

Documentación de Diseño SPA con Login:

1. Introducción

Esta documentación describe las decisiones de diseño visual, la lógica de interacción, la paleta de colores, la tipografía y los componentes principales utilizados en la SPA con sistema de login. Tiene como objetivo justificar estética, funcionalidad y coherencia, y servir como referencia para el desarrollo en la Etapa 2.

2. Paleta de Colores

La paleta fue seleccionada para transmitir claridad, profesionalismo y una estética moderna, manteniendo un equilibrio entre sobriedad y calidez.

Colores Principales

- **Azul Marino (#041C34)**
 - Uso: Header, botones, logo, textos destacados.
 - Justificación: Es un color serio, moderno y estable. Se asocia con tecnología, seguridad y confianza. Aporta contraste fuerte sin necesidad de negro.
- **Crema Claro (#F9F5EF)**
 - Uso: Fondo de las pantallas.
 - Justificación: Reduce la fatiga visual que generaría un blanco puro. Aporta calidez y mejora la legibilidad del texto oscuro.
- **Blanco (#FFFFFF)**
 - Uso: Texto dentro de botones e iconos.
 - Justificación: Garantiza contraste perfecto sobre el azul marino, mejorando la accesibilidad.
- **Rojo Alerta (#E2564A)**
 - Uso: Errores, advertencias y validaciones.
 - Justificación: Llama la atención de manera inmediata. Se usa solo para estados críticos para evitar sobrecargar visualmente.

3. Tipografía

Tipografía seleccionada: Inter / Sans Serif moderna

Justificación:

- Alta legibilidad en pantallas de distintos tamaños.
- Estética minimalista y profesional alineada al diseño general.
- Versátil: funciona bien para títulos, textos y botones.



- Amplio soporte en navegadores modernos.

Usos definidos:

- **Títulos (H1, H2):** Peso *bold*.
- **Subtítulos:** Peso *semibold*.
- **Texto normal:** Regular.
- **Botones:** Semibold.
- **Mensajes de error:** Regular, color rojo.

4. Componentes de la Interfaz

Los componentes están diseñados para mantener consistencia visual y claridad en el uso.

4.1 Header

Incluye:

- Logo OO
- Botón o enlace de Logout

Función: Mantener siempre visible el acceso a salir de la sesión.

Justificación: La barra superior de color azul marino genera identidad y separación clara de contenido.

4.2 Botones

- **Color:** Azul marino
- **Texto:** Blanco
- **Forma:** Rectangular con puntas levemente redondeadas
- **Tipografía:** TAN Headline

Justificación:

- Alto contraste = alta visibilidad.
- Redondeo suave para aspecto moderno.

Estados:

- *Normal:* Azul marino

4.3 Inputs de Formularios



- Fondo blanco
- Borde azul marino
- texto en azul marino
- Focus: borde resaltado

Justificación:

- Mantener simplicidad y máxima legibilidad.
- Borde destacado en focus mejora accesibilidad.

Errores en inputs:

- Texto rojo debajo del campo
- Borde rojo

Ejemplo de mensajes:

- “Este campo es obligatorio.”
- “El email no tiene un formato válido.”

4.4 Carteles de Error o Alerta

- Ícono circular rojo con X blanca
- Texto azul marino debajo
- Botón de acción (generalmente Logout)

Justificación:

- El rojo comunica claramente un estado crítico.
- La estructura centrada ayuda a que el usuario entienda rápido qué pasó.

Mensajes posibles:

- “Usuario no existente.”
- “Contraseña incorrecta.”
- “Se produjo un error. Cerrá sesión e ingresá nuevamente.”

5. Comportamiento y Flujo Funcional

5.1 Registro

Validaciones:

- Campos completos
- Email válido
- Username único
- Contraseña de mínimo 6 caracteres

Acciones cuando algo falla:



- Mostrar mensaje de error rojo bajo el campo correspondiente.
- Evitar enviar el formulario.

5.2 Login

Validaciones:

- Usuario existente
- Contraseña correcta

Si algo falla:

- Mostrar error general: “Usuario o contraseña incorrectos.”
- Mantener usuario dentro de la misma pantalla.

5.3 Acceso a la Sección Interna

- Solo visible si la sesión está activa.
- Si no hay sesión: redirige automáticamente al Login.
- Muestra un saludo personalizado.

5.4 Logout

- Limpia la sesión de localStorage.
- Muestra pantalla de despedida.

Ejemplo:

- “Cerraste sesión. Hasta luego, Tito.”

6. Justificación del Diseño

El diseño está centrado en:

- **Claridad:** colores y tipografía priorizan lectura y orden.
- **Minimalismo:** evitar distracciones, facilitar navegación.
- **Consistencia:** todos los elementos comparten estilo.
- **Accesibilidad:** alto contraste, textos claros, jerarquías visuales definidas.
- **Escalabilidad:** la sección interna deja espacio para la funcionalidad de la Etapa