confidential

アプリリ

confidential

はじめに

ウェブとアプリ、似たように見えて 意外と違うことが多いです

アプリらしさって何? アプリではどんな表現ができるの?

アプリならではのUIについて知る

1. iOS · Androidの基礎知識

- 1 OSに合わせてデザインする
- 2 OSの特徴
- 3 まとめ

2. アプリリ

- 4 アプリデザインのヒント
- 5 まとめ

• 現状分析

· 企画

(ラフな)

(実際の画面に近い)

・課題抽出

- 要件定義
- プロトタイプ

UIデザイン



confidential

1. iOS・Androidの基礎知識

- ① OSに合わせてデザインする
- 2 OSの特徴
- 3 まとめ







Android

アプリ = OSのシステム上で動くアプリケーション

ウェブ=ブラウザアプリで表示される

iOS・Androidそれぞれ 開発者向けにガイドラインが作られている





iOSヒューマンインターフェイスガイドライン





デバイスサイズ

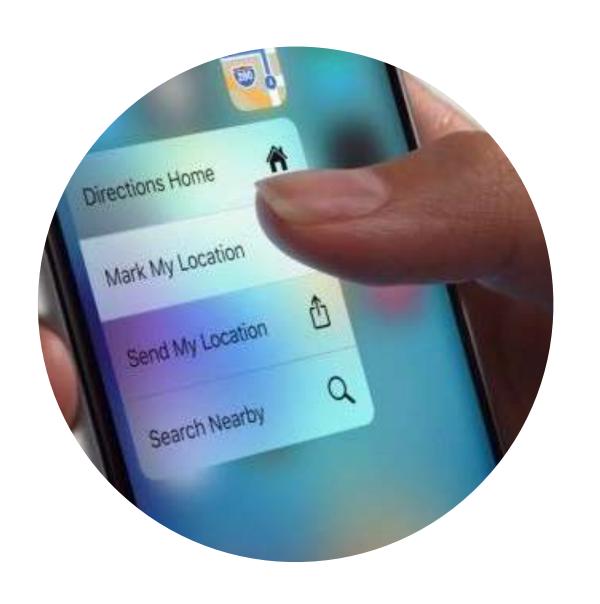


開発言語



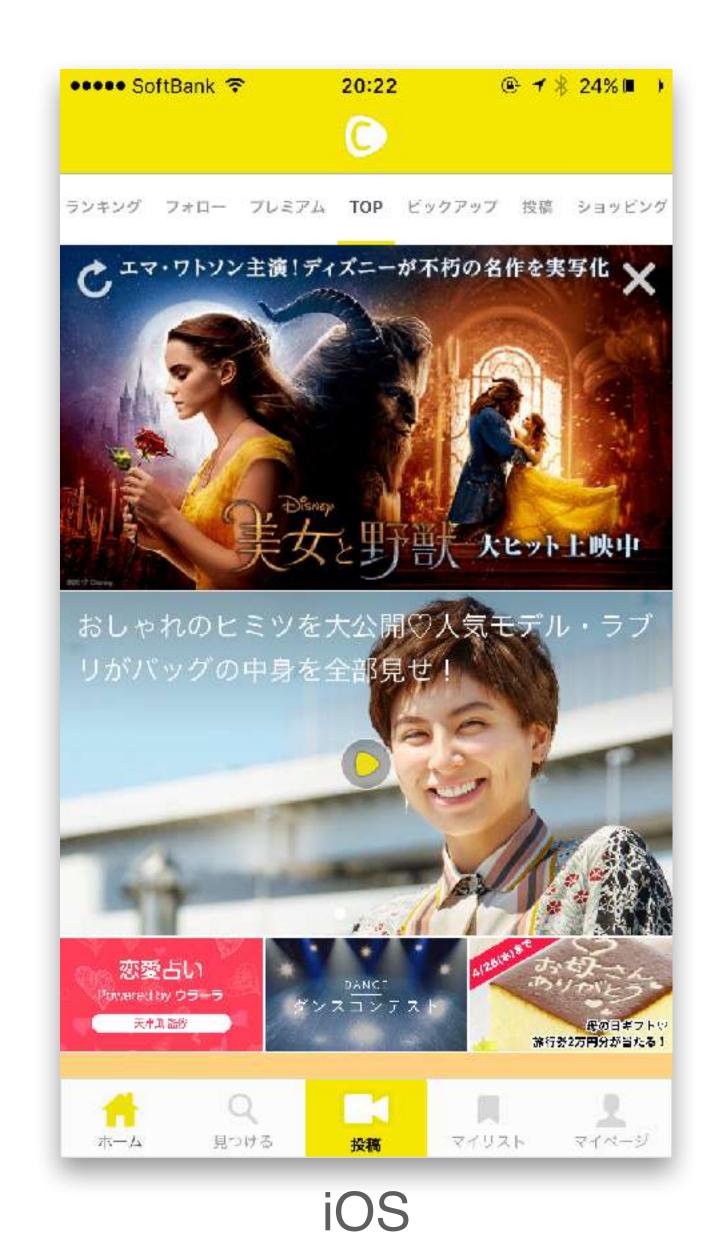


機能



両OS同じデザインモックを作ったとしても デザインによっては開発できないことがある

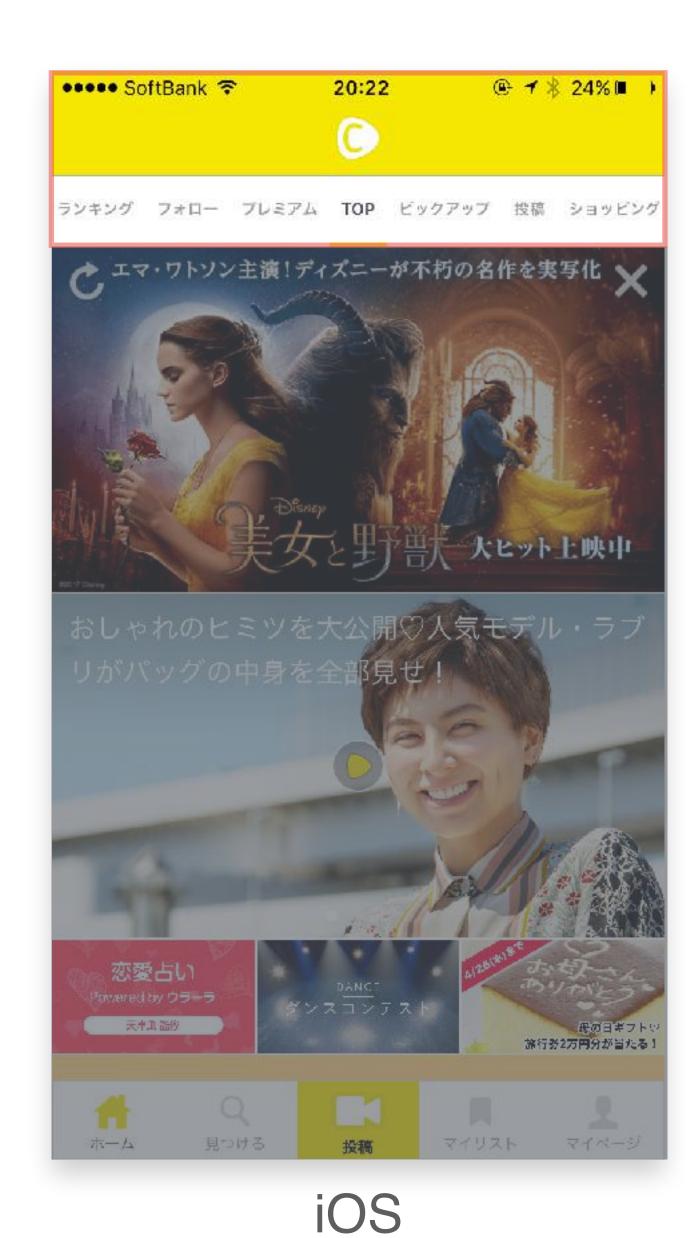
ガイドラインはアプリUIの基本





Android

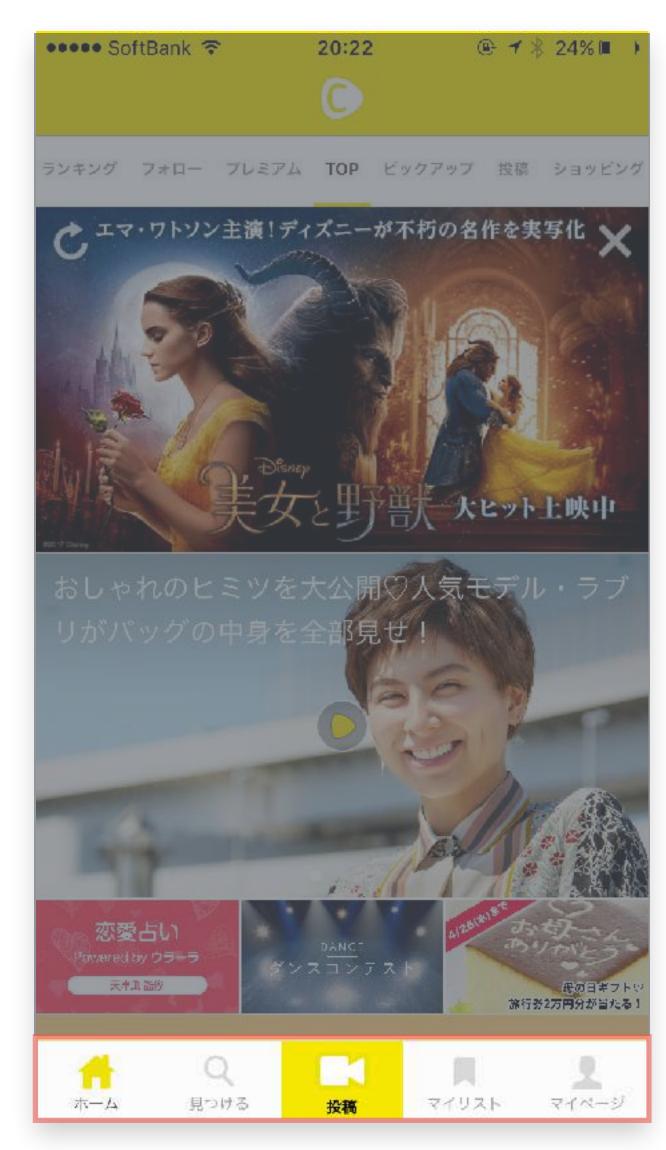


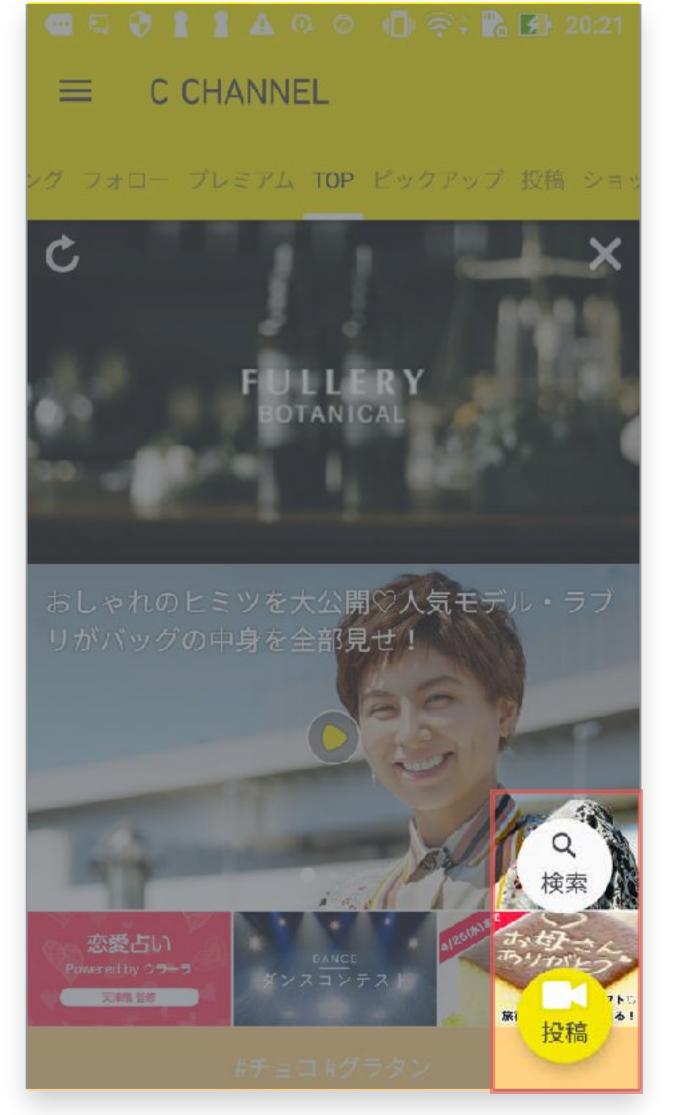




Android

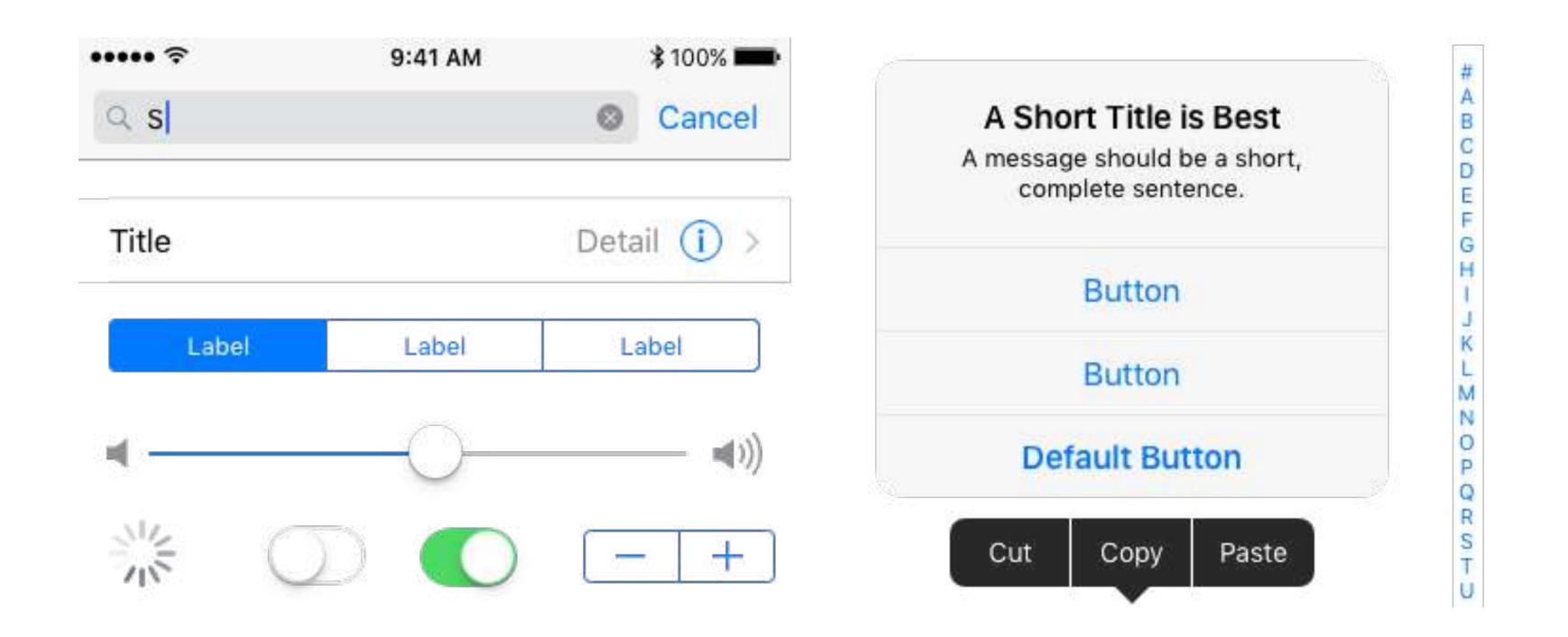






