

ର	ଇ	ଉ	ଲୁ	ଟ	ଏ	ଦସନ୍ତୁ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଲାପିକ ସ୍କ୍ରାପର	ଶ	ଜ	ଶ,ଷ	କ୍ଳ	ଇୟ	ଉଥ	ଛ
ରୁ	ଇୟ	ଉୟ	ଲୁୟ	ଟୁ	ଏୟୁ	ଅକାରନ୍ତୁ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରକଳ୍ପକୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ରୀ	ସ୍ତ୍ରୀ	ସ୍ତ୍ରୀ	ଗ୍ରେ	ଇୟୁ	ଉଥୁ	କ୍ଲୁ

- ୧। କୌଣସି ଦୃଢ଼ପଦାର୍ଥରେ ଅସାର ପାଇବା —
- 2. To strike against a hard thing; to collide against a hard thing.
- ୩। ହେବାଯିବା; ଅଟକାଯିବା —
- 4. To be detained or checked.
- ୫। ଅତିରକ୍ତ ହେବା; ସମ୍ବନ୍ଧକ ହେବା; ବଳପଡ଼ିବା —
- ୫। To exceed.
- ୬। ନିଶ୍ଚିତ ହେବା—୫. To be fixed or settled
- ୭। ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବା କାର୍ଯ୍ୟଶୈଳରେ ଧ୍ଵନି ପାଇବା —
- ୮. To encounter difficulties in one's field of action or in the world.

ଠିକ ଯିବା—ଦେ. କି—୧। କାର୍ଯ୍ୟଶୈଳରେ ବାଧା ପାଇବା—
Thiki jibā 1. To meet with difficulties.
 ଶୀକେ ଯାଓଯା , । ଅତିରକ୍ତକାର୍ଯ୍ୟ ହେବା—
ଶୀକ ଜାନା 2. To be baffled.
 ଠିକିରି—ଦେ. କି—୧। ତାମ୍ରଶଳରେ ନାଲିରଙ୍ଗ ଚରୁଷୋଣ ଆକାରର
Thikiri ତାମ୍ର; ରୁହନ୍ତନ—I. The diamond cards
 କୁଟୁମ୍ବନ—of card play.
କୁଟ ୨। ଶୁକ୍ରାଂଶୁ ଆଇବା ଚଲମର ବିଶ୍ଵଦେଶରେ ଦିଅଯିବା
 ଗୋଡ଼—2. A bit of flint put at the neck
ଶିକରୀ of the mouthpiece or receiver of a
 କକ୍ରାନ୍ତିକରଣ—hubble-bubble.

ଠିକିରିବା—ଦେ. କି—ଠିକିରିବା (ଦେଖ)
Thikiribā **Thikaribā** (See)
 ଠିକିରି ବାହାରିବା—ଦେ. କି—ପୁଣି କର ବାହାରିବା; ପ୍ରକଟିତ ହେବା—
Thikiri bāhāribā To bulge out.
 ଠିକ ଶିଖିବା—ଦେ. କି—ସମ୍ବନ୍ଧରେ ନାଲା ବାଧା ଅନୁଭୂତ କର
Thiki sikhiba ଶିଖା ବା ଅନୁଭୂତା ଲାଭ କରିବା; ଅନୁଭବଦ୍ୱାରା.
 ଶୀକେ ଶିଖ ବନ୍ଦୁଦର୍ଶୀ ହେବା—To learn a lesson
 . or to acquire experience by encountering
 difficulties in the world.
 [ଦ୍ୱ—ଠିକିରି ନାଲା ଘର କରେ—ପ୍ରକଟନ; ଏହାର ଅର୍ଥ
 • = ଯେଉଁ ଶ୍ରୀ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବନ୍ଦୁ ଦୁଃଖ ପାଇଥାଏ ସେ ଶୁଭ
 ଅନୁଭୂତା ଲାଭ କରେ ।]

ଠିକେ—ଦେ. ଅ—ଠିକ୍ କଥା କହିବାରୁ ଗଲେ—To speak the
Thike truth; roughly speaking.
 କିଂକି: କଣ—ସମେପରେ; ସ୍କୁଲରେ—Briefly, roughly.
 ୦୧୭ ଜଗନ ଦିଶେ, ଠିକେ କହ ରହ ଉପେ । ବର୍ଷାର୍ଥ, ସମ୍ବନ୍ଧ ।

ଠିକେ ଠିକେ—ଦେ. କି. କଣ—୧। ସମେପରେ—
Thike thike 1. Briefly; succinctly.
 ୨। ସ୍କୁଲରେ—2. Roughly; on the whole.

ଏଥର ଅନ୍ଦେମ୍ବୁନ୍ଦେ ଠିକେ ଠିକେ ସବୁ କଥା ଲେଖି ମନ୍ଦରି
 ଅନ୍ତରୀର ମୟୋଗା ଚକ୍ରା ବରିବାରୁ ଚାହୁଁ ।
 ପକାରମୋହନ, ହମାରଥିମୁଣ୍ଡ ।

ଠିକେଶ—ଦେ. (ପଦ୍ୟ) ଅ—ଠିକେ ଠିକେ (ଦେଖ)
Thikeṇa **Thike thike** (See)
 ଠିକେଦାର—ପାଦେ. (ସମ୍ବଲପ୍ରର) ଚି (ବୁଲ. ହ. ଠିକେଦାର)—
Thikedār ଠିକାଦାର (ଦେଖ)—**Thikādār** (See)
 ଠିକ୍କା—ଦେ. କି—୧। ତାସ ଶେଳରେ ଗୋଟିଏ ବିନ୍ଦୁ ବା ସଂଖ୍ୟା
Thikkā ଥୁବା ତାସୁ ଶ୍ରୀ; ଟିକ୍କା—
 ଟେକ୍କା 1. The ace of cards; the card having
 ଏକକା a single point on it.

[ଦ୍ୱ—ତାସ ଶେଳରେ ୪ ରଙ୍ଗ (ନାଲି ପାନ—Heart,
 ଲୁହାପାନ ବା କଲାପାନ—Spade, ଚିତ୍ତବଳ—Club, ଏକ ଠିକିରି
 ବା ରୁହନ୍ତନ—Diamond); ପ୍ରତ୍ୟେକ ରଙ୍ଗର ୧୦୦ ଟଙ୍କା ଲେଖାଏ
 (୧ ଠାରୁ ୧୦, ଗୋଲମ—୧୯, କବା—୧୬, ସାହେବ—୧୩)
 ଥାଏ । ୧ ସଂଖ୍ୟା ବା ବିନ୍ଦୁ ସବୁ ତାସର ମୂଲ୍ୟ ୧୫ ଅର୍ଥାତ୍ ସମସ୍ତକ
 ଅପେକ୍ଷା ଅଧିକ । ଏଥୁପାଇ ସମସ୍ତକ ମଧ୍ୟରୁ ପ୍ରଧାନ ବିଷ୍ଟକୁ ଠିକ୍କା
 ସଙ୍ଗେ ବୁଲନା କରିବାକୁ ପରିପାଏ ।]

୨। ବନ୍ଦୁ ଲେକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଧାନ ବନ୍ଦୁ—
 2. The chief person in an assemblage.

ଠିପି—ଦେ. କି. (ସ୍ରୀ ଧାରୁ ଶେଳନ୍ତୁ ସ୍ରୀପି ଧାରୁ)—
Thipi ଶିରି ପ୍ରଭୁଭର ମୁଦ୍ରା ବିନ୍ଦୁ କରିବା କିମିତ୍ର ଦିଆଯାଇ
 ଛିପି ଥୁବା ଗୋଡ଼ଣି ବା ଶିଲ—A cork; plug;
 ଟେପି stopper.
 ଠିପିଦାର—ଦେ. କଣ—ଠିପି ଦିଆଇଲୁଥିବା (ବୋଲି କା ଅନ୍ତର୍ପାତ୍ର)—
Thipi dār Corked; stoppered (bottle).
 ଛିପିଦାର ଟେପିଦାର
 ଠିରକା—ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ିକାର) କି—ବାରିଶ କିନ୍ତିକ ବାଦ୍ୟ ସନ୍ଦ ବିଶେଷ-
Thir-kā A kind of contrivance made of bamboo
 (ଠିରକା—ଅନ୍ତରୂପ) which is struck with 2 sticks
 and produces a hollow sound which
 scares away wild beasts from fields
 during the night.

[ଦ୍ୱ—ଗୋଟିଏ ପୋଲ ବାରିଶ ନଳୀରୁ ପାଲେ ତରି ଗାହାର
 ପାଶ ମୁଦ୍ର ସେଥିରେ ଶଣ୍ଟି ଏ ଦଇତା ଲଗାଇ । ଶଣ୍ଟି କାଠରେ
 ତା ଉପରେ ଆଧାର କଲେ ସେହି ଶବ୍ଦ ଦ୍ୱାରା ବରିବେ ପରସର ନଷ୍ଟ
 କରୁଥିବା ପଶୁମାଳେ ହୁରିଛି କିମି ପଳାନ୍ତି ।]

ଠିରକା(କେ)ଇବା—ଦେ. କି—କୌଣସି ବିଷ୍ଟକୁ ବା ଶାବୁ ଥାଗରୁ
Thirkā(ke)ବିଷ୍ଟ ସାକାର କର ଦେବାରୁ କୌଣସି ପ୍ରଳବୁ ସେ ଗୁରୁ
 [ଠିରକା(କେ)ଇବା—ଅନ୍ତରୂପ] ଯିବାର ଉପାୟ କରିବା;
 ଠରକେଇବା—To warn away a person
 or animal from a place.

୧	କେ	ବିନ୍ଦୁ	ତା	ଏ	ବିଷନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାପିକ ସ୍ଥାନାଶର	ଶ	କ	ଧ,ବ	ଜୀ	ଇଯୁ	ଭାବ	ତା	
୨	ବି	ଭ	ବୁ	ଲୁ	ସେ	ଅବାଶନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାର ବୀଂ ଚନ୍ଦ୍ରବିଜ୍ଞାନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ରୀ	ଯ	ସ	ଚନ୍ଦ୍ର	ଇଅ	କ	ନୀ

ଠୁକୁଟଙ୍କ—(ଧୂଳିକରଣ) ଅ. ଓ ତ—ଠୁକୁଟଙ୍କ (ଦେଖ)	Thuku-thang	Thuku-thuku (See).
ଠୁକୁଟଙ୍କ—ଦେ. (ଧୂଳିକରଣ) ଅ. ଓ ତ—ଠୁକୁଟଙ୍କ (ଦେଖ)	Thuku-thuk	Thuku-thuku (See).
ଠୁକୁଟା—ଦେ. ତ—ବ୍ୟଞ୍ଜନର ପ୍ରକାରବିଶେଷ; ଶୁଦ୍ଧ ମସ୍ତ୍ରାଦିର ଅଳ୍ପ	Thuku-thuka	
Thuku-thukā ରସପୁଲ୍ଲ ବ୍ୟଞ୍ଜନ; ଶୈତ ମାଛ କିମ୍ବା ଶୈତ ପୁଲ୍ଲ- ଚଡ଼ଚଡ଼ୀ, ସଡ଼ମଡ଼ୀ ବଢ଼ି ବା ଛାରୁ ମସଲ୍ଲ ପାଣି ଦେଇ ପାଣି ଶୁକ୍ରି-		
ଯିବା ଅବସ୍ଥା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିରେ ବସାଇ ଛାଇର କରିବା ବ୍ୟଞ୍ଜନ, ଯେଉଁ ଅବସ୍ଥାରେ ଛାଇଗ ସଜଳ ବା ନିର୍କଳ ରହେ ନାହିଁ—Curry cooked in such a manner that it is neither watery nor waterless.		

ଠୁକୁଠୁକୁ— ଦେ. ଅ. (ଧୂନ୍ୟକୁଳରଣ) ଅ (ବହୁବଳେ) — ଦୂରତ୍ତ ପଦାର୍ଥରେ
 Thuku-thuku ଆଘାତ ଜଳିତ ଧୀର ଅନୁତ ଶକ; ମୃଦୁ ଆଘାତଜଳିତ
 ଠୁକୁଠୁକ, ଠୁକୁଠୁକ ଶକ--Tapping sound; sound of gentle
 ତ୍ରୁମକତ୍ରୁମକ strokes on hard substance; ticking
 sound.

‘ବାତି ଠୁର ଠୁର ବାନ ଗଡ଼କା,
 ବାଟେ ହିଲିବର ଦେଖିବ ଏକା,
 ଯାଆକେ ବସ୍ତାର କୋଶକେ ଫଳି
 ବାପଦର ହେଲେ ନ ସିଦ୍ଧ ଘେଲୁ— ଭାବରୁଷେ ବରକ ।

[ଦ୍ଵୀ—୦କ ୦କ ଶକଠାରୁ ତୁଳୁ ତୁଲୁ ଶକ ଶୀଘରର ।
ବଢ଼େଇମାନେ ସାଧାରଣଙ୍ଗି ହତିଆର ଦ୍ୱାରା ଚାଠ କାଟିଲା ବେଳେ
'ପକଠକ' ଶକ ଦୁଇ, କିନ୍ତୁ ଶୈତ ହତିଆରରେ ସୁନ୍ଦର କାମ କଲା
ବେଳେ ଦ୍ୱାରା ଶକ ଶୀଘରାଏ ।]

କି—ମୁଦ୍ରର ଅରଣ୍ୟଶାଖା କଳକ, ଯାହାକି ସାଧାରଣରେ ପ୍ରଦାନ
ହୋଇ ନ ଥାଏ—Slight bickerings in a
family which is not known to outsiders.

(ଠୁରୁ ଠୁରୁ—ଅଳ୍ପରୂପ)
 ଠୁରୁ(ରେ)ଇବା—ଦେ. ହି. (ସ. ତୋଟ = ପଣୀର ରହୁ)—
 Thukurā(re)iba ୧। ଠୁକ ଠୁକ ଶକ କରି ବା ଦୁଡ଼ି ପଦାର୍ଥରେ
 ଠୋକରାନ ସାମାଜିକ ଅଧାର କରି କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା—
 ତୁକରାନ 1. To do anything by making a gentle
 • hard sound.
 • ୨। ଠୋକରାନ; ଥଥ ଦ୍ଵାରା କଠିନ ବସୁରେ ସାମାଜିକ
 ଅଧାର କରିବା—2. To peck.

ଠୁକେଇ ଠୁକେଇ—ଦେ. କ୍ର. ଚିତ୍ର. (ଠୁକୁଇବା କିମ୍ବା ଅସମାପିବା Thukei thukei ରୂପର ହିତ; କ୍ର. ଚିତ୍ର ରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ)—	
ଠକ୍ଠକ ତୁମକତୁମକ	ତୁମିରେ ନାହିଁର ନାହିଁଗୁଡ଼ ପାଦ ପକାଇ (ଚାଲିବା)—(to walk) With slow foot steps.
.	.

ଠୁଣ୍ଟା—ଦେ. ବ—୯।	ଛୋଟ ଗେଣୀଦ୍ୱାରା ପ୍ରହାର—
ଠୁଣ୍କା	1. Beating; beating with a short
ଠେକନୀ, ଠେକ୍ନ	cudgel; cudgelling.
ଠାକ	1. ଅବକ କୁରିବା; କବଦ୍ଧ କରିବା— . 2. Confinement.

କ । ଅକୁଣ୍ଡ ରେତନ—3. Full meal.
ତୁଙ୍କା(କେ)ଇବା—ଦେ. ଫି—ଅଳ୍ପ ବ୍ୟକ୍ତି ହାରୁ ତୁଙ୍କା ବା ପ୍ରହାର Thunkat(nke)ibat' କରିବା—To cause a person to ଠେକନା . . . be cudgelled.
ଠୋକଷାନା (ଯଥ—ପିଲାମାନେ • ସରେ ଦୁଷ୍ଟାଗୀ କରିବାର

ପିତା ଗୁରୁଙ୍କୁ ବହି ସେମାନଙ୍କୁ ଆହୁକରି ଠଂକେଇଲେ ।)
 ଠୁଙ୍କା ଠୁଙ୍କି—ଦେ. ଅ—୧ । ଶୈଳେ ଠେଣଗଣୀ ଦ୍ୱାରା ପରାମରଶ ମଧ୍ୟରେ
 Thunkā thunki ମାଡ଼ ମୟମର—1. Mutual cudgelling.
 ଠେଣକାଟୁଙ୍କି , 1. ଠେଣଗଣୀ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଦାର—
 ଠେଣକାଟୁଙ୍କି 2. Cudgelling

ଠୁକିବା—ଦେ. ଟି. (୦କର ୦କର ଧୂନ୍ୟନ୍ୟକରଣ)—	Thunkibā · ୧। ଠେଙ୍ଗଶୀ ବା ଗେଲ ବାଢ଼ିର ଗୋବ ଦ୍ୱାରା ଠୁଁକା, ଠୁଁକା ପ୍ରହାର କରିବା; କୁନ୍ଦବା—1. To strike ଠୁଁକନା or give blows with the butt of short stout sticks.
---	---

- । ଦେଖଣୀ ହାତ ପ୍ରହାର କରିବା—
- 2. To cudgel.
- । (ବ୍ୟଙ୍ଗ) ଶାଦ୍ୟ ଦୁରକ୍ଷଳ ଶୁଦ୍ଧ କରି ବା ପେଟକୁ ଠୁଣ୍ଡି
କରି ଖାଇବା; ଅକଷ ରୋଜନ କରିବା—
- 3. (ironical) To eat one's full.

(ଯଥା—ସେ ତନ ବେଳ ଠୁକ୍କି ଦେଇ ଯା ଦୂଆର ବା ଦୂଆର
ହୋଇ ବୁଲୁଛି ।)

* । କରୁବନ୍ତ କରିବା; ପର ଉତ୍ତରେ ବନ୍ଦ କର ଦୂଆର
ପକାର ଅଣିବା—4. To imprison or keep a
person in confinement.

(ସଥା—ସେ ଦୁଷ୍ଟକୁ ॥ ଦିଆ ଅନାର ପରେ ଠୁଳି ଦେଇ ।)
 * । କାଶବନ୍ଧକ ଅଦେଶ ଦେବା; ଛେଲୁ ଦେବା—
 5. To pass a sentence of imprisonment.
 (ସଥା—ମେଜେଷ୍ଟ୍ରର ଗେବକୁ ॥ ମାସ ମିଥଦ ଠୁଳି
 ଦେଇ ।)

୬। ଅସାତ କରିବା—**6. To strike.**
 ଠଣ ଠୁଳି ଚାପ ତ୍ରାସ • ମୁଣ୍ଡେ ମନମଥ ପୀଶ
 କରଇ କର ରୁ ମନ୍ତ୍ରେ ମୋ ତରେଇ । କହୁର୍ଦ୍ଦୟ କଶୋଷିତମ୍ବୁ ୦ ଗାତ ।

୭। କଙ୍କ ହୋଇଥିବା କବାଟରେ ହାତ ଗୋଡ଼ ବା ଆଙ୍ଗୁଠେ
 ଅସାତ କରିବା—**7. To knock at (the door).**

ଦଶିତମ ହୋଇ ଥାଏ ଦବଟ •
 ପ୍ରସି ମୁଣ୍ଡେ ଠେଲୁ ସାହା ଦ୍ଵାଟ । କହୁର୍ଦ୍ଦୟ, ସଜୀତ ।

ସାଧାରଣ ଲୋକେ ଅଗ୍ରୁ ସ୍ଵାରେ ସ୍ଥତିତ ୧ ପଢ଼ିଥିଲେ ଶୈଳୀ ଏହି ପଢ଼ିଥିଲେ ଅଷର ଓ ମାନ୍ଦା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବେଦ ରଖା କରନ୍ତି ନାହିଁ; ଅତିଥି ଏବଂ ତଥା ତଥା ତଥା ବେଳେ ବେଳେ ଏ ଭାଗାବୋଷର ଲାଭିଲୁ, ତେବେ ସେହି ପଢ଼ି ଆର୍ଦ୍ଦୀଯାନ୍ତିମେତହିର ବନ୍ଦେଶ, ବନ୍ଦେଶ, ବା ୧ ପଢ଼ିର ଶେଷ ବା ମାନ୍ଦାଯୁକ୍ତ କେ ଶୋକବାବ ହେବ। ଯଥା—‘ଶାର’ ନ ମିଳିଲେ ‘ଶାର’ ଶୋକବାବ, ‘ବୁଝ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ବୁଝ’ ଶୋକବାବ; ‘ବୁଝ’ କିମ୍ବା ପାଇଲେ ‘ବୁଝ’ ଶୋକବାବ; ‘ଆର୍ଦ୍ଦୀ’ କିମ୍ବା ପାଇଲେ ‘ଆର୍ଦ୍ଦୀ’ ଶୋକବାବ; ‘ଆର୍ଦ୍ଦୀ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଆର୍ଦ୍ଦୀ’ ଶୋକବାବ।

୮ । ଧୀରେ ଧୀରେ ଆଗାତ କରିବା—

8. To strike slowly.

ମୁଣ୍ଡ ନିରେତେଇ ନିଜ ଉଚକେ,

ତିଥି ଠକ୍କି ଅରହିଲ କରନେ । ତକ୍କ ନୁହଣୁଗୁ ।

୯ । ପିଛିବା; ମାତ୍ରଦେବ—9. To beat; to thrash.

୧୦ । ଖୀଲ ଅକ୍ଷରୁ ଶୈଳ ଛିଦ୍ରରେ ବାଡ଼େଇ ସୁରାରବା—

10. To drive a peg into a small hole.

୧୧ । (ନାଲିଷ, ଅରଜ, ମକଦମା) ଦାସର କରିବା—

11. To file (a suit or complaint or case).

୧୨ । ଆପଦ୍ରେଇବା; ଧୀରେ ଧୀରେ ଚପେଟାଦାତ କରିବା—

12. To pat; to tap.

୦ । ତୁ—ଦେ. ବିଶ—୧ । ଶାଖାପଦାଦିବିଶୁନ; ଥୁଣ୍ଡା (ଗରୁ)—

Thungā 1. Pollard (tree); lopped off.

ଥୁଣ୍ଟା ୨ । (ସ୍ଵ. ନାଟ୍ର) ପୁଙ୍ଗା; କଷାଦ ହାତ ଅନାଦିଶବସର—

ଥୁଣ୍ଟ 2. With naked or uncovered body.

ଥୋଳା ଘର୍ଜିଗ

[ଦ୍ରୁ—ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିର ସବାଙ୍ଗରେ ଲୁଗା ନ ଆଏ ତାକୁ ଲଙ୍ଗଳା (କଣ୍ଟା) ବୋଲିଯାଏ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଖଣ୍ଡିଏ ମାତ୍ର ଲୁଗା ବା ବନା ଅଶ୍ଵା ଗୁରୁପାଞ୍ଜେ ପିନ୍ଧିଆଏ ଓ ଅଶ୍ଵାପାଞ୍ଜ ଓ ଅଶ୍ଵାତଳ ଛାଡ଼ା ଶବସର ଅନ୍ୟ ଅଂଶମାନ ଅନାଦୁତ ଆଏ ତାର ତୁଣ୍ଡା ବୋଲିଯାଏ ।]

ଏକଳା ୩ । (ସ୍ଵ. ଏକାଳା) ଏକାଳା—

ଅକେଳା 3. Alone; solitary.

ବନ୍ଦା ତୋ ତାତକା ମୁର୍ଦ୍ଦରେ ବୁଲାଇପାଇଁ ତୁଣ୍ଡା ହୋଇ ଭବତଃ ପାଶରେ ବସି ବଢ଼ି ବଢ଼ି ଗୁର୍ବାରେ ସ୍ତର୍ଦ୍ଵାରର ବନ୍ଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ପନ୍ଥ ପାଶ ବର ଦେଇ । ପକରମୋହନ; ହମାର ଅଠବୁଣ୍ଡ ।

ଦେ. ବି—୧ । ଏକ ବନ୍ଧ ପରିଧାନକାଣ ବ୍ୟକ୍ତିର ଅଶ୍ଵାଠାରୁ ଛପରକୁ ଥିବା ଅନାଦୁତ ଦେହ—1. The bare upper part of the body of a person (who has got only one piece of cloth round the loins).

ଠୋଙ୍ଗା ୨ । (ସ୍ଵ. ଦ୍ରୋଙ) ଠୋଙ୍ଗା; ପଦ ବା କାଗଜର ଠୋଙ୍ଗା—

ଠୋଳା 2. A cone-shaped case made of leaves or paper (to put sweetmeats etc.).

୦ । କୁଣ୍ଡ—ଦେ. ବି (ହି. ଠୁମ୍ବା) —୦ । କୁଣ୍ଡ (ଦେଖ)

Thum̄-ri Thum̄-ri (See)

୦ । ଠୁଣ୍ଡ—ପାଦେ (ସମଲପୁର) ବିଶ (ଥୁ ସ୍ଵାକରେ ଠୁ ଛାଇରଣ; ସ୍ଵ. ସ୍ଵାଣ୍ଟୁ;

Thuthā ତୁଳ. ହି. ଠୁଠୁ) —୧ । ଯାହାର ହାତ, ଗୋଡ଼ ବା ଅଗୁଳ ଅବ ଛଣ୍ଡ ଯାଇଅଛି—1. Having no limbs or fingers; fingerless.

୨ । ପଙ୍କୁ; କୋଡ଼ିଅ—2. Leprous.

୩ । ଥୁଣ୍ଡ; ଶାଖାଦିରହିତ ବୁନ୍ଦ—

3. Lopped up (tree); pollarded.

୧—୧ । ପଙ୍କ—1. A fingerless leper; a cripple.

୨ । ଥୁଣ୍ଡ ଗଛ—2. Pollard.

୦ । ଠେଗ—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) ବି—କୋଡ଼ି; କୁଣ୍ଡ ବୀଧି—
Thuthā rog Leprosy.

୦ । ପାଦେ. (ସମଲପୁର) ବି—ସାତଗାତ ଖେଳ (ଦେଖ)
Thuṭhu Sātagāti khela (See)

୦ । ତୁରିବା—ପାଦେ. (କାଶୁପୁର) କି—ଠଳ କରିବା—
Thurdaiba To gather; to amass.

୦ । କୁଣ୍କା—ଦେ. ବି.—କୁଣ୍କା (ଦେଖ)

Thun̄-kā Tuṇukā (See)

ବେଂଟେ, ଖାଟି ବିଶ.—[ସ୍ଵ. ଖୁଣ୍ଟା—ଖବା(ଅପ୍ରେ)]—୧ । ବାଙ୍ଗୁରୁ;

କୁମକା ଠୁରୁ—2. Dwarf; diminutive.
(୦ । କୁଣ୍କା—ସ୍ତ୍ରୀ) ୨ । ଶୈଳ ଅଥବା ସୁନ୍ଦର—2. Pretty; small
and graceful.

୩ । ଶୈଳ ଅଥବା ମୋଟ—

(୦ । କୁଣ୍କା; ଠୁଣ୍କା—ଅନ୍ୟରୂପ) 3. Short and stout;
stumpy.

୦ । କୁଣ୍କା ଠୁଣ୍କି—ଦେ. ବି.—କୁଣ୍କା (ଦେଖ)

Thun̄-kā ḫhun̄-ki Tuṇukā (See)

୦ । ଠୁଣ୍ଡ—ଦେ. (ଧୂଳଧନୁକରଣ) ଅ. (ବନ୍ଦୁବଚର) —କୁଣ୍ଟ କୁଣ୍ଟ ଶବ୍ଦ—
Thun̄ ḫhun̄ Jingle; tinkling sounds.

ଠୁଣ୍ଟନ୍ ଠୁଣ୍ଟନ୍

୦ । ଠୁଣ୍ଡକା—ଦେ. ବି.—କୁଣ୍କା (ଦେଖ)

Thun̄-thun̄kā Tuṇukā (See)

(୦ । ଠୁଣ୍ଡକିଆ, ଠୁଣ୍ଡକା, ଠୁଣ୍ଡକିଆ, ଠୁଣ୍ଡକା—ଅନ୍ୟରୂପ)

୦ । କୁଣ୍ଟା—ଦେ. ବି.—କୁଣ୍ଟା (ଦେଖ)

Thun̄ā 1. Tuṇukā (See)

ଠୋଳା ୨ । ଅଗୁଠିକୁ ବକ୍ଷା କର ଅଗୁଠିର ଗଣ୍ଡିହାର ଅନ୍ୟର

ଠୋଳା ଗୁପ୍ତରେ କରିବା ଆଗାତ ଠୋଳା—2. A blow by the
knuckle of the fisted fingers dealt
on the skull of another.

(୦ । କୁଣ୍ଟା—ସ୍ତ୍ରୀ) ବିଶ. ସୁଂ—୦ । କୁଣ୍କା (ଦେଖ)

Thun̄-kā (See)

୦ । କୁଣ୍ଟି—ଦେ. ବି.—କୁଣ୍ଟା (ଦେଖ)

Thun̄i Tuṇukā (See)

୦ । କୁଣ୍ଟକା—ଦେ. ବି.—କୁଣ୍ଟକା (ଦେଖ)

Thun̄ukā Tuṇukā (See)

(୦ । କୁଣ୍ଟକା—ସ୍ତ୍ରୀ) ବିଶ. ସୁଂ—୦ । କୁଣ୍ଟକା (ଦେଖ)

Thun̄ukā (See)

୦ । କୁଣ୍ଟୁ ଠୁଣ୍ଡ—ଦେ. (ଧୂଳଧନୁକରଣ) ଅ.—ଠୁଣ୍ଡ ଠୁଣ୍ଡ (ଦେଖ)

Thun̄u ḫhun̄u Thun̄ thun̄ (See)

୧	ନ	ଉ	ଚାର	ତ	ଏ	ଦସକୁ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁନାସିକ ସ୍ମୃତୀଷର	ଶ	ଜ	ଶ,ଷ	ଙ୍କ	ରୂପ	ଉଥ	ଛ
୨	ଏ	ଉ	ବୁ	ଲୁ	ସେ	ଅକାଶବୁଦ୍ଧି	ଅକାଶବୁଦ୍ଧି	ବା ଉତ୍ତରବୁଦ୍ଧି	ଖ	ସ	ସ	ଟ୍ଟୁ	ରୂପ	ଉଥ	କ

ଠୁଣୁ ଠୁଣୁକା—ଦେ. ବ.—ଠୁଣୁକା (ଦେଖ)

Thunnu-thupukā—**Tupukā** (See)

(ଠୁଣୁ ଠୁଣୁକା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଠୁଣ୍ଡ—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲଘୁର) ବ.—(ଭୁଲ. ହି. ଏହି ଅର୍ଥରେ ଠୁଣ୍ଡ);
Thunt ତଣ୍ଡ; ଥଣ୍ଡ—Beak of a bird.

• (ଠୁଣ୍ଡ, ଠୁଣ୍ଡ, ଠୁଣ୍ଡ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଠୁଣ୍ଡା—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲଘୁର) ବଣ.—ଥୁଣ୍ଡା (ଦେଖ)

Thunṭā—**Thunṭā** (See)

(ଠୁଣ୍ଡା, ଠୁଣ୍ଡା, ଠୁଣ୍ଡା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଠୁଣ୍ଡି—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲଘୁର) ବ—୧। ଓଣ୍ଡ; ତରୁକ—

Thunṭhi—**Thunṭhi** 1. Lip; chin.
2. Beak.

ଠୁଣ୍ଡି—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲଘୁର) ବ.—ଠୁଣ୍ଡି ୧ (ଦେଖ)

Thundi—**Thunṭhi** 1 (See)

(ଠୁଣ୍ଡି, ଠୁଣ୍ଡି, ଠୁଣ୍ଡି—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଠୁମ୍ବ—ଦେ. ବ.—ଠୁମ୍ବ ଗୀତର ତାଳ—

Thum-ri—**A light measure in music.**

ଠୁର୍ଗୀ [ଦ]—ଏଥରେ ଦୂର ପାଦ ଥାଏ । ପ୍ରଥମ ପାଦରେ ଗ୍ର

ଠୁର୍ଗୀ ଅକ୍ଷର ଓ ଗ୍ୟ ପାଦରେ ଗ୍ର ଅକ୍ଷର । ପ୍ରଥମ ପାଦରେ
ଶୋଭିଷ ଅକ୍ଷରରେ ଯତି ପଡ଼େ ।]

ଠୁର୍ଗ—ଦେ. ବଣ. ପୁଂ (ସ. ଶକ୍ତିନ) —ଅବକାୟ; ବାଙ୍ଗର—

Thurā—**Dwarfish; short; of low stature.**

(ଠୁର୍ଗ—ଶ୍ଵର)

ଖାଟି ତୁମକା; ତିମନା

ଠୁର କାଣ୍ଡ—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲଘୁର) ବ.—ବର୍ଷକାର ମୁଖ୍ୟମୁଖ୍ୟ ଶର—

Thuri kānd—**An arrow with a round head.**

(ଠୁରକାଣ୍ଡ; ଠୁରକାଣ୍ଡ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଠୁର ବେଙ୍ଗ—ଦେ. ବ.—କୁଳ ବେଙ୍ଗ; ଟିକ ବେଙ୍ଗ—

Thura beinga—**Small frog.**

(ଠୁରବେଙ୍ଗ—ଅନ୍ୟରୂପ) କେ କଥା ? କେବଳ ମଥା :

କ ଦେବ ? ଠୁର ଦେବ । ବାହାରି ଲଥା ।

ଠୁଲେ—ଦେ. ବଣ (ସ. ଶୁଳ; ପ୍ରୀତିକର; ଭୁଲ ସ. ଅଞ୍ଚଳ) —

Thula—**1. ଗଦା କରସାଇଥିବା—1. Heaped up.**

ଜଡ଼ 2. ଏକାବୁଦ୍ଧ; ସଦତ; ମିଳିବ; ବୁଝ—

ଠୁଲା 2. Crowded; collected together;
amassed.

ଗରନନ ପବନ ହୋଇ ଏକ ମେଳ

ରହିଛନ୍ତି ତହିଁରେ ହୋଇଗଲେ ଏ ଠୁଲ । କୃଷ୍ଣଙ୍କ ମହାଭାଗ ସବୁ ।

• 3. ଦଳକବ୍ଦ—3. Formed into a herd; herded
together.

ଯାଣି ପରିବାର ଅସିବେ ହୋଇ ଠୁଲ । କୃଷ୍ଣଙ୍କ ମହାଭାଗ ୧୯ ।

୪। ସମଞ୍ଜ୍ଞ କରିଯାଇ ଥିବା (ବହୁପଦ୍ୟା)—

4. Added up; totalled (many numbers).

ତ—୧। ମୋହ; ସମଞ୍ଜ୍ଞ—1. Collection; total.

ଜମା; ଥାକ 2. ଗଦା, ଢାକ—2. Heap; stack.

ହାଲ; ଅଟାଳ 3. ରାଷ୍ଟ୍ର—3. Mass.

ବ ଓ ବଣ—୧ଳ (ଦେଖ)—**Thūla** (See)

ଠୁଲ କରିବା—ଦେ. କ୍ର. (ସ. ଶୁଳ)—୧। ଗଦା କରିବା; ଜମା

Thūla karibā—କରିବା—1. To heap up; to amass.

ଜଡ଼ କରା 2. ସବୁହ କରିବା—2. To gather up.

ଟାଲକରନା, ବଟୋରନା 3। ବହୁଲୋକଙ୍କ ଏକତ କରିବା—

3. To cause people to gather at a place.

ତ 1. ବହୁବସ୍ତୁର ଏକତ ମିଶାଇବା—

4. To mix up many things.

ତ 1. (ବହୁହଶ୍ରେଣ୍ୟାକୁ) ଯୋଗ କରିବା; ଯୋଗ କରିବା—

5. To add up; to total.

ଠୁଲା(ଲେ)ଇବା—ଦେ. କ୍ର—୧ଳ କରିବା (ଦେଖ)

Thulā(lē)ibā—**Thula karibā** (See)

ଠୁଲାଇବା—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲଘୁର) କ୍ର—୧ଳ କରିବା (ଦେଖ)

Thulaibā—**Thula karibā** (See)

ଠୁଲି—ଦେ. ବ. (ସ. ସୁ ଖାରୁ =ଅଛାଦନ) —ମୁ ଶୁର ଅପୁରା—

Thuli—**Skull.**

ଶୁଲୀ ଖୋପତ୍ତି;

ଠୁଲେ—ଦେ. କ୍ର. ବଣ (ସ. ଶୁଳତଃ) —୧। ଶୁଲରେ—

Thule—1. Roughly.

ମୋଟେ 2. ଅଦୌ; ମୂଳ; ଦେଟେ; ଜମାରୁ—

ସାରା, ବିଲକୁଳ 2. At all.

(ସଥା—ମୋର କରେଇବୁ ଯିବାକୁ ଏବେ ଠୁଲେ ରହା

ଦେଉ ନାହିଁ ।)

ତ 1. ଏକତ୍ର; ସମଞ୍ଜ୍ଞିବେ; ମୋଟରେ—

3. In a lump; in the gross; altogether.

ତହିଁର ପ୍ରତିକଣ ଠୁଲେ

ଦେଇ ପାରଇ ଏବେବେଳେ । ବୁଝି. ପ୍ରେମଜ୍ଞାପନ :

ତ 1. (ସ. ସ୍ତୋତ) କର୍ମବାହି—4. A little.

ଠୁଲିବା—ଦେ. କ୍ର—୧ଳିବା (ଦେଖ)

Thusibā—**Thūlīsibā** (See)

ଠୁଲ—ଦେ. ବ. (ସ. ଶୁଳ,—୧। (ତାଙ୍କିବ ସାଧନ) ମାତ୍ର; ତିତ;

Thūla କିଶୋର—1. (tantric exercise) Sign; symbol.

ତ ବର୍ଣ୍ଣ ଦେଇବୁ ନାହାର

ଠୁଲ ଶରୀର ଅଭିନନ୍ଦର । ଶ୍ରୀମାତୀ ପ୍ରତିବନ୍ଦିତ ଗତା ।

ତ 1. (ତାଙ୍କିବ ସାଧନ) କାବ୍ୟମାତ୍ର ଓ ଅକାବ୍ୟ ବା ପରମାତ୍ମାର

ମିଳନ ପ୍ରାଣ; ଅର୍ଦ୍ଦ ମାତ୍ର—2. (tantric exercise)

ସାଧାରଣ କେବେ ଅପର ସ୍ଥାନରେ ତୁମର ୯ ପଢିବ ଅଛର ଓ ମାଟା ଏହି , ଏହିତ ଅଛର ଓ ମାଟା କୁଣ୍ଡରେ ପ୍ରତ୍ୟେବ ରଙ୍ଗ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଅଥେବ ୧ ବା , ତିବିତ ବୈଷଣି ବନ୍ଦ ବା ମାତାପୁରୀ ଏବେ ଏ ଜାତାବୋଷରେ ନ ଦିବି, କେବେ ସେହି ଏବ ପାଇ ସଥାହମେ ବହିର୍ଭବତର , ବା ୧ ଦିବିର ବର୍ଷ ବା ମାତାପୁରୀ ଶବ୍ଦ ଶୋଇବାରୁ ହେବ । ଯଥା—
‘ବାର’ କିମଳେ ‘ଗାର’ ଶୋଇବେ; ‘ବର୍ଥ’ କିମଳେ ‘ବୁଝ’ ଦେଖିବେ; ‘ବନ୍ଧୁ’ କିମଳେ ‘ବନ୍ଧୁ’ ଦେଖିବେ; ‘ଆଜୀ’ ନାଗରଲେ ‘ଆଜୀ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଳନତ’ ନାଗରଲେ ‘ଅଳନତ’ ଦେଖିବେ;

The centre where the Individual Soul
and the Divine Soul meet.

ଅବିଶ ଗରେ ସୃଦ୍ଧି କି ସେ

ଶୁଣ୍ୟ ଉପରେ ଠଳ ଦିବେ । ଭୁଷତ ପ୍ରେମପାଦ ।

ବିଶ—୧ । କେବଳ—୧. Only; mere.

ଅବିଶ ଅବିଶ ଅଥୟ

ନାମକ ଠଳ ଶୁଣ୍ୟମୟ । ଭୁଷତ ପ୍ରେମପାଦ ।

୨ । ସ୍ମୁଲରୂପ ଧାର୍ମ—

2. Having a material shape.

ବି ୩ ବିଶ—୩ଳ (ଦେଖ)—Thula (See)

ତୁଳରୂପ—ଦେ. ବି—ସ୍ମୁଲ ରୂପ; ଦେହଧାର୍ମ ଆକାର—

Thūla-rūpa Material shape.

ସାଧୁକଳକୁ ହବ କରେ

ଶନ୍ମରେ ଠଳ ରୂପ ଥରେ । ପ୍ରାଚୀ ନିର୍ମାଣମାହୟ ।

ତୁଳ ଶୂନ୍ୟ—ଦେ. ବି (ତାତ୍ତ୍ଵିକ ବା ଶୂନ୍ୟ ସାଧନା) —ଜୀବାସ୍ତ୍ଵ
Thūla śūnya ପରମାମ୍ବାନ୍ତ ମିଳନ-ସ୍ମୁଲ--(tantric exercise)

The imaginary centre or meeting place
of the Individual Soul and the
Divine Soul.

ତୁଳେ—ଦେ. ବି. ବିଶ—୩ଳେ (ଦେଖ)

Thūle Thule (See).

ସ୍ଵ ମିଶାଇ କର ଗାଏ

ତୁଳେ ପାଇସ ବଚତାଏ—ଭୁଷତ ପ୍ରେମପାଦ ।

କିଛି ଅ (ସ. ସ୍ମୋକ)—କଷ୍ଟ—

ଆହା A little.

ଇହା ହୋଇଲେ ଗଲେ ଠୁଳେ

ଇହା ହେଲେ ରହେ ନିଷ୍ଠଳେ—ପ୍ରାଚୀ ନିର୍ମାଣମାହୟ ।

ତୋ—ଦେ. ଅ (ସ. ସ୍ମାନେ; ତୁଳ. ପ୍ରା. ତେଃ ଗମୀ ବିରକ୍ତିର ତତ୍ତ୍ଵ;
The ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ସୁନ୍ଦର)—

୧ । ଠାର୍; ଠାରେ; ସ୍ମାନରେ—୧. At; in.

୨ । ପ୍ରତି; ଅନ୍ତେ—୨. For; towards.

ପ୍ରାଦେ (ମେଦ ଜୀବାଳି) ତେଃ (ପ୍ରତ୍ୟେ)—

(ସେ) ଅତି; ତେ—(he) Is.

(a verbal inflexion in the present tense,
3rd person, singular number).

(ଯଥ—ସେ ପାଇକେ ଯାଇତେ ।)

ତେ—ଦେ. ଅ—ତୋ (ଦେଖ)

Theñ The (See).

ତେର—ଦେ. ଅ—ତେ (ଦେଖ)

Theñin The (See).

(ତେର—ଅନ୍ୟରୂପ) ତେର ତା ମହ ସ୍ଵା ତେର ବରସେ ଗଲା ।

କୁଳକରମାସ ବନ୍ଧୁତା ।

ତେରି—ପ୍ରାଦେ (ସମଲପୁର) ବି—ତେବ; ମାହର ଶୈତ ଗଢି—

Theñki A small earthen pitcher or jug.

ତେର—ପ୍ରାଦେ (ସମଲପୁର) ଅ—ଠାରେ—

Theñke

At; in.

ତେଟା—ପ୍ରାଦେ (ସମଲପୁର) ବିଶ—ଥେରୋ (ଦେଖ)

Theñtā

Thentā (See).

(ଠେଣ୍ଟା, ଠେଠା, ଠେଣ୍ଟା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତୋତୋ—ପ୍ରାଦେ (ଲଭାତ) ବି—ଗଳା; ବେକ—

Theñthu

Throat; neck.

(ଠେଣ୍ଟୁ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତୋତୋ—ଦେ (ଧୂନ୍ୟକୁଳରଣ) ଅ—ତୋ ତୋ ୨ (ଦେଖ)

Theñ tħeñ

Tho tħo 2 (See).

ତୋସ—ଦେ. ବି (ସ. ସ୍ଵା ଧାରୁ)—୧ । ଅଳମ୍ବଳ; ଠୋ—

Theñsa

1. Prop; support.

(ଠେସ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତେସ ଦେଇବା—2. Leaning against.

ତେସ; ଟେକ ତେସ । ପେଲ; ଧକ୍କା—3. Push.

ତେସ ଦେବା—ଦେ. କି—୧ । କୌଣସି ପଦାର୍ଥକୁ ଅଶ୍ରୟ କରିବା—

Theñsa debâ

1. To take the help of a prop.

(ଠେସ ଦେବା—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ଦୁଇ ପଲଗୁ ହୋଇ ଅଉଜିବା—

ତେସ ଦେଇବା

9. To lean against.

ତେସ ଲମାନା ବୁଦନ ବୁନ୍ଦ କୁଟେ ଲେପି ଦେବନ ତେସ ଦେଇବା—

କଣ୍ଠ; ମନ୍ଦିରମଣ୍ଡଳ ।

୩ । ପେଲିବା—3. To push.

ତୋସ—ଦେ. ବି—୧ । ଅଧାର; ଭରା; ଅଶ୍ରୟ—

Theñsār

1. Support; prop.

(ଠେସ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ଠେଲ; ପେଲ—

ତେସାନ

2. Push.

୩ । ଅଦେଶ ନ ମାନିବା; ଅବାଧି—

3. Disobedience of order; insubordination; recalcitrance; refractoriness.

ବିଶ. ପୁ—୧ । ଅବାଧ—1. Insubordinate.

ତେସା

2. Pushing; shoving.

ତେସା କାର୍ଯ୍ୟର ଦାୟୀର ଅପଣା ଉପରକୁ ନ ନେବା—

3. Evasive.

୪ । ଅମାନିଆ—4. Disobedient.

ତେସା *

ସେଇ ବାଲକ ବା ଭୁତ୍ୟ ପୁରୁଜନ ବୁନ୍ଦ ପ୍ରତିକୁ

ବାକ୍ୟରୁ ଅବଜ୍ଞାନକ ଜବାବ ଦିଏ—

5. Refractory; recalcitrant

(boy or servant).

ତୋସ(ସେ)ଇବା—ଦେ. କି—ତୋସିବାର କିନ୍ତୁରୂପ—

Theñsā(se)ibâ

Causative form of Theñsiba.

ତେସାନ

୧.	ଇ	ଉ	ରୁ	ଟି	ଏ	ହସନ୍ତ କଣ୍ଠ	ଅନୁକାରୀକ ଯୁଜ୍ଞାଶର	ଶ	କ	ଶ,ଶ	ଙ୍କ	ଇୟଂ	ଉଥ	କ
୨.	ଇ	ଉ	ରୁ	ଲୁ	ଯେ	ଅକାରାନ୍ତିବନ୍ଧୀ ଅନୁମାର ବା ତଳବନ୍ଧୁପୁଣ୍ଡ କଣ୍ଠ	ଶ୍ଵେ	ସ	ସ	ଗ୍ର୍ୟ	ଇଅ	କି	ନ	

ଠେଷାଠେସି—ଦେ. ୧—୧। ପେଲୁପେଲ; ଧକାଧକ; ଠେଲୁଠେଲ—
Theñsä—theñsi 1. Mutual pushing, jostling.

(ଠେଷାଠେସି—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨। କଥାରେ ପେଲୁପେଲ—
ଠେସାଠେସି 2. Mutual recrimination.

ଠେଲାଠେଲି ୩। ଦୂର ଛଙ୍ଗର କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଅନ୍ତାନ୍ତକ ବିରେଖ—
3. Mutual shuffling of work to each other's shoulder.

ଠେସିବା—ଦେ. କି—୧। ପେଲିବା—

Theñsibā 1. To push; to jostle.
(ଠେସିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) ବଣ ବୋଲୁ ଠେସି ନାହିଁ ଭାଣ ଦସି ପଢ଼ିଗଲୁ

ଠେସନା ଠେଲନା ଅନ୍ୟରୂପରେ—ବନ୍ଦୁମ୍ଭି, ସମୀତ ।
୨। ଧକା ମାରିବା—2. To shove.

୩। କଥାକୁ ଅବଳା କରିବା; କଥା ନ ମାନିବା—
3. To be refractory; to resist an order.

୪। କାର୍ଯ୍ୟର ଦାୟିତ୍ୱ ଅପଣା ଭୂପର ଅସାଇବା—
4. To shirk or shuffle responsibility.

୫। ଗୃହିବା; କୌଣସି ବସୁଳୁ ଅନ୍ତ ବସୁରେ ଦୁଡ଼ିବୁପେ
ସଲଗୁ କରିବା—5. To press.

ଠେସିଥାର ଭରେ ଉଚନ୍ତୁ—ବନ୍ଦୁମ୍ଭି, ସମୀତ ।

୬। ଉରୁଦେବା—
6. To support oneself upon a prop.

୭। ବଳପୂର୍ବକ ଭର୍ତ୍ତି କରିବା—
7. To ram down; to stuff; cram.

୮। ଅଖକ ହେବା; ଅର୍ପିଯାଏ ହେବା—8. To preponderate; to predominate; to exceed.

୯। ଠିଲାଇବା (ଦେଖ)—9. Thilaibā (See).

[ଦ୍ର—ଏ କିମ୍ବା ଅସମାନିକାରୂପ ସଙ୍ଗେ ଦେବା, ପବା(ଦେ)
ଇବା, ନେବା, ଅଣିବା କିମ୍ବା ସମାପନି ରୂପ ସକ୍ରି ହୁଏ ।]

ଠେକ—ଦେ. ବ (ସ. ସ୍ତ୍ରୀ ଧାରୁ)—୧। ଅବଲମ୍ବନ; ଉପି; ଠିଏ—
Theka 1. Prop; support.

ଠେକନା ୨। ବାଠର ବା ଗଛର ଚାଲୁଭାବ; ଅତ୍ତିକାର—
ଠେକ, ଟେକ 2. The breadth of a timber or tree
across its grains.

୩। ତେଜ; ଉଚତା—3. Height.
(ସଥା—ମୋ ଠାରୁ ସେ ଠେବରେ ବୁଝି ଅନ୍ତକ ବଢ଼ି)

୪। ପଥର ବା କାଠର କୁଠାରବା ନିମନ୍ତେ ତଳପାଣେ ମଣ୍ଡିରେ
ଦିଅୟିବା ଶୁଭ; ପଥର ବା କାଣ୍ଡିଶୁଭ; ମାତ୍ର—4. Fulcrum.

୫। ବାଧା—5. Obstacle; hindrance.
୬। ଠେକରା, ୧୦ (ଦେଖ)

6. Thekarā 2. 3 (See).

ଦିଶ—୧। ଉଚି; ତେଜା—

1. High; tall.

୨। ଅପେକ୍ଷାକୁଳ ତେଜା; ଉଚିତର—

2. Higher; taller.

ଠେକ ଯିବା—ଦେ. କି—ହିକି ଉଚିତର ହେବା; ଅପେକ୍ଷାକୁଳ ତେଜା
Theka jibā ହେବା—To be a little higher or
(ଠେକ ହେବା—ଅନ୍ୟରୂପ) taller.

(ସଥା—ବଢ଼ ପୁଅଛ ସାନ ପୁଅଠାରୁ ଠେକ ଯିବା ।)

ଠେକର—ଦେ. କି—ଲମ୍, କାଠ କିମା ପଥର ରଖିବା ନିମନ୍ତେ ତହୁଁ
Thekara ତଳେ ଅତି ବାଗରେ ଦିଅୟିବା ଅତି କାଠ—

Cross-pieces over which a long log or
stone is supported; stays put under long
heavy logs or slabs to keep them level.

ଠେକରା—ଦେ. କି—୧। ଠେକ; ଉଚି—

Thekarā 1. High.

୨। ଅପେକ୍ଷାକୁଳ ତେଜା—2. Higher; taller.

୩—୧। ତେଣୁଆ; ବୋଲୁଆ; ତିମା—

Big clods of earth.

୪। ଚାକବ, ମେଜ, ଶଟ ଥାବ ତିରିତିରି ହେତୁଥିଲେ ତୁମିରେ
ଲାଗି ନ ଥିବା ଗୋଡ଼ ବା ପାଖ ତଳେ ଦିଅୟିବା ପତଳା
କାଠ ବା ଶପର—2. Thin piece of wood
or shard put under the short leg or
side of a bobbing or unstable chair,
table etc.

୫। ଅଗ ପରୁ ଓ ମୂଳ ମୋଡ ଶାଳା—3. Wedge.

ଠେକର ବସା(ଦେ)ରବା—ଦେ. କି—ଠାକର ବସାଇବା (ଦେଖ)

Thekarā basā(se)ibā Thākarā basāibā (See)

ଠେକ ଲାଗିବା—ଦେ. କି—ବାଧା ପାଇବା—

Theka lagibā To be obstructed.

ଗନ୍ଧ ଗନ୍ଧ ଯେବେ ଅନ୍ତର ବା ଅବଧାରିତା ଯୋଗୁ

ଠେକ ପରି କେହ ହୁଏ ପଡ଼େ । ବଧାନାଥ, କରେବା ।

ଠେକା—ଦେ. କି. (ସ. ସ୍ତ୍ରୀ ଧାରୁ ଶୁଭ ଧାରୁ ଗୋପନ)—

Theka 1. ମୁଣ୍ଡରେ ଲୁଗା ହାର ଶୁଭା ହୋଇଥିବା
ପାଗ, ପାଗଭୀ ପରଧାକ; ପାଗ; ପରତ—

ପାନ୍ୟା, ଚାରା 1. Turban; head-dress.

୨। ହାବିଳ ବାଗର ମୁଣ୍ଡରେ ଦିଅୟିବା ନାମକଳ ବା ଲକ୍ଷତ୍ରି
ନଳ—2. A tube filled with Bengal lights
tied to the top of a rocket which emits
star-like sparks from high.

୩। ମାଟ୍ରର ଘାଡ଼—

3. Small earthen pitcher or jug,

ଠେକା କହେ କେବାରେ

ତୁ ବୋଇ ମନିଷରେ ଲେଖାରେ—ତର ।

ସାଖାରଣ ଲୋକେ ଅପର ସ୍ଥାରେ ବୃଦ୍ଧି ୯ ତତ୍ତ୍ଵ ଅପର ଓ ମାଟା ଏବଂ ୨ ତତ୍ତ୍ଵ ଅପର ଓ ମାଟା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତ୍ୟେତ ରଷ୍ଟା କରନ୍ତି । 'ଅପରବ ୧ ବା ୨' ତତ୍ତ୍ଵବୌଣୀରେ ହିଁ ଶ୍ରୀ ମାତାପୁରୀ ଶକ ଗୋଟିଏ ଘେଣେ ଏ ଭାଷାବୋଷରେ ନ ମିଳିବ, ତେବେ ସେହି ଶକ ପାଇଁ ସଥାଫମେ ଉଚ୍ଛବ ବିହାର ବିହାର ୨ ବା ୧ ତତ୍ତ୍ଵ ବର୍ଷ ବା ମାତାପୁରୀ ଶକ ଗୋଟିଏବୁ ହେବ । ସଥା—'ଗର' ନ ମିଳିଲେ 'ଗର' ଶକିବେ, କୁଥ ନ ମିଳିଲେ 'କୁତ୍ସ' ଦେଖିବେ; ଆମେ ନ ପାଇଲେ 'ଆଜ' ଦେଖିବେ, 'ଆଜବର' କପାଇଲେ 'ଥଳିବର' ଦେଖିବେ ।

ପ୍ରାଦେ. (ମେଦିମଧ୍ୟର) ବ—୧ । ଟୋକେଇ; ପାଛୁଆ—

1. Small basket.

, । (ଗଡ଼ିଜାତ) ବ—ମୋଟ କାଠ ଅଦି ପଟାଇବା ପାଇଁ
ବ୍ୟବହୃତ ବଡ଼ ମୁଗୁର ବା ହାତୁଡ଼ି—

2. A big mallet used for spilling up thick
logs of wood.

୩ । (ସମଲଘୁର; ତୁଳ. ହି. ଏହି-ଅର୍ଥରେ ଏହି ଶବ୍ଦ)—
ଠିକା; କଞ୍ଚୁକୁ—3. Contractor's job.

ଠେକାଡାର—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲଘୁର ତୁଳ. ହି. ଏହି ଶବ୍ଦ) ବ—

Thekā-dār ଠିକାଡାର (ଦେଖ) Thikādāra (See)

ଠେକି—ଦେ. ବ—ଠେକା ଶ. (ଦେଖ)

Theki ଠିକି ୩. (See)

ପ୍ରାଦେ. (ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ) ବ—ଚକ—Hand-mill.

ଠେକବା—ଦେ. କ୍ରୀ (ସ. ପୁର ଧାରୁ)—

Thekibā ୧ । ଗୋଟିଏ ଟାଣ ବସୁ ଅଳ୍ପ ଗୋଟିଏ ଟାଣ
ଠେକା ବସୁରେ ହାରୁଡ଼ିବା—

ଠେକନା 1. To strike (one hard thing against
another); to collide with.

, । ଠିକବା; ବାଧା ପାଇବା—

2. To be obstructed.

• । ସମ୍ବାରରେ ଦୁଃଖ ପାଇବା—

3. To suffer in the world.

୪ । ସମ୍ବାରରେ ଅନୁଭବ ହାରା କଷ୍ଟ ବା ବାଧା ସଙ୍ଗେ
ପରିଚି ହେବା—4. To become acquainted
with the ups and downs of life by
experience.

* । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ମାହାରେ ଶୁକ ବେଶ ହୋଇଯିବା;
ଶୁକ ଚଢ଼ା ହୋଇଯିବା—5. (figurative) To
rise up to; to go up to.

(ସଥା—ମୋର ନିତ ଅଧିନିକର ଆସୁ ଅସି ଆଜିକାଲ ଦଶ
ପରସ୍ଥରେ ଠେକଲାଣ ।)

ଠେକୁଆ—ଦେ. ଶ. (ସ. ଶଶକ)—

Thekuā ଶଶକ; ଶଶ—Hare; rabbit; Lupus

ସ. ଶଶ, ଶଶକ Ruficaudatus

ଶଶା, ଖରଗୋସ, [ଦ୍ର—୧ ଏମାନେ ମୁଣ୍ଡା ଜାଗୟୁ, କିନ୍ତୁ ମୁଣ୍ଡାଟାରୁ
ଖରଗୋସ, ଚୌତୁଳ୍ଯ ବଡ଼ ଶଶ; ଲମ୍ବରେ ଏକ ହାତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ବଡ଼ନ୍ତି ଏମାନଙ୍କ ପିଠି ଓ ସୁତ ଶରସ୍ତ, ପେଟ ଧଳା । ଏମାନଙ୍କ
କାନ ଦେବତାକାଳରେ ଶୁକ ବଡ଼; ପ୍ରାୟ ଗାନ୍ଧୀଲ ଲମ୍ବ । ଏମାନେ
ଶାସକଣ ଓ ଦୁଦାଳିଆ ଝଙ୍ଗାଳରେ ଓ ପଢ଼ିଆରେ ଗାତ ଝଙ୍ଗାଳ
ଦଳ ବାନ୍ଧ ଉଦ୍‌ଧରି; ଲଙ୍ଘୁ ଶୁକ ଶେଷ, ପଛ ଗୋଡ଼ ଆଗ ଗୋଡ଼
ଅପେକ୍ଷା ତେଜା; ଏମାନେ ରାତରେ ପଦାରେ ବେଶି ବୁଲନ୍ତି ଓ ଶୁକ

ଶୁଦ୍ଧ ମାରନ୍ତି ଓ ଦଉଡ଼ନ୍ତି । ଏ ରାତ ହରକୁଳା; ଏହାକି ଦେହର
ବେମ ଖୁବ୍ କୋମଳ । ଏ ସାମାଜିକ ଆସାଦ ପାଇଲେ ମରିଯାଏ ।
ଠେକୁଆ ଗାସ ବସୁରେ ଗର୍ଭ ଧାରଣ କରେ ଓ ମାଧ୍ୟକ ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ
ଗର୍ଭବତ୍ତା ହୋଇ ଥରକେ ଗାଟ ହୁଆ ଜନ କରେ । କୌଣସି
କୌଣସି ଦେଶରେ ଠେକୁଆମାନେ ଶାରକାଳରେ ଧଳା ପାଇଲେ
ଯାଅନ୍ତି । ଏହାର ମାଧ୍ୟ ସୁଗ୍ରାହୁ । ହିନ୍ଦୁ ଶାସ ମନେ ଏହା ଭର୍ଣ୍ୟ ।
ଠେବ୍ୟକ ମନ୍ଦରେ ଏହାର ମାଧ୍ୟ ଶାରକ, ଲୟ ଏବଂ ଶୋଥ,
ଅଜ୍ଞାଯାଇ, ପିତ୍ର, ଓ ରହୁନାଶକ, ମଳବଦ୍ଧକାରକ—
ହି. ଶଦସାଗର । ।

ପ୍ରାଦେ. (ମେଦିମଧ୍ୟର) ବ—ଦିକାଠିଆ—

Wooden peg put on the wall.

ଠେଲ୍ ଠେଲ୍—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲଘୁର) ବ—ଠେଲ୍ଲେଠେଲ୍ (ଦେଖ)

Theg lā theg li Thelā theli (See)

ଠେଙ୍କି—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲଘୁର) ବ—ଠେକ; ମାହର ଦକ୍ଷ—

Theṅki Small earthen jar or jug.

ଠେଙ୍କ—ଦେ. କ୍ର. (ସ. ଟଙ୍କ)—

Theṅga ୧ । ଉଚ୍ଚ ଭୂମି; ତିପା ଜମି—

ଠିକର, ଟିଲା 1. High ground.

ଶୈକ୍ର, ଟିଲା (ସଥା—ଯେଉଁ ଜମେରେ ଧାନ ଅଦି ପରସଲ ଭଲ
ଠେଙ୍କ, ଠେଙ୍କ) ହୁଏ ନାହିଁ ।)

ଠାଙ୍ଗ ୨ । (ସ. ଟଙ୍କ) ଗୋଡ଼—2. Leg.

ଠାଣ—ତିପା—High (land).

ଠେଙ୍ଗଣା—ଦେ. ବ—ତିପ ଜମି—

Theṅgaṇā High land.

ଠିକର ତିପ—High (land).

ଶୈକ୍ର

ଠେଙ୍ଗଣି—ଦେ. ବ—ଠେଙ୍ଗଣି (ଦେଖ)

Theṅgaṇi Theṅguni (See)

(ଠେଙ୍ଗଣି, ଠେଙ୍ଗଣି, ଠେଙ୍ଗଣି, ଠେଙ୍ଗଣି—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଠେଙ୍ଗ—ଦେ. କ୍ର.—(ସ. ଟଙ୍କ—ଗୋଡ଼; ଏହା ଗୋଡ଼ ପୁର ଲମ୍ବ ଓ
Theṅg ମୋଟ; ସ. ଦଣ୍ଡ)—

ଠେଙ୍ଗା ୧ । ଲାଟି—1. A staff; club; bludgeon.

ଠେଙ୍ଗା ୨ । ଲାଟିହାର ଅଦାତ—
2. A blow with a bludgeon.

ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ିଜାତ) ବ—ଗଡ଼ିଜାତର ତରତିବାରବିଶେଷ—

A class of additional village-watchmen.

ଠେଙ୍ଗା(ଙେ)ଇବା—ଦେ. କ୍ର.—(ଠେଙ୍ଗା ଶକ୍ରବୁ ଓଡ଼ିଆ ନାମଧାରୁ

Theṅgā(ṅg)eibā ତିପ୍ପା) ଠେଙ୍ଗାହାର ପ୍ରଦାର କରିବା;

ଠେଙ୍ଗା ଠେଙ୍ଗାରେ ବାଢ଼େଇବା ବା ତିପ୍ପବା; ଠେଙ୍ଗା ମାରବା—

ଠେଙ୍ଗା ବଜାରା To beat with a club; to cudgel.

୧	୦	ର	ର	ର	ର	୩	୪	କସନ୍ତି ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକୂଳସିକ ସ୍କ୍ରାପ୍ର	ଶ.	ଜ	ଶ୍ରୀ	କ୍ଷ	ଇୟ	ଉଥ	ଛ
ଫ	୭	ର	ର	ର	ର	ସ୍ତ୍ରୀ	ଅକାଶନ୍ତିବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଶ୍ଵାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରମୁଖ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ରୀ	ଯ	ସ	ର୍ମ	ଇୟ	ହ		

ଠେଙ୍ଗା ଶାସ୍ତ୍ର—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି.—(ଭୁଲ. ହ. ୦୩୧ା + ଶାସ୍ତ୍ର) Theṅgā khś̄ṣ̄i ବଡ଼ ତୋରରେ ଦେଉଥିବା କାସ; ଦମା କାସ; ଶୁଣିଲ କାସ—Severe cough; dry coughing.

ଶାସ୍ତ୍ର ଶାସ୍ତ୍ର, ବାରମାଶ, ଠେଙ୍ଗା ଶାସ୍ତ୍ର, ପରା ନେଷ୍ଟି । ପ୍ରବତନ ।

ଠେଙ୍ଗା ଜର—ଦେ. ବି.—(ରେ. ତେଙ୍ଗ୍ର ବା ତେ. ଠେଙ୍ଗା) —ତିନିଦିନ- Theṅgā jara ପ୍ରାୟୀଁ ଏକପ୍ରକାର ଜୁର—

ଠେଙ୍ଗା ଜର—Influenza; dengue fever.
ଡଙ୍ଗୁର—[ଦ,—ଏଥିରେ ଦେହହାତ ଭାର ଦିନେ ଓ ଦରକ
(ଠେଙ୍ଗା ଜର—ଅନ୍ୟରୂପ) ହୁଏ । ତିନି ଦିନ ପରେ ଜର ମନକୁ
ଶୁଢ଼ ଯାଏ । ଏହା ମାରସ୍ତକ ନୁହେ । ଏହି ଜରରେ ଦେହତମାମ
ଏପର ପୀଡ଼ା ହୁଏ ଯେ, ଶେରୀ ମନେ କରେ ସତରେ ଭାବୁ
ଦେହ ସେଧର ଠେଙ୍ଗାରେ ଖୁବ୍ ଶୁଢ଼ାଏ ପିଛିଛି ।]

ଠେଙ୍ଗା ଠେଙ୍ଗି—ଦେ. ବି.—୧ । ଠେଙ୍ଗାରେ ମାତ୍ର ମରମର— Theṅgā-thengi 1. Mutual striking with clubs.

ଠେଙ୍ଗାଠେଙ୍ଗି ୨ । ଠେଙ୍ଗାରେ ବିଶେଷ ମାତ୍ର—

ଠେଙ୍ଗା ବାର୍ଦି—ଦେ. ବି. (ସଦତର ଶତ) —ଲାଠି ଓ ବାର୍ଦି; ସରୁପକାର— Theṅgā bārdi ଅର୍ଥାତ୍ ବଡ଼ ଓ ସାନ ଯାହିଁ—

ଲାଠି ସୋଠି ଲାଠି ସୋଠି— Sticks, large and small.

ଠେଙ୍ଗ—ଦେ. ବି.—ଠେଙ୍ଗୁ (ଦେଖ) Theṅgi

Theṅgu (See)

ଶାସ୍ତ୍ର ଧ୍ୟାନେ ଯହିଁରେ ପଣେ,
ମାତ୍ର ନନ୍ଦନି ଠେଙ୍ଗରେ ଘେପେ । ତାବର୍ଷିନନ୍ଦନ ।

ଠେଙ୍ଗ—ଦେ. ବି.—(ରେ. ଠେଙ୍ଗ) —୧ । କଟିବଳର ଭବ୍ୟ ପାର୍ଶ୍ଵୀ— Theṅgu ବାର୍ଦି—1. The upper part of the hip-bone

ଠେଙ୍ଗ— in vertebrate animals: ilium.

ଠେଙ୍ଗ, ପୁଞ୍ଚା • ୨ । ଗୋରୁ ପ୍ରଭାବ ପଶୁକର ଜାହାହାର ଭପର ଭାଗ;
ବେଂଏ ଅଧା ପାଖେ ଟିକା ହାତର ଦୂର ପାଖକୁ ବାହାର
ଥୁବା ହାତ ଓ ତର ସଲଗ ଶରସ୍ତରଂଶ—

2. The rump of cattle; buttock.

ଠେଙ୍ଗଣି—ଦେ. ବି.—୧ । ଶୈଠ ଠେଙ୍ଗା—

Theṅgūṇi 1. Cudgel; a short stout club.

ଶୋଠି ୨ । ଗୋରୁ ରଖାଇର ପାଖଣ—

ଶୋଠା, ଶତିଆ 2. Cow-heard's staff.

ଅରକଣିକ ବାଇଗିଣି, ଗୋରେମର ଠେଙ୍ଗଣି—ଶେଷୁଣି ।

(ଠେଙ୍ଗଣି, ଠେଙ୍ଗଣି, ଠେଙ୍ଗଣି—ଅନ୍ୟରୂପ)

୨ । ଠେଙ୍ଗୁ (ଦେଖ) — 2. Theṅgu (See)

ଠେଙ୍ଗର—ଗା. ବୈଦେ. ବି.—(ରେ. ଥୁଏଟର) —ଥୁଏଟର—

Theṭar ଥୁଏଟର—Theatre.

ଥେଟର ଥୁଏଟର

ଠେଙ୍ଗ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) —ବୈଦେ. ବି. (ରେ) —ଥୁଏଟର— Theṭhar

ଠେଣ୍ଟ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି, (ଥ ସ୍ରାନରେ ଓ ଉତ୍ତାରଣ) — ଶ୍ରୀ;
Theṇṭ ଉତ୍ତାରଣ—Robber; dacoit.

(ଠେଣ୍ଟ, ଠେଣ୍ଟ, ଠେଣ୍ଟ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଠେପା—(ସମ୍ବଲପୁର)—ବି. (ଭୁଲ. ଠେପା—ବୋତଲର ଠେପା)— Thepā ମେଜ; ଖୁଣ୍ଡ; କାଲା—A small post or pole; a peg.

ଠେର—ଦେ. ବି. ଶ୍ରୀ—ରୁକ୍ତା ଶ୍ରୀ; ରୁତୀ— Therī Old woman hag.

ପହଞ୍ଚେ ସବେଳ ଠେର ହୁଅ ଅବୋର । ନାଲ୍ବୁଣ ମାସ; ହରବର ।

ଠେଲ କୋ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି.—ଠେଲକୋ; ବନ୍ଦ ଶାଦି ଲତା— Thel ko ଫଳବିଶେଷ—A kind of edible wild fruit.

[ଦ—ଏ ଫଳ କରିଥିବାରୁ ତାରୁ ଶୈଠ ଓ ମଟମଟକା ପର ।
ଏହାକୁ ତରିବାରୁ କର ଶୁଅ ଯାଏ ।]

ଠେଲ—ଦେ. ବି. (ସ. ସୁଲ ଧାରୁ=ଗରି; ସ. ଟଳ ଧାରୁ)— Thela ୧ । ଠେଲଠେଲ; ଲୋକ ଉତ୍ତାରଣ—

ଠେଲାଠେଲି 1. Rush; dense crowd.

ଠେଲା ଟେଲା ୨ । କାନ୍ଦ ଅଦିକ ପର ଥାତୁ ଠେଲ ରଖିବା ଠେଅ; ଠେସ—

ଠେକ୍କି 2. A prop which keeps a thing in position by supporting it from behind.

ଠେଲାର୍ଦ୍ଦ୍ର ଠେଲ—ଦେ. ବି.—ଠେଲାଠେଲ (ଦେଖ) Theлаଉନ୍ଥ ଠେଲା ଠେଲାଠେଲ (See)

(ଠେଲମ୍ ଠେଲା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଠେଲା—ଦେ. ବି. (ସ. ସୁଲ ଧାରୁ ଗରି; ସ. ଟଳ ଧାରୁ)—

ଠେଲା ୧ । ପଛାନ୍ତି ପେଲିବା; ପେଲ—

ଠେଲ ୧ । ତର ଉପରର ଶୁଷ୍ଟ—2. Upward pressure.

ଠେଲା ୨ । ଲୋତ୍ରା; ଧକ୍କା—3. A push; a shove.

୪ । (ପାନକରିବାକ ଲାଗା) —ବରଜର ଏକ ମୃଣର ତାଟରେ
ଦୂରଥାତୁ ଲଗା ଯାଇ ଥୁବା ବାତିଶିଥୁମ୍—4. A pair of

bamboos which diagonally prop the wicker-frame at the end of a betel plantation.

[ଦ—ଏହା ତାଟର ଦୂର ଓ ସିଧା କରି ଠେଲ ରଖେ ଓ
ତୋପାନର ଦୂର ପାନକରିବା ରଖା କରେ ।]

ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବି—ଗୋରୁକ ସେଗରେ ବ୍ୟବହୃତ
ଭିଷଧିଶେଷ—A sort of medicine used for cattle-diseases.

ଠେଲ(ଲେ)ଇବା—ଦେ. କି—୧ । ଠେଲବା କିମ୍ବା ଶିକ୍ଷାର ଭିଜୁରୂପ—

ଠେଲାଇବା 1. The causative form of 'Thelibat'
ଠେଲାନା ଅନ୍ୟଦ୍ଵାରା ଠେଲବା କର୍ମ କରିବା—
ଠିଲାନା To cause to be pushed.

ସାଧାରଣ ଦ୍ୱେଳେ ଅପର ସୁଖାରେ ମତି ଏ ତହିଲ ଅଷର ଶ୍ରୀମାତା ଏବଂ ତହିଲ ଅଷର ଶ୍ରୀମାତା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେତ ରକ୍ଷା କରିଛି ନାହିଁ । ଅତେବକ ୧୯୮ ୨ ତହିଲକେ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟରେ ମାତ୍ରାପରେ ଶବ୍ଦ ଖୋଲିଲେ ଯେବେ ଏ ଜ୍ଞାନବୋଷରେକେ ମିଳିବ, ଦେବେ ଯେହି ଶବ୍ଦ ପାଇଁ ପଥାଇମେ ରହିର ବସନ୍ତ ବସନ୍ତ, ବା ୧ ତହିଲ ବର୍ଷିଗା ମାତ୍ରାପରେ ଶବ୍ଦ ଖୋଲିବାକ ହେବ । ସଥା—‘ଗାଇ’ ନ ଦିଲେ ‘ଗାଇ’ ଗୋଟିବେ; ‘ବାଅ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ବାଅ’ ଦେଖିବେ; ‘ବାଅ’ ନ ପାଇଲେ ‘ବାଅ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଳଚିତ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଳଚିତ’ ଦେଖିବେ ।

, ୧ ଠେଲଇବା (ଦେଖ) — ୨. Thilāibā (See).

ଠେଲ ଗାଡ଼ି—ଦେ. ବ—୧ । ଯେଉଁ ଗାଡ଼ିର ପରୁଆଡ଼ୁ ଜଣେ ମନୁଷ୍ୟ
Thelā gārdi

ଠେଲକର ଚଳାଏ—

ଠେଲା ଗାଡ଼ି ୧. A cart which is pushed from behind;
ଡେଲା

a push-push.

, ୨ । ଟ୍ରେଲ—୨. Trolley.

ଠେଲ ଜାଳ—ପ୍ରାଦେ (ସିଦ୍ଧିମୁଖ) ବ—ଫେଲା ଜାଳ—

Thela jala A kind of triangular net which
is pushed forward at the apex.

ଠେଲଠେଲ—ଦେ. ବ—୧ । ଫେଲଫେଲ; ପରଶରକୁ ଫେଲିବା —

Thelā-theli ୧. Jostling; mutual hustling;
ଠିଲାଠିଲି

tussle.

ଠେଲାଠେଲୀ, ଟେଲମଟେଲୀ, ଟେଲଟେଲୀ

୨ । ଉଡ଼ି—

2. A press or rush of people; in rush.

ଦେ. ବିଶ—୧ । ପରଶରକୁ ଫେଲୁଥିବା (ବ୍ୟକ୍ତିଗତ) —

1. Hustling each other; mutually pushing.

, ୨ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ଲୋକଗଢଳଦ୍ୱାରା ସ୍ଥାନ—

2. Densely crowded (place);
packed up

ଠେଲିବା—ଦେ. କି (ସ୍ଵର ଧାରୁ—ଗଢି କିମା ଟଳ ଧାରୁ) —

Thelibā

୧ । ପରୁଆଡ଼ୁ ଫେଲିବା—

ଠିଲା, ଠେଲା

1. To push from behind.

ଠିଲିବା

, ୨ । ଫେଲିବା—2. To jostle.

କେମା ସେବାଦାସୀ

ମୋତେ ତରସ୍ତାର

କୁପେ ଠେଲ ଗଲ ଗଲ—ନନ୍ଦିଗୋର ଗମ୍ଭୀର ।

[ଦ—୧ କିମ୍ବା ଅଧିକ ଅଧିକତା ରୂପ ସଙ୍ଗେ ଦେବା, ପକା(କେ)ଇବା,
ନେବା, ଅଣିବା କିମ୍ବା ସମାପିକା ରୂପ ସ୍ଥଳ୍ଯ ହୁଏ ।]

ଠେସ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବ—ଠେସ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)

Thesa (etc) Theesā etc (See).

ଠେସିବା—ପ୍ରାଦେ (ସମଲପୁର) କି—ଛେତିବା—

Thesibā To bruise a thing; to pestlo.
ପ୍ରାଦେ (କଳାହାଣ୍ଟି) କି—ପିଛିବା—

[ଠେସିବା—ଶିଳକ୍ଷୁ] To beat; to thrash.

ଦେ. ବ—ଠେସିବା (ଦେଖ)—Theesibā (See).

ଠୋ—ଦେ. (ଧୂଳିନ୍ଦୂକରଣ) ଥୁ—(ଏକବତନ) —ଠୋ ଠୋ (ଦେଖ)

Tho

ଥୋ tho (See).

ସ. ବ—ମଣ୍ଡଳ—Circle:

ଠୋଓ—ଦେ (ଧୂଳିନ୍ଦୂକରଣ). ଥୁ—ଠୋ ଠୋ ୧ (ଦେଖ)

* Tho-o

ଠୋ tho ୧ (See),

ଶିଳା ଘର କାଗ୍ରମାନ ଠୋଓ ରତ୍ନ

ନଳା କର ପ୍ରଲୟକାଳ ସତସତ୍ତ୍ଵ—କୃଷ୍ଣବିହୀନ ମହାଭାବ

ଠୋକ—ଦେ. ବ. (ସ. ସ୍ତ୍ରୀବକ; ପ୍ରୋମକ; ପ୍ରା. ମୋବକ; ସ.ସ୍ତ୍ରୀଯ) —

Thoka ୧. ସମସ୍ତି; ଥୋକ—1. Sum; total.

ଥୋକ ୨ । ରଶି; ଗଦା—2. Heap; mass.

ଥୋକ

ଠୋକର—ଦେ. ବ. (ଧୂଳିନ୍ଦୂକରଣ)—୧ । କଠିନ ଦୁଃଖ ସଙ୍କେ

Thokara କଠିନ ଦୁଃଖର ଜୋରରେ ଲାଗିବା ଅଗାତ—

ଠୋକର, ଠେକର 1. Hard knock; a hard thing coming

ଠାକର in forceful contact with another hard thing; impact.

[ଦୁ—ଗୋଟିଏ ଜାବ ବା ବସ୍ତୁ ବେଗରେ ଗଢି କରୁଥିବା
ଅବସ୍ଥାରେ ଅଭି ଗୋଟିଏ ଅଭିଲ ବସ୍ତୁ ବା ବାଧାରେ ହାବୁଛିଗଲେ
ପ୍ରଥମ ବସ୍ତୁ ବା ଜାବ ଯେଉଁ ପ୍ରତିପାଦ ପାଏ ତାକୁ ଠୋକର
ବୋଲାଯାଏ; ଦ୍ୱିତୀୟ ବସ୍ତୁ ଯେଉଁ ଅଗାତ ପାଏ ତାକୁ ରେଟ ବା
ମାଡ଼ ବୋଲାଯାଏ । ଯେ ଗଢିଶିଳ କଠିନ ବସ୍ତୁ ବିପରୀତ ଦିଗରୁ
ଅସି ଜୋରରେ ବାଜିଗଲେ ତାକୁ ଦୂର ବସୁର ବାତପ୍ରତିକିବାରୁ
ଲାଗେଇ ବା ହାବୁଛାହାରୁ ତି କହନ୍ତି ।]

, ୨ । ଝୁଣ୍ଡି ପଡ଼ିବା—2. Stumbling; tripping.

* ୩ । ମନୁଷ୍ୟ ଗଲୁ ଗଲୁ ବାଟରେ ଯେଉଁ ବସ୍ତୁ ଗୋଡ଼
ଅଗରେ ବାବୁଛି ଗଲେ ମନୁଷ୍ୟ ଝୁଣ୍ଡି ପଡ଼େ—

3. Stumbling-block.

* ୪ । ବାଧା—4. Impediment; obstacle.

* ୫ । ଠଣ୍ଡା; କଣ୍ଠିତ ଅଗୁଠିର ଗୁଣିବା ମୁଣ୍ଡାଦି ଅସ୍ତ୍ରିମୟ
ସ୍ଥାନରେ କରସିବା ଅଗାତ—5. A rap with the
knuckles.

୬ । କଥା କହୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିକ କଥାକୁ ଜୁବୁ ମନୁଷ୍ୟ ପ୍ରକାଶ
ପୁଲକ ତାକୁ କଥା କହୁବାର ମଣିରେ ମଣିରେ
ଦିଅଯିବା ବାଧା—6. Obstacles put on the way
of a speaking person in the shape of
ironical or pithy remarks or criticisms
on the subject-mater of his speech..

୭ । (ଲକ୍ଷଣାଥ) ଅପ୍ରାଚିକର ସାମାଜିକ ଅନୁଭବଜନିତ
ଶିକ୍ଷା—7. (figurative) Lesson learnt by a

person from bitter worldly experience..

— । ଧିରେ ଧିରେ କରସିବା ଅଗାତ—

8. Slight stroke.

• ଠୋକର ଶାଇବା—ଦେ. କି—୧ । ଝୁଣ୍ଡି ପଡ଼ିବା—

Thokara khaiba 1 To stumble; to trip.

ଠୋକର ଖାଇବା 2 । ବାଧା ପାଇବା—

ଠେକର ଖାଲା 2. To be obstructed.

* ୩ । ଠେକିବା * (ଦେଖ) —3. Thekibā 3 (See).

ଠୋକର ଦେବା—ଦେ. କି—୧ । ଠଣ୍ଡା ଠୁକିବା—

Thokara debā 1. To strike with the knuckle.

ର	ଇ	ବୁଦ୍ଧ	ତ	ଏ	ହସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଲାପିକ ସ୍ଵର୍ଗାସର	ଶ	ଜ	ଶ,ଶ	ଙ୍କ	ରୟ	ଉଥ	ହ
ର	ଇ	ବୁ	ଲୁ	ସ୍ପେ	ଅକାଶକୁଳବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଷ୍ଠାର ନା ଶନ୍ତବିନ୍ଦୁପୁଣ୍ଡ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶନ	ସ	ସ	ଗୁଣ	ଇଥ	ତ	କୁ



— ୧୩ ଶ ବ୍ୟଞ୍ଜନ ବର୍ଣ୍ଣ । ଟ ଚରଗର ତୃତୀୟ ବର୍ଣ୍ଣ । ଏହାର ଉତ୍ତରାଶ
Da ପ୍ରାନ ମୂର୍ଢା । ଏ ଅକ୍ଷର ଓଡ଼ିଆ ଶବ୍ଦର ଅଦ୍ୟରେ ଥିଲେ ଏଥିର
ଉତ୍ତରାଶ 'ଡ' ଓ ମଧ୍ୟରେ ବା ଶେଷରେ ଥିଲେ 'ଡ'

ଡୁ ଏ—The 13th consonant and the 3rd letter of the 'ତା' series (cerebral), corresponding to the 'd' sound. When it occurs at the beginning of Oriya words it is pronounced as in day and when at the end or middle of a word it is pronounced as rd in bird.

- ସ୍ତ୍ର. ବି. (ଡପ୍ ଥାରୁ=ରାଶ କରବା + କାହିଁ. ଥ)—
୧। ଶିବ; ମହାଦେବ—1. Siba.
୨। ଶବ—2. Sound.
୩। ଭୟ; ତ୍ରାସ—3. Alarm; fright.
୪। ବାଢ଼ି ବାଣୀ—4 Submarine fire.
୫। ତମରୁ; କୀରମିଶ ଅନକ ବଦ୍ୟପଦବିଶେଷ—
5. A musical instrument narrow in the middle.

- ୬। (ଡା ଥାରୁ=ରାତିବା + କାହିଁ. ଥ)—
ରୁଷାଣ୍ଟୀ; ବଦଦଳଥ ପଣୀ—6. The blue jay;
The Indian Roller bird; Coracias Indica.
ଡାଅନ୍ତା—ପ୍ରାଦେ. (ପତ୍ରଜାତ) ବ.—ଗୋରୁ ଓ ମର୍ଣ୍ଣିକୁ ତିଆଁ ଦେବା
Da-an୍ତା ପାଇଁ ବାବହୁତ ବହାତ୍ର ଲୌହଦୟ—A hooked iron rod used for searing cattle.
ଡାଅର—ଦେ. ବି. (ହ. ଦର=ଗର୍ତ୍ତ)—୧। ପାଣି ଉତ୍ତରର ତୋଡ଼ି
Da-an୍ତା ଦ୍ଵାରା ନାମ ଗର୍ଭରେ ହୋଇଥିବା ଗର୍ତ୍ତ ବା ଖାଇ—
ଡରି; ଡରୀ 1. Deep pools grooved by eddies in the river-bed,
(ଡାଅର—ଅନ୍ୟରୂପ)
୨। ଜଳ ରତ୍ତର—2. Eddy.
୩। ନାମର ଗମ୍ଭୀର ଅଂଶ—

8. Deep part of a river.

- ଡାଅର କରଞ୍ଜ—ଦେ. ବି.—ପାଣିକୁଳରେ ଓ ଖାଇ ଜମିରେ ଛାଇବା
Da-an୍ତା karaନ୍ତା ଏକପ୍ରକାର କରଞ୍ଜ ଗର୍ତ୍ତ—
ହ. ନାମ—କରଞ୍ଜ, ପାଣିକୁଳ,
ଇଦିଶାର୍ଯ୍ୟ, ଗର୍ବନ୍ଧା,

[ଡା—କରଞ୍ଜ କଲେ ନୋଟ ଦେଖ]

ହସ୍ତିବାବୁଣୀ, ମର୍କଟୀ, • ବୈଦ୍ୟକ ମତରେ ଏହା ସ୍ମୃତିନକାରକ,
ବାସ୍ତବୀ, କରଇଛିବା କିନ୍ତୁ ବିପାକ ଓ ଉତ୍ସାହର କରଞ୍ଜା
ଶର୍ପି; ଏହା 'ବମନ, ପିତ୍ର, ଅର୍ଣ୍ଣ, କିମି,
କାନ୍ତା କୁଣ୍ଡ ଓ ପ୍ରମେହ ନିବାରକ । ଏଥିର ହୁଇଁ
(ଭବର କରଞ୍ଜ—ଅନ୍ୟନାମ) ଚେପଟା ଓ ପ୍ରତି ହୁଇଁରେ ଗୋଟିଏ
ରେଖାଏ ଚେପଟା ମଞ୍ଜ ଥାଏ । ଏ ମଞ୍ଜ ରୁ ଆପ ଜଳାଇବା ତେଲ
ବାହାରେ । ଏ ତେଲ ଚର୍ମରେଗରେ ମଧ୍ୟ ଉପକାଶ ।]

ଡର୍—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବ.—ଖେଳରେ ହାରିବା ବନ୍ଦୁ—
Daiñ ତାର୍କିରୁ—ଦେ. ବି. — ୧। ଉପବାସକୁ ଝୁରୁ—

Daiñ daiñ 1. Starving; famishing.
ମରକୁଟେ , । ଧନ୍ତା; ଶିର୍ଷିବାସ—2. Emaciated.

(ଯଥା—ଶିଲ୍ପିଙ୍କା ନ ଖାଇ ନ ପିଇ ତର୍କ ତର୍କ ହୋଇ ବୁଲୁଛି)
ଡର୍ବି—ଦେ. ବି.—ତେଉରିଆ (ଦେଖ)

Dauñra ଦେଇରିା (See)
ଡର୍ବି ରିଆ—ଦେ. ବି.—(ହ. ତମରୁ)—ତେଉରିଆ (ଦେଖ)

Dauñriā . ଦେଇରିା (See)
ଡର୍ଲ—ଦେ. ବି. (ହ. ତମରୁ=ଅବୁଦ୍ଧ; ବିଲାସ)—

Daula ୧। ସୁନ୍ଦର; ପଟଣ—
ସୁତୋଳ 1. Pretty; handsome; nice; graceful.
ଡାଲଦାର , । ସୁତୋଳ; ସୁଠାମ; ସୁଗଠିତ ଶର୍ଷବିଶ୍ଵା—
(ତୌଳ—ଅନ୍ୟରୂପ) 2. Of symmetrical build; well-shaped.

[ଦୁ—ସୁତୋଳ = ସୁନ୍ଦର, ବେତୋଳ = ଅଷ୍ଟନ୍ଦର ।]

ଡୋଲ ବି.—ତଙ୍କ; ପିପ; ଶତ; ତାପା—
ଡାଲ 2. Manner; fashion; method.

, । ଭାବବର୍ଣ୍ଣ; ଅଭରଣ—2. Attitude.

ଅଙ୍ଗେସ୍ତୋଷୁକ; ସୁରଠ—
3. Symmetry of form; grace.

ତୁମ୍ଭେ—4. Shape.
ଗଠନ—5. Form; make.

ଡର୍ଲିଲ ତାର୍କିରୁ—ଦେ. ବି.— ସୁଠାମ; ସୁଗଠିତ; ପଟଣ—
Daula dāula

Pretty; handsome.

ଡୋଲଶୁକ ଡାଲଦାର
ଡର୍ଲିଦାର—ଦେ. ବି.—ଡର୍ଲିଲ ତାର୍କିରୁ (ଦେଖ)

Dauladār ଦେଇରିା (See)
ସୁତୋଳ ଡାଲଦାର

ଡର୍ଲିଲିଥ—ଦେ. ବି.—ଡର୍ଲିଲ ତାର୍କିରୁ (ଦେଖ)
Dauliā ଦେଇରିା (See)

ଡାମ୍ବ—ପ୍ରାଦେ. (ବିଶାଳ ପଟଣ) ବ.—ବିଶାଳାପଟଣ କିଲ୍ଲର ଓଡ଼ିଆ
Damba ତାରିବିଶେଷ—The name of an Oriya caste
in the Vizag district.

ସାମରଣ ଲୋକେ ଅପର ସ୍ଵାରେ ଦେଇ । ତହିଁ ଅନ୍ତର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ । ତହିଁ ଅନ୍ତର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେତ ରଣ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଅଛେବ ୧ ବା ୨ ତହିଁ କୌଣସି ବନ୍ଧ ବା ମାନ୍ଦୁଳ କର ଗୋଟିଲେ ହେଲେ । ଏ ଚାପାବୋଣରେ ନ ଦିଇ, ଲୋକେ ସେହି କେ ଯାଇ ଯଥାହମେ ତହିଁର ଦପଥର ୨ ବା ୩ ଦେଇ ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାନ୍ଦୁଳ ଶବ୍ଦ ଗୋଟିଲୁବାର ହେଲେ । ଯଥା—
‘ଆର’ ନ ଦିଇଲେ ‘ଗାର’ ଗୋଟିଲେ, ‘ବଞ୍ଚ’ ନ ଦିଇଲେ ‘ବୁଞ୍ଚ’ ଦେଖିଲେ; ‘ଦୃଷ୍ଟ’ ନ ଦିଇଲେ ‘ଦୃଷ୍ଟ’ ଦେଖିଲେ; ‘ଆଳଗ’ ନ ଗାଇଲେ ‘ଆଳଗ’ ଦେଖିଲେ

[ଦୃ—ମାଳେ ଲୁଗା ରୁଣି ବା ମୁଣ୍ଡିରିଆ କର ଜାବିକା ନିବାହ କରନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେତେବେ ‘ଶ୍ରୀଷ୍ଟଧର୍ମ’ ଅବଲମ୍ବନ କର ଅଛନ୍ତି ।]

ଡାମ୍ବିବା—ଶ୍ରୀ. କ୍ରି. (ସ. ଦଂଶ ଧ୍ୱାରୁ)—ଦାମ୍ବିବା (ଦେଖ)
Damśibā (See)

ଦଂଶ ଡାମ୍ବିବା

ଡାକ—ବୈଦେ. ବି. (ଇଁ)—ଜାହାକ ବନ୍ଦରରେ ଲୁଣିବାର ଘାଟ—
Dak Dock; dockyard.

ଡକ୍ ଡକ

ଡକଡାକା—ଦେ. ବି. ଓଡ଼. ପୁ. (ସ. ତକ୍ତା; ଯେ ସବୁ କଥାରୁ ନାଶର କରିବା କରିବା ଭଲ ସବୁଥାତେ କହି ଦୂଲେ)—
ଡକଡାକା—ଶ୍ଵୀ ୧ । ଡକଡାକା; ସେହି ଲୋକ ପେଟରେ କହି ଦେଖେ
କଥା ଗୋପନ କି ରଖୁ କହି ଦୂଲେ—
ଡିମିଯା ୧. Babbler; one who babbles out
secrets.

୨ । ସେହି ଲୋକ ଅସମ୍ଭବ ଅସ୍ତ୍ରୀଙ୍କଳନକ କଥାମାଳ
ଗପେ; ଅକୁଣ୍ଠିକାରକ—

2. A marvel-teller; an exaggerator.

୩ । ବାବଦୁକ; ଗପଢାଇ—3. Talkative; garrulous.

ଡକରା—ଦେ. ବି. (ସ. ଡିଶିଦ; ସ. ତକ୍ତା; ସ. ଦୁକ୍କାର)—
Dakarā ୧ । ଅହାନ; ଡାକ—1. A call.
ଡାକ ୨ । ନିମ୍ନଶ—2. Invitation.

ଡୁଲ୍ମାରା, ପ୍ରକାର,

ଡକରା ବିଭିଶାନ—ଦେ. ବି. (ନାମ) —ରୂପବେଶର ଲିଙ୍ଗରାଜ ମନ୍ଦିରର
Dakarā bibhishana ପୁଣ୍ୟ ପାଖରେ ଥୁବା ଶିବଲିଙ୍ଗବିଶେଷ—
Name of an image of Siba to the east of
Bhubaneswar temple.

[ଦୃ—ଏହା ରୂପବେଶର ଆନାର ଟିକ ପୁଣ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ
ରହୁ ମନ୍ଦିରରେ ଅବସ୍ଥିତ ।]

ଡକରା ହକରା—ଦେ. ବି. (ସହଚର ଶବ୍ଦ)—ଜାହାକା—
Dakarā hakara Calling; hallooing.

ଡକା—ଦେ. ବି. (ସ. ତକ୍ତା)—

Dakā ୧ । ବୋବାଳ; ଧୂନି; ରବ; ଚିହ୍ନାର—
ଡାକା 1. Cry; sound.

ଡକାର ସମ୍ମାନ ମେଘପର ଶାତ୍ରବ କଲେ ଡକା
ଶୁଣି ରୂପର ଦେଖିଲେ ହୋଇଲେ ତାଙ୍କା ।

କୃଷ୍ଣବିଦ୍ବ. ମହାଭାରତ, ପ୍ରୋଣ ।

ଏ	ଇ	ଉ	ରୁ	ଈ	ଏ	କସନ୍ତି ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଲାପିକ ମୁକ୍ତାଶର	ଶ	ଇ	ଶ୍ଵେତ	ଜୀ	ରୟ	ଉଥ	ଛ
ହୋଇ	ଉ	ରୁ	ଲୁ	ସେ	ଅକାଶନ୍ତି ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାର ବା ଚନ୍ଦିନ୍ଦୂପୁରୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ଯ	ସ	ର୍ଗ୍	ଇଅ	କି	ନ୍ତ	

। ଚିହ୍ନାର କରିବାରୁ ବାଖ କରିବା—

4. To cause a person to shout.

ଡକାଏତ୍(ଇତ୍ୟାଦି) —

ଡକାଇତ (ଇତ୍ୟାଦି) (ଦେଖ)

Dakā-etc

Dakāita (etc) (See)

ଡକା କରିବା—ଦେ. କି—ବଡ଼ ପାଠିକର କହିବା; ରହି କରିବା—

Dakā karibā To speak in a very loud voice; to shout.
ଜ୍ଞାରେ ଡାକା

କୀକ ମାରନା ବ ବରୁଷ ପାହାର କୋଇ କଲେ ତଥା—
ବୃଷ୍ଟିର ମହାପରତ ଜନ ।

ଡକା ପ୍ରତିବା—ଦେ. କି—ଡକା ପାତ୍ରବା (ଦେଖ)

Dakā chhārdibā Dakā pārdibā (See).
ଏବତର ଡକା ପ୍ରତିବେ (୧) ପଦତ୍ତ—ପ୍ରାଣାଥ, ଜ୍ଞାନ ।

ଡକାତକି—ଦେ. କି—୧। ପରିଷର ଅହାନ—

Dakā daki Calling each other.
ଆଖ ଥାଏ ତକାତକରେ ସେ ତଥା ପକାଇ ଅହାନ ଦିଲେ ।

ବୃଷ୍ଟିର ବୋଟପ୍ରତ୍ୟେତ୍ୱ ।

ଡାକାଡୁକି, ଡାକତୋକ ୨। ଉଠେଇସିରରେ ବହୁବାର ଡାକିବା—
ହାଁକିପୁକାର ୨. Outcry; repeated shouts.

ଦିଲ—ପରିଷର ଦ୍ୱାରା ଅହାନ—

Called by each other.

ସମାଜେ ସତିର ହୁଏ ପଢିଦେଇ
ତକାତକ ହୋଇଲେ ପୁଷ୍ଟିର ଗର୍ବ ।
ବୃଷ୍ଟିର, ମହାପରତ, ସ୍ଵର୍ଗ ।

ଡକା ଦେବା—ଦେ. କି—ଡକା ପାତ୍ରବା (ଦେଖ)

Dakā debā Dakā pārdibā (See).
ଡକାଦେବା ଦିଲେ ଅର୍ଥେ ଉତ୍ତର ଦେଖିବୁ ଶବ୍ଦା ବଳା ।

ବୃଷ୍ଟିର, ବିଶେଷତ୍ତର ଶବ୍ଦା ।

ଡକା ପକା(କେ)ଇବା—ଦେ. କି—ଡକା ପାତ୍ରବା (ଦେଖ)

Dakā pakā(ke)ibā Dakā pārdibā (See).
ଡକାପକା ଦିଲେ ଅର୍ଥେ ଉତ୍ତର ଦେଖିବୁ ଶବ୍ଦ କରିବା—

Dakā pārdibā 1. To utter a loud cry.

ଡାକ ଛଡ଼ି ସେହି ବାଜ ଡକା ପାତ୍ର କରି ।

ଡକାରନା— ବୃଷ୍ଟିର, ମହାପରତ, ଅହ ।

(ଡକା ପାରିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨। ଉଠେଇସିରରେ କାନ୍ଦିବା; କାନ୍ଦିବାଳ କରିବା—2. To lament loudly; to

wail.

ମନ୍ଦାମାଜି ତାହା ଦେଖିବ ଦୁଃଖ ହୋଇ
ପାତ୍ରରେ ତଥା ପରେ ବଦଳ ଶୁଣାଇ । ବୃଷ୍ଟିର, ମହାପରତ, ବନ୍ଦ ।

ଡକା ବୋବାଳି—ଦେ. କି. (ସ୍ଵର୍ଗତର ଶବ୍ଦ)—କାନ୍ଦିବାଳ;

Dakā bobāli ଅତି ଅତି ସରରେ ସେବନ—
କୌନ୍ଦାକାଟା

ରୋଲା ପୀଟନା Wail; cry of distress.

ଡକାମଣ୍ଡା—ଦେ. କି. ଶ୍ଵେତ ତାକ କଟି; ଯେଉଁ ଶ୍ଵେତ କଟି ତମରୁ ପର
Dakā-majhā ସବୁ; ଡମରୁମଣ୍ଡା—Slender-waisted.

ଡକାକ ବରଗତ ତୋତେ, ତାକ ବରଅଛୁ ଡକାମଣ୍ଡା ସର ନୁହୁ
ମୁହୁ ବିବାତରେ । ବବସ୍ତୁର୍ମୁଦ୍ରା ଗାତ ।

ଡକାର—ଦେବେ. କି. (ହନ୍ତରୁ ଅନ୍ତିକୁତ; ଏ. ଡକ୍ଟାର)—

Dakāra ଡକ୍ଟାର; ବମନ; ବାନ୍ତି—
ଡକାର
ডକାର
Vomiting.

ଡକାହକା—ଦେ. କି. (ସ୍ଵର୍ଗତର ଶବ୍ଦ)—

Dakā-hakā ୧। ଡକାତକ; ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅହାନ, ତାକହାକ—
ଡକାଭାକି 1. Calling each other.

ବୁଲୌଆ ୨। ତାକହାକ (ଦେଖ)
2. Dakā-haka (See)

ଡାକୁଣୀ—ଗ୍ରା. କି. (ଏ. ଡାକିମା)—ଡାକେଣୀ (ଦେଖ)
Dākunī (See)

ଡାଇନୀ ଏ ଡାକୁଣୀର ବାହୁକ ହନ୍ତ ଦେବୁରେ ଗଧା ।
ବୁଲୈଲ, ଡାଇନ ବିବାଦ, ଗୋତୁବ ।

ଡକେଟ—ଦେବେ. କି (ରେ)—ବଡ଼ ତିଠି ବା ଆଦେଶପତ୍ର ସାରଂଶ—
Docket Docket

ଡକୁରୀ—ଏ. କି—ଗୁଣ୍ୟଲବାଣୀ; କେନ୍ଦେର—

Dakkāri The lute of the Chāndālas (Apte).

ଡଗ—ଗ୍ରା. ଦେବେ. କି (ରେ. ଡକ୍ଟା)—ଡକ (ଦେଖ)

Daga Dak (See)

ଡଗଡଗ (ବୁଲିବା)—ଦେ. କି. ବଣ. (ଏ. ଦକ୍ଷିଣ; ଏ. ଡକ ଥାରୁ—
ଗରି କରିବା)—

ଟକଟକ କରେ (ଚଲା) ୧। ଶାତ୍ରୁ ଶାତ୍ରୁ (ବୁଲିବା)—

ଡଗ ମାରକର (ଚଲନା) 1. (to walk) Briskly or hastily.
ଡଗଡଗ କରେ କରିବା—ଗରିବ ସେ ଶାତ୍ରୁ ବଢ଼ୁଛ ତଥା । ଗ୍ରାମ, ବୃକ୍ଷକରୂପର ଗାତ ।

୨। ଲମ୍ବ, ଲମ୍ବ ପାତ୍ରଗୁଡ଼ ପକାଇ (ବୁଲିବା)—

2. (to walk) With long strides; in a stalking manner.
ନୁହେ କର—କରିବା କରିବା କରିବା । ଶ୍ରୀଗାତ ।

ଡଗଡଗ—ଦେ. କି. ସ୍ଵର୍ଗ—୧। ଡକାତକା (ଦେଖ)

Dagadagā 1. Dakādakā (See)

(ଡକାତକି—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨। ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଡକାତକ ହୋଇ ବୁଲେ—
ଡଗଡଗୀ } ଶ୍ରୀଗାତ } ୨. Stalking; habituated to walking
ଡଗଡଗେର } ଶ୍ରୀଗାତ } with long strides.

ଡଗର କରିବା—ପ୍ରାଦେ. (ସିଦ୍ଧବୂମ) କି—ତଳୁପ କରିବା—

Dagar karibā To search; to be on the look-out for a thing.

୧	୨	୩	୪	୫	୬	୭	୮	୯	୧୦	୧୧	୧୨
ଶ	ଷ	ଙ୍ଗ	କ୍ଷ	ର୍ଣ୍ଣ	ରୁ						
ଅନୁକୋଦିତ ଯୁକ୍ତିଶର											

ଡକ—ଦେ. ବ. (ସ. ଚକ୍ର, ଧାରୁ=ଗଢି)—୧। ବୃକ୍ଷ ଓ ଲତାର
Dañka କୋମଳ ଅଗ୍ରଭାଗ—୧. The tendrils or sprouts
ଡଗୁ; ଡଗା. of a creeper or plant; tender shoots
ଡା; କଣ୍ଠା cf plant.
ବେଳି ପିତାରେ ବଢି ବଖାରୁ ଉଛି ସନ୍ତି ଦେଇଥାଏ
ପକାଇମୋହନ, ହମାଶାଂଗୁଣ ।

- ୧। କୌଣସି ଲମ୍ବ ପଦାର୍ଥ ସବୁ ଅଗ—
2. The slender top of a long thing.
- ୨। ସାପ—3. Serpent.
- ୪। ପ୍ରାଣୀର କେଳ—4. Neck of animal].
- ୫। ବେଳମୁଣ୍ଡା—5. Nape of the neck.
- ୬। (ସ. ଦଂଶ) ସାପର ବିଷଦାନ୍ତ—
6. The fangs of a serpent.

ମରମେ ଗଲୁ ଜଳ ବାଣି
ବାଣା ନ ଦେଇ ବନ ଅଣି । ଭୁବନେ ଗୋଟାମୁଣ୍ଡ ।

ଛଳ ୭। ନାହୁଡ଼ା—7. The sting of venomous
ଡକ୍କ କରିବା—animals.

ଡକ ଛୁଇବା—ଦେ. ବ. (ଶୁରବାଚନ; କିମା ସ. ଦଂଶ=ନାହୁଡ଼ା)—
Dañka chhuinibā ସର୍ପାଦାତ—(Euphemism) Snake-
ଡକମାରବା } ଅନ୍ୟରୂପ bite.
ଡକଲାଗିବା } ଦ୍ର—ସାପର ନାମ ଉଚାରଣ କରିବା
ଅମଗଳକର ଭାବ ଲୋକେ ସାପ ନାମ କି ଧରି ଡକ, ଲାପ, ଲହ,
ଲମ୍ପକନ୍ତୁ ଥାବି ଶବ୍ଦ ବନ୍ଦହାର କରନ୍ତି ।]

ଡକ ମାରିବା—ଦେ. ବ—ଡକ ଛୁଇବା (ଦେଖ)

Dañka māribā Dañka chhuinibā (See)

ଛଳଫୁଟାନ ଦେ. କ—ନାହୁଡ଼ାହାର ଆଗାର କରିବା—

ଡକ ମାରିବା To sting.

ଡକ ମୋଡ଼ିଦେବା—ଦେ. କ—୧। (ଛଳାହବରୁ ବା ପ୍ରତ୍ଯେ ଖର-
Dañka mordideba ଯୋଗୁ ବା ଦୂଳବାଟ ଦେବାରୁ) ଦୂଷ-
ମୁରକୋନା ଲବାଦର କୋମଳ ଅଗ୍ରଭାଗ ମର୍ଦକୀୟବା ବା
ଆର୍ତ୍ତଳ ଯିବା—୧. To wither at the top
(said of plants and creepers).

(ଯଥ—ଖରରେ ଲାଭ ଗଢିଛ ଡକ ମୋଡ଼ି ଦେଲାଣି ।)
୨। (ଅଦାଗାଦିଜନିତ ଦୂଳବା ଯୋଗୁ କୌଣସି ପ୍ରାଣୀଙ୍କ)

ମୁଣ୍ଡ ଅଂଶ ବେଳାରୁ ଏକପାଞ୍ଚର ତଳ ପଡ଼ିବା—
୨. To bend down one's head, being over-

come with weakness.

(ଯଥ—ସର୍ପାଦାତରେ ସେ ମନୁଷ୍ୟ ଡକ ମୋଡ଼ି ଦେଲାଣି ।)

୩। ଲତା ବା ବୃକ୍ଷାଦର କୋମଳ ଅଗ୍ରଭାଗରୁ ମୋଡ଼ି
ପକାଇବା—୩. To twist the tender shoot
of a plant or creeper.

୪। କୌଣସି ଲେବର ବେଳାରୁ ମୁଣ୍ଡରୁ ମୋଡ଼ି ମାର
ପକାଇବା—୪. To wring out a person's
neck.

ଡକା—ଦେ. ବ. (ସ. ଚକ୍ରା) —୧। ଦୂନୁର; ଧେଣୁର; ନାଗର;
Dañka ତେଣୁର—୧ A drum; tomtom.

ଡକା , । (ସ. ଦ୍ଵୋଷବ; ଦଣ୍ଡ; ଦବେକା) —ଅଣକ—
ଡକା 2. A wooden ladle or spoon.

ଡୋକ୍କ ପ୍ରାଦେ. (ବିଷଦ୍ଵୁମ) ବି—ଲୁହା କା ପିତକର କରିବି—
ଡୋକ୍କ, ଡକ୍କ ଡକ୍କ ଲୁହା—A metal ladle.

ଡକା(କେ)ଇବା—ଦେ. କ. (ଡକ ଶକ୍ତି ଡିଅ ନାମ ଧାରୁ) —
Dañka(nke)ibā (ଇବା) ବୃଦ୍ଧିପାଇ ଡକ ବା ଅଗ୍ରଭାଗ
ଲତାନ ବସ୍ତାର କରିବା; ଲଟାଇବା—
ଇମାନା ଉଗନା To send out creeping tendrils
or shoots (said of creepers while
growing).

ଡକା ପିତିବା—ଦେ. କ.—ନାଗର ବା ତେଣୁର ବକାର କୌଣସି
Dañka pitibā କଥା ଘୋଷଣା କରିବା; ବାଣ୍ଡ କରିବା—
[ଡକା ବଜା(କେ)ଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ] To proclaim by beat
ଡକା ପେଟୀ of drum; to publish anything.
ଡକାପୀଟିଲା

ଡକା ମାରିବା—ଦେ. କ.—୧। ଡକା ପିତିବା (ଦେଖ)
Dañka māribā 1. Dañka pitibā (See)

ଡକାମାରା ୨। ହାଣ୍ଟରେ ସିଖୁଥିବା ଇଥଣ ଅଦିକୁ ଅଣକହାଏ
ଡକାପୀଟିଲା ଗୋଲାଇବା—2. To stir boiling curry etc
ହାତା ମାରା with the ladle.
ଡୋମାରାମୀ

ଡକାଶ—ଦେ. ବ.—(ସ. ଟକାଶ) —ଏକପ୍ରକାର ବନ୍ଦ ଷ୍ଟୁପ—
Dañkaśi Wild; Goose-berry; Physalis Peruvina
ନ ଟେପାରୀ a plant used as medicine for some
ଡକାରୀ cattle diseases and as antidote
against poisoning.

[ଦ୍ର—ଏହା ବଜାକାହବର୍ଣ୍ଣର ବର୍ଣ୍ଣୀୟ ଫଳ ଶାକ । ଏହାର ଫଳ
ଟିକ ବାଇଶଣ ପର ବନ୍ଦିବାକ । ଅଧିକା ଫଳ ପର ଫଳର ମୂଳ
ଫୁଲର ପାଖୁକାରେ ଅବୁଦ । ଏହା ବର୍ଣ୍ଣ ଅମେରିକାର ଶାକ; ଏ
ଦେଶର ଅଣା ଯାଇ ଜଳାଇ ଫୁଲାଇ ଅଛି । ଏ ଫୁଲରେ କଥା
ନାହିଁ, ପରି ଅବୁଦ ମନାରସତ ପର, କିନ୍ତୁ ମନାର ପଦି ଠାରୁ
ଶେଷ । ନାଲି, ଧଳା ଓ ଗୋଲାଣୀ ଫୁଲ ଦେଖିବେ ଏ ଶାକ ତିନି
ପ୍ରକାରର । ଫୁଲ ଗୋଲା ଗୋଲ ହୋଇ ଧରେ, ଫୁଲ ଝାଡ଼ ଗଲେ
ଫଳ ମଧ୍ୟ ଥୋପା ଥୋପା ହୋଇ ପାଇଁ ! ବୈଦ୍ୟାଶ୍ଵର ମନରେ
ଏହା ବାତଦ୍ଵାରା, କିନ୍ତୁ ରସ, କପନାଶକ, ଅଣ୍ଟିପାପକ, ଲାବୁ ଏବଂ ଗୋଥିଏ
ଛଦର ସେମ ନାଶକ ଏବଂ ଉଦର ଓ ବିଷର୍ପ ସେମରେ ହିତକରା ।

ସାଧାରଣ ଲେଖି ଥାଏ ସୁଶ୍ରାଵେ ସୃଜନ ଏ ଚକ୍ରଚ ଅଷ୍ଟର ଓ ମାହା ଏବଂ ଚକ୍ରଚ ଅଷ୍ଟର ତୋମାରୀ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରକେତ ରଖା କରନ୍ତୁ ଗାହିଁ ଅଛଏବ ୧ ବା ୨ ଚକ୍ରଚ କୌଣସି ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାହାପୁରୁଷ ଶବ୍ଦ ଶୋଭିଲେ ଫେରେ ଏ ବ୍ୟାପକୋଷରେ ନ ମିଳି, ତେବେ ସେହି ତଥ ପାଇଁ ଯଥାକିମେତ୍ରହିତ ବିପରୀତ ୨ ବା ୩ ଚକ୍ରଚ ର୍ଣ୍ଣ ବା ମାହାପୁରୁଷ କିମେତ୍ରହିତ ଶୋଭିଲେ ଫେରେ; 'କଥ' କିମେତ୍ରହିତ ପାଇଁ ବେଳେ; 'ବନ୍ଧୁ' କିମେତ୍ରହିତ ପାଇଁ ବେଳେ; 'ଅନ୍ତିମ' କିମେତ୍ରହିତ ପାଇଁ ବେଳେ; 'ଅଳ୍ପବତ୍ତ' କିମେତ୍ରହିତ ପାଇଁ ବେଳେ ।

ଗୋମେଶାଦିକର ବେଙ୍ଗା ଓ ଶୋଗା ବ୍ୟାଗଟର ଏହା ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ଓ ଏହା ବିଷନାପକ ।]

ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି.—ଚିତକର ଏକ ପକାର ଚକ୍ର—

A kind of brass ladle.

ଡକାରୁଣୀ—ଦେ. ବି.—ଗନଶା (ଦେଖ)

Daṅkārunī

Gandhanā (See)

ଡକି—ଦେ. ବି.—(ଡକିଆ ଡକା—ଆଶକ + ଶୁଦ୍ଧ ଦୁର୍ଦେଖ ଇ) —

Daṅki ୧। ତମା ବା ପିତଳକର୍ମର ଶୈଠ ଗୁମର; ଗମଥି—

କୁଶୀ; କୋଶୀ ୧. Metal spoon; a small ladle ; made of metal.

[ଦୁ—ଏଥିହାର ପଦ୍ମପାତ୍ର ରୁ ଜଳ ଆଖି ପୂଜାବେଳେ ବ୍ୟବହାର କରିଯାଏ ।]

, ୧. (ସ. ବରଣ୍ଣ) କେକମୁଣ୍ଡାରେ ଭୁଟିବା ମାରମ୍ବକ କୁଣ୍ଡ ବିଶେଷ; ପୁଣ୍ୟ ବଣ—୨. A boil or carbuncle on the nape of the neck.

* ୧. ମାରମ୍ବରେ କର୍ମଯିକା ଏକପ୍ରକାର ବସରତ—

୩. A kind of athletic exercise with a post or pillar.

ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି.—୧। ବାନ୍ଧି ରେଗ—

୧. A disease accompanied with repeated vomiting.

(ଯଥ—ତକି ଧରିବା, ତକି ଦେଖିବା ।)

, ୨। ଏକପ୍ରକାର ଲତା—

୨. A kind of creeper.

ଡକଣୀ—ଗ୍ର. ବି. ସ୍ଥି. (ସ. ତାକନା) —ତାକେଣୀ (ଦେଖ)

Daṅkuni

Daṅkenī (See)

(ଡକୁଣ୍ଣା—ପୁଣ୍ୟ) ଶାରଥ ବାହୁଦ୍ଵାରା ଡକୁଣ୍ଣା ବୋଲି ଗାଇ ଦିଏ ।

ଏକରମୋହନ. ତମାର ଅଂଶେ ।

ଡକରପେରାଇବା—ଦେ. (ବ୍ୟଙ୍ଗ) କି.—(ଭୁଲ. ହି. ଡଙ୍କର

Daṅgar pherā(re)yibā =ଗୋମେଶାଦ ତରୁଣ୍ଡ ଜାବ) —

୧। ହଳ ବୁଲାଇବା—୧. To plough a field.

, ୨। ଗୋମେଶାଦିକୁ ରହିବା ବେଳେ ଜିବିବା—
2. To tend cattle while grazing.

ଡକା—ଦେ. ବି.—(ସ. ଦ୍ରୋଣ, ଦ୍ରୋଣି=ଅଣ୍ଣାକାର କାଣ୍ପାତ୍ର—

Daṅgā ବିଶେଷ, ଲମ୍ବ, କାଠୁଅ; ଦ୍ରୋଣି=ଡକା) —

ଡକା; ଡୋଙ୍କା ୧। ଶୈଠ ଲବ; ଲାହା; କୋକା—

ଡକ୍କା, ଡୋଙ୍କା ୧. A small country-boat.

, ୨। କୋକାକର ପାତ୍ର; ଦ୍ରୋଣି—
2. A reservoir or cup shaped like a boat; boat-shaped cup or water-vessel; an oval wooden vessel.

[ଦୁ—ବସୁକଣ ଦେଖାଯାଏ ସେ ବଢ଼ିଲେକବର ବିବାହାଦି ଉତ୍ସବ ଉପଲବ୍ଧରେ ପିଇବା ଓ ଦାତଗୋଡ଼ ଧୋଇବାପାଇଁ ବିଶେଷ ପରମାଣୁରେ ପାଣି ଲୋଡ଼ା ହୁଏ ଓ ଏଥିପାଇଁ ତଙ୍କା ଗୋଟିଏ ଅଣି ତୁରୁଣ୍ଠରେ ଚଖ ସେଥିରେ ପାଣି ବରତ କରି ରଖାଯାଏ ।]

୨। ଡଙ୍କା ମଟାମ (ଦେଖ)—

3. Daṅgā matāma (See).

ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି.—ଗୋଟିଏ ଗଛର ଉତ୍ତର ଅଂଶ ଖୋଲା

ଯାଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦୋଇଥିବା ସାଜ ନାହା; ସାପୁଥ ଡଙ୍କା; କୁଳ ଡଙ୍କା—

A small boat made by excavating a tree; dug-out.

ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବି.—ବୁଣ୍ଡ—Crater; bucket.

ଡକାପତନ —ଦେ. ବି—ଡଙ୍କା ମଟାମ ଯଦ୍ବ ସାହାଯ୍ୟରେ କୌଣସି କାନ୍ଦୁ

Daṅgā-patana

ଅଦିକୁ ସମତଳ କରିବା—

Making a structure level with the help of the plumb-level.

ଡକାପାଣିଦିଆ—ଦେ. ବି—ନୌକାର ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ଅଙ୍ଗ ଉଥର ସବିବା

Daṅgā-pāṇi-diā ପରେ ଡଙ୍କାର ଅଗ ମରାର ବେଳ ପାଣେ

ସେଇ ତଥିର ପଟାଙ୍ଗୁ ଲାବି ତହିଁ ଛପରେ

ପାଣ ଲାବିବା ରୂପ ମାଙ୍ଗଳୀର୍ବିମ୍—

The ceremony of pouring water over the end-plate of a newly made boat before it is launched.

[ଦୁ—ଡଙ୍କାଟ ଉଥର ସରଲେ ତହିଁର ଆଗ ମଙ୍ଗର ବେଳରେ ତଥିର ପଟା ଖଣ୍ଡିକ ଲାଗି ନ ଥାଏ । ବଢ଼େଇ ସବୁ ଶେଷରେ ଡଙ୍କାର ଆଗ ମଙ୍ଗରେ ଭକ୍ତ ପଟା ଶୁଣ୍ଡ ଶେଷରେ ତାଳେ ପାଣି ଇତ୍ତେ ଓ ଡଙ୍କାର ସ୍ଥାନୀ ଉକ୍ତ ପାଣିରୁ ଶେଷ ନୂଆ ଲୁଟୋରେ ଅଣି ଦେଖାଇ ଧରେ । ଡଙ୍କାପାଣିଦିଆ କାମ ଶେଷ ହେଲେ ବଢ଼େଇ ତହିଁ କାଠ ଶଣ୍ଡର କଥା ମାର ଡଙ୍କାରେ ସଲଗ କରିବା ପରେ ଡଙ୍କାର ନିର୍ମାଣିମ୍ବା ସମସ୍ତ ହୁଏ ଓ ଡଙ୍କା ପରିବୁ ଯାଏ । ଏହା ନ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଡଙ୍କା ପାଣିରୁ ଯାଏ କାହିଁ ।]

ଡଙ୍କା ବାହିବା—ଦେ. କି—କାଠ ବା ଅନୁଲ ମାର ନୌକା ତଳାଇବା—

Daṅgā bahibā

To ply a boat.

ଡିଙ୍କି ଚାଲାନ ଡାଙ୍କା ଚାଲାନ

ଡଙ୍କା ବୁଝା(ହେ)ଇବା } —ଅନ୍ୟରୂପ

• ଡଙ୍କା ବୋହିବା }

ଡଙ୍କା-ମଟାମ—ଦେ. ବି—ଶର୍ମିଷ୍ଟିମାନେ ବୋଠାର କାନ୍ଦୁ ବା

Daṅgā-matāma ଚକ୍ରାର ସମତଳତା ପରୀକ୍ଷା କରିବା ନିମନ୍ତେ

ସେଇ ତଥିକାର ଯଦ୍ବ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି—

Mason's plumb-level in the shape of a triangle; mason's angle.

ଶବ୍ଦ	ଉତ୍ତର	ବ୍ୟାକ	ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ସଂକ୍ଲାଶ	ଶବ୍ଦ	ଉତ୍ତର	ବ୍ୟାକ	ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ସଂକ୍ଲାଶ	ଶବ୍ଦ	ଉତ୍ତର	ବ୍ୟାକ
ଡାଙ୍ଗି	ହୁ	ହୁ	ଅକାଶନ୍ତବଣୀ	ଅନୁମାର ବା ଉତ୍ତରପୁରୁଷ ବଣୀ	ଶ୍ଵେତ	ଶ୍ଵେତ	ଶ୍ଵେତାଶ୍ରମ	ଶ୍ଵେତ	ଶ୍ଵେତ	ଶ୍ଵେତାଶ୍ରମ

ଡାଙ୍ଗି—ଦେ. ବ (ଖେଳ. ଉତ୍ତରାଧିକାରୀର)—
Dangi. ଶ୍ଵେତ ଡଙ୍ଗା—Canoe; a small boat;
ଡାଙ୍ଗିକାରୀ ଡଙ୍ଗାରୀ—a dug-out.

ଡାଙ୍ଗାର ଜାତ—ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ିଜାତ) ବି—କଞ୍ଚତୁଡ଼ା ଲମା କଥର—
Dangi kiāri A long and narrow plot.
ଡାଙ୍ଗାର ଜାତ—ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ିଜାତ) ବି—କୋଳ ବା ଭୁଲ୍ମାନଙ୍କ
Daṅgura nācha ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତକଳ ଏକପ୍ରକାର ନୃତ୍ୟ—
A sort of dance amongst the Kolhas and Bhuyāns

ଡାଜନ—ଦେବ. ବ (ଇଂ ଉତ୍ତର)—ଦର୍ଜନ; ୧୦ ଗୋଟି ବସୁର
Dajana ସମାହାର—A dozen; an aggregate of
ଡର୍ଜନ, ଦର୍ଜନ 12 articles.
ଦର୍ଜନ ବଣ—୧୦ ସଂଖ୍ୟକ; ୧୦ ଗୋଟି—
A dozen of.

ଡାଜନ ଦର—ଦେ. ବ (ଇଂ. ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ. ଦର)—ବୌଣୀ ପଣ
Daṇjana dara ଦ୍ରୁତର ପ୍ରତି ୧୦ ଗୋଟାର ମୂଲ୍ୟ ବା କିମତ—
ଡାଜନ ଦର Rate per dozen of any ware.
ଦର୍ଜନମାର୍ଗ (ଯଥା—ଗେଣ୍ଟିଗୁଡ଼ିକ ମୁଁ ଡାଜନ ଦରରେ
ଡାଜନ ରେଟ } —ଅନ୍ୟରୂପ କଲିକତାରେ କଣ୍ଠବାବୁ ସ୍ଥାରେ
ଡାଜନ ରାତ୍ରି } —ଅନ୍ୟରୂପ ମିଳିଲା)
[ଦ୍ରୁ—ପଣ୍ୟଦ୍ରୁତି ବେଶୀ ସଂଖ୍ୟାରେ କଣ୍ଠବା ପାଇଁ ଲୋକ-
ମାନକୁ ଉପସ୍ଥିତ ବା ପ୍ରଲୋଭତ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଦୋକାନ-
ମାନେ ଉଚ୍ଚ ଦ୍ରୁତର ଡାଜନ ଦରରୁ ଗୋଟିବାର ଦର ଅନୁପାତରେ
ସ୍ଥାନ କରିଥାଏନ୍ତି]

ଡାଜନ ଦରାର୍ଥ—ଦେ. ବି. ଓ. କି. ବଣ—ଏକତା ୧୦ ଗୋଟା ଲୋକାର୍ଥ
Daṇjana daria ବିକି କରି ଯିବା (ପଣ୍ୟ ଦ୍ରୁତି)—
ଡାଜନଦରେ (articles) Sold by the dozen.
(ଡାଜନଦାରାର୍ଥ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଡାଜନ—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) ବଣ.—ମହିର; ମହିଙ୍ଗା—
Dajal Of high price; dear
• (ସଥା—ଇନର ଧାନ ଚାଲିଲ ବଡ଼ା ଡାଜନ, ଅର୍ଥାତ୍ ଏ ବର୍ଷ ଧାନ
ଚାଲିଲ ଭାରି ମହିର ହୋଇଥିଲା)

ଡାପସେନା—ପ୍ରାଦେ. (କେନ୍ଦ୍ରର) ବି—ପାଇକମାନଙ୍କର ଅଧିକ—
Daṇpasenā Head of paikas
ଡାଫା—ଦେ. ବ. — (ସ. ଦଣ୍ଡ)—ଗୋଡ଼ କାଣ୍ଠୀ ଏକପ୍ରକାର ମାଛ—
Daṇḍa A kind of fish

[ଦ୍ଵା—ଏମାକେ ମଧୁର ପାଣିରେ ପକ୍ଷୁଆ ଘୋଷଣା ଅଦରେ
ବହନ୍ତି, ଲମରେ ଗାୟ ହାତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ବହନ୍ତି ଓ କୋତା ପର;
ମୁଣ୍ଡ ବିଶବ୍ଦ ମୁଣ୍ଡ ପର ଓ ମୁଣ୍ଡରେ ୨ ଗୋଟା କାନ ଥାଏ ।
ଏମାକେ ଘର ଉଚରେ ରହନ୍ତି ଓ ପାଣି ଉଚରେ ମନୁଷ୍ୟଙ୍କ ଗୋଡ଼ର

ଓ ହାତର ଆଙ୍ଗୁଠିକୁ କାନୁଡ଼ି ଛଣ୍ଡାର ପକାନ୍ତି; ଏମାନଙ୍କ ଦଂଶକ
ଭାର ଭୁଲାପ୍ରଦ ।]

ଡାଣ୍ଡା(ଷେ)ଇବା—ଦେ. କି.—(ଭୁଲ. ହ. ତାଙ୍କା = ଧମକାଇବା;
Dantādā(ନ୍ତେ)ibā ଉତ୍ତାନା = ରତ୍ତବା)—ଦମକାଇବା (ଦେଖ)
Dantāibā (See)

[ଡାଣ୍ଡା(ଷେ)ଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ]

ଡାଣ୍ଡା—ଦେ. ବ.—(ସ. ଦଣ୍ଡ; ଭୁଲିରେ ପ୍ରଥମେ ଦଣ୍ଡବର୍ତ୍ତ ଅବସ୍ଥାନ
Danda ଭାର ଏହା ସାଧନ କରି ଯିବାରୁ) ଦଣ୍ଡ; ଏକପ୍ରକାର
ଅର୍ଡ, ଡଣ ବନ୍ଦ୍ୟାମ ବା ବରସତ, ସହିରେ ଦୂର କରିଲା ଓ ଦୂର
ଟଙ୍କ ପଦତଳର ପଞ୍ଚାଲୁ ଭୁଲିରେ ଶ୍ରାପନ କରି ସମସ୍ତ ଦେହର
ଭାର ସେହି ଭୁଲ ସ୍ଥାନରେ ରଖି ପ୍ରଥମେ ଦେହର
ଭୁଲିର ସମାନ୍ତରଳ କରି ଅବସ୍ଥାନ କରିଯାଏ, ଓ କର-
ଇଲ ଏବଂ ପଦତଳକୁ ଭାରି ଅବସ୍ଥା ଭାରି ପିଲାର କରି
ରଖି ଦେହର ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ଅଂଶକୁ ନାନା ପ୍ରକାରେ
କଲିତ କରିଯାଏ—A kind of athletic exercise.

ଡାଣ୍ଡା କରିବା—ଦେ. କି.—ଭୁଲିରେ ଦୂର କରିଲା ଓ ଦୂର ପଦତଳର
Danda karibā ଭାର ରଖି ନାନା ପ୍ରକାରେ ଶର୍ଷର ଗୁଳିନ
ଡଣ ପେଲା କରିବା—To practise the Danda exercise.

ଡାଣ୍ଡା ପେଲନା
ଡାଣ୍ଡା ପେଲିବା, ଡାଣ୍ଡା ମାରିବା,
ଡାଣ୍ଡା ପକାଇବା, ଡାଣ୍ଡା ସାଧନା } —ଅନ୍ୟରୂପ

ଡାଣ୍ଡା—ପ୍ରାଦେ. (ସ. ଦର୍ବୁମ) ବ.—(ଭୁଲ. ହ. ତାଙ୍କା = ଲମ୍ବା ଓ
Dandā ମୋଟା ବାହିସ ବା କାଠ)—ଶଗଡ଼ର ଦଣ୍ଡ—
The poles or shafts of a cart.

ଡାଣ୍ଡି—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) ବ. — ୧. ଦଣ୍ଡ (ଦେଖ)
Dandi 1. Dandi (See)
, ୨. (ଭୁଲ. ହ. ତାଙ୍କା) ଜମାନ (ଦେଖ)
2. Jhampan (See)

ଡାପ—ଧାରୁ—ସ.—ଗଦା କରିବା—
Dap (root) To amass; to heap up (Apte).

ଡାଫାଲ ଶଙ୍କ—ପ୍ରାଦେ. (ବେନ୍ଦ୍ରପଢ଼ା) ବ.—(ଭୁଲ. ଏହି ଅର୍ଥରେ ହି-
Daphala saṅkha ତଫୋରଣାରେ) ସେ ଭଲକୁ ତାଳକରି କହି
ରୁଲେ—An exaggerator.

ଡାଫା—ଦେ. ବଣ.—ତଙ୍କା (ଦେଖ)
Daphā Damphā (See)

ଡାଫୋର—ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ିଜାତ) ବଣ. (ଭୁଲ. ହ. ତଫୋରକା = ତଳାର
Daphora କରିବା)—ତଙ୍କା—Damphā (See)

ଡାବକା—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) ବ. (ଭୁଲ. ଏହି ଅର୍ଥରେ ହି. ରପକା)
Dub-kā ପାନ୍ଧର ତାଳକି—Lid of a pot.

ଡାବର—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) ବଣ.—ତେବର; କାମ—

Dub-ri Left (side; hand).

ସାଧାରଣ ରେବେ ଅପରୁ ପ୍ରସାରେ ସୂଚିତ ୯ ତତ୍ତ୍ଵ ଅଷ୍ଟର ଓ ମାଶ ଏବଂ ୨ ତତ୍ତ୍ଵ ଅଷ୍ଟର ଓ ମାଶ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେବ ରକ୍ଷା କରାଯାଇଛି । 'ଅତେବଂ ୯ ବା ୧୦ ତତ୍ତ୍ଵରେ କୌଣସି ବର୍ଣ୍ଣନା ମାଶରୁ ଗଲାକରିବାରୁ ହେବି । ସଥା—'ଗର' ନ ମିଳିଲେ 'ଗର' ଗୋଟିବେ, ବୁଝ ନ ମିଳିଲେ 'କୃତ' ଦେଖିବେ; 'କୃତ' ନ ପାଇଲେ 'ବଜୁ' ଦେଖିବେ; ଅର୍ଥାତ୍ ମଧ୍ୟରେ 'ଆଜି' ଦେଖିବେ; 'ଆଜି' ନ ପାଇଲେ 'ଆଜିବର' ଦେଖିବେ ।

ଡକ୍ଟର—ପ୍ରାଦେ. (ହ୍ରିତ୍ତମ) ବ.—(ସରର) ଟେଣ୍ଟି—

Dabaka The long beams of a thatched house over which rafters are laid.

ଡକ୍ଟର—ଦେ. (ଧ୍ୱନିକୁଳରଙ୍ଗ). ଅ.—୧ । ଜଳଦୃଷ୍ଟ ମାଠାର ମୁହଁ

Daba daba ତଳକୁ କର ପାଣି ଅଜାହିଲେ ଯେଉଁ ଶବ୍ଦ ହୁଏ—

ଡବ ଡବ 1. Sound produced by water when poured out from an upturned pot.

ଡବ ଡବ 2. 1. ଅକଣ୍ଟମୁଖୀ ଜଳମୁହଁ ବା ପରାତକୁ ଦଲାଇଲେ ବହିରୁ ଛାଇ ଦେବା ଶବ୍ଦ—2. Sound produced by a pot or an unripe cocoanut more than half full of water.

ଡବ ଡବ 3. 1. ଚମତ୍କା ଶୁଦ୍ଧ ଦୋଇଥୁବା ତୋଳକୁ ବଜାଇଲେ ଯେପରି ଶବ୍ଦ ହୁଏ—3. Muffled sound as of a wet drum.

ଡବ ଡବ 4. କି—ଅଜାହି ଭାବରେ; ବିଶେଷ ପରମାଣରେ (ଜଳ ଅଜାହିବା)—Profusely; in torrents (said of gushing tears or water)

ଡବ ଡବ ବାର ନିଷ୍ପରବ ବର ପହରେ ନୟନ ଧୂରୁ ।
କରିଯୁଥିବ ବିଶେଷ ରଙ୍ଗୁ ତ ଗାଇ ।

ଡକ୍ଟର—ଦେ. ଛଣ. (ହ୍ର. ବାବଦୁକ; ସ୍ବ. ଦାମ୍ଭିକ) —

Dabadabak ଡକଡକା (ଦେଖ)

(ଡକତ୍ତବା, ଡକତକେଇ—ଶୀ) Dakadaka (See)

ଡକଲୁ—ଦେବେ. ବ. (ଇଂ. ଡଲୁ) —ଦ୍ଵିଗୁଣ ପରମାଣ ବା ସଞ୍ଚା—

Dabal Double quantity or number.

ଡବଲ ଦିଶ—୧ । ଦ୍ଵିଗୁଣିତ—1. Doubled.

ଡବଲ ୨ । ଦ୍ଵିଗୁଣ ଧରମିତ—2. Double.

ଡକଲୁ ନିମୋନିଥା—ଦେବେ. ବ. (ଇଂ. ଡଲୁ ନ୍ୟୁମୋନିଥା) —

Dabal nimonian ଯେଉଁ ମାସମ୍ବଳ ବାତକପ ରୋଗ ପୁନ୍ଦି

ଡବଲ ନିମୋନିଯା ଫୁଲ ଯଦ୍ରିର ଭୁଭୂତି ପାଖକୁ ଅନମଣ କରେ

ଡବଲ ନିମୋନିଯା ଓ ସହିରେ ଦୁଇପାଖର ଫୁଲପୁନ୍ଦିରେ ପ୍ରଦାତ

ଓ ଶୋଥ ହୁଏ—Double pneumonia.

ଡକଲୁ ପରସା—ଦେ. ବ. (ଇଂ. ଡକଲୁ + ଓ. ପରସା) —ଦୋପରସି;

Dabal paisa ଦୋହୋର ପରସା; ଅଧିଶା ପରମିତ ରାତ୍ରମଦ୍ରି—

ଡବଲପ୍ରସା ଆକାଶର ମାତ୍ରାର ମଧ୍ୟରେ ପରମିତ ରାତ୍ରମଦ୍ରି—

ଡବଲପ୍ରସା; ଟକା pice or $\frac{1}{2}$ anna; half-anna bit.

ଡକଲୁ ପାନ—ଦେ. ବ. (ପାନବରଜାଥାର ଶବ୍ଦ) —

Dabal pâna ସମସ୍ତବିତାରୁ ବଡ଼ ପାନ; ମହତାପାନ—

ଡବଲ ପାନ . Very big betel-leaf.

ଡବଲ ପାନ .

ଡକଲୁ ପ୍ରମୋସନ—ଦେବେ. ବ. (ଇଂ) —ସାଧାରଣ ଛାତ ବାର୍ଷିକ

Dabal pramosan ପରମାଣରେ କର୍ଷଶେଷରେ ଏକ ଶୈଳୀରୁ

ଡବଲ ପ୍ରମୋସନ ତତ୍ତ୍ଵ ଶୈଳୀରୁ ଉନ୍ନିତ ହେବା ପର

ଉନ୍ନିତ କ ହୋଇ ଉତ୍ତମ୍ଭ ଶବ୍ଦ ଏକାଥରକେ

ଗୋଟିଏ କ୍ଲାସ୍‌ରୁ ଟପି ତାହା ଉପର କ୍ଲାସ୍‌ରୁ ପାଇବା ପ୍ରମୋସନ—Double promotion.

[ଦ୍ଵି—ସାଧାରଣତଃ ସୁଲରେ ଏକଶେଷରେ ପଢ଼ୁଥୁବା ଶୁଦ୍ଧମାନେ ବାର୍ଷିକ ପରମାଣରେ ପାଶୁ କରି ଉପର ଶୈଳୀରୁ ପ୍ରମୋସନ ପାଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ କୌଣସି କୌଣସି ଅସାଧାରଣ ବୃଦ୍ଧିଜୀବ ଶୁଦ୍ଧର ଅସାଧାରଣ ପାଠୋକରି ଦେଖାଇଲେ ଶିକ୍ଷକମାନେ ତାକୁ ଡକଲପ୍ରମୋସନ ଦିଅନ୍ତି ଅର୍ଥାତ୍ ଭକ୍ତ ଶୁଦ୍ଧର ଏକାବର୍ଷକେ ଉପର କ୍ଲାସ୍‌ରୁ ଟପି ତାହା ଉପର କ୍ଲାସ୍‌ରୁ ଉଠାଇ ଦିଅନ୍ତି ।]

ଡକଲୁ ରୁ(ରୋ)ଟି—ଦେ. ବ. (ଇଂ. ଡଲୁ + ଓ. ରେଟୀ) —

Dabal ru.ro)ti (ଏହା ସାଧାରଣ ରୁଟି ଅପେକ୍ଷା ଅକାରରେ ବଡ଼ ଡବଲରୀଟା ଓ ପୂଲୁକା ଥୁବାରୁ ପାଞ୍ଚରେଟୀ—Loaf.

ଡକଲୁ ଲକ୍—ଦେବେ. ବ. (ଇଂ) —ଦୋହର କୋଲପ; ଜୋଡ଼ ଡବଲଲକ କୋଲପ—Double lock.

[ଦ୍ଵି—କୌଣସି ସିନ୍ଦ୍ରିବ ବା ବାକୁ ବା ଦିରେ ଥୁବା ଧଳ ବା ବାଗଜପନ୍ତକୁ ଅପେକ୍ଷାକୁଠ ନିର୍ବାପଦ କରିବା ପାଇଁ ସେଠାରେ ଏହି କୋଲପ ପଡ଼େ ଓ ଦୁଇ କୋଲପର 'ଟି ରୁଟି ପୁଥର' ଜଣକ ଠାରେ ଥାଏ; ଜଣେ କେହି ତାକୁ ପିଟାଇ ପାରିବେ ନାହିଁ । 'ଜଣକ ଶକ ଦେଲେ ତାହା ପିଟେ ।]

ଡକଲୁ—ଦେବେ. (ଅସାମ ରୂପଚିତ୍ର) ବ (ଇଂ ଡଲୁ) —ଠିକାକାମ—

Dabali Contract work.

ଡକା—ଦେ. ବ. (ସ୍ବ. ଦବ୍ବି=ଅଣକ) —୧ । ଶୈଳ ଧାରୁମୟ ପରୁଆ—

Dabâ 1. A small metal case.

(ଡକା—ଅଳ୍ପଚାପ) ୨ । ରେଲ ଗାଢ଼ର ଗୋଟିଏ କୋଠିର—

ଡାବା 1. Railway compartment.

ଡିକ୍ରା ୩ । କାମ୍ପେ; ରେଲ ଗାଢ଼ର ଏକାଶ୍ରୀ—

3. Railway carriage or waggon.

ଡକା ମାଲ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ମଲ୍ୟର) ବ—ବେଳର ଏକପ୍ରକାର କଣ୍ଠ—

Dabâ mali A kind of necklace.

ଡକାଲିବା—ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ିଜାତ) କି—(ଧ୍ୱନିକୁଳରଙ୍ଗ, ହବତକ)

Dabâlibâ ୧ । ବକ୍ତ୍ର ପରମାଣରେ ପାଣି ଅଜାହି ହେବା—

1. To pour down water profusely.

୨ । ବକ୍ତ୍ର ପରମାଣରେ ପାଣି ଛାଇବା—

2. (water) To ooze much.

(ଯଥା—ସେଠାରେ କୁଅ ଝୋଲିଲେ ପାଣି ଡକାଲିବା ।)

ଡକି—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ମଲ୍ୟର; ବସ୍ତୁର) ବ—

Dabi ଧାରୁର ତବ ବା ପରୁଆ; କରଟ; ଡବା—

A small metal case.

୧	କ	ତ	ର	ଶ	ତ	ଏ	ହସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାରିତ ସ୍ଵାକ୍ଷର	ସ	କ	ଶ,ଶ	ଙ୍କ	ରଷ୍ଟ୍	ଭାଅ	ର	
୨	ର	ତ	ତୁ	ଲ	ସେ	ଅକାଶକୁବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାର ବା ଚନ୍ଦବନ୍ଦୁପୁର ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ରୀ ଯ	ସ	ର୍ଣ୍ଦ	ଇଥ	କ	ନ			

ଡବିତ୍ଥ—ସ. ବ—କାଠରେ ଉଥର ମୁଗ; ଶିଶୁକୀତନକ ମୁଗାଦର ତୁଟ୍ଟି—
Dabittha A wooden toy representing a deer or other beast.

ଡରର—ଦେ. ବ. (ସ. ଜମ୍ବ)—

Dabharā ବାହ୍ୟାତ୍ମମର; ଭୋର—
ଫଡ଼— Pomp; grandeur.

ଭରକ ବଣ—୧। ଦେଖାସୁନ୍ଦର; ରୂପସୁନ୍ଦର; ଡରଲାଟାଉଳ-
ଡଗଡ଼ଗେ 1. Showy.

ଭରକିଲା, ଡପ୍ତୁ । ସୁଲକାୟ—2. Fat; thick.

ଡରା—ଦେ. ବଣ—୧। ମୋଟ ଓ ପୋଲ; ତୋର; ତୋଲ, ପଞ୍ଚା
Dabha (ବାର୍ତ୍ତା)—1. Big and hollow
ଡପ୍ତୁ , । ବଡ଼—2. Large; big.

ବ—ଡବା (ଦେଖ)—Dabā (See)

ଡରା ଡଣ—ଦେ. ବ—ମୋଟ ନାହିଁସୁନ୍ଦର କଳା—

Dabha chhapa Thick-stemmed straw.

ଡରା ବାର୍ତ୍ତା—ଦେ. ବ—ମୋଟ ଓ ପଞ୍ଚା ବାର୍ତ୍ତା—

Dabha bānārīsa Hallow and big bamboo.

ଡରା ଡର—ଦେ. ବଣ. (ବନ୍ଦୁବତନ)—ଡର (ଦେଖ)

Dabha dabha Dabha (See)

ଡରାଲିଆ—ଦେ. ବଣ—ଡର (ଦେଖ)

Dabhalīā Dabha (See)

ଡରୋର—ଦେ. ବ ଓ ବଣ—ଡର (ଦେଖ)

Dabhora Dabharā (See)

ଡମ୍ (ଧାରୁ)—ସ—ରବ କରିବା; ଶକ କରିବା; କାହିଁ କଲାଇବା—

Dam (root) To sound (Apte).

ଡମ—ସ. ବ ପୁ. (ଡମ ଧାରୁ=ଶକ କରିବା, ବାଦ୍ୟ ବଳାଇବା +

କଣ୍ଠୁ. ଅ)—

ଡମଣୀ { ସ୍ତ୍ରୀ. ଅକ୍ଷଣ୍ୟ କାତବିଶେଷ, (ଏମାକେ ତୋଲ ବଳାନ୍ତି ଓ
ଡମଣୀ } ବାର୍ତ୍ତାଶାରିଥାରେ କୁଳ. ବାର୍ତ୍ତାଶାର, ଇତ୍ୟାଦ
ଡୋମ, ଡମ ବୃଣ୍ଣି—The Dome caste; a low un-
touchable caste (who weave baskets
of bamboo laths and also sound
drums); a despised mixed caste
(Apte).

[ବ୍ର—ବୃତ୍ତବୈବତ୍ତି ପୁରାଣରେ ଏମାକେ ଲେଟ ପିତା ଓ
ରୂପାଳୀ ମାତାପାତ୍ର ଉତ୍ସବ କର୍ମସକର ଜାତ ସ୍ଥବାର ଉତ୍ସେଷ
ଅଛି । ହ. ଶକସାଗର ।]

ଡମ୍ୟୁରୁ ରୂଡୁ—ଦେ. ବ—ଢେଣା ଗଢ଼ିଜାତରେ ଉତ୍ସବ ଏକ ପ୍ରକାର
Dama ghururdu ଏକ କାଠ ଗଢ—A kind of hard-
. wood-tree found in the Orissa States.

[ବ—ଏଥରେ ରଲ ପାନଥିଁ ପ୍ରବତ୍ତାବିଅର ତୁଏ । ଶପା
ଦେବାପାଇ ତିଥର ବୁକ୍ ବିଥର କରିବାରେ ଏହା ଖୁବ୍
ଉପସୋଗୀ ।]

ଡମତମ—ଦେ. (ଧୂନ୍ଦନୁକରଣ) ଅ—ଡମତମ; ତାଉଁତାଉଁ; ତୋଲ
Dama-dama ବାଜିବାର ଶକ—Loud sound of drum-
ଦମତମ; ଡ୍ୟାମଡ୍ୟାମ
beating.

ଡମତମ ଡମତମ କର ବଜା ତୋଲିଥାରେ
ନାହାର କୋଖ ବନ୍ଦୁ । ତନ୍ଦତୋଗୋଡ଼ା ଗାଠ ।

ଡମଣୀ—ଦେ. ବ—୧। କବାଟକୁ ଝୁଲୁଇବା ନିମନ୍ତେ ତରକାଠରେ
Damani ଲାଗିଥିବା ଶୁଙ୍ଗ ବା କାଳକବଣିଷ୍ଟ ଧାରୁଣ୍ୟ—
ଡେମନୀ, ହୀସମ
1. Pintle.

ଡକ୍ଟରକା, କୁଳ [ବ୍ର—ଏହି ଶୁଙ୍ଗରେ କବାଟରେ ଲାଗିଥିବା
କବିଜାର ଛିଦ୍ର ପରୀରେ କବାଟ ଝୁଲି ବହେ । ଗୌକାଠରେ
ଲାଗାଯିବା ଲୌହିଣ୍ଣକୁ ଡମଣୀ ଓ କବାଟରେ ଲାଗାଯିବା ଲୌହି-
ଣ୍ଣକୁ କବିଜା ବୋଲାଯାଏ ।]

ଡେମନୀ ଧୀ—୧ ଡମର ଧୀ—

ଡୋମିନ . 2. A female of the 'Dome' class.

ଡମଣୀ କବିଜା—ଦେ. ବ (ସହତର ଶକ)—କବାଟକୁ ତରକାଠ ସଙ୍ଗେ
Damanī kabijā ଝୁଲୁଇବା ନିମନ୍ତେ ଅବଶ୍ୟକ ଏଣ୍ଟ ଲୌହି-
ଣ୍ଣ; ଡମଣୀ ଓ କବିଜା—

ନମୋଦାଙ୍ଗୀ Pintle and hinge for doors.

ଡମନ—ଦେ. ଅ (ଜାହାଜା ଶକ)—(ପାଲକଣ ଡଙ୍ଗା ବା ଜାହାଜର
Daman ପାଲକୁ ତଳକୁ ଟାଣ୍ଡିଦେବା ଅବଶ୍ୟକ ହେଲେ
ନାହିଁରମାନେ ଏହି ଶକ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି; ଏହାର
ଅର୍ଥ ପାଲକୁ ତଳକୁ ଟାଣ୍ଡିଦିଅ—
(nautical term) Lower the sail.

ଡମର—ସ. ବ (ଡମ ଅନୁକରଣ ଧୂତିରୁ ଧାରୁତିରୁ ରୂପାତିରୁ ଆହୁତିରୁ ଆହୁତି—
ଅର୍ଥ)—

Damara ୧। ଅସମ୍ପାଦ ସହିତ କଲଦ, ଦଙ୍ଗା; ମାରପିଟ—
1. Affray amongst people armed with
weapons; riot.

୨। ଅକମଣ—2. Attack; invasion; onslaught;
assault.

୩। ତପ୍ତକ—3. Insurrection; rebellion.

୪। ଉତ୍ସବେ ପଳାଇବା; ଉତ୍ସବଙ୍ଗ—

4. Fleeing out of fright; rout.

୫। କୋଳାହଳ; ଗୋଟେଗା—

5. Tumult (Apte).

୬। ରହ ରହ ଗାମମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସୁକ—

6. Petty warfare between villages.
(Apte).

୭। ତହାର ଓ ସବେତ ହାତ ପଦ୍ମକୁ ଉତ୍ସବା—
7. Terrifying an enemy by shouts and
gestures (Apte).

୧। ର	ର	ର	ର	ର	ର	ର	ର	ର	ର	ର	ର
୨। ର	ର	ର	ର	ର	ର	ର	ର	ର	ର	ର	ର

୩। ପ୍ରକାଶ—

3. Manifestation; appearance.

ବନ୍ଦକ ବର୍ଣ୍ଣ ବନ୍ଦନ ମଣ୍ଡଳ ଗସ ପ୍ରଗାଢ଼ ଭସରକ ।

ଅନବୁଦ୍ଧ, ଉପବିଷ୍ଟିକ ।

୪। ଅଭିମର—4. Ado; grandeur.

୫। ସମ୍ମୁଦ୍ର; ରାଶି—

5. Assemblage; collection; mass (Apte).

୬। ବ୍ୟାବ—6. Extension.

୭। ବଳାସ—7. Sport.

୮। ସାଦୃଶ୍ୟ—

8. Resemblance; likeness (Apte).

ବନ୍ଦୁ ଜଳଦତ୍ତମ୍ବ ବଳାସି । ବାହାମାଥ ଚଲିବ ।

ତମ୍ଭ—ଦେ. ବ. (ସ. ତମ୍ଭ)—୧। ତମ୍ଭ (ଦେଖ)

Dambaru

1. Damaru (See)

ଡୁଗଡୁମ୍ପି

ତମ୍ଭମଧ୍ୟ ହେତୁ ଠାର୍ମ, ରହ ମେଲା ମୁଦିଣି ।

ତମ୍ଭର

ରୂପତ୍ର, ପ୍ରେମଯାମ୍ଭ ।

୨। ତଳ କାନରେ ପିକାରିବା ସ୍କାର ଅଳକାରବିଶେଷ—

2. An ornament worn on the lower part
of the ear.

ତମ୍ଭରଧର—ଦେ. ବ. ପୁ (ସ. ତମ୍ଭ ଧର)—୧। ମହାଦେବ—

Dambaru-dhara

1. God Siba.

ତମ୍ଭ ଧର ସାବ ସେବା, ତରେ କେତେ ସବ ଦେବା ।

ଦନ୍ତମ ତାମ, ବନ୍ଦମ୍ବରାଜ ତରିତବା ।

୨। ଲୋକଙ୍କ ନାମ—

2. A name given to males.

ତମ୍ଭମଧ୍ୟ—ଦେ. ବିଶ. ପ୍ରି—ତମ୍ଭମଧ୍ୟ (ଦେଖ)

Dambaru-madhyā Damaru-madhyā (See)

ତମ୍ଭର—ପ୍ରାଦେ. (ମେଦିନୀପୁର) ବ. (କୁଳ. ବ. ତମ୍ଭର)—

Dambura ତମ୍ଭର ଗର୍ବ ଓ ଫଳ—

Fig tree and its fruit.

ତମ୍ଭ (ଧାରୁ)—ଧ—ସଙ୍ଗତ କରିବା—

Dambha (root) To collect (Apte).

ତର—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—ତର (ଦେଖ)

Dar Dara (See)

ତରବା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) କି—ତରବା (ଦେଖ)

Dar-bକ୍ଷି Daribā (See)

ତରହା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବିଶ—ତରାଥ (ଦେଖ)

Dar-hକ୍ଷି Daruā (See)

ତର—ଦେ. ବ. (ସ. ଦର; ପ୍ରା. ତର)—

Dara ୧। ଭୟ; ଶାସ—1. Dread; terror; fear;
alarm.

ତର

ତର

ଅନୁମାସିକ ସ୍ମୃତିର ପ୍ରକାଶ

ଶ

କ

ଶ, ଶ

ଜ

ଭୟ

ଭୁବନ

ଭୁବନ

ଭୁବନ

ଭୁବନ

ଭୁବନ

ଭୁବନ

କପ୍ରିପରିକ ନିକଟ ପବନ ପୁରଶ୍ଵର ଘେବେ ତର ।

ବନ୍ଦୁମ୍ବିନ୍, ବିଶେଷତମ୍ବ ତ ଶିତ ।

୨। ଅନିଷ୍ଟାଦିର ଅଗ୍ରବା—2. Apprehension.

ତର ଜାହିଁ କ ହେ ପର ତରଶ୍ଵା ତରଶ୍ଵା ।

ବନ୍ଦୁମ୍ବିନ୍, ବିଶେଷତମ୍ବ ତ ଶିତ ।

ତରକୁର—ଶା. ବିଶ. ପୁ—ତରକୁରା (ଦେଖ)

Darakurā

Darakulā (See)

(ତରକୁର—ଶା)

ତରକୁରା—ଦେ. ବିଶ. ପୁ. (ସ. ତରକୁରା)—

Darakulā

Darakulā (See)

(ତରକୁରା—ଶା)

୧। ଶାରୁ; ଭୟାକ୍ତ—

(ତରକୁରା—ଶା)

1. Timid; timorous.

ତରକା

Darakoī (See)

(ତରକା—ଶା)

ମୁହୂରତେ ମନେ ବୋଲିବେ ତରକାରା ।

ଅନେକ ତାଙ୍କ, ପିଲାକ କ୍ଷମାନ୍ତର ।

ତରତର—ଦେ. ବିଶ—ଭୟାପକ ଦେବା—

Dara-dara

Daraibā (See)

(ତରତର—ଶା)

ମୁହୂରତେ ମନେ ବୋଲିବେ ତରକାରା (ଦେଖ)

Dara dekhā(khe)ibā

Daraibā (See)

ଦେ. ବ—ତର ମାତ୍ରିବା (ଦେଖ)

Dara mārdibā

(See)

ତର ଭୟ—ଦେ. ବ. (ଏକାର୍ଥବୋଧକ ସହତର ଶବ୍ଦ)—

Dara-bhaya

ବୌଦ୍ଧିକ ପ୍ରକାରର ଭୟ; ତିଳେ ମାତ୍ର ଭୟ—

ଭୟଡର, ଭୟଟର

The feeling of fear.

ତରମୟ

(ସଥା—ଆଜି କାଲର ଟୋକାମାନେ ତର ଭୟ ସବୁ ଛାଇଲେଣି ।)

ତର ମାତ୍ରିବା—ଦେ. ବ—(ଅମୁକର) ଭୟ ବୋଧ ଦେବା—

Dara mārdibā

Being afraid; being overpowered
with a feeling of dread.

ତର ଲାଗମା

(ସଥା—ଏ କାମ କରିବାକୁ ମୋତେ ଭାର ତର ମାତ୍ରିବା ।)

ତରମି—ପ୍ରାଦେ. (ବସ୍ତୁର) ବ—ତରମି (ଗର୍ବ ଓ ଫଳ)—

Darami

Pomegranate (tree and its fruit).

ତରଗ—ଦେ. ବ—ତରଗ (ଦେଖ)

Dara

Darāna (See)

ତରଗ(ରେ)ବା—ଦେ. ବି. (ସ. ଦର —୧। ତରବା ଫିଯୁର ଶିଳ୍ପି—

Dara(re)ibā

Rūp—1. The causative form of

ଭାରାନ; ଭାରଦେଖାନ

'daribā'

ଭାରାନ; ଭାରଦେଖାନ—2. To frighten;

to cause alarm; to terrify.

ସାହାରଣ ଶ୍ଵେତ ଅପର ସୁମାରେ ସୃଜନ ୧ ଚକ୍ରର ଅଷ୍ଟର ୫ ମାତ୍ରା ଏକ ୨ ଚକ୍ରର ଅଷ୍ଟର ୫ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତ୍ୟେତ ଗଣ ଦିଗ୍ଭୁବ୍ରତ ନାହିଁ । ଅତିଥି ୧ ବା ୨, ଚକ୍ରର କୌଣସି ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାତ୍ରାଯୁକ୍ତ ଏକ ଶୋଭିଲେ ପେବେଖି ପଞ୍ଚାକୋଷରେ ନ ମିଳିବ, ଯେବେ ସେହି ଶବ୍ଦ ପାଇଁ ପଥାରିଲେ ଚକ୍ରର ବସ୍ତର ବସ୍ତର ୨ ବା ୨ ଚକ୍ରର ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାତ୍ରାଯୁକ୍ତ ଶବ୍ଦ ଶୋଭିଲେ ୩ ହଜାର । ସଥି— ‘ଗାର’ ନମିତିଲେ ‘ଗାର’ ଶୋଭିଲେ; ‘ବାଥ’ ନମିତିଲେ ‘ବାଥ’ ଶୋଭିଲେ; ‘ବଧୁ’ ନପାଇଲେ ‘ବଧୁ’ ଶୋଭିଲେ; ‘ଅଭ୍ୟାସ’ ନପାଇଲେ ‘ଅଭ୍ୟାସ’ ଶୋଭିଲେ; ‘ଅଲବଦି’ ନପାଇଲେ ‘ଅଲବଦି’ ଶୋଭିଲେ ।

କୁଠା ଗଢ଼କରେ ମୁଁ ଶୁଣାଏକ କର ॥

ହୋମ କରୁଥିଲେ ସେ ରଖିଛି ଉପରିର । କୃଷ୍ଣହିଁ ମହାବରତାଥି ।

୩ । ଧମକାଇବା—୩. To threaten.

୪ । ମାରିବାକୁ ବା ଅଧାର କରିବାକୁ ଧମକାଇବା—

୪. To threaten to beat or strike.

ରତ୍ନ ପ୍ରତିକ୍ରିଯା ହୁଏ ଶ୍ରବନ ଅଭିଷ୍ମା

ତରିକାର ରତ୍ନାଙ୍କିଲେ କଣ୍ଠ ଦେବା । କରିବୁଥିଁ ସଜୀବ ।

[ଦ୍ୱ—୧ କିମ୍ବା ଅସମାପିକାରୂପ ସଙ୍ଗେ ଦେବା, ପକା(କେ) ଇବା କିମ୍ବା ସମାପିକାରୂପ ସ୍କର୍ତ୍ତୁ ହୁଏ ।]

ଡକ୍ଟର—ଦେ. ବି—୧ । ଅନେଖାନ୍ୟରେ ଭୟ ଦେଖାଇବା—

Darādari 1. Frightening each other.

ଡରାଙ୍ଗରି ୨ । ଭୟ ପାଇବା—2. The state of being frightened.

ଡରାଙ୍ଗରୀ ୩ । ଡରାଣ; ଭୟ ଦେଖାଇବା—3. Frightening.

ଡରାଣ—ଦେ. ବି—୧ । ଭୟ ଦେଖାଇବା—

Darāṇa 1. Frightening; causing dread.

ଡରାନ ୨ । ଧମକ—2. Threatening; threat.

ଡରାନ୍ଦା; ଡରାନ୍ଦ ବାହା ହାସ ବ୍ରାତକ ବାମ ତରଣର୍ ।

ଅରମଣ୍ୟ ବିଦ୍ୟୁତତ୍ତ୍ଵାନନ୍ତି ।

୩ । ଏକ ବ୍ୟକ୍ତିହାସ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟର ସୁସଂଖ୍ୟାଦନର ଅଶାକୁ ଦୃଢ଼ତର କରିବା ଛାକେଶ୍ୱରେ ହି ଜୟ ବ୍ୟକ୍ତି-ଠାରୁ କିଅରୀବା ଜାମିନ୍କାମା—

3. A formal security bond or bail bond taken from a 3rd person.

ଡରିବା—ଦେ. କି. (ସ. ଦର) —୧ । ଭୟ ହେବା—

Daribā 1. To be afraid of; to dread; to fear.

ଡରା; ଡରାନ ୨ । ହତୀର୍ବୁ ଭୟ ପାଇବା—

ଡରନା; ଡରେନା 2. To be alarmed.

[ଡର(ରେ)ଇବା—ଶିଳ୍ପ] ସେ ମଧ୍ୟ ଡରଗଲେ ଦେଖି ଭୟମଳ ।

କୃଷ୍ଣହିଁ ମହାବରତ ସବୁ ।

୩ । ଅଗ୍ରବା କରିବା—3. To apprehend.

[ଦ୍ୱ—୧ କିମ୍ବା ଅସମାପିକାରୂପ ସଙ୍ଗେ ଯିବା, ପକାଇବା । କିମ୍ବା ସମାପିକାରୂପ (ଡରିଯିବା, ଡର ପକେଇବା) ୫ ମରିବା । ଏବଂ ଦରିବା କିମ୍ବା ଅସମାପିକା ରୂପ ସ୍କର୍ତ୍ତୁ ହୁଏ (ଡରିମର, ଡରିହର) ।]

ଡର ମରି—ଦେ. କି. ବିଶ. (ଡରିବା ଓ ମରିବା କିମ୍ବା ଭୟକୁ ଅସମାପିକା ।

Dari mari ରୂପ କି. ବିଶ. ଭୟପେ ବ୍ୟକ୍ତିହରୁ—୧ । ଅଭ୍ୟାସ

ଡରେମରେ ଭୟ ହେବା; ମନରେ ଭିନ୍ନେ ଭୟ ରଖୁ—

ଡରକେମାଟେ 1. With great fear; with a great dread.

କରିବାରିକୁ ଦେବା କର

କରିବାରି ରୁଧି ରହ ମର । କରିବାରି ସଜୀବ ।

୨ । ଭୟର କାରଣରୁ—2. On account of dread.

ଡର ମରିବା—ଦେ. କି—ସବଦା ଅଶଂକିତ ହେବା; ଭୟରେ ସମୟ

Dari maribā ଡରିବା—To lead a life of dread;

ଯେମରା to pass one's days in fear.

ଗରନ ସଲଳ ଗହିଁ ହଂସରୁ, ଦିନଯାଏ ତର ମର ମର ।

କରିବାରି ସଜୀବ

ଡର ହରି—ଦେ. କି. ବିଶ—ଡର ମର (ଦେଖ)

Dari hari Dari mari (See)

କେବେ ତରିହର ଲେଖେ । ବଧ ନାଥ ନନ୍ଦବା ।

ଡରୁଆ—ଦେ. ବିଶ. ପୁ—ଭ୍ରାତ—1. Timid.

Daruā ୨ । ଭ୍ରାତ—2. Timorous.

ଡରାଲୁ ପେନେକ ଯୋଗା ତହିଁ ଅନ୍ତରେ ତରିହର ।

ଡରାହୁକ କୁଷାନ୍ଦ ମହାବରତ ବା

(ଡରାହି—ସା) ୩ । ସେ ଡରାଏ—

3. Frightening; fearful.

ଡରେଇ ହରେଇ—ଦେ.କି.ବିଶ. (ସହରର ଶବ୍ଦ) —୧ । ନାକାପ୍ରକାରେ

Darei harei ଭୟ ଦେଖାଇ—1. By holding out dread.

ଅଳ କର ତରେଇ-ହରେଇ ମୋ ପାଖର ଟବା ପରମା ନିଏ ।

ପକାରମୋହନ. କରସନ୍ଧୁ ।

୨ । ଧମକା ତମକା କର—

2. By repeated threats.

ଡଳକ—ସ. ବି—୧ । ଛଳକି—1. A sling (Apte).

Dalaka ୨ । ଟୋବେଇ—2. Basket (Apte).

ଡଳ—ଦେ. ବି. (ସ. ଛଳକ=ବିଷାଦିକର୍ମିତ ପାତ୍ର) —

Dalā ବାର୍ଷିକ ବା ବେତ ପାତିଥର ବୁଝାତା—

ଡଳା ପ୍ରାଦେ. (ସମଲୟୁର) ବି—୧ । ବାର୍ଷିକିଆ—

1. *Basket.

୨ । ଗଣ୍ଠୁଆ—2. A wide-mouthed bamboo-strip-basket.

ଡଳକ—ସ.ବି—୧ । ବାର୍ଷିକ ପାତିଥରେ ନିର୍ମିତ ବଢ଼ ବୁଝାତା; ଜଳା—

Dallaka 1. Wicker-work tray.

୨ । ଡଳକ (ଦେଖ)—Dallaka (See) (Apte)

ଡର୍ପକା—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲୟୁର) ବି. (ସ. ଦର୍ଶାସନ; ଭୁଲ. ହୁ. ଏହି

Das-nā ଅର୍ଥରେ ଜାସନ) —ବିହାର—Bedding.

ଡର୍ହକ—ଦେ. ବି. (ସ. ଦର୍ଶ ଧାରୁ; ସ. ଦୁର୍ବ ଧାରୁ=ସମାଧନ) —

Dahaka ୧ । ଦର୍ଶକ; ତାର; ଅନ୍ତିର ଜାଲା—

ଡରକ; ଧର୍କାନି 1. Heat of fire.

ଦରକ, ଧର୍କକ ୨ । ଜଳଥୁବା ଅଙ୍ଗାରର ତେଜ—

2. Glare of red-hot fire or charcoal.

୩ । ଶର୍ଶର ଦାହ; ପ୍ରଦାହ—

3. Inflammation; burning sensation.

୪ । ଅସତ୍ୟ ଗ୍ରୀଷ୍ମ; ହାତି—4. Unbearable heat.

୧	କୁ	ଉ	ରହ	ତେ	ଏ	ଦସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାପିକ ସୁକ୍ରାଶ୍ଵର	ସ	କ	ଶ,ଶ	ଙ୍କ	ରୟ	ତଥ	ତ
୨	ରୁ	ଉ	ରୁ	ଲୁ	ସେ	ଆକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାପିକ ସୁକ୍ରାଶ୍ଵର	ଶ୍ରୀ	ସ	ସ	ଶ୍ରୀ	ରଥ	ତ	ନ୍ତ

ଧର୍ମଧର୍ମ—ବିଶ—୧। ତାତିଲା; ଉତ୍ତପ୍ତ—
ଦହର୍ତ୍ତ 1. Hot; scorched.
.. ? । ନିର୍ବିରେ ପାତିଯାଇ ନାହିଁ ହୋଇଥିବା; ଜାନ୍ମନ୍ତମାଳ—
.. 2. Glaring; blazing; red-hot.
.. (ଯଥା—ଚାଲିରେ ରହନ୍ତି ଭାରି ଡକଳ ହୋଇଛି ।)
.. 3. ରହନ୍ତି ଯୁଗ୍ମ (ଚାଲି) —3. (oven) Full of
red-hot or live charcoal.
ପ୍ରାଦେ. (ଗଢ଼ିଲାତ) ବିଶ—ବଢ଼ି; ବୃଦ୍ଧ—Big.
(ଯଥା—୧ ବରଷ ଡକଳ ବଢ଼ିରେ ସବୁ ଫ୍ରେଜିଗଲା ।)
ଡକଳ ବିକଳ—ଦେ. ବିଶ ଓ ବ—ଡକଳ ବିକଳ (ଦେଖ)
Dahaka bikala Dahala bikala (See)
ଡକଳା(କେ)ରବା—ଦେ. କି—(ସ. ଦହ ଧାରୁ; ସ. ଧୂକ୍ଷ ଧାରୁ—
Dahakā(ke)ibā ଦୂଷପଳ—୧। ଡକଳା କିମ୍ବା ଶିକ୍ଷୁ
ଫୁଁକେ ଜାଲାନ ରୂପ—1. The causative form of
ଦହକଳା Dahakibā.
, 1. କିଞ୍ଚି ପୁଣି ବା କିମ୍ବ ରହି କରିବା—
2. To fan fire into a blaze; to cause
to blaze.
ଡକଳକବା—ଦେ. କି—(ଦହ ଧାରୁ; ସ. ଧୂକ୍ଷ ଧାରୁ)—୧। ଡକଳକବା,
Dahakibā ରହନ୍ତି ଯୁଗ୍ମ ହେବା; (କଳକୁ ଅଜାର) ଦାରୁ
ଜାଲା, ଧର୍ମଧର୍ମ କରିବା—1. To be full of
ଦହକଳା blazing fire or live charcoal.
(ଯଥା—ଚାଲିଟା ଡକଳକୁଛି ।)
, 1. ଉତ୍ତପ୍ତ ହୋଇ ପାତ ଯିବା—
2. To become red-hot or blazing.
(ଯଥା—କମାରର ଲେଖା ଭାପରେ ଲୁହା ଖଣ୍ଡ ଡକଳକୁଛି ।)
ଡକଳ—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ଦହ ଧାରୁ)—ଦହକଳ (ଦେଖ)
Daharda Daharda (See)
ଡକଳକଳ—ଦେ. ବିଶ.—(ସ. ଦହ ଧାରୁ)—ଦହକଳ (ଦେଖ)
Dahadaha Daharda (See).
ତମ୍ଭ ଡହ ଡହ ହେବ ମୁହଁ ଝିମିବ ଶାମ ଶାଅପ୍ରତି ଘେରୁ ।
ଦହର କରସୁ କରସୁ ପାତ ପାତ ପାତ ପାତ ।
ଡକଳଣ—ଦେ. ବି—ପିଲମାନଙ୍କର ଏକପ୍ରକାର ଖେଳ—
Dahanā A kind of childrens' game.
ଡକଳନ୍ତି—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲୟର) ବି—କୋଠିଆ ଓ ମୂଳିଆକୁ ଦିଆଯିବା
Dahanianā ଜମି, ଦେତା—Land given to a labourer
engaged for the agricultural year.
ଡକଳର (ଇତ୍ୟାଦି) ଦେ. ବି—ତଥିର ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Dahara (etc) Da-an̄ra etc (See)
ଡକଳର କରଣ—ଦେ. ବି—ତଥିର କରଣ (ଦେଖ)
Dahara karaṇja Da-an̄ra karaṇja (See)

ଡକଳ—ଦେ. ବିଶ.୦୩୦—୧। ଡଙ୍ଗା; ଡକଳବା; ଯାହା ପେଟରେ
Daharā କୌଣସି କଥା ରହେ ନାହିଁ—
ଡେକୋ 1. Unable to keep a secret; babbling.
ଡକୋର ଥାର୍କ 2. Talkative; swaggering.
(ଡକଳ—ସ୍ତ୍ରୀ) • 1. ବାରଦୁଲ; ପରଦୁମଶୀଳ; ଅସ୍ତ୍ରିର—
3. Restless; wandering; loafing.
ତ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ପରର କଥା ବହି ରଖେ—
4. Tattling; gossiping.
• । (ଜାହାଜା ରାଷ୍ଟ୍ର) —ପୂର୍ବଦିଗ—
5. East quarter (according to the mariner's
compass).

ଡକଳ ଜନା—ଦେ. ବି—ଡଗର ଜନା (ଦେଖ)
Daharā jandā Dagarā jandā (See)

ଡକଳ ବିକଳ—ଦେ. ବି. (ସ. ଦାହାକୁଳ; ସ. ଦସ୍ତ୍ର + ଥାର୍କ)—
Dahala bikala 1. ପିତାରେ ଅସ୍ତ୍ରିର; ପିତାରେ ଅଧିକ—
ଆକୁଳି ବ୍ୟାକୁଳି 1. Restless through pain.
ବୈଚୀନ 2. ଶୋକାକୁଳ—2. Afflicted with grief; over-
come with sorrow.

ତ । ପିତାରନିତ ଆୟୁରତା ବା ଅଧିରତା—
Affliction; restlessness due to pain.

ଡକଳ—ଦେ. ବି. —(ସ. ଲଳାୟୁତ) —୧। ବିକଳା; ଆରବା ନିମନ୍ତେ
Dahala ଅଭର—1. Ravenous; gluttonous.
ଲାଲଚେ 9. ଟକଳା; ଅଭରକୁରୂପେ ଖାଦ୍ୟଲୋକୁ—
ଶ୍ରୁକ୍ରୁ, ଲାଲଚି 2. Having an inordinate yearning
or longing for food.

ଡା—ଦେ. ଅ.—ତା ତା (ଦେଖ)
Dā Dā (See)
ସ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ—ତାତିଲା—Witch.

ଡାଅଂ—ଦେ. ବିଶ.—ତାହାଣ (ଦେଖ)

Dā-āñña Dahāna (See)

(ଡାଅଂ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଡାଅଂ କାଅଂ କାଅଂ—ଦେ. ବି—(ବିପର୍ବତାର୍ଥ ସହରର; ବୁନ୍ଦ; ସ. ଦପ୍ତା
Dā-āñña bā-āñña +ବାମ) —୧। ଦପ୍ତା ଓ ବାମ
ଭାଜାନ ବାଅଁ । ପାର୍ଶ୍ଵରୂପ—1. Right and left sides.

ଦାଅଂ କାଅଂ , । ଶବ୍ଦ ବା ଦଳର ତାହାଣ ପାଖରେ ଗୁଲିବାରେ
(ତାଥାଣବାଅଂ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଅଭିସ୍ତ ବଳଦ ବାଅଂ ପାଖରେ ଯୋଗୁ
ହୋଇଥିଲେ ଓ ବାଅଂ ପାଖରେ ଗୁଲିବା କଲଦ ତାହାଣ ପାଖରେ
ଯୋଗୁ ହୋଇଥିଲେ ଉକ୍ତ ବଳଦ ନିୟମିତ ଭାବରେ
ନ ଗୁଲିବାରୁ ଯେଉଁ ଅସ୍ତ୍ରିର ଭୋଗ କରିଯାଏ—
2. The inconvenience felt in driving a
cart when the right hand bullock is yoked
to the left side of the yoke and vice versa.

ପାଖରଣ ଲେବେ ଅଗର ସ୍ଵାରେ ଦୁଃଖ । ତକ୍ତିତ ଅଶ୍ର ଓ ମାଝା ଏହି । ତକ୍ତିତ ଅଶ୍ର ଓ ମାଝା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରକ୍ରିଯା କରାଯାଇଛି । ଅଥେବ ୧ ବା ୨ ତକ୍ତିତ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ନାହିଁ । ଏହାକେ ଶରୀରରେ କଟିଛି, ତେବେ ସେହି ତଥା ପାଇଁ ସଥାପିତେ ତହିଁର ଉପରୁତ୍ତ ବର୍ଷିତ । ବା ୧ ତକ୍ତିତ ବର୍ଷିତ ବା ମାଧ୍ୟମରୁ ଶରୀରରେ ହେବ । ସଥା—‘ଗାଇ’ କି ଟିକିଲେ ‘ଗାଇ’ ଗୋଟିଏ; ‘ବୁଦ୍ଧ’ କି ମଳିଲେ ‘ବୁଦ୍ଧ’ ଦେଖିବେ; ‘ବଧୁ’ କି ମଳିଲେ ‘ବଧୁ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଞ୍ଜନ’ କି ଗାଇଲେ ‘ଅଞ୍ଜନ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଲବଦ୍ଧ’ କି ପାଇଲେ ‘ଅଲବଦ୍ଧ’ ଦେଖିବେ ।

ଦେ. ବିଶ.—ଦାର୍ଶିଣ ଓ ବାମ (ପାର୍ଶ୍ଵ) —

Right and left (side).

ଭାର୍ତ୍ତାଶବାଦୀ କରିବା—ଦେ. କି—ପାଖକୁରେ ବା ହଲରେ ଭାଦାଶ

Dā-କିନ୍ତୁ bā-କିନ୍ତୁ karibā ପାଖରେ ଯୋଗୁ ହୋଇଥିବା

ବଲଦକୁ ବାଅଁ ପାଖରେ ଓ ବାଅଁ ପାଖରେ ଯୋଗୁ-
ହୋଇଥିବା ବଲଦକୁ ଭାଦାଶ ପାଖେ ଯୋଗିବା—

To change the bullock of the right
side to the left side of the yoke and
vice versa.

ଭାର୍ତ୍ତାଶ ବାଅଁ ବତା(ତେ)ଇବା—ଦେ. କି—୧। ଏଣୁ ବୋଲି ତେଣୁ

Dā-କିନ୍ତୁ bā-କିନ୍ତୁ batā(te)ibā କହିବା; କୌଣସି ନିଷ୍ଠିତ

ବା ଉଥେ ଉତ୍ତର ନ ଦେବା; ମୋଳମାଳ କରି ଉତ୍ତର

ଦେବା—To give prevaricating answers;
to prevaricate.

ଭାର୍ତ୍ତାଶ ବାଅଁ ବୁଲ୍‌(ଲେ)ଇବା—ଦେ. କି—(ଲେଖାର୍ଥ) ନାନା

Dā-କିନ୍ତୁ bā-କିନ୍ତୁ bulā(le)ibā ଛଳକାଳମେ କୌଣସି

ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଏକ ଏକ ସ୍ଥାନରୁ ଅନ୍ୟ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନରୁ କେବା—

1. (figurative) To lead a person from
place to place under various pretexts
or under false scents.

(ସଥା—ଚିରପଦାଶ ଆସାନୀ ରେଖା ମାର ଦେଉଠାରେ ଅଛି
ଏହା ଦେଖାଇବା ନିମନ୍ତେ, “ ବିନ ହେଲୁ ପୁଲସ ଜ୍ଞାନବର୍କୁ
ଭାର୍ତ୍ତାଶ ବାଅଁ ବୁଲ୍‌କରୁ । ”)

୨। (ଲେଖାର୍ଥ) ବରଣ କରିବା—

2. (figurative) To harass.

ଭାର୍ତ୍ତାଶ ବାଅଁ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଗ୍ର. ବି—ଭାର୍ତ୍ତାଶ ବାଅଁ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)

Dā-କିନ୍ତୁ bā-କିନ୍ତୁ (etc) Dā-କିନ୍ତୁ bā-କିନ୍ତୁ etc (See).

ଭାର୍ତ୍ତାଶ—ଦେ. ବି—ଭାର୍ତ୍ତାଶ (ଦେଖ)

Dā-କିନ୍ତୁ Dā-କିନ୍ତୁ (See).

ଭାର୍ତ୍ତାଶ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି—ଭାଦାଶ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)

Dā-କିନ୍ତୁ (etc) Dā-କିନ୍ତୁ etc (See).

(ଭାର୍ତ୍ତାଶ, ଭାର୍ତ୍ତାଶ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଭାର୍ତ୍ତାଶ—ଦେ. ବି—ଭାଦାଶ (ଦେଖ)

Dā-କିନ୍ତୁ Dā-କିନ୍ତୁ (See).

(ଭାର୍ତ୍ତାଶ, ଭାର୍ତ୍ତାଶ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଭାର୍ତ୍ତାଶିଆଁ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଭାଦାଶିଆଁ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)

Dā-କିନ୍ତୁକିନ୍ତୁ (etc) Dā-କିନ୍ତୁକିନ୍ତୁ etc (See).

(ଭାର୍ତ୍ତାଶିଆଁ, ଭାଦାଶିଆଁ, ଭାର୍ତ୍ତାଶିଆଁ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଭାର୍ତ୍ତାଶିଆଁ ଫେ ପଡ଼ିଛି ଦେଲ ସାତଙ୍କ ରୁଚ ।

ନନ୍ଦବେଶ. ନର୍ତ୍ତିଣୀ ।

ଭାର୍ତ୍ତାଶୀ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଭାଦାଶୀ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)

Dā-କିନ୍ତୁ (etc)

Dā-କିନ୍ତୁ etc (See).

ଭାଇ—ଦେ. ବି—ଅଞ୍ଚାବାତ—

Dāi Stroke with a weapon.

ବେଦେ. ବି (ରେ) —୧। ପଶାକାଠ—

1. Die; a cube used in the game of dice.

ଭାଇ , ୨। ଶୁଷ୍ମ; ପ୍ରସା—2. Die; mould.

ଭାଇ , ୩। ରଙ୍ଗ—3. Die; colour.

ଭାଇଥି ଭାଇଥି (ଇତ୍ୟାଦି)—ଭାର୍ତ୍ତାଶ ଭାର୍ତ୍ତାଶ (ଦେଖ)

Dā-କିନ୍ତୁ bai-କିନ୍ତୁ (etc) Dā-କିନ୍ତୁ bā-କିନ୍ତୁ etc (See).

ଭାଇକିଭାଇ, ଭାଇକିଭାଇ, ଭାଇକିଭାଇଭାଇ—

Dāi-ki-କି-ଭାଇ ଦାଇ-କି-ଭାଇ ଦାଇ-କି-ଭାଇ ଦାଇ-କି-ଭାଇ ଗଣ୍ଡ ବଜାଇବାର ଭକ୍ତ—

The formula or catchword for striking
gongs.

ଭାଇ ଭାଇ—ଦେ (ଧୂନ୍ୟନ୍ୟକରଣ) ଅ—ଘଣ ବଜାଇବାର ଶବ୍ଦ—

Dāi-କି dāi-କି .

The sound of striking
gongs.

ଭାଇ ଭାଇ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଭାର୍ତ୍ତାଶ ଭାର୍ତ୍ତାଶ (ଦେଖ)

Dāi-କି-bāi-କି (etc) Dā-କିନ୍ତୁ bā-କିନ୍ତୁ etc (See).

ଭାଇକା (ଇତ୍ୟାଦି)—ଭାଇକା ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)

Dāi-କା (etc) Dāi-କା etc (See).

ଭାଇ ପକାଇବା—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲୟର) କି—(ଗାଇ) ଗଢ଼ିବାର ପକାଇବା

Dāi pakaibā To miscarry (said of a cow.)

ଭାଇ ପ୍ରେସ—ବେଦେ. ବି (ରେ) (ଶୁଘାନାଳା ବ୍ୟବ୍ହରିତ ଶବ୍ଦ)—

Dāi pres ପକକରୁ ଉପରକୁ ଉଠିଥିବା ଅଶ୍ର ଓ ମନୋପ୍ରାପ୍ତ
ଭାଇପ୍ରେସ
ଆହୁ ଶୁଘିବାର କଳ—Die-press.

ଭାଇପ୍ରେସ

ଭାଇମଳ (ଇତ୍ୟାଦି)—ବେଦେ. ବି (ରେ) —ଭାଏମଳ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)

Dāi-କାମାନ (etc) Dā-କାମାନ etc (See)

ଭାଇମଳ କଟା—ଦେ. ବି—ଭାଏମଳ କଟା (ଦେଖ)

Dāi-କାମାନ କଟା

Dā-କାମାନ କଟା (See)

ଭାଇରି—ବେଦେ. ବି (ରେ) —୧ ଦେବିକ ଗଣାର ସ୍ଥାବକ ଲକ୍ଷ୍ମି କା

Dāri ବିବରଣ—Diary.

ଭାଇନ୍ଦୀ , ୨। ଦୁଧ, ଦର୍ଶ, ଲକ୍ଷ୍ମି ଅଦ୍ଵୟ ସମ୍ବେଦିତ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଭକ୍ତ

ଭାଇରା, ଦିନାଚା—କରାଯିବାର ସ୍ଥାନ—2. Dairy.

(ଭାଏର, ଭାୟି—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଭାଇରା—ବେଦେ. ବି (ରେ). ଭାୟିରା—ପତଳ! ଖାଦ୍ୟରେଗ—

Dāiria ଡାଇରିଆ, ଭାଇରା

୧	୨୦	ଭ	ଗ,ର	୩	୪	ହସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାସିକ ସ୍ଵାକ୍ଷର	ସ୍ଵ	ଜ	ଶ,ଶ	ଙ୍କ	ଇୟ	୦ଇଅ	ଛ
୨୦	୨	ଭ	ବୁ	ଲୁ	ସ୍ଥେ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅକମ୍ବାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରକଲ୍ୟାନ୍ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ରୀ	ଯ	ସ	ଗ୍ୟ	ଇଅ	କ	ନ

ଡାଇରି ଫାରମ—ବେଦେ. ବ (ଇଂ. ଡାଇରି ଫାର୍ମ)—ଗାଇ ପୋଷଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଯାଇ ସେଇଠାରେ ଦୁଧ, ଦିହ, ଛେନା, ଲକ୍ଷ୍ମଣି, ଡାଇରି ଫାର୍ମ : କିଅ ଅବ କ୍ଷେତ୍ରକସାୟଦୁଷ୍ଟିରେ ଆମଦାନ ଡାଇରି ଫାରମ . କରସାଏ—Dairy-farm. (ଡାଇରି ଫାର୍ମ—ଅଳ୍ପଚାପ)

**ଡାଇରେକ୍ଟର—ବୈଦେ. ବ (ଇଁ) —୧। ଶିଳ୍ପ, ବୃକ୍ଷ ବା ହିତା ବିଭାଗର
Dairektar ପ୍ରାଦେଶିକ କର୍ତ୍ତ୍ତୁପତ୍ର—୧. The Provincial
ଡାଇରେକ୍ଟର Head of Education, Industries or
ଡାଇରେକ୍ଟର Agriculture; Director of Public Instruc-
(ଉଚ୍ଚବେଳୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) tion; Director of Agriculture.**

୨। ଯୌଥ କୋଞ୍ଚାମା ବା ସଦ୍ଵର ପରିଗୁଳକ ବ୍ୟକ୍ତି—
2. Director of a Company.

ଡାଇସ	1. ଲୁହା ଅଦି ଧାତୁର ପେଚ ଛାଅର କରିବା କଳ— 2. Goldsmith's die.
ଡାଇସ	1. A turner's die; a machine for turning out screws.

ଭାଇରେକ୍ ଟ୍ରୀ—B. Bairekṭri—**Dairekṭari** ନାମଦିଳ୍ଲିକଥିବା ବିଷୟ ଓ ଠିକଣା ସତରମେ ଦିଆଯାଇଥିବା ପଥକ—**Directory.**

ଡାଇରେକ୍ଟରୀ	
ତାଉଁ ବାଉଁ (ଇତ୍ୟାଦି) — ତାଆଁଣ ବାଆଁଣ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)	
Dāuñ̄ bāuñ̄ (etc)	Dā-āññā bā-āññā etc (See)
ତାଉଁ ଘ(ରେ)ଇବା — ଦେ. କି — ଦାଉଁ ବା ସୁଯୋଗକୁ ଅପେକ୍ଷା କରିବା—	
Dāuññā(re)ibā	To wait for an opportunity;

ପ୍ରାଦେ (ଗନ୍ଧିକାର) କି—ଧାରୁବାହିକରୁଣେ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ନ କରି ଦରପକ୍ଷୀରଥ କରି କରିବା—To do a work in a slovenly or imperfect manner to bide one's time.

ଡାଇଶ—ଦେ. ବି (ହ. ଦଂଶ) — କୁଳରମାତ୍ର; ପାକକ ଦେହରୁ ରକ୍ତ
Dāmān୍ତର ଶୋଷଣ କରିବା କିମ୍ବା ମାତ୍ରପିଶୋଷ—

ଡାଶ ଡାଂହ	ତେଥିଲେ ମାଛ ମନ୍ତ୍ର ଗୁରୁତ୍ୱକୁ ପ୍ରେସ ତେଣୁଟି ପବ୍ଲ ହେଲେ କୁଏ ପକ୍ଷୀ ବକ୍ଷ । କୃଷ୍ଣଦିନ, ମହାଭାରତ ଅନ୍ତଶୀଳକ ।
---------------------------	---

[ଦ୍ୱାରା ଏମାନେ ଗୋରୁଗାଇ, ଘୋଡ଼ା, ହୁକୁର ଓ ପଣୀଙ୍କ ଦେବରେ ବସି ସେମାନଙ୍କୁ ଦଂଶ୍ନ କରନ୍ତି । ମନୁଷ୍ୟଠାରେ ଜାରୁଣ୍ଯ ବହିବାର ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ ।]

ଡାଉନ୍ ଟ୍ରେନ୍—ବୈଦେ. ବି. (ଇଂ. ଡାଉନ୍—କିମ୍ବକୁ, କଳହ +
Dāun tren କ୍ଷେତ୍ର—ରେଲଗାଡ଼ି) —ଯେଉଁ ରେଲଗାଡ଼ି ଦୂର-
ଭାଉନ୍ ଟ୍ରେନ୍ . ବଢ଼ୀ ଶ୍ଵେଷନକୁ କୌଣସି କେନ୍ଦ୍ରିକ ଶ୍ଵେଷନ ବା

ଡାଉନ୍‌ଟ୍ରେନ ପ୍ରଧାନ ଟମ୍ପିଳାଇ, ଶ୍ଵେତନ୍ତ୍ର (ଶେଷମୁଣ୍ଡ ଶ୍ଵେତନ୍ର) (ଅପ୍ଟ ଟ୍ରେନ୍—ଦିପଶାତ) ବା ପ୍ରଧାନ ରାଜଧାନୀ ଅତିକୁ ଆସେ—
Down train; a railway-train proceeding towards a central or terminal station
or metropolis.

[ଦୁ—ଭାଷାକୋଷର ୧୯ ଖଣ୍ଡ ପୃଷ୍ଠାରେ ‘ଅପ୍ଟ୍ରେନ’ର
ଅର୍ଥ—ଯେଉଁ ରେଲଗାଡ଼ ଦୂରବର୍ତ୍ତୀ ଶ୍ଵେଚନ୍ଦ୍ର ରେଲର କେନ୍ଦ୍ରକ
ବା ମୂଳ ଶ୍ଵେଚନ୍ଦ୍ର ଯାଏ, ବୋଲି ଲେଖାଥିଲା—କେବୁ ଟରକୁ
ବିଶ୍ୱାଚ ଇଂରାଜ ଭାଷାକୋଷରେ (Webster's English
Dictionary ରେ) ଡାଉନ୍ ଟ୍ରେନ୍ ଶବ୍ଦ ନାହିଁ । ଅପ୍ଟ୍ରେନ
(up-train)ର ଅର୍ଥ ଲେଖା ଅଛି—A train going in the
direction of the metropolis or the main terminus.
ଆର୍ଥିକ୍ ରାଜଧାନୀ ବା ପ୍ରଧାନ ଟର୍ମିନାଲ୍ ଶ୍ଵେଚନ୍ଦ୍ରକୁ ସେଉଁ
ରେଲଗାଡ଼ ଯାଏ । ଏ ଭାଷାକୋଷରେ ଦିଆଯାଇ ଥିବା ‘ଅପ୍ଟ୍ରେନ’ର
ଅର୍ଥ କେବୁରକ ପ୍ରଦର୍ଶ ଅର୍ଥ ସଙ୍ଗେ ମିଳିଥିଲା—କୁଣ୍ଡ ବ. ଏକ.
ଆର୍ (କେବଳ ନାମପୂର ରେଲଟେ) ଇ. ଆର. ଆର
(ଇଞ୍ଜିନ୍ଯୁଆର୍ ରେଲଟେ), ଟାଇମ୍‌ଟେବ୍ ମାନଙ୍କରେ ଥିବା
ଅପ୍ ଓ ଡାଉନ୍ ଟ୍ରେନ୍‌ମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଭୂପରେକୁ ଅର୍ଥରେ ମେଲ
ଦେଇଲାହି । ଉପରେକୁ ଟାଇମ୍‌ଟେବ୍ ମାନଙ୍କରୁ ଦେଖାଯାଏ ସେ
ବ. ଏକ. ଆରର ବୋମେ, ନାମପୂର ଓ ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ଥାବ ଅତ୍ତୁ
ହାବଡ଼ା ଶ୍ଵେଚନ୍ଦ୍ରକୁ ସେଉଁ ଗାଡ଼ିମାନ ଅସେ ସେମାନ ଡାଉନ୍
ଟ୍ରେନ୍ ଓ ହାବଡ଼ାରୁ ବୋମେ, ମାନ୍ଦ୍ରାଜ, ନାମପୂରଥାବ ଦୂରବର୍ତ୍ତୀ
ଶ୍ଵେଚନ୍ଦ୍ରମାନଙ୍କୁ ଯେଉଁ ଗାଡ଼ିମାନ ଯାଏ ତାକୁ ଅପ୍ ଟ୍ରେନ୍
ବୋଲିଯାଏ । ଇ. ଆର. ଆରର ସାହାରନପୁର, ଦିଲ୍ଲି, ପଞ୍ଜାବ,
ବୋମେ, ମାନ୍ଦ୍ରାଜ, ବର୍ଧମାନଥାବ ଅତ୍ତୁ ହାବଡ଼ାରୁ ଅସୁନ୍ଦରିବା ଗାଡ଼ିମାନ
ଡାଉନ୍ ଟ୍ରେନ୍ ଓ ହାବଡ଼ାରୁ ପଞ୍ଜାବଥାବ ଅତ୍ତୁକୁ ଯିବା ଗାଡ଼ିମାନ
ଅପ୍ ଟ୍ରେନ୍ ନାମରେ ଥରହିବ, ଏବଂ ଏହି ଦିଗବାରଣ ଅନ୍ତୁସାରେ
ମଧ୍ୟ କ୍ରାନ୍ତିନାମକରେ ଚକ୍ରନ୍ଦିବା ଗାଡ଼ିମାନଙ୍କୁ ଯଥାକମେ
ଡାଉନ୍ ଟ୍ରେନ୍ ଓ ଅପ୍ ଟ୍ରେନ୍ ବୋଲିଯାଏ । ଦାରିଶାତର ରେଲ-
ମାନଙ୍କରେ ଟ୍ୟୁଟିକରିନ୍, ତ୍ରିଚିମାପଣୀଠାରୁ ମାନ୍ଦ୍ରାଜକୁ ଓ ମାନ୍ଦ୍ରାଜକୁ
ଉଅଳଟାଯୁରକୁ ଯିବା ଗାଡ଼ିମାନଙ୍କୁ ଡାଉନ୍ ଟ୍ରେନ୍ ଓ ଏତଦ୍-
ବିପରୀତଗାମୀ ଗାଡ଼ିମାନଙ୍କୁ ଅପ୍ ଟ୍ରେନ୍ ବୋଲିଯାଏ । ଏହି ଲିହାଜରେ
ଭାଷାକୋଷର ୧୯ ଖଣ୍ଡରେ ‘ଅପ୍ ଟ୍ରେନ୍’ର ସେଉଁ ଅର୍ଥ କେବୁ ଟରକୁ
ଇଂରାଜ ଭାଷାକୋଷର ଅର୍ଥାନ୍ତରରେ କେଣା ହୋଇଥିଲା ତାହା
ଠିକ୍ ନୁହେ । ତାହା ‘ଡାଉନ୍ ଟ୍ରେନ୍’ର ଅର୍ଥ ରୂପିବାରୁ ହେବ ଓ
‘ଅପ୍ ଟ୍ରେନ୍’ର ଅର୍ଥ—ଯେଉଁ ରେଲଗାଡ଼ କେନ୍ଦ୍ର ବା ଟର୍ମିନାଲ୍
ଶ୍ଵେଚନ୍ଦ୍ର ଦୂରବର୍ତ୍ତୀ ଶ୍ଵେଚନ୍ଦ୍ରମାନଙ୍କ ଅତ୍ତୁ ଯାଏ—The
train which starts from a central or terminal
station of a Railway for a distant destination.—
ରୂପିବାରୁ ହେବ ।]

ସାଧାରଣ ଲେକେ ଅସ୍ତ୍ର ସ୍ଵାରେ ସୁତ୍ର ଓ ତଳ୍ପର ଅଶ୍ଵ ଓ ମାନ୍ଦ୍ରାମିଶ୍ରରେ ସ୍ଵରେବ ରଖା କରିଛି କାହା । ଅତିଥି ୯ ବା ୧୦ ତଳ୍ପର ଦୈଲ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ମାନ୍ଦ୍ରାମିଶ୍ରରେ ପେବେ ଏ ଭାଷାକୋଣରେ କି କିମ୍ବା ଲେକେ ସେହି ଶବ୍ଦ ପାଇଁ ସଂଧାରିତ କରିବ ବିଷୟ । ବା ୧୧ ତଳ୍ପର ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାନ୍ଦ୍ରାମିଶ୍ର ଶବ୍ଦ ଲୋଜିକାର ଦେବ । ଯଥା—‘ଗାଇ’କ ମନ୍ଦିଲେ ‘ଗାଇ’ ଲୋଜିକେ; ‘ବୁଝ’କ ମନ୍ଦିଲେ ‘ବୁଝ’ ଲୋଜିକେ; ‘ଅର୍ଦ୍ଧ’କ ପାଇଲେ ‘ଅର୍ଦ୍ଧ’ ଲୋଜିକେ; ‘ଆଲକପ’କ ପାଇଲେ ‘ଆଲକପ’ ଲୋଜିକେ

ଭାରତୀ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି. (ସ. ଭାରତୀ) —ଭାରତୀ (ଦେଖ)	Dāuni	Dahāṇī (See)
ଭାରତୀ—ପ୍ରା. ବି—ଭାବଲ ପୁଅ (ଦେଖ)	Dāu puā	Dābalā puā (See)
ଭାଏମନ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ଭାୟାମଣ୍ଡ୍) —୧ । ଶ୍ରୀରବ; ଶ୍ରୀ—	Dāeman	1. Diamond.
ଭାଏମନ	୨ । ଭାସର ଠିକର ରଙ୍ଗ—	2. Diamond in card-play.
ଭାୟମନ	୩ । ଶ୍ରୀ ପର କୋଣବିଶ୍ଚିଷ୍ଟ ହୋଇ କଟା ହୋଇଥିବା	3. Artistic cutting made in ornaments.
ଭାଏମନ କଟା—ଦେ. କଣ. (ଇଂ. ଭାୟାମଣ୍ଡ୍କଟା); Diamond=	Dāeman kāṭā	ଶ୍ରୀ ଓ ରମ୍ୟ ଅକ୍ଷତ ଭାସର ଠିକର ରଙ୍ଗ + cut=କଟା ହୋଇଥିବା)—ଦାଇମନକଟା;
ଡାଇମନକଟାଟୁଥା ଯେଉଁ ଅଳକାରର କ୍ଷୁଦ୍ର ଅବ୍ସଦ ବା ଅର୍ଦ୍ମାନଙ୍କୁ କୋଣବିଶ୍ଚିଷ୍ଟ କରି କାଟି ବା ଉତ୍ତାରେ ଘଷି ଶ୍ରୀ ଅଣ୍ଟପର ଜକଜକ କରିପାଏ—	Dāiman kāṭātū	Diamond.cut; (an ornament) with the raised points cut and polished and glittering like the facets of diamond.
ଭାଏମନ କାଟିବା—ଦେ. କି—ଅଳକାର ଅର୍ଦ୍ମାନଙ୍କୁ କୋଣବିଶ୍ଚିଷ୍ଟ କରି କାଟି ବା ଉତ୍ତାରେ ଘଷି ଶ୍ରୀ ଡାଇମନ କାଟା ଜକଜକ କରିପା—To file and polish	Dāeman kāṭibā	points raised in an ornament into facets.
ଭାଏରି—ବୈଦେ. ବି. (ଇଂ) —ଭାରର (ଦେଖ)	Dāeri	Dāiri (See)
ଭାକୁ—ପ୍ରାଦେ. (ସିଦ୍ଧାମ) ବି.—(ହି. ଭାକୁ; ସ. ଦମ୍ପୁ) —	Dāñku	ଭକାଇତ (ଦେଖ)—Dakāita (See)
ଭାକୁ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି.—(ଦ ପ୍ରାକରେ ତ ଉତ୍ତାରଣ) —	Dāñrda	ଦାଣ—The main road of a village.
ପ୍ରାଦେ. (ଯାଶସ୍ଵର) ବି.—ଦଣ୍ଣ—A narrow and long field lying waste for pasture.	Dāñrda	ଦାଣ—The main road of a village.
ଭାକୁ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି.—(ଭୁଲ. ହି. ତଙ୍ତାଳ =ନାଗର; ଭାକୁମାନେ ନାଗର ବଜାର) ମେଲ୍କୁରଣୀ—	Dāñrda	A female sweeper.
ଭାକୁର (ଇତ୍ୟାଦି)—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବୈଦେ. ବି. (ଇଂ ତଙ୍କୁର) --	Dāk-tar (etc)	ଭାକୁର ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
ଭାକୁର—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବୈଦେ. ବି. ଓ କଣ.—	Dāk-tari	Dāktara etc. (See)
ଭାକୁର—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବୈଦେ. ବି. ଓ କଣ.—	Dāk-tari	ଭାକୁର (ଦେଖ)—Dāktari (See)

ଭାକ—ସ. ବ. ପୁ—ଶିବାନ୍ତରବିଶେଷ; ପିଶାତଗଣବିଶେଷ—	Dāka	A class of Siba's attendants.
(ଭାକିମ—ସି) ଦେ. ବ. (ସ. କି—ଶବ୍ଦ; ତକାର୍—ଶବ୍ଦକରଣ)	Dākī	କାର୍ତ୍ତାର—1. Halloo, shout.
ଭାକ	ପ୍ରକାର, ହାଁକ , । ଧୂନି; ଉତ୍ତାରଣ; ରବ—	2. Loud sound.
ଭାକ	ସେହି ବାଲରେ କଣ ରବ ରବ ଭାକ । କୃଷ୍ଣପ୍ରକାର, ମହାଭାରତ, ବନ ।	3. ଗର୍ଜନ ଶବ୍ଦ—3. Roaring sound.
ଭାକ	୪ । ଭାକର୍; ଆହାନ—4. Call.	4 । ରବ; କଣ ଧୂନି—7. Voice; sound from the mouth.
ଭାକ	୫ । ପାବ ଜନ୍ମନ ରବ—	5. The sound produced by an animal.
ଭାକ	୬ । ଉପସ୍ଥିତ ହେବାପାଇଁ ତଳବ—6. Summons.	6 । ପ୍ରେରିତ ପତ୍ରାଦି ପାନାନ୍ତରକୁ ବହୁ ନେବାର ଖତ—8. Post; mail.
ଭାକ	୭ । ପୋଷ୍ଟବାରୀ ପ୍ରେରିତ ଚିଠି ପତ୍ରାଦି—	9. Mail; postal articles.
ଭାକ	୧୦ । ଦ୍ରୁତବେଗରେ ଓ ବାଟରେ ନ ଥାମି ଯାନକାର୍ତ୍ତିନବାର ଏବଂ ପ୍ରାକରେ ତଳବ—	10. Stage; the system of keeping ready relays of horses or bearers at intervals for continuing long journeys in conveyances without any stoppage.
ଭାକ	୧୧ । ସରକାରୀ ବର୍ମଣ୍ଟୁରାକ ନିକଟରୁ ପ୍ରକରିନ ଯିବା ଥୁବିବା ପତ୍ରାଦି—11. Letters received and sent by an official daily.	
ଭାକ	୧୨ । ଭାକ କାମ; ପ୍ରକରିନ ଆଦି ଉପରେ ସଜାଇବାର ତଳାଇବାର ଗର୍ଭାଇବାର ଗର୍ଭାଇବାର ପଣ—12. Finery; tin foil.	
ଭାକ	୧୩ । ଭାକ ରଷ୍ଣ; ଯେଉଁ ପ୍ରାଚୀନ ରଷ୍ଣ ପ୍ରବତ୍ତନ ଥିଲା ରବନା କର ଥିଲା କଥିଲା—13. A name by which the imaginary author of some wise sayings is known.	
ଭାକ	୧୪ । ବୋଲି; ଜନଶ୍ରୁତି; ପ୍ରକାଦ—14. Saying; tradition.	

୧	ଇ	ଉ	ବୁଦ୍ଧ	ତ	ଏ	ଦସନ୍ତୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକସିତ ସ୍ମଲ୍ଲାକ୍ଷର	ଶ	ଜ	ପ,ଷ	ଙ୍କ	ଇୟ	ଭୁଅ	ହ
୨	ଇ	ଉ	ବୁ	ଦୁ	ପ୍ରେ	ଆକାଶରୁକ୍ତି ଅନୁଶାର ବା ଚଳିବଳୁଟ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ରୀ	ସ	ସ	ଟ୍ରେଂ	ଇଥ	କ	ନ	

- ୧୫। ପରିଶ୍ରମ କରିବା ସମୟରେ ଶ୍ରମାପନୋଦନାର୍ଥ କେଉଁଠ,
ସବାର ବେଦେଶ ଓ କୁଳପ୍ରଭୁତବର ବୋଲିବା ପଦ—
15. Vociferations of palki-bearers, coolies
and boatmen while engaged in their work.
୧୬। ଜ୍ଞାନ; ସୁଖ୍ୟାନ—16. Reputation.
୧୭। ଉଚ୍ଛବରେ ଡାକିଲେ ସେତେ ଦୂରତାରୁ ଶବ୍ଦ ଶୁଣା
ଯାଏ—17. A distance from which a
man's hallooing or shouts can be heard.
(ଯଥା—ତାଙ୍କ ଘର ମୋ ଘରଠାରୁ ଡାକେ ଦେବ)
୧୮। କୌଣସି ସମ୍ଭାବ ପ୍ରକାଶ୍ୟ ନିଲାମ ହେଲା ବେଳେ
ପ୍ରହଣେକୁମାନକର ଅର୍ଥାତି ମୂଲ୍ୟର ଉଚ୍ଚେଷ୍ଟରେ
ଉଲ୍ଲେଖ—18. Bidding of auction-pur-
chasers at a public sale.
୧୯। ଉଚ୍ଚେଷ୍ଟରେ ଅର୍ଦ୍ଧ ବ୍ୟକ୍ତିର ପ୍ରାର୍ଥନା—
19. A loud prayer of a person in distress.
ବିଶ—ବିଶ୍ୟାତ—Famous; notorious.

ସାମନ୍ତ ସାଇରେ ଶୋତ୍ର ସମତକ, ମନସବଳ ଧୀର
ଏହିପରି ଗୁରୁ ତାବ । ପରାମରିତାବ୍ଦ ହମାର ଆଂଶ୍ରୁ ।

ଡାକ ଅଧୀକ୍ଷ—ଦେ. ବି. (୩. ଡାକ + ରା. ଅଧୀକ୍ଷ) —

Daka aphis ଡାକ ଘର (ଦେଖ)
ଡାକ ଅଫିସ ଡାକ ଘର (See)

[ଡାକ ଅଧୀକ୍ଷ; ଡାକ ଅଧିକ୍ଷିତ ପ୍ରାର୍ଥନା]

ଡାକ ରୂପି—ଦେ. ବି—କେତେକ ପ୍ରବଳନ ରତ୍ନୀତା ପ୍ରାର୍ଥନ ରୂପିକ
Daka r̥ushi କଳ୍ପିତ ନାମ—Name of a sage reputed
ଡାକ to be the author of certain wise saying in
ଘାସ ରୂପିତ ନାମ—rhyme.

ତ ଦୁ—ଫଳତ କେବାତ୍ରି, କୃଷି, ଗଣିତ, ବରୁ, ଶୁଣୁଶୁର-
ଶକୁନ, ବୁଝି, ଅସନ ଦୁର୍ବଳ ଅବ ସମ୍ବନ୍ଧେ କେତେବୁଢ଼ିଏ ପ୍ରବଳନ
ଡାକ ରୂପିକ ଦ୍ୱାରା ବୋଲି ଜନସାଧାରଣରେ ବିଶ୍ୟାତ ।
ଏହିପରି ବରନମାନ ଭାବର ରହ ରହ ରହ ଅର୍ଥାତରେ ଓ ରହ ରହ
ରୂପାଲେ ମଧ୍ୟ ଚଳିବାର ଦେଖାଯାଏ ।]

ଡାକ ରୂପ ବଚନ—ଦେ. ବି—ପଦ୍ୟାକାରରେ ବକ୍ତ୍ଵକାଳରୁ ପ୍ରଚଳନ,
Daka r̥ushi bachana କୃଷି, ବର୍ଷା, ଜ୍ଞାନବିଷୟ ଅବ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ
ଡାକେର୍ ବଚନ ସମ୍ପ୍ରଦୟ ପ୍ରବଳନ; ପ୍ରବାଦ ବାକ୍ୟ—

ଘାସ ଅଚନ ସେ କେବାରରେ କଳ୍ପିତ ପ୍ରବଳନ
ଅବ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ପ୍ରବଳନ; ପ୍ରବାଦ ବାକ୍ୟ—
(ଯଥା—୧। ଅବରେ ମଙ୍ଗଳ ପତ୍ରରେ ରହ,
ପୁର ଦ୍ୱାରକେ ପତ୍ର କୋର ।

୨। ବାଢ଼ ଦୂର ଦୂର କାଳ ନୁହୁକା,
କାଟେ ଦୂରକର ଦେଖୁବ ଏକା ।
ପାଆକେ ଦୂରାର କୋଣକେ ତେଲ
ତାକ ବୋଲେ ସୁତା ନ ଯିବୁ ପେଲି ।

୩। ଦୂର ମୁଠି, ଥଢ଼ ଦିନୁଠି,
କଥାର ମଧ୍ୟରେ ପୋତିବୁ କାଠି ।
ପଦତ ଶିଖରେ ଦୂରିବୁ ଧାନ,
ନ ଦେଲେ କାଟିବୁ ତାକର କାଳ ।

୪। ଦସି ପଥେ ଦୂର ନ ଦିଶେ
ଦିଶି ମେଘ ଦୂରରେ ଅସେ
ସତ ଗୋବରରେ ଅଂଶେଇ ବିଷେ
ତାକ ବୋଲେ ସୁତା ନିଷେ ବରଷେ ।)

ଡାକ କାଗଜ—ଦେ. ବି—ଯେଉଁ ଛେତଥାର କାଗଜରେ ତିଠି
Daka kāgaja ଲେଖାଯାଇ ଡାକରେ ଯତା ଯାଏ—
ଡାକ କାଗଜ Note-paper.

ବିଟିକା କାଗଜ [ଦୁ—ଏଥିବୁ ଏକ ପରି କାଗଜ ଲଘାପାରେ
ନୁହାଯାଇ ସାଧାରଣ ଡାକମାସିଲରେ ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତରୁ ପ୍ରେରିତ ହୋଇ
ପାରେ କୋଲି ଏହି ନାମ ।]

ଡାକ କାବଶ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବି. (୩. ଡାକ; ରା. କରର) —
Daka kābara ଡାକ ଲଘାପା (ଦେଖ)
Daka laphāpā (See)

ଡାକ କାମ—ଦେ. ବି—ପ୍ରତିମାରେ ସମ୍ମ ସହାଯବାର କାମ—
Daka kāma Finery; tinfoil for dressing idols.
ଡାକେର କାଜ ଡାକ୍

ଡାକ ଖର୍ଚା—ଦେ. ବି—ଡାକ ମାସିଲ (ଦେଖ)
Daka kharchā ଡାକ ମାସିଲ (See)
(ଡାକଖର୍ଚ, ଡାକ ଗରଚ, ଡାକ ଖର୍ଚ—ଅନ୍ୟରୁ)

ଡାକ ଗର୍ଦି—ଦେ. ବି—୧। ଯେଉଁ ଗାଢ଼, ଶଗଢ଼ ଓ ମଠର ଆବ ଦ୍ୱାର
Daka g̥ardi ଡାକ ରୂହାଯାଏ—1. Mail-cart; mail-
ଡାକଗାଡ଼ି carriage; mail-van.

ଡାକଗାଡ଼ି ୨। ସାଧାରଣ ଯାତ୍ରୀ କଲା ରେଲଗାଡ଼ିଠାରୁ
କୁତୁଗରିରେ ଶୁଲବା ରେଲଗାଡ଼ି, ସହିରେ
ସରକାରୀ ଡାକ ମଧ୍ୟ ରୂହାଯାଏ; ମେଲ ଗାଢ଼—
2. Mail train; express train.

ଡାକ ଘର—ଦେ. ବି—ଦୂରଦେଶକୁ ବା ଦେଶରୁ ପ୍ରେରିତ ତିଠିପର
Daka ghara ଅଦାନ ପ୍ରଦାନାର୍ଥ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ସରକାର ଗୁଡ଼;
ଡାକସର ପୋଷ୍ଟ ଅଧୀକ୍ଷ—Post office.

ଡାକ ଖାନା
ଡାକ ଚକା—ଦେ. ବି—୧। ଡାକ ଘର (ଦେଖ)
Daka chaukā 1. Daka ghara (See).

ସାଧାରଣ ଲେବେ ଅପର ପୃଷ୍ଠାରେ ଥୁରୁଟ ୬ ତତ୍ତ୍ଵ ଅଶ୍ଵ ଓ ମାଶ ଏବଂ ତତ୍ତ୍ଵ ଅଶ୍ଵ ଓ ମାଶ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେବ ରଖା ବର୍ତ୍ତ ଜାହାଁ । 'ଅତେବଳ ୧ ବା ୨ ତତ୍ତ୍ଵ ବର୍ତ୍ତ ବା ମାଶୀୟକୁ ଶବ୍ଦ ବୋଲିବାର ହେବ' । ଯଥା— 'ଗାର' ଜିଲ୍ଲାରେ 'ଗାର' ଶୋଭିବେ, କୁଆ ନ ଜିଲ୍ଲାରେ 'ବୁଝ' ଶେଖିବେ; 'ବୁଝ' ନ ଜିଲ୍ଲାରେ 'ବୁଝ' ବେଖିବେ; ଅର୍ଥାତ୍ ଜିଲ୍ଲାରେ 'ଆଜି' ବେଖିବେ; 'ଆଲବନ' ଜିଲ୍ଲାରେ 'ଆଲବନ' ବେଖିବେ ।

ଡାକଚୌକୀ । ସେଉଁଠାରେ ଡାକ ଦ୍ୱାରୀ ଯିବା ଅସିବା କରିବା
ଡାକଚୌକୀ ପାଇବ ବା ଗାଡ଼ିର ବେହେସ ବା ଘୋଡ଼ାମାନଙ୍କର
ଡାକ ରତ୍ନିବ । } ଅନ୍ୟରୂପ— 2. A place where post-
ଡାକଗୋଟିକୀ ବଦଳ ହୁଏ—
ଡାକଗୋଟିକୀ } ଅନ୍ୟରୂପ— . 3. A place where postal-runners
ଅନ୍ୟରୂପ— . 3. A place where postal-runners are
ଅନ୍ୟରୂପ— . 3. A place where postal-runners are
renewed.

ଡାକ ଚିଠି(ଟି)—ଦେ. ବି—ଡାକ ଦ୍ୱାରୀ ପ୍ରେରିତ ପତ୍ର—

Dāka chithi (ṭi) *

Letter sent by
post.

ଡାକଚିତ୍ତ

ଡାକ ଛୁଡ଼ିବା—ଦେ. କି—୧ । ଡାକ ମାରିବା (ଦେଖ)

Dāka chhārdibā

1. Dāka māribā (See).

ଡାକ ଛାଡ଼ା ।

ବିପନ୍ନ ଅବସ୍ଥାରେ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଁ ଚିହ୍ନାର କରିବା—

ହୁଁଁକ ଦେନା, ପ୍ରକାରଜୀ

2. To cry out for help in
distress.

ଡାକ ଟିକଟ—ଦେ. ବି (୫. ଡାକ + ର୍. ଟିକେଟ୍)—

Dāka tikat

ଡାକରେ ପଠାଯିବା ଚିଠି ଆଦି ଦୂର ଦେଶକୁ

ଡାକଟିକିଟ

ନେବାର ପାରିଶ୍ରମିକ ପାଇଁ ପକ୍ଷାଦିର ଓଜନ

ଡାକଟିକଟ

ଅନୁପାତରେ ପ୍ରେରିତ ସେଉଁ ଧନ ଦିଅନ୍ତି ତତ୍ତ୍ଵ

ଡାକଟକେଟ

ବିନମ୍ୟରେ ଡାକିପରୁ ମିଳିବା ବଜାରିଶାଳିର

ଡାକଟକିଲି

ଟିକଟ—

ଡାକଟକଟ

Postage stamps.

[ଦ୍ୱ— ଭାଷ୍ୟକୁ ମୂଲ୍ୟର ଟିକଟ ପିଠି ଉପରେ ମର୍ମ ଥିଲେ ଭାଙ୍ଗି
ପିଠି ଟିକଣାରେ ପଦ୍ଧତିବା ପାଇଁ ଅର୍ଥ ଅର୍ଥ ଅରଗୁ ଲାଗେ ଜାହାଁ ।
ସେଉଁ ପିଠି ଆଦିର ଉପରେ ଡାକ ଟିକଟ ମର୍ମ ଯାଇ ନ ଥାଏ ତାହା
ବେଥାଇଙ୍କ (ବେରିଙ୍କ) ହୁଏ ଓ ସେଥିପାଇଁ ପିଠି ପାଇବା ଲୋକ
ଠାରୁ ଦୋହାର ଅର୍ଥ ଅଦ୍ୟ କରିଯାଏ ।]

ଡାକ ଟିକଲି—ଦେ. କି—୧ । ଡାକ ଟିକଟ (ଦେଖ)

Dāka tikili

1. Dāka tikat (See).

ଡାକେର ଟିପ୍

୨ । ଶୀଲେକମାନେ କପାଳରେ ମାରିବା

ଟାଙ୍କକି ଟିକଲି

ଚକଚକ ଟିକଲି ପାଇଥାରେ କିମିତି

2. A small circular bit of tinfoil put on the
middle of the brow of females.

ଡାକ ଡଙ୍ଗା—ଦେ. ବି—ସେଉଁ ନାହାରେ ଡାକକୁ ନାହା ପାଇ କରିଯାଏ-

Dāka dangā

Mail-boat; a boat which ferries

ଡାକଜିଗୀ

mail across a river.

ଡାକଟେଙ୍ଗା

(ଡାକତଙ୍ଗ, ଡାକହୁଙ୍କି— ଅନ୍ୟରୂପ)

ଡାକ ଥଳି—ଦେ. ବି (୫. ଡାକ + ପ. ସ୍ଲାଳୀ)—

Dāka thali

ଡାକ ବସାର (ଦେଖ)

ଡାକଥଳୀ

Dāka byāg (See)..

ଡାକଥଳୀ

(ଡାକଥଳୀ— ଅନ୍ୟରୂପ)

ଡାକତୁଳ କରିବା—ଦେ. କି (ସହଚର ଶବ୍ଦ)—

Dāka-duka kariba

ଆହାନ କରିବା; ଡାକବା—

ଡାକାଡାକିକରା

To call.

ଡାକ ତୁରୁପ—ଦେ. ବି (୫. ଡାକ + ର୍. ଟ୍ରେପ୍)—

Dāka turup

ଗାସର ଏକପ୍ରକାର ଖେଳ—

ଡାକତୁରୁପ

A kind of game at cards; a kind
of whist-play.

[ଦ୍ୱ— ଏଥରେ କୌଣସି ଖେଳାଳିକ ହାତରେ ଗଣ୍ଠ ହମୋଳ
ସଖ୍ୟକ ତାସ ପଡ଼ିଲେ ସେ ଅପର ପକ୍ଷକୁ ଡାକ ବା ଡାକମାରି ଏ
ଦିନ୍ଦୟ ଜଣାଇ ଦିଅନ୍ତି ।]

ଡାକ ଦ(ଦେ)ହାତ—ଦେ. ବି (୫. ଡାକ+ପା. ଦେବାର୍=ପ୍ରାମ, ଦେବାର୍ଦୀତି—ପ୍ରାମର୍)—

Dāka di(de)hāti ମଧ୍ୟସଲ; ସହଚର ପ୍ରାମକୁ ବା ମଧ୍ୟଧଳକୁ ଓ

ଡାକସେସ ନିବାହାର୍ଟ ଏ ଶୁଳ୍କ ଆଦାୟ ଦେବାରୁ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏହିନାମ—

(ଡାକଥେଷ— ଅନ୍ୟରୂପ) ଏକ ପ୍ରାମର୍ ଅନ୍ୟ ପ୍ରାମକୁ ଡାକ ବା
ପିଠି ନେବା ଅଣିବା ପାଇଁ ଦେଶର
ଲୋକଙ୍କଠାରୁ ଗର୍ଭମେଷ ପୁରେ ଯେଉଁ

କର ନେଉଥିଲେ—

Dak-cess; a cess realised formerly
by the Government for maintaining
the postal service.

ଡାକ ଦେବା—ଦେ. କି—୧ । ଡାକ ମାରିବା (ଦେଖ)

Dāka debā

1. Dāka māribā (See).

ଡାକ ଦେବ୍ୟା

୨ । ନିଲମ୍ବରେ ବିକି କର ଯାଉଥିବାସ୍ଥଳେ ପାଇଁ
ପ୍ରକାର କଲୋ (କ୍ରେଚ୍, ବ୍ୟକ୍ତି) ନିଜର ପ୍ରସ୍ତରିତ ମୂଲ୍ୟ

ଭାବେ ଉପରେ ଉହେଖ କରିବା—

2. To bid at an auction-sale.

ଡାକ ନାମ—ଦେ. ବି—୧ । ଲେଖକମାନେ ଅପଣା ଅପଣା ନାମ ପ୍ରକାଶ

Dāka nāma

ନ କର ଲେଖାରେ ଗ୍ରହଣ କରିବା ଅନ୍ୟ ନାମ—

ଡାକ ନାମ

1. Nom-de-plume; a fictitious name assumed by a writer or author;

pseudonym.

2. ଯେଉଁ ନାମରେ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ସାଧାରଣତା
ଲେଖକ ଡାକକୁ; ଓପ—

2. A name by which a person is ordinarily
known; alias

୧	ର	ତ	ଗ	ର	ସ	ଦସନ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଲାପିକ ସ୍ଥାନୀୟର	ସ	ଜ	ଶ,ଖ	ଛ	ଇସ୍	ଉଥ	ଛ
୨	୦	ର	ତ	ଗ	ର	ସେ	ଅକାଶରୁ କଣ୍ଠୀ ଅନୁମାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବିଜୁଲୁଷ୍ଟି କଣ୍ଠୀ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ସେ	ଇସ୍	ଉଥ	ଛ	

୩। ବୃପ୍ତି—ଅଦାତା ଅଦ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଲେବେ ଉଡ଼ାଇବା ପାଇଁ ବା ଦୀର୍ଘ ପ୍ରକାଶ କରିବା ପାଇଁ ସେଇଁ ନାମରେ
ଡାକନ୍ତି—3. Nick-name.

୪। ସାଙ୍ଗ ସୁଖମାନେ ଅନ୍ତରେ ବା ପ୍ରେମରେ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ସେଇଁ ନାମରେ ଡାକନ୍ତି—
4 A nickname given in sportive familiarity.

* 5। ପିତାମାତା ଅଦ ପିଲ୍ଲା ଗେଲବସରରେ ସେଇଁ ନାମରେ ଡାକନ୍ତି; ଗେହା ନାଆଁ—

5. A term by which fond parents or elders call their children in affection; fond name.

[ଦ୍ୱ—ଗୋଟିଏ ମାତୃଶୂନ୍ୟ ପ୍ରକଳନ୍ୟ ପିଲ୍ଲା ଶାମଜା ପିତାମାତା ଦେବୀ ଅଣ ପାଇଅଛନ୍ତି । ତାହାର ନାମ ଜନ୍ମବନ୍ଧୁ, କିନ୍ତୁ ବା ପାଇଁ ସମ୍ମୂର୍ଣ୍ଣ ପିଟ ନ ଥିବାରୁ ସେ ‘ଜଗବନ୍ଧୁ’ ଶବ୍ଦ ଉଚାରଣ କରି ନ ପାଇ ଫନେ ଅନେଇ ଫନେଇ ନିଜର ନାମରୁ ‘ଜନ୍ମୁ’ ବୋଲି ଉଚାରଣ କଲା, ସେହି ଫନଠାରୁ ତାକୁ ପାଇଶୁଟୀଏ ଓ ଅମେମାନେ ସମସ୍ତେ ଜୁଲ୍କ ଗୋଲି ତାକୁ ଥାଇଁ ।]

[ଦ୍ୱ—ସମାଦିପନ ଓ ସାମୟିକ ପରିବ ଲେଖକମାନେ ବ୍ୟକ୍ତି ବିଦ୍ୟୁତ ପୂର୍ଣ୍ଣ ବା ଗୁରୁତର ଅର୍ଥଯୋଗେ ବା ସମାଲୋଚନା ସ୍ଥଳ ବିଷୟ କୌଣସି ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖୁ ସେହି କାରଣରୁ ବା ଅନ୍ୟ କିନ୍ତୁ କାରଣରୁ ତହିଁରେ ନିଜର ପ୍ରକୃତ ନାମ ନ ଲେଖୁ ଗୋଟିଏ କାନ୍ଦନିକ ବା ଅନ୍ତରକ ଅର୍ଥବିଶିଷ୍ଟ ନାମ ଦିଅନ୍ତି । ଫଳାରମୋହନ ସେନାପତି କେତେକ ଲେଖାରେ ତାଙ୍କ ନାମ ଧୂର୍ଜିଷ୍ଠ ରଖିଥିଲେ । ପଣ୍ଡିତ କୁଳମଣି ଦାସ ଉଭୟ ଶ୍ରୋକମାନଙ୍କ ପଦଧାନୁବାଦରେ ଉଚ୍ଛଳ ସାହତ୍ୟ ପଢ଼ିବାରେ ଅପଣାର ନାମ ତାଗାର ପର୍ଣ୍ଣୀ ଓ ସମ୍ମର୍ଜନଶୀର୍ଷକ ପ୍ରବନ୍ଧମାନଙ୍କରେ ବିଷ୍ଣୁଶର୍ମୀ ରଖିଥାନ୍ତି । ଏ ଭାଷାକୋଷର ସାହାହକ ଭାଗବତ ଟୁଟି ଅଦ ପ୍ରବନ୍ଧରେ ଅପଣା ନାମ ଦୂର୍ମୁଖ ପର୍ମିଂ ରଖିଥିଲେ । ଖାଦ୍ୟନାମା ବ୍ୟକ୍ତିକ ଲେଖା ଦେଖୁ ପାଠକମାନେ ଲେଖାକୁ ସ୍ଵାଧୀନ ଭାବରେ ଅଲୋଚନା ନ କରି ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଦେଖି ତଥାର ଶୁଣି ହୋଇ ନିଜର ସ୍ଵାଧୀନ ମନୁଷୀ ବା ମତ ସଂଗଠନ ବା ପ୍ରକାଶ କରିବେ ନାହିଁ, ଏହି ଅଶ୍ଵକାରେ କେତେକ ଶ୍ୟାତନାମା ଲେଖକ ମଧ୍ୟ ଡାକ ନାମ ବ୍ୟକ୍ତିବାର କରାନ୍ତି । ଜାତକରେ ସ୍ଵିଭବ ନାମ ମୋଟଟ ଥାଏ, ପିତା ମାତା ସେହିରେ ଗୋଟିଏ ନାମ ଦିଅନ୍ତି । ଶାଶ୍ଵତ ଘରେ ବିଧୁକୁ ଶାଶ୍ଵତ ଶଶ୍ଵତ ଗୋଟିଏ ନୂଆ ନାମ ଦିଅନ୍ତି । ପୋଷ୍ୟ ପୁଷ୍ଟିମାନଙ୍କୁ ଗ୍ରହତାମନେ ନୂଆ ନାମ ଦିଅନ୍ତି । ବେଶ ଅଶ୍ଵର ଥିବାରୁ ଯେଉଁ ନାମ ଉଚାରଣ କରିବାର ଅପ୍ରେସ ପଡ଼େ ତାକୁ ଲେବେ ଗୋଟିଏ ସମ୍ପିଦ୍ଧ ନାମ ଦିଅନ୍ତି । ଯଥା—ସତ୍ୟବାଦୀ ଡାକ ନାମ ବାଜି, ହୃଦୀକଣଶ—ହୃଦୂଷି, ଧୂବି-

ତରଣ—ଧୋଳ, ମନମୋହନୀ—ମନା, ପଦ୍ମନାଭ—ପଦିଆ, ନରେନ୍ଦ୍ରମୁଖ—ନସା, ପିତାମହ—ପିତେହ, ପଦ୍ମତରଣ—ପଦ । ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ନାମକରଣ ପୂର୍ବରୁ ପିତାମାତା ଗେଲବସରରେ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ନାମ ଦିଅନ୍ତି । ଶାଶ୍ଵତଶୁଭ ଅଦ ଶୁଭୁଜନ ନାମ ଧରିବା ନିଷିଦ୍ଧ, ଏଥୁପାଇଁ ସେବେ କୌଣସି ବିଧର ବା ଭାବର ନାମ ଶଶ୍ଵତ ଧରିବା ବା ଶାଶ୍ଵତନିକା ପରିବାରର କୌଣସି ଶୁଭୁଜନଙ୍କ ନାମ ହୋଇଥାଏ ତେବେ ଶଶ୍ଵତ ଧରିବା ବା ଭାବୁରୁ ଗୋଟିଏ ନୂଆ ନାମ ଦିଅନ୍ତି । ଅପର୍ତ୍ତିଆଶୀମାନଙ୍କର ପ୍ରକୃତ ନାମକୁ ସମତାରୁ ଲୁହର ର୍ମୁବା ଅଧିରେ ସେମାନଙ୍କୁ ବାରିବା ଅଶୁଭ, ପାଶୁଆ, କଣ୍ଠରୁଆ, ହାତୁଆ ଅଦ ଡାକ ନାମ ଦିଅଯାଏ । ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ନାମକରଣ ପରେ ପାତାମାତାଦି ଶୁଭୁଜନମାନେ ବିଧୁରୁ ବା ଭାବୁରୁ ଗୋଟିଏ ନୂଆ ନାମ ଦିଅନ୍ତି । ଏପର୍ତ୍ତିଆଶୀମାନଙ୍କ ପ୍ରକୃତ ନାମକରଣ କରିବା ଅଶୁଭ, ସେମାନଙ୍କୁ ଲେବେ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ତାକ ନାମ ଦେଇ ଥାଏନ୍ତି । ସାଙ୍ଗସୁଖମାନେ ଦେବେହରେ ବା ଅନ୍ତାପରିବାସରେ ଅପଣା ଅପଣା ମଧ୍ୟରେ ତାକ ନାମ ଦିଅଦେଇ ହୁଅନ୍ତି । ଏକନାମଧାରୀ ଏକାଧିକ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବାରିବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ କାକନାମ ଦିଅଯାଏ ।]

ଡାକ ନିଲମ—ଦେ. କ. (ଓ ଡାକ + ପର୍ଟ୍ ଗୀଜ୍. ନିଲମ)—

Daka nilāma ଯେଉଁ ପ୍ରକାଶ ବିକ୍ରିରେ ଅରଦ୍ବାରମାନଙ୍କ ଡାକ ନିଲାମ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ହୁଏ; କୌଣସି ବସୁ ବା ଡାକ ନିଲାମ ସମ୍ମର୍ଜିତ ବିନିବାପାଇଁ ଅରଦ୍ବାରମାନେ ନିଲମ କିନ୍ତୁ ଇଷ୍ଟିତ ଜରସମନ ଉହେଇ କରି ସେଉଁ ନିଲମରେ ତାକନ୍ତି—Public auction.

[ଦ୍ୱ—ଡାକ ନିଲମରେ ସମ୍ମର୍ଜିତ ବିନିବାକୁ ଇଷ୍ଟିକ ବିକ୍ରିମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ମାହାର ତାକ ସବୋଇ ହୁଏ ଅର୍ଥାର ଯେଉଁ ଶରଦିଦର ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତୁକ ଅପେକ୍ଷା ବେଶି ଟକା ଦେବାକୁ ତାକ ଦିଏ ତାର ହୁଏ ନିଲମ ଦେଉଥିବା ସମ୍ମର୍ଜିତ ବିକ୍ରି କରିଯାଏ ।]

ଡାକ ନୁ(କୋ)ଟିପ୍(ସି)—ଦେ. କ. (ଓ ଡାକ + ରେ. ନୋଟିପ୍)—

Daka nu(no)ti's(si) ଏକ ବ୍ୟକ୍ତି ହାତ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ନିକଟରୁ ଡାକ ନୋଟିସ ତାକ ହାତ ପ୍ରେରିତ ବିକ୍ରିପନ—

ଡାକ ଲୁଟୋସ—Notice sent by registered post.

(ଡାକ ଲୁଲେ)ହସ୍(ସି)—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଡାକ ପକା(କେ)ଇବା—ଦେ. କ. - ଡାକ ମାରିବା (ଦେଖ)

Daka pakā(ke)ibā • Daka māribā (See)

ଡାକପାଢା ପ୍ରକାର ମାରିବା

ଡାକ ପାକି(କେ)ଟ୍—କିନ୍ତୁ ମୁଣ୍ଡିରେ ଭରି ହୋଇ ଡାକରେ

ଡାକ ପାକେଟ୍ ପାତାମିବା କହୁତରୁଷ୍ଟିଏ କାମକ ପତ୍ର—

ଡାକ ପାକୋଟ୍ A packet or bundle of papers sent by post.

ସାଧାରଣ ଯେକେ ଅପର ସ୍ଥାନେ ମତି ଏ ଠକ୍କିଟ ଅଷ୍ଟର ଓ ମାତ୍ର ଏବଂ ଠକ୍କିଟ ଅଷ୍ଟର ଓ ମାତ୍ର ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେଖ କଣା କହନ୍ତି ନାହିଁ । ଅତିଥିବେ ଏ ଗାଁ ଠକ୍କିଟ କୌଣସି ବର୍ଣ୍ଣନା ମାନ୍ୟମାତ୍ର କିମ୍ବା ଶରୀରରେ ଯେବେ । ଏ କୁଟାକୋଣରେ ନିଲିଦ, ଟଙ୍କେ ସେହି କିମ୍ବା ପାଇଁ ଯଥାକିମ୍ବେ ଠକ୍କିଟ କିମ୍ବା ପାଇଁ ବା ଏ ଠକ୍କିଟ ବର୍ଣ୍ଣନା ମାନ୍ୟମାତ୍ର କିମ୍ବା ଶରୀରରେ ଯେବେ । ଯଥା— ‘ଗାଁ’ ନ ଦୈଲେ ‘ଗାଁ’ ଶୋଇବେ; ‘ବୁଝୁ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ବୁଝୁ’ ଦେଖିବେ; ‘ବିଧୁ’ ନ ପାଇଲେ ‘ବିଧୁ’ ଦେଖିବେ; ‘ଆଜିମୁ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଆଜିମୁ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଳଚିତ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଳଚିତ’ ଦେଖିବେ

ଡାକ ପଣି—ଦେ.ବ—୧ । ଯେଉଁ ଅରମନ୍ତିତ ଜଳର ଶକ୍ତିହାସ କିମେଶ—
Dāka pāni ପ୍ରସ୍ତୁତ ବ୍ୟକ୍ତି ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନ ହୋଇ ଘରକୁ ଫେରିଥିଲେ—
ଡାକେର ଜଳ 1. Enchanted water reputed to have the
ଫୁଲ୍କା ହୃଦ୍ରା ପାନୀ potency of attracting wanderers
back to their homes.

୨। ଗର୍ବଣୀ ସନ୍ତ୍କାନ୍ତି ଦିନ ଚଲଇ ଯେଉଁ ପାଣି କେଇ
ମୁଣ୍ଡରେ ଛିଥିବାରୁ ହୁଏ (ଏହା କଲେ ରେଗ ଅଧି ହୁଏ
କାହିଁ) — 2. Water brought from paddy
fields on Garbhāñā Samkrānti and
sprinkled over the head.

ଡାକ ପାଣି କରିବା—ଦେଖି—ବିଦେଶପ୍ରସ୍ତୁତ ବୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦିଗ୍ନ
Daka pāñhi karibāକରିବା ଏବଂ ଘରରୁ ଫେରାଇ ଥିବା ନିମନ୍ତେ
ଶୁଣିଆଁ ହାତ ଅଧିନିତ ଜଳ ପ୍ରସ୍ତୋତ କରିବା—
To employ charmed water for bringing
a wanderer back to his home

ଡାକ ପାର୍ସ(ପେ)ଲ୍— ଦେ. ବ (୫ ଡାକ + ରୋ.ପାର୍ସେଲ) (ଡାକରେ
 Dāka pārsa(se)l ପ୍ରେରିତ ପୁଣୀ—A parcel sent by
 ଡାକ ପାର୍ସେଲ post.

ডাক পারসল	—	তাক পিঅন্—দে. বি. (ও. তাক; ইং. পিঅন্) —
Daka pian	—	তাক ছতি বাষ্পিকা রপর্যু—
ডাক পিঅম	—	Post peon.
ডাক পিউন	—	

(ତାକ ପିଇନ୍; ତାକ ପିଆଦା—ଅନ୍ୟରୂପ),
ତାକପିଆ—ଦେ. ବଣ—ଯେଉଁ ଲୋକ ବହୁତ ତାକରେ ସୁଜା ଯବାକ ଦିଏ
Dakapiā—ନାହିଁ—A person who does not respond
inspite of repeated calls.

ଡାକ ପିଆଦା—ଦେ. ବି—ଡାକ ପିଆନ୍ (ଦେଖ)
 Dāka piādā Dāka pian (See).

ଡାକପୁଆ ବାଟ—ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ିଜାତ) ବି—ଯେଉଁ ଦୂରତା ଧର୍ଯ୍ୟକୁ
 Dākapuā bāṭa ଡାକ ହେଲେ ଶୁଣବ; ଡାକେ ବାଟ—
 The distance upto which a person's
 loud call can be heard.

ଡାକ ପୁଲିନ୍ଦା—ଦେ.ବି. (୩ ଡାକ+ସ. ସଳଚନ୍ଦ୍ରାଶୀ, ପୁଲିନ୍ଦା) —
Daka pulindā । । ଡାକ ଲଧାଘା (ଦେଖ)

1. *Dāka laphāpa* (See)
 । ତାକ ପାଦିଶ୍ଚ (ଦେଖ)
 2. *Dāka pākit* (See)

ଡାକ ବଙ୍ଗଳା(ଲୁ) — ଦେବେ. ହି—ଯେଉଁ ବଙ୍ଗଳା ବା କୋଠି ବା
• Dāka baṅga]ଛି(ଲୁ) ବିଶ୍ଵାମୀରରେ ଡାକ ଦୋହିବା କେତେବୁ-
ଡାକ ବାଙ୍ଗଳା ମାନେ ଅଧେନ୍ଦ୍ର କବନ୍ତି ଓ ମଧ୍ୟାଲ ଗସ୍ତ କରୁଥିବା

ଡାକ୍ ବଂଗଲୋ ସରକାସ୍ତ ଓ ବେସରକାସ୍ତ ଦ୍ଵାରା ନିର୍ମିତ ସାମୟିକ
ଅଶ୍ଵୀ ନିଥର୍ଣ୍ଣ—Dak bungalow; staging
bungalow.

[ଦୁ—ସେତେବେଳେ ଏ ଦେଶରେ ମଟର ଓ ରେଲଅଧିକ
ସୁଧା ନ ଥିଲା ସେହି ସମୟରେ ରାଜକର୍ମଗୁଣମାନେ ଦୂରସ୍ତ
ସ୍ଥାନକୁ ଯିବା ଅସିବା ପାଇଁ ତାବସବାର ବା ତାକ ଘୋଡ଼ା ଢା
ଗାଛି ବଧବାର 'କରୁଥିଲେ । ତାକବଦିଳ ଘୋଡ଼ା ବା କେହେବା-
ମାନେ ଏହି ରାଜକର୍ମଗୁଣମାନେ ଅଗ୍ରୟ ନେବା ପାଇଁ ୧୦୧୯
ମାରିଲ ଛଡ଼ାରେ ସରକାରୀ କଙ୍ଗଳାମାନ ଥିଲା; ସେହି ସମୟରୁ ଏ
ନାହକଙ୍ଗଳା ଶତ ଉଚ୍ଚିତ ।]

କାଳ ରହନ୍ତିରେ ହେଲାମୁଣ୍ଡିଲୁଗୁଣ

Dāka bachi-na Dākarushi bachi-na (See)

ଡାକ ବଦଳି—	ଡେ. ବ—୧। ଡାକ ବୋହିବା ଘୋଡ଼ା ବା ବେହେର Daka badaJi	ମାନଙ୍କ ପରୁବର୍ତ୍ତନ—1. Change of relays of horses or palky-bearers
ଡାକ ସଦଳାନ		
ଡାକ ବର୍ଦଳୀ		at staging places.

୨. ଜଣଣ ତାକ ରହିଲା ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦୂରତ୍ବ ଅଛିକମ କରିବା ପରେ
ପରବର୍ତ୍ତୀ ଦୂରତ୍ବ ପାଇଁ ନିୟମିତ୍ତ ତାକ ରହିଲା ତା ଠାରୁ
ତାକ ମୁଣ୍ଡିର ଭାବ ପ୍ରଦଶ କରିବା—୨. Change of
the post-hoc between 2 runners

ଡାକ ବସା(ସେ)ଇବା— ଦେ. ହି—ବାଟ ମଣିରେ ମଣିରେ ଡାକଗାଡ଼ିର
Dāka basā(sə)ibā ଘୋଡ଼ା ଓ ଡାକସବାରର ଗଉଡ଼ିମାନଙ୍କର
ପାଇଁ ବସନ୍ତ ବିଜୁଳିତ ମେଲାର ମେଲାରେ ବିଜୁଳିତ—

ডাক বেঠানা	To arrange for keeping ready
-------------------	------------------------------

relays of horses and bearers at stages.

Daka basibā	पाईं यानाद्वय ताकर बिनोबस्तु—
डाक बसा	Arrangement for travelling long
डाक वैठना	distances swiftly by keeping ready relays of horses or bearers at convenient distances

ଡାକ ବହୁ—ଦେ. କ—ପ୍ରେରିତ ପତ୍ରାଦି ପାଇବାର ସ୍ଥାନର ବା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ
Daka bahi ସେଇଁ “ପୁସ୍ତକରେ ଗ୍ରହଣାବଳୀରୁ ଲିଖ୍ୟାଏ—

ଡାକ ବୁକ୍
ଡାକ ବୁକ୍
(ଡାକ ବୁକ୍ — ଅନ୍ୟରୂପ)

**ଡାକ ବାକ୍ସ—ଦେ. ବ. (୩. ଡାକ; ଲୋ. ବକ୍ସ) —ସେଇ ବାକସରେ
Dāka bāksa ଡାକରେ ଯିବାପାଇଁ ତିଥି ପକାଯାଏ— Post box,
ଡାକ ବାକ୍ସ ଡାକ ବକ୍ସ .**

୧	ର	ଉ	ବ୍ୟବ	୩	୪	ଦସତ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁନାସିକ ମୁଲ୍ଲାକ୍ଷର	ଶ	ଜ	ଶ,ଷ	ଙ୍କ	ଇୟୁ	ଉଥ	ଛ
୨୨	ର	ଉ	ବ୍ୟବ	୩୦	୪୫	ଅକାରାତ୍ମକଙ୍କି	ଅନୁନ୍ଯାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବ୍ଦ୍ୟୁଷୁଳ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ଵ	ସ	ଶ	ଙ୍କ୍ଷ	ଇୟୁ	ଉଥ	ଛ

ତାକ ନାମ—ଦେ. ବ—୧। ତାକ ପିଆନ—1. Post-peon.

Daka bଛାଇ । ତାକ ଦୂରକର୍ମ; ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଏକ ଜୀବନରୁ
ଡାକ୍‌ଟାଇଅଲ୍ ଦୂରବନ୍ଧୀ ଜୀବନରୁ ପ୍ରେରଣ ଚିଠିପତ୍ର ଓ
ଡାକ୍‌ବାଲା ପ୍ରକଳ୍ପାଥବି ବହୁନ କରି ଦର୍ଶକ ଦିନରୁ ଯାଏ—

2. Postal runner

ଡାକ ବିଭାଗ—ତେ ବି—ଦୂରଦେଶ ସହିତ ଚିଠିପତ୍ର ଅବାନ ପ୍ରଦାନ Dāka bibāga କରିବା ନିମନ୍ତେ କିମ୍ବା କର୍ମଶଳୀମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଡାକ ବିଭାଗ ଡାକ ମହକମା	ଗଠିତ ସରକାରୀ ବିଭାଗ— Postal department.
(ଡାକ ମହକମା—ଅନ୍ୟତ୍ରପା)	

ଡାକ ବ୍ୟାଗ—ଦେ. ବ. (ଡାକ ଇଂ. କାର) — ୧। ଡାକ ଟିଟ
Daka byāg ଅଧି ବାଷିବା ବେଳେ ସେଉଁ ଥିଲାରେ ଡାକବାଲ୍ଲ
ଡାକ ବ୍ୟାଗ ତିଠି ଅଧି ଚନ୍ଦନ କରେ—

डाक बैग

ତାକ ବାଗ୍
ତାକ ବେଗ୍ } —ଅନ୍ୟରୂପ । ତାକ କଳରମାନେ ଏକ ତାକ-
ଦରୁ ଅନ୍ୟ ତାକଦରକୁ ନେବା
ଚିଠିପତ୍ର ଅଛିର ମୁଣି—2. The „bag“ carried
by postal runners.

* । এক তাকদরু অনে তাকদরু রেল, বিশেষ
বা জাহাজ অধিবাস পিঠি পত্র আব পঠা যিবা পাই
ব্যবহৃত মণি—৩. Mail-bag.

୪। ଏକ ତାକଦ୍ଦରୁ ଅନ୍ୟ ତାକ ଘରକୁ^୧ ପ୍ରେରିତ ଟଙ୍କା ୫
ନୋଟ୍ ଅଛି ପଠାଯିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ସ୍ଥାନୀୟ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ
ଅଳ୍ପ—୪. Strong leather-bags used for
sending money and currency notes from
one post office to another.

ଡାକ ମାରିବା—ଦେ. ଟି.—ଉଠେଣ୍ଠରେ ଚିହ୍ନାର କରିବା; ଡାକବା-
Dāka māribā To call out; to halloo; to shout.
ଡାକ ମାରିବା . ପକାର ଦୈନା

ଡାକ ମାସୁଲ	—ଦେ. ବ. (ଓ. ଡାକ. ପା. ମହସୁଲ)	—ଡାକରେ ଉଚିତ Dāka māsul ବହୁବା ପାଇଁ ଡାକବିଭାଗ ପ୍ରେରକମାନଙ୍କ ଠାରୁ ଆକ ମାସୁଲ ଅଦୟ କରିବା ଶୁଳ୍କ—Cash paid to the ଡାକ ମହସୁଲ post office in lieu of postage; postal (ଓଡ଼ିଆ ଶବ୍ଦରେ ପାଇଁ ଶୁଳ୍କ)
-----------	-----------------------------	--

Dāka mupā (ni)	Dāka byāg (See)
ଡାକ ମୁକସି—ଦେ, ବ. (ଡ. ତାକ + ପା. ମୁକସି)-ତାକ ବାରୁ (ଦେଖ)	
Dāka-munsi	Dāka bābu (See)

[ଦ.—ପୌଷ୍ଟିମାଞ୍ଚୁର ଓଡ଼ିଆ ବା ବଙ୍ଗାଳ ହିନ୍ଦୁ ହୋଇଥିଲେ
ଲୋକେ ତାଙ୍କୁ ଡାକ କାରୁ ଏବଂ ସୁଲମାଳ ବା ପୃଷ୍ଠିମା ହୋଇଥିଲେ
ତାର ଡାକମନ୍ୟୁ ଡାକନି, ।]

ଡାକ ମୋହର—ଦେ. ବ.—(୩.ଛାକ +ସ୍ତ. ମଦ ।) ଛାକ ଉଠିମାନ୍ଦୁ

Daka mohara ଭିପରେ ଜାକ ଦିଲ୍ଲାଗୀୟ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ମାନେ ଯେଉଁ
 ଡାକ ମୋହର ଶ୍ରୀପା ମୁଦ୍ରିତ କରନ୍ତି—Seal of post office
 ଡାକ ମୁଦ୍ରା affixed [to postal] articles.

ଡାକ ରନ୍ଧା—ଦେବ.—(ଖୁବିଲୁ ଡାକ + ରନ୍ଧା, ରନ୍ଧାରୁ)—ଯେଉଁ କଲା

Daka ranar ଏକ ଡାକସରୁ ତିଟି ଓ ପୁଣିନା ଅଛି କେଇ ଅଳ୍ୟ
ଡାକସରୁ ଦଉଡ଼ି ଦଉଡ଼ି ଯାଏ—
Postal runner.

[ଦ୍ୱାରା—ସାଧାରଣ ପଦକାହକଙ୍ଗାର ପ୍ରେରିତ ପଢାଇ ଥିଲେ]

[ଦ୍ୱ]—ସାଧାରଣ ପହକାହକହାର ପ୍ରେରିତ ପଢାଦି ଅପେକ୍ଷା
ଡାକରେ ପ୍ରେରିତ ପଢାଦି ଠିକଣାରେ ଚର୍ଚଳ ପଢନ୍ତିକ ବୋଲି
ଡାକ ରନ୍ଧମାନେ ଦୁଇଗତିରେ ଚାଲନ୍ତି, ଏବଂ ରାତିରେ ମଧ୍ୟ ଯିବା-
ଆସିବା କରନ୍ତି । ସାଧାରଣଟା ଜଣେ ଡାକ ରନ୍ଧର ୧୦ମାଇଲ କାଟ
ଦୁଇଗତିରେ ଯାଇ ସେଠାରେ ଥୁଗା ନୂଆ ରନ୍ଧର ଛାକ ବ୍ୟାଗ୍
ଦିଏ ଓ ଉଚ୍ଚାର ରନ୍ଧର ପରବର୍ତ୍ତୀ ୧୦ମାଇଲ କାଟ ଯାଇ ଶ୍ଵେତ ରନ୍ଧରକୁ
ଦିଏ । ପୁଣ୍ୟ ଏହି ରନ୍ଧମାନଙ୍କହାର ରାତରର ଏକ ମୁଣ୍ଡରୁ
ଅଳ୍ୟ ମୁଣ୍ଡ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଡାକ ନିଆ ଥାଏ ହେଉଥିଲା । ଆଜି କାଲି
ରେଲ ଓ ମଟର ଆଦି ଡନକାରୁ ଡାକ ରନ୍ଧମାନଙ୍କ ଫ୍ରଣ୍ଟରୀ
କମ୍ବିଲୁ; ତଥାପି ଯେଉଁଠାରେ ରେଲ ଓ ମଟର ଆଦି ଯିବାଆସିବ ।
କରୁ ନାହିଁ ସେଠାରେ ରନ୍ଧମାନେ ହିଁ ଡାକ ବୋଲୁ ଅଛନ୍ତି ।
ବିଲ୍ଲକରୁ ଡାହାଜରେ ଡାକ ଯିବାଆସିବା କରେ; ବର୍ତ୍ତମାନ
ଉଡ଼ାଜାହାଜ ହେବାରୁ ଜରୁର ଚିଠିପଢାଦି ଉଡ଼ାଜାହାଜରେ ଭାବର
ଓ ବିଲ୍ଲକ ମଧ୍ୟରେ ନିଆ ଅଣା ହେଉ ଅଛି । ଉଡ଼ାଜାହାଜରେ
ଚିଠିପଦାଦ ବିଲ୍ଲକରୁ ଡାକରେ ପଠାଇଲେ ସାଧାରଣ ଡାକମାସ୍ତଳ
ଅପେକ୍ଷା ପ୍ରେରକକୁ କେବି ମାସ୍ତଳ ଦେଲାବୁ ପଢନ୍ତେ । ଡାକ ରନ୍ଧ-
ମାନେ ଝୁମୁ କିଲଗା ବାକୁକୁ ଝୁମୁଝୁ ମୁକର ହଲାଇ ଶମାପକେ ଦଳାର୍ଥ
ଶୀତ ବୋଲି ବୋଲି ଦର୍ଶକୁ ଥାଆନ୍ତି; ଘାପଦ ଓ ଦସ୍ତଖତକୁ
ଅଞ୍ଚଳରେ ଏକସଙ୍ଗରେ ଏକାଧିକ ରନ୍ଧର ଅନ୍ତର୍ଗତରେ ହୋଇ
ଯିବା ଆସିବା କରନ୍ତି ।]

ତାକ ରସିଦ.—ବେଦେ. ବି. (୫. ତାକ + ୯°. ରସିଟ) —ମନୀଆଜ଼ର

Dāka rasid କା ଗେଜିଷ୍ଟ୍ରାର ତଠି ଅହ ଡାକ ଘରେ ଅର୍ପଣ କରିବା

ডাক রসিদ ব্যক্তিগত পোষামাণুর ঘেঁজে রহিদ দিঅন্তি—

डाक रसिद Postal receipt; postal acknowledgement

for registered letters and money orders.

ତାକର—ଦେ. ବ.—(ସ. ଓ ଧାରୀ=ଶବ୍ଦ କରିବା) — ୧ । ନିମ୍ନଲିଖି

Dakarā 1. Invitation.

ଡାକ ୨। ଅହାନ୍

ସାଧାରଣ ଲୋକେ ଅଛି ପୁଷ୍ଟାରେ ସୃଜନ ଏବଂ ଏହିତ ଅକ୍ଷର ଓ ମାଟା ଏବଂ ଏହିତ ଅକ୍ଷର ଓ ମାଟା ମୟରେ ପ୍ରରେତ ରଖା କରିଛି ନାହିଁ । ଅତିଥିବି ୧ ବା ୨ ଡକ୍ଟରିବୋଲ୍ଦୁ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବା ମାମ୍ପାଯାଇ ଶକ ଆଜିଲେ ଯେବେ ଏ ଭାଷାକୋଷରେ ନ ମିଳିବ, ଯେବେ ସେହି ଶକ ଆଠିମ୍ବାର୍ଥମେତର୍ହିର ବସନ୍ତ ବା ୧ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶିତ କର୍ମ ବା ମାଟାୟୁକ୍ତ ତତ ଗୋଟିବାବ ହେବି । ଯଥା—
‘ଗାଇ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ଗାଇ’ ଗୋଟିବେ, ‘କାନ୍ଦ’ କିମ୍ବିଲେ ‘କାନ୍ଦ’ ବେଶିବେ; ‘ଅନ୍ତିମ’ କି ଗାଇରେ ‘ଅନ୍ତିମ’ ବେଶିବେ, ‘ଅନ୍ତିମ’ ନ ଗାଇରେ ‘ଅନ୍ତିମ’ ବେଶିବେ ।

* । କରେଇ ଅଦିବେ ଡାକର ହେବା ନିମନ୍ତେ ପକ୍ଷ ବା
ସାରୀଆଦକ୍ତ ତଳବ; ସମନ—Summons to a
party or witness to attend a place.

ଫଳଦିନ ସମ୍ବାଦରେ ସାମ୍ବାଦାଣିଙ୍କର ଡାକମାଳ ଅପେ ।
ତଳମେହନ, ଛମାଳ ଅଠୁଷ୍ଟ ।

୪ । ମକଦମାର ତାରିଖ ଦିନ ପକ୍ଷମାନଙ୍କ ନାମ ଧର
କିମ୍ବାକିମ୍ବା ଦୁଆରମୁହଁ ପାଖେ ଉପରସ୍ତିହାରୀ ‘ଅମ୍ବୁକ
ଡାକର ହେ’ ବୋଲି ହେଲେ ସବୁରେ ଅହାନ—

4. Loud call by the court-peon to a party
by name at the door of a court-house
on the date of a case,

* । ମତ୍ତର ତିକସାର୍ଥ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଯିବାକୁ ତମା
କୌଣସି ମହଦମା ଚଳାଇବାକୁ ମତ୍ତ ଉପରସ୍ତୁ ବା
ପକ୍ଷକ ଚରପାରୁ ଡାକ୍ତର ବା ଡେଲକ୍କୁ ନିମନ୍ତଣ—

5. Professional call.

ପ୍ରାଦେ. (ଯାକ୍ସବ) ବି—ଆପିବାଦିବର ପୁଣ୍ଡଦିନ ବର ଘରୁ
କନ୍ୟାକୁ ନିମନ୍ତଣ କରିବା ପାଇଁ ପଠାଯିବା ସଖୁଲା—
Formal invitation sent to the father's
house of a girl on the eve of her coming
to her husband's house for consummation.

[ତ୍ରୁ—ଡାକସ୍ବ ନେଇଯାଇଥିବା କେବଳ ହିଅର ବାନଣା ଶୁଣି
ଅସି ବର ଘରେ କହିଲେ ବର ଘରେ ଉତ୍ସବର ଅସ୍ତ୍ରୋଜନ
କରସାଏ ।]

ଡାକସ୍ବ ପଡ଼ିବା—ଦେ. ବି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ନାମୋତ୍ତରଣପୂର୍ବକ
Dākarā pardibā ଅହାନ—There being a call; the
state of being called.
ଡାକ ପଡ଼ା—ଦେ. କି—ଆହୁତ ହେବା—To be called.

ଡାକରୁ ହେବା—ଦେ. କି. ଓ ବି—ଡାକସ୍ବ ପଡ଼ିବା (ଦେଖ)
Dākarā hebā ପର୍ଦିବା (See)

ଡାକ ରିପାଲ—ଦେ. ବି. (ଓ. ଡାକ + ଅ. ରିପାଲ)—ଡାକମାଳ
Dāka risāli ଟଙ୍କା ବା ଦ୍ରବ୍ୟାଦିର ପ୍ରେରଣ—

ଡକେରିଶାଲି Postal remittance.

ଡାକମେ ମେଜଳା ଦେ. ବିଶ—ଡାକରେ ପ୍ରେରଣ (ଟଙ୍କା ଓ ଦ୍ରବ୍ୟ)—
(money or article) Remitted by post.

ଡାକ ରେଜି(ଜେ)ଷ୍ଟର—ଦେ. ବି. (ଓ. ଡାକ ଓ ରି. ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ୍)—
Dāka rejī(je)shtari ତତି ପଢାଇ ନିର୍ମିତ ପୁଷ୍ଟାରେ

ଡାକ ରେଜିଷ୍ଟରୀ ନିଃସନ୍ଦେହ ପଦ୍ଧତିବା ପାଇଁ ପ୍ରେରଣ
ସାଧାରଣ ଡାକମାଳର ଅପେକ୍ଷା ଅଧିକ ମାସୁଳ

• ଡାକ ରେଜିଷ୍ଟରୀ } ଅନ୍ୟରୂପ ଡାକମାଳର ପୁଷ୍ଟାରେ ଲାଇବକ
• ଡାକ ରେଜିଷ୍ଟରୀ } କରସାର ବିଧ—Postal registration.

ଦେ. ବିଶ—ସେଇଁ ପଡ଼ି ବା ପାକେଟ୍ ପୋଷ୍ଟଅଫିସରେ ରେକ୍‌
ଷୁର କରସାର ଥାଏ—Registered by post
(letter or packet).

ଡାକ ଲଫାପା(ଫା)—ଦେ. ବି. (ଓ. ଡାକ ଓ ରି. ଲଫାପା = ମୁଖ)—
Dāka laphāpā(phā) ୧ । ସେଇଁ କାଗଜଦ୍ଵାରେ ତଠ ଆଦି

ଡାକ ଲେଫାଫା ଭର୍ତ୍ତି କରସାର ଡାକରେ ପ୍ରେରଣ ହୁଏ—
2. Postal cover or envelope.

3 । ଡାକ ଟଙ୍କଟ ମରସାଇଥିବା ଲପାପା, ଯାହା ଡାକପାରେ
ଦିକ୍ଷି କରସାଏ—Stamped postal envelope.

ଡାକ ସମ୍ବାନ୍ଧ—ପ୍ରାଦେ. (ମେଦିମାସୁର; ଉତ୍ସବ ବାଲେଷବ) ବି—
Dāka samkrānti ଗର୍ଭାନ୍ତ ସନ୍କାନ୍ତ—

Garbhānta Samkrānti.

[ଦୃ—ବଙ୍ଗଦେଶରେ ଏ ଦିନ ଶେତରୁ ପାଣି ଆଖେ ଦେହରେ
ହୁଏ ଦେଲେ ମନୁଷ୍ୟ ବର୍ଷକ ପାଇଁ ମାରେଗ ହୁଏ ।]

ଡାକ ସେସ—ଦେ. ବି. (ଓ. ଡାକ + ରି. ସେସ)—ଡାକ ଦିହାତି (ଦେଖ)
Dāka ses Dāka dihāti (See)

ଡାକ ସାଜ—ଟେକ ଓ—ରଙ୍ଗତା, ସେଇଁ କରିବା ପାଇଥା ଅବ ପ୍ରତିମା
Dāka sāj ଅଦିରେ ମତ୍ତ ଯାଏ—The tinfoils or finery
ଡାକରେ ସାଜ with which temporary images are
ଡାକ ସାଜ decorated.

ଡାକ ହରକର—ଦେ. ବି. (ଓ. ଡାକ + ରି. ହରକର)—
Dāka harakar Dākabālā (See)

ଡାକ ହାକ—ଦେ. ବି. (ସଦତର ଶବ୍ଦ)—
Dāka hāka ୧ । ପ୍ରଭୁ ପ୍ରଦତ୍ତ ଅଦେଶମାନଙ୍କର ପାଲନ—
ଡାକ ହାକ 1. Carrying out of a master's orders.

ହାକ ପୁକାର ୨ । ଅହାନ; ଡାକସ୍ବ—2. Summons.

ପାରବେ ପାରବକୁ ଡାକହାକ ବର—ବୃଦ୍ଧିହ, ମହାଭରତ, ଭୁଷ ।

୩ । ପ୍ରଭୁ ପ୍ରଦତ୍ତ ଅଦେଶ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ପାଲନ ବା
ସମ୍ବାନ୍ଧ ନେବା ପାଇଁ ନିକଟରେ ଉପସ୍ଥିତ ଭବ୍ୟକ
ଡାକହାକ—3. The call of a master to an
orderly to carry out urgent orders..

ଦେ. ବିଶ—ଡାକହାକ; ପରାବକୁ ଡାକହାକ ବ୍ୟକ୍ତି (ଗଣ)—
(persons) Calling each other.

ଡାକହାକ କରିବା—ଦେ. କି—୧ । ପରାବକୁ ଉତ୍ୟେଷରେ
ଡାକହାକ କରିବା—
1. To call each other aloud.

, ୨ । ଡାକହାକ ଶିଳ୍ପିକା (ଦେଖ)
2. Dākahāka śilpikā (See)

ଡାକହାକ ବଜା(ଜେ)ଇବା—ଦେ. କି—ଡାକହାକ ଶିଳ୍ପିକା (ଦେଖ)
Dākahāka bāja(je)ibā Dākahāka śilpikā (See)

ଇ.	ର.	ତ.	ପ.	ଥ.	ଏ	ଦସନ୍ତ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଦାନିକ ଯୁଜ୍ଞାଶ୍ଵର	ସ	ଜ	ଶ,ଷ	ଙ୍କ	ଇଷ୍ଟ	ଉଥ	ଦ
ଠ	ର	ତ	ପ	ଲ	ସେ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁସାର୍ବ ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁଯୁକ୍ତ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ଗ୍ର୍ୟ	ଇଷ୍ଟ	ଉଥ	ଦ

ଡାକହାକ ଶୁଣିବା—ଦେ. କି—ପ୍ରଭୁଦୂର ନାନା ଜବୁଣ୍ଣ ଅଦେଶକୁ ବା Dākahāka śunibā ଅହାନକୁ ଶୁଣି ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଚଦନୁସାରେ

କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରିଯା—To carry out a master's immediate orders, to act as an orderly servant.

ଡାକହାକ ହେବା—ଦେ. କି—ପରିଷ୍ଵର ତକାତକ ହେବା—

Dākahāka hebā To call out to each other.

ଡାକାଡାକି ହେଯା—ଡାକହାକ ହୋଇ ସେ ଘର ମହାରାଜୀ—

ହାଁକୁକୁକାର ହୋନା—ବୃଷତ୍ ବ. ମହାରାଜ. ଅହି ।

ଡାକି—ଦେ. କି—ଡମରୁ—A double faced slender-waisted drum.

ଡାକୁଗୁଣୀ—ହରବଳ ତାବ ଦେଖି ମଧ୍ୟରେ କିମାର୍ଥ କରନ୍ତେ ବୁଦ୍ଧମାକ—ଡାକୁଗୁଣୀ ସମୀକ୍ଷା ।

ଡାକି କଟି(ଠି)—ଦେ. ବିଶ. ଶ୍ରୀ—ଶୀଖଟି ଶ୍ରୀ—Dāki kaṭi(ti) slender-waisted (woman).

ଉଦ୍‌ଦୃଶ୍ୟ ତାବକଟ ସ୍ଵର ଅନ୍ତିମରେ—କବସ୍ତୁମ୍. ସମୀକ୍ଷା ।

ଡାକିଣୀ—ଦେ. ବି. ଶ୍ରୀ ସ. ଡାକିମା)—ତାବମା (ଦେଖ) Dākini • Dākini (See)

ଡାଇନୀ ଡାକିନ

ଡାକେଣୀ, ଡାକେଣୀ, ଡାକଣୀ } ଅନ୍ୟରୂପ ଡାକେଣୀ, ଡାକୁଣୀ, ଡାହାଣୀ }

ଡାକିମା—ହ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ. (ତାକ+ଶ୍ଵ. ଏ)—୧. କାଲୀଙ୍ଗର ବା Dākini ଅନୁରବଦିଶେ; ପିଶାଚିଦିଶେ—୧. A class of female attendants of Goddess Kālī.

୨। କୁତୁଳମା; ମାୟାବିମା ଶ୍ଵ—୨. A sorceress.

୩। ଡାକିଣୀ; ଡାହାଣୀ—୩. Witch.

ତାବନ୍ତେଶ୍ୱର ଗୋଲ ତରୁଆର ମନେ—ଅରମନ୍. ବିଦ୍ୟାତତ୍ତ୍ଵାମନ୍ ।

ଡାକ ଫୁକାର—ଦେ. କି. ବିଶ—ତାବ ହାତ (ଦେଖ) Dāki phukāri Dāki hāki (See).

ଡାକ ବଜା(ଜେ)ଇ—ଦେ. କି. ବିଶ—ତାବ ହାତ (ଦେଖ) Dāki bajā(je)i Dāki hāki (See).

ଡାକିବା—ଦେ. କି (ସ. ଉ=ଶବ୍ଦ କରିବା; ସ. କୁତୁଳାର)—Dākiba ୧। ଅନ୍ତାନ କରିବା—

ଡାକା— 1. To call.
ବୁଲାନା, ପୁକାରନା, ହାଁକନା ଉତ୍ତମନ ତାବ ଅଣିମରୁ ବାହା

ଭରସା—କବସ୍ତୁମ୍. କଣୋଶବ୍ଦ ତ ଗାନ୍ଧି

୨। ନିମନ୍ତଣ କରିବା—୨. To invite.

୩। ଉପସ୍ଥିତ ହେବାପାଇଁ ତଳବ କରିବା—

୩. To summon; to send for.

୪। ଉତ୍ତେଷ୍ମରରେ ଚିନ୍ହାର କରିବା—

୪. To bowl; to shout.

ତାବରେ ତାବ ପଢ଼ଇ ଅନ୍ତରେ ଗୋହ ସେ—ପ୍ରାଚି, ନଳଚରଇ ।

* । ବୌବାଇବା; ରବ କରିବା; କଣ୍ଠରେ ସ୍ଵର କରିବା—

5. To utter a sound.

ତାବରେ ମୟୁର ଭର ଉତ୍ସବ ଦୂର ଦେବା ବନ୍ଦ ହୋଇ ଥର ଥର ହେ ।

ରଙ୍ଗ- ପ୍ରେମ୍ସୁ ନିଧି ।

[ଦ୍ର—ରହ ରହ ଜାଗ୍ରୟ ପ୍ରାଣୀ ରହ ରହ ପ୍ରକାରରେ ତାକନ୍ତି ।

ସଥା—ପାର ଦୁମୁରିବା, ମୋରୁ ଦମାଳିବା, କୁକୁର ଓ ବିଲାଅ

ଭୁବିବା; ମେଘ ଓ ଛେଳ ମେଂମେ ହେବା, ବିଶତ୍ ମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟରେ ହେବା; ବାଷ ହାନ୍ଦାଳିବା ।] .

୬। ସମ୍ମୋଧନ କରିବା— 6. To hail; to accost.

୭। ଅନୁଗ୍ରହ ବା ବୃପାପାର୍ଥୀ ହୋଇ ଦେବବା ଅଦିକ

ନାମ ନେବା ବା ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ବା ସ୍ତୁରଣ କରିବା—

7. To invoke (a Deity or God) for help

or favour.

୮। ସମ୍ମୁଚ୍ଚପେ କହିବା— 8. To speak out.

୯। (ବିଲ) ଶୁଣି କର ପାଇବା—

9. To crack, being dried of all moisture (said of a field).

୧୦। କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତର ନାମ ଉତ୍ତାରଣ ପୂର୍ବକ ଉତ୍ୟେଷ୍ମରରେ

କହିବା— 10. To call out a person's name.

୧୧। କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତର ନାମ ଧର ତାକୁ ପାଖର ଅଧିବାର

ଉତ୍ୟେଷ୍ମରରେ କହିବା— 11. To call a person

to come near by uttering his name.

୧୨। ଉତ୍ତ ଶବ୍ଦ ଉତ୍ସବ କରିବା—

12. To produce a loud sound.

(ସଥା—କାଲିତାରୁ ମେଘ ଭାର ତାକୁହି ।)

୧୩। (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରିବା; ଭୁବେଶ କରିବା—

13. ((figurative) (a book; the scriptures) To say; to lay down.

(ସଥା—ମନ ଶାରିଲେ ପ୍ରାୟୁଷ୍ଟର କରିବାରୁ ହୁଏ ବୋଲି

ଆମ ଶାନ୍ତ ତାକୁହି ।)

[ଦ୍ର—ତାକିବା କିମ୍ବାର ଅସମପିକା ରୂପ ସଙ୍ଗେ ଅଣିବା,

ଦେବା, ନେବା, ପକା(କେ)ଇବା କିମ୍ବାର ସମାପିକାରୂପ ସ୍ମର୍ତ୍ତ

ହୁଏ । ତାକିବା କିମ୍ବାର ସମାପିକାରୂପ ସଙ୍ଗେ ହାତିବାର ସମାପିକା

ରୂପ ସ୍ମର୍ତ୍ତ ହୁଏ ଓ ଅସମପିକାରୂପ ସଙ୍ଗେ ପୁକାରିବା, ବଜାଇବା,

ଦାକିବା କିମ୍ବାର ଅସମପିକାରୂପ ସ୍ମର୍ତ୍ତ ହୁଏ ।]

ତାକ ମଧ୍ୟମା—ଦେ. ବିଶ. ଶ୍ରୀ—ସେଇଁ ଶ୍ରୀର କଟି ତାବ ବା ତମରୁ

Dāki madhyamā ମଧ୍ୟ ପର ସ୍ବରୁ; ତମରୁମଧ୍ୟା—

(ତାକିମଧ୍ୟ—ଅନ୍ୟରୂପ) Slender-waisted (woman).

નિધારણ રોકે અપર દ્વારા દૂર ૯ દિક્કે અષ્ટ ઓ માસ। એદું ૧ દિક્કે અષ્ટ ઓ માસ મધ્યથી પ્રચેત રજા કિરણી જાહેં। અષ્ટેબનું બા ૨ દિક્કે કૌશ્યે દર્શન વાળા માનાયા રહેલે ગોલાલે ઘેણેં એ તંત્રાદોષથી ન કિબ, હેઠે ખેદ દે ગાડું યથાંમે ચર્છે ર દ્વારા ૩ બા ૧ દેખે ચર્ણ બા માણાયું શરીર ગોલાલે હેઠેં। યથા—‘ગાર’ ન ટેલાલે ‘ગાર’ ગોલાલે; ‘કુથું’ ન ટેલાલે ‘કુથું’ દેખેણે; ‘અંધા’ ન ગારાલે ‘અંધા’ દેખેણે; ‘અલદ્વાર’ ન ગારાલે ‘અલદ્વાર’ દેખેણે।

ઢાકનધમાલુ ઢાક અણિબાબુ એઠારું બાળ રખણે—
બદસ્યાં. બળોદાનાં. ડ. ગીત ।

ઢાકન—દે. બિશ—ઢાક દેખિથુબા; ગર્જુથુબા—

Dākila Sounding.

ડાકા • ઢાકન મેઘ બરષે નાહું—પ્રબનન ।
(ઢાકિબા—અનારૂપ)

ઢાકનાલ ઓ કરિબા—દે. ક્ર.—૧ । (નામોનારણપૂર્બક અદૃત
Dākile o karibā બધ્યું) જાબક દેબા—

ડાકલે શુણિબા 1. To respond to a call.

(ઢાકલે શુણિબા—અનારૂપ) , ૧ । (લક્ષ્ણાર્થ) એણે એણે
અણ્ણું ચ ફલ પ્રદાન કરિબા—

2. (figurative) To grant or produce the
wished for result immediately.

(યથા—અમ બાલુદેખર કરિબાનું ઉણ્ણ ઢાકલે
ઓ કરે ।)

ઢાક ઢાકિ—દે. ક્ર. બિશ—પ્રકાણથુબરે—

Dāki hākī Openly.

ડેકેહેંકે ગણે જાબકાબ ધરીનું કરિબ—ચબકાપણા ગીત ।

હુંકું પ્રકારકર

ઢાકુ—દે. બિ. (સ. ડિ. = શદ. હિ. હુંકાર; હિ. દસ્ય)—

Dāku ૧ । જીકાલક—Dacoit; robber.

૨ । પ્રદાન બધ્યું; ઠેક—2. A swindler.

ડાકાત ૩ । જીકાલક—3. Dacoity; robbery.

ડાકુ બિશ—૧. બિખાત—1. Famous; notorious.

(યથા—ઢાક ના શરીર ઢાકુ ।)

૨ । પ્રદાનક—2. Swindling.

ઢાકુથ—દે. બિ. હું—૧ । (ઢાક દેબા લેણું) દળું અસી બા

Dākuā નજીબથું—1. Watchman.

ઢાકેણ } સ્ત્રી ૨ । યે ચિહ્નાર કરે—

ઢાકોણ } સ્ત્રી 2. A shouter.

૩ । યે ઢાકબાબુ યાદ; અહૂનબાહુદ બધ્યું—

3. A caller; a messenger.

બાલ વિચ બોલાણું ઠેક બજાર

ઢાકુથું બોલાલે હે દેદયાર કહુ—બૃદ્ધુંહ. મહાબાળ જગોણ ।

દે. બિશ.—૧ । બિખાત—1. Famous.

૨ । ઢાકારકાશ—2. Shouting.

ઢાકુણી—દે. બિ. સ્ત્રી. (સ. ઢાકન)—ઢાકેણી (દેખે)

Dākunī Dākenī (See)

(ઢાકણી, ઢાકેણી, ઢાકુણી, ઢાકેણી—અનારૂપ)

સ્ત્રી સર્વતોષ; માયા મુખાબંઢાણી ।

ઢાકનાંદિ. નજીબનાંદિ ।

ઢાકેણી—દે. બિ. સ્ત્રી.—(સ. ઢાકન)—ઢાકેણી (દેખે)

Dākenī

Dākenī (See)

ઢાકે બાટ—દે. બિ.—૧ । એક કુહાટ બાટ; જીણકાલ ઢાકે

Dāke bāt ઢાક યેદેદૂરાનું શુરે ખેદ દૂરાનું પથ—

એકડાક પથ

2. A call's distance.

, ૧ પ્રાય એક કુંઠાનું માલા—2. A distance
of about one quarter of a mile.

૩ । ઢાકરૂદી ઘોડા બા મનુષ્યનાને એક હૃદા બા

ગઢરે યેદે બાટ યીબે; મજલ; પ્રાય ૧૦
માલાં બાટ—3. 10 miles; the distance

travelled by one relay of post-horses
or dak-bearers at one stretch; stage.

[દ—એહુપરિ ૨ ઢાક બાટ, * ઢાક બાટ રાજાદિ
પ્રમેણ દ્વારા]

ઢાકેશ્વરી—દે. બિ. સ્ત્રી.—યોટિનેદિશે—One of the
Dākeswari attendants of Kālī, worshipped as a
ડાકેશ્વરી village-Deity.

ઢાકોર—દે. બિ. (નામ) (સ. ઠંકર; તૂલ. હિ. ઢાકોર ઓ
Dākora ગુજરાતી એહુ અર્થરે એહુ શક)—ગુજરાતી સહર
ડાકોર દિશેણે—Name of a city in Gujarat.

ઢાકોર [દ—એહા બરેદાતારુ ૪૯ માલાં દૂર । એઠારે
દ્વારબા નાથ ઢાકોરખાન મનીર અનુષ્ઠાન । એહા હિન્દુમાનકર
એક પદ્ધતિ પ્રાણ ; મદન મોહન જાર્થ દર્શન ।]

ઢાકુર(બઢાન) —પ્રાદે. (ગઞ્ચામ) બિ.—(તૂલ. તે. ઢાકુર)—
Dāktār (etc) ઢાકુર જીણાદિ (દેખે)—

Dāktara etc. (See)

ઢાકુર—બેદે. બિ. (રં. ઢાકુર)—૧ । પાણાદિ સાચરે
Dāktara ચિકસા કરિબા ચિચ્છું—

ડાક્ટર 1. Doctor- allopath.

ડાક્ટર, ડાક્ટર [દ—પશુપદ્ધતિનાનું પશુ ઢાકુર, સ્ત્રી
ઢાકુણી } —૧. ચિચ્છુંનાનું લેણી • ઢાકુર ઓ
ઢાકુરથણી } —૧. ઢાકુર બનદાયું કરુથુબા દેણીનેણે
• માનકું નેણું ઢાકુર બેલાયાએ ।]

૨ । કોણસિ બિદારે (યથા; અરન. ચિચ્છાણાણ,
દર્શન, સાહુતા, ગ્રાન્થાનું ધર્મશાસ્ત્રને પારદર્શિતા
નીચ કરુથુબાર નિદર્શનસ્વરૂપ ચિચ્છાણાણાણ
ભજન ઉપાધાન કરુથુબા બધ્યું—2. Doctor,

a person who has got the title of Doctor
in law, medicine, theology, divinity
etc from a university.

୧	ଇ.	ଉ	ବୁବ	ଏ	ଦସନ୍ତ୍ର ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଲାପିକ ସ୍ମୃତିର	ସ	ଜ	ଶ,ଶ	କ	ଇସ୍	ତଥ	ତ	
୨୦	ଇ	ଉ	ବୁ	ଲୁ	ସ୍ଥେ	ଅକାଶନ୍ତ୍ର	ଅନୁଷ୍ଠାନ ବା ଚନ୍ଦ୍ରଚନ୍ଦ୍ରପୁନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅୟ	ଯ	ସ	ଗ୍ୟ	ଇଅ	କ	ନ୍

ଡାକ୍ତର ଖାନା—ବେଦେ. ବ. (ଇଂ ଡାକ୍ତର + ଫା. ଖାନା—ଶ୍ଵାନ, ଶୁଦ୍ଧ) Dāktara khānā ୧। ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଚିକିତ୍ସା ପ୍ରଣାଳିରେ ଚିକିତ୍ସା କରିବା କାହାର ଭାକ୍ତିରଥିନା। ଯିବାର ଅଳୟ; ଚିକିତ୍ସାଲୟ; ଦାସପାତାଳ—
ଅସପତାଳ, ଦ୍ୱାଗର 1. Hospital.
‘ । ସେଇଠାରେ ରୋଗୀମାନଙ୍କୁ ଆଶ୍ରମ ଦିକରଣ ବା ବିଦ୍ରହି କରିଯାଏ; ଆଶ୍ରମାଲୟ—2. Dispensary.

ଡାକ୍ତର ସାହେବ—ବେଦେ. ବ. (ଫା.)—୧। ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ପ୍ରଣାଳିରେ Dāktara saheba ଚିକିତ୍ସକ ଇନ୍ଦ୍ରଗୈୟ ବ୍ୟକ୍ତି—

ଭାକ୍ତାର ସାହେବ 1. A European doctor.
ଡାକ୍ତର ସାହେବ 2. The Civil Surgeon of a district.

ଡାକ୍ତରି—ଦେ. ବ. (ଇଂ. ଡାକ୍ତର + ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରତ୍ୟେ ଇଲ୍) —

Dāktari ୧। ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଚିକିତ୍ସା ପ୍ରଣାଳୀ—
ଭାକ୍ତାରୀ 1. The western system of medical treatment; allopathy.
ଡାକ୍ତରି ୨। ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଚିକିତ୍ସା ବିଜ୍ଞାନ—
2. The western medical science.
‘ । ଡାକ୍ତର କ୍ୟବିଷ୍ୟ—
3. The profession of a doctor.

ବଣ—୧। ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଚିକିତ୍ସା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—1. Relating to the western medical science; allopathic.

ଡାକ୍ତର ଔଷଧ—ଦେ. ବ.—ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାନୁମୋଦିତ ଔଷଧ—

Dāktari auśadha Allopathic medicine.
ଭାକ୍ତାରୀ ଉଷ୍ଣ ଡାକ୍ତରୀ ଦ୍ୱାରା
[ଡାକ୍ତର ଔଷଧ(ଧ)—ଅନ୍ୟରୂପ]

ଡାଗର—ପ୍ରାଦେ. (ମେଲିମାର) ବଣ. ପୁ. ଓ ସ୍ତ୍ରୀ. (ବୁଲ ବ. ଡାଗର;
Dāgara ସ. ବାର୍ଦ୍ଦ) —୧ ବଡ଼—1. Big; great.

‘ । ତେଜୀ—2. Tall.

ଡାଗର—ଦେ. ବ.—ତେଜୀ; ବଡ଼ ଉକୁଣୀ—

Dāgara ୧. A large louse.
ଡାଗର କୁଣ୍ଠ

ଡାଗରଜି—ବେଦେ. ବ.—୧ ରଧୁ; ଚିରଯାଇଥିବା ଲୁଗାର ସିଙ୍ଗର ବା Dāgarajī ମରମତ—1. Repair of a torn cloth by sewing; darning.

ରଧୁ ୨। କୋଠାଥିର ଅଂଶର ରଗୁଅଂଶର ମରମତ—
2. Petty repair works; petty repairs.

ଡାଙ୍କଣା—ଦେ. ବ. ପୁ. (ସ. ଡାଙ୍କର=ଦୁଷ୍ଟ; କୁଟୋ; ହି. ପଦଧାର)

Dāṅkana (ଗାଲରେ ବ୍ୟବହୃତ) —ଦୁଷ୍ଟ ଓ ଶଳ ବଣ୍ଟି—
ଡାଙ୍କର ଡେଗର
(ଡାଙ୍କେଣୀ—ଶ୍ଵା)

ଡାଙ୍କି(ଶ୍ଵା)(କେ)ଣୀ—ଦେ. ବ. ଶ୍ଵା. (ସ. ଡାକମା) — ଡାକମା, କାଲୀଙ୍କ Dāṅki(shvā)(ke)nī ଗଣରୂପା ଅପଦେବତା; ଯୋଗିନୀ—
ଡାଇନ 1. The female attendants of ଡାକିନୀ, ଡାକିନ Goddess Kālī.
ଡାକିନୀ, ଡାକିନ }

ଡାକୁଣୀ ଅନ୍ୟରୂପ ୨। ଡାହାଣୀ—
ଡାକୁଣୀ 2. Witch; sorceress.
‘ । (ଗାଲରେ ବ୍ୟବହୃତ) ଦୁଷ୍ଟା ଶ୍ଵା—
3. Wicked woman.

‘ । ଶାଢାକର ରୋଗ—4. Cholera.
(ଯଥା—ଡାହାଣୀ ତଳେ କୋଟ ଦେଖି ।)
ଡାଙ୍କେଣୀଖିଆ—ଦେ. ବଣ ପୁ. (ଅରଶାପରେ ବ୍ୟବହୃତ) —

Dāṅkenī-khiā ସାହାରୁ ପିଶାତା ଶାରବ—
(ଡାଙ୍କେଣୀଖାର—ଶ୍ଵା) (term of cursing) (a person) To be devoured by a witch.

ଡାଙ୍କେଣୀ ବାଢି—ଦେ. ବ. (ଗାଲରେ ବ୍ୟବହୃତ) — ଦୁରଜା—
Dāṅkenī bāḍi Cholera.

ଡାଙ୍କ—ପ୍ରାଦେ. (ଲରିଆ) ବ—ଅଲୁଗୁଣ—
Dāṅg Clothes-horse.

ଡାଙ୍ଗ—ଦେ. ବ. (ସ. ଦଣ୍ଡ) —୧. କାଠ—1. Twig.
Dāṅga ୨। ବେଳାଦି ସବୁ ପ୍ରହରଣାତ୍; ବାଢି—
ଡାଙ୍ଗ 2. Stick; staff.

ଡାଙ୍ଗ ୩। ସବୁ ଛୋଟ ବାଢି; ପାଞ୍ଚଗ—
3. A slender stick; peg.
ଠିଲକଣେ ଇଣ୍ଟାବ ତାଙ୍କଟା କେଇ
ଦୁଇ ଦେଇ ତହିଁ ଟଙ୍କେବାଟା ମୁହଁ । କୁଣ୍ଠର୍ବଦ, ମନ୍ଦବରତ ଅଛି ।

ଡାଙ୍ଗ ୪। ସବୁ ଓ ଲୟ ପଦଶ୍ଵରନ୍ୟ ଦୁଷ୍ଟକାଣ୍ଟ—
ଡାଙ୍ଗ 4. Leafless long slender stem of a tree.

ଦେ. ବଣ—ଅଷ୍ଟକାଳସାର (କଣ୍ଠୀ)—
ଡାଙ୍ଗା (ଏକାକିନୀ—ଶ୍ଵା)

(ଏକାକିନୀ) Reduced to skeleton.
ଡାଙ୍ଗ ତୁଳା—ଦେ. ବ. (ସବରିବା; ନିରାକର ଶେଷ ପଦ) —

Dāṅga duṇḍā ଛୋଟ ଛୋଟ ବାଢି; କାଠିବୁଟା—
Small twigs or bits of wood.

ଡାଙ୍ଗର—ଦେ. ବଣ. (ସ. ବାର୍ଦ୍ଦ) —୧. ତେଜୀ—
Dāṅgara 1. Tall (person).

ଡାଙ୍ଗର ୨। ତେଜୀ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ ଦେହ—
ଲକ୍ଷ୍ମୀ 2. Tall and stout.

ଡାଙ୍ଗ—ଦେ. ବଣ—ପଦ ଓ ଅଗ୍ରପୁନ୍ତ କାଣ୍ଟବିଶ୍ଵା—
Dāṅgara Consisting of leafless twigs.

ବ—ଚାଟ—A tray.
ପ୍ରାଦେ. (ବସୁର) ବ—ପୁଷ୍ଟ କଂକଣ—
A sort of cucumber.

ସାଧାରଣ ଲୋକେ ଅସର ସ୍ଥାରେ ସୃଦ୍ଧି ୯ ପଢ଼ିବ ଅଷ୍ଟର ତାମା ଏହି ୨ ପଢ଼ିବ ଅଷ୍ଟର ତାମା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେବ ରକ୍ଷା କରନ୍ତି ନାହିଁ । 'ଅବେଦି ୯ ବା ୧୦ ପଢ଼ିବ' ବୌଣେ ତୁମ୍ଭି ବା ମାତ୍ରାପକ୍ଷ ଶବ୍ଦ ଗୋଲିଲେ ଯେବେ ଏ ଭାଷାବୋଷରେ ଜାମିନକ, ତେବେ ସେହି ଶବ୍ଦ ପାଇଁ ହଥାକମେ ତତ୍ତ୍ଵର ବିବରଣୀ ବା ୧୦ ପଢ଼ିବ କର୍ତ୍ତା ବା ମାତ୍ରାପକ୍ଷ ଶବ୍ଦ ଗୋଲାକର ହେବା । ଯଥା—'ଗାଇ' ନ ଦିଲିଲେ 'ଗାଇ' ଗୋଲକେ, କୁଆ ନ ଦିଲିଲେ 'କୁଆ' ଦେଖିବେ; ଆଗ୍ନି ନ ପାଇଲେ 'ଆଗ୍ନି' ଦେଖିବେ; 'ଅଳବର' ନ ପାଇଲେ 'ଅଳବର' ଦେଖିବେ ।

(ଡାମେର —ଅନ୍ୟରୂପ) ପରେ ଉକ୍ତ ବିତ୍ତରୁ ମଳିରୁ କରିବା ପାଇଁ ପକୁଆଡ଼ି ତା ମଳିରେ ଗେଣ୍ଟିବା ଖଣ୍ଡିଏ ଲମ୍ବା
ବାଠ—A long wedge of wood thrust into a bundle of faggots after the fuel is cut and tied into a bundle (to make the bundle tight and ready for being carried on the head).

[ଦ୍ର—ଯେପରି ବଢ଼ିଣା ମୁଠା ବାନ୍ଧ ସାର ତା ପକୁଆଡ଼ି ଖଣ୍ଡେ କେଣେଣା ବା ଖୀଲ ପୁରାଳ ବାଢ଼ିଆ ଯାଏ, ସେହିପରି ଏହା କାଠ-ବିତ୍ତାରେ ଦିଆଯାଏ, ମାତ୍ର ଡାମର ବଢ଼ିଣାର ଖୀଲଠାରୁ ବଡ଼ ।]

ଦେ. କି—ଡାମର କୁଆ (ଦେଖ)

Dāmarā kuā (See)

ଡାମର କାଉ—ଗ୍ରା କି—ଡାମର କୁଆ (ଦେଖ)

Dāmarā kāu
ଡାମର ବାଇ ରେ ଡାମର ବାଇ
ସତ ଦେଇ କହ କି ଯଶ ପାଇ—ଶୁଣୁଗିର ।

Dāmarā kuā (See)

ଡାମର କୁଆ—ଦେ. କି. (ସ. ଦ୍ରୋଣ କାକ)—ବଢ଼ି କୁଆ—

Dāmarā kuā A raven; a large crow; the carrion crow.

ଡାମ କୌଆ [ଦ୍ର—ଏମାନେ ସାଧାରଣ କୁଆ ଅପେକ୍ଷା ବଡ଼ ଓ ଗାଡ଼ି କୁଷ୍ଟ ବଣୀ ଦେଖାଯାନ୍ତି ।]

ଡାମେଜ—ବୈଦେ. କି. (ଇଂ.)—ଶତପୂରଣ; ଲେଖର—

Dāmej
Damej
ଡାମେଜ—ବୈଦେ. କି. (ଇଂ. ଡାମେଜ)—ଯେଉଁ ଦୁର୍ବ୍ୟ ନଷ୍ଟ ହୋଇ ଯାଇଥାଏ—

Damaged.

ଡାମ୍‌ଫାନ୍—ଦେ. କି—ମୋଟ ଲୁଗା, ବୟାଂ ଓ ତମଡ଼ା ଆଦି ଦିଲ୍ଲା କରିବାର

Dāmphaṇa ବଡ଼ କୁଷ୍ଟ; ଫୋଡ଼ଣି—Packing needle;

ଶୁଣ୍ଟିଚ୍ଛିଚ୍ଛି big needle for sewing coarse stuff

ମୁତ୍ତାର; ମୁତ୍ତା (e. g. gunny); awl.

(ଡାପଣ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଡାମ୍‌ଫାନ୍ତିଆର୍—ଦେ. କି. (ସ. ଦର୍ଦ୍ଦ)—ଧାନ କିଅରରେ ହେବା ଏକ

Dāmphaṇānti ପ୍ରକାର ଲମ୍ବ ଓ ଦୁନ୍ତିଆର୍ ଘାସ—A kind of grass growing in the paddy field.

[ଦ୍ର—ଏହା ଅର୍ଥର ମାତ୍ର ଟାଙ୍କୁଆର୍ କାଣ୍ଟ; ଏହା ଏକ ଫୁଟ୍ ବରେ, ଅଗ ମନ୍ତିଆର୍ ।]

ଡାମ୍‌ଫାର—ଦେ. କି. (ନାଉର ରୁଷା)—ଦୁଇଟି କିଣ୍ଟା ପରିଷରରୁ ଆଗାକ

Dāmphaṇā କରିବା—(nautical term) The jamming or collision of two boats.

ଡାମ୍‌ବର—ଦେ. କି. (ସ. ଡମ୍ବର = ଆତମ୍ବର; ବିଲାସ)—ଶୋଭା—

Dāmbara
Dāmbara
ଡାମ୍‌ବର—ଦେ. କି. (ସ. ଡମ୍ବର = ଆତମ୍ବର; ବିଲାସ)—ଶୋଭା—

ବୋଟ କୋଟ ସମ୍ମ ଲବ୍ଧ ରମ୍ଭର—ପ୍ରାଚୀ. ରହସ୍ୟମନ୍ତ୍ରେ ।

ଡାରକ୍ତିନ—ବୈଦେ. କି. (ଇଂ. ନାମ)—ଦାରକ୍ତିନ (ଦେଖ)

Dār-win

Dār-win (See)

(ଡାରକ୍ତିନ; ଡାରକ୍ତିନ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଡାରେ ଡାରେ—ଦେ. ଅ—ଡା ଡା (ଦେଖ)

Dāre Dāre

Dā dā (See)

(ଡାର ଡାର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଡାଲକା—ଦେ. କି. (ବଙ୍ଗାଲାରୁ ଅନ୍ତରୁତ)—୧। ଶିଳ୍ପିକା—

Dālnā

1. A kind of soupless-curry.

ଡାଲନା

2. ଡାଲରେ ବିଭନ୍ନ ପରିବା ପକାଇ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତନ

(ଡାଲନା—ଅନ୍ୟରୂପ) ପ୍ରସ୍ତୁତ ଫୁଲ—2. A curry prepared by boiling pulse and vegetables together.

ଡାଲୁପରି—ଦେ. କି—ବୁଟଡାଲର ପୂର ଦିଆଯାଇ ଥିବା ପୁରସ୍ତି—

Dālpuri

A kind of sandwich.

ଡାଲପୁଲୀ ଡାଲପୁଲୀ

ଡାଲକୁଟ—ଦେ. କି—ରଗଡ଼ା ଓ ଗେପା ଛଡ଼ା ହୋଇ ବରୁବା ହୋଇ

Dālkut

ସାମାନ୍ୟ ରଜା ହୋଇଥିବା ରୁଟ—

ଡାଲବୁଟ

Gram fried after being split.

ଡାଲବୁଟ

ଡାଲ—ଦେ. କି. (ସ. ଦଳ; ଦଳକ; ଦାରୁ)—୧। ବୃଷତାଣା—

Dāla

1. Bough; branch (of a tree).

ଡାଲ

2. (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ରଣ ଦିଆଯାଇଥିବା ମୁଳଧନ ଉପରେ

ଡାଲନା; ଟହନୀ; ଡାଲ ହିଥାବ ହେବା ସ୍ପଷ୍ଟ—2. (figurative)

Interest accruing on capital.

ଡାଲନା (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ସନ୍ଧାନ ସନ୍ଧାନ—

3. (figurative) Offspring.

ଡାଳ ଶାର—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) କି—ମାତ ଜୀଜୀପୁ ଶ୍ରୀମାନେ ଅଣୀଲ

Dāla khāi

ଓ ଅଦିରସ୍ୱକ୍ତ ଗୀତ ବୋଲି କରିବା ଏକପ୍ରକାର

(ଡାଲଶାର ନାଟ—ଅନ୍ୟରୂପ) ନାଟ—A kind of dance by

low-caste women.

[ଦ୍ର—ଏଥୁ ସଙ୍ଗେ ହାତିବାଜା ଓ ଯୁଡ଼କାବାଦି ମଧ୍ୟ ବାଜୁ

ଆଏ ଓ ଯୁବଜନ ଶ୍ରୀମାନେ ଦାଣ୍ଟରେ ଗୀତ ବୋଲି ନାଚୁଆଥାନ୍ତି ।]

ଡାଳ ଚିନି—ଦେ. କି. (ସ. ଦାରୁଚିନି)—ସୁତ୍ତକ; ଦୁଇବିଶରିଶର

Dāla chini

ସ୍ମୃତ୍ୟ ସୁକାଷ ବନ୍ଦି—Cinnamon;

ଡାଳଚିନି

Cinnamomum Zeylanicum;

ଡାଳଚେନି

Cinnamomi Bartex.

ଡାଳଚେନି

[ଦ୍ର—ଏ ବୃକ୍ଷର ପଦ୍ମ ମୋଟା ଓ ପଢ଼ିବ

କିଣ୍ଟା; ଶେତ;

କିଣ୍ଟା କିଣ୍ଟା । କେତେପରିବ ଗଛ ଦେଖିବାକୁ

କିଣ୍ଟା; ଗୁଡ଼କୁବ;

କାଲଚିନିର ଗଛ ପର । କେହି କେହି

ଦାରୁଚିନି; ଦାରୁସିତା

କେତେବେ ଗଛର ବଳକରୁ ଡାଲଚିନି

ଡାଲଚିନି; ଶୁଡ଼ହକ;

ବୋଲି ଭୁମ କରନ୍ତି ।

୧	ତ.	ଉ	ରୁ	ଟ	୬	ଦସନ୍ତୁ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାସିକ ସୁଲ୍ଲାଶ୍ଵର	ଶ	ଜ	ଶ୍ରୀ	ଜ୍ଞ	ରୟୁ	ଭ୍ରଥ	ହ
୨	ର	ଉ	ରୁ	ଲୁ	ୟେ	ଅକାଶନ୍ତୁଳ୍ମୂଳ	ଗନସାର	ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁଯୁକ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ	ସ	ଶ୍ରୀ	ଗ୍ର୍ୟ	ରୟ	କ	ନ

ଦାରୁଚିନ୍ଦିନ
ଦାରୁଚିନି;
କଳମ୍ବି ଦାରୁଚିନି
୨. ଡାଳଚିମା
ଶୁ. ତଳ
ତେ. ସନଇଙ୍ଗୁ;
ତାଳଚିମା
ତା. କାରୁଣା; କରୁ
ପା. ଦାର୍ତ୍ତମା
ଆ. ସାଲିଖା

ବୈଦ୍ୟକ ଅନୁସାରେ ଏହା କଥ, ବାୟୁ,
କଣ୍ଠ, ଅମଦୋଷ, ଅରୁତ, ହୃଦୋଗ,
ବନ୍ଧେରେଗ, ବାତଜନିତ ଅର୍ଣ୍ଣ, କୁମି, ପୌନସ
ଓ ଶୁନ୍ଦରେଗ ନାଶକ । ଏହା ମୁଖ୍ୟମ୍ବୋଷ
ଓ ଦୃଷ୍ଟା ନିବାରକ । ତାଳଚିମାକୁ ଘୋର
ବଥାଳରେ ଲଗାଇଲେ ମୁଣ୍ଡବିନା ଭଲ ହୁଏ ।
ତାଳଚିମି ତେଲ ମଧ୍ୟ ଉପରେ ଲାଗେ । ଏହା
ପାନ ଓ ତରକାଶର ମସଲାରୁପେ
ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]

ଡାଲଙ୍କେ କୋଶ—ଦେ. ବ—ଡାଲ ଖଣ୍ଡେ ରୁଙ୍ଗି ହାତରେ ନେଇ
Dāla-bhaṅgā kosa ସେବେଦୂର ପଥ ଗଲୁ ପରେ ତାହା ହାତିଲି
ଡାଲଭାଙ୍ଗାକୋଶ ପଡ଼େ ସେତିକି ଦୂରହୁ; ପ୍ରାୟ ମାଛଲ —

A distance of about 3 miles roughly determined by the withering of a fresh branch which a traveller carries during the journey.

ଡାଲ ଭୁତ—ଦେ. ବ—ଦୋଳଅଧି ଯାହା ସମୟରେ ବାଳକମାନେ
Dāla bhūta ଦେହରେ ଡାଲ ଓ ପଢ଼ ଶୁଦ୍ଧାର ସେଉଁ ଭୁତ ଅବୁତ
ଧର ନାଚନ୍ତି—A mask consisting of leaves and
branches tied round the body of the dancer.

ଡାଲମା—ଦେ. ବ—ମୁଗ ବା ହରତ୍ତ ଡାଲ ସଙ୍ଗେ ଧରିବା ପକାଇ
Dālamā କର୍ଯ୍ୟବା ତରକାଶ; ଡାଲନା—A sort of curry prepared by boiling vegetables with pulse.

ଡାଲ ମାକୁଡ଼ୀ—ଦେ. ବ. ପ୍ରୀ—୧ । ଏକ ଡାଲରୁ ଅନ୍ୟ ଡାଲକୁ
Dāla mākurdī ମାକଡ଼କ ପର ତେଇ ଖେଳିବା ଶିଲ୍ପମାନଙ୍କ ଡାଲମାକଡ଼ୀ } ଏବିପ୍ରତାର ଖେଳ—୧. A game played by boys by jumping from bough to bough like monkeys.

୨ । ଏକଡାଲରୁ ଅନ୍ୟ ଡାଲକୁ ତେଇବା ମାକଡ଼; ଶାଖାମୁଗ-
2. Monkey.
୩ । ଶିଲ୍ପମାନେ ଦେହରେ ଡାଲପକର ଶୁଦ୍ଧେଇ ହୋଇ
ନାଚିବା ଖେଳ; ଡାଲଭୂତ—୩. A dance performed by boys putting a cloak of leaves and branches round the body.

ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ଜାତ) —ମେଘ ବର୍ଣ୍ଣ ନ ହେଲେ ଗୋଟିଏ ପିଲାର
ସଫାଙ୍କରୁ କାମୁଡାଲରେ ଶୁଦ୍ଧାର ତା ଦୃଷ୍ଟରେ ଗୋଟାଏ
ବେଳେ ରଖି ବାଜା ବଜାଇ ଦାଣ୍ଡରେ ବୁଲିବବା
ଶାଖ—A boy covered over with branches

of black-berry tree and going round the village, carrying a frog on the head, to invite rain in seasons of draught.

[ବ୍ୟେହ ପିଲାର ମୁଣ୍ଡ ଦ୍ଵାରା ଇନ୍ଦ୍ରବିଜାଳ ନାମ କରି
ସମସ୍ତେ ବନ୍ଦି ପାଣି ତାଳକୁଣ୍ଡା ଏହିପର କଲେ ଗଡ଼ଜାତା ସାଧାରଣ
ଲୋକେ ବିଦ୍ୟା କରନ୍ତି ସେ ଶାଖା ଇନ୍ଦ୍ର, ବର୍ଣ୍ଣ କରିବେ : ସେହି
ସଂକଳିତ ବାଲକରୁ ଡାଲମାକଡ଼ୀ ବ୍ୟବାଲ୍ୟାଏ ।]

ଡାଲ ମେଲବା—ଦେ. କ୍ର—୧ । (ବ୍ୟାବଦି) ବନ୍ଦୁଦୂରକୁ ଶାଖା ବସ୍ତାର
Dāla melibhā କରିବା—୧. To send forth or spread

ଡାଲ ମେଲାନ ଭାବରେ ବନ୍ଦୁ ଦୂରକୁ ପାଇବା କରିବା—
ଡାଲ ଫୌଲାନା ଭାବରେ ବନ୍ଦୁ ସନ୍ତୁଳ ସନ୍ତୁଳ କରିବା—
[ଡାଲ ମେଲା(ଲେ)ଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ; ୨. (figurative) To bring forth a bevy of offsprings.

୩ । ପୁଅ, ଝୁଅ, ନାଇ, ଅଣନାଇଙ୍କ ହାର ନିଜର ବଶ
ବୃଦ୍ଧି କରିବା—୩. To multiply (in progeny).

(ସଥା—ଅଣି ବର୍ଷର ବୁଢ଼ି ଡାଲ ମେଲ କରି ବିଶିଷ୍ଟ ।)

୪ । କାନାଆଡ଼େ କାନା ସର୍ପକ ଲଗାଇବା—

4 To spread out one's connection to various branches or points.

ଡାଲ ବହୁ—ଦେ. ବ. (ବ୍ୟେ ଶାଖାର ତୁଷ୍ଟା; literally that which
Dāla ratna is an ornament to the branches)—

କୋଡ଼ିଲ—The cuckoo.

ଦଣ—ସେ (ସେଉଁ ପଣ୍ଡି) ଦୂଷ ଡାଲରେ ବସେ ସୁନ୍ଦରରେ ଗାନ
କରିବାକୁଣ୍ଡ ଦୂଷ ଡାଲର ବହୁ ସୁରୂପ ହୁଏ, ଅର୍ଥାତ୍
ଡାଲକୁ ମଣ୍ଡି ଦିଏ—(a bird) Adorning the branch of a tree when he perches on it and pours forth melodious tunes.
କୋଇଲ ଦେ ! ତାକିଲେ କଷେ ପେହେ ଶାଖ,
ଡାଲର ଶୁଣ୍ଡ ପ୍ରାୟେ କଣ୍ଠାନ୍ତି ହର ଦେ କୋଇଲ !
ମାରକୁଣ୍ଡ ଦାଶ, କେଶକ କୋଇଲ ।

ଡାଲ ସିଙ୍ଗ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ଜାତ) ବ.—କନ୍ୟ ବୁନ୍ଦିଶେଷ—

Dāla singa Name of a wild tree (Haines).
(କୁମାର ଚିକଣି—ଅନ୍ୟକାମ)

ଡାଲ—ଦେ. ବ. (ହ. ଡଳକ = ବସ୍ତାର ନିର୍ମିତ ପାଦ) —

Dāla ୧. ବଡ଼ ରୂପୁଡ଼ି; ଡାଟ—୧. A large tray of wicker work.
ଡାଲ, ଡଳିଆ ଭାବରେ ୨. ଭୋର ସାମଗ୍ରୀ ଓ ପୁଲାର ରଖିବା ପାଇ—

ବ୍ୟବହୃତ ବାର୍ଷିକ କିମ୍ବିତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପାତ୍ର—
2. A shallow tray for keeping flowers and offerings.

ଏ	ଇ	ଉ	ରୁ	ଟ	୬	ଦସନ୍ତବର୍ଷି	ଅନୁଲାବିକ ସୁଲ୍ଲାଶର	ନ	କ	ଶ୍ରୀ	କ୍ଷ	ଇୟ	ରୂପ	ତ
୨.	ର	ଉ	ରୁ	ଲ	୩	ଅକାରାନ୍ତବର୍ଷି	ଅନୁଷ୍ଠାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରଚନ୍ଦ୍ରପୁରୁଷ ବର୍ଷି	ଖ	ସ	ସ	ଗ୍ରୀ	ଇଥ	କ	ନ

ଡାଳି କୁଆ—ଦେ. ବ—ସାଧାରଣ ଗ୍ରାମ୍ୟ ବାକ—

Dāli kuā Ordinary crow; the house-crow.

କାଗ କୌଆ

(ଡାଳି କାଉ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଡାଳିଷ କୋଳ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ଜାତ; କୁଆଗଡ଼, ଦପପଥ, ଶ୍ରୀପଡ଼ା)

Dāliksha kolī ବ—ପିତୁଡ଼—Guava.

(ଡାଳିଖ୍ଯ ବୋଳ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଡାଳି ପଣସ—ଦେ. ବ—ଏକ ଜାତୀୟ ପଣସ (ଏହା ସାଧାରଣତଃ)

Dāli panasa ଗରୁର ଶଣିରେ ନାଫଳ ଡାଳରେ ଫଳେ)—

A kind of jack-fruit which is borne on the branches of the tree (instead of on the trunk).

[ଦୁ—ଏହା ଅକ୍ଷ ଜାତୀୟ ପଣସ ଅପେକ୍ଷା ଉଚ୍ଚମୁକ୍ତ ଓ ସ୍ଵାର୍ଥ]

ଡାଳ ପାରିଧି—ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ଜାତ) ବ—ଏକପ୍ରକାର ମୁଗୟ;

Dāli pāridhi ରତରେ ଶିକାଶମାନେ ମୁଣ୍ଡରେ ଡାଳ ବା ଜଳନ୍ତା

ଡାଳ ଦକାର } ନିର୍ଭର ରମ୍ପେଇ ଘେନି ବନରେ ବୁଲି

ଡାଳ ବେଶ } ଅନ୍ୟରୂପ ପାଖକୁ ଆସିବା ମୁଗମାନଙ୍କୁ ଶିକାର କରିବା

ସ୍ଥବ—A kind of hunting in which animals

are attracted by a burning fire-pan carried by an attendant on the head and are killed by the hunter when they come near.

[ଦୁ—ଡାଳପାରିଧିରେ ଶିକାଶର ଅନୁତର ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ ଗୋଟିଏ ଜଳନ୍ତା ନିର୍ଭର ରମ୍ପେଇ ରଖି ସେ ରମ୍ପେଇ ପଛରେ ଗୋଟିଏ ଚଢ଼ିବିଦି ତାଟ ବାନ୍ଧ ଅପଣା ଅପଣାରେ ଦଶି ଦାଗୁଡ଼ି ବାନ୍ଧ ଅପାର ରାତରେ ଜଳାଲରେ ନାଚି ନାଚି ଦୁଇଗତରେ ଗୁଲୁଆଏ ଓ ତା ପଛରେ ଟିକାଶ ବନ୍ଧୁ କି ବା କାଣ୍ଟ ଧରି ଗୁଲୁଆଏ । ବନଥଳନ୍ତମାନେ ସେହି ଗତିଶୀଳ ଆଲୋକ ଓ ଦଶି ଦାଗୁଡ଼ିର ଶବ୍ଦଦ୍ୱାରା ଅବୁଞ୍ଚ ହୋଇ ନିକଟକୁ ଅସିଲେ ତା ପଛରେ ଥିବା ଶିକାଶ ସେମାନଙ୍କୁ ଦ୍ୱାରା ବା ବନ୍ଧୁ କି ମାରେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ବୈଦ୍ୟତିକ ମସାଲ (ଇଲୋକଟ୍ରିକ ଟର୍ରିଲେଇସି) ଦ୍ୱାରା ମୁଗମାନଙ୍କୁ ନିକଟକୁ ଅବୁଞ୍ଚ କରି ଡାଳପାରିଧି କରି ଯାଉଅଛି ।]

ଡାଳ ପୋହ(ହେ)(ହୋ)ଲା—ଦେ. ବ. (ସ. ଦଳ ଓ ପ୍ରବାଳ)—

Dāli poha(he)(ho)la ୧। ମାଲାରେ ଶକ୍ତା ଯିବା ଲମ୍ବା ପଳା

ଲମ୍ବା ଗଡ଼ରେ କଟା ହୋଇଥିବା ପ୍ରକାଳଶଣ୍ଟି

ଲମ୍ବା ମୁଣ୍ଡା ଦ୍ୱାରା ପ୍ରବାଳର ଡାଳ ବା ଶାଖାରୁ କଟା

ହୋଇଥିବା ଲମ୍ବା ଲମ୍ବା ଅଣ୍ମାନ—1. Long

pieces of coral used for stringing into necklaces.

[ଦୁ—ପ୍ରବାଳ ଏକପ୍ରକାର ସାନ୍ଦୁଳ ଜୀବଙ୍କ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗଠିତ ପ୍ରମାନଙ୍କ ସମ୍ପତ୍ତି ଅଟେ । ଡାଳା ଦେଖିବାକୁ ଶାଖାବିଶିଷ୍ଟ ଦ୍ୱାରା ପର । ସେହି ଶାଖାକୁ ସବୁ ଲମ୍ବା ଲମ୍ବା ଶାଖାବିଶିଷ୍ଟ ଅଣ୍ମାନ କାହିଁଲେ

ଡାଳକୁ ଡାଳ ପୋହିଲା ଓ ଗୋଲ, ମୋଟା ଏବଂ ଗର୍ବିଆ ଅଣ୍ମାନଙ୍କୁ ଦୁଣ୍ଡେ ପୋହିଲା ବୋଲ୍ଲାସାଏ । ଏ ଡାଳ ପୋହିଲା ର ଅଣ୍ମାନଙ୍କୁ ଶକ୍ତି କରେ ବା ମାଳ କର୍ଯ୍ୟାଏ ।]

୨। ଏକାଶୟ ନାଲି ଓ ଲମ୍ବା ଧାନ—

2. A species of paddy (red and long).

ଡାଳି—ଗ୍ରା. ବ—ଡାଳିମ (ଦେଖ)

Dālibi Dālimba (See)

ଡାଳ ବେଶ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ଜାତ) ବ—ଡାଳ ପାରିଧି (ଦେଖ)

Dāli benta Dāli pāridhi (See)

ଡାଳ ଭାତ—ଦେ. ବ. (ସ. ଦଳ + ଭାତ)—

Dāli bhāta ୧। ରୋକନାର୍ଥ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଡାଳ ଓ ଭାତ—

ଦାଳ ଭାତ 1. Boiled pulse and rice used for meal.

୨। ଦୁଇ ଘରର ଖର ପିଠା—

2. A Sūdra's caste-dinner.

[ଦୁ—ବଡ଼ଲେକମାନଙ୍କ ଭୋଲାରେ ‘ଶୀଘ୍ର ଓ ପିଠା’ ଅଥ ସାମଗ୍ରୀ ଆଇବାକୁ ମିଳେ ଓ ଗର୍ବକ ଲୋକମାନଙ୍କ ଭୋଲା ବା ଜାତିଭାତରେ ଜାତିଭାତଙ୍କୁ ‘ଭାଲ ଓ ଭାତ’ ଆଇବାକୁ ମିଳେ । ସମ୍ମାର “‘ଭାଲଭାତ’ର ଏକ ଅର୍ଥ ହାଟୁଆ ଓ ଗର୍ବକ ଲୋକଙ୍କର ଜାତିଭାତଙ୍କୁ ଦେବା ଭୋଲା । କଡ଼ି ଲୋକମାନଙ୍କ ଭୋଲା ଖର ପିଠା ବୋଲ୍ଲାସାଏ ।]

ଡାଳିମ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବ—ଡାଳିମ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)

Dālima (etc) Dālimba etc. (See)

ଡାଳ ମହୁ—ଦେ. ବ—ମହୁ ଡାଳରେ ମହୁମାଛିମାନଙ୍କା

Dāli mahu ଫେଣାକୁ ସଗୁରୁତ ମଧ୍ୟ—Honey from hives made on branches of trees.

[ଦୁ—ମହୁମାଛିମାନଙ୍କ ମହୁ ଫେଣା କରିବା ସ୍ଥାନବିଶେଷର ନାମ ଅନୁଷ୍ଠାରେ ମହୁର ନାମ ଦିଆଯାଇ ଥାଏ । ସଥା—କାନ୍ଦମହୁ, କୋରକ ମହୁ, ତାଳ ମହୁ, ବାରୁ ମହୁ ମହୁ । ମହୁମାଛିମାନଙ୍କ ନାମ ଅନୁଷ୍ଠାରେ ମଧ୍ୟ ମହୁର ନାମ ଦିଆଯାଇ ଥାଏ । ସଥା—ବାନ୍ଧୁଆ, ନିକୁଟି । ଫେଣାର ଆକାର ଅନୁଷ୍ଠାରେ ମଧ୍ୟ ବିହଳୀ, ସାତିପଣିଆ ଇତ୍ୟାଦି ନାମକରଣ ହୋଇଥାଏ ।]

ଡାଳିମା—ଡାଳିମା (ଦେଖ)

Dālima Dālimba (See)

ଡାଳ ମାକୁଡ଼ୀ—ଦେ. ବ—ଡାଳ ମାକୁଡ଼ୀ (ଦେଖ)

Dāli makurdi Dāla makurdi (See)

(ଡାଳ ମାକୁଡ଼ୀ, ଡାଳ ମାକୁଡ଼ୀ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଡାଳ ମୁଣ୍ଡା—ଦେ. ବ—ଯେଉଁ ବଜାଲମୁଣ୍ଡା ଗରୁର ଗଣ୍ଠ ଅନ୍ଧର

Dāli mundā କାଠରୁ ଉଥର ନ ହୋଇ ଗରୁର ଡାଳ କାଠରୁ ଉଥର ହୋଇ ଥାଏ—Plough made from the branch portion of a tree (and not from its trunk.)

ସାଧାରଣ ଯେବେ ଅପର ସୁଶ୍ରୀରେ ସୃଜନ ଏ ତଳ୍କର ଅପର ଖାତା ଏବଂ ତଳ୍କର ଅପର ଖାତା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ରକ୍ଷା କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଅଛିବେ ଏ ବା ୨ ତଳ୍କର କୌଣସିବର୍ଷ ବା ମାହୀମୁନ୍ତ ଏବଂ ଶୋଭିଲେ ଯେବେ ୧୦ ଗଣାକୋଷରେ ନ ମିଳିବ, ଯେବେ ସେହି ଶବ୍ଦ ପାଇଁ ସଥାନମେ ଚଢ଼ିର ବିପରୀତ ବ୍ୟାପକ ୨୮ ଏ ତଳ୍କର ନର୍ତ୍ତମା ଏବଂ ମାହୀମୁନ୍ତ ଶବ୍ଦ ଶୋଭିବାକୁ ‘ହେବୁ’ । ସଥା—‘ଗାହ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ଗାହ’ ଶୋଭିବେ; ‘ରୂପ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ରୂପ’ ଶୋଭିବେ; ‘ବନ୍ଧୁ’ ନ ପାଇଲେ ‘ବନ୍ଧୁ’ ଶୋଭିବେ; ‘ଅଳେ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଳେ’ ଶୋଭିବେ; ‘ଅଳବୁ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଳବୁ’ ଶୋଭିବେ ।

୨ । କୃଷି (ଯେଉଁ ଶିଶୁରୁ ଭାବାଣି ଦୃଷ୍ଟି ପକାଇଥାଏ ଭାବା ପର କୃଷି) — 2. Weak and emaciated.

୩ । ଦିଶିର ପାର୍ଶ୍ଵ—

3. Belonging to the right side.

(ସଥା—ଦଳ ବା ଶଗଡ଼ର ଭାବାଣିଆଁ ବଳଦ ।)

ଭାବାଣିଆଁ ଶର—ଦେ. ବ—ସୁର୍ଯ୍ୟାସ୍ତର ଅବ୍ୟବହିତ ପୂର୍ବରୁ ପଡ଼ିବା
Dāhāṇīāñ khara ଶର ବା ସୁର୍ଯ୍ୟବିରଣ—The slanting
rays of the sun just before it
sets down.

ଭାବାଣିଆଁ ଦିଶିବା—ଦେ..ବ—(କୌଣସି ବନ୍ଦି ବା ଜାବ) ଶାଖାକ ଓ
Dāhāṇīāñ disibā ଶାର୍ଣ୍ଣ ଦେଖାଯିବା—To look pale
and emaciated.

[ଦ୍ୱ—ଲୋକେ ବିଶାଖ କରନ୍ତି ସେ ଯେଉଁ ସୁନ୍ଦର ଶିଶୁ
ବା ଖାଦ୍ୟ ପଦାର୍ଥରୁ ଭାବାଣି ଖାଇଥାଏ ବା ଶୋଷିଥାଏ ଭାବା
ଶୁଣିଯାଏ ଓ ଶାଖାକ ହୁଏ ।]

ଭାବାଣିଆଁ ପୋକ—ଦେ. ବ—କାଠ ପୋକ (ଦେଖ)

Dāhāṇīāñ poka Stick insect; *Diapheromera*
Famorata.

ଭାବାଣିଆଁ ବଳଦ—ଦେ. ବ—ବେଙ୍ଗଳାର ଶେଷ ମୃଣରେ
Dāhāṇīāñ balada ଘୋରୁ ହୋଇଥିବା ବଳଦ—The
bullock which is tethered to the
end of the tether during paddy-
treading operation.

ଭାବାଣି—ଦେ. ବ (ସ. ଭାବନା)—୧ । ଭାବନା; ଯୋଗିନୀ; ଅପ-
Dāhāṇī
ଡାଇନ, ଡାଇନୀ
କାର୍ହିନ, କ୍ରୁଷ୍ଣା
ଦେବତା; କାଳୀ ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ସହତସ୍ତ୍ର—
1. An evil spirit (female); an
evil Deity; one of the 64
. Joginis attending on Goddess
Kali.

୨ । ପିଣ୍ଡାତୀ—2. A female ghost.

ଶ୍ରୀନିହାର୍ମି ୩ । ଶ୍ରୀ ବିଦ୍ୟାରେ ପାରଙ୍ଗମା ସ୍ତ୍ରୀ—

3. A woman versed in sorcery or
blackart.

୪ । ତଳୁଣୀ; ଯେଉଁ ଶ୍ରୀ ପରର ଖାଦ୍ୟବର୍ଷ ପ୍ରତି କା

ସୁନ୍ଦର ଶିଶୁ ପ୍ରତି ଲୋଲୁପ ଦୃଷ୍ଟି ପକାଏ; ମାୟାବିଜ୍ଞା—

4. Sorceress; witch; a woman who
casts longing glances on a dainty
article of food or on a fine-
looking infant.

[ଦ୍ୱ—ଆମ ଦେଖରେ ଜଣେଇବେ ଶ୍ରୀଲୋକଙ୍କୁ ଓ ବିଶେଷତଃ
ଇଚ୍ଛବ ଜାଗିଯା କୁରୁପା ଶ୍ରୀମାନଙ୍କୁ କେହି କେହି ଭାବାଣି କରନ୍ତି ।

ଏମାନେ ସୁନ୍ଦର ଶିଶୁ, ଶାଖା ପକ୍ଷୀ ବିମା ଭଲ ଖାଦ୍ୟବର୍ଷ ଦେଖିଲେ
କହିପ୍ରତି ଏପର ଲୋଲୁପ କୁରୁପ ପକାନ୍ତି ସେ ଭାବାଣି ଦୃଷ୍ଟି
ଜାବଟ ବେଗପ୍ରସ୍ତ ହୋଇ ମରିଯାଏ ଓ ସେମାନଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ପୃତ୍ତିଥିବା
ଖାଦ୍ୟରୁ ସେ ଆଏଭାର ମଧ୍ୟ ହାତା ହୁଏ । ଏଥୁପାଇଁ କହନ୍ତି ଯେ
ଭାବାଣି ମୋ ପିଲାର ପେଟରେ ପଣ୍ଡି ପେଟ କୌଣସି ପକାଇ ଅଛି ବା
ମୋ ପିଲାଟିକୁ ଭାବାଣି ଖାଇଗଲା ବା ମାରିପକାଇଲା, ଏ ଖାଦ୍ୟକୁ
ଭାବାଣି ଦୃଷ୍ଟି କରନ୍ତି । ଭାବାଣିମାନେ ଅପଣା ଦେବ ସଙ୍ଗେ
ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଶିଶୁ ବା ମନୁଷ୍ୟ ଦେହରେ ଲାଗିଥିବା ଖଣ୍ଡିବ ନତ୍ତା
(ୟାହା କି ଭାବାଣିଙ୍କ ଦେହକୁ ଯୋଗ କରିଥାଏ) ହାର ଉକ୍ତ
ଶିଶୁ ବା ବ୍ୟକ୍ତ ଦେହରୁ ରକ୍ତ ଶୋଷ ନେବାର ପ୍ରକାଦ ଥାଏ ।
ସେଉଁ ସ୍ତ୍ରୀ ସାଧାରଣତଃ ଭାବାଣି ବୋଲି ପରିଚିତ ତା ଦୃଷ୍ଟିରୁ
ମାଆମନେ ନିଜନିଜର ଶିଶୁର ଓ ଶାଖା ପକ୍ଷୀ ପୋଷିଥିବା ଲୋକେ
ଶାଖା ଧର୍ମର ଓ ୧୦୍ୟକୁ ଲୁଗରକରି ରଖନ୍ତି । ଏହି ଭାବାଣିମାନେ
ନିଶା ରାତରେ ଛଦ୍ମ ଓ ବକଟ ବେଶ ଧର ଗୋପନରେ ଅପଣା
ପରବାରର ଅଞ୍ଜାତରେ ଘରୁ ବାହାରିଯାଇ ବୁଦ୍ଧପଦିଥରେ ସେମା-
ନକ୍ତର ଅନ୍ୟ ସହତସ୍ତ୍ରମାନଙ୍କୁ ହେଠି ଲଙ୍ଘନା ହୁଅନ୍ତି, ମଣ୍ଡର କରିବୁ
କରି, ମୋତ୍ତର ଉପରକରୁ ଟେକ ହାତରେ ଝଲି ଝଲି କଞ୍ଚା ବିଷ୍ଣୁ
ଚରି ବୁଲିବାର ମଧ୍ୟ ଲୋକେ ଦେଖିଥିବାର କହନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ
କଣ୍ଠାର ଭାବାଣି କୁହାଯାଏ । ଏମାନେ ଜାବିତ (କଞ୍ଚା)
ମନୁଷ୍ୟର ମଧ୍ୟ ଖାଇଯାଅନ୍ତି । ଏମାନେ ଶୁଣାକରେ ଶବର କଞ୍ଚା
ମାଂସ ଖାଅନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ହାତବୁରେ ନିଶା ରାତରେ ନିର୍ଜଳ
ପ୍ରାନରେ କେହି ମନୁଷ୍ୟ ପଡ଼ିଗଲେ ତାକୁ ମଧ୍ୟ ଖାଇଯାଅନ୍ତି ବୋଲି
ଶୁଣା ଅଛି । ଶୁଣିଲଙ୍କାର ଭାବାଣିମାନେ ଶବ୍ଦମ ବିଷ୍ଣୁ ଓ ମୂର୍ଦ୍ଦରର
ଶୁଣିଲ ମାଂସ ଖାଅନ୍ତି । ଭାବାଣିମାନେ ନାଶରୂପାଶ ଭାବନା ବା
ଅପଦେବତା ଥିବାର ଲୋକ ବିଶାଖ । ଏମାନଙ୍କର କୌଣସି ଶିଶୁ
ଠାରେ ଦୃଷ୍ଟି ପଡ଼ିଲେ ସେ ଶିଶୁର ରକ୍ଷା କରିବା ନିମନ୍ତେ ମନ୍ତ୍ର
ସନ୍ଦ (ହତ୍ତା ପୂର୍ବା), ଜଢିବୁଟୀ ଅବ ପ୍ରୟୋଗ କରିଯାଏ ।

ଭାବାଣିମାନେ ପାଳ ଦଉଦିକୁ ତେବେ କରି କୁମା ସେମାନଙ୍କ
ବୁରିପାଶ ମଣ୍ଡଳାକାରରେ ଟଣ ହୋଇଥିବା ଗାରକୁ ତେବେ କରି
ଯାଅନ୍ତି ନାହିଁ ।

ଏମାନଙ୍କର ଭାବ ଭାବ ନାମ ଅଛି ସଥା—କଞ୍ଚାଶାରୀ, ଶୁଣିଲା-
ଶାରୀ, ଶୋଷଣୀ, ଶୁଭୁତୀ, ହାତବାରୀ, ଦୃଷ୍ଟି, ଟିଶାରୁଣୀ ବା
ପିତାଶାରୀ ଇତ୍ୟାଦି ।

ଶ୍ରୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ‘ଭାବାଣି’ ଶକ ଗାନ୍ଧରେ ବ୍ୟକ୍ତହୁତ ହୁଏ ।
ଭାବାଣିମାନଙ୍କ ସମକ୍ଷୀୟ ଓ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ମହାଯନ୍ତିକୁ ‘ଗାରିବ
କିଦ୍ୟ’ ବୋଲିଯାଏ ଓ ଏହା ଅସାମ ଦେଶପ୍ରସ୍ତୁତ କାର୍ତ୍ତିକା କାମାଙ୍କା’

ବା ‘କାର୍ତ୍ତିକା କାମାଙ୍କା’ ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ଅଶ୍ରମରୁ ଯାଇ ଶିଶୁ କରି
ଯାଇ ପାରେ ବୋଲି ସାଧାରଣକରି ବିଶାଖ । କାର୍ତ୍ତିକା କାମାଙ୍କା
ଅଶ୍ରମରୁ ‘ନିତେଇ ମା ଖୋବଣି’ ବିଶେଷ ମହାଯନ୍ତିକ ପ୍ରଧାନ
ପ୍ରଧାନ ଗୁରୁ ସ୍ଥଳେ ବୋଲି ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହତ୍ତାପୁନ୍ଦରାର ଅଧିକାଂଶ ମନ୍ତ୍ର

ଏ	ର	ର	ତ୍ର	ତ	ଏ	ଦସନ୍ତ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାସିକ ଯୁଲାସର	ଶ	ଜ	ଶ,ଷ	ଶ୍ର	ରୟ	ଉଥ	ଶ
ଏ	ର	ର	ତ୍ର	ତ	ଏ	ଅକାରନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରପୂର୍ବ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ର୍ୟ	ଯ	ସ	ଶ୍ର୍ୟ	ରୟ	ଉଥ	ଶ୍ର୍ୟ	

ସେମାନଙ୍କ ନାମରେ ଉଣିବା ହୋଇଥିବାର ଦେଖାଯାଏ । ପାଞ୍ଚାତ୍ୟ ଶିଶୁବସ୍ତୁର ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଏ ସମ୍ବାରଗୁଡ଼ିକ କ୍ରମେ କ୍ରମେ ସମାଜରୁ ଉତ୍ସାହିତ ହେଉଥିଛି । ଏଥିର ସମ୍ବନ୍ଧରେ କେବେଗୁଡ଼ିଏ ତଣ ଓ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ମଧ୍ୟ ଦେଖାଯାଏ । ସଥା—ପଦାରେ ପୁଅ ବେଳ ତାହାଣୀର ତରବା ନ୍ୟୟ । ତାହାଣୀ ବା ଶିତାଶୁଣୀମାନେ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିର ଦେହରେ ପ୍ରବେଶ କରି ତାହାକୁ ବାରୁଳ କରନ୍ତି । ଏହାକୁ ତାହାଣୀ ଲାଗିବା ବୋଲିଯାଏ ଏବଂ ଶୁଣିଅ ଅଧିକାରିଙ୍କ କଲେ ତାହାଣୀମାନେ ସେ ବ୍ୟକ୍ତି ଦେହରୁ ଝାଢି ପଲାନ୍ତି । ନତେଇ ସେ ବ୍ୟକ୍ତିର ମୃତ୍ୟୁ ଅବଶ୍ୟକ ହେବା । ଏଥୁ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ତଣ ଅଛି; ଯଥା—ତାହାଣୀ ହୋଇ ଲାଗିବା, ଶୁଣିଅ ହୋଇ ଶୁଣିବା ନ୍ୟୟ ।]

ଭାବାଣୀ ଖାଇବା—ଦେ. ବ—ପୁଅ ରେବ; ଶିଶୁକୁ ତାହାଣୀ ଦୁଷ୍ଟ ପୁଯେ ପାଓଯା; Possession of children by a

ଭାଇନୀ ଚୋଯା Dāhanī chhardā(rde)ibā ଯନ୍ତ୍ର ପ୍ରଯୋଗକୁଣ୍ଠାଣ ତାହାଣୀର ଭାଇନୀ ଛାଡ଼ାନ ନିଃସାରଣ କରିବା—To exorcize.

ଭାବାଣୀ ପଶିବା—ଦେ. ବ—ଭାବାଣୀ ଖାଇବା (ଦେଖ) Dāhanī pasibā Dāhanī khāibā (See)

ଭାବାଣୀ ଲାଗିବା—ଦେ. ବ—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ଶିଶୁରେ ଅପଦେବତାଙ୍କର ପାଦିନୀ ଅବର୍ତ୍ତାବ ହେବା—Possession by evil spirits or witches.

ଭାବାଣୀ ହୋଇ ରାଗିବା; ଶୁଣିଅ ହୋଇ ଆଢ଼ିବା—ତଣ ।

ଭାବା ମିଛ—ବେଦେ. ବ. (ବ)—ଭୁବା ମିଛ; ଭଞ୍ଚା ମିଛ; ମଧୁର୍ମୁଖ ଭାବା michha ମୁଖ୍ୟା କଥା—Downright falsehood. ଭାବାମିଥ୍ୟ ବିଶ—ସପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ମୁଖ୍ୟା—Totally false. ନିଷ୍ଠା କୁଟ୍ଟା ।

ଭାବାଳ—ଦେ. ବ. (ନାମ)—୧। ପ୍ରାଚୀନ ଦେଶକ୍ଷେତ୍ର— Dāhala 1. An ancient country.

ଏ । ଭାବାଳ କୁକୁର (ଦେଖ) 2. Dāhala kukura (See)

ଭାବାଳ କୁକୁର—ଦେ. ବ. (ଶ. ଦଳକ = ଭାଲ + କୁକୁର; ଏମାନ୍- Dāhala kukura କୁର ଦେହ ଭାଲ ପର ସବୁ ଥିବାକୁ)—

ଭାଲକୋତା ଏକପ୍ରକାର ପାର୍ଵତୀଯ ଶ୍ରୀଶକ୍ତି ଲମ୍ପାଦି ।

ଭାଲକୁତା ତାଜିକୁତା ଗୋଜିଅମୁହା ଶେକାରୀ କୁକୁର— Grey hound.

(ଭାବାଳକୁତା—ଶ୍ରୀ) [ଦ୍ର—ଏମାନଙ୍କର ଦେହ ଲମ୍ପ ଓ ଶୁଣିପକ୍ଷି; ମଣ୍ଡ ଶ୍ଵେଷ ଓ ମୁହଁ ଗୋଜିଅ; ପାଦ ସବୁ ଓ ଲମ୍ପ; ଉଦର ଓ କଟ ଅତିଥି କୁଣ୍ଡ; ଦେହର ଲୋମ ପାତା ଏବଂ ଶ୍ଵେଷ ଶ୍ଵେଷ ।

ଏମାନେ ଅଛି ଦ୍ରିଗମାରୀ । ଏମାନଙ୍କୁ କୌଣସି କନ୍ତୁକୁ ଦେଖାଇ ଦେଲେ ବା କନ୍ତୁତାରେ ଲଗାଇ ଦେଲେ ଛାଡ଼ି କନ୍ତୁ ଏମାନଙ୍କତାରୁ ସହଜରେ ପରତ୍ରାଣ ପାଏ ନାହିଁ ।]

ଭାବାଳିଆ—ଦେ. ବିଶ—(ଭାବାଳ କୁକୁର ପର) ଶୀଶକାୟ ଓ Dāhāla

ଭାବାଳିଆ କୁକୁର—ଦେ. ବ—ଭାବାଳ କୁକୁର (ଦେଖ) Dāhāla

Dāhāla kukura Dāhāla kukura (See) (ଭାବାଳିଆ କୁକୁର — ଅନ୍ୟରୂପ) (ଭାବାଳିଆ କୁତୁ — ଶ୍ରୀ)

ଭାବୁ—ଦେ. ବ—୧। ବୁଝିର ଭାଲ—

Dāhi 1. Branch.

ଭାଲପାଳି 2। ଶ୍ଵେଷ ଭାଲ — 2. Small branch.

ଭବନୀ ସ୍ଵର୍ଗ ଏବେ ଭୋଇତ ଭାବୁ—ମଧୁମୁଦନ. ଭରଇ ସମବରତ । ପ୍ରାଦେ. (ଗଢ଼ିକାର ଓ ସମ୍ବଲପୂର) ବ—ପାର୍ବତ୍ୟ ଜଙ୍ଗଳ—

ଭାବୁ କାଟ ବରଙ୍ଗା ମାର ସମ୍ବଲ କାର ଧର୍ମ—

ଭାବୁ ପାହିଦ୍ୟ ପାହା, ପାହିଦ୍ୟ ପାହା ।

ଭାବୁ—ଦେ. ବ—ଭାବୁ (ଦେଖ)

Dāhia Dāhi (See)

ଭାବକା (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦଇବକା ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)

Dahikā (etc) Dāhikā etc (See)

ଭାବୁ—ଦେ. ବ. (ଭାବାଳିଆ ଶକ)—ବାମ ଦିଗ—

Dāhu (nautical term) The left (direction).

ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବ—ଭାବଳ (ଦେଖ)—Dābala (See)

ଭାବୁକ—ସ. ବ. [ଦହ ଧାରୁ=(ରେବ) ଦାହ କରିବା + ଦର୍ଶି ।

Dāhuka ଭକ]—କୁଳେର ପରିବିଶେଷ—The white-

ଭାବୁକ ଭାକପାରୀ; ଭାବୁକ ବ୍ୟକ୍ତିକାରୀ; ଭାବୁକ ଭାବୁକ ଭାବୁକ

Phoenicurus; water rail or the clapper rail; Ballus Aquaticus.

