

ହନ୍ଦୁ ଧର୍ମରେ କାତି ଓ ତାହାର ଗତି

ଲେଖକ ଶା ବର୍ଭାମଣି ନିଶ୍ର ଞ୍ଚାଟକ ନକରୀବନ ଜାର୍ଯ୍ୟାଲସ୍କ ୍ରମ୍ୟତୌକ, କଞ୍ଚ-୬

ନବଙ୍କନ ତ୍ରନୁମାଲା—୧ନ ଖଣ୍ଡ

ପ୍ରଥମ ସମ୍ବରଣ

8899

ମୂଲ୍ୟ ଏକ ୫ଙ୍ଗା

ବଷୟ ବୟୁର ନଦେଶ

କାରର ଦୋଷ କେଉଁଠି ?

ଚୀନ ଓ ରୁସିଆକୁ ଗୁଡ଼ ଆଉ ସକୁ ବେଶରେ ଲେକେ ବଞ୍ଜ, ନାଞ୍ଚର ବା ଖ୍ରେଣୀରେ ବଜ୍ୱ ହୋଇ ଅଛନ୍ତ ଓ ରହବାକୁ ସେଦ କରୁଛନ୍ତ । ମୋଶ୍ୟନୀନ୍ଧି ବେଶାଶ୍ୱର ସୂଅ ବେଶାର କରୁଛୁ, ପ୍ରକର୍ଥାର ସୂଅ ଷ୍ଟଳର କରୁଛୁ, ଏହ୍ପର୍ଷ । ଆଳନାଲ ସୂଗରେ ଅନେକଟ ବାସଠାରୁ ସୂଅ ପାଏ ଜାଭ ଗଡ଼ସାଉ ନୀହିଁ । ଅମ ବେଶରେ ହଧ୍ଯ ଶିଧ୍ୱିତ ଲେକଙ୍କ ଉଚ୍ଚରେ ବ୍ୟପପୂଅର ଜାଭ ବା ଶ୍ରେଣୀରେ ମହ୍ୟ ଶିଧ୍ୱିତ ଲେକଙ୍କ ଉଚ୍ଚରେ ବ୍ୟପପୂଅର ଜାଭ ବା ଶ୍ରେଣୀରେ ମହ୍ୟ ରହ୍ନବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲ୍ଷି । ବେଶାଶ୍ୱର ସୂଅ ଗ୍ରକ୍ଷ କରୁଛୁ, ର୍କର୍ଥାର ପୂଅ ବେଶାଶ୍ୱ ହେଉଛୁ । ଅବଶ୍ୟ ଏ ଜଙ୍ଗ ଶାଣ୍ଡାଙ୍ଗ ଦେଶମାନଙ୍କରେ ସେବେ ବୃଷ୍ଟ, ଆମ ଦେଶରେ ସେବେ କୃହ୍ନ । ସେବାର ବ୍ୟବର୍ଷ୍ଟ । ମେଶାବାର ସୂଅ ଧର୍ମଯାଜକ ହେବାର ବ୍ୟଖାସାଉଛୁ । ମୋଶାବୋଞ୍ଚି କରୁ ସୂଅ ବାରର କାର୍ଷ ଧରୁଛୁ । ଏହି ରହଣଣୀଲତା ସହର ଅସେଷ ମଙ୍ଗକରେ ବେଶୀ ଦେଖା ସାଉଛୁ—ଏଠାରେ ଓ ସେଠାରେ ।

ପୁରୁଷାକୃହମିକ ଜାଞ କଥା ସାହା ହେଉ ପରେ, ମକୃଷ୍ୟ ଜଳ ଜାବନରେ ଜାଞ ଧର ରହିଛୁ । ସେ ସରକାସ ର୍କର କର୍ଛି ତା ସୂଅତାହା କଣ ନଥାରେ, କରୁ ସେ ଜଳେ ସରକାସ ର୍କର୍ରେ ଅଛି, ସେ ସ୍କଶଥା ହେଣୀ, ଗୋଷ୍ଟି ବା ଜାତରେ ରହନ୍ତ ଓ ସେନସ୍ନ୍ ସାଇବା ସରେ ସହରରେ ରହଲେ, ହେନସନ୍ଥା ଜାତର ଅନୃତ୍କୁ କି ହେଉଛି । ପ୍କଶ୍ଆଙ୍କ ଭ୍ରରେ ବ ଉପନାର ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ବଡ଼ ଗ୍କଶ୍ଆଙ୍କର ଗୋଞ୍ଜିଏ ଜାତ ବ ଗ୍ରେଞ୍ଚ ଗ୍କଶ୍ଆଙ୍କର ଆଉ ଗୋଞ୍ଜିଏ ଜାତ । ବ୍ୟୟ ସ୍କାର ଗ୍ରକ୍ଷରେ ପ୍ରଥି ଭ୍ୟ ଭ୍ୟ ଜାତ । ସମନ୍ତେ ନକ ଜାତ ହେଣୀ, ଉପନାତ ବା ଉପସ୍ରେଣୀର ସ୍ୱାର୍ଥ ରହା କଶବା ପାଇଁ ମେଉ ବାବ୍ଦୁଲ୍ଡ । ଥୋକେ ତ ବ୍ୟାସ କରୁଛନ୍ତ, ଏହ୍ ଶ୍ରୌମାନଙ୍କର ସଦର୍ଷରେ ସଭ୍ୟତାର ବନାଶ ଦେବ । ତେବେ ଆମ ଦେଶରେ ଚଳୁଥିବା ନାଡ ସଥାର ଦୋଷ କେଉଁଠି ?

ପୁ ରୁଷାକୁଣ୍ଡିକ କାଡରେ ଅନ୍ୟାଯ୍

ଆମ ଦେଶରେ ବ୍ରାହ୍ମଣ, କରଣ ପ୍ରଷ୍ଟ ସେଉଁ କାଡ଼କ୍ଷର ଅନ୍ଥ, ତାହା ଆମ ସମାନର କଳଙ୍କ ବୋଲ ସମସ୍ତେ କହୃତ୍ତନ୍ତ । ଏହା ହନ୍ଦ୍ ସମାନର ଅଙ୍କ ହୋଇ ନ ସାରେ, କରୁ ଏ କଳଙ୍କ ବା ଦାଶ ଏପଣ ପ୍ରାପ୍ତୀ ଗବରେ ରହ୍ମରଲ୍ଣି ସେ ଏହା ସମାନର ଅଙ୍କ ନୁହେଁ ବୋଲ କହ୍ନ ହେଉନାହାଁ । ବାପ ଓ ସୁଅର, ବ୍ୟବସାସ୍ପରେ ପାର୍ଥକ୍ୟ ଥିଲେ ବ, ନାଚ୍ଚ ଏକ ରହନ୍ତୁ । ପୃଷ୍ଟି ଜ୍ୱଳେ ବ୍ୟବସାସ୍ପ ଉତ୍ତର କ ରହ୍ନ ଏହ କଲ୍ଲକଳ କାଚରେ ରହ୍ମ ସାଉଥ୍ଛ । ମଣିଷ ମଣିଷ ଉତ୍ତର କ ରହ୍ନ ଏହ କଲ୍ଲକଳ ପାର୍ଥକ୍ୟ, ରହ୍ମବ । ଏ ପାର୍ଥକ୍ୟ ଛଣ୍ଡର-ବଞ୍ଜ । ମନ୍ତୁଷ୍ୟ ଏ ପାର୍ଥକ୍ୟ, ରହ୍ମବ । ଏ ପାର୍ଥକ୍ୟ ଛଣ୍ଡର-ବଞ୍ଜ । ମନ୍ତୁଷ୍ୟ ଏ ପ୍ରାଧିକ୍ୟର୍ ଦୁର କର୍ଷ୍ୟକ୍ତ ସମ୍ବରେ ବଞ୍ଜା କରୁତ୍ର, କରୁ ପ୍ରସ୍ତୁର ପାରୁନାହ୍ମଁ । ରୁସିଆରେ ସମସ୍ତେ ସମାନ ହେବେ ବୋଲ କମ୍ବ୍ୟକ୍ଷ୍ୟ ହେଲେ, କରୁ ସେଠାରେ ଏବେ ନଣେ ରୁସ୍ର ପ୍ରକ୍ ସମ୍ମାନ୍ତ ବ୍ୟବର କଳକାର୍

ଖାନାରେ ଗଧ ଖଟିଶି ଖଟିଛୁ, ଭୃଷିଥି କଣକ ଯାବତ୍ କବନ କଣ୍ୟ ହୋଇଛୁ ତ ତତୁର୍ଥ କଣକ ବଣ୍ଠାସସାଚକତା ଦୋଷରେ ଥାଣ ଡଗ୍ ସାର୍ଶ୍ୱର ସାର୍ଶ୍ୱର । ଏହାକୁ ସ୍ୱେତ୍ସାଣ୍ଟ ଶାସନର କୃଫଳ ବୋଲ ହଡ଼ାଇ ତେଲେ ଚଳକ ନାହିଁ । ସେଡେ ସ୍ୱଶାସନ ହେଲେ କନ୍ଦ୍ୱେ ନନୁଷ୍ୟ ନଧ୍ୟରେ ତାର୍ଥକ୍ୟ ରହ୍ଧକ । ଅବଶ୍ୟ ସଳ୍ୟରେ ସମ୍ପଳ ପୁରଧା ପାଇବେ, କନ୍ତୁ ସେ ସ୍ୱବଧାର ଫାଇବା ହାସଲ କଣବାକୁ ସମନ୍ତ୍ରକର ସମାନ ଶକ୍ତ ଓ ସାମର୍ଥ୍ୟ ଥିଲେ ସିନା ଦେବ ! ଉଶ୍ବର ଳହ, ବା ପ୍ରକୃଷ କହ, ଯେ ଆମକୁ ସ୍ପୃଷ୍ଟି କଣ୍ଡ ସେ ସମନ୍ତ୍ରକ୍ ସମାନ ମଥା ବା ସମ୍ପଳ ବାହ୍ୟରେ ଜେଇ ନାହାଁ । ଏଣ୍ଡ ଲେକେ ନଳର ଅପୁ ବା ଆସନ ଅନ୍ୟତ୍ୟର ଦୁଦ୍ଧନ ହେଲେ ସହ ପାଣ୍ଡ, କରୁ ମୁଁ ସାନ ବୋଲ ସମ ପ୍ରଥ ସ୍ଥ ନାହ୍ୟ ବାଳ ହେଇ ସହ ସହର ବହ୍ୟ ବାହ୍ୟ ଅନ୍ତର ସ୍ଥ କଥାଛି ଓଣି ବ୍ୟ ହୃଦ୍ଧ । ଅମ ଦେଶର ଜାବରେଦରେ ଏହି କଥାଛି ଓଣି ସାଇଛି ।

ଅମ୍ବୃଶ୍ୟଭାର ଯୁକ୍ତଯୁକ୍ତଭା ନାହାଁ

ଆଉ ଗୋଞିଏ ବୋଷ—ଅମୁକ ଜାଷର କାମ ଉଚ୍ଚ ଓ ଅମୁକର ଗତ । ଏହା ମୁଲରେ କୌଣସି ସମୋଷକଳକ ଯୁକ୍ତ ଥ୍ଲାପଶ ନନ୍କୁ ଅସୁନାହିଁ । ସେଉଁ କାମତାଇଁ ବେଶୀ ପାଠ ବରକାର ବା ବେଶୀ ରାଲମ ବର୍କାର ସେ କାମତାଇଁ ବେଶୀ ମକୁଷ ବା ମସ୍ୟିଏବା ମିଳବା ଆଧୁନ୍ତକ ସ୍ତ୍ୟୁତାରେ ଅବ୍ୟାସି ଚଳ୍ପୁତ୍ର । କରୁଯ୍ୟା ବୋଲ ସେଉଁ କାସ୍ୟରେ ବେଶୀ ପ୍ରସ୍ଥା ନାହିଁ, ସେ କାମ ନ ହେଲେ ସହ ନ ଚଳେ, ତେବେ ତାହା କରୁଥିବା ଲେକ୍ଡ୍ ଗ୍ରେଞ୍ଚ ନଳର କର୍ସସିବ କାହ୍ନିକ ୧ ପାଠୁଆ ଲେ୍କ୍ କମ୍ ଅନ୍ତଶ୍ଚ ବୋଲ ବେଶୀ ମଳୁଷ୍ ସେ ପ୍ରକଶ୍ଆ ଶ୍ରେଣୀ, ଗୋଷ୍ଟି ବା ଜାତରେ ରହନ୍ଥ ଓ ତେନ୍ୟନ୍ ସାଇବା ପରେ ସହରରେ ରହଲେ, ତେନ୍ୟନ୍ଥା ନାଡର ଅନ୍ତର୍କୁ କ ହେଉଛୁ । ପ୍ରକଶ୍ଆଙ୍କ ଭ୍ରତରେ ବ ଉପନାଡ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛୁ । ବଡ଼ ପ୍ରକଶ୍ଆଙ୍କର ଗୋଝିଏ ଜୀତ ତ ଗ୍ରେଖ ପ୍ରକଶ୍ଆଙ୍କର ଆଉ ଗୋଝିଏ ନାଡ । ବୟର, ପ୍ରକାର ଗ୍ରକଶରେ ପ୍ରଶି ଭ୍ର ଉର୍ଲ ନାଡ । ସମସ୍ତେ ନଳ ନାଡ ହେଣୀ, ଉପନାଡ ବା ଉପଶ୍ରେଶୀର ସ୍ୱାର୍ଥ ରଷା କରବା ପାଇଁ ମେଉ ବାନ୍ଧୁଛନ୍ତ । ଥୋକେ ତ ବ୍ୟାସ କରୁଛନ୍ତ, ଏହ୍ ହେଣୀମାନଙ୍କର ସ୍ପର୍ଷରେ ସଭ୍ୟତାର ବନାଶ ଦେବ । ତେବେ ଆମ ଦେଶରେ ଚଳୁଥିବା ନାଡ ହଥାର ଦୋଶ କେଉଁଠି ?

ପୁରୁଷାକୃଷ୍ଟିକ କାଡରେ ଅନ୍ୟାଯ୍

ଆମ ଦେଶରେ ବ୍ରାହ୍ମଣ, କରଣ ପ୍ରତ୍ତ ସେଉଁ ଜାତ୍ତପ୍ତଗ ଅନ୍ଥ, ତାହା ଆମ ସମାନର କଳଙ୍କ ବୋଲ ସମସ୍ତେ କହୃତ୍ତଶ୍ୱ । ଏହା ହୃତ୍ ସମାନର ଅଙ୍କ ହୋଇ ନ ଥାରେ, କଳୁ ଏ କଳଙ୍କ ବା ଦାର ଏହର ପ୍ରାପ୍ତୀ ଶବରେ ରହ୍ମରଲ୍ଷି ସେ ଏହା ସମାନର ଅଙ୍କ ବୃହ୍ଦି ବୋଲ କହ ହେଉନାହିଁ । ବାଚ ଓ ପ୍ରଥର, ବ୍ୟବସାଯ୍ୟରେ ପାର୍ଥକ୍ୟ ଥିଲେ ବ, ଜାତ ଏକ ରହୃତ୍ର । ପ୍ରଷିଷ୍ଟ ଗରେ ରହ୍ମ ପାଉଷ୍ଟ । ମଣିଷ ମଣିଷ ଭ୍ରରେ ଜ ରହ୍ମ ଏହା କଲ୍ଲରେ କାର୍ତରେ ରହ୍ମ ପାଉଷ୍ଟ । ମଣିଷ ମଣିଷ ଭ୍ରରେ ଉଚ୍ଚ ମରହେର — ପାର୍ଥକ୍ୟ, ରଷ୍ପବ । ଏ ପାର୍ଥକ୍ୟ ଛଣ୍ଟର-ଦଉ । ମନ୍ତୁଷ୍ୟ ଏ ପାର୍ଥକ୍ୟକ୍ ଦୁର କର୍ବାକ୍ତ ସମ୍ପ୍ରେ ସମସ୍ତେ ସମାନ ହେବେ ବୋଲ କମ୍ବ୍ୟୁବ୍ୟ ସେର୍ଲ, କଳ୍ପ ସେଠାରେ ଏବେ ନଣେ ରୂପ୍ରର ପୂଙ୍କ ସମ୍ମାନଙ୍କ ପ୍ରାସୀଦରେ ଜ୍ୱାଇଁ ସେର କରୁକ୍ତ ଅଂଉ ନଣେ ଦଳକାର୍କ ସମ୍ମାନଙ୍କ ପ୍ରାସୀଦରେ ଜ୍ୱାଇଁ ସେର କରୁକ୍ତ ଅଂଉ ନଣେ ଦଳକାର୍କ

ଅମ୍ବୃଶ୍ୟଭାର ଯୁକ୍ତଯୁକ୍ତଭା ନାହାଁ

ଆଉ ଗୋଃଏ ବୋଷ - ଅମୁକ ଜାତର କାମ ଉଚ ଓ ଅମୁକର ମତ । ଏହା ମୂଳରେ କୌଣସି ସକ୍ତୋଷକନକ ଯୁକ୍ତ ଥିଲାରେ ନନ୍କୁ ଅପୁନାହିଁ । ସେଉଁ ଜାନପାଇଁ ବେଶୀ ପାଠ ଦରକାର ବା ବେଶୀ ଚାଲ୍ମ ଦର୍କାର ସେ କାନପାଇଁ ବେଶୀ ମନ୍ସ ବା ନଯ୍ୟାଦା ମିଳବା ଆଧ୍ନକ ସଭ୍ୟକାରେ ଅଦ୍ୟାପି ଚଳ୍ଲୁ । କରୁ ପ୍ୱା ବୋଲ ସେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବେଶୀ ପଲ୍ପା ନାହିଁ, ସେ କାମ ନ ହେଲେ ଯଦ ନ ତରେ, ତେବେ ଭାବା କରୁଥିବା ଲେକକୁ ପ୍ରେଟ ନନ୍ଦର କସ୍ପିବ କାର୍ମ୍ଦିକ ? ପାଠୁଆ ଲେ୍କ କମ୍ ଅନ୍ତନ୍ତ ବୋଲ ବେଶୀ ନନ୍ଦୁସ୍

ନ ଦେଲେ ମିଳକେ ନାହିଁ । ଅମାଠ୍ଆ ଲେକ ଅଲ୍ପ ପଇସାକୁ ମଧ୍ୟ ହାଞ୍ଜପୀୟ ହେଉଛନ୍ତ । ଏ ପୁରର ସଂହାରକମାନେ ତ କହଲେଣି ତତ୍ଆ ଓ ଅପଡ଼ୁଅଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆସ୍ ବା ମସ୍ୟାଦାରେ ଇତର ବଶେଷ ରହ୍ନବ ନାହିଁ । ସମନ୍ତେ ଛଳ ନଳ ଶଲ୍ମ ବା ସାମସ୍ୟକ୍ ପ୍ରହ୍ମି ନାମ କର୍ବେ ଓ ହେପ୍ପାନନକ୍ ପ୍ରହ୍ମି ଚାଇବେ । ଏହା ଏ ପସ୍ୟନ୍ତ ଚଳନାହିଁ । କରୁ ସାହା ସାଧାରଣତଃ ତ୍ତ୍ୱର ତାହା ବ ଅମ ବେଶରେ ସ୍ୱିକୃତ ହେଉନାହିଁ । ସେ ଆମ ବାଚାଙ୍କ ଗରାମୁଗଞ୍ଚକ ଶୁଦ୍ଧି ଶୁଦ୍ଧରେ ମନ୍ତ କାନ୍ତିଏ ବୋଲ ଦେଉଛୁ ସେ ପୂଳା ପାଉଛ୍ମ କରୁ ସେ ଆମ ଗୁହାଳରୁ ମଲ୍ ହଡ଼ାବା ଉଠାଇ ଆମ ବର୍କୁ ସେଥି ଶୁଦ୍ଧ କଲ୍ୟ, ତାହ୍ୟ ହୃଇଁଲେ ଆମେ ଛୁଆଁ ହେଉଛୁ —ଏ କମିତ କଥା ?

ଯୁଗର ଜାକ

ଗଣତ୍ୟ ପୁଗରେ ସମସ୍ତେ ସମାନ ପ୍ରକ୍ଷେତ୍କ ଅଧିକାର ଖାଇଛଞ୍ଚ । ସ୍କଧନ, ପାହାକୁ ସ୍ନଙ୍କ କହୃଥାଇଁ, ତାହାର ପ୍ରସ୍ତକ ବ୍ୟକ୍ତ ଓ ସମ୍ପଳ ଉପରେ ବଣ୍ଡପ୍ ପଞ୍ଚକ । ଆମ ଶାଷ୍ଟରେ ଅନ୍ଥ "ସ୍ନାକୁଗରଃ ଧନିଃ" ଅର୍ଥାନ୍ତ୍ ପ୍ରକ୍ଷମ ହାସ୍ ସମାନ ପ୍ରସ୍ତକ୍ତ ହେକ ଓ ବପୃଷ୍ଠି ତ ହେବ । ସ୍କମ୍ପଳ ଅଧିକାର ପ୍ରମାନ ଥାଇ ସାମାନ୍ତଳ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଭେବେ ବଡ଼ସୀନ ହୋଇ ରହ୍ନଦେ, ଏକଥା ଏ କାଳ ସହନ ନାହିଁ । ଏହା କାରଣରେ ଆମର ନେତାମାନେ ଜାଭରେବ ଓ ଅପୃଷ୍ୟତା ବଷସ୍ତରେ ବହୃ ବର୍ଷ ହେଇ କହ ଆପ୍ରୁକ୍ତ୍ର । ମହାତ୍ସା ରାଭୀ ଉବନ୍ତମମ ସାଧନା କଣ ସମୟଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଏହା କଥା ପ୍ରତ୍ୟ ଆକର୍ଷଣ କର୍ଳ୍ଭ । ତାଙ୍କ ପରେ ତାଙ୍କର୍ଭ ଅନୁଚର୍ମାନେ ଖାଲ ପ୍ରସ୍ତରେ ହେଇ ନାହିଁ ବୋଲ ଏହା ବରୁଷରେ ସ୍ତଳଶକ୍ତବୁ ମଧ୍ୟ ଖଟାଉନ୍ନନ୍ତ । କରୁ ଆଶାକୁରୁପ ଫଳ ହୋଇନାହିଁ । କାହିଁକ ୧

ସଂସ୍କାରକ ପାରୁ ନାହାନ୍ତ କାହିଁ କ ୧

ସାଧାରଣତଃ ଏହାର କାରଣ ଦ୍ୱାଯାଉଛି ସେ, ଜାଞ-ଭେଦ ବହୃକାଳର କୃଫ୍ୱାର, ଶାସ ପ୍ରଶରେ ସୋଗର୍ଡ଼ ହୋଇ ଯାଇଛି, ଲେକେ ଅବ ଗବରେ ଏହାକୁ ମାନ ଚକୃଚ୍ଚନ୍ତ । ପୁଣି ବୃହାଯାଉଛି, ହନ୍ଦୁ ରଞ୍ଚଣୀଳ, ନଳର ପ୍ରଥା ଓ ସ୍ତ ମତ୍ତକୁ ଅନ୍ଧ ଗବରେ ଧର ରଖେ । ଶାସ୍ତ ପୁରଣରେ ଜାଞ ଭେକ ସମ୍ପର୍ଜ ହୋଇଛି କ ନାହିଁ ତାହାର ଅନୁସର୍ଚ୍ଚାନ ସହକୁ ରଖି, ଆଉ ଗୋଞ୍ଚିଦ କଥା ପ୍ରତ ଦୃଷ୍ଟି ଦ୍ଆପିକା ଦର୍କାର ।

ଳାଞ୍ଚରଦ ସେଉଁମାନେ ଉଠାଇବାକୁ ଆହୋଳନ କରୁଛନ୍ତ, ସେମାନେ ସେ ଖାଲ କାଞ୍ଚର୍ଦ୍ଦ ଉଠାଇବାକୁ ଇଛି କରୁଛନ୍ତ ଭାହା ବୃହେଁ । ସେମାନେ ନଳକୁ ହନ୍ଦ୍ର ଧର୍ମର ବାହାରେ ବା ଉତରେ ରଖିଛନ୍ତ । ହନ୍ଦ୍ର ଧର୍ମର ବହନ୍ତର ସେମାନଙ୍କର ବଶ୍ୱାସ ନାହ୍ଧି । କୃଣ୍ଡରେ ହନ୍ଦ୍ର ସଂଷ୍କୃତର ବଡ଼େଇ ବରୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଭାହାର ଉକ୍ତର ବା ମମିର ଆଲ୍ବେନୀ ନାହ୍ଧି, କ ତଦନୁସାରେ ନଳର ଅତର୍ଶ ବସ୍ତ୍ୱିତ କର୍ବାର ଷ୍କୃତା ନାହ୍ଧି । ସେମାନେ ବାହାରର ଉତ୍କରେ ଏତେ ହ୍ରକ୍ତ ସେ ନଳର ପିତ୍ତୁ, ରହି ଓ ଦେବତାଙ୍କ ଉଦ୍ଭିବା ଉପ୍ତୋଳନ ମନେ କରୁଛନ୍ତ, ସେମାନେ ଖର୍ମ୍ଭାନ ଓ ଉଠାଣଙ୍କ ସେଉଁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦେଖନ୍ତ ଏହର ସ୍ୱାର୍କମାନଙ୍କୁ ସେହ୍ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦେଖନ୍ତ । ଆଦରରେ ଅଙ୍କବ ଦୃଧ ନାହିଁ । ସେମାନେ ଜିଲ୍ୟାକ ଓ ଉଠାଣଙ୍କ ସେଉଁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦେଖନ୍ତ ଏହାର ସଂସ୍ଥାର୍କମାନଙ୍କୁ ସେହ୍ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦେଖନ୍ତ । ଆଦରରେ ଅଙ୍କବ ଦୃଧ ନାହିଁ , ଏ ବସମ୍ଭ ଶୁଣିବାକୁ ବ ଆତ୍ରହ

ଅଛି, କିନ୍ତୁ ଶୁଣି ସାଣ୍ଟବା ପରେ ନନରେ ଫ୍ରସ୍ଟ ଜାତ ଦେଉଛି, —ଫ୍ରାର୍କ ଯାହା କଡ଼ୃତ୍ତନ୍ତ, ସେପର କଲେ ଧର୍ମ ଗୁଡ଼ିପିକ ପସ୍ ! ପେଉଁ ଫ୍ରଷ୍ଟୁ ଓ ମୁସଲମାନ ଓ ଇଂରେଜଙ୍କ ତାଡ଼ନାରେ ଟିକ୍ୟ ମାଡ ବଞ୍ଚଳ୍କ ସେଇକ ବ ଲେପ ଡୋଇପିକ ପସ୍ ! ପିତୃ-ପୃତ୍ତର ନର୍କରେ ପଡ଼ିଥିବେ ପ୍ରସ୍ଥ ! ଏହି ଭସ୍ତରେ ବେଶର ସାଧାରଣ ଲେକେ ସେନାକଙ୍କର ଅଡ଼ିଥିସୁ ନେରାଙ୍କର ଉପଦେଶକୁ ବ ଶୁଣି ନ ଶୁଣିଲ୍ ପର୍ବ ରହ୍ନ ପାଞ୍ଚଳ୍ଫ । ନଳର ପରମ୍ପର ଛୁଡ୍ଡି ସାଉଥିବାରୁ ଧମାନେ ନଳେ ନଳର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ନର୍ପପ୍ଟ କଣବାକୁ ନଧ୍ୟ ସମର୍ଥ ଦେଉ ନାହାନ୍ତ । ଲେକଙ୍କର ଏ ବମୂଭ ସବ ବୁଝି ନ ପାଣ୍ଡ ଫ୍ରାର୍କ୍ୟ ବ୍ୟପ୍ତ କରୁଛନ୍ତ ସେ ଉଦ୍ଭ କାବର ଲେକେ ନଳର ପ୍ରଥିବାନ ଉମ୍ବରେ ଅନ୍ତୁ ଶ୍ୟତାକ୍ ଧଣ ବସିଳ୍ପ । ଏ କଥାରୁ ସକରେଶ ଆଲ୍ଲେଡନା ପରେ କଗ୍ରସିକ ।

ଅର୍ଜୀଜରେ ଅବଶ୍ୱାସ

ଏଠାରେ ଏକଳ ମାଧ କହାଲେ ହେବ ସେ କାଳଭେଦ ଯୋଗୁଁ ବୈଷମ୍ବିଳ ସ୍ୱାର୍ଥର ଇତର ବଶେଷ ହେଉ ନାଣ । ଗାଁ ଗଡ଼ଳରେ କାଡଭେବର ପ୍ରକୃତ ଓ ପଶ୍ୟର ଅନୁସନ୍ଧାନ କଲେ ନଣାସିକ ସେ, ସେ ସେଡଳ ଉଚ୍ଚ ନାଡ ସେ ସେଡଳ ବଶ୍ୱ ଓ ବାର୍ଗ୍ୟୁରେ ସେଡ ଚର୍ମାଣରେ ସନ୍ତୋଷ ବା ଗଙ ଅନୁଭବ କରୁଛୁ । ବୈଷପ୍ଦିଳ ସ୍ୱାର୍ଥ ରଷାର ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠ୍ନାଣ୍ଡି । କର୍ବ ତାହା ଥିଲେ, ପ୍ରେଞ୍କୁ ବଡ଼ କର୍ବାରେ ନଳର ସ୍ୱାର୍ଥ ସିଦ୍ଧି କ୍ରବାର ଆଳାଂଷା ରହନ୍ତ । ଶିବାଣ ଶ୍ୱଳ ଥିଲେ; ତାଙ୍କୁ ଷ୍ଟିପ୍ନ କ୍ରବାରେ ସେ କାଳରେ ୫° ଲ୍ଷରୁ ଅଧିକ ୫ଳା ଖର୍ଚ ହୋଇଥିଲ୍ ; ଗ୍ରକ୍ତୋର ଏକ୍ବାର୍ ଶୃତ୍ୟ ହୋଇଗଲ୍; ରେଣୁ ଶିବାଣଙ୍କୁ ଲୁଞ୍ଚସ୍କ କ୍ରବାକୁ ଡଡ଼ଥିଲ ବୋଲ ଇଂରେଳ ପ୍ରସ୍କରେ ଭୁଷ୍ଟ ହୋଇଥିବା ଇତହାସରେ ଲେଖାଅଛ୍ଛ । ଆନ ଓଡ଼ଶାରେ କ ସମୟେ ଜାଣ୍ଡ, ପୂଟ ଗଡ଼ଜାଜମାନଙ୍କର ଅନେକ ସ୍ନା ଅହିଣ୍ଡ ନ ଥିଲେ । ଲେକେ କହ୍ନ୍ତିଷ୍ଟ, କଣ କରଣ ଥିଲ୍ ବ କଣ ମାଳ ଥିଲ୍ ; କେହ୍ମ କେହ୍ମ ସୁଣି ଥିଲେ କଥା, ସଅର, ପୂସ୍ତି , କଥାଳ, ଗଣ୍ଡ ଓ କଳ । ବାହ୍ୟ ପୁରଷ୍ଟ୍ର ଡେବୋରୁ ଏମାନଙ୍କୁ ଅନିମ୍ହ କଣଦେଲେ ବୋଲ ଆଧ୍ୱଳକ ଇଂରେକଣିଷିତ ଲେକେ ଇଂରେଜଙ୍କ ବହ୍ନରୁ ତ୍ୱେର୍ଡ । ଶିବାଳା ବା ଏ ଇଜାମାନଙ୍କର ପୂଟ୍ୟ ରୁଷ ଯୋଗ୍ୟ ଥିଲେ ବୋଲ ସେ ଏମାନଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚ ଜାଛ କଣ୍ଡ ହୋଇଥିଲ୍ ଓ ଲେକଙ୍କୁ ମନ୍ତାଇବା ସକାଶେ ପାଗ୍ୟ ହୋନ, ଅନ୍ତ୍ୟର୍ଷ୍ଟ ପ୍ରେକ୍ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଥିଲ୍ , ସେକଥିକ୍ ଆନ୍ତଳାଲ ଲେକେ ଆଗ ସେନ୍ଦୁ ନାହାଣ୍ଡ, ଗୁଝାଇ ବେଳେ ମୋଡ ଗ୍ରଡ ହୋଇ ମଣ୍ଡ ଖୁଙ୍କାରୁଛ୍ଞ । ଏହାର କାରଣ ନଳ ଅଗତ ଉପରେ ବଣ୍ଡାସର ଅଗ୍ରବ ।

ଦଅଁ ଗରୁ ଗରୁ —

ସେ ସାହାହେଉ, ବର୍ଣ୍ୟାନର ନାହରେବର ପ୍ରଧାନ ଆଦାତ ହେଉଛୁ ମନ ଉପରେ—ଉଚ୍ଚ ନାହର ଲେକ ସମ୍ଭ ହେଉଛୁ, ତାହାର ଗୋଖଏ କଂଶ ମୌରସୀ ସମ୍ପର୍ତ୍ତି ହାଉରୁ ଖସି 'ସାଉଛୁ ପଷ୍ଟ; ନୀତ ନାହର କେଳର ମନରେ ଖୋଇ ବଡ଼ୁଛୁ ସେ ତାହାର ଗୋଖଏ କଂଶ ନ୍ୟାଯ୍ୟ ପାଉଣା ଉଚ୍ଚ ନାହର ଲେକେ ଫାଙ୍କି ଦେଉଛନ୍ତ । ଏଣେ ସ୍ୱାରକ୍ୟାନେ ଓ ଆହୃର ଏକ ବହାଃ ସୃଷ୍ଟି କରୁଛନ୍ତ । ସେମାନଙ୍କର ନଳର ଦଅଁ ଦେଉଳରେ ବଣ୍ଟାସ ନାଉଁ । କରୁ ସେମନେ ଧର ବସ୍ତୁ ବ୍ୟୁ ହର୍କନ ଦେଉଳରେ ଓଣୁ । ହଣ୍ଡଳର ଏପର ଆଧି କ ଅବସ୍ଥା ସେ ତାହାର ଦେଉଳରୁ ସିବାକୁ ଦଳ ନାହାଁ କ ବେଳ ନାହାଁ । ସଂଖାରକମାନେ ତାଞ୍ଚରେତ ଦୁର କଣ୍ଠବା ନାମରେ ହଣ୍ଠକନର କୌନ୍ତକ ବୃତ୍ତି ଗୁଡ଼କ ନଳ ହାରକୁ ନେଇସାଉନ୍ଧନ୍ତ । ଏବେ ସାଆନ୍ତ କ୍ରାଦ୍ଧଶମାନେ ବାହୃଷ ଧର୍ଣ କଲେଖି ଓ ତାଙ୍କ ହୀ-ମାନେ କୁଣ୍ ବାହ୍ୟଶିଆ ଗୁଣିବା ଫଳରେ ହାହ୍ନ ଓ ଉମ ହାତ ବାଦ୍ଧ ବସିବାର ଆଣଙ୍କା ହେଲ୍ଖି । ଦୁଃଖିଙ୍କର ଦାର୍ଭ୍ୟୁ ବଡ଼ୁଛୁ ଏକ ସେମାନେ ସମାଳରେ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ଅସତାପୁ ହେଉନ୍ଧନ୍ତ । ସଂସ୍କୃତିକୁ ଧର୍ଷ ସଂସ୍କାର କର

ଶନ୍ତାସଳ୍ୟର ଏ କର୍ତ୍ତା ବୃତ୍ତ କର୍ତ୍ତବାକୁ ହେଲେ ସେକ-ସାଧାରଣ ସେଷର ବୃହିତେ ସେଥର ଏ ସମସ୍ୟାର ଆଲେବନା କର୍ଷବାକୁ ହେବ ବୋଲ ମନେତୃଏ । ବୈଦେର୍ଶିକ ଯୁକ୍ତ ଓ ଶନ୍ତା-ଧାର ଏ ଦେଶରେ ଅଞ୍ଚ ଅଲ୍ପ ଲେକଙ୍କ ଭ୍ରରେ ପଶିଷ୍ଥ । ତାହା ସେଥର ମନ୍ତୁର ବଞ୍ଚରେ ପ୍ରବେଶ କରୁଷ୍ଥ, ସେ କଥା ଦେଖି ଥାଣ୍ଡାଙ୍ଗ ଶନ୍ତାଧାର୍ ସମୟେ ପ୍ରଦଣ କଲ୍ଲ ସେଅ୍ୟର ଅସେଥା କର୍ତ୍ତବା ଦୁସୋହସିକ୍ତା ଦେବ । ସାହେବ ହେଲେ, ଜକ୍ଲ ହେବା ନା ଅସଲ ହେବା ତାହା କ୍ଷ କଣ୍ଡପ୍ୟ ।

େଶର ପ୍ରରେ ଦେଶୀଲେକେ ପ୍ରସ୍କର ହେବେ । ଏ ଦେଶର ଲେକସାଧାରଣଙ୍କ ମନକୁ ଯୁଗର ଡାକ ଶୁଣାଇବାକୁ ପଡ଼ବ, ଆମ ଉର୍ଜନ ସଂସ୍କୃତ୍ତର ମଧ୍ୟମରେ । ବେଦ, ଉପନ୍ଧଷ୍ଠ, ପୃତ୍ତ, ପୁରଣ ଓ ଇତ୍ୱୋସମାନଙ୍କୁ ମୂଳଦୁଆ କର ବର୍ତ୍ତମାନର ସମାଳ ଗଡ଼ିବାକୁ ହେବ । ପୂର୍ଣ ନାମ ଶୁଣିଲେ ଅନେକେ ମନେ କରୁନ୍ଦନ୍ଧ, ସତେ ସେପର ଅଗତକୁ ଫେଉସିବାକୁ ଡାକ୍ସ ହେଉଛୁ; । କହୃତ୍ତନ୍ତ, ଉଡ଼ାଳାହାଳରେ ଚଡ଼ି ଆଗେଇଙ୍କ୍ରଦେକ ଆମେ ଆମର ଶରଡ଼ ଗାଡ଼ ୫°°° ବର୍ଷ ପ୍ରତ୍କକୁ ଠେଶବା, ଏହା ବର୍ଷ ପାଗଳର ପ୍ରଳାପ । ଦେଶର ଅଶୀଣ୍ୱଗ ସହ ଯାଗଳ, ତେବେ ସେଉଁ କୋଡ଼ଏ ଜଣ ନଳକୁ ପ୍ଲିସ୍-ମସ୍ତିଷ୍ଟ ବୋଲ୍ ମନେ କରୁଛନ୍ତ, ସେମ୍ପାନେ ଆକଳାରାର୍ବକୁ ୪ଣା ହେବାର ସେ ଆଶଙ୍କୀ ଅଛୁ ! ଯାହୀ ସେଉଁଠାରେ ଅଛନ୍ତ ଗାଡ଼ ସେହଠାରେ ସ୍ୱେଳବାକୁ ସଡ଼କ । ସାହୀ ମଳି ଗାଡ଼୍ଭ୍ରରେ ପଞ୍ଜିସାଈ୍ଲ୍ ସିନା ସେତେ ଲକ୍କା ସେତେ ଜୋର୍ଭେ ଗାଡ଼ କଲାଇବ । ଅବଶ୍ୟ ସେଥିଆଇଁ ମଧ୍ୟ ଯାହୀଙ୍କୁ ମଙ୍ଗାଇବାକୁ ହେବ । ଆମ ଦେଶର ଅନେକ ଲେକ ସଂଷ୍କୃତରେ ସ୍ୱଣ୍ଣ ସୂଗର ପାଖାଗାଖି ଅଛନ୍ତ । ବହୁକାଲର୍ ବ୍ରତ ମହୋୟବ ନତା ନ୍ତ୍ରକ୍ସରେ ଗ୍ଲୁଛ୍ । କୁରୁଷେ ଓ କ୍ୟୁମେଲା ପ୍ରଭ୍ରତ୍ୟ ଭଡ଼ ସହ୍ର ବଡ଼୍ବ୍ର ସେ ସେଳେ ମାଡ଼ଚକଟି ହୋଇ ମରୁହନ୍ତ ।

ହୌଦନରେ ତାଣ୍ଡାତ୍ୟ ପଦ୍ୟତାର ସେଉଁମାନେ ବଡ଼ୀଇ କରୁଥିଲେ, ସେମାନେ ଉତ୍ତର ବସୁସରର ଏହ ଉଦ୍ଧିଶରେ ପଡ଼ ଇଶପର ହେଉଛନ୍ତ । ଅବସର୍ଥାନ୍ତ ବଡ଼ ହୀଳମମାନେ ସେଉଁ ନରଥିକ କମିଳାନ୍ତରେ ମାଚ୍ଚଳ୍ପ ତାହା ଦେଖି ପିଲ୍ଲ ପରେତ ହସ ମାଡ଼ୁଛ ନକ ବାପଳୁ ମଧ୍ୟ ସେଉକ ମାଡ଼ଥାନ୍ତା । ଷ୍ଟ୍ରେସର 'ବ୍ରାଦ୍ମଣ" ପଣ୍ଡିତଙ୍କର ଗୋଡ଼ ଧୋଉଛନ୍ତ, କୁୟ ମେଳାରେ ବଡ଼ ସନାଉଛନ୍ତ, ପ୍ରଧାନ ମର୍ଗ୍ରୀ ମଧ୍ୟ ବଶ୍ୱାସ ନ ଥିଲେ ବ ପାଣି ମୃଦ୍ୟ ଛଞ୍ଚ ହୋଇ ପଡ଼ୁଛନ୍ତ । ଟେଡରେ ଏ ଲେଜକ ବ ଅବନର ଗଚ ବଦଳାଇ ସାର ଦୋଦୋତାଞ୍ଚ ହେଉଛ୍ଚ । ଏ ସରୁ କ'ଣ ବାର୍ଦ୍ଧକ୍ୟ ଅସହାପ୍ରତାର ପ୍ରକାଶ ଓ ବଅଁ ପହନ୍ତି ବେଳେ, ରଥ ଖଣା ବେଳେ ପିଲ୍ପିଲ, କୁଡ଼ାରୁଡ଼ି ସମୟେ ସେପର ଖଣ୍ଟର୍ଷ୍ଠ । ସମସ୍ତ ହେଉଛ୍ଚ, ତାହା ଦେଖିଲେ ଦର୍ଥୀର ବ ମୃଣ୍ଡ ନଲିଯାଏ ; ସମସ୍ତ ହୁଏ, ଏ ଆତାତ-ନର୍ଥକ ହିସ୍କାରଣ୍ଡ ମୂଳରେ କଣ ଗୋଖ୍ୟ ଅଛ୍ଚ ପଣ୍ଡ । ବ ହେରେ ଏ ବଲ୍ଲ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତ । ବ ହେରେ ସ ବଲ୍ଲ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ତ । ସମ୍ପର୍ଥ ନର୍ଥକ ହିସ୍ୟକାଣ୍ଡ ମୂଳରେ କଣ ଗୋଖ୍ୟ ଅଛ୍ଚ ପଣ୍ଡ । ବ ହେରେ ଏ ସକୁ, ଏ କାଳର ପ୍ରତ୍ୟେମରେ ପ୍ରକ୍ଷ ହର୍ଷ । ବା ବ ହେରେ ଏ ସକୁ, ଏ କାଳର ପ୍ରତ୍ୟେମରେ ପ୍ରକ୍ଷ ହର୍ଷ । ବା ବ ହେରେ ଏ ସକୁ, ଏ କାଳର ପ୍ରତ୍ୟେମରେ ପ୍ରକ୍ଷ ହର୍ଷ । ବା ବ ହେରେ ଏ ସକୁ, ଏ କାଳର ପ୍ରତ୍ୟେମରେ ପ୍ରକ୍ଷ ହର୍ଷ । ବା ବ ହେରେ ଏ ସକୁ, ଏ କାଳର ପ୍ରତ୍ୟେମରେ ପ୍ରକ୍ଷ ହର୍ଷ । ବା ବ ହେରେ ଏ ସକୁ, ଏ କାଳର ପ୍ରତ୍ୟେମରେ ପ୍ରକ୍ଷ ହର୍ଷ । ବା ବ ହେରେ ଏ ସକୁ, ଏ କାଳରେ ପ୍ରଚ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ଷ ହର୍ଷ । ବା ବ ହେରେ ଏ ସକୁ, ଏ କାଳରେ ପ୍ରଚ୍ୟ କ୍ଷ ବ୍ୟକ୍ଷ ହେର । ବାଳରେ ପ୍ରକ୍ଷ ବ୍ୟକ୍ଷ ହେର । ବାଳରେ ପ୍ରକ୍ଷ ବ୍ୟକ୍ଷ ହଣ୍ଡ । ବାଳରେ ପ୍ରତ୍ୟୟୟୟର ପ୍ରକ୍ଷ ବ୍ୟକ୍ଷ ହଣ୍ଡ । ବାଳରେ ପ୍ରତ୍ୟୟୟରେ ପ୍ରକ୍ଷ ହଣ୍ଡ । ବାଳରେ ପ୍ରତ୍ୟୟୟରେ ପ୍ରକ୍ଷ ହଣ୍ଡ । ବାଳରେ ପ୍ରତ୍ୟୟୟରେ ବ୍ୟକ୍ଷ ହଣ୍ଡ । ବାଳରେ ପ୍ରତ୍ୟୟୟରେ ପ୍ରକ୍ଷ ବ୍ୟକ୍ଷ ହଣ୍ଡ । ବାଳରେ ପ୍ରତ୍ୟୟୟରେ ବ୍ୟକ୍ଷ ହଣ୍ଡ । ବାଳରେ ପ୍ରତ୍ୟୟର ବ୍ୟକ୍ଷ ହଣ୍ଡ । ବାଳରେ ପ୍ରତ୍ୟୟର ବ୍ୟକ୍ଷ ହଣ୍ଡ । ବାଳରେ ପ୍ରତ୍ୟୟର ପ୍ରତ୍ୟୟର ବ୍ୟକ୍ଷ ହଣ୍ଡ । ବ୍ୟକ୍ଷ ହଣ୍ଡ । ବାଳରେ ପ୍ରତ୍ୟୟର ବ୍ୟକ୍ଷ ହଣ୍ଡ । ବାଳ୍ୟ ହଣ୍ଡ । ବ୍ୟକ୍ଷ ହଣ୍ଷ ହଣ୍ଡ । ବ୍ୟକ୍ଷ ହଣ୍ଡ । ବ୍

କଥର १ ଏ ଫଣପ୍ ବୁର କଣବାକୁ ହେଲେ ଧୀର ସ୍ଥିର ଶବରେ ଶାସ୍ପ ପୁରଣର ଆଲେଉନା କଣ୍ ଆମ ଫଣ୍ଡର ବଣିଶ୍ଯତା କେଉଁଠାରେ ଅନ୍ଥ ଜାହା ଅରୁଧାନ କଣ୍ଠବାକୁ ହେବ ଓ ସେପର ଅନୁସନ୍ଧାନ କଲେ ଯାଇ ମୂଳ ଗଣ୍ଡିକୁ ରଖି କେଉଁଠି କପର କାଞ୍ଚିଣ୍ଡ କଲେ ଚଳକ୍, ଜାହା ଜଣା ପଡ଼ବ ।

ହ୍ୟୁ ପ**ର୍ବର୍ ନକୁ ସ୍ୱାଗ**ଢ କରେ

ଏ ଦେଶର ଫ୍ଲ୍ୟୁଡରେ ଆଇ ପାହା ଦୋଷ ଆଉ ଅରେ ରଷଣଶୀଳତା ନ ଥିଲି । ବର୍ତ୍ତମାନ ସଦ ତାହା ସେଗରେ ସମାନକୁ ଶ୍ରାସ କଣ୍ଡରୁ ତେବେ ସେଗ ଭିଲ କଶ୍ବାକୁ ଉଦ୍ୟନ କ୍ରପାଉ, ସେଶୀକୁ ମାଶବାକୁ ଉଦ୍ୟମ ନ କ୍ର । ଦେଶ କାଳ ପାଙ୍କୁ ର୍ହ୍ନିଆର୍ଇ ବର୍ରର ପରବର୍ତ୍ନ କରବା ପଦ୍ଦ ଏ ଦେଶରେ ବହୁ କାଳରୁ ପ୍ରତ୍ତର୍ଶ୍ୱିତ । କାଳର ପ୍ରସ୍ଥୋନନରେ ଅନ୍ତ ଶକ୍ର ସଂସ୍କାରମାନ ଅନୁମୋବତ ହୋଇଛୁ । ଏଠାରେ ଗୋଞ୍ଚିଏ ଉଦାଦରଣ ବେବ । ସିବ୍ ପ୍ରାନ୍ତରେ ସ୍ଲେକ୍ଲ ଓ ସବନମାନେ ପଣି ନାସ୍କଧର୍ଷିଣ କଲେ । ବହୁନାଶ୍ ସମାଳଭୁଷ୍ଟ ହେଲେ । ଏଥିରେ ଚନ୍ତ୍ରର ହୋଇ ମୁନ ର୍ଷିମାନେ ସେରେବେଲର ମୁନସର୍ମ ଦେବଳଙ୍କ ପାଖରେ ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ମାଗିଲେ । ଦେବଳ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଦେଲେ —ଏଇ ନାଞ୍ନାନଙ୍କୁ ତାର୍ଚ୍ଚେ ସରକୁ ଫେଶ୍ଇ ଆଣ । ମାସିକଥା ଲ୍ଭା ପଡ଼ଲେ ନାସର ଶୃଦ୍ଧି ଜୋଇଥିବ--'ରଳସା ଶୁଦ୍ଧ୍ୟତେ ନାସ୍ତ'; ପଦ କାହାର ପେ÷ରେ ପିଲ୍ ଅଛ୍ଛ, ତେତେ ପିଲ୍ ନଲ ହେଲ୍ ପାଏଁ ରଭିଣୀକୁ ଅଲ୍କା କର୍ଷ ରଖ । ପିଲ୍ ଜଲ୍ଲ ହେଲ୍ ଥରେ ଭାକୁ ମ୍ଲେକ୍ତ ବରେ ତେଇ ନାଷ୍କକୁ ଗ୍ରହଣ କଶକ । ଏଡର୍ ଉଦାରତା ସୂଜନାନଙ୍କରେ ଥିବାଠାରେ ପ୍ରକ୍ଷପ୍ତ

ଫ୍ଲ୍ବେ ଆଉ କ ଉପ୍ତ ପର୍ବର୍ତ୍ତନ ସମ୍ଭାବ ନ ପାଶ୍ୟକ ? କରୁ ଏ ପର୍ବର୍ତ୍ତନର ସୂତନା ଶାହୀସ୍ୱ ସ୍କରରେ ହେବା ଉଚ୍ଚ । ଧାର୍ମିକ ଜନସାଧାରଣ ଆଶୀଙ୍ଗଦ କର୍ନ୍ୟ

ସେଲ ଦୃଷ୍ଣିରେ ନାଡଭେଦ ଓ ଅସ୍ପୃଶ୍ୟକାର ବର୍ଷ ଏ ଦୁପ୍ତକରେ କର୍ବାର୍ ପ୍ରସ୍ୱାସ କର୍ଣ୍ଣ । ଆଜ ସାମାନ୍ତକ ପର୍ଯ୍ଭିତରେ ସେଉଁ ପର୍ବର୍ତ୍ତନ ଜର୍ଜାର ପଡ଼ୁଛି ସେପର ପର୍ବର୍ତ୍ତନ ପ୍ରସେ ଆବଣ୍ୟକ ହୋଇଥିଲି କ ନାହିଁ ଓ ସହ ହୋଇଥିଲି ଭାହା କ ସ୍ତରେ ହୋଇଥିୟ, ବେଖି ବୁଝି, ବର୍ତ୍ତନାନର କାଳି ଓ ତାଥରେ କ'ଣ କଣ୍ବା ଉଚ୍ଚତ ଓ କପ୍ତର କଣ୍ବାକୁ ହେବ ଭାହାର ସମ୍ୟକ୍ ଆଲ୍ବେନା ହେଲେ ଯାଇ ନାଜ୍ୟକ୍ତମାମ ଓ ସଂଖରକ ଉତ୍ତସ୍କଳକ ଦଗ୍ଡର୍ଶନରେ ସୂକଧା ନେବ । ଏହ ବୃଷପ୍ ସଥାସଥ ଗ୍ରବେ ଚଳୀ କର୍ଦାର ତାଡ ହୁଁ କୁହେଁ । ଶାସ୍ତରେ ହୁଁ ଏ ତର୍ଯ୍ୟକ୍ତ ତ୍ରକେଣିକୀ <mark>ପାଞ୍ କର୍</mark>ନାହିଁ ବୋଲ ଜନେ ଉଲ୍କର୍ ସୃଝ୍, ରୁ 1 ଉଡ଼୍ଅରେ ସାଗର୍ ଭର୍ବାକୁ ପ୍ରସ୍ୱାସ ନଣ୍କା ବେଳେ ଏଡକମାବ ଭ୍ରସା ସେ କ୍ଲରେ ର୍ଷିଥିବା ସମର୍ଥ ନାଦକମାନେ ଉତ୍ତାର ବେଳେ ନ୍ଷୃପ୍ <mark>ରଥା କଣ୍</mark>ବାକୁ ଧ୍ୟେଇ ପ୍ରଟିଟ--ଅବଣ୍ୟ ସହ ଏ ଷ୍ଦ୍ୟମରେ ସେନାନଙ୍କର୍ ହୁଦ୍ଧା ଓ ଆର୍ଣ୍ଡବୀଦ ଥାଏ । ମୋର ବଶ୍ୱାସ, ଏ ସେଉଁ ଉଦ୍ୟମ କରୁରୁ, ଭାହା ସହ ସଭ୍ ହୋଇଥିବ, ` ତେବେ ଧାନ୍ନିକ ଜନସାଧାରଣଙ୍କର୍ ଆଶୀବ୍ଦାଦ ନଶ୍ପପ୍ନ ମିଶବ । ِ