Android





https://developer.apple.com/ios/human-interface-guidelines/resources/

(三) 適切

- ・一貫性のある体験を提供できる
- ・ユーザーの学習コストが低くなる
- ・実装コストの削減



- ·没個性的
- ・システマティックなUI

ルールではなく概念

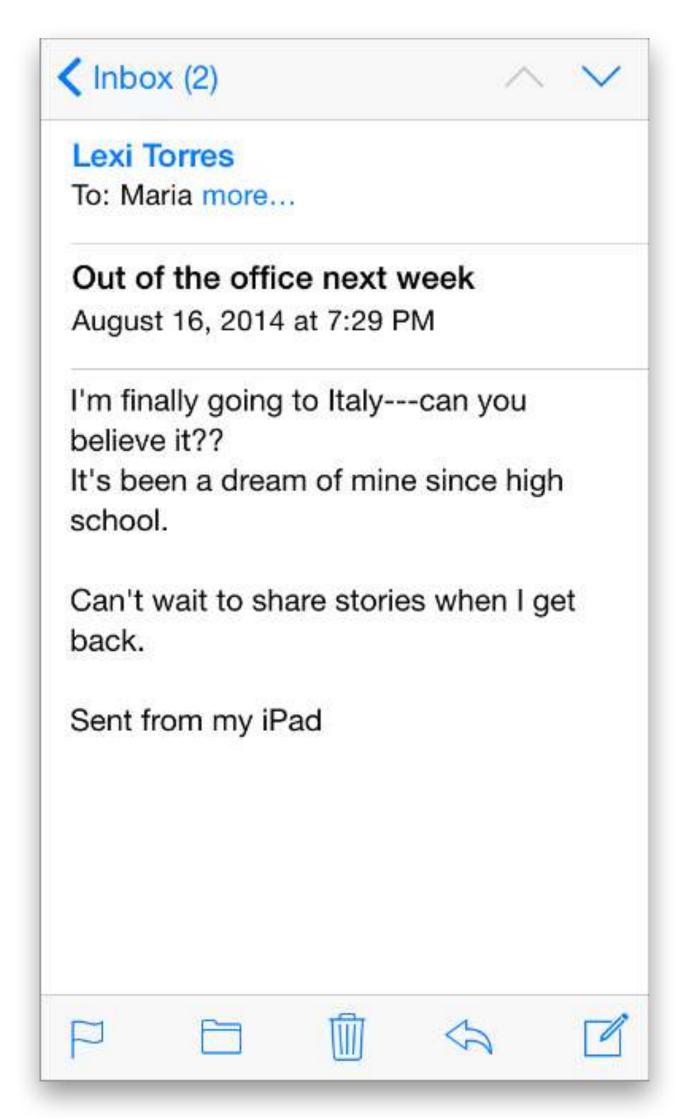
confidential

まずは

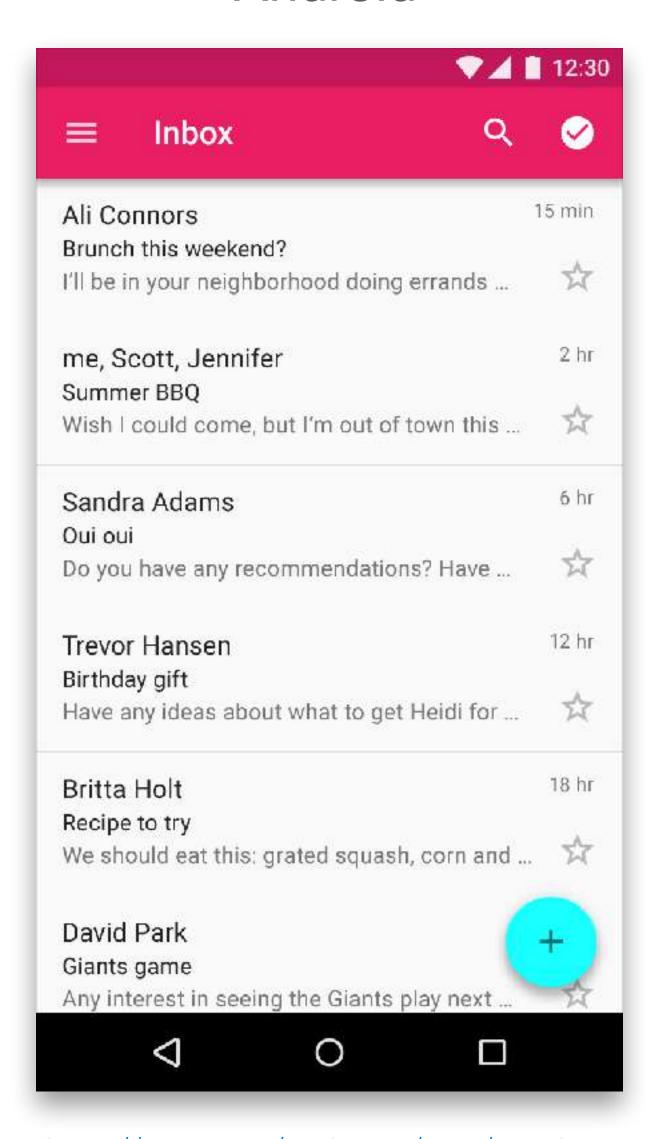
iOSとAndroidを比較してみましょう

OSの特徴

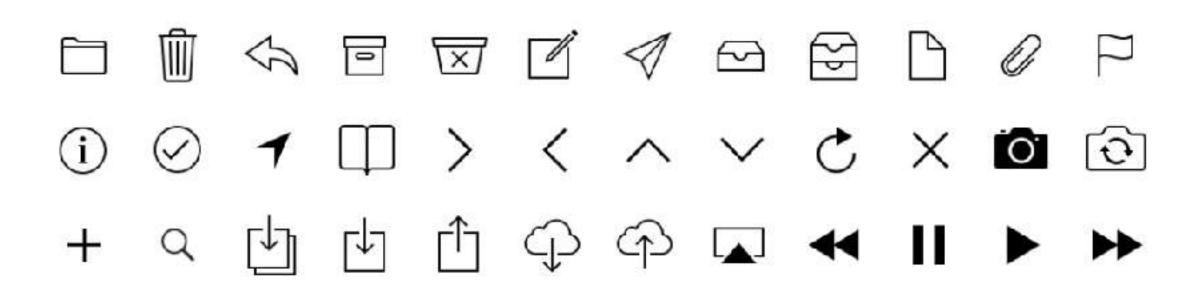
iOS



Android



iOS



https://developer.apple.com/ios/human-interface-guidelines/resources/

Android



https://material.io/guidelines/style/icons.html#icons-product-icons

confidential

設定画面

iOS



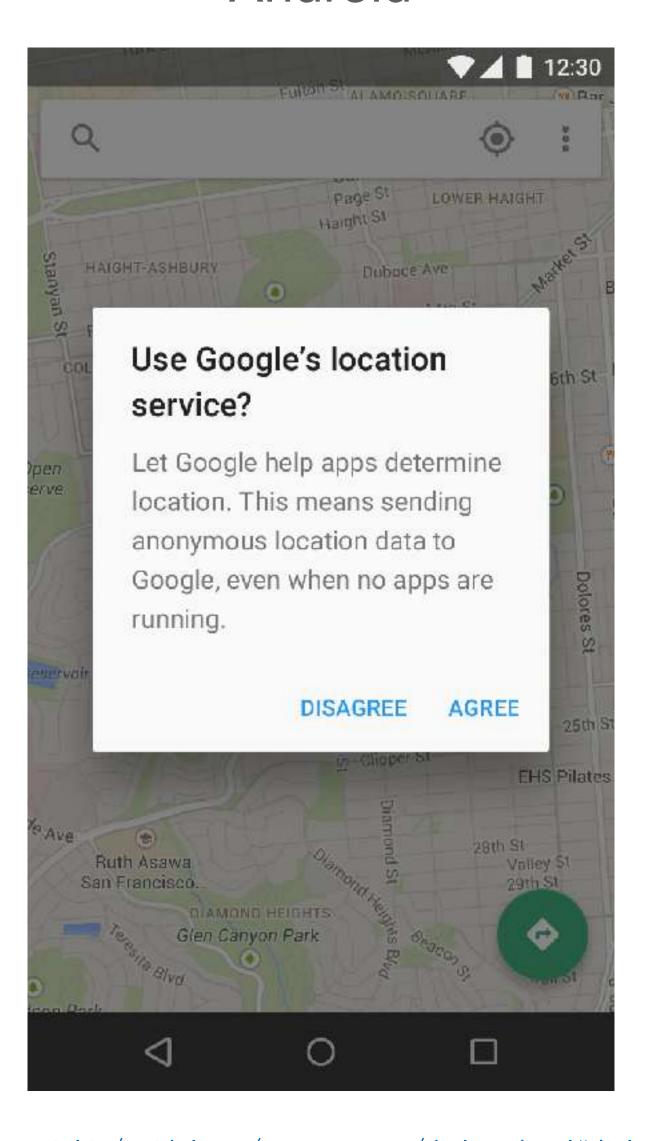
Android



iOS



Android



今紹介した違いが、ガイドラインに詳しく載っています





Human Interface Guideline

資料

・ 本家 ドキュメント(日本語)

https://developer.apple.com/jp/documentation/UserExperience/Conceptual/MobileHIG/BasicsPart/BasicsPart.html