ଭାବୁକ ଭାକ ଟିକ ଶାମକ ଧୂନି

ଭାବୁକ ବର ରଦ୍ଦେ ଅବଶ୍ୟ—ଗୋଲେବ, ଭଦ୍ରରେବ ।

[ଦ୍ର—ଏମାନେ ୧୮୧୭ ଅନ୍ତରୁ ପର୍ଯ୍ୟକ୍ତ ଲମ୍ପ ହୁଅନ୍ତିରୁ । ଗୋତ୍ର ସବୁ ଓ ଲମ୍ପ; ମଣ୍ଡ ଓ ଶିକ୍ଷି ଧଳା; ପିଠ ପାର୍ବତୀଆ କଳା; ଥର ସବକା; ପଳାଇବା ସମୟରେ ଲଙ୍ଘନ୍ତ ଟେବ ପଳାନ୍ତି; ଜଳର କୁଳରେ ବସା କରନ୍ତି; ବର୍ଷା ଓ ଶରତକାଳରେ ‘କକ୍କ କଳ୍ପ କୋଆ କୋଆ’ ଭାକ ଭାକନ୍ତି; ଫିଲ ରତ୍ନର ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶାକନ୍ତି; ବର୍ଷା ଅରମ୍ଭରେ ଅଣ୍ଣା ଦିଅନ୍ତି ।

ଏମାନଙ୍କ ମାଂସ ସ୍ଵାଦିଷ୍ଟ । ଭାବୁକର ଭାବୁକ ଧରିବା ପାଇଁ ପେଲାଇ ପେଲା ପାଇଁ ମହିର ମହିର ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ପିଙ୍ଗରେ ଗୋଟିଏ ଭାବୁକର କଳ କଳ ଥୋଇ ଦିଅନ୍ତି ଓ ଶର୍ଦୁଲିର କଳ କଳ କର କରନ୍ତି । ପିଙ୍ଗର ମଧ୍ୟ ଭାବୁକର ବୋବାର ଭାବୁକର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଭାବୁକରମାନେ ପିଙ୍ଗର ନିକଟକୁ ଦିଅନ୍ତି ଅଥ ବୁଣ୍ଡ ହୁଅନ୍ତି

ସାହରଣ ଲେଖ ଅଗ୍ର ସ୍ଥାନରେ ତତ୍ତ୍ଵ ଅଶ୍ଵ ଓ ମାହା ଏବଂ ତତ୍ତ୍ଵ ଅଶ୍ଵ ଓ ମାହା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେବ ରକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି । ଅଗ୍ରଏବ ୧୮୮୨ ଚତୁର୍ଦ୍ଦେଶୀରେ କର୍ମ ମାଧ୍ୟମରେ ଶକ୍ତିଶାଳେ ଯେବେ ଏ କଷାକୋଣରେଣୁ ମିଳିବା, ଟେକେ ସେହି ଶକ ପାଇଁ ଯଥାକିମେ ତତ୍ତ୍ଵର ପ୍ରସର, ବା ୧ ତତ୍ତ୍ଵର କର୍ମୀଙ୍କ ମାଧ୍ୟମରେ ଦେବ ଗୋବିବାର ଜୀବ । ସଥା—‘ଗାଇ’ ନ ଦିଲେ ‘ଗାଇ’ ଗୋବିବେ; ‘ବୁଝ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ବୁଝ’ ଦେଖିବେ; ‘ବନ୍ଧୁ’ ନ ପାଇଲେ ‘ବନ୍ଧୁ’ ଦେଖିବେ; ‘ଆଜି’ ନ ପାଇଲେ ‘ଆଜି’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଲବଦ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଲବଦ’ ଦେଖିବେ ।

୫ ତତ୍ତ୍ଵସ୍ଥ ସେହି ସମୟରେ ପାଶର ଦିନ୍ଦିକୁ ଟଣି ଦେଲାରୁ ତାହୁକମାକ ଜାଲରେ ଧରି ପଡ଼ିଛି । ଏଥୁପାଇଁ ପ୍ରକାଦ ଥାବୁ ‘ବର୍ଣ୍ଣମୟ ତାହୁକା’ ।

ତାହୁକମାକଙ୍କ ଗୋଡ଼ ସବୁ ଓ ଡେଙ୍ଗା ସ୍ଥବାରୁ ନଳିଗୋଡ଼ି ସ୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ‘ତାହୁକା’ ଓ ପୁରୁଷମାନଙ୍କୁ ‘ତାହୁକା’ ବୋଲାଯାଏ ।]

ତାହୁକା—ଦେ. ବିଶ. ପୁ—ନଳିଗୋଡ଼ା—

Dāhukā Having long and slender legs (like (ତାହୁକଥ—ଅନ୍ୟରୂପ) a gun-barrel.)

(ତାହୁକା; ତାହୁକେଇ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ତାହୁଲ—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲୟୁର) ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସେହି ଗାଇ ଗରୁପକାଏ—

Dāhula A cow which miscarries.

ଡି—ଦେ. ଅ—ଉ ଉ (ଦେଖ) Di Di di (See)

(ଡି—ଅନ୍ୟରୂପ) ଦେ. କି. (କରେଇଥ ବ୍ୟବହାର) —

୧ । ତିତ୍ରିର ସାବେଇକ—

1. Abbreviation for the word decree. (ସଥା—ତିତ୍ରିଦାର—ଡି: ଦାର, ତିତ୍ରିଭାର—ଡି: ଭାର ।)

, । ଏକରର ଶହେରାଗରୁ ଏକରାଗର କା ତିତ୍ରିମିଳିର ହାକେଇକ ତିତ୍ର—2. Abbreviation for the word decimal of an acre.

ଡିଆ—ତା. କି—ଡିକ (ଦେଖ)

Dia Dīha (See)

ଡିଆ—ଦେ. କି—ଡିଆ (ଦେଖ)

Dia Dīāñ (See)

ପ୍ରାଦେ. (ବସ୍ତୁର) କି—ଆପ—Lamp.

ଡିଆର ଜି—ବେଦେ; କି. (ସାବେଇକ)—ପୁଲିସ ଅହି କରାଗର

Di ai ji ପ୍ରାଦେଶିକ ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ସହକାରୀ; ତେଣୁଟ ଇନ୍ଦ୍ରପେକ୍ଷର

ଡିଆଇଜି ଲେନେରାଇର ଗୋଟି କଢି ଶକର ଆଦ୍ୟ ଇଂରାଜି

ଡିଆଇ ଜି ଅସର ସମକଳ ସାବେଇକ—D. I. G; abbreviation

for Deputy Inspector General of Police or other department.

ଡିଆ—ଦେ. କି. (ସ୍ତ୍ରୀ ଭାଇ) — ୧ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ; କୁଦା—

Dīāñ 1. A jump; a leap; bound.

ଡିଆ } ଅନ୍ୟରୂପ } । ତେଇବା; କୁଦିବା—

ଡିଆ } ଅନ୍ୟରୂପ } 2. Jumping.

ଡିଆ; ଡିଆ 3. ଦର୍ଶିବା—3. Running about.

ଫଳୀଙ୍ଗ, ଫଳୀର (ସଥା—ଦୁଷ୍ଟ ବାଳକ ସୁଲକ୍ଷଣ କ ଯାଇ ବହି କି

ପଢି ଖାଲି ତିଆ ମାରୁଛି ।)

4. ଉତ୍ସାହଦର ଧନନ—

4. Throbbing; palpitation.

* । ଗୋରୁ, ମହୁଷି ଇତ୍ୟାଦି ପଶୁ କୌଣସି ‘ସ୍ତ୍ରୀନ୍ତିକୁ ପଣି ନ ପାରିବେ ଅଥବା ମନୁଷ୍ୟମାନେ ତେଇ କର ସୋଇବା ଯାଇ ପାରିବେ ଏହି ଉଦେଶ୍ୟରେ ବାହୁଦ୍ୱାରା ପୋକା ହୋଇଥିବା କାଠ ବା ବାର୍ଷିଶର ଛକ—

5. A turnpike; two bamboos placed crosswise in a gate which men pass by jumping over but which cattle cannot pass.

୬ । ସେହି ବାହୁ ମନୁଷ୍ୟ ତେଇ କର ଯାଇପାରେ; ଅଛୁ ଉଚ୍ଚ ବାତ୍ର—6. A low fence over which a man can leap.

୭ । ମାଛ ଧରିବା ପାଇଁ ନିମ୍ନ ପ୍ରଭୃତିରେ କରିଯିବା ମାଛର ଗଡ଼ା ବା ଜାଲ ଇତ୍ୟାଦିର କମୋଳ ବାତ୍ର—
7. A contrivance made of sloping nets or earth on which fishes fall while jumping up from water.

[ଦ୍ଵା—ଏହାର ରତରକୁ ମାଛ ତେଇ ପଡ଼ିଲେ ପାଣିରୁ ପଳାଇ ଯାଇ ନ ପାର ସହଜେ ଧରି ପଡ଼ିଲା ।]

ବିଶ—୧ । ଯେ କୁଦେ—1. Jumping.

(ସଥା—ତିଆ ପୋକ ।)

୨ । ସକାମକ; ଯେହି ସେବ ଏକ ଲୋକଠାରୁ ଅନ୍ୟ ଲୋକଠାରୁ ଛିଏ କା ସଫମଣ କରେ—

2. Contagious (disease); infectious.

୩ । ସେହି ବାଟରେ ଯିବାରୁ ଦେଇରେ ଅନେକ ଉଚ୍ଚ ବାତ୍ର ପ୍ରଶ୍ରୟ ଗର୍ଭ ଇତ୍ୟାଦି ତେଇ କରି ଯିବାରୁ ହୁଏ—

3. (a road) To pass which a man has to jump over many fences and pits.

୪ । ବନ୍ଦ ଅନ୍ତର ବା ବ୍ୟବଧାନରେ ଅବସ୍ଥିତ (ପ୍ରାମାଣ୍ୟ) —

4. Situated at great intervals.

(ସଥା—ସମଲୟୁର ଜଳର ପ୍ରାମାଣ୍ୟକ ତିଆ ଅଟେ ।)

ପ୍ରାଦେ. (ସମଲୟୁର) କି. (ଭୁଲ. ହୁ. ଆମକ) —ଭୁଲ—

White ant.

ତିଆର ଦେବା—ଦେ. କି—୧ । ଅଭିମ କରିବା; ବାଦ୍ ଦେବା—

Diāñ debā 1. To pass over.

(ସଥା—ମୁଁ ଅସଲୁନ୍ତଥା ତିଆର ଦେଇ ଅନ୍ୟ କଥାକିମାନଙ୍କରୁ କରିବା—

, । (ସେବ) ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ଦେବକୁ ସଫମଣ କରିବା ଦେବା—
2. To cause one's disease to infect another person,

ତିଆରବା—ଦେ. କି. (ସ୍ତ୍ରୀ ଭାଇ) —

Diāñibā ୧ । ତେଇବା କିମ୍ବାର ଶିଳ୍ପକୁରୁ—

ଡିଆନ 1. The causative of Deiniba.

ସାଧାରଣ ଲୋକେ ଅପର ଦୃଷ୍ଟିରେ ସୁତ୍ତନ୍ତ ଏ ତଥିର ଅଶ୍ଵର ଓ ମାଟ୍ଟି ଏବଂ ତଥିର ଅଶ୍ଵର ଓ ମାଟ୍ଟି ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତିବନ୍ଦ ରଖା କରନ୍ତି ଜାହାନ । ଅଥବା ଏ ବା ୨ ତଥିର ଚାଲିଗଠିକ୍ରମୀକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବା ମାନ୍ୟାମ୍ବାଦୀ ଏବଂ ଗୋଟିଲେ ଦେଖେ ଏ ଭୂଷାନକାଳରେ ନ ମୋଟିବ, ତଥାକେ ସେହି ତଥି ଧାର୍ଯ୍ୟ ଯଥାକାମମେତହିର ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବା ୧ ତଥିର ଚର୍ଚି ବା ମାନ୍ୟାମ୍ବାଦୀ ଦେଇ ଗୋଟିବାକ ହେବ । ଯଥା—
‘ଗାର’ ନ ମେଲିଲେ ‘ଗାର’ ଶୋଭେ, ‘କୁଥ’ ନେମିଲିଲେ ‘କଥ’ ଦେଖିବେ; ‘ଦିନ’ ନେମିଲିଲେ ‘ଦିନ’ ଦେଖିବେ, ‘ଅନ୍ତି’ ନ ପାଇଲେ ‘ଆନ୍ତି’ ଦେଖିବେ, ‘ଅଳକତ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଆଳକତ’ ଦେଖିବେ ।

ଡିକୋ ୨। (ଘେଣ୍ଟୀ = ଶୂନ୍ୟ ବର୍ଷିକା ପାଇଁ ମଟର
(ଡିକ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଗାଡ଼ିର ପଛଥିଲେ ଥୁବା ଅସନ) ମଟରଗାଡ଼ିର
ଡାଇରର ସହାୟକ ଭୁତ୍ୟ; କୁଳର—
2. A servant or cleaner who accom-
panies a motor-car and helps the
driver in any trouble.

ଡିକି ସିଟ୍—	ବୈଦେ. ବି (ଇଁ. ଡିକ୍ୟୁ.)—	ଶୂନ୍ୟ କା ସରସ ବସେବା ପାଇ Diki sit କେତେକ ମଟରମାଡ଼ିର ପହାଅଡ଼େ ଥିବା ଅସନ—
ଡିକିସିଟ୍	Dickey;	a seat at the back of some
ଡିକିସାର୍ଟ		motor-cars for the servant or cleaner.
ଡିକେତେସନ୍—	ବୈଦେ. ବି (ଇଁ)—	ନୁହଁରେ କୋଲ୍‌ଯିବା ପଦ ଓ ବାକ୍‌ଯାକ Diktesan ଲେଖନେବା ପାଇଁ ଲେଖକଙ୍କୁ ଶୁଣାଇ ଅନ୍ୟ ଜଣେ ଡିକ୍‌ଟେସନ୍ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଭକ୍ତ ପଦମାନ ଛାପିବା—Dictation.
ଡିକ୍‌ଟେସନ୍		

ତୃକୀ(ଇତ୍ୟାଦି) — ତୃତ୍ରୀ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)	Dikrī etc. (See)
ତୃକୁଣ୍ଡ—ଅନ୍ୟରୂପ)	Digrī etc. (See)
ତୃକୁଣ୍ଡନାଶ—ବୈଦେ.ବ.(ଇ.ତୃକୁଣ୍ଡନାଶ)—ଅଧିକ ଗ୍ରହ; ଭାଗାକୋଷ	Dik-sinārī ଶକତୋଷ; ସେଇ ପୁସ୍ତକରେ କୌଣସି ଭାଷାର ଶକ ଡାକ୍ସନାରୀ ମାନଙ୍କ ର ଅର୍ଥ ଲେଖା ହୋଇଥାଏ—
ତୃକୁଣ୍ଡନାରୀ	Dictionary; lexicon.
(ତୃକୁଣ୍ଡନାଶ, ତୃକୁଣ୍ଡନେଶ—ଅନ୍ୟରୂପ)	(ତୃକୁଣ୍ଡନାଶ, ତୃକୁଣ୍ଡନେଶ—ଅନ୍ୟରୂପ)
ତୃଗୁବାଜି—ଦେ. ବ.—(ବଙ୍ଗାଳାରୁ ଅନୁବଳ) ତୃନ୍ୟକୁ କୁହ ଲେଉଟି-	Dig-bāji ପଢ଼ିବା; ମାଙ୍କଭୁତି—Somersault.
ଡାଗବାଜୀ ଉତ୍ତଲକୁହ	
(ତୃଗୁବାଜି—ଅନ୍ୟରୂପ)	

- ୪ । ସମକୋଣର $\frac{1}{90}$ ଅଂଶ, କୋଣର ପରିମାୟକ ଭ୍ରାଗ—
3. One ninetieth part (ତୃତୀ) of a right angle.
- ୫ । ବିଦ୍ୟାକୁଳସ୍ଥ ଛୁଟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଉତ୍ତରୀଞ୍ଚ ବିଦ୍ୟକୁ
ବିଦ୍ୟାକୁଳସ୍ଥ କର୍ତ୍ତ୍ତମାନଙ୍କ ହାତ ପ୍ରଦତ୍ତ ଉପାଧି;
ଭାଲୁ-ଏଟମାନଙ୍କ ଉପାଧି (ସଥା; ବ. ଏ, ଏମ୍. ଏ, ଡ.
ଏଲ, ବି. ଡ;)—5. Decree or
title of academic distinction
conferred on graduates of
an university.

ଡିଗ୍ରୀ କରା(ରେ)ଇବା—ଦେ. କି.—ତେଣ୍ଟାହାଏ ମନ୍ଦମାରେ କୌଣସି
Digri karā(re,iba) ପଞ୍ଚର ଜୟନ୍ତର କରାଇବା—

ଡିଗ୍ରୀ କରନ୍ତି To secure a decree; to get a case decreed.
ଡିଗ୍ରି କରନ୍ତା (ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ— ଅନୁରଧ୍ୟ)

ତୁର୍ଗୀ ଚନ୍ଦ୍ରାନ୍ତ—ଦେ ବ.—(କପରିଆ ଭାଷା)—ବନଙ୍କ ଓ ବନ୍ଧୁଙ୍କ
 Digri churdānta ମଳଦମାର ପ୍ରାଥମିକ ତୁର୍ଗୀରୁ ନିର୍ବାରତ
 ଡିଗ୍ରୀଚୁର୍ଦ୍ଦାନ୍ତ • ସମୟ ପରେ ଶେଷ ତୁର୍ଗୀରେ ପରିଣତ କଷାୟବାର
 (ତୁର୍ଗୀଚନ୍ଦ୍ରାନ୍ତ—ଅନ୍ୟରୂପ) ପ୍ରଶାଳୀ—A preliminary decree
 being made absolute or final in a
 mortgage or partition suit.

ଡିଗ୍ରି ଜାରି—ବେଦେ.ର. (କତରଥ ଭୂଷା) — (ରାମ କଣ୍ଠ ଓ ପା. ଲାଖ)
Digri jari ଅଧାଳତକ ନିଷ୍ଠିତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିଣତ କରାଯିବାର
ଡିଗ୍ରିଜାରି ପତ୍ର—Execution of a judicial decree

डिगरिजारी or order.

ମହାଦେଶ ଏତାନିମା ଉତ୍ତରାଜ୍ୟ ପରମାଣୁ ସବୁ ମୋ ପାଇବେ ଅଛି ।
ପରମାଣୁକଳେଖନ ହିମାଣ ଅଂଶୁଙ୍ଗ ।

ଡିଗ୍ରୀ ଟଙ୍କା—ଦେ. ଡ.—(ବଚିରଥ ରାଷ୍ଟ୍ର) — ଡିଗ୍ରୀଦାର ଦେଶଦାର
Digri tankā ଠାର ପାଇବା ପାଇଁ ଅଧାଳତ ଡିଗ୍ରୀ ଦେଇଥିବା
ଡିଗ୍ରୀଟାକା ଟଙ୍କା, କର-ଡିଗ୍ରୀ—Decretal amount.
ଜର୍ମନିଆରୀ [ଦ୍ଵାରା]—ଉତ୍ତର ଟଙ୍କା ଅଦ୍ୟ ଦେବା ପାଇଁ ଦେଶଦାରର
ଲେନ୍ଦ୍ରି ଓ ଅତିଲ୍ଲାନ୍ତି ସମ୍ମର୍ଶ କିମ୍ବା ଫ୍ରିଏ । ଏହି ଦେଶଦାରର
ପରମାଣୁ (ଅର୍ଥାତ୍ ଡିଗ୍ରୀ ଟଙ୍କା ଅଦ୍ୟ ଦେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦେଶଦାରକୁ
ରେଖା କରିବାକାରୀ କରିବାକାରୀ) ମଧ୍ୟ
• ଉତ୍ତର ଡିଗ୍ରୀ ଟଙ୍କା ଅଦ୍ୟ କରି ଯାଏ ।

ଉତ୍ତରୀ ଉତ୍ସମିସ୍— ଦେବିଦେ, ବି. (ଇ^o) (ବିଷୟଗାର୍ଥକ ସହଚର) —
Digrī dismis. । । ସନ୍ଦର୍ଭରେ ସମ୍ବନ୍ଧ ଓ ପରିମାୟ—

जिश्वा डिसमिस 1. A case being decreed in one's favour or dismissed against him.

୨। ଅନୁକୂଳ ଓ ପ୍ରତିକୂଳ ଅଦେଶ—
2. Favourable and unfavourable orders.

୧	୨	୩	୪	୫	୬	୭	୮	୯	୧୦	୧୧	୧୨	୧୩	୧୪	୧୫	୧୬	୧୭	୧୮	୧୯	୧୩
ଶ	ର	ତ	ର	ତ	ର	ତ	ର	ତ	ର	ତ	ର	ତ	ର	ତ	ର	ତ	ର	ତ	ର
ତିତ୍ରିଦାର	ବୈଦେ. ବ.	(ଇଂ. ଡିଜି ଓ ପା. ଦାର)	(କବିରଥାଙ୍ଗା)	ଅନୁଲାପିତ ସ୍ମର୍ଣ୍ଣର	ଅନୁଲାପିତ ସ୍ମର୍ଣ୍ଣର	ଶ	ଜ	ଶ୍ରୀ	କ୍ରି	ରୟ	ରୁଥ	ରୁଥ	ରୁଥ	ରୁଥ	ରୁଥ	ରୁଥ	ରୁଥ	ରୁଥ	
ତିତ୍ରିଦାର	ବୈଦେ. ବ.	ତିତ୍ରିଦାର	ବୈଦେ. ବ.	ତିତ୍ରିଦାର	ବୈଦେ. ବ.	ତିତ୍ରିଦାର	ବୈଦେ. ବ.	ତିତ୍ରିଦାର	ବୈଦେ. ବ.	ତିତ୍ରିଦାର	ବୈଦେ. ବ.	ତିତ୍ରିଦାର	ବୈଦେ. ବ.	ତିତ୍ରିଦାର	ବୈଦେ. ବ.	ତିତ୍ରିଦାର	ବୈଦେ. ବ.	ତିତ୍ରିଦାର	

ତିତ୍ରିଦାର—ବୈଦେ. ବ. (ଇଂ. ଡିଜି ଓ ପା. ଦାର) (କବିରଥାଙ୍ଗା).
Digrīdār ଯାହା ସମ୍ବନ୍ଧରେ କୌଣସି ମକଦମା ତିତ୍ରି ହୋଇ
ଡିଗ୍ରିଦାର ଥାଏ; ମକଦମାରେ ତଣିଥୁବା ପକ୍ଷ—

ଡିଗ୍ରିଦାର Decree-holder.
(ଦେଶଦାର—ବିପରୀତ)

ତିତ୍ରି ଦେବା—ଦେ. କି.—(ବିରକ) କୌଣସି ପକ୍ଷ ଜୟପୂର୍ବ ଦେବାର
Digrī deba ଅଦେଶ ଦେବା—(a court) To pass a
ଡିଗ୍ରି ଦେଇୟା decree in favour of a party.

ତିତ୍ରି ଦେବା—ଦେ. କି.—(ବିରକ) କୌଣସି ପକ୍ଷ ଜୟପୂର୍ବ ଦେବାର
Digrī deba ଅଦେଶ ଦେବା—(a court) To pass a
ଡିଗ୍ରି ଦେଇୟା decree in favour of a party.

ତିତ୍ରି ପାଇବା—ଦେ. କି.—(କପରଥ ଭାଙ୍ଗା)—ଅବାଳଚରୁ ଅପରା
Digrī pāibā ପକ୍ଷର ଅନୁଭବ ଅଦେଶ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବା; ମକଦମାରେ
ଡିଗ୍ରି ପାଇବା ଜୟପୂର୍ବ ଦେବା—To get a decree; to win
ଡିଗ୍ରି ପାଇବା ଜୟପୂର୍ବ ଦେବା—To get a decree; to win
ଡିଗ୍ରି ପାଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତିତ୍ରି ହେବା—ଦେ. କି.—ମକଦମାରେ ଜୟପୂର୍ବ କରିବା—
Digrī heba Getting a decree in one's favour;
ଡିଗ୍ରି ହେବା winning a case.

ତିତ୍ରି ହେବା—ଦେ. କି.—(ଲିନ୍ଗ ଧାରୁ = ପାଇବା + ଅର; ଇ ପ୍ରାନରେ ତ
Dingara ଅଦେଶ)—

୧ । ମୋଟା ଲୋକ—1. Fat man.
୨ । ବଦମାସ୍ତୁ ଦୁଷ୍ଟ ଲୋକ—2. Wicked person.
୩ । ଠକ—3. Knave; a cheat.
୪ । ଦାସ; ତୁଗୋଲମ—4. Slave; servant.

ଡିଙ୍ଗର; ଡୋଙ୍ଗର; ଡୋଙ୍ଗର ଦେ. କି. (ଇ. ଟଙ୍କି; ଭୁଙ୍କା) —ଟାଙ୍କର;
ଡିଙ୍ଗର ପାହାଡ଼ିଆ ତୁମି—Hilly country.

ଡିଙ୍ଗର ତୁମି ନ ଗଲିବ ବାଟ । ବହିମାନ୍ଦ ତରିତା ।
ଡିଙ୍ଗର—1. Wicked.

ଡିଙ୍ଗର—2. Cheating, deceitful.
ଡିଙ୍ଗର—3. Cunning.

ଡିଙ୍ଗର—4. One-eyed.
ଡିଙ୍ଗର—5. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—6. One-eyed.
ଡିଙ୍ଗର—7. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—8. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—9. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—10. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—11. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—12. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—13. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—14. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—15. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—16. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—17. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—18. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—19. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—20. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—21. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—22. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—23. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—24. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—25. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—26. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—27. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—28. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—29. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—30. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—31. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—32. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—33. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—34. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—35. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—36. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—37. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—38. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—39. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—40. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—41. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—42. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—43. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—44. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—45. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—46. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—47. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—48. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—49. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—50. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—51. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—52. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—53. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—54. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—55. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—56. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—57. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—58. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—59. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—60. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—61. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—62. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—63. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—64. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—65. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—66. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—67. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—68. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—69. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—70. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—71. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—72. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—73. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—74. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—75. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—76. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—77. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—78. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—79. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—80. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—81. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—82. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—83. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—84. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—85. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—86. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—87. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—88. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—89. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—90. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—91. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—92. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—93. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—94. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—95. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—96. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—97. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—98. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—99. One-eyed.

ଡିଙ୍ଗର—100. One-eyed.

ତିତ୍ରି—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବିଶ. (ସ. ତିତ୍ରି)—ଦୁଷ୍ଟ—

Dingar ଦୁଷ୍ଟ—Wicked.

ତିତ୍ରି—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର ଓ କର୍ତ୍ତ୍ତମାନଙ୍କୁ) ବିଶ. (ସ. ତିତ୍ରି)—

Dingal କର୍ତ୍ତ୍ତୁ—Cucurbita; red gourd.

ତିତ୍ରା—ଦେ. କି—କେଣାଟ; ବଡ଼ ତିତ୍ରାଣୀ; ତାଗା—

Dingā 1. A big louse.

ତେଜର [ତେ—ମୁଣ୍ଡର ପରିମାଣରେ ତିତ୍ରାଣୀ ପରିମାଣରେ ତିତ୍ରାଣୀ]

ତେଜର କର୍ତ୍ତ୍ତମାନଙ୍କୁ ଉପରେ କରିବାର ବିଷୟ ବା ବ୍ୟକ୍ତି ସଙ୍ଗେ ଏକ—

Dito ତିତ୍ରାଣୀ—Ditto.

ତିତୋ—କରିବା—ଦେ. କି—ତିତୋ ମାରିବା (ଦେଖ)

Dito kariba Dito māribā (See)

ତିତୋ ମାରିବା—ଦେ. କି—କୌଣସି ବନ୍ଦକ୍ରିକର କଥାରେ ହି ମାରିବା—

Dito māribā To ditto what another says; to

ଡିଟୋ ମାରିବା—ditto slavishly.

ତିତୋ ମାରିବା—କରିବାର ବିଷୟ ବା ବ୍ୟକ୍ତି କରିବାର କଥାରେ ହି ମାରିବା—

Dito māribā To ditto what another says; to

ଡିଟୋ ମାରିବା—Zamindar.

ତି ! ତି !—ଦେ. କି—ହଳ ତେ ଗାଢ଼ିରେ ଲାଗିଥିବା ବିଲଦିମାନଙ୍କୁ

Di di ଗୁଲକ କରିବାପାଇଁ ଗୁଲକର ଉତ୍ତରାତ ଧୂଳ—Sound

(ତି ! ତି !—ଅନ୍ୟରୂପ) uttered to incite bullocks of

a cart or plough to action.

ତୁ—ବିଲଦିମାନଙ୍କୁ ପୁଣି କରିବା ପାଇଁ ଉତ୍ତରାତ ଧୂଳ—“ହୁଁ”]

ସାଧାରଣ ଦେବେ ଅଗର ସ୍ଥାନେ ୬ତିମ୍ ଓ ୭ତିମ୍ ଅଶର ଓ ମାଟା ଏବଂ ୨ ତିକ୍ତିତ ଅଶର ଓ ମାଟା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ରଖା କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଅତିବେ ୧ ବା ୨ ତିକ୍ତିତ କୁଳେ କୋଣେ ଦେଖିଲେ ବା ମାଟାଯୁକ୍ତ ଶବ୍ଦ ଖୋଜିଲେ ଯେବେ ଏ ଭାଷାକୋଣରେ ନ ମିଳିବ, ତେବେ ସେହି ଶବ୍ଦ ପାଇଁ ସଥାପନେ ଚହୁଁର ବ୍ୟାଙ୍ଗର ୨ ବା ୧ ତିକ୍ତିତ ଦେଖିଲେ ବା ମାଟାଯୁକ୍ତ ଶବ୍ଦ ଖୋଜିଲେ ହେବ । ସଥା—‘ଗାର’ ନ ମିଳିଲେ ‘ଗାର’ ଖୋଜିବେ, ଦୁଆ ନ ମିଳିଲେ ‘ଦୁଆ’ ଦେଖିବେ; ଅର୍ଦ୍ଦା ନ ପାଇଁରେ ‘ଅର୍ଦ୍ଦା’ ନ ପାଇଁରେ ‘ଅର୍ଦ୍ଦା’ ଦେଖିବେ ।

ଡିକ୍ଷମ—ଦେ. ବ. (ସ. ଡିକ୍ଷମ) — ଡିମ (ଦେଖ)

Didima Dindima (See)

ଡିଶା—ଦେ. ବ—୧ । ପାନ ରହିବା ପାହିବିଶେ; ପାନଛିବା—

Dinā 1. Betel-case.

୨ । ଶସ୍ତ୍ୟଅଧି ମାଟିକାର ଗରୁଣୀ ବା ଛିବା; ପିତଳ ଗରୁଣୀ;

ପିତଳ ମାଟିକା—2. A corn-measure; a corn-measuring pot of brass.

ଡିଶ୍ଟା—ପାଦେ. (ବସ୍ତ୍ର) ବ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସୁନ୍ଦରୀ—

Dindā A young woman.

ପାଦେ. (ସିଦ୍ଧିକୁମ) ବି. ପୁଣ୍ୟ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ—ଅବିବାହିତ ପୁରୁଷ ବା ସ୍ତ୍ରୀ—Bachelor or maid.

ଡିଶ୍ଟିମ—ସ. ବ. (ଡିଶ୍ଟି) — ଅନୁକରଣ ଶକ୍ତିର ଧାରୁ—ଶୈଥଳ କରିବା

Dindima + କର୍ତ୍ତ୍ତି ଅ, ବୁଲ. ରଂ. ତିମ୍) — ୧ । ଅନୁକ ହାଣିପରି

ଏକମୁଖୀ ବାଦିଥ; ତେଜୁ ରୁ; ନାଗର—

Drum; tomtom; kettle-drum.

ହେବେ ହେଉଛି ଏହି ଡିଶ୍ଟିମ କରିଶାରେ ।

ବନସ୍ରବ୍ଧ. କଶୋଷକର୍ମ, ବ. ଗାତ ।

୨ । କୃଷ୍ଣପାଦ ଫଳ (ହି. ଶବସାରେ); କରନା (ଦେଖ)

A kind of acidish sweet berry.

ଡିଶ୍ଟିର—ସ. ବ—୧ । ସମ୍ବୁଦ୍ଧ ଫେର (ଏହା ରଙ୍ଗ ଦିଅଯିବା) କିନିଷକୁ

Dindira ପାଲିଷ କରିବାରେ କରନ୍ତୁଥିବା—1. Cuttle-bone; the bone of cuttle-fish (used in polishing furnitures to be dyed).

୨ । ପାଣିର ଫେର (ହି. ଶବସାରେ)—

2. Foam of water.

ଡିଶ୍ଟିଶ—ସ. ବ—ଦେଖି (ହି. ଶବସାରେ)—

Dindisa Lady's finger (fruit).

ଡିତ୍ତା—ସ. ବ—୧ । କାଠର ତିଆର ହାତୀ—

Dittha dabittha 1. An elephant made of wood; wooden elephant.

୨ । ଦଶିଷ୍ଟ ଲକ୍ଷଣବନ୍ତ ପୁରୁଷ (ହି. ଶବସାରେ)—

2. A person with characteristic traits or mark.

ଡିତ୍ତୁ ଡିତ୍ତୁ—ସ. ବ. (ସହଚର ଶବ୍ଦ) — କାଠରେ ତିଆର ମୁଗ ଅବଦି

Dittha dabittha . . . ଖେଳନା—Wooden toys representing animals.

ଡିନ୍ବ (ଧାରୁ)—ସ—୧ । ପ୍ରେରଣ କରିବା—

Din-b (root) 1. To send out.

୨ । ବାହାରକୁ ପିଙ୍ଗିବା; କାଢିବା—

2. To throw out; to bring out.

ଡିନ୍ବ (ଧାରୁ)—ସ—ଏକଥ କରିବା—

Din-bh (root) To amass; to gather up.

ଡିନ୍ବ—ବୈଦେ. ବ. (ଇ. ଡିନ୍ବ) — ସାହେବମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟର ବା ଦିନର

Dinar ପ୍ରଧାନ ଶ୍ରେଣୀ—Dinner.

(ଡିନ୍ବାର—ଅନ୍ୟରୂପ) [ଦ୍ର—ଏହା ରତ ଟଟା ଦେଲେ ଶିଆ ଡିନ୍ବାର— ଯାଏ ।]

ଡିନ୍ବାର , । ସାହେବ ଖାନା—2. European meal.

ଡିନ୍ବର ଦେବା—ଦେ. କି—ସାହେବ ଧରଣର ରେଖାରୁ ଅନେକ

Dinar debt ସାହେବଙ୍କୁ ଓ ସାହେବ ଧରଣରେ ଖାଇବା ଦେଶୀ

ଲେବକୁ କିମନ୍ଦଣ କର ଖୁଆଇବା; ଖାନା ଦେବା—

To give dinners in European style.

ଡିନ୍ବାର—ବୈଦେ. ବ. (ଆ)—ପାରସ୍ୟଦେଶସ୍ଵର୍ତ୍ତକଳିତ ଷୁଦ୍ର ମୁଦ୍ରା

Dinar (ଆମ ଦେଶର କଢା ଗଣ୍ଠ ପର ହିସାକରେ ବ୍ୟବହୃତ) —

ଦିନାର . . . A small coin of Persia used in squaring

ଦିନାର — up accounts.

(ଡିନ୍ବାର—ଅନ୍ୟରୂପ) ବୈଦେ. (ଇ) — ଡିନ୍ବର (ଦେଖ)

Dinar (See)

ଡିପ(ପ)କିଟ—ବୈଦେ. ବ. (ଇ) — ଡିପୋକିଟ (ଦେଖ)

Dipa(p)kīṭ (See)

ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟ—ବୈଦେ. ବ. (ଇ. ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟ) — କାର୍ଯ୍ୟ କ୍ଲାନନର

Dipāt-mēn̄t ସୁଧା ପାଇ ଗଠିତ ପୁଥକ ପୁଥକ ବିଭାଗ;

ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟ ମହିମା—Department created for

ଡିପାର୍ଟମେନ୍ଟ �division of work.

(ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଡି. ପି. ଡିବ୍ଲ୍ୟୁ—ବୈଦେ. ବ. (ଇ)—(ସାଙ୍କେତିକ; ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟ

Di. pi. dablyu ଅଧ ପବ୍ଲିକ କାର୍କ୍ରିରେ ଥିବା ପ୍ରଧାନ ଶକ୍ତିପୂର୍ବ

(ପ. ଡିବ୍ଲ୍ୟୁ. ଡି—ଅନ୍ୟରୂପ) ଅଧ୍ୟ ଲାଇସନ ଅନ୍ତରକ ସରକାରଙ୍କ ବାରକମିଶ୍ନୀ ଉଲ୍ଲକ୍ଷା—

D. P. W; abbreviation for the Department of Public Works; P. W. D.

ଡି. ପି. ଆଇ—ବୈଦେ. ବ. (ଇ) (ସାଙ୍କେତିକ; ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟ

Di. pi. āi ପବ୍ଲିକ ଇନ୍‌ସ୍ଟ୍ରିକ୍ସନ୍‌ର ପ୍ରଧାନ ଶକ୍ତିପୂର୍ବ ଅଧ୍ୟ

ଡି. ପି. ଆଇ ଲାଇସନ ଅନ୍ତରକ ସରକାରଙ୍କ ବିଭାଗର ପ୍ରାଦେଶିକ

ଡି. ପି. ଆଇ କର୍ତ୍ତା ବା ଦାତମ—D. P. I; abbreviation for the Director of Public Instruction of a province.

(ସଥା—ବିହାର ଡିକ୍ଷମ ଭି. ପି. ଆଇ ମହାମରି ପକ୍ଷୀ

ସାହେବଙ୍କୁ ଏ ଭାଷାକୋଣର ପ୍ରକାଶ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ପ୍ରଗାଢ଼ ଉଦ୍ୟମ

ଓ ଭୂଷାକବାନ ଲୁଗି ସତ୍ରାବକ ତାଙ୍କଠାରେ ତିର ରଖିବା ।)

ଡିପୁ—ବୈଦେ. ବ. (ପରାସି)—ଡିପୋ (ଦେଖ)

Dipu Dipo (See)

ଡିପୁଟୀ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଛେଷ୍ଟି ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)

Diputī (etc) Deputī etc (See)

(ଡିପୋଟୀ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସାଧାରଣ ଲୋକେ ଅସର କ୍ଷୟରେ ସୁନ୍ଦର ୯ ତଳେ ଅସର ତ ମାତ୍ରା ଏବଂ ୨ ତଳେ ଅସର ତ ମାତ୍ରା ମାତ୍ରାମରେ ପ୍ରରେବ ରଖା କହନ୍ତି ନାହିଁ । ଅତେବେ ୯ ବା ୧୦ ତଳେ କୌଣସିବ୍ୟୁ ବା ମାତ୍ରାମରେ ଶକ ଗୋଟିଲେ ଯେବେ ଏ ଭାଷାକୋଣରେ ନ ନିଳିବ ଯେବେ ସେହି ଶକ ପାଇଁ ସାଧାରଣ କହନ୍ତି ନିଷେଷ ୨ ବା ୧୦ ତଳେ ବର୍ଣ୍ଣିବା ମାତ୍ରାମରେ ଶକ ଗୋଟିବାକୁ ହେବୁ । ସଥି— ‘ଗାଇ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ଗାଇ’ ଗୋଟିବେ; ‘ବୁଝ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ବୁଝ’ ବେଶିବେ; ‘ବନ୍ଧୁ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ବନ୍ଧୁ’ ବେଶିବେ; ‘ଆଜୀ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ଆଜୀ’ ବେଶିବେ, ‘ଅଳକର’ ନ ମିଳିଲେ ‘ଅଳକର’ ବେଶିବେ ।

ତିବିକରଣ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବ—ଖାତରେ ପକାଇ ଖେଳବା ବାଟ
Dibikirଙ୍ଗି ଖେଳବ ଦ୍ଵୀପାୟ ଥାପାତ (ନନ୍ଦେ)—
The second stroke of a kind of a game
with marbles.

ତିବିତିବି—ଦେ. ଥ. (ଧୃକ୍ଷନୁକରଣ)—
Dibi-dibi ନାଗର୍ବ ବା ଡମରୁ ବାତବାର ଶକ—
ଡିମ୍ବିମ୍, ଭୌର୍ବିବି �The sound of drum-beating.
ଡ୍ରୁଙ୍କ୍ରା, ଡିମଡିମ୍ ଡମଡିମ୍ . ଡମରୁ ବନାଇ ବଜେ—
ପ୍ରଚାପ, ଶିଖେଣା ।

ଦେ. ବ—୨ । ଅମେରିକାରୁ ଏ ଦେଖକୁ ଥିଥୁବା ଭୁଦ୍ୟାନ-
ତକୁ ବିଶେଷ—2. American Sumach;
Cæsalpinia Coriaria (tree).

ତିବିତିବି ବାତବା—ଦେ. କି—(କୌଣସି ବିଷୟ) ସର୍ବତ୍ର ପ୍ରଦଟ୍ଟ ହେବା;
Dibidibi bâjiba ସାଧାରଣରେ ପ୍ରକଟିତ ବା ରାଷ୍ଟ୍ର ହେବା—
ଡିମଡିମ ବାଜା, ଡିବିଡିବ ବାଜା To be published or
ଡିମଡିମ୍ବାଜାନା proclaimed, broad cast.
କଟକରେ ବାଜେ ତିବିତିବ
ହିଏ ନିତ ବହୁ ଥାଏ ଯିବ ଯିବ—ତର ।

ତିବିରି—ଦେ. ବ. (ସ. ଆପ; ତିମ୍ = ଗୋଲ)—
Dibiri ୧। ପେତର ମୁହଁରେ ରତ୍ନାୟବା ପୋ ବିଶ୍ଵିଷ୍ଟ
ଟିବିରୀ ମୁହଁଥ ରା କୁଣ୍ଡ—
ଡିବରୀ,ଟିବିରୀ, ଡିବରୀ 1. The nut of a bolt or screw.
. , 2. ତିବି ୨ (ଦେଖ)—2. Dibi 2 (See)

ତିବେଅର—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—ରଣ ପାଇଁ କୌଣସି ବନ୍ଧାନକ
Dibeñchar ହାର ସଙ୍ଗାଦିତ ବନ୍ଧକ ଦଲ୍ଲାଳ—
ଡିବେଅର
ଡିବେଅର

ତିମ୍—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ମଲପୁର) ବ. (ସ. ତିମ୍ବ; ଛୁଲ. ବ. ତିମ୍ବ)—
Dim ତିମ୍—Egg.

ତିମ୍ବ(ମି)ତିମ୍ବ(ମି)—ଦେ. ଥ—ତିବିତିବି (ଦେଖ)
Dim(mi)-dim(mi) Dibi-dibi (See)

ତିମ୍ବ(ମି)ର—ଦେ. ବ—ତିମ୍ବିର (ଦେଖ)
Dim(mi)-ri Dimbiri (See)

ତିମ—ଗା. ବ—ତିମ୍ (ଦେଖ)
Dima Dimba (See)

ତିମା—ଦେ. ବଣ—ତିମା ତିମା (ଦେଖ)
Dimā . Dimba dimbā (See)

ତିମାର—ବୈଦେ. ବ. (ଇଂ. ତିମାର; ତେମୀ—ଅଧେ)—
Dimai ୧। ତେମୀ; କାଗଜପର୍ଦର ଆକାରବିଶେଷ; ୧ପର୍ଦ
ତିମାଇ ଅଧେ—1. A certain size of half a sheet
ତିମାର of paper, measuring 20 inches by 15½
(ତେମେଇ, ତେମୀ—ଅଳ୍ପରୂପ) inches; demy paper.

[ତ୍ରୁ—ଯେଉଁ କାଗଜର ଫଳ’ ଲମ୍ବରେ ୨୦ ଲକ୍ଷ ଓ ୧୭ଡ଼ିମିଟିକ୍ ଲମ୍ବରେ ୧୦ ଲକ୍ଷ ଏପରି କାଗଜର ଫର୍ଦକ ଓ ଭାଙ୍ଗ ହେଲେ ତିମାର ଓ ପେଣା; ଥାଏ ଭାଙ୍ଗ ହେଲେ ତିମାର ଓ ପେଣା ହେଲେ ତିମାର ୧୭ ପେଣା ବୋଲିଯାଏ । ଶୁଣା ହେବା ପାଇଁ ଭୁଦିଷ୍ଟ ୨୨୪ ଲକ୍ଷ X ୧୭୫ ଲକ୍ଷ ଓ ହାତ ଲେଖାପାଇଁ ଭୁଦିଷ୍ଟ ୨୦ ଲକ୍ଷ X ୧୫୬ ଲକ୍ଷ (ମତାନ୍ତରରେ ୧୧ ଲକ୍ଷ X ୧୭ ଲକ୍ଷ) ଆକାରର କାଗଜକୁ ତିମାର ବୋଲିଯାଏ (ମେର୍ସ୍ ଇଂରାଜ ତିକ୍କନାମା) । ୧୮ ଲକ୍ଷ X ୧୨ ଲକ୍ଷ ଆକାରର କାଗଜକୁ ତିମାର ବୋଲିଯାଏ । ହ. ଶବ୍ଦସାମର]

ତିମାତିମା—ଦେ. ବିଜ—ତିମାତିମା (ଦେଖ)

Dimā-dimā. Dimbā-dimba (See)
ତିମ୍—ସ. ବ. (ତିନିବ୍ ଧାରୁ=ପ୍ରେରଣ କରିବା + କରୁ. ଅ; ଯାହା
Dimba ହାର ଜାବ ଗର୍ବ ମଧ୍ୟରୁ ବାହାରକୁ ପ୍ରେରିତ ହୁଏ)—

୧। ଅଣ୍ଟା—1. Egg.
ଦେବ ଦେବ ତିମ୍ କ ବିପ୍ର ଥିଲ ପ୍ରସଦ—ଗୋଲେବ, ଇନ୍ଦ୍ରରେଣ୍ଟା ।
୨। ମାଛ ଥିବ ଜାବ ମଣ୍ଡି—
2. Spawn (of fish, crab etc).
୩। ପତଙ୍ଗମାଦକ ଶିଶବକାଳୀନ ଥାବୁତି—
3. Chrysalis.
୪। ଗର୍ଭସ୍ତ୍ର ଶିଶୁ ତୁଣ—4 Embryo; foetus.
୫। ଶିଶୁ ଜନ୍ମ; ହୁଅ—5. Infant of animals; the
young of an animal.
୬। ମନୁଷ୍ୟ ଶିଶୁ—6. Child; infant.
୭। (କରଣ, ଥ) ରୟଜନିତ ତିକ୍ରାବଦ ବିକାର—
7. Exclamation due to fight.
୮। ପତଙ୍ଗଦାର; ଦଙ୍ଗା—8. Riot; affray.
୯। ବିକାଦ; କଳବ—9. Dispute; quarrel.
୧୦। ବିପକ—10. Insurrection; mutiny.
୧୧। ପନ୍ଧପନ୍ଧ—11. Lungs.
୧୨। ପୀହା—12. Spleen.
୧୩। କଳେବର (ପକୁବକାଦ)—13. Body.

**ତିମ୍ ଉଷୁମା—ଦେ. ବ (ସ. ତିମ୍ + ଉଷ୍ଟ୍ର)—ପକ୍ଷିମାତା ତିମ୍ ଉପରେ
Dimba ushumā ବସି ତାକୁ ଉଷ୍ଟ୍ର କରିବା—Incubation
ତୀମେ ତା ଅଙ୍କେ ସନା**

ତିମ୍ ଉଷୁମା(ମେ)ଇବା—ଦେ. ବ—୧। (ପକ୍ଷିମାତା) ତିମ୍ ପ୍ରସଦ କଲା
Dimba ushumā(me)ibā. ପରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କାଳ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘ ତିମ୍
ତୀମେ ତା ଦେଉୟା ଉପରେ ଅନବରତ ବସି ତାହାକୁ ଉଷୁମାପୁରୁ
ଅଙ୍କେ ସନା କରିବା—1. (a bird) To sit on the
eggs for hatching; to incubate;
to brood.

୧	ତ	ମ	ର	ର	ବ	ଟ	୬	ଏ	ହସନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁନାସିକ ସୁଲାଷର	ଶ	ଜ	ଶ୍ଵର	ଙ୍କ	ଇସ୍ତ	ଉଥ	ଦ
୨	ର	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ	୭	ଯେ	ଅକାରନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଷ୍ଠାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରପୁଣ୍ଡ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ରୀ	ଯ	ସ	ଗ୍ରୀ	ଇଥ	କ	ତ୍ର

[ତୁ—ତିମିକୁ ନ ଉଷ୍ମାଇଲେ ତିମି କାଞ୍ଚିଆ ହୋଇଯାଏ ଓ ତିମିକୁ ଛୁଆ ବାହାରେ ଲାଗୁ । ଅନେକ ସ୍ଥଳରେ ପଣ୍ଡିତଙ୍କର ବୁନ୍ଦେ ପାଇଁ କର ତିମି ଉଷ୍ମାଇବାର ଦେଖାଯାଏ ।]

୧। (ଲଙ୍ଘାର୍ଥ) କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅନବରତ ନିୟମିତ ରହିବା—2. (figurative) To be constantly kept engaged in some work.

୩। (ଲଙ୍ଘାର୍ଥ) ଘରୁ ବାହାର କିଛିକାଳ ପାଇଁ କେଉଁ ଆଡ଼େ ନ ଯିବା—3. (figurative) To always stay at home; not to stir out of one's residence.

ଉମ୍ବକେଶର—ଦେ. ବି—ତିମି ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ହଳଦିଆ ଅଂଶ—
Dimba kesara

The yellow portion found inside the egg.

ଉମ୍ବକୋଷ(ଶ)—ସ. ବି (ଭାଇଦ ବିଜ୍ଞାନ ପରିଭ୍ରାଷା)—ସୁଖର ଗର୍ଭ-
Diriba-kosha(sha)

କୋଷର ନିର୍ମ୍ମାଣ ଶୂନ୍ୟଗର୍ଭ ଅଂଶ; ପୁଣ୍ୟ-
ଯୋଗି—The reproductive organ in a flower; the ovary of flowers.

ଉମ୍ବଜ—ସ. ବି (ତିମି + ଜଳ ଧାରୁ + ତର୍ତ୍ତ. ଅ)—ତିମିକୁ ଜାତ;
Dimbaja

ଅଣ୍ଣଜ; ଯେଉଁ ଜାବମାନେ ତିମିକୁ ଜନ୍ମନ୍ତି—
Oviparous (animals).

[ତୁ—ପଣୀ, ସମ୍ମୁଦ୍ର, ମସ୍ତିଷ୍କ ଓ ଜାଟାଦିକୁ ତିମିକ ବୋଲିଯାଏ ।]

ଉମ୍ବ ତଥାଣ—ଦେ. ବି (ସ. ତିମି + ତେମନ)—ତିମି ରଙ୍ଗ ହୋଇ
Dimba tiaṇa

ଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଜନ—
Curry made with eggs.

ଓରାଙ୍ଗକି ତରକାରୀ • [ତିମି ତଥାଣ କି ଅଇଁ ଶରେ ଲେଖା ?—
(ତିମି ତଥାଣ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ପ୍ରକରନ ।

ତିମିରେ ତରକାରୀ କରି ଖାଇଲେ ଅମିଷ ଖାଇବା ନିଳିଷ
ପରିଚ୍ଛ୍ଵ ଛୁଏ ନାହିଁ, ଅଥବା ଜାବକରିଥା ପାପ ଅଛିତ କ୍ରେ ।
ଏହିପରି ସ୍ଥଳରେ ଏ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘ ଦିଅଯାଏ ।]

ଉମ୍ବ ଦେବା—ଦେ. କ୍ରି—ତିମି ପାଢିବା (ଦେଖ)
Dimba deba

Dimba pārdibā (See)

ଉମ୍ବ ପାଢିବା—ଦେ. କ୍ରି (ସ. ତିମି + ପାଢନ)—ତିମି ଜନ୍ମ କରିବା—
Dimba pārdibā

To lay eggs.

ଭୀମ ପାଢିବା—ଦେ. କ୍ରି (ସ. ତିମି + ଶୋଷନ)—
Dimba phuṭṭeibā

ତିମିକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଖିବାକାଳ ଉଷ୍ମାଇବା

ଡିମ ଫୁଟାନ—
ଡିମି ଫୁଟାନ

To hatch eggs.

[ତୁ—ତିମି କେବେକେବେ ମନକୁ ଓ କେବେ-
କେବେ ମାନାଇ ଚଞ୍ଚ ଅବର ଅଗାତ ଦ୍ଵାରା ପାଣ ଯାଏ । ତିମି ମନକୁ

ପାଣ ଛୁଆ ବାହାରିଲେ ତାକୁ ତିମି ପୁଣ୍ୟବା ଓ ମାଆ ତିମିକୁ ଅଗାତ
କରି ପୁଣ୍ୟବା ଲେଖା କରନ୍ତି ।]

ତିମି ପୁଣ୍ୟବା—ଦେ. ବି—ଉପସ୍ଥିତି ପରିପାତା କିମ୍ବା ଉପସ୍ଥିତି
Dimba phutibā ହେବାପରେ ତିମି ପାଣ୍ୟାର ତହିଁରୁ ଛୁଆ
ଡିମ ଫୁଟା ବାହାରିବା—The hatching of an egg.
ଅଂଡା ଖରକନା

ଉମ୍ବା—ଦେ. ବିଶ.—ତିମା ଉମ୍ବା (ଦେଖ)

Dimba

Dimba dimba (See)

ଉମ୍ବା ଉମ୍ବା—ଦେ. ବିଶ.—(ସ. ଉମ୍ବା) —୧। ଅବୁଦୁରୁ—
Dimba dimba

1. Bulbous.

ଡିମେର ମତ ଯଥା—ତାଙ୍କ ଦେହରେ ଉମ୍ବାତିମା ହୋଇ କଥଣ
ଆମ୍ବାସା, ବୈଜାରୀ ଗୁଡ଼ାଏ ବାହାର ଗଲାଣି ।)

୨। ଉମ୍ବପର ଫୁଲ ଥିବା (ଅନ୍ତିମ) —

2. Swollen (eye).

(ଯଥା—କାନ କାନ ତା ଅଣି ତିମା ଉମ୍ବା ହେଲାଣି ।)

୩। ତିମାକୁରି; ତିମି ପର ବୃତ୍ତାବ୍ଧ ଅକାରବିଶ୍ଚିତ୍ତ—
3. Oval; elliptical; egg-shaped,

ଦେ. ବି.—୧। ଉମ୍ବପର ଆକୁତ ବିଶିଷ୍ଟ ପଦାର୍ଥ—

1. Any egg-shaped thing.

୨। ବନ୍ଦୁକାଳ କେଲୁ ଖୋଦିବା ହୋଇଥିବା ଶେରୀର
ଶୋଦିବା ଗୋଡ଼ ଉପରେ ବାହାରିବା ଅଣ୍ଟାକାର ଅବୁମାନ—

2. Bulbous tumours appearing on the
legs swollen with elephantiasis for a
very long time.

୩। ଅଙ୍ଗ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷରେ ଆକୁତବାତା ପର ଫୁଲ ଥିବା ଫୁଲ
ବା ଆବୁ—3. Egg-shaped protuberances
appearing on the body.

ଉମ୍ବାହବ—ସ. ବି—ନୃପତିଶୂନ୍ୟ ସୁକ୍ଷମ; ଯେଉଁ ସୁକ୍ଷମରେ ଉପସ୍ଥିତ ନ ଥାଇ—
Dimbahaba

ନରପତିମାନେ ସୁକ୍ଷମରୁମିରେ ଉପସ୍ଥିତ ନ ଥାଇ—
Warfare in which the kings of the
opposing sides do not take part.

ଉମ୍ବାରେଜ—ଦେବେ. ବି.—(ଇଂ ତିମରରେଜ)—୧। ବନରରେ
Dimarej ଜାହାଜ-ନିର୍ଦ୍ଦେଖ ଦିନ ଅପେକ୍ଷା ବେଶି ଦିନ ରହିଲେ
ଡିମରେଜ ତହିଁ ପାଇଁ ଜାହାଜବାଲ୍ ବନରସାମୀରୁ ଦେବା ଅର୍ଥ-
ଡିମରେଜ ଦଣ୍ଡ—2. Demurrage for a ship.

୨। ଗରର ଶରବ୍ତ (ଦେଖ)

2. Gair-kharachā (See)

ଉମ୍ବିକା—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ. (ତିମି + ଇକ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଅ)—

Dimbikā ୧। କାମିକା ସ୍ତ୍ରୀ—1. A lascivious woman

୨। କଲବୁଦ୍ଧ—3. Water-bubble.

ସାଧାରଣ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଦୃଷ୍ଟାରେ ହୃଦୀ ଓ ଚକ୍ରିତ ଅନ୍ତର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ କେବଳ ଅନ୍ତର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରକେବ ରଥ ବରତ୍ତିବାହୀନ୍ତି । ଅତେବେଳେ ବା ୨ ଚକ୍ରିତ ତୌଣ୍ଡିଲ୍ ବରତ୍ତିବା ମାତ୍ରାଯାଇ କରେ ଗୋଟିଲେ ଯେବେ ଏ କଣାକୋଣରେ ନ ଦିବି, ରେବେ ସେହି ଦେବ ପାଇ ସଥାରେ ରହୁଥିବ ପରାପର ୨୦୩ ବା ୨୦୪ ଦେଖିବ ବରତ୍ତିବା ମାତ୍ରାଯାଇ ଶକ ଗୋଟିବାକୁ ହେବ । ସଥା—
‘ଗାର’ ନ ଦିକରେ ‘ଗାର’ ଶୋଭିବେ; ‘ବିଥ’ କ ମନିଲେ ‘ବିଥ’ ଦେଖିବେ; ‘ବିଥ’ ନ ମନିଲେ ‘ବିଥ’ ଦେଖିବେ; ‘ଆଜି’ କ ପାଇଲେ ‘ଆଜି’ ଦେଖିବେ; ‘ଆଜି’ ନ ପାଇଲେ ‘ଆଜି’ ଦେଖିବେ

୩ । ଶୈୟାନାକ ବୃକ୍ଷ (କ୍ଲିନେଲ୍); ଫଣପଣା (ଦେଖ)

3. Phanaphana (See)

ତିମ୍ବିର—ଦେ. ବ. (ସ. ଉତ୍ତରମର; ଉତ୍ତରମର) —ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଜାତିର ତିମ୍ବିର ଗଛ
Dimbir; ୫ ରହିଥିବ ଫଳ—Ficus Opposeti-

ସ. ଉତ୍ତର(ଦ୍ୱାରା, ତଥାନାମଳା, folia; Ficus Hispida; fig
ଫଳଗୁ, କାକାଦୁମରକା

ଡୁମାର, କାକକୁମର, ଡୁମର
ଶୁଲହ, ଉମର, କାମସା,

ମୋରତା, କାଟମୁଲାହିଥା,

କାଢୁମର

କେ. ପ୍ରତ୍ୱମେତ୍ର, କାଙ୍ଗାବାତ୍ର

ଗଞ୍ଜାମ. ଅଷେଷ

ମ. ବୋଣତା, କାନ୍ଦିମର

ସ୍କୁ. ଟେଢ଼ିତମରେ

ପା. ଅଂଜାରେଦସ୍ତ୍ରୀ

ଆ. ତନ୍ଦବସ୍ତ୍ର

ଭଗ୍ନ ବୋଇଲେ ରୁ ରହୁଥାନ କର

ଟିନ୍‌ଦିବ ପାଇ ଧରି କର—

ବୃକ୍ଷପଦ୍ମ. ମହାଭରତ. ବନ ।

[୬—ଏହା ବଢ଼ିଲେ ଯେ ନାତିପାର୍ଵି

ପ୍ରକ୍ରିଲ ଅରଣ୍ୟ ତରୁ । ଏହି ଗଛର

କାଣ୍ଟରେ ବା ଶାଖାମୂଳରେ ଫଳ

ଧରେ । ଏହାର ଫୁଲ ଦେଖା ସାଏ

ନାହିଁ । ପରିର ଦେହରେ ଆଂଶୁ ଥାଏ ।

ଗଛର ମୂଳ ହାଣି ଦେଲେ ଜଳବର୍ତ୍ତ

ପ୍ରଚୁର ସତ ଦୁବି ନିଃସ୍ତର ହୁଏ ।

ଏହାର ଫଳ ଗୋଲାକାର ଓ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ତିମ୍ବିର ପର । ଫଳ ମଧ୍ୟରେ

ଅନ୍ତରେ ଶୁଦ୍ଧ ବାଜ ଥାଏ । ଅନ୍ତର ଓ ବଢ଼ି ବୃକ୍ଷ ପର ତିମ୍ବିର

ଗଛର ସ୍ତର ଫୁଲ ମଧ୍ୟ ଅନ୍ତର୍ମୁଖ, ଅର୍ଥାତ୍ ଫୁଲ ଗୋଟିଏ କୋଷ

ମଧ୍ୟରେ ମୁଦି ହୋଇ ନାହିଁଥାଏ । ସୁ.ସ୍କୁ. ଓ ଶ୍ବି.ସ୍କୁର ଅଲଗା

ଅଲଗା କୋଷ ହୁଏ । କାଟମାନଙ୍କ କୁମୁଦାରେ ଏ ପୁଷ୍ଟର

ଗର୍ଭଧାନ ହୁଏ । ପୁ.କେଶରର ବୁଦ୍ଧି ସଂଗେ ସଂଗେ ଏଥୁ ମଧ୍ୟରେ

ଏକପ୍ରକାର କାଟ କରନ୍ତି । ଏହି ଘୋକମାନେ ପୁ.ପରମାତ୍ମା

ଗର୍ଭକେଶର ମଧ୍ୟରୁ ନେଇ ଯାଆନ୍ତି ଏବଂ ବଢ଼ାଇ ଗର୍ଭକେଶ

ବଢ଼ି ଫଳ ଜହେ । ଏ ଫଳ କୋମଳ; ଫଳର କରତା ରୋଧା

ନାହିଁ । ଫଳର ଗଛରୁ ବୋଲ ଥାଣ୍ଟି ଦେଲେ ଫଳ ଉଚିତରେ

ପରିପକ୍ଷ, ଗର୍ଭଦେଶର ଓ ହୃଦିକର ମଞ୍ଜ ଦେଖାଯାଏ ଓ ଘୋତକ

ପରି ଗୁଡ଼ିଏ ହୃଦିକ ଘୋକ ବାହାର ପଡ଼ନ୍ତି । ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ରମତରେ

ଏହାର ଶୁଦ୍ଧ ଶୁଦ୍ଧ ଶିଳନ । ଫଳ ଉଚିତକାରୀ ହୁଏ ଓ ତାଳ ଦାନ୍ତକାଠି ରୁଷେ ବ୍ୟାପକ ହୁଏ । ଏହାର ଫଳ ମଧ୍ୟରେ

ଲୋକେ ଫଳର ବାହାରେ ଫୁଲ ନ ଦେଖି ଦୁମରେ ବିଶ୍ଵବନ୍ତି ସେ

ତିମ୍ବିର ଗଛର ଫୁଲ ନାହିଁ । ଏଥୁପାଇ ନିଯୁନର ଅଗୋତର

ବସୁରୁ ଲୋକେ କଥା ପୁଷ୍ପରେ ତିମ୍ବିର ଫୁଲ ସଂଗେ ତୁଳନା

କର ଥାଏନ୍ତି । କାରୁଲୀ ତିମ୍ବିର ଫଳରୁ ଅଞ୍ଜିର କହନ୍ତି । ଏହା ଥାଏ

ଦେଖାର ତିମ୍ବିର ଫଳ ଥିପେଶା ବଢ଼ି ଓ ଜାଗବାକୁ ମିଠା । ଏହା

ଖାଇଲେ କୋଣ୍ଠ ପରିଶାର ହୁଏ । ବୈଦ୍ୟକ ମତରେ ତିମ୍ବିର ପ୍ରମୁଖ-

କାରକ, ତିକ୍ଲ କଷାୟ ରସ ଓ ଶାରିଷ୍ମର୍ଯ୍ୟ; ଏହା କଷ, ପିତ୍ତ, ବୃଣ,

ଶିର, ଲୁଣ୍ଠ, ପାଣ୍ପ, ଅର୍ଣ୍ଣ ଓ କାମଳା ରୋଗରେ ଉପକାରୀ ।

ବୁଦ୍ଧର ଫଳ ଓ ବୁଦ୍ଧର ଅକୁଳ ବିଶ୍ଵବନ୍ତି ଏହି ଜାଗମ୍ପୁ

ଗଛରୁ ତେବେରେ ଉତ୍ତମର ବା ସଜ୍ଜ ତିମ୍ବିର (ସ. ଉତ୍ତମର ଲ୍ଲ.

—Ficus Glomerata: ଇ. Glomerous Fig or Keg-tree) କହନ୍ତି ।]

ପ୍ରାଦେ. (ଗଭିଜାତ) ବି—ଲଙ୍ଗଲରେ ଥିବା ଏକପ୍ରକାର ସରୁଆପକା ରଙ୍ଗରୁ ପାଇବା ବିରୁଦ୍ଧ । (ଏମାନଙ୍କାନ୍ତିକୁ ଅଛି ବିଷାକ୍ତ) - A kind of slender brown wasp.

ତିମ୍ବିର ଫୁଲ—ଦେ. ବ—ତିମ୍ବିର ଗଛର ଫୁଲପର ଅସମ୍ବନ ବିଷୟ; Dimbiri phula ଅକାଶ କୁଷମ—An imaginary thing which has no existence (like the flower of the fig tree).

ଶୁଲକା ଫୁଲ [ଦ୍ୱ—ପ୍ରକୃତରେ କିନ୍ତୁ ତିମ୍ବିର ଗଛର ଫୁଲ ଫଳ ମଧ୍ୟରେ ଆଏ ।]

ତିମ୍ବ—ସ. ବ. ସୁ. (ତିନ୍ଦର ଧାର—ଏକତ କରିବା + କାହିଁ. ଅ)— Dimbha ୧। ଶିଶୁ; କଥିଲା ପିଲା—1. Child; infant; (ତିମ୍ବ—ସ୍ତ୍ରୀ) new born child.

୨। (ନାମ) ଶାଲୁ ଦେଶର ଅଧ୍ୟପତି—2. Name of a king of the ancient Salwa kingdom.

୩। (ନାମ) ଜରସନର ସେନାପତି—3. Name of the general of king Jarasandha. ବିଶ—୧। ଦୂର୍ଜ୍ଞ—1. Illiterate. ୨। ଅଜ୍ଞ—2. Ignorant.

୩। ନିଷେଧ—3. Foolish. ୪। ମୋଟାବୁକ୍ରିଆ—4. Blockhead; stupid.

ତିମ୍ବକ—ସ. ବ. (ତିମ୍ବ + ସାର୍ଥକ କ)- ତିମ୍ବ (ଦେଖ) Dimbhaka Dimbha (See) ତିରବ—ପ୍ରାଦେ. (କଳାହାଣ୍ତି) ବ—ଉଚ୍ଚତାକୁ ଶ୍ରୀଷ୍ଟ— Dir-ra A piece of high land.

ତିର—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) ବ—ଲତାଥାଦର ତିର— Dira The tendril or tender shoot of a creeper.

ତିରେକୁର—ବୈଦେ. ବ. (ଇ. ତାଇରେକୁର) — Direktar ତାଇରେକୁର (ଦେଖ) Dairektar (See)

ତିଲ (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ବ. (ଆ. ଦିଲ) — ଦିଲ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ) Dil (etc) Dil etc (See)

ତିଲ ତିଲ—ବୈଦେ. ବ—୧। ମନ ଓ ରୂପ— 1. Mind and shape. ୨। ମାନସିକ ଶାନ୍ତି ଓ ଶାସନିକ ସାନ୍ତ୍ବନ୍ୟ— 2. Mental peace and bodily comforts.

ଅନ୍ତେମାନେ ଏ ଶ୍ରୀଷ୍ଟବନରେ ତୁଳିତକଲ ସ୍ଵାନ୍ତ୍ରୋଗ ହୋଇ ଯାଇ କର ଅନ୍ତେମାନେ । ଗଭିଜାତ ବାମିଲ, ମାଝାନ୍ତେ ।

* । ଶାସନର ଅବୁଦୁ—3. The shape of the body.

୧	ଇ	ଉ	ଗୁରୁ	ଶ୍ଵେତ	ଦୁଷ୍ଟକୁ ବଣ୍ଣି	ଅନୁକୁଳସିକ ଯୁକ୍ତାଗ୍ରହ	ସ	କ	ଶ୍ଵେତ	ଜ୍ଞ	ରୟ	ଭୃତ୍ୟ	ଜ
୨	ଇ	ଉ	ବୁ	ଲୁ	ସ୍ମେ	ଅକାରାନ୍ତବଣ୍ଣି ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ବଣ୍ଣି	ଶ୍ଵେତ	ଯ	ସ	ର୍ଯ୍ୟ	ରଥ	କ	ନ

homestead into a cremation ground by the death of all the members of the family.

[ଦୁ—ଅରଣ୍ୟ ମନସ୍ୟର ବଣ ଲୋପ ହେଲେ ତାହାର ବାସବୁଦ୍ଧର ତିଥି ପଳକଟଃ ପଡ଼ିଆ ବା ଶୁଶ୍ରାନରେ ପରିଣତ ହେବ । ଏହି ଅରଣ୍ୟରୁ କାନା ପ୍ରକାରେ ବୋଲ୍ଯାଏ । ସଥା—ତୋ ତିଥରେ ବିଲୁଆ ଛେରୁ । ତୋ ତିଥରେ କଞ୍ଚା ହଟା ଦେଇ । ତୋ ତିଥରେ ଦୁହୁର ଗପ ଉଠୁ । ଇତ୍ୟାଦି ।]

ତିଥ ସାପ—ଦେ. ବି—ସରବ ତିଥ ଓ ଭିତ ତୁମିରେ ବିତରଣ କରୁଥିବା Dihā sāpa ବିଷଧର ସାପ—Poisonous snakes inhabiting homesteads or high grounds.

ତିଥା—ଦେ. ବି—ଏକଜାଗ୍ରୂପ ଗୋଟିର ସାପ—

Dihā A species of cobra.
(ସାପ ତଳେ ନୋଟ୍ ଦ୍ରଷ୍ଟୁବ୍ୟ ।)

ମଗରା ତଣ—୧ । (ସ. ଧୂଷ୍ମି) ଥେଥା; ଯେଉଁ ଭିତ୍ୟ ପ୍ରଭୁର ଢାଟ, ମଗରା ଅଦେଶକ ଅବଙ୍ଗା କବେ; ଅମାତିଆଁ; ଭିତ୍ୟବାୟକ (ଭିତ୍ୟ); ଠେରୀ (ବନ୍ଦି)—

1. Showing disrespect to authority; impertinent; refractory; recalcitrant (person); impudent (servant).

୨ । ଅବଙ୍ଗାତକ (କଥା)—

2. Impertinent; disrespectful (words).

୩ । ତିଥ (ଦେଖ)—3. Dīhi (See)

ତିଥାଲିଆ—ଦେ. ତଣ—ତିଥା ୧ ଓ ୨ (ଦେଖ)

Dihālīā Dīhi 1 and 2 (See)

ତିଥ—ଦେ. ତଣ—୧ । ତିଥ ବା ଭିତ ତୁମିରେ ଭିତ୍ୟବାୟକ (ପସଲ)—

Dīhi 1. (crop) Grown on homestead or high land.

(ସ୍ଥାନ—ତିଥ ବାରଗଣ; ତିଥ କପା ଇତ୍ୟାଦି ।)

୨ । ତିଥ ସମକ୍ଷୀୟ—

2. Relating to high land or homestead.

୩ । ତିଥରେ ବାସ କରୁଥିବା—

3. Living on homestead.

(ସଥା—ତିଥ ନାମ ।)

ତିଥାଂଦେ. (ମେଦିନୀପୁର) ବି—ତିଥ ତୁମି; ଭିତ୍ୟବାୟକ ଏକି ବଢ଼ିବାପାଇଁ ଦୁଇ ଭିନ୍ନ କର୍ଷ ପଡ଼ିଆ ରଖାଯାଇଥିବା, ଉଠ/ଜମି—High land left fallow for 2 or 3 years for becoming more fertile.

ତିଥ କପା—ଦେ. ବି—ତିଥ ବା ତୁମିରେ ଭିତ୍ୟବାୟକ କପା—

Dīhi kapā Cotton plant grown on high land.

(ବିଲ କପା—ବିପଣ୍ଣତ) [ଦୁ—ତିଥ ତୁମିରେ କପା ପସଲ ଭଲ ହୁଏ ।]

ତିଥ ଖରଚ—ଦେ. ବି—ଜମିଦାରମାନେ ତହିସିଲଶରଚ ପାଇଁ Dīhi kharachā ପ୍ରକାମାନଙ୍କଠାରୁ ସରକାରଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅଜଣାର ଭୀତି ଖରଚ ଯେଉଁ ବେ-ଆଇନ୍ କର ଥାଇୟ ଅବଗାର, ମିଟାରୀ କରୁଥିଲୁ—An illegal cess formerly levied by zamindars from tenants to meet the collection-charges.

ତିଥ ବାଇଗଣ—ଦେ. ବି—ତିଥ ବା ତୁମିରେ ଭିତ୍ୟବା ବାଇଗଣ— Dīhi baigaṇa Egg-plant grown on high land.

ନାଡ଼ିବେଣ୍ଟ

(ବିଲ ବାଇଗଣ—ବିପଣ୍ଣତ)

ତିଥ ମୁଗ—ଦେ. ବି—ଏକପ୍ରକାର ମୁଗ; ବଲା ମୁଗ—

Dīhi muga A variety of moong (pulse).

[ଦୁ—ଏହା ଭିତ ତୁମିରେ ହୁଏ ।]

ତୀଳ—ସ. ବି. (ତିଳ ଧାରୁ=ଭିତ୍ୟବା+ଭାବ. ତ)—

Dīna ୧ | ପଣୀକର ପନ୍ଥ ମାର୍ଗରେ ଗରି; ଭିତ୍ୟ—

1. Flying in the air.

୨ । ଆମ ଶାସ୍ତ୍ରବିଶେଷ; ହିନ୍ଦୁ ଧର୍ମର କିମ୍ବାକାଣ୍ଡ କର୍ଣ୍ଣିକା କରୁ ଯାଇଥିବା ଶାସ୍ତ୍ର—

2. A class of religious books dealing with ceremonials and rituals of the Hindu religion.

(+ କର୍ଣ୍ଣି. ତ) ବିଳ. ପୁ—ଭିତ୍ୟମୂଳକ—Flying.

(ଭିତ୍ୟ—ଶ୍ରୀ)

ତୁ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଭିରାତ) ବି—ତୁତୁ ଖେଳ (ଦେଖ)

Dū

Dūdu khela (See)

ତୁଆ—ଦେ. ବି—ତୁତୁ (ଦେଖ)

Dūā

Dūhā (See)

ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ମଲପୁର) ବି. (ଭୁଲ. ହୁ. ଏହି ଅର୍ଥରେ ତୋର ସ. ଦ୍ରୋକ—)—୧ । ଅଣକ; ଜଙ୍ଗା; କବରୁଳି—

1. Wooden spoon for stirring-boiling rice etc or for serving food from the cooking pot.

୨ । ତୁତୁ—2. A broad-bladed ladle.

ପ୍ରାଦେ. (ଅଂମଲକ) ବି—୧. (ଭୁଲ. ହୁ. ତୋର) ତୋର ଅଦ୍ଵିତ ପଳା—1. An erect spoon.

୨ । ପିଲକୁ ଦୁଃଖ ଅନ୍ତରବାନ ଗୁମବ; ଦୁଃଖିଆ ଶାମୁକ—
2. A spoon for feeding infants with milk.

ତୁର୍ର—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବି—ଖେଳରେ ବିରବା—

Dūñi

Losing in a game.

ଦେ. ତଣ. (ସ. ଦୁଃଖୁତ)—ତୁର୍ରତାର୍ (ଦେଖ)

Dūñi-dāñi (See)

ତୁର୍ର ହେବ ସିନା ଅଛେ କଳ ତନ । ବନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ କଶୋଭତ୍ତୁ ତୁର୍ରତା ।

ସାଧାରଣ ଲୋକେ ଅସର ସ୍ଥାନେ ଥହିବ ୯ ଦିନୀର ଅସର ଓ ମାଟା ଏବଂ ଉତ୍ତର ଅସର ଓ ମାଟା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେତ ରଖା କରିଛି ନାହିଁ । 'ଅତେବି ୯ ବା ୧୦ ଦିନ କୌଣସିବାରେ ବା ମାଟାସ୍ତ୍ରରେ ଶବ୍ଦ ଗୋଟିଲେ ଯେବେ ଏ ବିଷାକ୍ତିବେଳେ ନ ମେଳି, ତେବେ ସେହି ଶବ୍ଦ ପାଇଁ ବିଷାକ୍ତିବେଳେ ଉଚ୍ଚର ବିଷାକ୍ତିବେ ୨ ବା ୧୦ ଦିନ ଦର୍ଶନ ବା ମାଟାସ୍ତ୍ରରେ ଶବ୍ଦ ଗୋଟିଲେ ହେବି । ସଥା—'ଗାର' ନ ଟିକିଲେ 'ଗାର' ଗୋଟିଲେ, ବୁଝ ନ ଟିକିଲେ 'ବଧ' ଦେଖିବେ; 'ବଧ' ନ ଗୋଟିଲେ 'ବଧ' ଦେଖିବେ; 'ଅଲବଦ୍ଧ' ନ ପାଇଲେ 'ଅଲବଦ୍ଧ' ଦେଖିବେ ।

ତୁଳିତାର—ଡେ. ବିଜ. (ସ. ଆନ୍ଦୋଳିତ; ଦୁଃଖିତ)—

Duiñ-daiñ ୧ । ବାଧାରୁଳ—1. Perturbed; perplexed; agitated; distracted.

୨ । କାତର—2. Troubled; overwhelmed.

୩ । ତନ୍ତ୍ରିତ—3. Anxious.

୪ । ଦୁଃଖିତ—4. Grieved.

ତୁଳିତୁଳୀ—ପ୍ରାଦେ. (ମେଦିନୀରୁଳ) ବି. (ତୁଳ. ବ. ଏହି ଶବ୍ଦ Dug-dugi)—
ଏହି ଅର୍ଥରେ)—

୧ । ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଓ ବାଙ୍ଗାଗର ଯେଉଁ ଶୈତାନ ତମରୁ କାଦିଦ୍ୱାରା ବଜାନ୍ତି—A kind of X shaped double-faced small drum played on by snake-charmers and magicians.

୨ । ଡୁଲିକା (ଦେଖ)—2. Dul-ki (See)

ତୁଳି—ଦେ. ବି. (ତୁଳିର ଧୂଳ୍ୟନୁକରଣ)—

Dugi ତବଳର ସହଚର ବାଦ୍ୟ; ବାଯ୍ୟ—

ଡୁଲୀ A tabour struck by the left hand

ଡୁଲ୍‌ମ୍‌ହି while the right hand strikes on

(ତୁଳି—ଅନ୍ୟରୂପ) another and longer drum called 'Tabala'.

[ତୁ—ଏହା ତବଳ ଅପେକ୍ଷା ଶୈତାନ ଏବଂ ବାନୀ ଥାଏ । ଏହା ଗୋଟିଏ ଅନ୍ତକା ବା ଶୈତାନ ନାଗର ପର । ଏହା ମାଟା, ପିଲାର ବା ତମାରେ ତଥାର କାର ଥାଏ ଏବଂ ଏହାର ମୁଦ୍ରା ତମାରେ କୁଆଣି ହୋଇ ଥାଏ । ତବଳ ତୁଳି ଅପେକ୍ଷା ଲମ୍ବ ୫ ଫଟରେ ତଥାର । ତବଳାଟ ପଣୋଇକର ଫାଳେ ଆକାର ଏବଂ ଏକମୂର୍ତ୍ତି ତୁଳି ଶୈତାନ ନାଗର ପର ।]

ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବି—ଏକ ପ୍ରକାର ଗଞ୍ଜା ଖେଳ—

A kind of indoor game at cards (played with 96 cards).

[ତୁ—ଏଥରେ ୫୭ ପଟ ସାର ବା ଭାବୁ ଥାଏ ଓ ଏ ଖେଳ କିଣ ଖେଳାଳ ଖେଳନ୍ତି ଓ ତୁଳ କିଣ ଲୋଗାଏ ଏକପକ୍ଷ ହୋଇ ଖେଳନ୍ତି । ଯେଉଁ ଖେଳାଳ କଟା ହୋଇଥିବା ରକର ସର୍ବୋତ୍ତମା ସାର ପାଇଥାଏ ଖେଳ ଅରମ୍ଭ ହେବାବେଳେ ସେହି ଲୋକ ପ୍ରଥମେ ସାର ପକାଏ ।]

ତୁଳି ତବଳ—ଦେ. (ସହଚର ଶବ୍ଦ; ଧୂଳ୍ୟନୁକରଣ ତୁଳି+ଅ-

Dugi tabala ତବଳର—ବାନୀ ଥାଏରେ ଶୈତାନ ପାଇଁ ବାଯ୍ୟ ଓ ଡୁଲୀ ତବଳା, ତାବାର ଥାଏରେ ଶୈତାନ ପାଇଁ ତବଳ, ଏହିପରି

ଡୁଲ୍‌ମ୍‌ହି ତବଳା ଦୁଇଟି ଏକ ସଙ୍ଗେ ବଜାଯିବା ଅନନ୍ତ ବାଦ୍ୟ ଯଦ୍ବା—

ତୁଳି ତବଳ } ଅନ୍ୟରୂପ. sounded by striking them with the left and right hands

respectively.

ତୁଳିବା—ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ିକାର ଓ ସମ୍ମଲପୂର) କି—

Dung-bā. ୧ । ଖାଦିବା; ଲୁଚ କର ଗୁହୁ ବା; ଉଣ୍ଠିବା—

1. To look stealthily; to peep..

୨ । ପୋଡ଼ିବା—2. To burn.

ତୁଳିର—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ମଲପୂର ଓ ସଂହରୂପ) କି (ସ. ଟଳ, ତୁଳ, ତୁଳି—ଅନ୍ୟରୂପ)—ମୁଦ୍ର, ଗିରି,

Dung-ri ତୁଳ. ଏହି ଅର୍ଥରେ ହି. ଏହି ଶବ୍ଦ)—ମୁଦ୍ର, ଗିରି,

ତୁଳିବା—ଦେ. କି (ସ. ସୁଜ ଧାରୁରୁ ଯୋଗ)—୧ । ଶଗଡ଼ର ରନ୍ଦ

Dungibā ରନ୍ଦ ଅଂଶର ଏକଟ ସମ୍ମୋହିତ କରି

କାର୍ଯ୍ୟରେ ଉପସ୍ଥିତ କରିବା—

1. To put the different parts of a cart together so as to make the cart ready for use.
୨ । ଖାଦିବା; ଲୁଚିବର ଗୁହୁ ବା—

2. To peep; to look from a covert.

ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ିକାର ଓ ସମ୍ମଲପୂର) କି.—ତୁଲିବା (ଦେଖ)

(ତୁଲିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) Dung-bā (See)

ତୁଳୀ—ଦେ. ବି. (ସ. ଦୋଣି; ତୁଳ. ଲଂ ତରାତରିଟ୍)—୧ । ଶୈତାନ

Dungi ତଙ୍ଗା; ଫୁଲ ତଙ୍ଗା—1. Canoe; dug-out.

ଡିଙ୍ଗି ୨ । ଚକ୍ରକର ଉରଣୀ ସୂତା ଗଢା ହୋଇଥିବା ନଳି;

ଡେଂଗି କଣ୍ଟା, (ଦେଖ)—2. Fly shuttle.

[ତୁ—୧ ନଳିରେ ଉରଣୀ ସୂତା ଗୁଡ଼ିଆ ହୋଇଥାଏ । ତନ୍ତ୍ରରେ

କୁଗା ରୁଣା ହେଲକେବେ ଏହି ନଳିକୁ ଟାଣି ସତା ଉତ୍ତରେ ଅନ୍ତରାଗରେ ଉରାଇବାକୁ ଏ ପାଖରୁ ସେ ପାଖକୁ ପିଙ୍ଗାଯାଏ । ଏହା

ତଙ୍ଗା ପର ଦୁଇମୟ ଗୋଟିଥ ଥିବାରୁ ଏହାର ଏହି ନାମ ।]

ତୁଲିର ତୁଲିର—ଦେ. (ଧୂଳ୍ୟନୁକରଣ) ଅ.—ତୋଳ ଅଦି ବାଜିବାର

Dungur dungur ଶିଶ ଶବ୍ଦ—

ଡୁମଡୁଗ �Low sound of drum-beating.

ଡୁଲ୍‌ମ୍‌ହି [ତୁ—ଏହା ତବଳର ତାର ମାତ୍ରର କିମ୍ବା ନାଚରର]

(ତୁଲିର ତୁଲିର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତୁଲିର—ପ୍ରାଦେ. (ସାକ୍ଷପୂର) ବି.—ତେଙ୍ଗୁର (ଦେଖ)

Dungurā ତେଙ୍ଗୁର—Dengurā (See)

ତୁଲିର—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ମଲପୂର ଓ ସଂହରୂପ) ବି.—ତୁଲିର (ଦେଖ)

Dunguri—Dungri (See)

ତୁଲେଇ—ଦେ. ବି.—୧ । ତୁଲେଇ ମୂଶ—

1. A small house-rat.
(ତୁଲେଇ ମୂଶ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ଗୁଣ୍ଠର ୨ (ଦେଖ)

2. Gunduri ୨ (See)

ତୁଲୁ—ଦେ. ବି. (ଏଥରେ ଅନ୍ତରାଗରାସା ବାଲକ 'ତୁଲୁ' ଧୂଳ୍ୟନୁକରଣ

Dudu ବରେ ବୋଲି ଏହି ନାମକରଣ)—ବାଗୁ ତୁଲୁ; ବାଗୁତୁ ତୁଲୁ;

ହାତୁତୁ ଗୁଡ଼ୁ ଶେଳ; ଗୁଡ଼ୁ ଶେଳ; ମୁକକ ଓ କାଳକମାନକର

କାର୍ତ୍ତୁ, କାର୍ତ୍ତୁ ଉପସୋଗି ଏକପ୍ରକାର ବ୍ୟାପ୍ତମାସାଧ କ୍ରିଡ଼ା—

(ତୁଲୁ—ଅନ୍ୟରୂପ) A kind of field-game requiring

୧	ଇ	ତ	ରୁ	ରୁ	ଏ	ଦସନ୍ତ	ବଣୀ	ଅନୁକାରୀକ ସ୍ଥାନୀୟ	ଶ	ଜ	ଶ୍ଵ	କ୍ଲ	ଇସ୍	ଇଅ	ତ	
୨	ଇ	ତ	ରୁ	ରୁ	ସେ	ଅକାରାନ୍ତ	ବଣୀ	ଅନୁମୂର ରା	କନ୍ଦବନ୍ଦୁପୁରୁ	ବଣୀ	ଶ୍ଵେ	ସ	ସ	ର୍ଣ୍ଣ	ଇଅ	ତ

physical exercise and played by two parties of young men or boys of equal number on both sides of a line drawn on the ground.

ତୁ—ଏ ଖେଳରେ ତୁମିରେ ଗୋଟିଏ ମଧ୍ୟ-ରେଖା ଟଣା ଯାଏ ଏ ରେଖାର ଦୁଇପାଶରେ ସମାନ ହରାନ୍ତକ ଦୁଇଦଳ ଖେଳାଳ ରହନ୍ତି । ଗୋଟିଏ ପଞ୍ଚରୁ ଜଣେ ପିଲା ଉପର୍ଯ୍ୟପର ତୁତୁ ଶବ୍ଦ ଉଚ୍ଛାରଣ କରି ତୁଳିରେଖାକୁ ଅନୁମତି କରି ଏକା ନିର୍ବାସକେ ବିଷକ ପଞ୍ଚର ସୀମା-ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପ୍ରାକ୍ ଯାଇ ବିଷକ ଦଳର ପିଲାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣକ ତୁଳି ଦେଇ ସେବେ ଅପରପରଙ୍କଦାର ଧରନ ପଡ଼ି ସେହିଷ୍ଠଣି ଏକା ନିର୍ବାସକେ ମଧ୍ୟରେଖାକୁ ତେଣୁ ଆପଣାର ସୀମା (ପାହି)କୁ ଘଲାଇ ଥିବା ପାରେ, ତେବେ ସେ ସେଉଁଶେଳାଳକୁ ତୁଳି ଥାଏ ସେ ଶେଳାଳକୁ ‘ମରେ’; ପରମ୍ପରା ଅନୁମନକାରୀ ନିଜେ ‘ମରେ’; ତତ୍ପରେ ଅଫର ପଞ୍ଚରୁ କରେ ପିଲା ପରି ଏ ପଞ୍ଚର ଅନୁମନ କରେ । ଏକ ପଞ୍ଚର ଗୋଟିଏ ଖେଳାଳ ‘ମର ରାଜେ’ ହପ୍ପ ପଞ୍ଚର ମହିମା ତୁଳେଖେଳାଳ ‘ମାର’ ତୁଳେ’ ଏହିପରି ଏ ଖେଳ ଲାଗିଥାଏ । ଅନୁମନକାରୀ ଶେଳାଳ ଏକା ନିର୍ବାସକେ ଅପରପରଙ୍କ ପାହିକୁ ଯାଇ ଅପର ପଞ୍ଚର ଜଣେ କାହାକୁ ତୁଳି ଦେଇ ନିର୍ବାସ ଶେଷ ନ ହେଉଣୁ ଅପଣା ସୀମାକୁ ପେରି ନ ପାରିଲେ ସେ ‘ମରେ’ । ଅନୁମନକାରୀ ପିଲାର ଏକା ନିର୍ବାସ କାହିଁ ହୋଇ ପାରିବା ନିମନ୍ତେ ତୁଳୁ ପିଲା ‘ତୁ ତୁ’ ‘ରୁ ରୁ’ ‘କାରୁ ତୁ ତୁ’ ‘ଦା ତୁ ତୁ’ ‘ହେବାକୁ ତୁ ତୁ’ ଆଦି ଶବ୍ଦ ଓ ଗୀରରେ ପଦମାନ ମୁହଁରେ ବୋଲୁଥାଏ; ସେ ମୁଖର ଶବ୍ଦ ବନ୍ଦ କରି ଦେଲେ ଜଣା ଯାଏ ସେ ନିର୍ବାସ ନେବା ନିମନ୍ତେ ପାଠ କରି କଲେ । ଅତେବକ ଏକାନିର୍ବାସ ହେଲୁନାହିଁ ଏହି ତୁ ତୁ ଲେଖରେ ଆନୁମନକାରୀ ଉଚ୍ଛାରଣ ଗୋଟିଏ କେତେ ପଦ ନିମ୍ନରେ ଦିଆ ଗଲା । ସଥା—୧ । ତେବେ ତେବେ ମଦରଙ୍ଗା; ପୁଲ ପୁଟେ ରଙ୍ଗା ରଙ୍ଗା । ୨ । କଳା କଳା ବାଇଗଣ ଧଳା ଧଳା କରିବି, ନେଇ ଯା ତୋ ବାଇଗଣ ଦେଇ ଯା ମୋ କରିବି । ୩ । ବାଘ ମଲ ସମ୍ମାରେ, ଦିଢ଼ ଦିଢ଼ ଶବ୍ଦ କଲେ ସମ୍ମଦ ପନ୍ଧାରେ । ୪ । ପଣୟ ପଚର ରଙ୍ଗ ଟୁଟୁଟୁ, ମାରିବ ଜାରୁତା ଶଙ୍କିବ ରକୁ ।

ତୁଳୁକା—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) ବି—ଲତାଫଳବିଶେଷ; ଏକ ପ୍ରଭାର୍ତ୍ତି—
Dundukha

Dundukha ଜାତି—A species of Luffa (fruit.)
ତୁଳୋ ବଦା—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) ବି (ଭୁଲ. ହି. ଲକ୍ତିବଦା) —
Durdo bagha

ବାଦୋଟା; ଏକ ଜାଗିଯୁ ହେଠା—
A kind of hyena.

ତୁମା—ଦେ. ବି. (ନାମ) —ବିଶାଖାପାଟଙ୍ଗା ଜିଲ୍ଲାର ଜୟପୁର
Durdumā ରଜନ୍ତର ରାଜଧାନୀତାକୁ ତନି କୃତ ମାରିଲ ଦୂରରେ
ଥିବା ଗୋଟିଏ କମମାୟ ଜଳପ୍ରପାତ—

Name of a fine waterfall in the Jeypur Estate of the Vizag district.

[ତୁ—ଏହି ପ୍ରାକ୍ ଅନେକ ବିଦେଶୀ ପ୍ରଦିବର୍ଷ ଗ୍ରୀଷ୍ମ ଶିତ କାଳରେ ଅସ୍ତନ୍ତ ।]

ତୁଣ୍ଡ—ଦେ. ବି—୧ । ପଣାମୁନ ଏକପ୍ରକାର ନିର୍ବିଷ ଜଳର ପିଲା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ; ଧର୍ମସାପ; ପାରିଧଣ୍ଡ—୧. A kind of venomless water-snake.
2. A kind of non-venomous snake.

[ତୁ—ଏମାକେ ମଧ୍ୟ ପଣାମୁନ, ନିର୍ବିଷ ଓ ଶାଙ୍କ ହାତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ଲମ୍ ତୁଥିନ୍ତ ।]

ତୁଣ୍ଡୁର(ମ) —ସ. ବି—ତୁଣ୍ଡୁ (ଦେଖ)

Dundubha (ma) Dundu (See)

ତୁଣ୍ଡୁଳ—ସ. ବି—ଏକପ୍ରକାର ହୃଦୟ ପେଣ୍ଟ—

Dundula A kind of small owl; owllet.

ତୁପ୍ରିପେଟ୍—ଦେଖ. କଟେ (ରାତ୍) —ଦୋହରା; କୋଡ଼ାରୁ ଏକ; Dupliket · ତୁଳବ୍ସୁର ଅବକଳ ନକଳ ବା ସମାନ (କ୍ରସ୍) —

ତୁପ୍ରିକେଟ୍ } କଟେ } ହୃଦୟକେଟ } ଅନ୍ୟରୂପ Duplicate copy.

ତୁପ୍ରିକେଟ୍ କଟେ—ଦେଖ. (ରାତ୍) —ଦୋହରା ନକଳ ମୂଳ ଲେଖର Dupliket kapi Duplicate copy.

ତୁପ୍ରିକେଟ୍ କାଗ୍ଜୀ ତୁପ୍ରିକେଟ୍କାଗ୍ଜୀ

ତୁର୍ବୁଦ୍ଧୀ—ପ୍ରାଦେ. (ମେଦିନୀପୁର) ବି. (ଭୁଲ. ଏହି ଅର୍ଥରେ ବ. ଏହି Dub-dubi ଶବ୍ଦ) —ତୁର୍ବୁଦ୍ଧୀ (ଦେଖ)

Dug-dugī (See)

ତୁବ (ରତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି—ତୁବା ରତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)

Duba (etc) Dubā etc (See)

ତୁବକ—ଦେ. ବି. (ବାଇବର ପ୍ରାଚୀନ ତୁଳିଥ ଅନୁବାଦରେ ବ୍ୟବହୃତ; Dubaka ତୁଳିଥ ଭୁବ ଧାରୁ ସଙ୍ଗେ ସୟୁ ତକର୍ତ୍ତ ଅକ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ) —

ତୁବକ ୧. ପାଦ୍ମ; ଶ୍ରୀମାନମାନକୁ ଜଳଦୀଶ ଦେବା

ବ୍ୟବହାରିତେବାଲା ସମୟରେ ସେଇ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ବା ପାଦ୍ମ ଦୀପା-ପାର୍ଥୀ ବାହୁଦ୍ଵାରା ପବତ୍ତ କୁଣ୍ଡର ପାଣୀରେ କୁତୁରୀ—

1. A baptist; a baptiser.

[ତୁ—ତୁବକ ଶକ୍ତ ତଳେ କୋଟି ତୁପ୍ରିକେଟ୍]

ତୁବରୀ; ତୁବାକ୍ରି ୨ । ସେଇ ବ୍ୟକ୍ତି ଗଲୁର ଜଳରେ ବୁଝି ବସ୍ତୁଷର ପନ୍ଦୁରା

ରହୁ ଅଞ୍ଚାପ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ (ପାଣୀ ରତ୍ୟରେ କୌଣସି ପଦାର୍ଥ ଜୋକିବା; ମୁକ୍ତା, ଶାମୁକାଆଦ ସତ୍ତବ କରିବା) ସମ୍ମନ କରି ଉପରକୁ ଭୁଟି ଆସିବାରେ କିମ୍ବା ପଣୀ-

ରତ୍ୟରେ ବୁଝି ବସ୍ତୁଷର ଗତକରିବାରେ ଅବ୍ୟସ;

ଖାତାରଣ ଲୋକେ ଅସର ସ୍ଥାରେ ସ୍ମୃତି ଅଷ୍ଟର ଓ ମାଟା ଏବଂ ତତ୍ତ୍ଵର ଅଷ୍ଟର ଓ ମାଟା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେତ ରକ୍ଷା କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଅତେବଂ ବା ୧ ତତ୍ତ୍ଵର ବୌଣୀରେ ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାଟାଯୁକ୍ତ ଶତ ଗୋଟିଲେ ଯେବେଳେ ଏ ଭାଷାବାକରେ କି ମିଳିବ ତେବେ ସେହି ଶତ ଏବଂ ଯଥାକିମେ ତହର ଦୟତିବ୍ୟାପକ ୧, ବା ୨ ତତ୍ତ୍ଵର ବୈଷ୍ଣବ ବା ମାଟାଯୁକ୍ତ କେ ଗୋଟିଲାକୁ ଦେବ । ଯଥା—‘ଗାର’ କି ମିଳିଲେ ‘ଗାର’ ଗୋଟିବେ; ‘ବୁଝ’ କି ମିଳିଲେ ‘ବୁଝ’ ଦେଖିବେ; ‘ବହୁ’ କି ମାରିଲେ ‘ବହୁ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଞ୍ଜି’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଞ୍ଜି’ ଦେଖିବେ, ‘ଅଳକର’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଳକର’ ଦେଖିବେ ।

ବୁଢ଼ାଙ୍ଗୀ (ତୁମ୍ଭରେ କୌଣସି ଜୀବି ପଡ଼ିଗଲେ ତୁ ବୁକ
ମାନେ ପାଠରେ ବୁଢ଼ ତାହା ବାହାର କବନ୍ତି) —

An expert diver.

ତୁବକ ପ୍ରଭୁର ସମ୍ପଦାୟ—ଦେ. ବି (ବାହାର ଅନୁବାଦକଙ୍କ ଭାଷା) —

Dubaka prachâra sampradâya ତୁବକ ଧର୍ମୀକାଳକଙ୍କ ସମ୍ପଦ
ତ ବକପ୍ରଭୁରକ ସମ୍ପଦାୟ } ଅନ୍ୟରୂପ Baptists mission
ତୁବକପାଦ୍ମୀ ସମ୍ପଦାୟ } society.

ତୁବକ ସମ୍ପଦାୟ—ଦେ. ବି. (ବାହାରକ ଅନୁବାଦକଙ୍କ ଭାଷା) —

Dubaka sampradâya ଖ୍ରୀଷ୍ଟାନ୍ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ
• ସମ୍ପଦାୟ—The Baptists; Baptist
Christians.

(ତୁବକ ତଳେ ନୋଟ ଦେଖ ।)

ତୁବନ—ଦେ. ବି—୧ । ନିମ୍ନଲିଖିତ; ପାଠରେ ତୁବାଇବା —

Dubana 1. Immersion,

ତୁବନ ୨ । (ବାହାର ଅନୁବାଦକଙ୍କ ଭାଷା) ଖ୍ରୀଷ୍ଟଧର୍ମରେ ଧର୍ମିତ
ବ୍ୟାପତିମା ହେବା ପୁରୁଷୁ ପରିଷ କୁଣ୍ଡରେ ସ୍ଥାନ; ଜଳପାଣୀ—
2. Baptism.

[ତୁ—ବାହାର ପୁରୁଷଙ୍କ ଅନୁବାଦରେ ଏହି ଶବ୍ଦ ଥିଲା,
ମାତ୍ର ୧୫,୨ ସାଲରେ ରେତେରେଣୁ ପାଇବାହେବକଙ୍କ ଅନୁବାଦରେ
ଏହା ‘ଜଳପାଣୀ’ ହୋଇଥାଏ । ତୁବକ ଶବ୍ଦ ତଳେ ନୋଟ ଦୃଷ୍ଟିବିଦ୍ୟାବିଧି]

ତୁବର—ଦେ. ବି—ତୁବନ ୨ (ଦେଖ)

Dubara Dubana 2 (See).

ତୁବା—ଦେ. ବି—୧ । ତୁବାଇବା; ବୁଢ଼; ତୁବା—

Duba 1. Diving in water; a dip in the
ତୁବା
water.

ତୁବକୀ, ଡୋବା ୨ । ତୋବା; ପୁନ୍ଦ ଜଳପାଣୀ; ଗଢିଆ—

ଡୋବା 2. A small tank or pit for water.

ତୁବା ୩ । ପଣ୍ଡିତ ହାତ ପାପୁଲ ଦ୍ୱାରା ଆସାନ କରି
‘ତୁବ ତୁବ’ ପରି ଶକ କରିବା—
3. A low report caused by slapping
over the surface of water with
concaved palms.

ତୁବନ ୪ । ଜଣେ ମନୁଷ୍ୟ ବୁଢ଼ିଯିବା ଦଳ ଜଳର ଗଣ୍ଡରବା; ପୁରୁଷ—
ତୁବାନ ୫ । A depth of water in which a man
can sink.

ତୁବାଇ—ଦେ. ବି—୧ । ଧାରୀ କୁଆ ପକ୍ଷି—

Dubai 1. The Diver bird; the Grebe; the

ତୁବାରୀ Dabchick; Colimbus Holboellii;

ତୁମକି Podilymbus Podiceps.

[ତୁ—ଏମାନେ ଲମ୍ବରେ ୧୦ ଅଙ୍ଗୁଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦୁଆନ୍ତୁ; ମୁଣ୍ଡ

କଳା, ପେଟ ଧଳା, ପର୍ବ କଳା ଓ ଶୁଦ୍ଧ ଖଇର, ଥିଏ ସିଧା ଓ
ଥିଏ ଅପର ଦାଢ଼ୁଆ; ପକ୍ଷ ଶୈଟ, ଲକ୍ଷ ଅତି ଛଦ୍ମ ପାଦ ଦ୍ୱାରାବି

ପର । ଏମାନେ ପାଣିରେ ବହୁଶବ୍ଦ ବୁଢ଼ ରହି ଗୋଡ଼ ୨ ପର
ଦ୍ୱାରା ପନ୍ଥର ମାତ୍ର ଧରି ଖାଅନ୍ତୁ ଓ ଶୁଣିଲାରେ ବସି ପକ୍ଷକୁ ଶୁଣାନ୍ତୁ ।
ଏମାନେ ଜାଲଗାଦ ।]

୧ । ତୁବେଇ ୨ (ଦେଖ)—2. Dubei 2 (See).

୩ । ତୁବେ (ଦେଖ)—3. Dube (See).

ତୁବା(ବେ)ଇବା—ଦେ. କି—୧ । ତୁବାଇ କିମ୍ବା ଶିଳକ୍ଷେତ୍ର ରୂପ—

Dubā(be)ibā 1. The causative form of
ତୁବାନ, ଡୋବାନ
ତୁବାନା, ତୁବାନା ୧ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ବା ବସୁକୁ ପାଣିରେ
ନିମ୍ନିତ କରିବା; ବୁଢ଼ାଇବା; ମୃଦୁ କରିବା—

2 To immerse a thing or person
in water; to drown a person.

୩ । ଜାତ ଧର୍ମ ଅବ ଜ୍ୟାମ କରିବା ବା ଲୋପ କରିବା—

3. To give up one's caste
or religious practices.

(ଯଥା—ଅଜିକାଲର ପିଲ୍ଲାଏ ଚିତା ପଇତା ସବୁ ତୁବାଇଲେଣି ।)

୪ । ପରର ସବନାଶ ବା ଅନ୍ତର୍ମୁଦ୍ଦ ପାଇବା—

4. To cause another's ruin.

(ଯଥା—କିମ୍ବା ମହାଜନ ମୋର ସଙ୍କଷ୍ମ ନିଲାମ କର ନେଇ ମତେ
ତୁବାଇ ଦେଲା ।)

୫ । ଲୋପ କରିବା; ନଷ୍ଟ କରିବା—

5. To annihilate; to destroy.

୬ । ଅପବାଦ ଦେଇ ଜାତଚ୍ୟତ କରିବା—

6 To cause a person to be out-casted
by making serious aspersions against
him.

୭ । କୁଳ ଲୋପ କରିବା; ବଂଶକୁ ନିବାଶ କରିବା—

7. To root out a family; to cause extinction
of a family.

(ଯଥା—ଅନୁକ ବ୍ୟକ୍ତି ଦିବାତ ନ କର ଅପଣା କୁଳକୁ
ତୁବାଇ ଦେଲା ।)

୮ । ପ୍ରାପ୍ୟ ଧନକୁ ବହୁକାଳ ଆଦାୟ ନ ଦେଇ କମାବି

କରିବା—8. To cause another person's
dues to become unrealisable by
lapse of time.

(ଯଥା—ଆତକ ୧ ବର୍ଷ ହେଲା ମୋ ଠାରୁ ଟଙ୍କା କରିବା
ନେଇ ସୁଧ ଦୂଳ ସବୁ ତୁବାଇ ଦେଲା ।)

୯ । ଧନ ନଷ୍ଟ ବା ଶିକ୍ଷି କରିବା; ଗମାଇବା—

9. To cause loss of money.

(ଯଥା—ଆମ ଶୁଣିବା ପୁଅ ଦରୁ ଶୁଣିବ ଟଙ୍କା ନେଇ ବେପାର
କରି ଶେଷକୁ ମୁଲଧନକି ତୁବାଇ ଦେଲା ।)

୧	ର	ତ	ରୁ	ରୁ	ଏ	ଦସ୍ତୁ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାରୀକ ସ୍କ୍ରିପ୍ଟ୍	ଶ	ଜ	ଶ,ଶ	ଛ	ଇସ୍	ଉଥ	ତ
୨	ର	ତ	ରୁ	ରୁ	ସ୍ତେ	ଅକାରାକ୍ଷରି	ବା	ଚନ୍ଦ୍ରମୂଳର ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ର୍ମ୍ୟ	ଇଥ	ତ	ନ୍ଦ

୧୦। ଅନ୍ୟ ବନ୍ଦିର ମହିର ଉତ୍ସବ ବା ପ୍ରତିଷ୍ଠା ସ୍କାମରୁ ଅଛ କରସାରବା—10. To cause loss to one's prestige or honour.

(ଯଥା—ମୁଁ ଗସ୍ତବ ଲୋକ ବୋଲି ଚାଞ୍ଚିବାରାକ ଏକମେଳ ହୋଇ ମତେ ତୁବାର ଦେବାରୁ କଷି ଅଛନ୍ତି ।)

୧୧। (ସ୍କାମି) ବଳକିତ କରିବା—

11. To bring stigma or stain upon one's good name.

[ତୁ—ଏ କିମ୍ବାର ଅସମାପିତା ରୂପ ସଙ୍ଗେ ଦେବା ଓ ପକା(କେ)ଇବା କିମ୍ବାର ସମାପିତା ରୂପ ସ୍କ୍ରିପ୍ଟ ଫ୍ରିଏ ।]

ତୁବା(କେ)ର ମାରିବା—ଦେ. କି—୧। କୌଣସି ବନ୍ଦିକୁ ଜଳରେ ଡୁଷ୍ଟିକରିବା—

Dubh୍ରିତ୍(be)i māribh୍ରି—ହୃଦ୍ଧାର କଥ କରିବା—

ଡୁବିଯେମାରା 1. To drown a person; to kill a person

ତୁବାକର ମାରନା by causing him to sink in water or by immersing him in water.

, 1 (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଅନ୍ୟ ବନ୍ଦିର ସର୍ବକାଶ କରିବା—

2. (figurative) To cause another's ruin.

ତୁବା ମାରିବା—ଦେ.କି—୧। ପାଣିରେ ଦୂଢ଼ କିମ୍ବାକାଳପରେ ଡିଟିବା—

Dubh୍ରିତ୍ māribh୍ରି 1. To dip into the water.

ଡୁବ ମାରା

ତୁବକି ଦେନା,ତୁବ ମାରନା, , । ହାତ ପାପୁଲ ହାତ ପାଣିକୁ ମୁୟତ୍ତା ଡୋବା ଦେନା ମାର ଏକ ପ୍ରକାର 'ତୁବ' ଶବ୍ଦ ରୂପରେ କରିବା—

2. To cause a loud report by giving intensive slaps on the surface of water.

ତୁବା ଯି(ହେ)ବା—ଦେ. କି—ତୁବା କିମ୍ବାର କର୍ମବାଚି ରୂପ—

Dubā jī(he)bh୍ରି • Passive voice of Dubibā, to sink.

ତୁବାର—ଦେ. କି—ତୁବକ ୨ (ଦେଖ)

Dubāri Dubaka 2 (See)

ତୁବ—ଦେ କି—୧। ତୁବେଇ ୧ (ଦେଖ)

Dubi 1. Dubei 1 (See)

ଡୋବା, ଡୁବା 1. ତୁବା ଘଟନା; ରୂପିବା—

ତୁବକି 2. Sinking; drowning.

ତୁବିତ୍ 3. ତୁବି (ଦେଖ)—3 Dugi (See)

ତୁବିତ—ଦେ ବିଶ (ବାରବ ଅନୁବାଦକଙ୍କ ଭାଷା)—୧। ପାଣିରେ ତୁବା,

Dubita • ହୋଇଥିବା—1. Immersed in water.

ଡୁବିତ 2. ତୁବନ ବା ଜଳଧ୍ୱାର ହାତ ଶ୍ରାଵ୍ୟ ଧର୍ମରେ ପାଞ୍ଚିତ-

ଜଳଦୀନିତ 2. Baptised.

[ତୁ—ଏ ଶବ୍ଦ ଓ ତୁବକ ଓ ତୁବନ ଶବ୍ଦକୁ ଶ୍ରାଵ୍ୟାକ୍ ପାଞ୍ଚିତ୍ (Missionary) ମାନେ ଉତ୍ସବନ କର ଅଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଆ ତୁବାର ଧାରୁରେ ସସିତ ଅବ, ଅନ ପ୍ରତ୍ୟେ କର ତୁବକ, ତୁବନ ଓ ଏବ ପ୍ରତ୍ୟେ କର ତୁବା ଶବ୍ଦ ନିଷକ୍ତ କର ସେବୁକିକୁ ସଥାନମେ

ବଂରେଇବେ Baptiser. Baptism & Baptised ଅର୍ଥରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କର ଅଛନ୍ତି ।

ଶିଶୁ ଜନ୍ମ ହେବାର ବିନ୍ଦୁ ଦିନ ପରେ ଶ୍ରାଵ୍ୟଧର୍ମପାଦକ ଗିରିଜାରେ ଥୁବାପରିଚିତ ଜଳ ଦୁଃଖରେ ତାହାର ସାନ୍ତୁଷ୍ଟ କରି ତାହାର ନାମକରଣ କରନ୍ତି । ଅନ୍ୟ ଧର୍ମବଳମ୍ପାଦକଙ୍କିଣୀଶ୍ରାଵ୍ୟଧର୍ମ ଗ୍ରହଣ କଲେ ତାର ମଧ୍ୟ ପ୍ରଥମ ପାଦ୍ମମାନେ ଜଳରେ ତୁବାର ତା ପରେ ଦୀର୍ଘ ଓ ଦୂରକ ନାମ ଦିଅନ୍ତି । ଏହି ସ୍ଥାନ ଓ ଦୀର୍ଘ ବିଧି ପରେ 'ତୁବନ' ବୋଲିଯାଏ । ଆମ ଦେଶରେ ଶିଶୁମାନଙ୍କ 'ନାମକରଣ' ବିଧ ସଙ୍ଗେ ଏ 'ତୁବନ' ବିଧ ରୁକ୍ତିନା ଦର୍ଶନା ଦର୍ଶନାର ପାରେ । ଶିଶୁର 'ନାମକରଣ' କରିବା ଓ ଅଧିକ ବିଧି ସମ୍ବନ୍ଧ ବିଷୟ ବୁଝିବା କାମକାରୀ କାମକାରୀ କରି ଅଛନ୍ତି ।]

ବାଇରୁର ପୁରୁଷଙ୍କ ଅନୁବାଦରେ ବିଦ୍ୟବୁତ ହୋଇଥିବା ତୁବକ,ତୁବନ ଓ ତୁବି ଶବ୍ଦ ପରିବର୍ତ୍ତନେ ରେଖିରେଣ୍ଟ୍ ଏବଂ ତୁବନ ପାଇସ୍ତାନିକ ତାଙ୍କର ୧୯୭୩ ରେ ଅନୁବାଦରେ ଯଥାନମେ ଜଳଧାରାଦାତା ଗୁରୁ, ଜଳଧାରା, ଜଳଧାରି ପଦମାନ ବିଦ୍ୟବୁତ କରି ଅଛନ୍ତି ।]

ତୁବା—ଦେ. କି. [ସ. ରୂପ ଧାରୁ (Beams) ଭୁଲ. ପ୍ରା.

Dubibh୍ରି ରୂପଧାରୁ=ନିମବନ,ରୂପ.ରୂପଧାରୁ=ଘୋଡ଼ାରିବା,

ଲୁଗୁଇବା, to hide; to conceal, ଶୁଭିବା, ଭୁଷର୍ଗ କରିବା, to emit, to discharge (Apte).

[ତୁବିଯିବା—ଅନ୍ୟରୂପ] ବର୍ଣ୍ଣ ବିପର୍ଯ୍ୟୁକ୍ତ କିମ୍ବାର କରିବାର ଅଛନ୍ତି;

[ତୁବାରବା—ଶିଳକ୍ଷୁ] ବିଜଳିକା, ହିନ୍ଦୀ ଓ ମରହଟୀ ଭାଷାରେ ଡୁବା, ଡୋବା ଏ ଅର୍ଥରେ ତୁବାରବା କିମ୍ବାର କରିବାର ଅଛନ୍ତି]—

ତୁବନା ୧। ଜଳାଦରେ ରୂପିବା; ନିମଛିତ ହେବା; ଜଳମୟିତା

[ତୁବା ହେ(ଯି)ବା—କର୍ମବାଚି ରୂପ]

, 1 (ସ. ରୂପ ଧାରୁ=ଅହାଦନ, ଚ୍ୟାମ, ଯୋଗେଷ୍ଟନ୍) ଅହାଦନ ହେବା—

2. To be covered over.

(ଯଥା—ଚକ୍ର, ମେଘରେ ତୁବି ଗଲେ ।)

• 1. ଅନ୍ତର୍ଗୁର୍ବୁ ହେବା; ବିହଳ ହେବା—

3. To be overwhelmed.

(ଯଥା—ମୁଁ ଦେଖାରେ ତୁବି ଗଲିଗଲି ।)

୪। ଅସ୍ତରାମୀ ହେବା—4. To set.

ତୁବନ ବିନାନ୍ତେ ତୁବନ ହେବା—

ଶାରେ ଦେଖାରେ ତୁବନକୁ ରଖ । ପଞ୍ଚନାଥ, ନନ୍ଦବେଶ୍ୱର ।

୫। ଅଦୁଶ୍ୟ ହେବା; ତୁବନରେଯିବା—

5. To vanish; to disappear.

ସାଧାରଣ ପେବେ ଅପ୍ରକଟ ପୃଷ୍ଠାରେ ନିରାକାର ଏ ମହା ଏବଂ ଚକ୍ରର ଅଷ୍ଟର ଓ ମାହା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେବ ରକ୍ଷା କରିଛି ନାହିଁ । ଅତେବକ ୧୦୮, ଉତ୍ତରପେଟେ ବର୍ଷ ବା ମାହାମୁଲରେ ଶବ୍ଦାବୋକୁଳର ଯେବେ ଏ ଭାଷାବୋକୁଳରେ ମିଳିବ, ତେବେ ଯେହି ଶବ୍ଦଗ୍ରାହ ସଥାକମେ ତହିଁର ବନ୍ଦବନ, ବା ୧ ଉତ୍ତରପେଟେ ମହାମୁଲ ମାହାମୁଲ ଦେବ ଶୋଭାବୁ ହେବ । ସଥା—‘ଗାର’ ନ ଦିଲେ ‘ଗାର’ ଶୋଭିବେ; ‘କୁଥ’ କ ମିଳିଲେ ‘କୁଥ’ ଦେଖିବେ; ‘ବନ୍ଦୁ’ କ ପାଇଲେ ‘ବନ୍ଦୁ’ ଦେଖିବେ; ‘ଆଜି’ କ ପାଇଲେ ‘ଆଜି’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଲବର’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଲବର’ ଦେଖିବେ

(ସଥା—ଆଜି କାରି ଏ ଦେଶରୁ ଅଣ୍ଟିଥୁସିଲାର ଓ ଧର୍ମନୁଷ୍ଠାନ ମାକ ତୁଳିଲାଇ ।)

୭ । (ମୂଳଧନ ବା ପାଣ୍ଡି) ବିନ୍ଦୁ ହେବା—

6. (capital or invested money) To be lost.

(ସଥା—କାରବାରରେ ମୋ ମୂଳଧନ ଯାକ ତୁଳିଲା ।)

୭ । ଅଧୋଗତ ବା ଅବନାତ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବା—

7. To go down; to deteriorate.

ସୁନ୍ଦର ଲୋକ ପେବେ ପୁଣିରେ ଜଣେ ଆର

ରାତାଙ୍କ ଲାଗି ପୃଥିବୀରେତେହୁଁ ନ ତୁରେ । ପାଇମନ୍ଦ, ବୁଦ୍ଧିଦ୍ୱାରା ।

୮ । କୌଣସି-ପ୍ରାପ୍ତ ଧନ ଅବି ଜମାଦ ବା ଗରିଲାଯୁ ଅବି କାରଣରୁ ଅଦ୍ୟ ହୋଇ ନ ପାଇବା—

8. (any money or due) To become unrealisable; to be barred by limitation.

(ସଥା—ବାର ବର୍ଷ ଦେଲେ ଖାତକଠାରେ ମହାଜନକର ପାଇବା ସ୍ଵଧନ୍ୟ ଯାକ ତୁଳିଗଲା ।)

୯ । ନଷ୍ଟ ହେବା; ଲୋପ ପାଇବା; ବିନାଶ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବା; ଲୂପ ହେବା—9. To be destroyed or ruined

୧୦ । (ବଶ, କୁଳ) ଲୂପ ହେବା; ନିବାଶ ହେବା—

10. (a family) To become extinct.

୧୧ । ପାଣିରେ ମୁଣ୍ଡ ଦୂରାର ମୁନ୍ଦ କରିବା—

13. To have a bath by taking a dip in water.

(ସଥା—ଏ କିମ୍ବାର ଅସମାଧିକା ରୂପ ସଙ୍ଗେ ସିବା କିମ୍ବାର ସମାଧିକା ରୂପ ସ୍ଫଳ ହେବ ।)

ତୁଳି ପଢ଼ିବା—ଦେ. କି—ତୁଳିବା ୧୩ (ଦେଖ)

Dubi pardibā Dubibā 13 (See).

(ସଥା—ମୁଁ ଧାକ ମଧ୍ୟରେ ତୁଳିପଡ଼ି ଅସିବ ।)

ତୁଳି ମରିବା—ଦେ. କି—୧ । ବୁଢ଼ି ମରିବା; ପାଣିରେ ବୁଢ଼ି ଅସୁନ୍ଦରୀ

Dubi maribā ମରିବା—1. To commit suicide by throwing one's self into water;

ତୁଳି ମରିବା—to drown oneself.

[ତୁଳା(କେ)ର ମାରିବା—ଶିଳକ୍ଷୁ] ୨ । ପୃଷ୍ଠାର ଜଳରେ ସନ୍ତୁରଣ

କରିବାରୁ ଅବମର୍ତ୍ତ ହୋଇ ପାଣିରେ ଦୂରାର ପ୍ରାଣ-

ତ୍ୟାଗ କରିବା—2. To meet a watery death

by being unable to swim; to be drowned.

୩ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଅଭ୍ୟନ୍ତ ସନ୍ତୁରୁଷ ହେବା—

3. (figurative) To suffer irreparable loss.

୪ । ସବ୍ରମାନ୍ତ ହେବା—

4. To be reduced to utter poverty,

୫ । ପରିଶୋଧର ଅଶାସ୍ଵ ହୋଇ ବୁଝାଗ୍ରସ୍ତ ହେବା—

5. To become insolvent; to be heavily involved in debt.

ଡୁବୁ ଡୁବୁ—ଦେ. ବିଶ.—୧ । ଅକୁଣ ନିମକ୍ଷିତ; ମନ୍ତ୍ର ପ୍ରାସ୍ତୁତ—

Dubu dubu 1. About to sink; sinking.

ଡୁବୁଡୁବୁ , । ପାଣିରେ ଥରେ ଦୂରାର ସୁଣି ଭାସି ଉଠୁଥିବା; ଭିବେଇ-

ଡୁବୁଡୁବୁ ସୁବେଇ—2. Bobbing in water; alternately sinking down and rising up.

ଡୁବୁର—ଦେ. ବି—ତୁଳକ , (ଦେଖ)

Dubura Dubaka 2 (See)

(ତୁରବୁ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଡୁବେ—ଦେ. ବି—ଦୁବେ (ଦେଖ)

Dube Dube (See)

ଡୁବେଇ—ଦେ. ବି—୧ । ତୁଳାର (ଦେଖ)

Dubei 1. Dubai (See)

୨ । ଏକଜାଗ୍ରସ୍ତ ଗ୍ରାମ କଂସା ବାସନ—

2. A kind of deep bell-metal utensil.

୩ । ପିଞ୍ଚା (ଦେଖ)—3. Piñchhā (See)

୪ । ଦୁବେ (ଦେଖ)—4. Dube (See)

ଡୁବୁ—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲଘୁର) ବି—ତୋବ (ଦେଖ)

Dubha Doba (See)

ଏହକ ଝବେ ତୁଲ, ପୁଲ ଫୁଲେ ଗୋପ । ଶିଶୁଗାତ ।

ଡୁମ୍ ଡୁମ୍—ଦେ. (ଧୂନ୍ୟନ୍ୟକରଣ) ଅ—ତୋଲ ବାଜିବାର ଅନୁକ୍ରମ ଶବ୍ଦ ।

Dum dum ତୁଳିର ତୁଳିର ଶବ୍ଦ—

ଡୁମ୍ ଡୁମ୍, ଡେ.ଡେ

Low sound of drum;

ଡୁମ୍ବଣ୍ଟ—beating—

[ଦୁ—କୁମ୍ କୁମ୍ ଶବ୍ଦ କୁମ୍ କୁମ୍ ଅପେକ୍ଷା ଅନୁକ୍ରମ; କୁମ୍ କୁମ୍ ଅପେକ୍ଷା ତାର୍କି ତାର୍କି ଉଚିତର ।]

ଡୁମ୍ କୁମ୍—ଦେ. ବି—କୁମ୍ କୁମ୍ ଶବ୍ଦମୁକ୍ତ—

Dum dumt Low sounding (like a low drum—

beating—

ଡୁମ୍ବଣ୍ଟ—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲଘୁର) ବି—କଳରେ ତୋବ ହୋଇ ଫଳିଥୁବା

Dum 5. Swollen and wet.

(ସଥା—କୁମ୍ବ ଗରୁଳ ।)

ଡୁମ୍ରି—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲଘୁର) ବି.ଏ.ବିକୁମର; କତ୍ତିମର—5. Ficus; fig.

Dum-ri

ଡୁମ—ପା. ବି—କମ (ଦେଖ)

Duma Dama (See)

ଡୁମଣୀ (ରତ୍ନାଦ) —କମଣୀ (ରତ୍ନାଦ) (ଦେଖ)

Dumani (etc). Damanī etc (See)

ଡୁମର—ପ୍ରାଦେ. (କୁମର) ବି—କମର—

Dumara Fig.

ସାଧାରଣ ଯେବେ ଥିଲ ପୁଣ୍ୟରେ ସୁତିତ ୧ ପଢିବିଅକର ଓ ମାନ୍ୟ ଏବଂ ପଢିବି ଅକର ଓ ମାନ୍ୟରେ ପ୍ରକଳନ ରଖି ବରତୀ ନାହିଁ; ଅଥବା କିମ୍ବା ୧ ବା ୨ ଦକ୍ଷ ବକୌଣ୍ଡି ଦକ୍ଷ ବା ମାନ୍ୟରେ ଶବ୍ଦ ଶୋଭିଲେ ଯେବେ ସାଧାରଣରେ ନ ମିଳିବ, ତେବେ ସେହି ତଥ ଆର୍ଦ୍ଦ ଯଥାକମେ ଚର୍ଚିର ବିଷୟ, ବା ୧ ପଢିବି ଦର୍ଶି ବା ମାନ୍ୟରୁ ଏବ ଶୋଭିବାରୁ ଦୃଶ୍ୟ ଯାଇବ। ଯଥା—
‘ଗାନ୍ଧି’ ନ ମିଳିଲେ ‘ଗାନ୍ଧି’ ଶୋଭିବେ, ‘ବ୍ରଥ’ ନିମିଳିଲେ ‘ବ୍ରଥ’ ଦେଖିବେ; ‘ବନ୍ଧୁ’କି ପାରିଲେ ‘ବନ୍ଧୁ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅର୍ପି’ରୁ ପାଇଲେ ‘ଅର୍ପି’ ଦେଖିବେ, ‘ଅଳବଦ୍ଧ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଳବଦ୍ଧ’ ଦେଖିବେ।

ଡୁସିବା—ପ୍ରାଦେ. (କଳାହାଣ୍ଟି) କି—ନିଅଁ ଲିଙ୍ଗେଇବା—	Dusibā To set fire; to ignite.
ଡୁହା—ଦେ. ବି. (ସ୍ଵାସ୍ତିପଦା)—୧। ସଙ୍ଗୀତର ଘୋଷାପଦ; ଶ୍ରୀ;	Duhā ଶ୍ରୀ—1. The refrain of a song.
ଦୋହା , । ଦୁଇପାଦ ସ୍ମୃତି ଗୀତ—	Dohā
ଦୁହାରା 2. A song with two lines; doggerel.	Duhārā
ଡୁହା କରିବା—ଦେ. କି—ଡୁହା ଧରିବା (ଦେଖ)	Duhā karibā Duhā dharibā (See)
ଡୁହା ଧରିବା—ଦେ. କି—୧। ଗାୟକ ବ୍ୟକ୍ତି ସଙ୍ଗୀତର ପଦମାନା	Duhā dharibā ଭୋଲିବା ପରେ (ଜାଙ୍କର ସହଚରମାନେ)
ଦୋଆ ଧରା ସଙ୍ଗୀତର ଘୋଷା ପଦକୁ ବାରମ୍ବାର ଗାଇବା;	Dohā Dohā karibā
ଦୁହାର କରିବା ଦୁଅ ଧରିବା—1. To catch or repeat the refrain of a song after it is sung by a singer.	Duhārā Duhā karibā Duhā dharibā ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) କାର୍ତ୍ତ ଘୋଷଣା କରିବା; ପ୍ରଶଂସା କରିବା; କେତେବାର କରିବା—2. (figurative)To repeat the praise of a person; to acclaim a person to the skies

ତେଇଁ ଦେବା—ଦେ.	କି—ତଥାଇଁବା; ତେଇଁବାର ଶେଷକୁରୂପ—
Dein debā	Causative of Deinbā, to jump.
ତେଇଁ ପଡ଼ିବା—ଦେ.	କି—୧। ଲକ୍ଷ ଦେବା—୧. To leap.
Dein pardibā	ତେଇଁ ପଡ଼ିବ ଗ୍ରାସ ଦାବ ବହନ ।
ଡିଜିଯେ ପଡ଼ା	ଘାଗାଥିମେଦୁର ।
କୁହ ପଡ଼ନା	ଅଗ୍ନିଅଧିକ ହାସ ଦେବା—
	2. To jump into (fire or water).
ତେଇଁ ଯିବା (ଦେଖ)—୩.	Dein jibā (See)
ତେଇଁବା—ଦେ,	କି. (ସ. ତା ଧାରୁ—ଉଦ୍‌ବିବା; ରୂଳ. ତା—ତିବା—
Deinbā	ଓଡ଼ିଆବା) —୧। ଲକ୍ଷ ଦେବା; କିବା—

ଡିଙ୍ଗାନ, ଡିଙ୍ଗିଯେ ସାଓସା	1. To jump; to leap; to spring.
କୁଦନା ଫାଦନା	
ତେଣୁବା } ଅନ୍ୟରୂପ , । ଉନ୍ମିଳନ କରିବା; କୌଣସି ଛାଇ ବସୁ ତେଣୁବା }	2. To leap over; to jump over a height or breadth; to over-leap.
ଉନ୍ମିଳନ କରିବା—3. To throb; to vibrate; to tremble (said of limbs).	
୪ । (ଶବ୍ଦରର ଅଙ୍ଗବିଶେଷ) ପୁନିତ ହେବା; ପୁରୁଷବା	
ବଲ୍ଲିତ ହେବା—4. To infect (said of contagious diseases).	
ସୁ ଅଜୟାକ ମୋହର ତେଣୁଛନ୍ତି	
ହୃଦୟେ ମହାରସ ହେଉଛି ଉପରେ । କୃଷ୍ଣବିଦ, ମହାଭାରତ ପ୍ରୋଣ ।	
[ତୁ—ହିନ୍ଦୁଶାସ୍ତ୍ର ମନ୍ଦରେ ଶବ୍ଦରର ରହ ରହ ଅଙ୍ଗ ତେଣୁଲେ ରହ ରହ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କା ଅଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଫଳ ସୁତିତ ହୃଦୟ; ସାଧାରଣତଃ ପୁରୁଷମାନଙ୍କ ଦର୍ଶନ ଅଙ୍ଗ ଓ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କୁବାମ ଅଙ୍ଗ ତେଣୁବା ଅଶ୍ଚ ଶୁଭପଳ ସୁତଳା କରେ ।]	
୫ । (ରୋଗଅବି) ଏକବ୍ୟକ୍ତିଠାରୁ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ସନ୍ତୋଷମଣି କରିବା—	
ତେଣୁଥାଏ ବନ ପାକ ଦୁଃ୍ଖ ମନ ଶ୍ଵାସରତନଙ୍କ ବୋଲେ—	
କହସୁର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଚଶ୍ମାଶଚମ୍ପୁ ତାରିତ ।	
୬ । ବିବକ୍ଷ୍ଟ ହେବା; ଚିଢ଼ିବା; ଚିଢ଼ି ଚିଢ଼ି ହେବା—	
7. To snap at a person in displeasure; to snarl.	
(ଯଥା—ଶୁଦ୍ଧସ୍ଵର ପାକରେ ମାଛ ରଖା ହେବା ଦେଖି ଅଗନ୍ତୁକ ନିର୍ମିତିଶାଶ୍ଵି ବାବାଙ୍ଗ ତେଉଁଛନ୍ତି ।)	
୮ । (ତେଣୁବାର ଚିକନ୍ତରୂପ) ତିଆର୍ଜିବା; କୌଣସି ବସୁରୁ ହାତରେ ଚିନ୍ତିତ ପକାଇ ଧର ନେବା—	
8. To throw up a thing to the air and then catch it; to toss a thing up..	
(ଯଥା—ସେ ହାତରେ ପେଣ୍ଟୁ ଦୂଇଟା ତେଣୁ ତେଣୁ ଅସୁର ।)	
୯ । (ତେଣୁବାର ଶିଳ୍ପି) ତେଣୁବାର ଉପାୟ କରିବା—	
9. To cause to jump.	
(ଯଥା—ମୁଁ ଅଜ ଅମ ବାହୁରକୁ ନେଇ ଗଞ୍ଜା ବେଦ ତେଣୁ ଅଣିଲି ।)	
୧୦ । କୌଣସି ସ୍ତ୍ରୀମାକୁ ଉପିବା—	
10. To exceed any limit.	

୧	ଇ	ର	ବୁର	ଥ	ଏ	ହସନ୍ତ ବଣ୍ଟ	ଅନୁଲାପିକ ସୁଲ୍ଲାଷର	ସ	ଜ	ଶ,ଶ	ଙ୍କ	ଇସ୍	ରଥ	ଦ
୨	ର	ଉ	ବୁ	ନୁ	ସେ	ଅକାରନ୍ତବଣ୍ଟ	ଅନୁଷ୍ଠାର୍ଗ ବା ଉନ୍ନତିପୂର୍ବ ବଣ୍ଟ	ଶ୍ରୀ	ଯ	ସ	ଶ୍ରୀ	ଇଥ	କ	ନୁ

ଆଖ, ଡେଇଁ ବଣ୍ଟରେ ଦୁଇଶ୍ରମ ପିଲାବାର ବେଳେ ଜଣନ୍ତର ଅଛି ।

ଦେଇବ ଅଣ, ଧାରାନ୍ତର ।

(ସଥା—ରେଳଗାଡ଼ି କାଠକୋଡ଼ି ନହିଁ ର ଘୋଲ ଡେଇଁ ଅସିବା ପାଇଁ ଗାଡ଼ିର ଗଢ଼ ଶିଥିଲ ହେଲା ।)

ଡେଇବା, ୧୧। ପାଠ କରିବା ସମୟରେ ସୁମ୍ଭବାଦର କିଅଞ୍ଚିକା, } ଜେନ୍ତରୁପ } ଅଂଶବିଶେଷ ବ୍ୟାବ କର ଅଗ୍ରା ପଢ଼ି ଡେଇଁ ଦେବା } ଯିବା; ବେଳେ ଅଂଶ ଶବ୍ଦ ପଢ଼ିଯିବା;

ଗଢ଼େଇ ପବାଇବା—11. To omit portions of a writing or book while reading it through.

(ସଥା—ସେ ସାତକାଣ୍ଟ ରାମାୟଣ ପୋଥିବୁ ପଦବକ ମଧ୍ୟରେ ଡେଇଁ ଗଲା ।)

୧୨। (ଅକର୍ମକ) (ନିର୍ଦ୍ଦାରିତ ସମୟର ସୀମା) ଅତିକାନ୍ତ ହେବା; ତୁ ଯିବା—

12. (a fixed point of time) To pass.

(ସଥା—ଭାଷାକୋଣର ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ପ୍ରତାଣିତ ହେବାବେଳକୁ ଶ୍ରୀବତ୍ତଃ ଦୋଳ ଡେଇଁ ସ୍ଵର ।)

[ତୁ—ସେ ପ୍ରତାଣିତ ଅସମାପିକା ରୂପ ସଙ୍ଗେ ଅସିବା, ପଢ଼ିବା, ଦେବା, ଯିବା କିମ୍ବାର ସମାପିକାରୂପ ସ୍ଵର୍ତ୍ତ ହୁଏ ।]

ଡେଇଁ ଯିବା—ଦେ. କି—ଲକ୍ଷ ଦେଇ ଅତିକମ କରିଯିବା; ବୁଦ୍ଧିବା—Dein-jiba To overleap; to leap over; to overcome by jumping.

ଶୁଦ୍ଧ ଜାନା—(ସଥା—ଚୋର ଏ ବାଢ଼ିର ଡେଇଁ ଯିବା କଥା ଅଗରୁ ଜଣା ଅଛି ।)

ଡେଇର ଫାରମ—ବେଦେ. କି. (ରୁଁ)—ଜାଇର ଫାରମ (ଦେଖ) Deiri pharam Dafri pharam (See)

ଡେଉଁ(ଉ)ରଥ—ଦେ. କି. (ସ. ଡମରୁ)—

Deun(u)riā ୧। ଡେଉଁରଥ; ତାବଜ୍ଜ; ମର୍ଦଳାବାର ଧାରୁମୟ ମାହୁଲୀ, ମାଦଲୀ ଅଳଙ୍କାରବିଶେଷ; ଧାରୁ ମର୍ଦଳାବାର କବତ୍ତ—ଢୋଲନା, ବାକୁନା. 1. Phylactery; an amulet; talisman; a charm made of metal; a drum-shaped locket.

[ତୁ—ଧାରୁଦ୍ଵାରା ଡେଉଁରଥ କିଥାର ହୁଏ । ସେଥି ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରକଳ୍ପିତ କାଗଜ ବା ଭୁଲପଣ୍ଡ ଶତ୍ରୁ କା ଜହିରୁଣ୍ଡ କର ଲୋକେ ଭୟ, ବେଗ, ପ୍ରଦେହୋତ୍ତ ଓ କୁହୁଣ୍ଡ ନିବାରଣୀର୍ଥ ଦେବରେ, ବାହୁରେ ଓ ଅଣ୍ଟାରେ ପିନ୍ଧନ୍ତି । ସୁନା ରୂପର ଡେଉଁରଥ କିଥାର ଲୋକେ ଅଳଙ୍କାରରୂପେ ଦେବରେ, ଅଣ୍ଟାରେ ବା ବାହୁରେ ମଧ୍ୟ କାନ୍ଦନ୍ତି । ଅଣ୍ଟାରୁର ଡେଉଁରଥ କି ଧାରୁରେ ନିମିତ୍ତ ଡେଉଁରଥ ଅପେକ୍ଷା ଦେଖି ଉପକାଶ ସୁବାର କଥିବାର କଥିବା । ସୀଲେକମାନେ ଓ ବେଳେକ ପୁରୁଷ ସୁବାରେ ଦେବରେ ସୁନା ରୂପର ଡେଉଁରଥ ମାଲ କର ପିନ୍ଧନ୍ତି । ଗୁଣିର୍ଥ ମାନେ ବିଷ୍ଣୁର ମହସୁଦାଦ ଅରସରକୁ ପ୍ରବହନ କରିବା ପାଇଁ କାହାରେ ଡେଉଁରଥ ବାନ୍ଧନ୍ତି ।]

୨। ଶଟ, ପଲ୍ଲକ ଓ ବିମାନ ଅଧିର ବାଢ଼ିରେ ଲଗାଯିବା ମୁଦଙ୍ଗାବାର ତାଠି—

2. Ornamental railings attached to the side-posts or head-plates of bedsteads, desks etc.

ଡେଉଁରଥ ମାଲ—ଦେ. ବ—ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ବାହା ଓ ବେଳରେ ବନ୍ଦାଯିବା ଦେଉଁରଥ ମାଲ; ବାହା ଡେଉଁରଥ—

A string of amulets worn by females round the arm and neck as an ornament.

ଡେକ—ବେଦେ. ବ. (ରୁଁ)—ଜାହାଜ ବା ବୋଟର ପଟା ବିଷ୍ଟ Dek হୋଇଥିବା ଉପର ଅଂଶ—

Deck of a ship or boat.

ଡେକ୍‌ଚି—ବେଦେ. ବ. (ପା. ଦେଗ୍ରୀ; ଦେଗ୍ରା)—ତମା ବା ଅଲମିନିଅମ୍ ଧାରୁରେ ନିର୍ଦ୍ଦ ଡେକ୍‌ଚି କଣ୍ଠ ବା ବିକତ ପାତ୍ର—Degchee; copper or aluminum cooking pot.

ଡେକ ଚେଆର—ବେଦେ. ବ. (ରୁଁ)—ଜାହାଜର ଡେକରେ ବ୍ୟବହାର Dek cheār କରିଯିବା ଚାକ୍କି; କାନ୍ଦାଯୁଧ ଚାକ୍କି—

ଡେକ ଚେସ୍‌ରାର—Deck-chair. ଡେକ ଚେସ୍‌ରାର କାନ୍ଦାଯୁଧ ଚାକ୍କି

ଡେକା—ପ୍ରାଦେ. (ଲରଥ) ବ—ତେଣୁ; ଶୁରପୋକ—Dek ka Bed bug.

ଡେକ ପାସେନ୍ଜର—ବେଦେ. ବ. (ରୁଁ)—ଜାହାଜର ଡେକରେ ଯିବା Dek paseñjar ଯାଦି; ଜାହାଜର କୁଣ୍ଡପୁ ଶେଣୀର ଯାଦା—

ଡେକ ପାସେନ୍ଜର ପାସେନ୍ଜର Deck-passenger. ଡେକ ପାସେନ୍ଜର

ଡେକୁ—ବେଦେ. ବ. (ଅଣ୍ଟିକ କୁତାରଣ) (ରୁଁ. ଜେସି)—Deksu ୧। ମେଳ ଅଧିରେ ଲଗାଯିବା କାଠର କୁଣ୍ଡପୁ କା ତାଳ; ଡେକ୍ ଦିଶାକ—1. A drawyer under tables etc.

ଡେକ୍‌ଲେଖନ ଗଡ଼ାଗିଆଁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ମେଳ—2. A writing desk.

ଡେସ୍କ } ଅନ୍ତରୁପ } ୨। ଶୁରମାନଙ୍କ ପାତ୍ରବା ବେଳେ ଦେଖି ସମ୍ମାନ୍ୟରେ ଯେଉଁ କାଷ୍ଟନିମିତ ଗଡ଼ାଗିଆଁ ମେଳ ରଖାଯାଇଥାଏ—

ଡେକୁନାରୀ—ବେଦେ. ବ. (ରୁଁ. ତକ୍କିନାରୀ)—ଡକୁନାରୀ (ଦେଖ) Deksanārī

ଡିକ୍‌ରାରୀ, ଡିକ୍‌ରାରୀ—ଅନ୍ତରୁପ ଅନ୍ତରୁପ

(ଡେକ୍‌ଲେଖନ; ଡେକ୍‌ନାରୀ—ଅନ୍ତରୁପରେ ଅଣ୍ଟାରେ ପିନ୍ଧନ୍ତି । ଶୁରମାନଙ୍କ ପାତ୍ରବା ବେଳେ ଦେଖି ସମ୍ମାନ୍ୟରେ ଯେଉଁ କାଷ୍ଟନିମିତ ଗଡ଼ାଗିଆଁ ମେଳ ରଖାଯାଇଥାଏ—

ଡେକୁନାରୀ—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର ଏ ପାତ୍ରବାତ୍) କି (ରୁଁ. ରୁଁ. ରୁଁ. Deksanārī ତକ୍କିନାରୀ—ପାତ୍ରବାତ୍)—କିମ୍ବା ପାତ୍ରବାତ୍ ନିଜର ପରିଷ୍କାର ଲାଙ୍ଘନ୍ତି—

ଡେଇଁରଥ—୧। ଡେଇଁରଥ—1. To jump

ସାଧାରଣ ଲୋକେ ଅଗର ସ୍ଥାନରେ ଦୃଢ଼ ୧ ଦକ୍ଷତ ଅଛର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ତଳେଟ ଅଛର ତାମା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରକ୍ରିୟା କରିଛନ୍ତାହୁଁ । ଅଟେବେଳେ କା ୧ ଦକ୍ଷତ କୌଣସି କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ମାନସାଧୁରୁ କିମ୍ବା ଶକ୍ତିରେ ଯେବେ ଏ ଚାପକୋଣରେ ନ ଦିବେ, ତେବେ ହେବ କେ ପାଇ ସଥାପନେ ତହିଁର ପପ୍ରାତ ୨ ବା ୧ ଦିବେ କରି ବା ମାନସାଧୁରୁ କିମ୍ବା ଶକ୍ତିରେ ଯେବେ ୧ ଦିବେ । ଯଥା— 'ଗୋଟ' କିମ୍ବା 'ଗାର' ଖୋଜିବେ; 'ରୂଥ' କି ଫିଲେ 'ଦୂର' ଦେଖିବେ; 'ବଧ' କି ନିଲାରେ 'ବନ୍ଦୁ' ଦେଖିବେ; 'ଧୂଳି' କି ପାଇଲେ 'ଧୂଳି' ଦେଖିବେ; 'ଅଳକର' କି ପାଇଲେ 'ଅଳକର' ଦେଖିବେ ।

୨ । ଝାଙ୍ଗିବା—2. To swoop.

ଡେଙ୍କା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ମଲପୁର) ବା—ଠେକା; ପରତ—

Denka Turban.

ଡେଙ୍କୁ—ପ୍ରାଦେ. (ଉଦ୍‌ଧରଣା) ଉଣ—ଡେବା—

Deng Tall.

ଡେଙ୍କ—ଦେ. ବ. (ସ. ଭୁଲ) —ଲମରେ ଉଛତା; ଠିଆକାରେ

Denka କୌଣସି ବସୁର ଉଛତା—

ଲସ୍ତା Height (of a tall thing or person).

ତାଙ୍କାର (ସଥା—ତା ବାପଠାରୁ ସୁଅଛି ଡେଙ୍କରେ ଗୁଣଗ୍ରେ ଉଛି ।)

ତେଜୀ; ଡେଙ୍କା ଉଣ—ଡେଙ୍କା—Tall.

ତାଙ୍କା ଭେଜ ନାହାର ରୁଅ,

ଏହାଠରୁ ଗୁରୁ ବାନରେ ହୁଅ—କୁଣ୍ଡବଜନ ।

ଡେଙ୍କବେଜାର—ପ୍ରାଦେ. (ଗଢ଼ିଜାତ) —ବନ୍ଦ ବର୍ଣ୍ଣମୁଁ କଣ୍ଠକା ଶୁଷ୍ଫ;

Dengabejāri ଅଗ୍ରାର—A thorny shrub; Argemone

(ସ. ନାମ—ଶୁଗାଳକଷକ) Mexicana; Mexican poppy;

ଶିଯାଲକ୍ଷ୍ଟି Gamboje Thistle.

ଡେଙ୍କୁ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ମଲପୁର) ବା—ଡେଙ୍କୁର (ଦେଖ)

Dengara Dengurā (See)

ଡେଙ୍କା—ଦେ. ବ. (ସ. ଭୁଲ, ବାର୍ଷି) —

Dengā 1. ଉଛତା—1. Tallness; height.

ତେଜୀ, ଡାଗର 2. (ପୁଂ) ଉଛ ଲୋହ ବା ବସୁ—

ତାଙ୍କାର 2. Tall person or thing.

ତେଜୀ } ପୁଂ. 3. Highest

ତେଜେର } ପୁଂ. or tallest person or thing.

ତେଜୀ ମୁଣ୍ଡରେ ଠେଜା କାହେ—ପ୍ରବନ୍ଦ ।

ତେଜୀ ଦେ. ବିଶ—୧. ବାର୍ଷି; ଠିଆ ବାଗରେ ଲମ୍ବା—

ତାଙ୍କା, ଲମ୍ବା 1. Tall.

, ୧ (ପୁଂ) ଉଛ (ବ୍ୟକ୍ତି ବା ବସୁ)—

2. Tall (person or thing).

ଶାର୍କିବାସ୍, କୁହେଁ ତେଜୀ ଅଥବା ବାଗର । ତାମାନ୍ଦି. ବନ୍ଦମାଦିତ୍ୟ ।

୩ । ସ୍ଵରୁ ଅଥବା ଉଛ—

3. Slender and high; thin and tall.

ଡେଙ୍କା ଭେଜା—ଦେ. ବ—ଖେତ ବୃଦ୍ଧତା (ଦେଖ)

Dengā bheji Sweta brūhatī (See)

ଡେଙ୍କାବା—ପ୍ରାଦେ. (ସ. ବୁଦ୍ଧମ) ବା (ଭୁଲ, ହି. ତୀର୍ତ୍ତନା—ନିଜର

Dengibā ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଲାଗନ କରିବା; ଭୁଲବ. ହି. ତୀର୍ତ୍ତନା)

ଡେରିବା—To jump; to leap; to spring.

ଡେଙ୍କ—କେବିଦେ. ବ. (ଇ. ଭୁଲ, ଶେନ ଦେଶର ଭ୍ରମା ଡେଙ୍କା=

Dengu ହାତୁରଙ୍ଗା ଜର) —ଠେକା ଜର—Dengu fever.

ଡେଙ୍କ—[ତୁ—ଏହା ପ୍ରଥମେ ଶେନ ଦେଶରେ ଦେଖାଯାଇ

ଅନ୍ତର୍ଜାର ଥିବାରୁ ଏପରି ନାମ ହୋଇଥାଇ ।

(ଡେଙ୍କୁତ୍ତର—ଅନ୍ୟରୂପ) ଏ. ଜର ୩ ଦିନ ମାତ୍ର ରହେ । ଶେରିର

ଦେବଦାତ ଭାର ହେଉଥିବା ଦୃଢ଼ ଓ ଦରଜ ବୌଧାନ୍ତିକ ।

ଠେଙ୍କରେ ବିଶେଷ ମାତ୍ର ଖାଇଲେ ଶଶର ସେପରି ଅବଶ ଦୃଢ଼ ଏ ଜରରେ ସେହିପରି ଅନୁତ୍ତୁ ଉଛ ଘଟେ, ଏହା ମାରସ୍ତକ ନୁହେଁ ।]

ଡେଙ୍କୁରକ—ଦେ. ବା—ନାଗର—

Denguraka Drum; tomtom.

ଆନବରୁ ପର ପତ ଆର୍ ବାଜେ ନଗର ପାରେ ଗର୍ବକ

ଦ୍ଵାରା ଧୂନ ଡେଙ୍କୁରକ, ବଯୋଗୀ ଶୁଣି ଉପୁକ ।

ଭାଷ. ଲୁବନ୍ଦିତା ।

ଡେଙ୍କୁର—ଦେ. ବ. (ହ. ତିଣିମ)—

Dengurak ଧେଣ୍ଟୁ ରା; ଚିକ୍କା; ନାଗର—

ଟେଙ୍କା, ଟେଟ୍ରା Tomtom; drum; kettle-drum.

ଟେଙ୍କାର ଦେଇ ହୁମରବ ଦେଶ ।

ଟିଙ୍କାରୀ ପ୍ରାଚୀ ପ୍ରତିବାପ. ଶରୀରା ।

[ତୁ—ଏହା ଏକମୁହଁ । ଅନନ୍ତ ବାଦ୍ୟ; ୨ ଶ୍ରେଣୀ କାଠିଦ୍ଵାରା ୨ ଦାତରେ ଏହା ବଜା ଯାଏ । କୌଣସି ସବାଦ ସାଧାରଣରେ ବା ପ୍ରକାଶରେ ଘୋଷଣା କରିବା ନିମନ୍ତେ ଡେଙ୍କୁର ବକାଇ ତାହା ପ୍ରଗର କରିଯାଏ ।

ଅମ୍ବ ଦେଶରେ ସଧବା ସ୍ତ୍ରୀ ମୁଢା ହେଲେ ତାହାର ଶବ ଅଗରେ ଡେଙ୍କୁର ବିଜାଇ ଶବକୁ ଶୁଣାନକୁ ନିଅନ୍ତି; ଏହାକୁ ଅଦ୍ୟଡେଙ୍କୁର ବୋଲିଯାଏ ।]

ଡେଙ୍କୁର ବିଆ—ଦେ. ବ. ଓ ବିଶ—ଡେଙ୍କୁର ପିଟା (ଦେଖ)

Dengurā pīṭā Dengurā pīṭā (See)

ଡେଙ୍କୁର ଦେବା—ଦେ. କି.—ଡେଙ୍କୁର ପିଟିବା (ଦେଖ)

Dengurā debā Dengurā pīṭibā (See)

ଟେଙ୍କା ଦେଓରୀ ବଳ କେଙ୍କୁ ଦେଇବ ଅପସରା,

ଟିଙ୍କାରୀ ଦେଲା ବକାହାରେ ଶୋଇ ଗୁଣ ହୁବାଇ ରପା ।

ଭାଷ. ବୈଷ୍ଣବ ବଳାସ ।

ଡେଙ୍କୁର ପଟା—ଦେ. ବ.—କୌଣସି ବିଷୟର ପ୍ରକାଶରେ ପ୍ରକଟନ—

Dengurā pīṭā Wide publication of a matter.

ଢାକ ପିଟା ବିଶ—ସମସ୍ତାଧାରଣରେ ପ୍ରକଟି—

(ଡେଙ୍କୁର ବଳ—ଅନ୍ୟରୂପ) Published broadcast.

ଡେଙ୍କୁର ପିଟିବା—ଦେ. କି.—୧. ଧେଣ୍ଟୁ ରା ବଳାଇବା;

Dengurā pīṭibā 1. To sound a tomtom or

[ଡେଙ୍କୁର ବଳ(ଜେ)ଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ] drum

ଡାଙ୍କ ପିଟା 2. To proclaim a matter by beat of drum; to beat a tomtom to announce any matter (e.g. an order).

ଢାକ ପିଟା 3. (figurative) To publish a secret matter; to publish a scandal.

କ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) କୌଣସି (ଗୋପନୀୟ) ବିଷୟ ସାଧାରଣରେ

ଘୋଷଣା କରିବା ବା କହି ବୁଲିବା—

3. (figurative) To publish a secret matter; to publish a scandal.

ବିଭାଗ	ଶବ୍ଦ	ଅର୍ଥ	ଅନୁତାପିକ ସ୍ଵାର୍ଗିକ ସ୍ଵର୍ଗିକାର	ଶବ୍ଦ	ଅର୍ଥ	ଅନୁତାପିକ ସ୍ଵାର୍ଗିକ ସ୍ଵର୍ଗିକାର	ଶବ୍ଦ	ଅର୍ଥ	ଅନୁତାପିକ ସ୍ଵାର୍ଗିକ ସ୍ଵର୍ଗିକାର
କ୍ଷେତ୍ର	କ୍ଷେତ୍ର	କ୍ଷେତ୍ର	ଅନୁତାପିକ ସ୍ଵାର୍ଗିକ ସ୍ଵର୍ଗିକାର	କ୍ଷେତ୍ର	କ୍ଷେତ୍ର	ଅନୁତାପିକ ସ୍ଵାର୍ଗିକ ସ୍ଵର୍ଗିକାର	କ୍ଷେତ୍ର	କ୍ଷେତ୍ର	ଅନୁତାପିକ ସ୍ଵାର୍ଗିକ ସ୍ଵର୍ଗିକାର

ଡେଙେଇ—ଦେ. ବି. ୩୧—୧। ଲମ୍ବଶର୍ପ୍‌ପୁକ୍କା (ସ୍ତ୍ରୀ) —

Dengei 1. Tall (woman).

ଡେଙ୍ଗୀ ୨। ଶୀଘ ଅଥବା ଲମ୍ବଶର୍ପ୍‌ପୁକ୍କା—

ଲାଙ୍କୀ ୨. Thin and tall (woman).

ଡେଙ୍ଗୋ } ଅନ୍ୟରୂପ [ଦୁ—ଏହା ମଧ୍ୟ ଗାଳିରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ ଡେଙ୍ଗୋ] ଅନ୍ୟରୂପ ହୁଏ । ଡେଙ୍ଗେଇ ଝୁମାକେ ଅସୁନ୍ଦରିକୁ

ଡେଙ୍ଗୋ } ପୁଞ୍ଜଙ୍ଗ ମଧ୍ୟରେ ଗଣତି ହୁଅଛି ।]

ଡେଙ୍ଗୋ }

ଡେଙ୍ଗେନ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବିଶ—ଡେଙ୍ଗେଇ—

Dengen Tall (woman).

ଡେଣା—ଦେ. ବ. (ହ. ତୀ ଧାରୁ; ତୀନ; ତୀପୁନ) —

Dena ୧। ପଣ୍ଡିମାନେ ସେହି ପରି ସାହାଯ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚନ୍ତି—

ଡାନା; ଡେନା ୧. Wings; pinion (of bird).

ଡୈନା, ପଂଖ, ପର ଏବେ ଡେଣା ଶୁଣାଉ ଅଛି ତେଣ କର ।

ବ୍ୟବ୍ସିତ ମହାଶୂନ୍ୟର ବିନା ।

୨। ମାଛମାରେ ସେହି ପରି ସାହାଯ୍ୟରେ ପଢ଼ିରୁଣ୍ଟି—

2. Fins (of fishes).

ବାହୁ ୩। ମନୁଷ୍ୟର ବାହୁ; ବାହୁ; ବାହୁ ମୁଳଭୂଗ—

ବାହୁ, ମୁଳା ୩. Arm (of a man).

ଗଲିମ କେଳେ ବୋହଲି ହୁଏ ଡେଣା

ହୋଇଥାଏ ଧନମବେ ଦୁଇବଣା । ବ୍ୟବ୍ସିତ ମହାଶୂନ୍ୟର ଶାତ୍ର ।

୪। (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ମନୁଷ୍ୟର ପ୍ରଧାନ ସହୟ—

4. (figurative) The chief source of a man's strength; chief help; the 'right hand' of a person.

ଡେଣା ଖସି ପଢ଼ିବା—ଦେ. ବ—ଡେଣା ଛୁଡ଼ି ପଢ଼ିବା (ଦେଖ)

Dena khasi pardibā Dena chhirdi pardibā (See)

ଡେଣା ଛୁଡ଼ି ପଢ଼ିବା—ଦେ. ବ—(ପଣ୍ଡିର ଡେଣା ଛୁଡ଼ି ପଢ଼ିରେ ସେ

Dena chhirdi pardibā ସେପରି ଛୁଡ଼ିପଢ଼ିବାରେ ନାହିଁ) —

ଡେଣା ଛୁଡ଼ିପଢ଼ିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ପ୍ରଧାନ ସହୟକ

ଡେନା ଛିଡ଼େ ଯାଓଆ ବନ୍ଦି ମୁଠ କା ଅନୁରକ୍ତ ହେବା ଯୋଗୁ

ମନୁଷ୍ୟ ସହୟମୂଳକ ହେବା—(figurative)

The state of being deprived of one's chief support or source of strength.

(ଯଥା—ବଢ଼ ପୁଅଟ ମରିଯିବାରୁ ବୁଢ଼ାର ଡେଣା ଛୁଡ଼ି ପଢ଼ିଲ ।)

[ଦୁ—ଇଶ୍ଵରରେ ମଧ୍ୟ ଏହି ମର୍ମରେ 'Right hand-man' ଅର୍ଥାତ୍ ତାହାର ରକିଅ ବ୍ୟକ୍ତି' ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।

ଯଥା—By the death of so and so, he has lost his right hand.]

ଡେଣୁଆ—ଦେ. ବ ଡେଣା କା ବାହୁର ବଳହାର ଦୂରକୁ ନିଷେପ କର

Denūā ସାଏ ବୋଲି) —୧। ଛେଲ; ଟେକା; ଟେଲା;

ଟିଲ, ଡେଲା, ଡେଲା ବୋଲୁଆ—୧. Clods of earth or stone;

ଟେଲା brickbats; brickbats for tying to the ends of the strings while weaving a mat.

ଡେଣ୍ଟ୍‌ର୍—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—(ଭୁଲ. ହ. ଚେଣର) —

Dend-rā ଡେଣ୍ଟ୍‌ର୍ (ଦେଖ) Denigurā (See)

ଡେଣ୍ଟିଆ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବିଶ (ଖଣ୍ଡିଆ ସଙ୍ଗେ ନିରଥକ ଧନ୍ୟନ୍ତି—

Denḍia କାଣ୍ଠ ସହର ରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ)—ଖଣ୍ଡିଆ; ବିଷତ— Wounded.

[ଦୁ—ଓଡ଼ିଆରେ ଖଣ୍ଡିଆ ସଙ୍ଗେ ଦଣ୍ଡିଆ ସହର ରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ ସଥା, ଖଣ୍ଡିଆ ଦଣ୍ଡିଆ ।]

ଡେଣ୍ଟୁ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବି (ସ. ତୁଣ୍ଟୁ; ଭୁଲ. ଏହି ଅର୍ଥରେ

Denda ଡେନାରା; ଡେଣାରା ସାପ)—ଧନ୍ୟ ସାପ—

(ଡେଣ୍ଟୁସାପ—ଅନ୍ୟରୂପ) A kind of water-snake.

ଗର ଗୋ ଡେଣ୍ଟୁ—ପ୍ରବନ୍ଧକ ।

ଡେନ୍କ—ବେଦେ. ବିଶ—ଡେନ୍ମାର୍କ ଦେଶୀୟ—

Den Dane; Danish.

(ଡାନ୍ସ—ଅନ୍ୟରୂପ) ବି—ଡେନ୍ମାର୍କବାରୀ ବିଦ୍ରୁଲି—A Dane.

ଡେନ୍ମାର୍କ—ବେଦେ. ବ (ନାମ) —ଇରୁଗେପର ଜମ୍ବାରଜଳ୍ୟର ଉତ୍ତରରେ

Den-mārk ଦ୍ଵୀପ ଓ ଉପଦ୍ଵୀପ ସମ୍ବଲିତ ଗୋଟିଏ ରାଜ୍ୟ— Denmark.

ଡେନମାର୍କ [ଦୁ—ଏହାର ରାଜ୍ୟାଳୀ କୋପେନହେଗେନ]

(ଡେନମାର୍କ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଡେଣା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବି (ଶାପୁଳରେ ନ ଛାତାରଣ) ଡେଣା—

Denā Wings.

ଡେପୁଟୀ—ବେଦେ. ବ (ଇ. ଡେପୁଟୀ)—ଦୋପଟୀ; ଡେପୁଟୀ କଲଟର

Deputi ଓ ଡେପୁଟୀ ମେଲେଖୁର; କଲେବୁରକ ଅଧୀନ ଶାସନ

ଡେପୁଟୀ ଓ ବିରାଗୀୟ ଭୁଲ କର୍ମବୃତ୍ୟ—Deputy;

ଡିପ୍ଲୋମୋଡେସ୍ ଡିପ୍ଲୋମୋଡେସ୍ ଡିପ୍ଲୋମୋଡେସ୍ ଡିପ୍ଲୋମୋଡେସ୍

[ଦୁ—ଏହି ରଙ୍ଗର ଶଳ ସଙ୍ଗେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅନେକପୁଣ୍ଡର ରଙ୍ଗର ଶଳ ଭାଷାରେ ଉତ୍ତରଣ; ସଥା—ରଙ୍ଗ ଫେରିର, ପୋଷ୍ଟୁମାର୍କୁର, ପ୍ରେସିଡେନ୍ଟ, ସୁରକ୍ଷାଗ୍ରହଣ, କର୍ମବୃତ୍ୟ, ଗର୍ଭିର ।]

ଡେପୁଟୀ କଲୁପେକ୍ଟର ଜେନେରଲ—ବେଦେ. ବ (ଇ) —ପୁଲିସ ଓ

Deputi ins-pektar jenaral ଅନ୍ୟ କେବେକ କଲୁପେକ୍ଟର

ଡେପୁଟୀ ଇନ୍‌ସପେକ୍ଟର ଜେନେରଲ୍ ପ୍ରାଦେଶୀତ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ସହକାରୀ—

Deputy Inspector General. Deputy Inspector General.

ସାମାଜିକ ଏବଂ ସୁଖରେ ଦ୍ୱାରା ଉତ୍ତର ଅଧିକ ମାତ୍ର ଏବଂ ଉଚ୍ଚତ ଅଧିକ ମାତ୍ର ମାତ୍ରରେ ତୁରେବ ରଖା ବର୍ତ୍ତି ନାହିଁ । 'ଅଧିକ' ବା 'ଉତ୍ତର କୌଣସି ବର୍ତ୍ତି ବା ମାତ୍ରାବୁନ୍ଦି ଗର୍ଭ ଶୋଭାର ଗୋଟିଳେ ଗେବେ ଏବଂ ରାଜକୋଷରେ ନ ମିଳିବ, ତେବେ ସେହି ଶବ୍ଦ ପାଇଁ ଯଥାକ୍ଷେତ୍ରେ ଗର୍ଭର ବହିବିତ ବା ଏ ଉତ୍ତର ଦର୍ଶି ବର୍ତ୍ତି ବା ମାତ୍ରାବୁନ୍ଦି ଶବ୍ଦ ଶୋଭାର ହେବ । ଯଥା—'ଗର୍ଭ' କି ମିଳିଲେ 'ଗର୍ଭ' ଶୋଭାର, ବୁଧ ନ ମିଳିଲେ 'ବୁଧ' ଦେଖିବେ; ଅର୍ଥାତ୍ ନ ପାଇଲେ 'ଆଜି' ଦେଖିବେ; 'ଆଜିବିତ' କି ପାଇଲେ 'ଆଜିବିତ' ଦେଖିବେ ।

ଡେପୁଟୀ କଲେକ୍ଟର—ବୈଦେ. ବ (୩୦)	କିନ୍ତୁ ରାଜସ୍ଵ ଭାବପ୍ରାପ୍ତ Deputy collector
ଡେପୁଟୀ କଲେକ୍ଟର } ଅନ୍ୟରୂପ—	ଫାକିମଙ୍କ ସହକାରୀ— Deputy Collector.
ଡେପୁଟୀ କଲେକ୍ଟର } ଅନ୍ୟରୂପ—	[ଦୃ—କିନ୍ତୁ କଲେକ୍ଟରଙ୍କ ଅଧୀନ ଶାସନବିଭାଗୀୟ ଡେପୁଟୀ କାଲେକ୍ଟର]
ଡେପୁଟୀ କାଲେକ୍ଟର—କହନ୍ତି]	ଉଚ୍ଚ କର୍ମବସ୍ତୁଙ୍କ ଗଞ୍ଜାମରେ ସବ୍ କଲେକ୍ଟର ଡିପ୍ଟୀ କଲେକ୍ଟର—କହନ୍ତି]
ଡେପୁଟୀ କମିସନର—ବୈଦେ. ବ (୩୦)	—ଅଧେଶାବୁଦ୍ଧ ଅନୁନ୍ଦିତ Deputy kamisanar (ନନ୍ଦ ରେଗ୍ୟୁଲେସନ୍) କିନ୍ତୁ ଉଚ୍ଚତମ ଡେପୁଟୀ କମିସନାର ଶାସନକର୍ତ୍ତା—Deputy Commissioner ଡିପ୍ଟୀ କମିସନର ଅନ୍ୟରୂପ—of a non-regulation District [ଦୃ—ଉଚ୍ଚବସ୍ତୁଙ୍କ ଉଚ୍ଚବସ୍ତୁଙ୍କ ଅନୁନ୍ଦିତ କିନ୍ତୁ କହନ୍ତି]
ଡେପୁଟୀ ଡାଇର୆କ୍ଟର—ବୈଦେ. ବ (୩୦)	କାର୍ଯ୍ୟ ବିଭାଗ ଡାଇରେକ୍ଟର Deputy dairek̄tar କାର୍ଯ୍ୟ ବିଭାଗ ଡାଇରେକ୍ଟର ଡେପୁଟୀ ଡାଇରେକ୍ଟର ସହକାରୀ—Deputy Director of ଡିପ୍ଟୀ ଡାଇରେକ୍ଟର any department. (ଡେପୁଟୀ ଡାଇରେକ୍ଟର—ଅନ୍ୟରୂପ)
ଡେପୁଟୀ ପ୍ରେସିଡେଣ୍ଟ—ବୈଦେ. ବ (୩୦)	—ପ୍ରତିନିଧ ସରାପତି; ଶ୍ରାବୀ Deputy president ସରାପତି ଅନୁପ୍ରିତରେ ସରାପତିଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ— ଡେପୁଟୀ ପ୍ରେସିଡେଣ୍ଟ ଡିପ୍ଟୀ ପ୍ରେସିଡେଣ୍ଟ କିମଦତି ବର୍ତ୍ତି— Deputy President.
ଡେପୁଟୀ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ—ବୈଦେ. ବ (୩୦)	—କିନ୍ତୁ ପରିଚାରିତ ଶାସନ Deputy majish̄tret କିନ୍ତୁ ପରିଚାରିତ ଶାସନ ଡେପୁଟୀ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ } ଅନ୍ୟରୂପ Deputy Magistrate. ଡେପୁଟୀ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ } —ଅନ୍ୟରୂପ Deputy Magistrate.
ଡେପୁଟୀ ସୁପରିନ୍ଟେଣ୍ଡ୆ଣ୍ଟ—ବୈଦେ. ବ (୩୦)	ବିଭାଗର ଅଧିକାରୀ— Deputy suparin୍�ten୍dେୣ୍ଟ ବିଭାଗର ଅଧିକାରୀ ସହକାରୀ— ଡେପୁଟୀ ସୁପରିନ୍ଟେଣ୍ଡ୆ଣ୍ଟ Deputy Superintendent of ଡିପ୍ଟୀ ସୁପରିନ୍ଟେଣ୍ଡ୆ଣ୍ଟ Police.
ଡେପୁଟେସନ—ବୈଦେ. ବ (୩୦)	—କୌଣସି କର୍ତ୍ତୁପକ୍ଷ ବା ଶାସକଙ୍କ Deputesan ସାମାଜିକ କର୍ତ୍ତୁ ନିକଟରେ କୌଣସି କର୍ତ୍ତୁପକ୍ଷ ଡେପୁଟେସନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ, ଅଭ୍ୟୋଗ ବା ପ୍ରାର୍ଥନା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ପାଇଁ ଡେପୁଟେସନ ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଥିବା ଲୋକପ୍ରକଳିତକାରୀ— Deputation of selected persons who wait upon a high personage.
ଡେବରା—ବେ. ବିଶ୍ଵ—ବାହୁଦ୍ଧ; ସେହି ଲୋକର ବାମହୃଦୟ ଦଶିଶହୃଦୟ Debarā ଅଧେଶା ଅଧିକ ଦଶ ବା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ— ଡେବରା ବାହୁଦ୍ଧ } —ଅନ୍ୟରୂପ Left-handed (person).	Debarā ଅଧେଶା ଅଧିକ ଦଶ ବା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ— ଡେବରା ବାହୁଦ୍ଧ } —ଅନ୍ୟରୂପ Left-handed (person).
ଡେବରା, ବିହ୍ବାଦ୍ୟ, ଡେବରା	

ଡେବ(ବି)ର—ଦେ. ବିଶ୍ଵ (ସ, ଦଶିଶହୃଦୟ, ସବେଦର)	Deba(bi)ri ବାମହୃଦୟ; ବାହୁଦ୍ଧ—Left; pertaining to (ତାହାର, ଶାଇବା—ବିପରୀତ) the left side. ବାହୁଦ୍ଧ; ବାହୁଦ୍ଧ କେ ଦେଲେ ଦେବର ପାଦକୁ ବରଗେ। ବୁଝିବୁବିବୁ, ମହାଘରର ସବ୍
ଡେବଲପ—ବୈଦେ. ବ (୩୦)	ଡେବଲପ—I. Development. ଡେବଲପ ୨ । ଫଟୋଗ୍ରାଫ୍ ସମ୍ବନ୍ଧ ବା କାମେଶବାର କାର ଉପରେ ଡେବଲପ ଉଠିଥିବା ଛବିକୁ ଉଚ୍ଚତାକାଷତ କାଗଜରେ ଛାତାଇବା— Developing a photo from a negative plate.
ଡେବଲପ କରିବା—ଦେ. କି	—ଫଟୋଗ୍ରାଫ୍ ନିଆ ଯାଇଥିବା ନେଗେଟିଭ Debhalap karibā କାଚକୁ ମସଲ ପାଣିରେ ଧୋଇବା ହାତ ଡେବଲପ କରା ସେଥିରେ ପଢିଥିବା ଛୁମ୍ବିତର ଅକାର ଅନ୍ୟ ଡେବଲପ କରିବା କାଗଜରେ ଷଷ୍ଠୀରୁଷେ ଛାତାଯାଇ କରିବା— To develop a plate in photography.
ଡେବିଡ—ବୈଦେ. ବ (୩୦ . ନାମ)	ବାରବୁଲିଶିତ ସୁନ୍ଦରମାନଙ୍କ Debhid ଗ୍ରାମୀୟ ଡେବିଡ କିନ୍ତୁ ମାନ୍ଦିଲିଙ୍କ ପାତ୍ର ଡେବିଡ—ଅନ୍ୟରୂପ
ଡେମ ସୁଥର—ବୈଦେ. ବ (ଗାଳିରେ ବିଷବୁନ୍ଦି) (୩୦ ତାର୍କି = Dem suar ନାରକା ଓ ପା . ସୁଥର—ଦୁଷ୍ଟର)—ନାରକା; ପାତ୍ରିଷ୍ଟି— ଡେମ ସୁଥର } ଅନ୍ୟରୂପ (interjection) Damn ଡ୍ୟାମ୍ ଡେମ ସୁଥର you !	
ଡେମରେଲ—ବୈଦେ. ବ (ଲ. ଡେମରେଲ)	— Demarej ଡିମରେଲ (ଦେଖ) ଡିମାରେଜ ଡିମରେଜ
ଡେମି—ବୈଦେ. ବ. (ଲ. ଡେମାଇ)—୧ । ତିମାଇ (ଦେଖ)	Demi 1. Dimai (See) ଡେମି ୨ । ଡେମି ଅଧିବିଅଳ୍ ଚିଠି (ଦେଖ)
ଡେମି, ଡିମାଇ	2. Demi aphisial chithi (See) ୩ । ଅରଜ ଓ ଦରଖାସ୍ତ ଅଧି ଲେଖିବା ପାଇଁ ଗର୍ଭିମେଷ୍ଟକ ତରଫରୁ ଶ୍ଵାସରେତମାନଙ୍କରାବ ବିକିନ୍ଦି କର୍ମାଦ୍ୱାରା ଥିବା ପୁଲୁଷକାପ କାଗଜର ଅଧ ପର୍ଦ ଆହାର ମୋଟ କାଗଜ; ପଲାଦିକାପାଇବାକାଗଜ;—୩. Demy paper; single sheets of paper sold by Government on which petitions and plaints are written.

୧	ରୁ	ତ	ରୁ	ତ	୧	୧	ଦସନ୍ତୁ	କର୍ଣ୍ଣ	ଅଚୁନାଷିକ ସୁତାଶର୍କ	ସ	ଜ	ସ, ଗ	ଙ୍କ	ଇସ୍	ଉଥ	ତ
୧	ରୁ	ତ	ରୁ	ତ	୧	୧	ଅକାଶନ୍ତୁ	କର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାର କା ଚନ୍ଦିନୁବୁନ୍ଦୁ କର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ଟ୍ରେ	ଇଅ	କ	ନ

ଡେମି ଅଫିସିଆଲ୍ ପ୍ରତି—ବେଦେ. ବ. (ରଂ. ଡେମି ଅଫିସିଆଲ୍ — ଅର୍ଦ୍ଧ ପରିକାଶ + ଓ. ପ୍ରତି)—
ଡେମିଆଫିସିଆଲ୍ ଚିଠି ସରକାରୀ ବର୍ମର୍ଶନର ସରକାରୀ
ଡେମିଆଫିସିଆଲ୍ ଚିଠି କାର୍ଯ୍ୟ ସମକ୍ଷେ ସରେଇ ପ୍ରତି—
Demi-official letter.

ଡେମି କାଗଜ—ଦେ. ବ—କବେଶରେ ଦରଖାସ୍ତ ଅହ ଲେଖିବା
Demi kāgaja ନିମନ୍ତେ ବ୍ୟବହୃତ ପରସ୍ପିକିଆ କାଗଜପଦ୍ଧ;
ଡେମି କାଗଜ କାର୍ତ୍ତିକୁ କାଗଜ—Demy paper; cart-
କିମାର କାର୍ତ୍ତିକୁ ridge paper sheets used for
writing petitions and plaints.

[ଦ୍ର—ଏହା ଆକାରରେ ପୂରୁଷକାର୍ଯ୍ୟ ପର୍ଦର ଅଧେ ଓ ସାଧାରଣ
କାଗଜ ଅପେକ୍ଷା ମୋଟ; ଏହାର ଲମ୍ବ ୧୩୨ ଲଙ୍ଘ ଏବଂ ଚଉଡ଼ା ୮୨
ଲଙ୍ଘ । ଏ କାଗଜର ଦେହରେ ସରକାରଙ୍କ ନାମ ସ୍ଥାପା ଅନ୍ତରେ
ଝପା ହୋଇଥାଏ ଓ ଖୁଅ ଦେଖାଇଯାଇ ଏହା ବିକର୍ତ୍ତା ।]

ଡେମିବା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି—ଶିଳରେ ଛେତର—
Demibâ. To bruise or bruise with stone.
ଡେମେଜ—ବେଦେ. ବ ଓ ବିଶ (ରଂ)—ଜାମେଜ (ଦେଖ)
Demej (See)

ଡେମ୍ଫି—ଦେ. ବ. (ସ. ଦଣ୍ଡ)—
Dempha ୧। ପଢ଼, ଫୁଲ ଓ ଫଳ ଅଦିର ବୁନ୍ଦୁ ବା ନାଡ଼—
ବୈଂଟି ୧. Stalk; petiole; foot-stalk (of a
ଫାଁଟ, ଫଂଟି, ଫିନ୍ଯୁନୀ fruit, flower or leaf .
, ୨। ପ୍ରାଦେଖ ଫରମାଣ; ବିଷ୍ଟାରତ କରିଲର ବୁନ୍ଦା
ଅଗ୍ରତିର ଅଗରୁ ବିଶି ଆଗୁଠିର ଅଗ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଷ୍ଟାରର
ପରିମାଣ—2. The span of the stretched-
out-palm between the tips of the thumb
and the fore finger.

[ଦ୍ର—ବିଷ୍ଟାର କରିଲର ବୁନ୍ଦା ଅଗୁଠିର ଅଗଠାରୁ କାଣି
ଅଗୁଠିର ଅଗ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଷ୍ଟାରକୁ ଗୁଣ୍ଣ ବୋଲିଯାଏ ।]
ବେଦେ. ବ. (ଅ. ଦଷ୍ଟ; ତପ୍ତ)—ବାଠ, ଚମ୍ପ ବା ପିତଳର
ଏକପ୍ରକାର ଶ୍ଵେତ ଅନନ୍ତ ବାଦ୍ୟ; ତଙ୍ଗ (ଏହାର 'ଆକାର
ତାଲ ପର; ଏହାର ଗୋଟାଏ ପାଖ ଚମ୍ପାରେ ଅବୁଦ
ଓ ଅର ଗୋଟାଏ ପାଖ ମେଲ ଥାଏ, ଏହା ' ଖୁଅ
କାଠାରା, କାଠରେ ବଜାଯାଏ)—

ଡକ୍ଷକ କିମାର—ବେଦେ. ବ. (ଅ. ଦଷ୍ଟ; ତପ୍ତ—ପ. ନାଗରା)—
Dempha nāgarā ୧। ଡେମଫା ୨। Dempha 2.

ଡକ୍ଷକ କିମାର—ଏକଟ ବାଜିବା ଡେମଫା ଓ ନାଗରା ନାମକ
ବାଦ୍ୟଦୟ—2. A pair of kettle-
drums slightly differing from
each other, sounded together.

[ଦ୍ର—ନାଗରା ହାଣ୍ଡି ଅବୁଦ, ହାଣ୍ଡିର ମୁହଁରେ ଚମତ୍କା ହୁଅଣି
ହୋଇଥାଏ । ଡେମଫା ଅବୁଦ ଗୁଣ୍ଣକ ପର । ଏହାର ଏବଂ ମୁଣ୍ଡରେ
ଚମତ୍କା ଶୁଅଣି ହୋଇଥାଏ ଓ ଅନ୍ୟ ମୁଣ୍ଡରେ ଖୋଲ ଥାଏ । ଡେମଫା
ଜଣେ ଲୋକ ଦୂର ଦାତରେ ୧ ଖୁଅ କାଠ ଧରି କଜାଏ କିନ୍ତୁ
ଡେମଫା ନାଗରା ଏବଚୁ ବଜା ହେଲାବେଳେ ବା ବାଜରେ ନାଗରାକୁ
ଖୁଅ ଏ କାଠିରେ ଓ ଭାବାର ବଜରେ ନାଗରାକୁ ଗୋଟିଏ
କାଠିରେ ଏବସମୟରେ ବଜାଯାଏ ।]

ଡେମ୍ଫେ—ଦେ. ବ ଓ ବିଶ—ଏକ ଡେମଫା ପରିମାଣ—

Demphe The length measured between the tips
of the thumb and the fore-finger when
the palm is stretched out.
ଦୂର ଡେମଫା ଉଚିତ ପରିମାଣ ଥିଲା ଅଛି ।
ପରିମାଣରେ କାନ୍ଦିଲ ପରିମାଣାତମ୍ବୁ ।

ଡେମ୍ବ୍ରିଆ—ପ୍ରାଦେ. (ମେଦିନୀପୁର) ବ—ତେଉଁରିଆ (ଦେଖ)

Demb-riā Deuñria (See)

ଡେମ୍ବୁ—ପ୍ରାଦେ. (ମେଦିନୀପୁର) ବ. (ଭୁଲ, ବ. ଚମ୍ପରୁ)—ଡିମର—
Dembur Fig

ଡେର ଜମି—ଦେ. ବ—ଉଚ୍ଚ ଜମି—

Der jami Land on a high level; high land.

ଡେର—ଦେ. ବ—୧। ଠିଆ ବାଗ; ବୈଶିଷ୍ଟି ବିଷୁର ଅଗ୍ରାରା କାନ୍ଦି
Dera ବା ବାକ ପାଖରୁ ସଲଗୁ କର ଭାବାରୁ ଠିଆ କର
ଡେର ରକ୍ଷିବାର ଅବସ୍ଥା—1. Leaning position
କାନ୍ଦା

, 2. ଠିଆ (ଦେଖ)—2. Thia (See)

ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବିଶ—ଡେଙ୍କା—Tall.

ଡେରୁ—ବେଦେ. ବ. (ସ. ଦ୍ରାହ ଧାରୁ=ନିଷେଷ କରିବା ବିମା ସ୍ଥା
Dera ଧାରୁ)—ତମ୍ପ; ବିଷୁରି; ଶୁଭଗୀ—Tent; camp.

ଡେରା ବର ଅଗମକ ବର ତେବେ ଅଗ ବର ପକାରନ୍ତି
ଅଗମକୁ ବିଦ୍ୱାନମଣି ।

ଦେ. ବିଶ—କାନ୍ଦା ଅଦରେ ଠିଆ ବାଗରେ ଅଭଜା ଦୋଇ

ଥୁବା—Leaning against a wall in a stand-
ding posture.

ଦ ଅବାଦେର ନବ ନିଶିବ୍ରତ । ଅଭଜନ୍ୟ ବିଦ୍ୱାନମଣି

ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବ.—ଦୁଶା ତାତି; ଏକ କାନ୍ଦାରୁ କର୍ଣ୍ଣ—

A class of weavers.

ପ୍ରାଦେ.—(ସମ୍ବଲପୁର ଓ ଗଡ଼ିକାଳ) ବ. —୧। (ଭୁଲ, ଏହ
ଅର୍ଦ୍ଧରେ ହୁ ଏହ ଶବ୍ଦ) ଅଗନ୍ତୁକ ବ୍ୟକ୍ତିକର ବସାଗର କା
ଅଗ୍ରାସୀ ବାସସ୍ଥାନ—1. Lodgings of a guest.

, 2. କୌଣସି ପ୍ରାଦେର କର୍ଣ୍ଣର ଅଗ୍ରାସୀ ବାସ—
2. Temporary abode taken up at a place.

ସାଧାରଣ ବୋଲି ଅପରି ବ୍ୟୁତରେ ସ୍ଥିତ ଏ ଦିକ୍ଷତ ଅଶ୍ଵ ଓ ମାନ୍ଦା ଏହା ଏହା ଦିକ୍ଷତ ଅଶ୍ଵ ଓ ମାନ୍ଦା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେଖ କରା ବିଚାର ମାଛ । ଅତିଥି ଏ ଗା । ଦିକ୍ଷତ ଦେଖିଲେ ଦର୍ଶକ ମାନ୍ଦାଯୁଦ୍ଧ ଶତ ଶୋଭିଲେ ଯେବେ ଏ ଭାଣାକୋପରେ କାହିଁଳିବ ଭାବେ ସେହି ଶବ୍ଦ ପାଇଁ ସଥାହିମେ ଚାହିଁର ଦୟାପତ୍ର । ବା ଏ ଦିକ୍ଷତ ବର୍ଷା କା ମାନ୍ଦା ପକ୍ଷ ଶବ୍ଦ ଶୋଭିଲାରୁ ଦେବ । ସଥା— ‘ଗାଉ’ ନ ମଳିଲେ ‘ଗାଉ’ ଚାନିବେ; ‘କୁଆ’ ନ ମଳିଲେ ‘କୁଆ’ ଦେଖିବେ; ‘ବକ୍ଷୁ’ ନ ପାଇଲେ ‘ବକ୍ଷୁ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଣ୍ଣି’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଣ୍ଣି’ ଦେଖିବେ, ‘ଥଳିବତ୍ତ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଥଳିବତ୍ତ’ ଦେଖିବେ ।

ଉଠ'ଗବାନା ୨ । ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ କୌଣସି ପଦାର୍ଥରୁ ଢେଇ ରଖି
ରଖାଇବା—୨. To cause a thing to be
placed in a leaning position.

ଡେରା ହଣ୍ଡା *Deribā*, to set in a leaning posture.
ଡଟଙ୍ଗନା ୧ ଲମ୍ବ ବାଘରେ ବାହୁ ଅଦିନ ଲଗାଇ କର୍ଣ୍ଣରସେ ରଖାଯିବା-

1. To be put in a standing position leaning against a wall.

୨। (ଶୀଘ୍ରକଳ ପ୍ରତି ଅରଣ୍ୟ ବଚନ) ଗର୍ଭକ ଜୀ ଅବସ୍ଥାରେ
ମରିବା—2. To die during pregnancy.

(ତେବୁ ହୋ ତଳେ ନୋଟ୍ ଦେଖ) ତେବୁ ହୋ—ଦେ. ଅ.—(ଶୀଲେକଳୁ ଗାଳିବିଶେଷ) —ରୁ ଗର୍ଭକଣ
Derā ho ହେଉ ପ୍ରାଣଧ୍ୟାଗ କରି; ତୋ ପେଟ ଚିର ଦେଉ ଓ
.ତୋ ଶବ୍ଦ ତେବୁ ହେଉ—(a curse used to
women) Die while pregnant.

[ଦ୍ୟା—ଆମ ଦେଶରେ ଗଣେଶୀ ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ମଲେ ଶବକୁ ଦାହ
କରିବା ପୂର୍ବରୁ ତା ପେଟକୁ ଚର ଗର୍ଭସ୍ଥ ଯିଲକୁ ବାହାର କରି ଉଠିଲୁ
ଶବକୁ ତେରି କରି ରଖି ମାତ୍ର ଶବ ଓ ତ୍ରୁଣ ଶବକୁ ପୃଥକ୍ ପୃଥକ୍
ସ୍ଥାର କରନ୍ତି । ଏଥୁପାଇଁ ତେର ହେବାର ଏହି ଅର୍ଥ ।]

ଡେରି—ବୈଦେ. ତା. (ପା. ଦେଇ) — ବିଳମ୍ବ; କାଳବିଳମ୍ବ—
Deri **Lateness; delay.**

দেৱী বি. — বি.লম্ব, হোৱাল্যুবা; বি.লম্বচ—
দেৱ, দেৱী Late.

ଦେରି କରା **ଦୈର କରନ୍ତା**

ଡେରି ଦେବା—ଦେ. ଫି.—୧ । ଛେରିବା (ଦେଖ)

Deri debā 1. **Deribā (See)**
 (ସରିଦେବା— ବିପଣାତ) ୨ । (କେଉଠକ୍ ଭାଷା) ନୌକାର ଆଗ
 ଡେରେ ରାଖା ମଜକୁ କାତଦ୍ଵାରା ସୟତ କରିବା—2 (nautical
 term) To direct or regulate the direc-
 tion or position of the front end of a
 boat by punting it with the punting rod.

ଡେରିବା— ଦେ. ଟି. (ସ. ଦ୍ୱାତ୍ର ଧାରୁ—ନିଷେପ) → ୯ + କୋଣସି ଲମ୍ବ
Deribek • ବସୁର ଅପ୍ରଗତକୁ କାହା ବା ବାଢ଼ ଅବିକୁ ଫଳଗ କର
ଦେବା ନିଃ ନିଷେପ ଟିଆ ନିଷେପାଃ ଆଶମାନୀଃ → ୧

उठंगना 1. To set a thing leaning against a wall etc.

(ଯଥା—ବାହି ଖଣ୍ଡ ଘର କଣରେ ତେରି ଦିଅ ।) •
୨ । ୧୩ କରଇବା; କୌଣସି ଲମ୍ବ ପଦାର୍ଥରୁ ୧୩

ବୀରରେ ଉଣ୍ଡାଇବା—2. To make a thing stand up; to erect; to set up.

[ଯଥା—ଭୁଲ ରେ ପଡ଼ିଥିବା ଫୁଲୁ ତେରିଦିଅ ।)
 [କେବା(ରେ)ଇବା—ଶିଳନ୍ତ] ୩ । କୌଣସି କଥା ବା ଶବ୍ଦ ଶୁଣିବା
 ନିମନ୍ତେ କାନକୁ ପେହି ଶବ୍ଦ ଆଜକୁ ବୁଲୁଇବା—
 3. To prick or turn the ears (in order
 to hear any sound more distinctly).

୪ । ନିରଖ୍ୟା ଚିତ୍ତରେ କୌଣସି କଥା ଶୁଣିବା କମଲେ
 • ହୃଦୟରେ ମୁଣ୍ଡକୁ ରୂପୀରବା; କାନ ଧାଢ଼ିବା—4. To
 try to hear or catch any sound with con-
 centration; to listen to any thing.

[ଦ୍ର—ଘୋଡ଼ା ଓ ଗାନ୍ଧମାନେ ମୁଣ୍ଡକୁ ନ ବୁଲ୍ଲଇ କାନକୁ
ଶବ୍ଦ ଆଡ଼କୁ ତେରିବାର ଦେଖାଯାଏ । କାରଣ ସେମାନେ ମୁଣ୍ଡକୁ
ନ ବୁଲ୍ଲଇ କାନକୁ ଏଥାଣ ସେପାଇଁ ବୁଲ୍ଲଇ ପାରନ୍ତି । ମାତ୍ର
ମନୁଷ୍ୟର ସେପର ଆକଣ୍ଠକ ହେଲେ ସେ ମୁଣ୍ଡକୁ ନ ବୁଲ୍ଲଇଲେ
କେବଳ କାନକୁ ଉଚ୍ଛ୍ଵାସ ବୁଲ୍ଲଇ ପାରେନାହିଁ । ଅତିଏକ ମନୁଷ୍ୟ
ପରେ ‘କାନ ତେରିବାର’ ଅର୍ଥ ନିକଷ୍ଟ ଚିତ୍ରରେ କୌଣସି
ଶବ୍ଦ ବା କଥା ଶୁଣିବା ।]

* । ବସ୍ତୁର କରିବା—5. To extend; to spread out.

୭ । ସଧା କରିବା—6 To straighten. ।
 ୭ । (ନାଉର ଉଷା) କାତହାର କୌକାର ଅଗମଙ୍କୁ କିନ୍ତିଷ୍ଠ
 ଦିଗଥାତ୍ରେ ବୁଲଇବା—7. (nautical term) To
 regulate the front end of a boat by using
 the punting rod.

ଟ । (ନାୟର ଶ୍ରୀ) ତଙ୍କାର ଥଗ ମଣକୁ କୁଳ ପାଖରୁ
ଛଢାଇବା—8. (nautical term) To keep
the front end of the boat off from the
shore while plying it.

ପ୍ରାଦେ, (ସମ୍ବଲପୁର) କି—ଡେଇଁବା; ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପ୍ରଦାନ କରିବା—
To leap; to jump.

୧	ଲ	ଉ	ଗୁରୁ	ତ	ଏ	ଦସନ୍ତୁ କଣ୍ଠ	ଅନୁକୋଦିକ ସୂଚ୍ନାକାର	ଶ	ଜ	ଶ୍ଵେତ	କ୍ଷୀ	ଇସ୍ଟ	ଉଥ	ଛ
୨	ହ	ଉ	ବୁ	ଲୁ	ବୈ	ଅକାଶବ୍ଲୁକଣ୍ଠ	ଅନୁମୂଳିକ ବା ଉଦ୍‌ଦିନ୍ତବୁନ୍ଦୁ ନାମ୍ବୁ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ଚ୍ଯ	ଇଥ	ବ	ନ

ତେବେ ହେବା— ଦେ. କି— ବିଲମ୍ବ ଘଟିବା—

Deri heba	Being late; or delayed.
দেৱৈহওয়া.	দে. কি—। ছেৱবা ছিয়াৰ ঠৰ্কাত্ৰূপ—
দেৱ হোনা	1. To be made to lean in a standing posture.

୨ । ଅପଣାର ଦେହକୁ ତୁଳିବାରେ ସମକୋଣବରେ ରଖିବା—
2. To keep one's body perpendicular to
the earth's surface.
(ଯଥା—ତମେ ତେବେ ହୋଇ ବସ ।)

ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ଫି. (ଗାଳରେ କଥବହୁତ) ନିଜର
ବାଧାଦୂଷ ଦେଖାଇ ହେବା—To display one's
excellence; to show off; to be ostentatious

ଡେର ହୋଇ ବସିବା—ଦେ. କି—ଗୋଡ଼ରେ ଉପାଦାନ ଦେଇ ବସିବା;
 Deri hoi basibā କେବଳ ଗୋଡ଼ର ଗଲାପାଦ ତୁମିରେ ଲାଗାଇ
 ଡେବୁ ହେଁ ବସା ଦେବର ଅନ୍ୟ କେବେଳେ ଥିଏ ତୁମିରେ ନ
 ଉଠ ବସିମା ଲାଗାଇ ବସିବା; ଉଚ୍ଚ ଛାନ୍ଦୁ ହୋଇ ବସିବା—
 To sit upright with the soles of the
 feet on the ground; to sit up; to sit on
 the heels; to squat with the knees held
 up.

ତେଲଙ୍ଗାନା—ଦେ. କି—ତେଲଙ୍ଗାନା (ଦେଖ)

Delingibā (See)

[ଦ୍ୱାରା ଏଣ୍ଟରୁ ଏଣ୍ଟରୁ ସାଲ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭାବର ବଡ଼କୁଠି
ହୋଇଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ଅମଳରେ ପଞ୍ଚାବ, ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟ, ଅଧୋଧୀ,
ସାଗର, ହାନି, ନାଗଧୂର ଓ ବେଶବ ଭାବଜୟ ଭାବଜୟ ବିଜ୍ଞାନ
ହେଲା ଏବଂ ଯୁଦ୍ଧ ବ୍ୟକ୍ତି ସମର ହୋଇ ରେଙ୍ଗୁନ୍ତ, ମାର୍ଟିବାନ, ପେରୁ
ଆଦି ମଧ୍ୟ ଭାବର ସାମାଜିକ୍ୟରୁ ହେଲା । ଏହାଙ୍କ ଅମଳରେ ବଜା
ପାଇଁ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଶ୍ଵେଟଲିଟ ନିଯୁକ୍ତ ହେଲେ । ଏହାଙ୍କ ଅମଳରେ
କଳିକତା, ବିମ୍ବ ଓ ମାନ୍ଦାଳିତାରୁ ପ୍ରଥମେ ରେଲ ଲୁକାନମାନ
ପଢ଼ିଲା, କେନାଲିମାନ ଖୋଲା ହେଲା, ପକ୍ଷି ସତ୍ତବ ହେଲା,

ଭାବତାକ ବସ୍ତିନ୍, ଦୁଇପରିମିତିଆ ତାକଟୁକଟ ଗଳିନ୍ ଓ ଲୁହନରେ
ସରକାରଙ୍କ ଶିଖାବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତ ହେଲା ।

ଓল্লে—বেদে. বিশ (৭°)—দেনিক—

Deli Daily

ଡେଲୀ (ସଥା— ଛେଲି ଅଶା; ଛେଲି ଶବ୍ଦର କାଗଜ ।)

ଡିଲ୍ଲୀ ଦେନିବ ଖବର କାଗଜ— Daily—

Daily newspaper.

ଡେଲିଗେଟ— ବୈଦେ. ତ (ଇଂ)—ସର୍ବ, ସମିକ୍ଷା ଅଧିକୁ ଲୋକଙ୍କ
Deliget ଉପରୁ ମନୋମାତ୍ର ବା ନିଷାଚିତ ହୋଇ ପଠାଯିବା
ଡେଲିଗେଟ୍ ପ୍ରକଳିଷ୍ଟ ବା ସର୍ବ—Delegate.

ଡেଲିଗେଟ୍ ଫି—ବେଦେ. ବ (ଇଁ)—ସାର, ସମିତି ଅବରେ ପ୍ରତିକିଳି
 Delight phi ରୂପେ ପ୍ରତିକିଳି କରିଯିବା ବ୍ୟକ୍ତିକର ଉନ୍ନତି
 ଏବଂ କୋଣାର୍କ ରୀତରେ ହେଲାମୁଣ୍ଡରୀ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ

ପ୍ରାଚୀନ ମହାଦେଶୀରୁ ଫେରୁ କଣକାରତ ଥିଲୁ—Delegate-tee.

ଡেଲିଙ୍ଗିବା—ଦେ—(କୋଣାର୍ଥ ହାତାଳା ଲୁମ୍ ଧଟା) **Delingiba** ବଜ୍ରା କା କୁଳ ହୋଇପିବା—To become bent or curved (said of a thin plank); to bulge.
(ଡେଲିଙ୍ଗିବା—ଅନ୍ଯରୂପ) ବାଁକାନ
କୁରଙ୍ଗଳା [ଦ — ପଟା ଅଧିର ମଧ୍ୟ ଥିଲା ତଳାଥରୁକୁ ବଦେଇ
 ଗରୁଳ ତାହୁ ଲାଇଁବା ବା ଲାଇଁବା ଏବି ଛପରାଥାଟିରୁ ବଦେଇ
 ମନେ ଭାବ ଡେଲିଙ୍ଗିବା ବହନି ।]

ଡେଲିଙ୍ଗି ବାରୁଣ୍ଣ — ଦେ. ବି—ଦେଲିଙ୍ଗି ବାରୁଣ୍ଣ; ଏକପ୍ରକାର ସୁରୁ Delungi ବ୍ୟାନିହିଂସା (ଡେଲିଙ୍ଗ—ଅଳ୍ପରୂପ)	ବାରୁଣ୍ଣ—A kind of slender bamboo; Arundinaceae
କିର୍ତ୍ତିକା — ଶ୍ରୀ କିର୍ତ୍ତିକା Kirtikar	(Kirtikar); Oxylenanthera

ଶ୍ରୀ କନ୍ଦର, କାତମାଦୁ
ବେର୍ଡଲ୍ ବାଂଶ
ଡାଲ୍ଟା; ଲକ୍ଷ୍ମୀଶ୍ଵର
ଡେଲ୍ଟା—ବେବେ. ବ(୭୦)—ନିଃସ୍ପଷ୍ଟ ସମ୍ବୁଦ୍ଧରେ ପଢ଼ିବା ସ୍ଥାନ ବା ମୁହାଳରେ
Delta ପଞ୍ଚକ୍ଷାର ଗଠିତ ଶିକୋଖାକାର ଛୁମ୍ବ; ନିଃସ୍ପଷ୍ଟ ସ୍ଥାନ
କାନ୍ଦର କାନ୍ଦର କାନ୍ଦର କାନ୍ଦର

ଡେଲିଆ [ଦୁ—ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାର ('ଢା') ଏହି ତ୍ରିକୋଣ ଅଷ୍ଟରର
ନାମ ଛେଲ୍ଲୁ । ସମୁଦ୍ରରେ ପଡ଼ିବା ପୂର୍ବରୁ ନଦୀ ବନ୍ଧୁଧାର ହୋଇ
ଦହୁ ଯାଇ ଶ୍ରୀନେ ଶ୍ରୀରକ ଏହିପରି ଆକାର ଧାରଣ କରିଥିବାରୁ
ଲଙ୍ଘନରେ ଏହାର ନାମ ଛେଲ୍ଲୁ; ବଙ୍ଗଳାରେ କ ଅଷ୍ଟର (ବ)
ତ୍ରିକୋଣ ଅଟେ, ଅଟେବି ତେଲ୍ଲାକୁ ବଙ୍ଗଳାରେ କ ଦୁଇ,
ଆଜଣା ଦିଅ ଯାଇଅଛି । ଓଡ଼ିଆରେ କେତେକ ଲେଖକ
ବଙ୍ଗଳା ଅନୁକରଣରେ ‘ବ ଦୁଇ’ ରୂପକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଓଡ଼ିଆ ଶବ୍ଦ
ପ୍ରୟୋଗ କରିବାର ଦେଖାଯାଏ ।]

ତେଜ୍ଜୁଗର.—କେବେ. ବି (୭°)—୧ । ଧ୍ୟାନକାରୀ—

Deshtrayar

ଡେକ୍ଷେସର ୨। ଶତାବ୍ଦୀ ଲାହାଜି ଧଂସକଂସା ରଣଗଂସା—

डेस्ट्रायर 2. Destroyer; a class of battle-ships

•which can destroy the ships of the enemy.

ର	ଇ	ର	ବୁ	ଟ	ଏ	ଦସକୁ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଲାପିକ ସ୍କ୍ରାଷର	ସ	ଜ	ଶ,ଶ	ଙ୍ଗ	ଇସ୍	ଭାଥ	ହ
ରୁ	ଇ	ର	ବୁ	ଟୁ	ସ୍ଟେ	ଅକାରନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁସ୍ଵାର ବା ଉନ୍ନତିପ୍ରକାର ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ସ	ଶ	ଗ୍ୟ	ଇସ୍	ଭାଥ	ନ୍ତ	

ସାମୃତ୍ୟାସନାଧୀନ ରାଜ୍ୟାକଙ୍କର ଶାସନ ପାଇଁ ଓ
ଶାନ୍ତିମାନଙ୍କ ଅବସ୍ଥା—Dominion status.

[ଦ୍ରୁ—କର୍ତ୍ତମାନ ଅଧିକାଂଶ ଭାବରବାସୀ ଭାବରବର୍ଷ ନିମନ୍ତେ
ତେମିନିଅନ୍ତରେ ଶ୍ଵେଟସ୍ ରାଜେ ସରକାରକାରୀଙ୍କ ଦାମ କରୁ
ଅଛନ୍ତି ଓ ୧୯୫୮ ସାଲର ନେହୁକୁ ରିପୋର୍ଟରେ ଓ ବିଲୁପ୍ତ
ବାନ୍ଧବାନ୍ଧବଳ କନ୍ତୁରେନ୍ଦ୍ରରେ ଅଧିକାଂଶ ଭାବରଙ୍ଗୁ ପ୍ରତି
ନିଧିବାର ଏକଥା ସମର୍ଥତ ତୋରଥିଲୁ ।]

ତୋମେଶାଇଲ୍ଡ—ବୈଦେ. ବ. (ଇଂ)—ଏକ ପ୍ରଦେଶରୁ ଥିଲୁ ଅନ୍ୟ
Domisail-d. ପ୍ରଦେଶରେ ଶ୍ଵେତୁପେ ବାସ କରିଥିଲା
ଉପନିବେଶୀ—Domiciled.

[ଦ୍ର—ବିଦେଶୀ ବ୍ୟକ୍ତି କୌଣସି ପ୍ରଦେଶରେ ତୋମେଶାଇଲ୍ଡ
ହୋଇଥିବାର ସମ୍ମୋହନକ ପ୍ରମାଣ କର୍ତ୍ତିପକ୍ଷ ନିକଟ ଦର୍ଶାଇଲେ
ସେହି ପ୍ରଦେଶର ସରକାରୀ ଶ୍ଵେତୁ ଅବରେ ପ୍ରଦେଶବାସୀଙ୍କ ସମାନ
ଦାମ ତାଙ୍କୁ ପ୍ରବର୍ତ୍ତେ ।]

ତୋମୁଣୀ (ଇତ୍ୟାଦି)—ତମଣୀ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)

Domuni (etc) Damuni etc (See)

ତୋସ(ମ୍ବୋ)—ପ୍ରାଦେ. (ବିଶାଖାପାଟାରୀ) ବ—ବିଶାଖାପାଟାରୀରେ ବାସ
Domba(mbo) କରୁଥିବା ଓହେ ତମମାନଙ୍କର ଭାବ—
The Oriya language spoken by the
Damas in Vizagapatam Agency.

ତୋର—ସ. ବ—ପାଠ, ସୂଚା ଅଧିର ସରୁ ଦର୍ଶି; ରାଷ୍ଟି; ତାମା—
Dora String; chord; line.

ତୋର ଲମ୍ବ ଥୋପ ଯେବେ ଅନୁମରେ ଶର୍ପ—ବାଧାନାଥ. ବନ ଭାବ ।

[ଦ୍ର—ଜାଳ, ବନିଷି, ପୋଥୁ, ବଟୁଆ ଅଥ ନିମନ୍ତେ
ବ୍ୟବହୃତ ମସୁଳ ଓ ଦୁଇ ଶୁତକୁ ତୋର କରିଯାଏ । ଜଗନ୍ମାଥ
ଅବଶ ପ୍ରତିମାଙ୍କ ରଥରୁ ବିଜେ କଲାବେଳେ ତାଙ୍କ ଅଞ୍ଚାରେ
ପାଠ ତୋର ବନା କୁଏ, ସେହି ପାଠ ତୋରରୁ ଟାଣି ଟାଣି
ସେବକମାନେ ମହାପର୍ବତୀ ପଦଟି ବିଜେ କରାନ୍ତି ।]

ଡୋର; ଡୋରୀ; ଡୁରୀ ଦେ. ବ. ବ—୧ । ଅକର୍ଷଣ— 1. Attraction.
ଡୋର; ଡୋରୀ; ଝାରି । ସ୍ଵେଚ୍ଛବନ୍ଧନ; ପ୍ରଣୟପାଦ—
2. Attachment or tie of love.

ହରିସ୍ ମୋହର ରତ୍ନ ଥିଲ ତାଙ୍କ ପାଦପଦ୍ମେ
ଦେବତାରେ—ରାଧାନାଥ, ପବତୀ ।

୩ । କରୁଣା; କଷ୍ଟସୁଧ—

3. A string worn round the waist.

୪ । ଦରଢା; ରକ୍ତ—4. Rope.

• ତୋର ପଣ୍ଡ ଘେର ପଢ଼ି ଯେ ହେବ ଘେର ପର ଅବରଥ—
ବଦ୍ୟାନ୍ତ, ବଦ୍ୟାବତ୍ତମ, ଚାରି ।

୫ । ବାବାଇମାନେ କରୁଣୁଛିର ହୁଲ ମୁଣ୍ଡକୁ ଲାହ ତଳେ
ଓ ଅଞ୍ଚା ପରେ ଖୋସିବା ପାଇଁ, ଅଞ୍ଚାରେ ଶୁକ୍ଳାର
ଥିବା ସରୁ ଦର୍ଶି—

5 String tied round the waist for
attaching the ends of the Kaupani.

୬ । ଗାର, ରେଣ୍ଟା—6. Line.

(ଯଥା—ଏ ଲୁଗାର ଧକ୍କିରେ କଳା ତେ ର ଥିଲା ।)

ତୋରକ—ସ. ବ (ତୋର+ସାର୍ଥେ. କ.)—ତୋର (ଦେଖ)

Doraka . Dora (See)

ତୋର କଣ୍ଟା—ଦେ. ବ. (ସ. ତୋର + ବନ୍ଧକ)—ବନ୍ଧିର
Dora kanṭṭā ସୂଚା ଓ ବନ୍ଧି କଣ୍ଟା—

ଡୋର କଣ୍ଟା

The angler's string and hook.

ତୋର କୌପୁଣୀ—ଦେ. ବ. (ସହଚର ଶବ୍ଦ; ସ. ତୋର+କୌପୀନି) —

Dora kaupuni ବୈଷ୍ଣବମାନେ ଗୁରୁଙ୍କତାରୁ ବାସା ନେଇ ସନ୍ଧାନସ୍ଥ

ଡୋର କପନୀ ଧର୍ମ ପ୍ରକାଶ କରିବା ସମୟରେ ସନ୍ଧାନସ୍ଥ ଧର୍ମର

ଡୋର କଫନୀ ତିରସୁରୂ ଗୁରୁଙ୍କତାରୁ ପାଇଥିବା ଅନ୍ଧାରେ ବନ୍ଧା

(ତୋର କରୁଣୁମା—ଅନ୍ଧରୂପ) ଯିବା ତୋର ଏବି କୌପୁଣୀ—

A small strip of rag with a waistband worn by ascetics which are presented to them by their spiritual preceptors at the time of the initiation ceremony.

ତୋର କୌପୁଣୀ ନେବା—ଦେ. କି—ଗୁରୁଙ୍କତାରୁ ସହ୍ୟାସ ଦାମା

Dora kaupuni nebā ପ୍ରକାଶ କରିବା; ସହ୍ୟାସ ଧର୍ମରେ ଦାମିତ

ଡୋର କପନୀ ଲୋତ୍ତା ହେବା—To be initiated into

ଡୋର କଫନୀ ଲେନା the tenets of asceticism.

[ଦ୍ର—ଏହି ଉପଲବ୍ଧରେ ଭୁଷଣ ହୁଏ; ସାଧୁ, ବୈଷ୍ଣବ, ସନ୍ତ,
ମହାମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ କରିବା ସମୟରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଭୋଗ (ମରିଛନ୍ତି)
ଦିଅସାଏ ଓ ନାମ ସମ୍ମାନିତ ହୁଏ ।]

ତୋର ଦେବା—ଦେ. ବ—ତୋର ବାନ୍ଧବା (ଦେଖ)

Dora debā Dora bändhibhā (See)

ତୋର ବନା ହେବା—ଦେ. ବ. (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟର

Dora bandha heba ସମ୍ପ୍ରେ ବା ନିର୍ବିରି—(figurative)

ପୁର୍ଣ୍ଣ ବିନ୍ଦୁ ହେବା—The cessation or finis of some work.

(ଯଥା—ଶୁଦ୍ଧ ବିବାହ ହେବେ ପାଠସଂଧାରେ ତୋର ବନା
ଯାଏ ।)

[ଦ୍ର—ଜାଳପଢ଼ ପୋଥୁରେ ତୋର ବନା ହୋଇ, ରାଷ୍ଟି
ସାଇନ୍ଦ୍ରାନାଥ ବ୍ୟବହାର କରିବାର ପଦଟିର ବର୍ଣ୍ଣରେ ପଦଟିର
ପଢ଼େ । ପୁଣି ପୋଥୁ ପଢ଼ି ସାଇନ୍ଦ୍ରାନାଥ ପୋଥୁରେ ତୋର ବନା
ରଖିବାର ଅବସାନ ପଦଟିର ବର୍ଣ୍ଣରେ ପଦଟିର ପଦଟିର
‘କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟର ସମସ୍ତି ବା ନିର୍ବିରି’ ଏହି ଅର୍ଥର ସୂଚକ ।]

ତୋର ବାନ୍ଧବା—ଦେ. କି. (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—

Dora bändhibhā ୧ । କୌଣସି କର୍ମର ସମ୍ପ୍ରେ ବରିବା—

1. To finish a work.

୧	ର	ର	ଗୁର	ଶ	ସ	ଦସକୁ ବଣ୍ଟି	ଅନୁଲାସିକ ପୁଣ୍ୟାଶ୍ଵର	ସ	ଜ	ଶ,ଷ	ଙ୍କ	ଇନ୍ଦ୍ର	ଉଥ	ତ
୨	ହ	ର	ବୁ	କୁ	ପ୍ରେ	ଆକାଶନ୍ଦ୍ରବଣ୍ଟି	ଅନୁଲାସିକ ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁଯୁକ୍ତ ବଣ୍ଟି	ଶ୍ରୀ	ଯ	ସ	ଶ୍ରୀ	ଇନ୍ଦ୍ର	ଉଥ	ତୁ

ତୋଳା ପ୍ରତିମା—ଦେ. ବ.—୧ । ଅଖିର କଳାତୋଳା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତିମା pratimā ବିମ୍ବିତ ଦେଉଥିବା ରତ୍ନ ଅଗ୍ରମ୍ବୁତ ପଦାର୍ଥର—

ପିତୁଳୀ ବା ରୂପ; ଅଖିର ଘୁଅ; ରତ୍ନ ପିତୁଳ—

1. The image of a person or object presented to the eye which is reflected in the pupil of one's eye; the pupil or apple of the eye.

ତୋଳା ପ୍ରତିମାର ଘୁଅୟେ ରୂପକୁ ସଶୋଦ ଅଛନ୍ତି ଗାନ୍ଧି ।

ବଦସ୍ୟେ, ଶଶୋଦକଷ୍ମ, ଉ ଗାନ୍ଧି ।

୨। (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) (ନିଜର ଅଖିର ପିତୁଳା ପର)—
ଅଭି ହେତୁରୁଣ ଅଦରର ପାତ୍ର (ଯାହାକୁ ମନ୍ଦିର ସର୍ବଦା
ନିଜ ପାଖେ ପାଞ୍ଜେବରଖିଆଏ)—

2. (figurative) An object of fondest attachment which a person always wants to keep near him; the apple of one's eye (like the image reflected in one's pupil of the eye.)

[ତୋଳାପିତୁଳା(ଲେ)—ଅନ୍ୟରୂପ]

[ଦୁ—ଇଂରାଜ ଭାଷାରେ ମଧ୍ୟ ଅଭି ସ୍ଵେଚ୍ଛ ଓ ଅଦରର ପାତ୍ରକୁ
ତୋଳାପ୍ରତିମା (the apple of the eye) ବୋଲିଯାଏ ।]

ତୋଳା ବୁଲା(ଲେ)ଇବା—ଦେ. ବ.—୧ । ଅଖିର କଳା ତୋଳାକୁ
Doli bulā (le)iba ଇଚ୍ଛାତଃ ବୁଲନ କର ବୁନ୍ଦରାତ୍ମକ
ଚୋଖ ଫିରାନ ଦେଖିବା—1. To move one's eye-
balls to see round.

୨। (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—ଅଭ୍ୟୁତ୍ତ ଦୁଇ ପାଇଁ ନାହା ଅଭି
ଖୋଜିବା—2. (figurative) To search many

places for some desired object.

(ଯଥା—ମୁଁ ମୋ ହିଥିପାଇଁ ଗୋଟିଏ ବର ପାତ୍ର ଲାଗି ବୁନ୍ଦରାତ୍ମକ
ତୋଳା-ବୁଲେଇଲାଣି ।)

ତୋଳି—ଦେ. ବ.—୧ । ତୋଳି ୨ (ଦେଖ)

Doli 1. Doli 2 (See)
[ଦୁ—ଧନ ପରକାରର ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ପାଲିବରେ ଯିବା ଅସିବା
କରନ୍ତି । ସବାର ବହିବା ପାଇଁ ବୁଲି କିମ୍ବା ତତୋଧିକ ବାହିକ
ଲୋଡ଼ା ହୁଅନ୍ତି, ବିନ୍ଦୁ ତୋଲି ସବାର ପର କଢ଼ି ବା ଭାର ନୁହେଁ
ଚାଲି ଭାବୁ ଦୁଇ ଜଣ ବାହିକ ସହିତରେ ବହି ନେଇ ପାରନ୍ତି ।
ଏଥୁପାଇଁ ମନସଳିରେ ଓ ସର୍ବତ୍ର ମନ୍ଦବିଭିନ୍ନ ଓ ଗରିବ ଘରର
ଗୋଟୁ ଭାନୁମାନୀମାନେ ତୋଳିରେ ଯିବା ଅସିବା କରନ୍ତି ।]

୨। ମୁର୍ଦ୍ଦାରବୁଦା ବା ମନ୍ତ୍ରବୁଦା ଏହି—

2. A covered litter used as an ambulance.

[ଦୁ—ଏ ଘର ଡୁଲ ବା ଛୁଲ (Dooly, Dhooly) ରୂପ
ଧାରଣ କର ଇଂରାଜ ଭାଷାରେ କଲାଇଣି ।]

୩। (ହେ. କଣ୍ଠୋଳ=ଶସ୍ତ୍ରାଧାର) କାହିଁକି ବା କେତ ଅଦର
ପାଦିଥରେ ରୂପା ଗୋଲ ଗଣ୍ଠର ଟୋକେଇ; କୋଡ଼ିମେଳ—

3. A large cylindrical basket for storing grains.

୪। ରୂଲିଶ ଗୋଣୀ; ପର୍ଯ୍ୟାଦର ମାପକଣେଷ; ୨ ପୌଟୀ—

4. A measure of 40 'Ganjis' of grains.

୫। (କଣ୍ଠାର୍ଥ; ପେଟ ବୋଟିଏ ତୋରି ସମେ ତୁଳାସାଏ)
ପେଟ; ଉଦର—୫. (ironical) Belly.

ତୋରି ପୁରିବା—ଦେ. ବ—ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୋଜନ କ୍ରାଵ ଉଦର ପୂର୍ଣ୍ଣ—

Doli pūribā Having a bellyful of meal; eating one's fill.

ପେଟେ ପୁରିଥାଏ ତୋର. ତେବେ ସୁଧାର କବନ ବୋଲ;
ଯେବେ ନ ପୁଲଇ ତୋର, ତେବେ ଯୋଗ ଯାଥ ବହ ବୋଲ—ତାଣ ।

ତୋଲିରେ ବସିବା—ପ୍ରାଦେ. (ଯାଇପୁର) କି—

Dolire basibā ଭାବ, ଦେବି ଯିବା; ବାଲୁବାହିତା କନ୍ୟା
ବଜସ୍ତା ହେବା ପରେ ପ୍ରଥମେ ଅଗୁରାଳୟକୁ ଯିବା;
ପହିଲିପାଳ ଯିବା—

(said of an early-married girl) To start for the husband's house for the first time for consummation of marriage after attaining puberty.

(ଯଥା—ହିଅଟା ଆସି ତୋଲିରେ ବସିଲାଣି, ତେବେ ତାର
ପିଲ ବୁଦି ଶୁଭ୍ରାନ୍ତାରୁ ।)

ତୋଲି ଲେଉଟା—ପ୍ରାଦେ. (ଯାଇପୁର) ବ—

Doli leutā ହିଅ ପହିଲିପାଳ ଯାଇ ଭହି ଆର ଦିନ ବାପ-
ଘରକୁ ଫେର ଆସି ସଙ୍ଗେଷଙ୍ଗେ ସାମାନ୍ୟ କେତେକ
ଭାବ ନେଇ ସେହି ଦିନ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶାଶ୍ଵତରହ ଫେର ଯିବା—
The coming back of a matured girl to her husband's house the very day she is brought back therefrom on the next day of her first trip to the husband's house for consummation of marriage.

ତୋଳି—ପ୍ରାଦେ. (ବିଷ୍ଵର) ବ. ସ୍ତ୍ରୀ (ଭୁକ. ହି. ତୋଳିଷ୍ଟ = ରୁତା
Danki ସ୍ତ୍ରୀ)—ମାଇପି ଲେବ; ଶ୍ରୀ—

Woman; females (generally).

(ଯଥା—ତୋଲାକେ ପଙ୍କା ଲାଗିଲେ=ଶ୍ରୀଲେବକୁ ତାହାଣି
ଲାଗିଲା ।)

ତୋରିଅ—ଦେ. ବ—ତୋରିଅ (ଦେଖ).

Dauñirīā (See) •
(ତୋରି, ତୋରିଅ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଡିଲ୍ ମାଷ୍ଟର

୧	ମୁ	ଉ	ରୁ	ଟ	୬	ଦ	ହସନ୍ତି	ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାରିକ ସୁଲ୍ଲାଙ୍ଗର	ଶ	କ	ଶ,ଶ	ଛ	ରୟ	ଇଥ	ତ
୨	ରୁ	ଉ	ଲୁ	ସ୍ତେ	ଅକାରାନ୍ତକର୍ତ୍ତି	ଅନୁଷ୍ଠାରି ବା	ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁସ୍ତୁଳ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ରୀ	ମ	ସ	ର୍ୟ	ଇଥ	ତ	ନ	

୧। ସେନା ଓ ପୁଲକ ବିଭାଗର ସିପାହି ଅଧିକର ଦେବିକର ପରେ—Drilling or parade of soldiers or police force.

୩। ଧାରୁରେ ହିତ୍ତ କରିବା ଉପଯୋଗୀ ବଣିଆ ଅଧିକ ଯଦ୍ଵିଶେଷ—3. Drilling instrument; instrument for boring metal, stone etc.

ଡିଲ୍ ମାଷ୍ଟର—ବୈଦେ. ବ (ଇଁ)—ଡିଲ୍ ଶିକ୍ଷା ଦେବାର ଶିକ୍ଷକ—Drill master.

ଡିଲ୍ ମାଷ୍ଟର ଡିଲ୍ ମାଷ୍ଟର
(ଡିଲ୍ ଟର୍—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଡ୍ରେଗୁନ—ବୈଦେ. ବ (ଇଁ. ଡ୍ରାଗୁନ)—ଘୋଡ଼ିବାର ସିପାହୀ—Dragoon; Cavalry Soldier.

ଡ୍ରେନ—ବୈଦେ. ବ (ଇଁ)—୧। ନଦୀମା; ଜଳପ୍ରଣାଲୀ; ନଳା—1. Drain.

ଡ୍ରେନ ୨। ସଫେଇ ନାଳ—

ଡ୍ରେନ୍‌ଚାନ୍ନ—2. Drainage channel.

ଡ୍ରେସ—ବୈଦେ. ବ (ଇଁ)—୧। ପୋଷାକ; ଦରେଶ୍—1. Dress.

Dres

ଡ୍ରେସ, ୧। ଡାକ୍ତରମାନଙ୍କର ଅଷ୍ଟୋପର୍ତ୍ତ କରିବା ପରେ ସତ୍ତ୍ଵାଳ ଧର୍ଥା—
ଡ୍ରେସ ଖୋଲ ଓ ସାଧାରଣ କର ପଢ଼ ଆଦି ବାନ୍ଧବା କର୍ମ—
2. Dressing of a wound by a surgeon.

୩। ପଥର ଅଧିକୁ କାଷ୍ଟ, ଚାଷ୍ଟି, ପାଇସ କର ଚିକାଣ କରିବା—
3. Dressing of stones etc.

ଡ୍ରେସିଙ୍—ଦେ. ବ—୧। ଶା ଆଦି ଖୋଲଧାର ସପା କର ତହିଁରେ
Dressing ଅର୍ଥ ଦେଇ ତହିଁ ଉପରେ ଡାକ୍ତର ପଢ଼ ଚଢାଇବା—

ଡ୍ରେସିଙ୍ ୧. Surgical dressing of a wound.

ଡ୍ରେସିଙ୍ ୨। ଡ୍ରେସ ୧ାଳ (ଦେଖ)

2. Dres 1 and 3 (See).

ଡ୍ରେସିଙ୍—ଏହି ଇଂରେଜ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ଲାଗିଥିବା ଅନ୍ୟ କେତେ
ଗୁଣ୍ଠିତ ରଙ୍ଗରୁକୁ ଶବ୍ଦ ଯୁକ୍ତ ଇଂର୍ଯ୍ୟକ ଶବ୍ଦମାନ ଭାବରେକମଣିଷ ଚଢ଼ିଲି
ଯଥା—ଡ୍ରେସିଙ୍, ଟେବଲ୍, ଡ୍ରେସିଙ୍, ଗାହଲ, ଡ୍ରେସିଙ୍କବସ୍ତ,
ଡ୍ରେସିଙ୍କ କଥ, ଡ୍ରେସିଙ୍କ ଜାକେଟ, ଡ୍ରେସିଙ୍କ ରୁମ୍।]

ଡ୍ରେସିଙ୍ କଥ—ବୈଦେ. ବ (ଇଁ.)—ଶବ୍ଦ ଆଦି ଖୋଲ ଗାହା ଡାକ୍ତରଙ୍କ—
Dressing klath ଦାକ୍ତର ଡ୍ରେସିଙ୍ ଦେବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ସପା

ଡ୍ରେସିଙ୍ କ୍ଲଥ ପତଳା କଳା ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ—Dressing

cloth.

ଡ୍ରେସିଙ୍ ଟେବଲ୍—ବୈଦେ. ବ.—(ଇଁ.)—୧। ଡାକ୍ତରମାନାରେ ଯେଉଁ

Dressing tebal ଟେବଲ ଉପରେ ରେଣ୍ଟାର ଶୁଅର ଶବ୍ଦରେ ପଢ଼

ଡ୍ରେସିଙ୍ ଟେବିଲ କଳା ଯା—1. Dressing table in a

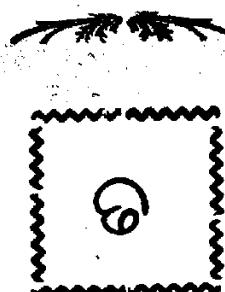
hospital.

ଡ୍ରେସିଙ୍ ଟ୍ରୁଲ୍.

ଡ୍ରେସିଙ୍ ଟେବଲ } ; ୧। ସମ୍ମୁଖରେ ଦର୍ଶଣ ଲାଗି ଥିବା ଯେଉଁ
ଡ୍ରେସିଙ୍ ଟେବଲ } କେବଳ ସାମନାରେ ସାହେବ,
ମେମ୍ ଓ ବାବୁ, ବାବୁଆମାକେ ଠିଆ ହୋଇ ପୋଷାକ
ପରିଚକରେ ସଜବାଜ ହୁଅନ୍ତି ଓ କେଶବେଶାଦିର
ବିନ୍ୟାସ କରନ୍ତି—୨. Dressing table; toilet
table.

ଡ୍ରେସିଙ୍ ରୁମ୍—ବୈଦେ. ବ. (ଇଁ)—୧। ନଟୀମାନେ ପୋଷାକ
Dresing rum ପିନ୍ଧିବା ଓ ସହିତ ହେବା ପାଇଁ ରଙ୍ଗମଞ୍ଚକୁ
ଡ୍ରେସିଙ୍ ରମ ଲାଗି ଯେଉଁ କୋଠିଲା ଥାଏ—

ଡ୍ରେସିଙ୍ ରମ 1. Dressing room; green room.
୨। ଉଦ୍ଧଳେକ ଓ ଉଦ୍ଧମହିଳାମାନଙ୍କର ପୋଷାକ ଓ ଡ୍ରେସିଙ୍
ଟେବଲ୍ ଆଦି ଯେଉଁ ଘରେ ଥାଏ ଓ ଯେଉଁ ଘରେ
ସେମାନେ ସଜବାଜ ହୁଅନ୍ତି—୨. Dressing room
of a gentleman or lady.



ଡ—ରହୁର୍ବିଷ ବ୍ୟଞ୍ଜନ ଓ ଟ କର୍ଗର ର୍ଥ ବର୍ଣ୍ଣ । ଏହାର ଉଚ୍ଚାରଣ
Dh ସ୍ଥାନ ମୁର୍ଦ୍ଦୀ । ସାଧାରଣତଃ ଏ ଅକ୍ଷର ଡ୍ରିଥ ଶକର ଅଦ୍ୟରେ

ଥୁଏ—The 14th consonant (cerebral); corresponding to the d. sound joined with h. sound as in mad-house. This letter has no corresponding letter in English, but is transliterated in this work into dh. The letter ଡ has the sound of rd added to h, as in birdhouse and is transliterated into rdh.

୧. ଡ—ଚଢା; ଚୋଲ—1. Drum.

୨। କୁକୁର—2. Dog.

୩। କୁକୁର ଲାଙ୍କୁଡ଼—3. Tail of a dog.

୪। ଧୁର—4. Sound.

୫। ସର୍ପ—5. Serpent.

କଣ—କଣୁଷ—Worthless; devoid of quality.

କଥ—କଥା—ଧଳ କଥ (ଦେଖ) .

Dha-a Dhaba tree (See)

୧	ର	ଉ	ର,ର	୪	୬	କସନ୍ତ୍ର ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଲାପିକ ସ୍ଥଳୀଯିର	୭	କ	ସ,ସ	କ	ରୟ	ଭାଖ	ଦ
୨	ର	ଉ	ରୁ	ଲୁ	ହେ	ଆକାଶନୂଳର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁସାର ବା ଚନ୍ଦବନୁମୁକ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	୩୫	ୟ	ସ	ର୍ୟ	ରାଖ	କ	ନ

ସବର ଗ୍ରେ ଗାନ୍ଧବ ବାଜେ ପରିଚାର—ତତ୍ତ୍ଵ।

୧ । ତଃ ତଃ ୧ (ଦେଖ) — 2. Dham dham (See)
ଦେ—ତଣ—ହୃଦୟା; ବଳଗଳ—2 Loose; slack;
loosely fitting.

ତଙ୍କିଆ—ଦେ. ତଣ—ଅଡ଼ମ୍ବରପତ୍ରୀ—

Dhangia Fond of outward show.

ରଙ୍ଗଚାନ୍ଦେ, ଟୋଲ୍ପା

ତଣ—ଦେ. ତ. (ସ. ଧନ୍ୟ) — ଧନ୍ୟ—

Dhana Bow.

ତଣ ତଣ ହୋଇ ବୁଲିବା—ଦେ. କି—ଦିନ୍ୟାକ କ ଖାଇ ନ ପିଇ

Dhana dhana hoi bulibai ଉଦେଶ୍ୟମୁକ ଭାବରେ ଶୁରିଆଡ଼େ

ଟୋ ଟୋ କରେ ବେଠନ ବୁଲିବା—To wander about

ଢାଙ୍ଗା ଡାଳ ହାଲା aimlessly and without food; to loaf about.

ତଣତଣିଆ—ଦେ. ତଣ—୧ । ବହୁତ ଦୂର ଦୂର ଦେବୁ ଓ ଶିର୍ଷ

Dhana-dhapiāñi ହୋଇଥିବା—1. Over-fatigued by

ଚନ୍ଦନିଆ; ଚନ୍ଦନେ too much wandering.

ଡାଙ୍ଗାଟାଳ ୨ । ଉଦେଶ୍ୟମୁକ ଭାବରେ ଦୂରମୁକ (ବ୍ୟକ୍ତ) —

2. Roaming; loafing about (person).

ତଣା—ଦେ. ତଣ—୧ । ପରିଶାନ୍ତ; କ୍ଲାନ୍ତ—

Dhanā 1. Tired; fatigued; wearied.

ତାମ ପ୍ରାଦେ. (ଗଢ଼ିକାର) ବ—ଗୋରୁଙ୍କ ଧରିବା ରେଗବିଶେ—

କାହିଲ A kind of cattle disease.

[ତ୍ରୁ—ଏ କ୍ଷେତ୍ର ହେଲେ ଗୋରୁଙ୍କ ତାକୁ ବାଟେ ଦୂରଟା କଣା ପୁଣ୍ଡ ଯାଏ । ସବୁବେଳେ ଗୋରୁ ହୁଅନ୍ତି । ସେ କଣା ବାଟେ ପାଣି ଗୋଡ଼ାଣୀ ତାକୁରେ ପଣିଯିବାକୁ ଗୋରୁ ଖାଇ ପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ଅଳତା ସିଠାର ନିମ ବାଠିରେ ଖୁଲ୍ବ ସେ କଣାକୁ ଦୂର ଦେଲେ ଏ ରୋଗ ଭଲ ହୋଇଯାଏ ।]

ତଣୁଆ—ଦେ. ତ. (ସ. ଦୋହନ) — ଦୁର୍ବାଳ ଗାର; ରେଣୁଆ ଗାର—

Dhanuā Milch cow.

ତୁଥାଳ, ତୁଥାଳ

(ବରତ୍ତ, ବରତ୍ତା—ବିପ୍ରାତ)

ତନ୍ଦକା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—ଶ୍ଵେତ ଜାବର ସ୍ଥିଲେକେ ପିନ୍ଧିବା

Dhankāna ପିନ୍ଧିର ବାହ୍ୟ ଶତ୍ର—A kind of broad wrist-let worn by women of lower classes in Sambalpur.

ତପ—ଦେ. ତ. (ସ. ରାବ; ଧବ—ଗତ,—୧ । ପାଞ୍ଚା; ଅକୁବ—

Dhapa 1. Shape; form.

ତପ ୨ । ଗଠନ—2. Structure; mould.

ତପ ୩ । ହେଇ; ଅଡ଼ମ୍ବର; ଭୋର—

3 Grandeur; show.

୪ । ଅଚରଣ—4. Behaviour; conduct; carriage.

* । ଅଗ୍ରବ; ବିନ୍ଦବଦାର—

5. Manners; deportment; attitude.

୬ । ପେସନ୍; ବଜେ; ତଙ୍କ—6. Fashion; mode.

୭ । ସାତ; ପ୍ରଥା—7. Custom; usage.

୮ । ଅବସାସ—8. Habit.

୯ । ପ୍ରକାର—9. Manner; kind.

୧୦ । ସ୍ଵରବ—10. Nature.

୧୧ । ରୂପ; ଛବି—11. Mien; appearance.

ତପ ତପ—ଦେ. (ଧନ୍ୟକରଣ) ଥ—୧ । ଗମନ୍ତା ଓଦା ବା ଚିଲ୍ଲ

Dhapa dhapa ହୋଇଥିବା ବା ତୁପରେ ଲୁଗା ପକା ହୋଇଥିବା

ତପଚପ ଆନନ୍ଦ ବାଦ୍ୟ ତୁପରେ ଥିଥାଇ ଜନିବ ଶବ୍ଦ—

ତପଦର୍ବ 1. Dull sound of beating a drum whose hide has become slack or damp or is covered with a piece of cloth; sound of a muffled drum.

୧ । ତପଦର୍ବ—ଆମ ପଦାର୍ଥ ପଦାର୍ଥ ତିକ୍କିରେ କୁଟବା

୨ । ତପଦର୍ବ—2. The hollow sound of beating

husks with the dhinki.

୩ । ଘୋଡ଼ାର ଟାପୁ ଟାପୁ ମାଟ୍ଟରେ ପଡ଼ିବାର ଶବ୍ଦ—

3. The thud of horse's hoofs on hard soil.

ଦେ. ତଣ—ତକତକ; ଶିଥିଲ; ହୃଦୟା (ଅଳକାର)—

Loose (ornaments).

ତପ ରକ୍ଷା—ଦେ. ବ—ପେସନ୍ ବା ତଙ୍କକୁ ସର୍ବଦା ବଜାଏ ରଖିବା—

Dhapa rakshas Continuance of a fashion.

ଚପରକ୍ଷା

ତପର ତପର—ଦେ. ଥ—ତପ ତପ (ଦେଖ)

Dhapara dhapara Dhapa dhapa (See)

ତବଜା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—ତପନା (ଦେଖ)

Dhab-nā Dhap-nā (See).

ତବ ତବ (ରବାଦି)—ତବ ତବ ରବାଦି (ଦେଖ)

Dhaba dhaba (etc) Daba daba etc. (See)

ତବା—ଦେ. ବ—୧ । ତବା; ମାର ଗାଢ଼ର ଶଣ୍ଡେ ଗାଢ଼—

Dhabā 1. A goods-wagon.

, 2. A compartment of a Railway carriage.

ତବ—ତୁଳା; ତବ; ପୋଲ ଓ ବଜା—

Hollow and big.

(ଯଥା—ତବା ବର୍ତ୍ତପି ।)

ପ୍ରାଦେ. (ଗଢ଼ିକାର) ବ—(ତୁଳ. ହ.) ତବୁଆ—କେତୁକୁ

ଜଗିବା ପାଇଁ କଷା ଯାଇଥିବା ମଥ୍ର ତୁପରେ କରାଯିବା

ତୁପର)—ତବ—A thatched house with an inner mud-covered roof .

ସାଧାରଣ ଦେବେ ଅପର ସୁଷ୍ଠାରେ ସତତ ୯ ଚତୁର୍ଥ ଅଷ୍ଟର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରୋଧ ରଖା ବରତ୍ତ ନାହିଁ । ଅଛେବି ୧ ବା ୨ ଚତୁର୍ଥ କୌଣସିବର୍ଷବର୍ଷବା ମାତ୍ରାପୂର୍ବ
ଅବ ଶୋଭିଲେ ଯେବେ ୩ ଗଣାକୋଷରେ ନ ମିଳିବ, ଯେବେ ଶେଷ ଗନ ପାଇଁ ସଥାପନେ ଚକ୍ରର ବିଷୟରେ, ବା ୨ ଚତୁର୍ଥ ବର୍ଷ ବା ମାତ୍ରାପୂର୍ବ ଶତ ଶୋଭିବାର ତେବେ । ସଥା—
'ଗନ' ନିମ୍ନଲିଙ୍ଗ 'ଗନ' ଶୋଭିବେ; 'ଦୂର' ନ ମିଳିବେ; 'ଦୂର' ନ ପାଇବେ; 'ଦୂର' ନ ପାଇବେ; 'ଅଲବନ୍ତ' ନ ପାଇବେ;

ବ—୩ । କୋଠା; ପକୁଧର; ପ୍ରାସାଦ—

3. A pucca house; building; a house of brick masonry; mansion.

ତବା ଜୋବରୁ ଗୋପ ନଗର ବନେ ରୂପ ବାଲୁକେଶ ଦେବ ନୃପ
ଦୁଃସ୍ମୃତ ସରତ—ବିଷୟରେ, କଣେଧାତ୍ମତ ଗତ ।

[ଦୁ—ତବା ଶବ୍ଦ ଏହି ଅର୍ଥରେ ଗଞ୍ଜାମ ଅଞ୍ଚଳର ଡେଖିଆ
ଭୂଷାରେ ବହୁଳ ବ୍ୟବହାର ଦେଖାଯାଏ ।]

ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବ—୧ । ଫିଲର ଛୁଥଣ ଦର; ଅପରଲ ଦର—
1. A house with a thin tiled roof.

ପ୍ରାଦେ. (ଗଢ଼ିକାରୁ ସମଲଘୁର) ଶବ୍ଦ— ଅଟୁବିଶିଷ୍ଟ (ଗୁଲଦର)
(thatched house) Having an inner mud-roof.

ତବା ଘର—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲଘୁର ଓ ଗଢ଼ିକାର) ବ—ଆଜ ଘର—

Dhabāt̄ ghara A thatched house with an inner mud roof.

ତବା ଚନାଶୀ—ଦେ. ବ—କୋଠା ଘରର ଝରକା—

Dhabāt̄ tanābi Window of a mansion.

ତବାତନାଶ ଦେହଳୀ ସମୀପରେ ପ୍ରିୟ ଅଳି,
ସମାଜେ ଦରକ ବର ମହିଳାରେ । ବିଷୟରେ ସମୀକ୍ଷା—

ତବାଲିଆ—ଦେ. ଶବ୍ଦ—ତବା (ଦେଖ)

Dhabāt̄lia Dhabāt̄ (See)

ତମ୍ନି—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲଘୁର) ବ—ବୁଢ଼ିଆଣି ଖେଳ; ଲୁଚୁକାଳ ଖେଳ—
Dham-ni The game of 'Hide and Seek'.

ତମ—ଦେ. ବ. (ସ. ଦମ) —୧ । ଅହଙ୍କାର; ଗର୍ବ—

Dhama 1 Pride; arrogance.

ତମ ସେ କଳ ବୟସ କମ୍ପ, ତାଳେ ଅସ୍ତର ଗର କାଣ ।

ତମଳ—କଳବମ ଦାସ, କମଳାରେତନ ଉଚିତା

, ୧ ଦମ; ଗୁରୁ; ମୁହଁ ବାଲଙ୍ଗ—

2. Boast; vainglory; bragging.

୩ । ସାରମ୍ବନ ବାହ୍ୟାତ୍ମମର—

3. Outward show || without any inner worth.

(ଯଥା—କରଣ ସାଥୀମାନଙ୍କ ତମକୁ ଉତ୍ସର୍ଜିତ କରଣ
ସୁବକମାନେ ମଧ୍ୟ ବିଶ୍ଵାସ ଉପରେ ଦେଖୁ ଆବର୍ତ୍ତ ।)

୪ । ତଙ୍ଗ; ସାତ—4. Fashion; custom.

ତମ(ମୁ)କ—ଦେ. ସବନାମ (ଅମୁକ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ସ୍ଵଭବରୁପେ ବ୍ୟବହୃତ)

Dham(mu)ka —କହୁ ନ ହେବା ବିଶ୍ୱା; ଫଳଶା; ଅମୁକ
ତୁମ୍ଭକ ଅନିଦ୍ରିଷ୍ଟନାମା, ଇଦିଷ୍ଟନାମା (ବ୍ୟକ୍ତି ବା ବିଶ୍ୱା)—
ତମକା So and so.

(ଯଥା—ମୋର ରୁ ଅମୁକ ତୁମ୍ଭ କର ପକେଇବା ।)

ତମ କରିବା—ଦେ. କି—୧ । ଗୁରୁ କରିବା—

Dham karibā 1. To boast; to brag.

ତମ କରିବା—ଦେ. କି—୨ । ଗବ କରିବା—2. To arrogant.

ଘମଂତ କରିବା 3 । ବାହ୍ୟାତ୍ମମର କରିବା—

3. To make a grand display.

ତମ କରିବା—ଦେ. କି—ତମ କରିବା 1 (ଦେଖ)

Dhama kahibā Dhama karibā 1 (See)

ତମ କାର୍ତ୍ତିବା—ଦେ. କି—ତମ କରିବା (ଦେଖ)

Dhama kart̄hibā Dhama karibā (See)

ତମ ତମ—ଦେ. (ଧୂନ୍ୟନ୍ୟକରଣ) ଅ. (ଭୁଲ. ସ. ଧୂନ୍ ଧାରୁ)—

Dhama dhama Gole ବାଜିବାର ଶବ୍ଦ—

ଜଂଖ Sound of beating of drums.

ତମମଦମ [ଦୁ—ତମମଦମ ତାଉଁତାଉଁ ଅପେକ୍ଷା ଅନ୍ତର ଦେ ।]

(ତମର ତମର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତମ ତମାଳ—ଦେ. ବ—ବାହ୍ୟାତ୍ମମର—Outward show.

Dhama dhamāli ରୂପ ଏ ତମମାଳ ଦୂଷେ ନାହିଁ ।

ରଙ୍ଗଟଙ୍ଗ ଗୋଟିମାତ୍ରା ଗନ୍ଧୁକୁ

ତମଣା—ଦେ. ବ. (ସ. ଧାମନ—ଗୁହ; ଏମାନେ ଘରେ ବିରଣ୍ଶ

Dhamapn̄ କରିବାରୁ; କିମ୍ବା ସ. ଦଣ୍ଟ) —ଏକପ୍ରକାର କିବିଷ

ତେମଣା ପଣାମ୍ବନ ଲମ୍ବ ସର୍ପ; ତାମଣା ବା ତେମଣା ପାପ—

Zōma; Ta'mra Zamenis Mucosus (serpent).

(ତମଣି—ଶୀ) [ଦୁ—ଏମାନେ ଲମ୍ବରେ ଶାକ ହାତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ,

ବଢ଼ିନ୍ଦି, ଦେହର ଉପର ଉଷ୍ଣ ନାଲି, ପିଠେରେ କଳା ଓ

ହଲଦିଆ ନିଦିଆ ତହ ଥାଏ, ପେଟପାଶ ଉଷ୍ଣର ନଳଦିଆ । ଏମାନେ

ଗୁଲରେ ବୁଲି ମୁଣ୍ଡ ଓ ଗଛରେ ଚଢ଼ି ଚଢ଼େଇ ଛୁଅ ଓ ତମ
ଚିଲନ୍ତି । ଏମାନେ ଖୁବ ଭାବ । ପ୍ରବାଦ ଅଛି ଯେ ଏମାନେ

ଗାରିବ ପାଇଗୋଡ଼ ବାଟେ ଚଢ଼ି ପାଇଗୋଡ଼ରେ ଛୁଟ ହୋଇ

ଗାରିବ ପାଇ ତୁମ୍ଭି ଦୂଷ ପିଲ ଯାଥାନ୍ତି । ଏମାନେ ଘରେ ଓ ଘରର
ଅଞ୍ଚା ଘରରେ ବେଙ୍ଗ ଖାଇବାର ଅନେକ ସମୟରେ ଦୂଲନ୍ତି ।

ଲେକବର ବିଶ୍ଵା ସେ ମାର ତମଣା (ତମଣି) ଗୋଟିମରସାପକ
ସଙ୍ଗେ ଜୋଡ଼ି ଖାଇଲେ ଏହାକଠାରୁ ଦୋମିଶା କମ୍ପ ଜନ୍ମନ୍ତି ।]

ତମ ଦେଖାଇବା—ଦେ. କି—ତମ କରିବା (ଦେଖ)

Dhama dekhaibā Dhama karibā (See)

ତମ ପଣ—ଦେ. ବ—ତମ (ଦେଖ)

Dhama pāpa Dhama (See)

ତମପଣେ କର୍ମକୁ ମୁଁ ଗୋଦ ଦେଇ । ଅଭମନ୍ୟ ବଦଗୁଡ଼ାମଣି ।

ତମା—ଦେ. ବ. (ସ. ଧାମକ—ପରମାଣ ବିଶେଷ)—ଗୋରୁକୁ କୁଣ୍ଡ—

Dhamā ପାଣି ଖାଇବା ନିମନ୍ତେ ବନ୍ଦବନ୍ଦ ଉଚିତ ପାଣେ

ଧାମା ତଳେଇ ଛୁଅଣି ହୋଇଥିବା ବାର୍ଷିକ ଟୋକେଇ—

Manger; scuttle; an impervious bamboo basket or trough used for feeding cattle

with liquid food.

ତମ—୧ । ତମ ପ୍ରିୟ—1. Boastful; showy.

୨ । ଗଣୀ—2. Proud; haughty.

ସାଧାରଣ ଲୋକେ ଅୟୁକ୍ତ ପୃଷ୍ଠାରେ ଦୃଢ଼ିତ ଏ ପତ୍ରର ଅକ୍ଷର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ରକ୍ଷା କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଅତେବଂ ୧ ବା ୨ ତଥା କୌଣସି କର୍ତ୍ତା ବା ମାନାସକ୍ରିୟା ଗତ ଖୋଲାଇ ପେବେ ଏ ଘୋଷାକୋଷରେ ନ ମିଳବ, ତଥାବେ ସେହି ଶକ ପାଇଁ ସଥାନମେ ଚର୍ଚାର ଦୟପଦିତ ବା ୧ ତଥାବେ କର୍ତ୍ତା ବା ମାତ୍ରାମୁକ୍ତ ଏବଂ ଖୋଲାଇ କର୍ତ୍ତାକୁ । ସଥା—‘ଗାର’ ନ ମିଳିଲେ ‘ଗାର’ ଖୋଲାଇ; ‘କୁଥ’ ନ ମିଳିଲେ ‘କୁଥ’ ଦେଖିବେ; ‘ବନ୍ଧୁ’ ନ ପାଇଲେ ‘ବନ୍ଧୁ’ ଦେଖିବେ ।

୪ । ପ୍ରତ୍ୟେକରୁପେ ଇତ୍ତା ହୋଇଥିବା—

4. Peared profusely.

* । ଅୟାଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିୟକ୍ରମ (ନେତ୍ର)—

5. Ogling (eye)

ତଳା ଦେଖ କର ମୋ ସଜ୍ଜାଳା—ବନ୍ଦ୍ୟୁମ୍ୟ, ସଜୀତ ।

ପ୍ରାଦେ (ସିଂହଭୂମି) ବି—ଶୈଟ ତାଳ; ସାମସେଇ; ଝର—
Very small water jug.

ଛଳାଇ—ଦେ. ବିଶ. ୫ ୮—୧ । ଛଳା (ଦେଖ)

Dhalāi

1. Dhalāi (See)

ଢାଳାଇ

୧. ଧାରୁ ଅବ ତାଳବା ମରୁର—

ଢଳାଇ

2. Wages paid for moulding a metal article.

ଛଳା(ଲେ)ଇବା—ଦେ. କି—୧ । ତାଳବା କିମ୍ବାର ଶିକ୍ଷୁରୁପ—

Dhalāi(l)eibā 1. The causative form of Dhalālibā.

୨ । ତଳବାର ଉପାୟ କରିବା—

2. To cause to lean.

ଢଳାନ୍ତା; ଢଳାନା କ । ତଳବାର ରୂପାୟ କରିବା—

3. To cause to be poured.

ଛଳାତଳି କରିବା—ଦେ. କି—ଇତ୍ତାଇତ୍ତି କରିବା; ତରଳପଦାର୍ତ୍ତର ଏବଂ

Dhalātālā knribā ପାହରୁ ଅଳ୍ୟ ପାହରେ ବା ପ୍ରାକରେ
ଢାଳାଟାଲ୍ କରା ଲାଗିବା—To pour out.

ଢଳକାନା

ଛଳିତ—ଦେଁ ବିଶ. (ସ. ଟଳ ଧାରୁ)—ତଞ୍ଚଳ; କଞ୍ଚିତ—

Dhalita

Tremulous.

ଛଳିପଢିବା—ଦେ. କି—(ସ. ଟଳ ଧାରୁ)—୧ । ଟଳ ପଡ଼ିବା—

Dhalī pardibā

1. To tumble down to the ground.

ଟଳେପଡ଼ା

ନିଜ ନିଶ୍ଚାଯରେ ପଡ଼ିଲେ ତଳ—ବନ୍ଦ୍ୟୁମ୍ୟ, ସଜୀତ ।

ଟଳେପଡ଼ନା

୨ । ମରିଯିବା—2. To die.

(ସଥା—ଆପେ ଛଳ ପଡ଼ିଲେ ପୃଥିବୀ ଅନାର ।)

୩ । ଅଭ୍ରଜ ପଡ଼ିବା—3. To lean.

ମୋର ଉରୁ ପେ ରଳିପଡ଼ର—ଭଣ୍ଟ. ପ୍ରେମ୍ସମନଥ ।

୪ । ମୁଣ୍ଡ ହେବା; କରୁଣ୍ଡ ହେବା; ମୋହୁମୁକ୍ତ ହେବା—

ପଦ୍ମପଦର ପର ଅଟଇ ନୟନ

ରହିଲାଗଣ ପଢ଼ିପଡ଼ି ମୁନ୍ଦଜନ ।

ବନ୍ଧୁଷ୍ଟର ମହାଭରତ ବୁନ୍ଦ ।

ଛଳିବା—ଦେ. କି. (ସ. ହାଳ ଧାରୁ = ଗୁଳନ; ସ. ଟଳ ଧାରୁ)—

Dhalibā ୧ । ଶୁଅ ହେବା—1. To become loose.

ଢଳା ୨ । ଅଗେଇ ହେବା; ଅଭ୍ରଜିବା ଏକପାଖକୁ ନଇବା—

ଢଳନା, ଢଳନା 2. To incline; to lean to one side.

[ଛଳା(ଲେ)ଇବା—ଛଳନ୍ତି] ତଳାରର ପର ତଳ ତଳେ ପଢ଼ିଯିବା ରହ ।

ବନ୍ଦ୍ୟୁମ୍ୟ ବିଶେଷତଃ ର ଗାତ୍ର ।

୩ । ଦୋହୋଲିବା; ଟଳଟଳ ହେବା—

3. To reel; to totter.

୪ । ଭୁରିରେ ପଡ଼ିଯିବା—4. To reel down to the ground; to tumble down.

* । (ଲମାର୍ଥ) ସପରାବଳମନ କରିବାଟି କୌଣସି କରିବା—
ପରି ଅନ୍ତକୁ ମତ ପୋଷଣ କରିବା—

5 To have a leaning or sympathy for a person or a party; to be partial to.

(ସଥା—ବିରୁଧର ମକବମାର ଆରମ୍ଭ ବାବ ପକ୍ଷକୁ ଚଳିଛନ୍ତି)

[ଦ—ଏ କିମ୍ବା ଅବମାରିକା ରୂପ ସଙ୍ଗେ ପଡ଼ିବା, ସିବା କିମ୍ବା ମାରିକା ରୂପ ସ୍ମର୍ଣ୍ଣ ହୁଏ ।]

ଛଳେଇ—ଦେ. ବି—୧ । ଶାରେ ଧାରୁ ଅବ ତାଳବା କରି—

Dhalei 1. Casting metal in mould.

ଢାଳାଇ ୨ । ଛଳାକାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ମୂଳ—

ଢଳାଇ, ଢାଳାଇ 2. The wages for casting metal.

ଢାଇ—ଦେ (ଧନ୍ୟକୁଳରଣ) ଅ—୧ । ମୁଣ୍ଡକୁ ମୁଣ୍ଡ ଲଢାଇ—

Dhai 1. Butting of two goats or rams with each other; striking of two heads against each other.

ଢାଇ, ଧୁ ୨ । ଦୁଇଟି କଟିନ ବସୁ ପରିଷରକୁ ଅଗାତ କରିବାର ଶକ; ତି ରି ଶକ—

2. Sound of two hard things striking forcibly against each other.

ଢାଇ ଢାଇ—ଦେ. ଅ—୧ । (ଶିଶୁରଙ୍ଗନ) (ଶିଶୁବାନଙ୍କୁ ବୟାସ୍ମାନେ

Dhai dhāi ହାତ ବା ମୁଣ୍ଡ ଦେଖାଇ ଗେଲାରେ ମୁଣ୍ଡକୁ ଲଢାଇ—
ଢୁ ଢୁ କାରୁ ଅହାନ କରିବାକେଳେ ବ୍ୟକ୍ତହୃଦ ଶକ; ମୁଣ୍ଡକୁ ମାର—1. Words uttered by

ଢାଯୁ ଢାଯୁ �grown up persons inviting children to butt their heads against the head or palm of the inviter in jest.

୨ । ଲଢିଥିବା ମେଣ୍ଟ ଓ ଛେକିନ୍ଦ ଭାବରେ କରିବାର ଧ୍ୱନି—2. Words used to goad 2 goats or rams to butt each other's head.

* । (ବଦ୍ରବାର) ଢାଇ (ଦେଖ)—3. Dhāi (See).

ଢାଇ ମାରିବା—ଦେ. କି—ଅଳ୍ୟ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ବା ଜ୍ଞାବର ମୁଣ୍ଡରେ

Dhai māribā ୨ । ମୁଣ୍ଡ କାଢ଼େଇବା—To butt one's head against another's head.

ଢାକର ମାରିବା

ଢାଇ—ଦେ. ବି—୧ । ଢାଇ; ଗେରୁମାଟି; ରେବିକ—

Dhai 1. Red chalk; red ochre; ruddles; ଗିରମାଟି, ଗିରି, ଗେଇ ରେବିକ—red stone.

ଶେର ୨ । (ସ. ଧବ) କଙ୍ଗଳ ରୂପ ବିଶେଷ; ଧାରିତା—2. Anogeissus Latifolia (tree).

ଧାରି

ଧାରି

୧	ଇ	ଉ	ରୁହ	ଟ	ଏ	ଦସନ୍ତ କର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକ୍ରମିକ ସୁକ୍ରାପର	ଶ	କ	ଶ,ସ	କ୍ର	ଲୟ	ଉଥ	ତ
୨	ଇ	ଉ	ରୁ	ଲୁ	ସେ	ଅକାଶନ୍ତ ବନ୍ଦୀ ଅନୁସ୍ଵାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁସ୍ଵାର ବନ୍ଦୀ	ଜ୍ୟ	ସ	ସ	ଟ୍ୟ	ଇଥ	କ	ନ	
ତାଉଥୀ—	ଦେ.	ବିଶ—	ତାଉ ବଙ୍ଗସ୍ଵାର; ଗେବୁଆ—											
Dhausā			Ruddy; reddish; red-painted.											
ଗେବୁଆ, ଶ୍ରୀମା														
ତାଉ—	ଦେ.	ବି	(ଧୂନ୍ୟନୁକରଣ; ଶିଶୁଭଣ୍ଟା)—	ତୋଳବାଦି;	ଦାମାମ—									
Dhausā				Drum.										
[ଦ୍ର—ତୋଳ, ମୃଦଙ୍ଗ ଅଦି ଅନନ୍ତ ବାଦ୍ୟଗଣର ସାଧାରଣ ନାମ ତାଉ ।]														
ଧାର, ଧାରେ	ଥ—	ତାଉ	ତାଉ (ଦେଖ)											
ଧାହାଂ, ଟୋଳ			Dhausā dhausā (See)											
ତାଉ ତାଉ—	ଦେ.	ବି.	(ଧୂନ୍ୟନୁକରଣ)—											
Dhausā dhausā			ତୋଳ ବାଦ୍ୟର ପଦ—											
ଧାର୍ଡ ଧାର୍ଡ			The sound of drums; tomtom.											
ଧାୟଧାୟ, ଡମଫମ	ପ୍ରାଦେ.	(ତିରିଆ)	ବି—ମାଙ୍କଳ—											
			Monkey.											
(ଧୂନ୍ୟନୁକରଣ) ଥ—ତୋଳ (ଶିଶୁଭଣ୍ଟା)—			Drum.											
ତାଉକ—ଗ୍ରା. ବି—ତାଙ୍କୁଳ (ଦେଖ)														
Dhauka			Dhauka (See)											
ତାଉ ରଙ୍ଗ—	ଦେ.	ବି—୧	ଗଞ୍ଜା ତାସର ନାଲି ରଙ୍ଗ—											
Dhaū raṅga			1. The red coloured cards of											
ଧାରା			'Ganjapā' game.											
(ତାଉରଙ୍ଗ—ଅନ୍ୟରୂପ)	୧	ପଞ୍ଚା ନାଲି ରଙ୍ଗ—												
		2	Light red colour.											
* । ଏକ ପ୍ରକାର ବଡ଼ ଛଙ୍ଗର ରଙ୍ଗ—														
3.	A kind of wild timber tree; Ulmus Entegrifolia; Heloptelea; Integrifolia (Haines).													
[ଦ୍ର—ଏଥରେ ବବାଟ ଅଦିର ପଢା ହୁଏ । କାଠ ଉଷ୍ଣ ନାଲି । ଏହା କୁରୁମ ଜାଣ୍ଯ ଗଲା ।]														
ତାକ—	ଦେ.	ବି. (ସ. ତକା)—												
Dhaika			ବୃଦ୍ଧ ତୋଳ—											
ତାକ			Big kettle drum.											
ତାକ—	ଦେ.	ବି. (ନାମ)—	ପୂର୍ବବଙ୍ଗର ରାଜଧାନୀ—											
Dhaūkā			Dacca.											
ତାକା														
(ତାକା—ଅନ୍ୟରୂପ)														
ତାକା(କେ)ର—	ଦେ.	ବିଶ—	ତାକାରେ ନିର୍ଦ୍ଦେ—											
Dhaūkā(ke)i			Manufactured in Dacca.											
ତାକାଇ ତକା														
(ତକାର, ତାକୁକର, ତାକୁର— ଅନ୍ୟରୂପ)														

ତାକର—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବ—୧। ଜଗୁଆଳ; ଜଗୁଆ—
Dhākari 1. Watchman.

, ୨। ଯତ୍ର—2. Care.

ତାଗା—ଦେ. ବି. (ସ. ଟକନ)—

Dhāgā ହୁହରେ ସିଧା ସିଲ୍ଲର; ଦୂରଶ୍ଵର୍ତ୍ତା କର ଟାଙ୍କ ମାର
ଟାଙ୍କା କରାଯିବା ସିଲ୍ଲର—Single stitch.
ଧାଗା

ତାଗା ଗଲା(କେ)ଇବା—ଦେ. ବି—ଶୁର ଦୂରଶ୍ଵର୍ତ୍ତା କର ତାଗା
Dhāgā gaṅgā(lē)ibā ଦେଇ ସିଲ୍ଲର କରିବା; ହୁହରେ
ଟାଙ୍କା ଗୋଡ଼କଥ ସିଲ୍ଲର କରିବା—

ଧାଗା ମାରନା To make a single stitch.
(ତାଗା ମାରିବା, ତାଗା ଦେବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତାଗୁଆ—ପ୍ରାଦେ. (ଯାଇସ୍କର) ବ—ଆହୁ ଗର—

Dhāguā A thatched house with an inner mud-covered roof.
ତାଙ୍କିରୁଙ୍କି—ଦେ. ବି. (ସ୍କୁଲର ପଦ)—

Dhānkidhunki ବିଦମରୁପେ ଆହୁ—

Well covered; well concealed.

ତାଙ୍କିବା—ଦେ. ବି. (ସ ତୋଳ ଧାରୁ=ଅବରଣ; ତକ୍କ ଧାରୁ=
Dhānkibā ଲୁଗୁଇବା)—୧। ତାଙ୍କିବା; ଅଛାଦନ କରିବା;
ଟାଙ୍କା ପୋଡ଼ାଇବା—୧. To cover.

ଟାଙ୍କିଲା, ଟକଳା, ଟାପଳା ଗରି କରିବେ ତାଙ୍କର।
ରୂପର, ପ୍ରେରଣାମୁଦ୍ରା।

, ୨। ଲୁଗୁଇବା—2. To conceal; to hide.

, ୩। ଉପରେ ମାତ୍ରାଯିବା—3. To overspread.

୪। ଆହୁ କରିବା; ଓଡ଼ଣା ପକାଇବା—

4. To veil.

* । (ଅଧି ପତାକା) ପୋଡ଼ାଇ ଦେବା; ମୃଦ ଦେବା, ବୁଲିବା—
5. To close (the eye lids).
ଗଙ୍କ ପଞ୍ଚ ପ୍ରତି ସ୍ତର ରତ୍ନ ପାଇବା । ବଦ୍ସର୍ପ, ସଙ୍କାଳ ।

ତାଙ୍କିଣି—ଦେ. ବି. (ସ. ତୋଳ ଧାରୁ=ଅବରଣ)—

Dhānkuni ୧। ପୋଡ଼ାଣି—1. A cover.

ଟାଙ୍କନୀ ନୟନ ଦୟନ୍ତର ନିରଜ ତାଙ୍କଣି ।

ଟକନୀ ପ୍ରାଚୀ. ରହସ୍ୟମନ୍ତ୍ରେ ।

୨। ଅବରଣ; ସରପୋଣ—2. A lid.

ତାଙ୍କେନ—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲୟର) ବ—ତାଙ୍କୁଣି (ଦେଖ)

Dhānken * Dhānkuni (See)

ତାଙ୍କା—ଦେ. ବି. (ସ. ପ୍ଲାଟ)—୧। ନମ୍ବୁଳା—

Dhānchā 1. Pattern.

ଟାଙ୍କା ୨। ଚଙ୍ଗ; କ୍ରମ; ଲୋତ; ଧରଣ—

ତାଙ୍କା ୨. Manner; mode; style.

ସାଧାରଣ ଲେବେ ଅପର ସୁଖରେ ଦେଇ ୧ ଚକ୍ରର ଅନ୍ତର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ୨ ଚକ୍ରର ଅନ୍ତର ଓ ମାତ୍ରା ଯେହିରେ ପ୍ରରେତ ରକ୍ଷା କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଅଟେବି ୧ ବା ୨ ଚକ୍ରର କୌଣସି ବର୍ଣ୍ଣନା ମାତ୍ରାଯୁକ୍ତ ଅବ ଖୋଜିଲେ ଯେବେ ୧ ଏ ବିଷାକ୍ତରେ ଜାରିଛି, ଯେବେ ବେଳେ କଥ ଗାଇ ଯଥାକମେ ବହୁର ବପନର ୨ ବା ୧ ଚକ୍ରର କର୍ମ ବା ମାତ୍ରାଯୁକ୍ତ ଶବ୍ଦ ଖୋଜିବାକୁ ହେବୁ । ସଥା—‘ଗାର’ ନ ଦିଲିଲେ ‘ଗାର’ ଗୋଜିବେ; ‘କୁଥ’ ନ ଦିଲିଲେ ‘କୁଥ’ ଦେଖିବେ; ‘ବଧୁ’ ନ ଦିଲିଲେ ‘ବଧୁ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅର୍ପିତ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅର୍ପିତ’ ଦେଖିବେ ।

୩ । ଉପ; ଆଦରଣ; ଗୁଲିବଳନ—

3. Mien; behaviour; fashion.

୪ । ଅକୁଳ—4. Appearance; shape.

୫ । ଆଠ; କୌଣସି ବସ୍ତୁର ଗଢା ହେବା ପୁଷ୍ଟରୁ ନିର୍ମିତ ସ୍ଥଳରୂପ—
5. Frame-work.

୬ । ଗଢ଼ଣ—6. Build; make.

ତାପନ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି. (ଭୁଲ. ଏହି ଅର୍ଥରେ ରିପନ୍) —
Dhāpnī ତାଙ୍କଣି; ଅବରଣ—Cover; lid.

(ତାପନ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତାପ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁରରେ ଗଡ଼ିଜାତ) ବି. (ସ. ତଳା)—

Dhāpa ତୋଳ—Drum.

ତାପିବା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) କି—ତାଙ୍କିବା, ଯୋଡ଼ାଇବା—
Dhāpibh ତୋଳ—To cover with a lid.

ତାବଳ—ଦେ. ବି.—ଚେପାଖାମାନଙ୍କର ବାଣିଜ୍ୟ ବସ୍ତୁ (କିର୍ବିମା; ଲକ୍ଷଣ
Dhābal ଅଦି) ଅବିବାପାର ପତଳା ଦେବଦାରୁ ଅଦି ପଟାରେ
ବୀର୍ମ ତିଆର କଢ଼ି ବଡ଼ କାଠର ବାକୁ—Big boxes meant
for packing merchandise in.

ତାବଳାହାତିଆ—ପ୍ରାଦେ. (ୟାଳପୁର) କଣ—ବ୍ୟପୁଣୀଳ; ଅଭିରକ୍ତ
Dhābalahātīā ଦାନଶୀଳ—Spendthrift.

ତାବା—ପ୍ରାଦେ. (ସିଦ୍ଧୁମ) ବି.—ଆତୁର; ଦୋମହଳ ଶୂଳପର—
Dhābā ତାବା—The clay roof of a double roofed thatched
house.

ତାବୁଆ—ପ୍ରାଦେ. (କେନ୍ଦ୍ରପୁର) ବି.—ପ୍ରାଚୀନ କାଳର ପ୍ରତଳନ ଓ କଣ-
Dhābusā ବିଶେଷ—A standard of weight used in
ancient times equal to 16 masas.

[ଦ୍ୱ—ଏହାର ପରିମାଣ ୧୬ ମର୍ଷା ।]

ତାମ—ଦେ ବି.—ତମ (ଦେଖ)

Dhāma ତମ (See)

ତାମଣ—ଦେ. ବି.—ଆମଣ (ଦେଖ)

Dhāmāna ତମାନା (See)

ତାମଣା—ଦେ ବି.—୧ । ଆମଣ (ଦେଖ)

Dhāmānā 1. Dhāmānā (See)

୨ । ତମଣା (ଦେଖ)—2. Dhāmānā (See)

ତାମ୍ପ—ଦେ. ବି.—(ଆ. ଦଫ) ଅନନ୍ତ ବାଦ୍ୟବିଶେଷ; ତେଙ୍ଗ—

Dhāmpa ତେଙ୍ଗ—A kind of drum.

ଡକ—ଡକ

(ତାଙ୍କ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତାଙ୍କିବା—ଦେ. କି. (ସ. ପିଥାକ Beams)—ତାଙ୍କିବା (ଦେଖ)

Dhāmpibh ତାଙ୍କିବା—Dhānkibh (See)

ତାଙ୍କ—ସ. ବି.—ତରବାଣ ଅଂଶାକରୁ ଉଷା ପାଇବା କିମ୍ବେ ଦୁଷ୍ଟେଦ୍ୟ

Dhāla ରମ୍ଭିମ୍ବିତ ଦେହରକ୍ଷବ ପଳକ; ତାଳ—Shield.

ତାଳ ସ୍ଥୁଲ ବଶାଳ ରୁଚ ହରତାଳ ସ୍ଵପ୍ନର ତାଳପୁଣ୍ଯରେ ।

କରିବାରେ ପଣ୍ଡିତ ।

ଦେ. କି.—୧ । ଧାରୁକର୍ମିତ ଶୈତ ଜଳପାତ୍ର ବା ଦାତା; ଲେଟା-
ସଟି 1. Narrow mouthed metal water pot;

ଲୋଟା ଲୋଟିଆ 2. small jug.

ତାଳା , । ଅଜାହିବା କର୍ମ—

ତାଳା 2. Act of pouring.

ତାଳଣୀ—3. Thatching.

ତ । ଏକ ଧାରୁମୟ ପାତ୍ର ଉପରେ ଅନ୍ୟ ଧାରୁମୟ ଦ୍ରବ୍ୟକୁ
ତାଳବା ଟିପ୍ପଣୀ—4. Laying a thin layer
over some metal article.

ପ୍ରାଦେ. (ବାଲେଶର ପ୍ରାନ୍ତ) —ତେଲଭଣୀ—

A concave earthen pan.

ତାଳ—ସ. ବି.—ତାଳ (ଦେଖ)

Dhāla

Dhāla (See)

ତୁମ୍ଭ ଯୋଗ୍ୟ ତାଳ ସିଳା ତଳାର, ଶୈତେ :

ରଧାକାଥ, ମହାଯାମ ।

ପ୍ରାବେ. (ଗଡ଼ିଜାତ) ବି.—ମୟୁରର ବ୍ୟକ୍ତନାକୁଳ ପକ୍ଷ—
Peacock's feather.

ତାଳଦେବା—ଦେ. କି—ଧାରୁ ନିର୍ମିତ ବସ୍ତୁରେ ଅନ୍ୟ ଧାରୁର ଦ୍ରବ୍ୟକର
Dhāla debā ଲେପ ଦେବା—To overlay a thin layer
ଜଳ ଦେଉଆ of molten metal over an article of
ଫଳାନା another metal.

ତାଳା—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବି.—ଆଶା; ଦରସା—

Dhālā ହେପେ ଦେବା—Hope.

ତାଳିଆ—ଦେ. ବି.—୧ । ବିସ୍ତୁ—

Dhālia

1. Extended.

ଦେ. ବି.—ତମା—2. An impervious bamboo
basket.

ତାଳିବା—ଦେ. କି. (ସ. ହାଲ ଧାରୁ=ଗଲନ) —୧ । କୌଣସି
Dhālibā ତଳିୟ ପଦାର୍ଥକୁ ପାତ୍ରାଦରୁ ଉପରୁ ତଳକୁ ପକାଇବା;
ତାଳା ଅଜାହିବା; ଛାବା—1. To pour out; to spill.

ତାଳନା, ତାରନା, ତରକାନା ତଳକାନା

ତାଳେ ତ ତାଳରୁ ନାହିଁ କୃପା-ସୁଖାତ୍ମକ ।

କରସ୍ତ୍ରୀ, କଣୋପାତମ୍ବୁ ତ ଶାର ।

[ଦ୍ୱ—କୌଣସି ତରଳ ପଦାର୍ଥ ଥୁବା ପାତ୍ରର ମୁହଁ ପାଶର
ଅଣାର ଦେଇ କା ଲେଇଟାଇ ପାଥରେ ଥୁବା ତରଳ ପଦାର୍ଥ
ତାଳିବାକୁ ହୁଏ । କେଣି ପରିମାଣବେ ତାଳିବାକୁ ଅଜାହିବା
କହନ୍ତି ।]

ତାଳନା ୨ । ଧାରୁ ଉତ୍ସାହକୁ ତରଳ କରି ଶୈତରେ ଇତିବା—
2. To pour molten metal into a mould; to
cast in a mould.

ଇ	ଉ	ତୁଳ	ଥ	ଏ	ଦସନ୍ତୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁନ୍ତାଧିକ ସୁଲ୍ଲାଙ୍ଗରା	ଶ	ଜ	ଶ,ଶ	ଙ୍କ	ଇୟ	ଉଥ	ତ	ତ
ଶ୍ରୀ	ଜ୍ଞ	ଚୁ	ଲୁ	ସ୍ଥେ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଷ୍ଵାର ବା ଉତ୍ସବନ୍ତସ୍ତବ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ୟ	ୟ	ସ	ଶ୍ୟ	ଇୟ	ଉଥ	ତି	ନ

୩। (ସ. ହୁଲ୍ ଧାରୁ) ଶୁମର ଆଦି ଇତସ୍ତୁରଃ ଶୂଳନ କରିବା—
3. To wave a chowrie (or fan).

ପୁଲ ତତ ପୁଲ ଅଳକ ଶୁମର ଶୂଳାଶରେ ଧରି ନରେ,
ଦେଖି ପାଶରେ ମନେ ମନେ ତାଳିବା ଓ କହିବ ଦତ୍ତରେ ।

ଅନୁଷ୍ଟନ ଜମୋହନ ।

୪। ବହୁବାଳ ପ୍ରତିର ପରମାଣରେ ବର୍ଣ୍ଣ—
4. To rain cats and dogs; to rain incessantly.

(ଯଥା—ମେଘ ପହରେ ଦେଇ ତାଳିବା ।)

* ୫। ଅନୁଷ୍ଟ ଅର୍ଥ କହ୍ୟ କରିବା—
5. To spend money like water.
(ଯଥା—ସେ ଏହି ମକଦମାରେ ଟଙ୍କା ତାଳିଦେଇଲା ।)

୬। ଅନୁଷ୍ଟ ଅଜାତିବା—6. To pour out profusely.
(ଯଥା—ମୋ ପଡ଼ରେ ଝରପିଠା ତାଳ ଦେଇଗଲେ ।)

୭। (ତଳିବାର ଟିକନ୍ତ ରୂପ) (ଅପାଙ୍ଗ; ଦୁଷ୍ଟି) କୌଣସି
ପାଖର ବୁଲ୍ଲାଇବା—7. To cast (a look; or
glance) to one side.
କଞ୍ଚଳ ନୟନ ହେ ଥରେ ତାଳ । ବର୍ଷାର୍ଥ ସଂଗୀତ ।

୮। (ମୁହଁ) ତଳକୁ କରିବା—
8. To lower (the face).
ତ କରି ଅନାଦ ନଦନ ତାଳ । ରଙ୍ଗ ସର୍ବରେଣା ।

୯। (ପ୍ରାଣ) ସମର୍ଣ୍ଣ କରିବା; ଉତ୍ସର୍ଣ୍ଣ କରିବା; ଅକାତରରେ
ଅର୍ପଣ କରିବା—9. To surrender or offer
unconditionally.

ପରହତରୁଗେ ଖେଳିଥ କେଇ ସବେ
ଆଗ ବାହୁଧର ସେ ରଖିଦରେ । ବାଧାବାଧ ଦରବାର ।

[ତ୍ରୁ—ଏ କିମ୍ବାର ଅସମପିକା ରୂପ ସବେ ଦେବା, ପବାଇବା
କିମ୍ବାର ସମାପିକା ରୂପ ସୁଲ୍ଲ ହୁଏ ।]

ଶାଲିଯିବା—ଦେ. କି—୧। ତାଳିବା କିମ୍ବାର କର୍ମବାଚଣ ରୂପ ଅଜାତି
Dhalijibā ହେବା—1. To be poured out; to be spilt.

ତାଳିହୋଇଯିବା } ଅନ୍ୟରୂପ } । ମନକୁ ଉଛୁଯିବା—
ତାଳିହେବା } 2. To be spilt out of its
own accord.

(ଯଥା—କାଳିଦ୍ଵାରା ଅସମକଳ ଭୂମିରେ ରଖାଯିବାରୁ କାଳିଯାକ
ତାଳିଗଲା ।)

ତାଳି ହେବା—ଦେ. କି—ନିଜ ଉପରେ ନିଜେ ପାଣି ତାଳ ଗାଖୋଇବା—
Dhalij hebā To pour water on one's head or
other limb for bathing.

, । ତାଳିଯିବା (ଦେଖ)—Dhalijibā (See)

ତାଳି ହୋଇଯିବା—ଦେ. କି—ତର୍କଳ କୁଣ୍ଡ ପାଦରୁ ଅଜାତି ହୋଇଯିବା
Dhalij hoijibā ପାଣି ଆଦି ପାଦରୁ ବୋଲ୍ଲାଯିବା—
ଜେମୋଓଆ To flow away from a pot; to be
ଢକନା, ଢଲନା

ତାଳି—ଦେ. ବିଶ—ଅଲାଧୀନୀ; ତାଳ ପିନ୍ଧିଥିବା—

Dhaли Armed with a shield; wearing a
ଢାଳକୀ shield.

ତାଳୁ—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ହାଲି ଧାରୁ=ଶୂଳନ; ସ. ଧାର)—

Dhaли ଗଡ଼ାଣିଆ; କମନ୍ଦୁ; ପାହାନିଆ—

ଢାଳୁ Sloping; inclined; slanting.

ଢାର, ଢାଲୁ ବି—ଗଡ଼ାନ୍ତି; ଗଡ଼ାଣିଆ ତାଳୋ; କମନ୍ଦୁତା—
Inclination; slope.

ତାଳୁଆ—ଦେ. ବିଶ—ତାଳୁ (ଦେଖ)

Dhaaluଆ Dhaali (See).

ତାଳୁଆ ମୟୁର—ପାଦେ. (ଗଡ଼ାନ୍ତି) ବି—ଅଣ୍ଟିର ମୟୁର; ଯେଉଁ

Dhaaluଆ mayūra ମୟୁର ପରାଥାତେ ତାଳ ବା ପଣ୍ଡା ପର ପକ୍ଷ
ଥାଏ—A male peacock; a peacock whose
tail feather is spread like a fan
or shield.

ତାଳୁ କାଟିବା—ଦେ. କି—କୌଣସି ସ୍ତ୍ରୀକୁ କାଟି କମନ୍ଦୁ କରିବା—

Dhaalu kātibā To cut a place into a
ଢାଳୁକରା slope.

ଢାଲୁକାଟନା

ତାଳୁ ଗଡ଼ା(ଡେ)ଇବା—ଦେ. କି—ତାଳୁ କାଟିବା (ଦେଖ)

Dhaalu garda(rde)iba Dhaalu kātibā (See)

ତାଳେ—ଦେ. (ପଦି) କି. ବିଶ—୧। (ଥରେ ମୁଣ୍ଡ ତାଳିବାର ପେତେ

Dhaile ସମୟ ଲାଗେ, ପେତକ ସମୟରେ); ଶକ୍ତିକରେ; .ଏକ
ପିଲୁଡ଼ାରେ—1. In the twinkling of the eye;
in a moment; in a trice.

ଗାନେ ପ୍ରସ୍ତୁ ବୁନ୍ଦ ଦେ ଶୋଭା । ଗୋଲବ, ରକ୍ତରେଣା ।

, । ଅନାୟାସେ; ଅକ୍ରୂଷରେ; ସହଜରେ—2. Easily
ତାଳେ ଅସ୍ତର ରଖ ନାହିଁ । ବଳସନବାଣ, ବନନରେତିବ ବରତିବା ।

, । କିମ୍ବୁରେ—3. Certainly.

ଗାନେ ରଖି ଗାନେ ବରାର ବରାର ବେଳୁ ବରାର ।
ରଙ୍ଗ କୋଣ୍ଠାଶ୍ରେଷ୍ଠ ।

, । ଥରେମାତି; ବାରେ—4. Only once.

ଗାନେ ତ ତାଳିର ବାହି ବୁପା ସ୍ଵଧାର କି ରେ ।
ବର୍ଣ୍ଣ ବର୍ଣ୍ଣରୁ କିମ୍ବୁରୁଣ୍ଡ ତ ଶାତ ।

, । ଛକ୍ତ ମାତ୍ର; କିମ୍ବେ—5. A little.

, । ଦୁଷ୍ଟିମାତରେ; କଟାଷମାତରେ—6. At a glance.

ଏକଥାତି ବିଶ—ଏକ ତାଳ ବା ଦାଢ଼ିରନ୍ତିକ—

ଏକଲୀଟା A small metal jug of (water).

(ଯଥା—ତାଳେ ପାଣି ।)

ତି—ଦେ. (ଧୂଳନ୍ତବରଣ) ଥ—ତି ତା (ଦେଖ)

Dhi Dhi dhā (See)

ସାଧାରଣ ଘୋରେ ଅପର ସୁଖରେ ସୃଜନ ତତ୍ତ୍ଵର ଅଷ୍ଟର ଓ ମାନ୍ଦ୍ର ଏବଂ ତତ୍ତ୍ଵର ଅଷ୍ଟର ଓ ମାନ୍ଦ୍ର ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେତ ରକ୍ଷା କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଅଛେବ ୯ ବା ୧୦ ତତ୍ତ୍ଵର କୌଣସି ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାନ୍ଦ୍ରପତ୍ର ଶବ୍ଦ ଘୋରାପରେ କି କିମି ତତ୍ତ୍ଵରେ ସେହି ଶବ୍ଦ ପାଇଁ ଯଥାକାମେ ତତ୍ତ୍ଵର ବପ୍ରସାର । ବା ୧୦ ତତ୍ତ୍ଵର ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାନ୍ଦ୍ରପତ୍ର ଶବ୍ଦ ଘୋରାପରେ ଅଛେ । ସାଥୀ—‘ଗାର’ ନ ମିଳିଲେ ‘ଗାର’ ଶୋଭବେ; ‘ବୁଝ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ବୁଝ’ ଚେଣେବେ; ‘ବଧୁ’ ନ ପାଇଲେ ‘ବଧୁ’ ଚେଣେବେ; ‘ଆଜିନ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଆଜିନ’ ଚେଣେବେ; ‘ଅଳବତ୍ର’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଳବତ୍ର’ ଚେଣେବେ ।

ଶିଳ୍ପାଥ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ଜାତ) ଅ—ଯେଉଁ ‘ପ୍ରାଦେ’ ଖେଳରେ ଜିତେ, Dhiimāś ସେ ପକ୍ଷର ହାରବା ପକ୍ଷକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ବ୍ୟଙ୍ଗରେ (ଶିଳ୍ପାର—ଅନ୍ୟରୂପ) ବୋଲିବା ଅପରାଧ ଜୟମୁହୁର ସୁତକ ପଦ—Exclamation uttered by a winning party in a game

ତିର୍ତ୍ତି—ଦେ. (ଧୂନ୍ୟନୁକରଣ); ଅ—ଅଧୋବାୟୁର ଶବ୍ଦ—

Dhīndhīn Sound of passing wind.

ତିର୍ତ୍ତୀ [ଦ୍ର—ଏହା ତିର୍ତ୍ତ ଅପେକ୍ଷା ଅନୁକୁ ଶବ୍ଦ ।]

ତିକା—ଗ୍ର. ବ. (ସ. ଧୂଷ, ଧୂଷୁଧାରୁ = କେଶନ)—ଶବ୍ଦକେ ବନ୍ଦ Dhikā ହୋଇ ପରିଷଣରେ ଜ୍ଞାନଭୂତ ବେଦନା—
ବ୍ୟଥ । Throbbing pain

ଦୀସ (ଯଥା—ମୋ ଅଧାରୁ ତିକା ଉଠୁହି ।)

ତିକାଯେନିବା—ଦେ. ବ—ଅଧା ତିର୍ତ୍ତ ଗୋଲିବେବା—

Dhikāghenibhā Throbbing pain in the limbs.

ବ୍ୟଥାକରା ଥୋରବାରେ ତାହା କର ମୋ ବ୍ୟଥାଇବା

ଦୀସମାରନା ଅଧାତାରୁ ତିକା ସେ ପିଠେକ ଯେନାର ।

ତିକାଉଠିବା } ବୁଝିଦ୍ଵାରା ମହାଭରତ ସବ୍ରାତ ।

ତିକାମାରବା }

ତିକି—ଦେ. ବ. (ସ. ତେଙ୍କ = ବକ ଜ୍ଞାନ୍ୟ ପକ୍ଷୀ, ବଢ଼ିଆକାଙ୍କ, ଏହାର Dhiṅki ଅକୁଳ ବଢ଼ିଆକାଙ୍କ ବେକ ସହିତ ଥଣ୍ଡର ଅକୁଳ ପରି ଦେଖି ଥୁବାରୁ ସ. ତକୁ ଧାରୁ = ଅଧାର) ଧାନ ଆଦି ବୁଟକା ଧନ୍ୟକୁଟୀ ଟେଙ୍କାଟି, ଟେଙ୍କା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତିପାଦ ବୁଲିବ ସ୍କୁଲ ଗୋଲି କାଣ୍ୟମୟବିଶେଷ—A husking;pedal block with lever arrangements; Dhenki ତିକି ସ୍କୁଲ ଗଲେ କି ଧାନକାଟା;ପତ୍ରିବ—ପ୍ରଦନେ ।

[ଦ୍ର—ଏହା ଲମ୍ବରେ ଶାଖ ଦାତ ଓ ଏଥର ବ୍ୟଥ ଏକ ପୁଟ ।

ଏହାର ମୁଣ୍ଡ ପାଖରେ ଗୋଟିଏ ପାହାର, ଓ ଅଧାରେ ଗୋଟିଏ ପକ୍ଷ

. ଲାଗିଥାଏ । ଭୁଦୁଖଳ ମୁଷଳକୁ ପାହାରଣୀ ଯନ୍ତ୍ର କହନ୍ତି । ବୈଦିକ କାଳରେ (ଅଦ୍ୟାବର୍ତ୍ତମାନ ମଧ୍ୟ ଦକ୍ଷିଣ ଓ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତରେ) ଧାନ ବୁଟକା ନିମନ୍ତେ ଭୁଦୁଖଳ (ବାଠରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଗୋଟିଏ ବେତ୍ତା ପାତ୍ର) ଏବଂ ମୁଷଳ (ଖାଟ ପୁଟ ଭିତ୍ତି କାଠରେ ଗୋଟିଏ ଠେଣା) Pestle and mortar । ବ୍ୟବହାର କରସାଇଥିଲା । ବଜା ଓ ଉତ୍ତିଶ୍ଵାରେ ତିକି ପ୍ରାତିନ ଭୁଦୁଖଳ ମୁଷଳର କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲା । ଭୁଦୁଖଳରେ ଧାନ ଆଦି ଶବ୍ଦରୁ ଉଚାରି କରି ମନୁଷ୍ୟ ହୋଇ ମୁଷଳକୁ ଦୂର ଦାତରେ ଭୁତାନ ପକାଇ ଧାନ କୁଟେ । ତିକିକୁ ମନୁଷ୍ୟ ଗୋଡ଼ ଦ୍ଵାରା ତଳାଇ ଧାନ କୁଟେ । ଭୁଦୁଖଳ ମୁଷଳରେ ଜଣେ ଲୋକ ଧାନ କୁଟ ପାଇଁ, କିନ୍ତୁ ତିକିରେ ଅନୁତ୍ତ ଜଣେ କୁଟବା ପାଇଁ ଓ ଜଣେ ଶୁଖାଇବା ପାଇଁ ଏପର ଦୂର ଜଣୁ ଦରକାର । ଶ୍ରମାପନୋଦନାର୍ଥ ତିକି କୁଟାଳମାଳେ ଗୀତ ବେଲାନ୍ତି । ତିକିଦ୍ଵାରା ଧାନ କୁଟ ବୁଲିବାରେ । ରଣ୍ଟା ଅନୁତ୍ତ କରସାଇଥାଏ । ରଣ୍ଟା ଆଦି କୁଟ ତାଙ୍କା କରସାଇଥାଏ ଏବଂ ଧାନକୁ କୁଟ କୁଟା ମଧ୍ୟ କରସାଇଥାଏ । ଧାନକୁଟା ତିକି ଅପେକ୍ଷା କୁଟା

କୁଟା ତିକି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଓ ଦାଳୁକା । ଭୁଦୁଖଳ ମୁଷଳ ଅପେକ୍ଷା ତିକିଦ୍ଵାରା ବେଶି ପରିମାଣରେ ଓ ଶୀଘ୍ର ଧାନ କୁଟ ହୁଏ । ତିକି ନାରଦଙ୍କ ଧାନ ବୋଲି ଲୋକିକ ବିଦ୍ୟାସ ।]

ତିକିଆ—ଦେ. ବ (ସ. ତେଙ୍କ = ବଢ଼ିଆକାଙ୍କ ବା କାନ୍ଦ; ଏହାର ଗଢ଼ିଶ Dhiṅkia ବଢ଼ିଆକାଙ୍କ ପର ହୋଇଥିବାରୁ)—

ଫିରକି । କବାଟ ଓ ଫୁରକାକୁ ବନ୍ଦ କରିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ଟଙ୍ଗୁ, ଡେଲୀ, ଔର୍ଗାନା, ଲଂଗର ତିକି ଅକୁଳବିଶିଷ୍ଟ ଜୁକୁକ; କୁଟକଣୀ-

1. A hook or trigger-like contrivance for fastening doors and windows.

ଟଙ୍ଗର । ଦୁଷ୍ଟ ଗୋଲୁକ ବେକରେ ଓହଳାଯିବା ଗୋଟିଏ କାଠ-
ଖଣ୍ଡ—? A clog attached to the neck of wild or restless cattle to impede their motion.

[ଦ୍ର—ଏହା ବେକରେ ବନ୍ଦ ହେଲେ ଗୋଲୁ ତହିଁ ର ଦ୍ଵାରା ଅକାନ୍ତ ହୋଇ ଦର୍ଶିପାରେ ନାହିଁ ।]

” । ତରିତିପା । (ଦେଖ)

3. Dhipidhipକ 2 (See).

ଦିଶ—୧୦ । ତିକି ଅକୁଳବିଶିଷ୍ଟ—

1. Like a ‘Dhiṅki,

, । ଲମ୍—2. Long; large.

ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ) ବ—(ଏମାନଙ୍କ ଅଗପାଞ୍ଜ ତିକି ପର କିମ୍ବ ଥୁବାରୁ)—ହେଠା—Hyena.

ତିକିଆ କିମ୍ବାର—ଦେ. ବ—ତିକି ଅକୁଳବିଶିଷ୍ଟ ବର୍ଦ୍ଧାର କୁମ୍ବାର—

Dhiṅkia kimbhira A big alligator compared to a (ତିକିଆ କୁମ୍ବାର—ଅନ୍ୟରୂପ) dhinki in length and girth.

ତିକିଆ ଦଳ—ଦେ. ବ—ଏକପ୍ରକାର ଜଳକ ଲକ୍ତା—

Dhiṅkiādalā A species of Nephrolipis (a very thick aquatic fern like the English Braken; Crinum defiaxum crinum Asiaticum.

[ଦ୍ର—ଏହାର ନାତ୍ର ବନ୍ଦ ଦୂରକୁ ସଥ ନ ଥିବା ପାଣି ଭୂପରେ ମାଡ଼େ ଓ ସେଥିରୁ ଗୋଟିଏ ଲେଣାଏ । ଠାରୁ । ଇତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲମ୍ ପକାକୁଳ ତାଳ ବାହାରଥାଏ ।]

ତିକିଆ ବାତ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ଜାତ) ବ—ହେଠାବିଧ—

Dhiṅkia bāgha Hyena.

[ଦ୍ର—ଏମାନଙ୍କ ଥିଲ ପାଖ ତିକିପର କିମ୍ବ ଥିଲେ ।]

• **ତିକିଆ ବାତ—ଦେ.** ବ—ଏକ ପ୍ରକାର ବାତ, ଯାହା ଅନୁମନରେ ବେଂଗି Dhiṅkia bāta ସବଦ୍ଵାରା ଦୂରିରେ ଲମ୍ ହୋଇ ପଡ଼ି ରହେ—

ତିକିଆ ଲାତ—ଦେ. ବ—ଏକଜାଗ୍ରୁ ଲମ୍ ଓ କତ୍ତା ଲାତ—

Dhiṅkia lāta A kind of bottle gourd (large and long); lagenaria vulgaris.

ଲମ୍ବାସିଯା ତିକିଆ ଲାତ, ଫେଟାବ ଦେଲେ ପାତ୍ରାକୁ ଯାହା । ତମ ।

୧	ର	ଉ	ଚାଲ	ଶ	ଏ	ଦସନ୍ତ ଗର୍ଭ	ଅନୁକାସିକ ସ୍ଥଳୀଷର	ଶ	କ	ଶ,ଶ	ଙ୍କ	ଇମ୍ବ	ଭାଥ	ଛ
୨	ପ	ଇ	ବୁ	ଲୁ	ସେ	ଅକାଶନ୍ଦର୍ଭ	ଅବସାର ବା ଉତ୍ତରିନ୍ଦୟନ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ରୀ	ସ	ସ	ଗ୍ର୍ୟ	ଇମ୍ବ	ଭାଥ	କ

[ଦ୍ୱା— ଏ ଲକ୍ଷ ଥରେ ପିତାରେ ମାଛିଲେ ବେଳେ ।
ପାକଳ ଲୁହର ମୁଣ୍ଡ ପାଖକୁ କାଟି ତଢାର ଯୋଗୀମନେ ଆଳ
କରନ୍ତି ଓ ସୀତାର ହାତି ହୁଏ । ଶିଙ୍କିଆ ଲୁହ ଗଛକୁ ନିର୍ଜଳ
ବ୍ୟକ୍ତି ସଙ୍ଗେ ତିରରେ ଉଚର ଲୋକେ ତୁଳନା କରିଥାନ୍ତି ।
ଏଥୁପାଇଁ ନିର୍ଜଳ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଲକ୍ଷ କରି ଉନ୍ତି ତର ବୋଲି
ସାଇଥାଏ ।]

Dhinkī oshā—A festival observed by unmarried Sūdra girls on the Sundays of the month of Bhādra.

ଛିକିତ୍ସା—ଦେ. ବି—ରିଙ୍ଗରେ ହୃଦୟା କିମ୍ବା—

Dhinkikutā Husking and pounding operations.

ଟେକିଳ୍ପା ଦେ. ବିଶ.—ଯାହା ତେଜିରେ କୁଟୀ ହୋଇଥାଏ—

Founded with the Dhenki.
 ତିଙ୍କିକୁଠା ପାଣିବୁହା—ଦେ. ବ (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—ଏକ ସମୟରେ ଜଣେ
 Dhinkikutā pāñibuhā ମନୁଷ୍ୟ ଉପରେ ଅନେକଷୁଦ୍ଧିଏ
 କାର୍ଯ୍ୟର ଭାବ ପଡ଼ିଥିବାର ଅବସ୍ଥା—The state of
 a person having to perform many things
 at a time.

(ସ୍ଥା—ଗାନ୍ଧି ଚିକିତ୍ସା ପାଣିଚିଦା ଲାଇଙ୍କ୍)

[ଦ]— ଘରେ କେହି ସାହୀଯକାଳୀ ନ ଥିଲେ ଘରର ବଧୁ
ଆନ କୁଟ୍ଟିବା କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ଘେଣେଇ ପାଇଁ କୁଆରୁ ବା ଗଡ଼ିଆରୁ
ପାଣି ବୋହିବା କାର୍ଯ୍ୟ ଏପରି ଉତ୍ସୁକ କାର୍ଯ୍ୟ ଚରିବାରୁ ବ୍ୟସ
ହୋଇ ପଡ଼େ । ଏହି ଅର୍ଥରୁ ଲକ୍ଷଣାର୍ଥର ଦିଲ୍ଲି ।]

ଢିଙ୍କି କୁଟିବା—ଦେ. କି—ଗୋଡ଼ ସାହାଯ୍ୟରେ ଢିଙ୍କିର ଉପରୁ
Dhinki kuṭibā ଉପରକୁ ଉଠାଇ ପୁଣି ସେଥିରେ ପବାଇବା—
 ଢିଙ୍କିକୁଟା, ଭାନା To set a 'Dhenki' going with
 ଦେଖି ଫଟନା the foot.

[୩—ଜଣେ କା ଦୂର ଜଣ ଲେକ ତିକିଲଙ୍କି ପାଖରେ
ଠିଆ ହୋଇ ଗୋଟିଏ ପାଦ ତଳେ ରଖି ଅଛି ଗୋଟିଏ ପାଦ
ଲଙ୍କ ଉପରେ ରଖୁ ପାଦର ଭରଦ୍ଵାରା ଲଙ୍କକୁ ତଳ ଥକୁଥି
ମାତ୍ରଲେ ତିକିର ମୁଣ୍ଡରେ ଥିବା ମୁଣ୍ଡର ଉପରକୁ ଉଠିଯାଏ ଓ
ପାଦକୁ ଶଢ଼ିଦେଲେ ତିକି ଉପରେ ଗାତରେ ମୁଣ୍ଡକଟ ଦୁଲ୍ଲବିନ ପଡ଼ି
ଯାଏ । ଏହିପରି ଉପର୍ଯ୍ୟପର ପାଦରର ଦ୍ୱାରା ମସଳକ ଉଠାଇବା

ଓ পকাইবাৰ কৃষ্ণবা কোল্যাএ। তিঙ্ক কুঠালীমানে গোষ্ঠৈ
গোত্তৰে তলে ঠিআ মোৱ অন্য গোত্তৰে তিঙ্ক কৃষ্ণবা
যোৱুঁ ষ্টেমাককৰ কৌশলি অগ্ৰসূ বা ভৱ লেজা হুৱ।
এখুপারঁ বুলৰু ওহুল থুকা খণ্ডে দৰছুকু ধৰ কিমা ছিকিৰ
পক্ষী থুবা স্থানৰ দুলপাখৰে দুৱৎশু বড়; শুশু পোতায়াৰ
মনুষ্যৰ ছুচি উচৰে খণ্ডে অতি ধাৰণা পଡ଼িথাএ। ষ্টেন
অতি ধাৰণাক অঙ্গা কৰি কুঠালী ধান কৃঠনি।

ଧାନରୁ ଗୁଡ଼ଳ ବାହାର କରିବାକୁ ହେଲେ ତିକିବୁ ଅସ୍ତେ ଅସ୍ତେ
କୁଟିବାକୁ ହୁଏ । ଗୁଡ଼ଳ ଅଦିକୁ ଗୁଣ୍ୟ କରିବାକୁ ହେଲେ ତିକିବୁ
ଦୁମ୍ ଦୁମ୍ କରି କୁଟିବାକୁ ହୁଏ । ରଗଡ଼ା ମୁଗର କଣ୍ଠିବାକୁ
ହେଲେ ତିକି ପାହାର ଅଗରେ ଫୁଲାଏ କୁଠା ଗୁଡ଼ାଇବାକୁ ହୁଏ
ତାହାଦେଲେ ଡାଲିଗୁଡ଼ିକ ଗୁଣ୍ୟ ହୋଇଯାଏ ଲାହୁ ।

ଛିକ୍କି କୁଟିବାର ଶବ୍ଦ ଦୁଲ୍ ଦୁଲ୍ ବା ଦୁମ୍ ଦୁମ୍ । ଏ ଶବ୍ଦରେ ଘର,
ଦ୍ଵାର, ସାହୁ ଓ ଗ୍ରାମ ଦୂଳକ ଭିତ୍ତି । ଏଥୁ ସଙ୍ଗେ ସମୟ ସମୟରେ
ଛିକ୍କିର ପଣୀ ଛିକ୍କିଖୁଣ୍ଡର କନାରେ ଦିଶିଦେଇ କେବେ କେବେ ତଣି
ଦିଶି ଶବ୍ଦ ହୁଏ । ବରୁଷ ଧାନକୁ ସାମାନ୍ୟ ଉପାର୍ଜନ ଛିକ୍କିଖୁଣ୍ଡ ଦେଇ
କୁଟାୟାଏ । ରାତି କ ପାହୁଣ୍ଡ କେଉଁଠଣୀମାନେ ଦୁଲ୍ ଦୁଲ୍ କୁଟିବା
ଆରମ୍ଭ କରନ୍ତି ଓ କେଉଁଠଥାହିର ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ଛିକ୍କ ପାହାରର
ଦୁଲ୍ ଦୁଲ୍ ଶବ୍ଦ ଗ୍ରାମକରି ମଧ୍ୟ ଶୁଭେ ।

ତିକି କୁଟିବା ବିଶେଷ ପରିଗ୍ରମସାଧ କାର୍ଯ୍ୟ । ଜେଳଙ୍ଗାନାରେ
ଗୈରମାନଙ୍କୁ ତିକିଦ୍ଵାରା ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ କାର୍ଯ୍ୟକାରୁ କୁଟିବା ଭଲ ଗ୍ରମସାଧ
କାର୍ଯ୍ୟମାନ ଦିଆଯାଏ । ସାଥରଣତଃ ଶ୍ରୀମାନେ ତିକି କୁଟିନ୍ତି ।
ତିକି କୁଟିବା ପୁରୁଷଙ୍କୁ ହୃଠାଳୀ ୫ ଶ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ହୃଦୟରେ
ବୋଲିଯାଏ । ଅମ ଦେଶରେ ଗରବ ଶ୍ରୀମାନେ ଅନ୍ୟ ଲୋକଙ୍କର
ଧାନକୁଟି ଜୀବିକା ନିବାହ କରିନ୍ତି । ଏଥିପାଇଁ ଶ୍ରୀଲୋକମାନେ
କହିବା ‘ମୁଁ ଧାନ କୁଟି ପୁଅକୁ ପାଲିବ’ କାକିଧର ଅର୍ଥ ନାହିଁ ଅଛି
ଦୁଃଖରେ ଅର୍ଥାତ୍ ପର ଘରେ ତିକିହୃଠା କାର୍ଯ୍ୟ କରି ମୂଲସରୂପ
ସାହା ପାଇବି ସେଥିରେ ପିଲାନ୍ତ ଘୋଷିବି । । ।

ତିକି କୁଟୀଣୀ—ଦେ. ବିଶ. ସ୍ଥି—ତିକି କୁଟୀବା ସ୍ଥି; କୁଟୁମ୍ବଣୀ—
Dhikuti-Devi. Famous names of the village.

Dhinki କୁଟୁମ୍ବୀ Females who paddle the
(ଡିଙ୍କି କୁଟୁମ୍ବୀ— ଅନ୍ୟରୂପ) ‘Dhinki’.

टें की कूटनी, ढिंकि कुटनेवाली

ଢିଙ୍କି ଖମ୍ବ—ଦେ. ବି—ଅର୍ଗଲୀ ବା କନା ଧୋଇଥିବା ଦୁଇଟି ଖୁଣ୍ଡ, ଯାହା
Dhinki khamba ତୁମିରେ ଘେତା ହୋଇଥାଏ ଓ ଯାହା
(ଢିଙ୍କିଖୁଣ୍ଡ— ଅନ୍ୟରୂପ) ଉପରେ ଢିଙ୍କିର ପଣ ରହେ—The side
supports of a 'Dhenki'.

Dhīñki khusurā(re)ibā Dhīñki samakāibā (See)

ଛିକି ଶୁଣେଇବା—ଦେ: କି— ଛିକି ସମକାଇବା (ଦେଖ)

Dhinki khuseibā Dhinki samakāibā (See)

ସାଧରଣ ରେବେ ଅଗର ସ୍ଵାରେ ଦୃଢ଼ତ ୯ ତତ୍ତ୍ଵ ଅଶ୍ଵର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ତତ୍ତ୍ଵ ଅଶ୍ଵର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେତ ରଣ୍ଜ ନାହିଁ । 'ଅତେବଂ ବା' , ତତ୍ତ୍ଵ କୌଣସି ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାତ୍ରାପରୁ ବେ ଖୋଚିଲ ଘେବେ ଏ ଭାଷାବୋଷରେ ନ ଦିଇବ , ତେବେ ସେହି ଶବ୍ଦ ପାଇଁ ଥୋଳିଲେ ରହିର ଉପରେ , ବା ୯ ତତ୍ତ୍ଵ କିମ୍ବା ମାତ୍ରାପରୁ ଶବ୍ଦ ଖୋଚାକୁ ହେବ । ଯଥୀ— 'ରତ୍ନ' ନିଟିଲେ 'ଜାର' ଘୋଷିବେ, ବୁଝ ନ ମିଳିଲେ 'କଥ' ଦେଖିବେ; 'ବଧୁ' ନ ପାଇଲେ 'ବଜୁ' ଦେଖିବେ; ଅର୍ଥାତ୍ ନ ପାଇଲେ 'ଆଲବଜ' ନପାଇଲେ 'ଆଲବଜ' ଦେଖିବେ ।

ତିଙ୍କି ଗିଲା(ଲେ)ଇବା—ଦେ. କି—କୌଣସି ନିକାର୍ତ୍ତ ଅସମ୍ଭବ ବା ନ
Dhinki gilā(ib) ପାରିବା ଭଲ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ
ଦେଖିବି ଗିଲାନ କରିବା ଓ କରିବା—To force
one to do something quite impracticable
and impossible.

ତିଙ୍କି ଗିଲିବା—ଦେ. କି—କୌଣସି ଅସମ୍ଭବ କର୍ମ କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ
Dhinki gilibā ହେବା—To be forced to do some-
ଦେଖିବିଗିଲା
ବା ବାଧ୍ୟ କରିବି କିମ୍ବା—ପ୍ରଦତ୍ତ ।

ତିଙ୍କି ଗିତୀ—ଦେ. ବି—ତିଙ୍କି କୁଟିବା ସୁରୁଷ ଲୋକମାନେ ଗ୍ରମାପନୋଦନ
Dhinkigita ବା ଅଳନ ସକାଶେ ଯେଉଁ ଗୀତ ବୋଲିଲୁ—
Dhenki songs.

[ଦ୍ୱ—ଏଠାରେ ତିଙ୍କି ଗୀତର ଗୋଟିଏ ଉଦାହରଣ ଦିଆ
ଲେ । ଯଥୀ—

ଦୂରୁ ଦୂରୁ ତିଙ୍କି ଶବ୍ଦ,
ଦୁର୍ଭା ନ ପାଇଲେ ତାହାର ଦେବ ଲେ (ଘୋଷା)
ଅଗ୍ନ ତାହାଙ୍କୁ ଦୂର ଖାଇଲୁ ଲେ, କରଞ୍ଜ ସବୁଠୁଁ ଟାଣ,
ଶେଷ ପାରସ୍ତା ସବୁ ରିଶାର ଲେ, ସବୁ ଟାଣ ନେଲୁ ଲୁଣ ଲେ । ୧ ।
ନେହିଲ ନାହରେ ଫାର୍ମିଥ ହଲେ ଲେ, ଏଣୁ ଅ ନାହରେ ଗୁଣା,
ଦୂରା ଶୋଇଅଛି ରହ ପଲକରେ, ମଞ୍ଜର ଧରେ ବିଷଣ୍ଣା ଲେ । ୨ ।
ଟୋକେଇ କଣ୍ଠେର ବାପଦର ଗଲେ, ଶୁଣୀ ଲାଗିଲୁ ଦର,
କଣ୍ଠା ଥାବ ଗଲେ ଯାତର ଦେଖି, ମତେ କଲୁ ବାତଜର ଲେ । ୩ ।

ତିଙ୍କି ରୂଲି—ଦେ. ବି—ଯେଉଁ ରୂଲିରେ ତିଙ୍କି ବିଧିଥାଏ—
Dhinki chāli A leanto used for the 'Dhinki'.
ଦେଖିବାଲୀ

ତିଙ୍କି ଦ(ଧ)ମକା—ଦେ. ବି—ତିଙ୍କି ସମକା (ଦେଖ)
Dhinkida dha(makā) Dhinki samakā (See)

ତିଙ୍କି ଦ(ଧ)ମକା(କେ)ଇବା—ଦେ. କି—ତିଙ୍କି ସମକାଇବା (ଦେଖ)
Dhinki da(dha,makā)(ke)ibā

Dhinki samakāibā (See)
ତିଙ୍କି ଦୁଲୁକା—ଦେ. ବି—ତିଙ୍କି ସମକା (ଦେଖ)
Dhinki dulukā Dhinki samakā (See)

ତିଙ୍କି ଦୁଲୁକା(କେ)ଇବା—ଦେ. କି—ତିଙ୍କି ସମକାଇବା (ଦେଖ)
Dhinki dulukā(ke)ibā Dhinki samakāibā (See)

ତିଙ୍କି ପକ୍ଷି—ଦେ. ବି—ତିଙ୍କିର ଅଗ ବା ମୁଣ୍ଡରୁ ପ୍ରାୟ ୩ ଗଲ ଶକ୍ତି
Dhinki pakshi ତିଙ୍କିର କଣ କର ଯେଉଁ ଶାଳା ମରିଯାଇ
ଆକ ଶଳୀ ଆଏ ଓ ଯାଦା ଦୂର ପାଖରୁ ବାହାର ତିଙ୍କି ଅମ୍ବର
ଅର୍ଦ୍ଦିନ୍ଦ୍ରିୟରେ ପଣିଥାଏ—

The wings of a 'Dhinki'.

ତିଙ୍କି ପରିବା—ଦେ. ବି—ତିଙ୍କିର ମୁଖଲ ଉବ୍ରତ ମଧ୍ୟରେ ପଢ଼ିବା—
Dhinki pardibā The working of the 'Dhinki'
ଡେକ ପଡ଼ା

ତିଙ୍କି ପାହାର—ଦେ. ବି—୧ । ତିଙ୍କି ମୁଣ୍ଡରୁ ଅଳ ଦୂରରେ ଉବ୍ରତରେ
Dhinki pāhāra ପଡ଼ିବା ନମିତ୍ତ ଲମ୍ବାବରେ ଦୂଷଳାକାରରେ
ଦେଖି ମୋନା ପଣିଥିବା କାଠ ଖଣ୍ଡ—

ତିଙ୍କିକା ମୁଆ—1. The pestle of a 'Dhenki'.
(ତିଙ୍କି ପାହାରୀ—ଅଳ୍ପରୂପ) ୨ । ତିଙ୍କିର ଅତାର—

ତିଙ୍କି ପେଟ—ଦେ. ବି—ତିଙ୍କି ପାହାର ଲୁଣିଥିବା ପ୍ରାକରୁ ପଣା ଲୁଣ
Dhinki peta ଥିବା ପ୍ରାନର୍ପଣ୍ୟନ୍ତ ଅଂଶ—

ତିଙ୍କିର ପେଟ—The middle part of a 'Dhenki'.
ତିଙ୍କିବାଲୀ—ପ୍ରାଦେ. ବି. ସ୍ଥି—(କଟକ ସହର ପ୍ରତିକିତ ରଣ୍ଜା)—
Dhenki bāli କୋଠାକାମ ପାଇଁ ଯେଉଁ ସ୍ଥିଲୋକମାନେ

ତିଙ୍କିବାର ତୂଳ ସୁରୁଗ ଥିବା ଦୂରକ୍ତି—Women
who work in pounding mortar and
brick with the 'Dhenki'.

ତିଙ୍କି ଭରଣୀ—ଦେ. ବି—ଯେଉଁ ଅଳଗୁଣି ବା ଉତ୍କଳିଥିବା ଦଭିତିକୁ
Dhinki bharā ଅଗ୍ରୟ କର ତିଙ୍କି କୁଟାଳିମାନେ ଧାନ କୁଟିନ୍ତି—
A support for the workers in a 'Dhenki'
while engaged in husking.

ତିଙ୍କି ଭରଣୀ—ଦେ. ବି—ତିଙ୍କିର ମୁଖଲ ଯେଉଁ ଖାଲରେ ପଡ଼େ—
Dhinki bharāndi The mortar of a 'Dhenki'.
ତେକ ଗଡ଼

ତିଙ୍କି ମୁଣ୍ଡ—ଦେ. ବି—ତିଙ୍କିର ଅଗରାରୁ ପାହାର ଲୁଣିଥିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଂଶ—
Dhinki munda The head of a 'Dhenki'.
ତେକ ମାର୍ତ୍ତି

ତିଙ୍କି ମୁଣ୍ଡା—ଦେ. ବି—ତିଙ୍କିର ଉବ୍ରତ ଗାତ ତଳେ ଦିଆ ଯାଇଥିବା
Dhinki mundā କାଠ (ବା ପଥର)ର ମୁଣ୍ଡିଆ—
ଗଡ଼କାଠ The anvil (wood or stone) of a Dhenki.

ତିଙ୍କି ମୁଖଲ—ଦେ. ବି—ତିଙ୍କି ପାହାର (ଦେଖ)
Dhinki mushala Dhinki pāhāra (See)

ତିଙ୍କିରେ (ଆକ ଅବ) ଶୁଣା(ଖେ)ଇବା—ଦେ. କି—ତିଙ୍କିରେ କୁଟା
Dhinkire (dhāna etc) śukha(ibā) ଯାଉଥିବା
ଆକ ଅବକୁ ଲେଉଟ ପାଉଟ କରିବା—

To stir the contents of the mortar during
the husking operation of the
'Dhenki'

[ଦ୍ୱ—ତିଙ୍କିର ମୁଖଲ ଉପରକୁ ଭୂଠି ପୁନର୍ବାର ଭଲକୁ
ପଡ଼ିବା ମଧ୍ୟରେ ଯେଉଁ ଅଳ ସମୟ ବନ୍ଦିଧାନ ଥାଏ, ସେହି ସମୟରେ
ତିଙ୍କି ଉବ୍ରତରେ ଥିବା ଧାନକୁ ହାତକାରୀ ଏପର ସାବଧାନ
ହୋଇ ଲେଉଟ ପାଉଟ କରିବାକୁ ଭୂଠି ସେ ତିଙ୍କିର ମୁଖଲ
ଉବ୍ରତରେ ପଡ଼ିବା କେଳକୁ ହାତକଟ ଉବ୍ରତ ରତକୁ କାହାର ଥାଏ
ଆଏ । ନଚେତ୍ ସମା ଲଗା ମୁଖଲ ଥରେ କରିପୁଣ୍ୟରେ ପଢ଼ିଲେ

୧	ଇ	ର	ର	ର	ଈ	ଏ	ଦସନ୍ତ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁନାସିକ	ସୁକୁମାର	ସ	ଜ	ଶ,ଷ	ଙ୍କ	ଇସ୍	ଉଥ	ଙ୍କ
୨	ର	ଉ	ର	ଲ	ସ୍ତେ	ଅକାରନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାର	ବା	ତନ୍ତବନ୍ତପୁନ୍ତ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଝ୍ୟ	ସ	ସ	ଗ୍ର୍ୟ	ଇଥ	ତ୍ତ	ନ୍ତ

ହାତ କୁଟ ହୋଇଯିବ । ନାଥ କର ଶୁଣ୍ଠାଉଥିବା ଲୋକଙ୍କ ହାତରେ ଅନେକ ସମୟରେ ଚିକି ପଡ଼ିଯାଏ ।]

ଚିକିରେ ପଣ୍ଡିବା—ଦେ. କି—ଚିକିର କୁଟାଯିବା ନିମନ୍ତେ ଧାନ ଆଦି Dhiniki panibā ଅଣେ ଚିକି ବର୍ଣ୍ଣରେ ଭରିବା—

ଟେଙ୍କିସେଂକା To fill the article to be husked in the mortar of the 'Dhenki'.

ଚିକି ଲଞ୍ଜି—ଦେ. ବି—ପଣିଠାରୁ ଚିକି ଲମ୍ବୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉପରପୁ Dhiniki lañjī କମନ୍ତ ଅଂଶ—The tail or pedal of a 'Dhenki'.
ଟେଙ୍କିଲଞ୍ଜି

[ଦ୍ର—କୁଟାଳୀମାନେ ଏହା ଉପରେ ଗୋଡ଼ ଦେଇ ଚିକିକୁ ଗୁଲନ କରନ୍ତି ।]

ଚିକିଲଞ୍ଜି ଗାତ—ଦେ. ବି—ଚିକିର ଲଞ୍ଜି ତଳେ ଯେଉଁ ଗନ୍ତି ଥାଏ; Dhinikilañjī gāta ଚିକିର ମୁଣ୍ଡ ଉପରରୁ ଉଠିବା ସମୟରେ ଚିକି ଲଞ୍ଜି ଯେଉଁ ଗାତ ଉତ୍ତରରୁ ପଣ୍ଡି ଥାଏ—

The hole below the tail of the 'Dhenki'.

ଚିକିଶାଳ—ଦେ. ବି—ଯେଉଁ ଘରେ ଚିକି ପଡ଼ି ଥାଏ—

Dhinikiśāla The room set apart for the ଟେଙ୍କିଶାଳ, ଟେଙ୍କିଶାଳ 'Dhenki'.

[ଦ୍ର—ଚିକି ଯେଉଁ ଘରେ ବଷେ, ସେ ଘରେ ଚିକି ବର୍ଣ୍ଣ ଗୋଡ଼ର ଖୋଲାଯିବା ଓ ଖୁଣ୍ଡ ଦୁଇଟି ପୋତାଯିବା ଦରକାର ଥିବାରୁ ସେଥିଥାରୁ ଆସ୍ତି ଗୋଡ଼ର ଘର ବା ଗୁଲି ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ରଖାଯାଏ ଓ ସେହି ଘରେ ଚିକି ରହେ ।

ଚିକିଶାଳରେ ଛେକାନାଳ ଚିନ୍ତା କରିଯ—

ଚିକିଶାଳରେ କୁଟାଲୁମାନେ ଓ ଧାନ ଆଦି କୁଟୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି-ମାନେ ଆପଣାର ପାରିବାରକ, ସାମାଜିକ ବା ପ୍ରାମୀକ ବିଷୟର ଚର୍ଚା କର ଥାଏନ୍ତି । ଚିକିଶାଳରେ ଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ମୁହଁରେ ବନ୍ଧୁ ଦୂରଦେଶର ବିଷୟ ବା ଶାନ୍ତିଶାଖନ ବିଷୟକ ଚର୍ଚା ଅନ୍ୟକାରଚର୍ଚା ମାତ୍ର । କୌଣସି ଅନ୍ୟକାର ବା ଅପ୍ରାସଙ୍ଗିକ ଚର୍ଚା କରିବା ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ଚିକିଶାଳରେ ଛେକାନାଳର ଚିନ୍ତା ପଡ଼ିଥିଲୁ ଏହି ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରୟୋଗ କରିଯାଏ, ଅର୍ଥାତ୍ ଚିକିଶାଳର କଥା ଚର୍ଚା କରି କରି ଛେକାନାଳର ଚର୍ଚା କରୁଛି ।]

ଚିକି ସମକା—ଦେ. ବି—ଚିକି କୁଟବାର ଶକ—

Dhiniki samakā The sound of working a 'Dhenki'.

[ଦ୍ର—ଚିକିର ଥିଲୁ ଶକକୁ ସମକା—ସମ୍ଭ୍ରମ ଶକ; କାଠାରୁ ବଢ଼କୁ ଦିମକା—ଦିମ୍ବ ଦିମ୍ବ ଶକ; କାଠାରୁ ବଢ଼କୁ, ହୁଲୁକୁ—ହୁଲୁହୁଲୁ ଶକ କହନ୍ତି ।]

ଚିକି ସମକା(କେ)ଇବା—ଦେ. କି—ଚିକିର ଉପର୍ଯ୍ୟପର ଦୋହଳର

Dhiniki samakā(ke)ibā କର କୁଟବା—To hustle the pedal of the 'Dhenki'.

ଦେ ସମବେଳ ଲେ ! ସମା ଦୂର ଥାନ, ଚିକି ଦେ ସମବେଳ ଲେ !

ଦେ ସମବେଳ କିମ୍ବା କିମ୍ବିରେ ଶାନ୍ତି ବଜାଲା ପାନ—କେବୁଟା ଗାତ ।

ଚିକି ସମା—ଦେ. ବି—ଚିକି ନୃତ୍ୟ ଅଗ୍ରଭାଗରେ ଦିଆ ହୋଇଥିବା Dhiniki samakā ଲୁକାର ବଳା—The ring round the sāma.

ଚିତ୍ତା—ଦେ. (ଧୂନ୍ଧନ୍ତକରଣ) ଅ—

Didhaଃ ୧ । ବନ୍ଧୁକ ତୋପ ଥିବ ପୁଟିବା ତୁଳା ଶବ—
ଜାଇଟାଇ ୧. Booming sound of cannon.

ଘାଁଧାଁ ୨ । ଏକ କଠିନ ପଦାର୍ଥରେ ଥିଲେ ଏକ କଠିନ
ପଦାର୍ଥର ସବଳରେ ବାଜିବା ଶବ—

2 The clashing sound of two hard things.

୩ । ଦୁଣ୍ଡକୁ କଠିନ ତୁମିରେ ବାଜିରବାର ଶବ—

3 The sound of striking one's head on the hard ground.
(ସଥା—ତୁଳା ଶବ ଅପେକ୍ଷା ତୁଳା କୀଣ ଶବ ।).

ଚିତ୍ତ—ଦେ (ଧୂନ୍ଧନ୍ତକରଣ) ଅ—ଚିତ୍ତା (ଦେଖ)

Dhidhi Dhidha (See).

ଚିତ୍ତା—ପାଦେ (ସମଲଘୁର) ବି—ମେଞ୍ଚା; ପୁଲା—

Dhindā Lump; handful.

(ଚଂକା—ଅନ୍ୟରୂପ) (ସଥା—ମାଟି ଚଂକା, ଗୁଡ଼ ରଣ୍ଜାଏ ।)

ଚିତ୍ରିଣି—ସ. ବି—ଭେଣ୍ଟ—

Dhindisā Lady's finger (a kitchen fruit).

ଟେଂସ ଡେବ୍ରସା ଡିଲ୍ଲିସ ଡିଲ୍ଲ

ଚିପ—ଦେ. ବି (ସ. ସ୍ରୁପ ବା ଦ୍ଵାପ)—୧ । ଦ୍ଵାପକାର ବା ଉଚ୍ଚ ତୁମି;

Dhipa ୨ । High land; high ground.

ଚିପି , । ମାଟର ସ୍ରୁପ—2. Mound of earth; a raised

ଦୀହ, ଦୀହ land; hillock.

ଦେ. ବଣ—ଉଚ୍ଚ; ଚିପ—High; raised.

(ଚିପଣା—ଅନ୍ୟରୂପ) ଚରଣସ୍ତେ ଦେଇ ଯେ ମୋର କୋଣାଶୀଏ ।

କୃଷ୍ଣଦିନ ମହାଭାରତ. ବନ ।

ଚିପା—ଦେ. ବି—୧ । ଚିପ (ଦେଖ)

Dhipa 1. Dhipa (See).

ଚିପି , । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ତଳିପାର ଗୋଡ଼ରେ ଥିଲେ ଦେଇ

ଫିପା ଗୁଲେ; ଫିପେଇ ଫିପେଇ ଗୁଲିବା—

2. Limping; halting.

ପାଦେ (ଗଢ଼ିଜାତ) ବି—ପିଲ୍ଲମାନଙ୍କ ବଳାଇବା ଏକପ୍ରକାର

ବାଜା—A kind of musical instrument played on by children.

ରଜରେ ବାଜକ ବାଜିକାମାନେ ଗୋଲରେ ଉପବେଶନ ଓ ଚିପା ବଳାଇବା

ରଜାନାମାନଙ୍କ ବଳାଇବା—ଗଢ଼ିଜାତବାଜିମ ॥ ୨୨ ॥

ଚିପା(ପେ)ଇବା—ଦେ. କି—ଚିପେଇ ଚିପେଇ ଗୁଲିବା (ଦେଖ)

Dhipa(ପେ)ibā Dhipei dhipei chālibā (See

ସାଧାରଣ କେବେ ଅପର ସ୍ଵର୍ଗରେ ଦିଦି ୬ ତହିଁର ଅଷ୍ଟର ଓ ମହା ଏହି ୭ ତହିଁର ଅଷ୍ଟର ଓ ମହା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତ୍ୟେବ କଣା କଟ୍ଟେ ନାହିଁ । ଅବେଳା ୮ ଗା ୧ ତହିଁର କୌଣସି ବର୍ଣ୍ଣନା ମାତ୍ରକୁ ଶବ୍ଦ ଗୋକରାର ଦେବ । ଯଥା—
ଅବ ଗୋକରାର ଯେବେ ଏ ଗୋକରାକୋଣରେ ନିଳନ୍ତ, କେବେ ଫେର ପରି ଯଥାକମେ ତହିଁର ବନ୍ଦେତ ୨ ବା ୩ ତହିଁର ବର୍ଣ୍ଣନା ମାତ୍ରକୁ ଶବ୍ଦ ଗୋକରାର ଦେବ । ଯଥା—
'ଗାର' ନ ଦିଲେ 'ଗାର' ଗୋକରା; 'ଦିଅ' ନ ଦିଲେ 'ଦିଅ' ଦେଖେ; 'ଦିଅ' ନ ଦିଲେ 'ଦିଅ' ଦେଖେ; 'ଅଜାନ' ନ ଦିଲେ 'ଅଜାନ' ଦେଖେ; 'ଅଜାନ' ନ ଦିଲେ 'ଅଜାନ' ଦେଖେ

ତିପାଳିଆ—ଦେ. ବିଶ—ତିପ (ଦେଖ)

Dhipākīa *Dhipa (See).*

ତିପିତିପା—ଦେ. କି—୧ । ମଣିରେ ଥୁବା ଠେକ ଉପରେ ରହ କୌଣସି
Dhipidhipā କମ୍ପୁର ଦୂର ମୃଣ ଉଠିବା ପଡ଼ିବା ଅବସ୍ଥା—
(ତିପିତିପା—ଅନ୍ୟରୂପ) 1. Seesaw condition of any-
ନାଗରଦୋଳା ; ଦେଖିକଳ thing due to a lever in its
ତଙ୍ତ୍ରାଙ୍ଗୀଳୀ middle.

୨ । ମଣିଟା ଦୂରରେ ଲାଗି ଥାଇ ଦୂର ମୃଣ ଶୁନ୍ଦରେ ଥୁବା
ଗୋଟାଏ ଲମ୍ବ କାଠ ସାହାର ଦୂର ମୃଣରେ ଟିଲା ଦସି
ଖେଳନ୍ତି—2. See-saw.

ତିପିତିପା(ପେ)ରବା—ଦେ. କି—ମଣିରେ ଥୁବା ଅଖ ବା ଠେକ
Dhipidhipā(pe)ibā ଉପରେ ରହ ଶବ୍ଦକୁ ପ୍ରଭାବିତ ଦୂର ମୃଣ
ଟଙ୍ଗପଡ଼ା ଉଠିବା ପଡ଼ିବା—To seesaw; to move up and
ତଙ୍ଗପାଇଲ �down on a lever in the middle (like a
ତିପିତିପାଇବା } ଅନ୍ୟରୂପ cart or a 'Dhenki'); to bob;
ତିପିତିପାଇବା } ଅନ୍ୟରୂପ to toss up and down.

ତିପେଇ ତିପେଇ ବୁଲିବା—ଦେ. କି—ଚଳିପାର ଗୋଟାଏ ଅଂଶ ବା
Dhipei dhipei chālibā ଟିପରେ ଭର ଦେଇ ବା ଟିପେଇ
ଶେଷକେ ଚଳା ଟିପେଇ ବୁଲିବା—To limp (on the top of
ତଙ୍ଗପାଇଲ the foot); to walk in a halting
manner.
(ଯଥା—ମୋ ଗୋଟିରେ କଣା ପଶିପିବାରୁ ମୁଁ ତିପେଇ
ତିପେଇ ବୁଲିବା ।)

ତିବି—ଦେ. କି—ତିବି (ଦେଖ)

Dhibi *Dibiri (See)*
(ତିବି—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତିବିରୀ, ତିବିରୀ

ତିମା—ଦେ. ବି—(ସ. ମଧ୍ୟମ) ୧ । ଶୁଦ୍ଧ ପ୍ରସରଖଣ୍ଡ—

Dhimā
(ତିମିରି—ଅନ୍ୟରୂପ)
ତିଲ
ତିମା ୧ । ରେମା; ତେଣୁଆ; ଲେଣ୍ଟୁ; ପଥରର
ଅସମାନ ବଢ଼ ଖଣ—2. Large
ଅନ୍ୟମାନ ବଢ଼ ଖଣ—2. Large
ଅନ୍ୟମାନ bit of stone; large fragment
ଅନ୍ୟମାନ of stone or brick.

୧ । ରେବଳ ପଥର—

୨. Bubble; undressed bits of stone.

ତିମା ଡିଶ—(ସ. ମନ୍ଦ; ମଧ୍ୟମ)—୧ । ଯେଉଁ ଲୋକ କାର୍ଯ୍ୟ
ଧିମା କରିବାରୁ ଲୁଣ୍ଠିବ ହୁଏ; ଅଳସୁଆ; ଧିମା—

1. Slack; lazy; unwilling to work.

୨ । (ସ. ମନ୍ଦର) ମନ୍ଦରଗତିକଣ୍ଠୀ—2. Slow.

୩ । (ସ. ତିମ) ତିମ ପର ପଦାରୁ ବାହାରିଥିବା (ଅନ୍ୟ);
ତିମା—3. Bulging out (eyes).

ତିମା ଅଖି—ଦେ. ବି. (ସ. ତିମ + ଅଖି)—ତିମ ପର ବଢ଼ାଏ ପଦାରୁ

Dhimā akhi ବାହାରିଥିବା—Eyes bulging out like
eggs.

ତିମାଥିଖିଆ—ଦେ. ବିଶ—ଯାହାର ଅନ୍ୟମାନ ତିମ ପର ବଢ଼—

Dhimā akhiai With eyes as big as eggs.
(ତିମାଥିଖିଏ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ତିମା ଆଖି ଦେଖାଇବା—ଦେ. କି—ତାବ ଦୂଷ୍ଟ ରେ ରହିବା; କୋଧ—

Dhimā akhiai dekhāibā ବ୍ୟଞ୍ଜକ ଦୂଷ୍ଟ ପକାଇବା—

ରାଗା ଚୋଖ ଦେଖାନ To set an angry look.

ତିମା(ମେ)ଇବା—ଦେ. କି. (ସ. ମଧ୍ୟମ; ମୁହୁ)—ତିମାଇ ତିମାଇ

Dhimā(me)ibā ଗୁଲିବା; ମନ୍ଦରଗତରେ ଗୁଲିବା; ମନ ଗତରେ

ଗୁଲିବା—To walk slowly.

ତିମାତିମା—ଦେ. ବିଶ—୧ । ଖାଲ ତିପ; ଅସମଳ (ପଥ ବା ଭୁଲ୍ଲି)—

Dhimādhimā 1. Uneven or rough (land or road).

୨ । ତିମାଧର୍ମ୍ମ—2. Strewn with large bits of

stone; stony (ground); pebbly.

ତିମେର—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) କି—ସାନ ସାନ ପର୍ବତ; ପାହାଡ଼; ଦୁଣ୍ଡିଆ—

Dhimirā ହିଲ୍କୋର—Hillocks.

ତିର—ଦେ. ବି. (ସ. ଧୂ ଧାରୁ = ଧରଣ)—୧ । ଠେକ; ଧରଣ—

Dhirā 1. A prop.

ଭର , । ଠେସ; ଠିଆ—2. A support.

ସହାରା । କାତ—3. The pole used in pushing a boat.

ଅଭାରା । ଅବଲମ୍ବନାର୍ଥ ସଷ୍ଟୁ—

4. A stick used for support.

* । ବାଣୀ ବା ସୁତୁଲିକ କାଟିବା ବା ବଳିବା ନିମନ୍ତେ:

ବ୍ୟବହୃତ ଛକଦିଆ ତାକୁଛି ବା ଶଳାକା—

5. A spindle with a cross at the bottom
to spin strings.

ତିର ଦେବା—ଦେ. କି—୧ । କୌଣସି ବସୁରେ ଠେସ ବା ଠାଥ—

Dhirā debā ଲଗାଇବା—1. To prop up a thing.

ଭର ଦେଓୟା । କୌଣସି ଠିଆ ବା ତିରକୁ ଅଶ୍ରୁ କରିବା—

ଟେକ ଦେନା 2. To support one self on a prop.

ତିର ମାରି ବୁଲିବା—ଦେ. କି—(ଅନକାର ଶବ୍ଦରେ ବାଟରେ କିମ୍ବା—

Dhirā māri chālibā ଗର୍ଭର ପାଣିରେ ଗୁଲିବାବେଳେ)

ଭର ଦ୍ଵାରା ଚଳା ବାହିକୁ ଭୁଲ୍ଲିରେ ମାରି ମାର ବାହି ଉପରେ ଭରିବା—To walk by holding

ଆସିଏଇ ଚଳନା ରଖି ଗମନ କରିବା—To walk by holding
a stick for support.

ତିର ମାରିବା—ଦେ. କି—୧ । କାତ ମାରିବା—

Dhirā māribā 1. To use the pole in propelling
ଭର ଦେଓୟା a boat.

୧	ଇ	ଉ	ବୁଲ	ଟ	୬	ଦସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାନିକ ସ୍ଥାନାଶର	୫	ଇ	ଶୁଣ	ଙ୍କ	ଇଘୁ	ଉଥ	ଛ
୨	ଇ	ଉ	ବୁ	ଲୁ	ସ୍ଥେ	ଅକାଶନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାନ ବା ଉନ୍ନିବିନ୍ଦୁପୁଣ୍ଡ ବର୍ଣ୍ଣ	୬	ସ୍ଥେ	ସ	ଚନ୍ଦ	ଇଅଥ	ତ୍ରି	ନ

୧। ପଣ୍ଡିରେ ପଣ୍ଡି ଗୁଲିବା ସମୟରେ ଯଷ୍ଟି ଦ୍ୱାରା ପାଣିକୁ କଷିବା—2. To feel or fathom the depth of water with a stick while wading.

୨। ଗୁଲିବା ସମୟରେ ଯଷ୍ଟି ଉପରେ ରଖ ଦେବା—3. To walk with the support of a stick.

ଚିଲ—ଦେ. ବି—୧। ଦୂର ପାଖର ଖର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବା ପାତ୍ରର ମୁଖ
Dhil ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିବା (ଜଳ)—

ଟେଟୁମୁର 1. Full to the brim; full to overflowing.

ମର୍ଯ୍ୟାର 2. Filled up

୩। ଚିଲ (ଦେଖ)—3. Dhilā (See)

ବଣ—ଚିଲ (ଦେଖ)—Dhilā (See)

ଚିଲମତିଲ—ଦେ. ବଣ—ଅବହେଲାକାଶ (ବ୍ୟକ୍ତି)—

Dhilamadhlī Negligent.

ଚିଲା ଦେ. ବି—ଚିଲ (ଦେଖ)

ଚିଲମଠିଲା Dhilā (See)

ଦେ. କି. ବଣ—ଅବହେଲା ସହକାରେ—Negligently.

ଚିଲା—ଦେ. ବଣ ଓ ବି—ଚିଲ (ଦେଖ)

Dhilā Dhilā (See)

ଦେବେ. ବି. (ଇଂ. ଚିଲ)—ସ୍ଵାରୀରେ ଛିଦ୍ର କରିବା ରଥ୍ୟରର
ଚିଲା—Drill-bits.

ଚିଲ—ଦେ. ବଣ. (ସ. ଶିଥୁଳ; ହେଲା (ତୁଳ) ପ୍ରା. ଶିତଳ;
Dhilā ସିରୋଲୋ)—୧। ହୃଦୟା; ଶିଥୁଳ—

ଚିଲା 1. Slack; loose; lax; not fitting in properly.

ଚିଲା (ଯଥ—ମୋ ଦେବର କୁର୍ତ୍ତିଆ ଚିଲ ଦେଇଲା)

(ଚିଲମତିଲ—ଅନ୍ୟରୂପ) 2. ଅଳ୍ପବ୍ୟାହ; ସ୍ଵାପ୍ନ—

(ଚୁପ୍ତ, କାହାଥୁ—ବିପଞ୍ଚତ) 2. Lazy; slack (in doing any work) dilatory; slow.

୩। କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅବହେଲାକାଶ—

3. Negligent in work.

୪। ଅନ୍ୟମ; ବିଷ୍ଟଳ—

4. Irregular; undisciplined

ଚିଲାମୀ ବି—୧। ଶିଥୁଳତା—1. Slackness; laxity.

ଚିଲାର ବୁଝ ତାହାର କାର୍ଯ୍ୟରେ ଗପଳତ, ନ ହୁଏ ଚିଲ—
ପକାରମୋହନ, ହମାର ଅଂଗୁଣ।

୨। ଅଳ୍ପବ୍ୟାହ; ଶିଥୁଳ; ହେଲା—

2. Laziness; dilatoriness; negligence.

୩। ନିୟମ ବା ଶିଖିଲାର ଅଭାବ—

3. Irregularity; indiscipline.

ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବି—ଦାଉଣି; ଯେଉଁ ବଜନାରେ ଅନେକ-

ବୁଢ଼ିଏ ଗୋରୁ ଏକସମୟରେ ଧାଢ଼ି ହୋଇ ବଜା ହେବା

ପାଇଁ ପଶ୍ଚ ଆଏ—A rope used to yoke many bullocks in a row; a tether.

[ଦ୍ୱ—ବେଳାରେ ଓ ଗୋରୁଗୋଠରେ ବହୁହଜନକ
ଗୋରୁକୁ ଧାଡ଼ି କର ବଜନାପାଇଇଁ ଏହା ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]

ପ୍ରାଦେ. (ଗଢ଼ାର)—ଦ୍ୱ.—ମାତ୍ର ଧରିବା ଛାଲ—

A kind'of fishing net.

ଚିଲା(ଲେ)ଇବା—ଦେ. କି. (ସ. ଶିଥୁଳ; ହେଲା)—

Dhilā (le)ibā ଚିଲ କରିବା (ଦେଖ)—

Dhilā karibā (See)

ଚିଲ କରିବା—ଦେ. କି.—୧। ହୃଦୟା କରିବା—

Dhilā karibā

1. To slacken.

ଚିଲାଦେଖ୍ୟା, ଚିଲାନ

2. To neglect one's work.

ଶେଷ ଅନ୍ତରେ ଭବ ହୋଇ ନ ପାରିଲେ [ଜେବାପାଥ
ସହଜ ଘରରେ ତାହା ସର ପଦର କାମରେ ଚିଲ କର ଦିଏ ।

ପକାରମୋହନ, ହମାର ଅଂଗୁଣ ।

୩। ଶିଥୁଳ କରିବା—3. To relax.

ଚିଲାଚିଲ—ଦେ. ବି.—୧। କାର୍ଯ୍ୟର ହେଲା—

Dhilā dhili 1. Laxity or slackness in work.

ଚିଲା ଚିଲି 2. ରଡ଼; ଲୋକଗଦଳ; ଠେଲାଠେଲି—

ଚିଲାଈ 2. Dense crowd; concourse (Howells)

ଚିଲିବା—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲଘୁର)—କି.—ରଇବା ପାଇଁ ଗାର ବାହୁଶକ୍ତି

Dhilibā ଶୁଦ୍ଧାଳରୁ ପିଟାଇ ଦେବା—To set the cattle

free for going out to graze.