୍ୟ ପୃଷ୍ତକରେ ତଥ୍ୟ କୋଲ ପାହା ଦଆସାଇଥି, ତାହା ମୋ ଦୃଷ୍ଟିରେ ତଥ୍ୟ ଶର ବଶିତ୍ର । ଏହା ଅନ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଅନ୍ୟ ରୂଥରେ ପ୍ରତ୍ତଶ୍ର ହୋଇପାରେ । ଧର୍ମର ତତ୍ତ୍ୱ ଗୁହାରେ କହତ ଓ ଏକ ବ୍ୟପ୍ନ, ସବୁ ଶାହ୍ୟରେ ଏକ ରୂପେ ପ୍ରତ୍ତଶାଦର ହୋଇ-ନାହିଁ । ସୁଗ ଦୃଷ୍ଟିରେ ମୁଁ ଶାସ୍କୁ ବେଖିବାକୁ ତେଷ୍ଟା କର୍ଚ୍ଛ । ଏଠାରେ କେତୋଟି ଉଦାହରଣ ଦେଶ । ଉତ୍ତସ୍କାଣ୍ଡରେ ଅଣ୍ଡ, ସମତନ୍ର ଶୂଦ୍ୱମୃନଙ୍କୁ ମାଣ୍ଥରେ । ବହୃ ପଞ୍ଚିତ ଏଥିରୁ ବାହାର କଣଛନ୍ତ ସେ ଟେତାଯୁଗରେ ଶ୍ରୁମାନଙ୍କର କମସ୍ୟା କଣ୍ଠବାର ଅଧିକାର ନ ଥିଲା; ଥିଲେ, ହୃଦ୍ଧ୍ୱ ଭ୍ୟବାନ ଶୂଦ୍ୱ ମୃନଙ୍କୁ ମାଣ୍ଥାନ୍ତେ କାହିଁକ ! ଖ୍ୟାଳ ର୍ଷିଙ୍କର ଓ ତାଙ୍କ କଥସ୍ୟର ପ୍ରକାର ଓ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କଥପ୍ୟରେ ସମସ୍କ୍ଷରେ ପାହା ଲେଖାଅଣ୍ଡ, ସେଥିରୁ ପଣ୍ଟାର କଣାଡେଛୁ, ତାଙ୍କଠାରେ ଗ୍ରାହ୍ମଣର ସ୍ୱବନ ନଥ୍ୟ; ସେ ମୁଣ୍ଡର୍ ତଲକର ଗୋଡ଼ ଉପରକ୍ ୧୫କ, ଦେବତା ହୋଇଥିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଉପ୍ୟା କରୁଥିଲେ । ଏହା ପୋର ତାମ୍ୟିକ ବୃଦ୍ଧି—ଶୂଦ୍ୱରୁଷି । ତେଣୁ ଶୂଦ୍ୱ ମୁନର୍ ପାଇବାର ଉଦ୍ୟୟ କରୁଥିବା ବେଶି ବୃହ୍ୟ, ମୁନଠାରେ ଶୂଦ୍ୱର ଦେଖି ଶ୍ରୟ୍ମ ଶ୍ୟୁକ୍କୁ ମାଇରେ ବୋଳ ଧର୍ବା ସ୍ୟର ଦେବ ବୋଲ ମୁଁ ହରୁରୁଛୁ ।

ମନ୍ଦ୍ରତାର "ଶ୍ରାଣ୍ଠ ବ୍ରହ୍ମଲଙ୍ଗିନଃ"କ୍ ଅଥି କର ଝ୍ୟୁକ୍ ସ୍ଥାକୃଷ୍ଣ୍ୟ ଦୁଃଖ ଜ୍ଞନାଣ କଣ୍ଡର୍ଜ ସେ, ଶ୍ର୍ୟାନେ ବ୍ରାହ୍ମଣ କାମ କଶ୍ୟା ମନ୍ତୁ ପ୍ରହ୍ମ କଶ୍ ନାହାଲ୍ଡ । ମନ୍ତୁମ୍ଭୁ ୭, ଅନ୍ୟ ପ୍ରୁଞ୍ଚ ଓ ପ୍ରଶମାନଙ୍କରେ ଏ ବର୍ଷପୁରେ ଯାହା ଲେଖା ଅଚ୍ଛ ଜାହାର ସାମଞ୍ଚସ୍ୟରେ ଅର୍ଥ କଲେ, ଉପ୍ୟେକ୍ତ ବୀବ୍ୟର ଅର୍ଥ ହେବ, ଦ୍ରାହ୍ମଣର ଗ୍ରବ ନ ଥାଇ ଖାଲ ଶତା ପର୍ଚ୍ଚା କର୍ଥ୍ୟ ବୃାହ୍ମଣମନେ ଶ୍ର୍ୟଙ୍ଗ ସମନ । ସେଣ୍ଡର୍ଷ ପ୍ରଶରରେ ଅନ୍ତୁ, ଜଣେ ବ୍ରାହ୍ମଣର ଅନେକ ଦୋଷ ଥିଲେ ବ ସେ ବ୍ରାହ୍ମଣ, ଶ୍ରହ୍ମର ଅନେକ ଗୁଣ ଥିଲେ ବ ସେ ଶୂର୍ବ । ସ୍ତି ଦେଲ୍ ମାଟେ ଏ କଥାର ସେର୍ଜ ଅର୍ଥ ବାହାରୁଛ୍ଚ, ତାହାର ପୂର୍ଣ୍ଣ ବର୍ଷ୍ୟ କରୁଥିବା ଅନେକ କାଳ୍ୟ ପ୍ରଶର ସଂହ୍ତାରେ ମିଳବ । ସରେ ଏହ୍ମଣ୍ଡ କେତେ କଥା ପର୍ବର ସଂହ୍ତାରୁ ଉଦ୍ଧାର କଣ୍ଡ । ସେ ସବୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ନନେ ହେଉଛୁ, ଉପସେକ କଥାର ନମ୍ନ —କ୍ରାହ୍ମଣର ବହୁତ ଗୃଣ୍ଠ କେତେକ ବୋଷ ଅନ୍ଥ ବୋଲ ତାକୁ ଅବଙ୍କ କଣ୍ଠ ନାହିଁ, କାର୍ଣ ଏ ଦୋଷ ସବୁ ପୁଡ଼ ଆଉ ଅନେକ ଗୁଣ ସେ ଅନ୍ଥ । ସେହ୍ପର୍ଷ ଶୃଦ୍ରର ଅନେକ ଗୁଣ ଥାଇପାରେ, କଲ୍ଡ ବ୍ରହ୍ମର, ପାଇବାକୁ ଜେଲେ ଆହୁଣ୍ଠ ଗୁଣ ଅର୍ଜନ କଣ୍ଠବାକୁ ହେବ । ଆନ ସାଧାରଣତଃ ବ୍ରାହ୍ମଣନୀମଧାୟ ଯେଉଁମାନଙ୍କୁ ବେଖ୍ଯାଇଁ ସେମାନେ ସିନା ଶୃଦ୍ରଙ୍କଠାରୁ ବର୍ଷେ ଫରକ ଜଣାପଡ଼୍ନ ନାହାନ୍ତ, କଲ୍ଡ ଅଷଲ ବ୍ରହ୍ମଣ ହେବା କ କଣ୍ଠ ତାହା ବଞ୍ଚିଷ୍ଟ ଶଣ୍ଡାମିଟ ଫ୍ବାବରେ ବଞ୍ଜିତ ହୋଇଛୁ । ଅରେ ବ୍ରାଦ୍ମଶଙ୍କର ଦେଉଁ ଲଷଣ ଆଲେବର ହୋଇଛୁ ତାହା ଥିଲେ ପାଇ ବ୍ରାଦ୍ମଶ୍ୟ । ରାହା କଥାଇ ଖାଲ ବତା ପର୍ବତ ବାଲ୍କଙ୍କୁ ଶାସ୍ତର "ବ୍ରାହ୍ମଣକ୍ର ବ୍ୟଥିତ୍ ନାମମାଦ୍ୟ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବୋଲ କ୍ତା ପାର୍କ୍ଷ ବ୍ୟଥିତ ନାମମାଦ୍ୟ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବୋଲ କ୍ତା ପାର୍କ୍ଷ ବ୍ୟଥିତ ସ୍ଥାର୍କ୍ୟ ବ୍ୟଥିତ ନାମମାଦ୍ୟ ବ୍ୟୟର ବ୍ୟୟର ବ୍ୟୟର ବ୍ୟଥିତ ନାମମାଦ୍ୟ ବ୍ୟୟର ବ୍

ଏହିଅଟି ଖାଲି ସେ ଏକ କ୍ଷତ୍ୱରେ କ୍ଷର, ମତ ଅଞ୍ଚିତାହା ବୃହତ, ଏକ କଥାର ବର୍ଷ, ଅର୍ଥ ଓ ହୋଇମାରେ । ଏ ଯୁଗରୁ ଆହା ଭଲ ବୋଲ ହୁଁ ମନେ କର୍ଷ୍ଥ, ହୁଁ ସେହଅର ଜଳର ଦେଇଛୁ ଓ ଶାହ୍ୟବାଳ୍ୟର ପୁରୋଶତ ଅର୍ଥ କଣ୍ଡଣ୍ଡ । ଏହା ଦିକ୍ ବୃହେ ବୋଲ ସେଉଁମାନେ ମନେ କର୍ବେ ସେମାନଙ୍କୁ ମୋର ଅନୁସେଧ, ସେମାନେ ଶଳ ହର ପ୍ରଖ୍ୟାପନ କର୍ନ୍ତ । ଏ ସ୍ୟୁକରେ ଆହା ହୁଁ ପ୍ରଶ୍ରୀବଳ କର୍ବାକୁ ତେଷ୍ଟା କରିଛୁ, ଜୀତା ଦିକ୍ ବୋଲ ବାଙ୍କ କରିବାର ଔଷ୍ଟା ମୋର ଏଭଳ ମାହ ଆଣ୍ୟ, ଏ ବ୍ୟସ୍ତରେ ଅଧିକାଷ୍ମମାନେ ଶନ୍ତୀ ଚଳୀଇବେ । ବ୍ୟବ୍ୟାଣ୍ୟ, ଏ ବ୍ୟସ୍ତରେ ଅଧିକାଷ୍ୟମାନେ ଶନ୍ତୀ ଚଳୀଇବେ ।

881718910

ଆମ ସଂସ୍କୃତ ଓ ଜାତ୍ତରେଦ

କାଚର ଉସ୍ତୁତ୍ତି ଓ ବର୍ତ୍ତମାନ ଅବସ୍ଥା

ଅମ ଶାହ୍ୟ ପ୍ରସଣର ପ୍ରମାଣକୁ ଧଇଲେ ସରତର ହିନ୍ଦୁ ସଭ୍ୟତୀ ବହୃ ପ୍ରସତନ । ଐଞ୍ଚାସିକ ସ୍ତମାଣରେ ଏହାର ବସ୍ତ୍ୟ ସାଞ୍ଚ ହନାର ବର୍ଷ ବୋଲ ଧର୍ ପାଇଛୁ । ମିଶର ଓ ବେତଳନ୍ ସଭ୍ୟତୀର ଏହା ସମସାନପ୍ଲିକ । ଏଇ ଦୁଇ ସର୍ଥ୍ୟତୀର ଆଉ ଶ୍ୱର ବର୍ଷ ନାହ୍ୟିଁ । କାଳର ଉତ୍ଥାନ ପ୍ରକରେ ଏ ଦୁଇଟି ଲ୍ନ ହୋଇ ସାଇଛୁ । କରୁ ହୃଦ୍ ସଭ୍ୟତୀ ଅବ୍ୟାପି ବଳ୍ଫା ଅଞ୍ଚ । ସେଉଁମନେ ପ୍ରକ୍ରବାସ, ଅଣ୍ଡରେ ମୁଣ୍ଡରେ ଗୋଡ଼ବେଇ ପୃଥ୍ୟ ଉପରକୁ ଉଦ୍ବ୍ର ବୋଲ ବଶ୍ୱାସ କର୍ଷ୍ଣ, ସେମାନେ ହୃଦ୍ୟୁ ସଭ୍ୟତୀର ସନାତନ୍ତ୍ର ବେଖି ତୀକୁବ୍ ଦୃଅଷ୍ଟ ।

ହନ୍ଦ୍ର ସଂସ୍କୃତର ଅକାଃ କୀବନ

ଅବଶ୍ୟ ବେଦ ସମପୂରେ ଏ ସଲ୍ୟତୀର ରୂପରେଖ ଯାହା ଥିଲା ତାହା ବର୍ଷ୍ଣମନ ଅନ୍ଥ ବୋଲ କ୍ହାସାଇ ନ ଥାରେ । କାଳ ଓ ପାମ୍ପରୁ ସ୍ହାଁ ସଭ୍ୟତାର ରୂପାନ୍ତର ହେଉଛୁ । କହୁ ଅସଲ ମମ୍ପ ସେହ୍ପର ରହିଛୁ । ଧାସବାହଳ ସ୍ୱବରେ ବବେଶୀ ଲେତେ ଆସି ସର୍ଚ୍ଚରୁ ଲୁଛି ଓ ଦଖଲ କର୍ଚ୍ଚନ୍ତ; ନଳର ସସ୍କୃତ ଏ ଦେଶରେ ସ୍ପି ଦେବାକୁ କମ୍ବ ଚେଷ୍ଟା କର ନାହାନ୍ତ; କରୁ ଦେଶକୁ ଦଖଲ କର୍ ମଧ୍ୟ ଲେକକୁ ପାର୍ ନାହାନ୍ତ; ଏଠା ଲେକକ ସସ୍କୃତକୁ ବଉଳାଲବା ପର୍ବର୍ତ୍ତ ନଳେ ବଦନ ପାର୍ଚ୍ଚନ୍ତ, । ଅନେକେ ହୃତ୍ର ସମାନ ର୍ବରେ ନଳେ ସାମିଲ୍ ହୋଇ ପାର୍ଚ୍ଚନ୍ତ, ସେମାନେ ପର୍ ସେଡ୍ନାନେ ନଳର ଧମିକୁ ଅଧୃଷ୍ଟ ରଖିନ୍ତନ୍ତ, ସେମାନେ ହନ୍ଦ୍ର ଗ୍ରହନ୍ତ ଓ ଆଣ୍ଟର ବ୍ୟବହାର ପ୍ରହଣ କର ଯାଇଛନ୍ତ । କଂରେଳ, ୪ମନ, ଗ୍ରହନ୍ତ ଓ ଆଣ୍ଟର ବ୍ୟବହାର ଦ୍ୱରର ରଖିବାକୁ ସାଇ, ଶେଷରେ ବାଧାହୋଇ ଶନ୍ତେ ଆନ୍ତ୍ରେଇ ହୋଇ ସାଇଛନ୍ତ । ହନ୍ଦ୍ର ସଂଷ୍କୃତ ବା ଧର୍ମର ଏ ଅଭ୍ୟୁତଶକ୍ତ ବାହାରର ଲେକେ ସହନରେ ବୃଝି ପାର୍କ୍ତ ନାହିଁ ।

ବୃଷଦେବଙ୍କଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କଣ ଏ ଯୁଗର ଗ୍ରମମୋହନ ସପ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟ ବହୃ ଫ୍ୟାର୍କ, ହନ୍ ଧନିର ମୂଳୋପ୍ୟାନ କର୍ବାକୁ ଯାଇ ନଳେ ଉତ୍ତାହିତ ହୋଇଛନ୍ତ ବା ଛୁହିକ କଣ୍ ଦୂର୍ଭେ ଫୋଗାଡ଼ ହୋଇ ପଡ଼ଛନ୍ତ । ହନ୍ଦୁ ଧନ ସେମାନଙ୍କୁ ଆଡ଼େଇ ଦେଇଛୁ, କରୁ ଚାଙ୍କ ଫ୍ୟାର୍କ୍ ସ୍ପାଗତ କଣ୍ ନେଇଛୁ । ବୁଷଦେବ ଙ୍କବହଂପା ଓ ଜାତ୍ତ୍ୱେଦ ବରୁଷରେ ଲେକମତକ୍ ଜାନ୍ତତ କଣ୍ଥଲେ । ବୁଷଦେବଙ୍କୁ ହନ୍ଦ୍ରଦଣ ଅବତାର ଭ୍ରରେ ପୂଗ୍ରଇ ପୂଜା କରୁଛୁ, କରୁ ବୌଷଧନ ଗ୍ରହରେ ନାଇଁ ବୋଲ କଞ୍ଚଲ ତଳେ । ଗ୍ରମମୋହନଙ୍କ ବ୍ରାହ୍ମଧନ ନାମରେ ସିନା ନାହିଁ, ଆର ପ୍ରତ୍ରର ବ୍ରାଦ୍ଧଳଠାରୁ ଏ ପ୍ରତ୍ରର ଶିଷିତ ହନ୍ଦ୍ରର ର୍ଲଚଳନରେ ବଶେଷ କଣ୍ଡାର୍ଥନ' ଅନ୍ତୁ ଓ ଆଳ ସହର୍ଭେ ରହ୍ୟବା ସବୁ ହନ୍ଦ୍ର ଫ୍ରମ୍ବରରେ ବ୍ରାହ୍ମବୋଲ କହ୍ତଲ ହନ୍ଦ୍ରକ୍ଷ ଅନ୍ତ୍ର ହେବ ନାହିଁ ।

ଅପର୍ବସେ ତୀନ ଓ ନାପାନର ଲେକେ ନାମକୁ ମାସ ବୌଦ୍ଧ, କନ୍ଧ ପୁଦ୍ଧଙ୍କର ମୂଳମତ୍ତ ଅହଂସା ସେ ଦେଶରେ ପ୍ରଚଳତ ବୌଦ୍ଧଧମରେ ଥାନ ପାଞ୍ଚନାହିଁ । ସେଠାରେ ସମସ୍ତେ ମାଂସାଣୀ, ଏଣ୍ଡୁଅ, ଝିଞ୍ଚିପିଞ୍ଚ ମଧ୍ୟ ଝାତ୍ୟମାଂସର ତାଲ୍କାଜ୍ୱ । ଆମ ଦେଶରେ ବୌଦ୍ଧଧମିର ଲେ୍ଡ ହୋଇଛ୍ଥ, 'କ୍ୟୁ ଜାବେ ଦସ୍ବା' ଏଡ଼େ ପ୍ରବଳ ସେ ସ୍ତର୍କର ଅଧ୍ୱନାଂଶ ବୃଦ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟିରେ ମୃଗମାଂସ ମଧ୍ୟ ଅନେଧ । ଆମସର୍ ସେଉଁମାନେ ମାଇମାଂସ ଖାଲ୍ଲ ସେମାନେ ତ ମାନଲ୍ଲ ନ ଖାଇଲେ ଭଲ * । ବୃତ୍କୁ ସୁଦ୍ଧରେ ପାର୍ଶନାହିଁ, ଚଳେତାର ବର୍ଷ ଓ ଦୁଗ୍ର୍ବ୍ ଆଗରେ ମୃଣ୍ଡ ବୃଆଇଁ ବେଇନ୍ଥି, ତଥାପି ସୁଦ୍ଧରେ ବଳେତା, ନନର ସହା, ଗ୍ରହ ମନ୍ଧ ଓ ଧମ୍ଭ, ଏ ୍ ଦେଶରେ ଲଣ୍ଟା ପ୍ରବର୍ତ୍ତେ ନଳେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛୁ ।

ଆମ ଧର୍ମର ମୂଳଡବ୍ଧ

ଏହାର କିରିଣ କଶେଷ ଭବେ ଆଲେଚନା କଣିବାର ସ୍ଥାନ ଏ ବୃହେଁ । ତେବଳ ଏହିକ କହିଲେ ଡେକ ସେ, ହିନ୍ଦୁ ୪ମିର ସନୀତନ ମୂଳତତ୍ତ୍ୱ ଯୋଗୁଁ ଏହା ସମ୍ଭବ ହୋଇଛି । ସେ ତତ୍ତ୍ୱ କଣ, ତାହା ଅଞ ସଞ୍ଚେଥରେ ଏଠାରେ ଖାଲ ସୂଗ୍ୱର ବ୍ଆଯାଇ ଚାରେ ।

ଇଂରେଖରେ ଧର୍ମ (Religion) ବୋଲ ସାହା ବୁଝାପାଏ, ଆମ ଧର୍ମ ଅନୁରତ୍ତ ଗୋଞ୍ଚିଏ ବ୍ୟବରେ ତହିରୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭଲ । ଖ୍ରାଷ୍ଟିପ୍ୱାନ୍ ଓ ଇମ୍ବଲ୍ ଉଉପ୍ ଧର୍ମରେ ଚରମେଣ୍ଟର, ଉପରେ କେଉଁଠି ଅନ୍ଧନ୍ତ । ଲେକଙ୍କୁ ଠିକ୍ ବାଞ୍ଚରେ କୋଲବାକ୍ ସେ ପୂଟ ବା ପ୍ରକ୍ଷୟ ପଠାଇହନ୍ତ । ସେଇନାନଙ୍କ ଶାସନରେ ରହ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିସ୍ୱାନ ଓ ମୁଡଲମାନ୍ ଉଗବାନଙ୍କ ଅନୁରତ୍ତ ବା ନଗ୍ରହ ପାଇବ । ସେଇ ଆଶାରେ ତାଙ୍କର ନର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଚଳବାକୁ ହେବ । ଆମ ଧର୍ମରେ ମଧ୍ୟ ସପର୍ବ ବଣ୍ଠାସ ନାହାର କାହାର ଅନ୍ତର୍କ୍ତ । କାହାର ଅନ୍ତର୍କ୍ତ । କରୁ ଖ୍ରାଷ୍ଟିଆନ୍ ଓ ଇଞ୍ଜମନ ଧର୍ମରେ ବା ଇଙ୍ଗିତରେ ସଂସାର ଚଳ୍ଲ । କରୁ ଖ୍ରାଷ୍ଟିଆନ୍ ଓ ଇଞ୍ଜମନ ଧର୍ମରେ ଉଶ୍ଚରଙ୍କ

 [★] ନ ମାଂଷ୍ୟର୍ଶରେ ଦୋଷେ: କ ନଦ୍ୟେ କ ଚ ମୈଥିଲେ ।
 ପ୍ରତୁଷ୍ଠିରେଖା ଲୁଭାନାଂ ବହୁଷ୍ଠିଷ୍ଟ ମହାଥଲା ।

ଯାହା ବୋଲ କଲ୍ଲନା କର୍ଯାଇନ୍ଥ, ଭାହା ସେ ଅର୍ଦ୍ଧୀକାର କଣ୍ଡକ ସେ ଆଉ ଶାଧ୍ଯିଆଦ୍ବା ମୁସଲ୍ମାନ ବୋଲ୍ଇ ତାର୍ବ ନାଉଁ। ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ସାଙ୍ଗକୁ ପିଶୁ ଖଞ୍ଜ ଓ ନହଞ୍ଜବଙ୍କୁ ସେ ଝାଲ ସ୍ୱୀକାର କ୍ଷବାକୁ ହେବ ଭାତା କୃହେଁ, ସେମାନ୍ କ୍ୟାଥୋଲକ୍ମାନଙ୍କର ଏବେ ରୋଞ୍ଚିଏ ଫରୁଆ ବାହାରିଛି, ଯିଶୁ ଶ୍ରଷ୍ଟଙ୍କ ଚିଲ୍ବାର୍ଣ ଶ୍ରମଙ୍ଗ ନେଙ୍କ ସ୍ୱଦେହରେ ସ୍ପର୍ଗକୁ ଗଲେ ବୋଲ ସେ ନ ନାନବ ସେ ସେମାନ୍ କ୍ୟାଥୋଲକ୍ ବୋଲ ସ୍ୱୀକୃତ ଡେକ ନାହିଁ । ଏସର ବଣ୍ଠାସରେ ହିନ୍ଦ**ୁ କଳା ବୃତ୍ତ** । ରଖିର ଷୀର ସମୁଦ୍ରର ଖୋଇ ରହଥିବା ସ୍ୱୀକରେ କଶବା ତ ଦୁରର କଥା, ଉଶ୍ବର ରୂତରେ ଅଛନ୍ତ ବୋଲ୍ ସ୍ୱୀଳାଭ କଣବାକୁ ଜ୍ୟୁ ବାଧ୍ୟ ହୁହେ । ଶଣ୍ୱଭଙ୍କ ବ୍ୟସ୍ତର୍ ନାନା ମତବାଦ ଚଳ୍ଚଛ୍ଛ ; ସେଥିରୁ କୌଶସିଝା ମାନବା କ ନାନିକା ଲେ୍କର୍ରୁଚ ଉପର୍ର କଥା । ହୃଦ୍ ଧମ ଏଥିରେ ଜାଉଁ । ଆମେ ଦେଉଁମାନେ ବୃଦ୍ ବୋଲ୍ଭଥାଇଁ, ସେମାନକର କେଉଁ ନହିଁବୁ କଅଁରେ ବଶ୍ୱାସ ବା କାହାଷଠାରେ ବଶ୍ୱାସ ନୀଞ୍ଚି, ସେ କଥାରେ କରେଷ ହାଏ ଆସେ ନାହିଁ । ଥିଶୁ ଓ ମହନ୍ନଦଙ୍କୁ ଉଗଦାନଙ୍କ **ଅବତାର ବା ହୃଜକ ବୋଲ ମାଳଲେ ମଧା କରୁ ଦୋଷ କା**ଣି । ଆମ ଦେଶରେ ସେଉଁ ସତ୍ୟନାର୍ଯ୍ୟ ବା ସର୍ୟପୀର ପାଲ୍ ହୃଏ, <mark>ସେ ସଢ଼</mark>୍ନନାକ୍ସ୍ୟ ସ୍<mark>ଦୃଂ ମ</mark>ହଞ୍ଜଦ । ପାଲ୍ସର ଅଚ୍ଛ, " ମକୁଆ ସହରେ ଶୁଲ୍ ସତ୍ୟନାଗ୍ୟୁଣ୍ " । ଡାଙ୍କୁ ମଳ୍କେଣ୍କର ମହାବେକ ବୋଲ କେଳ କେଳ ଜୁନୁ ନାନ୍ତ । ଆଞ୍ୋରଖ୍ୟଦ୍ (ଆଛ୍⊩-ଇପନ୍ତର୍) କୋଲ କଣ୍ଡେ ଉପନ୍ତର୍ବ ଲେଖା ହୋଇଛୁ । କଃକର୍ଭ କଦ୍ମ ରସୁଲ୍ ଓ କାଇପଦର୍ର ବୋଖାଶ ସାହେବଙ୍କ ବର୍ଦ୍ଧାରେ ନୌଷ୍କିକ ହନ୍ଦୁ, ମୁସଲମାନଙ୍କ ହାତରୁ ହ୍ରମାଦ ଜାଉତ୍କର୍ଲ । କୃଷ୍ଣ ଓ ଗାରୀଙ୍କର ଓଡମୂର୍ତ୍ତି ସେଥର ଗୂନା ହେଉଛୁ, ସେଥେ ସଦ କୌଣସି ହନ୍, ମହଞ୍ଦଳ ହେଳ ବା କୁଣ୍ର ପୂଜା କରେ ରେକେ ସେ ନାଡଭୁଞ୍ଜ ହେବାର ନୌଣସି କାରଣ ନାହିଁ । ନଦିଞ୍ଜ ରୂପବାନ୍ ଇଣ୍ଡରରେ ବଶ୍ୱାସ କା ନଦିଞ୍ଜ ପ୍ରଚମାହୁତା ଅମ ଧର୍ମର ସଧାନ ଅଙ୍ଗ ମୁହେ । କାଷ୍ଟ, ସାହାଣର ମୃତ୍ତିରେ ସେଉଁ ଦଅଁ କର୍ତ୍ତିତ ହେଉଛଲ୍ଡ, ତାଙ୍କୁ ଉହଲେ ବଅଁ, ନ ପ୍ରବରେ କାଠ ପଥର । ଅସଲ ହେଉଛୁ ମନର ପ୍ରକ । ଶ୍ର ହୃଦପୃରେ ଉଗବାନଙ୍କର ବନ୍ତା କଲେ ସେ କାଠ, ପଥର, ଚରୁ, ତ୍ମଣ, କୁକୁର, ତାଣ୍ଡ, କ୍ରାଦ୍ମଣ, ଚଣ୍ଡାଳ ସମୟଙ୍କଠାରେ ଅନ୍ତର୍ତ୍ତ * ।

ଆମ ଭଗବାନଙ୍କର୍ ପାଣ ଅନ୍ତର୍ ନାହିଁ

ଖାଲ ଉଇ ସଞିଷକଠାରେ ସେ ଭ୍ରବାନ ଅନ୍ତନ୍ତ, ବା ତାକୁ ସୁଖ ମୀଷ୍ଟ, ତାହା ବୃହେଁ । ତହାଁ ସ୍ପରଣ ସେଉଁଥିରେ କ ଚଣ୍ଡୀକୁ ସୁଷ୍ଠିର କାରଣ ବୋଲ କଲ୍ପନା କସ୍ଥାଇଛି, ସେଥିରେ ଅଛି, "ନା ! କୁ ସୁକ୍ତବନ୍ତ ସେକଙ୍କରେ ଲହାଁ, ପାଞାତ୍ୱାସରେ ଅଲ୍ଥୀ, ଉଇନନା ରେକଙ୍କ ହୃଦପ୍ରେ ବୃଦ୍ଧି, ପତ୍ ଲେକଙ୍କ ନନରେ ବ୍ରା, ସରର ପିଲ୍ଙ ହୃଦପ୍ରେ ଇଉତ୍ରୟ୍ ରୂପେ ତ୍ରାଣିତ ହେଉଁ । ତୋଠାରେ ଆମେ ତ୍ରତ ଦେଉହୁ ! ଭୂ ଲେକଙ୍କ ପାଲନ କର † । ଉଲ୍ନଦ କାହାକୁ ସୃଷ୍ଠିର କର୍ଷା ଗୁଡ଼ ନାହାଣ୍ଡ

 [★] ନ କାଶ୍ୟ ବଦ୍ୟରେ ଦେଶକା କ ଅ'ଆଶେ କ ମୃଶ୍ୟସ୍ ।
 କ୍ରକ ହୁ ଉଦ୍ୟରେ ଦେବ ଅମୁଦ୍ ଗ୍ରେଖ୍ୟ କାରଣସ୍ ।

[†] ଯା ଛିଂଃ ସୃସ୍ମ କୃତ୍ତକାଂ ଉଚନେମ୍ବଳକୁଁଃ ଆପାଜୁନାଂ, ହୃତଧୃସ୍ୟ ହୃଦସ୍ୱେ କୁବିଃ ୍ବା ସଭାଂ ଭୂଲଳନପ୍ରବେଶ ଲଖା, ଭାଂ ଭୃଣ କତାବୁ, ସବ୍ୟଳସ୍ ଦେଇ ବଣ୍ୟ ।

ବୋଲା ବ୍ରଜୁ ବଶ୍ୱୀୟ କରେ । ସମୟଙ୍କଠାରେ ଉଗବାନ୍ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଛନ୍ତ ---ଏହ ଜ୍ଞାନ ଥାହାର ନନରେ ତ୍ରବସ୍କ୍ରିତ, ସେ ହାଁ ସନାତନ ଧର୍ମର ମୂଳ ଗୁଝିଚ୍ଛ ବୋଲ ହୃତ୍ୟ ବୃଝେ 🛊 । ସ୍ମୃଞକାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଦେଇଛନ୍ତି, "ଧମିର ସାରକଥା କଡ଼୍ମଛୁ ଶୁଣ, ଓ ଶୁଣି କର ନନରେ ଦେନ । ଜଳ ପ୍ର ପାଢ଼ା ଖର୍ଚ ବୋଲ ବର୍ରୁଜ, ତାଡ଼ା ଜଳଶଙ୍ ପ୍ରକ୍ତ ନଧ୍ୟ ଆଚରଣ କର୍ବାର୍ଦ୍ଧ 🕇 । କାସ୍ଟମନବାନ୍ୟରେ ସମୟଙ୍କ <mark>ସଡ଼ ମିଃକ୍ରବ ରଖିବା, ଅଷରକ୍ ଅନୁଗଡ଼ କର୍ବା</mark> ଓ (ସଥାସାଧ୍ୟ) ଦାନ କର୍ବା ହ୍ନଦୂର ସନାଚନ ୪ମଁ 🙏 ।

ସୃଷ୍ଟିରେ ସୃଷ୍ଟିକର୍ତା—

ଏହି ମୂଳଦୂଆ ଉପରେ ହିନ୍ୟଶ୍ରକର କର୍ନା କରିଛି । ହଦ୍ୟୁର୍ଯ୍କ ଧର ଯାହାକୁ ସବାର୍ଭ ବୋଲ ସ୍ଥିର କଣ୍ଡୁ ତାହାର ସମନ୍ତି ଭ୍ରବାନ । ସେଡ଼ ଭ୍ରବାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସମାନ ହେବାକ୍, . ଜନର ଅନୃରକ୍ ସେଖ କଣ ସେଶ୍ ଭଗବାନଙ୍କୁ ଅଥିାତ୍ ପ୍ଣ ସମୟିକୁ ଜଳ ଭ୍ତୀର ଅବୃଭ୍ବ କଣ୍ବାକ୍ ହନ୍ତୁର୍ ଅଧିକସାପ୍, ମୂଳା, ହୁଛ, ତତସ୍ୟା ଓ ଧାନରେ । ଏହ ସାଧନରେ ସେ ଜଳର ମନି, ତୃଦ୍ଧି ଓ ଆଚରଣକୁ ମାଳିକ କରେ ଓ ଏହଣର କରୁ କରୁ ମନରୁ ସମୟ ଷ୍ପାତା ଦୂର କର, ଭରକାନ୍ଙୁ ଜନ

କ୍ଷବାନ୍ଦାସୁଦେବୋହେ ଏକରୁଜେନୃକରୁଜଃ ଏଉଜ୍**ୟ**ନଂ ହୁ ୟଟତଃ ମୁଲଂ ଧର୍ମତଃ ଶଂଶ୍ଚନ୍ତ

[†] ପୁୟ୍ଭା" ଧନିଷଟସ୍ପ ପୃଢ଼ା ଗୃଥ୍ବଧାର୍ଥାୟ | ଅଞ୍ଚଳଃ ପ୍ରତକୂଜାର ଅଭେଖଂ କ ହମକରେଞ୍ 1

⁻⁻⁻ଦେବରସ୍କୃତ

[🙏] ଅତ୍ରୋକଃ ସବଲୁଢ଼େଣୁ କର୍ଯଣା ମନ୍ୟଗିର୍ ଅନୁରୁଜ୍ୟ ଦାରଣ ପଡ଼ାଂ ଧନିଃ ସନାଜନଃ (

ଉତରେ ବୀ ଜନଠାରେ ଦେଖେ । ନନ ନର୍ମନ ହୋଇରରେ, କୁକୁର, ଚଣ୍ଡାଳ ଓ ଦ୍ରାହ୍ମଣ ସମସ୍ତଙ୍କଠାରେ ଉଗବାନ ହଶନ୍ତ ; ଜନଠାରୁ ସେମାନେ ସେ ଫରକ ଏ କୁଦ୍ଧି ମନରୁ ଅଡସାଶ୍ୱତ ତୁଏ । ସମାଳରେ ଶାନ୍ତ ଆସେ ।

ପ୍ରତମା ଆମ ନଳ କଲ୍ସନାସାମଗ୍ରୀ

ଏ ସହକ କଥା ବୁହେ । ସହାଚରଣ କଶ୍**ବା**କୁ, ଅ**ପ**ର୍କୁ ଆଟଶାର୍ ବୋଲ ନନନ କଥିବାକୁ ବେଳେ ନବଳେ ନନରେ ସବହା ଜାତ ହୁଏ, କ_{ଳି} ପର ମୃହ୍**ରିରେ ନାନା**ପ୍ରକାର ଅ<mark>ଗବ</mark> ତାଡ଼ନୀରେ ମଣିଖ ମନରେ ଆସ୍ପରଗ୍ରବ ପୃଷି ନୁଷ୍ତ ଚୈକ ଊଠେ । ଲେଳେ ନଜର ସ୍ୱାର୍ଥିଆରି ଅନ୍ୟର ସହନାଶ କର୍ବାକୁ ପଣ୍ଡାତ୍ତଦ ତୃଞ୍ଜ ନାହିଁ । ସ୍ୱାର୍ଥପର ହେବା ନନ୍ନୁଖ୍ୟର ସହତ ସେଥିର ସ୍ୱାୟତକ କୃତ୍ତି ବୋଲ ମନେହୃଏ । ଏହ ବୃତ୍ତିକ୍ ଦନନ କଶବା ତାର୍ଭ ଜନ୍ନ ବେବ, ଉପଜଷଦ୍, ମୁସ୍ଣ ଓ ସ୍କୃ<mark>ତର</mark> ଞିଥା । ଏହି ଝିଥା ଅଲ୍ୟସରେ ଚଡ଼ିଶିବା ସକାରେ ପୂଳା, ଦୁଞ ଓ ପାର୍ଟ ସାହାଦର ବ୍ୟବସ୍ଥା । ଏହା ଅଭ୍ୟସରେ ପଡ଼ ଯିବାପ୍ତର ସେ ବୃଥି ଭଟକନେଙ୍କଠାରୁ ଦୋଷ ମାଣିଜଏ, "ଭୂବେଜ୍ୀ ଆପଙ୍କର ରୂପ ନାହିଁ, କରୁ 👸 ଧାନରେ ଆପଣ୍ଡଙ୍କର ରୂପ କଲ୍ପନା କଣ୍ଡା । ଆରଣ୍ୟର ନହିନା ଅନ୍ୟର୍ମସ୍ପ, ମୁଁ ସୁ୭ରେ କାହା ଢ଼ହନାକୃଦୀକ ଆମୟଙ୍କ ଅବସାର୍ଜ୍ୟପୃତ। ଅଧୁନିତ୍ର କରରୁ । ରୁଖି ଆସର ଏଙ୍କ ବ୍ୟାତୀ ହେଲେହେଁ ନ୍ନିଁ ପାର୍ଥୟାହାଲଣ ଅଧାର୍ ଫର୍ଥରେ କେବଳ ଆସବ ଥାଆରୁ ବୋଲ <mark>ଧର ନେଇ, ଆ</mark>ସଣଙ୍କ ବ୍ୟାପିର୍ବ୍କୁ ଅର୍ଥ୍ୱିକାର କଣ୍ଡ୍ର । ଏହା ଜନୋଟି ବୋଷାକର ମୁଁ ଅଟେକ ନହନାକୁ ସାହା ଥ୍ୟୁ କଞ୍ଜ, ସେଥ୍ୟାଇଁ, ଜତରଶ ! ମୋତେ ଷମ: କରନ୍ତ ।" * ହଗମଣଙ୍କ ତାଖକ୍ ପିବାଡାଇଁ ପୁଞ ଓ ଖର୍ଥଯାଣ । ଖହୁଣି ପର ବ୍ୟବହାର କର୍ଯାଇଥିବା ହେକୁ, ଏ ବୋଷ ବୋଷରୁତେ ଧହ ନ ଯିବ ବୋଇ ଆମର ବଣ୍ମାସ । ସେଉଁବନ ପାଏ ମନ ବାଞ୍ଚର ନ ପଡ଼୍ଭ ସେଧ୍ୟନ ପାଏ ଏସକୁ ପ୍ରପ୍ନୋକନ ; ନନ ବାଞ୍ଚର ଚଡ଼୍ଜଳେ ଏସକୁ ହୃଦ୍ଦୁ ଗୁଡ଼ିବଣ । ତାହାର ମୋଷ ବୋଇଗଲ୍ । ଏହ ମୋଷ ଏହି ସେଧାରରେ ଅନ୍ୟମନଙ୍କ ସହ ଆତର୍ଣରେ ସ୍ୱସାର ଧମ ଇତ୍ରରେ ମିଳତାରେ । ମୋଷ ଡାଇନା ତାଇଁ, ମ୍ୟାର ପୁଡ଼ିପିବା ପ୍ରପ୍ନୋକନ ନାହଁ ; ଅନ୍ୟମନଙ୍କ ସଙ୍କ ଆତର୍ଣରେ ଶୁଭି ଆସିରଲେ ମୋଷ ବୋଲ ସ୍ୱୀନାର କସ୍ପାଇଥି । ।

ଏ ସୂକ କଥାଚି କୁଝି ବଣ୍ଡ ଓ ଜାତରେଦର କଣ୍ଡ କରେ ହାଇ ବର୍ଷ ଠିକ୍ ହେବ ଓ ହନ୍ଦ୍ରମାନରେ ଯୁକୃଯୁକ୍ତ ବୋଲ ବଦେଶତ ହେବ ।

ମନ୍ଷ୍ୟ ଗୋ୫ିଏ ଜାର

ମକୃଷ୍ୟ ସୃଷ୍ଟିକୁ ଉଗବାନ ମାନଶିକ ତୃତ୍ୱି ଓ ଉପସୋଗିତା ସେନ ର୍ଭ ଗ୍ରରେ ବା ବର୍ଣ୍ଣରେ ବର୍କ୍ତ କରନ୍ତ୍ର ‡ା ଏ ସୃଷ୍ଟି ଜେକା କର୍ଷ ୬ ଭ୍ରବନେ କର୍ଲଲେ, କରୁ କଳେ ବୃହ୍ମା ।

କୁଣଂ ରଥବକଳିତ୍ୟ ଜ୍ବତୋ ଧାନେନ ଯତ୍ କଲ୍ଲିକଂ କୃତ୍ୟାନଙ୍ଗମ୍ବତା ବ୍ରକୁରେ ଦୂର୍ଦ୍ଧା ସର୍ମ୍ୟ କ୍ୟାଥିବୃଂତ ନଗ୍ରୁତଂ ଭ୍ଗତତୋ ଯତ୍ଜଣ୍ଣାହାଦନା । ଶଳ୍ବ୍ୟଂ କଗ୍ୟଣା ଜ୍ବ୍କଳର୍ଷ୍ଦୋଞ୍ୟୁଂ ମତ୍କୃତ୍ୟ ।

[†] ଆର୍ଭପ୍ୟରୋଧରିଃ ଧରିସଂ ପର୍ୟକୁଞ୍ଜଃ ।

[‡] କ୍ରୁଟଣ୍ୟ ହସ୍ ସ୍ୱ ମ୍ୟତମିତ୍ର୍ଗଣଃ — ଗୀତା

ଥାନ କରେ ଯଦ ନନ୍ଦ୍ ଶ୍ଷ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସନ୍ତାନ ବୋଲ ଦାଙ୍କ କରେ ତେବେ ସୃଷ୍ଟିରେ ସମୟେ ବ୍ରାହ୍ମଣ କୋଲ ସ୍ୱିକାର କରବାକୁ ଅଡ଼ବ । କଟେ ଶ୍ରଦ୍ଧ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସନ୍ତାନ ହେବାକୁ ଦେବର, ବାପ ମା ଦୁହେଁ ଓ ଶୁଦ୍ଧ ବ୍ରାହ୍ମଣ ହେବା ଦର୍କାର ; ସେ ଦୁହେଁ ଶୁଦ୍ଧ ବ୍ରାହ୍ମଣ ହେବାକୁ ହେଇେ ତାଙ୍କ ବାପ ମା ଗ୍ରହ୍ମଣ ଶୁଦ୍ଧ ବ୍ରାହ୍ମଣ ହେବା ଖ୍ରମ୍ବାଳନ ; ସେ ପ୍ରକ୍ରଣଙ୍କ ଶୁଦ୍ଧି ନମତ୍ରେ ତାଙ୍କ ବାପ ମା ୮ କଣ ଶୁଦ୍ଧ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସନ୍ତାନ ହେବାକୁ ହେବ— ଏହିରେ ଗାଣିତ୍ତକ ନମ୍ବୃଦ୍ଧିରେ, ୮ ରୁ ୧୬, ୧୬ ରୁ ୩୬, ୩୬ ମୁ

କ ଉଣ୍ଟେଖ୍ୟି ବ୍ୟାନାଂ ସଙ୍ ବ୍ରାଛ୍ଞଦଂ କଗତ୍ ବୃତ୍ସଶାହୁଙ୍କୃଷ୍ଣ ହ କମିଷ୍ଦର୍ଶତୀଂ ଗଡନ୍ ।
 —ମହାଗ୍ରହ, ଶାଉପଟ ।

୭୪ ଦେଉ ଦେଉ ସୃଷ୍ଠିର ସମୟେ ଶୁଦ୍ଧ କ୍ରାୟଣ କୋଲ ସ୍ୱୀଳାର କଶନାକ୍ ହେକ ‡ । ତେଣୁ ଜଣେ ଶୁଦ୍ଧ ଜାଡ ବୋଲ ଧଣବାକୁ ଗଲେ, ଅନନ୍ତ କୁକର ସମୟେ ଶୁଦ୍ଧ ନାଡ ବା ଏକ ଜାଡ ବୋଲ ମାନବାକ୍ ଦେବ । ଜାଡ ଫରକ ଫରକ ଥିବା ସୁଲେ, କରିଶ କନ୍ତ ତାଶବା ସେ ଜାଡ ରଭ୍ଗତ ଓ

ସମାନଡାର୍ ପଶ୍ସର

ଆଳ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଭ୍ୟବେଶରେ ସ୍ୱୀକୀର କର୍ବଲ୍ଷି ସେ ଆଇନ ଦୃଷ୍ଟିରେ ସରୁ ଲେକ ସମାନ । ତାହାର ଏଡକ ମାହ ଅର୍ଥ ସେ, ଆବଶଃକ ପୋର୍ୟତା ଥିବା ଜଣେ ସେଉଁ ସ୍ବଧା ଡାଇବାକୁ ହନ୍ଦାର, ଅନ୍ୟ ଜଣେ ସେଇ ସୋଗ୍ୟତା ଥାଇ[ଁ] ସେ ସୁକଧାରୁ ବଞ୍ଚ ହୋଇ ଚାର୍ବ ନାଣ୍ଡି । ଅତର ପରେ ଦ୍ରକଣ ସବ ଏକାଲ୍କ ଦୋଷ କଶ୍ଚତ, ଚେଦେ ଏକାର୍କ ଜଣ୍ଡ ରାଇକେ । ସୃଷି ଦେଶର ସମୟଙ୍କୁ ତ ନକର ଉଲ୍ଲ କରବା ସଳାଶେ ସମାନ ସୂବଧା ଦଥାଯିବ । ସେ ସୂବଧାର୍ ଜଣେ ସଦା ସଦ୍ତରୋଗ କଣ୍ ଓ ଅନ୍ୟକ୍ରରେ ନ ପାଶ୍ୟ, ନେବେ ସେଇ ଅନୁସାରେ ସେମାନଙ୍କର୍ ସୋଗ୍ୟଚାର ଚାର୍ଚ୍ୟ ହୋଇଥିବ । ସମାନ ସ୍ୱଧା ଡାଇ, ପମାନ ଯୋଗ୍ୟ ହୋଇ ମଧ ଦୁଇ ଜଣ, ବଡ଼ବନେ ମନୋତୃତ୍ତିରେ ବର୍ଲ୍ୟ ହୋଇ ପାଇ ରାର୍ଡ୍ଡ । ଜଣକର ପ୍ରଫେସର୍ ହେବାକୁ ନନ ହୋଇପାରେ, ଆଉ କଟେ ଡେସ୍ଟି ମାଜପ୍ୱେଟ୍, ଆଉ୍ କଣେ ପୁଲସ, ଆଉ ଜଣେ ବ୍ୟବସାହୀ ହେବାକୁ ପସିଦ କର ଚାର୍ଞ୍ଜ । ମାନସିକ ଶଲ୍ଲ, କୃଷି ଓ ଜ୍ଯସୋରିତା ଦୃଷ୍ଟିରେ ଡ଼ଦ୍, ଲେକକୁ

[‡] ଶୁଜିଙ୍ଗଂଦୁମ୍ବିଶୁକୋ ସିହୋସିହୋମିଦେଇଣଃ ଭଦନରୂକ୍ଲାଦୋପାର୍ କର୍ଦ୍ରୋଖ ଜାଉର୍ଡ଼ିକା ।

ଗ୍ର ଖେଣୀରେ କର୍ଲ କଶ୍ୟଲେ । ଏହା ଗ୍ରେକଙ୍କର କତ୍କର କୁହେଁ, କାମର ବର୍ଗ ।

ସ୍କୃଆଡ଼େ ଗ୍ରେଟି କାଧ

ସେ କୌଣସି ବେଶକୁ ଇଡଡ଼ାସର ସେ କୌଣସି କାଳରେ ଗ୍ରହିଲେ, ଲେକେ ସଥାନ ଗ୍ରେଡ ଗ୍ରରେ କର୍ଭ ଦେବାର ଦେଖାଣିକ :-- (୧) ଗୁଡ଼ଏ ଲେ୍କଙ୍କର ଚାଠରେ ମନ--ଜ୍ଞନ ଅନୀନ କଶ୍ୱତା, ଦେଶ ବବେଶର ପଣ୍ଡିକ୍ୟାନେ ଇଶ ବର୍ଗା କରୁନ୍ଦିର ଭାଦା ଅବଗର ହୋଇ ତା' ଉପରେ ଶଳେ ବର୍ଣ କର ପୃଥ୍ୟର ଚତାସଂପଭିକୁ ଆଡ଼ିଶ ସମୃ<mark>ଦ କଶ୍ବା, ଲେକେ କସଶ</mark> ସ୍ୱ୍ୟରେ ରହନେ, କଥର ଚଳଳେ ପୃଥ୍ୟରେ ଶାଲ୍ଡ ଆସିକ, ସେ ବିଷପ୍ୱର ଅନୁଧ୍ୟନ କଣ୍ଠବାରେ ଏନାନଙ୍କର୍ ଶ୍ରହା । ଏହାନେ ବୟତା ସ୍କୟଣରୁ ଦୂରରେ ରହା ସ୍କୟଡକୁ ବଞେଗାବେ <u>ପ୍ରସ୍କ</u>େ କର୍ଞ । (୬) ଅଉ ବଳେ ନେକ, ସେମନକର୍ ମଧ୍ୟ ଏ ସବୁ ବଷପ୍ଟର୍ ପ୍ରବେଶ ଅଛୁ, କନ୍ତୁ ସେମାନେ ଖାଲ୍ଚନ୍ତା କର୍ବାରେ ସରୁଖୁ କୃହନ୍ତ ; ସେୟନେ ବର୍ବ ଜନ୍ତା କର୍ବା କାର୍ଯ୍ୟ ପୃଥମ ଶ୍ରେଣ ଲେକଙ୍କ ଉପରେ ବେଇ, *କଳେ ବ*ଡ଼ାକୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପର୍ଶତ କଶ୍ବାରେ ଲ୍ଟିପଡ଼ିଶ୍ର । ଏହାନେ ମଧ୍ୟ ହ୍ରଅମ ଶ୍ରେଶୀ ଲେକଙ୍କ ପର ନଃସ୍ୱାର୍ଥ ରହ ସମୂହ ମଙ୍ଗଳରେ ସହିମ୍ଭ ଭଗ ନଅନ୍ତ । (୩) ଭୃଷାପ୍ ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକ, ଗ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀର ସାଧନାଫଳରେ ମିକଥ୍ଚା ଜ୍ଞନକୁ ବ୍ୟବହାର କଣ, ଦିଖମ୍ବ ଖେଣୀର (ସ୍କ-ଶଲ୍କର) ଦ୍ୟ ଆଭୂଅଳରେ ପ୍ରକୃତ-ଦନ୍ଧ ସ୍ତଦର ଆନରଣ ଓ ସଦୁସ-ସୋଗ କର୍ଚ ଦେଶର ବୈତ୍ତ୍ୱିକ ସମସ୍ୟାକୁ ସମ୍ଭାକନ୍ତ । ଏ ଡଣ ଟ୍ରେଶୀଯାକ ଦିନ, ଅର୍ଥାକ୍ ଦୁଇଥର ନଲ୍ଲ । ଥରେ ମା ଟେଲ୍ଲେ ଓ ଦିଗପୁ ଥର୍ ଅମିଷାର ଅନ୍ତକାରରୁ ସହାର ଡାଗ୍ ଫିଟି ବାହାରନ୍ତ, ସସାରରେ ନଳର ମବନକୁ କୃତାର୍ଥ କର୍ବା ସକାରେ । ଜଳ ଜଳ ଅଗ୍ରକ୍ଷ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସମାନେ ନୂଆ କୂଆ କୁଦ୍ଧି ଖଣାଇ ଉତ୍ୟାହର ସହତ ଲ୍ୱରିପଡ଼ନ୍ତ, ଏକ କଥାଚିର ସିମାନେ ନେଭୂର ଦଅନ୍ତ । ଏଟକୁ ଶ୍ରେମ୍ବରୁ ଗୁଡ଼ଏ ଲେକ ବାହାର ୧ଡ଼ନ୍ତ, ସେଉଁ-ମାନଙ୍କର ଶଳିର ତେଳ କଥାଏ, ନେଜୃର୍ ଦେବାର ଷମରା କ ଥାଏ । ଏମାନେ ଅନ୍ୟର୍ ଆଦେଶରେ କାନ କର୍ଣ୍ଡ ନୀଷ । ଏଇନାନେ ପ୍ରତ ସମାଜର ଚତୁର୍ଥ ଗ୍ରେଣୀ-- ଖୂଦ୍ୱ । ଆମେରକ। ବୋଲ, ବଲ୍ଡ ବୋଳ, ସଗୁଠାରେ ଏଲ ର୍ଶଞ୍ଜୌା ଏ ଶ୍ରେଣୀକ୍ରର କଥାଇ ସଥାନ ଡଣ୍ଡି କଥାରେ । ଆଇନ୍ୟାଇଜ୍ ସବ ବ୍ରାହ୍ମଣ, ରେବେ ଚଳିଲ୍ ଆଇକେନ୍ ହାଞ୍ଚାର ଷୱିମ୍ବ, ଫୋର୍ଡ଼ <u>କ</u>ୂତ୍ ବୈଶ୍ୟ, ଓ କଳକାର୍ଖାନାରେ କଳିଶ୍ର କାମ କରୁଥିବା ଲେକେ ଶ୍ୱଦ । ବଜ୍ଞାନାରାର୍ପରେ, ବଶ୍ୱବଦ୍ୟଳପୂରେ ଏହାନେ ସହକାଶ୍ୟ, ଶାସନସେଥରେ ପ୍ଲବ୍ କନଷ୍ଟେକ୍, ଯୁଦ୍ଦେଷସରେ ସୈନ୍ୟ, ବନ୍ତଭରେ କର୍ଣୀ, ଓ ଝିଲ୍ସକାର୍ଖାକାରେ <u>ଝ</u>ନ୍ଦିକ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ନଳ ନଳ କମିସେଥରେ କୃତ୍ତର୍ ଦେଖାଇ, ଉଚ୍ଚତର ସେଥରେ ହେସ୍ଟୋଳନ ହେଉଥିବା ବୁଦ୍ଧିର ପଶ୍ଚପ୍ୟ ଦେଲେ, ଉପର ପାହିଆକୁ ଉଠିହା'ରୁ ।

ଜାତବଙ୍କାନ

ହ୍ନଦ୍ୱିକ ଭ୍ରରେ ବ୍ରାହୃଣ, ଷ୍ଟିସ୍ଟ, ବୈଟ୍ୟ, ଶୂଦ୍ୱ କୋଲ ସେଉଁ ପ୍ରବର୍ଷ ତାହାର ବଜ୍ବ ଠିକୁ ଏହା ମହରେ ହୋଇଥିଲା ବୋଲ ଶାହ ପୁସ୍ଥର ଅତନ୍ତନା କଲେ ବେଖାଯିବ । ଏକଳ ଅଧିକା ସେ ଅନ୍ୟବ ଅଭାଧ୍ୟକ୍ଷା ବର୍ଷ୍ଣବଜ୍ବ ହେଉଥିବା ସ୍ଥଲେ ହନ୍ଦ୍ୟତାର ଗୋଞିଏ ବୈଜ୍ଞନ୍କ ପ୍ରଣାଳୀ ଗ୍ରହଣ କ୍ଷଥିଲା ।