・ 本家 最新ドキュメント(英語)

https://developer.apple.com/ios/human-interface-guidelines/overview/design-principles/

・本家をまとめた社内資料 『iOS Human Interface Guidelineを読み解く(宇野雄)』 http://edu.corp.yahoo.co.jp/archive/tech/1161485374/doc/HIG.pdf

iOS Design Themes: 3つの基本テーマ

· 明瞭 (Clarity)

・控えめ (Deference)

・奥行き (Depth)

iOS Design Themes 3つの基本テーマ

· 明瞭 (Clarity)

・控えめ (Deference)

・奥行き (Depth)

Design Principles 6つのデザイン原則

- · 美的完成度 (Aesthetic Integrity)
- · 一貫性 (Consistency)
- · 直接操作 (Direct Manipulation)
- ・フィードバック (Feedback)
- ・比喩の使用 (Metaphors)
- ・ユーザによる制御 (User Control)

iOS Human Interface Guideline

iOS Design Themes 3つの基本テーマ

· 明瞭 (Clarity)

・控えめ (Deference)

・奥行き (Depth)

Design Principles 6つのデザイン原則

- · 美的完成度 (Aesthetic Integrity)
- · 一貫性 (Consistency)
- · 直接操作 (Direct Manipulation)
- ・フィードバック (Feedback)
- ・比喩の使用 (Metaphors)
- ・ユーザによる制御 (User Control)

文字やアイコンは、見やすい大きさで装飾は控えめにする





Heading Sub-Headline

Adipiscing elit. Sed neque nisl, blandit vel ipsum eu, imperdiet blandit lectus. Morbi tristique urna ut volutpat ornare. Curabitur semper vitae urna ac tempus. Duis vehicula elit nulla, eleifend egestas nisl vehicula nec. Nullam varius est dui, nec accumsan lectus posuere ut. Nullam viverra purus laoreet euismod tempor.

Adipiscing elit. Sed neque nisl, blandit vel ipsum eu, imperdiet blandit lectus. Morbi tristique urna ut volutpat ornare. Curabitur semper vitae urna ac tempus. Duis vehicula elit nulla eleifend.

Heading

Sub-Headline

Adipiscing elit. Sed neque nisl, blandit vel ipsum eu, imperdiet blandit lectus. Morbi tristique urna ut volutpat ornare. Curabitur semper vitae urna ac tempus. Duis vehicula elit nulla, eleifend egestas nisl vehicula nec. Nullam varius est dui, nec accumsan lectus posuere ut. Nullam viverra purus laoreet euismod tempor.

Adipiscing elit. Sed neque nisl, blandit vel ipsum eu, imperdiet blandit lectus. Morbi tristique urna ut volutpat ornare. Curabitur semper vitae urna ac tempus. Duis vehicula elit nulla, eleifend egestas nisl vehicula nec. Nullam varius est dui, nec accumsan lectus posuere ut. Nullam viverra purus laoreet euismod tempor.

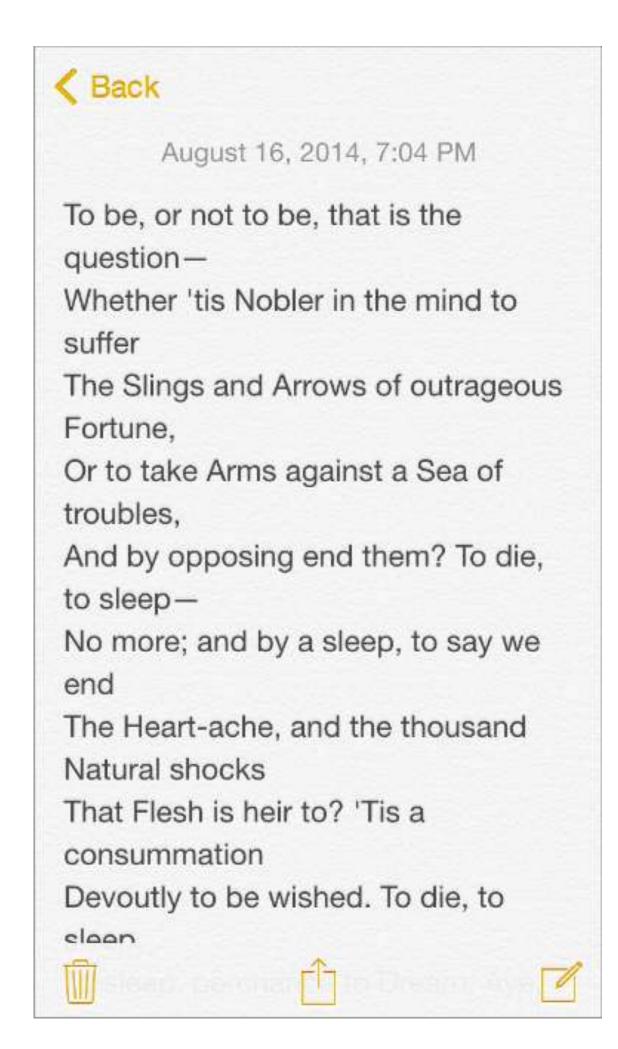
Adipiscing elit. Sed neque nisl, blandit vel ipsum eu, imperdiet blandit lectus. Morbi tristique urna ut volutpat ornare. Curabitur semper vitae urna ac tempus. Duis vehicula elit nulla, eleifend egestas nisl vehicula nec. Nullam varius est dui, nec accumsan lectus posuere ut. Nullam viverra purus laoreet euismod tempor.

コンテンツの内容を尊重する



http://edu.corp.yahoo.co.jp/archive/tech/1161485374/doc/HIG.pdf

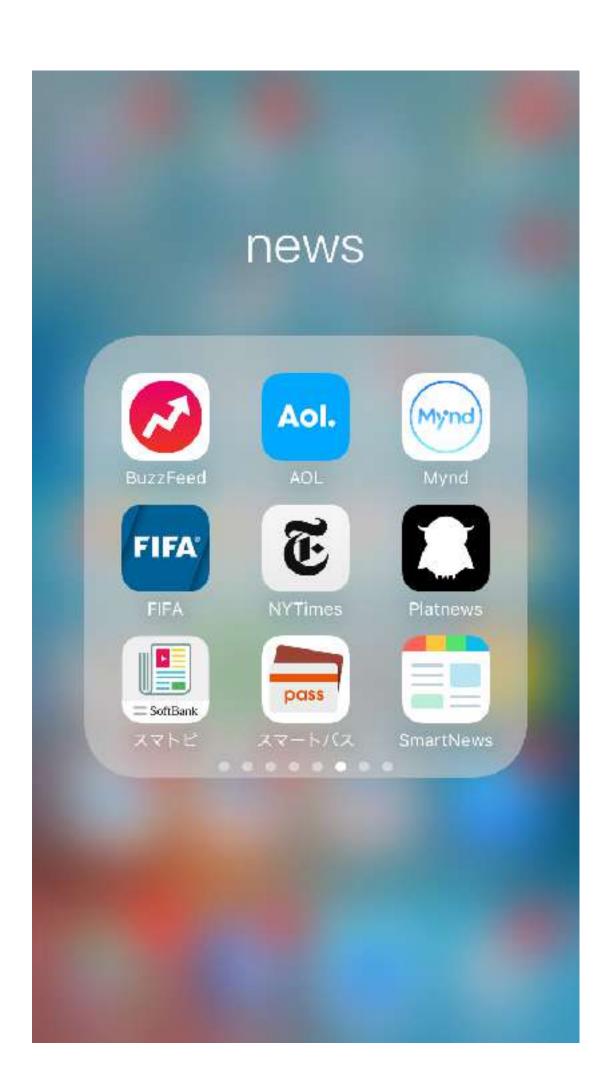
簡潔な色遣いにする













iOS Design Themes: 3つの基本テーマ

· 明瞭 (Clarity)

・控えめ (Deference)

・奥行き (Depth)

- ・美的完成度 (Aesthetic Integrity) ・フィードバック (Feedback)

· 一貫性 (Consistency)

・比喩の使用 (Metaphors)

- ・直接操作 (Direct Manipulation) ・ユーザによる制御 (User Control)



・一貫性

・直接換





ack)

Control)

・美的完成度 (Aesthetic Integrity) ・フィードバック (Feedback)

· 一貫性 (Consistency)

・比喩の使用 (Metaphors)

・直接操作 (Direct Manipulation) ・ユーザによる制御 (User Control)



· 一貫性 (Consistency)

・比喩の使用 (Metaphors)

・直接操作 (Direct Manipulation) ・ユーザによる制御 (User Control)

・美的完成度 (Aesthetic Integrity) ・フィードバック (Feedback)

· 一貫性 (Consistency)

・比喩の使用 (Metaphors)

直接操作 (Direct Manipulation)
 ユーザによる制御 (User Control)

- ・美的完成度 (Aesthetic Integrity) ・フィードバック (Feedback)

· 一貫性 (Consistency)

・比喩の使用 (Metaphors)

- ・直接操作 (Direct Manipulation) ・ユーザによる制御 (User Control)

iOS Human Interface Guidalina



Design Prir May 19, 2015

May 20, 2015

・ザイン原則

· 美的完成度 (Aesthetic In

· 一貫性 (Consistency)

· 直接操作 (Direct Manipu



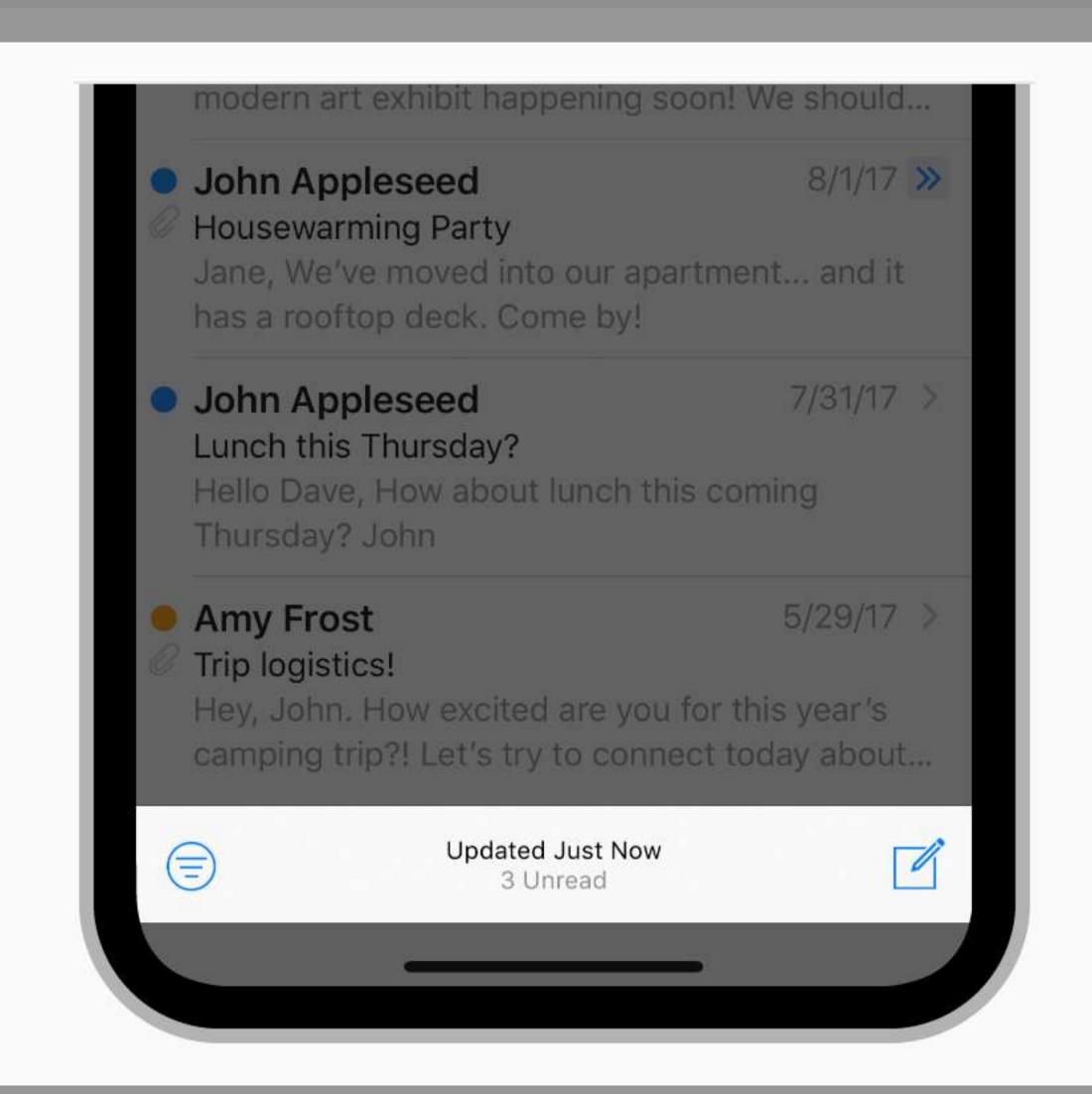
使用 (Metaphors)

による制御 (User Control)

・美的完成度

· 一貫性 (Con

· 直接操作 (Di



eedback)

phors)

(User Control)

・美的完成度 (Aesthetic Integrity) ・フィードバック (Feedback)

· 一貫性 (Consistency)

・比喩の使用 (Metaphors)

・直接操作 (Direct Manipulation) ・ユーザによる制御 (User Control)



・直接操作 (Direct Manipulation) ・ユーザによる制御 (User Control)

・美的完成度 (Aesthetic Integrity) ・フィードバック (Feedback)

· 一貫性 (Consistency)

・比喩の使用 (Metaphors)

· 直接操作 (Direct Manipulation)

・ユーザによる制御 (User Control)

ユーザインターフェイスのデザインのヒント







Android使ったことありますか?