ଚିଲିଙ୍ଗା—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲଘୁର) ବି.—ଆଷାଡ଼, ଗ୍ରାବଣ ମାସରେ ନୁଆ

Dhisingā ପଣିରେ ଗାଖୋଇବା ଯୋଗୁ ଦେବରେ ବାହାର ଯିବା

(ଚିଲିଙ୍ଗା—ଅନ୍ୟରୂପ) ବିପିରିତାରୁ ବଡ଼ ବଡ଼ ବୁଝ ପର କୁଣ୍ଡିଆ—

A kind of big eruption on the body of persons, bathing in the new water of the rainy season.

ଚିଲ—ଦେ. (ଧୂକାନ୍ତକରଣ) ଅ.—ଚି ଚି (ଦେଖ)

Dhu

Dhu dhu (See)

(ଚିଲ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଚିଲ—ଦେ. (ଧୂକାନ୍ତକରଣ) ଅ—ଚିଲ ଚିଲ (ଦେଖ)

Dhum

Dhunguru dhunguru (See)

ଧୂ

(ଚିଲ ଚି, ଚିଲ ଚି—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଚିଲ—ଦେ. (ଧୂକାନ୍ତକରଣ) ଅ.—ଚି ଚି (ଦେଖ)

Dhundhunī

Dhañi dhañi (See)

(ଚିଲ, ଚିଲି—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଚିଲା (ଇତ୍ୟାଦି)—ଛୁଟା ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)

Dhuā etc

Duhā etc (See)

ଚିଲକୁତ୍ତ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ଅ.—ଚିଲ ଚିଲକୁତ୍ତ (ଦେଖ)

Dhuk dhubu

Dhuku dhuku (See)

ସାଧାରଣ ଲୋକେ ଅପର ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦୃଢ଼ିତ ୧ ତଳେ ଅଶର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ୨ ତଳେ ଅଶର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେତ ରକ୍ଷା କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଅର୍ଥବକ ୧ ବା ୨ ତଳେ କୌଣସି କଷି ବା ମାତ୍ରାଯୁକ୍ତ କବ ଗୋଟିଲେ ପେବେ ଏ ଭାଷାବୋଷରେ ନ ଠିକିବ, ତେବେ ସେହି କେ ଯାଇ ସଥାହିମେ ତହିଁର ବପସତି ୩ ବା ୧ ତଳେ କଷି ବା ମାତ୍ରାଯୁକ୍ତ କବ ଗୋଟିପାର ହେବ । ଯଥା—‘ଗାର’ ନ ଠିଲେ ‘ଗାର’ ପୋଛିବେ; ‘ବୁଝ’ ନ ଠିଲେ ‘ବୁଝ’ ଫେରିବେ; ‘ବନ୍ଧୁ’ ନ ଠିଲେ ‘ବନ୍ଧୁ’ ଫେରିବେ; ‘ଅଳକତ’ ନ ପାରିଲେ ‘ଅଳକତ’ ଫେରିବେ ।

ତୁଳ—ପ୍ରାଦେ. (ବାଲେଷର) କି. (ସ. ତୌଳ ଧାରୁ—ଗର; ବା ସ୍ତୋଳ)-

Dhuka ତୋଳ; ଥରକେ ମନ୍ତ୍ରାଶ ସେତେ ପାଖ ଗଳାଧକରଣ
କରି ପାରେ—A gulp (of water).

ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) କି.—(ଜଳାଦିଗ) ଗଣ୍ଡିଶ—

A sip (of water.)

ତୁଳ—ପ୍ରାଦେ. (ବାଲେଷର) କି.—ତୋଳା; ତୋଳିବା; ପିଇବା—

Dhukā Gulping; swallowing.

ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) କି.—୧ । ତୁଳାଇବା; ପ୍ରବେଶ କରାଇବା—
1. Thrusting.

୨ । ତୁଳିବା; ପ୍ରବେଶ କରିବା—2. Entering.

ତୁଳାଇ ଆନ୍ଦା—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) କି.—ଗାର ଗୋରୁଙ୍କୁ ତରିର

Dhukāiāñbā ଅଣି ଘରେ ପୂର୍ବର ଦେବା—To bring
cattle back to the house after grazing.

ତୁଳାଇ ଦେବା—ଦେ. କି. (ସ. ତୌଳ ଧାରୁ—ଗର)—ପଦାରିବା;

Dhukāideba ପ୍ରବେଶ କରାଇବା—

ଚକିଅନ୍ତଦେଇଯା To cause a thing to reach; to reach
a thing to a place; to thrust.
ତୁଳାଇନା

ତୁଳାଇ ଦେଲେ ପୃଷ୍ଠିତ ତକୋର ବର୍ଷରେ ଶାର
ଭାବୁ ତହୁକାର କର ଯାଏ କହ ସରି ରେ ।
ବଦ୍ୟମୂର୍ତ୍ତି. ବିଶେଷତଃ ୧. ଶାର ।

ତୁଳା(କେ)ଇବା—ଦେ. କି. (ସ. ତୌଳ ଧାରୁ—ଗର)—

Dhukā(ke)ibā ୧ । ତୁଳିବା କିମ୍ପାର ଶିଳନ୍ତରୂପ—

ତୁଳାନ ୧. The causative form of ‘Dhukibā’.

ତୁଳାଇନା ୨ । ତୁଳାଇ ଦେବା—2. To thrust.

(ତୁଳାଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ) ୩ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ କୌଣସି
ପ୍ରାନରେ ପ୍ରବେଶ କରାଇବା—3. To cause a
person to enter into a place.

୪ । ସଲଗୁ କରାଇବା—4. To press.

ତାର ଅନ୍ଦବଳୀ ସ୍ଥାପନ ।
ତୁଳାଇ ମୋ ହବେ ପ୍ରୋତ୍ଥର । ବଦ୍ୟମୂର୍ତ୍ତି. ଶାର ।

* ୫ । ତୁଳତୁଳ ହେବା ୧ (ଦେଖ)

5. Dhukudhuku hebā ୧ (See)

[ତୁ—ଏ କିମ୍ପାର ଅସମାଧିକା ରୂପ ସଙ୍ଗେ ଦେବା କିମ୍ପାର
ସମପିତା ରୂପ ସ୍ମର୍ଦ୍ଦ ହୁଏ ।]

ତୁଳିବା—ଦେ. କି. (ସ. ତୌଳ ଧାରୁ—ଗର)—

Dhukibā ୧ । ପଣିବା; ଉତ୍ତରକୁ ପ୍ରବେଶ କରିବା—

ତୁଳା ୧. To enter into.

ତୁଳାନା ୨ । ପଦାରିବା; ଉପରୁ ହେବା—

2. To arrive at; to reach.

୩ । ସଲଗୁ ହେବା—

3. To be joined or attached to.

ପ୍ରାଦେ. (ବାଲେଷର) —ତୋଳିବା—

To gulp; to swallow.

ତୁଳ—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) କି—ମାଟ ରଚରେ ଥିବା କଳା ଓ ସତ୍ତିଦ

Dhuku ଭଲଟାକୁ—Molds of white ants found
below the surface of the earth.

ତୁଳ ତୁଳାଇବା—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) କି—ପରଶ୍ଵାର ରତ୍ନାରୂପେ

Dhuku dhukāibā ଘରେ ରଖିବା—To keep another
person's wife in one's house as one's
concubine.

ତୁଳ ତୁଳିବା—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) କି—କୌଣସି ବିବାହିତା ହାତୀ

Dhuku dhukibā ସେହିକମେ ପରଶ୍ଵର ରତ୍ନା ରୂପେ
ତାହା ଘରେ ବାସ କରିବା—(the wife of one
person) To come to live with another
male at his house as his concubine.

ତୁଳତୁଳି—ଦେ. (ଧନ୍ୟନ୍ଦନରଙ୍ଗ) ଅ—୧ । ପାଣି ତୋଳିବାର ଶବ୍ଦ—

Dhukudhuku ୧. The sound of gulping one
sip of water.

ତଳ୍ପତଳ୍ପତ୍ତୟ ୨ । ହୃଦୟ; ଶଥ—2. Slack; loose.

{ ତୁଳ } ଅନ୍ୟରୂପ ୩ । ଜୀବନ ଯିବା ପୂର୍ବରୁ ଶୀଘ୍ରବରେ
ତୁଳତୁଳ ନିଷ୍ଠା ମାରିବା; ଶୀଘ୍ରବରେ ହାତ୍ତିବା—

3. Slow panting of a dying animal.

ତୁଳତୁଳ ହେବା—ଦେ. କି—୧ । ତୋଳିବା; ଜୀବନ ଯିବା

Dhukudhuku hebā ପୂର୍ବରୁ ଶୀଘ୍ରବରେ ନିଷ୍ଠା ଲେବା ବା
ଧୀରୀଧାନ୍ୟା

ତଳପଳା ୧. To pant or gasp
ତୁଳତୁଳ ହେବା—ଅନ୍ୟରୂପ ୧ । To pant or gasp
ବାତ୍ସିବା—

(ତୁଳତୁଳ ହେବା—ଅନ୍ୟରୂପ) very feebly just before
death; to pant.

(ଯଥା—ପୋଖରୀ ପାଣି ଗୋଳ ହେବାରୁ ଭାବିତ ଓ ରେଖା
ମାତ୍ରାକ ତୁଳତୁଳ ହେଲେଣି ।)

୨ । ମୁଣ୍ଡ ଅବସ୍ଥା ହେବା—2. To be dying.

୩ । ଅନ୍ତଶୀତି ବା ମୃତ୍ୟୁ ହେବା—

3. To be reduced to the last extremity; to
have lost one's vitality.

ତୁଳିବା—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) କି—ତୋଳିବା—

Dhunkbā To sip; to gulp down.

ତୁଳିବା—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) କି—ତୁଳ—

Dhunkura Dozing.

ତୁଳିବା(ରେ)ରବା—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) କି—ତାଳାଇବା—

Dhunkurā(re)ibā To doze.

ତୁଳିବା—ଦେ. (ଧନ୍ୟନ୍ଦନରଙ୍ଗ) ଅ—ତୁଳିବା—

Dhungdhang To do.

ତୁଳିବା—ଦେ. (ଧନ୍ୟନ୍ଦନରଙ୍ଗ) ଅ—ତୁଳିବା—

Dhunguru dhunguru (See)

(ତୁଳିବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଇ	ଇ	ଉ	ର,ର	ତ	ଏ	ଦସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାସିକ ସ୍ଥଳାଶର	ଶ	ଜ	ଶ,ଶ	ଙ୍କ	ଇସ୍ଟ	ଭାଥ	ତ
୨	ର	ଉ	ର	ଲ	ସ୍ଯେ	ଅକାରନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଧୁପୁର ବର୍ଣ୍ଣ	ଝ୍ୟ	ସ	ସ	ଗ୍ର୍ହ	ଇସ୍ଟ	ଭାଥ	ତ

ତୁଙ୍ଗା—ଦେ. ତଣ (ଫ. ତୁଣ୍ଣି=ଗଣେଶ) —୧। ବେଳଙ୍ଗିଥ (ନୋକ) Dhungā ସାହାର ଶଖର ସୁଗଠିତ ନୁହେ—Unmethodical; unsymmetrical.

୨। ଅନୁଲପ୍ତୋ—2. Pot-bellied.

୩। ଧୂମୁସା; ମୋଟ ଓ ତେଙ୍ଗା—3. Stout and tall.

ତୁଙ୍ଗରୁ ତୁଙ୍ଗରୁ—ଦେ. (ଧୂନ୍ୟନ୍ତକରଣ) ଅ—ତୋଳାଥିର ଅନୁତ ଶବ୍ଦ; Dhunguru dhunguru ତୁଙ୍ଗତୁଙ୍ଗ—Low sound of a ଧୂନ୍ୟର ଧୂନ୍ୟର drum.

ତୁଙ୍ଗ ତୁଙ୍ଗ [ତୁ—ଏହା ରଙ୍ଗରଙ୍ଗାରୁ ଅନୁତ ।]

(ତୁଙ୍ଗ, ତାଙ୍ଗ, ତୁଙ୍ଗ, ତୁଙ୍ଗରୁ ତୁଙ୍ଗରୁ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତୁଚନି—ପ୍ରାଦେ. (ମେଲିମୁର) ବ. (ତୁଳ. ବ. ଏହି ଅର୍ଥରେ ଧୂମା)—

Dhuchani ଗରୁଳଧୂଆ ବାର୍ଜିଶିଆ—A bamboo basket used for washing rice.

ତୁଢା—ଦେ. (ଧୂନ୍ୟନ୍ତକରଣ) ଅ—ତୁଢା (ଦେଖ).

Dhudhā Dhudhu (See)

ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) ବ—୧। ଖାତ—1. Pit.

୨। ଶିଶୁକୁ ଧରିବା ନାଲରକୁ ହରା—

2. Infantile Dysentery.

ତୁ ତୁ—ଦେ. (ଧୂନ୍ୟନ୍ତକରଣ) ଅ.—୧। ତିତା (ଦେଖ)

Dhu dhu 1. Dhidhbā (See)

ତୁ ତୁ ଧାର୍ଯ୍ୟ ଧାର୍ଯ୍ୟ

୧। ବିଶେଷ ଜୋରରେ ବହୁ ପରିମାଣର ଜଳ କଠିଣ ବସ୍ତୁ ଉପରେ ଅଜାହି ହେବା—

2. Sound of profuse pouring down of water on a hard substance.

(ଯଥା—ବାତୁଳ ରୋଗର ମୃଣ ଉପରେ ଦେଇଥିବ ଉପଦେଶ-

ମତେ ବୁକରମାନେ ପରିଶ ଗରା ପାଣି ତୁଳୁ କର ତାଳିଲେ ।)

୩। ଭାର ଅସରରେ ଅପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତରୂପେ ବିହୁ ସମୟ ବର୍ଷା ହେବା—3. A very heavy downpour or shower; to rain cats and dogs

(ଯଥା—ଆଜି ଘାସାଏକାଳ ତୁଳୁ ବରଷା ହେବାରୁ ଗଡ଼ିଆ

ଗୋଟିଏ ପାଇରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଗଲା ।)

୪। ଅଗ୍ରାହୀ ଓ ବାୟୁ ଯୋଗେ ପେଟ ମଧ୍ୟରେ ଉଛି କଳ କଳ କଳିବା ଶବ୍ଦ—4. Loud gurgling sound inside the

abdomen due to indigestion and wind.

(ଯଥା—କାଲ ରତ୍ନରେ ଶିରପିଠା ଆଇ ଅଜି ସକାଳୁ ତା

ପେଟ ତୁ ତୁ ହେବିଥିଲା ।)

* 5। ତୁ ତୁ (ଦେଖ)—5. Du du (See)

ତୁତୁଆ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଢ଼ିଜାତ) ବ—ପାହ ତୁ ଓ ଲଙ୍ଘରତୁ ବାହାରଥୁବା

Dhudhuā ଶୈତ ନାଲ ବା ଜୋଡ଼—A small stream rising from a hill or jungle.

ତୁତୁଆ କେଳା—ଦେ. ବ—ଦାରିଶାତନ୍ତରୁ ଏ ଦେଶକୁ ସମୟେ ସମୟେ Dhudhuā kelā ଅସିବା ଏକଳାଞ୍ଚୟ ତେଲଙ୍ଗା କେଳା—A class of wandering gipsies hailing from the Telugu country.

[ତୁ—ଏ ଜାତର କେଳୁଣୀମାନେ ତିତା କୁଟନ୍ତି । କାଳପତ୍ରରେ ଧୂମକା ଓ ଖେଳନା ବୁଣି ବିକନ୍ତି ଓ ରଙ୍ଗ ମାଗନ୍ତି ।]

ତୁତୁଆ ବାଇଗଣ—ଦେ. ବ—ପାହଥ ବାଇଗଣ; ନଇକୁଳ ପଟ୍ଟରେ Dhudhuā baigaṇa ହେବା ବଢ଼ି ବା ତୋଳ, ପାଖିତଥ ବାଇଗଣ—A kind of brinjal grown on silted river-side land. (specially that grown in the bank of the Mahanadi river in Banki Estate in the District of Cuttack.)

ରଣ, ବଣ, ଛଣ,
ବାଲିରଜା ଥାର ବୋଇଲେ ମୋ ଦୂରଥ ବାଇଗଣ । ତା ।

[ତୁ—ତମ୍ଭା ରଜନ୍ତର ରଣ ନରର ମାତ୍ରରୁ ଓ ଜଙ୍ଗଳ ଜାତ ଦ୍ଵାବ୍ୟମାନକୁ ତୁ ଛଣ ବା ତଣ୍ଟାରୁ ତମ୍ଭା ରଜାକର ଯାହା ଆୟ ହୁଏ, ବାକି ରଜାକର ତୁତୁଆ ବାଇଗଣ ପଳବା ପଟ୍ଟ ଜମିର ଖଣଣାରୁ ତହୁଁ ଅପେକ୍ଷା ବେଶି ଆୟ ହୁଏ, ଏହି ବିଷୟକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କର ଏହି ରଣ ବୋଲିଯାଏ ।]

ତୁତୁ ବରଷା—ଦେ. ବ—ଦୂମକାଣି ବରଷା; ମୁଷଳଧାରରେ ବର୍ଣ୍ଣ—

Dhudhu barashā A very heavy downpour.

ଧୋରବସ୍ତି, ବଡ଼ପ୍ରସଳା, ଧାରାସାରା, ମୁସଲଧାର ବରସଳା

ତଣିକାଗ୍ର—ପ୍ରାଦେ (ସମଲପୁର) ବ—ତମ୍ଭସାପ—

Dhunināg A sort of cobra.

ତୁଣ୍ଟବା—ପ୍ରାଦେ (ସମଲପୁର) କି (ତୁଳ. ହ. ତୁତଳା) ଖୋଜିବା—

Dhundbā To search after.

(ତୁଣ୍ଟବା, ତୁତଳା ବା, ତଣ୍ଟବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତୁଣ୍ଟଣ୍ଣ—ଦେ. (ଧୂନ୍ୟନ୍ତକରଣ) ଅ—ଅନୁତ ତୁ ତୁ ଶବ୍ଦ—

Dhundup Low tinkling sound.

(ତୁଣ୍ଣ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତୁଣ୍ଟୁପଲ୍ଲକାନା—ଦେ. ବ (ନାମ)—ନାଲା ପଢ଼ିନବିଷ (ଦେଖ)

Dhundupanthalānā Nālā phardnabisa (See)

ତୁଣ୍ଟୁର—ଦେ. ବ (ସ. ତୁଣ୍ଣ ଧାରୁ=ଅନ୍ୟରୂପ)—୧। ଅନ୍ୟରୂପ;

Dhundurā ଖୋଜାଖୋଜି; ଧୁଣ୍ଟିବା—1. Searching.

ତୁଣ୍ଣ, ତୁଣ୍ଣା

ତୁଣ୍ଣ (ଧାରୁ)—ସ.—ଅନ୍ୟରୂପ କରିବା; ଖୋଜିବା—

Dhundha (root) To search after; to seek for.

ତୁଣ୍ଟା—ସ. ବ—(ନାମ) ହିରଣ୍ୟକଶିଷ୍ଵର ରଜଣି—Name of the

Dhundhā sister of Hiranya Kasi Pu.

[ତୁ—ଏ ଶିବକାରୁ ବର ପାଇଥୁଲ ଯେ, କିଅରେ ପୋଡ଼ି ହେବ ନାହିଁ । ପ୍ରକାଦକୁ ମାର ପକାଇବା ପାଇଁ ନାଲା

୧	ଇ	ଉ	ର,ର	ଟ	ଏ	ଦ୍ୱାନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାସିକ ସ୍ମୃତୀଶର	ସ	କ	ପ,ପ	ଙ୍କ	ଇସ୍ତ	ଉଥ	ତ
,	ଇ	ଉ	ରୁ	ଲୁ	ସ୍ବେ	ଅକାରନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁପୁଷ୍ଟ ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ଗ୍ୟ	ଇଥ	କ	ନ୍

ତୁସା—ଦେ. ବି. (ସ. ଧ୍ୱାନ୍ତ ଧାରୁ = ହଂସା କରିବା)—

Dhusā ୧। ମୁଣ୍ଡ ଖୁର ଉପରେ ଅଙ୍ଗୁଠି ମୁଠା କରି ମାରିବା
ତୁସା ଅବାର; ୦ଣା—1. A hit on the head with
ତୁସା କୁଣ୍ଡଳ ବର୍ଣ୍ଣ ଅନୁମାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁପୁଷ୍ଟ ବର୍ଣ୍ଣ
(ତୁସି—ଅନ୍ୟରୂପ) , ୨। ମୁଠା କରିଯାଇଥିବା କରିବିଲାହାର
ତୁସିବା ଅବାର—

2. A butting stroke with the fisted palm.

୩। ତୁସିର ଗୋଟିଏ ପେତ—

3. A trick in wrestling.

[ତୁ—ଏ ପେତରେ ଉପରେ ଥିବା ପଦଳକାନ ତଳେ ଥିବା
ପଦଳକାନର କେବଳରେ ହାତ ମାରି ତାହାକୁ ପଢି କରେ ।]

(ତୁସି—ଶିର) ଦେ. ବିଶ. ପୁ—ଶୁଳକାୟ—Fat.

ତୁସା(ଷେ)ଇବା—ଦେ. କି. (ସ. ଧ୍ୱାନ୍ତ ଧାରୁ. ହଂସା କରିବା)

Dhusib(s)e)ibā ୧। ପରିବାର କିମ୍ପୁର ଶିକ୍ଷନ୍ତ ରୂପ—
ତୁସାନ 1. The causative form of Dhusibā.
ଦୁକାରାନ, ଡୌସାନା ୨। ଅନ୍ୟରୂପ ସବଳରେ ଅବାର କରିବା—
2 To cause to hit hard; to cause to ram
or butt.

୩। କୌଣସି ପଦାର୍ଥରେ ଅନ୍ୟ ପଦାର୍ଥରୁ ଜୋରରେ
ବଜାଇବା—3. To cause to collide.

ସେ ଅବାରରେ ଦୁଃଖାସନ ତୁସି ହୋଇ

ଫଳ ରଥଦଣ୍ଡ ମୁଣ୍ଡର ତୁସାର—କୃଷ୍ଣଦୀପ. ମହାବରତ. କର୍ଣ୍ଣ ।

ତୁସିବା—ଦେ. କି—ତୋରରେ ଅବାର କରିବା—

Dhusibā To strike or hit hard; to ram.

ତୁସାନ ହାର ପର ମଣି ମୁଁ ଅବାରରେ ଗଇ

ତୌସାନ ପଥର ବାଜ ସର ଗହିଁ କୁମିଳ—କୃଷ୍ଣଦୀପ, ମହାବରତ, ସର ।

ତୁସି ହେବା—ଦେ. କି—ଶୁଲିବା ସମୟରେ ଅଗ୍ରପ୍ରିତି ବାଧାହାର
Dhusi hebā ଅବାର ପ୍ରାୟ ହେବା—To meet with an
obstruction in front while walking.

ଫଳ ଦୁଃଖାସନକୁ ଭେଟିଲେ

ନ ଫଳକା ବାରମାନକେ ତୁସି ହେଲେ—କୃଷ୍ଣଦୀପ. ମହାବରତ. ସର ।

ତୁସୁ—ଦେ. (ଧ୍ୱାନ୍ତବୁକରଣ) ଅ—

Dhusu ୧। ରୂପ; ହଠାତ୍ ତୁସିରେ ପଡ଼ିଯିବା ଶବ୍ଦ—

ତୁସ 1. Heavy sound of sudden fall.

ତୁସ ୨। ତୁସି ଶବ୍ଦ କରି—

(ତୁସି—ଅନ୍ୟରୂପ) 2. Producing a thudding sound.

ସେ ଅବାରରେ ଦୁଃଖାସନ ତୁସି ହୋଇ

ଫଳ ରଥଦଣ୍ଡ ମୁଣ୍ଡର ତୁସାର—କୃଷ୍ଣଦୀପ. ମହାବରତ. କର୍ଣ୍ଣ ।

ତେଉ—ଦେ. ବି. (ସ. ସ୍ତୁର୍ବ—କୁଳ କିମ୍ବା ସମୁଦ୍ର ତେଉ ଅବାର

Dheu ବେଳେ ତୁ ତୁ ଶବ୍ଦ ଶୁଭବାବୁ)—ଲକ୍ଷ୍ମୀ; ଲକ୍ଷ୍ମି—Wave.

।

ତେକ୍କା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର ଓ ଗଢ଼ିଲାତ) ବ—ରଙ୍ଗା; ଗଢ଼ ମାଛବା
Dheinkkrā ପାଇଁ ଦିଆଯିବା ଟାଙ୍କା—Frame work or
ତେକ୍କା } ଅନ୍ୟରୂପ } trellis put on the ground to
ତେକ୍କା } make creepers creep up.

ତେକ୍କିଲିବା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) କି—୧ । (ଭୁଲ. ଏହି
Dheink-libā ଅର୍ଥରେ ତିକେଲିବା)—ଘେଲି ଦେବା—

1. To push off.

, ୨। ତରଳ ପଦାର୍ଥ ତୋକି ଦେବା; ଲେଲ ଦେବା—

2. To swallow up; to gulp down.

ତେକାର—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—ତକ୍କାର; ହାକୁ—

Dheinkāra Belching.

(ତେକାର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତେଣ୍ଗ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବ. (ଭୁଲ. କି. ତେକଲ = ତେଣ୍ଗ)—

Dheinkchā ସାନ ତେଣ୍ଗ—A small contrivance for
(ତେଣ୍ଗ—ଅନ୍ୟରୂପ) lifting water.

[ତୁ—ବେଶୀ ଗ୍ରହରୁ ପାଣିକୁ ବଢ଼ି ତେଣ୍ଗହାର ଉଠାଇ
ଗୋଟିଏ ଖାଲରେ ପହଞ୍ଚେ ଜମା କରି ସେଠାରୁ ଅରି ଗୋଟିଏ
ତେ ଶୁଦ୍ଧାର ତାହା କିଅରକୁ ଶୁଦ୍ଧାରବାବୁ ହୁଏ ।]

ତେକାର—ଦେ. ବି—ତକାର (ଦେଖ)

Dhekāra Dhakāra (See)

(ତେକର; ତେବର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତେକା—ଦେ. ବି—୧। ତାକା—

Dhekkā 1. Dacca (in east Bengal).

ତେକୁ { ଅନ୍ୟରୂପ ୨। ବନ୍ଦୁଦୂରସ୍ତ ଦେଶ—

ତେକୁ { ଅନ୍ୟରୂପ 2. Any distant country; far off
or distant country.

(ସଥା—ଲୋକେ ବାଟ ପରିବର୍ତ୍ତ ପରିବର୍ତ୍ତ ତେକାରୁ ସାବୁଛନ୍ତି ।)

• ୧। (ସ. ତକା) ବାଦମିତିଶେଷ; ତକା—3 Drum.

୨। ତକା (ଦେଖ)—4. Dhikā (See)

ତେକା—ପ୍ରାଦେ. (କସ୍ତୁରି) ବ—ତିକି (ଦେଖ)

Dheki Dhikī (See)

ତେଗ—ଗ୍ରା. ବ—ତଗ (ଦେଖ)

Dhega Dhaga (See)

ତେଗା—ଦେ. ବିଶ—ବନ୍ତିଲ ଓ ବଡ଼; ତମାକୁ—

Dhegā Egg-shaped; oval and protruding.

ତେଗା (ଯଥା—ତେଗା ଅସ୍ତ୍ର ।)

(ତେଗାତେଗା—ଅନ୍ୟରୂପ) ବ—ତାଗା—Single stitch.

ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—ପାତି ଖେଳରେ ସାନ କଜକମାଳୁ

ଲକ୍ଷ୍ମୀ କରି ମବିଯିବା କଢ଼ କରିବି—Big cowrie
which is aimed at the row of small
cowries in a Pati game.

ସାଧାରଣ ପ୍ରେବେ ଥାଏ ପୁଷ୍ଟରେ ହେତୁ ୯ ହେତୁ ଅଷ୍ଟର ଓ ମାନୀ ଏବଂ , ତହିଁର ଅଷ୍ଟର ଓ ମାନୀ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତିବର୍ତ୍ତ ରଖା କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଅତିଥି ୯ ବା ୧୦ ଦିନରେ ବୌଣେ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବାକୁ ହେବ । ଯଥା— ‘ଗାର’ ଜି ମନ୍ଦିରରେ ‘ଗାର’ ଶୋଭନେ, ‘କୃତ୍ତି’ ନମିଲାଙ୍କରେ ‘କୃତ୍ତି’ ଦେଖିବେ; ‘କୃତ୍ତି’ ନମିଲାଙ୍କରେ ‘କୃତ୍ତି’ ଦେଖିବେ; ‘କୃତ୍ତି’ ନମିଲାଙ୍କରେ ‘କୃତ୍ତି’ ଦେଖିବେ ।

ତେଗାଅଞ୍ଚି— ଦେ. ବି—ବଡ଼ ବଡ଼ ଉମାକୁତ ଚଷ୍ଟୁ—

Dhegāākhi Oval and protruding eyes.

ଡେବରାଚୋଥ

ତେଗାଅଞ୍ଚିଆ— ଦେ. ବିଶ. ପୁ— ବଡ଼ ବଡ଼ ଚଷ୍ଟୁ ଯାହାର ଥାଏ—

Dhegāā kkhiaā Having oval and protruding eyes.
(ତେଗା ଅଞ୍ଚି—ସ୍ତ୍ରୀ)

ତେଗାପଳ— ଦେ. ବି—ଅଣ୍ଟାକାର ବନ୍ଧୁଳ ଫଳବିଶେଷ; ଲେଖନ
Dhegāphala କେଳ—A kind of egg-shaped fruit.

ତେଗା ମାରିବା— ଦେ. କି—କୌଣସି ସ୍କ୍ଷେଣ୍ଟକୁ ଅଟକାଇ ରଖିବା
Dhegā māribā ଉଦେଶ୍ୟରେ ଦୂର ଛାଡ଼ିଥା କରି ଟାଙ୍କା ମାରି
ଟାଙ୍କାମାରା ସିଲେଇ କରିବା—To make single and
ଟାଙ୍କାମରନା distant stitches.

(ତେଗା ଗଲାଇବା; ତେଗା ଗଲେଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତେକଣ— ଦେ. ବି—୧ । ତକଣ (ଦେଖ)

Dhenkana 1. **Dhankana** (See)

୨ । ଲମ୍ବ ବେଷ୍ଟପୁନ୍ତ ବରଣ—

2. Long handled lance.

ତେକଳା—ପ୍ରାଦେ. (ଗଢ଼ିଜାତ) ବି—ଟେକା—

Dhenkalā Brick bats; clods of earth for flinging.

ତେକା— ଦେ. ବି—୧ । ତେକା (ଦେଖ)

Dhenkā 1. **Dhekā** (See)

ଟେକା { 2. **Dhirā** (See)

ଟେକା { 3. **Dhira** (See)

୧ । ପ୍ରାଚୀନରାଜରେ ତେକାନାଳ ରଜ୍ୟରେ ସଜ୍ଜିର ବରୁଥିବା ରଣପ୍ରୟୁଷ ଶବ୍ଦର ସଜ୍ଜା—3. Name of a king of the Sabara caste who ruled over the Dhenkanal State of Orissa in ancient times.

କଟଳସ ହୋଇ ନିବାସ ଶବ୍ଦ

ରଣରଜ୍ଜ ତେକା ସା ବଶଶେରେ । ବଧାନାଥ ନନ୍ଦିଶ୍ଵର ।

[ଦ୍ୱ—ରାଜର ବାସ୍ତ୍ଵକାଳ ଶାଳିଆ ପଦକ ଶିଖିରରେ ଥିଲ ।

ଶାଧର ରଜ୍ଜ ନାମକ ଜଣେ ଶତ୍ରୁଯ ତାକୁ ପରାଜିତ କରି ତାହା କାମରେ ଗଜ୍ୟର ନାମ ତେକାନାଳ ଦେଲେ ।]

ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) ବି—ଠେକା—Turban.

ତେକାନାଳ— ଦେ. ବି. (ନାମ)—ଓଡ଼ିଶାର ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଗଢ଼ିଜାତ

Dhenkānālā ରଜ୍ୟ—Name of one of the bigger

ତେକାନାଳ } ଅନ୍ୟରୂପ
ଟେକାନାଳ }

ତେକାଶ୍ରାବଣ— ଦେ. ବି—ଆଶ୍ରାବଣ; ଯେଉଁ ଶାବଦମାସରେ ତିକ୍କ

Dhenkāśrābāpa କୁଣ୍ଡଳ ପର ଅନକରର ବୁଝୁ ହୁଏ—

(ତେକାଶ୍ରାବଣ—ଅନ୍ୟରୂପ) Month of Srābāpa in which it rains incessantly.

ଅଭିନରେ ତେବାଗ୍ରାବଣ, ଛତ୍ର ଉପରିଭାଗ

ଅର୍ଦ୍ଧ ମାସରେ ଗହଳା ଗହଳ, କାହିଁବରେ ପାଇବୁ ଦିନ ।

ବୃକ୍ଷବଦନ ।

ତେଙ୍କ— ଦେ. ବି—ତିକ୍କି (ଦେଖ)

Dhenki **Dhinkī** (See)

(ଚେଂକ, ତେଂକ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତେଙ୍କା— ଦେ. ବି—୧ । ବାଲରେ ତିକ୍କି ପର ଖଣ୍ଡିଏ କାଠି ପୋର

Dhenkia ଅଞ୍ଚି ଆଡ଼କୁ ବାଲ ଛାଞ୍ଚାଦିବା—

1. A mode of sprinkling sand towards the eyes of a person by means of a contrivance of a twig resembling a dhenki.

, 1 ପୂର୍ବେ ଅବଧାନମାନେ ଶୁଦ୍ଧମାନକୁ ଦେଉଥିବା
ଦଶ୍ୱବିଶେଷ—2 A kind of punishment
given in the village schools in old
days.

[ଦ୍ୱ—ଏଥିରେ ତାହାର ଅଣ୍ଟୁକୁ ଭୁଲ୍ଲରେ ମାଡ଼ିବସି ବାଥ୍
ଗୋଡ଼ର ତଳିଘାରେ ବସି ବାଥ୍ ଗୋଡ଼ ଓ ଜଳ ସନ୍ଧରେ ବାଥ୍
ଦାତ ପୁରୁଷ ବାଥ୍ ହାତକାରୀ ନିଜର ନାକକୁ ଧରି ତାହାର
ହାତରେ ନିଜର ବାଲ ଧରି ମୁହଁକୁ ଭୁଲ୍ଲରେ ଲଗାଇବାକୁ
ହୁଏ ।]

ତେଙ୍କିମୁଖୀ—ପ୍ରାଦେ (ସମଲପୁର) ବି—ଯେଉଁ ଗଛର ମୂଳ ପାଖ ବା

Dhenkibum̄dhiā ଗଣ୍ଠି ତିକ୍କି ପର ମୋଟ (ପ୍ରାୟ ୧ ପୁଣ୍ଡ
ବ୍ୟାସବିଶ୍ଵିଷ୍ଟ) —(a tree) Having the
trunk at the foot about one foot in
diameter.

ତେଙ୍କୁଣ୍ଡିଆ—ପ୍ରାଦେ (ଗଢ଼ିଜାତ) ବି—ତିଙ୍କୁଣ୍ଡି (ଦେଖ)

Dhenkūpā

Dhankupa (See).

ତେଙ୍କୁଣ୍ଡିଆ—ପ୍ରାଦେ (ଗଢ଼ିଜାତ) ବି—ତିଙ୍କୁଣ୍ଡିଆ (ଦେଖ)

Dhenkūpā

Dhankupā (See).

[ଦ୍ୱ—୧୯୯ ସାଲ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେନ୍ଦ୍ରରେ ତେଙ୍କୁଣ୍ଡିଆ
ପାଇକ ନାମରେ ଏକ ଶ୍ରେଣୀର ଜାଗିରଥ ପାଇକ ଥିଲେ ।]

ତେଙ୍କୁଳି—ପ୍ରାଦେ (ଗଢ଼ିଜାତ) ବି—କିଣ୍ଟିକଣି—

Dhenkuli

A sling.

ତେଙ୍କର—ପ୍ରାଦେ (ସମଲପୁର ଓ ଗଢ଼ିଜାତ) ବିଶ—ବଗଡ଼ା; ମୋଟ—

Dhengarā

Coarse.

(ଯଥା—ତେଙ୍କର ଭାବ; ତେଙ୍କର ଗୁରୁତବ ।)

ତେଙ୍କା—ପ୍ରାଦେ (ସମଲପୁର) ବିଶ—ତେଙ୍କା—

Dhengā

Tall.

ତେଙ୍କା କୋଇଲା (ଇତ୍ୟାଦି)—ପ୍ରାଦେ (ଗଢ଼ିଜାତ) ବି—

Dhenā koilā (etc)

ତେଣୁ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)

Dhenū etc (See).

ଏ	ଇ	ଉ	ବୁ	ଥ	ଏ	ହସନ୍ତ କର୍ଣ୍ଣି	ଅଳୁନାସିକ ପୁନ୍ନାସର	ଏ	କ	ଶ,ଶ	ଙ୍କ	ଇଷ୍ଟ	ଇଥ	ଏ
୨	ର	ଉ	ବୁ	ଲୁ	ସେ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣି	ଅଳୁନ୍ମାର ବା ଗନ୍ଧବନ୍ଦୁପୁନ୍ନାସର	ଖ୍ୟ	ଯ	ସ	ଚ୍ଛ	ଇଥ	କୁ	କୁ

ତେଣୁ—ପ୍ରାଦେ (ପୁଣି) ବି (ସ. ଧନୁ)—ପୁଣି ସାର୍ବଯାତରେ ବାହାରବା
Dhenū ନାଗାମାନଙ୍କ ପିଠିରେ ବନ୍ଧୀବା ଧନୁ—

Bow tied to the back of 'Nāgās in the
'Saijāta of Puri town.

ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼କାତ)—ବି—ଗଡ଼କାତରେ ପ୍ରାମ ଦେବତା
ମଙ୍ଗଳାକ ନିକଟରେ ବାଜବା ବାଦ୍ୟତଃପ୍ରେସ—
A sort of musical instrument struck
before "Village Goddess in the
Orissa States.

[ବୁ—କୌଣସି କୌଣସି ଗଡ଼କାତରେ ଅର୍ଦ୍ଧିନ ମାସ ଶ୍ଵେତ
ପୁଣି ସମୟରେ ବୁନ୍ଦୁର କରଣ ରନ ଅଳୁନାସର୍ବ ଶୀଲୋକମାନେ
ମଙ୍ଗଳାକ ମନ୍ତ୍ରରୁ ପ୍ରାମାତ ଗୋଟିଏ ପୋଢିବ କଳସ ପୋଖରୁ
ନେଇ ପ୍ରସାରେ ଥୁକ କରନ୍ତି । ପରିବେ ପ୍ରସାର ଶୀମାକେ ମଙ୍ଗଳାକ
ଅରେ ବୁଣ ହୋଇ ଠାକୁରଣୀଙ୍କ ଉତ୍ତର କରନ୍ତି । ପ୍ରାମର ସାଥେ ଗମଳ
ନାମରେ ଗୀତ ଗାଅନ୍ତି । ଗୋଟାଏ ହାଣ୍ଡି ମୁହଁରେ କୁଳ ଘୋଡ଼ାର
ତା ଉପରେ ଗୋଟିଏ ମୁଣ୍ଡରୁ ଧନୁ ରଣ୍ଜି ତାକୁ ଟାଣି ଏକପ୍ରକାର
ଶକ ମଧ୍ୟ କରନ୍ତି । ଏକି ବାଦ୍ୟକୁ କୋଇଲା କହନ୍ତି । ଏହି ଯାତ୍ରା
“ଆର୍ଦ୍ରିନ ମଙ୍ଗଳା” ଯାଦା ନାମରେ ପରିଚିତ ।]

ତେଣୁଅ—ଦେ. ବି—ତେଣୁଅ (ଦେଖ)

Dhenūñānī Dhenūñānī (See).

ତେଣୁକ—ଦେ. ବି—ଧନୁ—

Dhenuka Bow.

ତେଣୁ କୋଇଲା (ଇତ୍ୟାଦି)—ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼କାତ) ବି—

Dhenu koilā (etc) ତେଣୁ (ଇତ୍ୟାଦି) (ଦେଖ)
Dhenū (etc) (See).

ତେଣୁ ଗୀତ—ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼କାତ) ବି—ତେଣୁ ବାଦ୍ୟ ସହିତ ବୋଲ୍‌ଯିବା
Dhenū gita ଗୀତ—The songs sung in accompaniment of the Dhenū music.

ତେଣୁର (ଇତ୍ୟାଦି)—ତେଣୁର ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)

Dhendrā etc. Dengurā etc (See)
ଦେଙ୍ଡରା, ଦିଙ୍ଗରା

ତେଣୁର ଇତ୍ୟାଦି—ତେଣୁର ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)

Dhendurā etc. Dengurā etc. (See)

ତେପିଲିବା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ମର୍ପିତ) ବି—ତେପିଲିବା (ଦେଖ)

Dhenplibā Dhenplibā (See)
ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼କାତ) ବି—ଗଡ଼କାତରେ ସବାହା କାନ୍ଦିଆ

ବେହେରିବ ତାଳବିଶେଷ—One of the words
uttered by Palki bearers in the Orissa
States.

(ସଥା—ତେପିଲିବା, ତେପେରଥିବା ।)

ତେପ—ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବିଶ—ତେପ; ଉତ୍ତ (ଧୂମି)—

Dhepa High (land)

ବ—ଉତ୍ତ (ଧୂମି)—High land.

ତେପା—ଦେ. ବିଶ—୧। ତିପା—

Dhepā 1. High.

ତିପା ୨। ତେପା—2. Tall.

ଗାର କରିବ ଗୁରୁତ୍ବ ଗାରତ୍ତ, ବନ୍ଦ କରିବ ତେପା
ଅର୍ଥ ବଲର ମାଗେ କ କରିବ, ପାଏ କରିଥିବ କଥା । କୃଷ୍ଣବଜନ ।

ତେବା—ଦେ. ବିଶ—ତିମା (ଦେଖ)

Dheba ତେବା—ଦେ. ବିଶ—୧। ରଥଠିକ କର; ବିଶି ବା

Dheba gebā ଅସୁନ୍ଦର ଭାବରେ—1. Unelegantly.

(ସଥା—ସେ ତେବା ଗେବା କର କର କାମ କରୁଛି ।)

ଅର୍ଦ୍ଧବର୍ତ୍ତ ୨। ହେବା ଗେବା; ଖାରୁ ଖାରୁରଥ; ଅସମାନ ଭାବରେ—

2. Unevenly.

ତେଲ ଲଗାଇବ ତେବା ଗେବା,
ଦର ବାରଦାର ଥାବା
ତର ହୋଇ ଗୋର ପଢ଼ିଥି,
ମାତ୍ର ବଷିଥିବ ଜାଗା । ପ୍ରବଜନ ।

ତେବା ତେବା—ଦେ. ବିଶ—ତିମା ତିମା (ଦେଖ)

Dheba dheba Dimba dimba (See)

ତେମଣା—ଦେ. ବି. ସଂ. (ସ. ଧମନା=ଛନ୍ଦାର, ଦକ୍ଷବିଲାସିନା)—

Dhemana ୧। ଉପପତ୍ର—1. A gallant; paramour.

(ତେମଣି—ଶ୍ରୀ) ୨। ଜାରଜ—2. Bastard; illegitimate.

୩। ଅଳୁଜୁକ—3. A shameless person.

୪। କୁରବତ୍ତ ବା ଲକ୍ଷ୍ମି ବନ୍ଦକ୍ଷି—4. A lewd lecher.

ତେମଣା—ଦେ. ବି—୧। ତେମଣ (ଦେଖ)

Dhemana 1. Dhemanā (See)

୨। ତେମଣ (ଦେଖ)—2. Dhamanā (See)

ତେମଣି—ଦେ. ବି. ଶ୍ରୀ—(ସ. ଧମନା=ଦକ୍ଷବିଲାସିନା)—

Dhemnī ୧। ଉପପତ୍ର; ରଖେଇ ଶ୍ରୀ—1. Mistress; kept woman; concubine.

ତରରୀ ୨। ବେଶ୍ୟା—2. Prostitute.

୩। କୁଳକ୍ଷା; କନ୍ଧା ଶ୍ରୀ—3. Adulteress.

୪। ଶୀଲୋକଙ୍କ ପ୍ରତ ଗାଳ—4. A term of rebuke.

୫। ମାର ତେମଣା ସାପ—

5. A female 'Dhemana' serpent.

ତେମା—ଦେ. ବି—ତିମା (ଦେଖ)

Dhemā ତେମା (See)

ତେର—ଦେ. ବିଶ—(ସ. ବୁର)—୧। ଯଥେଷ୍ଟ—

Dhera

1. Abundant; sufficient.

ତେର ସବୁ ବଥ ଲେଖିବାର ଗଲେ ତେର ବାଗ,

କଲମ, ତେର ସମୟ ଅବଶେଷ । ପଞ୍ଚରମୋହନ, ଛମାନ ଅଂବୁଣ୍ଡ ।

ସାଧାରଣ ଦେବେ ଅପର ପୁଣ୍ୟରେ ହୃଦୀ ଓ ପକ୍ଷିତ ଅକ୍ଷର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ଉଚ୍ଚିତ ଅକ୍ଷର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେତ ରଖା ବରତ୍ତ ମାତ୍ର । ଅତେବେ ଏ ବା ୨ ପକ୍ଷିତ କୌଣସିବରେ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେତ ରଖା ବରତ୍ତ ମାତ୍ରା ଏବଂ ଯଥାମେ ଗଢ଼ିର ପଦମ୍ଭାବ ୨୮ ୧୦ ପକ୍ଷିତ ନର୍ତ୍ତ ବା ମାତ୍ରାମଧ୍ୟ ଶବ୍ଦ ଶେଷିବାରୁ ହେବ । ସଥା—'ଗାର' କମ୍ ଲିଲେ 'ଗାର' ଶେଷିବେ; 'ବୁଝ' କମ୍ ଲିଲେ 'ବୁଝ' ଦେଖିବେ; 'ବୁଝ' କମ୍ ଲିଲେ 'ବୁଝ' ଦେଖିବେ; 'ଆଜି' କମ୍ ଲିଲେ 'ଆଜି' ଦେଖିବେ; 'ଆଜି' କମ୍ ଲିଲେ 'ଆଜି' ଦେଖିବେ

, ୧. ବିପୁଳ; ବହୁତ; ଅତ୍ୟଧିକ; ଅନେକ—

2. Too much; excessive; too many.

୩.—ଅତ୍ୟଧିକ—Excess; plenty.

ତେବେ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ମଲପୁର) ବି.—୧. ଏକପ୍ରକାର ପାଇଁଛୁଆଁ କରି

Dherଙ୍କ କାରି—1. A class of touchable weaver.

୨. ୧ (ଭୁଲ. ହ. ଏହି ଅର୍ଥରେ ଏହି ଶବ୍ଦ) —ସୁତା କଳିବା

ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ତାହାର—2. A kind of spindle
for spinning thread.

ପ୍ରାଦେ. (ସାଇପୁର) ବି.—ଘର ମଙ୍ଗଳାକୁ ପୂଜାବିଶେଷ—

[ଦ୍ୱ—ରାତ୍ରି ମାସରେ ଥରେ ମଙ୍ଗଳବାର ବା ଶନିବାର ଛେନାମଣ୍ଡା କରି ପ୍ରତି ଘରେ କଲସ ବସାଇ ଘର ମଙ୍ଗଳାକୁ ପୂଜା କରସାଏ, ଏବଂ ଗୋରୁଖୁଣ୍ଡ ମୂଲେ, ଦାଶୁରେ ଛେନାପଣା ତାଳ ଗାଁ ମୁଣ୍ଡ ଛକ, ଘୋଞ୍ଚା କୁଳରେ ଥୁବା ଥୁବା ମୂଳରେ ସେହି ଛେନାମଣ୍ଡାର ଗ୍ରାମର ୨୫ ଜଣ ବୁଢ଼ି ରଖୁ ଦେଇ [ଅସମ୍ଭବ] । ସେହି ଦିନ ରାତରେ ଗ୍ରାମର ସମସ୍ତ ଅତ୍ୟଧିକ ଶୀଳେକ କମଳରୁଣ୍ଡା କରନ୍ତି ।]

ତେଲ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ମଲପୁର) ବି—(ସ. ଦଳ)—ତେଲ; ଟେକା;

Dhel ଲେଣ୍ଡୁ—Clod of earth for flinging.

ତେଲା—ଦେ. ବି. (ସ. ଦଳ, ଛଳ)—ଲେଣ୍ଡୁ; ବଡ଼ ଟେକା—

Dhelଙ୍କ Big clod of earth used for pelting.

ଜେଲା ଦେ. ବିଶ.—ତେଗା (ଦେଖ)

ଡେଲା Dhegଙ୍କ (See)

ତେଲା ଆଖିଆ—ଦେ. ବିଶ. ପୁঁ—ତେଗା ଆଖିଆ (ଦେଖ)

Dhelଙ୍କ ଝକ୍ହିଆ Dhegଙ୍କ ଝକ୍ହିଆ (See)

(ତେଲାଖେର—ଶିଖ)

ତୋ—ଦେ. (ଧୂନ୍ୟନ୍ୟକରଣ) ଅ.—ତୋ ତା (ଦେଖ)

Dho Dho dଙ୍କ (See)

ତୋଇବା—ପ୍ରାଦେ. (ସିଦ୍ଧୁମ) କି. (ଭୁଲ. ହ. ତୋନା—ବୋହି

Dhoibଙ୍କ ନେଇ ପଲାଇବା)—(ସମ୍ମର) ଉଡ଼ାଇ ନଷ୍ଟ କରିବା—
To squander.

ତୋକ—ଦେ. ବି. (ସ. ପ୍ରୋକ; ବିମା ତୌକ—ଗର) —୧. ଯେଉଁ

Dhoka ପରମିତ ଜଳ ଏକାଥରକେ ଲୋଧିବରଣ କରି ଯାଇ

ଦୋକ ପାରେ; ଏକ କବଳ ପରମିତ ଜଳ—

ସୁନ୍ଦ 1. A gulp of water; a draught.

ତୋହର ଦିନା ହଟ ମୋ ସାର ସାଇତ୍ତ ହଟ ।

ବରମ୍ବୁଯୁଥ, ବରମ୍ବୁଯୁଥ, ତଃ ଗଠ ।

, ୨. ଗ୍ରେଜନ କିମ୍ବା—2. Eating.

୩. ଜୀବିକା—3. Livelihood; sustenance.

(ସଥା—ଗୁରୁ ଶତ୍ରୁ ଗଲ ଦିନ ଅର ଆମର ତୋକ ତଳିବାକୁ

କାହିଁ ।)

[ଦ୍ୱ—ତୋକେ ପି. ଦଣ୍ଡେ ବା—ନ୍ୟାୟ ।

ଭୁପୁର ବିଷଦରୁ ଜଲସ ହୋଇ ପରେ ତ ଅବସ୍ଥା ହେବ ତହିଁ
ପ୍ରତି ଦୁଷ୍ଟ ନ ରଖିବା ସୁଲବେ ଏ ନ୍ୟାୟ ପ୍ରସ୍ତୋଯି । ବର୍ତ୍ତିମାନ
ତୋକେ ପାଣ ପିଇ ଦେଲେ ଦଣ୍ଡକ ପାଇଁ ଶୋଷ ମରିଯିବ । କିନ୍ତୁ
କା ପରେ କପର ଶ୍ରୀ କିବୁର ଦେବ ଏଥର ଭୂପାୟ ନ ଭୁବିବା
ସୁଲବେ ଏ ନ୍ୟାୟ ଭଲାଙ୍ଗ ଦିଅସାଏ ।]

ତୋକ ତଳା(କେ)ଇବା—ଦେ. କି.—ଜୀବିକା ନିବାହ କରିବା—

Dhoka chala(le)iba To carry on one's livelihood.

ତୋକ ତଳିବା—ଦେ. ବି.—ଜୀବିକା ନିବାହ ହେବା—

Dhoka chaliba Maintenance.

ତୋକ ଛୁଡ଼ିବା—ଦେ. କି.—(ମୁଣ୍ଡୁ ବ୍ୟକ୍ତି) ଜୀବବା ବନ କରିବା—

Dhoka chhardibଙ୍କ ଅହାର ଛୁଡ଼ିବା—To give up
ଆହାର ହାଡା taking any food (said of a
ଅଥାର ଝୋଡ଼ିବା) dying man.)
(ତୋକ ଛୁଡ଼ି ଦେବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତୋକା(କେ)ଇବା—ଦେ. କି.—୧. ତୋକିବା କିମ୍ବା ତିଳକୁରୂପ—

Dhokā (ke)ibଙ୍କ 1. The causative form of Dhokibā.

ତେକାନ ଗ୍ରେ । ତୋକିବାକୁ ବାଧ କରିବା—2. To cause
ଦୁକିବାନୀ another to gulp or swallow.

୨. (ତୁଳିବାର ତିଳକୁ) ପ୍ରବେଶ କରିବା—

3. To thrust; to cause to enter.

୩. ମୁଣ୍ଡୁ ହୋଇ ଶେଷ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କରିବା—

4. To pant feebly just before dying.

ତୋକାଏ—ଦେ. ବିଶ. ଓ ବି. ଏକ ତୋକ ମାତ୍ର—

Dhokāe One sip only (of)

ଏକ ଦୋକ

(ତୋକେ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତୋକିବା—ଦେ. କି.—(ସ. ପ୍ରୋକ; ସ. ତୌକ ଧାରୁ—ଗର) —

Dhokibଙ୍କ ୧. ଗ୍ରେଜନ—1. To gulp down.

ଦୋକା , । ଗଲାଧ୍ୟକରଣ କରିବା—

ଦୋକାଲ ଦୋକନା 2. To swallow.

୩. ପିଇବା—3. To drink.

ଗୋରୁଟିଏ ଗା ପର୍ବତ, ଅଧରର ମଧ୍ୟ ଦ୍ରୁବ ତୋକିବା ବବେକ ଲବ

କୋହୁଲ ରେ । ବରମ୍ବୁଯୁଥ ସଂଗୀର ।

ତୋତ୍ର—ପ୍ରାଦେ. (ସିଦ୍ଧୁମ) ବି.—ଗୁରୁର କୋରତ୍ତ—

Dhodra The hollow inside the trunk of a

tree.

ବିଶ.—ପୋଲ (ଗର) —Hollow (tree)

ତୋତ୍ର—ଦେ. (ଧୂନ୍ୟନ୍ୟକରଣ) ଅ.—୧. ତୋ ଠି ଶବ୍ଦ; ବାଣ ଓ

Dhodha ବନ୍ଦୁ ଅବ ପୁଷ୍ଟିବାର ଉଚ୍ଚ ଶବ୍ଦ—1. The

loud report of fire work or gun.

୧	ର	ଇ	ଗୁରୁ	୨	୬	ଦସନ୍ତ ବର୍ଷ	ଅକୁଳାସିକ ସୁଲ୍ଲାଙ୍ଗର	୩	ଜ	ଶ,ଶ	ଜ୍ଞ	ରୟ	ଉଥ	୭
,	ର	ଇ	ଗୁ	ଲୁ	ସେ	ଅକାରନ୍ତବର୍ଷ	ଅନୁଷ୍ଠାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରନୁପୁରୁ ବର୍ଷ	୪	ସ	ସ	ର୍ଯ୍ୟ	ଉଥ	କ	୮

, ୧. ଦୁଇଟିନ ସ୍ଵର ପଢ଼ିବ କାଟନ୍ତର ଦେବାର ଭିତ
ଶବ୍ଦ—2. The loud sound of two hard
things striking against each other.

ତୋଳ—ଦେ. ବି. (ସ. ହୁଲ ଧାରୁ) — ୧। ତୁଳ—

Dholā 1. Dozing; drowsiness.

ତୁଳ 2. Sleepiness.

ମୁଖକୀ ଚମ୍ପ ଥିଲ ଉଚାରିବେ, ରଜନୀ ଅଛି ପଦିବେ,

ଅନ୍ତରେ ଧୋଲ, ଏମନ୍ତ ବେଳ ସେ । ରଙ୍ଗ ବନ୍ଦମନ୍ଦରା ।

ତୋଲ—ଦେ. ବି.—ଦୁଇ ମୁହଁରେ ଚମତ୍କା ଶୁଅଣି ଫେରିଥିବା କାଠର
Dholā ଲମ୍ ବାଦ୍ୟ—Drum

ହାତ ଗାଏ କହନ୍ତି ଗୋଲ ଗାଏ ମାତ୍ର । ପ୍ରବନ୍ଧ ।

ତୁ—ରତରେ ମୁଖ ପଢ଼ିବି ତୋଲ ସେଇ ବା ନ୍ୟାୟ—

ଅର୍ଥାତ୍ ଅନୁଷ୍ଠାରାର ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଘର ଉଚାରେ ରଖୁ ବାହାରରୁ
ଝେକକୁ ଯିବା ଅସିବା ବନ ଉଚାରିବା ନ୍ୟାୟ ନିଶ୍ଚଳ ପରିଶ୍ରମ ।

ତୋଲକୁ ଏକ ପାଖକୁ ବାଅ ଦାତଦାରୁ ଓ ଅନ୍ୟ ପାଖକୁ
ତାହାର ଦାତରେ ଖଣ୍ଡେ କାଠ ଧରି ବଜାଇବାକୁ ହୁଏ । ସେହି
କାଠକୁ ବୈପ ବା ବୈପକାଠ ବୋଲାଯାଏ ।]

ତୋଲ—ଦେ. ବି.—(ତୋଲ ଅକାରରୁ) ପେଟ—1. Belly.

, 1. ଏକ ପ୍ରକାର ଶୈଟ ତଙ୍ଗ—

2. A dug-out or drum-like canoe.

କ । ବୟୁ—3. A buoy.

* । ତୋଲ ଅକାରର ଲୁହା ବା ଟଣର ଫଳା ଭସମାନ ନିଲ
ଦ୍ୱୟ ଯାହା ନୌକାରୁପେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ—

4. Two hollow iron cylinders joined
together and used as a dug-out.

* । ରସା ପୋଲ ସେଇ ଫଳା ଲୁହା କମା ଉପରେ ଭସେ—
5. Cylindrical hollow iron tubes on which
floating bridges are supported.

ବଣ—ଫଳା—Hollow.

ତୋଲକି—ଦେ. ବି. (ସ. ତୋଲ) —ଶୈଟ ତୋଲ—

Dholaki Small drum.

ତୋଲକ, ତୋଲକୀ [ଦୁ—ସଙ୍ଗୀତ ବୋଲିବା କେବେ ଏହା ଗାଇ

ତୋଲକ, ତୋଲକୋ ଦେବା ପାଇଁ ବାଦିତ ହୁଏ; ଏହାର ଦୁଇମୁହଁରୁ

ତୋଲକ } ଅନ୍ୟରୂପ ଦୁଇହାତଦାର ବଜାଯାଏ ।]

ତୋଲ ତୋଲନା—ଦେ. ବି—ମରହଟାର ବିବାହ ଉପଲବ୍ଧରେ ବର

Dholā dholanā କନ୍ୟାଙ୍କ ବନ୍ଦାର ଲାଗି ବରର ‘ତୋଲ’ ଓ

ବନ୍ୟାର ‘ତୋଲନା’ ନାମକ ସ୍ତରର ମୁହଁକାଦୟ—

The respective names of the two rings
presented to the bridegroom and bride
on occasions of marriage amongst the
Marhattas.

ତୋଲ ପିଟିବା—ଦେ. କ୍ର. (ଲଶାର୍ଥ)—ଧେଣୁ ସା ଦେବା; ତୋଲିବା
Dholapitibā କରିବା—(figurative) To publish a
ଡୋଲ ପିଟିବା matter by beat of drum.
ତୋଲ ପିଟିବା

ତୋଲ—ଦେ. କ୍ର—୧। ତୁଳ; ବତ୍ତ ଓ ଫଳା—

Dholā 1. Hollow and big.

ତୋଲ , 1 (ଧୁ) ପେଟୁଆ; ବଡ଼ପେଟୁଆ—

ପେଟା 2. Pot-bellied

(ତୋଲ—ଧୁ) * । ଅକର୍ମଣ୍ୟ—3. Worthless.

ତୋଲା; ତୋକ୍ଷ; ତୋସା ୪। ପେଟୁ; ଉଦରମୟ—

ପେଟଲ 4. Greedy; gluttonous.

(ତୋଲ—ଧୁ) * । ସ୍ତୁଳକାଯ୍—5. Stout; corpulent.

ତୋଲ ଅଖିଆ—ଦେ. ବିଶ—ତୋଲ ଅଖିଆ (ଦେଖ)

Dholā akhiā Dhega akhiā (See)

ତୋଲା(ଲେ)ର—ଦେ. ବି. (ସ. ବୋଲ)=ବନ୍ଦନ କରିବା; ହି-

Dholā(lē)i ଶବସାଗର)—୧। ଶଗଡ଼ରେ ଜନ୍ମ ବୋଲାଇ
ତୋଲାଇ କର ବୋଲାଇବା—1. Carrying and carting
ତୁଲବାଇ

, 2. ଶଗଡ଼ ଭଡ଼ା—2. Cart hire.

ତ । ମାଟ୍ଟକୁ ସମରୁଲ କରିବା—

3. Levelling the ground.

ତ । ମାଟ୍ଟକୁ ସମାନ କରିବାର ଖରଗ୍—

4. Cost of levelling a plot of land.

ତ । ତଳରେ ଜମା କରିବା ପାଇଁ ପଥର ଗୋଡ଼ ଅବରୁ

ତଳାରୁ ବା ଶଗଡ଼ରୁ ବାହାର କରିବା—

5. Unloading a cart or boat.

ତୋଲା(ଲେ)ପିଟିବା—ଦେ. କ୍ର—ତୋଲାଇବା (ଦେଖ)

Dholā(lē)ipardibā Dholākibā (See)

ତୋଲା(ଲେ)ରବା—ଦେ. କ୍ର. (ସ. ହୁଲ ଧାରୁ)—

Dholā(lē)ibā ତୁଲାଇବା; ସ୍ତୋଲାଇବା—To doze.

ତୋଲା ତୋଲାଇବା ପର ପର, ତଳେ ପଢ଼ିବା ରତ ।

ତଳାନା ବିବସୁଧ, ତୋଲାଇବା ର. ଗଠ ।

ତୋଲାଥ—ଦେ. ବି—ଘ ତୋଲ ବଜାଏ; ବଜାଇ—

Dholi A drummer.

ତୋଲକୀ ତୋଲିଯା

ତୋଲି—ଦେ. ବିଶ. ଶୀ. (ତୋଲର ଧୀଲଙ୍କ)—

Dholi ୧। ଅତ ସ୍ତୁଳକାଯ୍ମା (ଧୁ); ମୋଟି—

(ତୋଲେଇ—ଅନ୍ୟରୂପ) 1. Stout and big-bellied
(woman).

, 2. Gluttonons (woman).

ତୋଲୁ—ଦେ. ବିଶ. ଧୁ ଓ ଶୀ. (ସ. ତୋଲ)—୧। ସ୍ତୋଲାଦର—

Dholu 1. Pot-bellied.

(ତୋଲେଇ—ଧୁ) 2. Greedy.

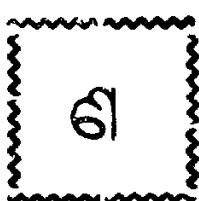
ସାଧାରଣ ଲୋକେ ଅପର ସ୍ଵାରେ ମଠତ ଏ ଚହୁଡ଼ି ଅଷ୍ଟର ଓ ମନ୍ତ୍ରା ଏବଂ ଉକ୍ତର ଅଷ୍ଟର ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତିବନ୍ଦିତ ରକ୍ଷା କରାଯାଇଛି । ଅତେବକ୍ ଏ ଗୀତରେ ଶବ୍ଦ ପରିପ୍ରକାଶରେ କହିଛି, କେବେଳେ କହିଛି ଶବ୍ଦ ପରିପ୍ରକାଶରେ କହିଛି ଏବଂ ଏହିର ପରିପ୍ରକାଶରେ କହିଛି । କାହିଁ ଏ ଚହୁଡ଼ି କହିଛି କହିବା ମାତ୍ରା ଏବଂ ଶବ୍ଦ ପରିପ୍ରକାଶରେ କହିବା ମାତ୍ରା ଏବଂ ଶବ୍ଦ ପରିପ୍ରକାଶରେ କହିବା ମାତ୍ରା ଏବଂ ଶବ୍ଦ ପରିପ୍ରକାଶରେ କହିବା ମାତ୍ରା । ସଥା—‘ଗୀତ’ କିମିଳେ ‘ଗୀତ’ ଗୋଟିଏ; ‘ବ୍ୟାପ’ କିମିଳେ ‘ବ୍ୟାପ’ ଗୋଟିଏ; ‘ବିଜ୍ଞାନ’ କିମିଳେ ‘ବିଜ୍ଞାନ’ ଗୋଟିଏ; ‘ଅନ୍ତର’ କିମିଳେ ‘ଅନ୍ତର’ ଗୋଟିଏ; ‘ଅଳକତା’ କିମିଳେ ‘ଅଳକତା’ ଗୋଟିଏ ।

ଶୌକ (ଧାର) —ସ—ଗତ କରିବା—

Dhauka (root) To move.

ଶୌକନ—ସ. ବ. (ଶୌକ. ଧାର + ଅଳ) —୧ । ଦେଖି; ଉପଦାର—

Dhaukana 1. Offering; present.
2. ଲାଭ; ଉତ୍ତରାତ—2. Bribe.



ଶ—ସ—ପଞ୍ଚଦଶ ବ୍ୟାଙ୍ଗର ବର୍ଣ୍ଣ । ଏ ବର୍ଗର ପଞ୍ଚମ ବର୍ଣ୍ଣ । ଅନୁନାସିତ ।

Na ଏହାର ଉତ୍ତାରଣ ସ୍ଥାନ ମୁଦ୍ରା—Fifteenth consonant; cerebral; nasal; corresponding to cerebral gliding sound of N in ‘turning

[ଦ୍ର—ଏ ଅନ୍ତରଦଶରେ କୌଣସି ଶବ୍ଦ ନ ଥିବାରୁ ଉତ୍ତାରଣ କରିବାକୁ]

ହୁନୀ ଓ ବିଜାଳାରେ ଶର ଉତ୍ତାରଣ ନ ପର । ଉତ୍ତାରଣ ‘ଶ’ର ସ୍ଵତତ୍ତ୍ଵ ଉତ୍ତାରଣ ସ୍ଥାନରେ ସମ୍ବଲପୁରୁଥାମାନେ ‘ନ’ ଉତ୍ତାରଣ କରନ୍ତି ।]

ବ—୧. ଜ୍ଞନ—1. Knowledge.

2. ଚେତନା—2. Consciousness.

୩. ନିଶ୍ଚୟ—3. Certainty,

୪. ଚୂଷଣ—4. Ornament.

୫. ଶିବ—5. Siba.

୬. ଜ୍ଲାଶୟ—6. Pond.

ଦିଶ—ନୁହଣ—Devoid of any attribute.

ଆ. (ପଦ୍ୟରେ ବ୍ୟବହୃତ) —୧ । ଅସମାପିତା କିମ୍ବା ଶେଷରେ ପଦ୍ୟରେ ଅଷ୍ଟର ପୂରଣ ନିରିତ୍ତ ବ୍ୟବହୃତ ଦ୍ଵୀପ—An inflection used after present participle in poetry.

(ସଥା—କରିବା, ଆଇବା ଉତ୍ତାରଣ କରିବାକି ।)

, 1. (ପ୍ରାଚୀନ କବି ପ୍ରୟୋଗ)—ସ. ବିବନାର୍ଥ କିମ୍ବା ଶେଷରେ ଅଷ୍ଟର ପୂରଣାର୍ଥ ବ୍ୟବହାର—

2. A letter added to verbs in potential mood by classic poets,

ପାଇଲେ ଶେଷ ମୋତେ ଉତ୍ତାରଣ ଥର । ପ୍ରତାପ ପାଇଲେ ।

* । ଉପରେ—3. On.

ଦେବତା ପକ୍ଷ ଗର୍ଭପୁଣୀ,
ବଂସ ତ ବନ୍ଧୁତ୍ଵ ଦେଖିଲେ । ଜଗନ୍ମାଥ, ବରବଦି ।

* । ରେ—4. In.

ବମଦ ଘେରି ଶାହର କରେଣ ଶକ୍ତ କରାଯାଇ—ବମଦଲେଚନ, କରିବଣ ।

ଶତ—ସ. ବ. ‘ନ’ ଅଷ୍ଟର ‘ଶ’ରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ—

Natwa Change of dental ‘N’ into cerebral ‘N’.

ଶତ ବିଧାନ—ସ—ପଦ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ‘ନ’ ଅଷ୍ଟର ଯେଉଁ ଯେଉଁ

Natwa bidhāna ସ୍ଥାନରେ ‘ଶ’ ଦ୍ଵୀପ ଓ ଯେଉଁ ଯେଉଁ

(ଶୁଦ୍ଧିଶବ୍ଦ—ଅନ୍ୟରୂପ) ସ୍ଥାନରେ ‘ନ’ ରହେ ତତ୍ତ୍ବବସ୍ତୁକ ବ୍ୟାକରଣ-

ଗତ କିମ୍ବା ବା ବିଧାନ—The grammatical rule as to where ‘Na’ is

turned into ‘Na’ and where not.

[ବ—୧ । ପଦ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ର, ର, ଶ ର ପରବର୍ତ୍ତି

‘ନ’ ‘ଶ’ ଦ୍ଵୀପ । ୨ । ‘ନ’ ରହ ତ ବର୍ଗୀୟ ବର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଥାନକୁ ‘ନ’

‘ଶ’ ଦ୍ଵୀପକାହୁ । ୩ । ସ, ବ, ଦ, ଅନ୍ୟରୂପ, ବିଶର, ସରବର୍ଣ୍ଣ, କ

ବର୍ଗ, ପ ବର୍ଗ ବ୍ୟବଧାନ ଥିଲେହେ ‘ନ’ ‘ଶ’ ଦ୍ଵୀପ ।]

ଶ ସ୍ଵରୂପା—ବିଜାନ, ସ୍ଥି—୧ । ମହାଶକ୍ତି ସ୍ଵରୂପିଣୀ—1. Creative.

Na swarūpā , । ଚିତ୍ରୟ—2. Animal; living.

ସ. ବ—ମହାଶକ୍ତି ପରମେଶ୍ୱା—

The Creative Power of the universe.

ଶ—ଦେ.(ପ୍ରତ୍ୟେ)(କିମ୍ବା ପରେ ବ୍ୟବହୃତ) —୧ । (ନିଶ୍ଚୟାର୍ଥ) ନିଶ୍ଚୟ—

Ni 1. (an inflection used after verbs)—Certainly.

ଗଲେଖି ତା ସଙ୍ଗତ ପେଟେକ ନନ—ମନବୋଧ କରିବଣ ।

, । ଚର୍କଣାର୍ଥ—2. Methinks.

(ସଥା—ସେବୋରବେଳି ।)

୩ । ସମାପ୍ୟାର୍ଥ—? Denoting the end.

ଗୁଣିତ ଗଲ ବଥାରେ ସାତା—ବିଦ୍ୟାର୍ଥ, କଶୋଧୀର୍ଥ, ଶ. ଗାତ ।

ଶିତ—ସ. (ପ୍ରତ୍ୟେ)—ପ୍ରେରଣାରେ ବା ବିକ୍ରୟାର୍ଥ ଧାରୁର

Nich ଉତ୍ତରରେ ହେବା ପ୍ରତ୍ୟେବିଶେ—A suffix

which changes a root into the causative form.

ଶିକ୍ଷ—ସ. ବିଜ (ଶିତ + ଅଳ)—ଶିତ ପ୍ରତ୍ୟେବିଶ୍ଚିତ୍ତ—

Nijanta Having the causative suffix.

(ସଥା—କୁ ଧାରୁର ଶିତ—କାର ଧାରୁ)

ଶିକ୍ଷ ପ୍ରକରଣ—ସ. ବ—ଶିତ ପ୍ରତ୍ୟେ ଯେତେ ଧାରୁ ଯେଉଁ

Nijanta prakaraୟ ଯେଉଁ ବୃତ୍ତାନ୍ତର ଦ୍ଵୀପ କାହାର ନିଷ୍ପା-

ବଳ—The rules for forming

causative roots.

ଶୁ—ଦେ. (ପ୍ରତ୍ୟେ)—ଉତ୍ତରାନ୍ତ ଅସମାପିତା କିମ୍ବା ପରେ ବ୍ୟବହୃତ

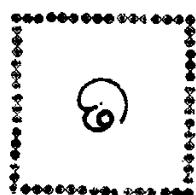
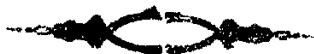
Nu ସମାପ୍ୟିତ୍ୱର ପ୍ରତ୍ୟେବିଶେ—An inflection

added to verbs to denote the completion of a verb.

୧	ର	ଉ	ଚନ୍ଦ୍ର	ତ	ଏ	ହସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଲାପିକ ସ୍କୁଲାଷର	ସ	ଜ	ଶ,ଶ	କ୍ର	ଇୟୁ	ଉଥ	ତ
୨	ର	ଉ	ଚ	ଲ	ସ୍ତେ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଷ୍ଠାଗ ବା ଚନ୍ଦ୍ର ବନ୍ଦୁ ଯୁକ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ଗ୍ୟ	ଇଅ	କ୍ର	ନ୍ତ୍ର

(ଯଥା—ମୁଁ ନ ଖାଇଣୁ ସେ ପଦ୍ଧତି ଗଲେ ।)

ଶ୍ରୀ—ହ. କ—ବୃତ୍ତଲେକସ୍ତ ସରୋବରବିଶେଷ—Name of a tank
Nya in the Brahmaloka.



ତ—୧୬ଶ ବ୍ୟଞ୍ଜନବର୍ଣ୍ଣ; ‘ତ’ ବର୍ଗର ପ୍ରଥମ ବର୍ଣ୍ଣ । ଏହାର ଉତ୍ତାରଣ-
Ta ସ୍ଥାନ ‘ଦନ୍ତ’ । ଏହାକୁ ଉତ୍ତାରଣ କଲାବେଳେ ଉପର
ପାଞ୍ଚର ଦାନ୍ତରେ କହୁାଗ୍ରେ ଶର୍ଷ କର୍ଯ୍ୟାଏ—The 16th
consonant corresponding to the dental sound of ‘T’ (in English) when it approaches partly the sound of ‘t’ in the
pronunciation the word path.

- ସ. କ. (ହକ୍ ଧାରୁ=ଦାସ୍ୟ ବା ସହ୍ୟ କରିବା + କଞ୍ଚ୍ଛ, ଅ)—
୧। ରୋବ—1. Thief.
୨। ବୃଷ—2. Bull.
୩। ଅମୃତ—3. Nectar.
୪। (+ କରଣ. ଅ) ପୂଣ୍ୟ—4. Virtue; piety.
୫। କୋଡ଼—5. Lap.
୬। ଦେହ—6. A barbarian.
୭। ଘୁଜ—7. Tail.
୮। ଭୂଣ—8. Embryo; foetus.
୯। ଗର୍ଭ—9. Belly; womb.
୧୦। ରହ—10. Gem.
୧୧। ଶଠ ବ୍ୟକ୍ତି—11. A cheat.
୧୨। (ତୁ ଧାରୁ=ପାର ଦେବା+ଭାବ. ଅ)—ରଣ;
ପାର ଦେବା—12. Crossing.

ତ ଦେ. ଅ. (ସ. ରୁ)—କିମ୍ବଳ ଶିତ ଅର୍ଥ ଓ ସ୍ଥାନରେ ବ୍ୟବହାର
କରୁଥିବା ଅବ୍ୟୁ—A participle added to a
word or sentence corresponding to the
uses of ‘too’, ‘also’.

- ୧। (ପାଦ ଦୂରଗାର୍ଥକ) ତ—
1. (in filling up or completing a sentence)
Too.
ଶାତ୍ର ତ ରୁଷର ଶାତ୍ର ପଣର
ଶାତ୍ରକ ରୁଷର କେବେ ଗୁଣର—ପ୍ରବନ୍ଧନ ।

୨। (ଅବଧାରଣ ବା ନିଷ୍ଠାଗାର୍ଥକ) ନିଷ୍ଠେ—

2. Certainly.

ସେ ତ ସେ, ଆର ବାତପଡ଼ା ନିଷ୍ଠା କେ—ତର ।

୩। (ତରକାର୍ଥ) ମୁଁ ଅନୁମାନ କରୁଛି; ବୋଧହୃଦୟ;

ସମ୍ବୁଦ୍ଧଃ—3. Methinks; meseems

ଠବିତ ଅବସର କଲେ ତୁ ପ୍ରସଙ୍ଗ ମୋର ଯିବ ପାଇବନେବାର
ରୁଚିତରେ—କବସ୍ୟକ ବିଶେଷତାଙ୍କ, ଓ ଗୀତ ।

୪। ପାଞ୍ଚନ୍ତରେ; ପରକୁ; କିନ୍ତୁ—

4. On the other hand.

(ଯଥା—ମୁଁ ତ ଯାଇ ପାରୁ ନାହିଁ, ମୁଁ ନ ଗଲେ କଥାଣ ହେଲା ?
ତୁ ତ ଯିବ ।)

୫। (ପ୍ରଶ୍ନାର୍ଥକ) କ ? କ ?—5. Interrogative.

(ଯଥା—ତୁ ଯାଇବ ତ ?)

୬। (ସ. ତଥଃ) ତେବେ; ତାହାଦେଇ; ଫଳତଃ—
6. Then; consequently.

(ଯଥା—ରଣ ନ ମିଳିଲେ ତ ମୋର ଅଭି ଗତ ନାହିଁ ।)

୭। (ଅନୁରୋଧ ବା ନିଷ୍ଠେଗାର୍ଥକ) ମ—

7. Indicating a request.

(ଯଥା—ତାକୁ ତାକୁ ତ, କଥାଣ ସେ କହୁଛି, ରୁଣିବା ।)

୮। ପରିଜ୍ଞାପନକ—

8. Indicating a resolve.

(ଯଥା—ମୁଁ ଅଛି ଏ କାମ କରିବ ତ; କିଏ ମୋତେ କରିବ କରୁ ।)

୯। ମାତ୍ର; ସୁକା—9. Even.

ତାକେ ତ ତାଳିଲୁ ନାହିଁ. କୁଣ୍ଡଳ ରେ—

ବିଶ୍ଵରୂପ, ବିଶେଷତାଙ୍କ, ଓ ଗୀତ ।

୧୦। (ଅପେକ୍ଷାର୍ଥକ) ସିନା—

10. Indicating probability or contingency.

(ଯଥା—ସେ ସେଠାକୁ ଗଲେ ତ ହୁଏ; ନୋହିଲେ ମୁଁ ସେଠାରେ
ବାହାର ନ ପାଇ ତୁ ତୁ ହରୁଥିବ ।)

ଦେ. ପ୍ରତ୍ୟେ (ସ. କ୍ରୁ ପ୍ରତ୍ୟେ)—ଏହା ଧାରୁ ସଙ୍ଗେ ରାବ, କରୁ

ଓ କର୍ମବାଚକରେ ଅଗ୍ରତକାଳ ଅର୍ଥରେ ପ୍ରତ୍ୟେ ହୁଏ,

(କିମ୍ବେ ଉଦ୍‌ବାଦରଣ ଯଥା—କଷ୍ଟ, ଜାବକ, କୁତ୍ତ) —

An affix corresponding to ‘ed’ (in English) and ‘kta’ in Sanskrit, as in
accomplished signed, added to the
root verbs to denote past passive
participles.

ଦେ. (ସାକ୍ଷେତକ; ଏପର ବ୍ୟବହାର ସ୍କୁଲରେ ଏହାର ଉତ୍ସବ
ପାର୍ଟ୍ ରେ ହୁଇଥିଲା ବାର ରହେ ଯଥା—ତ ।)—

୧। ତପ୍ତା; ପ୍ରଗନ୍ଧା—1. An abbreviation for the
word ‘Tappā’ or Pergunnah.

ସାଧାରଣ ପ୍ରେବେ ଅପର ସୃଷ୍ଟାରେ ସ୍ଵତଂ ତ ଅଶ୍ଵର ଓ ମାନୀ ଏବଂ ତଳେର ଅଶ୍ଵର ଓ ମାନୀ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେତ ରଖା କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଅତେବଂ ଏ ବା ୨ ତଳେର ବୌଣସେ ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାନୀରୁ ଶତ ବୋଲିଲେ ସେବେ ଏ ଶତାବ୍ଦୀରେ ନ ମିଳିବ ତେବେ ସେହି ପକ ପାଇଁ ସଥାପନେ ଚତୁର ବିଷସତ ୨, ବା ୧ ତଳେର ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାନୀରୁ ଶତ ଗୋଟିଗାରୁ ହେବ । ସଥା—‘ଶତ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ଶତ’ ଗୋଟିବେ; ‘ଶତ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ଶତ’ ବେଶିବେ; ‘ଶତ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଶତ’ ବେଶିବେ; ‘ଶତ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଶତ’ ବେଶିବେ

ତଳପ୍ରେର—ବୈଦେ. ବିଶ. (ପା.) (କରିବିଥ ଶବ୍ଦ)—ସନନ୍ଦ ବା ଦାନପତ୍ର

Tauphir ଲକ୍ଷିତ ଜମିର ପରିମାଣରୁ ଅଧିକା (ଜମି); ଅଧିକା—
ତର୍ଫକୀର (land) In excess of the area originally
ଶୌକୀର granted.

(ଗୌପିର—ଅନ୍ୟରୂପ) [ଦ୍ୱାରା—ସନନ୍ଦ ବା ଗ୍ରେପ ବା ଦାନପତ୍ରଦ୍ୱାରା
ଦିଅସାଇଥୁବା ଜମିର ପରିମାଣ ଅଧେରୀ ଯଦି ସନନ୍ଦପରିମାଣକ
ଦଶଲରେ ଅଧିକା ଜମି ଥୁବାର ମାପବାର ଦେଖାଯାଏ, ତାକା
'ତଳପ୍ରେର' ଜମି ନାମରେ କାମିଯୁପ୍ତ କରାଯାଇ ଏହି 'ତଳପ୍ରେର'
ଜମି ଉପରେ କର ଧାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଏ ।]

ତଳା—ଦେ. ବି. (ହ. ତୁଳ ଧାରୁ)—୧। ତୋଲ; ତୋଲୁ; ତୁଳବା
Taula କର୍ମ; ଓଜନ କରିବା କର୍ମ—

ତୋଲ 1. Weighing; weighment.
ଶୌଲ 2. Weight.
(ତୋଲ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୩. Weighing instrument; scale.

ତଳା—ଦେ. ବି.—ତଳା (ଦେଖ)
Taulā Taula (See)
(ତୋଲ—ଅନ୍ୟରୂପ) ବିଶ.—ଓଜନ କରାଯାଇଥୁବା—

Weighed.
ପ୍ରାଦେ. (ସୁରା) — ବି.—ଏକ ଦିଶା ବା କଟକୀ ୧୨ ଷେର
ପରିମାଣ—Weight of 1½ Cuttack seers.

ତଳା(ଲେ)ଇବା—ଦେ. କି.—ତଳାବାର ଶିଳ୍ପ ରୂପ—
Taulā(lē)ibā Causative form of Taulibā.
ତୋଲାନ ଶୌଲାନ
[ତୋଲା(ଲେ)ଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ]

ତଳା ଯିବା—ଦେ. କି—ତୁଳକ ହେବା; ତଳାବାର କର୍ମବାତ୍ର ରୂପ—
Taulā jibā Passive voice of Taulibā.
(ତୋଲା ଯିବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତଳା ସେର—ଦେ. ବି.—କଟକୀ ସେର; ଟ ୧୦୫ କୋ ଓଜନର
Taulā sera ସେର—A seer of 105 Rupee's
କଟକୀ ସେର weight.
(ତୋଲା ସେର—ଅନ୍ୟରୂପ) [ଦ୍ୱାରା—ସାଧାରଣତଃ ସେରର ଓଜନ
ଟ ୧୦୫ କୋ କିନ୍ତୁ କଟକୀ ସେରର ଓଜନ ଟ ୧୦୫୯ । ଟ ୧୦୫୯
ଓଜନର ସେରର ବାଲେଷଣ ସେର ବୋଲାଯାଏ ।]

ତଳା ହେବା—ଦେ. କି.—ତଳାବାର କର୍ମବାତ୍ର ରୂପ—
Taulā hebā Passive form of Taulibā.
(ତୋଲା ହେବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତଳାଆ—ବୈଦେ. ବି. (ଉ. ଟାକେଲ)—ଭୁଅଲାଆ; ଖଦଡା ୫
Taulā ଶେଷ ଗମ୍ଭୀର; ତୋଲିଯା; ଶୁଦ୍ଧ ଗାନ୍ଧାରିଙ୍ଗୀ—
ତୁମାଲିଯା; ତୋଲିଯା Towel.
(ତୋଲାଆ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତଳାବା—ଦେ. କି. (ହ. ତୁଳ ଧାରୁ)—

Taulibā ତୋଲବା; ତୁଳବା; ଓଜନ କରିବା—
ତୋଲା, ଓଜନକରା To weigh in the scale.
ତୋଲା, ମୁଖ୍ୟା ଏହି ବିଶେ ଧାରା ତଳାଲୁ ଅବା ନରଜାମ୍ବ ମୁଖ୍ୟାତଳେ ।
[ତଳାଲୁ(ଲେ)ଇବା—ଶିଳ୍ପ] ରଖାଯାଥ, ପାଖଗ ।

ତଳାଥୁରୁଣ୍ଟାର ରୂପ—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) କି—

Taulūāñkhāi rūpa କଳା ପଞ୍ଚମୁକ୍ତ ଶୁଅ—
Black-beaked parrot.

ତାଁ—ପ୍ରାଦେ (ସମଲପୁର) ସବନାମ—ତୁମେ—

Taen You.

ତାନ୍—ବୈଦେ. ବି. (ଆ —ତଳାକ (ଦେଖ)

Taen Tain (See)

ତାନାତ—ବୈଦେ. ବି. (ଆ)—ତଳାତ (ଦେଖ)

Taenāt Tainat (See)

ତା—ଦେ. ବିଶ—ତଙ୍ଗ (ଦେଖ)

Tam Tanga (See)

ତାଃ—ସ ପ୍ରତ୍ୟୁ (ସ. ତୁମ୍ଭ, ଯଥା—ପଳତଃ, କାର୍ଯ୍ୟତୀ) —

Tah (ବିରକ୍ତର ବିଭା) ପଞ୍ଚମୀ ସପ୍ରମା ବିଭକ୍ତି ଅର୍ଥରେ ପ୍ରତ୍ୟୁ; ତୁ,
ତେ,—A particle added to words
denoting 'From' or 'In'.
(ଯଥା—ଅପଣଙ୍କ ମନର ଭାବ କାର୍ଯ୍ୟର ଜଣାଯିବ, ଅର୍ଥାତ୍
କାର୍ଯ୍ୟରୁ ଜଣାଯିବ । ଅନେକତଃ ଦେଖାଯାଏ ଯେ, ଭାଇମାନେ
ପଳତଃ=ପଳରେ ଭାଗସ୍ତ ହୁଅଛନ୍ତି ।)

ତଙ୍ଗେ—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) ବି. (ତୁଳ. ହ. ତଙ୍ଗେଲ) —

Tangiðei ତାହାଣୀ—Witch.

(ତଙ୍ଗେ, ତଙ୍ଗେଲ, ତଙ୍ଗେତ୍, ତଙ୍ଗେର, ତଙ୍ଗେ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତଙ୍ଗେ—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) ବି. ସ୍ତ୍ରୀ. (ଗାତରେ ବ୍ୟବହୂତ) —

Tangiðhe ୧। ତାହାଣୀ—1. Witch.

, 2. ଅନିଷ୍ଟବାରୀଣୀ ସ୍ତ୍ରୀ—2. Harmful woman.

* । ଶୁଣି ଗାରିଛି ଜାଣିବା ସ୍ତ୍ରୀ—3. A woman versed in
black magic; sorceress.

ତକ (ଧାରୁ)—ସ—ସହ୍ୟ କରିବା—

Tak (root) To bear; to endure.

ତକ୍ଷାର—ବୈଦେ. ବି. (ଆ)—ଭାଗ୍ୟ; କପାଳ; ଅଦୃଷ୍ଟ—

Tak-dır Luck.

ତକଦିର ତକଦିର

(ଭାଗ୍ୟର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତକ୍ଷାରବର—ବୈଦେ. ବିଶ. (ଆ. ତକ୍ଷାର+ପା. ପ୍ରତ୍ୟୁ.ବର) —

Tak-dir-bar ଭାଗ୍ୟବାନ—Fortunate,

ତକଦିରବନ୍ତ ତକଦିରବର

(ଭାଗ୍ୟବକନ୍ତ—ଅନ୍ୟରୂପ)

କ	ବ	ର	ରୁ	ଶ	ଏ	ଦିଷ୍ଟନ୍ତ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁନାସିକ ପୁଞ୍ଜାସର	ଶ	ଜ	ଶୀଶ	କ୍ର	ଇୟ	ଉଥ	ହ
,	ର	ର	ରୁ	ଲୁ	ସ୍ଯେ	ଅକାରାନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁସାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁପୁଣ୍ଡି	ଶ୍ରୀ	ଯ	ସ	ଶ୍ରୀ	ଇଅ	କୁ	ନ୍ଦ୍ର	

କବିମା—ବୈଦେ. ବ. (ରୂର୍କ୍ = ଚମ୍ପା = ଶାସନପଳକ ବା ସନନ୍ଦ) —

Takmā ୧। ଶାସନପଳକ; ଚମ୍ପାପାତ୍ର ସନନ୍ଦ —

ତକମା ୧. A firman; a written grant.

ତକମା ୨। ମେଡାଲ; ପଦକ — ୨. Medal.

ପ୍ରତ୍ୟେ ଲସମାନ ସୁବ୍ରତ ଉକମା । ବ୍ୟାହାଥ, ଦରବାର ।

ତକମିର—ବୈଦେ. ବ. (ଆ. ତକରାର) — ତକରାର (ଦେଖ)

Tak-miri ୧. ଶାସନପଳକ; ଚମ୍ପାପାତ୍ର (See)

ତକରାର—ବୈଦେ. ବ. (ଆ. ତକରାର, ତୁଳ. ସା. ତର୍କ) —

Tak-rār ୧। କଳ; କଳିଆ; ଫଗଡ଼ା —

ତକରାର ୧. Quarrel; dispute; altercation.

ତକରାର ୨। ଅପର୍ଦ—୨. Objection.

(ତକରାର(ଲ)—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତକରାର—ବୈଦେ. ବ. (ଆ) — ୧। କଥେପକଥକ —

Tak-tir ୧. Conversation; talk

ତକରୀର ୨। ଚନ୍ଦ୍ରପୁଣ୍ଡ ୨. Lecture; an address.

ତକରୋଟ—

ତକଲ୍ଲୁ କୋଟ—ବୈଦେ. ବ. (ଲାଙ୍ଗ) — ହିମାଲ୍ୟର ଶିରିଷକ୍ଷଟିବିଶେଷ, Takla-kēṭa (ନାଇନ୍ତାଳ ବାଟେ ଭାରତରୁ ଉତ୍ତରତଳା ଯିବାକୁ (କେଲାଙ୍ଗାର—ଅନ୍ୟରୂପ) ଏହାହିଁ ନିର୍ବିପଦ ସମ୍ମାନ) —

The name of a pass in the Himalayan ranges, through which people pass

from India to Tibet.

(ଶାରୀ ରାମନନ୍ଦ ୨୭ ପୃଷ୍ଠା)

ତକଲିପ (ଫ୍ର) — ଦେଖେ. ବ. (ଆ. ତକଲିପ) — କଷ୍ଟ —

Tak-lip(ph) Hardship; difficulty.

ତକଲୀକ ୧ନ୍ତର ! ରୁତା ଅନ୍ତମ, ଦୃଢ଼ ଉକଲିପ୍ ପାତା ।

ତକଲୀକ ରାତରରି, ସାରାଦରଶ, ସାରାରତନ ।

ତକଲିପି(ଫି) — ଗ୍ରା. ବୈଦେ. ବ. (ଆ. ତକଲିପ) — କଷ୍ଟ —

Tak-lipi(phi) Hardship; difficulty.

ତକଷିର—ଗ୍ରା. ବୈଦେ. ବ. (ଆ. ତକଷିର) — ତକଷିର (ଦେଖ)

Tak-sir ୧. ଅପରଧ—୧. Crime; guilt.

ତକଷିର ୨। କଥୋର; ଦୋଷ—୨. Fault.

ତକଷିର ୩। ଟ୍ରୋତ୍ର; ତୁଳ—୩. Error; mistake.

ତକସିର—ଗ୍ରା. ବୈଦେ. ବ. (ଆ. ତକଷିର) — ତକସିର (ଦେଖ)

Tak-siri Tak-sir (See)

ତକ—ଦେ. ବ. (ସ. ଅନ୍ତ୍ୟ + କ) —

Taka ୧। ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ; ଅବଧ (ସ୍ରାନ ବା ସମୟ) —

ତକ ୧. Upto; till; until.

ତକ, ତଳକ (ଯଥା—ମୁଁ ସଜ୍ଜାତକ ଅପେକ୍ଷା କଲି, ସେ ଅସିଲେ ନାହିଁ; ମୁଁ ବାହାରକ ଯିବି ?)

, । ଠାରେ—୨. In.

(ଯଥା—ଏ କାର୍ଯ୍ୟଭାର ଭୁମିତକ ରହିଲା ।)

ଶୁନ, ସବ ଦେ. ପ୍ରତ୍ୟେ—ସମ୍ମଦୀଷ୍ଟ; ମାନ—

ସମୁଚ୍ଚା All; the whole of.

(ଯଥା—ମୋ ଟକାତକ ଗେର କେଇଗଲା ।)

ତକତ ତାତ୍ସ୍ତ—ବୈଦେ. ବ—ତକତ ତାତ୍ସ୍ତ (ଦେଖ)

Takat tāsus Takhat tāsus (See).

ତକତ ନସିନ—ବୈଦେ. ବି (ପା. ତଙ୍କ୍ତ ନସିନ) —

Takat nasin ଗାନ୍ଧାରସୀନ; ପିହାସନାରୁତ୍ତ (ସକା) —

ତକତନସୀନ (କିମ୍ବା) Installed on the throne.

ତକତନଥୀନ

ତକତପୋଷ—ବୈଦେ. ବ (ପା) — ତକତପୋଷ (ଦେଖ)

Takat-posha Taktaposha (See).

ତକତ—ବୈଦେ. ବ (ଆ. ତଙ୍କ୍ତ = ସିଦ୍ଧାସନ) —

Takata ୧। ଅପାରାର ଉପୟୁକ୍ତ ସ୍ଥାନ —

ତକତ ୧. One's proper place.

ତକତ ୨। ରାଜସିଦ୍ଧାସନ—୨. Throne.

* । ଶମତା—୩. Power.

୪। ମଧ୍ୟମୁଳ—୪. Centre; central place.

(ଯଥା—ଶକାଟା ବାସର ବେଶ ଉତ୍ତର ଜ୍ଞାନରେ ବସିଥିଲା ।)

୫। ମଧ୍ୟ; ସମୟ—୨. Middle; central.

(ଯଥା—କୁଅଟାକୁ ଭାଗମର ଏପର ତକତ ସ୍ଥାନରେ ଜ୍ଞାନଥିବ, ସେପର କ ଭାଗମର ସମସ୍ତ ଲୋକ ତହିଁବୁ ପାଣି ବନ୍ଦବନାର କରି ପାରିବେ ।)

ତକତକ—ଦେ. ବି (ସ. ତକ ଧାରୁ—ଦସନ; ତର୍କ ଧାରୁ—ଶପ୍ତ—୧। ତକତକ (ଦେଖ)

Takataka

ଯୋଗେଶଚନ୍ଦ୍ର)—୧। ତକତକ (ଦେଖ)

ତକତକ

୧. Chak-chak (See).

ଚମକଦାର ୨। ରିଷକ ରକ୍ତାଦ; ଗୋଲ୍ପୀ

2. Ruddy, Rosy.

ତକତକ ଗୋର—ଦେ. ବି—ରକ୍ତାର ଗୋର—

Takataka gor Having a rosy fair complexion.

ତକତକିଆ—ଦେ. ବି—ତକତକ (ଦେଖ)

Takatakiā Chak-chak (See).

ତକତକିଆ ବିଶର ବିଶ ଶୁର୍ବ (ଗୋର) — ଯଥା, ତକତକିଆ ଗୋର) —

Very (fair-coloured),

ତକତା—ବୈଦେ. ବ (ଆ. ତଙ୍କ୍ତାଦ—ପଟା) —

Takata

୧। ତକ୍ତା; କାଠର ପଟା—

ତକ୍ତା

1. A plank of wood; board.

ତକତା ୨। ପତଳା ଲମ୍ବ ଓ ତକ୍ତା ଶଣ; ପର୍ଦ—୨; A sheet.

୧	ଲ	ଉ	ରୁହ	ଥ	ଏ	ଦସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକୂଳସିକ ପୁନ୍ତ୍ରାସର	ସ	ଜ	ଶ,ଷ	କ୍ର	ଇୟ	ଭୁଗ	ନ
୨	ର	ଉ	ରୁ	ଲୁ	ସ୍ୟେ	ଆକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଶାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁପୁରୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ରୀ	ସ	ଦ୍ୟ	ଇଅ	କ୍ର	ନ୍ଦ୍ର	

ତକ—ସ. ବ [ତକ ଧାରୁ—(ପାତ୍ରା) ସହ୍ୟ କରିବା + କର୍ତ୍ତ୍ତୁ. ର; ଯାହା
Takra ମନ୍ତ୍ରନପୀଡ଼ା ସହ୍ୟ କରଥାଏ]—୧। ଘୋଲ ଦହ;
ତକା—1. Churned butter-milk.

୨। ଦୁଃତ ଦହ ବସିଗଲେ ତହିଁର ଯେଇଁ ପାଣିଆ ଥଂଶ ପାହର
କଳିବ ରହୁଯାଏ—2. Whey.

ତକୁର୍ଚ୍ଛିକା—ସ. ବ (ତକ+କୁର୍ଚ୍ଛିକା, ନଶୀ ଚର) —୧। ଗରମ
Takra-kūrchchikā ଦୁଃତରେ ଦହ ପକାଇ ପ୍ରସୁତ କରିବ
ଛେନା; ଦୁଃତରେନା—1. Cheese
୨। ଲହୁଣୀ (ପ୍ରକରିତବାଦ) —2. Butter.

ତକପିଣ୍ଡ—ସ. ବ (ତକ+ପିଣ୍ଡ, ନଶୀ ଚର) —ଦହରେନା—
Takra-pinda Insipiated whey.

ତକଭିଦ—ସ. ବ (ତକ+ଭିଦ୍, ଧାରୁ+କର୍ତ୍ତ୍ତୁ. କ୍ରୂଧ; ମୋ. ଏବ) —
Takra-bhid କର୍ତ୍ତ୍ତୁ; କଳିଥ—The wood apple.

ତକମିଂସ—ସ. ବ (ତକ+ମାଂସ, ଦୁଦ୍ର) —୧। ଛେନା ସଙ୍ଗେ ମାଂସ
Takra-māinsa ରହି ହୋଇଥିବା ପାରଥ୍ୟ ଦେଖିଯିବା କାହିଁ—
କେବେଳ—1. A sort of Persian curry.

୨। ମାଂସର ପକୁରସ (ହି. ଶନସାଗର) —
2. Meat soup; broth.

ତକସଂଧାନ—ସ. ବ (ନଶୀ ଚର; ତକ+ସନ୍ଧାନ) —ଦହ ସଙ୍ଗେ
Takra-samdhāna ସମର ଲୁହ, ବେଶର ଓ ଫଳଦ ମିଶାଯାଇ

୧୫ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରଖାଯାଇ ତଥାର କସାଯିବା କାହିଁ—
A kind of sour gruel made from
churned curd.

(ଯଥା—ଏହା ସେବନ କଲେ ପ୍ରିଣ୍ଟା ରେଣ ଭଲ ହୁଏ ।
ହି. ଶନସାଗର)

ତକସାର—ସ. ବ (ନଶୀ ଚର; ତକ+ସାର) —ଲହୁଣି—
Takra-sāra Butter.

ତକାଟ—ସ. ବ (ତକ=ଘୋଲ ଦହ+ଅନ୍ତ ଧାରୁ=ଗମନ କରିବା +
Takrāta କର୍ତ୍ତ୍ତୁ. ଅ) —ମନ୍ତ୍ରନ ଦଣ୍ଡ; ଖୁଆ—Churning
stick; churner.

ତକାର (ଲ୍) —ବୈଦେ. ବ—ତକରାର (ଦେଖ)
Takrār (l) Tak-rār (See)

ତକ୍ଷ (ଧାରୁ)—ସ—କାଠ ଗୁର୍ବିବା—
Taksha (root) To scrape wood.

ତକ୍ଷ—ସ. ବ. ସୁ—୧। (ନାମ) ରଜା ଉତ୍ତର ପୁତ୍ର—
Taksha 1. The son of king Bharata, king
of Gāndhāra (modern Kabul); his
capital was at Taxillā (modern
Rawalpindi).

ତକ୍ଷ ପୁତ୍ରକ ରବନ ଭାଇ,
ଉତ୍ତର ତଥା ଗର୍ଭ ହୋଇ । ଜନୋଧ୍ୟ ଭାବେତ ।

[ତ୍ରୁ—ଏ ଗାକାରର ରଜା ଥିଲେ ଏବ ଏହାଙ୍କ ଶଳଧାଳ
ତରଣିଲା (ଅଧିକ ଶଳଲେଖଣି) ଥିଲ ।]

୨। କାଠ ଗୁର୍ବିବା—2. Act of scraping wood.

ତକ୍ଷକ—ସ. ବ (ତକ୍ଷ ଧାରୁ=କାଠ ଗୁର୍ବିବା + କର୍ତ୍ତ୍ତୁ. ଥକ)—
Takshaka ୧। ସ୍ଵତ୍ଥଧର; ବଢ଼େଇ—1. Carpenter.

୨। ବିସକର୍ମୀ—2. Biswakarmā, the mythical
divine architect.

୩। ନାଟକର ସ୍ଵତ୍ଥଧର; ନାଟ୍ୟଧର—
3. Stage-manager.

୪। ପାତାଳର ଅଷ୍ଟନାମ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ନାଗ—
4. One of the eight mythicoal serpents.
of the nether world.

[ତ୍ରୁ—ଏ କଣ୍ଟ୍ୟପକ ଭିରସରେ କଦୁ ଗର୍ଭରୁ ଜାଇ ଓ ସର୍ପବୁଜ
ବାସିବିଲା ହ୍ରାତା । ଫଣ୍ଟବ ବନରେ ଏହାଙ୍କର ବାସ ଥିଲ । ଏ
ପରସମ୍ଭବ ମହାବଜାଙ୍କୁ ବୃତ୍ତଶାପ ଅନୁଶାରେ ଦଂଶନ କରିବାରୁ
ପରସମ୍ଭବ ମୃତ ଦେଲେ ଓ ତାଙ୍କ ପୁରୀ ଜନମେଳଯୁ ସର୍ପଯନ୍ତି କରି
ସର୍ପକୁ ନିର୍ଦ୍ଦୀଳ କରିବାକୁ ଉଦ୍‌ଦେଶ ଦେବାରୁ ତକ୍ଷକ ଅସ୍ତ୍ରକ ମୁକିଙ୍କ
ତେଜ୍ଜ୍ଵାରେ ଉଚ୍ଚ ସଙ୍କଳନରେ କି ପଢ଼ ରକ୍ଷା ପାଇଥିଲେ ।]

୫। ଏଣ୍ଟୁଆ—5. Chameleon.

୬। ଏଣ୍ଟୁଆ ପର ଏକପ୍ରକାର ପଣୟକ ଜାବ—
6. The flying lizard; dragon; Draco Volans

[ତ୍ରୁ—ଏମାନେ ଉଦ୍ଧବ ବୁଲକ୍ରି ଓ ରାତରେ ବିକଟ ଚିତ୍ରା
କରନ୍ତି । ସେହି ଚିତ୍ରାର ଧ୍ୱନି ‘ତକ୍ଷ’ ‘ତକ୍ଷକ’ ପର ଶୁଣେ ।
ଏମାନେ ପରସ୍ପର କାମୁକାକାମୁଦ୍ର ହୁଅନ୍ତି ।]

୭। ଦେହ ମଧ୍ୟ ଦଶ ବାୟୁ ମଧ୍ୟରୁ ଏକ; ନାଗ ବାୟୁ—
7. One of the ten airs inside the human
body.

[ତ୍ରୁ—ଶଶର ମଧ୍ୟପୁ ଦଶ ବାୟୁ—ପ୍ରାଣ, ଅପାନ, ବ୍ୟାନ,
ଉଦାକ, ସମାନ, ତକ୍ଷକ, ଧନତ୍ୟେ, ପୌଣ୍ଡିକ, ଦେବଦତ୍ତ ଓ ଶରୀ ।]

୮। ଭାଗବତୋକୁ ପ୍ରସେନିକିତଙ୍କ ପୁରୀ—
8. Name of the son of King Prasenajit.

୯। ସୂତିକ ପିତା ଓ କ୍ରୁତ୍ରଣୀ ମାତାଙ୍କଠାରୁ ଉତ୍ତର ବର୍ଣ୍ଣ—
9. Name of a class of half-caste Hindus.

ତକ୍ଷଣା—ସ. ବ. (ତକ୍ଷ ଧାରୁ=କାଠ ଗୁର୍ବିବା+ରାବ. ଅନ)—
Takshāṇa ୧। ବଢ଼େଇ କାମ—1. Carpentry.

୨। ଅଷ୍ଟଦ୍ଵାର କାଠ ଗୁର୍ବିବା; ରନା ମାରବା—
2. Planing of wood; scraping of wood
work.

୩। ରନା; ରଞ୍ଜା—3. Carpenter's plane
୪। ବଢ଼େଇ (ହି. ଶନସାଗର)—4. Carpenter.

ସାଧାରଣ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସୁଖରେ ମହିନା ଏବଂ ପଦ୍ମର ଅକ୍ଷର ଓ ମାନ୍ଦ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତିବନ୍ଦିତ ରକ୍ଷା କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଅତିଥି ଏବଂ ପଦ୍ମର ବୈଶିଶ୍ଵ ଦର୍ଶନ ବା ମାନ୍ଦ୍ରାଦର୍ଶନ ଶବ୍ଦ ଶୋଭିଲେ ଯେବେ ଏ ଭାଷାବାକୀରେ ନ ମିଳିବ, ତେବେ ସେହି ଶବ୍ଦ ଆର୍ଦ୍ଦ ଯଥାମେରିତର ଦର୍ଶନ, ବା ଏ ପଦ୍ମର ଚର୍ଚି ବା ମାନ୍ଦ୍ରାମେରିତ ଦର୍ଶନ ଗୋଟିଏ ହେବ । ସଥା—‘ଗାର’ କି ମିଳିଲେ ‘ଗାର’ ଶୋଭିବେ; ‘ବଥ’ କି ମିଳିଲେ ‘ବଥ’ ଦେଖିବେ; ‘ବଥୁନ୍’ ପାଇଲେ ‘ବଥୁନ୍’ ଦେଖିବେ; ‘ଆର୍ଦ୍ଦ’ କି ପାଇଲେ ‘ଆର୍ଦ୍ଦ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅରିବ୍’ କି ପାଇଲେ ‘ଅରିବ୍’ ଦେଖିବେ ।

* । ପଥର କାଠ ଆଦି ଖୋଲ ମୁଣ୍ଡି ଆଦି ଗଢ଼ିବା କର୍ମ (ହ. ଶବ୍ଦବାକୀ)—5 Carving of wood & stone.

ଦେ. ହି. ବିଶ. (ସ. ତତ୍ତ୍ଵଶାସ୍ତ୍ର)—

ତଥୁନି, ତଥନି ଅଛି ଗଢ଼ିଲ; ତତ୍ତ୍ଵଶାସ୍ତ୍ର; ଶୀଘ୍ର—

କୌରନ ଅତି ଉତ୍ସବ; ତତ୍ତ୍ଵଶାସ୍ତ୍ର; ଶୀଘ୍ର—

ତତ୍ତ୍ଵଶାସ୍ତ୍ର—ଦେ. ହି. ବିଶ. (ସ. ତତ୍ତ୍ଵଶାସ୍ତ୍ର)—ତତ୍ତ୍ଵଶାସ୍ତ୍ର (ଦେଖ)

Takshāṇī ତତ୍ତ୍ଵଶାସ୍ତ୍ର (See)

ତତ୍ତ୍ଵଶାସ୍ତ୍ର—ଦେ. ହି. ବିଶ. (ସ. ତତ୍ତ୍ଵଶାସ୍ତ୍ର)—ତତ୍ତ୍ଵଶାସ୍ତ୍ର (ଦେଖ)

Takshāṇī ତତ୍ତ୍ଵଶାସ୍ତ୍ର (See)

ତତ୍ତ୍ଵଶାସ୍ତ୍ର—ଦେ. ହି. ବିଶ. (ସ. ତତ୍ତ୍ଵଶାସ୍ତ୍ର)—ତତ୍ତ୍ଵଶାସ୍ତ୍ର (ଦେଖ)

Takshāṇī ତତ୍ତ୍ଵଶାସ୍ତ୍ର (See)

ତତ୍ତ୍ଵଶାସ୍ତ୍ର କରିବା କର, ଶାତ, ମରନ ସମ ସର ।

ପ୍ରପତ୍ତ, ପ୍ରେମପାଦୀତ ।

ତତ୍ତ୍ଵଶାସ୍ତ୍ରିଳା—ସ. ବି. (ତତ୍ତ୍ଵ + ଶିଳା)—

Taksha-sīla ପଞ୍ଚାବ ଅନ୍ଧରେ ନଗଶୁଭଶେଷ (ତତ୍ତ୍ଵ ରାଜାଙ୍କ ରାଜଧାନୀ; ବର୍ତ୍ତମାନ ନାମ ଶାର୍କରାଣ୍ଟିଣ୍ଟି)—

A town in the Punjab; Taxilla

[ଦ୍ୱ—ବର୍ତ୍ତମାନ ତତ୍ତ୍ଵଶାସ୍ତ୍ରିଳାର ତୁମି ତତ୍ତ୍ଵ ଅନେକ ବୌଦ୍ଧ ପ୍ରସ୍ତୁତିବିର ତତ୍ତ୍ଵ ବାହାର ବୁଝି । ତ୍ରୀକ୍ରମ ସିକନ୍ଦରକୁ ତତ୍ତ୍ଵଶାସ୍ତ୍ରିଳାର ରାଜୀ ଶୁଭ ସମ୍ମାନ ଓ ସହାର କରିଥିଲେ । କେତେକ କାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହା ଅଶୋକଙ୍କ ସାମ୍ରାଜ୍ୟରୁକୁ ସମ୍ମବିମନ୍ତ ନଗର ଓ ପର୍ବତମ ଭାବର ପ୍ରଧାନ ବିଦ୍ୟାପିଠ ଥିଲା । ଗୃଣକଣ ଏହି ସ୍ଥାନର ଲୋକ ଥିଲେ ।]

ତତ୍ତ୍ଵା—ସ. ବି. (ତତ୍ତ୍ଵ ଧାରୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵ. କନିନ୍, ତତ୍ତ୍ଵନ୍ ଶତ, ୫୦. ୧୬)—

Takshā ୧ । ବିଶକର୍ମୀ—1. Biśwakarmā; the mythical divine architect.

୨ । ବଢ଼େଇ—2. Carpenter.

୩ । ତତ୍ତ୍ଵନନ୍ଦି—

3. The 14th Lunar mansion.

ତତ୍ତ୍ଵରୁ—ବୈଦେ. ବି. (ଆ. ତତ୍ତ୍ଵରୁ)—ତତ୍ତ୍ଵ (ଦେଖ)

Takhat ତତ୍ତ୍ଵ (See)

ତତ୍ତ୍ଵ ଚାଉସ—ବୈଦେ. ବି. (ପା. ତତ୍ତ୍ଵ + ଆ. ଚାଉସ)—

Takhat tāus ମୋଗଲ ସମ୍ରାଟ ସାହାଜାହାନଙ୍କ ନିର୍ମିତ ମୟୁର-ତତ୍ତ୍ଵ ତାଉସୀ ସିଦ୍ଧାସନ—Peacock-throne raised by

ତତ୍ତ୍ଵତ ତାଉସ ତାଉସ ମୋଗଲ ନିର୍ମିତ ମୟୁର-ତତ୍ତ୍ଵ ତାଉସୀ—the Moghal emperor Sahajahan.

(ତତ୍ତ୍ଵ ଚାଉସ—ଅନ୍ତରୂପ)

[ଦ୍ୱ—ଏଥୁ ଉପରେ ମଣିରହୁର ପୁକାଳବୁଦ୍ଧ ମୟୁରର ମୁଣ୍ଡି—ଥିଲା । ଏହାର ନିର୍ମିତରେ ୨ କୋଟି ଟଙ୍କା ଖରଚ ହୋଇଥିଲା । ଶ୍ରୀ ଏକାଶ ସାଲରେ ନିର୍ମାଣାଦା ଏହାର ଲୁଣନ କର ନେଇ ଗଲେ ।]

ତତ୍ତ୍ଵଲିପ୍ତ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ରାଟୁର) ବି. (ଆ. ତତ୍ତ୍ଵଲିପ୍ତ)—ତତ୍ତ୍ଵ—

Takhalip(ph) Pain; trouble; difficulty.

ତତ୍ତ୍ଵ—ବୈଦେ. ବି. (ପା)—ତତ୍ତ୍ଵ (ଦେଖ)

Takhta ତତ୍ତ୍ଵ (See)

ତତ୍ତ୍ଵରୁ (ତତ୍ତ୍ଵାଦି)—ବୈଦେ. ବି. (ପା)—ତତ୍ତ୍ଵାଦି (ଦେଖ)

Tag-dir (etc) ତତ୍ତ୍ଵାଦି etc (See)

ତତ୍ତ୍ଵିର—ବୈଦେ. ବି. (ଆ)—ତତ୍ତ୍ଵିର (ଦେଖ)

Tag-sir ତତ୍ତ୍ଵିର (See)

ତଗର—ସ. ବ—୧ । (ତ=ତୋଡ଼ + ର୍ତ୍ତ ଧାରୁ=ଗ୍ରାସ କରିବା +

Tagara କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵ. ଥ)—ତଗର (ଦେଖ)

Tagara (See)

(ସ. ନାମ—ତଗର, ବକ୍ତି, କୁଟିଲ, ଶୀତି, ମହୋରମ, କତ, ଆପଳ, ବିନମ୍ବ, କୁଂଚିତ, ସଂଟ, ନହୁଷ, ପାଥୁବି, ରାଜହର୍ଷଣ, ଶଦ, ଘନ, କାଳନ୍ଦୁଶାରବା, କାଳନ୍ଦୁଶାରକ)—

, 1. ତଗର ବୃକ୍ଷର ରେ—

2. The root of the Tagara plant.

[ତ—ଏହା ସୁଗରଦ୍ଵଦ୍ଵିତ୍ୟରେ ଗଣନ ହୁଏ । ଏହାକୁ ଶେବାରରେ ଦାନ୍ତ୍ର ଦରଜ ଭଲ ହୁଏ—ହ. ଶବ୍ଦବାକୀ]

ଗ । ମଦନ ବୃକ୍ଷ ଓ ଫଳ; ମଦନ (ଦେଖ) —

3. Maena (See)

ତଗର ପାଦ—ଦେ. ବ—୧ । ତଗର ଗ (ଦେଖ) (ହରେକୁଷ୍ଟ ଦ୍ରବ୍ୟଗୁଣ)-

Tagara pada 1. Tagara 2. (See)

(ତଗରପାଦିକା—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ତଗର ଗ (ଦେଖ)

2. Tagara 2 (See)

ତଗର—ଦେ. ବ—୧ । ରାଜସେବକବିଦଶେଷ—1. A class of personal servants of a king.

Tagara ତଗର ବୈଦେ. ବି. (ଭୁବୀ. ତଗର)—୧ । ରାଜମନ୍ଦିରରେ

ତାଗାଡା ପଲସ୍ତ୍ର ବା ଗାନ୍ଧିକାମ କରିବା ସମୟରେ ତକଟା ମାଟ୍ଟ ବା ମସଲ ରଖିବା ନିମିତ୍ତ ସେଉଁ ମାଟ୍ଟର ତଟକା ପାତ୍ର ବା ମାଟ୍ଟ ଲେନ୍ଦୁଣୀ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି—2. An earthen pan used by masons to put mortar in.

ତଗା—ଦେ. ବି. (ସ. ପତାକା)—୧ । କିଣାଣ; ପତାକା—

Tagā 1. Flag.

, 1. ଲମ୍ବା ବାର୍ତ୍ତିଶ ଉପରେ ବନ୍ଧାଯାଇଥିବା ପତାକା—

2. A flag put on a long pole.

ତଗାଇଦା—ପ୍ରାଦେ. (ଗଣମ) ବି. (ଆ. ତାବଦ = ଅଦେଶ)—ମକଦମ—

Case; litigation.

ତଗା(ଗେ)ଇବା—ଦେ. କି—ତାଗିବା କି ଯୁଗ ଶିଳ୍ପ, ଚୂପ—

Tagā(ge)ba Causative form of Tagibā.

ତଗାଦା—ବୈଦେ. ବି. (ଆ. ତକାଳା)—୧ । ତଗାଦା; କୌଣସି ପ୍ରାପ୍ୟ

Tagādā ଦ୍ରୁବ୍ୟ ଦେବା ପାଇଁ ଦେବା ବ୍ୟକ୍ତିର ପାଇବାରୁ ଅଧିକାରୀ

ତଗାଦା ବ୍ୟକ୍ତିର ଅନୁରୋଧ ବା ତଳବ—Demand for a

ତଗାଦା, ତକାଳା thing from a person from whom it is due.

୧	୨	୩	୪	୫	୬	୭	୮	୯	୧୦	୧୧	୧୨	୧୩	୧୪	୧୫	୧୬	୧୭	୧୮	୧୩	୧୧
୨	୩	୪	୫	୬	୭	୮	୯	୧୦	୧୧	୧୨	୧୩	୧୪	୧୫	୧୬	୧୭	୧୮	୧୩	୧୧	

ଚନ୍ଦ୍ରକତା—ସ. ବ (ଚନ୍ଦ୍ର+କତେ. ବା) —ପ୍ରବାହନ; ଶଠତା—
Tañchakata Deceit; fraud.

ଚନ୍ଦ୍ରକତାପୂର୍ଣ୍ଣ—ସ. ବିଶ (ଚନ୍ଦ୍ରକତା+ପୂର୍ଣ୍ଣ; “ଯୁ ତତ”) —
Tañchakata pūrṇa ପ୍ରବାହନାଧ୍ୱରୀ; ଶଠତାଧ୍ୱରୀ—
Full of deceit; fraudulent.

ଚନ୍ଦ୍ରକପୂର୍ଣ୍ଣ—ଦେ ବିଶ (କଚିରଥ ଭାଷା) —ପ୍ରତାରଣା ପୂର୍ଣ୍ଣ—
Tañchaka-pūrṇa Fraudulent.

ଚାଲୁବାଜ
ଚଞ୍ଚକମୁଳକ—ଦେ. ବିଶ—(କଚିରଥ ଭାଷା) —୧। ପ୍ରତାରଣା ପୂର୍ଣ୍ଣ—
Tañchaka-mūlaka 1. Fraudulent.
ତଙ୍କମୁଳକ
ଚାଲୁବାଜ 2. Arising out of cheating; due to
fraud or deceit.

ଚଞ୍ଚା—ଦେ. ବି—(ସ. ତୁଷ ଧାରୁ=କାଠ ଖୁଣ୍ଡିବା) —ରଖା—
Tañchha Scraping.

ଚାଟା ଦେ. ବିଶ—ଚଞ୍ଚା ହୋଇଥିବା; ଛେଲ ହୋଇଥିବା
ତିଲାହୁ (କାଠ ବା ଅଂଶ) —Scraped.

ଚଞ୍ଚା(ଖୁଣ୍ଡି)ରବା—ଦେ. କି. (ଚାଟିବାର ଶିଳକୁରୂପ) —ଚଞ୍ଚାରବା;
Tañchha(hū)ibā ଛେଲରବା; ଚାଟିବା କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା—
ଚାଟାନ
ତିଲାହୁ, ତିଲଘାନ ଚାଟିବାର କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା—
To cause a place or thing to
be scraped by others.

ଚଞ୍ଚାଚଞ୍ଚି—ଦେ. ବି—ଛେଲଛେଲ; କୌଣସି ବୁଝୁ ବା ସ୍ଵାନଳ୍କୁ ଚାଟି
Tañchhātañchhi କର ସା କରିବା—Scraping and

ଚାଟାଚାଟିଛି
ତିଲାହୁଲି ଚାଟିଛି
cleaning; scraping and clearing
off.

ଚଞ୍ଚାକୀ—ଦେ. ବି—ଶେର ଲେକ ଖୁଣ୍ଡି ବା ଛେଲ—
Tañchhākī One who scrapes; scraper.

ଯେ ତୁମ୍ହେ ତୀଲବା
ଚଞ୍ଚାକୀମୁକ—ସ. ବି—ଲେଉଟିଆ ଶାଗ; ନେଉଟିଆ (ଦେଖ)
Tañjuliyaka Neutia (See)

(ଚଣ୍ଡୁଲିଯକ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଚଞ୍ଜେବ—ଦେବେ. ବି. (ଫା) —ଶୁରୁ ପଚଳା ଉତ୍ତର୍ପୁ ମଳମଳ୍ଲ କନା—
Tañjeb Fine excellent muslin.

ତାଙ୍ଗେବ ତାଙ୍ଗେବ
ଚନ୍ଦ୍ର (ଧାରୁ)—ସ—୧। ଉନ୍ନତ ହେବା—
Tañt (root) 1. To rise; to be elevated or raised.

୨। ସପ୍ତି ପାଇବା—2. To shine.
୩। ଗର୍ଜନ କରିବା—3. To groan; to roar.

୪। ଅବାତ କରିବା—4. To strike.

ଚଟ—ସ. ବି. (ଚନ୍ଦ୍ର ଧାରୁ=ଉନ୍ନତ ହେବା+କଣ୍ଠୀ. ଅ) —
Tañta ୧। ନିମ୍ନ ଅବାତ କଲ; ଭାର—
(ଚଟା, ଚଟୀ—ଅନ୍ୟରୂପ)

1. Shore; bank; strand.

’। ଚାଲୁ; ଗଡ଼ିଲୁ—2. Declivity; slope.
୩। ପରତ ଉପରସ୍ତ ଭାଇ ସମତଳ ତୁମି—3. Plateau.
୪। ଅଚଢା—4. Precipice, steep edges.
୫। ନେବକଟ୍ୟ; ପାଶ—5. Closeness; proximity.
ତତ୍ତ୍ଵ କ ବନ୍ଦମରବ ତତ୍ତ୍ଵ ମୋ ଗୁଣ୍ଡବ ତତ୍ତ୍ଵ ଗନ୍ଧେ
ଅବ ଧାନ ବନା ହାଁଙ୍ଗ—ବନସ୍ବର୍ଗ—ବନୋଚେତ୍ତୁ କ ଗଠ ।
୬। ଅକାଶ—6. The sky (Apte).
୭। ଦିଗବଳୟ—7. Horizon.

ଚଟକା—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ତତକାଳ)—୧। ସଦ୍ୟ; ତାଜା—
Tañtakā 1. Fresh; new.

ଚଟିକା ଚାଟିକା ୨। ଅରବୁତ; ଅମାକ—2. Unsoiled.
ଚଟକା, ତଟକା

ଚଟପ୍ର—ତା. ବିଶ (ସ. ତୁଷ୍ଟ, ସ. ତତ୍ପ୍ର=ଉଦାସୀନ ଅର୍ଥରୁ ଏ ଶବ୍ଦ
Tañtasta ଅସିବା ସମ୍ବଦପର ନୁହେ, ତୁଳ. ଇଂ. ଆଷ୍ଟାନିଷ୍ଟ୍ରି=
ତଟିଷ୍ଟ ତତକ)—୧। ଅଶୁର୍ମାନିଷ୍ଟ; ବିହୁ—
ତମାଜୁର 1. Surprised; astonished.

(ଚଟପ୍ର—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨। କାତର; କଂକର୍ଣ୍ଣବନ୍ଦୁର—
2. Dumb-founded.
୩। ଭୟମସ୍ତୁ—3. Overwhelmed with fear.

ଚଟପ୍ର—ସ. ବିଶ. (ଚଟି+ପ୍ରା ଧାରୁ +କଣ୍ଠୀ. ଅ)—
Tañtashta ୧। ପକ୍ଷପାତରଶୂନ୍ୟ; ଅପକ୍ଷପାତ୍ର—1. Impartial;
neutrality.

୨। ଜରପ୍ର—2. Standing on the shore.
୩। ଉଦାସୀନ; ନିର୍ଦ୍ଦେଶ—
3. Unconcerned, indifferent.

୪। ସମୀପପ୍ର—4. Adjacent; near by.
୫। ଗଡ଼ାଣରେ—5. Standing on the shore.

୬। ପରତର ପୁଣ ଓ କିନ୍ତୁଦେଶର ମଧ୍ୟବୁଲରେ ବଣ୍ଣାମୃତ—
6. Standing midway between the summit
and valley.

ସ. ବି. (ହିନ୍ଦୁ ଦର୍ଶକ) —ପଦାର୍ଥର ସବୁପ ଛକ୍ତି ଏହାର ଗୁରୁ
ଓ ଧନରୁ ନେଇ ଯେଉଁ ଲକ୍ଷଣ ପ୍ରକାଶ କରସାଏ
(ହି. ଶକସାଗର)—(Hindu philosophy)

The symptoms of a thing expressed
with reference to its attributes and
qualities and not to its actual shape
or form.

ଦେ. ବିଶ—ଚଟପ୍ର (ଦେଖ)—Tañtasta (See)

ଚଟାକ—ଦେ. କି. ବିଶ. (ସ. ଦଠାକ)—
Tañtak ୧। ଦଠାକ; ରୁଷ୍ବକି; ତତାକିକି; ଚଟାକିକି—

ତତ୍ତ୍ଵକ 1. Immediately; at once.
ତତ୍ତ୍ଵକ (ସଥ—ସେ ଗାଥୋଇବାକୁ ନରପାଣିକୁ ଗଢ଼ିବା ମାତ୍ରେ କୁମ୍ଭର
(ଚଟାକ—ଅନ୍ୟରୂପ) ତାକୁ ଚଟାକ ଧର ପକାଇଲା ।)

ସାହାରଣ ଲେବେ ଅଗର ପୁଷ୍ପାରେ ଦୂର ୯ ପଢ଼ିବ ଅଶର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ପଢ଼ିବ ଅଶର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେବ ରଖା କରନ୍ତି ଲାହା । 'ଅଶରକ ୯ ବା ୧୦ ପଢ଼ିବ ବୌଣେ କରନ୍ତି ବା ମାତ୍ରାଯିବୁ ଶବ୍ଦ ଗୋଟିଏବେ ଏ ଭାଷାବୋଷରେ ନ ମେଳବ, ତେବେ ସେହି ଶବ୍ଦ ପାଇଁ ସଥାପିତେ ପଢ଼ିବ ବସନ୍ତର ୨ ବା ୩ ପଢ଼ିବ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ବା ମାତ୍ରାଯିବୁ ଶବ୍ଦ ଗୋଟିଏବୁ ହେବ । ଯଥୀ—'ଗାନ୍ଧା' ନ ମିଳିଲେ 'ଗାନ୍ଧା' ଗୋଟିବେ, କଥା ନ ମିଳିଲେ 'ଦ୍ୱାର' ଦେଖିବେ; ଅର୍ଥାତ୍ ନ ପାଇଲେ 'ଅର୍ଥ' ଦେଖିବେ; 'ଅନନ୍ତ' ନ ପାଇଲେ 'ଅଳ୍ପନ୍ତ' ଦେଖିବେ ।

୧। ସ୍ଵର୍ଗ; ଉତ୍ସଳ—

2. Hastily; in hot haste.

ଚଟାକ କରି—ଦେ. କି. ବିଶ—ଚଟାକ (ଦେଖ)

Tatāk kari

Tatāk (See)

ତଡ଼ାକ କରେନ୍ତାକୁ କର

(ଚଟାକକିନା, ଚଟାକକି, ଚଟାକକର, ଚଟାକଦସ୍ତ, ଚଟାକଧ୍ୟ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଚଟାକ—ସ. ବ. (ଚଟ=ଜର+ଅକ୍ ଆରୁ=ଗମନ କରିବା+କରୁଁ ।

Tatāka ଅ; ଯକ୍ଷରେ ଜଳ ଚଟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାଇ ଚଟରୁ ଅସାର କରେ)—ଚଢ଼ାଗ; ବୃଦ୍ଧ ପୁଷ୍ପରଣୀ—

Tank; large pond.

ଚଟାଗ—ସ. ବ. (ଚଟ=ଜର+ଅଗ୍ ଆରୁ, ଗମନ କରିବା+କରୁଁ. ଅ)-

Tatāga

ଚଢ଼ାଗ; ବୃଦ୍ଧ ପୁଷ୍ପରଣୀ—

Tank; large pond.

ଚଟାଘାତ—ସ. ବ. (ଚଟ+ଅଘାତ, ଗୀର ଚତ୍ର)—

Tatāghāta ଚଟାଦରେ କରୁର କରିଗାତ; ଦସ୍ତ ଓ ବସ ପ୍ରଭାବକ ବ୍ୟକ୍ତିଭାବୀ; ଖୁରଶାଇବା—

Butting or striking a bank, with the tusks or horns (such as the elephants striking their tusks and bulls their horns against a bank).

[ଦ୍ର—ହାତମାନେ ଦାନ୍ତରେ, ଖଣ୍ଡିବ ଓ ଖୁରୁରେ, ଯୋଡ଼ା ଶାପୁରେ ମାଟିକୁ କରିବା ଅସାରକୁ ଚଟାଘାତ କୋଣାଯାଏ ।]

ଚଟାରୁ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. କି. ବିଶ—ଚଟାକ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)

Tatāt (etc)

Tatāk etc (See)

ଚଟିଙ୍ଗ—ସ. ବ. ଶୀ. (ଚଟ+ଇନ୍ +ଶୀ. ଶି; ସାହାର ଚଟ ଅଛି)—

Tatīnī

ନଦୀ—River.

(ଚଟୀ—ସୁ),

ଚଟି—ସ. ବ. ଶୀ. (ଚଟ+ଶାର୍ଥୀ. ଶି)—

Tati ୧। ଜର; କୁଳ—1. Shore; bank.

, 2. Country.

* 3. Place.

୪ 4. Slope.

* 5. (ଚଟ+ଇନ୍, ୧ମା. ୧ବ)—ନଦ—

5. Big and comparatively shallow river.

ଚଟୁ—ଦେଦେ. ବ. (ହି. ଟଙ୍କୁ)—

Tatu ୧। ଶୈତ ଯୋଡ଼ା—1. Pony; tat.

ଚଟୁ ୫ପଟ ବେଳର ମାତ୍ର ଗାନ୍ଧ ଅଗେ ଅଦ୍ଦି ଶୁଦ୍ଧ ଚଟୁ ।

ଚଟୁ—ଅନ୍ୟରୂପ) [ଦ୍ର—ଆମ ଦେଖି ଚଟୁ ଅକ୍ ଶାର କେଣୀ

କାମ କରନ୍ତି କିନ୍ତୁ ବିଦେଶର ଚଟୁ ମାନେ ଦେଖି ଶାର ଅକ୍ କାମ

କରନ୍ତି । ଏହି ହି. ଟଙ୍କୁ, ଶବ୍ଦ ରଙ୍ଗର ପୁଷ୍ପାରେ ଟାଇ ଆଗାର ଧାରଣ କରି ବ୍ୟବହୂକ ହେଉଥିଲା ।]

୧। (ଲେଖାର୍ଥ) ତ୍ରୁମଣାଦି ଶ୍ରମସହିଷ୍ଣୁ ବ୍ୟକ୍ତି; ସେଇ ବ୍ୟକ୍ତି ଖୁବ ଯିବାଅବିବା କରିପାରେ—

2. (figurative) A hard-working person; a person who can walk hard.

ଚଢ଼ (ଧାରୁ)—ସ—୧। ଦୁଃଖ ଦେବା—

Tard (root) 1. To afflict.

, 2. ଅସାର କରିବା—2. To hurt; to strike.

୩। ବନ୍ଧନ କରିବା—3. To bind.

୪। ତାତ୍କାଳି ଦେବା; ଦଣ୍ଡ ଦେବା—4. To inflict punishment; to punish by beating.

୫। କାଦିଥ ବଜାଇବା—

To strike a musical instrument,

୬। (ଗଣିତ) ଗୁଣକ ରହିବା—

6. (mathematics) To multiply (Apte).

୭। କହିବା—To speak (Apte)

୮। ଚକ୍ ଚକ୍ କରିବା—

8. To shine (Apte).

୯। (ଗଣିତ ଜ୍ୟୋତିଷ)—କୌଣସି ପ୍ରତି ଅନ୍ୟ ପ୍ରତି ଧରିବା ବା ଅଂଶର ଅଛାଦନ କରିବା—

9. (astronomy) To strike against touch, obscure or eclipse partially (Apte).

୧୦। ପ୍ରହାର କରିବା; ମାଡ଼ ମାରିବା—

10. To beat (Apte),

ଚଢ଼, ଚଢ଼—ଦେ. ବିଶ. ଓ ହି. ବିଶ—(ସ. ସ୍ଵର୍ଗ; ଶିଳ୍ପ)—

Tard-tard ୧। ଚରଚର; ଅଛି ସ୍ଵର୍ଗ; ଅଛି ଉଦ୍‌ବେଗାଳୁକୁ ତାତ୍ତ୍ଵାତ୍ମି ହୋଇ—1. All in a hurry; in a bustle; in haste.

(ଚଢ଼ ବଢ଼—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨। କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅଭ୍ୟନ୍ତ ବ୍ୟପ୍ତ—

2 Very busy.

ଚଢ଼, ବଢ଼—ଦେ. ବି. (ସ. ଦୂର)—୧। ଦୂର—

Tard-bardi 1. Haste; hurry; bustle.

, 2. କାର୍ଯ୍ୟବ୍ୟପ୍ତତା—2. Being busy with work.

(ଯଥା—କର୍ତ୍ତ୍ତମାନ ମୋତେ ଭାର ତଢ଼ିବଢ଼ି ଲଗିଛି ।)

ଚଢ଼, ରୋ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ମଲସୁର) ବ. (ସ. କେଡ଼ି)—ବୃକ୍ଷକୋଟିର—

Tard-ro Hollow of a tree.

ଚଢ଼—ଦେ. ବ. (ସ. ଚଟ; ପ୍ରା. ଚଢ଼)—୧। ନଦ୍ୟାଦିର ଜର;

Tarda ଜନାଶ; ପ୍ରାନ୍ତ—1. Shore; strand.

ଚଟ (ଯଥା—ଶିରଜଙ୍ଗ ନିକଟରେ ଥୁବା ସରକାଶ ଅପିଥ ଚଢ଼ିବୁ

୧	ଇ	ଉ	ବୁ	ତେ	ଏ	ହସନ୍ତୁ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଅଳ୍ପାସିବ ସୁକୃଷର	ଶ	ଜ	ଶ,ଶ	ଙ୍କ	ରୟ	ଉଥ	ଛ
୨	ର	ଉ	ବୁ	ଲୁ	ସେ	ଅକାଶନ୍ତୁବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଷ୍ଠାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁପୁରୁଷ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ରେ	ଯ	ସ	ଶ୍ରେ	ରୁଅ	କ	ନୁ	

କିଲାରୀ, କରୀରୀ ବୋଲି ସମ୍ମା ଆଜ ଥିଲାଗଲି । ଦେ. ଅଣ୍ଟା
, ୧୩୦୮]

୧ । କୁଥ, ନର ବା ଖଣି ଗାତର ଥତକା ବା ସିଥା କାହା—
2. Steep wall of a well or a deep hole.

(ଯଥା—ବାଳକଟ ଗଣ୍ଠର ଖଣିର ସିଧା ତତ୍ତ୍ଵ ଥର ଥର ଗୋଟିଏ
ପେନ୍ଦିଲ୍ ରେ ଉତ୍ତା ଦେଇ ଦେଇ, ଦିନା ପରେ ଖଣି
ଦରବୁ ପଦାରୁ ଥିଲାଗଲି । ଦେ. ଅଣ୍ଟା, ୧୩୦୯]

ତଡ଼(ତି)ର—ଦେ. ବ.—୧ । ଦେବତା ବା ରାଜାଙ୍କ ଉତ୍ସାରପରର
Tardha(r̥dha)u ତରୁ ନେବା ତେ ହସାବ ରଧୁବା କରଣବା କାର୍ଯ୍ୟ

1. Accountant and store-keeper of a
temple or a Rājā.

୨ । ପାଦର ଅଳକାରବିଶେଷ—
2. A kind of ornament put on the foot.

ତରୁତ୍ତକୁ(ତରୁତ୍ତକା)ସୂକ—ଦେ. ବ.—ତଡ଼କା ୧ (ଦେଖ)
Tardha(r̥dha)u pat̥tanāyaka Tardau (See)

ତଡ଼କା—ଦେ. ବ. (ସ. ତାଟକ; ତାତକ)—୧ । ରୁକ୍ତାକାରରେ
Tardakā ବକ୍ରା ହୋଇଥିବା ନାଲି ରଙ୍ଗ ଦିଆ ପାଇଁ ତାଲପଦ୍ମ—

1. A red-coloured palm leaf turned into
ତଡ଼କା ତକ୍କି । a circle.

[ତ—ଏହା ପାନିଆ, ପବୁଆ, ଅଳତା, ପିନ୍ଦୁର, ଦଳଦ ଥାବ
ସଙ୍ଗେ ଝେଅ ଓ ବୋହୁଦରମାକଳୁ ଦେଇରରେ ପଠା ଯାଏ ।]

୨ । ତାଲପଦ୍ମ ପର ତତ୍ତ୍ଵା କର୍ମତୁଷ୍ଣବିଶେଷ—
2. A kind of ear-ring.

୩ । ଧଡ଼କା, ଧମକ—3. Threat.

୪ । ମୁଷ୍ଟିଧାରରେ ବର୍ଣ୍ଣ—
4. A very heavy shower.

ତଡ଼କା(କେ)ଇବା—ଦେ. କ.—୧ । ଧମକାଇବା; ଧଡ଼କାଇବା—
Tardakā(ke)iba 1. To threaten.

ଧଡ଼କାନ ଗୁରୁ ଦେଖାଇବା—
2. To frighten.

ତଡ଼କି—ଦେ. ବ.—ତଡ଼କା , (ଦେଖ)
Tardaki Tardakā 2 (See)

ତଡ଼ଙ୍ଗ, ତଡ଼ଙ୍ଗ—ପାଦେ. (ସମ୍ପଲପୁର) କ. ତିଣ—ତତ୍ତ୍ଵାତତ୍ତ୍ଵ;
Tardang tardang ଶିଶୁଶିଶୁ; ଛଟପଟ—

Quickly; instantly; speedily.

ତଡ଼ତଡ଼ିଆ—ଦେ. ବ.—ବନ୍ଦ ଲତାବିଶେଷ, ଯେ କି ବାଲିରେ ଛନ୍ଦେ—
Tardatardua Chamissoa Nodiflora
(a wild creeper).

ତଡ଼ତି—ଦେ. କ. ତିଣ (ସ. ହିତି; ହରିତ) —ଅଭିଶିଶୁ; ସରୁର—
Tardati At once; very soon.

ତାଡ଼ାତାଡ଼ି ଏ ବଥ ଅଜ କନୁପରି—
ତଢ଼କ ପଡ଼ାକ ପଞ୍ଜିରେ ଲେଖିବେ ତଡ଼କ—ରୁଗତ, ପ୍ରେମପାମତ ।

ତଡ଼ପ—ଦେ. ବ. (ସ. ତଳ—ଶୟା) — । (ଦେବତା ଓ ରାଜାଙ୍କ
Tardapa ସମ୍ମନେ ବ୍ୟବହୃତ ଶକ) ଉତ୍ତମ ବଷ—

1. Good and fine cloth.
ବସମମାରୁ ପକାଇ ଲଲକ, ତଡ଼ପକରି ହୋଇଲେ ।
ବନବୃଷ୍ଟ ରସକଣ୍ଠେଳ ।

୨ । ଜ୍ଞାନ ଓ ମାସୁକ ନିମନ୍ତଣ ସଙ୍ଗେ ପଠାଯିବା ପାଞ୍ଚରୁଗା—
2. The cloth, Pāñchi by name, sent along

with the formal marriage invitations to
the son-in-law and the maternal uncle.

ତଡ଼ପ ଲାୟକ—ଦେ. ବ—ପିନ୍ଧବା ସମୟରେ ରାଜା ବା ଦେବତାଙ୍କ
Tardapa nāyaka ପରିଧାନ କରିବା ବଷକୁ ଆଣି ଦେବାପାଇ

ନିମୁକ୍ତ ରତ୍ୟ—A servant who presents a
cloth to a Deity or Rājā for wearing.

ତଡ଼ପ ଲାଗି—ଦେ. ବ. (ସ. ତଳ+ଲାଗି) —ଦେବତା ଓ ରାଜାଙ୍କ କଷ୍ଟ

Tardapa lagī ପରିଧାନ ବିଧ—The ceremony of Rājās
and Deities putting on cloth.

ଦେ. ବଣ—ତଡ଼ପ ବା ବଷ ପିନ୍ଧଥିବା—
Wearing cloth.

ତଡ଼ବତ୍ତ—ଦେ. ବ. (ସ. ରୁବ) —୧ । ଗୁମ୍ଫିଲୁ; ଚରତର—
Tardabardi 1. Haste; bustle.

ତାଡ଼ାତାଡ଼ି; ତାଡ଼ିଶିଡି ୨ । କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅନବସର—
ହରବତ୍ତି 2. Want of leisure.

(ତଡ଼ବତ୍ତିଆ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୩ । ଧୂମଧାମ; ଗୋଲମାଳ—
3. Ado; confusion.

ଦେ. ବଣ—ରୁବପୁରୁ; ଚନ୍ଦିନିଆ; ଅତିର୍କିଳୁ—
Speedy; hasty.

ଦେ. କି. ତିଣ—୧ । ଶିଶୁ—1. Quickly.
୨ । ହୁରତ—2. In haste; in a hurry.

ତଡ଼ବେଗ—ଦେ. କି. ତିଣ. (ସ. ହରା+ବେଗ) —
Tarda-bege ତଡ଼ବତ୍ତ (ଦେଖ)

(ତଡ଼ବେଗ, ତଡ଼ବେଗ—ଅନ୍ୟରୂପ) Tardabardi (See)
ତାବ ତଡ଼ବେଗେ ପୁଣି ଝକ୍ଲେଇ । ଅମର୍ଯ୍ୟ ବଦ୍ରପତ୍ରାମଣି ।

ତଡ଼ା—ଦେ. ବ. (ସ. ତଳ ଧାରୁ=ଆପାତ, ପ୍ରହାର କରିବା) —
Tarda ୧ । ଜାର—1. Shore; strand.

ତଟ ୨ । ମୋଟ ଠେକା; ଧକ୍କା; ଲାଗୁଡ଼—
ତଟ 2. Cudgel.

ମୋଟୀ ୩ । ବିତାତଳ; ତଡ଼ବା—
ତେଣା 3. Driving away; expulsion;
ejection.

ପୁରୁକୀ, ନିକାଳ ୪ । ଗରୁଥଦିକୁ ଦୂରିରୁ ତାତିବା କର୍ମ; ଦୂରାଦିର
ତେଥାଡ଼ ସମ୍ମଲୋଭାଇକ—

ତସ୍ତାତ୍ର 4. Uprooting; eradication.

ସାଧାରଣ କେବେ ଅପର ସୁଖରେ ମନ୍ଦିର ୫ ଟଙ୍କାର ଅଶ୍ଵ ଓ ମାତ୍ରା ଏହି ୨ ଟଙ୍କାର ଅଶ୍ଵ ମାତ୍ରା ନିଷ୍ଠାରେ ପ୍ରିରେବ ଉଷ୍ଣ ବନ୍ଦୁ ନାହିଁ । ଅତିଥିବେ ୮ ଟଙ୍କାର କୌଣସି ବର୍ଣ୍ଣ ମା ମାତ୍ରାଯୁକ୍ତ ତଥା ପୋକିଲେ ଯେବେ ଏ ଜାତାକୋଷରେ ନ ମିଳିବ, ତେବେ ସେହି ପଦିପାଇଁ ଯଥାକିମେ ବହୁର ବିପରୀତ । ବା ୧ ପଢିତ ବର୍ଣ୍ଣ ମା ମାତ୍ରାଯୁକ୍ତ ତଥା ପୋତବାର ହେବ । ସଥା— ‘ଗା’ ନ ଦିଲିଲେ ‘ଗା’ ପୋତିବେ; ‘ଦଥ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ଦଥ’ ଦେଖିବେ; ‘ଦଧ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଦଧ’ ଦେଖିବେ; ‘ଆଣେ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଆଣେ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଳଦିବ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଳଦିବ’ ଦେଖିବେ

ତେସା	୫ । ଠେସିବା—5. Pushing.
ଟେଲା	୭ । ଯେଉଁ ଲମ୍ବ ଯଷ୍ଟିକ୍ରାର ଠେକ ସାହାଯ୍ୟରେ
ଟେଙ୍କା	ଅଳ୍ପ ଭାର ବସୁକୁ ଟେକିବାକୁ ବା ଗୁରୁତ୍ବରବାକୁ ହୁଏ— 6. A leverbar.
ବିଶ—୧ । ଠେସା; ଅବାଖ—1. Insubordinate.	
ବିଶ—୨ । ବିବାହିତ—2. Driven away.	
ଚଡ଼ା(ଡେ)ଇବା—ଦେ. କ୍ର. (ସ. ତହୁ, ଚଡ଼ା ଧାରୁ=ଆପାତ) —	
Tardā(<u>rde</u>)ibā	୧ । (ଚଡ଼ିବାର ପ୍ରସ୍ଥୋଳକ ରୂପ) ଦୂର ତାଡାନ କରିବା—1. To cause to be driven ଢକେଲନା, ହୀକନା away or expelled. ଓରହିବାନା ୨ । (ଚଡ଼ିବାର ଶିଳକ୍ରୂରପ) (ଗଛର କୁଳ୍ବକ) — ଦଶାଇ ଖୋଲାଇ ଶ୍ଵାକାନ୍ତୁରିତ କରିବା; ଉତ୍ସାହିତ କରିବା—2. To cause to be uprooted. ୩ । (ମାଟି, ପଥରଥଦି) ଖୋଲାଇ ବାହାର କରିବା— 3. (mud, stones etc) To cause to be dug out. ୪ । (ଭୂମିକୁ ଦଳିବାର) ଚଣାଇବା— 4. To cause to be ploughed. ଅଜଳ ଲକ୍ଷଣେ ଚଡ଼ାଇଲ ହେ—ଗ୍ରାମଜ ସଜୀବ।
ଚଡ଼ା(ତା)ଉ—ଦେ. ବ—୧ । ଚଡ଼ାଉ ୨ (ଦେଖ)	
Tardā(<u>rdhā</u>)u	1. Tardau 2 (See)
ଗ୍ରା ପୃଷ୍ଠରେ ଚଡ଼ାଇ, ବସୁର, ମୁହଁବା ମଣ୍ଡିତ ଅନ୍ତର— ଦସକାଥ, ବରହମାୟୁଗ ।	
ଚଡ଼ାକ (ଇତାହି) —ଦେ. କ୍ର ବିଶ—୧ । ଚଟାକ ଇତାହି (ଦେଖ)	
Tardāk (etc)	1. Tatāk etc (See)
୨ । ପୋଲ, ବଢ଼କାଠ ପିଛିବାର ଭୁତ ଶକ— 2. High sound of beating drum.	
ଚଡ଼ାକ—ସ. ବ (ଚଡ଼ ଧାରୁ ଆପାତ କରିବା + ଚଟୁ. ଅକ) —ବୃଦ୍ଧତା	
Tardāka	ପୁଷ୍ପରଣୀ—Tank; large pond.
ଚଡ଼ା ଖା(ପା)ଇବା—ଦେ. କ୍ର (ସ. ଚାତନ) — (କୌଣସି ବାହି) Tardā khā(<u>pā</u>)ibā	କୌଣସି ପ୍ରାକରୁ ବିବାହିତ ହେବା— ତାଡା ଖାଓୟା To be driven away or expelled. ଲିକାଲା ହିଲା
ଚଡ଼ାଗ—ସ. ବ (ଚଡ଼ ଧାରୁ=ଆପାତ କରିବା + ଚଟୁ. ଅଗ) —	
Tardāga	ବୃଦ୍ଧତା ପୁଷ୍ପରଣୀ—Tank; large pond.

ତଡ଼ାଘାତ—ସ. ବ (ତଡ଼ + ଅଘାତ, ୭ମୀ ତତ)	—ତଟାଘାତ (ଦେଖ)
Tardāghāta	Tatāghāta (See)
ତଡ଼ାର (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. କି. ବିଶ—ତଟାକ (ଇତ୍ୟାଦି) (ଦେଖ)	Tatak (etc) (See)
Tardāt (etc)	Tatak (etc) (See)
ତଡ଼ାତତ୍ତ୍ଵ—ଦେ. କି ବିଶ (ସ. ହୃଦୀ; ସୁର) —ଅତିସର୍ଵ	
Tardātātāt	1. Hastily.
ତାଡ଼ାତାଡ଼ି	2. Immediately.
ତାଙ୍କାକ ପଡ଼ାକ	3. (ଧୂଳମୁକରଣ) ତାସା ବଜାଇବାର ଶବ୍ଦ—
ତଡ଼ାତଡ	3. The sound of striking a shallow kettle-drum with sticks.
ତାଡ଼ାତଡ	4. (ଧୂଳମୁକରଣ) ଖୁବ୍ ଗୁଡ଼ାଏ ବର୍ଷିବାର ଶବ୍ଦ—
	4. The sound of a heavy downpour.
ତଡ଼ାତତ୍ତ୍ଵ—ଦେ. ବ (ସ. ତାତନ) —୧। ଗୁରୁ ଅଦିର ମୂଳର	
Tardātātādi	ଖୋଲବା—1. Uprooting of trees etc.
ତାଡ଼ାଫୋଡ଼ା	, 2. ଅନ୍ୟାନ୍ୟରେ ଠେଲୁଠେଲି—2. Jostling.
ତକ୍କାତକ୍କାତ୍ତ୍ଵାଦୀ	" 3. ପରାମ ଠେଂସାଠେଂସି ହୋଇ କଥାଇଣା
ଟେସଟେସଟେସି	କରିବା—3. Quarrelling with each other.
ଟକେଲାଟକେଲି	during conversation,
ଟେଲମଟେଲା	4. ଦୂର ବରଦେବା—4 Driving away.
ଲାଠାଟେଂଗା	୫. (ବହୁବଳ) ଠେଲା ବାଢ଼ ଅଦି ବହୁ ପ୍ରଦରଶାନ୍ତ—
ଲାତ୍ତେଲାଟ୍ଟା	5. Sticks and cudgles.
ତାଡ଼ାତାଡ଼ି	ଦେ. ବିଶ—ପରାମରବୁ ଠେଲୁଥୁବା—
ହର୍ବରଙ୍ଗୀ	Pushing each other.
	ଦେ. କି. ବିଶ—ତଡ଼ବଡ଼ି; ଭରିଭରିବେ; ଚାରନ୍ତି—
	In a hurry
ତଡ଼ାତାବୁଡ଼—ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବ—ଧନା; କାର୍ଯ୍ୟବ୍ୟସ୍ତତା—	
Tardātāburda	Busy engagement.
ତଡ଼ାବୁଡ଼—ଦେ. ବ ଓ ବିଶ ଓ କି ବିଶ—ତଡ଼ାତତ୍ତ୍ଵ (ଦେଖ)	
Tardātāturdi	Tardātātādi (See)
ତଡ଼ା ପଢ଼ିବା—ଦେ. କି (କାଳ ଶବ୍ଦ ପରେ ବ୍ୟବହୃତ) ଅତର୍ତ୍ତା ପଢ଼ିବା;	
Tardā pardiba	ତାବଦା ହେବା; ସ୍ତବୁ ହେବା—(the ears)
ତାଲାପଡ଼ା	To be stunned.
ତର୍ପନା, ସୁନନ୍ଦା (ଯଥା—ମୁଦ୍ରାମାତ୍ର ଶୁଣି ମୋ କାଳ ତଡ଼ା ପଡ଼ିଲା ।)	
ତଡ଼ାବଡ଼ା(ଡ଼ି)—ଦେ. ବ. ବିଶ. କି. ବିଶ—ତଡ଼ବଡ଼ି (ଦେଖ)	
Tardabarda (rdi)	Tardabardi (See)
ତଡ଼ା ଯି(ଛେ)ବା—ଦେ. କି—୧। ତଢ଼ିବା କିୟାଇ କର୍ମବାଚି ରୂପ—	
Tardā ji he)bch	1. To be driven out.
ତାଡ଼ାନ ହସ୍ତା	2. To be uprooted.

ବାଧାରଶ ସେବେ ପର ସ୍ମରେ ସୁତ ୯ ତଳେ ଅଶ୍ଵର ଓ ମାରୀ ଏବଂ , ତଳେ ଅଶ୍ଵର ଓ ମାରୀ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଭେଦ ରଖା କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଅତେବ ୯ ବା ୧୦ ତଳେ ବୈଶନ୍ତି ବର୍ଷ ବା ମାହୀପୁଣ୍ଡ ଶତ ଶୋଇଲେ ସେବେ ଏ ରଖାକୋଣରେ କିମିତି ତେବେ ସେହି ଶବ୍ଦ ପାଇଁ ସଫାରମେ ତଳେ ବପ୍ରସତ , ବା ୧୦ ତଳେ ବର୍ଷ ବା ମାହୀପୁଣ୍ଡ ଶତ ଶୋଇଲେ ହେବ । ସଥା— ‘ଗାଇ’ କମେଲେ ‘ଗାଇ’ ଶୋଇବ; ‘ବୁଝ’ କମେଲେ ‘ବୁଝ’ ଦେଖିବେ; ‘ବଢୁ’ କମେଲେ ‘ବଢୁ’ ଦେଖିବେ; ‘ଆରିବ’ କମେଲେ ‘ଆରିବ’ ଦେଖିବେ, ‘ଅଳକଟ’ କମେଲେ ‘ଅଳକଟ’ ଦେଖିବେ

ତଡ଼ିଦକାସଃ—ସ. ବିଶ. (ବଢ଼ୁଷୁହ; ତଡ଼ିକ୍ + କାସଃ; ସଜଦ୍ଧାରୀ କ୍ରତ୍ବାକାରୀ)

Tardidbāsah =ହୁା; ତଡ଼ିଦ୍ଧାସସ; ୧୦. ୧୯.)—ବଢୁଷୁହ ପର

ଝଟିଲୁଥବା ପୋଷାକ ପିଛିଥିବା—Wearing a bright or dazzling garment.

ତଡ଼ିନେବା—ଦେ. କି.—୧ । (କୌଣସି ନିଦିଷ୍ଟୁ ସ୍ରାନବୁ ବା ସ୍ରାନା-
Tardineba—ନୁରକୁ) ଦୂର କର ନେବା; ବାହାର କରିନେବା—

ତଡ଼ିରେ ଲୋପା ୧. To drive away (from or to a
ଡକେଲେନା place.)

୨ । (କୌଣସି ନିଦିଷ୍ଟୁ ସ୍ରାନବୁ ବା ସ୍ରାନାନୁରକୁ) ଠେଲି
ନେବା; ପେଲି ନେବା; ଠେଷି ନେବା—

2. To push from behind (from or to a
place.)

୩ । (ପଶୁଅବିକୁ) ଚଲାଇବା; ଅଢ଼ାଇବା; ଓଡ଼ାଇବା—
3. To drive (cattle or carriage).

(ସଥା—କଥଣ କହିବ ଆଉ, ସେ ବଳଦଙ୍କ ଇନିତି ଦେଗରେ
ତଡ଼ି ନେଲା ଯେ, ଗାଢ଼ିଟା ଯାଇଁ ସଫାକେ ପୁଣ୍ୟରେ
ପଦଞ୍ଜଳି ।)

୪ । ଯେକବେଳ ପ୍ରକାରେ ବା କଷ୍ଟମଣ୍ଡେ କାର୍ଯ୍ୟ ନିବାହ
କରିନେବା—4. To manage an affair with
much difficulty or anyhow.

(ସଥା—ମୋ ହାତରେ ଟଙ୍କା ପରିଷଟା ପଡ଼ିଲେ ମୁଁ ଏ
କିମ୍ବା କାମଟା ତଡ଼ିନେବି ।)

୫ । (ଉନ୍ନ ସମୟକୁ) ଦୁଃଖ ନେବା; ପକାଇ ରଖିବା—
5. To keep pending; to postpone a
matter.

(ସଥା—ବୁଝିବୁ ବୁଝିବୁ ବୋଲି ତ କଥଣ କଥାଟାକୁ କେତେ
ଦିନ ତଡ଼ି ନେଲୁଣି, ଆଉ କେତେଦିନ ଯିବ ?)

ତଡ଼ିନ୍ୟ—ସ. ବିଶ. ପୁଣ୍ଡ (ତଡ଼ିକ୍ + ସରୂପାର୍ଥୀ. ମୟ) —ତଡ଼ିକ୍ ସରୂପ

Tardinmaya ଅଭୟକୁ—Flashing like lightning;
(ତଡ଼ିନ୍ୟୀ—ପୁଣ୍ଡ) having lightning flashes.

ତଡ଼ିବର୍ତ୍ତି—ପ୍ରା. କି. ବିଶ.—ଅତିଶୀତ୍ର; ସର୍ବ—
Tardibardi At once; immediately

ତଡ଼ିବା—ଦେ. କି.—(ସ. ତଡ଼ି ଧାରୁ=ତାତ୍କର, ଅଦ୍ୟାତ୍) —
Tardibā ୧. ଦୂର କର ଦେବା; ବାହାର କରି ଦେବା; ବଳ-

ତଡ଼ିନ୍ୟ ପୃଷ୍ଠାକ ସ୍ରାନାନୁରିତ କରିବା—

ବିଡାନୋ ଡକେଲନା ୧. To drive away; to expel.
ସମ୍ମାନ କର ରଖା ସମ୍ମ ନାହିଁ ଦେବାର ଦୂର ଦେଖି ତଳିର ରେ ।

ବିଷ୍ଣୁରୁଷ, ସମ୍ମାନ ।

(ତଡ଼ା (ଡେ)ଇବା—ତଳିରୁଷ) ୨ । ଠେଲବା; ବଳପୁଷ୍ଟ ପର
(ତଡ଼ା ସିହେ)ବା—କର୍ମବାତ୍ୟରୁଷ) ଅତ୍ର ଅଗ୍ର ପେଲିବା—

2. To push with force from behind.

” । ବଳପୁଷ୍ଟ ଅକ୍ଷମଣ କରିବାକୁ ଗୋଡ଼ାଇବା—

3. To attack with force; to set upon; to chase.

* । (ପଶୁଅବିକୁ) ଚଲାଇବା; ଓଡ଼ାଇବା; ଅଢ଼ାଇବା—

4. To drive (cattle)-

* । ଦୂର ଦେଇବା; ଦୂରକ୍ତାଇବା—

5. To scare away; (animals) by chasing.

* । ଅଧିକ ପ୍ରାନବୁ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଉଠାଇ ଦେବା—

6. To eject a person from an occupied
place.

* । (ଅକର୍ମିକ) —ନିଜେ ଠେଲି ହେବା—7. To push
in; to push oneself; to push off.

(ସଥା—ବଳଦଟା ପଗଡ଼ର ତାହାଣ ପାଖରେ ଲାଗିବାରୁ ଭର
ତଡ଼ିଲି ।)

[ଦୁ—ତଡ଼ିବାର ଅସମାଧିକା ରୂପ ସଙ୍ଗେ ଥଣିବା, ଦେବା,
ନେବା କିମ୍ବା ଲାଗି ବ୍ୟବହର ଦୁଏ । ସଥା—ତଡ଼ିଦେବା, ତଡ଼ିନେବା,
ତଡ଼ିଅଣିବା ।]

ତଡ଼ିହେବା—ଦେ. କି—ତଡ଼ିବା ୨ (ଦେଖ)

Tardiheba Tardibā 6 (See)

ତଡ଼ିବାର କରିବାତ୍ୟ ରୂପ—To be pushed aside.

ତଡ଼ିକେ—ଦେ. କି. ବିଶ. (ସ. ଭରିତ) —ତଟାକ (ଦେଖ)

Tarduke Tatāk (See)

ସଜ କର ତଡ଼ିକେ ଘୋଡ଼ାକ ଚିଲେ । କୃଷ୍ଣଦେବ, ମହାଭାରତ, ଅଧି

ତଡ଼େଦମ—ବେଦେ. କି. ବିଶ. (ଅ) —ଅତ୍ରେଦମ (ଦେଖ)

Tardedam Khardedam (See)

ତଡ଼ିଭ (ଇତାଦି)—ଦେ. ବି—ତଡ଼ିଭ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)

Tardhau (etc) Tardau etc (See)

ତଡ଼ାଇ—ଦେ. ବି—ତଡ଼ାଇ (ଦେଖ)

Trdhāu Tardāu (See)

ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ବେବର ତଢାଇ ୩୫୫୦ ମାତ୍ର । ମାଦଳାପାତ୍ର;

ଜଗନ୍ନାଥ ପାତ୍ରର ବେବର ।

ତଣିଆ(ଅଁ)—ପ୍ରାଦେ. (ଗଢ଼ିଜାତ) ବି—ମାରଣ ପିକା ମୋଟା ଲୁଗା,
Taniā(ଅଁ) ଏଥୁରେ ତଢ଼ାଇ ନାଲ ଧଢ଼ ଥାଏ; ତର୍ଜିର—

ତଣିଆ—ଲୁଗା } ଅଳ୍ପରୂପ A coarse cloth with thick
ତଣିଆ—ଶାଢ଼ୀ } red border, put on by
women.

ତଣା—ଦେ. ବି. (ସ. ସକଳ; ସ. ବାନ୍ଧି—ଦମନ) —

Tantā ୧. ଗୋଲମାଳ; ଅତ୍ର ଥି; ପ୍ରଥମ—

ଲେଟ୍ 1. Complication; confusion.

ତନ୍ତ୍ର ୨ । ସକଳ; ଅପଦ—2. Danger; trouble; risk.

୩ । ଅବଳ—3. Fix; awkward position.

୪ । ଉତ୍ସୁଷ୍ଟକ—4. Dilemma.

୧	ଇ	ଉ	ବୁର	ତ	ଏ	ଦସନ୍ତୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଲାପିକ ପୁଲ୍ଲାଙ୍ଗର	ସ	ଜ	ଶ,ଶ	କ୍ର	ଇସ୍ଟ	ଉଥ	ତ
,	ର	ଉ	ବୁ	ଲୁ	ସେ	ଅକାରନ୍ତୁବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁପୁନ୍ତୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ରୀ	ସ	ସ	ଗ୍ର୍ୟ	ଇସ୍ଟ	ତ୍ରଥ	ନ୍ତି

୫। ଦାନ୍ତିର—5. Responsibility.

ବର୍ଣ୍ଣ—୨। ତେଣା—

ଅନ୍ତିର୍ଣ୍ଣ—6. Harpoon.

ଟୋଟି ଦେ. ବ—ଟୋଟା; କାର୍ତ୍ତିଳ—

ଟୋଟା Cartridge.

ତେଣା(ଶ୍ଵେ)ରବା—ଦେ. କି. (ସ. ତୋଟା)=ତୋଟ; ବେକର
Tantā(nite)ibା ସାମନା ପାଖ; ମନୁଷ୍ୟର ତୋଟର ଧରିଲେ
କଷ୍ଟଫେଲା ମନୁଷ୍ୟ କାରୁ ହୋଇ ରହେ; ସା: ଦାନ୍ତି=
ଡାନା, ଡାନା ଦମନ)—୧ । ଅଳଙ୍କରେ ପକାଇବା;
ଟୁଟୀଧିରା ବିଦେଇବା; ଅପଦରେ ପକାଇବା; ବେକାରୁ
ଯଦ୍ଵାପକର୍ତ୍ତନ କରିବା—୧. To put a person in
trouble or awkward position to corner
a person, to embarrass,
୨। ଗଲାଧକୁ ବା ତଣ୍ଡିଆ ମାରିବା—

2. To give a push with the palm on the
throat; to collar a person.୩। (ପାଣି ବା ପ୍ରାଣ) ତଣ୍ଡି ବା କଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉଠିବା—
3. (water or life) To rise up to the neck.(ଯଥା—ବଢ଼ି ପାଣି ନଈବନକୁ ଉତ୍ଥାଇଲୁଣି; ତା ପ୍ରାଣ ଆସି
ଉତ୍ଥାଇଲୁଣି, ସେ ମରିବାକୁ ବଦିଲୁଣି ।)ତଣ୍ଡି—ଦେ. ବ. (ସ. ଦୋଷ)=ମନୁଷ୍ୟର କଣ୍ଠର ଗୋଲକ ବା ଶଙ୍ଖୀ,
Tantī ତୁଳ=ରାମ. ଥ୍ରୋଟି—୧। ତୋଟ; ଗଲା; ବେକର
ଟୁଟିଟ୍, ଟୁଟି ସାମନା ଅଂଶ; ଶଙ୍ଖୀ—୧. Throat; the front
ଟୁଟ୍ରା, ଟୁଟ୍ରା �part of the neck.୨। ଗଲାର ରିତର କଣ୍ଠକାଳୀ ଯେଉଁ ନଳୀବାଟେ ଖାଦ୍ୟ
ପେଟକୁ ଯାଏ—2. Gullet.୩। କୌଣସି ପଦାର୍ଥ (ଯଥା—ନଈବନକୁ ଉଠିଥିବା) ର କଣ୍ଠ
ଦେଶ—3. The portion below the top of
a thing (e. g. an embankment).

୪। ଗଲାର ସ୍ଵର—4. One's voice.

(ଯଥା—ତଣ୍ଡି ପଢ଼ିବା ।)

[ଦ୍ର—ତଣ୍ଡି ବା କଣ୍ଠକାଳୀବାଟେ ପ୍ରାଣବାୟୁ ଯିବା ଅସିବା
କରେ । ତାକୁ ତଣ୍ଡି ଦେଲେ ବା ବାଟ ଦେଲେ ପ୍ରାଣୀ ମରିଯାଏ ।
ହିନ୍ଦୁମାନେ ବେକ ହାତ ଜାବକୁ ଦେଖାଇ ଅଗରେ ବଳ ଦିଅନ୍ତି,
ମୁଖଲମାକମାନେ ତଣ୍ଡିକାଟି ଜାବକୁ ହଲାର କରନ୍ତି । ଏହି ତଣ୍ଡି
ଓ ତନ୍ତିକଟବନ୍ତି ଅଂଶଗ୍ରୂପ ବିରହ ନାମ ନିମ୍ନରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ହେଲା
ଯଥା—ତଣ୍ଡି ଓ ଗଲା=ବେକର ସାମନା ପାଖ—Throat.କଣ୍ଠ ଓ ବେକ=ସମୁଦ୍ର ଗଲଦେଶ—Neck. ବେକମୁଣ୍ଡା=
ବେକ ପରାତ୍ମା—Nape of the neck; Nape]ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ମଲିତ) ବ—ସରର ଓଳିମୁଣ୍ଡରେ ଦିଅଯିବ
ଶପରଲି, ଯାହାର ଗଲେ ଗୋଟିଏ ଦାନ୍ତିଆ ବାହାରଆଏ ଏବଂ ଏ ଦାନ୍ତିଆ ଗଲମୁଣ୍ଡର ବାର୍ଷିକରେ ଅଟକ
ରହେ—Earthen flat tile having a spout
below it which keeps it attached to the
end of the eaves of a tile-thatched house.ତଣ୍ଡିଆ—ଦେ. ତ—ବେକର ଆଗ ପାଖରେ ଅର୍ଦ୍ଦତଙ୍କାରୁତ ହସ୍ତହାର
Tantīā ମରିଯିବା ଧକ୍କା; ତୋଟିଆ; ଗଲଥା—

ଗଲାଧାକ ଗଲାଧାକ ପାଖ ପରାତ୍ମା—A push with palm on the throat.

ଗରଦଲିଯାଁ ଦବେକ ପଛରୁ ଧକ୍କାକୁ ହାରୁକା ଓ ଅଗର ଧକ୍କାକୁ
ତଣ୍ଡିଆ ଓ ଗଲଥା କୁହାଯାଏ । ବକ୍ତ୍ର ସାଧାରଣତ ଲୋକେ
ତଣ୍ଡିଆକୁ ହାରୁକା ଅର୍ଥରେ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି ।]ତଣ୍ଡିଆ ଦେବା—ଦେ. କି—ହାତର ରେବା ତଣ୍ଡିରେ ବା ବେକରେ
Tantīā debā ଦେଇ ଧକ୍କା ଦେବା—To give a push
ଗଲାଧାକା ଦେଓୟା with the extended palm on the
ଗରଦଲି ଦେବା—throat or neck.ତଣ୍ଡିକଟା—ଦେ. ବ—୧। ପ୍ରାଣକାଶ କରିବା ନିମନ୍ତେ ତୋଟର ନଳୀର
Tantīkaṭā କାଷ୍ଟବା—1. Cutting of the throat or
ଟୁଟୀକଟା, ଗଲାକାଟା gullet.ଗଲାକାଟା ୨। ଗୋରୁଙ୍କର ଗୁଡ଼କାରେଗ; ଗୁଡ଼କା (ଦେଖ)
2. Ghurduka (See)୩। ସେ ଧନ ଅପହରଣ ଲୋଭରେ ଅଳ୍ପ ବ୍ୟକ୍ତିର ତଣ୍ଡି
କାଷ୍ଟ ମାରିପକାଏ; ଅଗ୍ର; ଠଗ—3. Cut-throat;
thug.

ଦେ. ବଣ (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—୧। ଅବିଶ୍ଵାସ; ଦଗଦାର—

1. Untrustworthy; fraudulent;
dangerous (person).ପରତେ କ ଶିର ତଣ୍ଡିକଟାର,
ପରତେ ନ ଶିର ତଣ୍ଡିକଟାର । ପ୍ରବତନ ।୨। ଅଳ୍ପ ବ୍ୟକ୍ତିର ତଣ୍ଡି କାଷ୍ଟବା ପରେ ତା ଠାରୁ ଅପହୃତ
(ଧନ)—2. (property) Taken from a
person after killing him by cutting his
throat.୩। (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଠକେଇବୁର ଲକ୍ତୁ (ଧନ); ଅସଦ ଉପାୟରେ
ଲକ୍ତୁ (ଧନ)—3. (property) Earned by
cheating or by evil means.

ତଣ୍ଡି କଟାକଟି—ଦେ. ବ—ପରାତ୍ମର ଅନ୍ତିମ କରିବା—

Tantī kaṭākaṭi Mutual harming]

ଟୁଟି କଟାକଟା ବଣ—ପରାତ୍ମର ଅନ୍ତିମ କରିବା—;

ଗଲା କଟାକଟା Harming each other.

ତଣ୍ଡି କାଷ୍ଟବା—ଦେ. କି—୧। ଗଲା କାଷ୍ଟବା—

Tantī kāṭibā 1. To cut the throat.

ଟୁଟି କଟା ଗଲା କାଷ୍ଟ ମାରିଦେବା—

ଗଲା କଟାକଟା 2. To kill by cutting the throat.

ବାଧାରଣ ଲେବେ ଅପର୍ଯ୍ୟନ୍ତରେ ସତତ ୧ ତକ୍ତ ଅଶ୍ଵ ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ୨ ତକ୍ତ ଅଶ୍ଵ ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରକେତ ରଣ କରିଛିବାହଁ । ଅଚ୍ୟୁକ୍ତ ବା ୨ ତକ୍ତ କୌଣସି ବର୍ଷ ବା ମାତ୍ରାଯୁକ୍ତ ଏବଂ ଗୋଜଳେ ଯେବେ ଏ ତଥାବୋତ୍ତରେ ନ ଦିଦି, ତେବେ ସେହି ଶବ୍ଦ ପାଇ ସଥାହିନେ ତହିଁ ର ଫଳବତ୍ ୨ ବା ୧ ତକ୍ତ ବର୍ଷ ବା ମାତ୍ରାଯୁକ୍ତ ଏବଂ ଗୋଜଳାକୁ ହେବୁ । ଯଥା—‘ଗାନ୍ଧ’ ନ ଦିଲାରେ ‘ଗାନ୍ଧ’ ଶୋଭବେ; ‘ବୁଝ’ ନ ମିଳାରେ ‘ବୁଝ’ ଦେଖିବେ; ‘ଧର୍ମ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଧର୍ମ’ ପାଇବେ; ‘ଅଳଦିଗ୍ନ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଳଦିଗ୍ନ’ ଦେଖିବେ ।

୩ । ସବ୍ରନାଶ ଦାଇବା—**3. To ruin a person; to cause ruin (of a person)**

(ଯଥା—ବୁଦ୍ଧ ବ୍ୟସରେ ବାୟମାଳକର ତଣ୍ଡି କାଟିଦେଇ ମୁବକ ସୁତ ସବ୍ରନାଶୀ ହୋଇଗଲା ।)

୪ । ଦରା ଦେବା; ଠବିବା—

4. To cheat; to commit fraud.

ଅଣି କୁର ତଣ୍ଡି କାଟେ—ପ୍ରଦତ୍ତ ।

ତଣ୍ଡି ଘା(ଘାଥ) —ଦେ. ବ—୧ । ଗଲାବ୍ରଣ—

Tan̄ti ghā(għa-ħ) **1. A boil on or in the throat.**

ଗଲାଶ୍ରଦ୍ଧିତ ଗୋରୁମାନଙ୍କର କଣ୍ଠନାଲିର ଘାଥ ଓ ଫୁଲ୍ଲ; ଗୋରୁମାନଙ୍କର ମାନଙ୍କର ଏକପ୍ରକାର ରେଗ—**2. A cattle disease accompanied by swelling of the throat.**

ଗଲାଶ୍ରଦ୍ଧି (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) —**୩ । ଗଲାପ୍ରତ୍ବ—**

ଗଲେକା ଟୋଲନା —**3. A burden on one's shoulder.**

(ଯଥା—ସେ ମୋର ତଣ୍ଡିଘା ହୋଇ ରହିଛି ।)

ତଣ୍ଡି ତିପା—**ଦେ. ବ—୧ । ନିର୍ବାସ କର କର ମାରି ପକାଇବା କିମନ୍ତେ**

Tan̄tichipā ଗଲା ଫୁଲିବା—**1. Choking up the**

ଟୁଟିଚିପା, ଗଲାଟିପା �throat in order to kill (a person)

ମାତ୍ରାହିତ୍ୟ

strangling.

* । (କୌଣସି ଲେବର) ଗଲାକୁ ତଣ୍ଡି ତିପା କରି କରିବା ହୁଏ ଦିଅନ୍ତିବା ଦକ୍ଷ କାହିଁ କା ଥାଇ—

2. An assault caused by choking up the throat (of a person).

* । ଠବିବା—**Cheating; fraud.**

* । ଠକେଇ ବା ଅସଦ୍ ଭପାୟରେ ଧଳ ଅର୍ଜନ—

4. Earning property by cheating or evil means.

(ଯଥା—ମୋରେ ସିମିତ ତଣ୍ଡିତିପା ବୁଦ୍ଧ ଆସେ ନାହିଁ ।)

ଦେ. ବିଶ—୧ । ପରକୁ ଗଲା ତଣ୍ଡି ମାରିପକାଇ ତା ଠାରୁ ପାଇବା ଅପରୁତ (ଧଳ)—**1. (property) Taken from a person after strangling him.**

* । ଠକେଇ ବା ଅସଦ୍ ଭପାୟରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ (ଧଳ)—

2. (property) Earned by cheating or evil means.

* । ଯେ ପରର ଗଲା ତଣ୍ଡି ମାରେ—

3. A strangler; one who commits murder by strangulation.

ତଣ୍ଡି ତିପିବା—**ଦେ. ବ—୧ । ଗଲା ଫୁଲିବା—**

Tan̄ti chipibā **1. To press the throat of a person.**

[ବ—ଗଲା ଫୁଲିଲେ ଘାସନାଳା ବୁଦ୍ଧ ହେବାରୁ ନିର୍ବାସ କରି ଫୁଲ୍ଲ ଓ ପ୍ରାଣୀ ମରିଯାଏନା]

ଗଲାଟିପା , । ଗଲା ଫୁଲି ମାରିପକାଇବା—

ଟେଙ୍କ୍ରା ଟ୍ରୀପା; ଗଲା ପ୍ରୋଟିନା **2. To strangle to death..**

* । (ଲେକକୁ) କଞ୍ଚ ଦେବା; ଅତ୍ୟାଗ୍ରର କରିବା—

3. To oppress.

* । ଠକେଇ ବା ଅତ୍ୟାଗ୍ରରିତା ଧଳ ଭପାର୍କନ ତରିବା—

4. To earn property by cheating or evil means or by harrassment.

(ଯଥା—ସେ ସବ୍ରଦା ପ୍ରଜାଇର ତଣ୍ଡି ତଣ୍ଡି କୌଣସିର ସାଥେ, ସେ କି ରଲ ରାଜା ?)

ତଣ୍ଡି ଫୁଲିବା—**ଦେ. କି—(ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ତୋଷକୁ ତୋର କର ଧରିବା**

Tan̄ti jhunibā (ଗୁପକାର୍ଥ); କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିରୁ

ଅତି ବିରକ୍ତ କରା

ଜଗର କର ବ୍ୟକ୍ତ କରିବା—

ଗଲା ପ୍ରୋଟିନା (figurative) To trouble a person with importunities.

(ଯଥା—ମୁଁ ଖାତକ ପାଇଁ ଜାମିନ ହୋଇଥିଲି ବୋଲି ମହାଜନ ସବୁବେଳେ ଅସି ମୋ ତଣ୍ଡି ଫୁଲୁଛି ।)

ତଣ୍ଡି ଧରିବା—**ବେ. କି—୧ । ଗଲା ଦରଜ ହେଉ ଫୁଲିବା—**

Tan̄ti dharibā 1. Inflammation of the throat.

ଟୁଟିଧରା, ଗଲା ଧରା । । ଗଲା ସ୍ଵର ବିବୃତ ହେବା ବା ବସିଯିବା—

ଗଲାପକର୍ତ୍ତନା 2. Hoarseness of the voice.

ଦେ. କି—୧ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିରୁ ଅକଳରେ ପକାଇବା କା

ଜୋର କର ଧରିବା ବା ଜଗର କର ଧରିବା—

1. To hold a man by the neck; to hold a man tight (actually and figuratively).

* । (କୌଣସି ଖାଦ୍ୟପଦାର୍ଥ) ତୋଷରେ ଅଟକିବା—

2. To stick in the throat.

ତଣ୍ଡି ଧାକ ଉଷ୍ଣ(ଶୁଆଁ) ହାଣ୍ଡି ପରି ଗରିବା—**ଦେ. କି—ସ୍ଵରର ହେବା**

Tan̄ti dhāna ushānī (shuaħni) hāndi pari garjibā One voice becoming hoarse.

ତଣ୍ଡି ପରିବା—**ଦେ. ବ—ଶକ୍ତି ଯୋଗୁଁ ଗଲାର ସ୍ଵର ବିବୃତ ହେବା**

Tan̄ti pardibā କା ଶୁଣ୍ଣି ନ ଯିବା—

ଗଲା ବସେଯାଓୟ The state of the voice becoming inaudible.

ଗଲାପକର୍ତ୍ତନା, ଗଲାପିତ୍ୟାନ

ତଣ୍ଡି ପଢିଯିବା ।

ତଣ୍ଡି ବସିଯିବା । ଅନ୍ୟରୂପ

ତଣ୍ଡି ବସିଯିବା ।

ତଣ୍ଡିଫୁଲ—**ଦେ. ବ—୧ । ଗୋରୁକୁ କୁତୁହା ରେଗ—**

Tan̄ti phula ଶୁଭ୍ରି କା (ଦେଖ)

ଗଲାଫୁଲା । । । Ghurdukā (See).

ଧୂରକା; ଗଲାଫୁଲନା । । ଶବ୍ଦ ଯୋଗୁଁ ମନୁଷ୍ୟର ଗଲା ଫୁଲିବା.

ବ୍ୟେଗ—**2 The swelling of the throat.**

ଏ	ହ	ଉ	ରୁ	ଥ	ଏ	ହସନ୍ତି	ବଣ୍ଟି	ଅନୁଲାବିକ ସ୍ଵାକ୍ଷର	ଶ	ଜ	ଶ,ଶ	କ୍ଷ	ଇୟା	ଇଥ	ଛ
ଏ	ହ	ଉ	ରୁ	ଥ	ସ୍ଵେ	ଅକାଶନ୍ଦର୍ଶି	ଅନୁମାର ବା ଉତ୍ସବମୂଳି	ବଣ୍ଟି	ଶ୍ରୀ	ସ	ସ	ଟ୍ୟୁ	ଇଥ	କ୍ର	ଦୁ

ଚଣ୍ଡିବନ୍ଧା—ଦେ. ବି—ଗୋରୁକ ରେଗବିଷେଷ—A cattle disease
Taṇṭi bandha resulting in the choking of the
throat.

ଚଣ୍ଡିମେଲିବା—ଦେ. କି—ଉତ୍ସବରେ କଥା କହିବା—To speak
Taṇṭi melibha in a loud voice.

ଗଲାକରେ ବଳା ଗଲାଫାଙ୍ଗନା ।
ଶ୍ରମ ତାହା ପେଣ୍ଟ ଲୋକେ ଚଣ୍ଡିମେଲି ।
ବୃଷତ୍ତି ମହାରାଜ ।

ଚଣ୍ଡି ମୋଡ଼ିବା—ଦେ. କି—ବେଳକୁ ମୋଡ଼ି ମାର ପକାଇବା—
Taṇṭi mordibā To wring a person's throat or
ସାଡ଼ ଭାଙ୍ଗା ଗଲା ମରୋଙ୍ଗନା neck.

ଚଣ୍ଡିରେ ଖୁର ଦେବା—ଦେ. କି—୧ । ଗଲା କାହିବା—
Taṇṭire khura debā 1. To cut throat.
ଗଲାଯ ଖୁର ଦେଓଯା । । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ମରଣ ଭଲା ହୁଅ ଦେବା—
ଗଲାମେ ଖୁରା କଲାନା 2. To cause death-like anguish
or mental sufferings.

ଚଣ୍ଡିରେ ଖୁର ମାରିବା; ଚଣ୍ଡିରେ ଛାଇରା(ରା)ଦେବା (ମୁରିବା)—ଅନ୍ୟରୂପ
(ଯଥା—ସେ ମଲ୍ଲକୀ ଯେ, ମୋ ଚଣ୍ଡିରେ ଖୁର ଦେଇଗଲ ।)
କି । ମରଣ ଭଲା ସମ୍ମାନ୍ତ କରିବା—
3. To cause death-like ruine.
(ଯଥା—ଜାନିଦାର ମୋ ଜାନିତକ ନିଲ୍ଲମ କରି ନେଇ ମୋ
ଚଣ୍ଡିରେ ଖୁର ଦେଲେ ।)

ଚଣ୍ଡିରେ ଠିଆ ହେବା—ଦେ. କି—୧ । ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିର ଗଲା ଉପରେ
Taṇṭire ṭhīa hebā ଠିଆ ହୋଇ ଗୋଡ଼ିବାର ତାହାର
ଗଲାଯ ପା ଦେଓଯା କଣ୍ଠନାଲୀକୁ ତପ୍ତି ତାକୁ ମାର ପକାଇବା—
ଗଲା ହସନା 1. To kill a person by treading
on his throat.

, । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଚଣ୍ଡିରେ ଖୁର ଦେବା , , " (ଦେଖ) —
2. Taṇṭire khura debā 2 & 3 (See)

ଚଣ୍ଡିରେ ଲାଗିବା—ଦେ. କି—(ଜୀବନ୍ଦୁବ୍ୟ ଥବି) କଣ୍ଠନାଲୀରେ
Taṇṭire lagibā ଅଟିବା—To stick in the throat.
ଗଲାଯ ଲାଗିବା (ଯଥା—ଲୌକିକ ବିଘାସ ଯେ, କେହି ଦୁଇପୁ
ଗଲା ଏକଙ୍ଗନା ପ୍ରିୟ ବ୍ୟକ୍ତି ମନ୍ଦିରକୁ ସୁରଣ କଲେ, ସେହି ସମୟରେ
ସୁତ ବ୍ୟକ୍ତିର ଚଣ୍ଡିରେ ଜୀବନ୍ଦୁବ୍ୟ ଅଟିଗଲାଏ ।)

ଚଣ୍ଡି (ଖାତ୍ରୀ) —ସ.—୧ । ଅଗାତ କରିବା—1. To hurt.
Tand (Foot) ୨ । ବଧ କରିବା—2. To kill.

ଚଣ୍ଡା—ଦେ. ବି (ସ. ଦଶବୁଦ୍ଧ କମା ତଣ୍ଡ ଧାତୁ ଅଗାତ କରିବା, କଧ
Tanda କରିବା) —୧ । ଅର୍ଥଦଣ୍ଡ; କୋରମାନା—
ଡଣ୍ଡ ୨ । ଇତା ବିବେଧରେ ଦେବା ଅର୍ଥଦଣ୍ଡ—2. Involuntary
payments of illgal assessment.

୩ । ବାଧ୍ୟ ହୋଇ କରିଯିବା ବୁଥା ଅର୍ଥବ୍ୟୟ—
3. Excessive or involuntary expense
which a man is obliged to pay.

୪ । ଅନ୍ୟରୂପ ଅର୍ଥଦଣ୍ଡ—4. Unjustifiable fine;

୫ । ବିନା ଦୋଷରେ ଅର୍ଥଦଣ୍ଡ—5. Unjustifiable fine.
୬ । ଉତ୍ସବମୂଳି ଅର୍ଥ ଦେବା—6. Payment through
exterlion; payment brought about by
force.

୭ । ଲୋକଶାନ୍ତି; କଷି—7. Loss.
[ତ୍ରୀ—ବିନା ଦୋଷରେ ଓ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ଲୋକ ସେଇ
ଅର୍ଥଦଣ୍ଡ ଦିଏ ବା ବ୍ୟୟ କରେ, ତାକୁ ତଣ୍ଡ ହୋଇଯାଏ ।]

ଚଣ୍ଡକ—ସ. ବି. (ତଣ୍ଡ ଧାତୁ = ଅଗାତ କରିବା; ବଧ କରିବା + କର୍ତ୍ତା—
Tandaka ଅକ)—୧ । ଖଣ୍ଡନ ପଣ୍ଡା; କଳଳପାଇଥ—

1. The wagtail (Motacila Alba).
୨ । ଫେନ—2. Foam; froth.

୩ । କଷକ—3 A rogue; a cheat.
୪ । ତଣ୍ଡକ—4. The trunk of a tree
୫ । ସମାସବଦ୍ରଳ ଚଚନା—5. A composition
abounding in compound words.

୬ । ମାୟା; ମେହ—6. Fascination.
୭ । ଜାଦୁକର—7. Juggler (Apte).

୮ । ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅୟୋଜନ ବା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ—8. Complete
arrangement or performance (Apte).

୯ । ଅଳକରଣ; ସଜାଇବା—9. Decoration (Apte).
୧୦ । ଘରର ଭୁଲା ଖୁଣ୍ଡ—10. The upright post
of a house (Apte).

କଣ—୧ । କିନାଶକ—1. Destroyer.
୨ । ବନ୍ଦୁରୂପୀ; ବନ୍ଦୁବେଶଧାରୀ—
2. Assuming various disguises,

୩ । ବନ୍ଦୁଳ—3. Abundant.
୪ । ଅତିରକ୍ତ—4. Excessive.

ଚଣ୍ଡକାର—ସ. ବି—୧ । ବେଦଧୂତକର ଜନେକ ରୂପିକ ପିତାଙ୍କ ନାମ—
Tandakāra 1. Name of a sage; the name of
the father of a commentator of the Vedas.

ଦେ. ବି—୧ । ଯେଉଁ ଲୋକ ଅର୍ଥଦଣ୍ଡ ନିଏ—
1. Receiver of fine.

୨ । ଯେଉଁ ଲୋକ ଅର୍ଥଦଣ୍ଡ ଆକାୟ କରେ—
2. One who realises fine.

୩ । ଧୂରୀ ଲୋକର ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ପରିବ୍ରାନ୍ତ ଯେଉଁ ପିଆବା-
ମାନେ ଗ୍ରାମ ଗ୍ରାମ ବୁଲି ପ୍ରଜାକୁ ଖଣ୍ଡା ତାଙ୍କୁ
ବନ୍ଦୁମୁଲେ—3. Peons who used to demand

ହାଥାରଣ ରେବେ ଅପର ସୃଜାରେ ହୃଦୟ ଏ ଚକ୍ରିତ ଅଷ୍ଟର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ଚକ୍ରିତ ଅଷ୍ଟର ଓ ମାତ୍ରା ନାରେ ପ୍ରଭେଦ ରଖା ବର୍ତ୍ତ ନାହିଁ । ଅତେବେ ଏ ଚକ୍ରିତ ଅଷ୍ଟର ଓ ମାତ୍ରା ନାରେ ପ୍ରଭେଦ ରଖା ବର୍ତ୍ତ ନାହିଁ । ଅତେବେ ଏ ଚକ୍ରିତ ଅଷ୍ଟର ଓ ମାତ୍ରା ନାରେ ପ୍ରଭେଦ ରଖା ବର୍ତ୍ତ ନାହିଁ । ଯଥା—‘ଗାଇ’ ନିରଳରେ ‘ଗାଇ’ ରୋତିବେ; ‘ଦୁଷ୍ଟ’ କି ମିଳରେ ‘ଦୁଷ୍ଟ’ ଦେଖିବେ; ‘ଦୁଷ୍ଟ’ କି ତାରରେ ‘ଦୁଷ୍ଟ’ ଦେଖିବେ; ‘ଆଜା’ କି ଗାଇଲେ ‘ଆଜା’ ଦେଖିବେ; ‘ଆଜା’ କି ଗାଇଲେ ‘ଆଜା’ ଦେଖିବେ ।

rents from royats (under the Puri Raja) by going from village to village.

* । ସେ ତଣ୍ଡି କର ଟଙ୍କା ନିଏ; ସେ ଜବରଦସ୍ତି ଟଙ୍କା ଅଦାୟ କରେ—4. One who extorts money; one who commits extortion; extortioner.

ତଣ୍ଡପଢ଼ିବା—ଦେ. କି—ବୁଥାରେ ବ୍ୟୟ ବା କ୍ଷତିପ୍ରସ୍ତୁ ଦେବା—
Tanda pardibha—Being put to loss or unnecessary expense.

ତଣ୍ଡବାନ୍ଧ—ଦେ. କି. (ସହରର ପଦ; ତଣ୍ଡିବା ଓ ବାନ୍ଧବା)—
Tandabandha—ଜୁଲମ ପୁଷ୍ଟକ ତଣ୍ଡ ବା ଅର୍ଥଦଣ୍ଡର ଅଦାୟ ଜୋରଜୁଲମ ଜୋରିମାନା ଓ ଜବରଦସ୍ତି—Extortion.
ଆର୍ତ୍ତଲମ

ତଣ୍ଡରେ ପକା(କେ)ଇବା—ଦେ. କି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବୁଥାରେ
Tandare pakha(ke)iba—ବା ଅନ୍ୟାୟରେ କ୍ଷତିପ୍ରସ୍ତୁ କରିବା—
ଡଙ୍ଗେଫେଲା ଡଙ୍ଗେ ପଡ଼ାଳନା—To put a person to loss or unnecessary expense.

ତଣ୍ଡରେ ପଡ଼ିବା—ଦେ. କି—ବୁଥା ବା ଅନ୍ୟାୟରେ କ୍ଷତିପ୍ରସ୍ତୁ ଦେବା—
Tandare pardibha—To be put to loss or unnecessary expenses.

ତଣ୍ଡଲ—ଦେବେ. କି. (ଆ. ତଣ୍ଡେଲ)—କୌକାଥିର ଝଲାସି—
Tandal—A menial servant in a boat or a lock.

ତଣ୍ଡା—ଦେ. କି. (ସ. ତଡ଼ି=ତୁଳ)—ସମୁଦ୍ର ପନ୍ଦ୍ରାର; ସମୁଦ୍ର
Tandha—ତୁଳପଦ୍ମ ତୁମ୍ଭ—The foreshore of the sea.
ପ୍ରାଦେ. (ଗଢ଼ିକାର) କି—ଏକପ୍ରକାର ଜୁଣ, ସହିରେ ରମା-
ପଞ୍ଚମୀ ଦିନ ଲୁଣ୍ଣା ଉଥର କରିଯାଉ ଗୁଲରେ ଟଙ୍ଗାୟାଏ;
ତଣ୍ଡା—A kind of reed grass.

ତଣ୍ଡା(ଟେଣ୍ଡା)ଇବା—ଦେ. କି. (ତଣ୍ଡିବାର ଶିଳକ୍ଷ୍ମ ରୂପ)—
Tandā(ଟେଣ୍ଡା)iba—1. ଜୋରିମାନା କରିବା—
ଡଙ୍ଗେଦେଓୟା 1. To cause a person to pay fine.
ଡଙ୍ଗେଲମାନା, 2. ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ତଣ୍ଡ ଦେବାରୁ କାନ୍ଧ କରିବା—
ଡଙ୍ଗେଲମାନା 2. To cause a person pay money
against his wish.

* । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିତାରୁ ଜୋରିମାନା ଅଦାୟ କରିବା—
3. To enforce or realise a fine.
* । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବୁଥା କର୍ତ୍ତରେ ପକାଇବା; କେବବାର
କରିବା—4. To put a man to unnecessary
loss of money or expense.

ତଣ୍ଡାଇ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ପଲ୍ସର) କି. ଶୀ—ତଣ୍ଡା (ଦେଖ)
Tandai—Tandai (See)

ତଣ୍ଡାକିନାର(ରା)—ଦେ. କି—ତଣ୍ଡା (ଦେଖ)

Tandākinār (ra) Tandā (See);

(ତଣ୍ଡାକିନ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତଣ୍ଡାତଣ୍ଡି—ଦେ. କି—1. ଧନ ଅପକ୍ୟ କରିବାର ତଣ୍ଡ ଦେବାର—

Tandātandi 1. Incurring of unnecessary heavy expenses.
, 1. ଜବରଦସ୍ତି ଧନ କେବା—2. Extortion.

ତଣ୍ଡି—ସ. କି. (ନାମ) —ରଷିବିଶେଷ; ଏହାଙ୍କ ପୁଣ ବେଦର ସୁନ୍ଦବାର-

Tandi

ସ. ନାମ—କାଣ,
ଗୁମରପତ୍ର, ଶରପତ୍ର,
ଅର୍ପତ୍ର, ସିରପୁଣ୍ଡକ
ଗଞ୍ଜାମ—ଚର୍ବିଆସ

ବେ. କି—ଏକପ୍ରକାର ବ୍ୟକ୍ତି ଦେବାର ଆସ;

ଅଶ୍ଵ; କାଣ—A kind of reed grass;
the percupine grass; Saccharum
Spontaneum.

କାଶ କାସ [କି—ଏହାର ଫୁଲ କେଣ୍ଟା କେଣ୍ଟା ଓ ଧଳ
ଗୁମର ପର । ଏ ଦାନ ପରିବହିତରେ ଲୁଗେ ଓ ନଭବାଳିରେ
ଓ ପଢ଼ୁରେ ହୁଏ । ଏହା ଉଚରେ * ହାତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବରେ ।
ଏହାର ପଢ଼ ସବୁ ସବୁ ଦାଢ଼ୁଆ ଓ ଲୋମଶ ଏବଂ ପଢ଼ରେ
ଅଗଥାରୁ ହାତ ଗଲାଇଲେ ଦାଢ଼ର ହୁଦୁ ସ୍ଵଦୁ କଣ୍ଠକ ପର
ଲୋମଦାର ହାତ କାଟି ହୋଇଯାଏ । ଏହାର ଅଗଥାର ମୁନିଆ
ଏ କର୍ମକ ଦାଢ଼ର ଯୋଗୁ ଗୋରୁ ଖାଥାରୁ ମାତ୍ର ଏ ଗଛ କରି ଗଲେ
ଦାଢ଼ର କଣ୍ଠା ଯୋଗୁ ଗୋରୁମାନେ ଖାଇ ପାରନ୍ତି ନାହିଁ ।]

ତଣ୍ଡିଆ—ଦେ କି.—1. ତଣ୍ଡବାର; ତଣ୍ଡ କର ଅନ୍ୟଠାରୁ ଅର୍ଥ ନେବା

Tandīā ବ୍ୟକ୍ତି—1. One who commits extortion; one who realises money illigally by force.

, 1. ତଣ୍ଡି (ଦେଖ)—2. Tandi (See)

ତଣ୍ଡିକୁଳ—ଦେ. କି.—ତଣ୍ଡା (ଦେଖ)

Tandikula Tandā (See).

ତଣ୍ଡିକେବା—ଦେ. କି. (ସ. ଦଣ୍ଡିତ) —୧. କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିତାରୁ

Tandineba ଅନ୍ୟାୟଦୂର ଜବରଦସ୍ତି ଟଙ୍କା ଅଦାୟ କରିବା—

କେବା—1. To extort money from a person.

କୋମାନେ ତଣ୍ଡି ନେବେ ପରିବାର ଧନ । ଶା ଗୁରୁତ୍ବୀ ଗାଗା ।

, 2. ଅନ୍ୟାୟ ଅର୍ଥଦଣ୍ଡ ଅଦାୟ କରିବା—

2. To extorce an unjustifiable fine.

ତଣ୍ଡିବା—ଦେ. କି. (ସ. ତଣ୍ଡି ବିମ୍ବ ତଣ୍ଡି ଖାରୁ=ଆଗାତ କରିବା, କଷ

Tandibha କରିବା) —୧. ଅନ୍ୟାୟରେ ଜରିମାନା କରିବା—

ତଣ୍ଡିଦେଓୟା 1. To impose an unjustifiable fine.

, 1. ଜୋରିମାନା କର ଅର୍ଥ ଅଦାୟ କରିବା—

2. To impose and realise a fine.

, 3. ଭୟ ଦେଖାଇ ବା ଜବରଦସ୍ତି ଟଙ୍କା ଅଦାୟ କରିବା—

3. To extort money.

୧	ଇ	ଉ	ଚନ୍ଦ୍ର	ତ	ଏ	ହସନ୍ତି ବଣ୍ଟି	ଅନୁକାରୀକ ସ୍ଥଳାଶ୍ଵର	ସ	କ	ଶ,ଶ	ଙ୍କ	ରୟ	ଭାବ	ତ
,	ଇ	ଉ	ଚ	ନୁ	ସେ	ଆଶାନ୍ତିବଣ୍ଟି	ଅନ୍ତାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁପୁର ବଣ୍ଟି	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ଟ୍ୟ	ଇଥ	କ	ନ

ଶ୍ରୀ ଦୁଃଖ, ରଙ୍ଗ, ଅରଣ୍ୟ ରଙ୍ଗ । ବାଧାକାଥ ଦରବାର ।

[ଦ୍ୱ—'ଶ୍ରୀବା' ଶବ୍ଦରେ ବିନା ଦୋଷରେ ବା ଅନ୍ୟାୟରେ ଅନ୍ୟ ବନ୍ଦୁତାରେ ଅର୍ଥଦଣ୍ଡ କରିବା ଓ ତାହା ବନ୍ଦୁଭକ୍ତ ବା ରୟ ଦେଖାଇ ଅଦୟ କରିବାର ଭାବବିଶ୍ଵିତ ହୁଏ । ଯମବାଣୀ ବ୍ୟକ୍ତି ଗରିବଠାରୁ ଧଳ ଶ୍ରୀ ନିଅନ୍ତି ।]

ରଜା ନିଏ ଶ୍ରୀ, ବେଳା ନିଏ ଶ୍ରୀ । ତର ।

ଚନ୍ଦ୍ର—ସ. ବ. ଦୁଃଖ (ଶ୍ରୀ ଧାରୁ—ଅପାତ, ବଧ କରିବା + କଣ୍ଠି+ର) Tandu ୧। ଶିବମନବିଶେଷ; ଶିବାନୁତ୍ତରବିଶେଷ; ଯେଉଁ ମାନେ ମହାଦେବଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସୁଶରୀରେ ଶିବାର କରିଛି; ମହାରଣ୍ତିଆ; ମୁଦ୍ରାରଣ୍ତିଆ—୧. A class of attendants of Siba frequenting cremation grounds.

୨। (ନାମ) ମୁତ୍ତବିଶେଷ, ସେ କି ଦୃଢ଼୍ୟପ୍ରଶାଳୀର ପ୍ରଚର୍ତ୍ତର—
2. Name of a sage; the father of the art of dancing.

୩। ମହାଦେବଙ୍କ ଅନୁତର ନନ୍ଦକେଶର; ନନ୍ଦୀ (ହି. ଶବ୍ଦାଶାରା) —
3. A name of Siba's attendant

Nandi.

୪। ମହାଭାରତେକୁ ମୁନିବିଶେଷ—(ଏହାକ ପୁରୁଷ ରଚିତ ମନ୍ଦ ଯତୁଦେବରେ ଅଛି । (ହି. ଶବ୍ଦାଶାରା) —

4. Name of a sage, the father of the another of some vedic formulae.

ଚନ୍ଦ୍ରରଣ—ସ. ବ. (ଶ୍ରୀ ଧାରୁ+ମଞ୍ଜନ୍ତେ. ଭରଣ) —୧। ରୂପିଲାଖୁଅଥ
Tandurana ପାଣି (ହି. ଶବ୍ଦାଶାରା) —

1. Water of washed rice.

୨। ପୋକ ଜୋକ (ହି. ଶବ୍ଦାଶାରା) —

2. Warms and insects.

ଚନ୍ଦ୍ରିଲ—ସ. ବ. (ଶ୍ରୀ ଧାରୁ, ଆପାତ କରିବା+କର୍ମ. ରଳ) —

Tandula ଶ୍ରୀ ଧାରୁ ଯାହାର ଆପାତ କରିଯାଏ—

୧। ରୂଲିଲ—1. Rice; husked rice.

୨। ଲେଇଟ୍‌ଆ ଶାଗ—2. A kind of pot-herb.

୩। ବାଇବିତ୍ତଙ୍ଗ (ଦେଖ) (ହି. ଶବ୍ଦାଶାରା)

3. Baibirdainga (See)

୪। ଗ୍ରୀ ଗୋଟି ସୋରିଷ ଉଳନର ପ୍ରାଚୀନକାଳର ସ୍ତରାଶ୍ଵର ଉଳନବିଶେଷ (ହି. ଶବ୍ଦାଶାରା) —4. A standard

of weighting diamond equal to the weight of eight mustard seeds.

ଚନ୍ଦ୍ରିଲକଣ—ସ. ବ. (ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ର; ଚନ୍ଦ୍ରିଲ + କଣ) —ଖୁଦ —

Tandulakana Small grains of rice.

(ଚନ୍ଦ୍ରିଲକଣ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଚନ୍ଦ୍ରିଲ—ସ. ବ. (ଚନ୍ଦ୍ରିଲ + ଅ) —୧। ବାଇବିତ୍ତଙ୍ଗ (ଦେଖ)

Tandulā (ହି. ଶବ୍ଦାଶାରା) — 1. Baibirdainga (See).

, । ନାଲିରଙ୍ଗର ଏକପ୍ରକାର କପା ଗର—(ହି. ଶବ୍ଦାଶାରା)

2 A kind of cotton-tree.

ଚନ୍ଦ୍ରିଲାମ୍ବ—ସ. ବ. (ଚନ୍ଦ୍ରିଲ+ଅମ୍ବ) —ଚନ୍ଦ୍ରିଲୋଦକ (ଦେଖ)

Tandulāmbu Tandulodaka (See).

ଚନ୍ଦ୍ରିଲିକାଶମ—ସ. ବ. (ଚନ୍ଦ୍ରିଲ + କିଶ୍ମି. ଅ+ଆଶମ) —

Tandulikāśrama Hindu pilgrimage place—

A place of pilgrimage of the Hindus.

ଚନ୍ଦ୍ରିଲିକାଶମରେ ରହ ଦିବାବେ—ବୃକ୍ଷପ୍ରଦେଶ, ମହାଭାରତ, ବନ ।

ଚନ୍ଦ୍ରିଲ—ସ. ବ. (ବୈଦ୍ୟକ) —ଲେଇଟ୍‌ଆ ଶାଗ—

Tandulī A kind of pot herb.

(ଚନ୍ଦ୍ରିଲୀୟ, ଚନ୍ଦ୍ରିଲୀୟକ, ଚନ୍ଦ୍ରିଲେଇର, ଚନ୍ଦ୍ରିଲେଇକ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଚନ୍ଦ୍ରିଲିୟିକା—ସ. ବ. (ବୈଦ୍ୟକ) —ବାଇବିତ୍ତଙ୍ଗ (ଦେଖ)

Tanduliyaka (ହି. ଶବ୍ଦାଶାରା) —Baibirdainga (See)

(ଚନ୍ଦ୍ରିଲ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଚନ୍ଦ୍ରିଲୋତ୍ତା—ସ. ବ. (ଚନ୍ଦ୍ରିଲ+ଉତ୍ତ ଉପସର୍ତ୍ତି+ପ୍ରା ଧାରୁ+କଣ୍ଠ. ଅ) —

Tandulottha Tandulodaka (See).

ଚନ୍ଦ୍ରିଲୋଦକ—ସ. ବ. (ବୈଦ୍ୟକ) (ଚନ୍ଦ୍ରିଲ+ଉଦକ=ମ, ପ. ଲେଲୀ) —

Tandulodaka ୧। ଅରୁଆ ରୂପିଲ ବା ଅରୁଆ ରୂପିଲ ରୂପାକୁ

ଚନ୍ଦ୍ରିଲକଳ } ଅନ୍ୟରୂପ ୨ ରୂପ ବା ୮ ରୂପ 'ପାଣିରେ ଧୋଇ

ଚନ୍ଦ୍ରିଲାମ୍ବ } ରୂପ ଶୁଣିନେଲେ ସେହି ପାଣି

ରହେ—1. Rice water (rice washed in 4

or 8 times its weight in water).

, । ରୂଲଧୁଆ ପାଣି—2. Rice water

ଚନ୍ଦ୍ରେଲ—ଦେ. ବ. ୧। ନୌକା ଆଦି ଜଳସୀ—

Tandel 1. A menial servant in a boat or a lock.

ଅନୋଲ ୨। ନୌକାର ମାଣୀମାନଙ୍କ ସବଦାର—

ଅନୋଲ. ତାନୋଲ 2. The headman amongst the Boatmen.

ଚନ୍ଦ୍ରିଲ } ଅନ୍ୟରୂପ

ଚନ୍ଦ୍ରେଣ୍ଟ—ପ୍ରାଦେ (ସମଲପୁର) ବ. (ସ. ଚନ୍ଦ୍ରକ—ଜାହୁକର—

Tandai (ndhai) Tuggler—Apte) —ତାହାଣୀ—Witch.

ଚନ୍ଦ୍ର—ସ. ସବନାମ (ହି. ଚନ୍ଦ୍ର=ସେ, ସେହି; ବାହା । ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ

Tat ପୂର୍ବେ ସୁରୁ ହୋଇ ସନ୍ଧି ହେଲେ 'ଚନ୍ଦ୍ର' ସ୍ତରରେ 'ଚନ୍ଦ୍ର'

ହୋଇଯାଏ । ସଥା—ଚନ୍ଦ୍ରାଚ; ଚନ୍ଦ୍ରକାଳ)—

ସେ; ସେହି; ବାହା—A prefix compounded

with a word denoting 'that'

[ଦ୍ୱ—ଚନ୍ଦ୍ର ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ସମସରେ ନିଷ୍ଠାର ଅନେକ ସମ୍ବୂଦ୍ଧ

ପଦ ଏବଂ ଶବ୍ଦାକୋଷରେ ଲ ମିଳିଲେ ୨ୟ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ଏ ଶବ୍ଦା-

କୋଷରେ ଦେଖୁ ତହିଁ ସଙ୍ଗେ ବାହା ଲଗାଇ ଅର୍ଥ କରିଯାଇ ପାରିବ

ସଥା—ଚନ୍ଦ୍ରପସାଦ, ଚନ୍ଦ୍ରପୁରମଳ, ଚନ୍ଦ୍ରପାର୍ଥନା ।]

କୋଣାର୍କ

ସାଧାରଣ ଶେବେ ଅନ୍ତର୍ମୟରେ ସୁତ୍ତି ୫ ଟଙ୍କାଟ ଅଷ୍ଟର ଓ ମାତ୍ରା ଏକ , ଦିଲ୍ଲିଟ ଅଷ୍ଟର ଓ ମାତ୍ରା ନୟରେ ପ୍ରତ୍ୟେତ ରକ୍ଷା କରିଛି ନାହିଁ । ଅତେବେ ୯ ବା ୧୦ ଟଙ୍କାରେ ବୌନୀରୀ ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାତ୍ରାପ୍ରତ୍ୟେ ୧୦ ଟଙ୍କାରେ ଗୋଟିଲେ ସେବେ ଏ ଭାଷାବୋଲିକରେ ନ ମିଳିବ, ତେବେ ସେହି ପର ଆଏଁ ଯଥାଜମେ ଚର୍ଚା ର । ବିପରୀତ , ବା ୧୦ ଟଙ୍କାରେ ବୌନୀ ବା ମାତ୍ରାପ୍ରତ୍ୟେ ୧୦ ଟଙ୍କାରେ ଗୋଟିଲେ ରହିବ । ଯଥେ— ‘ଗାର’ କ ମିଳିଲେ ‘ଗାର’ ଗୋଟିବେ, ‘କଥ’ ନ ମିଳିଲେ ‘କଥ’ ଦେଖିବେ; ‘ଧନ୍ୟ’ କା ପାଇଲେ ‘କଳ୍ପ’ ଦେଖିବେ; ‘ଆର୍ଦ୍ର’ କା ପାଇଲେ ‘ଆଲବର’ କା ପାଇଲେ ‘ଆଲବର’ ଦେଖିବେ ।

ତତ୍କାଳ—ସ. କ (ତତ୍ + କାଳ) — ୧ । ସେହି ସମୟ—	
Tat-kāla	1. That time.
(ତତ୍କାଳ—ଅନ୍ୟରୂପ) , । ସେହି କିମ୍ବା ସମୟ—	
	2. That particular time.
ତତ୍କାଳ	ଦେ. କି. ବିଶ (ସ. ତତ୍କାଳେ) — ୧ । ତତ୍କଷଣାତ—
ତତ କାଳ	1- Instantly; immediately; at once. , । ଅଛି ଶିଖ—2. Sharp; quickly. ସୁନ୍ଦର ଉଦ୍‌ବାଚର ଶାରଲେ ତତ୍କାଳ—କୃଷ୍ଣଦି, ମହାଭାରତ, ସଙ୍ଗ । • । ଯୁଗପରି—3. Simultaneously.

ତତ୍କାଳିଧୀ—ସ. ଦିଶ (ତତ୍କାଳ+ଧୀ=ବୁଦ୍ଧି; ବହୁଗୁଣ)–
Tat-kālādhi ପ୍ରତ୍ୟେକନମତ; ଉପଶ୍ରିତ ବୁଦ୍ଧି--Quick witted;
 (ତତ୍କାଳିଧୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) having presence of mind.

ତତ୍କାଳ ବୁଦ୍ଧି—ସ. ବ (ତତ୍କାଳ+ବୁଦ୍ଧି; ମ. ପ. ଲେ.)—
Tat-kāla buddhi ପ୍ରଭୁଷ୍ଵନମତି—Présence of mind,
(ତତ୍କାଳବୁଦ୍ଧି—ଅନ୍ୟରୂପ)

[ଦୁ—ପଣ୍ଡିତ ଜ୍ଞାନିଷ ମରରେ ଯୋଗିନୀ ବା ରୂପୁଣୀ ଉଦ୍‌ଧରନ କଥରେ ରହିଲା ରହିଲା ଦିଗରେ ଥାଆନ୍ତି । ପ୍ରତିପଦା ଓ ନବପାରୀରେ ପୂର୍ବେ, ଦୃଶ୍ୟା ଓ ଏକାଦଶୀରେ ଅଗ୍ନିକୋଣେ, ପଞ୍ଚମୀ ଓ ସିଯୋଦଶୀରେ ଦଷ୍ଟିଶରେ, ଚର୍ବୀ ୧ ଓ ହାତଶୀରେ ନୈର୍ବତ କୋଣରେ, ସତ୍ତ୍ଵୀ ଓ ଚର୍ବିଶୀରେ ପଞ୍ଚମିମରେ, ସପ୍ତମୀ ଓ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାରେ ବାୟୁକୋଣେ, ଦ୍ଵିତୀୟା ଓ ଦଶମୀରେ ଉତ୍ତରରେ, ଅଷ୍ଟମୀ ଓ ଅମାବାସ୍ୟାରେ ଶ୍ରୀଶନ୍ତିକୋଣରେ ଥାଆନ୍ତି । ଯୋଗିନୀର ଶେଷ ଏ ଦଶ ପରିଚାଳନ । ଦଷ୍ଟିଶ-୫ ସମ୍ମାନସ୍ତୁ ଯୋଗିନୀରେ ଯାହା କଲେ ବଧବନନାକ ଦୁଃଖ, ବାମ ଓ ପୁଣ୍ୟଯୋଗିନୀ ସର୍ବାର୍ଥ ସିଦ୍ଧି ଦାନ କରେ । ‘ସେହି’ କଥରେ ଯେଉଁ ଦିଗରେ ଯୋଗନା ଥାଆନ୍ତି ସେଠାରେ ଅର୍କିଯାମ ରହି ଦୁଇ, ଦିଗ ଶୁଣ ଘୋଡ଼ା ପରି ଅନ୍ୟ ଦିଗରୁ ଦର୍ଶିଯାଏ । ଏହିପରି ସେ ଆଠ ଦିଗରୁ ଗଢ଼ କରେ । ପ୍ରତିପଦାରେ ପୂର୍ବଦିଗନ୍ତ ଥାଏ । ସେଠାରୁ ସଥାକମେ କାୟୁ, ଦଷ୍ଟିଶ ଶ୍ରୀଶନ୍ତି, ପଞ୍ଚମୀ, ଅଗ୍ନି, ଉତ୍ତର ଏ ନୈର୍ବତ ଅତ୍ରକୁ ବାମଦିଗରେ ଦୂମଶ କରେ । • ଅତ୍ରକହ ପଞ୍ଜିକା ବିତଳ ।]

ଚତୁରକାଳୀଙ୍କ—ସ୍ବ. ବିଶ. (ଚତୁରକାଳ + ଅର୍ଥ ଇନ)—

Tatkālīna	তত্ত্বাকাল (দেখ)
(তত্ত্বাকাল—অন্যরূপ)	Tatkālīka (See)
তত্ত্বাকালে—দে. কি. বিশ্ব—তত্ত্বাকাল (দেখ)	
Tatkāle	Tatkāla (See)

(କଳାଳେ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତତ୍କୃତ—ଦେ. ଶିଳ. (ଶୟା ଚର୍)—ତାହାକୁ ହୋଇ ବୁଝି—
Tatkṛuta Done by him; made by him.

(କଣ୍ଠ— ଅନ୍ୟରୂପ)

ତତ୍କର୍ମ—ଦେ. କ୍ର. ବିଶ—ସେହି ଅନୁସାରେ—
Tat-krame According to that;

Tat-kriyā । ১। বিনা দরমারে যে কাম করে—
 (ତତ୍ତ୍ଵ—ଅଳ୍ପଚାପ) 1. Working without any pay or
 remuneration.
 , । ষেই কর্মকাণ্ড—2. Doing that work.

୩ । ସେହି ବ୍ୟବସାୟୀ—

3. Following that profession.
ତତ୍କଷଣ—ସ. ବ—ସେହିକଣ—
Tat-kshana The very moment; that time

তথ্য একটি পুরো মূল বিষয় কেবল একটি পুরো মূল বিষয়।

ବେଳେ କଣ୍ଠ, ବେଳେ ମୁଖଦରାସ ।

(ତତ୍ତ୍ଵ—ଅନ୍ୟରୂପ)

তথ্যনির্দেশ ক্ষেত্র—১। পঞ্জে পঞ্জে—

१. तत्काल 1. Immediately; at once.

୨ । ସେହି କଣରେ—2. At the very moment.

ତକ୍ଷଣାତ୍—ସ୍ବ. କ୍ର. ବି—ସେହି ମୁଦୃତିରୁ—

Tat-kshanat From that very moment.

ପ୍ରକାଶକ—ପାତାନ୍ତୁଧ

Tat-kshana Tatkshana (See)

ତକଣଶେ {**ଅନ୍ୟରୂପ**} ତକଣ ବୋଲେ ତକଣଶେ । କରିଲାଅ, ପଗବତ ।

୧	୯	ଉ	ରୁ	୫	୬	ଦସକୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଲାପିକ ସ୍ମୃତିଶର	ସ	ଜ	ଶ,ଶ	ଙ୍କ	ରୟ	ଭୁଅ	ପ
,	୨	ଉ	ରୁ	୮	୯	ଅକାରକୁର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଷ୍ଠାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁପୁର୍ଣ୍ଣ ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ଟ୍ୟ	ଭୁଅ	କ	ନ

ତତ୍ତ୍ଵଶେ—ସ. କି. ବିଶ—ସେହି କଣରେ—

Tat-kshane In that very moment.

[ଦ୍ୱ—ସ. ତତ୍ତ୍ଵଶେ ଅର୍ଥରେ ତେବେରେ ତତ୍ତ୍ଵଶାର ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]

ଦେ. କି ବିଶ. (ସ. ତତ୍ତ୍ଵଶେ) —ସେହି ମୁହଁତୀରେ —
Immediately; at once.

[ଦ୍ୱ—ହସ୍ତରେ ତତ୍ତ୍ଵଶାରର ଅର୍ଥ ସେହି କଣରୁ ବା ସେହି ମୁହଁତୀରୁ ଓ ସ. ତତ୍ତ୍ଵଶେ ଅର୍ଥ ସେହି କଣରେ । ତେବେରେ ‘ତତ୍ତ୍ଵଶେ’ ଅର୍ଥରେ ତତ୍ତ୍ଵଶାର ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]

[ତତ୍ତ୍ଵଶ ଦ୍ୱୟବ୍ୟ—ବର୍ଣ୍ଣଗାଳାକମେ ‘ତତ୍ତ୍ଵଶେ’ ଶବ୍ଦ ପରେ ୫. ‘ତତ୍ପର’ ଶବ୍ଦ ପୂର୍ବରେ ‘ତତ୍ତ୍ଵ’ ‘ତତ୍ତ୍ଵ’ ଉତ୍ସାହ ଶବ୍ଦ ରହିବା ଉଚ୍ଛବି ବୋଲି ଲେଖି ପାଠକ ଭାବ ତତ୍ତ୍ଵ, ତତ୍ତ୍ଵ ଉତ୍ସାହ ଶବ୍ଦମାନକୁ ‘ତତ୍ତ୍ଵଶେ’ ପରେ ତତ୍ପର ପୂର୍ବେ ଖୋଜି ପାରନ୍ତି । ବିନ୍ତୁ ଏ ସହିରେ ବର୍ଣ୍ଣକମ ଅନୁଷ୍ଠାରେ ପ୍ରଥମେ ବଳନ୍ତ ଅନ୍ତର, ତତ୍ପରେ ଉଚ୍ଚ ଅନ୍ତର ତତ୍ପରେ ମାତ୍ରାୟକୁ ଉଚ୍ଚ ଅନ୍ତର ଓ ତତ୍ପରେ ଫଳାୟକୁ ଉଚ୍ଚ ଅନ୍ତର ବା ସ୍ମୃତିଶର ଦିଆଯାଇ ଥିବାରୁ ତତ୍ତ୍ଵଶାର ପରେ ତତ୍ତ୍ଵ, ତତ୍ତ୍ଵ ଉତ୍ସାହ ଶବ୍ଦ ଖୋଜିବାରୁ ହେବ ।]

ତତ୍ପର—ସ. ବିଶ. (ତତ୍ୱ + ପର; ୨ମୀ ତତ୍ୱ) —

Tat-para ୧। ସହବାନ; ବ୍ୟପ—

(ତତ୍ପର—ଅନ୍ୟରୂପ) ୧. Intent on; bent upon.

(ତତ୍ପର—ସିଦ୍ଧାନ୍ତ) ୨। ଏକମାତ୍ର ସେହି ବିଷୟରେ ନିବିଷ୍ଟ—

2. Occupied with that only.

ତତ୍ପରୀ—ସ. ବି—୧। କଦଳିଗରୁ (ହି. ଶକସାଗର) —

Tat-patri 1. The plantain tree.

(ତତ୍ପରୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨। ବଶପତ୍ର ନାମକ ଶାଖ (ହି. ଶକସାଗର) --

2. A kind of broad-bladed grass.

ତତ୍ପରଦ—ସ. ବି. (ତତ୍ୱ + ପରଦ) —୧। ତାହାଙ୍କ ପଦ—

Fat-pada 1. His or her leg.

୨। ପରମପଦ; ନିବାଶ (ହି. ଶକସାଗର) —

2. Final Beatitude.

ତତ୍ପଦାର୍ଥ—ସ. ବି. (ତତ୍ୱ + ପଦାର୍ଥ) —୧। ସେହି ପଦାର୍ଥ—

Tatpadārtha 1. The same thing.

୨। ପରମାୟା; ପରମେଶ୍ୱର (ହି. ଶକସାଗର) —2. God.

୩। ନିବିଷ୍ଟ; ଅଷ୍ଟକୁ—3. Devoted to; eagerly
engaged in; zealous.

୪। ଦର୍ଶ; ନିପୁଣ—4. Diligent; skilful.

୫। ତତ୍ତ୍ଵ—5. Clever.

୬। ଉଦ୍‌ଦିତ—6. Ready; prepared.

ସ. କି—ସମୟର ଅତି ସ୍ମୃଦ୍ଧ ପରମାଣବିଶେଷ; ନିମେଶର ୩୦
ଭାଗ ଏକ ଭାଗ (ହି. ଶକସାଗର) —

A very short time, $\frac{1}{30}$ th part of a wink
of time.

ଦେ. ବିଶ—ତାହାର ପରବର୍ତ୍ତୀ—Next to that.

(ଯଥା—ତତ୍ପର ପୁଣ୍ୟରେ ଅମ୍ବକ ବିଷୟ ଲେଖାଅଛି ।)

ଦେ. କି. ବିଶ. (ସ. ତତ୍ତ୍ଵରତି)—ତାହାପରେ; ତତ୍ତ୍ଵନୂର—
After that; following upon that.

ସମ୍ବଲ ଅନ୍ତରେ ମୁହଁରେ ଯେ ଧର,

କରେ ବିଶେଷ ତତ୍ପର । ଭାଷ, କୋଣ୍ଡରୁଷାଗ୍ରନ୍ଥ ।

ତତ୍ପରତା—ସ. ବି (ତତ୍ପର + ଭାବ. ତା) —

Tatparata ୧। ଦର୍ଶତା; ଲୁଣକତା; ନିପୁଣତା—

1. Diligence.

୨। ଚେଷ୍ଟା—2 Endeavour.

୩। ବ୍ୟପତା—3. Eagerness; intentness.

୪। ସରେଷ୍ଟତା; ଦୃଢ଼ତା; କିଣ୍ଟା—

4. Devotedness; steadiness; devotion.

୫। ଯତ୍ତ—5. Care.

୬। ଅନନ୍ଦବେଶ—6. Attention

ତତ୍ପରୟଣ—ସ. ବିଶ. (ତତ୍ୱ + ପରୟଣ = ଆସନ୍ତୁ; ୨ମୀ ତତ୍ୱ) —

Tatparayana ତଦାସନ୍ତୁ; ତଦାତ୍ତ୍ଵ—Devoted there to;

(ତତ୍ପରୟଣା—ସିଦ୍ଧାନ୍ତ) depending thereon.

ତତ୍ପରେ—ଦେ. କି. ବିଶ. (ସ. ତତ୍ପରତି)—ତାହା ପରେ—

Tat-pare After that.

ତତ୍ପରେ ପରେ ପରେ ଗାନ୍ଧୀ ତତ୍ପରେ ।

ତତ୍ପର୍ୟାତ ତାତୀ. ନିର୍ମାଣାବାସ୍ୟ ।

(ତତ୍ପରେ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତତ୍ପରାତ—ସ. ବି—୧। ତାହାଙ୍କ ପରେ—2. After him.

୨। ତାହାଙ୍କ ପରରେ—3. Behind him.

ତତ୍ପରି (ରେତ୍ୟାଦି) —ବୈଦେ. ବି—ତତ୍ପର ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)

Tat-pir (etc) Tadbir (See).

(ଶ୍ରୀର, ତତ୍ପରି—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତତ୍ପରୁଷ—ସ. ବି. (ବ୍ୟାକରଣ) —୧। ଯୁ, ଯୁ, ମୀ, ଗ୍ରୁ ୬

Tat-purusha ୨ମୀ କାରକଯୁକ୍ତ ସମାଧ—(grammar)

(ତତ୍ପରୁଷ—ଅନ୍ୟରୂପ) Name of a class of juxtapositional or determinative compounds

by which two words are joined together to form one.

କର୍ତ୍ତବ୍ୟ

ସାଧାରଣ ଗ୍ରେବେ ଅପର ସ୍ଵାକ୍ଷରେ ନତିତ ତତ୍ତ୍ଵ ଅପର ଓ ମହା ଏବଂ ତତ୍ତ୍ଵ ଅପର ଓ ମାତ୍ରା ମୟରେ ପ୍ରରେବ ରକ୍ଷା ବିଚାର୍ଯ୍ୟ ନାହିଁ । ଅରଦେଖ ଏବଂ ତତ୍ତ୍ଵ ରେ ବୌଣୀରେ ବର୍ଣ୍ଣନା ଦାଖାପୁରୁଷ ଶବ୍ଦ ସେହିଲେ ଯେତେ ଏ କଥାକୋଣରେ ନ ମିଳି, ତେବେଷେହି ତତ୍ତ୍ଵ ପାର୍ଦ୍ଦ ପଥାତମେ ତହିଁର ପିପାଳିତ ୨. ବାୟ ପରେତ ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାତ୍ରାପ୍ରତି କେ ଶୋଭନାକ ହେବ । ସାଥୀ— ‘ଗାଇ’ ନ ଦେଖିଲେ ‘ଗାଇ’ ଗୋଡ଼ିବେ; ‘ଦୁଃ’ ନ ନିଲିଲେ ‘ଦୁଃ’ ଦେଖିବେ; ‘ବଧ’ ନ ପାଠିଲେ ‘ବଧ’ ପାଠିବେ; ‘ଅଜ୍ଞ’ ନ ପାଠିଲେ ‘ଅଜ୍ଞ’ ପାଠିବେ; ‘ଲକ୍ଷଣ’ ନ ପାଠିଲେ ‘ଲକ୍ଷଣ’ ପାଠିବେ ।

[ଦୁ—ତତ୍ତ୍ଵପୁରୁଷ ସମାପରେ ଉତ୍ତରପଦ ବା ଦୁଃମୁଖପଦର ଅର୍ଥର ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ସ୍ଵତତ୍ତ୍ଵ ହୁଏ, କିନ୍ତୁ ଦୁଃମୁଖ ପଦର ଅର୍ଥ ପ୍ରଥମ ପଦବ୍ୟାଗ ନିମ୍ନତିକ ବା ଫଳକତ୍ତ୍ଵ ହୁଏ ।]

* । ପରମପୁରୁଷ; ପରମେଶ୍ଵର—2. God.

ତତ୍ତ୍ଵପୁର୍ବ—ସ. ବିଶ. (ତତ୍ତ୍ଵ ତତ୍ତ୍ଵ + ସମ୍ବନ୍ଧ)— ୧. ତାହାର ଦୂରଦିଶ—
Tat-pūrba 1. East of that

(ତତ୍ତ୍ଵ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨. ତହିଁର ପୂର୍ବବର୍ତ୍ତୀ କାଳ—
2. Time previous to that.

ସ. ବିଶ.—୧. ତହିଁର ପୂର୍ବବର୍ତ୍ତୀକାଳରେ ଘଟିଥିବା—
1. Previous or prior to that.

୨. ତହିଁର ପବନଦିଶରେ ଅବସ୍ଥା—
2. Situate to the east of that.

୩. ତହିଁର ପୂର୍ବମରେ ଅବସ୍ଥା—
3. Preceeding that.

୪. ତାହା ଅପେକ୍ଷା ପୂର୍ବତନ—
3. Older than that.

ସ. କି. ବିଶ.— ତତ୍ତ୍ଵପୁର୍ବେ (ଦେଖ) — Tat-pūrbe (See)

ତତ୍ତ୍ଵପୁର୍ବେ—ସ. କି. ବିଶ.—ତହିଁର ପୂର୍ବଦିଶରେ—

Tat-pūrbe East of that.

(ତତ୍ତ୍ଵ—ଅନ୍ୟରୂପ) [ଦୁ—ତତ୍ତ୍ଵ ଜମି ମାପ ଭର୍ତ୍ତରଥାରେ ତତ୍ତ୍ଵପୁର୍ବେ ‘ତତ୍ତ୍ଵପୁର୍ବେ’ ଶବ୍ଦର ସାବେଦିକ ତଃ ପୃଃ ।]

ଦେ. କି. ବିଶ.—(ସ. ତତ୍ତ୍ଵପୁର୍ବ) ତହିଁର ପୂର୍ବବର୍ତ୍ତୀ କାଳରେ; ତହିଁର ଅଗ୍ରା—Previously to that; before that.

ତତ୍ତ୍ଵପ୍ରକାର—ସ. ବିଶ.—ସେହି ପ୍ରକାରର—

Tat-prakāra Of that kind; similar.

ତତ୍ତ୍ଵପ୍ରତି—ଦେ. କି. ବିଶ.—ତହିଁ ପ୍ରତି, ତହିଁକୁ—

Tat-prati To that (matter.)

(ତତ୍ତ୍ଵ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତତ୍ତ୍ଵପ୍ରାର୍ଥୀ—ସ. ବିଶ. ସୁଃ—ସେହି ବିଷୟର ପ୍ରାର୍ଥନାକାରୀ (ବ୍ୟକ୍ତି) —

Tat-prārthī Praying for that; candidate for the (ତତ୍ତ୍ଵାର୍ଥୀ ଅନ୍ୟରୂପ) same.

(ତତ୍ତ୍ଵପ୍ରାର୍ଥୀ—ଶ୍ଵରୀ)

ତତ୍ତ୍ଵପ୍ରତି—ସ. ବିଶ.—୧. କୁଟୀ ନାମକ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧାରା; କୁତୀ (ଦେଖ)

Tat-phalā Kurdha (See)

୨. କୁବଲୟ; ନାଳକମଳ (ହି. ଶବ୍ଦାଶାସନ) —
2. The blue lily.

୩. ଗ୍ରେଇ ନାମକ ଗନ୍ଧବ୍ୟ—
3. A medicinal scent.

ତତ୍ତ୍ଵର ତତ୍ତ୍ଵ—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲଘୁର) ଅ.—ଦଳ ବା ଶଗଡ଼ର ବିଅ

Tat re tat ଦଳଦଳ ଅଢାଇବାର ଧ୍ୱନି—The sound

uttered by a plough man or cart driver goad the left side bullock.

ତତ୍ତ୍ଵସତ୍ତ୍ଵ—ସ. ବିଶ. (ତତ୍ତ୍ଵ ତତ୍ତ୍ଵ + ସତ୍ତ୍ଵ)—

Tat-sat̄sati ତାଦାପତି; ତାଦୁଶ; ତତ୍ତ୍ଵଲ୍ୟ—

Like that; resembling that.

ତତ୍ତ୍ଵସମ—ସ. ବିଶ. (ତତ୍ତ୍ଵ + ସମ)—

Tat-sama ତାଦାପତି; ତାଦୁଶ; ତତ୍ତ୍ଵଲ୍ୟ—

Like that; resembling that.

ଦେ. କି. ବିଶ. (ଅର୍ଥାନକାରଙ୍କ ପରିଭ୍ରାଣା)—

ଯେଉଁ ସବୁ ଓଡ଼ିଆ ଶବ୍ଦ, ସ୍ଵାତନ୍ତ୍ର ଶବ୍ଦର ମୂଳ ପିଣ୍ଡ ବା ପ୍ରଥମା ବିଭକ୍ତି ବା ଅନ୍ୟ କୌଣସି ବିଭକ୍ତ୍ୟାନ୍ତ ଶବ୍ଦର ଅକାର ଧାରଣ କରି ଓଡ଼ିଆରେ ମୂଳଶବ୍ଦରୁପେ ବ୍ୟବହୃତ—(lexicographer's phraseology) The class of oria words which have retained the original sanscrit root words or inflicted words.

[୫—ସ୍ଵାତନ୍ତ୍ର ଶବ୍ଦର ମୂଳ ପିଣ୍ଡ ବିଭକ୍ତି ଯୋଗ କରିଯାଇ ବ୍ୟବହୃତ ଶବ୍ଦ, ସଥା—ନର, ପର୍ବତ, ଗୁହ, ଦଶ । ସ୍ଵାତନ୍ତ୍ର ଶବ୍ଦର ପ୍ରଥମା ବିଭକ୍ତି ଏକ ବଚନର ଅକାର ଧାରଣ କରି ମୂଳ ଶବ୍ଦରୁପେ ବ୍ୟବହୃତ ଶବ୍ଦ, ସଥା—ରାଜା, ବିଦ୍ୟାନ୍ତ, ପ୍ରଶାନ୍ତ—ତେତୋଃ । ସ୍ଵାତନ୍ତ୍ର ଶବ୍ଦର ବଚନର ଅକାର ଧାରଣ କରି ମୂଳ ଶବ୍ଦ ରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ ଶବ୍ଦ, ସଥା—ମୁଖବନ୍ଦୁ, ଭାଗ୍ୟବନ୍ଦୁ । ସ୍ଵାତନ୍ତ୍ର ଶବ୍ଦର ଅନ୍ୟ ବିଭକ୍ତ୍ୟାନ୍ତ ଶବ୍ଦର ଅକାର ଧାରଣ କରି ମୂଳ ପିଣ୍ଡ ରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ, ସଥା—ତତ୍ପରେ, ତତ୍କଷଣେ । ଏହି ଶ୍ରେଣୀର ଶବ୍ଦମାନଙ୍କୁ ଏ ଭାଷାକୋଷରେ ସ୍ଵାତନ୍ତ୍ର (ସାକେରିକ ତତ୍ତ୍ଵ) ରୂପେ ଶ୍ରେଣୀ ଦିଇଗ କରିଯାଇଥିଛି ।]

ତତ୍ତ୍ଵସମୟିକ—ସ. ବିଶ. (ତତ୍ତ୍ଵ + ସମୟ + ଇକ)—ସେହି ସମୟରେ—

Tat-samayika Of that time.

ତତ୍ତ୍ଵସମିଲାତ—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲଘୁର) ଦେ. (କଚରିଆ ଭାଷା) ବିଶ.—

Tat-samilit ତତ୍ତ୍ଵ ସମୟ—Attached to that.

ତତ୍ତ୍ଵସମାର୍ଥିକ—ସ. ବିଶ.—ତାହାଙ୍କର ଭାଷା ପ୍ରତିନିଧି—

Tat-sthalābhishikta Installed in his or her or its place.

ତତ୍ତ୍ଵସୁରୂପ—ସ. ବିଶ. (ତତ୍ତ୍ଵ + ସୁରୂପ)—

Tat-swarūpa ୧. ତାଦାଙ୍କ ପରି—

(ତତ୍ତ୍ଵସୁରୂପ—ଶ୍ଵରୀ) ୧. Similar to him.

(ତତ୍ତ୍ଵସୁରୂପତା—ତତ୍ତ୍ଵ) ୨. ତାଦାଙ୍କ ପ୍ରତିନିଧି—

୨. His representative; his substitute; representing him or her.

୩. ଅଭିକଳ—୩. Exactly similar; resembling it him or her.

୧	ଇ	ଉ	ର,ର	ଙ	୬	ଦସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଲାପିକ ସ୍ଵାକ୍ଷର	ସ	ଜ	ଶ,ଶ	କ୍ର	ଇସ୍	ଉଥ	ତ୍ରୁ
୨	ର	ଉ	ରୁ	ଙ୍ଗେ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁସ୍ଵାର ବା ଚଳିଦ୍ଵୟାକୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ଗ୍ରେ	ଇଅ	କ୍ର	ନ୍ତ	

ସ. ବ—ଗାହାର ନିଜର ପ୍ରକଳ୍ପ—

His (her or its) actual form.

ତତ—ସ. ବିଶ. (ତଳ ଧାରୁ—ବସ୍ତାର କରିବା+କର୍ମ. ବ)—

Tata ୧ । ବିଶ୍ଵତ; ବସ୍ତାପ୍ର—

1. Spread; expanded; stretched out.

୨ । ଭାର ବା ଚଳୁସ୍ତକୁ—2. Stringed.

ସ. ବ (+କର୍ତ୍ତ୍ବ. ବ)—୧ । ବାସ୍ୟ—1. Air

୨ । ଚଳୁ କିଂତେ ଶାଶ୍ଵତ ବାଦ୍ୟ—

2. Stringed musical instrument.

୩ । (+ଭାବ. ବ) ବସ୍ତାର—3. Extension.

୪ । (+ଅଧାନ. ବ) ପିତା—3. Father.

୫ । (+କର୍ମ. ବ) ପୁତ୍ର—5. Son.

୬ । ବଶ—6. Race; family.

ତତଃ—ସ. ଥ. (ତଦ୍ବନ୍ଧବନ୍ଧ)—୧ । ତାତା ପରେ, ତଦନ୍ତରରେ—

Tatah ୧. After that.

୨ । ତେବେ—2. Then.

୩ । ସେଠାରେ—3. There.

୪ । ତହିଁରେ—4. In that.

୫ । ତହିଁରୁ—5. From that.

୬ । ସେଠାରୁ—6. From that place; thence.

୭ । ସେହି ଦେବୁରୁ—7. Owing to that.

୮ । ସେହି ସମୟରୁ—8. Since then.

ତତଗତ—ଶା. ବିଶ. (ସ. ତତ୍ତ୍ଵତ)—

Tatagata ତତ୍ତ୍ଵଦ; ଏକାନ୍ତ ନିରଜ୍ଞ—

(ତତଗତ—ଅନ୍ୟରୂପ) With concentrated attention or
devotion.

ତତପତ୍ର—ସ. ବ. ଶ୍ଵି (ତତ + ପତ୍ର + ଶ୍ଵି. ର, ବିଶ୍ଵତ ପତ୍ରୟକୁ ଗଛ)—

Tatapatri କଦଳୀ ଗଛ—The plantain tree.

ତତଳ—ଦେ. (ଶୁଦ୍ଧଭାଷା) ବିଶ. (ସ. ତତ୍ତ୍ଵ)—

Tatalā ୧ । ଉଷ୍ଣ; ଗରମ; ତବତ; ତତ୍ତ୍ଵ—

ଗରମ, ତତ୍ତ୍ଵ 1. Hot; warm.

ତତ୍ତ୍ଵା ଏହା ସେହିର ତତ୍ତ୍ଵ ନିର୍ବାଚ : ପକାରମେହନ, ହମାର, ଅଠମ୍ବା :

୨ । ଗରମ କରି ଯାଇଥିବା; ଉତ୍ସାହ—

2. Heated; warmed.

ତତସ୍ତ୍ର—ସ. ବିଶ. (ତତଃ+ପତ୍ରଥିବା ଅର୍ଥରେ ତ୍ୟ)—

Tatasyā ୧ । ତତତ୍ୟ; ସେଠାକାର—1. Of the place.

୨ । ତଦାଗର—2. Coming there from.

ତତା—ଦେ. ବ. (ସ. ତତ ଧାରୁରୁ ତତ୍ତ୍ଵ)—ତତାଇବାର କାର୍ଯ୍ୟ—

Tatā The act of heating.

ଦେ. ବିଶ—ଉଷ୍ଣ; ତାତିଥିବା; ତତଳ—Heated.

ତତା(ତେ)ଇବା—ଦେ. କି. (ସ. ତପ ଧାରୁରୁ କିଷକ ତପରୁ)—

Tatā(te)ibā

ଗରମ କରିବା; ତପ୍ତ କରିବା—

ତାତାନ

To heat; to warm.

ତତାତତ—ଦେ. ବ—ତତାଇବା କାର୍ଯ୍ୟ—

Tatātati

The act of heating.

ତତି—ସ. ବ. (ତଳ ଧାରୁ—ବସ୍ତାର + ଭାବ. ବ)—

Tati

୧ । ବସ୍ତାର; ବିଶ୍ଵତ—1. Extension; extent.

୨ । ଧାତ୍ର—2. Line; row.

୩ । ଶ୍ରେଣୀ—3. Class.

୪ । ସମ୍ବୁଦ୍ଧ—4. Multitude.

ଗୁରୁକଳ ତତ ଜୀବିଲେ କି ତତ ଅଣ ଦୂର୍ଗତ ବହେ ।

କବିସ୍ୟାମ ବିଶୋଭନ୍ତି,

ତକୁ—ଶା. ବ (ସ. ତକୁ)—ତକୁ; ରହସ୍ୟ

Tatu

Truth; reality.

ତତ କି. ବିଶ—ସାର୍ଥରେ—Actually; in fact.

ତତେ—ଦେ. ସବନାମ (ପୁଷ୍ଟି ଶବ୍ଦ ଅନାଦରଥେ ୧ବତକ, ଗ୍ୟା)—

Tate

ଭୁମକୁ; ତୋତେ—To you.

ତୋକେ

ବୋଲ ସେ ହେନ୍ଦ ସନ୍ତୁତେ ଫେରେ—

ତିଲିକା

ଇପେନ୍ଦ୍ରିୟ—ଭୁମକୁ, ଭୁମକୁ

(ଅଦରଥେ—ଭୁମକୁ, ଭୁମକୁ)

(ମୋତେ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତତୋଦ୍ଧକ—ସ. ବିଶ (ତତ + ଅଧିକ)—୧ । ତାତାତାରୁ ଅଧିକ—

Tatodhika

1. More than that.

(ତତୋକୁଳ, ତତୋକୁ—ବିପତ୍ତା)

୨ । ଅଧିକର—

2. Greater.

ତତ୍ର—ଦେ (ପଦଥ) ବ—ତତ୍ର (ଦେଖ)

Tattu

Tatu (See)

ସେ ନାମରୁ କିମ୍ବାରୁ,

ଅକର୍ମ ହୋଇ କର୍ମ ହେବୁ । ଜଳାଥ. ବଗବତ ।

ତତ୍ତ୍ଵଳ୍ୟ—ସ. ବିଶ (ତତ + ତତ୍ତ୍ଵଳ୍ୟ)—୧ । ତାତାକ ପର—

Tattulya

1 Like him.

୨ । ସେହି ବସ୍ତୁ ସର—2. Similar to that.

ତତ୍ତ୍ଵ—ସ. ବ (ତତ = ସେହି + ଭାବରେ ତତ୍ତ୍ଵରେ କୌଣସି ବସ୍ତୁକୁ ଅନେକ

Tattwa

ବସ୍ତୁ ମଧ୍ୟରୁ ଜୋକିଲେ ପ୍ରଥମେ ‘ତତ୍ତ୍ଵ’ ‘ତତ୍ତ୍ଵ’ ଅର୍ଥରେ

(ତତ୍ତ୍ଵ—ଅନ୍ୟରୂପ) ତାତା ନୁହେଁ ତାତା ନୁହେଁ କର ଅବଶେଷ

ଲେଢିବା ବସ୍ତୁକୁ ପାଇଲେ ‘ତତ୍ତ୍ଵ’ ଅର୍ଥରେ ‘ତାତାହିଁ’

‘ତତ୍ତ୍ଵ’ ଏହା କହିବାର ଦ୍ରୁତ୍ୟ । ଏଥରୁ ‘ତତ୍ତ୍ଵ’ ଶବ୍ଦର

ଭରତ)—୧ । ପରମାମ୍ବା; ବ୍ରତ୍ତ; ଉତ୍ସବ—1. The

true God; God; The essential spirit pervading the universe.

ସାଧାରଣ ଲୋକ ଅପର ଦୃଶ୍ୟରେ ଖରିବ ଏ ପଢ଼ିବ ଅଶର ଓ ମାନ୍ୟ ଏହି ପଢ଼ିବ ଅନ୍ତର ଓ ମାନ୍ୟ ଯଥରେ ପ୍ରରେତ ରକ୍ଷା କରନ୍ତି ନାହିଁ । 'ଅଭେଦ' ବା 'ପଢ଼ିବ ବୈଷଣି ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାନ୍ୟପଦ୍ମ ଶବ୍ଦ ଗୋଟିଲେ ଯେବେ ଏ ଉତ୍ସାହୋଷରେ ନ ମିଳିବ, ତେବେ ଯେହି ଶବ୍ଦ ପାଇଁ ସାଧାରଣେ ଗର୍ଭର ବସ୍ତର ବସ୍ତର ।' ବାହୀ ପଢ଼ିବ ଏହି ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାନ୍ୟପଦ୍ମ ଶବ୍ଦ ଗୋଟିବାର ହେବ । ଯଥା— 'ଗାନ୍ଧି' ନ ମିଳିଲେ 'ଗାନ୍ଧି' ଗୋଟିବେ, ବୁଝ ନ ମିଳିଲେ 'କିମ୍ବା' ଦେଖିବେ; ଅର୍ଜୀ ନ ପାଇଲେ 'ଅର୍ଜୀ' ଦେଖିବେ; 'ଅଳବଦ୍ଧ' ନ ପାଇଲେ 'ଅଳବଦ୍ଧ' ଦେଖିବେ ।

୨ । ସାକ୍ଷି—2. Essence.

୩ । ଯାଆର୍ଥ୍ୟ ସତ୍ୟ—

୪. Truth; actual truth; reality.

୫ । ଯାଆର୍ଥ୍ୟ ଜ୍ଞାନ; ପ୍ରକୃତ ଜ୍ଞାନ—4. True knowledge.

୬ । ସ୍ଵରୂପ; ପ୍ରକୃତ ଅବସ୍ଥା; ତଥ—5. Actual fact or circumstance; real nature of a thing.

୭ । ସାର ବସ୍ତୁ; ପଦାର୍ଥ—

୮. A thing; an object; substance; essence.

୯ । ସ୍ଵରୂପତା—7. Identity.

୧୦ । ଚିତ୍ତ; ହୃଦୟ—

୧୧. The heart; reasoning faculty.

୧୨ । ଅନ୍ତେଶ୍ରଣ—9. Searching.

୧୩ । ଅନ୍ତସ୍ରକାନ—10. Investigation; enquiry.

୧୪ । ବିଳମ୍ବିତ; ନନ୍ଦ—

୧୫. A measured or slow dance.

୧୬ । ବାଦ୍ୟବିଶେଷ—

୧୭. A kind of musical instrument.

୧୮ । ମତବାଦ—13. Theory.

୧୯ । ହିନ୍ଦୁ ଦର୍ଶନ ପାଷ୍ଠେକୁ ତତ୍ତ୍ଵବିଂଶତି (ମତାନ୍ତରେ ପାଇଁ ବିଂଶତି) ତତ୍ତ୍ଵ ଯଥା—ସିଦ୍ଧ, ଅଧ୍ୟ, ତେଜ, ମନୁତ, ବେଦାମ, ରୂପ, ରସ, ଗନ୍ଧ, ଶର୍ଣ୍ଣ, ଶବ୍ଦ, ପତ୍ର, ବର୍ଣ୍ଣ, ନାସିକା, ଜହାନ, ଦୂର, ଦୃଷ୍ଟି, ପଦ, ମୁଖ, ପାତ୍ର, ଉପର୍ଯ୍ୟ, ପ୍ରକୃତ, ମନ, ବୃଦ୍ଧି, ଅଧିକାର—14. The 24 essential elements of the creation according to Hindu philosophy.

୨୦ । ସବାଦ; ବାତ୍ରୀ; ଜେବର—15. News.

୨୧ । ମର୍ମ; ଶୃଦ୍ଧ ଅର୍ଥ—

୧୬. Inner or secret meaning of a thing.

୨୨. ଦେ. ବି (କଟକ) (ତୁଳ. ଏହି ଅର୍ଥରେ ବଙ୍ଗାଳା ଏହି ଶବ୍ଦ)

୧ । କେତ୍ରର—1. Social exchange of gifts and presents.

ଦେ. ବି—୧ । ଶିକ୍ଷା—1. Learning; lesson.

୨ । (ଗଣିତ) ଏକ କଢ଼ାର ୨୫ କୁମରୁ ଏକରାମ—

2. (Arith.) $\frac{1}{25}$ th of one cowri.

୩ । ଚେତ; ଦେଇ—3. Keeping a thing in mind.

ତତ୍ତ୍ଵ କରିବା—ଦେ. କି—୧ । ଚେତିବା; ଦେଇବା—

Tattwa karibā

• 1. To keep in mind.

୪ । ହେତୁ କରିବା; ଦୃଢ଼ଭାବରେ ଚକ୍ର କରିବା—

2. To ponder seriously.

୫ । (କୌଣସି ଉପଦେଶାଦି) ଦେଇ; କରିବା—

3. To accept; to attend to; (an advice).

(ଯଥା—ତୁ ବନ୍ଦୀମାନ ସମ୍ବାଦ ଲେଇବରେ ପଡ଼ି ମୋ ଉପଦେଶକ ତତ୍ତ୍ଵ କରୁ ନାହିଁ; ମୁହଁ ସମ୍ବାଦରେ ଛଟପଟ ହୋଇ ମୁହଁ ବିକା ? ସେତେବେଳେ କଲେ ତତ୍ତ୍ଵ କରିବୁ ଯେ !)

ତତ୍ତ୍ଵଜିଜ୍ଞାସା—ସ. ବି (ତତ୍ତ୍ଵ ତତ୍ତ୍ଵ + ଜିଜ୍ଞାସା)—ପରଂଦ୍ରତ୍ତ ତତ୍ତ୍ଵ Tattwajijñāsā ଜାଣିବାର ଇଚ୍ଛା—A hankering after true knowledge; enquiry after the true God; search after truth.

ତତ୍ତ୍ଵଜିଜ୍ଞାସୁ—ସ. ବି (ତତ୍ତ୍ଵ + ଜିଜ୍ଞାସୁ)—୧ । ବୁଦ୍ଧି ବା ପାରମାର୍ଥିକ Tattwajijñāsu ଜଣ୍ମେ ଜାଣିବାକୁ ଇଚ୍ଛା—1 Desirous of knowing the first principles; thirsting after true knowledge; enquiring after the truth.

୨ । ପ୍ରକୃତ କଥା ଜାଣିବାକୁ ଇଚ୍ଛା—2. Desiring to know the truth of some matter.

ତତ୍ତ୍ଵଜ୍ଞ—ସ. ବି (ତତ୍ତ୍ଵ + ଜ୍ଞାନ)—

Tattwajñā ୧ । ସେ ବ୍ୟକ୍ତିବିଷୟକ ଜ୍ଞାନଲାଭ କରିଥିଲୁ; ବ୍ୟକ୍ତି— 1. Acquainted with the truth; having acquired true knowledge.

୩ । ଦର୍ଶନଶାସ୍ତ୍ରି—

2. Philosopher; versed in Philosophy.

୪ । କୌଣସି ବିଷୟର ମର୍ମଜ୍ଞ—3. Acquainted with the true facts and circumstances of a matter.

୫ । ସେ ସତ୍ୟକୁ ଜାଣେ—4. Knowing the truth.

ତତ୍ତ୍ଵଜ୍ଞାନ—ସ. ବି (ତତ୍ତ୍ଵ + ଜ୍ଞାନ)—

Tattwajñāna

୧ । ତତ୍ତ୍ଵବେଦିତ; ବ୍ୟକ୍ତିଜ୍ଞାନ—

• 1. Philosophy.

୨ । ଉତ୍ସରଜ୍ଞନ—

2. Knowledge of God; Theosophy.

୩ । ଯାଆର୍ଥ୍ୟ ସତ୍ୟ—

3. True knowledge; true understanding.

ତତ୍ତ୍ଵଜ୍ଞାନ—ସ. ବି. ସୁ (ତତ୍ତ୍ଵଜ୍ଞାନ + ଅଛି ଅର୍ଥରେ ଇଚ୍ଛା; ୧୩. ୧୩)—

Tattwajñānī

ତତ୍ତ୍ଵଜ୍ଞ (ଦେଇ)—Tattwajñā (See).

ତତ୍ତ୍ଵଜ୍ଞ—ସ. ବି (ତତ୍ତ୍ଵ + ଜ୍ଞାନ)—ସଥାର୍ଥିତା; ବାସ୍ତ୍ଵବିକତା—

Tattwajñā

Reality.

ତତ୍ତ୍ଵଦର୍ଶୀ—ସ. ବି. ସୁ (ତତ୍ତ୍ଵ + ଦର୍ଶନ + କର୍ତ୍ତ୍ଵ. ଇଚ୍ଛା)—ଭାବୁଦର୍ଶନ—

Tattwadarśī

Philosopher; one who has acquired

(ତତ୍ତ୍ଵଦର୍ଶନ—ଶ୍ଵର)

true knowledge.

(ତତ୍ତ୍ଵଦୃଷ୍ଟି—ବି)

ତତ୍ତ୍ଵଦେବା—ଦେ. କି—୧ । କୌଣସି ବସ୍ତୁର ଦୃଢ଼ାର୍ଥ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଵାରା

Tattwadeba

To make a person under-

ତତ୍ତ୍ଵଦେବା

stand the true or inner soul of a

ତତ୍ତ୍ଵଦେବା

thing..

୧	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ
୨	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ	ତ

, । ଶିଖା ଦେବା—2. To teach a lesson.

ତତ୍ତ୍ଵନିରୂପଣ—ସ. ତ (ତତ୍ତ୍ଵ + ନିରୂପଣ, ୨୩୧ ତତ୍ତ୍ଵ)—

Tattwa nirūpāṇa ୧ । ସତ୍ୟକର୍ତ୍ତାରଣ—1. Ascertainment of truth.

, । ତତ୍ତ୍ଵଜ୍ଞନ; ବ୍ରହ୍ମନିରୂପଣ—2. True knowledge; determination of the truth of the universe.

ତତ୍ତ୍ଵନିର୍ଣ୍ଣୟ—ସ. ବଣ (ତତ୍ତ୍ଵ + ନିର୍ଣ୍ଣୟ, ୨୩୧ ତତ୍ତ୍ଵ)—

Tattwa nirñṇaya ତତ୍ତ୍ଵନିରୂପଣ (ଦେଖ) Tattwa nirūpāṇa (See)

ତତ୍ତ୍ଵନେବା—ଦେ. ତି—୧ । ସମ୍ବାଦ ନେବା—1. To enquire about; to keep account.

Tattwanebā ତତ୍ତ୍ଵକରା, ତତ୍ତ୍ଵାସ କରନ୍ତା । ଖୋଜିବା—2. To search after.

, । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟର ତତ୍ତ୍ଵାବଧାନ କରିବା; କାର୍ଯ୍ୟ ଚଳିବା ପ୍ରତି ଦୁଃ୍ଖ ଗଣ୍ଡିବା—ତତ୍ତ୍ଵାବଧାନ କରିବା—3. To supervise.

ତତ୍ତ୍ଵନ୍ୟାସ—ସ. ବି—ଦୂଳା ସମୟରେ ତତ୍ତ୍ଵାବଧାନ କରିବିଶେ—

Tattwanyāśa Peculiar gestures or poses of the limbs during worship as directed by the 'Tantras'.

ତତ୍ତ୍ଵ ପାଇବା—ଦେ. ତି—୧ । ଶିଖା ପାଇବା—

Tattwa pāibā 1. To learn a lesson; to get a lesson.

ତତ୍ତ୍ଵଲାଭକରା । ଗୁଡ଼ ମର୍ମ ବୁଝିବା—2. To arrive at the true knowledge of a matter.

, । (କନ୍ୟା) ଯୁକ୍ତ ଅବଶ୍ୱାର ପ୍ରାସ୍ତ ଦେବା—3 (a girl) To attain maturity.

ତତ୍ତ୍ଵବାଦ—ସ. ବି (ମଧ୍ୟପଦଲେଖୀ; ତତ୍ତ୍ଵ + ବାଦ)—ଦର୍ଶନଶାସ୍ତ୍ର

Tattwabāda ସମ୍ବାଦୀ ବିଶ୍ୱର—Philosophical discourse

ତତ୍ତ୍ଵବାଦୀ—ସ. ବିଶ. ପୁଂ (ତତ୍ତ୍ଵ + ବାଦ ଧାର୍ଯ୍ୟ + କଣ୍ଠୀ. ଇନ୍ଦ୍ର)—

Tattwabādī ୧ । ଯଥାର୍ଥବାଦୀ; ପ୍ରତ୍ୱବକ୍ତ୍ଵା—1. Who speaks out the truth; plain spoken.

, । ଦର୍ଶନଶାସ୍ତ୍ରବେତ୍ର—2. Versed in philosophy.

ତତ୍ତ୍ଵବିଦ୍—ସ. ବିଶ—(ତତ୍ତ୍ଵ + ବିଦ୍ ଧାର୍ଯ୍ୟ + କଣ୍ଠୀ. କ୍ରୂପ; ତତ୍ତ୍ଵବିଦ୍)

Tattwavid ୧ମା. ୧ବ—ତତ୍ତ୍ଵଦର୍ଶୀ (ଦେଖ) (ତତ୍ତ୍ଵବେତ୍ର—ଅନ୍ୟରୂପ) Tattwadarśī (See)

ସ. ତି—୧ । ପରମେଶ୍ୱର—1. God.

, । ଦର୍ଶନଶାସ୍ତ୍ରରେ ପଣ୍ଡିତ—2 Philosopher.

ତତ୍ତ୍ଵବୋଧ—ସ. ବି (ତତ୍ତ୍ଵ + ବୋଧ; ୨୩୧ ତତ୍ତ୍ଵ)—୧. ଯଥାର୍ଥ ଜ୍ଞାନ—

Tattwabodha ୨. Perception of truth; understanding of the truth.

, । ତତ୍ତ୍ଵଜ୍ଞନ—2. True knowledge.

ତତ୍ତ୍ଵବ୍ୟବ—ସ. ବି—ସର୍ବବ୍ୟବ; ପ୍ରକୃତ (ହି. ଶବ୍ଦସାମର) —

Tattwabhbhaba Nature.

ତତ୍ତ୍ଵମସି—ସଂ. ବାକ୍ୟ (ତତ୍ତ୍ଵ ବ୍ୟବ ଅଥ = ଜାହା ଭୁମ୍ଭେ ଅଟ)—

Tattwamasi ବେଦାନ୍ତୋକ୍ତ ବ୍ୟବଜ୍ଞାନମାନକର ଉତ୍ସର୍ଥାନ ମସି—

The watch word of Hindu philosophers.

ତତ୍ତ୍ଵମସି ସୂକ୍ତ—ସଂ. ବାକ୍ୟ—ଜ୍ଞାନଯୋଗ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ବେଦିକ ବତନ—

Tattwamasi sūkta The Vedic passage dealing with philosophy.

ତତ୍ତ୍ଵମସି ସୂକ୍ତ ଉତ୍ସର୍ଥେ ସାର—ଆମକୁ ବଦଳିବାମୁଣ୍ଡ ।

ତତ୍ତ୍ଵଶାସ୍ତ୍ର—ସଂ. ବି (ମ. ପ. ଲେ.; ତତ୍ତ୍ଵ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଶାସ୍ତ୍ର)—ଦର୍ଶନଶାସ୍ତ୍ର;

Tattwāśṭāstra Philosophy.

ତତ୍ତ୍ଵାନୁସନ୍ଧାନ—ସଂ. ବି (ତତ୍ତ୍ଵ + ଅନୁସନ୍ଧାନ = ୨୩୧ ତତ୍ତ୍ଵ)—କୌଣସି

Tattwānusandhāna ବିଷୟରେ ତଥ୍ୟ ଖୋଜିବା— Searching after truth.

ତତ୍ତ୍ଵାନୁସନ୍ଧାନୀୟ—ସ. ବିଶ. ପୁଂ (ତତ୍ତ୍ଵ + ଅନୁସନ୍ଧାନୀୟ)—

Tattwānusandhānīୟ ସେ ତଥ୍ୟ ଖୋଜେ— Searching after truth.

ତତ୍ତ୍ଵାନୁସନ୍ଧାନା—ସ. ବି (ତତ୍ତ୍ଵ + ଅନୁସନ୍ଧାନ + ଧାର୍ଯ୍ୟ + ଧାର୍ଯ୍ୟାନ୍ତିରଣୀୟ)—ପ୍ରକୃତାର୍ଥୀ

Tattwānusandhānā ସକଳୁ + ଭାବ. ଅ ଆ—ପ୍ରକୃତାର୍ଥୀ (ତତ୍ତ୍ଵାନୁସନ୍ଧାନ—ବିଶ) ତଥ୍ୟ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିବା ଇଚ୍ଛା— Hankering to seek truth.

ତତ୍ତ୍ଵାନୁସନ୍ଧାନୀ—ସ. ବି (ତତ୍ତ୍ଵ + ଅନୁସନ୍ଧାନ ୟାଙ୍କ୍ରିଯା)—

Tattwānusandhānī କାର୍ଯ୍ୟପରଦର୍ଶନ; ତତ୍ତ୍ଵ ନେବା; କାର୍ଯ୍ୟ ପରମ୍ପରା— Supervision; looking after; guidance.

ତତ୍ତ୍ଵାନୁସନ୍ଧାନକ—ସ. ବିଶ. ପୁଂ (ତତ୍ତ୍ଵ + ଅନୁସନ୍ଧାନକ)—

Tattwānusandhānayaka ସେ କାର୍ଯ୍ୟର ତତ୍ତ୍ଵ ନିଏ—Supervising.

(ତତ୍ତ୍ଵାନୁସନ୍ଧାନକ—ଶୀଳ) ସ. ବି—କାର୍ଯ୍ୟ ଦେଖିବା ବିଷୟ— Superintendent; supervisor.

ତତ୍ତ୍ଵାନୁସନ୍ଧାନକ—ସ. ବିଶ. ପୁଂ (ତତ୍ତ୍ଵ + ଅନୁସନ୍ଧାନକ)—

Tattwānusandhānayaka କୌଣସି ତତ୍ତ୍ଵ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରିବା ଲେବ— Ascertaining the truth.

(ତତ୍ତ୍ଵାନୁସନ୍ଧାନକ—ଶୀଳ) ସ. ବି—କାର୍ଯ୍ୟର ଅଧ୍ୟୟ; ମାନେଜର; ପରମ୍ପରା— Superintendent; manager

ତତ୍ତ୍ଵାନୁସନ୍ଧାନରଣ—ସ. ବି (ତତ୍ତ୍ଵ + ଅନୁସନ୍ଧାନରଣ = ୨୩୧ ତତ୍ତ୍ଵ)—

Tattwānusandhānaraṇa ୧. ତତ୍ତ୍ଵ ନିର୍ଣ୍ଣୟ—1. Ascertainment of truth.

୨. ତତ୍ତ୍ଵାନୁସନ୍ଧାନ (ଦେଖ) —2. Tattwānusandhānaraṇa (See).

ତତ୍ତ୍ଵାନୁସନ୍ଧାନକ—ସ. ବି (ତତ୍ତ୍ଵ + ଅନୁସନ୍ଧାନ; ୨୩୧ ତତ୍ତ୍ଵ)—ତତ୍ତ୍ଵଜ୍ଞନ

Tattwānusandhānayaka (ଦେଖ) —Tattwānusandhānayaka (See).

(ତତ୍ତ୍ଵାନୁସନ୍ଧାନକ—ବିଶ) —Tattwānusandhānayaka (See).

ମାଧ୍ୟାରଣ ହେବେ ଅପର ସ୍ଵାରେ ମତର ଏ ଚକ୍ର ଅପର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ଚକ୍ର ଅପର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେଖି ରଶା ଦର୍ଶି ନାହିଁ । ଅତେବ ଏହା, ଚକ୍ର ଏବଂ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେଖି ରଶା ଦର୍ଶି ନାହିଁ । ଏହା—‘କାନ୍ତ’ ନ ଦିଲେ ‘ଗାର’ ଗୋଟିବେ; ‘ଦୁଆ’ ନ ଦିଲେ ‘ଦୁଆ’ ହେବେ; ‘ଦୁଆ’ ନ ହାତରେ ‘ଦୁଆ’ ହେବେ; ‘ଦୁଆ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଜ୍ଞ’ ହେବେ; ‘ଅଜ୍ଞ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଜ୍ଞ’ ହେବେ; ‘ଅଜ୍ଞ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଜ୍ଞ’ ହେବେ;

**ତଥ—ସ. ଅ (ତତ୍+ସ୍ଵାନାଧକରଣ ଅର୍ଥରେ. ତ୍ର) —୧। ସେଠାରେ—
Tattra 1. There—
(କିପସ୍ତତ—ଅତି) ୨। ସେ ବିଷୟରେ—2. In that matter.
ଦେ. ଅ—ତେତେ—So much.**

‘ସହ ଅସ ତତ ବ୍ୟୁ’—ତମାଳ ।

**ତଥତ୍ୟ—ସ. ବିଶ (ତତ୍=ସେଠାରେ+ଘଟକାର୍ତ୍ତି ବା ହେବା ଅର୍ଥରେ
Tatratyā 1. ତତ୍ସ୍ଵ; ସେଠାକାର—
(ଅନ୍ତତ୍ୟ—କିପସ୍ତତ) 1. Belonging to that place.
, 1 ସେଠାରେ ଘଟଥିବା—2. Happening or taking
place there.**

**ତଥଭାନ୍—ସ. ବିଶ. ପୁଂ (ମାନାର୍ଥ ପ୍ରୟୋଗ; ଅନ୍ୟ ବନ୍ଦୁକ ନାମ
Tatrabhabān ପୂର୍ବରେ ଲାଗେ; ତତ୍+ଭାନ୍) —
(ତଥଭବତ—ସ୍ତ୍ରୀ) ୧। ସେ ମହାଶୟ—1. His honour.
(ଅନ୍ତଭାନ୍—କିପସ୍ତତ) ୨। ମାନମାୟ; ମାନବାନ୍ଦ; ମାନବର—
2. The revered (so and so).**

(ଯଥା—ତଥଭବାନ୍ ଶୁଭୁଦେବ ନବଦ୍ଵୀପ ମମନ କରିଅଛନ୍ତି ।)
[ତ୍ର—୧ ଏ ଏ ଓ ଅନ୍ତଭାନ୍ (= ଏ ମହାଶୟ) ଏବଂ
ଓଡ଼ିଆରେ କୃତି ବ୍ୟବହୂତ ହେବାର ଦେଖାଯାଏ ।]

**ତଥଶ୍ରୀ—ସ. ବିଶ (ତତ୍+ସ୍ଵାଧାରୁ+କତ୍ରୁ. ଅ) —ସେଠାକାର; ତଥତ୍ୟ—
Tatrastha Belonging to that place; there of.**

**ତଥାଚ—ଶ୍ରୀ. ଅ (ଅଶୁକ ପ୍ରୟୋଗ; ତଥାପି ଅର୍ଥରେ; ତୁଳ—କୁତ୍ରାପି,
Tatrācha ତୁତ୍ରି)—ତଥାପ; ତେବେ ସ୍ଵକ୍ଷା—
Even then; then even.**

**ତଥାପି—ସ. ଅ (ତଥ+ଅପି; ସେ ବିଷୟରେ ମଧ୍ୟ; ସେଠାରେ ମଧ୍ୟ) —
Tatrāpi ତେବେ ସ୍ଵକ୍ଷା; ତଥାପ; ତଥାପି; ତେବେଦେ—
Even then; even.**

**ତଥା—ସ. ଅ (ତତ୍=ସେ+ପକାର୍ଥୀ. ଆ) —୧। ସେହିପ୍ରକାରେ—
Tathā 1. Similarly; in like manner; so; in that
manner.**

୨। ପୁନ୍ତ ପର—2. As before.
୩। ଅନ୍ତର ମଧ୍ୟ; ମଧ୍ୟ—3. Also.
୪। ସେହିପର ସ୍ଥଳରେ; ସେହି ଅବସ୍ଥାରେ—
4. Under those circumstances.
୫। ଏହ—5. And.
୬। ତହିଁରେ—6. In that.
୭। ତହିଁରେ; ସେହିପରେ—7. For that reason.
୮। ପ୍ରକାରରେ; ଯଥାର୍ଥରେ—
8. Really; actually; truly.
୯। ତଥାହିଁ—9. That alone

ତଥା ହେବ ବୋଲି ବଖାଗା ତାକୁ ମୋର । କୃଷ୍ଣବ୍ରଦ୍ଧ. ମହାଭାଗିତ, ବନ ।

୧୦। (ସୁତ୍ରରେ) ନିଷ୍ଠ୍ୟାର୍ଥକ; ସମ୍ମନ୍ୟାର୍ଥକ; ଶ୍ରୀକାର୍ଥକ;
ସାଦୃଷ୍ୟାର୍ଥକ (ଅବ୍ୟୁ)—10. A conjunction
used in Sanscrit to denote certainty,
collection, consent and similarity.

**ତଥାକଥ୍ୟତ—ସ. ବିଶ—୧। ସେଠାରେ କୁହାସାରଥ୍ୟବା—
Tathā kathita 1. There-described; there-said.**

(ଯଥା—ଶୁମାର୍ଯ୍ୟରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ରବଣର ମୃଭୁ, ତଥାକଥ୍ୟତ
ଇନ୍ଦ୍ରିଯର ବଧ ଅବ୍ୟୁ ମର୍ମଶର୍ଣ୍ଣୀ ଅଟେ ।)
, 1 ଅଗରୁ କୁହାସାରଥ୍ୟବା; ପୂର୍ବଦର୍ଶି—
2. Afore-said.

(ଯଥା—ତଥାକଥ୍ୟତ ଘଟନାବଳୀର କାରଣ ଅବଧାରଣା କରିବା
ମୋ ପକ୍ଷରେ ଅସମ୍ଭବ ।)

୩। ସେହିପର ଉକ୍ତ; ତତ୍ତ୍ଵପୋତ—
3. Illustrated alike; said alike.
(ଯଥା—ତଥାକଥ୍ୟତ କୌଣସିତମେ ରବଣଠାରୁ ପ୍ରତ୍ୟାମି
ସମନ୍ଦରିତ କଷ୍ଟଗତ ହୋଇଥିଲା ।)

୪। ସେହିପାଇଁ କୁହାସାରଥ୍ୟବା—
4. Said for that reason.
(ଯଥା—ବୈଗିର ମୁନ୍ଦୁଷ୍ଟ ଅବସ୍ଥା ସନ୍ଦର୍ଶନରେ ତଥାକଥ୍ୟତ
ବିଷୟକଣ୍ଠପ୍ରୟୋଗ କହାପି ଅବଧେୟ ହୋଇ ନାହିଁ ।)
୫। ପୁଣି ବା ଅନ୍ତର କୁହାସାରଥ୍ୟବା—
5. Again said; said in addition.

(ଯଥା—ସୁକ ଶେତ୍ରର ଅଷ୍ଟାମାଙ୍କ ମୃଭୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଜନରବ,
ତଥାକଥ୍ୟତ ‘ଅଷ୍ଟାମା ଦତ୍ତେ ସତ୍ୟ ନରେ ବା ଶଙ୍କରେ ବା’ ଏହ
ଉଦୟ କଥାରେ ଅଷ୍ଟାମାଙ୍କ ମୃଭୁ ନିର୍ବାରଣରେ ସନ୍ଦେହ ରହିଲା
ନାହିଁ ।)

୬। ସେହି ନାମରେ ପ୍ରକଳିତ ବା ଖାତ; ତତ୍ତ୍ଵପ ଉକ୍ତ—
6. Spoken or called in that name; passed
by that name; so called.

**ତଥାଗତ—ସ. ବିଶ. (ତଥା+ଗତ; ଅଗତ)—୧। ତଥାତୁତ; ସେହି
Tathāgata ରୂପେ, ଘଟକାର୍ତ୍ତି—1. Such; so-conditioned;
happening in that fashion.**

୨। ତତ୍ତ୍ଵ ଅଗତ; ସେହି ରୂପେ ଅସିଥିବା—
2. Arrived in that manner,
ସ. ତ—ବୁଦ୍ଧଦେବଜୀର ଗୋଟିଏ ନାମ—
A name of the Buddha

**ତଥାଚ—ସ. ଅ. (ତଥା+ଚ)—
Tathācha ୧। ଏହ; ପୁନ୍ତ—1. And; also.
୨। ତେବେ ସ୍ଵକ୍ଷା; ତଥାପି; ତେବେଦେ—
2. Even so; even then; not notwithstanding
yet; nevertheless; still.**

୧	ଇ	ଉ	ବୁଲ	ଥ	ଏ	ଦସନ୍ତୁ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାନିକ ସ୍ମୃତିଶର	ସ	କ	ଶ,ଶ	ଜି	ଇସ୍ତୀ	ଇଥ	ତ
,	ଏ	ଉ	ବୁ	ଲୁ	ସେ	ଅକାଶନ୍ତୁ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାନ ବା ଉନ୍ନତିକୁଳୁକୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ରୀ	ସ	ସ	ଶ୍ରୀ	ଇଥ	ତ	ଦ

ତଥାପି—ସ. ଅ. (ତଥା+ଅପି)—୧। ତେବେ ସୁବା—

Tathāpi 1. Even then; nevertheless.

, 2. ଏବେସୁବା—2. Even now.

ଆପିରେ କହ ତଥାପିରେ ପ୍ରେସନ୍ତି, ଥବ କ କହିବ ଗ୍ରାଣ—

ବନ୍ଦୁଷୁର୍ମୁଖ, ବିଶେଷମ୍ଭୁତ୍ୟୁସି।

ତଥାବିଧ—ସ. ବିଶ. (ବନ୍ଦୁଷୁର୍ମୁଖ; ତଥା+ବିଧା = ପ୍ରକାର)—ତଥାବିଧ;

Tathāvidha ସେହି ପ୍ରକାରର; ତାତୁଷ—Such; similar.

ତଥାବୁଦ—ସ. ବିଶ. (ତଥା+ବୁ ଧାରୁ + ବର୍ଣ୍ଣ. ତ)—

Tathābhūta 1। ସେହିବୁପେ ଉତ୍ସବ ବା ପାତ୍ରବୁ—

1. Similarly produced.

, 2. ସେହିବୁପେ ବନ୍ଦୁଷୁର୍ମୁଖବା; ତଥୁପ—2. Similar.

ତଥାରଜ—ସ. ବି—ଶୌରମ ବୁଦ୍ଧ (ହି. ଶବ୍ଦସାଗର)—

Tathāraja A name of the Buddha.

ତଥାୟୁ—ସ. ଅ. (ତଥା = ସେହିପର + ଅୟୁ = ହେଉ; ସ୍ଵିକାର ଓ

Tathāyastu ଅଶୀକାଦାର୍ଥକ ବାକ୍ୟ, ଅବ୍ୟୁତୁପେ ବନ୍ଦୁବୁଦ—

ହେଉ; ତାହା ହେଉ—Be it so; amen; so it be.

ରତ୍ନରେ ବ୍ୟାସ ମଧ୍ୟେ ପ୍ରତ୍ୟେତ୍ତିତ

‘ତଥାୟୁ’ ଗୋଲ ଲେଖି ବସେଲେ ଗପଚି ।

ତଥାହି—ସ. ଅ. (ଯଥା = ସେହିପର + ହି = କିଷ୍ଯାର୍ଥକ)—

Tathāhi 1। ସେହିପର—1. Similarly.

, 2. ଏବ ମଧ୍ୟ; ଅନ୍ତର ମଧ୍ୟ—2. And; also.

, 3. ଉତ୍ସବରଣସ୍ଵରୂପ—3. As for instance.

ତଥ—ଦେ. (ପଦଥ) କି. ବିଶ. (ସ. ତଥି ବା ତଥାହି ବା ତଥିତୁ)

Tathi (ପଦଥରେ ବ୍ୟବହୃତ)—୧। ସେଠାରେ—1. There.

ତଥିଯ—, 2. ତଥିରେ—2. In that.

ତହଁ—, 3. ତହଁ; ତହଁରେ—3. Of that.

ତନିକାର ତଥିରେ ହୋଇଛି ପମାନ । ଶା ପୁରୁଷଙ୍କିତା ।

ଦେ. ସବନାମ—ତାହା—That.

ତଥ ରପରେ ଚାଲିଲେ ମାମୋର । ପକ୍ଷେଦାସ. ଗୋପିତା ।

ତଥିପରେ—ଦେ. (ପଦଥ) କି. ବିଶ. (ସ. ତଥ ଓ ପର ଶକ୍ତି)

Tathipare (ପଦଥରେ ବ୍ୟବହୃତ)—୧। ତହଁ ଉତ୍ସବୁ—

1. After that.

, 2. ତହଁ ଉପରେ—2. Over that.

ତଥିପରେ ବସନ୍ତ ପ୍ରମାଦରେ । ମଧ୍ୟୁଦନ, ଉତ୍ତରମଦରତ ।

ତଥିରେ—ଦେ. (ପଦଥ) ଅ—ତହଁରେ—In that.

Tathire ଦୁଷ୍ଟ ପଥ ଉପମାନ

ତଥିରେ କ ଅବା ବାରଣ । ଲଗନାଥ, କଗବତ ।

ତଥେବ—ସ. କି. ବିଶ. (ତଥା+ରବ = ସେହିପର)—

Tatheba 1। ଠିକ ସେହିପର—1. Like that; just the same; in the same manner.

, 2. ତଥୁ ପର୍ବତ—2. Similarly; just so; likewise.

” । ସେହିପର ମଧ୍ୟ—3. So also.

୪। ଏବ ମଧ୍ୟ; ଅନ୍ତର ମଧ୍ୟ—4. And also.

ବିଶ—ସେହି ପ୍ରକାରର; ତଥୁ ପ—Similar.

ତଥେବତ—ସ. କି. ବିଶ ଓ ବିଶ. (ତଥା+ରବ+ତ)—

Tathebacha ତଥେବ (ଦେଖ)—Tatheba (See)

ତଥେବିକ—ସ. କି. ବିଶ. (ତଥା+ଏବ)—ତଥେବ (ଦେଖ)

Tathaibika Tatheba (See)

ତଥେବିଚ—ସ. କି. ବିଶ. (ତଥା+ଏବ+ଚ)—ତଥେବ (ଦେଖ)

Tathaibachacha Tatheba (See)

ତଥେବିକୁ—ସ. ବାକ୍ୟ (ତଥେବିକ + ଅୟୁ)—ତଥାହିଁ ହେଉ; ସେହିପର

Tathaibikstu ହେଉ—Be it so alone.

ତଥ୍ୟ—ସ. ବ. (ତଥା = ସେହିପର + ରବେ. ଯ)—

Tathyā 1। ସତ୍ୟ; ଯଥାର୍ଥ—1. Reality; truth.

, 2. ପ୍ରତ୍ୟେତ ଅବସ୍ଥା—2. Real condition.

, 3. ସ୍ଵିରତା—3. Certainty.

୪। ଅସଲ—4. Actual state of affairs.

, 5। ତତ୍ତ୍ଵ; ଗୁରୁମର୍ମ—5. Inner secret.

ସ. ବିଶ—୧। ଯଥାର୍ଥ—1. Real; exact.

, 2. ସତ୍ୟ—2. True.

, 3. ପ୍ରତ୍ୟେତ—3. Actual.

ତଥ୍ୟଜାଣ—ସ. ବ. (କର୍ମଧା; ତଥ୍ୟ+ଜାଣ)—

Tathyajñāna ଯଥାର୍ଥ ଜାଣ; ପ୍ରତ୍ୟେତ କଥା ଜାଣିବା—

True or secret knowledge.

ତଥ୍ୟବାଣୀ—ସ. ବିଶ. ପୁଂ (ତଥ୍ୟ+ବଦ୍ଧ ଧାରୁ = କହିବା+ଇନ୍ଦ୍ରିୟ)—

Tathyabādī ଯଥାର୍ଥବାଣୀ; ପ୍ରତ୍ୟେତବାଣୀ; ସେ ପ୍ରତ୍ୟେତ କଥା କହେ,

(ତଥ୍ୟବାଦିନା—ଧ୍ୱନି) ସତ୍ୟବାଣୀ—Plain spoken; one who

(ତଥ୍ୟବାଣୀ—ଅନ୍ତରୁପ) speaks out the truth; one

who calls a spade; a spade; truthful.

ତଥ୍ୟବାର୍ତ୍ତୀ—ସ. ବ. (କର୍ମଧା; ତଥ୍ୟ+ବାର୍ତ୍ତୀ)—ସଥାର୍ଥ ସବାଦ—

Tathyabārttā True or correct news.

ତଥ୍ୟଭାଷୀ—ସ. ବିଶ. ପୁଂ (ତଥ୍ୟ+ଭାଷି ଧାରୁ = କହିବା+ଇନ୍ଦ୍ରିୟ)—

Tathyabhāṣī ତଥ୍ୟବାଣୀ (ଦେଖ)

(ତଥ୍ୟଭାଷୀ—ଧ୍ୱନି) Tathyabādī (See)

ତଥ୍ୟବାନୁସନ୍ଧାନ—ସ. ବ. (ତଥ୍ୟ+ଅନୁସନ୍ଧାନ; ପ୍ରତ୍ୟେ ତତ୍ତ୍ଵ)—

Tathyānusandhāna ତଥ୍ୟବାଣୀ—Search after

truth; enquiry about the truth of any thing.

ତତ୍ତ୍ଵ—ସ. ସବନାମ (ସମ୍ବାଦରେ ଏହା ଅନ୍ୟପଦ ସଙ୍ଗେ ସ୍ଵଳ୍ପ ହୋଇ

Tad କାହାରେ ବ୍ୟବହୃତ ହେବା—1। ସେହି—1. That.

, 2. ସେ—2. He; she.

, 3. ବ୍ରହ୍ମ—3. The Supreme Being.

ମାଧ୍ୟମରେ ଅପର ସ୍ଵାରେ କୁଠା ଓ ତଥାଗତ ଅପର ଓ ମାନ୍ୟ ଏବଂ ତଥାଗତ ଅପରାଣ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଦେଶ ରଖା କରିଛି କାହିଁ । ଅତିଥି ୯ ଗା ୨, ତଥାଗତ କୌଣସି ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାଧ୍ୟମରେ କୋଣ୍ଠାରେ ଗେବେ ଏ ବାଣବୋଲାରେ କି କିନ୍ତୁ କିମ୍ବା କେବେ ସେହି ପଦ ପାଇଁ ସମ୍ମାନେ ପଢ଼ିଲାବୁବୁ ୨, ବା ୧ ତଥାଗତ ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାଧ୍ୟମ ଶବ୍ଦ ଗୋଟିଏବା ହେବ । ଯଥା—
‘ଗାଇ’ କମ୍ଳରେ ‘ଗାଇ’ ଗୋଟିଏ; ‘ବୁଝ’ ନ ମନ୍ତରେ ‘ବୁଝ’ ହେବିବେ; ‘ବହୁ’ ନ ପାଇଲେ ‘ବହୁ’ ହେବିବେ; ‘ଅଳ୍ପ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଳ୍ପ’ ହେବିବେ; ‘ଅଳ୍ପକୁ’ ତେଣିବେ

ତଥାଗତ—ସ. ବିଶ. —(୨ୟା ତଥାଗତ; ତଥାଗତ)	—
Tadgata	୧ । ଏକାଗ୍ର—1. With concentrated
(ତଥାଗତ—ଅନ୍ୟରୂପ)	attention.
, ୨ । ଅରନିଚିଷ୍ଠ—2. Closely attentive.	(ଯଥା—ସେ ତଥାଗତ ହୋଇ ପୁରୁଷ ଶୁଣୁଛି ।)
ତଥାମିଶ୍ରୀ—ସ. ବିଶ. ପୁଣ୍ୟ (ତଥାଗତ+ବସନ୍ତ+ସମକାର୍ଥୀ. ଶ୍ରୀ)—	—
Tadbamisriya	୧ । ସେହି ବିଶରୁ ଜାତ—
(ତଥାମିଶ୍ରୀ—ଶ୍ରୀ)	1. Born of that family.
, ୨ । ସେହି ବିଶ ସମନ୍ବିତ—	2. Relating to that family.
ତଥାବତ୍—ସ. କି. ବିଶ. —(ତଥାଗତ+ଉପମାର୍ଥୀ କର) —ସେହିପରି—	—
Tadbat	Like that; likewise.
ସ. ବିଶ.—ତଥାନ୍ୟାସୀ; ତସମ; ତହିଁ ସମାନ—	—
	Similar to that.
ତଥାବିର—ବୈଦେ. କି. —ତଥାବିର (ଦେଖ)	—
Tad-abir	Tadabir (See)
(ତଥାବିର—ଅନ୍ୟରୂପ)	—
ତଥାବ୍ୟତିରିକ୍ତ—ସ. କି. (ତଥାଗତ+ବ୍ୟତିରିକ୍ତ; *ମୀ ତଥା) —ତାହାଠାରୁ	—
Tadbyatirikta	ପୁଅକ—Separate from that.
ତଥାବ୍ୟତିରିକ୍ତ,	{ ଅନ୍ୟରୂପ }
ତଥାବ୍ୟତିରିକ୍ତ	ଦେ. ଅ.—୧ । ଏହା ହେବା—
	1. Besides that.
, ୨ । ତାହାଙ୍କ ହେବା—2. Besides him or her.	—
ତଥାଭିନ୍ନ—ସ. ବିଶ. —(ତଥାଗତ+ଭିନ୍ନ) —ତାହା ହେବା—	—
Tadbhinnna	Excepting that.
ତଃ ଦଃ—ଦେ. ଅ.—ରହୁରିଥରେ ବ୍ୟବହୃତ ସାମ୍ବେଦିକ ତଥା) —	—
Ta: da:	୧ । ପୂର୍ବୋକ୍ତ ଜମିର ଦିନିଶରେ ଅବସ୍ଥିତ—
	1. Situate to the south of the preceeding plot.
(ଯଥା—ତଃ ରୁ. ତଳେ ନୋଟ ଦେଖ ।)	—
ତଥାଅନ୍ତେ—ଦେ. (ପଦ୍ୟ) ଅ. (ସ. ତଥାନ୍ୟାରଙ୍ଗ) —୧ । ତାରପର—	—
Tada-ante	1. After that.
ତଥାଅନ୍ତେ	2 । ତହିଁ ଭାବୁରୁ—2. Then.
, ୩ । ତହିଁ ପରେ—3. Following that.	—
ତଥାଅନ୍ତେ ଅନ୍ତେ ଏବଂ ରହିବର । ବୃକ୍ଷରେ ମହାଭରତ ଅହ ।	—
ତଥାଅନ୍ତରେ—ଦେ. ଅ. (ପଦ୍ୟ) —ତଥା ଅନ୍ତେ (ଦେଖ)	—
Tada-antare	Tada-ante (See)
ତଥାଅନ୍ତରେ କ୍ଲିକ ପକାର । ବୃକ୍ଷରେ ମହାଭରତ ବହ ।	—
ତଥାତିରିକ୍ତ—ସ. ବିଶ. (ତଥାଗତ+ଅତିରିକ୍ତ; *ମୀ ତଥା) —ତହିଁରୁ ଅଧିକ;	—
Tadatirikta	ତହିଁରୁ ବେଶୀ—More than that; beyond that.
ତଥାଧିକ—ସ. ବିଶ. (ତଥାଗତ+ଅଧିକ; *ମୀ ତଥା) —ତହିଁରୁ ଅଧିକ; ତହିଁରୁ	—
Tadadhika	ବେଶୀ—More than that; beyond that.

ତଥାଧିକ—ସ. ବିଶ. —(ତଥାଗତ+ଅଧିକ)	—ତାହାଙ୍କ ଅଧିକ—
Tadadhika	Subject to him; subordinate to him.
ତଥାନନ୍ତର—ସ. କି. ବିଶ. (ତଥାଗତ+ଅନନ୍ତର)	—୧ । ତହିଁପରେ—
Tadanantara	1. After that; thereupon.
, ୨ । ତହିଁପରେ—2. Afterwards.	—
ତଥାନନ୍ୟ—ସ. ବିଶ. (ତଥାଗତ+ଅନନ୍ୟ)	—ସେହି—
Tadananya	ତାହାଠାରୁ ଅନ୍ୟ ନୁହେ—
	The very same; identical with him.
ତଥାନ୍ୟତ୍ୱ—ସ. କି. (ବର୍ଣ୍ଣ ପାତ୍ର)	—କାର୍ଯ୍ୟ ଓ କାରଣ ମଧ୍ୟରେ
Tadanyatwa	ଅବେଦ (ହ. ଶକସାଗର) —(philosophy)
	The similarity or identity of the cause and effect.
ତଥାନୁ—ସ. କି. ବିଶ. (ତଥାଗତ+ଅନୁ)	—୧ । ତହିଁ ପରେ—
Tadanu	1. After that.
, ୨ । ସେହିପର (ହ. ଶକସାଗର) —2. Like that.	—
ତଥାନୁକାରୀ—ସ. ବିଶ. ପୁଣ୍ୟ (ତଥାଗତ+ଅନୁ+କାର୍ଯ୍ୟ. ଇନ୍ଦ୍ର)	—
Tadanukari	ତାଙ୍କ ବା ତାହାର ଅନୁସାରେ ଯେ ତଳେ; ତାଙ୍କ (ତଥାନୁକାରୀ—ଶ୍ରୀ) ବା ତାହାର ମତାବଳମ୍ବୀ ବା ଭାବାବଳମ୍ବୀ—
	Following him or that; imitating him or that.
ତଥାନୁକ୍ରମ—ସ. କି. ବିଶ. —ସେହି ଅନୁସାରେ—	—
Tadanukrama	Like that.
ସ. ବିଶ.—ସେହିପର ଧାର ବା ଅନୁକ୍ରମ ଯାହାର ଅଛି—	—
	Having that sequence.
ତଥାନୁକ୍ରମେ—ଦେ. କି. ବିଶ. (ସ. ତଥାନୁକ୍ରମମ୍)	—ସେହି ଅନୁସାରେ—
Tadanukramme	According to that.
ତଥାନୁଗ୍ରହ—ସ. କି. (ତଥାଗତ+ଅନୁଗ୍ରହ; ଶ୍ରୀ ତଥା)	—ତାହାଙ୍କର ଅନୁଗ୍ରହ—His favour.
Tadanugraha	—
ତଥାନୁଗ୍ରହିତ—ସ. ବିଶ. ପୁଣ୍ୟ (ତଥାଗତ+ଅନୁଗ୍ରହିତ; ଶ୍ରୀ ତଥା)	—
Tadanugruhita	ତାହାଙ୍କର ଅନୁଗ୍ରହ ପ୍ରାପ୍ତ—
	Favoured by him.
ତଥାନୁଗ୍ରହାତ୍ୱ—ସ. ବିଶ. (ତଥାଗତ+ଅନୁଗ୍ରହାତ୍ୱ)	—ସେହି ବୟୁ ପରେ—
Tadanugruhajati	Corresponding to that; similar to that.
ଦେ. କି. ବିଶ.—ତଥାନୁଗ୍ରହାତ୍ୱ—Thus; like that; accordingly; according to that.	—
ତଥାନୁରୂପ—ସ. ବିଶ. (ତଥାଗତ+ଅନୁରୂପ)	—ସେହି ପ୍ରକାରବି; ତଥାପି—
Tadanurupa	Similar; resembling that.
ଅନୁରୂପ ଦେ. କି.—ତଥାନୁଗ୍ରହାତ୍ୱ; ସେହିରୂପେ—	—
	Similarly; accordingly.
ତଥାନୁରୂପେ—ଦେ. କି. ବିଶ. —ତଥାନୁଗ୍ରହାତ୍ୱ; ସେହିରୂପେ—	—
Tadanurupe	Similarly; accordingly.
ଅନୁରୂପ	—

ସାଧନ ପ୍ରେକ୍ଷଣ ଅପର ସୁଖରେ ଦୟନ ୯ ତତ୍ତ୍ଵ ଅନ୍ତର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ୧୦ ତତ୍ତ୍ଵ ଅନ୍ତର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଭେଦ ରଖି କରାଯାଇଛା । 'ଅତେବ ୧ ବା ୨ ତତ୍ତ୍ଵ ବୌଣୀପାଦ ବର୍ଣ୍ଣ ନାହିଁ ।' 'ଅତେବ ୧ ବା ୨ ତତ୍ତ୍ଵ ବୌଣୀପାଦ ବର୍ଣ୍ଣ ନାହିଁ ।' ଯଥା— 'ଗାର' ଜିମଳେ 'ଗାର' ପୋକବେ, ବୁଦ୍ଧ ନ ମିଳିଲେ 'ବୁଦ୍ଧ' ଦେଖିବେ; 'ବୁଦ୍ଧ' ନ ପାଇଲେ 'ଆଜି' ଦେଖିବେ; 'ଆଜି' ନ ପାଇଲେ 'ଅଳବଡ଼' ଦେଖିବେ ।

ତଦବସ୍ତ୍ର—ସ. ବ. (ତତ୍ତ୍ଵ + ଅବସ୍ତ୍ର)—ସେହି ଅବସ୍ତ୍ର—

Tadabastha—That condition.

ସ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—ତଦବସ୍ତ୍ର ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ରୂପ—

Feminine form of 'Tadabastha.'

ତଦବସ୍ତ୍ରପନ୍ନ—ସ. ବିଶ. (ତତ୍ତ୍ଵ + ଅବସ୍ତ୍ର + ପଦ ଧାତୁ + ତ)—

Tadabasthāpanna—ତଦବସ୍ତ୍ର ୧ (ଦେଖ)
Tadabastha 1 (See)

ତଦବିର(ରି)—ବୈଦେ. ବ. (ଅ. ତଦ୍ସାର)—

Tadabir(ri) ୧ । ଅଭ୍ୟାସ ସାଧନୋଧ୍ୟ; ଉଦ୍ୟମ; ଉତ୍ସୋହ—

ତଦସୀର 1. Means; steps; diligence.

× × × ହବ ବଣ ଗୋଟିଏ ? ତତ୍ତ୍ଵର କଲେ ବୁଝାଏ ଉଚ୍ଚିଷ୍ଟ ।
ରବାସ୍ତ୍ର. ସାଧନଟି ।

ତଦସୀର 2. Remedy.

୩ । ଚେଷ୍ଟା—3. Endeavour; efforts.

୪ । ଅକୁଣ୍ଠାନ—4. Taking step.

୫ । ଅୟୋଜନ; ଯୋଗାଡ଼; ବ୍ୟବସ୍ଥ—

୬. Arrangement.

୭ । (କରିଥା) ମକଦମାର ତାରଖ ପୂର୍ବରୁ ମକଦମା ପାଇଁ
ବର୍ଣ୍ଣିବା ସମସ୍ତ ଅନୁପୂର୍ବ ଉଦ୍ୟମ—

6. Preliminary steps taken for the proper
prosecution of a case in court.

ତଦବିରକାର—ଦେ. ବିଶ—ସେ ବୌଣୀ କାର୍ଯ୍ୟ ବା ମକଦମାର ଅନୁ-
ତଦବିରକାର ପୂର୍ବିକ କନ୍ନୋବସ୍ତ୍ର କରୁଥାଏ—Taking the
priliminary steps in respect of a case
or matter.

ତଦବିରିଥ—ଦେ. ବିଶ. (ଅ. ତଦ୍ସାର + ତ. ପ୍ରତ୍ୟେ. ଇପ୍ତା)—

Tadabiriā—ତଦ୍ୱିରିଥ (ଦେଖ)—Tadabiriā (See)

ତଦଭବ—ସ. ବ. (ତତ୍ତ୍ଵ = ତହିଁର + ଅଭବ)—ତାହାର ଅଭବ;
Tadabhava ସେହି କଷ୍ଟ, ବସ୍ତୁ ବା ମନୁଷ୍ୟର ଅଭବ—

Absence of that (thing or article
or person).

ତଦଭବେ—ସ. କି. ବିଶ—ତହିଁର ଅଭବରେ; ତାହା ନ ମିଳିଲେ;
Tadabhabe ତାହାର ଅନୁପସ୍ଥିତରେ—

In absence or want of that (thing,
article or person)

(ଯଥା—ଶାବ୍ଦ ଟିପ୍ପଣୀ ଭାବରେ ଶାବ୍ଦ ବିଶ୍ଵ ଦେବ ଅଥବା
ତଦଭବେ ସୁତ୍ତ ଶାବ୍ଦ ଦେବ ।)

ତଦଭିନ୍ନ—ସ. ବିଶ. (ମୀ ତତ୍ତ୍ଵ; ତତ୍ତ୍ଵ + ଅଭିନ୍ନ)—

Tadabhinna ୧ । ତତ୍ତ୍ଵରୂପ—1. Similar to that.

୨ । ଅଭିନନ୍ଦ ସେହିପର—2. Identical.

୩ । ସେହି—3. Same.

ତଦମକା—ଦେ. ବିଶ. (ତତ୍ତ୍ଵ + ଅମକା)—

Tadamanṭ

ତହିଁର ଅମନୋଯୋଗୀ—

Inattentive in that.

କାନାସୁଳେ ନମ୍ବରେ କରାଇବ ବେଳେ କାହିଁ ହେଲ ତମଳା ।

ଲକ୍ଷ. ପ୍ରେମସ୍ଥାନିଧି ।

ତଦର୍ଥ—ସ. କି. ବିଶ. (ସ. ତଦର୍ଥ)—ସେହିଲାଗି; ତନ୍ମିତି—

Tadartha On that account; for that purpose.

ସ. ବ. (ତତ୍ତ୍ଵ + ଅର୍ଥ)—୧ । ସେହି ଅର୍ଥ—

1. That meaning.

୨ । ସେହି କାରଣ—2. That reason.

ବିଶ—ସେହି ଅର୍ଥସ୍ଥାନ—

Having that meaning or purpose.

ତଦର୍ଥତା—ସ. ବ. (ତଦର୍ଥ + ଭାବ. ତା)—ତାର୍ଥତା—

Tadarthatā Identity of object or meaning.

ତଦର୍ଥେ—ଦେ. କି. ବିଶ. (ସ. ତଦର୍ଥ)—୧ । ସେହି କିମନ୍ତେ—

Tadartha 1. For that.

ତଦର୍ଥେ, ଉତ୍ସାହକ୍ଷମତା—

2. With that view.

ତଦର୍ପା—ସ. ବ. (ତତ୍ତ୍ଵ + ଅର୍ପଣ; ଗୃହୀ; ତତ୍ତ୍ଵ + ମୀ ତତ୍ତ୍ଵ)—

Tadarpana ୧ । ତାହାକୁ ପ୍ରଦାନ—

1. An offering to him,

୨ । ତାହାଠାରେ ନୟସ୍ତକରଣ—

2. Entrusting to him.

୩ । ପ୍ରତ୍ୟେଷ—3. Giving back.

ତଦର୍ପିତ—ସ. ବିଶ. (ତତ୍ତ୍ଵ = ତାହାକୁ, ତାହାକୁହାର, ତାହାକୁହାର—

Tadarpana + ଅର୍ପିତ = ଦତ୍ତ, ନୟସ୍ତ)—୧ । ତାହାକୁ ପ୍ରଦତ୍ତ—

1. Given to him,

୨ । ତାହାକୁହାରେ ନୟସ୍ତ—2. Offered to him.

୩ । ତାହାକୁ ଉଦେଶ୍ୟରେ ଉତ୍ସାହ—3. Dedicated to
his or her or its service or cause.

୪ । ତାହାକୁହାର ଦତ୍ତ—4. Given by him or her.

ତଦର୍ପିତଚିତ୍ତ—ସ. ବିଶ. (ତତ୍ତ୍ଵ + ଅର୍ପିତ + ଚିତ୍ତ)—ତନ୍ମୁଚିତ୍ତ;

Tadarpana-chitta ତାହାକୁହାରେ ମନ୍ତ୍ର ଅର୍ପଣ କରୁଥିବା—

Wholly absorbed in that.

ତଦର୍ପିତ ଚିତ୍ତରୁତି—ସ. ବିଶ. (ତତ୍ତ୍ଵ + ଅର୍ପିତ + ଚିତ୍ତରୁତି)—ତନ୍ମୁଚୁ

Tadarpana-chittarūtu ଚିତ୍ତ; ତାହାକୁହାରେ ମନ୍ତ୍ର

ଅର୍ପଣ କରୁଥିବା—Wholly absorbed in that.

ତଦର୍ପିତପ୍ରାଣ—ସ. ବିଶ. (ତତ୍ତ୍ଵ = ତାହାକୁହାରେ + ଅର୍ପିତ ତୋଳ

Tadarpana-prāṇa ଅତ୍ରି(ପ୍ରାଣ (ମାତାର); 'ବନ୍ଦୁଗୁହା')—

ଗାହାକୁହାରେ ପ୍ରାଣ ସର୍ବିଷ କରୁଥିବା; ତନ୍ମୁଚିତ୍ତପ୍ରାଣ—

Having one's life devoted to him, her or it.

୧	ଇ	ଇ	ବୁଦ୍ଧ	ଏ	ହସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାସିକ ସ୍ଵକୁଷର	ଶ	ଜ	ଶ,ଶ	ଙ୍ଗ	ରୟ	ଉଥ	ତ
୨	ର	ର	ବୁ	ଲୁ	ଯେ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁସାର ବା ଉନ୍ନତବନ୍ଦୁପୁଣ୍ଡ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅୟ	ସ	ଶ୍ରୀ	ରଥ	କ	ନ୍ତ

[ଦ୍ୱ—ଏହିପରି ତଥିପିତମନା; ତଥିପିତମନୋରୁଷି, ତଥିପିତାବନ ଉତ୍ସାଦ ପଦ ନିଷ୍ଠା ହୁଏ ।]

ସ. ବ.—(ତଥିପିତ—ତାହାଙ୍କ ଅଟିତ ହୋଇଥିବା+ପ୍ରାଣ; କର୍ମଧା)—ତାଙ୍କ ଉତ୍ସର୍ଗ କରସାଇଥିବା ଜୀବନ—

Life dedicated to him

ତଥା—ସ. କି. ବିଶ.—(ତତ୍ + କାଳ/ଧିକରଣାର୍ଥେ. ଦା)—

Tadāt ତଥିକାଳେ; ତେବେବେଳେ; ସେହି ସମୟରେ—
Then; at that time.

ତଥାକାର—ସ. ବ. (ତତ୍ = ଆକାର)—ସେହିରୂପ—

Tadākāra That shape or form.

ବିଶ. (ବହୁଗୁହ) —ସେହି ଅବତରିଷ୍ଟିଷ୍ଟ—Of that shape;
similar in the same form; taking up the
same form.

ତଥାକାରତାରୀତା—ସ. ବିଶ. (ତଥାକାର + କାରିତା) —୧। ସେହି

Tadākārakārīta ରୂପର ଅନୁକରଣରେ ଗଠିତ—
1. Fashioned after that figure.

୨। ସେହିରୂପରେ ଦିଲିତ ହୋଇଥିବା—
2. Assimilated to that form.

ତଥାକାରିତ ଚିତ୍ରବୃତ୍ତି—ସ. ବ. (ତଥାକାରିତ + ଚିତ୍ରବୃତ୍ତ; କର୍ମଧା;)—

Tadākārītachittabṛutti ସେହିରୂପରେ ମିଳିତ ହୋଇ
ଥିବା ରୂପ—Mental faculty assimilated to
that form.

ସ. ବିଶ. (ବହୁଗୁହ)—ଯାହାର ରୂପ ତଥାର ଆକାରରେ
ନିବିଷ୍ଟ ଦୋଷାଥି—Having one's mind fully
devoted to that form.

ତଥାମୁକ—ସ. ବିଶ. (ତତ୍ + ଅସ୍ତ୍ରା + କ; ବହୁଗୁହ) —

Tadātmaka ୧। ତାହାପର—1. Similar to that.
୨। ତାହାଠାରେ ଅର୍ପିତ ଚିତ୍ରବୃତ୍ତ ଯାହାର—
2. Having a concentrated attention on it.

ତଥାମ୍ବା—ସ. ବିଶ. (ତତ୍ + ଅସ୍ତ୍ରା; ବହୁଗୁହ)—୧। ତାହାପର;

Tadātmā ତଥାରୂପ—1. Similar to that.
୨। ଅରନ ହୃଦୟ—2. Of the same mind.

ତଥାମାନ—ସ. ଅ (ତତ୍ + କାଳାର୍ଥେ ଦାମାନ)—ସେହି ସମୟରେ;

Tadāmānim ତଥା—Then; at that time.
(ରଦାମାନ—ବିପରୀତ)

ତଥାମାନ୍ତନ—ସ. ବିଶ. (ତଥାମାନ + ରୂପାର୍ଥେ. ତନ)—୧। ସେହି

Tadāmāntana ସମୟରେ ଘଟିଥିବା—1. Happening in
(ରଦାମାନ୍ତନ—ବିପରୀତ) or belonging to that time.

୨। ସେହି ସମୟର—2. Of that time.

୩। ତଥାକାଲୀନ—3. Prevalent in those days:

ତଥା ପ୍ରଭୁତି—ସ. ଅ (ତଥା+ପ୍ରଭୁତି=ଅବଧି)—ତଥିବଧ; ସେହି
Tadā prabhūtī ଦିନଠାରୁ; ତଥାକାଲାବଧି—
From that time.

ତଥାରକ—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ତଥାରୁକ)—ତଥାରଖ (ଦେଖ)
Tadāraka Tadārakha (See).

ଆଜ ଅମାରରେ କୁହା ଗଜ ମାର ତଥାରକ ହେଉ—ପକାଇମୋହନ, ହୁମାନଥାଂମୁଣ୍ଡ ।

ତଥାରକ(ଖ)—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ତଥାରୁକ)—୧। ତଥନ—
Tadārak(kh) ୧। ଅନସକାନ—2. Investigation,

ତଥାରକ ୨। ପୂର୍ବରୁ ସରକା—3. Precaution.
୩। ପ୍ରାମାୟ ପରାଶ—4. Local enquiry.

୪। ପ୍ରତିକାର—5. Remedy; provision.
୫। ହଜବା ଦ୍ୱାର୍ବ ବା ଫେରର ଅସାମୀକୁ ଖୋଜବା—
6. Search after a missing thing or an
absconder.

୭। କୌଣସି ଅପରାଧ ବା ଦୁର୍ଘଟନା ନ ଘଟିବା ବିଷୟରେ
ପ୍ରବାଦ—7. Precautionary measures.

ତଥାରକି—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ତଥାରୁକ)—ତଥାରଖ (ଦେଖ)
Tadārakhi Tadārakha (See)

ମାନସ ତଥାରକି ଅର୍ଥ ହେଉ—ପକାଇମୋହନ, ହୁମାନ ଅଂଗୁଣ ।

ତଥିତର—ସ. ବିଶ. (ତଥି=ତାହାଠାରୁ+ତଥିତର=ପୁଅକ୍; କମ୍ପି
Taditara ତଥି)—ତାହାଠାରୁ ଅନ୍ୟ; ତଥନ—
Different from that.

ତଥାଯୁ—ସ. ବିଶ. ପୁଅ ଓ କ୍ଲି (ତଥି+ରୂପ=ସମାର୍ଥେ)—
Tadiya ୧। ତଥିମନୀୟ; ତାହାରୁ—1. Relating to
(ରଦାୟ—ସି) that; appertaining or belonging to
him, her or it.

୨। ତାହାକ ଅଧିକାରରେ ସ୍ଥିତ—
2. Within his control.

ତଥୁରର—ସ. ବି (ତଥି+ରୂପର)—୧। ତଥିର ରୂପରହିତ—
Taduttara 1. North of that.
୨। ତଥିର ଜାବାବ—2. Answer to that.

ତଥୁରରେ—ସ. କି. ବିଶ—୧। ତଥିର ରୂପର ଦିଗରେ—
Taduttare 1. To the north of that.
୨। ତଥିର ଉତ୍ତରରୂପ—2. In reply to that.

ଦେ. ଅ (ଉତ୍ତରରଥରେ ବେବୁଦୁତ ରାଶା)—ପୁଣୋକ୍ତ ତମିର
ଉତ୍ତରରେ (ଅଥର ସାଙ୍କେତିକ ତଃତଃ; ତଃତ୍ରଃ—ଦେଖ)—

North of the last plot.

ତଥୁରାରୁ(ରେ)—ଦେ. କି. ବିଶ (ସ. ତଥୁରାରୁ)—ତାହାପର; ତଥିର
Taduttāru(re) 1. ବାଦ—After that.

ସାଧାରଣ ଲୋକ ଅଗର ସ୍ଥାନେ ଦିତି । ତତ୍ତ୍ଵର ଅଶ୍ଵର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ତତ୍ତ୍ଵର ଅଶ୍ଵର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେଖା ରହି ନାହିଁ । ଅଟେବେ । ବା । ତତ୍ତ୍ଵର କୌଣସି ଦର୍ଶକ ମାତ୍ରାପୁରୁଷ
ଏବଂ ଶୋଭାରେ ଯେବେ ଏ ବ୍ୟାକାଳରେ ନ ଦିଇବ, ଯେବେ ସେହି ଏକ ବାର ଯେବେ ଯେବେ ତତ୍ତ୍ଵର ଅଶ୍ଵର । ବା । ଏହି—
‘ଶୋଭା’ ନ ଦିଇଲେ ‘ବାର’ ଶୋଭିବେ; ‘ବୁଝ’ ନ ଦିଇଲେ ‘ବୁଝ’ ଦେଖିବେ; ‘ବଧୁ’ ନ ଦିଇଲେ ‘ବଧୁ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଜ୍ଞା’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଜ୍ଞା’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଳଦିତ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଳଦିତ’ ଦେଖିବେ ।

ତତ୍ତ୍ଵପରି—ସ. କି. ବିଶ. (ତତ୍ତ୍ଵ+ଉପରି; ତତ୍ତ୍ଵୀ ତତ୍ତ୍ଵ)—

Tadupari । । ତାହା ଉପରେ; ତତ୍ତ୍ଵର ଉଚ୍ଚରେ—

1. Above him, her or that; over that;
upon that.

, । ତତ୍ତ୍ଵର ଅଧିକ—2. In addition to that.

ତତ୍ତ୍ଵର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵ—ଦେ. ବିଶ. (ତତ୍ତ୍ଵ+ଉଚ୍ଚର୍ତ୍ତ୍ଵ) — । । ତତ୍ତ୍ଵର ଉପରେ—

Tadūrddhwa । । ତତ୍ତ୍ଵର ଅଧିକ—1. The top of that.

, । ତତ୍ତ୍ଵ ଅଧିକ—2. Excess of that.

ଦେ. ବିଶ— । । ତତ୍ତ୍ଵର ଉପରେ ସ୍ଥିତ—1. Situated
above that.

, । ତତ୍ତ୍ଵ ଅଧିକ—2. More than that.

ସ. କି. ବିଶ (ସ. ତତ୍ତ୍ଵର୍ତ୍ତ୍ଵ) — । । ତାକୁ ବଳ—
1. In excess of that.

, । ତାକୁ ଅଭିନମ କରି; ତତ୍ତ୍ଵପରି—
2. Beyond that; above that.

ତତ୍ତ୍ଵର୍ତ୍ତ୍ଵ—ଦେ. କି. ବିଶ (ସ. ତତ୍ତ୍ଵର୍ତ୍ତ୍ଵ) — ତତ୍ତ୍ଵର୍ତ୍ତ୍ଵ (ଦେଖ)

Tadūrddhwa (See)

ତଦେକ—ସ. ବିଶ (ତତ୍ତ୍ଵ+ଏକ; ତାହା ହୋଇଥାଇ ଏକ (ଅରନ))

Tadeka ଯାହାଠାରୁ; ବହୁମୁହୁ—ତାହା ସହିତ ଏକଭାବରେ;
ତତ୍ତ୍ଵପ; ତତ୍ତ୍ଵରୂପ—Similar to that.

ତଦେକାତ୍ମା—ସ. ବିଶ [ତତ୍ତ୍ଵ (ସେହି ହୋଇଥାଇ) ଏକ (ଅରନ)]

Tadekātma ଅରନ ଯାହାର; ବହୁମୁହୁ]— । । ତାହା ସହିତ
(ତଦେକାତ୍ମା—ବି) ଅରନ; ତତ୍ତ୍ଵରୂପ—1. Similar to

that.

, । ଅରନକୁଦୟ—2. Very intimate; closely
intimate; quite constant.

ତତ୍ତ୍ଵତ—ସ. ବିଶ [ତତ୍ତ୍ଵ (ତତ୍ତ୍ଵରେ) ଗତ (ଅଶ୍ଵର); ତମୀ ତତ୍ତ୍ଵ]—

Tadgata । । ଏକାଗ୍ର; ଅରକିବିଷ୍ଣୁ; ତବିଷ୍ଣୁ—1. Closely
attentive; diligent.

, । ତତ୍ତ୍ଵରେ ଅଶ୍ଵର—2 Wholly devoted or
attached to that; intent on that.

ତଦଗତିଚିତ୍ତ—ସ. ବିଶ (ତତ୍ତ୍ଵତ+ଚିତ୍ତ; ବହୁମୁହୁ)—ତାହାଙ୍କଠାରେ

Tadgatachitta କମ୍ପା ସେହି ବିଷୟରେ ତତ୍ତ୍ଵରେ ଅର୍ପିତ କରି-

ଥିବା; ଚଦିତ୍ତ ଚିତ୍ତ—Having given one's
thoughts wholly to that; having his
mind wholly immersed in that.

ତଦଗତେତା—ସ. ବିଶ (ତତ୍ତ୍ଵତ+ଚେତା; ବହୁମୁହୁ)—

Tadgata chetā ତତ୍ତ୍ଵତଚିତ୍ତ (ଦେଖ)

Tadgata chitta (See)

ତଦଜୀବନ—ସ. ବିଶ ସ୍ଥା [ତତ୍ତ୍ଵ (ତତ୍ତ୍ଵରେ) ଗତ (ଅଶ୍ଵର କୋଇଛି)]

Tadgata jībana ଜୀବନ (ଯାହାର; ବହୁମୁହୁ)—ତାହାଙ୍କଠାରେ

(ତତ୍ତ୍ଵତଶାବନା—ସ.) ଯାହାଙ୍କର ପ୍ରାଣ ଅସ୍ତ୍ର—Having one's
life completely attached or devoted to
him, her or it.

ତତ୍ତ୍ଵଗୁଣ—ସ. ବିଶ (ତତ୍ତ୍ଵ=ତାହାଙ୍କର + ଗୁଣ; ତତ୍ତ୍ଵୀ ତତ୍ତ୍ଵ)—

Tadguna । । ତାହାର ଗୁଣ—1 Its, his or her quality
or attribute.

, । କାବ୍ୟର ଅଳକ୍ଷାରବିଶେଷ, ଯେଉଁ ଅଳକ୍ଷାରରେ
ଅପଣାର ଗୁଣ ପରିଚୟ କର ଅଳ୍ପ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି
ବା ବସ୍ତୁର ଗୁଣ ଗ୍ରହଣ କରୁଥିବା ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୁଏ—
2. A figure in rhetoric.

, । କେତେକ ବସ୍ତୁର କବିତଣ୍ଡିତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଗୁଣ—
3. Celebrated qualities of certain things
in poetical license.

(ଯଥା—ବିବହଣର ଶଶିରକୁ ତତ୍ତ୍ଵକ ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା ଅଗ୍ରପରି
ଦକ୍ଷନ କରେ ।)

, । କେତେକ ଦ୍ରୁବ୍ୟର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଗୁଣ—4. The cele-
brated or well known qualities of certain
things.

(ଯଥା—ଚନ୍ଦନର ଶାତଳରୁ, ଅଗ୍ନିର ଦାହକରୁ ।)

ବିଶ [ତତ୍ତ୍ଵ (ତାହାଙ୍କର) ଗୁଣ (ପରିଶୀଳନ ଯାହାର) ବହୁମୁହୁ]—
ତାଙ୍କ ଗୁଣପରି ଗୁଣବର୍ଣ୍ଣି—Having attributes
similar to those passed by him, her or
it; having equivalent attributes with
him, her or it.

ତତ୍ତ୍ଵକଷିଣ—ସ. ବିଶ (ତତ୍ତ୍ଵ=ତତ୍ତ୍ଵର ଦରିଶ ଦିଗ—South of that.

ତତ୍ତ୍ଵକଷିଣେ—ସ. କି. ବିଶ. [ତତ୍ତ୍ଵ (ତତ୍ତ୍ଵରେ) + ଦରିଶ (ଦରିଶ ଦିଗରେ)]— । । ତତ୍ତ୍ଵର ଦରିଶଦିଗରେ—

1. To the south of that.

, । ପୂର୍ବଲିଙ୍ଗତ ଜମିର ଦରିଶଦିଗରେ; ଜରବ ଭର୍ତ୍ତର ଅର୍ଥରେ
କୌଣସି ଛାଟର ନମ୍ବର ପାଖେ ଲେଖା ଯାଇଥିବା
ସାକ୍ଷେତକ ‘ତଃ ଦିଃ’ ଚିହ୍ନର ମର୍ମ (ତ. ଉ. ତଳେ
ନୋଟ ଦେଖ; ଏଥୁର ସାକ୍ଷେତକ ତଃ ଦି—)

2. The meaning of an abbreviation ‘Ta-
Da’ noted against a plot of land in old
survey field books, corresponding to the
English abbreviation ‘S’ meaning
'South', as in the expression “The plot
is bounded 'N' by the river; 'S' by the
embankment.”

ତତ୍ତ୍ଵକ୍ଷେତ୍ର—ସ. କି. ବିଶ. (ତତ୍ତ୍ଵ=ସେହି + ଦ୍ରୁବ୍ୟ = ମୁହୂର୍ତ୍ତି)—

Taddanda ସେହିକଣି; ସେହି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ; ତତ୍ତ୍ଵକ୍ଷେତ୍ର; ତତ୍ତ୍ଵଶାତ୍—
Immediately, in the nick of time;
instantly; instantaneously..

୧	ର	ତ	ବୁ	କୁ	ଏ	ହସନ୍ତି ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାସିକ ସ୍କ୍ଲାଷ୍ଟର	ଶ	ଜ	ଶ,ଶ	କ୍ର	ରୟ	ଉଥ	ତ
,	ର	ତ	ବୁ	କୁ	ସେ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ ଅନୁମାର କା ତନ୍ତ୍ରବଳ୍ୟକୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ଵେତ	ଯ	ସ	ଟ୍ୟ	ରଥ	କ	ନ	

୧—୧। ସେହି ମୁହଁତ୍ର—୧. That very moment.

, ୨। ସେହି ବାଢ଼ି; ସେହି ଯଷ୍ଟି—୨. That very stick.

ବଦ୍ଧେ—ସ. କି. ବଣ—୧। ସେହି ମୁହଁତ୍ରରେ—

Taddande 1. At that moment.

, ୧। ତତ୍କାଳାତ୍; ସେହି କ୍ଷଣିକା; ଗୋଡ଼େ ଗୋଡ଼େ—
2. Immediately; in no time.

(ଯଥା—ଭୁମେ ଅର କୋଠାରୁ ସ୍ମୃତିକଣ୍ଠିକ ଘେନ୍ଦ୍ରିୟବଦ୍ଧେ
ଅର୍ଥ ପଦ୍ଧତିରିବ ।)

ବଦିନ—ସ. ଆ. (ତତ୍କାଳାତ୍+ଦିନ)—୧। ସେହି ଦିନ—

Taddina 1. That very day; the same day.
, ୨। ମଧ୍ୟଭାଗରେ—୨. In the middle of the day.

, ୩। ପ୍ରତିଦିନ—୩. Daily; every day.

ବଦିନେ—ସ. କି. ବଣ—୧। ସେହିଦିନ ମଧ୍ୟରେ

Taddine 1. Within that day.
, ୨। ସେହି ଦିନପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ—୨. Upto that day.

ବଦେଶୀୟ—ସ. ବଣ (ତତ୍କାଳାତ୍+ଦେଶ+ର୍ୟ)—ସେହି ଦେଶମନ୍ତ୍ରୀୟ;

Taddeśiya ସେ ଦେଶର—Appertaining to that
country or place; of that country.

ବଦନ—ସ. ବ (ତତ୍କାଳାତ୍+ଧନ; କର୍ମାର୍ଥ; ଶବ୍ଦ) —୧। (କର୍ମା) ସେହି
Taddhana ସଙ୍ଗ୍ରହ—୧. That very property.

, ୨। (ଶବ୍ଦିକାର) ତାହାର ସଙ୍ଗ୍ରହ—

2. The property of that person.

ସ. ବଣ—କୃପଣ—(ହୁ. ଶକସାଗର)—Miserly.

ବଦିତ—ସ. ବ [ବଦ୍ଧ (ସେହି ମୂଳ ଶବ୍ଦ)+ହିତ (ଯାହା ଉପ୍ରୟୁକ୍ତ ହୁଏ)]
Taddhita ଯାହା ମୂଳ ଶବ୍ଦର ଉପ୍ରୟୁକ୍ତ —୧। ତାହାର ମନ୍ତ୍ର—୧. His or her benefit.

, ୨। (ବ୍ୟାକରଣ) ବିଶେଷ, ବିଶେଷଣ ଓ ସଂକାମ ଶବ୍ଦମାନଙ୍କ ପରେ ବିଶେଷ ବିଶେଷ ଅର୍ଥରେ ଯେଉଁ ପ୍ରତ୍ୟୁମାନ ଯୋଗ କରସାର ନୂତନ ଶବ୍ଦ ଗଠନ ହୁଏ—୨. Name of certain class of suffixes added to nouns, pronouns and adjectives.

(ଯଥା—ମନ୍ତ୍ର, ବନ୍ଦ, ଶିଳ୍ପ, ବିନ୍ଦ, ସ ।)

ସ. ବଣ—ବଦିତପରେ ହତକର କା ମଞ୍ଜଳନକ—Condu-
cing to the benefit of that person or
object; beneficial thereto.

ବଦିତ ପଦ—ସ. ବ—ବିଶେଷ, ବିଶେଷଣ ଓ ସଂକାମ ଶବ୍ଦ ପରେ
Taddhita pada ପ୍ରତ୍ୟୁଷ ଯୋଗ କରସାର ସେଉଁ ପଦମାନ

କିଷନ୍ତ ହୁଏ—Derivatives from nouns,
pronouns and adjectives

(ଯଥା—ଜ୍ଞାନବାନ୍; ଦୟାକ୍ତ (ବିଶେଷରୁ କିଷନ୍ତ); ମହିମା,
ଗରଷ୍ଟ (ବିଶେଷରୁ କିଷନ୍ତ); ତଥୟ, ମନ୍ୟ, ପାଦୁଷ (ସଂକାମରୁ
କିଷନ୍ତ ।)

ବଦିତ ପ୍ରତ୍ୟୁଷକରଣ—ସ. ବ (ବଦିତ+ପ୍ରତ୍ୟୁଷ) —ବ୍ୟାକରଣର ସେଉଁ
Taddhita prakaraṇa ଅଂଶରେ ବଦିତ ପ୍ରତ୍ୟୁମାନଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରେ

ଚର୍ଚା କରସାରଥାଏ—The part of the Gram-
mar dealing with 'Taddhita' suffixes.

ବଦିତ ପ୍ରତ୍ୟୁଷ—ସ. ବ (ବଦିତ+ପ୍ରତ୍ୟୁଷ) —ବିଶେଷ, ବିଶେଷଣ
Taddhita pratyaya ଓ ସଂକାମ ଶବ୍ଦର ଉତ୍ତର ବିଶେଷ

ବିଶେଷ ଅର୍ଥରେ ଯେଉଁ ଯେଉଁ ପ୍ରତ୍ୟୁମାନ ହୁଏ—
Affixes added to nouns, pronouns,
adjectives to form derivative words.

[ବୁ—ସ୍ଵରରେ ବଦିତ ପ୍ରତ୍ୟୁଷ ଅନେକ; ତହିଁ ମଧ୍ୟରୁ
ଡେଅ ଭ୍ରାଷ୍ଟରେ ପ୍ରତଳିତ ପ୍ରତ୍ୟୁଷ କେତେବେଳେ ଏଠାରେ ବିଅଗଲା ।
ସଥା—୧। ଅପତ୍ୟାର୍ଥରେ ଅ—ପଣ୍ଟୁ+ଅ=ପଣ୍ଟବ; ଯାଦବ,
ମାନକ । ଇ—ଦଶରଥ+ଇ=ଦଶରଥ; ସୌମିତ୍ର । ଇକ—
ରେବଜା+ଇକ=ରେବଜକ । ଏୟ—ଗଙ୍ଗା+ଏୟ=ଗଙ୍ଗେୟ;
ଭଗିନେୟ । ଅୟନ—କାତାୟନ । ଯ—ସମଦର୍ଶୀ+ଯ=ସାମ-
ଦର୍ଶ । ଇୟ—ମାତ୍ରଦୟୁ+ଇୟ=ମାତ୍ରଦୟୁୟ । , ୧। ସମ୍ଭାର୍ଥରେ
ଇକ—ବୈଦିକ; ମାନଧିକ; ବାଚିକ; ଶାସ୍ତରକ । ଅ—ଶାଖାର;
ମାନସ; ରାଜସ । ଇୟ—ସ୍ଵୀୟ; ପରକ୍ୟ, ମଦ୍ୟ; ଭୁଲୀୟ ।
୩। ସର୍ଥରେ ଧେୟ—ଭାଗଧେୟ; ନାମଧେୟ । ଅ—ଶୃଙ୍ଗାଳ, ଚୌର,
କୋଣ୍ହୁଳ । କ—ବାଳକ, କାରକା, ରଖକ । ୪। ସମ୍ଭୁତ ଅର୍ଥରେ
ପ୍ରାପତ୍ତା; ଜନତା । ୫ ଭାବାର୍ଥରେ ଭା—ମୂର୍ଖଭା; ଲୟୁଭା । ଭ—
ଲୁଦୁରୁ, ମୂର୍ଖରୁ । ଭମନ—ମହିମା; ଦ୍ରୁଦ୍ରିମା । ୬। ସାଦୁଧ୍ୟାର୍ଥରେ
ବକ—ଶୁରୁବକ; ମାତୁବକ । କନ—ପିତୃକନ୍ତ । ୭। ଅଛୁ
ଅର୍ଥରେ ବକ—ଧନବାନ; ଗୁଣବାନ । ମର—ଶ୍ରମାନ; ଅଶୁମାନ;
ବିଳ—ମେଧାବୀ; ମାୟାବୀ । ଇନ—ଧନୀ; ଗୁଣୀ; ଧନୀ । ଇନ—
ମଳନ । ଶାଳକ—ଧକଶାଳୀ । ବଳ—ବଜ୍ରଷଳା; ଦନ୍ତାବଳ;
କୁଣ୍ଠାବଳ । ଉର—ଦନ୍ତର । ବ—ଦେଶବ; ଗଣ୍ଣିବ । ଅଛୁ—
ଦୟାକ୍ତ; ନିଦ୍ରାକ୍ତ । ଲ—ମାୟଳ; ମୁହୁଳ; ଶ୍ରୀଳ । ଇଳ—ଫେଳ,
ଛଳଳ; ପକ୍ଷଳ । ଶ—ଶେମଶ; କରଶ । ଭଳ—ବାରୁଳ । ୮।
ସୁରୂପାର୍ଥରେ ମୟ—ବାହ୍ୟୟ; ମୁହ୍ୟ । ୯। ଅଭିଷ୍ୱାର୍ଥରେ ଇଷ୍ଟ—
ଗରଷ୍ଟ; ପାଷିଷ୍ଟ; କଳଷ । ଇୟୁ—ଲୟୁଭ୍ୟାନ; କନ୍ୟାଭ୍ୟାନ ।
ଭର—ଲୟୁଭର; ଶୁରୁଭର । ତମ—ଶୁଦ୍ଧଭମ । ୧୦। ନିଷ୍ଠା-
ର୍ଥରେ ୦—କର୍ମୀ । ୧୧। ସୁଦ୍ଧ ଅର୍ଥରେ ଭର—ଅଶଭର ।
୧୨। ପରିଷତ ଅର୍ଥରେ ସାତ—ଜଳଶାତ; ଧୂଳଶାତ । ୧୩।
ଦେୟ ଅର୍ଥରେ ସାତ—ବିପ୍ରଶାତ; ପାତ୍ରଶାତ । ୧୪।
ଜାବା ବା ହା ସଜାତ ଅଥରେ ଇତ—ପୁଣିତ; ହୁଣ୍ଡିତ ।
୧୫। ପୁଣେ ହୋଇ କ ଥିଲ ବର୍ତ୍ତିମାନ ହୋଇଥିଲ ।
(ଅଭୁତ ତରାବାର୍ଥେ ଶ୍ରୀପ୍ରତ୍ୟୁଷ=ହ—ବଶିକରଣ; ମନ୍ଦିରୁତ ।
୧୬। ପ୍ରକାଶର୍ଥରେ ଜାଗ୍ରୟ—ବଜାଗ୍ରୟ; ପ୍ରକାଶ୍ୟ । ୧୭। ସଙ୍ଗାପୁରାର୍ଥରେ
ଅ—ଶୁଷ୍ଟ; ଚର୍ବି । ତମ—

ତତ୍ତ୍ଵ

ସାଧାରଣ ଲେଖକ ଅପର ସ୍ବାରେ ୭୭୭ ୯ ତତ୍ତ୍ଵ ଅଷ୍ଟର ତ ମାତ୍ରା ଏବଂ ତତ୍ତ୍ଵ ଅଷ୍ଟର ତ ମାତ୍ରା ଯାରେ ପ୍ରକଳ୍ପ ରଖା ବରତ୍ତ ନାହିଁ । ଅଛବେ ୧ ବା ୨ ତତ୍ତ୍ଵ ଦେଖିବାରେ କାମାଗୁଡ଼ିକ ଏ ଭାଷାବୋଷରେ ନ ମିଳିବ, ଯେବେ କେହି କଥ ଗାର୍ଯ୍ୟ ଯଥାହମେ ତତ୍ତ୍ଵର ବ୍ୟବସର ୨ ବା ୧ ତତ୍ତ୍ଵ ବର୍ଣ୍ଣନା ମାତ୍ରାକୁ ଶବ୍ଦ ଖୋଲିବାର ହେବ । ଯଥା—
ତତ୍ତ୍ଵ ଲେଖକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ 'ଶବ୍ଦ' ଏ ମିଳିବେ; 'ବର୍ଣ୍ଣ' କଥରେ 'ବର୍ଣ୍ଣ' ଦେଖିବେ; 'ଅଷ୍ଟର' ନ ଗାରୁରେ 'ଅଷ୍ଟର' ଦେଖିବେ; 'ଅଷ୍ଟର' କ ପାଇଲେ 'ଅଷ୍ଟର' ଦେଖିବେ;

ବିଶ୍ଵାଚିତମ । ମ—ଦଶମ; ପଞ୍ଚମ; ପ୍ରଥମ; ସପ୍ତମ । ଅ—ଏକାଦଶ ।
୧୮ । ପ୍ରକାଶର୍ଥରେ ଧା—ବହୁଧା; ଶତଧା । ୧୯ । ଅକୟୁବାର୍ଥରେ
ଯୟ—ତ୍ରିଷ୍ଟୁ; ବର୍ତ୍ତମୟ । ୨୦ । ପରମାଣ ଅର୍ଥରେ
ମାତ୍ର—ବିଷନ୍ଦାତ୍ର; ବନ୍ଦାତ୍ର; କ୍ଷଣମାତ୍ର । ୨୧ । ପ୍ରକାର ଅର୍ଥରେ
ଆ—ସବଧା; ଅନ୍ୟଧା । ଧା—ଦ୍ୱିଧା; ତ୍ରିଧା; ବହୁଧା; ଶତଧା ।
୨୨ । କାଳାଧିକରଣରେ ଦା—ଏକଦା; ସଦଦା । ୨୩ । ଉତ୍ସବ
ଅର୍ଥରେ ତ୍ୟ—ଅତ୍ୱତ୍; ତତ୍ତ୍ଵ । ତତ—ଅଦ୍ୟତତ; ଅଧସ୍ତତ;
ଉତ୍ସବ । ମ—ଆଦିମ; ମଧ୍ୟମ ।

ଏମାନ ସମ୍ମୁତ ପ୍ରତ୍ୟେ; ଭାଷାରେ ମଧ୍ୟ କେତେବୁଦ୍ଧିଏ
ପ୍ରତ୍ୟେ ଦେଖାଯାଏ । ଯଥା—ର—କଟଙ୍ଗ; ଦିଣୀ । ରଥ ବା
ରଯ୍ୟ—କଟକିଅ; ମାହାନ୍ତର୍ଯ୍ୟ; ଦରିଣିଅ । ରଥ—କାନ୍ତୁଆ; ନାନ୍ତୁଆ;
ବାନ୍ତୁଆ; ମନ୍ତୁଆ । ଅ—ହରା । ଉତ୍ସବ—ଦୁଷ୍ଟବ; ମୂର୍ଖବ; ଦାନ୍ତରବ ।
ପଣ, ପଣିଅ—ଦୁଷ୍ଟପଣ; ଶିର୍ଷପଣିଅ । ଜର—ବାରୁଗର ।
ଭରୀ, ଭୟ—ଅରୋହି; ଦରୋହି; କରାହୟ । କ—ବର୍ଷକ;
ଟୋପାକ । ଏ—ମାପେ; ଦନେ । ଠେ, ଠାଇ—ସେଠେ; ଏଠାଇ ।
ଠୁ, ଠାର୍ତ୍ତ—ତାର୍ତ୍ତ; କାହାତାର୍ତ୍ତ । ଠେବ, ଠାବ—ସେଠିବ;
ମୋଠାବ । ଥୁରେ—ସେଥୁରେ । ଥୁବ, ଥୁକୁ—ସୁଥୁବ; ଏଥୁବ ।

ତତ୍ତ୍ଵ—ସ. ବିଶ. (ତତ୍ତ୍ଵ+ସାଦୁଶାର୍ଥେ; ବର)

Tadbat ୧ । ତତ୍ତ୍ଵପ; ତତ୍ତ୍ଵଲ—1. Similar to that;
like that; similar thereto.
, 2. Having that.

ତତଳ—ସ. ବିଶ. (ତତ୍ତ୍ଵ+ବାତଳ)—1. ଏକପ୍ରକାର ବାଣ (ହୁ. ଶବ୍ଦସାମର)

Tadbalā 1. A kind of dart.
, 2. ତାହାଙ୍କ ବତ—2. His strength.
କ 3. ତାହାଙ୍କ ଧେନୀ—3 His army.

ତତ୍ତ୍ଵାଚକ—ସ. ବିଶ. (ତତ୍ତ୍ଵ+ବାଚକ)—1. ତାହା ବହୁମୂଳବା—

Tadbāchaka 1. Saying that.
, 2. ସେହି ଅର୍ଥବୋଧକ—2. Signifying that.

ତତ୍ତ୍ଵିଧ—ସ. ବିଶ. (ତତ୍ତ୍ଵ+ଧିଧ=ପ୍ରକାର)—ସେହିପର; ତଥାଧି—

Tadbidha Like that; such like; similar.

ତତ୍ତ୍ଵିର (ଇତ୍ୟାଦି)—ବେଦେ. ବି—ତତ୍ତ୍ଵିର ରଜାହ (ଦେଖ)

Tadbir (etc) Tadabir etc (See)

ତତ୍ତ୍ଵିରାଜ—ବେଦେ. ବିଶ. (ଆ. ତତ୍ତ୍ଵାର) —କୋମାତ୍ରା, ତତ୍ତ୍ଵମୀ—

Tadbiriର୍ଜ Prompt in making arrangements or taking steps; diligent.

ତତ୍ତ୍ଵିଷୟ—ସ. ତ. (ତତ୍ତ୍ଵ+ବିଷୟ)—ସେହି ବିଷୟ ବା କଥା—

Tadbishaya That matter or affair.

ତତ୍ତ୍ଵିରିତ୍ତ—ସ. ବିଶ. (ତତ୍ତ୍ଵ+ବାରିତ୍ତ) —ତତ୍ତ୍ଵିରିତ୍ତ; ତତ୍ତ୍ଵିତ୍ତ, ତାହା

Tadbiryatirkta ହତ୍ତା ଅନ୍ୟ—Different from that.

କି. ବିଶ.—ତାହା ହତ୍ତା—

Besides that; apart from that.