ମହାଗରତ, ରୁହୃତ୍ଦିବର୍ଭ ର୍ବଣ, ବଗ୍ଡ ପୁଟ୍ଣ, ବାମନ ପୃସ୍ଣ, ବିଷ୍ଟୁସ୍ୟଣ ଇତ୍ୟବ ସୁସ୍ଥ, ଶୁନ୍ଦ୍ୟରବତ ଓ ଭଗବତ୍ ରୀତା <u> ସଭ୍ଡରେ ଏ ବ୍ୟମ୍ବର ସମ୍ୟକ୍ ଆଲ୍କେଚନା ହୋଇରୁ । ବହର</u> କଳେବର ବଡ଼ିଥିବା ଉପ୍ସରେ ତାହାର ଆବୃତ୍ତିରୁ ଷାନ୍ତ ହୋଇ ମୋଶାମୋଞ୍ଚି କେତୋଞ୍ଚି କଥା ଏଠାରେ କଡ଼ନ୍ଥ । ମନୁଷ୍ୟ-ମନର ବୃଦ୍ଧିକୁ ଜନସ୍ତାରେ ବର୍କ୍ତ କସ୍ ହୋଇଛୁ—ସଦ୍ଧ, ରଳ ଓ ଚମ ର୍ଶ୍ୱ । ଜଣିଳ ଜ୍ଞନରେ ମନ ତୃଷ୍ଟ ହେଲେ ତାହା ହେଲ୍ ସଲ୍କଗୁଣ । ଖାଲ ଜ୍ଜନରେ ସ୍ରୁଷ୍ଟ ଜ ଇହ୍ ଇବରୁର୍ଥ କାର୍ଯ୍ୟ କର୍ବା ଭୃଷ୍ଣା ଦେଲେ ହେଲ୍ ଇଚୋଗୁଣ । ନମିଳ ଜ୍ଞାନକୁ ଦୁର୍ଘେ ର୍ଟି ଖାଲ କ୍ଷପ୍ରେଗ୍ରେ ମାଡରେ ହେଲ୍ ଭମ ଗୁଣ । ସେଉଁ-ମାନଙ୍କର ସଙ୍କୁରୁଣ ଗୁଧାନ ସେନାନେ ବ୍ରାଦୃଣ ; ସେଉଁମାନଙ୍କ-ଠାରେ ସଡ଼ୁଗୁଣ ଅପ୍ରଧାନ ଭାବରେ ଥାଇ ରଚୋଗୁଣ ତ୍ରଧାନ ସେମାନେ ଷବିସ୍କ , ଯେଉଁମାନଙ୍କଠାରେ ଜମ୍ମୋଗୁଣ ଅଗ୍ରଧାନ ଗ୍ରବେ ଥାଇ ବ୍ରକୋଗୁଣ ପ୍ରଧାନ ସେମାନେ ବୈଣ୍ୟ ; ଆଉ ସେଉଁ-ନାନଙ୍କଠାରେ ରଳୋଗୁଣ ଅନ୍ତଧାନ ଗ୍ରବେ ଥାଇ ଡମୋଗୁଣ ତ୍ରଧାନ ସେମାନେ ଶୂକ । ଜନଗ୍ରଣ ଯାକ ସବୁ କାଡରେ ଅଲୁ ବହୃତେ ଥିବାର ସ୍ୱିକିରେ କର୍ଯାଇନ୍ଥ । ଶୁଷ୍ଠଠାରେ ମଧ୍ୟ ସହ୍କଗ୍ମଣ ନ ଥାଇ ନାହାଁ । ନ ଥିଲେ ସେ ଭଟରକୁ ଉଠିକାର କା៖ ରହନ୍ତା ନାହିଁ । କରୁ ସଭୁଗୁଣ ରାହାଠାରେ ଏତେ ଅନୃପେ, ନ ଥିଲା <mark>ପର ।</mark> ଭାହା ବଶେଷ ପଶ୍ଚନ୍ତୁ ବହଳେ ଭାହାର ଜାନ୍ତୁ କର୍ଷ ହେବ ।

ଏ ତ ଗଲ୍ ଗୁଣରେ ପାର୍ଥକ୍ୟ । କାମରେ ସ୍ଟରିବର୍ଣ୍ଣକର ବ୍ୟଗ କଗ୍ ପାଇଛୁ । କ୍ରାହ୍ମଣ ନନ୍ନ କୁଲୋଚର ଆସ୍ଟରରେ ରହ୍ନବା ବରକାର । ପୃଶି ସେ ନନ୍ନ ଅର୍ଥ୍ୟସ କରି ପର୍ଯୁଦ୍ଧନେ ଏଙ ଚରିବା ଫଳରେ ସେଉଁ ଜ୍ଞାନ ଅର୍ଗନ କରିବେ ତାହା ଉଥ୍ୟକ୍ତ ଶିଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଶିଖାଇବେ । ଜନେ ସଞ୍ଚ କରିବେ ଓ ଅନ୍ୟହାଶ ସଞ୍ଚ କଣ୍ଠଇବେ । ଅଞ୍ଚଥି, କ୍ରାନ୍ସୁଣ ଓ ମାଗିବା ଲେକଙ୍କୁ ବାନ କରିବେ ଏଙ୍କ ତାଙ୍କୁ ସହ କଏ କଣ୍ଡ ସ୍ପଳ୍ପରେ ଦେଗ ତେବେ ତାହା ଗ୍ରହଣ କରିପାରିବେ । କ୍ରାନ୍ସଣମାନଙ୍କର ଏଇ ଉଅଟି କମି ।

ଷବିଧିନାନେ ଏ ଇଅଞ୍ଚିତ୍ର ଶେଷଞ୍ଚି ରୁଡ଼ ବାଙ୍କ ୫ଞ୍ଚି କଷ୍ଟ । କନ୍ଧ ସେଉଁ ଷବିପ୍ରମାନେ ଗ୍ରକ୍ଷଶାସନର ଦାସ୍ଦିର ମୁଣ୍ଡାଇଛନ୍ତ ସେମାନେ ଶାସନ ଚର୍ଣ୍ଡ୍ରକନା ସକାରେ ଓ ବୋଷୀକୁ ଜେଇମାନା କ୍ଷ୍ମ ଅର୍ଥ ଫ୍ରିଡ୍ କର୍ଷ ପାର୍ବ୍ଦେ । ବୈଷ୍ଟନାନେ କୃଷ୍ଟି, ଗୋଚାଲନ ବାଣିଳ୍ୟାଣ ବୃଦ୍ଧି କର୍ଷବ୍ଦ, କରୁ ବ୍ରାଡ୍ମଣମାନେ ଅତର୍ଶ୍ୱଣ ଉପରେ ସାହା ପ୍ରମନ୍ତ୍ର ଦେବେ ଭାବା ସେମାନଙ୍କୁ ପାଳବାକୁ ଦେବ । ଶୂକୁ ଏଇ ଜନ ଜ୍ୟାନ୍ତର୍ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲ୍ଗି

ଅନ୍ୟଠାରୁ ଦାନ ତ୍ରହଣକରିବୀ ଅଶ୍ୟସିପ୍ ନ ହୋଇଥିଲେ ହେଁ କ୍ୱାପ୍ସଣ ଜୀତା ନାପସହ କରିବା ସ୍ୱାଇବନ । ପରିତ୍ରହ ମନ୍ତକୃତ୍ତି ବୋଲ ସକୁବେଲେ ଅନୀତ୍ରକ ହୋଇଛୁ । ଅନ ମଧ୍ୟ ଶୃଦ୍ଧାଦ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସେଉଁ ବାନ ଦଆଯାଏ ଜାତା ଗ୍ରହଣ କରିବାକ୍ ଭଲ କ୍ରାପ୍ସଣ ବାହାର୍ଗ୍ତ ନାହିଁ । ଖବର୍ଦ୍ଦାଗଳରେ ବାହାରିଥିଲ୍ୟ ନେଠାଳର ଗ୍ରଳା ୬ ବିଲ୍ଲବନଙ୍କ ଶୃଦ୍ଧସରେ ମୃତ୍ଧସ୍ୟାଦାନ ନେବାରାଇଁ ନେଠାଳର କୌଣସି କ୍ରାପ୍ସଣ ମଳିଲେ ନାହାଁ । ଗ୍ରରି ବହ୍ନକ୍ୟ ଦାନ – ହାଖ, ସୋଡ଼ା, ଖଟ, ଉଲ୍ଙ୍କ, ସୁନାରୂତା ହୋଇ ଦୁଇଲ୍ଷ ଚଳା ଉପରେ ବ୍ରିଣା ଦଣ ହନାର ଚଳା । ନେପାଳ ଗ୍ରକଧାମ କାଠମଣ୍ଡ୍ରରେ ଉତ୍ତର୍ତ୍ରଦେଶର କଣେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବହା-ଦୋକାନ କରିଥିଲେ, ସେ ବାହାରିଲେ । ତାଙ୍କୁ ଦାନ ଓ ବଥିଣା ଦେଇ ରୋମଙ୍ଗ ନଙ୍କ ହାର କର୍ଷ ଦ୍ୟାରମ୍ବ, ଭାଙ୍କ ମୁହଁ ନେତାକ ସ୍ୱଳ୍ୟରେ ସେପରି ଭବ୍ୟବ୍ତରେ କେବେ ନାସଡ଼େ! ମାଟିକରି ଚଳବାକୁ ସେଉଁନାନେ ପ୍ରସଦ ନ କରିବେ ଭାଙ୍କ ଥାଇଁ ଅନ୍ୟ ରୃତ୍ତିର ବ୍ୟବହା ଅନ୍ଥ:—(୧) ସେନାନେ ଲୃଷି, ଗୋଡାଳନ ପୂର୍ବ ଗ୍ରେଖ ଗ୍ରେଖ ବୃଦ୍ଧି କଭିପାର୍ଦ୍ୟବଃ (୬) ନ ମାତୃଣୁ ସଦ କଏ କଛୁ ଧନ ଦେଇ ତାହା ଗହଣ କରିଆରିବେ; (୩) ଦନକ ଆଉଁ ସ୍ତଳ ମାଗି ଆଣି ଚାରିକେ; (୭.କ) ଧୀନ କଣ ହେଲ୍ ବେଳେ ସେଉଁ ଧାନକେଞା ଚେଉପାଏ ତାହାକୁ ଭୃତକ ସଦା କେବାକୁ ାକ ର୍ହେ ଜେବେ ଭାହା ନଳେ ସ୍ରହ କରିଥାରିବେ, (୪୯) ହା୪ ଓ ବଳାରରେ ଡେଥିବା ଶସ୍ୟକଣା ଗୋଖାଇ ନେଇ ପାରିବେ । ଏଇ ଗ୍ରଃ କୃତି ପୁଣି ଉଉସେଉର ଉଲ୍ୟୁ ; ଅଥାତ୍ ରୃଷ ଅତେଷା ଅପାଶତ ବାନ ଭ୍ଲ, ଜା'ଠାରୁ ବୃତ୍ତଦନର ସ୍ତର୍କ ମଣି ଖାଇବା ଭଲ, ଚା'ଠାରୁ ଶବ୍ୟ ଷେବରୁ ଧାନଶିବା ସରହ ଭଲ, ଏହ୍ପରି । 🛊

ବ୍ରାହ୍ମଣର୍ ଦାଈ୍ଦ୍ୟୁବ୍ରଚ ସମାଚକଲ୍ୟାଣ ନମନ୍ତେ

ଅନେକଙ୍କର୍ ଧାର୍ଣା, ଦ୍ୱାହୃଣାଦ ସେଉଁ ପାଠ ପର୍ଥୁଲେ ତାହା ଖାଲ ଧମଁଶାୟ, ବେଦ, ବେବାଙ୍ଗ, ଉଚନ୍ତଦ୍ ଅନ୍ଧ । ଆମ ଧମଁଶାୟ ଉତରେ ସବୁ ଅନ୍ତର୍ଭ୍ ଜ, । ବେବର ଅଥଙ୍କ ବେଦରେ କୃତି, ଝିଲ୍ସାଦର ଝାଳ ବ ରହନ୍ତ୍ର । କରୁ ବଦ୍ୟ ସେଡକ ନ୍ଦେ । ବେଦ, ବେଦାଙ୍ଗ, ଉଚନ୍ତ୍ରଦ୍ , ଧନୁବିଦ୍ୟ, ମନ୍ୱାଦ ଧମଁଶାୟ,

କାଞ୍ଚା ବଶ୍ୟତା ଶାଳୀଳ ଯାପାକର ଶିଳୋଞ୍ଜଳଂ
 କ୍ଷଳୁଭ ଶୃଭୂର୍ଦ୍ଧେଣ୍ଟ ଶେପ୍ସଶୀ ଶେଷ୍ଟ୍ରେଷ୍ଟ୍ର । କ୍ଷଦତ ୬ । ୧୧

ମୀମାଂସୀବ କର୍ଶୀନ ବଦ୍ୟା ଓ ଇଅସ୍ତକାର ଗ୍ରକ୍ଷରତି କଞ୍ଜାଣିମାନେ ଝିଗ୍ୟୁରେ * ।

☀ ଷଞ୍କୁଧ ପ୍ଳୟଭ—ବ୍ଲ, ଦଳ୍ଦ, ଥାନ, ଅସନ, ଦୈଧ ଓ ଆହୁସ୍ କର୍ଡଠିକଲା−୧ ାଜାନ (ଗୀତ **ର**ଅଖ, ସୂର୍କାର ସ୍ଟରେଦ୍, ଭାକ ମହାଦ ରଚନା, ସାଧକ ବାଧକ ସୃଦ୍ଦର ମେଲ ଓ ନାକ), ୬ । ବାଦ୍ୟ (ଗ୍ୟ ପ୍ରକାର), ଜାନୃତ୍ୟ, ଧାନଞ୍ଜ, * । ର୍ୟକମି, ୬ । ବୃର୍କରେ ନାନା ପ୍ରକାର ମଣ୍ଡଳ ଉଚନଃ, ୭ । ଭଣ୍ଡଳ ଓ ପ୍ୟରେ ନାନାଥିକାର ରଚନା, ମ । ସୃଷ୍ପସୂରଣ କମାଣ, ଏ । ଦାର ଚହକର୍ବା ର୍ଓ ଲ୍ଗା ରଙ୍ଗେଇ୍ନା, ୧୯ । ମଣି ମଣ୍ଡର ଚମ୍ଚିଣ, ୧୯ । ରଚ୍ଚେଇ୍କାନ, ୧୬ ୮କଳ ଉତ୍ତଳ <mark>କାଦ୍ୟ, ୧</mark>୭୮୮ ଇଲଞ୍ଜୁକ, ୧୪**୮ ସ**ୀଦୁବଦ୍ୟା, ୧**୫**୮ <mark>ମାଲା ପୁଲୁ</mark>ନ କାର୍ଣର୍, ୧୬ । ବାଲ କାଞ୍ଚାର୍ ନୀନା ପ୍ରକାର କୌଶଳ, 🐶 🏻 କାଳରେ ଛଡ଼ାକୃଣ, ୧୮ 🏿 ହୁସାଧଳ, ୧୯ 🌣 ଅଲକୀର୍ ବ୍ୟବହାର, ୬°ା ଅନ୍ୟାର୍ ଅଅର୍, ୬୯ I ସ୍ତୁନାଲ, ୬୬ I ବହୃ-ବୁଣୀ ବଦ୍ୟା, ୨୭ । ହାର ସଫେଇ, ୨୪ । ନାନାପ୍ରକାର ଭେକ୍ୟଦ୍ରୟ ଭିଆର୍, ୬୬ । ରାଜାବଧ ଖଳସ୍ ପ୍ରସ୍ତ କର୍ବା, ୬୭ । ବୃତାରେ **ତ୍ରେଇ ନାଃ, ୬୬** । ସାଶା ତହ୍ରୁ ବାଦ୍ୟ, ୬୮ । ଅଟନ୍କଲକା-ପର୍ଷତ ୬୯ <mark>୮ ରଚାକ୍ର, ୩</mark>୧ ୮ ଠାର୍ରେ କଥାବାର୍ଷ କଥ୍ୟ'; ୩୧ ୮ ଅଷର **ଲ୍ୟ** ପାଇଥିବା ପୋଥି ହଣେଧକ କର୍ଭ _{ହି}ଡ଼ିଶଠନ, ୩୬ । କାଞ୍ଚାଦ <mark>ତାର୍ଥ ବସସ୍କରୁ ବହିଣ, ଜଣ । ମ</mark>ୋକର ତାଦ ପୂର୍ଣ, କଟ । କାଶ ଛଅର, ୩୬ । ତକୁ ଅଧୀର ଲ୍ଟାଁକୀଠି ହାର୍^ଚହୁରା ଜାବ, ୩୨ । ଗ୍ଳମିୟୀ କାସ, ୩୭ । ଏକ୍ ଜମିଶ ମାସ୍ ଡଳାଇନ୍ କରବା ଓ ନ୍ମାନ କୟସ୍କର୍ବା,™ାରୁଫ ଇନ୍ସେଖା, ™ା ସୃଷ୍ଠିବର ହୁାକ କଲ୍ନା, ୪॰ । ଜଣିଷ୍ଣ, ୪୪ । ଅତିତର ଏକ, ୪୬ । କୃଷାପୂରେ ଦ ରୋଗ, ୪୩ । ନେଉଁ ଓଁ ରୂକ୍ଷ୍ୟ ମୁକ୍ତଧ୍ୟ ୪୭ । ଶୁଆ ସାର୍କ୍କିକଥା ବ୍ଜାଦକା, ୪୬ । ତ୍ରେ ବଦ୍ୟ, ୪୬ । ଉଥାଦନ, ୪୭ । ଅଖରମୁଞ୍ଜା କଥଳ, ୪୮ । ଅଟହାସୀକ ଭ୍ରାଝଳ, ୪୯ । ଗ୍ଳାଭ୍ଷାରେ ସାହିତ୍ୟ,

ଏଥିରୁ ଅଧିକାଂଶ ବଦ୍ୟ ଦୈଶଃଙ୍କର କାମରେ ଲ୍ଗ୍ଥିଲ୍ । ସଳାଙ୍କର ବ ନାମରେ ଲଗୁଥିଲା । ଗଳାକରୁ ଏତେ ଡାସ୍ପିର୍ରେର ବଂୟ ଝଲେ ସେ ଏ ସରୁର୍ କରେଷ ଚର୍ଚ୍ଚା କର୍ବାକୁ ଚାଙ୍କୁ ବେଳ ନଥିଲା । କେବଲ ଜଳେ ବଦ୍ୟା ଗୁଡ଼କ ନାଣିଥିବାରୁ ସେ ଶିଲ୍ପୀର ଭୃତ ପସନ୍ଦ କର୍ଣବାକୁ ସମର୍ଥ ଥିଲେ । ଜଣେ ଶିଲ୍ପୀଠାରୁ ଅନ୍ୟ ଶିଲ୍ପୀ ଗଚାନୁରଞ୍ଜ ସ୍ତରେ ଜାନସରୁ ଶିଖୁଥିଲେ । କରୁ ବଦ୍ୟ ତ ଖାଲ କାମରେ ନାହିଁ, ତଡ୍ୱର୍ ବଶ୍ରେଷଣ କଶ୍ ବୈଜ୍ଞନକ ସ୍କରେ ଞ୍ଚନର୍ ପଶ୍ବେଷଣ ଡେଲେ ପାଇ ବଦ୍ୟ । ଡେକ । କେବଳ ର୍ବାହ୍ମଣର ସମସ୍କ ଥିଲ୍, ବଦ୍ୟ ଅନ୍ୟରୁ ଶିଖାଇବାରୁ । ଆଜନାଲ ବାଖିଳ୍ୟ ହେଲେ, ଫିସ୍ ନଦେଇ ଥାଶବା ଲେକର, ଥାଠ ଶିଖିବାର୍ ଉପାପ୍କ ରହନ୍ତୀ ନାହିଁ । ତେଣୁ ବ୍ରାଦ୍ମଣକୁ ଦାଶବ୍ର୍ୟ ବ୍ରତ ଧଶବାକୁ ହେଉଥିଲା । ଜଳର ଅଙ୍କବକୁ ସେ ଗ୍ରେଖେଇ ଗ୍ରେଖେଇ ଏତେ କମ୍ କଶ୍ ଦେଇଥିଲ୍ ସେ, ସାହା ପୁଞ୍ଜେ ମିଳଲ୍ ସେଥିରେ ସେ ସରୁଷ୍ଟ ରହ୍ନକାରେ ଅସୁବଧା ନଥିଲ୍ । ସେ ଝ୍ଲମ, ସେ ସନ୍ତିତ, ସେ ସକୁଲା-ଲ୍ଭସମୁଣ୍ଟ ହେବାରେ ସମାଜର ବୈଷସ୍ଥିକ ଅଗ୍ରଗଡ ସମ୍ଭବା ହୋଇଥିଲ୍ ।

୫୦ । ସୂଷ୍ଣକ୍ଷିକୀ, ୪୧ । ସର୍ଷ୍ଣ ମହୃକା, ୬୬ । ଧାର୍ଣ ମାତୃକା, ୬୩ । ହ୍ଞାଃଏ, ୬୯ । ମାନସୀ —ପର ମନର ଗ୍ର କଳନା କର୍ଣ୍ଣୋତ ନମୀଣ, ୬୬ । ତିସ୍ । ବର୍ଲ-ଗୋଟିଏ କଥାକୁ ନାନାପ୍ରକାରେ ତଣ୍ଡା, ୬୬ । ଇଲଡକ ସୋଟ, ୬୭ । ଅର୍ଥାନ କୋଷ୍ୟନ, ୬୮ । ବହୁ ଗୋଡନ—ଡୁଲା ଲ୍ଗାକୁ ପାଃ ଲ୍ଗାଧ୍ଚ କର୍ବା, ୬୯ । ଦୂତ୍ବଦ୍ୟ, ୬୩ । ବୈକସ୍କିମ, ୬୯ । ବୌତାଲ୍ୟ ।

ବୈଷପ୍ୱିକ ଜ୍ଞନ (ଅଣସ୍ୱବତ୍ୟ) ବା ଆଧାତ୍ୱିକ ଜ୍ଞନ (ଶଗ୍ ବବ୍ୟ) ବ୍ୱାହ୍ନଣର ଏକର୍ଟ୍ଟିଆ ଅଧିକାର ନଥିଲା ବୈଷପ୍ୱିକ ଓ ଆଧାତ୍ୱିକ ଜ୍ଞନର ଅଧିକାଶ ସମାନର ଗୃଗ୍ଡେଟିପାକ ଛେଣୀର ଗ୍ୟେକ ଥିଲେ । ତର୍ତ୍ତୁର୍ଥ ଶ୍ରେଣୀର ଲ୍ୟେକ ବ ନନର ସାମଧ୍ୟ ଦେଖାଲଲେ ଉପର କାଞ୍ଚକୁ ଯିବାରେ କଣ୍ଡ ବୀଧା ନ ଥିଲା । ଆଧାର୍ଚ୍ଚିକ ଜ୍ଞାନ ବା ବେତ ଗାଠରେ ମଧ୍ୟ ଶୁଦ୍ରର ଅଧିକାର ଥିବାର ବେଦରେ ସ୍ପଷ୍ଟ ଲଞ୍ଜିକ ଅନ୍ଥ । ସକ୍ଟେଦରେ ଅଣ୍ଡ:—

(ଥର୍ମେଣ୍ଟର କହିଛନ୍ତ) ସବୁ ମନ୍ତବ୍ୟିକ ପାଇଁ ସସାରରେ ସୁଖ ଓ ମୃକୁବାସ୍କ ଏହ ବେଦବାଣୀରେ ଉପଦେଶ ବେଉଅଛୁ । ବ୍ରାଦ୍ଧଣ, ଷ୍ଟିସ୍, ବୈଶ୍ୟ, ଶୂଦ୍ର, ନକର ସ୍ୱୀ ଓ ସେବକ ସମୟଙ୍କ ପାଇଁ ଏହା ଅଭ୍ୟେତ---ଅଧୀତ୍ତ, ସମସ୍ତେ ଏ ବେଦ ପଡ଼ି ଶୃଣି ସବ୍ୟାର୍ଗରେ ଚଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ଦ ଲଭ କର୍ବଦ । *

ଜ୍ଞାନ ଅର୍ଜନ କଣ୍ଠବାର ସମ୍ଭା ନଥିଲେ, ଉପରକୁ ଉଠିବାର ବା୫ ବନ୍ଦ ହୋଇ ଯାଆନ୍ତା ।

ଗୃଣ୍ଡବର୍ଣ୍ଣିର ଲ୍ଷଣ

ଇଂରେନ ଚଣ୍ଡିଜମାନେ ଅନେକ ସମସ୍କର ଆମ ସଞ୍ଚ ଭର ମମଁ ବ୍ରହଣ କଣ ନଥାର, ବର୍ତ୍ତମାନ କାଳର ଅବସ୍ଥାକୁ ଧର ଶାସ୍ପ ପୃସଣର ଅନୁବାଦ କଣ୍ଡା ଫଲରେ ଅନେକଡ କର୍ଭ କିନ୍ତାଞ୍ଚ ହୋଇଛୁ । ଆମର ବର୍ଣ୍ଣ ଓ ନାଳର ବର୍ଣ୍ଣ ଜୟ କା ଖାଲ କମଁକୁ ଧର ନ ହୋଇ ବରେଖରେ ମନୋତୃହି ପ୍ରକାଶ ପାଉଥିବା ଲକଣ-ମାନକୁ ଧର ହୋଇଛୁ; ମୁଣ୍ଡରେ ଚଳା କାରରେ କେଳା ଦେଖି ବ୍ରାଦ୍ମଣ ବ୍ରୟା ପଡ଼ିଶିକ ନାହିଁ । ବ୍ରାଦ୍ମଣର ଲଖଣ ଥିଲେ ଯାଇ ଦେବ ।

[∗] ଯଥେମାଂ ବାତଂ କଲାଣି ମାବଦାନ କନେକ୍ଷୀ ବୁନ୍ସ୍କନ୍ୟର୍କ୍ ଶୁଦ୍ୱାପ୍ ସ୍ୟାପ୍ ସ୍ୟୁ ଗ୍ରଣାଯ୍∸ ସକୁ, ଅ୨୭, ମ୬ ।

ଶନ (ମନର୍ ସ୍ସନ), ଦନ (ଇନ୍ତୁଣ୍ଟ ନର୍ସ୍ଧ), ତତସ୍ୟା, ଗୌତ, ସଲ୍ୟୋଷ, ଷମା, ସର୍ଳତା, ଜନ, ଦମ୍ମା ଓ ଈଶ୍ୱର୍ବଶ୍ୱାସ ଏହ ଦଶଃ ଦ୍ରାହ୍ମଣର ଲ୍ଷଣ * ।

ଗୌଟ୍ୟ, ଗ୍ରହ୍ୟ, ଧୈସ୍ୟ, ଚେକଃ, ଦାନ, ଆନ୍ତନସ୍କ, ଷମା, ବ୍ରହ୍ମଶ୍ୟତା ଓ ସତ୍ୟ – ଏଗୁଡ଼କ ଷଟିସ୍କ କାଞର ଲକ୍ଷଣ ।

ବେବ, ଗୁ ରୁ ଓ ପର୍କେଶ୍ୱରଙ୍କଠାରେ ଭକ୍ତ, ଧର୍ମ ଅର୍ଥ ଓ କାମ ଏଇ ୭ନ ବର୍ଗର୍ ସମତା ର୍ଷା କଶ୍ୟା, ଉଦ୍ୟମଶୀଳତା ଓ କମିନସ୍ତ୍ରତା, ବୈଷ୍ୟର ଲଷଣ ।

କ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କ ସ୍ଥତ ସମ୍ମାନ, ଶୌଚ, ଯାହାର କାନ କରୁଥିବେ ଜାହାଠାରେ ବଶ୍ୱୟତା, ସବୀଷ୍ଟବତା, ଅସ୍ତେମ୍ବ, ମତ୍ୟ ଓ ଗୋରୁ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ କଦେରେ ସହାସ୍ ହେବା, ଶୂଦ୍ରର ଲଷଣ ।

ଶୂଦ୍ରର ଲଷଣ ଥିଲେ, ବ୍ରାହ୍ମଣସରେ ନାଇ ହେଲେ ମଧ୍ୟ, ବ୍ରାହ୍ମଣ ପିଲ ଶୂଦ୍ର ବୋଲ୍ଇବ ; ଶୂଦ୍ରସରେ ନଲ୍ଲହୋଇ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଲକ୍ଷଣ ପାଇଲେ ଲେକ ବ୍ରାହ୍ମଣ ହୋଇ ପାଈବ । ବ୍ରାହ୍ମଣ ପିଲ

ବୋଲ କ୍ରାଦ୍ମଶ୍ୟ ଓ ଶୂଦ୍ୱ ପିଲ୍ ବୋଲ ଶୂଦ୍ୱ ବୋଲ୍ଲବା ଶାହ୍ୟ ସଂଗର ରୂହେ * ।

କଲ୍ଲବେଳେ ସମସ୍ତେ ଖୂଦା । ସବାସ୍ତ୍ର, ଅଧ୍ୟସ୍ତନ ଓ ବେବଶାଠ ଓ ଭଭୁଙ୍କନ ଭ୍ରକ୍ର୍ୟରେ ବୁହୁର୍ ମିଳେ † ।

କାଚନଣ୍ଡିଯ୍ନ ଲ୍ଷଣରେ ହୃଏ

କଲ୍ଲ ପରେ କାଷ ପଶବର୍ତ୍ତନର ଦୃଷ୍ଟାତ ବେଦ ଓ ପ୍ରଶରର ବହୃତ ବେଖାପାଏ । ବଶ୍ୱାନିହ, ଅଳାନିତ ଓ ପୁଗ୍ନିଡ଼ କଲ୍ଲରେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ନଥିଲେ, ପରେ ବ୍ରହ୍ମଣ ପାଇଲେ । ଶାତ୍ରକୁ ଓ ଦେବାପି ଦୁଇସଇଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ ଷହିପ୍ ସନା ହେଲେ ଓ ଆରଳଣକ ବ୍ରାହ୍ମଣ ହେଲେ । କବଶ ବୋଲ ଜଣେ ବାସୀପୁଷ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସାଳକ ହୃତେ ଗୃଷ୍ଟର ହୋଇଥିଲେ । ଧ୍ରଷ୍ଟ୍ର ବୋଲ ଗୋଟିଏ ଷହିପ୍ ସଳବେଶ ଜନ ଗୃଣ ପୋଗୁଁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ହେଲେ । ବଞିଷ୍ଟ ବାର୍ଦ୍ଧନାର ସ୍ଥ, ଜଳ ଗୃଣ ସୋଗୁଁ ବ୍ରହ୍ମିତି ହେଲେ ; ବ୍ୟାସଦେବ କେଉଟ୍ଲଣୀ ପ୍ରଥ, ଜଳ ଗୃଣ ସୋଗୁଁ ବ୍ରହ୍ମିତି ହେଲେ ; ବ୍ୟାସଦେବ କେଉଟ୍ଲଣୀ ପ୍ରଥ, ଜଳ ଗୃଣ ସେଶ୍ୱର ଶ୍ୱରାଙ୍କର ସୂଅ, ଏ ଦୁହେଁ ବ୍ରହ୍ମିତି । ନାରବ୍ୟ ସ୍ଥର ସ୍ଥର ସ୍ଥର ଅନେଜେ ଏହ୍ମପର୍ଚ୍ଚ ବ୍ରହ୍ମିତି ।

ଶ୍ରେମ୍ବର୍ଦ୍ୟର୍ବଃଖ୍ୟ ହିଳେ ଉଚ୍ଚାନ ବଦ୍ୟତେ କରିବି ଶ୍ରେମ୍ବର୍ଦ୍ୟର୍ବ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତର ବ୍ୟକ୍ତର କରିବିତ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତର ବହାସ୍ତର, ଶାନ୍ତ୍ରକ । ୧୮୯ ।

ଏର୍ଥ୍ୟ ଜନିର୍ଦ୍ଦିନ ଶୁହିର୍ବ୍ରତିନୃଥା ଶୃତ୍ରୋ ବ୍ରାହ୍ଣରତା ଯାଇ, ବୈଶ୍ୟ ଅଟିଥିତା ବ୍ରକତ୍ † ଜର୍ଜା ଜାୟ୍ତେ ଶୁଦ୍ୟ ସମ୍ମସ୍ଦ୍ ଦ୍ରିଜଦୃତୀରେ

ହୋଇତନ୍ତ । * ସ୍ୱଗବତରେ ଅନ୍ତ, ଷ୍ଟବର୍ଷଣ୍ଡର ସେଉଁ ଲ୍ଷଣମାନ କ୍ରହାସେ, ତାହା ସେହା କର୍ଷରେ ନାଳ ନହୋଇଥିବା ଲେକଙ୍କ ଠାରେ ସବ ଦେଖାସିକ, ତେବେ ନଲ୍ଲ ଅକୁସାରେ ନାଳ ବଲ୍ଲ ନହୋଇ ସେହ୍ନ ସେହ ଲକ୍ଷଣ ସେଉଁ ନାଳର, ମନୁଷ୍ୟକୁ ସେହ ନାଚର ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଦ୍ୱ କ୍ରୟସିବ । ଏଂ

ନେହ କେହା କନନ୍ତ, ତୋରୁ ଓ ସୂଷ୍ଣ ସେପକ ଭଲ ଭଲ କାଳ, କାହୁଣ ଓ ଶ୍ର୍ୟ ସେହରଣ ଭ୍ଲ ଭ୍ଲ କାଡ । ସ୍ଷ୍ରୁଣ ଗୋରୁ ହେବା ସେପର ଅସନ୍ତବ, ଶ୍ର୍ୟ କୁହୁଲ ପାଇବା ସେଇପର ଅସନ୍ତବ । ଉପରେକ୍ତ ଖାହୀତ୍ୱ ହୋଣମାନ ବେଶାଇଲେ, ସେମାନେ ଅଧି କ୍ଷବାକ୍ ତେଖା କରନ୍ତ ସେ ଶ୍ରୁଷ ଏ ଜଲ୍ଲରେ ପୁଣ୍ୟ କଲେ ଆର କଲ୍ୟରେ କୁାହୁଣ ହୋଇପାରେ । ଏହାର ହମାଣ ଖାହ୍ୟର ଅଲ୍ପର କଣାପାଉ ନାହାଁ । ପୂଟରେ ସେଉଁ ଉବାହରଣମାନ ଦଆରମ୍ଭ, ସେ ସବୁ ଷେଷରେ କାର୍ୟୁକର୍ଷ ଲେ କଲ୍ୟରେ ହୋଇଛୁ । ନଞ୍ଜିଷ ନଞ୍ଜିଷ ଲ୍ବରେ ପାର୍ଥକ୍ୟ, ଗୋରୁ ସୂଷ୍ମର ପାର୍ଥକ୍ୟ ପ୍ର ହୋଇ କଥାରେ । ମଣିଷର ସେପର ଗ୍ରେକ୍ଷ୍ମରେ ବଙ୍କର କର୍ ହାର୍ଷ ବଡ଼ ବହୁମାନକର ମଧ୍ୟ ବ୍ରୁଣ୍ମଣ୍ୟ, ଜ୍ୟୁଷ୍ଟ, ବ୍ରୁଷ୍ଟ ଓ ସ୍ୟୁଷ୍ଟ

 [#] ମଣିକାପର୍ଲ୍ୟକୁରୋ ବଣିକୃଷ ମହାରତିଃ
ବରସୀ କୃଞ୍ଜିଶୀନାଭଃ ଫପ୍ଲାର୍ମ୍ୟ କାରଣ" ।
ଜାଭୌ ବ୍ୟାସନ୍ଥ କୈବର୍ତ୍ତ୍ୟଃ ଶ୍ରମନ୍ୟଷ୍ଟ ପଦ୍ଧ୍ୟରଃ
ବର୍ତ୍ତଦ୍ୟାନ୍ୟେମି ବହୁଲ୍ଫ ପ୍ରାପ୍ତଃ ସେ ପ୍ରସମନ୍ଦିଳୀଃ ॥
† ସସ୍ୟ ପଞ୍ଚିଶ୍ୟ ଗ୍ରୋକ୍ଟ ସ୍ଟୁଗୋ କଣ୍ଡାଇଦ୍ୟଞ୍ଜଙ୍କ
ସଦ୍ଦନ୍ୟନ୍ତୀଣି ବୃଶ୍ୟେତ ଉତ୍ତ୍ୱେନିକ ବ୍ୟକ୍ତିଶେତ୍ ।
ଭ୍ରାବ୍ତ ୭୧୧୯୮୭୨

ହେତ୍ତର ଗୁଣରେ ଚାର୍ଥକ୍ୟ ଦେଖାଇବାକୁ ଏ ପ୍ରଶବର୍ଷର ବର୍ଗ । ସେହିମନେ ଫ୍ଷ୍ଟ୍ରର ବୁଝି ପାଣ୍ଡବେ ସେମାନଙ୍କର ଜୌଲୁହକ ଅପନୋଦନ ପାଇଁ ତଳେ ସୋଡ଼ା ଓ ବୃକ୍ରଙ୍କର ବ୍ରାସ୍ଥଣାଦ ନାଡରେଡରୁ ଲ୍ୟଣ ନର୍ଦ୍ଦେଶ ବଥାଗଲ ।

ଯେଉଁ ସ୍ୱୟକରୁ ଏହା ଉଷ୍କୃତ ହୋଇଛି ସେଥିରେ ଅନୁକ ଜାତର ଭୋଡ଼ା ବା କୂକ୍ର ଅମୃକ କାମକୁ ଯୋଗ୍ୟ ବୋଲ ସକଶେଖ କରିଷ୍ଟ ହୋଇଛି ж । ଶୁସ୍ତକାତର ସୋଡ଼ାକୁ ସ୍ତନ

ପୋଞ୍ଜଳ ଜାଭ ଓ ଲ୍ଞଣ ବାଞ୍ଜଳ ଜାଭ ଓ ଲ୍ଞଣ ବାଞ୍ଜଳ ଜାଭ ଓ ଲ୍ଞଣ ଜ୍ଞିଦ୍ ବହି ବାଢା ଓଥାହେଉ
ସମିର୍ଥ୍ୟ ଓାଳେଂ ଭୂରଣା ମୃଗଳାହେଉେ
କଲୋଦ୍ଭ୍ବା ଦ୍ୱିଳା ଛେପ୍ । ଏହିହା ବହି ହେବାଃ
ପ୍ରଞ୍ଜେଭ୍ବ: ବୈଣ୍ୟ ମୃଗଳାଃ ଶୃଦ୍ରାଭୟଃ
ବ୍ରୋଦ୍ୟ ବାହନାଃ ସଙ୍କ ହନ୍ତା ଭୂଦିତତଃ ହଦା
ଶୁଦ୍ରଳାଭଭ୍ରଙ୍କୁ ନ ବୃଦ୍ଧ ନରେଶ୍ୟଃ ।
ବ୍ରେଶ ସ୍ତୁଣୋ ବ୍ର ବ୍ରେଗ୍ୟ ଅଟିମ୍ବଳୀ
କୋଷ୍ୟରେ ଭ୍ରେଦ୍ ବୈଶ୍ୟ ଶୁଦ୍ରୋ ବଃସ୍ଥ୍ୟେଲ୍ଡରଃ ।
—ୟୁକ୍ଲ୍ଡରଃ ।

ବ୍ଚ୍ରକର ଜାଇ ଓ ଲଖଣ—

ଶ୍ୱର୍ଗରୀ ହେବ୍ଧକଣୀ । ଲଗୁମ୍ଲ ହେନ୍ଦ୍ରଃ ସୁଣ୍ଡୁଞ୍ଜଦନ୍ତାଞ୍ଚ ଖାନଞ୍ଚେ କୃତ୍ୟକାତସ୍ଥ । ଉଲ୍ଲାଙ୍ଗାଞ୍ଚଳକ୍ଷୋନୋ ଲ୍ଲଭ୍କଣୀଞ୍ଚଳୁଦ୍ରଃ ସାଣିସର୍ଶା ନଞ୍ଜଦାଃ ଶ୍ୱାନଞ୍ଚେ ଖନ୍ନାଜସ୍ଥ । ସେ ମିତବ୍ୟା ମୃଦକ୍ଷ୍କ ଲେଖନ ଏବତ ବୃଷ୍ଟେଷ୍ଟା ଲଲ୍ଲିହାଞ୍ଚ ଶ୍ରନୋ ବୈଶଂକୀତସ୍ଥ । ବୃଷ୍ଟବ୍ୟୀ ସ୍ତୁମୁଖା ସର୍ଗ୍ରମଣ ଏବର ଅବୃଷ୍ଟଃ ଶ୍ରମ୍ଭୁଲାଷ ଦେ ଶ୍ରମଣ ଶୂର୍ତ୍ରତସ୍ଥ ।

—ଖ୍ଳେଗ୍କହୁଦ[ି] ସ୍ୟୁକଲ୍ବରୁଃ :

କୃଇଁବେ ନାହଁ ବୋଲ୍ ଲେଖା ହୋଇଛୁ । ଏଠାରେ କୁଇଁବାର ଅର୍ଥ, ଶୂଦ୍ର ନାଚର ଅଶ୍ୱଙ୍କର ସନ୍ଧୁ ଶାଣ ନଥିବାରୁ ସେମାନେ ସନାଙ୍କର କାନକ୍ ପାଇବେ ନାହଁ । ସେନ୍ତ୍ରର ଲେକେ ଶିକାର କଶବାକ୍, ଷ୍ଟେର୍କ୍ ସ୍ୱଂସି ଧଶବାକୁ ଓ ଖ୍ସିରେ କୃଦ୍ର ଉଟନ୍ତ; ଶୂଦ୍ରକାତର କୁକୁର ଏ କାମରୁ କୌଣସିଥ୍କୁ ପାଆନ୍ତ ନାହିଁ । କ୍ରାଦ୍ମଣ କାତର କ୍ରୁର ବବାହାଦ ଶୂରକାଯ୍ୟରେ ହେହାଳକ ଓ ଶୂଦ୍ରକାଶସ୍ତ, ଅସ୍ତ୍ରଣ୍ୟ ବୋଲ୍ ତ ନେହ୍ ଅର୍ଥ କରନ୍ତ ନାହିଁ ।

ପୁରୁଷସୂକ୍ତର ଭ୍ବାର୍ଥ

ଇଂରେକ ପଣ୍ଡିଜମାନେ କରୁ 'ସୂରୁଷ ସୂରୁ'ର ଅର୍ଥକଣ୍ ମୃହିଁରୁ ବାହାଈଥିବା <u>ବାହ</u>ଣ ଉଚ୍ଚ ଓ ପାଦରୁ ବାହାଈଥିବା ଶ୍ରୁ ଜାତ ବୋଲ୍ ଅର୍ଥ କର୍ଷଣନ୍ତ । ପର୍ୟମଶ୍ୱରଙ୍କ ମହନା ବର୍ଣ୍ଣନା କଶ୍ବାକୁ ଯାଇ ତାଙ୍କର ବହୃ ମୟକ, ବହୃ ଚଥି୍ ଓ ବହୃ ହୟ-ତଦ ଥିବାର୍ କୁହାସାଇନ୍ଥ । ଭାହାର ଅର୍ଥ, ସେ ବଡ଼କଥା ଏକ ସମସ୍ୱରେ ରରାକର ହାର୍ର, ସରୁଆଡ଼ ଦେଖୃଛଣ୍ଡ, ସେ ସଙ୍କ୍ୟାରୀ ଓ ସଙ୍କର୍। ଏହି ସ୍କୃର ଠିକ୍ ପୂଦରୁ ଲେଖା ହୋଇଛୁ--ତାଙ୍କର ସୂସିଏ ଝୋଞିଏ ଆଷି, ଚନ୍ଦ୍ର ଆଭି ରୋଞିଏ । ଉଟମା ଅଲଙ୍କାରରେ କୃହା ହୋଇଥିବା ଏହି ବାଣୀର ଆଷର୍ଚ ଅଧି କଲେ ଉଗବାନ୍କର ରୋଖିଏ ଆଷି ଖୃକ୍ ବଡ଼ (ପୂସ୍ୟ) ଓ ଅନ୍ୟଞ୍ଚି ଗ୍ରେଟ (ଚନ୍ଦ୍ର) ବୋଲ ଏକ ଅପରୁସର ଧାରଣା କଣ୍ବାକ୍ ହେବ । ଭା'ଶ ଅରେ ଅଛି, ବାହୃଣ କଶ୍ନସ୍ରାଙ୍କର ମୃହଁ, ଷ<mark>ଞିପ</mark>୍ ବାହୃ ଓ ବୈଶ୍ୟ ତାଙ୍କର ଜସ, ଶୂର୍କ ତାଙ୍କର ପ୍ରଦରୁ ଜାତ । ଏହାର ଏଡକ ମା୫ ଶବାଅ ହୋଇଥାରେ—ବଣ୍ଟ ସ୍ୱରୂଷଙ୍କର ବ୍ରାହ୍ମଣ ମୃହଁପର୍, ଅର୍ଥାହ୍ ବ୍ରାହ୍ମଶର ବାଣୀରେ, ବର୍, କମ୍ବରିତ

ଦେଉଣ୍ଡ, ଷତପ୍ ବଣ୍ୱକୁ ରଷା କରୁଣ୍ଡ, ବୈଶ୍ୟ ଏହାର ସିଞ୍ର କାରଣ, ଓ ଶ୍ୟୁ ପର୍ଣ୍ୟକାଶ । ମୃହ ଓ ମହର ବଡ଼ ସାନରେ ଜାଞର ବଡ଼ ସାନ ହେଲେ ମହିଁରୁ ବାହାଶଥିବା ଜାତର ଲେପ ଜଁକାର ସଫା କଣ୍ଠବା ହ୍ରପ୍ଲୋଜନ । ଜନ ଦେହର କୌଣସି ଅଙ୍ଗ ଜନ ଦୃଷ୍ଟିରେ ମନ ସୁଦେ, ଏହା ଅଧିକ ନନ୍ଦା ଜଞ୍ଜୁ ପ୍ଲୋଜନ । ପୁଣି ଭ୍ରବାନ୍ୟର ପାଦପଦ୍ ସମହଙ୍କର ଧେପ୍ ଓ ପୂଳ୍ୟ । ଭେଦାରେଦ ବ୍ରପ୍ୟର ଶ୍ରାନ୍ଦ୍ୟଗବତ କହନ୍ତ୍ର:—ପଥ୍ୟ, ରଷ୍ଠ, ଧ୍ୟ, ଶ୍ୟ, ଅଙ୍କ୍ରମ ଗ୍ରାନ୍ୟନନ, ଚଳଚର, ଟେଚର, ଭ୍ରଳପ୍ନ ମମ୍ୟ ଜ୍ରାଣୀ, କ୍ରମିପ୍ୟଙ୍କ ସମୟେ, ଭ୍ରବାନଙ୍କର ସଣ୍ଡଶ୍ୟ ।*

ସମଶ୍ର ମକୃଷ୍ୟ ଜାଞ୍ଚିତ୍ ମୋଧାମୋଟି ପ୍ରଶ୍ ସଗରେ ବଭକ୍ତ କଶ, ବେଣୀ ବଦେଶୀ, ଉଲ୍ ମନ୍ଦ ଶବିଶେଷରେ ବ୍ୟଲ୍ଲ ମନୋକୃଷ୍ଟି ଓ କମିଶ୍ୱଳେତା ଉପରେ ନାଡ୍ରେବର ବ୍ୟବହା କଣ, ଶନ୍ଦ୍ ସେଉଁ ଉଦାରତା ଦେଖାଇଛି ତାହା, ଆହମ କାଲରେ ସେପର ଅଳ ମଧ୍ୟ ସେହ୍ମପର, ଅନ୍ୟୁ ବର୍ଲ । ଧଳା କଳା, ଶନ୍ଦ୍ ମିନ୍ତ, ଈଣ୍ଣରବଣ୍ଠାସୀ ଓ ଅବଶ୍ୱାସୀର ହେବ, ଆନ ସମ୍ପାଳରେ କୌଣସି ସ୍ଥାସ୍ୱୀ ପ୍ରସ୍ୟ ପଳାଇ ପାଞ୍ଜାହିଁ । ବହ୍ୟ ଶନ୍ଧ୍ ଓ ଅର୍ଥ୍ୟ-ଶନ୍ଧ୍ ସମସ୍ତେ ତାଳନ୍ତମ ହନ୍ଦ୍ରମିର ଗ୍ରିଲ୍ବରେ ରହିଁ ବୋଲ୍-ସାଇଛନ୍ତ । ସମସ୍ତେ ସେ ଖାଲ ଖୁଦ୍ର ଜାଛରେ କଥା ପାଇଛନ୍ତ ତାହାର କୌଣସି ପ୍ରମଣ ନାହିଁ । ଆସ୍ୟମନେ ଆସିବା ସମସ୍ତର ସର୍ବରେ ସେଉଁ ଲେକେ ଥିଲେ ସେମାଳଙ୍କ ଉପରୁ ଉଚ୍ଚ କୋଟିର ସର୍ବରେ ସେଉଁ ଲେକେ ଥିଲେ ସେମାଳଙ୍କ ଉପରୁ ଉଚ୍ଚ କୋଟିର

ଭ୍ରବତ ୬।୬ ।

 [•] ଦୈତେଏହା ! ଯଖ ରଖାଂଟି ସୃଯ୍ୟ ଝୁଦ୍ରା ବ୍ରତୌକଷଃ ଖଣାମୃଗଃ ପାପଳତାଃ ସଭ ସଂବ୍ୟୁତତାଂ ଗଡାଃ ।

ଅର୍ଯ୍ୟ ଧର୍ମ ଶ୍ରରରେ ପୂଫ ସ୍ତର୍କର ଧର୍ମର ବେବାବେଷ ମଧ୍ୟ ପଞ୍ଜିନ୍ତ । ଶାକ୍ତ ଧର୍ମିକ ସମ୍ୟକ୍ ଆଲ୍ଲେଚନା କଲେ ଦେଖାଯିବ, ଶିବ ଶଞ୍ଜୁଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କେତେ ଅନାର୍ଯ୍ୟ କାଞ୍ଚର ଲେକେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଓ ମାଳ କାଞ୍ଚର ପଞ୍ଜି ଯାଇନ୍ଦ୍ରଣ । ଏ ସୂଗରେ ମଧ୍ୟ ସେ ପ୍ରତିପ୍ଧା ଗ୍ୱଳ୍ଥ । ଟୋଟିଏ ଉଦାହରଣ ଦଆଯାଉ । ଡେଙ୍କାନାକର କଥିଲାଣ ମହାଦେବଙ୍କର ଜନ୍ତାପ୍ରଟି ବୋଲ ସେଉଁ ମାଳମାନେ ଅନ୍ତର୍କ୍ତ ସେମାନଙ୍କ ଔଷଦ୍ୟ ଆଲ୍ଲେଚନାହ୍ୟୋଗ୍ୟ । ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରତ୍ତ ମହାଦେବ ମଣ୍ଡର ଓ ଅଫ୍ଟ୍ୟ ନାମଧାରଣୀ ଶଲ୍କଙ୍କର ମଣ୍ଡର ପୂଳକମାନଙ୍କର ଜାତ ଆଲ୍ଲେଚନା କଲେ ମଧ୍ୟ ବହୁକଥା ଜଣୀ-ପଞ୍ଚକ । ପ୍ରମାଶିତ ହୋଇପାଶ୍ୟକ, ଅନ୍ୟ ଜାବର ଲେକ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବୋଲ୍ଲବାର ସେତେ କଷ୍ଟ ବୋଲ ସାଧାରଣତଃ ବଶ୍ନାସ କର୍ମସାଏ, ରାହା ସେତେ କୃହେ ।

ହିନି ପ୍ରତ୍ୟ । ସେ କାଳରେ ସବୁଠାରୁ ସହଳ ଥିଲା । ଏ କାଲରେ ମିନା ଶଳା ବଲରେ ତହା, ଖଣ୍ଡାସ୍କ ଓ ଷହି ପ୍ର ହୋଇ ଥାରୁଛନ୍ତ । ସେ କାଳେ ବାହ୍ନକ ଓ ପଞ୍ଜନରେ ଷହି ପ୍ର ଜାବ ବଣ୍ଡୀତ ହେଉଥିଲା । ସନସ୍ତମାନେ ବଦେଶୀ ଆହନଣକାଷା ଦଳ । ଆମ ଓଡ଼ଶାରେ ବହୁ ସ୍କା ଓ କମିଦାର ସାବକରେ ଆଦ-ବାସୀ ଥିଲେ । ଏ ଯୁରରେ ମଧ ଆଦବାସୀ କମିଦାର ଷ୍ଟିପ୍ୟରେ ଦୈବାହ୍ନ ଫବଳ କଣ୍ଡ ଷ୍ଟିମ୍ବ ହେବରେ ଦେଖାସାଉଛ୍ଛ ।

ବୈଶ୍ୟ ହେବା ସବୁଠାରୁ ସହକ । ଶୂସର କର୍ମିକୁଶକତା ସାଙ୍ଗକୁ, ସ୍ୱାଧୀନଙ୍କବେ ଟବନା ଅର୍ଜନ କର୍ବର ସାମର୍ଥ୍ୟ ହେଲେ ସେ ବୈଶ୍ୟ ହେବାରେ ସେତେନେକେ ସେଉର୍ଶ ବାଧା ନଥିଲ୍ୟ, ଏବେ ସଉଦ୍ଧି ବଡ଼ିଲେ ସେଉର୍ ବାଧୀ ଇତ୍ତନାହିଁ । ଅନ୍ୟକ୍ରମାନେ ଆଜ ବ ସ୍ତବ୍ଦନ ବୈଶ୍ୟର୍ଗ ଓ କର୍ଣର୍ଗ ପାଷ୍ଟକ୍ତ ।