まずは使ってみることが大事

良さげなUIのアプリを一通り入れて数十分触るだけでは全く意味がありません

【デザイナー向け】これからAndroidのデザインをする人へ http://qiita.com/AAkira@github/items/02814f337f4eb2d30f2e

Android

Material Design

資料

・ 本家 ドキュメント(日本語)

https://material.io/jp/guidelines/

・ 本家 最新ドキュメント(英語)

https://material.io/guidelines/

・本家をまとめた社内資料 『Googleのマテリアルデザインの紹介(笹城戸裕記)』 http://edu.corp.yahoo.co.jp/archive/tech/1161485374/doc/material_design.pdf ・マテリアルはメタファー (比喩) である

・大胆で生き生きとした、意識的なデザイン

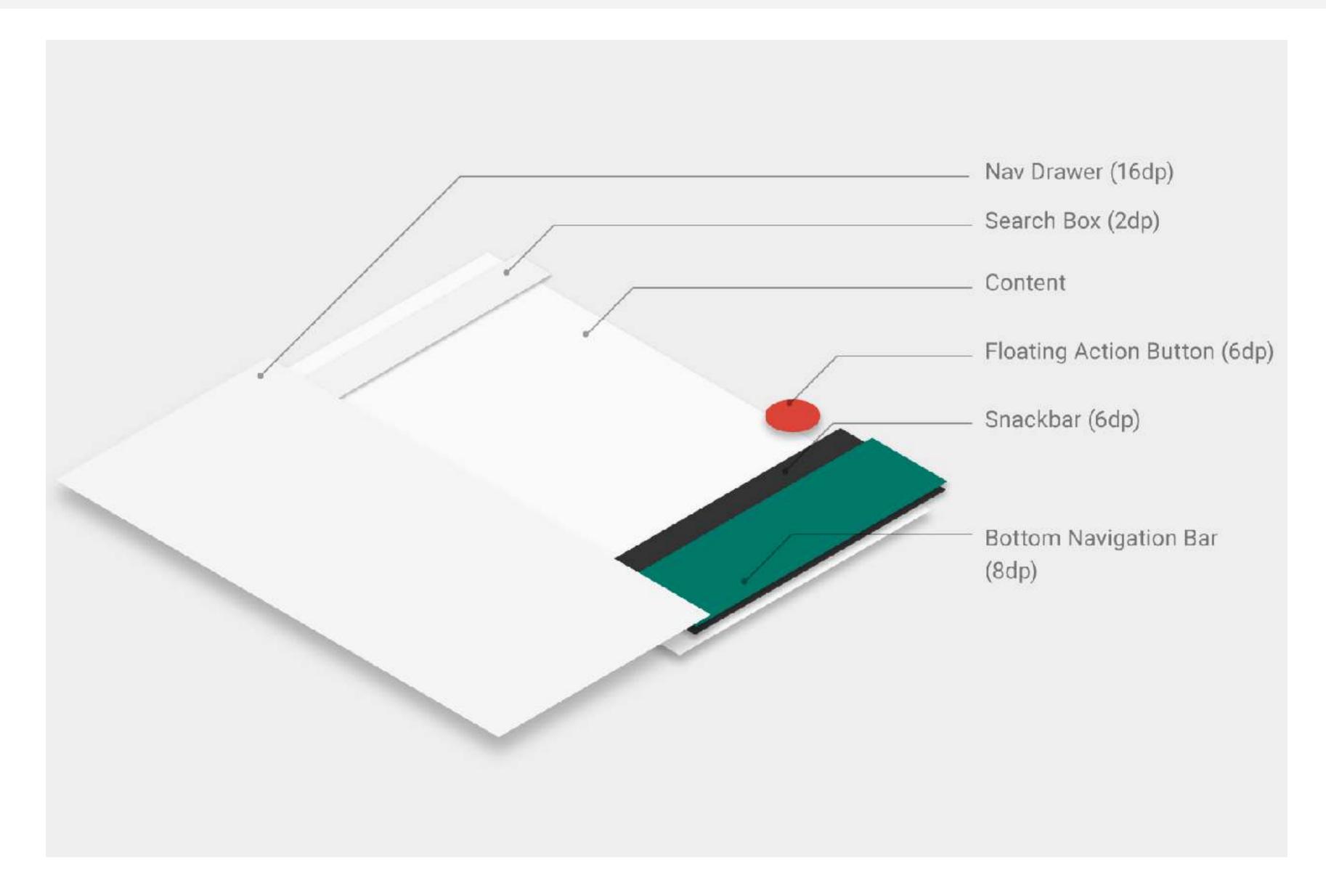
・動きには意味がある

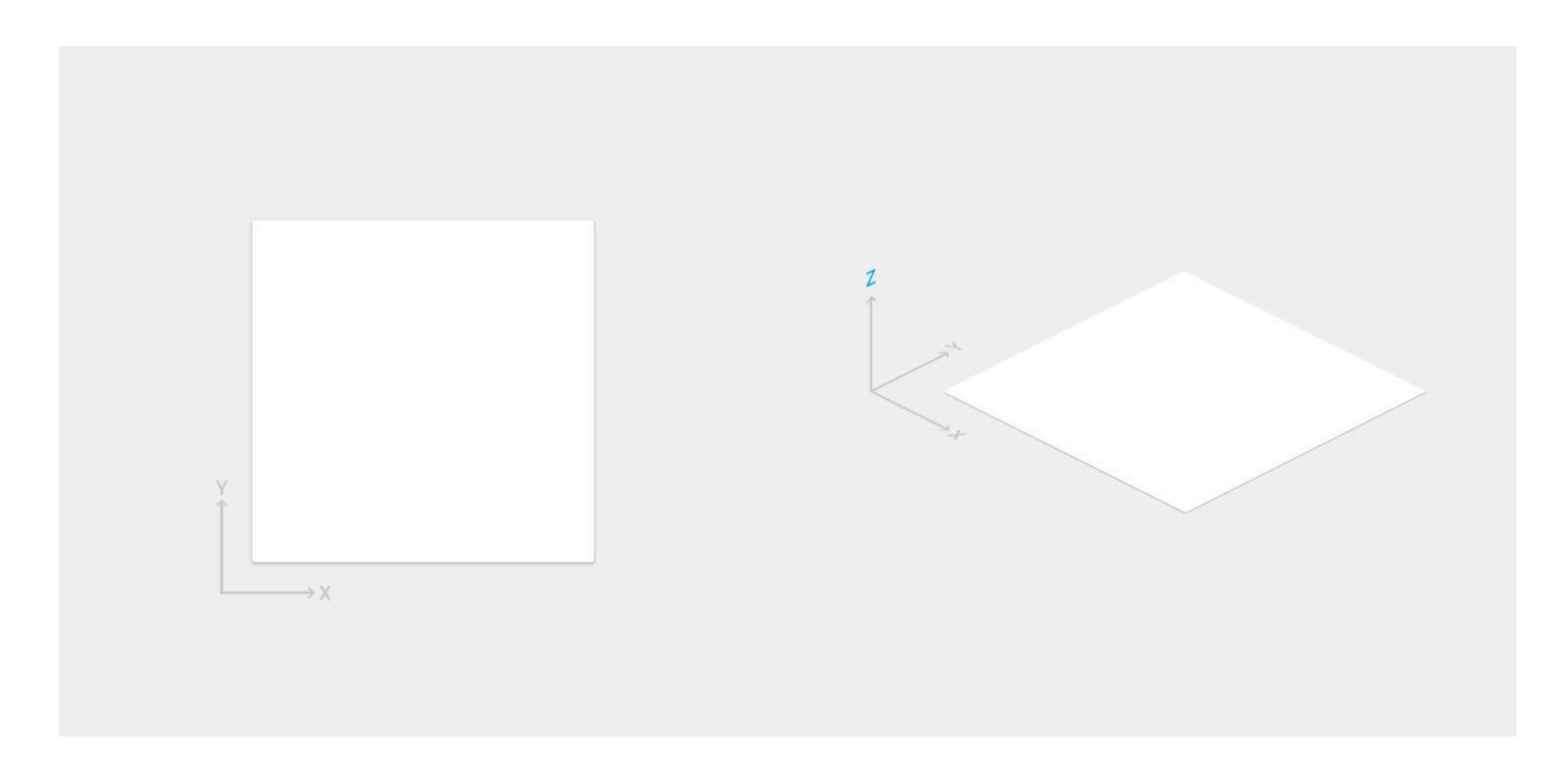
紙とインク



写真:アフロ

「紙」の重なり





https://material.io/guidelines/material-design/material-properties.html#material-properties-physical-properties

57

「紙」は変形する

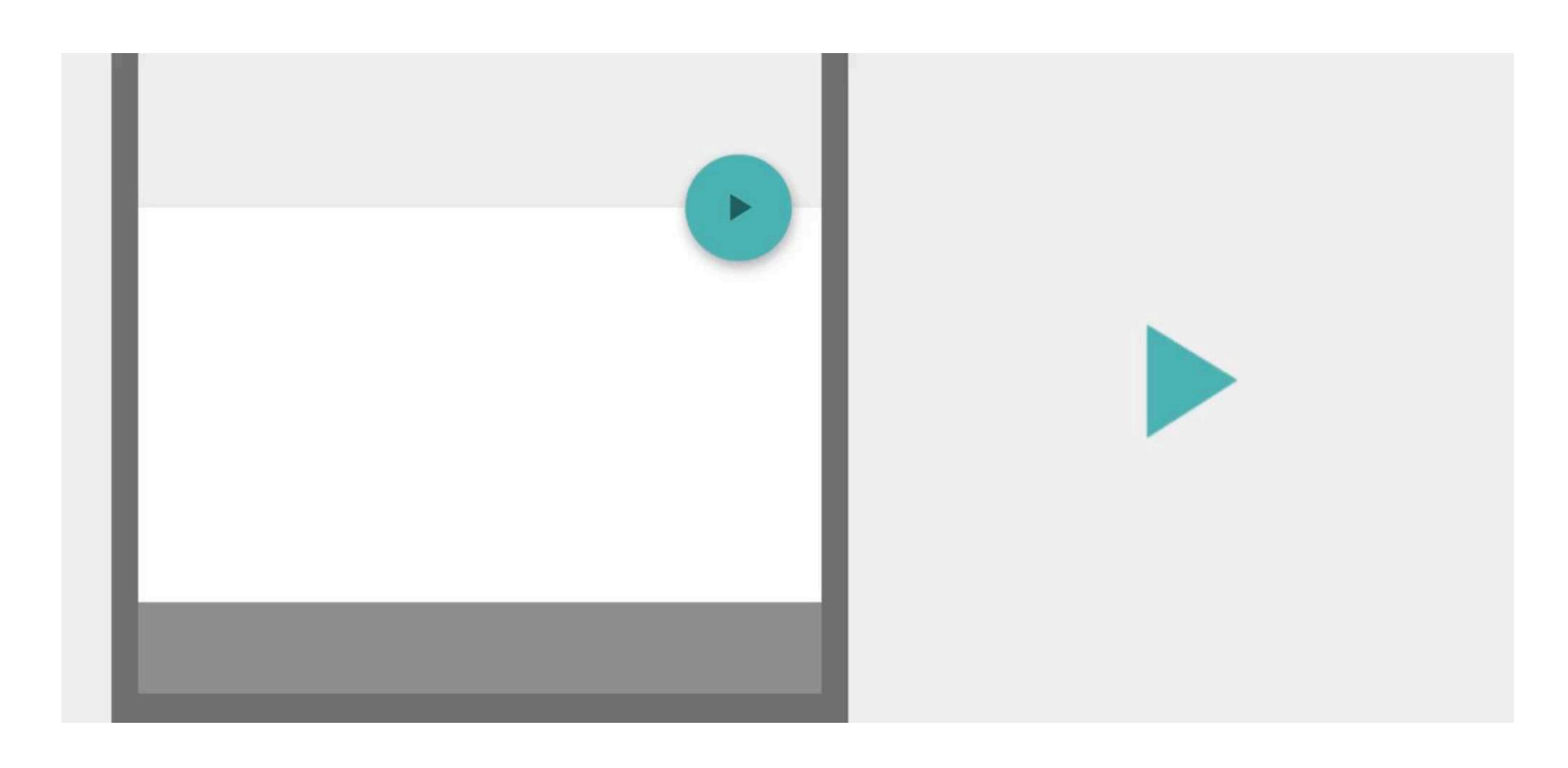
confidential



https://material.io/guidelines/material-design/material-properties.html#material-properties-physical-properties