ତତ୍ତ୍ଵ୍ୟତରେକେ—ଦେ. କି. ବିଶ.—ତାହା ହତ୍ତା—

Tadbyatireke Besides that.

ତତ୍ତ୍ଵ୍ୟାତି—ସ. ବିଶ. ଓ କି. ବିଶ.—(ତତ୍ତ୍ଵ+ବାତିତ) —

Tadbyatita ତତ୍ତ୍ଵ୍ୟତିରିକ୍ତ (ଦେଖ) —

Tadbyatirkta (See)

ତତ୍ତ୍ଵବ—ସ. ବିଶ—ତତ୍ତ୍ଵବ ଉତ୍ସବ ବା ତାତ—

Tadbbaba

Born or produced from that.

ସ. ବିଶ. (ଅର୍ଥାନକାବକ ପରିଭାଷା) —ଭାଷାର ସେହିଁ

ଶବ୍ଦମାନ ମୂଳ ସମ୍ମୁତ ଶବ୍ଦରୁ ଅପରିଷ୍ଟ ହୋଇଥାଏ—

(Lexicographer's term) Words which have come from Sankrit and have under

gone some change,

(ଯଥା—ସ. ବିଶରୁ ହାତ; ପରିଷରୁ ପଶା, ଦୁହିତାରୁ ଛିଆ,
ଅର୍ଜନରୁ ଅରଜନ, ଦୂରରୁ ଦିଆ ।)

[ଦୃ—ଏହି ଶେଣୀର ପଦମାନକ ଏ ଭାଷାବୋଷରେ ଦେଖାଯି
ବା ଦେଖିଥେ ଶବ୍ଦମାନକ ଥକୁରୁକୁ କମ୍ପାଇଥାଏ ।]

ତତ୍ତ୍ଵବ—ସ. ବିଶ.(ତତ୍ତ୍ଵ+ବାବ) —୧. ସେହି ଅବସ୍ଥା—

Tadbbhaba

1. That state or condition.

, 2. ତତ୍ତ୍ଵବୁଦ୍ଧି ତତ୍ତ୍ଵା—2. Thoughts thereof.

, 3. ତତ୍ତ୍ଵବ ଅବସ୍ଥା—3. The state of that thing
or person.

୪. ତାହାଙ୍କ ମନୋବିତ ଭାବ—4. His or her senti-
ments or intentions.

ତତ୍ତ୍ଵବାପନ୍ନ—ସ. ବିଶ. [ତତ୍ତ୍ଵବ (ଭ)+ଅପନ (ପ୍ରାପ୍ତ); ଯୁ ତତ୍ତ୍ଵ] —

Tadbhbāpanna ୧. ତାହାର ଅବସ୍ଥାପ୍ରାପ୍ତ—1. Having

attained the condition of that person.

, 2. ତତ୍ତ୍ଵବୁ—3. Thus circumstanced; situated
in that condition.

ତତ୍ତ୍ଵବୁ—ସ. ବିଶ. (ତତ୍ତ୍ଵ+ଭବ=ପୁଅବ; ଝମି ତତ୍ତ୍ଵ) —

Tadbhīnna ୧. ତତ୍ତ୍ଵବ; ତତ୍ତ୍ଵଭ୍ୟ; ତାହାତାରୁ ପୁଅବ—

1. Barring him or her; different or
separate from that.

, 2. ତତ୍ତ୍ଵବ ସତ୍ତ୍ଵ—2. Distinct from that.

ତତ୍ତ୍ଵବୁଜ—ସ. ବିଶ.—ତତ୍ତ୍ଵବୁଜ (ଦେଖ) (ଦରେବୁଜ ଦୁରପ୍ରାପ୍ତ)

Tadbhuja Tarabhuja (See)

ତତ୍ତ୍ଵପ୍ରେ—ସ. ଅ.—ତଥାପି (ହୁ. ଶବ୍ଦସାମର) —

Tadyapi Even then.

ତତ୍ତ୍ଵରୂପ—ସ. ବିଶ. (ତତ୍ତ୍ଵ=ତାହାର କିମା ସେହି+ରୂପ=ପ୍ରକାର) —

Tadrūpa ୧. ତତ୍ତ୍ଵବୁଦ୍ଧି; ତତ୍ତ୍ଵବ—1. Similar to that;
of that form; of that kind; like that.

୧	ଇ	ଉ	ଚାଲ	ଥ	ଏ	ହସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକୋଷିକ ସ୍କ୍ରାପର	ଶ	ଜ	ଶ,ଶ	କ	ରସ	ଭୟ	ଭୟ	ତ
୨	ଇ	ଉ	ରୁ	ଲୁ	ସ୍ଥେ	ଆକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଆନୁମାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁପୁରୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ଯ	ସ	ଗ୍ୟ	ରୁଥ	ତ	ତୁ	

, । ସେହି ପ୍ରକାରର— ୨. Similar; such; such-like
ସ. କି. ବିଶ.— ୧. ସେହିପର— ୧. In that manner.

, । ତଦନୁସାରେ— ୨. According to that.

ତତ୍ତ୍ଵପେ—ଦେ. କି. ବିଶ. (ସ. ତତ୍ତ୍ଵପେ)—ସେହିପର—
Tadrūpe Likewise; similarly.

ତଙ୍ଗପେ ବୈମାହି

ତନ (ଧାରୁ)—ସ— ୧. ବସ୍ତ୍ରାର କରିବା—
Tan (root) 1. To spread.

, । ଦୂର କରିବା— ୨. To lengthen; to enlarge
ତନକା—ବୈଦେ. କି. (ପା. ତନଖ୍ଯାତ = ବେତନ)—

Tan-kā ତନଖ୍ଯା (ଦେଖ)—Tan-kha (See)
ତନଖ୍ଯା—ବୈଦେ. କି. (ପା. ତନଖ୍ଯାତ = ବେତନ)—

Tan-kha ଟଙ୍କା; ଦେ. ଟଙ୍କା; ପ୍ରାଚୀନ ବଙ୍ଗାଳା)—
ମାଇନା, ତନଖ୍ଯା ୧. ଦରମା; ବେତନ; ଶୁକରର ମଧ୍ୟିର ପ୍ରାପ୍ୟ;
ତନଖ୍ଯା, ତନଖ୍ଯା ପାରିଶ୍ରମିକ— ୧. Pay; salary; monthly
wages (of a servant).

, । ବସନ୍ତ ଠଠି; କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଟଙ୍କା ଦେବା କିମନ୍ତେ
କର୍ମଶିଳ୍ପ ବା ପ୍ରକାକ ପ୍ରକାକ ଆଦେଶପତ୍ର; ଠଠି—
2. Bill of exchange; an order or letter
issued to a servant to pay mony to a
third person.

ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜମ) ବି— ବନ୍ଦକ ଦେଇ ରୁକ୍ଷ ଅଣିବା—

Borrowing money on mortgage or pledge.

ତନଖ୍ତି—ବୈଦେ. କି— ତତ୍ତ୍ଵବିଧାନ—

Tan-khi Supervision.

ଦେଖାଶୋନା ଲିଗାହ, ଦେଖମାଳ

ତନଖ୍ତି କରିବା—ଦେ. କି. (ପା. ତନଖୋଥା)—

Tan-khi karibā ୧. କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟର ତତ୍ତ୍ଵ ନେବା;
ତତ୍ତ୍ଵବିଧାନ କରା ତତ୍ତ୍ଵବିଧାନ କରିବା; ଅନୁମାନ କରିବା—

ଲିଗାହ କରନା 1. To supervise a work; to look
after a work.

, । ତଦନ୍ତ କରିବା; ତତ୍ତ୍ଵବି କରିବା; ପ୍ରସାଦ କରିବା—
2. To enquire; to investigate; to examine a
matter; to inspect a thing.

, । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟର ଅନୁମାନକ ବ୍ୟକ୍ତି ପୂର୍ବରୁ ସ୍ଥିର
କରିବା; ଏଷ୍ଟିମେଟ୍ କରିବା— ୩ To prepare an
estimate for a certain work.

, । କୌଣସି ବିଷୟର ତଥ୍ୟ ନିର୍ମାପଣ କରିବା; ଠକଣ
କରିବା— ୪. To ascertain any matter.

ତନଖ୍ତି ବଚଳା—ବୈଦେ. କି. (ପା. ତନଖୋଥା + ରାଂ. ବଙ୍ଗାଳା
Tan-khi baṅgala Bangalow)—ମଧ୍ୟାଳର ବଜାରପୁରୁ

କର୍ମବିଭାଗ ପରିଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଯିବା କର୍ମଶିଳ୍ପମାନଙ୍କର
ସାମଗ୍ରୀକ ଅବସ୍ଥାକ କିମନ୍ତେ ସେହି ସେହି ବିଭାଗର
ମଧ୍ୟରେ କେନ୍ଦ୍ରପୁଲମାନଙ୍କରେ ତୋଳାଯାଇଥିବା ଯର—
Inspection Bungalow.

ତନଖିବା—ବୈଦେ. କି. (ପା. ତନଖୋଥା)—ତନଖି କରିବା (ଦେଖ)
Tan-khibā Tan-khi karibā (See)

ତନତନ—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) କି. ବିଶ—ତନତନ (ଦେଖ)
Tan-tan Tanna-tanna (See)

ତନ—ପ୍ରା. ବି.— ୧. (ସ. ତନ୍ତ୍ରି) ଲାଗୁକ କରି—
Tana 1. Close relative.

, । (ସ. ତନ୍ତ୍ରି) ପୁଅ— ୨. Son.
ତନ
" । (ସ. ତନ୍ତ୍ରି) ତନ— ୩. Body.
ଲୁହ ଯାଇଁ ମୋହର ହତପଣ
ମୋର ତତ ଜାବନ ଧଳ ପ୍ରାଣ—ପ୍ରାଚି. ରହସ୍ୟମଙ୍ଗଳ ।

ସ. ପ୍ରତ୍ୟେ—ଘରବା ଅର୍ଥରେ କାଳ ଓ ପ୍ରାନ୍ତବାକର ଶବ୍ଦ ‘ସଦା’,
‘ଅଦ୍ୟ’, ‘ଅଧ୍ୟା’ ପ୍ରଭୁତ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ କରୁଣିବା ପ୍ରତ୍ୟେ—
A suffix added to words denoting time
and place; and meaning ‘happening in’,
‘placed in’.

ତନଇ—ପ୍ରା. (ପଦ୍ଧି) ବି. ସୁଂ. (ସ. ତନ୍ତ୍ରି)—ପୁଅ—
Tanai Son
(ତନଇ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ତନଘନ—ଦେ. ବି. ବିଶ ଓ କି. ବିଶ—ତନଘନ (ଦେଖ)
Tana-ghana Tana-ghanā (See)

× × ଏ ବିଷୟରେ ପେଶାର ବାହିକର ରହ ତନଘନ ଗୁଡ଼ି—
ପରାମର୍ଶମୋହଳ, ଗୁରୁତ୍ୱ ।
ତନମନ—ଦେ. (ପଦ୍ଧି) ବି.— ୧. ତନମନ (ଦେଖ)
Tanamana 1. Tanmana (See)
ତନ୍ତ୍ର ରତନ ସ୍ଵର୍ଗମାଳା ସତନ ତନମନ ପେଶେ ମନୋରଥ ଗୋ ବୈଦେହୀ ।
ଭାଙ୍ଗ. ବୈଦେହୀଶବଦାମ

ତନମନ , । (ସ. ତନୁସ୍ତରି + ମନଃ)—ଶରୀର ଓ ମନ—
2 Body and mind.

ତନମାତ୍ର—ପ୍ରା. (ପଦ୍ଧି) ବିଶ. ଓ କି. ବିଶ (ସ. ତନ୍ତ୍ରି)—
Tanamātra

ତନମାତ୍ର (ଦେଖ)—Tanmātra (See).
ଶବ୍ଦ ବୁଝିପେ ରସ ରତ୍ନ
ଶରୀର ତନମାତ୍ର ରେତ—ଜଗନ୍ମାତ୍ର, ଉଗନ୍ମାତ୍ର ।

ତନ୍ୟ—ସ. ବି. ସୁଂ (ତନ୍ତ୍ର ଧାରୁ = ବସ୍ତ୍ରାର କରିବା + କରୁଣ. ଅସ୍ତ୍ର,
Tanaya ସେ ଜନ୍ମପରିଦର୍ଶନ କରିବା ହାତ ବଶକ ବସ୍ତ୍ରାର କରେ)—
(ତନ୍ୟ—ସ୍ତ୍ରୀ)
ପୁଅ—Son.

ତନ୍ୟ—ପ୍ରା. (ପଦ୍ଧି) ବି. ସୁଂ (ସ. ତନ୍ୟ)—ପୁଅ—
Tanayi Son
(ତନ୍ୟ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସାଧାରଣ ଯେବେ ଅପର ଦ୍ୱାରା ସତତ ୫ ଟଙ୍କା'ର ଅଳ୍ପ ଓ ମାତ୍ରା ଏହି , ତଙ୍କୁ'ର ଅଳ୍ପ ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ କରା ବନ୍ଦି କାହିଁ । ଅତିଥି ୧ ବା , ତଙ୍କୁ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାତ୍ରାପରିଶ୍ରମ କରି ଖୋଲିଲେ ଯେବେ ଏ କ୍ଷାପାଦିକାରୀରେ କି ମେଚିବି, ତେବେ ସେହି କିମ୍ବା ଖାର୍ଦ୍ଦୀ ଯଥାମେନ୍ଦ୍ରିୟର ବିପରୀତ , କି ୫ ଟଙ୍କା'ର ଦିନ ବା ମାତ୍ରାପରିଶ୍ରମ କରି ଖୋଲିବାକୁ ହେବ । ସଥା— ‘ଗାର’ ନ ମିଳିଲେ ‘ଗାର’ ଖୋଲେ, ‘ବିଦ୍ରୂପ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ବିଦ୍ରୂପ’ ହେଲିଲେ; ‘ବିଦ୍ରୂପ’ ଯାଇଲେ ‘ନିଜ’ ହେଲିଲେ; ‘ଆମେ’ କି ପାଉଲେ ‘ଆମେ’ ହେଲିଲେ, ‘ଆମବର’ ନ ପାଉଲେ ‘ଆମବର’ ହେଲିଲେ ।

୨୧ ମେଘ—୨, Cloud.

ତକା କରିବା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ମଲିଷ୍ଟ) ଟି. (ରୂପ. ହ. ତାଳା—ଟାଣୀ
Tanā karibā ସୂଚା)—ଲୁଗା ରୂପେବାଲାଗି ଟାଣୀ ଢାକୁ ସମ୍ମାନ
ରଖିବା—To keep the warp thread ready

ତକାଘନା—ଦେ. ୬ (ସ. ତକ ଧାରୁ ଓ ବନ ଶବ୍ଦ ସମ୍ପର୍କରେ)—
 Tanā-ghanā ୧। ତରକର—1. Hot haste;
 ତାଡ଼ାତାଡ଼ି (ଯଥା—ବିରୁଦ୍ଧ ଅଛି ହିନ ଅଛି ବୋଲି ସମ୍ପର୍କ
 ତାଳାବାଳା ବାଙ୍ଗବା ବାମରେ ଭାର ତକାଘନା ଲାଗିଛି ।)
 ୨। ତମ୍ଭ; ତାଗିଦା—2. Urgent pressure.

(ଯଥା— ଲଟକନ୍ଦ ଶତଶା ଅଦ୍ୟାୟ କିମନ୍ତେ ପିଆମାନେ ଭରି ବରାମଦା ବରାମଦି ।)

ବିଷ—ଅଦି ରମେଶ—Hasty

८ वा—मुख्यमयी—In hot haste

ତନାଘନା କରିବା—	ଡେ. କ୍ଷ—୧ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ତମ୍ କରିବା—
Tanāghanā karibā	1. To apply urgent pressure; to demand with pressure.
ତାଡ଼ାତାଡ଼ି କରା	
ତାନାବାନା କରନା	” । ଅତ୍ୟନ୍ତ ହସ୍ତମୁକ୍ତ କରିବା—
[ତନାଘନା ଲଗା(ଗେ)ଇବା—ଅନୁଶ୍ରୂପ]	2. To hasten; to urge haste.

ଦଳିତ ଲକ୍ଷଣ ଦ୍ୱାରା ଦେଖ ସମ୍ପଦ ଜନାବ ଗହଁ—ବଦ୍ଧମୁଖ, ସଙ୍ଗୀର ।
ଚନି—ପ୍ରାଦେ (ମେଦିନୀଘୁର) ବି—କୋଡ଼ାଣୀ—

Tani	Water from moistened rice.
Tanimā	1. କୁଣ୍ଡଳ—(କନ୍ଦୁ = କୁଣ୍ଡ + କାର୍ଯ୍ୟ. କମଳ; ୧ମା. ୧୬.)— 2. ସୂର୍ଯ୍ୟତା—Minuteness.
	3. ପ୍ରାଣ—Lever.

ତନ୍ତ୍ର—ସଂ. ଚିକ୍. (ତନ୍ତ୍ର = ଅଳୁ + ଅଳୁଗ୍ଯାଥେ, ଲକ୍ଷ) —
Tanjishtha ୧। ଅଳୁ ୧। Very little

୨ । ଅବଧି—2. Very weak.
 ୩ । ଶୀଘର—3. Very thin; minute.
 ତମୟାଳ—ସଂ. ବିଷ. ପୁ. (ଭନ୍ଦ = ଅଳ + ଅକଣୟ ଅର୍ଥରେ, ଶ୍ଵେତ,
 Taniyāñ ୧ମା. ୧ବ) - ୧ । ଅଛିଅଳ—
 (ତମୟାଳ—ଖ୍ରୀ) 1. Very little.

୨ । ଅକୁଣ—2. Very weak; minute.
ତନୁ—ସ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ (ତନ୍ ଧାରୁ=ବିସ୍ତାର କରିବା+କରଣେ. ତୁ ବିସ୍ତାର କରିବାର ଲାଭ କରେ) —
Tanu କଣ୍ଠୀ, ଉ, ଯାହା ଭିତ୍ତିବାକ୍ଷ ବିସ୍ତାର ଲାଭ କରେ) —
 ୯ । ଶଶ୍ଵର ରଦ୍ଦ—1. Skin of the body.
 ୧୦ । ଅଙ୍ଗ; ଶଶ୍ଵର—2. Body; person.
 ୧୧ । ଚାର୍ତ୍ତି—3. Image; form.
ଦେ. ବ. (ପ୍ରାଚୀନପଦ୍ୟ) — ତନୟ—Child; son.

(ତଳୁ, ତଳୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) ବିଜ. ପୃଷ୍ଠା—୧ । ଅଳ୍ପ—୧. Little.
 , । ଛେଟ—2. Small.
 କଣ । କୁଣ୍ଡ—3. Weak; slim; lean; thin.
 କଣ । ଶୀଖ—4. Feeble; slender.
 କଣ । କୋମଳ—6. Delicate.
 କଣ । ସ୍ଥର—5. Minute.

ଅରମାହ ମାତ୍ର କରେ ତନୁ ତନୁ ସବଳ ଦିଲାଖର ସୀମା ।
ଅନ୍ତରେ କୋଣାରୁକ୍ତାଶ୍ରୀପୁଷ୍ପ ।

ତନୁ—ସ. ବ. (ଜନ୍ମ + କୃପ; ଶବ୍ଦୀ ତତ୍ତ୍ଵ)—ଶରୀର କରକାଣ + ଯେବକିଙ୍ଗଳେ. ଶୂଷ୍ମା—
Tanuh ଶରୀର; ଦେହ—Body.

Tanu-kūpa	ତୁଳ—Pores of the skin.
ତନୁଖା—ବୈଦେ. କି (ପା)—ତନ୍ତ୍ରା , (ଦେଖ)	Tanukhā Tan-khā 2 (See)

ତନୁକ୍ଷିର—ସ. କି (ବଡ଼ଗୀହ; ତନୁ + କ୍ଷିର, ସାହାର କ୍ଷିର ଅଳ୍ପ) —
Tanu-kshira ଅମୃତା—(ହ. ପଦିଷାଗର) — Hogplum.
ତନୁକ୍ଷିର—ସ. କି (ଭବ = ପାଇବ + କରିବ ଧାର = ଅଭାବର ଲାଗିବା +

Tanu-chchhada କଣ୍ଠୀ. ୧) — ୨। ଗମତ୍ରା; ଦେହଚର୍ମ—
1. Skin
୧। ଲବନ: ପାଣ୍ଡ—2. Armour: mail.

ପଦ୍ମବିନ୍ଦୁ, ଏକାଶ, ପରମାଣୁ, ପରମାଣୁ
 • । ଦେହାବରଣ—3. A cover for the body.
 ତଥାର ପଦ୍ମବିନ୍ଦୁ ତଥାନୁହ କେବେ କରେ ରଜନୀ—ଶାକାନୀଥ, ଉଷା ।

Tanu-chchhayā — Having little shade.
 (ତନୁଚ୍ଛୟା—ଶୀ) । ୧—୧ । ବରୁର ଗଛ—1. The Acacia,
 ୧ । କଥା ଲମସ ମହ—2. Arabica tree.

୧	ଇ	ଉ	ବୃଦ୍ଧ	ଥ	ଏ	ହସନ୍ତୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅକୁନ୍ତାଷିକ ଯୁଗ୍ମାଶର	ଶ	କ	ଶ,ଶ	ଛ	ଇୟ	ଉଥ	ଛ
୨	ଇ	ଉ	ବୁ	ଲୁ	ସ୍ଥେ	ଅକାଶନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଶାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁଯୁକ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ର୍ଥ	ଇୟ	କ	ନ୍ତ

୩ । ଜଳ ବବୁର ଗଛ (ଦେଖ)

3. Jala babura (See)

କନୁକାପ୍ତା—ସ. ବ. (କନୁ+ଶ୍ଵାସ; ତ୍ର୍ଣୀ ତତ୍ତ୍ଵ)—ଶ୍ଵାସର ଶ୍ଵାସ; Tanuchchhayā ଦେହର ଶ୍ଵାସ—The shadow of a body.

ସ. ବଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—କନୁକାପ୍ତର ସୀଲିଙ୍ଗ ରୂପ—

Feminine form of Tanuchchhayā.

କନୁଜ—ସ. ବ. ପୁଂ. (କନୁ=ଶ୍ଵାସ+ଜନ୍ମ ଧାରୁ=ଜନ୍ମବା+କର୍ତ୍ତ୍ଵ; Tanuja ଅ; ସେ କନୁକୁ ଜନ୍ମେ)—ପୁଅ; ପୁନ୍ତ୍ର—Son.

(କନୁକା—ସ୍ତ୍ରୀ) ବଣ. ପୁଂ—ଶ୍ଵାସରୁ ଜନ୍ମନ—

Born of the body.

କନୁତା—ସ. ବ. (କନୁ=କୃଷି+ରବାର୍ଥେ; ତା)—

Tanutā ୧ । କୃଷତା—1. Thinness.

କନୁ ତାହାକ ଅତ ଗନ୍ଧା ରଜନ୍ତ—କୃଷିତିଥ, ମହାଶୂନ୍ୟ, ଅଦି ।

୨ । ଅକୁତା; ଲୟତା—

2. Smallness; littleness.

୩ । ଦୁର୍ବଲତା—3. Weakness.

କନୁ ତ୍ୟାଗ—ସ. ବ. (କନୁ+ତ୍ୟାଗ; ତ୍ର୍ଣୀ ତତ୍ତ୍ଵ)—ମୃଦୁ—

Tanu tyāga Death.

କନୁତ—ସ. ବ. (କନୁ=ଶ୍ଵାସ+ଦେହ ଧାରୁ=ତ୍ରାଣ କରିବା+କର୍ତ୍ତ୍ଵ; Tanutra ଅ; ସାହା ଶ୍ଵାସରୁ ଅଧାତରୁ ତ୍ରାଣ ବା ଶ୍ଵାସ କରେ)—

୧ । ବର୍ମ; ସାଙ୍କୁ—1. Armour; mail.

୨ । ଶ୍ଵାସର ରକ୍ଷା କରିବା ବୟୁ—2. Skin-protector.

କନୁତାଣ—ସ. ବ. (କନୁ=ଶ୍ଵାସ+ତ୍ରେ ଧାରୁ=ତ୍ରାଣ କରିବା+

Tanutāṇa କର୍ତ୍ତ୍ଵ. ଅନ)—ବର୍ମ; ସାଙ୍କୁ—Armour; mail.

କନୁଦାନ—ସ. ବ. (କନୁ+ଦାନ; ତ୍ର୍ଣୀ ତତ୍ତ୍ଵ)—୧. (ତ୍ର୍ଣୀ ତତ୍ତ୍ଵ)

Tanudāna ଦେହ ଦାନ; କିନ୍ତୁ ଦେହର କୌଣସି ଉଦେଶ୍ୟରେ

ଅର୍ପଣ—1. The gift or offering of one's body for certain purpose.

୨ । (କର୍ମଧର୍ଯ୍ୟ) ଅଳ୍ପ ଦାନ—2 Small gift.

କର୍ମଧ ସେ ଦେହ ଦୋହରାଇ

ଦୁଃ ଦମ୍ଭଦାନ କି ନ ଦେଇ—ରଙ୍ଗ. ବୈଦେହିଶଳାପ ।

୩ । (ସ୍ତ୍ରୀ ପକ୍ଷରେ) ପୂରୁଷରୁ ସମ୍ମୋହାର୍ଥ ଅପଣାର ଦେହରୁ

ଅର୍ପଣ କରିବା—3. Letting one's (a female's)

body to be enjoyed by a male.

କନୁଧାମ—ଦେ. ବ. (କନୁ+ଧାମ; ତ୍ର୍ଣୀ ତତ୍ତ୍ଵ)—କନୁର ଆଶ—

Tanudhāma Gloss of the body.

କାରଣମାନକ କାରଣ, ବ୍ରଦ୍ଧ ସାହାର ପରିଧ୍ୟାମ—

ପ୍ରାଚୀ. ପ୍ରାଚୀନତ୍ବୋଦୟ ।

କନୁ ପାତଳ—ଦେ. ବ. ପୁଂ. (ସ. କନୁ=ଦେହ+ପାତଳ)—ଶୀଘ-

Tanus pātala କରେବରଦଶିଷ୍ଟ; ଶୀଘଦେହ—

Delicate; thin-bodied.

ପତଳା

ଗୋଷ୍ଠ ହୋଇବ ଶା ପାଠିଏ, କାରିଷ ଅମୁଳମୁଲ
(କନୁପାତଳା—ଅଳ୍ପରୂପ) ମଧ୍ୟରେ ସେ ପେଇ କନୁପାତଳୀ ସରଗମନର ଭୂଲ;

(କନୁପାତଳୀ, କନୁପାତଳୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) —ଗା ।

କନୁବାର—ସ. ବ. (କନୁ=ଶ୍ଵାସ+ବ ଧାରୁ=ଆବରଣ କରିବା Tanubāra +କର୍ତ୍ତ୍ଵ. ଅ; ସାହା ଶ୍ଵାସରୁ ଆବରଣ କରେ)—
ବର୍ମ; ସାଙ୍କୁ—Armour; mail.

କନୁଭିଣ୍ଟା—ଦେ. ବ—ଦେହ ବିପାର୍ଷ ହେବା—

Tanubhīṇṭā

Piercing of the body.

ବିଶେଷ ଦୂର ଭୂଲ ଦିନରଣୀ ବା ଭୂଲ ସେ କପଟ

ବୋଧଲଙ୍ଘଣୀ ସେ—ଉପେକ୍ଷ ରଙ୍ଗ. ବୈଦେହିଶଳାପ ।

କନୁଭୂତ—ସ. ବିଣ (କନୁ=ଶ୍ଵାସ+ଭୂ ଧାରୁ=ଆବରଣ କରିବା+ Tanubhūt କର୍ତ୍ତ୍ଵ. କ୍ଷ୍ଯ)—ଶ୍ଵାସଧାରୀ; ଦେଖ—

Having a body; embodied; corporeal.

ବି—ଜାବ—Animal.

କନୁମଧ୍ୟା—ସ. ବଣ. ସ୍ତ୍ରୀ. (କନୁ=କୃଷି+ମଧ୍ୟ=କଟୀ+ଆ Tanumadhyā ବହୁବୀହି)—ଶୀଘକଟିବିଶିଷ୍ଟା (ସ୍ତ୍ରୀ)—
Slender-waisted (woman).

କନୁମୁନା ମୁଦ୍ରା—ଦେ. ବ—ମୁଦ୍ରାବିଶେଷ; ମୁଦ୍ରା (ଦେଖ)

Tanumunā mudrā Mudrā (See)

ବର୍ମମୁନା ମୁଦ୍ରା ବର୍ମ ଶ୍ଵାସ—ପ୍ରାଚୀ. ପରମେଶ୍ୱର ।

କନୁରୁଚି—ସ. ବ. (କନୁ+ରୁଚି; ତ୍ର୍ଣୀ ତତ୍ତ୍ଵ)—୧. ଶ୍ଵାସ କାନ୍ଦି—
Tanuruchi 1. Gloss of the body.

୨. ଶ୍ଵାସର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ—2. Beauty of the body.

କନୁରୁହ—ସ. ବ. (କନୁ=ଶ୍ଵାସ+ରୁହ ଧାରୁ=ଭରୁତ ହେବାରୁ ତ ମହାବୋଗ—
Tanuruha +କର୍ତ୍ତ୍ଵ. ଅ; ସାହା ଶ୍ଵାସରୁ ଭରୁତେ)—

୧ । ରୋମ ଲୋମ—

1. The hair of the body; fur; plumage.

ଅନ୍ତର ଲକ୍ଷ ରହୁ ତନୁରୁହ ଶୂନ୍ୟ ହେବାରୁ ତ ମହାବୋଗ—

କର୍ମନାଥ. କରଣ ରମ୍ୟାମଣ ।

୨ । ପଣୀର ପର—2 The down of a bird.

୩ । ପୁତ୍ର କନ୍ଦା; ସନ୍ତ୍ରାନ—3. Offspring.

କନୁଲ—ସ. ବିଣ (କନୁ ଧାରୁ=ବସ୍ତ୍ରାର କରିବା+ଭୂଲ)—ବିଶୁଦ୍ଧ—
tanula Spreading; extensive.କନୁ—ସ. ବି ଓ ବିଣ (କନୁ ଧାରୁ+କରଣ. ଭୁ)—କନୁ (ଦେଖ),
Tanū କନୁ (See)କନୁକରଣ—ସ. ବ. (କନୁ+ଅଭୂତ କର୍ମବାର୍ଥେ ଭୁ+କରଣ)—
Tanūkarana ବହୁ ପଦାର୍ଥରୁ ଲୋଟ କରିବା; ଶୁଦ୍ଧିକରଣ—
Attenuation; extenuationକନୁଜ—ସ. ବ. ଓ ବିଣ. ପୁଂ. (କନୁ=ଶ୍ଵାସ+ଜନ୍ମ ଧାରୁ+କର୍ତ୍ତ୍ଵ. Tanuja ଅ)—କନୁଜ (ଦେଖ)—Tanuja (See)
(କନୁକା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ଯାହାରେ ଲେବେ ଅପର ସ୍ଵପ୍ନରେ ନିତି ଏ ତକୁଳ ଅଶ୍ରୁ ମହା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେବ ରଖା କରିଛି ଜାହା । ଅତିଥି ଏବା , ତକୁଳ ବୈଷ୍ଣବ କର୍ମ ମହାପୂର୍ବ ଦିନ ଶୋଭିଲେ ଯେବେ ଏ ବାଣିକୋଣରେ ଜ ମିଳିବ , ଲେବେଷେ ଶବ୍ଦଗାରୀ ପଥାକିମେ ଚର୍ଚିର ବିଷୟର , ବା ଏ ତକୁଳ କର୍ମ ମହାପୂର୍ବ ଶବ୍ଦଗାର ଦେବିକାର ଦେବି । ସଥା—‘ତକୁଳ’ ନ ଦିଲେ ‘ବାହୀ’ ଶୋଭିବେ; ‘କଥ’ ନ ଦିଲେ ‘କଥ’ ପେଣେବେ; ‘ଦିନ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଜାନ’ ଦେଣେବେ; ‘ଅଳବତ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଳବତ’ ଦେଣେବେ

ତକୁଳବ—ସ. ବ. ପୁ. (ତକୁଳବ+ତୁ ଧାରୁ +କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅ) — ପ୍ରସ୍ତ୍ର—
Tanubhaba
Son.

(ତକୁଳବା—ସ୍ତ୍ରୀ) ବିଶ. ଦୁ—ଦେହରୁ ଜାତ—
Born of the body.

ତକୁଳ—ସ. ବ. (ବହୁକୃତି; ତକୁଳ=ଶଶର+ଜଳ; ଯାହା ଦେହ
Tanūna
ଅତି ସୁଷ୍ଠୁ) —ବାସୁ—The air-

ତକୁଳପ—ସ. ବ. (ତକୁଳ=ଶଶର+ଜଳ=ଇନ୍ଦ୍ରିଆ+ପା ଧାରୁ=ସ୍ଵପ୍ନ
Tanūnapa
କରିବା, ଧାଳନ କରିବା+କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅ; ଯାହା ଆଇଲେ
ଶଶର ସ୍ଵପ୍ନ ହୁଏ) —ଦୃତ; ବିଅ—
Ghee; clarified butter.

ତକୁଳପାତ୍ର—ସ. ବ. (ତକୁଳପ=ଦୃତ+ଅଦ୍ଵାଧ ଧାରୁ=ରକ୍ଷଣ କରିବା+
Tanūnapat
ଦୃତ; ଯେ ମନ୍ଦରୂପ ସ୍ଵତାନ୍ତ୍ର ରକ୍ଷଣ କରେ) —
ଅଦ୍ଵାଧ—Fire.

ତକୁଳୁହ—ସ. ବ. (ତକୁଳ=ଶଶର+ରୂହ ଧାରୁ=ଉତ୍ସତ ଦେବା+
Tanūruha
କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅ; ଯାହା ଶଶରରୁ ଉଠେ) —
ତକୁଳୁହ (ଦେଖ) —Tanūruha (See)

ତକେଇ ଘନେଇ (ଇତ୍ୟାଦି)—ପ୍ରା. ବ., ବିଶ. ଓ କି. ବିଶ—
Tanei ghanei (etc)
ତକାପନା ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Tanāghhanā etc (See)

ତକ୍ତ—ଦେ. ବ. (ସ. ତକ୍ତ ବା ତକ୍ତ) —
Tanta
୧। ଲୁଗା ବୁଣିବା ସହ—1. A weaver's gear;
ତାତ
a loom.
ତାଂତ
ତଥାନ୍ତେ ଦେଖିଲେ ଦେଖିଲେ ପୁଅ
ବସିବ କର ଗଲେ ଲୁଗା ହୁଏହୁବୁ । ବୁଝିବୁ. ମହାଭରତ, ଅବ ।

[ଦୃ—ତକୁଳ ରକ୍ଷଣ ରକ୍ଷଣ ଅଙ୍ଗମାନ; ଯଥା :—ବିଶବୀ—
ଲୁଗାରୁ ବୁଝୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିର ତାହାର ହାତ ପାଖରେ ବୁଲିରେ ପୋଢା
ଯାଇଥିବା ଗୋଟିଏ ଖୁବି ବା ଖୁଲ, ଯହିଁରେ ନରଜର ତାହାର
ପାଖରେ ଥୁବା ଖାଲିରେ ଗୁଡ଼ିଆ ଦର୍ଜି ବନ୍ଦାୟାଏ ।
ମାକୁ; ମାକୁ—ଯେଉଁ ନାବାକୁଛି କାଷ୍ଟ ଖଣ୍ଡରେ ଦରଣି ସୁତାର
କଣ୍ଠ ପଣି ଥାଏ ଓ ଯାହା ଟାଣି ଦୂରାମାନଙ୍କ ଅନୁଭାବ ଦେଇ
ଅତି ବାଗରେ ମେଣୀବାର ପିଙ୍ଗା ଦେଉଥାଏ । କଣ୍ଠ—ରରଣୀ
ସ୍ତର ଗୁଡ଼ିଆ ହୋଇଥିବା ନଳି, ଯାହା ମାକୁ ମଧ୍ୟରେ ପଣି ଥାଏ ।
ପାନିଆ—ଯେଉଁ ସବୁ ବାହି ଶାତାତିର ପାନିଆ ରକରେ ଟାଣି
ସ୍ତର ଯୋଡ଼ା ଯୋଡ଼ା ହୋଇ ପିଙ୍ଗାର ଦିଅୟାଏ । ଦକ୍ତି—
ପାନିଆର ସବୁ ଜନ୍ମିକର ଲମ୍ବା ଫମ୍ବି । ବ; ବିଅ; ବିଅପାତ୍ର—ଯେଉଁ
ସୁତ୍ରମୟ ପାନିଯୁକ୍ତ ପାନିଆ ରକରେ ଟାଣି ଦୂରା ଗୋଟି ଗୋଟି
ଦେଇ ଗଲ ଥାଏ; (ଏହାର ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଦୁଇଟି) । ବିଅପାତ୍ର—ଯେଉଁ
ପାନିଆରେ ବିଅ ବନ୍ଦାୟାଏ । ବିଅକାତି—ଯେଉଁ କାଠ ଦୂର
ଖଣ୍ଡରେ ବିଅର ପାନିଆ ସ୍ତରମାନ ଟଣା ହୋଇ ବନ୍ଦାୟାଏ । ନାଚୁଣୀ,
ନାଚୁଣୀ ପଣି—ନିକିଳ ଦଣ୍ଡ ଆକାରର କାଠ, ଯାହାର ଦୂର
ପ୍ରାନ୍ତରୁ ବିଅ ଓହିଲା ଯାଇଥାଏ । କିଟକିଟି; କିଟକିଟି—ଯେଉଁ

କାଠଙ୍ଗୁ ବା ବେଣୁରୁ ବାତରେ ମୁଠାଇ ଧର ତାହାର ବା ବାଥ୍
ଅତିକୁ ମାନ୍ଦିଲେ ଦର୍ଜିବୁନ୍ଦାର ମେଣୀ ଖୁଲିଛ ହୁଏ । ଟାଣୀଦୂତା-ବୁଣା
ଲୁଗାର ଲମ୍ବ ସୁତା । ବରଣି ଦୂତା—ଲୁଗାର ଅତିବାଗର ସୁତା ।
ତକୁଳକାଠ, ନରଜ, ନରଜଳ, ନରେଜ—ଯେଉଁ ମୋଟ ଗୋଲ
ଦଣ୍ଡରେ ଦୂରିବାର ଟାଣି ଦୂତା ଗୁଡ଼ିଆ ହୋଇଥାଏ । ତାଣର ବା
ମୁଠ—ଯେଉଁ ବିରାଷ ବା ମାର୍ଜନା ହୁଏ ତକୁଳମାନେ ସୁତାକୁ ପରିଷାର
କରିଛି ବା ମାଜନ୍ତି । ଶୁପଣା, ହପଣିଦଣ୍ଡା, ଶୁପଣାକାଠ—ବିଅକୁ
ତକୁଳ ଉପରକୁ ଦୂଠାଇବା ପକାଇବା ପାଇଁ ନିମ୍ନପୁ ଯେଉଁ ଦଣ୍ଡ
ଦୂରିକିରୁ ଏକାଦିକମେ ଗୋଲବୁନ୍ଦା ହୃଦୟାବ । ହପଣା ଦର୍ଜି—
ଯେଉଁ ଦର୍ଜି ହପଣିଦଣ୍ଡା ଓ ବିଅକୁ ସୁତାକୁ କରିଥାଏ । ମନ—
ଯେଉଁ ‘X’ ଆକାରର ଦେଇ ଦୂର ଖଣ୍ଡ ବୁବା ଯାଇଥିବା ଲୁଗାର
ଧର୍ମକୁ ଓସାରେ କର ଟାଣି ଧରିଥାଏ । ନାଠ, ନଟେ—
ଯେଉଁ ବାଠିରେ ଦୂତା ଗୁଡ଼ିଆ ହୋଇଥାଏ । ମେଣୀ—ମାକୁକୁ
ତାଣାରବ ଦର୍ଜିଯୁକ୍ତ ବାଣ୍ଡିଖଣ୍ଡ (ଯାହା ହିତକଣିବୁନ୍ଦା
ଖୁଲିଛ ହୁଏ) । କୁଳକାଠ—ଯେଉଁ ଗୋଲ ଦଣ୍ଡରେ ଲୁଗାର ବୁଣା
ହୋଇଥିବା ଅଂଶ ଗୁଡ଼ିଆ ହୁଏ । ପଞ୍ଚ—ସେଇରଙ୍ଗି ଦୂରିବା ବେଳେ
ଭରଣୀ ସୁତାର ପାଇନ । କୁଳ—ଟାଣି ଓ ଉରଣୀ ସୁତା
ଗୁଡ଼ିଆ ହୋଇ ରହିବାର ପିଙ୍ଗା ପର ଗୋଲକାର ନଟେଇ ।
ଦୁଣ୍ଡ—ଅରଟ ମଣିରେ ଥୁବା କାଠ ବା ପଥରର ହାଣି । ମାଲ—
ଯେଉଁ ଦୂତା ଅରଟର ତକ ରୁର ପାଖେ ଦୂର ତାକୁଛିର ମଧ୍ୟ
ଭଗର ଶଗତ ରୁର ପାଖେରେ ଦୂର ଥାଏ (ତକୁଳ ସୁତାରିଲେ ଏହା
ଗତି କରିବା ପୋର୍ଟ ତାକୁଛି ଗୁରୁବେ) । ତାକୁଛି—ଯେଉଁ ମୁନିଆ
ଦଣ୍ଡ ଅରଟ ସୁତାଯିବାକେଳେ ସୁରେ ଓ ସହି ସାହାସନ୍ଦରେ ସୁତା
କଟାଯାଇ ତକୁଛିରେ ଗୁଡ଼ିଆ ହୋଇଥାଏ । ଅରଟ—ସୁତା କାଠକ
ପାଇଁ ବ୍ୟବହର ଏକ ଦିଗରେ ତକ ଓ ଅନ୍ୟ ଦିଗରେ ମୁନିଆ ଦଣ୍ଡ
ଲୁଗିଥିବା ଯନ୍ତି । ଶୁଣୀ—ଅରଟର ପରିର ମୁଣ୍ଡରେ କନା ଯାଇଥିବା
ଦହୁଡ଼ା । ଅରଟର ପର୍ଯ୍ୟ—ଅରଟର ଅର ।]

୨। ଚମ ଦର୍ଜି—2. Leather string.

ଚମ୍ବ-ତକୁଳ-ବାଦ୍ୟ ପଦେ
ସକଳ ବତୀ ରହିଲେ । ରୁଅତ, ପ୍ରେମପଣ୍ଠାମୁଠ ।

୩। ବାଣା, ବେହେଲ ଅବର ଚମକ୍ତାର ତାର—
3. Catgut string.

ତକ୍ତ ଓଟର ବଳଦ—ଦେ. ବ—ଯେଉଁ ବଳଦ ମଠୁଆ ନୁହେଁ ଓ ଶୁକୁ

Tanta oṭarāč balada ପରିଶମ କରେ—A brisk "bullock."

ତକ୍ତକଟା ଲୋକ—ଦେ. ବ—୧। ଯେଉଁ ବଣ୍ଡି କୌଣସି ବାର୍ଧିକୁ

Tanta katā loka ବଗାହୁଦିଏ—1. One who "wantonly
spoils any work; a wanton mischief-
maker." ।

ସାଧାରଣ ଲେଖେ ଅପର ସ୍ଥାନେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଅଶ୍ଵ ଓ ମାଦା ଏବଂ ତତ୍ତ୍ଵ ଅଶ୍ଵରାତ୍ମ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତ୍ୱେବ ରକ୍ଷା କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଅତିଥି ୯ ବା ୧୦ ତତ୍ତ୍ଵ ଗୋଟିଏ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବାର ପରିପାତା , ବା ୧୦ିତ ଗର୍ବ ବା ମାନସକୁ ଶବ୍ଦ ଗୋଟିବାର ହେବ । ସଥା—‘ଗାର’ କମଳରେ ‘ଗାର’ ଗୋଟିବା; ‘ବୃକ୍ଷ’ କମଳରେ ‘ବୃକ୍ଷ’ ଦେଖିବେ; ‘ବଢ଼ୁ’ କମଳରେ ‘ବଢ଼ୁ’ ଦେଖିବେ; ‘ଆଜି’ ଦେଖିବେ, ‘ଅଳବତ୍’ କମଳରେ ‘ଅଳବତ୍’ ଦେଖିବେ

ତତ୍ତ୍ଵକାଣ୍ଡ—ସ. ବ. (ତତ୍ତ୍ଵ+କାଣ୍ଡ; ମ. ପ. ଲୋ) — ତାଣଣ; ଯାହାବୁବାର
Tantu kāshṭha ତତ୍ତ୍ଵମାନେ ସୁତାକୁ ପରିଷାର କରନ୍ତି ବା
ମାଜନ୍ତି; ବୁଦ୍ଧି—Weaver's brush.

ତତ୍ତ୍ଵକୀ—ସ. ବ. (ତତ୍ତ୍ଵ+କୀ. ଲୀ) — ଶିର; ଧରନୀ—
Tantuki Vein; artery.

ତତ୍ତ୍ଵକଟ—ସ. ବ. (ତତ୍ତ୍ଵ+କଟ) — ୧. ତଷରଘୋବ; ଗୋଟିଘୋବ—
Tantu kīta 1. Silk worm.
୨. ମାକଡ଼ସା—2. Spider.

ତତ୍ତ୍ଵକେ—ଦେ. ଅ. (ତତ୍ତ୍ଵ + ଏକାର୍ଥକ ଉତ୍ତିଆ ପ୍ରତ୍ୟେ, କ=ତତ୍ତ୍ଵ=—
Tantuke ଏକ ତତ୍ତ୍ଵ) — ଏକ ସୁତା ପରିମାଣରେ—By the
breadth of a thread.

ତତ୍ତ୍ଵକେ ରହିଥିଲୁ ଏକ ଦେଖା ମୋଟା,
ତାହାର ଅଶ୍ଵ କରିଅଛନ୍ତି ସେ ଏକା । ବୃଦ୍ଧ ଦିନ ମହାଭାରତ. ଅତି ।

ତତ୍ତ୍ଵକାର—ସ. ବ. — ୧. ଗ୍ରାହ; କୁମାର—1. Alligator.
Tantunāga ୨. ସମୁଦ୍ରର ସାପ—2. Sea-serpent.

ତତ୍ତ୍ଵକାର—ସ. ବ. — (ତତ୍ତ୍ଵ+କାର; ବହୁଶ୍ଵର) — ଉତ୍ତିନାର; ବୁଦ୍ଧିଆଣୀ,
Tantunābha ମାକଡ଼ସା—Spider.

ତତ୍ତ୍ଵ ନିର୍ଜାସ—ସ. ବ. (ତତ୍ତ୍ଵ+ନିର୍ଜାସ, ବହୁଶ୍ଵର) — ତାଳଗଛ—
Tantu nirjāsa Palm tree.

ତତ୍ତ୍ଵପରବ—ସ. ବ. (ତତ୍ତ୍ଵ = ସୂତ୍ରକିର୍ତ୍ତି ମଙ୍ଗ୍ଳପରବତ+ପରବନ) —
Tantuparba ଶ୍ରାବଣ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା; ଶତ୍ରୁପୂର୍ଣ୍ଣିମା; ସର୍ବ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା—

[ଦ୍ୱ—ଏହିନ ଦ୍ଵାରାଣମାନେ ନୂଆ ପରତା ପିନ୍ତି;
ରାତାମାନେ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ପରତା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ଅରଣ୍ଯକୁ ହୁଅନ୍ତି ଓ
ସାଧାରଣ ଲେଖେ ଶକ୍ତି ବାନ୍ଧି ।]

ତତ୍ତ୍ଵ ବାଦକ—ସ. ବ. (ଶକ୍ତି ଚର; ତତ୍ତ୍ଵ+ ବାଦକ) —
Tantu bādaka କଣ, ସୀତାର ଅବ ତାର ଶୁଭ ମନ୍ଦ ବଜାରବା
କଣ୍ଠ—A musician who tunes the harp
and other stringed instruments.

ତତ୍ତ୍ଵବାପ—ସ. ବ. (ତତ୍ତ୍ଵ+ବାପ ଧାରୁ=ଦୂରିବା+କଣ୍ଠ. ଅ; ଯେ
Tantubāpa ତତ୍ତ୍ଵରେ ରୁଣେ) — ୧. ତତ୍ତ୍ଵ—
1. Weaver.

୨. ରୁଚିଆଣୀ—2. Spider.
ତତ୍ତ୍ଵବୟ—ସ. ବ. (ତତ୍ତ୍ଵ+ବୟ ଧାରୁ=ଦୂରିବା+କଣ୍ଠ. ଅ, ଯେ
Tantubāya ତତ୍ତ୍ଵରେ ରୁଣେ) — ତତ୍ତ୍ଵବୟ (ଦେଖ)
Tantubāpa (See)

ଦୃ ସୁନ୍ଦରୀ କେତେ ତତ୍ତ୍ଵବୟ—ରହେନ୍ତିରୁ. ଦେଖେନ୍ତିରକାମ ।

ତତ୍ତ୍ଵ ବିଗ୍ରହ—ସ. ବ. (ବହୁଶ୍ଵର; ତତ୍ତ୍ଵ+ବିଗ୍ରହ) କଦମ୍ବିଗରୁ (ହି-
Tantu bigraha ଶବ୍ଦବାର) —The plantain tree.

ତତ୍ତ୍ଵଭାବ—ସ. ବ. (ତତ୍ତ୍ଵ+ଭାବ ଧାରୁ=ଦୟା ପରବା+କଣ୍ଠ. ଅ)—
Tantubha ୧. ସର୍ପ; ସୋରଷ—1. Mustard; rye.
୨. ବାହୁଶ୍ଵର—2. Calf.

ତତ୍ତ୍ଵମନ—ସ. ବ—ଅନ୍ତି (ହି. ଶବ୍ଦବାରର) —
Tantumati Fire.

ତତ୍ତ୍ଵର—ସ. ବ (ତତ୍ତ୍ଵ+ର ଧାରୁ=ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା+କଣ୍ଠ. ଅ)—
Tantura ପଦ୍ମନାଭ; ମୁଣାଳ (ହି. ଶବ୍ଦବାରର) —The stalk
(ତତ୍ତ୍ଵ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତତ୍ତ୍ଵ ଶାଳ—ସ. ବ (ତତ୍ତ୍ଵ+ଶାଳ; ତତ୍ତ୍ଵ ଚତ) —ଲୁଗ ବୃଣିବାର
Tantu śāla ଘର; ତତ୍ତ୍ଵଶାଳ—Weaver's work-shop.

ତତ୍ତ୍ଵ ସାର—ସ. ବ (ତତ୍ତ୍ଵ+ସାର, ବହୁଶ୍ଵର; ଯେଉଁ ବୃଶର ସାରଂଶ
Tantu sāra ତତ୍ତ୍ଵମୟ) —ବୃଥରତ—The betel-nut tree.
ସ. ବଣ—ଅତି କୃଷ (ବ୍ୟକ୍ତି) — Quite lean; very
emaciated (person).

ତତ୍ତ୍ଵ—ସ. ବ (ତନ୍ତ୍ର ଧାରୁ=ବସ୍ତ୍ରର କରିବା+କଣ୍ଠ.. ତ୍ର; ଯେଉଁ
Tantra ଶକ୍ତିବାର ଶିବ ଓ ଶକ୍ତିକ ଉପାସନା ବସ୍ତ୍ରର କରି
ଯାଇଥିଲୁ) — ୧. ଶିବୋକ୍ତ ପାସ୍ତ୍ରବିଶେଷ; ଶିବ ଓ
ଶକ୍ତିକର ପୂଜା ବା ଉପାସନା ବିଷୟକ ଶାସ୍ତ୍ର—

1. A class of Hindu scriptures composed and delivered by Śiba; a code of religious rites observed in the worship of Śiba and Durgā.
’ 1. ତତ୍ତ୍ଵ—2. A loom.

” 1. ସୁଦ୍ର; ସୁତା—3. Thread.

” 1. ମୀମାଂସା; ସିବାନ୍ତ; ଦେଦର ଶାଖାବିଶେଷ—
4. A part of the Vedas.

” 1. ଔଷଧ—Medicine; drug.

” 1. କାରଣ; ହେତୁ; ମୂଳ—6. Cause; origin.

” 1. ଉପାସ୍ତ; କୌଣସି—7. Means or instrument used for attaining an object; contrivance.

” 1. ପରତବ; ବନ୍ଧ; ଲୁଗ—8. Raiment; dress;
vesture; clothing; clothes.

” 1. ଶାତ୍ରିବା ମନ୍ତ୍ର; ମନ୍ତ୍ରଯତ୍ନ; ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିକ ପ୍ରତି ମାରଣ,
କଣ୍ଠବିରଣ, ପ୍ରମୁଖ, ମୋହନ, ଭାଇତନାଦ ପ୍ରୟୋଗବିଧି—

9. Incantations; spell; charm.

” 1. ରାଜ୍ୟଶାସନକଳି; ଶାସନତତ୍ତ୍ଵ—
10. Administration; mode of government.

[ଦ—ଶାସନତତ୍ତ୍ଵ ବହୁଶ୍ଵର; ସଥା—(କ)—ସାଧାରଣ ତତ୍ତ୍ଵ ବା
ପ୍ରଜାତତ୍ତ୍ଵ—(କ) Democracy; republic. (ଖ)—ସାଧିନ-
ତତ୍ତ୍ଵ—(ବ) Self-government. (ଗ)—ଆମଲତତ୍ତ୍ଵ—
(ଦ) Beaureocracy. (୭)—ଆଲପଣ୍ୟକ ଲୋକବଦ୍ଧାର
ରାଜ୍ୟ ଶାସନ—(୧) Oligarchy. (୪)—ରାଜତତ୍ତ୍ଵ—(୫)
Monarchy.(୭)—ସଥେତାର ରାଜତତ୍ତ୍ଵ—(୬) Despotism.

୧	ନ	ଉ	ର,ର	ଇ	ଏ	ଦସନ୍ତ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଲାସିକ ସ୍ଥଳୀକର	ଶ	ଜ	ଶ,ଷ	ଙ୍କ	ଇତ୍	ଇଥ	ତ
,	ର	ଉ	ରୁ	ଲୁ	ସେ	ଆକାଶନ୍ଦୁବର୍ଷ	ଅନୁଶାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁମୁଖ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ରେ	ସ	ସ	ଗ୍ରେ	ଇଥ	ତ	୯

- ୧୧। ରାଜସମରବସାହୀର ଲୋକ; ଦେଇନ୍ୟ; ରାଜାନ୍ତର—
11. The retinue of a king; king's attendant.
- ୧୨। ରାଜ୍ୟ—12. Kingdom.
- ୧୩। ସମ୍ରତ—13. Multitude; collection;
- ୧୪। ଅଧୀନତା; ପରିର୍ବରତା—14. Subservience; dependence.
- ୧୫। ଶାଖା ଅତି ବାଦ୍ୟର ତର୍ମନର୍ମିତ ସ୍ତ୍ରୀ ସ୍ତ୍ରୀ—
15. String of musical instruments.
- ୧୬। ଉଦେଶ୍ୟ; ମତ—16. Aim; object; opinion.
- ୧୭। ସମ୍ପଦୀୟ; ଦଳ—17. Sect.
- ୧୮। କୁଳ—18. Family.
- ୧୯। ପୂର୍ବାରିତ; କର୍ମକାଣ୍ଡ ପଦକ—19. Ritual.
- ୨୦। ପରିଚେତ—20. Chapter.
- ୨୧। ପ୍ରବକ—21. Connected narrative.
- ୨୨। ପ୍ରାଥାନ୍ୟ—22. Superiority.
- ୨୩। ସ୍ଵରାଜ୍ୟ ଚନ୍ଦ୍ରା—23. Pondering over one's own kingdom.
- ୨୪। ବିଧାନ; ବିଧ୍ୟ—24. System; regulations.
- ୨୫। ଅନ୍ତର୍ନୀହିତ ନିୟମ—25. Underlying principle.
- ୨୬। ଦେଇନ୍ୟ—26. Army.
- ୨୭। ବର୍ତ୍ତି; ସେ କୁଳ ବୁଣେ (ପ୍ରକୃତବାଦ)—
27. Weaver.
- ୨୮। ବସ୍ତ୍ରବ୍ୟକ୍ତିବାସ୍ତ୍ରୀ—28. Materials for weaving cloth.
- ୨୯। ଅନ୍ତର୍ନୀଦ; ଅନନ୍ତ; ପ୍ରସଦତା—28. Joy; delight; pleasure.
- ୩୦। କୁଟୁମ୍ବ ଭବଣ ପୋଷଣଦ କର୍ମ—Maintenance of one's family.
- ୩୧। ନିଷ୍ଠିତ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ (ହି. ଶକସାଗର)—
31. Decision.
- ୩୨। ପ୍ରମାଣ—32. Evidence.
- ୩୩। କାର୍ଯ୍ୟ; କର୍ମ—33. Act; deed; effect.
- ୩୪। ରାଜକର୍ମବ୍ୟକ୍ତିଗଣ (ହି. ଶକସାଗର)—34. Government officials; bureaucracy.
- ୩୫। ଅଧିକାର—(ହି. ଶକସାଗର)—35. Authority; jurisdiction.
- ୩୬। ପଦ; କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ସ୍ଥାନ; କର୍ମଶେତ୍ର—
36. Post; field of action.
- ୩୭। ଶ୍ରେଣୀ; ବର୍ଗ; କୋଟି (ହି. ଶକସାଗର)—
37. Class; genus.

୩୮। ପଥ—(ହି. ଶକସାଗର)—38. Oath.

[ଦ୍ୱା—ସବସବା ୧୯ ଶଣ୍ଟ ତତ୍ତ ଶାସ୍ତ ଅଛି । ତହିଁ ମଧ୍ୟକୁ ୨୪ ଶଣ୍ଟ ବଙ୍ଗଦେଶରେ ସମ୍ବଲିପି ହୋଇଥାଏ । ୨୪ଶଣ୍ଟ ଲେପାଳ, ମିଥୁଳା ଅତି ଦେଶରେ ପ୍ରତଳିତ ଏବଂ ୨୪ ଶଣ୍ଟ ଅନ୍ୟତି ପ୍ରତଳିତ ।]

ତତ୍ତ ଶାସ୍ତରେ ବିପ୍ରମୟାନ, ଦୁର୍ଗମ୍ଭୀର, ପୁରୁଣ୍ଣାନ, କୋଣ୍ଠ ବଥନ, ବୃତ୍ତବ୍ରନ୍ତ, ଶୌଗଣ୍ୟିତ ବିରୁଦ୍ଧ, ନରକ ବର୍ଣ୍ଣନ, ଓ ଦରତତ ବର୍ଣ୍ଣନ ହୋଇଥାଏ । ବେଦିକ ସୁଗରେ ଏହା ନ ଥିଲା ଏବଂ ଏହା ପୌରିବିକ ସୁଗରେ (ଅନ୍ତରଃ ଶ୍ରାବ୍ଲୀୟ ଚର୍ଥ ବା ଶମ ପରାଦି ପରେ) ପ୍ରତଳିତ ହୋଇଥିଲା । ତତ୍ତ ନାମରେ ହିନ୍ଦୁ ଧର୍ମରେ ଅନେକମାତ୍ରାକ୍ଷର ଅଲୋକିକ କିମ୍ବା ପ୍ରତଳିତ ହୋଇଥାଏ । ଏଥିରେ ତିକିରା, ଯୋଗସାଧନା, ବାସୁଧାରନା, ଶଶାର ମଧ୍ୟରେ ତତ୍ତ ନିରୂପଣ, ମାତରଣ, ବଣୀକରଣ, ସ୍ରମନ, ମୋହନ, ଉଚାଟନ ଆଦି ପ୍ରସ୍ତ୍ରୋଗ, ଶିବ ଓ ଦୁର୍ଗାକୁ ପୂଜା କରିବାର ନାନାକିଧି କିମ୍ବା ଓ ପଞ୍ଚ ମକାର, ବାମାରୁର, କାମଶାସ୍ତ୍ର, ବୌତିକ ବିଦ୍ୟା, ଅଲୋକିକ କ୍ଷମତା ସାଧନ ଅତି ବର୍ଣ୍ଣନ ହୋଇଥାଏ । ଏମନ୍ତ ବିବିଧ ଇନ୍ଦ୍ରପୂରସ୍ତ୍ରର କର୍ମ ଓ ଅମେଧ ହୋଇନାମ ମଧ୍ୟ କରିଯାଏ । ତାରେକମାନେ ଅଲୋକିକ କ୍ଷମତା ଓ ସିଦ୍ଧି ମଧ୍ୟ ଦେଖାଇ ଆଶ୍ରିତ ।

ତତ୍ତ ୩ ଶୁଗରେ ବିରୁଦ୍ଧ—୧. ଆଗମ, ୨. ଯାମଳ ଓ ୩. ମୁଖ୍ୟତତ୍ତ୍ଵ । ଆଗମରେ ସ୍ତ୍ରୀ, ପ୍ରଲୟ, ଦେବପୂଜା ଓ ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସାଧନ, ପୁରୁଷରଣ, ଶଟକର୍ମ ସାଧନ ଓ ୪ ପ୍ରକାର ଧ୍ୟାନଯୋଗ ବର୍ଣ୍ଣନ ହୋଇଥାଏ । ଯାମଳରେ ସ୍ତ୍ରୀକର୍ତ୍ତ୍ଵ, ଜ୍ୟୋତିଷ, ନିର୍ତ୍ତକୃତ୍ୟ, କିମ୍, ସ୍ତ୍ରୀ, ବର୍ଣ୍ଣରେବ ଓ ଯୁଧର୍ମ ବର୍ଣ୍ଣନ ହୋଇଥାଏ । ମୁଖ୍ୟ ତତ୍ତ୍ଵରେ ସ୍ତ୍ରୀକୁ, ଲୟ, ମନ୍ତ୍ରନିର୍ମୟ, ଦେବତାମାନଙ୍କ ସମ୍ବଲାନ, ସବୁ-ନିର୍ମୟ, ଚର୍ଥ, ଅଞ୍ଚମ ଧର୍ମ, କଳ, ଜ୍ୟୋତିଷପ୍ରସ୍ତ୍ରମ୍ଭାନ, ଦୁର୍ଗକଥା, ଶୌତିତ, ଅଶୋତ, ଶ୍ରୀ ପୁରୁଷ ଲକ୍ଷଣ, ବାଲଧର୍ମ, ଦାନଧର୍ମ, ଯୁଗଧର୍ମ, ବ୍ୟବହାର ଓ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ବିଷୟମାନ ବର୍ଣ୍ଣନ ହୋଇଥାଏ । ତତ୍ତ୍ଵ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଏହି କଳମୁଗରେ ବୈଦିକମନ୍ଦଳପ, ତତ୍ତ୍ଵପାଦ ଓ ସମ୍ବଲାନ ଅଧିବିକମାନେ ମନ୍ତ୍ର ଓ ଦୁଃଖାୟ ଅବଲମ୍ବନ କରିବା କର୍ତ୍ତ୍ତବ୍ୟ । ତତ୍ତ୍ଵ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଗୁପ୍ତ ରାଜ୍ୟାୟ ଓ ଏହା ଶିକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ମନୁଷ୍ୟକୁ ଆଶା କେବାକୁ ପଡ଼େ । ଆଜିକାଳ ମାରଣ, ଉଚାଟନ, ବଣୀକରଣ ଆଦି ନାନାପ୍ରକାରର ସିଦ୍ଧିର ସାଧନ ପାଇଁ ତାଙ୍କ ମନ୍ତ୍ର ଓ ତୟ କରାଯିବାର ଦେଖାଯାଏ । ତତ୍ତ୍ଵ ବିଦ୍ୟରେ ପ୍ରାଥମିକ ଶାକ୍ତମାନେ ଉପାସନା କରନ୍ତି । ତତ୍ତ୍ଵରେ ଅଧିକାଂଶ ମନ୍ତ୍ର ଅର୍ଥପ୍ରକାଶ ଓ ଏକାଶସ୍ତ୍ର ଯଥା—କ୍ଲୀଂ, ହ୍ଲୀଂ, ଶ୍ରୀଂ, ଝୀଂ, ହ୍ରୀଂ, ଶ୍ରୀଂ, ଶ୍ରୀଂ, ଲ୍ଲୀଂ, ହୁଂ । ତାଙ୍କ କମାନେ ସବୁ ଦେବତାକୁ ପୂଜା କରନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କ ପୂଜାକିରଣ ବେଦିକ ବିଦ୍ୟାରେ ପାଇଁ ରାଜ୍ୟର ପାଇଁ ତତ୍ତ୍ଵରେ ପ୍ରକାଶନ କରନ୍ତି । ତତ୍ତ୍ଵ କମାନେ ସବୁ ଦେବତାକୁ ପୂଜା କରନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କ ପୂଜାକିରଣ ବେଦିକ ବିଦ୍ୟାରେ ପାଇଁ ରାଜ୍ୟର ପାଇଁ ତତ୍ତ୍ଵରେ ପ୍ରକାଶନ କରନ୍ତି ।

ସାହାରେ ଘୋବ ଅପର ପୃଷ୍ଠାରେ ୧୦୭ ୯ ତଳେ ଅଛି ଓ ମାତ୍ରା ଏହି ୨ ତଳେ ଅଛି ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ରଣ୍ଜା ବର୍ଣ୍ଣାରୁ ଆଖିର । ଅଧେବ ୫ ବା ୨ ତଳେ କୌଣସି ବର୍ଣ୍ଣା ମାତ୍ରାରୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ରଣ୍ଜା ବର୍ଣ୍ଣାରୁ । ଏ ପଣ୍ଡବୋଷରେ କି ଟିକି, ଯେତେ ସେହି କେ ପାଇ ଯଥାକିମେ ପର୍ବତ ପର୍ବତ ୨ ବା ୧ ଟିକିର ବର୍ଣ୍ଣା ବା ମାତ୍ରାଯୁକ୍ତ କେ ଗୋଟିବାକୁ ହେବ । ଯା—
‘ମାତ୍ର’ କି ଟିକିର ‘ଶାତ’ ଲୋକରେ; ‘ଦ୍ୱାର’ କି ଟିକିର ‘ଦ୍ୱାର’ ଟେଣ୍ଡେ; ‘ଦ୍ୱାର’ କି ଟିକିର ‘ଦ୍ୱାର’ ଟେଣ୍ଡେ; ‘ଅନ୍ତିମ’ କି ଗାଇକେ ‘ଅନ୍ତିମ’ କି ଗାଇକେ ‘ଅନ୍ତିମ’ ଟେଣ୍ଡେ;

ଯୋବଣୀ ଅବ ସ୍ମୀମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସମ୍ଭବ କର ପୃକ୍ଷା କରନ୍ତି । ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ଦେଖାଦେଖି କୌବିମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ଚକ୍ରର ପ୍ରତ୍ୟେକ ହେଲା ୨ ଓ କୌବିମାନଙ୍କ ଅନେକ ତଳେ ଗୁରୁ ଅଛି । ଏ ସମ୍ମାନଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗୀନ, ଭବତ ଓ ନେପାଳରେ ଅଛି । ବାରମ୍ବା ତଥରେ ଲେଖା ଅଛି ଯେ ଜୈମିନି, କର୍ମିଲ, ନାରଦ, ଗର୍ଜ, ବୃଷ, ଶୁଦ୍ଧ, ବୃଦ୍ଧାଶ୍ଵ ଅବ ରତ୍ନମାନେ କେତେକ ଉତ୍ସମ୍ଭବ ରତ୍ନା କରିଥିଲେ—
ତୁ. ଶଦସାଗର ।]

ସ. ବିଶ—୧ । ପାର୍ଶ୍ଵ—1. Administered.

, ୧. ଅଧିନ; ଅୟୁତ—

2. Subservient; subordinate; dependent.

ତଥକ—ସ. ବି (ତଥା+କ) —ନୂଆଲୁଗା—

Tantraka A new cloth.

ଦେ. ବି (ସ. ତଥୀ) —ତାର ବାଦ୍ୟ; ଯଥା—ବେଦେଖ
ବାଣୀ, ସାତାର—Stringed musical instrument.

ବାମଳ ଉତ୍ତର ସହସ୍ର ଲକ୍ଷେ
ଦେଖିବ ଉତ୍ତର ସହସ୍ର ଦଂଶେ—ପ୍ରାଚୀ. ରତ୍ନମନ୍ତ୍ରେ ।

ତଥ କାଷ୍ଠ—ସ. ବି (ତଥା+କାଷ୍ଠ; ମ. ପ. ଘେ) —୧ । ତନ୍ତ୍ରକାଷ୍ଠ;

Tantra kāshṭha ତାଷଣ; ମୂଳ—1. A fibrous stick
for cleansing the warp; weaver's brush.
, 2. ତନ୍ତ୍ର—2. Weaver's loom.

ତଥାଣ—ସ. ବି—ଶାଖନ କା ପ୍ରବନ୍ଧ ଅବ କରିବା କର୍ମ—

Tantrāṇa Administration; management.

ତଥତା—ସ. ବି (ତଥା+ରାବାର୍ଥେ, ତା) —୧ । ଅଧିନତା—

Tantratā 1. Subservience; dependence.

, 2. ଗଢ଼ମହ୍ୟ—2. Intrigue.

* 3. ଉତ୍ତାବନା; କୌଣସି—3. Contrivance.

* 4. ସନ୍ତିଷ୍ଠତା; ସମ୍ବନ୍ଧ; ସାର୍ଵଧ—

4. Proximity; intimacy.

* 5. ଏକସମେ ବହୁ କାର୍ଯ୍ୟର ପ୍ରାରମ୍ଭକରଣ—5. The
commencing of many actions at a time

* 6. ଏକ କର୍ମ ପରିବର୍ତ୍ତରେ ଅନ୍ୟ କର୍ମକରଣ—

6 The doing of one thing instead of another.

* 7. ବହୁ ଉତ୍ସେଷ୍ୟ ସାଧନାର୍ଥ ଗୋଟିଏ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା
(ତୁ. ଶଦସାଗର)—7 Doing of one act for

attaining more than one object.

[ତୁ—ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ସ୍ଵାକ୍ଷ୍ରେ ହୋଇ ଏହି ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବ୍ହାବ
ହୋଇଥାଏ । ଯଥା—ପରତଥା; ସ୍ଵତଥା ।]

ତଥ ଧାରକ—ସ. ବି (ତଥା—କର୍ମକାଣ୍ଡ ପକବି + ଧ୍ୟ ଧାରୁ—ଧାରଣ କରିବା

Tantra dharaka + କର୍ତ୍ତୁ. ଅବ)—ଯେଉଁ ବ୍ୟବ୍ହାବ କର୍ମକାଣ୍ଡ

ପକବ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ କର୍ମ କରୁଥିବା ବ୍ୟବ୍ହାବ ମଧ୍ୟ ପାଠ
କରିବ, ଅର୍ଥାତ୍ କୌଣସି କର୍ମକାଣ୍ଡ ଅନୁଷ୍ଠାନ ହେବା

ସମୟରେ ସେଉଁ ପୁରୋହିତ ପୋଥୁ ଧର କର୍ମକାଣ୍ଡୋକୁ
ମନ୍ତ୍ରପାଠରେ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥାଅଛି; କର୍ମକାଣ୍ଡର
ପ୍ରକାରକ—A priest who assists at a
worship or rite by reciting mantras
and procedure from the book of
rituals.

ତଥବାପ—ସ. ବି (ତଥା+ବାପ ଧାରୁ=ବୃଣିବା+କର୍ତ୍ତୁ. ଅ)—

Tantrabāpa (ପ୍ରକାରବାଦ ମନ୍ତ୍ରରେ ‘ତଥବାପର’ ଅର୍ଥ ସରଜନ ଓ
ପର ସରଜ କର୍ତ୍ତୁ) —

, 1. ତନ୍ତ୍ରକାଷ୍ଠ; କର୍ତ୍ତୁ—1. Weaver.

, 2. ବୃଣିଅଣି; ମାବତ୍ରଷା—2. Spider.

ତଥବାୟ—ସ. ବି (ତଥା+ବାୟ ଧାରୁ=ବୃଣିବା+କର୍ତ୍ତୁ. ଅ)—

Tantrabāya 1. ତନ୍ତ୍ରବାୟ (ଦେଖ)—1. Tantubāpa
(See).

, 2. ତନ୍ତ୍ର (ଦେଖ) (ହୁ. ଶଦସାଗର)—2. Tanta (See)

ତଥ ମନ୍ତ୍ର—ସ. ବି (ତଥା+ମନ୍ତ୍ର; ତନ୍ତ୍ର କର୍ତ୍ତୁ)—ତଥୋକୁ ମନ୍ତ୍ର—

Tantra mantra The incantations mentioned
in the ‘Tantra sāstra’.

ତଥମନ୍ତ୍ର—ଦେ. ବି (ସହଚର)—ମନ୍ତ୍ରଯତ୍; ଗୁଣିବିଦ୍ୟା; ଗୁଣି

ତଥମନ୍ତ୍ରକରିବା—ଦେ. କି—କୌଣସି ବନ୍ଦି ବିପନ୍ନରେ ମାରଣ,
Tantra mantra karibā ବଣୀକରଣ ଅବ ଗାସିକ ବିଧ

ତଥମନ୍ତ୍ର କରା—ପ୍ରୟୋଗ କରିବା—To direct or apply
charms and black magic against
a person.

ତଥ ଯତ୍ନ (ଭର୍ତ୍ତାଦି)—ଦେ. ବି (ସହଚର)—ତଥମନ୍ତ୍ର ଭର୍ତ୍ତାଦି (ଦେଖ)

Tantra jantra (etc) Tantra-mantra etc (See)

ତଥ୍ୟତ୍ଵ—ଅନ୍ୟାନ୍ୟ

ତଥମନ୍ତ୍ରକରିବା—ଦେ. ବି—କୌଣସି କର୍ମକାଣ୍ଡ ଶାଖା ବିଧେସ—

Tantra jāna The branch of Buddhistic religion
dealing with the Tantras.

ତଥ ଯୁକ୍ତି—ସ. ବି—ସେଉଁ ପୁରୀର ସାହାଯ୍ୟରେ କୌଣସି ବାକ୍ୟର ଅର୍ଥ

Tantra jukti ବୃଣିଯାଏ(ହୁ. ଶଦସାଗର)—The reasoning
with the help of which the meaning
of a word or sentence is comprehended.

ତଥ ସମ୍ବିତି—ସ. ବି—ରାଜ୍ୟର ଶାସନ ପ୍ରଣାଳୀ—

Tantra samsthiti The mode of government;
administration of a kingdom.

ତଥ ସାଧନ (କା)—ସ. ବି (ତଥା+ସାଧନ; ସମ୍ବିତି ତନ୍ତ୍ର କର୍ତ୍ତୁ)—

Tantra sādhana (nā) ତଥୋକୁ ପଦବିକୁ ଅବଲମ୍ବନ କର ସିଦ୍ଧି-

ଲାଭ କରିବା କମନ୍ତେ କଷ୍ଟପିକା କ୍ଷେତ୍ରପାତ୍ର—

The observance of rituals mentioned
in the ‘Tantras’ with a view to
attain success.

**ତତ୍ତ୍ଵ ସାର—ସ. ବ (ତତ୍ତ୍ଵ+ସାର; ଶିଖି କର) — ତତ୍ତ୍ଵଶାସ୍ତ୍ରମାନଙ୍କୁ
Pantra sāra ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସାରଂଶ ପୁସ୍ତକ — A digest or**

ତନ୍ତ୍ରହୋମ—ସ. ବ (ସ. ପ. ଲେ. ତନ୍ତ୍ର + ହୋମ) — ତନ୍ତ୍ରଶାସ୍ତ୍ରର ଉଧାନ Tantra homa	ବା ମତ ଅନୁସାରେ ଆଚାରିତ ହୋମ— Oblations to fire according to Tantric rituals.
--	---

**ତତ୍ତ୍ଵବାପ—ସ. ବ (ତତ୍ତ୍ଵ = ସତ୍ୟ + ଅବାପ = ଶତ୍ରୁ ସତ୍ୟ ଚିନ୍ତା; ପ୍ରଣୀତି—
Tantrābāpa ତତ୍ତ୍ଵ)—ସମ୍ବନ୍ଧ ଓ ପରବନ୍ଧ ଚିନ୍ତା—A consideration
of matters connected with
one's own kingdom as well as with
other kingdoms; diplomacy.**

କଥି—ସ. ବ—୧। ତନ୍ତ୍ରୀ (ଦେଖ)
 Tantri , 1. Tantri (See)

ତ୍ରିକା—ସ. ବ. ସ୍ଥା (ତଥା + କ + ସ୍ଥା. ଅ) — ଶୁଦ୍ଧ ଲତା—	Tantrikā	A medicinal creeper.
ତ୍ରିପାଳ—ସ. ବ. ସୁଂ (ତଥା + ପାଳ; ଉପପଦ ତତ୍) — ବିରାଟରାଜ୍ୟରେ ତ୍ରିପାଳ—ଆମିଗାନ୍ଧି ଛଦ୍ରକେଶଧାରୀ ପାଣ୍ଡବମାନଙ୍କର ଅଞ୍ଚଳ ବାସ (ତ୍ରିପାଳ—ଅନ୍ୟରୂପ) କାଳରେ ସହଦେବଙ୍କର ଧାରଣ କରିଥିବା ନାମ—The name assumed by	Tantripāla	

ତନ୍ତ୍ରପାଳକ—ସ୍ବ. ତ (ତନ୍ତ୍ର=ସେନନ୍ୟ+ଇ+ପାଳକ; ଉପପଦ ତତ୍ତ୍ଵ)।
**Tantripālaka ୧। ସେନାଧ୍ୟେ—1. Commander of
an army.**

କଣ୍ଠୀ—ଶ. ବି (ତତ୍ତ୍ଵ + ଶ୍ରୀ. ଭ.)—୧। ଚନ୍ଦ୍ର—1. Weaver's loom.
The text is in English. The heading is in Odia.

୩। ଶାର୍କା ବେହେଲୁ ଅବି ଗାରସୁଲୁ ବାଦ୍ୟ ଯତ୍ତ—
‘3. Stringed musical instruments.

୪। ସାର୍କା ମନ୍ଦିର ରାତ—‘4. String of musical

* । ଶୁଦ୍ଧ ଲକ୍ଷା—5. A medicinal creeper.
 ୨ । ରତ୍ନ; ବଣି; ସୂର୍ଯ୍ୟ—6. A string of rope.
 ୩ । ସୁତା—7. A thread,
 ୪ । ପରମୀ—8. A young woman.

୯ । ଶଙ୍ଖ ଅଦିର ବାଦକ—9. A musician playing
on stringed instruments.

୧୦ । ତତ୍ତ୍ଵ କିଦିବା ସାଧକ ବ୍ୟକ୍ତି—10. One who professes and practises the doctrines of Tantra ; a professor of Tantra.

୧୧। ଶବ୍ଦରର ନାଡ଼ୀ (ହି. ଶବ୍ଦଶାସନ) — 11. Vein;

୧୨ । (ତଥା + ଅଛି ଅର୍ଥରେ ଇନ୍; ୧୩. ୧ବ) —
ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ତୌଣସି ଅନୁଷ୍ଠାନର ତତ୍ତ୍ଵବିଧାଗଣ
କରେ— 12. A superintendent of any
work.

୧୩। ବାଦ୍ୟ ବାଦକ—13. Musician,

୧୪ । ଗାୟକ—(ହି. ଶତସାଗର) — 14. Singer.

କଣ — ଦଳଭୂକୁ; ସମ୍ପଦୀୟ ନିବିଷ୍ଟୁ—Forming an assembly or sect; sectarian; belonging to a sect.

କନ୍ଦରୀ—ପ୍ରାଦେ. ବି. (ଗଞ୍ଜାମ; ଗଡ଼ିଜାତ) (ସ. ହର) —

Tandarā १। ତୁଳବେଗ—1. Eagerness; anxiety.

୨। ଉକ୍ତଶ୍ଵା—2. Uneasiness.

୩ । ଅସ୍ଥିରତା—3. Restlessness.

୪ । ତୁରକି ଛ ଅବସ୍ଥା—4. Hurry;

ବିଶ. (ସ. ତୁରନ୍ତିତ) — ୧ । ଉଦ୍‌ବିଗ୍ରୀ— ୧. Anxious.

୨। ଅସ୍ତିର—2. Restless.

୩ । ତୁରନ୍ତ—3. In haste.

ତନ୍ଦର କରିବା—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ; ଗଡ଼ିଜାତ) ଫି—କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ
Tandar କରିବା କରିବା ନିମ୍ନେ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ରୁଷକୁ ଚ
ତରିବା ବା ବେଗ ଦେବା; କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା—
To incite or press a person to push on
with a work; to hurry up another
person to do a work.

ତନ୍ଦ୍ର ପଡ଼ିବା—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ; ଗଡ଼ିକାତ) ହୀ.—୧ । କୌଣସି
 Tandara pardibā ବିଷୟରେ ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନ ହେବା—
 1. To show anxiety or uneasiness in any

২। কৌশল বিষয়ে দ্রুত হওবা—

2. To be in haste; to be in hurry.
ତନ୍ଦୁର(ରୁ)—ବୈଦେ. କ. (ପା. ତନ୍ଦୁର, ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵ. ତନ୍ଦୁର) —ପାଞ୍ଜିରୁଣ୍ଡ କାରାର
Tandur(ru) କର୍ମୀବା ରୁଣ୍ଡ ବା ଶାଟ୍ —An oven for
 baking bread.

[ଦ୍ୱାରା ତୁମେ କବିତା ଦେଖ ହାଣି ଅକାର ମାଟ୍ଟ ବା
ଚୂନରେ ଦିଅର; ଏଥରେ ଗୋଟିଏ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଦ୍ୱାର ଥାଏ । ଏଥରେ
କହିଲୁ ବାଠ କା ଅକାର କାର ଏହାର ତାନ କୁଳ ରାଜସବ

ସାଧାରଣ ଲୋକେ ଅପର ସ୍ଥାନେ ହୃଦୟ ଓ ଚକ୍ରର ଅଷ୍ଟର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ଚକ୍ରର ଅଷ୍ଟର ଓ ମାତ୍ରା ନିଯରେ ପ୍ରରେବ ରଖା ବରତ୍ତ ନାହିଁ । 'ଆଶବ୍ଦୀ ବା' ଚକ୍ରର କୌଣସି ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାତ୍ରାସ୍ଵର ଏବଂ ଗୋଟିଲେ ସେବେ ଏ ବ୍ୟାପାରରେ ନ ମିଳନ, ତେବେ ସେହି ଶବ୍ଦ ପାଇଁ ସଥାକ୍ଷେପ ଚକ୍ରର ବ୍ୟାପର ବା ଏ ଚକ୍ରର ଦେଖି ବା ମାତ୍ରାସ୍ଵର ଶବ୍ଦ ଗୋଟିବାର ହେବ । ସଥା—'ଗାର' ନ ମିଳିଲେ 'ଗାର' ବୋଲିବେ, ବୁଥ ନ ମିଳିଲେ 'ବୁଥ' ଦେଖିବେ; ଅର୍ଥାତ୍ ନ ପାଇଲେ 'ଆଶବ୍ଦୀ' ଦେଖିବେ; 'ଆଶବ୍ଦୀ' ନ ପାଇଲେ 'ଅଳ୍ପବ୍ରତ' ଦେଖିବେ ।

ପରେ ଏହା ମଧ୍ୟରେ ପାଉଁ ଶ ଅବ କାହିଁ ଅଣ ଚକ୍ର ମଧ୍ୟରେ
ପାଉଁ ବୁଝିର ଗୋଲାମାନ ରଖି ଦେଲେ ଉନ୍ନି ବୁଝି ଫୁଲ ଯାଏ ।]

ତନ୍ଦ୍ରାଷ୍ଟ୍ର—ବୈଦେ. ବିଶ. (ପା)—ନାରୋମ; ସ୍ଵର—

Tandurast Healthy.

ଅନ୍ତୁରସ୍ତ ତନ୍ଦ୍ରାଷ୍ଟ୍ର

ତନ୍ଦ୍ରାଷ୍ଟ୍ର—ବୈଦେ. ବ. ଶ୍ର. (ପା)—ଅରୋଗ୍ୟ; ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ—

Tandurasti Health.

ଅନ୍ତୁରସ୍ତୀ ତନ୍ଦ୍ରାଷ୍ଟ୍ରସ୍ତୀ

ତନ୍ଦ୍ରାଲୀୟକ—ସ. ବ—ଲେଉଟିଆ ଶାବ (ହି. ଶଦସାଗର) (ଦେଖ)

Tandūliyaka Leutīā ṣāga (See)

ତନ୍ଦ୍ର (ଧାର୍ଯ୍ୟ)—ସ—ଅଳସ ହେବା—

Tandra (root) To be idle.

ତନ୍ଦ୍ରା—ସ. ବ. ଶ୍ର. (ତନ୍ଦ୍ର ଧାର୍ଯ୍ୟ=ଅଳସ ହେବା+ଭବ. ଅ) —

Tandra ୧ । ଅଳ୍ପ ତନ୍ଦ୍ରା; ଶୁଭ ତନ୍ଦ୍ର—1. Slight sleep; nap.

, 1 ତନ୍ଦ୍ରାବେଶ; ତନ୍ଦ୍ର ମାତ୍ରାବା; ଶୁଭାବା—

2. Drowsiness; sleepiness; dozing.

, 3 । ତନ୍ଦ୍ରାବେଶ; ଅଳସ—

3. Sloth; idleness; laziness.

, 4 । ଅବସାଦ; ଅବସନ୍ଧା—

4. Lassitude; weariness; langour.

ପ୍ରାଦେ. (ଗଣ୍ଠାମ, ଗଢ଼ିଲାତ) ବିଶ ଓ କି—

ତନ୍ଦ୍ରା (ରକାଦି) (ଦେଖ)—Tandarā (etc)(See)

ତନ୍ଦ୍ରାଭୁତ—ସ. ବିଶ. (ତନ୍ଦ୍ରା+ଅଭୁତ; ଶ୍ଵର୍ଗ ତନ୍ଦ୍ର)—

Tandrābhūta ତନ୍ଦ୍ରାଭୁତିବା; ତନ୍ଦ୍ରାରେ ଅସତ୍ତ୍ଵ ହୋଇଥିବା—

Feeling drowsy; stupefied.

ତନ୍ଦ୍ରାୟକ—ସ. ବିଶ. (ତନ୍ଦ୍ରା+ୟକ୍ତି; ଶ୍ଵର୍ଗ ତନ୍ଦ୍ର)—

Tandrāyukta ତନ୍ଦ୍ରାଯକ୍ତିବା; ତନ୍ଦ୍ରାୟକ୍ତୁ—

Feeling drowsy; stupefied.

ତନ୍ଦ୍ରାକ୍ତ—ସ. ବିଶ. (ତନ୍ଦ୍ରା+ଶିଳାର୍ଥ, ଅକ୍ତ୍ର)—

Tandrākta ୧ । ତନ୍ଦ୍ରାକ୍ତ; ଶୁଭା—1. Drowsy; sleepy.

, 2 । ଅଳସ—2. Slothful; idle.

, 3 । କୁନ୍ତୁ; ଅବସନ୍ଧା—3. Weary.

ତନ୍ଦ୍ରାସକ୍ତ—ସ. ବିଶ. (ତନ୍ଦ୍ରା+ଅସକ୍ତ; ପାତ୍ର ତନ୍ଦ୍ର)—

Tandrāsakta ତନ୍ଦ୍ରାସକ୍ତ (ଦେଖ)—Tandrābhībhūt

(See)

ତନ୍ଦ୍ରି—ସ. ବ (ତନ୍ଦ୍ର ଧାର୍ଯ୍ୟ+ଭବ ଇ) —୧ । ତନ୍ଦ୍ରାବେଶ—

Tandri 1. Sleepiness; drowsiness.

, 2 । ଅଳସ—2. Slothfulness,

, 3 । କୁନ୍ତୁ—3. Weariness.

, 4 । ମୁହଁ—4. Fit of fainting.

ତନ୍ଦ୍ରିକ ସନ୍ଧିପାତା—ଏକପ୍ରତାର ସନ୍ଧିପାତକ ଜର—

Tandrika sannipāta

A kind of fever.

[ତୁ—ଏଥରେ ରେଣୀ ତଙ୍କାସକ୍ତ ଦ୍ରୁଦ୍ଧ; ତୁରବ ତାପ ଖୁବ୍ ବେବରେ ବେଶୀ ଦ୍ରୁଦ୍ଧ, ଶୁକ୍ର ଘୋଷ ଦ୍ରୁଦ୍ଧ; ଶାର କଳା ଓ ଶରଖର ଦ୍ରୁଦ୍ଧ, କୋରବରେ ନିର୍ବାସ କହେ, ଶୁକ୍ର ହାତା ଦ୍ରୁଦ୍ଧ; ଦେହ ଜଳେ, କାଳ ଦରଜ ଦ୍ରୁଦ୍ଧ । ଏହାର ଅବସ୍ଥା ୧୫ ଦିନ । ହି. ଶଦସାଗର]

ତନ୍ଦ୍ରିକ—ସ. ବ. ଶ୍ର. (ତନ୍ଦ୍ର ଧାର୍ଯ୍ୟ+ଭବ ଶ୍ର. ଅ) —ତନ୍ଦ୍ରି (ଦେଖ)

Tandrikā

Tandri (See)

ତନ୍ଦ୍ରିତ—ସ ବିଶ (ତନ୍ଦ୍ରା+ସଜାତ ଅର୍ଥରେ ଇତ) —୧ । ତନ୍ଦ୍ରାସକ୍ତ;

Tandrita ତନ୍ଦ୍ରାତ୍ମ; ତନ୍ଦ୍ରାସୁତ୍—1. Drowsy; slothful.

, 2 । କୁନ୍ତୁ—2. Exhausted.

ତନ୍ଦ୍ରିବ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ମଲପୁର) କି—ତରତର ହେବା—

Tandribā To be in haste or hurry.

ତନ୍ଦ୍ରି ୧—ସ. ବ. (ତନ୍ଦ୍ର ଧାର୍ଯ୍ୟ+ଭବ + ଶ୍ର. ଅ) —

Tandri ୧ । ତନ୍ଦ୍ରି (ଦେଖ) —1. Tandri (See)

, 2 । କ୍ରୂଦୁଷ୍ଟ—(ହି. ଶଦସାଗର) 2. Frowning.

, 3 । ବୁ (ହି. ଶଦସାଗର) —3. Eyebrow.

ତନ୍ନ ତନ୍ନ—ଦେ. କି. ବିଶ (ସ. ତନ୍ଦ୍ର = 'ତନ୍ଦ୍ର, ନ' ଅର୍ଥାତ୍ ତାହା ନାହିଁ, Tanna tanna ଅନେକ କଥାକୁ ଦେଖି 'ଏ କଥା ନାହିଁ', 'ଏ ତମ ଅଳ୍ପ ତଥା ନାହିଁ' କହି କହି କୌଣସି ବିଷୟର ପରିଶା କରିବା) —ଅବଲସେଆତ୍ମିରତକ, ପୂର୍ବ ୧ । ପୂର୍ବାନୁପୂର୍ବ; ବିଷଦ୍ଵାନବରେ, ବିଶେଷ ଅନୁସକାନ୍ତବକ; ଅଛି ସୁନ୍ଦରବରେ ବିଶୁର ପୂର୍ବକ—1. Most thorough; minutely; closely; in a sifting manner.

, 2 । ଅଦେୟାପାନ୍ତ—2. From beginning to end.

(ଯଥ—ମୁଁ ଦେବିଦ୍ୟାଶ୍ଵର ତନ ନର କରି ଅଲୋଚନା କରିଅଛି ।)

ତନ୍ନାମ—ସ. ବ (ତନ୍ଦ୍ର+ନାମ; ଶଶ୍ଵି ତନ୍ଦ୍ର) —୧ । ତାହାକର ନାମ—

Tannāma

1. His, her or its name.

, 2 । (କର୍ମଧାର୍ୟ) ସେହି ନାମ—2. That name.

[ତୁ—ଏହପରି ତନ୍ନାମଧେୟ, ତନ୍ନାମପ୍ରତିକଣ ଓ ତନ୍ନାମକରଣ ଅବସନ୍ଧା ନିଷିଦ୍ଧ ଦ୍ରୁଦ୍ଧ ।]

ତନ୍ନିବନ୍ଧନ—ଦେ. କି. ବିଶ—୧ । ସେହି କାରଣରୁ—

Tannibandha 1. On that account; therefore.

ତନ୍ନିବନ୍ଧନ—୨ । ତନ୍ଦ୍ରନ୍ୟ—2. For that reason.

ତସବାସ୍ତ୍

ସ. ବ (ତନ୍ଦ୍ର+ନିବନ୍ଧନ = କାରଣ, ହେତୁ; କର୍ମଧାର୍ୟ)—

, 1 । ସେହିକାରଣ—1. That cause.

, 2 । ସେହି ବନ୍ଧନ—2. That bond.

ସ. ବିଶ (ବନ୍ଧୁବୀରୁ) —୧ । ସେହିକାରଣୟ—

1. Having that cause.

ସାଧାରଣ ଶ୍ଲୋକେ ଅପର ସ୍ଵର୍ଗରେ ଦୂର ଏ ପିତୃର ଅଶ୍ଵର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ପିତୃର ଅଶ୍ଵର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତିବନ୍ଦିତ ରକ୍ଷା ଦରକୁ ମାତ୍ର । ଯତ୍ନକ ୧ ୮ । ଏହିତ ଦୈଶ୍ୟଦିକର୍ଷ ବା ମାତ୍ରାପ୍ରକାର କର ଗୋଟିଲେ ଶେଷକ ଏ ଉପବେଶରେ ନ ମିଳିବ, ଯେତେ ସେହି ଶବ୍ଦ ପାଇଁ ଯଥାକମେ ପଢ଼ିର ଦେଖନ୍ତିର , ତା ଏ ପିତୃର ବର୍ଷ ବା ମାତ୍ରାପ୍ରକାର କର ଗୋଟିଲାକ ଦେବ । ସଥା—
‘ଶାର’ ନମେଇଲେ ‘ଶାର’ ଶେଷିବେ; ‘ବାତ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ବାତ’ ଦେଖିବେ; ‘ବଧୁ’ କପାରରେ ‘ବଧୁ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅରମ’ ବିପାଦରେ ‘ଅରମ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଲବଦ’ କପାରରେ ‘ଅଲବଦ’ ଦେଖିବେ

୧୦ । ପାଦ; କ୍ଲାନ—10. Burning.

ସ. ବିଷ—୧. (ପିତୃ. ଅନ) ଭୁବାପଜନକ; ସନ୍ତୁଷ୍ଟ—
1. Heating; warm; burning

ତପନ କର—ସ. ବ. (ତପନ+କର=କରଣ; ପଣ୍ଡିତ)

Tapana kara ଦୂର୍ଯ୍ୟକରଣ; ଖର—The rays of the sun; sunshine.

ତପନ କରଣ—ସ. ବ. (ତପନ+କରଣ; ପଣ୍ଡିତ)

Tapana kirāṇa The rays of the sun; sunshine.

ତପନଛତ୍ର—ସ. ବ.—ଆର୍ଦ୍ରଷୁଳୀ—

Tapanachchhada The swallowwort; Calotropis Gigantia.

ତପନଜ—ସ. ବ. ପୁ. (ତପନ+ଜଳ ଧାରୁ+କର୍ତ୍ତ୍ର. ଅ)—

Tapanaja ତପନ ଜଳୟ (ଦେଖ)—Tapana tanaya (See)

ତପନଜା—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ (ତପନ+ଜଳ ଧାରୁ+କର୍ତ୍ତ୍ର. ଅ+ଶ୍ରୀ. ଅ)—

Tapanajā ତପନ ଜଳୟ (ଦେଖ)—Tapana tanaya (See)

ତପନଜା ରତ୍ନ ରୁ ଚର୍ଯ୍ୟାକା ବେଳେ ବୃତ୍ତଜଳର ଅରିର ଦେବ
ବନ୍ଦ ବୋଲି ରଙ୍ଗ ରେ—ବନ୍ଦପୁଣ୍ୟ, ବିଶେଷତଃ୍ମୁ ଗଣିତ ।

ତପନ ଜଳୟ—ସ. ବ. ପୁ. (ତପନ+ଜଳୟ; ପଣ୍ଡିତ)

Tapana tanaya ୧ । ତପନାସୁଳ—The son of the Sun-god.

, ୨। ଯମ—2. Jama; the God of death.

୩। ଶନିଗୁଡ଼—3. The planet Saturn.

୪। କର୍ଣ୍ଣରତ୍ନ—4. The king Karna

[ଦ୍ର—କୁର୍ତ୍ତୀଙ୍କ କୁମାରୀ ଅବସ୍ତାରେ ଦୂର୍ଯ୍ୟଦେବକ ଅବସରେ
ଏ ରତ୍ନ କୁର୍ତ୍ତୀଙ୍କ ରଞ୍ଜରୁ କାଳ ବାଟେ ଜନ୍ମିଥିଲେ ବୋଲି
ପୁରୁଷରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଅଛି ।]

* । ସୁରାକ—5. A monkey-king.

ତପନ ଜଳୟ—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ (ତପନ+ଜଳୟ; ପଣ୍ଡିତ)

Tapana tanayā ୧ । ତପନାସୁଳ; ସ୍ଵର୍ଦ୍ଧକ କଳ୍ପି—

1. The daughter of the Sun-god.

2. The river Godābarī in South India.

୩. ଯମୁନା ନଦୀ—3. The river Jāmuna passing through Muttra.

୪. ଶର୍ମୀରତ୍ନ; ବୁଜେଜାଗୟ ଏତ୍ତପ୍ରବାର ଦୂର—

4. Name of a tree from which fuel for Vedic sacrifices (homa) is gathered;

Acacia Suma

୫। ବୃକ୍ଷାରତ୍ନ; ଶୋରୀ—

5. The women-devotees of Śrīkrishna.

ତପନ ତାପ—ସ. ବ. (ତପନ+ତାପ; ପଣ୍ଡିତ)

Tapana tāpa ୧ । ସ୍ଵର୍ଯ୍ୟକ୍ଷର ତେଜ—

1. The heat of the sun.

୨ । ଖର—2. The rays of the sun.

[ଦ୍ର—ଏହିପରି ପ୍ରୟୋଗରେ ତପନତପ୍ତ, ତପନତାପିତ,
ତପନୋତ୍ତରିତ ଅବ ଶବ୍ଦ କିମ୍ବନ ହୁଏ ।]

ତପନ ମଣି—ସ. ବ. (ତପନ+ମଣି; ପଣ୍ଡିତ)

Tapana mani The sun-stone; aventurine feldspar

ତପନାସୁ—ସ. ବ. (ପଣ୍ଡିତ; ତପନ+ଆସୁ)—ସ୍ଵର୍ଯ୍ୟକରଣ;

Tapanāśasū ଖର—Sun's rays

ତପନାସୁଳ—ସ. ବ. ପୁ. (ତପନ+ଆସୁ; ପଣ୍ଡିତ)

Tapanātmaja ତପନ ଜଳୟ (ଦେଖ)—Tapana tanaya (See)

ତପନାସୁଳା—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ (ତପନ+ଆସୁଳା; ପଣ୍ଡିତ)

Tapanātmajā ତପନ ଜଳୟ (ଦେଖ)—Tapana tanaya (See)

ତପନାସୁଳା—ସ. ବ. ପୁ. (ତପନ+ଆସୁଳା; ପଣ୍ଡିତ)

Tapanātmajā ତପନ ଜଳୟ (ଦେଖ)—Tapana tanaya (See)

ତପନା—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ (ତପନ+ଶ୍ରୀ. ରୁ)—ଗୋଦାବାରୀ ନଦୀ—

Tapanī The river Godābarī in South India.

ତପନାସୁ—ସ. ବିଷ (ତପନ+ଆସୁ+କର୍ତ୍ତ୍ର. ଅନ୍ତାସୁ)—ଉତ୍ତପ୍ତ କରବାର

Tapanīya ଉତ୍ତପ୍ତାଳ—Fit to be heated; required

to be heated.

୧—୧। ସବ୍ରତ; ସକଳ; (ଯାହାକୁ ଅନ୍ତିମାତ୍ର ଉତ୍ତପ୍ତ କରାଯାଏ)—1. Gold.

୨। କନକ ଧୂରସ; କଳା ଦୂରୁର—2. The violet variety of Datura Fastuosa flower and plant.

ତପନୀପୁର—ସ. ବ. (ତପନ+ପୁର; ପଣ୍ଡିତ)—ପୁରୀ—

Tapanīyaka Gold.

ତପନେଷ୍ଟ—ସ. ବ. (ତପନ+ଇଷ୍ଟ; ପଣ୍ଡିତ)

Tapanēṣṭa Copper.

ତପନୋପଳ—ସ. ବ. (ତପନ+ଉପଳ)—ସ୍ଵର୍ଯ୍ୟକାନ୍ତମଣି—

Tapanopala The sun-stone.

ତପବନ୍ତ—ଦେ. ବିଷ—(ସ. ତପୋବନ୍ତ) —ତପୋବନ୍ତ (ଦେଖ)—

Tapabanta Tapobanta (See).

ତପସ୍ତ୍ର—ତପନ୍ତ୍ର ନନ୍ଦ ଏ ରତ୍ନରେ ଭେଗ ବରତ ଦିନ ଅଣନ ହେ ।

ତପସ୍ତ୍ର ବସନ୍ତ, ଦିନତମାସ୍ୟମ ।

ତପରକ୍ଷ—ଶ୍ରୀ. ବ. (ଅ. ତଦାବୁକ୍ତ ପଦର ଅପତ୍ରମ୍ଭ ବ୍ୟକ୍ତବାର; ଭୁଲ

Taparakha ଶ୍ରୀ. ପରମାଣୁମା)—୧। ପରମ; ତଦାବୁକ୍ତ—

ତପାରଥ 1. Investigation; enquiry; examination.

ତଦାବୁକ୍ତ ୨। ତଦାବୁକ୍ତବାରଣ; ତନନ୍ତି—2, Supervision.

ତପଲ—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) ବିଷ. (ସ. ତପ୍ତ) —ତପଲ; ତାତିଲ; ଉତ୍ତପ୍ତ—

Tapalā Warm. (ସଥା—ତପଲ ଭାବ)

୧	ଇ.	ଉ.	ବୁ	ତ	୬	ହସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଲାଦିକ ସ୍ମଳାଶର	ସ	ଜ	ଶ,ଶ	କ୍ର	ରେସ୍	ଛଥ	ତ
୧	ଇ	ଉ	ବୁ	ତ	୬	ସେ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଶାକ ବା ଚନ୍ଦ୍ରକନ୍ଦ୍ରପୁରୁଷ	ଶ୍ରୀ	ସ	ଶ	ରେସ୍	ତ	

ତପସର—ସ. ବ. (ତପସ+ରଣ; ତଣ୍ଡୀ ଚତ୍ର) —୧। ତପସା
Tapaśchara ତପସ୍ୟା କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି—A person
(ତପସ୍ୟା—ସ୍ତ୍ରୀ)
engaged in religious austerities.
ବିଳ. ପୁ.—ତପସ୍ୟାକାଶ—

Practising austerities.

ତପସରଣ—ସ. ବ (ତପସ+ରଣ; ତଣ୍ଡୀ ଚତ୍ର) —୧। ତପସା
Tapaścharana କରିବା; ତପସ୍ୟାକାଶ; ତପସାର ଅନୁଶାନ—
ତପସ୍ୟା } ଅନ୍ୟରୂପ 1. The practising of religious
ତପସାରଣ } ଅନ୍ୟରୂପ austerities; engagement in
spiritual meditation.
, 1. ତପସ୍ୟା; ମୁନିବୃତ—

2. Asceticism; religious mortification.

ତପସଚାରୀ—ସ. ବ ଓ ବିଳ. ପୁ (ତପସ+ଚାରଣ; ତଣ୍ଡୀ ଚତ୍ର)—
Tapaschārī କରିବା+କରୁଣ୍ଡି. ଇନ୍ଦ୍ର; ୧ମା. ୧ବ) —

(ତପସାରଣ—ସ୍ତ୍ରୀ) ତପସର (ଦେଖ) — Tapaśchara (See)

ତପସ—ସ. ବ (ତପ୍ ଧାରୁ+ବନ୍ଧାର୍ଥେ. ଅସ) —୧। ଚନ୍ଦ୍ର—
Tapasa 1. The moon
, 1 ସୂର୍ଯ୍ୟ—2. The sun.
" । ପଞ୍ଚ—3. Bird.

ତପସିଲ—ଦେବ. ବ (ଆ. ତପସିଲ) (କଚିରଥ) —୧। ବିବରଣ—
Tapasil 1. Description.

ତଫ୍ସିଲ 2. ବିବ୍ୟାରତ ବିବରଣ—2. Detailed statement.

ତଫ୍ସିଲ 3. ଗାଲିକା; ଫେରସ୍ତ; ପର୍ଦ—3. Schedule; list.

ତଫ୍ସିଲ 4. କେପିସ୍ତତ—4. Explanatory
remarks.

* । ବିଦେଶଙ୍କ; ବିଭାଜନ; ବିଭାଜନ—5. Distribution.

ତଫ୍ସିଲ 6. ହୃଦୀ—6. Index.

ତଫ୍ସିଲ 7. ଟୋକା; କୋଟି—7. Note.

ଦେ. ବିଳ—ସହିର ବିବ୍ୟାରତ ବିବରଣ କିମ୍ବରେ ଦିଆଗଲା;

ତପସିଲ ଲିଖିତ—Of which the detail is
appended or given below.

ତପସିଲ ଆସାମୀ—ଦେବ. ବ (କଚିରଥ) (ପା. ତପସିଲ ଆସାମୀ) —
Tapasil āśāmī ଯେଉଁ ଆସାମୀ ବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ନାମ

ତପସିଲ ଆସାମୀ ଗାଲିକାରେ ଲେଖାଗଲ୍ଲ—The persons
ତଫ୍ସିଲ ଆସାମୀ whose names are given in the
appended list.

ତପସିଲ ଖୋଲିବା—ଦେବ. କି (ଆ. ତପସିଲ+ଆ. ଖୁଲିବା) —
Tapasil kholibā କୌଣସି ଉତ୍ସମ୍ଭବ ବିବ୍ୟାରତ ବିବରଣ ଯୋଗ

ତପସିଲ ଖୁଲା କରିବା ବା ପ୍ରକାଶ କରିବା—To add a
ତଫ୍ସିଲ ଖୁଲା detailed statement or glossary
to a matter.

ତପସିଲ ମୁତାବକ—କେବିଦେ. ଅ (କଚିରଥ) (ପା. ତପସିଲ+
Tapasil mutābak ପା. ମୁତାବକ) —ଗାଲିକା ବା ବିଷ୍ଟୁତ
ତପସିଲମୁତାବକେ ବିବରଣ ଅନୁଶାରେ—As per list or
ତଫ୍ସିଲ ମୁତାବକେ schedule.

ତପସିଲ ଲିଖିତ—ଦେ. ବିଳ (କଚିରଥ) (ପା. ତପସିଲ+ସ୍ତ୍ରୀ)
Tapasil li(ଲେ)khita ଲିଖିତ—ଗାଲିକା ବା ବିଷ୍ଟୁତ ବିବରଣରେ
ତପସିଲ ଲିଖିତ ଲେଖା ହୋଇଥିବା—Given or entered
ତଫ୍ସିଲମେ ଲିଖାଇଥାଏ in the schedule or list.

ତପସି ମାଛ—ପ୍ରାଦେ (ବାଲେଶର) ବିଲ (ସ. ତପସି ମଧ୍ୟ ଭୁଲ. ବ.
Tapasi māchha ତପସେ ମାଛ) —ଏକପ୍ରକାର ମାଛ; ବୋଦିଷି
ମାଛ—A kind of fish; mango fish.

ତପସିକ୍ଷା—ସ. ବ (ତପସ+କ୍ଷଣ ଧାରୁ—ଗୁଣିକା+କରୁଣ୍ଡି. ଅ; ଯେ

Tapastaksha ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିର ତପସାରେ ବିଷ୍ଟୁ କହାନ୍ତି—
ଦେବ. ବିଳ—ଦେବ. ବିଳ—God Indra.

ତପସେତଃ—ସ. ବ (ମ. ପ. ଲେ. ତପସ+ତେତ୍ସ) -ତପାନଳ (ଦେଖ)
Tapastejah Tapānala (See)

ତପସତି—ସ. ବ (ଗଣ୍ଡୀ ଚତ୍ର; ତପସ+ପତି) —ବିଷ୍ଟୁ—
Tapaspati God Bishnu.

ତପସାନ—ସ. ବ. ପୁ (ତପସ+ବନ୍ଧୁ; ୧ମା. ୧ବ) -ତପସି—
Tapaswān Sage; anchorite.

(ତପସାନ—ସ୍ତ୍ରୀ) ସ. ବିଳ. ପୁ—ତପସ୍ୟା କରୁଥିବା; ତପୋରତ—
Engaged in the practice of austerities.

ତପସିତା—ସ. ବ (ତପସିଲ+ରାବାର୍ଥେ. ତା) —ତପସି ହେବାର
Tapaswitat ଅବସ୍ଥା—The state of being an
anchorite.

ତପସିନୀ—ସ. ବିଲ (ତପସିଲ+ସ୍ତ୍ରୀ. ଭ. ତପସିର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ) —
Tapaswinī ୧. ତପସ୍ୟାକାଶୀ ସ୍ତ୍ରୀ; ତପସାରଣୀ—

1. A female ascetic—
1. ଜାତାମାଂଧୀ (ଦେଖ) —
2. Jatāmāndī (See).

ରହୁ ତପସି ଘେନ ବହୁ କେତେ ଗୋଟି ହୋଇଥିଲା ଏହରେ ।
ରହୁତରଙ୍ଗ ମୋହନ୍ତରଙ୍ଗ ସ୍ଵରୂପରୁ

* । ତପସିର ସ୍ତ୍ରୀ; ରକ୍ଷଣୀ—3. Wife of a sage.

* । ପତ୍ନୀତା ବା ସାଥୀ ସ୍ତ୍ରୀ—
4. A chaste and virtuous woman.

* । କଟୁକା; କଟୁକା (ଦେଖ) (ହି. ଶନ୍ଦସାଗର) —
5. Katukā (See).

* । ଶାମୀକ ମୁହୂ ପରେ ଯେଉଁ ସ୍ତ୍ରୀ ସହମୁହା ନ ହୋଇ
ସନ୍ତୁଳ ପାଲନ କରିବା ପାଇ ବୁଝ ରହେ ଓ କଷ୍ଟରେ

ଶାମୀକ ପାଲନ କରେ—(ହି. ଶନ୍ଦସାଗର) —
6. A widow who does not immolate

ସାଧାରଣ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅପର ସୁଶ୍ରାଵେ ସ୍ମରିତ ୯ ଉଚ୍ଛବ ଅପର ଓ ମାତ୍ରା ଏହି , ଉଚ୍ଛବ ଅପରକୁଣ୍ଡ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତିବନ୍ଦିତ ରକ୍ଷା କରିଛି ନାହିଁ । ଅପରବ ୯ ବା ୧୦ ଉଚ୍ଛବ ବର୍ଷର ବା ମାତ୍ରାପରି ଶତ ଶୋକିଲେ ଯେବେ ଏ ବୃକ୍ଷାବୋକ୍ଷରେ ନ ରିକବ ତେବେ ସେହି ପକ ଗାର ସଥାପନେ ବହୁର ବହୁପଦ , ବା ୧୦ ଉଚ୍ଛବ ବର୍ଷ ବା ମାତ୍ରାପରି ଶତ ଶୋକିଲେ ଶତ ଶୋକିଲେ ହେବ । ସଥା—‘ଗାର’କ ମେଳିଲେ ‘ଗାର’ ଶୋକିଲେ; ‘କୁଞ୍ଜ’ ନ ମେଳିଲେ ‘କୁଞ୍ଜ’ ଦେଖିବେ; ‘ବନ୍ଦୁ’ ନ ମେଳିଲେ ‘ବନ୍ଦୁ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅର୍ଜୁ’ ନ ମେଳିଲେ ‘ଅର୍ଜୁ’ ଦେଖିବେ, ‘ଅଳମତ’ ନ ମେଳିଲେ ‘ଅଳମତ’ ଦେଖିବେ

herself on the funeral pyre of her husband but lives to tend her child and passes her days in austerities.

୨ । କଢ଼ି ଗୋରକ୍ଷମୁଣ୍ଡି (ଦେଖ) (ହ. ଶକସାଗର)—
7. A large species of Gorakhamundi (See).

ତପସ୍ଵି ପତ୍ର—ସ. ତ—ଦମନକ ଶୁ (ଦେଖ) (ହ. ଶକସାଗର)—
Tapaswi patra Damanaka plant (See).
ତପସ୍ତ୍ରୀ—ସ. ବ. ସୁ (ତପସ୍ତ୍ରୀ + ଅଛି ଅର୍ଥରେ, ବଳ ୧୩. ୧୯)—
Tapaswi ୧ । ସ୍ଵାଭବରକ୍ତ୍ତ ଅରଣ୍ୟମବାସୀ ବ୍ୟକ୍ତି—
(ତପସ୍ତ୍ରୀମା—ଶ୍ଵା) 1. A person who lives in a bower,
being quite disgusted with the
world.
୨ । ସ୍ଵେଚ୍ଛାସ୍ତ୍ର ବ୍ୟକ୍ତି; ମୁନି; ଗାପସ—
3. Ascetic; sage.
୩ । ତପସ୍ତ୍ରୀ ମର୍ଯ୍ୟ (ଦେଖ)
Tapasyā matsya (See).

୪ । ଦୃତବୂମାଣ୍ଡ (ଦେଖ)—(ହ. ଶକସାଗର)—
4. Aloes.

ଦିଶ—୧. ଧର୍ମିକ; ବୃତ୍ତଧାରୀ; ତପସ୍ତ୍ରବାଦୀ; ଧର୍ମାର୍ଥ କ୍ଲେଶ-
ସହିଷ୍ଣୁ—1. Devoted to religious austeri-
ties or penances.
୨ । ଶାନ୍ତମୁକ୍ତ—2. Meek.

୩ । ନିର୍ଦ୍ଦେଶ—3. Faultless.
୪ । ଧାନ—4. Poor; afflicted; miserable.
୫ । ଦୟାର ଯୋଗ୍ୟ—(ହ. ଶକସାଗର)—
5. Pitiable.

ତପସ୍ତ୍ରୀ ମର୍ଯ୍ୟ—ସ. ବ. କୁ—ତପସ୍ତ୍ରୀ ମର୍ଯ୍ୟ (ଦେଖ)
Tapaswi matsya Tapasyā matsya (See)
ତପସ୍ତ୍ରୀ—ସ. ବି (ତପସ୍ତ୍ରୀ + କରଣାର୍ଥ. ସି)—୧ । ତପସ୍ତ୍ରୀରେ ରତ—
Tapasya 1. Given to austerities; engaged
in penances.
୨ । ତପୋନିଷ୍ଠ—2. Steadily engaged in
austerities.

ସ. ବ (ତପସ୍ତ୍ରୀ + ଭବେ. ସି)—୧ । ତପସ୍ତ୍ରୀ—
1. Penance; religious austerities.
୨ । ଅର୍ଜୁ—2. Arjuna.

[ଦ୍ର—ଅର୍ଜୁନଙ୍କ ନାମ ଫାଲ୍ଗୁନ ଥୁବାରୁ ଫାଲ୍ଗୁନକାର୍ଯ୍ୟବାଚକ
ଏହି ଶବ୍ଦ ଅର୍ଜୁନଙ୍କର ଏକ ନାମ ।]
୩ । ବୁଦ୍ଧ ଫୁଲ—3. A white feeble-smelling
flower; Jasminum Pubescens.
୪ । ଫାଲ୍ଗୁନ ମାସ—
4. The month of Falguna.

* । ଦରିଦ୍ର ଅନୁସାରେ ତାମସମନ୍ତରୀକର ୧୦ ପୁଣି ମଧ୍ୟବ
୪୭—5. One of the ten sons of
Tāmasa Manu.

ତପସ୍ତ୍ରୀ—ସ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ (ତପସ୍ତ୍ରୀ + ଭବେ. ସି + ସ୍ତ୍ରୀ. ଆ)—୧ । ଅର୍ଦ୍ଧଶ୍ଵା
Tapasyā ପଳ-ପ୍ରାପ୍ତ ନିମନ୍ତେ କଠୋର ବ୍ରତ ସାଧନ—
1. Asceticism.

* । ବ୍ରତର୍ଯ୍ୟ—2. Devotional engagement.

* । କଠୋର ବ୍ରତରକ୍ଷଣ—
3. Practice of severe austerities.

* । ତପସ୍ତ୍ରୀ ମର୍ଯ୍ୟ (ଦେଖ)
4. Tapasyā matsya (See).

* । ଫାଲ୍ଗୁନ ମାସ (ହ. ଶକସାଗର)—
5. The month of Fālguna.

ତପସ୍ତ୍ରୀଚରଣ—ସ. ବ (ତପସ୍ତ୍ରୀ + ଅଚରଣ; ତପସ୍ତ୍ରୀ ବା ଶ୍ଵା ଚତ୍ର)—
Tapasyāacharana ୧ । ଯୋଗ ସାଧନ—

1. Practising austerities;

* । ବ୍ରତାଠ କଠୋର ନିୟମ ପାଲନ—
2. Observance of hard and strict rules
of penance.

ତପସ୍ତ୍ରୀ ଜନିତ—ସ. ବି (ତପସ୍ତ୍ରୀ + ଜନିତ; ଶମୀ ଚତ୍ର)—
Tapasyā janita ତପସ୍ତ୍ରୀରୁ ଜାତ—Produced by or
arising from religious devotion.

ତପସ୍ତ୍ରୀ ବିଷ୍ଣୁ—ସ. ବ (ତପସ୍ତ୍ରୀ + ବିଷ୍ଣୁ, ତପସ୍ତ୍ରୀ ଚତ୍ର)—
Tapasyā bighna ତପସ୍ତ୍ରୀ ବିଷ୍ଣୁ (ଦେଖ)
Tapasyā bhaṅga (See).

ତପସ୍ତ୍ରୀ ରତ—ସ. ବ (ତପସ୍ତ୍ରୀ + ରତ, ତପସ୍ତ୍ରୀ ଚତ୍ର)—କୋଣସି
Tapasyā bhaṅga ବ୍ୟକ୍ତି ବରୁଥୁବା ତପସ୍ତ୍ରୀ ଅନୁସ୍ତାନରେ ଜାତ
ଦେବା ବାଧ୍ୟ—Interruption of one's
religious austerities.

ତପସ୍ତ୍ରୀ ମର୍ଯ୍ୟ—ସ. ବ—କରୁ ମାତ୍ର ପର ୧୦୧୨ ଅଙ୍ଗୁଳିଲମ, ଚେପଟା,
Tapasyā matsya ତପସ୍ତ୍ରୀ କ୍ଷମତ ଦଳଦିଆ, କଷାଦପତ୍ରୀ ଲୁଣୀ ମାତ୍ର
ତପସେ ମାତ୍ର ଦଶେଷ; ଦୋଦସୀ ମାତ୍ର ପର ଏକପ୍ରକାର ମାତ୍ର—
ତପସୀ ମର୍ଯ୍ୟ �The mango fish; a salt-water
small fish; Polynemus Paradiscus.

[ଦ୍ର—ଏହା ୧ ବୃକ୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଢ଼େ; ଅଣ୍ଣ ଦେବା ପାଇଁ
କେଶାଖ ଓ କେଶୁ ମଧ୍ୟରେ ଏ ମାତ୍ର ସମ୍ବୁଦ୍ଧ ଗଙ୍ଗାରୁ ଉଠିଥିବା
ଗଙ୍ଗାରେ ମଧ୍ୟ ଧର୍ମାଥାନ୍ତ୍ର । ଏ ମାତ୍ର ଗାଉବାରୁ ସ୍ଵାରୁ ।]

ତପା—କେବେ. ବ (ଭବିତ୍ବ)—ଟ୍ୟୁ; ପ୍ରଗନ୍ଧ; ତାଳୁକ; ମୁସଲମାନ୍ ଭାଜାତ
Tapā ସମୟରେ କର୍ମାଭାବରୁ ଦେଶାଂଶର ଭାଜାତ—
A Pergunnah or Sub-division, preva-
lent during the Mohomedan rule in
India.

୧	ର	ତ	ଗୁ	ଶ	ସ	ହସନ୍ତୁ	କର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାରିକ ମୁଦ୍ରାକ୍ଷର	ସ	କ	ଶ,ଶ	କ୍ର	ଇୟ	ଉଥ	ତ
୨.	ର	ତ	ଗୁ	ଶ	ସ୍ତେ	ଅକାରନ୍ତୁ	କର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମୂର ବା ଉନ୍ନତିମୁଦ୍ରାକ୍ଷର କର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ରୀ	ସ	ସ	ଶ୍ରୀ	ଇୟ	ଉଥ	ତ୍ରୁ

[ତୁ—ଏହାର ସାଙ୍କେତିକ ଚିତ୍ର । ତ । ଯଥା— । ତ । ଗୋପାଳ-
ପୁର=ତପେ ଗୋପାଳପୁର, ଅର୍ଥାତ୍ ଗୋପାଳପୁର ନାମକ ତପାର
ଅନୁର୍ଗତ ।]

ତପା(ପେ)ଇବା—ଦେ. କି (ସ. ତପ୍ ଧାରୁ)—ତପାଇବା—To
Tapā(pe)ibā heat.

ଗରମକରା ତପାନା ତପେ ତପାଇବା, ନାମ ଜପାଇବା ।

ଅନୁମୂଳିତ ପରିଚୟ ।

ତପାତ୍ୟୟ—ସ. ବ (ବହୁବ୍ରୀହି; ତପ=ପ୍ରାଣବାଳ + ଅତ୍ୟ=ନାଶ) —
Tapāt̄yaya ବର୍ଣ୍ଣାକାର—Rainy season.

ତପାନଳ—ସ. ବ (ମ.ପ. ଲୋ. ତପ + ଅନଳ) — ତପସ୍ୟାକନିତ ତେଳଃ—
Tapānala Splendour due to the practice of
austerities.

ତପା ମାସ—ଦେ. କି—ମାସ ମାସ—The month of Māgha.
Tapā māsas ତପାମାସରେ ଶେଷ, ପ୍ରାପ୍ତ । ତପା ମାସରେ ବନ୍ଦୁ ।

ଅନୁମୂଳିତ—ବୋଣ୍ଡିବାଟୁ ସୁଦେଶ ।

ତପାଳି—ଦେ. ବ—୧. କଠୋର ତପସ୍ୟ—1. Hard penance.
Tapāli ୨ । କଢ଼ୁ ତପସ୍ୟ—2. A good deal of
penance.

ତପାମାସରେ ଶେଷ, ପ୍ରାପ୍ତ । ତପାମାସରେ ବନ୍ଦୁ ।

ଅନୁମୂଳିତ—ବୋଣ୍ଡିବାଟୁ ପ୍ରସରିତ ସୁଦେଶ ।

ତପିତ—ସ. ବଣ—ଭକ୍ତୁଳ; ସମ୍ମୁତ; ମାଳ୍ଲିତ (ସବର୍ଣ୍ଣ)
Tapita Refined; burnished (gold) M. W.
ତପିବା—ଦେ. (ପଦଥ) କି—ତପ ବା ତପସ୍ୟା କରିବା—
Tapibā To practise austerities.
ତପୀ; ତପଳା

ତପି ହେବା—ପ୍ରାଦେ. (ଗଢ଼ିତାତ) କି—ନିଆଁ ଘୋରିବା—
Tapi hebb To warm one's self before fire.

ତପୀ—ଦେ. ବ—ତପସୀ—Sage; ascetic.
Tapi

ତପୀ ତପୀ
ବଣ.—ତପସ୍ୟାକାର୍ଯ୍ୟ—Practising austerities.

ତାପୁ—ଦେ. ଥ. (ସାଙ୍କେତିକ ତତ୍ତ୍ଵ) (ସ. ତର୍ ପୁଣେ)—ରତ୍ନରଥରେ
Ta:pu: କୌଣସି ମେହ ପୁରୁଷଙ୍କୁ ଶେତ୍ରର ପୁରୁଷଙ୍କରେ ଥିଲେ ଏହି
ସାଙ୍କେତିକ ତତ୍ତ୍ଵ ଲେଖାଯାଏ—An abbreviation
noted against a plot in the field-book
to denote its position as being to the
east of the previous plot.

ତୁପୁ ତିଆଁ କରିବା—ଦେ. କି—କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଅଧାରଣ୍ଟିଆ ଭାବରେ
Tapu diāñi karibā କରିବା; କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ସମୟରେ

ମହିରୁ କେତେକ ଶତ୍ରୁଯାଇ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଅଂଶ କରିଯିବା—
To do some work (e.g. writing, reading)
by omitting portions in the middle; to
do a thing by halves or hap-hazardly.

ତୁପୁ ସିଆଁ କରିବା—ଦେ. କି—ତୁପୁ ତିଆଁ କରିବା (ଦେଖ)—
Tapu siāñi karibā Tapu diāñi karibā (See).

ତୁପୁସ—ଦେ. ବ (ନାମ)—ଜଣେ ଉତ୍ତଳବାସୀ ବଣିକଙ୍କ ନାମ, ସେ କ
Tapuss ପରେ ବୃଦ୍ଧଦେବଙ୍କ ଶିଖ ଦୋଷଥିଲେ (ବୃଦ୍ଧାଧିକ-
ଉତ୍ତଳ ଇତିହାସ)—The name of a tradesman
of Orissa, who during the later part of
his life became a disciple of the Buddha.

ତୁପୁସୀ—ଗ୍ର. ବ (ସ. ତପସୀ)—ରଣ୍ଜି—Sage.
Tapusī ବର୍ତ୍ତ ପ୍ରାଣ ସେ ତପସୀ
ସମୁଦ୍ର ଯାଇଥି ଦସି । ରୂପତ—ପ୍ରେମପରାମୂର୍ତ୍ତି ।

ତପୁ—ସ. ବ (ତପ୍ ଧାରୁ + କତ୍ତି. ଭ) — ୧. ଅଗ୍ନି—1. Fire.
Tapū , ୨. ଦୂର୍ଯ୍ୟ—2. The sun.
୩. ଶତ୍ରୁ—3. Enemy.

ଦେ. ଥ—ତୁପୁ (ଦେଖ)—Tapu (See)

ତପେ—ଦେ. ଥ. (କଚିରଥ) —
Tape ତପା ମଧ୍ୟରେ; ପ୍ରଗନ୍ଧାର ଅନ୍ତର୍ଗତ—
In a Pergunnah or Subdivision.

(ଯଥା—ତପେ ଗୋପାଳପୁର । ଏଥିର ସାଙ୍କେତିକ । ତା ।)

ତପେଇବା—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) କି—ଶୁଦ୍ଧି ଦେବା—
Tapeibā To let go.

ପ୍ରାଦେ. (ସ. ତପ ଧାରୁ) (କଳାହାତ୍ର) ବ—ତପେଇବା—
To heat; to warm.

ତପୋଇ—ଦେ. ବ. (ନାମ) — ତଥ ତପୋଇ (ଦେଖ)
Ta: poi Ta:a poi (See)

ତପୋଧନ—ସ. ବ. ପୁଣ. (ବହୁବ୍ରୀହି; ତପଃ+ଧନ) —
Tapodhana ୧ । ଯୋଗୀ; ମୁନ୍ଦ; ରଣ୍ଜି—
1. A sage; an ascetic.

୨ । (ରୂପକ କର୍ମଧାରୟ) ତପସ୍ୟା ରୂପ ଧନ—
2. Asceticism compared to riches.

୩ । ତପୋଲଭ୍ୟ ସ୍ଵର୍ଗଦ—3. Heaven etc aimed
at by an ascetic.

୪ । ମୁଣ୍ଡିର ରଣ୍ଜି (ପ୍ରକରିତବାଦ) (ଦେଖ)—
4. The Mundira tree. (See)

୫ । ଦମନକ (ହ. ଶଦସାଗର) (ଦେଖ)—
5. Damanaka plant. (See)

୬ । ଗୋରକ୍ଷମୁଣ୍ଡି (ହ. ଶଦସାଗର) (ଦେଖ)
6. Gorakhamundī (See)

୭. ବ—ଅତ୍ୟନ୍ତ ଧାର୍ମିକ—Eminently pious.
ତପୋନିଧି—ସ. ବ. ପୁଣ. (ବହୁବ୍ରୀହି; ତପଃ+ନିଧି) —
Taponidhi ୧ । ତପସୀ; ମୁନ୍ଦ; ରଣ୍ଜି—2. An ascetic.

ଅଧିକାରଣ ହେବେ ଅପର ସୁଖରେ ନତର ଏ ତତ୍ତ୍ଵ ଅଶ୍ଵର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରୀରେବ ରକ୍ଷା କରନ୍ତୁ ଗାହୁ । ଅର୍ଦ୍ଧବନ୍ଦୀରେ ତତ୍ତ୍ଵ ବୈଶିଷ୍ଟ ବର୍ଣ୍ଣ ମାତ୍ରାପୂର୍ବ
ଏହାରେ ଯେବେ ଏ ବ୍ୟାକୋପରେ ନ ନିଜି, ଚେଷ୍ଟେ ସେହି ଶକ ପାର ଯଥାକିମେ ତତ୍ତ୍ଵର ପରିପାତ । ବା ୧ ତତ୍ତ୍ଵ କର୍ମ ମା ମାତ୍ରାପୂର୍ବ ରେ ଶୋଭାତ ହେବ । ସଥା—
‘ଆରୁ’ ନ ଦିଲେ ‘ଗାହ’ ଶୋଭା; ‘କୁଥ’ ନ ଦିଲେ ‘ଦୃଥ’ ପେଣିବେ; ‘ଦୃଥ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଦେହ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଳ୍ପ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଳ୍ପ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଳ୍ପିତିକେ’

୧ । ଅତ୍ୟକ୍ରୁ ଧର୍ମିକ ବ୍ୟକ୍ତି—

2. An eminently pious person.

ତପୋକଷ—ସ. ବିଶ. ସୁ. (ବହୁକୃତି; ପେଣ + କଷ୍ଟା)—

Taponishtha ତପସ୍ୟାକୁରତ; ତପସ୍ୟାପୁର୍ବ—
(ତପୋକଷ—ସ୍ତ୍ରୀ) Steadily engaged in practising austerities.

ତପୋବତ୍—ସ. ବି—ବୃଦ୍ଧାବର୍ତ୍ତ ଦେଶ (ଦେଖ) (ହି. ଶକସାଗର) —

Tapobata Brahmabartta (See)

ତପୋବନ—ସ. ବି. (ଗୁଣୀ ଚତ୍ର; ତପସ + ବନ) — ୧ । ମୁକଳ ଅଶ୍ଵ—

Tapobana 1. A hermit's grove; hermitage.

୨ । ଜାର୍ଥସ୍ଥାକ ବିଶେ—

2. Name of a place of pilgrimage.

[ଦୃ—ଏହା ଦରହୁରର ଦୁଇରରେ ହୃଦୀକେଶ ଓ ଲକ୍ଷ୍ମନ-ଖୋଲର ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀସ୍ଥାନରେ ଅବସ୍ଥିତ । କେହି କେହି କହନ୍ତି ଏହା ଦୁଇବନ ଅନୁର୍ଧତ ଏବଂ ଏଠାରେ ଗୋପୀମାନେ କାର୍ତ୍ତ୍ୟାୟନ ଦ୍ରୁତ ଅନୁଷ୍ଟାନ କରିଥିଲେ ।]

ତପୋବନ—ଦେ. ବିଶ—ତପୋକଷ (ଦେଖ)

Tapobanta Taponishtha (See)

ତାହାକ ନିଗମନ ଅଗ୍ରିଶ ରଗେନ୍ଦ୍ରା । ବୃଦ୍ଧିତ୍ବ ମହାପରାଶ ଅହ ।

ତପୋବଳ—ସ. ବି. (ଗୁଣୀ ଚତ୍ର; ତପସ + ବଳ) —

Tapobala ତପସ୍ୟା କରିବ ପରକମ ବା ଶଫତ—Power or potency acquired by the practice of austerities; potency of penances.

ତପୋବିଘ୍ନ—ସ. ବି. (ଗୁଣୀ ଚତ୍ର; ତପସ + ବିଘ୍ନ) — ତପସ୍ୟାରେ ଘଟିବା

Tapobighna ବାଧା—Interruption of religious contemplation.

ତପୋବୁଦ୍ଧ—ସ. ବିଶ. ସୁ.—ସେ ତପସ୍ୟାଦ୍ୱାରା ଶ୍ରେଷ୍ଠଭାବୁ କରିଅଛନ୍ତି—

Tapobuddha One who has achieved excellence through austerities.

ତପୋବ୍ରାଷ୍ଟ—ସ. ବିଶ. (ଗୁଣୀ ଚତ୍ର; ତପସ + ବ୍ରାଷ୍ଟ)—

Tapobhrashta ତପସ୍ୟାବାଧନକୁ ବିତଳିବ; ଯୋଗବ୍ରାଷ୍ଟ—
(ତପୋବ୍ରାଷ୍ଟ—ସ୍ତ୍ରୀ) Straying or fallen from the observance of austerities

ତପୋମୟ—ସ. ବିଶ. ସୁ. (ତପସ + ପ୍ରାର୍ଥ୍ୟାର୍ଥରେ ଲୟ)—

Tapomaya ତପସ ପ୍ରାର୍ଥନ—Abounding in religious austerities.

(ତପୋମୟ—ସ୍ତ୍ରୀ) austerities.

ସ. ବି. ସୁ—୧ । ପରମେଶ୍ୱର—1. God.

୨ । ମହାଦେବ—2. God Siba.

ତପୋମାର୍ଗ—ସ. ବି. (ବୃଦ୍ଧକ କର୍ମଧାତପସ + ମାର୍ଗ)—ତପସ୍ୟା ରୂପକ ପଥ;

Tapomarga ଯୋଗମାର୍ଗ—The way of penance.

ତପୋଲେକ—ସ. ବି. (ପ. ପ. ଲେ. କର୍ମଧା; ତପସ + ଲେକ)—

Tapoloka ସ୍ପୃତୁବନ ମଧ୍ୟ ତପଃ କାମକ ଭୁବନ (ଜନଲୋକର

ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବରେ ଅବସ୍ଥିତ) — The region above the

‘Janaloka’

[ଦୃ—ପୁରାଣ ମତରେ ଏହା ପୁଞ୍ଚବାତାରୁ କୋଟିଯୋଜନ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବରେ ଅବସ୍ଥିତ ।

ବର୍ଣ୍ଣୀୟ ପଣ୍ଡିତ ଉମେଶଚନ୍ଦ୍ର ବିଦ୍ୟାବହ୍ନ ପ୍ରଶାନ୍ତ ‘ମାନବେର ଜନ୍ମତ୍ତୁମି’ ନାମକ ଗ୍ରହର ମତରେ ତପୋଲେକ ‘ହିରଣ୍ୟବର୍ଷ’ର ନାମାନ୍ତର ଏବଂ ରୁଷିଆ ଦେଶରୁ ସାଇବିରିଆର ଅନୁର୍ଗତ ଅଟି; ଭକ୍ତ ଗ୍ରହ ମତରେ ମହାଲେକ, ତପୋଲେକ ଓ ବୃଦ୍ଧଲେକ ମଣି ‘ତିଦିବ’ ଅର୍ଥାତ୍ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମ୍ବନ୍ଧ ସାଇବିରିଆ ପ୍ରଦେଶ ।]

ତପ୍ତ—ସ. ବି. (ତପ୍ ଧାରୁ + ତର୍ମ. ତ) — ୧ । ଉତ୍ତରପ୍ୟାତ୍ତ; ତାତିଲ;

Tapta ଉତ୍ତର; ଗରମ—1. Hot; heated; warm;

(ତପ୍ତ—ସ୍ତ୍ରୀ) scorched.

୨ । ଦୁଃଖହାର ଦସ୍ତ; ଦେଶପ୍ରାପ—

2. Afflicted with pain or sorrow.

୩ । ଅନୁତାପ ଦସ୍ତ; ଅନୁତ୍ପୁ—3. Remorseful; penitent.

୪ । ଗଳିତ—4. Molten.

୫ । ଉତ୍ତିତ; ବୁଝୁ—5. Angered; enraged.

୬ । ଶିବ; ଦୁଃଖିତ; ଶୋକାତ୍ମ—6. Sorrowing; afflicted with grief; distressed.

୭ । ଅଗ୍ନିରେ ପୋଡ଼ି ଦିଅ ହୋଇଥିବା—

7. Burnt in fire.

୮ । ପୁଟପାକ ଶୋଧିତ—8. Burnt inside a ball of clay.

୯ । ଅଚରିତ—9. Followed; practised.

[ଦୃ—ଏହାର ପୁରାରେ ଉଚ୍ଚ ଓ ସମ୍ ଉପର୍ଗ ଲାଗି ଉତ୍ତପ୍ତ ସନ୍ତୁ ଅତି ଶକ ଗଠିତ ହୁଏ ।]

ତପ୍ତ କାନ୍ଚନ—ସ. ବି (କର୍ମଧା; ତପସ + କାନ୍ଚନ) — ୧ । ଗଳିତ ସର୍ପ;

Tapta kanchana ତରକ ସୁକା—1. Molten gold.

୨ । ଅଗ୍ନି ସଯୋଗରେ ବିଶୁଦ୍ଧ କାନ୍ଚନ—

2. Refined gold.

ତପ୍ତ କୁଣ୍ଡ—ସ. ବି—ଉଷ୍ଣପ୍ରତ୍ୱବନ; ଯେଉଁ ପ୍ରାକୁତିକ ଜଳଧାର ଗରମ—

Tapta knunda ହୋଇ ଭୁଗର୍ଭରୁ ବାହାର ଥାଏ—

Hotspring.

ତପ୍ତ କୁମ୍ବ—ସ. ବି (କର୍ମଧା; ତପସ + କୁମ୍ବ) — ୧ । ଉତ୍ତପ୍ତ ମାଠା—

Tapta kumbha 1. A heated jug.

୨ । ନରକ ଚିଷ୍ଟି; ହନ୍ତୁଶାଖେକୁ ୨୪ ନରକ ମଧ୍ୟରୁ

ଏକକମ—2. Name of a hell.

୧	ଇ	ଇ	ରୁହ	୨	ଏ	ଦସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁନାସିକ ଯୁଗ୍ମାଶର	ସ	କ	ଶ,ଷ	ଙ୍କ	ଇସ୍	ଉଥ	ତ
୨	ଇ	ଇ	ରୁ	ଲୁ	ସେ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଶାର ବା ତନ୍ତ୍ରବନ୍ଦୁପୁନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ରୀ	ସ	ସ	ଶ୍ରୀ	ଇସ୍	ତ	ନ୍ଦ

ତ୍ରୁଟି କୃତ୍ତି—ସ. ବ. (କର୍ମଧା; ତ୍ରୁଟି + କୃତ୍ତି)—ବ୍ରତ ବା ପ୍ରାୟୋଗିତ ତନ୍ତ୍ରବନ୍ଦୁପୁନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ—A peculiar sort of religious penance or mortification.

[ଦ୍ୱ—ଏ ଦ୍ଵତରେ ଶଦିନ ଲେଖାଏ ଉତ୍ସତ୍ତ୍ଵାନ୍ତି, ଶୁଦ୍ଧ ଓ ଜଳପାନ କରି ବହିବାକୁ ହୁଏ । ମତାନ୍ତ୍ରବରେ ଏ ବ୍ରତ ୧, ଦିନ କରସାଏ ଓ ଏ ଦ୍ଵତରେ ପ୍ରଥମ ଶଦିନ ପ୍ରତିଦିନ ଶପଳ ଗରମ ଦୂଧ, ଯୁଗ୍ମ ଶଦିନ ନିତ ୧ପଳ ଗରମ ଦୀଥ, ଯୁଗ୍ମ ଶଦିନ ଶପଳ ଲେଖାଏ ଗରମ ଜଳ ଓ ଶେଷ ଶଦିନ ଗରମ ଦୂଧକୁ ଉତ୍ସତ୍ତ୍ଵାନ୍ତି ବା ପାଞ୍ଚ ସେବନ କରିବାକୁ ହୁଏ । ଏ ବ୍ରତ କଲେ ବାହିଣୀ ସବୁପ୍ରକାର ପାପରୁ ଦିମ୍ବକୁ ହୁଏ—ହ. ଶଦିଷାଗର ।]

ତ୍ରୁଟି ତେଲଦ୍ରୋଣୀ—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ—୧। ନରକବିଶେଷ—

Tapta taila droni 1. One of the hells where boiling oil is poured over sinners or they are put into pots of hot oil.
, 1. ତାତିଲ ତେଲ ପଣ୍ଡିତ୍ୱା ପାଦ—
2. A pot full of hot oil.

ତ୍ରୁଟି ପାଶାନ କୁଣ୍ଡ—ସ. ବ.—ନରକବିଶେଷ—

Tapta pashana kunda One of the 84 hells
(ତ୍ରୁଟିପାଶାନ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତ୍ରୁଟି ପୋଷ—ବୈଦେ. ବ—ତକ୍ତପୋଷ (ଦେଖ)

Taptaposha Taktaposha (See)

ତ୍ରୁଟି ବାଲୁକ—ସ. ବ. (ବନ୍ଦୁକ୍ରିହ; ତ୍ରୁଟି+ବାଲୁକା)—

Tapta baluka ନରକବିଶେଷ—One of the 84 hells filled with hot sand for the punishment of sinners.

ତ୍ରୁଟି ବୈଚରଣୀ—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ—ହନ୍ତ ପୁରା ମରରେ ମୁକୁ ପରେ

Tapta baitarani ମନୁଷ୍ୟର ପ୍ରେତ ରୂପେ ଯେଉଁ ତ୍ରୁଟିଲାପ୍ତି କଣ୍ଠ ପାର ହେବାକୁ ପଡ଼େ—

A river seething with boiling water which the ghost of a deceased person is said to have to pass after death according to the Hindu Purânas.

ତ୍ରୁଟି ମାଷକ—ସ. ବ. (ବନ୍ଦୁକ୍ରିହ; ତ୍ରୁଟି + ମାଷକ = ବର)—

Tapta mashaika ମାଣ୍ଡୁ ବା ପଣ୍ଣାବିଶେଷ—

(ଅପ୍ରମାଣ—ଅନ୍ୟରୂପ) A particular mode of trial to find out if an accused is guilty.

[ଦ୍ୱ—ଏ ପଣ୍ଣାବାରେ ଅପ୍ରବଧୀ ବା ସନ୍ଦେଶୀ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ହାତରେ ତାତିଲ ବର ଧରିବାକୁ ଦେଇ ସେ ଦେଖାଣୀ ବା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପ୍ରମାଣ କରସାଏଇଥାନ୍ତି । ମତାନ୍ତ୍ରବରେ ନିତ ଉପରେ କରେଇରେ ପୁଣ୍ୟତ୍ୱାନ୍ତି ବା ତନ୍ତ୍ରବରେ ଆଜୁତି ବୁଡ଼ାଇଲେ ଯେବେ ସେ ବ୍ୟକ୍ତିର ହାତରେ ଫୋଟକା ହେଉ ନ ସ୍ଥିତ ତେବେ ସେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ବୋଲି ପ୍ରମାଣିତ ହେଉଥିଲା । ହ. ଶଦିଷାଗର ।]

ତ୍ରୁଟିମୁଦ୍ରା—ସ. ବ—ହାରକାରେ ଉତ୍ସତ୍ତ୍ଵାନ୍ତି ବାହୁ ଆଦରେ ଦିଆ ସାଇ୍କ୍ରିପ୍ଟ ମୋହରର ମୁଦ୍ରା—Marks of conch and discus made on the arms of devotees with heated metal seals.

ତ୍ରୁଟି ରୂପକ—ସ. ବ. (କର୍ମଧା; ତ୍ରୁଟି + ରୂପକ = ରୌପ୍ୟ)—Tapta rupaka ବରୁତ ରୌପ୍ୟ; ବୁନୀ—Pure silver.

ତ୍ରୁଟି ଲୌହ—ସ. ବ—୧। ମାଣ୍ଡୁ ବା ପଣ୍ଣାବିଶେଷ—

Taptalauha 1. A mode of trial.

୨। ପ୍ରାୟୋଗିତ ବିଶେଷ—

2. A kind of penance or expiation.

ତ୍ରୁଟି ଶୁର୍ମିକୁଣ୍ଡ—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ—ନରକବିଶେଷ—

Tapta surmmikunda Name of a hell.

(ତ୍ରୁଟି ଶୁର୍ମୀ—ଅନ୍ୟରୂପ)

[ଦ୍ୱ—ଏଥରେ ଅଗମଧା ସ୍ତ୍ରୀ ପରେଗକାରୀ ସ୍ତ୍ରୀ ପାତିକର ନାଲ ହୋଇଥିବା ଲୁହା ଶୁର୍ମକୁ ଅଳଙ୍କାର କରିବାକୁ ପଡ଼େ ବୋଲି ପୁରାଶରେ ଲେଖା ଅଛି ।]

ତ୍ରୁଟି ସୁରକୁଣ୍ଡ—ସ. ବ.—ନରକବିଶେଷ—

Tapta sura kunda Name of a hell.

ତ୍ରୁଟି ବୈଚରଣୀ—ସ. ବ—ତ୍ରୁଟି ବୈଚରଣୀ (ଦେଖ)

Tapta baitarani Tapta baitarani (See)

ଦେ. ବ—ବିବତ ବିରତରଣୀ; ମନୁଷ୍ୟର ଅତ ନିସ୍ତ ଅବସ୍ଥା; ଅନାହାରରେ ରହିବା—A very destitute or starving condition of a person.

ତପାତ୍ରକ (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ବ ଓ ବିଶ—ତପାତ୍ର ବିତ୍ତାଦି (ଦେଖ)

Taphant (etc)

Taphat etc. (See)

(ତପାତ୍ରକ, ତପୋତ୍ତର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତପସିଲ (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ବ ଓ ବିଶ. (ଆ) ତପସିଲ, ଇତ୍ୟାଦି(ଦେଖ)

Taphasil (etc)

Tapasil etc. (See)

ତପାତ୍ର—ବୈଦେ. ବ. (ଆ. ତପାତ୍ରକ)—

Taphat

1. ବ୍ୟବଧାନ; ଅନ୍ତର—1. Interval.

ତପୋତ୍ତର 2. ଦୂରତ୍ୱ—2. Distance.

ତପାତ୍ରକ } ଅନ୍ୟରୂପ " 3. ପ୍ରବେଦ—3. Difference;

ତପାତ୍ରକ } disparity.

ତକାତ ବିଶ—୧. ଉତ୍ସ—1. Separate.

ତକାତତ ଦୂରସ୍ଥ—2. Distant.

" 3. ଅନ୍ତର ବା ବ୍ୟବଧାନରେ ଅବସ୍ଥା—

3. Situated at intervals.

ଅ—ଅତେଇ ଯାଥ; ଦୂର ହୁଅ—

(interjection) Be off! keep away! stay at a distance!

ସାଧାରଣ ଘେବେ ଅପର ଦ୍ୱାରେ ଦୂର ୯ ଟଙ୍କା ର ଅକ୍ଷର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ୧ ଟଙ୍କା ର ଅକ୍ଷର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେତ ରଣ କରାଯାଇଛା । ଅତେବେ ୧ ଟଙ୍କା ର କୌଣସି କେବେ କଷ ବା ମାତ୍ରାଯୁକ୍ତ ଶବ୍ଦ ଗୋଟିଲେ ଘେବେ ଏ ତଥାହୋଙ୍କରେ ନ ଦେବ, ଦେବେ ସେହି ରେ ପାଇ ଯଥାହିଁ ପର୍ବତ ର ଦୂରର ଉପରେ ୨ ଟଙ୍କା ର କଷ ବା ମାତ୍ରାଯୁକ୍ତ ଶବ୍ଦ ଗୋଟିବାକୁ ଦେବ । ସଥା—‘ପାଦ’ ନ ଦେଲେ ‘ଗାର’ ଗୋଟିବେ; ‘ବୁଝ’ ନ ଦେଲେ ‘ଦୁଃ’ ଦେଖିବେ; ‘ଦଖ’ ନ ଦେଲେ ‘ଅଜ୍ଞ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଳବଦ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଳବଦ’ ଦେଖିବେ ।

କପାତ କରିବା—ଦେ. କି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ବା ବସୁର ପୁଅକ୍ କରିବା
Taphat karibକ ବା ଦୂରର ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତ କରିବା; ଅଡ଼େଇବା-
ତକ୍ଷାତ୍ କରା To separate a thing; to cause a
ତକ୍ଷାତ କରିବା thing or a person to move away
to a distance; to remove a thing or a
person to a distance.

କବଳ—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) ବ—୧ । ପାରିଷା—

Tab-la 1. Pole-axe.

, । ତାବଲ (ଦେଖ)—2. Tabala (See)

ତବ—ହୁ. ସବନାମ (ପୁଷ୍ଟି ଶବ୍ଦର ପଣ୍ଡିତ ବିଭକ୍ତି ୯ ବରନ)—

Taba ତୁମର; ତୋର—Your; thy; thine.

[ଦ୍ୱ—ଫ୍ରେଡାଷଦ ବା ଦ୍ଵାରୀଜନ ବ୍ୟକ୍ତି ବା ଉଦ୍ଧରଣ ପ୍ରତି
ପଦ୍ୟରେ ‘ତୁମର’ ଏହି ଶବ୍ଦ ପରିବର୍ତ୍ତିରେ ‘ତବ’ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।
ଓଡ଼ିଆରେ ଏହାକୁ ଅବ୍ୟୁକ୍ତ କୋଳ ଅନ୍ତର୍ମୟ କରିଯାଏ ।]

ତବକ—ବୈଦେ. ବ. (ଅ. ତବକତ୍ = ପତ୍ର)—ଉପହାରରୂପେ

Tabaka ପ୍ରଦତ୍ତ ମିଞ୍ଚାନ ବା ତାମ୍ବଳ ଉପରେ ଅବଶେଷରୂପେ
ବ୍ୟକ୍ତିର ସ୍ତନା ବା ରୂପାର ଅତି ସୁନ୍ଦର ପାତାଥ ବା ସୁର—
Thin filaments of gold and silver used
in overlaying presents of sweets or
betelis,

[ଦ୍ୱ—ଏହି ପାତାଥ ଏକେ ପାତଳ ସେ ଏହାକୁ ହାତରେ ମଳ
ଦେଲେ ବା ପାତଳରେ ରୋକାଇଦେଲେ ଏହା ଚାନ୍ଦା ହୋଇ
ମିଳେଇଯାଏ । କୌଣସି ମିଠେଇ ବା ପାନଶିଳ ଉପରେ ଏହାକୁ
ବିଶ୍ରାନ୍ତ ଦେଲେ ତାହା ସ୍ତନାରୂପରେ ହୁଅଣି ହେଲେ ପରି ଦିଶେ,
ଅଥବା ଖାଇ ଦେଲେ ଉକ୍ତ ପାତାଥ ପାତଳ ଜଣା ପଡ଼େ
ନାହିଁ । ୧ ଭର ଓଜନ ସ୍ତନା ବା ରୂପାରେ ୧ ଭର ଲମ୍ବ ୫ * ଲାଞ୍ଚ
ତରତ୍ତାର ୧୦ ପରସ୍ତ ‘ତବକ’ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥାରେ ଏବଂ ଏହି
୧୦ ଲାଞ୍ଚ ଯାକ ଏକଦିନ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରଖୁ ଦେଲେ ସମୁଦ୍ରାଯୁକ୍ତ
ସ୍ତନା ଏକ ଲାଞ୍ଚର ରୁଗ ସ୍ତନା ହୁଏ ନାହିଁ । ୨ ଭର ସ୍ତନା ବା
ରୂପାକୁ ୧୦ ଲାଞ୍ଚ ବର କାହିଁ ୧୦ ପରସ୍ତ ମୁଗ ବା ଶୁଦ୍ଧ
ତମତ୍ତାର ମୁଣ୍ଡା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପରସ୍ତରେ ଖଣ୍ଡିଏ ଲେଖାଏ ପ୍ରତ୍ୟେ
ସେ ତମତ୍ତା ଉପରେ ହାତୁଡ଼ିରେ ମାଡ଼ ଦେଲେ ଉକ୍ତ ସ୍ତନାରୂପରେ
ପୁନ୍ର ପୁନ୍ର ଖଣ୍ଡମାଳ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ‘ତବକ’ରେ ପରିଷତ
ହୁଏ ।]

, । ତରତ୍ତା ଓ ପତଳା ପିତଳର ବା ଅନ୍ୟ ଧାରୁର ଥାଳ—

2. Big and thin plates of brass or
other metal.

, । (ହିନ୍ଦୁ ସ୍ଥିମାନକୁ ତାହାରୀ ଲାଗିବା ଦଳ) ପତଳାକଳ
ବାଧାରୁ ରଖା ପାରିବା କିମନ୍ତେ ମୁଷଳମାନ ଶୀଘ୍ରେକଳ
ବୋଲିବା ନମାଜ—3. Portion of the Koran
recited by Mahomedan females to

save themselves from the attack of
evil imps.

୪ । ଗୋଡ଼ାଙ୍କ ଦିହରେ ତକା ତକା ପାନ୍ଦ ଦାଗ ଦେବା ଏବଂ
ପ୍ରକାର ରେଗ—4. A kind of disease
attacking horses.

ଦେ. ବ. (ଭୁବ. ସ. ସ୍ତବକ) —୧ । ପ୍ରସ୍ତୁତ ପରସ୍ତ—

, । ଥାଳ—2. Shelf.

ତକା—ବୈଦେ. ବ.—(ଅ. ତବକତ୍ = ପାତାଥ)—ତକା ଶିରରେ
Tabak ପୂର୍ଣ୍ଣ ଗୋଲକାର ରୂପିତ—ଟକକାରୂପିତ—A kind
(ତକକାରୂପିତ—ଅନ୍ୟରୂପ) of sweetmeat consisting of
hollow globules of flour boiled in ghee
and saturated with syrup.

ପ୍ରାଦେ. (ମେହିମାନୁର) ବ.—ତମାଖୁ (ଦେଖ)

Tamâkhu (See)

ତବତ—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ତପ୍ର)—ଉଷ୍ଣ; ତାବଲ; ତବତ—

Tabata Hot; warm.

ଦେ. ବ.—ଗରମ ଭାବ; ତବତ ଭାବ—

Fresh boiled rice.

ତବତ ଖଣ୍ଡା—ପ୍ରାଦେ. (ଗଭିଜାତ) ବ.—ବାରକରଣିଆ (ଗଜ) (ଦେଖ)

Tabata khandâ Bara barashiâ (tree) (See)

ତବତା—ଗ୍ରା. ବିଶ. (ସ. ତପ୍ର) —ତାବଲ; ଗରମ—

Tabata Hot; warm.

ତବତା ବଇତରଣୀ—ଦେ. ବ.—ତପ୍ରା ବେତରଣୀ (ଦେଖ)

Tabata baitaranî Taptâ baitaranî (See)

ତବତି—ଦେ. ବ. (ସ. ତପ୍ରତା) —୧ । ଉଷ୍ଣଗା—

1. Warmth.

, । ତାତି; ଗରମ—2. Heat.

, । ଜୁର ଅବ ଯୋଗୁଁ ଦେବା ଶାକର ଭାବୁପ—

3. High temperature of the body during
fever etc.

ତବତିଆ—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ତପ୍ର) —୧ । ଉଷ୍ଣପୁନ୍ଦର; ତାବଲ—

Tabatiâ 1. Hot; warm.

, । ଯେ ତବତ ଭାବ ଖାଏ—

2. One who eats boiled rice while still hot.

ସୁଲକ ସେବର ତକ ତବତିଆ, ମଧ୍ୟରେ ବସିଥିଲେ ଶାକରିଆ । ତାତ ।

[ଦ୍ୱ—୩ ଦେଶରେ ମଧ୍ୟବିତ୍ତ ଓ କଢ଼ିଲେକଳ ବ୍ୟାକ
ଅନ୍ୟମାନେ ଦୁଇବେଳା ତବତ ଭାବ ନ ଖାଇ ଓଜିଏ ତବତ ଭାବ
ଅନ୍ୟ କେବା ପଣାଳ ଖାଇନ୍ତି ।]

, । ଯେ ତବତ ଭାବ ଖାଇବାକୁ ଉପସ୍ତୁତ ହୁଏ—

3. One ready to take fresh boiled rice.

୧	ଟ	ଉ	ରୁର	ସ	ଏ	ଦସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁନାସିକ ସ୍ଵକ୍ଷାର୍ଥ	ଶ	ଜ	ଶ,ଶ	ଙ୍କ	ଇସ୍ତ	ଉଥ	ପ୍ଲ
,	ର	ଉ	ରୁ	ଲୁ	ସ୍ଥେ	ଆକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁସ୍ଵାର ବା ଗନ୍ଧବନ୍ଦୁପୁନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ଵେ	ପ	ସ	ଚ୍ୟ	ଇଥ	କ୍ର	ନ

ତବଦ—ଗ୍ରା (ପଦ୍ୟ) ବିଶ. (ସ. ସ୍ତ୍ରୀ)—ତବଦା (See)	Tabada	ଶୁଣିକର ସତଜନେ ତବଦ ହୋଇଲେ ।
		ବିଶାପ. ବିଶବମାୟିତା ।
ତବଦା—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ସ୍ତ୍ରୀ)—୧। ସନ୍ତୁଳ; ନିଃଶବ୍ଦ; ସ୍ତ୍ରୀ—	Tabadā	1. Motionless; calm.
		୨। ବନ କରସାଇ ଥିବା; ସ୍ଥମ୍ଭିତ—2. Stopped.
		୩। (କର୍ତ୍ତ୍ତୀ) ବିଦ୍ୟାକୁତ; ତାବଦା—
		3. Deafened; stiffened.
(ସଥା—ପଢ଼ିଯାଇ ରହିରେ ମୋ କାନ ତବଦା ହୋଇଗଲା ।]		
୪। ମୁହଁତ—4. Swooned; fainted.		
*। (ଶୁଣିବ ବା ଅଗ୍ରଚିପେ)ବୋଧପାତ୍ର ରହିଛି—		
		5. Turned rigid; deadened.
୬। ଅବଶୀଳିତ—6. Paralysed.		
ତବଲୁଚୀ—ବୈଦେ. ବି. (ପା. ତୁଳ ପା. ନାଗରଗୀ)—ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି	Tabal-chī	ତବଲୁ ଗୋଦ୍ୟ ବ୍ୟାପ—A musician who plays on the Tabala.
ତବଲକ—ବୈଦେ. କ୍ର. ବିଶ (ଆ.)—ତରଦମ; ସବଦା—	Tabalak	Always; constantly.
ତବଲା—ବୈଦେ. ବି. (ଆ. ତବଲାଦ୍ୱାରା ତବଲାରି ବିନ୍ଦୁ ଏବା ନ କର ଦୂର ଦୂରରେ ଦୂରିତ ସ୍ଵତତ୍ତ୍ଵ ଅନନ୍ତ ବାଦ୍ୟମହା ବଜାଇଲେ ବାଞ୍ଚିବାର ପଣେଇପରି ବିନ୍ଦୁ ଏକମୁଖୀ ଅନନ୍ତ ବାଦ୍ୟମହାରେ—1. A one-faced drum played on with the fingers of the right hand.	Tabala	
(ତବଲ—ଅନ୍ୟରୂପ)		[ତୁ—ପଣେଇ ଓ ମୁଦିନର ଦୂର ପିଠିରେ ହାତମାର ବଜାଇଯାଏ; ବିନ୍ଦୁ ଏବା ନ କର ଦୂର ଦୂରରେ ଦୂରିତ ସ୍ଵତତ୍ତ୍ଵ ଅନନ୍ତ ବାଦ୍ୟମହା ବଜାଇଲେ ବାଞ୍ଚିବାର ପଣେଇ ବାଦ୍ୟମହା ‘ତୁମୀ, ତୁମ୍ଭୁ, ବା ବାୟୁ’ ଏବା ତାହାର ପାଖର ବାଦ୍ୟମହା ‘ତବଲ, ତବଲ, ବା ତାୟୀ’ ବୋଲିଯାଏ । ‘ତୁମୀ ତବଲ’ ଓ ‘ବାୟୁ ତବଲ’ ଶବ୍ଦହାରୀ ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧ ଦୂରାୟାଏ । ତୁମୀ ମାଟିରେ ବା ଧାରୁରେ ଏହି ତବଲ କାଠରେ ତିଆର ହୋଇଥାଏ । ଏମାନଙ୍କର ଦୂରିତ ପାଖରେ ଗମନ୍ତା ହୁଅଣି ହୋଇଥାଏ ଏହି ତଳପାଖିଟି ବନ ଥାଏ ।]
ତାବଲା; ତବା ୧। (ତୁଳ. ସ. ତ୍ୟ ଧାରୁ—ଭର୍ତ୍ତାପ ଦେବା) —		
ତବା ତେଲଭୁଣୀ କା ପଲମ ଅଚୁକିର ପଟକା ପାଦ; ତାର୍ଥ—		
	2. A shallow metal pot or frying pan; shallow cauldron.	
ତବଲି—ବୈଦେ. ବି. (ଆ)—ପିତାର ଭୂମିର ମୁହଁରେ ଦିଆଯିବା	Tabali	ପତଳା କାଠପଟା—The thin plate of wood covering the bulb of a guitar.
ତବଲି, ତବଲୀ କାଠପଟା—		
ତବିଅତ—ବୈଦେ. ବି. (ଆ. ତବିଅତ) —୧। ଶାସନକ ସ୍ଵାର୍ଥ—	Tabiat	1. Health.
ତବିଅନ୍ତ ବିଶ. ଅନ୍ତିମ—		
ତବିଅତ ବିଶ. ଅନ୍ତିମ—		

ତବିଅତ ଶାସନ ହେବା—ବୈଦେ. ବି. (ଆ. ତବିଅତ+ପା. ଅଶ୍ଵା) —	Tabiat kharāpa hebā	ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ବିଗିତ୍ତବା; ଅସ୍ଵା ହେବା—
		(ତବିଅତ ବିଶ—ଅନ୍ୟରୂପ) Not feeling well; feeling sick.
ତବିଅତ ତାର—ବୈଦେ. ବିଶ. (ଆ. ତବିଅତ+ପା. ପ୍ରତ୍ୟେତ ଦାର) —	Tabiat dār	୧। ଶାସନ—ତାର—Thinker.
		(ତବିଅତ ଦାର—ତାର) ୨। ରସିକ; ବସନ୍ତ—2. A person of wit and humour.
		୩। ସମଜଦାର—3. A person of intelligence.
ତବିବ—ବୈଦେ. ବି. (ଆ)—ବୈଦ୍ୟ; ତବିବ—	Tabib	Physician.
ତବିଯ—ସ.ପ୍ରତିଷ୍ଠ୍ୟ—ଧାରୁର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତରପଦକାଳରେ ସୋଗ୍ୟ, ଉତ୍ତର	Tabya	ବା କର୍ତ୍ତ୍ତୁବ୍ୟ ଅର୍ଥରେ ହେବା ପ୍ରତିଷ୍ଠ୍ୟ ବିଶେଷ (ସଥା—ଶୋଭବ୍ୟ=ଶୁଣିବାର ଯୋଗ୍ୟ) —An affix with which future passive participles are formed from verbal roots like the English affix 'able' as in 'readable'; meaning, fit to be, deserving to be or requiring to be.
ତମ (ଧାରୁ)—ସ—୧। ଖେଦ କରିବା—	Tam (root)	1. To grieve; to lament.
		୨। କାନ୍ତ ହେବା; ଅବସନ୍ନ ହେବା—
		2. To be exhausted or fatigued.
		୩। ମୁଳ ହେବା—3. To fade; to pine.
		୪। ପବନ ରୁକ୍ତ ହେବା: ଅଣକିର୍ତ୍ତୀ ହେବା—
		4. To be choked; to be suffocated (Apte).
		୫। କିମ୍ବୁ ହେବା; (ଶାସନକା ବା ମାନସିକ) କେନ୍ତେ ପାଇବା—5. To be distressed (in body or mind) (Apte).
		୬। ଇଚ୍ଛା କରିବା—6. To wish; to desire (Apte).
		୭। ବନ୍ଦହେବା—7. To stop (Apte).
		୮। ଅଚଳ ହେବା—
		8. To become immovable (Apte).
ତମ—ସ. ବି. (ସ. ତମ ଧାରୁ—ଖେଦ କରିବା + କାନ୍ତୁ. ଅ)—	Tama	
		୧। ରହୁ—1. The planet Rāhu; the Ascending Node (in Hindu astronomy).
		ଧବଳ କରଇ ନବନ ତମ । ରଙ୍ଗ ପ୍ରେମଯୁକ୍ତ ।
		[ଦୁ—ରହୁ କାନ୍ତ ଭମୋମୟ ବା ଅନକାରମୟ ହୋଇ ଥିବାରୁ ତାହାର ଏପରି ନାମ ହୋଇଥିଲା ।]
		୨। (+କରଣ. ଅ) ଅନକାର—
		2. Darkness; gloom.

ସାଧାରଣ ଲେଖେ ଅଗର ସ୍ଥାନେ ଦୂର ୧ ପକ୍ଷର ଅଷ୍ଟର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ତଳେର ଅଷ୍ଟର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରକାଶ କରିଛି ନାହିଁ । 'ଅବେଳ ୧ ବା' , ତଳେର କୌଣସି ବର୍ଣ୍ଣବା ମାତ୍ରାପକ୍ଷ ଶବ୍ଦ ଗୋଟିଲେ ଯେବେ ଏ ବସନ୍ତବୋଷରେ ନ ମିଳିବ, ତେବେ ସେହି ପଦ ପାଇଁ ଯାଇଲେ ତଳେର ଦୟବତ୍ , ବା ୧ ପକ୍ଷର ୯୫ ବା ମାତ୍ରାପକ୍ଷର ଶବ୍ଦ ଗୋଟିବାର ହେବ । ସଥା—'ଗାଇ' ନ ମିଳିଲେ 'ଗାଇ' ଗୋଟିବେ, ରୁଥ କ ମିଳିଲେ 'ବୃଦ୍ଧ' ଦେଖିବେ; 'ବୃଦ୍ଧ' କ ଗାଇଲେ 'ବୃଦ୍ଧ' ଦେଖିବେ; 'ଅଳକାର' ନ ଗାଇଲେ 'ଅଳକାର' ଦେଖିବେ ।

• । ଗୋଡ଼ର ଅଗ, ଅଗଗୋଡ଼—

3. The tip of the foot (Apte).

ଦେ. ବ. (ସଂ, ତମ) —କୋଧ; ରାଗ—Anger.

ସୁଦ୍ଧ ନ ପଢି ଗଲେ ମମ । ଭୁପଠ. ପ୍ରେମାମୟ ।

ଦେ. ବିଶ—୧ । ହୋଧି—1. Angry.

୨ । ମଡ—2. Maddened.

ବାମେ ମମ ହୋଇ ହୃଦ୍ୟ ବିରତ୍ତ ପ୍ରାଚୀ, ପଚଦେଗାତା ।

ଗ୍ରା. ସବ—ତୁମ୍; ତୁମ୍ବ—Your.

୪. ପ୍ରତ୍ୟୁ—୧ । ତଳି ବା ତତୋଧିକ ବ୍ୟକ୍ତି ବା ବ୍ୟକ୍ତ ମଧ୍ୟରେ
ଅଧିକ ବା ନୂନତା ଅର୍ଥରେ ବିଶେଷଣ ଶବ୍ଦରୁ ଉତ୍ତର
ଦେବା ପ୍ରତ୍ୟୁବିଷେଷ—1. A superlative
suffix added to adjectives like 'est',
as in 'biggest and largest'.

(ସଥା—ବୃଦ୍ଧତମ; ଶୁଦ୍ଧତମ ।)

୫ । ବହୁ ମଧ୍ୟରେ ଏକବୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରିବା ପାଇଁ କିମ୍, ତଦୁ
ଓ ଯଦ୍ ସବକାମ ପରେ ବ୍ୟବହୃତ ପ୍ରତ୍ୟୁ (ଏଥିରୁ
ନିଷ୍ଠା ପଦ କତମ, ତତମ, ସତମ)—

2. A suffix to denote one of many.

ତମ୍ୟ—ସ. ବ. (ତମ୍ ଧାରୁ+କରଣ ଅସ; ତମ୍ଭ ଶବ୍ଦ ୧ମ. ୧ବ)—

Tamah ୧ । ଅନକାର; ଅନାର—1. Darkness.

୨ । ତୁମ; ତୁମ୍ବ—2. Error.

୩ । ବାହୁପ୍ରତ୍ୟେ—3. The Ascending Node (in Hindu astronomy).

୪ । ତମୋଗୁଣ: ମନୁଷ୍ୟ ପ୍ରକାର ଏ ଗୋଟି ଗୁଣ (ସବୁ
ରହି ଓ ତମ୍) ମଧ୍ୟରୁ ଅଧିମର୍ଗ; ମନୁଷ୍ୟର ପାପକର
ବ୍ୟକ୍ତି—4. The lowest human passions;
animal passion.

[ଦୃ—କାମ, କୋଧ, ଲେନ, ମୋହ, ମଦ ଓ ମାତ୍ରାପକ୍ଷ ଏହି
ଶବ୍ଦରିପୁ ଅଥରୁ ଜାତ ।]

୫ । ପାପ—5. Sin.

୬ । ଶୋଦ—6. Sorrow; grief.

୭ । ନରକ—7. Hell.

୮ । ଶ୍ଵେତ—8. Shadow; shade.

୯ । ତମାଳ ବୃକ୍ଷ—9. The Tamāla tree.

୧୦ । ବର୍ବନ୍—10. Boar.

୧୧ । କାଳିମା—11. Blackness.

୧୨ । ମୋହ—12. Fascination; infatuation;
delusion.

୧୩ । (ସାଙ୍କ୍ଷେମକରେ) ଅବଦ୍ୟା; ମାୟ—

13. (Sāmkhya philosophy) Illusion.

୧୪ । ପାଦବ ଅଗ୍ରଭଗ—

14. Front part or tip of the foot.

୧୫ । କଳକ—15. Stain.

୧୬ । ଅଞ୍ଜନ—16. Ignorance.

ସ. ବିଶ (କର୍ତ୍ତ୍ତୁ. ଅସ)—କୁନ୍ତ—Fatigued.

ତମକ—ସ. ବ (ତମ୍ ଧାରୁ+କରଣ ଅକ; ଯାହା ହାତ ରେଣୀ କୁନ୍ତ
Tamaka ହୁଏ) — ଏକପ୍ରକାର ଶାସ୍ତ୍ରରେ; ଦିମା କାଷ—
(ତମକ ଶାସ—ଅନ୍ତର୍ଗୁଣ) A kind of asthma accompanied
with fits of coughing and strained
breathing.

[ଦୃ—ଏଥରେ କାଷିକା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଭାବ ଶୋଷ ହୁଏ,
ଦେବକୁ ହୁଏ ଝାଇ ବବେ ଓ ଗଲା ଉତ୍ତର ବାହୁଦାତ ହୁଏ ।
ମେଘୁ ପାଗରେ ଏ ବୈଶର ଅନୁମନର ପ୍ରାକଳ୍ୟ ଦେଖାଯାଏ—
ହୁ. ଶବ୍ଦଧାରକ ।]

ଦେ. ବ—୧ । ହୋଧ; ରାଗ—1. Anger; rage.

ରମକ କେଇ; ଜାବୁ—2. Fury.

୨ । ହପ୍ତା—3. Fit; gust; burst.

ତମ କବଳ—ଦେ (ପଦ୍ୟ) ବ (ସ. ତମ + କବଳ = ଗ୍ରାସ; ସେ

Tama kabāla ଅନକାରକୁ ଗ୍ରାସ କରେ)—ତନ୍ଦ—

The moon-

ତମବନ୍—ହ. ବ—ମୃତ; ଦେହ—

Tamaṅgaka A pulpit.

ତମତ—ସ. ତମ (ତମ୍ ଧାରୁ+ତ)—୧. (+କର୍ତ୍ତୁ. ବ) କୃଷିତ—

Tamata

୨ । ଲୁହିତ—2. Longing for.

୩ । (+କର୍ତ୍ତୁ. ବ)—କହୁିତ—

3. Wished for; desired.

ତମତମ—ଦେ. ଥ (ସ. ତମ = କୋଧ)—

Tama tama

୧ । (ରମରେ) କର୍ଜର ବା ଅଧିର—

ଗରଗର 1. Full of; brimming with (anger).

ତମତମ, ତମତମାହଟ [ଦୃ—ସେ ରମରେ ତମତମ ହୋଇ
ମୋ ଉପରକୁ ଛାନ୍ତି ଅସିଲ ।]

୨ । କୋଧାକ; ଅଗ୍ରଭଗ କୋଧସ୍ତ୍ରକ—

2. Over powered with anger; trembling
with rage.

ଅର୍ଦୁର ମୁଣ୍ଡ ଏହା ପ୍ରତିବାନ୍ତ ଭ୍ରମ

ବଳ ଅଗ୍ରେ ବରମ ହେଲେ ତମତମ—ବୃଦ୍ଧତମ. ମହାଭାଗ. ଅଦ ।

ତମତମ ହେବା—ଦେ. ବ—ହୋଧାନ ହେବା—

Tamatama hebā To be blinded by rage.

ରାଗେ ଗରଗର କରା ତମତମାନା

ତମତା—ସ. ବ (ତମ + ରାଗାର୍ଥେ ବା)—୧ । ଅନକାର; ଅନାର

Tamatā (ହ. ଶବ୍ଦଧାରକ)—1. Darkness.

୧	ଇ	ଉ	ଚର	ଶ	ଏ	ହସନ୍ତୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାସିକ ଯୁଦ୍ଧାଶର	ଶ	କ	ଶ୍ଵର	ଜି	ଇଷ୍ଟ	ଉଥ	ଇ	
,	ଇ	ଉ	ବୁ	ଲୁ	ଯେ	ଅକାଶନ୍ତ୍ରବର୍ଣ୍ଣ ଅନନ୍ତାର ବା ଉନ୍ନତିପୂର୍ବ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ଵେତାଶର	ଶ୍ଵେ	ଯ	ସ	ଚ୍ୟ	ଇଷ୍ଟ	ଉଥ	କ	ନ

, । ତମୋରାକ—2 The state of being dark or delusive.

ତମ ପ୍ରଭ —ସ. ବ. (ବହୁବୀହି; ତମ+ପ୍ରଭ) —ଅନନ୍ତାରମୟ ନନ୍ଦବିଶେଷ
Tama prabha Name of a hell full of darkness.

ତମମୟ —ସ. ବିଶ — ତମୋମୟ (ଦେଖ)

Tamamaya Tamomaya (See)

ବଣ୍ଣେ ପେତେ ହୀଠ ପେ ହେଲେ ବିଗଦନ୍ତୀ ତମମୟରେ କୃତ ଜ୍ୟୋତି ।
ରତ୍ନ. ବୈଦେଶୀଶ୍ଵରାଶ୍ରମ ।

ତମର —ସ. ବ. (ତମ ଧାରୁ+ଅର) —ସୀମା; ସୀମକ —

Tamara Lead.

ତା. ସବନାମ —ତୁମୁର —Your; yours

ତମଳୁକ —ଦେ. ବ. —(ସ. ତାମଳୁକ୍ତ୍ର) —ଗେଷଦେଶର ମେଦିନୀପୁର
Tamaluk ଜିହାର ଗୋଟିଏ ସବ୍ରତଜଳନ୍ ଓ ସହର —

ତମଳୁକ Tamlock; name of a subdivision and a town in the district of Midinapur in Bengal.

[ଦ,—ତମଳୁକ ସହର ଚୂପନାରୟଙ୍ଗ ନଦୀକୁଳରେ ଅବସ୍ଥିତ;
ଏହା ଡାଏମଣ୍ଡ ହାର୍ବର (ଚୂପନାରୟଙ୍ଗ ମୁହାର) ଠାରୁ ୧୫ ମାଇଲ
ଦୂର । ଏଠାରେ ସବ୍ରତଜଳନ୍ ମହୁକୁମା, ଝଂଶକ ହାଇସ୍ଟୁଲ,
ମିଛନ୍ତିପାଇଟ୍, ମନୁଷ୍ୟ କୋର୍ଟ ଓ ଲୋକାଲ୍ ବୋଡ଼ ଥିବାକୁ
ଏଠାର ପୂର୍ବ ମାହ୍ୟ (ଉତ୍ତଳରୁ ଯାଇଥିବା ଧାରିବା) ବଜାକର
ବନ୍ଧାଧରମାନେ ରାଜ୍ୟ ଦୟାର ଅଛନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହାକର
'ବଜା' ଉପାଧ ରହୁଥିବା । ଏହା ରାଜବନ୍ଧ ବିଶେଷ ବିଦ୍ୟାରୁ ରହୁଥିବା
ମହାଦେଶର ରାଜ୍ୟ ତମଳୁକର ବିଶେଷ ନେଇଥିଲୁଛି । ଏହା ଶ୍ରାନ୍ତ ଶର୍ତ୍ତ
ପରାତୀ ଠାରୁ ୧୫୪ ପତାରୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲାଭର ଗୋଟିଏ ପ୍ରଥାନ
ବାଣିଜ୍ୟ କେନ୍ତ୍ର ଥିଲା । ଏହା ଗଜବନ୍ଧବନ୍ଧାନ୍ ଅମଳରେ ଉତ୍ତିଷ୍ଠାନ
ଅନ୍ତର୍ଭକ୍ତି ଥିଲା । ଏବେ ଏଠାରେ ଉତ୍ତିଷ୍ଠାନ୍ ଓ ଉତ୍ତିଷ୍ଠାନ
ତତ୍ତ୍ଵରେ ଦୁର୍ଯ୍ୟାଧନକ ପକ୍ଷ ଅଭିମନ୍ତ କରିଥିଲେ ।

ହ. ଶଦସାଗର]

ତମସ —ସ. ବ. —ତମଃ (ଦେଖ)

Tamas Tamah (See)

ତମସ —ସ. ବ. (ତମ ଧାରୁ+କରଣ. ଅସ) —୧ । ଅନନ୍ତାର —

Tamasa 1. Darkness; gloom.

ବନ୍ଧୁପନ ତମସ କିମଣେ, ବକ୍ରିନ ଉଦେ ହୋଇ ଥିଲେ ।
ରତ୍ନ. ବୈଦେଶୀଶ୍ଵରାଶ୍ରମ ।

, । ଅଞ୍ଜନ —2. Ignorance.

, । ତମୋଗୁର —3. Lowest human passions;
low animal passions.

, । ନଗର ବିଶେଷ —4. Name of a town.

[ଦ—ଏହା ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ଯୁଦ୍ଧ ହୁଏ, ସଥା—
ତମସାତ୍ତନ, ତମସାହାନ୍, ତମସାନ, ତମସାବୁତ, ତମସାକୁଳ
ଇତ୍ୟାଦି ।]

ତମସା —ସ. ବ. ଶ୍ରୀ (ତମସ + ଶ୍ରୀ. ଆ) —ନଦୀ ବିଶେଷ — ? .

Tamasā 1. Name of a river in N. India.

[ଦ—ଏହା ନଦୀ ଯମୁନାର ଉତ୍ତରପୁନର ନିକଟବିନ୍ତି
ଗଢ଼ିକାଳ ଦେଶରେ ପ୍ରବାହି । ଗୋଟିଏ ବନ୍ଧ କୌଶ୍ଲପୁରା
ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିକୁ ମାର ପକାଇବାର ଦେଖି ଏହା ନଦୀର ନିକଟପୁ
ଆରଣ୍ୟରେ ବାଲୁକ ମୁନିକ ମୁଖରୁ ଉନ୍ନୋବଦି ପ୍ରଥମ ଶୋକ
ଉଚାରିତ ହୋଇଥିଲା; ସଥା—

"ମା ନିଷାଦ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ୍ତର ମଗମଃ ଶାଶ୍ଵତ ସମାଃ

ସତ୍ କୌଶ୍ଲ ମିଥ୍ୟାଦେକ ମବଧୀଃ କାମମୋହିତଃ । "]

ତମସାତ୍ତନ —ସ. ବିଶ (ଶ୍ରୀ ତନ୍; ତମସ+ଅତ୍ତନ) —୧ । ଅନନ୍ତାର

Tamasātchchhanna 2. ଦ୍ୱାରା ଅବୃତ; ଅନନ୍ତାରମୟ —

(ତମସାବୁତ—ଅନ୍ୟରୂପ) 1. Utterly dark; pervaded
with darkness.

, । ଅଞ୍ଜନାତ୍ତନ —2. Pervaded with ignorance.

ତମସୁକ —ବେଦେ. ବ. (ଆ. ତମସ୍ସୁକ) —ରଣଲେଖ; ଖାତକର

Tamasuka ମହାଜନର ଲେଖିଦେବା ରଣଗୁହଙ୍କର ନିରଣନପତ୍ର;

ତମସୁକ ରଣପତ୍ର; ଗୋଜା—Bond; handnote.

ତମସୁକ [ଦ—ତମସୁକ ନାନାପ୍ରକାର; ସଥା—ପୋଲୁ ବା
ସାଧା ତମସୁକ, ବନ୍ଦକ ତମସୁକ, ଯାଏବନ୍ଦକ ବା ରହଣବନ୍ଦକ
ତମସୁକ, ଫଳବନ୍ଦକ ବା ଦଖଲବନ୍ଦକ ତମସୁକ, କଣ୍ଠ ବା କଟବନ୍ଦକ
ତମସୁକ ଓ ଯାମିନ୍ଦନାମା ତମସୁକ ।]

ତମସ୍ତତି —ସ. ବ. ଶ୍ରୀ (ଶ୍ରୀ ତତ୍ତ୍ଵ ତତ୍ତ୍ଵ = ବିସ୍ତାର; ସମ୍ପର୍କ)

Tamastati ଗୋର ଅନନ୍ତାର—Gloom; deep or pro-
found darkness.

ତମସ୍ତିନୀ —ସ. ବ. ଶ୍ରୀ (ତପସ୍ତିନ୍ + ଶ୍ରୀ. ଶିର୍ବିନ୍) —୧ । ଅନନ୍ତାର ସତ୍ର —

Tamaswini 1. Dark night.

, । ସତ୍ର—2. Night.

• । ଦର୍ଦ୍ଦା; ଦଳସା—3. Turmeric.

ସ. ବିଶ. ଶ୍ରୀ—ତମସୀର ଶୀଲଙ୍କ—Feminine of
Tamaswi.

ତମସୁୟୀ—ସ. ବିଶ. ପୁଂ (ତମସ + ଅଛି ଅର୍ଥରେ ବିନ୍ଦ; ୧ମ. ୧କ) —

Tamaswi 1. ଅକାରୁଥ; ତମୋମୟ; ଅନନ୍ତାରମୟ—

(ତମସୀନୀ—ଶ୍ରୀ)

ତମା—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ (ତମ + ଶ୍ରୀ. ଆ) —୧ । ଶୁଦ୍ଧି; ତମା—

Tama 1. Night.

, । ତମାଲବନ୍ଧ—2. The Diospyrus Tomentosa
tree.

ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରେକ୍ଷଣ ଅପର ମୁଖ୍ୟରେ ଦେଖିବା ଏହି ପତ୍ରର ଅଶ୍ଵର ଓ ମାନ୍ଦା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରେକ୍ଷଣ କରାଯାଇଛି । ଅଛିଏ ଏ କାହିଁ ପତ୍ରର ଲୋକରେ କାମାକ୍ଷର
ରକ୍ତରେ ପ୍ରେକ୍ଷଣ ଏବଂ ପତ୍ରରେ ନ ମେଳିବ, ଯେବେ ସେହି ଶକ ପାଇଁ ଯଥାକମେ ଗଢ଼ିର କରାଯାଇବା ଏବଂ ପତ୍ରର ବର୍ଷର ମାନ୍ଦାଯୁକ୍ତ ରକ୍ତ ଲୋକଗାନ ହେବ । ମଥ—
‘ଗା’ ଜମୀନରେ ‘ଗା’ ରେଖେ; ‘ବା’ ଜମୀନରେ ‘ବା’ ରେଖେ; ‘ଦିନ’ ଜମୀନରେ ‘ଦିନ’ ରେଖେ; ‘ଶତ’ ଜମୀନରେ ‘ଶତ’ ରେଖେ; ‘ଅଳଚନ୍ଦ୍ର’ ଜମୀନରେ ‘ଅଳଚନ୍ଦ୍ର’ ରେଖେ

ତମାଖୁ—ଦେ. ବି (ସ୍ର. ଗାୟକୁଟ; ଭୁଲ. ପଞ୍ଚି. ଚାବାକେ)।—
Tamākhu ୧। ଦୋକାତା, ଧୂଅପଡ଼; ତମାଖୁ—1. Tobacco;
ତାମାକୁ, ତାମୁକୁ, ତମାକୁ Nicotiana; Nicotiana Tabacum.
ତମାଖୁ, ତମାଖୁ (Kirtikar).

ଅ—ତାନ୍ତ୍ରିକ
ପା—ତାନ୍ତ୍ରିକ
ତେ—ଧୂମ୍ରପତଙ୍ଗ, ପୁଗାରୁ; ଉତ୍ତରେଷ, ଅନ୍ତିକା ଅଦରେ ଏହାର
(ତମାର—ଅନ୍ୟରୂପ) କୃଷି ହେଉଥିଲା । ତମାର ତେ = ଠାରୁ
ଶିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭାଇ ହୁଏ । ଏଥର ପଦ ଶାକ ଫୁଟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲମ୍ବ
ଓ ୧୯୫ ପୁଟ ଭାଇଙ୍କା ହୁଏ । ସେଉଁ ଜମିରେ ଆର ଅଂଶ ବେଣୀ
ଓ ନରର ପଟ୍ଟ ଜମିରେ ଏ ପସଲ ହୁଏ । ପ୍ରଥମେ ଏ ଗଛର ମଞ୍ଜ
ବୁଣ୍ଯାଏ । ଶୁଭମାନ ଖାଟ ଉତ୍ତର ଭାଇ କେବେ ତଳ ମାନଙ୍କ କେଇ
ବହୁବାର ଦଳ କର ଯାଇଥିବା ଜମିରେ = ପଟ୍ଟ ଲେଖା ଏ ପ୍ରତାରେ
ବୋଇବାରୁ ହୁଏ । ଏ ପସଲପାଇଁ ଶୁଭ ପାଣି ଲେଡ଼ା । ସେଉଁ ଜମିରେ
ଏ ପସଲ ହୁଏ, ବରଷକ ଉଚରେ ସେ ଜମିରେ ଅନ୍ୟ ପସଲ
ହୋଇ ପାରେ ନାହିଁ । ଗଛରେ ଫୁଲ ହେବା ପୂର୍ବରୁ କଢ଼ି ଓ କଞ୍ଚିତ
ଅଗମକ ଭାଙ୍ଗି ଦିଆଯାଏ ଓ ମୂଳପତ୍ର ମାନ ମଧ୍ୟ ଭାଙ୍ଗି ଦିଆଯାଏ ।
ଏ ଗଛରେ ଅନେକ ସେଗ ହୁଏ ଓ ପୋତ ଲାଗନ୍ତି । ଏଥୁପାଇଁ
ସାବଧାନ ରହିବାରୁ ହୁଏ । ଗଛର ପଡ଼ମାନ ହୁବିଏ ଦଳଦିଅ ପଡ଼ି
ଅସିଲେ ଓ ତା ଉପରେ ଧଳା ଧଳା ଟୋପି ଟୋପି ଦାର ଦେଖା-
ଗଲେ ଏ ଗଛମାନ କାଟି ପଡ଼ମାନଙ୍କ କେତେବିନ ଖର୍ବରେ ଓ
କେତେବିନ ଶର୍କରରେ ଟାଙ୍କି କର ଶୁଅଇବାରୁ ହୁଏ । ଶ୍ରାବ୍ୟାଶ୍ୱ
ପଞ୍ଚଦଶ ଶତାବ୍ଦୀ ପୁଣେ ଏହା କେବଳ ଅମେରିକାର ଅଦିମ କିବାରୀ-
ମାନେ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ । କଲମସ ପ୍ରା. ୧୯୭୨ରେ ଅମେରିକା
ଆହାର କରିବା ସମୟରେ ଏହା ଦେଖିଲେ ଓ ୧୯୭୭ ସାଲରେ
ମେନ ଦେଖି ବାସିମାନେ ଏହାକୁ ଉତ୍ତରେଷକୁ ପ୍ରଥମେ ଅଣିଲେ ।
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗାଲ ଦେଖିଯୁ ଶ୍ରାବ୍ୟାଶ୍ୱ ପାତ୍ରମାନେ ଘୋଡ଼ିଶ ପରାଦିରେ
ଏହା ଭାବରୁ ଅଣିଲେ । ଏହି ପାତ୍ରମାନଙ୍କୁ ଏହା ବ୍ୟବହାର
କରିବା ଦେଖି ଦାରୀଶାଳେ ମୋଲକୁଣ୍ଡା ବାଜାପୁରର ନବାବ ଏହା
ବ୍ୟବହାର କର ହୁକୁ ଓ ଚିଲମବେ ଏହାର ଧୂର୍ଥ ପିଇବା ମାର୍ଗ
ଦ୍ଵାରାବଳ କର ଏହାକୁ ଦିଲ୍ଲି ନେଇଲେ ଓ ମୋଗଲ ସମ୍ରାଟ
ଆକବରଙ୍କୁ ଏହା ସେବନ କରିବାକୁ ମାର୍ଗ ମଡ଼ାଇଲେ । ବନ୍ଦ
ଦକ୍ଷମାନେ କହିଲେ ଯେ ଏହା ସେବନ କଲେ ରୋଗ ଜାହିବ,
ଏଥୁଲୁଗି ଆକବର ଏହା ସେବନ କଲେ ନାହିଁ; ବନ୍ଦ ବାଜାପୁରର
ନବାବଙ୍କ ଦେଖାଦେଖି ଏହା କମଣଃ କରିଲେବବ ମଧ୍ୟରେ ଓ
ପରେ ଜନସାଧାରଣରେ ପ୍ରକେଶ ଲାଭ କଲା । ଉତ୍ତରେଷ ଓ
ଅସିଥରେ ତମାର ପିକାରେ ଧୂର୍ଥ ଜାହାଙ୍କାର ଏପର କଳିଲୁ ଯେ
ରଙ୍ଗଣ୍ଡ, ପ୍ରାନ୍ତ ଓ ଭାରତରେ ଶାଜମାନେ ଆଇନହାସ ତମାର
ସେବନ କିଷିବି କଲେହେ ଏଥୁର ବ୍ୟବହାର କମଣଃ କରିଲା ।
ତାକୁର ଓ ଚିକଷାକମାନେ କହ ଥସ ଅଛନ୍ତି ଯେ ତମାରରେ ବିଷ

ତେ ନିଶା ଅଛି ଓ ଏହା ସେବକ କଲେ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟହାନ ଓ ବିଶେଷତଃ ଦୁଷ୍ଟି ପକ୍ଷିର ଦାନ ହୁଏ । ଉଥାପି ଏହାର ପ୍ରଗତି ଆବଳମ୍ବନ-ବନ୍ଧୁତା ଓ ସାଜା ମହାସଜାନ୍ତଠାରୁ ବୁଝିର ବାରୀ ଉପରେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମଧ୍ୟରେ ସବୁତୁ ବଢ଼ୁଛି । ତମାଙ୍ଗ ପଞ୍ଚକ ବଳ ପିକା କତି, କିମ୍ବା ଟିକ ଟିକ କରି କାହିଁ ବା ମଳ ତିଲମ ଓ ପାଇସ୍‌ରେ ଏବଂ ତମାଙ୍ଗ ପଢ଼ର ଶୁଣ୍ୟରେ ଶୁଣ୍ଡ ଓ ସୁବାସିତ ଦୁଇ ମିଶାଇ ଶୁଣ୍ଡାଙ୍ଗ ରୂପେ ଦୁଇରେ ଲୋକେ ଏଥୁର ଧୂଆଁ ପିଅନ୍ତି । ଏଥୁର ଶୁଣ୍ୟରେ ଧନୀଆ ଓ ପାନ ମଳର ଅବ ମିଶାଇ ପାନ ସଙ୍ଗେ ସ୍ତର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ, ଏଥୁର ଚାନାରେ ମଧ୍ୟରେ ମିଶାଇ ସୁରଖାରୂପେ ଓ ଏ ପଢ଼କୁ ଚାନ ସଙ୍ଗେ ଦଳ ଚାନ-ପଢ଼ରୂପେ ଲୋକେ ପାହିରେ ଜାକନ୍ତି । ଏହି ପଢ଼କୁ ଚାର ଲୋକେ ନାସ କରି ଶୁଣ୍ୟରେ । ପୁଣେ ଏ ଦେଶରେ ଏକ ପ୍ରକାର ଧୂଆଁପଢ଼ ବିଶରେ ଜାତ ହେଉଥିଲା; କିନ୍ତୁ କେହି ତାର ବ୍ୟବହାର ଜାଣନ ଥୁଲେ । ତରକାରି ଅସୁଫେଦ ଶାସ୍ତରେ ‘ଧୂମପାନ’ର ଭିତ୍ତିରେ ଥିଲା, ମାତ୍ର ‘ତାମକୁଳ’ ଶବ୍ଦର ଭିତ୍ତିରେ ନାହିଁ । ଅନେକ ପ୍ରକାର ଧୂଆଁପଦ ଦେଖାଯାଏ; ଯଥା— ଦେଶୀ, ବାଲେସା, ମୋଦିହାଶ, ସଂଘିପୁରୀ, ବାଇଁଗଣୀ ଓ ବିଷ୍ଣୁପୁରୀ ବା ବିଦିପଦ । ବୈଦିକ ମନ୍ତରେ ତମାଙ୍ଗ ଶାନ୍ତି, ଗରମ, କତ୍ତାଆ, ବମନ କାରକ, ମନ୍ତ୍ରତାଜନକ ଓ ଦୁଷ୍ଟି ପକ୍ଷର ଦାନବାରତ । ଏଥୁରେ କିବୋଟିନା ନାମକ ମାର୍ଗସ୍ଥିତି ଦିଶ ଅଛି ।]

ତମାଖୁ ଶାରବା —	ଦେ. ୫—୧। ହୃଦ୍ରା ଦ୍ଵାରା ଗୁଡ଼ାଖୁର ଧୂଆଁ ପିଇବା
Tamakhu khāribā	ବା ଟାଣିବା—1. To smoke
ତମାଖୁ ଟାଣିବା {	tobacco-mixture with a
ତମାଖୁ ପିଇବା }	hubble-bubble.
ତାମାକ୍ ଖାଓସା, , । ତମାଖୁ ପଦିର ଗୁଣ୍ଠ ବା ଖଣ୍ଡମାଳ ଛଲମରେ	
ତାମାକ୍ ଟାନା ବା ନଳୀ ଭର ସେଥିରେ ନିଆଁ ଲଗାଇ କିମ୍ବା ପିକା	
ତମାଖୁ ପିନା ବା ଚାରୁଟ ଦ୍ଵାରା ତଢ଼ିର ଧୂଆଁ ପିଇବା—	
	2. To smoke tobacco leaves with
	cigarettes or pipes.

ତମାକୁ ସଜା(ଜେ)ଇବା—ଦେ. କ୍ଷେତ୍ର—ଧୂଆଁ ଖାଇବା ପାଇଁ ହୃଦୟର
Tamakhu sajā(je)ibhā ଚିଲମରେ ଗୁଡ଼ାକୁଣ୍ଡଳ ଧୂଆଁ ପଢ଼ି
(ତମାକୁ ଡାଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ) ଖଣ୍ଡମାନ ରଖି ତହିଁରେ ଅଗ୍ନି
ତାମାକୁ ସାଜାନ, ତାମାକୁ ଢାନ ସମୋଜନ କରି ପିଇବାର କ୍ୟବସ୍ଥା।
ତମାକୁ ଚଢାନା କରିବା—To fit a bubble-bubble with
smoking mixure and fire.

୧	ର	ଉ	ବୁଲ	ତେ	ଏ	କସନ୍ତି ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁନାସିକ ସ୍ଵାକ୍ଷର	ଶ	ଜ	ଶ,ଷ	ଙ୍ଗ	ଇୟ	ଉଆ	ଛ
୨	ତି	ତି	ତୁ	ତୁ	ସେ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଶାର ବା ଉନ୍ନବନ୍ଦସ୍ଵାକ୍ଷର ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ରୀ	ସ	ସ	ଶ୍ରୀ	ଇୟ	ଉଆ	କ

**ବିଶ—ନିର୍ଦ୍ଦୀର୍ଘ ସମୟ ଅତିକାଳ୍ପ ହୋଇଥିବା ଯୋଗୁ ଅଭିନ
ଅନୁସାରେ ଆଦୟ କରୁଥାଇ କି ପାରିବା (ପ୍ରାଣ୍ୟ କା ଦାତା) —
(claim or due) Barred by limitation; time-expired; statute-barred.**

(ଯଥା—ତମାଦି ତମସ୍ତକ ।)

[ଦୁ—ତନ୍ତ୍ର କିମ୍ବା ଶ୍ରେଣୀର ମକଦମା ଦାଖଲ କରିବା ପାଇ
ଆଇନ୍ ଅନୁସାରେ ବିଭିନ୍ନ ସମୟ କିର୍ତ୍ତାପନ ହୋଇଥାଏ । ନାଲିସର
କାର୍ଯ୍ୟ (cause of action) ର ଭିତର ହେବାସମୟରୁ ସେହି
କିମ୍ବା ସମୟମଧ୍ୟରେ ମକଦମା ଦାଖଲ ନ ହେଲେ ମକଦମାରେ
ତମାଦ ଦେଖ ଦିଲେ ଓ ବାସର ଦାଖଲ ପ୍ରକଳ୍ପ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ତାର
ମକଦମା ଉପରିସ କରାଯାଏ ।]

ତମାଦ୍ରିଦୋଷ—କେ. ୩ (ବିପରୀତ ଘଣା) —ନିର୍ବାଚିତ ସମୟ ଅଛିବାକୁ
Tāmādi dosha ହେବା ପରେ ମଦଦମୀ ବା ଦରଜାସ୍ତ ଦାଏଇ
ତମାଦ୍ରିଦୋଷ ହେବା ଯୋଗୁ ଉଛବା ଦୋଷ, ସହୁ ଯୋଗୁ
ତମାଦ୍ରିଦୋଷ ପାର୍ଥକାଳୀଙ୍କ ପାଥିତ ପଞ୍ଜବାର ମିଳ ପାରେ କାହିଁ—

Bar of limitation in a suit or case.

ତମାଦି ଦୋଷରେ ବାରିତ—ଦେ. ବିଶ (କପିରଥ ଭ୍ରମ)—
 Tamādi doshare bārita ୧। ତମାଦି ଅଛନ୍ତି ଅନୁସାରେ
 କର୍ତ୍ତାରିତ ଉପଯୁକ୍ତ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ଦାଏର୍ କରାଯାଇଲା ଥିବା ଯୋଗୁଁ ତଳ୍କୁ ତୁଣୀ ଯୋଗୁଁ ନାମଙ୍କୁ ରୁହେବା ଯୋଗ୍ୟ (ଦାରୀ ବା ମନ୍ଦିରମା ବା ଦରଖାସ୍ତ
 ଅତି)—1. (a claim or case or petition)
 Barred by time.

୨। ତମାତି ଆଇନରେ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ଅସ୍ଥଳ କରା
ଯାଇ ନ ସୁବାରୂପ ଯେଉଁ ଦୋଷ ହେବୁ ଭକ୍ତ ତମସ୍ତକ ବା
ରୁଣପତି ସମକେ ଅଦ୍ୟାଲଭରେ ମକଦମା କରେ
ମକଦମା ଉପରେ ହୃଦ—୨. (bond or
handnote) Time-barred.

[ଦ୍ୱ—ହାଣୁନୋଟ ବା ସାଧାରଣ ତମସ୍ତକର ସମ୍ମାଦନ ତାରିଖ
ଠାରୁ ଓ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ, ବିମା ଜୀବକ କିଛି ଠକା ସୁଣି ଦଲିଲରେ
ଅସୁଲ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଲେଖୁ ଦସ୍ତଖତ କରିଥିଲେ ଅସୁଲ ତାରିଖକୁ “ବର୍ଷ
ମଧ୍ୟରେ ଛାକ୍ର ଦଲିଲ ବାବତ୍ ପ୍ରାପ୍ତ ପାଇଁ ନାଲିସ ଦାବ୍ର ନ
ହେଲେ ତାକୁ ଦଲିଲ ତମାଦିଦୋଷରେ ବାରଚ ହୁଏ । ରେଳିଶ୍ଵର
ତମସ୍ତକ, ରହଣବନ୍ଧକ ତମସ୍ତକ ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦୀରତ ମିଆଦ ପୃଥକ୍;
ଏହିପରି ଅଜଣା ନାଲିସ, ତୁ କୁରିବଙ୍ଗ ମକଦମା, ଜେସବୁ ମକଦମା,
ସୁଭୁବୁ ଦେବଜଳ ହେଲେ ଦଖଲ ପାଇବା ପାଇଁ ମକଦମା,
ଅପିଲ ମକଦମା ଅବ ପାଇଁ ରନ ରବ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟ ଅଛି ।
ଉଦ୍‌ବ୍ୟା ସମୟ ଟର୍ମିନିବା ପରେ କୌଣସି ପଣ୍ଡକାର ମିଳେ ନାହିଁ ।]

ତମାଦି ବାକି—ବେଦେ. ବ. ୬ ବିଶ—(ଆ. ତମାଦି + ବାକି) —
 Tamādi bāki ଅଦ୍ୟା ହୋଇ ନ ଥିବା ଯେଉଁ ପ୍ରାପ୍ତ ଧନରେ
 ତମାଦି ବାକି ତମାଦି ଦୋଷ ଏହି ଅଛି—Time-barred
 ତମାଦି ବାକି arrear.

ତମାଦି ରକ୍ଷା—ଦେ. ତ. (କରିରଥ ଭୁଷା) ତମସ୍ତକ ଆଦି ତମାଦି ହେବାର
Tamadi raksha ଆଜନ୍ତରେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସମୟ ପୂର୍ବରୁ ଉଚ୍ଚ
ତମାଦିରଙ୍ଗା ତମସ୍ତକ ବାବତ୍ ପାଇଣା ମଧ୍ୟରୁ ବିକ୍ରି ଟଙ୍କା ଆଦାୟ
ଦେବା, ବିମା ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାୟ ଉଚ୍ଚିତ ଭାବରେ ସ୍ଥିକାର
କରିବାହୁବଳ ତମାଦି ଦୋଷରୁ ଉଚ୍ଚ ଦଲିଲରୁ ବଞ୍ଚାଇ
ରଖିବା—The saving of limitation by
part payment or acknowledgement of
the dues on a bond.

ତମାଦି ହେବା— ଦେ. କି.—'କୌଣସି ଦଲିଲ ବା ବାଙ୍ଗ)ତମାଦି ଦୋଷ-
Tamaadi heba ଦୁଷ୍ଟ ହେବା—(a document or claim)
ଆଟି ହସ୍ତା— To be barred by limitation.

ତମାମ୍—ବୈଦେ. କିଣ. (ଆ. ତମାମ୍ = ପୂର୍ବ, ସମୁଦ୍ର, ସାଗା) —

Tamām १। पूरा; सम्पूर्ण—1. Entire; complete.
 तमाम २। समाप्त; खत्या—2. Completed; finished.
 इतिमाम, तमाम ३। सम्पूर्द्ध—3. Whole.

୪ | ଶ୍ରେଷ୍ଠ; ଅନ୍ତିମ—୪. Final

* ପୂର୍ଣ୍ଣ—5 Full; filled up.

୩। ମୁଖ୍ୟ ଉତ୍ସମାର ଅବା—

6 Added together; totalled up.

2198 - 7 Dead.

ବୈଜ୍ଞାନିକ—ମରା—ମରା ସମ୍ବନ୍ଧ (ବ୍ୟକ୍ତି, ବସ୍ତୁ, ପାଇଁ

ସମୟ—7. All; the whole (persons, things, places and time).

**१.—१। एक्स—१. Total
१। अंकी—१. Completion finish**

୧	ଇ	ଉ	ବୁଲ	ଟି	ଏ	ଦସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାସିକ ସ୍କ୍ରାପର	ଶ	ଜ	ଶ,ଶ	କ୍ର	ଉସ୍	ଉଥ	ଛ
,	ହ	ଉ	ବୁ	ଲୁ	ସ୍ବେ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାର ବା ତନ୍ତ୍ରବିନ୍ଦୁମୁକ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ସ୍ଵ	ସ	ଗ୍ୟ	ଇଥ	କ୍ର	ନ୍ତ

୩ । ମଞ୍ଜୁଷା (ଦେଖ) — ୩. Mañjishtha (See);

ତମାଳି — ସଂ. ବ. ଶ୍ରୀ (ତମାଳ + ଅଛି ଅର୍ଥରେ ଇନ୍ଦ୍ର + ଶ୍ରୀ. ର) — Tamālini

ତମାଳ ବା ତମାଳପ୍ର ଦେଖ— Tamlook subdivision and town in Midnapur district.

ତମାଳୀ — ସ. ବି—୧. ବରୁଣ (ଗରୁ) (ଦେଖ) (ହୁ. ପଦସାଗର) Tamālī

1. Baruna (tree); See)

୨ । ଚାମର୍ପଣୀ (ଲତା) (ହୁ. ପଦସାଗର) —

2. A creeper.

[ଦୃ—ଏହା ଚିତ୍କାଟରେ ବଢ଼ିବ ଉଦ୍‌ଦେ—ହୁ. ପଦସାଗର ।]

ତମାସା — ବୈଦେ. ବ. (ଆ. ତମାସା—ମନୋରଙ୍ଗକ ଦୃଷ୍ୟ, ସାତ୍ରା) — Tamāsa

୧. ଚାମର୍ପଣ; ଖେଳ; ଉନ ମନୋରଙ୍ଗକ ଦୃଷ୍ୟ—

ତମାସା 1. A diversion; games.

ତମାସା (ସଥା—ମେଲା, ନାଟ, ଆସଟର, ସାତ୍ରା, ଅରସକାଳୀ ।)

୨ । ଅମୋଡ, ଅନନ୍ଦୋଷବ—2. Merriment.

୩ । ପ୍ରଦଶିନୀ; ଦୃଷ୍ୟ—

3. A show; a sight; exhibition.

୪ । ରହସ୍ୟ; ପରହାସ; ଥଣ୍ଡା—

4. A joke; jest; fun.

[ଦୃ—ଏହା ଥଣ୍ଡା ଓ ନାଟ ଶବ୍ଦ ପରେ ଅନୁଗ୍ରହ ଶବ୍ଦରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]

୫ । ଅଭୂତ ବ୍ୟାପାର—5. Wonderful event.

ତମାସା କରିବା —— ଦେ. କି—୧. ତମାସା କରିବା; ନାଟ ବା ଖେଳ Tamāsakaribha —— 1. To set up a show.

ତମାସା କରା, ତମାସା ଲାଗାନ ୨ । ଥଣ୍ଡା କରିବା—

ତମାସା କାହିଁବା } ଅନ୍ତରୂପ ୩ । ରହସ୍ୟ କରିବା—

ତମାସା କାହିଁବା } 3. To play tricks.

ତମାସା ବାଲ — ଦେ. ବ. ପୁ—୧. ନାରୀକ Tamāsa bāla

1. Dancer.

ତମାସାଲୋକ ତମାସାରୀନ } ୨ । ଯନ୍ତ୍ରିକାରୀକ—2. Magician.

୩ । ବାଜୁଗର—3. One who performs feats; a show-man.

ତମି—ସ. ବ. (ତମି ଧାରୁ + ଅଧିକରଣ, ଇ. ଯହିରେ ସବୁ ବସୁ ମୁକ୍ତ ହୁଏ) — Tami

ତମି; ରତ୍ନ—Night.

(ତମି—ଅନ୍ୟରୂପ) ଦେ. ବ. — ରତ୍ନ, କୋଧ—Anger.

ତମି ନାଥ—ସ. ବ. ପୁ (ଶ୍ରୀ ତମି; ତମି + ନାଥ)—ତମି—

Taminātha

The moon.

(ତମିନାଥ, ତମିଶ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତମିବା—ଦେ. (ପଦ) କି. (ସ. ତମି) —

Tamiba ୧ । ହୃଦ ହେବା; ରାଗାନ୍ତିତ ହେବା—

ତମି 1. To be angry; to be enraged.

ତମତମାଳା

ଶାନ୍ତିର ସେ ବରମ ଦେଖିବ ଘନିଲେ ।

ବୃଷ୍ଟିହ. ମହାଭାବ. ବନ ।

ତମିସ୍—ସ. ବ. ପୁ ଓ କ୍ଲୀ (ତମିସ୍—ଅନ୍ତକାର + ସାର୍ଥରେ ଓ ଅଛି ଅର୍ଥରେ Tamisra

ର. ନିପାତନ) — ୧ । ଅନ୍ତକାର—1. Darkness,

ଗମନ ଦେଇ ଥୁବ ଗଲେ, ତମିସ୍ ଯେହେ ପ୍ରାତି କାଲେ ।

ଜଗନ୍ନାଥ, କରବତ ।

୨ । କୋଧ; କୋପ—2. Wrath; anger.

୩ । ଅଜ୍ଞାନ—3. Ignorance.

୪ । ଅନ୍ତକାରମୟ ନରକବିଶେଷ—

4. Name of a dark hell.

ସ. ବଣ—ଅକ୍ରାନ୍ତ; ତମୋମୟ—Dark.

ତମିସ୍ ପକ୍ଷ—ସ. ବ. ରାତ୍ନ, ମାସର ଅକାର ପକ୍ଷ; ବୃଷ୍ଟିପକ୍ଷ—

Tamisra paksha The dark fortnight of a lunar month.

ତମିସ୍—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ (ତମିସ୍ + ଶ୍ରୀ. ଅ) —

Tamisra ୧ । ଗାଢ଼ ଅନ୍ତକାର; ସନାତକାର—

1. Deep darkness.

୨ । ଗାଢ଼ ଅନ୍ତକାରମୟ ରତ୍ନ; ତମୋମୟ ରଜନୀ—

2. Very dark night.

ତମୀ—ସ. ବ. (ତମି + ସ୍କୁନ୍ଦ୍ର ବା ଅଛି ଅର୍ଥରେ. ର) —

Tamī ୧ । ରତ୍ନ—1. Night,

୨ । ହରିଦ୍ଵା; ହଳଦି—2. Turmeric.

ଦେ. ବଣ. (ସ. ତମମୀ) — ୧ । କୋଧି; ରଗୀ—

1. Angry; wrathful.

ରୂପରେ ଦୂରେଧନ ସୁତୀ ଅଗ୍ରେ ରୂପି—

ଦେବାର ନୁହି ସେ ଅଣ୍ଠି ତ ତମୀ । ବୃଷ୍ଟିହ. ମହାଭାବ ରଗୋଗ ।

୨ । (ବ୍ୟସନାଦରେ) ଅସ୍କୁଳ; ରତ୍ନ—2. Addicted to.

ଶ୍ରୀପାଦ ଦୋଷରେ କ ବୋଲ ପ୍ରାଚବାନ୍ତି—

ଦେବ ର ସୁତା ଅଛି ଖେଳରେ ହୋଇ ତମୀ । ବୃଷ୍ଟିହ. ମହାଭାବ, ସବ

ତମିଚର—ସ. ବ. (ତମି = ଶୁଦ୍ଧି + ଚର ଧାରୁ + କର୍ତ୍ତ୍ର. ଅ) —

Tamichara ନିଶାଚର; ରକ୍ଷଣ—Demon

ତମିଜ—ବୈଦେ. ବ. (ଆ) — ୧ । ଭଲ ଓ ମନ ଚିତ୍ତବା ଶକ୍ତି—

Tamij 1. Discrimination.

ତମିଜ ୨ । ରତ୍ନ—2. Intelligence.

ତମିଜ ୩ । ଅଦକ କାଇଦା—3. Etiquette.

(ତମିଜଦାର—ବଣ)

ତମେ—ସ୍ଵ. ସବନାମ—ରୂପେ (ଦେଖ)

Tame Tume (See)

ତମୋଗୁଣ—ସ. ବ. (ମ. ପ. ଲେ; ତମି + ଗୁଣ) —

Tamoguṇa ୧ । ମନୁଷ୍ୟ ପ୍ରବୃତ୍ତର ଗୋଟିଏ ଗୁଣ ମଧ୍ୟରୁ ଅଧିମ ଗୁଣ

1. The lowest human passion.

[ଦୃ—କାମ କୋଧାଦି ଶକ୍ତିରୂପ ଏଥରୁ କାର ।]

ସାଧାରଣ ଯେବେ ଅପର ସୃଷ୍ଟାରେ ସ୍ଵତଂ ୫ ତତ୍ତ୍ଵର ଅଶ୍ଵର ଓ ମାନ୍ଦା ଏହି ୨ ତତ୍ତ୍ଵର ଅଶ୍ଵରାର୍ଥ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେହ ରକ୍ଷା କରିଛି ନାହିଁ । ଅତେବେ ୧ ବା ୨ ତତ୍ତ୍ଵର ବୌଣୀରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବାରେ ଏବଂ ବ୍ୟାକରଣରେ କି ନିବି ଲେବେ ସେହି ଶବ୍ଦ ଗାର୍ଥ ସାଥୀଙ୍କେ ଉଚ୍ଚର ଦସ୍ତଖତ ୨, ବା ୩ ତତ୍ତ୍ଵର ବର୍ଣ୍ଣନା ମାତ୍ରାରେ ଶବ୍ଦ ଶୋଭିବାରୁ ହେତ । ସଥା—‘ବାର’ କରିବାରେ ‘ଗାନ୍ଧ’ ଲୋଜିବେ; ‘ବୁଝ’ କରିବାରେ ‘ବିଜ୍ଞାନ’ ଦେଖିବେ; ‘ବଢ଼’ କରିବାରେ ‘ବିଜ୍ଞାନ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଳ୍ପ’ କରିବାରେ ‘ଅଳ୍ପ’ ଦେଖିବେ, ‘ଅଳ୍ପ’ କରିବାରେ ‘ଅଳ୍ପ’ ଦେଖିବେ

୧ । ସୃଷ୍ଟିର ଅଦିମ ପ୍ରକଳିତ ଏକତମ ଶୂନ୍ୟ—

2. One of the 3 primeval qualities of matter.

• [ତୃ—ହୃଦୟ ଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ପ୍ରକଳିତ ସତ୍ତ୍ଵ, ରଜଃ ଓ ତମଃ ଏହି ୩ ଶୂନ୍ୟରେ ବିବରିତ । ସତ୍ତ୍ଵ ଶୂନ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚ ବା ଶୁଣୁଣ ବୋଲି-ଯାଏ । ଏହାଦ୍ଵାରା ସୃଷ୍ଟିର ଅରମ୍ଭ । ରଜଃ ମଧ୍ୟମ, ଏହା ଦ୍ୱାରା ସୃଷ୍ଟିର ପାଇନ; ତମଃ ଅଧିମ ବା ମନ୍ଦଶୂନ୍ୟ, ଏହାଦ୍ଵାରା ସୃଷ୍ଟିର ନାଶ ।]

୩ । ଅରଙ୍ଗକାର—3. Arrogance; pride.

୪ । ସୃଷ୍ଟିର ପ୍ରକଳିତାରଣୀ ଶତ୍ରୁ—4. The force which destroys the universe.

ତମୋଗୁଣିଅର୍ଥ—ଦେ. ବିଶ—ତମୋଗୁଣୀ (ଦେଖ)

Tamoguniañi—Tamoguni (See)

ତମୋଗୁଣ—ସ. ବିଶ. ପୁ. (ତମୋଗୁଣ + ଅନ୍ତିରେଇନ; ୧ମା.

Tamoguni ୧ବ)—ତମୋଗୁଣ-ପ୍ରଥାନ (ବ୍ୟକ୍ତି)—
(a person) Having the lower animal
passions predominant in the temperament.

ତମୋଘ୍ନ—ସ. ବିଶ. ପୁ. (ତମସ = ଅନ୍ତକାର + ଘନ; ଧାରୁ = ନାଶ

Tamoghna କରିବା + କର୍ତ୍ତ୍ଵ, ଅ)—ସେ ଅନ୍ତକାର ନାଶ କରେ;

(ତମୋଘ୍ନ—ଶ୍ଵର) ତମୋଧା; ତମୋପତ୍ର; ତମୋହର; ତମୋନୁଦ—
Dispelling darkness.

ସ. ବି—୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟ—2. The sun.

୨ । ଚନ୍ଦ୍ର—2. The moon.

୩ । ଅଗ୍ନି—3. Fire.

୪ । ଆପଣିଖା—4. Flame of lamp-light.

୫ । ବିଷ୍ଣୁ; ପରମେଶ୍ୱର—5. God; Bishnu.

୬ । ଶିବ; ମହାଦେବ—5. God Siba.

୭ । ବୁଦ୍ଧଦେବ—7. The Buddha.

୮ । ଜ୍ଞାନ—8. True knowledge.

ତମୋଜ୍ୟୋତିଃ—ସ. ବି ପୁ. (କହୁଗୁହି; ତମସ = ଅନ୍ତକାର +

Tamojyotih ଜ୍ୟୋତିଃ = ଗ୍ରହ)—ଜ୍ୟୋତିଳା ପୋକ;
ଅଦ୍ୟୋତ—Fire-fly.

ତମୋଦର୍ଶକ—ସ. ବି—ପିତ୍ର ପ୍ରକୋପରୁ ଉତ୍ସବ କୁର ହି. ପଦସାଗର)

Tamodarsana Fever due to bile.

ତମୋକାଶ—ସ. ବି. (ପୃଷ୍ଠା ଚବ୍ର; ତମଃ + ନାଶ)—

Tamokasha ଅନ୍ତକାରର ନାଶ—The dispulsion of
darkness.

ତମୋକାଶକ—ସ. ବିଶ. ପୁ.—ସେ ଅନ୍ତକାର ନାଶକରେ; ତମୋଘ୍ନ;

Tamokashaka ତମୋପତ୍ର—Dispelling darkness.

ତମୋନୁଦ—ସ. ବିଶ. ପୁ. (ତମସ + ନୁଦ୍ ଧାରୁ = ଶୈଥିର କରିବା

Tamonuda + କର୍ତ୍ତ୍ଵ, ଅ)—ତମୋନୁଦକ (ଦେଖ)

(ତମୋନୁଦା—ଶ୍ଵର) Tamonudaka (See)

ସ. ବିଶ. ପୁ—୧ । ଅଗ୍ନି—1. Fire.

୨ । ସୂର୍ଯ୍ୟ—2. The sun

୩ । ଚନ୍ଦ୍ର—3. The moon

୪ । ପ୍ରତାପ—4. Lamp.

୫ । ଅଲୋକ—5. Light.

୬ । ପୁତ୍ର—6. Son.

୭ । ଜ୍ଞାନ—7. Knowledge.

ତମୋହନ୍ୟ—ସ. ବି. (ତମଃ + ଅନ୍ତି + ଯ)—ସୂର୍ଯ୍ୟ ଓ ଚନ୍ଦ୍ରଗୁଡ଼ରେ

Tamonyta ଦଶ ପ୍ରକାର ତ୍ରାଯ ମଧ୍ୟରୁ ଏକ (ଏଥୁରେ ରକ୍ତ ବା

(ତମୋହନ୍ୟ—ଅନ୍ତଯୁତ୍ୟ) ସୂର୍ଯ୍ୟମଣ୍ଡଳରେ ପେଣ ଭାଗରେ ଅନ୍ତକାର

ବେଶି ପରମାଣରେ ଦେଖାଯାଏ; ମଧ୍ୟଭାଗରେ ଅନ୍ତକାର

କମ୍ପ ପରମାଣରେ ଦେଖାଯାଏ । ଧଳକ ଲେଖାତ୍ରିଷମତରେ

ଏପର ଗୁହଣ ଦେଲେ ପଥଲର ଦାଳ ଓ ଗୋରୋପେପୁଦ୍ରବ

ସତେ-ହ. ପଦସାଗର)—

A kind of lunar and solar eclipse.

ତମୋନ୍ଦନ—ସ. ବିଶ. ପୁ. (ଶ୍ଵା ତର; ତମଃ + ଅନ୍ତି)—

Tamo-ndha ୧ । ଅଜ୍ଞାନ (ହି. ଶକସାଗର)—1. Illiterate.

୨ । କୋଧି (ହି. ଶକସାଗର)—2. Wrathful.

ତମୋପତ୍ର—ସ. ବିଶ. ପୁ. (ତମଃ + ଅପ + ଦର୍ଖାତ୍ରାଧୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵ, ଅ)—

Tamopaha ଅନ୍ତକାର ଦୂରକାଶ; ଅଜ୍ଞନକାଶକ; ମୋହନାଶକ

(ତମୋପତ୍ର—ଶ୍ଵର) Dispelling darkness.

ସ. ବି. ପୁ—୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟ—1. The sun.

୨ । ଚନ୍ଦ୍ର—2. The moon.

୩ । ଆପ—3. Lamp.

୪ । ଅଗ୍ନି—4. Fire.

ତମୋଭିଦ—ସ. ବି. ପୁ. (ତମଃ + ରହ୍ମ ଧାରୁ = ଦେବ କରିବା + କର୍ତ୍ତ୍ଵ

Tamobhid ତ୍ରିପ—ଶଦ୍ୟୋତ; କୃତ୍ତଳିତା ପୋତ—Firefly.

ବିଶ—ଅନ୍ତକାର ବିନାଶକ—Dispelling darkness.

ତମୋମଣି—ସ. ବି. ପୁ. (ତମଃ + ମଣି; ରୂପକ)—୧ । ଶଦ୍ୟୋତ—

Tamomani 1. Firefly.

୨ । ମୋମେଦ ମଣି; ପାତରକ୍ଷଣ ରହୁ; ବୈଦୁର୍ଯ୍ୟ ମଣି—

2. The topaz or agate (a gem).

ତମୋମୟ—ସ. ବିଶ. ପୁ. (ତମଃ + ପ୍ରାର୍ଥିଷାର୍ଥେ. ମୟ)—

Tamomaya ୧ । ତମସାଳକ; ଅନ୍ତକାରଭି—1. Dark;

(ତମୋମୟ—ଶ୍ଵର) gloomy; involved in darkness.

୨ । ଅଜ୍ଞନାକବୁ—2. Steeped in ignorance.

୩ । ଅହଂକାର ପରିପୁଣ୍ୟ—

3. Steeped in arrogance.

୪ । ରୋଷାବ୍ୟ—4. Wrathful.

ସ. ବି. ପୁ.—ଗୁହ—The Ascending Node.

ଧାରଣ ହେବେ ଅଶ୍ଵ ସ୍ଥାରେ ନିତି ଏ ପଢ଼ିଛ ଅଶ୍ଵ ଓ ମନୀ ଏବଂ ପଢ଼ିଛ ଅଶ୍ଵ ଓ ମନୀ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେଖ ରଖା କରିଛ ନାହିଁ । ଅତିଥି ୧୦୩, ତହିଁର ବୌଣସ ବନ୍ଦ ମାନ୍ୟମୁକ୍ତି କରି ପୋକବାବ ହେବ । ଯଥା—‘ଜୀବ’ ନ ଦେଲେ ‘ଗାନ୍ଧି’ ପୋକବେ; ‘ବୁଝ’ ନ ନିଜଲେ ‘ଫୁଲ’ ଦେଖିବେ; ‘ବୁଝ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଳ୍ପ’ ହେଖିବେ; ‘ଅଳ୍ପ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଳ୍ପକୁ ଦେଖିବେ

ତମୁଟିଆ—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ତମୁ) — ୧ । ତମୁଟିଆ—

Tambatiā—1. Mixed with copper.

ତାମାଟିଆ ୨ । ତମୁଟିଆ ବଣିଷ୍ଠ; ପକା ନାଲିଆ—

ତାମଡା ୨. Copper-coloured; reddish brown.

(ତମାଟିଆ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତମ୍ବା ତୁଳସୀ ତୁଳିବା—ଦେ. କି—ତମ୍ବା ଓ ତୁଳସୀପତି ତୁରି ହଲପ

Tambā tulasi chhuihbā ବା ଶପଥ କରିବା—

ତାମାତୁଲସୀ ହାତେ କରା To swear by touching a piece of copper with Tulsi leaves.

[ବ୍ୟ—ହନ୍ତର ବିଶାପ ଯେ ତମ୍ବା, ତୁଳସୀ, ଶାଳପ୍ରାମ ବା ଦରିଷପ ପୋଥୁ ତୁରି ନିୟମ ବା ହଲପ କରି ମିଳ କହିଲେ ହଲପ କରିବା ବ୍ୟକ୍ତିର ସଙ୍କଳନ ଘଟେ । ଏଣୁ ନିୟମିତ ନିଷାପରେ ଓ ଅବାଲଗରେ ମଧ୍ୟ ଲେବେ ବିପରୀତକୁ ‘ନିର୍ଦ୍ଦରି ହଲପ’ ମାନନ୍ତି, ଅର୍ଥାତ୍ ଉପରେ-ପରେ ‘ତମ୍ବାତୁଳସୀ’, ‘ତମ୍ବାତୁଳସୀ ଶାଳପ୍ରାମ’ ବା ‘ତମ୍ବାତୁଳସୀ ଦରିଷପପୋଥୁ’ ତୁରି ହଲପ କରି ଯାହା କହିଯିବ ତାହାହାର ହଲପ ବିଅରବା ଲୋକ ବାଧ୍ୟ ହେବ ବୋଲି ଶୀତାର କରନ୍ତି ।]

ତମ୍ବାପଟା—ଦେ. ବି. (ସ. ତମୁପଟା) — ୧ । ତମ୍ବାର ପତର ବା ପଥ—

Tambā patā—1. Copper-plate.

ତାମାର ତକତୀ ୨ । ଦାନପଡ଼ ବା ସନନ୍ଦ ଫଳକ—

ତାମାପଟା ୨. Inscribed copper-plates

ତମ୍ବାପାତ୍ରା } ଅନ୍ୟରୂପ } embodying grants of land.

ତମ୍ବାପାତ୍ରା } ଅନ୍ୟରୂପ } [ବ୍ୟ—ପୂର୍ବେ ସାକ୍ଷାତ୍କାରେ ତୁମ୍ଭର ଦାନପଥ ଦେଉଥିଲେ । କାଗଜ ବା ତାଳପଡ଼ରେ ଲେଖା ସନନ୍ଦ ଅନୁକାଳରେ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯିବାର ଅଶ୍ଵକାରେ ଏହି ତମ୍ବାପଟାର ବ୍ୟବହାର ହେଉଥିଲା ।]

ତମ୍ବାଲିଆ—ଦେ. ବିଶ—ତମାଟିଆ (ଦେଖ)

Tambatiā—Tambatiā (See)

ତମୁକୁ—ଦେ. ବି. (ସ. ତର୍ମତ୍ରା) —ଶ୍ରୀଦୁ ବନ୍ଦ ବୃକ୍ଷବିଶେଷ—

Tambāku A kind of small wild tree; Ehretia

ଚାରକର୍ମା Taevis; Ehretia Pubescens; Ehretia

କମରକ୍ରା Acuminata (Haines).

[ଏହା ପୁଣ୍ୟ ଜିଲ୍ଲାର ଖୋରଧା ଓ ମହିଳାତମାନଙ୍କରେ ବିଶେଷ ପରିମାଣରେ ଦେଖାଯାଏ । କରୁର ଗୋଲେଇ ପ୍ରାୟ ୪ ଫୁଟ; ବାଟ କରୁର ଟାରୁଆ ଓ ବନ୍ଦକାଳ ରହେ । ଏହାର ପତକୁ ରେଖାଇଲେ ଦାନ୍ତ, ରଙ୍ଗ ପଡ଼ିଯାଏ ।]

ତମ୍ବି—ଦେଖେ. ବି. (ଆ. ତମୀତି; ତୁଳି—ସ. ତମ୍ବା ଧାରୁ—ଧୀତନ

Tabmi କରିବା ଓ ତମ୍ବା ଧାରୁ—ହିଂସା କରିବା) —

ତମୀ ୧ । ତର୍ଜନ; ଉର୍ଧ୍ଵନା—1. Rebuke; reproof;

ତମ୍ବିହ ୨ । ତର୍ଜନ; ଉର୍ଧ୍ଵନା—1. Reprimand; admonition; censure.

’ । ତିଗର; ଯିତି—2. Importunity.

” । ତୋଡ଼ି; କୁଲମ—3. Oppression; brunt.

ତ । ଧମକାଣ; ଧମକ ଦେଖାଇବା—4. Threatening.

ତମ୍ବି କରି କୌଣସି ବିଷୟ ତଳବ କରିବା—
5. Pressing demand.

” । ରାଗ; କୋଧ—6. Anger.

” । ତାବଦ; ପୂର୍ବରୁ ସାବଧାନ କରିବା—7. Warning.

ତମ୍ବି କରିବା—ଦେ. କି—୧ । ଧମକାଇବା—1. To threaten.

Tambi karibā—” । ତିଗର କରିବା—

ତସ୍ମୀକରା ୨ To importune.

ତମ୍ବିହ କରିବା ୩ । କୁଲମ କରିବା—3. To oppress.

” । ତାବଦ କରିବା; ପୂର୍ବରୁ ଦଣ୍ଡର ଭୟ ଦେଖାଇ ସାବଧାନ କରିବା—4. To warn.

ତମ୍ବିକା—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ—ଗୋ; ଗାର୍ତ୍ତ (ହି. ଶଦସାଗର)—

Tambikā—Cow.

ତମ୍ବିତଳକ—ଦେଖେ. ବି. (ଆ. ସହଚର) —ତିଗର କରି କୌଣସି

Tambi talaka ବ୍ୟ ତଳବ କରିବା—1. Importunate.

ତମ୍ବିତାତିଦୀ—ଅନ୍ୟରୂପ demands; pressing demands.

” । କୌଣସି ବନ୍ଦିକୁ ଧମକ ଦେଖାଇ ତାତାରୁ କିନ୍ତୁ ନେବାରୁ କହିବା—2. Threatening demands; dunning threats and demands.

” । ଦଣ୍ଡର ଭୟ ପ୍ରଦର୍ଶନକୁ କାହିଁ—3. Warning.

ତମ୍ବିବାଜ—ଦେଖେ. ବିଶ (ଆ.)—ଅର୍ଥାତ୍ ଶାଶ୍ଵତ; ତିଗରବାଜ—

Tambi bāj—Threatening; oppressive; importunate.

ତମ୍ବିବାଜ—ଦେଖେ. ବିଶ (ଆ.)—ଅର୍ଥାତ୍ ଶାଶ୍ଵତ; ତିଗରବାଜ—

ତମ୍ବି—ଦେଖେ. ବି (ଆ. ତମ୍ବୁ—ଯୋଗେଷ୍ଟନ୍ତି; ସ. ତମ୍ବା ଧାରୁ—

Tambu ଶଦସାଗର) —ଶିବର; ପକ୍ଷବାସ; ସରକି; କଳାପର—

ତମ୍ବି ବାଜ—Tent.

ତମ୍ବିତୋପାକ ଦେଖାଇବା—ଦେ. କି—୧ । ତର ମାରିବା—1. To inveigle (a person).

Tambuku tophāna dekhāibā—Inveigle (a person).

ତମ୍ବିତୋପାକ(ନି)କରି କହିବା } ଅନ୍ୟରୂପ } । କୌଣସି ବନ୍ଦିକୁ

ତମ୍ବି ତୋପାକ ଦେଖାଇବା } ଧମକ ତମକ କରିବା ବା

ଭୟ ଦେଖାଇବା—2. To threaten a person.

ତମ୍ବି—ଦେଖେ. ବି (ଆ. ତମୁରତି) —ତମୁରତି; ଗୋଲିଆ; ସେ

Tambuchi—ତମୁରତା କଳାଏ—Drummer.

ତମ୍ବୁରୁ—ଦେଖେ. ବି (ସ. ବୁମୁରୁ—ସଙ୍କୀତବିଦ୍ୟାନିଧି) ଗନ୍ଧି

Tambura (ru) ବିଶେଷ)-ଗାନ୍ଧୁରା; ତିନିଗୋଟି ଗାର୍ଯ୍ୟକୁ ବାଦ-

ତାନପୁରା ବିଶେଷ; ତିନିଗାର—1. A three-stringed

ତମ୍ବୁରୁ—musical instrument.

ସାଧାରଣ ଲୋକେ ଅପର ସ୍ଵାରେ ପଢିଛି ୫ ଠକ୍କର ଅସର ଓ ମାତ୍ର ଏହି , ଠକ୍କର ଅସର ଓ ମାତ୍ର ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେତ ରଖା ଦରତ୍ତ ନାହିଁ । 'ଅତେବଂ କି' , ଠକ୍କର ବୌଣେ ବର୍ଷା ବା ମାନ୍ୟମୁକ୍ତ ଏବଂ ଶୋଭାବେଳେ ମେଠେବେ ଏ ଭାସାବୋଷରେ ଜୀ ମେତିବେ, ତେବେ ସେହି ଶକ ପାଇଁ ବାହୁମନ ଠକ୍କର ବିଦ୍ୟାର , ବା ୯ ଠକ୍କର ଦର୍ଶନ ବା ମାନ୍ୟମୁକ୍ତ ଶକ ଶୋଭାବେ ଦେବେ । ମଥା— 'ଗାନ୍ଧି' ନ ମିଳିଲେ 'ଗାନ୍ଧି' ଶୋଭାବେ, ବୃଦ୍ଧ ନ ମିଳିଲେ 'ବୃଦ୍ଧ' ପାଇଲେ 'ବୃଦ୍ଧ' ଦେଖିବେ; ଅର୍ଜା ନ ପାଇଲେ 'ଅର୍ଜା' ଦେଖିବେ; 'ଅଲବତ୍' ନ ପାଇଲେ 'ଅଲବତ୍' ଦେଖିବେ ।

(ଯଥା—ମାମଲତକାର ଦୂର କଣ୍ଠୀକ ଯେହା ତରକ-
ତାବକରେ ଅଛନ୍ତି ।)

ତରକ ତ୍ୟାଗୀ—ଦେ. ବ—୧ । ଯେଉଁ ଯୋଗୀ ଅକ୍ଷୟତାରୁ ଉତ୍ସା ପ୍ରହଳି-
Taraka tyāgi କରେ ନାହିଁ ଓ ଯାହା ପାଇ ତାହା ମୁଧୀ-
ଶାନ୍ତି ପାଇଁ ସମେସଙ୍ଗେ ରୋଜନ କରେ—

1. An anchorite who does not take any
gift but only eats any food given him
when hungry.

ତରକତ୍ୟାଗୀ ଦୋହି ଥାର ବହୁ
ଥୋବାର ଜୀବନ ନୁହର—ପ୍ରାଣୀ, ପରବେଗୀ ।

, 1. ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିର ଜ୍ଞାନ ଅଛି ସାମାଜିକ ଧ୍ୱାନାରୁ ସେ ଧର୍ମ
ବିଷୟରେ ତର୍କ କରେ ନାହିଁ—

2. A person whose knowledge is
scanty and so who does not enter
into arguments.

ତରକସ—ଦେବେ. ବ (ପା. ତରକଃ)—ଭୂଣୀର; ଜର ଉତ୍ସିବାର ମୁଣ୍ଡ-
Tarakas Quiver.

ତରକଶ ତରକଶ

ତରକା—ଦେ. ବିଶ—୧ । (ସ. ତରକ ; କ୍ଷୁତ୍ର)—ହୁରୁତା; ଉୟାତ୍ମ;
Tarakā ସେ ସାମାଜିକ କାରଣରୁ ଅସ୍ତ୍ରୀର ହୋଇ ପଲାଇଯାଏ;
(ରକ୍ତ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଭ୍ରାତୁ—1. Timid; easily frightened;
ଚମକେ, ଭୀତୁ shy.

କୌକନା , 1. (ସ. ତରୁର)—କୌଣ୍ଠିଳୀ; ତରୁର—
2. Shrewd; elusive; crafty; sly.

, 1. (ସ. ସତକ)—ହୃସିଅର; ସାବଧାନ—
3. Cautious; vigilant.

, 1. (ସ. ତରସ=ବେଗ)—ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦେଗବାନ—
4. Very fleet.

ବାଗ ବକ୍ତା, ପୁଅ ସଲଗା, ନାତ ଟେବାଟ ତତ୍ତ୍ଵ ତରକା ।
(ଧୂ. ବୃତ୍ତ ଓ ଶର)—ପ୍ରହୋଦବା

ଦେବେ. ବ (ଅ)—୧ । ତରକା ହୃଦୟା (ଦେଖ)
1. Taraka hrdaya (See).

, 1 ପରେଷ ଉତ୍ସିଷ୍ଟକାଶକୁ ପିଲିବା ମୁକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିର ସମ୍ମରି—
2. Property left by a deceased which is in-
herited by his collateral heirs.

ପ୍ରାଦେ (ସିଦ୍ଧତ୍ତମ) ବ (ଦୂର ଏହି ଅର୍ଥରେ ହୁ. ତରକା)—
କାପ; ବାନର ବର୍ତ୍ତ ଅଳକାରବିଶେଷ; ତରୁତା—
A kind of flat ornament for the ears.

ତରକା(କେ)ରକା—ଦେ. କି—୧ । ହୁରୁତାଭାବା—
Tarakā(ke)ibā 1. To frighten; to cause one
ମର୍ଦ୍ଦକାନୀ

, 1. ପୁଅରୁ ସାବଧାନ କରି ଦେବା—
2. To warn beforehand.

ତର କାର୍ତ୍ତିଗ—ଦେ. କି—୧ । ହୁକନା କରିବା—

Tara kārttig

1. To give out an excuse.

ତରସାନା

2. To raise a false alarm.

ରୟ ଦେଖାଇବା—

ବୁଥ ଆଶା ଦେଖାଇବା—To tantalise.

ଶ ଭଣ୍ଟାଇବା—4. To inveigle.

ତରକା ତରକି—ଦେ. ବ (ସ. ତରକ)—ତରକ ତରକ (ଦେଖ)

Tarakā taraki

Taraka taraka (See)

ତରକା ପଣିଆ—ଦେ. ବ—୧ । ସାମାଜିକ କଥାରେ ଉୟ ପାଇବା ସ୍ଵଭାବ-

Tarakā panian

1. Timidity; shyness.

, 1 ଧୃତ୍ତିବା—2. Shrewdness.

ତରକାର—ଦେବେ. ବ (ପା. ତରକାର)—କନ୍ତ୍ର ଶାର ପରି—

Tarakāri

(ତରୁରେ ତରକାରାର ଅର୍ଥ—ମାଂସ ଭିଅଶ)

(ରକ୍ତ—ଅନ୍ୟରୂପ) । ରକ୍ତାର; ବ୍ୟକ୍ତିଗ; ଭିଅଶ; ପରିବା ଭିଅଶ—

ତରକାରୀ

1. Vegetable curry.

ତରକାରୀ

2. ମାଛ ମାଂସର ଭିଅଶ—

2. Fish or meat curry.

, 1. ବ୍ୟକ୍ତନାର୍ଥ ଗୁପ୍ତ ଫଳ ମୁଳାଦି; ପରିବା—

3. Kitchen-vegetables; esculent vegetables; greens.

[ଦ୍ର—ଏ ଶକ ଘାଲ, ରାତ, ଭିଅଶ, ଭାଇ ଅବ ଶକ ସମେ ଅନ୍ତରଭୂତେ ବ୍ୟକ୍ତନ୍ତ କ୍ରେଷ; ଏହାର ପାରସ୍ଯ ଅର୍ଥ ପରିବାପତ୍ରରେ ରକ୍ତାର ଭିଅଶ ଓ କର୍ମା ପରିବା ଓ ଶାର ।]

ତରକା ହୃଦୟ—ଦେବେ. ବ (ମୁସଲମାନଙ୍କ ସମ୍ମରି ବିଭାଗ ଅଇନ) —

Tarakā himsa

(ପା. ତରକୀ—ମୁତ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିର ତରୁର ସମ୍ମରି

(ରକ୍ତାରୁଷା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଅବଶିଷ୍ଟ ଅର୍ଥରେ

ତରକାହିସା

ପ୍ରତ୍ୟେକ ଉତ୍ସିଷ୍ଟକାଶକୁ ଅର୍ଥ କେବା ପରିବା

ଅବଶିଷ୍ଟ ସମ୍ମରି ବାଟେବା ହୃଦୟାଦକ ହୃଦୟ—

Residuary share got by certain collateral relations of a deceased person.

ତରକିବ—ଦେବେ. ବ (ଅ. ତରକାର)—୧ । ସମୋଗ; ମେଳ—

Tarakib

1. Union.

ତରକିବ

2. Composition.

ତରକିବ

3. ରତନାର ପରି; ରତନାପ୍ରଶାରୀ—

3. Style of composition.

, 4. ଉପାୟ—4. Means.

ତରକିବ—ଦେ. କି—୧ । (ସ. ସତକ) ପୂର୍ବରୁ ସାବଧାନ ଦେବା—

Tarakibā

1. To be vigilant or cautious

(ଦେବିବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

beforehand.

୧	ନ	ଉ	ଚାର	ତେ	ଏ	ହସନ୍ତି ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାରିକ ପ୍ଲାନ୍ଟାଶର	ଶ	ଜ	ଶ,ଶ	ଛ	ରୟ	ରଥ	ଫ	
,	ଏ	ଉ	ବୁ	ଲୁ	ସ୍ପେ	ଅକାରନ୍ତିବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାର ବା ଗନ୍ଧବନ୍ଦୁନ୍ତିବର୍ଣ୍ଣ	ଖ	ପ	ସ	ଂୟ	ରଥ	କ	ନ	
କେ ଗୋରଳେ ଏ ପ୍ରାତି କିମ୍ବା ରଷ୍ମୀ, ତରକ ପଳାଇଲେ ସର୍ଗେ ବିବା ରମ୍ଭା । କୃଷ୍ଣ-ବିନାରାତ୍ରି, ୯୭ ।															
, । ହୃଦୁଡ଼ିବା—୨. To shy; to run away with alarm.															
କ । (ସ. ଚର୍କ ଧାରୁ) ଜାଣିବା—୩. To know.															
ତରବ ନ ପାଇ ଯା ମନେ, କେ ଜାହା କହୁବ ଦରେ— ଜଣାଇ. ଦରେ ।															
କ । ଚର୍କଣ କରିବା; ଅନୁମାନ କରିବା—୪. To guess. ଜାମାନେ ସେ କଥା ତଥେ ମାଣିଲେ—ବୃଷ୍ଟିବୁ. ମହାବରତ. କଣ ।															
ତରକ୍ଷ—ସ. ବି (ତର=ପଥ+ମି ଧାରୁ=ଶ୍ଵେ କରିବା+କଣ୍ଠ. ଭି)= Tarakshu ଗଧଥ; ହେଟାବାଘ; ବାଷେଟା—Wolf; hyena.															
ତରଙ୍ଗ ତରଙ୍ଗ—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ତରଙ୍ଗ; ତରଙ୍ଗ ସଦୃଶ ଅଣ୍ଟିର) — Taraṅga tarāṅga ତରଙ୍ଗଙ୍ଗ; ତରଙ୍ଗ; ତପଳ—Restless; ଝରିବା—କଣ ତରଙ୍ଗ ଆଣି ତରେ ରଖିଲେ ସେ ପ୍ରଥମେ ଦିନାକରେ ତରଙ୍ଗ ତରଙ୍ଗ ହୁଏ ।															
ତରଙ୍ଗ—ସ. ବି (ତୁ ଧାରୁ=ପାର ହେବା; ଗମନ କରିବା+ଅଙ୍ଗ)— Taranga ୧. ଉତ୍ତିଷ୍ଠିତ; ଚେଉ; ଲଦ୍ଧ—୧. Wave; ripple; billow.															
, । ପ୍ରବଳ ଅଣ୍ଟିଧାରୀ—୨. Profuse tear. କ । ଅଙ୍ଗରଙ୍ଗି; ଦେହର ରଙ୍ଗୀ—୩. Posture.															
କ । କମ୍ପ; କମ୍ପନ—୪. Oscillation. କ । କଥାର ରଙ୍ଗୀ—୫. Wit, humorous word.															
କ । ଲୁଗାର କ୍ଷର—୬. Ripples raised by folding a cloth artistically. କ । ‘ସାଗର’ ବା ‘ସମ୍ବଦ’ ବା ‘ତରଙ୍ଗି’ ଭାଷାଧ୍ୱାନୀ ସଙ୍ଗିତ ବା କାର୍ଯ୍ୟାଦି ପ୍ରକ୍ରିୟାର ଅଣ୍ଟି ବା ଭାଗ—୭. Section or volume of a book.															
(ଯଥା—ଦାମୋଦର ପଢ଼ୁଣ୍ୟକଙ୍କ ‘ସଙ୍ଗିତ ସାଗର’ ର ୧୯, ୨୦, ୨୨, ଓ ୨୨ ଅଧି ତରଙ୍ଗ ।)															
କ । ସଙ୍ଗିତରେ ସ୍ଵରର କଞ୍ଚନ; ସ୍ଵରକର୍ତ୍ତା; ମୁର୍ଦ୍ଦୁନା— ୮. Modulation of voice or tune in music.															
କ । ଉତ୍ସାହ ଓ ଅନନ୍ତ ଅଧିର ହୃଦ୍ୟ— ୯. Burst of delight.															
୧୦। ବସ; ଲୁଗା (ହି. ଶକ୍ତିଶାରାର)—୧୦. Cloth.															
୧୧। ଯୋଡ଼ା ଆଦିକ କୁଦା (ହି. ଶକ୍ତିଶାରାର)—୧୧. Gallop.															
ଦେ. ବିଶ—ତରଙ୍ଗ—Restless; quick.															
ଏବାନ୍ତ କାନ୍ତ-ଆଲଗନ-ଭାବେ ମନେ ହୋଇ, ତୁମ ପାଶବଜ ବରଗୀପର ତରଙ୍ଗ ଗୋହ । ଭଣ୍ଡ-ବୋହୁରୂପନ୍ଦରା ।															
ତରଙ୍ଗକ—ସ. ବି (ତରଙ୍ଗ + କ) —ତରଙ୍ଗ (ଦେଖ)															
Taraṅgaka							Taraṅga (See)								
ତରଙ୍ଗବତି—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ତରଙ୍ଗ + ବତି + ସ୍ତ୍ରୀ. ଭି) —ନଦୀ— Taraṅgabati							River.								

ତରଙ୍ଗ—ଦେ. ବିଶ. ପୁ—ଗମ୍ଭେରମ୍ଭୁରାବ—

Taraṅgā Of restless nature; fidgety.

(ତରଙ୍ଗ—ଅନ୍ୟରୂପ)

(ତରଙ୍ଗୀ, ତରଙ୍ଗେତ୍ର—ସ୍ତ୍ରୀ)

ତରଙ୍ଗାକୁଲିତ—ସ. ବିଶ. (ୟାମା କଣ; ତରଙ୍ଗ + ଅକୁଲିତ) —

Taraṅgākulita ୧। ତରଙ୍ଗୟୁକ୍ତ; ତରଙ୍ଗିତ—

(ତରଙ୍ଗାକୁଲିତ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୧. Wavy; billowy.

୨। ତରଙ୍ଗ ଦ୍ୱାରା ଅନୋଳିତ—

Ruffled or agitated with waves.

ତରଙ୍ଗାୟମାନ—ସ. ବିଶ. (ତରଙ୍ଗ + ଅଚରଣ ଅର୍ଥରେ ଅୟ—

Taraṅgāyamāna ତରଙ୍ଗାୟ ନାମ ଧାରୁ + କଣ୍ଠ ମାନ) —

ତରଙ୍ଗାୟିତ (ଦେଖ) —Taraṅgāyita (See)

ତରଙ୍ଗାୟିତ—ସ. ବିଶ. (ତରଙ୍ଗ + ଅଚରଣାର୍ଥରେ ଅୟ—ତରଙ୍ଗାୟ

Taraṅgāyita ନାମ ଧାରୁ + କଣ୍ଠ ମାନ) —

ତରଙ୍ଗାୟିତ (ଦେଖ) —Taraṅgāyita (See)

ତରଙ୍ଗାୟିତ—ସ. ବିଶ. (ତରଙ୍ଗ + ଅଚରଣାର୍ଥରେ ଅୟ—ତରଙ୍ଗାୟ

Taraṅgāyita ନାମ ଧାରୁ + କଣ୍ଠ. ତରଙ୍ଗାୟିତ ଭାବରେ ତରଙ୍ଗାୟିତ ହେଉଥିବା;

ତରଙ୍ଗୟୁକ୍ତ—Wavy; undulating.

ତରଙ୍ଗାଳ—ସ. ବି—ନଦୀ (ହି. ଶକ୍ତିଶାର) —

Taraṅgāli River.

ତରଙ୍ଗିଣୀ—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ. (ତରଙ୍ଗ + ଅଛି ଅର୍ଥରେ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଭି) —

Taraṅgīnī ନଦୀ—River.

ତରଙ୍ଗିତ—ସ. ବିଶ. (ତରଙ୍ଗ + ସ୍ଵର୍ଗାର୍ଥରେ ରତ) —

Taraṅgīta ୧। ତରଙ୍ଗୟୁକ୍ତ; ଚେଉପର ଭାବରେ ପଦ୍ମାର୍ଥବା—

1. Billowy; wavy; undulating.

୨। ବର୍ଣ୍ଣିବଣ୍ଣିଷ୍ଠ—2. Agitated; having postures of the body.

୩। ତରଙ୍ଗିତ—3. Restless.

ତରଙ୍ଗୀ—ସ. ବିଶ. ପୁ. (ତରଙ୍ଗ + ରକ୍ତ; ୧ମା. ୧ବ) —

Taraṅgī ୧। ଲଦ୍ଧୟୁକ୍ତ—1. Wavy.

୨। ମନମୋଳି; ବେପରୁଆ—

2. Wilful; happy-go-lucky.

ତରାଚ—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) ବିଶ—ତରାଚ (ଦେଖ)

Taracha Tarachha (See)

ତରଙ୍ଗ—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ତୁଷ୍ଟ; ବୁଲ. ପାଲି. ତରଙ୍ଗ) —

Tarachha ସତ୍ତ୍ଵପୁ; ଦୀର୍ଘ ଭୂତ; ଅଚରଣ; ଦୟବହୁଳ—

Frightened; terrified.

ତରାସ, ତରାସ ତରଙ୍ଗ ହୋଇ ଘୋର ଜାରିବା ପରିବେ ।

ପ୍ରାତା, ଶିବ ସଂବଦ୍ଧୀ ।

ଦେ. ବି—ଦୀର୍ଘ ଉପସ୍ଥିତ ଭୟ; ଶନିଥୀ;—

Sudden fright.

ତରଙ୍ଗରିଆ—ପ୍ରାଦେ. (ସାକ୍ଷୁର) ବିଶ— ଅଚିନ୍ତ୍ୟ (ଶାତା) —

Tarachharia Terrific; frightful.

ସାଧାରଣ ହେବେ ଅପର ସ୍ଥାରେ ଦୃଢ଼ ୯ ତକ୍ତ ଅଶ୍ଵ ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ଚକ୍ରଚ ଅଶ୍ଵର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରକ୍ରିଯା କରନ୍ତିଲାହଁ । ଅଥେବ ୯ ବା ୧୦ ତକ୍ତ କୌଣସି ବନ୍ଦ ବା ମାତ୍ରାଯୁକ୍ତ ଶବ୍ଦ ଶୋଭାରେ ଯେବେ ଏ ଭାଷାବୋଣରେ ନ ଫଳ, ଯେବେ ସେହି କିମ୍ବା ଯଥାକିମ୍ବା ତର୍ହୀର ଦପଦତ୍ ୨ ବା ୧୦ ତକ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାତ୍ରାଯୁକ୍ତ ଶବ୍ଦ ଗୋଟିବାର ହେବ । ଯଥା—‘ଗାଇ’ ନ ଫଳରେ ‘ଗାଇ’ ଗୋଟିବେ; ‘ବାଥ’ ନ ଫଳରେ ‘ବୁଝ’ ଦେଖିବେ; ‘ବଧୁ’ ନ ଫଳରେ ‘ଦଳ’ ଦେଖିବେ; ‘ଆଜି’ ନ ଫଳରେ ‘ଆଜି’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଳଦତ’ ନ ଫଳରେ ‘ଅଳଦତ’ ଦେଖିବେ ।

ତରଞ୍ଜୁ—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ. (ସ. ହାସ)—ତରଞ୍ଜ (ଦେଖ)

Tarachhā **Tarachha (See)**

ତରଞ୍ଜୁ(ଛେ)ଇବା—ଦେ. କି. (ସ. ହାସ)—

Tarachhā(chhe)ibh ହଠାତ୍ ଉୟ ଜହାଇବା; ତରଞ୍ଜିବା—
ତରସାନା, ତିରସାନା, ତରସାନା, To cause sudden fright.

ତରଞ୍ଜିଆ—ଦେ. ବିଶ. (ସ୍ତ୍ରୀ, ସ୍ତ୍ରୀଷ୍ଵର)—

Tarachhiā ୧ । ହଠାତ୍ ଉପରୁକୁ ଉୟ ଦ୍ୱାରା ବିହଳ—

ତରାଶିଆ ୧. Frightened; terrified.

ତରିତ, ଡର୍ଯୋକ ୨ । ହଠାତ୍ ଘାତ୍-ଭାବିଦତ—
1. Frightening; terrific.

୩ । ଡରୁଆ; ଘାରୁ; ଭୟାତ୍—3. Timid.

ତରଞ୍ଜିବା—ଦେ. କି. (ସ. ହାସ)—

Tarachhibā ତୁମ୍ଭ ହେବା; ହଠାତ୍ ଉୟ ପାଇବା—

To take sudden fright; to be frightened.

ତରଜନ—ଶ୍ରୀ. (ପଦ୍ୟ) ବି—ତରଜନ (ଦେଖ)

Tarajana **Tarjana (See)**

ତରଜନ ଶେଲେ ବରତର ବର ପରଜନ ।

ତରଜନ ବୃଦ୍ଧିବ. ମହାଭାରତ. ବନ୍ଦ ।

(ତରଜନ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତରଜନ ରରଜନ—ଶ୍ରୀ. ବି—(ସ. ତରଜନ ଗର୍ଜନ)—

Tarajana garajana ତରଜନ ଗର୍ଜନ (ଦେଖ)

Tarjana garjana (See)

ତରଜମା—ଦେବ. ବି.—(ଅ. ତରଜମା)—୧ । ଭାଷାନ୍ତରବଣଶ;

Tarajamā ଅନୁବାଦ—1. Translation.

ତରଜମା ୨ । ଭାଷାନ୍ତରବ ବା ଅନୁବାଦ ବିଷୟ—

ତରଜୁମା ୨. Translated matter.

(ତରଜମା, ତରଜୁମା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତରଜା—ଦେ. (ସ. ତରଜା)—ତରଜା; ଗାଳମନ—

Tarajā ୧. Admonition.

ତରଜା ଦେ. ବିଶ.—୧ । ସେ ତରଜା କରେ; ତରଜା—

1. Admonising; one who rebukes;
reproaching.

, ୨ । ଭର୍ତ୍ତେଜିତ; ତରଜା—2. Excited.

ତରଜବା—ଦେ. (ପଦ୍ୟ) କି (ସ. ତରଜାଧାରୁ)—୧ । ତରଜବା; ଧମକାର

Tarajibā ଗାଳ ଦେବା—1. To threaten and
abuse.

ତରଜା

ତରଜା ୨ । ଉୟ ଦେଖାଇବା—2. To threaten.

ନିଅଳ ଯାବୁଣ୍ଡ ପାତଳ ପ୍ରସନ୍ନ

ବାମକି ତରଜେ ଯେହେତ୍ତ ବାନ୍ଦୁଣ୍ଡ—। ବଧାନାଥ, ନନ୍ଦିବେଶ୍ୱର ।

ତରଜୁତ—ଦେବ. ବି (ଅ. ତରଜୁତ) (କରିରଥ)—୧ । ବନୋବସ୍ତୁ—

Tarajut 1. Settlement; arrangement.

ତରହଦ , ୧ ଚର୍ଚା—

ତରହଦ 2. Discussion; treatment.

(ତରଜୁତ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ରକ୍ଷଣବେଶନ—

3. Preservation; looking after.

୪ । ଚକ୍ରା; କର୍ବନା—4. Centemtation; thought.

ତରଜୁତ ଆବାଦ କରିବା—ଦେ. କି (ଅ. ତରଜୁତ + ଅ. ଆବାଦ)

Tarajut abād karibā (କରିରଥ) କୌଣସି ଜମିକୁ ରକ୍ଷଣ-

ତରହଦଆବାଦକରା ଦେଖନ କରିବା ୫ ଗୁଷ କରିବା—To

ତରହଦ ଆବାଦ କରନା preserve and cultivate a plot

of land; to properly look after or take care of a
property.

ତରଟା—ଦେ. ବି—ତରଟା (ଦେଖ)

Tarata **Tarāṭā (See)**

ତରତଙ୍ଗ(ଶା) —ଦେ. ବିଶ. ସୁଂ (ସ. ଭୁବନ୍ତିତ)—୧ । ତରତରଥ;

Taradaṅga (īngā) ତପକ—1. Hasty; fickleo.

(ତରତଙ୍ଗିଆ, ତରତଙ୍ଗା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତରତଙ୍ଗା , ୧ । ଯେଉଁଲେବ କୌଣସି ଗୁପ୍ତ କଥା

ତରତଙ୍ଗେର } —୨ । ମନରେ ରଖି ନ ପାରେ; ଅଧିକ—

ତରତଙ୍ଗୀ ୨. Impatient; prone to
babble out secrets.

୩ । ଶୀଶ; କୃଷ—3. Emaciated; delicate.

୪ । ତରଦିଅ; ଭଣ୍ଡ—4. One who puts off
another person on various excuses.

ତରତ୍ତା—ଦେ. ବି (ସ. ନାମ—ଧର୍ମ ପଟୋଳିବା)—ଜାତୀ ପରି

Tarardā ଏକପ୍ରକାର ବନ୍ୟ ଲତା ଓ ତାହାର ଫଳ; ତୋରତ୍ତା—

ତରତ୍ତି, ପରୋଳ, କୁନ୍ଦୁରୀକୀ A cucurbitaceous creeper
and its fruit.

ତେ—ହୋଣ୍ଟକାଷ୍ଟୁ [ତେ—ଏହା ସାଦବେଦରେ ଦୂରପ୍ରକାର;

ସଥା—ମଧୁର ତରତ୍ତା (Luffa Ægyptiaca) ଓ ପିତାତରତ୍ତା (

Luffa Amara) । ମଧୁର ତରତ୍ତା ଶାଦ୍ୟ; ମାତ୍ର ପିତାତରତ୍ତା

ଭାଷକରେ ଲୁଗେ । ପାତଳ ଶୁଖିଲ ତରତ୍ତାର ଉପରର ଗେପା

ସବୁଗଲ ପରେ ଏହା ରତକୁ ଯେଉଁ କରତ୍ତା ଜାଲୁକାଲୁଆ ଅଂଶ

ବାହାରେ ତାହାବୁର୍ବା ଦେବ ପରେଲେ ଦେବରୁ ମଇଳା ଶୁଦ୍ଧୟାଏ]

ତରଣ—ସ. ବି (ତୁ ଧାରୁ = ପାରଦେବା + ରବ. ଅନ)—

Tarapa ୧ । ପାରଦେବା; ପାରଦେବା; ଅକିମଣ—

1. Act of crossing over; passing over..

, ୨ । ପୁନଃ; ପଢ଼ିରବା—2. Swimming.

୩ । ଦେଶନ୍ତର ଗମନ—3. Going abroad.

୪ । (+ କରଣ ଅନ) ରେଳା—4. Raft.

* । ତଙ୍କା—5. Boat.

୨ । ସର୍ଗ—6. Heaven.

୧	ର	ର	ର,ର	ଶ	ଏ	ଦସନ୍ତ, କର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଲାପିକ ସ୍ତ୍ରୀଗ୍ରହ	ଶ	ଜ	ଶ,ଶ	ଙ୍କ	ଇଥ୍	ଉଥ	ତ
,	ର	ର	ର	ଲୁ	ସ୍ମେ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଷ	ଅନୁମାର ବା ତନ୍ତ୍ରବନ୍ଧୁମୁକ୍ତ ବର୍ଷ	ଶ୍ରୀ	ସ	ସ	ଗ୍ର୍ୟ	ଇଥ	ତ	ନ୍ଦ୍ର

୨ । ନିସ୍ତାର; ଉତ୍ତାର—7. Deliverance.

ଦେ. ବ—୧ । ନିସ୍ତାର; ଯାଉ—1. Gruel.

୨ । ପୋଠ କରବା ସକାଶେ ବଢା ଯାଇଥିବା ପିଠର—

2 Dough; paste made from grains for making cakes.

ତରଣି—ସ. ବ (ତ ଧାରୁ+କରଣେ. ଅନି)—୧ । ନୌକା—

Taraṇi 1. Boat.

୨ । ଦେଳା—2. Raft.

୩ । (+କର୍ତ୍ତ୍ତୁ. ଅନି) ସର୍ଯ୍ୟ—3. The sun.

୪ । କରଣ—4 Ray; beam of light.

୫ । ଦିଲୁଆଁଶା (ଶୁଳ୍କ) (ଦେଖ)

5. Ghikuāñtri (plant) (See)

୬ । ସେବତ୍ତା ଫ୍ଲୁ—6. Rosa Moschata (flower).

୭ । ଚାନ୍ଦ—7. Copper.

୮ । ଅରକ ଗର୍ବ—8. Calotropis Gigantia.

ସ. ବିଶ—୧ । ଶାପିଗାମୀ—1. Fleet.

୨ । ଉତ୍ତାରକର୍ତ୍ତ୍ଵ—2. Delivering.

ଦେ. ବ—ପ୍ରାଚୀନ ଅଣ୍ଟିକପୋତବିଶେଷ—

Name of a ship sailing on the sea in ancient times.

(କରଣକୁ ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍ତାର)

ତରଣିଜା—ସ. ବ. ଶୀ (ତରଣି—ସୂର୍ଯ୍ୟ+ଜର ଧାରୁ+କର୍ତ୍ତ୍ତୁ. ଅ+ଶୀ. ଅ) —ସମ୍ମନା ନଦୀ—

Taraṇijā 1. The river Jamunā.

ତରଣି ରହ—ସ. ବ. କୁ—ପଦ୍ମରମଣ୍ଡଳ—

Taraṇi ratna Ruby.

ତରଣିଶୁତ—ସ. ବ. ଶୁ—(ଶୁଣ୍ଣି ତର୍ତ୍ତ; ତରଣି—ସୂର୍ଯ୍ୟ+ଶୁତ) —

Tarapi suta 1. Planet Saturn.

ତରଣିକୁମାର } ଅନ୍ୟରୂପ } ଶୁତ—2. Jāma, the God of Death.

ତରଣିଶୁତ—ସ. ବ. ଶୁ—(ଶୁଣ୍ଣି ତର୍ତ୍ତ; ତରଣି + ସୁତ) .ସମ୍ମନା ନଦୀ—

Taraṇi suta The river Jāmuna.

ତରଣି (ଇତ୍ୟାଦି)—ସ. ବ. (ତରଣି+ଶୀ. ଶୀ)—

Taraṇi (etc) 1. ତରଣି ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)

1. Tarapi etc. (See)

୨ । ସ୍ଥଳକମଳ (ଦେଖ)—2. Sthala kamaṭa (See)

୩ । ଶୁତକୁମାରୀ (ଦେଖ)—3. Ghṛuta kumāri (See)

ତରଣ୍ଡ—ସ. ବ. (କୁ ଧାରୁ+କରଣ. ଅଣ୍ଡ)—

Taraṇḍa 1. କୋକ୍ଯା—1. Boat.

୨ । ଦେଳା—2. Raft.

୩ । ତେରେଣ୍ଟା; ମାଛ ଧରବା ବିନିଶୀର ଧୂର ବା ଜାଇର ସୁତା

ମଧ୍ୟରେ ଲଗିଥିବା କାଠ ବା ସେବି (ଯାହା ମାତ୍ର ଧରବା ସମୟରେ ପାଣିରେ ଭାବେ)—

3. A float of a fishing line or net.

୪ । ଦେଶବିଶେଷ—4. Name of a country.

୫ । ତଙ୍କା ବୋହିବା ଦଣ୍ଡ; କାଠ (ହ. ଶଦସାଗର)—

5. Long pole with which a boat is propelled.

ତରଣ୍ଡକ—ସ. ବ. (ତରଣ୍ଡ+ସାର୍ଥରେ. ଠ)—

Taraṇḍaka 1. ତେରେଣ୍ଟା—1. A float of a fishing line.

୨ । ଜର୍ତ୍ତବିଶେଷ—

2. Name of a place of pilgrimage.

ତରତୁସମନ୍ଦୀୟ—ସ. ବ—ବେଦର ପାକମାନ ସ୍ତ୍ରୀର ଅନ୍ତର୍ଗତ

Tarat-samandiya ସ୍ତ୍ରୀ ବିଶେଷ—Name of a vedic hymn.

[ତୁ—ଅପ୍ରତିକ୍ରିଯାଦ୍ୱୟ ଧନ ପ୍ରତିକ୍ରିଯା କଲେ ବା କରିବାକୁ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଭାବର କଲେ ଏ ସ୍ତ୍ରୀ ଜପ କରି ଭକ୍ତ ଦୋଷରୁ ମୁକ୍ତ ହେବାକୁ ହୁଏ । ହ. ଶଦସାଗର]

ତରତମ—ସ. ବିଶ. (ହତ; ତର+ତମ)—

Taratama 1. ନ୍ୟନାଧକ; କମ୍ କେଣା—

(ତରତମ—ବ) 1. More or less.

୨ । ଲୋଟ କଢ଼—2. Large and small.

ସ. ବ—୧ । ସନ ବଢ଼ ରେବ ଜୀନ—

1. Knowledge of distinction; discrimination.

୨ । ଉତ୍ସୁତଃ କରବା—2. Hesitation.

୩ । ସମୟ—3. Doubt.

ତରତର—ଦେ. ବିଶ. (ସ, ଭର)—୧ । ଅଧୀର—

Taratara 1. Impatient; agitated.

(ତରତରିଥ—ଅନ୍ୟରୂପ) 2 । ଅସ୍ତ୍ରୀର; ପଥଳ—

ତରତର, ତାଡ଼ାତାଡ଼ି 2. Restless; fickle.

ତୁରତୁରୀ, ତୁରତରିଯା ୩ । ଲଶ୍ଶରଣ୍ଡ; ଭରନ୍ତିତ; ସମୟାବଦରୁ ବଧ୍ୟ—

3. Busy for want of time; hasty.

୪ । ସେ ସମ୍ଭବ କରେବନା ବା ଆଗ ପଛ ବିଶୁର ନ କରି କାର୍ଯ୍ୟ କରେ—4. One who acts hastily without mature consideration.

୫ । ସେ ଆଗ ପଛ ବିଶୁର ନ କରି ଯାହା ମନକୁ ଅସେ ତାଦା କହି ପକାଏ—5. One who speaks out without mature consideration.

ଦେ. ବି. ବିଶ—୧ । ଅତ ଶିଶୁ; ତରଳ; ସର୍ବର—

1. Hastily; in haste; hurriedly.

ବରଳ ବିମୁଦ୍ର ବାହୁଡ଼େ ତରପର ତରଳ ତର୍କ ନାହିଁ ।

ତରଳ, ତେବେଶୁରଲାପ ।

ଧ୍ୟାନରେ କେବେ ଅପର ଶ୍ଵାସରେ ଦିଗ୍ବିତ ଏ ପଢ଼ିବ ଅଷ୍ଟର ଠି ମାତ୍ରା କେବୁ ଏ ପଢ଼ିବ ଅଷ୍ଟର ଠି ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେଖ ରଖି ବନ୍ଦେ ନାହିଁ । ଅଛିବିତ ବା ପଢ଼ିବ ବୈଶିଷ୍ଟ କର୍ମ ବା ମାତ୍ରାପକ୍ଷ ହେଉଥାବଳେ ଯେବେ ଏ ଦୂଆବୋଷରେ ନ ମିଳିବ, ତେବେ ସେହି ଶବ୍ଦ ପାଇଁ ସଥାକମେ ଚାହିଁର ପ୍ରସର, ବା ଏ ପଢ଼ିବ ବର୍ଣ୍ଣବା ମାତ୍ରାପକ୍ଷ ତଥା ଗୋପନୀୟ ହେବ । ସଥା— ‘ଶାର’ ଜ ଦିଲେ ‘ଶାର’ ଗୋପନେ; ‘ଦୂଆ’ ଜ ମିଳିଲେ ‘ଦୂଆ’ ଦେଖିବେ; ‘ଦିନ’ ଜ ପାରିଲେ ‘ଦିନ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଞ୍ଚଳ’ ଜ ପାରିଲେ ‘ଅଞ୍ଚଳ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଳଦର’ ଜ ପାରିଲେ ‘ଅଳଦର’ ଦେଖିବେ

୨ | ଅସ୍ତିର ଭାବରେ -2. Restlessly.

ତରତିବ—	ବୈଦେ. ଚ. (ଅ)—୧। ନିୟମ; କ୍ରମ; ଧାରା—
Tarātib	1. Order; succession.
(ତର୍ତ୍ତିବ—ଅନ୍ୟରୂପ)	। ବିସ୍ମାନକ୍ଷର ଯଥାଗ୍ରାନାବସ୍ଥିତ —
ତରତୀବ	2. Ordered sequence of things.
ତରତୋତ	ବିଶ—୧। ଶ୍ରମିକ—1. Successive; serial.
	2. ଧାରବାହିକ—2. Consecutive.

ତରାଦ୍ଦ—	ବୈଦେ. ୬ (ଅ)—୧। ରକ କରିବା—
Taradid	1. Nullification.
ତରାଦିନ	୨। ଖଣ୍ଡ—2. Refutation.
ତରଦୀଦ	୩। ପ୍ରକୃତର—3. Reply; rejoinder.
ତର ଦେଖା(ଖେ)ଇବା—	ଦେ. କି—ତର କାଢିବା (ଦେଖ)
Tara de(khākhe)ibā	Tara kāḍhibā (See)
(ତର ଦେବା; ତର ମାରିବା—ଅଳ୍ପରୂପ)	
ତରକୁ—ସ. ବ. ସୁ. (ତୁ ଧାରୁ+ବର୍ମ. ଅନ୍ତରୁ)—	
Taranta	୧। ସମ୍ବୁ—1. The river,
	୨। (+କରଣ. ଅନ୍ତ) ବେଳା—2. Raft.
	୩। (+କର୍ଣ୍ଣ. ଅନ୍ତ) ବେଙ୍ଗ—3. Frog.
	୪। ଚେରେଣ୍ଟା—4. A float for the fishing line.
	୫। ମନ୍ତ୍ର—5. A demon; monster.

ତରଣ୍ଟୀ—ସ. ବି. ଶ୍ଵା. (ଚାନ୍ଦାରୁ+କରଣ. ଅନ୍ତା+ଶ୍ଵା. ଏ) —	
Taranti	ତରଣୀ; କୌତା - Boat.
ତରପା (ଇତାହି) — ବେଦେ. ବି ଓ ବିଶ (ଆ) — ତରପା ଇତାହି (ଦେଖ)	
Tarapa (etc)	• Tarapha etc (See)
ତରପଣ—ଗ୍ରା. (ପଦ୍ୟ) ବି. (ସ. ତର୍ପଣ) — ତର୍ପଣ (ଦେଖ)	
Tarapana	• Tarpana (See)
ତର୍ପନ, ତରପନ	• ସ୍ଵାକ୍ଷର ତରପଣ ସେ ସେହିତାରେ ବଳେ ।
ତର୍ପନ	• ସ୍ଵର୍ଗତ୍ତ. ମହାବରତ. ଅକ୍ଷୂଧାରା ।
ତରପଣ୍ୟ—ସ. ବି. [ଟଣ୍ଟୀ ତତ; ତର=ପାରଗମନ (ଲାଘ୍ୟ) +	
Tara panya	ପଣ୍ୟ+ଶୁଲ୍କ] — କର ପାର ମାଧୁଲ — Ferry-toll; payment made to the ferryman.

ତରାପଦୀ—ସ. ବିଶ (ତର = ତରଣଯୋଗ୍ୟ + ପଦ + ଅଛି ଅର୍ଥରେ ଇନ୍ଦ୍ର;
Tara padī ୧୩. ୧୮) — ସନ୍ତୁରଣପଦ୍ମ ଲିପ୍ତପଦବିଶୀଳୁ (ହଂସାଦ) —
Web-footed (ଶ୍ଵରୀନ୍ ଏତ୍କ.)
ସ. ଚ — ହଂସାଦ ଲିପ୍ତପଦବିଶୀଳୁ ଜଳରେ ପଞ୍ଚ —
Webfooted aquatic birds; Nattatores;
(e.g. swan).

ତରପା—	କେବେ. ବିଶ. (ଆ.)—	ତରପା (ଦେଖ)
Tarapā		Taraphā (See)
ତରପ—	କେବେ. ବି. (ଆ. ତରପ)—	୧ । ପଣ—
Tarapha		1. Party.
(ତରପ, ତର୍ପ, ତର୍ପ—ଅଳ୍ପରୂପ)	[ଯଥା— ହାବମ କାହା ତରପା ତଳ ନାହାନ୍ତି ।]	
ତରଫ	, । କଟ—	2. Direction.
ତରଫ	(ଯଥା—ସୂର୍ଯ୍ୟ ପୃଷ୍ଠା ତରପରୁ ଉଚ୍ଚଲେଣି ।) * । ସୀମା—	3. Boundary. (ଯଥା—କଟକ ସହର ଦର୍ଶକ ତରପରେ କାଠ୍ୟୋଡ୍ରୀ ନଥି ।) * । ନୀରଟବର୍ତ୍ତୀ ଅଳ୍ପ—
		4. Proximity; a tract of a country
(ଯଥା—କଲିକତା ତରପରେ ଏବେ ଭାରି ବର୍ଷା ହୋଇଅଛି ।) * । ପାଞ୍ଜ; ପାର୍ବ୍ତ; କଢ଼—	5. Side. (ଯଥା—ମୋ ବାଅଂତରପ ଅଙ୍ଗ ବିନ୍ଦୁ ।)	
ତେ. ବିଶ.—	ପଣ୍ଡିତ; ପଣ୍ଡକୁ ବାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା—	Working or appearing on behalf of; representing
(ଯଥା—ସେ ଜମିଦାରଙ୍କ ତରପ ବୁମାସ୍ତା ।)		
ତେ. ଅକ୍ଷୟ—	(କରିରଥ ଭ୍ରାତା) ପଣର—	

On behalf of.

(ସଥା—କରହିର ମିଶ୍ର, ମହାପିଷ୍ଠ ‘ଚରପ’ ନାବାଲଗ ।)
 [ତୁ—ଏହି ଅର୍ଥରେ ଏହି ଶକର ସାହେବଙ୍କ । ତ । ସଥା—
 ଅମୁକ ମହାପିଷ୍ଠ । ତ । ଅମୁକ ନାବାଲଗ ।])

ଚରପଦାର—ବୈଦେ. କଣ. (ପା.)—୧ । ପଞ୍ଜୀୟ, ପଞ୍ଜାବଲୀମୀ—
 Taraphadār 1. Partisan; belonging to one party.
 ତରଫଦାର ତରଫଦାର । ପଞ୍ଜାବ—2. Partial.
 (ଚରପଦାର —ଅନ୍ୟରୂପ) । କୌଣସି ପଞ୍ଜାବୁ ବାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା—
 (ଚରପଦାର —ତ) 3. Representing one of the parties.
 ତ । ଏହି ପଞ୍ଜାବ ଆମାଜ୍ଞା ବା ସାଇବ—

4. The chief person of one party.
 ଦେବେ. ହ.—ମୁସଲମାକୁ ସମ୍ରାଟଙ୍କ ଅମଳରେ କଂଗଦେଶର
 ଭାବସ କର୍ମବୃତ୍ତ ଓ ଚରିଦାରଙ୍କୁ ପ୍ରଦତ୍ତ ଉପାଧିବିଶେଷ—
 A title in Bengal given under Mahomedan
 rule to a Zamindar or Revenue officer in
 charge of certain tracts of a district.

କ	ର	ପ	ଦ	ା	ର	ହ	ତ	ସ	ନ୍ତୁ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁନ୍ତାଧିକ ପୁନ୍ଦରାଶର	ଶ	କ	ପ୍ରସ	ଜ	ଇସ୍	ଉଥ	ଛ	
ତ	ର	ପ	ଦ	ା	ର	ହ	ତ	ସ	ନ୍ତୁ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁନ୍ତାଧିକ ପୁନ୍ଦରାଶର ବା ତନୁବିନ୍ଦୁପୂର୍ଣ୍ଣ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ରୀ	ସ୍ତ୍ରୀ	ସ	ଗ୍ରେ	ରେ	ଇସ୍	ଉଥ	କ୍ଷମ

ତରପଦାର—ବୈଦେ. ବିଶ. (ପୀ) — ଏକ ପକ୍ଷର ଅବଲମ୍ବନ କରି
Taraphadāri ବର୍ଣ୍ଣିବା (ବିଶ୍ଵର); ପକ୍ଷପାତ୍ର; ସଂକଳିତରପା—
ତରଫଦ୍ଦୀରୀ : Partial; ex parte.
ତରଫଦ୍ଦୀରୀ (ଯଥା—ଧର୍ମିତରଙ୍ଗରେ ବସି ତରପଦାର ବିଶ୍ଵର
(ତରପଦାର—ଅନ୍ୟରୂପ) କରିବା ଦୋଷ ଅନ୍ୟାୟ ।
ବୈଦେ. ବି.—୧। ପକ୍ଷପାତ୍ର ବିଶ୍ଵର; ପକ୍ଷପାତ୍ର; ପାତ୍ର ଅନ୍ୟର—
1. Partiality.

୨। ପକ୍ଷାବଳମ୍ବନ—2. Taking sides.

ତରପ ଧରିବା—ଦେ. କି.—୧। କୌଣସି ଗୋଟିଏ ପକ୍ଷର ଅନୁନ୍ତାଧିକା
Tarapha dharibā କରିବା—1. To take sides.
ତରଫ ଲାଗ୍ଯା (ଯଥା—ଆପଣ ପଞ୍ଚା ଏତରେ ବସି ତରପ ଧରି ବିଶ୍ଵର
ତରଫ ଲେନା କଲେ ତଳବ ନାହିଁ ।)
୨। କୌଣସି ପକ୍ଷରେ ଭୁକ୍ତ ହେବା—
(ତରପ ଧରିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) 2. To be enrolled in a party.

ତରପ ନେବା—ଦେ. କି—ତରପ ଧରିବା (ଦେଖ)

Tarapha nebā Tarapha dharibā (See)

(ତରପ ନେବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତରପ ମାତ୍ରିବା—ଦେ. କି.—୧। ତରପ ଧରିବା (ଦେଖ)
Tarapha mātribā 1. Tarapha dharibā (See)
(ତରପ ମାତ୍ରିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨। କୌଣସି ପାଞ୍ଚକୁ ବା ଦିଗକୁ
ପୁଷ୍ପିବା ବା ବୁଲିଯିବା—2. To move to one
side or direction.
(ଯଥା—କାନ୍ତିକ ପୁଷ୍ପିତ ମାତ୍ରିବା ।)

୩। କୌଣସି ଦିଗକୁ ତଳବା—

3. To incline to one side.

ତରପ ସାନି—ବୈଦେ. ବି. ଓ ବିଶ. (ଥ.)—ତରପଦାର (ଦେଖ)
Tarapha sāni Taraphadāri (See)
(ତରପସାନି—ଅନ୍ୟରୂପ)
ତରପା—ବୈଦେ. ବିଶ. (ଥ.)—ତରପଦାର (ଦେଖ)
Taraphā ପକ୍ଷୀୟ; ପକ୍ଷାବଳମ୍ବନ—1. Espousing the
cause of; dealing with the side of.
୨। (ଅନୁକ) ଦିଗବ୍ୟାପୀ—
2. Extending to a quarter or quarters.
[ଦ୍ୱି—ଏହା ହାତ୍ୟାକାରକ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।
ଯଥା—ଏବତରପା, ଦୋତରପା; ତରୁତରପା ।]

ତରବର—ଦେ. ବିଶ.—ତରବର (ଦେଖ)
Tarabara Taratara (See)
(ତରବର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଅନ ତରୁତରପାରେ ହୋଇ ତରବର ।

କୃଷ୍ଣପିତ୍ତ ମହାପାତ୍ର ବନ୍ଦ ।

ତରବା—ପ୍ରାଦେ (ବସ୍ତ୍ରର) କି.—ତରବା (ଦେଖ)
Tarabā (See)
ତରବାର—ସ. ବି. (ତର = ଅଧାତ + ବ ଧାର = ନିଯୋଗ, କରିବା
Tarabāra କର୍ମ. ଥ) —ଶତ୍ରୁ; ଶତ୍ରୁ; କୃପାଣ—
Sword; scimitar.
ତରବାର—ସ. ବି. (ତର + ବ ଧାର + କର୍ମ. ର) —ତରବାର (ଦେଖ)
Tarabāri Tarabāra (See)
ତରବାଳ—ସ. ବି. (ତର + ବ ଧାର + ଅ; ‘ର’ ସ୍ଥାନରେ ‘ଲ’
Tarabāla ଆଗମ) —ତରବାର (ଦେଖ)
Tarabāla (See)
ତରବୁଜ—ଦେ. ବି.—(ସ. ତରମ୍ବୁଜ; ଭୁଲ. ପା. ତରବୁଜ)—
Tarabhuja କୁଣ୍ଡାଣାଦିବର୍ଗର ଜ୍ଞଳବହୁଳ ଦିଷ୍ଟ ଲଚାପଳବିଶେଷ;
ତରବୁଜ; ତରମୁଜ ଜରବୁଜ; ଜରବୁଜା—Water-melon;
ତରମୁଜ Citrullus Vulgaris; Cucurbita Citrullus
ତରବୁଜ, ତରମୁଜ, ତରମୁଜ, { ଅନ୍ୟରୂପ) (Kirtikar).
ତରବୁଜ, ତରମୁଜ
ତରବୁଜ ଅତି ପରମ ନାମା ଶାଦ୍ୟ ସମ୍ମାନ
ଗାନ୍ଧାର ମେହେର, କାତକବତ୍ର ।

[ଦ୍ୱ—ଏପଲର ଅକୁଳ କେତେକାଂଶରେ ମନୁଷ୍ୟର ମୃଣପର;
ପାତଳେ ମଧ୍ୟ ସବୁଜବର୍ଣ୍ଣ ଦେଖାଯାଏ; ବାଲିଆ ଓ ପଢ଼ ମାଟିରେ
ଏ ଲଚା ଖୁବ୍ ମାତ୍ରେ ଓ ଫଳ ।]

ତର ମାରିବା—ଦେ. କି—କଥାକରରେ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଉଣ୍ଡିବା—
Tara māribā To inveigle a person.

ତରମିମ—ବୈଦେ. ବି. (ଆ. ତରମିମ). (କରିରଥ ଶକ୍ତି)—
Taramim ୧। ସଶୋଧନ—1. Correction; rectification,
ତରମିମ
ତରମିମ ୨। ପରିବର୍ତ୍ତନ—2. Modification.

୩। ଆଶୀର୍ବାଦରେ ଦାଖକୁ ଅଗ୍ରାହ୍ୟ କରିବା—
3. Rejection of a portion of a claim.
ବିଶ—୧। ସଶୋଧନ—1. Corrected.
୨। ପରିବର୍ତ୍ତନ—2. Modified.
୩। ଆଶୀର୍ବାଦ ଅଗ୍ରାହ୍ୟ ହୋଇଥିବା—
3. With a portion rejected; partially
rejected; rejected in part.

ତରମିମ କରିବା—ଦେ. କି. (କରିରଥ)—୧। ଦାଖକ ପରିମାଣ କମାଇ
Taramim karibā ଦେବା—1. To modify the claim.

ତରମିମ କରିବା ୨। ଦାଖର କେତେକ ଅଂଶ ବାଜାପାତ୍ର ବା ଅଗ୍ରାହ୍ୟ
ତରମିମ କରିବା ୨. To reject a part of the
claim.

ତରମିମ ତିଗ୍ରୀ—ଦେବି. ବି. (ଆ. ତରମିମ + ଲଂ. ତିଗ୍ରୀ) (କରିରଥ
Taramim digrī ଭାଷା)—ବାଜା ଉପଶାପିତ କରିଥିବା ଦାଖକ
ତରମିମ ତିକ୍ରୀ ପରିମାଣ ବା ପ୍ରକାରକୁ ସଶୋଧନ ବା ପରିବର୍ତ୍ତନ

ସାଧାରଣ ଦେବେ ଅପର ସ୍ଵାରେ ସ୍ତର ଏ ତଳ୍କ'ର ଅଷ୍ଟର ଓ ମାନ୍ଦା ଏହି , ତଳ୍କ'ର ଅଷ୍ଟରୁଠି ମାନ୍ଦା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରକ୍ରିୟା କରିଛି କାହିଁ । ଅବସକ ୫ ବା ୬ ତଳ୍କ'ର କୌଣସି କର୍ଷ ବା ମାନ୍ଦାପୁରୀ ଶର ବୋଲିଲେ ସେବେ ଏ କଷାକୋଷରେ ନ ଟିକିବ ଦେବେ ସେହି ଶକ ପାଇଁ ସଥାହିମେ ତଳ୍କ'ର ଦୟାପୁରୀ , ବା ୬ ତଳ୍କ'ର କର୍ଷ କୌଣସି ମାନ୍ଦାପୁରୀ ଶର ବୋଲିଲାର ହେବ । ସଥା— ‘ଗାର’ କ ମିଳିଲେ ‘ଗାର’ ଖୋଜିବେ; ‘କୁଞ୍ଚ’ କ ମନିଲେ ‘କୁଞ୍ଚ’ ଦେଖିବେ; ‘କଞ୍ଚ’ କ ପାଇଲେ ‘କଞ୍ଚ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଗିର’ କ ପାଇଲେ ‘ଅଗିର’ ଦେଖିବେ, ‘ଅଲକତ’ କ ପାଇଲେ ‘ଅଲକତ’ ଦେଖିବେ

ତରମୀମ ଡିଗରୀ କର ଦାବେ ସେଇଁ ତତ୍ତ୍ଵ ବିଅନ୍ତି—Modified decree; decree passed by rejecting or modifying part of the claim.

ତରଳ—ସ. ବିଶ. (କୃଧାରୁ=ଗମନ କରିବା, ବୋହାୟିବା+କର୍ତ୍ତ୍ତୁ)	TaraJa ପ୍ରକାରରେ. ଅଳ) — ୧। ପାଣିଆଁ; ତଳପର ପଢ଼ିବା;
(ତରଳ—ସୀ) ତଳୀୟ; ଦୂର—1. Fluid; liquid; watery.	
ତରଳବା { ୧ । ବାଣୀୟ—2 Gaseous.	
ତରଳୁ { ୨ । ଦୂରୀଭୂତ; ବିଗନଚ—3. Melted; molten.	
୩ । ବଞ୍ଚିମାନ—4. Tremulous.	
୪ । ତଳତଳ; ବିଚଳିତ ହେଉଥିବା; ଚଞ୍ଚଳ; ବସଳ—	
୫ । ଉନ୍ତଳିକ; ପାଣୀପାନ—6. Glittering; flashing.	5. Unsteady; unstable; fickle; wavering; flickering.
୬ । ଭର୍ତ୍ତୁଳ; ଆସିପାଇ—7. Lustful.	
୭ । ବାମୁକ—7. Lustful.	
୮ । ଦୋଳାୟମାନ—8. Oscillating; waving.	
୯ । ଘୋଲୁ (ହି. ଶତସାଗର) — 9. Empty.	
୧୦ । ବହୁ ଯାଉଥିବା—10. Flowing.	
୧୧ । ତରଙ୍ଗସ୍ଵର୍କ—11. Wavy.	
ସ. କୁ—୧ । ହାର—1. Necklace.	
୨ । ହାରର ମଧ୍ୟମଣ୍ଡି—	
୨. The central gem of a necklace.	

ହାର ହାର ହୋଇ ବରଳକୁ ସେଣ ସ୍ଵରସ୍ଵର ଅନୁସର ।
ଭାଟ୍, ମୋଟାଟୁହାଏ ସ୍ଵନ୍ଦର ।

୩ । ପ୍ରାଣ (ହି. ଶକସାଗର) — 3. Diamond.

୪ । ଲୁହା (ହି. ଶକସାଗର) — 4. Iron.

ଦେ. (ପଦ୍ୟ) ବି—କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ; ଚନ୍ଦତା—

Unsteadiness; restlessness.
କଳାର କମ୍ବୁର ବାହୁଡ଼େ ତରଳ ତରଳ ତରଳ ନାହିଁ ଥେ ।
ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟବିଜ୍ଞାନ ।
ତରଳ କେୟାତି—ସ. ବ. (ବର୍ଣ୍ଣା; ତରଳ=ପ୍ରତିକିଳ+କେୟାବିଧି) —
Tara la jyoti ମଣିମୁକ୍ତାଦିରେ ଝଟକୁ ଥୁବା ଚେତ; ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟବିଜ୍ଞାନ
Shining lustre.

ତରଳ ନୟନା - ସ. ପଣ. ସ୍ଥି. (କହୁଗୀହ; ତରଳ+ନୟନ+ସ୍ଥି.
Tarala nayanāc ୱ) — ଯେଉଁ ସ୍ଥିର ଚପର ତୋଳା ପଞ୍ଚଳ

ଭରଳନ୍ତିମା, } ଅନ୍ୟରୂପ ବୁଲୁଥିବାରୁ ତହିଁର ଭଙ୍ଗୀ ଅତ୍ୟନ୍ତ
ଭରଳଚେଲୁଛନା } ମନୋଦ୍ରବ ହୁଏ; ଭରଳାଶୀ;

କୋପାଙ୍ଗ—(a woman) With lustful or tremulous pupils; with wanton glances.

[ଦୁ—ପଦାର୍ଥବିଦ୍ୟା ଅନୁସାରେ ପଦାର୍ଥମାଳ ଶ୍ରେଣୀରେ
ବିବର; ସଥା—ଘନ, ଚରକ ଓ କାଷପୀ ।]

ତରଳ ମତି —ସ. ବଣ. (ବନ୍ଦୁଗ୍ରୀହି; ତରଳ + ମତି) —
Tarala mati ଯାହାର ତତ କାଳ: କଥାଳ: ଲିପିତତ୍ତ୍ଵ—

Fickle; weak-minded; of unsteady mind.
 କରଇ ହେବା—ହେ— । କରେବା: ସମ୍ଭବ ହେବା—

TaraJa heba 1. To become liquid.
 ତରାଜା ହେବା—

2. To pass liquid stools.
 [ଦ୍ୱାରା ଶାଢ଼ା ହେଲେ ପେଟ ଚରଳ ହେଲା ବା
 ଚରଳିଲା କୋଣ ଲେବେ କହି ଥାଅନ୍ତି; ମାତ୍ର ଫଳତଃ ପେଟ
 ଚରଳ ନ ହୋଇ ପେଟରେ ଥିବା ମଳାଦି ଚରଳରୁକ ଧାରଣ
 କରେ ।]

ତରଳା—ପ୍ରାଦେ. (କଞ୍ଚାମ) ଓ—ତରଡା (ଦେଖ)
 Taralā Tarardā (See)

ଦେ. ବି. (ନାମ) — ଗଞ୍ଜାମର ଗୋଟିଏ ଜନିବାରୁ ଶକ୍ତିର ନାମ ...
Name of an estate in the district of
Ganjam.

ସ. ୬—୧ ମଦ—1 Wine.
୨। ମଦୁମାଳ—2. Bee.

ସ. କଣ. (ତରଳ + ସ୍ଲ. ଅ) — ତରଳର ସ୍ତ୍ରୀକାଳ; ତରଳ। —
Feminine of Tarala.

ପ୍ରଥାନ୍ତର କଷ୍ଟେ ଗୋଲିର ମୋତିମାଳା ଚରକା ।
ଦୁଖାନ୍ତାଥ୍ ଚନ୍ଦ୍ରଭୂଗା ।

ତରଳା(ଲେ)ଇବା—ଦେ. କ. (ସ. ତରଳ; ତରଳିବା ହିୟାର ଶକ୍ତି-
Taraଲେଇବା ରୂପ)—୧ । ଦୃକ୍ କରିବା—

গলান 1. To melt; to liquify; to cause a solid matter to melt.
পিঘলানা 2. To mollify; to soften.

୨ । କେମଳ କରୁଇବା—୨. To mollify; to soften.
୩ । ହୃଦୟରେ ଦୟା ଜ୍ଞାନ କରୁଇବା—୩. To elicit
the sympathy of; to win over.

* । ହୃଦୟକୁ ଅସ୍ତିର ବା ଚନ୍ଦଳ କରଇବା—
4. To cause mental unrest, to afflict.

୪. To cause mental unrest; to afflict.
ତେବେଳ ଗୁହଁ ଦେବାକୁ ଚଲିଛ ଦେଇଛ—କଳାବିନୋଦ ।

5. To break; to ruin; to lessen.

୧	ର	ତ	ବୁର	ଶ	ଏ	ହସନ୍ତ	କର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାରିକ ସ୍ଵର୍ଗାଶର	ଶ	ଜ	ଶ,ଶ	କ୍ର	ଦୟ	ଭୂତ	ତ
,	ର	ତ	ବୁ	ଶ	ସେ	ଅକାଶନ୍ତ	କର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାରିକ ସ୍ଵର୍ଗାଶର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁଯୁଗ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ରୀ	ସ	ସ	ଶ୍ରୀ	ରଥ	କ	ନ

ତରମାର୍ଗନ୍ତ ଶାଖା ତରକାର ସ୍ଵର୍ଗ ଆଶା—

ବଦ୍ରପୂର୍ଣ୍ଣ କଶୋରତମ୍ଭୁତ ଗାତ୍ର ।

[ତୁ—ଏ କିମ୍ବାର ଅସମାଇକାରୂପ ସଙ୍ଗେ ଦେବା, ପକାଇବା କିମ୍ବାର ସମାପିକା ରୂପ ସୁନ୍ଦର ହୁଏ]

ତରଲିଆ—ଦେ. ବିଶ (ସ. ତରଳିତ) —୧। ପଢ଼ିଲା ଓ ଜଳୀୟ—

Taralīkā—¹ Thin and watery.

୨। ଉଷ୍ଟ ତରଳ—² Semi-liquid.

[ଯଥା—କାଲି ରାତରେ ତାଙ୍କରୁ ଦୂରିତ ତରଲିଆ ଖାଡ଼ା ଦେଲା ।]

୩। ଦୃଷ୍ଟାତ୍ର; ତରଳିତ—³ Liquefied; melted.

ତରଲିକା—ସ. ବିଶ. ଶ୍ରୀ (ତରଳ + ସାର୍ଥରେ କ + ଶ୍ରୀ.ଅ) —ତରଳା—

Taralīkā—¹ Fickle; wavering.

ସ. ବି—୧। ଏକ ପ୍ରକାର ଖାଦ୍ୟ—¹ A kind of necklace.

୨। କାଦମ୍ବିନୀ ଉପନ୍ୟାସର ସଜୀବିଦେଶ—² Name of a young lady in the story of Kādambarī .

ତରଳିତ—ସ. ବିଶ (ତରଳ + ର = ତରଳ, ନାମ ଖାଦ୍ୟ + କର୍ମ.ତ) —

Taralīta—¹ Melted; molten.

୨। କଷ୍ଟିତ; ତରଳିତ—² Tremulous, trembling.

୩। ତବଙ୍ଗାୟିତ—³ Wavy.

୪। ବିସ୍ତାରିତ; ବ୍ୟାପ୍ତ—⁴ Extended; expanded

ତରଳିବା—ଦେ. କି (ସ. ତରଳ ଶବ୍ଦରୁ ଓଡ଼ିଆ ନାମ ଖାଦ୍ୟ) —

Taralibā—¹ To be melted; to melt.

ତରଳେ ଯାଦା କରି ଦିନ ଅନ୍ତରୁ

ତରଳେ କରିବା ପ୍ରାୟେ କାନ୍ଦନ୍ତେ—ସାରାନ୍ଧୀ, ତରବାର ।

୨। (ହୃଦୟ) ତରଳ କା ଅସ୍ତ୍ର ହେବା—² (heart) To become restless.

ମୋହନପରିଶେ ହରଣାର ମନ ତରଳଗଲ ନିତ୍ଯ—ସାରାନ୍ଧୀ ଜନଶରୀ ।

୩। (ହୃଦୟ) ଦୟାଦ୍ରୁ ହେବା; ନଈ ବା କୋମଳ ହେବା—³

3. (heart) To become soft or pitiful; to become mollified.

୪। ବିତନିତ ହେବା—⁴ To waver.

[ତୁ—ଏ କିମ୍ବାର ଅସମାଇକା ରୂପ ସଙ୍ଗେ ପଡ଼ିବା, ଯିବା କିମ୍ବାର ସମାପିକା ରୂପ ସୁନ୍ଦର ହୁଏ]

ତରଳିକୃତ—ସ. ବିଶ (ତରଳ + ଅଭୂତ ତତାବାର୍ଥରେ ତୁ, ରି + କୃତ) —

Taralīkṛuta—କଠିନ ଅବସ୍ଥାରୁ ତରଳ ଅବସ୍ଥା କରିଯାଇଥିବା—

Liquefied; molten.

ତରକାର—ଦେ. ବି—ତରକାର (ଦେଖ)

Tarawāra—¹ Tarabāra (See)

ତଳବାର—ମାତ୍ରା ଧର୍ମ ତମକ ନିରାଶ

ତଳବାର—ତାର ତଳେରେ କଥା ସ୍ଵର୍ଗ—ବ୍ରଦନାଥ.ମନତରକ ।

(ତରକାର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତର୍ତ୍ତ—ସ. ବି (କୁଖ୍ୟାରୁ + ଶବ୍ଦ ଅଥ)—୧। ବେଗ; ଗତି—

Taras—¹ Velocity; speed.

୨। (+ବରଣ. ଅସ) ବଳ—² Strength.

୩। ବେମ—³ The down of the body.

୪। ବେଳା—⁴ Raft.

୫। (+କର୍ଣ୍ଣ. ଅ) —କାନର (ହି. ଶବସାଗର) —

୬ Monkey.

ସ. ବି—୧। ବେଗବାନ—¹ Speedy; swift.

୨। ବିଲଶାଳୀ—² Strong.

କି. ବିଶ—ଶାନ୍ତି—Sharp; quickly.

ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) ବିଶ—ଶ୍ରୀ, ଭ୍ରତ—Frightened.

ତରସ—ସ. ବି (ତର୍ତ୍ତ—ବଳ+ରାଜ୍ୟରେ ଅ; ସାହାତ୍ମକ ବଳକର

Tarasa—ହୃଦୀ ॥—ମଂସ—Flesh; meat.

ସ. ବି—ବେଗୁଳୁ—Fleet; swift.

ଦେ. ବି—୧। ମାନସିକ ଶାନ୍ତି—¹ Mental peace.

୨। ମାନ; ସମ୍ମନ—² Honour; respect.

୩। ଅଶା; ପ୍ରାଣୀ-ଅଶା—³. Hankering after a thing; hope of acquisition.

ସୂରତର-ମଣି ଶାମେ ଅଛି ମୋ ତରସ—ବଦ୍ରପୂର୍ଣ୍ଣ, କଶୋରତମ୍ଭୁତ ଚ. ଗାତ୍ର ।

୪। (ସ.ତ୍ରାସ, ଭୟ—Fear,

ଅଜର ସମ୍ବନ୍ଧ ତରସ ତରସ ସବୁର ପ୍ରତି—ଭର୍ତ୍ତ ପ୍ରେସ୍ବରାତିକାଶ ।

୫। ଚାନ୍ଦିଲିଦ୍ୟ—⁵ Restlessness.

କହେ ସବା ତରସ ସଜ୍ଜ ଦାବ ହେବ—ଭର୍ତ୍ତ ବେତେସ୍ବରାତିକାଶ ।

ଦେ. କି. ବିଶ—୧୯; ରତ୍ନ—Quickly.

ବୁନ୍ଦ ଦେବାରେ ତରସ ଗେଜ ଶ୍ରାମିନ ସାରସ—ଭର୍ତ୍ତ ପ୍ରେସ୍ବରାତିକାଶ ।

ତରସର—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) ଅବ୍ୟୁ—ଅଛି କଷ୍ଟରେ—

Tarasar—With a great difficulty.

ତର ସହବା—ଦେ. ବି—୧। ସମୟ ହେବା; ଦେଲ ଅଛିବା; କାଳ

Tara sahibā ପଇବା—¹ There being sufficient time.

(ଯଥା—ରୁଷିଆ ଟୋକାନ୍କୁ ଦୂରିତ ଶାଇବା ପାଇଁ ତର ସହବା ରୁଷିଆ ନାହିଁ)

୧। କିନ୍ତୁ କଣ ଅପେକ୍ଷା କରିବାର ସୁହା ହେବା—

2. Affording to wait for some time.

ତରଷ୍ଟ—ଗ୍ରା (ପଦ୍ୟ) ବିଶ (ସ. ଭୟ) —୧। ଭ୍ରତ—

Tarasta—¹ Frightened; alarmed.

ତରଷ୍ଟ ହୋଇବ ଭୁମରମେ ତେବେ ତୋକାନ୍କୁ ମେଲାଇବେ ଭୁଲି—

ଭୋଲ. ଲକାବଜା ।

୨। ଶଶବ୍ୟସ୍ତ; ବ୍ୟସ୍ତମସ୍ତ—

2. Struck with fear.

୩। ହୃଦାକୁତ—³. Hurried.

ସାଧାରଣ ଦେବେ ଅପର ସ୍ମୃତି ଦ୍ୱାରା ୫ ଟଙ୍କାର ଅପର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ୨ ଟଙ୍କାର ଅପର ଓ ମାତ୍ରା ସମ୍ମରେ ପ୍ରକଳନ ରଖା ବରତ୍ତ ନାହିଁ । ଅପରଦେ ୧ ଟଙ୍କା, ୨ ଟଙ୍କାର ଦେବେ ବରତ୍ତ ବା ମାତ୍ରାପୁଣ୍ଡି ଶବ୍ଦ ବୋଲିଲେ-ଯେତବ ଏ ଗାନ୍ଧାରୀରେ କି ମିଳିବ, ଦେବେ ସେହି କି ପାଇଁ ଯଥାମେ କହିଛି ଦେବେ ୨ ଟଙ୍କା କି ମାତ୍ରାର ପାଇଁ ଯଥାମେ କହିଛି । ଯଥା—'ଗାର' ନମିଲେ 'ଗାର' ଦେବେ; 'କଥ' କି ମିଳିଲେ 'କଥ' ଦେବେ; 'ଦ୍ଵା' କି ମାତ୍ରାରେ 'ଦ୍ଵା' ଦେବେ; 'ଅବେ' କି ପାଇଁ ଯଥା—'ଅବେ' ଦେବେ; 'ଅଲବ୍ରି' ନ ପାଇଁ ଯଥା—'ଅଲବ୍ରି' ଦେବେ

କି. ବିଶ—୧। ଅର୍ଥକୁ ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ—1. Hastily; hurriedly; helter-skelter.

ତର ସ୍ଥାନ—ସ. ବି (ଶ୍ରୀ ତର; ତର+ସ୍ଥାନ)—୧। ନାହିଁ ପାର
Tara sthāna ଦେବାର ଘାଟ—1. Ferry-ghat; wharf.

୨। ଯେଉଁଠାରେ ନାହିଁ ପାର ଦେବା କଷାତ୍ମାନେ ଉଚ୍ଚବରନ୍ତି—
2. A landing place.

ତରସ୍ଵାନ—ସ. ବିଶ. ପୁଅ (ତରସ୍=ଦେବା+ଅତ୍ମ ଅର୍ଥରେ ବରତ୍ତ;
Taraswān ୧ମା. ୧୯.)—୧। ଦୁଇତାମୀ; ଦେବବାନ—
(ତରସ୍ତା—ଶ୍ରୀ)

1. Fleet; swift

୨। ଦେବଶାଲୀ—2. Powerful; strong; mighty.

ତରସ୍ଵୀ—ସ. ବିଶ. ପୁଅ (ତରସ୍+ଅତ୍ମ ଅର୍ଥରେ ବରତ୍ତ; ୧ମା. ୧୯)—
Taraswī ୧। ତରସ୍ଵାନ (ଦେବା)—1. Taraswān (See)
(ତରସ୍ତା—ଶ୍ରୀ) ୨। ରୋଗପ୍ରତ୍ୟୁଷ—2. Sick; ailing.

ସ ବି—୧। ବାସୁ—1. Air.

୨। ଗରୁଡ଼—2. The mythological bird-king
who carries Bishnu on his back.

୩। ପରବାହକ; ଦରକର—3. A courier.

ତର—ଗ୍ରା. ବି—୧। (ସ. ତାର) —ତାର; ନନ୍ଦି—

Tara 1. Star.

ତରାଇ ୨। (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ସାତ୍ରି—2. Night.

(ଯଥା—ମୁଣ୍ଡ ଗ୍ରାନ୍ତି ନ ମାନି ଠାରେ ତାମ କରୁଛି ।)

କ । (ସ. ତାର) ଅଞ୍ଚିତ ତାର ବା ଡୋଳା; ଶୈରୋତ୍ତବ—
3. The pupil of the eye.

ପ୍ରାଦେ (ଗଢ଼ିଲାଚ) ବି—ଛେଲିବା—Scraping off.

ପ୍ରାଦେ (ସମକ୍ଷର) ବି (ସ. ତାର) —କଷାତ୍ମା; ଦୂର—

Bank; shore.

(ଯଥା—ନାନ୍ଦିତର—ନାନ୍ଦିତ ।)

ତର(ରେ)ର—ଦେ. ବି (ସ. ଦୁଇଧାରୁ=ପରିଦେବା; ତିଜୁ. ତାର

Tarā(re)i ଧାରୁ; ଯେଉଁମାନେ ନୌକାଦ୍ଵାରା ଲୋକକୁ ପାର
କରୁଛି)—୧। କେଉଁତବ୍ୟ ବିଶେଷାଧିକରଣ—

ତାରାଇ 1. The family-title of some fishermen.

ତାରାଇ, ତିରାଇ ୨। ନାନ୍ଦିତ—2. Boatman.

୩। (ସ ଚଳ) ହିମାଲୟର ପାଦଦେଶରେ ଥିବା ଜାତୀୟ
କିମ୍ବୁ ପ୍ରଦେଶ—3. Tarai; damp country at the

foot of the Himalayas.

[ଦ୍ଵା—ଏହା ଜାତୀୟମ୍ୟ ଓ ଅହାସୁନ୍ଦର ।]

ତର(ରେ)ରବା—ଦେ. କି ('ତରବା' କିମ୍ବାର ତିଜୁ ରୂପ)—ମୁକୁ

Tarā(re)ibhā କରୁଇବା; ଭରାର କରୁଇବା—To cause to
be delivered or rescued.

ନ ସମ୍ବନ୍ଧ ରୋ ତିଜୁ ରୂପକୁ—ବୃଦ୍ଧିତ. ମହାଭାରତ. ଅବ ।

ତରାନ(ଜ)—ବୈଦେ. ବି (ପା; ରୂପ. ସ. ଏହି ଅର୍ଥରେ ନାରୀଗୀ; ତେ.
Tarāja(ju) ତ୍ରାସୁ—କିନ୍ତୁ; ଭରିଲିବା କାଠ ଓ ପଲ୍ଲ; ଭୁଲ-
ତାର୍ଜୁ ସବୁ—A pair of scales; a balance.

ତରାନ୍ତ୍ର ଏହି ଗୁରୁରେ ସବୁ ଭୁଲ ହେଉଛି—ଗ୍ରାମ । କ୍ରୂଦ୍ଧରୂପଗାନ୍ତା ।

ତରାଟ—ଦେ. ବି—୧। (ସ. ତାରାଟାନ୍ତ୍ର) ଟଗର (ଦେଖ)—
Tarāṭa Tagara (See)

(ତରାଟ—ଅନ୍ୟରୂପ) କାର ପିତା ଗେଲ ତରାଟ—କରସ୍ତ୍ରୀ. ବିଦା ।

ତଗର ୨। (ସ. ତାରାଟାନ୍ତ୍ର, ତାରାଟାନ୍ତ୍ରିକ ଭୁଲ. ଇଂ. ଷେଅର) —
ଅନ୍ତର ଅଞ୍ଚିତୋଳା ଭୁଲିବ ବୁଝିବା; କଟାଇପାଇ—

ତାକ ୩। ଅନ୍ତର ତୋଳାଇ ତମ୍ଭାର କର ବୁଝିବା; କଟମଟ
ରୂପି—୩. Arch-look; a look with the
pupils stretched; glaring look; stare.

୪। ପିବନେତ୍ର ଦେବା; ଉର୍ବ୍ବନେତ୍ର ଦେବା—

୪. The state of the pupils being upturned.

ତରାଟିବା—ଦେ. କି—(ସ. ତାରାଟାନ୍ତ୍ର; ଭୁଲ. ଇଂ. ଷେଅର; ଏଶିଆ ଅଞ୍ଚି

Tarāṭibā ତରାଟିବା ରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ)—୧। ଅନ୍ତର
କଟମଟକରେ ତାକାନ ତୋଳାଇ ତମ୍ଭାର କର ବୁଝିବା; କଟାଇପାଇ
ତାକାନା, ତେଲୋ ଦେବା; କଟମଟ କର ବୁଝିବା—୧. To stare;
to glare at.

ଏହା ବହୁ ବ୍ୟବହୃତ ଅନ୍ତର—ବୃଦ୍ଧିତ. ମହାଭାରତ ସବା ।

୨। ଅନ୍ତି ଜୋଷିବା—୨. To have the pupils of
one's eyes turned towards the upper
eyelids.

ଜୟପୁଣ୍ୟ ପଣ୍ଡ ତରାଟିବା—ବୃଦ୍ଧିତ. ମହାଭାରତ. ନବ ।

୩। ଭୁଲୁଟୀ କରିବା—୩. To frown.

ତରାଟି ମରାଟି—ଦେ. କି. ବିଶ (ତରାଟିବା ଓ ମୁକୁତିବା କିମ୍ବା

ଅସମାଧିବା ରୂପ; ସବର)—

(ତରାଟି ମୁକୁତି—ଅନ୍ୟରୂପ) ୧। କଟମଟ କର ବୁଝିବା; କଟାଇପାଇ
କର—୧. Staring; glaring at.

ବ୍ୟବହାର ମୁକୁତି କରିବା—ବୃଦ୍ଧିତ. ମହାଭାରତ ।

୨। ଭୁଲୁଟ କର—୨. Frowningly.

ତରାଟି—ପ୍ରାତେ (ସ. ଦୁଇମାତ୍ରାନ୍ତିକ) ବି—ତରବାର; ଶଣ୍ଟି—

Tarāṭi Sword.

ତରାଟର—ଦେ. କି. ବିଶ (ନମ୍ବା) ଦୂର କୁଳ ଭୁଲୁଟ ପଢ଼ୁଥିବା ପ୍ରକାରେ—
Tarāṭar (river) Overflowing the banks.

(ଯଥା—ନାନ୍ଦି ତରାଟର କରିଅଛୁ ।)

ତରାଟି ତାରଣୀ—ଦେ. ବି. ଶ୍ରୀ (ସ. ତାରାଟାନ୍ତ୍ର ଓ ତାରଣୀ)—

Tarāṭi tārāṇī ତାରାଟାନ୍ତ୍ର ତାରଣୀ (ଦେଖ)

(ତରାଟାନ୍ତ୍ର ତାରଣୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) Tarāṭi tārāṇī (See).

୧	ର	ଉ	ଚନ୍ଦ	ଟ	ଏ	ହସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅଳ୍ପନାସିକ ସୁନ୍ଦରୀ	ସ	ଜ	ଶ,ଶ	ଙ୍କ	ଇୟ	ଉଥ	ଛ
,	ର	ଉ	ଚୁ	ଲୁ	ସ୍ତେ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାର ବା ଗନ୍ଧବନ୍ଦୁମୁକ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ଵେ	ସ	ସ	ଶ୍ଵେ	ଇୟ	ଉଥ	ଛୁ

ତରୁ—ସ. ବ (ତର=ପାରଗମନ + ଅନୁ=ଛଳ)—
Tarāndhu ନୌକାବିଶେଷ; ତଳ ସମତଳ ଥୁବା ବଡ଼ ତଙ୍ଗା—

Big flat-bottomed boat.

ତରୁବଟ—ଦେ. ବ (ପା. ତର=ଅଦ୍ରୁ, ଓଦା)—୧। ଅଦ୍ରୁତା—
Tarābat̄ 1. Wetness.
ତରୁବଟ ୨। ଶୀଘରତା—2. Coolness.

ଦେ. ବଣ—୧। ଯାହା ଦେବରୁ ଶାତଳ କରେ—
Cooling the body.

, ୧। ତେଲିଆ; ଚିକଣା; ସ୍ତିଗୁ (ଖାଦ୍ୟ)—
2. Oily (food).

• ୩। କ୍ଲାନ୍ତନାଶକ—3. Allaying fatigue.

ତରୁବର—ଦେ. ବ (ସ. ତାର ଓ ବର; ବାରକାଳ ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରେଣ୍ଟ)—
Tarābara ଛଳ—The moon.
ତରୁବର ଶରୀର ବରଦର ତରଣ ନଶୀମୁ ସ୍ଵରଗଣ ପିଠରଣ ହେ।
ବଦ୍ଧପରି ବଶୋଭତମ୍ଭୁ ସା. ଗାତ୍ର ।

ତରୁବର—ଦେ. ବଣ (ସ. ବୁରୁ)—ଚଞ୍ଚଳ; ହୃଦ—
Tarābarā Hasty.
(କୋରବୋର—ଅନ୍ୟରୂପ) ବାର ଗଲେ ଶିଖାଇଗେ ପର
ତାଡାତାଡ଼ି ନଈଲେ ରେ ବାହଁପାଇଁ ଏତେ ତରବର ।

ତରୁକୁଳକ—ଦେ. ବଣ—ଶୀଘ୍ର—Quickly.
Tarākuṇa Big flat-bottomed boat.

ତରୁସ—ପ୍ରାଦେ (ସମଲଘୁର) ବି (ସ. ଶାସ)—୧। ତରଣ—
Tarāś 1. Ray.

, ୧। ଶୁରୁ—2. Sun's rays.
“ । ରପ; ତାର—3. Heat; warmth.

ତରୁସ—ଦେ (ପଦ୍ୟ) ବି (ସ. ତ୍ରାସ) ୧। ତ୍ରାସ; ରୁସ—
Tarāsas 1. Fright; fear.

ତରୁସ 2। ଅଭ୍ୟ; ଅଲୋକ ଅଦିର ତେଜି—
ତରୁସ 2. The brilliance or lustre of
a light.

ତରୁକବେ ତନ୍ତ୍ର ସୁନ୍ଦର ତରୁସ ସନନ୍ଦ—ଅରମନ୍ତ୍ର. ଉତ୍ସମ୍ଭବ ।

“ । ଅଭ୍ୟୀ; ପଣ୍ଡା ଆକାରର ଛଳିବିଶେଷ—
3. A fan-shaped umbrella held up on the
side of idols and Rajas to protect them
from the slanting rays of the sun.

ତରୁକବେ ସୁନ୍ଦର ତରୁସ ମୂର ସୁନ୍ଦର ତରୁସ
ମଳଶ ରୁଷମ କବର ଗମର ତାତ୍ତ୍ଵତ୍ତ୍ଵ ତରଗାଣ ।

ତରୁକବେ ବିଶେଷ ବିଶେଷ ।

[ଦ୍ୱ—ଏହା ବଜା ଓ ଠାକୁରଙ୍କ ପାଣେ ଘୋରୁ ଯାଦା ଅବରେ
ଟେକା ହୁଏ ।]

ଦେବେ. ବି (ପା. ତରଣ୍ଟ = କର୍ତ୍ତା)—

୧। କଲମନ୍ଦାସ; କଲମ କାହିବା ହୁଇ—

1. Pen-knife.

, ୧। ତାଷ୍ ଓ ଗଞ୍ଜପା ଖେଳରେ ରଙ୍ଗ କଟା ହେବା ପରେ ତାଷ୍ର
ସେଇଁ ଅଂଶ ତାଷ୍ ଧରିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିର ହାତରେ ରହିଯାଏ—

2. The pack of cards which are left in
the hand of the holder after a
portion of it is taken up in
a game of cards.

ତରୁଷିଆ—ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବି—୧। ନାଯିତ; ଉଣ୍ଟା—

Tarāsiā 1. Barber.

, ୧। ଉଣ୍ଟାକ ଉପାଧିବିଶେଷ—

2. A title given to barbers

, ୧। ଯେଉଁ ବନ୍ଦୁ ରାଜା ବା ଠାକୁରଙ୍କ ପାଖରେ ଘୋରୁଯାତ୍ରାରେ
ତ୍ରାସ ବା ଅଭ୍ୟୀଣ ଟେବି ଧରେ—3. The bearer of the
'Trāsa' (side.umbrella) accompany-
ing a king or idol in a procession.

ତରୁଷିବା—ଦେ (ପଦ୍ୟ) କି (ସ. ଶାସ)—୧। ତ୍ରାସିବା; ତ୍ରାସ କରିବା—

Tarāsibā 1. To frighten; to alarm.

ତରୁସା 2। (ପା. ତରଣ୍ଟ = କର୍ତ୍ତା); ଛଳରେ କାହିବା—

ତରୁସନା 2. To cut or scratch with a knife.

, ୧। (ତନ୍ତ୍ର ସୁନ୍ଦରାଦି) ତେଜ ପ୍ରକାଶ କରିବା; ତରଣ ଦେବା—
3. (the sun and the moon etc) To shine; to
give light.

ତରୁଷିଲା କିମ୍ବା ତରୁଷିଲା—ସହକାର କିନ୍ତୁ ମର୍ଗଶିର ୧୫୦ ।

ତରି—ସ. ବି (କୃ ଧାରୁ=ପାରହେବା + କରଣେ. କି)—୧। ନୌକା-
Tari 1. Boat.

, ୧। ହେଲା—2; A raft.

, ୧। ଲୁଗା ଅଦି ରଖିଯିବା ପେଟର ବା ପେଡ଼—

3. A box for keeping clothes.

, ୧। ବସାଞ୍ଚଳ; ଲୁଗାର ଦଶ—4. The loose ends of
the warp threads hanging at the ends of
of a piece of cloth.

, ୧। ଅବସ୍ଥା; ଦଶ—5. Condition.

ଦେ. ବଣ—ନଈକୁଳ ଜମି; ରବଜମି; ପଠା; ସେଇଁ ଜମିରେ
ନଈ ପାଣି ମାତ୍ର ଶୁଢ଼ ଯାଇ ଥାଏ ଏ ପଢ଼ ପଢ଼ିଥାଏ—
Silted land in the river-bed.

ସ. ବଣ. (କୃ ଧାରୁ+କିନ୍ତୁ କି)—ପାରଗାମୀ—
Crossing over (a river).

ତରିଆ—ଦେ. ବଣ. (ସ. କୃ ଧାରୁ)—

Tariāna ଉତ୍ତରଣକାଷା; ବାରକ; ସେ ପାର କରେ-

ତରିଆ One who saves or carries another
across.

ସାଧାରଣ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅନ୍ତର ସ୍ଵାରେ ସ୍ଵର୍ଗରେ ଏହିର ଏକ ଅକ୍ଷର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ଏକ ଅକ୍ଷର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତିକାର କରିଛି ନାହିଁ । ଅତିଥି ୧୯୨୨ ପାଇଁ ଉତ୍ତରପୁଣୀରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛି । ଅତିଥି ୧୯୨୨ ପାଇଁ ଉତ୍ତରପୁଣୀରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛି । ଯଥା—
ଶବ୍ଦ ଶାଖାରେ ପେବେ ଏ ଶାଖାକୋଣରେ ନ ମିଳିବା, ତେଣେ ସେହି ଏକ ଧାର୍ଯ୍ୟ ଯଥାକେ ପରିଚାର ଦିଲେ । ଯଥା—
'ଗାର' ନ ମିଳିଲେ 'ଗାର' ଶାଖାରେ; 'ଦାନ' ନ ମିଳିଲେ 'ଦାନ' ଶାଖାରେ; 'ଦାନ' ନ ମିଳିଲେ 'ଦାନ' ଶାଖାରେ; 'ଅଳକାର' ନ ମିଳିଲେ 'ଅଳକାର' ଶାଖାରେ ।

ଦେ. ବ— ତରିକା; ଛିତ୍ତରଣ—Crossing over.

ତରିକ—ସ. ବ. (ତରିକାରି)—

Tarika ୧ । ବୈରିତ; ନାବିକ (ହି. ପଦସାଗର) ତରିକ—

1. Boatman; sailor; ferry-man.

୨ । ଗାଟ ମାସ୍ତୁ ଆଦାୟ କରିବା ବନ୍ଦି—

2. Collector of ferry-toll.

୩ । ରେଳା—3. Raft.

ତରିକା—ସ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ. (ତରିକାରି କାରି ଅନ୍ତରିକ୍ଷାରି)—

Tarikā ତରି (ଦେଖ)—Tari (See)

ତରିକା ବୈଦେ. ବ. (ଅ. ତରିକା)—୧ । ତଙ୍ଗ; ପ୍ରତାର—

ତରିକା 1. Manner; mode.

୨ । ବ୍ୟକ୍ତିଗତକାର; ବ୍ୟକ୍ତିଗତ—2. Conduct; behaviour

୩ । ଉପାୟ—3. Means.

୪ । (ପା. ତରିକା) ହିଂସା; ଭାଗ; ଅଂଶ—4. Share.

୫ । ସମ୍ବନ୍ଧ; ସମ୍ବନ୍ଧ—5. Connection; concern.

୬ । ସାହଚର୍ଯ୍ୟ; ଭାଗଦାତ୍ସା—6. Partnership.

ତରିଜ୍ଞା—ଦେ. ପ୍ରାଚୀନ ପଦଟି ବ. (ସ. ତରିଜ୍ଞ ଧାରୁ)—୧ । ତରିଜ୍ଞ;

Tarijñā ବଢ଼େଇ; ବାଲିଗି—1. Bragging; boasting.

ବେଳେ ପୋରେ ଅମ୍ବ ଘାଗା,

ବିଦୁଅକୁ ଅମ୍ବ ଅରେ ଏହେ ତରିଜ୍ଞ । ଅନେକବ୍ୟକ୍ତିଗତେଲା ।

୨ । ହୋକ—2. Anger; wrath.

୩ । ପ୍ରଭାବ; ମହିମା—3. Power; might.

୪ । ଦେଖ—4. Envy.

୫ । ତେଜ—5. Glory.

୬ । ଗନ୍ଧ; ଅହିକାର—6. Pride; arrogance.

ତରିଣ୍ୟା—ଦେ. ବ. (ସ. ତରିଣ୍ୟ)—୧ । ସମୁଦ୍ର ବା ନିଃଶବ୍ଦ ବାଲ୍ମୀର ତତ

Tarind̄ā ଦେଶରେ ଲଙ୍ଘଇ ବା ହୁକହାର କଣ ଯାଇଥିବା କୁଷମାନ

ବସା

ପିଲା; ବୟୁ—1. Buoy.

ତରିଦା ୧ । ତେରେଣ୍ଡା (ଦେଖ)

2. Terend̄ā (See)

ତରିତ—ସ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ. (ତରି + କରି)—ଅପର ପାରକୁ ଲାଗି—

Tarita କରିଲୁଛି—Carried over or across.

(ତରିତା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ତରି ତରକାରି—ଦେ. ବ. (ପା. ତରି = କଞ୍ଚା + ତରକାରି)—

Tari tarakāri (ସତରକାରି)—କଞ୍ଚା ପରିବା—

ତରି ତରକାରୀ Green kitchen-vegetables; greens.

ତରି ତରକାରୀ

ତରିତା—ସ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ. (ତରିତା + ସ୍ତ୍ରୀ. ଅନ୍ତରିକ୍ଷାରି)—'ତରିତା'ର ସ୍ତ୍ରୀରେ—

Taritā (ହି. ପଦସାଗର)—Feminine of Tarita.

ସ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । କର୍ଣ୍ଣି; ବିଶିଥାତୁ—

1. Index finger.

, + ରସଣ—2. Garlic.

୩ । ଗଣ୍ଡିର; ରଙ୍ଗ—3. Cannabis Sativa; Ganja;

Indian hemp.

ତରିଦ—ସ. ବ. ସୁଂ (ହି. ଧାରୁ + କରଣ. ବି; ର ଅମର)—

Taritra

(ତରିତା—ସ୍ତ୍ରୀ) ୨ । କେଳା—2. Raft.

ତରିବତ—ବୈଦେ. ବ. (ଅ. ତରିବତାରି)—୧ । ତରିମ୍; ଶିକ୍ଷା—

Taribat

1. Education; training.

ତରିବତ

2 । ତାତିଲା—? Chastisement.

ତରିବ୍ୟତ ୩ । ଉପଦେଶ—3. Advice; instruction.

୪ । ଭବଗୋପଣ; ପ୍ରତିପାଳନ—

4. Bringing up; support; maintenance.

୫ । ବ୍ୟକ୍ତିଗତ; ଅତିରିକ୍ତ—

5. Conduct; character.

୬ । ଧାର; ସ୍ତ୍ରୀ—6. Rule; custom; practice.

୭ । ଉଦ୍‌ବାନ୍ଧୁମୋଦିତ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ; ଅତିରିକ୍ତ କାରି—

Etiquette.

୮ । ସର୍ବତ; ପ୍ରକୃତ—8. Nature.

୯ । ଅଭ୍ୟାସ—9. Habit.

ତରିକା—ଦେ. ବି. (ସ. ବ. ଧାରୁ)—

Taribā ୧ । ନିଃଶବ୍ଦ ଅଥ ପାର ହେବା; ଛିତ୍ତିର୍ଣ୍ଣ ହେବା—

ତରିକା 1. To get over; to cross over;
to pass over.

୨ । ରକ୍ଷା ପାଇବା; ପରିଦ୍ୱାରା ପାଇବା—

2. To be saved or redeemed.

୩ । (ବିପଦାଦରୁ ମୁକ୍ତି ପାଇବା; ଉତ୍ତରା ପାଇବା—

3. To escape from or overcome (a difficulty or danger).

ବ୍ୟକ୍ତ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କରିବ ପ୍ରକାର । ବ୍ୟକ୍ତ ମହାଭାବ, କଣ ।

ତରି—ସ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ. (ହି. ଧାରୁ + କରଣ. ରି)—

Tari ୧ । ତରି (ଦେଖ)—1. Tari (See)

୨ । ଗଦା (ହି. ପଦସାଗର)—2. Mace.

୩ । ଧୂମ; ଧୂମ (ହି. ପଦସାଗର)—3. Smoke.

ତରି—ପ୍ରାଚୀନ ଅର୍ଦ୍ଧପୋତବିଶେ—

A kind of sea-going vessel or ship used in ancient times.

(ଲବକ୍ଷ, ପ୍ରାଚୀନ ରହୁଳ ।)

ତରି ଦତ୍ତ—ସ. ବ. (ସ୍ତ୍ରୀ ରତ୍ନ; ତରିତା + ଦତ୍ତ)—ମେଧା; ଅଦ୍ଦିଲ—

Tari danta

ରତ୍ନରେ ରତ୍ନ ବାହୁ ତରିତା—ରଧାନାଥ, ତରିକା ।

ତରିଷ—ସ. ବ. (ହି. ଧାରୁ + ରିଷ)—୧ । ଶୁଖିଲ ଗୋବର;

Tarishā (ହି. ପଦସାଗର)—1. Dried cowdung.

ସାଧାରଣ ଦେବେ ଅପର ସ୍ଥାନେ ସୃଜନ ଏ ଉତ୍ତର ଅଶ୍ଵର ଓ ମାହା ଏବଂ ଉତ୍ତର ଅଶ୍ଵର ଓ ମାହା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତିବନ୍ଦ ରଖା କରନ୍ତି ମାତ୍ର । 'ଧର୍ମବକ୍ତ୍ଵ' ବା 'ଉତ୍ତର କୌଣସି ବର୍ଷି ବା ମାହାସ୍ତ୍ର' ଏବଂ ଗୋଟିଲେ ଦେବେ ଏ ପ୍ରାଣବୋଷରେ କି ମେଳିବ, ତେବେ ସେହି ଶବ୍ଦ ପାଇଁ ସାଧାରଣେ ଉତ୍ତର ଦୟାବର ବା 'ଉତ୍ତର ଦୟା' ବା ମେଳିଲେ 'ଗାନ୍ଧି' ଶୋଭିବେ, ସୁଅ କି ମେଳିଲେ 'ବୁଦ୍ଧ' ପାଇଲେ 'ବୁଦ୍ଧ' ଦେଖିବେ; ଅର୍ଥାତ୍ ପାଇଲେ 'ଆଜି' ଦେଖିବେ; 'ଅଳକତା' କି ପାଇଲେ 'ଅଳକତା' ଦେଖିବେ ।

୭ । ମେଘ ରବର ସବିଶୀଳିଷେଷ—

6. Name of a subsidiary tune.

ତରୁ ତଳ—ସ. ବି. (ଉତ୍ତର ତଳ; ତରୁ+ତଳ)— ଦୃଷ୍ଟର ତଳ—
Taru tala The ground under the branches of a tree.

**ତରୁ ତୁଳିକା—ସ. ବି. (ତରୁ+ତୁଳିକା=ତୁଳ ବା ତୁଳାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ
Taru tulikha ଶୟବା; ସେଉଁ ପ୍ରାଣୀ ଦୃଷ୍ଟର ଶାଖାରେ ତୁଳା ପରି
ଓହଳ ଥାଏ)—ବାଦୁଡ଼ି—The bat.**

ତରୁଧର—ଦେ. ବି—ମର୍କଟ; ମାଙ୍କଡ଼—

Taru dhara Monkey.

ଦିନଧରେ ଦୁଇ ଦକ୍ଷିଣ ଦୃଷ୍ଟର ପ୍ରବାସ ଦକ୍ଷିଣ ରହ !
କଣ୍ଠ ବୈଦେଶୀପଦଳସ ।

ତରୁ କଞ୍ଚ—ସ. ବି. (ଉତ୍ତର କଞ୍ଚ; ତରୁ+କଞ୍ଚ)— ଗରୁର କଣ୍ଚ—
Taru nakha Thorn.

ତରୁ କଣ୍ଠୀ—ସ. ବି. (ମୁଁପଲେ; ତରୁ+କଣ୍ଠୀ)—

Taru balli ୧ । ସେଉଁ ଲତା ଗରୁର ବେଢ଼ି ଛାଟି ଥାଏ—
1. Creeper entwining a tree.
୨ । ଲାବୁବା ନାମୀ ସୁଗନ୍ଧ ଲତା—
2. A kind of scented creeper.
୩ । (ଦୃଷ୍ଟ) ଗରୁ ଓ ଲତା—3. Tree and creeper.
୪ । ନିର୍ମ୍ଲୀ—4. A parasitic plant.

**ତରୁ ବିଲାସିନୀ—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ. (ତରୁ+ବିଲାସିନୀ; ଏହା ଗରୁରେ
Taru bilasini ମାତ୍ରବା ଦେଖୁ)—ଲବଗାତକ, କିଅଳି ଲତା—**
A kind of creeper; Jasmanium
Arborescens.

**ତରୁଭୁକ—ସ. ବି. (ତରୁ+ଭୁକ ଖାରୁ+ଭୁକ—ତରୁଭୁକ, ୧ମା.
Tarubhuk ୧ବ; ଯାହା ଗରୁର ରସ ଖାଇ ବପେ)—**
ନିର୍ମ୍ଲୀ;ମଲଙ୍ଗ—Orchid; parasitic plant;
mistletoe.

ତରୁଭୁଜ—ଦେ. ବି. (ସ. ତରୁମୁଳ; ପା. ତରୁଭୁଜ)—
Taru bhuj ତରୁଭୁଜ (ଦେଖ)—Tarakbhuj (See)
ତମୁର୍ଜ ତମୁର୍ଜ
(ତରୁମୁଳ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତରୁ ଭୋଜି—ସ. ବି. (ତରୁ+ଭୁଜ ଖାରୁ+ଭୋଜି. ଇନ୍ଦ୍ର; ୧ମା.୧ବ)—
Taru bhojī ତରୁଭୁକ (ଦେଖ)—Tarubhuk (See)

ତରୁମାଲିମୀ—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ତୁର ଅଞ୍ଚଳ—
Taramalimini Philanthus Niruri (a herb).

ତରୁ ମୂଳ—ସ. ବି. (ଉତ୍ତର ତଳ; ତରୁ+ମୂଳ)—
Taru mula ୧ । ତରୁତଳ; ଗରୁର ତଳ—1. The ground
under the branches of a tree.
୨ । ଦୃଷ୍ଟର ତେର—2. Root of a tree.
୩ । ଗରୁର ଗଣ୍ଠର ଭୂମିକଟ୍ଟୁ ଖର—
3. Foot of a tree.

ତରୁ ମୁଗ—ସ. ବି. (ଉତ୍ତର; ତରୁ+ମୁଗ)—

Taru mug ଶାଖାମୁଗ; ମାଙ୍କଡ଼—Monkey.

ତରୁ ରାଗ—ସ. ବି. (ଉତ୍ତର ତଳ; ତରୁ+ରାଗ)—

Taru raga ୧ । ଅଳ୍ପର—1. The tender shoots of a tree.

୨ । ପୁଷ୍ପ—2. Flower.

୩ । ନଦୀପତକ; ବିଶଳୟ—

3. The tender leaves of a tree.

ତରୁରାଜ—ସ. ବି. ସୁଂ. (ଉତ୍ତର ତଳ; ତରୁ+ରାଜ)—

Taru raja ୧ । ଗଳ ଗଛ - 1. Palm tree.

୨ । କଣ୍ଠା ଗଛ—2. Cocoanut tree.

୩ । ମହାତରୁ; ବଡ଼ ଗଛ—3. Big tree.

୪ । ବଟ ଦୂଷ; ବର ଗଛ—4. The Banyan tree.

୫ । ଅରତୁ ଗଛ—5. The Peepal tree.

ତରୁରୁହ—ସ. ବି. ସୁଂ. (ତରୁ+ରୁହ ଧାରୁ+ରୁହ. ଅ)—

Taru ruha ନିର୍ମ୍ଲୀ ଲତା—A parasitic creeper.

(ତରୁରୁହା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ତରୁ ରୋହିଣୀ—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ତରୁ+ରୁହ ଧାରୁ+ରୁହ. ରୁହ)—

Taru rohini ତରୁରୁହ (ଦେଖ)

ତରୁ ଶାୟୀ—ସ. ବି. ସୁଂ (ତରୁ+ଶାରୁ+କଣ୍ଠୀ. ଇନ୍ଦ୍ର; ୧ମା. ୧ବ)—

Taru shayi ୧ । ପକ୍ଷୀ—1. Bird.

(ତରୁଶାୟୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) ୨ । ମର୍କଟ—2. Monkey.

ସ. ବିଶ—ଗରୁରେ ଶୋଇଥିବା—

Sleeping on a tree.

ତରୁ ସାର—ସ. ବି. (ଉତ୍ତର ତଳ; ତରୁ+ସାର)—କର୍ମର—

Taru sara Camphor.

ତରୁଟ—ସ. ବି. (ତରୁ+ରୁଟ)—ପଦ୍ମ ଦୂର—

Taruṭa The tuberous root of the lotus flower.

ତରେଇ—ପ୍ରାଦେ (ବପୁର) ବି—ଶୋଇବା—

Tarei Pond; tank.

ପ୍ରାଦେ (ମେଦିମ୍ବର) ବ (ତୁଳ. ବ. ତରୁର) ଜନ୍ମ (ଦେଖ)

Jahni (See).

ଦେ ବି—ତରୁର (ଦେଖ)—Tarei (See).

ତର୍କ' (ଧାରୁ)—ସ. —୧ । ତର୍କ ବିଚର ବରବା; ବାଦାନୁବାଦ ବରବା—

Tark (root) 1. To argue; to reason.

୨ । ଅନୁମାନ କରିବା—

2. To guess; to suppose.

୩ । ପ୍ରାଣ କରିବା—3. To ascertain (Apte).

୪ । ଚିନ୍ତା କରିବା—4. To reflect.

୫ । ବୁଝିବା—5. To speak.

୧	ନ.	ଉ	ବୀର	ଥ	୯	୫	ହସନ୍ତୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଲାପିକ ସ୍ଵଳ୍ପାଶର	ସ	ଜ	ଶ,ଶ	ଙ୍କ	ଲୟ	ଇଅ	ପ
,	୨	ଉ	ରୁ	ଲୁ	ସେ	ଅକାଶନ୍ତବଣ୍ଣି	ଅନୁଶାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁପୁରୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ଯ	ସ	ଗ୍ୟ	ଇଅ	କ	ନ	

୨ । ଜଳଜଳ ହେବା; ଶୋଭା ପାଇବା—
6. To shine.