ସାଧାରଣତଃ କୁହାସୀଏ ସବର୍ଶ ହୃଦ୍ମାନେ ଗଚଳାଚର **ଲ୍ଲେକଙ୍କ ସରେ ନ**ଖଇବାରୁ ଓ ସେମାନଙ୍କୁ ନ ଛୁଇଁକାରୁ ନାବ୍ୟଦେଲ ଉଚ୍ଚତା ବଡ଼ିଛୁ । ତାହା କେଡେକାଂଶରେ ସ**ତ୍ୟ** ବରୁ ଖାଲ ତାହାର ସେଗ୍ ନାଥରେଦ ରହଛି, ସେ ଉଠିରଲେ ଚାଡ଼ିଭେଦ ଉଠିପିବ ତାହାଁ ହୁବେ । ବ୍ରାହ୍ମଣ ଏହାର ମୂକରେ ଅଛୁ ବୋଲ ନଧ କୃହାଯାଏ । ମୃଝରେ ସ୍ଶତ ହୋଇଛୁ, ଏ କଃକଣା ଉଠିଗଲେ ବ୍ରାତ୍ସ୍ୟର କଲ । ପାଣି ଅନ୍ତର୍ଜ୍ୟ ଲେକଙ୍କୁ ପାଖିନ୍ତର୍ବ୍ଦ କଲେ ବ୍ରାହ୍ମଶକ୍ ଭୂଷଘେଳନ ମିଳରା, ବଞିଶା ମିଳରା ଓ ଭା'ସଙ୍ଗରୁ ପ୍ରବଂସା ଦ ମିଲନ୍ତା । ପ୍ରବଂସାର ମୂୟ ଏ ପୁରତ୍ତ ସେଢେ କୁଝା ନରଡ଼ୁଥିଲେ ମଧ ଘେନନର ମୂ୯ ସମସ୍ତେ କୁଝନ୍ତ । ବ୍ରାତ୍ମ୍ୟମନେ ସ୍ତେଜନର ନାମରେ ଡ଼ିଜା କରନ୍ତ ବୋଲାଜ ସ୍ଥବୀଦ ଅନ୍ଥ (ନୃତ୍ୟକ୍ତ ସେଳନେ କଥାଃ)। କଶବାର କଥା ; ଦେଶର <mark>ଅଧିକାଂଶ କ୍ରାହ୍ମଣ ଅନେଷାକୃତ</mark> ଦର୍ଲକୁ t ଟୋଞ୍ଜିଏ ଗୋଞ୍ଜିଏ କ୍ରାହ୍ମଣ ଶାସନର ଖଡ଼ଆନ୍ ଦେଖିଲେ ଜଣ। ଓଡ଼ବ ଶଦ୍ଦକ ୬ ଜଣକର ମଧା ୫ ଏକର୍ରୁ ଅଧ୍ୟକ ଜମି ନାହିଁ । ହେଶୀ ଜମିଥିବା ଅଧ୍କାଂଶ ବ୍ରାହ୍ୟ ସହର୍ଥା ବାବୃ, ସହରରେ ଧର୍ମର ସମ୍କାର ବା ବୃସ୍ୟାର ପ୍ରାପ୍ସ ନାଜନ୍ତ ନାହିଁ । ଦର୍ଜୁ ଚାତ୍ରଶନାନେ ହିଁ ସାମାଚଳ କରକଣା ୍ ଧର ରହନ୍ତର । କାହିଁକ ୬ ସାର୍ଚ୍ଚିକ ଖୋଗରେ ତା କ୍ରହ । ପୁଗ ପ୍ରଭାବରେ ସମ**୍ପେ ପ**ଇସାର ଆକାଂଧା ଅଗିଲେଖି । ତଥାପି କ୍ରେକମତର୍ ପ୍ରସ୍ତବରେ ସେୟାନେ ଗୁଡ଼ିଆ ସରେ ଜଳଶିଆ ଖାଇଲେ ବ ଶୁଣି୍ଦରେ ଖାଇଥାରୁ ନାହାନ୍ତ । ଏ ଲେକମତ ଖାଲ ବ୍ରାହୁଣଙ୍କର ତା ଅନ୍ୟ ଜାଡର ତାହା ଆଞ୍ଚ ହିଳଏ ଅରେ ଆଲ୍ବର ହେବ ।

ଶାସ୍ପର ଯୁକ୍ତ ଏ ଲେକର୍ମଚର ଅନୁକୂଲ ନୁହେ । ଶୂଦ୍ୱସରେ ଙ୍କର ଖାଇବାକୁ ମଧ୍ୟ ଶାହରେ ମନା ନାହିଁ । ସସ୍କର ହିହତା, ଯାହାକ ପ୍ରଚ୍ଚତ ସୂ୍ଚ, ସେଥ୍ରେ ଅଛୁ, ଶୃଦ୍ୟରର ସତ ∗, ବ୍ରୀହ୍ମଣ ଭାହା ଗହଣ କଲ୍ ପର୍ଯ୍ୟର, ଶୃଦ୍ୱାଲ୍, ହୋଇଥାଏ । ବ୍ରାହୃଣ ଗ୍ରହଣ କଲେ ସେ ସାରୁ ଦେବଗେଗ୍ୟ ହୋଇଯାଏ 🔭 କ୍ରାହ୍ମଣ ଉପରେ ବର୍ଦ୍ଦର ଗୁଡ଼ ଦଥା ହୋଇଛି, ମନ ହେଲେ ସେ ଶ୍ରୁସସରେ ଖାଇବ ; କରୁ ସତର୍କ କଶ୍ ଦଥା ହୋଇଛୁ, ଶୃଦ୍ୱଠାରୁ ଅଲ ବ୍ରହଣ କଲ୍ୟବଳେ ସାବଧାନରେ କ୍ରହଣ କର୍ବ । ଶୂଦ୍ରର ନଳ ତେ୫ ପୋଷିବା ଧସ୍ଥର ; ସେ ପଦ ବେକ, ଜନ ପେଃ କାଞ୍ଚିଲର ଦେବ; ଅଗ୍ରକ୍ତୟ ଶୃଦ୍ରର ରକ୍ଷୋଷିକା ଠିକ୍ବେବ ନାହଁ । ବୃହତ୍ ପସ୍ଥର ସହତାରେ ଅଛ୍ଞା-- ବ୍ରାହ୍ମଶୟର ଗତ ଅନୃତ ପର, ସେ ସ୍କମନରେ ଦଏ ; ଷ୍ଟିପ୍ୟର୍ର ଅଲ୍, ରା'ଠାରୁ _{ଝି}କ୍ୟ କନ୍, ଦୁଧ୍ପର, ସେ କଳର ବଡ଼ ଟଣ ରଖିବାକ୍ **ହଏ** ; ବୈଶ୍ୟସର୍ଭ ଅଲ୍, ଅଲ୍ ; ସେ **ଦଏ** ବ୍ୟବସାପୁ ଗୁଛିରେ, ପ୍ରଡଡ଼ାନରେ କାମ ଯାଇବା ବୋଲ ; କରୁ ଣ୍ଠୁର ଅନ ରକ୍ତର, ସେ ତା ହେ\$ରୁ କାଞିଦେବ । **ତେ**ଣୁ

ଶାବ୍ଦ୍ରଷ୍ଟୁର ବ୍ୟବ୍ତକମ୍।

ଧାନ, ଞେତରେ ଥ୍ଲକେଲେ ଶସ୍ୟ ଦେଇଲି ସଡସାର୍ଲେ ଧାନ୍ୟ, ବୁଧ ଦେଇ ଶରେ ଅନ, ଓ ରଲା ହେଇ ହରେ ଅଲ ବୋଲ୍ଏ ।

ଶସଂ* ଶେବଗଡଂ ପ୍ରାଦୃଃ ସତ୍ଷଂ ଧାନ୍ୟମୂଚ୍ୟତେ
 ଅନଂ ବର୍ଷମିତ୍ୟକୃଂ ସ୍ପିଲ୍ୟର ମୃତାଭୁତ୍ୟ —

[†] ତାବର୍ ବ୍ବର ଶୃଦ୍ୱାରଂ ଯାବର ସ୍କୃଶର ଦ୍ୱିଲଃ ଦ୍ୱିଳାରକର୍ୟଖୃଷ୍ଟ ସଙ୍କ ଉଦ୍ୟବର୍ତ୍ୟତେ ॥

[—]ସତ୍କଣର ।

ସତ୍ତ୍ରାଦ୍ମଣ (ଅଡ ଅକଳରେ ନଉଡ଼ଲେ) ସଞ୍ଜ ନମନ୍ତେ କ ତାଠାରୁ ଭ୍ୟା ପ୍ରହଣ କଶ୍ୟ ନାଣ୍ଡି । * ଖୀଲ କ୍ରାଦ୍ମଣ ବୋଲ୍ଲଲେ ସେ ତା ଅନ୍ନ ଅମୃତ ବୋଇପିବ ତାହା କୃତେ ।

ବାହୁଣ ଚଣ୍ଡାଲ ଏ ଫୁଟ୍ଧରେ ଗୋ୫ଏ ତୈ!ବ୍ଞିକ ଆଖ୍ୟାସ୍ଥିକା ଅଛୁ। ଜଣେ ର୍ଷି ଅଥୁସ୍ଥ ହେବାରୁ ଉଗବାନ୍କୁ ମାଗିଲେ, ଭାକର କଥର ଦେହାନ୍ତ ହେଉ । ତାଙ୍କୁ ବର୍ମିକଲ୍, ସେ ସଦ୍ଧ ଜଣେ ଚଣ୍ଡାଲ ସରେ ଖାଇବେ ତେବେ ରାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ତେବ । ର୍ସି କଣେ ଚଣ୍ଡାଳ ଦରେ ଷ୍ଟା କଲେ । ଚଣ୍ଡାଳ ତାଙ୍କୁ ଅନ୍ନ ଦେବୀକୁ ପ୍ରଥମେ ଉରୁଥଲ୍ । ର୍ଷି ବଳାଇବାରୁ ସେ ପଥାସାଧା ଶୁଦ୍ଧଇବରେ ସ୍ତର ସୂଞ୍ଜିଏ ସ୍ୱିରିତାଙ୍କୁ ଦେଲ୍ । ତାହା ଝାଇକା ଥରେ ସ୍ୱି ନର୍ବେ କଣ, ସୁସ୍ଥ ହୋଇଗଲେ । ସେ ସାଇ ଭ୍ରବାନ୍ଙ ପାଖେ ଅଇପୋର କଲେ ସେ ଭରବାନ୍ ଚାକୁ ଠଳ୍ଜଞ । ଭଗବାନ୍ କଳ୍ପଲେ, "ରୁମେ ପଦ ତ୍ରକୃତ ଚଣ୍ଡାଳ ଶହି ଇଥା କରଥାରୁ ତେବେ ମୋଳଥା ଫଳଥାରୁ। ।" ଭଗବାନ୍ ପାଖ ଗାଁର ଜଣେ ବ୍ରାତ୍ମଶଙ୍କ ସର୍ ବତାଇ ବେଲେ ଓ ଚୀଙ୍କ ସରୁ ଖାଇଲେ କଣ ହେବ ଦେଖିବାକୁ କହିଲେ । ସେଇ ବ୍ରାସ୍ମଣଙ୍କ ଦୂଆରେ: ଯାଇ ଭ୍ତି ବସିଲେ । ବାହୃଣ ଦମ୍ପର ର୍ଷିଙ୍କୁ ଛୁ ଗୁ କଣ ସଉଡ଼ଲେ । ର୍ଷି ନ ପିବାରୁ ଅଭ ଅଞ୍ଜାରେ କୁକୁରକୁ ଦେଲ୍ ପର ଭାଙ୍କୁ ସୂର୍ଦ୍ଧୀଏ ବାଡ଼ିଦେଲେ । ସେତଳ ମୃହିକୁ ସାଇନ୍ଥ କ ନାହିଁ ର୍ଷିକର ଦେହଡ଼ାଗ ହେଲ୍ । ସେଉଁ ବ୍ୱାହ୍ମଣମାନେ ନଳଧମିରେ କର୍ହନ୍ତ,

କ୍ଷ୍ମୀତ୍ ଶୁଦ୍ର ନର୍ଗେତ ପଅର୍ଥ ସମ୍ବିକାସ୍ତ । ଅଧୁତ୍ ସଂଗ୍ରନେନାଲଂ ଶୁଦ୍ରାଲଂ ରୂଧରଂ ସ୍କୃତଂ * ଅମୃତଂ ଜ୍ୟାୟଶ ସଂାଲଂ ଶ୍ରିୟାଲଂ ଅସ୍ବିକାସ୍ତ ।

ଶ୍ରଦ୍ଧାରେ ଅନ୍ଧମ୍ଭକୁ ପୂଞ୍ଜିଏ ନ ଦଅନ୍ତ ଭାବାଙ୍କୁ ସ୍ତବଦେଶୀନାନେ ଏକେ ମଧ୍ୟ 'ରଣ୍ଡାଳଶାଏ' ବୋଲ୍ କଡ଼ନ୍ତ ।

ଅମ୍ମୃଶ୍ୟତା---

ଷ୍ତ୍ର ୯୦ ହୋଇଥିବାରୁ ତା ଦାନ ରକ୍ତ ବୋଲ ଉପେଛିତ ହେବା ଯୁକ୍ତଯୁକ୍ତ ବୋଷ ହେଉନାହଁ, କାରଣ --ଚରି ପୁକ୍ଷରେ ଅଞ୍ଜ, " ପେଉଁ ଶୂଜ୍ୟାନେ ଦାନପେଶ୍ୱଣ ବା ଦାନ କର୍ଷବାକ୍ତ ସମ୍ପ୍ର ନଳ ସମାତର ଖପ୍ୟମାନ ଚଳ୍ଚଛନ୍ତ, ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ ହେଷା କର୍ଷ୍ତ, ସେମାନଙ୍କ ଅଲ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଆଦର୍ଭର ହେଣ କର୍ଷବାର କଥା । ଏହା ସୂକ୍ତନାଳର ଗ୍ରିଦ୍ମଶଙ୍କ ବକ୍ତ ଚଳ ଆସ୍କ୍ଷ୍ଠ । *

ସେଥର ନନ୍ଦି ହେଉଛୁ, ଷ୍ଟ୍ରମନକୁ ଶୋଷଣରୁ ପ୍ରଥୀ କଶ୍ବା ପାଇଁ ତାଙ୍କଠାରୁ ଦାନପ୍ରହଣ କଶ୍ବାରେ କଞ୍ଚଳଣ ରଖା ସାଇଥ୍ୟ । ବୃନ୍ଦି ପୁସଣରେ ଅନ୍ତ:—ଆର୍ଷିଚ, କ୍ଲମିଟ, ରୋପାଳ, କେଉଛ, ଉଣ୍ଡାଣ, ନାଝୁଆ, କୃହାର ଓ ଗୃଷୀ—ଏହ ଏହ ଖୂଡ୍ର-କାଡର ଲେକେ ପଦ ଖାଇବାକୁ ଫାରଣ୍ଡ, ଡେବେ ତାଙ୍କୁ ସାମାଳ୍ୟ କଣ୍ଡ ପଇସା ଦେଇ ତାଙ୍କ ସରେ ଖାଇବା ତଳବ ବୋଲ ପଣ୍ଡିତ-ମାନ୍ୟେ ନ୍ୟନ କର୍ଣ୍ଣ † ।

ଶୃତ୍ୟୁଷ୍ଟ ପେ ଦାନରେ ବଦ୍ୟ କ୍ରଭାନ୍ୱଭାଃ ବ୍ୟସ୍ପସ୍ଥାଣ୍ଣ
 ଅନ୍ଦ୍ରହ ତେଖାଂ ସଭରଂ ବୃତ୍ତ୍ର୍ୟ ଉବେପ୍ଟିଲି ବୃଦ୍ଦ୍ରଦିବଂ ପୁର୍ଭନିଃ ।
 କଲି ହୂର୍ଣ୍, ବୃଷ୍ଦାନାଧାୟଃ ।

[†] ଅଞ୍ଜିତଃ କୁଲମିନ୍ୟତ ଗୋଣାଲୋ ଦାହନାଥିତୋ ଏଡେ ଶୁଦ୍ୱେଷ୍ଟ ଞ୍ଜେଜ୍ୟରା ପଣ୍ଡାହ୍ନାନ୍ୟ ବବେଦପ୍ତେ ବୂର୍ଣଲ୍ବଃ ବ୍ୟକାରଃ ଅେନ୍ଦକ୍ୟିକ ଏକ ତ ଏତେ ଶୁଦ୍ୱେଷ୍ଟ ଭ୍ରେୟରା ଦହ୍ଧା ହୁଲ ଉଣ୍ୟ ଦୃଧିତି । କୁମି—ଜ୍ଞବ୍ୟର, ୧୬ଶ ଅଧାସ୍

ଅମ୍ମୃଣ୍ୟତାର ଉପ୍ତତ୍ତି ନୀଚପ୍ରଶ ଦସ୍ତାରେ—

ଏ ଅସ୍ପୃଷ୍ୟତା ମୂଳରେ ପୁଶି ଗୁେଖ କାଡ ଲେକଙ୍କୁ ସ୍ଟୁଣା ଅଟେଥୀ ବସ୍ୱା ବେଶୀ ଥିଲି ବୋଲ ନନେତୃ ଏ । ସେନାନେ ସାମାନକ ଓ ବୈଷସ୍ୱିକ ତୃଷ୍ଟିରେ ଓଡ଼ିତ, ଆଯୁଇଥୀ କଶବାକୁ ଅସମର୍ଥ ଥିବାରୁ ଭାଳ ହ୍ରଳ ଅତ୍ୟାଣ୍ଟର ହେବାର ସଂଗ୍ରବନା ଥିଲା । ତାହା ଦୂର କଶବା ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ନୁଅଁ ନାହଁ ବୋଲ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଥିବା ପଶ କଣାଯାଏ । ଏ ସଂପର୍କରେ ସ୍ଥୃତର ଗୋଟିଏ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଏଠାରେ । ଉଲ୍ଲେଖ-ସୋଗ୍ୟ । ପଗ୍ରର ସଂହ୍ୱତାରେ ଅତ୍ଥ — ଚ୍ୟାଳ, ଶ୍ରସାକ, ରୋରୁ ଓ ଅନ୍ୟ ବ୍ରାଦ୍ଧଣ ହାତ୍ରରେ ପଦ କୌଣସି ନୈର୍ବ୍ଧ କ୍ରାଦ୍ଧଣ ମଧ୍ୟ ହର ଦୃଅନ୍ତ, ରେବେ ସେପର ଜନ ହୋଇଥିବା ବାହଣ ଅନ୍ତୁଷାଶ ବୋଲ ଧର୍ପିବେ *। (ଆତୃଷାଣଙ୍କର ଶୁଦ୍ଧାଦ ଅନ୍ତୁଷାଶ ବୋଲ ଧର୍ପିବେ *। (ଆତୃଷାଣଙ୍କର ଶୁଦ୍ଧାଦ ଅନ୍ତବିତ୍ୱର ହିନ୍ଦା ହୁଏନାହାଁ । ତାଙ୍କର ଶୁଦ୍ଧିବିତ୍ୟା ନ ହେବାରୁ ସେ ଭୂକ ହୋଇ ଉତ୍ତବେ ।) ଏହାର ମୂଳରେ ଥିବା ମଳ ପୃଷ୍ଣ । ତଣ୍ଡାଳ ପଡ଼ତ, ଶୁପାକ ଅନ୍ତ ଦଣକ, କୁକ୍ର ଖାଇ ପେଟ ପୋଷେ, ରାଣ ନଞ୍ଜ, ବ୍ରାଦ୍ଧ୍ୱରର କଣ୍ଠର ଶକ୍ତ ଓ ଶମା ବଳ, ଏମାନଙ୍କ ଅନ୍ତ୍ରାକ୍ କମ୍ବ ନ ବାଧିଲେ ଏମାନେ କାହାକ୍, କରେଷ କଣ ନୈଷ୍ଠିକ ବ୍ରାଦ୍ଧ୍ୱରକୁ ପ୍ରାଣରେ ମାଣ୍ଡେବାକୁ ବାହାଣ୍ଡ ଅପନ୍ନ । ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟର କେହ୍ନ ସବ ମାଣ୍ଡ, ତେବେ ଧର୍ବନେବାକୁ ହେବ ମାଣ୍ଡ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତ ପାତକରୁ ଅନ୍ୟମଣରେ କଷ୍ଟ ଦେଇଛି, ଉଡ଼େଇ ଦେଇଛି । ତେଣୁ ସେ ଏମାନଙ୍କ ହାର୍ ମଣ୍ଡନାହିଁ ସେ, ଆପଣା ଗୁଣରେ ମଣ୍ଡ ।

ଗ୍ରାମ୍ୟ ବକାଦରେ ଅମ୍ମୃଶ୍ୟତା

ଆନକାଲ ମଧ୍ୟ ଏହି ମନ୍ତରେ ମଫସଲ୍ରେ ହାଡ଼ ଆଣ ଓ ଉତ୍ତର ବର୍ଷ ମେଳଙ୍କ ଉତ୍ତରେ ଗ୍ରିଥିବା ଗୋଳମାଳରେ ନ୍ୟପ୍ ଦେଉଛୁ । ହାଡ଼ ଉପରେ ଗ୍ରିସଲେ, ଗାଳଦେଇ ଯହ ଗ୍ରେଣାର ନ ହେଲା କେତେ, ଉଚ୍ଚ ଜାଡର ଲେତେ ଗ୍ରେରେ କାଠରଣ୍ଡେ ଗୋଡ଼େ ତା'ଉପରରୁ ଫୋପାଡ଼ନ୍ତ । ଏପଣ ଗ୍ରି-ଯାଉଥିବା ବ୍ୟକ୍ତ ନଳ ଅଭ୍ଞତାରୁ ବୃଝ୍ଥିବେ ବେତାରେ ଫୋପାଡ଼ବା ବେଳେ ମନରୁ ନଳ ଗ୍ରେଣାଡ଼ ହୋଇଯାଏ, ଏଙ୍ ଲଖ୍ୟ ସେପର ଭ୍ରଷ୍ଟ ହେବ ବାହା ପାଇଁ ଅପେ ଆପେ ବ୍ୟବସ୍ଥା

^{*} ଗୁଣ୍ଡାନେନ ଶ୍ୱଥାକେନ ଗୋକ୍ଟପ୍ରିହିତୋ ସଦ ଅନ୍ତଭାଗ୍ନି ସ୍ଥୃତ୍ତୋ ବସ୍ଥୋ ଶଟେଶେଣାଭୁ ବାଭକଃ ।

[—]ଅଗ୍ଶର୍ ।

ହୋଇସୀଏ । ଅମ୍ବୃଣ୍ୟତା ସେତେବେଳେ ଅମ୍ବୃଣ୍ୟକୁ ରହାକରେ । ଏଠାରେ କନ୍ତୁଦନ ପୂଟେ ଖୋଦ୍ଧୀର ଗୋଟିଏ ଗାଁରେ ହୋଇ-ଥିବା ରୋଖିଏ ସଖଣାର ଉଞ୍ଜେଖ କସ୍ତାଇ ଠାରେ । ଇଣେ ରେଲର୍ ଷେତରେ ହାଡ଼ମାନେ ଅନଧିକାର୍ ତ୍ରବେଶ କଣ୍ ଫସଲ୍ କାଞ୍ଚିନେଲେ । ତେଲମାନେ ବାଧାବେବାକୁ ତଲେ; ଚୀଳଫଳକ କଣ୍ଟ ଚେଳା ଫୋପାଡ଼ଲେ । ହର୍ଗନନମନେ ଧାନ କ କାଞ୍ଜିକଣ୍ ନେଲେ, ଓଲ୍ଞି ଗାଳରେ ଜ୍ଞ୍ୟକ୍ତ ହୋଇ ତେଲଙ୍କୁ ମାଡ଼ ବଡ଼ାଇଲେ । ନଂପୃତ୍ତେ ତଶ୍ୱରନମାନଙ୍କର କାଇଲ ହେଲ୍ । ଧାନ ପାଇଁ ୫୭9ୂର୍ୟ ସେମାନଙ୍କ ଷ୍ଟରରେ ଫାବର୍ I କ<u>ର</u>ୁ ତାଙ୍କ ପଲସା ତେଲି ଗ୍ରହଣ କର୍ଷବେ ନାହିଁ ବୋଲ ଷଡ**ପ୍ରଣ** ରୁଡ଼ା ହୋଇ । କାଡ଼ଆଣରେ ଦାବା ହୋଇ, ସେଉଁ ତେଲନାନେ ହାଡ଼ହାତରୁ ନାଡ଼ ଖାଇଛନ୍ତ ସେନାନେ ଜୀତ ହେବେ, ଅର୍ଥାତ୍ ସାରମା୪ଣୀର ସ୍କଲକୁ କଲ୍ରେ ଡାଲସ୍କର ଖୂଆଇବେ । <mark>ଏପର</mark>୍ କର୍ବା ଅନ୍ୟାପ୍ ହେବ ବୋଲ ସ୍ୟୁଲ୍ବରୁ, ଚେଲ୍ଙ୍କର ଭାନୀଣ (ଆକଳାଲ୍ଜ୍ସାଦରେ ଜଣେ ଝୁଦ୍ ଅଞିଥିତ ଓ ଦ୍ରଦୁ ଭେକ) ଚାବାବ ଦେଲେ, "ଦ୍ୱର୍, ମାଡ଼ ଝାଇଥିବା ଲେକଲର, କରୁ ରୋକମାକ ବରି ମାଡ଼ ହେବା ୫ଯ୍ୟରୁ ରମ୍ କାହିକ १ ଶେଷରେ ଉଞ୍ଚାସ୍ତରେ କଥାଚିତ୍ର ନଖିଭି ହେଲ୍ । ଏହଣୀର ବହୃ ପୃଙ୍କରୁ ପଞ୍ଚାପୃତ କସାଇଥିଲେ ଚଳଧାରୁ। । ହାଡ଼ମାନେ ଭ ଅଗ୍ନକ ସ୍କେ ଥେଉରେ ପଣି ନ ଅବେ । ଦଃଣା ସୁକକୁ ନ ଯାଇଁ ଚଞାସ୍ତର ବୱୃତ୍ତିକୁ ଅଟେଷା କର୍ଥକେ ବ ହୋଇଥାନୁ।।" ଏହା କର୍ତ୍ତବାସର୍ଭୁ ପ୍ଥାୟଣୁ ଭ୍ରାଲ୍ଲେକଙ୍କ ଅକୁର୍ଗ୍ଧରେ ସେ ଗ୍ରମୁଣ୍ଡିଆ ବାନ୍ଧବାରେ ୫ବ୍ କଲେନାହିଁ । ସମଗ୍ର ଓଡ଼ିଶାର ତେଲ– ମହାଳନଙ୍କ ସଭାବସି ସଭ୍ଲାସଭ୍ଲ ଉପରେ ଜୁଆଁ ନୃକ ଧର୍ଯିବ

ନାହିଁ ବୋଲ ଇଜନଧରେ ସ୍ଥିର କଲେଖି । ଆଧୁନକ ଶିଷିତଙ୍କ ଦ୍ରଭ୍ୱବରେ ଏ ନଷ୍ପତ୍ତି ହୋଇଥିବ, କନ୍ତ ଅଶିଷିତ(!) ଗ୍ରାମୀଣ ସେହି ନତ ଦେଇଥିଲେ ତାହା ପ୍ରଶିଧାନ-ସୋଗ୍ୟ ।

ରାମ ତଞ୍ଚତ୍ତ୍ୱରର ନୱର୍ତ୍ତିମାନ ହିକ୍ୟ ଧ୍ୟାନ ଦେଇ ଶ୍ୱଣିଲେ, ବହୃତ୍ପକରେ ଦେଖାଯିବ, ଶୀସ୍ୱ ପୁରଣରେ ଚଣ୍ଡାଳ ଓ ଶ୍ୱତାକମାନଙ୍କ ତ୍ରଡ ସେଉଁ ଆଇ୍ମ୍ନଖ୍ୟ ନଦ୍ୱିଷ୍ଟ ଜୋଇନ୍ଥ ଭାହା ଅଦ୍ୟାପି ମଫସଲର ବହୃ ତ୍ରାମରେ ଦେଖା ଯାଉଛୁ । କରୁ ସେଠାରେ ବ ଆନ୍ଦ ସମ୍କୃତର ପର୍ବତ୍ତର ଶୁକ୍ତିପାଉଥିବାରୁ, ତ୍ରପ୍ଲୋଜନ ବେଲେ ସଥାସଥ ନେତ୍ୱର, ମିଳ୍ଡ ନାଶ୍ଚଁ ।

ଷୋଡ଼ଶ ମାଭୃକାରେ ଭୃଜ୍ୟପତ୍ରୀ

ଶ୍ୟୁର ଇଁନ୍ତର ରଥି। କିଶବାକ୍ 'ଭ୍ରବ୍ୟତ୍ନୀ'କୁ ଷୋଞ୍ଚଣ ମାଲ୍ବକାର ଅନ୍ତର୍ଭ୍ୟ କରେ ହୋଇଥିଲି ଓଷ ମନେ ହେଉଛୁ । * ଶ୍ୟୁ। ସ୍ଥା ଗନନ କଲେ କଞ୍ଚା ଦଣ୍ଡର ବ୍ୟବନ୍ତା ହୋଇଛୁ । ବ୍ରାତ୍ମଶ ସଦ ଶ୍ୟୁ। ଗନନ କରେ ତେବେ ସେ ବୃଷ୍କୀପତ ବୋଲ୍ଲବ । ଖାସ୍ତର ଅନ୍ଥ ସେ ବହ୍ରଳାନରୁ ଭୃଷ୍ଣ ଦେବ ଓ ଚଣ୍ଡାଳଠାରୁ ମଧ ଅଧନ ବୋଲ ଚଣ୍ଡଗଣିତ ହେବ । †

ସୁର୍ଥତ୍ତି ସରଣତ୍ତି ଦେବଶତ୍ତି ତଥା କମୁଃ ସିକ୍ଷଃ ଶ୍ୟା ଶିଷ୍ୟପତ୍ତି କୃତ୍ୟତତ୍ତି ବ ନାରୁଲୀ ସିଭ୍ୟତ୍ତି କୁ ାଦୃସତ୍ତି - ଶ୍ରେଣ୍ଡ କ୍ରିମ ସୂହା ଗର୍କ୍ଧାୟିଞ୍ଜେମ ବ ମୁଂସଃ ଖୋଡଣମାତର୍ଥ ।

ବ୍ୟୁବେନିର୍ଭ୍-ଅଧାୟ, ୫୯ |

† ଯଦ ଶୁଦ୍ୱାଂ କୁକେଧ୍ ବହୋ ବୃଷିଲୀହର ରେକ ସଃ ସ ଭୂଷ୍ୟୋ କନ୍ତଳାତେଶ କଣାଲାର୍ ମୋଧ୍ୟଃ ସ୍କୃତଃ । କୃଷ୍ଦୈବର୍ଷ, ପ୍ରକୃତଶଣ ।

[★] ଖୋଡ଼ଣ ମାଉରଃ
→

ଏ ସବୁର ଅୟେଚନା ଏବକୁ ସ୍ୱାପ୍ସ ୟେପ ହୋଇ ପାଇ-ଥିବାରୁ ୟେକସାଧାରଣଙ୍କ ଚଡ଼ାର ଉଦାରତା ସେପ ହୋଇଛୁ ! ଶତ ନନର ସ୍ଥର୍ଷ୍ଣ ତ ଉଦ ବର୍ତ୍ତମାନ ଶାହ୍ୟ ପୃସ୍ୟର ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କଣ୍ଡଛ୍ଲ । ଯେକରେ ଯାହା ଗୁସ୍ପର ହେବ ଭାହା ଠିକ୍ ବୋଲ ଧଣ ବଆଯାଉଛ୍ଛ । ଠିକ୍ କଥା ୟେତେ କଞ୍ଜ ପ୍ରହଣ କଣ୍ଟେ ସେଥିତାଇଁ ସେ ଉଦ୍ୟ କଣ୍ଟବାର କଥା, ସେ ଉଥିକର ସ୍କ୍ରେଣ୍ଡ । ସାଧାରଣ ଅଣିଥିତ ସେତେ ଶତ୍ରତ୍ତ, ଗ୍ରାମର ବସ୍କୃତ୍ୟରେ ଅନ୍ତର୍କ୍ତ, ସେଉମାନେ ପାଠ ପଡ଼ିତ୍ର, ଗ୍ରାମର ବ୍ୟୁନ୍ତର ବାହାର ଅସିହ୍ର, ସେମାନେ ନତର ସ୍ୱାର୍ଥ ସେଉଁ ଆଞ୍ଚଳ୍ ବାହ କଡ଼ାଉଛ୍ଛ ସେଇଆର୍ଡ୍ଡ ମାଡ଼ ଜ୍ଲେନ୍ତ୍ର ।

ପୁରୁଷାନ୍ୟମିକ କାର

ଏପର ସେ ଖାଲି ଆଡ଼ ହେଉରୁ ଭାତ୍ୱା ନ୍ତେ । ଆନ ଦେଶ ବହୃ ଗୁରୁଣ୍ୟ ଦେଶ୍ୱ— ବଦେଶୀ ସ୍ୱଦେଶୀ ତାଞ୍ଚାରେ ବହୃବାର ଆମ ପର୍ବର୍ଷ ଦୋହର ସାଇଥି ।

ପ୍ରହ୍ନିତ୍ତ୍ୱର ଉସ୍ତି ନଥନ୍ତ ପ୍ରତ୍ତ୍ୱର ଘଟନ ହୋଇ-ଥିଲେବହାଁ କାଲରେ ତାହା ପ୍ରମୁଖାନ୍ନନିକ କାଞ୍ଚର ୧୯୯ନସିତ ହୋଇଗଲ୍ । ଏହର ହେବା ଖାଲ ଧ୍ୱାଲ୍ଡକ ବୃହେ, ଏହର ହେବା ହାର ସମାଳର ଅନ୍ତଚ୍ଚ ତ୍ରଥନେ ଦୁକର ହୋଇଥିଲା । ବଦ୍ୟା, କଳା ଓ ସଂଷ୍କୃତରେ ହାରୀକ ଗ୍ରହର ସେ ବନ୍ଦେଷ ଉଲ୍ଲଷ କର୍ଥ୍ୟ ତାହା ଏହା ପ୍ରତ୍ତାକ୍ରନ୍ତନିକ ଜାଞ୍ଚ ସୋଗୁଁ ହୋଇ ହାର୍ଥ୍ୟ ବୋଲ କହ୍ୟେ ଅନ୍ତ୍ୟକ୍ତ ହେବନାହାଁ । ଆକ ଅନେ କେଷ୍ଟ୍ୟାଲ୍, ବହ୍ନ ସ୍ଥଳରେ ଶିଷ୍ଟର ସ୍ୱ ହାତରେ ଉଲ୍ଲ ପାଠ

ହେଉଛୁ । ଜାକୃରର ସୂଆ ଗାଠ ପଡ଼ି ନାଣିବା ପ୍ୟରୁ ମଧା ସେଉର୍ ଜାଲ୍ୟ ବ୍ୟପ୍ତର ଗୁଡ଼ଏ ସାଧାରଣ କଥା ଶିଖିସାଇ ଡାରୁଛୁ, ସେବ୍ପର୍ ନଃର ଚଳାଇ ଜାଣୁଥିବା ବାଚର ସୂଅ, ନଜେ ସମ୍କରେ ହାର ଦେବାର ବହୁ ଆଗରୁ, କେଉଁ ସମ୍ଭ କ'ଣ ତାହା ନାଶିପାଉନ୍ତ । ଆନକାଲ ଓିକଲ୍ଡ, ଡ଼ାଲୂର, ଇଂକନପୃଶଙ୍ ସକୁର୍ଥାଇଁ ସାଧାରଣ ଶିଷାରେ ଭ୍ରତ୍ତ ଲେଡ଼ା ହେଉଥିବାରୁ ପିଲ୍ଦନେ ଅଳିଥିବା ଏ ଜ୍ଞନ ସବୁ ପିଲ୍କର କାମରେ ଆସୁନାହିଁ । ଡାଲ୍ଲର ସ୍ୱଅର୍ ପିଲ୍ବକୁ ଡାଲ୍ଣ ଚଡିବାକୁ ନୃଏତ ଝୁଙ୍କ ଅଞ୍ଚ, କରୁ ଡାକ୍ତିର ଇଷ୍ଟ୍ଲରେ ନାମ ଲେଖାଇବା ସକାଶେ ପ୍ରଥମ-ଶ୍ରେଣୀରେ ଆଇ. ଏହ୍ସି. ଚାଷ୍ ଡେବା ବରକାର । ନାଷ୍କ୍ରଙ୍କ ସୂଅର ସେପର ପାସ ହେଉଥିବା ସହଳ ହେଉଥିବାରୁ ଭାଙ୍କ ସୁଅ ଡାକ୍ତର ହେଉଛି ଓ ଡାକ୍ତରର ସୂଅ ହୃଏତ ବ୍ୟବସାସ୍କ ବା ସ୍କ∸ ମାଚ କଣବାକୁ ବାଧା ଦେଉଛୁ । ମନୋନୃତ୍ତି ଓ ଥାର୍ଚାରକ ବେଷ୍ଟ୍ରମ୍ବର ବୟର୍ବରେ ପିଲ୍ଙ୍କର ଉଦ୍ଧବ୍ୟତ ନର୍ଥିପ୍ୱ କଶ୍ୟା ବର୍ତ୍ତମାନ ପରସ୍ଥିତରେ ସୟବ ନ ହେଉଥିବାରୁ ଆଜକାଲ ସାହାକୁ ଶିଷିତଙ୍କ ବ୍ୟବସାସ୍କ ବୋଲ କନ୍ନଥାଇଁ, ସେଥିରେ ଅଧିକାଂଶ ସମସ୍କରେ ଠିକ ଲେକ ପଟିପାରୁ ନାହାନ୍ତ ।

ଭାହାର ଲ୍ଭ ଓ ଷଚ

କରୁ ଆଧୂରକ ଶିଷ୍ଠାର ପ୍ରସ୍ତକ ସେଉଁ ଷେଣରେ ଏ ଏଅଂନ୍ତ କଶେଷ ପ୍ରବେଶ କରିନାଉଁ ସେଥିରେ ପୁରୁଷାକୁଷମିକ କାଚର ଉପକାରିତା ପ୍ରଷ୍ମ । ମାର୍ଞ୍ୟାଡ଼ମାନେ ପୁରୁଷାକୁଷମିକ ଭ୍ରବେ ବ୍ୟବସାପୁରେ ଅନ୍ତର୍ଭ । ୯୭ । ୯୭ ବର୍ଷ ବେଳକ୍ ମାର୍ଡ୍ୟାଡ଼ ନବସୁବକ ପକ୍ଳା ବ୍ୟବସାପୁୀ ହୋଇ ସାଉନ୍ଥ । ଭ୍ରାମର୍ ଗ୍ରସିଙ୍ଗ କଥା ସେହ୍ସପରି । କ୍ରାହ୍ମଣ ଠାରୁ ହରିଜନ ପର୍ଯ୍ୟକ ସକୁନାନର ସ୍ୱୁସୀପିଲ୍ ବାହାରୁ କୌଣସି ଶିଷା ନ ଡାଇ ବାପସଙ୍କ ମିଳୃଥିବୀ ଅଭ୍ଞଳତାରେ ଠିକ୍ ଗ୍ୟ କରୁଛୁ । ଶିଷିତ ସମାନର ତାଙ୍କଲ୍ୟ ଓ ଜଳର ବାରିଦ୍ୟୁ ଓ ଅସହାପୁତା ସୋଗୁଁ ସେ ପେତେ କରିପାର୍ତ୍ତା ତା ତୃଏତ କରି ପାରୁନାହାଁ । ତଥାପି ଏ ବେଶର ଗ୍ୟୁ ପ୍ରଣାଲୀ ନଦ ନୃହେଁ ବୋଲ ବଶାର୍ଦ୍ୟାନେ ମତ ବଅନ୍ତ । ସମ୍ବଲପୁରର ତତ୍ତା, ସମଗ୍ର ଦେଶର ବଡ଼େଇ ଓ କମାର ପିଲ୍ୟାନେ, ସେଉଁ ନପ୍ରଣତୀ ଦେଖାଉନ୍ଧନ୍ତ, ତାହା କୌଣସି ଶିଲ୍ପ ବଦ୍ୟାଳପୁର ଖିଷା ସୋଗୁଁ ନୃହେଁ, ନଳ ସର-ବଦ୍ୟାଳପୁର ତାଙ୍କମ୍ ସୋଗୁଁ ।

ସର୍ତର୍ ନାଡ ପ୍ରଥା ପୁରୁଷାରୁହନିକ ରଡ଼ ଆସି ନଥିଲେ ଏକେ କଦ୍ୟାରେ ଆମ ହାତୀନ ତ୍ରନ୍ତ ଧାଆଲ୍ କ ନାହିଁ ତର୍ଶ୍ୱରାର କଥା । ଶିଷକଙ୍କର ପିଲ୍ୟାନେ ପ୍ରଥନ ଶ୍ରେଶୀରେ ଆଇ. ଏସ୍ସି, ପାସ କଶ୍ ପୃଣ ପାଞ୍ଚ ବର୍ଷରେ ଇଂନନପୁର୍ଣ୍ଣ ବା ସ୍ଥାପତାରେ ଡର୍ଗ୍ରୀ ହାସଲ କଣ୍ଠ, କୋଣାର୍କର୍ଭନ କଞ୍ଚି କଣ୍ଠପାଣ୍ଡ ବେଲେ ଆଶା କର୍ଷକୀ ବଡ଼ମ୍ବନା । ପୁରୁଷାନୁହନିକ ନାରି ପୋଗୁଁ ଏ ବେଶର ପ୍ରାମ୍ୟ ଝିଲ୍ଠ, ଶହ ଶହ ବର୍ଷର ଅବହେଳୀ ସଲ୍ଲେ କର ରହିଛୁ ।

ଅଧିକାଂଶ ସ୍ଥଳରେ 'ନାଡ ବଗଡ଼ ମାନ୍ତ ଖାଇବା' ସ୍ୱାସ୍ୱବକ ହେଲେହେଁ କେତେକ ଷେଷରେ ବାପର ଅଯୋଗ୍ୟତା ପୂଅ ନାଡଙ୍କ ଉପରେ ବନ୍ତଲେପ ପଣ ହୋଇସାଉଥିଲି । କଥାରେ କହନ୍ତ, 'ବାପର ଗ୍ରେଶ, ସୂଅକୁ ପିତ୍ୱ ଅହିତ ।' ସେଉଁ ବ୍ରାହ୍ମଶର କ୍ରାଦ୍ମଶ କାସ୍ୟରେ ଶ୍ରବ୍ଧା ରହ୍ମ ନଥିଲି, ତାର ସୂଅ ବାପ ପଶ ଅସୋଗ୍ୟ କ୍ରାହ୍ମଶ ହେଉଥିଲି । ଉପସୂକ୍ତ ପିତାର ଉପସୂକ୍ତ ସୂଧ ହୋଇଥିବାରୁ ସେ ନନ ଅସୋଗ୍ୟତା ପ୍ରତି ଅର ହୋଇସାଉଥିଲି । ଉତ୍କଳାଚିରେ ଏହିଶର ଅପୋଗ୍ୟ ଲେକମାନଙ୍କର ସଖ୍ୟା ବରିବାରୁ ମତ କାଚ ଲେକଙ୍କର ଷୋର ବଡ଼ିଲ୍ । ପୁଅର ବୋଷ ସୋଡ଼ାଇବା ଉଚ୍ଚତ ନହେଲେ ହୈ, ପୁଦ୍ଧ ହୁଡି ନନ୍ତାରେ ବାହ ତାକୁ ସହନରେ ଗ୍ଲେଟ ନାଭିକୁ ଠେଲଦେବାକୁ ସ୍ୱ୍ରେଡ ନହେବା ସ୍ୱାସ୍ତକ । ବଣ୍ଣାମିଶଙ୍କ ଶଶ୍ ନଳର ଶହେ ସୁଅଙ୍କୁ ଶୂଭ୍ର ଜାତିକୁ ଠେଲବେବା ଲେକ, ସବୁ ସମାନରେ ସେଶର, ଆମ ସମାନରେ ସେଶର ବରଳ କୃହନ୍ତ ବୋଲ କନ୍ତହେବ ନାହ୍ର ।

ବଶ୍ୱାନିକ ଶୂନଃସେଫ ସମ୍ବାଦ

ବଶ୍ୱାନିଥି ଥରେ ଗୋଟିଏ ନର୍ମେଧ ସହରେ ଆଗ୍ୟୀୟ ହୋଇଥିଲେ । ଏ ସହଟି ହଣଶୁନ୍ଦ୍ର ଶଳା ବଡ଼ ଅକଲରେ ପଡ଼ କଣବାକ୍ ବାଧ ହୋଇଥିଲେ । ଜାଙ୍କର ବଡ଼ଜନ ଥାଏଁ ସୁଅ ହୋଇ ନ ଝଲ୍ । ସେ ବରୁଣଙ୍କଠାରେ ସୁହରୁଷା କଲେ । ବରୁଣ ଳକ୍ଷଳ, "ଭୁମର ଗୋଟିଏ ସୃଅ ହେବାକ୍ ମୁଁ ବର ବେବ । କରୁ ମୁଁ ଯାହା ମାଗିହ, ଭୂମେ ଦେବାକ୍ ଅଙ୍ଗୀକାର କର ।" ଗ୍ରା ଅଙ୍ଗୀକାର କଲେ । ବରୁଣ ମାରିଲେ, "ସେଉଁ ସୂଅଟି ହେବ ଜାହା ଭୂମେ ମୋତେ ବଳ ଦେବ ।" ଗ୍ରନା ଆଉ କରନ୍ତ କଣ ୧ ସେ ଜ ଅଙ୍ଗୀକାର କଣ୍ଡଣ ।

ସୂଅ ହେବାର ଟବର ଥାଇ ବରୁଣ ଆସି ତାଙ୍କ ପ୍ରାଣ୍ୟ ମାଟିଲେ । ରନାସ୍ଥାଙ୍କର ବୂଆ ପୃଅଠାରେ ସରି ମନ୍ତ। ହୋଇ ଯାଇଥାଏ । ସ୍ୱଳା କହଲେ, "ପୃଅ ତ ଆଡଣଙ୍କର, କନ୍ଥ ତା'ର ବାକ୍ତ ଉଠି ନାହାଁ । ଏଥରି ହକଲାଙ୍ଗ ପିଲ୍ କଣ ବଳର ଯୋଗ୍ୟ ?" ବାକ୍ତ ଉଠିବା ଥରେ, ବରୁଣ ବଳ ମାଗିଲେ । ହରିଶ୍ୱନ୍ଦ୍ର କହଲେ, "ସେ ଗ୍ଲ ବୁଲ ଥାରୁ ।" ଗ୍ଲ ବୁଲ ଡାରିବା ଥରେ, ସନା କହିଲେ, ସେ ବ୍ରତ ହେଉ; ବ୍ରତ ହେଲ୍ ପରେ କହିଲେ, "ଯୁବକ ବସ ହେଲେ ସିନା ମଞ୍ଚିଷ କୋଲ୍ଲବ । ଆସଣ ଆଞ୍ ଞିଳ୍ୟ ଅପେଷା କର୍ନ୍ଧ ।" ଏଥର ବରୁଣ ଅସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହୋଇ ଫେଞ୍ଲେ । ଜଳ ପାଇଁ ବାତାଙ୍କର ସତ୍ୟରଙ୍କ ହେଉଛୁ ବୋଲ ପୃଅ ସେହ୍ବରାଣ୍ଟ ବଡ ଶନ୍ତର ହେଲେ । ସେ ବାହାରିଲେ, ଜଳ ପାଇଁ ଗୋଞ୍ଚିୟ ବଦଳଆ ଖୋଳବାକ୍ । ସ୍ଟଳ୍ୟ ଚମାମ ବୁଲଲେ, କରୁ ଧମ ଦର୍ଶ୍ୱ ଉଚ୍ଚ ମନ କେହ୍ କାହା ପୃଅକୁ ବଳ ପାଇଁ ଦେବାକ୍ ସ୍ଟ ହେଲେ ନାହାଁ ।

ନଣେ କ୍ରାନ୍ସଣକର ଗ୍ରହି ସୂଅ ଥାନ୍ତ । ବଡ଼ ସୃଅ ଶୂକଃସେଫ ବାହାଙ୍କୁ କହିଲେ, "ବାହା ! ସନାଙ୍କର ଗୋଞିଏ ପୃଅ ବୋଲ ସେ ଗ୍ରନ୍ଧ ସ୍ତଳ ବେଜାନ୍ଥନ୍ତ, 'ବଳ' ଓାଇଁ ବଡ଼ ଧନରତ୍ୱ ଗୋରୁ ଗାନ୍ଧ ପାତ୍ରୟନ୍ତ । ଆମେ ତ ଗ୍ରନ୍ତଣ ଅନ୍ତୁଁ । ଧନ ଅଗବରେ ଆମେ ଏଡ଼େ ହଇସଣ ହେଉଥାଇଁ । ଆହଣ ମୋତେ ଦେବାକ୍ ସ୍ତ୍ର ହୁଅନ୍ତୁ ।" ବଡ଼୍ଡ ଅନ୍ତ କଣ ସେ ବାହାଙ୍କୁ ମଙ୍ଗାଇଲେ ।

ନର୍ବେଧ ସଞ୍କର ଆହୋଳକ ହେଲ୍ । ହେବ ପଡ଼ିବା ଯୂଟରୁ ଶୂକଃସେଫକୁ କୁହାଗଲ, ନାସ୍ପ୍ୟକୁ ପୁରଣ କର୍ବାକୁ । ତାଙ୍କ ଷ୍ଟୋଡସାଠ ଶୁଷି ବଣ୍ବାନିଃ ତାଙ୍କ ବହନ ଫିଖାଇଦେବାକୁ କହଲେ । ସଙ୍କ ଅସମ୍ପୂର୍ଷ ରହ୍ଧଲ୍ । ବଣ୍ବାନିଃ ପର୍ଶଲେ, "ବାସା ! ଭୂମର ଗୋହ କଣ୍ଡ ?" ଶୂନଃସେଫ କହଲେ, "ମୋର ତ ଆଉ ଗୋହ ନାହିଁ । ମୃଁ ଏଠାକୁ ଆସିବା ପୂଙ୍କରୁ ମୋର ପିତା ମୋତେ ଶୃଦ୍ଧ ହୋଇ ସାରିଛନ୍ତ ।" ବଣ୍ବାନିଃ କହଲେ, "ରୂମେ ଆଡ଼ଠାରୁ ମୋ ଗୋଡ (କୌଣିକ) ପ୍ରହଣ କର । ଆଜଠାରୁ ଭୂମେ ମୋର ପୁଅ ।"

କଶ୍ଚାନିଶଙ୍କର ନଜର ଟଡେ ସୁଅ । ସେ ସୂଅନାନକୁ ଏକାଠି କଷ ଶୂକଃସେଫକୁ ଶଭ୍ଭାଇ ଦେଲେ, କହଲେ, " ବାର୍ବର୍ଷ ନାଶ ବସ୍ୱରେ ଏ ଟିଲ୍ କ୍ୱାତୃଣର ଟଦାପ୍ର ଓ ବଦ୍ୟା ଲ୍ଭ କଞ୍ଛ । ସ୍ୱାଙ୍କୁ ମୁଁ ମୋର ବଡ଼ ସୂଅ କଲ । ଭୁନ୍ନୋନେ ସମୟେ ସ୍ୱାଙ୍କୁ ବଡ଼ଶଇ ବୋଲ ମାନବାକୁ ହେବ । " ସାନ ପିଲ୍ୟାନେ ଓ କଲେ । କରୁ ବଡ଼ ଟିଲ୍ନାନେ କଥିଲେ, " ଅନେ ଆମଠାରୁ ବସ୍ୱୱରେ ସାନ କଣ୍ଡକୁ ବଡ଼ ବୋଲ ମାନକୁ ନାହିଁ । " ବଣ୍ଠାନିତ ହେମାନକୁ ଅଭ୍ରାଣ ଦେଲେ, "ଭୂନେମାନେ ବସ୍ୱସରେ ବଡ଼ ସାନ କଣୁର । ଭୂନେ ବ୍ରାତୃଣ ବୋଲ୍ଲବୀର ପୋଗ୍ୟ କୃହିଁ । ଭୂନେମାନେ ଅଚରୁ । ଭୂନେମାନେ ଅପରି କଲେ, "ଅନ ଗୋଟ ଅନେ କରଣ ହର୍ଲ ।" ପୁଅମାନେ ଆପରି କଲେ, "ଅନ ଗୋଟ ଅନେ କରଣ ହର୍ଲ । " ପୁଅମାନେ ଆପରି କଲେ, "ଅନ ବଣ୍ଠାନି କଥିଲେ, " ମେ ଗୋଟ ଭୂନେମାନେ ଗହର କର୍ଦ୍ୱାରେ କରୁ ଅପରି ନାହିଁ । " ସେଥିପାଇଁ କୌଣିକ ଗୋଟ ଅନେକାଲ ଅନେକ ହର୍ଗଳକର ଥିବାର ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ ।

ହନ୍ଦ୍ର ଅନ୍ଦର୍ଶ ଏହିତର ଭିତ । ମଣିତ ନନକୁ ସକୁବେଲେ ଶାଶ କଣ୍ଡାରେ ନାଣ୍ଡ । ଜନ୍ଧୁ ଏପରି ଆଦର୍ଶ ସକୁବେଲେ ଆନକୁ ତେତାଇ ଦଏ, ଆନ୍ତଳୁ ଅଭ କେତେ ଆଗକୁ ଯିବାକୁ ଅଛୁ ।

କାଡଭେଦ ବରୁଦ୍ଧରେ ବଦ୍ରୋହ ଓ ଭାହାର ଫଳା

ବ୍ରାହ୍ମଣକୁ ଚୋଷିବୀ ବଃପୁରେ ସମର ସମାଳର ଦାପୁିଲ୍ ଥିବୀରୁ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ଶ୍ରତରେ ଅକର୍ମ ଓ ଅସୋଗ୍ୟ ଲେକ ଅଧିକ ବାହାଶବୀ ବ୍ରଣ୍ୟ ବୁହେଁ । ଏହି ଅସୋଗ୍ୟଙ୍କର ସଖ୍ୟ ସେତେ ବଡ଼ିଲ୍, ସମାଳରେ ଯୁକ୍ତିଞ୍ଜନ ବର୍ଷ ସେଖନ ବଡ଼ିଲ୍ । ବୁଷ-ଦେବଙ୍କ ନେଳରୁ ଏହି ଗ୍ରେଷ ଅବ ଉତ୍କଶ୍ଚ ଆକାର ଅଶଧ୍ୟଲ୍ । ତେଣୁ ବୁଦ୍ଧ ଏକାବେଳଳେ ହନ୍ଦୁ ଧର୍ମିର ଜାବରେଦ ଓ ଅର୍ଥଙ୍କନ ହିସ୍ଲାକାଣ୍ଡ ବରୁଷରେ ବଦ୍ୱୋହ ଆରୟ କଲେ । ପୂଟରେ ଯେଉର୍ କୃହାଯାଇଣ୍ଡ, ହୃନ୍ଧ୍ୟରିର ସମାନତେମାନେ ଏ ବଦ୍ୱୋହର ସାର୍ବଞ୍ଜ ସ୍ୱୀଳାର କଣ୍ଠ୍ୟରେ । ପୂର୍ଣ ମାନଙ୍କରେ ଜଲ୍ଲଗର ନାଞ୍ଚଥା କରୁଦ୍ଧରେ ନହ କଲ୍ଲ ଆଖ୍ୟାସ୍ଟିଲା ଦ୍ୱାଯାଇ ସମାଳର ମଙ୍ଗ ମିଧାଳଶବାକୁ ଉବ୍ୟମ ହେଲା । ଫଳ ସେ ନ ହୋଇଥିଲା ତାହା କ୍ତହିଁ, କଲ୍ଲ ତାହା ସ୍ଥାପ୍ଟୀ ହେଲ୍ନନାହିଁ । ପୁଣି ଜାତ୍ୟର୍ମାନ ମୁଣ୍ଡ ଖେଳଙ୍କ । ତା ସରେ ବହୁ ଧର୍ମ ଫ୍ରୀରଳ ଏହା କରୁଦ୍ଧରେ ବାହାଶନ୍ଦ୍ରଳ । ତାର୍ମ୍ଭିକ କ୍ୱାହୁଣ ଜାତରେବକୁ ଅସ୍ତ୍ରୀଳାର କଲେ । ବୈଷ୍ଣୁବ ଧର୍ମରେ ତ 'ବାର୍ ଜାଣ ତେର ଗୋଲ୍ । ବୈଷ୍ଣୁବ ହେଲେ ସକୁ ଗଲ୍' ।