https://material.io/guidelines/material-design/material-properties.html#material-properties-physical-properties



例:スムーズな再生・停止のトランジション

confidential

「紙」と「インク」でできている世界

まとめ

・iOSとAndroidで目指している世界観が違う

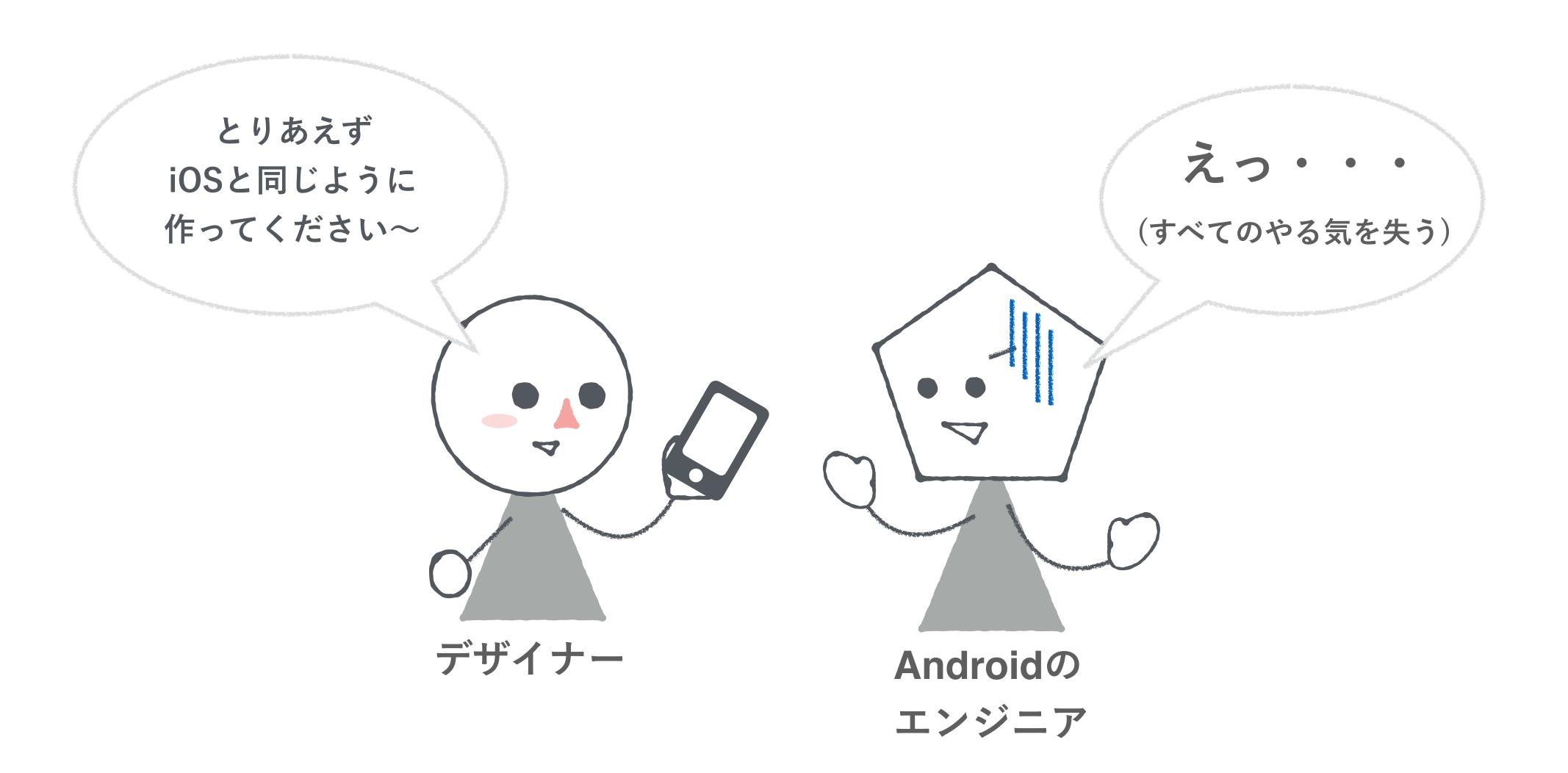
·iOSは控えめで簡潔な美しさを大切にしている

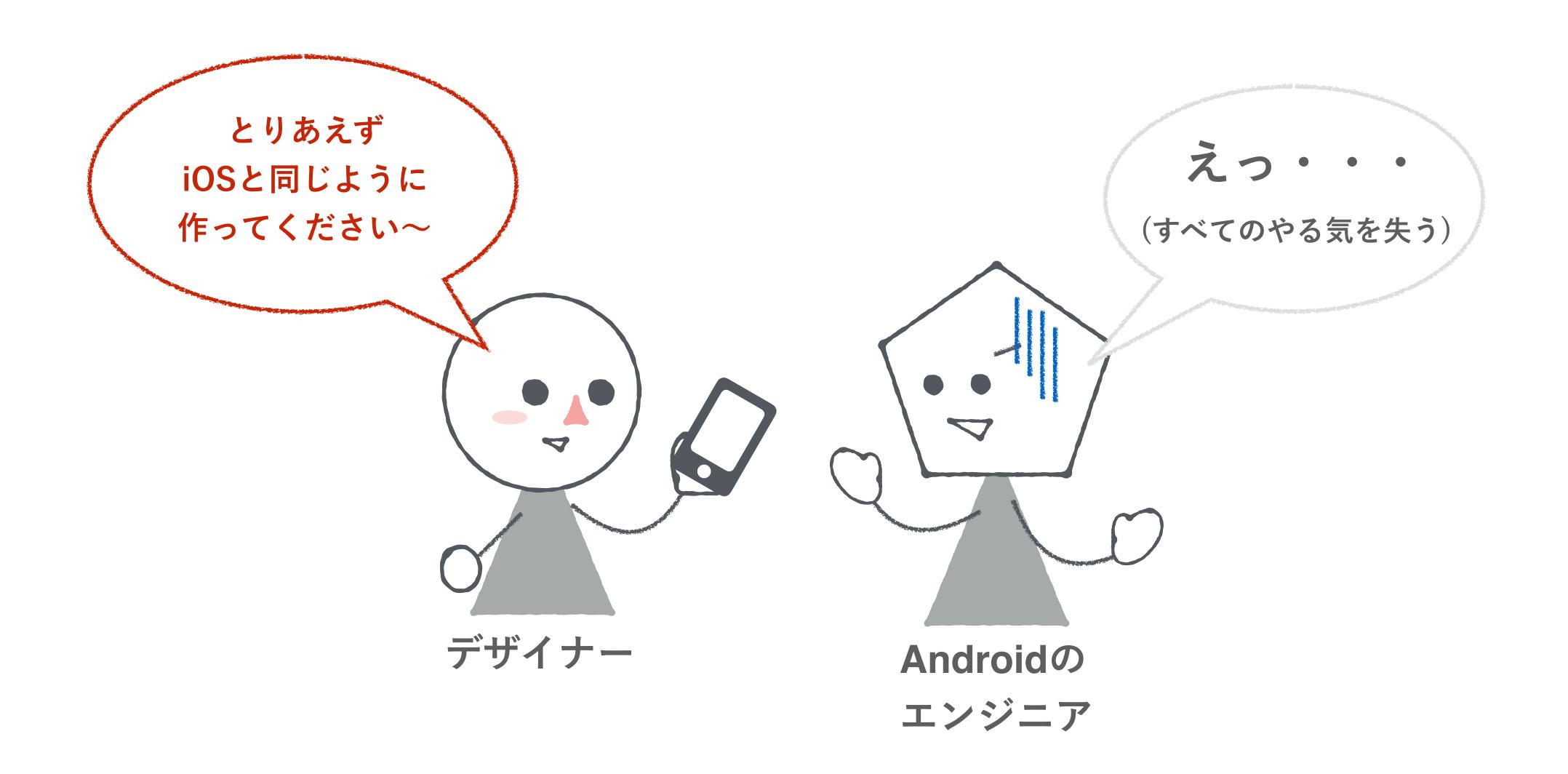
・Androidは形が変化したり紙とインクの概念がある

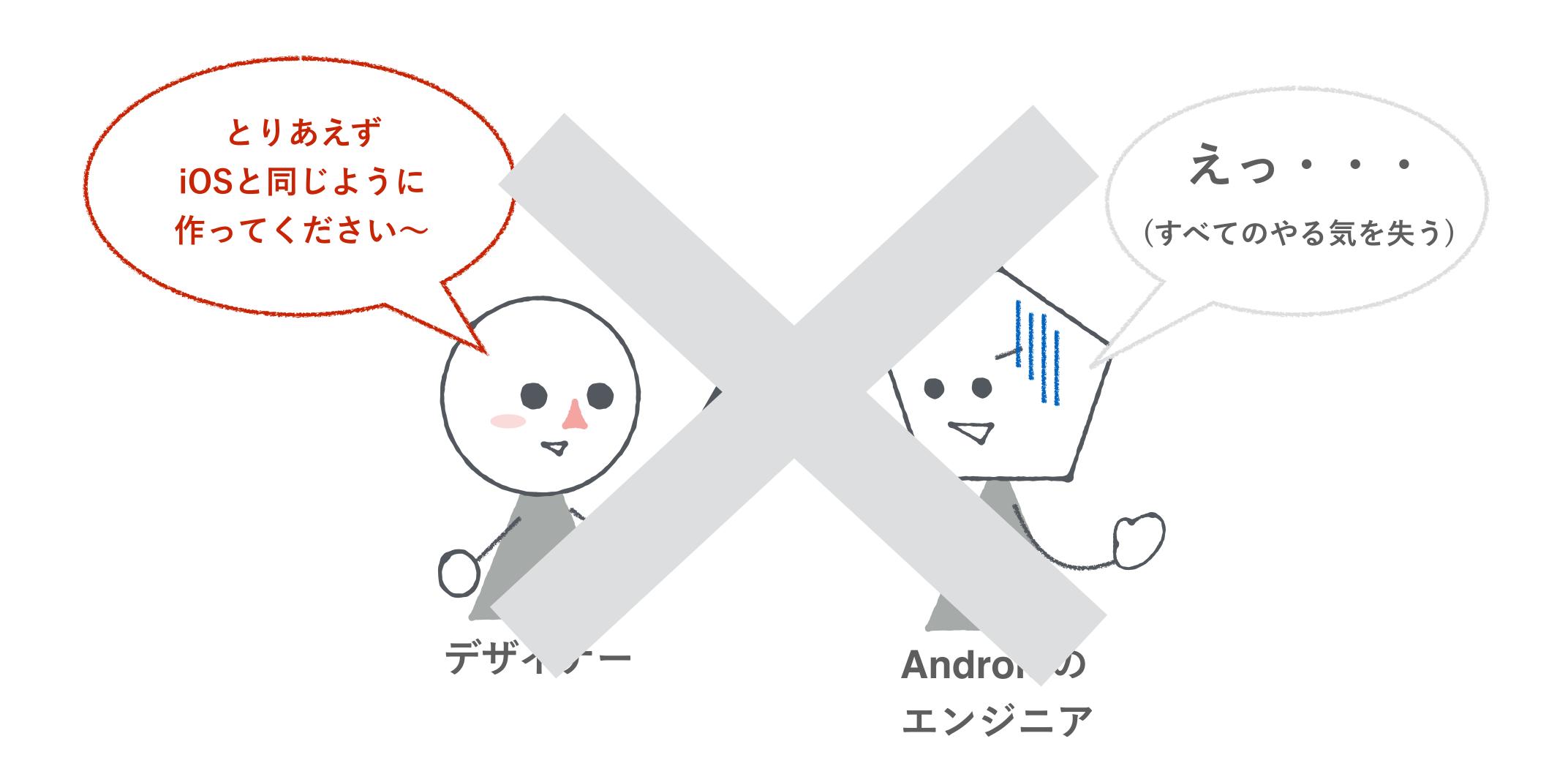
・iOSとAndroidで目指している世界観が違う

·iOSは控えめで簡潔な美しさを大切にしている

・Androidは形が変化したり紙とインクの概念がある







iOS・Androidに必要なデザインを用意しよう

iOS



Android



iOS・Androidに必要なデザインを用意しよう

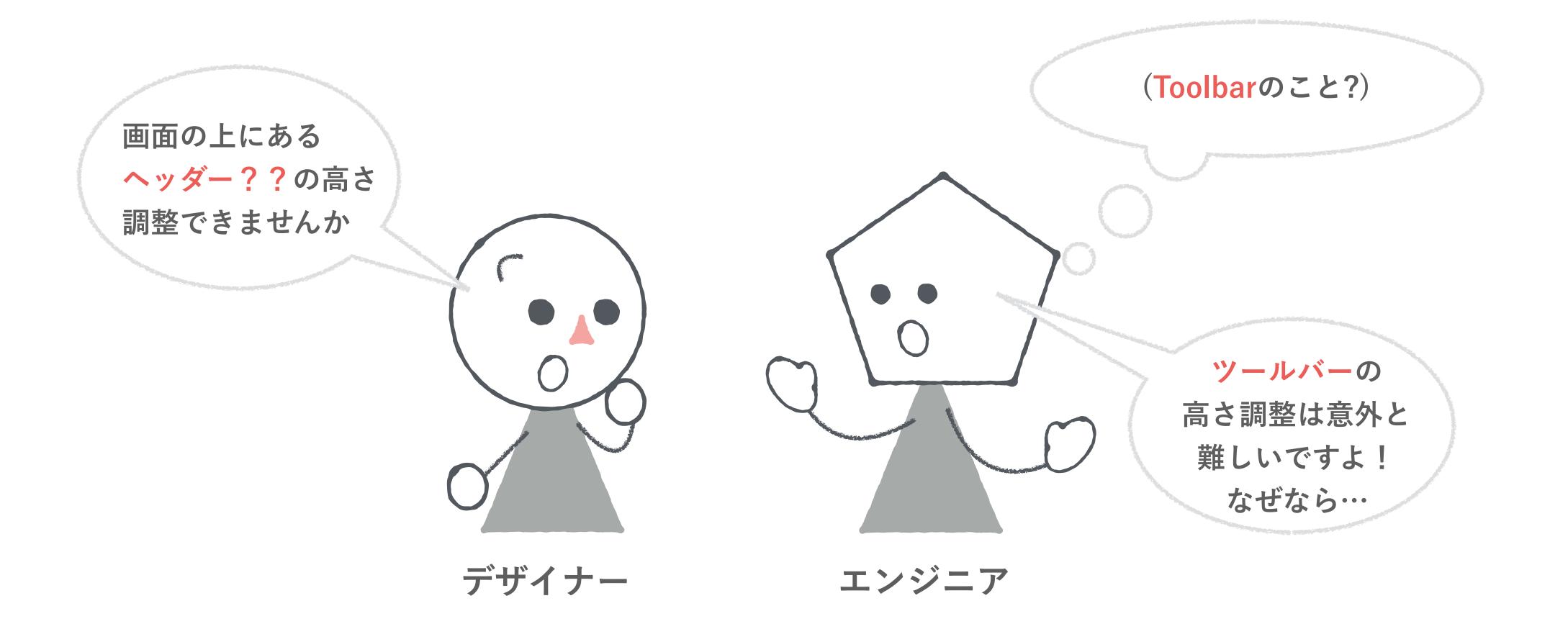
iOS



Android



UIパーツの正しい名称を知っているとGood



1. OSごとのデザイン設計(35分)



2. アプリリ (20分)