୨ । ତର୍କ କରିବା; ବିବେଚନ କରିବା—
7. To think of; to have in view; to consider.

୮ । କଳନା କରିବା; ଉଦେଶ୍ୟ କରିବା—8. To intend.

ତର୍କ—ସ. ବ. (ତର୍କ ଧାରୁ+ଶବ୍ଦ. ଅ) —୧ । ପ୍ରତ୍ୟେ—
Tarka 1. Abstract reasoning.

୨ । ବାଦୀକୁବାଦ—
2. Argument; discussion; debate.

୩ । ତଦକ୍ଷ; ସନ୍ଧାନ—
3. Inquiry; investigation.

୪ । (+ ବିଜ. ଅ) - ନ୍ୟାୟଶାସ୍ତ୍ର—4. Logic.

୫ । ଅଳକାର ଶାସ୍ତ୍ର—
5. The Science of Rhetoric.

୬ । କାରଣ; ହେବୁ—6. Cause.

୭ । ସମ୍ଭାବନା—7. Possibility; probability.

୮ । ସନ୍ଦେହ—8. Doubt.

୯ । ଅନୁମାନ; ଉତ୍ତରଣ—
9. Guess; inference; conjecture.

୧୦ । ଆକାଶ; ରହା—10. Desire; wish.

୧୧ । ପ୍ରସ୍ତାବ (ନ୍ୟାୟ) —11. Proposition (logic).

୧୨ । (ନ୍ୟାୟଶାସ୍ତ୍ର) କୌଣସି ପ୍ରତକ୍ଷଣ ଅଷ୍ଟକ ଥିବା—
ବିଷୟ ସ୍ଵର୍ଗ ହାତ ପ୍ରମାଣିତ କରିବା—

୧୨. (logic) Reduction to absurdity;
Reductio ad absurdum (Apte).

୧୩ । ଦର୍ଶକଶାସ୍ତ୍ର—13. Philosophy; metaphysics;
the system of doctrine founded on pure
reasoning or free thinking (Apte).

୧୪ । (ଦର୍ଶନଶାସ୍ତ୍ର) ସଂଖ୍ୟା ୬ ଥିବାରୁ—୧୪. ସଂଖ୍ୟା—
14. The number six (Apte).

୧୫ । ବାକ୍ୟର ଶୂନ୍ୟ ସ୍ଥାନର ପୂରଣ—
15. Supplying an ellipsis (Apte).

୧୬ । ଉଦେଶ୍ୟ; କାରଣ—
16. Cause; motive (Apte).

ଦେ. ବ—୧ । ଛକ; କପଟ—1. Deceit.
, ୨ । ସତର୍କତା—2. Vigilance.

ତର୍କକ—ସ. ବିଶ. ପୁଁ (ତର୍କ ଧାରୁ+କର୍ତ୍ତ୍ଵ. ଅକ) ଯେ ସନ୍ଧାନ କରେ;

Tarkaka ଅଳସନ୍ଧାନ—Inquiring; inquisitive.

(ତର୍କିବା—ସି) ସ. ବ—୧ । ଅନୁଷାନକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି—
1. Inquirer.

୨ । ବାଦୀ; ଦର୍ଶନପ୍ରକାଶ—
2. Petitioner (Apte).

୩ । ପ୍ରାର୍ଥୀ ବ୍ୟକ୍ତି—3. Suitor. (Apte).

୪ । ନ୍ୟାୟଶାସ୍ତ୍ର ବିଶାରଦ ବ୍ୟକ୍ତି—4. Logician
(Apte).

ତର୍କ ଜାଳ—ସ. ବ. (ତର୍କ ଧାରୁ ବିଜାଳ—ସମ୍ବନ୍ଧ)—
Tarka jāla ୧. ବନ୍ଦୁ ତର୍କ—1. A mesh of arguments.

(ତର୍କ ଜାଳ—ଅନ୍ୟରୂପ) , ୨ । ବୃତ୍ତତର୍କ—
2 Round-about arguments; hair-splitting
arguments.

ତର୍କଶାସ୍ତ୍ର(ଶା) —ସ. ବ. ସି. (ତର୍କ ଧାରୁ+ଶବ୍ଦ. ଅକ; +ସି. ଅ) —
Tarkashā (ମୂଳ) ୧ । ଅନୁମାନ—1. Guess.

(ତର୍କଶାସ୍ତ୍ର, ତର୍କ—ବିଜାଳ) , ୨ । ପ୍ରତ୍ୟେ—
2. Reasoning; speculation.

ତର୍କ ପଞ୍ଚାଳକ—ସ. ବ.—ନ୍ୟାୟଶାସ୍ତ୍ରରେ ବିଚକ୍ଷଣ ପଣ୍ଡିତଙ୍କୁ ଦିଆଯିବା
Tarka pañchālana ଉପାଧବିଶେଷ—A title given to
Logician pandits.

ତର୍କ ବାଗିଶ—ସ. ବ.—ତର୍କ ପଞ୍ଚାଳକ (ଦେଖ) —
Tarka bāgīśa Tarka pañchālana (See)

ତର୍କ ବିତର୍କ—ସ. ବ. (ସହଚର; ବ୍ୟକ୍ତି; ତର୍କ+ବିତର୍କ)—ବାଦପ୍ରତିକର୍ତ୍ତା—
Tarka bitarka ବାଦପ୍ରତିକର୍ତ୍ତା; ଉତ୍ତାପୋଦ; ଅନୁକୂଳ ଓ ପ୍ରତିକୁଳ ଅନ୍ୟରୂପ—The pros and cons of a
matter; repeated discussions from all
points of view.

ତର୍କ ବିଦ୍ୟା—ସ. ବ.—ନ୍ୟାୟଶାସ୍ତ୍ର; ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଶାସ୍ତ୍ର ଏବଂ ଶାନ୍ତି ପ୍ରଶାସ୍ତ୍ର—
Tarka bidyā ନିୟମ ସେଇ ବିଦ୍ୟାରୁ ଶିକ୍ଷା କରସାଏ—
(ତର୍କଶାସ୍ତ୍ର—ଅନ୍ୟରୂପ) The science of Logic or
reasoning; logomachy.

ଦେ. ବ—କପଟ—Deceit.
ତର୍କଲାଶ୍ୟ—ସ. ବ.—ଗୁକୁଣ୍ଡା (ଦେଖ) —
Tarkalāshya Chākundā (See)

ତର୍କ ମୁଦ୍ରା—ସ. ବ.—ରହେଇ ଅନ୍ତରୁ ରହିବିଲ ମୁଦ୍ରାବିଶେଷ—
Tarka mudrā A certain pose of the fingers
mentioned in the 'Tantras'.

ତର୍କସ—ଦେବ. ବ.—(ପା) —ରୂଣୀର; ଶରମୁଣୀ—
Tarkas Quiver for arrows.

ତର୍କମୁଦ୍ରା—ଦେବ. ବ.—ରହେଇ ଅନ୍ତରୁ ରହିବିଲ ମୁଦ୍ରାବିଶେଷ—
Tarkamudrā A figure of speech
in composition.

ତର୍କମୁଦ୍ରା—ଦେବ. ବ.—କାବ୍ୟାଳକାରବିଶେଷ—A figure of speech
in composition.

ସାହାରଣ ଘେବେ ଅପର ଦ୍ୱାରେ ଦୃଢ଼ । ତଳେ ଅଶ୍ଵ ଓ ମାହା ଏବଂ ତଳେ ଅଶ୍ଵ ଓ ମାହା ନିରା ପ୍ରକରଣ ରକ୍ଷା କରିଛାନ୍ତି । ଅବେଳା । ବା । ତଳେ କୌଣସି କଷ୍ଟ ବା ମାହାଯୁକ୍ତ ଶବ୍ଦ ଗୋଟିଲେ ଘେବେ । ଏ ବିଷାକ୍ତାରେ ନ ଦିନ, ତେବେ ସେହି କେ ପାର ଉଥାକିମେ ତଳେ ଅପର । ବା । ତଳେ କର୍ମ ବା ମାହାଯୁକ୍ତ ଶବ୍ଦ ଗୋଟିଲେ ହେବା । ଯଥା—
‘ଗାଇ’ ନ ଦିଲାକେ ‘ଗାଇ’ ଘେବେ; ‘ବୁଝ’ ନ ମନିଲେ ‘ବୁଝ’ ଘେବେ; ‘ବଧୁ’ ନ ମନିଲେ ‘ବଧୁ’ ଘେବେ; ‘ଆଜି’ ନ ପାଇଲେ ‘ଆଜି’ ଘେବେ; ‘ଅଳଚି’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଳଚି’ ଘେବେ

ତର୍କା—ଦେ. ବିଶ.—ତରକା (ଦେଖ)

Tarkā Tarakā (See)

ତର୍କା(ର୍କେ)ଇବା—ଦେ. କି.—ତରକାଇବା (ଦେଖ)

Tarkā(rke)ibā Tarakāibā (See)

ତର୍କା ତକ୍କି—ଦେ. ବି. (ସ. ତର୍କବିବର୍ତ୍ତନ) ଏକାଧିକ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ

Tarkā tarki ବାଦାନୁବାଦ ବା ବିଶ୍ଵବ; ତର୍କବିବର୍ତ୍ତନ—

Debate; discussion.

ଦେ. ବି. ଓ ବିଶ.—ପରାମର ତଗାତଗି; କ୍ରିକାତବ—Closely
watching the movement of one against
the other.

ତର୍କାଭସ—ସ. ବି.—(ଗୁଣୀ ତତ୍ତ୍ଵ; ତର୍କ+ଅଭସ)—୧। ଭ୍ରାତୁ ସିକାନ୍ତ-

Tarkābhāsa 1. Wrong inference; fallacy.

, । ଭୁଯୁକ୍ତ—2. Fallacious argument.

ତର୍କାରି—ଦେ. ବି.—ତରକାରି (ଦେଖ)

Tarkāri Tarakāri (See)

ତର୍କାଲଙ୍କାର—ସ. ବି.—ତର୍କଶାସ୍ତ୍ର ପଣ୍ଡିତଙ୍କ ଭ୍ୟାଧିବିଦ୍ୟେ—

Tarkālankāra 1. A title given to Pandits
proficient in Logic.

ତକ୍ଷଣ(ଲ)—ସ. ବି.—ଶ୍ଵରଣ୍ଣା (ଦେଖ) (ହି. ଶବସାମର)—

Tarkṣṇā (la) Chākūndā (See)

ତକ୍ଷିତ—ସ. ବି. (ତକ୍ର୍ ଧାରୁ+କର୍ମ. ତ.)—

Tarkṣita 1. Discussed; debated.

(ତକ୍ଷିତ—ଶ୍ଵି) , । ବିଶ୍ଵବ; ବିଦେତିତ—2. Considered.

, । ଅନୁମିତ—3. Inferred.

, । ଭୁଯୁକ୍ତି—4. Guessed.

, । ସମ୍ଭାବ—5. Apprehended; possible.

, । ପ୍ରସ୍ତାବିତ—6. Proposed.

, । ଅନୁସରାନ କରସାର ଥୁବା—7. Investigated.

, । ଯହିଁ ସମ୍ବନ୍ଧ ସନ୍ଦେହ କର ଯାଉଥାଏ—

8. Doubted.

ସ. ବି.—(+ରବ. ତ) —ଅନୁମାନ—Conjecture.

ତକ୍ଷିବା—ଦେ. କି.—(ସ. ତର୍କ ଧାରୁ) —ତରକିବା (ଦେଖ)

Tarkibā Tarakibā (See)

ତକ୍ଷିବା ତଳେ କିମନ୍ଦରବ ତବର ମୋ ଗୁଣୁଗ୍ରାମ

ତକ୍ଷିବା ତଳେ ଘଟିଲେ ଅଧିକ ବନା କସିବ ।

କିମନ୍ଦର. କଣେବିତ୍ତି. ତବର ।

ତକ୍ଷି—ସ. ବିଶ. ଓ ବି. ପୁଂ (ତର୍କ+ଅଛି ଅର୍ଥରେ ଇନ୍ଦ୍ର; ମୋ. ୧୧.)

Tarkī 1. ତର୍କବାଷ; ସେ ତର୍କ ବରେ—

(ତକ୍ଷି—ଶ୍ଵି) 1. Disputant; reasoner.

, । ତାବିଦ; ତର୍କଶାସ୍ତ୍ର—

2. Logician; versed in logic.

ତକ୍ଷୁ—ସ. ବି. (କୃତ ଧାରୁ—କାଷକା + ସଞ୍ଚିରତରେ କରିଣେ ଛି;

Tarku ତିପାତନ) —ତାକୁଡ଼ି—A spindle.

ତକ୍ଷୁଟ(ଟି)—ସ. ବି. (କୃତ ଧାରୁ + କରଣ ଉଠି+ଥ; +ର) —

Tarkuṭa (ṭi) 1। ତକ୍ଷୁ (ଦେଖ) —Tarku (See)

, । କଟାକଟ କରିବା (ପ୍ରକୃତିବାଦ) —

2. Scoring through.

ତକ୍ଷୁ ପିଠୀ(ଟି) (ଶ୍ଵ) —ସ. ବି.—(ଶ୍ଵାଣ ତତ୍ତ୍ଵ; ତକ୍ଷୁ + ପିଠୀ;

Tarku pitha (ṭi)(ଶ୍ଵାଣ) + ପିଠୀ = ଶ୍ଵାଳକାର ବସ୍ତୁ) —ତାକୁଡ଼ି

(ତର୍କପାତି—ଅକ୍ୟବୁପା) ମୂଳରେ ସେହି ପିଠୀ ବା ଶ୍ଵାଳ ପଦାର୍ଥ

ଥାଏ; ତାକୁଡ଼ିମୂଳର ବାଟୁଲି—The ball at the

lower end of a spindle.

ତକ୍ଷୁ ଲେସକ—ସ. ବି.—(ତକ୍ଷୁ+ଲେସ ଧାରୁ ଶିରି+କଟୁ. ଅବ) —

Tarku lēsaka ତକ୍ଷୁଲେସକ ଯଦ୍ବା; ତରଣା; ଅବତ—

Spinning wheel.

ତକ୍ଷୁ—ସ. ବି—ତରକୁ (ଦେଖ)

Tarkshu Tarakshu (See)

ତକ୍ଷ୍ୟା—ସ. ବି—ସବଜାର—

Tarkshya Nitre; saltpetre.

ତର୍ଜ—ଧାରୁ—୧। ଗାଳ ଦେବା —1. To abuse; to scold.

Tarja (root) , । ଧମତାରବା—2. To threaten.

, । ଭୟ ଦେଖାଇବା—3. To terrify.

, । ଉପହାସ କରିବା—4. To mock; to deride.

ତର୍ଜନ(ତା)—ସ. ବି. (ତର୍କ ଧାରୁ + ରାବ. ଅନ; +ଅ) —

Tarjana(nā) 1. ତୋଧିବେ ଗର୍ଜନ—

1. Roaring in rage.

, । ତୋଧ ପ୍ରକାଶ—2. Expression of anger.

, । ଭରସାର; ରସାନା—3. Rebuke; abuse.

, । ଭୟପ୍ରଦର୍ଶନ—4. Terrifying.

, । ଧମତା—5. Threatening.

, । ଭରଦ୍ଵଜ—6. Pointing at in ridicule or
contempt (Apte).

, । ତୋଧ—7. Anger (Apte)

ତର୍ଜନ ଗର୍ଜନ—ସ. ବି. (ସବଜର) —ତରମର୍ଜିତ ଦେବା—

Tarjana garjana Chafing and roaring.

ସେ ଦୂରେ ପୁର୍ବ ପରିପ୍ରକାଶ କରିବାର ବାବ ଗୋଟିବ ବର୍ଣ୍ଣି

ତର୍ଜନ ଗର୍ଜନ କରିବେ । ଧାନୀଥ. ବିଜେତା ।

ତର୍ଜନୀ—ସ. ବି. ଶ୍ଵି. (ତର୍କ ଧାରୁ+କରଣ ଥନ; +ଶ୍ଵି. ବି;

Tarjanī ସାହାଦାସ ତର୍ଜନ କରିବାର) —ବିଶି ଅଙ୍ଗୁଠି—

Index finger; forefinger.

ତର୍ଜନ ମୁଦ୍ରା—ସ. ବି. ଶ୍ଵି—ତରୋକ୍ତ ଅଙ୍ଗୁଠିବିଚିତ ମୁଦ୍ରାବିଶେଷ—

Tarjanī mudrā A peculiar pose of the fingers
used in Tantric worship.

୧	ଇ	ଉ	ବୁନ	ଥ	ଏ	ଦସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାରିକ ସ୍ଵାଭାବିକ	ସ	ଜ	ଶ,ଶ	ଙ୍କ	ଇସ୍ତ	ଉଥ	ହ
,	ଇ	ଉ	ବୁ	ଲୁ	ସେ	ଅକାଶନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁସ୍ଵାର ବା ଉନ୍ନତିଦୂପୁରୁଷ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ରୀ	ସ୍ତ୍ରୀ	ସ	ଗ୍ୟ	ଇଅ	କ	ନ୍ତ

[ଦ୍ର—ଏଥରେ ବାଅନ୍ତରକୁ ମୁଠା କର ତର୍ଜମା ଓ ମଧ୍ୟମାରୁ ପ୍ରସାରିବ କରସାଏ—ହ. ଶକତାଶାର]

ତର୍ଜମା—ବୈଦେ. ତ—ତର୍ଜମା (ଦେଖ)

Tarjamā— Tarajamā (See)

ତର୍ଜିତ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ. (ତର୍ଜ ଧାରୁ + କର୍ମ. ତ) —୧। ତର୍ଜିତ—

Tarjita 1. Abused; reproached.

(ତର୍ଜିତ—ଶ୍ଵ) , । ତୟପ୍ତଦର୍ଶିତ—

2. Threatened; menaced.

* । ତାତ୍ତ୍ଵିତ—3. Driven out.

4. Disgraced (Apte).

ତର୍ଜିବା—ଦେ. କି. (ସ. ତର୍ଜ ଧାରୁ) —୧। ତୟପ୍ତଦର୍ଶନ କରିବା;

Tarjibā ତୟପ୍ତଦର୍ଶନ; ଧରିବା—1. To threaten.

ତର୍ଜୀ—ଦେଖ. ପାର୍ଶ୍ଵ ତଳ ଗତିତଳ

ତର୍ଜନା—ପ୍ରସରିତ କର କୁଣ୍ଡଳ ବେଳେ। ଧାରାନ୍ତି ତରିକା।

, । ଗାଲଦେବା—2. To scold.

ତର୍ଜୀ—ସ. ବ. (ସ. ତର୍ଜ ଧାରୁ = ଗମନ କରିବା + ତର୍ଜି. ଶ) —

Tarnnā 1. ସଦେଖାକାଳ ବାହୁଦୀ; କଥାଲା ବାହୁଦୀ—

(ତର୍ଜିତ—ଅନ୍ୟରୂପ) 1. A newborn calf.

ତର୍ଜୀ—ସ. ବ. ପୁଂ. (ତର୍ଜ ଧାରୁ, ପାରିଗମନ କରିବା + ତର୍ଜି. ନି) —୧। ସୂର୍ଯ୍ୟ—

Tarnnī 1. The sun.

, । (କରଣ ନି) ବେଳା—2. Raft.

* । ତଙ୍କା—3. Boat.

ତର୍ଜାରିକା—ସ. ବ. (ତର୍ଜ ଧାରୁ = ପାରିହେବା + କରଣ ଇକ) —

Tarttarika 1. କୌକା—1. Boat.

, । ହେବା—2. Raft.

ସଂକ୍ଷିପ୍ତ: (କରଣ ଇକ) -ପାରିଗମନ; ସେ ପାର ହୁଏ—
Crossing over (a river).

ତର୍ଜିବ (ଇତ୍ୟାଦି) — ଦେଖ. ବିଶ—ତର୍ଜିବ (ଦେଖ)

Tartib (etc) Taratib (See)

ତର୍ଜି (ଧାରୁ)—ସ—୧। ହଂସା କରିବା; ଅଯାତ କରିବା—

Tarda (root) 1. To injure; to hurt.

, । କତା କରିବା; ବଧ କରିବା—2. To kill (Apte).

* । କାଟ ଦେବା—3. To cut through (Apte).

ତର୍ଜୁ(ର୍ଦ୍ଦୁ)—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ. (ତର୍ଜ ଧାରୁ + କରଣ ର୍ଦ୍ଦୁ + ର୍ଦ୍ଦୁ) —

Tarddu(rddū) ଦର୍ବାର; ତର୍ଜୁ—A wooden ladle.

ତର୍ପଣ—ସ. ବ. କ୍ଲୀ. [ତୃଷ୍ଣ ଧାରୁ = ତୃଷ୍ଣ ହେବା; ଶେଷ ତର୍ପଣ ଧାରୁ +

Tarpāna ରବ ଅନ] —୧। ତୃଷ୍ଣ—1. Satiety.

, । [କରଣ ଅନ] ଦେବତା, ବର୍ଣ୍ଣ ଓ ପିତ୍ରଲୋକଙ୍କ

ତୃଷ୍ଣ୍ୟତ ଛଳବାନ—2. The rites of

offering oblations of water to the manes of one's deceased ancestors, Deities and sages.

[ଦ୍ର—ମୁଦ୍ରାତ ପୂର୍ବକ କୁଣ୍ଡ, ତଳ, ଜଳ, ଯବ ଓ ତୃଷ୍ଣୁଲ-
ଅଦିଦ୍ଵାର ଜଳାଙ୍ଗଳ ଦେଇ ଦେବତା, ବର୍ଣ୍ଣ ଓ ପିତ୍ରଲୋକଙ୍କ
ଉଦେଶ୍ୟରେ ତର୍ପଣ କରସାଏ । ଅର୍ଦ୍ଧକାମାର ପ୍ରଥମ ପନ୍ଥର ଦିନ
ପିତ୍ରପଣ ବା ଅପରପଣ ବୋଲି କଥୁତ । ଏ ସମୟରେ ତର୍ପଣ
କରିବାର ବିଧାନ ଅଛି । ଶାକ ଦିବସରେ ମଧ୍ୟ ତର୍ପଣ କରସାଏ ।]

* । ପ୍ରୀଣକ; ତୃଷ୍ଣୀସାଧନ—

3. Act of satisfying.

ସଂ. ବିଶ—ତୃଷ୍ଣୀ ଜନକ—Satisfying; pleasing.

[ଦ୍ର—ଏହା ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ; ସଥା—
ତ୍ରୀଣତର୍ପଣ = କାମାରପ୍ରତିକର; କର୍ମତର୍ପଣ = କର୍ମର ତୃଷ୍ଣୀଜନକ]

ତର୍ପିତ—ସ. ବିଶ (ତୃଷ୍ଣ ଧାରୁ ଶେଷ + କର୍ମ. ତ) —ସାହାନ୍ତି ପ୍ରତି କରି
Tarpita ଯାଇଅଛି; ସନ୍ତୋଷିତ; ତୃଷ୍ଣୁପ୍ରାପ୍ତ —Satisfied;
pleased.

ତର୍ପି—ସ. ବିଶ. ପୁଂ (ତୃଷ୍ଣ ଧାରୁ ଶେଷ + କର୍ମ. ଇନ୍ଦ୍ର. ଇନ୍ଦ୍ରିୟ) —

Tarpi ସେ ତର୍ପଣ କରେ—One who offers oblations

(ତର୍ପିଣୀ—ଶ୍ଵ) of water to the manes-

ତର୍ବା (ଧାରୁ)—ସ—ଗମନ କରିବା; ଗତ କରିବା—

Tarba (root) To go; to move.

ତର୍ବାଟ—ସ. ବ (ତର୍ଜ ଧାରୁ + କର୍ମ. ଅଟ) —ବର୍ଣ୍ଣ—

Tarbatā Year.

ତର୍ମି—ସ. ବ. କ୍ଲୀ (ତର୍ଜ ଧାରୁ = ପାରିହେବା + କର୍ମ. ମନ୍ଦିର; ୧ମା. ୧ବ) —

Tarma ଦୃଷ୍ଟିକାଷ୍ଟର ଅଗ୍ରଭାଗ—The top of the sacri-

ficial post.

ତର୍ମିମ୍ (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ବିଶ ଓ ବ—ତର୍ମିମ୍ (ଇତ୍ୟାଦି) (ଦେଖ)

Tarmim (etc) Taramim (etc) (See)

ତର୍ଷ—ସ. ବ. ପୁଂ (ତୃଷ୍ଣ ଧାରୁ = ତୃଷ୍ଣାର୍ତ୍ତ ହେବା + ରବ. ଅ) —

Tarsha 1. ଅଭିକାଶ—1. Desire.

, । ଶୋଷ; ତୃଷ୍ଣା; ଦୃଷ୍ଟା—2. Thirst.

* । ହେବା—3. Raft.

ସ । ସମୁଦ୍ର—4. The sea.

* । ସୂର୍ଯ୍ୟ—5. The sun.

୨ । ତୃଷ୍ଣା; ଅସନ୍ତୋଷ—

6. Hankering; covetousness.

ତର୍ଷଣ—ସ. ବ. କ୍ଲୀ (ତୃଷ୍ଣ ଧାରୁ = ତୃଷ୍ଣ ଧାରୁ + ରବ. ଅ) —

Tarshana 1. ପିପାସା; ଦୃଷ୍ଟା—1. Thirst.

, । ଅଗ୍ରଦ; ଇତ୍ତା—2. Desire; longing.

ତର୍ଷିତ—ସ. ବିଶ (ତୃଷ୍ଣ ଧାରୁ ଶେଷ = ତୃଷ୍ଣ ଧାରୁ + କର୍ମ. ତ) —

Tarshita 1. ତୃଷ୍ଣିତ; ପିପାସିତ—1. Thirsty.

ଇ	ଉ	ବୁଲ	ଟ	ଏ	ଦସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାରୀକ ସ୍ଥାନୀୟ	ସ	ଜ	ଶ,ଷ	କ	ରୂପ	ଉଥ	ତ	
,	ହ	ଉ	ବୁ	ଲ	ସ୍ଥେ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଶାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁପୁରୁଷ	ଶ୍ଵ	ମ	ସ	ଗ୍ରେ	ଇଥ	କ	ନ

୩୩ । ମହାଦେବ; ଶିବ (ହ. ଶବସାଗର) — 33. The Deity Siba.

୩୪ । ବାଥ୍ ହାତ ହାତ ଖାଣା ଆହି ବଳାଇବା— 34. Pressing the strings of the lute with the left hand (Apte).

୩୫ । ଚଲଇ; ପୋଖ୍ରେ— 35. Pond (Apte).

୩୬ । ନବକର ଅଂଶବିଶେଷ— 36. A division of hell (Apte).

୩୭ । କାରଣ; ଅଦି; ପ୍ରାରମ୍ଭ— 37. Cause; origin (Apte).

ଦେ. ବଣ— ୧ । ନିମ୍ନେ; ଚଳରେ ଥିବା— 1. Situated below.

(ଯଥା—ଶୁଣ ତଳ ତଢ଼ି କାଠ ଯାକ ଉଠ ଲାଗି ଗଲାଣି ।)
, । ପୂର୍ବବର୍ତ୍ତୀକାଳ— 2. Past.

(ଯଥା—ଏକ ବର୍ଷକ ତଳ କଥା ହେବ ।)

୩ । ପରବର୍ତ୍ତୀ; ପରେ ଜନ୍ମିଷ୍ଵାବା— 3. Subsequent; born subsequently.

(ଯଥା—ତାଙ୍କ ବଡ଼ ପୁଅର ତଳ ଶିଶୁ ନିଷ୍ଠ ହୋଇଗଲା ।)
୪ । ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ— 4. Proximate.

(ଯଥା—ଏବେ ଗୋଡ଼କଳ ଲୋକେ ମୁଣ୍ଡକୁ ଚଢ଼ିବାରୁ ବସିଲେଣି ।)
୫ । ନିମାଂଶରେ ବନ୍ଦ ଥିବା— 5. Living in the bottom or lower regions.

ତଳ ଘର ଗପ ତଳ ଗରଣା—ତର !

୬ । ନିଃର ମୁହାର ତଳଟୁ ବା ସମ୍ବୁଦ୍ଧ ଉପକୁଳ୍ପୁ କିମ୍ବକଳ ଆଳରେ ଅବସ୍ଥା— 6. Situated on the lower levels through which a river flows; coastal (tract).

ଦେ. ବ— ୧ । ପୂର୍ବବର୍ତ୍ତୀକାଳ; ଅଞ୍ଚଳକାଳ— 1. The past.

, । ନିଃର ମୁହାର ତଳଟୁ ଓ ସମ୍ବୁଦ୍ଧ ଉପକୁଳ୍ପୁ କିମ୍ବକଳ ଭୂମି— 2. Lands of low level towards the mouth of a river; low land; low coastal tracts.

ତଳ ଅଗଣୀ—ଦେ. ବ (ସ. ତଳ + ଅଗନୀ)—ଏକାଥକ ପ୍ରାଣୀ ଚରିଷ୍ଟ
Tala agan୍ୟା ବୁଦ୍ଧୁଷ୍ଟର ବାଢ଼ିଆଢ଼ର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ପ୍ରାଣୀ—
(ଉପର ଅଗଣୀ—ବିପରୀତ) The back-side or posterior courtyard.

ତଳଇ—ପ୍ରାଦେ. (ବସ୍ତର) ବ (ସ. ତଳକ; ଭୁଲ. ହ. ତଳଇ)—
Talai .ପୋଖ୍ରେ—Pond; tank.

ତଳଇ—ଦେ. ବ (ସ. ତଳକ; ଭୁଲ. ଉର୍ଦ୍ଦ୍ଵ=ତଳଇ)—ପୋଖ୍ରେ—
Talau Tank; pond.

ତଳାଅ ତାଳାଥ; ତଳାତ

ତଳ ଉପର କରିବା—ଦେ. କି (ସ. ତଳ+ଉପର) —ତଳେ ଥିବା Tala upara karibା ବସୁର ଉପରକୁ ଓ ଉପରେ ଥିବା ବସୁର ଉପର ନୀଚକାରୀ ତଳେ ଉପର କରନା ତଳକୁ ଅଣିବା; ଲେଇଟ ପାଉଟ କରିବା—To bring down things which are upside and vice versa; to stir up or jumble things.

ତଳକ —ସ. ବ. କୁ (ତଳ=ଗର୍ଭ+କ) —ପୁଷ୍ଟିରଣୀ; ପୋଖ୍ରେ—
Talaka Tank; pond.

ତଳକ—ସ. ବ.—ତୋଡ଼ି (ମାଛ) (ଦେଖ) (ଦରେକୁଣ୍ଡ ଦ୍ରବ୍ୟରୁଣ୍ଡାଣିତ କରିବା) —
Talaka Tordi (fish) (See)

ତଳକଣା ଉପରକଣା—ଦେ. ବ—ପୂର୍ବକାଳର ସତତବିଶେଷ—
Talakan୍ତା uparakan୍ତା A mode of punishment (ତଳକଣା ଉପରକଣା—ଅନ୍ତରୂପ) inflicted on offenders in ancient times

[ଦ୍ର—ଗୋଟିଏ ଖଣ୍ଡିଗାତ ଖୋଲ ତହିଁ ତଳେ କଣା ବିଶୁର କଣା ଉପରେ ଅପରଧୀ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଶୁଅର ତା ଉପରେ ପୁଣି କଣା ଲଦିଦେଇ ସେ ଗାବକୁ ମାଟ୍ଟରେ ପୋତ ବିଧ୍ୟାଇଥୁଲ ।]

ତଳ କନା—ପ୍ରାଦେ. (ଗର୍ଭକାତ) ବ. —କରଣ୍ତି ଅଛୁ—
Tala kanda Karandi ଛିଲ (See)

ତଳ କର—ସ. ବ—ପୋଖ୍ରେର ଉତ୍ସବ ଦ୍ରବ୍ୟ (ଯଥା, ମାଛ, ସିଂଘରୀ,
Tala kara ପଦ୍ମପୂର୍ଣ୍ଣ) ମାନଙ୍କ ଯୋଗ୍ବ୍ରତ ଅଥ୍ୱା କରିବା
କର (ହ. ଶବସାଗର) —Rent derived by a landlord from the produce of tanks.

ତଳ କରିବା—ଦେ. (ପଦ୍ମ) କି.— ୧ । ନୁହାଇବା; ଅବନନ୍ତ କରିବା—
Tala karibା 1. To bend down.

ତଳ କର ମଥା, ଜାଣି ଉପରତା—ଅନ୍ତର ବୋଲ ମୋ ତୋଳା—
ବିଷ୍ଣୁପୁର୍ଣ୍ଣ ବଦଳା ।

, । (ଲୟଣାର୍ଥ) ବଳ ପଡ଼ିବା—
2. (figurative) To excel; to surpass
ସୁର୍ଖିକୁ ପର ତ ବଦଳ ମଣ୍ଡଳ
କରିବା ଦରପଣ-ବାହ୍ୟ କରି କର—
ବିଷ୍ଣୁପୁର୍ଣ୍ଣ ମହାଭରତ. ୧୧ ।

ତଳଚକା—ପ୍ରା. ଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବ—ବୋଇବ କଣାରୁ—
Talachaka Red gourd.

ତଳ ତଳାକୁ—ଦେ. ବଣ— ୧ । ସବସାନ୍ତ; ଶରକାର—
Tala talakanta 1. Completely exhausted or
ତଳାଚୋର୍ମୁଖୀ। reduced; deprived of all belongings;
ତଳପଟ
ତଳାକୁ—ଯଥା—ମାମଳ ମକଦମାରେ ଶରକାର
ବଢ଼ ଲୋକ ତଳତଳାକୁ ହେଉଥିଲା ।

, । ସପ୍ରାତ୍ମରୁପେ କିଣିଶେଷିତ—
2. Drained to the last drop.

ମାଧ୍ୟରେ ସେବେ ଅପର ସ୍ଵାରେ ହୃଦୀ ଓ କହିବ ଅଶ୍ଵର ଓ ମାନ୍ଦା ଏବଂ ତହିଁର ଅଶ୍ଵର ଓ ମାନ୍ଦା ଯଥରେ ପ୍ରରେତ ରଖା କରନ୍ତୁ ଜାହା । ଅଛବ ୧ ବା ୨ ତହିଁର ବୋଣସେ ବର୍ଷ ବା ମାନ୍ଦାଯୁକ୍ତ ପର ଗୋଟିଲେ ସେବେ ଏ ବ୍ୟାକୋଣେରେ କିମ୍ବା ତହିଁର ତହିଁର ସେବେ ଏବଂ ଯାରୁ ସମ୍ମାନରେ ତହିଁର ପରସ୍ପର ୨ ବା ୧ ତହିଁର ବର୍ଷ ବା ମାନ୍ଦାଯୁକ୍ତ ଶୁଣୁ ଗୋଟିଲେ ହେବ । ଯଥା—‘ଗାନ୍ଧ’ କିମ୍ବା ‘ଗାନ୍ଧ’ ଗୋଟିଲେ; ‘କୁଞ୍ଚ’ କି ମନ୍ଦିଲେ ‘କୁଞ୍ଚ’ ବେଣିଲେ; ‘କଥୁ’ କି ମନ୍ଦିଲେ ‘କଥୁ’ ବେଣିଲେ; ‘ଅଳ୍ପ’ କି ମନ୍ଦିଲେ ‘ଅଳ୍ପ’ ବେଣିଲେ, ‘ଅଳ୍ପଦିନ’ କି ମନ୍ଦିଲେ ‘ଅଳ୍ପଦିନ’ ବେଣିଲେ

* । ସମ୍ମୁଖୀନୀୟ ନିର୍ଦ୍ଦିତ—3. Penniless.

ଚଳତଳିଆ—ଦେ. ବିଶ—୧ । ସମ୍ମୁଖୀନୀୟ—

Talataliକ୍ଷ— 1. Undermost; lowest.

ତଳାନି ୨ । କିମ୍ବା ବା ତଳରେ ଥୁବା—

ତଳାନ୍ତ, ତଳକୁଣ୍ଡ 2. Lying at the bottom.

(ଚଳତଳିଆ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୩ । ପାନ୍ଧର ତଳେ ରହୁଯାଇଥିବା—

3. Left at the bottom of a cup.

ଦେ. କି—ବୌଣସି ପାନ୍ଧରୁ ତେବେବି ତଳାନ୍ତ ତଳିୟ ପଦାର୍ଥ ନିଃଶେଷିତ ହୋଇଗଲେ ଶେଷରେ ପାନ୍ଧରଲେ ସେଇଁ ବଢ଼ିଥିଥିବା ପଦାର୍ଥ ରହୁଯାଏ—Dregs of a cup when drained of its liquid contents.

ଚଳନ୍—ସ. କି. କ୍ରି. (ଚଳ—ହାତ + ତେବେ ଧାରୁ + ବର୍ତ୍ତୀ. ଅ)—

Talatra ଧକ୍କାରୀର ପର୍ମିନିଟିର ଦସ୍ତାକା ବା ଦସ୍ତାବରଣ—

(ଚଳତଳିଆ—ଅନ୍ୟରୂପ) Leather gloves of an archer.

ଚଳଦିନିଆ—ପାଦେ. (ଗଢ଼ିଲାତ) କି—ମୋଗଲବନ୍ଦୀର ଅଧିବାସୀ—

Tala digraନ୍ତ �Inhabitants of Mogalabandi.

[କି—ତେବେବି କଟକ, ପୁଣ୍ୟ ଓ ବାରେଶ୍ଵର (ମୋଗଲବନ୍ଦୀ) କିମ୍ବା ଭୂମିରେ ଥୁବାରୁ ପାନ୍ଧରୁ ତଳମାଳ ଓ ଗଢ଼ିଲାତମାଳ ଭୁଲ ଭୂମିରେ ଥୁବାରୁ ପାନ୍ଧରୁ ତଳମାଳ ବୋଲ୍ଯାଏ ।]

ଚଳ ଧୂନି—ସ. କି. ପୁଣ୍ୟ. (ପଣ୍ଡିତ ଚଳ; ଚଳ + ଧୂନି) —୧ । କରିବାକ—

Tala dhwanî 1. Clapping of the palms.

୨ । କାନ୍ଦୁଶୋଠ ବା ତାଳର ଶଙ୍କ—

2. Clapping sound.

ଚଳପ—ଗ୍ରା. (ପଦଧି) କି. (ସ. ତଳି) —୧ । ବିହାରୀ; ଶଯାମ—

Talapa 1. Bed.

ତଳପ 、 ତଳପ ତେବେବି ହୋଇଥିବା ରକ୍ତ ସମ୍ବିହିତ
ତଳପ

୨ । ତଳି (ଦେଖ) —2. Talpa (See).

ଚଳପର୍ଦା—ଦେବେ. କି (ଅ)—ଚଳବ (ଦେଖ)

Talapa Talaba (See).

(ଚଳପି—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଚଳପର୍ଦା ଆମ୍ବ—ପାଦେ (ଯାଇଯୁର) କି—ଯେଉଁ ଅମ୍ବ ଖୁଣ୍ଟିରେ

Talapardâ amba ତୋକା କି ହୋଇ ଗଢ଼ରୁ ଭୂମିରେ ପଡ଼େ—

Mango which drops down from the tree without being picked.

ଚଳ ପ୍ରହାର—ସ. କି (ପଣ୍ଡିତ ଚଳ; ଚଳ—କରିବଳ + ପ୍ରହାର) —

Tala prahâra ପ୍ରୁଟୁକୁ—A slap or blow with the palm of the hand.

ଚଳବ—ସ. କି—ଗ୍ୟାନ୍ତ (ହିଂ ଶଦସାଗର) —

Talaba Singer.

ଚଳବ—ଦେବେ. କି (ଅ. ଚଳବ) —୧ । ଦାତମଙ୍କ ନିକଟକୁ ଯିବାକୁ Talaba ଡାକିବା ବା ଅହାନ—1. Sammons to attend (ଚଳବ—ଅନ୍ୟରୂପ) on a superior officer.

ତଳବ କାନ୍ଦୁ—କାନ୍ଦୁ କାନ୍ଦୁ—2. Call.

ତଳବ ମାସିତ ଦେବନ—କାନ୍ଦୁ ମାସିତ ଦେବନ—2. Monthly salary,

ପାଖକୁ ତାବିବା—2. A call to come near.

ପ୍ରକା ଓ ଦେଶଦାରମାନଙ୍କୁ ନିଜ ନିଜର ଦେସ୍ ଦେବା—
ପାର୍ଦ୍ଦ ଜମିଦାରଙ୍କର ଓ ମହାଜନଙ୍କର ଅହାନ—3. Demand for payment of dues; asking for payment

ତଳବ କଲେ—କଲେ—4. Search; enquiry.

* । (କେବଳ ହାତ୍ରା, ପୋଖ୍ରୁ ଓ ପରସ୍ପା ଶକ ପରେ ବସେ ଯଥା—ହାତ୍ରା ଲେବ) —ମାତ୍ରବା; ଦେବ ଦେଖାଇବା—5. Tendency (to pass stools and urine); call (of nature).

ଚଳବ କରିବା—ଦେ. କି—୧ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ହାଜର ହେବା Talaba karibâ କିମନ୍ତେ ତାବିବା—1. To call for a person to be produced before a superior..

ତଳବ କରା , । ସମନ କରିବା—2. To summon.

ତଳବ କରିବା କାନ୍ଦୁ—3. To send for.

କୌଣସି ପଦାର୍ଥ ଦାବ କରିବା—
4. To demand (a thing).

ଚଳବକାର—ସ. କି—୧ । ସାମ ଦେବର ଏକ ଶାଖା—

Talabakâra 1; Name of a branch of the Sâma Beda.

, । ଏକ ଉପନିଷଦର ନାମ—

2. Name of an Upanishad.

ଚଳବ ଗାର—ଦେବେ. କି (ପା=ଚଳବଗାର) —

Talaba gâr ସେ ଚଳବ କରିବାର ଯାଏ—A person who goes to call or demand.

ତଳବଗାର

ଚଳବ ତାଗଦା—ଦେବେ. କି (ଅ. ଚଳବ + ତାଗଦା) —
Talaba tâga(gi)dâ (ସହଚର) —ବାରମ୍ବାର ଚଳବ; ତମ୍ଭ—
(ତବଦ ତାଗଦା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତଳବ ତାଗଦା—Repeated demands.

ତଳବ କାନ୍ଦୁ

ଚଳବ ଦେବା(ହେବା)—ଦେ. କି (ଅ. ଚଳବ; ଏହା; କେବଳ ହାତ୍ରା—
Talaba debâ (hebâ) ଓ ପରସ୍ପା ସକ ସଙ୍ଗେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ;

ତଳବ ଦେବା—ଯଥା—ମୋତେ ହାତ୍ରା ଚଳବ ଦେବାର; ମୋତେ ତଳବ ଦେବା—
ପରସ୍ପା ଚଳବ ଦେବାର) ମାତ୍ରବା; ବେବ ଅନ୍ତରୁତ ହେବା—

A call by nature; tendency to ease oneself or pass stools or urine..

୧	ଇ	ଉ	ରୁହ	ଟ	ଏ	ଦସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଲାପିତ ସ୍ମର୍ମାଶର	ସ	କ	ପ,ପ	ଙ୍କ	ଇସ୍	ଉଥ	ତ
,	ଇ	ଉ	ରୁ	ଲୁ	ସେ	ଆକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ ଅନୁମାର ବା ତଳବଦ୍ୟୁତି ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ଟ୍ୟ	ଇଥ	କ୍ର	ନ୍ତ	

ତଳବା—ପ୍ରାଦେ. (ବସ୍ତୁର) କି. (ଭୁଲ. ହ. ତଳନା = ଭାଜିବା; ପିଠା)

Talabā ଅଦି ଛଣିବା)—ସ୍ତୁତିବା—To fry vegetables with a little ghee or oil.

ତଳବାନୀ—ପ୍ରାଦେ. (ବସ୍ତୁର) ତ—ସ୍ତୂତି; ସିନ୍ଦ୍ରାଳା—

Talabānī A curry slightly fried with ghee or oil and then boiled with a little water added to it.

ତଳବାନା—ଦେବ. ବି. (ପା) (କଚିରଥ) —

Talabānā ବରେତରେ ହାଜିବ ଦେବା ପାଇଁ ପ୍ରତିବାଦିର ବା ସାନ୍ତୋଷ ତଳବ ବରିବା ନିମନ୍ତେ ଅବଶ୍ୟକ ନିର୍ଦ୍ଦୀର୍ଘ ଅର୍ଥ ବା ପିସ୍—Talabana; process fees; fees required for calling for a person or a document.

[ଦ୍ୱ—ଏ ପାରସୀ ଶବ୍ଦ ଇଂରାଜିରେ ତଳାନାନି ।]

ତଳବାର—ସ. ବ—ଶ୍ଵର; ଶଣ୍ଟି—

Talabāra Sword.

ବାହ୍ୟ ଉତ୍ତରାଂଶ ଫେଲିବାକୁ ବରେ ।
ବାହ୍ୟାଂଶ, ନନ୍ଦବେଦର ।

ତଳବାର—ଦେ. ବ. (ସ. ତଳବାର)—ଶଣ୍ଟି; ଶ୍ଵର—

Talabāri Sword.

ତଳାର ତଳବାର

ତଳବାରଣ—ସ୍ତ. ବ—ତଳବାର (ଦେଖ)

Talabāraṇa Talabāra (See)

ତଳବି—ଦେବ. ବିଶ (ଅ. ତଳବ୍)—(କଚିରଥ) ତଳବ୍

Talabi ବର୍ଯ୍ୟାନ୍ତଥିବା—Called for; sent for; ଅଶୀ ତଳବୀ

summoned.

ଗ୍ରା. ଦେବ. ବ—ତଳବ (ଦେଖ)—Talaba (See)

ତଳ ଭର—ଦେ. ବିଶ—୧. ନିର୍ମାଣ; ନିମ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଗଡ଼ିଯାଉଥିବା—

Tala bhara 1. Tending to go down; tending to go below a given level.
, 2. ଭୂମିରେ ଭର ଦେଇଥିବା—2. Having the

ground as one's support.

ତଳ ଭର—ଦେ. ବ—ଭୂମିରେ ହାତ ହାତ ଭରି ଭରି ବା ଠେଂସ ଦେବା—

Tala bharā Holding the ground for support; taking one's support from the ground.

ତଳ ମଳ—ସ.ବ. (ସ. ପ. ଲୋ. ତଳରେ ଥିବା ମଳ)—ପାତା ବା ଭାଣ୍ଡ

Tala mala ତଳେ ରହିଯିବା ତଳ ଅବର କାହି (ହ. ଶବ୍ଦାଗର)–Dreg or sediment of a liquid left at the bottom of a pot.

ତଳ ମାଳ—ଦେ. ବ—ସମ୍ବୁ ଉପକୁଳସ୍ତ ନିମ୍ନ ପ୍ରଦେଶ; ଅନ୍ତପ୍ରଦେଶ—

Tala māla The lower provinces; sea-side low tracts of country.

ତଳହଟି

[ଦ୍ୱ—ତଳାରେ ଗଡ଼ିଯାଇମାନଙ୍କୁ ହାଜାଳ ବା ଭାପରମାଳ ଓ ସମ୍ବୁ ଉପକୁଳସ୍ତ ମୋଗଲବନୀଙ୍କୁ ତଳମାଳ ଏବଂ ଏ ଦୂରର ମଧ୍ୟ ସମତଳ ଅଂଶକୁ 'ମାଗଧ' ବୋଲିଯାଏ ।]

ତଳ ମାଲିଆ—ଦେ. ବିଶ—ତଳମାଲରେ ବାସ କରୁଥିବା; ମୋଗଲବନୀ

Tala māliā ବାସି—Residing in the low tracts of country or the coastal district.

ତଳମୁହାନ୍ତି—ଦେ. ବିଶ. ପୁ—୧. ଯେ ତଳକୁ ମୁହା ପୋଇ ଥାଏ—

Tala muhānti 1. Looking to the ground.

(ତଳମୁହା—ଶୀ) ୨. ଯାହାର ମୁହା ତଳପାଞ୍ଜେ ଥାଏ—

2. Having the mouth at the bottom.

ତଳ ମୂଲିଆ—ଦେ. ବ—ଏହି ଉପର ଦେବା ସମୟରେ ଯେଉଁ ମୂଲିଆ

Tala mūliā ଗୁର ତଳେ ଆଇ ଗୁରରେ ତଳେ ଉପର କରୁଥିବା ମୂଲିଆ ସାହାଯ୍ୟ କରେ—

The labourer who stays below the thatch and helps the thatchers.

ତଳୟ—ଦେ. (ପ୍ରାଚୀନ ପଦ୍ୟ) ବ. (ସ. ତଳୟ)—

Talaya ତଳେରେ ଲୟ ବା ଧ୍ୟାନ—Concentration of one's attention on that (matter).

ଅନେକ ଏକ ତୁମ୍ଭେଣ ଶେଷ

ଏହି ତୁପର ତଳୟେ ଅଭିଷେକ । ପ୍ରାଚୀ. ଶିଶୁରକ୍ଷର. ଉତ୍ସାହକାରୀ ।

ଗ୍ରା. ବ. (ସ. ତଳ) ତାଳ—Clapping of hands.

ତଳ ଯୁଦ୍ଧ—ସ. ବ. (ତଳ + ଯୁଦ୍ଧ)—ମଲୟକୃତ; ବୁଟି; ହଦ୍ୟୁଦ୍ଧ—

Tala juddha Athletic sports; wrestling match; scuffling.

ତଳସାରକ—ସ. ବ. (ତଳ ଦ୍ୱାରା ଧାରିବାର କରୁଥିବା—

Talasāraka ୧. ଘୋଟକର ବକ୍ଷପୁଲ ବକ୍ଷନ-ରକ୍ତ; ଘୋଡ଼ାର କରୁଥିବା କରୁଥିବା କରୁଥିବା—

2. Horse's mouth-bag.

ତଳ ସୁଅସିଆ—ଦେ. ବ—ତଳ ମୂଲିଆ (ଦେଖ)

Tala suāsiā Tala mūliā (See)

ତଳସ୍ତୁ—ସ. ବିଶ. ପୁ. (ତଳ + ଶ୍ଵର ଧାରୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତୁ. ଅ)—

Tala sthā ନିମ୍ନ ଦେଶରେ ସ୍ତୁତ—Situated below or at the bottom.

ତଳ ସ୍ପର୍ଶ—ସ. ବ. (ପଣ୍ଡି ତଳ; ତଳ + ସ୍ପର୍ଶ)—

Tala sparsā ଜଳାଶ୍ୟର ତଳ ଦେଶକୁ ଛାଇ ବା—

The act of touching the bottom of water; fathoming.

ସ. ବିଶ. (ବନ୍ଦୁଗ୍ରୀହି)—ଜଳାଶ୍ୟର ତଳାଶକୁ ଛାଇ ଥିବା—

Sinking down to the bottom of water.

ତଳହଟି—ଦେ. ବ. (ଭୁଲ. ହ. ତଳହଟି = ପାହାତର ନିମ୍ନଦେଶପୁ ଜମି)—

Talahati ତଳ ମାଳ (ଦେଖ)—Tala māla (See)

୧	ଇ	ଉ	ଚନ୍ଦ	୫	ସ	ହସନ୍ତୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁନାସିକ ସୁନ୍ଦାର	ସ	ଜ	ଶ,ଶ	ଛ	ଇସ୍	ଉଥ	ତ
୨	ଇ	ଉ	ଚନ୍ଦ	୮	ସ୍ତୋ	ଅକାଶନ୍ତୁବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁସ୍ଵାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁପୁରୁଷ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ୟ	ସ	ସ	ଶ୍ୟ	ଇସ୍	ତ	ଦୁ

ତଳାଚୀ—ସ. ବ. (ତଳ+ଅଶ ଧାରୁ=ବିଷ୍ଟାର କରିବା+ଅଖକରଣ
Talachi ର) —ଚଟେଇ; ତଳେଇ—Matting.

ତଳାତଳ—ସ. ବ. (ତଳ+ତଳ; ଅଖକ୍ୟାର୍ଥରେ ଶରବ ଦ୍ଵିତୀ;
Talatala ନିପାତଳ) —ହିନ୍ଦୁଶାସ୍ତ୍ର ମନ୍ଦରେ ସପ୍ରାପାତଳ ମଞ୍ଚରୁ
ଏକତମ—One of the 7 nether worlds.

ପରମ ପଦରେ ନେଇ ଜାଣୁ ରୁ ବିଷ୍ଟାର
ସୁଣି ତଢ଼ି ଜାଗ ତଳାତଳର ଖସାର । କବିତ୍ୟା, ବିଶେଷତଃ, ପ. ଗାନ୍ଧି

[ଦ୍ୱ—ହିନ୍ଦୁଶାସ୍ତ୍ରମତରେ ପାତଳ ୨ ଭ୍ରାଗ ବା ମହାଲରେ ବିଦକ୍ଷୁ;
ଯଥା—ତଳ, ଅତଳ, ବିତଳ, ଧୂତଳ, ତଳାତଳ, ମହାତଳ ଓ
ରାଶତଳ ।]

ତଳାରିପାତା—ସ. ବ. ଗ୍ରୀ. (ପ୍ରୟା ତଳ; ତଳ+ଅରିପାତା) —

Talābhīghāta କରିଲଦ୍ଵାରା ପ୍ରହାର; ଚପେଟାପାତା; ଗୁପ୍ତା—
Slapping blow.

ତଳାରି—ଦେ. ବ. (ସ. ତଳାଚୀ)—୧ । ତଳାରି; ବାର୍ତ୍ତିପାତାରେ
Talāri ଦୂଖାୟାର ଥିବା ତାଟ—1. Matting or screen of
ତଳାଇ
bamboo-laths.

ଚଟାଇ [ଦ୍ୱ—ଏହାହାର କୌଣସି ଅକାବୃତ ପ୍ଲାନ୍ଟ ଥରୁ ଥରୁ
କରିଯାଏ । ତଳିକାରେ ନୌକାମାନଙ୍କୁ ପବନର ବେଗହାର
ଗୁଲିତ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଏହା ପାଲରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]

୨ । ଭାଲପତ୍ର ବା ବାର୍ତ୍ତିପାତା ପାତାରେ ପ୍ରସୁତ ଏକପ୍ରକାର
• ଛୋଟି; ଖାଲ୍କି—2. A hat for the head made
of palm-leaves or laths of
bamboo.

ବର୍ଣ୍ଣଶ ଶିଥା ଅଣା ପଟକେ ଖୋଷିଲେ
ପଚର ତଳାରିକ ମୁଣ୍ଡରେ ଲହଲେ । ବୃକ୍ଷର୍ଷ, ମହାରରକ ବସନ୍ତ ।

ତଳାସ—ବୈଦେ. ବ. (ଭୁକ୍ 1. ତଳାସ—ଅନୁସନ୍ଧାନ, ଖୋଜିବା) —

Talāsa ୧ । ଅନୁସନ୍ଧାନ—1. Seeking after; enquiry.

ତଳାସ, ତଳାସ ୨ । ଅଳ୍ପସଂଶେଷ; ଖୋଜିବା—

ତଳାସି 2. Searching; quest.

• 1. ଅପରାଧୀ ବ୍ୟକ୍ତି ଦେବ ବା ଲୁଗାପଟା ଅଦିରେ କୌଣସି
ନିଷିଦ୍ଧ ପଦାର୍ଥ ଲୁଗୁର ଥରୁ ବି ନାହିଁ ତାହା ଜାଣିବା
ସକାଶେ ଅପରାଧୀର ଲୁଗାପଟାଅଦି ଦର୍ଶନିବା—
3. Search of a person's body or clothes.

୪ । ଅନୁସ୍ତରୀୟ ବ୍ୟକ୍ତି ବା ପଦାର୍ଥକୁ ଲେଖିବା—
4. Enquiring after an absent person or
thing.
ତରୁ ଜାଣେ କବ ତରଣୀ ତା ଭବ ତଳାସ ସେ ଯାଇ ନାହିଁ ।

କବିତ୍ୟା, ସମୀକ୍ଷା ।

ତଳାସ କରିବା—ଦେ. କି—ତଳାସିବା (ଦେଖ)

Talāsa karibā Talāsibā (See)

ତଳାସ କରା ତଳାସ କରନା

(ତଳାସ ନେବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତଳାସ—ବୈଦେ. ବିଶ. (ଭୁ. ତଳାସି) (କଚରିଥ) —

Talāsi ୧ । ତଳାସ କରିଯାଇ ଥିବା—

ତଳାସୀ 1. Searched for; wanted.

ତଳାସି 2 । ତଳାସ ନିମନ୍ତେ ଅବଶ୍ୟକ—

2. Necessary or required for searching.

(ଯଥା—ତଳାସ ପିସ୍ ।)

ବୈଦେ. ବ. (ପା. ତଳାସି) —ତଳାସ (ଦେଖ)

Talāsa (See)

ତଳାସି ନେବା—ଦେ. କି.—(ପା. ତଳାସି) (କଚରିଥ) —କୌଣସି ନିଷ୍ଠା

Talāsi neba ବା ଅପରୁତ ବସୁର ନିମ୍ନେ କର୍ମବ୍ୟାମାନେ

ତଳାସି ଲୋରୀ ଖୋଜିବା ବେଳେ ତଳାସି—To conduct
or supervise a search.

ତଳାସି ପିସ୍—ବୈଦେ. ବ. (ଭୁ. ତଳାସି+ଇଂ. ପିସ୍) (କଚରିଥ) —

Talāsi phis ମହାପିଣିଖାନାରୁ କୌଣସି ସରକାରୀ କାଗଜ

ତଳାସି ଫି ବାହାର କରିବା ପାଇଁ ସରକାରଙ୍କୁ ଦିଆଯିବା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ

ଧନ—Searching fee.

ତଳାସିଆ—ଦେ. ବ. —(ଭୁ. ତଳାସି) (କଚରିଥ) —ଘେର୍ଜ ବ୍ୟକ୍ତି

Talāsiā ଘେର୍ଜ ମାଲ ଥିବା ପାଇଁ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିର ଦେବ ବା ଘର

ତଳାସିଆ ତଳାସ କରେ—A person who makes a

ତଳାସିନେବାଳା search for lost or stolen thing.

ତଳାସି ଦେବା—ଦେ. କି. (ଭୁ. ତଳାସି) (କଚରିଥ) —୧ । ଘେର୍ଜମାଲ

Talāsi debā ବା ଦଳଥିବା ଦ୍ରବ୍ୟ ପାଇଁ ଆପଣ ଘର ବା

ତଳାସି ଦେବା ଅପଣ ଦେବକୁ ଶୋଭିବା ନିମନ୍ତେ ଅନ୍ୟବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ

ତଳାସି ଦେବା (ଯଥା—ପୁଲସ କର୍ମବ୍ୟାମକୁ) ସୁଧା ଦେବା—

1. To submit one's house or person to search
by another for a lost or stolen thing.

2. କୌଣସି ସନ୍ଦେହୀ ବ୍ୟକ୍ତିର ଦେବ ବା ସ୍ରାନ ଶୋଭିବାକୁ
ରିବା ଦୁଲିସ କର୍ମବ୍ୟାମ ନିଜର ଦେବ କା ଲୁଗାପଟାରେ
କିନ୍ତୁ ତଳାସ ଲୁଗୁର ନାହାନ୍ତି ଏହା ଉପର୍ଯ୍ୟତ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ
ଦେଖାଇବାପାଇଁ ନିଜର ଦେବ କା ଲୁଗାପଟା ହାତରୁଥିଲୁ
ହେବା—

2. (a police officer) To show to the
persons present at a search that nothing
is concealed in his person or dress.

ତଳାସିବା—ଦେ. କି.—(ଭୁ. ତଳାସି) —୧ । ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିବା;

Talāsibā ଖୋଜିବା; ଧୃତିବା—1. To search for; to
hunt for,

ତଳାସିନ୍ଦା ୨ । ସନ୍ଧାନ ବା ଅବର ନେବା—

2. To enquire after.

୩ । ଅପରାଧୀ ବା ସନ୍ଦେହୀ ବ୍ୟକ୍ତିର ଦେବ କା ଲୁଗାପଟା ଦର୍ଶନିବା—

3. To make a search of the person and
dress of a convict or suspect.

ସାଧାରଣ ପ୍ରେକ୍ଷଣ ଅନ୍ତର ଏ ପଛିର ଅଶ୍ଵ ଓ ମାଝ ଏହି , ପଛିର ଅଶ୍ଵ ଓ ମାଝ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେତ ରଣା ବରତ୍ତ କାହିଁ । ଅଚ୍ଛବି ୧ବା , ପଛିର ବୌଣୀଷ୍ଠ ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାନସକୁ ଶବ୍ଦ ଗୋଟିଲେ ଫେନେ ଏ ଭାଣ୍ଡବୋଜ୍ଜର କି ନିର୍ଦ୍ଦିତ, ଯେହି ଯେହି ପକ ଖାଦ୍ୟ ଯଥାର୍ଥରେ ଉପରେ ୨ ବା ୨ ପଦିତ ଶରୀର ବା ମାନସକୁ କିମ୍ବା ଗୋଟିବାକୁ ଦେବ । ଯଥା—‘ଗାର’ ନ ମିଳିଲେ ‘ଗାର’ ଶୋଇବେ, ‘ବାଞ୍ଚ’ ନିମିଳିଲେ ‘ବାଞ୍ଚ’ ଶୋଇବେ; ‘ବାଞ୍ଚ’ ନ ପାଇଲେ ‘ବାଞ୍ଚ’ ଶୋଇବେ, ‘ଅର୍ଦ୍ଧ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅର୍ଦ୍ଧ’ ଶୋଇବେ ।

ତଳ—ଦେ. ବି. (ସ. ତଳ ଧାରୁ) — ୧ । ବୁଅ ହେବାର ଭୟସ୍ତ୍ର
Tali , ଗଜଗଛ; ବୁଅ— ୧. Seedlings fit for transplant- ation.
ଦୀର୍ଘା, ଅଙ୍କୁର ଅଳ୍ପ ! ଦେବମାଣ ଦିଲ ଅରୁଅ ରହିଲ; ତଳ ନିଅନ୍ତ ।
ତଳା ପବାରମୋହନ୍ ହମାଣ ଅଠୁଷ୍ଟ ।
ତଳି , ୨ । (ସ. ତଳ) ନିମ୍ନଦେଶ; ତଳରାମ; ଅଧୋଦେଶ— ୨. The lower part.
୩ । ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ପ୍ରାନ; ଭୟକଣ— ୩ Suburbs; vicinity.
(ଯଥା—ସହର ତଳ)
୪ । କୌଣସି ଗୃହର ବା ବସ୍ତ୍ର ଅବସ୍ଥା-ପ୍ରଦେଶ— ୪. Site or position of a house or thing.
୫ । କୌଣସି ପଦାର୍ଥର ନିଚ୍ଚିମ ଅଂଶ— ୫. Bottom; the lowest part.
ସୁଅର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସତ ଦେଇ ତାର ନ ଆର ପଛବେ ପାଇ ପାଶେଟ ଦେହେତ ରଣା ଦେଇପାଇ ତାରେ ବାଟୁ ତର । ରହିଥିଲେ ସାଥରୁ ବାହା ।
ଦେ. ବିଶ.—୧ । ଅଧୋଭାଗରେ ଅବସ୍ଥା ବା ବ୍ୟବହୃତ— ୧. Situated or used in the lower part. (ଯଥା—ତଳପଟ; ତଳକଳା ।)
୨ । ପରେ ତାତ ହେବା— ୩. Younger; born after.
୪ । ଅଧୟନ—୪. Subordinate; lower in grade.
ତଳିଆ—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ତଳିପୁ) — ୧ । ନିମ୍ନୀଁ; ତଳେ ଅବସ୍ଥା— Taliā— ୧. Situated below. (ଯଥା—ଗରୁଭଳିଆ ବେତ; କାଣ୍ଡବଳିଆ ହୁତା ବା ପୋଥୁ ।)
୨ । ତଳ ସମକ୍ଷୀୟ— ୨. Pertaining to the bottom. (ଯଥା—ଶୁଦ୍ଧଭଳିଆ ବେବସାୟ ।)
୩ । ଭୟକଣସ୍ତ୍ର; ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ— ୩. Neighbouring; suburban. (ଯଥା—ନିରୁଭଳିଆ କମ୍ପି; ସହରଭଳିଆ ଗ୍ରାମ ।)
୪ । ନିକଟରେ ବାସ କରୁଥିବା— ୪. Living near or in the vicinity. (ଯଥା—ସହରଭଳିଆ ଲୋକ ।)
୫ । ଅଧୟନ; ଅଧିକଷ୍ଟ—୫. Subordinate. (ଯଥା—ସେ ବୁମର ଦାତଭଳିଆ ଲୋକ ।)
୬ । ନାତତର—୬. Lower than. (ଯଥା—ହକୁମ ମଧ୍ୟରେ ଅଳ୍ପ ସବୁ ତାତ ବୃଦ୍ଧିକର ତଳା ।)
୭ । ତଳେ ତଳେ ଯାଉଥିବା—୭. Proceeding below; passing below.

(ଯଥା— ଶୁଦ୍ଧଭଳିଆ ବାଟ, ଶୁଦ୍ଧଭଳିଆ ଗୁଲି ।)
୮ । ତଳଦେଶ ବା ଅଧୋଭାଗରେ ଥିବା— ୮. Lying at the bottom; settled down at the bottom..
(ଯଥା—ବୁମ ଭାଗରେ ଦାଣିଭଳିଆ ଭାବ ପଡ଼ିଗଲୁ; ଘଢି ଭଳିଆ କାହିଁ ।)
୯ । ପାଶେ ପାଶେ ଯାଉଥିବା— ୯. Proceeding or running along.
(ଯଥା— ବନ୍ଦଭଳିଆ ବାଟ ।)
୧୦ । ପରେ ତାତ ହୋଇଥିବା— ୧୦. Born after; younger than.
(ଯଥା— ଏହାଟ ତାତର ହିନ୍ଦଭଳିଆ ପୁଅ ।)
ପ୍ରାଦେ (ବାଲେଶର) ବି—୧ । ଦାର ଭାଖ— ୧. Hotch-potch.
, ୧ (ଶୀରଙ୍ଗ) ରକ୍ଷିତା ଶୀ; ଦାରୀ— ୨. Concubine.
ତଳିଆ ପୁଅ—ଦେ. ବି—ଦାରୀ ପୁଅ— Taliā pua Son of a concubine.
ତଳିଆ ଭାରିଆ—ଦେ. ବି—ରକ୍ଷିତା ଶୀ— Taliā bhārija Concubine.
ତଳିଆ ମହାନ୍ତି—ଦେ. ବି—ଗୋଲି ମ ଜାତି; ମାତ୍ର କ୍ରିବ ଗୋଲିମ— Taliā mahānti The illegitimate sons of the Karanap of Orissa.
ତଳିଆ ଅରି—ଦେ. ବି—ତଳାର (ଦେଖ)
Taliāri Talāri (See).
ତଳ କଟା—ଦେ. ବିଶ—୧ । ମୋହିତକଟା; ଅନବିଧାରୀ; ସେ ରତରେ— Tali kiṭṭā ରତରେ ଅଳ୍ପର ଅନିଷ୍ଟ କରେ— ୧. Perfidious (person).
, ୧ ତଳିବାଟ (ଦେଖ) 2. Talikāta (See).
ଦେ. ବି—ତଳିବାଟ (ଦେଖ) Talikāta (See).
ତଳ କଣ୍ଟା ଉପରି କଣ୍ଟା—ଦେ. ବି—ତଳ କଣ୍ଟା ଉପର କଣ୍ଟା (ଦେଖ) Tali kantā opari kantā Tala kantā upara kantā (See).
ତଳ କଣା—ଦେ. ବି—ବୁଦ୍ଧୁତା ସମୟରେ ଶୀଲେକମାକକର ପିନ୍ଧବା— Tali kanā କୌଣସି ଓ କନା ପୁଢା— Strips of rags or absorbent linen worn by women on the private parts during menses; women's under-clothing during menstrual flow; sanitary towels.
ତଳିକା—ସ. ବି. ଶୀ. (ତଳ + କା + ଶୀ. ଅ)— Talikā
ତଳ ସାରକା (ଦେଖ) Tala sāraka (See).

୧	ର	ତ	ରୁଗ	ଶ	ଏ	ଦସନ୍ତୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁନାସିକ ସ୍ଵକ୍ଷାଶର	ସ	ଜ	ଶ,ଶ	କ୍ର	ରୟ	ଉଥ	ଇ
୨	ର	ତ	ରୁ	ଲୁ	ସ୍ତେ	ଅକାନ୍ତୁବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁସ୍ଵାର ବା ତଳ ଉନ୍ଦୁବୁଲ୍ଲ ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ଶ୍ୟ	ଇଥ	କ	ନୁ

ତଳ କାଟ—ଦେ. ବିଶ (ସ. ତଳ + କାଟିବ) — ୧ । ତଳ ରୂପ ବା ତଳ
Tali kāta ଅଂଶରୁ କଟା ଯାଇଥିବା; ମୂଳରେ ବା ମୂଳ ପାଖରେ
କଟା ହୋଇଥିବା—1. Cut at the root or
(ଯଥା—ତଳକାଟ ଧାନ ଚାନ୍ଦା ।) near the root.

’ । ଉପର ପ୍ରରର ବୟସ କଟା ହୋଇଥିବା ପରେ ନିମ୍ନ
ପ୍ରରର ସେଇ ବୟସ କଟା ହୋଇ ବାହାରେ—
2. Appertaining to or cut from the
lower layers.

(ଯଥା—ଏ ପୋଖରୀ ୧୦ ଫୁଟ ଲୋକର ତଳକାଟ ମାଟି ଭାବ
ଦେଖୁଥାଏ ପଡ଼ିଲା ।)

ଦେ. ବି—ନୂଳ ପାଖରୁ କାଟିବା—

Cutting near the root.

(ଯଥା—ବିଅରୁ ଧାନକୁ ପ୍ରଥମେ ତଳକାଟ କରି କରନ୍ତା
ପକାଇ ପରେ ଅଗକାଟ କଲେ ତଣ ବାହାରକ ।)

ତଳ ଗଡ଼ିଶା—ଦେ. ବି—ପକୁଆ ଗଡ଼ିଶା; ସେଇ ଗଡ଼ିଶା ମାତ୍ର ପାଣି
Tali gardiśā ତଳେ ପକୁରେ ଥାଏ—

A kind of fish moving in the mud at
the bottom of a tank or pond.

ତଳିତ—ସ. ବି (ତଳ ଧାରୁ + କର୍ମ. ତ) — ଭକ୍ଷଣ ମାଂସ; ଭଜା ମାଂସ—
Talita Roast; roasted meat; fried meat.

ସ. ବିଶ—ବୃକ୍ଷ; ଭଜା ହୋଇଥିବା; ସିନ୍ଦୁଳା ହୋଇଥିବା—
Fried; roasted.

[ଦ୍ର—ଏ ଶଦ ଭବପ୍ରକାଶରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଥାଏ ।]

ତଳ ତଳାକୁ—ଦେ. ବିଶ—ତଳ ତଳାକୁ (ଦେଖ)

Tali talānta Tala talānta (See)

ତଳ ଧରିବା—ଦେ. କି—୧ । ତଳାରବା; ତଳଦେଶରେ ଭୁବିବା—
Tali dharibā 1. To sink to the bottom; to
settle down at the bottom.

ନୀରେକୀ ବୈଠାନୀ— (ଯଥା—ମାଛିଯାକ - ତଳ ଧରିବାକୁ ଜାଲରେ
ପଡ଼ିଲେ ନାହିଁ ।)
’ । ବାଣିରେ ସିଙ୍ଗ ଯାଉଥିବା ତଥା, ଖୁର ବା ଭକ୍ଷଣ
ଯାଉଥିବା ଧାନ ଯଥେଷ୍ଟୁ ଜଳ ଅଭାବରୁ ବା ବାରଂଦାର
ଯାଘାଯାର୍ଥୀ କି ହେବାରୁ ଯେଉଁଯାଇ ହାଣ୍ଡିବ ତଳେ
ଲୁଗିଯିବା—2. (any thing boiled on fire)

To stick at the bottom of the cooking pot.

ତଳ ପକା(କେ)ରବା—ଦେ. କି—ମଞ୍ଚିରୁ ରୁଗ୍ବ ହେବା ପରେ ତାହାକୁ
Tali pakā(ke)ibā ଓପାଢ଼ ନେଇ ଅନ୍ୟତ୍ର ରୈପଣ କରିବା

ଉଦେଶ୍ୟରେ ମଞ୍ଜି ରୁଣିବା—To sow seeds for
the purpose of raising seedlings in
order to transplant them in another field.

ତଳିପା—ଦେ. ବି (ସ. ତଳ ଓ ପାଦ) — ପାଦର ତଳ ରୂପ—

Tali pāpa Sole of the feet.

ପାଯେର ତଳା—ତଳ ରକା ତଳ ରୂପ ରହିଛନ୍ତି—

ତଳାବୀ—ଅରମନ୍ୟ, ବିବୃତିର୍ମାଣି ।

[ଦ୍ର—ତଳିପାର ଅଗରୁ ପାପୁଳ, ପାପ ଭାଗରୁ ଗୋଇଠି ଏ
ମ୍ବ ଭାଗରୁ ଖୋଲ ବା ତାକୁକା ବୋଲିଯାଏ ।]

ତଳ ପେଟ—ଦେ. ବି—ନାର ତଳେ ଥିବା ପେଟ ଅଂଶ—

Tali peṭa Abdomen; lower part of the
(ତଳ ପେଟ—ଅନ୍ୟରୂପ) belly from the navel down-
ତଳପେଟ, ପେଟ ଟ୍ରେନ୍ସର୍ସ
wards.

ତଳ ପୋଛ—ଦେ. ବିଶ—ନିଃଶେଷିତ; ଖାଲ—

Tali pochha Drained to the last.

ସୁନ୍ମାରେ ଧାନ ଅମାର ତଳିପାର ପ୍ରାୟ ବର ଦେଇଗେ—

ପଳାରମୋହନ ହମାର ଅଂଶ୍ରୁ ।

ତଳ ଭାବୁଡ଼ି—ଦେ. ବି—ତଳିପାର ଗୋଇଠି ମୋଟା ତମ ରହିରେ

Tali bhāturdī ଉଠିବା କଷ୍ଟସାଧ୍ୟ ତୁଣବିଶେଷ—A painful
boil inside the sole of the foot.

ତଳିମ—ସ. ବି. କୀ (ତଳ ଧାରୁ + ସଙ୍କାର୍ତ୍ତରେ ରମ) — ୧ । କୁଟିମ;

Talima ପକୁ ମେଇଥ—1. Pavement; paved floor.

’ । ଶତ୍ରୁ; ଶତ୍ରୁ—2. Sword; scimitar.

” । ବୁନ୍ଦୁଆ—3. Canopy.

” । ଶୟଥ—4. Bed.

” । ଉପର; ମୂଳ; ଶୁକ (ହି. ଶକସାଗର)—

5. Thatch; roof.

ତଳ ମଣ୍ଡ—ଦେ. ବି (ସ. ତଳ + ମଣ୍ଡ) — ଗୋଡ଼ାଣିରେ ଯେଉଁ ବହଳା

Tali manḍa ଅଂଶ ପାତ୍ର ତଳିପାର ରହିଆଏ—The compara-

ତଳିମଣ୍ଡ—ପରିପ୍ରେକ୍ଷଣ କରିବାର ପାତ୍ର ରହିରେ—ପରିପ୍ରେକ୍ଷଣ କରିବାର ।

Tordānī (boiled rice water) which is
found at the bottom of a pot.

ତଳ ମଣ୍ଡ—ପ୍ରାଦେ (ବଟକ) ବି—ଅନ୍ତିମ ଖାଦ୍ୟ—

Tali manḍā A small quantity of food.

ପେଣେ ଦିନ ତଳିମଣ୍ଡ ପଢ଼ିଯିବାର ନିଷ୍ଠା କରିମ ହୋଇଗେ—ପରିପ୍ରେକ୍ଷଣ କରିବାର ।

ତଳ ମାଛ—ଦେ. ବି—ପକୁଆ ମାଛ; ସେଇ ମାଛମାନେ (ଯଥା—ଗଡ଼ିଶା,

Tali machha ଗୋଡ଼ି, ରତା, ମାଗୁର) ତଳାଶୀର ନିମ୍ନଦେଶ୍ୟ

ପବରେ ଅଧିକାଂଶ ସମୟରେ ତଳପ୍ରତଳ ହୁଅନ୍ତି—

Fishes moving in the mud below the
water.

ତଳ ମାଟି—ଦେ. ବି (ସ. ତଳ ଓ ମୁରିବା) — ରୁଷ ଜମିର ତଳ ପ୍ରସ୍ତର

Tali māṭī ମାଟି—The earth of the lower layers of
a field.

ସାଧାରଣ ଲୋବେ ଅସର ସୃଜାରେ ଦେଇ ୯ ପଢ଼ିର ଅସର ଓ ମାନ୍ଦା ଏବଂ ୨ ଚକ୍ର ଅସର ଓ ମାନ୍ଦା ମଧ୍ୟରେ ତୁରେଇ ରଖା କରିଛନ୍ତି । 'ଅନ୍ତରେବି ୧ ବ. ୨' ପଢ଼ିର ବୌଣସି କହି ବା ମାନ୍ଦାମୁଣ୍ଡ
ପଢ଼ି ଗୋଟିଲେ ଯେବେ ଏ ଭାଷାବୋଲିରେ କି ଦିନ, ଦେବେ ସେହି ପଥ ଗାଁ ଆଶମେ ଉଚ୍ଛିତ ଦିନରେ, ବା ୧ ପଢ଼ିର ଦର୍ଶନ ବା ମାନ୍ଦାମୁଣ୍ଡ ଶବ୍ଦ ଗୋଟିଲେ ଦେବେ । ସଥା—
'ଗାଈ' କି ମେଳିଲେ 'ଗାଈ' ବୋଲିବେ, ବୁଝ କି ମେଳିଲେ 'ବୁଝ' ବେଶିବେ; ଅର୍ଥେ କି ପାଇଲେ 'ଅର୍ଥ' ବେଶିବେ; 'ଅଳକର' କି ପାଇଲେ 'ଅଳକର' ବେଶିବେ ।

ତଳ ମୁଠୀ—ଦେ. ବି—ଦୂର ଦ୍ୱାରା ପ୍ରସାରିବା ଅନ୍ତରୁଷ୍ଟ ଓ ରତ୍ନମା ଦ୍ୱାରା
Tali muṭhaṭ ସୀମାବିନ୍ଦୀ ଧାନକଳିର ଗୋପ୍ତା—A sheaf of
paddy seedlings bound up so as
to be contained between the encircling spans of the 2 palms.

ତଳ ମୁଣ୍ଡା—ଦେ. ବି—ସେଉଁ ଜମିରେ ତଳ ପକା ଯାଏ—
Tali munḍā A plot of land where seedlings
(କଳ ମନ୍ଦା—ଅନ୍ୟରୂପ) are raised.

ତଳ ହାତ କରି ଧରିବା—ଦେ. କି—ବୌଣସି ପଦାର୍ଥର ତଳ ବିବାହ କରି
Tali hāta kari dharibā ଭାଗରୁ ହାତରେ ଧରିବା; ବୌଣସି
ପଦାର୍ଥରୁ ତଳପଟ୍ଟି ଧରି ଟେବିବା—
(କଳ ହାତ କରି ଧରିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) To hold a thing up
by putting one's hand at the bottom.
(ସଥା—ଶିଶୁ ହାତିକି କଳହାତ କରି କି ଧରିଲେ ହାଣ୍ଡିଟି
ଫାଣ୍ଡିଟି ।)

ତଳିୟାରି—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବି—ବାରିହା; ଛରୁଅଳ; ଚର୍ବିଦାର—
Taliyari Watchman.
ତଳୁ—ଦେ. ଅ.—ଅବଧି; ବୌଣସି ସମୟରୁ ଅବମୁ କରି ଏ
Talu ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ—Since (some time past).
ବୁଝିଲାଇ ତଳୁ କି ପାଇ ମାର୍ଦିଷ
ଶ୍ରୀଧାରେ ବୁଝିଲାଇ ମାହାର ମାନସ । ଦୃଷ୍ଟିକୁ ମହାରତ. ଅବ ।

ତଳୁଆ—ଦେ. ବି.—(ସ. ତଳୀୟ)—ତଳା (ଦେଖ)
Taluā *Taliā* (See)
ତଳୁଆର—ଦେ. ବି (ସ. ତଳାର) —ତଳାର (ଦେଖ)
Taluāra *Talabāra* (See)
(କଳୁଆର—ଅନ୍ୟରୂପ)
ତଳେ—ଦେ. ଅ (ସ. ତଳ) —୧। ନିମ୍ନଦେଶରେ—1. In the
Tale lower parts; below.
ତଳାର ତଳେ , । ପୁଣ୍ୟଭାଗରେ—2. On the surface of,
(ତଳେ ତଳେ—ଅନ୍ୟରୂପ)
(ଧରିବା କିମ୍ବା) ଭୁରୁ ତଳେ କଲେ ପାର,
କଥିଲେ ମର୍ଦିଷ କୁକୁରିପାଇଲେ କୁକୁରିପାଇ—କାହାଣୀର କଥା ।
କରି ତଳେ କଲେ କଥି ତଥ, ଗୋପ ଗୋପିତା ଗହମ କଥ,
ପ୍ରେର ପାଇନେଇ କଥ—ତଥ ।

* । ଉଚିତରେ ଉଚିତରେ; ଗୋପନରେ; ପୁଣ୍ୟଭାଗରେ—
3. Secretly; clandestinely.
(ସଥା—ସେ ତଳେ ତଳେ ମୋ ଗୋପି କାହାକି ।)
* । (ବୌଣସି ଶ୍ରେଣୀ କା ଦଳର) ଅନ୍ତର୍ଭକ୍ତ ହୋଇ—
4. Being included in (any party).
(ସଥା—ଓଡ଼ିମାନେ ପ୍ରଥମେ ଅସି ଜୋରଧୀ ଶରୀର ପାଇବଳ
ତଳେ ଯୁକ୍ତ କଲେ)

* । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ; ପରେ—5. After.
ତଳେ ତଳେ ଜମିଲେ ବେବ୍ବୀ ନନ୍ଦନ—ନ୍ୟମୁଦଳ. ବାଲସମୟର ।
6. ଏଥୁପୂର୍ବେ; ଆମେ—6. Before this.
ତଳେ ତଳେ କଥିଲେ ନୟମ ବହାରାର୍
୭. ବୁଝିଲାଇ ହାଲାହ ହେଲ ମୁହଁ—କୃତିଙ୍କ ମହାରତ. ଅନ୍ୟାୟ ।
୮ । ନିମ୍ନମ ପ୍ରଦେଶରେ—7. At the bottom; in
the lowest regions.
୯ । ଗୁପ୍ତ ସ୍ଥାନରେ—8. In the most secret places;
in places not exposed to public view.
୧୦ । ପାଞ୍ଚ ପାଞ୍ଚ—9. Along; by the side of.
୧୧ । ରୂପେ; ପର; ଗଣକାରେ; (ଅମ୍ବକ) ରୂପ—
10. As; considered as.
ଭୁମେ ମୂର୍ଖ ଅସର—ତଳେ କଳ—ଫଳର ମୋହନ. କମାଣ ଅଠବୁଷ୍ଟ ।
୧୧ । ଭୁଷଣରେ; ଭୁରୁ ରେ—11. On the ground.
(ସଥା—ଘୋରିଷବାର ଘୋରା ଉପରେ ତଳିଇନ୍ଦ୍ର,
ସହିତ ତଳେ ଧାର୍ଯ୍ୟ କୁଳକ ।)
୧୨ । ଉପକଣ୍ଠରେ—12. In the outskirts of.
(ସଥା—କଟକ ତଳେ ଗୁରୁତିଥାରଙ୍ଗ ଅବସ୍ଥା)
ତଳେ—ଦେ. (ପଦ୍ଧି) ବି. (ସ. ତଳୀୟ)—ଲୟ; ଧାନ—
Tale Contemplation; attention.
ନାମର ତଳ ଅବେ ଅନ୍ତରୁ, ତଳେ କର ଅବେ ବନ—
କଳୁ ଅବୁଧୁନନ୍ଦ, ତଳନ ।
ତଳେଇ—ପ୍ରାଦେ—୧। (ଯାତ୍ରୀର) ବି—ଲୟ; ନିଯା—
Talei 1. Attention.
(ସଥା—ବଥାକୁ ତଳେଇ ରଖିବା ।)
* । (ସମଲିପୁର) ବି—ବାରୁସ ପାଦିଥାରେ ଭୁଣା ଅସନ—
2. A mattress woven with bamboo-laths.
[ତୁ—ସମଲିପୁରରେ ବାରୁସପାଦିଥାରେ ଭୁଣା ଅସନ
ତଳେଇ ତେ ପରଦା ବା ବାରୁସରେ ବ୍ୟବହୃତ ତଳେଇକୁ ଟାଟି
ବୋଲିଯାଏ ।]
ଦେ. ବି—ତଳାର (ଦେଖ)—*Talāi* (See)

ତଳେଇ ଦେଖିବା—ଦେ. ଦ୍ଵ—୧। (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ତଳେଇ ପଣି ଅନୁଧିକାନ
Talei dekhିବା—1. (figurative) To dive deep
ତଳାଇଲୀ ଦେଖା—into a matter; to dive deep under
(ତଳେଇ କର ଦେଖିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) the surface.
(ଉପରେ ଉପରେ ଦେଖିବା—ଉପରୁକ) ୨। ତଳେଇ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଦେଖିବା—2. To look into the bottom of a thing.
* । ତଳ ତଳ କର ବିବୁର କରିବା—3. To consider
a matter thoroughly or minutely.

ତଳେଇବା—ଦେ. କି. (ସ. ତଳ)—
Taleibା ୧। ତଳକୁ ବୁଝିବା; ତଳ ଧରିବା—
ତଳାନ ୧. To sink or settle down to the bottom.

୧	ନ	ଭ	ର,ର	ଟ	ଏ	ହସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଲାସିକ ସୁଲାସର	ଶ	ଜ	ଷ,ଷ	ଙ୍କ	ରୟ	ଉଥ	ହ
,	ର	ଭ	ରୁ	ଲୁ	ସ୍ପେ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରକୁପୁର ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ଗ୍ୟ	ଇଅ	କ୍ତ	ନ୍ତ

(ତଳେଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ) ୧। ତଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିବା—

2. To dive deep into a matter.

ତଳେଇବା—ଦେ. କି—୧। ରୁଟ ଅଦି ଶସ୍ୟକୁ ଦିଆ କା ତେଲରେ
Taleiba—ସାମାନ୍ୟ ରାଜବା; ପୁଅଇବା—

ଭାଙ୍ଗା ୧. To fry gram etc in ghee or oil.
ତଳନା , ୧। ରଣ୍ଡା ବରିବାପାଇଁ ଝରକୁ ଖଢ଼ ପାରେ ମକାର ଚଟୁ
ଚଲିବା } ଅନ୍ୟରୂପ ଦ୍ୱାରା ଦାଖି ବା ବା ମୋହିବା—2. To stir
ଚଲିବା } fried paddy in syrup over fire.

ତଳେକଶନ—ସ. ବ. ପୁଂ. (ବହୁଗୃହ; ତଳ+କଶନ; ଯାହାର ଦୃଷ୍ଟି
Talekshana ତଳଅଢ଼କୁ ଥାଏ) —ଶୁକର—Hog.

ତଳେ ଗଡ଼ିବା—ଦେ. କି—କୁରି ଉପରେ ଲୋହିବା—
Tale gardibā To roll on the ground.

ତଳାଯି ପଡ଼ାଗଡ଼ି ଦେଓୟା ଧରତି ପର ଲୁହକରା
(ତଳେ ଲୋହିବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତଳେ ଯିବା—ଦେ. କି—(ଅମ୍ବକ)ରୂପେ ବିବେଚିତ ହେବା—
Tale jibā To pass for.

(ତଳେ ସୁମାର ହେବା—ଅନ୍ୟରୂପ) (ଯଥା—ଆମ ପଢ଼ୁଆଳ
ଅଣିରେ ଆମ ପୂର୍ବପୁରୁଷମାନେ ମୁଖ୍ୟ ତଳେ ଗଲେଣି ।)

ତଳୋଡ଼ୀ—ସ. ବ. ଶୀ. (ବହୁଗୃହ; ତଳ+ଭଦର; ଶୀ. ଇ)—
Tajodari ୧। ଶ୍ରୀମା; ଶୀ—1. Wife.

• , ୨। ବୃଶୋଦୀ ଶୀ—
2. Slender-bellied woman.

ତଳୋଦା—ସ. ବ. ଶୀ. (ବହୁଗୃହ; ତଳ+ଭଦର=ତଳ+ଶୀ. ଅ)—
Talodā କିନ୍ତୁଗା; ନଦୀ—River.

ତଳୁ—ସ. ବ. (ତଳ ଧାରୁ+ସଞ୍ଚାରରେ କ)—ତଳ—
Talka Forest.

ତଳୁ—ସ. ବ. (ତଳ ଧାରୁ+ସଞ୍ଚାରରେ ପ; ଯହିରେ ବିଶ୍ଵାମ କରା
Talpa ଯାଏ)—

୧। ଶୟାମ; ବିରଣୀ; ଶେଷ—1. Bed.

୨। ଅକାନିକା—2. An edifice.

୩। ବୃଦ୍ଧ—3. House.

୪। ଦାରୀ; ଶୀ; ଶ୍ରୀମା—3. Wife.

[ଦ୍ର—ଗୁରୁତଳି, ଗୁରୁତଳିଗାମୀ—ଯେଉଁ ବନ୍ଧୁ ଗୁରୁତଳିକ
ଶୟାମରେ ଶୁଦ୍ଧ ଅର୍ଥାତ୍ ଗୁରୁତଳି ଅଦି ମାନ୍ୟ ଶୀଳୁ ସରେଇ
କରେ ।]

୫। ଉପର ମହିଳା ଘର; ତଳିଶାଲା—
5. Turret; a room in an upper storey.

ତଳୁକ—ସ. ବ—୧। (ତଳ+ସାର୍ଥରେ କ)—ଶୟାମ—
Talpaka 1. Bed.

୨। (ତଳି+ବରିବା ଅର୍ଥରେ କ) ସେ ବିରଣୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ
କରେ; ଶେଷ ଛେଜାଇ ଦେବା କର୍ତ୍ତ୍ୟ—

2. A servant who prepares the bed for the master.

ତଳୁ ଲିଟ—ସ. ବ. (ତଳି ଚକ୍ର+ଲିଟ; ତୁଳ. ହ. ଅନ୍ତମଳୁ)—
Talpa kitā ଡେଶ; ଛବିଯୋକ—The bed-bug.

ତଳୁଜ—ସ. ବ. ପୁଂ. (ତଳି+ଜନ ଧାରୁ—କର୍ତ୍ତ୍ୟ. ଅ)—(ହିନ୍ଦୁସ୍ତରି)
Talpaja ମେହଳ ସନ୍ଧାନ—(Hindu law) Son born of
ths wife of a person but begotten by
a stranger.

ତଳୁ—ଦେ. କି. (ସ. ତଳ=ଶୟାମ)—ବିରଣୀ ପଢ଼ିବ ଶୈଳି;
Talpi ବୋକଷ—The luggage consisting of
ତଳୀ ଗଠିବା—bedding; baggage.

ତଳୁ ଦାର—ଦେ. କି—ତଳବାହକ ବୋକଷ; ସେ ବିରଣୀପଦ ବା
Talpi dār ଗଣିଲ ରହେ; ବୋକଷରୁଦା—A carrier of
ତଳୀଦାର luggage; luggage-bearer; porter.
ପଲ୍ଲାଦାର

ତଳୁ—ସ. ବ. (ତଳ=ମଣ୍ଡଳତା+ନେ ଧାରୁ=ପ୍ରତିଶ କରିବା+କର୍ତ୍ତ୍ୟ)—
Talla ୧। ଗହବ; ଗନ୍ତି—1. A hole.
, ୨। ପୋଖରୀ; ପୁଷ୍ପରଣୀ—2. Tank; pond.

ତଳୁକ—ସ. ବ—କୁକୁର (ହ. ପଦସାଗର)—
Tallaha Dog.

ତଳାଟ—ପ୍ରାଦେ. (ମେଦିନୀପୁର) ବ. (ତୁଳ. ବ. ଏହି ଅର୍ଥରେ ଏହି
Tallāṭଶବ୍ଦ)—ସାମ ଦୁନିଆ; ସାମ ସ୍ତରୀ—

The whole universe.

ତଳାସ (ଇତ୍ୟାଦି)—ବେଦେ. ବ—ତଳାସ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Tallāsa (etc)—Talāsa etc (See)

ତଳିକା—ସ. ବ. ଶୀ. (ତଳ =ତାହା + ଲା ଧାରୁ =ଲାଜ ହେବା +
Tallikā କର୍ତ୍ତ୍ୟ. ଅ + କ + ଥ)—

୧। ତଳ ଲୁଗାର ଛିଦ୍ର ଉପରେ ପଢ଼ିବା ତଳ—1. Patch.

୨। ଗୁଡ଼ କାଠ; କୁଷ; ତାଲିବାଠ—2. A key.

୩। କୋଲପ—3. Padlock.

ତଳୀ—ସ. ବ. ଶୀ (ତଳ+ଲୁଧାରୁ = ପାତ୍ର ପାଇବା + କର୍ତ୍ତ୍ୟ. ଅ + ଶୀ. କ୍ଷୀ)—
Talli ୧। ବରୁଣକ ଶୀ—1. The wife of Baruna, the

God of the sea.
କୌକା—2. Boat.

୨। ଯୁବତୀ—3. Young woman.
୩। ଲୋଗାର ତଳା—4. The sole
of shoes.

୪। କାଷି (ହ. ପଦସାଗର)—5. Dregs; sediment.
ତଶା (ଇତ୍ୟାଦି)—ଶା. ବ (ସ. କୃଷି)—ତଶା ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Tashā (etc)—Chashā etc. (See)

ବାଧାରଣ ଲେବେ ଅଗର ସୁଖାରେ ଦୂର ୧ ତଳେ ଅଛର ଓ ମାହା ଏବଂ ୨ ତଳେ ଅଛର ଓ ମାହା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଫେର ରଣ କରିଛାହଁ । ଅଛେବ ୧ ବା ୨ ତଳେ କୌଣସି ଦେବ ମାନସକୁ ଏବଂ ଶୋଭିଲେ ଘୋବେ ଏ ତଥାବୋତ୍ତରେ ନ ଦେବ; ଲେବେ ସେହି ଦେବ ପାଇ ଯଥାକିମେ ତଥର ଦପଥର ୩ ବା ୧ ତଳେ ଦର୍ଶନ ବା ମାନସକୁ ଶଳ ଘୋଣାକୁ ଦେବ । ଯଥା—
‘ବାର’ ନ ଦିଲେ ‘ବାର’ ଘୋବେ; ‘ବାର’ କ ଦିଲେ ‘ବୁଝ’ ଦେଖିବେ; ‘ବାର’ କ ଦିଲେ ‘ବାର’ ଦେଖିବେ; ‘ଆଜି’ ନ ଗାଇଲେ ‘ଆଜି’ ଦେଖିବେ; ‘ଆଜି’ କ ପାଇଲେ ‘ଆଜିକ’ ଦେଖିବେ

ତଷା(ଶ୍ଵ)—ଗ୍ରା. ବିଶ—ତଷାଣ୍ଡିଆ (ଦେଖ)

Tashā(ଶ୍ଵଦି)tiā Chashāṇḍiā (See)

ତଷା(ଶ୍ଵ)ଇବା—ଗ୍ରା. କି (ହ. କୃଷ ଧାରୁ)=ତଷିବାର ଶିତକୁରୂପ;
Tashā(shē)ibā ଅନ୍ତଦ୍ଵାରା ଜମି ଗୁଣ ବା ଦଳ କରିବା—
To cause to be ploughed up.

ତଷିବା—ଗ୍ରା. କି (ହ. କୃଷ ଧାରୁ)—ତଷିବା (ଦେଖ)

Tashibā Chashibā (See).

ତଷୁ(ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି—(ହ. କୁଣ୍ଡ) ତଷୁ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)

Tashu (etc.) Chashu etc (See).

ତଷ୍ଟା—ସ. ବିଶ (ତଷ୍ଟ ଧାରୁ=ଗୁଣିବା+କର୍ମ. ଚ) -- ୧ । ତଷ୍ଟା ହୋଇଥିବା—
Tashṭā 1. Scraped.
2. Scrapped with the carpenter's plane; planed.

* 3. | କୁଣ୍ଡ ଯାଇଥିବା; କଟା ଯାଇଥିବା (ହି. ଶବସାଗର) —

4. Pounded; bruised.
* 5. | ପଟା ହୋଇଥିବା (ହି. ଶବସାଗର) — 5. Beaten

ତଷ୍ଟା—ସ. ବ. ପୁନ୍ନ (ତଷ୍ଟ ଧାରୁ+କର୍ମ. ଚୁ; ୧ ମା. ୧୮) —

Tashtā 1. (କାଠ ଛେଲ କରି ସେ କାମ କରେ) ବଢ଼େଇ—
(କଷ୍ଟୀ—ସି) 1. Carpenter.

, 2. ବିଷକର୍ମି—2. The mythological heavenly architect according to the Hindus.

3. | ଦ୍ୱାଦଶ ଅଦିତ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଏକମ—

3. One of the 12 Adityas or Sun-gods.

* 4. ଛେଲିବା ବନ୍ଦି—4. Scraper.

ତଷ୍ଟି—ସ. ବ (ତଷ୍ଟ ଧାରୁ=କୁଣ୍ଡେଣିଣ; ଦର୍ଶନ+ଭାବ. ବି) —

Tashṭī 1. ସାଗ୍ରହ ଦୃଷ୍ଟି—1. Wistful look.

, 2. ଅଗ୍ରହାଦିଶୟ—2. Hankering; longing.

, 3. | ଥେଣୁବାଜି; ଏକଚିଦି; ଦୃଢ଼ତା—3. Obstinacy; unyieldingness.

ଗ୍ରା. (ଇତର) ବୈଦେ. ବି (ଇଂ ଟ୍ରୁଷ୍ଟୀ)—କୌଣସି ସାଧାରଣ ଟଷି; ଟ୍ରୁଷ୍ଟୀ ହିତକର ଅନୁଷ୍ଠାନର ଭାବପ୍ରାପ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି; ମାର୍ଦତଦାର; ଟ୍ରୁଷ୍ଟୀ—Trustee.

ତଷ୍ଟି ନାମା—ଗ୍ରା. (ଇତର)ବୈଦେ. ବି(ଇଂ ଟ୍ରୁଷ୍ଟୀ+ପା. ପ୍ରତ୍ୟେ ନାମା)-
Tshṭī nāmā ଟ୍ରୁଷ୍ଟୀତ୍ତତ୍ତ୍ଵ; ଧେବା ଆଦର ସମଣେପତ୍ର—
Trust-deed.

ତଷ୍ଟ(ଧାରୁ)—ସ. ୧. | ଅଳଙ୍କୁଳ କରିବା—

Tas (root) 1. To adorn.

, 2. ଦର୍ଶନ କରିବା—2. To see.

, 3. ଉତ୍ତପ୍ରେଷଣ କରିବା; ସାଗ୍ରହ ଦୃଷ୍ଟି କରିବା—
3. To cast wistful or longing glance.

୪ । ଉତ୍ତପ୍ରେଷଣ କରିବା; ଉତ୍ତପ୍ରେଷଣ ପୋଷାତ୍ମକ—

4. To throw up.

୫ । ଉତ୍ତାଇବା—5. To lift up.

ତସ୍ତିକ (ଗ) —ବୈଦେ. ବି (ଆ. ତସତାକ) (କରିବା) — ୧ । କୌଣସି
Tas-dik(g) ବିଷୟର ସତ୍ୟତା ସମ୍ବନ୍ଧେ ପ୍ରମାଣ ବା ସମର୍ଥନ—

1. Verification.

ତସଦିଗ ୨ । କୌଣସି ବିଷୟର ସତ୍ୟତା ହାତମଙ୍କ ଅଗରେ

ତସଦିଗ ପ୍ରମାଣସୂର୍ଯ୍ୟ ସୀକାର କରିବା; ତହଟ—
2. Attestation; identification.

୩ । କୌଣସି ଦଳକ ପଞ୍ଚାମ କର ସେଥିରେ କରିଯିବା
ହାତମଙ୍କର ଦସ୍ତଖତ—3. Countersignature
of an authority on a document.

୪ । ସାକ୍ଷ୍ୟ; ଗରେଇ—4. Testimony.

ତସ୍ତା—ବୈଦେ. ବି (ଆ) (ମୁସଲମାନ ରୂପ) — ରହମାନ —
Tas-bi Rosary.

ତସବୀ ତସବୀ

ତସବର—ବୈଦେ. ବି (ଆ) (ମୁସଲମାନ ରୂପ) — ୧ । ଛବି—
Tas-bir 1. A picture.

ତସବୀର ୨ । କାଗଜ ବା ପଟା ଛପରେ ଅଳିତ ଚାପ—

ତସବୀର 2. A painting; drawing.
• ୩ । ଫଟୋଗ୍ରାଫ୍ ସବୁ ହାତ ଭାବରେ ପ୍ରତିକୁପ୍ତ—
3. Photo.

ବୈଦେ. ବିଶ—ଛବି ପର ସ୍କନ୍ଦର—Picturesque; fine

ତସ୍ତା—ପାଦେ. (ସମଲପୁର) ବି (ବୁଲ. ହି. ଏହି ଅର୍ଥରେ ଏହି ଶବ୍ଦ) —
Tas-rā ଭୁଲିଥ ତନ୍ତ୍ରିକ ବ୍ୟବହୃତ ସୂତା ଗଢ଼େଇ ରଖିବାର ପରି
ବା ନଟେଇ—A reel or form around
which yarn is wound.

ତସ୍ତାପୁର୍ଣ୍ଣ (ପ) —ପାଦେ (ସମଲପୁର) ବି (ଆ. ତସରବୁଣ୍ଣ) —
Tasrup(ph) ୧ । ତୋଷରଣ—1. Misappropriation.
, 2. Loss.

ତସଲମ୍—ବୈଦେ. ବି (ଆ) (ମୁସଲମାନ ରୂପ) —ନମସ୍କାର; ବନନା;
Tas-lim ପ୍ରଣାମ—Obeisance; a bow of reverence.

ତସଲୀମ ତସଲୀମ

ତସକର—ଗ୍ରା (ପଦ୍ଧତି) ବି (ହ. ତସକର) — ଟସର; ରେବ; ଟସକର—
Tasakara Thief; robber.

ତସମା—ଗ୍ରା. ବୈଦେ. ବି. (ପା. ତସମା) —ତସମା; ପ୍ରତିକୁପ୍ତ
Tasamā Spectacles.

ତସରଫଟା—ପାଦେ. (ସମଲପୁର) ବି—ପସର ପାଟକାଳ; ସମୟ;
Tasar-phatā ଅରୁଣୋଦୟର ପାକକାଳ; ବଢ଼େଇ—
Day-break.

୧	ଇ	ଉ	ବୁଲ	ଏ	ହସନ୍ତ ବଣୀ	ଅକୁଳାସିକ ସୂତ୍ରାଶ୍ଵର	ଶ	ଜ	ଶ,ଶ	କ୍ଷ	ଇୟ	ଉଥ	ଛ
,	ର	ଉ	ଲୁ	ସେ	ଅକାଶନ୍ତ ବଣୀ	ଅନୁମାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁପ୍ରତି ବଣୀ	ଶ୍ରୀ	ଶ୍ରୀ	ସ	ଶ୍ରୀ	ର୍ଥ	ରୁଥ	କ୍ଷ

ତସର—ଦେ. ବ. (ସ. ତସର)—୧। ଟସର; ଏକପ୍ରକାର ଗୋଟୀ-Tasara ଗୋକର ଗୋଟୀରୁ ବାହାରବା ରେଶମ ସୂତା—

ତସର 1. A kind of coarse silk got from
ତସର cocoons; Tussar.

[ଦ୍ୱ—ଶ୍ରେଷ୍ଠାଗ୍ନୁର, ମୟୁରଦଙ୍ଗ, କେନ୍ଦ୍ରିର, ବାଲେରେ,
ଶାରତୁମ, ମେଦିମାପୁର ଅଛି ଅଞ୍ଚଳରେ ବଣରେ ସାହାଡା, ବାହାଡା,
କୃଷମ, ଶିଯୁଳ, କରକୋଳ ଅଛି ଗରୁର ପାଇଁ ଖାଇ ଏ ପୋକମାନେ
ସେହି ଗରୁରେ ବଢ଼ିନ୍ତି । ରେଶମ ପୋକକ ରକ ଏ ପୋକମାନକ
ପ୍ରତି ବିଶେଷ ସହ ଲେଢା ହୁଏ ନାହିଁ, କେବଳ ଏମାନଙ୍କ
ଚଢ଼େଇ ଓ ପିମୁଢ଼ି ଖାଇ ନ ଯିବେ ଏଥୁପାଇଁ ଦୁଷ୍ଟ ରଖିବାର
ହୁଏ । ଏ ପୋକମାନଙ୍କୁ ପାଳିବାବାଲ ଲୋକେ ଗୋଟୀରୁ
ବାହାରବା ପ୍ରକାପକଳୁ ଜନନରେ ଲଢ଼ି ଦିଅନ୍ତି । ପ୍ରକାପତି-
ମାନେ ସେଠାରେ କୋଡ଼ିଲାଗିବା ପରେ ମାର ପ୍ରକାପତି ଗରୁର
ପଡ଼ରେ ସୋରଷ ପରି ତିମ୍ବମାନ ପାରନ୍ତି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ମର ପ୍ରକାପତି
୨୨୭ ଦିନ ଯାକେ ୨୦୦୧୭୫୦ ଟଙ୍କା ଦିଅନ୍ତି ଓ ଟଙ୍କା ଦେଇ-
ପରେ ମର ଯାଅନ୍ତି । ୧୦୧୨ ଦିନ ବାଦ ସେ ତମରୁ ଦସିପୋତ
(କୁମି) ଭଲ ଟିକିଛି ପୋକ ବାହାରନ୍ତି ଓ ସେହି ପୋକମାନେ
ଉଚ୍ଚ ଗରୁର ପଢ଼ ଖାଇ ବଢ଼ିନ୍ତି । ୧୫ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଥଥର ତାଙ୍କ
ଜୋଳ କଦଳେ । ୧୫ଦିନ ବାଦ ପୋକମାନେ ୮୧୦ ଅଙ୍ଗୁଳ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ସମ୍ମାଳିତ ପର ବଢ଼ିନ୍ତି । ଏମାନେ ନାନାବର୍ଣ୍ଣର
ହୁଅନ୍ତି; କେହି ମାଟାଆ, କେହି ପାଇଁ ଶିଆ, କେହି ନେଳ, କେହି
ଦଳଳିଆ ହୁଅନ୍ତି । ଏହି ବଢ଼ିପାତାକମାନେ ଆପଣା ପାଟରୁ ନାଲ
ବାହାର କରୁ ସେହି ଲାଲରେ ଅଣ୍ଟାକାର ଖାତ ଅଙ୍ଗୁଳ ଲମ୍ବ ଗୋଟୀ
ଛାଇ କରନ୍ତି ଓ ସେ ଗୋଟୀ ଉତ୍ତରେ କିନ୍ତେ ଅବରୁକ ହୋଇ
ରହନ୍ତି । ପାଳିବାବାଲମାନେ ସେହି ଗୋଟୀମାନ ସମ୍ଭବ କର ଥାଣନ୍ତି ।
ଗୋଟୀର ମୁଦ୍ରକୁ କାଟ ଦେଇ ଉଚ୍ଚ ପୋକ ପ୍ରକାପତି ଆକାର ଧାରଣ
କର ଯେତେ ଉତ୍ତିଷ୍ଠିବେ, ତେବେ ସେ ଗୋଟୀର ଦୂର୍ଧ୍ୱାକ ଟିକି-
ଟିକ ହୋଇ ଅକାରିବା ହୋଇଯିବ । ଏଥୁପାଇଁ ଗୋଟୀର ଉତ୍ତରେ
ଥୁବା ପୋକ ଗୋଟୀରୁ କାଟ ବାହାରିଯିବା ପୂର୍ବରୁ ଗୋଟୀମାନଙ୍କୁ
ନେଇ ଖାରିପିବା ଗରମପାଇରେ ପକାଇ ଦିଅନ୍ତି ଓ ଗରମପାଣିରେ
ଉତ୍ତରର ପୋକ ମରିଯାଅନ୍ତି ଓ ଗୋଟୀମାନ ଅନ୍ତରୁ ରହେ । ସେହି
ଗୋଟୀମାନଙ୍କରୁ ତସର ସ୍ତର ବାହାରେ]

, ୨। ମଠାଲୁଗା—୨ Coarse silk stuff.

[ଦ୍ୱ—୧ ଶତ ସ୍ତର ଥୁବାର ହୁ. ପଦ୍ମାଗରରେ ଲେଖାଅଛି ।]

ତସର ଗୋଟୀ—ଦେ. ବ.—ସେହି ଗୋଟୀ ବା କୋଷରୁ ମଠାଲୁଗା ବା
Tasara goti ତସର ବାହାରେ; ଟସର ଗୋଟୀ ବା ଖୋଣୀ—
ତସରର ଗୋଟୀ

ଟସରକା କୋଷା

ତସର ପୋକ—ଦେ. ବ—ଟସର ପୋକ; ସେହି ପୋକ ତସର ଗୋଟୀ
Tasara poka ବାହାରୁ; ଖୋଣୀ ପୋକ—Silk worm.

ତସର ପୋକ ଟସରକା କୀଡ଼ା

ତସଲ—ବୈଦେ. ବ (ପା. ତସ୍ତ୍ର + ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵ ଲ. ପ୍ରତିଷ୍ଠ୍ୟ; ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵ. ତସଲ)—
Tasal ୧। ପିତଳରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଯେଉଁ ଗହରଥ ଆଲିରେ ରୁହି
ତସଲ ତସଲା ପାଇଁ ମଇଦା ଦଲାଯାଏ—୧. A deep brass
(ତସଲ—ଶ୍ରେଷ୍ଠ ତସଲ) plate for kneading flour.

, ୨। ପିତଳର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଦାଣୀ; ଚର୍ବାମୁଦ୍ରା ବଟୁଳ; ପିତଳର
ବେଲ—୨. A wide-mouthed brass cooking pot.

ତସିଦ—ବୈଦେ. ବ (ଆ. ତସିଦ = କେଷ) —କଷ୍ମୀ; ଦବଗଞ୍ଜ—
Tasid Harassment; difficulty; hardship.
ତସଦୀ ତସଦୀହ
(ତସଦା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତସର—ସ. ବ [ତତ = ସେହି, ଅର୍ଥାତ୍ ଅଛି ନିନ୍ଦିତ କର୍ମ + କୁ ଧାରୁ +
Taskara କର୍ତ୍ତ୍ତୁ. ଅ; ନିପାତନ; ବିମା ତସ ଧାରୁ = ଉଚ୍ଚଶେଷ
କରିବା + କୁ ଧାରୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତୁ. ଅ (ଶକକଳଦୁମୁ); ଅଥବା
ତତ୍ = ଉପଶୟ, ବସୁଦାନ, ବେରି + କୁ ଧାରୁ +
କର୍ତ୍ତ୍ତୁ. ଅ (ଜ୍ଞାନେନ୍ଦ୍ର. ବଜାଳା ଅରଧାନ)]—୧। ବେର;
ଦବୁୟ; ଅପହାରକ—୧. Thief; lifter (as in
cattle-lifter) pilferer.
, ୨। ପୁରୀ ବା ପିଡ଼ିଙ୍ଗ ଶାଖ—୨. A kind of pot herb;
Trigonella Corniculata.

, ୩। ମଦଳ ବୃଷ; ମଦଣ (ଦେଖ)
3. Maena (See)

, ୪। ବେର ନାମବ ଗନ୍ଧବ୍ୟ; ଗଣ୍ଠିଅନା—
4 A scented herb.

, ୫। କର୍ଣ୍ଣ; କାନ—5. The ear.

ତସୁରତା—ସ. ବ (ତସୁର + ଉବ. ତା)—ବୈପ୍ରେ—
Taskaratā Theft; stealing.

ତସୁରା—ସ. ବ. ଧୀ (ତସୁର + ଧୀ. ତା)—୧। କୋପନା ଧୀ—
Taskari 1. A shrew.

, ୨। ବେରଣୀ—2. A woman who steals.

ତସ୍ତାରି—ବୈଦେ. ବ (ପା) ରେକାମ; ଧାରୁର ପତଳା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଥାଳିଅ-
Tastari Thin metal plate.

ତସୁରି ତଥାତରି

ତସୁରିକାନ—ସ. ବିଶ [ସ୍ତ୍ରୀ ଧାରୁ+କର୍ତ୍ତ୍ତୁ. ବସ (କୁଷ)]—ପ୍ରିତ; ଅବସୁତ—
Tasthibāñ Placed; situated.

ତସୁର—ସ. ବିଶ (ସ୍ତ୍ରୀ ଧାରୁ+କର୍ତ୍ତ୍ତୁ ତା)—ପ୍ରାକର; ଅଚଳନ୍ତ (ହି. ଶବସାଗର)—
'Tasthu Immoveable.

ତସୁର—ଦେ. ବ—ତସମଇ; ଶିର; ଦୁଃ ଓ ଗୁରୁଳ ଅଦରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ
Tasmi ପାନ୍ଦୁ—A gruel made of milk and rice,
ପାଯମ ଖୋର sweetened with sugar.

(ତସମଇ, ତସମେଇ, ତସୁମେଇ, ତସେଇ, ତସେଇ)
ବାବରପିଠା, ପାତ୍ରାଥ ରହୁ ଦୁଃର୍ଦ୍ଦର—ପକରମୋହନ. ଗନ୍ଧ ବଳ ।

ବାଧାରଣ ଦେବେ ଅପର ସୃଜାରେ ହତେ ଏ ତତ୍ତ୍ଵ ଅଶ୍ରୁ ଓ ମନ୍ତ୍ର ଏବଂ ତତ୍ତ୍ଵ ଅଶ୍ରୁ ଓ ମନ୍ତ୍ର ଯଥରେ ପ୍ରକଳ୍ପ ରଖା ବର୍ଣ୍ଣ କାହିଁ / ଅପର ବା ଏ ତତ୍ତ୍ଵ ବୈଶିଷ୍ଟ ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାତ୍ରାପ୍ରକଳ୍ପ ଏବଂ ଶୋଭନାଳେ ଯେବେ ଏ ଶ୍ରାବନୀକୁ ଏବଂ ପାଦକାର ହେବ । ଯଥା—
‘ଗାନ୍ଧି’ ନ ଦେବେ ‘ଗାନ୍ଧି’ ଶୋଭନୀ; ‘ଦ୍ଵାର’ କ ଦେବେ ‘ଦ୍ଵାର’ ଶୋଭନୀ ଯଥରେ ‘ଅଶ୍ରୁ’ ଦେବେ; ‘ଅଶ୍ରୁ’ କ ଶୋଭନୀ ‘ଅଶ୍ରୁ’ ଦେବେ; ‘ଅଶ୍ରୁ’ ନ ପାଦକାର ହେବେ ‘ଅଶ୍ରୁ’ ଦେବେ

କ୍ଷୟ—ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କାମ (ତତ୍ତ୍ଵ ଶକ, ପୁଣିଙ୍କ, ଶ୍ରୀ ୧ ବରତନ) —

Tasya ତାହାର; ତାହାଙ୍କର—His; her; its.

(ତସ୍ୟା—ଶ୍ରୀ) ଦେ. ବିଶ—ତଥାୟ; ତତ୍ତ୍ଵ ସମଜୀୟ—

Pertaining to that.

[ତୁ—ସାହିତ୍ୟକ ଭୂଷାରେ ଏହାର ବ୍ୟବହାର ବିରଳ; ମାତ୍ର ବଚରିଆ ଭୂଷା ଓ ଦଲିଲ ଅଧିରେ ଏହି ଶକ ଏବଂ ଏହାର ବିରଳ ଅକାର ପୁଣିଙ୍କରେ ‘ତସ୍ୟର’ ଓ ଶ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗରେ ‘ତସ୍ୟାର’ ପଦର ବହୁଳ ପ୍ରୟୋଗ ପରିଲମ୍ବିତ ହୁଏ ।]

ତତ୍ତ୍ଵ—ବୈଦେ. ବ. (ପା) —୧ । ବାଗଳ ବା ଲୁଗାର ଭୂଷା ବା ପରିବା;

Taha ପ୍ରସ୍ତ୍ର; ପରସ୍ତ; ସ୍ତ୍ରୀ—1. Layer; fold; plait; braid.

ତତ୍ତ୍ଵ , । ଧ୍ୟାଙ୍କୀ; ଛଳନାପ୍ରଦତ ସମୟ ନେବା; ବଣ୍ଣାଇବା;
ଠବିକ—2 Putting off on excuses; deception,

ତତ୍ତ୍ଵିର—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ୭—୧ । ଅକାରା; ପରିବା ବା ଦଳର

Tahañgra ଯୁଦ୍ଧକ ମଧ୍ୟରେ ମରିଥିବା ଲୁହାର ବା କାଠର ଭୂଷା—
1. An iron or wooden pin put in the middle of the yoke of a cart or plough.
, । (ବାଲେଶ୍ଵର) ଲୁଗାର ଧତ୍ତ—

2. Border of a cloth.

ତତ୍ତ୍ଵିରବା—ଦେ. କି—ଲୁଗାର ଭୂଷିବା—

Tahañkaribhā To fold or plait a cloth.

ତତ୍ତ୍ଵକରା ତତ୍ତ୍ଵାରୀ, ତତ୍ତ୍ଵାନୀ

ତତ୍ତ୍ଵିକିତ୍ତ—ବୈଦେ. ବ. (କରେଇଆ ଭୂଷା) (ଅ. ତତ୍ତ୍ଵକରି ର ବହୁବଳକ) —

Tahakikat ତତ୍ତ୍ଵକରି ର ବହୁବଳକ—

ତତ୍ତ୍ଵକିତ୍ତ । ତତ୍ତ୍ଵକରି—1. Enquiry; investigation.

(ତତ୍ତ୍ଵକରି; ତତ୍ତ୍ଵକାରୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) , । ତତ୍ତ୍ଵାସା—

2. Query; questioning.

ତତ୍ତ୍ଵ ଖରଚ—ଦେ. ବ. (ପା. ତତ୍ତ୍ଵ ଖରଚ) —

Taha kharacha ଦୁଆ ଖରଚ; ଅପର୍ଯ୍ୟ—

ତତ୍ତ୍ଵ ଖରଚ Useless expenditure; waste of money.

ତତ୍ତ୍ଵ ଖରଚ

ତତ୍ତ୍ଵଖାନା—ବୈଦେ. ବ. (ପା) —ମାଟ୍ଟ ତଳେ ହୋଇଥିବା ଘର—

Tahakhāna An underground house; a cellar.

ତତ୍ତ୍ଵଖାନା [ତୁ—ଶ୍ରାବନୀ ଖରଚକେ ଦେବେ ଥଣ୍ଡାରେ

ତତ୍ତ୍ଵଖାନା ରହିବା ପରି ଏ ଘରେ ବିଶ୍ଵାମ କରନ୍ତି ।]

ତତ୍ତ୍ଵ ଦେବା—ଦେ. କି—ଧ୍ୟାଙ୍କ ଦେଇବା; ବୁଝେଇବା; ଠବିବା;

Taha debā ଛଳନାପ୍ରଦତ ସମୟ ନେବା; ବଣ୍ଣାଇବା—

ଦ୍ୱାର ଦେଇବା To put off on excuses; to deceive.

ଦ୍ୱାରିଲାସା ଦେବା

ତତ୍ତ୍ଵପ୍ରେତ—ବୈଦେ. ବ. (ପା) —ପରିତ୍ରୀର ତଳେ ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ ଦିଆ—

Tahapecha ଯିତା ଲୁଗା ବା ପରିତ୍ରୀ କନାର ଟୋପି—

ତତ୍ତ୍ଵପ୍ରେତ Bit of cloth or thin cap put on the

ତତ୍ତ୍ଵପ୍ରେତ head below the turban.

ତତ୍ତ୍ଵବିଲ—ବୈଦେ. ବ. (ଅ) —୧ । ଗଢ଼ି ଧନ; ମହିମାଦ୍ୱିତ୍ଵବା ଧନ—

Tahabila 1. Cash; treasure.

ତତ୍ତ୍ଵବିଲ, ତବିଲ, ତବିଲ , । ରୋକଡ଼; ପାଣ୍ଡ; ପୁଣ୍ଡ—

ତତ୍ତ୍ଵବିଲ 2. Fund.

, । ଶତଶାଖାନା—3. Treasury.

ତତ୍ତ୍ଵବିଲ ତୋଷରଫ୍—ବୈଦେ. ବ. (ଅ. ତତ୍ତ୍ଵବିଲ ତୋଷରଫ) —

Tahabila tosharaph ଅପଣା ଦାତରେ (ତିମାରେ) ନିଷ୍ପର୍ଦ୍ଧବା

ତତ୍ତ୍ଵବିଲ ଭୂଷରଫ / ଅନ୍ୟରୂପ ଅପରକ ଧନକୁ ଆଇଯିବା

ତତ୍ତ୍ଵବିଲ ତୋଷରୂପ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅପରକ କରିବା—

ତତ୍ତ୍ଵବିଲ ତୋଷରଫ Misappropriation; embezzlement.

ତତ୍ତ୍ଵବିଲ ତସକଳ

ତତ୍ତ୍ଵବିଲଦାର—ବୈଦେ. ବ. (ଅ. ତତ୍ତ୍ଵବିଲ + ପା. ପ୍ରତ୍ୟେ ଦାର) —

Tahabiladār ଯାଦା ଉପରେ ତତ୍ତ୍ଵବିଲ ଭୂଷା କର ନିଷ୍ପତ୍ତ ଥାଏ;

ତବିଲଦାର କୋଷାଧକ; ତତ୍ତ୍ଵବିଲ ରକତ; ଶାନ୍ତି—

ତତ୍ତ୍ଵବିଲଦାର Cashier; treasurer; one entrusted

with the custody of cash.

ତତ୍ତ୍ଵବିଲଦାର—ବୈଦେ. ବ. (ପା) —କୋଷାଧକ—

Tahabiladāri Treasurership; the post of a cashier.

ତବିଲଦାର ତତ୍ତ୍ଵବିଲଦାରୀ

ତତ୍ତ୍ଵମତ—ବୈଦେ. ବ. (ଅ. ତତ୍ତ୍ଵମତ) —

Tahamat 1. ମିଥ୍ୟା ଅପବାଦ; ମିଥ୍ୟା ଦୋଷାବୋପ; ମିଥ୍ୟା

ତତ୍ତ୍ଵମତ 1. Defamation; false allegation; unfounded aspersions.

, । ମିଛ କଥା—2. Falsehood.

ବୈଦେ. କି. ବଣ—ରୂଥା; ମିଥ୍ୟାରେ—False.

ବୈଦେ. କଣ—ମିଥ୍ୟା—False.

ତତ୍ତ୍ଵମତି—ବୈଦେ. ବ. (ପା) —୧ । ମିଥ୍ୟା ଅଭ୍ୟୋଗକାରୀ—

Tahamati 1. Making false accusation.

ତତ୍ତ୍ଵମତି , । ବିକଳସ୍ଥରୁ—2. Scandalous.

ତତ୍ତ୍ଵମତି କ । ଅମ୍ବୁଦ ବିକଳସ୍ଥରୁ—2. Containing un-

(ତତ୍ତ୍ଵମତି—ଅନ୍ୟରୂପ) founded aspersions.

ତତ୍ତ୍ଵ ଭାଙ୍ଗିବା—ଦେ. କି—ତତ୍ତ୍ଵ କରିବା (ଦେଖ)

Taha bhāṅgibā Taha karibā (See)

ତତ୍ତ୍ଵ ମାରିବା—ଦେ. କି—ତତ୍ତ୍ଵ ଦେବା (ଦେଖ)

Taha māribā Taha debā (See)

ତତ୍ତ୍ଵରି—ବୈଦେ. ବ. (ଅ. ତତ୍ତ୍ଵରା) —ତତ୍ତ୍ଵରା (ଦେଖ)

Tahari Taharir (See)

୧	ଇ	ଉ	ବୁ	ଟ	୬	ଦସନ୍ତ ବର୍ଷ	ଅନୁଲାପିକ ସ୍ଥାନାବ୍ଦୀ	ସ	ଜ	ଶ,ଶ	ଛ	ଇଯ	ଭାବ	ଭାବ	ଭ
,	ବ	ଉ	ବୁ	ଲୁ	ସେ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଷ	ଅନୁଶ୍ଵାର ବା ତତ୍ତ୍ଵବିଦ୍ୟାବ୍ଦୀ	ଖ	ସ	ସ	ଗ୍ୟ	ଇଅ	କ	କ	କ

ତତ୍ତ୍ଵ ତକରି—ବୈଦେ. ବ. (ଆ)—ତତ୍ତ୍ଵର ତକରି (ଦେଖ)

Tahari takari Taharir takarir (See)

ତତ୍ତ୍ଵର—ବୈଦେ. ବ. (ଆ. ତତ୍ତ୍ଵର) (କପିରଥ)—

Taharir ଲେଖାର ମିହନ୍ତନା; ଲେଖକର ପାରିଶ୍ରମ—

ତତ୍ତ୍ଵରିର
ତତ୍ତ୍ଵର
ତତ୍ତ୍ଵରିର

Copyng fees; remuneration for
the scribe.

ତତ୍ତ୍ଵରର ତକରି—ବୈଦେ. ବ. (କପିରଥ) (ଆ. ତତ୍ତ୍ଵର)—

Taharir takarir ଲେଖାର ମିହନ୍ତନା+ତକରି—ଉତ୍ସବ—

ତତ୍ତ୍ଵରୀର୍ତ୍ତକରୀ ଧାର୍ଯ୍ୟ ଖଣ୍ଡା ଉପରେ ପୂର୍ବେ ଜମିଦାରମାନେ

ତତ୍ତ୍ଵରୀର ତକରୀର ପ୍ରଜାକଠାରୁ ତତ୍ତ୍ଵିଲଦାରର ବା ମୋଦୋରିର ବା

(ତତ୍ତ୍ଵର ତକରି—ଅନ୍ୟରୂପ) ପାରିଶ୍ରମିକ ଓ ନିଜର ଉତ୍ସବାଦିର

ଗରତ ଅଦି ପାଇଁ ନାନା ଅକାରରେ ଆଦାୟ କରୁଥିବା

ଧନ; ଅବକାଶ—2. Illegal exactions formerly

realised by Zamindars from the rayats;
abwab.

[ଦ୍ୱ—ବଙ୍ଗ ବହାର ଡେଖାର ଜମିଦାରମାନେ ପୂର୍ବେ ତତ୍ତ୍ଵିଲ-
କର୍ମଶାସନକ ଲେଖାର ମିହନ୍ତନା ପାଇଁ ଓ ନିଜର ସୁନାଥ ଅଦି
ଉତ୍ସବାଦିର ଗରତ ପାଇଁ ପ୍ରଜାକଠାରୁ ଖଣ୍ଡା ଉପରେ ଅତିରିକ୍ତ
ଅର୍ଥ ଉନ୍ନ ନାମରେ ଆଦାୟ କରୁଥିଲେ । ସେଥି ମଧ୍ୟରୁ ତତ୍ତ୍ଵର
ଗୋଟିଏ ଓ ତକରି—ଗୋଟିଏ । ଏହି ସବୁ ଉତ୍ସବ ଗର୍ଭିତେଣେ
ଆଇନ ଦ୍ୱାରା ବନ୍ଦ କରି ଅଛନ୍ତି । ଯେଉଁ ଜମିଦାର ପ୍ରଜାକଠାରୁ
ଏପରି ଅତିରିକ୍ତ ଅର୍ଥ ନେବାର ପ୍ରମାଣିତ ହେବ ସେ ଦ୍ୱାରା ନୀୟ
ଦେବେ କୋଲି ସରକାର ଆଇନ କରିଥିଲୁଣ୍ଟ ।]

ତତ୍ତ୍ଵ ଲଗା(ଗେ)ଇବା—ଦେ. କି.—ମିଛକଥା କହି ବିନ୍ଦୁ କରିବା—
Taha lagha(ge)ibh ବ୍ୟାପକ କାହାର କରିବା କରିବା—

(ଯଥ—କାହାର ପୂର୍ଣ୍ଣମା ଦୁର୍ଦେଶ, ଅର୍ଥର କାହାର ପୂର୍ଣ୍ଣମା ବୋଲି
ସେ ଗୋଟିଏ ତତ୍ତ୍ଵ ଲଗାଇ ଦେଇ ।)

ତତ୍ତ୍ଵିଲ—ବୈଦେ. ବ. (ଆ; ଏହି ଅରବା ଶକ ଅସ୍ତ୍ର ବା କଷ୍ଟଲ ମୂଳ
Tahasil ଶକର ବନ୍ଦ କରିବ; ବନ୍ଦକର ଅସ୍ତ୍ର କରିବା ଏହି ଶକର
ତଶୀଳ, ତଶିଲ ଅର୍ଥ,—୧ । ପ୍ରକାମାନକଠାରୁ ଖଣ୍ଡା ଅସ୍ତ୍ର;
ତହସୀଳ ଶକର ଅଦାୟ କରିବା—1. Realisation
(ତତ୍ଵିଲ—ଅନ୍ୟରୂପ) or collection of rent or revenue
from tenants.

, । ତତ୍ଵ ତତ୍ଵିଲଦାରଙ୍କ ଅଧିକ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ—

2. Tahasil; jurisdiction under the charge
of one Tahasildar.

ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବ.—କିନ୍ତୁ ଶକ ସକଳ ସକଳ ପରିଭାବକ—
Tahasil or revenue subdivision of a
district.

[ଦ୍ୱ—ଏହି ଅରବା ଶକ ଉତ୍ସବ ଉତ୍ସବରେ ବଳିଲାଗି; ଏ ଶକ
ଅସ୍ତ୍ର ଶକ ପରେ ସହଚରିତ୍ୟ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]

ତତ୍ଵିଲ ଅଲ୍ଲାର(ହି)ଦା—ବୈଦେ. ବ. (ଆ. ତତ୍ଵିଲ+ଅଲ୍ଲାର)=
Tahasil alahi(hi)dā ପୁଅଥିବ—୧ । ଡେଖାରେ ଏକ ଶ୍ରେଣୀ
(ତତ୍ଵିଲ ଅଲ୍ଲାର—ଅନ୍ୟରୂପ) ଜମିଦାର—1. Name of a
class of Zamindary in Orissa.
୨ । ଏକ ଜମିଦାର ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ସ୍ଥତ ଅନ୍ୟ ଶ୍ରେଣୀ
ଜମିଦାର—2. A separate petty estate
inside a large one.
[ଦ୍ୱ—ଏ ସମ୍ବଲପୁର ରାଜସ୍ବ ପ୍ରଧାନ ଜମିଦାରଙ୍କ ବା ପୁଅଥିବରେ ସରକାରଙ୍କ ଠାରେ ଦାଖଲ ହେଉ
ଥିବାରୁ ଏହି କାମ ।]

ତତ୍ଵିଲ କଚି(ଚେ)ର—ବୈଦେ. ବ. (ଆ. ତତ୍ଵିଲ+ପା. କଚିତ୍ତା)
Tahasil kachi(che)ri ଯେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ପ୍ରଜାକଠାରୁ
ତ୍ସମୀଳ କାଚାରୀ ଜମିଦାରଙ୍କ ତରଫରୁ ଖଣ୍ଡା ଅଦାୟ କରିବା ଏବଂ
ତହସୀଳ କଚିତ୍ତା ଯେଉଁ ଅତିରିକ୍ତ କର ଜମିଦାର ଅଦାୟ କରିବା—
(ତତ୍ଵିଲ ଅଧିକ—ଅନ୍ୟରୂପ) The village-office of a
zamindar for rent collection.

ତତ୍ଵିଲ ଖରଚ—ବୈଦେ. ବ. (ଆ. ତତ୍ଵିଲ+ଖରଚ) —ଖଣ୍ଡା
Tahasil kharach ଅଦାୟର ବନ୍ଦ୍ୟ କିମାତ ପାଇଁ ପ୍ରଜାକଠାରୁ
ତ୍ସମୀଳ ଖରଚ ଯେଉଁ ଅତିରିକ୍ତ କର ଜମିଦାର ଅଦାୟ କରିବା—
ତହସୀଳ ଖରଚ Money realised from rayats to
meet the collection-charges.

ତତ୍ଵିଲ ଦାର—ବୈଦେ. ବ. (ଆ. ତତ୍ଵିଲ+ପା. ପ୍ରତ୍ୟୁଷ ଦାର)—
Tahasil-dār ୧ । ପ୍ରକାମାନକଠାରୀ ଜମିଦାରଙ୍କ ଖଣ୍ଡା ଅଦାୟ
ତ୍ସମୀଳଦାର କରିବା କର୍ମଶାସନ—1. Zamindar's moffasal
ତତ୍ଵିଲଦାର Tahasiladar; rent-collector.

, । ଏକ ଶ୍ରେଣୀ ସରକାର ରାଜସ୍ବ କର୍ମଶାସନ; ସରକାର
ଆସମାନକର ରାଜସ୍ବ ଅଦାୟ ଭାରପ୍ରାୟ କର୍ମଶାସନ—
2. A class of Revenue Officers under
Government in charge of revenue
collection of a Government Estate.

[ଦ୍ୱ—କଟକଜିଲାର ଖାସମାଦାର ବାକି ଓ ସନ୍ଦର କଟକ ଏବଂ
ପୁଅଥିବରେ ଶୋଭାଖ ଶୋଭାଖାଲାର ପ୍ରକାମାନକଠାରୁ ରାଜସ୍ବ
ଅଦାୟ କରିବାର ସବୋତ କର୍ମଶାସନ ତତ୍ଵିଲଦାର ବୋଲିଯାଏ;
ଏ ପାଦବୀ ଶକ ଉତ୍ସବରେ ଗଲିଲାଗି ।]

ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) —ବ.—କିନ୍ତୁ ଶକ ସକଳ ସକଳ ସବ୍ୟବନ୍ତ
ତତ୍ଵିଲ ରାଜସ୍ବ ଅଦାୟ ଭାରପ୍ରାୟ ପ୍ରଧାନ ସରକାର
କର୍ମଶାସନ—The chief Revenue Officer of a
Revenue-subdivision of a district.

ତତ୍ଵିଲ ଦାର—ବୈଦେ. ବ. (ପା.)—ତତ୍ଵିଲଦାରର କାର୍ଯ୍ୟ—
Tahasil-dari The post or work of a Tahasildar,
ତ୍ସମୀଳଦାରୀ ତହସୀଳଦାରୀ

ମାଧ୍ୟମ ସ୍ଥାନେ ଅପର ସ୍ଥାନେ ଯୁଗଠ ୧ ତତ୍ତ୍ଵ ଅଷ୍ଟର ଓ ମାତ୍ର ଏବଂ ୨ ତତ୍ତ୍ଵ ଅଷ୍ଟର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତ୍ୟେ ରକ୍ଷା କରନ୍ତୁ ନାହିଁ । ଅତେବେ ୧ ବା ୨ ତତ୍ତ୍ଵ ଦୋଷରେ ମେବେ ଏ ଭାଷାବୋଷରେ ୩ ଟିକବ ହେବ ଯେହି ଏବଂ ଯାହିଁମେ ତତ୍ତ୍ଵ ନିର୍ମାଣ କରନ୍ତୁ ନିର୍ମାଣ କରନ୍ତୁ ୨ ବା ୧ ତତ୍ତ୍ଵ ବର୍ଷ ବା ମାଧ୍ୟମରୁ ଏବଂ ଶୋଭାବାର ଦେଖିବେ । ଯଥା—
‘ଗାନ୍ଧୀ’ଜୀଙ୍କରେ ‘ଗାନ୍ଧୀ’ ଶୋଭାବାର; ‘କୃଷ୍ଣ’ ଜୀଙ୍କରେ ‘କୃଷ୍ଣ’ ଦେଖିବେ; ‘ଶର୍ମୀ’ଜୀଙ୍କରେ ‘ଶର୍ମୀ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଳବଦ୍ଧ’ଜୀଙ୍କରେ ‘ଅଳବଦ୍ଧ’ ଦେଖିବେ

ତତ୍ତ୍ଵିଲ୍ ପଞ୍ଚାଏତ୍—ଦେ. କ୍ଷୀ—(ଉଚ୍ଚାର ସରକାରଙ୍କ ଛାତ୍ରାବଳୀ
Tahasil pāñchāyat kāmakaରଙ୍ଗ) —ଗ୍ରାମ୍ୟ ପଞ୍ଚାଏତ୍ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ
(ତତ୍ତ୍ଵିଲ୍ ପଞ୍ଚାଯୁକ୍ତ—ଅଳ୍ପରୂପ) ଗୌଡ଼ବାଷ୍ଟୀ ଲଜ୍ଜାନୟକୁର
ତତ୍ତ୍ଵିଲ୍ ପଞ୍ଚାଯୁକ୍ତ ବରବା ନିମନ୍ତେ ନିଯୁକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି; ଯେଉଁ
ପଞ୍ଚାଏତ୍ ପ୍ରତିମାନଙ୍କଠାରୀ ତତ୍ତ୍ଵିଲ୍ ପଞ୍ଚାଯୁକ୍ତ ବରକୁ—
Collecting Panchayet; the panchayet or-
head-man entrusted with the duty of collecting
Chowkidari tax from the inhabitants
of a union; collecting member of the
Chowkidari Union.

[ତୁ—ପୁଣେ ଗ୍ରାମର ତତ୍ତ୍ଵିଲ୍ ଆମାକେ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କଠାରୀ
ମୁଖ୍ୟବରେ ପାରିଶ୍ରମିକ ସ୍ଵରୂପ ବଳାହିତାମାକ ପାଇଥିଲେ ଓ
ଜାରି ଲମ୍ବି ଭୋଗ କରୁଥିଲେ । ବିନ୍ତୁ ଗର୍ଭମେଣ୍ଟ ତତ୍ତ୍ଵିଲ୍ ପଞ୍ଚାଯୁକ୍ତ
ଆଲକହାର ବିନ୍ତୁ ପ୍ରଥା ରୁତାର ଦେଇ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କଠାରୀଙ୍କୁ
ଗୌଡ଼ବାଷ୍ଟୀ ଟାଙ୍କେ ଆଦୟ କର ତହିଁରୁ ତତ୍ତ୍ଵିଲ୍ ବରମାନଙ୍କୁ ନିୟମିତ
ରୂପେ ମାଧ୍ୟମିକ ଦର୍ଶି ଦେବାର ବ୍ୟକ୍ତ୍ସ୍ତା କଲେ ଓ ତତ୍ତ୍ଵିଲ୍ ବରମାନଙ୍କ
ନିଷ୍ଠର ଜାଗିର ଲମ୍ବି ଉପରେ କର ଧାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ସୁକିଏ ଗ୍ରାମକୁ
କେଇ ଗୋଟିଏ ଭରିକାଳେ ବା ଗ୍ରାମପୁଣ୍ୟ ଗଠିତ ହୋଇଥାଏ । ପ୍ରତ୍ୟେକ
ଭରିକାଳେରେ * ତଥା ପଞ୍ଚାଏତ୍ ଆଶ୍ରମ । ପଞ୍ଚାଏତ୍ମାନେ
ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ଉପରେ ତତ୍ତ୍ଵିଲ୍ ପଞ୍ଚାଯୁକ୍ତ ବରକୁ । ମାତ୍ର
ମଧ୍ୟରୁ ଜଣକ ଉପରେ ତତ୍ତ୍ଵିଲ୍ ପଞ୍ଚାଯୁକ୍ତ ବର ନିଷ୍ଠ
ଆଏ । ତାକୁ ତତ୍ତ୍ଵିଲ୍ ପଞ୍ଚାଏତ୍ ବୋଲିଯାଏ । ସେ ତତ୍ତ୍ଵିଲ୍ ଜରିବୁ
ପାଇଁ ସାମାନ୍ୟ କିମ୍ବା ପାରିଶ୍ରମିକ ପାଇନ୍ତି ।]

ତହିଁ—ଦେ. (ପଦ୍ଧତି) ଅ. (ଫ. ତଥାହିଁ; ତହିଁର; ତହିଁନ୍ତୁ; ତହିଁପାନେ)—

Tahiñ ୧। ତଥା; ସେହି ପ୍ରାନ୍ତରେ; ସେଠାରେ—

ତଥାଁ, ତହିଁ ୨। ସେ ବିଷୟରେ; ସେଥିରେ—

2. In that matter.

ମୁଁ ବହର, ତହିଁ କେରେ ହୋଇ? ଏବଂ ବୁଝି ହେଲେ ତହିଁ ମନ—
କଥାବାଧ, କଥାବାଧ ।

୩। ଠାରେ—3. With; in.

ସବଳ ଶାଖ ତହିଁ ଠାରେ, କେବ ପୁରୁଷ ହେବ ତହିଁ—

କଥାବାଧ, କଥାବାଧ ।

୪। ତନ୍ତ୍ରଧରେ—4. In that.

* । (ଅମୁକ) ଠାରେ; ନବଟରେ—

5. At; near; with.

କେଣ୍ଟିକି ପଡ଼ିଥା ଯେ ଜନ, ତା ତହିଁ କାହିଁଟ ମୋ ପଣ—

କେଣ୍ଟିକି ଗ୍ରେନ୍ଡର ।

୬। (ଅମୁକ ସ୍ତ୍ରୀର) ଗର୍ଭରେ—6. In the womb.

ଦେବବୁଲାର ତହିଁ ତାର, ହୋଇବ ପ୍ରସ୍ତର ବସନ୍ତ—

କଥାବାଧ, କଥାବାଧ ।

ଦେ. ସମନାମ (ସ. ତର)—ତାହା—That.

[ତୁ—‘ତହିଁ’ ପଦ ତତ୍ତ୍ଵିଲ୍ ରେ ମୂଳ ସମନାମ ପଦ ‘ତାହା’ରୁପେ
ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇ ସେଥି କ, କୁ, ରୁ, ଠାରୁ, ରେ ଅଥ
ବିବିଧରୁ ପ୍ରତ୍ୟେମାକ ସ୍ଵର୍ଗ ତୁଏ; ସଥା—ତହିଁକ, ତହିଁର, ତହିଁନ୍ତୁ—
ତହିଁଠାରୁ, ତହିଁରେ ।]

ତହିଁ ଉତ୍ତରାବୁ—ଦେ. କ୍ଷୀ—ତତ୍ପରେ; ତାହା ପରେ—

Tahiñ uttarāvū

After that; then.

ତାରପର ଅସ୍ତକେବାଦ

(ତହିଁ ଉତ୍ତରାବୁ—ଅଳ୍ପରୂପ)

ତହିଁ କି(କ)—ଦେ. ଅ—୧। ସେହିକି; ସେଥିକି; ସେହି ବିଷୟକୁ—
Tahiñki(ku)

1. To that.

, ୨। ତେଠିକ; ସେଠାକ, ସେପ୍ରାନ୍ତକ—2. There; to that
place.

* । ସେ ବିଷୟରେ—3. In that matter.

ତହିଁକ ମୋଦାର ବୁଝ ହେ ବ୍ୟକର—ବୁଝିବୁଛି. ନହାଇବର, ଏବଂ ।

୪। (କଥୋପକଥନରେ ବ୍ୟବହୃତ) କିନ୍ତୁ; ପରକୁ—

4. But; but that; on the other hand.

(ସଥା—ତୁ କାଳ ଏଠାକୁ ଅଧିବାରୁ ବାହାର ଥିଲି, ତହିଁକ
କୁଣିଅ ଅଧି ପଦକୁ ଲାଗିରୁ ବହିଗଲି ।)

* । ସେଥି ପାଇଁ; ତହିଁ ନିମନ୍ତେ—5. For that.

ବର ଘେ ବର ! ମାତ୍ର ବାରର ? ବା, ତହିଁକ ଗୋପେ ଅଗ—ତର ।

ତହିଁ କି ପାଇଁ—ଦେ. ଅ—ତହିଁର ଅଳ୍ପରୂପ—Just befitting to
Tahiñki chāhiñ that; just appropriate to that;
according to that.

ବ୍ୟବାରେ ସେ ବୁଝ କହି ମୋ ପ୍ରାତି

ତହିଁକ ଗହି—କର ଅହେ ମୁକ୍ତ ପଥ—ବୁଝିବୁଛି, ନହାଇବର, କହ ।

ତହିଁ ତହିଁ—ଦେ. ଅ (ବନ୍ଦବତନ) —ସେହି ସେହି ହ୍ରାନ୍ତମାନଙ୍କରେ—

Tahiñ tahiñ

In those places.

ତହିଁ ପରେ—ଦେ. ଅ—ତତ୍ପରେ; ତାହା ପରେ—

Tahiñ pare

After that; then

ତାରପର ଅସ୍ତକେବାଦ

ତହିଁ ପାଇଁ—ଦେ. ଅ—୧। ସେଥିଯୋଗୁ; ସେହି କାଇଗରୁ; ସେହି

Tahiñ paññi ହେବୁରୁ—1. For that reason; therefore.

ତେହିଁ ୨। ସେହି କର୍ମ ନିମନ୍ତେ—2. For that.

ଅସବାସେ

(ତହିଁ ପାଇଁକ; ତହିଁ ପେଇଁକ—ଅଳ୍ପରୂପ)

ତହିଁ ପାଇଁରେ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ଅ—ତହିଁ ପାଇଁ (ଦେଖ)

Tahiñ pāiñre

Tahiñ pāiñ (See)

(ତହିଁ ପାଇଁରେ—ଅଳ୍ପରୂପ)

ତହିଁର—ଦେ. ଅ—ତାହାର; ସେଥିର—

Tahiñra

Of that.

ତାର ଅସକା

୧	ଇ	ଉ	ରୁଗ	କ	ଏ	ଦସନ୍ତ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁନାସିକ ସ୍ମରଣବର	ଶ	ଜ	ଶ,ଶ	ଙ୍କ	ରସ	ଉଥ	ତ
୨	ଇ	ଉ	ରୁ	ଲୁ	ସ୍ଥେ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଷ୍ଠାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁଯୁକ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ଶ୍ଵେ	ରଥ	ତ	ନ	

କହିବୁ—ଦେ. ଅ—୧। ସେଥିବୁ—

Tahiñre 1. From that.

ତାଥେକେ; ତାହେ । ତାହା ଅପେକ୍ଷା—2. Than that.

ତସମେ ॥ ୩। ସେଠାରୁ—3. From there; thence.

୪। ସେ ହେତୁରୁ—4. For that; owing to that.

୫। ତା ପରେ—5. After that; since that.

କହିବୁ—ଦେ. ଅ—ସେଥିବେ; ଉକ୍ତବିଷୟରେ—

Tahiñre In that matter.

ତାତେ ତସମେ ॥ ୧। ସେବିଷୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ—2. Regarding that matter.

୨। ସେଥି ମଧ୍ୟରେ—3. Within that.

କହିବୁ—ଦେ. ଅ—୧। ସେଠାରୁ—

Tahuñre 1. From there; thence.

ତା ଥେକେ ॥ ୨। କହିବୁ; ସେଥିବୁ—2. From that.

ତସମେ ॥ ୩। ତାହା ଅପେକ୍ଷା—3. Than that.

ତହୁଁ କି ସବ ନାହିଁ ଏ ଜଗତେ
ବନ୍ଦିବ ଯା କୁଠ ଦସୁଛ ଏ କୁଠେ । ବ୍ୟାଜାଥ ।

୪। (ଅମ୍ବକ) ଅପେକ୍ଷା; ଠାରୁ—

4. Than (such a person).

ମୋ ତହୁଁ ତେଣା ଯମ ଶାତେଣା
ହୀ ବୋଲି ମନେ କରୁଛି । ତର

୫। ତତ୍ପରେ—5. After that; then; afterwards.

ତହୁଁ କେବେ ଦିନ ଶେଷ

କାଳା ଯାଏ ତୁ କିମ ତାର ପ୍ରବେଶ । ଭଣ୍ଡ. ବ୍ୟେମସ୍ଥାନିଧ ।

୬। (ଅମ୍ବକ) ଠାରୁ ବା ନିକଟରୁ—6. From.

ଏ ମନ ତହୁଁ କାହିଁ

ଜ୍ଞାନ ବୋଲାଇ ତହୁଁବାଣୀ । ଭୁଗ୍ର. ପ୍ରେମଜାମୁଦ ।

୭। ଉକ୍ତ ବିଷୟରୁ ବା କାର୍ଯ୍ୟରୁ—

7. Resulting from that.

ତହୁଁ କି ବନ୍ଦିବ ତବିଷ୍ଟ ମୋ ଗୁହୁ ପ୍ରବେଶ

ତହୁଁ ଯଥେତେ ଅବ ଧାନ ଦିନ ଦସନ୍ତରେ

ବନ୍ଦିଷ୍ଟ. ପଣେଶବନ୍ଦୁତ. ଗାତ ।

୮। ବ୍ୟାକ; ଛାତା—8. Except.

ନିରାକାର କିମ ଯାଏ ଧାନ

ତୋ ଗୁହୁ ନ ଜାଣ୍ଟ ଅନ । ଜଗନ୍ନାଥ. ଭବନନ୍ଦ ।

୯। ସେହି କାରଣରୁ—9. From that cause; owing

to that reason.

କହୁଣ—ଦେ. (ପ୍ରାଚୀନ ପଦ୍ୟ) ଅ—ତହୁଁ (ଦେଖ)

Tahuñpa Tahuñ (See)

ତହୁଁ ତହୁଁ—ଦେ. ଅ (ବହୁ ବିଷଙ୍ଗକ)—୧। ତଦା ତଦା; ସେହି ସେହି

Tahuñ tahuñ ସମୟରେ—1. Then and then; at those times.

୨। ସେହି ସେହି ପ୍ରାଚୀନମାନକୁରୁ—

(ତହୁଁ ତହୁଁ—ଅନ୍ୟରୂପ) 2. From those places.

୩। ସେହି ସେହି ମାନଙ୍କଠାରୁ—3. From those.

୪। ସେହି ସେହି ସମୟରୁ—4. From those times.

୫। ସେହି ସେହି କାରଣମାନକୁରୁ—6. For those reasons.

୬। ତେବେକ ତେବେକ; ସେବେକ ସେବେକ—

6. Up to that extent.

ପଢ଼ି ସଢ଼ି ହତା, ହଢ଼ି ଗଢ଼ି ବେବୁବ । ଜମବ ।

ତା—ସ, ପ୍ରତ୍ୟେ—୧। ଭାବ ବା କର୍ମ ଅର୍ଥରେ ବିଶେଷ ଓ ବିଶେଷ
ତା ଶବ୍ଦରେ ଏହି ପ୍ରତ୍ୟେ ଯୋଗ ଦେଲେ ବିଶେଷ ପଦ ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତିତ୍ୟ—

1. A suffix corresponding to the English suffix ‘ness’ and th (as in the words hardness and strength) for forming abstract nouns.

(ସଥା—ଶୁଭତା; ଲୁହା; ନିବ୍ୟାତା; ଏବ ମନୁଷ୍ୟବା
ଇତ୍ୟାଦି ।)

୨। ସମ୍ବୂର୍ଥେ ବିଶେଷ ପରେ ପ୍ରତ୍ୟେ—

2. A suffix joined to a noun to denote a collection or number.
(ସଥା—ଜନତା ।)

ତା ଦେ. (ସବନାମ) କ୍ଲୀ. (୧ମା. ୧୯. ସ. ତତ୍) —

ତସ ବହ । ତାହା; ତାର; ସେହି—1. That.

(ତାଥ—ଅନ୍ୟରୂପ) ॥ ୨। ସେହି କଥା, ବିଷୟ, ବ୍ୟୁତ ବା ଶୁଣ—

2. That thing, matter, article or quality.
କରୁଣା ଅଛ ମୋର ଯା କେବେ କେ ତା ହରବରେ ।
କହନ୍ତୁ—ବିଶେଷବନ୍ଦୁ ଗାତ ।

ତାର ସବନାମ. ସ୍ଥି. ପୁଂ ଓ କ୍ଲୀ. (୩୩୧ ୧୯; ଅନାଦବର୍ଥକ) —

ତସକା ତାର; ତାଦାର—His; its; her; of it; of that.

(ତାର—ସମ୍ମାର୍ଥକ) [ତୁ—ଏହି ‘ତା’କୁ ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ପୂର୍ବରେ

ବ୍ୟବହାର କଲାବେଳେ କେହି କେହି ଲେଖକ ତା’ (ସଥା—
ତା’ ଘରକୁ) ଲେଖ ଆଥାରୁ । ଏହାର ଅର୍ଥ ‘ତାହାର ଘରକୁ’ ।

ସୁତରଂ ଏଠାରେ ‘ତାହାର’ ଦେବରୁ ‘ହାର’ ଭିତରେ କରି

କେବଳ ତା’ହାର ସେ କଥା ବ୍ୟକ୍ତ କରନ୍ତି ।]

ଗ୍ରା. ଅବ୍ୟେ. (ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବାକ୍ୟାଳଙ୍କାର ପରି ବ୍ୟବହାର) —

୧। (ଦେଖାଇ ଦେବା ଅର୍ଥରେ) ତ—

; 1. (In pointing out a thing) Lo ! Behold !
(ସଥା—ଦେଇ ତା ବିଲୁଆଟା ବୁଦାଇତରେ ପରି ରୁହିଲି ।)

୨। (ନିଷ୍ପାର୍ଥକ)ଟ—2. (Indicating certainty) Too.

(ସଥା—ତୁ ଯାହା କହୁଛ ମୁଁ ତ ସେଇବା କହୁଛ, ତୁ କଥ୍ଯ
କହୁଛ ।)

୩। (କଥାପ୍ରସଙ୍ଗ ବା ବାକ୍ୟାରମ୍ଭରେ) କନ୍ତୁ; ତଥାପି;

ତେବେ—3. But; still then; so then.

ସାଧାରଣ ଲେଖେ ଅପର ପୃଷ୍ଠାରେ ହଜିବ ୯ ତଳେ ଅଶ୍ଵ ଓ ମାଟା ଏହି ଉଚ୍ଛବ ଅଶ୍ଵ ଓ ମାଟା ମଧ୍ୟରେ କ୍ରରେଇ ରଖା କରନ୍ତି ଗାହ । 'ଅତେବଂ ମ' , ଉଚ୍ଛବ ବୌଦ୍ଧ ନରୀ ବା ମାଟାପୁରୁଷ ଶବ୍ଦ ଗୋଟିଲେ ଥେବେ ଏ ପୃଷ୍ଠାବୋଷରେ ନ ଦିଇ, ତେବେ ସେହି ପକ ପାଇଁ ଅଥାବେ ହଜିବ ନହିଁ ତୁ ୨୦୧୫ ତଳେ ଏହି ବା ମାଟାପୁରୁଷ ଶବ୍ଦ ବୋଲିବାରୁ ଦେବ । ଯାହା— 'ଗାହ' କି ମିଳିଲେ 'ଗାହ' ଶୋଇବେ, ବୁଝ କି ମିଳିଲେ 'ବୁଝ' ଦେଖିବେ; 'ବୁଝ' କି ପାଇଲେ 'ବୁଝ' ଦେଖିବେ; 'ଅତେବଂ' କି ପାଇଲେ 'ଅତେବଂ' ଦେଖିବେ ।

(ଯଥା—ତା ବୋଲି ମୁଁ ବାଖ ତୋ ସଙ୍ଗେ ପଠାଏ କି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଶବ୍ଦ ଦେବ ?)

• ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ପ୍ରତ୍ୟୁଷ—କିମ୍ବାର ଅକାଙ୍କାର୍ଥବ ବୁଝରେ (ଶ୍ରୀଅ 'କୁ' ପ୍ରକରେ ବ୍ୟବହୃତ) —

An inflection used in the conditional tense of verbs.

[ଯଥା—ମିଳିବା—ମିଳନ୍ତା ।]

ଦେ. କ—୧ । ନାଟ, ଗୀତ ଅଦିର ଅବମୁଖେ ବୋଲିଯିବା ହଜିବ ବା ସ୍ଵର—୧. The sound and letter uttered by a singer or dancer before beginning to sing or dance.

, ୨ । ମୁଦଙ୍ଗ ବଜାଇବାର ରୋକଟର ଅଦି ସ୍ଵର—
2. The 1st tune of the gamut or musical scale of a Mṛudanga.

[ତୁ—ମୁଦଙ୍ଗ ରୋକଟର ଗୁଡ଼ ସ୍ଵର; ଯଥା—ତା, ତୁ, ଖୋ, ଖେ, ଖୁ, ଟା, କମ୍ପ ।]

(ତାଥ—ଅନ୍ୟରୂପ) (ସ. ତାପ) —୩ । ତାପ; ତାପ; ଉତ୍ସାହ—
ତା

ତାବ ଚ । କମାରର ଭାବିଦ୍ୱାରା ନିଅଞ୍ଚିତ ପକନ ଯୋଗାଇବା;
ତାଇବା—3. Blowing of the bellows.

୪ । ପଣୀମାଳକର ତମ ଉତ୍ସୁକାଇବା; ତା ଦେବ—
5. The warming of the eggs by birds to hatch them; brooding.

ତା ବୈଦେ. ବି. (ଆ. ତଣତା; ତା)—କାଗଜର ଫର—
ତାକୁ

Sheet of paper.

ଦେ. ସାଙ୍କେତିକ ଚିହ୍ନ (କଟିରିଆ) —୧ । ତାରିଖ—
1. An abbreviation prefixed to the numerical mention of the date as in D/
6-3-1935.

(ଯଥା—ତା ୨୩୧୯୩୫ ମସିହା ।)

, ୨ । ତାଲୁକ—2. An abbreviation for Taluk.

(ଯଥା—ତା । ତା । ରଘୁନାଥପୁର ।)

(ତାଙ୍କ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଦେ. ସବନାମ—ତା (ରମାଦି) (ଦେଖ)

Tā-ā ତା (etc) (See)

ତାଆ କରିବା—ଦେ. କି. (ସ. ତାପ) —୧ : ରାତରୁ ତାଇବା—

Tā-ā karibā 1. To blow the bellows.

ତାଓୟାନ୍ ୨ । ତରକାରୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲୁହାକୁ ନିଅଞ୍ଚିତ ତାଇବା—

ତାବନା, ଦକ୍ଷକାନା 2. To heat iron upto the melting

(ତା କରିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) point

(ତା—ଯେଉଁ ଅବସ୍ଥାରେ ଲୁହାକୁ ନିଅଞ୍ଚିତ କାଢି ଲାଗେଇଲେ
ତହିଁ ଅଗ୍ନି ଲୁହାକୁ ବାହାର ସାହି ଥାଏ ଓ ତାକୁ ହାତୁଡ଼ିରେ

ତାଢ଼େଇବେଲେ ତାହା ଦବ୍ୟାଏ ତାକୁ ଲୁହାକୁ ତାଆ କରିବା
ଅବସ୍ଥା ବୋଲିଯାଏ ।]

ତାଆଦାତ୍ (d)—ବୈଦେ. ବି. (ଆ. ତାଦାତ୍—ସଖ୍ୟା; ସମାଜ; ଗଣନ୍) —

Tā-ādāt(d) (କରିବା ଭାଷା) —୧ । ତାଦାତ୍; ସଖ୍ୟା—

ତାଏଦାତ୍; ତାଦାତ୍; ତାଦାତ୍ } 1. Number.

ତାସଦାତ୍; ତାସଦାତ୍ } ଅନ୍ୟରୂପ } 2. Value.

ତାସଦାତ୍; ତାସଦାତ୍ } 3. Money-value of a claim.

* । ମବଦମା ସକା କାମର କରିବ ମୁଲ୍ୟ—

4. Value of the subject matter of a suit; valuation of a suit or claim.

(ଯଥା—ବର୍ତ୍ତମାନ କଟକର ମୁନସପକ୍ଷ ଟ ୧୦୦୦ଟଙ୍କା ତାଦାତ୍
ନମ୍ବର ମବଦମାମାନ ବର୍ତ୍ତମାନ କରିବାର ସମତା, ଦାଇକୋଟ୍
ଦେଇ ଅଛନ୍ତି ।)

* । କବାଲ, ଦାଳପଡ଼ି, ବଣପଡ଼ି ଅବ ଦିଲିଲରେ ଲେଖା
ଥିବା ସମ୍ପର୍କ ବା ଧଳଇ ମୁଲ୍ୟ ବା ପରିମାଣ—
5. Money-value of the subject-matter
of a document.

ତାଆ ତେବା—ଦେ. କି (ସ. ତାପ) —୧ । (ପଣୀ ପିମ ଉତ୍ସୁକାଇବା—

Tā-ā debā 1. (Birds) To brood over an egg;

ତା ଦେଖା ତେବା to warm the egg before hatching it.

ତେବା

ତାଓୟାନ; ଘୋଷକା , । ରାତରୁ ତାଇବା—2. To blow the
bellows.

ତାଆ ମାରିବା—ଦେ. କି—୧ । ରାତରୁ ତାଇବା—

Tā-ā māribā 1. To blow the bellows.

(ତା ମାରିବା-ଅନ୍ୟରୂପ) , । ଦୂରଶେଷ ଲୁହାକୁ ତରକ ଥିବା
ଅବସ୍ଥାରେ ଯୋଡ଼ି କର ଏକବ ପିଣ୍ଡ—

2. To join two pieces of iron while they
are malleable.

ତାଆ ମାରିବା—ପା. ବୈଦେ. ବି (ଆ)—ତାପ (ଦେଖ)

Tā-ā Tās (See)

ତାଇ—ପା. ସବ (ସ. ତରିତି) —୧ । ତାହାହିଁ; ସେହି କଥାହିଁ—

Tai 1. That too; that also; certainly that.

ତାଇ, ତାହାଇ , । ତାହା ସକା; ତାହା ମଧ୍ୟ—2. Even that.

ତାହି ଦେ. ତି—(ସ. ତାପ) —୧ । ଶେଷ ତାଇଥ; ରୁହ

ତାଟି ସେବବାର ତଙ୍କବା କରେଇ—1. A small-sized

ତାବା flat frying pan.

, 2. ମୋହର ଚିହ୍ନ; ଶୁଷ୍ପ—2. Seal.

ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) କ—୪ । ମାଟ କେଲୁଣି—

4. An earthen pan.

୧	ନ	ଉ	ର,ରୁ	ଶ	ଏ	ଦସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଳାଦିକ ସ୍ଵାର୍ଗାଶର	ଶ	ଜ	ଶ,ଶ	ଙ୍କ	ଇୟ	ଉଥ	ଫ	
,	ହ	ଉ	ରୁ	ନୁ	ସ୍ଥେ	ଅକାଶକୁବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଶାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରକୁପୁଣ୍ଡ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ରୀ	ସ	ସ	ଶ୍ରୀ	ଇୟ	ଉଥ	କ	ନ୍ଦ

ପ୍ରାଦେ. (ଗଢ଼ିଜାତ) ବି—୧। ମହରଢା—୫ A kind of flat and long bean.

ଦେ ରଣ—୧। ଶକ୍ତି; ଉତ୍ତମ; ତେଜୀପୂର୍ଣ୍ଣ—1. Sharp; fiery; mettled.

(ଯଥା—ଗୋଡ଼ାଟା ଭାର ତାର ହୋଇଛି ।)

, । ଜଳଥୁବା—2 Burning; flaming; blazing.

(ଯଥା—ନିଆଁ ଟା ଭାର ତାର ହୋଇଛି ।)

” । ନିଆଁରେ ପାତକର ନାଲ ହୋଇଥୁବା (ଲୁହା ଅବ)—3. Red hot (metal).

ଦେ. ଅ—ତାର ତାର (ଦେଖ)—3. Tāi tāi (See)

ତାଇକି—ଶା (ସବନାମ)—୧। ତହୁଁବି—

Tāikiki 1. To that.

ତେହି ୧। ସେଠାକ—2. To that place.

ତସମେ ୩। ସେ ବିଷୟରେ—3. In that matter.

ତାଇଜ୍ (ଦ) ନବସ୍—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ତାଇଦ—ସାହାଯ୍ୟ; ଅନୁମୋଦନ ତାଇଜ୍(d) nabis + ପା. ନବସ୍=ଲେଖକ; ଭୁଲ. ଇଂ ନୋଭସ୍= (ଭାବଚିତ୍ରନାମ—ଅନ୍ୟରୂପ) ନବଶିଖାରୀ)—୧। କୌଣସି ତାଇଜନବିସ ଅପିଂରେ ସ୍ଥାପୀ କର୍ମଚାରୀ ଲେଖାପଢ଼ିରେ ସାହାଯ୍ୟ ତାଇଦନବିସ, ତାଇଦ୍ କରବା ନିମନ୍ତେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ବ୍ୟକ୍ତି; ଅସ୍ତ୍ରାୟ ଭାବରେ ବା ପର୍ମାଣା ସ୍ବରୂପ ବା କାର୍ଯ୍ୟ ଶିଖିବା ପାଇଁ ନିୟମିତ ଲେଖକ—1. Probationer clerk.

” । ଶିଖାରୀ; ଶିଖାନବିଷ୍—2. An apprentice learning work in an office; a novice.

ତାଇଜ୍(ଦ) ନବସୀ—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ତାଇଜ୍+ପା. ନବସ୍+ପା ତାଇଜ୍(d) nabis+ ପ୍ରତ୍ୟେ ଭାବ)—ତାଇଜନବିଷ କାର୍ଯ୍ୟ— [ଭାବଚିତ୍ରନାମ—ଅନ୍ୟରୂପ] The work of a probationer or apprentice.

ତାଇଜନବିସ

ତାଇଦନବିସ

ତାଇଜ୍(୧)ର—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ତାଇଦ=ସାହାଯ୍ୟ; ପୁଣି)—

Tāi(e)t ୧। ରେଣ୍ଟିପେବା; ଶୁଣ୍ଡା—1. Tending or looking after a sick man.

ତାଇତ ଶାଶ୍ଵର ବା ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ରଖିବା; ପରୀକ୍ଷା ଯହୁ

ବାହ ନେବା; ଗୁହିତା—2. Taking proper care of the body.

” । ଯହୁ ନେବା—3. Caring; taking care.

ତାଇତ—ଦେ. ବି (ପା. ତାଇଜ୍—ତେଜିରୁଥା)—ବାହୁର ଅଳକାର ତାଇତା ବିଶେଷ; ସୁକା ରୂପର ବାହୁ—An armlet or ornament for the arm.

ତାଇତ ଦେ. ସବନାମ (ସ. ତତ୍ତ୍ଵ)—୧। ତାହାତ; ତାହାହୁ—

ତାଇତ 1. That also; that too.

ବହୁତି ୨। ତାହା ସୁକା—2. That even.

ତାର ତାର—ଦେ. ଅ (ଶିଶୁରଙ୍ଗନ)—ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ତାଳ ମାରବାରୁ Tāi tāi ଶିଶୁରବା ସମୟରେ ପ୍ରାପ୍ତବୟସମନେ ଓ ଶିଶୁମାନେ ଯେଉଁ ଶବ୍ଦ ଉଚ୍ଚାରଣ କରନ୍ତି—The repetition of the word Tāi by elders and children while the latter are taught to clap their hands.

” ଦ୍ୱ—ଶିଶୁମାନେ ସବାବରଃ ‘ତାଳ’ ଉଚ୍ଚାରଣ କର ନ ପାର ‘ତାର’ ଉଚ୍ଚାରଣ କରବାରୁ ପ୍ରାପ୍ତବୟସମାନେ ମଧ୍ୟ ତାଳ କରଣରେ ‘ତାଳ ତାଳ’ ନ କହି ‘ତାରତାର’ କହି ଥାଅନ୍ତି ।]

ତାଇଦାତ(ଦ)—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ତଥବାଦ) (କତରାଥ)—

Tāidāt(d)

ତାଥବାଦ (ଦେଖ) —
Tādāt(d) (See)

ତାଇନ(ନି)—ଶା. ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ଟାଇମ)—୧। ସମୟ—

Tāin(ni)

1. Time.

ତାଇନ ନିର୍ଦ୍ଦେଖ ସମୟ—2. Fixed time.

ତେମ ନିୟମିତ ଅବଶ୍ରା—3. Regularity.

” । ନିୟମ; ବିଧ—4 Rule.

ତାଇ(ଏ)ପା—ବୈଦେ. ବି (ପା. ତାୟପା)—୧। ନରୀଙ୍କ ଦଳ—

Tāi(e)phā

1. A party of dancing girls.

ତାୟକା × × ପରରେ ହୁଏ ଗାରଣ ପେମଟା ଲାଚ—ପକାରମୋହନ. ଗନ୍ଧସନ୍ ।

ତାୟକା ୨। ନରୀଙ୍କ—2. Dancing girl.

” । ବେଣ୍ୟା—3. Prostitute.

ତାଇବା—ଦେ. କି (ସ. ତପ ଧାରୁରୁ)—୧। ଉତ୍ତର୍ପତ କରବା;

Tāibā

ତାଇବା—1. To heat.

” । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଉତ୍ତେଜିତ କରବା—

2. To excite.

ତାଓଆନ ୩। ଭାବ ହାତ ନିଆଁକୁ ପବନ ଯୋଗାଇବା—

ଧୌ'କନା 3. To blow the bellows.

ଦଶମ ପର ତାଇବ ବ ବାମର ରେହ ଶର ଗଢା ଦୋର ଘେ ।

ଜହେନ ଭଣ୍ଟ ବେଦେସୁଷନଦଳସ ।

ତାଇ ବି(ରି)—ଦେ. ସବନାମ (ସ. ତତ୍ପରି)—୧। ତାହାର୍; ତାହାମଧ—

Tāi bi(bhi)

1. That also; that too.

ତାଇବି

” । ତାହା ସୁକା—2. Even that.

ବହୁତି

ତାଇଲ ମାଲିଲ—ଦେ. କି. ବଣ—(ଲୁହା ତାର ହୋଇଥୁବା ଅବସ୍ଥାରେ Tāilā mālāl ଲୁହାକୁ ବମାର ଦାରୁତିରେ ପିଣ୍ଡରେ ଲୁହା ଉପସିଦିତ ତାଇଲକୁ ମାଲିଲ } —ଅନ୍ୟରୂପ ତାଇଲକୁ ମାଲିଲ } —ଏହିଭାବରୁ—

” । ଉପସିଦିତ ସମୟ ଦେଖି ଉପସିଦିତ କାର୍ଯ୍ୟ କରବା ପ୍ରକାରେ; ଦେଖକାଇପାତ୍ରର ଉପସୋଗୀ କାର୍ଯ୍ୟ କରବା ପ୍ରକାରେ—1. In a manner befitting the time or the condition; in an appropriate manner.

ମାଧ୍ୟାରମ ଲେବେ ଅପର ସ୍ଵାରେ ଦୂର ୧ ଚିତ୍ତର ଅନ୍ତର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ୧୯୮ ଅନ୍ତର ଓ ମାତ୍ରା କିମ୍ବରେ ପ୍ରତ୍ୟେ ଫୋଟୋ କରନ୍ତୁ ମାଛ । ୧୯୯୬ ୧ ବା ୨ ଚିତ୍ତର ବୌଣୀଷ ବଳେ ବା ମାଧ୍ୟାରମ ଏବଂ ଖୋଲେ ଯେବେ ଏ ଚାପାହାଙ୍ଗରେ ନ ଦିନ, ଦୁଇରେ ଫୋଟୋ କାର ଯେଥିମେ ରହିବ ପ୍ରକାର ୩ ବା ୧ ଦେଇ ନର୍ତ୍ତନ ମଧ୍ୟ କେ ଖୋଲାବୁ ହେବ । ଯେବେ—
‘ଗାନ୍ଧ’ କିମ୍ବରେ ‘ଗାନ୍ଧ’ ଖୋଲେ; ‘ବୁଝ’ କିମ୍ବରେ ‘ବୁଝ’ ଖୋଲେ; ‘ବୁଝ’ କିମ୍ବରେ ‘ବୁଝ’ ଖୋଲେ; ‘ଆଜି’ କିମ୍ବରେ ‘ଆଜି’ ଖୋଲେ; ‘ଆଜିର’ କିମ୍ବରେ ‘ଆଜିର’ ଖୋଲେ ।

୧. ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ; ବରତରଥ ଭାବରେ ବୌଣୀଷ କାର୍ଯ୍ୟ
କରିବା ପ୍ରକାରେ; ତାତ୍କାଳିକ ଭାବରେ—

2. In a hasty manner; hurriedly; in
no time.

(ସଥା—ଘରର ଏଣ୍ଟିମେଟ୍ ମଞ୍ଜୁର ହୋଇଗଲେ ମୁଁ ତାଇଲ
ମାଲିଲ କାମ ଲଗେ ଦେଇ କିମ୍ବେ ଦୂର ମାସ ମଧ୍ୟରେ ଘରଟାରୁ
ଠିଥ କରିବ ଦେବ ।)

୩. କରିଯାଇବରେ; ଅଯହିଭାବରେ—

3. Carelessly; in a slip-shod manner.

ତାଇଲ—ପା. ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ଟାଇଲ)—ଟାଇଲ; ବୋଠାର ଶକ୍ତି

Taili ଅବରେ ବିଶ୍ୱାସିବା ପାଇଁ ପୋଡ଼ା ହୋଇଥିବା ପତଳା, ଲୟ
ଟାଇଲ; ଟାଲି ଓ ଚଇଢ଼ା ଇଟା ବା ପଥର ଖଣ୍ଡ—
ନିର୍ମାୟ, ଖଣ୍ଡା

Tile (of brick or stone).

ତାଇସା—ଦେ. ବି—ଟାଇସା; ଟାଇସା; ଥାଇସା—

Taïsik Joking; jesting; joke.

ତାଇସି—ପ୍ରାଦେ (ବାଲେଶର) ବି—କାର ମହାରୁ ଧରିପଢ଼ିବା ଏବଂ
Taïsi ପ୍ରତାର ଲୁଣି ମାଛ—A species of sea-fish caught
at the mouths of rivers.

ତାଇ—ଦେ. ବିଶ୍ୱ. (ସ. ତପ୍ତ୍ୟ) —୧. ବିଶ୍ୱେଷଭାବରେ ଛତ୍ରପ୍ତ୍ର; ଖୁବ୍ ତାଇଲ—

Taiu 1. Very hot.

ତାଇ ୨. କିଅଂରେ ତାତ ଲାଲ ହୋଇଥିବା (ଧାରୁ)—

ତାଇ 2 Red hot (metal).

୩. ଅତି କୁକୁ—3. Enraged.

ତି (ସ. ତାପ) —୧. ଅଗ୍ନିର ପ୍ରଣାର ତେଜ; ଦହକ—

1. Blaze of fire (as of live-coals).

୨. ତାପ; ଗରମି—2. Heat.

୩. ଅତ୍ୟନ୍ତ କୋଥାବେଶ—3. Rage.

୪. କୁହା ଓ ଅନ୍ୟ ଧାରୁର କିଅଂରେ ପାତିବର କାରି ହେବା

ଅବସ୍ଥା, ବି ଯେଉଁ ଅବସ୍ଥାରେ କୁହାକୁ ବାଢ଼େଇବର
ଅର୍ପେଣ ଅକାରରେ ପରିବର୍ତ୍ତି କରି ଯାଇପାରେ—

4. Red-hot or malleable condition of
iron or other metal.

ବୈଦେ. ବି (ପା. ତା—ହାଙ୍ଗା) —କାମର ପର୍କ—

Sheet of paper.

ତାଇଆ—ଦେ. ବି (ସ. ତପ୍ତ୍ୟ—ଭାବପ୍ରକାଶ)—ପେଟା ଲୁହା-

Taïwa କରେଇ, ସହିରେ ଭୁଟୀ ସେକାଯାଏ ଓ ବଜାରର ହୁଏ—

(ତାଇଆ—ଅନ୍ୟରୂପ) Frying pan; a baking pan or

ତାଓରୀ ପାତା—

ତାଓରୀଦେଖା(ଖେ ଇବା—ଦେ. କି—ହୋଥିଲା ପ୍ରକାଶ କରିବା;

Tau' dekhā(khe)ibā କୋଥରେ କା ରଖିରେ କିପ ମୋଢିବା—

ଗୋକ୍ଫେ ତାର ଦେଖ୍ୟା To give vent to one's rage or
ତାବଦେନା; ତାମୋହାନା pride.

ତାଇଲ—ବୈଦେ. ବି (ଅ) —ବାତ ତର; ଗିଲ, ବରଜ ସହିତ ହେବା

Taun ଏକପ୍ରକାର ତର—Filaria; a kind of fever

ତାତମ ଅନ୍ତର ପଥର ପଥର ପଥର ପଥର—accompañed with the swelling of the
glands and elephantiasis.

ତାଇସ—ବୈଦେ. ବି (ଅ) —ମୟୁର—

Taüs Peacock.

ତାଉସ [ତୁ—ଅଗ୍ରାରେ ମୋଗଲ ସମାଜ ସାହାଜାହାନଙ୍କ
ତାଉସ ତିନିତ ମୟୁର ସିଦ୍ଧାନ୍ତର ଭାରତୀୟ ନାମ ତଙ୍ଗରାତ୍ମକ
ବା ତଙ୍ଗରାତ୍ମକୀୟ ।]

ତାଏନ୍ତ(ତୁ) ନବୀସ (ରତ୍ନାଦ)—ବୈଦେ. ବି—ତାଇଲ ନବୀସ ଇତ୍ୟାଦି

Taej(d) nabis (etc) Tājj nabis etc (See).

ତାଏତ—ଦେ. ବି—ତାଇର (ଦେଖ)

Taet Tait (See).

ତାଏଦାତ(ଦୁ)—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ରଥଦାତ)—

Taedat(d) Tādat (See).

ତାଏଫା—ବୈଦେ. ବି—ତାଇଫା (ଦେଖ)

Taephā Taiphā (See).

ତାଂମୁ ରାମୁ—ପ୍ରାଦେ (ସମଲପୁର) ବି—କଳକଳ ପାଇଁ

Tāmchā rāmchā ରବାମ ବା ଭାବରଙ୍ଗୀ—

The movements and postures of a
man apt to quarrel.

ତାକ—ଦେ. ବି (ସ. ରକ୍ତ ଧାରୁ)—୧. ଏକ ଦୃଷ୍ଟି; ପୁରୁ ଦୃଷ୍ଟି;

Tak ବୌଣୀ ଦୃଷ୍ଟି ପ୍ରତି ଆବକ ଦୃଷ୍ଟି—1. Stare;
ତାକ fixed look.

ତାକ (ସଥା—ଭୁବନେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିରମାନଙ୍କ କାରୁକାର୍ଯ୍ୟ ଦେଖି
ମୋର ତାକ୍ ଲାଗିଗଲା ।)

2. ଦୃଷ୍ଟିର ଲକ୍ଷ୍ୟ—2. The aim of one's sight.

ପ୍ରାଦେ (ସିଦ୍ଧବୁଦ୍ଧି) ବି—ସମୟ ବା ସବିଧାରୁ ଅପେକ୍ଷା କରି

ବସିବା; ତକାଇବା—Waiting for an opportunity.

(ତାକ; ତାକିବା; ତାକତା—ଅନ୍ୟରୂପ) ଦେ. ଅ—ପଞ୍ଜୋଇ ବାଦିର

ରହିଟ—The tune or gamut of a 'Pakhoja'

drum.

ତାକତ୍ତୁ—ପ୍ରାଦେ (ସମଲପୁର) ବି—ତାକତ୍ତୁ (ଦେଖ)

Tak-ttū Takurdi (See).

ତାକ ତରକ—ଦେ. ବି (ସ. ରକ୍ତ; ଭୁଲ—ଇଂ ଟାକ୍ଟୁକ) —

Tak taraka ୧. ତରକ ତରକ—1. Watching each
other.

ତାକତରକ, ତୁକତାକ ୨. ତରକା—2. Cleverness.

ତାକୁକ୍ସୋ ୩. ତରକାରୁ; ତରକା—3. Being on
one's guard; alertness.

୧	ଇ	ଉ	ଚିହ୍ନ	ଥ	ଏ	ଦସନ୍ତି କର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାସିକ ସ୍କ୍ଲ୍ଯୁଷର	ସ	ଜ	ପ,ପ	କ୍ର	ଇସ୍ଟ	ଭୂଥ	ତ
,	ର	ଉ	ଚୁ	ଲୁ	ସ୍ଟେ	ଅକାଶନ୍ତିବର୍ଣ୍ଣ ଅନୁମୂଳ ବା ତନ୍ତ୍ରବଳୁଷ୍ଟ ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ଯ	ସ	ଟ୍ୟ	ଇଥ	କ୍ଲ	ନ୍ତ	

* । ଅଞ୍ଜଳି; ସୁତର; କୌଣସି—

4. Tactics; craft.

ଆରେ ତନୁଦର, ତାକ ତରକ ରୁ କାଣ, କେତେ ପର—

ବିଷ୍ଵାସ୍ୟ ରଗାକରଣ୍ମୁ—

* । ଚିଶେଷ ସାବଧାନତା ସହକାରେ ଅନ୍ତେଷ୍ଟଣ—

Careful investigation or search.

ତାକ ତରକା—ଦେ. ବିଶ—୧ । କୌଣସି—

Tak taraka

1. Crafty.

ତୁଳତାକ । ଯେ ଅଞ୍ଜ ଉଣ୍ଡି କାମ ହାସଲ କରେ—

ତାକୀସ 2. Tactician; tactful.

ତାକତରଙ୍ଗ । ଅନ୍ତେଷ୍ଟଣ ॥ ୧ । ସୁତରୁର—

ତାକତରଙ୍ଗି । ୩. Sagacious; clever.

* । ଯେ ସବଦା ସାବଧାନ ଥାଏ; ସତର୍କ; ଛୁଟିଥାର—

4. Vigilant; cautious.

ତାକ ତାକ ଧିନାଧିନ—ଦେ. ଅ—ତାତାଥୁନ୍ (ଦେଖ)

Tak tak dhinādhin

Tatāthin (See)

(ତାକ ଥେଇ; ତାକ ଥେଇ; ତାକୁଥାନ୍ତି—ଅନ୍ତେଷ୍ଟଣ)

ତାକ(ଗ)ଦା—ଦେ. ବି. (ଅ. ତାକାଦୁ)—୧ । କୌଣସି ପ୍ରାପ୍ୟକୁ

Tak(g)-dā ଦୃଢ଼ତା ସହକାରେ ତଲବ କରିବା; ପୁନଃ ପୁନଃ ତଲବ—
ତାକିଦ 1. Urgent or pressing demands for any
ତାକିଦ
ତାକତା, ତାକଦା; } (ଯଥା—ମହାଜନ ଖାତକରୁ
ତାଗଦା; ତାଗଦା; } ଅନ୍ତେଷ୍ଟଣ ବାରଂବାର ତାକଦା କରୁଛି ।)
ତାଗଦା , । ଛିଗର କରିବା—

2. Urging on.

* । ତମ୍ଭି; ଛବି; ପାଉଣା ଆଦୟ ଦେବା ନିମନ୍ତେ ପୀଡ଼ନ
ବା ଛିଗର—3. Pressure to pay any due.

* । ସ୍ମୃତକ ତଲବ—4. Reminding demand.

[ତୁ—ଏହି ଶବ୍ଦ 'ତମ୍ଭି' ଓ 'ତଲବ' ଶବ୍ଦ ପରେ ମଧ୍ୟ ଯୋଗ
ହୁଏ; ସଥା—ତମ୍ଭି ତାକଦା, ତଲବ ତାକଦା—ପୁନଃ ପୁନଃ
ତଲବ—Repeated pressing demands.]

* । ସାବଧାନ କରିବା; ସତର୍କୀ କରଣ—5. Warning.

ତାକନ୍ତିମ—ଦେ. ଅ—୧ । ପଣୋଳ ବାଦ୍ୟର ଉତ୍ତର; ମହାଦେବର

Tak-drim ତାଣ୍ଟ୍ରିବ ନନ୍ଦିର ସହତର ବାଦ୍ୟ ବାଦନର ଉତ୍ତର—

ତାକନ୍ତି ମୁଣ୍ଡିଟ୍, ତାକନ୍ତି ତାକନ୍ତି । 1. A tune of

ତାକନ୍ତି ତାକନ୍ତି; ତାକନ୍ତି } ଅନ୍ତେଷ୍ଟଣ musical drum.

ତାକୁଥାନ୍; ତାକୁଥାନ୍; ତାକୁଥାନ୍ } , । ନୃତ୍ୟ ସମୟରେ

ତାକନ୍ତି; ତାକନ୍ତି } ପାଦଶ୍ରେଷ୍ଠ ଉତ୍ତର—

2. The vocal sound representing the steps
made while dancing.

ତାକ ଲାଗିବା—ଦେ. ବି. (ଅ. ତାକ—ଅଞ୍ଜଳି—ଯୋଗେଷ୍ଟନ୍)—

Tak lagibā । ଏକଦୃଷ୍ଟି ବା ଅବଦୃଷ୍ଟି ଅବସ୍ଥା ଦଣ୍ଡବା—

ତାକଲାଗା 1. Looking with a fixed stare.

ତକଟକି ଲଗନା । 2. ବିଷ୍ଵାସିତ କେତେବେ ରୁହୁଙ୍ବା—

2. Staring with wonder.

* । ଅଞ୍ଜଳିକାନକ ଦୋଷ ଦେବା—

3. Seeming wonderful.

* । ଅଞ୍ଜଳି—4. Astonishment.

ତାକ—ଦେବେ. ବି. (ଅ. ତାକ=କାନ୍ଦୁଖୁର୍ବା)—

Taka । ଥାକ; କାନ୍ଦୁଖୁର୍ବା—1. A niche in the wall; a

ତାକ; ଥାକ shelf in the wall.

ଥାକ । ପରସ୍ତ; ଭାଙ୍ଗ—2. Layer; fold.

* । ଅଳମାରର ଥାକ ବା କୋଠର—

3. Shelf of an almirah.

ଥାକ ଦେ. ବି. (ତୁଳ. ଲଂ, ଶୁକ; ସ. ସ୍କ୍ରବକ)—ଗଣ ଯାଇ

ଥାଲ ଉପ୍ରୟୁଷର ରଖା ଯାଇଥିବା ମୁଦ୍ରାର ଗଦା—

A heap of coins put one over the other;
a stack.

ତାକର—ଦେବେ. ବି. (ଅ. ତାକର)—୧ । ପକ୍ଷି; କ୍ଷମତା; ବଳ—

Takat 1. Power; strength.

ତାକତ । ଶାଖାରକ ବଳ—2. Bodily strength.

ତାକତ

ତାକତ ରୁଆ—ଦେ. ବି—ପାଣି ନ ଥିବା କାହାର ମାଟ୍ଟରେ ଧାନ

Takata ruā ରେବକା—Transplantation of paddy

seedlings on waterless and muddy
soil.

। ବାଳ ବେଳଢ଼ା ତାକତ ରୁଆ । ପୋତ ନ ଗୋଟ ହୋଇବ ଠିକ୍—

କୁଣ୍ଡ. ପ୍ରବଳକ ।

ତାକ ମାରକା—ଦେ. କି—(ମୁଦ୍ରା ଅଦଳ) ଉପ୍ରୟୁଷର ଗୋଟିଏ

Taka māribā ଗୋଟିଏ ଗଦା କର ସଜାଇ ରଖିବା—

ଥାକ ମାରା To arrange coins in several stacks;

ଟେକ ଲଗନା to stack coins.

ତାକର—ପ୍ରାଦେ. (ଜାଶପୁର) ସବନାମ—ତାହାର; ତାକର—

Takara His.

ତାକର ମନକର—ପ୍ରାଦେ. (ଜାଶପୁର) ସବନାମ—ସେମାନଙ୍କର—

Takara manakara Their; theirs.

ତାକ—ଦେ. ବି—ଅକ୍ଷସରବିର୍ଣ୍ଣିଷ୍ଠ; ଅନୁକ୍ଷସରବିର୍ଣ୍ଣିଷ୍ଠ—

Taki Low-sounding.

ଗାଜ ସରକ ତାକ ଗାରଣ—ତର ।

ତାକିତ(ଦ)—ଦେବେ. ବି. (ଅ. ତାକିତ)—

Takit(d) । ତମ୍ଭି; ସନ୍ଦର୍ଭ ଅନୁରୋଧ; ତାଗଦା; ତାଗଦା; ତଲକ-

ତାକିଦ 1. Urging on; pressing request; demand.

ତାକିଦ । ଦୃଢ଼ତା; କଢ଼ା କୁରୁମ—

2. Strict order; injunction.

୧	ଇ	ଉ	ବୁଲ	ଟ	ସ	ଦସନ୍ତ କଣ୍ଠୀ	ଅନୁନ୍ତାସିକ ସୁଲ୍ଲାଷ୍ଟର	ସ	ଜ	ଶ,ଶ	କ୍ର	ଇସ୍	ଉଥ	ତ
,	ର	ଉ	ଚୁ	ଲୁ	ସ୍ପେ	ଅକାଶନ୍ତବଣ୍ଣି	ଅନୁମୂର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁପୁରୁ କଣ୍ଠୀ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ଗ୍ୟ	ଇଅ	କ	ନ୍ତ

ତାଗ'ଗା) — ଦେ. ବି. (ସ. ତଙ୍କବ; ସ. ତାର୍କବ; ପ୍ରା. ତାଗୋ) —

Taga(gā) ୧। ତୋର; ସରୁ ସୁତା; ତୋରା—

1. String; thread.

ତାଗା କେହିମାନେ ଯେପର ତାଗ କାଟିବା ସକାଶେ ଛଣ୍ଡପଟ ଦଢ଼ା ମେଲାଇ

ତାଗା, ତାଗ ଦିଅନ୍ତିଃ x x x । ଫଳରମୋହନ୍ ହମାଣ ଅଠଗୁଣ ।

୨। ସ୍ତରୀଦ ଧାରୁ ନିର୍ମିତ ବାହୁବଳୟ; ଅନନ୍ତ କଢ଼ା—

2. An armlet (ornament).

୩। ଦେବତା ଆଦିକ ନାମରେ ମାନସିକ କର ଚାନ୍ଦ ବା ସର୍ପଦ୍ଵୀ ଅଙ୍ଗାଦିରେ ବାନ୍ଧିବା ସୁରୁଲ—

3. String wound round the limbs of a sick or snake-bitten person by invoking the name of a Deity.

ତାଗଡ଼ — ଦେ. ବି. (ଜାହାଜିଥିକ ଭାଷା) —

Tagarda ବୁଲରୁ ଜାହାଜ ଉପରକୁ ୩ ଜାହାଜରୁ ବୁଲରୁ ଯିବା ପାଇଁ ପଟାରେ କିଅର ସତି—

ତାଗଡ଼ (Nautical) A ladder made of planks for going to and from a ship or, boat.

ତାଗଡ଼ା — ପ୍ରାଦେ. (ସିଦ୍ଧମୁଦ୍ରା) ବି—ଖୁଆ; ଅଛଟା ଦୋଇ ଘଣୀଭୁତ

Tagardā ଦୁଧ—Thickened milk.

ତାଗା — ବୈଦେ. ବି. (କପରିଥ ଭାଷା) (ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବାର୍ତ୍ତା ଦଣ୍ଡରେ ତାଗା

Taga ବା ସୁତା ବନ୍ଧା ଯାଉଥିବାରୁ ଏହି ବନ୍ଧବହାର) —

ତାଗା ୧। ଭୂମିରେ ପୋତା ଯିବା ଶୁଦ୍ଧ ବନ୍ଧ ଦଣ୍ଡ—

ତାଗା ୧. A small pole fixed to the ground.

୨। ସର୍ବକର୍ମୟବନ୍ଧବାର ଜମି କେରଖ କରୁଥିବା ବା ଲାପୁନ୍ତର କରୁଥିବା ସମୟରେ ଜମି ଉପରେ ପୋତା ଯିବା ଶୁଦ୍ଧ ପଞ୍ଜାକା, ଯହିରେ କୋରଖ ପରୁଆନା ବା ଦଖଲିଲାମ ଟଙ୍କାର ଦିଅୟାଏ; ଫୁଲା—2. A small pole with a flag planted on a plot of land proclaimed to be sold or delivered possession of or attached under court's order.

୩। (ସ. ତାର୍କିକ ପ୍ରା. ତାଗୋ; ସ. ତଙ୍କବ) — ସରୁସୁତା—

3. Thin thread.

ଟାଙ୍କା ୪। (ସ. ଟଙ୍କନ) ତାଗା ସିଲେଇ—4. Single stitch.

୫। ସିଲେଇପାଇଁ ମୋଟ ସୁତା —

5. Thick thread for sewing.

୬। (ବଣିଆକ ଶତ) କାନ୍ଦୁରେ ଲଗାଯିବା ସୁନାର ଥଳକାର ବଣେଷ — 6. A golden armlet.

ତାଗା ଗଲା(ଲେ)ଇବା — ଦେ. କି. (ସ. ଟଙ୍କନ) — ୧। ତାଗା ଗଲେଇବା;

Taga galā(lē)ibā ସରୁସୁତାରେ ଲୁଗାକୁ ଲମ୍ବାବରେ ସିଲେଇ କରିବା—1. To sew with single stitch.

ତାଗା ପିରୋଲା , । ମୋଟ ସୁତାରେ ସିଲେଇ କରିବା—

2. To sew with thick thread.

ତାଗା ଗାଡ଼ି — ଦେ. ବି. (କଚିରଥ ଭାଷା) — ରୁକ କର୍ମଗୁଣକ ଅତେଷରେ

Taga gārdī କୋରଖ ବା କିଲୁମ ହେବା ପାଇଁ କିଞ୍ଚିତି ବା

ତାଗାଗାଡ଼ି ଦଖଲ ଦିଅଯିବା ଭୂମିରେ ତାଗା ପୋତିବା ପ୍ରକିଯ୍ୟା—

ତାଗାଗାଡ଼ି The procedure of planting a flag on a plot of land which is attached or proclaimed to be sold or delivered.

possession of under court's order.

ତାଗା ଗାଡ଼ିବା — ଦେ. କି. (କଚିରଥ) (ଅ. ତାଗା; ଓ. ଗାଡ଼ା) —

Taga gārdibā କିଲୁମ ବା କୋରଖ ହେଉଥିବା ଭୂମିରେ ତାଗା

ତାଗାଗାଡ଼ା ପୋତିବା; ଝୁରା ମାରିବା—To plant a flag on the

ତାଗା ଗାଢନା possession of.

ତାଗି — ଦେ. ବି. (ସ. ତଙ୍କ ଧାରୁ) — ୧। ସରୁ ନିହାଗ; ବଢ଼େଇଲ ସରୁ

Tagi ବଟାଳୀ—1. A slender chisel

ତାଗି ୨। ବଢ଼େଇ ଓ କରାନାମାନେ କାଠ ଉପର ମାପ କର

ନିହାନୀ, ଟାଙ୍କି ତାହା ତରିବା ନିମନ୍ତେ ସେଉଁ ସୁତା ବ୍ୟବହାର

ତାଗା କରନ୍ତି—2. A carpenter's or sawyer's lining

ତାଗା or marking string.

ତାଗିବା — ଦେ. କି.—୧। ତାଗା ଗଲାଇବା—

Tagibā 1. To sew with single stitch.

ତାଗା ୨। ସରୁ ନିହାଗହାର କାଠ ଅଦିରେ ରେଣ୍ଟା ବା ଦାଗ କରିବା-

ତାଗାଗାନ୍ତା, ତାଗନା 2. To cut a line on a block of wood with the chisel.

୩। ତରିଯିବା ବା କଟା ହେବାର ଛିକିଷ୍ଟା କାଠ ଉପରେ

ସରୁ ଦୁରୁଲ ହାତ ଦାଗ କରିବା—3. To mark a

line on a block of wood with the marking string.

ତାଗିର(ର) — ଦେ. ବି.—ବାସ୍ତାପି; ନାମଞ୍ଜୁବ —

Tagir(ri) Nullifying; resuming.

[କ୍ର—ବ୍ୟଙ୍ଗେତ୍ରିବେ ଜାଗିର ଶକ ଶଙ୍କେ ଏ ଶକ କଥାରେ

ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ; ଯଥା—ରୁ ମୋ ଜାଗିର ତାଗିର କର ପତାଇରୁ

ପର । ଅର୍ଥାତ୍ ରୁ ମୋ ଜାଗିର ଜମିକୁ ବାସ୍ତାପି କର ପକାଇରୁ

ପର ? ଅର୍ଥାତ୍ ରୁ ମୋର ବିହାରୀ ଅନ୍ତିମ କର ପାରିବ ଲାହଁ]

ତାଙ୍କ — ଦେ. ସବଳାମ. ପୁଂ ଓ ଶ୍ଵା (ମାନ୍ୟାର୍ଥକ; ତତ୍ ପଦର ପ୍ରଣ୍ଟା)

Tanka (ବିର୍ତ୍ତି) — ୧। ତାହାକୁ—

ତାଙ୍କା, ଶ୍ଵାର ଓ ନାରାର ଶତାବ୍ଦୀ ଶତାବ୍ଦୀ ଶତାବ୍ଦୀ ଶତାବ୍ଦୀ

ତାଙ୍କାର, ଶ୍ଵାର ଅନ୍ତର୍କାର — 2. Their.

ତାଙ୍କାର, ଶ୍ଵାର ଅନ୍ତର୍କାର — 2. Their.

୧	ଇ	ତ	ବୃକ୍ଷ	ଶ	ଏ	ଦସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଆଜୁନାପିକ ସ୍ମୂଳ୍ୟର	ଶ	କ	ଶ,ଗ	ଙ୍ଗ	ଇୟ	ଉଥ	ତ
୨	ବି	ତି	ବୁ	ଲୁ	ସ୍ଵେ	ଆକାଶନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମୂଳ ବା ଚନ୍ଦ୍ରବିକୁଣ୍ଠ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ରୀ	ସ	ସ	ଚ୍ଛ୍ରୀ	ଇଅ	କି	ନ

built by the Moghal Emperor Sahajehan
in honour of his wife Tajbibi or
Mumtajmahal.

[ଦ୍ୱା—ମୋଗଲ ସମ୍ରାଟ ସାହାଜ୍ବାନ୍ ତାଙ୍କ ବେଗମ ତାଙ୍କ ସାଥୀ
କା ମୁଁ ତାଙ୍କମହଲକୁ ଅଭ୍ୟନ୍ତ, ପ୍ରେମ କରୁଥିଲେ । କଥିତ ଅଛି ଯେ
ସେ ଗଣେଣୀ ଅବସ୍ଥାରେ ଥରେ ସ୍ଵପ୍ନ ଦେଖିଲେ ଏବଂ ସମ୍ରାଟଙ୍କୁ କହିଲେ
'ମୁଁ ବେଶିଦିନ କହୁବ ନାହିଁ', ମୋର ଏହି ଅନୁରୋଧ ଯେ ମୁଁ
ମରେ ତୁମେ ଆଉ ବିବାହ କରବ ନାହିଁ, ମୋ ପୁଅକୁ ରାଜ-
ସ୍ବିଧାସନରେ ବଧାଇବ ଓ ମୋ କବର ଉପରେ ଏପରି ପ୍ରାପ୍ତାଦ
ତିଆର କରିବ ଯେ ଏହା ଦୁମଣ୍ଡଳରେ ନ ଥିବ' । ସତକୁ ସତ
ଚିହ୍ନିଦିନ ବାଦ୍ କେମନ୍ ପୁନ୍ତ କରୁ କରି ମରେ । ତାଙ୍କ ଅନୁରୋଧ
ଅନୁସାରେ ଯମୁନା ନିଷାକୁଳରେ ଆଗ୍ରାଠାରେ ତାଙ୍କ କରିବ ଉପରେ
ସାହାଜ୍ବାନ ଶଙ୍ଖମର୍ମର ପଥରରେ ଏ ତାଙ୍କମହଲକୁ ନିର୍ମିଣ
କରିଲୁଛି । ଏ ପ୍ରାସାଦର ସମୁଦ୍ରାୟ ପଥର ଧଳା ଶଙ୍ଖମର୍ମର ଓ ତହିରେ
ନାକା ରଙ୍ଗିନ୍ କନ୍ଦମୂଳ୍ୟ ପଥରରେ ଗଛ, ଲଜାଆଦର ଖୋଦେଇ
ଓଜଢାଇ କି ମ ହୋଇଥାଇ । ଏ ପ୍ରାସାଦ ତିଆର କରିବାକୁ ଦେଖ-
ଦିଦେଶର କୋଡ଼ି ଏ ଦଜ୍ଜାର କାରିଗର ୧୨ ବର୍ଷ (ଖ୍ରୀ ୧୯୩୧—
୧୯୪୮) ଲାଗିଥିଲେ ଓ ସେହି ସମୟର ମୁଦ୍ରାରେପାଇଁ ୩ କୋଟି ସାତିରେ
ସତରଲଙ୍ଘ ଟଙ୍କା ଖରଚ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରାତିଷ୍ଠାନିକ ଦୃଶ୍ୟର
ସହ୍ୟ ସହ୍ୟ ଲୋକେ ଏହାକୁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଦେଖିବାକୁ ଅସନ୍ତ୍ରୀ ।
ଏପରି ଅନୁଯମ ଓ ସୁନ୍ଦର ପ୍ରାସାଦ ପୁଅକୀରେ ଅନ୍ୟ କୃତ୍ତାତି ନାହିଁ
ବୋଲି ସମସ୍ତେ ଏକମୁଖରେ ଶୀକାର କରନ୍ତି । ତାଙ୍କମହଲ ଗମ୍ଭୀର
ସହିତ ୨୧୦ ପୁଟ ଜଇ । ଏଥିର ତୋରଣକୁଳ ନାଲି ପଥରରେ
ତିଆର । ଏହା ଖ୍ରୀ. ସପ୍ରଦୟ ଶତାବ୍ଦୀରେ ଛିନ୍ତି ହୋଇଥିଲେହେଠେ
ଗତ ୪ ଶତାବ୍ଦୀ ପରେ ମଧ୍ୟ ଅଛି ଏହା ନୂଆ ପରି ଦେଖା ଯାଉଅଛି—
ହି. ଶଦସାଗର ।]

କାଳା—ବୈଦେ. ବିଶ (ପା; ଭୁଲ ସ. କେଇଥି) — ୧ । ସଜ; ଚଟକା;

Tājā

ତାଜା ତାଜା

୩ । ଜାଥକୁ; ସାଦା ଝାଉଁଳ ନାହିଁ—3. Not withered;
verdant.

୪ । ଅଳ୍ପ ସମୟ ପୂର୍ବେ ଗଛରୁ ଛଣ୍ଡା ଯାଇଥିବା (ପୁଲ, ପଳ
ଆଦି)—4. Newly plucked.

୫ । ଅଳ୍ପ ସମୟ ପୁରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ (ଖାଦ୍ୟାଦି) — 5. Recently
cooked (food).

୨ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷମ : କଣ୍ଠୀ—5. Active.

୭। ତେବସ୍ଥାନ ;ପୃତ୍ରିବାକ—7. Spirited; lively.

ଫ୍ରେମ୍ପ୍ଲାକ୍; ସ୍ଥା—8. Cured; restored to health.

୯। ଶୁଦ୍ଧ ଓ ସବଳ—9. Hale and hearty;
refreshed; enlivened.

[କ୍ର—ଅଳୁଷଣ ପୂରେ ଦୁହଁ ହୋଇଥିବା ଦୂଧ, ଅଳୁଷଣ ପୂରେ
କୁଆ ଅଦରୁ ଥଣାସିଲ ଥିବା ପାଣେ, ଅଳୁଷଣ ପୂରେ ଲହୁଶାରୀରୁ
ମସାର ଥିବା ଦିଅ, ଅଳୁଷଣ ପୂରେ ଲେଖା ଯାଇଥିବା ଲେଖା
ପ୍ରତି ତାଜା ବିଶେଷଣ ବ୍ୟବହର କରୁଏ । ଯାହା ବାସୀ ହୋଇନାହିଁ,
ଯାହାର ନୃତ୍ୟ ମର୍ତ୍ତଳ ନାହିଁ ତାର ତାଜା ବୋଲୁଗାଏ)

ତାଜି—ବେଦେ. ହ (ଆ. ତାଙ୍କ=ଅରବ ଦେଶୀୟ) । ଅରବ ଦେଶୀୟ
Tāji ତେଜ୍ଜୀଯାନ ଟାଙ୍ଗଣ (ଗୋଡ଼ା) —

তাজী, আরবী তাজী A breed of hardy Arab pony.
কেচু নিউ গাছ বাজা উপর
ৰঞ্জ অঙ্গ। অঙ্গ দুগো পুদুর। দুজনাথ, সমতুল্য।

୨। ଅରବ ଦେଶୀୟ ଶିକାଘ ହୁକୁର—2. The Arab hound.

କ । ଅରବୀ ଭାଷା—3. The Arabi language

ତାଜିଆ—ବୈଦେ. କି (ଆ)—ମହରମ ପବ୍ଲ ସମୟରେ ସିହା ମୁଖଲମାନ୍
Tājīš ମାନେ ବତା ଓ ବାଉଁଶ ପାଇଆର ଯେଉଁ ମେହି ଉପରେ
ବାଚକ, ଜର ଓ ପକି ଥଦି ମଡ଼ାଇ ଶୋଭାଯାଦା
କରନ୍ତି ଓ ଶେଷରେ ତାକୁ କେଇନାହିଁ ଅଧିରେ ବିଷର୍ଜନ

A decorated framework representing the mausoleum over the tombs of Saints Hasan and Hossain which is carried by the Siha Mussalmans in procession during the Mohorram festival and

[ଦ୍ୱା—ମୁସଲମାନଙ୍କ ଧର୍ମ ପ୍ରବର୍ତ୍ତକ ହଜାରକୁ ମହିମଦଙ୍କ କଣ୍ଠେ
ଅନୁଭବ ଦୟା ଉପାଦ୍ରିତ ହାସନ୍ ଓ ହୋଷେନ୍ ପ୍ରତିମାପୂଜକ ଦିଧର୍ମୀ-
ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଧର୍ମୟୁଦ୍ଧରେ ଆଗବ ଦେଶର କବକଙ୍ଗା ନାମକ
ଶ୍ରାନ୍ତରେ କବତ ହୋଇଥିଲେ ଓ ସେହି ଶ୍ରାନ୍ତରେ ସେମାନଙ୍କ
କବର ଥିଲା । ସେହି କବର ଉପରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମାଖ୍ୟମନ୍ଦରର
ପ୍ରତିରୂପରେ ସିହା ମୁସଲମାନମାନେ ବାଉଁଶ ବତା ଓ ବାଉଁଶ
ପାତିଆରେ ମେତା ତିଆର କରି ତହିଁ ଉପରେ ନାନା ବଣ୍ଣର ଚିତ୍ର-
ଚିତ୍ରକ କନା, କାଗଜ, ଜରି, ଅଗ୍ର ଓ ପନ୍ଥ ମଡ଼ାର ତାକୁ କାନ୍ଦେଇ
କରି ମହରମ ପଦ ସମୟରେ ଶୋଭାଯାତ୍ରା କରି ବାହାରନ୍ତି ଏବଂ
ଶ୍ରେଷ୍ଠଦିନ ଛାକୁ ମେତକୁ ଲେଇ ନଈ ଆଦିରେ ବିଶ୍ଵଳ କରନ୍ତି ।
ଏ ପ୍ରଥା କେବଳ ଭାରତବର୍ଷର ସିହା ମୁସଲମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଚଳେ ।
କଥୁକ ଅଛି ଯେ ଭାରତ ଆନନ୍ଦମଣିକାଣ୍ଠ ତୈମୁର କେତେକ ଜାତଙ୍କୁ
ନାଶ କରି କରବନ୍ତା ଜାର୍ଦ୍ଦୁ ଯାଇଥିଲେ, ସେଠାରୁ ଛାକୁ ଜାର୍ଦ୍ଦୁ କୌଣସି
ଦ୍ୱାରକ ତହିଁ ଅଣିଥିଲେ; ଉକ୍ତ ବସୁକୁ ସେ ପ୍ରତିବର୍ଷ
ମହରମ ସମୟରେ ଶୋଭାଯାଦୀ ପୂର୍ବକ ବାହାର କରୁଥିଲେ ଓ
ସେଥିରେ ଗାନ୍ଧୀ ସେନାମାନେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସେହି କାଳକୁ
ଭାରତବର୍ଷରେ ବାଜିଆ ବାହାର କରିବା ପ୍ରଥା ଚଳି ଆସୁଥିଲା ।

ନାଥାରଣ ପ୍ରେକେ ଶ୍ରୀର ସ୍ମୃତିର ସ୍ମରଣ ଏହି ଦିନର ଶରୀର ଓ ମାଟା ଏହି ପଢ଼ିର ଅନ୍ଧର ଶରୀର ଓ ମାଟା ଯନ୍ତ୍ରରେ ପ୍ରଗତ ରଖା କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଅଚ୍ୟନ୍ତର ୫ ବର୍ଷ ପଢ଼ିର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଜୀବନରେ ପାଇଲେ ଯେବେ ଏ ବ୍ୟକ୍ତିକୋଣରେ ନ ଦେଖିବ ଯେବେ ସେହି ଶର ପାଇଁ ସମ୍ମାନିତ ହିଁ କିମ୍ବା ଦୟାକାରୀ ହିଁ ନ ଦେଖିବ , ବା ୫ ପଢ଼ିର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଜୀବନରେ ପାଇଲେ ଯେବେ ଏ ଶରୀର ଓ ମାଟାକୁ ଏହି ଆହୁତାର ହେବ । ପଥୀ—‘ଗାତ୍ର’ ନ ମିଳିଲେ ‘ଗାତ୍ର’ ଗୋଟିକେ; ‘ବ୍ୟଥ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ବ୍ୟଥ’ ହେବେଣେ; ‘ଦର୍ଶକ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଦର୍ଶକ’ ହେବେଣେ; ‘ଅନ୍ତିମ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅନ୍ତିମ’ ହେବେଣେ, ‘ଅଳ୍ପବିଦ୍ଧ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଳ୍ପବିଦ୍ଧ’ ହେବେଣେ

ଧ୍ରୟୁକ୍ତରେ ନିହତ ଇମାମ ହାସନ ଓ ହୋସେନ୍‌ଙ୍କ ମୂରରେ ଶୋକ
ପ୍ରକାଶ କରିବା ଏ ଚାତିଆ ବାହାର କରିବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ (ହି.
ଶିଦ୍ଧାଗର) — (ମହିରଙ୍କ ତଳେ କୋଟ ଦେଖି)]

ତାଜି(ଜୁ)ବ—	ବୈଦେ. ବିଶ (ଅ. ଉଥକୁବ = ବ୍ୟୁଧ)—୧ । ଅସୁର୍ଯ୍ୟ- Tāji(ju)b ଜଳକ; ବିସୁୟକବ; ଅଭୁତ—୧. Wonderful; ତାଜକୁ; ତାଜିବ } } surprising. ତାଜିବ; ତାଜୁବ } } ଅନ୍ୟରୂପ ୨ । ଚମ୍ପିତ; ଅସୁର୍ଯ୍ୟାଦ୍ଵିତୀ— ତାଜ୍ଜୀବ } } ୨ Surprised; astonished. ତମ୍ଭରୁଷ } } ଅଭୁନବ; ଅତିରିକ୍ଷପକୁ—୩. Unexpected. ବ—ଆସୁର୍ଯ୍ୟ—Surprise: wonder.
------------	--

ତାଜିବ ବ୍ୟାପାର—ଦେ. କ—୧ । ଅଛୁତ ଘଟଣା—
Tajib byapara 1. Wonderful event

ତାଜ୍ଜବ ସାପାର ୨ | ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକରଣ ଲିଙ୍ଗୀ -

तअलुव घटना 2. A matter of wonder.

କିବର ବିଷୟ— ଦେ. ବ—ଆଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟଜନକ ବଥା—

Tājibara bishaya	A matter of wonder or astonishment
তাজ্জবৰ বিষয়	
তঅজ্ঞবক্তী বাত্	

ତାଙ୍କୁରାତ—ବୈଦେ. ବ (ପା) (କରିଥ ରୂପା) (ପା. ଉନ୍ନତ
Tājurāt ବନ୍ଦ କରିବା; ଭୁଲ. ଅ. କରିବବା—ଶ୍ଵରମାର୍ଥ
ତାଜୁରାତ ପରିଷା, ଅନୁଷ୍ଠାନ) — ୧ । ଅପରି; ଓଳି—
ତାଙ୍କୁରାତ 1. Objection.

ତାଜୁରାତ ଦରଖାସ୍ତ—ବେଦେ. ବ (ପା) (କଚିରାଥ ଶ୍ରୀଷ୍ଟ) —ହାତମ
Tājurāt darakhāsta ବା ମାଲିଖ୍ରୋଟଙ୍କ ନିକଟରେ ଘୂର୍ଣ୍ଣ-
ତାଜୁରାତ ଦରଖାସ୍ତ ରୁଗ୍ରୋଡ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଦିଅଯିବା ଅପର ଦରଖାସ୍ତ—
ତାଜୁରାତ ଦରଖାସ୍ତ Objection-petition filed before a
magistrate against a police-
report.

[ଦୁ—ଏହା ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ପ୍ରଦେଶର ଗୋଟିଏ କିଞ୍ଚା ଓ କିଞ୍ଚାର
ସ୍ଵଜନାମା ଅଛେ । ଏହା ପକ୍ଷେ ଗୋଟିଏ ସାଧି ଥିଲା । ୧୯୫୫

[ଦ୍ଵା—ଏଥରେ ପୁଣି ଓ ଉପହାର ସାମଗ୍ରୀ, ଆଦ୍ୟସାମଗ୍ରୀ,
ମର୍କଲାକିମନ୍ତ୍ରଣ ସାମଗ୍ରୀ ଏବଂ ଜୋଇନିମନ୍ତ୍ରଣ ସାମଗ୍ରୀ ଅଛି
ସତ୍ତବା ତୋର ଯଥାପ୍ରାକାନ୍ତ ପଠାସାଏ ।]

୨ । କରଣଙ୍କ ବିଦାହଦିନ କରପକ୍ଷ କନ୍ତୁ ନିମନ୍ତେ ବଞ୍ଚାଳକାଶଦ
ଯେଉଁ ତାଲରେ ସଜାତି କରି କନ୍ୟାଘରକ ପଠାଇ—

2. A tray containing the nuptial presents of the bridegroom's party to the bride on the marriage-day.

କ । ତାଟି; ତାଟ; ବାର୍ଷିଗ ଓ ତାଳପଡ଼ ଆଦି ନିର୍ମିତ ବାତା;
ଟାଟ ଗୁଞ୍ଜା—3. A frail matting of bamboo
ଦାର �and palm leaves; a wicker screen.

ପ୍ରାଦେ (କେନ୍ଦ୍ରିତ) ହ—ବୁଢ଼ି—
‘Thickened will-

ତାଟକ—ସ. ବ (ତଟ୍ ଧାରୁ = ଘପି ପାଇବା + କଣ୍ଠୀ. ଅଥ)—	Tāṭaka ତାତକ; କାଳ ଧୂଳ; କର୍ମଦୂଷନବିଶେଷ; କାଷ; କାନ- କାନତଡ଼କା ଉଡ଼ିବା; କର୍ମଧୂର—A kind of ear-ring with ତଟକ blades like those of the palm leaf.
---	---

ତାଟକା(କା) — ଦେ. ୭—୧ । ବିଷୟ— ୧. Wonder;	
Tāṭakā(nkā)	astonishment.
ତାଟକୁ; ତାଟିଙ୍ଗା:) , । ମେରିନାଳା:

ତାଟେକା; ତାଟେକା; ତାଟେଙ୍ଗା;	ଅନ୍ୟରୂପ ତାତକା	ଛନ୍ଦକା; ତ୍ରାସ—
ସାବଜାନି		2. Sudden fright.

ଅଚ୍ଛମା । ଦିଷ୍ଟଦ; ଅପ୍ରଦ—5. Danger; risk.

ବିଷ (ସ. ସ୍ଵ; କରିବ) — ୧। ବିଷି ତ; ଅସୁର୍ଯ୍ୟାକି ତ;

ଅମ୍ବିତ—1. Astonished.
ଧୂର୍ପତ୍ତ ତା ଶୁଣି ହୋଇଲେ ତାଙ୍କବା
କରୁଥିଲେ ମନ ଖୋଲି ଦର୍ଶନ ଏବା—କରୁଥିଲେ ମନାରସ ହୁ ।

୧	ଇ	ଉ	ର,ର	ତ	ଏ	ବସନ୍ତ	ବର୍ଷ	ଅନୁକାରୀକ ସୂଚିକର	ଶ	କ	ଶ,ଶ	କ୍ର	ରୟ	ଉଥ	ଛ
,	ଇ	ଉ	ର	ଲ	ସେ	ଅକାଶକୁର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁସାର ବା ଉତ୍ତରଦୂଷକ	ବର୍ଷ	ଶ୍ରୀ	ସ	ସ	ଗ୍ରୀ	ଇଥ	କ	ଦ

ଆଚମିତ, ସାବରା— । ଶୁଣିଥ; ଉସବହଳ; ତୃଷ୍ଣ; ଅକର୍ଷ; ଦାବର—
ଅଚମିତ 2. Frightened; alarmed.

ତା ଶୁଣି ଖୁମ ରନା ହୋଇଲେ ତାଟକା
ଦମୟନ୍ତ୍ର ପାଶର ଧାର୍ଯ୍ୟରେ ଏକା—କୃଷ୍ଣଦିନ, ମହାଭାରତ, ବନ ।

ସ୍ତ. ବ—ତାଡକା (ଦେଖ)—Tārdakā (See).

ତାଟକା ଝାଳ—ଦେ. ବ—ଦିତୀର୍ଥ ଉସୁତ୍ତ୍ର ବା ଶୁଣିଥ ଦେବା—
Tātakā jhāla Profuse perspiration appearing on the
body of a frightened person.
ତାଟକା ଝାଳରେ ସେ ଦେବା—କୃଷ୍ଣଦିନ, ମହାଭାରତ, ସର ।

ତାଟକା ଲାଗିବା—ଦେ. ବ— । ମନରେ ବିସ୍ମୟ ଜାତ ଦେବା—
Tātakā lagibā 1. Astonishment.
ସାବରା ଲାଗା— । ଶୁଣିଥ ଦେବା; ଛନକା ପଣିବା—
ଅଚମିତ ଲାଗା 2. Being frightened; alarm.
(ଯଥା—ଆଜି ଆଗରେ ମନୁଷ୍ୟଙ୍କ ଦଶାଦିଣି ଦେଖି ମୋତେ
ତାଟକା ଲାଗିଲା ।)

ତାଟକିକା—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ (ସ. ବ. ତାଡ଼ ଧାର୍ଯ୍ୟ = ତାଡକା କରିବା)—
Tātakikā ତାଡକା (ଦେଖ)
(ତାଟକା—ଅନ୍ୟରୂପ) Tārdakā (See).
ତାଟଙ୍କ—ସ. ବ (ତାଡ଼ ଧାର୍ଯ୍ୟ = ପାଇବା + କର୍ତ୍ତ୍ଵ ଅଳ୍ପ)—
Tātāṅka ତାଟକ (ଦେଖ)—Tātaka (See).
ବିଶେଷ ମୃଦୁଗା ଜାଲ ତାଟଙ୍କ ଦେଖି ଦୂରତ୍ବରେ ଅଳ୍ପ ପୁରୁଷ ଦୂରତ୍ବ ।
କରସ୍ତ୍ରୀ ସର୍ବିତ୍ତ

ତାଟଙ୍କ—ଦେ. ବ. ଶ୍ରୀ ତାଟକା (ଦେଖ)
Tātāṅka Tātaka (See).
ତାଟ ଚଳା(ଲେ)ରବା—ଦେ. ବ—ବିବାହ ବ୍ୟାହ ଉପଲକ୍ଷରେ କୋଇ—
Tāṭa chalā(l)e)ibā ନିମିତ୍ତ ମରିଲାକିମିତ୍ତ ଅବର
(ତାଟ ରୂପିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) ଉପଦୌକଳ ପ୍ରେରଣ କରିବା—
To send the trays containing presents
to the intended parties (e. g.
bride's party, maternal uncle, son,
in-law.)

ତାଟରା—ପ୍ରାଦେ (ଯାଇଧୂର) ବ—ବଡ଼ ପିଙ୍ଗା ମାଛ—
Tāṭarā Big shrimps.

ତାଟା କଳ—ଦେ. ବ—ତଟ କଳ (ଦେଖ)
Tāṭā kala Chaṭa kala (See).
ତାଟି—ଦେ. ବ (ସ. ଅସୁରଣ)— । ଶୁଣିଥ; ବାହଁ ଶ ପାଇଥରେ
Tāṭi 1. Frail matting or screen of
ଟାଟି; ଟାଟି ରୂଣା ପତଳା ତଟେର ବା ବାଲ୍ଲା—
ଟାଟି; ଟାଟି 1. ଶୁଣିଥ ଉପରେ ବକାସିବା ଉପର—
ଛଟ୍ଟି; ଛଟ୍ଟର 2. A thatch or cover of a cart.

ତାଟିଆ—ଦେ. ବ—(ଶୁଣିଥା) (ସ. ବପ୍ର; ଭୁଲ. ପା. ତସ୍ତ୍ରୀ—
Tāṭiā ଆକାଶ)—ଧାର୍ଯ୍ୟ ନିର୍ମିତ ଶୈଳ କିନା; କଟର—
ବାଟୀ A metal basin; small sauce-boat
କଟୋରୀ metal cup.

କର ବକଳରେ ତାଟିଆ ବାନ୍ଧିବା ନ୍ୟାୟ—ପର ।

ତାଟି କଟା—ଦେ. ବଣ—ଯେ ତାଟିଗାତ୍ର ପଛଥର୍ତ୍ତ ତାଟିକୁ ଅନ୍ଧଦ୍ୱାରା
Tāṭi kāṭā କାଟି ଗାଢି ଉତ୍ତରେ ଥୁବା ଜିନିଷ ବୈର କରେ—One
who steals from a thatched cart by cutting
through the screen put behind the cart.

ତାଟି କଣ୍ଠ ଛଟା ଦେବା—ଦେ. ବ— । ବିସୁତିକା, ମହାମାତ୍ର,
Tāṭi kanṭā chhaṭā hebā ବସନ୍ତ ଇତ୍ୟାଦି ସକାମକରେଗର
(ତାଟି କଣ୍ଠ ପଡ଼ିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) ଅନ୍ତମରେ କୌଣସି ପରିବାରର
ସମସ୍ତ ଲୋକ ମରିଯାଇବା ସେ ସବ ଜନଶୂନ୍ୟ ହୋଇ
ପଡ଼ି ରହିବା—1. A family becoming
extinct and the house becoming empty
through cholera or such other depopu-
lating visitation.

(ଯଥା—ଏ ବର୍ଷ ମତ୍ତକରେ ଏକାବେଳକେ ତାର ତାଟି କଣ୍ଠ
ଛଟା ଦେଇଗଲା—ଅର୍ଥାତ୍ ତା ବଶର ସମସ୍ତେ ମରିଗଲେ ।)

, । ବିସୁତିକା, ବସନ୍ତାଧି ଯୋଗୁ ଗ୍ରାମର ଅନେକ ଲୋକ
ମରିଯାଇବା ଓ ଅନ୍ୟମାନେ ଗ୍ରାମ ଶୁଣି ପଲାଇ ଯିବାରୁ
ଗ୍ରାମ ଜନଶୂନ୍ୟ ହେବା—2. The state of a
village becoming empty (on account of
the death of some and removal of other
inhabitants to safer places on account
of a devastating scourge.

ତାଟି କବାଟ—ଦେ. ବ— । ଗରିବ ଲୋକ ବୁଦ୍ଧରେ କବାଟରୂପେ
Tāṭi kabāṭବ୍ୟବହୃତ ତାଟ—1. Screens of bamboo
laths serving as doors to the houses of
poor people who cannot afford the luxury
of having costly wooden doors.
, । ଗ୍ରାମର ବଡ଼ଲୋକ ଓ ଗରିବ ଲୋକ ସମସ୍ତେ ଘର
ଦୂରାଗମନ (ବଡ଼ଲୋକଙ୍କ କବାଟ ଓ ଗରିବଙ୍କ ତାଟ)—
2. The doors of all the villagers, rich and
poor.

(ଯଥା—ସେ ଗ୍ରାମରେ ଧାର୍ଯ୍ୟକର ପ୍ରବଳ ହେବାରୁ ସନ୍ଧା
ପୁରୁଷ ତାଟ କବାଟ ସବ ପଢ଼ିଯାଉଛି ।)

, । ଏକପ୍ରକାର ଶାତ୍ରାରକ ବସାୟାମମୂଳକ ଖେଳ—
3. A kind of out-door game involving
physical exercise.

[ଦ୍ର—କିତାନ୍ତ ପକ୍ଷରେ ଉଥ ତର ଖେଳାଇଲେ ହାର ଏ ଖେଳ
ଖେଳାଯାଏ । ତୁ ତୁ ଶେଳ ପର ଏଥରେ ଖେଳାକିମାନେ ସମାନ

ଧ୍ୟାନରେ ଦେବେ ଅପର ସ୍ଥାନେ ଦିତି ଏ ଦିତ ଅପର ଓ ମହା ଏହି ଦିତ ଅପର ଓ ମହା ମହାରେ ପ୍ରକାଶ ଦିତ ନାହିଁ । ଅପରକ ବା ଏ ଦିତ ଦିତ ବିଶ୍ୱାସ ଦିତ ନାହିଁ । ଅପରକ ବିଶ୍ୱାସ ଦିତ ନାହିଁ । ଏ କଥାକୋଣରେ କି ଟିକି, କେବେସେ କି ତାର୍ ଯଥାମେ କହୁଁର ପଦବତି, ବା ଏ ପଦବତି ବର୍ଣ୍ଣନା ମାନ୍ୟକୁ କେ ଗୋଟିବାବ ହେବ । ଯଥା— ‘ଗାଁ’ ନ ଦିଲେ ‘ଗାଁ’ ଗୋଟିବେ; ‘ଦିତ’ ନ ଦିଲେ ‘ଦିତ’ ଦେଖିବେ; ‘ଦିତ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଦିତ’ ଦେଖିବେ; ‘ଆମେ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଆମେ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଳକ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଳକ’ ଦେଖିବେ

ସର୍ବ୍ୟାରେ କିମ୍ବା ହୋଇଥାଏନ୍ତି । ଖେଳପଢ଼ିଥାରେ ଉଚ୍ଚୟୁ ପଞ୍ଜି
ମଧ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ରେଣ୍ଟା ବା ଘାର କଟାଯାଇ ପ୍ରଦେଶ ପଞ୍ଜି
ସୀମା (ପାହା) ନିର୍ବାରଣ କରୁଥାଏ । ତହିଁପରେ ଏକ ପଞ୍ଜିର ଦୂରଜଣ
ଘୀରିଲାକୁ ପ୍ରାୟ ୧୯୨୦ ହାତ ଦୂରରେ ପରାଣର ହାତ ଧରୁଥିବା
ହୋଇ ଗୋଟିଏ ବାଢ଼ ଦେବା ରଳ ଠିଆ ହୁଅଛି ଓ ତାକ ପଞ୍ଜିରେ
ସବୁ ଜାଗାରେ ଜଣେ ଖେଳାଳି ଠିଆ ହୁଏ । ତହିଁ ଅପର ପଞ୍ଜିର
ଜଣେ ଘାଇମୁଣ୍ଡରୁ “କୁରୁ” ‘ବିଭବିତ’ ନିଷ୍ଠାଦ ଧୂଳ ଏକା
ନିର୍ବାରେ ଅନବଚିନ୍ତା ରିଯେ ଉଚ୍ଚାରଣ ବରି ଫୁଲ୍‌ଫୋଟୁ ଦୂର ବଣଙ୍କ
ପଞ୍ଜିରେ ଠିଆ ହୋଇଥିବା ଖେଳାଳିରୁ ହୁଇବା ପାଇଁ ବାଢ଼ ରଳ
ଠିଆ ହୋଇଥିବା ଦୂର ଲେବକ ବୁରିଧାରେ ଘାଇଁର ଖାଇ ଦୂରେ
ଓ ପରାଆଡ଼େ ଥୁବା ଖେଳାଳି ମଧ୍ୟ ତାକୁ ଧରୁ ନ ଦେବା ପାଇଁ
ବାଢ଼ ହୋଇ ଠିଆ ହୋଇଥିବା ଖେଳାଳି ଦୂରକ ବୁରିଧାରେ
ବାଞ୍ଚିଆଢ଼ିଥ ଦେଇ କିଳୁଥାଏ । ବିପରୀ ପଞ୍ଜିର ଖେଳାଳି ଯେବେ
ଏକା ନିର୍ବାରକେ ପରୁପଟର ଖେଳାଳିରୁ ହୁଇଁ ଦିଏ, ତାହାହରେ
ଶେଷୋକୁ ଖେଳାଳିଟି ‘ମରେ’ ଏବଂ ଅଛି ଜଣେ ତା ପ୍ରାନ ଅଧିକାର
କରେ ଓ ପୁଣି ବିପରୀ ପଞ୍ଜିର ଅଛି ଜଣେ ଖେଳାଳି ଘାଇକୁ ଟପି ଏକା
ନିର୍ବାରକେ ପରାବାଲୁକୁ ହୁଇଁ ବାକୁ ଯାଏ । ଏହିପରି ସେ ବାଢ଼ର
ସମସ୍ତେ ମରିଗଲେ ପୁନଃବାର ପାହା ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହୁଏ ଏହି ସେମାନଙ୍କ
ଉପରେ ବୋଝି ହୁଏ । ଏହିପରି ଅପର ପାହାର ଖେଳାଳି ଖେଳନ୍ତି ।
ପାହାକୁ ଟପି ଯାଇଥିବା ଅକମାନକାହା ଖେଳାଳି ଏବାନିର୍ବାରକେ ସହା
ଯାଇ ଗୋଡ଼ାଇବା କେଳେ ଯଦି କୌଣସି କିମ୍ବେ ବିପରୀ ପାହାରେ
ତାହାର ଧୂଳ କିନ୍ତୁ ହୋଇଯାଏ ଏବଂ ଏହି ଅକପ୍ରାରେ ବିପରୀ ଦଳର
କେନ୍ଦ୍ର ତାକ ହୁଇଁ ଦିଏ, ତେବେ ସେ ‘ମଳ୍ଲ’ ହୋଇ ଧରିଯାଏ ।

ତାଟି କବାଟ ଉଠିବା—ଦେ. ର. (କୋଣରେ ବ୍ୟକ୍ତିର) ସମ୍ବନ୍ଧ ନଷ୍ଟ
· Tāti kabāṭa uthibā ହେବା— Ruination of a person.

ଏଥର ତାର ତାଙ୍କ କହାଟ ହୁଏଇଁ । କନ୍ଦଳବ୍ୟାପ୍କ, ଜାତଶ୍ରୀ ।

ତାଟି କବାଟ ପଡ଼ିଯିବା—ଦେ. ବି—ପ୍ରାମରେ ଖୋଲିଥିଲା, ମହାମାସୀ,
 Tāti kabāṭa pardijibā² ବସନ୍ତ ଅହ କୌଣସି ମାରସୁଳ
 (ତାଟି କବାଟ ପଡ଼ିଯିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) ରୟ ଉପସ୍ଥିତ ହେବା ସମୟରେ
 ସନ୍ଧାନକାରୀ ପ୍ରାମରେ ଲେବେ ସେମାନଙ୍କ ଦାଣୀ
 ଦୁଆରମାନ ଚକ ଦେଇ ଘର ଘରରେ ରହିବା;
 ସନ୍ଧାନ ପରେ ମାସ ଶିଷ୍ଟକ ହେବା—

(a phrase) The doors of all the villagers being closed after nightfall in times of terrible visitations (e.g. cholera, plague, small pox); the state of the whole village becoming still and silent after nightfall during times of great calamities; when villagers do not stir out and shut themselves inside their houses through fear.

(ଯଥା—ଦଇନା ଲଗିବା ଦିନରୁ ବେଳ ନ ଦୁଡ଼ିଣ୍ଡି
ସେ ଶୀଘ୍ରେ ତାଙ୍କ କବାଟ ପଡ଼ ଯାଉଛି ।)

ତାଟି ଖାଳା—ଦେ. ୬—୧। ସେଇଁ ଖାଳା ବା ଧଡ଼ାହାର ଘରର ଦୁଆର- Tāṭī kīṭā ମୁଢ଼ର ତାଟିକୁ ଘରର ରତନଥାଡ଼ୁ, କନ୍ଦ କରସା ଏ—
ତାଟିଚକ୍ରା } ତାଟିଧରା } ଅନ୍ୟରୂପ 1. A bar attached to a ‘Tāṭī’ for closing it by chaining it

with the 'Tāti'; a pole which fastens the Tāti tight in a doorless house.

୨ । ଘରର ବା ବାଢ଼ିର କବାଟ ଚୂପେ ବ୍ୟବହୃତ କାଟିବୁ କଲ
କରିବା—2. The act of fastening up the
Tāti used as a door to a house or garden.

ତାଟିକିଲା ମାଡ଼—ଦେ. ବ—୧। ତାଟିର ଗ୍ଲାଇକ ଦଣ୍ଡ ବା ଧନ୍ତାଦାସ୍ତ୍ର
Tatkiļā mārda ପ୍ରଥାର—1. Cudgelling with the
bar of a Tati.

୨ । ଘରର ତାଟିକୁ ଖାଲ ଦେଇ କୌଣସି ମନ୍ଦିରକୁ ଘର
ମଧ୍ୟରେ ପୁରୁଷ ମାଡ଼ ମାରିବା—2. Beating a person
inside a house by shutting the Tāti
door (so that no outsider can interfere
in the beating.)

ଏ ଘରେ ମୁ ରହିବ ମାହି
ଶ୍ରୀଆ ପଥ୍ୟର ଧୋଇବ କାହିଁ ।
ତାଙ୍କିଲା ମାତ୍ର ସାହେବ କାହିଁ ।

[ଦ୍ୱା—ଅମ ଦେଶର ଉତ୍ତର ଲୋକମାନଙ୍କର ଜିଜ ସ୍ଥିକୁ
ପ୍ରଫାର କରିବା ପଟଳାରେ ସ୍ଥିମାନଙ୍କର ପ୍ରଭୃତିଷ୍ଠତକ ଏ ତଗ ହୋଇ
ଯାଏ । ତାହିଁଲା ମାଡ଼ର ଉତ୍ସବ ଅର୍ଥ ସେ ସ୍ଵଲ୍ପରେ ଖଣେ ।
ଉଚ୍ଚର ବାଜାଦ୍ୱାରା ମାଡ଼ ଦିଆଯାଏ ଓ ତାହିଁକୁ ଦର ଉତ୍ତରାଧିକୁ
ଜାଲ ଦେଇ ସ୍ଥିରୁ ମାଡ଼ ଦିଆଯାଏ, ଯେପରିକି ମାଡ଼ ଆଉଥିବା
ଶୀ ମାଡ଼ ବିକଳରେ ଡାକ ପକାଇଲେ ଡାକ ଶୁଣି ବାହାରରୁ କେହି
ଲୋକ ସେ ଘରରତରକୁ ଅସି ପାରିବେ ନାହିଁ ଓ ମାଡ଼ ଆଉଥିବା
ଶୀରୁ ବନ୍ଦା କରି ପାରିବେ ନାହିଁ । ହୁଇ ଅର୍ଥରେ ତାହିଁଲା
ମାଡ଼ର ବିଷମ ପରିଖାମ ଅମ ଦେଶରେ ବାହାର, ବଣ୍ଣର, ପାଣ, ହାଡ଼
ଆହଙ୍କ ପରିବାରରେ ବିରଳ ନହେଁ ।]

କାଟି ଖଟା(ଟେ)ଇବା—ଦେ. କି.—୧ । (କାଟି ଖଟାଇବା ଶିଳ୍ପ)—
Teti khatai tabiba—de. ki.—1. (Teti khatai baba—shilpa)

(ବାହୁଦାଳ ଗଠାଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ) ସମ୍ମା କରିବା କାର୍ଯ୍ୟରେ
ଲଗାଇବା—1. To engage or cause a
person to cleanse one's latrine (i. e. to
do the most menial work).

୨। ତାଟିକୁ ଗଲାରେ ବାଜି ଦରକୁ ବନ୍ଧ କରିବା—୨. To shut up the Tati door by fastening the bar.

୧	ର	ତ	କୁ	ଟ	୬	ବସନ୍ତ ବର୍ଷ	ଅନୁଲାସିକ ସ୍କୁଲାଶର	ଶ	ଜ	ଶ,ଶ	କ୍ର	ଇଥୁ	ଉଥ	ତ	
୨	ର	ତ	କୁ	ଟ	୭	ସ୍ଵେ	ଅକାଶନ୍ତରବର୍ଷ	ଅନୁମାର ବା ଚଳିବିକୁପୁରୁ ବର୍ଷ	ଶ୍ରୀ	ସ	ସ	ଗ୍ରୀ	ଇଥ	ତ	ନ

ବାଟ ଖଣ୍ଡବା—ଦେ. କି.—(ମେହେନ୍ଦ୍ରଶଶି) ପାଇଖାନା ସଂପା କରିବା;
Tāṭī khaṭibā ପାଇଖାନା କମାଇବା—To cleanse a
[ବାଟ କମା(ମେ)ଇବା]—ଅନ୍ୟରୂପ) latrine.

ବାଟ ଖୁଣ୍ଟା—ଦେ. ବି.—୧। ଏଇ ଦୁଆରମୁହଁରେ ଲୁଣିଥୁବା ବାଟକୁ ଚୁକ୍ଷ
Tāṭī khunṭā କରିବା ସମୟରେ ବାହାରୁ ବର ଉତ୍ତରେ ପୋତା
(ବାଟଖୁଣ୍ଟା—ଅନ୍ୟରୂପ) ହୋଇଥିବା ଯେଉଁ ଖୁଣ୍ଟାରେ ଥୁବାଛିକିଆ
ହୁଏ ଅଟକାଇ କର ରାଖାଥାଏ—୧. A peg for
making the Tāṭī door of a house fast.

- ୨। ବରିଣ୍ଠ ଇତ୍ୟାଦିକୁ ଯିବାର ମେଲ୍ ବାଟରେ ଲୁଣିଥୁବା
ବାଟକୁ ଟେକ ଧରିବାପାଇଁ ଏହି ବାଟକୁ ବନ୍ଦ କରିବା
ବେଳେ ଶୈଳିଲବା ଦୂରିଦ୍ଵାରା ବାକୁ ଗୋଟିଏ ଝୁଞ୍ଚରେ
ବାନ୍ଧି ରଖିବା ପାଇଁ ମେଲ୍ ବାଟର ଉତ୍ସୁକ ପାର୍ଶ୍ଵରେ
ଯେଉଁ ଦୁଇ ଗୋଟି ଖୁଣ୍ଟା ପୋତା ଯାଇଥାଏ—
2. Two low posts fixed to the ground
on both sides of an opening, one to
sustain the Tāṭī door when open and
the other to fasten it, when closed.

ବାଟ ଗାଡ଼ି—ଦେ. ବି.—ଛପର ଗାଡ଼ି; ଯେଉଁ ଗାଡ଼ିର ଛପର ଭାଗ ବାଟ
Tāṭī gārdi ହୁଏ ଅଛାଦିତ ହୋଇଥାଏ—A cart with a
ଛପରଗାଡ଼ି; ଛେକଡ଼ାଗାଡ଼ି

ଅପରିମାଣ
(ବାଟଗାଡ଼ି; ବାଟ ସରତ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ବାଟ ଘର—ଦେ. ବି—ବାଟରେ ନିର୍ଦ୍ଦିତ ଅସ୍ତ୍ରାୟୀ ଘର; ଯେଉଁ ଘରର
Tāṭī ghara କୁଳ ଓ କାନ୍ଦୁ ବାଟରେ ହୋଇଥାଏ—
ଟାଟିଆର ଆମ୍ରାର ଟାଟିଆର ଟାଟି ପରିପାର
କୃତୀଘର କୃତୀଘର କୃତୀଘର କୃତୀଘର

ବାଟ ଦେବା—ଦେ. କି—ବାଟକୁ ବନ୍ଦ କର ହୁଏରୁବୁ କରିବା—
Tāṭī debā To close an entrance by shutting the
ବାଟ ଖାଲିବା } bamboo screen thereof; to
ବାଟ ଖାଲିବା } ଅନ୍ୟରୂପ fasten the Tāṭī used as a door.
ବାଟ ପକାଇବା }

ବାଟଫିଟା—ଶା. (ଇତର) ବିଷ.—(ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) (ଯେଉଁ ଲୋକ ବ୍ୟବରୂପର୍ଥ
Tāṭiphitā ପରିପାର ତାଟ ଫିଟାର ପଣେ); ଯେଉଁ ପୁଲୁଷ
ବ୍ୟବରୂପରେ ଲିପ୍ତ ଥାଏ; ବ୍ୟବରୂପିତ୍ତ—
Adulterous (male).

ବାଟଥା—ଦେ. ବି. ପୁ—୧। ଯେଉଁ ଦୂରି ତାଟ ବା ଗୁଙ୍ଗାରେ
Tāṭuā ସବୁର ଉପଚୌକନ ବା ଜିନିଷ କହନକରେ—
(ବାଟୋର—ଶା) 1. A servant who carries presents
set in trays.

’ । ସଜା ବା ଦେବତାଙ୍କର ସେଉଁ ସେବକ ଭୋଗ ଲାଗିବା
ପାଇଁ ଅନୁଭଳ ବା ଶୀତଳ ସାମଗ୍ରୀମାନ (ସଥା—ଛବୁଆ
ଖଲ, ପିଠା ଇତ୍ୟାଦି) ବାଟରେ ସଜାଇ ନେଇ ପୂଜକ
ଜିମା ଦିଏ)—2. A servant whose duty
is to make over the tray containing the
sweets to the priest for being offered
to a Deity.

ବାଟେଣି—ଦେ. ବି.—ବାଟେଣି (ଦେଖ)

Tāṭeni Tāṭdeni (See).

ବା ଓହ—ଶା. ସମନାମ.—(କ୍ରମ ବିକଳ; ଅନାଦର୍ଥ; ୧୯.)—
Ta thaun ୧। ବାହାରୀ; ବାହା ନିକଟରୁ—୧. From him;
ବାହାରୀ, ବାହାର; } her or it; from that.
ବାହାରୁ; ବାହାରୁ, } —ଅନ୍ୟରୂପ ୨। ବାହା ଅପେକ୍ଷା—
ବାହୋ” } 2. Than him; than,
that.

[ଦୃ—ବିକଳ ଦେବରେ ‘ତା’ ଶକ ବିକଳ ଚିହ୍ନପୁରୁ ହୋଇ
ଦ୍ଵାରା, ଦ୍ଵାରା ଇତ୍ୟାଦିରେ ଏହାର ନିମ୍ନଭିତ୍ତି ରୂପମାନ ଦ୍ଵାରା
ସଥା—ସ୍ଵା—ବାହା, ବାହାର; ବାଠିବ; ବାଠିକୁ। ଶ୍ଵା—ବାହାର
ବା ଦେହ; ବା ଦେଇ; ବା ଦେଇ; ବା ଦେହିବ; ତାର୍ଷୀ—ତାର୍ଷୀ
ଗୀ—ତାର୍ଷୀ; ତାର୍ଷୀ; ତାର୍ଷୀ; ତାର୍ଷୀ; ତାର୍ଷୀ ।
‘ତା’ର ଅନ୍ୟରୂପ ‘ତାଥ’ ଓ ‘ତାହା’ ସମେ ଉପରେକୁ ‘ସ୍ଵା’
ଶ୍ଵା, ଶ୍ଵରୀ, ଶ୍ଵରୀ, ଶ୍ଵରୀ, ଶ୍ଵରୀ ବିକଳର ଚିହ୍ନମାନ ମଧ୍ୟ
ଲଗାଯାଏ ।]

ବାତ୍ରା ପଢ଼ିବା—ପ୍ରାଦେ. (ଶକ୍ତାମ) କି—(କାଳ) ଅତିଥି ପଢ଼ିବା—
Tāṭ-pā pardibā (the ears) To be stunned

ବାତ୍ରନ—ପ୍ରାଦେ (ସିଂହଭୂମ) ବି—ଶେଷ ବନ୍ଦ—

Tāṭ-bandha Small embankment or ridge.

ବାତ୍ରା—ସ. ବି. (ବାହୁ ଧାରୁ—ଦୂରେ ଦେବା; ଅଧାର କରିବା+ଥ)—

Tāṭda ୧। (+ ବନ୍ଦ. ଥ) ବାତ୍ରନ (ଦେଖ)

1. Tāṭdāna (See)

୨। ଶବ୍ଦ; ଧନ (ହି. ଶବ୍ଦପାରାର)—2. Sound.

୩। ଜଣାଦିର ମୁଣ୍ଡିପରମେୟ ଶକ୍ତି; ବେକା—

3. A handful of grass; a sheaf.

୪। ବାହୁରେ ପିନା ଯିବା ବଳସ୍ତାବୁଦ୍ଧ ଅଳକ୍ଷାରବିଶେଷ

(ହି. ଶବ୍ଦପାରାର)—4. Armlet.

[ଦୃ—ହି. ଶବ୍ଦପାରାର ଏହାର ସ୍ଵର୍ଗ ଶକ ବୋଲି ଲେଖୁ
ଅଛନ୍ତି । ଯୋଗେଷ୍ଟନ ଏହାର ସ୍ଵର୍ଗ ଅପର୍ତ୍ତିଶ ବୋଲି
ବହନ୍ତି । ଅପେ ସ୍ଵର୍ଗ ବାହୁ ଶକର ଏ ଅର୍ଥ ଦେଇ ନାହାନ୍ତି । (ବି.
ବାତ୍ରା, ବାତ୍ରନାଳ; ହି. ଟାତ୍ରା) । ମନୁଷ୍ୟ କିମିଅନ୍ୟ ତାତ୍ରା ଶକର
ଅର୍ଥ ଅଳକ୍ଷାରବିଶେଷ ଲେଖି ଅଛନ୍ତି ।]

ସାଧାରଣ ଯେବେ ଅପର ସ୍ଥାନେ ତୁମିର ୫ ତତ୍କାଳ ଅଶ୍ଵ ଓ ମାହା ଏବଂ ୨ ତତ୍କାଳ ଅଶ୍ଵ ଓ ମାହା ଯଥରେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ରଖା କରନ୍ତି ଲାହି । ‘ଅତେବକ ୧ ବା ୨ ତତ୍କାଳ ବୋଣସେ ଦର୍ଶ ବା ମାହାପ୍ରତିବର୍ଷ ଶବ୍ଦ ଗୋଟିଲେ ଯେବେ ଏ ଘପାବୋଷରେ ଜ ମିଠିବ, ତେବେ ସେହି ଏବ ପାଇଁ ଯଥାକାଳେ ତତ୍କାଳ ବିଦ୍ୟତ, ୨ ବା ୧ ତତ୍କାଳ ଦର୍ଶ ବା ମାହାପ୍ରତିବର୍ଷ ଶବ୍ଦ ଖୋଜିବାକୁ ହେବ । ଯଥ—‘ଗାର’ ଜ ମିଠିଲେ ‘ଗାର’ ଶୋଇବେ, କୁଥ ଜ ମିଠିଲେ ‘କଥ’ ଦେଖିବେ; ‘ବଧ’ ଜ ପାଇଲେ ‘ବନ୍ଧ’ ଦେଖିବେ; ଅଳ୍ପ ଜ ପାଇଲେ ‘ଅଳ୍ପ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଳ୍ବବତ’ ଜ ପାଇଲେ ‘ଅଳ୍ବବତ’ ଦେଖିବେ ।

ତାଡ଼ ବାନ୍ଧିବା—ଦେ. କି—ଗଢ଼ ବା ଗୁରୁ ଜହାରବା ପାଇଁ ଉପସ୍ଥିତ
Tārda bāndhibā ଖାଲ ସ୍ଵରୂପ କରିବା—To collect good
 seeds for raising seedlings.

ତେବେ ନିତ୍ୟ ବାଜର ଗୁଆ
ଏହା ଠର୍ଣ୍ଣ ତାତ ବାହିରେ ହେଉ । କୁଣ୍ଡି ସବୁରେ ।

[ଦ୍ର—ବିରନ୍ମ ଶ୍ରେଣୀର ପତ୍ରର ମଞ୍ଜିରୁ ଛାତ୍ରର ହେବା ସୁଦୂର
ଗର୍ଜକୁ ଉଦ୍‌ବନ୍ଧ ରନ୍ଧନ ନାମରେ ଡକାଯାଏ । ସଥା—କୋଡ଼ି, ମୁଳା
ପ୍ରଭୃତି କୋମଳ ଶାବର ଗୁରୁ । ଧାଳ, ବାଇପଣ, ମାଣ୍ଡିଆ, ଖଡ଼ା,
ଲକ୍ଷାମରିତ, ସାରୁ, କଣାରୁ, ଧୂଆଁପତ୍ର ପ୍ରଭୃତି ହୁଦୁ ଶ୍ରେଣୀର
ଶୁଳ୍କର ତଳ । ନଢ଼ିଆ, ବୁଆ, ଅମ, ପୁଲଙ୍କା, ଲେମ୍ବ, କାରଙ୍ଗା,
ଚଙ୍ଗା, ନାଗେରାର, ବତ୍ରିଲ, କୁରିଥନା ପ୍ରଭୃତି ବଡ଼ ବଡ଼
ଦକ୍ଷର ତାତ ।]

ତାଡ଼ା—ଦେ. ବ. (ସ. ତାଡ଼ = ଗୋଷ୍ଠ) — ୧। କାଗଜ ଓ ପତ୍ରାଦିର
Târda ଗୋଷ୍ଠ; ତାଡ଼; ବଣ୍ଟିଲ —
 ଅନ୍ତରୀଳ । A bundle of paper or leaves.

ଭାବୀ । A bundle of

ଶାନ୍ତି । ହାତର ବୁଡ଼ା ଅଣୁଠି ଓ ମନ୍ଦିରଙ୍ଗୁଠିର ମୁଠା
ମଧ୍ୟରେ ସବୁଇକା ଉଲ ତଣ୍ଟାକର ଗୋପୀ—

2. A sheaf or handful of grass etc.

କାଳି (ଧାରୀ) — କତ୍ତି ଧାରୀର ଜେନ୍—

Tārdi (root) Causative form of the root Tard

ତାଡ଼—ଦେ. ବ. (ସ୍ଵ. ତାଳକ ବା ତାଳୀରସ)	—ତାଳ, ନଢିଆ ଓ ଖଜନ Tārdi	ଗଛର ବାଷି ରସ; ମଦ୍ୟ; ତାଳଆଦ ଗଛର ମାଦକ ରସ—
ତାଡ଼ୀ	Toddy;	fermented palm-juice; juice
ତାଡ଼ି	from cocoanut, palamyrā and date palm	trees.

[ଦ—ସଙ୍କରଣ ରସ ପିଇଲେ ନିଶା ହୁଏକାହିଁ; ତିନ୍ତୁ ତାହା କାଷୀ ହେଲେ
ଅର୍ଥାତ୍ ସେ ରସରେ ଖର ଲଗିଲେ ଭାର ନିଶା ହୁଏ । ଅଛୁର ଗଛର
ବେଳ ପାଞ୍ଜଳୀ ଗୁରୁ ତାହା ତର ଦେଲେ ସେଥିରୁ ରସ ବାହାରେ;
ନଢିଆ ଗଛର କଞ୍ଚା ଫଳକୋଷର ଅଗରୁ ଓ ତାଳ ଗଛର କଞ୍ଚା
ଫଳକୋଷର ଓ ପୂର୍ବ କୋଷର ଅଗରୁ କାଟିଲେ ରସ ବାହାରେ ।
ଆମଦେଶରେ ଶିଥଳମାନେ ଓ ତମାରମାନେ ଅଛୁର ଗଛରୁ ତାଡ଼ା
ବାହାର କରନ୍ତି । ବଙ୍ଗଦେଶରେ ତାଳଗଛରୁ ଏବଂ ମାନ୍ଦାଳ
ଅଞ୍ଚଳରେ ନଢିଆ ଗଛରୁ ତାଳ ବାହାର କରିଯାଏ । ବଙ୍ଗଦେଶରେ
ଅଛୁର ଓ ତାଳ ରସରୁ ବାନ୍ଧ ସେଥିରୁ ପଢ଼ କଥାର କରନ୍ତି ।
ଜନ୍ମିତିଗଛର ବେଳରୁ ଗୁରୁ ତାରୁ ତର ଗଛରୁ ଗ୍ରାହକ ହେବା ରସ
ନିତି ଜମା ହେବା ନିମନ୍ତେ ଗଛରେ ସେଇ ମାଟର ପଢ଼ ଫେର

ଦିଆୟାଏ ତାହାରୁ ‘ଭର ବା ଓର’ ବୋଲିଯାଏ ଏବଂ ଉରାରେ
ସବୁଜୁକ ତାତୀରୁ ଏକଥି ସବୁହ କରିବାର ମଧ୍ୟରକଥା ମାଠିଆକୁ
‘ପାତେଳୀ’ ଓ ବଡ଼ ମାଠିଆକୁ ‘ଆଖା’ କହନ୍ତି । ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ଅଞ୍ଚଳରେ
ନଢିଆ ଓ ତାଳ ଗଛର ବେଳ ତଥା ହୋଇ ତାଢ଼ି ବାହାର କରିଯାଏ
ନାହିଁ । ନଢିଆ ଓ ତାଳଗଛର ଯେଉଁ ପଳକୋଷ ଓ ଅଣ୍ଟିର
ତାଳ ଗଛର ଯେଉଁ ପୁଷ୍ଟକୋଷ ବାହାରୁଆଏ ତାହାର ଅଗଲୁ
କାଟି ସେହିଠାରେ ଭର ସଲଗୁ କରି ଦେଲେ ସେଥିରୁ ରବ
କିମିତେ ।]

କାନ୍ତିଆଳ—ଦେ. ବିଶ—କାନ୍ତିଆଳ କିଶୋପାନରେ ଅଭ୍ୟମ୍ବ—

Tārdiala Addicted to drinking toddy.
(ତାର୍ଡିଆଳ—ଅନ୍ୟଭବ)

କାନ୍ତିଆ—ଦେ. ପି—୧ । ମଧ୍ୟ ଭଲିଆ ହାଣି—

Tārdiā 1. Medium-sized cooking pot.

, । କଗଦାଥକର ଛେନା ଦିଆ ଅମାଲୁ ବା ପିଠାରୋଗ;
ଛେନା ତାତ୍ତ୍ଵିକ—2. A sweetmeat offered to
the Deity. *Liberation of Raja*

the Deity Jagannath 3. Big earthen pot

ବଡ଼ ପଇସମ—୧. Big earthen pan.

ଦେ. କଣ—ତାଡ଼ ଥଳ୍ଳ (ଦେଖ) — Tardial (See)
 ପ୍ରାଦେ. (ମେଦିନୀଶୁର) ୩—୧ । ଗୋରୁ ମୋହିବାପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ
 ଶୈଖ ମାଟ୍ଟ କୁଣ୍ଡ—1. Earthen crater for
 feeding cows

• 105 (2202)-2 Earthen bowl

ତାଡ଼ିକା—ସ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ. (ତାଡ଼ି + ଅରୁ + ଅବ୍ଦି + ସ୍ତ୍ରୀ. ଅ) — ତାଡ଼ିକ
Tārdikā ଶକ୍ତି ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of Tārdaka.

ତାଡ଼ କାଟିବା—ଦେ. କ୍ର.—ତାଡ଼ରସ ବାହାର କରିବା ନିମନ୍ତେ ଖଜୁର
Tārdi kāṭibā ଗଛର ଦେକକୁ କାଟିବା—To scrape the
 neck of a date-palm tree to get toddy;
 to tap the date-palm tree for
 extracting toddy.

[ଦୁ—ଅମ ଦେଶରେ ଶିଥଳ ଖଜୁର ଗଛର କନା ନିକଟସ୍ଥ
ଅଂଶକୁ ବୁଝି କର ସେଥିରୁ ତାଡ଼ି ବାହାର କରନ୍ତି ଓ ତାହା
କାଟ ସେଥିରେ ମାଟ୍ଟର ଏହି ଖୁଲୁଇବାକୁ ଗଛ ବସାଇବା କହନ୍ତି ।
ତାଟ ତାଟବା ତିମଳେ ଉପକରଣ; ସଥା—୧. ଦଉଡ଼ ୨.
ଶୋଧା ବା ଖେଳ । ୩. କହୁର ଘସିବା କାଠ । ୪. କଟୁର
ଘସିବା ଚକା ।]

ତାଡ଼ିଖାତି—ଦେ. କ—। ସେହିଠାରେ ତାଡ଼ି ପିଇବା ପାଇଁ ଲେକେ	Tardikhāti	ବୁଣ୍ଡ ଦୁଆନ୍ତି; ତାଡ଼ି ଦୋକାନ—
ତାଡ଼ିଖାନା		1. Toddy shop; tap-room.
ତାଡ଼ିଖାନା	। ତାଡ଼ିର ଅଛୁଟା—	2. Rendezvous for toddy-drinkers.
(ଗାଡ଼ିଶକ୍ତି; ତାଡ଼ିଖାନା—ଅନାରୂପ)		

ମାଧ୍ୟମର ଗ୍ରେବେ ଅପର ସ୍ଥାରେ ସୂଚିତ ୯ ତଳେ ଅଖର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ୨ ତଳେ ଅଖର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରକ୍ରିୟା କରିଛି ନାହିଁ । ଅପରେ ୧ ବା ୨ ତଳେ କୌଣସିବରୁ ବାନ୍ଦାମାପ୍ରକ୍ରିୟା କରିବାରେ ଯେତି ଏ ଉପାଦାନରେ ନ ମିଳି, ଯେବେ ଯେହି ବିନ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଯଥାମେ ହରିର ବିଷ୍ଟର ୨୮ ୧୦ ତଳେ ନର୍ତ୍ତକ ବା ମାହାଦୂତ ଏବଂ ବୋଜିବାର ହେବ । ସଥା—
‘ଗାନ୍ଧ’ ନମିଲେ ‘ଗାନ୍ଧ’ ଶୋଚିବେ; ‘ବାତ’ ନମିଲେ ‘ବାତ’ ପେରିବେ; ‘ଅଳକା’ ବା ପାରିଲେ ‘ଅଳକା’ ଏବିବେ; ‘ଅଳକାର’ ନ ପାରିଲେ ‘ଅଳକାର’ ହେବିବେ

ତାଢ଼ିରଥାଲ; ତାଢ଼ିରଥାଲ	ଅନ୍ୟରୂପ	1. Toddy-tapper.
ତାଡ଼ିଆଲା		’ । ସେ ତାଢ଼ି ବିକୟ କରେ—
ତାଢ଼ିଆଲା		2. Toddy-seller.
ତାଢ଼ି ହେବା—ଦେ. କି—୧ । ଶଗଡ଼ ବା ବଳର ସୁଆଳରେ ଯୋର Tārdi hebā		ସାଇଥବା ବଳଦ ସିଧା ହୋଇ ନ ଥିଲି ପରିଷର ପରିଷରକୁ ଠେର ଠେର କୁଳିବା— 1. (the two bullocks of cart or plough) To walk in the manner of propelling each other and not straight- forwardly. (ସଥା—ଏ ବଳଦ ବଳକ ଖାଲ ତାଢ଼ି ଦେଇଛନ୍ତି ।) , । (ତାଢ଼ି ବାର ବର୍ଣ୍ଣବାର, ରୂପ) — ଉଦ୍‌ବୃତ୍ତ ହେବା— 2. To be uprooted.
(ସଥା—ବନ୍ଦୁ ପରିଷର କର ସୁନ୍ଦା ଏ ଗରୁଙ୍କ ତାଢ଼ି ଦେଇ ନାହିଁ ।)		
ତାଢ଼ି—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ (ତାଳ + ଶ୍ରୀ. ଶି; ଲ ସ୍ଥାନରେ ‘ତା’ ଅଗମ) — Tārdī ୧ । ତାଳ ଗଢ଼—1. Palmyra tree.		
, । କର୍ଣ୍ଣର ଅଳକାରବିଶେଷ; ତାଠକ— 2. A kind of earring.		
” । କାହୁବଳସବିଶେଷ; ତାଢ଼ି— 3. A kind of armlet.		
ତାଢ଼ିଆ—ଦେ. ବ—ଏକପ୍ରକାର ସେନାକୁଳ— Tārdūā	A peculiar battle-array.	
ସେହି ସେନରେ ଅଳେ ଦେବେ ଗଢ଼ୁଥି ଶବ୍ଦରେ ଘୋଟିବ କଲେ ସେ ମାତ୍ରା—ବୁଝୁଛୁ. ମହାରତ. କଣ୍ଠେର [ଦ୍ୱ—ପ୍ରବୃତ ଅର୍ଥ ଅବୋଧ, ଏ ଅର୍ଥ ଅନୁମାନସିଦ୍ଧ ।]		
ତାଢ଼େଣି—ଦେ. ବ—ଅଷ୍ଟବିଶେଷ— Tārdēni	Name of a weapon.	
[ଦ୍ୱ—ସାରଳା ଦାସକ ମହାରାଜରେ ବାସଦୁର ଏହି ଶବ୍ଦର ପ୍ରବୃତ ଅର୍ଥ ଅବୋଧ ।]		
ତାଢ୍ୟ—ସ. ବିଶ (ତଢ଼ ଧାରୁ ଶକ୍ତି ତାଢ଼ ଧାରୁ + କର୍ମ. ସା) — Tādya	ତାଢ଼ିତ ହେବା ଯୋଗ— Fit to be driven away, threatened or beaten.	
ତାଢ୍ୟମାନ—ସ. ବିଶ. ସୁଂ (ତଢ଼ ଧାରୁ ଶକ୍ତି ତାଢ଼ ଧାରୁ + Tādymāna	କର୍ମ, ଅନ; ସାଂ, ମର ଅଗମ) — (ତାଢ୍ୟମାନ—ଶି)	1. Being beaten (as a drum). ’ । ପୀତିମାନ; ଯାହାକୁ ଦଣ୍ଡିବା ସାଇଥାରୁ— 2. Being chastised or beaten; under- going beating. ” । ଭୟିତିମାନ—3. Being oppressed or harassed.

ତାଣ୍ଡବ—ସ. ବା ଦେବାକୁ ବାରିବାର କରି ଯାଉଥିଲା— Tāndabā	4. Being struck repeatedly.
ତାଣ୍ଡବ—ସ. ବା ଏକପ୍ରକାର ତର୍ମ ବାଦ୍ୟ; ତକ୍ତା; ତୋଲ— Tāndaba	A kind of drum ତାଣ୍ଡବ—ସ. ବା (ତଣ୍ଣ = ମୁନିବିଶେଷ + ରଚନାର୍ଥେ. ଅ; ତଣ୍ଣ ମୁନି ନୃତ୍ୟପ୍ରଣାଳୀର ସ୍ମୃତି)—୧ । ନୃତ୍ୟ; ନାଟ— 1. Dancing.
ତାଣ୍ଡବ—ସ. ବା ଉଦ୍ବିଧ ବା ଉଦ୍ବିଧ ନୃତ୍ୟ; ହସ୍ତପଦାଦିର ସଞ୍ଚାଳନ ସହିତ ସୁରୂପର ନୃତ୍ୟ—2. A male's dancing accompanied with violent gesti- culations. [ଦ୍ୱ—ଶୀଳ କୃତ୍ୟର ଲୟ ବୋଲିଯାଏ ।]	
” । ମହାଦେବଙ୍କର ଉଦ୍ବିଧ ନୃତ୍ୟ—3. Frantic and ecstatic dance of Mahādeba.	
ତାଣ୍ଡବ—ସ. ବା ତଣ୍ଣ; ତଣ୍ଣବିଶେଷ— Tāndabā	4. A kind of reed; Saccharum Procerum; the porcupine grass. ଦେ. ବ—୧ । ଭୂଷଣ କଳକ— 1. Violent quarrel.
ତାଣ୍ଡବ ତାଳିକ—ସ. ବା (ତାଣ୍ଡବ + ତାଳ + କଳ; ସେ ଶିକନ ତାଣ୍ଡବ ତାଳିକ ତାଳିକା ସମୟରେ ତାଳ ପକାଏ)—ନାନୀ— Tāndabā tālīka	ନାନୀ, the chief attendant of God Śiba.
ତାଣ୍ଡବ ପ୍ରିୟ—ସ. ବା ପ୍ରିୟ (ତାଣ୍ଡବ + ପ୍ରିୟ; ବନ୍ଦୁବାହି)—ମହାଦେବ; Tāndabā priya	ଶିବ—God Śiba. ବିଳ—ଉଦ୍ବିଧ ନୃତ୍ୟପିୟ— Fond of ecstatic dance.
ତାଣ୍ଡବିବା—ଦେ. କି (ସ. ତାଣ୍ଡବରୁ ତେଜିଆ ନାମ ଧାରୁ)— Tāndabibā	ତାଣ୍ଡବ ବା ଉଦ୍ବିଧ ନୃତ୍ୟ କରିବା— To dance in ecstasy.
ତାଣ୍ଡି—ସ. ବ. କି (ତଣ୍ଣ = ମୁନିବିଶେଷ + ରାବ୍ୟ)—ନୃତ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ର— Tāndi	The art or science of dancing; (ସଥା—ତଣ୍ଣ ମୁନି କୃତ୍ୟକାର ଉଭାବକ ଥୁବାର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ।) ପ୍ରାଦେ (ପରିବହିତ) କି—୧ । ବନ୍ଦୁ ପ୍ରାକ୍ତର ବା ପରିବହିତ— 1. A very large field; prairie. (ରାଜୀମ)—୨ । ଏକପ୍ରକାର ଗୁଡ଼— 2. A kind of molasses.
ତାଣ୍ଡିଆ—ଦେ. ବ—ପମ୍ବର ଦୂର ଦଣ୍ଡବାରେ ସେଇ ବାର୍ଷିକମାନ Tāndiā	ବକା ହୋଇଥାଏ—Pieces of bamboo attached to the 2 beams of a cart.

୧	ର	ଉ	ଚୁଲ୍ଲ	ଥ	ଏ	କଷନ୍ତୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅଳ୍ପନାସିକ ସ୍କ୍ରାପର	ସ	ଜ	ଶ,ଶ	କ୍ଷ	ଇସ୍	ଉଥ	ଛ
୨	ର	ଉ	ଚୁ	ଲୁ	ସେ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅଳ୍ପନାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁପୁରୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ଵେ	ସ	ସ	ଶ୍ଵେ	ଇସ୍	ଉଥ	ଛୁ

ତାଣ୍ଡି ଗୁଡ଼—ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବି—ଏକପ୍ରକାର ଗୁଡ଼—

Tāndi gurda A kind of molasses.

ତାଣ୍ଡି—ବୈଦେ. ବି (ତେଲଗୁ)—ତାବଳ୍ୟାଥ ଖେଳର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ମୂରିଆ
Tāndu କାଠ ବା ପୁଆ—A small peg-like bit of
ଝାଙ୍ଗ wood used in the Dābalapuā game.
ଝାଙ୍ଗ

ତାତିଲୀ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ଦିଶ—ତାତିଲୀ; ତପ୍ତ—
Tat̄-lī Hot; warm.
ତାତ—ସ. ବି. ପୁଂ (ତାତୀ ଧାରୁ=ପାଳନକରିବା+କଣ୍ଠୀ. ତ; ସ୍ତ୍ରୀ
Tāta ଲୋପ; ସେ ସନ୍ଧାନ ପାଳନ କରନ୍ତି)—

୧। ପିତା—1. Father.

୨। ପରିଷ ଧାର୍ମିକ ବ୍ୟକ୍ତି—

2. Holy or pious man.

୩। ହୃଦୟପାତ୍ର—3. Object of affection.

୪। ମାନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି; ପ୍ରତ୍ୟେ ବ୍ୟକ୍ତି—

4. Revered person.

୫। ପୁନି—5. Son.

୬। ପିତୃବ୍ୟ—6. Paternal uncle.

ସ. ଅ—ସ୍ମୃଦୟରକ ସମୋଧନ—

A term of endearment or affection.

[ଦ୍ର—ଏହା ଭାଇ, ବନ୍ଦୁ ଓ ବିଶେଷତଃ ଅପଣାତାରୁ ବୟସରେ
ସାନ କ୍ଷେତ୍ରମାନଙ୍କୁ ସମୋଧନ କରିବାରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।

[ଭୁଲନା କର, ଡେଖିବାରେ ଏହିପର ପୁଲରେ କାହିଁ, ବାପ, କାପା
ସମୋଧନ]

କେ ତାର ବର୍ଣ୍ଣ ପଢ଼େ ସେବ

କରିବୁ ନାହିଁ ଅନ୍ୟ ଦେବ—ଜଗନ୍ନାଥ, ଭଗବା ।

ଦେ. ବି—(ତପ ଧାରୁ=ସକ୍ରାପ ଦେବା; ତତାଇବା;

ସ. ବାପ; ଭୁଲ, ଆରମ୍ଭ, ଭାବ=ଗରମୀ;—

ତାତ—୧। ତାପ; ଉତ୍ସାପ; ଦତ୍ତକ; ଧାସ; ହାଙ୍ଗ—

ତାବ—1. Heat; warmth; blaze.

ସ. କୋଧ; ରାଗ—2. Anger.

ସ. ବିଶ—ମାନ୍ୟ; ପୂଜ୍ୟ—

Honoured; revered.

ପ୍ରାଦେ. (ବସ୍ତୁର) ବି (ଭୁଲ. ହି. ତାତ=ପ୍ରତ୍ୟ) ତବତ ଭାବ—
Hot or warm boiled rice.

ତା'ତ—ଦେ. ସବଳାମ—ସେହି ବିଷୟ; ତାହାହିଁ—That too.

T'a'ta ଦୁର୍ବେଳିକାରୀ କୋରିଲେ ଶୁଣ ଅଛେ ତାର

ତାଇତ ଆହୁ ଏଥରେ ଯେ କାରଣ ବହୁତାହୁ ତା'ତ । ବହୁତାହୁ ମହାଭାବତ-ସବ ।

ତା ତର୍କି(ହିନ୍ଦି)କି—ଦେ. ସବଳାମ—୧। ତାତାରୁ; ତାଠେର୍କି—

Tā taiñ(hin̄di)ki 1. From that, him or her.

(ତାତେବି, ତା ଅପେକ୍ଷା; ତାଠୁ,—

ତା ତେହେବି; ତା ତେହେବି—ଅନ୍ୟରୂପ)

2. Than that.

୩। ତାହାଠାର; ତାହା ନିକଟରୁ—3 To him, her
or it.

ତା ତର୍କି(ହିନ୍ଦି)—ଦେ. ସବଳାମ—୧। ତାହାଠାରୁ—1. From
Tā tar̄ki(hin̄di) that; from him or her.

ତାଚେଷୁ ପ୍ରଦତ ତାର ପଢ଼ି କାର

ତାଚେଷୁ ଦେବ ମହାରାଜ । ଜଗନ୍ନାଥ, ଭଗବାତ ।

(ତା ଗୋ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨—ତାହା ଅପେକ୍ଷା—2. Than that.

ତାଚରୁ—ସ. ବି. ପୁଂ. (ତାତ=ପିତା+ଗମ ଧାରୁ+କଣ୍ଠୀ ରି; ସେ
Tātagu ପିତାଙ୍କ ପର ମାନ୍ୟ) —ଶୁଭ୍ରାତା; କବେଇ; ଶୁଭ୍ରାତା;
ପିତୁବ୍ୟ—Younger paternal uncle.

ତାଚ ଭୁଲୀ—ସ. ବି. ପୁଂ—(ତାତ+ଭୁଲୀ)—ତାତପୁ (ଦେଖ) —
Tāta tulya Tātagu (See)

ତାତକ—ସ. ବି—ଶୁଭନ ପଣୀ (ଦେଖ) (ହି. ଶବସାଗର)—
Tātaka Khañjana bird (See)

ତାତପର୍ଯ୍ୟ—ଗ୍ରା. ବି ଓ ବିଶ—ତାତପର୍ଯ୍ୟ (ଦେଖ)
Tātāparjya Tātparjya (See)

ତାତପର୍ଯ୍ୟ—ପର ତାତପର୍ଯ୍ୟରେ ସବୁ ଜଣାଇବ ।
ଭାଗେନ୍ଦ୍ର ଭାନ୍ଦ୍ର ବେଦେଶ୍ୱରଜନାମ ।

ତାତଳ—ଦେ. ବି—(ସ. ପ୍ରତ୍ୟ) —ଟିଣ ହାତ ବା ପାଇ ବ୍ୟବହୃତ କାଠର
Tātal ବେଶିଲାଗା ଲୁହାର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଭୁବନ୍ଦି ଅକୁଳର ଯନ୍ତ୍ର—

ତାତଳ ତାତଳ A tinman's soldering iron; an axe-
fixe iron tool with a wooden handle
which is heated and which, when
touched to lead, melts it while
soldering 2 pieces of tins.

[ଦ୍ର—ଏହାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରି ଶିଖ ଯୋଡ଼ା ହେବା
ଜାଗାରେ ଭଣାଯାଇ ଥିଲା ‘ଭାଙ୍ଗ’ ଉପରେ ଏହାକୁ ମାନ୍ତରେ
ଏଥୁବେ ଭୁବନ୍ଦିରେ ରଖା ତରଳ ଯାଇ କୋଡ଼ି ଜାଗାର ଛିଦ୍ର ବା
ପାଠରେ ଗଲ ପଡ଼େ, ଓ ସେ କୋଡ଼ି ଜାଗା ତରଳ ରଖା ହାର
ବୁଲ ହୋଇଯାଏ]

ସ. ବି—୧। ପିତୁ ପ୍ରାଣୀ ବ୍ୟକ୍ତି (ହି. ଶବସାଗର)—

1. A person in the position of the father
to a person.
୨। ରୋଗ (ହି. ଶବସାଗର)—2. Disease.

ତାତଳ—ଦେ. ବିଶ (ସ. ପ୍ରତ୍ୟ)—ତାତଳ; ତାତଳ; ଉତ୍ସୁପ୍ତ—
Tātal 1. Heated; hot; warm.

ତାତଳ ତାତଳ

(ତାତଳ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତା ତା—ଦେ. ଅ—ସଙ୍କଳିତ, ବାଦ୍ୟ ଓ ନୃତ୍ୟ ଅଦର ଉକୁଟ;
Tā tā ଶିଶୁମାନେ ଲାଭିବା ସମୟରେ ବ୍ୟବସ୍ଥମାନେ ବୋଲିବା
ତାତା ତାତା ତୁଳା; ଅରୁଣ ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ପୁଅର ପକାଇବା ପାଇଁ
ମାଥମାନେ ଶିଶୁମାନେ ପିଠିରେ ପୁଅରେ ପକାଇବା ସମୟେ

ସାଧାରଣ ଶେବେ ଅତିର ସ୍ମୃତିର ୧୦୧ ୯ ତଳେ ଅଷ୍ଟର ଓ ମାତ୍ରା ଏହି ୨ ତଳେ ଅଷ୍ଟର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେବ ରକ୍ଷା କରନ୍ତି ହାହିଁ । ଅତିଥି ୧୮୩ ୨ ତଳେ ବୋଲିବେ କର୍ଣ୍ଣ ବା ମାତ୍ରାଯୁକ୍ତ ଏବଂ ଶୋଭାବୋଲିବେ ଏ ଲୁଖାବୋଲିବେ ନ ତଳେ, ତେବେ ସେହି ଏବଂ ଏହି ଶାନ୍ତିରେ ରହିର ବିପରୀତ ଗ୍ରେହ ବା ୧ ତଳେ ଗ୍ରେହ ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାତ୍ରାଯୁକ୍ତ ଏବଂ ଶୋଭାବୋଲି ହେବା । ସଥା—
‘ଗାଇ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ଗାଇ’ ଶୋଭାବୋଲି; ‘ବୁଝ’ କି ମିଳିଲେ ‘ବୁଝ’ ଦେଖିବେ; ‘ବୁଝ’ କି ମାରିଲେ ‘ବୁଝ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଛେ’ କି ମାରିଲେ ‘ଅଛେ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଛେ’ କି ମାରିଲେ ‘ଅଛେ’ ଦେଖିବେ ।

ବୋଲିବା ଲୁହା; ଶିଶୁମାନଙ୍କ ତାଳ ମାର ଶିଖାଇବାର
ଲୁହା; ତାଳ ତାଳ—An utterance used in
accompaniment of music, dance and
singing and in lulling children to sleep.

(ଟାଟା—ଅନ୍ୟରୂପ) ଦେ. ବି. (ନାମ)—ପାର୍ଦୀମାନଙ୍କ ବଂଶୋପାଧୀ—
Tata; A family-title amongst the
Parsees.

[ଦ୍ୱ—ସର ଜାମସେଦ ଜା ତାତା(ଟାଟା) ନାମକ ଜଣେ ସ୍ଵର୍ଗୀୟ
ପାର୍ଦୀ ସେଠେ ସିଦ୍ଧିତ୍ୱ ଉପାର କାତମାଟ ନାମକ ପ୍ରାନ୍ତରେ ପୁଅସ୍ତା
ବିଶ୍ୱାସ ଲୁହା କାରଖାନା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରିଥିଲୁଣ୍ଡି ଓ ଭକ୍ତ
କାରଖାନାର ସ୍ଵର୍ଗାଧକାରୀ ଓ ପରିଚାଳକ ସମର ନାମ ତାତା (ଟାଟା)
କୋଣ୍ଠାନି ଓ ସେ ପ୍ରାନ୍ତର ନାମ ଜାମସେଦପୁର ବା ତାତା(ଟାଟା)
ନଗର ହୋଇଥିଲା ।]

ତାତା ଥିନ(ଥେଇ)—ଦେ. ଅ—୧ । ନାଟ ଓ ବାଦ୍ୟର ଉଚ୍ଚିତ; ନାଟ ଓ
Tata thin(thei) ବାଦ୍ୟ କଲାବେଳେ ମୁଦ୍ରରେ ବୋଲିଯିବା
ତାତାଧୈ, ତାଧୈ, ତାଳମାନସୁତକ ଧ୍ୱନି—1. The measures
ତାଧୈ uttered in connection with singing
ତାତାଧୈ, ତାତାଧୈ

ଅପେକ୍ଷମାନେ ତା ଦେଖି ଗୀତ ଗାଇ
ନୃତ୍ୟ ଅରସ୍ତିରେ ବୋଲିବା ତାତାଧୈ । କୃଷ୍ଣପାତ୍ର ମହାଭାଗିତ ବିନ
ଅଷ୍ଟର ହୋଇଛି ତାତାଧୈକା ଥେଇ
ମୃଦୁଗ ବାଲୁଣ୍ଡ ଅଧ୍ୟ ସଞ୍ଚାରକ ଫେର । ପ୍ରାଚୀ, କୃତ୍ତନିର୍ପଣଗାମ । ।

(ତାତାଧୈ; ତାତାଧୈ; ତାତାଧୈ; ତାତାଧୈ; ତାତାଧୈ; ତାତା ଥେଇ ଥେଇ;
ତାତା ଥିନିଥିନ; ତାତା ଥେଥେ; ତାତାଧନ୍ତ; ତାତାଧନ୍ତା ତାତାଧନ୍ତା; ଧନ୍ତ;
ଧନାକ; ତାତା ଧନ ଧନି; ତାତା ତାଧନ; ତାତା ତାଧନିତା; ତାତା
ଧନ ଧନ; ତାତା ଧନଧନା; ତାତା ଧନଧନ; ତାତା ଧନଧନା; ତାତା
ଧନଧନ; ତାତା ଧନଧନା ଥେଇ—ଅନ୍ୟରୂପ)

୨ । ବାଦ୍ୟ ଓ ତାଣ୍ଟ୍ରିକ ନୃତ୍ୟର ତାଳେ ତାଳେ ତତ୍ତ୍ଵବା ପଦତଳ
ଓ କରତଳର ଧ୍ୱନି—2. Measured claps or steps
at every beat or time of a dance or
music; beating of time to music or
dance.

ତାତା ଥେଇ କରିବା—ଦେ. କି—ନାଟ କରିବା; ନାତିବା—
Tata thei karibā

To dance.

ତାତାଧୈକରମା ଦ୍ଵିତୀୟ ଧନ ମଠେ ଅତିର ମତ ହେଲେ,
ତାତାଧୈକରମା ମୁଶ୍ରମେ ଲୁଗା ଦାନ ତାତାଧୈରେ କଲେ କୃଷ୍ଣପାତ୍ର ମହାଭାଗିତ ବିନ ।

ତାତା ଥେଇ ଥେଇ ଲୁଗିବା—ଦେ. କି—ଦୁଇତଳକ ମଧ୍ୟରେ ବା
Tatā thei thei lagibā କୌଣସି ପରିବାରରେ ଉପ୍ରକାଶ
ତାତାଧୈ

ତାତାଧୈ Violent quarrelling between two persons,
or in a family.

ତାତ ଥେଇ ଲୁଗିବା;

ତାଥେଇ ଲୁଗିବା;

ତାଥ

୧	ଇ	ଉ	କୁଳ	ଶ	ଏ	ଦସନ୍ତୁ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାରୀକ ସ୍କଲାର	ସ	ଜ	ସ,ସ	କ	ରସ୍ତ	କୁଥ	ତ
,	ଇ	ଉ	ବୁ	ଲୁ	ସେ	ଅକାଶନ୍ତୁ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁବାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁପୁରୁ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ଗ୍ର୍ୟ	ରୁଥ	ତ	ନ

ତାତ୍ତ୍ଵ ପିତିବା—ଦେ. ବ.—ହାଙ୍ଗ ପିତିବା; ହେଙ୍ଗଲା ବୋହବା; ଅତିଶ୍ଚ
Tāti pitibā ଉତ୍ତପ୍ତ ପବନ ବହବା—The blowing of
ତାତ ବହବା, } ଅନ୍ୟରୂପ
ତାତ ବୋହବା } very hot blasts.

(ଯଥା—ବୈଶାଖ ମାସ ଦିପଦରେ ପାହାଡ଼ିତଳା ଗାର୍ଥ-
ମାନଦରେ ଲୁହ ତାତ ପିଟେ ।)

ତାତବା—ଦେ. କି.—(ସ. ତ୍ର୍ୟ ଧାରୁ)—୧। ଉତ୍ତପ୍ତ ହେବା—
Tātibā 1. To become heated.

ତାତନ ଗାର ତାତ ଶ୍ଵର ଶ୍ରୀ ପ୍ରାତି ଦଶ ମେନ୍ତ ବାସାରେ
ତମନ ଉପେନ୍ଦ୍ର ଉତ୍ତପ୍ତ ବେଦେଶ୍ୱରନାସ ।

୨। ଲୁହ ଯୋଗୁ (ଦେବ) ଉଷ୍ମ ହେବା—
2. (the bodily heat) To rise in temperature.

୩। ପୋଡ଼ିଯିବା—3. To burn; to be burnt.

[ଦ୍ୱ—ଲୋକେ ଅଶୁଦ୍ଧତାକ ବାବ୍ୟ ‘ଘର ପୋଡ଼ିଗଲ’ ନ
କହ ‘ଘର ତାତଗଲ’ ବହନ୍ତି ।]

୪। (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଶରିଯିବା—4. To be angry or
ruffled; to flare up.

(ଯଥା—ସାମାଜିକଥାରେ ଏପରି ତାତବାଟା ସୁନ୍ଦର ନୁହେ ।)

ତାତ ଯିବା—ଦେ. କି—୧। ପୋଡ଼ିଯିବା; ଦଗ୍ଧିହେବା—
Tāti jibā 1. To be burnt; to be scorched.

ତାତା . ୨। (ପେଟ; ଅନ୍ତିମ) କ୍ଷୁଧାପୀଡ଼ିତ ହେବା—
ତମ ଆନା 2. To be troubled with hunger.

ତୁମେ ପୂଜା କ୍ଷୁଧାପିରେ ଯେ ପାଢ଼ିବ,
ହୋଇବା ସବାରୁ ତାତଗଲ ଅଛ । ବୃକ୍ଷିଂହ, ମହାରତଃ ବନ ।

ତାତିଲ—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) ବେଦେ. ବ.—୧। ହୁଟି; ପଢ଼ା
Tātil ବା କାର୍ଯ୍ୟରୁ ମିଳିବା ଅବସର—
1. Vacation; holiday.

୨। କାର୍ଯ୍ୟ ରହିବ—
2. Stoppage or closing of work.

ତାତିଲ କରିବା—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) ବେଦେ. କି.—କରେସାଥିର
Tātil karibā କାମ ବନ କରିବା—To close a court
or office.

(ଯଥା—ଜଳା ହାତମ ସନ୍ଧ୍ୟା ଟଟା ବେଳେ କରିବ ତାତିଲ
କର କୋଠିବୁ ଗଲେ ।)

ତାତିଲ—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ତ୍ର୍ୟ)—ତାତିଲ; ତତିଲ; ଉତ୍ତପ୍ତ; ଗରମ—
Tātil 1. Hot; warm.

ତାତିଲ ଦୂର ଥିଲ ତାତିଲରୁ ପର କର,
ତତା, ତାତିଲ ବହିଲେ ଏ ବଚନ ଉତ୍ତରେ ବନ୍ଦର । ବୃକ୍ଷିଂହ, ମହାରତ, ସବ ।

ତାତୁଣିଆ—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ତ୍ର୍ୟ)—୧। ତ୍ର୍ୟ; ଉତ୍ତପ୍ତ—
Tātūṇīā 1. Heated; hot; warm.

ତାତା . ୨। ଯେଉଁ ବୁନ୍ଦି ହଠାତ୍ ରାଗି ଯାଏ—
ତାତା 2. Irritable; irascible; peevish.

ତାତେ ତାତେ—ଦେ. କି. ବିଶ. (ସମୟବାଚକ ଦ୍ୱିତୀୟ ପ୍ରସ୍ତେତ) (ସ.
Tātē tātē ତ୍ର୍ୟ) —ଶୀତଳ ନ ହେଉଣୁ; ତାତ ଥାର୍ ଥାର୍; ତାତିଲ ଥାର୍ ଥାର୍—While hot;
while still hot.
(ଯଥା—ଲୁହାକୁ ତାତେ ତାତେ ନ ବାଡ଼େଇଲେ ତାତା
ପିଟୁଲେ ବଢ଼ିବ ନାହିଁ ।)

ତାତକାଳିକ—ସ. ବିଶ. (ତତ୍କାଳ + ବାର୍ଥେ. ଇକ)—ସେହି
Tātkālīka ସମୟରେ ଘଟିଥିବା; ତତ୍କାଳିତକ; ତତ୍କାଳିତିତ;
ସେହି ସମୟର; ସମସାମ୍ଯିକ—Happening at
that time; contemporary.

ତାତପର୍ଯ୍ୟ—ସ. ବ. (ତତ୍ପର = ସତ୍ୟ + ଭାବାର୍ଥେ. ସ)—
Tātparjya ୧। ଅର୍ପାୟ; ମର୍ମ; ଉଦେଶ୍ୟ; ସାରଂଶ; ଅର୍ଥ;
ଭାବାର୍ଥ—1. Intention; purpose or meaning
of a speaker; gist; scope; design.

୨। ତତ୍ପରତା—2. Readiness.

୩। ତାରିତ ପଣିଥି—

3. Beauty; grace; excellence.

(ଯଥା—ବୁଦ୍ଧିର ତାତପର୍ଯ୍ୟ ।)

ଦେ. ବିଶ—୧। ରମଣୀୟ; ସୁନ୍ଦର—

1. Beautiful; graceful.

୨। ତାରିତ; ଉତ୍ତପ୍ତ—2. Excellent.

୩। ଉତ୍ତପ୍ତି—3. Fit; suitable.

୪। ମନକୁ ରହି; ମନୋମତ—

4. Gratifying; after one's heart or liking.

(ଯଥା—ଅଜ ତାତପର୍ଯ୍ୟ ଭୋଜନଟାଏ ମିଳିଲ ।)

ତାତିକ—ସ. ବିଶ. (ତତ୍ତ୍ଵ + ଇକ)—୧। ଉତ୍ତପ୍ତମନ୍ତ୍ରୀୟ—

Tātwika 1. Relating to Tattwa (See)

୨। ତତ୍ତ୍ଵକନ୍ୟକ—

2. Furnished with knowledge.

୩। ସଥାର୍ଥ—3. Actual; true.

ତାତ୍ସ୍ଥ୍ୟ—ସ. ବ. (ତତ୍ପର + ଭାବାର୍ଥେ. ସ)—

Tātsthya ୧। ଏକ ବସ୍ତୁ ମଧ୍ୟରେ ଅନ୍ୟ ବସ୍ତୁର ସ୍ଥିତି—

1. The state of one thing being contained
in another.

୨। ବ୍ୟକ୍ତିନାମ୍ବୁଦ୍ଧ ଅଳକ୍ଷାରବିଶେଷ—

2. A figure in rhetoric in which the
container indicates the thing con-
tained.

ତା ଥାର୍—ଶା. ସବନାମ—ତାତୁର୍; ତାଠର୍; ତାଠାର୍—

Tā thaunī From that; from him or her.

(ତାଥିଂ; ତାର୍; ତାଥର୍; ତାଥାର୍;

ତାଥୋର୍; ତାହାର୍; ତାହାଥାର୍—ଅନ୍ୟରୂପ)

ମାଧାରଣ ଲୋକେ ଅପର ସ୍ଥାରେ ମତି ଏ ତହିଁ ଅଶ୍ଵର ଓ ମହା ଏବଂ ତେବେ ଅଶ୍ଵର ମାଧାରଣର ପ୍ରରେବ ରଖା ବର୍ଣ୍ଣ କାହିଁ । ଅତିଥି ଏ ବର୍ଣ୍ଣ କିମ୍ବା ମାଧାରଣ କିମ୍ବା ମାଧାରଣର ପ୍ରରେବ ରଖା ବର୍ଣ୍ଣ କାହିଁ । ମଧ୍ୟ—'ତାହିଁ' କ ଦିଲେ 'ଗାହ' ଅଛିବେ; 'ଦ୍ଵା' କ ଦିଲେ 'ଦ୍ଵା' ହେବେ; 'ଦ୍ଵା' କ ଦିଲେ 'ଦ୍ଵା' ହେବେ; 'ଦ୍ଵା' କ ଦିଲେ 'ଦ୍ଵା' ହେବେ; 'ଦ୍ଵା' କ ଦିଲେ 'ଦ୍ଵା' ହେବେ;

ତା ଥରେ—ଶ୍ରୀ. ସବ୍ରନାମ. (ସ. ତତ୍ତ୍ଵ) —ତହିଁରେ; ତତ୍ତ୍ଵ—

Tat thire

In that.

(ଘୁଥେରେ; ତାହାଥେରେ— ଅନ୍ୟରୂପ)

ତାଥେଥେ କିବା—ଦେ. କି—କୌର୍ବ ତାର୍ଥ କିମନ୍ତେ କୌଣସି Tathai karibā ବ୍ୟକ୍ତିକୁ କିମର କରି ଅଣ୍ଟିର କରି ଧୈର୍ଯ୍ୟ କରା ପକାଇବା— To worry a person with ତାର୍ଥ କରନ୍ତି କରି କିମର କରି ଅଣ୍ଟିର କରି ଧୈର୍ଯ୍ୟ କରା

ତାଦବସ୍ଥ—ସ. ଶ. (ତଦବସ୍ଥ = ସେହି ଅବସ୍ଥାଯୁକ୍ତ + ଭାବାର୍ଥେ. ସ)—
Tadabasthyā ସେହି ଅବସ୍ଥାରେ ରହିବାର ଭାବ; ତତ୍ତ୍ଵ ପତା—
Sameness; the state of remaining in the same condition; the state of retaining the previous condition.

ତାଦର୍ଥ—ସ. ବ. (ତଦର୍ଥ = ତଦିତିତ୍ତ + ଭାବାର୍ଥେ. ସ)—

Tadarthyā ୧. ତଦର୍ଥତା; ଏକାଧିକ ବସ୍ତୁର ଉତ୍ତେଷ୍ୟ ଏବଂ ହୋଇ ଥିବା ଅବସ୍ଥା—1. Identity of object.
2. Sameness; identity.
3. (ତଦର୍ଥ = ସେହି ଅର୍ଥ + ଭାବାର୍ଥେ. ସ)—ଦୂର ଶବ୍ଦ ବା ବାକ୍ୟର ଏକାର୍ଥ ରହିବାର ଅବସ୍ଥା—
3. Similarity or identity of meaning of two words or sentences.

ତାଦାତ୍ତ୍ଵ—ଶ୍ରୀ. ବ. (ଥ. ତାଦାତ୍ତ୍ଵ = ସଂଖ୍ୟା)—(କଚିରାଥ)
Tadatt(d) ମବଦମାରେ ପ୍ରାର୍ଥିତ ଦାଶର ପ୍ରକୃତ ବା
ତାଦାତ୍ତ୍ଵାଦ କଳିତ ତୁଳ୍ଯ—Valuation of a suit.
ତାଦାତ୍ତ୍ଵ

ତାଦାତ୍ତ୍ଵ—ସ. ବ. (ତଦାତ୍ତ୍ଵ = ଏକାତ୍ମ + ଭାବାର୍ଥେ. ସ)— ଏକାତ୍ମତା;
Tadattmyā ଏକାତ୍ମକ; ତତ୍ତ୍ଵରୂପତା; ଅରେଦ—
Identity; similarity.

ତାଦୃକ—ସ. ବିଜ. ପୁଣ୍ୟ ଶ୍ରୀ. (ତଦୃ = ଦେହ + ଦୃଶ୍ୟ ଧାରୁ = ଦର୍ଶକ
Tadrūk କରିବା+କର୍ମ. ଦୃଶ୍ୟ; ତର ପ୍ରାକରେ ତା ଅଗମ; ତାଦୃଶ୍ୟ
ଦୃକ୍ } ବିପରୀତ ଶବ୍ଦ; ୧ମା. ୧୮. ସାହା ସେହିପର ଦେଖା
ଏକାଦୃକ୍ } ବିପରୀତ ଯାଏ)—ତତ୍ତ୍ଵ; ତତ୍ତ୍ଵିତ; ସେହିପର—
(ତାଦୃଶ୍ୟ—ଶ୍ରୀ) Such; similar; identical; analogous.

ତାଦୃକ୍ଷା—ସ. ବିଜ. ପୁଣ୍ୟ ଶ୍ରୀ. (ତଦୃ + ଦୃଶ୍ୟ ଧାରୁ + କର୍ମ. ସ)—
Tadrūksha ତତ୍ତ୍ଵ—Similar to that
(ତାଦୃକ୍ଷା—ଶ୍ରୀ)

ତାଦୃଶ୍ୟ—ସ. ବିଜ. ପୁଣ୍ୟ ଶ୍ରୀ. (ତଦୃ + ଦୃଶ୍ୟ ଧାରୁ + କର୍ମ. ସ)—
Tadrūshā ଏକାଦୃକ୍ଷ; ତତ୍ତ୍ଵିତ; ତାଦୃକ୍ଷ; ତାଦୃପର; ସେହିପର—
(ତାଦୃଶ୍ୟ—ଶ୍ରୀ) Such; suchlike; similar to that.
(ଦୃଶ୍ୟ; ଏକାଦୃଶ୍ୟ—ବିପରୀତ)

ତା ଦେଇ—ଶ୍ରୀ. ସବ୍ରନାମ—ତାହାଦୀର୍ଘ—

Tat dei

By him, her or it.

ଓରଦ୍ଧାରୀ ଉସକା ହାତମେ

ତାଦେଇତ; ତାଦେହ; ତାଦେହିତ; } ଅନ୍ୟରୂପ
ତାଦେହିତ; ତାଦେହାତେ

ତାହୁଆ—ଦେ. ତ—୧ । ନାତ୍ରିକ ବା ନାତ୍ରିଶବ୍ଦ ପଛରେ କାଦ୍ୟ
Tādhia କାହାରିବା ଲୋକ—

ତାଧା—1. A person walking behind a dancer and playing on a musical instrument.
2. The rhythmic dancing of dancers.

ତାଧା ତୋପା ଶବ୍ଦ ଗୋଟିଏବେ ତାଧା

ଶୁଣି ଶୁଣି ବାଜ ହୋଇ ଗପଣ ବିଧା—ଏକରମେହଜ. ରହନତମଣ

ତାକ—ଦେ. ବିଜ. (ସ. ତତ୍ତ୍ଵ)—୧. ତୁଳ୍ଯ; ରୋତ—

Tan

1. Intoxicated.

(ଯଥା—ସେ କଷରେ ତାକ ହୋଇ ରହିଛି ।)

୨. ବିହୁଳ; ଅରତୁଳ—2. Overwhelmed.

(ଯଥା—ସେ ରଗରେ ତାକ ହୋଇ ରହିଛି ।)

ତାକ ସେଇ—ଦେ. ବ. (ନାମ)—ମୋଗଲ ସମ୍ରାଟ ଅବଦରକ ସମୟର

Tan-sen ବିଜ୍ୟତ ସଙ୍କୀର୍ତ୍ତି—Name of a famous professor of music during the reign of the Moghal emperor Akbar.

[ତ୍ରୁ—ଏହାକର ତତ୍ତ୍ଵ ଗୋପ୍ୟାଲିର ରହଣରେ; ଏ ଜାଗରେ ବାହୁଣ ଏବଂ ଏହାକର ନାମ ହିଲେଇବ ଥିଲା । ଏ ଅବଦର ବାଦସାହାନ୍ତ ଅମିତର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଗାୟକ ଥିଲା । ସଙ୍କୀର୍ତ୍ତ ପଣ୍ଡିତମାନେ କହିଲୁ ଏପର ଗାୟକ ଅଛି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭାବରେ ଜାହାନ୍ତି । ଏ ଶକ୍ତା ମାନସିଦ୍ଧିକୁ ପ୍ରକଣ୍ଠିତ ସଙ୍କୀର୍ତ୍ତ ବିଦ୍ୟାଲୟରେ ପ୍ରଥମେ ଶିକ୍ଷା ଲୁହ କରିଥିଲୁବେ । ତତ୍ପରେ ବୁନ୍ଦାବନର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ହରଦାସ ବାକାଳକ ଶିକ୍ଷଣ୍ଟ ପ୍ରଦଶ କରି କେବେ କାଳ ସଙ୍କୀର୍ତ୍ତ ବିଦ୍ୟା ଶିଖିଲୁବେ । କେହି କେହି କହିଲୁ ଏ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ମୁଖଲମାନ୍ତ ପ୍ରସାଦ ହଜରତ ମହମ୍ମଦ ଗାନ୍ଧି କିଳଟରେ ଏ ଧୂପଦର ଅବଦାରକ ବୁନ୍ଦାବନର ସାରଦା ସ୍ଥାନିକ ନିଳଟରେ ସଙ୍କୀର୍ତ୍ତ ଶିକ୍ଷା କରିଥିଲୁବେ । ଏ ପ୍ରଥମେ ଶାଟର ଶକ୍ତା ସମତନ୍ତ୍ର ବିଦ୍ୟାଲୟର, (ମାନ୍ଦୁରରେ ରେକା ମହାରାଜଙ୍କ) ଶକ୍ତାଶକ୍ତାର ଜନେବ ପାରବଦ ଥିଲେ । ଏହାକର ଜାଗି କିମେ ଦେଖିବାପାଇଁ ହୋଇଥିଲା । ସମ୍ରାଟ ଅବଦର ଗାନ୍ଧିନ୍ଦୀନ ହେବାର ୧୦ ବର୍ଷ ପରେ ଏହାକର ଜ୍ଞାନ ଶୁଣି ଏହାକୁ ତକାଇଲେ ଓ ଏହାକର ଗାନ୍ଧରେ ଏପର ମୁଖୀ ହେଲେ ଯେ ଏହାକୁ ଦୂର ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ପୁରସ୍କାର ଦେଲେ ଏବଂ ନିଜ ସକ ସମ୍ବାଦରେ 'ନବରତ୍ନ' ମଧ୍ୟରେ ଏକକମ ଦୂରେ ଏହାକୁ ପ୍ରକଣ୍ଠିତ କରିଲେ । କେବେକ କଳ ପରେ ତାନ୍ତ୍ରସେଇ ଗୋଥିଲୁବେ ସାର ସେଠାରେ ମହନ୍ତ ଗୋପନିକ ପାଶରକତାରୁ କଲମା ପଢିଲୁବେ ।

୧	ଲ	ଜ	ର,ର	ଟ	ଏ	ଦସନ, ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାସିକ ସ୍ମରାଶର	ଶ	କ	ଶ,ଶ	ଜ	ରୟ	ଉଥ	ପ
,	ର	ଜ	ରୁ	ଲ	ସେ	ଅକାଶକୁବଣ୍ଠ	ଅନୁଶାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରକୁଷୁର କର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ଗ୍ୟ	ଉଥ	କ	ନ

ତାନୁର—ସ. ବ. (ତଳ ଧାରୁ=ହୃଦ ଦେବା+କର୍ଣ୍ଣ, ରର) —

Tānura ୧। ଛଳର ଘୁଣୀ; ପାଣି ଉଚ୍ଛିଷ୍ଟ; ଅବର୍ତ୍ତି—
(ତାନୁର—ଅନ୍ତରୂପ) 1. Eddy; whirlpool.

, 2. ଘୁଣ୍ଠକାୟ (ହ. ଶତସାଗର) — 2. Whirlwind.

ତାନେ—ଦେ. କି. ରଣ—୧। ଗୁଡ଼ାଏ; ହଣାଏ; ବହେ—

Tāne 1. Copiously; a crop or violent outpour of.

(ତାନେକେ—ଅନ୍ତରୂପ) (ଯଥା—ସେ ମନେ ତାନେ ଗାଳ ଦେଇ
ଗଲୁ; ଆଜି ଅଛା ତାନେ କର୍ଷା ହୋଇଗଲା ।)

, 2. ଥରେ; ଏକଥର ମାତ୍ର— 2. Once only.

(ଯଥା—ମୁଁ ଦକ୍ଷରେ ଏବାଗାନେ ଛେଳର ବେଳକର ହାଣି
ଛୁଟାଇ ଦେଇପାରେ ।)

ତାନ୍ତ—ସ. ବଣ. (ତମ ଧାରୁ=ମାନ ଦେବା+କର୍ଣ୍ଣ. ତ) —

Tānta ୧। କ୍ଲାନ୍ତ; ଶ୍ରାନ୍ତ— 1. Tired; pulled down.
, 2. ମନ— 2. Faded.

, 3. ଦୂର୍ବଳିକର— 3. Weakened; reduced.

, 4. (ବନ୍ଦୁଗୁହି; ତାନ୍ତାନ୍ତା) — ଯେଉଁ ଶତର ଅନ୍ତରେ ‘ତା’
ଅନ୍ତର ଅଛି— 4. (word) Ending with the
letter ta.

(ଯଥା—ଗତ, ମୁତ, ପୂତ, ହାରତ ।)

ତାନ୍ତବ—ସ. ବ. (ତନ୍ତ୍ର+ବିକାଶର୍ଥୀ. ଥ) —

Tāntabāୟ ସୁନିମିତ ବନ୍ଦ; ସୁତା ଲୁଗା—
Cotton cloth.

ତଣ—୧. ମୁନ୍ଦ ରମ୍ଭିତ— 1. Made of thread.

, 2. ତନ୍ତ୍ର ବା ସବୁ ଅଂଶ ବର୍ଣ୍ଣିଷ୍ଠ— 2. Fibrous.

, 3. ଯାହାକୁ (ଯେଉଁ ଧାରୁ) ପିଣ୍ଡର ବା ତଣାର ସବୁ
ତାର କର୍ମାଇ ପାରେ— 3. Ductile.

ତାନ୍ତବତା—ସ. ବ. (ତାନ୍ତବ+ଭାବର୍ଥୀ. ତା) — ଧାରୁର ଯେଉଁ
Tāntabatā ରୁଷ ଯୋଗୁ ତାନ୍ତବତା ଟାଣିଲେ ବା ପିଣ୍ଡକେ
ସୁନ୍ଦ୍ର ତାର ତୁଳ— Ductility.

ତାନ୍ତର—ଦେ. କ—ରେନ୍ଦ୍ରର; ଶବ୍ଦର ଅଙ୍ଗ ଉପରେ ବସିବା ନିମନ୍ତେ
Tāntarā ତଳପାଣେ ଘର କଟାଯାଇଥିବା ଯେଉଁ ଲମ୍ବା କାଠ ଦୁଇ
ଖଣ୍ଡ ଉପରେ ଶବ୍ଦର ଦଶ ସଲଗୁ ତୁଳ—

Long pieces of wood (with grooves to
fit to the axle) which are set under the
poles of a cart before they are fitted on
the axle.

ତାନ୍ତିଆ ଟୋପି—ଦେ. କ. (ନାମ) (ହ. ତାନ୍ତିଆ—ସବୁ; କଥୁତ ଅଛି
Tāntīā topī ଯେ ସେ ଦେଖିବାକୁ ଶିଖିବାପାଇଁ ଥିଲେ) —

ତାନ୍ତିଆ ତୋପି ୧୮୫୭ ଖାଲ୍ପାଦରେ ଭାରତର ସିପାହୀବଦ୍ରୋଦ୍ଧ
ତାନ୍ତିଆ ତୋପି ସମୟରେ ବଦ୍ରୋଦିଲର ଜନେକ ଅଧିନାୟକ—
(ତାନ୍ତିଆ ତୋପି—ଅନ୍ତରୂପ) The name of a leader of

the rebellious forces during the Indian
Sepoy mutiny of 1857 A. D.

[ତୁ—ଏ ମହାରାଣ୍ମୀଯ ଗ୍ରାହିଣ ଓ ପ୍ରଥମେ ନାନୀଆନ୍ଦେବଙ୍ଗ
ଅଧିନରେ କାମ କରୁଥିଲେ । ୧୮୫୭ ସାଲର ସିପାହୀବଦ୍ରୋଦ୍ଧ
ସମୟରେ କାନ୍ଦୁରରେ ଇଂରାଜମାନଙ୍କ ହତ୍ୟା କରିବା ବିଷୟର
ଏ ପ୍ରଧାନ ଉତ୍ତରେ ଥିଲେ । ଏ ବିନ୍ଦୁର ସୁକରେ ବଦ୍ରୋଦ୍ଧ
ସେନାମାନଙ୍କର ଅଧିନାୟକ ଥାଇ ଇଂରାଜମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପରାଇବ
ହେଲେ । ପରେ ଯାଇ ଖାନୀର ରାଣୀ ଯୋଧାଭାତ୍ରକ ସଙ୍ଗେ ଇଂରାଜଙ୍କ
ବିପରୀତ ଯୋଗ ଦେଲେ, କିନ୍ତୁ ସେଠାରେ ପରାଇବ ହୋଇ ପୁଣି
୨୦ ଦକ୍ଷାର ସେନା ସତ୍ର କଲେ ଓ ପୁଣି ପରାଇବ ହେଲେ ।
ବିନ୍ଦୁଦନ ପରେ ଏ ଗୋଅଳିଥର ଦୂର୍ଗ ହସ୍ତଗତ କର ସେଠାରେ
ମଧ୍ୟ ପରାଇବ ହୋଇ ମଧ୍ୟଭାବର ରାଜପୁରାନା ଓ ବୁନ୍ଦେଲଖଣ୍ଡରେ
ଲୁଣ ଦୂଲିଲେ । ପରେ ୧୯୫ ମଧ୍ୟଭାବର ଧର ପରାଇବ
ବାଜିବଦ୍ରୋଦ୍ଧ ଅପରାଧରେ ଅପରାଧୀ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ ପ୍ରାଣଦଣ୍ଡରେ
ଦଣ୍ଡିତ ହେଲେ । ଏ ନିଷ୍ଠାର, ଦୁର୍ଗ ଓ ବଦ୍ରୋଦ୍ଧମାନଙ୍କ ଦଳ ମଧ୍ୟରେ
ଏକମାତ୍ର ସୁନ୍ଦରିଯିବ ବ୍ୟକ୍ତି ଥିଲେ । ସୁବଳଚନ୍ଦ୍ର- ବଙ୍ଗଲ ଅରଧାନ ।
ଏହାଙ୍କ କେହି କେହି ତାନ୍ତିଆ ରଲ ବୋଲି କହନ୍ତି ଓ ଏ ରଲ
ସବୀର ଥିବାର ମନେ କପନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ଏହା ତୁମ ।]

ତାନ୍ତିକ—ସ. ବଣ. (ତନ୍ତ୍ର+ସମନ ବା ଜ୍ଞାନ ର୍ଥେ ଇକ) —

Tāntrika ୧। ତନ୍ତ୍ର ସମନ୍ନୀୟ— 1. Relating to the
Tantras.

, 2. କଳା ବା ବିଦ୍ୟା ବିଶେଷର ପାରଭାଷିକ (ଶବ୍ଦ) —

2. Technical (words) (of a science or art).

, 3। ତନ୍ତ୍ର ଶାସ୍ତ୍ର ବେତ୍ତା— 3. Well acquainted with
or versed in the Tantras,

, 4। ମାରଣ, ମୋହନ, ବଶିକରଣାଦ ଅରଣ୍ୟ ପ୍ରୟୋଗ-
କାଣ୍ଡ— 4. Applying tantric incantations
or charms against people.

, 5। ବିଶେଷଙ୍କ— 5. Specialising in any branch
of knowledge.

, 6। ତନ୍ତ୍ର ସମନ୍ନୀୟ (ଜ୍ଞାନେନ୍ଦ୍ର)—

6. Fibrous; relating to fibres.

, 7। ସାମ୍ବଦ୍ଧାୟିକ ବା ବର୍ଣ୍ଣିଷ୍ଠ ମତ ସମନ୍ନୀୟ—

7. Sectarian.

, 8। ତନ୍ତ୍ର ସମନ୍ନୀୟ (ଜ୍ଞାନେନ୍ଦ୍ର)—

8. Relating to the loom.

୧—୧। ରହମତାବଳମୀ ବ୍ୟକ୍ତି— 1. Follower of the
Tantras or an esoteric cult of the
Hindus.

, 2। ସିକାନ୍ଦ୍ର ବ୍ୟକ୍ତି— 2. A scholar; a specialist.

, 3। କୌଣସି ସମ୍ବଦ୍ଧାୟିକ ବ୍ୟକ୍ତି— 3. A sectarian;
member of any sect.

ଏଥାଏନ ଲେଖି ଅପର ସ୍ଵାରେ ଦୃଢ଼ ୧ ତଳାର ଅନ୍ତର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ୨ ତଳାର ଅପର ଓ ମାତ୍ରା ଯିବେ ପ୍ରତିକଟି ରକ୍ତା ବରତୁଣାହୁ । ଅବେଳା ୧ ବା ୨ ତଳାର କୌଣସି ବର୍ଷା ମାତ୍ରାଯୁଦ୍ଧ ଶକ ଗୋଟିବାକୁ ହେବ । ସଥା—
‘ଗାର’ କିମ୍ବା ‘ଗାର’ ଗୋଟିବେ; ‘ବାହୀ’ କି ମନ୍ଦିର ‘ବୁଝ’ ଦେଖିବେ; ‘ବାହୀ’ କି ମନ୍ଦିର ‘ବୁଝ’ ଦେଖିବେ; ‘ଆଜିନ’ କି ପାଇଲେ ‘ଆଜିନ’ ଦେଖିବେ; ‘ଆଜିନ’ କି ପାଇଲେ ‘ଆଜିନ’ ଦେଖିବେ’

୪ । ଏକପ୍ରକାର ସନ୍ଧିପାଦ—

4. A kind of typhoid fever

କାହିଁକ ପ୍ରସ୍ତୁତି—ସ. ବି—ଚତୁରାଷ୍ଟୋକୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା (ସଥା—
Tāntrika prayoga ମାରଣ, ବଶିକରଣ, ସ୍ମୃତି, ମୋଦନ,
ବିଦ୍ୟାବଣ ଅବି; ଚତୁ ଚଲେ କୋଟି ଦେଖ)—

The application of the charms prescribed
by the Tantras; esoteric appliances

କାହିଁକ ବିଧି—ସ. ବି. (କାହିଁକ + ବିଧି; କର୍ମଧା)—ଚତୁରାଷ୍ଟୋକୁ
Tāntrika bidhi ବିଧାନ (ଚତୁ ଚଲେ କୋଟି ଦେଖ)

Rules prescribed by the Tantras.

କାହିଁକ ସମ୍ମାର—ସ. ବି. (କାହିଁକ + ସମ୍ମାର; କର୍ମଧା)—ଚତୁରାଷ୍ଟୋକୁ
Tāntrika saṃskāra ଅଭିମହାଦିବ ବିଧାନ—Consecra-
tory rules prescribed by the Tantras.

ତାପ ତରକ—ଦେ. ବି—ତାବୁ ତରକ (ଦେଖ)

Tāp taraka (See)

ତାପବା—ପ୍ରାଦେ (ସମଲକ୍ଷ୍ୟ) କି (ସ. ତପ ଧାରୁ ଶିତ୍ର ତାପି ଧାରୁ,
Tāp-bā କୁଳ. ଏହି ଅର୍ଥରେ ହି. ଗପନା)—

(କିଅ, ଅର୍ଥ ଅବି) ପୋଇଁ ବା—

To bask or warm one's, self before
fire or in the sun.

ତାପମା—ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼କାତ) କି —କିଅ ବା ଅର୍ଥ ପୋଇଁବା—

Tāp-mā To bask or warm oneself before fire
or in the sun.

ତାପ—ସ. ବି. କୁ (ତପ ଧାରୁ—ଗରମ ହେବା + କୁବେ, ଅ)—

Tāpa ୧ । ଭର୍ତ୍ତାପ; ଅନ୍ତି—
1. Heat; warmth; blaze, glare.

[ଦୁ—ଜତ୍ତବିକଳ ମତରେ ତାପ ଜତ୍ତପଦାର୍ଥର ମୋହିବ
ଶକ୍ତିର ବିକାଶ ମାତ୍ର । ଏହି ଶକ୍ତି ଜତ୍ତପଦାର୍ଥର ଅଣ୍ଟରେ ପ୍ରତିବ
ଆଏ । କଠିନ, ତରତ ଓ ବାସ୍ତବୀ ସବଳ ପଦାର୍ଥରୁ ଅଣ୍ଟ ଶକ୍ତିଯିବୁ
ହେଲମାତେ କୁଟୁ ଶକ୍ତି ଉବ୍ଦିତ ହୁଏ ।]

୨ । ଉତ୍ସ୍ତତା—2. Temperature; warmth.

୩ । ଉତ୍ସ୍ତପୋଦବିଦବା ଶକ୍ତି—

3. The force which generates heat.

[ଦୁ—ସୁନ୍ଦରବରେ ଉତ୍ସ୍ତର କଲେ ତାପ ଓ ଉତ୍ସ୍ତତା ଏବଂ କୁତେ ।
ତାପ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଦ୍ୱାରା ଶଶବରେ ଉତ୍ସ୍ତତା ଉତ୍ସ୍ତବ ହୁଏ । ତାପ
ବାହାରିଗଲେ ଉତ୍ସ୍ତତା କମିଯାଏ । ବିଶ୍ଵାନ ମତରେ ସବୁ ପଦାର୍ଥରେ
(ଏମନ୍ତ ବି ବରପରେ, ସୁଦା) ତାପ ଅଛି । ମନୁଷ୍ୟ ପର୍ବତୀୟ ହାତ
ପଦାର୍ଥର ଉତ୍ସ୍ତତା ଅନୁଭବ କରେ । ପର୍ବତୀୟ ସୁଦାର କଲକା ବରଯାଇ
ନ ପାଇବା ସୁତ୍ତ ତାପର ପରମାଣୁ କିମ୍ବିମ୍ବ କରିବା ପାଇଁ ସୁତ୍ତ
ଶକ୍ତିମାନ ଅନ୍ତରୁ ହୋଇଥିଲା ।]

୪ । ସକ୍ରାପ; କ୍ଲେଷ; ସବ୍ରାତା; ଦୁଃଖ—

4. Pain; distress; agony.

ରହ ଯେ ସବାଗର ପାଇ ଅତ ତାପ,
ଗୋଟିଲେ ଯନ୍ତ୍ରିତ କର ଦେବେ ତର୍ଫ—କୁଣ୍ଡଳ ମହାବରତ. ୬୯ ।

୫ । ଅଶାନ୍ତି; ମୋକମାଳ—5. Turmoil; agitation;
torment.

୬ । କୋଧ; ଦୋଷ—6. Anger.

୭ । ମାନସିକ ଦୁଃଖ; ଶୋକ—

7. Sorrow; grief; mortification.

ରୁକ୍ଷ ଘେବ କର ନିଷ ଅଧିକ

ରୁକ୍ଷଅନ୍ତର ମହୁଗାତ କର ତାପ—କୁଣ୍ଡଳ ମହାବରତ. ୬୯ ।

୮ । ଚାର—8. Fever.

୯ । ଅନୁତାପ—9. Mental agony; repentance;
regret.

୧୦ । ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ, ଅଖଦେବିକ ଓ ଅଧିଗୌତିକ ଦୁଃଖ—

10. Pain due to mental, divine and
material causes.

[ଦୁ—ଉପରେକୁ ପକାରେ ଉତ୍ସ୍ତବ ତାପକୁ ତିକାପ କା
ପାପତ୍ୟ କୋଲ୍ୟାଏ ।]

ତାପକ—ସ. ବିଶ (ତପ ଧାରୁ ଶିତ୍ରକୁ ତାପି ଧାରୁ + କର୍ତ୍ତ୍ର. ଅବ)—

Tāpaka ୧ । ଯାହା ଉତ୍ସ୍ତବ କରେ; ତାପକନକ—

(ତାପକା—ସ୍ଵା) 1. Heating; producing warmth.

୨ । ଦାଢ଼କ—2. Burning.

୩—୧ । କୁର—1. Fever.

୨ । ରତୋଗ୍ରାମ—2. Material or gross quality
of nature.

ତାପଜ—ସ. ବିଶ (ତାପ + ଜନ୍ମ ଧାରୁ + କର୍ତ୍ତ୍ର. ଅବ)—ତାପକୁ ଉତ୍ସ୍ତବ—

Tāpaja Caused by heat.
(ତାପଜନ୍ମ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତାପଜନକ—ସ. ବିଶ (ତାପ + ଜନନ ଧାରୁ + କର୍ତ୍ତ୍ର. ଅବ)—

Tāpaja janaka ୧ । ଉତ୍ସ୍ତପକାଶ—1. Burning;
heating.

୨ । ସକ୍ରାପକନକ; ଯାହା ମନରେ ହୃଦୟ ଜମାଏ—

2. Causing grief.

ତାପତ ଲୋହର—ଦେ. ବି—ସୁତ୍ତ ନଈ (ଦେଖ)

Tāparda lohāra Suତ୍ତନୀ nai (See).

ତାପତା ଶୁକ୍ଲା—ଦେ. ବି—ତାମତା ଶୁକ୍ଳା; ବଢ଼ିତକୁତର ଶୁକ୍ଳା;

Tāpatā sukhuā Dried prawn.

ତାପତି—ସ. ବି—୧. ସର୍ବିକଳା ତାପି—

Tāpati 1. Name of the daughter of the Sun-god.

୨ । ତାପି ନଈ—2. The river Tāpti.

ତାପତ୍ୟ—ସ. ବି (ତପତି + ଅପତାର୍ଥୀ. ସି)—

Tāpatya ଅର୍ଜୁନଙ୍କର ଏବଂ ନାମ—

A name of Arjuna.

ବାଧାରଣ ହେବେ ଅପର ସ୍ଵାମୀରେ ହୁଏଇ ୧ ଚକ୍ର ଅନ୍ତର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ୨ ଚକ୍ର ଅନ୍ତର ଓ ମାତ୍ରା ମୂରରେ ତୁରେଇ ରଖା ବରତ ଗାହ । 'ଅତେବକ ୧ ବ' , ଚକ୍ରର ବୌନ୍ଦେ ନର ବା ମାତ୍ରାମୂର ଶର ଖୋଲାଇ ଯେବେ ଏ ଭାଷାବୋଷରେ ନ ମେଳବ, ଯେବେ ସେହି ଏବଂ ଯାଏ ଯେବେ ତୁରେ ବେଶରେ , ବା ୩ ଚକ୍ରର ଦେଖିବ ବା ମାତ୍ରାମୂର ଶର ଖୋଲାଇ ହେବ । ଯଥା— 'ଗାହ' ନ ମିଳିଲେ 'ଗାହ' ଖୋଲିବେ; ବୁଝ ନ ମିଳିଲେ 'ବୁଝ' ବେଶିବେ; 'ବୁଝ' ନ ମିଳିଲେ 'ବୁଝ' ବେଶିବେ; ଅଞ୍ଚା ନ ପାରିଲେ 'ଅଞ୍ଚା' ବେଶିବେ; 'ଅଲବନ୍ଦି' ନ ପାରିଲେ 'ଅଲବନ୍ଦି' ବେଶିବେ ।

ତାପସତରୁ—ସ. ବ. (ତାପସ + ତରୁ; ତପସୀମାନଙ୍କ ବ୍ୟବହାର୍ୟ ତରୁ; Tāpasa taru ଏ ତରୁର ଫଳକୁ ଛେତ ତେଲ ବାହାର କର (ତାପସ ଦ୍ୱାରା ମ—ଅନ୍ୟରୂପ) ବର୍ଣ୍ଣିମାନେ ଦେବରେ ଲଗାଉଥିଲେ) —
ଭଙ୍ଗୁଣ ଦୂଷ—Terminalia Catapha (tree).

ତାପସପ୍ରିୟ—ସ. ବିଶ. ସୁଃ (ଗୁଣୀ ତରୁ; ତାପସ + ପ୍ରିୟ) —
Tāpasa priya ୧ । ତପସୀମାନଙ୍କର ପ୍ରିୟ (ବସୁ ବା ବାରୁ) —
1. Loved by ascetics.

୨ । (ବହୁବ୍ରାହ୍ମିକୀ) ତପସୀମାନେ ଯାହାର ପ୍ରିୟ; ସେ ତପସୀମାନଙ୍କୁ ସୁଖ ପାଏ—2. Fond of ascetics.

ବ—୧ । ପିୟାଳ ଗପ; ପିଆଳ—Buchanania Latifolia (tree).
[ବ—ଏହା ଅମ୍ବାକ ବର୍ଗର ଅରଣ୍ୟ ତରୁକଣେଷ; ଫଳ ବୃକ୍ଷବର୍ଣ୍ଣ, ଶୈଟ ଓ ମକୁଣ୍ଡରକ୍ଷ୍ୟ । ତାରୁଅ ଉଚରେ ଥୁବା କୋଇର ବାଦାମ ଫଳର ଶର୍ଷ ଭଳ ସ୍ଵାଦୁ । ଏଥରୁ ତେଲ ବାହାରେ]
୨ । ତାପସ ତରୁ (ଦେଖ) (ହ୍ର. ଶବସାଗର) —

2. Tāpasa taru (See).

ତାପସପ୍ରିୟା—ସ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ତାପସ + ପ୍ରିୟା) —ତପସୀମାନଙ୍କର ପ୍ରିୟା—
Tāpasa priyā Loved by ascetics.
(ତାପସେଷ୍ଟ୍ରୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) ବ—୧ । ଦ୍ଵାରାଇତା; ଅଙ୍ଗୁର ଲଜା—
Vine
୨ । ଦ୍ଵାରା; ଅଙ୍ଗୁର ଫଳ—2. Grape.

ତାପସବୁଢ଼ି—ସ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ (ତାପସ + ବୁଢ଼ି, ଗୁଣୀ ତତ) —ତପସଗ;
Tāpasa bṛutti ତପସୁରଣ—Asceticism; austerities.

ତାପସୀ—ସ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ—(ତାପସ + ସ୍ତ୍ରୀ. ର) —୧ । ତପସ୍ୟାକାରୀଣୀ ସ୍ତ୍ରୀ—
Tāpasi 1. A female ascetic.
୨ । ତପସୀପତ୍ନୀ—2. Wife of a sage.

ତାପସେକ୍ଷୁ—ସ. ବ.—(ବେଦିବକ; ମ. ପ. ଲେ; ତାପ ଜଳିବ ହେବ) —
Tapasekshu ଅଣୁ (ହ୍ର. ଶବସାଗର) —A kind of sugar-cane.

ତାପସ୍ୱେଦ—ସ. ବ.—(ବେଦିବକ; ମ. ପ. ଲେ; ତାପ ଜଳିବ ହେବ) —
Tāpa sweda ୧ । ଗରମ ବାଲ, ଲୁଣ ବା ବନ୍ଧର ସୁତ୍ତା ବା ହାତ ହାତ ସେତ ଦେବରୁ ଖାଲ ରୁହାଇବା କର୍ମ—
1. Dry fomentation.
୨ । ବାନ୍ଧୁଅଳି—2 Vapour-bath.
୩ । ଦେବ ସେବା ଦେବା ଯୋଗ୍ୟ ଦେବର ବହିବା ଖାଲ—
3. Perspiration due to dry fomenting.

ତାପସ୍ୟ—ସ. ବ. (ତାପସ + ବାର୍ଯ୍ୟାର୍ଥୀ ଯ) —ତପସୀର ଧର୍ମ; ତପସ୍ୟ—
Tāpasya The duties of an ascetic; asceticism.

ତାପ ହରା—ସ. ବିଶ. ସୁଃ (ତାପ + ହ ଧାରୁ + ବର୍ତ୍ତୀ. ଅ—) —ଶକ୍ତିପାତ୍ର—
Tāpa hara ଦେବକାଣ୍ତୀ—Alleviating distress; sooth-ing; cooling.

ତାପ ହର୍ଷ—ସ. ବ. (ତାପ + ହ ଧାରୁ + ବର୍ତ୍ତୀ. ଅ + ସ୍ତ୍ରୀ. ର) —ଏହି

Tāpa harī ପ୍ରତାର ଖେଳାର୍ଥ (ରାବପ୍ରଦାଶ)—A kind of dish prepared of rice boiled with pulse.

[ବ—ଏହା ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦେବବାବୁ ଧୂଆ ଗୁଡ଼କ ସଙ୍ଗେ ଦେବତାର ବର୍ତ୍ତୀ ମିଶାଇ ସେଥିରେ ଦଇବ ଗୋଲାଇ ତାକୁ ସିଥିରେ ସନ୍ତୁଳ ପାଣିରେ ସିଖାଇବାକୁ ହୁଏ । ଗୁଡ଼କ ସିନ୍ହ ଗଲେ ତାହାକୁ ହେବୁ ହାତ ବିଶାରିବାକୁ ହୁଏ । ହ୍ର. ଶବସାଗର]

ତାପହର୍ତ୍ତା—ସ. ବିଶ. ସୁଃ (ତାପ + ହ ଧାରୁ + ବର୍ତ୍ତୀ. ଚୃ, ମା. ୧ବ) —

Tāpa hartta ତାପହର—Alleviating distress; soothing; (ତାପ ବର୍ତ୍ତୀ—ଶ୍ରୀ)

ତାପହରା—ସ. ବିଶ. ସୁଃ (ତାପ + ହ ଧାରୁ + ବର୍ତ୍ତୀ. ଇନ୍ଦ୍ର, ମା. ୧ବ.)—
Tāpa harī ତାପହର—Alleviating distress; soothing; (ତାପ ହାରିଣୀ—ଶ୍ରୀ) cooling.

ତାପି—ହେ. ବ. —ଲମ୍ବ ସରୁଆ କରଣୀ—

Tāpi A long slender trowel.
ପ୍ରାଦେ. (ପୁଷ୍ପ, ବାଣପୁର) ବ—ଶକ୍ତିପାତ୍ର—Mason.

ତାପିଚ୍ଛା—ସ. ବ. (ତାପିନ୍ = ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି + ହଦ୍ ଧାରୁ = ଅଛାଦନ Tāpichchha କରବା+ବର୍ତ୍ତୀ. ଅ)—ତମାଳ (ଦେଖ)

(ତାପିଶ୍ର, ତାପିକ—ଅନ୍ୟରୂପ) Tamāla (See).

ତାପିଞ୍ଜା—ସ. ବ. (ତାପିନ୍ = ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି + କ ଧାରୁ+ବର୍ତ୍ତୀ. ଅ)—
Tāpiñja ୧ । ତମାଳକର୍ମ—1. The Tamāla tree.
୨ । ସର୍ପିନ୍ଦାମାକ୍ଷିକ (ଦେଖ)—

2. Swarṇa-mākshika (See).

ତାପିତା—ସ. ବ. (ତାପ ଧାରୁ ଶିର ତାପିଥାରୁ + କର୍ମ. ର) —୧ । ଶିକ୍କିତ୍ସା—
1 Sick.

୨ । ତାପପ୍ରାପ୍ତ; ଯାହାକୁ ତତ୍ତ୍ଵ ଯାଇଥିଲୁ—2. Heated.
୩ । କେନ୍ଦ୍ରସ୍ଥିତ; ଦୂରିତ; ସନ୍ତୁଷ୍ଟି—

3. Afflicted; distressed..
୪ । (+ବର୍ତ୍ତୀ. ର) କୁକୁ—4. Incensed.
୫ । ଅଭାଗ୍ୟରିତ—5. Oppressed.

ତାପିନୀ—ସ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ତାପ + ଇନ୍ଦ୍ର ଶ୍ରୀ, ର) —୧ । ତାପସ୍ୱେଦ—
Tāpinī 1. Heated.

(ତାପି—ଶ୍ରୀ) ୨ । ସକ୍ତି—2. Afflicted.

୩ । ଦୂରିତ—3. Sorrowful; miserable(woman)
୪ । ତାପ ଜଳମୁହୀ—4. Producing warmth;
generating heat.

ସ. ବ. —ଶାପବ ନାମ ଉଷ୍ଣେ—Title of some devotional writings.

୧	ଇ	ଉ	ରୁ	ତ	ଏ	ଦସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅକୁଳାସିକ ସୁଲ୍ଲାଙ୍ଗର	ମ	କ	ଶ,ଶ	କ୍ଷ	ଇସ୍	ଉଥ	ତ
୨	ଇ	ଉ	ରୁ	ତ	ସ୍ତୋ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ ଅନୁଷ୍ଵାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁସୂତ୍ର ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ଚ୍ୟ	ଇଥ	ତ	ନ	

ଦେ. ବ.—୧। (ସ. ଗୋପାଳାପିଲା; ଶ୍ରମଜୀତାପିଲା ଶବ୍ଦର ସଂଶୋଧ) — ଦେଖୁଣ୍ଟିବ ଧର୍ମପ୍ରକଳ୍ପିତଶୈଷଣ୍ୟ —

Abbreviation of the title of some devotional works.

୧। ବେଦାନ୍ତ—2. Bedānta philosophy.

ପାଠଳ ପ୍ରବଦ୍ମାନେ, କାର୍ତ୍ତିବେ ସେ ଅନୁମାନେ ।

ଅରମଣ୍ୟ. ବଦ୍ରବନ୍ଦୁମଣି ।

ଭାଷିକା—ଦେ. କି.—(ସ. ଭାଷ ଧାରୁ ଟିର, ଭାଷି ଧାରୁ) —

Tapibhā — ୧। (ନିର୍ଦ୍ଦେଶ) ଲଗାଇବା ବା ଜାଳିବା —

ତାତାନ 1. To kindle (a fire).

ତାପନା (ଯଥା—ବାବାଜା ଧୂନ ଭାଷି ବଦ୍ଧିଛନ୍ତି ।)

୨। ଦଣ୍ଡିବା; ଦଣ୍ଡ ଦେବା—2. To punish.

ଅଧିକ ଯମ ପରିଷ୍ଠେ ସେ ତାପନ୍ତି ।

ବିଷ୍ଣୁତ୍ତ. ମହାଭାରତ, ବନ ।

* ୩। ତୃତ୍ୟ କରିବା; ତତ୍ତାରିବା—3. To heat.

ବିଷ୍ଣୁତ୍ତ ବିଷ୍ଣୁ ଜ୍ଞାନ ତାପର କରିବା

ସେ ପେନ୍ଦ୍ରେ ଉର୍ଦ୍ଦ୍ଵ ଆହାର । ଉପେନ୍ଦ୍ରଭକ୍ତିଦେଖୁଣ୍ଟନଳାସ ।

୪। ଦୁଃଖ ଦେବା—4. To be sorry.

ମୁକ୍ତି କି ମାରି ଦୁଃଖାଣେ :

ପରେ ତାପିଲ ଦୁଃଖ ଶାପେ । ଜଗନ୍ନାଥ, ଭାବେନ ।

* ୫। ତୃଷ୍ଣମାରିବା—5. To warm.

ପରୀ ପଣ୍ଡିତ ପୁନ ଅରେ :

ତମ ତାପର ଦୁଃଖଦେଖେ । ଜଗନ୍ନାଥ, ଭାବେନ ।

୬। ଦୁଃଖ ଦେବା—6. To affect; to press.

ପାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) କି—୧। ତାପିବା (ଦେଖ) —

1. Tapibhā (See).

ତାପି—ସ. ବିଶ. ପୁ. (ଭାଷ + ଅତ ଅର୍ଥେ, ଇନ୍; ଭାପିଲ ଶବ୍ଦର
Tapī ୧ମା, ୧ବ.)—୧। ତାପିତ୍ତ—1. Heated.

(ତାପିଶ—ସ୍ତୋ) ୨। ସକ୍ରିୟ—2. Afflicted.

୩। ଦୁଃଖୀ—୩. Miserable.

୪। ତ୍ରିତାପି—4. Afflicted with all sorts of
worldly troubles.

* ୫। (କେନ୍ତେ ଭାପିଧାରୁ + ଇନ୍. ୧ମା ୧ବ) — ଦୁଃଖଦଳକ
5. Afflicting.

୬। ଉତ୍ସାହକକ—6. Producing or givrating.
ସ. ଶ୍ରୀ—୧। ଦାରିଶାତମ୍ଭ ତାପି ନନ୍ଦ—The river
Tapī in the Deccan.

୭। ସମୁନ୍ଦରୀ—2. The river Jamuna.

୮। ସ୍ଵର୍ଗାନ୍ତିରିତ୍ୟ ଓ ସବରଣ୍ଣ ସହୀ—3. The
daughter of the Sun-god and wife of
king Sambarana.

୯। ପୁ—ବୁ—The Buddha.

ତାପେନ୍ଦ୍ର—ସ. ବ (ଭାଷ + ଇନ୍ଦ୍ର; ଶ୍ରୀ ତତ୍ତ୍ଵ) — ସୁର୍ଯ୍ୟ (ହିନ୍ଦୁବାଗର) —
Tapendra The sun-

ତାପେଶ୍ୱର—ସ. ବ—ଶର୍ତ୍ତବିଶେଷ—Name of a shrine or a
Tapeswara place of pilgrimage.

ତାପ୍ତା—ଦେବେ. ବ. (ପା. ତ ପତ; ଇଟାଲିସ୍ - ଟାପ୍ତେଷ୍ଟା) —
Tapta ଟାଣୀ ରେମର ଓ ଉରଣୀ ଭୁଲାର ସୁତାରେ ବୁଣା ହୋଇ
ତାଫତା ଥିବା ଲୁଗା; ବାପ୍ତା; ଧୂପପ୍ତା ରେମର ଲୁଗା—

ତଫତା A fabric made of silk and linen; Taffetta.
(ତାପତା—ଅନ୍ୟରୂପ) [ଦ୍ର—ଏ ପାରଷ୍ଠୀ ଶବ୍ଦ ଇଂରାଜିରେ
ଟାପ୍ତେଷ୍ଟା ଅକାର ଧାରଣ କରିଥିଲା ।]

ତାପ୍ତୀ—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ. (ନାମ) —ଦାରିଶାତମ୍ଭ ନିମାବିଶେଷ—
Tapti Name of a river in the Deccan.

[ଦ୍ର—ଏହା ବିଜ୍ଞାତକର ଦର୍ଶିଣ ପାଶ ସାତ୍ପୁର ପାଦାକ୍ଷର
ବାହାର ପଞ୍ଚମ୍ବୁଜ ହୋଇ ସୁରାଟଠାରେ ଅରବ ସାଗରର କାମେ
ଉପସାଗରରେ ପଡ଼ିଥିଲା । ସୁନ ପୁରାଣ ତାପିଅଣ୍ଟରେ ଲେଖା ଅଛି
ସେ ବରୁଣ ଅଗ୍ନ୍ୟ ମୁନଙ୍କ ଶାପରେ ସବରଣ ନାମରେ ସୋମବିଶେଷ
ରାଜା ହେଲେ ଓ ବହୁ ତପସ୍ୟା କରି ସୁର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ପରମ ରୂପବଜ୍ର
ଓ ପାପନାଶିଲା କନ୍ଦିଲ ତାପିକୁ ବିବାହ କଲେ । ତାପି ତାପତା
ବା ତାପ୍ତା ନିଷ୍ଠାପେ ଧରାଇଲାରେ ବହୁଅଛନ୍ତି । ଏ ନିମାରେ
ସୁନ କଲେ ଓ ବିଶେଷତଃ ଅଗ୍ନି ମାସରେ ଏକ କଲେ ସବୁ
ପାତକ ନାଶ ହୁଏ । ଏହା କଟରେ କଳାର୍ଥ, ଅଶମାଳା ଅର୍ଥ ଅବି
ଅନେକ ତାର୍ଥ ଅଛି ଓ ତଟଦେଶରେ ରନ ରନ ସ୍ଥାନରେ ୧୦୮
ମହାଲଙ୍ଘ ଅଛନ୍ତି—ହି. ଶନବାଗର । ଏହାର ମୁହାର ପାଶେ
ସୁରାଟ ନଗର ଅବହୁତ । ନାମପୁରୀରୁ ଯେଉଁ ରେଲ ଲୁଇନ
ବୋମେ ଅଢ଼ିକୁ ଯାଇଥିଲା ତାହା ତାପ୍ତା ନିମାର ପ୍ରାୟ ସମାନ୍ତର-
ଭବରେ ଅଣ୍ଟେହୁର ଛଢାରେ ଭୁଷାବଳ ବାଟେ ସୁରାଟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଯାଇଥିଲା ।]

ତାପ୍ୟ—ସ. ବିଶ. (ତପ ଧାରୁ ଶିତ ଭାପି ଧାରୁ + କର୍ମ. ସ)—
Tāpya ତାପନ୍ଦ୍ର (ଦେଖ)— Tapaniya (See)

ସ. ବ—ଦୃଷ୍ଟିମାଟିକ (ଦେଖ)— Swarṇḍnamākshika (See)

ତାବିଜି—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—ତାବିଜି (ଦେଖ)—
Tab-ji Tabija (See)

ତାବଦା—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ସ୍ଵର୍ଗ)—୧। ସ୍ଵର୍ଗ; ବିଦ୍ସକୁତ (କର୍ତ୍ତ୍ଵ)—
Tab-dā Tab-dā (See)

ତାବା—ବିଶ. ପୁ. ୧ମା, ୧ବ.)—୨। ସ୍ଵର୍ଗନ୍ତୁତିରହିତ—2. Benumbed.

