

ANTOINE DURAN

Madrid, España | antoine.guillaume.hugues@gmail.com | +52 (55) 3405 4218

EXPERIENCIA

ODC RECORDS | *Fundador*

CDMX, Barcelona, Bruxelles | **2018 - Presente**

Desde los 16 años he invertido y trabajado en mi propio sello discográfico, ODC Records. Busco talentos emergentes con potencial para dar vida a su visión artística y musical, gestionando todo el proceso: producción, arreglos, mezcla y masterización, protección de derechos morales y patrimoniales, grabación y edición de videoclips, distribución en plataformas de streaming, así como el booking de shows. Actualmente colaboro con múltiples artistas en México e internacionalmente.

CIRCULAR | *Logística*

CDMX, México | **2023-2024**

Trabajando con la empresa mexicana CIRCULAR, proveedora de vasos reutilizables para festivales en todo México, ocupé el puesto de responsable de logística durante un año, supervisando eventos como AXE CEREMONIA, BRAVO GNP, KEINEMUSIK, CIRCOLOCO, OKTOBERFEST, MUTEK y TRÓPICO. Mis responsabilidades incluían la gestión de inventarios, puntos de recolección de vasos, coordinación de equipos y búsqueda de nuevas oportunidades de negocio.

MUTEK | *Asistente de producción*

CDMX, México | **2022**

Formé parte del equipo de MUTEK 2022, donde realicé tareas de preproducción, prevención de reventa ilegal de boletos, traducción para artistas extranjeros, montaje técnico, coordinación de equipo y control de accesos. En 2023 trabajé nuevamente para el festival a través de la empresa CIRCULAR, ya mencionada.

TOUR MANAGER PARA F-MACK EN BAHIDORÁ

Morelos, México | **2022-2023**

Durante dos años consecutivos fui tour manager de F-MACK, un artista de mi colectivo, durante el festival Bahidora. Me encargué de la gestión de transporte, presupuestos, pagos, logística, equipo técnico, contenido audiovisual y marketing.

MANAGER PARA DJ CANDIANI

México | **2020-2022**

Me desempeñé como tour manager de DJ Candiani, gestionando toda la logística relacionada con hoteles, transportes, comidas, pagos, etc., en distintas ciudades del país (Cd Altamirano, Querétaro, Metepec...) durante y después de la pandemia. Este rol me permitió conectar con muchos promotores y profesionales del medio, ampliando así mi red de contactos, conocimientos y oportunidades de negocio en México. Hoy en día, Candiani es uno de los DJs más reconocidos de la capital.

LA CHINTONERIA/KANE | DJ

CDMX, México | **2023**

Trabajé como DJ en La Chintonería, un restaurante/bar, y en Kane, un club nocturno, ambos ubicados en la Ciudad de México. Esta experiencia me permitió profundizar mi conocimiento del entorno nocturno y su funcionamiento.

QUETA ROJAS GROUP / QROWNED | Socio / productor

CDMX, México | **2024 - Presente**

Desde abril de 2024 trabajo en QUETA ROJAS, una de las agencias de modelos más prestigiosas de México, produciendo a los artistas representados por su división QROWNED MUSIC GROUP, tanto musicalmente como productor, como visualmente en el rol de director de video/foto y editor.

También soy responsable del montaje/desmontaje y correcto desarrollo de eventos en vivo como pasarelas, shows musicales o presentaciones artísticas, cumpliendo la función de stage manager.

EDUCACIÓN

Liceo Franco Mexicano <i>Bachillerato en Ingeniería/Desarrollo Sustentable</i>	<i>CDMX, México</i> 2009-2019
<ul style="list-style-type: none">- Presidente del consejo estudiantil- Graduado con honores	
SAE INSTITUTE <i>Licenciatura en Music Business</i>	<i>CDMX, México</i> 2020-2023
<ul style="list-style-type: none">- Graduado con 9.4/10- Segundo de mi promoción- Organicé varios eventos y fiestas universitarias	

HABILIDADES

SOFTWARE	<i>FL Studio Photoshop Illustrator Premiere Pro Sony Vegas Unreal Engine Google Suite Rekordbox</i>	Habilidades Técnicas : Experto
IDIOMAS	<i>Español Francés Inglés</i>	Fluido en los tres idiomas, tanto escrito como verbalmente.
HABILIDADES	<i>Creativo Autodidacta Organizado Responsable Trilingüe Trabajo en equipo Liderazgo Resolución de conflictos Negociación Priorización de tareas Habilidades de comunicación</i>	

Tengo experiencia en relaciones públicas, comunicación, organización y gestión de talentos, producción musical, audio en vivo y marketing digital. He desarrollado estas competencias a lo largo de los años mediante proyectos personales y colaboraciones con talentos mexicanos y estadounidenses.

Gracias a mis contactos en la escena musical mexicana y a mi conocimiento de las tendencias y la moda, he diseñado y dirigido una variedad de eventos y proyectos, incluyendo videoclips, conciertos, fiestas, raves e incluso entrevistas.

Soy autodidacta e independiente; me considero capaz de aprender de forma rápida y eficaz sobre cualquier tema, buscando proactivamente soluciones a los problemas mientras mantengo una actitud calmada, constructiva y positiva en el ámbito laboral. Siempre curioso y deseoso de aprender, tengo un amplio y creciente conocimiento en producción musical, eventos en vivo, contenido audiovisual y desarrollo de talento.

Al ser trilingüe en francés, español e inglés, tengo gran facilidad para comunicarme con personas de todo el mundo. Esta exposición me permite también conectarme con tres mercados musicales distintos, que he estudiado y sigo de cerca desde hace años.

Me pongo a disposición, esperando ser la persona adecuada para tener la oportunidad de ofrecer mis servicios, aportando dinamismo y positividad a su equipo. Asimismo, solicito la oportunidad de discutir en más detalle lo que hago y mi trayectoria en la industria musical.

CONTACTO



antoine.guillaume.hugues@gmail.com



+52 (55) 3405 4218



@antoineduran_