- 4 アプリリのヒント
- 5 まとめ

confidential

2. **771U**

- 1 アプリリのヒント
- 2 まとめ

ガイドラインを覚えるだけでUIデザインはできない

(3) 適切

- ・一貫性のある体験を提供できる
- ・ユーザーの学習コストが低くなる
- ・実装コストの削減



- ·没個性的
- ・システマティックなUI



- ・一貫性のある体験を提供できる
- ・ユーザーの学習コストが低くなる
- ・実装コストの削減



- ·没個性的
- ・システマティックなUI

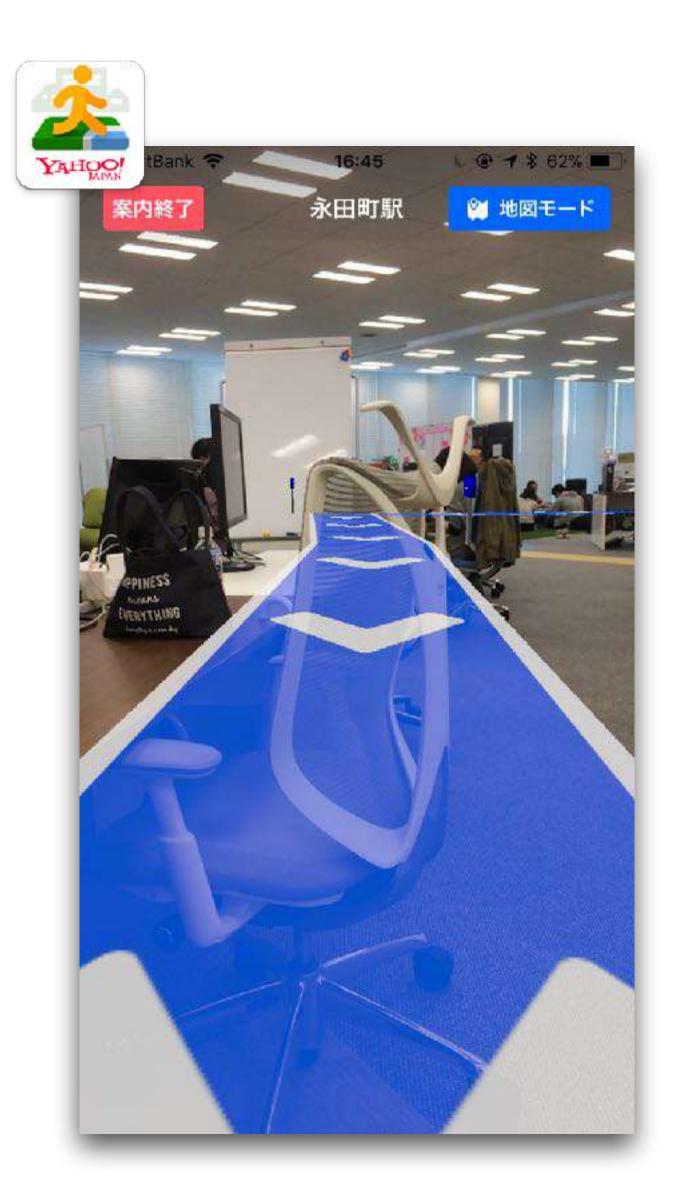
発明をしてもいい

アプリリのヒント

ヤフーのアプリリの例

たとえば

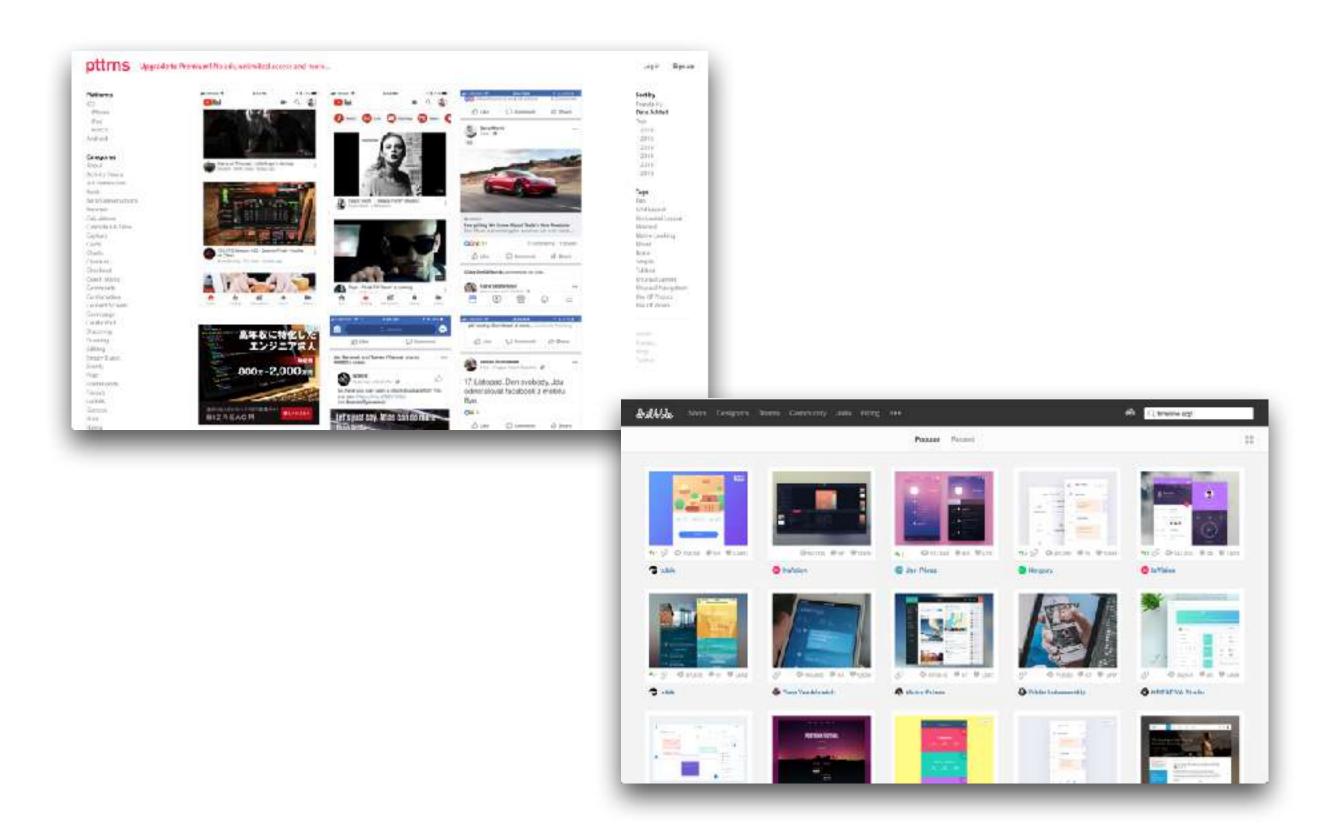