ତାବନ୍—ବିଶ. ପୁ. ୧ମା, ୧ବ.)—୩। ପରାଲ୍ୟ—3. Paralysed.
[ତାବଦା(ଧା)—ଅନ୍ୟରୂପ]

ତାବଦାର—ଦେବେ. ବ. (ଅ. ତାବଥ + ପା. ପ୍ରତାପନ୍ଦ୍ରଦାର) (ମସଲ-
Tab-dār ମାନ୍ଦାରାତ୍ରା)—୧। ଦାସ—1. Slave.

ତାବେଦୋର , ୨। ଅଧିକ ବନ୍ଦି—2. A subordinate.

ସାଧାରଣ ଲୋକେ ଆଜ ସ୍ମରିତ ଏ ପଢ଼ିଛି ଅଶ୍ଵର ଓ ମାତ୍ରା ଏହି , ଏହିତ ଅଶ୍ଵର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତିବନ୍ଦିତ ରକ୍ଷା କରାଯାଇଛି । ଅତିଥି ୧ ବା , ଉତ୍ତର ବୌଣୀଙ୍କୁ କର୍ତ୍ତା ବା ମାତ୍ରାମୂଳିକୁ ଗତ ଖୋଲିଲେ ଯେବେ ଏ ଭାଷାକୋଣରେ ନ ମନ୍ଦିର, ଫେରେ ସେହି ଚିତ୍ତ ପାଇଁ ଯଥାକାମେତ୍ତର ବିପରୀତ , ବା ୧ ପଢ଼ିଛି ଚିତ୍ତ ବା ମାତ୍ରାମୂଳିକୁ ନିତ ଖୋଲିବାକୁ ଦେବ । ଯଥା—‘ଗାର’ କ ମେଲିଲେ ‘ଗାର’ ଖୋଲିବେ; ‘କଥ’ କ ମେଲିଲେ ‘କଥ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅର୍ଦ୍ଦ’ କ ପାଇଲେ ‘ଅର୍ଦ୍ଦ’ ଦେଖିବେ, ‘ଆଜା’ କ ପାଇଲେ ‘ଆଜା’ ଦେଖିବେ, ‘ଅଲକଟ’ କ ପାଇଲେ ‘ଅଲକଟ’ ଦେଖିବେ ।

ତାପେଦାର, ତାବେ ୩ । ରୂପକର—3. Servant.

ଭାବେଦାର { ଅନ୍ୟରୂପ } ବିଶ—ଅଧୀନ—Subservient;
ଭାବେଦାର } ଉପରେ; subordinate; subject to.

ଭାବେଦାର—ବେଦେ. ବି. (ପା. ଭାବେଦାର) (ମୁସଲମାନୀ ଭାଷା)—
Tāb-dārī ୧ । ଅଧୀନତା—1. Subordination.

ଭାବେଦାର, ତାପେଦାର ୨ । ଅନୁରତ୍ୟ—

**ଭାବେଦାର } ଅନ୍ୟରୂପ ୨. Subserviency; subjection.
ଭାବେଦାର } ଅନ୍ୟରୂପ ୩ । ରୂପକର—3. Service.**

୪ । ପଦଲ ଟୁକୁର—4. Menial service.

ଭାବକ—ସ. ବିଶ ପୁଂ. (ଯୁଷ୍ଟୁଦ୍ + ସମକାର୍ଥୀ. ଅ; ଯୁଷ୍ଟୁଦ୍ ପ୍ରାନରେ
Tābaka ଭବକ ଅଦେଶ)—୧ । ରୂପସ୍ତୁ; ଭୁମ୍ଭର—

(ତେବେ—ଶ୍ଵି) ୧. Thine; yours; belonging to you.

୨ । ଅପଣଙ୍କ ଅଧୀନ—2. Yours obediently.

ଭାବକିନ—ସ. ବିଶ. ପୁଂ. (ଯୁଷ୍ଟୁଦ୍ + ସମକାର୍ଥୀ. ଇକ୍କି; ଯୁଷ୍ଟୁଦ୍ =
Tābakiṇa ଭବକ)—ଭବକ (ଦେଖ)—Tābaka (See)
(ଭାବକିନା—ଶ୍ଵି)

ଭାବତ୍ତ—ଦେ. ବି—ଶାସନ କରିବା—

Tābarḍa Ruling; controlling.

ଭାବତ୍ତା—ପ୍ରା. ବିଶ—ତତ୍ତ୍ଵ ବଳ; ଭାବାରୁ ଅଧିକ—Superior to
Tābarḍā that; above that; higher than that.
(ତାବତ୍ତା, ଭାବା ତତ୍ତ୍ଵା, ତତ୍ତ୍ଵାବତ୍ତା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଭାବତ୍ତବା—ଦେ. ବି—ଶାସନ କରିବା—

Tābarḍibha To rule; to control.
(ଭାବତ୍ତବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଭାବତ୍ତ—ସ. ବିଶ. (ତତ୍ତ୍ଵ = ସେହି+ପରିମାଣାର୍ଥୀ. ତତ୍ତ୍ଵ)—

Tābat ୧ । ତତ୍ତ୍ଵାଖଳ; ତତ୍ତ୍ଵପରିମିତ; ସେହି, ତେବେବି—

୧. So many; so much; that much of.

୨ । ଭାବତ୍ତିଯୁ; ସେହି ସମସ୍ତ—

୨. All that; all those.

ଧରଇ ଭାବତ ମଲାଟି ମଞ୍ଜଳି ପ୍ରାବଳ ତୋହ ପରାର—

ତତ୍ତ୍ଵବୋର. ଗମସ୍ତା ।

ସବନାମ—ଭାବା ସମସ୍ତ; ସେମାନେ ସର୍ବ—

All that; all of them.

ସ. ଅ—୧ । ସେହି ସମସ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ—

୧. Till that time; till then; so long.

୨ । ତତ୍ତ୍ଵକାଳେ; ସେହି କାଳରେ—

୨. At that time.

୩ । ତେବେବୁର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ—3. So far.

୪ । ସେହି ପରିମାଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ—4. So much.

(ଯଥା—ସ୍ମୃତିରେ ଏହି ଶବ୍ଦ ପରିଚେତ, ଅବଧାରଣା ୫
ଭାବ୍ୟାଳକାର ପ୍ରକାର ପ୍ରସ୍ତୁତ କୁଠ ।)

ଭାବତ—ଦେ. ବି. ବିଶ. ବିଶ ଓ ସବ—ଭାବତ (ଦେଖ)

Tābata

Tābat (See)

ଭାବ ଗୁହାଶମେ ରହି

ହେଲ୍ ସନ୍ଧାପ ବରିବର—କଳୋଥ, ଭାବବିତ ।

ଭାବତ୍ୟ—ସ. ବିଶ. (ଭାବତ + ତ୍ୟ)—

Tābatiyā ୧ । ସମସ୍ତ ବ୍ୟୁତ ଓ ବ୍ୟକ୍ତି—

୧. All (things or persons).

୨ । ଭାବା ସର୍ବ; ସେମାନେ ସମସ୍ତେ—

୨ All that; all those.

ଭାବକାଳ—ସ. ବି—ସେହି ସମୟ—

Tābatkāla

That time.

ଦେ. ବି. ବିଶ—୧ । ସେହି କାଳ ନିମିତ୍ତ—

୧. For such time.

୨ । ସେତେ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ—So long.

ଭାବଦା(ଧା)—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ସ୍ତୁଦ୍)—ଭାବଦା (ଦେଖ)

Tābadā(dhā)

Tāb-dā (See)

ଭାବନାତ୍—ସ. ଅ—ସେତିକି—

Tābanmāṭra

So much.

ଭାବାଳ—ବେଦେ. ବି. (ପା; ମୁସଲମାନୀ ଭାଷା)—

Tābāñ

୧ । ତଣ୍ଡା (See)—1. Tānda (See)

ତାବାନ

୨ । କଣ ପୁରଣ; ଖେସର—

ତାବାନ

2. Compensation for damage or loss.

ଭାବାଳ—ଦେ. ବି—୧ । ତବଳ—

Tābāla

1. The right hand piece of a pair of
(ଭାବାଳ—ଅନ୍ୟରୂପ) musical drums.

ପତିଲା, ପତିଲି

୨ । ତବଳ; ପିତଳର ଶୈଟ କୁଣ୍ଡ—

2. A brass bowl.

ଭାବଜ—ବେଦେ. ବି. (ଅ. ତଥବାଳ)—

Tābija

୧ । କାନ୍ତକୁଷପବିଶେଷ; ବଜୁ—

(ଭାବଜ—ଅନ୍ୟରୂପ) 1. Armlet; an ornament worn

ତାବିଜ

on the arm.

ତାବିଜ

୨ । କଣ୍ଟାରବରବିଶେଷ; ବେକରେ ପିତାଯିବା

ଗୁରୁକେଣିଆଁ ଶୂନ୍ୟ ରୂପାର ଭେର୍ବର୍ବା—

2. An armlet worn on the neck.

୩ । ରଖାବଦତ—3. Phylactery; charm.

ଭାବଶ—ସ. ବିଶ. ପୁଂ. (ତବାରୁ + ସର୍କାରୀ. ରଶ)—

Tābisha

୧ । ସ୍ଵର—1. Heaven.

(ଭାବଶ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ସ୍ଵର—2. Gold.

୩ । ସମ୍ବୁଦ୍ଧ—3. Sea.

ଭାବଶୀ—ସ. ବି. ଶୀ—୧ । ତମ୍ଭ ବନ୍ଧୀ—

Tābishi

1. The daughter of the moon (god).

(ଭାବଶୀ—ଅନ୍ୟରୂପ)

୧	ଇ	ଉ	ବୁଲ	ଟ	ଏ	କସନ୍ତ୍ରି	ଅକୁଳାଧିକ ସୁତ୍ରାଶ୍ର	ସ	ଜ	ଶ୍ଵର	କ୍ଷ	ଇଯୁ	ଘର୍ଥ	ଦ
୨	ଇ	ଉ	ବୁ	ଲ	ସ୍ତେ	ଅକାରକୁ ବର୍ଣ୍ଣି ଅନ୍ତର୍ବାର ବା ଉତ୍ସବକୁ ପ୍ରକାର ବର୍ଣ୍ଣି	ଗ୍ୟ	ସ	ଗ୍ୟ	ଇଅ	ତ	ନ୍ତ		

ତାମସ କର୍ମ—ସ. ବ (କର୍ମଧା; ତାମସ+କର୍ମିକ; ୧୯. ୧୮) —ରାଗ
Tāmasa karma ଶୁଦ୍ଧିର ଫଳ, ଲୁହ, ଶତ, ହଂସ, ଘୋରୁଷ
ଆହ ବିରୁଦ୍ଧ କରି ନ ଯାଇ ମୋହନାର ଅବରୁ ଲବନୀବା
କର୍ମ (ଭଗବତୀତା ୮୮-୨୫) —A work undertaken without mature deliberation and done under delusion.

ତାମସ ଖଳକ—ସ. ବ (ବିଜ୍ଞାନପରିରାଷା) —ଦୂର୍ବଳ ଓ ଚନ୍ଦ୍ରମଣ୍ଡଳର
Tāmasa kilaka ଦେହରେ ଦେହରେ ଦେଖେ ଦେଖେ ଦେଖାଯିବା
କଳା ଦାରମାଳ—Sun-spots; black spots on the surface of the sun and of the moon.

[ଦ୍ୱ—ଏମାନ ହରାଇରେ ଶାକ । ଦୂର୍ବଳମଣ୍ଡଳରେ ଏମାନ ଦେଖାଯିବା କରେପକର କେବାତ୍ମିତ ମତରେ ସମ୍ବାଦରେ ଅଶ୍ୱବ ଘଟେ ଓ ଚନ୍ଦ୍ରମଣ୍ଡଳରେ ଦେଖାଯିବା ଶୁଭ ଘଟେ । ଏମାନେ ଶତକ ସ୍ତର ଥିବାର କବିତ (ହୀ. ଶବସାଗର) ।]

ତାମସ ଗୁଣ—ସ. ବ—ତମୋଗୁଣ—(ମନ୍ଦ କଲେ ନୋହ ଦେଖ) —
Tāmasa guṇa The gross attributes or elements in Nature (See notes under Tamah).

ବଣାତ ଶୋଧ ଦେଇ ହଂସା
ଯାତରା ଦୟ ମିଥ୍ୟ ରଖା
ବନଳ ଶୋକ ରୟ ଭ୍ରମ
ତୁତ୍ରା ଅତ୍ସ ରଖା ପରମ
ପରେ ହୁଏ ଦୟ ଦୟାରୀ
ଏହେ ହୋ ଦୟ ଦୟାରୀ ।—ଜଗନ୍ନାଥ, ଭଗବତ ।

ତାମସଜ୍ଞାନ—ସ. ବ.—(କର୍ମଧା; ତାମସ+ଜ୍ଞାନ) —ପ୍ରତିମାରେ ଉତ୍ସର
Tāmasa jñāna ବିଦ୍ୟମାଳ ଅତ୍ୱି ପ୍ରକାର କାରଣରହିବ
ଅଯୋଗ୍ୟକ ତୁଳ ଜ୍ଞାନ (ଭଗବତୀତା—୧୮-୨୨) —
Knowledge or conviction not based upon reasoning or sense.

ତାମସ ତପୋ—ସ. ବ.—(କର୍ମଧା; ତାମସ+ତପଃ) —ପରର ଅନ୍ତର୍ବାର
Tāmasa tapah ସାଧନ ପାଇଁ ଅପଣାକୁ କଷ୍ଟ ଦେଇ ବିବେକ-
ବିବୁଦ୍ଧ ଭବରେ କରାଯିବା ତପସ୍ୟା (ଭଗବତୀତା ୧୯୧୯) —Penance or austerities practised against one's conscience for injuring another by undergoing personal privations.

ତାମସ ତ୍ୟାଗ—ସ. ବ. (କର୍ମଧା; ତାମସ+ତ୍ୟାଗ) —ମୋହନାର ନାନ୍ଦ,
Tāmasa tyāga, କାକ ଓ ତେଷମାଦି କର୍ତ୍ତ୍ତବ୍ୟ କର୍ମମାଳର ନାନ୍ଦ
(ଭଗବତୀତା ୨୮-୨୯) —Abandonment of one's charitable or religious duties on account of infatuation.

ତାମସ ଧାନ—ସ. ବ—(କର୍ମଧା; ତାମସ+ଧାନ) —ଦେଖବାକ ବିଶ୍ୱାସ
Tāmasa dāna ନ କର, ଅସାଧାର ଓ ଅବଳୀ ସହକାରେ
ଅପାତ୍ରରେ କରାଯିବା ଧାନ (ଭଗବତୀତା ୨୭-୨୯) —
A gift made to an improper person at an improper time and place and without due respect.

ତାମସ ଧ୍ୟାନ—ସ. ବ—(ତାମସ+ଧ୍ୟାନ; ଉଣ୍ଠି ତତ) —ବିତ୍ତିକ
Tāmasa dhyāna ଦୈରଦକ ରୂପର ଧ୍ୟାନ—The contemplation of the Deity Baṭuka-bhairava.

ତାମସ ପୁରାଣ—ସ. ବ—(ତାମସ+ପୁରାଣ) —ପୁରୁଷୋନଙ୍କ ଶ୍ରେଣୀ-
Tāmasa purāṇa Title of a group of Hindu Purāṇas classed as gross.

[ଦ୍ୱ—ମୟୀ, କୂର୍ମ, ଲିଙ୍ଗ, ଶିବ, ସ୍ତର, ଅବ୍ଦି ଏହି ୨୭ ପୁରାଣରୁ ତାମସ କୋଲ୍ପାଏ । ତାମସ ତଳେ ନୋହ ଦେଖ ।]

ତାମସ ମୁନି—ସ. ବ.—ତମୋଗୁଣ ବଶବତ୍ରୀ ମୁନଗଣ—
Tāmasa muni Passionate sages; some of the sages who are said to have been swayed by passions.

[ଦ୍ୱ—କଣାଦ, ଶୌତମ, ଶକ୍ତି, ଉପମନ୍ୟ, କେମିଳ, ଦୂରାଧାରା, ମୃକଣ୍ଠୁ, ବୃଦ୍ଧାରୀ, ଶୁଦ୍ଧାର୍ଥୀ, କମଦଗରୀ ପ୍ରଭୁର ମୁନିମାନଙ୍କୁ ତାମସ ଶ୍ରେଣୀରେ ଗଣନା କରୁ ଯାଇଅଛି ।]

ତାମସ ସଜ୍ଜ—ସ. ବ. (ତାମସ+ସଜ୍ଜ) —ବିଧ୍ୟାନ ସଜ୍ଜ—
Tāmasa jajñā A vedic sacrifice performed without due rites and solemnities.

[ଦ୍ୱ—ବିଧ୍ୟାନ, ଅସ୍ତ୍ରକୁ ଅର୍ଥାତ୍ ବ୍ରାହ୍ମଣାଦିଦ୍ୱାରା ଅସମ୍ଭବ, ମୟୀନ, ଦିକ୍ଷାଦାନବିବଳିତ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାବିରହିତ ସଜ୍ଜକୁ ତାମସ ସଜ୍ଜ ବୋଲ୍ପାଏ—ଭଗବତୀତା ୧୮-୧୯ ।]

ତାମସ ସନ୍ୟାସୀ—ସ. ବ. (ତାମସ+ସନ୍ୟାସୀ) —ଗାର୍ହସ୍ୱୟ ସ୍ତରୀ—
Tāmasa sannyāsī ସାଦନରେ ନିରପେକ୍ଷ ଆଇ ବନରେ ବିରଗଣପୂର୍ବକ ତପସ୍ୟା କରୁଥିବା ଅଥବା ମୋକ୍ଷ ପାଇଁ ଲକାର୍ଯ୍ୟତ ସନ୍ୟାସୀ—An ascetic who renounces the world and lives in the woods to practise austerities but hankers after salvation.

ତାମସ ସୁଖ—ସ. ବ. (କର୍ମଧା; ତାମସ+ସୁଖ) —ସେଇଁ ସୁଖ ପ୍ରଥମରେ
Tāmasa sukha ଓ ଶେଷରେ ଅସ୍ଵାର ମୋହନା ଏବଂ କିନ୍ତୁ, ଅଲ୍ପ ଓ ପ୍ରମାଦରୁ ଜୀବ (ଭଗବତୀତା—୨୮-୨୯) —Pleasure which begins and ends with infatuation and is derived from sleep, laziness or blunder.

୧	ଇ	ଉ	ବୁଲ	ଥ	ଏ	ଦସନ୍ତୁ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁନାସିକ ସ୍କ୍ରିପ୍ଟ	ଶ	ଜ	ଶ,ଷ	କ	ଇସ	ରୁଥ	ତ
,	ହ	ଉ	ବୁ	ଲୁ	ସ୍ଥେ	ଅକାଶନ୍ତୁବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରଚନ୍ଦ୍ରବର୍ଣ୍ଣ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ଵେ	ସ	ସ	ଶ୍ଵେ	ଇଅ	କ	ନ

, । ଦିଶିଣ ଭାଗତର ହିନ୍ଦୁ ଜାତିବିଶେଷ—

2. A Hindu caste of South India; the Tamil.

[ତ୍ରୁ—ତାମିଲ ଭାଷାରେ ଲୁଖିତ ୨୦୦୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ବର ବାବ୍ୟ ମିଳିଥାଇ । ଏ ଭାଷାରେ ବର୍ଗର ୫୮, ୪୪, ୩୫ ଓ ୪୯ ବର୍ଣ୍ଣର ଉତ୍ତାରଣ ଏକ । ଏହା ଦ୍ୱାବିହାନ ଭାଷାର ଏକ ଶାଖା । ପଦ୍ମଶର୍ମୀର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଶାଖାରକ ଭାଷ୍ୟରେ ‘ତାମିଲ’ ଶବ୍ଦ ଅଛି ଓ ଗୀନ ପରିଚାଳକ ହୁଏନଥା । ଏହାକୁ ଚିମୋଲ ଉତ୍ତାରଣ କରିଥାଇନ୍ତି । ତାମିଲ ବର୍ଣ୍ଣମାଳା ଅପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଟେ । ବର୍ଗର ପତ୍ରମ ଅନୁନାସିକ ବର୍ଣ୍ଣ ଛଡ଼ା ବର୍ଗର ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣମାଳକର ଉତ୍ତାରଣ ଏକ ଅଟେ । ତାମିଲଜାତି ଭାଗତର ଗୋଟିଏ ଅଛି ପୁରୁଷଙ୍କ ଜାତ ଓ ଭାଗତଙ୍କ ଆର୍ଦ୍ଦମାନେ ଆସିବା ପୁରୋ ଏମାନେ ଭାଗତରେ ଗୋଟିଏ ସଭ୍ୟ ଜାତ ଥିଲେ ଓ ଆର୍ଦ୍ଦ ସଭ୍ୟଙ୍କ ବିପ୍ରାର ସଙ୍ଗେ ଏମାନେ ଆର୍ଦ୍ଦ ସଭ୍ୟଙ୍କାରୁ ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ପ୍ରଦଳକଲେ ।]

ବୈଦେ. ବି—(ଅ.)—ଆଜ୍ଞାର ପାଳନ—

Carrying out of an order.

ବୈଦେ. ବିଶ—ପାଳନ ଅଜ୍ଞା—Carried out (order).

ତାମିସି—ସ. ବି (ତମିସ୍ତା—ରତ୍ତ + ଅ)—୧. ରାଷ୍ଟ୍ର; ନିଶାତର;

Tamisra ରାତ୍ରିର—1. Demon (who roams about in the night.)

, । ଅବଦ୍ୟାବିଶେଷ; ଇନ୍ଦ୍ର୍ୟବିଲାସରେର ବ୍ୟାପାକିନିତ
ହୋଇ—2. Wrath or anger arising from the interruption of sensual indulgence.

୩। ପ୍ରଦ୍ରଶ୍ୟ ଦୟରେବାର୍ଥ ଅକାରମସ୍ତୁ ନରକବିଶେଷ—

3. A gloomy division of the Hell for the punishment of deceitful persons.

୪। ହୋଇ—4. Wrath; anger.

* । ଦ୍ଵେଷ—5 Envy.

ତାମ୍ବା—ଦେ. ବି—ବଢ଼ି ତୁଳୁତୁ ଶୁଣୁଆ—

Tampardā Dried prawns.

ବିଶ—କୃଷି ଓ ଲମ୍ବା ଶରୀରବିଶ୍ଵିଷ୍ଟ; ତକତିଆ—

Slender and tall (person).

ତାମ୍ବାଣ୍ଶୁଣୁଆ—ଦେ. ବି—ତାମ୍ବା (ଦେଖ)

Tampardā tshukhuā Tampardā (See).

ତାମ୍ବା ଯିବା—ପ୍ରାଦେ (କାଲେଶର) କି—ଲୁକିବ ଦେବା—

Tampardi jibā To be wrinkled.

ତାମ୍ବା—ଗ୍ର. ବିଶ—ଚା ବଢ଼ା; ତହୁ ବଳ—

Tambardā Superior to that, him or her; exceeding that.

ତାମ୍ବା—ଦେ. ବି (ସ. ତାମ୍ବାର)—ତମା ଧାରୁରେ କାମ କରିବା

Tambardā ଲେବ—Copper-smith; brazier.

କର୍ସାରୀ ଏମନ୍ତେ କହ ଗାମରର, କହାର କୁଣ୍ଡରେ ଗାନ୍ଧୁ—

ଗମଦାସ, ଦାର୍ଶନାରକ୍ତି ।

ତାମ୍ବଳ—ଗ୍ରା (ଇତର) ବି—ତାମ୍ବଳ (ଦେଖ)

Tāmbala

Tāmbula (See)

ତାମ୍ବି—ପ୍ରାଚୀ ଦ. (ଗଞ୍ଜାମ ଓ ସମ୍ବଲପୁର; ସ. ତାମ୍ବି; ସାରବରାତ୍ରି ଏ ପାତା
Tāmbi ପୂର୍ବେ ତାମ୍ବି ନିର୍ମିତ ଥିବାରୁ ଏ ଶବ୍ଦର ଉତ୍ସବି
(ତାମ୍ବି—ଅଳ୍ୟରୂପ) ହୋଇଥାଇଲୁ; ତୁଳ. ହି. ତାଂବା—ତମା ନିର୍ମିତ
ପାତା) —୧। ଟଣ—1 Tin.

, । ତରଳ ପଦାର୍ଥ ଓ ପରିଶାଦ ମାପିବାପାଇଁ କାଠର ବା ଟଣର
ବଢ଼ି ପାତା—2. A big wooden or metal
measure for grains and liquids.

[ବି—ଏହି ମାପିବା ପାତା ଅନେକ ପ୍ରକାର ସଥା—
୧। ଭୁବ ତମି—୧୦୫ ତୋଳା ଓଜନ (ଏଥରେ ଦୂରୀକୁ ମୂଳ
ଦିଅଯାଏ) । ୨। କଠା ତମି—୫୦ ତୋଳା ଓଜନ (ବୁଲିଅ ଅଛି
ଶବ୍ଦ ମାପିବାରେ ବ୍ୟବହୃତ) । ୩। ସେଇ ତମି—୮୦ ତୋଳା
ଓଜନ (ଉଥ ତେଲ ଅବ ମପାଯାଏ) । ୪। କରବା ତମି—
୧୦୦ ତୋଳା ଓଜନ (ଧାନ କରଇ ଦେବା ନେବା ବେଳେ
ବ୍ୟବହୃତ) ।]

ତାମ୍ବୁ—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ତମ୍ବୁ)—ତମ୍ବୁ; ରାତି; ପୁଷ୍ଟିଗାସ; ଶିବିର;
Tāmbu

ବନାଗର—A tent; pavillion.

ତାମ୍ବୁର—

ତାମ୍ବୁର—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ତମ୍ବୁର; କମା ଭୁମ୍ବୁରୁ ଗନ୍ଧବ କର୍ତ୍ତ୍ତିକ
Tambur ଉତ୍ତାବତ ହୋଇଥିବାରୁ ଏହି ନାମ) —ବୋପିଯନ୍ତ;
ତାମ୍ବୁରା

ତାମ୍ବୁରା—One-stringed guitar.

ତାମ୍ବୁଲ—ସ. ବି (ତମ୍ବୁଲ—ମୂଳ ଦେବା + ସଙ୍କର୍ତ୍ତ୍ତେ, ବୁଲ)—

Tāmbūla ୧। ପାନ—1. Betel leaf; Piper Betel.

, । ପାନଶିଳ; ଚଢ଼ା—2. A quid or packet of
betel leaf enclosing pieces of nut, spices
etc. (chewed after meals).

, । ସୁପାଦୀ, ଶୁଆ (ହି. ଶବସାଗର)—3. Betel nut.

ତାମ୍ବୁଲ କରାନ୍କ—ସ. ବି (ତାମ୍ବୁଲ + କରାନ୍କ = ନନ୍ଦିଆର ସବେର)—

Tāmbūla karaṅka ପାନତବା; ପାନବଟ—Betel-box.

ତାମ୍ବୁଲ ପତ୍ର—ସ. ବି (ତାମ୍ବୁଲ + ପତ୍ର)—୧। (ପତ୍ରା ତବ୍ରିତ) ତାମ୍ବୁଲ
Tāmbūla patra ଲଗର ପତ୍ର; ପାନ—1. Betel leaf.
, । (ବହୁଗୁହୁ; ତାମ୍ବୁଲ ପର ପତ୍ର ଯାହାର) ଦେଖି ଅଛି
(ହି. ଶବସାଗର)—2. Yam.

ତାମ୍ବୁଲ ପେଟିକା—ସ. ବି. (ତାମ୍ବୁଲ + ପେଟିକା = ପେଟିକା)—

Tāmbūla petīkā ୧। ପନ୍ଥ ବଟୁଆ—1. A ponch for
carrying betel and other chewing
requisites.

, । ପାନ ବଟୁଆ—2. Betel box.

ଏଥାରଗ ହେବେ ଅପର ସ୍ଵାରେ ସୃଜନ ତିଳୁ'ର ଅଷ୍ଟର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ତିଳୁ'ର ଅଷ୍ଟର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେତ ରଖା ଦରଶ ନାହିଁ । ଅତେବକ ୧ ବା ୨ ତିଳୁ'ର ଦୈଶ୍ୟସ୍ଥ ଦର୍ଶ ବା ମାତ୍ରାପୁଣ୍ୟ ଏବଂ ଗୋଚିଲେ ଯେବେ ଏ ଭାଷାବୋନ୍ଦରେ କ ମିଳିବ ଦେବେ ବେଳେ ଶେଷ ଶର ପାଇଁ ସମ୍ମାନେ ବହି କି ଦିବସର ୨ ବା ୩ ତିଳୁ'ର ଦର୍ଶ ବା ମାତ୍ରାପୁଣ୍ୟ ଏବଂ ଗୋଚିଲୁ ହେବେ ।

୩। ପାଳ ପେଟେରୁ; ଯେଉଁ ପେଟେରୁରେ ପାଳ ଖାଇବାର
ସରଜ୍ଞମାଳ ଆୟ—3. A basket having a lid
for carrying betel-requisites.

ତାମୁଳ ବାହୁକ—ସ. ବ. ପୁ— ସଜା ଅବଳ ସଙ୍ଗେ ସେଇଁ ଖରି
Tāmbūla bāhaka ପାନଶିଲ ଓ [ପାନତବା ଅଦି ଧର
 (ତାମୁଳ ବାହୁକ—ସ୍ତ୍ରୀ) ଆଏ—A servant who carries
 (ତାମୁଳଦ, ତାମୁଳଧର—ଅକଳ୍ପ) the chewing betel-
 packets and betel-box with kings and
 rich men.

ତାମୁଳ ବିଡ଼ିଆ—ଦେ. ବ. (ସ. ତାମୁଳ ଶକ୍ତିବା) —ପାନଶିଳ—
Tambūla birdia A rolled packet of betel leaf
 prepared for chewing.

ଦେବତା ତାମ୍ବୁଳ ବିତ୍ତା ଗେବାଇଲେ । କୃଷ୍ଣବିହି ମହାଭରତ ସବୁ ।

ତାମୁଳ ଅଟିକା—ସ. ଉ.—(ବାମୁଳ + ଘଟିକା; ଗୁଣ୍ଡା ଚର୍ଦ୍ଦି)—
Tambūla bitikā ପାନଖୁଲ—A prepared packet of
betel leaf for chewing.

ତାମୁଳ ବୋଲ—ଡେ. ବି.—ପାନ ରେଖାଇବା ଯୋଗୁ ଓଠରେ
Tāmbūja bola ସେଇ ସିଂହ ପର ସ୍ତର ପଡ଼ି ଯାଏ—
A thin crust or a thick dye appearing
on the lips of persons habituated
to chewing betel.

ତାମୁଳ ରସ—ସ. ବ. (ତାମୁଳ + ରସ; ନଷ୍ଟି ଚକ୍ର) — ୧। ପାନରସ—	Tāmbūla rasa	1. Juice of betel leaf.
, । ପାନ ପିକ—2. The spittle ejected after chewing betel.		

ତାମୁଳ ରଗ—ସ. ବ. (ତାମୁଳ+ରଗ; ନଷ୍ଟୀ ଚକ୍ର)—୧ । ପାଳ
Tāmbūla rāga ରେବାଇବାରୁ ଓଠରେ ହୋଇଥିବା ରକ୍ତିମା—

1. The redness of the lips due to chewing betel.
2. The spittle ejected after chewing betel.
3. Lens Esculenta; a kind of pulse.

ତାମୁଳାଧାର—ଦେ. ଉ (ବାମୁଳ + ଅଧାର; ପଣ୍ଡି ତକ)—
Tāmbūlādhāra । । ପାନ ବଟୁଆ—1. Betel pouch.
 ୨ । ପାନ ତକ—2. Betel box.
 ୩ । ଯେଉଁ ଥାଳରେ ପାନଖୁଲ ସଜା ହୋଇ ଗୁଡ଼ର ସମାଗତ
 ବକ୍ଷ ଅବଶ୍ୟକ ଅଗରେ ରଖାଯାଏ—3. A plate of
 betel packets kept before guests.

ତାମୁଳି—ଦେ. ଡ. ପୁ. (ସ. ତାମୁଳି) —ତାମୁଳିକ (ଦେଖ) —
Tāmbūli **Tāmbūlika (See)**
 ତାମଲି ତମୋଲି
 (ତାମୁଳିଆଣୀ — ସ୍ତ୍ରୀ)
 (ତାମୁଳିଆ — ଅନ୍ୟରୂପ)

ତାମ୍ବୁଳୀ—ସ. ବ (ଗାମ୍ବୁଳ + ଗାବଦାର୍ଥେ ଇବ୍ ୧ମା. ୧୯) —
Tāmbūlī ୧। ଗାବିଲୀ; ପାନସ—1. Betel seller.

2 Betel plant (Ante).

୧। ଶକ୍ତି ରାଷ୍ଟ୍ର ପରିଷଦ ପାଇଁ ସାର ସଂଖ୍ୟା ୫ ପରିଷଦ

ପାନଶିଳ୍ପୀ ସୋଗାଏ—3. A servant who prepares the betel packets for chewing and presents them to his master when wanted (Apte).

୨। (ତୁ+ଅ)—ଦେହରେ କୁକୁରଶିର୍ଷ ଦାଗ ଯୁକ୍ତ କୁଣ୍ଡଳେଖ-
ଦିଶେ—2. A kind of leprosy with
red spots.

* । ତାମ୍ର ପର ରକ୍ତବଣ୍ଣ—
3. A dark coppery red (Apte).

କଣ—ଅରୁଣବର୍ଣ୍ଣବର୍ଣ୍ଣିଷ୍ଠ—
Dark red; copper-coloured.

The mythological she-elephant guarding the western point of the earth.

ତାମ୍ରକାର—ସ. ବ (ତାମ୍ର+କୁ+କର୍ତ୍ତୁ. ଅ) —୧ । ସେ ତମ୍ଭାରେ
Tāmrakāra ତନିଷ ଓ ବାସନ ତିଆର କରେ; ତମ୍ଭା କାର୍ତ୍ତମର;

(ତାଙ୍କୁଟ—ଅନ୍ୟରୂପ) ତାମ୍ର—1 Copper smith.
 ତାମ୍ର ଲଟ—ସ. ବ—୧। ସାଧକଦ୍ୱାରା କୋହୁ; ଭକ୍ରିଗୋପ; ପାଠପୋଡ଼—

Tāmra kiṭa 1. The cochineal insect.—
 (ତାମ୍ର କୁମି—ଅନ୍ଧରୂପ) ବନକ ମସାରେ ରହିଲେ ସଥିରେ ଶୋଇ ଘେନ୍ଦେ ତାମ୍ରକଟ

୧	ଇ	ଉ	ଗୁରୁ	ଶ	ଏ	ହସନ୍ତବଣ୍ଣି	ଅଳୁନାସିକ ସ୍କୁଲ୍‌କ୍ଷର	ସ	ଇ	ଶ୍ରୀ	ଙ୍କ	ଇସ୍	ଭାଗ	ଜ
୨	ଇ	ଉ	ବୁ	ଲୁ	ସେ	ଅକାଶନ୍ତବଣ୍ଣି	ଅଳୁନାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁପୁରୁ ବଣ୍ଣି	ଏ	ସ	ସ	ଶ୍ରୀ	ଇଥ	କ	ନ

, । ପାରୁଡ଼ା ପୋକ—

The lady-bird insect (Apte).

ତାମ୍ର କୁ(କୁ)ଟୁକ—ସ. ବ. (ତାମ୍ର+କୁଟୁକ, ଏହା ତମାର ବଣ୍ଣ ଥିବାର) Tāmra ku(kū)taka ଧୂଆଁପତ୍ର; ତମାଖୁ; ତମାଖୁ—Tobacco.

ତାମ୍ର କୃତ—ସ. ବ. (ତାମ୍ର+କୃତ)—ଧୂଆଁପତ୍ର—

Tāmra kūta Tobacco.

ତାମ୍ର ଗର୍ଭ—ସ. ବ. (ତାମ୍ର ଅଟେ ଗର୍ଭ=ରହୁଥିଲୁଅ ଯାହାର; ବହୁବ୍ରାହ୍ମ) Tāmra garbha ରୁକ୍ତିଆ—Sulphate of copper; Blue vitriol.

ତାମ୍ରଚୁଡ଼—ସ. ବ. ସୁଂ. (ତାମ୍ର+ଚୁଡ଼ା; ତାମ୍ର ବଣ୍ଣ ଚୁଡ଼ା—ଚୁଳୁ Tāmrachurda ଯାହାର; ବହୁବ୍ରାହ୍ମ) — । । କୁକୁଟ; କୁରୁଡ଼ା—

1. A cock (having a coppery coxcomb).

, । କୁକୁଟପୁରୁଷ; କୁକୁର ଶୁଳିଆ ଗୁରୁ (ହି. ଶଦସାଗର) —

2. Pavetta Indica plant.

ତାମ୍ରତ୍ରପୁଜ—ସ. ବ.—(ତାମ୍ର+ତ୍ରପୁ—ଟଣ+କଳ ଧାରୁ+ଅ; ଯାହା Tāmratrapuja ତମା ଓ ଟଣ ମିଶାଇ ପ୍ରସୁତ ହୁଏ) —

1. କଂସା; କଂସ୍ୟ—1. Bell-metal.

, । ପିତଳ—2. Brass (Apte).

ତାମ୍ର ଦ୍ଵିପ—ସ. ବ.—ଦ୍ଵିତୀୟ; ଲକ୍ଷା ଦ୍ଵିପ—

Tāmra dwipa The island of Ceylon.

ତାମ୍ରଦ୍ରୁ—ସ. ବ.—ରହୁ ତନନ—

Tāmradru The red Sandal wood (Apte).

ତାମ୍ର ଧାରୁ—ସ. ବ.—୧. ନାଲ ଚାଲ ଏହି—

Tāmra dhaṭu 1. Red chalk.

, । ତାମ୍ର ନାମକ ଧାରୁ; ତମା—2. Copper (metal).

ତାମ୍ର ପଟ୍ଟ—ସ. ବ. (ତାମ୍ର+ପଟ୍ଟ); ମ. ପ. ଲୈ—ତାମ୍ର ଲିମିଟ ପଟ୍ଟ) —

Tāmrapatṭa ତମା ପାଇଅ; ତାମ୍ର ଫଳକ—

A copper plate.

[ଦ୍ଵ—ପୂର୍ବେ ସାଜାମାନଙ୍କ ସନନ ତାମ୍ର ପଟ୍ଟରେ ଗୋଲା ଯାଉଥିଲା; ବର୍ତ୍ତମାନ ନାନା ପ୍ରାଣୀରେ ଭୂର୍ବରୁ ଅନେକ ତାମ୍ରପଟ୍ଟ ଲିଖିତ ପ୍ରାଚୀନ ଅଳୁନାସନମାନ ମିଛିଛି ।]

ତାମ୍ର ପତ୍ର—ସ. ବ. (ତାମ୍ର+ପତ୍ର; ମ. ପ. ଲୈ) —

Tāmra patra 1. Tāmrapatṭa (See) —

, । (ବହୁବ୍ରାହ୍ମ) ରହୁ ବଣ୍ଣ ପତ୍ର ସୁଲ୍ଲ ଗଲ—

2. A tree with red leaves.

, । (କର୍ମିଙ୍ଗା) କୁଞ୍ଚ କଥିଲା ପତ୍ର—

3. New tender leaves of trees.

ତାମ୍ରପରଣ୍ଣି—ସ. ବ.—୧. କଣ୍ଠୀଟ ବା ମାଳକ ଦେଖସ୍ତ ନାମବିଶେ—

Tāmraraparṇī 1. Name of a river in S. E. India.

[ଦ୍ଵ—ଏହା ମଳୟ ରେତୁ ଉଦ୍‌ଦୟନହୋଇ ମାନ୍ଦ୍ରାଜର ଟଳେଦେଖୀ କିଲା ବାଟେ ଯାଇ ସମ୍ବଦ୍ରରେ ପଡ଼ିଛି । ଏହା ପୂର୍ବେ ମୁକ୍ତି ନିମନ୍ତେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ପୁଲ । ଦୋର ଦାର୍ଢାରା ୨୦ ମାଇଲ । ମହାଭାରତ, ଏହାର ପୁରୁଷ, ଅଶୋକଙ୍କ ଶିଳାଲପି ଓ ଗ୍ରୀବ ଲେଖକ ଟଳେମାଙ୍କ ପ୍ରକ୍ରିଯେ ଏ ନାମର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଅଛି । ହି. ଶଦସାଗର ।]

, । ଆର୍ଦ୍ର ବଡ଼ ପୋରସ୍; ସରେବର—2. Lake.

ଗୀ ପସାରୁଣୀ ଲତା—3. Poederia Foetida.

ମଙ୍ଗଣ୍ଡା—

4. Indian madder; Rubia Cordifolia.

ତାମ୍ର ପଲବ—ସ. ବ. (ତାମ୍ର+ପଲବ; ବହୁବ୍ରାହ୍ମ; ଏହାର ବଳ୍ପଳିକା Tāmra pallaba ପତ୍ରମାନ ତାମ୍ରବଣ୍ଣ ଥିବାର) —ଅଶୋକ ଗୁରୁ—The Asoka tree.

ତାମ୍ର ପାତ୍ର—ସ. ବ. (ତାମ୍ର+ପାତ୍ର; ମ. ପ. ଲୈ) —ତମାକିରିତ ଅଧାର; Tāmra pātra ତମା କାଷନ—Copper vessel.

[ଦ୍ଵ—ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ମରରେ ତାମ୍ରଗାତ ଦେବ ଓ ପିତକାର୍ତ୍ତରେ ବ୍ୟବହୃତ ହେବାର ଛପସୁଲ୍ଲ ।]

ତାମ୍ରପାତ୍ର—ସ. ବ.—ଦଂସପାତ୍ର; ଲାଲ ରଙ୍ଗର ଲକ୍ଷାତ୍ର ଲତା (ହି. ଶଦ୍ରାତ୍ର ତାମ୍ରପାଦି ସାଗର) —The red variety of Mimosa creeper.

ତାମ୍ର ପୁଷ୍ପ—ସ. ବ. (ତାମ୍ର+ପୁଷ୍ପ; ବହୁବ୍ରାହ୍ମ) —

Tāmra pushpa 1. କୋବଦାର; ରହୁକଟନ ଗୁରୁ—

1. Bauhinia Variegata (tree)

, । ଭୁର୍ମ ଚଙ୍ଗା (ଦେଖ)

2. Bhūṁī champā (See)

ସ. ବିଶ—ରହୁବଣ୍ଣ ପୁଷ୍ପିଶିଷ୍ଟ—Red flowered.

ତାମ୍ର ପୁଷ୍ପିକା—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ. (ତାମ୍ର+ପୁଷ୍ପି+କ+ଶ୍ରୀ. ଅ) —ରହୁକଟନ ଲତା—

Tāmra pushpikā ତିରୁବ୍ରାହ୍ମ; ନାଲ ବହୁବ୍ରାହ୍ମ ଲତା—

The red Turpethum creeper.

ତାମ୍ରପୁଷ୍ପି—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ. (ତାମ୍ର+ପୁଷ୍ପି+ଲାଙ୍କ) —

Tāmrapushpī 1. ପାଟେଲୀଗୁରୁ—1. A tree; Stereospermum Suaveolens.

, । ଧାତଙ୍ଗ (ଦେଖ)—2. Dhātaki (See).

ତାମ୍ରପଲ—ସ. ବ.—ଆର୍ଦ୍ରବେଟ ଗୁରୁ—

Tāmraphala Walnut tree.

ତାମ୍ର ଫଳକ—ସ. ବ. (ଶ୍ରୀ ଚତୁ; ତାମ୍ରପଲକ) —ତାମ୍ର ପଟ୍ଟ (ଦେଖ)

Tāmra phalaka Tāmra patṭa (See)

ତାମ୍ର ବଣ୍ଣ—ସ. ବିଶ. (ତାମ୍ର+ବଣ୍ଣ) —

Tāmra barñña 1. କାଲାଥ; ରହୁବଣ୍ଣ (ହି. ଶଦସାଗର) —

1. Red.

, । ତମାଳିଆ ବଣ୍ଣର—2. Copper-coloured.

୧	ନ	ବ୍ୟକ୍ତି	୩	୪	ଦସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାସିକ ସ୍କ୍ରିପ୍ଟ୍ସର	୫	କ	ଶ,ଶ	ଜୀ	ଇୟ	ଉଥ	୭
,	ର	ଇ	ବୁ	ଲୁ	ସ୍ଥେ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ / ଅନୁଶାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବିଦ୍ୟୁତ୍ତବର୍ଣ୍ଣ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ୟ	ସ	ସ	ଗ୍ୟ	ଉଥ	ତ	ନ

ତାମ୍ରିମା—ସ. ବ. (ତାମ୍ର+ଭାର୍ଯ୍ୟ ଉମନ. ୧୮. ୧୬)—

Tāmrimī—ତାମ୍ରିମା ବର୍ଣ୍ଣ; ଚନ୍ଦ୍ର ବର୍ଣ୍ଣ—

Redness; the colour of copper (Apte).

ତାମ୍ରୀ—ସ. ବ. ଶୀ. (ତାମ୍ର+ଶୀ. ର)—ତାମ୍ରିକା (ଦେଖ)

Tāmrī—Tāmrikā (See)

ତାମ୍ରେଶ୍ୱର—ସ. ବ—ତମା ରହୁ (ହ. ଶଦସାଶର)—

Tāmreśvara—Copper oxide.

ତାମୋଷ—ସ. ବ. (କର୍ମା; ତାମ୍ର+ଓଷ)—ରକ୍ତାଭ ଓଷ—

Tāmroshtha—Red or cherry lip (Apte).

(ତାମ୍ରୋଷ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତାୟ (ଧାରୁ)—ସ—୧। ପାଳନ କରିବା—

Tāya (root) 1. To bring up; to maintain.

, 1 ବସ୍ତ୍ରାର କରିବା—2. To spread (Apte).

, 1 ରଖା କରିବା—

3. To protect; to preserve (Apte).

ତାୟଦାତ୍(ଦ)—ବେଦେ. ବ—ତାଦାତ୍ (ଦେଖ)

Tāyadāt(d)—Tādāt (See)

ତାୟଫା—ବେଦେ. ବ—ତାଯଫା (ଦେଖ)

Tāyaphā—Tāiphā (See)

ତାୟାନୀ—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପ୍ତି) ବ—ମୃଦ୍ଦଙ୍ଗ ଓ ପଣ୍ଡୋଜର ତାହାଙ୍କ

Tāyānī—ଆଖର ମୃଦ୍ଦ ତମ ଓ ତହିଁରୁ ଦୟନ ଧନି; ଗୁପ୍ତା—

(ଧେଯୀ—ବିପତ୍ତି) The right hand side of a two-

faced drum and the sound produced from it.

ତାର—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପ୍ତି) ବ—୨। ଶଗଡ଼ ତକର ଗୁର ଅଛେ

Tār—ଶୁଲିଥୁବା ଲୌହ ବଳସ୍ୱ; ହାଲ—

1. Iron rim of a cart-wheel.

ଆଲକାତରା ବେଦେ. ବି. (ଲ. ଟାର; ପର୍ତ୍ତୁଗୀଲ—ଅଲକାତରା;

ଯାଳ ତୁଳ. ସ. ଅରାଳ—ସାଲନିର୍ଯ୍ୟାସ)—

, 1 ରାଳ; ଅଲକାତରା—2. Tar; coal-tar.

ତାର—ସ. ବ. (ତୁ ଧାରୁ=ଧାର ଦେବା+ଥ)—

Tāra—୧। (+ଭାବ. ଥ) ଉତ୍ତରିବା; ଉତ୍ତରଣ—

1. Crossing; landing (from a boat).

, 1 (+କରଣ. ଥ) ତକ୍ତ; ଧାରୁକିର୍ତ୍ତ ସରୁ ସୁଦ୍ଧି; ଧାରୁତକ୍ତ—

1. Wire; metal wire.

[ତୁ—କେବଳ ସୀଶା ଓ ଶଙ୍କା (ଟିଶ) ଛଢା ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ

ଧାରୁରେ ତାର ଭାର କରିଯାଏ । ପ୍ରଥମେ ଧାରୁକୁ ଅର୍ତ୍ତ ପ୍ରଥମେ ତାର ଭାର କରି କରିଯାଏ । ଅର୍ତ୍ତ କାଢିବ ଗୋଟିଏ

ମୁଣ୍ଡକୁ ପିଟ ମୁନିଆ କରିଯାଏ । କାଢିବ ସେହି ମୁନିଆ ମୁଣ୍ଡକୁ ଲୁହାରେ

ଭାର କଢ଼ି ଓ ସାକ ବହୁତୁବଧିଷ୍ଠ ତକ୍ତ ନାମକ ସହର

ଗୋଟିଏ କଣାରେ ଗଲାଇ ଦେଇ ତକ୍ତାର ଅର ପିଠ ଅଛେ

ବାହାର ପଢ଼ିଥିବା କାଢିବ ମୁନିର ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ସାବ ଖୁବ୍ କୋରରେ ଟାଣିଲେ ତକ୍ତାର ଭକ୍ତ ବିଦ୍ୟର ଆସନ ଅନୁଷାରେ ତାର ବାହାରେ । ସେହି ତାରକୁ ଆହୁର ସବୁ କରିବାକୁ ଭକ୍ତ କଲେ ମୋଟା ତାରର ଅଗରୁ ବାହେଇ ଆହୁର ସବୁ କର ତକ୍ତାରେ ଥିବା ଅପେକ୍ଷାକୁ ସାନ ଛିଦ୍ରରେ ଗଲାଇ ସନ୍ତୁଷ୍ଟିଦ୍ୱାରା ତକ୍ତାର ଆର ପାଖରୁ ଟାଣିଲେ ସବୁ ତାର ହୁଏ । ଏହିପରି ତକ୍ତାର କିମ୍ପର୍ବତୀ ହିଦ୍ୟାନକ ଦ୍ଵାରା ଅଛି ସୂର୍ଯ୍ୟ ତାର ଭାର ହୁଏ । ତକ୍ତାର ବିଦ୍ୟରେ ତାର କରିଯାଇଥିବା କାଢି ତାର ଯାଏ ଓ ତାର ଯିବାକୁ ତାର ନମନୟ ହୁଏ ।]

* । ସାଣାଦି ସହର ତକ୍ତ—3. String of a musical instrument.

୪ । (ବର୍ତ୍ତ. ଥ) ବୈପ୍ତ; ରୂପ—4. Silver.

୫ । ତଥୋକ୍ତ ପ୍ରଶବ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଏକାଶର ଶାଳ ମହ—

5. The sacred syllable 'Om' or other mono-syllabic mystic incantation.

୬ । ଉଚ୍ଚ ସବ—6. High tone; shrill sound.

୭ । ପ୍ରଶବ; ଓକାର—7. The mystic sound 'Om'

୮ । ମୁକ୍ତାର ବିଶୁଦ୍ଧ, ଲକ୍ଷଣ, ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଓ ଉତ୍ସବ—

8. Excellence of a pearl.

୯ । ମୁକ୍ତା—9. Pearl.

୧୦ । ତାରର ମଧ୍ୟମଣି—10. The central gem of a necklace.

୧୧ । ନକ୍ଷତ୍ର—11. Star.

ମୋ ଗାର୍ବ ଗଲ ଆର୍ଦ୍ର ତାର ଅସ୍ତର—ରଘେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରେମସ୍ଥାନଧି ।

୧୨ । ସମାଧୂଣ ବିଶୁଦ୍ଧ ସମତନ୍ତ୍ର ସହସ୍ରାକ୍ଷ ବାନବିଶେନାପତି—

ବିଶେଷ—12. Name of a commander of the monkey army mentioned in the Rāmāyaṇa.

[ତୁ—ଏ ବୃଦ୍ଧାତର ଅଂଶରେ ଜନ୍ମିଥିଲେ ଓ ବାଲିଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ତାରକାର ପିତା ଥିଲେ । ହ. ସଦସାଗର ।]

୧୩ । ଦରବର ବିଶୁଦ୍ଧ ଦାନବବିଶେଷ—13. A demon mentioned in the Haribāିନ୍ଦା.

୧୪ । ତନ୍ତ୍ର ତାର—14. The pupil of the eye.

କେତେବୁନ୍ଦ ତାର ନୟନେ ଥବ ।

ଶମୀପ ଦାନ ଦେବେ ନ ଦିଲ । ବରସ୍ୱାର୍ଥ ବିଦିତାକଣ୍ଠ ।

୧୫ । (ପ୍ରାଣେଦର୍ତ୍ତନ) ଏକପ୍ରକାର ଗୌଣସିଦ୍ଧି; ଶୁଭକାଳାକୁ

ବିଧିପୂର୍ବକ ବେଦାଧ୍ୟନକହାର ପ୍ରାପ ସିଦ୍ଧି (ହ.

ଶଦସାଗର) । 15. (Samkhyā philosophy)

Success achieved by a disciple on being initiated to the scriptures by the preceptor.

ଶୁଭକାଳାକୁ

ସାଧାରଣ ଯେବେ ଅଗ୍ର ସୁଶ୍ରାଵେ ସ୍ଵାତଂ ୫ ତତ୍ତ୍ଵ ଅକ୍ଷର ଓ ମାଟା ଏହି ୨ ତତ୍ତ୍ଵ ଅକ୍ଷର ଓ ମାଟା ମଧ୍ୟରେ କୁରେବ ରଖା ବିଲାପ କାହିଁ । 'ଅର୍ଦ୍ଧବ ୧ ବା ୨ ତତ୍ତ୍ଵ କୌଣସି ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାଟାସ୍ଵର ଶବ୍ଦ ବୋଲିବା ଯେବେ ଏ ଉତ୍ସାହାପରେ ଜ ମିଳିବ, ଯେବେ ସେହି ଶବ୍ଦ ପାଇଁ ବ୍ୟାକମେ ଚର୍ଚ୍ଛର କଥାପଥ । ବା ୩ ତତ୍ତ୍ଵ ଏହି ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାଟାସ୍ଵର ଶବ୍ଦ ବୋଲିବାର ହେବ । ଯଥ— 'ଗା' ଜ ମିଳିଲେ 'ଗାର' ବୋଲିବେ, ବୃଦ୍ଧ ଜ ମିଳିଲେ 'ବୃଦ୍ଧ' ଦେଖିବେ; 'ବନ୍ଧୁ' ଜ ପାଇଲେ 'ବନ୍ଧୁ' ଦେଖିବେ; 'ବନ୍ଧୁଭାବ' ଜ ପାଇଲେ 'ଅନୁବନ୍ଧୁ' ଦେଖିବେ ।

୧୭ । ସଙ୍ଗୀରର ଉଚ୍ଚପ୍ରସାଦ ସ୍ପୁକବିଶେଷ; ବେଳେ ହେଁଥୁ
ସ୍ଵର—16. High or shrill octave in
music.

[ଦ୍ୱାରା ସୁର କଣ୍ଠରୁ ଉଠି କପାଳର ଅଭୟନ୍ତର ସ୍ଥାନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାଏ—ତା ଶକସାଗର ।]

୧୭। ଶିବ (ହି. ଶଦସାଗର) — 17. God Siba.

୧୮। ବିଶ୍ୱ. (ଡି. ଶରସାଗର) — 18. Bishnu.

୧୯। ଅଠର ଅଷ୍ଟରବିଶିଷ୍ଟ ଏକ ବର୍ଣ୍ଣବୃତ୍ତ (ହି. ଶନସାମର) --
19. A Sanskrit metre of 18 syllables.

୨୦ | ଅମ୍ବାଦ (ଯୋଗେଷ୍ଠନ) —

20. Savour; taste; relish.

୨୧। କାର୍ତ୍ତିକେୟବଦ୍ରାଗ୍ର ନିହଳ ଶାରକାଧୂରରୀତା (ସିଦ୍ଧପୁଣ୍ଡ)

20. Name of the father of the Demon

Tārakā.

”। ଅଖ୍ଯା କମ (ହି. ଶଦସାଗର) —

22. Regular sequence.

୧୦ | କେନ୍ଦ୍ରିକାତ୍ମକ ଯୋଗବିଶେଷ; ବାରକ > (ଦେଖ)

23. Tāraka 2 (Se)

୨ । ତଳ ଥଦର ସିରୁର ପାଇ ବା ଅବଲ୍ମା—2. A certain
syrupy condition of boiled sugar.

(ପଥ୍ର—ଶୋଭାଚି—କିମ୍ବାକ କିମ୍ବାକ)

[ଦ୍ୱା—ତିନି, ସ୍ଵର୍ଗ ବା କନ୍ଦଳ ପାଣି ଦେଇ ତିଆଁ ଛୁପରେ ପାଇ
କଲେ ତାହା ‘ସିର’ ବା ‘ସେ’ରେ ପରିଣତ ହୁଏ । ଏହି ସିରରେ
ରସମୋଳା, ଜିଲ୍ଲାବୀ, ଟବକାରୁନ୍ଧାଥ, ଗୋଲପଜାମ୍ ଅବି ପକାଇ
ଦେଲେ ହରୁ ପଦାର୍ଥମାନଙ୍କ ଉଚରରେ ସିର ପରିଯାଏ । ତିନି ଅବଳୁ
ପାଗ କରି ଅର୍ଥାତ୍ ସିରରେ ପରିଣତ କରି ତାହା ଗରମ ଆଉ
ଆଉଁ ସେଥିରେ ଲାଖ ପକାଇ ଘାଷିଲେ ତାହା ଛଞ୍ଚା ହୁଏ ।
ରନ୍ ରନ୍ ମିଶ୍ରାନ ପାଇଁ ସିର ପଢଳା ବା ଘନା ହେବା ଦରକାର ।
ସିର ଚାଲୁ ଉପରେ ବସି ଥିବାବେଳେ ଚର୍ଚାରେ ଚଟୁ ପକାଇ ଚଟୁକୁ
ଟେକିଲେ ଚଟୁର ଅଗରୁ ସିରର ଧାର ବୋହି ପଡ଼େ ।
ସିର ପଢଳା ଥୁଲେ ଏହି ଧାର ତିନି ବା ଦୁଇଟି ଦେଖାଯାଏ ଓ ଗନ
ହେଲେ ଗୋଟିଏ ମାତ୍ର ଧାର ଚଟୁ ଅଗରୁ ଖସେ । ଏହି ଧାରକୁ
ତାର ବୋଲି ଯାଏ । ଚଟୁ ଅଗରୁ ସିରର ଥେବେଟି ଧାର ଖସିବାର
ଦେଖାଯାଏ ସେ ସିରକୁ ସେତେ ତାର ବା ସେତେ ତାରବନ୍ଦ ସିର
ବୋଲାଯାଏ । ସିର ପଢଳା ହୋଇଥିଲେ ତାକୁ ଅନ୍ତର ବିକୁଳଙ୍କ ତିଆଁ
ଉପରେ ବସାଇ ଦେଲେ ସେଥିରୁ ପାଣି ମରଯାଇ ତାହା ଘନ
ହୋଇ ଯାଏ ।]

୪ । ବହୁଧ ପ୍ରବାଦ ବହୁନିକାଶ ଗାଁ—

4. Telegraphic or electric wire.

[ଦ୍ୱା—ଧାରୁର ତାର ଚଢ଼ିବ ବା କିମ୍ବୁଷ୍ଟ ପ୍ରବାହର ପରିଗ୍ରଳିକ
ସ୍ଵବାରୁ ବିଦୁଷଶକ୍ତିକୁ ଏକସ୍ଥାନରୁ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନକୁ ନେବାକୁ
ଦେବେ ଧାରୁର ତାରଦ୍ୱାରା ଛାଇ ଶକ୍ତିକୁ ପ୍ରବାହିତ କରସାଏ ।
ସବୁ ଧାରୁ ମଧ୍ୟରେ ତମାର ତାରହିଁ ବେଶି ଚଢ଼ିବ ପ୍ରବାହର ଧାରୁ
ତମା ତାର ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଏକ ସ୍ଥାନରେ ସନ୍ଧାନରେ ଚଢ଼ିବ
ଉଦ୍‌ବିନ କରି ସେହି ସ୍ଥାନକୁ ଯେତେବେଳ ତମାତାର ଲଗାସାଏ
ଚଢ଼ିବ ପ୍ରବାହ ସେତେବେଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାଏ । ଏହି ପ୍ରଣାଳୀରୁ
ବିନ୍ଦୁବିବତ୍ତ, ବିଜୁଳପଣ୍ଡା, ବିଜୁଳଦ୍ୱାରା ପରିଗ୍ରଳିତ କଳମାନ
କଲାସାଏ ।]

* । ଟେଲିଗ୍ରାମ୍; ଗାନ୍ଧିଚିତ୍ରବାନ୍ଦୀ; ଗାର ଅବର—

5. Telegram; telegraphic message.

[୬]— ଦୂରଦେଶରୁ ସମ୍ବାଦ ଚଢ଼ିବୁ ସାହାୟ୍ୟରେ ପ୍ରେରଣ କରିବାପାଇଁ ଚଢ଼ିବନ୍ତିକୁ ଓ ଚମ୍ପକ ଶକ୍ତିରୁ କାମରେ ଲଗାଯାଏ । ପ୍ରଥମେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ପ୍ରକଟ୍ୟା ଦ୍ୱାରା ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନରେ ଚଢ଼ିବନ୍ତି ଉତ୍ତାଦନ କରି ସେହି ସ୍ଥାନରୁ ଦୂରବନ୍ତୀ ସ୍ଥାନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗୋଟିଏ ବିଦ୍ୟୁତ୍ପ୍ରବାହ ଯୋଡ଼ି ବଣିକାରୁ ହୁଏ । ବିଦ୍ୟୁତ୍ପ୍ରବାହର ଦର୍ଶକ ମୁଣ୍ଡ ଅଛି । ସେ ଦୂର ମୁଣ୍ଡରେ ଲାଇଟ୍‌ବା ତାର ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ତାରକୁ ପୃଥ୍ବୀର ଗର୍ଭରେ ଘୋଟି ଦିଆଯାଏ ଓ ଅଳ୍ପ ମୁଣ୍ଡର ତାରକୁ ଦୂରବନ୍ତୀ ସ୍ଥାନ ସଙ୍ଗେ ଲଗାଇ ଦିଆଯାଏ । ଭକ୍ତ ଦୂରବନ୍ତୀ ସ୍ଥାନରେ ସେ ତାର ଲାଗିଲେ ସେଠାରେ ସେ ତାରର ଅଳ୍ପ ମୁଣ୍ଡରୁ ନେଇ ତୁରର୍ବରେ ଘୋଟି ଦିଆଯାଏ । ତୁରର୍ବର ଚଢ଼ିବନ୍ତପ୍ରବାହକ ସଙ୍ଗ ଥିବାରୁ ଏହି ପ୍ରକଟ୍ୟା ଦ୍ୱାରା ଭକ୍ତ ଦୂର ଶାନ ମଧ୍ୟରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ରୁ ପ୍ରବାହର ଧାର୍ଯ୍ୟ ଅଣ୍ଟିତ ରହେ । ଅତେବକ ଦୂରଶ୍ଵର ମଧ୍ୟରେ ଉପରେ ଲାଇଟ୍‌ବା ତାର ଏବଂ ତଳେ ତୁରର୍ବରେ ଲାଇଟ୍‌ବା ତାର ଓ ତୁରର୍ବର ବାଟେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ପ୍ରବାହ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୂର ବା ଘେର (Circuit) ସ୍ଥାପି ହୁଏ ଓ ଏହି ଦୂର ବାଟେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ପ୍ରବାହ ଅଣ୍ଟିତବୁଧେ ବହେ । ଚମ୍ପକ (Magnet) ର ଗୋଟିଏ ଦୂର ଅଛି ଯେ, ବିଦ୍ୟୁତ୍ପ୍ରବାହର ଘେର ମଧ୍ୟରେ ଚମ୍ପକରୁ ଫଲାଇଲେ ଏହି ପ୍ରବାହରେ ଚଲିଥିବା ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଶକ୍ତି ପରିବତ୍ତନ ଘଟେ ଓ ପ୍ରବାହର ଦିଗ ମଧ୍ୟ ବଦଳେ । ପ୍ରବାହର ଦିଗ ପରିବତ୍ତନର ସୁଚନା କରିବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଲୁହାର ଛାଷ କଳିଥାଏ ଲଗାଯାଇଥାଏ । ଏହି ଘେର ମଧ୍ୟରେ କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ତାରକୁ କାଟିଦେଲେ ପ୍ରବାହ ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଏ । କଟା ହୋଇଥିବା ତାରକୁ ପୁଣି ଗୋଡ଼ିଦେଲେ ପୁଣି ପ୍ରବାହ ବୁଲେ । ଲକ୍ଷେ ମନୁଷ୍ୟ ଯେବେ କଟା ହୋଇଥିବା ତାରର ଦୂର ମୁଣ୍ଡକୁ ଧରି ପରାଇ ସଙ୍ଗେ ଲଗାଇ- ଦିଏ ତେବେ ପ୍ରବାହ ବୁଲେ ଓ ଦୂର ମୁଣ୍ଡକୁ ଅଳଗା କରି ଦେଲେ ପ୍ରବାହ ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଏ । ପ୍ରବାହ ବୁଲିଲେ ସେ ଘେର ପାଖେ ଥିବା ଚମ୍ପକ ତାର ଅଢ଼କୁ ଅକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ହୁଏ । ପ୍ରବାହ ବନ୍ଦ ହୋଇ-

୧	ଇ	ଉ	ଚିତ୍ତ	ଥ	ଏ	ହସନ୍ତି ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାସିକ ସ୍ଵରାଶ୍ରର	ସ	ଜ	ଶ,ଷ	କ୍ଷ	ଲୟ	ଭୃତ୍ୟ	ଫ
,	ଇ	ଉ	ଚି	ତୁ	ସେ	ଅକାଶନ୍ତି ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାର ବା ଗନ୍ଧବନ୍ଦୁପୁର ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ର୍ଯ୍ୟ	ଇଥ	କ୍ଷ	ନ

ଗଲେ ବୁମକ ତାରକୁ ଶୁଦ୍ଧିଯାଏ । ମନେକର ଏହି ସେଇରେ କଟକଠାରେ ଛଣେ ଲୋକ ତାରକୁ କାଟି ଦେଇ କଟା ହୋଇଥିବା ତାରର ଦୂର ମୁଣ୍ଡରୁ ପରାଣର ସଙ୍ଗେ ଲଗାଇ ଦେଇ; ତାହାଦେଲେ କଲିକତା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାରଦ୍ଵାରା ସମ୍ମନ୍ତ ସେଇ ପାଖରେ ରଖାଯାଇ ଥିବା ମୂଳକ ଅଣ୍ଟେ ସେ ସେଇ ଆଡ଼କୁ ଅକର୍ଷଣ ହେଲା; କଟକରେ ଦୂର ମୁଣ୍ଡରୁ ତାରକୁ ପରାଣଠାରୁ ଥିଲା କରି ଦେଲେ କଲିକତାରେ ସେଇ ପାଶେ ରଖାଯାଇ ଥିବା ବୁମକ ଖଣ୍ଡି ସେଇରୁ ଅଲଗା ହୋଇଯିବ । କଟକବାଲ ଯେତେ ଥର ଏ ଦୂର ତାରର ମୁଣ୍ଡରୁ ଲଗାଇଥିବ ଓ ଛାଡ଼ାଉଥିବ, କଲିକତାବାଲ ଦେଖୁଥିବ ଯେ ବୁମକ ଏ ସେଇରୁ ସେତେଥର ଛୁଟି ଦେଉଥିବ ଓ ଶୁଦ୍ଧିଯାଉ ଥିବ । ବୁମକ ସେଇରୁ ଛୁଟି ଲାବେଲେ ସେଇ ଠକ ଠକ ଶକ ହୁଏ ସେହି ଶକକୁ ବାର ତାରଙ୍କର ନିଆ ଅଣା କରସାଏ । ପ୍ରବାହର ଦିଗ ପରିବର୍ତ୍ତନ ବେଳେ ମଧ୍ୟ ଏକପ୍ରକାର ଶକ ହୁଏ । ଏହି ସବୁ ଆବାଜକୁ ଲକ୍ଷ କରି ଓ ପ୍ରବାହର ଦିଗ ପରିବର୍ତ୍ତନ ସୁତନାକାଶ ହୁଅଛି ଲକ୍ଷ କରି କଟକବାଲ ତାରର ଦୂରମୁଣ୍ଡରୁ କେତେଥର ଲଗାଇଲା ଓ ଛାଡ଼ାଇଲା ତାହା କଲିକତାବାଲ ସେହିଠାରେ ଦସି ଠକରେଇ ନିଏ । ଛୁଟି ଛାଡ଼ାଣ ଆଡ଼କୁ ବୁଲିଲେ ତାକୁ ବିନ୍ଦୁ (Dot) ଓ କାଥ୍ ଆଡ଼କୁ ବୁଲିଲେ ତାକୁ ରେଣ୍ଟା (Dash) କହନ୍ତି । ତାରଙ୍କର ଦେବାକାଲଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପୂର୍ବରୁ ସଙ୍କେତ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ହୋଇଥାଏ ଯେ ଛୁଟି ଗୋଟିଏ ଦିନ୍ଦୁ ଦ୍ଵାଦଶ ଦିନେ ଜାଣିବ 'ଏ' ଛୁଟି ଅନ୍ତର, ଗୋଟିଏ ରେଣ୍ଟା ଦ୍ଵାଦଶ ଦିନେ ଜାଣିବ 'ବି' ଅନ୍ତର ଏହିପରିକାରି ଏକପ୍ରକାର ଅନୁମାର ସେହି ଅନ୍ତର ପାଇଁ କଟକରେ ତାରର ଦୂରମୁଣ୍ଡରୁ ଯୋଡ଼ିବ ବା ଅଲଗା କରିବ, କଲିକତାବାଲ ସେହି ଅନ୍ତରର ସଙ୍କେତ ସେଠାରେ ଦେଖି ପାରିବ । ଏହିପରି କଟକବାଲ ଉପରେକୁ ସଙ୍କେତଦ୍ଵାରା ସେତୋଟି ଅନ୍ତର କଟକରେ ଛପି ଦିଏ, କଲିକତାବାଲ ସେତୋଟି ଅନ୍ତରର ସଙ୍କେତ ସେ ଛାଡ଼ିବ ବାର ନେଇ ସେ ଅନ୍ତରତବ ଜୋଡ଼ି ବାକ୍ସମାନ କରି ଛାକୁ ବାକ୍ସରୁ ପ୍ରେରତ ବାର୍ତ୍ତାର ଭାବ ବୁଝି ପାରେ ଏହି ସାଦରେ ଟେଲିଗ୍ରାଫ୍‌ଦ୍ଵାରା ଦୂରଦେଶରୁ ସମ୍ବାଦ ଯାଏ ।]

୨ । ଟେଲିଗ୍ରାଫ୍—7. Telephone.
ସ୍ରଦ୍ଧେ. (ସମଲପ୍ତର) ବି.—ତାର (ଦେଖ)—Tār (See)
ସ୍ର. ବିଶ.—୧ । ଭାବୁମ—1. Good.

୨ । ଚକ୍ର ଚକ୍ର ବନୁଥିବା; ଛକ୍କି; ଛଥିବ; ପ୍ରତିଶାଳି—
2. Bright; sparkling.
ମୋର ଦୁଦ୍ଧିତାର ହାର ହୁଅ ଅରେ ସ୍ବର୍ଗବିଶ । ବବ୍ୟୁଷଣ, ସଜାର ।

- * । ଉଚ୍ଚ (ସର) — 3. High (tone).
- ୪ । ନିମିଳ; ସଜ; ପରଷ୍ଠିତ — 4. Clear.
- * । ସ୍ଲୁଲ — 5. Thick.
- ୭ । କେଂ କେଂସ୍ (ସର) —
6. Sharp and shrill (tone).
- ୭ । ଉତ୍ସୁତ — 7. Extended; spreading.

ଦେ. ବିଶ. (ସ. ତାର ସର=ଉତ୍ସୁତ; ତୁଳି ବସ୍ତିର
ଉତ୍ସୁତ ଲକ୍ଷଣାବୁ) କୋଧାନ୍ତିତ—୧. Angry;
wrathful.

ଦେ. ସବନାମ. (ତତ୍ତ୍ଵ ଶକ ଷଣ୍ଠି ଅନାଦରଥ) — ତାହାର—
ତାର, ଓର
ତସକା ମୋ ପାରୁ ଗଲ ଥାର୍ ତାର ଅସର । ଉପେକ୍ଷାକୁ, ପ୍ରସମ୍ବାନିଧି ।
(ତାରକ, ତାହାକୁର—ଅନଦରଥକ)
ତାର ଅ(ଅ)ପିସ୍ — ଦେ. ବି. (ସ. ତାର + ରଂ ଅପିସ୍) — ଟେଲିଗ୍ରାଫ୍—
Tara a(ଅ)phis ଅପିସ୍; ସେଉଁ ସରକାଶ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ
(ତରା ଘର—ଅନନ୍ଦପୂର) ତାରଦ୍ଵାରା ଦୂର ଦୂର ସ୍ଥାନ ମଧ୍ୟରେ
ତାର ଆଫିସ ସବାଦାଦିର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଓ ପ୍ରେରଣ କରସାଏ—
Telegraph office.
ତାରକ—ସଂ. ବି. ସୁଂ. (ତୁ ଧାରୁ ଶିର; ତାର ଧାରୁ=ପାର କରବା
Tāraka + କର୍ତ୍ତ୍ଵ. ଅକ) — ୧ । କର୍ତ୍ତ୍ଵଧାର—
(ତାରକ;—ସ୍ତ୍ରୀ) 1. A pilot; helmsman.

- ୨ । ଜ୍ୟୋତିଷ ଶାଖ୍ୟକୁ ସୋଗବିଶ—
2. A class of the 9 astrological conjunctions.
[ତ୍ରୁ—ଜ୍ୟୋତିଷେକ୍ତୁ ତାରକ ବା ତାର ଏ ଗୋଟି; ଯଥା—ଜନ୍ମ,
ସମ୍ବନ୍ଧ ବିପରୀ, ଶ୍ରେଷ୍ଠ, ପ୍ରତ୍ୟେତ, ସାଧକ, ନିଧନ ବା (ବଧ) ମିଶ, ପରମ
ମିଶ । ଏହି ଏ ଗୋଟି ଯାଗ ମଧ୍ୟରୁ ଜନ୍ମ, ବିପରୀ, ପ୍ରତ୍ୟେତ ଓ ନିଧନ
ବା ବଧ ଏହି ଚକ୍ର ତାର ଅଶ୍ଵର । ଏହା ଉଚ୍ଚ ଅନ୍ତର ସମସ୍ତ ଶୁଭ । ଶୁଭ
ତାରକରେ ସମସ୍ତ ଶୁଭକାର୍ଯ୍ୟ କରସାଏ । ବିଦାହ, ଶ୍ରାବି, ଦେଖିଲୁ
ଯାଏ । ଏବଂ ଶୌରିବକର୍ମ ଶୁଭ ଜନ୍ମତାରକରେ ସକଳ ଶୁଭ କାର୍ଯ୍ୟ
କରସାଏ ପାରେ । ଜନ୍ମ ନିରନ୍ତରାବୁ ୫ମ, ୧୪ମ ଓ ୨୩ମ ନିରନ୍ତର
ଯଥାକ୍ଷମେ ୧ମ, ୨ୟ ଓ ୩ୟ ଦୂରଦେଶ ତାରକ କହନ୍ତି । ପ୍ରଥମ
ପ୍ରତ୍ୟେତରେ ସାତାବ୍ଦି ଶୁଭ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ କାର୍ଯ୍ୟ ସିଦ୍ଧ, ଦ୍ଵିତୀୟ
ପ୍ରତ୍ୟେତରେ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ଶୁଭ, ମାତ୍ର ତୃତୀୟ ପ୍ରତ୍ୟେତରେ କିମାଣ
ଓ ଅଶ୍ଵର ଘଟେ ।]

- * । ରେଲା—3. A raft.
- ୪ । ତାରକା; ନଶ୍ତି—4. Star.
- * । ଉତ୍ସୁତ ଭାବ—
5. The pupil of the eye.
- ୭ । ତାରକାସୁର (ଦେଖ)
- ୬. Tārakāsura (See)

ସାଧାରଣ ଲୋକେ ଅପର ସ୍ଥାନେ ଦଢ଼ିବ ୧ ତଳେ ଅଷ୍ଟ ମାତ୍ରା ଏବଂ ତଳେ ଅଷ୍ଟ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ତଳେବ ରଙ୍ଗ ବରତ୍ତୁ ନାହିଁ । ଅଛେବ ୧ ବା ୨ ତଳେ କୌଣସିବାକୁ ମାନ୍ୟରେ ଶବ୍ଦ ଶୋଭିଲେ ଯେବେ ଏ ଉପାକାଶରେ ନ ଠିକିବ, ଯେବେ ସେହି ଶବ୍ଦ ପାଇଁ ଯଥାକାମେ ଜହାନର ଉପରେ ୨ ବା ୧ ତଳେ କର୍ଷ ବା ମାନ୍ୟରୁ ଶବ୍ଦ ଶୋଭିଲା ହେବ । ସଥା—
ଗାଇ' ନିମିଲେ 'ଗାଇ' ଶୋଭେ; 'ବର୍ଷ' ନ ମିଳିଲେ 'କର୍ଷ' ଦେଖିବେ; 'ବର୍ଷ' ନ ପାଇଲେ 'କର୍ଷ' ଦେଖିବେ; 'ଅଳକା' ନ ପାଇଲେ 'ଅଳକା' ଦେଖିବେ

[ଦ୍ୱ—ଏହି ନାମର ଦୂର ଅସ୍ଥିର ଥୁଲେ ।]

୭ । ହୃଦ୍ୟବିଶେଷ—

7. Name of a Sanskrit metre.

[ଦ୍ୱ—ଏହାର ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ପରିଶରେ ୨ ସମାନ ଓ ୧ ଶବ୍ଦ
ବର୍ଷ ଆଏ—ହି. ଶବ୍ଦସାଗର ।]

୮ । ବାନରବିଶେଷ—8. Name of a monkey.

୯ । ମୁଦ୍ରା—2. Pearl.

୧୦ । ଅନ୍ତି (ହି. ଶବ୍ଦସାଗର)—10. The eye.

[୧୧ । ଶବ୍ଦ ଗାଇବ ନାମକ ଶବ୍ଦସର ମହି ରାମାୟୁ ନମଃ
ମହାନ୍ତରରେ ୫ ରାମାୟୁ ନମଃ (ହି. ଶବ୍ଦସାଗର)]—

11. A formula of 6 letters recited by the
devotees of Rāmachandra.

ବନ୍ଧୁଷ୍ଟ ଦେଖି ତପୁର ମାତଳ ଅବଦ ଗୀର
ସମାନ ଗାଇବ ସାର ଉଦ୍ଦିବ ବରେ—ରଙ୍ଗ. ଦେଖିଲୁଣିତାପ ।

୧୨ । ଭଣ୍ଡାଚକ; ଭଣ୍ଡିଥ (ହି. ଶବ୍ଦସାଗର)—

12. The marking nut.

୧୩ । ସେ ଲୈକଙ୍କୁ ନିଷ ଅବି ପାରବରେ (ହି. ଶବ୍ଦସାଗର)—

13. Ferryman.

୧୪ । ରବ ସାଗରରୁ ଭକ୍ତାର କରିବା ବନ୍ଧୁତ୍ତି; ପରିତ୍ରାତାବନ୍ଧୁ—

14. Redeemer; Saviour.

ସ. ବିଜ୍ଞାନ୍ୟ—୧. ବିଶ୍ଵାକାର; ରକ୍ଷକ—1. Protecting;
saving.

ତାରକ ସେ ମୁହଁ ବୁଦ୍ଧ ଗାର—ରଙ୍ଗ. ପ୍ରେମ୍ୟାନ୍ୟ ।

୨ । ପରିଦ୍ଵାଶକାସ୍ତ୍ର—2. Redeeming.

ବର୍ଗର ବର ବହୁ ବରକ ଅନ ମାହଁ

ପାରଶର ବଜ୍ରକ । ରଙ୍ଗେ ରଙ୍ଗ. ଦେଖିଲୁଣିତାପ ।

୩ । ସେ ପାର କର୍ଷାଦ—3. One who carries or
ferries across.

ତାରକିତ୍ତ—ସ. ବି (ତାରକ+କି ଧାରୁ+କୁପ୍ତ) —ବାର୍ତ୍ତିକେସ୍ୟ—

Kārttikēya.

ତାରକ ଶାର୍ଥ—ସ. ବି—(କମ୍ପିଧା; ମେର୍ବିଂଟରେ ଶିଶ୍ରୁତାଳ କରେ ପିତ୍ତୁ—

Tāraka tīrtha ଲୋକେ ହାଣ ପାଥ୍ର—The
sacred place of the Hindus Gya.

ତାରକ ବ୍ରହ୍ମ—ସ. ବି (ତାରକ+ବ୍ରହ୍ମିନ, କର୍ମଧା)—

Tāraka brahma ୧ । ଶବ୍ଦଗାଇବ ମହି (୫ ରାମାୟୁ ନମଃ)—

1. The mystic formula for worshipping
Rāma.

୨ । ଶିବଗାଇବ ମହି (୫ ନମଃ ଶିବାୟ)—2. The
mystic incantation for worshipping

Siba.

ତାର କରିବା—ଦେ. ବି—୧ । ଟେଲିଗ୍ରାଫ୍ ଦ୍ୱାରା ସମାଦ ପ୍ରେରଣ

Tara karibā ୧. To wire; to send a tele-

ତାର କରା

Tārakarana

ତାର ଟାନା

Tārakānā

ତାରକାରିତା

Tārakārītā

ତାରକାରୀ

Tārakārī

ତାରକାରୀ

graph

୧	ର	ଉ	ବୁଲ	ଶ	ଏ	ଦସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁନାସିକ ଯୁକ୍ତାଷ୍ଵର	ଶ	ଜ	ଶ,ଷ	ଙ୍କ	ଇୟ	ଉଆ	ଛ
୨	ରୁ	ଉ	ବୁଲୁ	ଶୁ	ସୁ	ଦସନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁନ୍ବାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁମୁକ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶୁୟ	ଯ	ସ	ଶୁୟ	ଇୟ	ଉଆ	କୁ

[ଦୀର୍ଘ ଚିତ୍ରଣ * ଏହିପରି ।]

ତାରକା ପତି—ସ. ବ (ତାରକା+ପତି; ପଣ୍ଡି ଚତୁ) —ଚନ୍ଦ୍ର—	Tārakā pati	The moon.
ତାରକାମୟ—ସ. ରିଷ (ତାରକା+ବହୁକାରେ ମୟ)—ତାରକାରେ	Tārakāmaya	ପୂର୍ଣ୍ଣ—Full of stars; starry.
(ତାରକାମୟ—ସି) ସ. ବ (ପଣ୍ଡି ଚତୁ ବା ରୂପକ; ତାରକା + ଅମୟ; ତାରକାସୁରର ବ୍ୟାଖ୍ୟାତୁପ; ଏହାଙ୍କ ସର୍ଵରୁ ଉତ୍ସନ୍ନ କାର୍ତ୍ତିକେୟ ତାରକାସୁରଙ୍କ ବଧ କରିଥିବାରୁ) —		ଶିବ; ମହାଦେବ (ହି. ଶନିଶାଗର) —Shiba.
ତାରକାରି—ସ ବ (ତାରକ+ଅରି; ପଣ୍ଡି ଚତୁ)—କାର୍ତ୍ତିକେୟ—	Tārakāri	Kārttikeya.

ତାରକାଶୋଭୀ—ଦେଖି ଦିଲ୍ ହୀ (ସ. ତାରକାଶୋଭକ୍ ଶକ୍ତି ହୀଜିଗୁ
 Tārakāśobhi ତାରକାଶୋଭନୀ) — ସୁନ୍ଦର ନୟନବିଶ୍ଵିଷ୍ଟୀ—
 (a woman) Having charming eyes.
 ତାରକାଶୋଭାତାରୁ ହୋଇ ମେଲୁଣି ଗ୍ଲେ ମାଳବ ଦେଖରେ ।
 ଉପେକ୍ଷ ଉତ୍ତ. ପ୍ରେମସୁଧାକିଥ ।
 ତାରକାସୁର — ସ. କ (କାମ) — ୧ । କାର୍ତ୍ତିକେୟ ଦ୍ଵାରା ନିହତ ଅସୁର-
 Tārakāsura ବିଶେଷ — 1. Name of a demon killed
 by Kārttikeya.
 ୧. ବିଷ୍ଣୁ ଦ୍ଵାରା ନିହତ ଅସୁରବିଶେଷ—
 2. Name of demon killed by Bishnu.

[ବ୍ରଦ୍ର—୧ । ଶିବପୁରଣ ମତରେ ତାରକାସୁର ତାର ନାମକ
ଅସୁରର ପୁତ୍ର ଥିଲା । ସେ ଏକ ହଜାର ବର୍ଷ ତପସ୍ୟା କରି ବ୍ରଦ୍ରାଙ୍ଗ
ଠାରୁ ବର ପାଇଥିଲା ଯେ ତାଠାରୁ ସମ୍ପାଦରେ ଆଉ କେହି ବେଶ
ବଳୁଆ ହେବେ ନାହିଁ ଓ ଶିବକଠାରୁ ଜାତ ବନ୍ଧୁଙ୍କି ଛଢା ତାହାକୁ
ଆଉ କେହି ବଧ କରି ପାରିବେ ନାହିଁ । ସେ ଅଛି ଉପଦ୍ରବ
କରିବାରୁ ଦେବତାମାନେ ପରମାର୍ଥ କରି କାମଦେବଙ୍କୁ ପଠାଇ
ହିମଳୟରେ ତପସ୍ୟାରତ ମହାଦେବଙ୍କୁ ପାବଣକଠାରେ ଆବଲ୍ଲ
କରାଇଲେ । ପାବଣକୁ ମହାଦେବ ବିବାହ କଲେ । ବିନ୍ଦୁ ପାବଣଙ୍କ
ମହାଦେବଙ୍କ ହେଠାଟ ଧାରଣ କରିବାକୁ ଅସମ୍ରଥୀ ଦେବାରୁ
ଦେବତାମାନେ ବିଶୁର କରି କଟେଇବେଶଧାସ୍ତ ଅଗ୍ନିଙ୍କୁ
ପଠାଇଲେ ଓ ଅଗ୍ନି ମହାଦେବଙ୍କ ବାର୍ଯ୍ୟ ଧାରଣ କଲେ; ସେହି
ବାର୍ଯ୍ୟରୁ କାର୍ତ୍ତିକେୟ ଉଦ୍‌ବୃଦ୍ଧ ହେଲେ । ଦେବତାମାନେ ତାଙ୍କୁ
ଦେବଦେଵେନ୍ୟର ସେନାପତି କଲେ । ଘୋର ଯୁଦ୍ଧ ପରେ
କାର୍ତ୍ତିକେୟଙ୍କ ଶରରେ ତୌରକାସୁର ଛିଡ଼କ ହେଲା—(ହୀ. ଶତ-
ସାଗର) । ମତାନ୍ତରରେ ସେ ବଜ୍ରାଂଶ ଅସୁର ଓ ବୀରଙ୍ଗୀ ଅସୁରର
ପୁତ୍ର ଥିଲା ଏବଂ କାର୍ତ୍ତିକେୟ ଜନ୍ମ ହେବାର ସ୍ପ୍ରମଦିନ ତାଙ୍କୁ ବଧ
କଲେ—(ଆପ୍ରେ) । ୨ । ଗରୁଡ଼ପୁରଣ ମତରେ ତାରକାସୁର ନାମରେ
ଆଉ ଗୋଟିଏ ଦୂର୍ବାନ୍ତ ଅସୁର ଥିଲା । ସେ ରମ୍ଭଙ୍କୁ ବହୁତ
ଉପଦ୍ରବ କରିବାକୁ ବନ୍ଧୁ ନିର୍ମାସକ ରୂପ ଧାରଣକରି ଏହାରୁ
ବଧ କଲେ । (ହୀ. ଶତଧାଗର ।)

ତାରକିତ—ସ. ଦିଶ (ତାରକା+ସତାତ ଅର୍ଥରେ, ଇବ) —ନିଶ୍ଚିରଞ୍ଜିତ.
Tarakita Starry; beptangled or adorned with

ତାରକିମୀ—ସ. ଡ. ଶ୍ରୀ (ତାରକ + ରନ୍ + ଶ୍ରୀ, ରା) —ଶ୍ରୀ—

Tārakīni Night.
 (ତାରକଣୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଖଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—ତାରକାର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗରୂପ—
 Feminine form of Tārakī

ତାରକୀ—ସ. ବିଶ. ପୁଂ (ତାରକା + ଇନ୍ ୧ମ. ୧ବ.)—ତାରକାୟୁକ୍ତ—
Tārakī Starry.
(ତାରମଣ—ଶୀତଳ)

କାରକେଶ୍ୱର—୧ ମ., ବ—ଶିବ; ମହାଦେବ (ହି. ଶବସାଗର)—
Tārakesvara Siba.

, । କଲିକତାର ୩୭ ମାଇଲ ଉତ୍ତରରେ ଥିବା ବଙ୍ଗଦେଶର
ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଶିବପ୍ରଗତ ଓ ତାଙ୍କ ନାମାନୁସାରେ ଏକ ଗ୍ରାମର
ନାମ—2. Name of a famous shrine of
Siba and a village named after Him.

[ଦ୍ୱ]—ଏ ଶିବ ମନ୍ତ୍ରର ଜଣେ ମହାନ୍ତି ମାରପତ୍ରଦାରରେ
ପରିଚିଲିତ । ଏଠାକୁ ଅନେକ ସହସ୍ର ଯାତ୍ରୀ ଆସନ୍ତି ଓ ଏ ଦେବ
ପୂଜା ପାଇଁ ଅନେକ ସଙ୍ଗେ ଶଙ୍ଖ ଥିଛି । ଦ୍ଵାବତ୍ରା ଠାରୁ
ଇଷ୍ଟାଣିଆନ୍ ବେଳର ଗୋଟିଏ କୃଷ୍ଣ ଲାଇନ୍ ଏଠାରୁ ଯାଇଛି ଓ
ପ୍ରତିଦିନ ଦ୍ଵାବତ୍ରାଠାରୁ ଏଠାକୁ ଓ ଏଠାରୁ ହାଲତ୍ରାରୁ ଶାଗ ଥର
ଗାଡ଼ି ଯିବା ଅସିବା କରେ ।]

୩। ଅୟୁର୍ବେଦୋକ୍ତ ବନ୍ଧମୁକ୍ତ ରୋଗନାଶକ ବଣ୍ଡକାରିଷ୍ଟେ—
3. A kind of pill prepared as an antidote
against diabetes.

[ଦ୍ୱାରା, ଗନ୍ଧି, କୁହା, ବଙ୍ଗ, ଥତ୍ର, ଦୂଷଳଭା, ଜବନ୍ଧା
ଗୋଖରମାଳ, ହରତ୍ତା ସମାନ ଭାଗରେ ଲେଉ ଏମାନ ସମ୍ପି ପାଣି-
କଞ୍ଚାରୁକୁ କୋର କହିବ ରସ, ପଞ୍ଚମୁଳ ସିଂହ ପାଣି ଓ ଗୋଖର
ରଷରେ ଏହାକୁ ଭାବନା ଦେଇ ଦୂଇ ରତ୍ନ ଲେଖାଏ ଓଜନରେ
ବଢ଼ିବା କରସାଏ, ଏହାକୁ ମହୁ ସଙ୍ଗେ ପେବନ କରସାଏ—
ତ୍ରୀ. ଶକସମଗଳ ।]

କାର୍ଯ୍ୟ—ଶ୍ରୀ (ପଦିତ) କି. (ସ୍ରୀ. ଗାଁର୍ଜି) — ଗର୍ବତ୍ତି—

Tāraksha Garurda (the king of birds).

ତାରକ୍ଷ ଦିନୁର ଦିନ ବହୁ ଗାଇବ ଆନ ନାହିଁ ତାରକ୍ଷର ଦମ୍ପତ୍ତି ଯେ ।
ନାମନ ଉପଦେ, ଉତ୍ତ. ବୈଦେଶୀଶ ବିଲାସ ।

କାର ଖଲୁଣ—ଦେ, କି—ବିଦ୍ୟାକ ସାହାଯ୍ୟରେ ତାରହାର ସ୍ଥାନାନ୍ତରରୁ

तारखबर

୧	ଇ	ଉ	ର,ର	ଔ	ଏ	କସନ୍ତୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅଳ୍ପନାସିକ ସ୍ତ୍ରୀକର	ସ	ଇ	ଶ,ଶ	ଙ୍କ	ଇୟ	ଉଥ	ହ
୨	ଇ	ଉ	ରୁ	ଲୁ	ସ୍ନେ	ଅକାରନ୍ତୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅଳ୍ପନ୍ତୁର ବା ତନ୍ଦୁବନ୍ଦୁପୁରୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ରେ	ସ୍ନେ	ସ	ତ୍ରେ	ଇୟ	ଉଥ	ନ୍ତୁ

ବସ୍ତ ପାରଚର ସାର ନଗନ,
ଦିଷ୍ଟମ ପ୍ରଭାରେ ଦହନସ୍ତୁନ । ଉପେକ୍ଷନ୍ତ ବୈଦେଶୀଜେଳାସ ।

୨ । ଅଖକ—2. Much; excessive.

ଏହା ଶୁଣି କେ ଦୂଷିତ ସତେ ମତେ ଅଭସନ୍ତ,

ଜୋହାରେ କ କଷ ପାରଚର । ଅରମନ୍ତୁ ତନ୍ଦୁଦନ୍ତମଣି ।

ସ୍ଵ. ବଣ. (ତାର+ଚର) — ୧ । ଅପେକ୍ଷାକୃତ ଛୁଟ (ସର) —
1: Louder

, 2. ଅପେକ୍ଷାକୃତ ଛକ୍କିଲ — 2. Brighter.

* 3. ଅପେକ୍ଷାକୃତ ସୁନର — 3. More beautiful.

ତାରଚରେ—ଦେ. ବି. — ବହୁ ତାରମାନଙ୍କ ଶୋଭା—

Tāratare Owing to the presence of many stars.

ଅନ୍ତର ଶୋଭ ଏ ପର, ହେବ ତାରଚରେ ତହ ।

ଉପେକ୍ଷନ୍ତ, କୋଟିବ୍ରାହ୍ମପୁରୁଷ

ତାର ତହୁଁ—ଦେ. ଅ—୯ । ତାହାଠାରୁ; ତାଠାରୁ—

Tāra tahuଁ 1. From that.

ତାଚେ ପ୍ରଦୂତ ତାର ତହୁଁ ଲାଭ

ତରସେ ତା ତହୁଁ ହୋଏ ମହାରବ । ଜଗନ୍ମାଥ, ରଗନନ୍ତ

, 1. ତାହା ଅପେକ୍ଷା—2. Than that.

ତାରକ୍ତ୍ରୀ—ଦେ. ବଣ. (ସ. ଶାତା) — ଉତ୍ତବାରକର୍ତ୍ତ୍ରୀ—

Tārantaୟ Delivering.

ତାରପତି—ସ. ବି. (ତାର+ପତି; ଶିଷ୍ଟୀ ତର୍) — ତନ,—

Tāra pati The moon.

ତାର ତନ ଶ୍ରୀଷ୍ଟେ ମୁଖ ତାର । ଉପେକ୍ଷନ୍ତ, ପ୍ରେସ୍ବାନ୍ଧାନ୍ଧ

ତାରପରା—ଦେ. ବଣ. ପୁଁ ଓ ଶ୍ଵୀ—୧ । ଶୁଣରେ ବା ରୂପରେ ଅନ୍ତିମୟ;

Tāra parā ଅତୁଳନ୍ୟ—1. Incomparable;

(ତାର୍ପର, ତାପର—ଅନ୍ୟରୂପ) matchless.

ଓରକମାରି , 1. ଅତି ଉତ୍ସ୍ମୟ—2. Excellent.

ଅନୌତ୍ତା (ଯଥା—ହାଇରେ ବିଧାତା ! ତାର ପର ଶ୍ରୀଅନ୍ତିମୟ

ଅନ୍ତିମଣା ବର ଅଞ୍ଜିଲୁ !)

ଦେ. ଅ.—ତାହାପର; ତର୍ବଦୁଶ—Like him, her or
that.

ତାର ପଲିନ—ଦେବେ. ବି. (ଇଂ. ଟାରପାଲିନ) —

Tārapalin କେରାପାଲ; ରାଲ ବୋଲା ଯାଇଥିବା ଅଳା (ଯହିଁରେ
ତାରପଲିନ୍ ପଣି ଗଲେ ଲାହୁଁ) — Tarpaulin.

ତିର୍ଯ୍ୟାଳ

ତାରପଣ୍ଟନ୍—ଦେବେ. ବି. (ଇଂ. ଟର୍ପେଣ୍ଟନ୍) —

Tārapin୍(ନ୍) ଦେବଦାରୁ ଜାଗ୍ରୟ ସଙ୍ଗ ବା ସରଳ ରୁଷ୍ମରୁ
ତାରପଣି; ତାରପିନି; } ବାହାରିବା ନିର୍ଯ୍ୟାସରୁ
ତାରପିଣି; ତାରପିନି; } ଅନ୍ୟରୂପ ପ୍ରସ୍ତୁତ ତେଲ—The
ତାରପିନ; ତାରପିନ ତେଲ } oil of turpentine.

ତାରପିନ୍ [ତୁ—ଭୂଟାନ, କାଣ୍ଠିର ଓ ଅପାନାନିଶ୍ଵାନ ପାଦକ,
ତାରପିନ, ତାରପିନ] ଅଞ୍ଚଳରେ ଜନିବା ଏବ ପ୍ରକାର କଡ଼ ଗଛ

(ସ. ନାମ ସରଳ; ହ. ଗୀର; ବ. ତିତ୍ତବା ସରଳ; ଇଂ Pine;
ଲଙ୍ଟିଲ୍ Pinus Lengifolia) ର ଗଣ୍ଠରେ ଭୂମି ତକ୍ତ, ହାତ
ଶୁଢ଼ି କଣା କଲେ ସେଥିରୁ ଏକ ପ୍ରକାର ଅଠାନା ରସ ବାହାରେ
ସେ ରସକୁ ଗନ୍ଧବିରଜା (ସର୍ଜରସ) କହନ୍ତିରୁ । ଗନ୍ଧବିରଜାକୁ ନିଆଁ
ଛପରେ ଚାଆଇଲେ ସେହି କେବଳ ବାହାରେ ତାହା ତାରପିନ୍ ।
ଏହା ମାଲୀସ କଲେ ଦେବର ଦରକ କରିଯାଏ । ଏହା ଡିଷ୍ଟର୍ମିନ୍
ଲଗେ ଓ ବାଣ୍ଶିମ୍ବରେ ଓ ରଙ୍ଗରେ ମିଶାଯାଏ ।

ତାର ପୁଷ୍ପ—ସ. ବି. (ବନ୍ଦୁଗୁହା; ତାର ପୁଷ୍ପ) — ଲୁଳ ଗଛ (ଦେଖ) —

Tāra pushpa (ହ. ପଦସାଗର) — Kunda (plant) (See).

ତାରଚର—ସ. ବି. (ଶିଷ୍ଟୀ ବା ଶିଷ୍ଟା ତର୍; ତାର+ଚର) — ତନ୍ —

Tārabara The moon.

ଦିନେ ଘନ ସାର ସାର ରହିଯାଇ ତାର ତାର
ବରମଣୀ ଦେଇ ତାର ତାର । ଭୁଲ, ପ୍ରେସ୍ବାନ୍ଧାନ୍ଧ ।

ତାର ବାତ୍ର(ତା) — ଦେ. ବି. — ତାର ବ୍ୟାବ ହୋଇ ସ୍ଵାବ ବାତ୍ର —

Tārabārdā(r̥dā) Wire-fencing.

ତାରେର ବେଡ଼ା ତାରକାର୍ଯ୍ୟା

ତାର ବାନ୍ଧିବା — ଦେ. କି. — ୧ । ସୁନଃ ପୁନଃ ସୁତନା ଦେବା; —

Tārabāndhibā 1. To repeatedly allude to.

, 2. ପ୍ରକାଶିତ କରିବା; ପ୍ରକଳ୍ପ କରିବା —

, 3. To disclose; to publish.

, 4. ଜଣାଇ ଦେବା — 3. To inform.

ତାରମାଆ(ହା)ସୁଲ—ଦେ. ବି. (ସ. ତାର, ପା. ମହସୁଲ) — ଦୂର

Tāramāhā(hā)sul ଦେଶର ତାରଖବର ବା ଟେଲିଗ୍ରାଫ୍

ତାରମାସୁଲ; ତାରମାହାସୁଲ } ଅନ୍ୟରୂପ ପଠାଇବା ବ୍ୟକ୍ତିର ଦେସୁ
ତାରଖବର; ତାରଖରମ୍ } ଗ୍ରହିତ ବ୍ୟକ୍ତି — Fees for sen-

ତାରମାସୁଲ ତାର ମହସୁଲ ding a telegraphic message.

ତାର ମାଷିକ—ସ. ବି. (ସ. ତାର = ସେପଣ + ମାଷିକ = ମିଶିକ) —

Tāra mākshika ରଜତ ଭୁଲ୍ୟ ଉପଧାରୁବେଶ; ରୌପ୍ୟ

ଅନ୍ୟ ସ. ନାମ,— ମାଷିକ ନାମକ ଉପଧାରୁ —

ତାରମିଳା ରୌପ୍ୟ ମାଷିକ

ରୌପ୍ୟ ମାଷିକ ମାଷିକ ମାଷିକ

ରୌପ୍ୟ, ତାରମିଳା, ତାରମାଷିକ [ତୁ—ତାର ମାଷିକ ରୁପାର ଉପଧାରୁ;

ଗୁ. ବେ. ରୁପାମାଣୀ ବେଦ୍ୟାପାତ୍ର ମତରେ ଏହା ବିଷକ୍ତ

ଆ. ମୁରଣିପାତ୍ରିଦା ତିକ୍ର ମଧୁର ରସ, ମଧୁର ବିପାକ,

ଶୁନ୍ଦବର୍ଦ୍ଧିତ, ରସାୟନ ଓ ତତ୍ତ୍ଵର ହିତକର । ଏହା କ୍ରୁଷ୍ଣ ରେଣ,

କୁଣ୍ଡ, ପାଣ୍ଡୁ, ପ୍ରମେହ, ବିଷ, ଉତ୍ତର, ଅର୍ଣ୍ଣ, ଶୋଥ, କ୍ଷୟ, କଣ୍ଠ,

ତ୍ରିଦେଶ ନାଶକ — ଦେବେନ୍ତ. ଦୁକ୍ଷପୁଣି ।]

ତାର ମାଷୁର—ଦେ. ବି. (ସ. ତାର, ଇଂ. ମାଷୁର) —

Tāra māsh̥tara ତାର ଅଧିଷ୍ଠର ଭରପ୍ରାସ୍ତ୍ର କର୍ମଗୁଣ —

(ତାବବାର—ଅନ୍ୟରୂପ) Telegraph signaller.

ତାର ମାଷିର [ତୁ—ଭୂଲନାକର ତାରମାଷିର. ପୋଷ୍ଟମାଷିର ।]

ତାରମାହାର

ସାଧାରଣ ଯେବେ ଅପର ପୁଷ୍ଟାରେ ସୃଜନ ୧ ତତ୍ତ୍ଵର ଅଶ୍ଵର ଓ ମାର୍ଗା ଏବଂ ତତ୍ତ୍ଵର ଅଶ୍ଵର ଓ ମାର୍ଗା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତ୍ୟେତ ଉଷ୍ଣ ବରତ୍ତ ନାହିଁ । ଅତିଥି ୧ ବା ୨ ତତ୍ତ୍ଵର କୌଣସି ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାର୍ଗାପୁତ୍ର ଏବଂ ଶୋଭିଲେ ଯେବେ ଏ ଉଷ୍ଣକୋଷରେ କି ନିରବ ଯେବେ ସେହି ଶକ୍ତି ପାଇଁ ସଥାଖମେ ତତ୍ତ୍ଵର ଦୟାତର ୨ ବା ୩ ତତ୍ତ୍ଵର ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାର୍ଗାପୁତ୍ର ଶବ୍ଦ ଶୋଭିଲା ହେବ । ଯଥା—‘ଗାର’ କି ମିଳିଲେ ‘ଗାର’ ଶୋଭି; ‘ବର୍ଣ୍ଣ’ କି ମିଳିଲେ ‘ବର୍ଣ୍ଣ’ ଶୋଭି; ‘ବର୍ଣ୍ଣ’ କି ଗାରରେ ‘ବର୍ଣ୍ଣ’ ଶୋଭି; ‘ଅର୍ପି’ କି ଗାରରେ ‘ଅର୍ପି’ ଶୋଭି; ‘ଅଳବର’ କି ଗାରରେ ‘ଅଳବର’ ଶୋଭି ।

ତାରୟିତା—ସ. ବିଣ. ସୁଂ. (କୃଧାରୁ ଶିର ତାର ଧାରୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ବୃ; Tārayita ତାରୟିତା ଶବ୍ଦ ୧ମା. ୧ବ)—ତାରକ (ଦେଖ)

(ତାରୟିତା—ସ୍ତ୍ରୀ) Tāraka (See)

ତାରଳ—ସ. ବିଣ. (ତରଳ + ସାର୍ଥୀ. ଅ)—ତାମୁକ; ଲଙ୍ଘିତ—Tārala Lustful; libidinous; lascivious.

ତାରଳୀ—ସ. ବି. (ତଳେ + ରାବାର୍ଥୀ. ସ)—

Tāralya ୧ । ତରଳତା—1. Fluidity; liquidity.

୨ । ଟଳଟଳ ଭାବ—2. Tottering condition.

୩ । ଜଳର ଜଳଜଳ ଭାବ—

3. Unsteadiness of a liquid.

୪ । ଅବ୍ୟବସ୍ଥା ଭବିତ୍ତା—

4. Inconstancy; caprice; fickleness.

* । ଅସ୍ତ୍ରୀ ଭାବ; ରାଜ୍ୟ—5. Restlessness.

୭ । ପାତଳା ଅବସ୍ଥା—6. Thinness.

ତାରଶୁଦ୍ଧି—ସ. ବ—ଜ୍ୟୋତିଷ ସାହୋକ୍ତ୍ରୀ ୫ ଗୋଟି ତାର ନାମକ ଯୋଗ Tārasuddhi ମଧ୍ୟରୁ ସମ୍ବନ୍ଧ, ଶ୍ରେମ, ସାଧକ, ମିତ୍ର ଓ ପରମ୍ପରା ମିତ୍ର ଯୋଗମାନ ଦଶବା ଅବସ୍ଥା; ତାରକ ଭଲେ କୋଟ ଦେଖ—Auspicious astrological conjunction. See note under Tāraka

ତାରହାସୀ—ଦେ. ବିଣ. (ସ. ତାରହାସିନୀ)—

Tārahāsi ମନୋଦର ହାସ୍ୟପୁତ୍ରି (ସ୍ତ୍ରୀ)—(a lady) Having a graceful smiling face.

ଯନ୍ତେ ବକ୍ତା ନ କର କର । ମନେ ସୁନ ହରଷେ

ଦ୍ୱାରା ତାରହାସୀ ଦେଇ କେ ଅପର ପର ହେ ।

ରଫେନ୍ଦୁରଙ୍ଗ. ପ୍ରେମସ୍ଥାନିଧି ।

ତାର—ସ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ. (କୃ ଧାରୁ ଶିର = ତାର ଧାରୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଅ+ସ୍ତ୍ରୀ. ଅ)-Tāra ୧ । ତାରକା; ନିଷତ—1. Star.

[ଦ୍ୱା—ନିଷତ ଅର୍ଥରେ ସ. ତାର ସଙ୍ଗେ ଭୁଲନା କର—ରେ. ପୁର (Star); ହୁ. ତାର; ପା. ସିତାର; ଗ୍ରୀ. ଅଂଦର (Astar); ଲଙ୍କିଲ ଷ୍ଟେଲା (Sterla, stella; astrum); ଉଚ୍ଚ ଶ୍ଵର (Ster)]

୧. ଅଛି ଗୋଲକ; ଚନ୍ଦ୍ର ତାରକା—

2. The pupil of the eye.

୩ । ଦୁର୍ଗା—3. Goddess Durgā.

୪ । ଦୁର୍ଗାକ୍ଷର ତହୋକ୍ତ୍ଵୀ ଦୁର୍ଗା ଦଶ ମହାବିଦ୍ୟାରୁ ପ୍ରୟୁ-

4. The second of the ten Mahābidyās or Female Deities worshipped according to the Tantras.

[ଦ୍ୱା—ତହରେ ଏ ନାଳବଣୀ, ଲୋକଜାହା, କପ୍ରତବ୍ୟକତା, ସର୍ପବିବା, ଏକକଟା, ତ୍ରିକୟାବା, ଲମ୍ବୋଦସ, ଚର୍ବିଷ୍ଟା, ବିଶ୍ଵା, ଚର୍ମିମ୍ବା ବୋଲି ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଥିଲା । ରୁର ହାତରେ ସଥାନମେ

ନାଳପଡ଼ୁ, ଖତ୍ର, କାତ ଓ ସମୁଣ୍ଡରି ଧର ଶିବା (ବିଲୁଆ) ଭିପରେ ଅବେହଣ ବରିଥୁବାର ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଥିଲା—ଜାନେନ୍ଦ୍ରୀ]

* । ବାଲ ନାମକ ତାନରରକବ ପତ୍ର—

5. The wife of the monkey-king Baali.

[ଦ୍ୱା—ଏ ସୁନେଶ ଓ ମତ୍ତାନ୍ତରରେ ତାଙ୍କ ନାମକ ବାନର-ସେନାପତିଙ୍କ କନ୍ୟା; ବାଲିଙ୍କ ମୁରୁ ପରେ ସୁତ୍ରାବ ସହାନ୍ତ ବିବାହ କରିଥିଲେ; ହିନ୍ଦୁମାନେ ସକାତ୍ତ ଭୂତି ଯେଉଁ ପଞ୍ଚବିନ୍ଦୁ (ଅହଜ୍ଞା ଦ୍ରୋପତ୍ର, ତାରୀ, ଶତି, ମନୋଦସ)ଙ୍କ ନାମ ମୁରଗ କରିଲୁ ତହିଁ ମଧ୍ୟରୁ ଏ ତଣେ ।]

୬ । ବୃହଷତିତ ପତ୍ର—6. Wife of Bṛuhaspati.

[ଦ୍ୱା—ତାରୀ ବୃହଷତିତ ପତ୍ର ଥିଲେ । ତନ୍ତ୍ରକର ଏ ଶୁରୁପତ୍ର ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତନ୍ତ୍ର ଏହାଙ୍କ ଏହାଙ୍କ ରକ୍ତରେ ନେଇ ଅପଣା ନିକଟରେ ରଖିଲେ, ବୃହଷତିତ ମାତିବାରୁ ଫେରଇ ଦେଲେ କାହିଁ । ଏଥିରେ ଶୁରୁଶିଷ୍ଟକର ବିବାହ ଓ ସୁତ ହେଲା । ପରେ ଶୁରୁ ମଧ୍ୟପୁରା କର ତାରକୁ ଅଣି ବୃହଷତିତକୁ ଦେଲେ । ସେହି ସମୟରେ ତାର ଗର୍ଭବତୀ ହୋଇଥିଲେ ଏ ବନ୍ଦ ଦିନ ପରେ ଗୋଟିଏ ସନ୍ତ୍ରାନ ଜନ୍ମ କଲେ ଓ ସେ ତନ୍ତ୍ରକ ଭାଇଷ ବୋଲି କହିଲେ । ତନ୍ତ୍ର ଉକ୍ତ ସୁତକୁ ପ୍ରହଶ କଲେ, ତନ୍ତ୍ର ପୁତ୍ରର ନାମ ବୁଝ ପାଇ । ବୃହଷତିତ ଅରଣ୍ୟରେ ତନ୍ତ୍ରଙ୍କ କଲାର ଫ୍ଲ୍ୟ ହେଲା ।]

୭ । ବୌଦ୍ଧ ଦେବାବିଶେଷ—

7. A Buddhist Goddess.

୮ । ଦୁର୍ଗ ମୁକ୍ତା—8. Fine pearl.

୯ । ସାଗାର ଭୁଲ ସ୍ପ୍ରକବିଶେଷ—

9. The treble part of music.

[ଦ୍ୱା—ଏହା ଭୁଲ ସ୍ପ୍ରକ, ଭୁଲାରଣ ସ୍ତ୍ରୀକ ଦୂର୍ତ୍ତା]

୧୦ । (ଜ୍ୟୋତିଷ ମତରେ) ମନୁଷ୍ୟର ଜ୍ଞାନକରେ ତାରୀ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଯୋଗବିଶେଷ; ତାରକ, , (ଦେଖ)—Tāraka 2 (See)

୧୧ । ଭାଗ୍ୟ; କପାଳ (ହୁ. ପଦମାନର) —

11. Fortune; luck.

ଦେ. ବ. (ସ. ତାର) (ବଣିଥ ଶକ) —ହାରରେ ଲଗାଇବା ସୁନାର ରକ୍ତ—Starlike spangles set on necklaces.

ପ୍ରାଦେ. (ବସ୍ତୁର) ବ (ଭୁଲ. ଏହି ଅର୍ଥରେ ହୁ. ଏହି ଶକ) —ତାଲ; କୋଲପ—Lock.

ତାରକାତ୍ମ—ସ. ବ. (ତାରା+କାନ୍ତ୍ର; ପଣ୍ଡି ତତ୍ତ୍ଵ) —ତାରକାନାଥ; ତନ୍ତ୍ର—Tārakānta

ତାରକଶ—ସ. ବ. (ନାମ) —୧. ତାରକଶ ନାମଧାରୀ ବାନରବିଶେଷ—Tāraksha 1. The name of a monkey in the war of Rāmāyana.

ବାନ ସୁନ ନାମବ ତାରକଶ ସାଥେ ଯାଇ, ଉପେନ୍ଦ୍ରଭାନ୍ତର ବୈତନ୍ତରବିଶେଷ ।

୧	ଇ	ଉ	ଚିତ୍ର	ଶ	ସ	ବଧନ୍ତି ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁନାସିକ ସ୍ତରୀୟ	ସ	କ	ଶ,ଷ	ଙ୍କ	ଇଥୁ	ଉଥ	ତ
,	ଇ	ଉ	ଚି	ତୁ	ସ୍ତେ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାନ ବା ଉତ୍ତରିକାନ୍ତପ୍ରକାଶ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ଵେ	ସ	ସ	ଗ୍ରୀ	ଇଥ	ତୁ	କୁ

[ଦ୍ୱ—ସମତନ୍ତ୍ର ଶବ୍ଦ ସହିତ ଯୁଦ୍ଧ କରିବା ସମୟରେ ଏ ସମତନ୍ତ୍ରକ ପକ୍ଷରେ ସ୍ତରୀୟକ ଅଧୀନରେ ଜଣେ ସେଲାପଢ଼ି ଥିଲେ ।]

୨ । ତାରକାଶ (ଦେଖ) (ହୃ. ଶକସାଗର)—

2. Tarakākshya (See)

ତାରଗୁଚ୍ଛକ—ସ. ବ. (କେଣାତ୍ରଷରଜ୍ଞଶା)—ଆଜେକର୍ତ୍ତବ୍ୟ

Tarāguchchhaka ଶ୍ରେଷ୍ଠ ତାରକାର ମିଶ୍ରଣରେ ଦୋହରା ଥିବା ପୁଣ୍ଡ—Nebula; a galaxy of stars.

ତାରଗ୍ରହ—ଦେ. ବି—୧ । ଗ୍ରହ—1. Planet.

Tarāgraha ୨ । ମଞ୍ଜଳ, ରୂପ, ଶୁଭ, ଶୁଦ୍ଧ ଓ ଶନି ଏହି ପାଞ୍ଚୋତ୍ସତ୍ତ୍ଵ (ଯେଉଁ ଗ୍ରହମାନେ ତାର ପର ଦେଖା ଯାଅନ୍ତର୍ବାହି) —2. The 5 planets Mars, Mercury, Jupiter; Venus and Saturn.

ତାରଜନିତ—ସ. ବ. (ଶ୍ଵା ତତ୍; ତାର + ଜନିତ) —

Tarājanita ୧ । ତାର ଶୁଦ୍ଧ ଅଙ୍ଗଦ—

1. Āngada the son of Tārā.

କବାଣି ନାଳ ପ୍ରଭାତ । ଦଶେ ତାରଜନିତ ।

ଉପେକ୍ଷାର୍ତ୍ତ, ବୈଦେଶୀନକାମ ।

୨ । ବୁଧଗ୍ରହ—2. The planet Mercury.

ତାରଝଳକି—ଦେ. ବି—ତାର ପର ଗୋଟିଏ ପାଇଥିବା ପୁଣ୍ଡଗ୍ରହ—

Tarājhalaki Clusters of flowers shining like stars.

ଅନୁମାନ ବରଳ—ଦ୍ୱଦ୍ୱ ତାରଝଳକି ଏ ମଧ୍ୟବା ଗୋ ।

ପ୍ରାଚୀ. ରହସ୍ୟମନ୍ତ୍ର ।

ତାରତାରିଣୀ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜମ) ତୃ. ଶ୍ରୀ—ଦେଖିବିଶେଷ—

Tarātārīni A goddess worshipped in Ganjam.

[ଦ୍ୱ—ଶିଳ୍ପୀଟର ତାରଣୀ ନାମକ ପାହାଡ଼ ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଦୂରୀପୂର୍ଣ୍ଣ । ଅଛି ସୁରକାଳରେ ପୂର୍ବଶତ୍ରୁ ରଜ୍ୟରେ ମାଟିକେଇର ନାମକ ଏକ ରଜା ଥିଲେ । ପ୍ରତିଦିନ ଏକ ମାଲାକାର ତାହାକୁ ପୁଣ୍ୟମାଳା ପ୍ରଦାନ କରୁଥାଏ । ଦିନେ ଉଚ୍ଚ ମାଲାକାର ପ୍ରତ୍ୟଶତ୍ରୁ ରଣ୍ଜିକୁଳୀ ନାମକୁ ଯାଇ ଶ୍ଵାନ କରିବା ନିମନ୍ତେ ନଦୀତଳ ଅନ୍ତେକିନ କରିବା ସମୟରେ ତାର ତାରଣୀ ଦୂରଗୋଟି ଦେବକ କନ୍ୟାରୂପେ ଜଳ ମଧ୍ୟରୁ ଉଠିଲେ । ମାଲାକାରର କେହି ସନ୍ତୁକ୍ତ ନ ଥିବାରୁ ସେ କନ୍ୟା ହୃଦୟକୁ ନେଇ ନିଜ ଶୁଦ୍ଧରେ ପାଳନ କଲେ । ଦିନେ କନ୍ୟା ହୃଦୟକ ରଚିତ ଅପୂର୍ବ ପୁଣ୍ୟମାଳା ଦର୍ଶନ କରି ରଜା ନିଜେ ସେମାନଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ଭଜା କଲେ । ଏହା ଜାଣି କନ୍ୟାହୃଦୟ ପଳାଯନ କଲେ । ରଜା ସେମାନଙ୍କ ପଣ୍ଡାତ୍ମରେ ଧରିବା ରଜାରେ ସଦେନିରେ ଧାବମାନ ହେବାକୁ କନ୍ୟାହୃଦୟ ପରିବ ଶିଖିବାରେ ଶିଳାର ଆକାର ଧାରଣ କଲେ । ସେହି ଦିନଠାରୁ ସେହି ପ୍ରାନରେ ଦେଖାଯୁଦ୍ଧ ଅବସ୍ଥାନ କରି ପୂଜିତ ଦେଉଥିଲୁଣ୍ଠନ ବୋଲି ଜନଶୁଦ୍ଧ ଅଛି । ତାରଣୀରଣୀ—ରଣ୍ଜିକୁଳୀ ।]

ତାରଧିପ—ସ. ବ. ପୁଂ (ତାର+ଅଧିପ; ଶ୍ରୀ ତତ୍) —୧ । ଗ୍ରହ—

Tarādhipa

1. The moon.

ତାରଧିଶ

୨ । ବାନରରଜ ବାଲି—

ତାରଧିପତି

2. The monkey-king Bāli.

ତାରନାଥ

୩ । ବାନରରଜ ସ୍ତରୀତ—

ତାରପତି

3. The monkey king Sugrība.

୪ । ବୃଦ୍ଧର—4. Planet Jupiter.

୫ । ଶିବ (ହୃ. ଶକସାଗର) —5. Śiba.

ତାରପତନ—ସ. ବ. (ତାର+ପତନ; ଶ୍ରୀ ତତ୍) —ଛାଲାପାତା—

Tarāpatana

Falling of a meteor or shooting star.

ତାରପଥ—ସ. ବ (ତାର+ପଥ; ଶ୍ରୀ ତତ୍) —୧ । ଆକାଶ—

Tarāpatha

1. The sky; the firmament.

୨ । ନରୋମଣ୍ଡଳ—2. Welkin.

ତାରପଥ୍

ଶେ ଅବଳା ରଳ,

ଅବସ୍ଥର ଦେଶ ଦଶେ ରଳିଲ । ମଧ୍ୟଦୂନ, ଅଯୋଧ୍ୟାପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତିତି ।

ତାରପିର୍ଦା—ସ. ବ. ପୁଂ (ତାର ଅଧିକ = ଶିରେଭୂଷଣ ଯାହାର ଶ୍ରୀ ତତ୍) —ଚରି—

Tarāpirdā

1. The moon.

୨ । ମୁଖ୍ୟପୁରାଣରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଅଯୋଧ୍ୟାର ନୃପତିବିଶେଷ—

2 Name of a king of ancient Oudh.

ତାରପୁଞ୍ଜ—ସ. ବ (ତାର+ପୁଞ୍ଜ; ଶ୍ରୀ ତତ୍) —ଏକପ୍ରାନ୍ତରେ ପରାଯାନରେ ପରାଯାନ—

Tarāpuñja ନିକଟରେ ଥିବା ନକ୍ଷତ୍ର ସମ୍ମନ୍ଦର—A group of stars; galaxy; stellar group; constellation.

ତାରଭବ—ସ. ବ—୧ । ବୁଧ—

Tarābhava

1. The planet Mercury.

୨ । ଅଙ୍ଗଦ—2. The son of monkey-king Bāli.

ବନାର ସୁମିତ୍ରାଦୂତ ତାରଭବ ସମ୍ମିଳିତ ଅନୁରୋଧ ପିଲୋର୍ଦ୍ଦୟ

ସୁର ସମେଳେ—ଉପେକ୍ଷାର୍ତ୍ତ, ବୈଦେଶୀନକାମ ।

ତାରଭା—ସ. ବ (ବନ୍ଦୁଷ୍ଟି; ତାର+ଅଭା) —ନାରଦ—

Tarābhā

(ହୃ. ଶକସାଗର) —The sage Nārada.

ତାରଭୁଷା—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ (ତାର ଭୁଷା; ବନ୍ଦୁଷ୍ଟି) —ଶତ୍ରୁ—

Tarābhūṣha

The night.

ତାରଭ୍ର—ସ. ବ (ତାର=କର୍ମିଳ + ଅଭ୍ର = ମେଘ; କର୍ମିଳ ମେଘ ପର

Tarābhra

ଶ୍ରୁ) —କର୍ମିଳ—Camphor.

ତାରମଣ୍ଡଳ—ସ. ବ (ତାର+ମଣ୍ଡଳ=ଶ୍ରୀ ତତ୍) —୧ । କର୍ତ୍ତ୍ର

Tarāmaṇḍala

ନକ୍ଷତ୍ର ମିଶ୍ରଣରେ ହୋଇଥିବା ଆକାଶ

ମଣ୍ଡଳ—1. The zodiac; the stellar orb.

୨ । ପ୍ରକାଣ୍ଡ ଦେବମନ୍ଦିର—2. A very big temple.

୩ । ଏକପ୍ରକାର ବାଣ ବା ଅତସବାଳି (ହୃ. ଶକସାଗର) —

3. A kind of fire-works.

ଏଥାରଣ ଲୋକେ ଅପର ସ୍ଥାରେ ଦିନ ଏ ତକ୍ତ ଅଶ୍ଵ ଓ ମହା ଏବଂ ଏ ତକ୍ତ ଅଶ୍ଵ ଓ ମହା ମହାମହାରେ ପ୍ରରେତ ରକ୍ଷା କଟ୍ଟେ ନାହିଁ । ଅଛେବି ୧ ମାଁ , ତକ୍ତ କୌଣସି ବର୍ଷ ବା ମହାସ୍ତ୍ର କାହିଁ କାହିଁ ହେବ । ଯଥା— ‘ଗତ’ ନ ଦିଲେ ‘ଗାତ୍ର’ ଗୋଟିବେ; ‘ବ୍ୟଥ’ କ ଦିଲେ ‘ବ୍ୟଥ’ ଦେଖିବେ; ‘ଦିନ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଦିନ’ ଦେଖିବେ; ‘ଆମେ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଆମେ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଜ୍ଞାନ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଜ୍ଞାନ’ ଦେଖିବେ ।

ତାରିଖମାଳା—ଦେ. ବି. (ବଣିଆ ଶବ୍ଦ) —ଜୁଡ଼ା ଉପରେ ବାକି ଶିକ୍ଷାଯିବା
Tārāmālā ଅଳକାରବିଶେଷ—A kind of ornament
worn on the chignon.

ତାରମୁଗ—ସ. ବ. (ତାର ଚିତ୍ତମୁକ୍ତ ମୁଗ; ମ ପ. ଲେ) —
Tārāmūga ୧। ମାୟମୁଗ; ଯେଉଁ ମୁଗରୂପଧାରୀ ରାଗସ୍ତରୁ
ଦେଖି ସିତା ପ୍ରଲୋଭତ ହୋଇଥିଲେ—୧. A
starred deer (which was really a
demon in disguise) by which Sītā was
beguiled.
୨। (କୋରିଷ) ମୁଗଶିର ନଷ୍ଠୁ—୨. The 5th
constellation of stars in Hindu
Astronomy.

ତାରମୁଣ୍ଡ—ସ. ବ. (ତକ୍ଷୀ ତର; ତାର+ଅୟନ=ମାର୍ଗ)—ଅବାଶ
Tārayapa (ହୁ. ଶନ୍ତାଗର) —The sky.

ତାରସି—ଦେ. ବ. (ପ୍ରାଚୀନ ପଦ୍ୟ) ବିଶ—ଶୁଦ୍ଧ—
Tārāsi White.

ଷ୍ଟ୍ରେମ ପାଦକ ଗୋଟା ନର୍ମଣ ତାରସି । ପ୍ରାଚୀ ବ୍ରହ୍ମନନ୍ଦନରାତ୍ରା ।

ତାରହାର—ଦେ. ବ. (ବଣିଆ ଶବ୍ଦ) (ଭୁଲ. କଢ଼ିହାର) —
Tārahāra ଅଞ୍ଚାରେ ପିନ୍ଧିବା ସୁନା ବା ଚାପୁର ଅଳକାର—
ତାରହାର A kind of ornament or starred chain
for the waist.

ତାରି—ଗ୍ରା. (ଇତର) ବି—(ବାରର କଣ୍ଠର ଅଦ ଓ ବିଶେଷତଃ
Tāri ସେମାନଙ୍କର ଶ୍ଵି ଲୋକମାନେ ‘ଲ’ ପ୍ରାନରେ ‘ର’
ରିତାରଣ କରିବା ଦୋଷରେ ଛାତାରିତ ଶବ୍ଦ)
ତାର—Clapping:

ଦେ. ବିଶ—୧। (ଏକ ଦୂର କିମ ସଂଖ୍ୟାବାଚକ ଶବ୍ଦ ପରେ
ସ୍କୁଲ୍) କିଅଁରେ ପାଗ ଦସ୍ତାବାହୁଥିବା ଯେଉଁ ସିରରୁ
ଧାର ବହେ—୧. (boiling syrup) From
which lines drop down when lifted up
from the pot by means of a ladle.
(ଯଥା—ଏକ ତାର, ଦୋତାର ତଳ ପାଗ ।)

[ଦୁ—ତଳ ବା କନ୍ଦର ପାଗ ହେଲୁ ବେଳେ କରେଇବୁ ତଳୁ
ଦ୍ଵାରା ପ୍ରଥମେ ଶିରକୁ ଉଠାଇଲେ ତାହା ପତଳା ଥିବାରୁ ପଢ଼ୁବୁ
ତଳ ଧାରରେ ଖସେ, ଅନ୍ତର ଟିକିଏ ବହଳ ହେଲେ , ଧାରରେ
ଖସେ; ପୁଣି ବେଶି କହିଲା ହେଲେ ଏକ ମାତ୍ର ଧାରରେ ଶିର
ପଢ଼ୁବୁ ଖସେ; ଏହିପର ପାଗ ହୋଇଥିବା ଶିରକୁ ଯଥାକମେ ତଳ
ତାର ଦୋତାର ଓ ଏକତାର ଶିର ବୋଲ୍ଯାଏ ।]

, ୧। (ସଂଖ୍ୟାବାଚକ ଶବ୍ଦ ପରେ ସ୍କୁଲ୍) (ଏକ) ତାରସ୍କୁ—
2. Having (so many) wires.
(ଯଥା— ଏକତାର ବା ଦୋତାର ସିଞ୍ଚି ।)

* । ଯେଉଁ ମସିଶା ବା ଲୁଗାରେ ଏକା ବୁଣାରେ ଏକ, ଦୂର
ବା ଗୁରିଛି ସୁତା ଲାଗିଥାଏ)—୩. (mat or cloth)
In which one, two or four warps are
joined and woven at one spinning.
(ଯଥା—ଦୋତାର ମସିଶା; ତତ୍ତବାର ଲୁଗା ।)

ତାରିଆ—ଗ୍ରା. (ଇତର) ବି. (ଭୁଲ. ବାଢ଼ ପ୍ଲଟରେ ବାରି ଭାଇରଣ) —
Tāriā ତାରିଆ (ଦେଖ)—Tārdiā (See)

ତାରିକ ତାରିଜେଶାମ୍ ତାରିତା ତାରିଜେଶାମ୍—ସ. ବ—
Tārik tārijheñām tāritā tārijheñām ନୃତ୍ୟର ଉଚ୍ଚଟ
(ତାରିଖିଟ ତାରିଖିଟ ଧେ—ଅନ୍ୟରୂପ) ବା ଦାତ—
A measure or key word of songs
uttered before singing the actual song.

ତାରିକ—ସ. ବ. (କୁ ଧାର ଶିର + ଇକ)—ପାଠ ପାର ମାୟଳ—
Tārika Fees paid for being ferried over.

ତାରିକ(ଖ)—ବେଦେ. ବି. (ଅ. ତାରିଖ୍)—୧। ମାସର ଦିନ—
Tārika (kha) 1. Date or day of the month.

ତାରିଖ ତାରିଖିଟ ମକଦମା ଶୁଣାଣି ଦେବା ପୂର୍ବରୁ
ତାରିଖିଲ କର୍କାରିତ ଦିନ—୨. Date fixed for the
hearing of a case.

[ଦୁ—ଏହାର ସାମ୍ବେତକ ‘ତା’ । ତାରିଖ ଲେଖିବାର ନିମ୍ନ
ଏହିକ ପ୍ରଥମେ ତାରିକର ପୂରଣ ହଣ୍ଡା, ତକପରେ ମୁସର ପୂରଣ
ହଣ୍ଡା ଓ ପ୍ରେଷରେ କର୍ଷର ପୂରଣ ହଣ୍ଡା ଲେଖାଯାଏ ଓ ସମସ୍ତକ
ପୂରଣରେ ‘ତା’ ଲେଖାଯାଏ; ଯଥା—୧୯୩୩ ସାଲ ମାତ୍ର ମାସ
ପାଞ୍ଚ ତାରିଖ ଲେଖିବାରୁ ହେଲେ ତା ଶାକୀ୯୩୩ ଲେଖାଯାଏ ।
ସାଧାରଣତଃ ଇଂରାଜି ମାସର ଦିବସରୁ ତାରିଖ ଏ ଉତ୍ତିଶ୍ଚ ଗଣନାର
ମାସର ଦିବସରୁ ଦିନ ବୋଲ୍ଯାଏ ।]

ତାରିକ ଗଡ଼ା(ତ୍ରେ)ଇବା—ଦେ. କି (କପରିଥ) —୧। ମକଦମାକୁ ଅନ୍ୟ
Tārika gārdā(rde)ibā ତାରିଖକୁ ଶୁଣାଣି ପାଇ ରଖିବା—
ତାରିଖ ଗଡ଼ାନ ଅନ୍ୟ ତାରିଖ ଧାର୍ଯ୍ୟ ଦେବା—
To adjourn a case to some other
date for hearing.

[ତାରିକ ଦ୍ୱାରା(ଷ୍ଟେ)ଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତାରିକ ଗଡ଼ିବା—ଦେ. ବ. (କପରିଥ)—ମକଦମା ଶୁଣାଣି କିମ୍ବେନ୍ଦ୍ର
Tārika gārdibā ଅନ୍ୟ ତାରିଖ ଧାର୍ଯ୍ୟ ଦେବା—
ତାରିଖ ସୁନ୍ଦା �Adjournment or postponement of a
case to some other date.

ତାରିକ ପକା(କେ)ଇବା—ଦେ. କି (କପରିଥ) (ହାତମ) ମକଦମା
Tārika pakā(ke)ibā ବିରୁଦ୍ଧ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ତାରିଖ ପ୍ରିର
ତାରିଖ ଫେଲା—କରିବା—(an authority or Court)
ତାରିଖ ଡାଳନା To fix a date for hearing of
a case.

୧	ର	ର	ରୁର	୩	୬	ଦସନ୍ତ ବର୍ଷ	ଅନୁଲାପିତ ସ୍ମୃତ୍ସର	ସ	କ	ଗ,ଶ	ଙ୍କ	ରୟ	ଉଗ	ଛ
୨	ର	ର	ରୁ	ଲୁ	ସ୍ଥେ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଷ	ଅନୁଷ୍ଠାର ବା ଉନ୍ନତିଯୁକ୍ତ ବର୍ଷ	ଙ୍କ	ଗ	ସ	ଗ୍ୟ	ରୟ	କ	ନ୍ଦ

ତାରକ ପଡ଼ିବା—ଦେ. ବ (କତରିଥ) —ମନ୍ଦିରମା ଶୁଣାଇଲେ ହେବା ପାଇଁ
Tārika pardibha ଦାକିମଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ତାରିଖ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେବା—
ତାରିଖ ପଡ଼ନା A case being fixed for hearing;
ତାରିଖ ପଡ଼ନା fixing of a certain date.
(ତାରକ ହେବା, ତାରକ ଧାର୍ଯ୍ୟଦେବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତାରିକା—ସ. କଣ. ସ୍ତ୍ରୀ. (ତାରକ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଅ)—୧ । ତାରିକାର୍ତ୍ତୀ]—
Tārikā 1. Protectress; deliverer (female).
(ତାରକ—ସ୍ତ୍ରୀ) ସ. କ. (ତାଳ + କ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଅ; ଲ ସ୍ମୃତିରେ ର
ଅଗମ)—୨ । ତାଳ ରସ; ତାଢ଼ୀ—2. Toddy.
ତାରଣୀ—ସ. କଣ. ସ୍ତ୍ରୀ. (ତୃଥାରୁ ଚିତ = ତାର + କର୍ତ୍ତୀ. ଇନ୍ଦ୍ର + ସ୍ତ୍ରୀ. ଇ)—
Tāriṇī ୧ । ରକ୍ଷାକର୍ତ୍ତୀ—1. Protecting (female).
୨ । ତାରଣକର୍ତ୍ତୀ—2. Delivering (female)-
କ. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ଦୂର୍ଗ—1. Goddess Durgā.
ଦୁର୍ବଳ ବାଜରେ ସାହା ହୋଇଲ ଯେ ମୋତ
ତାପ ସେ ତାରଣୀ ଜାମ କେଲାଥ ଜଗରେ ।
ବିଶ୍ୱାସ. ତାରଣମୟୀ ।
୨ । ତାରଣକର୍ତ୍ତୀ ସ୍ତ୍ରୀ—2. Deliverer (woman).
୩ । ରକ୍ଷାକର୍ତ୍ତୀ ସ୍ତ୍ରୀ—3. Saviour (woman).

ଦେ. ବ - ଗଞ୍ଜାମର ପାହାଡ଼ଚିଶେଷ; ଯହିରେ ତାରୁ ତାରଣୀ
ଦେବୀ ପ୍ରତିଷ୍ଠାଇ—Name of a hill in Gan-
jam where the Deity (Goddess)
Tārā Tāriṇī is established.

ପ୍ରାଦେ. (ସାକ୍ଷୀର) ବ—ତାରଣୀ ମଙ୍ଗଳବାର ଦିନ ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକ-
ମାନେ ହାତରେ ଯେଉଁ ତୁଳ୍ୟ ବାନ୍ଧୁ—The
amulet-string worn round the arm by
females on the Tāriṇī tuesday.

ତାରଣୀ ମଙ୍ଗଳବାର—ପ୍ରାଦେ. (ସାକ୍ଷୀର) ବ—
Tāriṇī mangalabāra ଶୁଣିବୁର ପରବର୍ତ୍ତୀ ମଙ୍ଗଳବାର—
The tuesday following the Puri Rath-
jātrā or car festival.

[ବୁ—ଶୀଲେକେ ଉପବାସ କର ତାରଣୀ ଠାରୁରଣୀଙ୍କ
ପୃତ୍ତା କରନ୍ତି ଏବ ହାତରେ ତାରଣୀ ଦ୍ଵାରା ସୁତା ବାନ୍ଧନ୍ତି ।]

ତାରିପ୍(ପ୍ର)—ଦେ. ବ. (ଅ. ତାରିପ୍)—୧ । ପ୍ରଶଂସା—
Tārip. ph) 1. Praise; applause.
ତାରିପ୍ତି } ଅନ୍ୟରୂପ ୨ । ଉତ୍ସୁକା—2. Excellence.
ତାରିପ୍ତି } ଅନ୍ୟରୂପ ତଣ—୧ । ଉତ୍ସୁକ—1. Excellent.
ତାରିକ ଗ । ପ୍ରଶଂସିତ—2. Praise-worthy; praised;
ତାରିକ ଗ । ପ୍ରଶଂସିତ—2. Praise-worthy; praised;
ତାରିକ ଗ । ପ୍ରଶଂସିତ—2. Praise-worthy; praised;
ତାରିକ ଗ । ପ୍ରଶଂସିତ—2. Praise-worthy; praised;

କି. ବଣ—ଉତ୍ସୁକ ରୂପେ—Excellently.

ତାରିପ୍ କରିବା—ଦେ. କ—୧ । ପ୍ରଶଂସା କରିବା—
Tāriph karibha 1. To speak highly of; to praise.
ତାରିକ କରା ୨ । ଅସୁ ପ୍ରଶଂସା କରିବା—
ତାରିକ କରନା ୨ । ପ୍ରଶଂସା କରିବା—

ତାରିବା—ଦେ. କି. (ତୃଥାରୁ = ପାର ହେବା; ଶର ତାର ଧାରୁ =
Tāribha ପାର କରିବା)—୧ । ଉତ୍କାର କରିବା—
(ମାରିବା—ତପସତ) 1. To deliver; to rescue;
ତାରା ଧର୍ମଶା ଲୋକର ସଂପାଦ ତାରେ
ତାରିବା ନାହିଁ ତ ବହୁ କର୍ମ ଜାତର ବୁଝିବେ ।
କୃଷ୍ଣବିଦ୍ଯା, ମହାଭାରତ, ୧୭ ।
୨ । ନିସ୍ତାର କରିବା; ରକ୍ଷା କରିବା—2. To save.
୩ । ପାର କରିବା—
3. To take across; to ferry across.
୪ । ବନନାଦରୁ ମୁକ୍ତ କରିବା—
4. To release from bondage.
୫ । ସଂପାଦ ବନନାଦରୁ ମୁକ୍ତ କରିବା—5. To redeem.
୬ । ଘର କରିବାପାଇଁ ଗୋବିନ୍ଦ ଶିଳୀ ପର ବୁମିରେ
କଥାଇବା; ପାରିବା—6. To lay lumps of cow-
dung on the ground for drying (to be
used as fuel).

(ଯଥା—ଦ୍ୱାରା ତାରିବା ।)

୭ । ତେଣୁବା—7. To counteract.

ପ୍ରାଚିର ବିଷ ପାଇଁ ହାତେ
ବାହୁ ପରିବର୍ତ୍ତ କର ମନେ । ବିରଲାଥ ପରିବର୍ତ୍ତ ।

୮ । ବାହାର କରିବା; ଉତ୍ତାରିବା—8. To take out.
ତାଦିଲ ହାତେ ସେ ଧରି କରେ । ପ୍ରାଚି, ପରିବର୍ତ୍ତ ଗାତା ।

ପ୍ରାଦେ. (ଗଢ଼ିତାତ) କି - ବାହେଇ ବାରିପି ହାତ ବା ବରତ
ବରତ ହାତ ବାହୁ କାଠ ପାଖ କ୍ଷେତ୍ରିବା—
To scrape off slips of wood from the
sides of a log with the adze or saw.

ତାରୁ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବେଦେ. ବ. (ରେ. ଟାରୁ)—

Tāru ଅଲକାତର; କୋଲଟାର—Coal tar.

ତାରୁଣ୍ୟ—ଦେ. ବ. କୁଁ (ତରୁଣ = ସୁବା + ଭାବାର୍ଥ, ସ)—

Tārunya ତରୁଣତା; ଯୌବନାକସ୍ତ୍ରା—Youth

ତାରେ—ଦେ. (ପଦ୍ମ) ସବ ତତ୍ତ୍ଵବିଦ୍ୟାରେ ପ୍ରଶଂସନ କରିବା—

Tāre ତାହାକୁ—Him; to him or her.

ତାରେ

ତାରେକ—ଗ୍ରା. ବଣ ଓ ବ. (ସ. ତାରିକ)—ତାରିକ (ଦେଖ)

Tāreka Tāraka (See)

ତାରେଣୀ—ଗ୍ରା. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ. (ସ. ତାରଣୀ)—

Tārenī ୧ । ଦେଖିବିଶେଷ—

1. Name of a village-Goddess.

୨ । ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକମାନେ ଉପବାସ କର ବାନ୍ଧୁରେ ବା ଦେବରେ
ଯେଉଁ ତୁଳ୍ୟ ବାନ୍ଧୁ ବାନ୍ଧନ୍ତି—A string tied
round the arm or neck by females
observing vows.

ଦେ. ବଣ—ତାରଣୀ (ଦେଖ)—Tāriṇī (See)

୧	—	ତ	ର,ର	ଈ	ଏ	ଦସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଲାଦିକ ସ୍ଵାକ୍ଷର	ସ	ଜ	ଶ,ଶ	ଙ୍କ	ରୟ	ଉଥ	ତ
,	୨	ଉ	ରୁ	ଲ.	ସେ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଶାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରକନ୍ଦ୍ରପୁର ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ଟ୍ୟ	ରଥ	ତ	୮

ଶୁରୁଲୟ ଛାତାରଣ ବିଶ୍ଵ ପଦର ନାମ ଛନ୍ଦ । ଗାନର ଛନ୍ଦର ଯେଉଁ ପଦରେ ପ୍ରସ୍ତନ ବା ବଳନ୍ୟାସ କରିବାରୁ ହୁଏ, ଆସାଇ ଦ୍ଵାରା ତାହା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାର୍ହୀ ତାଳ ଦେବାର ଛାଦେଶ୍ୟ । ଅଧିକ ବଳ ସହିତ ଉଚ୍ଛାରଣ ଶ୍ରୀନର ନାମ ସମ; ତାଳର ଶେଷ ବା ଅବକାଶ ଶ୍ରୀନର ନାମ ପାଇ । ପ୍ରତିକଳ ତାଳରେ ୪ ପଦ ଥାଏ । ତିନି ପଦରେ ତାଳ ବା ଆସାଇ ଦିଆଯାଏ, ଶେଷ ପଦରେ ଅନାଦୀତ ବା ପାଇ ଦିଆଯାଏ । ବ୍ରିଜୀଷ୍ଟ ତାଳ—ସମ; ତାଳର ସେଉଁ ଶ୍ରୀନରେ ଅଦୀତ ବା ପାଇ ଦିଆଯାଏ । ବ୍ରିଜୀଷ୍ଟ ତାଳ—ସମ; ତାଳର ସେଉଁ ଶ୍ରୀନରେ ଅଦୀତ ଦେବାର ନିୟମ ଛନ୍ଦର ସେ ଶ୍ରୀନରେ ପ୍ରସ୍ତନ ନ ଥିଲେ ଅଡ଼ (ସ. ଅରଳ); ଯେଉଁ ତାଳର ପ୍ରତ୍ୟେକ ପାଦକୁ ୪ ସମାନ ଅଂଶରେ ବିଭାଗ କରସାଇ ପାରେ ତାହା ତେବେକି ତାଳ (ସଥା—ଏକତାଳ) । ଯେଉଁ ତାଳର ପ୍ରତ୍ୟେକପାଦକୁ ୪ ସମାନ ଅଂଶରେ ଭାଗ କରସାଇ ପାରେ ତାହା ତେବେକି ତାଳ (ସଥା—ଏକତାଳ) । ଯେଉଁ ତାଳର ପଦରେ ମାତ୍ରା ସଞ୍ଚାର ଅସମାନ ତାହା ବିଷମାଦିକ (ସଥା—ସର); ଯୋଗେଷ୍ଠକ୍ଷଣ ଉଚ୍ଛ୍ଵୃତ କୁଣ୍ଡଳ ବନ୍ଦୋପାଧ୍ୟ ।]

, । ସନ୍ଧାନସ୍ତରିକ ପ୍ରମୁଦତ ଦର୍ଶି ତରୁ ଓ ତର୍ପିର ଫଳ ଦିଶେ—2. The palmyra palm and its fruit; the fan-palm and its fruit; Talipot palm; Borassus Flabellifer.

ତାଳ
ତାଳ, ତାଳ
ସ. ନାମ, ତାଳଦ୍ଵାରା, ତୁଣ-
ରାଜ, ଧୂଳଦ୍ଵାରା, ପାରସ୍ୟ,
ଦୀର୍ଘପତ୍ର,
ଲେଖପତ୍ର,
ମନୋଦୂର,
ପଢ଼ୀ, ମଧୁରତ,
ଶୁରୁପତ୍ର,
ମଦାତି, ଦାର୍ଢି,
ପାଦପ,
ଆସଦ୍ଵାରା, ତରୁ-
ରାଜ, ତର୍ପୁ,

ମ. ଓ ଗ୍ର. ତାଳ

ତା. ପନନ

ପା. ତାଳ

ଆ. ତାର

ଫଳରୁ ଯେଉଁ ଘନ ରସ ଦାହାରେ ତାହା କଢ଼ି ଶୁରୁଥାଇ । ଲୋକେ
ଏହି ରସକୁ ଗୁଡ଼ିଳ ତଳା ଅଦିରେ ମିଶାଇ ପିଠା କରି ଖାଅନ୍ତି ।
ଗଛର ପଦ ଶୁରୁଥିବା ଏକତ୍ର ଲିପ୍ତ ହୋଇ ଛାତା ପରି ହୋଇଥାଏ ।
ଏହି ପଢ଼ିଲୁ ତରି ଗୋଟି ଗୋଟି କରି ତହିଁରେ ଲେଖନ ସାହାଯ୍ୟରେ
ଲେଖିବାର ଶୁଭ ଏ ଦେଶରେ ପ୍ରାଚୀନ ତାଳରୁ ତଳ ଅସୁଅଛି ।
ପୂର୍ବେ ତାଳପଢ଼ିରେ ବନ୍ଦୁତ ଶୁନ୍ଦି ଲେଖା ଯାଉଥିଲା । କାଗଜର
ବ୍ୟବହାର ଦେବାରୁ ତାଳପଢ଼ିରେ ଲେଖାଲେଖି କରି ଯାଇଥାଏ ।
ଏହି ପଦରେ ଖାଲୀ, ଉତ୍ତା, ପଣ୍ଡା, ତାଟି, ପଣ୍ଡିଅ, ପଟୀ ଥିବ ଉଥାର

ହୁଏ ଓ ପରିହାଣି ହୁଏ । ଏ ଦେଶର ବ୍ୟବସାଯାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
ମଧ୍ୟ ତାଳପଢ଼ି ଛାତାର ବ୍ୟବହାର ଅଦ୍ୟାପି ରହୁଥାଏ । ତାଳବାହୁଙ୍କାର
ପିଠିରୁ ଓ ପେଟରୁ ଖୁବ ମେତା ଲଇ ବାହାରେ । ପାକୁଳଗଛର
ଗଣ୍ଠ ତିର ଶେଣୀ ଓ ଉର କରସାଏ; ଏହା ଲୁହାକଢ଼ି ପରି
ମନ୍ତ୍ରରୁ । ତାଳଗଛର ଗଣ୍ଠକୁ ତିର କରି ହୁଲିଡଙ୍ଗା, କୋଥା ଓ ପାଣ
ବୋହିବା ନଳା କରସାଏ । ଦାଷିଗାନ୍ଧ ଓ ବର୍ଜିଦେଶରେ ଏ
ଗଛର ପୁଷ୍ପକୋଷର ଅଗ୍ରଭାଗକୁ କାଷ ସେଥିରୁ ‘ତାତୀ’ କାହାର
କରସାଏ ଓ ଏ ରସର ମଧ୍ୟ ଶୁଦ୍ଧ ଓ ମିଶ୍ର ଥିବ କରସାଏ । ଏ ମର
ଅଗ୍ରିର ଓ ମାର ଦେବରେ ଦୂର ପ୍ରକାର । ମାରଗଛ ଫଳ ଧରେ,
ମାର ଅଗ୍ରିର ମହିରେ କେବଳ ଜଟା ହୁଏ । ଜଳସା, ନଢ଼ିଆ ଓ
ଶୁଅଗଛ ଏହି ଶେଣୀର । ପାତଳ ତାଳର ଟାକୁଆ ବା ମଞ୍ଜିରୁ
ଗଛା ବାହାରିଲାବେଳେ ତାରୁ ହାଣିରେ ତହିଁ ମଧ୍ୟରୁ ଯେଉଁ
ସୁନ୍ଦର ଶେଷ ବାହାରେ ତାରୁ ତାଳଖୁଲୁ କହନ୍ତି । ବେଦିକ ମତରେ
ପକୁ ତାଳ ପିତ୍ତ, ରକ୍ତ ଓ କଟ ଚର୍ଚକ, ଦୂଷାଗ୍ୟ, ବହୁମୁଦ୍ର-
ଜନକ, ଚନ୍ଦ୍ରକାରକ, ଲ୍ଯା, କଟବର୍କକ, ବାତାନ୍ତୁ, ଟିତ୍ରାନାପକ,
ସିରୁ, ମଧୁରରୁ ଓ ସାରକ; ତାଳରସ ବା ତାତୀ ଅତ୍ୟନ୍ତ ମଭତା-
ଜନକ ଓ ଏହା ବାରୀ ହେଲେ ଖଣ୍ଡା ହୁଏ ଓ ପରିବର୍ତ୍ତକ ଏବଂ
ବାତଦୁଷ୍ଟିନାଶକ ହୁଏ—ଦେବେନ୍ଦ୍ର ନଗେନ୍ଦ୍ର ଦୁର୍ବ୍ୟଗ୍ରହଣ]

* । କରିତାଳ—3. The yellow orpiment.

* । ଦୂର କରିତାଳର ପଣ୍ଡର ଅଦୀତଜନକ ଶକ ବା
ତାଳ; ବାହୁ, ଜଂଘ ଓ ପିରରେ କରିତାଳଦ୍ଵାରା ମାରିବା
ଫୁଟୁବ; ପାଦକୁ ତୁମିରେ ପକାଇବା ଦ୍ଵାରା କରସିବା
କରେ ଏବଂ ବୁଢ଼ାଅଗ୍ରିଟ ଓ ମହେ ଅଗ୍ରିଟ ଦ୍ଵାରା
କରସିବା ଶବ୍ଦ—4. The sound produced by
clapping or beating the body with
palms or by fingers or by foot-steps
on the ground.

* । ଶତ୍ରା ମୁଣ୍ଡି; ଖଣ୍ଡା ମୁଠା—5. The handle of
a sword.

* । ହାତର ବୁଢ଼ାଖୁଲ ଓ ମଧ୍ୟମାଖୁଲର ପ୍ରସାରର ପରିମାଣ—
6. The short span measured by spreading
the thumb and the middle finger of
the hand.

* । ମନୁଷ୍ୟର ପାଦ ଠାରୁ ତାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉଚ୍ଛାର ପରିମାଣ;
ଏବଂ ସୁରୁଷର ଉଚ୍ଛାର—7. A man's height or
depth.

ମୁଣ୍ଡ ହୋଇବାରୁ ତ ଗରବନ ହୋଇ
ସାରିବାକ ତଥା କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକ ଶାରୁ ।

* । ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ହିହାସକ—8. The throne of the
Goddess Durgା.

ସାଧାରଣ ଲୋକ ଅପର ସ୍ଵାକ୍ଷର ପଢ଼ି ୯ ପଢ଼ିବ ଅଛନ୍ତି ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ୧୦ ପଢ଼ିବ ଅଛନ୍ତି ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ତୁରେବ ରଖା ବରତ୍ତ ନାହିଁ । 'ଶତଏବ ୯ ବା' , ପଢ଼ିବ କୌଣସି ବର ବା ମାତ୍ରାସ୍ଥଳ ପକ୍ଷ ଗୋଟିଲେ ଯେବେ ଏ ଉପାକାଶରେ କିନ୍ତୁ, ଲୋକେ ସେହି କଣ ପାଇଁ ଥୋକମେ କହୁର ହଜଦର , ବା ୧୦ ପଢ଼ିବ ଦର୍ଶ ବା ମାତ୍ରାସ୍ଥଳ କଣ ଗୋଟିଲେ ଦେବ । ସଥା—'ଗାର' କି ମିଳିଲେ 'ଗାର' ଗୋଟିଲେ, ବୁଝ କି ମିଳିଲେ 'କୃଷ' ଦେବିଲେ; 'ବଧୁ'ନ ପାଇସେ 'ବଧୁ' ଦେବିଲେ; ଅଣ୍ଠା କି ପାଇସେ 'ଅଣ୍ଠ' ଦେବିଲେ; 'ଅଲବଦ୍ଧ' ନ ପାଇସେ 'ଅଲବଦ୍ଧ' ଦେବିଲେ ।

୯ । ବେଗ—9. Velocity.

୧୦ । କରଚଳ; ଲେଡ଼—10. Palm of the hand.

୧୧ । କଂସରେ ବିଅର ଙ୍କଣ, ଗିରି ଓ ଭୁବନ—
11. Cymbals.

ସକାର ବାଦ୍ୟ ସଞ୍ଚା ଟଙ୍କବ ତାଳ ଧ୍ରୁବ ସେ ତାଙ୍କେବ—
ଯଶୋଦକୁ ପ୍ରେମରକୁ ପ୍ରସ୍ତରିତ ।

୧୨ । ତାଳପକ୍ଷ—12. Palm leaf.

୧୩ । ଦୁଇଯୋକିତଶେଷ; ଶିବାନୁତ୍ତର—13. Name of
certain spirits, the attendants of Siba.

୧୪ । (ଶିବଶାସ୍ତ୍ର) କରେହିତାରୁ ତିରୁକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲମ୍ବ ମାପ—
14. (architecture) A lineal measure
from the skull to the extremity of
the chin.

୧୫ । (ଶିବଶାସ୍ତ୍ର) ମଧ୍ୟମାଙ୍କୁ କିର ଅଗଠାରୁ କରଚଳ ବା
କରିବ ଅଭିମୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦେଖିବ—15. (Architecture)
The measure of the space between
the tip of the middle finger and the
wrist.

[ଦ୍ୱ—ଏହି ମାପରେ ପ୍ରତିମାମାନ କିମ୍ବିତ ହୁଅନ୍ତି । ଦେବଦୂର୍ତ୍ତିର
ଉଚ୍ଚତା—୧ ତାଳ, ସମସ୍ତଦୂର୍ତ୍ତିର ଉଚ୍ଚତା—୧୦ ତାଳ, କୁବେର
ଓ ନବପ୍ରଦୃତ୍ତିର ଉଚ୍ଚତା—୧୫ ତାଳ, ମାନବଦୂର୍ତ୍ତିର ଉଚ୍ଚତା—
୨୮ ତାଳ । ଭୁବନେଶ୍ୱର ଦେବଦୂର୍ତ୍ତିମାନ ୨ ତାଳ ଉଚ୍ଚ ।]

୧୬ । ମହିମାନଙ୍କର ନିଜ ନିଜ ଲଙ୍ଘ ବା ବାହୁମେଟ (ହି.
ଶବସାଗର)—16. The sound produced by
strongly patting the thighs or arms
by a wrestler before wrestling.

୧୭ । ତାଳିଶ ପତ୍ର (ଦେଖ) (ହି. ଶବସାଗର)—

17. Tālaśī patra (See)

୧୮ । ପ୍ରତ୍ସରେ ଲଗିଥିବା ପଥର ବା କାରର ଏକଖଣ୍ଡ
(ହି. ଶବସାଗର)—18. One of the bits of
stone or glass set on a pair of specta-
cles.

୧୯ । ତାଳ; କୋଲପ (ହି. ଶବସାଗର)—

19. Padlock.

୨୦ । କୋଲ; ବିଲୁପତ (ହି. ଶବସାଗର)—

20. Marmalos fruit.

୨୧ । ନରକବିଶେଷ (ହି. ଶବସାଗର)—

21. Name of a hell.

୨୨ । ମହାଦେବ (ହି. ଶବସାଗର)—22. Siba.

ସ. କିଣ—୧ । ବସୁତ—1. Extended.

୨ । ଶଶୀକୃତ—2. Amassed.

୩ । ଦୁଦ୍ଧତ—3 Large; great.

ଦେ. ବ—୧ । (ସେତ୍ତା, କୁବୁର ଅଦ) ପରୁକୁର ସଙ୍ଗ୍ୟ—

1. Cohabitation or crossing of beasts
(e.g. dog, horse).

୨ । ଏକମେଳ ଦେବା—2. Tallying.

୩ । ବିଧା—3. Fist-blow.

୪ । ଦ୍ରବ୍ୟସେଗିରି—4. Rivalry; emulation.

ତାଳ—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) ବ—ତାଳ (ଦେଖ)

Tāla

ତାଳ ଅଣା—ଦେ. ବ (ହ. ତାଳ+ଅଣ୍ଠ) —ତାଳ କହୁର ଗଣ୍ଠ

Tāla am̄ṭha ଅବରଣ ଅଂଶରେ ଥୁବା ଘୋର ଟାଣ କନ୍ତୁ—

ତାଳର ଆଶ } ଅକରଣ ଅଣାଶ } The hard fibres of the bark and

ତାଳ ଆଶ } ଆଶରୂପ } trunk of a palm tree.

ତାଳଟେଚ ମାଲକାରେସା [ଦ୍ୱ—ସେଇଁ ତାଳଗଣ୍ଠିର ଅଣା

ଘୋର ବା ପାକଳ ହୋଇଥାଏ ତାହା ଲାଭ ଟାଣୁଆ ଓ ପରିପ୍ଲାଣୀ ।

କେଣ୍ଟ ଲୋକେ ଏ ତାଳଗଣ୍ଠିର ପାଳ ପାଳ କର ତିର ଦରର

ଖୋଲି ଓ ପଥରକଳେ ଅତ୍ରଧାରଣାରୂପେ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି ।

ଦେଇଲମକଟ ପାତପଥର ତଳେ ତାଳର ଅତ୍ରଧାରଣା

ବିଅଯାଏ ଓ ଏମାନ ଶତ ଶତ ବର୍ଷ ପ୍ଲାଣୀ ।]

ତାଳ ଅଣ୍ଠ—ଦେ. ବ. (ହ. ତାଳ ଓ ଅଣ୍ଠ) —ତାଳଗଣ୍ଠିର ଗର୍ଭ

Tāla anti କରମା ବା ଅପରପକ୍ଷ କନ୍ତୁ—The soft fibres

ତାଳାନ୍ତି ଉତାର—ଦେ. ବ—ସେଇଁ ପାକଳ ଓ ପୁରୁଣ ତାଳଗଣ୍ଠି

Tāla-anti utāra ମଧ୍ୟସ୍ଥ ସମୁଦ୍ର କନ୍ତୁ ପାକଳ ହୋଇଥାଏ,

ଅର୍ଥକୁ ସେଇଁ ତାଳଗଣ୍ଠ ତରିଲେ ତାହା

ମଧ୍ୟରେ ନରମା ଅଣ୍ଠ ବା କନ୍ତୁ ନ ଥାଏ—

Hard and dense fibred; well developed (palm-trunk); (old palm trees) all the fibres of

which are hard.

ତାଳ ଉତାର—ଦେ. ବ—ତାଳ କହୁର ଗଣ୍ଠିର ଦେବା ଉତାର—Beam of

Tāla urā— the palm tree for thatched houses.

ତାଳକ—ହ. ବ. କୁଁ (ତାଳ+କ)—

Tālaka ୧ । ଦ୍ଵାରରେଖକ ସବ୍ଜ; ତାଳ; କୋଲପ—

1. A lock.

୨ । କବାଟର କଣ୍ଠ—2. Bolt of a door.

୩ । ହରିତାଳ—3. Yellow orpiment.

୪ । ସୁରକ୍ଷ ମୁରକା—4. Scented earth.

ଦେ. ବ—ତାଳ ଫଳ—Palm fruit.

ତାଳ ଫଳ କଲେ କଲେ । ବଦ୍ରୁର୍ମଣ ରହାକର କମ୍ବ ।

ତାଇକ—ସ୍ର. ବି. କୁଁ—ବାଲକ (ଦେଖ)

Tālaka Tālaka (See)

ତାଳକ-କୁଳକ ଗୁହେ ପଶେ ଅନାୟାସେ । ବ୍ୟାଧାନାଥ, ମହାଯାତ୍ରା ।

ତାଳ କଣ୍ଠ—ଦେ. ବି. (ସ. ତାଳ + କଣ୍ଠ)—

ତାଳ କଣ୍ଟା— ଦେ. କି—ତାଳ ଗଛର ବାସୁଳାର ଧାରରେ ଥିବା କଣ୍ଟା—
Tāla kantā Fine points of the serrated blade at
 the edge of a palm branch.

ତାଳ କନ୍ଦ—ସ. ବ. କୁ—ତାଳମୂଳୀ (ଦେଖ)
 Tāla kanda Tālamūlī (See)

ଦେ. କ— ତାଳ ରସରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କନ୍ତୁ—
Sugar made from palm juice

[ଦୁ—ଏହିପରି ତାଳମଦ, ତାଳରସ, ତାଳଗୁଡ଼, ତାଳମିଶ୍ର ଅବି ପକ ଖୁଏ ।]

କାଳ କରିବା—	ଡେଂଫି—ଗୀତ ବା ସାହିତ୍ୟର ପସାନ୍ତା ସମୟରେ ଲାଗେ
Tāla karibā	କାଳରଙ୍ଗ ବ୍ୟକ୍ତିର ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ତାଳର
ତାଳ ଧରି	ଆଦର୍ଶ ସ୍ଵରୂପ ତାଳ ପକାଇବା—
ତାଳ ଦେନା	(an expert) To lay down a specific measure as a model to be followed by several persons or parties at a contest in musical measure.

ତାଳ କଣିବା— ଦେ. ଟି— କୌଣସି ଗାୟକର ଗୀତ ତାଳ ଅନୁସାରେ
 Taala kalibā ଯାଉଥିବା କି ନାହିଁ ତାହା ଜାଣିବା ନିମନ୍ତେ
 (ତାଳ କଣିବା—ଅନୁଭୂତି) ତାଳ ପକାଇ ପଣ୍ଡା କରିବା—

ताल करा To test if a person is singing to the
ताल जाँचना measure by beating time.

ତାଳ କାଣ୍ଡି—ଦେ. ବୀ. (ସ୍ବ. ତାଳ + ସୁନ୍ଦର)—	Tala kandhi ଶୁଦ୍ଧ ଏ ତାଳ ଫଳର ଏକଥି ଗୋଟିଏ ତେଣୁରେ ତାଳକାଣ୍ଡି } ପରିଷ୍ଠର ଲଗାଇଗି ହୋଇ ପଳିଥୁବା ସ୍କୁଲ- ତାଳପେଣ୍ଟା } A bunch of palm fruits ତାଲେର କୀଧି attached to one stem.
---	--

ତାଳକା ଗୁଜକା
ପ୍ରଦୀପ ଚନ୍ଦ୍ର (ସେଇ ପିତା—ପାତ୍ରି—ମାତ୍ର) ।

କାଳାଇ—ସ୍ତ୍ରୀ. ଚଣ. (କଞ୍ଚକୁଳ; ପାଲି—ପାତାଳ + ପାଲାଳା) **Yellow**

ତାଳଙ୍କା—ସ. ବ. ଶୀ. (ତାଳକିଳିଶୀ. ଏ)—

Talakī

ତାଳ ରସ: ତାଳର ତାତୀ—

The juice of palm tree.

କାଳ କେତୁ—ସ. ବି. (ବହୁବୀହି; କାଳ = କାଳ ଚିହ୍ନିତ + କେତୁ =
Tāla ketu ପଥାକା)—୧ । ଖ୍ରୀ-୧. Bhishma.

२। बलरामः—२. A name of Balarāma.

ତାଳକେଶ୍ୱର—ସ. ବ—ପ ର, ଦରିତାଳ ଅଦିହାର ଅସୁଖେଦୋଳୁ
Talakesvara ପ୍ରକିଯ୍ୟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କୃଷ୍ଣ ଓ କଣ୍ଠ ଅବ ଚର୍ମ-
 ରେଗର ଔଷଧବିଶେଷ—A medicinal prepa-
 ration against leprosy and itches.

ତାଳ କୋରଟ—ଦେ. ବି—ତାଳ ବାହୁଙ୍ଗାର ଉପର ଥିଲୁ ଶେଇ
 Tāla korata ଯାଇଥିବା ଚକ୍ରିଆ ପାଇଆ—Glossy strips
 'ତାଳ ଲଇ—ଅନ୍ୟରୂପ) scraped from the back or
 ତାଳକା ଡଂତଲକା ଇସ ridge of the stock of a palm-
 branch.

[ଦ୍ଵାରା ବ୍ୟାପି ଚରଣ ବାହିଶିଆ ଟୋକେଇ ଆହି ମରମତି
କରୁଥାଏ ଏବଂ ବାହିଶିଆକବର ଗଣ୍ଡ ବନ୍ଧାଯାଏ ଏବଂ ଏହା ଲାଇ
ତୁମେ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଦ୍ଵାରା ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଦ୍ଵାରା ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ।]

ତାଳ ଶୀର—ସ. କ—ଖନୁର ବା ତାଳ ରସରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଚିକ (ହି .
Tāla kshira ଶକସାଗର)—Sugar from the juice of
date or palm.

ତାଳ ଖଣ୍ଡିଆ କରିବା— ଦେ. କ୍ଷ— କାହିଁ ବଜାଇବା ବେଳେ ତାଳମାନ
Tāla khandiā karibā ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ପକାଇ ନ ପାରିବା;
(ତାଳ ଖୁବ୍ କରିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) ତାଳର ବେଳାଳ କରିବା—
ତାଳ ଭାଙ୍ଗା Not to complete a musical measure
ତାଳ ବର୍ତ୍ତନା but to interrupt it in the middle.

୨ । (ଦୁଇଟି କସ୍ତୁ) ପରାମର ସହି ମେଲ ଖାଇଗା—
 ୨. To tally; to fit with each other.
 (ସଥା—ଦୂର ଜଣ ସାକ୍ଷିଙ୍କ କଥା ତାଳ ଖାଇ କାହିଁ ।)

ତାଳ ଖୁନ୍କୁ—ଦେ. କ. (ସ. ତାଳକୁର)—	Tāla khunku ଗଜା ହୋଇଥିବା ତାଳ ମଣିର ମଧ୍ୟେ ସୁମଧୁ ତାଳଖୁନ୍କୁ } ଅନ୍ୟରୂପ ତାଳଖୁନ୍କୁ } ତାଲକୁର, ତାଳକୋପର ତାଲକାନ୍ଦା	ଶ୍ରୀ—The soft sweet kernel found inside the sprouting stone of a ripe palm-fruit.
----------------------------------	--	---

ସାଧାରଣ ଦେବେ ଅପର ସ୍ମାରେ ନିତ ୧ ଡକ୍ଟର ଅଷ୍ଟର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ପଢ଼ିବ ଅଷ୍ଟର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ତୁରେବ ରଖା ବରତ୍ତ ନାହିଁ । ଅତିଥି ୧ ମାଁ, ଡକ୍ଟର ଦୋଷପରିବର୍ତ୍ତ ବା ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ତୁରେବ ରଖା ବରତ୍ତ ନାହିଁ । କିମ୍ବା କିମ୍ବା ମଧ୍ୟରେ ତୁରେବ ରଖା ବରତ୍ତ ନାହିଁ । ଯଥା—
ଗାର' ନିତିଲେ 'ଗାର' ଘେଣିବେ; 'ବୁଝ' ନିତିଲେ 'ବୁଝ' ଘେଣିବେ; 'ବନ୍ଧୁ' ନିତିଲେ 'ବନ୍ଧୁ' ଘେଣିବେ; 'ଆଜା' ନିତିଲେ 'ଆଜା' ଘେଣିବେ; 'ଅଳବତ୍ର' ନିତିଲେ 'ଅଳବତ୍ର' ଘେଣିବେ

ଚାଳ ଶୁଞ୍ଚ—ଦେ. ବ.—୧. ଚାଳ ବଜାଇବା ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ପରସ୍ପର କରିବା
Tāla khunčha ନିମନ୍ତେ ବିଶେଷଜ୍ଞବ୍ୟକ୍ତିର ଗୀତର ତାଳମାନଙ୍କୁ

ବୌଣିଲକ୍ଷମେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବା—୧. Dexterous change made by an expert in a song so that a musician cannot follow the measures thereof.

, ୨. ଚାଳ ଶୁଞ୍ଚ (ଦେଖ) — ୨. Tāla khunčha (See)

ଚାଳ ଶୁଞ୍ଚ(ଞ୍ଚ) — ଦେ. ବ.— ଚାଳଗରୁର ଗଣ୍ଠିକୁ ବାହାରିଥିବା ଅଂଶର
Tāla khunčha (ñcha) ହୃଦୀ ଲମ୍ବ ଓ ସ୍ଵର ଖଣ୍ଡମାନ—
ତାଲେର ଢୋଟ୍ ତାଲେର ଢୋଟ୍ ତାଲେର ଢୋଟ୍ ତାଲେର ଢୋଟ୍
(ଚାଳଶୁଞ୍ଚ—ଅନ୍ୟରୂପ) palm-trunk—

ଚାଳ ଖୋଡ଼ିଲ୍‌ପା—ଦେ. ବ.— ଚାଳବାହୁଙ୍କାର ଦ୍ଵିପାଳ ହୋଇଥିବା
Tāla khorda(la)pā ଦୂଳ ଅଂଶ (ସାହା ଗରୁର ଗଣ୍ଠିକୁ ବେଢ଼ି
ତାଲୀଖାନ୍ଦା ଥାଏ); ଚାଳ ପାର୍ତ୍ତା—The bifurcated part of
the branch which entwines the trunk of a palm-tree.

ଚାଳ ଖୋପା(ଶା) — ଦେ. ବ. (ସ. ଚାଳ ଓ କୋଷ) — ଚାଳଗରୁର
Tāla khopā (shā) ବାହାରିବା ଫଳକୋଷ (ସାହା ପାତ୍ରଯାଇ
ତହିଁ ମଧ୍ୟରୁ ଚାଳଫଳର ଚଥେର ବାହାରେ)—
The pod from which ultimately the
bunch of palm fruits come out.
[ଦ୍ୱ—ନାହିଁଅଗରୁର ଏହି ଫଳକେଷକୁ ସିଧ କରନ୍ତୁ ।]

ଚାଳ ଖୋଲ—ଦେ. ବ. (ସହଚର) — ଶା ଚେତନିଦେବର ପ୍ରବର୍ତ୍ତିର
Tāla kholā ନାମହଙ୍କାରୀନରେ ବ୍ୟକ୍ତହୃତ କରିବା ବା ହାତ
ଖୋଲ କରିବା ଓ ମୁଦଙ୍ଗ; ଖୋଲ କରିବା; ହାତମାଦଳ—
Cymbals and drums used in chanting
Sainkirtana hymns.

ଚାଳ ଖୋଲ ଟେକିଦେବା—ଦେ. କି.—(ଶ୍ରୀ) ଶିଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ ନାମ—
Tāla kholā tekideba ସବାରୀନ୍ତିକୁ ବା ଗୌରମହାର ଦ୍ୱାରା
ଦେଇ ସାର ସେମାନଙ୍କୁ ଖାରୀନ ଶିଖାଇବା ପୁଣ୍ୟରୁ
ଖୋଲ କରିବାକ ପୁଣ୍ୟରୁ କର ସେମାନଙ୍କ ହାତରେ ଉଚ୍ଚ
ବାଦ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧମାନ ସମର୍ପଣ କରିବା—(the teacher)
To formally hand over the cymbals and drums to the disciples as a token of
imparting the key to the chanting of hymns.

ଚାଳଗଛିଆ କରିବା—ଦେ. କି.—(ବୁଲ ମବଗଛିଆ କରିବା) —
Tāla-gachhiā karibā ୧. ଟେକାଟେକ କରିବା; ଖୋପାମତ
ତାଲଗାହେ ତୋଳ କରିବା; ଗୁହୁ କରିବା—୧. To flatter.
, ୨. କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଖୁବ ବଡ଼ ବା ମହିନ୍ଦ୍ର ବୋଲି ପ୍ରଭୁର
କରିବା—୨. To represent a man to be
higher than what he actually is; to raise a person to the skies.

ଚାଳ ଗଣ୍ଠି—ଦେ. ବ.—ଚାଳଗରୁରଙ୍କ ବନ୍ଧା ସାଇଥିବା ଗଣ୍ଠି—

Tāla gan̄thi Knot made with thin strips
ତାଲେର ଗାହିଟ୍ �scraped from the back of the stock
or ridge of a palm branch.

ଚାଳ ଗେଟମା—ପାଦେ. (ସାଇପୁର) ବ.—ଗେଟମା; ରୁକ୍ତିଲରୁନାର
Tāla getamā ଗୋଲ ବାଷପିକ ପିଣ୍ଡକରିଶେ—A cake
made of rice-flour boiled in steam.

ଚାଳ ଗୋଟମା—ଦେ. ବ.—ଶୈତ କଷା ଚାଳଫଳ—

Tāla gotamā Small undeveloped palm-fruit.
ତାଲେର ମୁଚି

ଚାଳ ଚଞ୍ଚ—ଦେ. ବ. (ସ. ଚାଳଚଟକ) — ଚାଳ ଚଟକ (ଦେଖ)

Tāla chañchu Tāla chañtaka (See)

ତାଲଚଟା

(ଚାଳଚଟା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଚାଳ ଚଟକ—ସ. ବ.—ଶାଖାଶ୍ରୀବର୍ଗର ପାଂଶୁକର୍ଣ୍ଣ ପଣ୍ଡିତଶେ—

Tāla chataka The swallow shrike.

[ଦ୍ୱ—ଏମାନେ ଚାଳଗରୁରେ ବୋଲିପର ଚଳମୁଦ୍ରା ଘର୍ଷଣି ରହନ୍ତି; ୫୧୦ ଅଙ୍ଗୁଳ ଲମ୍ବ, ପୁରୁଷ ଓ ଶ୍ରୀ ଏକବର୍ଣ୍ଣ, ରଙ୍ଗ କ୍ରମଣଂ ସବୁ ଓ ରୁଷର ବନ୍ଧ, ପୁଜ୍ଜ ଦୂମ, ପକ୍ଷ ବଡ଼; ଏମାନେ ଚକ୍ରତ ସମୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭବିତ ପାରନ୍ତି ଓ ଭବିତ ଭବିତ ପୋକ ଧର ଖାଅନ୍ତି—ଯୋଗେଷ୍ଟନ୍ତି ।]

ଚାଳଚେର—ଦେ. ବ. (ନାମ) — ଓଡ଼ିଶାର ଗଢ଼ିକାର ସ୍କର୍ପ୍‌କରିଶେ—
Tālachera Name of a state in Orissa.

[ଦ୍ୱ—ପ୍ରାଚୀନ ଚାଳରେ ଏହା ଗୋଟିଏ କଣ ଜଙ୍ଗଲପୂର୍ଣ୍ଣ ବାଜ୍ୟ ଥିଲା । ପ୍ରାୟ ଚର୍ବିର ଶତାବ୍ଦୀରେ ଅଯୋଧ୍ୟ ସକବଂଶର ଜଣେ ସତ୍ୱପୁରୁଷ ଉତ୍ତଳର ସାଧିନ ଗରିପଦ ବାଜାକ ଅଶ୍ରୁପୁରେ ଏଠାରେ ସବା ହେଲେ । ଉଚ୍ଚ ବାଜା ବିହୁର ଚାଳଗର ଚାଢ଼ ସାକ୍ୟ ପ୍ରସୁତ କରିଥିବାରୁ ଏହାର ଏପର ନାମ ହେଲା (ବୃପାଧିନ୍ତ ଇତିହାସ) । ଏହି ସାଇବଶର 'ବ୍ୟାଦି' ସନ୍ତୁବ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏଠାରେ କୋଇଲୁ ଖଣି ଅବଦ୍ୟତ ହୋଇଥିଲା ଓ ବ. ଏବୁ. ଆର କମ୍ପାନୀ ଏଠାରୁ କଟକଠାରୁ ଗୋଟିଏ ଶାଖା ଲାଇନ୍ ଶୋଇଅଛନ୍ତି ।]

ଚାଳଜ—ସ. ବ.—(ଚାଳ + ଜନ୍ମ ଧାରୁ + କଣ୍ଠ. ଅ) — ଚାଳଗରୁର ରସ;
Tālaja ଚାଢ଼ୀ—Toddy from palm tree.

[ଦ୍ୱ—ବୈଦ୍ୟାଶ୍ରୀ ମରରେ ଏହା ମତ୍ତବାତନକ ଓ କାରି ହେଲେ ଶିତ୍ରବର୍ତ୍ତକ ଓ ବାତଦୁଷ୍ଟିନ ପକ ।]

ଚାଳଜିପ—ସ. ବିଷ. ପୁଂ (ବନ୍ଦୁଧୁନ୍ତ; ଚାଳ + ଜନ୍ମପା) — ଚାଳଗରୁର
Tālajam̄gha ଜନ୍ମପରିଷ୍ଠ—Having well developed
and muscular (thighs like the trunk of a
palm-tree.

ସ. ବ—୧. ସବୁଦୀଶ୍ଵର ବାଜାଦିଶେ—

1. Name of a King of the Jādu dynasty.

୧	ଇ	ଉ	ବୁ	ଙ୍ଗ	ଏ	ହସନ୍ତୁ	କର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାରିକ ସ୍ଵର୍ତ୍ତାମର	ସ	ଜ	ଶ,ଷ	ଙ୍କ	ଇୟ	ଉଥ	ତ
୨	ଇ	ଉ	ବୁ	ଙ୍ଗ	ଏ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁସାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁସ୍ଵର୍ତ୍ତ	କର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ରୀ	ସ	ଶ	ଇୟ	ଉଥ	ତ	ଦ

[ଦ୍ୱ—ଏହାଙ୍କ ପୁଷ୍ଟ ଶକ୍ତି ମଗରଙ୍କ ପିତା ଅସିଛନ୍ତୁ ଶଳ୍ୟଚୂର୍ଜ କରାଇଥିଲେ ।]

୧ । ରାଷ୍ଟ୍ରବିଶେଷ—2. Name of a demon.

୩ । ପ୍ରାଚୀନ ଦେଶବିଶେଷ (ହ. ଶହସରା)—

3. Name of an ancient country.

ତାଳ ଜଂଘା—ହ. ବ. ଶ୍ରୀ—ରାଷ୍ଟ୍ରବିଶେଷ—

Tāla jaṅghā Name of a demoness.

ତାଳ ଜଟ(ଟା) —ହ. ବ. (ଗୁଣୀ ବଢ଼; ତାଳ + ଜଟ; ଜଟ) —

Tāla jaṭa(tā) ଅଣ୍ଣିଷ ତାଳଗଛର ଜଟା ବା ଶୁଦ୍ଧମଞ୍ଜଳୀ;
ତାଳବର୍ଣ୍ଣ; ତାଳ ପ୍ରଳମ—The long flower-
stalks of male palm-trees.

ତାଳ ଝମିଟି—ଦେ. ବ—ତାଳ ବାହୁଙ୍ଗା ମୂଳର ବ୍ରିଧାଳ ଶାଖା ବା
Tāla jhimiṭi ଫାଉଡ଼ାରୁ ବାହାରିବା କରୁ ବା ପୁଷ୍ଟ—

Fibre-threads from the bifurcated root
of palm-branches.

[ଦ୍ୱ—ଏ ତକୁ ଖୁବ୍ ମେତା ଓ ଶକ୍ତି ।]

ତାଳ ଠୁକିବା—ଦେ. କି—୧ । ଅପଣା ବାହାପଠ ଓ ଜଂଗରେ ଫୁଲୁକ ମାର
Tāla ṛhukibā ପ୍ରତିଦ୍ଵନ୍ଦୀ ମନ୍ଦିର ମନ୍ଦିର ପାଇଁ ଅହାନ
ତାଳ ଠୋକା କରିବା—1. To challenge one's rival
ତାଳ ଟୋକନା wrestler to a wrestling contest by
• patting on one's arms and thighs.
, 1 (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ପ୍ରତିଦ୍ଵନ୍ଦୀ କରିବା; ତାଳ ପକାଇବା—
2. (figurative) To emulate; to rival.

ତାଳ ତାତି—ଦେ. ବ—ତାଳପଥିଦ୍ଵାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ କାଟି—

Tāla tāti Partition or mat made with palm
ତାଳପାତାର ଟାଟି leaves.

ତାଳପତ୍ତାକୀ ଡଢ଼

ତାଳ ଥୋଇବା—ଦେ. କି. (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—ବିଦ୍ୟା ମାରିବା—

Tāla thoibā (figurative) To deal fist-blows.

[ତାଳ ବସା(ଖେ)ଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ]

କୀଳ ମାରା ମୁଣ୍ଡା ମାରନା

ତାଳ ଦାଢ଼ି—ଦେ. ବ—ତାଳବାହୁଙ୍ଗାର ଦାଢ଼ି ଅଣ୍ଣ ଅଣ୍ଣକୁ କରାଇବି

Tāla dāḍhi ଖୁବ୍ ନେଲାପରେ ସେଇଁ କୋରଟ ହୁଏ—
Fibres made from the edge of palm-
branches after scraping off the thorns.

[ଦ୍ୱ—ଏ କୋରଟ ତାଳ ବାହୁଙ୍ଗାର ପିଠିରୁ ନିଆଯିବା କୋରଟ
ଅପେକ୍ଷା କେବି ଟାଣୁଥ ।]

ତାଳ ଦେବା—ଦେ. ବ—୧ । ଗୀତ ବା ନାଟର ସ୍ଵର ଅନୁସାରେ ହାତ

Tāla deba ବା ବାଦ୍ୟଦ୍ଵାରା ତାଳ କରାଇବା—

ତାଳ ଧରା 1. To beat time to a song or

ତାଳ ଦେବା dance.

ସେ ଉତ୍ତରେ ହୋଇ ହରଣେ ଉତ୍ତର
ତାଳକା, ତୋ ଗତ ତହୁଁ ଦେଲେ ତାଳ । ରାତାନାଥ ଦିଲିବା ।

, 1 (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ତାଳ ପକାଇବା; ପ୍ରତିଯୋଗିତା କରିବା—
2. (figurative) To emulate.

ତାଳ ଧୂଜ—ସ. ବ. ସୁଂ. (ବନ୍ଦୁଶିଥ; ତାଳ + ଧୂଜ; ଏମାଳଙ୍କ
Tāla dhwaja ପତାକାରେ ତାଳଗରୁ ଅନ୍ତିକ ଥୁବାରୁ)—

, 1 ବଳରାମ—Balarama; the elder brother
of Śrīkrushna.

, 2 ଶୁଷ୍ଟି—2. A name of Bhishma.
ବ. କୁ—ବଳରାମ ରଥର ନାମ—

Name of the car of Balarama.

ତାଳଧୂଜା—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ—୧ । ନଗବୁଦ୍ଧିଶେଷ—

Tāla-dhwajā 1. Name of a town.
, 1 ତାଳଗରୁ ପତ୍ର—2. Palm-leaf.

ତାଳ ନବମୀ—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ—ଭାଦ୍ରାମାସର ଶୁନ୍ତ ନବମୀ—

Tāla nabamī The 9th day of the bright fortnight
of the month of Bhadra.

[ଦ୍ୱ—ଏ ଦିନ ଶ୍ରୀମାନେ ଗୌଣପୂଜା କରନ୍ତି ।]

ତାଳ ପକା(କେ)ଇବା—ଦେ. କି—୧ । ଗୀତ ବା ନାଟର ତାଳ
Tāla pakā(ke)ibā ଅନୁସାରେ ତାଳ ବା ବାଦ୍ୟ କରାଇବା—

ତାଳ ଧରା 1. To beat time to a song or dance.
ତାଳ ବୀରନା , 1 ତାଳ ଠୁକିବା (ଦେଖ)
2. Tāla ṛhukibā (See)

ତାଳ ପଢ଼ିବା—ଦେ. ବ—୧ । ତାଳ ଭୂମିରେ ପଢ଼ିଲାବେଳେ ସେପର

Tāla pardibā ଭୂମିମ ଶକ ହୁଏ ସେହିଏର ଶକ ସହିତ
କୌଣସି ଲୋକ ଉପରେ ବିଦ୍ୟା ମାତ୍ର ବସିବା—

ତାଳ ଗୀରନା 1. Dealing of heavy fist-blows on
the back of a man (with sound like
that produced when palm-fruits drop
down on the ground).

, 1 ଗୀତ ବା ନାଟର ତାଳ ଅନୁସାରେ ତାଳ ବା ବାଦ୍ୟ
ବାଚିବା—2. Beating of time to a song or
dance.

, 3 ପ୍ରତିଯୋଗିତା କରିବା—3. Emulating.

, 4 ଗର୍ଭରୁ ପାତଳ ତାଳ ତଳର ଶ୍ଵିବା—

4. The falling of ripe palm-fruits on the
ground.

ବୃକ୍ଷ ଉତ୍ତରିବା, ତାଳ ପତାକା—ତାଳପତ୍ର

ତାଳ ପତର—ଦେ. ବ. (ସ. ତାଳ ପତ୍ର) — ତାଳପତ୍ର (ଦେଖ)

Tāla patra

Tāla patra (See)

ତାଳପାତା [ଦ୍ୱ—ତାଳଗରୁ ଶାଖାର ବୃକ୍ଷର ବାହୁଙ୍ଗା

ତାଳକା ପତା ବୋଲିଯାଏ । ବୃକ୍ଷ ଅଗରେ ସେଇଁ ବ୍ୟକ୍ତନାକୁତି

୧	ର	ଭ	ବୁ	ଶ	ଏ	ବସନ୍ତ	ବର୍ଷ	ଅକୁଲାସିକ ସ୍ଵାକ୍ଷର	ସ	ଜ	ଶ,ଶ	କ	ଇସ୍	ଉଥ	ଛ
୨	ର	ଭ	ବୁ	ଲ	ସ୍ତୋ	ଅକାରୁତ୍ସର୍ତ୍ତ	ଅକୁଲାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରଚନ୍ଦ୍ରପୁରୁଷ	ବର୍ଷ	ଅ.	ଶ	ସ	ଗ୍ୟ	ଇଥ	କ	ନ୍ତ

[ବୁ—ଏହାର ତାଳ ଓ ଶୁଦ୍ଧ ହଳଦିଅ, ଦେବ ଖରଣ । ଏମାନେ ତାଳ, ନଢ଼ିଆ ଓ ଖନ୍ଦୁର ପଡ଼ିବୁ ସବୁ ସ୍ଵତା ପରି ଅଂଶୁକୁ ଅଘଦାର ତରି ନେଇ ସେହିଥୁବେ ଏପରି କୌଣସିଲରେ ବିଷାକ୍ତ ଦୁଃଖ ତାଳଗଛ, ଖନ୍ଦୁରଗଛ ଓ ନଢ଼ିଆଗଛ ପଡ଼ିବ ଅଗରେ ତଳମୁହା ବୋଜଳ ପରି ବସାକୁ ଝୁଲୁଇ ଆଆଣ୍ଟି ଯେ ଝର୍ଣ୍ଣ ତୋପାନରେ ମଧ୍ୟ ବସା ଉକ୍ତ ପଡ଼ିବୁ ଚୁପ୍ତ ନ ହୋଇ ଦୋହୋଲୁ ଥାଏ ।]

ତାଳ ବାହୁଙ୍ଗା—ଦେ. ବି—ତାଳଗଛର ପଡ଼ୁମୁହୁ ଶାଖା—
Tāla bāhūṅgā The stalk or branch of the palm
leaf.
ତାଳ ବୁ(ବୋ)ରେଇ—ଦେ. ବି—ତାଳବଣ; ତାଳଗଛର ତୋଟ—
Tāla bu(bō)rei A grove or tope of palm-trees

ତାଳ ବୁନ୍ଦୁ—ସ. ବି. (ତାଳ+ବୁନ୍ଦୁ)—
Tāla būnḍa ୧ । ପଡ଼ୁମୁହୁ ତାଳବାହୁଙ୍ଗା—
1. The leafless stalk of palm tree.
୨ । ତାଳବାହୁଙ୍ଗାରେ କିର୍ତ୍ତିତ ବିଶ୍ଵା—
2. Fan made of the stalk of palm leaves.
୩ । ତାଳପଡ଼ିରେ ବୁଣା ହୋଇଥିବା ବିଶ୍ଵା—
3. Fan of palm leaves woven together.

ତାଳ ବୁନ୍ଦୁକ—ସ. ବି. (ତାଳବୁନ୍ଦୁ+କ)—ତାଳ ବୁନ୍ଦୁ (ଦେଖ)
Tāla būnḍuka Tāla būnḍa (See)

ତାଳ ବେଚନକ—ସ. ବି. (ତାଳ+ବେଚନକ+ଅନ+କ)—
Tāla bechanaka ନାରୀକ; ନାରୀଥ—Dancer.
ତାଳ ବେଚାଳ—ସ. ବି. ପୁଂ (ହକ୍କ; ତାଳ+ବେଚାଳ)—ମହାଦେବଙ୍କ
Tāla betāla ଅନୁରତ ତାଳ ଓ ବେଚାଳ ନାମକ ଭୁତ୍ୟଦୟ—
Two aerial attendants of Śiba.

ତାଳ(ଲ)ବ୍ୟ—ସ. ବି. (ତାଳ+ବ୍ୟାର୍ଥରେ. ଯ)—୧ । ତାଳ
Tāla(la)bya ସମ୍ମାନ୍ୟ—1. Relating to the palate,
୨ । ତାଳସାହାୟରେ ଉଚାରିତ—

2. Pronounced from the palate; palatal,
ତାଳବ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣ—ସ. ବି. (ତାଳବ୍ୟ+ବର୍ଣ୍ଣ)—ର, ର୍, 'ର' ବର୍ଗ, ଯ
Tālabhya barṇa ୩ ଶ—The palatal letters of
the alphabet.

ତାଳବ୍ୟ 'ଶ'—ସ. ବି—ତାଳରୁ ଉଚାରିତ 'ଶ' ଅନ୍ତର—
Tālabhya 'śa' The letter 'śa'.
ତାଳ ଭତ୍ତ—ସ. ବି (ପ୍ରେସ୍ ରତ୍ନ; ତାଳ+ଭତ୍ତ)—ବେଚାଳ ହେବା;
Tāla bhaṭṭa ଗୀତ ବାଦ୍ୟର ତାଳ ନିୟମ ଅନୁଯାୟୀ ନ ପଡ଼ିବା—
Losing the measure of a music or song.

ତାଳ ଭଣ୍ଡି—ଦେ. ବି—ତାଳ ଭଣ୍ଡି (ଦେଖ)
Tāla bhandī Tāla jaṭa (See)
ତାଳଗାଛେର ଭୁନ୍ଡା, ତାଳସୋଟା

ତାଳଭକ୍—ସ. ବି (ତାଳ+ଭକ୍ତି ବିପ୍ଳ)—ବଳସୁମ—
Tālabhakti Balaṁbhāma.

ତାଳ ମମାଖା—ଦେ. ବି—ବୋଇଲିଷ୍ଟିଆ (ଦେଖ)
Tāla ma(mā)khāna Koilikhia (See)

ତାଳ ମଜ୍ଜା—ସ. ବି (ତାଳ+ମଜ୍ଜା)—ତାଳସଜ (ଦେଖ)
Tāla majjā Tālasaja (See)

ତାଳ ମଞ୍ଜ—ଦେ. ବି—୧ । ପାତିଲ ତାଳପଳ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଟାକୁଆ—
Tāla mañja ୨ । ପୁରୁଣା ତାଳଗଛର ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ଅତି କଟିନ
ବାଣ୍ଶାଶ—2. The hard long fibres
inside the bark of a palm-trunk.

ତାଳ ମତ୍ତୁଆ—ଦେ. ବି—ତାଳପଡ଼ିର ବାହାର ବା ଅଗ ପାଖର ଶିର—
Tāla matṭuā The fibrous ridge of a
palm leaf.

ତାଳ ମଣ୍ଡା—ଦେ. ବି—ପାତିଲ ତାଳର ଦୋରୁଆରେ ଛାଥର ମଣ୍ଡା—
Tāla mandā Pīṭa—A kind of cake prepared
from the juice of ripe palm-fruits.

ତାଳ ମର୍ଦଳ—ସ. ବି (ହକ୍କ; ତାଳ+ମର୍ଦଳ)—କରତାଳ ଓ ମୁଦଙ୍ଗ;
Tāla mardala ତଳ ଓ ଶୋଳ—Cymbals and
drums.

ତାଳ ମାନ—ସ. ବି (ହକ୍କ; ତାଳ+ମାନ)—ସଙ୍ଗୀତର ତାଳ ଓ ମାନ—
Tāla māna The measure and the stop in
music.

ତାଳ ମିଶ୍ର—ଦେ. ବି—ତାଳର ସର୍ବରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ମିଶ୍ର—
Tāla miśri Crystallised palm-sugar.

ତାଳମିଶ୍ରା କଣ୍ଠ—ସେହି ଲୁହା କଣ୍ଠ ତାଳଗଛ ପରି ଛାଇ ପାଖରୁ
Tālamūliā kantā ଅଗ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କମଣଃ ସରୁ ହୋଇ ଗଢା—
ହୋଇଥାଏ—Stout nails gradually tapering
like the trunk of a palm tree.

ତାଳ ମୁଲୀ—ସ. ବି. ଶୀ—ତାଳର ଗଜାଗଛ ପରି ଦେଖା ଯାଉଥିବା
Tāla mulī ଏକପ୍ରକାର ଟୁକୁ ଗଢା—

ସ. ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ—ତାଳମୁଲୀକା,
ତାଳପର୍ଦିକା, ଦେମପୁଣୀ,
ବାର୍ଷିକାକା, ମୁଷଳୀ, ତୁତାଳୀ
ମୁଷଳୀକନ
ତାଳମୁଲୀ

A kind of medicinal plant
resembling very young
shoots of palm trees;
Corculigo Orchidace;
Asparagus Sarmentosus.

କାଲମୁସ୍ ଟାଳ, ସ୍ତୁଜାମୁସ୍ ଟାଳ
ତେ. ନେଇଗାଢି, ନେଇଗାରୁ
ସୁ. ଓ ମ. ବାଲିମୁଷଳୀ
ଗଜମୁଲ ଓ ଶିଦଳ; ଏହାର ମୁଲ
ଅଶ୍ଵ ରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଏହି ଗଜ ପ୍ରକିର୍ଷ ମରିଯାଏ ଓ

ସାଧାରଣ ଲୋକେ ଅପର ସ୍ଥାନେ ସୁନ୍ଦର ୯ ପଢ଼ିଗଲା ଅଛନ୍ତି ଓ ମାନ୍ଦା ଏହା ୨ ପଢ଼ିଗଲା ଅଛନ୍ତି ଓ ମାନ୍ଦା ମୁଖରେ ଦୁଇଜଣ ରଖା ବରନ୍ତି ଗାହି । 'ଅଦେବ' ୯ ବା ୨ ପଢ଼ିଗଲା କୌଣସି କରି ବା ମାନ୍ଦାଯିକୁ ଶବ୍ଦ ଖୋଟିଲେ ଦେବେ ଏ ଭୂଷାକୋଷରେ ନ ଦିଇବ, ତେବେ ସେହି କବି ପାଇଁ ଫଳାକମେ ପଢ଼ିର କଷେତ୍ରେ ୨ ବା ୯ ପଢ଼ିଗଲା ଦେଖି ବା ମାନ୍ଦାସ୍ଵରୁ କେ ଶୋଭିବାର ତେବେ । ସଥା— 'ଗାଁ' ନ ଦିଇଲେ 'ଗାଁ' ଖୋଲିବେ, ବୁଝ ନ ଦିଇଲେ 'ବୁଝ' ଦେଖିବେ; 'ଦ୍ୱା' ନ ପାଇଲେ 'ଦ୍ୱା' ଦେଖିବେ; 'ଅଞ୍ଚଳ' କି ପାଇଲେ 'ଅଞ୍ଚଳ' ଦେଖିବେ; 'ଅଲବଦ୍ଧ' କି ପାଇଲେ 'ଅଲବଦ୍ଧ' ଦେଖିବେ ।

ପୁଣି ଚେବରୁ ଗଲା କାହାରେ । ଏହାର ମୂଳର କିନ୍ତୁ ଅଛି ପରି;
ଏହାର ପଦ୍ଧତିରେ ତାଙ୍କ ଗାଲପଦ୍ଧତି ଓ କାହୁଙ୍ଗାର ଅବୃତ୍ତି ପରି । କୃଷ୍ଣ ଓ
ଶୁଭ୍ର ଦେବରେ ଏହା ଦୁଇପ୍ରକାର । ଏହା ମଧ୍ୟବିତ୍ତରସ, ଶୁଭ୍ର-
ବର୍ଷକ, ଉତ୍ସବାର୍ଥୀ, ପୁଣ୍ୟକାରକ, ଶୁଭୁ, ଉତ୍ସାହୀନ, ଓ ଅର୍ଥାତ୍ ଏହା
ବାସ୍ତଵାଶକ ।]

ତାଳ ମୁଶଳୀ—ଦେ. କ (ସ୍ନେହଲି) — ତାଳମୂଳୀ ଗୁରୁର ଦେଇ—	
Tāla mūshali The root of Tālamūlī plant.	
କାଳମୁଖଲୀ	[ଦୁ—ଏହି ଦେଇ ସହଜରେ ମରେ
କାଳୀମୁଖଲୀ	ନାହିଁ । ଗରୁର ପଡ଼ ଓ ଶାଖା ଆଦି ପ୍ରତି
ଦର୍ଶ ମରିଯାଏ; ମାତ୍ର ଭାବୁ ଅନୁସାରେ ମଳକନରୁ ପୁଣି ଗଜା	
ବାହାରେ ।]	

ତାଳ ଯଦ୍ର—ସ. ବ (ତାଳ + ଯଦ୍ର)—ଶଳେଖାକାରଣାର୍ଥ ଯଦ୍ରବିଶ୍ରେ—
Tāla jantra A surgical instrument for extracting
arrows or foreign articles from the body.

ତାଳକ୍ଷୟ—ସ. ବି (କହୁଗୀର୍ହ; ତାଳ+ଲକ୍ଷ୍ମୀ) —ବଳସ୍ତମ—	
Tāla lakshmī	Bajarāma.
ତାଳ ଶମି(ମୁ)ଳୀ—ଦେ. ବି (ସ୍ଵ. ତାଳମୂଳୀ; ମୁଖଳୀ)—	
• Tāla śimi(mū)lī	ତାଳ ମୁଖଳୀ (ଦେଖ) Tāla mūshali (See).
ଦେ. ବିଶ—୧। ଉଚ୍ଚକ୍ଷଣ—1. Long-lived.	
• । ନିରାପାଦୀ—2. Permanent.	

ତାଳ ସଇ(ହି)-ଦେ.	ବିଶ—ବାଲ ଅନୁସାରେ ଗୀତ ବା କାଦିତ—
Tāla sai(hi)	Sung or set according to the musical
ତାଳସ୍ଥି	measure; (song or music) adjusted
ତାଳମଳ	to measure; musical

[ଦୁ—ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ର ମତରେ ଏହା ବିଶ୍ୱାସ ମନ୍ତ୍ରାଳୟକ, ଲୟ, କପବକ୍ରକ, ଦୁଷ୍ଟାଚ୍ୟ, ବହୁମୂଳକନକ, ଉନ୍ନାକାରକ, ଅର୍ଣ୍ଣୟନୀ ଓ ଶ୍ରୀବର୍କତ ।]

ତାଳ ହାଣ୍ଡି— ଦେ. ବ— ହାଣ୍ଡି ପର ଅକୁଳବିଶିଷ୍ଟ ତାଳ ଗଛର 'ମୂଳ'
Tāla hāṇḍi The thick round block at the root
of a palm tree.

[ଦ୍ର—ଏହାକୁ ଖୋଲି ଦାଣି ଆକାର କରି ଏହା ଉପରେ
ତମଡ଼ା ଛୁଆଣି କଲେ ଏହା ମେଘା ବା ଧଂସା (ବ. ଧାମସା) ନାମକ
ବାଦିନ ହୁଏ; ଏହାର ଥୁଳି ଶୁଭ ଗତ୍ତାର ଓ ବହୁ ଦୁଇତିନ
ଶୁଣ୍ୟାଏ ।]

ତାଳ—ଦେ. କ—୧। (ସ. ତାଳକ, ତଳକ) —କୋଲ୍‌—
Tāla Lock; padlock.

[ଦୁ—ବିଳଣୀ, କମାଣୀ; ଦ୍ରୀ ବା ତିକିଆ, ମେରୁ, ଭାଲୁ,
ପାହାଣୀ ୧ ଖେଳା ପାଇଁ ଦିନ ଦିନ ଆଶ୍ରମ ଥିଲେ ।]

ତାଳା । (ସ. ଚଲ) କୋଠର ମହିନ—

ତାଳୀ, ତାଳୀ 2. Storey of a building.
 ଦେ. ବିଶ—ଏହେ ଚଲବିଶିଷ୍ଟ; (ଯଥା—ଭବାଳ କୋଠା)
 (building.) Having so many storeys;
 storied.

ତାଳୁ ଅଟକା(କେ)ଇବା—ଦେ. କି—ବୌଣସି କୋଲପକୁ ଗୁଡ଼ ନ
Tâlakâ atakâ(ke)ibâ ପକାଇ ଗୁଡ଼ ପକାଇବା ପରି ଦେଖାଯିବା
[ତାଳୁଅଟକା(କେ)ଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ] ଉଚି ହୁଏଇରେ ଝଟାଇବା—
ତାଳା ଟୀପା To put an unclosed padlock on the
door in an apparently closed position.

ତାଳାକାଟୀ ତାଳାକୁଂଜୀ
ତାଲୁକ୍ଷେତ୍ର } ଅନ୍ୟରୂପ
ତାଲୁକ୍ଷେତ୍ର }

ଚାଲ ଖୋଲିବା—ଦେ. ଫି—କୋଲପ ପଡ଼ିଥିବା ଦରର କୋଲପ
ଫିଲ୍ ଡାଳିବି. ଟିମାନ୍—To unlock a locked door.

[ତାଙ୍କ ପିଟା(ଚେ)ରେବା— ଅନ୍ୟରୂପ]

ତାଳା ଖୋଲା **ତାଳାକୁଳନା**
 ତାଳାକୁ—ସ. ବ (ବହୁବୀହି; ତାଳ + ଅକୁ = ତାଳ)—

Tālāṅka ୧ । ବାଲାନ୍ତକ ; ବଲରାମ—1. Balarāma.

୧	ଇ	ଉ	ଦୂର	୫	ଏ	ହସନ୍ ବଶୀ	ଅନୁକୁଳସିକ ସୁତ୍ତାଶର	ସ	ଜ	ପ,ଷ	କ୍ର	ଇସ୍	ଉଥ	ହ
୨	ଇ	ଉ	ଦୂ	ରୁ	ଲୁ	ସ୍ତେ	ଆକାଶକୁ ବଶୀ ଅନୁକୁଳ ବା ତଳୁକିନୁଷ୍ଟକୁ ବଶୀ	. ୫୬	ସ	ସ	ଚ୍ୟ	ଇସ୍	କ୍ର	ନ

୨। ମହାଦେବ; ଶିବ — God Siba.

୩। ତାଳପଢ଼ରେ ଲିଖିତ ପୁସ୍ତକ; ପୋଥ—

3. Palm leaf manuscript.

୪। ଶାକବିଶେଷ—4. A kind of pot herb.

୫। ତାଳଜଙ୍ଗ ପୁରୁଷ—

5. A man of developed thighs.

୬। ଭୃଷ୍ଣୁଦେବ—6. A name of Bhishma.

ତାଳକୁର—ସ. ବି—୧। ମନ୍ଦଶୀଳା (ହ. ଶକସାଗର)—

Tālāṅkura 1. Red arsenic,

୨। ତାଳ ଖୁଣ୍କୁ (ଦେଖ)—2. Tāla khuṇku (See)

ତାଳ ଘୁବି—ଦେ. ବି. (ସହଚର; ସ. ତାଳକ + ପାର୍ଶ୍ଵଶୀଳ. ରୁବେ)—

Tāla chābi ୧। ତାଳ; କୋଲପ—1. Lock.

ତାଳା ଚାବି ୨। କୋଲପ ଓ ଛାହିଁ ର କଷ—

ତାଳା କୁଞ୍ଜି 2. Lock and key.

ତାଳ ଦେବା — ଦେ. କ୍ରି—ସରର କବାଟରେ କୋଲପ ପକାଇବା;

Tāla debā ହ୍ରାରରେ କୋଲପ ଠୁକି ହ୍ରାର ବନ୍ଦ କରିବା—

ତାଳା ଦେଓୟା; ତାଳା ବନ୍ଦ କରା To padlock a door; to

ତାଳା ଲୟାନା ଲୋକାଟର କରିବା—

ତାଳ ବୁନ୍ଦ କରିବା; ତାଳ ପକା(କେ)ଇବା } ଅନ୍ୟରୂପ

ତାଳ ବୁନ୍ଦ କରିବା; ତାଳ ଲଗା(ଗେ)ଇବା }

ତାଳାନ୍ତ—ସ. ବି. (ତାଳ + ଅନ୍ତ)—

Tālānta ସର୍ଜିତରେ ବିଅୟିବା ତାଳର ବିରୁମ—

A rest in music.

ଦେ. ବି—ଅତ୍ୟନ୍ତ କୁଣ୍ଡ—Exhaustion.

ଦେ. କଣ—ଆକାନ୍ତ; ଅତି କୁଣ୍ଡ—

Overpowered; exhausted.

ତାଳ ପଡ଼ିବା—ଦେ. ବି—୧। ହ୍ରାରରେ କୋଲପ ଦିଅୟିବା—

Tāla pardibā 1. Locking of a door.

(ତାଳ ଲାଗିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨। ଘେର ବା ବାତ ଯୋଗୁଁ ଦାନ୍ତର

ତାଳାପଡ଼ା କବାଟ ପଡ଼ିଯିବା—2. Lock-jaw.

ତାଳା ଲୟାନା

ତାଳ ମୁଦ—ଦେ. ବି—କୌଣସି ଘରେ କୋଲପ ପଡ଼ି ତହିଁ ଉପରେ

Tāla muda ଲଭ ଅଦର ମୁଦ ବା ମୋହର ଦିଅୟିବା—

Sealing of a door under lock.

ତାଳାଷ୍ଟି ମଜ୍ଜା—ସ. ବି—୧। ତାଳ ସଜ; ବାଳ ତାଳ—

Tālāsthi majjā 1. The tender sweet kernel of young palm fruits.

୨। ତାଳ ଖୁଣ୍କୁ (ଦେଖ) (ହରେବୃଷ୍ଟ ଦ୍ରବ୍ୟଗୁଣ ।)—

2. Tāla khuṇku (See)

ତାଳ—ଦେ. ବି. (ସ. ତାଳ)—

Tāli ୧। ଦୂର କବତଳର ପରାମରି ଆଗାତକନିତ ପଦ—

ତାଳି 1. Clapping of palms; clap.

ତାଳୀ, ଥାଳୀ ଏକା ହାତରେ ତାଳ ବାଜେ ନାହିଁ—ଘର ।

[ଦ୍ୱା—‘ତାଳ’ର ଅରପ୍ରାୟ ଜାଣିବା ନିମନ୍ତେ ‘ତାଳ ଦେବା’ ତଳେ କୋହୁ ଦ୍ୱାଙ୍ଗୁବ୍ୟ ।]

କୌଣସି ବୃଦ୍ଧିପୁରୁଷ ବ୍ୟକ୍ତି ବା ମାତା ଶିଶୁକୁ ତାଳ ମାରିବାକୁ ଶିଖାଇବା ସମୟରେ ଅପଣାର କରଇଲାର ଅପାର ସଙ୍ଗେ ‘ତାଳ ତାଳ ! ତାଳ ତାଳ ! ତାଳ ତାଳ ! ବନମାଳୀ,’ ‘ତାଳପର ! ତାଳପର ! ତାଳକ କେଲୁଣୀ ସଜ କର,’ ‘ତାଳପର ! ତାଳପର ! ତାଳପର ! ଧନ ଖୁଲ୍ଯିବେ ଶାଶ୍ଵତ ପର’ ଉତ୍ସାଦ ବାକ୍ୟମାନ ବୋଲନ୍ତି ଓ ଦେଲେ ଦେଲେ ପିଲାଙ୍କ ଅଣ୍ଟ ଉତ୍ସାଦ ଅନୁକରଣ କରି ‘ତାଳ ତାଳ’ ପରବର୍ତ୍ତରେ ‘ତାର ତାର’ କହନ୍ତି ।]

୨। ତର ଲୁଗାର ଛିଦ୍ରରେ ପଡ଼ିବା ବସ୍ତାଣ୍ଟ—

ତାଳି, ଥାଳି 2. Patch of cloth put on a hole in a torn garment or cloth.

ସାର ବସ୍ତାଣିବ ତାଳ, ବାଳ ପରେ ତାଳ, ପୁଣି ତାଳ ତା ଉପରେ—

ରଥାମାଥ, ମହାମାଥ ।

* । କଣା ବାସନରେ ପକାଯିବା ଧାରୁଣ୍ଣ—

3. A patch of metal tinkered to a hole in a metal pot.

ତାଳକ—ସ. ବି (ତାଳ + ରକ)—୧। କରତାଳ—

Tālīka

1. Clap.

୨। କରତଳ—2. Palm of the hand.

୩। ରୂପକା—3. Slap.

୪। ବନନ—4. Binding; imprisonment.

୫। ମୋହର ମାରିବା ମୁଦ କରିବା—5. Sealing.

ତାଳକା—ସ. ବି. ଶୀ (ତାଳ + କା + ଶୀ. ଅ)—୧। କରତାଳ—

Tālīka

1. Clap.

୨। ରୂପକା—2. Slap.

୩। ମଞ୍ଜଣ୍ଣ—3. Indian madder.

୪। ନର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ; ତାଳକା—4. List.

୫। କାଗଜର ପୁଲନା—5. A cover containing a bundle of papers.

୬। ତାଳମୁଳୀ (ଦେଖ)—6. Tālmūli (See)

୭। ତାଳ—7. Padlock.

ତାଳକା—ଦେ. ବି (ସ. ତାଳକା; ତୁଳ. ଅ. ରାହିକା)—

Tālīka

ରାହିକା—Inventory; schedule;

ତାଳିକା .

invoice; catalogue.

ତାଳିକା

ମାଧ୍ୟମ ଯେବେ ଅପର ସୁଖରେ ଥିଲ ଏ ତକ୍ତିର ଅନ୍ତର ଓ ମହା ଏବଂ ତକ୍ତିର ଅନ୍ତର ଓ ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରରେତ ରକ୍ଷା କରେଣ୍ଟ ମାତ୍ର । ଅତେବଂ ଏ, ତକ୍ତିର ବୌଣସେ ବର୍ଷ ଗମାଧାରୁ ଉଚ୍ଛଵେ ଗୋଟିଲେ ଯେବେ ଏ ବାତାବୋଷରେ ନ ଥିଲା, ତଣେ ଯେହି କେ ତାର ପଥକମେ ଚାହେବ ପଥକମେ । ବା ଏ ତକ୍ତିର ବର୍ଷିମା ମାଧ୍ୟମରେ ନେ ଶୋଭିବାକ ହେବ । ଯଥା—
‘ଗାର’ ନ ଦିଲେ ‘ଗାର’ ଗୋଟିଲେ; ‘ଦୁଃ’ ନ ଦିଲେ ‘ଦୁଃ’ ହେଲେ; ‘ଦୁଃ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଦୁଃ’ ହେଲେ; ‘ଅର୍ଦ୍ଧ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅର୍ଦ୍ଧ’ ହେଲେ; ‘ଅଳଦର’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଳଦର’ ହେଲେ ।

ତାଳ ଦେବା—ଦେ. କ୍ର. (ସ. ତାଳ)—୧. ହାତତାଳ ଦେବା; ଦୁଇ Tâli debâ ରେଚଲହାର ଶକ କରିବା; ଫଟକାର କରିବା—
ତାଳି ଦେଓୟା 1. To clap one's palms.
ତାଲିପିଠାନା; ତାଲିବଜାନା ତାଳ ଦେଇଲୁଣ୍ଡି ବର୍ଣ୍ଣିମଣ୍ଡି ।

ଘାଲାଥ. କରିବେଶ୍ଵର ।

[ଦୁ—ଠାରକୁ ନେବେଦ୍ୟ ଦେବା ସମୟରେ, ତଢ଼େଇ ଅଦିକୁ ହୁବୁତ୍ତାଇବାରେ, ସରରେ କୌଣସି ବନ୍ଧୁତା ବନ୍ଧୁତାର ଅଧ୍ୟରେ ବା ଶୈଶବରେ କିମା ବନ୍ଧୁତାର କୌଣସି ଅଂଶ ଶ୍ରୋତାମନଙ୍କ ହୃଦୟଶର୍ଣ୍ଣୀ ହେଲେ, ପ୍ରକାଶ୍ୟଭବରେ ଲୋକଙ୍କୁ ନିନ୍ଦା କା ଉପହାସ କରିବା ଉପଲକ୍ଷରେ, କଥା ନ କହୁ କୌଣସି ଦୂରସ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିର ଦୁଷ୍ଟ ଆକର୍ଷଣ କରିବା ଭିନ୍ଦେଶ୍ୟରେ, ଗୀତବାଦ୍ୟବାଦର ତାଳ ଲୁପନ କରିବାରେ ଓ ବିବାଦରେ ନିୟମିତ୍ତ କୌଣସି ବନ୍ଧୁ କା ପଞ୍ଚକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ତାଳ ଦିଆଯାଏ ।]

୨। ତାଳ ପକାଇବା (ଦେଖ)—

2. Tâli pakaibâ (See)

* । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଯୋଗଦେବା—

3. (figurative) To join.

୪। ଉପହାସ କରିବା—4. To deride.

ତାଳ ପକା(କେ)ଇବା—ଦେ. କ୍ର.—କାର୍ତ୍ତିକସ୍ତ ବା ଧାରୁ ପାତ୍ରର ଛିନ୍ଦ୍ରରେ Tâli pakâ(ke)ibâ ନୂତନ କଷ୍ଟ ବା ଧାରୁଖଣ୍ଡ ପକାଇବା;
ତାଳି ଦେଓୟା ତାଳ ଦେବା—To patch up a garment or
ଥୀକି ଦେଲା a metal pot.

ତାଳ ବଜା(କେ)ଇବା—ଦେ. କ୍ର.—ତାଳଦେବା (୧) (ଦେଖ)

Tâli bajâ(je)ibâ (ତାଳମାରିବା—ଅନ୍ୟତ୍ଥା)

Tâli debâ (୧) (See)

(ତାଳମାରିବା—ଅନ୍ୟତ୍ଥା)

ତାଳି ଦେଓୟା ତାଳି ବଜାନା

ତାଳ ବାରିବା—ଦେ. (ପଦ୍ଧତି) କ୍ର.—ତାଳ ବାରିବା—

Tâli bâjibâ

To clap the palms.

ଅନ୍ୟ ସୁରରେ ସମ ସଙ୍ଗେ ତାଳ ବାର । ଗ୍ରାମ. ଶା ମୁରବରୁ ଗୀତ ।

ତାଲିମ—ବୈଦେ. ବ. (ଆ. ତାଲିମ)—୧. ଶିକ୍ଷା; ଅଭ୍ୟାସାର୍ଥ

Tâlim ଭୟଦେଶ—1. Training; coaching.

ତାଲିମ ୨। ଶିକ୍ଷାଦାନ—2. Tuition; instruction;

ତାଲିମ teaching.

* । ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା—3. Primary instruction.

୪। ରଙ୍ଗମଞ୍ଚରେ ଅନନ୍ୟ ପୃଷ୍ଠରୁ କର୍ତ୍ତିକମାନଙ୍କର ପାଇବା
ଅନନ୍ୟର ଶିକ୍ଷା—4. Rehearsal.

କଣ—ଶିଳ୍ପି—Trained; disciplined.

ତାଲିମ କରିବା—ଦେ. କ୍ର.—୧. ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା ଦେବା; ମଣ କରିବା—

Tâlim karibâ 1. To train; to coach; to teach.

ତାଲିମ କରା; ତାଲିମ ଦେଓୟା ୨। (କରିରଥ) ସାକ୍ଷିମାନଙ୍କୁ ଅଲ୍ଲାପୁର୍ଣ୍ଣ

ତାଲିମ କରନ୍ତା ସାକ୍ଷ୍ୟଦେବା ନିମନ୍ତେ ଅଗରୁ ଶିକ୍ଷାଇବା—

2. To coach witnesses before trial.

ତାଲିମ କରିବା—ବୈଦେ. ବ. (ଆ. ତାଲିମ)=ଶିକ୍ଷା+କରିବା=Tâlim taribat ଶିକ୍ଷା; ସହବର—

Training; discipline.

ତାଳୀ—ସ. ବ. (ତାଳ + ଶୀ. ରି) —୧. ତାଳଗରୁ—

Tâli

1. The palmyra tree.

୨। ଏକପ୍ରକାର ବକ୍ତା ତାଳଗରୁ—2. The Talipot palm; Corypha Umbraculifera.

[ଦୁ—ଏହି ଗରୁ ତାଳ ଗରୁ ଅପେକ୍ଷା ମୋଟ ୩ ଏହାର ପତ୍ର ଅପେକ୍ଷାକୁ ବକ୍ତା । ଏହାକୁ ଦେଖିଲେ ପ୍ରଥମେ ତାଳ ଗରୁ ବୋଲି ବୃମ ହୁଏ । ଏହା ୪୦ ବର୍ଷରେ ପୂର୍ବ ଧରେ । ପାଳ ପାତିଲେ ଗରୁ ମରିଯାଏ । ଏହା ଦିନିଶବ୍ଦରତର ଅରଣ୍ୟରେ ଜନ୍ମେ । ସୁରୁତରେ ଏହାର ଏକନାମ ‘କୁଣ୍ଠାଳ’]

* । ତାଳୀ—3. Toddy; fermented palm-juice.

୪। ହିନ୍ଦ୍ରାଳ; ହେନ୍ଦ୍ରାଳ ରକ୍ତ—4. Phoenix Paludosa.

କଳ-ତାଳ- କଳାଙ୍ଗି କଳଦୂର୍ବାଗୀ । ଘାଲାଥ, ମହାମା ।

* । ତାଳବନ—5. Palm grove.

୬। ତାଳ—6. Padlock.

୭। ଶୁଭକାଠ—7. Key of a lock.

୮। ତାଳମୁଳୀ (ଦେଖ)—8. Tâlamûlî (See)

୯। ରାଜ ଅର୍ଦ୍ଦା; ବାଢି ଅର୍ଦ୍ଦା—

9. Phyllanthus Niruri (plant). •

୧୦। (ତାଳ + ଇଲ୍ ୧ମ. ୧ବ) —ପେର “ ବ୍ୟକ୍ତି ଗୀତ ବୋଲ୍ଯାଯିବା ଉପଲକ୍ଷରେ ବାଦ୍ୟଷାହାୟରେ ତାଳଦିବ—

10. One who beats measures in accompaniment of a song.

୧୧। ଶିବ; ମହାଦେବ—11. Siba.

୧୨। ମୁକ୍ତବିଶେଷ—12. Name of a sage.

୧୩। ହରତ୍ତ (ହି. ଶଦସାଗର)—

13. A kind of pulse.

୧୪। ତାମ୍ରବାଲୀ ଲଗ (ହି. ଶଦସାଗର) (ଦେଖ)

14. Tâmraballi creeper (See)

୧୫। ବର୍ଣ୍ଣବର୍ଣ୍ଣବିଶେଷ (ହି. ଶଦସାଗର)—

15. Name of a Sanskrit metre.

୧୬। ଶିଲାଶର ମଣି ପଥର (ହି. ଶଦସାଗର)—

15. The central stone of an arch.

ଦେ. ବ—କାଦ୍ୟମ୍ବଦିଶେଷ—A kind of drum.

ବାହେ ମରଳ ତାଳ ତାଳମାନ—ଭାଙ୍ଗ, ବୈଦେଶ୍ୱବେଲାସ୍ ।

ତାଳୀଶ ପତ୍ର—ସ. ବ—ହିମାଲୟର ଦେବଦାରୁ କର୍ଣ୍ଣର ଚରୁବିଶେଷ—

Tâlis patra ପତ୍ର—The silver fir; Abies.

ତାଗୀଶପତ୍ର ତାଗୀଶପତ୍ର—Webbiana; Cinnamomum Tamala

ତାଳିମାପତ୍ର, ତାଳଚିଲି, କିରିକିରିଆ, (Kirtikar).

ସାଧାରଣ ଦେବେ ଅପର ସ୍ଥାନରେ ପ୍ରତିତ ଏହି ଅଷ୍ଟର ଓ ମାତ୍ରା ଏହି , ପଢ଼ିବ ଅଷ୍ଟର ଓ ମାତ୍ରା ଯିବାରେ ପ୍ରତ୍ୟେତ ଉତ୍ସବ କରନ୍ତୁ ନାହିଁ । ଅଚେବ ୧ ବା ୨ ପଢ଼ିବ ଅଷ୍ଟର ବର୍ଷ ବା ମାତ୍ରାପ୍ରତି ଶତ ଖୋଲିଲେ ଦେବେ ଏ ବ୍ୟାକୋଣରେ କିମିତିକି ଦେବେ ସେହି ଶତ ପାର୍ଶ୍ଵର ପାର୍ଶ୍ଵର , ବା ୧ ପଢ଼ିବ ବର୍ଷ ବା ମାତ୍ରାପ୍ରତି ଶତ ଖୋଲାଇ ଶତ ଖୋଲାଇ ଦେବେ । ସଥା—‘ଗାତ୍ର’ ନ ପଠିଲେ ‘ଗାତ୍ର’ ଦେଖିବେ; ‘ବାତ୍ର’ ନ ମନ୍ତଳେ ‘ବାତ୍ର’ ଦେଖିବେ; ‘ଅବ୍ରି’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅବ୍ରି’ ଦେଖିବେ, ‘ଅଲବର’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଲବର’ ଦେଖିବେ ।

[ଦ୍ୱା—ଗୁଲିବା ବାଟରେ ଗୋଡ଼ର ତାଙ୍କବା ପୁଟ୍ଟାଇବା କରି
ବଢ଼ି ବଢ଼ି ତିମା ଥିଲେ ସବାର କାହେର ସାଇଥୁକାବେଳେ ଘରଢ଼ି-
ଶାନେ ଏହି ତାକ ଦିଅନ୍ତୁ ।]

ତାଙ୍କିହୁ—ସ. ବ. (ବହୁଗ୍ରୀହ; ତାଙ୍କ+ହୁ; ଏହାର ତିର ନ ଥିବାରୁ ଓ
Tâlu-jihwa ତାଙ୍କ ଛିରର କାର୍ଯ୍ୟ ତଳାଇ ଥିବାରୁ)—ହୃମୀର—

ତାଙ୍କ(ଲୁ)ର—ସ. ବ. (ତାଳ+ରୁର; ରୁର)—

Tâlu(lû)ra ଆବର୍ତ୍ତି; ଜଳ ଦର୍ଶଣ—Eddy.

ତାଳେଇବା—ଦେ. କି. (ସ. ତାଳ)—ତାଳ ମାରିବା—

Tâleiba ତାଳ ତାଳର କାର୍ଯ୍ୟ ତଳାଇ ଥିବାରୁ—

ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ମଲପୁର) ତ—୧ ପ୍ରାଦୀ—1. To swell.
୨ । ଦରଜ ହେବା—2. To become painful.

ତାଷ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ମଲପୁର) ବ. (ସ. କୃଷି)—ଗୁଷ—

Tash କୃଷି—Cultivation.

(ଯଥା— ଅଛି କରିଛେ, ବୁଢ଼ା ବଳ୍ବେ ଗୁଷ୍ କରିଛେ ।)

ତାଷ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଗ୍ର. ବି—ଗୁଷ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)

Tasha (etc) ଚାଷା ଇତ୍ୟାଦି (See)

ତାଷିଣୀ—ଗ୍ର. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ. (‘ତାଷ’ର ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କା)—

Tashupî ୧ । ଗୁଣୀ; କୃଷକ ମହିଳା—1. The wife of a
(ତାଷ—ମୁହୂର୍ତ୍ତ) farmer or husbandman.

’ । ଚାଷାଜାଗ୍ରୟା ସ୍ତ୍ରୀ—2. A woman of the Chashâ
sub-caste of Sudras.

ତାସ—ଦେବେ. ବ. (ଥ. ତାଷ = ପତଳା ଚଟକା ଆନଥ)—

Tâs ଖେଳବାର ଚିତ୍ରିତ ମୋଟା କାଗଜ ଗଣ୍ଠମାନ—

ତାମ୍ ତାମ୍—Playing cards.

ତାମ୍ [ଦ୍ୱା—ତାମ୍ ମୁଠାରେ ତତ୍ତ ଓ ପ୍ରକାର ଥାଏ । ଯଥା—

୧. ଲୟାପାନ—କଳାପାନ ତତ୍ତ ଯୁକ୍ତ; ୨. ଦରତଳ—କାଲିପାନ

ତତ୍ତ ଯୁକ୍ତ; ୩ ଚଢ଼ିବନ ବା ଚଢ଼ିଆ—କଳା ବେଳ ପତ୍ର ଭଳ
ଦିପଣ୍ଠ ତତ୍ତ ଯୁକ୍ତ; ୪. ରୁହୁତଳ—ନାଲି ରମ୍ୟ ତତ୍ତ ଯୁକ୍ତ ।

ଏମାନଙ୍କୁ ‘ରଙ୍ଗ’ ବୋଲିଯାଏ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ରଙ୍ଗରେ ୧୦ ଜଣ୍ଠ
‘କାଗଜ’; ଯଥା— (ଏକ ବିନ୍ଦୁ ଯୁକ୍ତ) ଟୀକା, (ଦୁଇ ବିନ୍ଦୁ ଯୁକ୍ତ)

ଦୁଆ, (ତତ୍ତ ବୁଟା ଯୁକ୍ତ) ତଳା, (ଗୁର ବୁଟା ଯୁକ୍ତ) ତରବା,

(ପାଞ୍ଚ ବୁଟା ଯୁକ୍ତ) ପଣା, (୭ ବୁଟା ଥିବା) ହୁକ୍କା, (ସାତ ବୁଟା
ଥିବା) ସତା, (ଅଠ ବୁଟା ଥିବା) ଅଠା, (ନାଥ ବୁଟା ଥିବା)

ନଦା ବା ନଦଲ, (୧୦ ବିନ୍ଦୁ ଥିବା) ଦଶ ବା ଦଦଲ,
ଗୋଲମ (ତତ୍ତ), ବିବ (ତତ୍ତ) ଓ ସାହେବ (ତତ୍ତ) । ଏହି ତ ରଙ୍ଗର

କାଗଜ ହଣ୍ଡା ମୋଟରେ ୫ ଜଣ୍ଠ । ଏକ ବିନ୍ଦୁ ଯୁକ୍ତ କାଗଜ
ସବୁ ତାମ୍ ଅପେକ୍ଷା ମୁଲ୍ୟରେ ଦୁଇ; ଏହି ତାମ୍ ଖେଳ ପୁଣେ ଥରବ,
ମିରୁ ଓ ବାବିଲକ୍ ଦେଖିବେ ତତ୍ତଥିଲା । ମଞ୍ଚପା ଖେଳ ମଧ୍ୟ ଏକ

ପ୍ରକାର ତାମ୍ ଖେଳ ଓ ଏହା ବଢ଼ି କାଳକୁ ଥରବ ଓ ପାରସ୍ୟରେ
ଚଢ଼ିଥିଲା । ତାମ୍ ଖେଳ କଲେ କୋଟ ଦେଖ ।]

ତାମ୍ କାଟିବା—ଦେ. କି—କୌଣସି ଖେଳାକର ହାତରେ ଥିବା ତାମ୍
Tâs kâtibâ ମଧ୍ୟରୁ ଥନ୍ୟ ଖେଳାକ ଥନ୍ଦିଶ୍ଚ ଭବରେ
ତାମ୍ କାଟିବା କେବେକ ଅଂଶ ଛାତାର ନେବା—

ତାମ୍ କାଟନ ତାମ୍ କାଟନ To take up a portion out of a pack
of playing cards.

ତାମ୍ କି—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ମଲପୁର) ତ—ଚିନା; ତାମ୍ବ—

Tâs-ki A metal cup.

ତାମ୍ ଖେଳ(ଲା)—ଦେ. ତ—ତାମ୍ ସାହାଯ୍ୟରେ କମ୍ପିବା ଶୀତା—

Tâs khela (la) A game of cards;
ତାମ୍ ଖେଳ card-play.

ତାମ୍ବକା ଖେଳ [ଦ୍ୱା—, ତଣ ତାମ୍ ଖେଳକାର ନାମ ବିନ୍ଦା;

ଦୁଇ ଦୁଇ କାଗଜ ଗୋଟିଏ ପରିବେ ରହି, ଏପର ଗୁର କାଗଜ
ତାମ୍ ଖେଳକାର ତାର ଗ୍ରାହୁ ବୋଲିଯାଏ । ଶେଷୋକୁ ଖେଳ ପ୍ରସିଦ୍ଧ;
ଏ ଖେଳରେ ପ୍ରତି ରଙ୍ଗର ‘ଦୁଆ’ରୁ ‘ଛକ୍କ’ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାମ୍ ବାଦୁ
ଦେଇ ବାକି ପ୍ରତି ରଙ୍ଗର ଟଙ୍କ ଶେଷ ଲେଖାଏ । ଅଣ୍ଟ ତାମ୍ବରେ
ଖେଳ ହୁଏ । ଏହି ଟଙ୍କ ତାମ୍ବକୁ ଫେରି ବା ଗୋଲାଇ
ତହିଁରୁ ମୋଟିଏ ଅଂଶ ଥନ୍ଦିଶ୍ଚ ଭବରେ କାଟିଲେ ଥର୍ଥାର୍ ଛାତାର
କେଲେ ଉଠିଲା କେବଳ ହାତରେ ଥିବା ଅଂଶର ସବୁ ତଳେ
ଯେଉଁ ରଙ୍ଗର କାଗଜ ଉଠିଲେ ସେହି ରଙ୍ଗକୁ ‘ରଙ୍ଗ’ ବୋଲିଯାଏ ।
ଏହି ‘ରଙ୍ଗ’ର ନାମ ରୁହୁପ (ଇଂ. Trump) ଓ ଥନ୍ୟ
ରଙ୍ଗର ତାମ୍ବକୁ ‘ବଦରଙ୍ଗ’ ବୋଲିଯାଏ । ଭକ୍ତ ଟଙ୍କ ଶେଷ
ତାମ୍ ଖେଳ ଖେଳାକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକାଦଶମେ ଅଣ୍ଟ ଅଣ୍ଟ କାଗଜ
ସମ୍ବାଦରେ ବସାଯାଏ । ଏହି ଗ୍ରାହୁ ଖେଳରେ ଟୀକାର ମୂଲ୍ୟ
୧୧ (ପୋଟୀ), ଦହୁଲୁର ୧୦, ବଦରଙ୍ଗର ଗୋଲମ ୧, ବିବିର
୨, ସାହେବର ୩ ଧର୍ମପାଦ; ବିକ୍ରି ‘ରଙ୍ଗ’ କାଗଜର ନଦଲର ମୂଲ୍ୟ
୧୫ ଓ ମୋଟମର ମୂଲ୍ୟ ୨୦ ଧର୍ମପାଦ । ସବୁ ରଙ୍ଗର ସତା ଓ
ଅଠା ଏବଂ ବଦରଙ୍ଗମାନଙ୍କର ନଦଲର କିଛି ମୂଲ୍ୟ କାହାର । ଏହି
ପ୍ରକାରେ ଗ୍ରାହୁ ଖେଳରେ ‘ରଙ୍ଗ’ କାଗଜର ନଦଲ (୧୮),
ଦହୁଲ (୧୦), ଗୋଲମ (୧୦), ବିବି (୧), ସାହେବ (୩) ଓ
ଟୀକା (୧୧) ଏପର ୭ ଜଣ୍ଠ କାଗଜରେ ୨୦ ପୋଟା ଏବଂ
କାଗଜ ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବଦରଙ୍ଗର କାଗଜମାନଙ୍କର ୫ ଜଣ୍ଠ
କାଗଜ, ଯଥା—ଦହୁଲ (୧୦), ଗୋଲମ (୧), ବିବି (୧), ସାହେବ
(୩) ଓ ଟୀକା (୧୧); ଏପର ୧୫ ଜଣ୍ଠ କାଗଜରେ ୧୨ × ୩ ବା
୨୧ ପୋଟା ହୁଏ । ରଙ୍ଗ ଓ ବଦରଙ୍ଗ କାଗଜମାନଙ୍କର ୨୧ ଜଣ୍ଠ
ତାମ୍ବରେ ସବୁ ମୋଟ (୨୦+୨୧) ବା ୪୧ ପୋଟା ହୁଏ ।

ଥରକେ ଏ କାଗଜ ଖେଳାରୀ ଓ ଜଣ୍ଠ କାଗଜ ପକାଇବାକୁ ଏକ
‘ପିଟ’ ଖେଳ ବୋଲିଯାଏ । ଉପରେକୁ ମୂଲ୍ୟ ପ୍ରମାଣେ ସବେଳେ
ମୂଲ୍ୟର କାଗଜ ଯେଉଁ ଖେଳାକ ପକାଏ ସେ ଭକ୍ତ ପିଟର ସମ୍ବନ୍ଧ
କାଗଜକୁ ଉଠି କର ନିବ । ଯେଉଁ ପର ଶେଷ ପିଟର କାଗଜ କିମ୍ବା
କିମ୍ବା ତାମ୍ବର ‘ହାତର ପାଞ୍ଚ’ ହୁଏ ଓ ସେ ଏହି ‘ହାତର ପାଞ୍ଚ’

୧	ଛ	ଚୁଗ	୫	୬	ଦସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁନାସିକ ସ୍ଵାକ୍ଷର	ସ	ଜ	ଶ,ଶ	ଙ୍କ	ଇୟ	ଉଥ	ହ
,	୭	ଉ	ବୁ	ଲ	ସେ	ଅଳାରାନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ ଅନୁନାସିକ ସ୍ଵାକ୍ଷର ବା ଉନ୍ନତିବୁପୁର ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ୟ	ସ	ସ	ର୍ଯ୍ୟ	ଇଅ	କ	ନ

ସୋର୍ ଫୌଟା ଗଣା ହେଲୁ ବେଳେ ୫ ଫୌଟା ବେଶି ପୁରସ୍ବାର ପାଏ । ସୂଚରାଂ ‘ଦାତର ପାଞ୍ଚ’କୁ ମିଶାଇ ସମସ୍ତ ତାନ୍ତ୍ର ମୂଲ୍ୟ ମୋଟରେ ୧୪୭ ଅର୍ଥାତ୍ ୭ କୋଡ଼ି ୨ ଫୌଟା ।

ଯେଉଁ ପକ୍ଷର ଜଣେ ନେଇଥିବା ତାଷ୍ମାନଙ୍କ ମୂଲ୍ୟର ସମ୍ପତ୍ତି , କୋଡ଼ି ୨ ଫୌଟା ଅର୍ଥାତ୍ ୮୦ ଫୌଟାରୁ କମ ହୁଏ ସେ ପକ୍ଷ ହାରେ ଓ ଜନ୍ମବା ପକ୍ଷର ଜୟ ଚିହ୍ନର ନିର୍ଦ୍ଦର୍ଶନ ରୂପେ ଖଣ୍ଡେ ରକ୍ଷି ତାଥ୍ ଦାରିବା ପକ୍ଷ ଉପରେ ‘ବର୍ଷେ’ ।

ତାସ ବଣ୍ଣା ହେବା ପରେ ଯେବେ ଦେଖାଯାଏ ଯେ ଜଣେ ଖେଳାଳୀର ହାତରେ ଏକ ରଙ୍ଗର ସାହେବ ଓ ବିଶ ପଢ଼ିଛି ତେବେ ତାହାର ‘ଇସ୍ତ୍ରକ୍’ ହୁଏ । ଉକ୍ତ ଖେଳାଳୀ ଉକ୍ତ ‘ଇସ୍ତ୍ରକ୍’ ଦୂର ପକ୍ଷ ତାସ ଖେଳ ସାରିଲେ ତାହାର ‘ଇସ୍ତ୍ରକ୍ କାଢ଼ାର’ ହେଲୁ ବୋଲି ବୁଝାଯାଏ ।

ଗୋଟିଏ ପକ୍ଷର ‘ଇସ୍ତ୍ରକ୍’ ହେଲେ ଅପର ପକ୍ଷ ଖେଳରେ ଅନ୍ତରଃ ୩ କୋଡ଼ି ବା ୨୦ ଫୌଟା ମୂଲ୍ୟର କାଗଜ ଜଣି ନ ପାରିଲେ ହରି ଯାଏ । ଏକ ପକ୍ଷର ଜଣେ ଖେଳାଳୀର ହାତରେ ଏକ ରଙ୍ଗର କମିକ ସ୍ତରାକିର୍ଣ୍ଣି ଓ ଖଣ୍ଡ ତାଥ୍ ପଢ଼ିବାରେ ସେ ପକ୍ଷର ‘ବିନ୍ଡି’ ହୁଏ । ଏକ ପକ୍ଷର ‘ବିନ୍ଡି’ର ଉତ୍ତରମ ତାସ ଅଧେରା ଅପର ପକ୍ଷର ‘ବିନ୍ଡି’ର ଉତ୍ତରମ ତାନ୍ତ୍ର ମୂଲ୍ୟ ବେଶି ହେଲେ ଉତ୍ତରର ବିନିଷ୍ଠାବାକୁ ଅପର ପକ୍ଷର ଖେଳ ଶୈଶ୍ଵରେ ୪୭ ଫୌଟା ପରିବର୍ତ୍ତରେ ୨୭ ଫୌଟା ଦେଖାଇବା ଦରକାର ହୁଏ । ଜୋଡ଼େବୁ ସେ ପକ୍ଷ ଦାରିବା

ଏଥରେ ୨୦ ଅଳାରାନ୍ତବ ଦେଖାଇବାକୁ ପଢ଼ିବାରୁ ଏହାର ନାମ ‘ବିନିତ’ (ପର୍ତ୍ତୁଲୀର ବିନିତ vinte=ବିନିତ) । ଏକ ରଙ୍ଗର ରୂପଶତ୍ରୁ ତାଥ୍ କରିବାକାମରେ ଜଣେ ଖେଳାଳୀର ହାତରେ ପଢ଼ିଲେ ଏହାକୁ ‘ପର୍ଗଣ’ ବୋଲିଯାଏ । ଉକ୍ତ ରଙ୍ଗ ଦରର ଟିବା, ସାହେବ, ମେମ, ଗୋଲମ ଏହି ଓ ଖଣ୍ଡ ତାଥ୍ ଜଣେ ଖେଳାଳୀ ପାଇଲେ ତାହାର ‘ଇସ୍ତ୍ରକ୍ ପର୍ଗଣ’ କହନ୍ତି । ଯେଉଁ ପକ୍ଷର ‘ପର୍ଗଣ’ ହୋଇଆଏ ସେ ଖେଳ ଶୈଶ୍ଵରେ ୨୦ ଫୌଟା ମୂଲ୍ୟର ତାଥ୍ ଜଣି ଥିବାର ଦେଖାଇ ପାଇଲେ ଜୟ ହୁଏ । ଉକ୍ତ ଇସ୍ତ୍ରକ୍ ପର୍ଗଣ ହେଲେ ବିପକ୍ଷ ପକ୍ଷର ହାର ଯିବାର ସମ୍ବାନନାରେ ପ୍ରାୟ ଖେଳ ହୁଏ ନାହିଁ । ଏକ ଖେଳ ନ ହୋଇ ସୁବା ଇସ୍ତ୍ରକ୍ ପର୍ଗଣ ପାଇଥିବା ପକ୍ଷ ଜୟର ଚିହ୍ନରୂପେ ଅପର ପକ୍ଷର ଉପରେ ଖଣ୍ଡେ କାଗଜ ଧରେ । ଏକ ପକ୍ଷର ଜଣେ ଖେଳାଳୀ ହାତରେ ‘ବିନ୍ଡି’ ଓ ଅନ୍ୟପକ୍ଷର ଜଣକ ହାତରେ ‘ଇସ୍ତ୍ରକ୍’ ଥିଲେ, ବିନ୍ଡି ପାଇବା ପକ୍ଷକୁ ୨୦ ଫୌଟା ଓ ଇସ୍ତ୍ରକ୍ ପାଇବା ପକ୍ଷକୁ ୨୭ ଫୌଟା ଦେଖାଇବାକୁ ପଡ଼େ । ଯେବେ ଏକ ପକ୍ଷରେ ବିନ୍ଡି ଓ ଅପର ପକ୍ଷରେ ‘ପାଞ୍ଚାଶ’ ଥାଏ ତେବେ ‘ପାଞ୍ଚାଶ’ କାଳୀ ୨୦ ଫୌଟା ଦେଖାଇଲେ ଜଣେ ଖେଳାଳୀ ହାତରେ ‘ଇସ୍ତ୍ରକ୍’ ଓ ‘ପର୍ଗଣ’ ପଢ଼ିଲେ ଖେଳ ନ ହୋଇ ସୁବା ସେହି ପକ୍ଷ ଜଣେ । ୪୮ ଯାକ ରଙ୍ଗର ସାହେବ, ଗୋଲମ, ବିଶ ଓ ଟିବା କମା ଏକ

ରଙ୍ଗର କମିକ ପରିବର୍ତ୍ତୀ ୫ ଖଣ୍ଡ କାଗଜ ଜଣକ ହାତକୁ ଅସିଲେ ତାହାର ‘ଇସ୍ତ୍ରକ୍ ହନନ’ ବା ‘ଶବ୍ଦ’ ହୁଏ । ‘ଶବ୍ଦ’ ହେଲେ କ ଖେଳ କର ସୁବା ଉକ୍ତ ବନ୍ଧୁ କିଣେ ।

ଯେବେ ଏକ ପକ୍ଷ ଉପର୍ଯ୍ୟାପର ୫ ଥର ଜୟ ହୁଏ ତେବେ ଅପର ପକ୍ଷ ଉପରେ ସେ ଖଣ୍ଡର ‘ପଞ୍ଜା’ କାଗଜ ବସାଏ । ଗୋଟିଏ ପକ୍ଷ ଜେଳିପାର ମୁଠାଏ ବା ପିଟିଏ ସୁବା କାଗଜ ଜଣ ନ ପାରିଲେ ତାହା ଉପରେ ଅପର ପକ୍ଷର ‘ଛକ୍ର’ କଷେ । ଯାଦା ବିପକ୍ଷରେ ‘ପଞ୍ଜା’ ବସି ଥାଏ ତାହା ଉପରେ ପୁଣି ‘ଛକ୍ର’ ବସିଲେ ‘ବମ୍’ ହୁଏ ।

ଏକ ପକ୍ଷର ଖେଳାଳୀ ହାତରେ ‘ରଙ୍ଗ’ର କାଗଜ ନ ଥିଲେ ଯେବେ ଅପରପକ୍ଷ ‘ରଙ୍ଗ’ କାଗଜ ପକାଏ ତେବେ ପ୍ରଥମ ଖେଳାଳୀ ତା ପାଖରେ ଥିବା ‘ବେରଙ୍ଗ’ ବା ‘ବଦ୍ରରଙ୍ଗ’ର ଉତ୍ତରମ ସଖ୍ୟାର କାଗଜ ପକାଇଲେ ତାହାରୁ ‘ଗାସ’ ବୋଲିଯାଏ । ଖେଳାଳୀ ହାତରେ ଥିବା ‘ବେରଙ୍ଗ’ର ସହୋତ ମୁଲ୍ୟର ତାଥ୍କୁ ‘ଫିରେଇ’ (ଇଂ. free) ବୋଲିଯାଏ ।]

ତାସ ଗୋଲା(ଲେ)ଇବା—ଦେ. କି.—ବିପକ୍ଷ ରଙ୍ଗର ତାସକୁ ଏକତ୍ର Tās golā(l)e)iba ମିଶାଇବା ପାଇଁ ଲେଉଟ ପାଉଟ କରିବା—
ତାସ ଗୋଲାମ To shuffle a pack of cards.
ତାସ ଫେରନା
(ତାସ ଫେରନାକା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତାସ ପିଟିବା—ଦେ. କି.—ତାଥ୍ କାଗଜରେ ଖେଳିବା—
Tās pītibā To play at cards.

ତାସପିଟା ତାସ ପିଟିବା

ତାସଙ୍ଗ—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) ବି.—କଂସାପାଦ; କୁଣ୍ଡାକୁତ କଂସା—
Tāsanga A big bell-metal cup shaped like a bucket or crater.

ତାସଙ୍ଗ—ପ୍ରାଦେ.—(ସମଲପୁର) ବି.—୧ । ଟିକା; କଂସା—

Tāsangi 1. Metal cup.
୨ । ସାନ ଥାଳ—2. Saucer; small plate.

ତାସଣ(ନ)—ଦେ. ବି. (ସ. ତ୍ରସର=ସୁତବେଶ୍ଵର)—୧ । ଲୁଗା ବୁଣିବା
Tāsana(n) ଦୂର୍ବୁରୁ ଟାଲି ସୁତାକୁ ମଣ୍ଡ ଦେଇ ମାଳିବା—

ତାସନ 1. Brushing of the warp threads with gum or boiled rice-paste before weaving.

ତାସନ ଜାଗରେ ବୋବର ଦେବା ରହିବା ନିରାକ୍ରମ ।
ପକାଇମୋହନ, ହମାଣ ଅନ୍ତରୁ

’ । ତକୁବାୟମାନେ ଯେଉଁ ମାର୍କିନ୍ସାବାର ସୁତାକୁ ମାଜନ୍ତି;
କଷ—2. Weaver's brush.

[ଦୁ—ଏହା କୁତ୍ର ତଣକ ବା କେଶର ତେବର ଗୋଲିରେ କିଥର ହୁଏ ।]

ସାଧାରଣ ଲେବେ ଅଗର ସ୍ଥାରେ ଦେଇ ୧ ଚକ୍ର ଅଛର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ୧ ଚକ୍ର ଅଛର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତିବନ୍ଦି ରଣୀ କରିଛିଲାହଁ । ଅଟେବ ଏ ବା ୧ ଚକ୍ର କୌଣସି ବନ୍ଧ ବା ମାତ୍ରାପରିଷାର କରିବାରେ ଯେବେ ଏ ଭାଷାକୋଷରେ ନ ମିଳିବ, ତେବେ ସେହି ଏବଂ ଯଥାକ୍ଷମେ ପହିର ପପ୍ରବତ୍ତ ୨ ବା ୧ ଚକ୍ର କରିବ ବା ମାତ୍ରାପରିଷାର କରିବାର ହେବ । ଯଥା— ‘ଗାର’ ଏ ମିଳିବେ ‘ଗାର’ ଗୋଟିବେ; ‘ବୁଥ’ ଏ ମିଳିବେ ‘ବୁଥ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଳିବ’ ନ ମିଳିବେ ‘ଅଳିବ’ ଦେଖିବେ; ‘ଆଲବତ’ ନ ମିଳିବେ ‘ଆଲବତ’ ଦେଖିବେ ।

ତାହା—ବୈଦେ. ବି. (ଆ. ତାସକ୍ର.)—ପଲମ ଉପରେ ମେଡ଼ା ହୁଆଣି
ତାସକ୍ର ହୋଇଥିବା ଆଲବ ବାଦ୍ୟବିଶେଷ—A drum made
by laying hide or leather over a shallow
earthen pan.

ତାସକ୍ରିୟ—ସ. ବି. (ତଷ୍ଠର + ରାବ. ସି) —ତଷ୍ଠରଗା; ରୈୟିୟ—
Tāskarjya Stealing; robbery; theft.

ତାହା—ଦେ. ସବକାମ (ସ. ତଦ) —୧ । (କ୍ଲ. ୧ମା. ୧ବ.) ସେହି;
Tāhā

ତା . [ଦ]—ଏହି କେବ ବସୁ ଗା ପଦାର୍ଥ ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ;
ତମ ବ୍ୟକ୍ତି ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ଆକାର, ସେ ।]
୨ । (ପୁ. ଶୀ. ଓ କ୍ଲ. ୨୩୧. ୨୩୨ ୧ବ.) ତାହାର; ତାର; ତା—
2. His; her; its.

୩ । (ପୁ. ଓ କ୍ଲ. ୨୩୧. ୨୩୨ ୧ବ.) ତାହାରୁ; ତାରୁ—
3. Him; that; it.
ନାଗପାଣ ବାଣେ ବାଜି ତାହା, ନବରେ ପଣିପ ମନ ଭାବା ।
ପ୍ରାଣ. ଶ୍ରେଷ୍ଠର. ଉତ୍ସାହାନ୍ତ ।

୪ । ସେହି—4. The same.

[ଦ]—ତାହା ଶବ୍ଦର ୧ମା ତାହା, ୨ୟା ତାହାରୁ, ତାହାଠାରୁ,
୩ୟା ତାହାହାରୁ, ତାହା ଦେହ, ୪ମୀ ତାହାଠାରୁ, ତାହାଠୁ,
ତାହାଠୁ, ୨୩୨ ତାହାର, ୫ମୀ ତାହାଠି; ତାହାଠେଇଁ; ତାହାଠାରେ;
ତାହା ଶବ୍ଦର ୧ମା ବିରକ୍ତି ଦେବଳ ବସୁ ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ; ୬
ବ୍ୟକ୍ତିପାଇଁ ‘ସେ’ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । କିନ୍ତୁ ୨ୟା, ୩ୟା, ୪ମୀ, ୨୩୨
ଓ ୫ମୀ ବିଭକ୍ତିର ରୂପମାନ ଅନାଦରିତ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ପାଇଁ ମଧ୍ୟ
ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]

ତାହାଠା—ଦେ. ସବ. (ସ. ତଥା; ତତ୍ତ୍ଵ; ହିନ୍ଦରୁ ଅନୁକୃତ; ବୁଲ
Tāhāñ ଯାହା; କାହା) —ତହିଁ; ସେଠାରେ—

ତାହାଠା ତହିଁ; There; at that place.

ତାହାଠା

ତାହାଠା ତକ—ଦେ. ଥ. (ହିନ୍ଦରୁ ଅନୁକୃତ; ବୁଲ ତ୍ରୁଟିଅରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ.
Tāhāñ tak ଯାହାଠାତକ; କାହାଠାତକ) —୧ । ତେବେଦୂର; ତାବନ୍
ତାହାଠାତକ

1. So far.

ତାହାଠାତକ ତହିଁ; ସେହି ସ୍ଥାନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ—

2. Upto that place.

* । ସେହି କାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ—3. Till that time; so long

ତାହାଠା ତାହାଠା—ଦେ. ସବ. (ବହୁବଳନ) —

Tāhāñ tāhāñ —୧ । ସେହି ସେହି ସ୍ଥାନମାନକରେ—

ତର୍ଥୀୟ ତଥାଯ୍ 1. At those places.

ତାହାଠା ତାହାଠା ତହିଁ; ସେହି ସେହି ସ୍ଥାନମାନକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ—

2. Upto those places.

* । କାବତ୍ର; ତହିଁ ତହିଁ—3. So far; so much.

ଯାହା ଯାହା ରୁହା, ଯାହା ଯାହା କେବୁରୁ । ତବ ।

ତାହାଠି—ଗ୍ର. ସବକାମ. (ଅନାଦରିତ୍ୟକ; ତଦ୍ଦଶକ ଗମୀ ବିରକ୍ତି ୧ ବଳନ)

Tāhā-ṭhī —ତାହାଠାରେ; ତାହାଠାକଟରେ—

ତାରଠେ ଉପନେ At him; with him.

(ତାହାଠେଇଁ — ଅନ୍ୟରୂପ)

(ତାହାଠି— ଅଦରିତ୍ୟକ)

ତାହାଠିକୁ—ଗ୍ର. ସବ. (ଅନାଦରିତ୍ୟକ)—୧ । (୨ୟା ବିରକ୍ତି)

Tāhā-ṭhiki(ku) ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି ନିକଟରୁ—

ତାରଠେ ୨ । (*ମୀ ବିରକ୍ତି) ତାହାଠାରୁ; ତାହା ଅପେକ୍ଷା—

(ତାହାଠାରୁ, ତାହାଠେଇଁ ବିରକ୍ତି—ଅନ୍ୟରୂପ) 2. From him;

than him.

(ଯଥା—ସମ ଶାମ ହୁଇ ଜଗଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏ ତାହାଠିକି ବଡ଼ ।)

ତାହାଠା—ଦେ. ସବ. (ସ. ତଦ; *ମୀ. ୧ବ; ଅନାଦରିତ୍ୟକ) —

Tāhā-ṭhūn ୧ । ସେହି ବ୍ୟକ୍ତିଠାରୁ—

ତାରଠେ ୧. From that person.

ଉପରେ ୨ । ତଦପେକ୍ଷା—2. Than that; than him.

(ତାହାଠେଇଁ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତାହା ତୋର—ଦେ. ଅ—କହୁଁ; ସେହି କେବୁରୁ; ସେଥିଯୋଗୁ—

Tāhā boli Hence; owing to that; therefore.

ତାବଲେ ଉପଲିଯେ

ତାହାର(ରି)—ଦେ. ସବ. (ସ. ତଦ; *ମୀ. ୧ବ; ଅନାଦରିତ୍ୟ) —

Tāhāra(rī) ତାହାରି; ନିଷୟ ତାହାର (ଅନ୍ୟ ତାହାର ନାହେଁ)-

ତାହାରି ଉପକାହି Certain his, her or its.

(ତାହାର—ଅଦରିତ୍ୟକ)

ତାହାରେ—ଦେ. (ପ୍ରାଣି ପଦ୍ୟ) ସବ (ସ. ତଦ; *ମୀ. ୧ବ) —

Tāhāre ତାହାଠାରେ; ବହିରେ—In that.

ଦେହରେ ଘେରେ ଅଥା ଥାର

ଦେହ ତାହାରେ କି ମିଳଇ । ବୁଧି. ପ୍ରେମପାତ୍ର ।

ତାହା ହେଲେ——ଦେ. ଅ—୧ । ତେବେ; ଉକ୍ତ ବିଷୟ ଦେଲେ ବା

Tāhā hele ସହିଲେ—1. Then.

ତାହଲେ ୨ । ସେପର ପାଟନାରେ; ସେପର ପୁଲରେ—

ତବ 2. In that case.

ତାହି—ଦେ. ସବ. (ସ. ତଦିନ; ତଥାହି) —ତାହା ମାତ୍ର; କେବଳ ତାହି—

Tāhi That only.

ତାହି ନିଲୋପଳ ଦୃଷ୍ଟିଗାତେ ବଞ୍ଚି ବରେ ତାହି

ଆଶ, ବରି ରକ୍ତ କୋଟିଚନ୍ଦ୍ରାଶ ସ୍ବଦ୍ଧ ।

(ତାହାର, ତାହାରୁ, ତାହି—ଅନ୍ୟରୂପ) ଦେ. ବିଶ. (ସ. ତାପ) —

ତାଇ (ଦେଖ) — Tāi (See)

ତାହି—ଗ୍ର. ଅ (ସ. ତଦିନ) —ତହିଁ; ସେଠାରେ—There.

Tāhi ଗ୍ର. ସବ—ତାହି (ଦେଖ) — Tāhi (See)

ମେଥାନେ କୁଅ ରବିବାରେ ବୁଝିର ମୋ ସମ ତାହି ?

ବୁଝିବାରୁ ଥାର ମୁମାନ ବୋଲିଯା ମୁଁ ଅରମ୍ଭାଏ ତାହି ।

ବଦସ୍ୟାଂ ସମୀତ ।

୧	ଇ	ଉ	ରୁ	ଈ	ଦ	ବସନ୍ତ	ବର୍ଷ	ଅନୁଭାବିତ ପୁରୁଷର	ସ	କ	ଶ,ଶ	କ୍ର	ଇସ	ଉଥ	ତ
,	ଏ	ଉ	ରୁ	ଲୁ	ସେ	ଅକାଶନ୍ଦୁବର୍ଷ	ଅନୁଷ୍ଠାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁପୁରୁଷ	ବର୍ଷ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ଦ୍ୟ	ଇସ	କ	ନ

ତାହିଁକ—ଗ୍ରା. ଅ—ତହିଁକ (ଦେଖ)

Tahiñki Tahiñki (See)

(ତାହିଁକ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତାହିଁ—ଗ୍ରା. ଅ—ତାହିଁ ତାହିଁ (ଦେଖ)

Tahiñ tahiñ Tahiñ tahiñ (See)

ତାହିତ—ଦେ. ବ. ଓ ସବ—ତାଇତ (ଦେଖ)

Tāhita Tāita (See)

ମଳ୍ଲଦିନ ଶଣ୍ଡର ଫଳକ ପାତ୍ରଙ୍କଣ

ତାହିତ ଗୋରତ ଯେ ମୟୁରକୁଳ ଦେଇ ଯେ । ରଙ୍ଗ, ଘରମଧ୍ୟ ।

ତାହିକା—ଦେ. ଟି—ତାଇବା (ଦେଖ)

Tahibā Tahibā (See)

ତାହିଲ ମାଇ(ହି)ଲ—ଦେ. କି. ଦିଶ—ତାଇଲ ମାଇଲ (ଦେଖ)

Tahilā māi(hi)lā Tailā māi(lā) (See)

[ତାହିଲକ ମାଇ(ହି)ଲ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ତାହି ହେବା—ଦେ. କି—୧ । (ଶାର ତାଇଲ ବେଳେ ରତ ଯେଉଁ
Tahi heba ପର ଉଠେ ପଢ଼େ ସେହିପରି) (ଆସ ହେବା)
ଆସି ଦଶରେ ଭିତିବା ପଢ଼ିବା ପ୍ରକାରେ ଶୁଣ ହେବା—1. To gasp violently (said of an asthmatic patient during a severe fit of asthma) compared to the rise and fall of the bellows when blown.
2. (a child) To be very sportful and active.

(ଯଥା—ବର୍ଣ୍ଣବର ପିଲ ଅମ ଜଗବନ୍ଦୁଷ ରାର ତାହି ହରିଲ ।)

ତାହୁ—ଗ୍ରା. ଅ—ତହୁ (ଦେଖ)

Tahuñ Tahuñ (See)

ତାହୁ—ଗ୍ରା. ଅ—ତହୁ—ତହୁ (ଦେଖ)

Tahuñ tahuñ Tahuñ tahuñ (See)

ତାହୁତ—ଦେ. ବ—ତାଇତ (ଦେଖ)

Tāhuta Tāita (See)

୩—ଦେ. ଦିଶ—ତି

Ti Three.

ତେ (ଯଥା—ତିକନା, ତିକାଳ, ତିକାଠିଥ ।)

ତି [ଦ୍ୱ—ଏହା ସର୍ବତ୍ର ଅନ୍ୟ ଶକ ସଙ୍ଗେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]

ତି; ତ ଗ୍ରା. ଅ—(କାଳ୍ୟକିଣ୍ୟାପରେ କିଷ୍ଟପୂର୍ଣ୍ଣକ, ପ୍ରଶ୍ନାର୍ଥକ ଓ
ତୋ ସରବରାର୍ଥକ ବ୍ୟବହାର) ୩; ତ—A particle or
letter used at the end of a sentence for
emphasis, question or guess.

(ଯଥା—ବାବୁ କୁଆଡ଼େ ଗଲେ ତ ?)

ତିଥିଶ—ଦେ. ବ. (ସ. ତେମନ, କୁଣ୍ଠାର)—ବ୍ୟକ୍ତି; ତରକାରୀ—

Tia(u)nā Curry.

ତରକାରୀ ତରକାରୀ, ତିଅନ

[ଦ୍ୱ—ରାଜବାର ପ୍ରକାରରେ ଓ ପରିବା ଅଛି
ଉପକରଣ ଦେଇରେ ମହୁର, ବେଶର, ଅମ୍ବିଲ, ଶାକର, ପିଗ,
ସନ୍ତୁଲା, ଖରକା, ତୁଳାକା ଅଛି ନାନାପ୍ରକାର ତିଥିଶ କରିଯାଏ]

ତିଥିଶ ଶାଗ—ଦେ. ତ (ସହବର; ସ. ଶାବ)—୧ । ରାତ ସଙ୍ଗେ ଶିଆ

Tiañpa st̄aga ଶିଆ ବ୍ୟକ୍ତିନାହି—1. Curry (generally).

ତରକାରୀ ଶାଗ ୨ । ତଥାର ଶାଗରକ—

ତରକାରୀ ମାଜି 2. Curry and cooked pot-herbs.

ତଥର—ଦେ. ବ. ସୁଂ (ସ. ଜୀବର=ମସ୍ତକାଶ) —୧ । ମାତ୍ର ମାରିବା

Tiara କାଇବିଶେଷ—1. A caste of fishermen.

ତିଯିର [ଦ୍ୱ—ଏମାନେ ତାଇ ପକାଇ ମାତ୍ର ମାରନ୍ତି ନାହିଁ;
ଶିରର ତାଇ ପୋତୁହ ଓ କାଠ ଯୋତୁନ ଅଦରେ ମାତ୍ର ମାରନ୍ତି ।

(ଇଅରୁଣୀ—ଶାଖ) ଏମାନେ ଅୟୁଷ୍ୟ ଏବଂ କେଉଁଟଙ୍କ ଠାରୁ ଜାବିରେ

ଉଣା ।]

୧ (ସମ୍ବନ୍ଧ ଏ ଶକ ତଳର ଓ ଏ ନାମ ପୁରୁଷ
ନୋଲିଅମାନେ ଦେଇଥିବାର ତିଥାଶ କରିଯାଏ—
ଯୋଗେଷ୍ଟନ୍ତୁ) ଏକପ୍ରକାର ସାମ୍ବୁକ ମାତ୍ର; ବିଳୁ
ମାତ୍ର—2. A kind of sea-fish; sting ray;
Dasyatis Centurus; Narcine Timlei.[ଦ୍ୱ—ଏହାର ଦେଇ ବୁଝିବାର ଓ ପେଟା ଏବଂ ଲାଗୁତିଲମ୍;
ବାନର ଚେଣାପାଣ ଧରିଲେ ଧରିବା ଲେବର ଦେଇରେ କେହିୟବକ
ଅଶାକ ଲେବେ । ଏ ମାତ୍ର ପୁରୁଷରେ ମିଳେ ।]

ତେ—ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ତ—ତିଥିଶା ତେଲର ୩, ୭, ୧୧ ଓ ୧୫.

Tis ପ୍ରଥମ ଦାନ—A throw of cowries in
which the numbers 3, 7, 11 or 15 come
out in the indoor game of Tiapurdā.

ଦେ. ବ (ସ. ତୃତ୍ୟେ)—ତିବା, ଯେଉଁ ତାହିରେ ତୃତ୍ୟ ବୁନା ଥାଏ—

ତିଶୀ ତିଶୀ—A card with three points on it.

ତିଯା ଦେ. ବ (ସ. ତୃତ୍ୟକ) —ତୃତ୍ୟ ଦିନ ଅନମଣ କରିବା
(କର) —Tertian (fever).

ତିଆଇବା—ଦେ. କି (ସ. ତାପ) —ତାଇବା; ଭିତିବା ନିଅରୁ ପବନ

Tisibā ଯୋଗିବା—To blow with the bellows.

ତାଓୟାନ, ଗୌକଳା

ତିଆଗ—ଗ୍ରା (ପଦ୍ୟ) ତ (ସ. ତିଥାଗ) —ତଥାଗ (ଦେଖ)

Tiāga Tyāga (See)

ମୁଖରୁ ଅଗ ରହିବିଲାପ—ସଥାଇଥ. ମେଘଦୂଷ ।

ତେ ଲର—ଦେ. ତ (ସ. ତୃତ୍ୟକ+କର) —ପରି ତୃତ୍ୟ ଦିନ ଅନମଣ

Tiā jara କରିବା ଲର—Tertian fever.

ତେତ୍ର ମାରିବା—ଦେ. କି (ସବାର ଦେଇବିଲ ରଖା) —୧ । ଦୂର ତଣ

Tiārdi maribā କାକେଇଥିବା ସବାରବାଜିଶରେ ତୃତ୍ୟ ଦିନ
ତିଆଗ ପକା(କେ)ଇବା } ଅନନ୍ଦରୂପ କେହେବ କାକ ଲମାଇବା—ତିଆଗ ମାରିବା } 1. To get a third
bearer to shoulder the pole of a Palki.

ସାଧାରଣ ଯେବେ ଅପର ସ୍ଥାନେ ସୁତର ୧ ଟଙ୍କାର ଅଳ୍ପ ଓ ମାତ୍ରା ଏହି ୨ ଟଙ୍କାର ଅଳ୍ପ ଓ ମାତ୍ରା ମାରେ ପ୍ରକାଶ ରଖା ଦିଇଛି ନାହିଁ । ଅତିକେ ୧ ଟଙ୍କା ୨ ଟଙ୍କାର ଟୋକିଲେ କଷ୍ଟ ବା ମାତ୍ରାରେ ଫରେ ଯେବେ ଏ ଟଙ୍କାକୋଣରେ ନ ଚିନ୍ତନ, ଯେବେ ସେହି କିମ୍ବା ପାଇଁ ଯାଥିବାରେ ଗର୍ଭର ପରିପତ୍ର ୨ ଟଙ୍କା ଏହିର କଷ୍ଟ ବା ମାତ୍ରାରୁ ଶବ୍ଦ ବୋଲିପାରି ହେବ । ଯଥ—
ଗାନ୍ଧି' ନିର୍ଦ୍ଦିଲେ 'ଗାନ୍ଧି' ବୋଲିବେ; 'ବିଜ୍ଞାନ' ନ ନିର୍ଦ୍ଦିଲେ 'ବିଜ୍ଞାନ' ଦେଖିବେ; 'ବିଜ୍ଞାନ' କି ପାଇଲେ 'ବିଜ୍ଞାନ' ଦେଖିବେ; 'ଆଜି' କି ପାଇଲେ 'ଆଜି' ଦେଖିବେ; 'ଆମିବନ୍ଦି' କି ପାଇଲେ 'ଆମିବନ୍ଦି' ଦେଖିବେ ।

- | | | |
|--|---|--|
| ତିଆରୀ— | ଦେ. ୩—୧। (ସ. ତ୍ରିପାଠୀ) କେତିବିବି ବ୍ୟାହୁଶକ୍ରର ବନ୍ଧୁମତି | ୧। ସବାରର ପ୍ରତ୍ୟେକ ପାଖର ବାର୍ତ୍ତଣ୍ଡରୁ ତିଲି ଜଣ ବେହେରା
କାନ୍ଦେଇବା— 2. To have each pole of a
palki shouldered by three bearers. |
| Tiārdī | ଉପାଧିବିଷେଷ; ତ୍ରିପାଠୀ— | 1. Family-title of
a class of Brahmans. |
| ତିଆରୀ, ତିଆରୀ
(ତିଆରୀଥଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) | , । (ସ. ସିନ୍ଧୁ) ଏକପାଖର ସବାର ବାର୍ତ୍ତଣ୍ଡରୁ
ତିଲିଜଣ ଗରୁଡ଼ କାନ୍ଦେଇଥାଏ;
ତିଆରୀଥଣୀ— 3. The bearer who shoulders
the pole of a palki nearest to the body. | |
| • । | ତିଲିଜଣୟ କଣକମୟ ଗୁଲବିଷେଷ— | 4 Caesalpina Digyva (Haines). |
| [ଦ୍ୱ— | ଏଥୁର ଛଳର ସିଂହାର ସେହି ପାଖରେ ଚମଢାରୁ
କଷିଲେ ଚମଢା ଟାଣୁଆ ଓ ପ୍ରାୟୀ ହୁଏ ।] | |
| ତିଆରୁଡ଼ା— | ପ୍ରାଦେ (ନଢ଼ିକାର ଓ ଗଞ୍ଜାମ) ୭—ଏକପ୍ରବାର କରୁଥି | |
| Tiāpurdā | ଫେଲ; ପୁଲେଇ ଖେଳ— | A kind of indoor
game at hazards played by 4 players
with cowrie-shells. |
| [ଦ୍ୱ— | ଏଥୁରେ ଏ ଗଣ୍ଯ କରିବିରେ ଏ ଜଣ ଖେଳାଳ ଖେଳନ୍ତି । | |
| ତିଆରୁଡ଼ା— | କରିବିର ଚଟ ଦାନାର ନାମ; ସଥା— | |
| ନିଃ— ୧, ୫, ୯, ୧୩ | | |
| ଦୁଆ— ୨, ୭, ୧୦, ୧୪ | | |
| ତଥ— ୩, ୭, ୧୧, ୧୫ | | |
| ସୁଡ଼ା— ୪, ୮, ୧୨, ୧୭ ।] | | |
| ତିଆର(ର)— | ବୈଦେ. ବିଶ (ଅ. ଟେଇପାର; ଭୁବ. ସ. ତିରୁର)— | |
| Tiāra(ri) | ୧। ପ୍ରସ୍ତୁତ; ନିର୍ମିତ— | 1. Built; made; |
| ତୟେର, ତିଆର | prepared; constructed; composed. | |
| ତୟୋର | ୨। ସୁସର୍ତ୍ତିତ— | 2. Well equipped; fitted up. |
| ୩। ଉଦ୍‌ଦେତ; ତରୁର; ଦୃଷ୍ଟେନ୍— | 3. Ready. | |
| ୪। ବ୍ୟବହାରରେ ଲୁଣିବା ପାଇଁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଉପସ୍ଥିତ— | 4. Fit for immediate use. | |
| ୫। କିଷନ; ସମ୍ପଦ— | | |
| | 5. Finished; completed. | |
| ୬। ବଢ଼ି ଯାଇଥିବା; ଉତ୍ତମରୂପେ ଥରପୁଣ୍ୟ— | | |
| | 6. Well developed. | |
| ୭। ମନ୍ଦବୁଦ୍ଧ ଓ ହୃଦ୍ୟସଂସ୍ଥ— | | |
| | 7. Stout and strong. | |

- | | |
|--|--|
| ଟ । ପୁଥଳ— | 8. Plump; fat. |
| ଟ । କନ୍ଦୋବସ୍ତୁ କରି ଯାଇଥିବା— | 9. Arranged. |
| ତମେରୀ, ତମୀରୀ | ଟ (ଆ. ଟେଣ୍ଡାଷ୍ଟ) — 1. ନିର୍ମାଣ; ବଢ଼ନା— |
| ତୈୟାରୀ | 1. Construction; preparation; make. |
| ୨ । ସଜ୍ଜିକରଣ— | 2. Equipment. |
| ୩ । ତ୍ରୁଟିଗତା— | 3. Readiness; the state of being prepared for something. |
| ୪ । ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ— | 4. Arrangement. |
| ୫ । ସୁଧରସ୍ତ ଅବହ୍ୟା; ପୁଣ୍ଡବା— | |
| | 5. Development. |
| ତଥାର(ର) କରିବା—ଦେ. ଟି— | ୧ । ପ୍ରସ୍ତୁତକରିବା; ନିର୍ମାଣକରିବା— |
| Tiāra(ri) karibā | 1. To build; to make; |
| (ତଥାର କରିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) | to manufacture; |
| ତମେର କରା | to prepare. |
| ତୈୟାର କରନା | , 1. ରଚନା କରିବା—2. To compose. |
| ୨ । ସଙ୍ଖ୍ୟା କରିବା— | |
| ୩. To finish; to complete. | |
| ୪ । ସତ କରିବା; ସଜ୍ଜାଇବା— | |
| ୪. To make ready; to equip. | |
| ତଥାରଣ—ଦେ. ଟି— | ୧ । ପ୍ରବୋଧ ବାକ୍ୟ— |
| Tiāraṇa | 1. Consoling words. |
| , 1. ଉପଦେଶ—2. Advice. | |
| ଡୌଟ | ୩ । ଗାଲ—3. Reprimand; censure. |
| ଟ୍ରେଟ | ଟ୍ରେ ସାଧ କୋହିଲେ ତଥାରଣରେ—କର୍ମକାରୀ ସଂକଳନ । |
| ତଥାର (ରତ୍ୟାଦି)—ଦେବେ. ବିଶ. ଓ ବି (ଆ. ଟେଣ୍ଡାଷ୍ଟ) — | |
| Tiāri (etc) | ତଥାର ରତ୍ୟାଦି (ଦେଖ) |
| ତଥାରିବା—ଦେ. ଟି— | ଗାଲଦେବା; ଅକଟ କରିବା— |
| Tiāribā | 1. To rebuke; to reprimand. |
| ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କରି ଅର ମନେ କରିବା—ବୃଦ୍ଧିତ ମହାରତ. ଥବ । | |
| ଡାଟନା | , 1. ମନ କଥାରୁ ନିବର୍ତ୍ତିରବା— |
| | 2. To dissuade a person from doing any bad act. |
| ୨ । କେଣେଇ ଶିଖେଇ ଗାଲଦେବା; କ୍ଷେତ୍ର କରିବା— | |
| | 3. To throw out innuendoes. |
| ୪ । କୌଣସି ବିଷୟ ଦୁଷ୍ଟାଇବା; କିମ୍ବା ଉପଦେଶ ଦେବା— | |
| | 4. To give special instructions or directions. |
| ୫ । ତଥାର କରିବା; ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା— | |
| | 5. To prepare; to build; to construct; to make. |

୧	ଇ	ଉ	ଗୁରୁ	୩	୫	ଦସନ୍ତୁ ବଣ୍ଟି	ଅନୁନାସିକ ସ୍ଵାକ୍ଷର	ସ	ଜ	ଶ,ଶ	ଛ	ଇୟ	ଇଂ	ଇ
୨	ଇ	ଉ	ବୁ	କୁ	ସ୍ଥେ	ଅବାସନ୍ତୁ ବଣ୍ଟି	ଅନୁନାସିକ ବଣ୍ଟି	ଶ୍ୟ	ସ	ସ	ଶ୍ୟ	ଇଅ	୩	୬

୨। ପରମାସି କରିବା—6. To order for.

ହରିଜଳ ଗାଇ ତଥରଙ୍ଗ ଦେଖିବାକି
ବରଗହେ ଭରରେ ଅଣ୍ଟି କାଟେଇ ଯେ ।
ବୃଦ୍ଧିତି ମହାଭାବ ।

ତଥୀ—ଦେ. ବି (ସ. ପ୍ରଥମ; କୁଣ୍ଡ ପରମାସି) —କୌଣସି ଘଟନାର
Tiāsi ଗାଇ ଉତ୍ସବାର୍ତ୍ତ ତତ୍ତ୍ଵ ଦିବସ—

ତେସରା ଦିନ The 3rd day after an event or
ତିବାସୀ, ତୀସରା ଦୈତ୍ୟ ପରମାସି festival.

ତିଉଡ଼ି—ଦେ. ବି—୧। (ସ. କିନ୍ତୁ; ତିଉଡ଼ି) —କଳମୀ ଅଦି ବର୍ତ୍ତ
Tiurdī ବୃଦ୍ଧି ଲାଗାଗଣେଖ—1. A creeper

ସ. ନାମ—(ନାଲିତିରୁଢ଼ି) the root of which is used in
ବକୁହିବୁଦ୍ଧ, ମୁଖୀ ଲାକ୍ଷଣ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ ମାଧ୍ୟମରେ
କଳମୀ, ଅଶ୍ଵଗା, ପାଲନୀ, culina Turpethum; Ipomoea
ତିପଣୀ, ତାପସିକା, Turpethum

ତାତନାସିକା
(ଧଳାରିତୁଳି—ରେତତୁଳି, କଣୋଡ଼ର, ଶୋଥ, ପାଣ୍ଡ, କିମି, ଧୀହ,
ତିରଣୀ, ବିରତା, ସବାନୁତୁଳ, ସରଳା,
ନିଶ୍ଚାତ୍ରା, ରେତମା
(କଳାରିତୁଳି)-ଶ୍ୟାମାରିତୁଳ, ପିତଳର, କଷ, ପିତଳ, ଶୋଥ ଓ
ଅର୍କରମ୍ବୁ, ପାଳନୀ,
ଶୁଷ୍ଠେନକା, ମୁଶୁରବଦତୀ,
କାଳା, କୌଣସିକା
ବାଲମେଣିକା

ତିର୍ତ୍ତି, ତେର୍ତ୍ତି, ତେଓରି
ନିସାତ, ନିସାଥ, ତରବୁଦ୍ଧ,
କୁକୁପତର, ପିତୀହରି,
ପନିଲା

(ତିତୁଳି—ଅନ୍ୟନାମ)
ମ. ଶିଘ୍ର, ନିଶ୍ଚାତ୍ରା
ଟେ, ଆଲଗେଗଢ଼ା
ଚା. ଶିବଦିଲ

ଶୁ. ନଥେତର
ଫା. ନିଶ୍ଚୋଥ
ଆ. ତରବୁଦ୍ଧ
ତିତ୍ତି ୨। (ସ. ଶିପୁଟି) —ଶେଷାର୍ଥ (ଦେଖ)
ତିର୍ତ୍ତି 2. Kheesari (See)

ତିରଣ—ଦେ. ବି—ବିଅଶ (ଦେଖ)
Tiuna Tiana (See)

(ତୁଳଣ—ଅନ୍ୟକୁଣ୍ଠ) ପରମ ଦେଖିବ ଏହି ବେଦନ ବରତ୍ତ ।
ପ୍ରାଚୀ ନଳରିତ ।

ତିଉଣିଆଂ—ପ୍ରାଦେ. (ପୁରୀ) ତ—ପୁରୀ ବଡ଼ଦେଇଲରେ ମହାପ୍ରସାଦ
Tiupiāñi ତଥପାଇଁ ପରବା କାଟିବା ଶୁଦ୍ଧାତିବିଶେଷ—
(ରଥିଆଂ—ଅନ୍ୟରୂପ) A Sūdra class of people who
chop and prepare vegetables for being
cooked into curry in the temple of
Jagannath at Puri.

[ତ—ଅଭ୍ୟାସବନ୍ଧିତଃ ଏମାନେ ପରବା କାଟିବାରେ ବଡ଼
ବିକହସ୍ତ ।]

ତିଲକ—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲମ୍ବୁଦ୍ଧ ତ—ତିଅଶ—
Tiun Curry.

ତିଉଡ଼ି—ଦେ. ବି—୧। ଶେତ ବା ଜମିର ତତ୍ତ୍ଵ ସ୍ଵାମ୍ୟ ଥର ଗୁଣ—
Tiorda 1. The third ploughing of a field.

ତେବାରୀ ୨। ନେବକୁ ଭିନ୍ନଥର ଗୁଣ କରିବା—
ତିକାର ୨ Ploughing of a field 3 times.

ତିକ—ଦେ. ବି—ବାସ୍ତା ରେତେ—
Tika The weaver bird.

ତିରକ—ତକ ଅକ ଅକ ଯେ ବହଦର । ରକ୍ତ ବେହେମନଦୀରେ
ତିକଳୁ—ଦେ. ବି. (ସ. ତିକଳୁ) —ତିକି ସ୍ଥାନରେ ଅଖାରେ ଶୋଷାମାନ
Tikachhi ପିନା ଯାଇଥିବା ଲୁଗା; ତେକଳୁ—Wearing
ତେକୋଚା cloth tucked up to the loin at 3 places.

ତିକାଖା ବାଜ—ଦେ. ବିଶ—ଏକବିଦିଅ; ଉଦ୍‌ଦେଖ—
Tika(kha rda bāj) Obstinate.

ତିକଢ଼ା—ଦେ. ବି. (ସ. ତି ଓ କପରକ) —ତିକକଢ଼ା କରିବ—
Tikarda 3 Cowries or small shells.

ତିକଢ଼ା ବାବୁଢ଼ା କିକଢ଼ା ଲେମୁ
ଏକ ଏକ ବଢ଼ାକ ରା ଗର ଜାମୁ
ପଳ ହବ ବୋଢ଼ିବ କରନ୍ତି ହବ ବୋଢ଼ିବ । ମାନସାକ ପ୍ରଶ୍ନ ।

[ତ—ପୁରେ ଏ ଦେଶରେ କରନ୍ତି ମୁଦ୍ରାରୁପେ କରିଥିଲ ।]

ତିକଢ଼ି—ଦେ. ବି.—ଅପର୍ତ୍ତିଆଣ ଶିରୁର ଗୋଟିଏ ନାମ—
Tikardi One of the names given to a male child
ତିନକଡି born after the death of its predecessor.

(ତିକଢ଼ିଆ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଦେ. ବିଶ.—ପେଣ୍ଟ ବସୁର ମୁଲ୍ଲ ତିକି-
କଢ଼ା କରିବ ମାତ୍ର; ମୁଲ୍ଲମୁଲ୍ଲ—Of no value;
worth 3 cowries.

ତିକଣ୍ଠା—ଦେ. ବି. (ସ. ତିକଣ୍ଠ) —ଏକ ପ୍ରକାର ସିଦ୍ଧ; ଦେଇଲିଅନ୍ତିକୁଣ୍ଠ—
Tikanṭha Euphorbia Antiquorum.

(ତେକଣ୍ଠା—ଅନ୍ୟରୂପ) [ତ—ଏହା ୧୦୧୨ ହାତ ଉଚ୍ଚ ଦ୍ଵାରୀ ।
ସ. ନାମ—ତିକଣ୍ଠ, କଣ୍ଠୀ; ଏହା ସିଦ୍ଧରୁ ପର ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ;
ତେକୋଟା, ତେଶିରା କନ୍ଦା କାଗପେଣିଆ ଗରୁପର ଦେଖାଯାଏ ।

ତିଥୀଯ ଶ୍ରୀହର—ଏହାର ପଦ ଅକ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଓ ସମ୍ମାନେ
ଅକ୍ଷ । ଏହାର କଣା ଏକାଠେରେ କଣା ଲେଖାଏ ବାହାର ଥାଏ ଓ
ଶିର କଣା ।]

ତିକତା—ବା. ବି. (ସ. ତିକୁ) —ବିକୁ (ଦେଖ)
Tikata Tikta (See)

ସାଧାରଣ ଲୋକେ ଅଳ୍ପ ସୁଶ୍ରାଵେ ସ୍ଵାରେ ସ୍ଵାରେ ଏହିତ ଏକ ତତ୍ତ୍ଵ ଅନ୍ତର ଓ ମାତ୍ରା ଏହି ଟ ଟକ୍କର ଅନ୍ତର ଓ ମାତ୍ରା ଯଥରେ ପ୍ରକରଣ ରଖା ବରତ୍ତୁ ଗାହିଁ । ଅଛିବି ୨ ବା ୩ ତତ୍ତ୍ଵ କୌଣସିବେ, ଏହି ଗାମାନୀଷ୍ଠା ଶବ୍ଦ ଗୋଟିଲେ ହେବେ ଏ ଲୁଣାକୋଣେରେ ନ ମିଳି, ଲୋକେ ସେହି ଏହି ଖାଦ୍ୟ ଯଥାମେତହିର ବିପରୀତ ୨ ବା ୩ ତତ୍ତ୍ଵ ଜୀବ ମାତ୍ରାଯୁକ୍ତ ଏହି ଗୋଟିଲେ ହେବେ । ସଥା—‘ଗାହ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ଗାହ’ ଗୋଟିଲେ, ‘କଥ’ କିମିଳିଲେ ‘କଥ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଂଶ’ କିମିଳିଲେ ‘ଅଂଶ’ ଦେଖିବେ, ‘ଅଳକର’ କି ପାଇଲେ ‘ଅଳକର’ ଦେଖିବେ ।

ତିକନା—ଦେ. ବ.—ବିକିଶାଖାବିଶିଷ୍ଟ ଅସୁରଶେଷ—

Tikanā A three-pronged weapon.

ଦେ. ବିଶ.—ବିକିଶାଖା ପାଖା ବା ଗୋଟିବିଶିଷ୍ଟ—

Three-pronged; three-forked.

ତିକା—ଦେ. ବ. (ସ. ଶିବ)-ରଙ୍ଗା ବା ଚାସ୍ରେ ବିକିଶାଖିବିଶିଷ୍ଟ ସର-
Tikā The playing card having 3 points on
ତିରୀ it.
ତିକା, ତିଯା, ତିଆ, ତିକୁ

ତିକାଠିଆ—ଦେ. ବ. (ସ. ତ୍ରିକାଶୁକ) — ବିଳିଷପତର ରଖିଦେବା କିମନ୍ଦେ
Tikāthia “ଖଣ୍ଡି କାଠି ବାହୁର ବୋଲିରେ ପୋତା ଯାଇ ବିଅର
ତେକାଟୀ ହୋଇଥିବା ଅଧାର—A wall-rack made with
ତିକୁଣ୍ଡା 3 pins or sticks driven into the corner
of a wall

ତିକିଚ୍ଛା—ପ୍ରା. ବ. (ସ. ତିକିଶା)—୧ । ତିକିଶା—

Tikichchā 1. Medical treatment.

ତିକିଶା ୨ । ସେଗୀର ପରିଚର୍ୟା—

(ତିକିଶା—ଅନ୍ୟରୂପ) 2. Tending after the sick.

ତିକିତ—ପ୍ରା. (ପଦ୍ୟ) ବିଶ. (ସ. ତିକୁ)—ତିକୁ (ଦେଖ)

Tikita Tikta (See)

ପ୍ରା. ବ.—ତିକୁ (ଦେଖ)—Tikta (See)

ତିକୋଣିଆ—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ତିକୋଣିଆ)—ତିକି କୋଣିଶିଷ୍ଟ;
Tikoniā କିରୁକୁବାର—Triangular.

ତିକୋଣୀ ତିକୋଣା, ତିକୋଣିଆ

ତିକୁ—ଦେ. ବିଶ.—(କଳ୍ପ ଖାରୁ—କଳ୍ପ କରିବା+କରୁ ତ. ଯାହା

Tikta ପ୍ରଧାକୁ ଖାରୁ କରେ) ୧ । ପିତା—

1. Bitter (in taste).

, ୨ । ସୁରକ୍ଷା; ସୁବାସିତ—2. Fragrant.

ସ. ବ.—୧ । ପିତାରସ; ଗଢ଼ିରସ ମଧ୍ୟରୁ ଏକତମ—

1. Bitter taste; bitterness.

[ଦ୍ୱ.—ତିକୁରସ ଶତ୍ରୁରସ ମଧ୍ୟରୁ ଏକତମ । ଦେଖିଯାଏ
ଅନୁଶାରେ ଏହା ତେବେବି, କୁତୁକାରକ, ଅପକ, ପୋଥକ ଏବଂ ଦୂର,
ମେଦ, ରକ୍ତ, ବିଷ ଅଧର ପୋଷକ । ଲୁର, କାକ, କୁଣ୍ଡିଆ, କୁଣ୍ଡ,
ମୁକ୍ତି, ଅଧରେ ତିକୁରସ ପେବନ ଉଥକାଣ୍ଡ; କମ୍ବ, ପିରେଇତା,
ନିକିତାଶାମ, କୁଳକାରନ, ଶୁରୁତି, ତିକୁ ଅଟେ ।]

ଦେ. ବ.—୧ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ମୁନ୍ଦର ପରଦନ ପାହାର

କୁଟୁମ୍ବାକେ ଅନେକଳିଦିଆ ଓ ଅଫ୍ଟା ତିଅଣ ଏବଂ କିମ୍ବ
ପିତା ସହି ଆହାର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ—1. Cooked food
consisting of rice and unseasoned
curry (not mixed with oil, spices,
turmeric or rye) mixed with neem
leaves, taken by the kinsmen of a
deceased person on the next day of his
death.

, ୧ ମୁହୂର ପର ଦିବସ—

2. The next day of a person's death.

ତିକତା—ସ. ବ. (ତିକୁ+ସଞ୍ଚାରିତବେ. ବ.)—୧ । କିମ୍ବ ଗାହ—

Tiktaka

1. Neem tree.

, ୧ କଳା ଖାର—2. Black catechu.

, ୨ । ତିରତ ତିକୁ; ପିରେଇତା—

3. Swertia Chiraita (plant).

, ୪ । କୃତି; ପିତାବୋରୁଆ (ଲତା)—

4. Wrightea Antedysenterica.

, ୫ । ପତୋଳ (ଦେଖ)—5. Patola (See)

, ୬ । ଇଙ୍ଗୁହ (ଦେଖ)—6. Ingudi (See)

ତିକୁକା—ସ. ବ. ଶୀ (ତିକୁତ+ଶୀ. ଅ)—ପିତା ଲାଭ—

The bitter gourd.

ତିକୁ କାଣ୍ଡ—ସ. ବ. (ବିକୁଣ୍ଡ; ତିକୁ+କାଣ୍ଡ)—ତିରୁରତା ଗୁରୁ

Tikta kānda (କୁ. ଶଦସାଗର) (ଦେଖ)

Swertia Chiraita (plant).

ତିକଗନ୍ଧା—ସ. ବ. (ବିକୁଣ୍ଡି; ତିକୁ+ଗନ୍ଧ+ଅ)—କରୁଦକାନ୍ତା

Tiktagandhā (କୁ. ଶଦସାଗର) (ଦେଖ)

(ତିକୁଗନ୍ଧା—ଶୀ) Barāhakrāntā (See)

ତିକୁଗୁଣା—ସ. ବ—କରଣ (କୁ. ଶଦସାଗର)—

Tiktaguṇjā Pongamia Glabra (tree)

ତିକୁ ତଣ୍ଡୁଳା—ସ. ବ—ପିତା (କୁ. ଶଦସାଗର)—

Tikta tandulā Long pepper.

ତିକତା—ସ. ବ (ତିକୁ+ଶବ. ତା)—୧ । ପିତା ଗୁଣ—

Tiktata 1. Bitterness.

, ୨ । ତିକୁ ଶବ—2. Bitter taste.

ତିକୁତୁଣ୍ଡା(ମ୍ବି)—ସ. ବ. ଶୀ (ତିକୁ + କୁଣ୍ଡ + ଶୀ. ବି) —ପିତାଲାର—

Tikta-tundi(mbi) The bitter gourd.

(ତିକୁତୁଣ୍ଡା—ଅନ୍ୟରୂପ

ତିକୁଣ୍ଡା)

ତିକୁତୁଳା—ସ. ବ (ତିକୁ+ଶବ. ବି) —ତିକୁତା (ଦେଖ)

Tiktatwa Tiktata (See).

ତିକୁତୁରୁ—ସ. ବ (ବିକୁଣ୍ଡି; ତିକୁ+ଦୂର୍ଘ+ଅ)—

Tikta-dugdha ୧ । ଶୀରଣୀ (କୁ. ଶଦସାଗର) (ଦେଖ)

Kshirinī (See).

, ୨ । ମେଣ୍ଡାଶିରା (କୁ. ଶଦସାଗର) (ଦେଖ)

Mendhāsinghā (See).

ତିକୁ ଧାରୁ—ସ. ବ (କର୍ମଧା; ତିକୁ+ଧାରୁ)—ଶଶବସ୍ତ୍ର ପିତା—

Tikta dhāru The bile.

ତିକୁ ପତ୍ର—ସ. ବ. ସୁଂ (ବିକୁଣ୍ଡି; ତିକୁ+ପତ୍ର) —ବାକତ (ଦେଖ) —

Tikta patra Kānkardā (See).

୧	ର	ଉ	ବୀ	ଟ	୬	ନସନ୍ତୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଲାପିତ ସ୍ମୃତିଶର	ସ	କ	ଶ୍ରୀ	କ୍ର	ଇୟ	ଭଗ୍ନ	ହ
୨	ର	ଉ	ବୀ	ଟ	୬	ସ୍ମୃତିଶର	ଅନୁଲାପିତ ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁଷ୍ଟକ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ	ଯ	ସ୍ରୀ	ଗ୍ରେ	ଇୟ	ଭଗ୍ନ	ହ

ତତ୍ତ୍ଵପର୍ବା—ସ. ବ. (ବହୁବୀହ; ତତ୍ତ୍ଵ + ପରିବଳ) — ୧। ଦୂର—
Tikta-parba— 1. The creeping Cynodon.
 ୧। ବଜୁଡ଼ି (ହ୍ର. ଶବସାଗର) (ଦେଖ) —
 2. Gułuchi (See)
 ୩। ସଞ୍ଜିମଧୁ (ହ୍ର. ଶବସାଗର) (ଦେଖ)
 3. Jashṭi madhu (See)
 ୪। ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ (ହ୍ର. ଶବସାଗର) (ଦେଖ)
 4. Sūrjya-mukhi (See)

ତତ୍ତ୍ଵପୁଣ୍ୟ—ସ. ବ. (ବହୁବୀହ; ତତ୍ତ୍ଵ + ସୁଖ + ଅ) —
Tikta pushpa— ଅକାନବିଙ୍କ (ଦେଖ) Akānabindhi (See)
ତତ୍ତ୍ଵ ଫଳ—ସ. ବ.—ରଠା (ଦେଖ)
Tikta phala— Rīthā (See)
ତତ୍ତ୍ଵଫଳ—ସ. ବ.— ୧। କରକାଷ (ଦେଖ).
Tikta-phala— 1. Kanṭakārī (See)
 ୨। ଚରଚଳ (ହ୍ର. ଶବସାଗର) — 2. Water-melon.
 ୩। ମୁଣ୍ଡ କାରୁଡ଼ (ହ୍ର. ଶବସାଗର) —
 3. The small variety of cucumber.

ତତ୍ତ୍ଵ ସେ—ସ. ବ.—(ବର୍ଣ୍ଣା; ତତ୍ତ୍ଵ + ରସ) — ୨୭ ରସ ମଧ୍ୟରୁ ଏକ—
Tikta rasa— ରତ୍ନ—Bitter taste.
 ସ. ବିଶ.—(ବହୁବୀହ) ପିତା—Bitter in taste.
ତତ୍ତ୍ଵରଜ—ଦେ. ବ.—ବୈହିକ; କିମ୍ବାଦବର୍ଗ ତତ୍ତ୍ଵପରେ—
Tiktarāja Amoora or Andersonia Rohitaka tree.
 ସ. ନାମ—ବୈହିକ, [ଦୁ—ଏ ଗଛର ଅଗ ଅଢ଼େ ହେବି
 ବୈହିକ, ବୈହି, ଶାଖା; କାଠ କିମ୍ବାଦ ଠାରୁ ଉପର
 ଦାଢ଼ିମଧୁକ କାଳିଆ; ପଦି କୋମଳ ଓ ଲୋମଣ; ପର୍ଣ୍ଣ
 ମ. ବଜୁଡ଼ିଗେହାଡ଼ା ଶାଖା; ପାତ୍ର ସାନ ଓ ତ୍ରିଦଳ;
 ତେ. ମୁଲୁମେହୁଗରେଟ୍ ଫଳ ପାତରେ ପାତା ହୋଇ ପାଠ
 ତିକ୍ରିରାଜ, ରୋହାଣ ଯାଏ; ଫଳ ଦେଖିବାକୁ ତାଳିମଫୁଲପରି।
 ରୋଡ଼ା ରୌହିଡ଼ା ଏହା ପୀଦିତ ରୋଗରେ ଉପକାଶ; ଏହା
 ରୁଚିକାରକ ଓ ତତ୍ତ୍ଵପ୍ରସାଦକ]

ତତ୍ତ୍ଵର—ଦେ. ବ—ତୁମର୍ଦ୍ଦି (ଦେଖ) — Tumardī (See)
Tiktari—
ତତ୍ତ୍ଵ ଶାକ—ସ. ବ.— ୧। ବରୁଣ ଗଛ— 1. A wild tree;
Tikta sāka— Crataeva Religiosa.
 ୨। ଖଦର ଗଛ— 2. The catechu tree.
 ୩। ପିତା ଶାକ (ହ୍ର. ଶବସାଗର) —
 3 Pita sāga.
ତତ୍ତ୍ଵ ସାର—ସ. ବ.— ୧। ଏକଜାଗ୍ରୂ ଘାସ; ବୈହିଷ୍ଠଣ—
Tikta sāra— 1. Name of a kind of grass.
 ୨। ଖଦର; ଖଦର— 2. Catechu.

ତତ୍ତ୍ଵା—ସ. ବ. (ତତ୍ତ୍ଵ + ଅ)— ୧। କତ୍ତା (ଦେଖ)
Tiktā— 1. Kaṭuki (See)
 ୧। ଅକାନବିଙ୍କ (ଦେଖ)
 2. Akānabindhi (See)
 ୩। ସବରକ୍ତା ଲତା (ଦେଖ)
 3. Jābatiktā (See)
 ୪। ଚରଚଳ— 4. Water melon.
 ୫। ବିଲ ନାସ (ଦେଖ)— 5. Bila nāsa (See)
ତତ୍ତ୍ଵାଞ୍ଚ—ସ. ବ—ପାତାଲଗରୁତ ଲତା (ହ୍ର. ଶବସାଗର) (ଦେଖ)
Tiktāṅga— Pātālagarurdi creeper (See)
ତକିକା—ସ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ. (ତତ୍ତ୍ଵକ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଅ)— ୧। ପିତା ଲାଭ—
Tiktikā— 1. The bitter gourd.
 ୧। କାକମାଟୀ (ହ୍ର. ଶବସାଗର) (ଦେଖ)
 2. Kākamāchī (See)
 ୩। କତ୍ତା (ହ୍ର. ଶବସାଗର) (ଦେଖ)
 3. Kaṭuki (See)
ତକିରି—ସ. ବ—ମନ୍ତ୍ରି କାଳା (ହ୍ର. ଶବସାଗର); ତୁମର୍ଦ୍ଦି—
Tiktiri— A kind of clarionet.
ତିଖା—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) ବ—ଶାଖ; ପାସ୍ତ—
Tikhā— Gruel.
ତିଖା (ଶା)—ଦେ. ବଣ. (ସ. ଜାଗନ୍ନାଥ)—ଶାଖ (ଦେଖ)
Tikha (ksha)— Tiksha (See)
ତିଖାଡ଼—ଦେ. ବ. (ସ. କିନ୍ତୁ)— ୧। ଗୋଳମାଳ—
Tikhāḍa— 1. Confusion.
 ବାଗଡ଼ା— ୨। କଳ— 2. Quarrel.
 ବାଗଡ଼ା— “। ବିଦ୍ରୁ— 3. Obstacle; hindrance.
 ତିଖାଡ଼ ବଖଡ଼, ତିଖାଡ଼ { ଅନ୍ୟଭୂପ ଚିଖଡ଼ ବିନ୍ଦକ ମିଶନ୍ତା } ୪। ବିବାଦ—
 ତିଖାଡ଼ ମିଶନ୍ତା—ଦେ. ବ—ତିଖାଡ଼ (ଦେଖ)
Tikhāḍa mikhāḍa— Tikhāḍa (See)
 ଦେ. ବଣ—ଦଳଚଳ ହେଉଥିବା; ସ୍ଵାନାରୁ ଅପସର ଥିବା—
 Displaced from the original position.
ତିଖାଡ଼ା—ଦେ. ବଣ. ପୁ— ୧। ଗୋଳମାଳିଅ—
Tikāḍia— 1. Knotty; confused.
 ବାଗଡ଼ା— ୨। ସେ ଗୋଳମାଳ ଲଗାଏ—
 ବାଗଡ଼ା— 2. Creating confusion.
 (ତିଖାଡ଼ାର୍ଥ—ଶା)— “। ସେ ବିଦ୍ରୁ ଜାତ କରେ—
 3. Creating obstacles.
 “। କଳକୁଡ଼ା— 4. Quarrelsome.
ତିଖାର—ଦେ. ବ—ନିଷ୍ଠି; ମୀମାଂସା—
Tikhāra— Final decision.
 ଦେ. ବଣ—ନିଷ୍ଠବ—Finally decided.

ସାଧାରଣ ଲେଖେ ଅପର ସୁଶ୍ରାଦ୍ଧେ ୬୭୮ ୯ ତତ୍ତ୍ଵ ଅନ୍ତର ଓ ମାତ୍ରା ଏହି ୨ ଦିକ୍ଷର ଅନ୍ତର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ଟରେଇ ରହା ବରତ୍ତ ନାହିଁ । 'ଅତେବଂ ବା ୨ ପଢ଼ିବ ବୈଷ୍ଣବ ଜୀବ ନା ମାନସକୁ ଶର ଗୋଟିଲେ ଯେବେ ଏ ଉତ୍ସବୋହିରେ ନ ଦିଲି, ଦେଖ ସେହି କଥ ପାଇଁ ଦେଖିଲେ ତହିଁର ଦେଖିବାରେ ୨ ବା ୧ ତତ୍ତ୍ଵର ଦେଖିବା ଏବଂ ବା ମାନସକୁ ଶର ଗୋଟିଲା ହେବ । ସଥା—'ବନ୍ଦ' କିମ୍ବଳେ 'ବନ୍ଦ' ଗୋଟିଲେ, ଦେଖ କିମ୍ବଳେ 'ଦେଖ' ଦେଖିବେ; 'ଦେଖ' କିମ୍ବଳେ 'ଦେଖ' ଦେଖିବେ; 'ଅନ୍ତର' କିମ୍ବଳେ 'ଅନ୍ତର' ଦେଖିବେ ।

ତିଖା(ଖି)କ୍ରିବା—ଦେ. କି—ଜଣାଇବା (ଦେଖ)

Tikha(khi)rdibhā

Tikhārdibā (See)

[ତିଖା(ଖି)କ୍ରିବା—ଶିକ୍ଷନରୂପ]

ତିଖା—ଦେ. କି—ଜଣା (ଦେଖ)

Tikhā

Tikhā (See)

ତିଖାକ୍ରିବା—ଦେ. କି—ଜଣାଇବା (ଦେଖ)

Tikhārdibā

Tikhārdibā (See)

ତିଖିର—ପ୍ରାଦେ. (ଅଠମିକ; ସମ୍ବଲପୁର)—ଶୀଘ୍ର; ପାଯୁଷ—

Tikhiri

Gruel.

ତିଖିଣ୍ଟା—ଦେ. କି—ତିନିକୋଥି—

Tikhūntā

Triangular.

ତିର୍ଯ୍ୟକ୍ତି—ତିର୍ଯ୍ୟକ୍ତି

(ତିଖିଣ୍ଟା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତିରିଆ—ଦେ. (ନାମ)—ଓଡ଼ିଶାର ଗଢ଼ିଲାତିଶେଷ—Tigiria;

Tigiria

one of the States of Orissa.

[ଦ୍ୱ—ପ୍ରଥମେ କିନୋଟି ଗଢ଼ି ନିଶ୍ଚି ଏ ବଳ୍ୟ ହୋଇଥିବାରୁ
ଏହାର ଏପର ନାମ ହେଲା—ବୃପାରିନ୍ଦ୍ର ରତ୍ନାର୍ଥ ।]

ତିର୍ଯ୍ୟ—ସ. କି. (ତିର ଧାରୁ=ତରଣ କରିବା+ରୂପ. ମ)—

Tigma ୧ । ପ୍ରଶରକା; ତରଣକା—1. Sharpness.

୨ । ତୃଷ୍ଣତା—2. Warmth; heat.

୩ । କଟୁତା; ଭଗରସ—3. Pungency.

୪ । ବଙ୍କ—4. Thunder.

୫ । ପିଣ୍ଡି—5. Long pepper.

୬ । ମହାନ୍ଦୁରାଜୋତ୍ତମ ପୁରୁଦ୍ଧିୟ ରତ୍ନ—6. Name of a
king of the Puru dynasty of ancient
India.

ସ. କିଣ—୧ । (+କୁଣ୍ଠ. ମ)—ପ୍ରଶର; ତରଣ—

1. Sharp; acute.

୨ । ତୃଷ୍ଣ—2. Hot.

(ତିର୍ଯ୍ୟକା—ବି) ୩ । ଭକ୍ତ—3. Rude; arrogant.

୪ । କଟୁ; ସାଗା—4. Pungent; acrid.

ତିର୍ଯ୍ୟକା—ସ. କି (ତିର୍ଯ୍ୟ+ରୂପ. କା)—୧ । ପ୍ରଶରକା—

Tigmata 1. Sharpness; accuteness.

୨ । ସାଗ ସ୍ଵାଦ—2. Pungency.

୩ । ତୃଷ୍ଣତା—3. Warmth.

ତିର୍ଯ୍ୟକ୍ରିତ୍ୟା—ସ. କିଣ. (ବନ୍ଦୁବୀହି; ତିର୍ଯ୍ୟ+କ୍ରିତ୍ୟା)—ପ୍ରଶର କ୍ରେତ୍ୟା-

Tigmatejā 1. ଶରୀରରେ ଦର୍ଶକ—Resplendent; dazzling.

ତିର୍ଯ୍ୟ ଯାତନା—ସ. କି. (ତର୍ମିଧା; ତିର୍ଯ୍ୟ+ଯାତନା)—ଦାରୁଣ କେଷ—

Tigma jātana Acute or violent pain; shooting pangs.

ତିର୍ଯ୍ୟ ରଶ୍ମି—ସ. କି. ଓ ବିଶ. (କର୍ତ୍ତଧା ଓ ବନ୍ଦୁବୀହି; ତିର୍ଯ୍ୟ+ରଶ୍ମି)—

Tigma rasmi ତିର୍ଯ୍ୟଶ୍ରୀ (ଦେଖ)—Tigmāśmī (See)

ତିର୍ଯ୍ୟଶ୍ରୀ—ସ. କି. (କର୍ତ୍ତଧା; ତିର୍ଯ୍ୟ+ଶ୍ରୀ=ବରଣ)—ପ୍ରଶର ବରଣ—

Tigmāśmī Sharp rays.

ସ. ବିଶ. (ବନ୍ଦୁବୀହି)—ସୂର୍ଯ୍ୟ—The sun.

ତିରାର—ଦେ. କି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ବାସ କିମନ୍ତେ ବରସାଇଥିବା

Tigharā ୩ ସାର ବାସପ୍ରାକ—Three suites of rooms built for the residence of a person.

ତିରିବା—ପ୍ରାଦେ. (ଗଢ଼ିଲାତ) କି—ଶିକ୍ଷାତବ୍ର ଗୋଡ଼ାଇବା—

Tighibā To chase.

ତିଥେ(ପା)ଇ—ପା. ବିଶ. ପୁ. (ସ. କିବାହିତ)—ଯେଉଁ ପୁରୁଷ

Tighe ghā)i ଗୋଟକ ପରେ ଗୋଟାଏ, ଏପର ୩ ଗୋଟିଏ ଶ୍ରୀ

ତୀଜିବର; ତେଜିବର ବିବାହ କରିଥାଏ; ତେବେଇ; ତିରେ—

ତିଜିଆ; ତିଆହ (a male) Married a third time after the death of 2 successive wives.

(ତିବେଇ, ତିରେ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତିକ୍କା(କି)—ଦେ. କି—ଯେଉଁଠାରେ ୩ ଗୋଟି ରସ୍ତା ପରାଇବ ମିଳିବା

Tichhaka(ki) ହୋଇଥାଏ—A meeting place of 3 roads.

ତେବେ—ତେବେଇ କରିଥାଏ; ତେବେଇ; ତିରେଇ—

ତିରାହା (ତିକଣ, ତିକଣିଆ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତିଜ (ଧାରୁ)—ସ—୧ । ଶରୀର କରିବା—

Tij (root) 1. To sharpen; to whet.

, 2 । ସହ୍ୟ କରିବା—To bear; to endure.

୩ । ଭିତ୍ତିକରି କରିବା—

3. To excite; to incite (Apte).

୪ । ତେଜିବା—4. To stir (Apte).

ତିଜ—ବୈଦେ. ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି—ତିଜ; କୟୁ; ପଦାର୍ଥ—

Tija 1. Thing; article.

ତିଜ—ପା. ବୈଦେ. ବି. (ପା. ତିଜ)—୧ । ତିଜ; କୟୁ; ପଦାର୍ଥ—

Tija 1. Thing; article.

ତିଜ—୨ । ଗହଣା; ଅଳକାର—

Tija 2. Ornament.

ତିଜବର—ସ. କି—ବାଲ ତୃତ୍ୟା (ଦେଖ)

Tijabratā Bāli trutiyā (See)

ତିଜରତ—ବୈଦେ. ବି. (ଆ.)—

Tijarat ୧ । ବାଲିକ୍ୟ; ବିଦ୍ୟାସ୍ୟ; କାରକାର; ବେପାର—

Tijarat 1. Trade.

୧	ଇ	ଭ	ବୁ	ଲ	ସେ	ଅକୁଳାଷିକ ସୁକାଶର	ସ	ନ	ଶ,ଶ	ଙ୍ଗ	ଇସ୍	ଉଥ	ଦ
୨	ଇ	ଭ	ବୁ	ଲ	ସେ	ଅକୁଳାଷିକ ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ସ	ଶ	ଗ୍ୟ	ଇସ୍	ଉଥ	ଦ

ତିଜାରତ ୨। ଟକାକୁ ସ୍ଵରେ ଗଟାଇବା ବ୍ୟବସାୟ; ମହାଜନୀ—
ତିଜାରତ ଅନ୍ୟରୂପ } 2. Money-lending.

ତିଜାରତ—ଦେବେ. ବିଶ. (ଆ. ତିଜାରତୀ)—

Tijārati ୧। ବାଣିଜ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—

ତିଜାରତୀ 1. Pertaining to trade.

ତିଜାରତୀ ୨। ମହାଜନୀ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—

2. Pertaining to money-lending.

ତିଜାରତୀ (ଅ) ୧। ବାଣିଜ୍ୟ—ବସ୍ତୁ; ଯେଣ୍ୟ ଦ୍ୱାରା—

ତିଜାରତ ଅନ୍ୟରୂପ } 1. Merchandise.

ତିଜାରତ ଅନ୍ୟରୂପ } 2. ବାଣିଜ୍ୟ ପେଶା—

2. The profession of trade-

ତିଜନ(ଳ)—ସ. ବ. (ତିଜାରତୀ + ରାଜ୍; ରଳ)—

Tijina (la) ୧। ଚନ୍ଦ୍ର—1. The moon (Apte).

, 2। ରାକ୍ଷସ—2. A demon (Apte).

ତିଥାଇ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ମଲପୁର) ବ. (ଭୁଲ. ବ. ତିଥାଇ)—Tithāi Tittibha (See)

ତିଥାଇ—ସ. ବ. (ତିଜାରତୀ = ବିଷ୍ଵାର କରିବା + ରତନ)—

Titan ୧। ବାଣିଜ୍ୟ ପାଇଥରେ ଉଥର ହୋଇଥିବା ରଳୁଣୀ—

, 1. A sieve made of bamboo-laths.

, 2। ଛାତା—2. Parasol (Apte).

ତିତର୍ଡା(ର) ତିତର୍ଡା(ର)—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ଶିପ୍ପି ଚିପି)—

Titarda(ra) bitarda(ra) ତିନିଛତର; ଇତସ୍ତରଃ ଚିପି—

ତିତର ବିତର Strewn about; scattered about.

ତିତାର—ଦେ. ବ. (ସ. ତିରି + ତାର)—

Titāra ତିନିଗୋଟ ତାର ଥୁବା ସିତାର—ପର ତାଦିଯଦିବିଶେଷ—

ତେତାରା Three-stringed guitar.

ତିତାଯ

ତିତାସ୍ତ—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ତିରି + ଧାର)—

Titāri ତିନି ବା କନ୍ଧର ଯେଉଁ ପାଗ ଏପରି ପତଳା ହୋଇଥାଏ

ତିନତାର ବନ୍ଦ ଯେ ତାକୁ ଚଠୁରେ ଭୂତାନଲେ ଚଠୁରୁ ହି ତାର

ପର ରସର ଧାର ଝେଷେ; ତିନିତାରବନ୍ଦ—

Thin boiling syrup (from which

three strings drop down when lifted
with a ladle).

ତିତାଲ—ଦେ. ବ. (ସ. ତିରିଲ)—

Titāla ୧। ତେବାଲ; ତିନି ମାହାଲ; ତିତାଲ; ତିମହାଲ—

ତେତାଲା 1. Three storeys of building.

ତିମ୍ବଜିଲ ୨। ତୃତୀୟ ମହାଲ—2. The third storey.

ଦେ. ବିଶ—ତିତାଲବର୍ଣ୍ଣ—

Three-storied.

ତିତି—ଦେ. ଅ—୧। ଶିଶୁମାନଙ୍କ ଅଖିରେ କଜଳ ଦେଇ ବେଳେ
Ti ti ମାଇପକ୍ଷର ବୋଲିବା ପଦ—1. Word uttered by women while painting collyrium on the eye-lids of children.

, 2। ପୋଷା ପାର ଓ ଦ୍ୱାରା ଅଦିକ୍ ପାଖକୁ ଡାକିବାରେ
ବ୍ୟବହୃତ ଧୂକ—2. The sound repeated while calling domesticated pigeons and swans to one's side.

ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ଅ—ଶଗଡ଼ରେ ଲାଗିଥିବା ବଳଦକୁ
ଆକ୍ରାନ୍ତବାର ଶକ—A word used while driving cart-bullocks.

ତିତିକାରିଆ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବିଶ—ଆକିତି (ଦେଖ)

Titikāriā Thskiti (See)

ତିତିଷ—ସ. ବିଶ. (ତିଜାରତୀ + ରାତ୍ରାର୍ଥେ ସନ୍ + ଅ)—

Titiksha ତିତିଷୁ (ଦେଖ) (ହି. ଶତସାଗର)—

Titikshu (See)

ତିତିଷ—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ. (ତିଜାରତୀ = ସହବା + ରତନ ବା କମତା ଅର୍ଥରେ

Titikshā ସନ୍ + ଅ + ଶ୍ରୀ. ଅ; ଦ୍ଵିତୀୟ)—

, 1। ସହଷ୍ରତା—1. Forbearance.

, 2। ଦୈର୍ଘ୍ୟ—2. Patience.

, 3। ଦୁଃଖସହଷ୍ରତା—3. Endurance; fortitude.

, 4। କ୍ଷମା ଗୁଣ; କ୍ଷମି—4. Forgiveness.

ତିତିଶ—ସ. ବିଶ. (ତିଜାରତୀ + ରାତ୍ରାର୍ଥରେ. ସନ୍ + କର୍ତ୍ତ୍ତୁ. ରି)—

Titikshu ୧। ସହଷ୍ର,—1. Forbearing; enduring.

, 2। ଦୈର୍ଘ୍ୟଶାଳ—2. Patient.

, 3। କ୍ଷମାଶାଳ—3. Forgiving.

ତିତି ତି—ଦେ. ଅ—୧। ପୋଷା ପାର ଓ ଦ୍ୱାରା ଅଦିକ୍ ତାକିବାର ଶକ-

Ti ti ti 1. Sound uttered to call domestic pigeons.

, 2। ଶିଶୁଙ୍କ ଅଖିରେ କଜଳ ଦେବା ବେଳେ ଶ୍ରୀ ଲେକ-

ମାନଙ୍କର ବୋଲିବା ଶକ—2. Sound uttered by females while painting the eyes of

children with collyrium.

ତିତିର—ସ. ବ—୧। ଲକ୍ତୁଗୋପ କାଟ; ମଞ୍ଚମଳ ପୋକ; ସାଧକଦର-

Titibha କୋହୁ ପୋକ—1. An insect with vel-

vety red skin; coccus.

, 2। ଜୁକୁଜୁକିଆ ପୋକ—2. Fire-fly.

ତିତିର(ର)—ଦେ. ବ. (ସ. ତିତିର)—ତିତିର (ଦେଖ)

Titira(rī) Tittira (See)

ଶବ୍ଦ କଥୋର ତତର ବଥ । ପ୍ରାତଃ ଶରୀରେ ।

[ତ୍ରୁ—ଅପ୍ରେ ଏହାକୁ ସସ୍ତୁତ ଶକ ବୋଲି ଲେଖି ଅଛନ୍ତି ।]

୧	ଇ	ଉ	ଚନ୍ଦ୍ର	ଶ	ଏ	ଦସନ୍ତ୍ର ବର୍ଷ	ଅନୁକାରିକ ସ୍ମର୍ଣ୍ଣାଶର	ସ	ଜ	ଶ,ଶ	କ	ଇୟ	ଇୟ	ଇୟ	ଇ
,	ର	ଉ	ଚ	ଲ	ସ୍ତେ	ଅବାସନ୍ତ୍ରବର୍ଷ	ଅନୁସାର ବା ଉନ୍ନତିକର୍ତ୍ତାପୂର୍ବ ବର୍ଷ	ଶ୍ରୀ	ସ	ବ	ଗ୍ରୀ	ଇୟ	ଇୟ	ଇୟ	ଇ

ପ୍ରଥମ ତଥ୍ ପ୍ରତିପଦ, ତତ୍ତ୍ଵରେ ଯଥାକ୍ରମେ ଦ୍ଵିତୀୟ, ତୃତୀୟ ଆଦେ ୧୫ ତଥ୍ରେ ଶୁଲ୍ଲାପର୍ଷ ପୂର୍ଣ୍ଣମୀ ଦିନ ଶେଷ ହୁଏ । ତତ୍ତ୍ଵ ପୁରୁଷଙ୍କୁ ଥରେ ବୁଲି ଅସିଲାବେଳକୁ ଏକଦିନ ବା ୨୫ ଘଣ୍ଟା ପୂର୍ବ ନ ଥାଏ; ଏଥୁପାଇଁ ଏକଦିନରେ ଏକତଥ୍ରୁ ଅଧିକା କେତେ ସମୟ ପଡ଼େ ।

ଜ୍ୟୋତିଷଶାସ୍ତ୍ରରେ ତଥ୍ରମାନକୁ ନାନା ଶୈଶ୍ଵରୀରେ ବିଭିନ୍ନ କରିଯାଇ ଥାଏ; ଯଥା—କୃଷ୍ଣତଥ୍—କୃଷ୍ଣପର୍ଷ ପ୍ରତିପଦଠାରୁ ଅମାବାସ୍ୟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ତଥ୍; ଶୁଲ୍ଲାତଥ୍—ଶୁଲ୍ଲା ପ୍ରତିପଦଠାରୁ ପୂର୍ଣ୍ଣମୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ତଥ୍; ନନ୍ଦାତଥ୍—ପ୍ରତିପଦ, ଶୁର୍ଣ୍ଣି ଓ ଏକାଦଶୀ; ଭଦ୍ରାତଥ୍—ଦ୍ଵିତୀୟ, ସପ୍ତମୀ ଓ ଦ୍ୱାଦଶୀ; ଇଶ୍ଵରାତଥ୍—ରତ୍ନାର୍ଥୀ, ନବମୀ ଓ ଚର୍ବିଦଶୀ; ପୂର୍ଣ୍ଣାତଥ୍—ପଞ୍ଚମୀ, ଦଶମୀ, ଅମାବାସ୍ୟା ଓ ଦୂର୍ମୀମା; ଦ୍ୱାଦଶାତଥ୍—ଏକାଦଶରେ ତନ୍ମରେ ତଥ୍ ପଢ଼ିଥିବା ଦିବସ ।]

୧ । ଏକ କଢ଼ା କରୁଛିର ୧୫ ରାତରୁ ଏକଭାଗ—

2. $\frac{1}{2}$ of a cowrie or small shell-money.

(ଦ୍ର—ଏହା ହିଥାବ କରିବାକେଲେ ଲୋକା ହୁଏ ।)

୩ । ପନ୍ଦର ସଂଖ୍ୟା—3. The number 15.

ତଥ୍ କୃତ୍ୟ—ସ. ବ. (୭ମୀ ତତ୍ତ୍ଵ; ତଥ୍+କୃତ୍ୟ)—୧ । ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ

Tithi kṛutya ତଥ୍ରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କର୍ତ୍ତବ୍ୟକାର୍ଯ୍ୟ—The duties suitable for respective lunar days.

ତଥ୍ କ୍ଷୟ—ସ. ବ. (ବନ୍ଧୁଶ୍ରୀହ, ତଥ୍—ତଥ୍ର ଉପଲବ୍ଧି ତନ୍ମରକାଳ +

Tithi kshaya କ୍ଷୟ)—ଅମାବାସ୍ୟା—

1. The day of the new-moon.

, 1 ସୂର୍ଯ୍ୟାଦୟ ପୂର୍ବରୁ ଶେଷ ବା ଅରମ୍ଭ ହେବା ତଥ୍—

2. A lunar day beginning or ending before sun-rise.

୩ । ତ୍ୱରିଷ୍ଣର ଦିବସ—3. The day on which 3 lunar days fall.

[ଦ୍ର—ଯେଉଁଦିନ ୨୬ ତଥ୍ କ୍ଷୟ ହୋଇ ଶ୍ରୀ ତଥ୍ର ଅରମ୍ଭ ହୁଏ ତାହା ତ୍ୱରିଷ୍ଣର ଦିବସ ବୋଲିଯାଏ । ଯେଉଁଦିନ ସୂର୍ଯ୍ୟାଦୟ ବେଳକୁ ଗୋଟିଏ ତଥ୍ର କେତେକ ଅଂଶ ବାକି ଥାଏ, ତାହା ଭୋଗ ହୋଇ, ପରବର୍ତ୍ତି ତଥ୍ ଭୋଗ ହୁଏ, ତେବେ ସୁକା ସୂର୍ଯ୍ୟାଦୟ ହୋଇ ନ ଥାଏ ଓ ଶ୍ରୀ ତଥ୍ର ସୂର୍ଯ୍ୟାଦୟ ହୋଇ ନ ଥାଏ ଏବଂ ଶ୍ରୀ ତଥ୍ର ପଢ଼ିବା ପରେ ସୂର୍ଯ୍ୟାଦୟ ହୁଏ ତାହାକୁ ଦ୍ୱାଦଶାତଥ୍ର ତଥ୍ ବୋଲିଯାଏ ।]

ତଥ୍ ପତି—ସ. ବ. (୭ମୀ ତତ୍ତ୍ଵ; ତଥ୍+ପତି)—ଶାଶ୍ଵତ ଅନୁସାରେ

Tithi pati ପ୍ରତ୍ୟେକ ତଥ୍ର ଅଖଣ୍ଡାତ୍ମୀ ଦେବତା—

(ତଥୀଶ—ଅନ୍ୟରୂପ) The Deities presiding over the different lunar days.

[ଦ୍ର—ସେହି ସେହି ତଥ୍ର ରେ ସେହି ସେହି ଦେବତାମାନଙ୍କର ପୂର୍ବା କରିଯାଏ ।]

ତଥ୍ ପତ୍ର(ତ୍ରୀ)—ସ. ବ.—(ମ. ପ. ଲୋ, ତଥ୍+ପତ୍ର; ପତ୍ର)-ପଞ୍ଚିକା—Almanac.

Tithi patra(trī) ପଞ୍ଚିକା—Almanac.

ତଥ୍ ପ୍ରଣୀ—ସ. ବ.—ତନ୍ମ—

Tithi pranī The moon.

ତଥ୍ ବୃଦ୍ଧ—ସ. ବ. (୭ମୀ ତତ୍ଵ; ତଥ୍+ବୃଦ୍ଧ) (ଜ୍ୟୋତିଷ)—ଦୂର

Tithi bṛuddhi ଦିବସବ୍ୟାପୀ ତଥ୍—A lunar day occupying parts of 2 solar days.

ତଥ୍ ଯୋଗିନୀ—ସ. ବ.—ଜ୍ୟୋତିଷ ମତରେ ତନ୍ମ ଦିନ ତଥ୍ରେ ଦିନ Tithi jogini ଦିନ ଦିଗରେ ଥୁବା ଯୋଗିନୀ ବା ଦୂରୀ—

(astrology) The Goddess Durga staying in different quarters of the globe on different lunar days.

[ଦ୍ର—ତଥ୍ ଅନୁସାରେ ଯୋଗିନୀ ସ୍ଥିତ—ପ୍ରତିପଦ ଓ ନନ୍ଦମୀରେ ପୂର୍ବରେ, ତୃତୀୟ ଓ ଏକାଦଶୀରେ ଅନ୍ତିମୀରେ, ପଞ୍ଚମୀ ଓ ତ୍ରୈଯେଦଶୀରେ ଦିନିଶରେ, ତରୁଥୀ ୧୫ ଦ୍ୱାଦଶୀରେ ନେଇରୁତ କୋଣରେ, ସପ୍ତୀ ଓ ତ୍ରୁତିକାରୀରେ ପଞ୍ଚମରେ, ସପ୍ତମୀ ଓ ପୂର୍ଣ୍ଣମୀରେ ବାସୁକୋଣରେ, ଦ୍ଵିତୀୟ ଓ ଦଶମୀରେ ଉତ୍ତର ଦିଗରେ ଓ ଅନ୍ତମୀ ଓ ଅମାବାସ୍ୟାରେ ଉତ୍ତାନ କୋଣରେ । ଯେତମା ତାହାର ବା ସମ୍ମୁଖୀରେ ଥୁଲେ ଯାଏନ କରିବା ଅଶ୍ୱର; ଯୋଗିନୀ ଅପଣାର କମା ବା ପୁଣ୍ୟରେ ଥୁଲେ ଯାଏନ ମାତ୍ରାଥ ଶୁଭ ।]

ତଥ୍ ସନ୍ଧି—ସ. ବ. (ଜ୍ୟୋତିଷ) (୭ମୀ ତତ୍ଵ; ତଥ୍+ସନ୍ଧି)—ଦୂରଟି

Tithi sandhi ତଥ୍ର ସନ୍ଧିକାଳ; ଏକ ତଥ୍ର ଶେଷ ଓ ପରବର୍ତ୍ତୀ ତଥ୍ର ଅରମ୍ଭକାଳ—Conjunction of 2 lunar days.

ତଥ୍ୟମୁତ୍ତେଗ—ସ. ବ. (ମ. ପ. ଲୋ; କର୍ମଧା; ତଥ୍ୟମୁତ୍ତେଗ ଯୋଗ)

Tithyamūrtuta joga ଯୋଗ)—ଜ୍ୟୋତିଷ ଶାସ୍ତ୍ରକୁ ଶୁଭୀଯୋଗ-

ବିଶେଷ—Name of an auspicious conjunction of Tithis on wee-days.

[ଦ୍ର—ରକ୍ତ ଓ ସେମକାର ଦିନ ପୂର୍ଣ୍ଣତଥ୍ର (ପଞ୍ଚମୀ, ଦଶମୀ, ଅମାବାସ୍ୟା ଓ ପୂର୍ଣ୍ଣମୀ), ମଙ୍ଗଳକାର ଦିନ ଭଦ୍ରାତଥ୍ର (ଦ୍ଵିତୀୟ, ସପ୍ତମୀ ଓ ଦ୍ୱାଦଶୀ), ବୁଧ ଓ ଶନିକାରରେ ନନ୍ଦାତଥ୍ର (ପ୍ରତିପଦ, ସପ୍ତୀ ଓ ଏକାଦଶୀ), ଶୁରୁକାରରେ ଜୟା ତଥ୍ର, (ଦ୍ଵିତୀୟ, ଅନ୍ତମୀ ଓ ତ୍ରୈଯେଦଶୀ) ଏବଂ ଶୁରୁକାର ଦିନ ରତ୍ନା (ତରୁଥୀ, ନବମୀ ଓ ଚର୍ବିଦଶୀ) ପଢ଼ିଲେ ଏହି ଯୋଗ ଘଟେ ।]

ତଥ୍ୟର୍ଦ—ସ. ବ.—(୭ମୀ ତତ୍ଵ; ତଥ୍+ଅର୍ଦ)—(ଜ୍ୟୋତିଷ)କରଣ-

Tithyardha (astronomy) Half a lunar day.

[ଦ୍ର—ପ୍ରତି ତଥ୍ରରେ ୨୬ କରଣ ଭୋଗ ହୁଏ ।]

ତିଦ୍ରତ୍ତା—ଦେ. ବ.—ତେବେତ୍ତା; ଗତବର୍ଷର ପୂର୍ବ କର୍ତ୍ତ୍ଵ—

Tidasta Year before last.

ତେରସାବର୍ତ୍ତ ତୀରସାବର୍ତ୍ତ

ତିନରା(ରି)—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ତ୍ରୀ+ଲହରି) —ତିନିଷରଥ (ହାର ଥାଏ) —

Tinarā(ri) Three-stringed (necklace.)

ତେନରୀ ତିଲଡା, ତିଲଡୀ (ତନରଥ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସାଧାରଣ ଲୋକେ ଅପର ସ୍ମୃତିରେ ସ୍ଵର୍ଗର ଏକିତ ଅଷ୍ଟର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ତଥିତ ଅଷ୍ଟର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତ୍ୟେତ ରକ୍ଷା ଦିଇଛନ୍ତି । ଅତିଥି ୧ ବା ୨ ତଥିତ ଦେଖିଲେ ବର୍ଷର ଶବ୍ଦରେ ଏ ଭାଷାବୋଣୀରେ କି ଚିତିବ ତେବେ ଯେହି କବ ପାଇଁ ଯଥାକିମେ ତଥିବ ବିଷୟ । ବା ୧ ତଥିତ ବର୍ଷ ବର୍ଷ ବର୍ଷ ମାତ୍ରାରୁ କବ ପ୍ରୋତ୍ସହି ହେବ । ଯଥା—‘ଗାଇ’ଜମିଲେ ‘ଗାଇ’ ଶୋଭିବେ; ‘ବୁଝ’ କି ମନିଲେ ‘ବୁଝ’ ଦେଖିବେ; ‘ବହୁ’ କି ପାଇଲେ ‘ବହୁ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅର୍ଦ୍ଧ’ କି ପାଇଲେ ‘ଅର୍ଦ୍ଧ’ ଦେଖିବେ, ‘ଅଳବତ’ କି ପାଇଲେ ‘ଅଳବତ’ ଦେଖିବେ

ଭଲା—ଦେ. ବି. (ସ. ତ୍ରିନ୍) —୧ । (ପଶା ଓ କରୁଡ଼ି ଖେଳରେ) —

Tinā ଭଲ ସଂଖ୍ୟକ ଦାନ—୧. The throw of dice or cowrie resulting in 3 (in the game of dice or cowries).

, । (ତାଷ ଓ ଗଞ୍ଜପା ଖେଳରେ) ଭଲିବନ୍ଦୁ ଥୁବା ତାଷ—
2. A card having 3 points on it (in card-play).

ଭଲା ଧନା—ଦେ. ବି—୧ । ନାଟ ଓ ବାଦ୍ୟସହ ଗୀତର ଉକୁଟ—

Tinā dhinā 1. A measure of song accompanied by music and dance.
ଭଲି ଧନି } { ଅନ୍ୟରୂପ with music and dance.
ଭଲନେଇ ଧନେଇ } { ଅନ୍ୟରୂପ } । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଦରେ କଳ ବା
ଅନର୍ଥ ଲୁଗିବା—2. (figurative) Quarrelling in a family.

ଭଲ—ଦେ. ବି (ସ. ତ୍ରିତି; ପା. ତିତ୍ରି) —୧ । ୩ ସଂଖ୍ୟା—

Tini 1. Number 3.
ତିନି ୨ । କରୁଡ଼ି ବା ପଶାଖେଲରେ ୩ ସଂଖ୍ୟକ ଦାନ—
ତୀନି 2. The throw of cowries or dice representing 3 marks.
ଦେ. ବି—୧ । ୩ ସଂଖ୍ୟକ—1. Numbering three.
, । ୩ ସଂଖ୍ୟକ ପୂରଣ; ତୃତୀୟ—2. Third.

[ଦ୍ୱ—ସାଧାରଣକିରା ବିଶ୍ୱାସ ଯେ ‘୩’ ସଂଖ୍ୟା ଅମଙ୍ଗଳକର; ଏହୁ ଲୋକେ କହନ୍ତି ‘ଭଲ’ ଭଲକଟ (କରକଟ) ମରଣ ନିକଟ । ବନ୍ଦୁ ବନ୍ଦୁକୁ ଭଲ ସଂଖ୍ୟକ ପଦାର୍ଥ ଦିଅନ୍ତି ନାହିଁ । ଏହି ସଂଖ୍ୟା ନିଷ୍ଠ୍ୟାୟକ ଅର୍ଥରେ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବ୍ହରିତ ହୁଏ; ଯଥା—ବାରବାର ତତେ ଭଲବାର ସାବଧାନ କଲି; ଏହି ମୋର ଦୋଷ ନାହିଁ ।]

ଭଲ ଅବସ୍ଥା—ଦେ. ବି—୧ । ପଦାର୍ଥ ଭଲଗୋଟ ଅବସ୍ଥା; ପଳ,

Tini abasthā ଭଲ ଓ ବାୟସ୍ୟ ଅବସ୍ଥା—1. Three conditions of things, solid, liquid and vapour.
, । ମନୁଷ୍ୟର ଭଲ ଅବସ୍ଥା—ବାଲୀ, ଯୌବନ ଓ ଜଗ୍ନା—
2. Three states of manhood; childhood, youth and old age.

ଭଲ ଅଲଗା ଫତେ ଖାନ୍—ଦେ. ପ୍ରବତନ—କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟରୁ ଭଲର

Tini alagā phate khān୍ ଦାୟିରୁ ବା ସମ୍ମର୍ତ୍ତ କିଣ୍ଟାଇ ଦେଇ ଥୁବା ବନ୍ଦୁ—One who has severed all connection with or responsibility from some matter.

ଭଲ ଅଙ୍ଗୁଲିଆ—ଦେ. ବି (ସ. ଗୁହାଳିକା, ଗୋଧାପଦା) —

Tini ānguliā ୧. ଦ୍ୱସପଦା ଲତା; ସର୍ପଶାକଲତାବିଶେଷ—
ଗୋଯାଳି ପାନୀ 1. Vitis Latifolia.
[ଦ୍ୱ—ଏହା ଘରର କାନ୍ଦୁ ବା ଗରୁର ବକଳାରେ ଥୁବା ଗାତରେ ଚେରିଲୁ ଫୁଲାଇ ଉପରକୁ ମାତ୍ରେ । ଏହାର ପଢ଼ ତ୍ରିପଣୀ ଓ ରେମସ୍ତାନ ।]

, । (ସ. ଗୋଧାପଦା; ପାଦ ବା ଦେଇ ଗୋଧା ବା ଗୋଧା ବଡ଼ ଗୋଯାଳି ସାପ ପର ଥିବାରୁ) —ଭଲ ଜାଗ୍ରେ ବଡ଼ ଲତା—
ହସପଦୀ 2. The Maiden hair fern; Vitis Pedala; Adiantum Lamulatum.