ଅଧ୍ୟ ହିଡ଼ିଶାରେ ଗୌଡ଼ୀପ୍ ଦୈଷ୍ଣବ ସ୍ଥସେ ପ୍ରଥମେ ପଡ଼ିଲ୍ ବେଳେ ନାଞ୍ୟମଙ୍କ ବ୍ରାହ୍ମମାନେ ବସ୍ତୋହ ଅରମ୍ଭ କଲେ । ଫଳରେ, ସେ କାଳର ସଳା ଏମାନଙ୍କ ମଧାନ୍ୟ ସ୍ପୀଳାର ନ କର ମନ କୋଟୀର ପୋଗ୍ୟ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ ଉପରକ୍ତ ଉଠାଇ ଦେଲେ । ବଦ୍ରୋହଳାପ ଶେଷରେ ମୋଡ଼୍ୟଡ଼ ହୋଇ କାଳର ଗଞ୍ଚଳ୍ପ ମାନରଲେ । ବୃଦ୍ଧଙ୍କ ପରେ ସର୍ବୁ ସ୍ୱୋରକ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କ ପ୍ରକ୍ତମ୍ପନ ବ୍ୟର୍ବକୁ ଅସ୍ୱୀଳାର କ୍ଷନ୍ଦ୍ରଣ୍ଠ, ତା ବ୍ୟୁଷରେ ବାର୍ଯ୍ବାର ବଦ୍ରୋହ କ୍ଷନ୍ତମ୍ଭ । କର୍କୁ ବ୍ରାସ୍କ୍ୟରକ୍ତ୍ର ସବ୍ଦେଳେ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦେଇର୍ଜ୍ୟ, ଅଧୀର୍ବ୍ଦ୍ରସ୍ତ୍ରାହ୍ମର୍ବ୍ଦ୍ର ନାନ୍ୟରେ କ୍ୟଣଣ ଥାଗରେ ମୁଣ୍ଡ କୁଆଁର୍ଜ୍ଧନ୍ତ ।

ଏହ୍ ଦାତପ୍ରବସାତ ଫଳରେ ବ୍ରାହ୍ୟର ରଖଣଶୀଳତା ଲେପ ପାଇଛି କଥିଲେ ଚଳେ । ବର୍ଣ୍ଣମାନ ଖିବ୍ ଅଲ୍ପ ବ୍ରାଦ୍ମଣଙ୍କ ଠାରେ ପୂଙ୍କରେ ଉଞ୍ଜେଖ କସ୍ପୋଇଥିବା ବ୍ରାଦ୍ମଣ ଲଖଣ-ମାନ ବେଖାସାଉଛି । କୃତ୍ତରେ ଜାଙ୍କମାନ ଅନ୍ଥି, କରୁ ବାର୍ଯ୍ୟରେ ଆଉ ନାହିଁ କହିଲେ ଚଳେ । କୃତ୍ତି ଠାରୁ ଆରୟ କଣ ବାହୃଷ୍ ଧଞ୍ଜ ପର୍ଯ୍ୟକୃ ଶିଷିତ ବ୍ରାହ୍ମଣ କରୁଛୁ । ମନସେବା, ଗ୍ଳଷ କଣ୍ଠବାକୁ ସେ ଅନ୍ୟମାନକସଙ୍ଗେ ପ୍ରଭଦନ୍ଦୀ ହୋଇ ବାହାଶ୍ରଞ୍ଜ । 'ତେ୫ ପୋଷ, ନାହ୍ମି ଦୋଷ' ଏହ ଉଦ୍ଭଃ ଭଗ ବାହାର କଣ୍ଠ ଏହାରି ଅନୁଆଳରେ ସବୁ କାମ କରିଥିବାକୁ ସେ ପ୍ରସୂତ ହେଲ୍ଞି ବା ଖୁକ୍ ଶୀୟ ଦେଉଛୁ ।

କ୍ୱାତୃଣଙ୍କ ଉଚ୍ଚରେ ଆଧୁନଳ ଶିଚିତକ ସଂଖ୍ୟା ଅସେଷାକୃତ । ବେଶୀ । କେବଲ ସେହ୍ସମାନେ ଆଜକାଲ କ୍ରାତ୍ମଣ ସମାନରେ ଦ୍ୱଳକ ଅବସ୍ଥାରେ ଅହନ୍ତ । ଶୃଦ୍ଧ-ଝାଦ, ଚ୍ଡାଦହରେ <mark>ପେ</mark>ଃ ପୂରେ ନାହିଁ । ଅବ୍ୟାପି ୩ଚକୋଚୀରୁ କ୍ରାନ୍ସଣଙ୍କ କ୍ୟ<mark>ଣତ ଅନ୍</mark>ୟ ଲିକ୍ ସହ୍କରେ ଏ କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତ ନାହିଁ, ସହକରେ ମଧ ଯାଶୀ ବେଚାର ବା ସୁଝାର କାମକର୍ବାକୁ ସରୁ ଗୋଡ଼ କା<mark>ରୁ ନାହା</mark>ନ୍ତ । ୫ନେ ନମେ ସ୍ୱଭାସ୍ପର୍ର ସେଉଁ ବର୍ତ୍ତାଃ କା ସଂହାର ହେ**ଉ**ଛୁ ସେଥିରେ ରାଁରେ ୬ମଣ ରୃତ କର୍ ଚଳକା ଆଉ ସମ୍ବ କୁନେ । ସଂୟୂତ ଓଡ଼ାନଧ ଅର୍ଥକଣ୍ଟ ହେଉନାହିଁ । ସମ**ଓ**ଙ୍କର୍ **ଦର୍**ଡ଼ ଆଧ୍ୟକ ଶିଷା ଓ ର୍କସ୍ ଆଡ଼କୁ । ର୍କସ୍ ତାଇକା ସକାଶେ ଅନ୍ୟବ ଲେକେ ସେତେ କଳକୁ ଝସିବାର ଶୁଣାହାଏ, <mark>ଆନ</mark> ଏଠାରେ ବେତେ ହୋଇ ନଥିଲେ ମଧ୍ୟ ହେବାର ଫୁଗୁବନ। ଅନ୍ଥ୍ୟ । ର୍ଜ୍ୟ କର୍ବା ସକାଶେ ଅସବର୍ଣ ବବାହ କର୍ବାକୃ ^ଶଂକର୍ଷ ଇଳେ ମଧ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବାହାଶ୍ଥଲେ, ପୃଖି ବାହାଶ<mark>୍ବେ । ତେଣ</mark>ୁ ଜ:ଡରେଦ ସହ ଭ୍ରାଦ୍ମଣଙ୍କ ସୋଗୁଁ ହେଉଚ୍ଛ, ଭ୍ରାଦ୍ମଣମାନଙ୍କୁ ମନାଇ, ଧମନାଇ, ଉତ୍କଇ ଓ ଅବଲା କର ଜାତରେ୍ଦ ଦୃର୍ କଶ୍ୱବାର୍ ଉଦ୍ୟମତାର୍ଦ୍ଧ ଏହା ତ୍ରକୃଷ୍ଣ ସମସ୍କ । କଲୁ ଟିକ୍ୟ ତଲେଇ କଣ୍ଡ ଦେଖିଲେ ଜଣାଥିବ, ଜାଡଭେଦ ଇଖିବା ବ୍ରପ୍ସରେ ଏକୁଛିଆ କ୍ରାହ୍ମଣ ଦାସ୍ୱୀ ବୃହନ୍ତ । ବରଂ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଏହାର ଉତ୍କଃତା ଦୁର

କଶବାରେ ପୂଙ୍ରେ ସାହାସଂ। କଶନ୍ଧନ୍ତ, ଓ ଉଦସଂଭ୍ରେ ପାଶ୍ୱରେ କଣ୍ଡେ । କଲ୍ଲ ସେମାନଙ୍କ ସାମର୍ଥ୍ୟ ବର୍ତ୍ତମାନ ଅନ୍ଥ କ ନାର୍ଥ୍ୱି ତାହା ବରୁଷଦାର କଥା ।

ରେଦର ଉତ୍ତଶ୍ଚା ବଡ଼ିବାର କାରଣ

ନାତରେବର ମୂଳରେ ସରଖପ୍ ନାତର ହେଖ୍ୟ । ପୁରି ବର୍ଣ୍ଣ ମାହ ଥିଲେ ସହଥ୍ୟ ଏଡ଼େ କଚିଲ ତୃଅଲ୍ଲୀ ନାହଁ । ବ୍ରିବର୍ଣ୍ଣର ବହୁ ଜାତ ବାହାରିଛନ୍ତ, ଓ ଅତବନ ବାହାରୁଛନ୍ତ । ୧୯୩୧ ଶ୍ରୀଷ୍ଟାଦର ଜନରଣନାର ଜଣେ କର୍ତ୍ତୀ ହଟନ୍ ଧୀନହବ ହୃଷାବ କରି ହଳାଶ କରିଥିଲେ ସେ ସେତେବେଳେ ଆମ ଦେତରେ ତନ ହଳାର ଲାଡ ଥିଲେ । ସେ ସେତେବେଳେ ଲଖ୍ୟ କରିଥିଲେ, କାତର ଫ୍ରଖ୍ୟ ବହେ ବହିବାରେ ଇଟିଛୁ । ଏତେବେଳକୁ ପୁରି ହଳାରରୁ ବେଣୀ ନାଡ ହୋଇଥିବା ବଚହ କୃହେ ।

ବଡ଼ ହେବାର ସ୍ୱାୟବକ ପ୍ରକୃତ୍ତି

କାଞ୍ଚରେବ ଆବବାସୀମନଙ୍କ ଉତରେ ନଥିଲି ବୋଲି ବୃହୀ-ପୀଇପାରେ । ସେମନେ ବର୍ଲ ଝନ୍ତବାସ୍ତର ଶରକ ହୋଇଥିଲେ । ଛଡ ଫ୍ରେବାପ୍ସରେ ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କର ସମାନ ଆସନ ଥିଲା । ସମସ୍ତେ ଷକୁକାମ କରୁଥିଲେ । ଜବାହରଣ ସ୍ୱରୂପ ସାନ୍ତାଳଙ୍କ ଉତରେ ଧୋବା ବୋଲି ସ୍ୱଳ୍ପ କେହି ନାହାନ୍ତ । ସମସ୍ତେ ନନ ନଳ ଲୁଗା ସମ୍ପା କରନ୍ତ । ସେହିପର ଆପଣା ଅପଣା ଉତରେ ଉଣ୍ଡାର କାମ ବ ହେଉଥିଲା । ଶିକ୍ଧ ନେତ୍ରମାନଙ୍କରେ ଅଣାବବାସୀ ଉଣ୍ଡାର ତାଙ୍କ ଉତରେ ପଣିଲେଖି । ନଳେ ସାନ୍ତାଳଙ୍କ ଉତ୍ରତ୍ତ ଉଣ୍ଡାର ବାହାଣବାର ମଧ୍ୟ କୌଣସି କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ଦେଖାଗଲ୍ଷି । ଭୂପ୍ରି ଓ ସଣ୍ଡଙ୍କ ଉତରେ ନାଡରେବ ଆହୁରି ପୃଷ୍ଟ । ସନରଣ୍ଡ ଓ ଝଣ୍ଡା**ମ୍ବତ**୍ର ଭୂସ୍ଟ୍ରିମୋନଙ୍କର ଅନ୍ୟ ରଣ୍ଡ ଓ ଭୂସ୍ଟ୍ରିଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସାମାନ୍ତ ସମ୍ପର୍କ ଭଦ୍ନନାହିଁ । ବର୍ତ୍ତିଶାଞ୍ଚଳର ହୌଗମାନେ ଗତ + ବର୍ଷ ଇତରେ ମ୍ଚାପ୍ଟ ୫ଟି ନାତ୍ତରେ ବର୍କ୍ତ ହୋଇଗଲେଖି । ହୌଗ୍ର ଓ ଲ୍ୱଞ୍ଜିଆ ସୌଗ ବୋଲ ଯୋଡ଼ଏ ଜାଡ ଆହରି ଆଗରୁ ଥିଲା । ସହକରେ ପେଉଁନାନେ ରହନ୍ଦନ୍ତ, ସେମାନେ କୌଥୀନ ମାର୍ନ୍ତ । ଧଳା କୌର୍ଯାନର ଝେବ୍ରେଗ ଗ୍ଲରଙ୍ଗର, ଅଗରେ ଝାଲ୍ର ଥାଏ । ବଛର୍ଚ୍ଚ ଖୋସଣି ଖୋସା ହେଲ୍ଡରେ ଏହ୍ ଅରିଲ୍ ଖଣ୍ଡ ସହରେ ଝ୍ଲୁଥାଏ । ସେଉଁନାନେ ଉଙ୍କରୁ ସମତଳ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଖସି ଣ୍ଷ-ଧଇଲେ, ଲ୍ବା ଟିନ୍ଧରେ, ସେନାନଙ୍କଠାରୁ ଉଟଡଥାଙ୍କୁ ଫରକ କରିବାକ୍, 'ଲ୍ଞିଆ' ନାନ ଦଥାଗଲ୍ । ଏବେ ସୟତଳ ଅଞ୍ଚଳ୍କ ସୌର୍ମନଙ୍କ ର୍ତରେ 'ଜାଠ ପାନ୍ଥା' 'ସାକ ପାନ୍ଥା' 'ଶୃଦ୍ଧ-ସୌର୍' ଓ 'ମଟ-ସୌର୍' ଏହ୍ନର୍ଭ ବୟର ହେଲ୍ଖି । ସେ ସେଭକ ଶୁଦ୍ଧ ହେଉରୁ, ସେ ଣ୍ଡକୁ ସେଛକ ଆବରୁଛୁ । କନ୍ତଙ୍କ ଭ୍ତରେ ସେହିପର ପଟଡିଆ ବା 'କୃହିଆ 'କ୍କ ଓ କଳ ଏକ ଦୁଇ ବ୍ରସାଗରୁ, ଓଡ଼ିଆ କନ୍ଧ, ନାଳୃଆ କଳ୍ପ ଏହ୍ମପରି କେତେ ବ୍ରସ୍ତିଗ ବାହାରୁଛୁ । ରଣପୂର୍ ମାଳରେ, ମାଡ଼ିଆ କର, 'କର' ନାମ\$ କାଞ୍ଚି ଖାଲ୍ 'ମାକୃଆ' ବୋଲ୍ଲବାକୁ ସସ୍ଦ କଲେଖି । ଏବେ କ୍ରାଦ୍ମଶ ସେମାନଙ୍କର ଟ୍ରାଦ୍ଧ, ବବାହାଦ କଲେଖି, ଧୋବୀ ଲ୍ଗା କାତ୍ୱ୍ୟନ୍ତ, ଭଣ୍ଡାରି ବ ଖିଅର କଲେଖି । ଆଦବାର୍ସୀଙ୍କ ଭ୍ରତରେ ଏ ଳାଚ୍ଚି ବର୍ଗ୍ର ମୂଳରେ ଚୈପ୍ନୈକ କାରଣ ଓ ଏହାର ପ୍ରଚ୍ଚିଥି। ବୈଷପ୍ୱିକ ପ୍ରିଡେଡ୍ଟରେ । ସେଉଁମାନେ ଚିକ୍ୟ ସ୍ପଳ୍କ ଅବସ୍ଥାରେ ଅନ୍ନଳ ସେମାନେ ଜାନ୍ଧ ଲଣ୍ଟଣିରେ ଉତର ବାହାଚକୁ ଉଠିବାକୁ ଧାର୍ଗ୍ରବ୍ଧନ୍ଦ ଗ୍ରବ୍ଦେ ଚେଷ୍ଟ୍ରୀ ଚଳାଇଛନ୍ତ । ଫଳରେ ଆଦ୍ଧବାର୍ସୀ ଷ୍ଠସିଦ୍ଧ ବ ହୋଇଛନ୍ତ । କେହ କେହ ବ୍ରାଦ୍ଧଶ ହେବା ସୋପାନରେ ମଧ୍ୟ ପଡଞ୍ଚଲେଷି ବୋଲ ଅବୁମାନ କରିବାର କାରଣ ଅଛୁ । କରୁ ଏ ସମୟଙ୍କର ମାଡ଼ ସାଇ ପଡ଼ୁଛ ସେଇ ଗ୍ର ଉତରେ । ଅନ୍ତର୍ଭକାଣ

କାତର୍ ବର୍ତ୍ତମାନ ଗଡ଼ ଆର୍ଥମାଚନ ଅବସ୍ଥାକ୍ ପ୍ରସ୍ତତ୍ତ କରୁଥିଲେହେଁ ହନ୍ଦ୍ ସମାନର ସବୁ ନାଡ ଆର୍ଥମାଚନ କାରଣରେ ହୋଇ ନାହାଁ । ପ୍ରଧାନ ଗ୍ରେ ଜାତର୍ଚରେ ବୈବାହନ ସଂବଧ ହୋଇ ବଡ଼ ଅନ୍ତର୍ଗାଡର ସୃଷ୍ଠି ହୋଇଥିଲା । ହମେ ଏଟ୍ଡେକ ବ୍ୟବସାପ୍ ରେଦରେ ସ୍ୱତ୍ତ୍ୱ ନାଡ ହୋଇ ପାଇଛନ୍ତ । ବଡ଼ନାଡର ପୁରୁଷ ଗ୍ରେଖ ଜାତର ସ୍ୱାକ୍ ବର୍ଗ ହେଲେ ଅନୁଲେମ ବବାହ, ଓ ଗ୍ରେଖ ନାଚର ପୁରୁଷ ବଡ଼ନାଡର ସ୍ୱିକ୍ ବ୍ୟତ୍ତେଲେ ପ୍ରତ୍ୟେମ ବବାହ ବୋଲ କୂହା ପାଉଥିଲା । ଅନୁଲେମ ବବାହରୁ ଜାତ ସନ୍ତାନକ୍ ଉଚ୍ଚତର ପାହଥା ବଆଯାଉ ଥିଲା । ପ୍ରତ୍ୟେମ ବବାହରୁ ନାତ ସନ୍ତାନକ୍ ପ୍ରେଖ ନାଡ ଓ ଚଣ୍ଡାଳ ବୋଲ କୁହାପାଉଥିଲା ଓ * ଏମନଙ୍କ ପାଇଁ ଗୋଖିଏ ଗୋଖିଏ ନୂଆବୃଦ୍ଧି ଝଞ୍ଜି କଥା ହେଉଥିଲା । ଉବାହରଣ ସ୍ୱରୂଷ: —ବ୍ୱାରୁଣ ଆଡ଼୍ ବୈଶ୍ୟା ଗର୍ଭରୁ ଅୟଷ୍ଠ (ବଇଦ), ଉଦ୍ଧ ଦ୍ୱୟ ବ୍ୟେତା, କଂସାର, ଶଂଖା ତଥାର କଣ୍ଡା ବାଲ୍ କାତ ହେଲେ ‡ । ବଣ୍ଡକ୍ମିକ ଆଡ଼୍ ଶୁଦ୍ଧା ଗର୍ଭରୁ ଉଥିଷ୍ଠି

ଛାରୋ ନାର୍ଥାନନାର୍ଥାପ୍ୟାମଣିକାରଣ କ୍ରେପ୍ରୁଗୌଷ କାରୋଯ୍ୟନାର୍ଥିୟାପ୍ୟନାରି କ୍ର ବଞ୍ୟୁଷ୍ଟ ଯ୍ୟୁକ୍ଲନ୍ତ୍ରକ୍ତେଶ ଉପିନ୍ତା ଭ୍ଷଧ୍ୟେତ୍କଳ୍ୟତ୍ ପୂର୍ବତାଷ ପ୍ରଷ୍ଟାଷ୍ଟ ତ୍ୟୁକ୍ତା ପ୍ରଷ୍ଟେ ଅନ୍ତ୍ରଳ୍ୟତ୍ତି । ବଂସକାର୍ଶ୍ୟକାରୌ ବ୍ରାଜ୍ୟାଭ୍ ସଂବର୍ବରୁଷ୍ଟ । ବୃହର୍ଧନିନ୍ୟ୍ୟ୍ୟ

ପିଲ୍ କଲ୍ଟହରେ । ସେମାନେ ରଅଛି ଅଲ୍ଗା ଅଲ୍ଗା ଶିଲ୍ସ ଧଲଲେ — ମାଳାକାର, କମାର, ଶଂଝକାର, ତନ୍ତୀ, ବୃହାର, କଂସାହ * । ଦୁଇ ଅଲ୍ଗା ଅଡ଼୍ କଲ୍ଲ ହୋଇଥିବା ଦୁଇକଣ ଏକ୍ତୃତ୍ତି ଧଶଥିବାର ତୃଷ୍ଣାନ୍ତ ଏଠାରେ ମିଳ୍ପୁ । ବ୍ରାଦ୍ମଣ ଅଞ୍ଚ୍ ଓ ବଶ୍ୱକମିଙ୍କ ଅଞ୍ଚ୍ କଂସାହ ଓ ଶଂଖାର ଜାତ ହୋଇଛନ୍ତ । ଏକ ତୃତ୍ତିରେ ଦୁଇଅଞ୍ଚ୍ କେଳେ କୃଞ୍ଚିତା ବେଣୀ କୃହେ, ପାମାନ୍ୟ କେତେକ ପ୍ରଳରେ, ହୋଇ ସାଇଥିବାର ଦେଖାଯାଏ । ଏପଣ ଟ୍ରଳେ କଂସାହ କଂସାହ ଭ୍ରତରେ ବୃତ୍ତିର ଶାଖା ନେଲ ଥିବାର ମଧ୍ୟ ବେଖାଯାଏ । ଗୋଞ୍ଚିଏ କଂସାହ ଜାତି ସହ ରସରେ କାମ କରୁଛୁ, ଆର୍ମ୍ମନ୍ୟ କଂସାରେ କାମ କରୁଛୁ, ଆର୍ମ୍ମନ୍ୟ କଂସାରେ କାମ କରୁଛୁ,

ସ୍ୱି ଅନୁଲ୍ୟେ ବବାହରୁ ଜାତ ସନ୍ତାନକୁ ଜନ ଦୋଷ ଶମନେ ଉତତ କସ ହୋଇଛି, ଓ ତଣ୍ଡାଳକୁ ଜନ ପୁଣ ନମନ୍ତେ ଉପର୍ବରୁ ଉଠା ହୋଇଥିବାର ଦୃଷ୍ଣାତ ମଧ୍ୟ ଅଛି । ଖାଲ ସେ ଅନ୍ୟନ ଗ୍ରେଟ ନାଡ ବା କର୍ଣ୍ଣସଙ୍କର ବୋଗ୍ରଇଛନ୍ତ ତାହା କୁହେଁ, ପେଉଁମନେ ସ୍ଧମ୍ପିର ବ୍ୟତ ହୋଇଛନ୍ତ, ଅସଦାଙ୍କର କରଛନ୍ତ, ସେମାନକୁ ମଧ ବର୍ଣ୍ଣସଙ୍କର ବୋଲ ଗ୍ରହଣ କର୍ ହୋଇଛି । । ବଣ୍ୟ ସମସ୍ତର ଏହରେ ବୟର କାରଣରୁ ଲେକେ ଉଚ୍ଚ

କଣ୍ଣକ୍ୟିତ ଶୁଦ୍ରାୟାଂ କ୍ୟାଧୀନଂ ଚଢ଼ାର ସଃ
 ଜଣୋ ବକ୍ରୁଃ ପୁଜାଷ ଓଡ଼େତେ ଶିଲ୍ଜାପ୍ଷଃ ।
 ମାଲାଢାରଃ କ୍ୟିକାରଃ ଶଙ୍କାରଃ ବ୍ବନ୍ଦକଃ
 କ୍ୟୁକାରଃ କଂଷ୍ଢାରଃ ଓଡ଼େତେ ଶିଲ୍ଜିନୋ ନଗ୍ଃ ।
 ବ୍ୟୁକ୍ୟଣ୍ଡରଣ ବଞ୍ଜାନାମ୍ୟବେଦ୍ୟବ୍ୟକ୍ର ସୁକ୍ୟଣ୍ଡର ତ୍ୟାମେନ ଜାସୁରେ ବ୍ୟୁଫ୍କସ୍ଃ ।

ହୋଇଛନ୍ତି । ପ୍ରଚ୍ଚ ନଧା ଉଠିଛୁ । ପ୍ରଚ୍ଚ ନାନା ଉଦ୍ୟୟ କର୍ଷ ଉଠିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କର୍ଚ୍ଚ ଓ ଗୁଡ଼ଏ ଲେକଙ୍କୁ ନନାଇ ଡାଉକେ ନକରୁ ସ୍ତର୍ଜ ଜାତରେ ଗଣାଇ ପାଣ୍ଡ ଓ ସ୍ତର୍ଜ କୃତ୍ତି ଧର୍ଛ । ବହୁ ମଢ଼ରେ ବା ଶ୍ୱନାଦେଣରେ ସେଉଁ ଜ୍ଞତ ଜାନ୍ଧର ଲ୍କ ଉଷରକୁ ଉଠା ହୋଇଛୁ, ସେ ମଧା ସକୁବେଳେ ସମୟୁଙ୍କଦାର୍ ଭ୍ରକରୁ ଗଲ୍ ବୋଲ ବୃଫ୍କ ହୋଇନାହିଁ । ଦେଶର୍ ଲେକସଂଖ୍ୟ ଖୁବ୍ ବେଶୀ ଥିବାରୁ, ଓ ଜାଭ ବ ଅନେକ ଥିବାରୁ ସଲା ବା ବ୍ରାହ୍ମଣ ନଳର ନତ ସମସ୍ତଙ୍କ ଉତ୍ତରେ ଲବ ଦେବାରେ ସମର୍ଥ ହୋଇ ନାହାନ୍ତ । ପ୍ରବର୍ତ୍ତେଇ ନନ ନନାଇବା ବ୍ୟଟତ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଉଚ୍ଚծ ଉପାପ୍, ସମାଳକୁ ସୟାଳବା ସକାଡେ, କୌଣସି ଗ୍ଳା କେବେ ଅବଲ୍ୟନ କର୍ଥ୍ବାର୍ ଇଞ୍ଜାସ ବା ପୁଗ୍ରବର ସକ୍ତବେଳେ ଗୁଡ଼ ଦଥା ହୋଇରୁ । ସାମାଳକ ଶ୍ର ମାଞ୍ଚରେ ଇପ୍ସିକ । ସଂହାର ନାଥାଣି ଡାଶ୍ଲେ, 'ଲ୍ଲେକ୍ ମୃଡିରେ କଏ ଡାଡା ଦେଇ ପାଣକ ?' ବୋଲ କଣ୍ଟ୍ରଲବାନକୁ ଭୂନ ହେବାକୁ ହୋଇଛୁ-'ଚନାନନେ କଃ କର୍ମ୍ପପିସ୍ୟର' । କନ୍ତୁ ନଥାରବା ସ୍ଥକରେ, ସ୍ତର ଜାତ ରତିବା ଶତାର ଆବଶ୍ୟକ ହେଲେ, ନୂଆ କୃଷି ବା ଦ୍ୱରୁଣୀ ବୃତ୍ତିର ନୂଆ ଶାଖା ଧଗଲ ଦଥା ହୋଇଛୁ ।

ବଡ଼ ଜାଋ ହେବାକୁ ଏବେ ବ ଲ୍ଲସା–

ସେ ସେରେବେଳେ ସେ ଉପାପୃରେ ପାରଛୁ— ସେବା କାର୍ଯ୍ୟ ଦେବା ଫଳେ— ନଳ ନାତିର ପ୍ରତିଷ୍ଠୀ ଅନିଛି ; ସେ ନ ପାର୍ବ୍ଚ ସେ ଅପେଷା କଣ ବମିଛି ତା'ର ସୁସୋଗ କେରେ-ବେଳେ ଆସିବ । ବର୍ତ୍ତମାନ ମଧ ଏ ସ୍ତି ଗ୍ଲେକ୍ଷ୍, କଲ୍ଲ ନୂଆ ଜାରି ଅନେକ**ଃ** ପୁରୁଣୀ ବୃତ୍ତିରେ ଅଣି ଲବ ହୋଇସାଇଛୁ । ଉତ ୪° ବର୍ଷ ଭ୍ରତରେ ଦେଖିଥିବା କେତୋଞି ଉଦାହରଣ ଏଠାରେ ବେଶ । ଖୋର୍ଜାରେ ସୂଧ ବୋଲ ଗୋଞିଏ ଜାରି ଅନ୍ଧନ୍ଧ (ଥିଲେ ବୋଲ କହିଲେ ପଥାଅ ହେବ) । ଏମାନେ ପାଣି ଅପ୍ତର୍ଣ୍ୟ ଥିଲେ । ଏମାନଙ୍କର ଫ୍ରହି ହେଲ । ଅଥମେ ଅଥମେ ଜଣେ ଦୁଇକଣ ୫ଙ୍କା ଲେସା ଦେଇ କରଣ ବରେ ବନ୍ଧୁ କଣ୍ଡଗଲେ । ଆଉ ୫ଙ୍କା ପଇସା ଦେଇ କରଣ ବରେ ବନ୍ଧୁ କଣ୍ଡଗଲେ । ଅଡ଼ିଷ୍ଠିତ ହୋଇ-ଗଲ୍ଲି ।

ସାପ୍ ୬°। ୬୫ ବର୍ଷ ପୂଟେ 'କର୍ଣ' ବର୍ଣସକର, ଅନ୍ୟଳ ଜାଭ ବୋଲ ଶାସ୍ପିପ୍ ମୋଣ ବାହାର କଣ ହାଇକୋଞ୍ରେ ସାଞ୍ୟ ବଆ ହୋଇଥିଲ୍, କରଣଦ୍ୱର ଗୋଞ୍ଜିଏ ଶ୍ରଇଗ୍ର ମନ୍ଦ୍ରମାରେ । ଶାସ୍ତର ଜ ଅନ୍ଥ, କରଣ ଶୂହା ହୀ ଓ ବୈଶ୍ୟ ପୁରୁଷଠାରୁ ଜାଭ ବର୍ଣସକର * । ଶାସ୍ତରେ ଯାହା ଥାଉ ନା କାହିକ, କରଣଙ୍କର ଉଚ୍ଚଳାଭର୍ ବର୍ଣ୍ଣମନ୍ କେନ୍ତ ଅସ୍ଥିଳାର କରୁନାହାଞ୍ଚ । ଏହା କରଣ ହେଲ୍, ରହୋର ଗବେଷଣ ବଡ଼ କୌତୃକ୍ପୂଞ୍ଚୀ । ବଳ୍କୀପ୍ଡ 'କ୍ଳସପିଳା' ବଡ଼ରେ କାସ୍ପ୍ରଙ୍କ ବରସ୍ତର ଗୋଞ୍ଜିଏ ଆଖ୍ୟାସ୍ଥିକା ଅଞ୍ଚ । ମୋଞ୍ଚାନମଞ୍ଚ ଜାହା ଏହି ସେ କାପ୍ସ୍ଥ ବା କରଣ ଅନ୍ୟଳ ହୋଇଥିବାରୁ ଶୂହ୍ୟକଠାରୁ କଳ୍ୟ ଥିଲେ । ବ୍ରାହ୍ୟଙ୍କ ଅନୁସହରୁ ସେ ଦେଙ୍କ ଅନୁଗ୍ରହ ଚାଇଲେ । ସେ ହେଲେ ଏ ସୃଥ୍ୟରେ ଲେଖନକାର । ଖାଲ ସୃଥ୍ୟରେ ବୃହ୍ୟଳଳଣେ ଜଣଣ୍ଡ ନ୍ୟୁ

[≭] ଶୃଦ୍ରାରଶୋଷ୍ପ କରଣଃ — ଅମରକୋପ ଶୃଦ୍ରାରଶୋଷ୍ପ କରଣୋସ୍କେଷ୍ଠା ବୈଶ୍ୟଦ୍ୱିକଲ୍ଲନୋଃ — ଦ୍ରହ୍ରବି ବର୍ଷ ସୂର୍ଣ ।

ଷନସ୍କାଙ୍କର ସେହେଖାଷ୍କ ହେଲେ; ଆଉ କଟେ, କଶତ, ନାଗଲେକରେ କାଷସ୍କାଙ୍କ ପାଷେ ରହଲେ; ବୃଷପ୍ୱ ଉଷକ, ଶଧ୍ୟକେ, ମର୍ତ୍ତ୍ୟରେ ପ୍ରକସେବକ ହେଲେ । ସ୍ଥାନରେ ରହିପିକାରୁ ଅଞ୍ଚର୍ ବଡ଼ିଲ । ଆଗ ସମସ୍ତେ ଭାଙ୍କ ପ୍ରେଟ ନଜର କରୁ କରୁ ଉଦ୍ଧନ୍ୟ, ଉରୁ ଉରୁ ମାନ୍ୟ କଲେ । ସେ ସାହାହେଉ, ବର୍ତ୍ତ୍ମନ୍ୟ ସେମ୍ୟନେ ଷ୍ଟିପ୍ର ସ୍ଥାନାର୍ଥିକ, ପଦ୍ଧ ବୃତ୍ତି ସମାନ ରହିଛୁ ।

ଏ ଗ୍ଲସା ବଡ଼ଙ୍କୁ ବ ଛାଡ଼ୁ ବାହଁ

କ୍ରାତ୍ୟଙ୍କ ୟତରେ ମଧ୍ୟ କର୍ଭ ଉତ୍କଟ ନାରିରେକ ଅଣ୍ଡ, ତାହା ଅରୁ ଲେକେ ଜାଣ୍ଡା ଅମ ଓଡ଼ଶାରେ ଉତ୍କୀ ଓ ଆରଣ କ ବୋଲ ଦୁଇଟି ପ୍ରଧାନ ବର୍ଗ । ଉତ୍କର୍ଭୀଙ୍କ ଭ୍**ତ୍**ରେ, ବୈଦକ, ସାରୁଆ, ପାଡ଼ିଆ, ନାୟାନ, ଉଦ୍ରୀ, ଅଦାବଳା, ଦେଉକଥା ୧୬। ଏହରର ବର୍ଲ ଗୋଡ଼ୀ । ଦୈବକଙ୍କ ଶ୍ରରେ 'ସାମତ' ବୋଲ ସେଉଁ ମାନଙ୍କୁ ହେଖନ୍ତରୁଦ୍ୱଙ୍କ ସମୟୁରେ ଝାଉରକୁ ଭ୍ଠାଲ ବଆଗଲ୍, ସେମାନେ ଜଚ କୋଟୀରୁ ଆସିଇଞ୍ଚ ବୋଲ ଅକ୍ୟ ବୈଦଳନାନେ କହନ୍ତ । ସେହଁ ଦୈଦକ୍ୟାନେ ଆଗ ସାଆନ୍ତଙ୍କୁ ମାନଗଲେ ସେନାନେ ବଡ଼ ପାହ୍ମଥା ପାଇତ୍ରନ୍ତ l ଅନ୍ୟମାନେ ପ୍ରଥମେ ସାଆନ୍ତଙ୍କୁ ନ ମାଜବାରୁ ଗ୍ରନୀବୃରତ୍ରରୁ କଞ୍ଚ ହୋଇଥିଲେ । କନ୍ଥବନ ବର୍ଦ୍ରୋହକ୍ ଖବର୍ ରଖି ସେତେବେଲେ ନ ପାଈଲେ, ସେଇ 'ସାଆନ୍ତ'ଳର ଅବୁହେହାଣୀ ହେଲେ । ନନ୍ଦାସ୍ତଳ ପଦ ଚାଇ ସୃଖି ସ୍ନଦାରକୁ ଫେଣ୍ଲେ । ଏ ପଦମାନ ବ୍*ର* କୌର୍କ୍ୟା−-ସାମ, ଗୁହଦରଗୁଡ଼, ବୁଲକୁକୁର, ସା**ନଅଡ଼**ଙ୍ଗ, ୍ବଉଅନ୍ତଙ୍ଗ, ଲଙ୍ଗଳା କୌଛସ, ଲଉ, ଫିର୍ଙ୍ଗ**ି, ଫ**ମର, କାରାରୁ, କେଉ୍ଟମଧ୍ଆ, ପର୍ଜାଞିଆ ଏହିରେ ଆଉ କେତେ । ୩୯/୪°

ବର୍ଷ ତଳେ ଏଇମାନଙ୍କ ଉତରେ ଆଉଚାଚ୍ୟର ଦ୍ୟୁନାଧିକ୍ୟ ନେଇ ସେଉଁ ସ୍ତଡ଼ହେଇତା ଥିଲ୍ ଭାଡ଼ା ଆଚ ନାହିଁ, କରୁ ଅନେକଙ୍କ ମନ **ର୍ଚ୍ଚରେ ଆମେ ଲ୍ଡ, ଆମେ କାନ୍ତାରୁ, ଆମେ କେଉ**୫ମାଧ୍**ଆ** ବୋଲ ପ୍ରୌଡ଼ି ପ୍ର ଗୁଡ଼ ନାହାଁ । ଏକା ଗୋଖ, ଏକା ଫାଲ୍କରେ ମଧ ବହୃ ୟରର ଭାହୁଣ ଅନନ୍ତ । ମିଶ୍ର ହାଛ୍କରେ ବର୍ଷଶିରୁ ଅଧିକ, ବଭ୍ଲ ରୋଷ୍ଠୀର ବ୍ରାହ୍ଣଣ ଅନ୍ଧନ୍ତ---ଭ±ମିଶ୍ର ଅନ୍ଧନ୍ତ, <mark>ଅପାଂକ୍ରେପ୍ ଦେ</mark>ଉକଥା *ବ ଅନ୍ତନ୍ତ* । ମିଶ୍ରମାନେ ର ଦାଖ କରନ୍ତ, କାନ୍ୟକୃଦ୍ୱରୁ ଡକର୍ ହୋଇ ଆସିଥିଲେ । ପୃଶି ତାଙ୍କର୍ ଉତରୁ ଶୁଣାଯାଏ, ଆଳ ମିଶ୍ର ବୋଲ୍ଡ଼ଖିବା ରୋଖିଏ ଗୋଖି ବ୍ରାହୃଣଙ୍କର ପୁଦ୍ଦ୍ୱରୁଷ ନାଲ ଥିଲେ । ନହାଷ୍ଟ୍ରନୀ ର୍ଡରେ ସ୍ନାଙ୍କ ସଙ୍କେ ଦେଖା ହୋଇଗଲ୍ । ସ୍କା ଭାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରେ ଚତା ବେଖି ବ୍ରାତ୍ମଶ ବୋଲ୍ ବର୍ଶ ନମୟାର୍ ହୋଇ ପଡ଼ଲେ । ଭୁଲ୍ <mark>ତ ହୋଇ</mark>-ସାର୍ଲ୍ଗଣି । ସଳାଙ୍କ ଭୂଲ୍ । ତେଣୁ ତାଙ୍କୁ ବ୍ରାନ୍ମଣ କର୍ଦ୍ୱଆ ହେଲ୍ । ସେ ବୋଲ୍ଲଲେ 'କାଳସ୍ତି' ସେମର 'କେଉ୪ମାଧ୍ୟା', 'ଢ଼ାଲାରୁ' ।

ସ୍କଶବର୍ଷ ତଳେ ଭ୍ରଣାରପ୍ତରର ସ୍ୱୈଧ୍ସମାନେ ନଳକୁ ଗ୍ରେଖ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବୋଲ ମନେକଣ, ବହୃତ ମଇସା ଦେଇ ପ୍ରସର ଶାସମ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବୈବାହ୍ମକ ଫବନ୍ଧ କରୁଥିଲେ । ଏବେ ଆଉ ସେ ନଳକୁ ଗ୍ରେଖ ନନେ କରୁନାହାନ୍ତ କ ସେତଶ ପଇସା ଦେଇ ସଧ୍ର କଣ୍ଠବାକୁ ବ୍ୟାକୁଳ ହେଉନାହାନ୍ତ ।

ଭଦ୍ୱୀ ବ୍ରାସ୍ମଣଙ୍କ ବଷସ୍କରେ ରଞ୍ଜାମ ଡଗ୍ଲି ଲ ଗେନେଟିଅର୍ରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରବାଦ ଲେଖାଥିଲା । ସେମାନଙ୍କ ସୂଟପୁରୁଷ ଥିଲେ ଜଣେ ନାପିତ, ଉଦ୍ଭ କଣ୍ୟା ଲେକ । ଦେଖିବାକ୍ ଖୁଦ୍ ସୁଦର ଥିଲେ । ଆମ ଦେଶରେ ତ ଜତା କାଟିବାକ୍ ସମସ୍ତେ ଅଧିକାଶ । ଦୁଇରୁ ତାଙ୍କ ଶତା ବେଖି ଜପ୍ବପୂର ମହାସ୍କା ନମ୍ୟାର ହୋଇଚଡ଼ିଲେ । କାଳଗ୍ରୀଙ୍କରଣ 'ଉଦ୍ଗୀ' ବ୍ରାହ୍ମଣ ସୃଷ୍ଟି ହେଙ୍କ ।

<mark>କାତ୍ୟଭିମାନ କା</mark>ତ୍ରଭେଦର ପ୍ରଧାନ କାର୍ଶ

କ୍ରାନ୍ସଣଙ୍କ ଉତରେ ସେଥର୍ କରଣ, ଖଣ୍ଡାପ୍ୱର ଇତ୍ୟବି ସବୁ ଜାତରେ ନେଞ୍ଚିଥର, ଆଉଚାର୍ଚ୍ଚ କ୍ଷପ୍ୱରେ ନାନା ପ୍ରକାର କଥା (ଏଥିରୁ ଅନେକ ଶାଲ୍ଷଣ ହୋଇଥାରେ) ଲେକଙ୍କ ଉତ୍କରେ ଅବ୍ୟାପି ଚଡ଼୍ଛ । ଜାତରେବ ଦୂର କଣ୍ଟବାରେ ସେଇ ଗୁଡ଼ଳ ପ୍ରଧାନ ଅନ୍ତର୍ଗଣ୍ଡ । ଅନେକ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଅନ୍ତର୍ଜ ସେଉଁମନେ ଖଣ୍ଡାପ୍ସତ ଦୂଆରେ ଜଳଖିଆ ଖାଇବେ, କରୁ ଜତ କୋଷ୍ଠ ବୋଲ ସନେ କରୁଥିବା ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ଦୂଆର ମାଡ଼କେ ନାଉଁ । ବ୍ରାହ୍ମଣ ଓ ହଣ୍ଡଳକଙ୍କୁ ଏକାଠି ବଥାଇ ହେବ । ଶୁଦ୍ୱାଙ୍କେ ଏକ ଡଂଲ୍ପରେ ଖାଇ ବସିଲେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ପାଇଁ ସେଉଁ ହାସ୍ପର୍ଣ୍ଣିଷର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଅନ୍ଥ ତାହା କଷ୍ପସାଧ ବୃହେ *, କରୁ ଦେଇ ସଦ ଶୁଣ୍ଣି ସଙ୍କ ଏକା ପଂକ୍ରରେ ଝାଇବସେ, ତେକେ ସେ ସହକରେ ଗୁଡ଼ ପାଇବ ନାଉଁ ।

ଏ ଫ୍ରର୍କରେ ଗୋଞିଏ ଅନୁର୍ବ କଥା ଏଠାରେ ଉଲ୍ଲେଖ-ଯୋଖ୍ୟ । ଥାପ୍ ୬ ବର୍ଷ ତନଳ ମୋର୍ କଟଣ ତେଲ-ଙ୍ଧୁ ମୋ ସଙ୍ଗେ ଆମ ଗାଁ ସରେ ଖାଇବସିଲେ । ଦୁବହିଁସାକ ଏକସଙ୍ଗ ଉଠିଲୁ । ଦାହାଙ୍କ ଅମଳରେ ତେଲ କାହିଁକ, କରଣ ମଧ୍ୟ ଆମ ବାସନରେ ତ ଖାନ୍ତେ ନାହାଁ ; କଦଳୀ ପ୍ରରେ ଖାଆନେ ଓ ଖାଇସାଶ ପ୍ରସ ଉଠାଇ ଗୋବର ଲ୍ଗାଇ ଯାଆନେ । ପ୍ରହିତ ଗୋପଟଧ୍ୟ ଆଦର୍ଶ ପୁଁ ବହୃକ୍ୟରେ ସରେ ତଳାଇ ଦେଇ ଥିବାରୁ ଏକାଠି ବସି କଂସାଥାଳ ଦୁଇଞିରେ ଝାଇଲୁ । ପ୍ରାସ୍ ତନ୍

[∗] **ନିଗ୍ନ ଉ**ପଦାସ—ପ୍ରାଗ଼୍ିର୍ବଦେକ

<mark>ଦିୟା ପରେ ମୁଁ ସର ଉଚ</mark>ରକୁ ଆସିଦେଖେତ ବନ୍ଦ୍ରକର ଅଇଣ୍ଠାଟି ଓଡ଼ିଛ । ମୋର ହୀ ସେତେବେଳରୁ ବାଡ଼ଥରେ ଗାଁଯାକ <mark>ଲେକ ଖୋ</mark>ଳାଇ ସାଈ୍ଲେଷି, କଏ କାସନ ଧୋଇକ ? ଆମ ଦ୍ଦରେ ଗର୍ଭଣୀ୫ଏ କାନ୍ୟ କରେ, ସେ କୂର୍ଲିବ ନାହିଁ ; ଅନ୍ୟ ତେଲ ବ ହୁଁଇଁବେ ନାହଁ; ଚଥା,ଇଣ୍ଡାସ୍, ତର୍ମ ଏଇ ନାଡର ଲୋକ ସେତେବେଳେ ଆନ୍ଧ୍ୟରେ ତଳ୍ପଥରେ ; ସେ <mark>ର ନାହ</mark>ିଁ କଶବାର କଥା । ମୋର୍ ଜଣେ ଗୁରୁଚନ୍ଦ୍ରାଜଣ୍ଠା ମଧ୍କା ପସ୍ମର୍ଶ ବେଲେ, ଦୁଆରେ ବସିଥିବା ସେ ଉଦ୍ଧବଂଲୂଙ୍କୁ ଜ ଞିକ୍ୟ ଜାକତେଲେ ସେ ବାସନଃ। ଧୋଇ ବଅନ୍ତେ । ଏଥିରେ ମୁଁ 'ଅସଥା' ଚିକ୍ୟ ବର୍କ୍ତ ହେଲା: ଅସ୍ ହେବାରୁ ବୃଦ୍ଧି ଦଶିଲ, ବର୍ଜ ମୋର ଅବଥ୍ୟ , ଅବଥ୍ର ଜାଡକୁଲ ପସ୍କ ତଦନୁସାରେ ସେବା କର୍ଥାଏ ନାହିଁ । ଏହି କାର୍ଣରେ ମୁଁ ବାସନ ଧୋଇଲ୍ ବେଳକୁ ମୋ ସ୍ତୀ ବାସନ ନ୍ନଡ଼ାଇ ନେଲେ । ଉଦ୍ପମହଳା ଅସନ୍ତୁଷ୍କ ହୋଇ ଗଲେ, କରୁ ବାଣ୍ଡବୂଆରେ ପରେ ଏ ବଷସୃ ଆଲେଚିତି ଦ୍ୱେବାରେ ରାଙ୍କ ସ୍ୱାର୍ମୀ ମନ୍ଦ୍ର ଦେଲେ ସେ ମୁଁ ଯାହା କଣ୍ଡର ତାହା ଶାଷ୍ଟବର୍ଷୀ କୃତ୍ତ୍ୱେ ହୋଇଥିଲେ ବ, ମୋଭ ଝୀ କଣ ପ୍ରାସ୍ୱଶ୍ୱିତ୍ କର୍ଥାନେ ମୁଁ ଏଡସ୍ୟିନ୍ ସୂ୍ତରୁ ଖୋଳ ହାଇନାହିଁ ।

ଏହା ପରସ୍ଥିତରେ କାଡରେଡର ଉଚ୍ଚଟତା ଦୂର କଣକା ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ ହେଉଛୁ ଓ ହେବାର କଥା । ଖାଇ ଗ୍ରକସ୍ପଣୋଦର ପ୍ରଶ୍ୱରରେ ଉଚ୍ଚଟତା ବଢ଼ିକ ପରେ କମିକ ନାହାଁ । ସହକରେ ଅର୍ଥମନ୍ତକ କାରଣରୁ ଜାଡରେଡ ଲେଓ ପାଉଛୁ, ଓାଇବ । ଜରୁ ମଫସଲରେ ଗଠନମୂଳକ ସ୍ତର୍ଭ ନହେଲେ ନାତ୍ୟଭ୍ମାନ ପ୍ରକ୍ତର ତଳେ ବ୍ରିପିକ ।

କଃ ପଦ୍ଥା ?