参考※一部

ギャラリー系サイト



中華系アプリ

今日头条 Toutiao

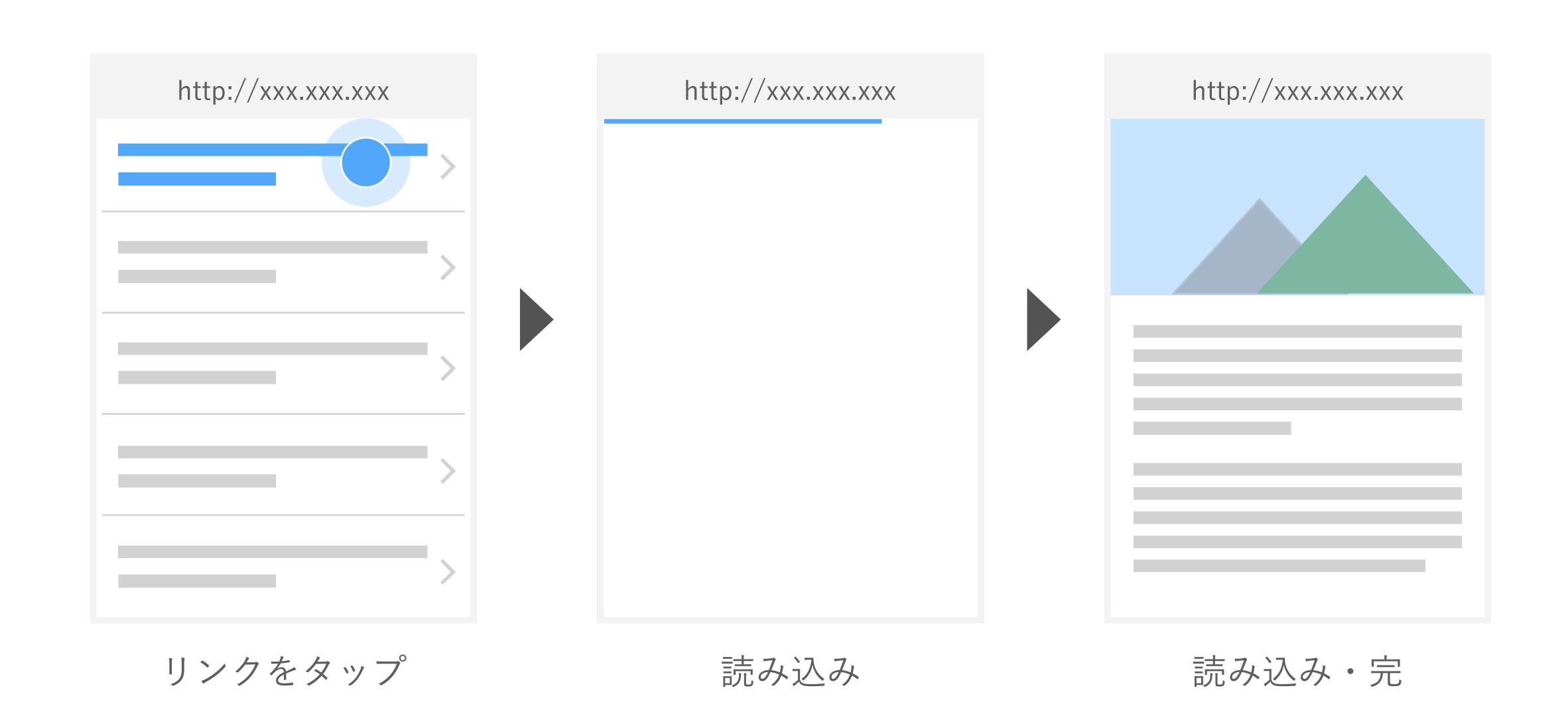
淘宝

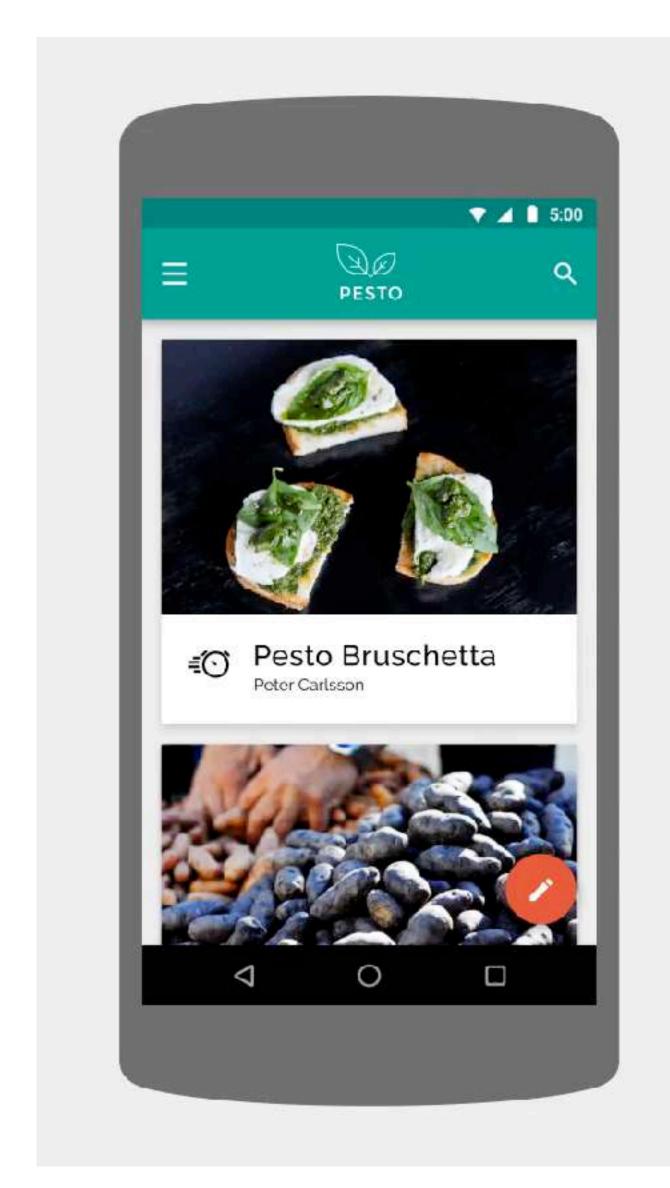
Taobao

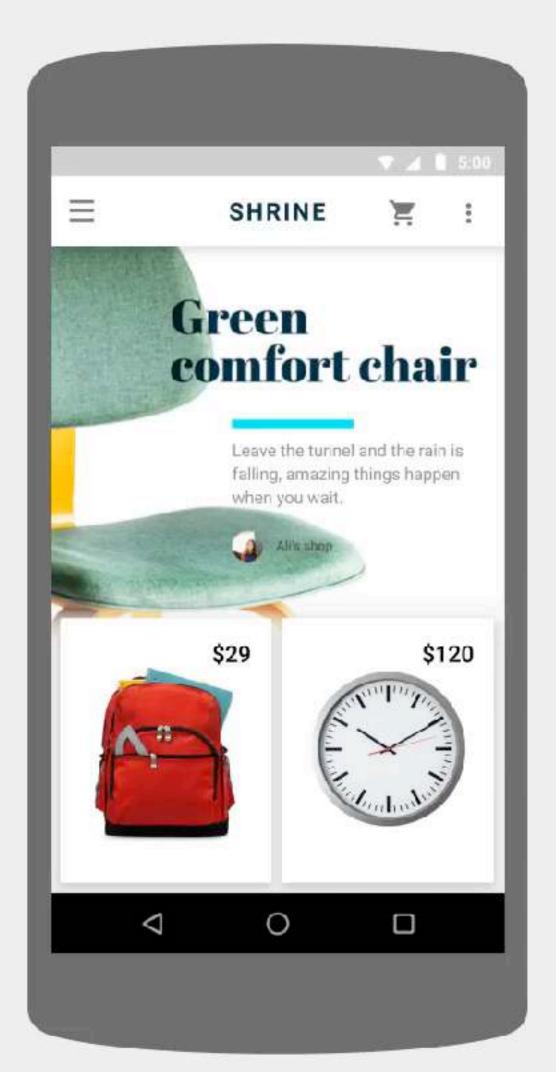
ヒントになりそうなことを紹介

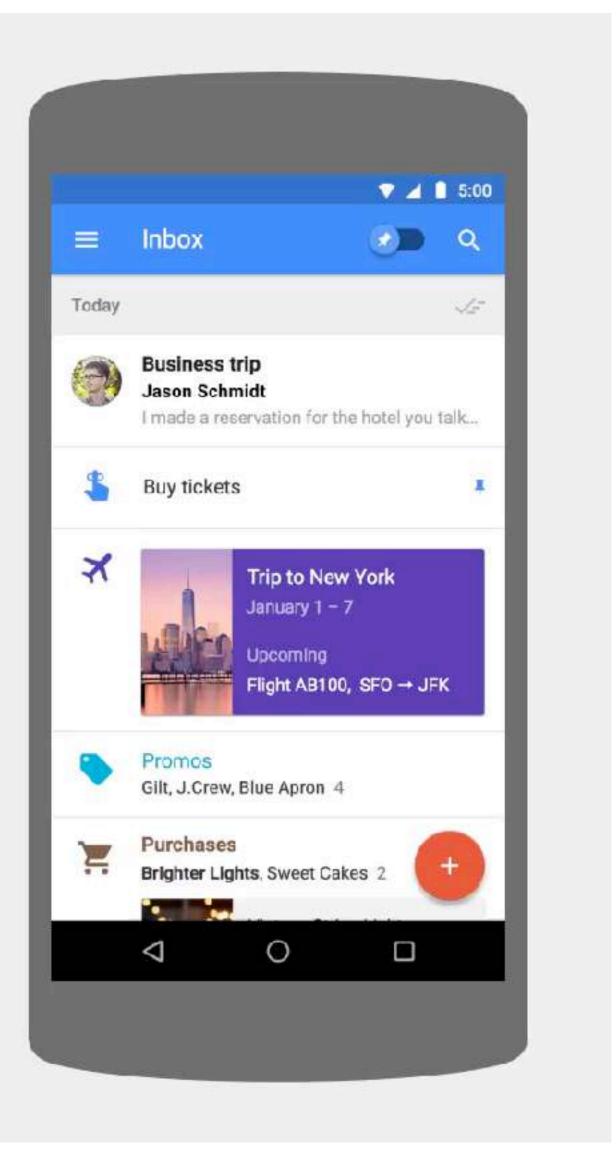
使い心地

シームレスなインタラクション

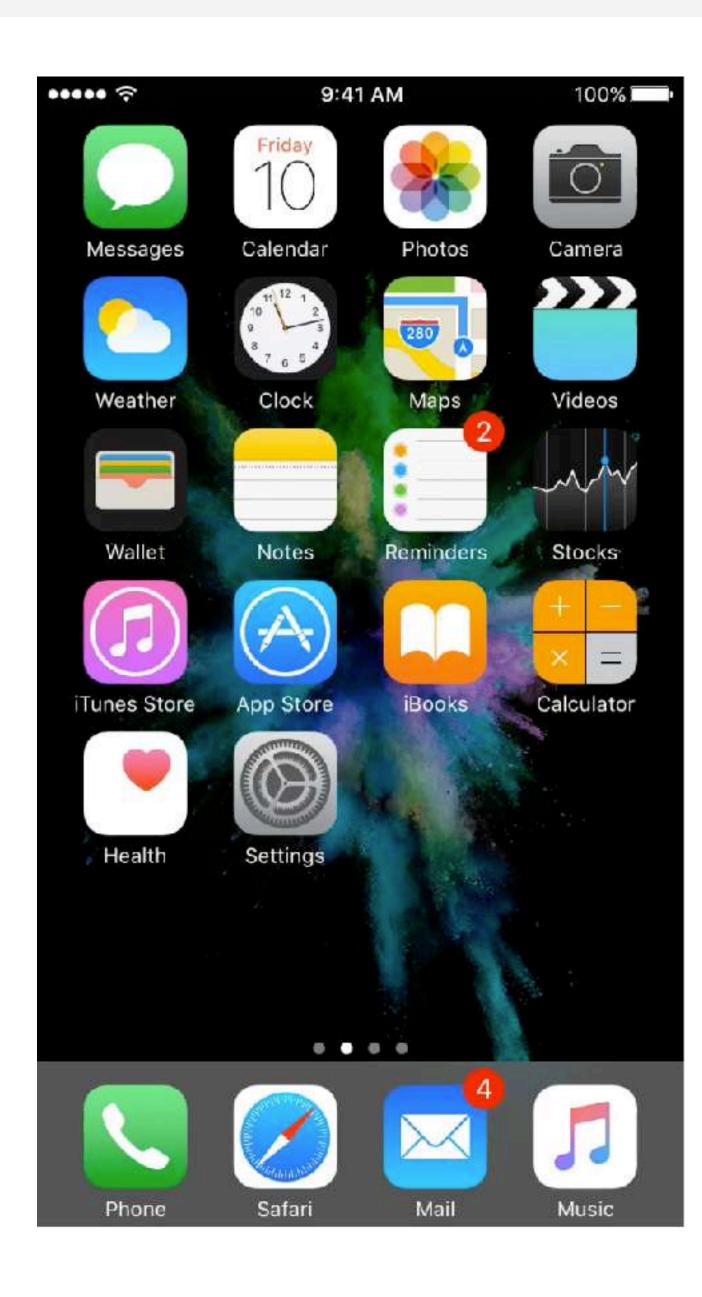








アプリらしい動き



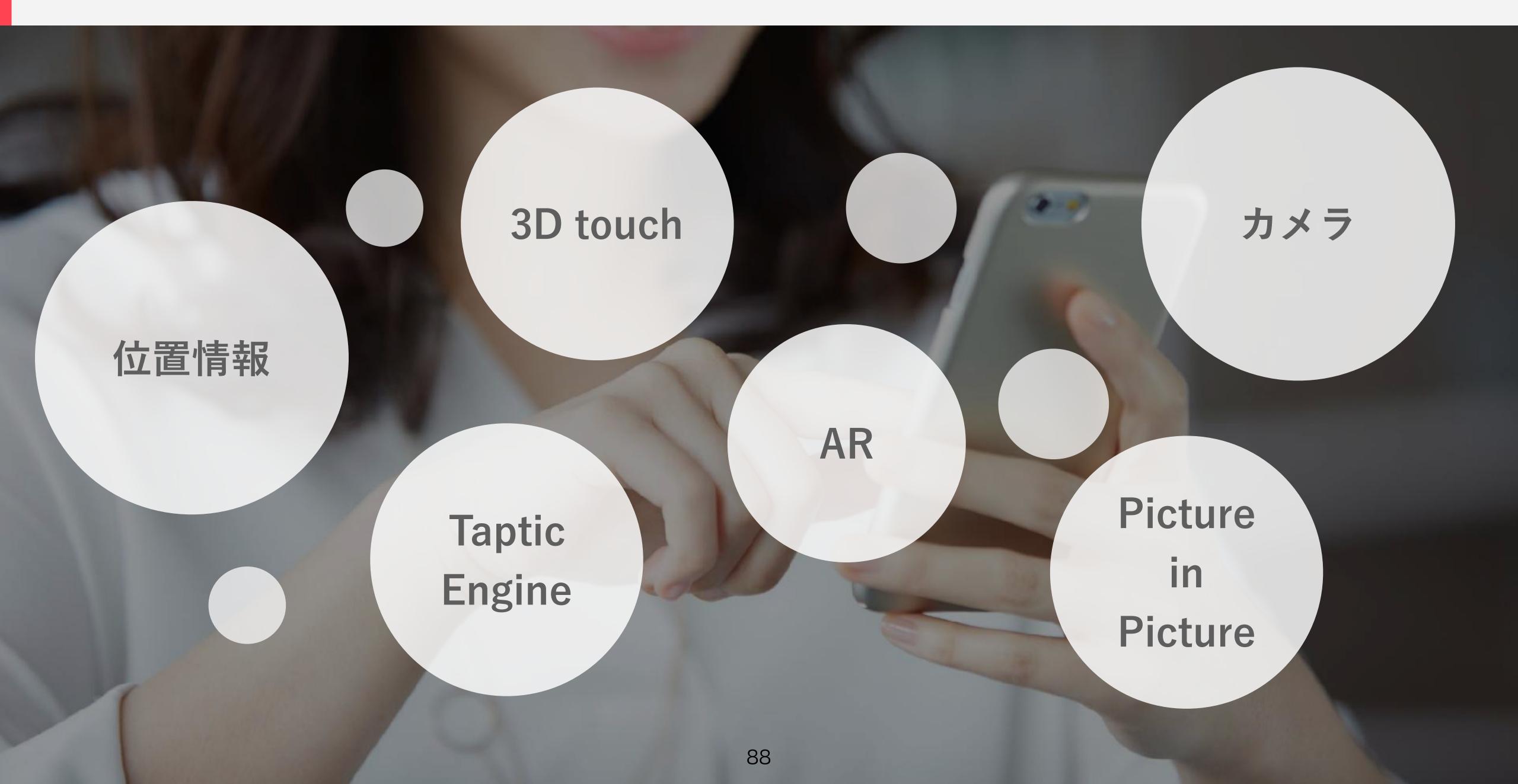
- ・視線の流れを意識する