[ଦ—ଏହାର ପଢ଼ ସପ୍ରପଣୀ ଓ ଲେମେଶ । ଏହାକୁ ଦ୍ୱସପଦା ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ ।]

ଭଲିକଣିଆ—ଦେ. ବି (ସ. ତ୍ରିବୋଣ) —ହି ରୁଜାକାର—

Tini kaniā 1. Triangular.
ତେକୋଣୀ, ତୋକୋନା (ଭଲିକଣିଆ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଭଲ କରକଟ—ଗ୍ରା. ବି (ସ. ତ୍ରି) —ଭଲ ସଂଖ୍ୟକ—

Tini karakāta 1. The number three.
ଭଲ କରକଟ ମରଣ ନିକଟ—ରଗ ।

(ଭଲ ଭଲକଟ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଭଲିକାନିଆ—ଦେ. ବି—ଭଲିକାନା (ଦେଖ)

Tini-kāniā 1. Tikantā (See)

ଭଲ କାଳ—ଦେ. ବି (ସ. ତ୍ରିକାଳ) —୧ । ମନୁଷ୍ୟ ଜୀବନର ଭଲ

Tini kāla ଅବସ୍ଥା—ବାଲୀ, ଯୌବନ ଓ ଜଗ୍ନା—1. The

ତିନିକାଳ three stages of man's life, viz.

ତୀନିକାଳ childhood, youth and old age.

, । ତ୍ରିକାଳ; ଦିବସର ଭଲ ସମୟ—ସକାଳ, ଦିପତର ଓ

ସନ୍ଧ୍ୟା—2. Three times of the day, viz.

morning, noon and evening.

, । ତ୍ରିକାଳ; ଭଲ ସମୟ—ତୁର, କର୍ତ୍ତିମାନ ଓ ଭଲପଥ୍ର—

3. The three tenses—past, present and future.

, । ପୁତ୍ରମାର ପ୍ରଥମ ଭଲପୁର—ସତ୍ୟ, ଦେବା ଓ ଦ୍ୱାପର—

4. The three ages of the world before the present (Kali) age.

, । ହିନ୍ଦୁଶାସ୍ତ୍ରର ବିଧାନ ଅନୁସାରେ ମନୁଷ୍ୟ ଜୀବନର ପ୍ରଥମ

ଭଲଗୋଟ ଅଗ୍ରମ—ବୃତ୍ତିର୍ଯ୍ୟ, ଗାର୍ହସ୍ତ୍ୟ ଓ କାନ୍ତପ୍ରସ୍ତ୍ର—

The first 3 stages which a Hindu is enjoined to pass before he finally takes

to begging before death.

(ଯଥା—ମୋର ତ ଭଲକାଳ ଗଲାଣି; ଅଉ ଏ ତତ୍ତ୍ଵ କାଳକୁ ଧନ ଅବଳିବ ?)

, । ଦିବା, ରତ୍ନ ଓ ସନ୍ଧ୍ୟା—

5. Day, night and the transition periods.

ଭଲିକ ଭଲିହେ—ଦେ. ସବ—ଭଲିକଣ ଯାବ; ଭଲିହେ ଯାବ—

Tiniki tinihe 1. All the three (persons)..

(ଭଲିକ ଭଲିହେ, ଭଲିହେ ଭଲିହେ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତିନିକେ ତିନ୍, ତୀନା, ତିନ୍ଦୁ

୧	ଇ	ଉ	ଗୁରୁ	ଟ	ଏ	ହସନ୍ତୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାସିକ ସ୍ମଲ୍ଲାଷ୍ଟର	ଶ	ଜ	ଶୀଘ୍ର	ଜ୍ଞ	ଇଯୁ	ଉଥ	ଫ
,	ବ	ଉ	ରୁ	ଲୁ	ସ୍ପେ	ଅକାରାନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଷ୍ଠାର ବା ତନୁବନ୍ଦୁପୁନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ଟ୍ୟ	ଲଥ	କ	୯

ତନ୍ତ୍ର କୁଳ—ଦେ. କ—କୌଣସି ବିବାହତା ଥିର ସମ୍ପର୍କୀୟ ଏ ଗୋଟି
Tini kula ବଣ—ଶିତ୍କୁଳ, ମାତାଙ୍କର ପିତକୁଳ ଓ ଅଶୁରକୁଳ-
ତିମକୁଳ The three families with which a woman
ତାନ୍ତ୍ରକୁଳ has connection, viz. her father's
family, her mother's father's family
and her own (i. e. the family in
which she is married).

(ଯଥା—କଟପୀ ଥାି ତନ କୁଳରେ କଳାପ ଲାଗାଏ ।)

ତନିକେ—ଦେ. ଥ—ତନିଶୁଣିତ ବା ତ୍ରୀଷୁଣିତ ଏକ—

Tinike Three into one, three multiplied by one.
ତନିକେ ତନିଦେଖିତପଣ—ନାମିଥା ।

ତନି ଶୁଣ—ଦେ. ବ—୧ । ସ୍ତ୍ରୀ, ରନ୍ଧୀ ଏ ତମ୍ଭ—

Tiniguṇa 1. The virtuous, worldly and sinful
ତନଶୁଣ qualities of nature

, 1 କୌଣସି ପଦାର୍ଥ ବା ପରମାଣୁ ଶୁଣିତକ ॥—

2. Three times as much.

୩ । ଉତ୍ତମ, ମଧ୍ୟ ଓ ମନ୍ଦ ଶୁଣମାନ—

3. Good, medium and bad qualities.

ତନି ଶୁଣ—ଦେ. ବ—ତନି ଶୁଣ (୨) (ଦେଖ)

Tini-guṇa Tini guṇa (2) (See).

ତନଶୁଣ ଦେ. ବଣ—୧ । (ସ. ତ୍ରୀଶୁଣ) —ତନ ସରଥ—

ତୀନିଶୁଣା Three-stringed.

* ସମ୍ମର ସର ଚାତୁର୍ବୟ,

ସମ୍ମର କରି ଦେଖିବା—କଳାଥ, ଭବବତ ।

, 1 ତ୍ରୀଷୁଣିତ—2. Treble; thrice as much.

ତନିଟ୍ୟ—ଦେ. ବଣ (ଅନ୍ତର୍ପର୍ଦ୍ଦା)—ଗୋଟା; ତନ ତଣ୍ଡ୍ୟକ—

Tinitāra Three; numbering three.

ତନଟା, ତନୁଟା, ତିକୋଟା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତନି ତଣ୍ଡ୍ୟ—ବର୍ଣ୍ଣ—1. Three in number.

, 1 ସମ୍ମର କାଳିବା ଦେଇ—

2. Three o'clock.

ତନିଟି—ଦେ. ବ (ଅଦ୍ୱାର୍ଥ)—ତନ ସମ୍ମା—

Tiniti Three in number.

(ତନୁଟି, ତିକୋଟି, ତିକୋଟା—ଅନ୍ୟରୂପ) ଦେ. ବଣ—ଏ ଗୋଟି;

ତିନିଟି ତନ ସମ୍ମା—Three; numbering three.

ତନ ତବତିଆ—ଦେ. ବଣ—ସେଇ ବ୍ୟକ୍ତିର ଅକ୍ଷ୍ୟା ସତଳ ସ୍ଵବାରୁ

Tini tabatia ସେ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଏ ବେଳ ତବତ କ୍ରାତ ଶାଏ—

One who can afford to take fresh cooked
rice 3 times a day; well-to-do.

[ଦ୍ୱ—ସାଧାରଣତଃ ଗରୁବ ଲୋକେ ନାନାପ୍ରକାର ଥରାବରେ
ଥିବାରୁ ତନ କେଳୟାକ ଗରମ ହାତ ଆଇବାର ସୁଧା ପାଥ୍ର
ନାହିଁ ।]

ଦେ. ବ—ତବତ ଶାଇବା ବାହୁଣି—

A person who takes fresh boiled rice.

ଶାଇବ ପେରବ ତନବନ୍ଦନ,

ନଈରେ ବସିଛ ଶରୀରକଣ—ତର । -

ତନ ତାରବନ୍ଦ—ଦେ. ବ—ତନିରସ ବା ଶିରର ଖୁବ୍ ପତଳା ପର—

Tini tarabanda Thin condition of boiling

ତିନିତାର

ତିନିତାରବନ୍ଦ

[ଦ୍ୱ—ତନ ବା କନରେ ପାଣି ଦେଇ

ତନିତାର } —ଅନ୍ୟରୂପ ତାରୁ ତିଆ ଉପରେ କଷାର ଅଭିଷ୍ଟଲେ

ତନିତାର } ଶିର ବା ରସ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଏ । ସେଇ

ପତଳା ରସର କଟୁରେ ଉପରକୁ ଟେକଲେ

ପ୍ରଥମେ ତନିଧାର ହୋଇ ରସ ଖେ ତାରୁ ‘ତନିତାରବନ୍ଦ’

ଓ ଅପେକ୍ଷାକୁତ ବହଳ ହେଲେ, ସହୁରୁ ଦୂରଧାର ଖେ ତାରୁ

‘ଦୂରଧାରବନ୍ଦ’ ବୋଲିଯାଏ । ରସ ଅନୁର ବହଳ ହୋଇଗଲେ ତାରୁ

କଟୁରେ ଟେକଲେ ତହୁରୁ ଗୋଟିଏ ମାତ୍ର ଧାର ଅଛି ପଡ଼େ, ତାରୁ

‘ଏକତାରବନ୍ଦ’ ପାଇ କୁହାଯାଏ ।]

ଦେ. ବଣ—ତିତାର (ଦେଖ)—Titāri (See).

ତନ ତେ(ଥେ)ଶୀଆ—ଦେ. ବଣ—ସେଇ ବାର୍ଯ୍ୟରେ ଏ ଜଣ

Tini te(the)shīā ଲୋକଙ୍କର ଅଧିକାର, ଦାୟିତ୍ୱ ବା ସ୍ଵର୍ଗ

(ତନିତେଶୀଆ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଥାଏ; ତନିତାରବନ୍ଦ ରସମାନ (ଅର୍ଥାତ୍)

ଯାହା ସୁଧରିବୁଲିବ ନୁହେ)—

(any work) Belonging to 3 joint

owners or masters i. e. for which

three (that is, many persons) are

jointly interested and for which the

responsibility does not attach to

any one in particular.

ତନିପେଣ୍ଟିଆ କାରୁତିଶାତ

ଶାଏ ଶିଥାଳ ଦେଇ ମୋଢି—ତର ।

[ଦ୍ୱ—‘ତନ’ ଏଠାରେ ‘ବହୁରଙ୍ଗ୍ୟକ ଅର୍ଥରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ।

କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଜଣକର ପୂର୍ଣ୍ଣ କରୁଛି ନ ରହିଲେ ତହୁରେ

ଦିଶୁଖିଲା ଘଟିବା ସାଭାବକ ।]

ତନ ଧୂପ ପାଞ୍ଚ ଅବକାଶ—ଦେ. ବ—୧ । ଶାଜଗନ୍ଧ ଓ ଲିଙ୍ଗରାଜ

Tini dhūpa pāñcha abakāśa ମହାପ୍ରଭୁ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ

ଦେବତାଙ୍କଠାରେ ଦେଉଥିବା ଏ ଧୂପ ଓ ଅବକାଶ—

1. The 3 major rituals and 5 minor

rituals of worship performed

before the Deities Jagannath at

Puri, Lingaraj in Bhubaneswar

and other places.

[ଦ୍ୱ—ପ୍ରଥମ ଅବକାଶ—ଦନ୍ତଧାରନ ଓ ଥୁନ (ଏଥରେ

ପଞ୍ଚମ ଅଛି ଦେଉଥିବାରୁ ଏହା ଗୋଟିଏ ‘ଭୋଗ’ ମଧ୍ୟରେ

ସାଧାରଣ ଲୋକେ ଅପର ସ୍ଵାରେ ଦୃଢ଼ ୯ ତତ୍ତ୍ଵ ଅର ୫ ମାହା ଏହି , ତତ୍ତ୍ଵ ଅରର ୫ ମାହା ମରେ ପ୍ରକେବ ରକ୍ଷା କରାଯାଇଛନ୍ତି । ଅତିଥି ୧ ବା , ତତ୍ତ୍ଵ କୌଣସି କରୁଥିବା ମାତ୍ରାୟକ
ଏବଂ ଗୋଟିଲେ ଯେବେ ଏ ଭାଷାବୋଷରେ କି ଟିକେ, ରେବେ ସେହି କର ପାଇ ଯଥାକିମେ ତହର ଦପଦତ୍ତ , ବା ୧ ଦେଇ କରିବ ବା ମାନ୍ୟକ ଶକ ଗୋଟିବାକୁ ଦେବ । ସଥା—
'ଗାର' ୧ ଟିକିଲେ 'ଗାର' ଗୋଟିବେ; 'ବୁଝ' ୨ ଟିକିଲେ 'ବୁଝ' ଦେଖିବେ; 'ବନ୍ଧୁ' ୩ ଟିକିଲେ 'ବନ୍ଧୁ' ଦେଖିବେ; 'ଆଜି' ୪ ଟିକିଲେ 'ଆଜି' ଦେଖିବେ; 'ଅଳକା' ୫ ଟିକିଲେ 'ଅଳକା' ଦେଖିବେ—

ଗଣ୍ୟ । ଦ୍ଵିତୀୟ ଅବକାଶ—ବନ୍ଧୁଭାବ-ଭୋଗ । ପ୍ରଥମ ଧୂପ—ସକାଳ ଧୂପ । ତୃତୀୟ ଅବକାଶ—ଭୋଗ ମଣ୍ଡପ । ଦ୍ୱାରା ଧୂପ—ଦିନବିର ଧୂପ । ଚତୁର୍ଥ ଅବକାଶ—ଗୋଧନ ବାନ୍ଧୁଭାବ ବା ତୈସ ପିଟା । ।
ତୃତୀୟ ଧୂପ—ସନ୍ତ ଧୂପ । ପଞ୍ଚମ ଅବକାଶ—ବନ୍ଧୁ ସିଦ୍ଧାବ ଭୋଗ ।
ତନି ଧୂପରେ ଶୋଭାପରିବରରେ ପୂଜା ହୁଏ; ବିନ୍ଦୁ ପାଖ
ଅବକାଶରେ ପଣ୍ଡାପରିବର ପୂଜାବ ବିଧାନ ଅଛି । ତି 'ଧୂପ' କି
'ଅବକାଶ' ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭୋଗ ସମୟରେ ଧୂପ ଦୀପାଦି ଦିଆ ଯିବାର
କିମ୍ବା ଅଛି, ମାତ୍ର ଅବକାଶ ଦେବେ ଧୂପାପାଦ ପରିବିନ୍ଦେ
ସୁନ୍ଦର-ସମର୍ପଣ କରସାଏ । ଧୂପ ଦେବେ ଧୂପାପାଦ ଦେବତାଙ୍କ ପଣ୍ଡି
ବା ସିଦ୍ଧାବନ ଭୂପରେ ବସି ପୂଜା କରେ, ବିନ୍ଦୁ ଅବକାଶ ଦେବେ
ସିଦ୍ଧାବନ କଲେ ବସେ । ଏହିବାକ୍ୟର ଅନ୍ୟ ପ୍ରକାର ଅର୍ଥପାଇଁ
ଅବକାଶ କଲେ ଲୋଟ ଦେଖ ।]

୨ । ମନୁଷ୍ୟର ଶୋଭା ବିଭିନ୍ନ ର୍ତ୍ତିମ—

2. The daily habits of a person.

(ସଥା—ତାର ତ ଏତେବେଳସାଏ ତନି ଧୂପ ପାଞ୍ଚ ଅବକାଶ
ସର ନାହିଁ !

ତନି ପତ୍ର—ଦେ. ବି—୧ । ତିପତ୍ର; ତନିଗୁଣ—

Tini pata 1. Three times.

(ତିପତ୍ର—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । କୌଣସି ବନ୍ଧୁଭାବ ତନି ପତ୍ର ବା ଦିଗ;
ଆଗ, ପର୍ବତ ଓ ପାର—2. Front, back and
sides of a person.

• ତିନିଶତା ଦେ. ବି—ତନି ଶୁଣ ପରମିତ; ତ୍ରିଷତିତ—

ତିନ୍ୟନା Thrice as much as; treble.

ତନି ପିର୍ଦ୍ଧି—ଦେ. ବି. (ସ. ହି. ପିଠିୟୀ)—

Tini pirdhi ୧ । ଅପଶାର ଭୂପର ୫ ତଳର ୩ ପୁରୁଷ—

ତିନିପୀତି 1. Three generations above and
ତିନିପିତ୍ତି below a person.

, ୨ ଅପଶାର ପିତା, ଅପେ ଓ ଅପଶାର ପୁରୁଷ ଏପର ୩

ପୁରୁଷ—2. One's father; one's self and
one's son.

(ତିନିପୁରୁଷ; ତିନିପୁରୁଷ—ଅନ୍ୟରୂପ;

ତନି ପୁର—ଦେ. ବି—୧ । (ତିପୁର) ସ୍ଵର, ମର୍ତ୍ତିର ଓ ପାଚାର—

Tini pura 1. Heaven, earth and the
ତିନିପୁର nether regions.

ତିନିପୁର ୨ । ତନି ପରମ୍ପର—2. Three layers or
folds.

ଦେ. ବିଶ.—ତିନିପରମ୍ପରୀଆ—Having 3 layers or folds.

ତନିପୁର ମଲ୍ଲୀ—ଦେ. ବି. (ସ. ତିପୁରମଲ୍ଲୀ)—ତିନିପୁରୀ ପାଖୁତ୍ତା ଥିବା
Tinipura malla ମଲ୍ଲିପୁଲ; ଡକଲ ମଲ୍ଲିପୁଲ; ମୁଖର ମଲ୍ଲି;
ମୋତିଆରେଲା ପୁରୀ ମଲ୍ଲି—A kind of treble-petaled
ମୋଗରାରେଲା jasmin; double jasmine.

ତନି ପୁରୁଷ—ଦେ. ବି—୧ । (ବ୍ୟାକଗଣ) ୧ ମ ପୁରୁଷ, ଗ୍ରୂପ ବା ମଧ୍ୟମ
Tini purusha ପୁରୁଷ ୨ ମ୍ୟ ପୁରୁଷ—1. The three
ତିନିପୁରୁଷ
ତିନିପୁରୁଷ ୨ । କୌଣସି ବନ୍ଧୁଭାବ ପିତାମହ ଓ ପ୍ରପିତାମହ—
2. One's father, grand father and great
grand father.

୩ । ତିନିପିର୍ଦ୍ଧି (ଦେଖ)—3. Tinipirdhi (See)

ତନି ପ୍ରାବୁ—ଦେ. ବି—୧ । (ହିନ୍ଦୁମତ) ବୃଦ୍ଧା, ବିଶ୍ୱା ଓ ମତେଶ୍ୱର—
Tini prabhu 1. The Hindu Trinity.

(ତନି ଦେବ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । (ଶ୍ରାବିତ୍ୟାନ୍ ମତ) ପରମ ପିତା
ଶ୍ରୀର, ଦୁଇ ଓ ଶ୍ରୀରପୁତ୍ର ଶ୍ରୀ—2. God the
Father, the Son and the Holy Ghost.

ତନି ପ୍ରାଣୀ—ଦେ. ବି—ଏକ ପରିବାରରୁ ତନିଜଣ ମାତ୍ର ବନ୍ଦେ ସଥା—
Tini pranii ସ୍ଵାମୀ, ସ୍ତ୍ରୀ, ଓ ସନ୍ତ୍ରାନ କିମ୍ବା ସ୍ଵାମୀ ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ମାତା—
Three persons comprising a family
e.g. one's self, wife and child or one's
self, wife and mother.

ଶାଶୁ ମେଲ ବୋଇ ଦେଇଲ, ଯେଉଁ ତନ ପ୍ରାଣ କ ସେହି
ତନ ପ୍ରାଣ ହେବ। ତରି

ତନ ତକତ—ଦେ. ବି—(ସ. ତ୍ରିତିଆ. କର୍କା) ତନ ବେଳ (ଦେଖ)
Tini bakata Tini bela (See).

ତନିକଷ୍ଟ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) କି—ଶକଟା ଖେଳର ଦାନବିଶେଷ
Tinibañcha (ଯେଉଁ) ଦାନରେ * ଗୋଟି 'ଏକ' ପଡ଼େ ଓ
ସାହାର ମୂଲ୍ୟ ଗ) —A throw of dice in the
game at Sakat̄ā consisting of 3 'ones'
or units.

ତନ ବାକ—ଦେ. ବିଶ. (ସ. କିବନ୍ଦି) —୧ । ତନିପୁରାନରେ ବନ୍ଦ;
Tini bānka ତିରଙ୍ଗିମି—1 Bent at 3 places.

ତିନିବାଁକା ୨ । ବନ୍ଦପୁରାନରେ ବନ୍ଦ—

ତିନିବାଁକା ୨. Bent or curved at many places.

ତନ ବାଙ୍କେ—ଦେ. କି. ବି—ବନ୍ଦପୁରାନରେ; ଅନେକପୁରାନରେ ବନ୍ଦ—
Tini bānke ହୋଇ—In a curved manner.

ମୁଖ ପେଡ଼ ସେଇ ବାବେ
ତଥେ ଗଲାର ତନିବାଙ୍କେ । ନିଲୋଥ, କଗନନ୍ଦ ।

ତନ ବେଦ—ଦେ. ବି—ରକ୍ତ, ସାମ ଓ ଯଜ୍ଞ—
Tini beda The 3 Bedas.

ତନ ବେଳ—ଦେ. ବି—୧ । ତନ ବାଳ (ଦେଖ)
Tini bela 1. Tini kālā (See)

ତାନିବେଲା (ସଥା—ସେ ତନିବେଳରେ ଦିନକଂସା ଆଏ ।)

ତାନିବେଳକ ୨ । ତନିଥର—2. Three times.

ତନିମା ତିରୁପୁ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବି—ଗାତରେ ପକାଇ ଖେଳବା
Tinima tirupu କରନ୍ତ ବା ବାଟି ଖେଳର ତୁଳୟ ଅପାର—
Name of the third stroke in a certain
game of marble or cowries.

୧	ର	ଭ	ରୁଲ	ଶ	ଏ	ହସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାଳିକ ସ୍ଥାନର	ସ	କ	ଶ,ଶ	ଙ୍କ	ଇୟ	ଉଥ	ତ
,	ର	ଭ	ରୁ	ଲ	ସ୍ଥ	ଅକାଶନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁଯୁକ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ଗ୍ୟ	ଇଅ	କ	ନ

ତିନି ଯୁଗ—ଦେ. ବି—ସତ୍ୟ, ଦେତା ଓ ହୋପର—
Tini juga The 3 cycles or ages through which
the world has already passed.

ତିନିଶ—ସ. ବି—ବନ୍ୟତରୁବିଶେଷ; ବାନଶ ମନ୍ତ୍ର—
Tiniśa A timber-wood tree; Ougenia Dalborgioides.
ସ. ନାମ—ବିନାଶକ, ଶକ୍ତି, [ବି—ଏହାର କାଠ ଭାର
ରଥକ, ଅଶକ, ଭିନିଶ, ସାନନ୍ଦ, କଟିକ ଓ ପୋଡ଼ା ଇଟା ପର
ଫରାଙ୍ଗ, ଜଳଧର, କେମୀ, ପ୍ରକା ପାଇ ବର୍ଣ୍ଣ । ଏହା କାଠ
ରଥଦ୍ୱା, ବଞ୍ଜିଳ, ମେଣ୍ଟି, କୁର ପରତ୍ତର କକ ଓ ଅଖ ଅଦ
ଅତିମୁକ୍ତକ, ତିଥକୁଳ, ତଶି ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ପରାମର୍ଶ—ସାନନ୍ଦ, ନେମୀ ଓ
ଭସ୍ତରର
ଜାକଲ
ତିରିକ୍ତ, ସାନନ୍ଦ, ତିମାଥ:—
ମ. ଭବସ
ମ. ଭିନ୍ଦା
ମ. ନର୍ମ୍ମା
ବିଶରେ ଏକତ୍ର ଅନେକ ଗଛ ଉଠେ ପୋଲ ଏହାର ‘ତିନିଶ’
ନାମ ଦୋଇଥିଲା । ଏହା ବିହାର, ଓଡ଼ିଶା ଓ ମଧ୍ୟଭାରତର
ଜଙ୍ଗଲମାନଙ୍କରେ ଜନ୍ମେ । ବୈଦନ୍ତକ ମତରେ ଏହା କଥ, ପିତ୍ତ,
ରକ୍ତଦୋଷ, ରୁଷ୍ଣ, ପ୍ରମେହ, ଶିତ୍ର, ଦାହ, କୃଣ, ପାଣ୍ଡ ଓ
କୁମିଳବୂପକ ।]

ତିନିହେନ୍—ଦେ. ସବ—ତିନିହେନ୍ୟାବ—

Tiniheñ All the three.

ତୌନଜନାହିଁ ତିନୋଈ, ତିନୁଁ

(ତିନିଏଂ, ଭିନ୍ଦିଏଂ, ତିନିହେନ୍ୟାବ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତିନି ହୋରି—ଦେ. ବିଶ. (ଭୁଲ. ହୋହୋର)—ତିନିଶ; ତିନି ସର
Tini hori ହୋଇ ଉଙ୍ଗା ହୋଇଥିବା—

ତୌଣନା Folded thrice; threefold.
ତୈହାର (ଯଥା—ଦର୍ଶକ ଭିନିହୋର କର ଭାଙ୍ଗିଲେ କାହା
ଦୂଢ଼ ହୁଏ ।)

ତିନା—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ତିନ୍ ଧାରୁ—ଆର୍ଦ୍ର ହେବା)—ଆର୍ଦ୍ର; ତେବେ—
Tintā Wet; moistened; damp.
ତୌଜା ଦେ. ବି—୧. ଆର୍ଦ୍ର ହେବା; ତେବେ, ଭିନ୍ଦା—
ତର, ମୀଗା; ମୀଗନା 1. The state of being wet or
moistened.
, 2. ତେବେ କରିବା—2. Moistening; wetting.

ତିନା(ନେ)ଇବା—ଦେ. କି. (ଭିନ୍ଦାର ଶିଳ୍ପରୂପ)—
Tintā(ntē)ibā ୧. ତେବେ କରିବା; ରଜାଇବା—
ତୌଜାନ; ତୌତାନ 1. To wet; to moisten.
ମୀଗନା, ତିମାନା ୨. ବରୁଷିବା—2. To damp.

ତିନ୍ତାତିତ୍ତ—ଦେ. ବି—୧. ଆର୍ଦ୍ର ହେବା—

Tinta-tinti 1. The state of being moistened.

ତୌଜାଭିଜୀ , । ପରାର ପରାରର ତେବେ—

ମିଗାମିଗି 2. Mutually moistening each other.

ତିନ୍ତିଡ଼ି(ଡ଼ି) —ସ. ବି. (ତିନ୍ ଧାରୁ—ଆର୍ଦ୍ର କେବୁଦୟକୁ ହେବା+ଅତି-

Tintirda(rdi) କ୍ରାର୍ଥରେ ଦ୍ଵିତୀୟ+ଡ଼ି+ରି, ପକୁପଳ କେବୁଦୟକୁ

ଭିନ୍ଦିଭିକା; ଭିନ୍ଦିଭି; { ଅନ୍ୟରୂପ ଥିବାରୁ—ତିନ୍ତିଲ (ଦେଖ)

ତିନ୍ତିଲିକ—ସ. ବି. (ପାରଭାରିକ ଶକ)—ପିଆମ୍; ଏକପ୍ରକାର

Tintirđakām̄la ବୈଜ୍ଞାନିକ ତ୍ରାବକ—Tartaric acid.

[ଭିନ୍ଦିଭାମ୍—ଅନ୍ୟରୂପ]

ତିନ୍ତିଲା—ଦେ. କି. (ସ. ତିନ୍ ଧାରୁ—ତେବେ ହେବା; ଭୁଲ. ସିକ୍ରି)—

Tintibā ତେବେ ହେବା; ରଜିବା—To become wet; to be

moistened.

ତୌତା ଭିତ୍ତା—ଦେ. କି. (ସ. ତିନ୍ ଧାରୁ—ତେବେ ହେବା; ଭୁଲ. ସିକ୍ରି)—

Tintibā ତେବେ ହେବା; ରଜିବା—

ମୀଗନା ଭିନ୍ଦି ନ ପାରେ ତୋରେ ହୁଏ—

[ତିନ୍ତା(ନେ)ଇବା—ଶିଳ୍ପ] ଜଳ ନ ପାରେ ମେହେ ହେ—

ରୂପତ. ପ୍ରେମପାଦ ।

ତିନ୍ତି ବୁଢ଼ି—ଦେ. କି. ବିଶ. (ଭିନ୍ଦା ଓ ବୁଢ଼ିବା ତିପ୍ପାର ଅସମାପିବା

Tinti burđi ରୂପ; କି ବିଶ. ରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ)—ବର୍ଣ୍ଣ ପାଣିରେ

ତେବେ ହୋଇ ଓ ପାଣିରେ ପଡ଼ି, ଅର୍ଥାତ୍ ବାଟରେ

ଅସିଲୁବେଳେ ମେଘରୁ ପଢ଼ିବା ବର୍ଣ୍ଣ ପାଣିରେ ଓ ବାଟରେ

ଥୁବା ଜଳାଶ୍ୟାଦର ପଣ ହୁଏ ତେବେ ହୋଇ ସ୍ବର୍ଗା

ତହୁଁବ ବୁଝେଇ ନ କର (ଦର୍ଶିବା ବା ଅସିବା)—

(to come or run to a place) Having been

drenched with rain and water on the

way.

(ଯଥା—ଅପଣ ଏଠାକୁ ଅସିଲୁଣ୍ଠ ଶୁଣି ଅପଣଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ

ଅମେ ଓ କୋଣ ବାଟ ଭିନ୍ଦିବୁଢ଼ ଅସିଲୁଣ୍ଠ ।)

ତିନ୍ତିଲୀ—ସ. ବି. (ଭିନ୍ ଧାରୁ+ଅନ୍ୟରୂପରେ ଦ୍ଵିତୀୟ+ଶିତ୍ର. ରି;

Tintili ଭି ପ୍ରାନରେ ଲ)—ତିନ୍ତିଲ (ଦେଖ)

Tintili (See)

ତିନ୍ତି କୋଳ—ଦେ. ବି—ଏକପ୍ରକାର କୋଳ—

Tintu kolī A species of plum.

ତିନ୍ତିଲୁ—ଦେ. ବି. (ସ. ଭିନ୍ଦିଭି)—ତିନ୍ତିଲ (ଦେଖ)

Tintulī (See)

ତିନ୍ତିଲା ଧର୍ମ ଅନ୍ତରେ ତିନ୍ତି ସୁରତକୁ ଶାଖୋଟକ—

ନନକଶୋର. ଶିର୍ଷା ।

ତିନ୍ତିଲୀ—ଦେ. ବି. (ସ. ଭିନ୍ଦିଲୀ)—୧. ଭିନ୍ଦିଲୀ ଗର ଓ ତାହାର

Tintuli ପକୁପଳ—Tamarind tree and

ସ. ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ—ଅମ୍ବିକା, its ripe fruit; Tamarindus

ଭୁକ୍ତିକା, ଅମ୍ବା, ତୁହା, Indica.

ସାଧାରଣ ଲୋକେ ଅପର ମୁଖ୍ୟରେ ସ୍ଥିତ ୧ ଠକ୍କିଟ ଅଷ୍ଟର ଓ ମାନ୍ଦା ଏହି ୨ ଠକ୍କିଟ ଅଷ୍ଟର ଓ ମାନ୍ଦା ମୁଖ୍ୟରେ ପ୍ରକାଶ ରଖା ବରତ୍ତୁ ଲାଗୁ । ‘ଅଧେବ କିମ୍ବା ୨ ଟଙ୍କିଟ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ କିମ୍ବା ମାନ୍ଦାଯିବା ଶବ୍ଦ ଶୋଭିଲେ ଯେବେଳେ ଏ ଭାଷାବୋଷରେ ନ ଚିନିବ, ତେବେ ସେହି ଶବ୍ଦ ପାଇଁ ଫିଲୋଡ଼ିମେ ଉଚ୍ଚିର ବ୍ୟାପର ୨ ଟଙ୍କିଟ ବ୍ୟାପର ୨ ଟଙ୍କିଟ ବ୍ୟାପର ବା ମାନ୍ଦାୟକୁ ଶବ୍ଦ ଶୋଭିବାର ଦେବ । ସଥା—‘ଗାୟ’ ନ ମେଲିଲେ ‘ଗାୟ’ ଶୋଭିବେ, କଥ କ ମେଲିଲେ ‘କଥ’ ଦେଖିବେ; ‘ଦଖୁ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଦଖୁ’ ଦେଖିବେ; ଅଣ୍ଟା ନ ପାଇଲେ ‘ଅଣ୍ଟ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଳବଦ୍ଧ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଳବଦ୍ଧ’ ଦେଖିବେ ।

ଦକ୍ଷିଣା, ଅମ୍ବା, ତିଥିକା,	[ଦ୍ର—ଏହା ବୃକ୍ଷଚଢ଼ାଦି ବର୍ଗର	ଦୂଷ । ଏହା ଭାଇବକର୍ଷରେ ସମ୍ଭାବ
ତିଥା, ଉନ୍ନିତୀ, ବାରବନ୍ଧୁତୀ ତେତୁଳ	କହେ; ବିଷନ୍ତବାଲରେ ନୂଆ ପଢ଼ି	କହେ; ବିଷନ୍ତବାଲରେ ନୂଆ ପଢ଼ି
ଅମିକ; ଇମିକ	ଥରେ, କିନ୍ତୁ ପୁରୁଣା ପଡ଼ି ଏକାବେଳେ	ଥରେ, କିନ୍ତୁ ପୁରୁଣା ପଡ଼ି ଏକାବେଳେ
ରେ. ତିନ୍ତୁପାଣ୍ଡି, ତିଥା	ହୁଣ ପଡ଼େ କାହିଁ । ଏହାର କାଠ	ହୁଣ ପଡ଼େ କାହିଁ । ଏହାର କାଠ
ତା. ପୁରି	ଶୁଭ ଶତ୍ରୁ । ଏଣୁ ଏ କାଠରେ	ଶୁଭ ଶତ୍ରୁ । ଏଣୁ ଏ କାଠରେ
ମ. ଇମଲୀ, ତିଥା	ଅଖାଙ୍କାର ତିଆର କର୍ଯ୍ୟାବ । ଏ	ଅଖାଙ୍କାର ତିଆର କର୍ଯ୍ୟାବ । ଏ
ଶୁ. ଆମଲୀ	କାଠ ମଧ୍ୟ ଉତ୍ତମ ଜଳେ । ଏହାର	କାଠ ମଧ୍ୟ ଉତ୍ତମ ଜଳେ । ଏହାର
ଆ. ତମରହିନୀ	ସତ୍ର ଓ ପୁର ମଧ୍ୟ ଜଟାଳଆ । ଏହାର	ସତ୍ର ଓ ପୁର ମଧ୍ୟ ଜଟାଳଆ । ଏହାର
ଆସାମୀ. ଚେତେଲୀ	ଜଳା ଫଳରୁ କର୍ଣ୍ଣା ବୋଲ୍ଯାବ ।	ଜଳା ଫଳରୁ କର୍ଣ୍ଣା ବୋଲ୍ଯାବ ।
(ତିନ୍ତୁଲ—ଅନ୍ତରୂପ)	କଥା ତିନ୍ତୁଲ ଅମ୍ବ, ଗୁରୁ, ବାୟୁନାଶକ	(ତିନ୍ତୁଲ—ଅନ୍ତରୂପ)
ଏକ ପିତ୍ର, କପ ଓ ବକ୍ତୁରୁଷ୍ଣି କାରକ । ପାତିଲୀ ତିନ୍ତୁଲ-ଅଗ୍ନି- ଆପକ, ସାରକ, ଉଷ୍ଣମର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ କପ ଓ ବାୟୁନାଶକ ।]	କଥା ତିନ୍ତୁଲ ଅମ୍ବ, ଗୁରୁ, ବାୟୁନାଶକ	
୨ । ପାତିଲୀ ତିନ୍ତୁଲ ଫଳରୁ ରୈଧା ଛଢାଇ ମହି ଓ ପାରୁରୁ	କଥା ତିନ୍ତୁଲ ଫଳରୁ ରୈଧା ଛଢାଇ ମହି ଓ ପାରୁରୁ	
ମଥର ମନୀରା ମନୀର ନନ୍ଦିନୀ ମାର ମନାର୍—	କଥା ତିନ୍ତୁଲ ଫଳରୁ ରୈଧା ଛଢାଇ ମହି ଓ ପାରୁରୁ	

2. The pulpy substance inside the tamarind fruit after it is peeled off and the fibres removed.

ତିନ୍ତୁଲିଆ ବିଶ୍ଵ—ଦେ. ବ. (ସ. ନାମ କର୍ଣ୍ଣ)—ନାଲିରଙ୍ଗର ଏକ
Tintuliā bichhaୟ ପ୍ରକାର ଶତପଥ୍ବ ବିଷଧର ଜାଟ—
ତେତୁଳିଆ ବୀଛ; ତେତୁଲେ ବୀଛ A centiped; Scolopenda
ଗୋଜର, କନସ୍ବଙ୍ଗରା Singulata.

(ତେଜୁଳିଆ ବିଶ୍ୱ—ଅନ୍ୟରୂପ) [ପ୍ର—ଏହାର କଣ୍ଠ ପାଠିଲା
ତିନୁଳ ପରି ଦେଖାଯାଏ । ଏହାର ଲଙ୍ଘ ଦ୍ଵରେ ୨୩ ନାହୁଡ଼ି
ଆଏ । ଏ ନାହୁଡ଼ି ମାଉଦେଲେ ଗୁର ସହିତ ଦ୍ଵରେ । ଏ ପାଞ୍ଚରେ
କାମ୍ବିଡ଼ି, ମାତ୍ର ଏହାର ନାହୁଡ଼ିର ଜ୍ଞାନ ଅଭ୍ୟନ୍ତ ସହିତାଦୀଷ୍ଟ ।
ଲୋକେ ଏହି ବିଶ୍ୱର ନାହୁଡ଼ିର ଅଧାରକୁ ‘ବିଶ୍ୱ କାନ୍ତିବା’ ବା
‘ବିଶ୍ୱ ମାରିବା’ ବୋଲି କହି ଆଥାନ୍ତି । କଳା ବିଶ୍ୱ ଶୈଟ ଓ
ନିର୍ବିଷ । ବିଶ୍ୱ କଳା ଓ ନାଲି ରେବରେ ଦୁଇପ୍ରକାର ।]

ତନ୍ତ୍ରିକାଥ ବିଶ୍ଵ କାମୁଡ଼ିବା—ଦେ. ଉ. (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—
Tintuliā bichhaś kāmurdibha ଶ୍ଵର ଯାତନାଦାୟକ
 (ମୁଣ୍ଡରେ ତନ୍ତ୍ରିକାଥ ବିଶ୍ଵ କାମୁଡ଼ିବା — ଅନ୍ୟରୂପ) ଚନ୍ଦ୍ରରେ ବ୍ୟଥ-
 ବ୍ୟସ୍ତ ହେବା; ଘୋର ଚନ୍ଦ୍ରରେ ଅରହୁତ ହେବା—
 Being overpowered with stinging or
 distressing thoughts

ତିନ୍ତୁଳ ଖାଇଲୁ ପରି ମୁହଁ କରିବା—ଦେ. ଟି—ମୁଖରେ ବିରକ୍ତିରବ୍ଦ
Tintuji khailି pari muhañ karibା ପ୍ରକାଶ କରିବା;
ମୁହଁ ବିରକ୍ତିରେଇବା; ମୁହଁରୁ ବିରକାଶୀ କରିବା—
To have a frowning face; to scowl.
[ତ୍ରୀ—ଏଠା ଖାଇଲେ ମୁହଁ ଲେଫେନ୍ତ ହୋଇଯାଏ । ବିରକ୍ତ

ହେଲେ ମଧ୍ୟ ମୁଦ୍ରା ସେହି କଣୀ ହୁଏ । ଏଥୁପାଇଁ ଲେବର
ମୁଦ୍ରାରେ ବିରକ୍ତିରୁବ ପ୍ରକାଶ ପାଇଲେ ବୋଲ୍ଯାଏ, ‘ଅମୁକ ଚନ୍ଦ୍ରନ
ବା ଗଢ଼ା ଆଇଲା ଘର ମୁଦ୍ରା କରିଛି ।’]

ତିନ୍ଦଳ ଶୁଟ—ଦେ. ୩—୧ । ତେବେଳ ଡାଲରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଶୁଟାଥ—

Tintuli chhāṭa 1. A rod of tamarind twig.

ଅସେବୁ ସିଦ୍ଧରେ ବଳାମଣିକ !
ଗୋହର ପାଇଁକ ନିତ ଗନ୍ଧା, ପିଠିରେ ଚକ୍ରକ ଶଃ—ତଗ ।

[ଦ୍ୱାରା ତେଣୁକ ଗପୁର ଡାଳ ଶୁଣ ଚେମନ୍ତ ଥିବାରୁ ତହିଁରେ
ପ୍ରଧାର କଲେ ତାହା ସହଜରେ ଭାଙ୍ଗି ସାଏ ନାହିଁ ଏବଂ ଅନ୍ୟ
କହିର ଶୁଣ୍ଟ ଅପେକ୍ଷା ତିଣୁକ ଶୁଣିର ମାଡ଼ ବେଣି କାଟେ ।]

2. Stripes with a tamarind twig.

କିନ୍ତୁ ସହା(ହା) — ଦେ. ଉ—କୟାଂ ସହା (ଦେଖ)

Tintuli sardā(rdhā) Kayāñ sardā (See)

(ତିନ୍ଦୁକ—ଅନ୍ଧରୂପ) *Diospyrus Embryopteris*.
 ତିନ୍ଦୁକ ଖର୍ତ୍ତ—ହୃ. ବି—ମଧୁର ନିକଟରେ ଥିଲୁ ହିନ୍ଦୁ ଗର୍ଥ ବିଶେ—
 Tinduka tirtha A sacred place near
 Muttra (U. P.)

ତିପଟ—	ଦେ. ବି—ପେଟ; ଭିନ୍ନଗୁଣ—
Tipata	Three times as much.
ତେପେଟ	ଦେ. ବିଶ—ଭିନ୍ନ ଗୁଣ ପରିମିତ—
ତିଯୁନା	Thrice as much; treble.
ତିପାହିଆ—	ଦେ. ବି. (ସ. ହିପଦା)—
Tipāhiā	ଭିନ୍ନ ଗୋଡ଼ିଆ ସ୍ଥଳ—
ତେପୋଯା	A tripod; a tepoy; a stool with
ତିଧାର	three legs
ତିପାଇ	ଦେ. ବିଶ—ଭିନ୍ନ ଗୋଡ଼ିଆ—
ତିପାଥ୍ୟ } { ଅନ୍ୟରୂପ	Three-legged.
ତିପାଦ୍ୟ	

ତିପି—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ଚ—ବେଥାର କଣିକରେ ଧନର କୁଣ୍ଡ—
Tipiri Loss of money in trade.

କିମ୍ବାର(ଶ୍ରୀ) — ଦେ. ବି. (ସ. ତ୍ରିପୁର) —

Tipura(ri) ১। তিপুরা বা পিপুলকচেষ্টা—

1. A kind of sandwich cake.

୧	ଇ	ଇ	ରୁହ	ଶ	ଏ	ଦସନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଲାପିକ ସ୍ମୃତିଶର	ଶ	ଜ	ଶ୍ଵର	କ୍ଷ	ରୟ	ଉପ	ତ
୨	ଇ	ଇ	ରୁ	ରୁ	ସ୍ତେ	ଅକାଶବନ୍ଦିବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଶାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦିପୁର ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ଵ	ଶ	ସ	ଗ୍ୟ	ଇଥ	କ	ନ୍ତ

[ଦ୍ୱ—ଏଥରତରେ ୩ ଉତ୍ସାହାନରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ପୂର ଦିଆଯାଇ ଥାଏ ।]

୧ । ତରତ; ତରା (ଦେଖ)—2. Tagara (See)

[ଦ୍ୱ—ଏ ପୁଲକୁ ପିପୁଳ ସେହି ରହିବୁ କୁତ ଝୋପାଏ ଲେଖାଏ ଅଧିରେ ପକାଇଲେ ୩ । ବନରେ ସବୁ ପ୍ରକାର ଚକ୍ର ରୋଗ ଦୂର ହୁଏ । (ଏହା ପରାମିତ)]

ଦେ. କି. ବିଶ.—(କଳବ, ତର ଅଧିରୁ) ୩ ପ୍ରସ୍ତୁ ବା ୩ ଅର୍ଥ (ବାଟବା) —(to pestle turmeric etc.) Thrice or three times.

(ଯଥା—ଦଳଦାର ତିଥୁର ବାଟବା ।)

ତିଫାଇତ(ତି)—ଗ୍ରା. ବୈଦେ. ଶ. (ଥ. ତିପାୟିତ୍ର)—ଲଭ—

Tiphait(ti) Profit.

କିକାରୀତ କିକାରୀତ

[ତିଫେରତ(ତି), ତିପାତ୍ର, ତିପାୟିତ୍ର(ତି) — ଅନ୍ୟରୂପ ।]

ତିବିର—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ତାର୍ତ୍ତ୍ତି)—

Tibiri ୧ । ଦୁଷ୍ଟ—1. Wicked.

(ତିରର—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ଚପଳ; ଚପଳ—

2. Fickle; restless.

ତିବେ(ବେ)ଇ—ଗ୍ରା. ବିଶ. ପୁ—ତିଘେଇ (ଦେଖ)

Tibe(bhe)i Tighei (See)

ତିବେଣୀ—ଦେ. ବି—ବହୁଲିଥ (୧) (ଦେଖ)

Tibepi¹ Kahunipā (2) (See)

[ତିରବେଣୀ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ତିମ—ଧାରୁ—ସ—୧ । ଅନ୍ତ୍ର ଦେବା; ତେବା ଦେବା—

Tim (root) 1. To be wet.

୨ । ତେବା କରିବା—

2. To damp; to moisten (Apte).

୩ । ନିଷ୍ଠଳ ଦେବା—3. To become quiet or tranquil; to be calm (Apte).

ତିମି—ସ. ବି. ପୁ. (ତିମ ଧାରୁ=ଅନ୍ତ୍ର ଦେବା+କର୍ତ୍ତ୍ତ. ଇ)—

Timi ୧ । ସମୁଦ୍ର ଧାରୀ ବୃଦ୍ଧତକ୍ଷାୟ ମସ୍ତ୍ରବିଶେଷ—

(ତିମି—ଧାରୀ) 1. Whale.

[ଦ୍ୱ—ଏମାନେ ସ୍ତର୍ଯ୍ୟଧାୟୀ ଜୀବ (mammal); ଅକାରରେ ୨୦ ଦାକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲମ୍ବ ହୁଅଛି । ଏମାନେ ପ୍ରକାର; ଯଥା— ଦକ୍ଷପୁରୁଷ ଓ ଦକ୍ଷପୁରୁଷ; ଶିତପ୍ରଥାନ ଅନ୍ତର ସମୁଦ୍ରରେ ବାସ କରିଛି । ଜାହାଜିଆମାନେ ଏମାନଙ୍କୁ ତେଣାରେ ମାରି ଏମାନଙ୍କ ତାରୁ କରି ବାହାର କରି ସେହି ଚର୍ବିରେ ମହମବତ ଓ ସାରୁ ଅବ ନାନା ପ୍ରୟୋଜନୀୟ ଦ୍ରବ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଛି । ଏମାନଙ୍କ କଣ୍ଠାରୁ ବେଶାମ, ବାଢ଼ି ଓ ମେମୁମାନଙ୍କ କୁଞ୍ଚିତରର ଧନୁଜୀବି ରୁଅ (ribs) ତଥାର ହୁଏ ।]

, ୧ ସମୁଦ୍ର (ପ୍ରବୃତ୍ତବାଦ)—2. Ocean.

୨ । ରତ୍ନକାଳ; ଅନ୍ତରବକ୍ଷା ରୋଗ—

3. Night-blindness; nyctalopia.

ତିମି କୋଷା—ସ. ବି. (ତଣ୍ଡୀ ତରୁ; ତିମି + କୋଷା)—ସମୁଦ୍ର—
Timi kosha The sea.

ତିମିଙ୍ଗିଲ—ସ. ବି.—(ତିମି+ଗିଲ ଧାରୁ=ଗିଲବା + କର୍ତ୍ତ୍ତ. ଅ)—

Timingila ତିମିଙ୍ଗିଲ ବୃଦ୍ଧବାଦର ମସ୍ତ୍ରବିଶେଷ; (ଯେଉଁ ମାର ତିମି ମାରକୁ ଗିଲ ପାରେ)—The sperm whale; the bigger whale (which can devour whales); Physter Macrocephalus.

, ୧ ଦ୍ୱୀପବିଶେଷ (ହ. ପଦସାଗର)—

2. Name of an island.

୨ । ଭକ୍ତ ଦ୍ୱୀପର ନିବାସୀ (ହ. ଶଦସାଗର)—Inhabitant of the above island.

ତିମିଙ୍ଗିଲଗିଲ—ସ. ବି. (ତିମିଙ୍ଗିଲ + ଗିଲ ଧାରୁ+କର୍ତ୍ତ୍ତ. ଅ)—
Timingila-gila ତିମିଙ୍ଗିଲକୁ ଗିଲବା ବାଲ ବଡ଼ ତିମିମାର—
Largest whale which can devour the sperm whale.

ତିମିଙ୍ଗିଲାଶନ—ସ. ବି.—୧ । ବୃଦ୍ଧ ସହିତରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଦିଷ୍ଟିଶର
Timingilasana ଦେଖ ବର୍ଣ୍ଣବିଶେଷ—
1. Name of a tract of country in the south.

[ଦ୍ୱ—ଲଙ୍ଘାବୀପ ଏହି ବିଭାଗର ଅନୁର୍ଦ୍ଧର । ଏଥର ଅଧିକାରୀ ମାନେ ତିମିଙ୍ଗିଲ ମସ୍ତ୍ରର ମାଧ୍ୟମ ଆହାର କରିଛି—ହ. ଶଦସାଗର]

, ୨ । ଭକ୍ତ ଦେଶର ନିବାସୀ—2. The inhabitants of the said tract of country.

ତିମିଜ—ସ. ବି. (ତିମି + ଜଳ ଧାରୁ+କର୍ତ୍ତ୍ତ. ଅ)—ସମୁଦ୍ରବିଶେଷ—
Timija A kind of pearl.

ତିମିଜ—ସ. ବି. (ତିମ ଧାରୁ=ନିଷ୍ଠଳ ଦେବା+କର୍ତ୍ତ୍ତ. ବ); ଭୁଲ
Timita ପ୍ରତିମିଜ—୧ । ନିଷ୍ଠଳ; ନିଷ୍ଠନ—1. Motionless.

୨ । ତେବା—2. Damped; wet.

ତିମି ଧୂଜ—ସ. ବି.—(ବହୁବୀହି; ତିମି + ଧୂଜା, ଏହାର ପତାକାରେ
Timi dhwaja ତିମିର ତତ୍ତ୍ଵ ଅନ୍ତିମ ସ୍ଵରାଗୁ-ଶମ୍ଭବ ଦେବିତ୍ୟ—
A name of the demon Sambara.

[ଦ୍ୱ—ଏହାର କଥ କରି ରମଚନ୍ଦ୍ର ବୃଦ୍ଧାଙ୍କତାରୁ ଦିବ୍ୟାଶ୍ଵର
ଲାଭ କରିଥିଲେ—ହ. ଶଦସାଗର]

ତିମିର—ସ. ବି. (ତିମ ଧାରୁ=ନିଷ୍ଠଳ ଦେବା+କର୍ତ୍ତ୍ତ. ଇର)—

Timira ୧ । ଅନ୍ତକାର; ଅନ୍ତାର—1. Darkness.

, ୨ । ଚଣ୍ଡେଶବିଶେଷ—2. An eye-disease.

[ଦ୍ୱ—ଏ ରୋଗରେ ଦୁଃଖଲାଭ ଯୋଗ୍ଯ ଗୁହ୍ଣାଲବେଳେ
ରୁଅଥି ଅନ୍ତାର ଦିଶେ ଓ ଅଧି ଅଗରେ ତୁରିଜୁଲା ଘୋକ କା

“ଆଧାରଣ ଘେବେ ଅପର ସ୍ଵାରେ ମତି ଏ ଦିନ୍ତିର ଅକ୍ଷର ଓ ମାତ୍ରା ଏହି , ତିନ୍ତିର ଅକ୍ଷର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରୀରେତ ରକ୍ଷା କରିଛି ନାହିଁ । ଅଥବା ଏ ଗୀ , ତିନ୍ତିର ବୌଦ୍ଧ ଦର୍ଶନ ବା ମାତ୍ରାଯୁଦ୍ଧ ଏବଂ ଆଜିଲେ ଯେବେ ଏ ଭାବାବୋଧରେ ନି ମେଳନ, ଯେବେସେହି ଶକ ପାଇଁ ସଥାଇମେ ତହିଁର ତେବେବି , ବା ଏ ତତ୍ତ୍ଵ ଦର୍ଶନ ବା ମାତ୍ରାଯୁଦ୍ଧ ଶକ ବୋହବାବ ହେବ । ସଥା— ‘କାର’ ନ କିମ୍ବା ‘କାର’ ପୋତିବେ; ‘କର’ ନ ମେଳିଲେ ‘କର’ ଦେଖିବେ; ‘ବିଦ୍ଧ’ ନ ପାଇଲେ ‘ବିଦ୍ଧ’ ଦେଖିବେ; ‘ବିଦ୍ଧ’ ନ ପାଇଲେ ‘ବିଦ୍ଧ’ ଦେଖିବେ, ‘ଶର୍ମି’ ନ ପାଇଲେ ‘ଶର୍ମି’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଳକବିର’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଳକବିର’ ଦେଖିବେ

ତାରଗୁଡ଼ାଏ ଏଣେକେଣେ ଉଚ୍ଚ ଗଲ୍ପର ଛଣ୍ଡ ଯାଏ । ସୁଖ ତରେ
ଏ ସେଗର ଅନେକ ଦେବ ବିହିତ ହୋଇଥିଲି ଯଥା— ଅଶ୍ଵିନୀ
ତାଳଜାଲୁଆଁ ଦେଖା ଯିବା; ରଙ୍ଗବେରଙ୍ଗ ଦେଖାଯିବା, ସତି ରେ
ଦେଖା କ ଯିବା—ନୀ ଶତସାଗର ॥

- ୩ । ଅକାରକଣା ସେବ—
 3. Night-blindness; nyctalopia.
 ୪ । ଘୋର ଦୃଷ୍ଟିକର୍ତ୍ତ୍ତି— 4. Deep-black colour.
 . ଦିଶ.— ୧ । ଅକାରମୟ— 1. Dark.
 ୨ । ଘୋର ଦୃଷ୍ଟିକର୍ତ୍ତ୍ତିବିଶ୍ଵିଷ୍ଟ— 2. Deep black.

ତମିରନୁଦ— ସ. କଣ. (ତମିର+ନୁଦ୍ ଧାରୁ+କଣ୍ଠ. ତୃପ୍ତି) —
Timiranud ଅନ୍ଧକାରନାସନ—Dispelling darkness.
ସ. କଣ—ମୂର୍ଖ—The sun.

(ତମିଶ୍ଵର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତମେର—ପ୍ରା. ବି. (ସ୍ତ. ଚିତ୍ରିର) — ୧ । ଅନକାର—	1. Darkness.
Timiri	
ତିରମିରା	ଏମଙ୍ଗେ ରଜନୀ ହୋଇବ, ଗୋର ତମେର ପ୍ରଦାଣିବ । ଛରନାଥ, ଭଗବତ ।
, । 'ଚିତ୍ରିର' ନାମକ ଚଷୁଷେବ—	2. An eye-disease.

ଶିମିଷ—ସ. ଭ. (ତିମ୍ବ ଧାରୁ = ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଵାରା + କଟ୍ଟି. ଇଷ) —
Timisha । ବାକୁଛି; ପୁଣି (ହି. ଶଦସାଗର) — । Cucumber

୧. ପାଣିକାରୁ (ହି. ଶଦସାଗର) —
2. The white gourd.
୩. ଜରଭୁଲ — (ହି. ଶଦସାଗର) — 3. Water melon.

ତିମୀ—ସ. କ୍ର. ଶୀ—୧ । ମାଉ ଚିମି ମାଛ—
Timi 1. A she-whale.
ଶୀ—ଦସଙ୍କ କନ୍ୟା, କଣ୍ୟପଦ୍ମ ଶୀ ଓ ଚିମିଙ୍କିର ମାଗ—

2. A wife of sage Kasyapa said to have given birth to whales.

Timuhānī নদী পতি থাঅন্তি বা একত্র মিলিত হোৱথাঅন্তি—
তেমোহানা 1. A confluence of 3 rivers.
তিমুহানী , । যেছি প্রাকরে “ গোষ্ঠী সম্মা মিলিত হোৱ
আ— 2. A meeting place of 3 roads.

ତିର୍କଟ—ବେଦେ. ବ. (ଜାହାଜା ଶତ) —ଜାହାଜର ସାମନା ପାଲ—
Tirkat (nautical) Fore-sail.

ତିରକଟ—ଗାସ—ବେଦେ. ବ. (ଜାହାଜଥ ଏକ) —ମୁଣ୍ଡ ଉପରର ପାଲ-
Tir-kat gashbi (nautical) Top-sail.
ତିରକଟ ଗାସି

ତିରକଟ୍ ତବର—ବୈଦେ. ବ. (ଜାହାଜିଆ ପଦ)—ଜାହାଜର
Tir kat-tabar ସମୋତ ମାସୁଲ ଉପରେ ଅଗ୍ରପାଶରେ ଲଗାଯିବା-
ତିରକଟ ତବର ଶୂରକେଣିଆ ପାଲ—(nautical) The square
sail flying on the top mast; the
fore sky-sail.

ତିରକଟ୍ ସବର— ବେଦେ. ବ. (ହି) (ଜାହାଜାଳ ପଳ) —
 Tir-kaṭ sabar ଜାହାଜର ସବୋଳ ପାଲ—(nautical)
ମୁଖ୍ୟ ପଳ The highest sail; main sky-sail.

ତିରକଟ ସବ୍ଦ—The highest sun, main sky, sun
ତିରକଟ ସବାଇ—ବୈଦେ. ଡ. (ଜାହାଜିଆ ଶବ୍ଦ)—ମାସୁଳବନଙ୍ଗ
 Tir-kat sabhi ସମୀରେ ରତ୍ନପିଲା ଅମ ପାଇ—

तिरकटसवाह The sail which is attached to the rope of the main mast; the flying jib.

ତରଣ—ପ୍ରା. ବ. (ସ. ତଣ) — ୧ । ତଣ; ଘାସ—
Tirana 1 Grass

ତିରିଳ । 1. Grass.
2. Food; meal.
ଅଛି ଏବାଦଶ, ବାନ୍ଧରେ ତରଣ ଦେଇ କାହିଁ—

ତିର(ରୋ)ଦଶୀ—ଗ୍ର. ବ. (ସ. ତୃପ୍ତେଷ୍ଟାଦଶୀ) — ତୃପ୍ତେଷ୍ଟାଦଶୀ ଦିନ୍ତି—
Tira(ro)dasi The 13th day of the lunar
ତିରାଦଶୀ ତିର୍ତ୍ତସ୍ତ �fortnight.

ତିରନ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) କି—ତିରଣ (ଦେଖ)

ତିରନ୍ତମୁଣ୍ଡ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି. (ସହଚର) (ସ. କୃଣ୍ଵ ଓ କୁଷ)—

Tiran tashu ଶାଦ୍ୟ କା ଶପ୍ଥର କଣ୍ଠ—
Particle of food or grain.

ତରଣୀ—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ. (ତରସ = କଳ + ଅସ୍ + ଧାରୁ = ଗମନ କରିବା +
Tiraśchi କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵ. କୃପ = କର୍ଯ୍ୟର + ଶ୍ରୀ. ର; ନିପାଳନ) —
ଶ୍ରୀଜାତ୍ୟ ପରୁଷକୀ; ମାତ୍ର ପରୁଷକୀ—
Female beasts and birds.

ସ. ତିର୍ଯ୍ୟକ ଶୀଳଙ୍କ—Feminine of Tirjyak.

ତିରଶ୍ଚିନ୍ଦ—ସ. ବିଷ. (ତୟାକ + ସମଜାଥେ ରିଳ; ଯେବେଳୁ ସ୍ଵାତରେ
Tiraśchīna ତିରଶ୍ଚିନ୍ଦ ଅଦେଶ) — ୧ । ବକ୍ଷ; ବକ୍ଷ; ତୋର୍କ—
1. *Awaya, oblique*

୧	ନ	ତ	ର	ର, ର	ତ	ଏ	ଦସନ୍ତୁ କଣ୍ଠ	ଅନୁନାସିକ ସ୍ଵାକ୍ଷର	ସ	ଜ	ଶ, ଶ	ଙ୍କ	ଇୟ	ଉଥ	ତ
,	ର	ତ	ର	ରୁ	ଲୁ	ସ୍ଥେ	ଅକାଶନ୍ତୁକଣ୍ଠ	ଅନୁଶାର ବା ତନ୍ଦୁବନ୍ଦୁପୁନ୍ତ କଣ୍ଠ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ଶ୍ରୀ	ଇଅ	କ	ନ୍ତ

୨। କୁଟିଳ; ବକ୍ଷାତକା—2. Crooked.

୩। ଅଡ଼ିବାଗରେ ଥିବା—3. Set crosswise.

ତରଣୀନଗତ—ସ. ବ. (କର୍ମଧା; ତ' ଗଣ୍ଠୀନ + ଗତ) —

Tiraśchīna gati ମନ୍ତ୍ରଯୁଦ୍ଧରେ ଏକ ଚୌଶଳ୍ପିଣ୍ଠ ବନ୍ଦଗତ—
A kind of crooked movement of a
wrestler made to evade the attack of
the adversary.

ତରସ—ସ. ଅ. (ତ' ଧାରୁ = ପାର ହେବା + କଣ୍ଠୀ. ଅସ) —

Tiras ୧। ବକ୍ଷ; ବକ୍ଷା; ତେବୁ—

1. Curved; oblique.

, 2. କୁଟିଳ; ବକ୍ଷାତକା—2. Crooked.

୩। ଅପ୍ରକାଶ୍ୟ—3. Latent; not patent.

୪। ଶୁଦ୍ଧ—4. Secret.

* 5। ଅବଙ୍ଗି; ଅନାଦର—5. Disregard; derision.

୬। ଏପାଞ୍ଚରୁ ସେପାଞ୍ଚରୁ—6. Across (Apte).

୭। ଗୋରୁବରେ—7. Indirectly (Apte).

[ଦ୍ୱୀ—ଓଡ଼ିଆରେ ଏ ଶକର ସତତ ବ୍ୟବହାର କାହିଁ; କିନ୍ତୁ
ଏଥରୁ ନିଶ୍ଚର ତରସାର, ଭରୋଧାଳ, ତରଣୀନ ଅବ ସମ୍ମୂଳ
ପଦ ଭ୍ରାନ୍ତାରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]

ତରସର—ଗ୍ର. (ପଦ୍ଧ) ବ. (ସ. ତରସାର)—ତରସାର (ଦେଖ)

Tiraskara

Tiraskāra (See)

ତରପକ ନନ୍ଦ ପତ୍ରର ତରସର କରିବାର ।

ଭାଷ. ବେଦେଖୁଶବନ୍ଦୀ ।

ସ. ବିଶ. (ତରସ+କୁ ଧାରୁ+କଣ୍ଠୀ. ଅ) — ବଳ ପଢିଥିବା—
Surpassing; excelling (Apte).

ତରସରଣୀ—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ. (ତରସ=ଅପବାପ୍ୟ+କୁ ଧାରୁ+କରଣ

Tiraskarapī ଅନି+ଶ୍ରୀ. ର) — ୧। ଯବରିକା; ପର୍ତ୍ତି; କନାଟି-
ବାତ୍ର—1. A screen; curtain.

୨। ଘୋଡ଼ଣୀ; ଘଟାଟପ—2. A cover; hood.

୩। ଅର୍ଦଣୀ ବିଦ୍ୟା; ଯେହି ବିଦ୍ୟାବଳରେ ଛେବକୁ
କେହି ଦେଖି ପାରନ୍ତି ନାହିଁ—3. A magical
spell by which a person becomes in-
visible to others.

ତରସରଣୀ—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ. (ତରସ+କୁ ଧାରୁ+କଣ୍ଠୀ. ଇନ୍ଦ୍ର+ଶ୍ରୀ.

Tiraskarini ର) —ତରସରଣୀ (ଦେଖ)
Tiraskarāṇī (See).

ତରସରୀ—ସ. ବ. (ତରସ+କୁ ଧାରୁ+ଇନ୍ଦ୍ର; ୧ମୀ. ୧ବ) —

Tiraskari ପରଦା; ଅଛାଦକ (ହ୍ର. ଶବସାଗର) —
Screen; cover; hood.

ତରସାର—ସ. ବ. (ତରସ=ଅବଙ୍ଗି+କୁ ଧାରୁ+ଶ୍ରୀ. ଅ) —

Tiraskāra ୧। ଅବଙ୍ଗି; ଅନାଦର—
1. Derision; insult; disregard.

(ତରସୁତ୍; ତରସ୍ତ୍ରୀୟା—ଅନିରୂପ) , 1. ଗାଳ; ଉର୍ଦ୍ଧନା—
(ତରସୁତ୍—ବିଶ) 2. Rebuke; reproach; abuse;
scolding.

୩। ନିନା—3. Blaming; defamation; censure.

୪। ଅଛାଦନ; ଅବରଣ—4. Cover; hood.

୫। କଞ୍ଚୁକ; କଞ୍ଚଲ—5. A woman'sj acket.

୬। ଦୁଃଖ—6. Contempt.

୭। ଲୁପ୍ତୀବା; ଦେଖା କ ପଢିବା; ଅନ୍ତର୍ଧାନ—

7 Concealment, disappearance (Apte).

୮। ଅନାଦରପୂର୍ବକ ତ୍ୟାଗ (ହ୍ର. ଶବସାଗର) —

8. Abandonment with contempt.

ତରସାରଣୀ—ସ. ବ. (ତରସ+କୁ ଧାରୁ ଶିର୍ତ୍ତ୍ତୁ+କଣ୍ଠୀ. ଇନ୍ଦ୍ର+ଶ୍ରୀ.

Tiraskārīnī ର) —ତରସରଣୀ (ଦେଖ)

Tiraskarāṇī (See)

ତରସାରିବା—ଦେ (ପଦ୍ଧ) କି. (ସ. ତରସାର) —

Tiraskāribā ୧। ତରସାର କରିବା; ଗାଳ ଦେବା—

ତିରକାରା 1. To rebuke; to reproach; to scold.

କେମା ସେବା-ଦାସୀ ମୋତେ ତରସାର କୁଣ୍ଡ ଠେର ଗଲ ବରି—

ନନ୍ଦଶୋଭ, ଶମ୍ଭବ ।

୧। ନିନା କରିବା—2. To blame.

ତରସୁତ୍—ସ. ବିଶ. (ତରସ+କୁ ଧାରୁ+କଣ୍ଠୀ. ର) —୧। ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵ—

Tiraskṛuta 1. Rebuked.

୨। ନିନିତ—2. Censured; blamed.

୩। ଅଛାଦିତ—3. Covered.

୪। ଅବଙ୍ଗିତ—4. Insulted.

୫। ଦୂଷିତ (ପ୍ରକୃତିବାଦ) —5. Contaminated.

୬। ଅନାଦର ବା ଦୂଷାଦୂର ତ୍ୟାଗ (ହ୍ର. ଶବସାଗର) —

6. Abandoned with contempt.

ତରସ୍ତ୍ରୀ—ସ. ବ. (ତରସ+କୁୟୀ) —ତରସାର (ଦେଖ)

Tiraskriyā Tiraskāra (See)

(ତରସୁତ୍—ଅନିରୂପ)

ତରସ୍ତ୍ରୀ—ଦେ. ବ—ତିରସ୍ତ୍ରୀ (ଦେଖ)

Tirastā (See)

ତିର—ଦେ. ବ (ସ. ତ୍ରିନ୍) —ତିର ପୋଟା ବା ବିନ୍ଦୁପୁନ୍ତ ତାପ—

Tirā A card with three points.

ତିରୀ, ତିର୍କି

ତିରି—ଗ୍ର. ବ. ଶ୍ରୀ (ସ. ଶ୍ରୀ) —୧। ଶ୍ରୀଲୋକ—

Tiri ମୋ ଗର ଶୁନ ତିର ନାମ—ସଗୋକ୍ତ୍ରୀ. ପ୍ରେମରତ୍ନ ପ୍ରତିଶୋଭିତ ।

ତିର୍ଯ୍ୟା, ତିର୍ଯ୍ୟା, ତିର୍ଯ୍ୟା—୨। ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵନା, ଶ୍ରୀ—2. Wife.

୩। ତିରି (ଦେଖ) —3. Tirā (See)

୧	ଇ	ଉ	ଗୁରୁ	ଥ	ଏ	ଦସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାରୀକ ପୁନ୍ନାମର	ସ	କ	ଶ,ଷ	ଙ୍କ	ଇମ୍ବ	ଉଥ	ତ
,	ଇ	ଉ	ବୁ	ଲୁ	ସ୍ବେ	ଅକାଶକୁର୍ବର୍ଣ୍ଣ ଅନୁଷ୍ଠାର ବା ଉଦ୍‌ବନ୍ଧୁପୁତ୍ର ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ଵେତ ହେତୁରେ	ଶ୍ଵେ	ସ	ସ	ଟ୍ରେ	ଇମ୍ବ	ତ	ନ

ହେଲୁ ପୁଣ୍ୟରୁ ଯାଇ ଦ୍ୱାରାରଙ୍ଗା (ହିତ୍ତର)ର ମହା
ରଜାଙ୍କ ଠାରୁ ଜମିକାଢ଼ ପାଇ ସେଠାରେ
ସପରିବାରରେ ବାସ କରୁଥିଲୁ—

2. (Brahmans of Puri) Who have
for generations settled in Dar-
bhanga on grants of land given
by former Maharajas.

ଶିରୋଚିତ୍ରା କାଳ—ଦେ. ବ—ଅଭ୍ୟବ ବା ମହର୍ଣ୍ଣର ସମୟ—

Tirodā kāla A time of want or dearth.

ଶିରୋଧାକ—ସ. ବ (ରିଷ୍ଟ—ଅପକାଶ୍ୟ+ଧା ଧାରୁ+ଭାବ. ଅନ)—

Tirodhāna ୧। ଅଦର୍ଣ୍ଣ—1. Disappearance.

, 1. ଅନ୍ତର୍ଧାନ—

2. Vanishing.

୩। ଅଛାଦନ—3. Covering.

(ଶିରୋଧାକ—ବଣ) ୪। ଲୁଚିବା—4. Concealment.

୪। (+କରଣ. ଅନ) —ଅଛାଦନ ବଷ—

4. Cloak.

ଶିରୋଧ୍ୟକ—ସ. ବଣ, ପୁଂ (ରିଷ୍ଟ—ଅଦୃଶ୍ୟ+ଧା ଧାରୁ ଶିର+

Tirodhāshyaka କର୍ତ୍ତ୍ରୀ. ଅକ) —୧। ଯେ ଲୁଗରଦିବ—

(ଶିରୋଧ୍ୟକା—ପୁଂ) 1. Causing to disappear;
concealing; hiding

, 1. ଯେ ଘୋଡ଼ାର ରଖେ—2. Covering.

ଶିରୋଭାବ—ସ. ବ (ରିଷ୍ଟ+ରୁ ଧାରୁ+ଭାବ. ଅ) —୧। ଲୈପ—

Tirobhāba 1. Discontinuance; abolition.

(ଶିରୋଭାବ—ବଣ) , 1. ଅଦର୍ଣ୍ଣ—2. Disappearance.

, 1. ଛାରେଇଯିବା; ଅନ୍ତର୍ଧାନ—

3. Vanishing away; vanishment.

୪। ପ୍ରସ୍ତାନ—4. Departure.

* 5। ଗୋପନ—5. Concealment.

ଶିରୋଭୂତ—ସ. ବଣ (ରିଷ୍ଟ+ରୁ ଧାରୁ+କର୍ତ୍ତ୍ରୀ. ତ) —୧। ପ୍ରସ୍ତାନ—

Tirobhūta 1. Departed.

, 1. ଲୁପ୍ତ—2. Vanished.

* 3. Concealed.

ଶିରୋଭିତ—ସ. ବଣ (ରିଷ୍ଟ+ଧା ଧାରୁ+କର୍ତ୍ତ୍ରୀ. ତ) —୧। ପ୍ରସ୍ତାନ—

Tirohita 1. Departed.

, 1. ଲୁପ୍ତ—2. Vanished.

* 1. (+କର୍ତ୍ତ୍ରୀ. ତ) ରୁପ; ଲୁକୁର୍ବିତ—3. Hidden.

୪। ଅଛାଦନ—4. Covered over.

ଶିର୍ଯ୍ୟକ—ସ. ବଣ. ପୁଂ (ରିଷ୍ଟ—ବନ୍ଦ+ଅନର ଧାରୁ=ଯିବା+କର୍ତ୍ତ୍ରୀ.

Tirjyak ତ୍ରୁପ୍ତ; ନିପାରନ) —୧। ବନ୍ଦ; ବନ୍ଦା; ତେବଣ;

କୁଳେ—1. Crooked; awry; oblique.

[ଦ୍ର—ବସୁର ତିର୍ଯ୍ୟକ ଅବସ୍ଥା ଦୂର ପ୍ରକାର; ଯାହା ଲମ୍ବ-
ଭବରେ ନ ରହି ତେବୁ ହୋଇଥାଏ ଯଥା, / ଏହା ଯାହା ବନ୍ଦା-
ତକା ହୋଇଥାଏ ଯଥା~~~~]

, 1. ଧରତଳ ସଙ୍ଗେ ସମାନ୍ତର—

2. Horizontal.

* 1. ବନ୍ଦଗାମୀ—

3. Moving tortuously; going crookedly.

* 2. ବନ୍ଦାନ୍ତିଆ ବା ଭୁତିଆ; କମନ୍ମ ବା କମୋଡ—

4. Sliding; sloping.

ସ. ବ—ପଣ୍ଡ ପଣ୍ଡ—Birds and beasts; the
inferior beings.

[ଦ୍ର—ମନୁଷ୍ୟ ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟ ଜୀବ, ଅର୍ଥାତ୍ ପଣ୍ଡ ପଣ୍ଡ ଅବଙ୍କ
ତିର୍ଯ୍ୟକ ବୋଲିଯାଏ; କାରଣ ମନୁଷ୍ୟ ଠିଆ ହେଲୁବେଳେ
ମନୁଷ୍ୟର ଶଶିର ବିଷ୍ଟାର ଧସତଳ ସଙ୍ଗେ ସମକୋଣ ଉଚ୍ଚବ
କରେ ବା ମନୁଷ୍ୟ ସଞ୍ଚିକିତ୍ୱ ଦଶ୍ରାୟମାନ ହୁଏ; କିନ୍ତୁ ପଣ୍ଡ ପଣ୍ଡ
ଅନ୍ତର୍ଭାବ ଶଶିର ବିଷ୍ଟାର ତୁମ୍ଭରୁ ତିର୍ଯ୍ୟକ, ଅର୍ଥାତ୍ ତେବୁ ବା
ସମାନ୍ତର ହୁଏ; ମନୁଷ୍ୟର ଅହାର ପେଟକୁ ସିଧାଇବରେ ଯାଏ,
କିନ୍ତୁ ପଣ୍ଡ ପଣ୍ଡ ଆଦିକ ଅହାର ସେମାନଙ୍କ ପେଟକୁ ତେବୁ ହୋଇ
ଯାଏ; ଏମାନଙ୍କ କଣ୍ଠନାଳୀ ତେବୁ ଭାବରେ ଅବସ୍ଥାପାତା—
ହ. ଶବ୍ଦବାର]

ତିର୍ଯ୍ୟକଜାତି—ସ. ବ (ବନ୍ଦଗୀତି; ତିର୍ଯ୍ୟକ+ଜାତ)—ମାନବେତର
Tirjyak-jati ଜାବ; ପଣ୍ଡ ପଣ୍ଡ ଆଦି ପ୍ରାଣୀ—

The inferior animals; birds and
beasts etc.

ତିର୍ଯ୍ୟକଭେଦ—ସ. ବ—୨ଟ ତିର୍ଯ୍ୟକ ପୁନ୍ନାମର ସମାନ୍ତରଭବରେ
Tirjyak-bheda ପ୍ରାଣିକ ବସୁର ମହିରେ ଗ୍ରାମ ପଡ଼ିଲେ ତାହା
ଭାଗିନୀବ (ହ. ଶବ୍ଦବାର)—

Breaking in the middle of a thing laid
parallel to the ground on two props.

ତିର୍ଯ୍ୟକସ୍ତୋତ୍ର—ସ. ବଣ (ବନ୍ଦଗୀତି; ତିର୍ଯ୍ୟକ+ସ୍ତୋତ୍ର)—
Tirjyak-srotas ୧। ଯେଉଁ ବସୁର ବିଷ୍ଟାର ତେବୁ—

Spread in a curved manner,
୨। ଯେଉଁ ଜାବକ ପେଟକୁ ଅହାର ତେବୁ ହୋଇବର
ସାଏ; ମନୁଷ୍ୟର ପ୍ରାଣୀ—

2. (animals) Whose alimentary canal is
oblique (viz, beasts and birds).

[ଦ୍ର—ଶଶିର ଅନୁଷ୍ଠାରେ ବ୍ରିଷ୍ଟିର, ଏକଷୁର, ପଞ୍ଚକଣ ପଣ୍ଡ,
ଜଳତର ଓ ଖରମାନଙ୍କୁ ତିର୍ଯ୍ୟକସ୍ତୋତ୍ର ବୋଲିଯାଇଅଛି ।]

ତିର୍ଯ୍ୟକ୍ୟୋତି—ସ. ବ (ବନ୍ଦଗୀତି; ତିର୍ଯ୍ୟକ+ୟୋତି)—
Tirjyak-joni ତିର୍ଯ୍ୟକଗାତର (ଜେଣ)

Tirjyak-jati (See).

ସାଧାରଣ ଦେବେ ଅଚ ପୃଷ୍ଠାରେ ସୁନ୍ଦର ୯ ତତ୍ତ୍ଵର ଅନ୍ତର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ତତ୍ତ୍ଵର ଅନ୍ତର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଲେବ ରଖା ବିରତ୍ତ କାହିଁ । ଅତେବଂ ୧ ବା ୨ ତତ୍ତ୍ଵର ବୋଲି ୨ ବିଷ ବା ମାତ୍ରା ବିଷ ବା ମାତ୍ରାଯୁକ୍ତ ଶତ ଶୋଭିଲେ ଘେବେ ଏ ଭାଷାବୋଜରେ ନ ମିଳି, ତେବେ ସେହି ତତ୍ତ୍ଵ ଯାଇଁ ଯଥାମେତିତ୍ତର ବସ୍ତିତି ୨ ବା ୩ ତତ୍ତ୍ଵର କର୍ତ୍ତା ବା ମାତ୍ରାଯୁକ୍ତ ତତ୍ତ୍ଵ ଗେବିବାର ହେବ । ସଥା—‘ଗା’ ନ ମିଳିଲେ ‘ଗାହ’ ଶୋଭିଲେ; ‘ବଧ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ବଧୀ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅନ୍ତର’ ନ ପାଇଲେ ‘ଆନ୍ତର’ ନ ପାଇଲେ ‘ଆନ୍ତରୀ’ ଦେଖିବେ ।

ତିର୍ଯ୍ୟକ—ଦେ. ବିଶ. (ସଂ. ତିର୍ଯ୍ୟକ)—ବକ୍ଷ; ତେବେଷ—

Tirjyaka oblique.

• ଉତ୍ତର ଅର୍ଦ୍ଦର ଯେବକର ମର—ବୃକ୍ଷବୃକ୍ଷ. ମହାପରତ. ସଥ ।

ଦେ. ବି—ପର୍ବୁ ପଞ୍ଚ ଅଦ ଜାବ—

Birds and beasts.

ଦେବ ତିର୍ଯ୍ୟକ ନର ଅଦ

ସମୟତ ବସ ପ୍ରସିଦ୍ଧ—ଜଗନ୍ମାଥ ଭଗନନ୍ଦ ।

ତିର୍ଯ୍ୟଗ୍ରତ୍ତି—ସ. ବି. (କର୍ମଧା; ତିର୍ଯ୍ୟକ + ଗତି)—

Tirjyag-gati ୧ । ବକ୍ଷଗତି; ବକ୍ଷା ବା ତେବେଷ ରାବରେ ଗମନ—

1. Oblique course.

2. Being born as a bird or beast (as a result of one's Karma or actions).

ସ. ବିଶ. (ବକ୍ଷବୃକ୍ଷ) — ବକ୍ଷ ବା ତେବେଷରୁବରେ ଗମନ କରୁଥିବା—Moving obliquely.

ତିର୍ଯ୍ୟଗ୍ରମନା—ସ. ବି ୫ ବିଶ—ତିର୍ଯ୍ୟଗ୍ରମନା (ଦେଖ)

Tijyug-gamana Tirjyag-gati (See)

ତିର୍ଯ୍ୟଗ୍ରଦିକ—ସ. ବି. (କର୍ମଧା; ତିର୍ଯ୍ୟକ + ଦିଶ; ୧ମା. ୧ବ)—

Tirjyag-dik ଉତ୍ତରଦିଗ (ହି. ଶକସାଗର) — The North.

ତିର୍ଯ୍ୟଗ୍ରଯାନ—ସ. ବି. (ବକ୍ଷବୃକ୍ଷ; ତିର୍ଯ୍ୟକ+ଯାନ=ଗତି; ଯାହାର

Tirjyag-jāna ଗତି ତେବେଷ)—ବକ୍ଷତ୍ରା (ହି. ଶକସାଗର)—

Crab.

ତିର୍ଯ୍ୟଗ—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ତିର୍ଯ୍ୟକ)—ବକ୍ଷ; ତେବେତ୍ରା—

Tirjyaga Crooked; awry.

ବେ ଗୁଲାଟେ ଯଥାରେ ତିର୍ଯ୍ୟଗ ହୋଇ
କବୁ ମନରେ କି ପଡ଼ଣ୍ଟ ମଶାର । ଅନବୃତ. ରସବଙ୍ଗୋଳ ।

ତିର୍ଯ୍ୟତ—ସ. ବି ୫ ବିଶ—ତିର୍ଯ୍ୟକ (ଦେଖ)

Tirjyan Tirjyak (See)

(ତିର୍ଯ୍ୟର; ତିର୍ଯ୍ୟତ୍; ତିର୍ଯ୍ୟତ୍—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତିର୍ଯ୍ୟତ୍—ସ. ବି ୫ ବିଶ—ତିର୍ଯ୍ୟକ (ଦେଖ)

Tirjyañcha Tirjyak (See)

(ତିର୍ଯ୍ୟକୀ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ତିର୍ଲା—ଶ୍ରା. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ. (ସଂ. ସ୍ତ୍ରୀ)—ତିରଲା (ଦେଖ)

Tirlā Tirilā (See)

ତିର୍ଲି—ପାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ତିର୍ଲି. ସ୍ତ୍ରୀ—ଶ୍ରାନ୍ତେବ—

Tirli Woman.

ତିରୋକ—ଶ୍ରା. ବି. (ସଂ. ସିଲୋକ)—ଶିଲୋକ (ଦେଖ)

Tirloka Triloka (See)

ତିରୋକୋ ତିଲୋକ

ତିଳ—ସ.—ଫେହ ବା ତେଲୀୟକୁ ଦେବା—

Til (root) To be oily; to abound in oil.

ତିଳ—ପାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ତିଳ (ଦେଖ)

Til

Tila (See)

ତିଳ—ସ. ବି. (ତିଳ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ତ. ଅ)—ଶର୍ଷି; ଅଷା; କୃଷିଜାଗ

Tila ବର୍ଣ୍ଣିତ ଗୁରୁ ଓ ତତ୍ତ୍ଵର ଫୁଲରୁ ବାହାରିବା ତେଲପ୍ରଦ

ସ. ନାମ—ତିଳ, ପିତ୍ର, ଶାକବିଶେ—1. Sesamum

ଦେହର୍ଗର୍, ପବିତ୍ର, ତଙ୍କଳ, Indicum; Gingelly; Indian

ଶେହପଳ, ତେଲପଳ, sesame.

[ତିଳ—ଶର୍ଷି ୩ ପ୍ରକାର, ସଥା—କଳା,

ଧଳା ଓ ନାଲ ଶର୍ଷି । କୃଷି ସମୟରେଦରେ

ଏହା ୨ ପ୍ରକାର—ମାଦୀ ଶର୍ଷି ଏବଂ

ଶୁଦ୍ଧ ଶର୍ଷି । ଶର୍ଷି ବା ତିଳରୁ ବାହାରିବାରୁ ତେଲ

ନାମ ହୋଇଥାଏ । ତିଳରୁ ବାହାରିବା

ତେଲ ଶକ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ସେହି ପଦାର୍ଥ

ପାଇଁ ବ୍ୟବହୂତ ଦେଇଥାଏ । ତିଳରେ

ଶୁଦ୍ଧ ବା ତିଳ ମିଶାଇ ଲାଭୁ କରସାଏ ଓ

ଅତାଉପରେ ଏହା ବୁଝାଯାଏ । ହିନ୍ଦୁଶାସ୍ତ୍ର

ମତରେ ତିଳ ପଢ଼ି ଥିଲେ ଅଟେ । ଶାକ ଓ

ପର୍ଣାଦିରେ ଏବଂ ଦାଳରେ ଏବଂ ବ୍ୟବହୂତ ହୁଏ । ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ର

ମତରେ ଏହା କଟୁଗର୍ବୁ ବିଷାଯୁ ମଧ୍ୟର ବସ୍ତ, ଗୁରୁ, କର୍କଟ ଓ ମଧ୍ୟର

ବିପାକ, ସିର୍ବୁ, ରୁଷ୍ଟାର୍ଥୀ, କଷ ପିତ୍ରାଶକ, ବମନକର, କେଶ୍ୟ,

ପାତଳାଶ, ପର୍ମର ହିତକର, ସ୍ରନ୍ଦବର୍କକ, କୃଣର ହିତକର,

ଦକ୍ଷର ଦୁତକା ସମ୍ମାଦକ, ଅକୁ ଧୂକାଶ, ମଳଧରାହକ, ବାତ୍ପୁ,

ଅଚୁକର ଓ ବୃଦ୍ଧିପ୍ରଦ । ବୁକ୍ଷ ତିଳ ଶୁକନର । ବୁକ୍ଷ ତିଳ ଶ୍ରେଷ୍ଠ,

ଶୁଦ୍ଧ ତିଳ ମଧ୍ୟ, ଓ ବୁକ୍ଷ ତିଳ ଅକୁ ପୁଣ୍ୟମୁକ୍ତ । ତିଳରୁ ଧଳା ଓ

ବକ୍ଷାକୁ ପରାପରା କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ

କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ

1 ଦେହରେ ଖଣ୍ଡ ପରି କୁଣ୍ଡ ବାଗ; କଳା ଜାଇ—
2. A mole on the body; a freckle;
Naevus; mother's mark; stigmata; Note-
infantum.

[ଦ୍ୱା—ସମୁଦ୍ରକ ମନ୍ଦିରେ ଯେଉଁ ପୁରୁଷଙ୍କ ଡାହାଣ ଅଙ୍ଗରେ ଓ
ଯେଉଁ ଶୀଘ୍ର ବାମ ଅଙ୍ଗରେ ଛଳ ଥାଏ ସେ ସୁଖୀ, ଧନୀ, ଲୋକପୂର୍ଵୀ
ଓ ସେହା ହୁଏ; କରତଳରେ ଛଳଚିନ୍ତା ସୌଭାଗ୍ୟପୁତ୍ରକ]

୧ । କଣା ମାଡ଼; ଅଛ୍ୟଳୀ; ଅଛି ସାମାନ୍ୟ ପରିମାଣ—
୨ । A small quantity, a little.

3. A very small quantity; a little.

୪ । ଖସାପରିଚିତ ସ୍ଥାନ—4. A very little space.

୪ | ହଷ କାଳାଶ—5. A moment.

୩। ଏକ କଣ୍ଠା କହିଦିର ମୁଖ ଭଗର ଏକଶ୍ଵର—

6. One eightieth part of a cowrie-money.

୭ । ଅଖୁର କଳା ତୋଳାର ରତ୍ନରେ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଥିବା ଅଛି
ମୁଦ୍ରା ଦର୍ଶକବହୁ ବସ୍ତୁ, ଯହିଁରେ ଅଖୁ ସାମନାରେ ଥିବା
ପଦାର୍ଥର ମୁଦ୍ରା ପ୍ରତିବିମ୍ବ ପଡ଼େ (ହି. ଶକସାଗର)—

7. The crystalline bit inside the pupil of the eye.

ଦୁଃଖାତ୍ୟ ଶୁଦ୍ଧ ଜଳଚର ପକ୍ଷିବିଶେଷ—
A kind of aquatic bird: the teal.

କିମ୍ବା— ହେ, ୧—ପରଦିନ ବାହୁଣମାନଙ୍କର ବିଶ୍ୱାପାଥବିଶେଷ —

Tilak A family-title of the Marhatta Brahmans.

(ବିଜ୍ଞାନ-ଅବସ୍ଥା) (ସମ୍ପା—ବାଳବତ୍ତାଧର ତିଳକ ।)

ଲକ୍ଷ(ର)କୁ—ସ୍ତ. ଡି. (ଲକ୍ଷ+ସ୍ତାର୍ଥୀ. କ)—

Tila(*la*)ka । । ଲିଳାଟରେ ଦ୍ୱାରା କରାଯାଇଥିବା ତନ୍ମନ ଆଦିର ଚିତ୍ର;
ଚିତ୍ର; ଟୋପା—1. Sectarian marks of
sandal and other pastes painted on the
forehead and other parts of the body
of a Hindu.

[ଦ୍ଵୀ—ହିନ୍ଦୁମାନେ ଘର କରି ସାରି ପୂଜା କରିବା ପୂର୍ବରୁ
ଚନ୍ଦନ, ଗୋରେତନା, ଛଳକ ମାଟି ଆଦି ଦୋରି ଛଳକ ଦେଇନ୍ତି ।
ଦେହରେ ବାର ସ୍ଥାନରେ ଛଳକ ଦେଇବାର ବିଧ ଅଛି, ସଥା—
ଲଙ୍ଘଟ, ମସ୍ତକ, ଦୁଇ କାନ, କଣ୍ଠ, ଦୁଇ ବାହୁ, ବର୍ଷ, ଦୁଇ ପାର୍ଶ୍ଵ,
ପୁଣ୍ଡର ଓ କାରି ।

କାନ୍ତିଶ ଓ ବୈଷ୍ଣବମାନେ ଉର୍ବ୍ବପୁଣ୍ଡ (ଶଗଡ଼ଦଣ୍ଡା ପର
ବିଟ ଉର୍ବ୍ବ ରେଖା), ଶହିୟ, ଶାକୁ ଓ ଶୈବମାନେ ସିପୁଣ୍ଡ,
(କିମୁଲ ପର ମହା ଅଭିରେଖା), ବୈଶାଖର ଅର୍ଦ୍ଧଚନ୍ଦ୍ରବାର
ଏହି ଶୂଦ୍ରଙ୍କର ବର୍ତ୍ତିଲାକାର ଚୋପା ଚିତା ଦେଇବାର ବିଧ ଥିଲା ।
ତଳକ ଦେଖୁ ତଳକଧାରୀ ବ୍ୟକ୍ତିର ଜାତି ଓ ସ୍ଵପ୍ନଦୟୟ ସ୍ଥିର
କରସାର ପାରେ ।]

- ୧। ଦେହରେ ଥିବା ଖସା ପର ଚିତ୍ତ—
2. A mole on the body.

୨। ଗନ୍ଧ ରୂଲଷୀ; ଦୁଲର୍ଣ୍ଣ ଶତ—
3. Theosimum Basilicum.

୩। ମୃତ୍ତାଶୟ—4. Kidney; the bladder.

୪। ଖସା ଶୁଳ୍କ—
5. The sesamum plant.

୫। ଦେହରେ ଭିଳ ଚିତ୍ତ ଥିବା ଅଶ୍ଵବିଶେଷ—
6. A kind of horse with freckles on the body.

୬। ଗୋଟିଏ କର ବପାଳ ଅନ୍ଧରେ ଘେନିବା ନିମନ୍ତେ
ବ୍ୟବହୃତ ଏକପ୍ରକାର ମାଟ୍ଟ; ଭିଳକ ମାଟ୍ଟ—
7. A kind of coloured earth for making marks on the body.

୭। ଲୋଡ୍ର (ବୃକ୍ଷ)—
8. Simplocus Racemosa tree.

୮। (ରାଜ୍ୟରଷେକ କାଳରେ ରାଜାଙ୍କ ବପାଳରେ ଭିଳକ
ଦିଅ ଯାଉଥିବାରୁ) ରାଜ୍ୟରଷେକ—
9. Installation ceremony of a king.

୯। (କନ୍ୟା ପକ୍ଷର ଲୋକେ ବରର ମୃଣ୍ଣରେ ଭିଳକ
ଅଞ୍ଜିତ କରିଥିବାରୁ) କ୍ଷମିଯୁମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିବାହ
ପୂର୍ଣ୍ଣରୁ ମହାପ୍ରସାଦ ନିବନ୍ଧ—10. Ceremonial
betrothal before marriage.

୧୦। ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ବପାଳରେ ପିନ୍ଧିବାର ଅଳକାରବିଶେଷ;
ମଥାମଣି ବା ଟୀକା—11. An ornament worn
on the brow by females.

୧୧। ଶିରେମଣି ବା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବ୍ୟକ୍ତି—
12. Chief or best person.

୧୨। ମରୁକକ; ମରୁଆ (ଦେଖ)
13. Maruā (See)

୧୩। ପାତା (ଛା. ଶଦସାଗର)—14. Spleen.

୧୪। ସୌରିକର୍ତ୍ତଳ ଲଦଣ—15. Name of a salt.

୧୫। କୌଣସି ପ୍ରକ୍ରିୟା ଅର୍ଥସୂଚକ ବ୍ୟାଖ୍ୟା; ଟୀକା—
16. Annotation of a work.

୧୬। ପୁଷ୍ପଜାଗର୍ଣ୍ଣ ବନ୍ଦବିଶେଷ—
17. Name of a tree.

[ଦ]—ଏଥରେ ବସନ୍ତ କାଳରେ ଛତା ଅକାରର ଫୁଲ
ଧରେ, ଶୋଭା ପାଇଁ ଲୋକେ ଏ ଗଛକୁ ବିଶେଷରେ
ଲମ୍ବାନ୍ତି । ଏହାର କାଠ ଓ ଖଲୁ ଜୀଷ୍ଵରେ ଲାଗେ—ହୀ. ଶକ୍ତି-
ସାମର । ରଯୁକ୍ତିଶ (୧୪୯) ଓ ମହାଶୂରତ (୩୫) ରେ ଏ
ଗଛର ଚିତ୍ରରେ ଅଛି । ସ. ପର୍ଯ୍ୟାୟ—ବିଳକ, ପୁରକ, ଶ୍ରାମକ,

୧	ର	ର	ର	ଶ	ଏ	ହସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାସିକ ପୁରୁଷର	ସ	କ	ଶ,ଶ	କ	ରୟ	ଉଥ	ପ
,	ର	ର	ର	ଲ	ସେ	ଅକାଶନ୍ଦବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାର ବା ଗନ୍ଧବନ୍ଦୁପୁରୁଷ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ରୀ	ସ	ସ	ଶ୍ରୀ	ରୟ	ଉଥ	ପ

ବିଳ ବିଳ ଓ ଖେଣ୍ଟ ସୂନା—A bit of gold and a quantity of sesamum seeds given away to Brahmins for expiation of sins during a Sraddha or other ceremony.

ବିଳକାଧାର—ସ. ବ. (ଗୃହୀ ତତ୍; ବିଳକ + ଅଧାର)—

Tilakādhāra ବିଳକ ପେଡ଼ି; ବିଳକ କାଷତାର ଉପକରଣ ରଖିବାର କୋଥଳୀ—A pouch for storing the materials required for painting Tilaka.

ବିଳକାଳକ—ସ. ବ. [ବିଳ (ଭୁଲ୍ୟ) + କାଳ = କୃଷ୍ଣ ବର୍ଣ୍ଣ) + କ]—

Tilakālaka ୧। ଦେହର ଶୟା ଚିତ୍ତ; କଳାକାର—

1. A mole on the body.

, ୨। ସେଇଁ ବ୍ୟକ୍ତିର ଦେହରେ ଜୟା ଚିତ୍ତ ଥାଏ—

2. A person having mole-marks on the body.

* ୩। (ବହୁତ୍ରୀହ; ବିଳକ ଅଛି ଅଳକରେ—ରୂପୀ ବୁନ୍ଦରେ ଯାହାର)—ସେଇଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଅଳକାପାଠୀରେ ଅର୍ଥାତ୍ କପାଳ ଉପରେ ଆକର୍ଷ୍ଣ ବିଶ୍ଵାସୀ ବିଳକର ବେଶୀ କାହିଁ ଥାଏ—2. A person who paints the whole length of his forehead (from ear to ear) with Tilaka.

* ୪। କପାଳରେ ଘରିବା ବିଳକ ପାଠ—

4. Painting done on the brow from ear to ear.

* ୫। ସୁଶ୍ରୁତ ଅନୁମାରେ ଏକ ବ୍ୟାଧ, ଯହିଁରେ ସୁରୁଷର ଲକ୍ଷ୍ୟ ପାତି ଯାଏ ଓ ତହିଁ ଉପରେ କଳାକଳା ଦାଗମାନ ପଡ଼ି ଯାଏ (ହି. ଶରସଗର)—

5. A disease in which the male organ is suppurated and freckled with black spots.

ବିଳକାଶ୍ରୟ—ସ. ବ. (ଗୃହୀ ତତ୍; ବିଳକ + ଅଶ୍ରୟ)—

Tilakāśraya ୧। ବିଳକାଧାର; ବିଳକ ପେଡ଼ି—

1. A pouch for Tilaka requisites.

, ୨। (ବହୁତ୍ରୀହ) ଲଲଟ ଦେଶ—2. The brow or forehead (where Tilaka is painted).

ବିଳ କିଟ—ସ. ବ. (ଗୃହୀ ତତ୍; ବିଳ + କିଟ = ପିତ୍ତା)—

Tila kitta ରାଶି ପିତ୍ତା—The cakes of sesamum left after oil is pressed from it.

ବିଳକି—ସ. ବିଶ. ପୁ. (ବିଳକ + ଅଛି ଅର୍ଥରେ ଲକ୍ଷ୍ୟ ୧ମା. ୧ବ.)—

Tilaki ବିଳକାଶ୍ରୟ—Wearing marks of Tilaka (କେବଳିମା—ଖାଲି)

ବିଳକୁଟ—ସ. ବ. (? ?)—

Tilakuṭa ଶୟା ଲତ୍ତ; ରଣ୍ଜି ହୋଇ ଶୁଢ଼ରେ ପାଗ ହୋଇ ଚିଥର ହୋଇଥିବା ମିଠୋଇ—Sweetmeat composed of pounded sesamum mixed with sugar.

ବିଳକୁ ତାଳ କରିବା—ଦେ. କି—ଆଜି ସାମାନ୍ୟ କଥାରୁ ବଡ଼ କରିବା;

Tilaku tāla karibh ସାମାନ୍ୟ ବିଷୟରେ ବିଶେଷ ଆନ୍ଦୋଳନ ତିଲକେ ତାଳ କରା ଭାବା—To make a mountain of a molehill; to magnify a small or insignificant matter.

ବିଳକେ—ଦେ. କି. ଦିଶ—ସାମାନ୍ୟରେ; ତଳେ ମାତ୍ର—

Tilake In the least; a bit; slightly.

ଏକତିଲ, ତିଲମାତ୍ର ତୁଳା ତଳବେ କିମ୍ବାକେ ନାହିଁ ସର ।

ବିଷସ୍ୟମ ବିଷତା ।

ବିଳ(ଲ)ଖ—ଦେ. ବ. (ସ. ତଳକ)—

Tila(l)kh ୧। ବିଳକ ମାଟ୍—1. Coloured earth used in painting the body.

ତିଲକ ତିଲକ ୨। ବିଳକ ତତ୍—2. Marks made on the body with Tilaka earth.

୩। ଶକ ପରେ ବିଳକ ଘେନିବା କିମ୍ବୁ—

3. The operation of painting Tilaka on the body after bath.

ବିଳ(ଲ)ଖା—ଦେ. ବ.—ମିଶ୍ରାବିଶେଷ—

Tila(l) khajā A kind of sweetmeat.

ତିଲେଖାଜୀ [ତୁ—ଏହା ଉପରେ ବିଳଖାଜ କିମ୍ବା ହୋଇଥାଏ ।

ତିଲଙ୍ଗନୀ, ତିଲବା ମକର ସକାନ୍ତ ଉସବରେ ଏହି ପ୍ରକାର ଖାଦ୍ୟ ତଥର ହୋଇ ବୁଢ଼ିଆ ଦୋକାନମାନଙ୍କରେ ବିକି ହୁଏ ।]

ବିଳଟ—ଦେ. ବ. (ଜାହାଜିଆ ଶକ)—ଲୁହାର ଅର୍ଦ୍ଧତାର ମଧ୍ୟରେ ଅନ୍ତର୍ମାତ୍ରର ଅର୍ଦ୍ଧଙ୍କରେ ବିଳଟି ହୁଏ ।

Tilata (ସାହା ଉପରେ ଅନ୍ତର୍ମାତ୍ରର ମଧ୍ୟରେ ରଖାଯାଇ ଅନ୍ତର୍ମାତ୍ର ଗୁରୁତ୍ବକୁଣ୍ଡିବା)—(nautical term) A crescent-shaped hook on which the oar turns while being plied.

ବିଳ ତଣ୍ଡୁଳ—ସ. ବ. (ଦୂନ; ବିଳ + ତଣ୍ଡୁଳ)—୧। ବାହୁଣଙ୍କ

Tila tandula ଦାନ କରିଯିବା କମ୍ବା ଉପରେ ସମୟରେ (ବିଳତ୍ତୁଳକକ — ଅନ୍ତର୍ମାତ୍ର) ବ୍ୟବହୃତ ରଣ୍ଜିନିଶା ଗୁରୁତ୍ବ—

1. Rice mixed with grains of sesamum (given away to Brahmans or used while offering oblations to the manes).

, ୨। ଗାଢ଼ାଇଗନ—2. Close embrace.

ବିଳ ତଣ୍ଡୁଳିତ—ଦେ. ବିଶ. (ବିଳ + ତଣ୍ଡୁଳ + ସୁରୁାର୍ଥରେ ରତ)—

Tila tandulita କଳା ଧଳା ରଙ୍ଗରେ ଉତ୍ସବଚିହ୍ନ—Chequered.

ଗୁରୁତ୍ବକେ ଅନ୍ତର୍ମାତ୍ରରେ ହୋଇଥାଏ,
କେବୁ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ । ସାମାନ୍ୟ ସମାଜ ।

ସାଧାରଣ ଘୋବେ ଅପର ଦ୍ୱାରା ନୃତ୍ୟ ୫ ଚକ୍ର ଅନ୍ତର ୫ ମାଟ୍ଟା ଏବଂ ୮ ଚକ୍ର ଅନ୍ତର ୫ ମାଟ୍ଟା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେତ ରଶା କରନ୍ତି ଜାହାଁ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ୧ ବା ୨ ଚକ୍ର ବୌଣୀରେ ତ ବା ମାତ୍ରାସ୍ଵରୂପ ଏକ ଘୋବଲେ ଯେବେ ଏ ବାନ୍ଧବୋଷରେ କି ଚକ୍ର, ଯେବେ ପେହି କେ ପାଇ ଯଥାକ୍ଷମେ ପଢ଼ଇ ପପସ୍ତି ୨ ବା ୧ ଚକ୍ର ନର୍ତ୍ତନ ବା ମାତ୍ରାସ୍ଵରୂପ ଶବ୍ଦ ଘୋବଲେ ଥିବା ହେବ ଯଥା—‘ଗାତ’ ନ ମିଳିବେ ‘ଗାତ’ ଘୋବଲେ; ‘ବୁଝ’ ନ ମିଳିବେ ‘ବୁଝ’ ବେଶିବେ; ‘ବୁଝ’ ନ ମିଳିବେ ‘ବୁଝ’ ବେଶିବେ; ‘ଆଜିନ’ ନ ପାଠଲେ ‘ଆଜିନ’ ବେଶିବେ; ‘ଆଜିନ’ ନ ପାଠଲେ ‘ଆଜିନ’ ବେଶିବେ

ତଳ ଚର୍ଣ୍ଣ—ସ. ବ. (ୟୁଗ୍ମ ତଳ; ତଳ+ଚର୍ଣ୍ଣ)—ପିତୁଲୋଭକ
Tila tarpana ଉଦେଶ୍ୟରେ ତଳର ଅନ୍ତକରେ ତଳ ଦିଶାର
ବୀର୍ଯ୍ୟବା ଚର୍ଣ୍ଣ—Oblations offered to the manes
with handfuls of water sprinkled with
sesamum.

ତଳ ତୈଳ—ସ. ବ. (ତଳ+ତୈଳ ପ୍ରତ୍ୟୁଷ)—ରାଶିତୈଳ—
Tila taila Sesamum oil.

[ଦ୍ୱ—ରାଶିତୈଳ ୫ ରାଶିବାଜକ ଅନ୍ୟ ସୁଗର ପଦାର୍ଥରୁ ଗଛ
ପ୍ରତିଶ କରିବାର ଶକ୍ତି ଥିବାରୁ ରାଶିତୈଳ ସଙ୍ଗେ ଅନ୍ୟ ସୁଗର
ଦ୍ୱାର୍ଥ (ଯଥା—ପୁଲ, ମସଲ ଆଦି) ପକାଇଲେ ତାହା ଅବେଷରେ
ତଳ ଦ୍ୱାର୍ଥର ଗଲ ପ୍ରତିଶ କରେ; କିମ୍ବା ସୁଗର ଦ୍ୱାର୍ଥ ସଙ୍ଗେ
ରାଶିକୁ କହୁଦିଲ ରଖି ସେହି ରାଶିକୁ ପେଡ଼ିଲେ ଯେଉଁ ତୈଳ
ବାହାରେ ତାହା ସୁବସିତ ହୋଇଥାଏ । ଅୟୁଦେବ ମତରେ
ଉତ୍ସବଚେଲମାନ ରାଶିତୈଳଦ୍ୱାର୍ଥ ପ୍ରସ୍ତୁତ ବର୍ଣ୍ଣାଏ ।]

ତଳ ଧେନୁ—ସ. ବ. (ମ. ପ. ଲୋ; ତଳମିତ ଧେନୁ)—ତଳରେ
Tila dhenu ଗାରର ମୂର୍ଚ୍ଛି ବିଅର କରସାଇ କର୍ଯ୍ୟବା ଦାନ—
A pious gift consisting of the image
of cow done with sesamum seeds.

ତଳ ପର୍ଣ୍ଣ—ସ. ବ. (ବହୁଧୂଷ; ତଳର ପର୍ଣ୍ଣପର ପର୍ଣ୍ଣ ବା ପର୍ଣ୍ଣ ଯାହାର)—
Tila parpna ୧। ଚନ୍ଦନ ଗଇ—1. The sandal wood
tree.
୨। ତାପିନ୍ ତୈଳ—2. The oil of turpentine.

୩। (ଶ୍ରୀ ତଳ) ରାଶିଗରର ପଢ଼—

3. The leaf of sesamum plant.

ତଳ ପର୍ଣ୍ଣିକା—ସ. ବ. (ତଳପର୍ଣ୍ଣି+କାନ୍ତି. ଅ)—ରକ୍ତପଦନଗପ୍ତ—
Tila parpnikā The red sandal-wood tree;
(ତଳପର୍ଣ୍ଣି—ଅନ୍ୟରୂପ) Pterocarpus Santalinus.
ତଳ ପିଚଟ—ସ. ବ.—ତଳ ଶୁଣ୍ଟା କର ତାରୁ ଟଢ଼ି ବା ତଳରେ ପାଇ
Tila pichchata କରସାଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ ପିଶୁକ—A cake made
(ତଳପିଶୁ; ତଳପିଶୁକ — ଅନ୍ୟରୂପ) of powdered sesamum
seeds seasoned with sugar.

[ଦ୍ୱ—ଏହା ମଳବର୍ତ୍ତକ, ଶୁକ୍ଳନକ, ବାସୁନାଶକ, କଷ ୫ ପିତ୍ତ୍ର-
ବର୍ତ୍ତକ, ଶୁଣ୍ଟାର ଉପତ୍ୟକାରକ, ଶୁଣ୍ଟା, ସିଂହ ଓ ମୃଦୁାଖକ୍ୟନାଶକ ।

ତଳପିଡ଼ା—ସ. ବ. (ତଳ+ପିଡ଼ା ଧାରୁ=ପେଣିବା+କଣ୍ଠ ଅ)—
Tila pīḍa ତୈଳ—Oil-man.

ତଳ ପୁଷ୍ପ—ସ. ବ. (ତଳ+ପୁଷ୍ପ)—୧। ତଳର ଫୁଲ—
Tila pushpa 1. The flower of sesamum.

୨। ବ୍ୟାସୁନାଶ, କଣ୍ଣିକାମକ ପନ୍ଦୁରକ—

2. A scented herb; shell.

ତଳ ପୁଷ୍ପକ—ସ. ବ. (ତଳପୁଷ୍ପ+ସାଦୁଶର୍ତ୍ତ. ବ)—
Tila pushpaka ୧। ବାହାଡ଼ା (ଦେଖ)
Bahāḍā (See)

୨। ନାକ (ସୁନ୍ଦର ନାକକୁ ତଳ ଫୁଲ ସଙ୍ଗେ କବାନେ
ଉପମା କରନ୍ତି)—2. N.

ତଳ ବେଦ—ସ. ବ. (ଶ୍ରୀ ତଳ; ତଳ+ବେଦ)—ପୋସ୍ତଳଦାନା-
Tila bheda Poppy seed.

ତଳ ରସ—ସ. ବ. (ଶ୍ରୀ ତଳ; ତଳ+ରସ)—ରାଶିତୈଳ—
Tila rasa Sesamum oil; gingelly oil.
[ଦ୍ୱ—ତଳତୈଳ ଦ୍ୱାର୍ଥବ୍ୟ ।]

ତଳର—ଦେ. ବ.—କଂସାରକ ଛେଣି (ଯାହାଦ୍ୱାରା ବାଷକ ଉପରେ
Tilarā ବକା ଗାରମାନ ଖୋଲାଯାଏ)—A kind of
ତିଲରା ତୋଳଯା brazier's drill.

ତଳ ମୁବର୍ଣ୍ଣ—ସ. ବ. (ଦ୍ୱଦ୍ୱ; ତଳ+ମୁବର୍ଣ୍ଣ)—ତଳ କାଞ୍ଚନ (ଦେଖ)
Tila subarnāna Tila kāñcchana (See)

ତଳ ସ୍ନେହ—ସ. ବ. (ଶ୍ରୀ ତଳ; ତଳ+ସ୍ନେହ)—
Tila sneha ତଳ ତୈଳ (ଦେଖ)

Tila taila (See)

ତଳ—ଦେ. ବ.—୧। ବନ୍ଦେଇକ ରଥର ଯନ୍ତ୍ର କାଠପୋଡ଼ିବା ଅଂଶ
Tila 2. ବା କଣା—1. A bit or boring nail used
by carpenters in boring wood; car-
penter's bit.

୨। ଶସ୍ତ୍ରବିଶେଷ; ଏକପ୍ରକାର ରାଶି—

2. A species of sesamum seed.

୩। ସ୍ତନାଗଣ୍ଠିଆ ପ୍ରତିକ ଅଳକାରରେ ଲଗାସାଇଥୁବା ସ୍ତନାର
ଛୋଟ ଛୋଟ ଲଙ୍ଘ ଥୁବା ରୂପ—3. Small elongated
bits of metal put on ornaments.

ପ୍ରାଦେ. (ମେଦିକାପୁର) ବ—ଟିଲ (ଦେଖ)—Tila (See)

ତଳ—ଦେ. ବ—ତଳା (ଦେଖ)

Tila Tilā (See)

ପ୍ରା. ବ—ତର (ଦେଖ)—Tiri (See)

ତଳାଙ୍ଗଳି—ସ. ବ. (ମ. ପ. ଲୋ; ତଳ+ଅନ୍ତକି)—ମୁତବ୍ୟକ୍ରିଯା
Tilāṅgali ଭବେଷ୍ୟରେ ଅର୍ପିତ ତଳମିତି ଅନ୍ତକପୂର୍ଣ୍ଣ ଜଳ—
Handful of water in which sesamum
seeds are thrown and which is offered
to the manes.

ତଳାନ୍ଦୁ—ସ. ବ. (ମ. ପ. ଲୋ; ତଳ ତୈଳ ଅନ୍ତକି)—
Tilānḍu ତଳମିତିକ ଖେଳୁଛି—Rice and sesamum seeds
boiled together.

ତଳାକ୍—ସ. ବ. (ଶ୍ରୀ ତଳ; ତଳ+ଅର୍କ)—୧। ସକଳଶମାର—
Tilārddha 1. A moment.

୨। ଅତ୍ୟନ୍ତ ପରମିତ ସ୍ଥାନ—2. A little space.

୩। ଅତ୍ୟନ୍ତାଳ୍ୟ—3. A very minute part.

୧	ଇ	ଉ	ରୁ	ହ	୬	୯	ଦସନ୍ତ୍ର ବର୍ଷ	ଅନୁଲାପିତ ସ୍ଵତ୍ତାଶର	୩	ଇ	ଉ	ଶ,ଶ	ଙ୍ଗ	ଇସ୍	ଭାଥ	ତ
୨	ଇ	ଉ	ରୁ	ଲ	ସ୍ତେ	ଅକାଶନ୍ତ୍ର ବର୍ଷ	ଅନୁଶାର ବା ତତ୍ତ୍ଵବିଜ୍ଞାନ ବର୍ଷ	ଜ୍ୟ	ସ	ସ	ର୍ଣ୍ଣ	ଇଥ	କ	ନ		

ତିଲାର୍ଜୀ ଦେ. କ୍ରି. ବିଶ. (ସ. ତିଲାର୍ଜୀମ୍) — ଅଛି ସାମାନ୍ୟ ମାତ୍ର; ଜ୍ୟୋତିଶ୍ଚ ତୃତୀୟ ହେଲେ ମଧ୍ୟ; ଅବୌ— In the slightest manner; a bit; at all.
(ତିଲାର୍ଜୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) (ଯଥା—ସେ ଏହା କରିବ ବୋଲି ମୁଁ
ତିଲାର୍ଜୀ ବିଶ୍ୱାସ କରି ନ ସ୍ଥିଲି ।)

ତିଲ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ିଲାତ) ବି—ରୁଷଭିଷେଷ—

Tili A tree.

(ତିଲେଇ—ଅନ୍ୟରୂପ) [ଦ୍ୱ—ଏହା ଗଡ଼ିଲାତର ଜଙ୍ଗଳ-
ମାନଙ୍କରେ ଦେଖାଯାଏ । ଏହାର ଫୁଲ ଧଳା ଓ ସ୍ତରାଙ୍ଗ ।]

ଦେ. ବି—ତିଲ (ଦେଖ) — Tili (See)

ତିଲ—ଦେ. ବି. (ସ. ତେଲିକ) — ବୈଶ୍ୟକାତିବିଷେଷ—

Tili A Baisya caste.

ତିଲି [ଦ୍ୱ—ବଙ୍ଗଦେଶରୁ ଏ ଦେଶକୁ ଅସିଥିବା ଲିମାନେ
ତେଲୀ ବୈଶ୍ୟଜୀଜ୍ୟ । ଏମାନେ ତେଲିବାତାରୁ ପୁଅଥି
ଏବ ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବିକାହ ଓ ଖାଦ୍ୟ ପିଅଣ ଥିବା କରନ୍ତି
ନାହିଁ । କଟକ, ଦୁରୁଷ, ସୋରେ ଓ ଖୋରଧା ଅଞ୍ଚଳରେ ଏମାନେ
ପୁରୁଷାନ୍ତରେ ସ୍ଥାପିତାବରେ ଚହିଅଛନ୍ତି । ଏମାନେ ତେଲ ପେନ୍ଦ୍ରି
ନାହିଁ, ମାତ୍ର ତେଲ ଓ ତେଲିଜୀଜର ବ୍ୟକସାୟ କରନ୍ତି । ଏମାନେ
ଦଶହରାକୁ ବଙ୍ଗଦେଶୀୟ ତିଲମାନଙ୍କ ପର ଦୁର୍ଗାପୁଜା କରନ୍ତି ।
ଓଡ଼ିଶାର ତେଲିଜୀଜରେ କିଣ ରଖିବା ମନା; ମାତ୍ର ତିଲମାନେ
ନିଷ ବଜ୍ରନ୍ତି ।]

ତିଲା—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ତିଲ) — ୧। ତିଲସ୍ତ୍ର—

Tilia 1. Having sesamum seeds.
, 2. ତିଲତା ସ୍ତ୍ରୀ—
2. Freckled; having mole
marks on.

ତିଲିଆ ଦେ. ବି—ଏକପ୍ରକାର ମିଞ୍ଚାଇ ବା ଖାଦ୍ୟ, ଯାଦା ଉପରେ
ତିଲିଗ୍ନୀ, ତିଲିବା ସମି ଖାଦ୍ୟ ହୋଇଥାଏ—A kind of
ତିଲିଥ } ଅନ୍ୟରୂପ sweetmeat overlaid with
ତିଲିଲିଆ ଖାଦ୍ୟ } ଅନ୍ୟରୂପ sesamum seeds.

ତିଲିକା—ସ. ବି—ତିଲ ବା ଖସାପର ଦାନାଥିବା କମ୍ପୁଣ୍ଡ (କରେବୁଣ୍ଡ
Tilikā ଦୁର୍ବିଗୁଣ ।)— A kind of musk having
grains like sesamum seeds.

ତିଲିଶ୍ର—ସ. ବି. (ତିଲିତ = ଗତି + ସେ ଧାରୁ = ନାଶ କରିବା +
Tilitsa ଅ) — ଗୋଡ଼ାଯାପ; ଗୋଲିଷ ସର୍ପ—

Viper (snake)

ତିଲୀ—ସ. ବି. ପୁ. (ତିଲି+ଇନ୍ଦ୍ର; ପ୍ରା. ୧ବ) —

Tili ତିଲିବିହେତା ଜାତିବିଷେଷ; ତିଲ—Name of a
(ତିଲିନା—ଶ୍ରୀ) caste dealing with oil seeds.

ତିଲୁ(ଲୁ)ଆ—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ—ତିଲାର୍ଜୀ (ଦେଖ)

Tilu(lu)ā Tiliā (See)

ତିଲୁ(ଲୁ)ଆ ସନ୍ତ୍ରାତ୍ର—ଦେ. ବି—ମକର ବା ମାସର କାନ୍ତି—

Tilu(lu)ā sainkranti The Samkranti of the solar month of Makara (Magha).

[ଦ୍ୱ—ଏହି ସନ୍ତ୍ରାତ୍ରରେ ଦେବତାମାନଙ୍କ ତତ୍ତ୍ଵ ବା
ତିଲିଟ୍ରିତ ଖାଦ୍ୟ ଓ ପିଠା ଭୋଗ କରାଯାଏ ।]

ତିଲେ—ଦେ. କ୍ରି. ବିଶ—୧। ଏକଷଶ ସ୍ଵଦା—

Tile 1. Even a moment.

ତିଲମାତ୍; ତିଲେକ 2. 1. ତୃତୀୟ ମାତ୍ର (ପ୍ରାନ, ସମୟ ବା ପରିମାଣ)–
ଜ୍ୟୋତିଶ୍ଚ 2. Even a little; slightly (in
(ତିଲେକ, ତିଲେ ମାତ୍ର—ଅନ୍ୟରୂପ) point of time, place
or quantity).

ସେ ପ୍ରତ୍ୟା ନିଜେ ତଳେ ନ ବଢାଇ । ସାଧାନାଥ ଦରବାର ।

ଦେ. ବିଶ—ଲେଶମାତ୍ର; ଅଛି ସାମାନ୍ୟ—

In the slightest degree.

ଏଣେ ଅପେକ୍ଷା ତଳେ ନାହିଁ ଅପେକ୍ଷା । ସାଧାନାଥ ଦେଶପଥ ।

ତିଲେହେନ୍—ଦେ. କ୍ରି. ବିଶ—ତିଲେ (ଦେଖ)

Tileheñ Tile (See)

ତେଜକ ଦେଶକ ବଜୀଏର

ତିଲେହେନ୍ ନ ଦେଶ ଅଫାର । ଜଗନ୍ନାଥ ଦରବାର ।

ତିଲେ ହେଲେ—ଦେ. କ୍ରି. ବିଶ—ତିଲେ (ଦେଖ)

Tile hele Tile (See)

ରଥାପତ ତିଲେ ହେଲେ ତୋ ସ୍ତେହେ ନ ରହିବାର ।

ବଦ୍ରସୁର, ତିଶୋଷଚନ୍ଦ୍ର ତ. ଗାତ ।

ତିଲୋତ୍ତମା—ସ. ବି. ଶ୍ରୀ. (ତିଲ + ଉତ୍ତମା=ସୁନ୍ଦର ଶ୍ରୀ) —

Tilottama ପରମରୂପବଜା ଅସ୍ତ୍ରୋବେକିଷେଷ—

Name of a heavenly nymph.

[ଦ୍ୱ—ବିଧାତା ହିରଣ୍ୟାଶ ଦୂର ପୁନ ସୁନ ଓ ଉପସୁନ
ନାମକ ଅସୁରବୁନ୍ଦଳ ବିଧାର୍ଥ ଦ୍ରିଷ୍ଟାନ୍ତ ସମସ୍ତ ରହିବୁ ତିଲିଲି
ମାତ୍ର ସୌର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ଭବ କର ଏ ଶୀକୁ ନିର୍ମିଣ କରିଥିଲେ । ସୁନ
ଉପସୁନ୍ଦଳ ଦୂର ଭାଇ ତପସ୍ୟାତ୍ମାବୁ ବର ପାଇଥିଲେ ସେ ତାଙ୍କ
ଅନ୍ୟ ବେହି ମାର ପାଇବ ନାହିଁ, ସେ ଦୂରେ ପରଶର ସମ୍ଭବ ସୁନ
କର ମରିବେ । କିନ୍ତୁ ଦୂର ଭାଇ ମଧ୍ୟରେ ବିକାଦ, ହେତୁ ନ ଥିଲା । ସେ ଦୂରେ
ବିଲୁପ୍ତ ହେବାରୁ ଦେବତାମାନେ ଭାବୀତିତ ହୋଇ ବୁଦ୍ଧାକଠାରେ
ପଦହରାକୁ ଦୂର୍ତ୍ତା ତିଲୋତ୍ତମାକୁ ସୁନ୍ଦର କଲେ । ତିଲୋତ୍ତମା ଏ
ଦୂର ଭାଇଙ୍କ ବାସପୁନ୍ଦର ବିନ୍ଦୁର ଗଲେ । ଏ ଦୂରେ ତାଙ୍କ
ଦେଖୁ ମୁଣ୍ଡ ହେଲେ ଓ ତାଙ୍କ ପାଇବା ପାଇଁ ଦୂର ଭାଇ ବିକାଦ
କଲେ ଓ ପରଶର ସୁନ କର ମରେ—ହି. ଶର୍ଦୀଗର ।]

ତିଲୋଡକ—ସ. ବି. (ମ. ପ. ଲୋ. କର୍ମଧା; ତିଲ + ଉତ୍ତମକ)—

Tilodaka ୧। ତିଲାତଳ (ଦେଖ)—

1. Tilashaji (See)

ମାଧ୍ୟମ ଶ୍ଵେତ ଅପର ସୁଖରେ କଥତ ୯ ତତ୍ତ୍ଵ ଅଷ୍ଟର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେବ ରଖା କରିଛୁ ନାହିଁ । ଅଭେଦ ୯ ବା ୧ ତତ୍ତ୍ଵ କୌଣସି କରି ବା ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେବ ରଖା କରିଛୁ ନାହିଁ । ଅଭେଦ ୧ ବା ୧ ତତ୍ତ୍ଵ ବର୍ଣ୍ଣନା ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ଏବଂ ଶେଷକାଳୀକାରୀ ହେବାକୁ ଦେବ । ସଥା—‘ଗାତ’ ନ ଦିଲେ ‘ଗା’ ଆଜିକେ; ‘କୁଞ୍ଚ’ ନ ମିଳିଲେ ‘କୁଞ୍ଚ’ ଦେଖିବେ; ‘ଦଧ୍ୟ’ ନ ହାତରେ ‘ଦଧ୍ୟ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଳବଡ଼’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଳବଡ଼’ ଦେଖିବେ

୧ । ପିତ୍ର ଉତ୍ସବରେ ବ୍ୟବହୃତ ଭଲମିଶ୍ରିତ ଜଳ—

2. Water mixed with sesamum seeds¹

offered to the manes of one's ancestors.

ବିଜୋଦନ—ସ. ବ. (ମ. ପ. ଲୋ. କର୍ମିଧା; ତିଳ + ତେଜନ)—

Tilaudana (ପିଣ୍ଡରେ ଦିଅରିବା) ଭଳ ମିଶ୍ରିତ ଅନ୍ତର—

Boiled rice mixed with sesamum seeds.

ତିଳ—ସ. ବ. (ତିଳ + ବ)—ଲୋ; ଶେଷକର୍ତ୍ତ୍ଵ ଦୂଷତିଶେଷ; ଲୋଖ

Tilwa ଗଛ—A tree; the bark of which is used in dying; Symlocus Recemosa.

[ହୁ—ଏହାର ହେଲି ରଙ୍ଗକରିବାରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]

ତିଲୁ—ସ. ବ. (ତିଳ + ଯୋଗର୍ଥରେ ଯ)—ଶାରୀରିକ; ଶାରୀରିକ ବୁଝିବା

Tilya ଲାଗି ଉପସ୍ଥିତ ଶେଷ—A field fit for raising sesamum crop.

ତିଶାଖା—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ଦିଶାଖ)—ତିଶାଖ (ଦେଖ)

Tisākha Triśikha (See)

ତେଶାଖା ତିଶାଖା (ତିଶାଖିଆ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତିଶିର—ଗ୍ରା. ବି (ସ. ତିଶିରି)—ଶମକ ଦ୍ୱାରା ନିହତ ଶମସତିଶେଷ;

Tisirā ତିଶିର ଶମସ—Name of a demon killed by Rāmchandra.

ତିଶେଷିଆ—ଦେ. ବିଶ—ତିଶେଷିଆ; ଯେଉଁ ଘରର ବୁଲରେ ତିଳ

Tiseniāñ ଗୋଟି ଶେଷ ଦିଆ ଯାଇଥାଏ—(a house) Having a gabled roof with 3 side-beams or plates only.

ତିଶ୍ଵରୁ—ସ. ବ—(ସ୍ତ୍ରୀ ଧାରୁ ସ. ତିଶ୍ଵର)—ଶ୍ରୀ ତେବା + ଗୋ;

Tishthadga ପେରି ସମୟରେ ଗାରିଗୋରୁ ବାହାରୁ ରହ କର ଗୁହାଳକୁ ଫେର ଅଧି ଥାଅନ୍ତି—ଗୋଠକ, ସନ୍ଧ୍ୟାଦେବ—

Dusk; evening.

ତିଥା—ସ. ବ. (ନାମ)—ହିମାଲୟରୁ ବାହାର କବାବଗନ୍ତ କିବଟରେ

Tishthā ଗଙ୍ଗାରେ ମିଳିଥିବା ନାମବିଶେଷ; ତିଥା—

A tributary of the Ganges; the Tista.

ତିଥିବା—ଦେ. କି (ସ. ସ୍ତ୍ରୀ ଧାରୁ)—୧ । ରହିବା—1. To stay.

Tishthibā , ୨ । ବସ କରିବା—2. To live.

ତିଥିନ; ତିଥିଲା ୩ । ବନ୍ଧୁବା; ଜୀବନ ଧାରଣ କରିବା—3. To exist.

[ତିଥା(ଶ୍ରୀ)ରବା—ଶ୍ରୀକୃତ୍ୟାପିତା]

ତିଥ୍ୟ—ସ. ବ. ଧଂ (ଦୂଷ ଧାରୁ ଶିତ୍ର, ତୋଷିଧାରୁ = ଦୂଷ)

Tishya କରିବା + କର୍ତ୍ତ୍ଵ ଯ; ଲିପାତନ)—୧ । ଅଷ୍ଟମ ନନ୍ଦତ;

ପୁଣ୍ୟ ନନ୍ଦ—1. The 8th of the 27 lunar mansions in Hindu astronomy.

, ୨ । ପୌଷ ମାସ—2. The lunar month of Pausa (December and January).

୩ । କଳୟତ—3. The Kali age.

ତିଥ୍ୟପୁଷ୍ପ—ସ. ବ.-ଆମଲିଙ୍ଗ; ଅର୍ଥାତ୍—Embellic myrobalan.

Tishya-pushpa (ତିଥ୍ୟା ଅନ୍ୟରୂପ)

ତିଥନ—ପ୍ରାଦେ (ଲଭିତ) ଅ. (ସ. ତେଥନ)—

Tisan ସେହିପର; ତାତ୍ତ୍ଵ—Like that; similar to that.

ତିଥର—ଦେ. ବି (ସ. ତିବାରି)—୧ । ତୃତୀୟ ଦିବସ—

Tisarā (ତିଥର—ଅନ୍ୟରୂପ) 1. Third day.

ତେସ୍ତା ୨ । ତୃତୀୟ ବ୍ୟକ୍ତି—

ତୋସରା ୨. A third person; outsider.

୩ । ତିଥର (ଦେଖ)—3. Tisari (See).

ଦେ. ବିଶ—୧ । ତୃତୀୟ—1. Third.

(ସଥା—ଦିନ ଅର୍ଥ ତିଥର ପଦବ ହେଲାବି ।)

, ୨ । ତିଥର (ଦେଖ)—2. Tisari (See).

ତିଥର—ଦେ. ବି (ସ. ତିଥର)—ତିଳଗୋଟ ସୋର ବା ସୂତ—

Tisari (ତିଥର, ତିଥରା—ଅନ୍ୟରୂପ) Three strings.

ତେନରି ଦେ. ବିଶ—ତିଳଗୋଟ; ତିଳର; ତିଳ ସୋରମୁକୁ; ସିମ୍ବିତ ତିଲଡ୍ରୀ ଦାର ଥାବ—Three-stringed (necklace).

ତିଥରେଇବା—ଦେ. କି—୧ । ତିଥର କରିବା; ସିମ୍ବିତ କରିବା—

Tisareibā 1. To treble a thread or string.

ତିଳଗୋଟ କରା , ୨ । ତିଳଗୋଟ କରିବା—

ତେହାଳା 2. To fold into three.

ତିଥୀ—ଦେ. ବି (ସ. ଅତସୀ)—ଅତସୀ (ଦେଖ) •

Tisi Atasi (See).

ତିଥ୍ୟ—ଦେ. ବି (ନାମ) (ସ. ତିଥା)—ତିଥା (ଦେଖ)

Tistā Tishthā (See).

ତିଥାର—ଦେ. ବି (ସ. ତିଥାର)—(ସିମ୍ବିତ)ତାଳର ସମ୍ମାନ ବା ସମକୁ

Tihāri ଅନ୍ତିବାର ପୂର୍ବରେ ତିଥାର ଅନ୍ତାର; ତାଳର

ତୋହାଇ ମାତ୍ରା ଅନୁସାରେ କରିବାକ ଦ୍ୱାରା ବା ମୃଦଙ୍ଗାଦରେ

ଅନ୍ତାର ଦ୍ୱାରା ବିରାଗ ଜ୍ଞାପନପୂର୍ବକ ଶେଷ କରାନ

ପ୍ରାନରେ ବରତାଳ ନ ଦେବା—

(music). The 3 final strokes given before the conclusion of a particular musical measure or beating to time.

ତିଥାର—ପ୍ରାଦେ (ସମଲଗ୍ନ) (ସ. ତିଥା + ବାର) ଦେ. ବି. (ତୁଳ ହି-

Tihār ଏହି ଅର୍ଥରେ ଦେବାର)—ଭସିବ; ପବ—

Festival.

ତିଥାର—ପ୍ରାଦେ (ସମଲଗ୍ନ) ବ—ମହାପ୍ରାଦିନବକ ପରେ ଓ ତିଥାର

Tihāri ପୂର୍ବରୁ କର ସବୁ କଳ୍ପା ସରକୁ ଏବଂ କଳ୍ପା

ସବୁ କର ସରକୁ ପଠାଯିବା ଲୁଗା, ଦିଷ୍ଟାମାତ୍ର

ଭିପତ୍ତୀକର—Exchange of presents of

clothes and sweetmeats between the bride's and the bridegroom's families

after betrothal and before marriage.

୧	ଇ	ଉ	ଉର	ଈ	ଏ	ହସନ୍ତି କଣ୍ଠୀ	ଅନୁକାରିକ ସ୍ଥାନାମର	ସ	ଇ	ଏ,ସ	ଏ	ଇଯୁ	ଇଥ	ଏ
୨	ଇ	ଉ	ଉ	ଲୁ	ସେ	ଅକାଶନ୍ତିବର୍ଷୀ	ଅନୁମାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରଚନ୍ଦ୍ରପୁରୁଷ ବର୍ଷୀ	ଏ	ୟ	ସ	ଗ୍ୟ	ଇଅ	କ	ନ

ତତ୍ତ୍ଵବିଦୀ—ଦେ. ଓ (ସ. ତିରୁଡ଼ି)—୧। (ବାୟୁଶାଖକମାନଙ୍କ ଭାଷା)
Tihurdi ଶଶବମଧ୍ୟ ଗ୍ରୂହନବିଶେଷ (ପେରିଠାରେ ଥିବା
(ତତ୍ତ୍ଵବିଦୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) ପିଲା ଓ ସୁଷ୍ଠୁମା ନାଡିମିଳିତ ହୋଇ-
ଥିଲୁ—୧. An imaginary centre in the
human system where the 3. principal
air-channels meet.

୨। ତିରୁଡ଼ି (ଦେଖ) — 2. Tiurdi (See).

ତିହୋରି—ଦେ. ବିଶ (ସ. ଦିଗୁଣିତ)—୧। ଦିଗୁଣିତ; ତିକି ପରସ୍ତ
Tihori କରି ଯାଇଥିବା—୧. Folded thrice.

ତେପାଟି, ତିହରା ୨। ତନୀସରଥ—୨. Three-stringed.

ତିହୋରେଇବା—ଦେ. କି—୧। ତନୀପରସ୍ତ କରିବା—
Tihoreibā ୧. To fold into three.

ତେପାଟି କରା ୨। କୌଣସି କର୍ମ ତନୀଥର କରିବା—
ତିହରାନା ୨. To do a work thrice.

ତିନ୍ଦି (ଇତ୍ୟାଦି)—ଛୀ. ଓ. ବିଶ—ତନୀ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Tihni (etc) Tini etc (See).

ତିକ୍ଷା—ଦେ. ବିଶ (ସ. ତିକ୍ଷା)—୧। ତିକ୍ଷା—୧. Sharp.
Tiksha ବ୍ରକ୍ଷ ପାଇଁ କରୁଥେ ସ୍ଵର୍ଗ ଦ୍ୱୀପ ପ୍ରାଣ,
ତିଥ, ତିକ୍ଷା କେବା କହ ଆହେ ତିକ୍ଷା ପରି ବାବ—

ତିକ୍ଷାତ, ତିକ୍ଷା ୨। ଶ୍ରୀଦାତିଥ; ଶ୍ରୀଦାତ ପର ଉଚ୍ଚା; ଅଚଢ଼ା—
ତିକ୍ଷାତ ୨. Precipitous.

୩। ଅତ୍ୟାକ୍ରମ—୩. Very high.
୪। ଗରମ—୪. Hot; warm.

୫। ଦୃଢ଼—୫. Swift.
୬। କଢ଼ା; କୋଧ ସ୍କୁର (ମିକ୍ରାସ) —୬. Hot; wrathful
(temper).

୭। ତତ୍ତ୍ଵବିଦୀ—୭. Irritable; surly.

ତିକ୍ଷାଶ—ଗ୍ର. (ପଦ୍ୟ) ବିଶ—ତିକ୍ଷା (ଦେଖ)
Tikshasha Tiksha (See)

(ତିକ୍ଷାଶ-ଅନ୍ୟରୂପ)
ଏହାଶି ପାଶର କାଣ୍ଠରେ ତୋ ମଣ୍ଡ—କୃଷ୍ଣିତ୍ତ. ମହାଭାରତ. ବଜ ।

ଦେ. କ—ତିକ୍ଷାତା—Sharpness.
ଏହାଶର କଥାଶ ଅକଣ କହ

କବାଳ ସାରଇ ସାରଇ ନିକଟ ତହ—ଭାତ. କୋଟିଶ୍ରୀଶ୍ଵରଦେବ ।

ତିକ୍ଷାମୁନା—ଦେ. କ—ଏକପ୍ରକାର ମୁନୀଥୀ ଅସ—A kind of sharp
Tiksha-muna pointed weapon or dart.

ତିକ୍ଷା—ସ. ବିଶ (ତିକ୍ଷା ଧାରୁ + କଣ୍ଠୀ ସ୍ଵ) —୧। ଦାଢ଼ା; ଶାରି—
Tikshna ୧. Sharp; whetted.

(ତିକ୍ଷାତ, ତିକ୍ଷାତ—କ) ୨। ରଗା—୨. Pungent.
୩। ପ୍ରକାଶ; ତାତ୍ତ୍ଵ—୩. Keen; acute.

୪। ଚାଲ; ଶର; ଅନନ୍ତବ—୪. Active; quick.

୫। ରଷ୍ଟ—୫. Warm; hot.
୬। ରୁଷ—୬. Rude.
୭। ରୁଦ୍ଧିମାନ—୭. Intelligent.
୮। ଅହରନାଗୀ—୮. Self-denying.
୯। ମୁନୀଥୀ—୯. Sharp-pointed.
୧୦। କୋଧି; ତତ୍ତ୍ଵ (ସ୍ଵରବ)—୧୦. Irritable;
irascible (nature).

୧୧। କଣ୍ଠିକଟୁ (ସ୍ଵର)—୧୧. Harsh (sound).

୧୨। ରଷ୍ଟ; ପ୍ରତ୍ୟ—୧୨. Violent.

୧୩। କଢ଼ା; କଢ଼ାଆ—୧୩. Acrid.

ସ. ବ—୧। ଶବ୍ଦ—୧. Weapon.
୨। ଭଗତା—୨. Keenness.

୩। ରଷ୍ଟତା; ଗରମି—୩. Warmth; heat.

୪। ବିଷ—୪. Poison.

*। ଇଷାତ; ଲୌହବିଶେଷ—୫. Steel.

୬। ସୁକ—୬. Battle.

୭। ମୁର—୭. Death.

୮। ସୋର; ସବଶାର—୮. Saltpetre; nitre.

୯। ସାମୁଦ୍ରିକ ଲକଣ; କରକର; ପଙ୍କାଲୁଣ—୯. Sea-salt.

୧୦। ବତ—୧. The sweet flag (a medicinal
roo

୧୧। କଟୁତା—୧୧. Harshness; pungency.

୧୨। ବସ୍ତ୍ରକାର; ମହୁର (ହ. ଶକସାଗର)—
୧୨. Aconite.

୧୩। ମୁଷକ (ହ. ଶକସାଗର)—୧୩. A kind of tree.

୧୪। ଚବ୍ଦ (ହ. ଶକସାଗର)—୧୪. Piper Chaba,

୧୫। ଯୋଗୀ (ହ. ଶକସାଗର)—୧୫. An anchorite,

୧୬। (ଜ୍ୟୋତିଷ) ମୂଳା, ଅର୍ଦ୍ଧା, ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା ଓ ଅଶ୍ରୂଷା
ନନ୍ଦି (ହ. ଶକସାଗର)—୧୬. The 19th, 6th,
18th and 9th asterisms.

୧୭। ପୂର୍ବ ଭାଦ୍ରପଦ, ଉତ୍ତର ଭାଦ୍ରପଦ, ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା, ଅଶ୍ରୂଷା
ଓ ରେବତା ନନ୍ଦିମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଦୂର ପ୍ରହର ଗତ—
(ହ. ଶକସାଗର)—୧୭. The passage of the
planet Mercury through the 25th, 26th,
18th, 1st and 27th asterisms.

ତିକ୍ଷା କଣ୍ଠିକ—ସ. ବ. (ବନ୍ଦୁକୀହି; ତିକ୍ଷା + କଣ୍ଠିକ)—
Tikshna kantaka ୧। ଧାରୁଷ ଗଛ; ଦୁରୁଷ—
୧. The Dhatura plant.

୨। ରଙ୍ଗୁଆ ଗଛ (ଦେଖ)—୨. Ingudi tree (See)

୩। ବଷ; ବାର୍ଷିଷ—୩. Bamboo.

ସାଧାରଣ ଲେବେ ଅଗ୍ର ପୃଷ୍ଠାରେ ସୂଚିତ ୧ ତଳେଟ ଅକ୍ଷର ୫ ମାତ୍ରା ଏହି ୨. ତଳେଟ ଅକ୍ଷର ୫ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରକ୍ରିୟା କରନ୍ତୁ ଗାହା । 'ଅତେବ ୧ ବା ୨ ତଳେଟ କୌଣସି କରୁ ବା ମାତ୍ରାପୁରୁଷ ବା ମୋହରେ ଯେବେ ଏ ଜୀବାଦୋଷରେ ନ ମିଳିବ, ତେବେ ସେହି ଶକ ପାଇଁ ବ୍ୟାକମେ ପଢ଼ିବ ଦତ୍ତତ୍ବ ୨, ବା ୧ ତଳେଟ ର୍ଦ୍ଧ ବା ମାତ୍ରାପୁରୁଷ ଶକ ମୋହରେ ଦେବ । ଯଥା—'ଗାହ' ନ ମିଳିଲେ 'ଗାହ' ମୋହରେ, ବୁଦ୍ଧ ନ ମିଳିଲେ 'ବୁଦ୍ଧ' ଦେଖିବେ; ଅର୍ଥେ ନ ମାରିଲେ 'ଅର୍ଜ' ଦେଖିବେ; 'ଅଲବର' ନ ପାରିଲେ 'ଅଲବର' ଦେଖିବେ ।

୪ । (କର୍ମଧାରୟ) ଦାଢୁଆ ବାହା—

4. Sharp pointed thorn.

ସଂ. ବିଶ—ଶାସ୍ତ୍ର କଥାକ ପ୍ରକ୍ରିୟ—Thorny.

ଶାସ୍ତ୍ର ଗନ୍ଧ—ସ. ବ. (ବହୁବ୍ରୀହି; ଶାସ୍ତ୍ର+ଗନ୍ଧ)—

Tikshna gandha ୧। ଶୋଭାଙ୍କଳ ବା ସତନା ଗନ୍ଧ—

(ଶାସ୍ତ୍ରଗନ୍ଧକ—ଅନ୍ୟରୂପ) 1. Hyperantha Morunga.

, 2. ରତ୍ନ ରୂପକୀ—2. The red variety of the Holy Basil plant.

ଶାସ୍ତ୍ରଗନ୍ଧା—ସ. ବ. ଶ୍ଵି. (ବହୁବ୍ରୀହି; ଶାସ୍ତ୍ର+ଗନ୍ଧ+ଶ୍ଵି. ଅ)—

Tikshnagandha ୧। ଶ୍ରୋଟ ଅଳାରଚ; ସତନା—

1. Small cardamom.

, 2. ରେଚବଚ—2. A medicinal plant; Acorus Calamus.

ଶାସ୍ତ୍ରତଞ୍ଜଳି—ସ. ବ. ଶ୍ଵି—ପିଣ୍ଡଳ—

Tikshna-tandula ୧. Long pepper.

ଶାସ୍ତ୍ରତା—ସ. ବ. (ଶାସ୍ତ୍ର+ରାତ. ବା)—୧। ଦାଢୁଆ ଅବସ୍ଥା;

Tikshnata ଧାର୍ଯ୍ୟକୁତା—1. Sharpness.

(ଶାସ୍ତ୍ର—ଅନ୍ୟରୂପ) , 1. ପ୍ରାର୍ଥ୍ୟ; କ୍ରତ୍ତବ୍ୟ—2. Keenness.

, 3. ରାତୁଆ ସ୍ଵଦ—3. Pungency.

ଶାସ୍ତ୍ର ଦାନ୍ତା—ସ. ବିଶ. ଶୁଂ. (ବହୁବ୍ରୀହି; ଶାସ୍ତ୍ର+ଦାନ୍ତା)—

Tikshna damshtra ଦାଢୁଆ ଦାନ୍ତାକୁତିଷ୍ଠ—

Having sharp teeth.

ସଂ. ବ—ବାହା—Tiger.

ଶାସ୍ତ୍ର ଦନ୍ତ—ସ. ବ. (କର୍ମଧା; ଶାସ୍ତ୍ର+ଦନ୍ତ)—ଦାଢୁଆ ଦାନ୍ତ—

Tikshna danta ୧. Sharp tooth.

ସଂ. ବିଶ. (ବହୁବ୍ରୀହି)—ଦାଢୁଆ ଦାନ୍ତିଷ୍ଠ—

Sharp-toothed.

ଶାସ୍ତ୍ର ଧାର—ସ. ଶେ. (ବହୁବ୍ରୀହି; ଶାସ୍ତ୍ର+ଧାର)—ଦାଢୁଆ; ପାଣିତ—

Tikshna dhara ୧. Sharp-edged.

ସ. ବ (କର୍ମଧା)–(ଅଷ୍ଟାଦିର) ଦାଢୁଆ ବା ଶାସ୍ତ୍ର ଦାଢୁ—

Sharp edge.

ଶାସ୍ତ୍ର ପୁଷ୍ପ—ସ. ବ (ବହୁବ୍ରୀହି; ଶାସ୍ତ୍ର+ପୁଷ୍ପ)—ରବପ—

Tikshna pushpa Cloves.

ଶାସ୍ତ୍ରପୁଷ୍ପ—ସ. ବ. ଶ୍ଵି (ବହୁବ୍ରୀହି; ଶାସ୍ତ୍ର=ବହୁ+ପୁଷ୍ପ+ଶ୍ଵି. ଅ)—

Tikshna-pushpata କେତକି—The Ketaki plant; a kind of screwpine.

ଶାସ୍ତ୍ର ରସ—ସ. ବ (ବହୁବ୍ରୀହି; ଶାସ୍ତ୍ର+ରସ)—୧. ଯଦର୍ଶାର—

Tikshna rasa ୧. Saltpetre; nitre.

, 2. Poison.

ସ. ବିଶ—ଶାସ୍ତ୍ରପୁଷ୍ପାଦୟକୁ; ସମ—Pungent.

ଶାସ୍ତ୍ର ସାର—ସ. ବ (ବହୁବ୍ରୀହି; ଶାସ୍ତ୍ର+ ସାର)—ଲୁହା—

Tikshnasara Iron.

ଶାସ୍ତ୍ରା—ସ. ବ. ଶ୍ଵି—୧। ବତ—

Tikshna

1. Acorus Calamus (a plant).

, 2. ଶୋଭାଙ୍କଳ ବା ଶତନା ଗନ୍ଧ—(ଦରେବୁଷ୍ଟ. ଦ୍ରବ୍ୟଗୁଣ)

2. The Horse-radish.

, 3 ବତୁଆତ (ଦରେବୁଷ୍ଟ. ଦ୍ରବ୍ୟଗୁଣ)—

3. The Stinging nettle.

ଶାସ୍ତ୍ରୟସ—ସ. ବ (କର୍ମଧା; ଶାସ୍ତ୍ର+ ଅୟସ—ଲୁହା)—ଇଶାର—

Tikshnyasya

Steel.

ଶାଶ—ଦେ. ବ (ସ. ଶାଶ)—ଶଶ (ଦେଖ)

Tikha

Tiksha (See)

(ଶାଶ—ଅନ୍ୟରୂପ) ବାହିତ ମର ଏଣି ଏହେ ମର ଏହି

ଗୋଢାଇଶ ପାଇ ପାଇ ହେବନ ତା ବତ—ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶତ ଓ ଗାତ୍ର

ଶାଶ ଶିକ୍ଷାତିବା—ଦେ. କି (ସ. ଶାଶ) —୧। କୋଧରେ ତେବେ ରୁଟିବା—

Tikha(khi)rdibâ

1. To spring up in anger or

[ଶାଶଶିକ୍ଷାତିବା—ଅନ୍ୟରୂପ] ଖେପା ତେଜନା vexation.

ଶାଶତେବବା

, 1 ଉତ୍ତେଜିତ ହେବା—

ଶାଶତିବବା } ଶିକ୍ଷାରୂପ

2. To be excited.

, 3। ସ୍ତ୍ରୀକାଳର ବାହାରିଯିବା;

ସ୍ତ୍ରୀକାଳରୁ ହେବା—

3. To move away from the original position; to be displaced.

, 4। କୌଣସି ପକ୍ଷ ଶତ ରୁକ୍ଷିଯିବା—

4. To leave a party.

ଶାଶ—ଦେ. ବ (ସ. ଶାଶ)—ଶୀଲେବମାନଙ୍କର ହାତରେ ପିନ୍ଧିବା ସକୁଆ

Tikha ଓ ଦାଢୁଆ ବକ୍ଷ; ଧରୁ ବା କାତର ପାଇଆ ପର

(ଶାଶ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଏକପ୍ରକାର ଶତ୍ରୁ—A very thin and

sharp-edged bracelet of metal or

glass used by females.

କୋମରି ମନ୍ଦିନରେ ଆଜି ଶତ୍ରୁକେ ତାପା—

କବସୁର୍ଯ୍ୟ ତତ୍ତ୍ଵବିକାଳା।

ଶାଶତିବା—ଦେ. କି. (ସ. ଶାଶ)—

Tikhardibâ

1. ଉତ୍ତେଜିତ କରିବା; ମତାଇବା—

ତିଖଡାନ 1. To excite; to incite.

ଶିକ୍ଷାତିବା ୨। କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ମନକୁ ବିଶାତିବା—

ଶାଶତେବବା, ଶାଶତିବବା ଶିକ୍ଷାରୂପ 2. To spoil or

କରିବା, ଶାଶତିବବା ଶିକ୍ଷାରୂପ poison the mind

of a person.

୩। କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ଦୃଢ଼ କରି ଜାଗିବା ପାଇଁ କାରମାର

ରୁକ୍ଷିବା—3, To inquire into a matter

repeatedly.

୧	ନ	କ	ତୁଳ	୩	ସ	ଦୟନ୍ତ କର୍ଷ	ଅନୁନାସିକ ସ୍ତୁଲାକ୍ଷର	ସ	ନ	ଶ୍ଵେ	କ୍ଷ	ରୟ	ଉଥ	ତ
୨	ର	ତ	ତୁ	କୁ	ସ୍ତେ	ଅକାଶନ୍ଦୁବନ୍ଦୀ	ଅନୁମାର ବା ଉନ୍ଦୁଭନ୍ଦୁମୁକ୍ତ କର୍ଷ	ଶ୍ଵେ	ସ	ରୟ	ତ୍ୟ	ଉଥ	ତ	କୁ

ଶ୍ଵେ (ଧାରୁ) — ସ୍ଵେ—ଶ୍ଵେ ହେବା—

Tib (root) To become stout or thick.

ଶ୍ଵେର—ସ. ବ. (ତୁ ଧାରୁ = ପାର ହେବା + କର୍ତ୍ତ୍ତୁ ବର) —

Tibara ୧। ମସ୍ତିଷ୍ଜିବା ଜାତିବିଶେଷ; ତଥା—

(ଶବ୍ଦ—ସ୍ଵେ) 1. A caste of fishermen.

୨। (+କର୍ତ୍ତ୍ତୁ ବର) ସମ୍ବନ୍ଧ—2. The sea.

୩। ବ୍ୟାଧ—3. Hunter.

ଶ୍ଵେ—ସ. ବ. (ଶ୍ଵେ ଧାରୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତୁ ର) —୨। ଆଖକ୍ଷ—

Tibra 1. Excess.

୨। ଶର୍ଷତା—2. Sharpness.

୩। ଉଗ୍ରତା; କଞ୍ଚକ—3. Pungency.

୪। ଉଷ୍ଣତା—4. Warmth.

୫। ଶିବ; ମହାଦେବ—5. Siba.

ସ. ବିଶ—୧। ଉଗ୍ର; ତବୁ—1. Strong; violent.

୨। ଚାଙ୍ଗ—2. Sharp; cutting.

୩। ଅତ୍ୟଧିକ—3. Excessive.

୪। କଠୋର; ଦୂଃଖ—

4. Harsh; unbearable; bitter.

୫। କଢ଼ା; କଟୁ; ସ୍ଵାଦ—5. Pungent; acrid.

୬। ଉଷ୍ଣ—6. Hot.

ଶ୍ଵେ (ଧାରୁ) — ସ୍ଵ—୧। ଉତ୍ତରାରେ ପଦାର୍ଥ; ସୀମାରେ ପଦାର୍ଥ—

Tir (root) 1. To get at the boundary or height.

୨। ସ୍ଵାପ୍ନ ହେବା—2. To end.

ଶ୍ଵେ—ସ. ବ. (ତାର ଧାରୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତୁ ଅ) —୧। କୁଳ—. Shore.

Tira 1. ନେଇଟ୍ୟ—2. Vicinity.

୨। ଶିଶ; ଧାରୁବିଶେ—3. Tin (metal).

୩। ସୀମା—4. Lead.

୪। ପ୍ରାନ୍ତ; ଧାର—5. Edge; brim.

ଡେ. ବ. (ଅଧିନକ ପ୍ରୟୋଗ) —ତାର ଅଧିନକଣ୍ଠ ତିର
(ଯଥା — →) —Arrow-mark.[ତୁ—ନୟାର ପ୍ରୋତ୍ତର ଦିଗ କିମା ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଧର୍ମପୂ ପ୍ରତି
ଦୃଷ୍ଟି ଅକର୍ଣ୍ଣ କରିବା ନିମନ୍ତେ ସୁଷ୍ଟକାଦିରେ ଓ ନକ୍ଷାରେ ଏପରି
ତିର ଦିଆ ଯାଇଥାଏ ।]

ତାର ଦେବେ. ବ. (ପା) —କଣ୍ଟ; ଶର; ବାଣ—

Tir 1. Arrow.

[ତୁ—ପଞ୍ଚଦଶୀ ଅବ କେବେକ ହେବାକୁ ତୁଳାରେ ଏ ଶବ୍ଦ
ଏହି ଅର୍ଥ ମିଳେ, କିନ୍ତୁ ଏହା ପାରସ୍ମୀ ଶର୍କ—ଶ୍ରୀ ପଞ୍ଜାବର ।]

ଶ୍ଵେ ଘର—ପ୍ରାଦେ. (ମେଦିମପୁର) ବ. (କୁଳ) ଏହି ଅର୍ଥରେ ବ.

Tira ghera ଏହି ଶକ) —ପ୍ରଥମ ରଜସ୍ତଳା ବାଲିକା ପ୍ରଥମ କିନ୍ତୁ
ଦିନ ଯେଉଁ ନିର୍ଜନ ଦରେ ରହେ—The lonelyroom to which a girl retires for
3 days after her first menses.

ଶ୍ଵେନାଜ—ବୈଦେ. ବ. (ପା) —ଶବ୍ଦିଷେପକ ସେଇଥ—

Archer.

ତୀରନାଜ ଦେନ କମାଣ କରିବେ ତୁଣୀର

ତୀରନ୍ଦାଜ କେତେ ଶରକାଳ ହେଲେ ବାହାର—ବୁଜନାଥ, ସମରତବଳ ।

ଶ୍ଵେବର୍ତ୍ତୀ—ସ. ବିଶ. (ତାର+ତୁ ଧାରୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତୁ ଇନ୍; ୧ମା. ୧ବ) —

Tirabartti ୧। ନଦୀ ଅଧିର କୁଳରେ ଅବସ୍ଥିତ—

1. Situated on the bank.

୨। ନଦୀ ଅଧିର କୁଳରେ ଅବସ୍ଥିତ—

(ଶ୍ଵେବର୍ତ୍ତୀ—ସି) ୨। ନଦୀ ଅଧିର କୁଳରେ ଅବସ୍ଥିତ—

3 Present on the shore.

ଶ୍ଵେ ବେଗ—ଦେ. ବ. (ପା. ତୀର+ସ. ବେଗ) —ଶରର ବେଗ

Tira bega ବା ଗର ପର ଦ୍ରୁତ ଗତି—Speed of an arrow;
very high speed.ଶ୍ଵେ ଭୁକ୍ତି—ସ. ବ. (ନାମ) (ଗଜା, ଗଣ୍ଡା ଓ କୌଣସି ନୟାର୍ଥୀ
Tira bhukti କୁଳରେ ଅବସ୍ଥିତ ଦେଶ) —ତ୍ରିତୁତ (ଦେଶ)

Trihuta (See)

ଶ୍ଵେଷ—ସ. ବିଶ. (ତାର + ସ୍ଵା ଧାରୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତୁ ଅ) —

Tirastha ୧। ତାରବର୍ତ୍ତୀ (ଦେଶ)

1. Tirabartti (See)

(ଶ୍ଵେଷ—ସି) ୨। ଆସନ୍ତୁର—2. Dying; about to die.

ଶ୍ଵେଷଟ—ସ. ବ—ଲେଖ (ଦେଶ)

Tiratata Lodha (See)

ଶ୍ଵେ—ସ. ବ—୧। ଶିବ; ମହାଦେବ—

Tiru 1. Siba.

୨। ଶିବଙ୍କ ସ୍ତୁତ (ହ. ଶକସାଗର) —

2. Prayer to god Siba.

ଶ୍ଵେତ—ସ. ବିଶ (ତୁ ଧାରୁ = ପାର ହେବା + କର୍ତ୍ତ୍ତୁ ତ) —

Tirutna ୧। ଉତ୍ତରାତ୍ମି; ପାରଗତ—1. Having crossed or
passed; having got over.

୨। ଅରୁତୁ—2. Overcomେ.

୩। ଅମ୍ବୁତ; ସ୍ଵାତ—

3. Flooded; irrigated; wetted; bathed.

ଶ୍ଵେପଦା(ଶିଶ)—ସ. ବିଶ. (ଶିଶ + ପଦ + ସି. ଅ; ରି) —ତାଳମୁକୀ—
Tirutna pad(a) A medicinal plant.

ଶ୍ଵେତ—ସ. ବ. (ତୁ ଧାରୁ = ପାର ଗମନ କରିବା + କର୍ତ୍ତ୍ତୁ ଅ) —

Tirtha ୧। ପାପମୋତ୍ତମ ଷେତ୍ର; ସୁନ୍ଦର ସ୍ଥାନ; ପାପରୁ ଉତ୍ତରାତ୍ମି
ପାରଗତ ନିମନ୍ତେ ଲେବେ ଯେଉଁ ସ୍ଥାନରୁ ଯାଅନ୍ତି—

1. Holy place; a place of pilgrimage.

(ତୁ—ତଳେ ଟୀକା ୧ ଦେଶ)

ସାଧାରଣ ଲୋକେ ଅପର ସୁଷ୍ଠୁରେ ମୃତ୍ୟୁରେ ମୃତ୍ୟୁରେ ଓ ତଥାର ଅନ୍ତର ଓ ମାତ୍ରା ଯେହିରେ ପ୍ରରେତ ରକ୍ଷା କରନ୍ତି ଜାହା । ଅତିଥି ଏ ବା ୨. ତଥାର କୌଣସିବକ୍ଷବା ମାତ୍ରାସ୍ତ୍ର ଶଳ ଗୋଟିଲେ ଯେବେ ଏ ଶଳାକୋଷରେ ନ ଟଳିବ, ଯେବେ ସେହି ଶଳ ପାଇଁ ସଥାଫଳେ ତଥାର କର୍ତ୍ତର କର୍ମବଳ ୨. ବା ୩. ତଥାର କର୍ତ୍ତର କର୍ମବଳ ମାତ୍ରାସ୍ତ୍ର ଶଳ ଗୋଟିଲାକୁ ଛେଦ । ସଥା—
ଜାହା' ନିମ୍ନଲୋକେ 'ଜାହା' ବୋଲିବେ; 'ବୁଝ' ନ ନିମ୍ନଲୋକେ 'ବୁଝ' ବେଶିବେ; 'ବୁଝ' ନ ପାଇଲେ 'କଳ' ବେଶିବେ; 'ଅର୍ଜନ'କ ପାଇଲେ 'ଅର୍ଜନ' ବେଶିବେ; 'ଅଲବଳ' ନ ପାଇଲେ 'ଅଲବଳ' ବେଶିବେ

- ୧. ପୁଣ୍ୟଜଳ; ଧର୍ମବେଚକ ଜଳ; ପୁଣ୍ୟତୋୟୀ ନଦୀ—
ଜଡ଼ାଗାଢ଼—2. Sacred bathing place; holy stream or reservoir.
- ୨. ନଦୀଭରଣସ୍ଥାନ ବା ସ୍ଥାନପାଠ—3. A place for landing or bathing; bathing ghat; ferry-ghat.
- ୩. ଉତ୍ସମ ଓ ପୁଣ୍ୟ କର୍ମ; ଶ୍ରେଷ୍ଠ କର୍ମ; ଯେଉଁ କର୍ମମାଳ କଲେ ମନୁଷ୍ୟ ଦୁଃଖସାଗରରୁ ଉତ୍ସମ ହୁଏ (ସଥା—ତଥାରଧ୍ୟୁଷ, ସତ୍ୱର, ଉତ୍ସରେପାସନା, ଧର୍ମନୁଷ୍ୟାନ, ସତ୍ୟାଶ୍ରୀ, ବୃଦ୍ଧିର୍ଥ୍ୟ ଇତ୍ୟାଦି)—
4. Meritorious or pious acts.
- * ୪. (+ କରଣ, ଥ) ରାଜମନ୍ତ୍ରୀ; ରାଜଦେଶକ—
5. A counsellor; king's adviser; minister.
- ୫. ଅଗମ ଶାସ୍ତ୍ର—6. Holy books; the sāstras; the scriptures of the Hindus.
- ୬. (ଅଖକରଣ, ଥ) ଉପାୟ—7. Means.
- ୭. ମେହ—8. A field.
- ୮. ପାତ୍ର—9. A vessel.
- ୯. ଗୁରୁ; ଶିଷ୍ଟକ; ରୂପାୟୁ (ତଳେ ଟୀକା ଓ ଦେଖ)—
10. A preceptor.
- ୧୧. ବ୍ରାହ୍ମଣ—11. A Brāhmaṇa.
- ୧୨. ସ୍ତ୍ରୀ ରଙ୍ଗ—12. The menstrual flux.
- ୧୩. ଯୋନ—13. The vulva; vagina.
- ୧୪. ଯଞ୍ଚ—14. Vedic sacrifice; oblations to fire.
- ୧୫. ଉତ୍ସର୍ଗସ୍ଥାନ—15. Source; origin.
- ୧୬. ଦର୍ଶନ ଧାସ—16. Bedānta Philosophy.
- ୧୭. ଅଗ୍ନି—17. Fire.
- ୧୮. ନିଦାନ—18. Prime or remote cause.
- ୧୯. ଜିଦାନ ଶାସ୍ତ୍ର—
19. The science of the symptoms of diseases.
- ୨୦. ବ୍ରାହ୍ମଣର ଦିଷ୍ଟକ କର୍ତ୍ତା (ପ୍ରକୃତବାଦ)—
20. The right ear of a Brāhmaṇa.
- ୨୧. ଜାହାଣ ହାତର କରଳର କରିଷ୍ଯୁ ଅଂଶ (ସଥା—
ପିତୃଗର୍ଥ, ବୃଦ୍ଧିଗର୍ଥ, ପ୍ରାକାପତ୍ରଗର୍ଥ, ଦେବଗର୍ଥ)—
21. Particular parts of the right palm.
(ଦୁ—ତଳେ ଟୀକା ୨ ଦେଖ)
- ୨୨. ଅବସର; ସୁଯୋଗ (ହି. ଶକସାଗର)—
22. Opportunity.
- * ୨୩. ତରଣମୁଦ୍ରା; ଧାଦୋଦକ (ହି. ଶକସାଗର)—
23. Water with which the feet of an idol or holy person is washed.

- ୨୪. ପୁଣ୍ୟ ବାଳ (ହି. ଶକସାଗର)—
24. Holy time.
- ୨୫. ଦଶନାମୀ ସନ୍ଧାନସ୍ଥାନ ଉପାଧିବିଶେ—
25. A title assumed by Daśanāmī Sannyāsī.
(ସଥା—ଦଶନାମୀ ସନ୍ଧାନସ୍ଥାନ କଲେ କୋଟ ଦେଖ ।)
- ୨୬. ପାର କଲ ବାଲ (ହି. ଶକସାଗର)—
26. A person who ferries or takes another across a river.
- ୨୭. ଦେଵ (ହି. ଶକସାଗର)—27. God.
- ୨୮. ମାତା ଓ ପିତା (ହି. ଶକସାଗର)—28. Parents.
- ୨୯. ଅବତାର (ହି. ଶକସାଗର)—29. Incarnation.
- ୩୦. ଅଭୟ (ହି. ଶକସାଗର)—
30. Honoured guest.
- ୩୧. (ସମ୍ବ୍ରଦ୍ଧ ନାତି) ସମ୍ବ୍ରଦ୍ଧ ପଞ୍ଚଭି—
31. (Hindu Political Science) The 18 items constituting the wealth of a kingdom.

[ଦୁ—୧ ଏ ୧୮ଟ ଜାର୍ଥ ସଥା—୧. ମନ୍ତ୍ରୀ, ୨. ପୁରେହୁକ, ୩. ସୁବସନ, ୪. ସାଜା, ୫. ହାରପାଳ, ୬. ଅନୁବେଶିକ ବା ଅନୁଷ୍ଠାନ ରଷକ, ୭. କାଶଗାସଥିଷ, ୮. ଦ୍ରୁବ୍ୟ ସତ୍ୟବାରକ, ୯. କୃତ୍ସାକୃତ୍ସ ଅର୍ଥର ବିନିଯୋଜକ, ୧୦. ପ୍ରଦେଶ୍ୟା, ୧୧. ନଗରାଧିକ, ୧୨. କାର୍ଯ୍ୟ କର୍ମିଶାରକ, ୧୩. ଧର୍ମପୁରୀ, ୧୪. ସର୍ବଧିଷ୍ଟ, ୧୫. ଦଶପାଳ, ୧୬. ଦୁର୍ଗପାଳ, ୧୭. ସମ୍ବ୍ରଦ୍ଧନୁପାଳ ଓ ୧୮. ଅଟ୍ସାପାଳ । ହି. ଶକସାଗର ।]

[ଦୁ—୧ ହିନ୍ଦୁ ଶାସ୍ତ୍ର ମରରେ ଜାର୍ଥ ୨ ଶ୍ରେଣୀର, ସଥା—ଜଙ୍ଗମ ଜାର୍ଥ=ବ୍ରାହ୍ମଣ, ସାଧୁ, ଗୁରୁଜଳ ପ୍ରାବିଲ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ର—ଗଜା, ଗୋଦାବିଶ୍ଵ, କାଶୀ, ପ୍ରସ୍ତାବ, ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଆଦି । ମାନସ ଜାର୍ଥ=ସତ୍ୟ, କ୍ଷମା, ଦୟା, ଉତ୍ସୁମସମ, ଦାତ, ଦମ, ସନ୍ତୋଷ, ସରଳତା, ବୃଦ୍ଧିର୍ଥ୍ୟ, ପୁଣ୍ୟକର୍ମ, ଶାନ୍ତି, ମନ୍ତ୍ରଶୁଦ୍ଧି, ପ୍ରସ୍ତାବ ଓ ଧର୍ମଜାର୍ଥ ।]

ଟୀକା (୧) ଦେବ ଓ ପିତୃ କାର୍ଯ୍ୟବିରେ ଜାହାଣ ହାତର କିମ୍ବଲ୍ୟୁତ ଅଂଶମାଳ ଜାର୍ଥରୁପେ କହିବ ହୁଏ । ଅନୁଲମାନକର ଅଗ୍ରଭାଗ—ଦେବଗର୍ଥ; କଳିଷ୍ଟ୍ର ଓ ଅକାର୍ତ୍ତିକାର ଅଗ୍ରଭାଗ—ପ୍ରାକାପତ୍ର ବା କାସ୍ତରଗର୍ଥ, ଅଙ୍ଗୁଷ୍ଠ ଓ ରଜନୀର ମଧ୍ୟଭାଗ—ବୃଦ୍ଧିଗର୍ଥ । ଦେବଗର୍ଥକାର ପ୍ରାକାପତ୍ରଗର୍ଥଦ୍ୱାରା ଉପରାହ ପିତୃକାର୍ଯ୍ୟ, ପିତୃଗର୍ଥ ଦ୍ୱାରା ପିଣ୍ଡ ଦାନ ଓ ବୃଦ୍ଧିଗର୍ଥଦ୍ୱାରା ଅତମନ କରିଯାଏ ।]

ଟୀକା (୨) ବିଦ୍ୟାର ବୌଣସି ଶାଖାରେ ବ୍ୟକ୍ତି ଲାଭ କରି ପଥସାରେ ଉତ୍ସୁମ ଦେବଭାଗ ଶାନ୍ତି, ନ୍ୟାୟଗର୍ଥ, ବାଦ୍ୟଗର୍ଥ, ଜାର୍ଥ, ବେଦାନ୍ତଗର୍ଥ, କାର୍ଯ୍ୟଗର୍ଥ ଆଦି ଭ୍ରମାଧ ପ୍ରଦତ୍ତ ଦେବାଧାରା । ଏ ସୁଲଭରେ ଜାର୍ଥ ପକର ଅର୍ଥ ଅର୍ପଣ କା ଅଧ୍ୟାପକ ।]

୧	ର	ଭ	ବୁ	ତ	୬	ଦସନ୍ତୁ ବର୍ଷୀ	ଅନୁକାସିକ ସୁକ୍ରାମ୍ବର	ଶ	ଜ	ଶ,ଶ	କ୍ର	ଦୟ	ଉତ୍ଥ	ଜେ
,	ର	ଭ	ବୁ	ଲୁ	ସେ	ଅକାଶନ୍ତୁ ବର୍ଷୀ	ଅନୁଶାର ବା ତନ୍ତ୍ରବନ୍ଦୁତ୍ତ ବର୍ଷୀ	ଶ୍ରୀ	ସ	ଶ୍ରୀ	ରୁଥ	କ୍ରୀ	ନ	ଜେ

ଶର୍ତ୍ତକ—ସ. ବ. (ଶର୍ତ୍ତ+କ) — ୧। ବ୍ରାହ୍ମଣ—

Tirthaka 1. A Brâhmaṇa.

୨। ଶର୍ତ୍ତକର (ଦେଖ)— ୨. Tirthakara (See)

୩। ଶର୍ତ୍ତକ ସାତା କରୁଥୁବା ବ୍ୟକ୍ତି—

3. A person about to start on pilgrimage.

ଶର୍ତ୍ତକର—ସ. ବ. (ଶର୍ତ୍ତ=ଶାଶ୍ଵତ+କୁ ଧାରୁ+କର୍ତ୍ତ୍ତ. ଅ)—

Tirthakara ୧। ଜୈନ ଶାଶ୍ଵତପ୍ରଗ୍ରହେତ୍ର— ୧. Author of
(ଶର୍ତ୍ତକ—ଅନ୍ୟରୂପ) Jaina religious books.

୨। ଜୈନ ବା ବୌଦ୍ଧମନ୍ତ୍ର-ପ୍ରଚାରକ ମୁନି; ଜୈନ ଧର୍ମପାତ୍ର—

2. A Buddhist or Jaina saint.

[୧—ଶର୍ତ୍ତକରମାନେ ଜୈନମାନଙ୍କର ଉପାସ୍ୟଦେବ । ଏମାନଙ୍କ ଜୈନମାନେ ଦେବତାଙ୍କଠାରୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ, ମୁକ୍ତିଦାତା ଓ ସବଦୋଷ-
ଶାଳକ ବୋଲି ମାନନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କର ଦିଗମ୍ବର (ନଗ୍ନ) ମୁକ୍ତି-
ଶର୍ତ୍ତକ କରି ଜୈନମାନେ ପୂଜା କରନ୍ତି । କେବଳ ରହ ରହ
ଶର୍ତ୍ତକରଙ୍କର ବର୍ଣ୍ଣ ଓ ସିଂହାସନର ଆକାର ରହ ଥାଏ । ଗତ
ଅବସରୀ (ଜୈନ ସୁଗ)ରେ ୨୪ ଶର୍ତ୍ତକର ଅବଶ୍ରୀ ହୋଇଥିଲେ ।
ସଥା—୧. କେବଳଜ୍ଞାନ, ୨. ଜ୍ଞାନାଶୀ, ୩. ମାଗର, ୪. ମହାଶୟୁ
୫. ବିମଳନାଥ, ୬. ସବାନ୍ତୁତ୍ତ, ୭. ଶ୍ରାଧର, ୮. ଦତ୍ତ, ୯.
ଦାମୋଦର, ୧୦. ସୁତେଜ, ୧୧. ସ୍ଵାମୀ, ୧୨. ମୁନି ସୁବ୍ରତ, ୧୩.
ସୁମତି, ୧୪. ଶିବଗତି, ୧୫. ଅସ୍ତ୍ରାଗ, ୧୬. ନେମୀଗର, ୧୭.
ଅକଳ, ୧୮. ସଶୋଧର, ୧୯. କୃତାର୍ଥ, ୨୦. ଜିନେଶ୍ଵର, ୨୧.
ଶ୍ରଦ୍ଧମତ, ୨୨. ଶିବକର, ୨୩. ସଧ୍ୟଦନ ଓ ୨୪ ସପ୍ରତି ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ଅବସରୀର ଥରମ୍ଭୁ ସେଇଁ ଶର୍ତ୍ତକର ମାନେ ଅବଶ୍ରୀ
ହୋଇଥିଲୁ ସେମାନଙ୍କ ନାମ, ସଥା—୧. ରଷ୍ମର ଦେବ, ୨.
ଅଛିନାଥ, ୩. ସୁରକବାଥ, ୪. ଅରନନ୍ଦ, ୫. ସୁମତିନାଥ,
୬. ପଦ୍ମପୁର, ୭. ସୁପାର୍ତ୍ତନାଥ, ୮. ଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ୯. ସବୁଧନାଥ,
୧୦. ଶିବଲକାଥ, ୧୧. ଶ୍ରେସ୍ତୁଂବ ନାଥ, ୧୨. କାଶୁ ପୂଜ୍ୟ ସ୍ଵାମୀ,
୧୩. ବିମଳନାଥ, ୧୪. ଅନନ୍ତ ନାଥ, ୧୫. ଧର୍ମନାଥ, ୧୬.
ଶାନ୍ତିକାଥ, ୧୭. କୁନ୍ତୁଲାଥ, ୧୮. ଅମ୍ରନାଥ, ୧୯. ମହିନାଥ,
୨୦. ମୁନି ସୁବ୍ରତ, ୨୧. ନମିନାଥ, ୨୨. ନେମିନାଥ, ୨୩. ପାର୍ବତନାଥ
ବା ପରେଣନାଥ ଓ ୨୪. ମହାଶ୍ଵର ସ୍ଵାମୀ । ସମ୍ମ ମଧ୍ୟରୁ ରଷ୍ମର,
କାଶୁପୂଜ୍ୟ ଓ ନେମିନାଥଙ୍କ ମୁକ୍ତିମାନ ଯୋଗାସନରେ ବିଶ୍ଵାମୀ
ଆକାରରେ ନମିତ, ଅନୁଶାନଙ୍କର ଦଶ୍ୟମାନ ମୁକ୍ତି । କଲିକତାରେ
ଅଧିକ ସରକୁଳର ବେତ୍ତର ଯୁବୀ ଦିଗରେ କାରୁକାର୍ଯ୍ୟ ଧୂଶୋଭିତ
ଦିଶ୍ୟାତ ମନ୍ଦିରରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଧରେଶନାଥ ଉପରେ
ଶର୍ତ୍ତକରମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟ ସମ୍ପୋଦିତ ଥିଲା । ହି. ଶକସାଗର]

୨। ବିଷ୍ଣୁ—୩. Bishnu.

ଶର୍ତ୍ତ କରିବା—ଦେ. କି—ପୁଣ୍ୟ ମେତ୍ର ଦର୍ଶନ କରି ସେଠାରେ ବିଧମତେ

Tirtha karibā— ଦେବଦର୍ଶନାବ ଅନୁଶାନ ସଙ୍କାଦନ କରିବା—
ତୀର୍ଥ କରା ତୀର୍ଥ କରନ୍ତି— To visit a place of pilgrimage and
perform due rites there.

ଶର୍ତ୍ତ କାକ—ସ. ବ. (ଶର୍ତ୍ତରେ ବାବ ପର)—

Tirtha kāka ୧। ଶର୍ତ୍ତ ସ୍ଥାନକରରେ ଥିବା ବୁଅମାନଙ୍କ

ପର ଲେଖୁ ବ୍ୟକ୍ତି; ଲେଲୁପ ବ୍ୟକ୍ତି—

: One who (like the crows frequenting
places of pilgrimage) is extremely
avaricious.

୨। (ଗୁଣୀ ଚକ୍ର) ଶର୍ତ୍ତ ସ୍ଥାନରେ ଥିବା କାକ—

2. The crows frequenting holy places of
pilgrimage.

ଶର୍ତ୍ତକୁତ—ସ. ବ. (ଶର୍ତ୍ତ=ଶାଶ୍ଵତ+କୁତ୍ =ସେ କରେ)—

Tirthakṛut ୧। ଶର୍ତ୍ତକର (ଦେଖ)—

(ଶର୍ତ୍ତକୁତ—ଅନ୍ୟରୂପ) Tirthakara (See)

୨। ଶାଶ୍ଵତକାର—2. The author of religious
works.

ଶର୍ତ୍ତକର—ସ. ବ.—(ଶର୍ତ୍ତ+କୁ ଧାରୁ+କର୍ତ୍ତ୍ ଅ)–ଶର୍ତ୍ତକର (ଦେଖ)

Tirthakara (See) Tirthakara (See)

ଶର୍ତ୍ତ ଦେବ—ସ. ବ.—ଶିବ; ମହାଦେବ (ହି. ଶକସାଗର)

Tirtha deba Siba.

ଶର୍ତ୍ତ ପତି—ସ. ବ. (ଗୁଣୀ ଚକ୍ର; ଶର୍ତ୍ତ+ପତି)—ଶର୍ତ୍ତ ରଜ (ଦେଖ)

Tirtha pati Tirtha rāja (See)

ଶର୍ତ୍ତ ପାଦ—ସ. ବ.—(ବିଷ୍ଣୁଶିତ୍; ଶର୍ତ୍ତ+ପାଦ)-ବିଷ୍ଣୁ-(ହି. ଶକସାଗର)-

Tirtha pāda Bishnū

ଶର୍ତ୍ତପାଦୀ—ସ. ବ.—(ଶର୍ତ୍ତପାଦ+ଶିତ୍)—ବୈଷ୍ଣବ (ହି. ଶକସାଗର)-

Tirthapādiya A devotee of Bishnū.

ଶର୍ତ୍ତବାକ—ସ. ବ. (ଶର୍ତ୍ତ+ବର୍ତ୍ତ ଧାରୁ+କର୍ତ୍ତ୍ ଅ) —କେଶ; ବାଳ—

Tirthabatka The hair.

ଶର୍ତ୍ତ ବାସ—ସ. ବ. (ଗୁଣୀ ଚକ୍ର; ଶର୍ତ୍ତ+ବାସ)—ସୁଖେତ୍ରରେ

Tirtha bāsā ଅବସ୍ଥା—Residence in a holy place.

[୧—ମୁକ୍ତି କାମନାରେ ଲେବେ ବୃକ୍ଷାବସ୍ଥାରେ ବା ଜୀବନରେ

ଶେଷଭାଗରେ ଶର୍ତ୍ତରେ ବାସ କରି ରହି ଥାଅନ୍ତି ।]

ଶର୍ତ୍ତ ବାସୀ—ସ. ବ. ପୁଂ (ଶର୍ତ୍ତ+ବାସୀ)—ସେ କାଶ କରେ)—

Tirtha bāsī ୧। ସେଇଁ ମାନେ ଶର୍ତ୍ତରେ ବାସ କରନ୍ତି—

(ଶର୍ତ୍ତବାସିନୀ—ଶ୍ରୀ) 1. Inhabiting a sacred place.

୨। ମୁକ୍ତି କାମନାରେ ସେଇଁ ମାନେ ବୃକ୍ଷାବସ୍ଥା ବା ଶେଷ

ଜୀବନରେ କୌଣସି ଶର୍ତ୍ତରେ ବାସ କରନ୍ତି—

2. Taking up residence at some sacred
place to pass the last days of life.

ସ. ବ.—୧। ସେଇଁ ବୃକ୍ଷାବସ୍ଥାମାନେ କୌଣସି ଶର୍ତ୍ତରେ ବାସ କରନ୍ତି—

ଶେଷ ଯାହାକୁ ଶର୍ତ୍ତରେ ଦିଲାଦି କରିବା ପ୍ରତ୍ୟେ ଥାଏ—

1. Brahmans who are residents of a
tirtha and to whom gifts are enjoined
in the Hindu sâstras.

୧	ଇ	ଉ	ବୁଲ	ଟ	ଏ	ଦସନ୍ତ ବଣୀ	ଅକୁଳାଦେଖ ସୁତ୍ତାଗର	ସ	କ	ଶ,ଶ	କ୍ର	ଇୟ	ଉଥ	ହ
୨	ଇ	ଉ	ବୁ	ଲ	ସ୍ତେ	ଆକାଶକୁ ବଣୀ ଅକୁଳାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରଚନ୍ଦ୍ରପୁଣ୍ଡ ବଣୀ	ଶ୍ରେ	ସ୍ତେ	ସ	ଶ୍ରେ	ଇୟ	ଉଥ	କ	ନ

ବୁଅକା—ଦେ. କି—କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ଥରକୁଥର କରବା—

Tuāibā To do a work over and over; to repeatedly do a work.

ବୁଅକ ବୁଅକ—ଦେ. କି କଣ—୧। ଥରକୁ ଥର—

Tuāi tuāi 1. Repeatedly; again and again.

(ବୁଅକବୁଅ—ଅନ୍ୟରୂପ) ବୁଅକ ବୁଅକ ସୁତ ଦେଇଥିଲେ

ବାରବାର

ବାରବାର

ଲୁହା କି ହୋଇବ ସୁଜା ? ତମ ।

, । ଅବଶ୍ୟାନ୍ତୁଭବରେ—2 Unremittingly.

ବୁକ—ଗ୍ରା. ସବ. ('ବୁମେ'ର ଅନାଦର୍ଶକ ରୂପ)—୧। କଷ୍ଟେ ବୁ—

Tui ତୁହ ତୁହ 1. Certainly thou.

, । ବୁ—2. Thou.

ବୁଉଟା—ଦେ. ସବ. (ଅନାଦର୍ଶକ)—ବୁ ଶର ଲୋକ—

Tu-utā ତୁଟା ତୁହଁ ତୁହଁ Thou despicable person.

ବୁଢ଼—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) ବି—ବୁଣ୍ଡ; ପାଣ୍ଡ—

Tuñd Mouth.

କବତା ଗୀର, ଛେକର ମୁହୁଁ

କାରିଲେ ସଫଳ ଦେବା ବୁଢ଼ । ତମ ।

ବୁକ—ସ. ବ. (ବୁଜାଧାରୁ=ପାଳନ କରବା+କର୍ମ. କୁପ୍)—

Tuk ସନ୍ତୁଳ; ଅପଣ—Offspring; child.

ବୁକାର—ଦେ. ବ—୧। ଅଣିଷ୍ଟ ପବୋଧନ; ଅମାନ୍ୟ କତନ—

Tukāra 1. Slang language; derisive or
ତୁହଁ ତୁକାରୀ disrespectful words.

ତୁକାର , । ଭସ୍ତୁନା—2. Rebuke.

ଦେ. କଣ—ଅବମାନନ୍ଦସ୍ଵରକ—

Disrespectful; slang.

(ଯଥ—ସେ କାହାର ବୁକାର ପଦ ସହିତ କାହିଁ ।)

ବୁକାରିବା—ଦେ. କି—ଅମାନ୍ୟ ବତନ କହିବା; ‘ତୁ, ତା, ରେ, ସା’

Tukāribā କରିବା—To rebuke with slang
ତୁହଁ ତୁକାରୀ କରା language.

ତୁକାରିନା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ମୁଖ ସେ ବୋଲନ ବୁକାର । କଷ୍ଟପ୍ରଭୁ, ମହାଭରତ ସବ ।

ବୁଖର୍ତ୍ତ—ଦେବ. ବ. (ପା. କିଣ୍ଡର୍)—୧। ବିବାଦ—

Tukhard 1. Dispute.

(ବୁଖର୍ତ୍ତ—ଅନ୍ୟରୂପ) , । ବିବାଦ ବିଷମାଦ; କଳିକଳିଆ—

ତୁଖଡ଼; ତୋଖଡ଼ 2. Quarrel.

ତମଙ୍ଗୀ ବିଶ—୧। ବଳଶୁ—1. Strong; mighty.

, । ନିପୁଣ—2. Skilful.

, । କର୍ମଠ—3. Active.

, । ଚଲନ୍ତ; ଚରୁ—4. Clever.

ବୁଗା—ସ. ବ—ବଣଲୋତନା—

Tugñ The manna of bamboo.

(ବୁଗା ସୀଶ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ବୁଙ—ସ. ବଣ. (ବୁନଜ ଧାରୁ=ବଳଶୁ ହେବା+କାହିଁ. ଥ)—

Tunga ୧। ଉଚ୍ଚ; ଉଚ୍ଚବ—1. High; elevated;
lofty; prominent.

, । ତେଙ୍ଗ—2. Tall.

, । ପ୍ରଧାନ; ଶ୍ରେଷ୍ଠ—3. Chief; superior.

, । ଉତ୍ତର; ପ୍ରଣ୍ଟ—4. Fierce; violent.

, । ମହାକାୟ—5. Stupendous.

, । ଉତ୍କଳ—6. Excellent.

ସ. ବ—୧। ପୁଷ୍ପ ବିଞ୍ଜର ବା କେଶର—

1. Filaments of a flower.

୨। ପୁଲାଗ; ନାଗକେଶର (ଦେଖ)

2. Mesua Ferra (tree and flower).

୩। ପକତ—3. Mountain.

୪। ମେଷାଦ ରାତ୍ରି—4. Name of the solar man-
sions or signs (Hindu astronomy);

୫। ବୃଧ୍ରତ—5. The planet Mercury.

୬। ଅତ୍ରିମୁନିଙ୍କ ସୁଦ—

6. Name of the son of sage Atri.

୭। ଚାଳ, ନାଥ ଅଦ ତେଙ୍ଗ ଗଛ—7. Cocoanut
and similar tall trees; the palms.

୮। ଶିବ (ହ. ଶଦସାଗର) (ଦେଖ)—1. Śiba See)

ବୁଙକ—ସ. ବ. (ବୁଙ+କ)—କାଗେଧର ଗଛ—

Tungaaka Mesua Ferra (tree)

ବୁଙତା—ସ. ବ. (ବୁଙ+ଶବ. ତା.)—ଉଚ୍ଚତା—

Tungata Height; elevation; altitude.

ବୁଙନାଥ—ସ. ବ—ହିମାଳୟ ଉପରେ ଥୁବା ଶିବଲିଙ୍ଗ ଓ ଶର୍ମିଷ୍ଠାନ-
Tunganātha Name of a Śiba Linga and holy
place on the Himalayas.

ବୁଙଭଦ୍ର—ସ. ବ. (ବୁଙ+ଭଦ୍ର)—ମତ୍ତହସ୍ତ୍ରୀ—

Tunga bhadra A maddened or excited male
elephant; a restive elephant.

ବୁଙଭଦ୍ରା—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ—ଦଶିଶରତ ବୁଙଭଦ୍ରା ଶାଖାନାମ-
Tunga bhadrā ଭିଶେଷ—Name of a river in
(ବୁଙବେଶୀ—ଅନ୍ୟନାମ)

Southern India.

[ଦ୍ର—ପଞ୍ଚମାଦ (ପଦଧାତି) ପବତରୁ ବୁଙା ଓ ଭଦ୍ରାନାମକ
ଭୁଲଟ ଦ୍ରୁଦୁ ନାମ ବାହାର ଦଶିଶରତ ଭାବଦୁବାଦ ରାଜ୍ୟର
ଦଶିଶୀମା ଦେଇ ବୁଙଭଦ୍ରା ସଙ୍ଗେ ମିଳିବ ଦେବା ପରେ ପୂର୍ବାର-
ମୁଖରେ ବଙ୍ଗେ ପସାଗରରେ ପଢ଼ିଥିଲା । ବୁଙଭଦ୍ରା ପ୍ରଥମ
ଅଂଶକ ବୁଙଭଦ୍ରା ବୋଲିଯାଏ ।]

ବୁଙ ଶେଖର—ସ. ବ. (ବହୁବୀହି; ବୁଙ+ଶେଖର)—

Tunga sekharā ଅଭୁତ ପରତ, Very high mountain.

୧	ର	ଇ	ରୁଷ	ଟ	୬	ହସନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁନାସିକ ପୁରୁଷର	ସ	କ	ଶ,ଶ	ଙ୍କ	ରୂପ	ଉଥ	ନ
୨	ର	ଇ	ରୁ	ଲ	ସ୍ତେ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁପୁନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ଗ୍ର୍ୟ	ରୂଥ	କ	ନ

* । ଅଛି ମୁଦ୍ର—2 Very small; minute.

ବୁଢା ମାଠୀଆ ମିଶ୍ର—ଦେ. ବ (ନାମ)—ବଶୋପାଧିଶୋଷ—

Tuchchha^ଶ mathia^ଶ misra A family-title of certain Brahmans of Puri district

[ଦ୍ୱ—ଉଜ୍ଜଳର ଗଣବଶ ରୁଢା ମଦକମଦାଦେବ ଓ ତାହାଙ୍କ ଶଣୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଦିନେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବଡ଼ ନା ବୌଦ୍ଧ ବଡ଼ ବୋଲି ଚର୍କ ହେଲେ । ଶଣୀ ବୌଦ୍ଧଙ୍କ ପଶ ଏବଂ ରୁଢା ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ପଶ ସମର୍ଥନ କଲେ । ତେଣୁ ଏ ବିଷୟ ପରାମା ଦେବାର ପ୍ରିୟ ହେଲେ । ଉତ୍ସୁପ୍ତ ପଶର ଅଞ୍ଚଳରେ ଗୋଟିଏ ମାଠୀଆରେ ସାପଟିଏ ରଖା ଯାଇ ମାଠୀଆ ମୁହଁ ବନ କରାଗଲା ଏବଂ ମାଠୀଆରେ କଥା ଅଛି ବୋଲି ଉତ୍ସୁପ୍ତ ପଶଙ୍କ ପତରା ଗଲା । ବୌଦ୍ଧମାନେ କହିଲେ, “ଶର୍ପ ଅଛି” ମାତ୍ର ବ୍ରାହ୍ମମାନେ କହିଲେ, “ରୁଷ ଅଛି” । ମାଠୀଆ ଖୋଲିଲାବେଳକୁ ଦେଖାଗଲା ଯେ ସତକୁ ସତ ରୁଷ ଅଛି । ଏଥରେ ବୌଦ୍ଧମାନେ ପରାମା ଦୋଇ ପଳାୟନ କଲେ । ଯେ “ ବ୍ରାହ୍ମମାନଙ୍କ ବିଦ୍ୟାବଳରେ ଶର୍ପପୂର୍ଣ୍ଣ ମାଠୀଆ ବୁଢା ମାଠୀଆ ଦେଲେ ସେମାନେ ଏହି ‘ବୁଢା ମାଠୀଆ ମିଶ୍ର’ ପଦ ପାଇଲେ । ଜଗବନ୍ଧ ପ୍ରାଚୀନ. ଉଜ୍ଜଳ ।]

ବୁଢୋଦସୀ—ଦେ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—(ବୁଢା + ଉଦର + ସ୍ତ୍ରୀ. ଶ୍ରୀ)–ବୁଢୋଦସୀ;
Tuchchhadari^ଶ ଶିଶ କହିବିଷ୍ଣୁ (ସ୍ତ୍ରୀ)–Thin or slender-waisted (woman).

ବୁଢା—ଶ୍ରୀ. ବିଶ. (ସ. ବୁଢା)–ବୁଢା (ଦେଖ)

Tuchha^ଶ Tuchchha (See)

ବୁଢା—ଦେ. ବିଶ (ସ. ବୁଢା, ପ୍ରା. ବୁଢା)–୧. ବୁଢା (ଦେଖ)—

Tuchha^ଶ 1. Tuchchha (See)

ଥାଲି ବୁଢା ଶକ୍ତ ନ ପଡ଼ ନଳ ମୋହେ—

ଖାଲି, ଶ୍ରୁତା, ଶ୍ରୁତା ବୁଢାପୁର୍ବ. ମହାଭାବତ. ବନ ।

* । ଶୂନ୍ୟ; ପର୍ବତ; ପଞ୍ଚା—2. Empty.

* । ଏକାଶ—3. Alone.

* । ଅନ୍ୟ ବୌଦ୍ଧର ପଦାର୍ଥର ସଙ୍ଗରହିତ—

4. Not accompanied by any other thing.

* । ଅଳକାରପୂନ୍ତ—

5. Bare; devoid of ornaments.

(ଯଥା—ବିଧବାର ବୁଢା ହାତ ।)

* । ଅର୍ଥନ୍ତେଣ (ହାତ)–6. Penniless.

* । କର୍ମନୂନ୍ୟ; ବେକାର—7. Without employment.

* । ଯାହାଠାରେ ବୋଲ ବା ଅନ୍ୟ ବୌଦ୍ଧ ଦାୟିତ୍ବ ନାହିଁ—8. Unencumbered.

* । ଅନ୍ୟବୁଢା—9. Unoccupied.

(ଯଥା—ବୁଢା ଘର; ବୁଢା ପଲାକ ।)

* । ଡଳେ ଗୁଣ କଷ, ସେଇ କଷ ଥିଲ ବିଦେଶ ଗଲେ,
ପଲାକ ପଢ଼ି ବୁଢା । ତାଙ୍କ ।

ଦେ. କି. ବିଶ—୧. ବୁଢା; ଆଲି; ମାତ୍ର; କେବଳ—

1. Simply; only; solely; merely.

ବୁଢ଼ ବସିଥିଲେ ତୋରକ ସ୍ତର କଥ । ବୁଢ଼ପୁର୍ବ. ମହାଭାବତ. ସ୍ତର ।

ବେକାରଦା—୨. ବୁଢ଼ରେ—2. In vain.

ବୁଢ଼ ବୁଢ଼ ଭାଇମାନେ ଯେ ତୋଷ କଲେ—ବୁଢ଼ପୁର୍ବ; ମହାଭାବତ. ଥବ ।

ବୁଢ଼କେଇବା—ଦେ. କି—୧. ଅକାହିବା—

Tuchha^ଶ(chhe)^ଶib^ଶ 1. To pour down.

ଚାଲା ପାହାଦକୁ ଶୂନ୍ୟ କରିବା—

ଚାଲନା 2. To empty a pot of its contents.

[ବୁଢା(କେ)ଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ ।

[ଦ୍ୱ—ଏ କିମ୍ବା ଅସମାରିକା ବୁଢ଼ ସଙ୍ଗେ ଅବିବା, ଦେବା, ନେବା, ପକା(କେ)ଇବା କିମ୍ବା ସମାରିକା ବୁଢ଼ ସ୍ତର ମୁକ୍ତ ହୁଏ ।]

ବୁଢ଼କୁ—ଦେ କି. ବିଶ—ଅକାରଗରେ; ବୁଢ଼—

Tuchhaku^ଶ ବୁଢ଼ ଜ୍ଞାମର୍ତ୍ତାହ �In vain.

ବୁଢ଼କୁ ଏବେ, ମୁହ ନାହିଁ ଗୋତ କରିବ, ବେବେ—ତାଙ୍କ ।

(ବୁଢ଼କୁ, ବୁଢ଼ଟାକୁ, ବୁଢ଼ବେ, ବୁଢ଼ଟାରେ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ବୁଢ଼କୁ ବୁଢ଼—ଦେ. କି. ବିଶ—ବୁଢ଼କୁ (ଦେଖ)

Tuchhaku tuchha^ଶ

Tuchhaku (See).

(ବୁଢ଼କୁବୁଢ଼କୁ—ଅନ୍ୟରୂପ) ବୁଢ଼ ବୁଢ଼, ବୁଢ଼ କାହିଁପାଣି ମଳମଳୁ—ତାଙ୍କ ।

ବୁଢ଼ ଭାତ—ଦେ. କି—ଆଲ ଭାତ; ଜାର ଭରକାଶ ଅବ ନ ଥାର

Tuchha^ଶ bhata^ଶ ଭିଅସିବା ଅନ—Rice taken without

(ବୁଢ଼ ଭାତ—ଅନ୍ୟରୂପ) any curry.

ସୁତ ଭାତ ଭ୍ରତ୍ତା ଭାତ

ବୁଢ଼ ମାଠୀଆ—ଦେ. କି—ସେଇ ମାଠୀଆରେ ଛଳ ଅବ ନାହିଁ—

Tuchha^ଶ mathia^ଶ Empty water-pitcher.

ବୁଢ଼ର—ଦେ. ସବ—ତୋ ପର ଘୁଣ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି—

Tu chhara^ଶ A despicable being like thee.

ତୋର ମତ ଛାର ଲୋକ ବୁଢ଼ର ସେ ଅବର କଲୁ ସେ ବୁଢ଼ ।

ବୁଢ଼ପୁର୍ବ. ମହାଭାବତ. ଥବ ।

ବୁଢ଼ ହାତ—ଦେ. କି—୧. ଶୂନ୍ୟ ହସ୍ତ; ରକ୍ତ ହସ୍ତ; ସେଇ ହାତରେ

Tuchha^ଶ hata^ଶ କିନ୍ତୁ ଧରିଯାଇ ନାହିଁ—1. Empty hand.

ଥାଲି ହାତ ଦିନେ ସେ କିନ୍ତୁ ଗୁରୁ ପାଇଁ ପାଇଥିଲେ

ଶ୍ରୁତା ହାତ ନ ପାଇବାର ବୁଢା ହାତରେ ଅସିଲେ ।

(ବୁଢା ହାତ—ଅନ୍ୟରୂପ) ବୁଢ଼ପୁର୍ବ. ମହାଭାବତ. ଅସମେ ।

* । ବଲ୍ୟାଦିବିଶ୍ଵାଳ ହସ୍ତ—

2. A hand having no wristlet.

ଦେ. ବିଶ. (ଲକ୍ଷଣାଥ)—କର୍ମଶ୍ଵାଳ (ବ୍ୟକ୍ତି); ଯାହା ହାତରେ

କିନ୍ତୁ କାମ ନାହିଁ—(figurative) (a person) without any employment; unemployed.

(ଯଥା—ଭାଷାକୋଷ କାମ ସରଗରେ ମୁଁ ବୁଢ଼ ହାତ ହୋଇ

ବସିବ ।

ସାଧାରଣ ଲେଖେ ଅପର ସ୍ଵାକ୍ଷର ହୃଦୟ ଏ ତଳେ ଅଶ୍ଵ ଓ ମାତ୍ରା ଏହି ଏ ତଳେ ଅଶ୍ଵ ଓ ମାତ୍ରା ମୁଖର ପ୍ରଭେଦ ରଖା ନରତ୍ତ ନାହିଁ । 'ଅତେବଂ ବା' ତଳେ କୌଣସି ବଜ୍ର ବା ମାତ୍ରାପୁରୁଷ ଶକ ଶୋଭାରେ ଯେବେ ଏ ରଥାଚାରରେ ଏ ନିତିବା, ଲେଖେ ସେହି ଶକ ଗାଁ ରଥାଚାର ପର୍ବତ ଦୟାରେ ବା ଏ ତଳେ ଦ୍ଵର୍ଷ ବା ମାତ୍ରା ଶକ ଶୋଭାର ଦୟାରେ ହେବ । ସଥା—'ବାର' ନ ଦିଲେ 'ବାର' ଶୋଭାର, ବୁଝ ନ ଦିଲେ 'ବୁଝ' ଦେଖିବେ; ଅଠା ନ ପାଇଲେ 'ଥର' ଦେଖିବେ; 'ଅଲବତ୍' ନ ପାଇଲେ 'ଅଲବତ୍' ଦେଖିବେ ।

ଭୁବେଳେ—ଦେ. କି. ବିଶ—ବୁଥା; ଅକାରଙ୍ଗରେ—

Tuchhein In vain; for nothing.

ଭୁବେଳେ,) (ସଥା—ଭୁବେଳେ ଅପଣା ଆପଣା
ଭୁବେଳେ,) —ଅନ୍ୟରୁ ଉପରେ କଳ ବିଅଁ ।]
ଭୁବେଳେକ । ବୁଥା ନାହକ

ଭୁଟ—(ଧାରୁ)—ସ.—କଳନ କରିବା—

Tuṭ (root) To quarrel.

ଭୁଟ—ଦେ. ବି (ସ. ଭୁଟୀ)—୧ । ଭୁଟୀ; ଦୋଷ—

Tuṭa 1. Deficiency; defect; flaw-

ଟୁଟି, ଟୁଟେ 2. କ୍ଷତି; ଲେବସାନ—

ଭୁଟ 2. Loss; damage; injury.

* 1. ବ୍ୟବସାୟ ବାଣିଜ୍ୟରେ ଲେବସାନ ବା କ୍ଷତି—

3. Loss in trade or business.

* 1. କ୍ଷେତ୍ରକା; ହାତ; ପ୍ରଥମ ପରମାଣୁ ତମି ଦେବା—

4. Shortage; wastage.

[ଦ୍ର—ଶସ୍ତ୍ରାଦିକୁ ଅମାର, ଖଣି, ପାଳ ମରେଇ ଅଦରେ କେବେକ ସମୟ ରଖି ପରେ ତାହିଁ ତହିଁ କାହିଁ ମାର୍ଗରେ ପୁକ୍ଷ ମାପ ଅଫେଶା ତାହା ମାପରେ ବହୁ କମତି ଦେବାର ଦେଖାଯାଏ; ପରିବାହ ଏକ ସ୍ଥାନରୁ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନରୁ ନେଇ ପରେ ତାହାର ଉନିଜ ବହୁ କମିବାର ଦେଖାଯାଏ । ଏହିପରୁ କମତି କାହିଁ ଅମାର ଭୁଟ, ଖଣି ଭୁଟ, ପ୍ରତାଳ ଭୁଟ ବା ସ୍ତ୍ରୀ ଭୁଟ ବୋଲିଯାଏ ।]

* 1. କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟରେ ହୁଏ ବା ଦେବା—

5. Neglect of one's duties.

ଭୁଟା—ଦେ. ବିଶ (ସ. ଭୁଟୀକ)—୧ । ଭଗ୍ନ; ଭଗ୍ନ ଯାଇଥିବା;

Tuṭa ଶର୍ତ୍ତ—1. Broken; maimed.

ଟୁଟା , 1. ଭଗ୍ନ; କ୍ଷୟପାୟ—

ଭୁଟା 2. Damaged; torn; injured,

* 1. ଯେ ଭୁଟେ ବା ଭଗ୍ନେ—

3. One who breaks; breaking.

(ସଥା—ସେ ମୋହବତ ଭୁଟା ମନ୍ୟସତାଏ; ଭୁମେ ତ ବହୁ ଭୁଟା ଲେକ ।)

* 1. ଯେ ବା ଯାହା ଭୁଟୀଯାଏ ବା ଭାବିଯାଏ; ଅହତ—

4. One who is or that which is maimed or broken; hurt; wounded.

(ସଥା—ସେଇନ୍ୟ କ ଭଗ୍ନଭୁଟା ହୋଇ ପଲେଇ ଗଲେ ।)

[ଦ୍ର—(କ୍ଷେତ୍ର) ଏହି ଅର୍ଥରେ 'ଭୁଟା' ଶକ ଅନ୍ୟ ଶକ ସହିତ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]

ଦେ. ବି.—ମାଳ ଦେବା; ଭୁଟିବା; ମୁହଁ ଭୁଟିବା—

Calling names; abusing.

ଦେ. ସବ—ଭୁତ ଟା (ଦେଖ)

Tu-uṭā (See).

ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ମଲୟବ; 'ତୁ' ସ୍ଥାନରେ 'ତୁ' ଉଚାରଣ) ବ—

(ଅମ.) ତେଟା—(mango) Tup; orchard.

ଭୁଟା(ଟେ)ଇବା—ଦେ. ବି. (ସ. ଭୁତ ଧାରୁ—ଛେଦନ କରିବା;

Tuṭā(tu)ibā ‘ଭୁଟାର ଶିକ୍ଷନ ରୂପ)—

ଟୁଟାନ, ଭୁଟାନ । (ତବାଦ) ଲକ୍ଷଣ କରିବା—

ଭୁଟାନ, ତ୍ରୁଟାନ 1. To decide; to settle (a dispute).

(ସଥା—ଜନିଦାର ମୋ ଅଭ୍ୟଥ ଭୁଟାରଲେ ମୁଁ ନିଷ୍ଠିତ୍ତ ହୁଅଛି ।)

, 1. ଭଙ୍ଗାଇବା—2. To cause to break up.

ଗାଁ 3. ହିସାବ ନିବାଶ କରିବା—

3. To settle an account.

ଗାଁ 4. ବଢିବ କରିବା—4. To cut.

(ସଥା—ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମୁଁ ଅଛିତାରୁ ବନ୍ଦିତା ଭୁଟାଇଲି ।)

* 1. ଦେଖୁ ବା ରଖ ପରିଶୋଧ କରିବା—

5. To liquidate or clear off one's debt.

ପ୍ରାଦେ. (ଲରିଥ) କି—ଭୁଙ୍ଗିବା—To break.

[ଦ୍ର—୧ କିମ୍ବା ଅପରାଧିକା ରୂପ ସଙ୍ଗେ ଦେବା କିମ୍ବା ସମାପିକା ରୂପ ସ୍ଥକ୍ତ ହୁଏ ।]

ଭୁଟା ଭୁଟି—ଦେ. ବି—୧ । ଭଙ୍ଗାଇବି; (ବହୁ ବ୍ୟବ ବା ବହୁଥର).

Tuṭā tuṭi ଭୁଙ୍ଗିଯିବା—1. Breaking (of many things or several times).

ଟୁଟାଟୁଟି, ଭୁଟାଭୁଟି , 1. ତବାଦ ଅଦର ନିଷ୍ଠିତ୍ତ—2. Final decision of disputes.

ଗାଁ 1. ହିସାବ ମାନ୍ୟବା—

2. Settlement of accounts.

(ସଥା—ଆଜି ମହାଜନ ସଙ୍ଗେ ଦଶ ବର୍ଷର ହିସାବ-ଭୁଟାରୁଟି ହୋଇଗଲା ।)

ଭୁଟା ପା(ଫୁ)ଟା—ଦେ. ବିଶ (ଏକାର୍ଥକ ସହଚର; ସ. ଭୁଟାକୁ + Tuṭā pha (phu)tā କ୍ଷେତ୍ର; ବହୁବତନ ଦୂରକ)—ଭଗ୍ନ, ଭୁଟାକ୍ଷଟା ଭୁଟାକ୍ଷୁଦ୍ରା ଓ ଦିଲାଖୀ—Broken and punctured.

ଦେ. ବିଶ—ପରାର ହୃଦ୍ବାହୁତି ହୋଇ ମାଳ ଦିଆଦେଇ

ଦେଉଥିବା—Mutually calling names.

ଭୁଟି—ଗ୍ର. ବ—ଭୁଟ (ଦେଖ)

Tuṭi Tuṭa (See)

ଭୁଟି ଦେ. ବିଶ—(ସ. ହୁଟୁ—ଅଣୁ, ପରମାଣୁ) ଅଳ୍ପ; ସାମାନ୍ୟ—

ଭୁଟି Little; insignificant.

ଭୁଟି ପଡ଼ିବା—ଦେ. ବି—୧ । ନିଷ୍ଠପ୍ରସ୍ତ ଦେବା; ଲେବସାନରେ

Tuti pardibā ପଡ଼ିବା ;ଭୁଟିରେ ପଡ଼ିବା—1. Sustaining loss

ଭୁଟା ହେତୁ ହେ ଦେବା ଏ ବର୍ଷ ଭାର ଭୁଟ ପଡ଼ିବା ।)—

ଭୁଟା ପଢ଼ିବା କି—୧ । ଅସି ପଡ଼ିବା —1. To fall down.

୧	ଇ	ଉ	ବୁ	ଟ	ଏ	ହସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାରୀକ ସ୍ଥଳାଶ୍ର	ସ	ଜ	ଶ,ଶ	ଙ୍ଗ	ରୟ	ଉଥ	ଦ
,	ଇ	ଉ	ବୁ	ଲୁ	ସ୍ଥେ	ଅକାରନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମୂଳ ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁସ୍ଥଳ ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ଗ୍ର୍ୟ	ଉଥ	କ	ନ୍ଦ

୨। ଭାଙ୍ଗି ଦିଲେ ପଡ଼ିବା—2. To break down.

ବୁଟିବା—ଦେ. କି (ସ. ଶୁଣ୍ଟ ଧାରୁ=ଭାଙ୍ଗିବା, ଛେଦନ କରିବା);

Tuṭībā ପ୍ରା. ତୁଟୁ ଧାରୁ)—୧। (ଅକର୍ମକ) ସମ୍ପଳ ବା ନିଷଳ ତୁଟୀ, ତୁଟୀ ଦେବା—1. To be accomplished or completed.

ଦୁଃଖା ୨। (ଅକର୍ମକ) ନଷ୍ଟ ହେବା—2 To be damaged.
[ଭୁଟା (ଟେ)ଇବା—ଟେଙ୍କନ୍ତରୂପ] ଗଲେ ହେଲେ ଜାତ ମହିଦିନ୍ଦ୍ରିୟ ପଣ୍ଡ ଭୁଟ ଲୋକ ଯାଇ—କରସର୍ବ. ସାରି ।

୩। (ଅକର୍ମକ) ଭାଙ୍ଗିଯିବା—

3. To break; to burst.

ଭୁଟେ ବରେ ବିଦର ଟାଙ୍କରେ—ରାଖାନାଥ, ମହାଯାତ୍ରା ।

୪। (ଅକର୍ମକ) ଛାନ ଦେବା—

4. To be cut or rent asunder.

ମାତାକର ମୁଖୁ ସଜେ ଭୁଥିଲ ସାରର ସ୍ଵେଚ୍ଛ-ପାଶ—
ରାଖାନାଥ, ଗାନ୍ଧୀ ।

୫। (ଅକର୍ମକ) କରି ଯିବା; ଉଣା ଦେବା—

5. To diminish; to be lessened; to dwindle.

ବୟସ ସରଜ୍ୟ ତୋ ନ ଭୁଟ ଲେ—ରାତ୍ର, ବେଦେଶୀରଳାସ ।

୬। (ଅକର୍ମକ) ଶୀଘ୍ର ଦେବା—

6. To be emaciated.

୭। (ଅକର୍ମକ) ପୁଅର ଦେବା; ସଞ୍ଚରିତନ୍ୟ ଦେବା—

7. To be separated.

୮। (ଅକର୍ମକ) (ବିବାଦ ବା ହିସାବ) ନିଷ୍ଠି ଦେବା—

8. To be settled or decided.

(ଯଥା—ତାକର ଅମର ଅତ୍ମା ଅଜ ଭୁଟିଲ ।)

୯। (ଅକର୍ମକ) ଅଦୁଃଖ ଦେବା; ଦୁର ଦେବା—

9. To disappear.

ବନବାଣୀ ମନୁ ଭୁଟ ହସଂଶୟ—ନନ୍ଦିଶେର, ସାଂତାକନବାସ ।

୧୦। (ଅକର୍ମକ) (ସ. ଭୁଟି ଧାରୁ=କଳଦ କରିବା;

ସ. ଶୋଟିକ=ଶୋଧମୟ ବତନ) ମୁହଁ ହୁତିବା;

ଭୁବାକ୍ୟରେ ଗାନ ଦେବା—10. To call names;
to be disrespectful or impudent.

(ଯଥା—ବୁଥା କାହିଁକି ଏପର ଭୁଟୁଲ ?)

୧୧। (ଅକର୍ମକ) କଳ କରିବା—11. To quarrel.

୧୨। (ଅକର୍ମକ) ଶୟ ପାଇବା; ଶୟିତ ଦେବା—

12. To waste away.

ତୋର ଟଳ ଦିନା ହଟ ମୋ ପାଇ ପାରନ୍ତ ଭୁଟ—

ବବସ୍ତୁ, କଶୋଷତମ୍ଭ କ ଗାନ ।

୧୩। (ସକର୍ମକ) (ଉପରୋଧ; ଅଦେଶ) ଭାଙ୍ଗିବା; ରକ୍ଷା

ନ କରିବା—13. To infringe.

ନିରପରେ ଅନୁରୋଧ ଭୁଟ—ବବସ୍ତୁ, ବଦଳ ।

୧୪। (ଅକର୍ମକ) (ଗଣ୍ଠି) ପିଟିବା—

14. To be untied.

ଭୁଟି ହେ ହବଗ୍ରାନ୍ତମ୍ୟ—ମଧୁପୁରି, ବଦଳ ।

୧୫। (ସକର୍ମକ) ଶୁଢ଼ିବା; ତଥାଗ କରିବା—

15. To forsake.

ଯେତେ ସହ ଜୟ ଧନୁ ତୁମ ମାତ୍ରା

ଭୁଟ ନ ପାରିବ ସଙ୍ଗେ ଅନ୍ତରେ ବଳୀ—ରାଖାନାଥ, ମହାଯାତ୍ରା ।

[ଦ୍ର—ଏ ଅକର୍ମକ ହିୟାର ଅସମାଧିକାରୂପ ସଙ୍ଗେ ମିଳାଇ ପରିପାଦିତ ସମ୍ପଳ ସମ୍ପଳ ସମ୍ପଳ ହୁଏ ।]

ଭୁଟକା—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ତତ୍କାଳ; ସ. ଶୁଣ୍ଟ=ଶୁଦ୍ଧ ଅଂଶ)—

Tuṭukā ୧। ସାମାନ୍ୟ—1. Ordinary; insignificant.

(ଭୁଟକା—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨। ଅଧିକାର୍ଯ୍ୟ—

2. Producing immediate effect.

ଟୋଟକା ଦେ. ବ—ଭୁଟକା ଭୁଟୁ (ଦେଖ)

ଟୋଟକା, ଭୁଟକା, ଟୋଟମା Tuṭukā tuṭuki (See)

ଭୁଟକା ଭୁଟୁକି—ଦେ. ବ. (ସ. ତତ୍କାଳ; ସ. ଶୁଣ୍ଟ)—

Tuṭukā tuṭuki ୧। ଅନ୍ୟାନ୍ୟରୂପ ଅଥବା ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର ପଲାପଦ

ଟୋଟକା ଟୁଟକୀ ଜହିରୁଷ ଭିଷଧ—1. Ordinary herbs.

ଟୋଟକା ଟୁଟକୀ producing immediate effect.

(ଭୁଟକା ଭୁଟକା—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨। ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର ପଲାପଦ ମହିମନ—

2. Incantations and charms producing immediate effect.

ଭୁଟା—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବ—ଭୋଟା; ବିଶ୍ଵି—

Garden.

ଭୁଠ—ଦେ. ବ. (ସ. ଶର୍ମି)—୧। ନଦୀ ପୁଷ୍ଟରଣୀ ଅବରେ ସନ-

Tuṭha କରିବାର ସ୍ଥାନ; ଗାଧୁଅପର୍ମୁଆ କରିବାର ଘାଟ—

ଘାଟ

1. Bathing ghat.

ଘାଟ ୨। ଜଳାଶୟର ଘେର୍ ଘାଟରେ ୧୦ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୃତ

(ତୋଠ—ଅନ୍ୟରୂପ) ବ୍ୟକ୍ତିର ଗ୍ରାହାଦ କରିଯାଏ; ଦଶଭୁଠ—

2. A place on the bank of a river or pond where pindas or funeral offerings are cooked and offered to the ghost of the deceased during the 10 days of the funerals amongst the Hindus.

* ୩। ମୃତାଦର ଦଶମ ଦିନ ଭୁଠରେ କରିଯିବା ଶୈରି, ସ୍ଥାନ, ଓ ଗ୍ରାହାଦ ଭର୍ତ୍ତି—3. The funeral rites and

shaving done on the bank of water on the 10th day of the funerals amongst the Hindus.

* ୪। ଶୋକା ଲୁଗା କାତିବା ସ୍ଥାନ—

4. The place on the bank of water where washermen wash clothes.

* ୫। ନରପାର ଘାଟ—5. Landing place; ferry.

* ୬। ନଦୀର ଘେର୍ ସ୍ଥାନରେ ଲୋକ ଜଳରେ ପଣି ପାର

ଦୋର ପାରନ୍ତ; ଥଳ—6. A ford in a river; a place where a river can be forded.

ବାଧାରଣ ଲୋକେ ଅପର ଦୃଷ୍ଟାରେ ସୃଜନ ୯ ତଳ୍ପିତ ଅନ୍ଧର ଓ ମାଠା ଏବଂ ୧୦ ତଳ୍ପିତ ଅନ୍ଧର ଓ ମାଠା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତ୍ୟେବ ରଙ୍ଗା କରାଯାହଁ । ଅଥେବ ୧ ବା ୨ ତଳ୍ପିତ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ କଷି ବା ମାନ୍ୟାୟକୁ ଶବ୍ଦ ଗୋଟିବାକୁ ହେବ । ସଥା—‘ଗାଇ’ ନ ମିଳିବେ ‘ଗାଇ’ ଗୋଟିବେ; ‘କଥ’ ନ ମିଳିବେ ‘କଥ’ ଦେଖିବେ; ‘କଥ’ ନ ମିଳିବେ ‘କଥ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଳକତ’ ନ ପାଇବେ ‘ଅଳକତ’ ଦେଖିବେ;

କୁଠି ପଥର—ଦେ. କ—୧ । ଗାଥୁଆ କୁଠିରେ ବା ଖୋବା କୁଠିରେ
Tuṭha pathara ପଡ଼ିଥିବା ପଥର—୧. A slab of stone
ସାନ୍ତ୍ରିର ପାଥର

ସେ ନାହାର କୁଠିପଥର ପର ହାତୀ
ଦିଣିଲେ ଦୂର ଚଢି ତୁଥିଲେ ପ୍ରାଣ ମନ୍ତ୍ର—କୃଷ୍ଣବିଦ୍ଵା. ମହାଭାରତ, ଦ୍ୱାତର ।

[କୁ—ଗାଥୁଆ କୁଠିରେ ପଡ଼ିଥିବା ପଥରରେ ଗାଧୋଇବା
ଲୋକେ ଗୋଡ଼ି ଘଷନ୍ତି ଏବଂ ଖୋବାର କୁଠିପଥରରେ ଖୋବା
ଲୁଗା କାବେ ।]

, । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ସମସ୍ତକୁବ୍ର ଗାଳ ମାଡ଼ି
ବା ଅତ୍ୟାଗୁର ସହେ; ଅତ୍ୟନ୍ତ ସହିଷ୍ଣୁ, ବ୍ୟକ୍ତି—
2. (figurative) A very patient and for-
bearing person.

କୁର୍ଦ୍ଦ (ଧାରୁ)—ସ—୧ । ହେବ କରିବା—

Turd (root) 1. To pierce.
, । ଆଘାତ କରିବା—2. To strike; to hurt.

କୁର୍ଦ୍ଦକା—ଦେ. କ—ଗୋରୁକୁ ଧରିବା ଶବ୍ଦ ରେଗବିଶେଷ—

Turdkā A disease of the cattle (due to cold).
(କୁର୍ଦ୍ଦକା—ଅନ୍ୟରୂପ) [କୁ—୧ ରେଗରେ ଗୋରୁକ ମୁର୍ଦ୍ଦ
ଫୁଲ ଯାଇ ପାଞ୍ଚକୁ ଲୁହ କହେ ।]

କୁର୍ଦ୍ଦ—ପ୍ରାଦେ. (ମେଦିନୀଯୁକ୍ତ ଓ ସିଂହଭୂମ) କ—୧ । ପାଞ୍ଚକାଣ—
Turdī 1. A kind of fire-work.
, । ଗୋଡ଼ି ମାଛ—2. A kind of fish.

କୁର୍ଦ୍ଦକ(କ)—କେବେ. କ. (ପା. କୁରୁକ; ଉଦ୍. ଟକ୍; ସ. କୁରୁଷ ପ୍ରା.
Turduk(ka) କୁରୁକ)—୧ । ମସଳମାନ; ପଠାଣ—

ତୁରକୀ 1. A Mahomedan; Muslim.
ତୁରକ; ତୁରକଟା କୁରୁକେ ବରେ ଭର ଗଢ଼ିବାନ୍ତରୁ

[କୁରୁକ(କ)—ଅନ୍ୟରୂପ] ପୋଷ କର ପୋଡ଼ିବ ତରେ ମହିମା—
କୃଷ୍ଣବିଦ୍ଵା. ମହାଭାରତ, ଅବ ।
, । କୁରୁଷ ଦେଖିଯ ବ୍ୟକ୍ତି—2. A Turk.

କୁର୍ଦ୍ଦ (ଧାରୁ)—ସ—ଅନାଦିବ କରିବା—

Tudda To treat with contempt.

**କୁର୍ଦ୍ଦକ—ସ. ବି. ପୁ. (କୁରୁ ଧାରୁ+କର୍ତ୍ତି. ଅବ)—ରୁର୍ଣାକାଣ୍ଡ;
Tuddaka ତାଡ଼ିନାକାଣ୍ଡ—Chastising.**

(କୁରୁକା—ସି)

କୁର୍ଦ୍ଦନ—ସ. ବି. (କୁରୁ ଧାରୁ+କର୍ତ୍ତି. ଅବ)—ରୁର୍ଣା; ତାଡ଼ିନା—
Chastisement; rebuke.

କୁଣ—ସା. ବି. (ସ. ତେମନ)—୧ । ଦିଅଣ (ଦେଖ)

Tuna 1. Tiapa (See)

, । କୁଣ (ଦେଖ)—2. Tūna (See)

କୁଣି—ସ. ବି—କୁନ୍ ଗଛ (ହି. ଶକ୍ତସାଗର)—

The Toon tree.

କୁଣ୍ଟ (ଧାରୁ)—ସ—୧ । ବଧ କରିବା—

Tund (root) 1. To kill.

, । ପୀଡ଼ନ କରିବା—2. To press.

, । ହେବ କରିବା—3. To pierce.

, । ପେଷଣ କରିବା—4. To grind.

କୁଣ୍ଟ—ସ. ବି. (କୁଣ୍ଟ ଧାରୁ+କର୍ତ୍ତି ଅ)—

Tunda ୧ । ପାହି; ମୁର୍ଦ୍ଦ—1. Mouth.

, । ଖୁବାଇ—2. Lips.

(କୁଣ୍ଟ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ଥଷ୍ଟ; ଚଷ୍ଟ—3. Beak.

, । ଶିବ; ମହାଦେବ—4. Siba.

୫ । ରାଷ୍ଟ୍ରବିଶେଷ—5. Name of a demon.

୬ । ଖଚ୍ଚର ଅପ୍ରତ୍ୟେ ଲୁହ (ହି. ଶନ୍ଦସାମର)—

6. The point of a sword.

୭ । ଥୋମଣ—Sout.

ଦେ. କ—୧ । ପାହିର ଶବ୍ଦ—1. Voice.

ଗଲା ୨ । ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ—2. Loud voice.

ଗଲା ୩ । ଗଲାର ସ୍ଵର—3. Tone of one's voice.

୪ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) କଥା; ବଜନ—

4. (figurative) Word; speech.

ଏଥର ଅନ ବୋଲିବାର କୁଣ୍ଟ ବାହଁ । ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୱା. ମହାଭାରତ. କନ ।

କୁଣ୍ଟ ଅଇଠା କରିବା—ଦେ. କି—ନାମମାତି ଶାରିବା; ଶାର ବର୍ଷିବା

Tunda aiñtha karibā କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ ନ ଶାରିବା—

ମୁଖ ଏଣ୍ଟୋକରା

Not to eat any thing at the meal.

ମୁହଁ କ୍ରତାରନୀ

କୁଣ୍ଟ କରିବା—ଦେ. କି—ବଢ଼ ପାହି କରିବା—

Tunda karibā To speak out; to talk loudly.

ଗଲା କରା ଜୋରସେ ବୋଲନା

କୁଣ୍ଟକେଣ୍ଟ—ସ. ବି. (କୁଣ୍ଟ—ମୁଖ + ରହ ଧାରୁ = ଗମନ କରିବା +

Tundakeri ଅ+ଶି. ର; ଏହାର ପାତିଲ ଫଳ ଖୁବ ସଙ୍ଗେ

ତୁଳନା କରିଯାଉ ସବାରୁ)—

୧ । କଇଁଚିକାକୁଣ୍ଟ (ଦେଖ)—

1. Kaiñchi kākurdi (See)

, । କପା (ହି. ଶନ୍ଦସାମର)—2. Cotton.

କୁଣ୍ଟ ଖେଦିବା—ଦେ. ବି—ଗରୁଦ୍ଵିଧିର ହୋଇ ଅବଥାର କଥା

Tunda khedi jibā କହିବା—Careless saying of

things which had better left unsaid.

କୁଣ୍ଟ ଘା—ଦେ. ବି—ଓ ଓ କିରରେ ହେବା କୁଣ୍ଟ ରେଗବିଶେଷ—

Tunda ghā A kind of disease in the mouth

(କୁଣ୍ଟଘା, କୁଣ୍ଟଘା—ଅନ୍ୟରୂପ) (consisting of erup-

ମୁଖେ ଘା tions on the lips and the tongue); sores in the mouth.

ମୁହଁ ଫଟନା

୧	ଇ	ଉ	ଚିର	ଟ	ସ	ବସନ୍ତ ବର୍ଷ	ଅକୁଳାସିକ ମୁକ୍ତାଶର	ସ	ଜ	ଶ୍ଵର	କ୍ଷ	ଇଯୁ	ଉଥ	ଛ
୨	ହ	ଉ	ବୁ	ଲୁ	ସେ	ଅକାଶକୁବର୍ଷି ଅକୁଳାର କା ଚକ୍ରବିଦ୍ୟୁତ ବର୍ଷ	ଶ୍ଵ	ସ	ସ	ଶ୍ଵ	ଇଯ	ଉଥ	କ	ଦ

ତୁନ୍ଡ ପକା—ଦେ. ବ—୧ । ଯେଉଁ ପଦାର୍ଥ ରୁଣ୍ଗରେ ପକାଇବାକୁ ହୁଏ—
 Tunda pakā 1. That which is put to the
 mouth; chewing gum.
 , । କୂଳପତି; ପାଟରେ ପକାଇବା ଧୂଆଁ ପଦ—
 2. Tobacco (which is chewed by some
 persons)

କୁଣ୍ଡ ପୋଡ଼ା—ଦେ. ବ. (ସ. ଅଗ୍ନି କୁମାର)—	
<u>Tunda porḍā</u>	ନାରଙ୍ଗାଦି ବର୍ଗର ବନ୍ୟ କଷକୀ ଯୂପବିଶେଷ--
ଅନ୍ୟ. ସ. ନାମ—ଦୁଶ୍ଶାସ୍ୟ	A kind of throny shrub
ଜଣ୍ଠପତ୍ର, କୁମରଚବ,	with pungent leaves;
କୁମାର ପଦ	Toddalia Aculeata.
(ତୁଣ୍ଡ ପୋଡ଼ା—ଅନ୍ୟରୂପ)	[ଦ୍ଵା—ଏହାର ପତ୍ର ତ୍ରିପର୍ଣ୍ଣ, ପଦର ଅଗ୍ନିକୁମାର ପିଠିରେ ମଧ୍ୟ କଣା ଥାଏ; ପତ୍ର କଟୁଗନ୍ଧବିଶ୍ଵାସ ତେ. ଅଗ୍ନିକେଣ୍ଣମ୍ବ ଏବଂ ତାହା ଗେବାଇଲେ ତୁଣ୍ଡ ପୋଡ଼େ । ଏହାର ଫୁଲ ଏକଲିଙ୍ଗ, ଫଳ ଗୋଲିକାର ଓ ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତ ।]

ବୁଣ୍ଡ ପିଟା(ଟେ)ଇବା—	ଦେ. କି—୧ । କଥା ବହିବା—
Tundi phitā(ṭe)ibā	1 To speak out.
ମୁଖ ଖୋଲା	, । ମାଗିବା—2. To ask for.
ମୁହଁ ଫାଢ଼କର କହନା	ଶାଇରୁଁ କୋଲି ଦୁଷ୍ଟ ପିଥାଉଳେ ନାହିଁ ।

ଭୁଣ୍ଡ ବଜା—ଦେ. ବ—(ସ. ଭୁଣ୍ଡ+ବାଦନ) —କଳନ୍ତି—	Tundā bājā Quarrelling.
ଭୁଣ୍ଡ ବାରଦ—ଦେ. ବ. (ସ. ଭୁଣ୍ଡ ବାଦ୍ୟ)—	Tundā bāida ୧। ଜନରବ; ଭୁଣ୍ଡ ହାର ପ୍ରଚାରିତ କଥା;
(ଭୁଣ୍ଡବାଜା—ଅଳ୍ୟରୂପ)	ଜନଶୁଣ୍ଟ—1. A report transmitted from place to place by word of mouth; rumour.

ବମ-ବାନ୍ଦ କୋଣେ, ଦୁଃଖ ପାଇବ ସହସ୍ର କୋଣ—ତର ।

୨ । ଦୁଃଖ ଦ୍ୱାରା କରାଯିବା ବମ୍ ବମ୍ ଶକ—

2. The sound of bom-bom made by the mouth.

୩ । କଳକଳିଆ; ବାଦାନୁବାଦ; ବଚସା—

3. Wrangling quarrel.

ମୁହଁ ମାରନା	Not to eat at all.
ତୁଣ୍ଡ ମୁଣ୍ଡ ବାଜିବା—ଦେ. ବ—୧। କୌଣସି ଲୋକର ପାହି ଶୁଣିବା— Tunda munda bâjibâ 1. A person's voice being heard.	
ଗଳା ଶୋନା ସୀଓୟା	
, । ଶୁଣାଯିବା ଉଚ୍ଚ ସ୍ଵର—୨。 An audible loud voice. (ସଥା—ତାଙ୍କ ସବେ ପିଲାଙ୍କର ଡଣ ମଣି ବାଜିବାର କାହାରେ ।)	

ବୁଣ୍ଡରେ ଧରିବା—ଦେ. କି.	—(କୌଣସି କଥା) କହିବା—
Tundare dhariba	To speak; to utter (anything).
ମୁଖେ ଧରା	ନିଅଥ କଥା ମୋ ଆଗେ ବୁଣ୍ଡରେ ନ ଧର ।
ମୁହଁପର ଲାନା	ବୁଣ୍ଡପିଂହ. ମହାଭାରତ, ଅବ ।
(ଇଣରେ ଆଶେବା — ଆବ୍ୟନପ)	

ଭୁଣ୍ଡରେ ପକା(କେ)ଇବା—ଦେ.	କି.—ଗୋଲାଇବା ବା ଖାଇବା
Tundare pakା(ke)ibା ଛମନ୍ତେ କୌଣସି ବନ୍ଧୁ ପାଇବୁ ନିଶ୍ଚେଷ ମୁଖେ ଫେଲା କରିବା—To put any thing into one's	
ମୁହମେ ଦେନା	mouth for eating or chewing.
ଭୁଣ୍ଡଳା—ଦେ.	ବି.—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ଠିଆ ହେଲେ ତଳ୍ଳ ତଥାର
Tundaଜୁଳ୍ଟ ଭୁଣ୍ଡ ବା ପାଇ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମାପରେ ଯେଉଁ ଗର୍ଭରତା ହୁଏ; ଏକ ଗଲା ପ୍ରାୟ ୫ ଫୁଟ ଗର୍ଭରତା—Depth of water (ଭୁଣ୍ଡଳା—ଅନ୍ୟରୂପ) measured from the bottom upto the mouth of a person standing in water; a depth of about 5 feet.	
(ମାତ୍ର) — ଏହି ପରିମାଣରେ ମାତ୍ର ବନ୍ଧି ବନ୍ଧିବାରୀ ।	

ଦେ. କଣ—ମନୁଷ୍ୟର ଭୂଣି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗଲୁବ—Lip-deep.
 ଭୂଣି ଲାଗିବା—ଦେ. ବି.—ପାହି ଖଚା ହେବା; ଖନେଇ ଖନେଇ
 Tunda lāgibā କଥା କହୁବା—Stammering.
 ତୋତଳା ହେଯା, ତୁତଳା ହୋନା
 ଭୂଣି ଲେଉଛିବା—ଦେ. ବି.—୧। କୌଣସି ଶବ୍ଦ ବା ବାକ୍ୟାଙ୍ଗ
 Tunda leutibā ସମ୍ମୁଦ୍ରବରେ ଉତ୍ତାରଣ କରିବାକୁ ସମର୍ଥ ହେବା—
 ମଧ୍ୟ ଆସା । Being able to distinctly utter any word.

କୌଣସି କଥା କହୁବାପାର୍ ସାହସ ଦେବା ବା ପାଇବା—	Having enough courage to say something.
କୁଣ୍ଡ(ଶ୍ଵ)ଳି—ଦେ. ବି.—ଅସ୍ତ୍ରବିଧେୟ—	
Tunda(ndu)li	A kind of weapon.
କୁଣ୍ଡ ଶୁଘି(ଭି)(ବି)ବା—ଦେ. ବି.—କୌଣସି କଣ୍ଠକୁ କଷ୍ଟପର ଅନ୍ୟର Tunda sughि(bhi)(bi)ba ଛବଗମୋତ୍ତର ଦେବା—	
ଗଜା ଶୁନା ଯାଉୟା	One's voice being heard by or audible to another person

ତୁଣ୍ଡ ଶୁଣା(ଶେ)ଇବା—ଦେ. କି.—୧ । ଆପଣାର କଷ୍ଟସ୍ଵର ଅନ୍ୟକୁ
 Tunda sunā(nେ)iba ଶୁଣିପାଇବା ଭଲ କଥା କହିବା—
 ଆବାଜ ଦେଓୟା 1. To talk loudly so that one's voice
 ମୁହଁ ଫାଢ଼କର କହନା will be audible to another.
 (ଯଥା—ଅନ୍ତରେକଟଙ୍କ ବୁଝିବେ ବାଟ ଖୁଲିଲ ବେଳେ ମଞ୍ଚରେ
 ମଞ୍ଚରେ ଉଣ୍ଟ ଶାଖାତ ଥାଏ ।)

ସଂଖ୍ୟାରଣ ହେବେ ଅପର ମୃଶାରେ ଦିତ । ତତ୍କର ଅଷର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ତତ୍କର ଅଷର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଲେପ ରକ୍ଷା କରନ୍ତୁ ବାହଁ । ଅବେଳ ୯ ବା ୧୦ଟିର କୌଣସି ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାତ୍ରାପ୍ରତି ଏବଂ ଜୋଟରେ ହେବେ ଏ ଭାଗବୋଣରେ କି କିମ୍ବା ହେବେ ସେହି ଏବଂ ପାଇଁ ହେବେ ଏଥାକିମ୍ବା ତତ୍ତ୍ଵର ବିପରୀତ । ବା ୧୦ଟିର ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାତ୍ରାପ୍ରତି ଏବଂ ଜୋଟରେ ହେବେ—‘ଗାତ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ଗାତ’ ଗୋଟିବେ; ‘ବୁଣ୍ଡ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ବୁଣ୍ଡ’ ଗୋଟିବେ; ‘ବୁଣ୍ଡ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ବୁଣ୍ଡ’ ଗୋଟିବେ; ‘ଅଞ୍ଚି’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଞ୍ଚି’ ଗୋଟିବେ, ‘ଅଲବ୍ରତ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଲବ୍ରତ’ ଗୋଟିବେ

ମୁଖ ଫୁଟେ ଚାପୋରୀ । । କୌଣସି ଲୋକର ଅଗରେ ଆପଣାର
ମନୋଗତ ଭାବ ବା ପ୍ରାର୍ଥନା କଣାଇବା—

2. To express one's prayer or thoughts
before another by word of mouth.

(ସଥା—ଦାତାକୁ ବୁଣ୍ଡ ଶଣାଇଲେ ରମ୍ଫୁକର ଦୁଃଖ ମେଘିଯିବ ।)

ବୁଣ୍ଡ ସଙ୍ଗାଳ—ଦେ. ବିଳ.—ବଚନସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ; ବଥାବାର୍ତ୍ତରେ ପଢ଼—

Tundā saṅkhāli Expert in words; having
nothing but hollow words; braggart

ବୁଣ୍ଡ ସମ୍ବାଦିବା—ଦେ. କି.—ବାକ୍ସ୍ସମ କରିବା—

Tundā sambhaṭṭibā To control one's tongue.

ମୁଖ ସାମଲାନ ମୁହଁ ସାମଲାନ

ବୁଣ୍ଡ ସେଇବା—ଦେ. କି.—୧ । ନିଜ ବିତ୍ତ କଥା ନ କହ ରୁଘ୍ନୋର
Tundā seiñba ରହିବା—1. To keep studiously

ମୁହଁ ସିନା ମୁଖ ସେଇକରା silent.

(ବୁଣ୍ଡ ସିଲେଇ କରିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ କଥା କୁହାଇ
ନ ଦେବା—2. Not to allow another to
speak.

ବୁଣ୍ଡା—ଦେ. ଉ.—ବନ୍ଦ କରୁଥିଷେ—

Tundā Umnitzera Racemosa (Haines).

[ଦ,—ଏହାର ବକଳା ଅଛି ବକ୍ର । ଏହା ମହାନଦ୍ୱାର
ମୁହାଳ ପାଣେ ଥିବା ଛୁଟକୁଳର ଜଙ୍ଗଲରେ ଜରେ ।]

(ବୁଣ୍ଡା, ବୁଣ୍ଡେଇ—ଶ୍ଵି) ଦେ. ବିଳ. ପୁଂ (ଅନ୍ୟ ଏବଂ ସଙ୍ଗେ ପ୍ରମୁଦ୍ୟ,
ସଥା ଭାବରୁଣ୍ଡା; କୁରୁଣ୍ଡା)—ବୁଣ୍ଡବିଶିଷ୍ଟ—

(a particle added to other words)
Having voice or voiced (as. in loud-
voiced.)

ବୁଣ୍ଡାଗ୍ର—ସ. ବ. (ପ୍ରଶ୍ନୀ ବର୍ତ୍ତ; ବୁଣ୍ଡ+ଅଗ୍ର)—କରିବ ଅଗ—

Tundāgra The tip of the tongue

ବୁଣ୍ଡାଟ—ଦେ. ବ.—ସେଉଁ ପଟା ଘରର ଓଳିପାଖର ଖୁଲିବ ନଦ୍ଧାକୁ

Tundāta ଅଟକାଇ ରଖିବାପାଇଁ ରୁଥମାନଙ୍କ ଅଗରେ ମରିଯାଇ
(ବୁଣ୍ଡାଟ ପଟା—ଅନ୍ୟରୂପ) ଆଏ—A long and broad
plate attached to and running along the
lower end of rafters to hold back the straw
of the thatch and prevent them from
falling down.

ବୁଣ୍ଡାଟା ରହ ବୁଣ୍ଡା ରହିବାର
ଧୂଳିକ ପଟା କୋଳିଲେ । ରବାସ. ସାମ୍ବାନାହା ।

ବୁଣ୍ଡି—ସ. ବ. (ବୁଣ୍ଡ ଧାରୁ+ଇ) —୧ । ବଦନ; ମୁହଁ—

Tundi 1. Face
2. Navel—2. The navel.

3. Beak.

ଦେ. ବ. (ସ. ବୁଣ୍ଡ) —୧ । ଗୋରୁଆଦକ ମୁହଁ ଖରିପାଣେ

ମୁହୁଡ଼ ବିଅସିବା ଫାଶବିଷେ—1. Curb; a noose or

ମୁମିକା strap put round the mouth of beasts to
prevent them from biting; a muzzle.

ବୁଣ୍ଡିଲ, ବ୍ୟଥ ପାତିଲେ ମୁହଁ ।
ବୁଣ୍ଡ ବ୍ୟଥ-ବୁଣ୍ଡି ଦେଇ । ପ୍ରଥାନାଥ. ସପାତ ।

ମୁଣ୍ଡା ଶବ୍ଦ—ବରର ଛଣାଇବ; ବକାରେ ମୁହୁଡ଼ ହୋଇ ଘରର
ଓଳିରେ ବନ୍ଦାଯିବା ଛଣବିଢ଼ା—2. A plait of
straw woven round a rod and attached
to the edge of the eaves, over which

the layers of straw are laid.

” । ବୁଣ୍ଡାଟ (ଦେଖ) — 3. Tundāta (See)

ବୁଣ୍ଡିଆ—ଦେ. ବିଳ. ପୁଂ—୧ । ବ୍ୟଥାଥ; ଯାହାର କଣ୍ଠର ଦେଖି

Tundīa ଉଇ; ମୁଖର—1. Loud-voiced.

ବାଚାଳ ଯେ ପାହ କର ଗୋଲମାଳ କରେ—

ମୁହୁର୍ଜୋର 2. Noisy; brawling.

(ବୁଣ୍ଡେଇ—ଶ୍ଵି) ” । କଳହଢ଼ା; କଳହପ୍ରିୟ—
3. Quarrelsome; querulous.

” । ବକୁଆ; ବାରୁଳ—4 Talkative; garrulous.

ଦେ. ବ—ବୁଣ୍ଡାଟ (ଦେଖ) — Tundāta (See)

ବୁଣ୍ଡିକା—ସ. ବ (ବୁଣ୍ଡ+କି+ଶ୍ଵି). ଆ) —୧ । ତଥି (ବୁଣ୍ଡବିଶାଗର) —

Tundīkā 1. Throat.

” । ଥଥ (ବୁଣ୍ଡବିଶାଗର) — 2. Beak.

” । କର୍ବ ତକାରୁଡ଼ (ଦେଖ) —

3. Kaiñchi kākurdī (See)

ବୁଣ୍ଡିକେଶୀ—ସ. ବ—କର୍ବିତକାରୁଡ଼ (ଦେଖ)

Tundīkeśī Kaiñchi kākardī (See)

ବୁଣ୍ଡିପଟା—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବ—ଟିକର ହୁଅଣି ଘରେ ଦିଆସାଇ

Tundi patା ଥିବା କାଠର ପାଣିପାଥ; ଅପରାଇ ଘରର ବୁଣ୍ଡାଟ

ପଟା—A long plate attached to the lower
end of the rafters of a tiled house.

କୁଣ୍ଡି ବତା—ଦେ. ବ—ପାଣିପାଥକ ଖଲଭିପରକ ଟାଣ ରଖିବା

Tundi batା ବତା—The split bamboo which keeps
the end-plate of the eaves in position.

ପାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବ—ଖଲଭର ପାଣିପାଥ; ବୁଣ୍ଡାଟ
(ଦେଖ) — Tundāta (See)

ବୁଣ୍ଡିର—ସ. ବିଳ. ପୁଂ (ବୁଣ୍ଡ=ନାର+ପ୍ରମୁଦ୍ୟରେ. ବ) —

Tundibha ୧. ପେଟୁଆ; ସ୍କୁଲୋଦର; ଥକୁଲପେଥ—

(ବୁଣ୍ଡିର—ଶ୍ଵି) 1. Pot-bellied.

” । ଧୂଣ୍ଡ; ମୋହାପୋଟ—2. Corpulent; fat.

” । ବୁଣ୍ଡର ନାରୁକୁ—3. Having a big navel.

ବୁଣ୍ଡିଳ—ସ. ବିଳ. ପୁଂ (ବୁଣ୍ଡ+ପ୍ରମୁଦ୍ୟରେ. ଲ) —ବୁଣ୍ଡିର (ଦେଖ)

Tundiila (ବୁଣ୍ଡିଲା ଶ୍ଵି) Tundibha (See).

୧	ର	କ	ରୁହ	ଶ	ଏ	ଦସନ୍ତୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଲାପିକ ସ୍ଥାନ୍ତ୍ରିକ	ଶ	କ	ଶ,ଶ	କ୍ର	ଇୟ	ଉଥ	ଛ	
୨	ର	ଭ	ରୁ	ଲୁ	ସ୍ଵେ	ଅକାଶବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଷ୍ଠାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁବର୍ଣ୍ଣ	ଖ	ସ	ସ	ସ	ଗ୍ୟ	ରଥ	ବ	ନୁନ

ତୁନ୍ଦି—ସ. ବି (ବୁଦ୍ଧ. ଧାରୁ+କଣ୍ଠ. ର; ମ. ଅଗମ) — ୧। ଉଦର; ପେଟ—
Tundi 1. Belly.

୨। ନାର—2. Navel.

୩। ଗନ୍ଧର୍ବବିଶେଷ—3. Name of a Gandharba.

ତୁନ୍ଦିକ(ବା)(ଲ)—ସ. ବିଶ. ପୁଣ୍ୟ (ତୁନ୍ଦି+ଅଛି ଅର୍ଥରେ, ରକ୍ତ, ରବ, ରଳ)
Tundika(bha) (la) ୧—ପେଟା; ସ୍ଵାକ୍ଷର; ଅନୁଲପିତ୍ତ—
(ତୁନ୍ଦିକା(ଶା) (କା)-ଶା) Pot-bellied; fat.

ତୁନ୍ଦି—ସ. ବି (ତୁନ୍ଦି+ଶା. ରୁ) —ନାର—Navel;
Tundi

ତୁନ୍ଦର—ବୈଦେ (ଆ. ତନ୍ଦୁର) —ତନ୍ଦୁର (ଦେଖ)
Tundur Tandur (See)

ପ୍ରାଦେ (ମେଦିନୀପୁର) ବି. ଗର୍ତ୍ତ—Pit; hole.

ତୁନ୍ନ—ସ. ବିଶ. (ବୁଦ୍ଧ. ଧାରୁ=ପାଡ଼ା ଦେବା+କର୍ମ. ତ) —
Tunna ୧। ବ୍ୟଥୁତ—1. Tormented.
୨। ଚରଣ; ଛବି—2. Torn.

୩। ସୂତ୍ର; ସିଲାଇ କରସାଇଥୁବା—3. Sewn.

ସ. ବି.—୧। ଚରା ଲୁଗା—1. Torn cloth.

୨। ଛଣ୍ଡା କନା—2. Rag.

୩। ତୁନ୍ନ (ଦେଖ)—3. Tun (See).

ତୁନ୍ନ ବାୟ—ସ. ବି (ତୁନ୍ନ=ତୁନ୍ନ ବନ୍ଧ + ବେଧାରୁ=ପିଲେଇ
Tunnabhyā କରିବା+କଣ୍ଠ. ଅ) —ଦରଙ୍ଗ—A tailor.

ତୁପିବା—ପ୍ରାଦେ (ସିଦ୍ଧଭୂମ) କି—(ଭୁଲ. ହି. ଚୋପନା=ଲୁଗୁରବା)
Tupibhā ପୋରିବା—To bury.

ତୁପାଙ୍ଗ—ବୈଦେ. ବି (ଆ; ଭୁଲ. ଆ. ତୁପାଙ୍ଗ=ଫଡ଼, ବାତଣ) —
Tuphaṅg ବାୟ ଗୁଳିତ ବନ୍ଧକ—Air-gun.
ତୁଫଙ୍କ, ତୁଫଙ୍କ

ତୁପାନ (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ବି.—ତୋପାନ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Tuphāna (etc) Tophāna etc (See)

ତୁବର—ସ. ବି (ବୁ. ଧାରୁ=ପାଡ଼ା କରିବା+କଣ୍ଠ. ବର) —
Tubara ୧। କଣ୍ଟାୟ ରସ—1. Astringent taste or
flavour;

୨। କରତ୍ତ (ହି. ଶଦସାଗର) —2. A kind of pulse;
the pigeon-pea.

୩। ନାର ଓ ସମ୍ବୁଦ୍ଧ ଭଟରେ ଜନ୍ମିବା ଗୁଲିବିଶେ—
Name of a plant growing on the bank of
rivers or the sea.

[ତୁ—ଏହାର ଫଳ କଣ୍ଠୀ (ତେଜୁଳୀ) ପର । ଏ ଫଳ ଶାଇଲେ
ଗାର ଇତ୍ୟାଦି ପରୁ ବେଶି ଦୂର ଦିଅନ୍ତି । ହି. ଶଦସାଗର]
ବିଶ.—୧। କଣ୍ଟା—1. Astringent.

୨। (ପୁଣ୍ୟ) ମଞ୍ଜୁଳା; ସେହି ସୁରୁଷର ଆତ୍ମୀ ଦାଢ଼ି କା ନିଶ୍ଚ
ଉଠେ ନାହିଁ—2. (a person) In whom no
beard or mustaches grow.

ତୁବରକ—ସ. ବି (ବୈଦ୍ୟକ) —ଶୁରଳମୁଗୁର (ଦେଖ) (ଦୁଃଖଗୁର
Tubaraka କଳଦୁମ) —Chāula mugurā (See).
(ଅନ୍ୟନାମ. କୁଣ୍ଠଳ)

ତୁବରିକା—ସ. ବି (ତୁବର+କଣ୍ଠୀ. ଅ) —୧। ଗୋପିଚନ୍ଦନ
Tubarikā (ଦେଖ) (ହି. ଶଦସାଗର) —Gopi-chandana
(See).

୨। କରତ୍ତ (ହି. ଶଦସାଗର) —2. A kind of pulse;
Cajanus Indicus; the pigeon-pea.

ତୁବରି—ସ. ବି (ତୁବର+ଶା. ରୁ) —୧। କବରି, ତୁଲରି (ଦୁଃଖଗୁର)
Tubari 1. Ocimum Gratissimum.

୨। ଘୋରଷ୍ଟୁ ମୁହିକା (ଦୁଃଖଗୁର) —2. Coloured
earth found in Gujarat.

୩। ରଇ ସୋଇଷ (ଦୁଃଖଗୁର) —3. Rye; mustard.

ତୁବି—ସ. ବି (ତୁ. ଧାରୁ=ପାଡ଼ା ଦେବା+କଣ୍ଠୀ ସଂଜ୍ଞେର୍ଥ ବି) —
Tubi ୧। ତୁର୍ପୁ; ପିତା ଲୁହ (ହି. ଶଦସାଗର) —1. Bitter gourd.
୨। ତୁମା (ଦେଖ) —2. Tumbā (See).

ତୁମ୍ଭତାଳ(କା) —ବୈଦେ. ବି (ପା.) ଧୂମ ଧାମ; ଅଭିମର; ଅଭିମର
Tum-tāḍāk(kā) ସହିତ ଗୋଲମାଳ —Pomp and noise;
ତୁମ୍ଭତାଳ; ତୁମ୍ଭତାଳ
ado; grand show.

ତୁମ—ଦେ. ସବନାମ (ତୁଲ. ହି. ସୁଷ୍ଟୁଦ୍ ଶତର ୧ମା ୧ ବରନ ତୁମ୍ ଓ
Tuma ତୁମ୍ଭା ବିଭକ୍ତି ୧ ବରନ ଚବି;) ଅଛି ପରିଚିତ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି
ପ୍ରସ୍ତର) —ତୁମ୍ଭର (ଦେଖ)
(ତୁମ୍ଭର-ଅନ୍ୟରୂପ) Tumbhara (See).

ତୁମର୍ଡାର୍ଡି—ଦେ. ବି (ସ. ତୁମର୍ଡାର୍ଡି=ଲୁହ; ତୁମର୍ଡାର୍ଡି) —୧। ପିତା ଲୁହର
Tumardī ତୁମର୍ଡାର୍ଡି ନିର୍ମିତ ବଶୀ ବିଶେଷ; ତକ୍ଷଣ; ସ୍ଵର୍ଗା—
ତୁମର୍ଡାର୍ଡି 1. Bagpipe made of narrow-necked
ତୁମର୍ଡାର୍ଡି and big-billed bitter gourd.

[ତୁ—ଏହାର ମଣ୍ଡିଥିବା ମୋଟ ଓ ତୁଲପାଖ ସବୁ । ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କର
ପ୍ରାଚୀନ ବ୍ରିଜଳ ଯତ୍ନ ଏହାହାର ନିର୍ଦ୍ଦିତ ହେଉଥିଲା । ସାମ୍ବା
କେଳାମାନେ ଏହା ବଜାଇ ସାପ ଖେଳାନ୍ତି । ଏହାର ଅଗରେ
ସତ୍ତିଦ୍ରୁ ଦୁଇଟି ନଳ ଲୁହିଥାଏ, ମଣ୍ଡିଥିବା ଗୋଟିଏ ପିତା ଲୁହର
ଶୋଳା, ଓ ମୂଳଥିବା ଗୋଟିଏ ନଳ; ଶୋଷେତ୍ର ନଳକୁ ଫୁଲକାଯାଏ ।
କେହି କେହି ଏହାକୁ ନାକରେ ବଜାନ୍ତି । ପୁରୁଷର ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତ
ପ୍ରାଚୀନ ଜାତ ଏହାପରି ବଶୀ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ । ରହ ରହ
ଦେଶରେ ଏହାର ନାମ ରହ ରହ ସଥା—ରଙ୍ଗଲୁହର
ବାଗପାଇସ (Bagpipe); ସାଇବେରିୟାରେ ତିତି (Titti),
ପାରସ୍ୟରେ ନିଅମଳା, ମିଶରଦେଶରେ ଜୁକାର, ଲଟାଲାରେ
ଜାମୋନା । ତାଇବଳରେ ଏହି ସହିର ନାମ ସାମ୍ପୋଡ଼ିଯା ବୋଲି
ଲିଖିବ ହୋଇଥିଲା ।]

ବାଧାରଣ ହେବେ ଅପର ସ୍ଥାନେ ଦୂରିତ ୫ ଟଙ୍କାର ଅଷ୍ଟ ଟ ମାତ୍ର ଏବଂ ୨ ଟଙ୍କାର ଅଷ୍ଟ ଟ ମାତ୍ର ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତିବେଳେ ରଖା ବରତ୍ତୁ ଲାଗୁ । ଏଥାବଦ ୧ ଟା ୨ ଟଙ୍କାର କୋଣସି ଦର୍ଶକ ବା ମାନ୍ୟପ୍ରକାଶକ ଶକ୍ତି ଗୋଟିଲେ ଯେବେ ଏ ଭାଷାବ୍ୟକ୍ଷର ନ ମିଳିବ, ତେବେ ସେହି କବ ପାଇଁ ଯଥାକମେ ଉଚ୍ଛର କପରିତ ୨ ଟା ୧ ଟଙ୍କାର ଦର୍ଶକ ଦର୍ଶକ ମା ମାନ୍ୟପ୍ରକାଶକ ଶକ୍ତି ଗୋଟିବାରୁ ହେବ । ଯଥା—
‘ଗାର’ ନ ମିଳିଲେ ‘ଗାର’ ଗୋଟିବେ, କଥ ନ ମିଳିଲେ ‘କୃଥ’ ଦେଖିବେ; ‘ଦଧ୍ୟ’ ନ ପାଇଲେ ‘କଳ୍ପ’ ଦେଖିବେ; ଅର୍ଜୀ କ ପାଇଲେ ‘ଅର୍ଜ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଳ୍ବଦିଷ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଳ୍ବଦିଷ’ ଦେଖିବେ ।

- | | |
|---|---|
| ୨ । ଏକପ୍ରକାର ବିଷାକ୍ତ ଜାଟ— | |
| 2. A kind of poisonous insect. | |
| ୩ । ତୁମ୍ବା; ଲାଭ ଖୋଲପାରେ ବିର୍ିତ ଥାଳ—୩. A bowl made of the shell of the gourd. | |
| ତୁମର(ରି)—ଦେ. ସବନାମ—ତୁମର (ଦେଖ) | |
| Tumara (ri) | Tumbhara (See) |
| ତୁମା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ମଲୟର) ବି (ସ. ତୁମ୍ବା)—୧ । ଲାଭ— | |
| Tumā | Bottle gourd. |
| ୨ । ତୁମ୍ବା (ଦେଖ) — 2, Tumbhā (See) | |
| ତୁମି—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ମଲୟର) ବି—ଶଗଡ଼ ଚକର ମଣି ହାଣି; ତୁମ— | |
| Tumi | The nave of a wheel. |
| ତୁମୁଡ଼ୀ—ଦେ. ବି—ତୁମୁଡ଼ୀ (ଦେଖ) | |
| Tumurḍī | Tumardī (See , |
| ତୁମୁଳ—ସ. ବିଶ ଓ ବି (ରୁ ଧାରୁ—ବଧ କରିବା+ଅଧିକରଣ ଓ କର୍ମ). | |
| Tumula (ମୂଳ)—ତୁମୁଳ (ଦେଖ) | Tumūla (See) |
| ଦସକରୀ ସତ ଦନ୍ତମୁଳ କରିପଣ ସ୍ଵରୂ ସମ୍ମରବେ ଅରମ୍ଭେ ତୁମୁଳ— | |
| | ରାତ୍ର. ବୈଦେଶୀଶବଦିକାଷ । |
| ତୁମୁଳ—ସ. ବିଶ (ରୁ ଧାରୁ—ବଧ କରିବା+କର୍ମ. ମୂଳ)— | |
| Tumūla ୧ । ଘୋରତର ଗୋଲମାଳ ପୃଷ୍ଠ—1. Tumultuous. | |
| ୨ । ଅତିଶୟ—2. Excessive. | |
| ୩ । ରୟାକର; ରୟାକନକ—3. Dreadful; terrible. | |
| ୪ । ଛାହଟ; ଅତି ପ୍ରବଳ—4. Violent. | |
| ୫ । ଘୋର—5. Serious; grave. | |
| ବି—(+ଅଧିକରଣ. ତୁମୁଳ)—୧ । ମାରପିଟ—1. Brawl; | |
| | affray. |
| ୨ । କଳକ—2. Quarrel. | |
| ୩ । ଗଣ୍ଗୋଳ—3. Up roar; tumult. | |
| ୪ । ସୁଦ—4. Conflict; fighting. | |
| ୫ । ସୁଦରେ ପରୋରବିରେଥୀ ବହୁ ସେନାଙ୍କ ଗଢକ ଚହଳ—5. Bustle created by the movement of opposing soldiers in a fight. | |
| ୬ । କାହାଡ଼ା ଗତ (ହି. ଶଦସାଗର)— | |
| 6. Beleric Myrobalan. | |
| ତୁମେ—ଦେ. ସବନାମ (ଏକବଚନ ଓ ବହୁବଚନ; ପରିଚିତ ବାହୁକ ପ୍ରତିକାରୀ ବିଶବ୍ରାତା— | |
| Tume | ବିଶବ୍ରାତ; ସ. ସୁଷ୍ଟୁଦ୍ ଶକର ପ୍ରଥମା ବିଶବ୍ରାତ ବଚନ |
| ତୁମି | ତୁମ୍ବ; ପ୍ରା. ତୁମ୍ବେ)—ତୁମ୍ବେ (ଦେଖ) |
| ତୁମ | Tumbhe (See) |
| [ଏ ଶକର ଗ୍ରାମ୍ୟ ତୁମ୍ବ ତୁମ୍ବେ, ତୁମ୍ବେ, ତୁମ୍ବେ] | |
| ତୁମେ ଗୁଡ଼ାକ—ଦେ.ସବନାମ (ଅନାଦରିତ ବହୁବଚନ) — ତୁମ୍ବମାନଙ୍କ | |
| Tume gurdāka | ପର ନଗଣ୍ୟ ଲୋକମାନେ, ନଗଣ୍ୟ ତୁମ୍ବମାନେ |
| ତମରାସବ, ତୁମଲୋକୀ | You fellows. |

- | | | |
|--------------------------------------|--|---|
| ଭୁମେ ମାକେ— | ଦେ. ସବକାମ (ବହୁବରଳ) — | ଭୁମେମାନେ— |
| Tumemāne | (ଭୁମେ ସବୁ—ଅନ୍ୟରୂପ) (plural) | You... |
| ଭୁମୀ ଡା— | ଦେ. କଣ (ସ. ସଙ୍କୁତି) — | । ଶୁଷ— |
| Tumpurda | | 1. Withered. |
| (ଭୁମୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) | , | ସଙ୍କୁତି; ସେମେଟା— |
| | | 2. Contracted; wrinkled; shrunk. |
| ଭୁମ୍ବୁ (ଆରୁ)— | ସ— | ୧. ବଧ କରିବା— 1. To kill. |
| Tumb (root) | | |
| | , | 2. To distress; to trouble. |
| | , | 3. ଅପାର କରିବା— 3. To hurt. |
| ଭୁମ୍ବ—ସ. ବି (ଭୁମ୍ବ ଖାତୁ + କର୍ମ. ଅ) — | ୧. ଲାଭ; | ଅଲାଭ— |
| Tumba | 1. White gourd; Lagenaria Vulgaris. | |
| | , | 2. ମିଠା ଲାଭ— 2. Bottle gourd. |
| | , | 3. ଗଣା— 3. Harp. |
| | ଚ | ସିତାର ଅବ ସନ୍ତର ଲାଭ— The bulb of a
guitar or harp. |
| | * | 4. କମ୍ପା; କର୍ଣ୍ଣ କାରୁଡ଼ି (ଦ୍ୱାରାପୁଣ) — 5. Kaiñchi
kākurdi (See) |
| ଦେ. ବି— | ୧. ଧାନ୍ୟାଦି ମାପିକାର ପାତ୍ର— | 1. A measure
for corn. |
| | , | 2. ବଢ଼ି ଗଛର ଗଣିକୁ ଗଢ଼ି କରି ସେହି ଗଢ଼ିରେ ବିମ୍ବା
ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଘଡ଼ିରେ ଗୋଟିଏ ଗଣ୍ଠର ଛିଦ୍ର, କରି ସେ
ଛିଦ୍ରରେ ବାବୁଦ ଉତ୍ତି କରି କରୁଯିବା ଘଡ଼ିବାଣ— |
| | | 2. A kind of fire work. |
| | , | 3. ଶବ୍ଦ ଚକର ହାଣ୍ଡି— |
| | | 3. The hub of a wheel. |
| ଭୁମ୍ବକ—ସ. ବି—ଭୁମ୍ବ (ଦେଖ) | | |
| Tumbaka | | Tumba (See) |
| ଭୁମ୍ବର—ସ. ବି— | ୧. ଭୁମ୍ବର (ଦେଖ) | |
| Tumbara | | 1. Tumburu (See) |
| , | 1. ବାଦ୍ୟବିଶେଷ— | |
| | 2. A kind of musical instrument (Apte). | |
| ଭୁମ୍ବରୁ—ସ. ବି—ଭୁମ୍ବରୁ (ଦେଖ) | | |
| Tumbaru | | Tumburu (See) |
| ଭୁମ୍ବା—ଦେ. ବି. (ସ. ଭୁମ୍ବ; ଭୁମ୍ବକ)— | | |
| Tumbā | ୧। ଶୁଖିଲ ଲାଭ ଖୋଲର ପାତ୍ର; ଲାଭ ଥାଳ— | |
| ତୁରଭୌ | 1. A bowl made from a gourd; the
ତୁମଣ୍ଡି, ତୁମା hollow shell of a gourd. | |
| | , | 2. The gourd
or bowl or bulb at the back of a guitar
or other stringed instrument. |

୧	ଇ	ଉ	ବୁନ୍ଦ	କ	ଏ	ଦସନ୍ତ ବଣୀ	ଅନୁକାସିକ ସ୍ଵତାପର	ସ	ଜ	ଶ, ଷ	ଙ୍କ	ଇମ୍	ଉଥ	ତ
୨	ର	ଉ	ବୁ	ଲୁ	ସ୍ତେ	ଅକାଶନ୍ତ ବଣୀ ଅନୁଷ୍ଠାର ବା ଚନ୍ଦବିନୂଦ୍ର ବଣୀ	ଶ୍ରୀ ଯ	ସ	ଗ୍ୟ	ଇମ୍	ଉଥ	କ	ନ	

୩ । ବାୟୀ; ତୁମୀ—

3. The left-hand-piece of a double-drum.

୪ । ଘୋଗୀ ଥାଳ—4. Beggar's bowl.

୫ । ଲୁହ ତୁମ୍ବି ର ନେହିରେ ନଳ ଗୁଡ଼ ଯାଇ ତିଆର କର୍ମିବା ପୁର୍ବା ବାଜା—5. A kind of musical pipe made of bottle gourd; bagpipe.

୬ । ପୀତା ଲୁହ (ହୃ. ଶଦସାଗର)—

6. Bag-pipe.

୭ । ନଦୀ ଓ ଜଳାଶୟ କୁଳରେ ମନକୁ ଉଠିବା ଏକପ୍ରକାର ଧାନ (ହୃ. ଶଦସାଗର)—7. A kind of paddy growing wild on the banks of tanks and rivers.

ତୁମି—ସ. ବ—ତୁମ୍ବ (ଦେଖ)

Tumbi Tumba (See)

ତୁବଡ଼ି ଦେ. ବ—୧ । ଏକପ୍ରକାର ବାଣ; ବଡ଼ ଦଢ଼ି ବାଣ—

ତୁମଣ୍ଡି 1. A firework having powder pushed inside a ball or hole made in the feled trunk of a big tree.

[ଦ୍ୱ—ଶୈଟ ମୁହଁ ଥିବା ମୋଟ ମାଟ ଏହି ମଧ୍ୟରେ ବାଚୁଦ ଦେଇ ତହିଁ ସଙ୍ଗେ ଲୁହାର ସବୁ ଗୁଡ଼ ଭରିଛି କରୁଥାଇ ଯେଉଁ ବାଣ-ତଥାର ଦ୍ଵୀପ ତାକୁ ଚକ୍ର ବା ପାତ୍ରବାଣ ବା କୁଣ୍ଡି ବୋଲି ଯାଏ । ଏ ପାତ୍ରର ନେହିରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଲଗାଇଲେ ଲୁହା ତାକୁ ଅଗ୍ନି ହସ୍ତୋଗରେ ଅଗ୍ନି ମୟୁ ଚକ୍ରାପୂର ଆକାରରେ ଫୁଲାର ପର ଉପରକୁ ଉଠୁଣେ । ଲୁହିତୁମା ଆକାରର ବଡ଼ ମାଟ ଏହିରେ ବାଚୁଦ ଓ ଲୁହା ଗୁଡ଼ ଦେଇ ତିଆର କର୍ମିବା ବାଣକୁ ତୁମ୍ବି ବୋଲିଯାଏ । କର, ତିନୁଳ ଅଦି ଗରୁ ଗଣ୍ଡିଲୁ ଗନ୍ଧ କରି କାହିଁ ଥାଣୀ ତାକୁ ତୁମିରେ ପକାଇ ତାହା ମଣିରେ ନିହାଣହାରୀ ୧ ପୁଟ ଗରୁର ଗୋଲ ଗନ୍ଧ କରୁଥାଇ ଯାଏ । ସେ ଗର୍ତ୍ତରେ କାରୁଦ ଓ ଲୁହା ଗୁଡ଼ ଖୁବି ଖୁବି ଯାଏ । ଏହି ମେଲ ମୁହଁରେ ଅଗ୍ନି ହସ୍ତୋଗ ବଲେ ସେ ବାଚୁଦ ଓ ଲୁହା ଗୁଡ଼ର ଅଗ୍ନି ପୁଟିଙ୍ଗ ୩୦-୪୦ ପୁଟ ଉଚିକୁ ଉଠୁଣେ ଓ ଖେଳ ଗର୍ଜନ ଦ୍ଵୀପ । ଏହି ବାଣକୁ ତୁମ୍ବ ବୋଲିଯାଏ । ଶୈଟ ତୁମିରୁ ତୁମ୍ବି ବୋଲିଯାଏ ।]

୧ । ଶସ୍ତାଦି ମାପିବା ପାତ୍ରବିଶେଷ—

2. A measure for corn.

୩ । ତୁମ୍ବା (ଦେଖ)—3. Tumbā (See)

ତୁମି କାଖେ ଜାହ ଚର୍ମ କାନ୍ଦରେ—ପ୍ରାଚୀ ପରବେଶିତ ।

ତୁମ୍ବା—ସ. ବ. (ତୁମ୍ବ ଧାରୁ + ସଞ୍ଚାରେ. ରି)—ତୁମ୍ବ (ଦେଖ)

Tumbi Tumba (See)
(ତୁମ୍ବକା—ଅନ୍ତରୂପ) ଏହି ବହୁଅନ୍ତ ତୁମ୍ବା (୧) ଅବଳମ୍ବ ସେ ବାଲରେ କରେ ବରଦ—ରଙ୍ଗ, ପ୍ରେମ୍ବାନାନିଧି ।

ଦେ. ବ—ତୁମ୍ବ (ଦେଖ)—Tumbi (See)

କଥ ବଗରିଯ ନନ୍ଦ ହେଲା ତାଣୀ ତୁମ୍ବି

ନ ହୁତ ଶରକ ମରଳ ଉପରେ ଥା ଶରିଲ—ରଙ୍ଗ, ଲବଣ୍ୟବର୍ଣ୍ଣ ।

ତୁମ୍ବଡ଼ି—ଦେ. ବ—ଏକପ୍ରକାର ଦିଷାକୁ କାଟ—

Tumbardi

A kind of poisonous insect.

ତୁମ୍ବକ—ସ. ବ—ଲୁହ (ହୃ. ଶଦସାଗର)—

Tumbuka

Gourd.

ତୁମ୍ବର—ଦେ. ବ—ଅନନ୍ତ ବାଦ୍ୟବିଶେଷ; ବଡ଼କାଠ—

Tumbura

A bigdrum.

ତୁମ୍ବର—ସ. ବ. ପୁ. (ତୁମ୍ବ ଧାରୁ + ଉର)—କୁଲୁର—

Tumburā (ତୁମ୍ବକ—ଶ୍ରୀ)

Dog.

ତୁମ୍ବର—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ. (ତୁମ୍ବ + ର)—୧ । ଧନିଆ—

Tumburi

1. Coriander.

୨ । କୁତ୍ତ; ମାର୍କକୁର—2. Bitch.

ତୁମ୍ବର—ସ. ବ. (ତୁମ୍ବ ଧାରୁ + ଉର)—୧ । ଗର୍ବବିଶେଷ—

Tumburu

1. Name of a heavenly chorister

ତୁମ୍ବର—କାହା ଦେଖି ସହି ନ ପାରିଲେ

ଏକଟି ଭାସୁଦେବ ଗୋଡ଼ା ଅଶୀଭାବେ—କୃଷ୍ଣମୁହଁ. ମହାବୁରାତ. ସର ।

[ଦ୍ୱ—ଏ ସଙ୍ଗୀତ ବିଦ୍ୟାରେ ବିଶେଷ ପାରଦର୍ଶୀ ଥିଲେ ତୁମ୍ବରୁ ବାଦ୍ୟ ଅବିଷ୍ଟାର କରିଥିଲେ । ଏ ଚେତ୍ତ ମାସରେ ସୁର୍ଯ୍ୟର ବଥରେ ଅବସ୍ଥାନ କରନ୍ତି । ଏ ବିଷ୍ଣୁକର ଜଣେ ପ୍ରେସ ପାର୍ଦ୍ଦର—ହୃ. ଶଦସାଗର ।]

୨ । ବୃକ୍ଷବିଶେଷ—2. Name of a tree.

ତେଜବଳ ୩ । ନାରଙ୍ଗାଦି ବର୍ଣ୍ଣରେ ଶୈଟ କଣ୍ଠକ ତୁମ୍ବବିଶେଷ—

3. Xanthoxylum Alatum.

[ଦ୍ୱ—ଏହାର କାଠ ଧଳା । ପଢ଼ ଦକ, ପଦର ଡେଙ୍ଗରେ ପକ୍ଷ ଅଛି । ଫୁଲ ବଳଦିଅ ଓ ଶୈଟ । ପୁ. ଓ ଶ୍ରୀ. ଦୃଷ୍ଟ ପୁଥକ । ଧଳ ପାତିଲେ ପାତି ଯାଏ । ମଞ୍ଜ ଉଚ୍ଛ୍ଵଲ କୃଷ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ । ଏହା ନେପାଲୀ ଧନିଆ ନାମରେ ବଜାରରେ ବିକି ଦ୍ଵୀପ । ଶୁଳ୍କ କୋଲ ଏହା ଭିଷଧରେ ଲାଗେ । ହିମାଲୟ ଶାରିଆ ପାଦାନ୍ତରେ ଏ ଗଛ ଜନେ । ଏଗଜ ଦେଖିବାକୁ ଧନିଆ ମଞ୍ଜ ପର । ଏହା ଭାବ କଟୁ (ରଗୁଆ) ଓ ଏହାକୁ ପାହିରେ, ପକାଇଲେ ପାହି ତୁମ୍ବରୁ ଫୁଲ ଲାଲ ବହେ । ଦାନ୍ତ ଦରଜ ହେଲେ ଲୋକେ ଏହାକୁ ପାହିରେ ଜାକନ୍ତି । ଦେଖିଦେଖାନ୍ତିମତରେ ଏହା ଗରମ, କଢ଼ୁଆ, ଅଗ୍ନିଶାପକ ଏବଂ କଷା ଓ ଶୁଳ୍କ ଦୂର କରେ ।]

୪ । ରକ୍ଷି ବିଶେଷ—4. Name of a sage.

୫ । ଧନିଆ (ହୃ. ଶଦସାଗର)—5. Coriander.

ଦେ. ବ—ବଡ଼କାଠ ବାଜା—Big drum.

ତୁମ୍ବ—ଦେ. ବ—୧ । ଶକଟାଦି ଚନ୍ଦର ମଧ୍ୟପୁର; ଶଗଡ଼ ଚନ୍ଦର ହାଣ୍ଡି—
Tumbha 1. The centre or nave of a wheel; the hub of a wheel.

୧	ଇ	ଉ	ଚୂର	୫	ସ	ଦସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅଳୁନାସିକ ସ୍ମୃତୀଶ୍ଵର	ସ	ଜ	ଶ,ଷ	ଙ୍ଗ	ରୟ	ର୍ତ୍ତ	ତ
୨	ବି	ତ	ତୁ	ଲୁ	ସ୍ତୋ	ଅଳୁନ୍ଦବର୍ଣ୍ଣ	ଅଳୁନ୍ଦବା ତତ୍ତ୍ଵବ୍ୟୁତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ସ	ର୍ଗ୍ନ	ରଥ	ତି	ନ୍ତ୍ର	

ସ. ତ—ବେଗ—Speed; velocity.

ଭୁବନ—ବୈଦେ. ବି ଓ ବିଶ. (ପା. ତୁଳିଃ ତଳି ସ. ତୁଳୁଃ; ଇଂ.

Turak ଠର୍କ)—ତର୍କ (ଦେଖ)—Turka (See)

ଭୁବନ ଭୁବନମାନେ ଭୁବ ନାହାନବ ସଙ୍ଗତି ପକାଇଲେ ।

ତୁରକ ପକାଇଲମୋହନ. ଗନ୍ଧିକା ।

ଭୁବନ ସବାର—ବୈଦେ. ବି. (ଇଂ. ଟୁରାର — ଅଧାରେସ୍ତ୍ର ହେଲିକ)—

Turak sabār ୧। ବ୍ରାଜାନୁଭର ଅଧାରେସ୍ତ୍ର ଦେହରଣୀ ହେଲିକ—
ତୁରକ ଶଞ୍ଚାର ୧. A king's body-guard riding on
ତୁରକସବାର a horse.

(ଭୁବନ ସକାର—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨। (ପା. ତୁଳି—ଭୁବନ ସବାର—ଦୋଷକାରେସ୍ତ୍ର ହେଲିକ)—

+ ଶବାର = ଦୋଷକାରେସ୍ତ୍ର)—ଭୁବନ ସବାର—

ମୁସଲମାନ ଅଧାରେସ୍ତ୍ର ପଲଟଣ—୨. A Maho-
medan cavalry officer; a Turk trooper
or horse-man.

ଭୁବନ—ଦେ. ବି. ଓ ବିଶ—ତୁଳୀ (ଦେଖ)

Turaki ତୁଳି (See)

ଭୁବନ—ସ. ବି. ପୁ. (ଭୁବନ + ଶତ୍ରୁଗୁତ୍ + କର୍ତ୍ତ୍ରୀ. ଅ; ନିଯାତକ.)—

Turaga ୧। ଦୋଷକ; ଅଶ୍ଵ; ଦୋଢ଼ା—

(ଭୁବନ—ସାତ)

, ୧। ମନ; ବିଦ୍ରୁ—୨. The mind.

, ୨। ସାତ ସଂଖ୍ୟା—୩. The number seven.

ଭୁବନ ଦାନବ—ସ. ବି.—ଅଧାରୁତ ଭୁବନ ସବିଶେଷ—

Turaga dānaba Name of a demon in the shape of
a horse.

[ଦ—କେଣୀନାମକ ଦାନବ କଂସର ଅଦେଶ ଅନୁସାରେ
କୃଷ୍ଣକୁ ମାର ପକାଇବାକୁ ଅଶ୍ରୁପ ଧାରଣ କରିଥିଲୁ, କିନ୍ତୁ କୃଷ୍ଣ
ତାକୁ ବଧ କଲେ]

ଭୁବନ ବକ୍ର—ସ. ବି. (ବହୁଶ୍ଵର; ଭୁବନ + ବକ୍ର) —ଭୁବନାନନ(ଦେଖ)

Turaga baktra Turagānana (See)

ସ. ବି.—ବିନ୍ଦର (ଦେଖ)—Kinnara (See)

(ଭୁବନବଦନ; ଭୁବନାନନ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଭୁବନ ବ୍ୱର୍ତ୍ତତର୍ଯ୍ୟ—ସ. ବି. (ଗଣ୍ଠ ତତ୍ତ୍ଵ; ଭୁବନ + ବ୍ୱର୍ତ୍ତତର୍ଯ୍ୟ) —ସାତ

Turaga brahmacharjya ଅଭବତ୍ତୁ ମନୁଷ୍ୟ ବାଧହୋତ୍ର
ଯେଉଁ ବ୍ୱର୍ତ୍ତତର୍ଯ୍ୟ ଅବଲମ୍ବନ କରେ (ହ. ଶକସାଗର) --

Continen୍ୟ observed by a person for
the sole reason that he gets no woman
to satisfy his lust.

ଭୁବନ ଶାଲା—ସ. ବି.—ଦୋଢ଼ାଶାଲ; ଅସ୍ତ୍ରାବଲ୍—

Turaga śāla Stable.

ଭୁବନ ସାଧା—ସ. ବି. (ଭୁବନ + ସଦ୍ଧ ଧାତୁ + ଲାନ୍ତ; ୧ମା ୧ବ)—

Turaga sādī ଅଧାରେସ୍ତ୍ର ହେଲିକ—Horse-man; cavalier.

ଭୁବନାନନ—ସ. ବିଶ. (ବହୁଶ୍ଵର)—ଘୋଟକମୁଖ; ଦୋଢ଼ାମୁହଁ;
Turagānana ଯାହାର ମୁହଁ ଘୋଡ଼ାପର—

Having a face like that of a horse.

ସ. ବି.—ବିନ୍ଦର (ଦେଖ)—Kinnara (See)

ଭୁବନାର—ସ. ବି. (ଗଣ୍ଠତତ୍ତ୍ଵ; ଭୁବନ + ଅର—କନିଆର (ଦେଖ)

Turagāri Kaniara (See)

ଭୁବନାର—ସ. ବି. ପୁ. — (ଭୁବନ + ଲାନ୍ତ; ୧ମା; ୧୧.)—ଘୋଡ଼ାପର;

Turagi ଅଧାରେସ୍ତ୍ର—A horseman; horse-rider; a
cavalier.

ସ. ବି.—ସାତ (ଭୁବନ + ସାତ. ଇ)—୧। ଘୋଟକ; ଘୋଡ଼ା;
ମାର୍ତ୍ତିଦୋଡ଼ା—୧. A mare.

, ୨। ଅସ୍ଵାଙ୍ଘା (ଦେଖ)—୨ Aśwagandhā (See)

ଭୁବନ ଇତ୍ୟାଦି—ସ. ବି. ପୁ.—ଭୁବନ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)

Turaṅga (etc) Turaga etc (See)

ସ. ବିଶ.—ଶିତ୍ରାଗାମୀ—Swift..

ବୈଦେ. ବି.—(ଇଂ ଟ୍ରିକ୍) ଟଣର ବା ଲୁହାର ପେଟେର—
A tin or steel trunk.

ଭୁବନ ପ୍ରିୟ—ସ. ବି. (ଗଣ୍ଠ ତତ୍ତ୍ଵ; ଭୁବନ + ପ୍ରୟୁଷ)—ସବ; ଯଥ ଧାନ

Turaṅga priya (ହ. ଶକସାଗର)—Barley.

ଭୁବନମ(ଇତ୍ୟାଦି)—ସ. ବି. ପୁ.—ଭୁବନ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)

Turaṅgama (etc) Turaga etc (See),

ବିଶ. ପୁ.—ବେଗାମୀ—Swift.

ଭୁବନ—ସ. ବି. ଶା. ଓ ପୁ.—ଭୁବନ (ଦେଖ)

Turaṅgi Turagi (See)

ଭୁବନଜ—ବୈଦେ. ବି. (ପା. ତରଙ୍ଗ; ଥ. ତୁରଙ୍ଗ) —୧। ତରଙ୍ଗଜାଗ୍ରୂପୁ

Turaṅga ଏକପ୍ରକାର ଫଳ—୧. Lemon; Citrus;

ସ. ନାମ—ମାରୁଳଙ୍ଗ, Medica, var. Typica; citron;

ବାନ୍ଧୁର Lunonum (Kirtikar).

ତେ. ନିଶ୍ଚାଗଣ୍ଠ, ନାରଦାଙ୍କ ୧। ଭୁବନ ପିଠେପାଖରେ, ଶାଲର
ବିଶର ଅମ୍ବ ବା ପାନପଦ ଥକାଇବାର ପରିମାଣ—

ବିନ୍ଦୁମିଳ ତମାହାମ୍ବ

ଗୁ, ଦିଜୋରୁ, ଭୁବନ, ମାରୁଲଙ୍ଗ,
ମ. ମହାଲଙ୍ଗ

ଟୋବାନେବୁ, ଛୋଲଙ୍ଗ

ତ୍ରୁଂଜ, ବିଜୌଯା, ନୋତ୍ର

ଭୁବନ—ଦେ. କି. ବିଶ.—(ସ. ହରିତ; ଭରସ—ବେଗ) —

Turanta ୧। ଅଭଶ୍ରୁ—୧. Quickly.

(ଭୁବନ—ଅନ୍ୟରୂପ) ବୋଲିବେ ଏହି ଭୁବନ ମର୍ଦ୍ଦ ଭାବରେ ଭାବରେ

ତାଡ଼ାତାଡ଼ି, ଭୁବନ ମନ୍ଦିରରେ, ନନ୍ଦିଶୋର, ନିର୍ଭରଣ ।

ଭୁବନ, ଭୁବନ ୨। ଦିତାତ କରୁନ୍ତାତ—

2. Immediately; at once.

ସାଧାରଣ ଲେଖକ ଥାର ସ୍ମୃତି ଏ ପଢ଼ିବାର ଅନ୍ତର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଦେଶ ରଖା ବରତ୍ତୁ ନାହିଁ । ଅରଦବ ୨ବା, ପଢ଼ିବାକୌଣ୍ଡି ଏଣ୍ଠି ମାନାଗ୍ରୂପ୍ତ ଶବ୍ଦ ବୋଲିଲେ ଯେବେ ଏ ଭାଷାବୋଲିରେ ଜ ମେତି, ଲେଖକ ଯେହି ତଥା ଖାର୍ଦ୍ଦ ଯଥାମେତହିର ବସନ୍ତ ଓ ବା ୧ ପଢ଼ିବାର ଲଞ୍ଚି ବା ମାନାଗ୍ରୂପ୍ତ ଏଠ ଜୋହମାକ ଦେବ । ଯଥା—‘ଗାହ’ କ ମିଳିଲେ ‘ଗାହ’ ବୋଲିଲେ; ‘କୁଞ୍ଚ’ ଦେଖିଲେ; ‘ଦଖୁ’ କ ପାଇଲେ ‘ଦଖୁ’ ଦେଖିଲେ; ‘ଆର୍ଦ୍ର’ କ ପାଇଲେ ‘ଆର୍ଦ୍ର’ ଦେଖିଲେ; ‘ଧଳନ୍ତ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଧଳନ୍ତ’ ଦେଖିଲେ ।

ଭୁବନା—ଦେ. ବ.—ଭୁବନା (ଦେଖ)

Turapā Tur-pā (See)

ଭୁବପିକା—ଦେ. କ.—ଭୁବପିକା (ଦେଖ)

Turapibā Tur-pibā (See)

ଭୁବଶ୍ଵ—ଦେ. ବ. (ନାମ) (ସ. ଭୁବଶ୍ଵ)—୧ । ଭୁବଶ୍ଵଦେଶ; ଭଉବେଷ

Turashkā ଅନ୍ତର୍ଗତ ମୁସଲମାନ ରାଜ୍ୟ ବା ରୂପ—1. Turkey.

” । ଅସିନ୍ଦିକ ଭୁବଶ୍ଵ—

2. Turkey in Asia or Asia minor.

” । ଭୁବିଶ୍ଵାନ (ଦେଖ)—3. Turkistan (See)

[ଦ୍ୱ—ଅପେ ଇରବେଷୀୟ ଭୁବଶ୍ଵ ସ୍ଵଲ୍ଭକାଳ ବ୍ୟାଗ ଶାରି ପାଦିତ ହେଉଥିଲା । ଏହି ସ୍ଵଲ୍ଭକାଳ ପୁଅଶର ସମ୍ରତ ମୁସଲମାନ ସମାଜର ଧର୍ମଶ୍ଵର ବା ଅଲ୍ଲାହା ଥିଲେ । ବିଶବ ଜର୍ମିନୀ ସମର ପରେ ମୁସଲ୍ଲି ମାନ୍ୟାନେ ସ୍ଵଲ୍ଭକାଳଙ୍କୁ ସିଦ୍ଧାଷନାର୍ଥୀଙ୍କ ବର ବନ୍ଧୁମାନ ଏ ଭଜନେ ସାଧାରଣରୁ ପାଇନ ପ୍ରଣାଲୀ ପ୍ରବର୍ତ୍ତିରୁଥିଲା ।]

ଭୁବଣୀ(ଜୀ)—ପ୍ରା. ପ୍ରାଦେ. (ମେଦିନୀପୁର) ବ—ତୋଡ଼ାଣି (ଦେଖ)

Turāṇī(ni) Tordāni (See)

ଭୁବନ—ବୈଦେ.ବ.(ପା) (ନାମ)—ପାରଥୀର ଭୁବନପୁର ମଧ୍ୟଅଧିକାର

Turān ଦେଶଶଣ—Turkistan; Turan.

[ଦ୍ୱ—ଏହା, ଭୁବନୀ, ତାତାଶ୍ଵ, ଓ ମୋଗଲଅଧିକାର ଅଧିକ ବାସିନ୍ଦାନ । ଏହାର ପୂର୍ବରେ ଚାନ୍ଦ, ପଶ୍ଚିମରେ ଆଲଟାଇ ପଦକ, ଦଶିଶରେ ହିମାଳୟ ଓ ହିନ୍ଦୁକୁଣ୍ଡ ଓ ଭୁବନରେ ବୁନ୍ଦିଆ । ଏ ଦେଶବାସୀଙ୍କ ପ୍ରାଚୀନ ସ୍ଵର୍ଗ ନାମ ଶବ୍ଦ । ପ୍ରାଚୀନ ଭୁବନମାନେ ଅଗ୍ରି ଭ୍ରାଷ୍ଟକ ଥିଲେ ଓ ପଶୁବଳ ଦେଉଥିଲେ । ଏମାନେ ପୂର୍ବେ ସମ୍ରତ ଇରବେଷ, ଅସିଆ ଓ ଭାବତର ଅନ୍ତରମାନ କରୁଥିଲେ । ତେଜୀଶ୍ଵର, ତେମୁର ଓ ଭୁବନାନ୍ତର ପ୍ରଭତ ଏହି ଦେଶୀୟ ଥିଲେ (ହି. ଶବ୍ଦବାରର) ।]

ଭୁବନା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର, ମେଦିନୀପୁର) ବ—ତୋଡ଼ାଣି—

Turāṇī Cold rice gruel.ବୈଦେ. ବିଶ. (ପା)—ଭୁବନ ଦେଶବାସୀ—Turanian.

ଭୁବନାଟ—ସ. ବ. (ଭୁବ)=ବେଗ+ସହ. ଧାରୁ+କର୍ତ୍ତ୍ତ. ତୃପ୍ତି)–

Turāṇāt ଦେବବସନ୍ତ ଇନ୍ଦ୍ର—An epithet of Indra.

(ଭୁବନାଟ, ଭୁବନାକ—ଅନ୍ତର୍ଗୁପ୍ତ)

ଭୁରି—ସ. ବ. (ଭୁର ଧାରୁ+କର୍ତ୍ତ୍ତ. ର) —୧ । ଭୁରୁକାୟର ମାର୍ଦ୍ଦ ବା

Turi କଣ୍ଟ୍ରା—1. A shuttle (used in weaving).

” । ଚିତ୍ରକରର ଭୁର—2. Painter's brush.

” । ବାଦ୍ୟମ୍ବୁ ବିଶେଷ—

A kind of musical instrument.

” । ଯୁକ୍ତାଷ୍ଟବିଶେଷ—

4. A kind of military weapon.

ଭୁରି ଦେ. ବ. (ସ. ଭୁର୍ଯ୍ୟ, ଭୁର) —୧ । ବିଶୁଳ୍ବ; ଉତ୍ତରଧ୍ୟନ୍ତିପୁର୍ବ

ଭୁରସ୍ତି ଧାରୁ ନିର୍ମିତ ଲମ୍ବା ଶିଳା ବିଶେଷ—

1. A bugle; a clarion; trumpet.

[ଦ୍ୱ—ପେଂ [ପେଂ ବା ଭେବେଂ ଧୂନିକାଳ ଶିଳାକୁ ଭେବେ ବା ପେଂବାଳୀ ବୋଲିଯାଏ ।]

ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—ବାର୍ତ୍ତିଶ ପାତ୍ରାଥରେ ଟୋକେଇ,

ଭୋଗେଇ ଅବ ବୁଣ ବିକ ଜୀବିକା ନିବାକ କରିବା

ଅନାର୍ଯ୍ୟ ଜାତ ବିଶେଷ—A non-aryan caste

living on preparing and selling baskets
etc with split bamboo.

ଭୁରତ—ଦେ. କ. ବିଶ. (ସ. ଭୁରତ) —୧ । ସଭବ; ତଥାଲ;

Turita ଧରଣୀତ୍ର—1. Hastily; in haste; quickly;
speedily.

ଭୁରତ

ତୁରତ୍ୟ ତୁରତ୍ୟ ଧର ସେହିମନ, କୃଷ୍ଣ ଲଭେ ଭୁରତ ।

(ଭୁରତ—ଅନ୍ତର୍ଗୁପ୍ତ)

ରୂପତ. ପ୍ରେମପାତ୍ର ।

” । ଭରମଣାତ୍ମ ; ହୀତ୍ତ—

2. Suddenly; at once; immediately.

ଭୁରତେ ସଜ୍ଜାପଦତ୍ତ ବନ୍ଦେଶ ତୁମ୍ଭୁମ ଗର ରସ ।

କର୍ମ୍ୟଧ୍ୟାନ ସଜୀବ ।

ଭୁରୁ—ସ. ବ—ଭୁର (ଦେଖ)

Turi Turi (See)

ଦେ. ବ—ଭୁର (ଦେଖ)—Turi (See)

ଭୁରୁଦ୍ଵ—ସ. ବିଶ. (ଭୁର—ଭୁରସନ୍ଧା+ପୂରଣାର୍ଥ ରୂପ. ନିଧାନ)–

Turiya ୧। ଚର୍ବି—1. Fourth.

” । (ରୂପ+ରୂପ) ରୂପନ୍ତିତ; ଶିରୁଗର—2. Swift.

” । ପରତାଗକାଳ (ଶକ କରନ୍ତୁ ମ) —3. Redeeming.

ବ—୧ । ସମାଧର ଅବସ୍ଥା ବିଶେଷ (ସେତେବେଳେ ସାଧକର

ଅସ୍ତ୍ରା ପରମାସ୍ତ୍ରା ବା ପରଂବୁଦ୍ଧରେ ସନ୍ତିତ ହୁଏ) —

1. A stage attained in spiritual meditation when the Infinite is attained i. e. when ‘God in Man becomes one with Man in God’).

[ଦ୍ୱ—ଦେବାନ୍ତରେ ପ୍ରାଣୀର ଛକ୍ତ ଅବସ୍ଥା ବିଶ୍ଵିତ ହୋଇଥିଲା ସଥା—ଜାଗର, ସ୍ଵପ୍ନ, ସୁଷ୍ପୁତ୍ର ଓ ଭୁଲ୍ଲାସୁ । ଭୁଲ୍ଲାସୁ ଅବସ୍ଥାରେ ଦେବାନ୍ତର ଲୁପ୍ତ ହୁଏ ଓ ଅସ୍ତ୍ରା ଦୁର୍ଲଭତିରେ ଲୁନ ହୁଏ ।]

” । ପରଂବୁଦ୍ଧ—2. The Supreme Being.

” । (ଦେବାନ୍ତ ଦର୍ଶନ) —ମାୟାର ଅନ୍ତର ଚର୍ତ୍ତ ରତ୍ନ—

3. The 4th Essence beyond the worldly illusion (Hindu Philosophy).

ଚ—ଦେବ ଅନୁଷ୍ଠାରେ ବାଣୀ ବା ବାକ୍ୟର ଏକଶ୍ରେଣୀ—

4. A class of utterance according to the Bedas.

୧	ଇ	ଭ	ଗ,ର	ଟ	ଏ	ହସନ, ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଲାବିକ ସ୍ଵାକ୍ଷର	ଶ	ଙ	ଶ,ଷ	କ	ର୍ମ	ଭ୍ରଥ	ତ୍ରୁଥ	ତ
,	ର	ଭ	ରୁ	ଲୁ	ସେ	ଅକାରନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଲାବିକ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ରୀ	ସ	ସ	ର୍ମ	ଭ୍ରଥ	ତ	୯	

[ଦ୍ର—କେଦରେ ବାଣୀ ବା ବାଦ୍ୟରୁ ଠ ଶେଣୀରେ ବିଦ୍ରହ୍ମ କରସାରଥାତ୍, ଯଥା—୧ ପର, ୨ ପଶନ୍ତ୍ରୀ, ୩ ମଧ୍ୟମା, ଅବେଶାରୀ ବା ଚାରୀସ୍ତ୍ରୀ । ସେଇଁ ନାଦାସ୍ତ୍ରକ ବର୍ଣ୍ଣ ଦୂଳାରରୁ ଉଠିଛି ଓ ଯାହା ନିରୂପିତ ହୋଇ ନ ପାରେ ତାହା ପର; ସେଇଁ ନାଦକୁ କେବଳ ଯୋଗସାଧକମାନେ ଜାଣି ପାରନ୍ତି, ତାହା ପଶନ୍ତ୍ରୀ । ସେତେବେଳେ ବାଣୀ ବୁଦ୍ଧିଗତ ହୋଇ କହୁବାର ଇଚ୍ଛା ଉତ୍ସନ୍ନ କରେ ତେବେଳେ ତାହାର ନାମ ମଧ୍ୟମା । ସେତେବେଳେ ବାଣୀ ମୁଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅସି ଉତ୍ତାରିତ ହୁଏ ତାହା ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ବା ବୁଦ୍ଧୀ—ହ. ଶବ୍ଦବାଗର ।]

ବୁଦ୍ଧୀ ଜ୍ଞାନ—ସ. ବ. (ବର୍ମଧା; ବୁଦ୍ଧୀ+ଜ୍ଞାନ) —ସେଇଁ ଜ୍ଞାନର Turiya jñāna ଫଳରେ ମନୁଷ୍ୟ ମୁକ୍ତିଲ୍ଲବ୍ଧ କରେ—

Knowledge through which a person attains salvation or beatitude.

ବୁଦ୍ଧୀତବର୍ଣ୍ଣ—ସ. ବ—ହିନ୍ଦୁ ଜାତର ଏଣ୍ଟ ବର୍ଣ୍ଣ; ଶୁଦ୍ଧ ଜାତ— Turiya barna The 4th or lowest caste; the Śūdra caste.

ବୁଦ୍ଧୀ ବ୍ରହ୍ମ—ସ. ବ—ପରଂବ୍ରହ୍ମ— Turiya brahma The Supreme Soul.

ବୁଦ୍ଧୀ ଯତ୍ର—ସ. ବ. (ଜ୍ୟୋତିଷ) —ସ୍ଵର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଶତ ଜାଣିବା ପାଇଁ Turiya jantra ବ୍ୟବହୃତ ଯତ୍ରକଣେଷ—Quadrant; an (ବୁଦ୍ଧୀ ଯତ୍ର—ଅନ୍ୟରୂପ) astronomical instrument.

ବୁଦୁକ (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ବ. ଓ ବିଶ—ବୁଦୁକ (ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ) Turuk (etc) Turk etc (See)

ବୁଦୁକା—ପ୍ରାଦେ. (ବସ୍ତ୍ର) ବ—ଚିତାବାପ— Turukā A small tiger; leopard.

ବୁଦୁକି—ଦେ. ବ—ବୁଦ୍ଧଦେଶୀୟ ଢାଙ୍ଗା ଘୋଡ଼ା— Turuki Turkish pony.

କେତେ ବୁଦୁକ ପାଇଁ ବସେ ତାଲ ବରଛ ଧରଛ କଷି ବଣରେ ନିଃ ଦେଇଛ ଶୋଷ ଲମ୍ବିଛ ତାଢ଼ି ହେ—

କୁଳାଥ, ସମରତଙ୍ଗ ।

ଦେ. ବିଶ—ବୁର୍କୀ (ଦେଖ)—Turki (See)

ବୁଦୁଙ୍ଗ—ଦେ. ବ. (ବୁଲ, ଇଂ. ଟ୍ରଙ୍କ)—୧. ଅପରାଧୀ ବନ୍ଦିକୁ ଦଣ୍ଡ Turunga ଦେବା ନିମନ୍ତେ ତାହାର ଗୋଡ଼ ହାତକୁ କାଣ୍ଟ ମଧ୍ୟ ତୁରମ; ତୁଡୁଙ୍ଗ ଛିଦ୍ରରେ ଠକି ବନ କର ବୁଦୁଙ୍ଗ ବାର ସଦତଣେଷ; ହଡ଼ ଦେଇବାଠ—୧. A pair of stocks for punishing a man.

୨. ବେଢ଼—୨. Shackles.

ବୁଦୁଙ୍ଗ ତୁକିବା—ଦେ. କି—ଅପରାଧୀ ବନ୍ଦିକୁ ଦେଇବାଠରେ ପକାଇଁ Turunga thukiba କୋଲପ ପକାଇବା—To put a man (ବୁଦୁଙ୍ଗ ତୁକିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) in the stocks.

ବୁଦୁଙ୍ଗ—ପ୍ରାଦେ. (ଜୟୁଷ୍ମାର) ବ—ଜମାନି ବା ଜମାନାଢ଼ ମାଛ— Turujā A kind of fresh-water fish.

ବୁଦୁଡ଼ା—ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବ—କଇଶ୍ଵକାହଡ଼ି—

Tururdā Cephalandra Indica; wild liquorice.

ବୁଦୁତିଆ—ଶ୍ରୀ. ବିଶ (ସ. ବୁଦୁମୁର ଅଣୁକ ଭୁବାରଣ)—ବୁଦୁମୁର— Third. Turutia

ବୁଦୁତିଆ—ଶ୍ରୀ. ବ. (ସ. ଲୁଣ୍ଗୟାର ଅଣୁକ ଭୁବାରଣ) ଚୁଣ୍ଗୟା ତଥ— Turutia The 3rd day of a lunar fortnight.

ତୃତୀଆ, ତୀଜ

ବୁଦୁତୁରିଆ—ଦେ. ବିଶ (ସ. ବୁଦୁମୁର ଅଣୁକ ଭୁବାରଣ) ଚୁଣ୍ଗୟା ତଥ— Turuturia 1. Hasty.

(ବୁଦୁତୁରିଆ—ଶ୍ରୀ. ବିଶ—ଅଣ୍ଟିର—2. Restless.

ବ୍ୟକ୍ତ ବାଗିଶ ତୁରତ୍ରୁତା • • ଅଧିର—3. Impatient.

ବୁଦୁତୁରୁ—ଦେ. ବିଶ (ସ. ବୁଦୁମୁର)—ଚରଚରିଆ; ଚପଳ; ଅଣ୍ଟିର— Turuturu Restless; hasty.

କି. ବିଶ—୧. ଚରଚର ହୋଇ—1. Hastily.

, ଅଣ୍ଟି ଶୀଘ୍ର—2. Very quickly.

• ଅଧିର ଭବରେ—3. Impatiently.

ବୁଦୁପ(ଫ୍) —ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ଟ୍ରଙ୍କ; ପର୍ତ୍ତୁ ଗୀଲ, ବୁଦୁଫୋ)— Turup(ph) ୧. ଏକପ୍ରକାର ତାଥ ଖେଳ; ରଙ୍ଗଖେଳ—

ତୁରକ୍ ତୁରକ୍—[ଦ୍ର—ଏଥରେ ସେଇଁ ରଙ୍ଗରେ ତାଥ କଟା ହୋଇଥାଏ ସେହି ରଙ୍ଗର ଥିଲ ମଲ୍ଲର ତାଥ ପକାଇ ଅଳ୍ପ ରଙ୍ଗମାନଙ୍କୁ ଜିତି ଏକପିଠେ ନେବାକୁ ହୁଏ । ଏହି ରଙ୍ଗର ତାଥକୁ ବୁଦୁପ ବୋଲିଯାଏ ।]

, କଟା ହୋଇଥିବା ରଙ୍ଗର ତାଥ— 2. Trump card.

ବୁଦୁପ କରିବା—ଦେ. କି—କଟା ହୋଇଥିବା ରଙ୍ଗର ତାଥ ପକାଇଁ Turup karibā ବଦରଙ୍ଗର ତାଥମାନଙ୍କୁ ଜିତିବା—To ruff in card playing.

ବୁଦୁପା—ବୈଦେ. ବି (ପା)—ବୁଦୁପା (ଦେଖ) Turupā (See)

ଦେ. ବି—ଗୋରୁଙ୍କର ମୁହଁ ପାହୁଚିବା ରେଗ—Mouth disease in cattle.

[ଦ୍ର—କୌଣସି କୌଣସି ଅଞ୍ଚଳରେ ଏହି ରେଗକୁ ପାହୁଚି ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ ।]

ବୁଦୁପିବା—ଦେ. କି—ବୁଦୁପିବା (ଦେଖ) Turupibā (See)

ବୁଦୁମ (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୁଦୁଙ୍ଗ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ) Turuma (etc) Turunga etc (See)

ବୁଦୁଗା—ଶ୍ରୀ. ବ. (ସ. ବୁଦୁମା)—ଶୋଷ—

Turushā Thirst.

ବୁଦୁଷ—ସ. ବ. (ବୁଦୁମୁର + ଅଧିକରଣ ଉପ; କ ଯୋଗ)—୧. ବୁଦୁଷ୍ମାନ Turushka ଦେଖ—1. Turkey.

୧	ର	ର	ରୁହ	ହ	ଏ	ଦସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାରୀକ ସୁକ୍ଳାଶର	ଶ	ଜ	ଶ,ଷ	ଙ୍କ	ରସ	ଉଥ	ପ
୨	ର	ର	ରୁ	ଲୁ	ସେ	ଆକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାର ବା ତନ୍ତ୍ରବିଜ୍ଞାନ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ରୀ	ଯ	ସ	ଟ୍ୟୁ	ଲଥ	ତ	ନ

ଭୁଲରେ ଘେରିଲେ ମୁକରେ ଫଳେ—ବୁଣିବନ୍ଦନ।

ବଣ—୧। ଉଚ୍ଚ—1. High.

୨। ଭୁଲ, ସମକତ—2 Equal in comparision.

(ସଗା—ବିପସ୍ତ) ୩। କୋଡ଼ି, କାଙ୍କ ବା ଭୁଷତିର କେବେ ଗଳକା କଣାରୁ ଉପରମୁହଁ ହେବା ଅବତ୍ରା—

3. (a spade) Of which the eye has been made in such a manner that the handle when thrust into it bulges up.

[ତୁ—କଣାଟ ଉପରମୁହଁ ହୋଇ ରହିବାରୁ ବେଶ୍ଟ ସିଧା ନ ରହ ଉପରମୁହଁ ହୁଏ । ତେଣୁ ସେ ଯନ୍ତ୍ରରେ ହାତିବାରୁ ବଡ଼ ଅସୁଧା ହୁଏ ।]

ଦେ.କି (ଭୁଲବା କିମ୍ବା ଅନୁମା ଗୁହ) —୧। ଭୁଲନା କର—
1. (you) Compare.

୨। ଓଜନ କର—2. (you) Weigh.

[ତୁ—ଏ ଅଧିକାନରେ କୌଣସି ଶକ ସଙ୍ଗେ ଅନ୍ୟ ଭୁଷାର ଶବ୍ଦାଦ ଭୁଲନା କର ସେ ଦୂହଙ୍କ ସାଦୃଶ୍ୟ ଲକ୍ଷ କରିବାରୁ ସୂଚନା ଦିଅୟାଇଥୁବା ସ୍କଲରେ ଏହି ‘ଭୁଲ’ ଶକ ଲୋଖା ଯାଇଅଛି ।]

ଭୁଲ—ଦେ, ବଣ (ସ. ଭୁଲ୍ୟ) —୧। ସମକତ; ଭୁଲ୍ୟ; ସମାନ—

Tula

ରୁହ ଫେରେ ଶାହଁ ତା ଭୁଲ ମଣି—ବ୍ୟାନାଥ ମେନ୍ଦ୍ରିୟ ।

ସମାନ ୨। ସମକତ—2. Level; of the same level.

ମୁହୁରବା ପକାଇଣ ଭୁଲ କଲେ

ଭୁଷ କରିବଳ ସ୍କେବ କଲିଲେ—ବ୍ୟାନାଥ, ଦତ୍ତ ପମାଦ୍ଵା ।

କି. ବଣ—୧। (ସ. ଭୁଲ୍ୟ) ଭୁଲ୍ୟ; ପରି; ପ୍ରକାରେ—
1. Like.

୨। ସଦୃଶ—2. Similarly.

୩—୧। ଭୁଲନା—1. Comparision..

୨। ସମାନତା; ସାମ୍ୟ—

2. Equality; likeness; similarity.

୩। ଗୁହୋପକରଣ—

3. Fittings; furnitures; utensils.

ଭୁଲକ—ଦେ. ଅ—ଭୁଲ୍ୟ; ସଦୃଶ—

Tulaka Like.

ସମାନ ପୋଷ ବାଲକ ମୋର ତଳକ ବଢ଼ ଭୁଲକ ନାହିଁ

ବ୍ୟାନାଥ (ଭୁଲକ, ଭୁଲେ-ଅନ୍ୟରୂପ) ଭୁଷତ୍ୱ ମହାଭାବ ସର.

ଭୁଲକର—ଗ୍ର. ବି. (ସ. ଭୁଲସୀ) —ଭୁଲସୀ (ଦେଖ)

ଭୁଲ କସଟ—ଦେ, କି—ନିବିଦି ହାର ଭରିଲ—

Tula kasaṭa Weighment by a balance

ବଳା ମଜ୍ଜାନ, ବାହାରୁର ସତା

ଭୁଲ କସଟ ପ୍ରାଦ୍ୟ ଅଛଇ ଶୋଭା—ବଳନାଥ ସମରରରବ ।

ଭୁଲଣ—ଗ୍ର. ବି—ଭୁଲଣ (ଦେଖ)

Tulana Tulāñā (See).

ଭୁଲଣ ଦେବାରୁ ଭୁଲ୍ୟ ଭୁଲର ନାହିଁ—ପ୍ରାଚୀ ରସବାରଧା ।

ଭୁଲଣ—ଗ୍ର. ବି (ସ. ଭୁଲନା)—

Tulāñā—ଭୁଲନା (ଦେଖ) •

(ଭୁଲଣ—ଅନ୍ୟରୂପ) Tulāñā (Se).

ଶୁଳକ ଅତି ଲାଗୁ କହ

ଏହି ତୋ ଭୁଲଣ ଏ କୋହ—ରୁହତ ପ୍ରେମପାଦାମୁଦ୍ରା ।

ଭୁଲନ—ସ. ବି (ଭୁଲ ଧାରୁ+ଭାବ ଅନ)—୧। ଉପମାକ—

Tulana 1. Act of comparing.

୨। ପରିମାଣ କରିବା—2. Measurement.

୩। ସମାନ କରିବା—3. Equalising.

ଦେ. ତ—ଓଜନ କରିବା—Weighment.

ଧୀର ଭବନରେ ସବୁ ଭୁଲନ ହେଉଛି—ପ୍ରାଚୀ ପ୍ରତ୍ୟେକପଣ୍ଡିତ ।

ଭୁଲନ—ସ. ବି ଶ୍ରୀ (ଭୁଲ ଧାରୁ+ଭାବ ଅନ+ଶ୍ରୀ. ଆ)—

Tulāñā ୧। ଉପମା—1. Comparision.

୨। ସାଦୃଶ୍ୟ—2. Equality; similarity.

୩। ଦୁଃ୍ଖାନ୍ତ୍ର—3. Instance; illustration.

୪। ପରିମାଣ—4. Measure.

ଭୁଲନା କରିବା—ଦେ. କି—୧। ଉପମା କରିବା—

Tulāñā karibā 1. To compare.

ଭୁଲନା କରା—ଦେ. ତ—2. To liken.

ଭୁଲ ପାତ୍ର—ଦେ. ତ—ନିବିତ—

Tula pātra Balance; scales.

ବସାର ବହେବ ଭୁଲ ସାହେ ଭୁଲ ଦେଇ ସିନା ପ୍ରେମ ଧନରେ ।

ଭାଙ୍ଗ, ବୈଦେଶୀଶବଳକାମ ।

ଭୁଲରେ—ଦେ. ଅ—ଭୁଲେ; ସହିତ—

Tulare With.

ସନେ ଶରୀର ବର୍ମିକାର ଭୁଲରେ, ପ୍ରାଚି କଲେ ଶ୍ରମ ମର କରିବକରେ ।

ବ୍ୟାନାଥ (ଭୁଲ, ଭୁଲେ-ଅନ୍ୟରୂପ) ଭୁଷତ୍ୱ ମହାଭାବ ସର.

ଭୁଲସା—ଗ୍ର. ବି. (ସ. ଭୁଲସୀ) —ଭୁଲସୀ (ଦେଖ)

Tulasā—ଭୁଲସୀ (See)

(ଭୁଲସା—ଅନ୍ୟରୂପ) ଭୁଷ ଅଗ ଧରଣୀୟ ଅନ୍ତର୍ଭୁଲସା ।

ପ୍ରାଚୀ, ଶା ଗୁରୁରକ୍ତ ଗାତା ।

ଭୁଲସା ରଣୀ—ଗ୍ର. ବି. (ସ. ଭୁଲସୀ ଓ ରଣୀ) —

Tulasā rāṇī ଭୁଲସୀ ଭରିବାରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଭୁଲସା ଗର୍ବ ।

(ଭୁଲସା ରଣୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଭୁଷ ଦେବା ବା ତାତୁରଣୀ—

The holy Basil plant regarded as a Goddess.

ଭୁଲସା ରଣୀ! କଣି କ ଜାଣି (ମୁଁ) ଦେଇବ ପାଣି,

(ରି) ନଇଥ ଶାରି : ପର ।

ଭୁଲସୀ—ସ. ବି. ଶ୍ରୀ. (ତାତୁା = ସାଦୃଶ୍ୟ + ସେବା ଧାରୁ = ନାଶ କରିବା)

Tulasī + କର୍ତ୍ତ୍ଵ. ଅ+ଶ୍ରୀ. ରି; ପୁଞ୍ଜବରେ ଯାହା କିକଟରେ

ସ. ସୁଦାମା, ଜାତ୍ରା, ପାକନୀ, ସମସ୍ତ ସାଦୃଶ୍ୟ ଲେପ ପାଇଥାଇ,

୧	ଇ	ଉ	ଚି	ତୁ	ଏ	ଦସନ୍ତୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାରିକ ସ୍ଵରାଶ୍ଵର	ସ	ଜ	ଶ,ଷ	ଙ୍ଗ	ରୟ	ରଥ	ଏ
୨	ଇ	ଉ	ବୁ	ଲୁ	ସ୍ତେ	ଅକାରାନ୍ତ୍ରବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଶାର ବା ତନ୍ତ୍ରବନ୍ଧୁଯୁକ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ରୀ	ସ	ସ	ଟ୍ରେ	ଇଥ	ରି	ଏ

ପଦତ୍ର କୁଳସୀଷେନ ବହୁ ମୂର
ବର୍ଣ୍ଣକଳ୍ପ ଯତ୍ତି ପ୍ରଭୁ ତଳାୟ—ଶୁଧାଲାଥ, ନଳକେଶ୍ୱର ।

ତୁଳସୀ ତର୍ଜୁ—ଦେ. ବ—ତୁଳସୀ ତର୍ଜୁ ୯ (ଦେଖ)

Tulasi chauðri Tualſi chaurā 1 (See)

ସମ୍ବନ୍ଧରେ କୃତ କର
ଆପିଲେ ତଳସୀ କରୁଣା —ଶୁପତି, ପ୍ରେମପଞ୍ଚମୀତି ।

ତୁଳସୀ ଚଉସି—ଦେ. ବି. (ସ. ତୁଳସୀ+ଚଉସି) —୧। ଯେଉଁ

ଲଗା ଯାଇଥାଏ—1. A mound of earth or platform on which the Tulasi plant is planted.

[ଦ୍ରୁ-ତୁଳସୀ ଗଛ ପ୍ରତ୍ୟେକ ହିନ୍ଦୁ ଗୁହ୍ମୁଳ ଘରେ ପୂଜା
ପାଏ । ଏହାର ଚର୍ଚାର ମୂଳ ଲିପାପୋଶ କରି ସନ୍ଧାବେଳେ
ଦିଆଯାଏ ଦସ୍ୟାଏ । କାର୍ତ୍ତିକ ମାସରେ ଶିଥକାମାନେ ଏହା ମୂଳରେ
ପଞ୍ଚବର୍ଷୀ ମୁରୁଙ୍କରେ ତତ୍ତ୍ଵ ଅକ୍ଷର କରି କାର୍ତ୍ତିକପୁଜା ଓ ପାପଦାନ
ଅତି କରନ୍ତି । ପଣ୍ଡାତାନ୍ତ୍ର ଦିନ ଏହା ଉପରେ ଶୁଦ୍ଧ କରି ବସୁନ୍ଧରୀ
ଘନ୍ତି ଟାଇନ୍ତି; ଏହି ଦଢ଼ିର ତଳେଖୁବା ହିନ୍ଦୁ ବାଟେ ଗଛ ଉପରେ
କଳଧର ପଢ଼ାଏ ।]

୧। ପୁଣ୍ୟକଳ୍ପାର ମାଳଗାଟପୁରରେ ଥିବା ପ୍ରସିଦ୍ଧ ତୁଳସୀଗଛର
ନାମ ଓ ତଳାମଳ ନାମ—

2. Name of a mound containing the Tulasi plant and a village some 4 or 5 miles on the road to Puri.

ସୁଖ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମଧ୍ୟେ ଘର୍ଷି
ତଳୟୀ ଚରଣ ପ୍ରବେଶି—ରୂପକ. ପ୍ରେମପଞ୍ଚାମ୍ଭତ ।

[ଦୁ—ମାଳିଙ୍ଗପାଟ୍ଟୁର ଗ୍ରାମରେ ଜଗନ୍ନାଥ ସଡ଼କଛୁପରେ ଗୋଟିଏ
ଭୁଲସୀ ଚଇଛି ଅଛି । ତାହାକୁ ଦର୍ଶନ କରିବା ପାଇଁ ଯାଣିମାନେ
ଜଗନ୍ନାଥ ଦର୍ଶନ ଧାରି ଏଠାକୁ ଥାସନ୍ତି । ଘୁଷାକୁ ଦର୍ଶକାର୍ତ୍ତ
ଅସୁଖବା ଯାଣିମାନେ ଏହିଠାରେ ପ୍ରଥମେ ଜଗନ୍ନାଥ ଦେଉଳଇ
ଚଢ଼ା ଦର୍ଶନ କରନ୍ତି ।]

ଭଲସୀ ଚନ୍ଦା(ତେ)ଇବା—ଦେ. କି—ମନୋରଥ ସିଂହ ନିରିଭୁ ଦିଷ୍ଟ

Tulasi chardhā(rdhe)ibā ପ୍ରକିମା ବା ଶାକଗ୍ରାମଙ୍କଠାରେ
ତୁଳସୀ ଅର୍ପଣ କରିବା—

To put **Tulasi** leaves on a Deity.

ଓଲ୍ଲସୀ ଶରୀ—ପାଦେ. (ମେଦିନୀପୁର) କି—ଓଲ୍ଲସୀ ଚଉରୀ (ଦେଖ)

Tulasi chārā (See)

ଭାବୀ କୋ—ସେ, କି—ଭାବୀ ଗନ୍ଧି ପଣ୍ଡମନ୍ତି କି ଲମ୍ବ ଗନ୍ଧ—

Tulasi jata The flower-bunch of the Holy Basil
 (ତୁଳସି ମୁହ—ଅକ୍ଷରପାତ୍ର) plant.

ତୁଳସୀ ଦାସ—ଦେ. ବି (ନାମ)—ଉତ୍ତର ପଣ୍ଡିତ ପ୍ରକାଶକୀ ସ୍ମୃତିକ
Tulasi dāsa ଉତ୍ତରପ୍ରକାଶକୀ ଓ କବି—A name of a Hindi
poet and devotee of Rāmachandra.

[ତୁ—ଏହାଙ୍କର ହୀନୀ ପଦ୍ୟରେ ନିବନ୍ଧ ରମଚନ୍ଦ୍ରମାନନ୍ଦ
ଓ କବିତାରୀମାୟଣ ଭାବପ୍ରସିଦ୍ଧ । ଏ ସର୍ବପୁରୁଷକାରୀ ଦୂରେ
କ୍ରାନ୍ତିଶ ଥିଲେ । ଏ ଖ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ ୧୯୦୮ (ଆଜି ମତରେ ୧୯୮୭)ରେ
ଜନସ୍ଵର୍ଗ କରିଥିଲେ । କେହି କେହି କହନ୍ତି ଯେ ଚିତ୍ତକୁଠ
ନିକଟସ୍ଥ ସଜ୍ଜାୟର ଏହାଙ୍କ ଜନସ୍ଵାକ ଓ ଏଠାରେ ଏହାଙ୍କ ହାତ-
ଲେଖା ସମାୟଣ ଗ୍ରହ ଅଛି । କଥିତ ଅଛି ଯେ, ଏ ସୁବାକାଳରେ
ଆପଣର ଶୀଳ ପ୍ରତି ବିଶେଷ ଆସନ୍ତି ଥିଲେ । ଥରେ ଶୀ ବାପଦରେ
ଥିବା ଦମୟତରେ ଶୀଳ ସଙ୍ଗେ ଦେଖା କରିବାରୁ ଏ ସୋନ୍ତା ଗଲେ ।
ଶୀ ତାଙ୍କୁ ଛିପିଲେଇ କରି କହିଲେ, ତୁମେ ମୋଠାରେ ଯେପରି
ଆସନ୍ତି ରଖିଥିଲୁ ଯେବେ ସେପରି ଆସନ୍ତି ସମ୍ବନ୍ଧଠାରେ ରଖନ୍ତି
ତେବେ ମୁକ୍ତ ପାଇସାଥିନ୍ତି । ଏହା ଶୁଣି ତୁଳସୀ ଦାସ ବିବକ୍ଷ
ହୋଇ କାଶି ଅସିଲେ ଓ ସୋଠାରେ ଗୋଟିଏ ବୃଦ୍ଧବସନ୍ତ ସଙ୍ଗେ
ବେଳେ ଦେବାରୁ ତାଙ୍କ ଅନୁଗ୍ରହରୁ ଏ ସୁମଧୁରରେ ଫଳମାନ୍ତି
ରମ ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କର ଦର୍ଶନ ପାଇଲେ ଓ ସେହି ଦିନଠାରୁ ରମଭକ୍ତ
ଦେଲେ ଏବଂ ସାଧନାଦ୍ଵାରା କବିତା ଲଭ କଲେ ।

ଏ ଖ୍ରୀ ୧୭୨୦ ରେ ଗଙ୍ଗାକୁଳମୁଁ କାଶୀରେ ଅସୀଘାଟରେ ଦେହ
ତ୍ୟାଗ କଲେ । ଏହାଙ୍କ ରଚିତ ହିନ୍ଦୀ ଗ୍ରନ୍ଥମାନ ସଥା— ରମତରତ
ମାନସ ବା ରମାୟଣ, ଦୋହାବଳୀ, ଗାତାବଳୀ, କବିତରମାୟଣ,
ଦିନୟୁହତ୍ତିକା, ରମାଞ୍ଜା, ଜ୍ଞାନକାମଙ୍ଗଳ, ପାଦମଙ୍ଗଳ,
ବୈରମ୍ବନ୍ଧୁପାତ୍ରି, କୃଷ୍ଣଗୀରାବଳୀ, ବରତ୍ରେ ରମାୟଣ, ରମ-
ଲକ୍ଷ୍ମନଦ୍ଵାରା, ଦନ୍ତମାନ କାହିନେ—ହି. ଶନ୍ଦସାଗର ।]

ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଦେବୀ—ଦେ. କ୍ର—ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଚତୁରବା (ଦେଖ)

तुलसीदेवी

Tulasi chardhaibā (See)

ତୁଳସୀ ଦେଖା—ସ. କ-ବନ ତୁଳସୀ; ବିଷ୍ଣୁ (ହି. ଶନ୍ତୀଗର)।
**Tulasi dwesha A wild variety of the Holy Basil
plant.**

ଭୁଲସୀ ପଦ ପାଦ କରି ଟେକି ଦେବା—ଦେ. ଶ୍ରୀ—କନ୍ୟାକୁ ଗୋଟିଏ
Tulasi patra pātra kari teki debā ଭୁଲସୀ ପଦ ସହିତ

ଜାମାଗକ ହସ୍ତରେ ଅର୍ପଣ କର ଦେବା—
To hand over one's daughter to the
bridgegroom elect along with a 'Tulasî'
leaf (in the case of a poor father).

[ତୁ—ଯେଉଁ ଗଣ୍ଠକ କନ୍ୟାପିତା ଅପଶାର ଘରକୁ ଜୋଇଛୁ
ଆଖି କନ୍ୟାକୁ ଆପଣା ଦରେ ସାତ୍ତ୍ଵମ୍ଭର ଦିବାହ ଦେଇ ନ ପାରନ୍ତି
ସେ ଗୋଟିଏ ତୁଳସୀ ପଡ଼ ସହିତ ଆପଣା କନ୍ୟାକୁ ଜାମାତାଙ୍କ
ଦସ୍ତରେ ଥର୍ପଣ କରି ଦିଅନ୍ତି । ଜାମାତା ଭିନ୍ନ କନ୍ୟାକୁ ଆପଣା
ଗନ୍ଧି ନେଇ ସେଠାରେ ଦିବାହ କର୍ମମାଳ ସମ୍ମଦ କରନ୍ତି ।]

ଯାଏଇ କୋଣେ ଅପର ସ୍ଵାରେ ହୃଦୟ ଓ ଚନ୍ଦ୍ର ଅଷ୍ଟର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ପର୍ବତ ଅଷ୍ଟର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେବ ରକ୍ଷା କରନ୍ତି ଗାହୁ । 'ଅତେବଂ ବା ୨ ଚନ୍ଦ୍ର ବୋଣସେ ଦର୍ଶନ ମାତ୍ରାପୁରୁଷ ଶକ ଖୋଜିବାକୁ ହେବ । ଥଥ—'ଗାହୁ' ନ ମିଳିଲେ/ଗାହୁ' ଖୋଜିବେ, ବୁଝ ନ ମିଳିଲେ 'ବୃଦ୍ଧ' ଦେଖିବେ; 'ବୃଦ୍ଧ' ନ ଗାହିଲେ 'କଳ୍ପିତ' ଦେଖିବେ; ଅର୍ଲେ ବ ପାରେ 'ଅଳକ' ଦେଖିବେ; 'ଅଳକ' ନ ଗାହିଲେ 'ଅଳବୁଦ୍ଧ' ଦେଖିବେ ।

ଭୁଲସୀପତ୍ରିଆ କବି—ଦେ. ବି. (ବନ୍ଦାର୍ଥ)—

Tulasi patriକା kabi ରାଧାକୃଷ୍ଣ ଅଧିକ ପ୍ରଶମ୍ପ କଣ୍ଠକା ଛଳରେ
• ଯେଉଁ କବିମାନେ ଅଧିରଥାୟବ କବିତା ରଚନା
କରନ୍ତି—(ironical) Poets who write on
love themes under the guise of describ-
ing the love intrigues between Rādhā
and Kṛushṇa.

ଭୁଲସୀ ବଣ—ଦେ. ବି. (ସ. ଭୁଲସୀ ବନ)—

Tulasi bāna ଭୁଲସୀ ଗଛରେ ପୃଣ୍ଡ ହୋଇଥିବା ବରି—
A garden which is full of Holy Basil
plants.
ଭୁଲସୀ ବଣରେ ବାଦ—ପର ।

[ଦ୍ର—ଏହି ଛଳର ପ୍ରକୃତ ଭାବାର୍ଥ ଏହି ଯେ, ପ୍ରକୃତ ବାପ
ମହାଦୁନ୍ତ ମାନ୍ଦୁଳ ଯୋର ଜଙ୍ଗଳ ମଧ୍ୟରେ ନିଜର ପର୍ବତମ ଦେଖାଏ ।
ଭୁଲସୀ ପର ସାମାନ୍ୟ ଗଛ ଥିବା ସ୍ଥାନରେ ବିଶାଖ ଅପଣାରୁ
ବାଘ ବୋଲି ବିଶ୍ୱର କର ସ୍ଵପ୍ନ ଦେଖାଇବା ରକ୍ତ ଶୈଟଲେକ
ବା ଅଣ୍ଣିତ ଲେକକ ମଧ୍ୟରେ ସାମାନ୍ୟ ଗୁଣ ଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ଅପଣାର
ଅଧିକାର ଦେଖାଇ ହୁଏ । ଅନ୍ୟ ପଢାପଡ଼ି କରିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି
ବିନ୍ଦାନ୍ତ ସମାଜରେ ଅପଣାର ଗବ ଦେଖାଇ ପାରେ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ
ମୂର୍ଖମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟ ଯାଇ ଅପଣାର ବଢାଇ ଦେଖାଇ ହେବା ସ୍ଥଳରେ
ଏ ତଥ ପ୍ରସ୍ତୁତ୍ୟ ହୁଏ । ଏହାର ସମାନାର୍ଥକ ପ୍ରକଳନ । ଯଥା—
ଚନ୍ଦ୍ର ସାହିରେ କଟାଇ ମହାବଳ ।]

ଭୁଲସୀ ବନ—ସ. ବ. (ଉଣ୍ଡୁ ତତ୍ତ୍ଵ)—୧। ଭୁଲସୀ ବଣ (ଦେଖ)

Tulasi bana 1. Tulasi bāna (See)
, 2. ଭୁଲାବନ (ହି. ଶଦସାଗର) (ଦେଖ)
2. Brundabana (See)

ଭୁଲସୀ ବାସ—ଦେ. ବ—ଏକ ପ୍ରକାର ସବୁ ଶାରଦ ଧାନ—

Tulasi basa A kind of fine winter paddy.

ଭୁଲସୀ ଆସ

ଭୁଲସୀ ବିବାହ—ଦେ. ବ—କାର୍ତ୍ତିକ କୃଷ୍ଣ ଦ୍ଵାଦଶୀ ଦିନ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ସହିତ
Tulasi bibāha • ଭୁଲାବନ ବା ଭୁଲସୀ ଚରିତରେ ଥିବା

ଭୁଲସୀ ଗଛର ବିବାହ ଭୁଲସୀ ଉତ୍ସବ—

The formal ceremony of marriage between
Bishnu and the Holy Basil plant on
the 12th day of the dark fortnight of
Kārttika.

ଭୁଲସୀ ମଞ୍ଜୁରୀ—ସ. ବ. (ଉଣ୍ଡୁ ତତ୍ତ୍ଵ ପୁରୁଷ; ଭୁଲସୀ+ମଞ୍ଜୁରୀ)—

Tulasi mañjari ଭୁଲସୀ ଗଛର କୋମଳ ପତ୍ର କଳକା—
The tender shoots of the Tulasi plant.

ଭୁଲସୀ ମାଳି—ଦେ. ବ (ସ. ଭୁଲସୀ+ମଞ୍ଜୁରୀ)—ଭୁଲସୀ ଗଛର କାଣ୍ଡରୁ

Tulasi māli ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦେକରେ ପିନ୍ଧିବା ଓ ଲପିବା ମାଳା—

[ଭୁଲସୀ ମା(ଳ)କା—ଅଳବୁଦ୍ଧ] String of beads made
from the stem of the Tulasi plant.
ଭୁଲସୀ ମାଳା

ଭୁଲସୀ ଲାଗି—ଦେ. ବ.—(ବିଷ୍ଣୁ ବିବହକର) ଭୁଲସୀ ପତ୍ର ବା ମାଳ
Tulasi lāgi ପ୍ରତିଶତ—The putting of Tulasi leaves
on an image of Bishnu.

ଭୁଲା—ସ. ବ. ଧୀ. (ଭୁଲ ଧାରୁ=ଓଳନ କରିବା+କରଣ. ଅନ୍ୟ
Tula ଧୀ. ଆ)—୧। ଭୁଲା ଯନ୍ତ୍ର; ବସନ୍ତ; ନିକଳ—

1. A pair of scales.

, 2. ଭୁଲା ଦଣ୍ଡ; ପରମାଣ ଦଣ୍ଡ ବା ବିଶାର କାଠି; ବର୍ଣନିବା
କଣ୍ଠା—2. A steel yard or wooden beam
used for weighing.

, 3. ସୁନା ରୂପାର ଶତେ ପଳ ପରମାଣ (ପ୍ରାୟ କଟଙ୍ଗ ଗୁରୁ
ସେବ)—3. A standard weight of gold
or silver.

, 4. ଓଳନ କରିବା—4. Weighing; weighment,

, 5. ଜ୍ୟୋତିଷୋତ୍ତମ ଗମ ରାଶି—

5. The sign of Libra in the zodiac.

, 6. ଅପଣା ଶତ୍ରୁର ଓଳନ ସଙ୍ଗେ ସମାନ ସୁକା ବା ରୂପା
ଧାରୁ—6. One's own weight of gold or
silver.

, 7. (+ରାବ. ଆ) ସାମ୍ୟ—7. Equality.

, 8. ସାଦୁଶ୍ଵର; ଭୁଲା—8. Likeness; similarity.

, 9. (+କର୍ମ. ଆ) ବୁଦ୍ଧ ଉପରସ୍ତ ଶେଣି; ଗୁଳପରର
ଯେଉଁ ଶେଣି ସର୍ବ ଉପରେ ଥାଏ—9. The timber
or plate which occupies the highest
position in the gabled roof of a thatched
house.

ଦେ. ବ. (ସ. ତୁଳ)—୧। କପା ଓ ଶିରିଲ ଆଦିର
ଭୁଲା, ଭୁଲୋ ଫଳକୋଷରୁ ଉତ୍ସବ ଭନ୍ଦୁମୟ କୋମଳ ବସ୍ତୁ—

ଭୁଲା, କାଣ୍ଡ 1. Picked cotton.

[ଦ୍ର—କପା ଗଛରୁ କପା ଭୁଲା, ଶିରିଲ ଗଛରୁ ଶିରିଲ ଭୁଲା
ଓ ଅରଣ ଗଛରୁ ଅରଣ ଭୁଲା ବାହାରେ ।]

, 1. (ସ. ଭୁଲ ଧାରୁ) କଷିବା; ପଣସା କରିବା—
2. Testing.

, 3. ଭୁଲନା—3. Comparision.

ଭତକର ଭୁଲା ତୋର, ରତ କରିବରଦମ ଭୁଲା ହେବ ।

ବରସୁର୍ଯ୍ୟ, ସଜୀବ ।

ଦେ. (ସ. ଭୁଲା) ୧। ସମାନ—1. Similar; like.

ଗୁଣ୍ଡର ଉପର ସେ ତଳୁ ଭୁଲା—ଭବସୁର୍ଯ୍ୟ, ସଜୀବ ।

, 2. ଭୁଲା ପର କୋମଳ—

2. As soft as picked cotton.

୧	ର	ର	ରହ	ଥ	ଏ	ଦସନ୍ତବର୍ଷ	ଅନୁଲାପିକ ସୁକ୍ରାଷ୍ଟର	ଶ	କ	ଶ୍ଵର	ଶ୍ରୀ	ଇସ୍	ଉଥ	ତୁ
୨	ର	ର	ରୁ	ନୁ	ସ୍ଥେ	ଅକାଶବର୍ଷ	ଅନୁଷ୍ଠାର ବା ତନ୍ତ୍ରବିଜ୍ଞାନ ବର୍ଷ	ଶ୍ରୀ	ସ	ସ	ଗ୍ରୀ	ଇଥ	କ	କ

(ଯଥା—ମାର୍ତ୍ତିଷ ସିଂହ ତୁଳା ହୋଇ ଯାଇଛି ।)

ତୁଳ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ମଲପୁର) କି (ଓ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କରେ ରୁ ଏବଂ ଲ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କରେ

Tulā ଲ ଉଚ୍ଚାରଣ)—ତୋଳା (ଦେଖ)—Tolā (See)

ତୁଲାର—ଦେ. କି—ତୁଲନା—Comparision.

Tulai ତୁଲା ଦେବାରୁ ତୁଲା ଦୂର ନାହିଁ—ପ୍ରତିବାଦି. ରସବାହି ।

(ତୁଲାର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତୁଲା(ଲେ)ରବା—ଦେ. କି.—(ତୁଲବା କିମ୍ବା ଶଳନ୍ତରୂପ);

Tulā(l)e)ibā The causative form of 'Tulibā').

ତୁଲାନ ଅନ୍ୟଦ୍ୱାରା ଓଜନ କରିବା—

ତୁଲାନା, ତୁଲାନା To cause to be weighed.

ତୁଲ(ଲେ)ଇବା—ଦେ. କି. (ତୁଲ ତୁ—ତୁଲେଇ = ଶେଷକରିବା)-

Tulā(l)e)ibā ୧। କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସମାଧାନ କରିବା—

1. To accomplish a work; to bring a thing to its conclusion.

ପଡ଼ିଲେ କଞ୍ଚକାର୍ଯ୍ୟ ଦେବ ମୁଁ ତୁଲାର । କଞ୍ଚକାର୍ଯ୍ୟ ମହାଭାରତ. ବନ ।

୨। କୌଣସି ଅପଦ ବା ଘଟନାରୁ ସମ୍ମାଳିବା—

2. To cope with an emergency or difficulty.

୩। ଦୟିତ୍ତ ବା କର୍ତ୍ତ୍ତବ୍ୟ ନିଶ୍ଚନ୍ତ କରିବା; ଚଳାଇ କେବା—

3. To discharge a duty or onus or responsibility.

ସାଇ ପାଇଛ ଭରମାନେ ତୁଲାର । ତୁଲାଭରମା. ନଅର୍ଣ୍ଣ ।

୪। ସମାନ କରିବା—4. To equilise; to smooth.

୫। ସମତଳିତିଷ୍ଠ କରିବା—

5. To level up; to smooth.

୬। ଏକବସ୍ତୁ ଅନ୍ୟବସ୍ତୁ ସଙ୍ଗେ ସମାନ ଦେବାପରି କରିବା—

6. To cause a thing to tally with another thing.

୭। ତୁଲ ହେବା—7. To be equal to.