ଏ ପର୍ଯ୍ୟକ୍ତ ସେଉଁ ଆଲେବନା ହେଲ୍ ତାହା ନୋଖନୋଖିଏଇ:---

୧ । ତ୍ରଥନେ ଜନର ମନୋତୃତ୍ତି ଓ ନାମକୁ ସେନ ମଣିଷଙ୍କୁ ଷ୍ଟବର୍ଷ୍ଣିରେ ବଭ୍ର କର୍ ହୋଇଥିଲା ବର୍ଷିବଗ୍ରରେ ଉଚ୍ଚମତ ସବ ନଥିଲା । ସ୍ୱଦେଶୀ, କଦେଶୀ, ଅନ୍ୟି ଅନାସ୍ୟର ଭେଦ ମଧ ନଥିଲା ।

ଃ । ପ୍ରବର୍ଷରୁ ନାନା ଓକାରେ, ବହୃତ ଗୃଡ଼4 ଜାତର ଉତ୍ବର୍ତ୍ତି ହେଲ୍ । ଏ ସମନ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ସଥାସଭବ ଦ୍ୱରର କୃତ୍ତିର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଥିଲ୍ । ସତ୍ୟେକ ସ୍ତେଧ୍ୟର କୃତ୍ତିରେ ଅଧିକ ବ୍ୟୁତ୍ତି ଲଭ କର୍ବାକୁ ପୂର୍ଷାବ୍ୟମିକ ଉଦ୍ୟମ କରୁଥିଲେ ।

୩ । ଗ୍ରେଟ ଜାଭ ବଡ଼ ଜାତକୁ ଉଠିବାରେ କୌଣସି ବାଧା ନଥିଲା । ଗ୍ରେଟ ଜାତର ଲେକ ବଡ଼ ଜାତକୁ ଯିବାର ପ୍ରମାଣ ଇତିହାସରେ ଅଣ୍ଡ । ସାଧାରଣତଃ ପୂଅ ବାହର ତୃତ୍ତି ଗ୍ରହଣ କର୍ଷବାରୁ, ଜାତି ସ୍ତୁଲ୍ତଃ ପୁରୁଷାବୃନ୍ଧିକ ହୋଇ ଯାଉଥାଏ । ଅରକୁ ଥର ଜାତିର ଏହି କୋଷ ବରୁଦ୍ଧରେ ଆରୋଳନ ହୋଇଛି, ଏକେ ବାହେଉଛି ।

ସଂସ୍କାରର ଆଭିମୁଖ୍ୟ

ଧୂଟର ଆହୋଳନ ଓ ବର୍ତ୍ତମାନର ଅହୋଳନରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରଧୀନ ପାର୍ଧକ୍ୟ ଲଖ୍ୟ କର୍ତ୍ତମର କଥା । ପୂଟେ ସମାଜର ମୂଳ ଗଣ୍ଡିକୁ ଆସାତ ନ କର୍ଷ, ପେଉଁ ବୋଷ ଦୁର୍ଗୁ ଶ ଜାଳ ନେଇଥିଲି, ତୀକୁ କାଷରୁଁ ୫ କର୍ତ୍ତମର ଉଦ୍ୟମ ହୋଇଥିଲି । ବୃଦ୍ଧଦେବ ଜାଞ୍ଚରେବକୁ ଅମ୍ବୀଳାର କର୍ଥ୍ୟରେ, କଲ୍ଡ ସେଉଁ ଜାତିର ସେଉଁ ବୃତ୍ତି, ସେଥିରେ ବ୍ରହ୍ମକ ଆଣିକାର ଉଦ୍ୟମ ହୋଇଥିବା

ତର ଜଣାସାଏ ନାହିଁ । ଖୂକ୍ ସନ୍ତବ୍ନ ତ୍ରତ୍ୟେକ ଜାତିର ବୃଦ୍ଧି ରଖିବାରେ ସେତେବେଳେ ଦୃନ୍ଦି ଦଆସାଉଥିଲା ।

ପୁଞ୍ଚି କୁଦ୍ଧଙ୍କର ପର୍ରବର୍ତ୍ତୀ ପୁଟରେ ସୀଶୁଖ୍ରଣ୍ଡ ପେଥର ସଙ୍କ-ଶକ୍ତଠାରୁ ଦୂରିରେ ରହ ନଳର ନତ ସେସ୍ତର କରଥିବାରୁ ସାମାଳକ ଜ୍ୟାବନର କେବଳ ଗୋଞ୍ଚିଧ୍ର ବସ୍ତ୍ରଗଣର ବସ୍ତୁବ ଆସିଦାକୁ ତେଷ୍ଫ୍ରିତ ଡୋଇଥିଲେ, କୁଦ୍ଧଦେବ ଠିନ୍ ସେହ୍ସର [ି]ସନମଞରେ [ି]କୌଣସି ହସ୍ତରେଠାନ କରା ନଜା ମତା ହେଉୁର କର୍ଥ୍ୟରେ । ସୀଶୁଣ୍ଡାୟୁ, ଭର୍ତ୍ତବାନ୍ ଓ ସ୍ୱଳଙ୍କର ଅଧିକାର ଅଲ୍ଚା ଅଲ୍ଗା ବାଲ୍ଲି ବେଇଥିଲେ । ସେ କଃଥ୍ଲେ "ଭରବାନ୍ଙ ହାସଂ ଭଗବାନଙ୍କୁ ଦଅ, ର୍ଳାଙ୍କ ହାତ୍ୟ ସ୍କାଙ୍କୁ ଦଥ ।" ବୃଦ୍ଧଦେବ ସ୍ତନଃକୃକୁ ଏରେ ଉଶ୍ଚ ନ ଥିଲେ, କରୁ ପ୍ରତୀ ବଳେ ବଳେ ପ୍ରସ୍ତିକ୍ତ ହେବା ବେଳାକୁ ଅପେଷା କର୍-ଥିଲେ । ପରେ ଅଶୋକଳ ପଶ ସମ୍ରାଖ୍, ବୌଦଧ୍ୟ ପ୍ରତଣ କଶ୍-ଏଲେ ସତ, କରୁ ଶ୍ରୀବ୍ଲିସ୍ବାନ୍ ଦେନ୍ମେନଙ୍କରେ ସେମର, ବୌଷ ରୁଗ୍ରକ ବେଳେ ମଧ୍ୟ ମେହୃତ୍ତିର, ଗ୍ରଳ୍ୟମି ଓ **ନରୁତା ଧମିର୍** ପର୍ବର ଅଲ୍ରା ଅଲ୍ରା ହୋଇ ରହ୍ମଲ । ବେଶୀ ଧମ୍ପିଶ୍ୱବାରଲ୍ ଗଳାମାନେ ଉଭସ୍ବୁଦ୍ ମଝିରେ ମଝିରେ ମିଶାଇ ବେଉଥିଲେ, <mark>କ</mark>ରୁ କୌଣସି ସମସ୍ତର ଚାର୍ଥକଂ। ସଂପୃଷ୍ଠ ଲେଖ ପାଇ ନ ଥିଲା । ଅଶୋକ ଓ ତାଙ୍କର ପୂଅ ଝିଅ ସ୍ଲ୍ରିକର କାର୍ଯ୍ୟ କ୍ରଥ୍ଲେ, ଓ <mark>ଶାହ୍ଜିସ୍କାନ ସ</mark>କାମାନେ ଜନେ ଧମିହୃତ୍ର ହେବାକୁ ଷ୍ଡଦ୍ୟନ କର୍**ଦା** ଫଳରେ, ସଳା ଓ ପୋତକ ଭ୍ରରେ ଭ୍ରଣ ସଂଦର୍ଶ ଲ୍ଜିଥ୍ଲ । ଉଦ୍ଭସ୍ ଉତରେ ସ୍ୱାତନ୍ୟ ସମ୍ମ ଅବାରୁ କୌଷଧ**ମ ବା** <u>ଔ</u>ମ୍ମିତ୍ୱାନ୍ ଧର୍ମର ହ୍ରତ୍କ, ମନାକର ସମୂହ ଜରକରୁ ସମ୍ୟକ୍ଷରେ ହ୍ରତ୍ତବ୍କ କରୁ ନ ଥିଲା । ଧନ୍ଦିନତ ଲେକିଙ୍କର ବୈଷସ୍କିକ 'ଜବନ ଉପରେ ଆଷଅଟି ତାରୁନଥ୍ଲା।

ଆଭିମୁଖ୍ୟ ଠିକ୍ ରହଲେ, ସଂସ୍କାର ସଫଳ ହେକ

ହୃତ୍ୟୁ ଧମ କଥା ପୁରଶ୍ । ସ୍ୱଳଧ୍ୟ ଆମ ଧ୍ୟର ଅଟ୍ରୀଭ୍ୱତ; ଅଧାତ୍, ସ୍କା ଧ୍ୟର ଭ୍ରତର, ବାହାରେ ରହ୍ନବାର ଅବକାଶ ନାହାଁ । ଆମ ଧ୍ୟର ପ୍ରଶ୍ୱ ଆଧାନ୍ତିକ ଓ ବୈତ୍ତିକ ଖବନ୍ତୁ ସମ୍ମାନସ୍ତବ ନପ୍ୟତ୍ତିକ କରେ । ସେଉଁ ସ୍କା ସ୍କ୍ୟ ଶାସନରେ ଅମାନ କରନ୍ତ ସେ ସେପର ଧ୍ୟତ୍ୱୋଙ୍କ, ସେଉଁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ନଳର ନତ୍ୟକୈନିତ୍ତିକ କମ୍ପ ନ କରେ, ସଦାପ୍ତ୍ରର ନପ୍ସମ ନ ମାନେ, ସେ ସେହ୍ନର ଅଧ୍ୟୀ ; ପୁଣି ସେଉଁ ବୈଶ୍ୟ ସୋଟ୍ଟର ତେଲ୍ରେ ଅଗସ୍ ମିଶାଏ, ସେ ମଧ୍ୟ ସେହ୍ନପର ଅଧ୍ୟୀ । ପୂଟରେ ସେପର ବୃହାଦାଇ୍ଷ୍ଟ, ଅନେକ ସମସ୍ୱରେ ଆମ ଧ୍ୟରେ, ହଣ୍ଟର୍ବ୍ରାସ୍କୁ ଗୌଣ ମନେ କଣ୍ ଆର୍ରକ୍ ଧ୍ୟର ମୁଖ୍ୟ ସ୍ତର ବୋଲ୍ ଧ୍ୟସାଏ ।

ଧର୍ମର ଶତ ଧର ସାମାନକ ଶବନକୁ ନସ୍କିତ କର୍ବା ପଳାର ଧର୍ମ । ଆନ ପ୍ଳଶକୁ ଧର୍ମିଦ୍ୱାସ କରେତ ପ୍ରତ୍ୟକ କୃତେ । ଧର୍ମକୁ ଇଂସନ ଅଧିରେ ବୃଝି ଧର୍ମ-ନର୍ପେଷ ସ୍ୱ୍ର ଆମେ ରଡ଼ିଥାଇଁ; କନ୍ତୁ ସନଷକୁ ଆମ ଧର୍ମର ବର୍ଭ, ବସବରେ ହୟ-ଷେପ ଜର ଅଇନ ପ୍ରଶ୍ରକ କର୍ବାରେ ମଣ୍ଡ; ଜ୍ୟୁ ହେଉ ହେଉନାହାଁ । ଉତ୍ତର୍ଯ୍ୟକାର, ବନାହ ଇତ୍ୟାଦ ବ୍ୟସ୍ତରେ ଆଇନ୍ ହେଉଛୁ; ଇଂରେନ ଅନ୍ୟଳରେ ପ୍ରଚଳଚ ପ୍ରକୃ ସ୍ୱୀଳାର କର୍ବାଫଳରେ ଆଇନ୍ର ଗ୍ୟ ସେପର କୋହଳ ଥିଲ୍, ଆଉ ସେପର ରହ୍ନାହ୍ମଁ । ସେଉ୍ମାନେ ଏ ଆଇନ୍ ପ୍ରତ୍ତ କରୁଛନ୍ତ, ସେମାନେ ନର୍ଜ୍ୟଣ ସେବ ଏ ସ୍କୁ ନକ୍ଷ ପର୍ବ୍ୟକ୍ତ କରୁଛନ୍ତ, ସେମାନେ ନର୍ଜ୍ୟଣ ସ୍ତ୍ର ସେବ ସବର ପର୍ବ୍ୟକ୍ତ କରୁଛନ୍ତ, ସେମାନେ ଶର୍ଜ୍ୟଣ ପ୍ରତ୍ୟ ସବୁ ନକ୍ଷ ପର୍ବ୍ୟକ୍ତ କରୁଛନ୍ତ, ଧର୍ମ ଫଞ୍ଚୁ ବ୍ୟବ୍ୟର ପ୍ରତ୍ୟକ ସହର ପର୍ବ୍ୟକ୍ତ ସର୍ବ୍ୟ ସ୍ଥ୍ୟର ଧର୍ମରେ ଅନ୍ଥ ବୋଲ ଲେକେ ବୃଝିତେ ଓ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପ୍ରତ୍ୟଣ ଧର୍ମରେ ଅନ୍ଥ ବୋଲ ଲେକେ ବୃଝିତେ ଓ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପ୍ରତ୍ୟଣ

କରିପିବେ ; ନହେଲେ, ଆଇନ୍ ଆଇନ୍-ବହରେ ରହସିବ, ସମାନ ବଶୃଂଖଳ ଭ୍ରବରେ ପଡ଼ଝାଉଠିଆ ହୋଇ ଗ୍ରେବ ।

ଅଖୃଛ୍ୟତା ବଷପ୍ତେ ସ୍ନଶ୍ୱର ଆଇମ୍ବ୍ୟ ସେଉଁ ଗଡ ଧଶ୍ଞ ତାହା ଫଳରେ ଆମ ସମାନର ସୋର ବଶୃଂଖଳା ହେବାର ଆଶଂଳା । ବର୍ଷମନ୍ ଏ ବଶୃଂଖଳା ଅଖିତୃଣିଆ ହୋଇ ନାହ୍ନ, କନ୍ତ ଭବଷ୍ୟତ୍ତେ ଏହା ଆଖିକୁ ବଣିୟ ବେଳକୁ ଲେଡ଼ଗୁଡ଼ କଡ଼ିଶିକୁ ବୋହ୍ସ ଯାଇଥିବ । ଜାଡରେଦ ଦୁର ହେବା ସଙ୍ଗେ ଅମ ସମାଳର ମୂଳଦୁଆ ଭୁସୃଡ଼ ପଡ଼ଥିବ । ତାହା ଆଉ ହିକ୍ୟ ବଶଦ ସ୍ତବେ ଆଲେଚ୍ଚତ ହେବା ଦର୍କାର ।

ଅମ୍ମୃଶ୍ୟତା ନବାରଣ ଆହୋଲନର ହମବକାଶ :--

ଷ୍ଟ୍ୟାଳରୁ ଅଷ୍ଟ୍ରବ୍ତ କଳଙ୍କ ଦୁର କଥିବା ଉପରେ ମହାହା ଗାଧ ଜୋର ଦେଇଥିଲେ । ମଣିଷ ମଣିଷକୁ ହୁଇଁଲେ ହୁଆଁ ଦେବ, ଏହା ଅମ ଧମିର ଅଙ୍କ ବୃହେଁ । କାଳ୍ୟମେ ଶୌଚର କହ୍ଥି ହୋଇ ଏ କଳଙ୍କ ଆମ ଧମିରେ ପଣି ଯାଇଛୁ । ଏ ବ୍ୟପ୍ତର ପ୍ରକୃ ବହୃତ ଆଲେଚନା ହୋଇଛୁ । ଗୁଃ ନାଡର ଲେକ ପ୍ରୁଷାନ୍ୟମେ ଗ୍ଲେଖ ରହିବା ତ ଦୁରର କଥା, ଏ ଜଲରେ ଜଳତର ପୋର୍ବ୍ଚର ଅଧିକାୟ ହେଲେ ନାଉନ୍କର୍ଷ ଧାଇ ପାର୍ବ । ସେଉଁ ହନ୍ଦ୍ର ମହାସଙ୍କରୁ ସାଧାରଣତଃ ରଷଣଣୀଳ ଅନୁଷ୍ଠାନ ବୋଲ କୃହାଯାଏ, ସେ ମଧ ନଳର ପୃଷ୍ଟ ନତ ଘୋଷଣୀ କରିଜନ୍ତ ହେ, 'କଲ୍ଲକ ଜାଳ' ହନ୍ଦ୍ରଧନର ମୂଳତ୍ୱର ବର୍ଷ୍ଣୀ; ହନ୍ତ୍ର ଦୃଷ୍ଟିରେ ସବୁ ମଣିଷ ସେ ସମାନ ଜାହାର ମୂଳରେ ଏ 'ଜାତ-ରେଉ' କୃଠାସ୍ବାତ କରୁଛୁ; ତେଣୁ ହନ୍ଦ୍ର ସମାନ ଏ କୃହ୍ୟାର ଦୁର କ୍ୟକା ପାଇଁ ସହିପ୍ ତେଷ୍ଟା କରୁ । ଏ ସ୍ପର୍କରେ ଶାର୍ଷ୍ଣୀପ୍

ସ୍କ୍ର ଏତେ ଅକାଶ୍ୟ ସେ କେହ ଅସ୍କୃଣ୍ୟତା ବବାରଣ ଆଦୋଲନର କରୁଦ୍ଧରେ ବାହାଶ୍ୱରେ ନାହାଁ । ଅଶାହୀପ୍ସ ବାଲ୍ଗୁରୁଡୁ ଅବଶ୍ୟ ହେଲ୍, କଲ୍ଲ ଜାହାର ପ୍ରସ୍କବ ନ ପଡ଼ବ୍ୟ ସ୍ୱାସବଳ ।

ଆନ୍ଦୋଲନ ସଫଲ ନ ହେଲ୍ କାହ୍ନଁ କ ୧

ଆହୋଳନର ଫଳ ହେଲ୍ । ତଥାକଥିତ ଅଞ୍ଚୃଶ୍ୟ, ରେକରେ, ସକ୍ତ ସମିତ୍ତରେ, ସିନେନା ଓ ନା୪କର ସ୍ଥେଷୀ-ଗୃହରେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଅବାଧରେ ମିଶିଲେ, ସେମାନଙ୍କ ପିଲ୍ନମାନେ ସଙ୍ଗଧାରଣ ବଦ୍ୟାଳପୁରେ ପଡ଼ିଲେ । କନ୍ତୁ ଆନ୍ଦୋଳନର ସ୍କମନ୍ତକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ପ୍ରକଳ ଥିବାରୁ, ଏ ଫଳ ଫଳ ପର୍ ବଶିଲ୍ ନାହାଁ । ବ୍ୟବସ୍ଥା ସ୍ଥରେ ଆସନ ଓ ସରକାଶ୍ ର୍କଶ୍ରେ ଘ୍ର ଉପରେ ତଥାକଥିତ ଗ୍ରେ୪ ଚାଞ୍ଚଲର ଦାଙ୍କ ହେଲ୍ । ତାହା **ବ** ମିଳଲ୍ଲ । ସେଉଁନାକେ ଗ୍ଲକ୍ଷ ତାଇଲେ ଓ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସସ୍ତରେ ବସିଲେ, ସେମାନେ 'ଉ୍ଚଳାଡ' ସର୍କାଷ୍ଟ ଲେକଙ୍କ ସମାଳରେ ନ୍ଧଦ୍ୱାଧରେ ଗୃହାତ ହେଲେ, କରୁ ମଫସଲ୍ରେ ଗ୍ରେଖ ନାଡର ଲ୍ଲେକ "ସଥା ସୂଦଂ ଜଥା ନରଂ" ଅବସ୍ଥାରେ ରହଜଲ୍ । ଏହାର କାରଣ, ଉଚ୍ଚଳାଡ ଲେକଙ୍କର ରସଣଶୀଳତା ବୋଲ କୃହାଗୟ । କତ୍ର ଏହାର ଅସଲ କାରଣ ଅଲ୍ଗା । ସ୍ମଳନ ପାଠ୍ଆ ଓ ହର୍-ଜନି ପାଠ୍ଆ ଗୋଟିଏ ଲାଭ ହୋଇଗଲେ, ସେମାନେ ଅପାଠ୍ଆ ରାଁ ଲେକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କୌଣସି ସମ୍ପର୍କ ରଖିଲେ ନାହାଁ । ରାଁ ଲେକେ ପୂଟେ ସେଉଁ ସ୍ତରେ ଥିଲେ, ସେଇ ଗ୍ରାଲ୍ଲ, କେରୀ ଅଞ୍ଚନ କା ବେଶୀ କୁସଞ୍ଚାରରେ ; କାରଣ, ପୂଟେ ସ୍ମାପୃଣ ନହାକ୍ତରତ ଇତ୍ୟଦ ଭେବା ଫଳରେ ପ୍ରକ ସମ୍ମାର୍ ଯାହା ଖିକଏ ଥିଲ୍, ସେ

ସବୁ ଏ କାଳକୁ ରାସୋର ହୋଇଟଲ୍ । ଟିଷିତ ଲେକେ ଏ ଅଛନକୁ ବଡ଼ାଇବାରେ ଆଉ ଚିଳଏ ସାହାସ୍ୟ କଲେ ।

ବୋଡ଼ର ସଖର୍ଡ ପଞ୍ଜା କଣବାକୁ ସଚ୍ଚେଡ଼ାକ୍ତର ମାଇନା କଲ୍ପର ସେମାନେ, ଆମ ପୁରୁଣା ସାହ୍ସତ୍ୟ ଓ ସଖ୍ଚତର ଛଦ୍ଧାଣ୍ଟ୍ୟ ବର୍କ୍ଟେଷଣ କଶ୍, ଜଳ ଅନୁସ୍ଟ-ଶୂନ୍ୟ ମନକୁ ସେଥର ବ୍ରିଲ, ସେଚର ସେଣ୍ଡ଼କର ଚହ କଲେ । ଅଧିକ ଏଶ ଇଂରେନ ଶିଥିତଙ୍କ ଲଙ୍ଗିତ, ଧମଁଶାହର ଗଳ୍ପ ଓ ତହିଁର ପର୍ମାଷ୍ଠ ପାଠକଲେ ଏ କଥାର ସତ୍ୟତା ଜଣା ଚଡ଼କ । ଶ୍ମ ଗ୍ୱକରୋଡାଲସ୍କ୍ୟ ଓ ଉଦ୍କର ର୍ଧାକୃଷ୍ଣନ୍ଦ ରଈ ସେଉଁ ମୁଷ୍ଡିମେପ୍ସ ଆଧୁନ୍ତ ତଣ୍ଡିତ ଆମ ଫଷ୍ଟଡର ଅସଲ ମନ୍ଦି ରୁଝି ଲେଖୁଛନ୍ତ, ତାଙ୍କ ଲେଖା ଏ କାଳର ସ୍ୟୁଦ-ବାଣିଙ୍ଗରେ ଲୋକସାଧାରଣଙ୍କ ପାଖେ ପଡଞ୍ଚ ପାରୁନାହିଁ 1 ଶିକ୍ଷିତ ଲେକେ ଏ ସରୁ ଚଢ଼ି ସୂଗଣ ଫ୍ୟୃଞ୍କରୁ ଆଲେଚନା କଶବାକୁ ତ୍ରୁଭ ଜେବା ତିଶ୍ବର୍ଷ, ସେହ ସେହି ପଣ୍ଡିତଙ୍କୁ ଗ୍ରଂସା କର୍ଭ ନତ୍କର୍ଭ୍ବୟ ସମାଣନ କର୍ଚ୍ଚନ୍ତ୍ର । ଶ୍ୟାରର ଧମିଶାହର ସଗ୍ର ଓ ଆମ ସମ୍ବୃତ୍ତର ବ୍ୟାଖର୍ମ, ପଣ୍ଡିଭ ଓ ସାଧୁ ସଲ୍ୟାସୀଙ୍କ ହାର ହେଉଥିଲ । [']ପଣ୍ଡିଚ' ଗୋ**୫ଏ ଗାଇ-ଟଦ**ିଡେଲ୍ଖି, ଓ ସାଧୁ ସଲ୍ୟାସୀମନେଳି ତାରି ବଲ୍ବଗୁ ଓ ସୂଜାଳଖ ପ୍ରଭ୍ତ ଶ୍ୟୁର୍-ଞ୍ଜନର ପ୍ରସମର୍ଶ ଦଥା ହେଲ୍ଥି । ଅବଶ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତରତ ଭବେ କୌଣସି ଜୌଶସି ରଣ୍ଡିଳ, ସାଧୁ ଓ ସଲ୍ୟାସୀ ଉଦ୍ଭିଷତ କ୍ୟବସାପ୍ ଓ କୁଷୀର ଶିକ୍ଧ ପାଇଁ କଞ୍ଜେଷ ଭାବେ ଉପସ୍ତ, କରୁ ସାଧାରଣ ଭ୍ରବେ ଏହି ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନମାନଙ୍କର ଅନୀଦର ଆନ୍ <mark>ସମା</mark>ଳ ପ୍ରଷରେ ମଙ୍ଗଳକର ହେଖିନାହିଁ ।

ରହିଁରୁ ବେଶୀ ଅମଙ୍କଲକର ଦେଉଚ୍ଛ ନାନ୍ଧ ମାନଙ୍କ ଉତ୍ତରେ ପାଠ୍ଆ, ଅପାଠ୍ଆ, ସଗ୍ଲକଶ୍, ବେଶ୍ଲକଶ୍, ସ-ନୀର ଓ ବେ-କାର, ସହରଥା ଓ ମଟସଲଥା ଉପନାଡମାନଙ୍କର ସୃଷ୍ଟି । ଅଟାଠିଆ ହର୍ତ୍ତନ ଠାରୁ ହାଠିଆ ହର୍ତ୍ତନ ଦୁର୍ବର ରହିଛି, ପ୍ରକ୍ଷ ପାଇ ନ ଥିବା ହର୍ତ୍ତନଠାରୁ ବୃତ୍ତଶ ପାଇଥିବା ହର୍ତ୍ତନ ତହିଁରୁ ଅଧିକ ଅଧିକ ଦୂରରେ ରହିଛି । ଉଚ୍ଚ ନାଡରେ ଏହି ନୂଆ ନାଡର ସୃଷ୍ଟି ଅନ୍ତରଃ ତରେ ପଣ୍ଟଣ ବର୍ଷ ଆଗରୁ ହୋଇ ପାଇଛି । ସେଉଁ କ୍ରାହ୍ମଣ ବଡ଼ କ୍ଟେକ ହର୍ତ୍ତନଙ୍କ ହଙ୍ଗ ମିଶିକାଖାଇଁ ସଭ୍ତର ବଲ୍ଲକା ବଅନ୍ତ, ସେମାନେ ହଳର ଦରକୁ ମଣ୍ଟମଲଥା କୁଞ୍ଜୁଙ୍କ ସଙ୍ଗ ମିଶି ପାର୍ଣ୍ଡ କ ନାହଁ ନରେ ଭ୍ରତ୍ତ ନାହଁ ।

ମସସଲର ମର୍ଡ଼ିଆ ଲେକେ ଅନ୍ଥା ବହରେ କସର ଅବସ୍ଥାରେ ଅନ୍ଥଳ୍କ, ବହା ଗ୍ରଣଲେ ଅମ୍ବୃଣ୍ୟତା ବଳ୍କ ନ ଆଯୋକନର ରହ କାହିଁକ ମନ୍ଥର ହେଉନ୍ଥ ଧଗ୍ ଅଡ଼ନା । ଆଧୁନକ ଶିଷିତଙ୍କର, "ଗୁଭି ନ ଦଶଇ ସରକୁ, କହ ଦେଉଥାଏ ପରକୁ" ଅବସ୍ଥା । ମନର ଏଇ ଅବସ୍ଥାରେ ଆମେ ଅକ୍ଷମର କରେ ସେ, ଜନା ଫକୁ-ଗ୍ରେନରେ ନାଡ ନାଡ଼ର ବୈଟେ ଓ ବ୍ରେଧ ଦୂର ହୋଇ ନ ପାରେ ।

ସହପ୍ରେକନ ସଂପର୍କୀୟ କଃକଣା

ଅନ୍ୟର୍ ହୁଇଁବା ଠାରୁ ଅନ୍ୟସଙ୍କ ସହ-ସ୍ତେନ କର୍ବ। ଆହୃଶ ଏକ ବ୍ୟନ ସମସ୍ୟା । ଲେକେ କହନ୍ତ, 'ଆତ୍ରୁଖ ଖାନା' — ମନ୍ତରୁ ନ ଥାଇଲେ ଲେକେ ଖାଇ ପାର୍ନ୍ତ ନାହାଁ, ଖାଇଲେ ବାନ୍ତ କଣ୍ ପନାନ୍ତ । ଏ ଅରୁଣ ଝାଲ ସେ ମଚଳାଚ୍ଚ ଲେକର ଖାଦ୍ୟରେ ହୃଏ, ଏହାର ପ୍ରମଣ ଆମ ଶାହ୍ୟରେ ନାହାଁ । ଏ କଥା ପୂଦ୍ରୁ ଆଲେଜନ ହୋଇନ୍ତ । ଶୃତ୍ରଠାରୁ ପ୍ରଚ ଖାଇବାର ଶାହ୍ୟ-ବାଳ୍ୟ ପୂଦ୍ୟରେ ଉଷ୍ଟ୍ରତ ହୋଇନ୍ତ । ନଜ ହଳଆ ରହା ଖାଇ ପାର୍କ ବୋଲ ଫୁ,ଜରେ ଅଛୁ । ବ୍ରାସ୍ମଣମାନେ ଶୃଦ୍ରଙ୍କ 'ଉତରୁ ବାଛୁ ସୂପକୀର । କରୁଥିଲେ ବୋଲ ମଧ୍ୟ ଅଛୁ ।

ଶ୍ୱର୍ଗ୍ର ଠାରୁ ଖାଇ ପାଣ୍ଡବ ବୋଲ ସେଉ ପାଠରେ ଅନ୍ଥ ସେଇଥିରେ ସୁଣି ଅନ୍ଥ, ଆତରଣରେ ସେଉଁମାନେ ୩ଚ, ସେଡଣ ଲେକଙ୍କର୍--ଖଣ୍, ମାଳୀର, ଆଖୁ(ମୂଷା),କୁକ୍କୁଃ, ପଚ୍ଚ, ଅପଦଦ୍ଧ ଓ ନଗ୍ନଙ୍କଠାରୁ ଅଲ୍ଲଗ୍ରହଣ କର୍ବା ଗହିତ । ଏହ ପ୍ରକାର ଲେ୍କଙ୍କର ପଶ୍ଚରପ୍ୱ ଖିଷାପ୍ରଦ । ସେଉଁ ଲେ୍କ ସଥୋଚତ ସମପୁରେ ସ୍ନାନ କରେ ନାହିଁ ଓ ନଜାକର୍ମ କରେ ନାହିଁ, ଦଥା ନଥା କରେ ନାଣ୍ଡି, ପିତୃ ଓ ବେବତାଙ୍କୁ ନ ମାନ ଷଣ୍ଢପର ବେସରୁଆ ଚଳେ, ସେ ଷଣ୍ଡ ☀ା ଜଳର ବାହାଦୁଙ୍କ ଦେଖାଇବାକୁ ବା କଳର ସ୍ୱାର୍ଥସିଦ୍ଧି ନମନ୍ତେ ଜଗ ଓ ସଙ୍କ ନରେ, ବା ସଙ୍କଦା ପହ୍ନାନ ହୃଏ ତାକୁ ବଗଡ଼ କହଳୁ 🙏 । ସମ୍ପର୍ତ୍ତି ଅ'ଇକର୍ ମଧ୍ୟ ସେ ଖାଏ ନାହିଁ, କ ବ୍ୟନାହିଁ, ୍କ ବେବତୀ କାଯ୍ୟରେ ଲ୍ଗାଏ ନାହିଁ, ଖାଲ ଆଉ ସଂଗ୍ରହ କରିବା ନମନ୍ତେ ଲଗିଥାଏ, ମୁଷା ଅନର୍ଥକ ନାଞ୍ଚି ତାଡ଼ିଲ୍ ପରି, ସେ ମୂଖ । ସ୍ୱାଙ୍କ ଅଲ, ସେ ଖାଇବ, ତାହାର ଥାଦ୍ରିଭ କୃଳୁ ର୍ଦ୍ରାପ୍ଶ † । ସେଉଁ ସଭ୍ୟ ସର ଭ୍ରରେ ଚଞ ଧରି, ବୁକ୍ଡାଙ୍କ ପରି ଲଡ଼େ, ତାଙ୍କୁ ବଡ଼ବଡ଼ଆ କୁକ୍କୁ୫ବୋଲ

କ କୃଦ୍ୱୋଙ୍କରତେ କାଳେ ନ ସ୍ନାଣ ତ ଦଦାର ତ ।
 ପିତୃଦ୍ୱୋଳିନୀଦ୍ୟାନଃ ସ ଷଣ୍ଟ ସଇସାହିଁଦଃ—କାମନ ପ୍ରସ୍ତଣ

[‡] ଦନ୍ଧାର୍ଥଂ ଜତତେ ସହ ଜନ୍ଧତେ ସଜତେ ଜଥା । ନ ଶର୍ଖାର୍ଥ୍ୟୁଦ୍ୟୁଲ୍ୟୋ ମାଳୀରଃ ସର୍ଗାହିତଃ ॥

[†] ଚତ୍ତେ ଏହା ନୈକାଣ୍ଡ ନ ଦଦାହ କୃହୋଦ ତ । ଜମାହ୍ରଙ୍କୁ ଜୟ୍ୟଲଂ କ୍ରୁ । କୃତ୍କୁ ଣ ଶୁଧ୍ୟତ ॥

କହନ୍ତ । ଜାଙ୍କ ଅନ୍ନ ମଧ ଖାଇବା ହାପ 🛠 । ନଜୀନ୍ତ ପ୍ରପ୍ରୋକନ ନଥାଇ ମଧାଯେ ଜନର କର୍ତ୍ତିବ୍ୟ ଜ କର୍ଚ୍ଚ ପର କାହ୍ୟି ମାଶ ନେଇ କରେ, ସେ 'ପଢ଼ତ' ବୋଲ ପଣ୍ଡିଜମାନେ କହନ୍ତ † । ସେ ବେଦ ତ୍ୟର କଶଥାଏ, ପିଭୃସ୍ୟୁବକୁ ପର୍ବରେ ନାହିଁ, ଗୁରୁ ଓ ଅର୍ବାଙ୍କ ସେବା କରେ ନାହିଁ, କୋରୁ ଦ୍ୱାହୁଣ ବା ସ୍ଥୀ ହଜା, କର୍ଥାଏ, ତାକୁ 'ଅପବର' ବୋଇ କହନ୍ତ§ । ସାହାଙ୍କର କୁଲରେ କେଦ ଓ ଶାହର ବର୍ଭ ନାହିଁ, ବ୍ରଚା ଉପଦାସା କଲେ ନାହିଁ, ସେମାନଙ୍କୁ ନଗୁ (ଲଙ୍କୁଲ) ବୋଲ କୃହାଯାଏ । ଭାଙ୍କଅଲ ମଧ ଖାଇବା ନଷିଦ୍ଧ 🗀 ଖାଇବା କଷସ୍ରେ ନନର୍ ରୁଚକୁ ନସ୍କୃତିତ କର୍ତ୍ତରକୁ ଏହ୍ପର ମଞ୍ଚାଳ୍ୟ ଶାହ୍ୟ ପୃସ୍ଥରେ ଥିଲା । ଅସ୍ବରୁ ଏ ସରୁ ଯେଉଁମାନେ ବଢାରେ, ଆଲ୍ଲେଚନା ସେନାନଙ୍କର୍ଭ ମନେ ନାହିଁ । ଅଡ଼ ଉଚ୍ଚ ଉଚ୍ଚେଶ୍ୟରେ ଆରମ୍ଭ ଢୋଇଥିବା ଶ୍ଚମତ, କାଲଜନେ ବକୃତ ହୋଇ ଅଲଃସାର୍ଶୃନ୍ୟ ଢୋଇ ସାଇଛୁ; ଠୀ'ଏ ଠା'ଏ ସେହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ହୋଇଥିଲ୍ ତାହାର୍ ଠିକ୍ ଓଲ୍ଥା ଫଳ ଦେଉଛୁ । ତଳେ ତାହାର୍ ଗୋଞ୍ଚିଏ ର୍ବାହରଣ ଦେବା---

ଏକ୍ଗରୀନାଂ ସଃ ବର୍ଦ୍ଧ ଅଟଥାରଂ ଏହାଶ୍ୟେତ୍ । ଜନାହଃ ବୃଦ୍ଦୁ ଓ ଦେବା ଓ ସଂଖ୍ୟରଂ କଗହିଁରଂ ॥

[†] ସୁଧ୍ୟିଂ ସଃ ସମୂର୍ସ୍କୁଳ୍ୟ ଅର୍ଧ୍ୟିଂ ସମାବରେଡ୍ । ଅନାଶଦ ସାକଦ୍ରିଂ ଅଭଜଃ ଅର୍ବଭିୟତେ ॥

[§] ବେଦର୍ଭାଗୀ ପିତୃତ୍ୟାମୀ ପୁରୁ ବର୍ଜୁକଳ ହଥା । ଗୋ ବୁାହୁଣ ସ୍କୀ ବଧକୃଦଶେବଃ ସ ଭ୍ରବତେ ।

[‡] ସେଷାଂ କୂଳେ କ ବେଦୋଃ ରି କ ଶାଷ୍ଟ ନୈକ ଚ କ୍ରଦ । ଭେ ନମ୍ନାଃ ଲାଡ଼ିତାଃ ସଦ୍ର୍ସେଖାୟରଂ କଗହିତ୍ୟ ॥

କ୍ରାହ୍ମଶଙ୍କ ଉତରେ 'ସ୍ୱରାକା' ବୋଲ ନଣେ ନଣେ ଅନ୍ତନ୍ତ । ସେମାନେ ନଳେ ସ୍ଥଲେ ପାଇ ଖାଇବେ । ଲେଖକ ଉଲ୍ ଲେକଙ୍କ ଠାରୁ ଶୁଞ୍ଚିତ୍ର, ୬୯୮୯ ବର୍ଷର ବୁଡ଼ା ବୁଡ଼ୀ, ଆଣିକୁ ଉଲ୍ ଦଶୁଳ ଥାଏ, ପୁଷ୍ଟରୁ ଥାନ୍ତ, ପୁଅ ବୋହ୍ନ ବ୍ୟବସ୍ଥ ହେଲେ ବ୍ୟେକ୍ ପୃଷ୍ଟି ନ ଦେଇ, ପୃଞ୍ଜିଏ ପୁଞ୍ଚାଇ ଖାଇବା ବ୍ୟନ୍ତର ଭ୍ରତ ମାର ସୋବାର ବାଣ୍ଟି ହେଉ ଥା'ନ୍ତ । କୋହ୍ନ ନୁଇଁଦେଲେ ଗ୍ରତ ମାର ହୋଇଥାଏ । ଏହାର ମୂଳରେ ଥିଲି ସ୍ୱାକଲ୍ୟକଣିଳଭା । ପିଲ୍ଙ୍କ ସୁଖ ସ୍ୱାକ୍ଲ୍ୟରେ ପ୍ରବ୍ୟର୍ବର । ଆନ୍ଧ ବ୍ୟବରେ ଶ୍ରତ୍ୟ ଆୟର କ୍ରେକ୍ ଆବର୍ଷ ଅମରେ କ୍ରେକ୍ ଆବରାସୀଙ୍କ ସ୍ୟାକ୍ତର ବ୍ୟବରେ ସ୍ଥ ବାହ୍ୟଥାଙ୍କ ପ୍ରକ୍ରକ ଅନ୍ତର୍କ ଅନ୍ତର୍କ ଆବରାସୀଙ୍କ ସ୍ୟାକରେ ବ୍ୟସରେ ସ୍ଥ ବାହ୍ୟଥାଙ୍କ ପ୍ରକ୍ରକ ଅନ୍ତର୍କ ସ୍ଥ ବାଳପ୍ରଥିଙ୍କର ବ୍ୟବରେ ବ୍ୟବରେ କ୍ୟା ହେଉନ୍ତନ୍ତ ।

ରୂଚର ବର୍ତ୍ତ ଅବସ୍ଥା ଓ ପୂଟ ସ୍ତମ୍ମତର ବଳକତା ଭ୍ରରେ ଆମ ସମାନରେ ନାନାମନାର ଦେଶାଗ୍ର ଓ କୁଳାଗ୍ର ନାମରେ ନାନା କଃକଣାର ପ୍ରଚଳନ ହୋଇଛୁ । ଉପନାଞ୍ଚମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଝାଦ୍ୟ ସଂପର୍କୀପୃ କଃକଣା ଅଡ ଉତ୍ର । ବ୍ରାଦ୍ମଣ ଶ୍ରୁଦ୍ଧ ସଙ୍ଗେ ବସି ଖାଇବା ଅପେଷାକୃତ ସୁକର, କରୁ ତେଲ, ଶୁଣ୍ଠୀ ସରେ କାହାଁକ, ଶଳ ଜାଡ଼ର ଅନ୍ୟରୋସ୍ପୀଙ୍କ ଉରେ ଖାଇବ ନାହାଁ । ସମ୍ପାର ବଳବଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଅନୁସାରେ ତେଲଙ୍କର ଦୁଇଞ୍ଚି ପ୍ରଧାନ ଉପନାତ —ତେଲ ଓ କୋର୍ । ଏକ ବଳଦ୍ୟା କୋସ୍କ୍ର, ଓ ଦୁଇ ବଳବ୍ୟା ତେଲ । ଏହାନଙ୍କ ଭ୍ରରେ ପାର୍ଥକ୍ୟ ଲେପ ହେବାକୁ ବହୃଦନ ଲ୍ଗିବ; ତହାଁରୁ ଅଧିକ ଦଳ ଲ୍ଗିବ, ଗଉଡ଼ ଓ ଧୋବାଳର ସ୍ୱାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଥିବା ପାର୍ଥକ୍ୟ । ୍ୟମାନଙ୍କ ନାଡିଆଣ ସଙ୍କ ଉତରେ ବ୍ରାହ୍ଣଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟଷ କର୍ତ୍ତିର ନାହିଁ । ସାମାନ୍ୟ ଅନ୍ତର୍ବଷ କର୍ତ୍ତିର ସେଉଁମାନଙ୍କର ଅନ୍ଥ୍ୟ ସେମାନେ ପୃଷି 'କଡ଼ି' ବ୍ରାହ୍ଣଣଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିରେ ମସ୍ତୁଞ୍ଚ । ଅଳନାଲ କମ୍ପଣିଆ ବ୍ରାହ୍ଣଣ ଏ 'କଡ଼ି' ବ୍ରାହ୍ଣଣଙ୍କୁ ମାନନ୍ତ ନାହାଁ; କାରଣ, ଏଇ 'କଡ଼ି'ଙ୍କ ଉତରେ ଅନେତେ ବିଶିଷ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି କର ଧନ ବ୍ରଥାନୀନ କରନ୍ତ, ମ୍ବଳ୍ଷ କରନ୍ତ, ଶୂଦ୍ଧ ସେବା କରନ୍ତ, ଗୀତ ବୋଲ ଧନ ଅଳନ କରନ୍ତ, ଶୂଦ୍ଧ ସେବା କରନ୍ତ, ଗୀତ ବୋଲ ଧନ ଅଳନ କରନ୍ତ, ବାହା କମ୍ପଣିଆ ବ୍ରାହ୍ଣମାନେ ନାଣ୍ଡ । 'କଡ଼ି' ବ୍ରାହ୍ୟଣଙ୍କ ଉତରେ ପେଉଁ କେତେ କଣ ଅବ୍ୟପି ଆଗ୍ରବରେ ଅଳନ୍ତ, ସେହାରେ ନ୍ୟ ଅବରଣ ଦେଖି 'ବାହୁର୍କ୍ତ' ହୋଇ ରହ୍ନୟନ୍ତ । ଉତ୍ତର ନେତ୍ୱୟ ନ ମିଶବା ପ୍ରଭେ 'ସ୍ୱାରକଙ୍କ ତାଡ଼ା ପାଇନେ, ଅନ୍ୟ ନାଡମାନେ କମ୍ପଣିଆ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ଆଡ଼କ୍ ପ୍ରହିଁନ୍ତ; କମ୍ପଣିଆ ସଳମାନଙ୍କ ମନ ଧର ନ ଚଳଳେ ଏକାବେଲଳେ ବୃଦ୍ଧି ଗ୍ରେସ !

ଅପ୍ରବର୍ଣ୍ଣ ବବାହ

ଟଂକ୍ତ-ସେଳନରେ ବଶେଷ ଫଳ ନ ହେବାରୁ, ଏଥିରେ ହେବ ନୀହିଁ ବୋଲ କଡ଼ ଫ୍ୟାର୍କ ଧର ବସିଛନ୍ତ, 'ଅସବର୍ଣ୍ଣ ବବାହ ହେଲେ ପାଇ ନାଡ୍ଲେଦ ଉଠିବ ।' କେତେଶା ଅସବର୍ଣ୍ଣ ବବାହ ବୋଇଗଲ୍ଷ । ବର୍ପଷ ଓ କନ୍ୟାପ୍ତଷ ସ୍ତହେଲେ, ଅମ ଧନିରେ ବବାହ ବନ୍ଦ କଣ୍ଦେବାକୁ କୌଣସି ଉପ୍ତାପ୍ନ ନାହିଁ । ଅପର୍ଯ୍ୟା ବୋଲ ସମ୍ଭ୍ୟପ୍ତର୍ଥୀତ୍ତ୍ୱ ବୋଟିଏ ଜାତ୍ର ଅନ୍ଦର୍ଭ ସେ ସେନାନେ ବର୍ଜନ୍ୟାକୁ ପାଞ୍ଚର୍ଷ ଲେଖାଏଁ ବସ୍ତୁପ ହେବା ପୂଟ୍ୟୁ ବ୍ୟାକଣ ଦେଉଥିଲେ । ବରକୁ ଓ କନ୍ୟାକୁ ଥାଳୀରେ ବସାଇ ବ୍ୟା

କଶବାର ଶୁଣାଅନ୍ଥ । ଟଉଡ଼_୍ତର୍ଚ୍ଚ ସେଉଁ ନାଡରେ ଗୁଡ଼ଗଣ ଚଳେ, ସେଠାରେ ଘ୍ଳଷ ବର୍ଷର 'କନ୍ୟା' ବସ ହେବାର ବର୍କ ବୃଦେ । ସେଉଁ ଶ୍ରନ୍ଧ ପୂଦରେ ନ ଚଡ଼୍ଛ, ତାହା ସବ କେବ ଚଳାଇ ନେବାକୁ ବମ୍ବିଦ, ରେବେ *କ*ରୁଦନ ଏକ୍ଲିଞ୍ଚା ହୋଇ ରନ୍ହିବାକୁ ସାହସ ଥିବା ବର୍କାର, କମ୍ବା ନଳେ ନଳ ଦଳ ବଡ଼ାଇ ଗୋଞିଣ ନୂଆ ଗୋୟୀ ସୃଷ୍ଟି କଈ୍ବାକ୍ ଶଲ୍ଡ ଥିବା ବରକାର । ସ୍ୟାର୍କ ସେତେ ହାଈ୍ବେ ସେତେ ଅସବର୍ଷ୍ଣ କବାହ କସ୍ତୁ, ସରୁ ଦବାହ ଅନ୍ନ ଧର୍ମର ପର୍ମରେ ହେପିବ । ହାଇକୋଞ୍ଚର ସେଥର ସକୁ ପ୍ରକାର ଦୋଷାଦୋଷ ତାଇଁ ନଜର ଖୋଳଲେ ମିଳେ, ସେହ୍ତିର ଆମ ଧମଁ ଶାହରେ ସରୁ <u>ସ</u>କାର କାର୍ସ୍ୟ <mark>ସାଇ</mark>ଁ ଅଂଶିକ ଓ 9ୂର୍ଣ୍ଣ ସମର୍ଥକ ମିଳବ । କରୁ ସାଧାରଣ ଲେକେ କୂଆ କଥା କର୍ବନାନ୍ତ କମାଇବାକୁ ବାହାରଣ ନାହିଁ । ଆମ ଧର୍ମିର ରୋ୪ିଏ ବଡ଼ କଥା, ଜଳ ସ୍ୱାର୍ଥିଚାଇଁ ସମାଳ ଶୂଖଳା ପୃଡ଼ବା ଦ୍ରଚ୍ଚ ନୁହେ । ସହ କୌଣସି କାର୍ଣ୍ୟ ଲେକଙ୍କର ବିସେଧୀ ହେବ-ବୋଲ ପଶ୍ୟାର କଣା ପଞ୍ଚୁଛ, ତେବେ ସେପର କାସ୍ୟ ନକେ କଶବ ନାହିଁ ଛ ଅନ୍ୟ ଲେକି କଲେ ସମର୍ଥନ କଶ୍ଚକ ନାହିଁ । 🕸 ନ୍ଧଳର୍ ମଚକୁ ସମାଳ ଉତରେ ଲବବାକୁ ଅପଥା ଉଦ୍ୟମ କର୍ସପିକ ନାହିଁ । ବବାହ ଶଳ ରୁଚ ଉପର କଥା । କନ୍ୟର ମଳରୁ କର ପାଇବ, ଝିଅକ୍ ଜ୍ୱାଇଁ ଯୋଷିଥାଈବ ବୋଲ କନ୍ୟା-ମାତାର **ଦ୍**ଶାସ ହେବ, ଜାଇଁ ଯୋଗ୍ୟବୋଲ ଶଶୁର ବୃଝିବ ଓ କୁ**ଟ୍ୟାଦ** ଲେକଙ୍କର ପ୍ରତାପ୍ତ ଦେବ ସେ ନୂଆବଧ୍ୟ କାଡଥା, ଅନ୍ୟମନଙ୍କର ସ୍ତେକରେ ମନ । ଏହ ଦୃଷ୍ଟିରେ ହାଡ଼ ମଧ ଜନ ଝିଅକୁ କଣେ ଶୋ**ର୍ଯ୍ୟ ବ୍ରା**ହ୍ମଣଙ୍କୁ ବେବାକ୍ ସଙ୍ଗେନାହିଁ ।

[🛊] ହଦଂଖିତିବଂ ଲେକବରୁବଂ ନାଦେରଣୀସ୍ୱଂ ନାଡେରଣୀସ୍ୱଂ ।

ଲେଖକର ଗ୍ରାମ ନଳିଶର କ୍ଷେ ଦଶକୁ ବ୍ରାହୃଣ ପୁଦକ କର୍ମିକୁଡ଼ି ହୋଇଥିବାରୁ ରାଙ୍କୁ କନ୍ୟା ମିକୃ ନଥିଲେ । ସେ **କପର** ଶ୍ୱର୍ତ୍ତିଲେ, ସେ ଯଦ ଅସବର୍ଷ୍ଣ ବକାହ କଣବେ ଜାହାଡେଲେ ସହଜେ ଖଣ୍ଡେ ବୃତ୍ତି ମିଳପିବ । ଭାକୁ ଜଣାଗଲ, କେବଲ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କର ବର୍ଷେଧ ଏ ହୌସର୍ବ୍ୟର୍ ଅନୃଗ୍ରପ୍ତ । ସେ ଆନ୍ଧ ବାନ୍ତସ୍କର ହାନରେ କ୍ରାନ୍ସଣଙ୍କର ଅନୁମତ ନାଗିଲେ । କ୍ରାନ୍ସଣମନେ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଦେଲେ, କନ୍ୟା ନଥାଇ ର ବସ୍ତ୍ରପର ହୋଇ ଚାରିବ ନୀହିଁ; ଆକ କନ୍ୟାହିଏ ଠିକଣା କର । ଏ ସେଂନ୍ତ ବ୍ରାତୃଣଯୁବକ କନ୍ୟା ତାଇ ନାହାନ୍ତ । ହାଡ଼-ଝିଅ ହେଲେ ବ ତାହ୍ୱାର ବାପ ତ ତା' ଭ୍ବଷ୍ୟତ୍ ଶନ୍ତା କରିବ ! ବାଚ-ମାଙ୍କଠାରୁ ଜନ୍ଦେ ଜଳର୍ ସ୍ୱାର୍ଥ ଭଲ ବୃଝିଥାରିକେ ବୋଈ ବର ଜନ୍ୟ ବଣ୍ଠିଲେ ସଙ୍କ ସୂଫଳ ଫଳେ ନାର୍ଣ୍ଣ । ପୂଷ୍ୱର 'କମଳା-ହର୍ଣ୍ଣ' ମଳବମାର ଫଲସଲ୍ ହୋଇ ସାରିଲ୍ଖି, କଃକର 'ରମା ମିଣ୍ଡ' ମକଡମା ଘ୍ଲଛୁ । ଖୁବ୍ ବଡ଼ବଡ଼ ନାଗାରେ ବ ଏହରରି ଫଳ ହୃଏ । ଉର୍ଘଶବର୍ଷ ଭଲେ ଇଞ୍ଚଳ କଲେମରେ ଦୁଇଳଣ ସମ୍.ଏ. ପ୍ରଥ ପ୍ରଥୀ ବ୍ୟ**ତେବାକୁ** ନନକଲେ—ଅପବର୍ଣ୍ଣ ବବାଢ଼ । ଫ୍ୟାର୍କମନେ ଏ ପ୍ରହାବକୁ ସ୍ତାଗତ କଲେ । ବଭ୍ରସର ଜାକଳମକରେ ହେଲ୍ ; ଭରିଶବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟକ୍ତ ସାଗ୍ରକଲ୍ ମଧ୍ୟ । ଏବେ ସେ ବାବାହ ଜ୍ୱଙ୍ଗିଷ୍ଥ । କର୍ଭ ଏକେ ପୁଣି ବର୍ଲ ହୋଇଛଣ୍ଡ ଗୋଖିଏ ସବର୍ଣ୍ଣା କନ୍ୟା, ସମ୍ବଦ ପର୍ଶରୁ କଳ୍ଲ ବେଶୀ । ଖୁବ୍ ଫ୍ଲବ୍ ଭଶ୍ଶବର୍ଷ ହେଲ୍ ଏ ଜନ୍ୟା କ୍ର <mark>ନହୋଇ ଏଇ ବର୍</mark>କୁ ଅପେଷା କର୍ଷ ରହ୍ୟଲେ । ସଂଝାରକ-ମାନେ କତ୍ୱଛନ୍ତ, ଏପର କର୍ଯ୍ୟସ୍ୱ ସବର୍ଣ୍ଣ ବବାହରେ ମଧ୍ୟ ହୃଏ । ଦୃଏ, କରୁ ଜଣେ ହ୍ରଖ୍ୟର ଫ୍ରହାରକଙ୍କର ଏହର କ୍ରସଂୟ ହେବା ଅଚ ପର୍ଚାପର ବ୍ୟପ୍ତୀ

ତ୍ୟାଗୀ ସଂସ୍କାର୍କର୍ ଅତ୍ସବ ହେବ ନାହିଁ

ଖାଲ ରୁଁ ଅନୁର ନ ମାନବାକୁ ବା ତଂଲୃଗେନନ କର୍ବାକୁ କୁହେ, ଅପବର୍ଣ୍ଣ-ବିଦାହ କଣ୍ଡବାକୁ ମଧ୍ୟ ଆମ ଦେଶରେ ସ<mark>ତ୍ରାବର</mark> ଅଗ୍ରକ ହେବ ନାହିଁ । ଶାହରେ ଏ ସବୁ ସମର୍ଥନ କଣ୍ଡବାକୁ ବାକ୍ୟ ଅନ୍ଥ୍ୟ, ଏଙ୍କ ଦେଶ ଓ କାଳର ଡ଼ମ୍ବୋଜନରେ ସମ୍ବାର କଣବାକୁ ଯାଇ ଗ୍ରେକନଦା ମୁଣ୍ଡାଇବାକୁ ଏ ଦେଶରେ ତ୍ୟାଗୀ ମହାସୁ ରୁଷ ଅଇବ ତ୍ୱଅନ୍ତ ନାହ୍ଁ । ଲେ୍କମତ ଉପରେ ଗୋଡ଼ ବେଇ ସେଉଁ-ନାନେ ଫ୍ରୀର କଣ୍ଟ ସାଆନ୍ତ, ସେମାନଙ୍କ ଦୋଷ ମଧ୍ୟ ବହୃତାକ ଧର୍ବ ହୃଏ କାନ୍ନ୍ଧି । କଂଗ୍ରେହର ସୂଥନ ଆନ୍ଦୋଳନ ବେଳେ ସେଉଁନାନେ ହାଡ଼ିଙ୍କୁ ଇଷ୍ଟୁଲରେ ସୂସ୍କଲଲେ ସେମାନଙ୍କ ଦୋଷ କେନ୍ତ୍ ଧର୍ଚ୍ଚ ନାହାନ୍ତ୍ର, ନଅଙ୍କ ବେଳେ ସେଉଁମାନେ ଜ୍ୟରେ ଖାଇଥିଲେ ସେମାନେ ଛଣଖିଆ ବୋଲ 'ପଢର' ହୋଇଥିଲେ, ଅଞ୍ଚ ସେମାନେ ଖୃଦ୍ ଉତରେ ବିଜ୍ୟୁ କଲେଖି । ଆକ ବାଲେଶ୍ମରରେ ସେଉଁମାନେ ଛନ୍ତରେ ଖାଉଚ୍ଚର୍, ସେମାନଙ୍କୁ ବାସନ କଈବା ତ୍ରଶ୍ମ କୀତା ନକରେ ବ ଉଠୁନାର୍ଦ୍ଧ୍ୱ । କନ୍ୟା ଅଗ୍ରବରେ କ**୪**କ କଲ୍ଲର ଏକ ବରିଷ୍ଟ ଅଅଲର୍ କୌଣସି କୌଣସି ବାହୁଣ, ଶୋର୍ଦ୍ଧା-ଆଡ଼ୁ ଆଣି ଇତର୍ଜାଡର୍ଜନ୍ୟ କନ୍ୟ ବଗ୍ରହୋଇନ୍ଥର୍ଡ । ଧଗ୍ର ପଡ଼ିଲେ ବ ବେଣୀଦନ ବାସଦ ହେଉ ନାତାନ୍ତ । ସବୁ କଥାକୁ କାଳନ୍ତମେ ସମର୍ଥନ କର୍ପପିବା ଅମନ ସମାନର ତୋଞ୍ଚିଦ୍ର କ୍ରଣ୍ଡିଷ୍ଟ ଲ୍ଷଣ । କରୁ ଏ ସରୁ ଫ୍ୟାର ଖାନା କଳାକୋର୍ର୍, ବହୃକ ଘ୍ରବେ ଚଳବ ବୋଲି ଅଶା କଶବା ବୃଥା । ଖାଇବା 🥱 ବ୍ରାହ ବ୍ୟପ୍ଟରେ ବାଳ୍ଦ୍ୟର ଆଧ୍ନନ [ି]ଟିଷିତଙ୍କ ଉତ୍ରରେ ଖୁବ୍ ତ୍ତ୍କଃ ଗବେ ଚଳ୍ଛ । ଜଲ୍ ନାଳକ୍ଷ୍ଟେ ଚାଙ୍କ ପିଅନ୍କ ସରେ

ଝାଇବା ବା ଚାକୁ ଫଟଧୀ କଥିବା କଲ୍ପନା ବ କଥିଥାଇ ଥାରୁ-ନାର୍ଦ୍ଧ । କଲୁ ଆନ୍ତଳାନ୍ତମାନଙ୍କରେ ଦଡ଼ ଥାନର ଫଟଧ ଚଳେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏ ଫୟାର୍ମାନ ସେତେ ଫଟ୍ୟାରେ ଚଳ୍ପରୁ, ପୁରୁଣୀ ଶାଷ୍ଟ ପୁସ୍ତର ପ୍ରସ୍ତ ହେଲେ ଅର୍ଜ୍ଧ ଅଧିକ ସବେ କଣ୍ଡପୁ ଚଳକ ।

