Ejercitación:

Aplicar los scripts *musica4.m* y *seriefumus.m* para obtener señales con la síntesis de 7 componentes de las notas musicales: a,b,cs,d,e y fs. Modificar el script *musica4.m* para obtener una figura con la nota musical original y la nota sintetizada superpuesta. Presentar en la carpeta los resultados para cada nota musical. Hacer la síntesis con 14 componentes y observar si hay diferencias significativas. Probar el sonido de las notas sintetizadas con el script *nota3.m*