

Requerimientos para generar el proyecto final de la materia de Computación Gráfica

En este documento se presentan los requerimientos solicitados para la realización del proyecto final.

Se deberá realizar un recorrido virtual de una feria donde se incluirán elementos generados por cada alumno en específico.

Además de una ambientación tridimensional para simular lo mejor posible el ambiente virtual.

El proyecto se puede realizar de forma individual o en parejas.



A continuación se muestran algunas imágenes de referencia:





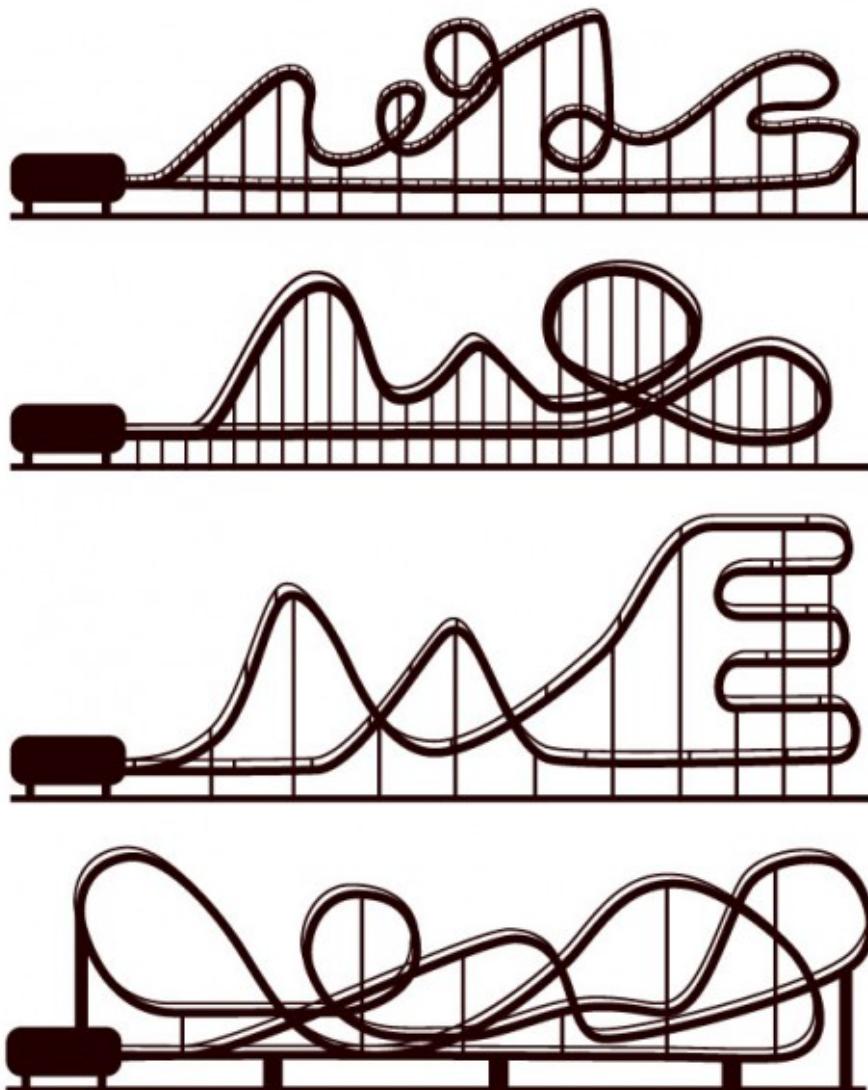
Se deberá realizar el ambiente virtual lo más completo posible, colocando diversos elementos como: personas, puestos, juegos de destreza, juegos mecánicos, etc.

Especificaciones:

Se deberán colocar mínimo 2 modelos distintos de juegos mecánicos diferentes realizados a partir de primitivas creadas por ustedes.

Estos juegos mecánico deberán ser un tipo montaña rusa y otro tipo giratorio, buscando que sean lo más realista posible.

Referencia visual de juego tipo montaña rusa:



Referencia visual de juego tipo giratorio:



Ambos modelos deberán contener su respectiva animación de funcionamiento (ciclo del juego).

Los demás modelos podrán ser cargados como mejor lo consideren.

Todo el parque deberá estar correctamente texturizado.

Deberá contener dos modos de visualización.

Modo de día : Se deberán visualizar los modelos correctamente texturizados sin iluminación.

Modo de noche: se deberán visualizar los modelos con iluminación y materiales adecuadamente al ambiente nocturno.

Se generarán 2 opciones para el recorrido, uno para hacerlo de manera libre y otro con un recorrido preestablecido.

Deberá contener mínimo 2 animaciones adicionales a las de los 2 juegos mecánicos diferentes complejas en el escenario para que sea dinámico.

El proyecto deberá ser entregado en un disco, donde se colocará el proyecto de visual studio, al menos 3 videos diferentes del proyecto funcionando y un manual de usuario.

El manual de usuario deberá estar en formato .pdf y debe contener capturas de pantalla que exemplifiquen cada elemento que describen en el manual y al final capturas de pantalla del proyecto.

Además del disco el proyecto deberá estar en un repositorio exclusivo donde se evaluará cada avance que se vaya realizando en él.

Estos son los elementos **mínimos** que debe haber en el escenario, no significa que sean los únicos, cada equipo deberá ambientar el escenario lo mejor posible, se evaluará además la creatividad y originalidad.

Criterios de evaluación

Criterios de evaluación		puntuación obtenida	Detalles	máximo posible	
Presentación			El alumno está entregando un proyecto para su evaluación. Por lo cual la presentación del proyecto es algo implícito (-5 a 10 puntos)	10	
Modelado	Geometría modelo tipo montaña rusa		modelado desde cero (-5 a 20 puntos)	20	
	Texturizado tipo montaña rusa		Texturizado por completo (-5 a 10 puntos)	10	
	Geometría modelo tipo giratorio		modelado desde cero (-5 a 20 puntos)	20	
	Texturizado tipo giratorio		Texturizado por completo (-5 a 10 puntos)	10	
Animaciones	Animación juego tipo montaña rusa		Animación del ciclo completo del juego (-5 a 20 puntos)	20	
	Animación juego tipo giratorio		Animación del ciclo completo del juego (-5 a 20 puntos)	20	
	Animación adicional 1		Se evalúa dificultad y creatividad (-5 a 10 puntos)	10	
	Animación adicional 2		Se evalúa dificultad y creatividad (-5 a 10 puntos)	10	
Materiales	Materiales al usar el modo nocturno		Que se aprecie la iluminación y los materiales adecuadamente (-5 a 30 puntos)	30	
Manual de usuario	Existe		Está en el proyecto (-15 a 10 puntos)	10	
	Descripción		Está claro y con imágenes de ejemplo (-5 a 10 puntos)	10	

	Contiene capturas de pantalla		(-5 a 10 puntos)	10	
Manejo de la cámara	Modo libre		(-5 a 10 puntos)	10	
	Modo recorrido		Está bien definido el recorrido (-10 a 20 puntos)	20	
Elementos adicionales	Ambientación adicional		Originalidad y creatividad (-15 a 100 puntos)	100	
	Efectos visuales adicionales		Originalidad y creatividad (0 a 50 puntos)		
	Animaciones adicionales		Originalidad y creatividad (0 a 30 puntos)		
	Extra (Como se explicó en clase cualquier elemento extra que aporte significativamente al proyecto)		Originalidad y creatividad (0 a 100 puntos)		
				320	calificación máxima