ସେପର ନ କର୍, ଖାଲ ଗ୍ରହ୍ୟର ଉଗ୍ରହ୍ୟର ଫଳରେ ୧ନାଳରେ ସେଉଁ ପ୍ରଚନ୍ଦିସ୍। ହେଉଚ୍ଛ, ଜାହା ସାଧାରଣ ଲେକଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅଗରୁ ନେଲ୍ବେଳେ ବସ୍ତରରେ ପଞ୍ଜକୁ ଠେଲ ଦେଉଛୁ । କାଳର ଗଡ଼ରେ ବାଧ ହୋଇ ଅଧ୍ୟମଁ ସୋଟି ଯାଉୁଛୁ ବୋଲ ଲେଂକ ଅନେକ ସମପୃତେ ସୁଲ୍ ବୃଞ୍ଚରରୁ । କମ୍ଭଶିଆ କ୍ରୀହୁଣଙ୍କର୍ ଅଞ୍ଜତ। ଫଳରେ ଏ ଧୀର୍ୟା ଅନେକନ୍ତ **ଏ**ତେ **ବଦ**-ୟୁଳ ହେଇ ସାଉରୁ ଯେ ଠା'ଏ ଠା'ଏ ଅମୃଦ୍ଧ_ିରାରା-ନରାରଣ ଆନ୍ଦୋଳନର ହାସ୍ୟାପ୍ସକ ବର୍ଗ୍ୟ ମୃଣ୍ଡ ଚେକୃତ୍ଥ । ପୁସ୍ତରରେ ଶୂଦ୍ୱାର, ପ୍ରହଣ କରୁଥିଲେ ବୋଲ ପ୍ରମଣେ ଦେଖାଇବାରେ **ଜଣେ** ବ୍ରାହୃଣ କହିଥିଲେ, "ସେ ସୂରରେ ବ୍ରାହୃଣ ଶୂତ୍ରଦରୁ ଝାଉଥିଲେ ବୋଲ ଏ ସୂଟରେ ଖାଇବେ ? ବର୍ତ୍ତନାକ ଶୂତ୍ରମକଙ୍କର ଜିଣ୍ଲାଶୁଦ୍ଧି ନାହିଁ ।" ସତେ ସେପର ଖାଲ ବ୍ରାଞ୍ଚମନଙ୍କର ନିସ୍କାଶ୍ୱଭି ରହନ୍ଥ ! ବରଂ, ଉର୍ଦ୍ଦ୍ୱ ୧ଷର ହିଦ୍ୱାଣ୍ୟୁର୍ଦ୍ଧି କମ୍ନଗାମୀ ହୋଇଥିବା ପୁଲେ, ନିସ୍କାଶୁଦ୍ଧି ଉପରେ ଏ ସୁଗରେ ବେଷୀ କୋର କ ଦଥା ନ୍ଦେବାର କଥା ।

ଅଛ ର୍ଷଣଶୀଳତା, ଅଛ ସଂସ୍କାର୍କୁ, ସାବଧାନ

ବ୍ରଦ୍ୱପୁର ଠାରୁ ଅଠମାଇଲ ଦୂର୍ତର ଓଞ୍ଚମା ବୋଲ ଗୋନ୍ସିଏ ଗ୍ରୀମ ଅନ୍ଥ । ସେଠାର 'ସିଦ୍ଧ କନୀପ୍ୱକ' ସ୍ରସିଦ୍ଧ ଦେବତା । ଓଞ୍ଚମା ଗ୍ରାମରେ ବ୍ରାଦ୍ମଣ ଓ ବାଡ୍ୟ ନକୁନ୍ଥରେ ଗ୍ଲୁଣ ଶହ ବର୍ଷ ହେଲ୍ ଗ୍ଲକୁ ଗ୍ଲ ବାହ ବର କର ରହନ୍ତଃ; ବର୍ତ୍ତମାନ ଅସ୍ପୃଶ୍ୟତା ନବାଇଣର ଓଲ୍ଟା ଫଳ ସ୍ୱରୂପ ବାଉଶ ମାନକୁ ଗ୍ରାମରୁ ଉଠାଇବା ଖାଇଁ ଉଦ୍ୟମ ହୋଇଛୁ; ହର୍ଚ୍ଚନ-ମଙ୍ଗଳ କମ୍ପୀକୁ ବୁଝାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କସ ସାଉଛୁ ସେ ବାଉଶ ମାନଙ୍କର ଗୋଟିଏ ସ୍ୱତହ ଗ୍ରାମ ବସିଲେ ସେମାନେ ସୁବଧାରେ ରହ୍ବବେ । ସ୍ୱା ଉତରେ ଧମ୍ୟ-ଧ୍ୱଳତା କେତେ ଅଛୁ, ଓ ବାଉତ୍ତଙ୍କ ଉହ ମାର୍ଚନେବାର ଉଦ୍ୟମ କେତେ ଅଛୁ ଅନୁସଂଧାନ କର୍ବାର କଥା ।

ଆମ ସଂଖୃତ ବ୍ୟପ୍ତରେ ଆମର ସମ୍ୟକ୍ ଲାନ ନ ଥିବାରୁ ଅଟନକ ଅବର୍କାସ ଆଇନ୍ ଓ ଆଦୋଳନ ଆମେ କର୍ ବସୂ-ଥାଇଁ । ହୋଖେଲ୍ବେ ହଶ୍ଳନଙ୍କୁ ଗଣିବାର ଅନୁମତ ଦେଇ ସେଉଁ ଆଇକ୍ ହୋଇଛୁ ତା ନ ହୋଇଥିଲେ ବାରଲଥାରୁ।। ସେଉଁଠାରେ ଗୂନା ବୈଶ୍ୱବେକ ନତୃଏ, ଉଚ୍ଚ ବକା ହୃଏ, ସେଠାରେ ସେଉଁ କ୍ରାଦ୍ମଶ୍ଚି ଖାଆନ୍ତ ହେ ବିସ୍ୱାଭ୍ରଷ୍ଣ ; ପତର ହଅନ୍ତ । ସେ ତ୍ରାପ୍ୱର୍ଣ୍ଣିତ୍ ନକର୍ଲ୍ ଚମ୍ପ୍ୟିନ୍ତ ଚଣ୍ଡାଳ ସଙ୍ଗେ ସମାନ । ଶାହ ଅନୁସାରେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ହୋଖେଲ୍ରେ ଖାଇବାକୁ ସିନା ମନା ଅନ୍ଥି, ହର୍କନନଙ୍କୁ କାହିଁକ ନନା ହେବ ! ସାହା ଅଶ୍ୟାରେ ସ୍ତ କଣିବାକୁ ଉଇସା ଅନ୍ତୁ, ତାହାର ସେଠାରେ ଅଧିକାର । ଜାହା ସଙ୍କସାଧାରଣ ସ୍ଥାନ ହୋଇଥିବାରୁ ସମୟଙ୍କର ଅବାଧ ସ୍ତବେଶ ଶଣ୍ଣପ୍ୱ ଅନ୍ଥ । ହର୍ଚନ ଡୋଟ୍ଟେଲ୍ରେ ପଶିଲେ ସେଉଁମାନେ ନାକ ଚ୍ଚେକୃନ୍ଦର ସେମାନେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବୋଲ ବୃହେ, ବାର୍ ବୋଲ ନାକ ଖେର୍ଢ଼ନ । ହଣ୍ଡଳନ ଜାତ୍ତରୁ ଭାଙ୍କର ସେତେ ସୃଣା ବୃହେ, ତହିରୁ ଅଧିକ ଭାହାର ଦୁର୍ଗ୍ର ଓ ମଇଳୀ ଲୁଖା ସୋଗୁଁ 1 ସେଉଁ ଜଣ୍ଡନନମାନେ କଡ଼ା ଗାହଥାକୁ ଉଠିଛନ୍ତ ଓ ଭଲ ଅବସ୍ଥାରେ ଅଛନ୍ତ, ତାଙ୍କ ଜରେ

'ଗ୍ରେଃ'କାମ କଈବାକୁ ଓ ଗଢ ଖାଇବାକୁ 'ବଡ଼' ବୁାହୃଣଙ୍କର ଅଭ<mark>୍ରବ</mark> ଅଛୁ କ ୧

ଏ ପ୍ରର ନାତ୍ତ୍ୱର୍ର ଅମ ପର୍ଂପର୍ ଓ ସବ୍ତୃତ୍କୁ ଗୁଡ଼ ପ୍ରସାକୁ ଆହ୍ର୍ୟୁ କରୁଣ୍ଡ । ଏହି ଗଡ ବେଖି ଉହିହର ବରୁ ପକ୍ଷ କହିଥିଲେ, "ସାହାର ବଉ ଅନ୍ଥ ସେଇ ବଡ଼ନାଡ, ସେଇ ପଣ୍ଡିଜ, ସେ ଧମଣାପୃଜ୍ଞ, ସେଇ ଗୁଣନ୍ଦର୍କ, ସେଇ କୃହାଲଆ, ଦେଖିବାକୁ ସେଇ ସୁନ୍ଦର—ଥକୁ ଗୁଣ ଧନକୁ ଆହ୍ରପ୍ୟ କର ରହିଛନ୍ତ ।" * ଏ ଦେଶର ପ୍ରଧାନତା ବକ୍ଷ୍ୟୁ, ଧମ ନାତ ଗୁଣ ସମହଳ ଉପରେ ଧନ ଓ ମାନର ପ୍ରସ୍ୟ କର୍ଚ୍ଚ ବାହ୍ୟୁ କରି ରହିଛି । ଉଦ ଗ୍ରେଟ ନାଡ୍ୟୁ ମନ୍ଦର୍କ ପ୍ରସ୍ଥ ବନ୍ଦ୍ୟ କରି ବହିଛି । ଉଦ ଗ୍ରେଟ ନାଡ୍ୟୁ କରେ ପ୍ରସ୍ଥାନତ ନାଡ୍ୟୁ ପ୍ରସ୍ଥରେ ମୃଣ୍ଡ ସ୍ୟୁର୍ଣ୍ଟ ବହିଲେ, ବହ୍ୟ ଗୋଷ୍ଠୀ ଉତ୍ତର ସେଉର୍ଗ କାରଣ ନାରଣ ନାର୍ଚ୍ଚଳେ, ଆମ୍ୟୁର୍ମ୍ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସୀଧିତ ହୁଏ । ସମାଜସଂସ୍ଥାରର ଆର୍ଥନୀତ୍ତକ ଦର୍ଗ

ଅମ ଦେଶରେ ଆଜନାଲ ପେଉଁ ସ୍ତରେ ଲେକମଙ୍ଗଲ ପ୍ଲକ୍ଥ ସେଥିରେ କେତେକ କଶନନଙ୍କର ଉଲ୍ଭ ହେଉନ୍ଥ । ସେମାନେ ଉଚ୍ଚ ଜାତଙ୍କ ସଙ୍ଗ ସମାନ ଆସନ ପାଉଛନ୍ତ । ଦେଉନରୁ ଯିବାରେ, ହୋଖେଲରେ ଖାଇବାରେ ସ୍ୱାଙ୍କୁ କେହ ବାଧା ଦଅନ୍ତ ନାହିଁ; କାରଣ ଆମ ଦେଶରେ ଏବେ ଧୋବଲ୍ୱରା ବ୍ୟଞ୍ଚ ନାଡ ନାଶିଦାର ଅନ୍ୟ କୌଶସି ଉପାସ୍ୱ ନାହିଁ । ହାଡ଼ଙ୍କଠାରୁ

ଯସ୍ୟାନ୍ତି ଉଷ୍ଟ ସ କରଃ କୂଲୀଳଃ
 ସ ଓଡ଼ିଭଃ ସ ଶୁଜକାନ୍ ସୁଣ୍ଞଃ
 ସ ଏକ କଲ୍ଲା ସ କ ଦର୍ଶକାସ୍ଥ ସେଟ କୁଣାଃ କାଞ୍ଚନ୍ୟାଣ୍ଡ୍ରେ ।

କଳା କ୍ରାହ୍ମଣ ଅନ୍ତନ୍ତ, ଓ ଭ୍ରାହ୍ମଶଙ୍କଠାରୁ ଗୋଗ୍ ହାଡ଼ ବ ଅନ୍ଦନ୍ତ । ଦେଉଳରେ ପଶିବାକୁ ଅନ୍ଦୋଳନ ହେବାରେ ରଷଶର୍ଶାଳ ଉତ୍ତ୍ୟକ୍ତ ହୋଇ ବାଧା ଦେଉଛନ୍ତ; କରୁ ଏ ବାଧାରେ ସ୍କୃସ୍କୃତା କଛୁ ନାହିଁ । ଲେକର୍ ନଳ କୁଣ୍ଡରେ ଜାଡର୍ ହ୍ରମାଣ । ସେ ବେଉ୍କକୁ ପିବାର୍କୁ ଇଚ୍ଚା କରେ ସେ ପାଏ, ଅନୃତଃ ଆମ ପୃଷ୍ ବଡ଼-ଦେଉଳରେ । ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନୀଦନ ସ୍ୱମଙ୍କ ବାରାଙ୍କ ନାମ ପଣ୍ଡାଙ୍କ ଝାଜାରୁ ବାହାରଥିଲ୍ ବୋଲ ଖବରକାଗଳରେ ବାହାରଥିଲ୍ । ଏ ବ୍ୟପ୍ତରେ ପରେ ଥାଉ ନ୍ତିକ ଓ ଆକ୍ଟେବନା କଣ୍ଡ । ଏଠାରେ ଏଚ୍ଚକ କଦ୍ପବାର୍ କଥା ସେ ବର୍ତ୍ତ୍ମାନ ସେହିଁ ଶ୍ରତରେ କାମ ଗୁଲଚ୍ଛ ସେଥିରେ ଅଧ ସାମାନ୍ୟ କେତେଜଣଙ୍କର ସାମାନ୍ୟ ଉଲ୍ଲଭ ଦେଉଛୁ । ଆଜସାଏଁ 'ଗ୍ରେ୫ ଚାର୍ଡ'ଙ୍କ ଭ୍ରରେ ବଡ଼ର୍କର୍ଥା, ଇଂରେଜା ଚାଠୂଆ ବାହାରୁ ନଥିଲେ । ଏବେ ସେମାନଙ୍କୁ ଯେଉଁ ଦୃଷ୍ଠି ଓ ସାହାଯ୍ୟ ଦଆସାଉତ୍ଥ ତାହା ଫଳରେ ବାହାରୁଜନ୍ତ । ଜାତର ଅନୁବଶ୍ବାସ ବଡ଼ାଇବାରେ ଏହା କମ୍ସାହାସ୍ୟ କଶ୍ବ ନାହ୍ନି । ସେଉଁମାନେ ଶିଷା ପାଇ ନାହାନ୍ତ ସେମାନେ ଶିଷାପାଇଁ ଲ୍ଲକର୍ସୀ ହେବେ ଓ ଜଣ୍ଠନନ ଆଦବାର୍ସୀଙ୍କ ହାଇଁ ସେଉଁ ଓଶନାଣରେ ର୍କ୍ୟ ସୁର୍ଥିତ ହୋଇଛୁ, ସେଥ୍ଡାର୍ଭ ସେକର୍ ଅୟକ ହେକ-ନାହିଁ । ତା' ପରେ ?

ତା'ଶରେ ଯାହା ହେବ ତାହା ଆଗରୁ ଶିଷା ଚାଇଥିବା ଜାଡମାନଙ୍କର ବର୍ଷ୍ୟାନ ଅବ୍ୱୃତ୍ତ ବେଖିଲେ ଜଣା ଓଡ଼ବ । କ୍ରାହ୍ମଣ କରଣ ପ୍ରତ୍ତ ସେଉଁ ଜାବର ଲେକ, ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟରେ ଗ୍ରକ୍ଷ ପାଇଛଡ଼, ସେମାନେ ବଳର ପୂଫ ଫବୃତ ତର୍ଭଛନ୍ତ । ତା' ବଦଳରେ ସାହା ତାଇଛଡ଼ ତାହା ପାଣ୍ଡାଙ୍ ସଂବୃତ ତ କୁହେଁ । ସ୍ୱୁଧୀନତା ବଡ଼ା ହାସୁ ଲେପ ହୋଇଛୁ । ଅଧିକାଂଶ ଗ୍ରକସ୍ୱ ପାଇଲେ ଜବନର ଆଦର୍ଶ ମିଳଗଲ୍ ବୋଲ ବଶ୍ରୁଛନ୍ତ ; ସେଉଁମାନେ ନ ପାଛ୍ଟନ୍ତରୁ ସେମାନେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଆଡ଼କୁ ନନା ଦେଉ ନାହାନ୍ତ । ଗ୍ରକସ କ ପାଇବା ପର୍ସ୍ୟନ୍ତ ସେହାନେ ହା ଜତୋସି୍ଟ ହୋଇ କୁଲ୍ଟଲ୍ଡ । ଝିଷା ସେବକ ବଞ୍ଚିକ୍ଟ, ସ୍କଶ୍ ଉତ୍ତରେ ଗ୍ରହ ସେଖକ ବର୍ଜୁଲ ; ଚାହା ଏତେ ଅଧିକ ହେଲ୍ଣି ସେ ବର୍ତ୍ତମାନ ପଣ୍ଡ ବଡ଼ମୁଖୀ ଯୋଜନୀ ବେଳେ ବ ଗୃକଶ୍ ନଅଞ୍ଜ ଦ୍ୱେଲ୍ଷି ଓ ଦେକାର ସମସ୍ୟା ଉତ୍କଟ ହେଲ୍ଷି । ଉଚ୍ଚନାଡର ଲ୍ଲେକେ ର୍ନ୍ଦ୍ରଶ୍ ରାଉନାହାନ୍ତ ବୋଲ ଜନ ଜାଡର ଲ୍ଲେକେ ପୀଠ ନ ପଡ଼ିକେ ଏହା ଯୁକୃଫରଡ ବୃହେ । ପ୍ଳଫ୍ ଦୁଖୁ)ହାନ <u>ଜେଲ୍ଲ ସର୍ସ୍ୟନ୍ତ ଗଢ଼ାକୁଗଡକ ସନ୍ନାରୁ ମତଳୀଡର୍ ମନ ଛଡ଼ାଇ</u> ଢ଼େବ ନାହିଁ । କଲ୍ର ସେଉଁମାନଙ୍କର ସ୍ୱସେତୁର୍ଣ୍ଣି ଅନ୍ଥ, ସେମାନେ ଆଳଠାରୁ ସ୍କବବା ଦରକାର, ଭ୍ୟସ୍ୟତ୍ରେ କ'ଣ କଣ୍ବାକୁ ଢେବ । ଜାହା ନହେଲେ ଉଚ୍ଚଳାର ୩ବହାର ସମସ୍ତେ ସେଉଁ ବେକାର୍ ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି କଣ୍ଡବ ତାହାର୍ ସମ୍ପଧାନ ଏକାବେଲକେ ଅପ୍ରଭୁବ ହୋଇପଡ଼ିବ ।

ବେକାର ସମସ୍ୟାର୍ ବେକାଶ୍ ସମାଧାନ

ବର୍ତ୍ତ୍ୟାନ୍ତ ବେଳାର ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ କରବାକୁ ପାହା କସ୍ତ ପାଉନ୍ଥ ତା' ହାର୍ ଏ ସମସ୍ୟା ଅଧିକ ଗୁରୁତର ହେବାର ବାଃ ଫିବ୍ଟ୍ର । ଦୁଇ ବର୍ଷ ତଳେ ବେଳାର ଶିହିତଙ୍କୁ କାମ ପୋଗାଇବା ପାଇଁ ସର୍ବାର ଶ୍ରିର କରନ୍ତ୍ର, ଅଧିକ ସାଇମେଶ୍ ସୂଲ୍ ବସାଇବେ ; ଶିଷ୍ଠିତ ବେଳାର୍ମାନେ ଏହି ସୂଲ୍ ମାନଙ୍କରେ ଶିଷ୍ଠକ ବେବେ । ଏ ହାଇମେଷ୍ ସୂଲ୍ମାନଙ୍କରେ ପିଲ୍ଙ ଆରରେ ପ୍ରକ୍ଷ ବ୍ୟପତ ଅନ୍ୟ କୌଶସି ଅବ୍ଦର୍ଶ ନାହିଁ । ଆନ ଜଣେ ବେଳାରକୁ କାନ ସୋଗାଇବା ପାଇଁ ସେଉଁ ଖୁଲଞ୍ଚି କସୁଛ୍ଛ ତା' ସୋଗୁଁ ୯° ବର୍ଷ ପରେ ଅନୃତଃ ୯° ଞ୍ଚିଲେଖାଏଁ ବେଳାର ପ୍ରତ୍ତ ବର୍ଷ ଉପ୍ପଲ୍ଲ ହେବେ । ଏମାନେ ଶିଷା ନ ପାଇଥିବା ଲେକଙ୍କ ଉପରେ ବୋଝ ପଣ ରହବେ । ସେଉଁ ଅକୁପାତରେ ଜମିନ୍ତ ଲେକ କମିବେ, ସେହ ଅରୁପାତରେ ତା' ଉପରେ ମଲ୍ଙ ବଡ଼ିବେ; ଅର୍ଥାତ୍, ସେଉଁ ପଣ୍ଠାଣରେ ଆଧୁନକ ଶିଷିତ ସଖ୍ୟା ସମାନରେ ବଡ଼ିବ, ସେହ ପଣ୍ଠାଣରେ ବାଜା ଲେକଙ୍କର ଅବସ୍ଥା ଅନୁଲ୍ଡ ହେବ ।

ି ଦେଶର ଶାସକମାନେ ଏ ପରିଶତକୁ କଳନା କଲେଣି । ସାଇନେସ ଷ୍ଟୁଲ ପରିବର୍ତ୍ତେ ନୌଳକ ଷ୍ଟୁଲ କମ୍ପିବୀକୁ ଆଇୟ କଲ୍ଞି, କଲ୍ମପେଷାରୁ ଯୁବକମାନଙ୍କର ମନ କୃଷି, ଶିଳ୍ପ ଓ କୁଝୀର ଶିଲ୍ସ ଆଡ଼କୁ ଖାଣିବୀକୁ ସୋଜନା ହେଲଣି ।

କଲୁ, ଏହି ପୋଳନୀ ସୂହିକ ସେଥରି କୀର୍ଯ୍ୟକାଷ ହେଉଛୁ, ସେଥିରେ ଅବୃନ୍ନତ ଜୀତମାନଙ୍କର ବୈଷଣ୍ଟିକ ଅଗ୍ରଣ୍ଡତରେ କ ପ୍ରସ୍ତକ ପଡ଼ୁଛ୍ର ତାହୀ ପ୍ରଶିଧାନପୋଟ୍ୟ ।

କାରମାବଙ୍କର ଶିଳ୍ପନୈପୁଣ୍ୟ ଲେ୍ପ ନ ହେଉ

ନାଜବଣ୍ଡର ଗୋଟିଏ ଭଲ ଦଶ ଥିଲା । ଗ୍ରେଟ ଗ୍ରେଟ ରୋଷ୍ଠୀରେ ଲେକେ ଗୋଟିଏ ବ୍ୟବଶାସ୍କ ସୁରୁଷାକୁନ୍ଦିନ ଗ୍ରବେ ଧଶବା ଫଳରେ ସେନାନଙ୍କର ସେ ସେ କୃତ୍ତିରେ ବ୍ୟୁତ୍ତ୍ତି ଓ ଅନୁରକ୍ତ ନାତ ହେଉଥିଲା । ବ୍ୟୁତ୍ତ୍ତିର ଫଳ, ଆନ ଦେଶର ବ୍ୟକ୍ତ୍ର ଶିଲ୍ୟକାଶଗଣ୍ଡର ଦେଖାଯାଉଥିବା ଉତ୍କର୍ଷରେ ବର୍ତ୍ତ୍ମାନ ସୂଦ୍ଧା ଧମଣିତ । ପୁସ୍କ ନଳଚରେ ଗୁଡ଼ଏ ବ୍ୟକର ବର୍ତ୍ତ୍ମାନ ସୂଦ୍ଧା ପ୍ରଶ୍ଚର କରୁଛନ୍ତ । ଶ୍ରୀ ନନ୍ଦଲ୍ଲ ବସୁଙ୍କ ପଶ

ଦଶାର୍ଦ ଶନ୍ଥିରୀ ପଃଶ୍ୟୁ ଭୂଷ ଭୂଷ ହଣଂସା କର୍ୟ । ଏମାନେ ଏକ୍ତ୍ରକାର୍ ଅବହେଶତ ହୋଇଥିଲେ । ସଂକ୍ରହ ଶ୍ରମାନ୍ ଓ ଶ୍ରମଣ ଖଲ ବଝାଡଙ୍କର ଉଦ୍ୟମରେ ଏମାନଙ୍କ ଦନ ଫେଶରୁ । ବର୍ତ୍ତମାନ୍ ମୃକ୍ତ କେତେକ ୟହାସ୍ ଯୁବକଙ୍କର ପୃଷ୍ଟ-ହୋଷକତା ଏମାନଙ୍କୁ ମିଳନ୍ଥ । ସରକାରଙ୍କ କୁଶିରଞ୍ଜିନ୍ନ ଅକୃୟାନ ମଧ ସ୍ୱାଙ୍କ ଅ:ଡ଼କୁ ଦୃଷ୍ଟି ପକାଇଲେଖି । ଏମାନଙ୍କର ଥାଇବଖିତା ମୁଲରେ ଅନ୍ଥ ପୁରୁଷାକୁଝମିକ ନାଚତୃଷି । ସେହର**ର ଆଉ** ଗୋଟିଏ ଗୋଷ୍ଠୀ କଖଳର ଚବଳର । ଏମାନଙ୍କ ମୃଣ୍ଡପ୍ ମୂଭିର ତ୍ରଶଂହା ଶ୍ରମୁଖରେ ଶୁଣାସାଏ । ଫ୍ରୁଡ ସର୍କାର ସ୍ୱାଙ୍କ କୃତକ୍ ଲ୍ଲେକଙ୍କ ଆଗରେ ବ୍ୟାଜ୍ୟନ୍ତ । ଅବୁଲ୍ଲତ ଜାନ୍ଧର ସ୍ୱଗ୍ୟବର୍ଦ୍ଦେଶକ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ କାକାସାହେବ କାଲେଲ୍କର୍ ଓ ଆମ ସ୍ତକ୍ଷର ଗୁଣ୍ଡାସ୍ପ ସ୍ୱଳ୍ୟଯାକ 💁 କୁମାର୍ସ୍ୱମମି ସ୍କା ଏହା ଦେଖି ବ୍ରଟେଡ ପୀର ଢ଼ୋଇଥିଲେ । କାଳାସାହେକ ଏମାନଙ୍କୁ ଶଞ୍ଜୀକୁ ଉଠାଇବାକୁ **ପର୍**ମର୍ଣ ଦେଲେ ଓ <u>ଝା</u> ସ୍କା ଇଚ୍ଚା ପ୍ରକାଶ କଲେ ସେ ଏମାନଙ୍କ ଡ଼ାସ ତାଙ୍କ ନଜ ଗାଁରେ ଗୋଟିଏ କଳାକୁଂଜ କସ୍କବେ ।

ଏହିଥର୍ କେତେ ଶିଲ୍ପି ଓ କଳାକାର ଓଡ଼ିଶାର ଟାଁ ଗଢ଼ଳରେ ଅବ୍ୟାପି ଅଛନ୍ତ । ହରଳକଙ୍କ ଶ୍ରରରେ ବ ଏମାନଙ୍କ ସଖ୍ୟା କମ୍ ବୃହେ । ଜନମାନେ ବେତରେ ସେଉଁ ଗ୍ରଣଣି ବୃଣ୍ଡ ଜାହା ବର୍ଷ ବର୍ଷ ବ୍ୟବହାର ଅରେ ମଧ୍ୟ ବର୍ତ୍ତିୟାଏ ନାହାଁ । ହାରଳା-ଖେମୁଣ୍ଡିରେ ସେଉଁ କାଞ୍ଜନଳ ଥର ବୃଣା ହେଉଛି, ବାହାର ସୌନସ୍ୟ ଓ ମଳକୁର୍ଗଣ ତାହା ବ୍ୟବହାର କର୍ଥ୍ବା ଲେକଙ୍କ କଥ୍ୟବେ । ହାଡ଼ମାନଙ୍କର ବାଦ୍ୟ ବର୍ଧାର୍ଦ ଅଣ ସହରଥା ଲେକଙ୍କୁ ସେତେ ଜଣାନାହାଁ । ଏବେ ସରକାରଙ୍କ ଅନୁଗ୍ରହରୁ ସାର୍କାର ସର୍ବାଳା ବଳ ଦାଣ୍ଡକୁ ବାହାର୍ବାର ସୁଯୋଗ ପାଇନ୍ତନ୍ତ ।

ଗ୍ୟକରୀ-ସଙ୍କସ୍ତ୍ର କାଡର ଶିଳ୍ପରେ ପ୍ରବେଶ

ଓଡ଼ଶାରେ ଏହଣ ଶିଲ୍ପୀ ଜାତଙ୍କର ଫ୍ଟଖ୍ୟ ଅନେତ ; ଆମର ସୌଷ୍ଟବ୍ୟ ଏମାନଙ୍କ ଉତ୍ତରୁ ଅନେତେ ବର୍ତ୍ତମାନ ପୂଷା ମୌଳତ ଦୃତ୍ତିରେ ଅନ୍ଧନ୍ତ । ସେ ବୃତ୍ତି ସୂଡ଼କରୁ ଅନେତେ ନରବା ଉତରେ । ସେ ସବୁ ବୃତ୍ତି ବଦଳରେ ପେଉଁ ଦୂଆ ବୃତ୍ତି ସବୁ ଖୋଲ୍ଲୁଛ, ସେଥିରେ ଲେପ ହୋଇସାଉଥିବା ବୃତ୍ତିର ଲେକଙ୍କୁ ଲ୍ଗାଇବାର ଉଦ୍ୟମ ସଥାସଥ ଭବେ ହୋଇ ପାରୁନାହାଁ । ଦୂଆ ବୃତ୍ତିବୃତ୍ତନ ଅନ୍ୟ ହାରକୁ ଗ୍ଳ ଯାଉଛୁ । ଏଠାରେ ତାହାର କେତୋଟି ଉବାହରଣ ଦେବ ।

ଆନ ଦେଶରେ ଫରୁଆ ଓ ନାଠ ପାନଆର ଖୃତ୍ ପ୍ରଚଲନ ଥିଲା । ଏହା ଗୋଖିଏ କାଡର କୃଦ୍ଧି ଥିଲା । ଏହ କୃନ୍ଦ୍ରମାନଙ୍କର ବର୍ତ୍ତମାନ୍ ତୃତି ଲେଖଡେବୀ **ଉପରେ ।** । ଏହାର୍ କାର୍ୟ ଫରୁଆଠାରୁ ପୁଦର କନ୍ତ **ବଜାର୍କ**ୁ ଆସିଲ୍ । ଏସରୁ ବର୍ତ୍ତମନ ସୃଦ୍ଧା ଗ୍ରନ୍ୟ ବାହାରୁ ଆସ୍ୱରୁ । ହମେ । ସରକାରଙ୍କ ସତ୍ୱରେ ଏହା ଆମ ଗ୍ରନ୍ୟରେ ହେବାର ଭ୍ରଦ୍ୟମ ହେବ । ସେତେବେଲେ ଏଇ କୃନ୍ଦ୍ରମନଙ୍କୁ ନୂଆ ବୃତ୍ତିରେ ତାଲନ୍ କର ଲଗାଇ ଦେବାର କଥା । ତା' ନ କର, ଅନ୍ୟ ଲେକକୁ ନୂଆ ଫରୁଆ କଥାର ଶିଖାଇ, ଏ କୃଦ୍ଗ୍ୟାନଙ୍କର ପୁରୁଣା <mark>ଫରୁଆ</mark> କ୍ଞାଈରେ ସେତେ ସାହାଯ୍ୟ କଲେ ବ କନ୍ଥ ଫଳ ହେବ । ନାହିଁ । କୃନ୍ଦ୍ରଙ୍କ କାଠଙ୍କରୁଆ ବ୍ୟବହାର କର ବୋଲ ସେଉଁ ସ୍ତର୍ଭ ହେବ ତାହାର ଆଣାକୁରୂପ ଫଳ ଫଳବ ନାହିଁ । ସେହ୍ସପଶ୍ ସିହ-ପାନ୍ୟ କାଶ୍ୱରଙ୍କ ଦଧ୍ୟ । କୂଆ କଳପାନ୍ୟା ସେ ପଶ୍ୟାଣରେ ବଜାରରେ ସଶୁଛ୍ଥ ସେଥିରେ ଆଙ୍ଗା ହେଞ୍ଚଳ୍କ, ଲେକେ ବେଣୀ-ବନ ସିଂହତାନଆକୁ ପସଦ କଣ୍ଠବେ ନାହିଁ । ଲ୍ଲେକଙ୍କ ରୁଚ

ବଦନ୍ୟ ବେଳକୁ ସିଂହ-କାଶରର ପଦ ନୂଆ ଥାନଥା କାମ ଧର ନ ସାଂଶ୍ର ତେବେ ସେମାନେ କଂଶ କଶ୍ୱେ ? ଏହର ଉଦାହରଣ ଆଜ ଅଧିକ ଦେବାର ପ୍ରାକ ଏ ରୁହେଁ । ଆକ ସେହର ତ୍ୱରୀ ଓ କମାର୍ଥିଲେ ବେଳାର ହୋଇ ଗାଁରେ ବସିଥିବାବେଳେ, ଅନ୍ୟ ଜାଡର ଲେକେ ଲୁଗାକଲ ଓ ଲୁହା କାର୍ଣାନାରେ କାମ ପାଉଛନ୍ତ, ସେହ୍ତର ଆଡ୍ ଅନେକ ତୃଷ୍ଠିରେ ଓରିଶାମ ହେଉଛୁ ।

କାଡ ଅନୁସାରେ ବୃ**ର୍ଭ ବ**ଣନର ଦୋଷଗୁଣ

ନାଡ-ଲେକଙ୍କୁ ଜଳ ଜଳ କୃତ୍ତିରେ ଏକଣ୍ଟିଆ ଅଧିକାର ବଆ ହୋଇଥିଲା । ଏକର୍ଟ୍ସିଆ କାର୍ବାର୍ ଅଲୃଫ୍ରଂକ ଲେକଙ୍କ ହାଇରେ ରହିଲେ ସେଇ ସେଇ ୫୬ସ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ଥ୍ବାରୁ ତ୍ରସୋରିତାର ହେବ ଥିଲ, ତେଣୁ ଜଟିବାବାଲ୍ ଜଳ ରୁଚ ମୁଲାବକ୍ କନ୍ୟ ତାଞ୍ୟୁଲ୍, ଓ ଦାନରେ ବା ତଣ୍ଡରେ ପଞ୍ଚ ନଥ୍ଲ । ଅପରରୁ ପ୍ରୁଷାକୁଷମିକ କୃତ୍ତିରେ କୃତର ଉତ୍କର୍ଷ ଫୁଖୁଥିଲା । ସବୃଠାରୁ ବଡ଼ ଳଥାପେ, ଗ୍ରହି ବୃଦ୍ଧିରେ ଥିବା ଲେକକୁ କାମ ମିଳବାର୍ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଥିଲା । ନାଡର୍ କେତେଜଣ ପାଶବାର ଲେକ ଗୃଡ଼ାଏ କାମ ଅକ୍ଷ୍ଥାର କଣ ନ ଥିବେ, ଏଥିପାଇଁ ହାସ୍ପ ସଭ କାର୍ଗର୍-ଜାଭର ଲେ୍କଙ୍କର 'ସେବା' ବୟା ହୋଇଥିଲା । ଏ ସେବାରେ ମଧ 'ଜଚତା' ନଥିଲା, ଆମ ରୁଷାରେ ସର୍ କାନର୍ ନାମ ସେବା । ଅପର୍ର୍ ହ୍ର ଶନ୍ତା କଶ୍, ତୁର୍କ ନାମରେ ଗ୍ରତ ଖାଇଲେ ମଧା ତା' ନାମ ସେବୀ । ଅନ୍ୟ ପ୍ରଦେଶରେ କଣ ହୋଇଥିଲି ଓ ବର୍ତ୍ତମାନ୍ ଅବସ୍ଥା କଣ, ଜଣାନାହିଁ, କରୁ ଆମ ଗ୍ଳୟରେ ଏ ଦଗରେ ପୂଟେ ବଡ଼ ସୁଶଶୃତ ସୋକନୀ କାର୍ଯ୍ୟକାଶ୍

ବୋଇଥିଲ ପଶ କଣାସାଏ । ପ୍ରଚ୍ଚ ଗାଁରେ ବଡ଼େଇ, କମାର, ଧୋବା, ଉଣ୍ଡାର, ଡ଼ମ, ହାଡ଼ ଇତ୍ୟାବ ପ୍ରଚ୍ଚ କାର୍ଗର ଜାବର, ହାହକ ନଦିଷ୍ଟ ଥିଲେ । ଏହର ହେବା ଫଳରେ ଏହ୍ କାବର ଫକନର 'ମାନ' ବଡ଼ିପାରୁ ନ ଥିଲ, କରୁ ସମସ୍ତେ କାନ ପାଉଥିଲେ ଓ ଖାଇବାକୁ ମୃଠେ ଖାଉଥିଲେ । ଆମ ବୈଷଦ୍ୱିକ ଉଲ୍ବର ବର୍ଷମାନ୍ ଅବସ୍ଥାରେ ସହ ପୂର୍ଣ୍ଣ ସାନ୍ୟବାଦ ହୃଏ, ଚେବେ 'ମାନ' ଦହିବା ତ ଦୂରର କଥା, ସମସ୍ତେ ଏହି ଜୋଳପାଣି ପାଇଲେ ପାଇବେ ।

ଜାନ୍ଧ ଅନୁସାରେ କୃତ୍ତିବଣ୍ଠନକୁ ଅନେକେ ଖାଲ ସ୍ତବ-ଦ୍ରବଣଜାରେ ନାସସନ କର୍ଲ । ରୋଖିଏ ଜାଭ ଅଇ୍ଶୟ ହୋଇ ସ୍ୱରୁଷାକୃତ୍ୟେ ଗ୍ରେ୪ କାମ କଶବା ଜାଡ ଅନୁସାରେ କୃତ୍ତି-ବର୍ତ୍ତକର ଲ୍ଷ୍ୟ ବୃହେ, ଏ କଥା ଆଚରୁ କୁହା ସାଇଛୁ । ଜାଭର ପେଉଁ ଲେକ ବଡ଼ କାନ୍ତକୁ ପୋଗ୍ୟ, ଜା'କୁ ବାଧା ବଥାଯିବା ଅମ ଳାଚ୍ଚ ବୟାରର୍ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନୁହେ । ଯେ ପାର୍ବ ସେ ତା <u>ଉପର୍କ</u>ୁ ସିଦ ; କରୁ ସେ ନ ସାଶ୍ୱର, ଭାହାର ବୃଦ୍ଧି ନଦିଷ୍ମ ନ ରହ୍ୱଲେ, ମୁକ୍ତ ପ୍ରତତ୍ୱଦ୍ୱତା ଆବରେ ସେ ଫ୍ରାଲ ପାଶ୍ୱର ନାହିଁ । ସେଉଁ ବୌଷମାନଙ୍କରେ ଜାନ୍ତ-ବସ୍ତ୍ରର ନାହି, ସେଠାରେ ଅସ୍ତ୍ରରା, ବୃଦ୍ଧ ଓ ଅସହାପୁ ପ୍ରତ୍ତଦ୍ୱଇତାରେ ଠେଣ୍ଡେଏଇ ସାଇ ମେହେନ୍ତର୍କ ଓ ଝାଡ଼ୁଦାର ବୃତ୍ତିରେ ପହଞ୍ଜ । ଅମନାଧରତ ବୃତ୍ତିଠାରୁ ଏହା କେଉଁ ଗୁଣରେ ଭଲ ତାହା ସମ୍ଲଳତର୍କୁ-ବବ୍ୟାନଙ୍କର ବର୍ଯ୍ୟ । ପେଉଁନାନେ ବହା, ଦାଛିଣ୍ୟ ଓ ଅନୁକଂହାର ତାନ୍ଧ, ସେନାନକୁ ସେଉଁ ସମାନ ଗ୍ରେଟ ନାମକୁ ଠେଲବଏ ତାହାର ମାନବକତା ଉଚ୍ଚୟରର ହୋଇ ନଥାରେ ।

ହାଡ଼ର ଛୋଃ କାମ –

ଆନ ଫ୍ୟୃଚର୍ କଶ୍ଳେଷଣ କଲେ ଦେଖାଯିକ, ଆ**କ**୍ଷା**ହା** ଅବସ୍ଥା ହେଉନା କାର୍ଣ୍ଣିକ, ଆମ ବୃଦ୍ଧନରେ ଆମେ ଆଜ ସାହାକୁ ଟ୍ଲେଖ କାମ ବୋଲ କଦ୍ୱରୁଁ , ଭାହା କଶବା ଆମ ସମାନର ଗ୍ଲେଞ୍ଚ ଜାଭର କାମ ନଥିଲା, ବର୍ଂ ବଡ଼ ନାଭ ସେ ନାମ ଜଜେ ଆଦର ନେଉଥିଲେ । ହାଡ଼ର ଆଥିକ ଦୁର୍ଗଚର ସୁବଧୀ ନେଇ ଆମେ ଆକ ତାହାରୁ ଚାଇଖାନା ସଫା କର୍ବା <mark>କାର୍ପ୍ୟରେ</mark> ଲଗାଞ୍ଥାଇଁ । କଲ୍ଲ ଏ କାମ ତାହାର କୌକକ ରୁଭ୍ ବୋଲ କୌଣସି ସୂଭ ଶାସରେ ଥିଲା ପର ମନେ ହେଉ ନାହିଁ। ଏବେ ବ ମହିସଲ୍ ଭାଁରେ ସେ ଏ କାମ କରେ ନାର୍ହି । କେବଳ ଦେଉଁ ଗ୍ରାମମାନଙ୍କରେ ଆଧ୍ୟକଳ ଶିଷିତ ଲେକଙ୍କ ହସାବ ଚଡ଼ିଛ୍ଚ, ସେଇଠାରେ ସହରର୍ ଚଳଞ୍ଚି ବ୍ୟାସ୍ୱନ୍ଥ 1 ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଗୋଞ୍ଚିଏ ଅକ୍ରବ କଥା ନଳେ ଅଡ଼୍ଚ । କଳ୍ପଦନ ଗୂଟେ ମୁଁ ଜଣେ ବର୍ତ୍କ ତାଝରେ ବସିଥିଲା । ତାଙ୍କର ଆନେଶକାନ୍ ବନ୍ଧୁ ତାଇଖାନା-ଉରୁ କାହାଈ ପଡ଼ ବସ୍ପୁଟର କହ୍ୟରେ, "ମହାଶମୃ ! ମୃଁ ଗୋଞିଏ କଥା ପସ୍କ୍ର, ଖମା କର୍ବେ । ମୁଁ ସେଉଁ ପାଥରେ (କମୋଡ଼ରେ) ବହୋର୍କ୍ ଗଲ, ତାହାର ତ ପାଣିବାଶ ନାହିଁ, ସେ ସଫା ହେବ କଉର୍ 🕍 ମୋର ବହ୍ ହସି ହସି ଉତ୍ତର ବେଲେ, "ଆନ ବେଶରେ ରୋଖିଏ ଜାର୍ଚ୍ଚ ଅନ୍ତର୍ଭ, ସେଉଁମାନଙ୍କର କାମ ପାଇଖାନା ସଫା କଶ୍ବା ।" ଏହାଡରେ ହୋ ବଛୁ ସହର୍ର ସାଧାରଣ ଢାଇଖାନା-ମାନଙ୍କର୍ ନଗୃ-ବିଦି ଅଭିଥିକ ଆଗେ ଥୋଇଲେ ଓ ତାଙ୍କୁ ଆଶୃୟ ଇଲେ ସେ ଏ କାଡରେବ ଜଠିପିବାକୁ ଗୁର୍ଚ୍ଚରେ ଉଦ୍ୟମ ହେଉଛୁ । ଅଡଥ୍ ସିକାତରେ ମୁଁ ମର୍ଶ୍ନ, "ଠାଇଶାନା ଝଞ୍ଚିକୀ ଆମର୍ ତେଉଁ ନାଡର କାମ ?" ବରୁ ଉତ୍ତ୍ୟକ୍ତ ହୋଇ କଣ୍ଡଲେ, "ଓଃ, ରୂମେ ବ

ଆନେଶକାରୁ ଆସିର ପର୍ !" ନୁଁ କହଥିଲା, "ନୁଁ ଆମେଶକାରୁ ଆସିନାହିଁ ସେ ଆଶଣ ବଲ୍ତରୁ ଆସିଲ୍ ପଶ୍ କଥା କହୃତ୍ତନ୍ତ ।" —ଇଂରେକ ଅମଳରୁ ଆରମ୍ଭ !

ରାହାର କାରଣ, କଂରେଜ ଅନଳରେ ସହର ସଂଖ୍ୟା ବଡ଼ିବାରୁ ଓଅମେ ପାଇଶାନା ଅଞ୍ଚିବା ହାଞ୍ଚିକର ବ୍ୟବସାସ୍ତ ହେଲା । ସଜାମାନେ କଂଶ କରୁଥିଲେ ବୋଲ ଏବେ ଜଣେ ବର୍ଷ୍ଟ ପଞ୍ଚଳ ଉଷ୍ଟ । ସେ ବରସ୍ତରେ ମୁଁ ଏ ପର୍ଯ୍ୟକ୍ତ କଥ୍ଥ ଚାଇନାହିଁ, କରୁ ନଗର ମାନକରେ ପାଇଖାନା ଥିବାର ସମଣ ନାହିଁ । ପାଇଞ୍ଚଳୀ ପାଇଁ ଆମ ସ୍ୱର୍ଷରେ ଶକ ବ ନ ଥିଲା । ତାହାର କାରଣ, ଆମର ଝାଡ଼ା ଫେଣ୍ବାର ନାମ, ବହୁର୍ଜ୍ ମିଣିବା ବା ବାହାର୍କ୍ତ ପିବା । ସର ଉତ୍ତର ପିଲ୍ୱକର ଓ ଗ୍ରେଲିକର ସଇଳା ଆନ୍ତପାଏଁ ସରର କ୍ଲେକେ ସଫା କରୁଛନ୍ତ । ତାହାରେ କଞ୍ଚ ଝାଡ଼ା ଫେଣ୍ଡାର୍ଡ୍ ଦେବ ରାହାର ବ୍ରରଣି ପ୍ରିଲେ, ପଣ୍ଡାର ନଣ ପଡ଼କ ସେ ବାହାରେ ସେଉଁଠି ସେଇଠି ବସିଥିବା ବରୁଷରେ କଞ୍ଚଣ ଥିଲା ।

କ୍ରାହ୍ମଣର ପଦାର୍ର-ଅଦତରେ ଅଛି:—ବ୍ରାହ୍ମସବୃହିରେ ଖଣତ ଖଣ୍ଡିଏ ଧଣ୍ ଭାମଠାରୁ ଶର୍ଷିଏ ମାଶରେ ସେତେ ଦୂର ପାଇ ପାଶ୍ୟ, ସେତେ ଦୁର ପିଦ (ସହରରେ ଏହାର ଗ୍ରେକ୍ଷ ଦୂରକୁ ଯିବାକୁ ହେବ) । ଭନମୁଠା ଆହାନ୍ତରେ ଗୋଷିଏ ଗାଢ ଖୋଳକ ଓ ସେଠାରେ ଝାଡ଼ା ଫେଶ୍ ଗାଢ ପୋଡ ଆସିକ * ।

ପିର୍-ପ୍ରମଙ୍କଠାରେ ଏ ଆଞ୍ଚର ଦେଖି ନାଧି, କରୁ ଗୋସି ବାସ-ମାନେ ଏହା ନସ୍ୱମିତ ଭ୍ୱବେ କରୁଥିଲେ । ପୋଖସ୍ ଭୂଠ ସମ କର୍ବା, ବାଣ୍ଡ ସଫା କର୍ବା କାର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟ ବୃଡ଼ା କ୍ରାଦ୍ଧ୍ୱମାନଙ୍କର ଥିଲା ଆମ ପୋକସ୍ତରେ ବାହ୍ମଣ, ତର୍ଷା, ତେଈ, ଭଣ୍ଡାର, ଧୋବା ଇଞ୍ଜାଦ ଗାଧ୍ଅଣ୍ଡ । ପିଲ୍ବନେ ଥରେ ଆନ୍ଦ୍ରେମାନେ ନଣେ କୁଡ଼ା କ୍ରାଦ୍ମଣଙ୍କୁ ପର୍ବର୍କ୍ତ, "ଆତ୍ରଣେ । ଆତ୍ରଣ ତେଲଙ୍କ ବାଡ଼କାଠି ଉଠାଉନ୍ତର୍ଜ୍ଭ ; ପଇତା ମାସ୍ ହେବ ନାହ୍ମ ।" ସେ ଚଡ଼ ଚଡ଼ ହୋଇ କହ୍ନରେ, "କରେ । ତମ ମାଷ୍ଟ୍ରେ ଜମକ୍ତ କ ସଦାଙ୍କର ଡିଖାଉ-ନ୍ଦ୍ରଣ୍ଡ କ । ପୋଖସ୍ତ ଭୂଠ ସଫା କଲେ ପ୍ରକ୍ର ମାସ୍ ହୃଏ ନାହ୍ମି ।"

ଳାତ-ବୃତ୍ତିକ୍ ପେଉଁମାନେ ପସନ କରୁ ନାହାନ୍ତ, ସେମାନେ ଗଟ-ପ୍ରବଣତାର ସୁଅରେ ଦେଖି ଥାରୁ ନାହାନ୍ତ ଯେ, ସରୁ ବୃତ୍ତି ସମୟଙ୍କ ଥାଇଁ ଉଲ୍ଲୁକ୍ତ ରଖିବାକ୍ ଯାଇ ଆମେ କେବଳ ଗ୍ଲେଞ୍ଚ ନାଡଙ୍କର ବୃତ୍ତି ବୁଡ଼ାଇ ଦେଉନ୍ଥ । ହାଡ଼ଙ୍କ ଗ୍ଲେଞ୍ଚ କାମରେ ଅନ୍ତଳ୍ପା ହେବା ସ୍ୱାଗ୍ରତ୍ତକ; ସାଧା ଖାଇଖାନା ତଳ୍ପ୍ୟବା ଯାକେ ଖାଇଖାନା ଉରକ୍ ଆଉ କେହ୍ନ ପଶୁ ନ ଥିଲେ; କଲ୍ଥ କଳ ଖାଇଖାନା ଦଳକ୍ତ ବ୍ରାଦ୍ମଣ କରଣ ଖାଇଖାନା ଉତ୍ତରେ ପଣି ହାଡ଼ଙ୍କୁ ବେଳାର କଣ୍ଠବାର ଆରମ୍ଭ ହେଲ୍ଞ । ବାହୃଷ୍ପ ଧ୍ବଣ ବ୍ରାହ୍ମଣ ପିଲ୍ କଲ୍ଞ । ବହ୍ଦର ବ୍ରଶ ସ୍ଥାହ୍ମଣ ପିଲ୍ କଲ୍ଷ । ବହ୍ଦର ହଣି ବ୍ରତ୍ମ ମଧ୍ୟ ଏବେ ହେଉନ୍ଦ୍ର ସେଇମାନେ ।

କା**ଣ−ଲେ୍କଙ୍କୁ କାମ ମିଳବାରେ ଅ**ନ୍ତ୍ରସ୍ୟୁ—

ଏ ସମସ୍ୟା ହିଡ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କଲେ କରାବ୍ ମିକୃଛ ସେ ଆଜର ପର୍ଷ୍ଣିତରେ, ଜୀତ ଧର୍ଷ ଶିଲ୍ପ ରହ ପାଣ୍ଡବ ନାହିଁ । ଭାଲମ ପାଲବୀକୁ ନମ୍ନରମ ସୋଗ୍ୟରୀ ପାହା ଅନ୍ଥ, କଡ଼େଇ, କମାର, ତରୀ ଓ ହାଡ଼ ଥିଲେ ତାହା ଥାଇବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ଉଚ୍ଚ କାଡର ଲେକକୁ ସେହ ସେହ କାମ କରବାଲ୍ ପଡ଼ବ । ଆଦର୍ଶ-ବାପ ତ କତ୍ୱକ୍ତ, ଏପର ହେଲେ ବର୍ଷାଣ୍ଡମର କଳ୍ବର ଦୁର ହେବ । କଲୁ ଏହାହାସ ସେ ସଂଷାର କାମରେ ସଂହାର ହେଉଛୁ । ଅନ୍ୟ କାଷର ପିଲ୍ମାନେ ସେ କାଶଗଣ ଶିଖୁଛନ୍ତ, ସେଥିରେ ସେନାନଙ୍କର କଷ୍ଠା ରତ୍ୱନାହ୍ନ ; କୌଣସି ବ୍ରାହ୍ମଣ ବା କରଣ, ବଢ଼େଇ ବା ତତ୍ୟି, ଓଟିସାର ଜଳେ ଏ ବେଥାର ଧରବାକୁ ବହାରୁ ନାହ୍ନ୍ୟ, ଖାଇ ଗ୍ୟକ୍ଷ ଖୋଳା ଗ୍ୟକ୍ଷ୍ଥ । ରାମ୍ୟ-ଷ୍ଟିକ୍ କୁଡ଼ିଥିବାର ଏହା ଗୋଟିଏ କାରଣ ।

ସବେ ସେଉଁ ସଭ୍ୟତଃର ଅନେ ହନୁ-କରଣ କରୁଥାଇଁ, ସେଥିରେ ସମୟଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ତାଶବାର ଲେକ ଉପରେ ; କୃତ୍ୟରେ ଭଲ ପିଲ୍ଙ୍କ ଉପରେ ଶିଷକଙ୍କର ନଳର ତଡ଼େ, ଗୁଳସ୍କରେ ମଧ୍ୟ ସେଇମାନଙ୍କର ପ୍ଥାନ । ଆଦବାସୀ ଓ ହଶ୍ଚନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରକଷ ନଦିଷ୍ଟ୍ର ଅନୁପାତରେ ପୁରଷିତ ହେବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଛୁ । ତାଙ୍କ ଉତ୍ରର ପାଶବାର ଲେକ କେତୋଟି ମାନ୍ଧ ଏହା ପାଇବେ । ସେଉଁମାନେ ପଡ଼ି ନାହାନ୍ତ, ବା ପଡ଼ି ଭଲ ପାସ୍ କର ନାହାନ୍ତ ସେମାନଙ୍କୁ କେଉସା ପୋଗାଇବାର ଦାସ୍କିଲ ସତେ ସେପର ସମାକର ନୁହେଁ।