- ・アニメーションを使ってユーザーに何を伝えたいのか明確にする
- コンテンツへの集中を阻害しないようにする

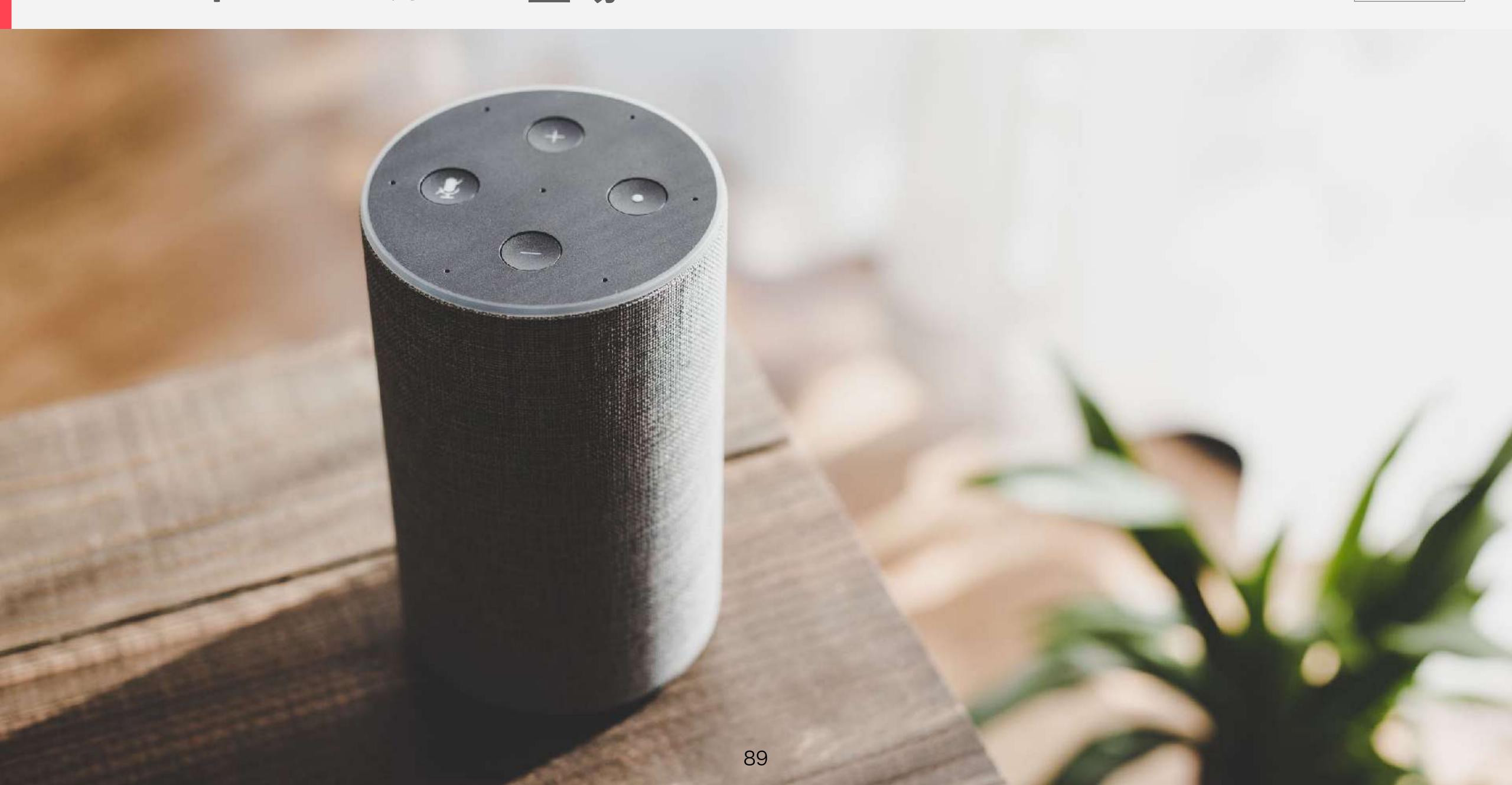


使い心地・体感速度が向上

調査

トレンドをリサーチする



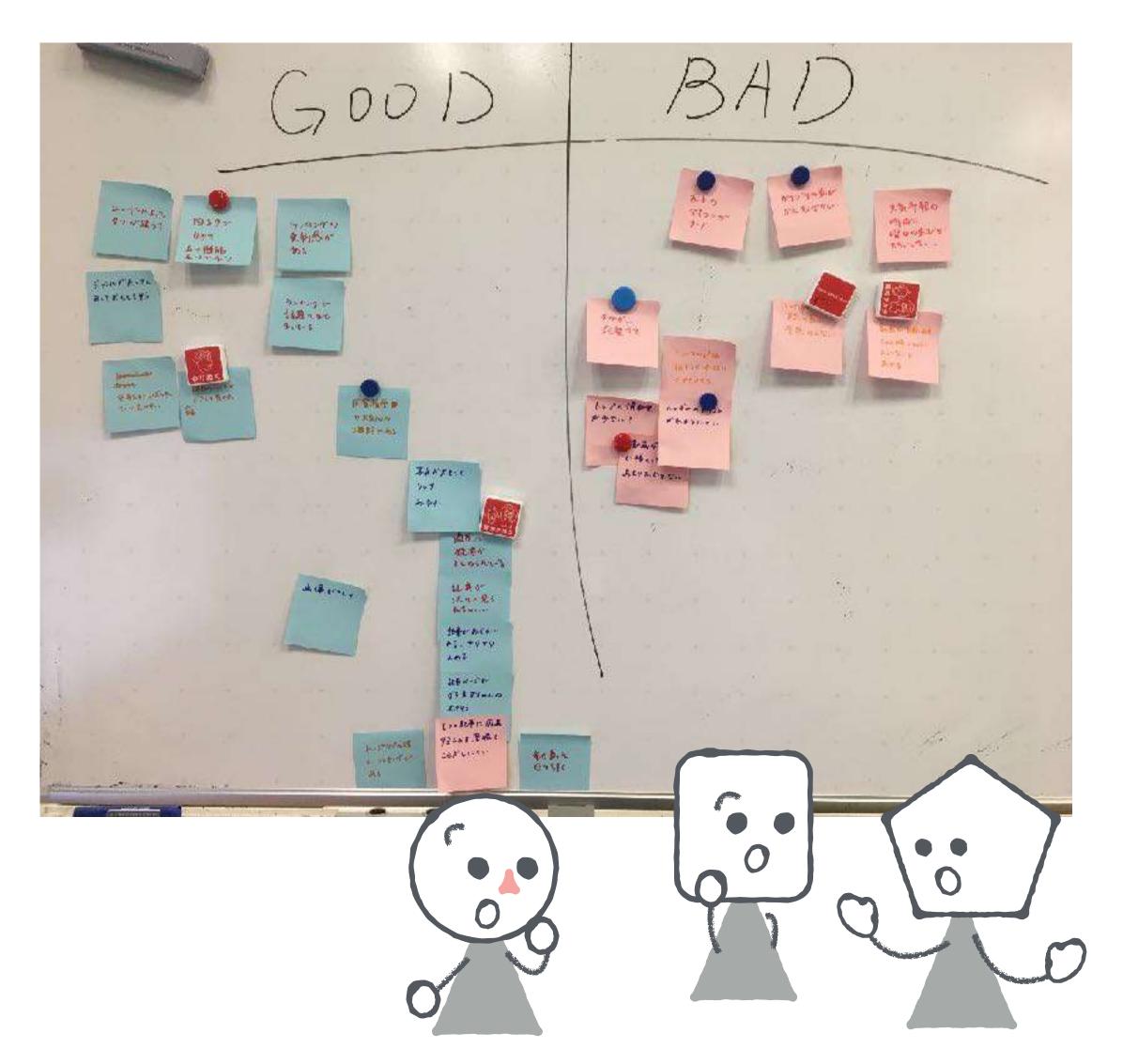




- ・オンボーディングはどうやっている?
- ・継続利用したくなるポイントや、自分ごと化できる要素は?
- ・フィードバックやアニメーションは工夫されている?

···etc

- ★複数人でディスカッションしてみる
- 1. みんなで触る
- 2. Good/Badだす
- 3. ディスカッションする



LINEニュースアプリについてディスカッション



まとめ

基礎となるガイドラインを理解しつつ リサーチしてチャレンジすることが大事