–ଯୁକ୍ତଯୁକ୍ତ ନୃହେ

ତାଣ୍ଠାତ୍ୟ ସଭ୍ୟତୀର ଏହି ଦୋଷ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ପଣ୍ଡିତମାନେ ଆବଶ୍ୱୀର କଲେଖି । ସେମାନଙ୍କ ଉତରୁ ଜଣେ ବଣିଷ୍ଟ ସମାଳ-ତତ୍ତ୍ୱଙ୍କଙ୍କ ଜଲ୍ଫ ଏଠାରେ ଦେଖାପାଡ଼ । ସେ କହିଛନ୍ତ, "ସେଉଁ-ମନେ ଅପାର୍ବଦାର, ଜାବନ-ସ୍ୱରାମରେ ଚଳକୁ ଖସି ସାଇଛନ୍ତ

ସେଇମାନଙ୍କ ପ୍ରଚ୍ଚ ଆଇ୍ମ୍ବ୍ୟ କଣ, ତାହା ଦେଖି ସମାନର ନୈଞ୍ଚଳ ବଲର୍ କଳନା କର୍ଯାଏ । ଖବନ ସ୍ୱର୍ଥାମରେ ଅନେକେ ନଣ୍ଡପ୍ ନାଶକେ, ଅନେକେ ଚ ସ୍ରୀନରେ ଠିଆ ହେବାକୁ ମଧ ସୁବଧା ହାଇବେ ନାଣ୍ଟି । ସମାନର ବବେଚନୀ ଶଲ୍ଫ ଅଲେ, ସେ ଏଇ 'ହାରୁ'ଙ୍କ ପାଇଁ ଆଗ ତୃତ୍ତି ବ୍ୟବପ୍ତା କଞ୍ଚଳ ; ଭୁଦ୍ଧି ଖଣାଇ ବେଖିବ, ଯେଉଁ ସୋଳନା ହେଉଣ୍ଡ ସେଥିରେ ଲେକେ ପଢରେ ଷଡ଼ ସାଉଚ୍ଚନ୍, ଓ କେତେ ଥାଈ ଉଠ୍ନାହାଲ । ସମାଳ-ପତମାନେ ଆମ୍ବଟଣ୍ୱଣ କଣ୍ଠ ଦ୍ରିର କଣ୍ଠବି, ସେଉଁ ସୋକନାରେ ଏରେ ଲେକ ସହରେ ଓଡ଼ ଯାଉଛନ୍ତ, ବା ହାଶ ହାଉଛନ୍ତ, ସେପର ସୋଜନାର୍ଦ୍ଦବା ଉଚ୍ଚଳ ନାର୍ଦ୍ଦେବା ଜ୍ବତ" । ଆମ ସଂଷ୍କୃତରେ ପାଶବାର ଓ ଅପାଶବାର ସମୟଙ୍କ ଉପରେ ନଜର ଥ୍ୟ ; ବୋଧତୃଏ ଅତାଶବାରଙ୍କ ଜ୍ୟରେ ଅଟ ନଜର ଚଜ୍ଥଲ, ସେଥର ନା'ର ଅଡେ । ଥାଣ୍ଡାବ୍ୟ-ଅଞ୍ଜିକଥନଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟି ଆନ ଆଡ଼କୁ ଫେଈଲ୍ ବେଳକୁ, ଅଟେ ଅଞ୍ ସେଇନାନଙ୍କ ପ୍ୟସ୍ତକୁ ଧର ବସିବା ଠିକ୍ ହେଉ ନାଣ୍ଡି ।

ଜାତରେବ ଠିକ୍ ସେଉଁ ସହରେ ପୂଟେ ଥଲ୍ ସେତର ରହବ ବୋଲ୍ ଆଣା କଣ୍ଡା ଅଞ୍ଚତା ; କରୁ ବନସୋତ୍ ଉଠିଯିକ ବୋଲ୍ ଧର୍ଷ ବସିବା ମୂର୍ଣାମି ଛଡ଼ା ଆଉ କଲ୍ଲ କୁହେ । ବର୍ତ୍ତମନ୍ତ୍ର ସହ ବେଳ ପଡ଼୍ଛ । ଏତେବେଳେ ଆଗକ୍ ନ ଲ୍ଷ୍ମ୍ୟ, ଆଜୁପସ୍ଟା ନକ୍ଷ, ଅନ୍ଧ୍ରସବେ ଅନ୍ୟର ଅନୁକର୍ଣ କଲେ, ସର୍ଗୋଡ଼ରେ ମଣାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଗୋରୁ ମଧ୍ୟ ମଣ୍ଡିକେ ।

ଆଉ ଗୋଟିଏ କଥା କର୍ଷକା ଉଚ୍ଚତ । ଆକ ଆମେ ଏବେ ତକୃଥିବା ସ୍ୱତ୍ତକୁ ସସନ କରୁଥାଇଁ, ତହା କଂଶ ଏ ସ୍ତର୍ ସ୍ୱାସ୍ତକ ଜ୍ୟପୋରିତା ସୋର୍ଡ୍ସି, ନା ଏହା ଆନ୍ତକୁ ପୁହାଉଚ୍ଛ ବୋଲ १ ପେଉଁମାନଙ୍କ ହାତରେ ସମାନକୁ ନସ୍କୃଷଣ କର୍ବାର ଅଧିକାର ଅନ୍ଥ, ସେମାନେ ତାଣତରେ କା ଅନାଣତରେ ନର ଜାଞ୍ଚ ବା ତୋର୍ଷ୍ଣୀର ପିଲ୍ଙ୍କ ସ୍ୱାର୍ଥ ସ୍ଥତି ଅଧିକ ଦୃଷ୍ଟି ଦେଇ ଅନୁଲୃକ ନାତିର ସ୍ୱାର୍ଥପ୍ରତି ଅନ୍ଧ ହୋଇପିକା ଫଳରେ, ବର୍ତ୍ତମାନ୍ର ସ୍ପତି ନରଙ୍କୁଶ ସ୍ତବେ ଚତ୍ରନ୍ଥ ବୋଲ ଫ୍ରେଡ୍ଡ ହେବା ସ୍ୱାଦ୍ରବକ ।

ଚର୍ଭାର ଧାର୍ଗ ସଂସ୍କୃତକୁ ହୁଡ଼ୁଛ १

ଆନ ସମାଳର ନସ୍କୁଲ୍ଲ। ଥିଲେ ବ୍ୱାହ୍ମଣମାନେ । ସେଇମାନଙ୍କ ନଦୌଣରେ ସ୍ନା, ଷ୍ରିପ୍ନ, ସ୍ନ୍ୟ ପାଳନ କରୁଥିଲେ । ପୂଫ୍ର ପ୍ରଡଣାବତ ହୋଇଅଛି ସେ ଜାତମାହରେ ବ୍ରାସ୍ଥଣ ଛଡିସ୍ସ ବୃଅନ୍ତ ନାହାଁ । ଲ୍ଷଣ ଥାଇ ଅକ୍ରୂତ କାସ୍ୟ କଲେ ସାଇ ବା୍ନୁଣ ଓ ଷ୍ଟିପ୍ତ । ବ୍ରାହ୍ମଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ଷ୍ଟିପ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ସବୁ ସନାଜର ସକ୍ତବେଳେ ବର୍କାର । ଆଈ-ମଧ ସେଇ କାମ ହେଉଛୁ, ଖାଲ ବ୍ୱିତ୍ମଣ ବା ଷ୍ରସିପ୍ 'ଳାଚ୍ଚ'ରେ ଭାଡ଼ା ଆବଦ କ ହୋଇ । ଏଥର୍ ଡେବାର୍ କଥା । ଏ ଜୂଆ 'ବ୍ରାନ୍ସଣ' ଓ 'ଞ୍ଜିସ୍'ମାନେ ପୁରଶାସ୍ତର୍ ପ୍ରତ୍ୟାଦନ ଓ ଦେଶର ପରଗ୍ଲନୀ କରୁଥିଲେ ହେଁ ବାହୁଣ ଓ କ୍ଷୱିପୁଙ୍କଠାରେ ସେଉଁ ଲନ୍ଧଣ ଥିଲ୍, ଚାହା ନଜ ଆଡ଼ରଣରେ ଦେଖାଇବାର ପ୍ରସ୍ୱାସ କରୁ ନାହାନ୍ତ । ସର୍କାରଙ୍କ ସେବେ÷ାଶ୍ୱ, କଲେନ ଓ ଖୁଲର ଅଫେସର ଓ ଶିଷକ, ଦେଶସେବକ ନେତା ର୍ଡ କର୍ମୀ, ଖବର୍କାଗଜର ସଞ୍ଚାବକ— ଏଇମାବେ ଏ ସୁଗର୍ କ୍ଆ ବ୍ରାନ୍ଥଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଧୀନ । ବ୍ରାନ୍ଥଣର ପାଡ଼ା ଯାହା ଲକ୍ଷଣ . ଡ଼ବରେ ସୂଚତ ହୋଇନ୍ଥ, ତାହା ସେମାନଙ୍କଠାରେ ଅନ୍ଥ କ ନାହିଁ ସେମାନେ ନଜେ ଜଳେ ଶଲା କର୍ରୁ । ଖାଲ ଯେ ସେହେଖାଣ୍ ଓ ତ୍ରଫେସର୍ମାନେ ଆଛି ମନକୁ ମନ 'ସେବକ' ହୋଇ ଗଲେଖି

ଭାଜା ବୃଦ୍ଧେ, ଶବର୍କାଗଳ ସଂଧାଦକ ସ୍ୱାଧୀନଭା-ଥାନ୍ତି ଟରେ 'ର୍କ୍ଷ୍ଆ'ଦେବାକୁ ପ୍ରଦ କରୁଚ୍ଚନ୍ତ ବୋଲ ସନେ ହୃଏ ! ଦେଶ-ସେକା ଅନେକଙ୍କର ସେଷା ହୋଇ ଗଲ୍ଖି । ବନୋବାଙ୍କ ସଶ୍ ପେଉଁମାନେ ପୂହର୍ ଧମମାର୍ଗକୁ ବାଶକ ସମଧନ ଦେଉଛନ୍ତ, ସେନାନେ ପୂଟର୍ ଧିମିର ଫିହାର କର୍ବାକୁ ସାଇ ଏକ ଅଭ୍ବ ଝେଚେଡ଼ ଧର୍ମିର ପ୍ରସ୍ତର କରୁନ୍ଦନ୍ତ । ରାହା ସ୍ତରୁଶାକାକଥାଙ୍କୁ ସେତିକ ଅସୁଅଦ ଲଗୁଛୁ, କୂଆକୁ ମଧ ତହିରୁ ବଳ ଅରିପ୍ ଦେଉରୁ । ଫଦର୍ଭର ସହୋଳନରେ, କରାର ଅନକାମରେ, ଗୋଟିଏ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଦେବ । ସ୍ଫରେ ଚୈତନ୍ୟଦ ମହାସ୍କର୍ଷଙ୍କର ଶସ୍ତା ହୋଇ ଯାଇଛି ; ଏବେ କନୋବାଙ୍କର୍ ମଧ ହୋଇଗଲ୍ । ସେ ଭୁଗବତ୍ ଗୀତା ପ୍ରଜ୍ୟ କରୁଜନ୍ତ ; ଓଡ଼ଶାବର ଅଶିକା ମାବେ ପୁଣ୍ୟ ପୁରୁବୋଞ୍ନ ଷେଶର ନାମ ଉଲ୍ଲେଖ କର୍ ଏ ପ୍ରାୟ ଭୁମିକୁ ଆସିଲେ ବୋଲ ଆନଳ ତ୍ରକାଶ କର୍ଥ୍ୟରେ । କରୁ ସାହାଙ୍କ ରୋଗୁଁ ଓଡ଼ଶା ପୁଣ୍ୟଭୁମି, ସେ କଗଲ୍ଲାଥ ମହାତ୍ରକୃକୁ ସେ ଅବଲ୍କ କଲେ । ପ୍ରଥମ ବଳ, ଗ୍ରୋଗ୍ରାମରେ ଦର୍ଲା ହୋଇଥିବାରୁ, ଫିଡ଼-ଦ୍ୱାରକୁ ପାଇ ମଧ୍ୟ ମଦରକୁ ସାଇ ତାର୍ଲେ ନାହିଁ । ପୁସ୍କର୍ ଜନସାଧାରଣ ଆଣା କରୁଥିଲେ, ପୁଝରେ ସହଞ୍ଚ ମେଟେସେ କଗଲା୬ ମନ୍ଦର୍କୁ ସିତେ । ଚହିଁ ଆର ବନ ସେ ସିକାକୁ ବାହାଶ୍ୱଲେ, କରୁ ଗୋଖିଏ ସର୍ତ୍ତରେ । ଫ୍ରେଞ୍ଚ ମହଳା ସହ ଯାଇ-ପାର୍ବେ ତେବେ ସେ ଥିବେ । ଜଗଲାଥ ନହାତ୍ରକୁ କନୋବାଙ୍କ ଧନ୍ୟ ଫ୍ୟାର୍ସରେ ହେଲେ ରଚ୍ଚର୍ଷ । ଫ୍ରେଞ୍ ଲେଡ଼ି ଯାଇ ତାଶ୍ଲେ ନାର୍ଣ୍ଣ, ତେଣୁ କନୋବାଗ ପ୍ରସ୍କୁ ଆସି କଟନ୍ନାଥଙ୍କୁ କ ଦେଖି ଫେଶ୍ଲେ । ସେଚ୍ଚଳରେ ସଶଲ୍ ନାହିଁ ; ସଙ୍ଗେ ସଙ୍କେ ସମ୍ମକୁ ହାଇ ସେ ଦେଉଳରେ ଜଗଲାଥ ନାହାନ୍ତ ବୋଲ୍ ସୋଷଣା କଲ୍ ଓ

ବେଉଳକ୍ ନ ଯିବାଥାଉଁ ଅନୁଚର୍ମାନଙ୍କୁ ଆହାନ କଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅନେକେ ଭ୍ୱେରେଇ ଲୁଚେଇ ମହର ଭ୍ୱରକ୍ତୁ ଯିବାର ତ୍ରମଣ ଅଛି । ଏ ସ୍ପର୍ଚରେ ଗ୍ରେଶ ଶ୍ୟନ୍ତ ହେଲ୍ ପରେ ବନୋବାଣ ଗୋଞ୍ଚିଏ ବରୁତ ବେବେ ବୋଲ ଅନେକେ ଆଣା କଣ ନଗ୍ର ହୋଇଛନ୍ତ । ବନୋବାଣ ବର୍ଷ-ବାନର ପ୍ରବର୍ତ୍ତକ । ସ୍ୱ ମହର ଗ୍ରା, ମଠାଧୀଣ, ମୁକ୍ତମଣ୍ଡ ଓ ପରିଆଣ୍ ସୁଆର ନସୋରମାନଙ୍କ ହାଣ୍ଡ ଚଳେ । ଫ୍ରେଅ ଲେଡ୍କୁ ନେଇ ସିହଦାର ମହିରେ ଠିଆ କଗ୍ଲବା ପୂଦ୍ର ସେ ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କାହାଣ ବର୍ଷ ନେଇ ନ ଥିଲେ ବୋଲ ଲେକେ କସ୍ତନ୍ତନ୍ତ ।

ବାହ୍ମଣଭ୍ମ ଓ କ୍ଷସିସ୍ୱଭ୍ୱର ମୂଳଦୂଆ ଦୃଡ଼ କଶବାଲୁ ହେବ

ଆମ ସଞ୍ଚିତ ଧର ସେ କ୍ରାହ୍ମଣ ହେବାକୁ ବସିବ, ଇହୋର ବନସ୍ ଓ ଖାର ସକୁଠାରୁ ବଡ଼ ଲଞ୍ଜ । ବନସ୍ ଖାଲ କଥାରେ କୁହୈ, ଆଚରଣରେ ପ୍ରକଞ୍ଚିତ ହୃଏ ; ଖାଗ ଖାଲ ଧନ କ୍ୟାରରେ ନାହିଁ, ନନର ଅହଂକାର ଓ ହିସ୍ୱ ବହୁ, ଜନ ଓ ମତ ପ୍ରଭ ମନ୍ତା ବ୍ୟାରରେ । ସେଉଁମାନେ ନେତା ଓ ପଥନ୍ତବର୍ଣ୍ଣକ ସେମାନେ ହହ ଖଳା କହବାରେ, କଳାସରେ, ଉଦର ପୋଷଣ ଓ ରୋଷଣରେ ସାଧାରଣଙ୍କ ସମ୍ଳେ ପ୍ରତ୍ୟର୍ଯ ତୃଅନ୍ତ, ତେବେ ସେମାନଙ୍କର ଷମତୀ ଥିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲେକେ ଚପ୍ରି କର ରହ୍ନରେ ଓ ଛିଳଏ ସୁରୋଗ ପାଇଲେ ଅନ୍ୟବର୍ଷର ଆଡ଼େଇ ଦେବେ ।

ମଇନାପ୍ନକଳର ଯାହା ଅବସ୍ଥା, ଦେଶଶାସକଳର ମଧ୍ୟ ସେଇଆ । ବର୍ତ୍ତମାନର ଶାସକ-ଗୋର୍ଷ୍ଣ ଅତିପୃତ୍ୱରି ଓ ଦୈଶ୍ୟ-ଦୃଷ୍ଟି ଏକାସଙ୍ଗେ କରୁଛନ୍ତ । ପୂଦ ଉଡ଼ନାତର ସନାମାନେ ଓ ତାଙ୍କ ପୂଟରୁ ଆନ୍ ଓଡ଼ଶାର ପର୍ଧୀନ ଗ୍ରାମନେ ଏ ବରରେ ଗୋଟିଏ। ଅବାଶ ଦେଖାଇ ଦେଇଛନ୍ତ ।

ସ୍ତଳାର ମହନ୍ତ ସେଗ କଣ୍ଡୀରେ କୃହେ, ତ୍ୟାଗରେ । ଏହାର୍ ଦୃଷ୍ଣୀଳ, ଆମର ଶାସ୍ତ ଦୁଗ୍ରଣରେ ଉଦ୍ଭିହୋଇ ରହନ୍ତୁ । ଆଜ ଶାସିକ୍ୟାନେ ସେଉଁ ଆଦର୍ଧ ଦେଖାଉନ୍ଥନ୍ତ ତାହା ସେକଙ୍କ ଆଗିରେ ବଡ଼ ବ୍ୟଦୃଷ ଦଶ୍ରହ । ଲେକଙ୍କର ୫ମେ ବଶ୍ୱାସ ବ୍ରଦ୍ୱମୂକ ହେଉରୁ ସେ ଆକ ସେଉଁୟାନଙ୍କ ହାତରେ ଶାସ୍କ ଡୋଷ୍ ରହାରୁ, ସେମାନେ ସୁଦ୍ଧଧା ଓ କଳାସ ଗ୍ରେଗ କଣ୍ୟାରେ ଇଂରେଜ ଅଫିବର୍ ଓ ଗଡ଼ନାକ ଶନାଙ୍କର ବରଣୀ ଅନୁସରଣ କରୁଛନ୍ତ । ଏ ବରସ୍କର ମଧ୍ୟ ଅନଳା ସଲ୍ଲେ ଗୋଞିଏ ଯୁଦ୍ର ଉଦାହରଣ ବେବ । ଇଂରେଜ ଅମଲରେ ବଡ଼ ବଡ଼ କର୍ତ୍ତ୍ୟାମାନେ ମାଗଣାରେ ଶକଥା ତାଜ୍ୟରେ । ବର୍ଣ୍ଣମାନ ମଧ୍ୟ ଜାହା ଗ୍ଲେଣ୍ଡ । ଏଶେ ବଡ଼ ଅଫିସରଙ୍କ ଦର୍ମା କମ୍ମ ବୋଲ ବାସ ହେଉଛୁ, କରୁ ସାଆନୃଆ ଯୁଗର ଏ ପ୍ରଥାଟି ବନ୍ଦ ହୋଇ ପାରୁନାହିଁ । ଡାକ୍ତର୍ଖନାର ଗୋଟିଏ କଣରେ ଝଃ ନ ଥାଇ ୟେଗୀ ରଲେ ଗଡ଼୍ବର; ଆର୍ ମୁଞ୍ତେ ବଡ଼ ଅଫିସର୍ମାନେ ଜନା ଏର୍ଚ୍ଚରେ ବସା ହଞ୍ଚା ସାଇ ଦନସ୍ତ ଡାକ୍ତର୍ ଓ ପର୍ଣ୍ଣରନାନାନଙ୍କର ସେବା ପାଉନ୍ଥର । ଏହା ବର୍ଣ୍ୟାନ୍ ଏଭେ ଉଚ୍ଚିତ୍ର କ୍ଲେଖି ସେ ଜଳାରେ ୪ଙ୍କା କର୍ମା ପାଉଥିବା ଅଫିବର୍ ସାମାନ୍ୟ ଗ୍ରେଗରେ ଦଶ ବାର ୪ଙ୍କା ଔଷଧ ଝର୍ଚ୍ଚକଣ୍ ତାହା ସ୍ତରୟ**ତ୍ତରେ ସର୍କାରଠାରୁ ଆନ୍ଧାପ୍ କରୁ**ନ୍ତନ୍ତ ।

ଏହାର ଦୁଇଟି ପ୍ରତକାର

ଏପର୍ବ ବ୍ୟଇ୍ତ୍ୱର ଦେଖି ମହର ଓ ମଫସଲ୍ରେ ଦୁଇ ବର୍ଭ, ରକମର୍ ପ୍ରବନିସ୍ ହେଉଛୁ । ଟିଷିତ ଲେକେ ଖ୍ୟକ ବଦଳୀଇବାକୁ, ବସ୍ଥବ କଶବାକୁ ଡୀକ ଦେଉଛନ୍ତ । ମଫସଲର ଲେକେ କହୃଛନ୍ତ :---

> ଅଳ<mark>ଃ କ୍ଲେକେ ଅଧିକାର</mark> କ୍ରମ୍ପାଇ ଦେଇ ବାମୋଦର ।

ଶିଷିତ ଲେକଙ୍କ କସ୍ଥବର ଅହ୍ୱାନ ମସ୍ତହଲର ପୂଟସଂଷ୍କାର-ସ୍ତନ୍ତ ଲେକଙ୍କୁ କୃଉଁ ନାହିଁ ; ଅଞ୍ଜିତିତଙ୍କ ଈଣ୍ୱରବଶ୍ୱାସରେ ଶିଷିତ ଲେକେ ଭ୍ରଗୀ ବୃହନ୍ତ । ଏ ଦୂଇ ସଞ୍ଚରୁ ସେ କୌଣସି ପଷ ଅନ୍ୟ ସଙ୍ଗେ ମିଣିଗଲେ ସମାଧାନର ବା ଚ ଫିଟିଯାଆଡ଼ା । ମଫସଲ ଲେକେ ବସ୍ଥବର ଡାକ ଶୁଣିଲେ, ଗଣଚଉଷ୍ଡରେ ବା କମ୍ୟୁନଷ୍ଟ ଷ୍ଟରେ ଅବସ୍ଥା ସୁଧିର ସାଆଡ଼ା । ଅଶିଷିତ ଲେକଙ୍କର ଈଣ୍ବର ବଶ୍ୱାସର ବଶ୍ଚେଷଣ କଲେ, ଶିଷିତ ଲେକେ ଦେଖନ୍ତେ, ସେବା ବାଞ୍ଚରେ ସଂଷ୍କାରର ସଂକ୍ରେତ ।

ଏ ଦୁଇଟି ବାଖରୁ କେଉଁ ବାଖଟି ଆମ ଦେଶର ଉପପୋଗୀ ରାହା ଅନୁଧାନ କଲେ ମନେ ହେଉଛୁ, କମୃଂନଷ୍ଟ ବାକ ଏ ଦେଶର ଜଳବାଯୁରେ ଉଧେଇବ ନାହିଁ । ପାଣ୍ଡାଙ୍କ ଦେଶରେ ସେଉଁ ପ୍ରକାର ଗଣତର ପ୍ରଚନ୍ଦ ଜାହା ମଧ ଆମ ଦେଶରେ କାନ ଦେଖାଇବ ନାହିଁ । ପ୍ରତ୍ୟେତ, ନଳର ଅଧିକୀର ବାଙ୍କ କଣ୍ଠବାରେ ତାଙ୍କର ଶାସନ 'ଚଲ୍ଡଛୁ । ଆମ ଦେଶ ଚଳ୍ଚଥିଲ୍, ପ୍ରତ୍ୟେତ ଜାଙ୍କର ଶାସନ 'ଚଲ୍ଡଛୁ । ଆମ ଦେଶ ଚଳ୍ଚଥିଲ୍, ପ୍ରତ୍ୟେତ ଜଳ କର୍ତ୍ତବ୍ୟକର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କଣ୍ଠବାରେ । ଏବେ ବ ସାଧାରଣ ଲେକେ ନଳ କର୍ତ୍ତବ୍ୟର ଅନ୍ତନ୍ତ । ଅନ୍ୟ ତାଙ୍କ ଉପରେ ଅତ୍ୟାପ୍ତର କଲେ ଭ୍ରବାନ୍କୁ ଡାବ୍ରନ୍ତ ପ୍ରତ୍ତକାର ପାଇଁ । ଏହା ବେଳାଇବାକୁ ତେଷ୍ଟା ସେ ନ ହୋଇଛୁ ତା' ନୃହେଁ । ଏଡକ ମାନ୍ଦ ଫଳ ହୋଇଛୁ, ଲେକ ନଳର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କର୍ବାରେ ଗଳ୍ପର ହେଉଛନ୍ତ, କରୁ ଅଧିକାର ବାଙ୍କ କଲ୍ବକ୍ର ସ୍ତ୍ରକ୍ତ ସ୍ତ୍ରନ୍ତ ରହୃଛନ୍ତ । ବର୍ତ୍ତମନ୍ତ୍ର ଅଧିକାର ବାଙ୍କ କଲ୍ବକ୍ର ସ୍ତ୍ରନ୍ତ ସ୍ତର୍ବ ରହୃଛନ୍ତ । ବର୍ତ୍ତମନ୍ତ୍ର ଅଧିକାର ବାଙ୍କ କଲ୍ବକ୍ର ସ୍ତର୍ବ ଅଦ୍ଧର ରହୃଛନ୍ତ । ବର୍ତ୍ତମନ୍ତ୍ର ଅଧିକାର ବାଙ୍କ କଲ୍ବକ୍ରକ୍ତ ସ୍ତର୍ବ ଅଦ୍ଧର ରହୃଛନ୍ତ । ବର୍ତ୍ତମନ୍ତ

ଏକମାଶ ଆଶ୍ରସ୍ୱ ହୋଇଛୁ ନାସଫଳ ବା ସାସ୍ତାହକ ଗ୍ରିଫଳ । ଆନ ବେଶ କମ୍ପରେ ବଶ୍ୱାସ କରୁଥିଲ୍, ଏବେ ବର୍ଲ, ଆବର୍ଶର ସଦର୍ଷରେ କଂକର୍ତ୍ତ୍ୱବ୍ୟବନୃତ୍ତ୍ ହୋଇ ଘ୍ରବ୍ୟକୁ ଅଦର ରହିଛୁ ।

ପ୍ରତକାର ପ୍ରକ୍ରା ସଂସ୍କୃତର ଅନ୍କୁଳ ହେବ

ଏ ଅବସ୍ଥାର ଫ୍ଟୋଧନ ହେବ କଟଣ ? ଆମର୍ ଦେଶର୍
ଫ୍ୟୁଡରେ ହେବ, ଓ ଆମର୍ ପ୍ଡରେ ହେବ । ପୁଣି ଦେଶରେ ନଧ୍ୱା ଓ ତ୍ୟାରର ପ୍ରତ୍ତ୍ୱା କର୍ବାକୁ ହେବ । ଆନ୍ଧ୍ୱରେ ଓଡ଼ି ତ୍ୟାରର ପ୍ରତ୍ତ୍ୱା କର୍ବାକୁ ହେବ । ଆନ୍ଧ୍ୱରେ ମିଧିର, ଷମତାରେ ଅଧ୍ୟର, ସେମାନେ ଶିଷା ଓ ଷମତାର ଅର୍ମାନରେ ବା ଧନର ମଦରେ ମହ ନ ହୋଇ ବ୍ୟବତ୍ତ ସହନଶୀଳ ହେବାକୁ ଅର୍ଥ୍ୟ କର୍ନ୍ତ । ସେଇମାନେ ଏ ଦେଶର ବ୍ରାହ୍ମଣ, ସାଧୁ, ସ୍ଥର ବା ସ୍ୱ୍ୟାସୀ ହଅନୁ । ସମ, ନସ୍କ୍ୟ, ତ୍ୟ ଓ ହ୍ୟାଗରେ କ୍ୟୁଗତ ନାଡର କଥା ଉଠିନ ପାରେ ; କେବେ ଉଠିନାହିଁ ।

ଏ କଥା କହିବେବା ପେଡେ ସହନ, କଶବା ସେରେ ବୃହେ । କଶବାକୁ ମନ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ, ବାଶ କଣା ନଥିଲେ ଖାଲ ଭୂମି-ହେବା ସାର ହେବ । ବର୍ତ୍ତମାନର ବାହୁଣ ଜାଞରେ ପେଉଁମାନେ ଅବ୍ୟାପି କନ୍ଧ ନା କନ୍ଧ ସଂସାର ଓ ସବାର୍ରରେ ଅନ୍ଧର୍ତ୍ତ, ସେମାନେ ଏ ବାଶ ଦେଖାଇବାକୁ କେତେକାଂଶରେ ସମସ୍ଥି । ଜଳର ଶତ୍ତାକୁ ଯୁଗୋଥପୋଗୀ କଶ ବସ୍ପାର ସହତ ଉଦ୍ୟମ କଲେ ଏମାନେ ପୁଣି ଥରେ ଦେଶକୁ ଠିକ ମାର୍ଗରେ ଚଳାଇବାକୁ ସମସ୍ଥ ହେବେ । ଶ୍ରାଯୁକ୍ତ ସ୍ଥାକୃଷ୍ଣନ୍ କନ୍ଦଲ୍ପର୍ପ, ଝବନର କେତେକ ବ୍ୟବରେ ସର୍ଘପୁର ପାରଂଗର୍ବକ ସଂସ୍କୃତି ଷ୍ପ୍ର ହୋଇଥିଲେ ହେଁ, ଲେକେ ଦେଶାର୍ର ଓ କ୍ଳାର୍ରରୁ ଭ୍ରଷ୍ଣ ହୋଇଥିଲେ ହେଁ, ଲେକେ ଦେଶାର୍ର ଓ କ୍ଳାର୍ରରୁ ଭ୍ରଷ୍ଣ ହୋଇଥିଲେ ହେଁ, ଅମ ସଂସ୍କୃତର କାଳ ପ୍ରଶର୍ଲଣି ବୋଲ କନ୍ଦ୍ର

ହେବ ନାହିଁ । ଅବ୍ୟାପି ଦେଶରେ ଏପର ନହାତ୍ସାମାନେ, ବାହାରୁଛନ୍ତ, ସେଉଁମାନେ ହେନକୁ ସେକ ଆମ ସଂଷ୍କୃତର ମୂକ. ମତିକୁ ପୁନଃ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କର୍ବାକୁ ସମର୍ଥ । † ଏହା ଆମ ମନ୍ୟଶକ୍ତ ଅଷ୍ଟୁଷ୍ଡ ଥିବାର ଲଷଣ । ମନର ଦୁର୍ଚ୍ଚୀ, ଇନ୍ଦ୍ରପ୍ , ସଂସମ, ଜ୍ଞାନ ଓ ତଥିୟା ଲେପ ପାଇବାର ନୃହେଁ । ତାହା ଅଚ ଜଣକଠାରେ ଲେପ ହୋଇଗଲେ, ଆଉ ଜଣକଠାରେ ଦେଖାବେବ । ଯାହାଠାରେ ଦେଖାବେବ, ତାକୁ ଅପାର କନ୍ଥ ନାହିଁ । ମହାତ୍ମାଣ ଏହା ଦେଖାଇଛନ୍ତ । ଆନ ସେଉଁମାନେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବୋଲ୍ଉଛନ୍ତ ସେନାନଙ୍କଠାରେ ସଦ ଏ ଶକ୍ତ ଦେଖା ନ ସାଏ ତେବେ ସେଉଁମାନଙ୍କଠାରେ ଦେଖାସିବ ସେଇମାନେ ହେବେ ଏ ସୁଗର ବ୍ରାହ୍ମଣ ।

ଏହାର ସରଣୀ ଆଗରୁ ଫିଚିଛୁ

ଆନ ଦେଶରେ ସେଉଁ ଅବସ୍ଥା ସୋଟିଛୁ ତାତୀ ଅଭ୍କତ୍ୱ କୃତେ । ଥର୍କୁ ଥର ଏପରି ଅବସ୍ଥା ସୋଟିଛୁ । ପ୍ରତ୍ୟର କଣା ପଡ଼ିଛୁ ସରେ ସେପର ଏଇଥର ସରୁ ସରଲ୍ । ପାଉଁଶ ଭ୍ରରେ ଲ୍ର ରହଥିବା ଅଗୁ କଣାରୁ ପୁଞ୍ଚି ବାହାରତ, ପୃର୍ଯ୍ଧାଡ଼ିକ୍ ଉଦ୍ସପିତ କଲ୍ପରେ ଆଲ୍ଟେ । ଗ୍ରାପ୍ସଣ ଉପରେ ଅବସ୍ଥା ମୁଧାରବାର ସର ପଡ଼ିଛୁ । ଜୀତ-ମାନ୍ଧ ପ୍ରାଦ୍ମଣ ଯୁକର ଓସ୍ଲୋକନ ମେଣାଇ ନ ପାର୍ଗର, ଆଡ଼େଇ ହୋଇ ପାଇଛନ୍ତ ଓ ନୂଆ କ୍ରାପ୍ସଣ ବାହାର ପ୍ରପ୍ରୋଳନ ମେଣାଇଛନ୍ତ । ସୌଷଧମିର କ୍ୟୁଣ୍ଟରବାଦ ଫଳରେ ବେଦ୍ଧମ ଲେପ୍ରାପ୍ସ ହୋଇଗଲ୍ । ସମୟେ ସମାନ

[†] Dr. Radhakrishnan— Religion and. Society, P. 101.

ହେଲେ, ତେଖ ପୋଷିକାରେ, ଇଣ୍ଡ୍ରସ୍ଟେକାରେ । କୈଷ୍ପିକ ସୁଖ ସମୃଦ୍ଧି ମନ୍ତୁଞ୍ଚ ଚର୍ମ ଲଥ୍ୟ ହୋଇଗଲ୍ । ସେତେବେଳର ବ୍ୟୁଷ୍ଟ ଏହି ଉଦ୍ଧିଶରେ ପଡ଼ଗଲ୍ । ସେତେବେଳେ ଏହାର ଷ୍ଷ୍ୟ ପ୍ରବିଷିଣ୍ ଆର୍ୟ ହେଲ, ସେତେବେଳେ ଏ ବ୍ୟୁଷ୍ଟମନେ 'ଭୁମିତର' ବା ମାୟାନ ହୋଲ୍ଗଲେ । ଆଞ୍ଚ ଥରେ ଚୈତନ୍ୟଙ୍କ ବେଳେ ପୃଥି ସେତ୍ତର ବମ୍ପୁକ ହେଲ୍ ; ବଞ୍ଚ, ସୀନ ହୋଲ୍ଗଲେ ସୀନ, ବଞ୍ଚ ହୋଇଗଲେ । ଏ ଦେଶରେ କଳର ସୋଗ୍ୟତା ଫଳରେ ଅବ୍ୟୁଷ୍ଟ ସେପର ବ୍ୟୁତ୍ୟୁ ବୋଲ୍ଲ୍ଞ୍ର, ବ୍ୟୁତ୍ୟକ୍ ଅନ୍ୟଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସମାନ କଣ୍ଠକାକୁ ସେହ୍ନ୍ତ୍ୟ, ସେନାପର, ସମନ୍ତୁଙ୍କୁ ଅନ୍ୟଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସମାନ କଣ୍ଠକାକୁ ସେହ୍ନ୍ତ୍ୟ, ସେନାପର, ସମନ୍ତୁଙ୍କୁ ଷ୍ଟ୍ରାଧ୍ୟ ବ୍ୟା ହୋଇଛୁ । ଆକର ସ୍କଣ୍ଠକ୍ତ, ଇଲ୍ଲାକଲେ, ସମନ୍ତ୍ରଙ୍କର ସ୍ଥାୟ ବ୍ୟା ହୋଇଛୁ । ଆକର ସ୍କଣ୍ଠକ୍ତ, ଇଲ୍ଲାକଲେ, ସମନ୍ତ୍ରଙ୍କର ବ୍ୟଣ୍ଠର ଏ କାଳର ବ୍ରୁଷ୍ଟକ୍ତାରେ ଆଉ ସହ କଲ୍ଲ ନ ଥିବ, ତେବେ ସେନ୍ଦ୍ରରରେ ର ବ୍ରୁଷ୍ଟ ଲେମ୍ବ ।

ଲେକଣ୍ଡ ମଧ ଏ ଫ୍ୟାର କର୍ତାର୍ବ, ସ୍କଟ୍ଡିବ୍ ଅମେଷା ନ କର । ଅଛ ତ 'ମଇତା' କେବଳ ପୃଝାଷ୍ ହେବାଭ ସୋବ୍ୟତା ସାଞ୍ଚିଟିକେଞ୍ ମାଖ ହେବାକୁ ବମିଲ୍ଣି । ଏ କାଳରେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସହ ସୂଚର ପ୍ରସ୍ୱୋକନ ଭୂଲ୍ଇବାକ୍ ଉନ୍ଥର, 'ନୂଆ କରଣ', 'ନୂଆ କାର୍ଗର', 'ନୂଆ ଗଉଡ଼ି ଓ 'ନୂଆ ହାଡ଼ି' ହେବାକୁ ସମ୍ଦନ୍ଦ କରେ, ତେବେ ତା'ର ସ୍ଥାନ, ସେଇ ସେଇ କାଞ୍ଚ ଲେକେ ଉଠି ପୂର୍ଣ କର୍ବେ । ଏ ଦେଶରେ ସେ ଦୃଷ୍ଟାକ୍ ବ ବରଳ କୁହେ । 'ଶ୍ମା ଗେଇ' ଧମିତ୍ର୍ରକ ହୋଇଛନ୍ତ, 'ଶବସ୍ତ୍ରୀୟ' ଜନ୍ଦରେ ଶବ୍ୟ ଥିଲେ । 'ରୂପ ବୋସ୍ୱାନୀ' ଓ 'ଜ୍ୟ ଗୋସ୍ୱାମୀ' ମୁସଲ୍ମାନ ଥିଲେ ବୋଲ କଥ୍ଚ ଅନ୍ଥ । ଆମ ବେଶରେ କାଳର ଅପ୍ତୋଳନଃ। ବଡ଼ି— କାହାର ବ୍ରହ୍ମର ଲ୍ଲରଣ, କାହା ମର୍ତ୍ତାର ଗ୍ଲେଗଲ ସେ ବଷପ୍ତରେ କେହ ଚନ୍ତ୍ରତ ହୁଅନ୍ତ ନାହିଁ । କ୍ରାହ୍ମଣ ନଳର କର୍ତ୍ତ ବ୍ୟ ନର୍ଷ୍ଣିଯ୍ୟ କରୁ

ଶିଷିତ ସହର୍ଥାଙ୍କର ସାହା ହେଉ, ଆମ ଦେଶର ଲେକ ସାଧାରଣଙ୍କର ବ୍ରାଦ୍ଧଶଙ୍କଠାରୁ ମନ ଗୁଡ଼ୁନାନ୍ଧି । ସେଉଁମାନଙ୍କ ପୂଟସ୍ରୁଷ କଗଲାଥ ସୀଠରେ ଶବର ବେବରା ସ୍ଥାପନ କଶହନ୍ତ, ଅଲ୍ଲକୁ ନର୍ମାଲ୍ୟ କଶ୍ଚନ୍ତର୍, ସରୁ ଫ୍ରଦାପ୍ସର ସରୁ ଜୀତର ଲେକକୁ କର୍ଲ୍ଲାଥଙ୍କ ଆଗରେ ସମାନ ଆସନ ଦେଇନ୍ତନ୍ତ, ସେମାନେ ପର୍ଣ୍ଣି ତକ କଳନା କରି ସୁଗୋଡପୋଗୀ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଦେବେ ବୋଲ ବେଶର୍ ଲେଳେ ଅବ୍ୟାପି ସେମାନଙ୍କ ଆଡ଼ିକ୍ ଗୃହିନ୍ଦନ୍ତ । ଆନ ଦେଶରେ ପଗ୍ନର୍ଶ କଥାରେ ଦଥା ତୃଏନୀହିଁ । ଶାହଜ ଓ ସାଧ୍-ମାନଙ୍କର ଆଚରଣ ଲେକେ ଦେଖନ୍ତ ଓ ମନକୁ ପାଇଲେ ସେନଣ୍ଡ *। ବର୍ଣ୍ଣମାନ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ଉତ୍କରେ ଯେଉଁମାନେ ଥିପ<mark>ୃ।ଭ</mark>ୁଷ୍ଟ ହୋଇନ୍ଥନ୍ତ, ସେମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟରେ ମୃର୍ବମାନେ ଥାଚ୍ଚି ନ ଫିଟାଇବାରୁ ସମାଜ କ୍ରାନ୍ସଣଙ୍କୁ ସଦେଡ଼ କଶବାକୁ ଆଇୟ କଲ୍ଣି । ଜ'ଣ କଲେ ବ୍ରାଡୁଣ, ବ୍ରାହୁଣ ବୋଲ୍ଏ ଢାହାର ସ୍କରୁକ୍ତ ଏଠାରେ ଆର୍ଡ଼ି ଆବର୍ତ୍ତ୍ୟକ ନାହିଁ । ବ୍ରାହ୍ମଶମାନଙ୍କ ଉତ୍ତରେ ଅଦ୍ୟାପି ଅନେକ ଶାସ୍ତମ୍ମ ପଣ୍ଡିତ ଅନ୍ଥନ୍ତ । ସେମାନେ ବସି କଳଭ୍ କର୍ବ୍ୟ ବଧୃପ୍ କର୍ନୁ ।

୍କଶ୍ରକୁ ସୁଧାର୍ବାକୁ ହେବ

ବହ ଗ୍ରୁଜିନଙ୍କଠାରୁ ଶୁଖିଛୁ, ସ୍ତଶ୍ୱ୍ର ତ ଉଲ୍ ନାର୍ଗରେ ପ୍ଲକ୍ଥ, ଆମେ କଂଶ କଶବା । ବ୍ରାହ୍ମଣ ମୁଖରେ ଏ କଥା

ବେଦ୍ୟେଖିଲୋ ଧର୍ମପୁରୁଃ ସ୍କୃଷଣୀଳେ ଓ ବଦ୍ବଦା॰
 ଅଗ୍ୟକ୍ତି ବ ସାଧୁନାଂ ମନ୍ସଞ୍ଜି ରେବ ତ ।

ଖୋଗ୍ରପାଏ କ ନାହିଁ, ତାହା ମୋର୍ ଗୁରୁଳନମାନେ ବର୍ଷ କଶ୍ୟ । ସ୍କଶ୍ଧ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କ ଅସ୍ନର୍ଣରେ ଚଳବାର କଥା । ପଦ ଏବେ ନ ତତ୍ୱ୍ୱନ୍ଧ, ତାହାର ଦୁଇଟି କାରଣ ହୋଇ ଅରେ—(୧) ହୁଏତ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କର ସ୍ନାଙ୍କୁ ପ୍ରସ୍ୱତ କଶ୍ୟାର ଅମତା ନାହିଁ, (୬) ନୋତେତ୍ ସ୍ନଶ୍ଧ ନ୍ଦ୍ରପ୍ରଥଗାମୀ । ପ୍ରଥମ୍ପଟି କାରଣ ହୋଇଥିଲେ ପ୍ରସ୍ତତ କଶ୍ୟାର ଅମତା ଅର୍ଚ୍ଚନ କରିବାକୁ ହେବ । ଦ୍ୱିଅପୁଟି ସହ କାରଣ ହୋଇଥାଏ, ତେବେ ସ୍ନଶ୍ୟକୃକୁ ବାହ୍ୟ ଆସିବା ସ୍ନାଶେ କନଶ୍ୱଳ୍କ ଫଟଠିତ କରିବା ବାସ୍ତିର୍ ମଧ୍ୟ ବ୍ରାହ୍ମଶର୍ । ବେଶ ସ୍ନାଙ୍କର ବୃଷ୍ତ ଏଠାରେ ଉତ୍ଥେଖ-

ଆମ ଦେଶରେ ଦେଶ ବୋଲ କଣେ ପ୍ରଳୀ ଥିଲେ । ପ୍ରକ୍ୟର ଅଧୀଶ୍ୱର ହୋଇ ସେ ଐଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟରେ ଅନ୍ଧମନ ହୋଇଗଲେ । ସତ୍ପସ୍ପର୍ଷ ବ୍ରହଣ ନ କଣ୍ ନଳକୁ ସକଳ ଶାସ୍ପରେ ପଣ୍ଡିତ ବୋଲ ମନେ କଣ୍ ନଳ ନନମ୍ପର୍ଷୀ ଶାସନ ଚଳାଇଲେ । ଧମଁ କମଁ ସବୁ ବୁଡ଼ାଇ ଦେଲେ । ଏଥିରେ ଲେକ ସାଧାରଣ ଉତ୍ୟକ୍ତ ହୋଇ ଉଠିଲେ । କାଠର ଦୁଇଉଟେ ନଆଁ ଲଣିଲେ ସେପର ଚହଁ ମଝିରେ ଥିବା ପିମ୍ବୃତ୍ତଙ୍କର ଅବସ୍ଥା ହୃଏ, ସେହରେ ଦାସ୍ୱିଲ୍ୟନ ପ୍ରକ୍ର ବେଲ ନନ୍ଦିଶ୍ୱଷ ଓ ଦୁର୍ତୁ ଓ ଲେକଙ୍କ ଉପ୍ସରେ, ଲେକଙ୍କର ମହା ବଦଦ୍ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲ୍ । ବେଣ ପ୍ରକ୍ରହର ଉପସ୍ଥଳ ବୃହନ୍ତ ବୋଲ କାଣି ମଧ୍ୟ ମୃନ୍ଧ ବ୍ରହିମାନେ ଲେକଙ୍କୁ ସଂସ୍ତନ ସ୍ତମ୍ବର ବୋଲ୍ ସନାଙ୍କୁ ବାହନ୍ତ ଆଣିବାକ୍କୁ ତେଣ୍ଟା କଲେ । ସେମାନେ ସ୍ତମଙ୍କୁ ସାଇ କହନ୍ତ, ସେରଣ ଅତର୍ଶ କର । ଦେଶର ମଙ୍ଗଳ ହେବ, ଓ ଭୂମର ଗଣି ରହ୍ୟବ । ବୃଷ୍ଣ ପ୍ରସର୍ଶ ଦ୍ୱାତା ଓ ଖଣ୍ଟ ତୟରଙ୍କଠାରୁ ସେଉଁ ପ୍ରଜୀ ଲେକଙ୍କୁ

ରଥା କରେ ତାହାର ସକର୍ତ୍ତାଳ ଶାନ୍ତରେ କଟେ ଓ ତରେ ତାହାର ସୁନାମ ରହେ । ଲେକେ ସେତର ଧମଁ ଆତରଣ କରବାକୁ ଗୃଡ଼-ଛନ୍ତ କୁମେ ସେଇଣର ତଳ । ସଳା ମୁନମାନଙ୍କର ପତ୍ତମର୍ଷ ଶୁଣିକେ କଂଶ ଆହୃଣ ସତିଲେ । ଖୁସାନଡଆ ଲେକଙ୍କ କଥାରେ ତାଙ୍କର ପୂର୍ଣ୍ଣ ବଶୁ।ସ ହୋଇଥାଇଥିଲି ସେ ସେ ଯାହା କହୃତ୍ତନ୍ତ ଜରୁଛନ୍ତ ତାହାଣ୍ଡ ନ୍ୟାସ୍କ ଓ ଧମଁ । ମୁନମାନେ ମ୍ବରୁଥାନ୍ତ ନ ହୋଇ ଆନ୍ଧ ଥରେ ଆସି ବହୃ ଅନୁନମ୍ଭ ବନପ୍ତ କଲେ । କରୁ ଫଳ ହେଲ୍ ନାର୍ଜ୍ଧ । ତାଂପରେ ସେମାନେ ଦେଖିଲ୍ କାମ କଣ୍ଡବାକୁ ଗ୍ରେକ୍କ ପ୍ରସମ୍ପର୍ଶ ଦେଇ ଆଡ଼କରେ ମୁନ ଗ୍ରିକ୍ଟ ଓସ୍ମର୍ଶ ରେ ଆନ୍ଧ କଣେ ଭଳା ନେଲେ ।

ପ୍ରତକାରର ମୂଳରେ 'ବଡ଼'ର ଜ୍ୟାଗ

ସବୁଳାଳେ ଏଇ କଥା । ଜନର ଆଚରଣରେ ସ୍ୱଳାକୁ ପ୍ରକ୍ରତ କରବା ସ୍ନାରେ ପ୍ରଥମେ ଉଦ୍ୟ କଣବାକୁ ହେବ, ତାହା ନହେଲେ ସ୍କେଶକୃକୁ ନାଗ୍ରତ କରବାକୁ ହେବ । ଏ ଦାପ୍ସିଲ୍ ସେ ଭୂଲଇବାକୁ ବସିବେ, ନେ ଧନ ସମ୍ପହିରେ ବଡ଼ କ୍ରର ମାଡ଼- ଜଣିବାକୁ ବସିଲେ ଚଳବ ନାହିଁ । ଏ ଦେଶରେ ଲେକଙ୍କ ଉପରେ ନୈତକ ପ୍ରସ୍ତ ଗଡ଼େ କେକଳ ଜ୍ୟାଗରେ । ସେ ତ୍ୟାଗରେ ସେ ଉପରକୁ ଉଠିପାରେ, ସେ କ୍ରାହ୍ମଣ । ସେଶର କ୍ରାହ୍ମଣ ସ୍ୱଫ୍ଟ ଜନାର୍ଦ୍ଦନ ବୋଲ ଶାହରେ ଅନ୍ତ । କ୍ରାହ୍ମଣ ସ୍ୱଫ୍ଟ ଜନାର୍ଦ୍ଦନ ବେଳାଲ ଶାହରେ ଅନ୍ତ । କ୍ରାହ୍ମଣ ସ୍ୱଫ୍ଟ ଜନାର୍ଦ୍ଦନ ସେଶ୍ୱମାନେ ବ୍ୟକ୍ଷରେ ବର୍ତମାନର ଦୁରବସ୍ଥା ଦୂର ହେବ । ସେଇମାନେ ସଣ କଣ୍ଠବେ, ଜାଡ଼ ରହବ, ପରବେ ଜାଡ଼ ରହବ, ସବ କଣ୍ଠବେ, ଉଠିସିବା ଦେକାର ବେବେ ଉଠିସିବାରେ ସବୁ କ୍ରେଣୀର କେବେ ଉଠିସିବାରେ ସବୁ କ୍ରେଣୀର ଲେକେ ସଡ଼ପୋର କର୍ବବ । ସେଇମାନଙ୍କ ମତରେ

ବେଶର ବୈଷପ୍ୱିକ ହିନ୍ତ ଓ ଗଡ ନଖିଁକ ହେବ । ଅନ୍ୟବେଶ ମଣ୍ଡ ଆନ ଦେଶର ଧର୍ମ, ବୈଷପ୍ୱିକ ସମ୍ପୁରି ଓ ସୁଖସ୍ୱେଗ ଠାରୁ ସ୍ୱରନ୍ ବ୍ୟବ । ଧର୍ମ, ଅର୍ଥ ଓ କାନ ଜନୋଞ୍ଚି ଉତରେ ସମତା ଭ୍ରଣି କଳବା ଆନ ସମ୍ମ୍ବୃତର କଣିଷ୍ଟରା । ଏହା ସମତା ଅଳରେ ହିଁ ଏ ଦେଶର ଗ୍ୟେନେ ବ୍ୟସ୍ନ ନଦରେ ଅନ୍ଧ ନହୋଇ ଶାନ୍ତରେ ରହନ୍ତ । ଦେଶର ଗ୍ୟୁକ୍ତମନେ ଦେଶ କାଳ ଓ ତାନ୍ଧ ଦୃଷ୍ଟିରେ ସମାଳକୁ ସଳାଡ଼ ଶାନ୍ତ ସ୍ଥାପନ କଣ ନ ପାଣ୍ଟଲେ, ନଳେ ଯିବେ ଓ ପିଲ୍ଡ ସ୍ୱରୁଷଙ୍କୁ

ଆମ ସମ୍ବୃତ୍ତର ଅଲ୍ମମ ତେଳ ହେଲ୍ଷି ବୋଲ କଣା ଅଞ୍ଚ ଅନେଞ୍ଜି ପୂଟ୍ଥରମାନଙ୍କ ପର ପୁଣି ପାଉଁଶ ଉଚ୍ଚରୁ କଥ[ି] ବାହାଶ୍ୟ । ପୁଣି ଯଥା ସମପ୍ତରେ ବର୍ଷା ହେବ, ଲେ୍କଙ୍କର ଅଗ୍ରବ ରହ୍ନବ ନାହିଁ, ନାଞ୍ଚ ଜାଞ୍ଚ, ଗୋଷ୍ଠୀ ପୋଷ୍ଠୀ ଉଚ୍ଚରେ ଷୋର ରହ୍ନବ-ନାହିଁ । ସେଥିତାଇଁ ତ୍ରମ୍ବୋଳନ ଅଞ୍ଚର୍ଷ୍ଣକର ତ୍ୟାଗ, ସତ୍ତର ଓ ସତ୍ତଥରେ ସାଧନା । ତେବେ ଲେକେ ପୁଖ୍ୟାଣ୍ଡରେ ରହ୍ନବେ, ନୟେର ହେବେ, ସମୟଙ୍କର ଜନ୍ତା ଠିକ୍ ମାର୍ଟରେ ଞ୍ୟକ୍, ଓ ନାହାର କୌଣସି ଦୁଃଖ ରହ୍ନବ ନାହିଁ ।

କାରେ ବର୍ଷରୁ ପର୍ଜନ୍ୟଃ ପୃଥିବା ଶସ୍ୟଶାକମ ଦେଶୋପ୍ତେ ଷୋଭରଣତଃ ଦ୍ୱାପ୍ଲଣାଃ ସରୁ ନର୍ସସ୍ୱାଃ ॥ ସଙ୍କେ ଭବନୁ ସୁଖିକଃ ସଙ୍କେ ସତ୍ର ନର୍ସମ୍ଭଃ ସଙ୍କେ ଭଦ୍ୱାଣି ପଶ୍ୟରୁ ମା କଣ୍ଡିବ୍ ଦୁଃଖସ୍କବ୍ ଉଦେବ୍ ଖିଁ ଶାନ୍ତଃ, ଶାନ୍ତଃ, ଶାନ୍ତଃ ।



Printed by R. K. Nanda, B.A., D.Ed. Parijat Press, Telengabatar. Cuttack-1-1955