ହେ ରଲ ବହଲ ବର କାହିଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସୁମରୁଦ୍ଧ ଥର ତୁଲାର ।

ରତ୍ନ. କୋଟ୍ରୁହାଶ୍ରୀଦରା ।

୮। ତୁଲନା କରିବା—8. To compare.

ହୁ ହୁ ହୁ ନା ନା ମଲ ରଷ୍ଟ ଗ୍ରାମ ବସ ତୁଲାର ।

ରତ୍ନ. ପ୍ରେମପୂର୍ଣ୍ଣ ।

ତୁଲାଏବା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ମଲପୁର) କି.—ତୋଳାଇବା—

Tulāebā To cause to pluck.

ତୁଲା କାଠି—ଦେ. କି.—୧। ଯେଉଁ କାଠି ଅଗରେ ତୁଲା ଗୁଡ଼ିଆ

Tulā kāṭhi ହୋଇ ଥାଏ—A small twig with cotton

(ତୁଲା କାଠି—ଅନ୍ୟରୂପ) wound at the top.

[ଦ୍ୱ—ଏହାହୁର କାନ ଥାବୁ କୁଣ୍ଡାରିବାକୁ ହୁଏ, ଏ କାଠିରୁ

ଅତରରେ ରୁଡ଼ାଇ ହାତରେ ଓ ନାକ ପାଖରେ ଧରୁ ଯାଏ ଓ

ଏ କାଠି ଦିଅରେ ରୁଡ଼ାହୋଇ, ତହିଁରେ ନିଅଁ ଲାଗି ଦେବତାଙ୍କ

ଅଗରେ ଥରି କଣ୍ଠାପାଏ ।]

, । ବିଶାକାଠି ବା ତେଜନ କରିବାରେ ତ୍ୟବହୁତ ତରକ ପ୍ରଭତ—2 Weighing yard or beam.

ତୁଲା କୋଟି(ଠୀ)—ସ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ (ତୁଲା = କିନ୍ତୁ + କୁଟ ଧାରୁ = ପରିମାଣ Tulā kotī(ଠୀ) କରିବା+ରି+ରି)—୧। ନୃପତି—

1. A twinkling anklet.

ବଳା ତୁଲାବୋଟି ଝଞ୍ଜିଲେ ଗାବେ । କଣ୍ଠ, ବୈଦେଶୀନକାଷ ।

୨। ତୁଲାଦଣ୍ଟର ଅଗ୍ରଭାଗ ବା ମୃଣ୍ଣ—2. The end of the scale-yard or beam of a balance.

୩। ପରିମାଣତିଶେଷ—3. A standard weight.

୪। ଅବୁଦ ସମ୍ମା—4 One hundred millions.

ଦେ. ବି—ଉପମା ସମ୍ମତ—

A number of comparisions.

ତୁଲା ଦଣ୍ଡ—ସ. ବ. (ଶ୍ରୀ ତତ୍ତ୍ଵ; ତୁଲ + ଦଣ୍ଡ) —୧। ଓଜନ କରିବାର

Tulā danda କଣ୍ଠା; ଧଡ଼ା; ଦଣ୍ଡ—1. The steel yard of a scale; the beam of a balance.

, । ବିଶାକାଠି—2. The weighing yard.

ତୁଲା ଦାନ—ସ. ବ.—ତୁଲା ସ୍ଵରୂପ (ଦେଖ)—

Tulā dāna Tulā purusha (See)

ତୁଲା ଧଟ—ସ. ବ. (ଶ୍ରୀ ତତ୍ତ୍ଵ; ତୁଲା + ଧଟ) —ତୁଲା ଦଣ୍ଡ (ଦେଖ) Tulā dhata Tulā danda (See)

ତୁଲାଧର—ସ. ବ. (ତୁଲା = ତୁଲାରଣି + ଧୃ ଧାରୁ + କଣ୍ଠୀ ଅ)— Tulādhara ସୂର୍ଯ୍ୟ—The sun.

ତୁଲାଧାର—ସ. ବିଶ. (ତୁଲା = ନିକଳି + ଧୃ ଧାରୁ + କଣ୍ଠୀ ଅ)—

Tulādhāra ୧। ବ୍ୟବସାୟରତ; ବ୍ୟବସାୟକାରୀ—

2. Trading; engaged in trade.

, । ଯାହା ତୁଲାଦଣ୍ଡରେ ଝୁଲୁ ଯାଇ ଥାଏ—2. Held suspended by the weighing beam.

ବି—୨। ବଣିକ; ବ୍ୟବସାୟୀ—

1. A tradesman; merchant.

, । (ତୁଲା + ଅଧାର) ଉଚିତର ପଣ୍ଠା—

2. The scales of a balance.

୩। ତରଳୀ ଦଣ୍ଡରୁ ଓହଳିଥୁବା ତୋର, ଯହିଁରେ ପଣ୍ଠା ଲାଗି ଥାଏ—(ହି. ଶକସାଗର) —3. The strings of a balance.

୪। ଜ୍ୟୋତିଶୋକ୍ତୁ ତୁଲାରଣି—

4. The sign of Libra in the zodiac.

୫। କରଣ—5. Ray.

ତୁଲା ଧାରୀ—ସ. ବ.—(ତୁଲା + ଧୃ ଧାରୁ + କଣ୍ଠୀ ରକ୍ତ. ରକ୍ତ. ୧ମା ୧ବ)—

Tulā dhārī ଓଜନ କରିବାଲୀ—Weigh-man.

ତୁଲା ପରିକଷା—ସ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ—ନିକଳିଦ୍ୱାରା ଓଜନ କରିଯାଇ ପାପ ବା

Tulā parikshā ଅପରାଧ ପରିକଷା କରିଯିବାର ବିଧ—An ojdeal

୧	ଇ	ଉ	ବୁଲ	ଥ	ସ	ତସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାସିକ ମୁଲ୍ଲାଶର	ଶ	ଜ	ଶ,ଷ	ଙ୍କ	ଇୟ	ଉଥ	ତ
,	ର	ଉ	ବୁ	ଲୁ	ସେ	ଅକାରକୁବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଶାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁପୁରୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ର୍ଯ୍ୟ	ଇଅ	କ	କ୍ତ

ଶେଣ—The central or ridge-plate running under the highest points of a gabled roof; ridge-piece.

ଭୁଲିକ—ସ. ବ. (ଭୁଲ + ସାର୍ଥ. କ) —ଲେଖନୀ; କଳମ—
Tuli ka

ଭୁଲିକା—ସ. ବ. (ଭୁଲ ଧାରୁ + ପରମାଣ କରିବା + କରଣ. ରାକ +
Tulika ଅ) —୧। ତୁଳି (ଦେଖ) — ୧. Tuli
, ୨। ଶକ୍ତନ ଭୁଲି ଶୂଦ୍ର ପରିବିଶେଷ—
2. A kind of small bird.

ଭୁଲି କାଠ—ଦେ. ବ. (ସ. ଭୁଲ) —ଚନ୍ଦ୍ରମାନଙ୍କ ଲୁଗା ବୁଣିବା କାଠ;
Tuli kātha ସହିରେ ଲୁଗାର ଭୁଣା ଅଂଶ ଗୁଡ଼ିଆ ସାଏ—
Weaver's roller; beam or back-beam of a hand-loom.

ଭୁଲି କାଠି—ଦେ. ବ—ଚିତ୍ରକରର ବର୍ତ୍ତିକା—
Tuli kāthi Painter's brush.

ଭୁଲିତ—ସ. ବିଶ. (ଭୁଲ ଧାରୁ + କର୍ମ. ତ) —୧। ପରମିତ—
Tulita 1. Measured.

, ୨। ଓଜନ କରିଯାଇ ଥିବା—2. Weighed.
, ୩। ଭୁଲନା କରିଯାଇ ଥିବା; ଉପରିତ—
3. Compared.
୪। ଉପରକୁ ଭୁଲାଯାଇ ଥିବା; ଉତ୍ତିଷ୍ଠ—
4. Lifted; raised.
୫। ଭୁଲିତ—5. Moved.

ଭୁଲିନୀ—ସ. ବି—ଶାକୁଳୀ ଭୁଷ (ହି. ଶକ୍ତସାଗର) —
Tulinī The silk-cotton tree.
(ଭୁଲିଫଳ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଭୁଲିବା—ଦେ. କି. (ସ. ଭୁଲ ଧାରୁ) —ଓଜନ କରିବା—
Tulibhā 1. To weigh.

ଭୁଲା ପୁନେ ଦେବ ଛାଟ ଏବଂ ହୋଇଲେ
ଭୁଲନା ଭୁଲିଦିଶେକ ଅଣିଲେ—ବୁଝିବେ ମହାଭାରତ, ଅବ ।

, ୧। ଉପମା କରିବା; ଭୁଲନା କରିବା; ବହିବା—
2. To compare.
ଭୁଲ ବିବଳନ ତା ନେବି ହସନ ଭୁଲ ଶୋଇ ନେବେ ଭୁଲିବା—
ବନ୍ଦୁଶ୍ରୀ, ସଂଗୀତ ।

୩। ସମାନ କରିବା—3. To equalise.

୪। କଣିକା—4. To test.

ପ୍ରାଦେ. (ବାଲେଘର) —ଗୋଲିବା—To pick.

ଭୁଲି ମାରିବା—ଦେ. କି—ଦେବିଲର ମୁଣ୍ଡ ମାରିବା ପର ବୁଲିପରିବା
Tuli māribhā ମଥାନର ସର୍ବୋତ୍ତମା ଅଂଶର ବୁଅଣି କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପନ
କରିବା—To complete the thatching of the highest ridge of a gabled house.

ଭୁଲି ସୁପାଞ୍ଜ—ଦେ. ବ—ଭୁଲା ଲିଟ୍ର ନରମା ଶେଷ—

Tuli supāti Soft quilt stuffed with cotton wool.

ଭୁଲୀ—ସ. ବ—ଭୁଲ (ଦେଖ)

Tuli (See)

ଦେ. ବ. ୫ ବିଶ—ଭୁଲ (ଦେଖ) —Tuli (See)

ଭୁଲୁବ—ସ. ବ (ନାମ)—ସହ୍ୟାଦି, ଓ ସମ୍ମତ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ପ୍ରାଚୀନ

Tuluba . ଭ୍ରାତର ଏକ ପ୍ରଦେଶ (ଅଧିକିକ ଭ୍ରାତର କାନାଡା
(ହି. ଶକ୍ତସାଗର) —The north Karnataka country of ancient India.

ଭୁଲୁସୀ (ଇତ୍ୟାଦି) —ଗ୍ରା. ବ (ସ. ଭୁଲୁସୀ) —

Tulusī etc) ଭୁଲସୀ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ) —Tulasi etc. (See)

ଭୁଲେ—ଦେ. କି. ବିଶ (ସ. ଭୁଲ୍ଲ) —୧। (ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିର) ସହିତରେ—
Tule 1. With.

ମନେ ସଙ୍ଗବେଳର କଣ୍ଠ ପୁଣ୍ୟ ଶାଏ,

ଭୁଲୁହେ ତୋ ଭୁଲେ ପର ଲାଗେ ଲେ । ବନ୍ଦୁଶ୍ରୀ, ସଂଗୀତ ।

, ୨। (ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିର) ସହିତରେ; ସଙ୍ଗେ—

2. With; together with.

ଯୋଗ କରିବନ୍ତିକୁ, ଯୋଗ ପରିବାର, ଜହାନ ଭୁଲେ ଭାବରେ—
ବନ୍ଦୁଶ୍ରୀ, ବନ୍ଦୋଧିତମ୍ପୁ ଗୀତ ।

, ୩। ଭୁଲ୍ୟ; ପ୍ରକାରେ; ପର; ସମାନରେ—

3. Equally with; like.

ସ୍ଵରମାତ୍ର ପରିବ ନଳିମା ଭୁଲେ କେ ଅଛି ଆଜ—ସାଧାନାଥ. ଭନ୍ଦୁଭାଗା ।

ଭୁଲେଣ—ଦେ. (ପଦ୍ୟ) ଅ—୧। ସଙ୍ଗେ; ସହିତ—

Tulepa 1. With.

, ୨। ଠାରେ; ନିକଟରେ—2. At; near.

ରାଧା ଚତନ ଅନ୍ତରେରେ ଭୁଲିବା ଶାକଷ ଭୁଲେଣ ସମ୍ବନ୍ଧ—ପ୍ରାଚୀ. ରସବାରି ।

ଭୁଲ୍ଲ—ସ. ବିଶ (ଭୁଲା)=ସାଦୃଶ୍ୟ + ସହିତାର୍ଥ. ସ୍ୟ) —୧। ଅନ୍ୟରୂପ;
Tulya ସଦୃଶ୍ୟ—1. Similar; resembling.

, ୨। ସମ, ସମାନ—2. Equal.

ଭୁଲ୍ୟକୋଣିକ—ସ. ବିଶ (କ୍ଷ୍ୟାମିତିର ପାରିଭାଷିକ ଶବ୍ଦ; ଭୁଲ୍ୟ+କୋଣ

Tulya konika + ଇକ) — ଯାହାର (ଯେଉଁ ଶେଷର) ସମସ୍ତ
କୋଣ ସମାନ—(geometry) Equiangular.

ଭୁଲ୍ଲିକା—ସ. ବ (ଭୁଲ୍ୟ+ଭାବ. କା) —ସାଦୃଶ୍ୟ; ସମାନକ—

Tulyata ସିମିଲିଟ୍ ଅନ୍ୟରୂପ—Similarity; equality; similitude.

(ଭୁଲ୍ୟର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଭୁଲ୍ୟପାନ—ସ. ବ—ସଜାତୀୟ ଲେକଙ୍କ ସହିତ ଏକସଙ୍ଗେ କଥି ପାନ
Tulya pāna ଭ୍ରାତାନାଦ (ହି. ଶକ୍ତସାଗର) —Dining in the company of one's castemen.

ଭୁଲ୍ୟ ପ୍ରଧାନ ବ୍ୟଙ୍ଗ—ସ. ବ—କାବ୍ୟାଳକାରବିଶେଷ, ସହିତରେ

Tulya pradhāna byaṅga ବାଚ୍ୟାର୍ଥ ଓ ବ୍ୟଙ୍ଗାର୍ଥ ଏକ

ଥିବାର ଦେଖାଯାଏ (ହି. ଶକ୍ତସାଗର) —A figure

એ	ઇ	ઉ	એ	ઓ	બસ્તુ	કર્તૃ	અનુભાવિક પ્રલાષ્ટ	શ	જ	શ, ષ	ઝ	ઉષ્ટ	ઉથ	છ
,	એ	ઉ	એ	લુ	યે	અકાશનુભવી	અનુભાવ કા પદ્ધતિનુંઘે	ઝય	ય	ષ	ંષ્ટ	ઉથ	ક	નુ

ચૂણી—સ. વિ—ચૂન ગઢ (હિ. પદ્ધતિનુંઘે) (દેખ)	Tūṇīka	The toon tree; Tun (See)
ચૂણીર—સ. વિ. (ચૂણ ધારુ+કર્મ ધર)—ચૂણ (દેખ)	Tūṇīra	Tūṇa (See)
ચૂઠક—સ. વિ—ચૂઠથ—	Tūṭaka	Blue vitriol; copper sulphate.
ચૂઢા—દેવે. વિ. (પા.)—૧. રણ; ગદા—	Tūḍā	1. Heap.
ચૂઢા , ૧ સીમાર ચિહ્ન—૨. Boundary-mark.		
ચૂઢા " ૧ જાર, બનુંક અદબાર લખાયેદ શીંઘા કરવા પારું પ્રસૂત માટું ગદા—		
૩. A mound of earth to which beginners aim arrows and bullets during target-practice.		
ચૂબર—સ. વિ. (ચૂ ધારુ+બર)—૧. અકાશનુંઘે ગોરૂ—	Tūbara	1. Cattle which has not yet grown horns.
ચૂબર (ચૂબરક—અન્યરૂપ)		
૨. શૂઙુલુન દુષ—૨. A hornless bull.		
૩. માણુના કા શૂઙુલુન લેણક—		
૩. A beardless man.		
૪. નળુંઘક—૪. An eunoch,		
૫. કણાયુ રષ—૫. Astringent taste.		
દરદમાનરે દાદા સાદજ વસ્તુને અન રૂચા— ક્રિં. બેદેશ્વરાનાના		
દશ—૧. દશા—૧. Of astringent taste.		
, ૨. નળુંઘક—૨. Neuter; unmanly.		
ચૂબરિકા—સ. વિ. (ચૂબર + રિક + શી. અ)—પિટીબર; ટાંગા—	Tūbarikā	Borax
ચૂબરિ—સ. વિ. (ચૂબર+શી. ર)—ષોબણુ મુરબા—	Tūbarī	Earth or yellow soil of Gujarat.
ચૂર (ધારુ)—સ. વિ. શીંઘ ગમન કરવા—	Tūr (root)	1. To move quickly or swiftly.
, ૧. હુંસા કરવા—		
2. To injure; to kill; to envy.		
ચૂર—સ. વિ. (ચૂર ધારુ=શીંઘ ગમન કરવા+કર્તૃ અ)—	Tūra	૧. ચૂર્ય; રેણ—૧. A bugle; trumpet-
ચૂર (ધારુ)		, ૧. કાદાલી; પોર્ચ'લાલી; પિભલ નિર્દેશ મનુષુ—
		2. Clarionet.
અરારે દારણું યે બાકર કાર ચૂર બોણાથું ગોલર ચૂર્યે શુણ વંનનર—દશાના. દશાનાના		
૩. (+ ભાવ. અ) દેખ—૩. Speed (Apte).		

૪। (+ કર્તૃ. અ) દરકરા; ધારુદ્ધા—	
4. Courier (Apte).	
* ૫। (+ ભાવ. અ) ચૂરનું તદેવા—	
5. Hastening (Apte).	
ચૂરા—સ. વિ. (ચૂર ધારુ+ર)—૧. ચૂર (દેખ)	Tūrī
૧. Tūra (See)	
ચૂરાનારે ને કોણલે પોલ ચૂર નૃપણ ગ્રંથે મારું જાણલે દાર યે—ક્રિં. પ્રબન્ધનાત્ર।	
, ૧ ધારુષ—૨. Thorn apple (Apte)	
ચૂરણ—સ. વિ. (ચૂર ધારુ=શીંઘ ગમન કરવા+કર્તૃ. ર)—	Tūrnṇa
ચૂરણ ચૂરનું ત હોટા; દૂર—	
Speedy; hasty; brisk; swift.	
સ. ક્રિ. ચણ. (સ. ચૂર્ણ; ચૂર ધારુ+ર)—અદિલમે; અદશાદ્રુ; પદ્ધત; હરિત; ચૂરનું—	
Sharp; speedily; swiftly; hastily. પાણેણ યિબ રંઠ તાહારુ ચૂર્ણને—કૃષ્ણાદ્રુ. મંદ્રાસરાન. બન।	
ચૂર્ણ—સ. વિ. (ચૂર ધારુ+ભાવ ન)—૧. કેળ—	Tūrnṇi
૧. Speed; force; swiftness.	
, ૧ (+ કર્તૃ. ન) મલ; કણ્ણ—૨. Excrement.	
૩. મન—૩. The mind.	
૪। (+ ભાવ. ન) હૃદ—૪. Haste.	
૫। (+ કર્તૃ. ન) શ્લોક—૫. A stanza.	
ચૂર્ણ્ય—સ. વિ. (ચૂર ધારુ+કર્મ. ય; વા ચૂરા+ય)—	Tūrjya
૧. કાદયનું ચિશેષ—	
(ચૂર્ણ—અન્યરૂપ)	
૧. A musical instrument.*	
, ૧ એકદ કાદય ચિશેષ—	
૨. Many musical instruments struck simultaneously; a band of musical instruments.	
૩। (ચૂરા+સમ્કારે. ય; ચૂરા શ્લોક રે ચૂર અદેશ) ચૂર્ણંશ—	
૩. A fourth part; a quarter.	
૪। યોગર ચૂર્ણ અબસ્થા; ચૂર્ણ્ય અબસ્થા—	
૪. The fourth step in joga-practice.	
ચૂર્ણ્યાંગ્રણ—સ. વિ—શક્રીણ—	Tūrjya khāṇḍa
(ચૂર્ણ્ય ગણ—અન્યરૂપ)	Tabor (Apte; M. W.).
ચૂર્ણ્યાંગ્રણ્ય—સ. વિ. (તૃણી ચાર; ચૂર્ણ્ય+અંગ્રણ્ય)—બાદયનીયક;	Tūrjyāchārjya
ચૂર્ણ્યાંગ્રણ્ય—સ. વિ. (તૃણી ચાર; ચૂર્ણ્ય+અંગ્રણ્ય)—બાદયનીયક; ઓદ્રાક—Music master; band-master.	ઓદ્રાક—Music master; band-master.
ચૂર્ણ્યાગાવ—સ. વિ. (બદ્ધકૃત્તિ; ચૂર્ણ્ય=બાદય+અગાવ=અગાવ)	Tūrjyāgāva
Tūrjyāgāva યાગાવ)—બાગાગાલ; બાદય બદ્ધબસાયી—	
A musician by profession.	

ସାହାରର ପ୍ରେବେ ଅଗର ସୁଖରେ ଥିଲା ଏ ଚକ୍ରର ଅନ୍ତର ଓ ମାତ୍ରା ଏହି ଏ ଚକ୍ରର ଅନ୍ତର ଓ ମାତ୍ରା ମୁଖରେ ପ୍ରେବେ ରକ୍ଷା କରିଛି ଶାହି । 'ଅତେବେ ଏ ବା ୧ ଚକ୍ରର କୌଣସି କରି ବା ମାତ୍ରାଯୁକ୍ତ ଶବ୍ଦ ଶୋଭାବୁ ହେବ । ଯଥ— 'ଶାହ' କିମିଲେ 'ଶାହ' ଶୋଭାବୁ, ବୁଝ କି ମିଳିଲେ 'କୃଷ୍ଣ' ଦେଖିବେ; 'ବନ୍ଧୁ' କି ପାଇଲେ 'ବନ୍ଧୁ' ଦେଖିବେ; 'ଅଜି' ଦେଖିବେ; 'ଅଲବଦ୍ଧ' ନ ପାଇଲେ 'ଅଲବଦ୍ଧ' ଦେଖିବେ ।

[ଦ୍ୱ—ଏହାର ଅନ୍ୟ ସ. ନାମ ତୃଣାସ୍, ଗନ୍ଧିଶ, ତୃଣାଶ୍ଵର, ଶୋଣିତ, ତୃଣାସ୍, ଗନ୍ଧିଶ, ତୃଣାଶ୍ଵର ଓ ଲୋହତ । ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ ମନ୍ତ୍ରରେ ଏହା କଟୁରସ, ଉତ୍ସର୍ଗସ୍, ଭୂଷର ଏବଂ କଷ, କମ୍ପୁ, ଶୋଥ, କଣ୍ଠୀ, ପାମା, ଭୁଷ୍ଟ ଓ ଅମଦୋଷ ନାଶକ—ଦେବେନ୍ଦ୍ର—ଦୃବ୍ୟର୍ବଳ ।]

, । ସୁରକ୍ଷବିଶେଷ—

2. A variety of perfume (Apte).

ତୃଣ କୁଟୀର—ସ. ବ.—(ଦ୍ୱୀ ତତ୍ତ୍ଵ; ତୃଣ+କୁଟୀର)—ଶୂଳସର;

Tṛuṇa kutīra ପାଥୁଆଳି ଘର—A thatched hut; a

(ତୃଣକୁଟୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) hut of straw.

ତୃଣ କଟ—ସ. ବ.—ଆସ ବା ଭୁଟାର ଗଦା—

Tṛuṇa kūṭa A heap of grass or straw.

(ତୃଣକଟା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତୃଣ କେତୁ—ସ. ବ.—(ଦ୍ୱୀଷ୍ମାତ୍ମ; ତୃଣ+କେତୁ)—୧। ବାରଷ ଗଢ଼—

Tṛuṇa ketu 1. The Bamboo tree.

(ତୃଣକେତୁ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨। ତାଳପୁରୁ—

2. The palmyra tree.

ତୃଣ ଗ୍ରାସ—ସ. ବ.—ମାଳକାନ୍ତି ମଣି; ମାଳା—

Tṛuṇa grāhi Sahphire.

ତୃଣ ଚର—ସ. ବିଶ. (ତୃଣ+ଚର ଧାରୁ+କଣ୍ଠୀ. ଅ)—ସେଇଁ ଧାର

Tṛuṇachara ଘାସ ଅଦି ଚରାନ୍ତି—(animals) Grazing on grass; graminivorous.

ସ. ବ.—ଗୋମେଦ ମଣି (ହି. ଶକସାଗର)—

A kind of gem (Apte); topaz.

ତୃଣ ଜମ୍ବ—ସ. ବିଶ. (ଦ୍ୱୀଷ୍ମାତ୍ମ, ତୃଣ+ଜମ୍ବ=ଶାଦ୍ୟ ସାହାର)—

Tṛuṇa jambha ୧। ତୃଣଦ; ତୃଣଦମଦ—Herbivorous.

, ୨। ଦ୍ରିଦ୍ଵର୍ଷ ଦନ୍ତବିଶ୍ଵ—Having green teeth.

ତୃଣ ଜଳାଯୁକା—ସ. ବ. (ତୃଣ+ଜଳ+ଯୁକ୍ତି)—୧। ସମାଲୁଆ—

Tṛuṇa jalāyukta 1. Caterpillar (Apte).

(ତୃଣଜଳକା, ତୃଣଜଳକୀକା—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨। ଏକପ୍ରକାର ତୋଳ

(ହି. ଶକସାଗର)—1. A kind of leech.

[ଦ୍ୱ—ତୃଣଜଳକୀକାନ୍ୟ—ସେଇଁ ପର ସମାଜାତ୍ମ ଗୋଟି ବାନ୍ଧ ତତ୍ତ୍ଵରେ ଅବଦି ହୋଇ ନିଳ ପଶୁରକୁ ତ୍ୟାଗ କରି ପ୍ରତାପର ରୁଧାରଣ କରେ, ବନ୍ଦା କୋକ ଗୋଟିଏ ତୃଣକୁ ଶୁଦ୍ଧ ଅନ୍ୟ ତୃଣରେ ଯାଇ ଲାଗେ, ସେହିପର ଅୟା ଏକ ପଶୁର ତ୍ୟାଗ କରି ପଶୁରକୁ ଧାରଣ କରିବା ସମ୍ଭାବରେ ନେସ୍ଥୀଯିକମାନେ ଏ ନ୍ୟାୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାନ୍ତି ।]

ତୃଣ ଜୀବ—ସ. ବିଶ. (ତୃଣ+ଜୀବ. ଧାରୁ+ଇଲ; ୧ମ. ୧ବ.)—

Tṛuṇa-jibī ସେ ଘାସ ଜୀବ ବିଶ; ତୃଣାଦ—

Herbivorous; graminivorous; living on grass.

[ଦ୍ୱ—ଗୋବୁ, ମେଣ୍ଟ, ଶୋଡ଼ା, ତେଳିଅଦି ତୃଣକୁର ବିଶ୍ଵି ବୋଲି ଏମାନଙ୍କୁ ତୃଣକୁର ବୋଲିଯାଏ ।]

ତୃଣ ଜୀବ କରିବା—ଦେ. କି—ଅବଜ୍ଞା କରିବା; କୌଣସି ବ୍ୟାକୁକୁ Tṛuṇa jñāna kariba ଘାସପର ହେସ୍ତ ମନେ କରିବା; ଭୁଲୁଣ୍ଡଜାନକରା ଜୀବ କରିବା—To disregard; to look down upon with contempt.

(ଯଥ—ସେ ମୋ କଥାକୁ ତୃଣଜୀବ କଲ ।)

ତୃଣ ଜ୍ୟୋତିଃ—ସ. ବ.—ଜ୍ୟୋତିଷ୍ମୁଖ ଗୁଳ—

Tṛuṇa jyotiḥ The Staff tree.

ତୃଣ ଜ୍ୟୋତିଷ୍ମୁଖ—ଦେ. ବ. (ବୈଦ୍ୟକ)—ଔଷଧ ଗୁଲୁ ବିଶେଷ—

Tṛuṇa jyotishmati A kind of medicinal plant.

[ଦ୍ୱ—ଏହାର ଦୂର ଦୂର ହୁଗୁ ସ୍ଵର୍ଗ କାଟି ପାନ କଲେ ଏହା ତତ୍କଷଣାତ ବଲୁରୁପେ ପରିଣତ ହୁଏ ।]

ତୃଣତା—ସ. ବ. (ତୃଣ+ଭାବ. ତା)—୧। ତୃଣର ଦେଖ—

Tṛuṇatā 1. Tṛuṇatwa (See).

, ୨। (ସାହା ତୃଣପର ନିର୍ଦ୍ଦୟାଏ) ଧନ୍ୟ—୨. A bow.

ତୃଣତା—ସ. ବ. (ତୃଣ+ଭାବ. ତା)—୧। ତୃଣର ଅବସ୍ଥା—

Tṛuṇatwa 1. The quality of a grass.

, ୨। ଲୟତା—୨. Lightness.

, ୩। ମୂଳତା; ଦେନ୍ତ୍ୟ—୩. Humility; lowness.

[ଦ୍ୱ—ତୋପାକ ବା ସ୍ରୋତ ବଢ଼ି ବଢ଼ି ଗନ୍ଧମାନଙ୍କୁ ଭ୍ରାତା ପକାଏ, କିନ୍ତୁ ତୃଣ ନାହିଁ ପଢ଼ିବାରୁ ଗାହାର ତୋପାକରେ ବିଲୁ ଅନିଷ୍ଟ ହୁଏ ନାହିଁ, ଏହି ଲସଣାରୁ ଦେନ୍ତ୍ୟ ଅର୍ଥ ପୁତ୍ର ହୋଇଥାନ୍ତି ।]

ତୃଣ ଦ୍ରୁମ—ସ. ବ. (ମ. ପ. ଲୋ)—ତୃଣପର ଘାସାଗ୍ରାନ୍ତ ଦ୍ରୁମ (ବାଉଶ,

Tṛuṇa druma ନାତିଆ, ତାଳ, ଅଳୁଶ, କେତାଳ, ଗୁଅଗ୍ରା (ତୃଣରୂପ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଅଦି—The trees resembling the grass (e. g. bamboo, palm, cocoanut, screw pine etc.).

ତୃଣ ଧାନ୍ୟ—ସ. ବ. (ତୃଣ; ତୃଣ+ଧାନ୍ୟ)—

Tṛuṇa dhānya ୧। ନିବାର; ବାଲୁଜାଧାନ—

1. Paddy growing wild.

, ୨। କୋହୁଆ, ସୁର୍ଯ୍ୟ, ତିନାଥାଦ ଅସ୍ତ୍ର ବର୍ଣ୍ଣିତ ଶସ୍ତ୍ର—

2. Tares; grains growing wild.

, ୩। ସୁଦୂର ଧାନ୍ୟ; ଧିଧାନ—

3. Inferior kinds of grains

[ଦ୍ୱ—ବୈଦ୍ୟକମତରେ ଏହା କଷାୟ ମଧୁର ରସ, କଟୁପିତାକ ଲଦୁ, ଲେଖନ ଗୁଣ୍ୟାକୁ, ବୁକ୍ଷ, କେତୁଦନାଶକ, ବାଯୁବର୍ଦ୍ଧକ, ମଳରେଖକ ଏବଂ ପିତ୍ର, ବକ୍ର ଓ କପନାଶକ ।]

ତୃଣ ଧୂକ—ସ. ବ—ତୃଣକେତୁ (ଦେଖ)

Tṛuṇa dhwaja Tṛuṇa ketu (See)

୧	ଇ	ର	ରୁ	ତ	୬	ଦସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଲାପିକ ସ୍ଵାରୀଶ୍ଵର	ସ	ଜ	ଶ,ଶ	କ	ଲୟ	ଉଥ	ତ
,	ର	ର	ରୁ	ତ	ସ୍ତେ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଶାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁପୁରୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ଗ୍ୟ	ରୁଥ	ତ	ଦ

ତୃଣମୟ—ସ. ବ—ତୃଣଭା (ଦେଖ)

Trūṇa nimba Chirāitā (See)

ତୃଣପୁଷ୍ପ—ସ. ବ—୧। କୃଣ ଲୁଙ୍କୁମ (ଦେଖ)

Trūṇa pushpa 1. Trūṇa kuṇkuma (See)

୨। ଗ୍ରନ୍ଥିପର୍ଣ୍ଣି (ହ୍ର. ଶତଶାବିଦ) (ଦେଖ)

2. Granthi parṇṇi (See)

ତୃଣବତ୍—ସ. ଅ. (ତୃଣ + ସଦ୍ବାର୍ଥ ବତ୍) — ଘାସପର; ତୃଣସଦ୍ବାର୍ଥ
Trūṇa bat Like grass.

ବତ୍—୧। ଅକଷ୍ୟକର; ନଗଣ୍ୟ; ଘାସପର ଦେୟ—

1. Beneath notice (as one looks down
upon the grass);

୨। ବୁଦ୍ଧ—2. Contemptible; worthless.

୩। (ତୃଣ + ଅଛି ଅର୍ଥରେ ବତ୍) — ତୃଣପୂଣ୍ୟ—

3. Grassy; full of grass.

ତୃଣ ବୃତ୍ତି—ସ. ବ. (ପଣ୍ଡି ବତ୍; ତୃଣ + ବୃତ୍ତ) — ତୃଣର (ଦେଖ)

Trūṇa bṛutti Trūṇatwa (See)

ତୃଣ ଭୋଜି—ସ. ବିଶ. (ତୃଣ + ଭୁଲ ଧାରୁ + ଅଛି ଅର୍ଥରେ ଭବ୍ୟ
Trūṇa bhojī ୧ମା. ୧କ) — ଜୀବ ଜାଗା (ଦେଖ)

Trūṇa jībī (See)

ତୃଣ ମଣି—ସ. ବ—ଏକପ୍ରକାର ସବୁଳ ବର୍ଣ୍ଣ ମଣି—

Trūṇa mani A gem; amber.

ତୃଣ ମତକୁଣ୍ଡ—ସ. ବ—ପ୍ରତିଦ୍ୱା ଯମିନ—

Trūṇa matkūṇḍ A bail or surety.

[ଦ୍ୱ—ସରବରାରେ ଅକ ରଖମତକୁଣ୍ଡ ଶକର ତୁଳ୍ଣ ପାଠ
ବୋଲ ଅର୍ଥରେ ଅପ୍ରେ ଅନ୍ତରୁ ।]

ତୃଣମୟ—ସ. ବିଶ. (ତୃଣ + ପ୍ରାର୍ଥ୍ୟାର୍ଥେ ମୟ)—

Trūṇamaya ୧। ତୃଣରଚିତ; ତୃଣଦ୍ଵାରା କିମିତ—

1. Made of grass.

୨। ଘାସପୂଣ୍ୟ; ତୃଣପୂଣ୍ୟ—2. Full of grass.

୩। ତୃଣ ବନ୍ଦୁଳ—3. Overgrown with grass.

ତୃଣରାଜ—ସ. ବ.—୧। ତାଳଗୁ—

Trūṇarāja 1. The palm tree.

୨। ନାତାଥାମତ—2. Cocoanut tree.

୩। ତୃଣଦ୍ଵାରା—3. Trees having some qualities
of grass (e. g. bamboo; palm etc).

୪। ଅଣ୍ଣ—4. Sugarcane (Apte).

୫। ଖଜୁର (ହ୍ର. ଶତଶାବିଦ) — 5. Date palm.

ତୃଣ ଶଯ୍ୟା—ସ. ବ—୧। ତୃଣରଚିତ ଅସନ; ଘାସ ବା କୁଟାରେ

Trūṇa sajyā ଉଥର ହେବା ବିହଣ—1. A bed of grass
or straw.

୨। ଚଟେଇ; ମସିଖା—2. A mat of seeds.

ତୃଣଶାତ—ସ. ବ—୧। ରୋହିଷ ତଣ—

Trūṇashāta 1. A kind of scented grass.

୨। ଜଳ ପିପାଳୀ (ଦେଖ) — ୩. Jala pippalī (See)

ତୃଣ ଶୁନ୍ୟ—ସ. ବିଶ—୧। ସେଇ ଠାରେ ଘାସ ନାହିଁ—

Trūṇa śūnya 1. Grassless.

(ତୃଣମୟ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨। ଟବ୍; ଟାଙ୍କି (ପ୍ରାକ) —

2. Barren; hilly (ground).

୩—୧। ମଝିଆରୁ—1. The jasmine flower;
Jasminum Zambac.

୩। କେତଳ ଫୁଲ—2. The screwpine flower;

Pandanus Odoratissimus.

ତୃଣ ଷଟପଦ—ସ. ବ—ବିରୁଦ୍ଧ (ପ୍ରକାଶବାଦ) —

Trūṇa shatpada Wasp,

ତୃଣସ—ସ. ବିଶ. (ତୃଣ + ବାହୁଲ୍ୟାର୍ଥେ ସ; ଭୁଲ ଲୋମଶ) —

Trūṇasa ତଣମୟ (ଦେଖ) — Trūṇamaya (See)

ତୃଣସାର—ସ. ବ. ଶ୍ଵ. (ତୃଣ + ସାର + ଶ୍ଵି ଆ) — କଦଳିଶାର—

Trūṇasāra The plantain tree,

ତୃଣା—ସ. ବ—ତୃଣବର୍ତ୍ତ (ଦେଖ)

Trūṇā Trūṇabartta (See)

ତୃଣାଗ୍ନି—ସ. ବ. (ମ. ପ. ଲୋ; ତୃଣ+ଅଗ୍ନି) — ୧। ଘର କୁଠାଥିର

Trūṇāgnī କିଞ୍ଚ—1; Fire kindled with grass or
straw; hay-fire,

୨। ସେଇ କିଞ୍ଚ ସବଜରେ ବା ଶିର୍ଷ ଲିଯାଏ—

2. Quickly extinguished fire.

୩। ଅପରାଧୀ ବା ଦଣ୍ଡିତ ବ୍ୟକ୍ତିର ଦେହରେ ଘାସ, କୁଠା
ଅବ ଗୁଡ଼ାର ତହିଁରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଲାଗିଯାଇ ତାକୁ ପୋଡ଼ିଦେବା ଗ୍ରାନ୍ଟ—3. Burning of a criminal by
entwining straw round his body and
then setting it on fire (Apte).

ତୃଣାଙ୍କୁର—ଦେ. ବ. (ପଣ୍ଡିତ; ତୃଣ + ଅଙ୍କର) — ବାକ୍ତଙ୍କା ଧାନର

Trūṇāṅkura ଶୁଙ୍ଗ—The beard of wild paddy.

ବନ୍ଦୁକ ଅଛ ଲୁଗଇ, ତୃଣାଙ୍କୁର ରେବ ହୋଇ
ଗଣ୍ଡକର ଦେବ ତଥା ଏହି ଯେ । ଉତ୍ତ. ଦେବେଶଶଳାସ ।

ତୃଣାଞ୍ଜଳ—ସ. ବ. (ତୃଣ+ଅଞ୍ଜଳ) — ଅଞ୍ଜଳ—

Trūṇāñjala Chameleon (Apte)

ତୃଣାଟାବି—ସ. ବ. (ମ. ପ. ଲୋ; ତୃଣ+ଅଟବି) ସେଇ ଜଳରେ

Trūṇāṭabī ଗୁରୁ ଘାସ ବଢ଼ିଆଏ—A forest or prairie
abounding in grass.

ତୃଣାନ୍ତ—ସ. ବ. (ତୃଣ+ଅନ୍ତ) — ବାକ୍ତଙ୍କା ଧାନ—

Trūṇānna Rice growing wild (Apte).

ସାଧାରଣ ଦେବେ ଅପର ପୃଷ୍ଠାରେ ମହିନା ୯ ତଳେ ଅପର ଓ ମାହା ଏବଂ ତଳେ ଅପର ଓ ମାହା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରକେତ ରକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି । ଅରେବ ୧ ବା ୨ ତଳେ କୌଣସି ବର୍ତ୍ତ ବା ମାହାୟନ କଥ ଶୋଇଲେ ଯେବେ ଏ ଭାଷାବୋଷରେ କି ଟିକିବ, ତେବେ ସେହି କେ ପାଇ ସଥାନେ ତଥାର ଉପରେ ୨ ମା ୧ ତଳେ କି ବା ମାହାୟନ ଶକ ଶୋଇଲାକି ହେବ । ସଥା—‘ଗାଇ’ କି ଟିକିବେ ‘ଗାଇ’ ଶୋଇବେ; ‘ବୁଦ୍ଧ’ କି ମନ୍ଦିରେ ‘ବୁଦ୍ଧ’ ଦେଖିବେ; ‘ଆଜି’ କି ଘାରରେ ‘ଆଜି’ ଦେଖିବେ; ‘ଆଜିର’ କି ଘାରରେ ‘ଆଜିର’ ଦେଖିବେ ।

କୃଣାବନ୍ତି—ସ. ବ. —(ନାମ) — ୧ । ବଂସର ‘ଆଜିର’ ଦେଖିବଣେ-

Tṛunābartta 1. Name of a demon killed by
Kṛushṇa.

[ବ—ଏ ବଂସର ଅଦେଶରେ କୃଣ ଓ ଧୂଳିର ଶ୍ରୀବାୟୁର ରୂପ ଧାରଣ କରି ବୃଷତ୍କୁ ଉତ୍ତାର ନେଇ ବଧ କରିବାକୁ ଅସିଥିଲା,
କିନ୍ତୁ ଶେଷରେ ବୃଷତ୍କାରୀ କିହତ ହୋଇଥିଲା ।]

ପୋଡ଼ୁ ସେ କୃଣାବନ୍ତିପରି; ପୋଡ଼ୁ ପୁରକା ବଷସୁନ ।
ବୁଦ୍ଧର ପ୍ରେମାଯାମୁତ ।

, । ଶ୍ରୀବାୟୁ; ଅଣ୍ଟିଆଭୂତ—
2. A tornado; whirlwind

କୃଣାବ୍ରତ—ଶ. ବ. (ସ. କୃଣାବନ୍ତି) —କୃଣାବନ୍ତି ୧ (ଦେଖ)
Tṛunābrata Tṛunā bartta 1 (See)

କୃଣାମ୍ଲ—ସ. ବ. (କୃଣ+ଅମ୍ଲ) —ଅମ୍ଲଲୋଣି; ଅମିକି ପାଗ—
Tṛunāmla Indian sorrel (pot herb).

କୃଣାସନ—ସ. ବ. —(ମ. ପ. ଲୋ; କୃଣ+ଅସନ) — ୧ । କୃଣ-
Tṛunāsana ରତତ ଅସନ—1. A bed of straw or
grass.

, । ଚଟେଇ; ସପ ମସିଣା; ମୁଦୁରୀ; ପରୁଡ଼ି; ହେଷ—
2. A reed mat.

କୃଣିକୃତ—ସ. ବି. (କୃଣ+ଅଭୂତ ତତ୍ତଵେ. ବି.+କୃତ) —
Tṛunikṛuta 1. ଯାହାର କୃଣବେଳେ ଶ୍ରୀକ କରିଯାଇ ଥାଏ—
(କୃଣିକରଣ—ବି) 1. Treated with contempt.

, । ଯାହାର ଅନ୍ୟ କେହି ଶୋଭାର ପକାଏ—
2. Eclipsed; obscured.

କୃଣେନ୍ଦ୍ର—ସ. ବ. (ଅଣ୍ଟି ବା ଗମ୍ଭୀ ତତ୍ତ୍ଵ; କୃଣ+ଇନ୍ଦ୍ର) —
Tṛunendra ତାଳଗଢ଼—Palmyra tree.

କୃଣୋଳୀ—ସ. ବ.—କୃଣତାତ କଳୀ; ମ. ପ. ଲୋ.) —
Tṛunolka 1. କୃଣାଗ୍ନି କୁ ସଂଭୂତ ଅଗ୍ନିକଣ—

1. Sparks from a hay-fire,
, । ବର୍ଷରେ ଭାରି ହୁଳା; କିଞ୍ଚ ବଢ଼ିଆ; କିଞ୍ଚ ଅଟା—

2. A firebrand or torch made of straw.

କୃଣୋକଃ—ସ. ବ. (ମ. ପ ଲୋ; କୃଣ = କୃଣ କିମ୍ବିତ + ତେଷ୍ମୁ=—
Tṛunaukah ଗୁହ) ରୂପସର; ଛପର ସର—

• (କୃଣର୍ମଣ—ଆଜିରୂପ) A thatched hut; a hut of
straw.

କୃଣୀପା—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ. (କୃଣ+ସମ୍ବାଦର୍ଥ ଯାତ୍ରୀ. ଅ) —ପାପ ବା କୃଣା

Tṛunīpa ଗଦା—A heap of straw or hay; hay-stack
କୃଣିଆ—ଶ. ବ. (କୃଣୀୟା ଅଶୁଭ ଉତ୍ତାର ଶକ୍ତି ଓ ଲୋକନ) —

Tṛutiyā କୃଣୀୟା (ଦେଖ)—Tṛutiyā (See)

କୃଣୀୟ—ସ. ବି. ଶ୍ରୀ. ପୁ. ଓ କ୍ରୀ (କୃଣୀୟ + ପୁରାଣାର୍ଥ ଯୟୁ) —
Tṛutiyā 1. କିନିର ପ୍ରବକ; ହୃଦୟର ପରବର୍ତ୍ତୀ—1. Third.
(କୃଣୀୟ—ଶ୍ରୀ) , । ତ୍ରିଗୁଣିତ—3. Thrice the quantity of.

କୃଣୀୟ ପ୍ରସରେ ଯେହ,

ତାହାର ଶ୍ରୀ ଗୋଟି କହ—ଜଗନ୍ନାଥ ଭଗବତ ।

ଦେ. ବିତ (ପଦଧି) ତନ—Three.

କୃଣୀୟ ନମେଶରେ କ୍ଷଣ

ଏହ କ୍ଷଣରେ କାଣ୍ଠ ପୁଣ—ଜଗନ୍ନାଥ ଭଗବତ ।

କୃଣୀୟକ—ସ. ବି. ଶ୍ରୀ. ପୁ. (କୃଣୀୟ + ଭାବାର୍ଥୀ. ବ) —

Tṛutiyaka ତନ ବିନ ଅନ୍ତରରେ ଘଟିବା—Taking place
every third day; tertian.

ବ—ପାଳ ଜର; ବିନ ଦିନରେ ଥରେ ହେଉଥିବା ଜର—
Tertian fever; intermittent fever.

କୃଣୀୟ ପତ୍ର—ସ. ବ—ଦୂର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପଥରୁ ବିରକ୍ତ ପଥ; ଏକ ସତତ
Tṛutiyā patnā ବାଟ—A third way; yet another
way.

କୃଣୀୟ ପୁରୁଷ—ସ. ବ. (ବ୍ୟାକବିଶ) — ୧ । ଆମେ ଓ କୁମେ କିନ୍ତୁ
Tṛutiyā purusha ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ବା ବସୁ ବାଚକ ପଦ (ସେ,
ତାହା) —1. Third person in grammars
(e. g. He, she, it).

, । ବାହାରର ଲୋକ; ବିଷେଷକୁୟ ଲୋକ—
2. An outsider; disinterested person.

କୃଣୀୟ ପ୍ରକୃତି—ସ. ବି. (ବହୁକୃତ୍ତି; କୃଣୀୟା + ପ୍ରକୃତି) —

Tṛutiyā prakṛuti କାବ; କଳ୍ପନା—
(କୃଣୀୟ ପ୍ରକୃତି—ଅନ୍ୟରୂପ) Neuter; impotent.

କୃଣୀୟ ଯୁଗ—ସ. ବ—ଦୂର ପୁରୁଷ—

Tṛutiyā juga The tertiary age of the world
according to the Hindus.

କୃଣୀୟା—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ (କୃଣୀୟ + ଅ) — ୧ । ପୁଣୀମା ବା ଅମାବାସ୍ୟାର
Tṛutiyā ପରବର୍ତ୍ତୀ 1 କୃଣୀୟ ତଥ୍; ପରବ କୃଣୀୟ ତଥ୍—

1. The third day of the lunar fortnight.

[ଦୁ—ମାସ ମଧ୍ୟରେ ଶୁକ୍ଳ ଓ କୃଣ ପକ୍ଷରେ ଦୂରଟ କୃଣୀୟ
ତଥ୍ ଦ୍ଵୀପ ।]

, । କୃଣୀୟ ବିରକ୍ତି (ଦେଖ)

2. Tṛutiyā bibhakti (See)

* । କୃଣୀୟ ବିରକ୍ତି ପ୍ରତ୍ୟେ—3. The termination
of the instrumental case.

କୃଣୀୟାଂଶ—ସ. ବ. (କର୍ମଧା; କୃଣୀୟ + ଅଂଶ) —

Tṛutiyāmīśa ଏକ କୃଣୀୟାଂଶ; କୌଣସି ପଦାର୍ଥର ତନ ଭଗବୁ
ଏକ ଭାଗ—One third of any thing.

କୃଣୀୟ କୃତ—ସ. ବ—ତନ ଡଢ଼ ତଥା ସାରଥିବା (ମେତା) —

Tṛutiyākṛuta Tର୍ବିତେ ପ୍ଲୋଗ୍�ଡିତ ଭାବ (Apte).

କୃଣୀୟ ତତ୍ତ୍ଵପୁରୁଷ—ସ. (ବ୍ୟାକବିଶ) —ଯେଉଁ କବ୍ରପୁରୁଷ
Tṛutiyā tat-purusha ସମ୍ବାଦରେ ୧୮ ପଦର କୃଣୀୟ ବିଦକିର
ତତ୍ତ୍ଵ ଲୋପ ହୋଇଥାଏ—(grammar) The ins-

୧	ଇ	ଉ	ଗୁରୁ	ଶ	ଏ	ଦସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁନ୍ତାର୍ଥିକ ସ୍ଵକ୍ଷାର୍ଥ	ସ	ଜ	ଶ,ଶ	ଙ୍କ	ରୟ	ଉଥ	ତ
,	ଏ	ଉ	ରୁ	ଲୁ	ସ୍ଯେ	ଅକାରନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରକନ୍ଦୁସ୍ଵକ୍ରବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ଵେ	ସ	ସ	ଗ୍ର୍ୟ	ଉଥ	ତ	ନ

trumental compound; a compound composed of words, the first component having the 3rd case termination which vanishes from the compound word.

କୃତ୍ୟା ପ୍ରକୃତି—ସ. ବିଳ. (ବହୁଗ୍ରୀହ)—କୁନ୍ଦ ବ; ନପୁଂସକ—
Trutiyā̄ prakṛuti Neuter; eunoch; genderless; sexless.

ସ. ବ. — ୧ । (କର୍ମଧା) କୁନ୍ଦବହୁ—1. Impotence.

୨ । କୁନ୍ଦ ବହୁ—

2. An eunoch; a hermaphrodite.

୩ । (ବ୍ୟାକରଣ) କୁନ୍ଦ ଲିଙ୍ଗ—

3. The neuter gender.

କୃତ୍ୟା ବିରକ୍ତି—ସ. (ବ୍ୟାକରଣ)—ହାର, କଞ୍ଚିକ, ରେ ପ୍ରଭତ୍ତି—
Trutiyā̄ bibhakti ତତ୍ତ୍ଵ ସୁକ୍ର କରଣକାରକର ବିରକ୍ତି—
The third case of nouns; the instrumental case in grammar.

[ଦ୍ୱ—ସାଧାରଣତଃ କରଣ କାରକରେ କୃତ୍ୟା ବିରକ୍ତି ହୁଏ;
ତା ଛଡ଼ା ସମ୍ମତ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନରେ ବିରନ୍ତ ଅର୍ଥରେ ମଧ୍ୟ କୃତ୍ୟା
ବିରକ୍ତ ସ୍ଵକ୍ର ହୁଏ ।]

କୃତ୍ୟାଶ୍ରମ—ସ. ବି—ବାନପ୍ରଶ୍ଟାଶ୍ରମ (ଦେଖ)
Trutiyā̄śrama Bānaprasthāśrama (See)

ତ୍ରୁଦ (ଧାରୁ)—ସ—୧ । ପଟାଇବା; ବିରବା—

Trud (root) 1. To cleave; to split.

୨ । ବଧ କରବା; ଦିନାଶ କରବା—

2. To kill; to destroy.

୩ । ମୁକ୍ତ କରବା—3. To set free.

୪ । ଆତର ନ କରବା—4. To disregard (Apte).

ତ୍ରୁତ୍ୟ—ସ. ବି. ପୁ (ତ୍ରୁତ୍ୟ + ଭନ୍ଦ; ୧୮. ୧୬)—

Trutiyī ୧ । ଏକ ତ୍ରୁତ୍ୟାଂଶ ଧନ ପାଇବାର ଅଧିକାରୀ—
1. Entitled to a third portion of a property.

୨ । ତ୍ରୁତ୍ୟ ସ୍ଥାନର ଅଧିକାରୀ—

2. Occupying the third rank (Apte).

ତ୍ରୁପ (ଧାରୁ)—ସ.—୧ । ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହେବା—

Trup (root) 1. To be satisfied.

୨ । ସନ୍ତୁଷ୍ଟ କରବା—2. To please; to gratify.

୩ । ନିଅଁ ଜଳାଇବା—

3. To kindle; to light up (Apte);

ତ୍ରୁପତ—ସ. ବି (ତ୍ରୁପ ଧାରୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵ. ଅତ)—୧ । ଚନ୍ଦ୍ର—

Trupat 1. The moon.

୨ । ଛବି—2. Umbrella.

ତ୍ରୁପତ—ଗ୍ରା. (ପଦମ) ବିଳ (ସ. ତ୍ରୁପ)—ତ୍ରୁପତ (ଦେଖ)

Trupata (See)

(ତ୍ରୁତ—ଅନ୍ୟରୂପ) ନିତ ଦେଖୁଥିଲେ ଗ୍ରାତ ବହୁଆର ଦୃଷ୍ଟି
ତ୍ରୁପତ ନୁହଇ ଚର ଗୋନିତ—କନମାଳ, ସଗାର ।
ତ୍ରୁପତ ସ. ବି (ତ୍ରୁପ ଧାରୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵ. ଅତ)—ଚନ୍ଦ୍ର—The
moon (Apte).

ତ୍ରୁପତ—ଗ୍ରା (ପଦମ) ବି (ସ. ତ୍ରୁପି)—ତ୍ରୁପି (ଦେଖ)

Trupati Trupati (See)

ବିଳ (ସ. ତ୍ରୁପି)—ତ୍ରୁପି—Satiated.

(ତ୍ରୁତ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଅରଜୁ ଅଗ୍ନି କରଇ ଦୃଷ୍ଟି—
ତ୍ରୁପତ ଦୃଷ୍ଟି
ତ୍ରୁପତ ଦୃଷ୍ଟି

ତ୍ରୁପଳା—ସ. ବି—୧ । ଲତା (ହି. ଶଦସାଗର)—

Trupala 1. Creeper.

୨ । ତ୍ରୀପଳା (ହି. ଶଦସାଗର) (ଦେଖ)—

2. Triphala (See)

ତ୍ରୁପ୍ତ—ସ. ବି. ପୁ (ତ୍ରୁପ ଧାରୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵ. ତ)—୧ । ସନ୍ତୁଷ୍ଟ;

Trupata ପରତୁଷ୍ଟ—1. Satisfied; satiated; gratified; contented.

୨ । ପ୍ରସନ୍ନ—2. Pleased; cheerful.

ତ୍ରୁପ୍ତ—ସ. ବି (ତ୍ରୁପ ଧାରୁ + ଭବ. ତ)—୧ । ସନ୍ତୋଷ; ପରତୋଷ;

Trupati ଉତ୍ତା ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦେବାର ମନରେ ଜନ୍ମିବା ଅନନ୍ତ—
1. Satisfaction; gratification; satiety; fulfilment of one's desire; contentment.

୨ । ଶୁଦ୍ଧାର ନିରଭ୍ର—3. Gratification of hunger; satiety.

୩ । ଆଜ୍ଞାଦ—3. Gladness.

୪ । ତ୍ରୁତ୍ୟ ନିରଭ୍ର—4. Satiation of thirst.

୫ । ପ୍ରସନ୍ନତା—5. Pleasure; cheerfulness.

ତ୍ରୁପ୍ତ—ସ. ବି (ତ୍ରୁପ ଧାରୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵ. ତ)—୧ । ସୁରେତୋଷ—

Trupra 1. A sacrificial cake.

୨ । ଘୃତ; ଦିଅ—2. Ghee; clarified butter.

୩ । ଦୁଃଖ—3. Sorrow; suffering.

(ତ୍ରୁପା—ଧୀ) ସ. ବି. ପୁ—ତ୍ରୁପ କରିବା ବ୍ୟକ୍ତି—

Gratifying.

ତ୍ରୁଷ—ସଂ—୧ । ବୁଝାର୍ତ୍ତ ହେବା—

Trush (root) 1. To be thirsty; to thirst.

୨ । ଲାଗୁଣ୍ଠ ହେବା—

2. To hanker after; to wish eagerly.

୩ । ଉତ୍ତା କରିବା—3. To wish.

୪ । ଲୋଭ କରିବା—

4. To covet; to be greedy (Apte).

୧	ର	ତ	କୁ	ଳ	୬	ସ	ହସନ୍ତି	ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାତିତ ସ୍ଥାନର	ସ	ଜ	ଶ,ଶ	କ୍ର	ରୟ	ଉଥ	ଛ
୨	ର	ତ	ବୁ	ଲୁ	ସେ	ଅକାଶରୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାତିତ ବା	ଚନ୍ଦରକୁଳୁକୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଗ୍ରେ	ସ୍ଵ	ସ	ଗ୍ରେ	ରୂପ	ତ	ନ	

ବାମେ ଡୁମର ରତ୍ନ ପର

ଜଣେତେ ରତ୍ନ ବ ଅଭ୍ର—ଚନ୍ଦରାଥ, ପରବତ ।

[ଦ୍ର—ଏହା ମଧ୍ୟ ବୈଷ୍ଣବ ସୁଗର କହିଗାରେ ଓ ଜଗବାଥକ
ଭାଗବତରେ ଦେଖାଯାଏ ।]

ତେର୍—ଶ୍ରୀ. ଅ—ତହଁ (ଦେଖ)

Tein̄ Tahiñ (See)

(ତହଁ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତେର୍ କି—ଶ୍ରୀ. ଅ—ତହଁକି (ଦେଖ)

Tein̄ki Tahiñki (See)

(ତହଁକି—ଅନ୍ୟରୂପ) (ଯଥା—ତାଙ୍କ ଜୋକିବାକୁ ମୁଁ
ଗ୍ରାମରେ ଯାଇ ପଦକୁଳ, ତେର୍କି ସେ ଗ୍ରାମରେ ନାହାନ୍ତି)

ତେରେଶ(ଶି)—ଦେ. (ସଂଖ୍ୟାବାଚକ) (ସ. ତ୍ୟାବିଂଶ୍ଚ ;

Teisa(si) ପ୍ରା. ତେରେଶ; ତେରେଶ ତ—୨୩ ସଂଖ୍ୟା—

ତେରେଶ ତେରେଶ—The number 23; twentythree.

ତେରେଶକ୍ରମ—ଦିଶ—୧। ୨୩ ସଂଖ୍ୟକ—1. Numbering twenty
ତେରେଶକ୍ରମ—୩। ୨୩ ତ୍ୟାବିଂଶ୍ଚ—2. Twentythird.

ତେରଶା ଦୁଇଶ—ଦେ. ବ ଓ ବିଶ—ଦୁଇଶ ତେରଶ—

Teis̄ha duisa 223; Two hundred and twenty
(ତେରଶା ଦୁଇଶ—ଅନ୍ୟରୂପ) three.

ତେରଶା ଶାଶ(ହେ)—ଦେ. ବ ଓ ବିଶ—ଏକଶ ତେରଶ—

Teis̄ha ūas(he) 123; One hundred and twenty three.

ତେରଆରି—ଦେ. ବ. (ସ. ତ୍ରିବେଦୀ)—ପଞ୍ଚମୀ କ୍ରାନ୍ତିକ ଉପାୟ

Teuāri ବିଶେଷ—Tewari; a family title of up-

ତେରାରୀ ଜୀବିତ—country Brāhmaṇa.

ତିବାରୀ [ଦ୍ର—ଏହା ଉତ୍ତରକ ତ୍ରିପାଠୀ କା ଭାବାତ୍ମି ଉପାୟ ପର ।]

ତେର(ହୁ)ଡ଼ି—ଦେ. ବ—ତରହି (ଦେଖ)

Teu(hu)ṛdi Tiurdi (See)

ତେଏଶଠି—ଦେ. ବ ଓ ବିଶ—ତେଶଠି (ଦେଖ)

Tee-shaṭhi Teshathi (See)

ତେଓଡ଼ା—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ତର୍ଯ୍ୟକ)—ତେଢା (ଦେଖ)

Teorda (r̄da) Terdha (See)

ତିକାର, ତାସା ବ—ଶେର ତୃତୀୟ ଥର ଶୁଷ୍ମା—

Third time of ploughing of a field.

ତେଁଟି—ପ୍ରାଦେ. (ଲଭଥ) ବ—ତଣ୍ଡି; ଗଳା—

Teñtu Throat.

ତେଁତର—ପ୍ରାଦେ. (ବସ୍ତୁର) ବ—ତେନ୍ତର—

Ten̄tara Tamarind.

ତେକଳ୍ପି—ଦେ. ବ. (ସ. ତ୍ରିକଳ୍ପ)—ଦିବକର; ଲୁଗାର ଭକଳ କାଳ

Tekachchhi ଶେଷି ଲୁଗା ପିନ୍ଧିବାର ଭକ—Wearing

ତେକୋଚା of cloth with three of the corners

tucked up

ତେକାଳ—ଦେ. ବ. (ସ. ତ୍ରିବେଦୀ)—ତିନି ମୁଳ ହୁବା ଅଷ୍ଟ; ତେଣା;
Tekalā ତ୍ରିଳ—A three pronged harpoon; trident.
ତେକତ୍ତକା

ତେଗାଟି—ଦେ. ବ. (ସ. ତ୍ରି ଓ ଘାଟ) --ଗାଟ ସ୍ଥାନ ପରିତ ବା
Te-ghāṭā ରୈସବଟ ସ୍ଥାନ—A hill or place having
ତେଗାଟି three mountain passes.

ତେଗ ତେଗାଟି ଅତିକଳେ

ଏଣେ ତରିତାପ ବାର ବାର କଳେ—ଅନ୍ୟବିଦି, ଶେଷବଳ ।

ତେଗ—ତିନିପାତ୍ରାଥ; ତିନି ଘାଟବିଶିଷ୍ଟ (ଲଳାଶ୍ୟ)—
(a tank) Having three wharves or
bathing places.

ତେଗଡ଼ା—ଦେ. ବ. (ସ. ତ୍ୟାବିଂଶ୍ଚ=ଶିବା)—

Tengardā ୧। ହଣ୍ଡି ଅଦି ରୁଦ୍ରା ନିମନ୍ତେ ଦୂର କାନ୍ଦର
.କୋଲଙ୍ଗ; ତେକଟା କଣରେ ଶଣ୍ଟ ଏ କାଠି ମରଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଯିବା
ତାଳା ତିକୋଣାକାର ସ୍ଥାନ—1. A bracket
(ତେଗେଡ଼ା—ଅନ୍ୟରୂପ) made by driving a stick into
the corner of 2 walls to put cooking
pots on it.

2। ରକନଶାଳାରେ ହଣ୍ଡି ରୁଦ୍ରା ନିମନ୍ତେ ମଳା କର
ଯାଉଥିବା ପିଣ୍ଡ—2. A platform with grooves
made on it to put the round bottomed
cooking pots on them.

3। ଝର ଝମା (ଦେଖ)

3. Jhara jhampā (See) (Haines)

ତେନୁତ୍ରବା—ଦେ. ବ. (ସ. ତ୍ୟାବିଂଶ୍ଚ)—ଥରେ ପାକରେ ବନ୍ଦବୁଦ୍ଧ ହୋଇ
Tengurdibā ହୁବା ପାକପାଦଗୁଡ଼କ ଧୂଆଖେଇ କରି ପୁଣି ପାକ
ତେନୁତ୍ରବା ତେନୁତ୍ରବା କରିବା } ଅନ୍ୟରୂପ ହଣ୍ଡିଶାଳ ବରର ତେନୁ
ତେନୁତ୍ରବା } ତ୍ରିଳାକାର କରି କରି ପରିତ କରି
ରଣ୍ଜିବା—To arrange the empty pots
in the niches in order after washing
them when they are emptied of their
contents.

ତେଜ୍ ଆମ ଗରମୀ—ଦେ. ବ—କୋଠା ଗରମ ହେବା; ପେଟ ରତ୍ନେ
Tej āma garami ଗରମ ହେବା ସେଇ (ସହଁ ଯୋଗ୍ୟ ନାଲ୍
କରି ହାତ୍ରା ଦୁଇ)—Heat in the abdomen
resulting in dysentery.

ତେଜ—ଦେ. ବ. (ସ. ତେଜ୍ସ)—୧। କାହିଁ; ଅପ୍ରି; କର—

1. Glamour; radiance;

ତେଜ ବାର କ କେ ବଶୁର ସଦରି ବିଶୁର ମହାଭରତ ନନ୍ଦ

ତେଜ ୨। ପ୍ରତିକର୍ମ; ପ୍ରତାପ—2. Might; prowess.

ତେଜ ୩। ଗୁର୍ବ—3. Anger; wrath.

ସାଧାରଣ ଲୋକ ଥାର ସ୍ଥାନେ ସତତ ୧ ପଢ଼ିବ ଅଛି ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ପଢ଼ିବ ଅଛି ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରକ୍ରିୟା କରନ୍ତୁ ଥାହିଁ । ଅତିଥି ୧୯ । ପଢ଼ିବବୋଲିକୁ ଦର୍ଶକ ବା ମାତ୍ରାପ୍ରକ୍ରିୟା ଥିଲେ ପ୍ରେକ୍ଷଣ ଏ ବ୍ୟକ୍ତିବାନେ ନ ମନ୍ଦିର, ତେବେ ସେହି ପଦ ଥାଏ ଯାହାମେ ପଢ଼ିବ ବିଷୟରେ ବା ୧ ପଢ଼ିବ ନାହିଁ ବା ମାତ୍ରାପ୍ରକ୍ରିୟା ଏବଂ ପ୍ରେକ୍ଷଣରେ ହେବ । ସଥା—
‘ଗାନ୍ଧି’ ନ ମିଳିଲେ ‘ଗାନ୍ଧି’ ଖୋଜିବେ, ‘ବ୍ୟକ୍ତି’ ନ ମିଳିଲେ ‘ବ୍ୟକ୍ତି’ ଦେଖିବେ; ‘ବ୍ୟକ୍ତି’ ଏବଂ ପାଇବେ ‘ଆଜି’ ଦେଖିବେ, ‘ଆଜି’ ନ ପାଇଲେ ‘ଆଜି’ ଦେଖିବେ ।

୪ । ଉଦ୍‌ବାଦନ—4. Irritation; excitement.

କେତେ ଅଛି ଶୀର କାତ ମୋ ବମାର ମାର ଦେଇ ସୁମଧୁର ଆଗର ପର ହେ
ରଙ୍ଗ, ପ୍ରେମସ୍ଥାନ୍ୟ ।

୫ । ଶକ୍ତି; ପୁଣି; ବୃକ୍ଷାଳ୍ୟ—

5. Energy; spirit; activity.

୬ । ବାଉ; କୋର—6. Force; brunt.

୭ । କଥା ଉପରେ ବିଅର୍ଯ୍ୟବା କୋର—

7. Stress; emphasis.

ବୈଦେ. ବ. (ପା. ତେଜ୍)—୧ । ଶକ୍ତି; ଜାଗ୍ରତା—

ତେଜ 1. Sharpness; keenness; acuteness.

ତେଜ, ତେଜି ୨ । ଅସହ୍ୟତା—2. Unbearableness.

୩ । ତେଜୀ (ଦେଖ)—3. Teji (See)

୪ । ଶିଦ୍ଧାଗମିତା; ବେଗ—

4. Swiftness of motion; velocity.

ଦେ. ବିଶ. (ପା. ତେଜ୍)—

୧ । ଦୁର୍ମୂଳ୍ୟ; ମହିର; ମହିରା (ବସ୍ତୁ)—

1. Dear (in price); of high price.

(ସଥା—ଦୀର୍ଘ ବଜାର ଭାବର ଦେଇ ହୋଇଥିଲା ।)

୨ । ଚକ୍ର; ଦାଢ଼ୁଆ—2. Sharp-edged.

୩ । ଶିଦ୍ଧାଗମି; ବେଗବାନ—

3. Fleet of foot; swift.

୪ । ଦତ୍ତା; ବଜୁଆ; ରାଗ—4. Pungent; acrid.

୫ । ଭୁର୍ଗ; ପ୍ରତଣ୍ଡ—5. Acute; violent.

ଦେ. ବିଶ—୧ । ବିଦ୍ୟନ—1 Intelligent; of sharp intellect.

୨ । ଅଶୁ ଫଳପ୍ରଦ—2. Instantaneous in effect.

୩ । ଚପଳ; ଚଷଳ; ଅସ୍ତିତ—3. Restless; fickle-minded.

୪ । କଢ଼ା ମିଞ୍ଚାସ—4. Of irritable temper.

ତେଜଃ—ହ. ବ. (ତେଜ୍ସ ଶବ୍ଦ, ତେଜ୍ ଧାରୁ=ଶକ୍ତି ବରତା +

Tejah କର୍ତ୍ତ୍ଵ, ଅସ୍ତିତ)—୧ । ଉତ୍ସପ—1. Heat.

୨ । ଶକ୍ତି; କେଣାର; ଅଭାବ; ଚମକ—2. Glamour; lustre; glow; glare; splendour; brilliance.

୩ । ଅଲ୍ଲେବ—3. Light.

୪ । ଘୋଟକର ବେଗ—4. Velocity; swiftness; the speed of a horse.

୫ । ଦାଉ; ପ୍ରକାପ; ପ୍ରଭାବ—5. Spirit; ardour; energy; vigour.

୬ । କୋର; କଳ; ଶକ୍ତି; ପ୍ରଭାବ

6. Might; force; brunt; power.

୭ । ରେତଃ; ଶୁଦ୍ଧି; ପାର୍ଯ୍ୟ—

7. Semen; semen seed; semen virile.

୮ । ସହ; ପୌରୁଷ; ସୁରୁଷପଣିଆ—

8. Virility; vitality.

୯ । ଘୃତ—9. Ghee.

୧୦ । ଦର୍ଷ; ଅଭିକ୍ଷାବ; ଉଦ୍‌ଦିତ ପଣ—

10. Haughtiness; arrogance.

୧୧ । ଶିଦ୍ଧ—11. Bile.

୧୨ । ସୁରଜୀଦ ଧାରୁ—12. Metal (e.g. gold, silver)

୧୩ । ବ୍ୟାପ୍ତି—13. Brahma or the prime Essence of the universe.

୧୪ । ମରଜ; ମଜ୍ଜା—14. Brain; marrow.

୧୫ । କୌଣସି ବସ୍ତୁର ସାର ଭୂଗ—15. Essence; pith; quintessence.

୧୬ । ସ୍ଵରା (ହ. ଶବ୍ଦସାଗର)—16. Gold.

୧୭ । ମଖଳ; ଲକ୍ଷ୍ମି; (ହ. ଶବ୍ଦସାଗର)—17. Butter.

୧୮ । (ଦର୍ଶନ ଶାଖ) ସର୍ବ ଶୁଣି କରୁଥିଲା ଲକ୍ଷ୍ମୀର —

18. (Hindu philosophy) The material body born of the Satwa element of nature.

୧୯ । ପଞ୍ଚ ମହାତ୍ମାରୁ ଏକତମ; ଅଗ୍ନି—19. Fire, one of the 5 elements of nature according to the Hindu philosophy.

[ଦ୍ଵ—ଏଥର ବ୍ୟକ୍ତିଶବ୍ଦ, ଶର୍ଣ୍ଣ ଓ ରୂପ; ଏଥରୁ ତାପ ଓ ଅଲୋକ ବାହାରେ ।]

୨୦ । ମନୁଷ୍ୟ ଦେହରେ ପ୍ରକାଶିତ ଉତ୍ସପାଦା ବା ଅଭାବ—

23. The bright appearance of the human body (Apte).

୨୧ । ମରତା; ସାହସ—21. Courage; valour (Apte).

୨୨ । ଶବ୍ଦଶୂନ୍ୟ—

22. Martial or heroic lustre (Apte).

୨୩ । ବ୍ୟାପ୍ତି—

23. One possessed of heroic lustre (Apte).

୨୪ । ତରତୁ ବଳ (ଯାହା ଅସମାନ ବା ମନ୍ଦ ବ୍ୟକ୍ତିଶବ୍ଦ ସହ ତର ପାରେ ନାହିଁ)—24. The strength of character which does not brook insult or ill treatment (Apte).

୨୫ । ଗୋରକ୍ଷ; ମହିର—

25. Majesty; dignity (Apte).

୨୬ । ଚପଳ ପର ବା ଲିମ୍ବିତା—

26. Clearness of the eyes (Apte).

୧	ର	ଉ	ଚନ୍ଦ	ଟ	ସ	ହସନ୍ତି ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁନାସିକ ଯୁକ୍ତାପର	ଶ	ଜ	ଶ୍ଵର	ଙ୍ଗ	ଇୟ	ଉଥ	ଛ
,	ର	ଉ	ଚ	ଲୁ	ସ୍ତେ	ଅକାଶନ୍ତି ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁନାସିକ ଯୁକ୍ତାପର	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ଶ୍ଵ	ଇୟ	ଉଥ	କ୍ତ

୨୬ । ଉତ୍ତଳ କୁ—

27. A shining or luminous body (Apte).

୨୮ । ପ୍ରତ୍ୟୁଷତା; ଉତ୍ତଳତା—28. Violence; fierceness; ferocity (Apte).

୨୯ । ଅଧିରତା—29. Impatience (Apte).

୩୦ । ପ୍ରତ୍ୟୁଷତା; ଉତ୍ତଳତା—

30. Smartness; acuteness; keenness.

୩୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟ (ଗାଙ୍ଗୁଳୀ)—31. The sun.

ତେଜ କଳମ—ଦେ. ବି—ତେଜ କଳମ (ଦେଖ)

Teja kalama Teji kalama (See)

ତେଜ କାଢି ବା—ଦେ. କି—୧ । ସ୍ଵର ଦେଖାଇବା—

Teja kardhibā 1. To give vent to one's anger.

ତେଜ ବାହିର କରା ୨ । ପ୍ରଭାବ ଦେଖାଇବା—2. To show ତେଜ ନିକାଳନା, ତମକନା one's mettle or spirit or ତେଜଦେଖା(ଖେ)ଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ] energy.

୩ । ଗବ ଦେଖାଇବା—3. To show haughtiness.

୪ । ବାଲଙ୍ଗି କରିବା—4. To arrogate; to brag.

ତେଜ ଚକ୍ର—ଦେ. ବି. (ସ. ତେଜଃ+ଚକ୍ର)—୧ । ତେଜସମୁଦ୍ର;

Teja chakra ତେଜୋରାଶୀ-1.A mass of lustre.

୨ । ତେଜୋମୟ ଚକ୍ର—2. Luminous wheel.

ବୋଲେ କେ ଖରେ ପଞ୍ଚକୁ

• ବନ୍ଦେଶରେ ରେନତଥି ସ୍ମୃତି । ରଙ୍ଗ. ବୈଦ୍ୟଶରଳାସ ।

ତେଜଣା—ଦେ. ବି. (ସ. ତେଜନ) —୧ । ଜାଣ୍ମିକରଣ; ପକାଇବା—

Tejanā 1. Act of whetting; sharpening.

୨ । ଜନ୍ମଥିବା ପ୍ରସାପର ବଳିତାର ତେଜିବା ନିମନ୍ତେ ବନ୍ଦବନ୍ଦ ଶଳାକା ବା କାଠ—2. A pick used to trim or push up the wick of a burning oil lamp; a trimmer.

୩ । ସାପରୁ ତେଜିବା—3. The trimming of the wick of a lamp; the act of pushing up the wick of a burning lamp.

ତେଜନ—ସ. ବି. (ତନ୍ତ୍ର ଧାରୁ+ଶବ୍ଦ. ଅନ) —୧ । ଜାଣ୍ମିକରଣ—

Tejana 1. Sharpening.

୨ । ସାପରିକରଣ—2. Illuminating.

୩ । (+କର୍ମ ଅନନ୍ତ) — ବାର୍ତ୍ତିଶ—3. Bamboo.

୪ । ମୁଞ୍ଜଦୂଷ; ମୁତୁମାରାଷ; କାଣ୍ଗପର—

4. The Muñja grass.

(ତେଜନକ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୫ । ଶରତୁଣ—5. The sarareed.

ତେଜିଣୀ—ସ. ବି—୧ । ତେଜୋବଣୀ (ଦେଖ)

Tejani 1. Tejobati (See)

୨ । ଚର୍ଚ୍ୟ; ବୁଲକାଠ—2. Piper Chaba.

ସ. କଣ—ମୂର୍ଖ (ହ. ଶବ୍ଦପର) —Illiterate.

ତେଜ ପଦି—ସ. ବି. (ସ. ଭୁକ୍ପତ୍ର) —ନାତିର୍ବାର୍ଦ୍ଦ ଚିରଶ୍ୟାମଳ ତରୁ

Teja patra

ବିଶେଷର ସୁରାସିତ ପଦି—

ସ. ଭୁଗ, କରଙ୍ଗ, ସମେଷ୍ଟ, ବିହୁଲ, ଭୁତ, ଉତ୍ତଳ, ଗ୍ରେଲ, ସୁରବନ୍ଦଲ, ସୁତକଣ୍ଠ, ଗନ୍ଧକାତ, ମୃଣଶୋଧନ,

ସିଂହଲ, ସୁରସ, କାମବିହୁ, ବନ୍ଦୁଗନ୍ଧ, ପତ୍ର, ପତ୍ରି, ଗନ୍ଧବନ୍ଦଲ, ଗନ୍ଧପତ୍ରି, ଲଟପର୍ଣ୍ଣ, ଗନ୍ଧବନ୍ଦଲ, ବୁଦ୍ଧ ବୋଲ୍ୟାଏ । ତାଳଚିନ ଗନ୍ଧର

ବର, ଶାତ, ସମବିହୁ, ବନ୍ଦୁଗନ୍ଧ, ପତ୍ରି, ଗନ୍ଧବନ୍ଦଲ, ଗନ୍ଧପତ୍ରି, ଲଟପର୍ଣ୍ଣ, ଗନ୍ଧବନ୍ଦଲ, ବୁଦ୍ଧ ବୋଲ୍ୟାଏ । ତାଳଚିନ ଗନ୍ଧର

ପଦି ମଧ୍ୟ ବାସନାୟକ, ବିଲୁ

ତେଜପଦି ଗନ୍ଧ ଓ ତାଳଚିନ ଗନ୍ଧ ପୁଥକ । ଦେବିଦଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ

ଏହା କାଶ, ଆମ, କଣ୍ଟ, ଅବୁଚି

କୁମି, ପୀନସଥାଦ ଶେଷ ପର୍ମରେ

ଭ୍ୟକାଶ ଓ ଧାରୁବର୍ଦ୍ଦକ ଓ

ବଳକାରକ । ଏହାର ମଞ୍ଜୁ ଗୁରୁ

ଉଠାଇ ଗନ୍ଧ ଓ ବର୍ଷର ହେଲେ

ମେବେ ନେଇ କଥାରେ ଘୋଟନ୍ତି ।

ଏ ଗନ୍ଧକୁ ଖରବୁ ବନ୍ଦାଇବା ପାଇଁ ଉପରେ ଶ୍ଵପ୍ନ କରିବାରେ ଓ ଗ

ବର୍ଷ ପରେ ଏଥରୁ ପତ୍ର ଓ ସାନ ସାନ ତାଳ ଛିଣ୍ଡାଇ ଶୁଖାଇ

ରଖାଇବାରେ । ପ୍ରତିବର୍ଷ ଅର୍ଦ୍ଧନାତୀରୁ ମାର୍ଗଶିର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏଥର ପତ୍ର ଛିଣ୍ଡାଇବାରେ ।

ଏ ଗନ୍ଧ ଦୂର ହମାଲୟ, ଶାର୍ଵିକ ପାହାଡ଼, ତ୍ରିପୁରାଥାଦ ପୂର୍ବଭରତୀୟ ଅଞ୍ଚଳର ନାତିର୍ବାର୍ଦ୍ଦ ଚିରଦରତ ବୁଝ ଥିଲେ । ଏ ପତ୍ର ଅଷ୍ଟରେ

ଓ ତରକାରୀରେ ମସନ୍ଦରୁପେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]

ତେଜିବା—ଦେ. ବି—ତେଜୋବାନୀ (ଦେଖ)

Tejabati Tejobati (See)

ତେଜିବନ୍ତ—ଦେ. ବି. (ସ. ତେଜୋବନ୍ତ) —ତେଜୋବାନ୍ତ (ଦେଖ)

Tejabanta Tejobanta • Tejobān (See)

ତେଜବନ୍ତ

(ତେଜିବାନ୍ତ—ଅନ୍ୟରୂପ) ସବଳ ସୁନ୍ଦର ପାତ୍ର । ଭୁବନ୍ଦ୍ର ପ୍ରେମପାତ୍ର ।

[ଦ୍ର—ସ. ବନ୍ଦୁପ୍ତ ଓ ମନୁଷ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିଷ୍ଠକ ପଦମାନ୍ତର

ସଥାନରେ ଓଡ଼ିଆ ପାତ୍ର ସୁନ୍ଦର । ବନ୍ଦୁ (ପ୍ରାଚୀନ ପଦମାନ୍ତରେ ବନ୍ଦୁ)

ଓ ଶ୍ରୀ ରମେଶ ପାତ୍ର ସୁନ୍ଦର । ମନ୍ତ୍ରା (ପ୍ରାଚୀନ—ମନ୍ତ୍ରା) ଓ ଶ୍ରୀଲଙ୍କରେ

ମନ୍ତ୍ରା ହୋଇ ବନ୍ଦୁହୁତ ହୁଏ ।]

ତେଜିବର—ପ୍ରାଦେ. (ବାଲେଶର) ବି. (ଭୁଲ. ବ. ଏହି ଅର୍ଥରେ ଏହି

Tejabara ଶବ୍ଦ) —ସେ ତେଜୀ ଥର ବିବାହ କରିଥିଲୁ—

A person who has married three times in succession.

ଧ୍ୟାନର ପ୍ରେକ୍ଷଣ ଅପର ସ୍ଥାନରେ ନିତି ଏ ଓ ତତ୍ତ୍ଵର ଅନ୍ତର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରେକ୍ଷଣ ରଖା କରନ୍ତୁ ମାତ୍ର । ଅତେବ ଏ 'ବା' , ତତ୍ତ୍ଵ' ବୌଣୀଙ୍କ କର୍ମ ମାତ୍ରାପୂର୍ବ
ରଖି ଗୋଟିଲେ ଯେବେ ଏ ଭାବାବୋଷରେରେ ନିତି, ତେବେ ସେହି ଶବ୍ଦ ପାଇଁ ସଥାପନେ ଉତ୍ତର ଦୟବୀ , ବା ଏ ତତ୍ତ୍ଵର ନିତି ମାତ୍ରାପୂର୍ବ ରଖି ଗୋଟିଏ ହେବ । ସଥା—
'ଗାର' କି ଟିକିଲେ 'ଗାର' ଗୋଟିକେ; 'କୃଷ୍ଣ' ନ ମିଳିଲେ 'କୃଷ୍ଣ' ହେବେ; 'କଥ୍ର' କି ଗାଇଲେ 'କଥ୍ର' ହେବେ; 'ଅଳବଦ୍ଧ' ନ ଗାଇଲେ 'ଅଳବଦ୍ଧ' ହେବେ

ତେଜାତା ଠିବ ହେଉ ହେଉ କରଇ ନୟସ ହୋଇ ଗଲଣ ପରି ପରି,
କମ୍ବା ଧରନ୍ତ ପ୍ରେକ୍ଷଣ କୋଳନ୍ତ ଓ ଘେଜନ୍ତ ବୟସ ପାଠି ।
ପରମାମୋହନ, ଗନ୍ଧିନ୍ଦ ।

ତେଜମୟ — ଦେ. ବିଶ. ସୁ. (ସ. ତେଜୋମୟ) — ତେଜୋମୟ (ଦେଖ)
Tejamaya (See)

ବୁଦ୍ଧ ନାସବ ତେଜମୟ
ପ୍ରକାଶ ମୂର୍ଖ ରତ୍ନ ପ୍ରାୟ । ଜଗନ୍ନାଥ- ପରବତ ।

ତେଜ(ଜା)ରତ — ବେଦେ. ବି. (ଅ. ତିଜାରତ) — ତିଜାରତ (ଦେଖ)
Teja(jā)rāt Tijārata (See)

ତେଜ(ଜା)ରତି — ବେଦେ. ବିଶ. (ଆ. ତିଜାରତ) —
Teja(jā)rati ତିଜାରତ (ଦେଖ)
(ତେଜାରତ—ଅନ୍ୟରୂପ) Tijārati (See)

ତେଜ(ଜୁ)ରି — ବେଦେ. ଗ୍ରା. ବି. (ଇଂ. ଟ୍ରେଜରି) —
Teja(ju)ri ଟ୍ରେଜରି (ଦେଖ)
[ତେଜଜ(ଜୁ)ରି—ଅନ୍ୟରୂପ] Trejari (See)

ତେଜରର — ଗ୍ରା. ବେଦେ. ବି. (ଇଂ. ଟ୍ରେଜରର) — ଟ୍ରେଜରର (ଦେଖ)
Tejarara Trejarara (See)

ତେଜଳ — ସ. ବି. (ତିଜି ଧାରୁ + ସଞ୍ଚର୍ତ୍ତେ. ଅଳ) — ୧ । ପରିଷଳ ପଣୀ;
Tejalā ଗୋରବରିର — ୧. Brown swallow.
୨ । ରୂପକପଣୀ — ୨. Coccyyster bird.

ତେଜଃ — ସ. ବି. — ତେଜଃ (ଦେଖ)
Tejas Tejah (See)

ତେଜଶ୍ଵର — ସ. ବିଶ. (ତେଜଃ+କୁ. ଧାରୁ + ରତ୍ନ. ଅ) —
Tejakshvara ୧ । ପ୍ରଭବଶାଳୀ— ୧. Glorious.
(ତେଜଶ୍ଵର—ସି) ୨ । ପାପିଶାଳୀ— ୨. Glamorous.

୩ । ଭବିଷ୍ୟକ — ୩. Invigorating; exciting.
୪ । ବଳକାରକ — ୪. Strengthening; strength-giving.
୫ । ସନ୍ଦୂର ତେଜୋଦୂର ଦ୍ଵୀପ —
5. Increasing vigour; energy-giving.

ତେଜଶ୍ଵର — ସ. ବି. (ତେଜଃ + କ) — ମହାଦେବ; ଶିବ (ହି. ସନ୍ଦାଗର)
Tejaswa Siba.

ତେଜଶ୍ଵରୀ — ସ. ବି. (ତେଜଶ୍ଵର+ସି. ଶି) — ତଇ; ବିଶ ପିପଳା;
Tejaswari ଗର୍ଭିଣୀ— A medicinal creeper.

ସ. ବିଶ. ସି. — ତେଜଶ୍ଵରୀ ଶୀଇଗା—
Feminine of Tejasbān (See)

ତେଜଶ୍ଵାନ — ସ. ବିଶ. ସୁ. (ତେଜଃ+ଶିବ. ବିଶ) —
Tejaswān ତେଜଶ୍ଵର ଶବ୍ଦ ୧ମା ୧କ.) — ୧ । ପାପିଶାଳୀ—
(ତେଜଶ୍ଵର—ସି) ୧. Shining; brilliant.

୨ । ପ୍ରଭବଶାଳୀ— ୨. Powerful.
୩ । ବଳବାନ— ୩. Vigorous.
୪ । ଶକ୍ତିଶାଳୀ— ୪. Energetic.

ତେଜଶ୍ଵିନୀ — ସ. ବି. ସି.— (ତେଜଶ୍ଵିନୀ+ସି. ଶି) — ୧ । ମହାତେଜାକି-
Tejaswinī ସ୍ତ୍ରୀ ଲତା — ୧. A kind of phosphorescent herb.

୨ । ତେଜୋବିଶ୍ଵିନୀ ଶି— ୨. A vigorous woman.
୩ । ତେଜୋକଣୀ (ଦେଖ)

ସ. ବିଶ. ସି— ତେଜଶ୍ଵର ଶୀଇଗା—
Feminine of Tejaswī (See).

ତେଜଶ୍ଵୀ — ସ. ବିଶ. ସୁ. (ତେଜଶ୍ଵର+ଶିବ. ଅର୍ଥରେ. ବିଳ; ତେଜଶ୍ଵିନୀ-
Tejaswī ୧ମ. ୧କ.) — ୧ । ସପିଶାଳୀ; ତେଜୋବିଶ୍ଵିନୀ—

(ତେଜଶ୍ଵିନୀ—ସି) ୧. Lustrous; splendid.
(ତେଜଶ୍ଵିନୀ—ବିଳ) ୨ । ପରମାନ୍ତ୍ର— ୨. Vigorous; splendid.

୩ । ବଳବାନ— ୩. Mighty; powerful; mettled.

ତେଜା — ଦେ. ବି. (ସ. ତେଜନ) — ୧ । ଆପ ତେଜବା—
Tejā ୧. Trimming the wick of a lamp.

ତେଜା, ତେଜା ଭାବରେ—
ତେଜାକାରୀ ୨. Incitement.

ତେଜା(କେ)ଇବା — ଦେ. କି.— ୧ । ତେଜବା ହିମ୍ବର ଶିକ୍ଷେତ୍ରପ—
Tejā(je)ibā ୧. The causative form of 'Tejibā'.
ତେଜାନ ୨ । ତ୍ୟାଗ କରଇବା—

ତେଜକାରୀ — To cause to quit.
ତେଜାନ ବିଜ୍ଞାନ ଯଥା ଅନବା ତେଜବା ହିମ୍ବର ଶିକ୍ଷେତ୍ରପ—
ତେଜାନ ରତ୍ନ ବୈଦ୍ୟାଗ୍ରହ କଲାସ—

ତେଜାବ — ବେଦେ. ବି. (ପା.) — ଏସିଛୁ; ଅମ୍ବାର—
Tejāb Acid.

ଅଭିଜ୍ଞାବକ ତେଜାବ
ତେଜାବ — ତେଜାବ

ତେଜାଳ — ବେଦେ ବି.— (ପଞ୍ଚ ଗୀଳ— ତେଜାଳ— ମାଟ୍ଟର ଲୋକ
Tejalā ହାଣ୍ଡି) — ମାଟ୍ଟର ଉଠା ତୁଳୀ— A portable earthen
ତିଆଳ oven.

ତେଜଲୁହା ଦେ. ବିଶ.— ତେଜଶ୍ଵର—
ତେଜାଳ ୧. ତେଜିବା—

ତେଜି (ଧାରୁ) — ସ. — (ତିଜି ଧାରୁ+ଶିବ) — ୧ । ଜାମ୍ବୁ କରଇବା—
Teji (root) ୧. To sharpen.
୨ । ଭାବେତିବ କରିବା— ୨. To incite.

ତେଜି ଉଠିବା — ଦେ. କି.— ୧ । ଭାବ ରାଗିବା—
Teji uṭhibā ୧. To be very angry.

କଟୁ କଟୁ ଏ ଦୁଇକର ହେବ ତେଜି ଉଠିବା—
ମଧୁଦୂର. ଉଠିବ ବମଚରିବ ।

୨ । ଅପେକ୍ଷାକୁତ ତେଜଶ୍ଵର କେବା—
୨. To be brighter to some extent

ତେଜିତ — ସ. ବିଶ.— (ତିଜି ଧାରୁ=ତେଜି ଧାରୁ+କର୍ମ. ତ) --
Tejita ୧ । ଶାଖିତ— ୧. Sharpened.

୧	ଇ	ଉ	ବୁ	ଥ	ଏ	ଦସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାସିକ ସ୍କଲାଷର	ସ	କ	ଶ,ଶ	ଛ	ଇଥୁ	ଭୃତ୍ୟ	ନ
୨	ଇ	ଉ	ବୁ	ନୁ	ସେ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ ଅନୁମାର ବା ଉନ୍ନତିପୂର୍ବ ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ଟ୍ୟ	ଇଥ	କ	ନ	

୧। ମାଳ୍ଲିତ—2. Purified; trimmed.

୨। ଉତ୍ତେଜିତ—2. Excited.

ଚେତିକା—ଦେ. କି. (ସଂ. ତିଜି ଧାରୁ) —୧। ଆପର ବଳିବାରୁ Tejibh ଉଷକାର ସତେଜ କରିବା; ଚେତିକା—

ଉତ୍ସକାନ 1. To trim up the wick of an oil lamp; to trim up a lamp or candle.

୨। ଉତ୍ତେଜିତ କରିବା; ଉଦ୍‌ବିଧନ କରିବା; ହାତିବା—
2. To excite.

୩। ରଗାଇବା—3. To make angry.

୪। ଉଚ୍ଚ ଦର ହେବା; ଦୂର୍ମଳ ହେବା; ମୂଳ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ହେବା—
4. To rise in price.

(ଯଥା—ଆଜି କାଲି ବଜାରରେ ମରିଛି ମସିଲ ଦର ଭାରି ଚେତିତ୍ତିଛି ।)

୫। ଦିଶେଷ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ହେବା; ପ୍ରବଳତର ହେବା—
5. To increase in vigour; to rise up.

(ଯଥା—ଆଜି ଭାବ ଜରିବା ଭାବ ଚେତିତ୍ତିଛି ।)

ତେଜୀ ୨। (ସଂ. ତ୍ୟଜି ଧାରୁ—ତ୍ୟାଗ କରିବା) ତ୍ୟାଗ କରିବା—
ତଜନା, ତ୍ୟାଗନା 6. To abandon; to give up.

ଅର୍ଥ ଉପର ନାସ ନିଳ ଚେତିଲେ ଥାହା ମରିଯା ବର୍ଣ୍ଣିଲା ।
କରିବାରୁ କଣେଖିବା, ଦ, ଗାତ ।

୭। ମାୟା ନ ରଖୁବା; ମମତା ନ ରଖିବା—
7. To have no concern or interest.

୮। ବୃଦ୍ଧିପାର୍କ ମହିଳା ତେଜି ପରିଶର୍ଣ୍ଣ । କୁଣ୍ଡଳିଃ ମହାଭରତ ରୁଷୁ ।

ଚେତିଷ୍ଠ—ସଂ. ବିଷ. ପୁ. (ତେଜିତ୍+ଅତ୍ୟର୍ଥ ରୁଷୁ)—ଅତିଶୟୁସ୍ତ
Tejishtha ତେଜିଷ୍ଠ—Very luminous; very
(ତେଜିଷ୍ଠ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ଚେତ୍ର—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ତେଜିଷ୍ଠି) —୧। ତେଜିଷ୍ଠାଲୀ; ତେଜିଷ୍ଠି—
Teji 1. Splendid.

ତେଜିଆନ ୨। ପ୍ରତିଶାଳୀ—
ତେଜି 2. Shining.

୩। ପ୍ରଭାବଶାଳୀ—3. Powerful.
୪। ତେଜାୟାନ; ତେଜିଷ୍ଠର—

4. Firm; fiery; spirited.
୫। ବଳିଷ୍ଠ; ପରିଷମ୍ଭି—5. Mighty.

୬। ରାଗୀ; କୋଢି—
6. Of fiery temper; wrathful.

ବୈଦେ. ବି. (ପା.)—୧। ଚେତ୍ର; ଚିରାଜ; ଚଢା ଭାତ—
1. Dearness in price; rise in price,

୨। ଦାଢ଼, ଭାଷ୍ଟା—2. Sharpness.
୩। ଶିଶୁଗମିତ୍ର—3. Fleetness.

୪। କଞ୍ଚୁଆପଣ—4. Pungency.

ଚେତି କଲମ—ଦେ. ବି.—୧। ପରିଷମ୍ଭ ଲେଖା—

Teji kalama 1. Lusty writing; mighty pen; the power of writing very strongly.

ତେଜି କଲମ ୨। ଚଷଳ ଲେଖା—1. A swift running hand; ready writing.

୩। କଲମ ଯୋର; ଲିପିବୁଶଳତା—3. Penmanship; the quality of being an expert in the act of writing or composition.

ଚେତ୍ରାୟାସ—ଦେ. ବି.—(ସଂ. ତେଜାୟାସ ଶନିର ୧୩. ୧୯. ଚେତ୍ରାୟାସ) Tejiyāṁsa ଚେତ୍ରାୟାନ (ଦେଖ) —Tejiyāna (See

ତାଙ୍କ ବୁଦ୍ଧି ସେ ବୋଷ

ଯେଣ୍ଟେ ଏ ତେଜିଷ୍ଠାସ । ପ୍ରାଚୀ ପୂର୍ଣ୍ଣମେତ୍ରେ ଦୟ ।

ଚେତ୍ରାୟାନ—ସ. ବିଷ. ପୁ. (ତେଜିତ୍+ଅତ୍ୟର୍ଥ; ରୁଷୁ; ୧୩. ୧୯.) Tejiyāna ଅତି ତେଜିଷ୍ଠି—Very powerful; mettled.

(ତେଜାୟାସ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ଚେତୋବଣ୍ଠ—ସ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ତେଜୋବତ୍+ସ୍ତ୍ରୀ. ର) —ଚେତୋବାନ୍ତ୍ର
Tejobatī ସ୍ତ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗ—The feminine of ‘Tejobāñ’.

ସ. ତେଜିବତୀ, ତେଜୋବତୀ,
ତେଜିଷ୍ଠିମା, ତେଜନ୍ୟା,
ମହୋତସୀ, ଲଘୁକଳିକା,
ପାରଜାଗା, ଶିଗା, ତିକ୍ତା,

ତେଜମା, ଅତିତେଜମା,
ତିକ୍ତାଲୟୀ, ସୁତେଜମା
ତେଜବତୀ

ପ୍ରତିବଳ
ମ. ତେଜିବତୀ
ତେ. ତେଜିଷ୍ଠର

[ଦ୍ର—ଏହାର ଶଳ ଲକ୍ଷାମରିତ
ପର ରାଗ । ପାହାତ୍ରିମାନେ ଏହାର
ମସିଲ ପର ତାଙ୍କ ତିଥିରେ ମିଶାନ୍ତି । ଏହାର ରେଲ ଓ ମୂଳ
ରୁକ୍ଷାଲିଲେ ଦାନ୍ତରେଗ ଭଲ ହୁଏ । କେବିଦ୍ୟାତ୍ମି ଅନ୍ସାରେ
ଏହା ଧାରକ, କପ, ବାତ, ଘାସନାଶକ ଓ ଅର୍ଦ୍ଧରୋଗରେ
ଉପକିର୍ମା ।]

ସ. ନାମ ମହାଜ୍ଞେବିତ୍ତୁତ୍ତା, ଜ୍ଞାନ,
ତେଜୋବତୀ, କନକପ୍ରଭୁ, ତେଜିକା,
ସୁରଲତା, ଅଗ୍ନିପାଳା ମେଧାବିନୀ, ପୀତ
ଲତାଫଟକୀ

ମାଲକ୍କିଗନୀ
[ଦ୍ର—ଏହା ହିମାଲ୍ୟର ଖେଳମ

ନୀରାତାରୁ ଥାସାମ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଓ ଲକ୍ଷା, ବୃଦ୍ଧିଦେଶର ସ୍ଵର୍ଗ ପତନରୁ
୪୦୦୦ ପୃଷ୍ଠ ଉଚ୍ଚତର ପାବତ୍ତ୍ୟ ଅଷ୍ଟଲରେ ଜହେ । ଏହାର ପରି

ଗୋଲ ଓ କୋଣବିଶିଷ୍ଟ । ଏ ଲକ୍ଷା ଗଛ ଭୂପରେ ମାତ୍ର ଗଛସାକ
ଆହାଦନ କରେ । ତେତ୍ରମାସରେ ଏ ଲକ୍ଷାର ଦେହଯାକ ପେନ୍ଡ୍ରା
ପେନ୍ଡ୍ରା ପୁଲ ଧରେ ଓ ପୁଲ ଝତିଗଲେ ନେନ ଫଳ ଧରେ । ଫଳ

୧	ର	ଇ	ତେତ୍ରି	ଶ	ଏ	ହସନ୍ତୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁନ୍ତାସିକ ସୂଳୁଷର	ଶ	ଜ	ଶ,ଶ	କ୍ର	ଲୟ	ଉଥ	ଛ
୨	ର	ଇ	ତେତ୍ରି	ଶ	ସ୍ଵେ	ଅକାରନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁନ୍ତାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରଚନ୍ଦ୍ରପୁରୁଷ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ	ଗ	ସ	ଶ୍ରୀ	ଉଥ	କ	କ

[ତୃ—ଏହା ବଜ୍ଞା ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ସହଚର ରୂପେ
ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]

ଟେଡ଼ା, ତେଡ଼ା ୨ । ତେଣେ; ଯାହା ଠିଆ (ଖଡ଼ା) ବା ଶୁଆ (ଅଡ଼ା)
ଟେଡ଼ା ବାଗରେ ନ ଯାଇ କଣ୍ଠ ମାର୍ଟରେ ଯାଇଥାଏ—
2. Oblique.

୩ । ଉପା; ରୂପ—2. Surly; irritable.
(ଯଥା—ତେତ୍ରା ମିଞ୍ଚାଳ ।)

୪ । ଠେଣୀ; ଅପମାନ୍ୟୁତକ; ଅବଧାପୁଣ୍ୟ—
4. Insubordinate.

(ଯଥା—ତେତ୍ରା କଥା କହିବା ଭତ୍ୟକୁ ଦଣ୍ଡେ ରୂପରେ
ରଖିବ ନାହିଁ ।)

୫ । ଯେଉଁ ଭତ୍ୟ ପ୍ରଭୁକୁ ଜଗାବ ଦିବ; ଭତ୍ୟରଦାୟକ (ଭତ୍ୟ)—
5. Recalcitrant; refractory (servant).

ତେତ୍ରା ତେତ୍ରି—ଦେ. ବ—ପରଶରର କଥାକୁ ଅବଜ୍ଞା କରିବା; ଠେଣୀ-
Terdha terdhi ଠେଣୀ ଠେଣୀ; ଅନେକାଳୀ ପ୍ରତି ରୂପ ବାକ୍ୟ ପ୍ରଯୋଗ
ଟେଡ଼ାଟେଡ଼ି କରିବା—Mutual disagreement or
ଟେଡ଼ାଟେଡ଼ି quarrel.

(ଯଥା—ଯେଉଁ ଘରେ ସାଥୀଙ୍କ ସାଥୀଙ୍କର ସବୁବେଳେ
ତେତ୍ରା ତେତ୍ରି ଲାଗେ ସେ ଘରେ ନଭୁବର ରୂପରେ ହିନ୍ଦୁ
କହିଲେ ନ ସବେ ।)

ତେତ୍ରା ମେଢା—ଦେ. ବିଶ. (ନିରଥକ ବ୍ରିଜ୍ୟ ସହଚର ଶବ୍ଦ)—
Terdha merdha ବଜ୍ଞାଚିକା; ବ୍ରତ୍ତବାର ବଜ୍ଞେଇଥୁବା—

ଟେଡ଼ାମେଢା କରିବା—Crooked at several places.

ତେତ୍ରି ଦେବା—ଦେ. କି—୧. ଅମାନ୍ୟ କରିବା; ନ ମାନିବା;
Terdhi debha ବେଶାତିର କରିବା—1. To disobey, to
ଟେଣେ ଦେଓୟା disregard.

ଟେସନା , ୨ । ଘରୁଡ଼ି ଦେବା; ତଢ଼ି ଦେବା—
2. To drive away.

ତେତ୍ରିବା—ଦେ. କି. (ସ. ତିର୍ଯ୍ୟକ)—

Terdhiba ୧ । (ପ୍ରଭୁ ଓ ଶୁଭୁକଳକ କଥାକୁ) ଅବଜ୍ଞା କରିବା;
ଟେସନା ନ ମାନିବା—1. To disobey; to dis-

ଟେସନା

regard (a superior's words.)

୨ । ସବାବ ଦେବା; ପ୍ରଭୁ ବା ଶୁଭୁକଳକ କଥାରେ ଅବଜ୍ଞା-
ସୁରକ୍ଷା ଭତ୍ୟର ଦେବା—2. To give insubordi-

nate replies to a superior's command.

୩ । ମେଳ ନ ଖାଇବା—3. To disagree; to jar.
(ଯଥା—ଏ କନ୍ଦାଟା ତରକାଠୁ ତେତ୍ରିଛି ।)

୪ । ଠେଣିବା—4. To push.

ତେତ୍ରେଇବା—ଦେ. କି. (ସ. ତିର୍ଯ୍ୟକ)—

Terdheiba ୧ । ବଜା ହେବା—1. To be curved.

ତେତ୍ରାମା ତେତ୍ରାମା—1. ତେବେ ଦେବା—2. To slant.
ଟେଡା ହୋଲା

ତେଣ—ଦେ. ସବନାମ (ସ. ଚତୁର୍ବାନ)—
Tena ୧ । ସେହି ଅତ୍ର—1. That side
(ଏଣ—ବିପରୀତ) ୨ । ସେହି ଦିଶ—2. That quarter.
ସେଖାନେ, ଉଦିଗ, ଓଦିଗ ୩ । ସେହି ଅଞ୍ଚଳ—3. That place,
ଉଧର

[ଯଥା—ଏହି ଶବ୍ଦର ୨ୟ ତେଣିବ; ତେଣିକୁ; ୫ମୀ-ତେଣୁ;
୨ମୀ ବିଭକ୍ତି ତେଣେ ।]

ଦିଶ—ତେଣର (ଦେଖ)—Tepara (See)

ତେଣର—ଦେ. ସବନାମ (ସ. ତଣ୍ଟ୍ରୀ ବିଭକ୍ତି)—
Tenara ୧ । ସେହି ଅତ୍ରର—1. Of that place
(ଏଣର—ବିପରୀତ) or side.
ସେଖାନକାର, ଓଦିଗର ୨ । ତତ୍ତ ସମକୀୟ—2. Pertaining
ଉଧରକା to that.
(ତେଣକା, ତେଣକାର— ଅନ୍ୟରୂପ)

ତେଣିକା—ଦେ. ବିଶ—ତେଣର (ଦେଖ)

Tenikka ୧ । ସେହି ଅନ୍ୟରୂପ—2. Tepara (See)
(ତେଣିକାର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତେଣିକି—ଦେ. ଥ—୧ । ସେହି ଦିଶକୁ—1. To that side.
Teniki ୨ । ସେହି ଅତ୍ରକୁ—2. To that quarter.

(ଏଣିକି-ବିପରୀତ) ମେଳୁ ଭଲ ଲାଗିବାର ଗେଣିବ ଆଉ । ରାତାନାଥ. ବବେଳା ।
ଓଦିଗେ, ଉଦିଗେ ୩ । ସେହି ସ୍ଥାନକୁ—3. To that place.

ଉଧର ଯାହା ଗଲାଗେ ତା ଯାଇ ତେଣିବ
କବ କାନ୍ଦାଥ ପାଣ ରହ ଏଣିବ । ତଥ ।
୪ । ତତ୍ପରେ—4. After that

ତେଣୁ—ଦେ. ଥ—୧ । ସେହିଅତ୍ର; ସେହିଦିଶ—1. From that

Tenu ୨ । ବିପରୀତ ଦିଶରୁ—2. From opposite direction.
(ତେଣୁ—ଅନ୍ୟରୂପ) (ଏଣୁ ପଠନୀ ତେଣୁ ପଠନ—
କାନ୍ତିକ ବୋଇଲେ ଗଢ଼ ବୁଝି—କାନ୍ତିଗାର)

ଓଦିଗଥେକେ ୩ । ତେଣିକର (ଦେଖ) .
ଓଧରସେ ୩. Tenukari (See)

ତେଣିକର—ଦେ. ଥ—ସେହି ଦେବୁରୁ; ସେହି କାରଣରୁ—
Tenukari For that reason; therefore.

(ଏଣ କର—ବିପରୀତ) ବଣ୍ୟ ଅନ୍ତରେ ନଳ ନ ଜନିବ ପାଇଁ
ତାଇ, ତାଇଜନ୍ତେ; ତେଣିକର ମଧ୍ୟରେ ଅନ୍ତର ରଖି ନାହିଁ ।

ତେଣିକର ଭାବ ଅନ୍ତର ଭାବ ଅନ୍ତରର ଭାବ ଅନ୍ତରର ଭାବ ।

ତେଣେ—ଦେ. ଥ—୧ । ସେହି ଅତ୍ରେ—1. In that side.
Tene ୨ । ସେହି ବିଷୟରେ—2. In that matter.
(ଏଣେ—ବିପରୀତ) ଘେଣେ ସମୟ ନାହିଁ ମୋର
ଓଦିଗେ ଉଧର ସବଳେ କୁଣ୍ଡ କଥା ବର । ଜଗନ୍ନାଥ. ବାଗବତ ।

ତେଣେକର—ଦେ. କି—ସେହି ଅନ୍ତରେ—1. Between

ସାଧାରଣ ପ୍ରେକ୍ଷି ଅପର ସୁଖାରେ ଦୂର ୧ ଚତୁର୍ଥ ଅଷ୍ଟର ଓ ମାହା ଏବଂ ୨ ଚତୁର୍ଥ ଅଷ୍ଟର ଓ ମାହା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେବ ରକ୍ଷା କରନ୍ତି ରାତ୍ରି । 'ଅତେବକ ୧ ବା ୨ ଚତୁର୍ଥ କୋଣସି କର ବା ମାହାମୂର୍ତ୍ତି ଶକ ଖୋଲିବାର ହେବ । ସଥା—' 'ଗାର' ନ ଦେଇଲେ 'ଗାର' ଖୋଲିବେ, କୁଥ ନ ମିଳିଲେ 'କୁଥ' ଦେଖିବେ; ଆଖି ନ ପାଇଲେ 'ଆଖ' ଦେଖିବେ; 'ଅଳବତ' ନ ଗାଇଲେ 'ଅଳବତ' ଦେଖିବେ ।

- ୩ । ଅପର ପକ୍ଷରେ—ତି. On the contrary.
- ୪ । ସେହିଠାରେ; ସେହି ଅଞ୍ଚଳରେ—
- 4. In that quarter; there.
- * । ବିପରୀତ ଦିଗରେ—୫. In opposite direction.

ଏଣେ ବଢ଼ିଯାଇ ଦେଖେ ବଢ଼େଇ
ବାଟୁକ ମୋରଲେ ଯୋଡ଼ି ସଢ଼େଇ । ବାଟୁକ ଗାଇ ।

- ୬ । ପରନ୍ତ—୬. Moreover; on the other hand.

ତେଣେଣ—ଦେ. ବିଜ— ବୃପଣ—Miserly

Tentāṇa

ତେଣେରେଇବା—ପ୍ରାଦେ (ଯାଇଥିର) କି—ତେଣେଇ ଦେବା;
Tentareikā କୌଣସି ବିଷୟ ନେଇ ଦିଗଦାର ଦେବା—
To bother a person with tenaciousness;
to importune.

ତେଣୋ—ଦେ. କ (ସ. କଷ୍ଟକ) —୧ । ବଢ଼ି ମାନ୍ଦୁ ବଢ଼ି ଦେବା
Tentā ଲମ୍ବେ ବ୍ୟବହୃତ ମୁକାର୍ଥ ଶବ୍ଦ; ମୁକା—
ବର୍ଣ୍ଣା
ବର୍ଜା , ୧ କଷ୍ଟ; ଦୁଃଖ—୨. Trouble.
ଦାଙ୍ଗା
ଦାଙ୍ଗା ୩ । କଷ୍ଟ; ଜଞ୍ଜାଳ; ଦେଖାମା; ଅଭ୍ୟ—
ଅଳ୍ଟା
ଅଳ୍ଟା ୩. Confusion; complication
୪ । ଅପଦ—୪. Crisis; danger.
* । ତେଣୋ ବାଢ଼ି (ଦେଖ)—

5. Tentabārdi (See).

ଟୌଟ ଦେ. ବିଜ. ସୁଂ (ସ. ଧୃଷ୍ଟି)—ତେଣୋ (ଦେଖ)
ଟୌଠ Chentā (See).
ଅଳପ ତେଣୋ ମାର୍ଦପ ତେଣୋ ମୃଦୁ ବଳିବ ସର
ଯମ ସର ଯାଇ ଏକ ଦେବ ନିତ ମରଣ ଗାଇ—ତର ।

ତେଣୋବାଢ଼ି—ପ୍ରାଦେ (ଗଢ଼ିଯାଇ) କି—ଧୋବାମାନେ ୨୨ ଇଛ
Tentabārdi ଲମ୍ବେ ବଳିଥିବା ତର କନାର ମୋଟ ବଳିବା
ସାହା ଅଦିରେ ତେଣୋବାରବିଶିଷ୍ଟ ସେଇଁ ଲୁହା—
ଦଣ୍ଡରେ ଲଳେ—An iron fork over which
balls of cloth saturated with oil are
put and lighted.

ତେଣୁ—ପ୍ରାଦେ (ଲରିଥା) କି—ଛଣ୍ଡି; ଗଲା—
Ten̄tu Throat.
ତେଣୁଆ—ଦେ. କ (ସ. ଟିଟ୍ଟିବିହା)—ଟିଟ୍ଟିବିହା (ଦେଖ)
Tentūā Tittibha (See).
ବିଜ. ସୁଂ (ସ. ଧୃଷ୍ଟି; ଶଠ)—୧ । କଳହତ୍ତା—

1. Quarrelsome.

ଟୌଟୀ , ୧ ଜଞ୍ଜାଳି—୨. Noisy; pertinacious

ଟୌବାଜ ୩ । ଏକଜିଦିଅ—୩. Obstinate.

(ତେଣେ(ଖୋ)ରୁ—ସ୍ତି) ୪ । ତେଣୋ (ଦେଖ)—

4. Chentā (See).

ତେଣୁଆ ଛରୁ—ଦେ. କ. (ଗଢ଼ିଯାଇ) କି. (ତୁଳ. ଇଂ. ଟୋଡ଼—
Tentūā chhatu ଶ୍ଵାଲ)—ଶୁବ ବଡ଼ ଓ ନାଡ଼ିଯୁକ୍ତ ଛରୁ—
Big species of mushroom with long
stems.

ତେଣେଇ ଗୋଡ଼—ଦେ. କ—ତେଣେଇ ଗୋଡ଼ (ଦେଖ)
Tentei gorda Tentei gorda (See)

ତେଣେଇ ଗୋଡ଼ୀ—ଦେ. ଚଣ. ସ୍ତି—ତେଣେଇ ଗୋଡ଼ୀ (ଦେଖ)
Tentēigordī Tentēi gordī (See)
(ତେଣେଇ ଗୋଡ଼ିଥ, ତେଣେଇ ଗୋଡ଼ୀ—ପୁଂ)

ତେଣେଇ—ଦେ. ଚଣ. ସ୍ତି—୧ । କଳହତ୍ତା ସ୍ତି—
Tentēi 1. Vixen; virage.
(ତେଣେଇ—ଅଳ୍ଟକୁଣ୍ଡ), ୨ । ଏକରିଦିଆ ସ୍ତି—2. Obstinate
(କେବା, ତେଣୁଆ—ପୁଂ) (woman); pertinacious.
” । ତେଣେଇ; କିର୍ଲକା—

3. Indecent; indecorous (woman) immodest.—
୪ । ଯେଉଁ ସ୍ତିର ଗୋଡ଼ ନଳ ପର ସବୁ ଓ ଲମ୍ବା; ନଳି—
ଗୋଡ଼ୀ (ସ୍ତି)—4. A longlegged woman.

* । ଜଞ୍ଜାଳି (ସ୍ତି)—
5. Noisy (woman), pugnacious.
୬ । ଧୃଷ୍ଟି—୬. Impudent (woman).
୭ । କଳହତ୍ତା—୭. Quareelsome (woman).
୮—ଟିଟ୍ଟିବିହା (ଦେଖ)—Tittibha (See).

ତେଣେବା—ପ୍ରାଦେ. (କଷ୍ଟର) କି—ଏଣୁଆ—
Tendabā Chameleon.
ତେଣେଘ—ପ୍ରାଦେ. (ଯାଇଥିର) କି—ବରିଷି କୋରିବେ ଲାଗିଥିବା
Tendarā ମମୁର ପର କାଠ ବା ଶୋଇ; ବେବେଣ୍ଟା—
The float of a fishing line.
[ତୁ—ଏହା ବୁଢ଼ିଗଲେ ମାଛ ଥୋପ ଧରିଅଛି କୋଲି ବନିଷିଥିବୁ
ଜଣାଯାଏ ।]

ତେଣ୍ଟା—ଦେ. କ. (ସ. ଉର୍ଧ୍ଵକ ଦଣ୍ଡ; ସ. ତେଣ୍ଟା=ବଢ଼ିଆ କାଳ
Tendā ପଣ୍ଡି)—ଗର୍ଭର ଜଳାଶୟ ବା କୁଥୁରୁ ଛାଇବୁ ପଣ୍ଡି
ଟେଅରା, ଲାଠୀ ହାତିକିଳ ଉଠାଇବା ଲମ୍ବେ, ବ୍ୟବହୃତ ଛିଙ୍କ ପର
(ବାନ୍ଧୁଡାରେ) ଟେଙ୍କା ପଡ଼ିବା ଉଠିବା ଯନ୍ତ୍ରବିନେଶ—Water-

ଟେଙ୍କଲି lifting crane; an appliance for raising
buckets of water from deep places (on
the lever principle) for irrigation
purposes; (consisting of an earthen
pot or bucket suspended to one end of
a long bamboo pole which moves on a
fulcrum).

ତେଣ୍ଟା ବାଟୁ ବାଟୁ କେହ ବନ୍ଦ ସ୍ତି
ଗିରେବେଳେ କରେ ଦିଗ ମୁହଁରିବ—ଦାରଣା ରଷ୍ଟିକଲ୍ଯା ।

୧	ଇ	ଉ	ର,ର	ଈ	ଏ	ହସନ୍ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁନ୍ଦାବିକ ସ୍ଥଳୀଶ୍ଵର	ସ	କ	ଶ,ଶ	ଙ୍କ	ଇୟ	ଇୟ	ତ
,	ର	ଉ	ର	ଲୁ	ସେ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ, ଅନୁମାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁଶ୍ଵର	ବର୍ଣ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ଗ୍ର୍ୟ	ଇୟ	ଇୟ	ତ

[ତ୍ରୁ—ଏସୁରେ ଦୂରଗୋଟି ଶୁଣୁ ଉପରେ ଶୃଷ୍ଟି ଆଜି ଧାରଣା ପଢି ଏହି ଆଜି ଧାରଣା ଉପରେ ଗୋଟିଏ ଲମ୍ବ ବାଉଁଶର ମଧ୍ୟ ବିନ୍ଦୁ ଏପରି ଶଣ୍ଟ ହୁଏ ଯେ ଲମ୍ବ ବାଉଁଶର ଗୋଟିଏ ମୁଣ୍ଡ ଉଠିଲେ ଅବ ମୁଣ୍ଡଟ ପଡ଼ିଯାଏ । ସେହି ଲମ୍ବ ବାଉଁଶର ଗୋଟିଏ ମୁଣ୍ଡରେ ଗୁଡ଼ିଏ ମାଟ ବା ପଥର ଲଦା ହୋଇଥାଏ । ଏପରି ମୁଣ୍ଡରେ ଗୋଟିଏ ଲମ୍ବ ଦର୍ଜା ବା ଲଗି ବକା ହୋଇଥାଏ । ସେହି ଲଗି ବା ଦର୍ଜାରେ ଗୋଟିଏ ହାଣ୍ଡି ଛାଲୁଆଏ । ଲଗିଲୁ ଧରି ସେହି ହାଣ୍ଡିକୁ ପାଣିରେ ଦୂରାଇ ଟେକିଲେ ଲମ୍ବ ବାଉଁଶର ବିପରୀକ ଦିଗରେ ଲଦା ହୋଇଥିବା ପଥର ବା ମାଟ ଭାର ଯୋଗୁ ଜଳପୂର୍ଣ୍ଣ ହାଣ୍ଡିର ଟେବା ନିମନ୍ତେ ଅଳ୍ପ ଆୟାସ ପ୍ରୟୋଜନ ହୁଏ । ସେ ଜଳପୂର୍ଣ୍ଣ ହାଣ୍ଡିର ଟେକ ତର୍ହିର ଜଳକୁ ଗୋଟିଏ ନଢିଆ ବା ତାଳ ଗଛର ଫାଳ (ଲୋଦା) ରେ ତାଳ ଦେଲେ ସେହି ଲୋଦାବାଟେ ପାଣି ଷେବର ବୋହିଯାଏ ।

ତେଣ୍ଟାର ବିରନ୍ଦ ଅଂଶମାନଙ୍କର ନାମ, ସଥା—ତେଣ୍ଟାଶୁଣୁ, ବାହାଲଶୁଣୁ, ମାକଣ୍ଡୀ, ଆଜି ଧାରଣା ବା ମାଢି, ବାହାଲ ବାଉଁଶ, ଦାତ ବାଉଁଶ ବା ଲଗି, ଲୋଦା ବା କୋଦା, ହାଣ୍ଡି, ଭାତ ବା ମଞ୍ଚା ।]

ତେଣ୍ଟା(ଟେ)ଇବା—ଦେ. କି—୧ । ତେଣ୍ଟିବା ବିୟାର ଶିଳ୍ପରୂପ—
Tendā(ndē)ibh 1. The causative form of Tendibh.

୧ । ତେଣ୍ଟାଦ୍ଵାରା ପାଣି ଉଠାଇ ଲୋଦାରେ ତାଳବା; ତେଣ୍ଟିବା—
2. To pour down water on the receiving
channel after lifting it by means of a
crane-contrivance.

୩ । ତେଣ୍ଟାପିରି ପଦାର୍ଥ ଅନ୍ତରୁରେ ପାଣି ପରିମାଣରେ
ତାଳବା—3. To pour down profusely any
liquid into the mouth of another person.

(ସଥା—କିନ୍ତୁ ପାଚନକୁ ମା ଶିଶ୍ରୁତ ତେଣ୍ଟାର ଦେଲେ ।)

ତେଣ୍ଟାଶୁଣ୍ଟା(ଣ୍ଟି)—ଦେ. ବି—ସେହି ରୂପ ଗୋଟି ଶୁଣୁ ଉପରେ ବକା
Tendākhunta(n̄ti) ହୋଇଥିବା ଭାବରେ ମନୁଷ୍ୟ ଠିଆ
(ତେଣ୍ଟାଶୁଣ୍ଟା—ଅନ୍ୟରୂପ) ହୋଇ ତେଣ୍ଟାର ପରିଗ୍ରହ କର ପାଣି
ଉଠାଏ—The four pillars on the scaffolding
of which stands the man who
works the water-lifting crane.

ତେଣ୍ଟା ମାରିବା—ଦେ. କି—ଶ୍ରୀରାମ, ତେଣ୍ଟାଶୁଣ୍ଟା ଉପରକୁ ପାଣି
Tendā māribh ଉଠାଇବା ନିମନ୍ତେ ତେଣ୍ଟା ସନ୍ଦର ଭାବ ରହ
ଅଂଶମାନ ବସାଇବା—To set up a crane-contri-
vance for lifting water from deep places.

ତେଣ୍ଟାଳ—ଦେ. ବି—ସେହି ଲୋକ ତେଣ୍ଟାଦ୍ଵାରା ତେଣ୍ଟାଶୁଣ୍ଟା ଉପର
Tendāla ଉତ୍ତ୍ରେଳନ କରେ—A person who lifts up
(ତେଣ୍ଟାକଥ—ଅନ୍ୟରୂପ) water into a Tendā.

ନିମନ୍ତେ ପାଣି ତେଣ୍ଟାର ତେଣ୍ଟାଳ—ଧାରଣା ଦାସ, ପରଗେଣିତା ।

ତେଣ୍ଟାଶାଳ—ଦେ. ବି—ତେଣ୍ଟାଶୁଣ୍ଟା ସେହି ପାଣିରେ ତେଣ୍ଟା ମର୍ମାଣ—
Tendāshāla The place on the bank of a reservoir
of water where the Tendā is set up.

ତେଣ୍ଟିବା—ଦେ. କି—୧ । ତେଣ୍ଟାଦ୍ଵାରା ପାଣି ଉଠାଇ ତାଳବା—
Tendibh 1. To irrigate or pour down water by
means of a lifting crane.

ନିମନ୍ତେ ପାଣି ତେଣ୍ଟାର ତେଣ୍ଟାଶାଳ—ଧାରଣା ଦାସ, ପରଗେଣିତା ।

୨ । ତେଣ୍ଟାଶୁଣ୍ଟା ପଦାର୍ଥକୁ ବେଶୀ ପରିମାଣରେ ତକତକ କର
ତିରବା—2. To gulp down a big quantity
of any liquid.

(ସଥା—ମୁଁ ଭାର ଶୋଷେଇ ଥିଲି, କଂସାଏ ତୋଡ଼ାଣୀ
ତେଣ୍ଟି ଦେଲେ ।)

୩ । ତେଣ୍ଟାଶୁଣ୍ଟା ପଦାର୍ଥକୁ ନାକବାଟେ ଶୋଷିବା—

3. To suck any liquid through the nostrils
ତେତେକେ—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) ଅ—ତେତେକେ (ଦେଖ)
Tetke

Teteke (See)

ତେତକ(ତେ)କ—ଦେ. ବି. ଓ ବିଶ (ସ. ତତ)—ସେତକ; ସେତିକ;
Teta(te)ka

ତହାତ—That much; so much.

ତତେକ ତେତକ, ତିତକ—

ତେତମା—ବେଦେ. ବି. (ପା. ତେତମା; ଥ. ତତମା—ଅବଶିଷ୍ଟ
Tetamā. ଅଂଶ)—୧ । ଅଭ୍ୟାସ; ଗୋଲମାଳ—

ତେତେଥା 1. Confusion; complication.

ତିତିବା ୨ । କଳଦି; ଭବାଦ—2. Quarrel; dispute.

(ସଥା—ମହାଜନ ଶାତକ ସଙ୍ଗେ ତେତମା ଲଗାଇ ସୁର୍ଖ
ବାଦଦରେ ଅନେକ ଟକା ନେଇଗଲା ।)

୩ । ଅବଶିଷ୍ଟ ରହ ଯାଇଥିବା ଅଂଶ—

3. Remnant; remains.

୪ । ପୁଷ୍ଟତ ପରିଶିଷ୍ଟ—

4. Appendix to a book; supplement.

ଦିଶ—୧ । ଅବଶିଷ୍ଟ; ବଳଥିବା—1. Remaining.

୨ । ବାଜେ; ମୁତର୍ଫା—2. Miscellaneous.

୩ । ବୁଆ—3. Vain; fruitless; useless.

୪ । ସମ୍ପତ୍ତି; ଚୁମକ—4. Concise.

(ସଥା—ଜମିଦାର ଅସୁଲମକାନ୍ତ ତେତମା କାଗଜ ଶୀଘ୍ର
ଦାଖଲ କଲେ ତଥିଲିଦାରକୁ ବରଖାସ୍ତ କରସିବ ।)

ତେତାଳ—ଦେ. ବି. (ସ. ତିତକ)—ତିତକ (ଦେଖ)

Titaik (See)

ତେତିକ—ଦେ. ଥ. କି. ବିଶ. ଓ ସବକାମ. (ହ. ତତ; ତାବର)—

Tetiki ୧ । ସେହି ପରିମାଣ; ତକାନ; ସେତକ—

ତତେକ 1. That much.

ସାଧାରଣ ଯେବେ ଅପର ସ୍ଥାରେ ସ୍ମୃତି ୧ ତଳ୍କ'ର ଅଶ୍ଵ ଓ ମାଗ ଏବଂ ତଳ୍କ'ର ଅଶ୍ଵ ଓ ମାହା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେତ ରକ୍ଷା ଦର୍ଶନ କାହିଁ । ଅତେବେ ୧ ବା ୨ ତଳ୍କ'ର ବୌଣୀର ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାହାପୁରୁଷ ଶିଖ ଗୋଟିଲାକୁ ଦେବ । ସେଥା—‘ଗାଇ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ଗାଇ’ ଗୋଟିବେ; ‘ବୁଝ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ବୁଝ’ ଦେଖିବେ; ‘ଦେଖ’ ନ ଗାଇଲେ ‘ଦେଖ’ ଦେଖିବେ;

ତିତିବା, ତେତିକ , । ସେହି ପରିମିତ; ଦେବେ; ସେବେ; ସେହି
(ଏହିକ—ବିପ୍ରଭାବ) ପରିମାଣରେ—2. So much.

ଅବଲ୍ଲରେ ପ୍ରମାଣ ଯେ ଅଛି ଯେତିବେ

ଅଛି ପୁଣ୍ୟ ପ୍ରେକ୍ଷଣ କୁମୂଳ ଯେତିବେ । ବୁଝିବୁ, ନିହାଇରାଜ, ଧର ।

ତେତିପ—ଦେ. ବି. (ସ. ବିଦିର; ବିଦିର)—ବିଦିର (ଦେଖ)

Tetipa Titibha (See)

ତେତିଶ ଶି)—ଦେ. ବି. (ସ. ତ୍ରୟୀଶିଂଶୁ; ପ୍ରା. ତ୍ରୟୀଶା)—

Tetiśa(śi) ୩୩ ସଂଖ୍ୟା—The number 33.

ତେତିଶ ଦେ. ବିଶ—1. ଶତ ସଂଖ୍ୟକ—1. Numbering 33.

ତେତିସ , । ଶତ ସଂଖ୍ୟାର ଦୂରକ—2. 33rd.

(ତେତିଶ, ତେତିଶି—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତେତୁଡ଼ି—ପ୍ରାଦେ. (ଗାମି) ବି—ବୃକ୍ଷବିଶେଷ—Name of a tree.

Teturdi [ଦ୍ଵା—ଏହି ଗଛର କାଠ ଭାର ଶକ୍ତି ଓ ତେମତି;
ଏଥିରେ ପାନୀଆ କିଅର ହୁଏ ।]

ତେତେ—ଦେ. ସବନାମ ଓ ବିଶ. କି. ବିଶ (ସ. ବିତି)—

Tete ସେବେ; ସେହି ପରିମାଣ; ସେହି ପରିମିତ—
(ତେତେକ—ଅନ୍ୟରୂପ) That much.

ତତ ବାଲକମେ:ଜନକଙ୍କ ସତକ' ଗାଳନ

ତେତା ଜୋହାର ଶିଶୁଙ୍କ ଅର ଦେବେ ପ୍ରୟୋଜନ । ଜନକମୋର, ଶାଶ୍ଵତ ବନବାସ ।

ତେତେକେ—ଦେ. ଅ. (ସ. ତତଃ)—

Teteke ୧ । ସେତେକେ; ସେହି ପରିମିତ ବସ୍ତୁରେ—

ତତତେ 1. With that quantity or amount.

ତେତାମୌ* , । ତଦନକୁର—2. After that; then.

ତେତେ ଗୁଡ଼ାଏ—ଦେ. ସବନାମ (ଅନାଦରୂପତି)—

Tete gurdāe ୧ । ସେହି ପରିମିତ—1. So much.

(ତେତେ ଗୁଡ଼ାଏ—ଅନାଦରୂପତି ରୂପ) , । ସେହି ସଂଖ୍ୟକ—

ତତଶ୍ରଳା, ତତଶ୍ରଳି ତେତା 2. So many.

ତେତେନା ତେନାତେ—ଦେ. (ଧ୍ରୁଣ୍ଦୁକରଣ) ଅ—

Tetenā tenatā ଶିରୀର ସ୍ଵରବିଶେଷ—
A refrain in singing.

ଉଦ୍‌ବାର ଶୁଣି ଏବଂ ସମ୍ବାଦ

ତେତେନା ତେନାତେ ତାଜ ଉତ୍ତାରେ । ପ୍ରାଚୀ, ଉତ୍ତାରମୁଦ୍ରା ।

ତେତେବେଳ—ଦେ. ସବନାମ (ସ. ବିତି + ବେଳା)—

* Tetebelā ତେବେ; ସେହି ସମୟ—

ତଥବ ଉତ୍ସାହକତ ତଥବ ଉତ୍ସାହକତ

ତେତେବେଳକୁ—ଦେ. ବି—୧. ସେହି ସମୟ—1. Then; upto
Tete belaku that time; by that time.

, । ତେତେବେଳ (ଦେଖ)—2. Tetebelā (See)

ତେତେ ବେଳୁ—ଦେ. ଅ—ସେହି ସମୟ—

Tete beluñi From that time; thenceforth.

ତଥବ ଥେବେ ତଥସେ

ତେତେତେବେଳେ—ଦେ. ଅ—ସେହି ସମୟରେ—

Tetebejē Then; at that time.

ତେତିନି ତେତିନି

ତେତା(ର)ପ୍ରା—ପ୍ରା. ଅ—ତିଦୟା (ଦେଖ)

Teda(ra)stā

Tidastā (See)

ତେନା ତେନା—ଦେ. ଅ—ମଦଳର ଉତ୍ସୁତବିଶେଷ—

Tena tenā A refrain of drum-beating.

କୁଠ ମଦଳ ହୋଇବ ପାତର

ଗାନ୍ଧା ଧୂନିଛ ତେନା ତେନା ସତ । ଭାଙ୍ଗ, ପ୍ରେମସନ୍ଧାନୀୟ ।

ତେନେ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ଅ—ତେଣେ (ଦେଖ)

Tene

Tene (See)

ତେନ୍ତେ(ନେ)ବା—ଦେ. ବି—୧. ଅଖ ଉପରେ ଶଗଡ଼ ଦର୍ଶା ରାଜୀନିକା

Tenta(nte)rā ପାଇ' ଦର୍ଶା ତଳେ ଲଗାଯାଇଥିବା କାଣ୍ଡଗଣ୍ଡ

ବସ୍ତୁ—1. Two pieces of grooved wood

ତେତରା set over the axle of a bullock cart to support the shafts or beams

ସଫେଦ ଶିରୀର ୨ । (ସ. କାମ—ବଣ୍ଟାଇ; କପୀତଳ)—

ସଫେଦ ଶିରିଷ ବଡ଼ ଓ ତେଜା ବନ୍ଦ ବସ୍ତୁବିଶେଷ--

2. Albizzia Procera (tree) (Haines).

[ଦ୍ଵା—ଏହାର ବକଳା ଉଷ୍ଟା ଦର୍ଶକ ଓ ଧଳା । ସନ୍ତୁଷ୍ଟିରେ ଏ ବର୍ଷ ବନ୍ଦେ । ଗୋଲେଇ ଶାର୍ପ ପ୍ରୁଟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୁଏ ।

ଏହାର କାଠ ସୁନ୍ଦର ଓ ଶକ୍ତି । ଏହା ଶଗଡ଼ରେ ଲାଗେ ।]

ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର ଓ ଗଢ଼ିଲାତ) ବିଶ—ରାତରିଆ—

Hasty.

ତେନ୍ତର ଖାବଳ—ଦେ. ବି—ତେନ୍ତର ସେରେ ଘେରେ ଶଗଡ଼ର ଅକା

Tentarā khābala ଉପରେ ଚୌରସ ହୋଇ ବସେ—

The groove in a ‘Tentarā’ which fits in with the beam of a cart.

ତେନ୍ତର ମାଧ୍ୟା—ଦେ. ବିଶ—ତକ୍ରାନ୍ତ ମାଧ୍ୟା (ଦେଖ)

Tentarā madhiā Tentarā madhiā (See)

ତେନ୍ତାଳୀ—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ପ୍ରାମଦେବତା ବା ଯୋଗିନୀବିଶେଷ—

Tentālī Name of a village Goddess.

ତେନ୍ତୁଳ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି—ତକ୍ରାନ୍ତ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)

Tentuli (etc) Tintuli etc. (See)

ତେନ୍ତେଲ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି—ତକ୍ରାନ୍ତ (ଦେଖ)

Tentel Tintuli (See)

ତକ୍ରାନ୍ତ ମାତ୍ରର ଖେଳ, ଗାର ସମେ ମେଲେ ଘୋଲ

ରୂହ ଉତ୍ସାହସ ମୁହୁନ୍ଦ, କରିଲେ ତେନ୍ତୁଳ ବୋଲ—ତବ ।

ତେପଟ—ଦେବେ. ବି ଓ ବିଶ. (ଅ)—ତପଟ (ଦେଖ)

Tepata Tipata (See)

ତେପନ—ଦେ. ବି. (ସ. ତ୍ରିପାଶବ୍ଦ; ପ୍ରା. ତ୍ରିପଣ୍ଡା)—

Tepana * ସଂ ସମ୍ବା; ପରମାଣୁ ଅଧିକ ସଂ ସମ୍ବା—

ତେପାନ Number 53.

୧	ଇ	ଉ	ବୁ	ଟ	ଏ	ଦସନ୍ତୁ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁନାସିକ ସ୍ମର୍ଣ୍ଣାସର	ଶ	ଜ	ଶ,ଶ	ଙ୍କ	ଇଚ୍ଛ	ଉଥ	ଯ
,	ଇ	ଉ	ବୁ	ଲୁ	ସେ	ଥକାରାନ୍ତବର୍ଷ	ଅନୁନାସର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁପୁରୁଷ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ଵେତ	ଗ	ସ	ଦିନ୍ସ	ରଥ	କ	୮	

ତିର୍ଯ୍ୟଳ ଦିଶ—୧। କ୍ଷେତ୍ର—1. Numbering 53.

, । କ୍ଷେତ୍ର ହାତ୍ମାର ପୂରକ—2. 53rd.

ତେପନାଶ୍ରୀ(ହେ)—ଦେ. କ. ଓ ବିଶ—୧୩—153.

Tepanāśasae(he) [ଦ୍ର—ଏହିପରି ତେପନାଶୁରଣ = ୧୫୩]

ତେପାୟୀ—ଦେ. ବ. ଓ ବିଶ.—(ସ. ତ୍ରିପଦୀ)—ତେପାଇଥା (ଦେଖ)

Tepāyī Tipāhiā (See)

(ତେପାଇଥା; ତେପାଇଥା, ତେପାଇଥା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତେପାନ୍ତର—ଦେ. ବ. (ସ. ତ୍ରିପାନ୍ତର)—ଜନଶୁନ୍ୟ ବିସ୍ତୃତି ପ୍ରାନ୍ତର—

Tepāntara Widely extended lonely plain; prairie.
ତିପାନ୍ତର

ତେବ (ଧାରୁ)—ହ.—କୀଡ଼ା କରିବା—

Teb (root) To play; to disport.

ତେବକା—ଦେ. ବିଶ.—ସେହି କାଳର; ସେହି ସମୟର—

Tebakā Of that time.
ତବେକାର ତବକା (ତେବକାର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତେବଠଂର—ଦେ. ଅ.—ସେହି ସମୟର—

Tebaṭhaunī Since that time; from that time.

(ତେବେଠଂର; ତେବଠୁ; ତେବଠଂ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତେବେଥେକେ ତବସେ

ତେବନ—ହ. ବ. (ତେବ ଧାରୁ; କୀଡ଼ା କରିବା+ଅଧିକରଣ ବାର୍ତ୍ତରେ

Tebana ଅନ) —୧। କୀଡ଼ାକାଳନ; କୀଡ଼ୋଦ୍ୟାନ—

1. Pleasure garden. (M. W.)

, । (+ଭାବ. ଅନ) କୀଡ଼ା; ବିହାର—

2. Sport. (M. W.)

ତେବାରୀ—ଦେ. ବ.—ତେଜାଥା (ଦେଖ)

Tebārī Teuārī (See)

ତେବେ—ଦେ. ଅ. (ସ. ତାବତ୍; ତଦା; ପ୍ରା—ଚାବ) —

Tebe ୧। ସେହି ସମୟର—1 At that time.

ତେବେ ୨। କଥା; ତାହାହେଲେ—

ତେବେ ୨. Then; in that case.

ବସୁମାନ ଗୋଟିଲେ କଣିକା ଇହା ଯେବେ,

ନ କରୁଛ ଦର କର ମୁଁ ଦେଲ ତେବେ । କୃଷ୍ଣାନ୍ତ. ମହାଭାରତ. ଅବ ।

୩। ତା ପରେ—3. After that; thereafter.

ତେବେକେ—ଦେ. ଅ.—ତେବେହେଲେ (ଦେଖ)

Tebēke Tebehele (See)

ତେବେକେ ପେମାନେ ରହଇ ପକାଇଲେ ।

କୃଷ୍ଣାନ୍ତ. ମହାଭାରତ. ଅବ ।

ତେବେତେଲେ—ଦେ. ଅ. (ସ. ତାବତ୍ତ) —୧। ତଥାପି—

Tebehele 1. Then.

(ତେବେଲ, ତେବେବ, ତେବେତ, ତେବେଯାକା, ତେବେଦେ—

ଅନ୍ୟରୂପ)

ଅରକୁ ଗୋଟିବା ବଚନ ସହି, ତେବେତେଲେ ସେ ନୟତାଥ ନ ରହିଲ ।

କୃଷ୍ଣାନ୍ତ. ମହାଭାରତ. ବନ ।

ତେବେହେଲେ ମଧ୍ୟ—

ତେବେତି 2. Then even; then also.

ତେମତ (ତି)—ଦେ. ଅ. ବ. ବିଶ. ଓ କି. ବିଶ.—ତେମନ୍ତ (ଦେଖ)

Temata (ti) Temanta (See)

(ମେତିକା, ତେମତିକା, ତେମତେ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତେମଥା—ଦେ. କ.—(ସ. ତ୍ରିମୁଦ୍ରିକ) ସତ୍ତବ ପ୍ରତି; ତିରୁବ—

Temathā The meeting place of roads.

ତେମଥା ତିରାହା

ତେମନ—ସ. ବ. (ତିମ ଧାରୁ—ଆର୍ଦ୍ର ହେବା+ଭାବ. ଅନ) —

Temana ୧। ଉତ୍ତା କରିବା; ଆର୍ଦ୍ରକରଣ—1. Moistening.

, । (+କର୍ମ. ଅନ) —ତଥାଶ; ବ୍ୟଞ୍ଜନ—2. Curry.

, । ରନ୍ଧା ଯାଇଥିବା ଖାଦ୍ୟ—(ହୁ. ପଦସାଗର) —

3. Cooked food.

ତେମନ୍ତ—ଦେ. ଅ. ବ. ବିଶ ଓ କି. ବିଶ—ସେହିପରି; ସେହିପରିବେ-

Temanta In that manner; such like.

(ତେମନ୍ତ; ତେମନ୍ତେ—ଅନ୍ୟରୂପ) ତେମନ୍ତ ହେଲେ ତାଙ୍କ ତଙ୍କ ଜ ପାଇଲେ ।

ତେମତ, ତେମତି, ତେମନ, ତେମନି ତ ସା ବୃକ୍ଷବନ୍, ମହାଭାରତ. ବନ ।

ତେମନ୍ତାର—ଦେ. (ପ୍ରାଚୀନ ପ୍ରୟୋଗ) ଅ.—ତେମନ୍ତ ହୁ—

Temantā In that manner too.

ଶୁଭର ହୁଆ ଜ ଦୃଷ୍ଟି ତାହା, ଭାବ ମୋତ ଭରୁଛ ଯେ

ଏବଥା ତେମନ୍ତାର । ବସନ୍ତ. ଦିନବିମାଣ ।

ତେମୁହାଣୀ—ଦେ. ବ. —ତିମୁହାଣୀ (ଦେଖ)

Timuhāṇī (See)

ତେମୁହାଣୀ ଜାମେ ଏହି ପ୍ରାନ୍ତ ଏବେ ବନର ଘେବେ । ଧାନାଥ, ଉତ୍ତା ।

ତେୟାଶୀ—ଦେ. ବ. ଓ ବିଶ.—(ସ. ତ୍ରିଶୀତି; ପ୍ରା—

Teyāśī ତିଯାଶୀ) —୮୩; ଅଣିରୁ କ ଅଧିକ ସମ୍ମା—

ତିରାଶି” ତିରାଶୀ 83; Eighty three.

(ତେୟାଶୀ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତେୟାକର(କେ)—ଦେ. ବ. ଓ ବିଶ—(ସ. ତ୍ରିନବତ୍; ପ୍ରା. ତିନବର) —

Teyānau (be) ୯୦ ସମ୍ମା; ନବେ ଅପେକ୍ଷା କ ଅଧିକ ସମ୍ମା—

ତିରାନବଈ . Ninety three.

ତିରାନବେ

(ତେୟାକୋର, ତେୟାଲଭ, ତେୟାଲବେ, ତେୟାଲେବ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତେୟାଲଶ (ଶି)—ଦେ. ବ. ଓ ବିଶ (ସ. ତ୍ରିତହାରଂଶୁ; ପ୍ରା—

Teyālīśa (śi) ତିତତ୍ରାଲିଶ) —୯୦ ସମ୍ମା—Number 43.

ତେୟାଲିଶ ୨। ଚାର ପୂରକ—2. 43 rd

ତେୟାଲିଶ ବିଶ.—୧। ଚାର ସଂଖ୍ୟା—1. Numbering 43.

ତେୟାଲିଶାଶ୍ରୀ(ହେ)—ଦେ. ବ. (ସ. ତ୍ରିତହାରଂଶୁର ଶତ) —

Teyālīśāsae (he) ଏକଶତ ତେୟାଲିଶ ୧୪୩—

143; one hundred and forty three.

ତେରଜ (କୁ)ତ(ର) —ଗ୍ରା (ବେଦେ) ବ. (କୁ ଟ୍ରେକର୍ଜ) —

Teraja (ju) rdi (ri) ଟ୍ରେକର୍ଜ (ଦେଖ) —Trejari (See)

ଏ	ଲ	ଜ	ରୁ	ଶ	ଏ	ଦସନ୍ତ ବର୍ଷ	ଅନୁକାରିକ ସୁକ୍ରାଷ୍ଟର	ଶ	କ	ଶ,ଶ	ଶ୍ରୀ	ରୟ	ଉଥ	ତ
,	ଗ	ଡ	ରୁ	ଲୁ	ସେ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଷ	ଅନୁବାର ବା ତନ୍ତ୍ରବନ୍ଧୁପୁନ୍ତ ବର୍ଷ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ଶ୍ରୀ	ରଥ	ତ	କ

[ଦ୍ୱ—ନିଜୁଲିଷ୍ଠିତ ଉଦ୍‌ଦିତରଙ୍ଗରେ ରେଖାକାରରେ ଲିଖିତ ସଂଖ୍ୟାମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସ୍ରୋତାରରେ ଲିଖିତ ସଂଖ୍ୟାମାନଙ୍କର ସମନ୍ତ୍ଵି ମେଲ ଯାଇବାର ଦେଖା ଯାଉଥିଛି । ଧାତ୍ରିବାଗରେ ଲେଖାଥିବା ସଂଖ୍ୟାମାନଙ୍କ ସମନ୍ତ୍ଵି ସଙ୍ଗେ ସ୍ରୋତାରରେ ଲେଖାଥିବା ସମନ୍ତ୍ଵି ମେଲ ଖୋଲୁଥିଛି । ଏହାକୁ ତେବେ ମିଳାଇବା ହୋଇଯାଏ । ସେବେ ଏ ସଂଖ୍ୟା ମଧ୍ୟରୁ କୌଣସିଠାରେ ଗୋଟିଏ ସଂଖ୍ୟା ଭୁଲ ହୋଇ ଲେଖା ହୋଇଥାଏନ୍ତା ତେବେ ତେବେ କିନ୍ତୁ ନାହିଁ । କୌଣସି ହିସାବ ଠିକ ଥିଲୁ କି ନାହିଁ ଏହା ଜାଣିବା ପାଇଁ ତେବେ ମିଳାଇବା ଦରକାର; ସେବେ ଦୁଇ ପ୍ରକାରେ କର୍ଯ୍ୟାନ୍ତଥିବା ସମନ୍ତ୍ଵି ସମାନ ଥିବାର ଦେଖାଯିବ ତେବେ ହିସାବ ଠିକ ଥିଲୁ; ସେବେ ସମାନ ଥିବାର ଦେଖା ନ ଯିବ ତେବେ ଏ ହିସାବରେ ଭୁଲ ଥିଲୁ ଥିଲୁ ବୋଲି ଜାଣିବାକୁ ହେବ । ଏଠାରେ ଦିଆଯିବା ଶ୍ରେଷ୍ଠମେଘରେ ରେଖାଭବରେ ଲେଖା ଥିବା ସଂଖ୍ୟାମାନଙ୍କର ସମନ୍ତ୍ଵି ଶୁଭିକ ଟୋଟାର କଲେ ୨୭ ହୁଅନ୍ତା, କିନ୍ତୁ ସ୍ରୋତାରରେ ସମନ୍ତ୍ଵି କର୍ଯ୍ୟାନ୍ତଥିବା ସଂଖ୍ୟାମାନଙ୍କ ସୋଗପଳ ୨୭ ନ ହୋଇ ଥାଅନ୍ତା ତେବେ ତେବେ କିନ ନ ଥାନ୍ତା]

$$\begin{array}{r}
 1+9+3+8+5=28 \\
 2+7+4+6+9=30 \\
 5+4+9+7+8=31 \\
 9+10+13+19+10=69
 \end{array}$$

ତେବେଜ ହିସାବ—ବୈଦେ. ବ (ଆ. ତେବେଜ ହେସାବ) —ଧାତ୍ର ମୁଖ୍ୟ Teraji hisāba ହୋଇ ଲେଖା ହୋଇଥିବା ଓ ସ୍ରୋତାରରେ (ତେବେଜ ହିସାବ-ଅନ୍ୟରୂପ) ଲେଖା ହୋଇଥିବା ସଂଖ୍ୟାମାନ ମିଶା-ତେରିଜ ହେସାବ ଯାଇ ତେବେ ମିଳା ଯାଇଥିବା ହିସାବ—ତେରିଜ ହିସାବ An account which has been squared up by the system of double accounting.

ତେବେତ୍ତା—ଗ୍ର. ଶେ—କରିତାଙ୍କ (ଦେଖ)

Teradāṅgā ତରାଦାଙ୍ଗ (See)

ତେରଣ୍ଟା—ଦେ. ବ—ଦୁର୍ବିଷକାଳ; କାନ୍ଦାର; ମହାରଗକାଳ—

Teranṭā A time of scarcity and high prices

ତେରଷ୍ଟା—ଦେ. ବ (ସ. ତ୍ରିତୀବର୍ଷ)—ତଦ୍ସ୍ତା; ତରସ୍ତା; ଗତକର୍ତ୍ତା—Terastā ଦୃବଦର୍ଷ; ଅଛିତାରୁ ଗତ ଶ୍ରୀ ବର୍ଷ—Year before last.

ତେରମେର—ବୈଦେ. ବ (ଆ. ତେବେଜ) ତେବେମେର (ଦେଖ)

Terāmerā ତେରମେର (See)

ତେରମେର ସର୍ବ, କର କରିବ ବାଜା । ତେବେମେର କରିବାର ଉଚ୍ଚ ପ୍ରବଳ ।

ତେରା(ରେ)ଜା(ଜି)(ଇତ୍ୟାଦି)--ବୈଦେ. ବ(ଆ) --ତେବେଜ ଇତ୍ୟାଦି(ଦେଖ)

Teri(re)ja(ji) (etc) ତେରା(ରେ)ଜା(ଜି) (etc) (See)

ତେରମେର—ବୈଦେ. ବ (ଆର୍ଦ୍ରୀ ଓ ଭର୍ଦ୍ରୀ); ତେର=ତୋର; Teri meri ମେର=ମୋର) —୧। କୋଧପରବଶ ହୋଇଥିବା ତେରମେରି; ତୁକାର ବନ୍ଦକ୍ରିତ ହିନ୍ଦୁପ୍ରାଣ ଭାଗ ବିଦର୍ହିତ—

1. Use of Hindustanee terms in a fit of anger-

[ଦ୍ୱ—ସମ୍ବନ୍ଧରେ ହିନ୍ଦୁପ୍ରାଣ ବା ତକୁ ଭାଷା ଭାବର ମୁଦ୍ରାମାନ ଓ ବଜିପୁରମାନଙ୍କ ବ୍ୟବହୃତ ଭାଷା ଥିବାରୁ ଓ ସେମାନେ ବାର ଜାତ ବୋଲି ତେବେଜାରେ ପରିଚିତ ଥିବାରୁ ତେବେଜାନେ କୁକୁ ହେଲାବେଳେ ତାଙ୍କ ମୁହଁରୁ ହିନ୍ଦୁପ୍ରାଣ ଭାଷା ବାହାର ପଡ଼େ । କଙ୍ଗ ଦେଖରେ ମଧ୍ୟ ଏହା ଲକ୍ଷିତ ହୁଏ ଓ କଙ୍ଗଲାରେ ମଧ୍ୟ ତେବେମେରର ଏହି ଅର୍ଥ ଚଲେ]

2. କର୍କଷ ବାକ୍ୟ ପ୍ରୟୋଗ—2. The use of harsh word.

3. ତୁ ତା ରେ ର ବା ତୁକାର ଭାଷା ପ୍ରୟୋଗ—

3. Use of uncouth or derogatory language.

4. ତୋର ଓ ମୋର—4. Your and mine.

ତେବେମେର କରିବା—ଦେ. କ—କୁବାକ୍ୟରେ ଗାଳିଦେବା; ଖୋଲାଟୀ Terimeri karibā ତଢାଇବା—To abuse in filthy language; to call names.

ତେବେମେର ବତା(ତେ)ଇବା—ଦେ.କି—୧। କୁବାକ୍ୟରେ ଗାଳିଦେବା—Terimeri batā(te)ibā 1. To abuse in filthy language.

2. ଅନଞ୍ଚାସତକ ଭୁତର ଦେବା—2. To give impudent reply.

ତେବୁଆଳି—ଦେ.ବ(ବଣିଆଶବ) —ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଦାନାପୁନ୍ତ ଶାଶ୍ଵତବଶେ-- Teruāli A kind of mould used by goldsmiths.

ତେରେଣ୍ଟା—ଦେ. ବ (ସ. ତର୍ଣ୍ଣ) —ତର୍ଣ୍ଣା, ତର୍ଣ୍ଣା—ବନ୍ଦି Terenḍā ଦୂଚାରେ ଲାଗିଥିବା ମୟୁର କାଠ ବା ସୋଜୁ—ଫାତନା, ଫତନା A float of a fishing line.

[ଦ୍ୱ—ସେଇଁ ଜଳାଶୟରେ ବନନ୍ତି ପାଇବାକାରୁ ହୁଏ ସେ ଜଳାଶୟର ଗଣ୍ଠରତାକୁ ବୁଝି ବନନ୍ତି ତୋରର ଅଗରୁ କିଛି ଦୂର ଛାଡ଼ା କର ତେବେଜା ବନନ୍ତି ଏବଂ ମାଛ ବନନ୍ତି ଥୋପ ଗେଲିଲେ ଏହି କାଠ ବୁଝିଯାଏ । ତେବେଜା ମାଛ ଥୋପ ଧର ଅଛି ବେଳି ଜାଣି ଲୋକେ ବନନ୍ତି ଉପରକୁ ଟାଣି ଆଣନ୍ତି ।]

ତେବେଳା—ଦେ. ଥ—ରାଗ ଓ ଭାଜମାନ ସହିତ ବୋଲିଯିବା ନିରଥକ Terenā ଶତବିଶେ—Sounds or catch words

ତେଲାନା, ତେରେନା ତାନାରୀତି ; uttered before singing to music.

ତେଲ—ଦେ. ବ (ସ. ତେଲ; ପ୍ରା. ତେଲ) —୧। ମାଲିଧା; ତେଲ—ମଥାଦହୁ—1. Oil.

ସାଧାରଣ କେବେ ଅପର ସ୍ଥାନରେ ମତର ୧ ଟଙ୍କା ଅଶ୍ଵ ଓ ମହା ଏବଂ ତଙ୍କର ଅଶ୍ଵ ଓ ମାଳା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରୋଚନ କରି ବରତ୍ତ ମାତ୍ର । ଅପର ୧ 'ବା' ଟଙ୍କର ବୌଣସ ବର୍ଷ ବା ମାହାପୁରୁଷ ଏବଂ ଗୋଟିଲେ ଯେବେ ଏ ବ୍ୟାବୋଷରେ ନ ମିଳି, ତେବେବେ ଏବଂ ଏବଂ ସାଧାରଣ ତଙ୍କର ଦୟାରେ ଏବଂ ପଥାକମେ ତଙ୍କର ଦୟାରେ ଏବଂ ବାବୁ 'ବା' ବା ୧ ଟଙ୍କର ବର୍ଷ ବା ମାହାପୁରୁଷ ଏବଂ ଯେବେ—'ଗାନ୍ଧି' ନ ଦେଇଲେ 'ଗାନ୍ଧି' ଗୋଟିଲେ; 'ବୃଦ୍ଧ' ନ ମିଳିଲେ 'ବୃଦ୍ଧ' ଦେଇଲେ; 'ଶର୍ମୀ' ନ ପାଇଲେ 'ଶର୍ମୀ' ଦେଇଲେ; 'ଅଳବଦ୍ଧ' ନ ପାଇଲେ 'ଅଳବଦ୍ଧ' ଦେଇଲେ

ବାପ ତେଲ ସାରେ ଲାଗୁ, ସାଥ ସବାଳ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନୀୟ । ବର ।

[ଦ୍ୱ—ବ୍ୟାବୋଷର ଅର୍ଥ ଅନୁଷ୍ଠାରେ ତଳ ବା ଶଶିକୁ ଉତ୍ସବ ମାଲପା 'ତେଲ' ଅଟେ । ବିନ୍ଦୁ ସବୁ ପ୍ରକାରର ମାଲପା ବା ତେଲବର୍ତ୍ତ ବସ୍ତୁକୁ ତେଲ ବା ତେଲ ବୋଲିଯାଏ ।]
, । ଉଚ୍ଚବି—1. Fat

(ସଥା—ମାତ୍ର ତେଲ)

ତେଲ, ତେଲ ୩ । ତେଲବର୍ତ୍ତ ପଦାର୍ଥ—3. Oily or fatty substance.

୪ । ଅୟୁର୍ବେଦର ଉପଦେଶପତ୍ରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ତେଲ—
4. Medicated oil.

୫ । (ନାମା ମହାନଦୀର ଶାଖା ନାମାବିଶେଷ, ଏହା ଉପରେ
ସେନାପୁର ରଜଧାନୀ ଅକ୍ଷୁତ—Name of a
branch of the Mahānādī river on
which stands Sonepur.

[ଦ୍ୱ—ତେଲଥରେ ଶୀଳେକମାନେ ତେଲ ପରିବର୍ତ୍ତିରେ 'ମାଲପା'
କେ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି । ତେଲଥରେ ସାଧାରଣ ତେଲର ତେଲ ତେଲ
ଆୟୁର୍ବେଦ ବିଧାନ ଅନୁଷ୍ଠାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ତେଲର 'ତେଲ' ବୋଲିଯାଏ ।

ତେଲ(ଲ)ଉଣୀ—ଦେ. ବି—ତେଲୁଣୀ (ଦେଖ)

Tela(lu)unī Telunī (See)

ତେଲକାପଡ଼ା—ଦେ. ବି (ସ. ତେଲ ଓ କର୍ଷଟ) —ରାଜା ଅଧିକ ଶବ୍ଦ
Telakāpārdā ବିଛିଦିନ ରଖିବାରୁ ହେଲେ ତାହା ସବି
(ତେଲକପ୍ତା—ଅନୁଷ୍ଠାପନ) ନ ଯିବା ବା ଦୂରକ୍ଷୟକୁ ନ ହେବା

• ତେଲକାପଡ଼ା ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ତାହା ତେଲାକ୍ତୁ ଲୁଗାଦ୍ଵାରା ପ୍ରକାରରାର
ତେଲକପଡ଼ା ଆଇ—The process of preserving
the dead body of Rajas and big people
by winding pieces of cloth steeped
in oil around it.

[ଦ୍ୱ—ରାଜାର ଦ୍ୱାରା ରାଜାର ରାଜାର ଅଧିକାର ତଳମୁ
ଥିଲେ ତାଙ୍କ ଅନୁଷ୍ଠାପନ କରେ ମୁଢି ରାଜାମାନଙ୍କ ପବକୁ ତେଲ
କାପଡ଼ା କରି କରି ସମୟ ରଖାଯିବାର ବିଧ ଅଛି ।]

ତେଲ କାଠା—ଦେ. ବି—କାଠର ବିଅର ବିଅର ବିଅରିଲାଗା ତେଲିନା—
Tela kāthuā A wooden cup for oil.

ତେଲକାଠ୍ଯା, ତେଲାଚ୍ଚୀ

ତେଲକାଣ୍ଡି—ଦେ. ବି (ସ. ତେଲକାଣ୍ଡି) —ତେଲର ବିଛି ସମୟ ରଖି
Telakāṇḍī ଦେବେ ତେଲରାଶର ତଳ ରାଶରେ ଯେଉଁ ମର
ତେଲକାଣ୍ଡି ବର୍ଷିଯାଏ; ତେଲମଳ—The sediments of
ତେଲକୀମୋଳ, ତଳାନ୍ତ oil deposited in a pot.

ତେଲକୋଚଟ—ଦେ. ବି ୫ ରିଣ—ତେଲ ଚିକଟା (ଦେଖ)
Tela kochāṭa Tela chikīṭa (See)

ତେଲ କୋ(କୁ ଡୁ—ଦେ. ବି—ବନ୍ୟବୁଷବିଶେଷ—
Tela ko(ku)ṛda Randia Uliginosa (Haines).
ଶିରାଳୀ

ତେଲ କୋରୁହାନୀ—ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ିଜାତ) ବ—ଏକଜାଗ୍ରୂ ନାତିରୀର୍ଥ
Tela koruhānī ବଳ୍ଯବୁଷ—The torch tree; Ixora
ରଙ୍ଗନ

କାଟାଗାନ୍ଧାଲ—[ଦ୍ୱ—ଏଥୁର କାଠରେ ପଟା ଓ କୁରାତ୍ର
(ତେଲକୁରାତ୍ର—ଅନୁଷ୍ଠାପନ) ବାରଣୀ ଅଧିକ କେବଳ ହୁଏ । ଏଥୁର
କାଠ ଶାଶ୍ଵତ ଓ ତକ୍କଣ; ଏଥୁର ଘୂର ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ, ଚର୍ବିକଳ ଓ
ପେନ୍ଦ୍ରା ପେନ୍ଦ୍ରା ଓ ଘୂରର ତେଙ୍ଗ ନଳାକାର ।]

ତେଲଶୁ—ଦେ. ବି (ସ. ତେଲଙ୍ଗା) —ତେଲଙ୍ଗା (ଦେଖ)
Telagu Telangā (See)

ତେଲ ଲୁ ଗୁଣି—ଦେ. ବି—ତେଲୁଣୀ, ଦେଖ)
Tela(lu)guni Telunī (See)

ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ିଜାତ) ବ—ବନ୍ୟବୁଷବିଶେଷ—Aegiceras
Majus.

[ଦ୍ୱ—ଏହା ୧୮ ପୁଣ୍ୟ ୨୦ ପୁଣ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବରେ ।]

ତେଲଘଟା—ଦେ. ବି—ତେଲ ବୋଲା ହେବା ଯୋଗୁ—ମୁଣ୍ଡବାଳ,
Telaghat ଦେବ ଓ ଲୁଗାରେ ଜମିଯିବା ମଇଲ ବା ଅଠା—
ତେଲଚିକଟା ଗୁମ୍ମି ଗ୍ରେସ (on cloth etc) due to
excessive application of oil.

ତେଲଘଡ଼ା—ଦେ. ବି—ତେଲ ରଖୁବା ପାଇଁ ଶୈଳ ଘଟ—
Telaghārdi A small earthen pot for oil.

ତେଲେରକୁପ—ତେଲପର୍ବତ ଘେର, ସୁଅନ୍ତରୁ ଘେର—ବର । •
ତେଲହାଁଙ୍ଗୀ

ତେଲଘଣା—ଦେ. ବି—ପେଞ୍ଜ ବଣା ବା ଆଇରେ ତେଲବଜ ପେଣା
Telaghānā ଯାଇ ରହିରୁ ତେଲ ବାହରେ—Oil mill.

ତେଲଧାନୀ, ତେଲକୀକାନ୍ତ୍ର—
ତେଲଙ୍ଗା—ଦେ. ବି. ସୁ ୧ (ସ. ତେଲଙ୍ଗା; ତେଲଙ୍ଗା)—
Telangā ୧ । ଦକ୍ଷିଣ ଭାବର ଦେଶବିଶେଷ; ଅକ୍ଷ, ଦେଶ;
ତେଲଙ୍ଗାଣୀ { ସୁ ୧ ଦକ୍ଷିଣ ଭାବର ଦେଶ—
ତେଲଙ୍ଗାଣୀ { ସୁ ୧ 1. The Telgu country; the
ତେଲଙ୍ଗା, ତେଲଙ୍ଗା ୨ । ଦକ୍ଷିଣ ଭାବର ଦେଶ—
Carnatic.

ତେଲଙ୍ଗା, ତେଲଙ୍ଗା, ତେଲଙ୍ଗା ୨ । ଦକ୍ଷିଣ ଭାବର ଦେଶ—
2. The Telgu people.

* ୧. ତେଲଙ୍ଗା ଜାତୀୟ ବନ୍ଦୁ—3. A Telgu.

୪ । ତେଲଙ୍ଗା ଭାଷା—4. The Telgu language.

ତିଳ—ତେଲଙ୍ଗା ଦେଶୀୟ—Pertaining to the Telgu
country, language or people

ତେଲଙ୍ଗା ମୁକୁନ୍ଦଦେବ—ଓଡ଼ିଶାର ରାଜାବିଶେଷ—
Telangā mukundadeba Name of a king of Orissa.

[ଦ୍ୱ—ମୁକୁନ୍ଦଦେବ ତଳେ ଲୋଟ ଦେଖ ।]

ତେଲଙ୍ଗା—ଦେ. ବି. (ସ. ତେଲଙ୍ଗାୟ)—ତେଲଙ୍ଗାଦେଶୀୟ;
Telangi ତେଲଙ୍ଗା ଦେଶରେ ବ୍ୟବହାର—Pertaining to the

ସାଧାରଣ ଦେବେ ଥାଏ ସୁଖରେ ସୃଜନ ଏ ପକ୍ଷର ଅଶ୍ଵର ମାହା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେତ ରଙ୍ଗ ବରତ୍ତ ମାହା । ଅତିଥି ୧୯ ୧ ବା ୨ ତଥା ଚତୁରବୋଇଟି ୮୬ ବା ମାନସିକ୍ତ ଶତ ଗୋଟିଲେ ଯେବେ ଏ ଭୂଷାବୋଇଟିରେ ନ ମିଳି, ତେବେ ସେହି ଏହି ଆଜି ସଫାକମେଳିର ଦୟପଦ୍ମ ୨. ୬ ପକ୍ଷର ତଣ୍ଡି ବା ମାହାପୁରୁଷ ଏହି ଗୋଟିବାର ଦେବ । ଯଥ— ‘ଗାର’ ନ ମିଳିଲେ ‘ପାର’ ଗୋଟିବେ; ‘କଥ’ କିମେଳିଲେ ‘କଥ’ ଦେଖିଲେ; ‘ଅର୍ଦ୍ଧ’ କିମେଲିଲେ ‘ଅର୍ଦ୍ଧ’ ଦେଖିଲେ; ‘ଅଳବଦ’ ନ ପାରିଲେ ‘ଅଳବଦ’ ଦେଖିଲେ ।

ତେଲ ବୋଲିବା—ଦେ. କି—ତେଲ ଲଗାଇବା (ଦେଖ)

Tela bolibā

Tela lagāibā (See)

ତେଲ ମର୍ଦନ—ଦେ. କି—ତେଲ ମର୍ଦନ (ଦେଖ)

Tela marddana

Taila marddana (See)

(ତେଲ ମରଦନ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତେଲ ମାରିବା—ଦେ. କି—୧ । କିନ୍ତୁ ଶଶିରରେ ଉତ୍ତରତାରିତ୍ୟା

Tela māribā କରି ତେଲ ଲଗାଇବା—

1. To roughly anoint oil on one's body.

୨ । ଶୁଖିଲ ନଢିଥ, ଗବ ଅଦର ସିକ କରି ତେଲ ଶୁକିବା-

2. To prepare oil by boiling oil-producing substances.

ତେଲ ମାଲିଶ—ଦେ. କି—ଦେବରେ ତେଲର ବରମାର ଘଣ୍ଟିବା—

Tela malis Rubbing or massaging the body with

ତେଲ ମାଲିଶ, ତେଲ ମଳନ �oil; shampooing with oil.

ତେଲ ରାନ୍ଧିବା—ଦେ. କି—ତେଲରେତେଲର ରାନ୍ଧିବା—

Tela rāndhibā ରାନ୍ଧିତ କରି ତେଲ ବାହାର କରିବା—

To prepare oil by boling oily substances
and dehydrating them.

ତେଲରି—ଦେ. କି—ତନ ସର୍ଥ ଦାର—

Telari Three stringed necklace.

ତେନରି ତିଳକ୍କା

ତେଲ ଲଗା(ଗେ)ଇବା—ଦେ. କି—ଅପଣାର ବା ଅନ୍ୟର ଦେବରେ

Tela lagā(ge)ibā ତେଲ ବୋଲିବା—To apply or

ତେଲ ଲାଗାନ, ତେଲ ଲାଗାନ �anoint oil over the body.

ତେଲ ଲଗାଇବ ଅବାଶାବା ଗାର ବସିବ ଶବ୍ଦ

ଶୋଇ ପଢ଼ିଥିବ ତର ହୋଇ ମାତ୍ର ବସିଥିବ କାହା—

ଉପଦେଶମୂଳ. ପ୍ରକଳ୍ପ ।

ତେଲ ଲୁଣ—ଦେ. କି. (‘ସବର ଶବ୍ଦ’)—ଶୁଭିଲ ଡାଲିବ ଶାଦ୍ୟ

Tela luna ଦ୍ରୁବ୍ୟରେ ପରିଣତ କରିବା ନିମନ୍ତେ ପ୍ରସ୍ତୁତିକମ୍ପୁ

ତେଲ ଲୁଣ ଦୁଇଗୋଟି ଭୂପକରଣ—Salt and oil required

to be mixed with raw articles before
they are fit for meal.

ତେଲ ଲୁଣ ଖରଚ—ଦେ. କି—ଶୁଭିଲ, ଡାଲ, ପରିବା ଛଡ଼ା

Tela luna kharacha ପ୍ରସ୍ତୁତିକମ୍ପୁ ଦେଇବ ଗର ଖରଚ—

Miscellaneous daily expenses for preparing food.

ତେଲ ସରସର—ଦେ. କି—ତେଲ କରିବ (ଦେଖ)

Tela sarasara

Tela jarajara (See)

ତେଲ ସାଉଁଲା—ଦେ. କି—ସେ ତେଲ ଲଗାଇ ମୁହଁର ଓ କେଣ୍ଠର

Tela saūlī (See) ତକ୍କଣ କରିଥାଏ—One who smooths his
ତେଲ କୁଚକୁଚୁ, ତେଲହା (or her) hair and face with oil.
(ତେଲ ସାଉଁଲା—ଶୀ)

ତେଲ ହୁଲିଥ—ଦେ. କି. (ସ. ତେଲ ଓ ଦରଦା)—(ଶୀଲେବ-

Tela haladi ମାଳେ) ଦେବରେ ଲଗାଇବା ପାର୍ଟ ବଟା ହୁଲିଥ
ତେଲ ହଲୁଦ ଓ ସେଥିରେ ମିଶ୍ର ସିବା ତେଲ—Turmeric

paste mixed with oil.

ତେଲ ହୁଲିଥ ପଟଣା—ଦେ. କି—ଶଣୀ ପ୍ରତିକଳ ପ୍ରସ୍ତୁତିକମ୍ପୁ ତେଲ

Tela haladi patānī (See) ହୁଲିଥ ଏଇବା କାର୍ଯ୍ୟ—Grant of land
ଦିଅ ସାଇଥୁବା ପ୍ରାମ ବା ଜମି—given to a Rānī or Lady to meet the
expenses of her toilette.

ତେଲି—ଦେ. କି—ତେଲିଆ (ଦେଖ)

Telā Teliā (See)

ତେଲୁଣୀ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. କି—ତେଲୁଣୀ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)

Telūṇī (etc) Telūṇī etc (See)

ପେମାଳକ ମାର୍ତ୍ତିବ କାଟ ସମସକା

ମଳେ ସିଥ ରେଖାଶରୀରେ କର ରଜା—ବୃକ୍ଷିତ, ମହାବରତ, ଉତ୍ସେନ

ତେଲୁଣୀ—ପ୍ରାଦେ. (ମେଦିନୀପୁର) କି—ତେଲୁଣୀ (ଦେଖ)

Telūṇī Telūṇī (See)

ତେଲି—ଦେ. କି. ପ୍ଲଂ. (ସ. ତେଲିକ, ତେଲି)—

Teli ୧ । ତେଲ ପେତୁବା କାଟ; ଟେଲିକାର କାଟ—
ତେଲି 1. A caste for pressing oil; oilman.

ତେଲି ତେଲ ରାନ୍ଧିଥ—ବାର ମାସରେ ବାର ରାନ୍ଧିଥ—ଅନ୍ୟର ବରନ ।

ତେଲୁଣୀ } ଶୀ ୨ । ତେଲ ବ୍ୟବଶସ୍ତ୍ରୀ ଜାତି; ତଳି (ଦେଖ)
ତେଲିଆଣୀ } ୨ ୨. A caste dealing in oil.

[ଦ୍ର—ତେଲିମାଳେ ସାଧାରଣତଃ ଭାରି କୁପଣ ବୋଲି ଥିଲ
ଦେଶରେ କଥୁତ ଅଛି । ଏମାଳେ ଦୋକାନ ଓ ମହାଜନ କରନ୍ତି ।

ସବୁଦେଲେ କାରାବାର କରୁଥିବାରୁ ଏମାଳକ ଦେବ ଓ ଲୁଗାପଣ ।

ତେଲ ଯୋଗୁ ମରଳା ହୋଇଥାଏ । ପ୍ରବାଦ ଅଛି ସେ, ସାତ ଜଣ
ତେଲ ତେଲ ପେତୁବା ନିମନ୍ତେ ‘ଗବ’ ବା ଜଢା ତଳି ଅଣୁଥୁବା

ସମୟରେ ଗୋଟିଏ ଗମଣି ପାଣିରେ ପଢ଼ି ଭାବିଗଲ । ସେହି
ଗବଟିକୁ ଧରିବା ପାର୍ଟ ସାତଟ ଯାକ ତେଲ ଧରିଥିରି ହୋଇ ପାଣିରେ
ରୁକ୍ତି ମରେ ।]

ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ)—ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାର ପାଟକବିଶେ—

A caste of Sūdras in the district of Ganjam.

ତେଲିଆ—ଦେ. କି—ତଳା (ଦେଖ) Tilua (See)

Telā କି—୧ । ତେଲାକ୍ରୁ—1. Oily; greasy.

ତେଲା , ୨ । ତେଲସାଦମ୍ବୁ—Having an oily
taste..

୧	ର	ଉ	ଚାର	ଟ	ଏ	ଦସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାରିକ ସ୍ଵାକ୍ଷର	ସ	ଜ	ଶ,ଷ	ଙ୍କ	ଇସ୍	ଇଥ	ଓ
,	ର	ଉ	ବୁ	ଲୁ	ସ୍ଵେ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଷ୍ଠାର ବା ଉନ୍ନବନ୍ଦୁଯୁକ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ଚ୍ୟ	ଇଥ	କ୍ଳ	ନ

* । ସେ ଦେହରେ ତେଲ ଲଗାଇ ଥାଏ—

3. Steeped with or annointed with oil.

ତେଲିଆ ଦୁଃଖରେ ତେଲ—ତର।

* । ତଳିଣୀ—4. Smooth.

* । ଯହିରେ ତେଲ ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ଅଛି—

5. A bounding in oil.

ତେଲିଆ କନ—ଦେ. ବ. (ସ. କେତ୍କବନ୍ଦ)—ଏକପ୍ରକାର ବନ୍ଦ
Telia kanda ଲତାର ମୂଳ—A kind of wild root.

ତେଲିକା କନ୍ଦ [ଦ୍ର—ଏ ଲତା ଯେଉଁ ପ୍ରାନରେ ଛାଟେ ଥେ ପ୍ରାନ
ବୁରପାଇ ତେଲିଆ ଦେଖାଯାଏ । ଏହା ବାତ, ଅପସ୍ତାର, ତର,
ଦେହ ଫୁଲ ଓ ତର୍ମରେଗରେ ଉପକାଶ ଓ ପାଶର ଏହା ଗାଢ଼
କରିବା ।]

ତେଲିଆ ଖଜା——ଦେ. ବ—ତଳୁଆ (ଦେଖ)

Telia khajā ତଳୁଆ (See)

ତେଲିଆ ମାଟି—ଦେ. ବ. (କେତ୍କାନ୍ତୁ+ମୁରିକା)—

Telia māṭi ଏକ ପ୍ରକାର ଉଦ୍‌ବର୍ଷ ମୁରିକା—

ତେଲା ମାଟି A kind of fertile soil.

ତେଲହା ମିହି [ଦ୍ର—ଏହା ତଳିଣୀ ଦେଖାଯାଏ ।]

ତେଲିଆ ମୁଣ୍ଡ—ଦେ. ବ. (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଅଭିଭ୍ରତ୍ତ ନୁହେଁ—
Telia mundā (figurative) A person above
wants; a well-to-do person.

* ତେଲିଆ ମୁଣ୍ଡରେ ତେଲ—ତର।

ତେଲିଆ ସାରୁ—ଦେ. ବ—ଏକ ପ୍ରକାର ବେଶି ଲଳପୁକୁ ତଳିଣୀ
Telia sāru ସାରୁ—A kind of taro.

[ଦ୍ର—ଏ ସାରୁ ଖର ଦିନେ ଓ ବର୍ଷା ଅଭିମୁରେ ଖୋଲା-
ଯାଏ । ଏହାର ଗର୍ଭର ନାଡ଼ି ଓ ପଢ଼ ବଳା ଥୁବାରୁ ଏହା
ତେଲାନ୍ତୁ ଦେଖାଯାଏ । ଧଳା ସାରୁରୁ ‘ଝଙ୍ଗଡ଼’ ସାରୁ ବୋଲି-
ଯାଏ । ଯେଉଁ ସାରୁ ଶାତ ଦିନେ ଖୋଲାଯାଏ ତାହା ମୁକ୍ତାକେଶ
ବା ଶାରପାଯା ସାରୁ ବୋଲିଯାଏ । ଖର ଓ ବର୍ଷା ଦିନେ ଖୋଲା-
ଯିବା ସାରୁରୁ ବିଅଳିଥ ବା ତେଲିଆ ସାରୁ ବୋଲିଯାଏ ।]

ତେଲି କୋଚଟ—ଦେ. ବଣ—ତେଲମାନଙ୍କ ଜାତର ସ୍ଵଭାବସ୍ଥର ଗୁଣ
Teli kochāṭa (ଭୁପଣା ଓ ମହିଳା ପଣିଥା) ସ୍ଵାକ୍ଷର—

(ତେଲି କେଚଟଥା—ଅନ୍ୟରୂପ) Greasy and close-fisted
like the oilman (of our country).

ତେଲି କେଚଟଥା—ଦେ. ବଣ—ତେଲି ଜାତର ସ୍ଵଭାବସ୍ଥର ଗୁଣ

Teli chikit̄a (ମହିଳା) ସ୍ଵାକ୍ଷର—Greasy like an
(ତେଲି ଚକଟା, ତେଲ ଚକଟଥା—ଅନ୍ୟରୂପ) oilman.

ତେଲି ଭାଗବତ—ଦେ. ବ—ବ୍ରାହ୍ମଣ ଜଗନ୍ମାଥ ଦାସ ବିରତିତ ଓଡ଼ିଆ

Teli bhāgabata (ପ୍ରାଚୀତ) ଭାଗବତରୁ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ (ଏ
ସ୍ଵପ୍ନରେ ରଚିତ ହୋଇ ନ ଥୁବାରୁ) ଖୋରେ ଦେଇ

ଥୁବା ନାମ—A name given in derision by
the contemporary Brahman Pandits of
Orissa to the Oriya metrical translation
of Bhagabata by Jagannath Das.

ତେଲ ଶାଳ—ଦେ. ବ. (ସ. କେତ୍କି + ଶାଳ)—

Teli śāla ସେଉଁ ପ୍ରାନରେ ତେଲ ଘାର ଦ୍ୱାରା ତାର ବାହାର

ତିଲି ଶାଳ କରେ—Oil factory; the place where

ତେଲିଥାଳ �oil is pressed.
ତେଲ ଶାଳେ ତେଲ ଘାର ତାର ବାହାର । ଶିଶୁରଙ୍ଗ ଏହି ।

ତେଲ ସାପ—ପ୍ରାଦେ. ତ—(ସମ୍ମଲପୁର ଓ ସିଦ୍ଧବୂମି)

Teli sāpa ଦୋମୁଣ୍ଡିଆ (ଦେଖ)—Domundīā (See).

ତେଲୁଗୁ—ଦେ. ବ—ତେଲେଜା (ଦେଖ)

Telugu Telengā (See)

ତେଲୁଣୀ—ଦେ. ବ. ଶ୍ରୀ—୧ । ତେଲିର ଶ୍ରୀ—

Teluni 1. A female of the oilman caste.

ତେଲିନୀ , । ପଲମ; ତେଲିକୁଣୀ—2. An earthen lid

ତେଲିଲ �for covering pots; a frying pan.

ତୋଳାନିଯା [ଦ୍ର—ହାଣି ମୁହଁରେ ଘୋଡ଼ାରିବା ଶୈଳେ ପାତକ
କ୍ଷେତ୍ର, ମଧ୍ୟ ବଳ ପାତକୁ ତେଲୁଣୀ ଓ ବଡ଼
ପାତକୁ ପଲମ କୁହାଯାଏ ।]

, । ପିଧା ହଙ୍କାଳିଆ ରୁଦା—

2. Aegeceras Mayus (Haines).

ତେଲୁଣୀ ପୋକ—ଦେ. ବ. (ସ. ତେଲିନୀ)—

Teluni pokā ଏକ ପ୍ରକାର ଶତପଦ ପୋକ—Millipede;

(ତେଲୁଗୁଣୀ ପୋକ —ଅନ୍ୟରୂପ) galley worm; myrapods.

କାନ୍ଦାରାଇ, କେମ [ଦ୍ର—ଏମାନଙ୍କର ଦୁଇଟି ନିଶ ଥାଏ । ଏମାନଙ୍କର

ତେଲିଲ ବୁଙ୍ଗଢ଼ ମାଛର ଖୋଲିପା ପର ପଟ ପଟ କାରି

ଥାଏ । ଏମାନେ ନାଲି, କୋଲଥୁଆ ଓ ନାଲି ଭୁପରେ କଳା ଲମ୍ବା
ତୋରିଆ ପଞ୍ଚଥିବା ରଙ୍ଗ ଦେଖା ଯାଆନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ଭୁପରେ

ଆପାତ ଲଗିଲେ ଏମାନେ କୁଣ୍ଡଳାକୁଳ ହୋଇ ଯାଆନ୍ତି ।

ଏମାନଙ୍କର ଥରକେ ସତସ ସତସ ହୁଅ ହୁଅନ୍ତି । ଏମାନେ

ସାଧାରଣତଃ ଦିଆଇଲି କାଠ ପର ମୋଟ ଓ କୁଣ୍ଡଳ ଆଜୁଳ ଲମ୍ବା
ହୁଅନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ପାବତ୍ୟ ଦେଖରେ ଏମାନେ ଅଧ ରଙ୍ଗ ବନ୍ଧୁକଣିଶ୍ଚୂ
ଓ ଥାଏ । ଏମାନେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଢ଼ିଲା । ଏମାନଙ୍କ ଦେହରେ ଏକ

ପ୍ରକାର ବିଷାକ୍ତ ପଦାର୍ଥ ଅଛି । ପିଲାମାନେ ଭୁଲରେ ଏହି ପୋକରୁ

ପାତକରେ ସୁରକ୍ଷା ଦେଇ ପାତ ନାଲ ହୋଇ ଯା ହୋଇଯାଏ ।

ଏମାନେ ସାଧାରଣତଃ ଝ ପ୍ରକାର । ୧—ଏକ ପୁଟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ବଢ଼ିଲା । ୨—କଳା । ୩—କଳା ଓ ନାଲି ତୋରିଆ । ୪—

ରାବରିବିଥ କଳା ଓ ନାଲିର ଦାଗ ।]

୧	ଇ	ଇ	ଇ	ବୁ	କୁ	ଏ	ହସନ୍ତି	ବର୍ଣ୍ଣି	ଅନୁଲାଦିକ ପୁରୁଷର	ଶ	ଜ	ଶ୍ରୀ	କ୍ଷ	ଇୟ	ଇୟ	ତ
୨	ଇ	ଇ	ଇ	ବୁ	କୁ	ଯେ	ଅକାଶକୁଳବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଷ୍ଠାର ବା ତନ୍ତ୍ରବିନ୍ଦୁକୁଳ ବର୍ଣ୍ଣି	ଜ୍ଞ	ସ	ସ	ଗ୍ର୍ୟ	ଇୟ	କ	ନ	

୨। ଶୁଭ୍ରଜୋରରେ ଦଉଡ଼ି ପାରବା ଦୋଢ଼ା (ହ୍ର. ଶଦସାଗର)

7. A very swift horse.

୮। ଉଗବାନ୍ (ହ୍ର. ଶଦସାଗର)—8. God.

୯। ଯେଉଁ ଶାସ୍ତ୍ରରକ ବଳ ଆହାରକୁ ରସ ଓ ରସକୁ ଧାରୁରେ ପରିଶଳକରେ (ହ୍ର. ଶଦସାଗର)—9. That energy inside the system which changes the food into a liquid sap before it turns into blood.

୧୦। (ହିନ୍ଦୁଦର୍ଶନ) ରଜୋଷ୍ଟାତ୍ମକ ଅଭିଭାବ—
10. (Hindu philosophy) Egotism born of gross worldly attributes

ଶୈଳସପ୍ତ—ଦେ. ତ.—ଶୈଳସ ପାତ୍ର (ଦେଖ)

Taijasapatra. Taijasapātra. (See)

ଶୈଳସପାତ୍ର—ସ. ବ.—ଧାରୁମୟ ପାତ୍ର; ବାସନ ବର୍ତ୍ତିନ; ବାସନକୁଳସନ

Taijasapātra Metal vessels; household utensils.

ଶୈଳସାବତ୍ତିମୀ—ସ. ବ. (ଶୈଳସ + ଅବତ୍ତିମୀ)—ଧାରୁ ଆଉଛବା

Taijasabarttini କୋଇ—Crucible, Crucible.

ଶୈଳସ—ସ. ବ.—ଗଜପିଲୀ (ଦେଖ)

Taijasi Gajapippali (See)

ଶୈକ୍ଷଣ—ସ. ବିଶ (ଶିକ୍ଷଣ + ଅ)—ଶିକ୍ଷଣାଶୀଳ; ସହିତ—

Taitiksha Enduring; forbearing.

ଶୈତର—ସ. ବ (ଶିତର + ଅର୍ଥ. ଅ)—ଶିତର (ଦେଖ)

Taitira Tittiri (See)

ଶୈତେ—ସ. ବ (ଶିତେ + ଅ)—୧। ଗଣ୍ଗାର; ଗଣ୍ଗାପଶୁ—

Taitila 1. Rhinoceros.

୨। ଜ୍ୟୋତିଷୋକୁ ବଢ଼ି; ବାଳକ ପ୍ରଭାତ କରଣ ମଧ୍ୟରୁ ଚର୍ବି କରଣ—2. The fourth of astrological combinations called 'Karana'.

୩। ଦେବତା—3. Deity.

ଶୈତିର—ସ. ବ. (ଶିତିର + ଅ)—୧। ଶିତିର ପଣି ସନ୍ଦୂର—

Taittira 1. A flight of partridges.

୨। ଶିତିର (ଦେଖ)—2. Tittiri (See)

୩। ଗଣ୍ଗାପଶୁ—3. Rhinoceros.

ଶୈତିର—ସ. ବ—କୃଷ୍ଣ ଯକ୍ଷକେବ ପ୍ରବର୍ତ୍ତିକ ରକ୍ଷି—

Taittiri Name of a sage.

ଶୈତିରୀୟ—ସ. ବିଶ. ସୁଂ. (ଶିତିର = ଜଣେ ରକ୍ଷି + ଇୟ)—

Taittiriya 1। ଶିତିର ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—1. Pertaining to (ଶୈତିରୀୟ—ସୁଂ) the sage 'Tittiri'.
2. Studying the branch of the Jajurbeda

composed by sage Tittiri.

ସ. ବ—ତିତିର ନାମକ ରକ୍ଷିକ ପ୍ରବର୍ତ୍ତିକ ସଙ୍କଳେଦାନ୍ତର୍ଗତ
ଶାଖାବିଶେଷ—1. A section of the Jajurbeda composed by sage Tittiri.

[ଦ୍ୱ—ଏହା ସଙ୍କଳେଦାନ୍ତର୍ଗତ ୮୭ ଶତ ମଧ୍ୟରୁ ଏକତମ ।
ଏହା ଅବେଳୀ ଅନୁକ୍ରମିକା ଓ ପାନେନ୍ଦ୍ର ଅନୁଷ୍ଠାରେ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ ପୁରୁଷରେ ଲେଖାଥିଲୁ ଯେ, ଏକବା ବୈଶମ୍ୟମାନ୍ଦ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ କରିଥିଲେ । ଏଥର ପ୍ରାୟେ ତୁ ପାଇଁ ସେ ଅପଣା ଶିଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଯଜ୍ଞ କରିବାକୁ ଆଦେଶ ଦେଇଲେ । ଆଦେଶ ଅନୁଷ୍ଠାରେ ସବୁ ଶିଷ୍ୟମାନେ ଯଜ୍ଞ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଲେ, କିନ୍ତୁ ଯାଜ୍ଞବଳ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ନ ଥିବାର ଦେଖି ବୈଶମ୍ୟମାନ୍ଦ୍ୟ କୁଣ୍ଡିତ ହୋଇ କରିଥିଲେ ତୁ ମେଁ ଅମ୍ବର ଶିଷ୍ୟର ପରିଦ୍ୟା କରି । ଏଥରେ ଯାଜ୍ଞବଳ୍ୟ ଗୁରୁକାରୁ ଯାହା ଯାହା ଶିଷ୍ୟା କରିଥିଲେ ତାହା ସବୁ ବାହି କରି ପକାଇଲେ । ଏହା ଦେଖି ତାଙ୍କ ସହପାଠିମାନେ ତିତିର ପକ୍ଷୀରୂପ ଧାରଣ କରି କାହା ଶୁଣି କେଲେ । ଏହାହି ଶୈତିରୀୟ ଶାଖା ହେଲା । ଏହା ଶାଖାର ଉପନିଷଦ ଗ୍ରାମରେ ବିଦ୍ୟା କରିଥିଲେ । ପ୍ରଥମ ଗ୍ରାମ ନାମ ସହତୋପନିଷଦ ବା ଶିକ୍ଷାବଳୀ; ଏଥରେ ବ୍ୟାକରଣ ଓ ଅଦ୍ଵେତବାଦର ଚର୍ଚା ହୋଇଥିଲା, ଯୁଦ୍ଧ ଓ ଯୁଦ୍ଧ ଭାଗରେ ଅନନ୍ଦବଳୀ ଓ ଶିକ୍ଷାବଳୀ; ଯୁଦ୍ଧ ଅନନ୍ଦବଳୀ ଓ ଶିକ୍ଷାବଳୀ ଭାଗରେ ବାରୁଣୀ ଉପନିଷଦ କୋଲାଯାଏ । ଶୈତିରୀୟ ଉପନିଷଦରେ ବ୍ୟକ୍ତିକର୍ତ୍ତା, ଶୁଣି, ସୁଦି, ଉତ୍ତରାଧିକ ବିଷୟର ଚର୍ଚା ହୋଇଥିଲା । ଶିକ୍ଷାବଳୀ ଏହି ଉପନିଷଦର ଗୋଟିଏ ଉତ୍କଳ ଶିଷ୍ୟ କରିଥିଲା—ହ୍ର. ଶଦସାଗର ।]

୧। ଉପରେକୁ ଶାଖାର ଉପନିଷଦବିଶେଷର ନାମ—

2. A treatise of Upanishada on the above section of the Jajurbeda.

ଶୈତିରୀୟକ—ସ. ବିଶ—ସଙ୍କଳେଦାନ୍ତର୍ଗତ ଶୈତିରୀୟ ଶାଖାଆୟୀ—

Taittiriyaaka Reading the Taittariya chapter of the Jajurbeda.

ଶୈତିରୀୟକଣ୍ଠ—ସ. ବିଶ (ଶୈତିରୀୟ + ଅରଣ୍ୟକ)—

Taittiriyaaranyaka Reading the Taittiriya aranyaka (ଶିକ୍ଷାବଳୀ ଅବଶ୍ୟକ ପାଇଁ ଉପଦେଶ ଅଛି)--
Name of a part of the Taittiriya aranyaka.

ଶୈତିର—ବେଦେ. ବ ଓ ବିଶ. (ଅ)—ତରକ (ଦେଖ)

Tain Tain (See)

ଶୈତାତ(ତ)—ବେଦେ. ବ ଓ ବିଶ. (ଅ)—ତରକାତ (ଦେଖ)

Tainattiti Tainata (See)

ଶୈସ୍ଵାର—ବେଦେ. ବିଶ. (ଅ)—ତିଆର (ଦେଖ)

Taiyāra Tiāra (See)

ଶୈସ୍ଵାର—ବେଦେ. ବ (ଅ)—ତିଆର (ଦେଖ)

Taiyāri Tiāri (See)

ସାଧାରଣ ପ୍ରକାଶ ଅପର ସୁଖାରେ ମୁଠି ୧ ଟଙ୍କା ଅଶ୍ଵ ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ଟଙ୍କା ଅଶ୍ଵ ଓ ମାତ୍ରା ମାତ୍ରାରେ ପ୍ରଦେଶ କଥା ବରତ୍ତ ବାହୀ । ଅତିଥି ୧ ଟା ୨ ଟଙ୍କା କୋଣେବର୍ଷ ମାତ୍ରାପ୍ରକାଶ କେ ଗୋଟିଲ ପ୍ରକାଶ ଏ ଘରାବୋର୍ଷରେ ନ ମେଳନ, ତେବେ ଯେହି ଏବଂ ଯାର୍ଥି ସାଧାରଣମେ କର୍ତ୍ତର ପ୍ରଦେଶ ଗ୍ରାମ ୨'ମୀ ୧୦ଟଙ୍କା କର୍ତ୍ତର ବା ମାତ୍ରାପ୍ରକାଶ ଶବ୍ଦ ଗୋଟିବାର ଦେବ । ସଥା—
ବାହୀ' ନମିତରେ 'ଗାର' ଶୋଭନେ; 'ବାହୀ' କି ମିଳିଲେ 'ବାହୀ' ପ୍ରେରିବେ; 'ବାହୀ' କି ପାଇଲେ 'ବାହୀ' ପ୍ରେରିବେ; 'ଅର୍ଜି' ନପାଇଲେ 'ଅର୍ଜି' ପ୍ରେରିବେ; 'ଅଲକ୍ଷଣ' ନ ପାଇଲେ 'ଅଲକ୍ଷଣ' ପ୍ରେରିବେ

ବିଶ—ତିଆର (ଦେଖ)—Tiāra (See)

ତେବ—ସ. ବ—ନୃପତିଶେଷ—

Tairā Name of a bushy plant.

ଅନ୍ୟ ସ. ନାମ—ତେବଣୀ, (ଦ୍ର—ତେବଦ୍ୟବମରରେ ଏହାର ପଡ଼ି
କୁମଳୀ, ସାଗଳ ତିକ୍ରି ଓ ବୃକ୍ଷନାଶକ—ହୀ. ଶବ୍ଦବାଗର ।)

ତେର୍ଥ—ସ. ବ. (ଶର୍ତ୍ତ+ ବୃତ୍ୟାର୍ଥେ ଅ)—ଶର୍ତ୍ତବୃତ୍ୟକର୍ତ୍ତି; ଶର୍ତ୍ତରେ

Tairtha କର୍ମଚାରୀ କର୍ମ—The pious acts and rituals enjoined in the Sastras to be performed at particular holy places.

ତେର୍ଥକ—ସ. ବ. (ଶର୍ତ୍ତ=ଦର୍ଶନ ଶାସ୍ତ୍ର+ବୃତ୍ୟାର୍ଥେ ଇକ) —

Tairthika କର୍ମଚାରୀ, କର୍ମଚାରୀ ଶାସ୍ତ୍ରପ୍ରଗଣେ—

An author of a treatise on Hindu Philosophy; Philosopher.

ତେଲ—ସ. ବ. (ତଳ+ ବିକାର୍ଥେ. ଅ)—୧ । ବାଣିଜେଳ—

Taila ୧. Sesamum oil.

୨ । ତେଲ, ମାଲପା—2. Oil.

୩ । ଚିକୁଶ ବା ସ୍ନେହ ଦ୍ରୁବ ପଦାର୍ଥ—3. Oily liquid.

୪ । ଲେଇନ୍—4. Benzoin (Apte).

୫ । ଆୟୁର୍ବେଦୋକ୍ତ ପ୍ରକିଯାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ତେଲ—

5. Medicated oil.

ତେଲକନ—ସ. ବ—ତେଲାଖ କନ (ଦେଖ)

Tailakanda Telia kanda (See)

ତେଲକୁ—ସ. ବ. (ଶ୍ରୀ ତଳ; ତେଲ + କକୁ) —ପିତିଆ—

Tailakalaka Oil cake.

ତେଲକାର—ସ. ବ. (ତେଲ + କୁ ଧାରୁ+ବାହୀ. ଅ)—

Tailakāra ତେଲ—Oilman.

[ଦ୍ର—ପ୍ରତିବେକର୍ତ୍ତପ୍ରକାଶ ମତରେ ଏ ଲାଭର ଉତ୍ସର୍ଗ କୋଟକ ଲାଗ୍ଯା ଥି କୁମ୍ଭରଙ୍ଗାଯ୍ୟ ପୁରୁଷଠାରୁ ଉତ୍ସର୍ଗ—ହୀ. ଶବ୍ଦବାଗର ।]

ତେଲକିଟ—ସ. ବ (ଶ୍ରୀ ତଳ)—୧ । ତେଲର କାଣ୍ଡି—

Tailakīṭa 1. Sediment of oil deposited at the bottom of a pot.
2. Oil cake.

ତେଲଙ୍ଗ—ସ. ବ. ନାମ—୧ । ଦାରିଶାତ୍ୟର ପୂର୍ବ ଉତ୍ସର୍ଗପ୍ରକାଶ ଅଞ୍ଚଳ—

Tailanga 1. The Telangana or Carnatic (Apte).

୨ । ତେଲଙ୍ଗ ଦେଶବାସୀ ବ୍ୟକ୍ତି—2. An inhabitant of the Telanga country.

[ଦ୍ର—ପ୍ରାଚୀନ ତେଲଙ୍ଗ ଦେଶ ଶ୍ରାବିତାରୁ ଖେଳ ଦେଶ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବସ୍ତୁତ ଥିଲା । କେତେକକ ମତରେ ଏ ଦେଶରେ କାଳେଶ୍ଵର, ଶ୍ରାବିତ ଓ ଲ୍ଲୁମେଷର ନାମକ ଭକ୍ତି ପାହାଡ଼ରେ ଥିଲା ।
୩ ଗୋଟି ଶିବଲିଙ୍ଗ (ତ୍ରିଲିଙ୍ଗ) ଥିଲାରୁ ଏ ନାମ ହୋଇଥିଲା ।

କେହି କେହି କହନ୍ତି ଏହା ତ୍ରିକଳଙ୍ଗର ଅପତ୍ରଣି । ଡକ୍ଟିଶାର ଦିନିରୁ ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଜୋପସାଗର ଉପକୂଳବର୍ତ୍ତୀ ଭାବର ଉପକୂଳ ତେଲଙ୍ଗ ଦେଶ ଅଟେ ।]

ତେଲଙ୍ଗ—ଦେ. ବି—ତେଲଙ୍ଗା (ଦେଖ)

Tailangi Telangi (See).

(ତେଲଙ୍ଗାୟୁ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତେଲଙ୍ଗେ(ଗୋ)ରକା—ସଂ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ—ଅସରପା—

Tailacho(chau)rikā Cockroach.

ତେଲପ୍ରୋଣୀ—ସଂ. ବ (ମୁଖ ପାଇଁ ଲେଇପୂର୍ଣ୍ଣ ଦ୍ୱୋଣୀ—କାଣ୍ପାତ୍ର)—

Tailadroni ୧ । ତେଲପୂର୍ଣ୍ଣ ବାତ ଲମ୍ବ ପାଥ—

1. Oil can; wooden cans full of oil.

୨ । ତେଲପୂର୍ଣ୍ଣ ବାତ ଲମ୍ବ ପାଥ—

1. A tub filled with oil.

[ଦ୍ର—ଏ ପାତ୍ର ମଧ୍ୟରେ ମନ୍ତ୍ରଣ୍ଷ ପ୍ରୋଇ ପାଇବା ରଳ ଏହା ଲମ୍ବ ହୋଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଥିଲା । ଏଥିରେ ତେଲ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ମୃଦ୍ଦାରୁ ରଙ୍ଗ ଯାଉଥିଲା । ଶବ୍ଦକୁ ତେଲଦ୍ୱୋଣୀରେ ରଖିବାରୁ ତାହା ଶାତ୍ରୁ ସତ୍ତ୍ଵର ଥିଲା । ରଙ୍ଗ ଦଶରଥଙ୍କ ପଦ ଭରକ ଅଗମନ ଅପେକ୍ଷାରେ ତେଲଦ୍ୱୋଣୀରେ ସଜ୍ଜି କରି ଯାଉଥିଲା ।]

ତେଲପକ—ସ. ବ. ପ୍ରୁ (ତେଲ+ପା ଧାରୁ=ପିଇବା+କର୍ତ୍ତ୍ତ. ଅ+

Tailapaka ୧—ତେଲରେ ରକା (ଦେଖ)

Tailachorikā (See).

ତେଲପକ—ସ. ବି (କୁଣ୍ଡା ତଳ; ତେଲ + ପକୁ)—ତେଲରେ

Tailapakwa ପାକ କରି ଯାଉଥିବା; ତେଲରେ ରକା ଯାଉଥିବା—

Fried in oil.

ତେଲପଣ୍ଡିତ—ସ. ବ (ତଳପଣ୍ଡିତ=ଚନ୍ଦନକାଣ୍ଡି+କ)—

Tailaparṇḍika ଦରକନନ; ସେତକନ—White sandal wood.

(ତେଲପଣ୍ଡିତ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତେଲପା—ସ. ବି (ତେଲ+ପା ଧାରୁ=ପିଇବା+କର୍ତ୍ତ୍ତ. ଅ)—

Tailapā ତେଲରେ ରକା (ଦେଖ) — **Tailachorikā** (See)

(ତେଲପଣ୍ଡିତ, ତେଲପାୟୀ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତେଲପିଣ୍ଡି—ସ. ବ—ପିତିଆ—

Tailapishṭaka Oil cake.

ତେଲଚିହ୍ନ—ସ. ବ—ପତାବିଷ୍ଣୁ; ଶତମ୍ବୀ—

Tailaballi Asparagus.

ତେଲମର୍ଦ୍ଦନ—ସ. ବ (ଶ୍ରୀ ତଳ; ତେଲ + ମର୍ଦ୍ଦନ)—

Tailamarddana ୧ । ଦେବରେ ତେଲ ମାଲଶ କରିବା;

ତେଲ ମାଲଶ—1. Anointing or rubbing oil on the body.

ଦେ. ବ (ଲକ୍ଷଗାର୍ଥ) କୌଣସି କମ୍ପିର ଲୋଯାମତ ବା

ରୂପ କରିବା—(Figurative) Flattering a person..

ତେଲ	ଉ	ଶବ୍ଦ	ଅ	ଏ	ଦସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାସିକ ପ୍ରକାଶର	ସ	କ	ଶ,ଷ	କ୍ଷ	ରୟ	ଉଥ	ତ
,	ତ	ତ	ତ	ଲୁ	ସେ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ, ଅନୁଶାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୂପୁରୁଷ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ଵ	ସ	ର୍ଗ	ରୟ	ଉଥ	ତ

ତେଲମାଳୀ—ସ. ବ—ତେଲର ବନତା—

Tailamālī A wick saturated with oil.

ତେଲଯନ୍ତ୍ର—ସ. ବ (ସ. ପ. ଲୋ. ତେଲନିଷାପକ ଯନ୍ତ୍ର) — ଘଣା—

Tailajantra Oil mill.

ତେଲଶାଳା—ସ. ବ (୭ଣ୍ଡୀ ତତ୍ତ୍ଵ; ତେଲ + ଶାଳା) — ତେଲଶାଳା—

Tailasāla A house where oil mill is worked.
(ତେଲଶାଳା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତେଲସାଧକ—ସ. ବ (ତେଲ + ହିନ୍ଦୀ ଧାରୁ ଶିର) = ସାଧ ଧାରୁ ନିଶାଦନ

Tailasādhana ଚରବାନ୍ତକର୍ତ୍ତ୍ର. ଅନ) — ୧। ଗନ୍ଧଦ୍ରବ୍ୟ-

କିଷେର—1. Perfume for scented oils.

, 2। ଶିଳପତକ; କଢାବତକ—2. Cubebs.

ତେଲସେକ—ସ. ବ (୭ଣ୍ଡୀ, ତତ୍ତ୍ଵ; ତେଲ + ସେକ) — ଦେହରେ ଗରମ

Tailaseka ତେଲ ମାଲିସ—Rubbing warm oil over the body.

ତେଲ ଫୁଟିକ—ସ. ବ—୧। ଅମର କାମକ ଗନ୍ଧଦ୍ରବ୍ୟ; ଅମର—

Taila sphatika Amber-gris.

[ଦ୍ର—ଏହା ଏକପ୍ରକାର ସମୁଦ୍ରଜାତ ସ୍ଵଗନ୍ଧ ଦ୍ରବ୍ୟ । ଏହା ତମି ମାଛର ଅନ୍ତରୁ ବାହାର ସମୁଦ୍ରରେ ଭାସି ଆସେ । ଆରୁ ଏକ ପ୍ରକାର ଅମର ଖଣ୍ଡରୁ ନିମ୍ନେ ଏହାକୁ ଉଂବଜରେ (fossil amber) ବୋଲିଯାଏ; ତେହି କେହି କହନ୍ତି ଏହା ସମୁଦ୍ରଜାରାକୁ ଏକପ୍ରକାର ଅମର ପ୍ରକାର ଅମର ପ୍ରକାର ଅମର ପ୍ରକାର ଅମର ପ୍ରକାର ଅମର ।]

ତେଲା—ଦେ. ବ ଓ ବଣ—ଭରତ (ଦେଖ)

Tailā *Tailā* (See)

ତେଲକୃ—ଦେ. ବଣ (ଗମ୍ଭୀ ତତ୍ତ୍ଵ; ତେଲ + ଅକ୍ରୁ = ଲପ୍ତ୍ର) —

Tailakta ୧। ତେଲ ସରସ—1. Besmeared with

oil.

, 2। ତେଲଅ—2. Oily.

ତେଲାଖ୍ୟ—ସ. ବ—ଶିଳାରସ (ଦେଖ)

Tailākshya *Silarasa* (See)

ତେଲାଟ—ସ. ବ (ତେଲ + ଅନ୍ତିମ ଧାରୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵ, ଅ) — ଉରୁଡ଼

Tailāta (ହୁ ଶବ୍ଦାଗର) — Wasp.

ତେଲାଧାର—ସ. ବ (୭ଣ୍ଡୀ ତତ୍ତ୍ଵ; ତେଲ + ଅଧାର) — ତେଲ ରଖିବା

Tailādhāra ପାତ୍ର—A receptacle for oil.

ତେଲାଭ୍ୟଙ୍ଗ—ସ. ବ (୭ଣ୍ଡୀ ତତ୍ତ୍ଵ; ତେଲ + ଅଭ୍ୟଙ୍ଗ = ମର୍ଦନ) —

Tailābhyaṅga ଦେହରେ ତେଲ ମାଲିସ କରିବା—

Anointing the body with oil.

ତେଲକ—ଦେ. ବ. ପୁଂ (ତେଲ + ବ୍ୟବସାୟାର୍ଥେ. ଇକ) — ତେଲ—

Tailika Oil man.

(ତେଲକ;—ଶ୍ଵା) ବଣ (+ ସମ୍ବାର୍ଥେ. ଇକ) ତେଲ ସମ୍ବାର୍ଯ୍ୟ—

Relating to oil.

ତେଲକ ଯନ୍ତ୍ର—ସ. ବ (ବର୍ଣ୍ଣା, ତେଲକ + ଯନ୍ତ୍ର) — ତେଲଯନ୍ତ୍ର—

Tailika jantra Oil mill.

ତେଲନୀ—ସ. ବ—୧। ତେଲନୀ ପୋକ—

Tailinī Galley worm; myrapod.

, 2। ବଳତା—2. Lamp wick.

ତେଲି—ସ. ବ. ପୁଂ (ତେଲ + କରବା ଅର୍ଥରେ. ଇକ) —

Tailī ତେଲି (ଦେଖ)(ତେଲନୀ—ଶ୍ଵା) *Tailika* (See)

ତେଷ—ସ. ବ (ଦେଖ ଅର୍ଥରେ ପୁଷ୍ପା ନକ୍ଷତ୍ରୀ ପୂଣ୍ଡିମା + କାଳାର୍ଥେ. ଅ) —

Taisha ପୁଷ୍ପମାସ—The month Pusha.

ତୋ—ଦେ. ଅ—(ବାକ୍ୟର ପୂରଣାର୍ଥେ, ଦୂରବସ୍ତୁ ପ୍ରଦର୍ଶନାର୍ଥେ

To ବ୍ୟବସ୍ଥାବ୍ୟବସ୍ଥା—କ; ତେବେ—Too.

ତୋ (ଯଥା—ହେଉ ତୋ ! ବଢ଼ି ଦେଉଛିର ମାଲିକ ବାନା

ତୋ ଦେଖାଗଲାଣି ।)

ତୋର ସବନାମ (ସ. ତୋ; ଅନାଦର୍ଥକ; ଓ ରୁ ଶବ୍ଦର ଗମ୍ଭୀ

ତୋ ତରକ୍ଷିତ୍ଵ (ବକଳ) ; ତୋର; ଭୁମିର—Thine.

ତୋକମାରୀ—ବୈଦେ. ବ (ପ୍ରା. ତୁଳମଲଙ୍ଗ) — ଉଷ୍ଣ ଗୋଲ ଲଣ୍ଠାବଶ୍ଵଳ

Tokmāri ମଞ୍ଜ ପର ଏକପ୍ରକାର ମଞ୍ଜ—The seed of tooly hook; *Lallmantia Roybana*.

ତୋକମାରୀ [ଦ୍ର—ଏ ଗୁଲୁ ଭୁଲସ୍ଥାଦିବର୍ତ୍ତର ବନ୍ୟ ପୁଦ୍ର ଶିଥି;

ଏଥୁର ମଞ୍ଜକୁ ଗରମ ପାଣିରେ ପକାଇଲେ ଲଣ୍ଠାବଶ୍ଵଳ ମଞ୍ଜ ପର

ତାହା ପରିଲ ଉଠେ । ଏହାକୁ ବଥ ଉପରେ ଦେଲେ ଅନ୍ୟ ସମୟ

ମଧ୍ୟରେ ବଥ ପାହ୍ୟାଏ ।]

ତୋକ—ସ. ବ. ପୁଂ (ରୁ ଧାରୁ=ବୃଦ୍ଧ ପାଇବା+କ) — ୧। ଶିଶୁ;

Toka ଛୋଟ ଶିଳ—1. Child; boy.

(ତୋକ—ଶ୍ଵା) , 2। (ନାମ) ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣର ଜଣେ ସଖା—

2. Name of a companion of *Srikrushna*.

ତୋକେ—ପ୍ରାଦେ (କଳାହଣ୍ଟି) ସବନାମ (ଭୁଲ. ବନ୍ଦ. ତୋକେ)—

Toke ତୋକେ—To thee.

ତୋକୁ—ସ. ବ—୧। ଅକୁରୁ; ଗଜା (ହୁ. ଶୁଦ୍ଧାଗର) —

1. Sprout.

, 2। ଯକଧାନର ନୂଆ ଗଜା—2. Sprout of barley.

* 3। କଞ୍ଚା ଯକଧାନ—3. Unripe barley.

* 4। ହଳଦିଆ ରଣ୍ଜି—4. Yellow colour.

* 5। ମେଘ (ହୁ. ଶୁଦ୍ଧାଗର) —5. Cloud.

* 6। କାନର ମଳ, କାନଗୁଡ଼ (ହୁ. ଶୁଦ୍ଧାଗର) —

6. Ear wax.

ତୋଖଡ଼ ମୋଖଡ଼—ବୈଦେ. ବ (ଅ) (ସହଚର ଶବ୍ଦ) —

Tokhārda mokhārda ତଖଡ଼ (ଦେଖ)*Tikhārda* (See)

୧	ଇ	ଉ	ଚାର	୩	୪	ହସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଲାଦିକ ସ୍ଥଳୀଗର	ସ	ଜ	ଶ୍ଵେତ	ଶ୍ଵ	ରୟ	ଉଥ	ଛ
,	ବ	ତ	ରୁ	ଲ	ସେ	ଅକାରାନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଶାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁପୁରୁଷ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ଵ	ସ	ସ	ଶ୍ଵେ	ରୟ	ଉଥ	ଛ

- * । କିଷ୍ଯାସଦୀତକବା ଅଗରଣ କରିବା—3. To do a faithless act; to act perfideously.

ସମୟ କାହୁ ତୋଳିବ, ସଖା ଲକ୍ଷଣ ଏହି କ । ବନ୍ଦୂଯାନ୍ ସଙ୍ଗିତ ।

ତୋଟିଗତ(ଲ)ଗତ(ଲ)ହେବା—ଦେ. କି—ସାରୁ ଡେଲୁଅ ଅଦି—To tigata(la)gata(la)heba ଆରବାରୁ ଗଲା ଉତ୍ତର କୁଣ୍ଡାର ଗଲା ସମ୍ବନ୍ଧ କରିବା—ଗଲା କୁଣ୍ଡଲୁନାରା, ଗଲା କଲକନାନ୍ଦା

ତୋଟି ଚିପା—ଦେ. କି—ନିଶ୍ଚାସ କନ କର ପ୍ରାଣକାର୍ଯ୍ୟ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର To t̄i chipā ତୋଟିରୁ ଚିପିବା; ପଣ୍ଡି ଚିପିବା—Strangling ଟୁଟିଟେପା, ଗଲାଟିପା a person by the throat. ଗଲା ଦୀପା, ଦିଶ—୧ । ସେ ତୋଟିରୁ ଚିପି ମନୁଷ୍ୟଙ୍କୁ ମାରେ—ଟୁଟୁଆ ଦସାନା 1. Strangler. ଗଲାଟିପା , । ସେଇ ଲୋକ ପରି ତଣିକ ଚିପି ତାହାର ଗଲାଟିପା ମୁହଁ ପାଖରୁ ଖାଦ୍ୟ ଛାଡ଼ାଇ ଥାଏ—

2. One who wrests away the food from another's mouth by strangling him.

୩ । ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିର ତଣି ଚିପି ଜବରଦସ୍ତି ଅଣା ଯାଇଥିବା (ଧନ)—3. Obtained by strangling.

୪ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ସେଇ ଧନ ଧରକୁ ଉତ୍ସୁକି କର ସମ୍ବନ୍ଧ ହୋଇ ଥାଏ—4. (figurative) (money)

• Obtained by oppression or extortion.

(ଯଥା—ପ୍ରଜାନ୍ ତୋଟିଚିପା ଧନରେ ସେ ରଜା ବଡ଼ ଲୋକ ବୋଲିଦୁଇ ।)

ତୋଟି ଚିପିବା—ଦେ. କି—୧ । ତୋଟିରୁ ଅଞ୍ଚାତି ହାତ କନ କର To t̄i chipibā ନିଶ୍ଚାସ କନ କରିବା—1. To suffocate or ଟୁଟିଟେପା strangle a person by holding his throat tightly; to throttle. ଗଲାଟିପା

୨ । ନିଷ୍ଠୁର ଭାବରେ ବା ଗଲା କାଟ ମାର ପକାଇବା—2. To strangle a person to death.

୩ । ଅନ୍ୟର ଖାଦ୍ୟଦ୍ଵାରା କଲପନ୍ତିକ ଅପହରଣ କରିବା ନିମନ୍ତେ ତାହାର ଗଲାରୁ ଛପିବା—

3. To suffocate a person with a view to wrest away his food from his mouth.

୪ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଧନ ଆଦୟ କରିବା ପାଇଁ ଜବରଦସ୍ତି ବା ଉତ୍ସୁକି କରିବା—4. (figurative) To oppress or extort money from a person.

ତୋଟି ଦରଜ—ଦେ. କି. (ସ. ତୋଟି+ପା. ଦର୍ତ୍ତ) —ଗଲା ବା କଣ୍ଠ To t̄i daraja ନାଲି ଉତ୍ତର ବ୍ୟଥା ଓ ଦରଜର ଅନୁଭୂତି—ଗଲାରଦର୍ତ୍ତ

Having pain in the larynx.

* । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଯନ୍ତ୍ରଣା ଦେଇ ମାର ପକେଇବା—

(figurative) To kill a person by inflicting much pain.

୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ତାହାର ଖୁବିକାରୁ ବହୁତ କରିବା—6. (figurative) To deprive a person of his livelihood.

୩ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ସବଳାଶ ଘଟାଇବା—7. (figurative) To bring ruin upon a person.

ସେହିପରେ ଅବଲ୍ୟ ଦେହେ ଘୋଷ ବାଲକ ସଙ୍ଗେ ସେଇ ପଠିବା ହୋଇ ଥାଏ—କୁଣ୍ଡାର ସମାପିକା ରୁଦ୍ଧ ସ୍ଵର ହେବା, ପକେଇବା କୁଣ୍ଡାର ସମାପିକା ରୁଦ୍ଧ ସ୍ଵର ହେବା]

ତୋଟି ଧରିବା—ଦେ. କି—୧ । ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିର ତଣିକୁ ଚିପି ତାହାର To t̄i dhariba ଅବଶ୍ୟ ବା ଆହାନ୍ କରିବା—

ଟୁଟିଧରିବା 1. To overcome a person by holding his throat tightly.

୨ । ନାଶେତ୍ରବନ୍ଦା ହୋଇ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ସହିତ ଅଳି କରିବା; ବିବୃତ କରିବା; ଅଭ୍ୟନ୍ତ ବ୍ୟସ କରିବା—

2. To pester a person by importunities; to ply a person with importunity.

ଦେବୁ—ଗଲାପୁରୁ; କଣ୍ଠନାଳୀ ଓ କଣ୍ଠ ଦେବର ଫୁଲ ଓ ଦରଜ ହେବା—Swelling and pain in the throat.

ତୋଟି ପଡ଼ିବା—ଦେ. କି—ତୋଟି ବସିବା (ଦେଖ) To t̄i pardibā To t̄i basibā (See)

(ତୋଟି ପଡ଼ିଯିବା—ଅନ୍ୟରୁ)

ତୋଟି ବିଦିବା—ଦେ. କି—୧ । ତଣି ବିଦିବା; ବିଦୁତ ପାଟ କରିବା To t̄i basibā ବା ଶରଦ ଅଦ ଯୋଗୁ ଗଲାର ସର କମିଯିବା;

ଗଲାବସା କଣ୍ଠପର ମନ୍ଦ ହେବା—1. Hoarseness of one's voice (due to cold etc).

(ଗଲା ବସିଯିବା—ଅନ୍ୟରୁ) ୨ । ଶରଦଅଦ ଯୋଗୁ ମନୁଷ୍ୟର ସ୍ଵର ଅବୀଷ୍ଟ ଶୁଣା ନ ଯିବା—2. Low or subdued voice due to cold or over straining of the larynx.

ତୋଟିରେ ଲାଗିବା—ଦେ. କି—କୌଣସି ଶାଦ୍ୟଦୁରକ୍ଷ (ଯଥା ଶୁଣିଲେ To tire lagibā କୁଣ୍ଠ ସପ୍ତ, ମାତ୍ରକଣ୍ଠା) ତଳକୁ ନ ଲେଖି ଗଲାରେ ଗଲାଯ ଲାଗା ଅଟକ ରହିବା—(a food) To stick in

ଗଲା ଏକତ୍ତନା, ଗଲାମେ ଝିଟନା the throat.

ଦେ. କି—କଣ୍ଠରେ ଶୁଣ୍ଠା ବା ଅନ୍ୟ କୌଣସି ବ୍ୟସ ଅଟକ ଯାଇ କଣ୍ଠ ଅବରୂପ ହେବା—Sticking of phlegm or any other substance in the throat.

[ଦ୍ୱ—ସାଧାରଣକର ବିଶ୍ୱାସ ସେ କେହି ଦୂରସ୍ତ ବନ୍ଦୁ ତୁମକୁ ମନେ କରୁଥିଲେ ତୁମେ ଶାରୀରବେଳେ ବୁଧା ପାଣି ପିଇଲାବେଳେ ତୁମର ତୋଟିରେ ଲାଗେ]

୧	ଇ	ତ	ରୁ	ମ	ଟ	ଏ	ହସନ୍ତି	ବର୍ଷ	ଅଳୁକାନ୍ତିକ ସୁକାର	ଶ	କ	ଶୁଣ	ଶ୍ଵର	ଇସ୍ତ	ଇଥ	ଦ
,	ର	ତ	ରୁ	ଲ	ସ୍ତ	ଅକାଶକୁ	ବଶି	ଅନୁସ୍ଵାର ବା	ତଙ୍କବିନ୍ଦୁରୁକ୍ତ ବର୍ଷ	ଶ୍ରୀ	ଶ୍ରୀ	ସ	ଶ୍ରୀ	ଇସ୍ତ	ଇଥ	ଦ

ତୋଡ଼ିପ—ଦେ. ତ—ରୂପିରେ ବା ଶରୀର ଚକର ଦାଣିରେ ଲଗାଯିବା
Tordapa ପାତିଆ ବା ବଳୟ—A flat ring put round
the nave of a cart-wheel.

ତୋଡ଼ିପା—ଦେ. ବ—୧। ଜଳୀୟ ଖାଦ୍ୟରୁ ହାପୁରବା—
Tordapā 1. Gulping of any liquid food.

- , 1 ଥରେ ହାପୁରବାରେ ଯେଉଁ ପରମିତ ଦ୍ରବ୍ୟ ପାହିଛୁ ଯାଏ—
2. That much of a liquid food which can
be taken in at one gulp.

କାଟୁ କରି ଗୋକାର, ମୁଁ ଗୁରୁତବ ଦୋର କାନ୍ଦୁଶୁଳୁ ଯେ
ଶୁଖିଲ ବାଃ ଯାଏ । ବନନାର ଅନୁଗ୍ରା ।

- 3। ଗରୁଡୁମୀମାନେ ହାଣିରୁ ଦହୁ କାହାର କର ବହି କରିବା
ବେଳେ ମାପି ଦେବାର ବ୍ୟବହୃତ ଧାରୁ ବା ସଢ଼େଇ
ପାତ—3. A cup used by cowherd
females in measuring out churned curd
to purchasers.

ତୋଡ଼ି ମାଡ଼—ଦେ. ବ—୧। କୋଡ଼ିମାଡ଼; ପ୍ରଦାର; କୋରମାଡ଼;
Torda māṛda ଅତ୍ୟାରୁର; ସୁଲମ—1. Oppression;
sound beating.

- , 2. ପ୍ରତିଶ୍ରୁତ ଦେବ—2. Violent force.

ତୋଡ଼ିର—ଦେ. ବ—ଶୁଣିଲବିଶିଷ୍ଟ ପାଦର ବଳାବିଶେଷ—
Tordara A kind of anklet consisting of chain.
ତୋଡ଼ା •

ତୋଡ଼ିର ମଲ୍ଲ—ଦେ. ବ. (ନାମ)—ତୋଡ଼ିର ମଲ୍ଲ (ଦେଖ)
Tordara malla Tordara malla (See)

ତୋଡ଼ା—ଦେବେ. ବ. (ସ. ତୁଣ = ଶର ମୁଣ୍ଡା)—
Torda 1. ଥଳ; ଟଳା ଅଦର ମୁଣ୍ଡା; ଛଣି—
1. A purse or bag of money.

ପଢ଼ ତ ରହିଲ ସୁନା ରୂପା ତୋଡ଼ା । ରଥାନାଥ; ଦରବାର ।

[ଦୁ—ସାଧାରଣତଃ ପାଞ୍ଚ ପଦ, ହଜାରେ, ଦୁଇ ହଜାର ଟଳା
ସମ୍ମାନବା ରଳ ତୋଡ଼ା ତଥାର ଦ୍ରୁତିର ଦ୍ରୁତି ।]

- , 2. (ଅ. ତୁର୍ବାହ = ଫୁଲର ପେନ୍ଦା)—
ତୋଡ଼ା ଫୁଲର ସହିତ ଶୁଲ୍କ ବା କେଣ୍ଟା—2. A cluster or
bunch of flowers; nosegay.

- , 3। କନ୍ଦୁକରେ କିଅଂ ଲଗାଇବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ କତା ବା
ହୋଟ ଅଦର ଦର୍ଜା ବା କବି; ସକତା—
3. A match or wick to ignite a matchlock

gun.

ଦେ. ବ—୧। (ସ. ତୁର୍ବାହାର) ଭାଙ୍ଗିବା; ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡ କରିବା—
1. Breaking to pieces; demolition.

- , 2। ଗାଲକୁ ଚମୁଛିବା; ଗାଲକୁ ତୋଡ଼ିବା—
2. Pinching of the cheek.

* । ରୂପା ତାର ଓ ପୁରୁଷରିତ ଗୋଡ଼ର ଏକ ପ୍ରକାର
କଳା—3. A kind of anklet made of silver
ତୋଡ଼ା wires and fitted with tinkling bells.

ତୋଡ଼ା ଅଜାତିବା—ଦେ. କି.—(ବ୍ୟକ୍ତ) —ବକ୍ଷ ଧନ ଦେବା—
Tordā ajātibā To loosen one's purse strings.
ତୋଡ଼ା ଉତ୍ତନା

ତୋଡ଼ା ତେଜିବା—ଦେ. କି.—ତୋଡ଼ିବା କିମ୍ବା ତେଜିବା—
Tordā(rde)ibā The causative form of Tordibā.
ତୋଡ଼ାନ ତେଜିବା—ଅନ୍ୟଦ୍ୱାରା ତୋଡ଼ିବା କରି କବାରବା; ବଜାର ବା—
ତୁର୍କାନା ତୁର୍କବାନା; ତୋଡ଼ାନା 2. To cause to be broken or
demolished.

- , 1 ଅନ୍ୟଦ୍ୱାରା ଗାଲ ଚିମୁଟାଇବା—2. To cause one's
cheeks to be pinched by another person.

ତୋଡ଼ାଣି—ଦେ. ବ. (ସ. ତୋସୁ + ଅନ୍ତ; କିମ୍ବା ସ. ତୁର୍କି = ତୁର୍କି +
Tordāṇi ତବାରଣୀ=ତୁର୍କିବାରଣୀ: ଯାହାଦ୍ୱାରା ତୁର୍କା ନିବୁଦ୍ଧ
ତୋଡ଼ାନି, ଅମାନି ଦ୍ରୁତ)—ତୋରଣି; ପଣାଳ ରାତରେ ମିଶିଥିବା
ତୁର୍କି, ମାଁଡି ପାଣି; ପଣାଳରୁ ଭାବ କାଢି ନେଲେ ଯେଉଁ ଜଳୀୟ
ଅଂଶ ରହେ—Cold rice gruel; water left
after taking out the rice from pakhāla
(watered boiled rice-)

[ଦୁ—ରକା ଭାବ ଗରମ ଥାଉଁ ଆଉଁ ରହିରେ ପାଣ ମିଶାଇ
ଦେଲେ ପୁରୁଷଗାଲ ଦ୍ରୁତ । ଅଛି ରକା ହୋଇଥିବା ଭାବରେ ପାଣ
ମିଶାଇଲେ ତାହା ସକଳଗାଲ ଦ୍ରୁତ । ସକଳଗାଲ ଦିନକରୁ ଦେଖି
ରହିଲେ ତାହା କାପିଗାଲ ଦ୍ରୁତ । ପଣାଳରୁ ଭାବରେ କାଢି ନେଲେ
ଯେଉଁ ଅବଶିଷ୍ଟ ଜଳୀୟ ଅଂଶ ରହେ ତାହା ତୋଡ଼ାଣି କହନ୍ତି ।]

ତୋଡ଼ାଣିଆ—ଦେ. ବ.—ଏକପ୍ରକାର ଲତା ତୁଣ—
Tordāṇīā A medicinal creeper.

[ଦୁ—ଏହାର ମୂଳ ଗୋରୁକ ପାଇଁ ଆଗରେ ବ୍ୟବହୃତ ଦ୍ରୁତ
ଓ ମନ୍ତ୍ରସ୍ୟ ଦେହରେ କାହାର ଥିବା ବଥରେ ଏହି ମୂଳକୁ ବାଟି
ଲେପ ଦେଲେ ଅଳ୍ପ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ବଥ ପାଇଁ ଯାଏ ।]

ତୁଣ—୧। ତୋଡ଼ାଣି ମାତ୍ର ଖାଇ ଖୁବନ ଧାରଣ କରୁଥିବା;
ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତବ—1. Very poor; subsisting
on gruel water only.

, 2. ତୋଡ଼ାଣି ମିଶିବା—
2. Mixed with gruel water.

, 3। ପରଦରେ ତୋଡ଼ାଣି ପିଇ ବନ୍ଧୁଥିବା; ପରଦରେବୋଗା—
3. Subsisting on another person's
liberality.

ପାଦେ. (ଯାଇସୁର) ବଣ—ତୋଡ଼ାଣିରେ ଖାଇବା ପାଇଁ
ଉପସ୍ଥିତ—Fit for being taken with
Tordāṇi.

୧	ର	ଉ	ବୁର	ଥ	ଏ	ଦସନ୍ତ କଣ୍ଠୀ	ଅନୁନାସିକ ସ୍ଵାକ୍ଷର	ଶ	କ	ଶ,ସ	ଙ୍କ	ଇୟ	ଉଥ	ତ
,	ର	ଉ	ବୁ	ଲୁ	ସ୍ଥେ	ଅକାଶକୁବଣୀ	ଅନୁମାର ବା ଉତ୍ସବମୂଳ୍କ କଣ୍ଠୀ	ଜ୍ୟ	ସ	ସ	ଗ୍ରେ	ଇଅ	କ	ନ୍ତୁ

ତୋନିକ—ଦେ. ଅ. (ଅନାଦର୍ଶିକ) —ତୋ ପର—

Toniki ତୋରମତନ Like thee.

(ତୋପର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତେ ପ—ବୈଦେ. ବି. (ଭୁର୍ଗୀ. ତୋପ) —୧ । କମାଶ—

Topa 1. Cannon; artillery.

, 2 । କମାଶର ଶବ୍ଦ—2. Report of a cannon.

ତୋପ ଅ(ଆ)ବାଜ—ବୈଦେ. ବି. (ଭୁର୍ଗୀ. ତୋପ+ପା. ଅନାର) —

Topa a(h)aୟ ତୋପ ଫୁଟିବାର ଶବ୍ଦ; ପତ୍ତମ ପତ୍ତମ ଶବ୍ଦ—

ତୋପେର ଆବାଜ The beoming of a cannon.

ତୋପକୀ ଆବାଜ (ତୋପଅନ୍ୟରୂପ, ତୋପଅବାଜ, ତୋପଅକାଜ, —ଅନ୍ୟରୂପ)

ତୋପ ଆବାଜ କରିବା——ଦେ. କି—ତୋପର ବାବୁଦରେ ନିଅ—

Topa ହାହ୍ଯ karibାକ ଲାଗାଇ ଶବ୍ଦ କରିବା—

ତୋପ ଆବାଜ କରା To fire a cannon.

ତୋପକୀ ଆବାଜ କରିବା (ତୋପ ଦାଗିବା; ତୋପ ଫାରର କରିବା; ତୋପଟା(ଟେ)ଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତୋପଖାନା—ବୈଦେ. ବି. (ଭୁର୍ଗୀ. ତୋପ+ପା. ଖାନା) —

Topakhାନା ଯେଉଁଠାରେ ତୋପ ରଖାଯାଏ—

ତୋପଖାନା, ତୋପଖାନା A place for cannon; a battery.

ତୋପଚି—ବୈଦେ. ବି. (ଭୁର୍ଗୀ. ତୋପ+ପା. ଚି) —

Topachi ସେଉଁ ଧେନିକ ତୋପ ଫାରର କରେ—

ତୋପଚି Artillery man; a gunner.

ତୋପଚି

ତୋପଚିନି—ବୈଦେ. ବି. (ପା. ବେବଚିନି) —ତୋପ ଚିନି (ଦେଖ)

Topachini Tob chini (See)

ତୋପଚିନୀ [ଦୃ—ରାବ ପ୍ରକାଶରେ ଏହା ସ୍ମୃତ ଶତକୁପେ

ତୋପଚିନୀ ଭଲ୍ଲିତ । ଅନ୍ୟ ସ୍ତ. ନାମ ଦ୍ୱାରାକୁରବା ।]

ତୋପବାଜି—ବୈଦେ. ବି. (ପା) —କୋମା; ତୋପ ଫର ଶବ୍ଦ କରିବା

Topabaji ଏକପ୍ରକାର ବାଣ—A kind of firework;

ତୋପବାଜୀ bomb.

ତୋପବାଜୀ [ଦୃ—ଏହା ବମ୍ବାକ ଅପେକ୍ଷା ଅଧିକର ଧୂନ କରେ ।]

ତୋପିବା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) କିସ୍ତୀ (ହି. ତୋପନା = ଲୁଗୁରବା) —

Topibା ପୋତିବା—To bury.

ତୋପା—ବୈଦେ. ଚଣ. (ଆ. ତୋପାପା) —୧ । ଅପ୍ରଦ୍ବ; ଅସାଧାରଣ—

Tophା 1. Extraordinary; uncommon; rare;

ତୋଫା singular.

ତୋଫା , 1. ଉତ୍ସ୍ମୟ—2. Excellent; admirable.

, 2. ଉତ୍ସ୍ମୟ—3. Bright.

, 3. ଯୁନ୍ଦର—4. Beautiful; charming.

ତୋପାନ—ବୈଦେ. ବି. (ଆ. ଭୁପାନ) —୧ । ଝଣାବାୟୁ; ବାରଣ;

Tophାନ ପ୍ରବଳ ଝଣ—1. Tempest; hurricane.

ତୁଫାନ, ତୁଫାନ ଉତ୍ସବରେ ଗର୍ଭର ଭୋଗାନେ । ରଖାଗାଥୀ ପରିବାର ।

, 2. Wind and rain.

ତୋପାନ ଇଠା(ଠେ)ଇବା—ଦେ. ବି—ପ୍ରବଳ ଝଣ୍ଡର ଭୁଦ୍ୟମ—

Tophାନ uthାନ(the)ibା The coming of tempest; ତୁଫାନଟା, ତୁଫାନଟାନା the brewing of tempest.

ତୋପାନିଥୀ—ବୈଦେ. ବିଣ. (ପା. ଭୁପାନ) —୧ । ବାଣ୍ଡି—

Tophାନିଥୀ 1. Talkative.

ତୁଭାନୀ , 2 । ବାଗାଢ଼ମର ପୂର୍ଣ୍ଣ—

ତୁଫାନୀ 2. Full of bombast; bombastic (person).

(ତୋପାନ—ଅନ୍ୟରୂପ) , 3 । ନିରାଟ ମିଛୁଆ (ବ୍ୟକ୍ତି) —

ତୁଭାନୀ 3. Lying person.

ତୁଫାନୀ , 4 । ନିରାଟ ମିଛୁକଥାରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ (ବାବ୍ୟ) —

(ଯଥା—ସେ ତୋପାନିଥୀ କଥା ଗୁଡ଼ାଏ କହୁଛି ।)

, 5 । ଯିବାଦିଥ—5. Artful; roguish.

, 6 । ପ୍ରତଣ୍ଣ—6. Fierce; violent.

ତୋବଚିନି—ବୈଦେ. ବି (ପା. ବେବଚିନା) ଏକପ୍ରକାର ବିଦେଶୀ ବତ

Tobchini ବା ଶିରିଆ ମୂଳ—China root; smilax china;

ସ. ତୋପଚିନି, ବେବଚିନି, smilax Macrophylla

ଦ୍ୱାରାକୁରବା ଓ ତୋପଚିନି, [ଦୃ—ଏହା ଥଗିଯାପକ, ଧାତୁ

ତୋବଚିନି ପୁଣ୍ଡିକ, ରଷାୟନ ଓ ବଳବର୍କ,

ତୋପଚିନି, କାଲବଚ, କୁମାରିକା ମଲ୍ଲୁହିଦିଶୋଧକ, ରହ୍ମାନିକ

ତୋପଚିନି, ବୀର୍ବିଲି କାଶକ, ବାତ, ଅମବାତ, ଶୁଳ୍କ,

ତୋପଚିନି ଅପ୍ସାର ଓ ପିରଙ୍ଗି ରେଗରେ ଅପକାଶ । ଏହା ସେବନ କରିବା

ତୋପଚିନି ଉପକାଶ କରିବା ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ।]

ତୋବନ୍ତା—ବୈଦେ. ବି (ଆ. ତୋବନ୍ତା) —୧ । ରୁଟ, କୋଲଥ ଅଦ

Tobardା ଦାନାଧୂରୀ ଥଳ, ଯାହା ଘୋଡ଼ା ମୁହିରେ ବାନ୍ଧ ମୁଣ୍ଡରୁ

ତୋବନ୍ତା ଲାହକର ଦିଆୟାଏ—1. A horse mouth-bag;

ତୋବନ୍ତା nose-bag.

, 2. ତାକବାଲର ଥଳ—2. A postman's bag.

ତୋକା(ବା)—ବୈଦେ. ଅ (ଆ. ତୋକାବା; ତୋକାବା ମୁସଲମାନ ଭାଷା)

Tobା (bbା) (ମୁସଲମାନମାନକ ଉଚ୍ଚାରଣ) —ହା ବିଧେ ! ହାୟ !

ତୋକା ହୁ ହୁ ! ରାମ ରାମ !—(an interjection of regret or repentance) God forbid !

ତୋକା Alas

[ଦୃ—କୌଣସି ନିର୍ଣ୍ଣିକ କଥା ଶୁଣିଲେ, ଦେଖିଲେ ବା ତୁଳିଲେ

କା କିଳର କୌଣସି ପାପ କା ଅନ୍ତମ୍ୟ ସୁରଣ କଲେ ମୁସଲମାନ-

ଧାରାରଣ କେବେ ଅପର ସ୍ଥାରେ ଖତି ଏ ତତ୍ତ୍ଵ ଅର୍ଥ ଓ ମହା ଏହି , ତତ୍ତ୍ଵ ଅର୍ଥ ମହା ମହରେ ପ୍ରକଟ ରଖା ଦର୍ଶନ ନାହିଁ । ଅତିବ ହୁଏ , ତତ୍ତ୍ଵ ବୌଣେ ବର୍ଷି ମହାପୂଜା ରଖାଯାଇଲେ ଯେବେ ଏ ବାହୀନେରେ କି ମନ୍ଦିର , ଫେବେ ଯେହି ଶବ୍ଦାର୍ଥ ପଥାକମେ ଚାହୁଁର ପଥାକ , ବା ୧ ତତ୍ତ୍ଵ ଦର୍ଶନ ମା ମାନ୍ୟରେ ଶବ୍ଦ ଗୋଟିବାର ଦେବ । ସଥାଏ—
‘ଗାତ୍ର’ କି ଟିକିଲେ ‘ଗାତ୍ର’ ଗୋଟିବେ; ‘ବୁଝ’ କି ମିଳିଲେ ‘ବୁଝ’ ଦେଖିବେ; ‘ବନ୍ଧୁ’ କି ଏଇଲେ ‘ବନ୍ଧୁ’ ଦେଖିବେ; ‘ଆଜିନ’ କି ଏଇଲେ ‘ଆଜିନ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଳକତ’ କି ଏଇଲେ ‘ଅଳକତ’ ଦେଖିବେ

ମାନେ ପ୍ରାୟୁକ୍ତି ବା ଖେଦସୁରକ ବା ଅନୁଭାପସୁରକ ଏହି
ଅବସ୍ୟ ଛାଇରଣ କରନ୍ତି ।]

ତୋବା(ବା)ତୋବା (ବା)—ବୈଦେ. ଅ (ଆ) (ମୁଷଳମାଳା ରୂପା) —

Tobଙ୍କ(bbaଙ୍କ)tobଙ୍କ(bbଙ୍କ) ତୋବା (ଦେଖ) Tobଙ୍କ (See)

ତୋବା ତୋବା ଅଶ୍ରୁକ ଧତ ପଢ଼ ହୋଇ ଉଠି ପଡ଼ି “ଗୋଟ ତୋବା”

ତୋବା ତୋବା ବହୁ ତାର୍ତ୍ତିବାର୍ତ୍ତ ଘରିଲେ । ପଥରମୋହନ ହମାର ଅନ୍ତର୍ଭୟ ।

ତୋବା ତୋବା କରିବା—ଦେ. କି (ଆ. ଗୌବନ୍ତ) (ମୁଷଳମାଳା ରୂପା) —

Tobଙ୍କ tobଙ୍କ karibଙ୍କ ଗଞ୍ଜର ଅନୁଭାପ ବା ଶୋକ ପ୍ରକାଶ

ତୋବା ତୋବା କରିବା—To give vent to utter
tārātīlā କରିବା grief or repentance.

ତୋମତି—ଦେ. ଅ (ଅନାଦର୍ଥତି)—ଗୋବଳ; ତୋପର—

Tomati ତୋରମତନ Like thee.

ତୋମର—ସ. ବି—(ବୁ—ହୁଃସା କରିବା+ମୁ. ଧାରୁ+କରଣ. ଅ;

Tomara ବା; ତମ୍ ଧାରୁ=ଧୂକ କରିବା + ଅର) —

୧ । ଦସ୍ତଶେଷନ ଜାଣ୍ଡାଗ୍ର ଲୌହାସ୍ତବଶେଷ; ତେଣା;

ବର୍ତ୍ତ; ଧୂକ—Javellin; an iron crow; lance.

ରୁହୁ ପଢ଼ି ଜାଣ ତୋମର ପଢ଼ିଗା

ପଢ଼ିଲେ ଅବୁଗର ଦେଖିଲୁ ବସନ୍ତ—ବସନ୍ତର, ମହାଭରତ. ଦୋଷ ।

[ବୁ—ଏହା ଅଶ୍ରୁକେବକ ଅଷ୍ଟ । ଏଥରେ ବେଷ୍ଟ ଲାଇଥାଏ ।]

୨ । ଶ୍ରାନ୍ତ ମାତ୍ର ଦ୍ଵାଦଶ ଶତାବୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦିନୀରେ

ରକ୍ତ କରୁଥୁବା କ୍ଷତିୟ ସଜବତ୍ତି—2. The name

of a royal family of Kshatriyas who

reigned over Delhi between the eighth

and the twelfth century A. D.

ତୋମରଧର—ସ. ବି (ତୋମର+ଧୁ. ଧାରୁ=ଧାରଣ କରିବା+

Tomaradhabra କଣ୍ଠ. ଅ)—୧ । ଅଶ୍ରୁ ଦେବତା—1. The

God of fire.

, 2. Fire.

ସ. ବିଶ—ତୋମରଧାରୀ; ସେ ତୋମର ଅଷ୍ଟ ଧାରଣ

କରିଥାଏ—Holding a javellin.

ତୋୟ—ସ. ବି (ବୋୟ. ଧାରୁ=ପାଳନ କରିବା କଣ୍ଠ. ଅ; କୁ. ଧାରୁ=

Toya ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବା+କଣ୍ଠ. ଯ)—୧ । ଜଳ—1. Water.

, 2. ପୂର୍ବାଶାତ୍ର ନନ୍ଦ—2. The 20th asterism in

Hindu Astronomy.

ତୋୟ କର୍ମ—ସ. ବି. (ମ. ପ. ଲେ; ତୋୟହାର ବୁଦ୍ଧ କର୍ମ) ଉର୍ଧଣ—

Toyakarma Offering of water to the manes.

ତୋୟକାମ—ସ. ବିଶ (ଉପପଦତ୍ତସୁରୁଷ ସମାପ; ତୋୟ+କାମ) —

Toyakâma ୧ । ଜଳରଳାଶୀ—1. Wanting water.

, 2. ପିପାସୁ—2. Thirsty.

୩—୧ । ଭର୍ତ୍ତି—Plant.

, 2 । ଜଳ ଦେବସ; ବାନାର—2. A kind of a

aquatic ratan.

ତୋୟକୁଳ—ସ. ବି (ମ. ପ. ଲେ; ତୋୟ=ପାଳନବୁପା+ବୁଦ୍ଧ—

Toyakruchhra ବୁଦ୍ଧ)—ଜଳମାତ୍ର ଶାନ କର ଆବଳିଧାରଣ

ବୁପ ପ୍ରାୟୁକ୍ତି ବୁଦ୍ଧ—A penance consisting

of living on a diet of water only.

[ବୁ—ଏଥରେ ଏକ ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ବେବଳ ଜଳପାନ କରି

ରହିବାକୁ ହୁଏ—ହ. ଶକସାଗର]

ତୋୟକୁମ୍ବ—ସ. ବି—ବରକା; କୁଆପଥର—Hail-stone.

Toyadimba

ତୋୟଦ—ସ. ବି—(ତୋୟ+ଦା. ଧାରୁ+କଣ୍ଠ. ଅ)—

Toyada ୧ । ମେଘ; ଜଳଦ—1. Cloud.

, 2 । ମୁସୁବ; ମୁଥା—2. Bulbuous root of grass.

, 3 । ଘୃତ—3. Ghee.

ଦିନ—ଜଳଦାତା—Giving water.

ତୋୟଦାଗମ—ସ. ବି (ଗୁଣୀ ଚତୁ; ତୋୟଦ + ଅଗମ) —ଜଳଦାଗମ;

Toyadâgama ବର୍ଷାକାଳ—The rainy season.

ତୋୟଧର—ସ. ବି (ତୋୟ+ଧୁ. ଧାରୁ=ଧାରଣକରିବା+କଣ୍ଠ. ଅ) —

Toyadhara ୧ । ଜଳଧର; ମେଘ—1. Cloud.

ତୋୟଧାର-ଆକାଶରୁପ) , 2 । ମୁଥା—2. Bulbuous root of

grass.

ତୋୟଧି—ସ. ବି (ତୋୟ+ଧା. ଧାରୁ + ଅଧିକରଣ. ଇ) —ଜଳଧି;

Toyadhi ସ୍ନେହ—The ocean.

ତୋୟନିଧି—ସ. ବି (ବନ୍ଦୁଶୁଦ୍ଧ; ତୋୟ+ନିଧି)—ସ୍ନେହ—

The ocean.

ତୋୟନିଧା—ସ. ବି (ବନ୍ଦୁଶୁଦ୍ଧ; ତୋୟ+ନିଧା; ସାଗର ବା ଜଳ ଯାହାକୁ

Toyanîbî ଜାଗା ପର ଦେଇଲା—ପୃଥ୍ବୀ—The earth.

ତୋୟ ପ୍ରସାଦନ—ସ. ବି. (ବନ୍ଦୁଶୁଦ୍ଧ; ତୋୟର ପ୍ରସାଦନ ବା ନିର୍ମଳତା—

Toya prasâdana ଫୁଲ ସାହାଦାରା—The clearing nut.

ତୋୟବଲୀ—ସ. ବି (ମ. ପ. ଲେ; ତୋୟ+ବଲୀ) —କଲରଳତା—

Toyaballi The memordica charantia creeper.

(ତୋୟପଣୀରୀ }

—ଅନ୍ତର ନାମ

ତୋୟବିମ୍ବ—ସ. ବି—କଳବିମ୍ବ; ଜଳବୁଦ୍ଧରୁଦ୍ଧ; ପାଣି ପୋଟକା—

Toyabimba A bubble of water.

ତୋୟସୁତକ—ସ. ବି (ଗୁଣୀ ଚତୁ; ତୋୟ=ଜଳ + ସୁତକ = ଶ୍ରୀପକ;

Toyasûchaka ଯାହାର ରବ ଶିଖିଲେ ଶିଖ ବୁଝି ହେବ ବୋଲି

କୋଖ ଫୁଲ—1. ରେବ; ବେଙ୍ଗ—1. Frog.

, 2. କୋତିଷ୍ଠରେ ବର୍ଷାକାର ଯୋଗବିଶେ—

2. Name of an astrological conjunction of

stars which foretells a shower.

୧	ଇ	ଉ	ବୁ	ତ	ଏ	ଦସନ	ବନ୍ଦ	ଅଳ୍ପନାସିକ ସୁଲ୍ଲାଷ୍ଟର	ସ	ଜ	ଗ୍ରେ	କ୍ର	ନୟ	ଉଥ	ତ
୨	ଇ	ଉ	ବୁ	ତ	ସ୍ତେ	ଅକାରାନ୍ତୁବସ୍ତି	ଅଳ୍ପନାସିକ ସୁଲ୍ଲାଷ୍ଟର	କଳିବନ୍ଦୁଯୁକ୍ତ ବନ୍ଦ	ଅ	ସ	ସ	ଗ୍ରେ	ଉଥ	କ୍ର	ନୟ

ଶୋଭାର—ସ. ଚ. (ଶ୍ଵାଣ ଚର; ଶୋଭା + ଆହାର) ଜଳାଶୟ; ପୋଖା—
Toyādhāra Tank; reservoir of water.

ଶୋସେ—ସ. ଚ. (ଶ୍ଵାଣ ଚର; ଶୋଭା + ଶେଷ) — ବର୍ଷାଶେଷ—
Toyesā Neptune, the sea Deity.

ଶୋର—ଦେ. ସବନାମ (ସ. ସୁତୁଦ୍ର ଶନର ୧ମା ବିହାରୀ ଏକବରଳ
Tora 'ରୁ' ଓ ଶ୍ଵାଣ ଏକବରଳ 'ତେ')—୧। (ଅନାଦୂଷିତ)
ତୋର ତୋ—1. Thine.

ଶୈୟ ସେ କଥା ନୁହଁ ତୋର ପାଶେ, ବହୁବ ଭକ୍ତନ ସୁଖେ—
କଳାଶ. ରାଗବତ ।

(ଶୋଅର, ଶୋର୍ତ୍ତ, ଶୋଦର, ଶୋହୋର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଶୋରଇ—ଦେ. ସବନାମ—ଶୋଅର; କେବଳ ଶୋର—
Torai Certainly yours; yours only.

ତୋରି, ତୌରାହିଁ (ଶୋର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଶୋରଙ୍ଗ—ଗ୍ରା. ଟେବେ. ବି (ଇଂ. ଟ୍ରଙ୍କ) — ଟଙ୍କ ପେଟ୍ରୁ—
Toraniga Trunk.

ତୋଡ଼ି, କୁର୍ଗ

ଶୋରଡ଼ା—ଦେ. ବି (ସ. କୁଣ୍ଡିକର) — ରରଡ଼ା (ଦେଖ)
Torardā (See)

ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜ ମ) ବି—କୁଆମରତା—A kind of kitchen
fruit; Sephalandra Indica. (Kirtikar).

ଶୋରଢିବା—ଦେ. କି—୧। ଶୁଣି ସେମହ ଯିବା—
Torardibā 1. To wither.

ତୋରଡ଼ାନ କି—ରରଡ଼ା ପରି ସବୁଚିତ ହୋଇଯିବା—

ଶିକ୍ଷିତନା 2. To shrivel up; to wrinkle.
ଶୋରଣ—ସ. ବି (କୁର ଧାରୁ—ବେଗରେ ଗମନ କରିବା + ଅଧିକରଣ
Torana ଅନ) —୧। କହର୍ଦ୍ଦାର, ସିହର୍ଦ୍ଦାର—1. Lion's
gate; gate-way.

୨। ଶିଲ୍ପଶୟୁକ୍ତ ଶୁଣ୍ଡବ୍ୟ; ପାଠକ; ଗେହ—2. Gate; an
arch supported by two pillars;
arched portal.

* ୩। ଦୁଆରବକ୍ଷ; ଚଉକାଠ—

3 Portal; door frame.

* ୪। କାରଣ୍ତା—4 Veranda; portico, porch.

* ୫। କୁଳମା; ମଣ୍ଡପ—5. An open building sup-
ported by four pillars and open on
all sides.

୬। ଉତ୍ସବାଦ ଉପଲକ୍ଷରେ ଦୁଇ ଶୁଣ୍ଡ ବା ଦୁଆରବକ୍ଷ,
ପାଠକ ଓ କନ୍ତ୍ରରେ ଟଙ୍କ; ଯିବା ଶୋରଣାକାରମାଳ—
6. Festoon.

ଶୋରଣ ଦ୍ଵାର—ଦେ. ବି (ମ. ପ. ଲେ. ଶୋରଣଷକ୍ତ ଦ୍ଵାର)—
Torana dwāra କାରୁକାର୍ଯ୍ୟଶୟୁକ୍ତ ହରଦ୍ଵାର—An ornamental
gate-way; a triumphal arch.

ଶୋରଣ ଷଟ୍କିକା—ସ. ବି (ବନ୍ଦୁଶ୍ରୁତି; ଶୋରଣ+ଷଟ୍କିକା + ଥ)—
Torana sphatikā ପାଣ୍ଡବମାନଙ୍କ ପାଇଁ ମୃଦାକହାରୀ ନିର୍ମିତ
ସର୍ବମଣ୍ଡପର ଅଳ୍ପନାସିକ ସୁଲ୍ଲାଷ୍ଟର ବନ୍ଦ ରତ୍ନ ଦୁର୍ଯ୍ୟାଧନଙ୍କ ସର୍ବମଣ୍ଡପ—The audience hall
or royal court which Duriyodhana got built out of envy to rival the artistic
pavillion built by Mayadānaba for the
Pāndabas.

ଶୋରଣ-ହୃସକ—ଦେ. (ପ୍ରାଚୀନ) ବି—ତାରନିମେତ୍ର ଅଧ୍ୟାମ୍ବା—
Torana-hasana A wire-woven waist-chain.

ଶୈୟ ଉପରେ ମୌମୟ ରଣକା ଶୋରଣ-ହୃସକ ନାମ—ଆଚି. ରସବରତ୍ତ ।

ଶୋରଣ—ଦେ. ବି (ସ. ଶୋରଣ) —୧। ଶୋରଣ (ଦେଖ)

Torana 1. Torana (See)

ତୋରନ କୋଣା; ଦୁଇ ଅମ୍ବ ମଧ୍ୟରେ ଝୁଲୁଯିବା ପୂର ବା
ତୌରଳ

ସରଣରେ ଛର୍ବେ ଲକ୍ଷଣ ହେଉଥ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ-ଶୋରଣ—ଶୋକାଥ. ପାଦମ ।

ଶୋର—ଦେ. କିଣ. (ସ. କୁର) —

Tora ୧। ଦୁଇତିର ଦୁଇଯକ୍ଷ; ଦୁଇନିକ୍ଷ; ଦୁଅନ୍ତିକ; ଚଞ୍ଚଳ—

(ଶୋରଣ—ଅନ୍ୟରୂପ) 1. Swift; in haste.

ଶାନ୍ତ ଶିଶୁଗାଳ ବନ୍ଦରୁ କୋଷ ବନ୍ଦ
ସଦର ସୂର ପାଶ ଦସି ଶୋର । ବୃକ୍ଷ-କୁ ମହାଶୂର. ନନ ।

ଶାନ୍ତା; ଉଚ୍ଚକ—2. Bright; dazzling; gay.
ସବର୍ଣ୍ଣ କେତମା ଶୋର, ଦଶର ମେନ୍ଦୁ ଶୋର,
ଶେଷ କୁଣ୍ଡ କରଇ ମନ୍ଦ ତାର । ଶାନ୍ତିକୁ ରସବରତ୍ତ ।

ଶାନ୍ତର—3. Graceful; fine.
ତାନା ମନହ ସ କରି ଶୋର । ବୃକ୍ଷ-କୁ ମହାଶୂର. ଶତ ।

ଶାନ୍ତିର; ଶାନ୍ତିଯକ୍ଷୁକ୍ତ; ଦ୍ୟୁତି—4. Restless; eager.
ସୁର୍ବର୍ଣ୍ଣ କେତମା ଶୋର, ଦଶର ମେନ୍ଦୁ ଶୋର
ଶେଷ କୁଣ୍ଡ କରଇ ସ ମନ୍ଦ ତାର । ଶାନ୍ତିକୁ ରସବରତ୍ତ ।

ଶାନ୍ତି—ଚଞ୍ଚଳ; ଶାନ୍ତି; କୁରକ୍ତ—Swiftly; hastily.
କି—ଶାନ୍ତି—ଚଞ୍ଚଳ; ଶାନ୍ତି—

A bit of anger; paroxysm of rage.
(ଯଥା—ସେ ମୋ ଛପରେ ଶୋର କାହିଁକି ।)

ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) — ଏକ ପ୍ରକାର ଗର—Name of a tree.

ଶୋରଣି (ରତ୍ନାଦି) —ଗ୍ରା. ବି—ଶୋରଣି ରତ୍ନାଦି (ଦେଖ)

Torāṇī (etc) Tordāṇī etc (See) . . .

ଶୋରଣୀ—ଦେ. କିଣ ଓ କି. କିଣ. (ସ. କୁରବାନ) —

Torāṇīକାରି ଶାନ୍ତି; ରତ୍ନାଦି; ଦୁଇନିକ୍ଷ—

ଶୋରଣି—କାରି ଶାନ୍ତି; ରତ୍ନାଦି—

Torāṇī—କାରି ଶାନ୍ତି—

(ଶୋରଣ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଶୋରଣ ତୈରାହି—

ଏଥାରଣ ଲେବେ ଅଗର ସୁଶ୍ରାରେ ଖପର ୯ ତତ୍ତ୍ଵ ଅଶର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ତତ୍ତ୍ଵ ଅଶର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେବ ରକ୍ଷା କରିଛି ଲାହୁ । 'ଅଗରବ ୯ ବା' , ତତ୍ତ୍ଵ ବୋଲେ ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାତ୍ରାରୁ ଗକ ଖୋଲିଲେ ଯେବେ ଏ ଉପାକୋଷରେ ଜ ମେତବ, ଯେବେ ସେହି ଶକ ପାଇଁ ବାଧାମେ ତତ୍ତ୍ଵର ବସନ୍ତ, ବା ୯ ତତ୍ତ୍ଵ ବର୍ଷ ବା ମାତ୍ରାଯୁକ୍ତ ଶକ ଖୋଲିବାକୁ ହେବ । ଯଥା—'ଗାଇ' ଜ ମେତିଲେ 'ଗାଇ' ଗୋଟିବେ, ବୁଝ ଜ ଟିକିଲେ 'ବୁଝ' ଦେଖିବେ; 'ବୁଝ' କ ପାଇଲେ 'ନଜ୍ଞ' ଦେଖିବେ; ଅଗର ଜ ପାଇଲେ 'ଅଗର' ଦେଖିବେ; 'ଅଲବର' ନ ପାଇଲେ 'ଅଲବର' ଦେଖିବେ ।

ତୋରେ—ଦେ. (ପ୍ରାଚୀନ ପଦ୍ୟ) ସବନାମ—୧ । ତୋଠାରେ—

Tore

ତୋରେ ମୁହର ! ତୋର ଶବ୍ଦ ଗଲ
ଦିନେ ଜ ଡାକୁରୁ ବିଧବା ଗୋଲ । ସରୀର ।
, । ତୋତେ—2. To thee.

1. In thee.

ତୋରେର—ପ୍ରାଦେ. (ବସ୍ତ୍ରର) (ଭୁଲ. ହ. ଏହି ଅର୍ଥରେ)—ଇହି—

Torei

Luffa Acutangula.

ତୋଳ—ସ. ବି. (ଭୁଲ. ଧାରୁ—ଓଳନ ନିରୂପଣ କରିବା + କରଣେ ଆ;

Tola ଯାହା ଦ୍ୱାରା ସୁନା, ରୂପା, ମଣି ଅଦର ଓଳନ ନିରୂପିତ କରିବା)-
ତୋଳା; ଉଚ୍ଚ; ୧୦ (ବା ମତାନ୍ତ୍ରରେ ୧୦) ମସା; ୧୦
ଉଚ୍ଚ ଓଳନ; ଏକ ଟଙ୍କା ଓଳନ—A unit of
weight; a weight of one silver rupee; a
tola; 208 grains troy.

ତୋଳକ—ସ. ବିଶ. ସୁ. (ଭୁଲ. ଧାରୁ+ଆକ)—

Tolaka

ଯେ ଓଳନ କରେ; ପରିମାପକ—

(ତୋଳକ—ସି)

Weighing.

୧—୧ । ତୋଳ (ଦେଖ)—1. Tola (See)

୨ । ନିକଟ; ତରକୁ—2. A balance; scale.

୩ । ବଟକର୍ତ୍ତା—3. Standard weights.

୪ । (ସୁ) ମାରୁଣ୍ଡ—4. Weighman.

ତୋଳନ—ସ. ବି. (ଭୁଲ. ଧାରୁ+ଭାବ. ଅଳ)—

Tołana ୧ । ଉଚ୍ଚଲିବା—1. Weightment.

, । ଉଠାଇବା—2. Lifting.

୩ । ପ୍ରସର କରଣ; ଉଚ୍ଚାପନ—3. The putting up
of a matter for consideration; adducing;
the raising of a question.

ତୋଳ ପାଡ଼—ଦେ. ବ. (ସ. ଭୁଲ. ଧାରୁ—ଉଠାଇବା; ପଢ଼ ଧାରୁ

Tola pārda ଶିତ ପାତି—ପକାଇବା; କଙ୍ଗଲରୁ ଅନ୍ତରୁତ)—

ତୋଳପାଡ଼ ୧୦ ପକାଇତା; ଲେଉଟପାଡ଼ି; ଅନୋଇନ;

ହାଲାଙ୍ଗାଲା ଘାଗାରକଟା; ଅଲୋଇନ—1. Violent agitation;
topsyturification; commotion.

, । ଭୁମି ଝଗଡ଼ା; ଝଟାପଟା—2. Violent brawl.

୩ । ଦୌର୍ଘୟ; ଅତ୍ୟାବୁର—3. Oppression;
disturbance.

ବିଶ.—୧ । ଅଲୋଇନ; ଘାଗାରକଟା ହୋଇଥିବା—

1. Agitated.

, । ଲେଉଟପାଡ଼ି ହୋଇଥିବା—

2. Stirred up; disturbed.

୩ । ଉପଦ୍ରୁତ—3. Oppressed.

ତୋଳପାଡ଼ କରିବା—ଦେ. କି—୧ । ଭୟାନକ ଅନୋଇନ କରିବା;

Tolapārda karibā ଅଲୋଇନ କରିବା—

ତୋଲପାଡ଼ କରା—1. To agitate violently.

ହଲା ଡାଲା କରା—1. ଲେଉଟପାଡ଼ି କରିବା—

2. To stir up briskly.

ତୋଳା—ସ. ବ. (ଭୁଲ. ଧାରୁ=ଓଳନ କରିବା+ଭାବ. ଅ)—

Tola

ଓଳନ—Weighing.

ଦେ. ବ. (ସ. ଭୁଲ. ଧାରୁ; ତୋଳ; ତୋଳକ)—୧ । ଏକଟକା

ତୋଲା ଓଳନ; ଏକ ଉଚି; ଦଶମିଶା ପରିମାଣ—

ତୋଲା—1. A tola; weight of one rupee.

, । ଗ୍ୟୁନ; ଉଚିରୁ ଫଳ ବା ଫୁଲ ସାହିତ କରିବା; ତୋଳକ—

2. Plucking (of flowers and fruits).

, । ନଢିଆ ଅମ, ଅଦ ଗଛରୁ ଫଳ ଅଦ ତୋଲାଯିବାର

ଅର—3. One plucking occasion of fruits etc from a tree or trees.

(ଯଥା—ଏ ବର୍ଷ ଶାତମାସକର ଦିନାରେ ନଢିଆଗଛରୁ ପହଞ୍ଚିଲ

ତୋଳାରେ ଗୁରୁପଣ ସୁଦା ନଢିଆ ମିଳିଲ କାହିଁ ।)

, । ଦର ଅଦ ତୋଳବା ବା ବିଅର କରିବା; ନିରୀଣ—

4. Building; raising of a structure; structures.

(ଯଥା—ଶିବେର ସାଥ୍ରୁଷକ ଦେଉଳ ତୋଳା କଣ୍ଯାବୁ ।)

ତୋଳା ୫ । (ଭୁଲ. ଲଂ. ଟୋଲ) —ହାଠ ତୋଳା; ହାଠରେ ପଣ୍ଡ-

ହଟମହୁତ୍ତଳ ବହେତାକ ଠାରୁ ହାଠର ସ୍ଥାମୀକପନ୍ତରୁ ଅଦାୟ କରା-

ଯିବା ଶୁଳ—5. A toll in money or kind

levied from the stall-keepers and vendors in a market; market toll.

[ଦୁ—ଏହା ପଣ୍ଡଦକ୍ଷ ଅକାରରେ କିମ୍ବା ଅର୍ଥାକାରରେ

କିଅଥାଏ ।]

୭ । (ସ. ଭୁଲ+ତୋଳନ) ଉଠାଇବା; ଉଚ୍ଚେଳନ—

6. To lift; raise; take up.

୭ । ଗୋଟାଇ ପକାଇବା—7. Picking up.

ବିଶ.—୧ । ତୋଳକ; ଯେ ଓଳନ କରେ—1. Weighing

, । ଉଚ୍ଚେଳିବା—2. Raised; lifted.

୩ । କରିବ—3. Constructed.

ଅଗ୍ରମ ତୋଳା ହୋଇଥିବା ପେ ଅନେବ ।

ବୃଷ୍ଟିହ. ମହାଭାରତ. ବନ ।

ପ୍ରାଦେ. (ଗଢ଼କାର) ବି.—ତୋଳା ଅବାଦ (ଦେଖ)

Tołak ābādi (See)

ତୋଳ—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲଗ୍ନର) ସବନାମ—(ଅନାଦର୍ଶକ) ତୋତେ;

Tołak ଭୁମି—To you; to thee.

ତୋଳା ଅବାଦ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଢ଼କାର) ବି.—ନୟାବାଦ; ନୂତନ ଜ୍ଞାନ

Tołak ābādi ବର୍ଣ୍ଣିତ ପଢ଼ିଥ ଉତ୍ତରି—Newly reclaimed

land.

୧	ଇ	ଉ	ଚିନ୍ହ	ଶ	ଏ	ଦସନ୍ତୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାସିକ ସ୍ମୃତିକର	ସ	ଜ	ଶୀଘ୍ର	କ୍ଷ	ଇୟ	ଇଥ	ଛ
୨	ଇ	ଉ	ବୁ	ଲୁ	ସ୍ଵେ	ଅନ୍ୟବ୍ରତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନ୍ୟବ୍ରତବର୍ଣ୍ଣ ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁପୁତ୍ର ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ୟ	ସ	ସ	ଟେଂ	ଇଥ	କ୍ଷ	ନ

ତୋଳା(ଲେ)ଇବା—ଦେ. କ୍ଷ.—ତୋଳିବା କିୟାଇ ଉଚିତରୂପ—

To_{lā}(le)ibā The causative form of To_{libā}.

ତୋଳନ୍ତା ୧। (ଗୁଡ଼ଅଦି) ଅନ୍ୟବ୍ରତବର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ମିଳ କରିବା—
ଅବ୍ରା କରନ୍ତା ୨. To cause (houses) to be erected.

ତୁର୍ଡିବାନା ଉତ୍ତର ଅମରବତୀ ପ୍ରାୟେ ସେ ନଗର,
ତୁର୍ଦିବାନା ଗୋଲାଇଲେ ମଳ୍ଲ ବଜା ନକେ ଇନ୍ଦ୍ର, ସର । ମଧ୍ୟଦିନ ବାଜିରମ ସର ।

ଅନ୍ୟବ୍ରତବର୍ଣ୍ଣ ଗଛରୁ ଫଳ ଫୁଲ ଆବ ଉଣ୍ଟାଇବା—

2. To cause to be plucked.

କ । ଭୂମିରେ ଶୁଦ୍ଧିଥିବା ଲୁଗାଥିବୁ ଅନ୍ୟ ଲୋକବ୍ରାଗ
ଗୋଟାଇ ନେବା ବା ଉଠାଇ ନେବା—

3. To cause a cloth (which has been spread on the ground) to be taken up or
picked up.

[ଦ୍ୱ—୧ କିୟାଇ ଅସମାପିକା ରୂପସଙ୍ଗେ ଅଣିବା, ଦେବା
ନେବା, ପକାଇବା କିୟାଇ ସମାପିକା ସୁକୁ ହେବ ।]

ତୋଳା କରନ୍ତା—ଦେ. କ. (ସ. ଭୁଲ ଥାରୁ = ଟେକ ଦେବା + କରନ୍ତା)–

To_{lā} kanyā ଅଭିବରସ୍ତ୍ର ପିତା ବିବାହବ୍ୟ ବହନ କରିବାକୁ
ଅନ୍ୟମ ହୋଇ ଯେଉଁ କନ୍ଧାକୁ ବିବାହ ପୂର୍ବେ ବର
ଦସ୍ତରେ ଭୁଲସିପତ୍ର ସହିତ ସମର୍ପଣ କରେ ଏବଂ ବର
ନିଜ ବୁକରେ ସେଉଁ କନ୍ଧାର ପାଖିପତ୍ର କରେ—
A maiden who is given away by her
poor parents to the bridegroom elect
who has the marriage ceremony per-
formed at his house instead of the
maiden's father.

[ଦ୍ୱ—ହୃଦୟାଳୀ ମତରେ କନ୍ଧାପିତା କରିବା, କିନ୍ତୁ ବରକୁ
ନିମନ୍ତଶ କରି ଧନରହୁବିଭୁଷିତା କନ୍ଧାକୁ ବେଳୀ ଦସ୍ତରେ ବରକୁ
ସମର୍ପଣ କରନ୍ତି ଓ ବିବାହର ସମସ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ନିଜେ ବହନ କରନ୍ତି,
କିନ୍ତୁ ସେଉଁ ଗ୍ରହକ କନ୍ଧାକର୍ତ୍ତର ଏ ବ୍ୟକ୍ତି ବହନ
କରିବାର ଶକ୍ତି ନ ଥାଏ ସେ ଗୋଟିଏ ଭୁଲସିପତ୍ର ସହିତ କନ୍ଧାକୁ
ବର ବରକୁ ନେଇ ସେଠାରେ ବିବାହ କରିବା ଓ ବିବାହ ଉତ୍ସବାଦ
କରନ୍ତି; ବରକୁ ଦସ୍ତକୁ ଏହିରୂପେ ଉତ୍ସବିତା କନ୍ଧାକୁ
ତୋଳାକନ୍ଧା ବୋଲିଯାଏ ।]

ତୋଳା କରିବା—ଦେ. କ୍ଷ.—ହାଟ୍ଟିତୋଳା କରିବା; ହାଟ୍ଟରେ ପଶ୍ଚ

To_{lā} karibā ବିହେତାମାନଙ୍କଠାରୁ ପଶ୍ଚଦ୍ବୁଦ୍ଧର କିର୍ତ୍ତୁଷ୍ଟାନ୍ତ

ତୋଳାତୋଳା ବା ନଗଦ ଧନ ଶୁଲ୍କରୁପେ ଅଦୟ କରିବା—

ତୋଳାନେବା } ଅନ୍ୟରୂପ To levy a toll from the
ତୋଳାତୋଳିବା } stall keepers and vendors
in a market in money or kind.

ତୋଳ—ପ୍ରାଦେ. (ଅବି) କ—ସରଳ (ଦେଖି)

To_{li} Sarāli (See)

ତୋଳିଦେବା—ଦେ. କ୍ଷ—୧। ତୋଳିବା (ଦେଖ)

To_{lidebā}

1. To_{libā} (See)

ତୁଲେଦେଓଣା ୨। ପ୍ରତିଜ୍ଞା ସୁତ୍ରେ ଅବଦ ସୁରୂପ କୌଣସି ପଦାର୍ଥ

ସୌଂଦେଳା ଅନ୍ୟର ହାତକୁ ଟେକ ଦେବା—୨. To hand

over a thing to another as a promised
gift.

ବାର ତୋଳ ଦେଲେ ଶଙ୍ଖ ଶଙ୍ଖ ରହନ୍ତି

ରଙ୍ଗ ଦେବସୁନିଲାପ ।

ତୋଳ ଧରିବା—ଦେ. କ୍ଷ—୧। ଅଦର ଓ ସହ କରିବା—

To_{li} dharibā

1. To take proper care; to
look after.

ସମ୍ମାଲନା ତୋଳ ଧରିବାର ତାଙ୍କୁ ଅପେକ୍ଷା ଧାରି ରହ ପ୍ରେସିବ ଗଣ ।

ରକ୍ଷାବିରାମ ରହିମାଣୀ ।

, ୨। ତୋଳିନେବା (ଦେଖ)—୨. To_{linebā} (See)

କ । ଚଲେପଡ଼ିଥୁବା ବସ୍ତୁ ବା ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଟେକ ଧରିବା—

୩, To hold up a thing or person fallen on
the ground by lifting it or him up.

ତୋଳିନେବା—ଦେ. କ୍ଷ—ଭୂମିକୁ ଉଠାଇ ନେବା—

To_{linebā}

To pick up,

ତୁଲେନେଓୟା ତୋଳ କେବ ଗଢ଼ ମାରିବା ଫୁଲ ଧୂଲବରଣ ।

ଶବ୍ଦବାଚି ରଖା ।

ତୋଳିବା—ଦେ. କ୍ଷ. (ସ. ଭୁଲ ଥାରୁ) —୧। (ଗରୁକୁ ପୁଣ୍ୟାଦି) ଚପ୍ରମାଣିତ ତୁଲିବା—

To_{libā} କରିବା—୧. To pluck (fruits and flowers).

[ତୋଳା(ଲେ)ଇବା—ଶିଳ୍ପି] ତାର ପଂଗିରେ ତୋଳ ରହନ୍ତି—

ତୋଳା ୨। ଗୁହ ଅଦ ନିର୍ମିଳ କରିବା—

ତୋଳା, ଅବ୍ରା କରନ୍ତା ୨. To erect; build (a structure).

ତୋଳା, ଅବ୍ରା କରନ୍ତା ବୋଲା ବସା ଏଠାରେ ମୋ ପାଇଁ—
ବୁଝସଂହ ନିହାରାରି, ବନ ।

, ୩। ଚକ୍ର ଗୋଟାଇବା—

୩. To pick up from the ground.

ବଟୋଳା ୪। ସପ୍ରତ କରିବା—୪. To gather; to collect.

ବଟାଳା ୫। ଉତ୍ତ୍ରେଳନ କରିବା, ଉଠାଇବା, ତକ୍ତ ଉତ୍ତ୍ରେଳିକରିବା—୫. To raise up; to lift up.

ଇନ୍ଦ୍ରବାହେ ବନମାଳା, ପଞ୍ଚ ବନ କରେ ତୋଳି—
ନଗନାଥ, ରାଗବନ ।

(ଗୋଲାପିକା)ବା—କରିବାରେବୂପ ୬। (ସରକୁ) ଉତ୍ତରକ କରିବା—

୬. To raise one's voice; to make one's
voice louder.

ସବା ଦେଖେ ମୁହଁ ତୋଳିଥର ଦେବେ ସୁର୍ବରେ ଗରିବରୁ—
ପାଦବାଦ, ପାଦବାଦ ।

୭। (ଶୟଦାଦି) ଟେକିବା ବା ଗୋଟାଇବା; ଭୂମିକୁ ଉଠାଇବା—

୭. To take up from the ground (e.g. a
bed or mat).

ସାଧାରଣ ଲେଖେ ଅପର ପୃଷ୍ଠାରେ ମୃଦୁ ୧ ଡକ'ର ଅଷ୍ଟର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ତତ୍ତ୍ଵ ଅଷ୍ଟର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରକଳନ କଣ୍ଠ ବରତ୍ତ ଜାହା । ଅପର ୧ ବା ୨ ଡକ'ର ଦୈଶ୍ୟବର୍ଷି ବା ମାତ୍ରାପ୍ରତି ଏବଂ ତୋଳଦେବ ଏ ତଥାବୋଷରେ କିମିତିବା, ତେବେ ସେହି ପଦ ଗାର୍ଯ୍ୟ ସଥାହମେ ଚତୁର୍ବିଂଶ ଦୈଶ୍ୟବର୍ଷି ୨'ବା ୨୩'ର ଦେଖିବାରୁ ହେବ । ସାଥୀ—ଗାର୍ଯ୍ୟ ନ ମିଳିଲେ 'ଗାର୍ଯ୍ୟ' ବୋଲିବେ; 'ବୃଥ' କି ମିଳିଲେ 'ବୃଥ' ଦେଖିବେ; 'ଅକ୍ରମ' ନ ପାଇଲେ 'ଅକ୍ରମ' ଦେଖିବେ; 'ଅଳବଦ୍ଧ' ନ ପାଇଲେ 'ଅଳବଦ୍ଧ' ଦେଖିବେ ।

୮ । (ମସ୍ତକାଦି) ଉପରକୁ ଛେବ ବା ହାତ ବା ମୁଣ୍ଡକୁ ସିଖା କର ଉତ୍ତାଇବା—୧. To raise up one's head or arm.

ମରିଥ ଲାଗୁ ଉଚିତବାରେ, ତୋଳଦେବ ମୁକୁ କଟାଇପାଇ—
କଥାମାତ୍ର, ଲେଖା ।

[ଦ୍ରୁ—ଏହି କିମ୍ବାର ଅସମାପିତାରୂପ ସଙ୍ଗେ ଅବେବା, ଦେବା, ନେବା, ଧରବା, ରଖିବା ପକା(ବେ)ଇବାର ସମାପିତାରୂପ ସ୍ମଳ୍କ ହେବ ।]

ତୋଳଦେବା—ଦେ. କ୍ର—୧ । ଧର୍ମ ବା ଅଣାଏ ପବନ ଯୋଗେ
To liheba ମନୁଷ୍ୟ ପେଲି ଦେବା ବା ଉଠିବା ପଡ଼ିବା—

1. To gasp violently.

, । (ତୋଳଦେବା କିମ୍ବା କର୍ମବାରୂପ)—ଉରୋତ୍ତର ଦେବା; ଛେବ ଦେବା—2. To be raised.
ବହୁମାତ୍ର ସମୀକ୍ଷା ଦେ ଅବେ ଲେ, ଏବେ ତୋଳ ନହେ ମଥା—
ବହୁମାତ୍ର ପଣୀ ।

ତୋଷ—ସ. ବ. (ଭୁଷ. ଧାରୁ=ଭୁଷ୍ଟ ଦେବା+ରବ. ଅ)—
Tosha ୧ । ସନ୍ତୋଷ; ପ୍ରେ—1. Satisfaction; gratification.

, । ହର୍ଷ; ଅଭାଦ୍ର; ଅନନ୍ତ—2. Pleasure; joy; gladness.

, । ସୁଖ—3. Happiness.

୪ । (ତୋଷ ଧାରୁ+ରବ. ଅ) ସମ୍ମାନ କରଇବା; ସନ୍ତୋଷ ଉତ୍ସବନ; ତୋଷଣ—4. Act of gratifying (any one)

୫ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଏକ ସଙ୍ଗାକ ନାମ (ହୁ. ପଦବୀଗର)—
5, Name of a companion of Srikrushna,

ଦେ. ବିଶ—ସମ୍ମାନ—Satisfied.

ଏହାପରି ଭର୍ତ୍ତରେ ଘୋଷ ହେଲେ । ବୃଦ୍ଧିଷ୍ଠ ମହାତମର ୬୩ ।

ତୋଷକ—ସ. ବ. ପୁ. (ଭୁଷ. ଧାରୁ ଶିତ୍ର; ତୋଷି. ଧାରୁ + ଅବ)—
Toshaka ସୁଖଦ; ସନ୍ତୋଷପ୍ରଦ—Pleasing; that which (ତୋଷିବା-ଷି) gives pleasure or comfort; gratifying.

ଦେବେ. ବ. (ଭୁର୍ତ୍ତି-ତୋଷକ—ଗଦି) ଭୁଲ. ସ. ତୋଷକ)—

ତୋଷକ ୧ । ବାପାରୁଲା ବା ନଢିଅକତା ପୂର୍ବ ପାଇଥିବା ପଢିଲା
ତୋଷକ ଶେଷ; ରେଳେଇ—1. Quilt; thin cotton mattress;

—mattress stuffed with cotton or coir,
୨ । ଗଦି—2, Cushion,

ତୋଷାଖାନା—ଦେବେ. ବ. (ପା. ତୋଷାଖାନା)—୧ । ସେଇ ଘରେ

Toshakhānā ରଜା ଅଦିକ ପୋକାକପ୍ରତି ଅଳକାରବି ରେହେ—
ତୋଷାଖାନା ତୋଷାଖାନା 1, Ward-robe of a Raja; a
room where a Raja's dress and ornaments are kept,

(ତୋଷାଖାନା—ଅନ୍ୟରୂପ) , । ଧନାଗାର; ବଣ୍ଟାର—
2, A store room,

[ଦ୍ରୁ—ଧାରୀରେ ତୋଷା ପଦର ଅର୍ଥ ବାଟରେ ଖାଇବା ପାଇଁ
ସାହି ଅପଶା ସାଙ୍ଗରେ ଯେଉଁ ଖାଦ୍ୟ ଦ୍ରୁବ୍ୟ (victuals)
ସାଙ୍ଗରେ କେଳଥାଏ ।]

ତୋଷଣ—ସ. ବ. (ଭୁଷ. ଧାରୁ=ଭୁଷ୍ଟ ଦେବା+ରବ. ଅନ)—

Toshana ୧ । ସନ୍ତୋଷ; ପ୍ରେ—

1, Satisfaction; pleasure.

, । ସନ୍ତୋଷ ଉତ୍ସବନ—2. Act of satisfying or pleasing.

* । (+ କରଣ. ଅନ) ସନ୍ତୋଷ ସାଧନ ବସ୍ତୁ—Object of pleasure.

ଦେ—୧ । (+ କର୍ତ୍ତ୍ତୁ. ଅନ) —ସନ୍ତୋଷ ଉତ୍ସବକ; ଆନନ୍ଦଦାୟକ—2 Pleasing; producing satisfaction.

, । ସନ୍ତୋଷପ୍ରତି—2. Contented.

ତୋଷଦାନ—ଦେବେ. ବ. (ଭୁଷ. ଧାରୁ=ଭୁଷ୍ଟ ଦେବା+ରବ. ଅ)—
Toshadān ପା, ପ୍ରତ୍ୟେ ଦାନ—ଉଦ୍‌ଦେବ ତୋଷଦାନ; ଯୋଗେଷ୍ଟନ
ତୋଷଦାନ ପା. କୋଷଦାନ—ଜାନେନ୍ଦ୍ର)—ବୁଦ୍ଧ ବାବୁଦ ଅନ୍ତରେ
ରଖିବାର ମୁଣ୍ଡ—

A cartridge and powder pouch.

ତୋଷଦାନ—ଦେ. ବିଶ—ତୋଷକ (ଦେଖ)

Toshadāni

Toshaka (See)

ବର୍ଣ୍ଣବିଶ ତୋଷଦାନ କେତେ ନରେ—ରଙ୍ଗ. ବେଳସୁରବାନା ।

ଦେବେ. ବ. (ପା)—ତୋଷଦାନ (ଦେଖ)

Toshadān (See)

ତୋଷଭର—ଦେ. ବିଶ—ସମ୍ମାନ; ଅନନ୍ତ—

Toshabharā

Satisfied; pleased.

କରୁଣେ ବକା ପେ ହୋଇ ତୋଷଭର—ବୃଦ୍ଧିଷ୍ଠ ମହାତମ, ଅବ

ତୋଷମନ—ଦେ. ବିଶ. (ତୋଷ+ମନ୍ସ; ଭୁଷ୍ଟମନାଃ)—ସମ୍ମାନ—
Toshamana

Satisfied; pleased.

ତାବା ଜାଗିପାର ହୋଇଲେ ତୋଷମନ—ବୃଦ୍ଧିଷ୍ଠ, ମହାତମ, ଅବ

ତୋଷଳ—ଦେ. ବ. ୧ । ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍ସବ ନମର ଓ ରାଜ୍ୟବିଶେଷ—
Toshala 1. Name of a kingdom and town of

ancient Orissa.

[ଦ୍ରୁ—ମହାକମ୍ପର ଉତ୍ସବ ଭୁଷ୍ଟ ଦେବ ତୋଷଲ ଏବଂ ଦ୍ୱିତୀୟ ଭୁଷ୍ଟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଭୁଷ୍ଟବ ଦ୍ୱିତୀୟ ତୋଷଲ ବୋଲି ଲୁହା ଯାଉଥିଲା । ଯାଉଥିଲା
ତୋଷଲର ରାଜଧାନୀ ଥିଲା । ତୋଷଲରେ କର ବଣୀୟ ରାଜମାନେ
ରାଜବୁ କରୁଥିଲେ । ପ୍ରାଚୀନ ବିଶ୍ୱାସିକ ଶୋଲେମିନ୍ ମାନଚିତ୍ରରେ
ଦେବତାଙ୍କ ଦୂଳର ତୋଷଲ ନାମକ ଏବଂ ସହର ନିର୍ଦ୍ଦେଶର
ହୋଇଥିଲା—ଦେବତା ଅଶା । ୨୫୩୮ ୧୯ ।

ଅଧ୍ୟନକ ଅହିକୋଟ, ଯୁମୁର, ବାଣୀରୁ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା, କୁଆଗଡ଼,
ରଣ୍ୟର, ପୁରୀ ସବୁତିରାଜନର କେତେକ ଅଂଶ, କଟକ ଜିଲ୍ଲା-

୧	ର	ଇ	କୁ	ଶ	ଏ	ଦସନ୍ତ	କଣ୍ଠ	ଅଳୁନୀଥିକ	ସଂକ୍ଲାପର	ସ	କ	ଶ,ଶ	ଙ୍କ	ଇୟଃ	ଇଅ	ତ
୨	ର	ଇ	କୁ	ଶ	ସ୍ଥେ	ଅକାଶନ୍ତବଣ୍ଣ	ଅଳୁନ୍ଦାର	ବା	ଚନ୍ଦ୍ରମୁକ୍ତ	କଣ୍ଠ	ଖ୍ୟ	ସ	ଗ୍ରେ	ଇଅ	କ୍ର	

ବାକି ଓ ଉତ୍ସ ପ୍ରଶନ୍ଦା ନେଇ ଏହା ଗଠେ—ନାଶ୍ୟଣ ହିପାତିକ
ଉଦ୍‌ବିଜ କରବଣୀୟ ସଜ୍ଜାମାନଙ୍କ ତାମ୍ରଶାସନ ।]

ପ୍ରାଚୀନ ଭୁଲକର ଯୋକୁଳାଚିବିଶେଷ—2.. Name
of a warrior nation of ancient Utkal.

[ଦୁ—ଦୁରବଶ, ଅଥବାଦେବ ଓ ଯୁ ଶତାବୀରେ ବିରତକ
ନାଟ୍ୟ ପାତ୍ରରେ ତୋଷଳ ଗୋଟିଏ ଯୋକୁଳାଚ ଥୁବାର କଥୁତ
ଅଛି । ସମ୍ବଦଃ ସେମାନେ ଭୁଲାଯୁ ଛାଇ ହୋଇଥୁବେ—
ଦେଇକଥାଣା । ୨୫୩୮ ।]

ସ. ବ—୧ । ଶୈଳ; ଅସ୍ତବିଶେଷ (ଜ୍ଞାନେନ୍ଦ୍ର. ପ୍ରକଳିବାଦ) —
1. A kind of lethal weapon; mace.

୨ । କଂସର ଏକ ଅସୁର ମନ୍ତ୍ର ଯାହାକୁ ଧନ୍ୟର୍ଜରେ ଶବ୍ଦିଷ୍ଟ
ବଧ କରିଥୁଲେ—2. Name of a wrestler-demon
retained by Kamisa and killed by
Srikrushna.

ବୋଷାମତ(ଦ)—ବେଦେ. ବ. (ପା. ଶୁଦ୍ଧ ଅମଦ; ଭୁଲ. ସ. ତୋଷ
Toshāmata(da) + ଅମୋଦ)—୧ । ଶୁଦ୍ଧମତ; ତୋଷମଦ;
ତୋଷାମଦ ଅନ୍ୟର ମନ ଜଗେଇବା; ମନ୍ତ୍ରବଣ୍ଣ; କୁଟୁମ୍ବ—
କୁସାମଦ

1. Flattery.

ବୋଷାମୋତ } ଅନ୍ୟରୂପ । କୁଟୁମ୍ବ; ପର ମନଙ୍ଗା କଥା—
ବୋଷାମୋଦ } 2 Flattering words

ବୋଷାମତ(ଦି)—ବେଦେ. ବ. (ପା. ଶୁଦ୍ଧମୋଦ)—କୁଟୁମ୍ବ—
Toshāmati(di) Habitual flattering.

(ବୋଷାମୋତ, ବୋଷାମୋଦ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ବୋଷାମତ(ଦିଆ)—ବେଦେ. ବିଶ. (ପା. ଶୁଦ୍ଧମୋଦ)—
Toshāmati(di)ଆ । କୁଟୁମ୍ବାର—

ତୋଷାମୁଦେ କୁସାମଦୀ

ବୋଷାମୋତଥ } ଅନ୍ୟରୂପ 1. Flattering (person).

ବୋଷାମୋଦଥ } , । କୁଟୁମ୍ବିୟ—
2. Fond of being flattered.

୩ । କୁଟୁମ୍ବି (ବାକ୍ୟ)—3. Flattering (words).

ବ—କୁଟୁମ୍ବାର ବ୍ୟକ୍ତି—A flatterer.

ବୋଷାଲି(ଲି)—ଦେ. ବ. (ନାମ) —ପ୍ରାଚୀନ ଭୁଲକର ଶକ୍ତାନାଚିଶେଷ-
Toshāli(lī) Name of the capital of ancient Utkal
(Orissa) from the 4th B. C. to the
15th century A. D.

[ଦୁ—ଏହା ଶ୍ରାଵ୍ୟପୂର୍ବ ୪୦୦ରୁ ୧୫୦୦ ଶ୍ରାଵ୍ୟାକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ବିଜ୍ଞାତ ଥିଲା । ଏହା ଖରୁଳ ପାହାଡ଼ ଓ ଶ୍ରୁଣିର ପାହାଡ଼
ଏବଂ ଭୁବନେଶ୍ୱର ନିକଟବିର୍ତ୍ତୀ ଥିଲା । ଏହା ପ୍ରାଚୀନ ଭୁଲକର
ସମ୍ବଦିଶାକୁ ଶକ୍ତାନା ଥିଲା । ଆଶୋକ ବକଳ ଜୟ ବରିବା
ପରେ ତୋଷାଲିରେ ତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ପୁରୁଷ ଶାସନକର୍ତ୍ତା ନିୟକ୍ରମ
କରିଥୁଲେ—(ପୁରୀ ତିଷ୍ଠିକୁ ଗେଜେଟାର ୫, କୁପାରିକୁ
ଭୁଲକ ରକ୍ଷାସା)]

ତୋଷ (ନାମ ଧାରୁ)—(ବୁଦ୍ଧ ଧାରୁ ଶିର)—

Toshi (root) ସନ୍ଦେଶ ଉତ୍ସାଦନ କରିବା—

To please; to gratify.

ତୋଷିତ —ସ. ବିଶ. ସୁଂ. (ବୁଦ୍ଧ ଧାରୁ ଶିର = ତୋଷ ଧାରୁ + କର୍ମ.ତ)-
Toshita ସନ୍ଦେଶିତ; ପର୍ବିତ—Satisfied; pleased;
gratified.

ତୋଷିତା—ଦେ. ବିଶ. (ପ୍ରାଚୀନ ପଢିଥ) —ଭୁଷି—

Toshitā Pleased.

କୁଟୁମ୍ବା ନକଳ ବାର ଧାରରେ ସାତା,

ବିଶିଷ୍ଟ ରୂପରେ ସେ ସମ୍ବୁଦ୍ଧ ତୋଷିତା । ଭୁଷ. ବେତେଷୁଣାଳାସ ।

ତୋଷିବା—ଦେ. (ପଦଥ) କର.—(ସ. ତୋଷ ଧାରୁ)—୧ । ସନ୍ଦୁଷ୍ଟ
Toshibā କରିବା— To gratify to please.

ତୁଷ୍ୟ ତୋ ଗ୍ରବନ ଗୋଟିବ ଦମ୍ଭ ଶିରିତ;

ତୁଷ୍ମା, ତୋଷନା ବାଶକୁରଗୁଣ ମ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧ । ବ୍ୟାକାଥ ମେଘଦୂର ।

, । (ସ. ବୁଦ୍ଧ ଧାରୁ) —ଭୁଷି ହେବା—

2. To be pleased or gratified.

ସେ ପାହା ସ୍ଵରେ ପ୍ରୟ କେବେ

ପଦେ.ତୋଷିତା ମର୍ମାଳେ । ନମାଥ. ବାଗବତ ।

ତୋଷି—ସ. ବିଶ. ସୁଂ (ବୁଦ୍ଧ ଧାରୁ = ସନ୍ଦୁଷ୍ଟ ହେବା+କର୍ତ୍ତ୍ଵ. ଭନ୍ଦ ;
Toshi ୧ମା. ୧ବ)—ଭୁଷି; ସନ୍ଦୁଷ୍ଟ; ଅନନ୍ଦିତ—

(ତୋଷିତି—ଶ୍ଵର) Pleased; delighted

ସମ୍ବରେ କେବେ କବମାନେ ହୋଇ ତୋଷ ।

୧ ମହାଭାରତ ବହୁଧିଲ ବସି । ଦୃଷ୍ଟିଦ୍ଵାରା ମହାଭାରତ, ଆହ ।

, । (ବୁଦ୍ଧ ଧାରୁ ଶିରିନ୍ଦ୍ରିଯ ତୋଷ ଧାରୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵ.ଭନ୍ଦ ; ୧ମା. ୧ବ)

ସେ ଅନ୍ୟକୁ ଭୁଷି କରିବ—

2. Satisfying; pleasing (person).

, । ସନ୍ଦେଶକଳନକ; ସନ୍ଦେଶପ୍ରଦ—

3. Satisfactory (matter).

ତୋହ(ହୋ)—ଦେ. ସବନାମ (ଅଦସର୍ବକ)—ତୋ—

Toha(ho) Thine.

ତୋର ତୋର ଅଗମ କାଳେ ଯାହା ଉପର

ତୋହରା, ତୋର ତୋର ସେହି ବବସନ୍ଧ । ବଧାନାଥ. ମେଘଦୂର ।

ତୋହଠୁର—ଦେ. ସବନାମ—ତୋହଠୁର (ଦେଖ)

Tohaṭhauñ (See)

(ତୋହଠୁର, ତୋହଠୁର, ତୋହ ବିକ୍ରି—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତୋହଠି—ଦେ. ସବନାମ—ତୋହଠି (ଦେଖ)

Tohaṭhiñ (See)

(ତୋହଠି—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତୋହମତି(ତି)—ବେଦେ. ବ. (ଅ. ତୋହମତ)—

Tobamat (ti) ୧ । ମିଥ୍ୟା ଅଦସର୍ବ—

ତୋହମତ ୨ । ମିଥ୍ୟା ଅପକାଦ; ମିଥ୍ୟା କଳି—

2. False imputation or scandal.

ଏଥାରଣ ସେବେ ଅପର ପୃଷ୍ଠାରେ ସତତ ୬ ତତ୍ତ୍ଵର ଅଶ୍ଵର ଓ ମାନ୍ଦା ଏବଂ ପଢ଼ିବ ଅଶ୍ଵର ଓ ମାନ୍ଦା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ରଖା ଦରଖ୍ତାବାହୀ । ଅତେବଂ 'ଗ' , ତତ୍ତ୍ଵର ବୌଣୀରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ମାନ୍ଦାଯୁକ୍ତ ଶବ୍ଦ ମାନ୍ଦାଯୁକ୍ତ ଶବ୍ଦ ଶୋଭିବାକୁ ହେବ । ସଥାର୍—'ଗାର' କ ଟେଲିଲେ 'ଗାର' ଶୋଭିବେ; 'କୁଞ୍ଜ' କ ମିଳିଲେ 'କୁଞ୍ଜ' ଶୋଭିବେ; 'ବଧୁ' କ ପାଇଲେ 'ବଧୁ' ଶୋଭିବେ; 'ଅଲବର' କ ପାଇଲେ 'ଅଲବର' ଶୋଭିବେ

ବଣ—ମିଥ୍ୟା ଅପବାଦସ୍ଵକ୍ର—False and defamatory; scandalous.

*କି. ବଣ—୧ : ବୁଥା—1. To no purpose; in vain.

(ଯଥା—ପିଲାଟା ଯାଠପଢ଼ା ଛାଡ଼ି ଦିନ ରାତ ତୋହମତିଆ ବୁଲାଇ ।)

, 1. ସବଦା; ଦିବାରୀ—

2. Day and night; incessantly.

ତୋହମତିଆ—ବୈଦେ. ବଣ—ବୁଥା—

Tohamatiā ବଣ; fruitless; useless.

(ତୋହମତିଆ—ଅନ୍ୟରୂପ) (ଯଥା—ମୁ' ତୋହମତିଆ କଥାସୁତ୍ତାକ ତୋହମତି ତୋହମତି ଶୁଣିବାରୁ ଇହା କରୁ ନାହିଁ ।)

, 1. ମିଥ୍ୟା ଅର୍ପୋଗବାଣୀ—

2. Making false charges against a person.

, 2. ମିଥ୍ୟା ଅପବାଦ ପ୍ରବୃତ୍ତକ (ବ୍ୟକ୍ତି)—

3. Propagating malicious gossip.

୪ । ମିଥ୍ୟା ଅପବାଦସ୍ଵକ୍ର (ବିଷୟ, ବାଣ୍ୟ)—

4. Scandalous.

ତୋହର—ଦେ. ସବନାମ—ତୋହ (ଦେଖ)

Tohara ତୋହ (See)

ତୋହରେ—ଦେ. ସବନାମ—୧ । ତୋ ହାତ—

Tohare 1. By thee.

, 2. ତୋଠାରେ—2. In thee.

ତୋହୋ (ଇତ୍ୟାଦି)—ତୋହ (ଦେଖ)

Toho (etc) Toha etc. (See)

ତୋକ୍ଷିକ—ସ. କି. (ଜ୍ୟୋତିଷ) —ଧନୁର୍ଣ୍ଣି (ହ. ଶବସାଗର)—

Taukshika (astronomy) The zodiacal sign of Sagittarius; Sagitta.

ତୋଜ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଚର୍ଚି ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)

Tauji (etc) Tauji etc. (See)

[ଦ୍ର—ଯେଉଁ ଦେଖଇ ଓ କେତେଣିକାନଙ୍କ ଅଦ୍ୟରେ 'ଗୋ' ଅଛି ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏ ଭ୍ରାତାବୋଷରେ 'ଚର୍ଚି' ଅଦ୍ୟ ସୁଲ୍ଲ ହୋଇଥିବା ଶବସାଗର ଦେଖ ତୋର, ତୋଜ ।]

ତୋଜାତିତ—ସ. କି—୧ । କେନମାନଙ୍କ ଶ୍ରେଣୀତିତେଷ (ହ. ଶବସାଗର) —

Tautatīta 1 A sect of the Jainas.

, 2. କୁମାରିଲ ବହୁବର ଏକ ନାମ (ହ. ଶବସାଗର)—

2. A name of the Hindu religious reformer Kumārila Bhaṭṭa.

ତୋଳିକ—ସ. କି—୧ । ମୁହା—1. Pearl.

Tautika 1 । ଶୁକ୍ର; ଶାତୁକା—2. A mussel; cockle; oyster.

, 3. Pearl-oyster.

ତୋରେତ୍ର—ବୈଦେ. କ. (ଦେବ, ଭୂଷା)—

Tauret ଇହୁତ୍ସାମାନଙ୍କର ପ୍ରଥାକ ଧର୍ମଗ୍ରନ୍ଥ—

ତୋରେତ୍ର The scripture of the Jews.

[ଦ୍ର—ଏହା ମହାମ୍ବା ମୂର୍ଖ (Moses) କ ପରେ ପ୍ରକଟିତ ଅନ୍ୟରେ ସ୍ମୃତି ଓ ଆଦାମଙ୍କ ଉତ୍ସବ ବିଷୟ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଥାଏ । ହ. ଶବସାଗର ।]

ତୋର୍ଯ୍ୟ—ସ. କ. (ଭୂର୍ଯ୍ୟ+ସମକାରୀ. ଅ)—

Taurjya ୧ । ତାଳ ଅନ୍ୟରେ ବାଦିତ ଶକ୍ତି ବା ମୁଦଙ୍ଗର ସବ;

ମୁଦଙ୍ଗଦର ଧୂଳ—1. The sound of tabor set to measure; harmony.

, 2. ତୋଳ ଓ ଶକ୍ତି ଅଛି ଅନନ୍ତ ବାଦ୍ୟ—

2. Drums and tabors.

ତୋର୍ଯ୍ୟତିକ—ସ. କ. (ତୋର୍ଯ୍ୟ+ତି +କ)—

Taurjyatrika ୧. ଗୀତ, ବ୍ୟାଦ୍ୟ ଓ କୃତ୍ୟ ଏହି ତିଳିକର ଏକତ୍ର ମ୍ରିଳନ; ଏକ ସଙ୍ଗେ ନାଟ, ଗାଇଣ ଓ ବାଜଣା—

1. Song, music and dancing; dancing accompanied by vocal and instrumental music; symphonic dance; dance to the accompaniment of music and song.

, 2. ଗାଇଣ ବାଜଣା—

2. Music (vocal and instrumental).

[ଦ୍ର:—ମନ୍ତ୍ର ଏହାରୁ କାମକ ବ୍ୟସନରୂପେ ରଣକା କର ଅଛନ୍ତି ଓ ଏହା ଭ୍ୟାବନ୍ଦ ବୋଲି କହି ଅଛନ୍ତି । ହ. ଶବସାଗର]

ତୋଲ—ସ. କ. (ଭୂଲ + ଅ)—

Taula ୧ । ତର୍କଳୁ; ତିଳିକ (ହ. ଶବସାଗର)—

1. Weighing instrument; balance.

, 1 (ଜ୍ୟୋତିଷେକ୍ଷାଳ) ତୁଳା ରୂପି (ହ. ଶବସାଗର)—

2. The Zodiacal sign Libra.

ତୋଲ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. କ. (ସ. ଭୂଲ ଧାରୁ)—

Taula (etc) ତର୍କଳ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)

Taula etc (See)

ତୋଲ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. କ ଓ ବଣ—ତର୍କଳ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)

Taulak (etc)

Taulak etc (See)

ତୋଲ (ରେ)ରବା—ଦେ. କ—ତର୍କଳରବା (ଦେଖ)

Taulak(ରେ)ରବା

Taulak(ରେ) (See)

ତୋଲିଅ—ବୈଦେ. କ. (ଭାବ)—ତର୍କଳ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)

Taulia

Taulia (See)

ତୋଲିକ—ସ. କ. (କୋଳ + ରବା)—୧ । ଚିତ୍ରକର—

Taulika

Taulika (See)

, 2. ପରମାପଦ—2. One who weights;

weighman

ସାଧାରଣ ଶେବେ ଆଜ ତୁମ୍ହାରେ ସତତ ୫ ତତ୍ତ୍ଵର ଅନ୍ତର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ୨ ତତ୍ତ୍ଵର ଅନ୍ତର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରକଳନ ରଖା କରନ୍ତିଲାହଁ । ଅତିଥି ୯ ବା ୧୦ ତତ୍ତ୍ଵରେ ବନ୍ଦ କାମାଗୁଡ଼ିକ ବନ୍ଦ କାମାଗୁଡ଼ିକ
ଏବଂ ଗୋଟିଲେ ଶେବେ ଏ ବ୍ୟାକାବୋଲିଙ୍ଗରେ ନ ମୋହି, ତେବେ ସେହି ଏବଂ ଆଏ ସଥାମେ ତତ୍ତ୍ଵର ବସନ୍ତର ବା ୨ ବା ୩ ତତ୍ତ୍ଵର କର୍ମ ବା ମାତ୍ରାଗୁଡ଼ିକ ଏବଂ ଗୋଟିଲେ ହେବେ । ଯଥା—
'ବାର' ନ ମେତିଲେ 'ବାର' ଗୋଟିଲେ; 'ବ୍ୟାକ' ନ ମେତିଲେ 'ବ୍ୟାକ' ହେବେ; 'ବ୍ୟାକ' ନ ଗୋଟିଲେ 'ବ୍ୟାକ' ହେବେ; 'ଅନ୍ତର' ନ ପ୍ରାଚୀନେ 'ଅନ୍ତର' ହେବେ ।

ତୁଗଗନ୍ଧ—ସ. ବ. (ବନ୍ଦସ୍ତୁତି; ବ୍ୟାକ+ଗନ୍ଧ; ସାହାର ଶଳ ସୁଗନ୍ଧ) —
Twaggandha ନାବଙ୍ଗ ଗନ୍ଧ (ଦେଖ) —

Nâranga tree (See)

ତୁଚ୍ଛ (ଧାର୍ଯ୍ୟ)—ସ. —ଆବରଣ ଲାଭକା —

Twach (root) I. To cover.

ତୁକ—ସ. ବ. ଶ୍ଵି—୧। ତୁକ (ଦେଖ) —

Twach 1. Twak (See)

, 2. ସାପକାନ୍ଧ (ହି ଶତଷାଗର) —

2. The slough of a snake.

ତୁକ—ଦେ. ବ. (ସ. ତୁକ)—ତୁକ (ଦେଖ)

Twacha Twak (See)

ତୁକରେ ତୁପର ସବରେ,

ତୁକରେ ତୁପରେ ସଂକରେ । କରନ୍ତାଥ, କାଗନ୍ତି ।

ତୁକୁ—ସ. ବ.—ତୁକ (ଦେଖ) —

Twachh Twak (See)

ତୁଚିଷାର—ସ. ବ. (ଅନ୍ତର ସମାପ; ତୁତି=ତୁକରେ+ସାର) ବାଞ୍ଚିଷ-
Twachi sâra Bamboo.

ତୁଚିଶୁଗନ୍ଧ—ସ. ବ. (ଅନ୍ତର ସମାପ; ତୁତି + ସୁଗନ୍ଧ) —ଶୁଗନ୍ଧି; ଶ୍ରେଷ୍ଠ
Twachi sugandha ଅଳେଇତି — The small variety
of cardamom.

ତୁତ—ସ. ବିଶ. (ୟୁଷୁଦ ଶତ ଅନନ୍ତ ଶତ ପୂର୍ବେ ଯୁକ୍ତ ହୋଇ ସମାପରେ
Twat ଧାରଣ କରିବା ଅବାର) —ତୁମ୍ଭର — Yours; your.

[ତୁ—ୟୁଷୁଦ ସମାପରେ ଏବୁପ ହୁଏ । ସଥା—ତୁତ ସମ୍ପ; ତୁତସ୍ତ;
ତୁତିତଃ ।]

ତୁତୁମ—ସ. ବିଶ.—ତୁତୁମି (ଦେଖ)

Twatsama Twadbidha (See)

(ତୁତୁମି—ବ)

(ତୁତୁମି—ଶ୍ଵି)

ତୁତିତଃ—ସ. ବିଶ. (ତୁତ + ତଃ=ପ୍ରତାର) —ତୁମ୍ଭ ପର—
Twadiya Thine; yours; your.
(ତୁତିତଃ—ଶ୍ଵି)

ତୁତିତଃ—ସ. ବିଶ. (ତୁତ + ତଃ=ପ୍ରତାର) —ତୁମ୍ଭ ପର—
Twadbidha Like you; similar to you.
(ତୁତିତଃ—ଶ୍ଵି)

ତୁତିତଃ—ସ.—୧। ଦେଗରେ ଗମନ କରିବା—

Twar (root). 1. To go briskly; to hasten.

, 2. ତୁତିତଃ କେବା—

2. To be in haste; to make haste.

ତେମାଣି—ସ. ବିଶ. (ତୁତ ଧାର୍ଯ୍ୟ+କର୍ମ. ଥିନ) —ତେମାଣି; ତେମାଣିତ

Twaremâna Quick; swift; hastening.

(ତେମାଣି—ଶ୍ଵି)

ତୁତୁ—ସ. ବ. ଶ୍ଵି—(ତୁତ ଧାର୍ଯ୍ୟ+କର୍ମ. ଥିନ+ଶ୍ଵି. ଥିନ) —୧। ଦେବ

Twarâ

1. Velocity; speed.

, 2. ତୁତୁତଃ—2. Swiftness; haste; hurry.

, 3. ତୁତୁର—3. Urgency.

, 4. ଶ୍ରୀତୁତଃ—4. Quickness.

ଦେ. (ପଦଥ) ତିଣ—(ସ. ତୁତୁବାନ୍) —୧। ତୁତୁତୁତ—

1. In haste.

ତମୟତ୍ତି ଶୁଣିବ ଅଛ ବର ହୋଇ । ତୁତୁତୁତ ମହାତରର ବନ ।

, 2. ତୁତୁତୁତଃ—2. Anxious.

ଏହା ମୋର ଅଗେ ବହ ତ ଯମ ଗ୍ରେ,

ଶୁଣିବାବ ମୋ ମନ ଅଛ ବର ତୁତ । ତୁତୁତୁତ ମହାତରର ଶାତ ।

, 3. ଅତୁତାନ୍ତଃ—3. Eager.

ବାହାର ସେ ପୁନ୍ର ବୋଲିବ ରଣମଣି,

ଶୁଣିବାବ ତୋର ହୁଏ ମୋ କର୍ମ ଦେବ । ତୁତୁତୁତ ମହାତରର, ଅନୁଶୀଳିତ ।

ତୁତୁତୁତ—ସ. ତିଣ. (ତୁତେ ତୁତୁତୁତ; ତୁତୁତୁତ+ଅତୁତୁତ) —୧। ସତୁର—

Twarântwita

1. Quick; hasty; hurried.

, 2. ଅତୁତାନ୍ତଃ—2. Eager.

ତୁତିତଃ—ସ. ତିଣ. (ତୁତୁତୁତୁତ+ସୁତ୍ରାର୍ଥେ. ତଃ) —ସତୁର—

Twarita

Swift; quick; hasty.

ତିଣ—ଶ୍ଵି; ତୁତୁତୁତକାରେ—

Swiftly; hastily.

ତୁତିତଃ—ସ. ବ.—ଦେବବିଦେଶ—

Twaritâ

Name of a Goddess.

[ତୁ—ୟୁକ୍ତରେ ଲୟାନତ କରିବାପାଇଁ ଏ ଦେବବିଦେଶ ପୂଜା
କରିବ । ତତ୍ତ୍ଵରେ ଉପଦେଶ ଦିଆଯାଇଅଛି । ହି. ଶତଷାଗର ।]

ତୁତିତଃମୌଳି—ଦେ. ବ. (ବ୍ୟାକ. ତୁତୁତୁତନାନ୍ଦ) —ଗଞ୍ଜେଇ ଖାଇ

Twaritânanda maulâja

ମୌଳି କରିବା—(ironical)
Smoking ganja in company and making
merry.

ପୋଖର ଘରେ ବର୍ଷ ଅଧିକ ସାବ ଦୁରତାନକ ମୌଳି କରିବ ।

ପକାରଗେହନ ତଳ୍ଳୁଳୁ

ତୁତିତଃ—ଦେ. ବିଶ. (ତୁତ ଧାର୍ଯ୍ୟ) —ତୁତନ୍ତ—

Twarite

Swiftly; hastily; hurriedly.

ତୁତସ୍ତ, ତୁତତ

ତୁତିତଃ—ସ. ବିଶ.—ପାଣିରେ ରହିବା ସର୍ବଦିଶେ (ହି. ଶତଷାଗର) —

Twalaga

The water snake.

ତୁତୁ—ସ. ତଃ (ତୁତ ଧାର୍ଯ୍ୟ+କର୍ମ. ତୁ—ତୁତୁ; ୧ମ. ୧ବ) —

Twashṭâ

1. ଦେବତାନ୍ତି—1. The heavenly architect
according to the Hindus.

[ତୁ—ବର୍ଷମୁଖର ମତରେ ସୁର୍ଯ୍ୟକର ୨ ଜୀବ ସାରଥ ମଧ୍ୟରେ

ଏଇଣେ ।]

, 2. କର୍ତ୍ତର—2. Carpenter.

୧	ଇ	ଉ	ବ୍ୟବୀ	ଥ	ଏ	ମଧ୍ୟନ୍ତର	ଅନୁକାରିକ ସ୍ଵାରର	ସ	ଜ	ଶ,ଶ	କ	ଇୟ	ଇୟ	ଇ
୨	ଇ	ଉ	ବୁ	ଲୁ	ସ୍ଵେ	ଅକାଶନ୍ତରକ୍ଷେ	ଅନୁଷ୍ଠାର କା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୂପୁରୁଷ କା	ଶ୍ୟ	ସ	ସ	ଗ୍ୟ	ଇଅ	କ	ନୁ

(ବ୍ୟକ୍ତି—ସ୍ତ୍ରୀ) • । ସୂର୍ଯ୍ୟ—3. The Sun God.	୪ । ମହାଦେବ—4. God Šiba.	୫ । ବୃଦ୍ଧାସ୍ତରର ପିତା—5. Father of Brutra.	୬ । ଦ୍ୱାଦଶାଦତ୍ୟ ମଧ୍ୟରୁ ଏକାଦଶ (ଏ କଣ୍ଠର ଅଧିଷ୍ଠାତା ଦେବ)—6. Name of the eleventh solar Deity.	୭ । ତିଥା ନନ୍ଦର ଅଧିଷ୍ଠାତା ଦେବ—7. The Deity presiding over the 14th asterism.	୮ । ବୈଦିକ ଦେବତାଦିଶେଷ—8. Name of a Vedic Deity.	[ନ୍ର—ସାମାଜିକ ଗର୍ଭସ୍ତ୍ର ବାର୍ଷିକ ବିଭାଗ କରନ୍ତି ବୋଲି ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଥିଲା ।]	୯ । ବର୍ଣ୍ଣିତର ଜାତିବିଶେଷ; ସୁନିଧାର—9. Name of a caste of mixed blood; carpenter.	ସ. ବିଶ—ଚରଣକର୍ତ୍ତା; ସେ କାଠ ଚାଷେ—Scraping wood.	Twashti	ଜାତିବିଶେଷ (ହ. ଶକସାଗର) Name of a mixed caste according to Manu.
ତ୍ୱାଶ୍ତ୍ରା—ସ. ବି (କୋଣାବିଷ) —ତିଥା ନନ୍ଦ—	Twashtrā	(astrology) The 14th asterism.								
ତ୍ୱାଦ୍ରୁକ—ସ. ବିଶ (ସୁର୍ଯ୍ୟ=ବୁଦ୍ଧ+ଦୂର ଧାରୁ+କର୍ମ. ବ୍ୟ) —ତ୍ୱାଦ୍ରୁକ—	Twadruk	ତ୍ୱାଦ୍ରୁକ—ସାମ୍ରାଜ୍ୟ—Like you; resembling thee.								
ତ୍ୱାଦ୍ରୁଷ—ସ. ବିଶ—ବ୍ୟାଦ୍ରୁକ (ଦେଖ)	Twadruksha	Twadruk (See)								
(ବ୍ୟକ୍ତି—ଅନ୍ୟରୂପ)										
ତ୍ୱାଦ୍ରୁଷ—ସ. ବିଶ (ସୁର୍ଯ୍ୟ+ଦୂର ଧାରୁ+କର୍ମ. ଅ) —ତ୍ୱାଦ୍ରୁକ—	Twadruṣha	Twadruk (See)								
(ବ୍ୟକ୍ତି—ସ୍ତ୍ରୀ)										
ତ୍ୱାଷ୍ଟ୍ର—ସ. ବି (ବ୍ୟକ୍ତି+ଅ) —୧. (ବିଶକର୍ମାଙ୍କ ନିର୍ମିତ) ବକ୍ର—	Twashtra	1. Thunder bolt.								
, । (ଏ ବ୍ୟକ୍ତି ପୁତ୍ର ସ୍ଵାମୀ) ବୃଦ୍ଧାସ୍ତରର ଏକ ନାମ—										
2. A name of Brutrāsura.										
* । (ବ୍ୟକ୍ତିକ ଅଧିଷ୍ଠାତା) ତିଥା ନନ୍ଦ—The 14th asterism according to the Hindu astrology.										
ତ୍ୱାଷ୍ଟ୍ରି—ସ. ବି (ବ୍ୟକ୍ତି+ଅ+ସ୍ତ୍ରୀ ଅ) —୧. ବିଶକର୍ମାଙ୍କ କନ୍ତା	Twashtri	ସୂର୍ଯ୍ୟକ ପଢ଼ା ଓ ଅଗନ୍ତୁମାର ଦୃୟୁକ୍ତ ମାତା ସଞ୍ଚାର ଦେଖ—1. Name of one of the two wives of the Sun God.								
, । ଅଗନ୍ତୁମାର ନନ୍ଦ—2. The 1st asterism of the Hindu astrology.										

ତ୍ୱିଟ—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ବ୍ୟକ୍ତି=ପ୍ରାଣ+ବତ୍ରୀ. ବ୍ୟକ୍ତି ୧୩. ୧୯) —	Twit	୧। ଶୋଭା—1. Beauty.
, । ଶୁଦ୍ଧି; ପ୍ରଭା—2. Brilliance.		
* । ଅଳ୍ଲେବ—3. Light.		
୪ । ବ୍ୟବସାୟ—4. Trade.		
୫ । ବ୍ୟକ୍ତି—5. Speech.		
ତ୍ୱିଷ (ଧାରୁ) —ସ ପ୍ରାଣ ପାଇବା—		To shine.
Twish (root)		
ତ୍ୱିଷ—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ତ୍ୱିଷ (ଦେଖ)		Twish See)
ତ୍ୱିଷା—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ତ୍ୱିଷ ଧାରୁ+ଭାବ. ଅ+ଆ)—୧। ଶୁଦ୍ଧି—		1. Brilliance; lustre.
Twishes		
, । ଶୋଭା—2. Beauty.		
ତ୍ୱିଷାଂପତି—ସ. ବି. (ପଣ୍ଡିତ ଅଳ୍ଲେବ ଅଳ୍ଲେବ ଅଳ୍ଲେବ—ପତି = ସ୍ଵାମୀ) —ସୂର୍ଯ୍ୟ—The sun.		
Twishesampati		
(ତ୍ୱିଷାଂପତି, ତ୍ୱିଷାମିଶ—ଅଳ୍ଲେବପତି)		
ତ୍ୱିଷି—ସ. ବି (ତ୍ୱିଷ ଧାରୁ+କର୍ତ୍ତ୍ଵ. ର) —ବିରଣ୍ଣ; ତେଜଃ—		Ray; beam of light.
Tyishi		
ତ୍ୟ—ସ. ବିଶ (ପ୍ରତ୍ୟୁ) —ତତ୍ତ୍ଵ ତତ୍ତ୍ଵ ବା ଜାତ ଅର୍ଥବୋଧକ		
Tya		
ପ୍ରତ୍ୟୁବିଶେଷ—A suffix denoting situate in. (ସଥା—ଅନ୍ତତ୍ୟ; ତତ୍ତ୍ଵତ୍ୟ; ତତ୍ୟାଦି ।)		
Tyatata—ଗ୍ରା. (ପଦ୍ୟ) ବିଶ—ତ୍ୟକ୍ତ (ଦେଖ)		
Tyakata		Tyakta (See)
ଜଳର ରସ ଅବା ଅନ୍ତର ହୋଇବେ,		
ଜେଳ ଅବା ବୁଝିର ତ୍ୟକିତ କରିବେ । ବ୍ୟକ୍ତିହ. ମହାଭାଗ, ଅବ ।		
ତ୍ୟକ୍ତ—ସ. ବିଶ (ତ୍ୟକ୍ତ ଧାରୁ+କର୍ମ. ତ) —୧. ବିଜେତା; ସାହାରୁ		
Tyakta		
ପରିଭ୍ୟାଗ କରି ଯାଇଛି; ବିସ୍ମୟ; ପରିତ୍ୟକ୍ତ—		
(ତ୍ୟକ୍ତ—ସ୍ତ୍ରୀ) 1. Left; abandoned; deserted; given		
(ତ୍ୟକ୍ତ—ବିଶ) up; forsaken; relinquished.		
, । ବିଷୟବିରକ୍ତ; ବେଶ୍ୟାଗୀ; ବିଷୟତ୍ୟାଗୀ 2. One who		
has renounced the world; retired.		
୩। ଦତ୍ତ—3. Given; bestow.		
, । ବ୍ୟକ୍ତି; ପୋପଡ଼ା ହେଇଥିବା—		
4 Strewn; thrown away.		
ତ୍ୟକ୍ତ ଜୀବିତ—ସ. ବିଶ. ସୁଂ (ବ୍ୟକ୍ତାହି; ତ୍ୟକ୍ତ+ଜୀବିତ=ଜୀବନ) --		
Tyakta jibita		
(ତ୍ୟକ୍ତଜୀବନ—ସ୍ତ୍ରୀ)		ମଲ; ମୃତ—Dead; deceased.
ତ୍ୟକ୍ତ ବିରକ୍ତ—ତେ. ବିଶ (ସହଚର ପଦ; ସ. ବିରକ୍ତ+ବିରକ୍ତ) —		
Tyakta birakta		
ଅତ୍ୟନ୍ତ ବିରକ୍ତ ଓ ବ୍ୟକ୍ତ; ବିରକ୍ତବ୍ୟ—		
କମ୍ଭୁ—Perturbed; bewildered; bothered; pestered.		

ସାହାରଣ ପେକେ ଅପର ଯୁଷାରେ ସ୍ଵତଃ ୧ ତଳ୍ପର ଅଶ୍ଵ ଓ ମାଗା ଏହି ୨ ତଳ୍ପର ଅଶ୍ଵ ଓ ମାଗା ଯଥରେ ପ୍ରତିରୋଧ କରିବା କାହିଁ । ଅତେବେ ୧ ବା ୨ ତଳ୍ପର ଚୌଶିଷ ବର୍ଷ ଜା ମାହାୟତ୍ତ ଏବଂ ପେତିଲେ ଯେବେ ଏ ଭାଷାବୋଷରେ କିମ୍ବବେ ପେତି ସେହି ପଦ ଗାର୍ତ୍ତ ଆଖିମେ ତଳ୍ପର ହେଁବା ୧ ବା ୨ ତଳ୍ପର ବର୍ଷ ବା ମାହାୟତ୍ତ ଏବଂ ପେତିଲେ ଯେବେ 'ଗାର' ନ ମନ୍ତରେ 'ଗାର' ଗୋଟିଏ; 'କୁତ୍ର' କି ମନ୍ତରେ 'କୁତ୍ର' ଦେଖିବେ; 'ବନ୍ଧୁ' କି ମନ୍ତରେ 'ବନ୍ଧୁ' ଦେଖିବେ; 'ଆଶୀ' କି ମନ୍ତରେ 'ଆଶୀ' ଦେଖିବେ, 'ଅଳବଦ୍ଧ' କି ମନ୍ତରେ 'ଅଳବଦ୍ଧ' ଦେଖିବେ ।

ତ୍ୟକ୍ତବ୍ୟ—ସ. ବିଶ. (ତ୍ୟକ୍ତ ଧାରୁ + କର୍ମ ତବ୍ୟ)—ଯାହାକୁ ତ୍ୟାଗ
Tyaktabya କରିବା ଉଚିତ—Deserving to be abandoned
(ତ୍ୟକ୍ତବ୍ୟ—ସୀ) or shunned.

ତ୍ୟକ୍ତଲଙ୍ଘ—ସ. ବିଶ. ପୁଂ (ତ୍ୟକ୍ତ ଧାରୁ; ତ୍ୟକ୍ତ + ଲଙ୍ଘ)—ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ—
Tyakta lajja Shameless
(ତ୍ୟକ୍ତଲଙ୍ଘ—ସୀ)

ତ୍ୟକ୍ତା—ସ. ବିଶ. ପୁଂ (ତ୍ୟକ୍ତ ଧାରୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତୁ. ତୁ; ୧୩. ୧୧)—
Tyakta ତ୍ୟାଗକାର୍ଯ୍ୟ—Abandoning; renouncing.
(ତ୍ୟକ୍ତ—ସୀ) ସ. ବିଶ. ସୀ (ତ୍ୟକ୍ତ + ଅ)—ତ୍ୟକ୍ତର ସୀଲଙ୍ଗ—
Feminine of Tyakta.

ତ୍ୟକ୍ତ (ଧାର)—ସ—ତ୍ୟାଗ କରିବା; ତେଜିବା—
Tyaj (root) To give up.

ତ୍ୟକ୍ତଜନ—ସ. ବି (ତ୍ୟକ୍ତ ଧାରୁ+ଭାବ. ଅନ)—୧ । ତ୍ୟାଗ; ବର୍ଜନ—
Tyajana 1. Relinquishment; giving up;
(ତ୍ୟକ୍ତ; ତ୍ୟକ୍ତଜାୟ; ତ୍ୟାଜିତ—ବିଶ) abandonment.
୨ । ଦେଖିବା—2. Renunciation.

୩ । ଦାନ—3. Gift; act of giving; bestowing.

ତ୍ୟାଜାୟ—(ତ୍ୟକ୍ତ ଧାରୁ+କର୍ମ. ଅନ୍ୟ)—ତ୍ୟକ୍ତବ୍ୟ (ଦେଖ)
Tyajaniya Tyaktabya (See)

ତ୍ୟକ୍ତବିଧ—ଦେ. (ପଦ) କି—(ବିରଳ ବ୍ୟକ୍ତିହାର) ତ୍ୟାଗ କରିବା(ଦେଖ)
Tyajibhā . Tyāgakaribhā (See)
ଅଜ୍ଞା, ତ୍ୟାଗନା

ତ୍ୟକ୍ତଯୁଦ—ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ତ୍ୟାଜନ୍ୟପୁତ୍ରର ଅଶୁଦ୍ଧ ବ୍ୟକ୍ତିହାର)—
• Tyajyaputra ତ୍ୟାଜନ୍ୟପୁତ୍ର (ଦେଖ)
ତେଜିପୁତ୍ର
Tyājyaputra (See)

ତ୍ୟକ୍ତଯମାନ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ତ୍ୟକ୍ତ ଧାରୁ+କର୍ମ. ଅନ)—ଯାହାକୁ
Tyajyamāna ତ୍ୟାଗ କରିଯାଇଥିଲା—Which is being
(ତ୍ୟକ୍ତଯମାନ—ସୀ) forsaken or abandoned.

ତ୍ୟକ୍ତ୍ୟ—ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ତ୍ୟକ୍ତ ଧାରୁ)—ତ୍ୟାଗ (ଦେଖ)
Tyaky Tyaga (See)

ତ୍ୟାଗ—ସ. ବି. (ତ୍ୟକ୍ତ ଧାରୁ+ଭାବ. ଅ)—୧ । ବର୍ଜନ; ପରିତ୍ୱାଗ;
Tyāga ବିର୍ଜନ; କୌଣସି ପଦାର୍ଥକୁ ଅପଣାଇବା କରିବା
କର୍ମ—1. Abandonment; forsaking.

୨ । ଦେଖିବା—ସମ୍ବାଦର ମାୟାମାନା ବୁଝାଇବା—
2 Renunciation of worldly ties.

୩ । ଦ୍ରୁତ୍ୟାକ୍ଷମାନଙ୍କରେ ତ୍ୟାଗ ବା ଦେଖିବାର ମାହାୟତ୍ତ
ବର୍ଜନ ହେଇଥିଲା । ତ୍ୟାଗି ଲେକ ଲିଖାମ ଓ ପରେପକାରରତ
ହୋଇ ବିଷୟବାସନା ଓ ସୁଖଭୋଗ ସଙ୍ଗେ ତଳ୍ପର ସମ୍ବନ୍ଧ ରଖେ
ନାହିଁ । ଏପରି ତ୍ୟାଗି ବର୍ଜନ ମୁକ୍ତିର ଅଧିକାରୀ ଅଟେ ।
ଭଗବତ୍ପୁରୀଗାର ଅଞ୍ଚୁଦଶ ଅଧ୍ୟାୟରେ ତ୍ୟାଗକୁ ଶାରୀରିକ (୧୫ ଶ୍ଲୋକ) ବିଜୟକ (୨୫ ଶ୍ଲୋକ) ଓ ଗାମସକ (୩୫ ଶ୍ଲୋକ) ଏହିର

ତଳ୍ପର ଭଗରେ ତେଜି କରିଯାଇଥିଲା । ତ୍ୟାଗ ସମ୍ବନ୍ଧର ଏକ
ଅବସ୍ଥା; କାମ୍ୟ ଧର୍ମର ପରିଣାମ ସମ୍ବନ୍ଧର ଅଟେ ଓ କର୍ମପଳର
ଅଶ୍ଵ ନ କରିବା ତ୍ୟାଗ ଅଟେ । ଗୀତାର ମତରେ ଯଜ୍ଞ, ଦାନ ଓ
ତଥଃ କର୍ମମାନ ତ୍ୟାଗ କରିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ମନ୍ଦିର କର୍ମକୁ
ତ୍ୟାଗ କରି ପାରିବ ନାହିଁ କିନ୍ତୁ କର୍ମପଳର ତ୍ୟାଗ କରି ପାରିବ;
ମନୁଷ୍ୟଙ୍କର ମତରେ ସମ୍ବାଦରେ ପିତା, ମାତା, ସୀ ଓ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ
ଶୁଦ୍ଧ ଅର୍ଥ ସବୁକୁ ତ୍ୟାଗ କରିଯାଇ ପାରେ—ହୁ. ଶିଦସାଗର ।]

• । ଦାନ—3. Bestowal; gift.

୪ । କଳଦାନ—5. Sacrifice.

୫ । ନିଷେପ 5. Throwing away.

୬ । ଛାତିବା—6. Giving up.

୭ । ଛାତିବା—7. Desertion; quitting.

୮ । କୌଣସି ବସୁରୁ ଅପଣା ସମ୍ମର୍ଦ୍ଦ କାହା—

8. Cutting off one's connection with any thing.

୯ । କର୍ମପଳର ତ୍ୟାଗ (ଭଗବତ୍ପୁରୀଗାର)—9. Absence of hankering after the result of one's actions.

[ଦ୍ର—ତ୍ୟାଗ ପଦ ରହ ରହ ଶିମାନଙ୍କ ପରେ ବ୍ୟବହୃତ
ହୋଇ ରହ ରହ ଅର୍ଥ ପ୍ରକାଶ କରେ । ସଥା—ଅସୁତ୍ରତ୍ୟାଗ,
ସ୍ଵାର୍ଥତ୍ୟାଗ, ସମ୍ବାଦତ୍ୟାଗ, ବିଷୟତ୍ୟାଗ, ସବସ୍ଵତ୍ୟାଗ, ଦେହତ୍ୟାଗ
ବ୍ୟକ୍ତ୍ୟାଗ, ସମ୍ବନ୍ଧତ୍ୟାଗ, କୋଧତ୍ୟାଗ, ଶୀତ୍ୟାଗ, ଅର୍ଥତ୍ୟାଗ,
ଅସତ୍ୟାଗ, ଭାବତ୍ୟାଗ ।]

ଦେ. ବ—ସ୍ଵାର୍ଥତ୍ୟାଗ—Self-denial; self-sacrifice.

ଦେ. ବିଶ—ତ୍ୟକ୍ତ—Deserted.

ପଦ କରିବେ ଏ ତଳ ବର୍ଜନ ସେ

ସେଇ ଦ୍ୟାବେଳୀ ଧ୰୍ମମାନ ସେ । ବସୁନାଥ ଭଗବତ୍ପୁରୀଗାର ।

ତ୍ୟାଗ କରିବା—ଦେ. କି. (ସ. ତ୍ୟକ୍ତ ଧାରୁ)—ଛାତିବା—
Tyāga karibhā To give up; to leave; to abandon;
ତ୍ୟାଗକରା ତ୍ୟାଗନା forsake,

ତ୍ୟାଗପତ୍ର—ସ. ବ. (ସ. ପଦ, କିନ୍ତୁ ଦେଖିବାରୁ ସେ ବ୍ୟବହୃତ)—
Tyāgapatra ୧ । ତଳକନାମ; ଛାତିପତ୍ର; ସ୍ଵାମୀ ଶୀତ୍କୁ ତ୍ୟାଗ
କଲେ ସେଇ ଦଲର ଲେଖ ଦିବ—

1. Deed of divorce,

୨ । କୌଣସି ବିଷୟରୁ ସହ ପରିତ୍ୱାଗ କରିବା କିମନ୍ତେ
ବିବରନାମ; ଲାବାମ ପତ୍ର—2, Deed of relinquishment.

୩ । ଭସ୍ମପା—3. Resignation,

ତ୍ୟାଗଶାଳୀ—ସ. ବିଶ. ପୁଂ (ବସୁପୁରୀହି; ତ୍ୟାଗ + ଶାଳ)—
Tyāgasālī ୧ । ତ୍ୟାଗପରିବର୍ତ୍ତକ; ଦାନ—1. Liberal,
(ତ୍ୟାଗଶାଳୀ—ସୀ) ୨ । ସ୍ଵାର୍ଥତ୍ୟାଗ—2. Self-denying;
(ତ୍ୟାଗଶାଳୀ—କି) self-sacrificing,

୧	ଇ	ବ	ର,ର	ଈ	ଏ	ଦସ୍ତୁ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଲାପିତ ସୁଲ୍ଲାଙ୍ଗର	ଶ	କ	ଶ,ଶ	ଜ୍ଞ	ଇଯ	ଇଅ	ଇ
,	ଏ	ଉ	ରୁ	ଲ	ସ୍ଥେ	ଅକାରାନ୍ତବର୍ତ୍ତ	ଅନୁମ୍ଭାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁପୁରୁ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ର୍ମ୍ୟ	ଇଅ	କ	୯

ତ୍ୟାଗିଥ୍ୟ) — ଦେ. ବିଶ. (କରିବାର ଭାବ; ସ. ତ୍ୟାଳ୍ୟ) —

Tyāgīya (yā) ତ୍ୟାଗ କରିଯାଇ ଥିବା; ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିହାରୀ ତ୍ୟାଗ; ଆମ୍ରିଯ ମୃତବ୍ୟକ୍ତି ଛଢି ଯାଇଥିବା — Left; left by the deceased, (ସଥା—ମହନ୍ତିକ ତ୍ୟାଗିଥ ସମ୍ଭାବରେ ତେଣ ମାଲିକ ହେଲେ ।)

ତ୍ୟାଗିବା — ଦେ. କି. (ସ. ତ୍ୟାଳ୍ୟ ଧାରୁ) — ତ୍ୟାଗିବା; ତ୍ୟାଗ କରିବା; Tyāgibā ଛଢିବା; ତେବେବା — To give up.

ତ୍ୟାଳ୍ୟ ମାରି ପ୍ରେତ କରି ରଖି ରଖିଲେ ।

ତ୍ୟାଳ୍ୟନା ସମ୍ମାନ ଦିଗେ ପ୍ରଦେଶରେ । କରିବାର, ଭଗବତ (ତ୍ୟାଗିବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତ୍ୟାଗିଲା — ଦେ. ବିଶ. — ତ୍ୟାଗ ହୋଇଥିବା; ତ୍ୟାଗ କରିଯାଇ ଥିବା — Tyāgilā Abandoned.

ତ୍ୟାଗିଲାରେ ଦେବେ ପୁରୁଷ ପ୍ରାଣ । ପ୍ରାଣି ରହସ୍ୟମୁଦ୍ରା ।

ତ୍ୟାଗୀ — ସ. ବିଶ. — (ତ୍ୟାଗ + ଅଛି ଅର୍ଥରେ ଇନ୍ଦ୍ର; ୧ମ. ୧୭) — Tyāgī ୧। ସେ ତ୍ୟାଗ କରେ — 1. Abandoning; forsaking; relinquishing; renouncing.

(ସଥା—ସ୍ଵାର୍ଥତ୍ୟାଗୀ; ଗୁଡ଼ତ୍ୟାଗୀ; ସମ୍ବାଦତ୍ୟାଗୀ ଇତ୍ୟାଦି ।)

୨। ଦ୍ୱାରା — 2. Liberal.

୩। ସ୍ଵାର୍ଥତ୍ୟାଗୀ — 3. Self-sacrificing.

ତ୍ୟାଗୀ — ବୈଶିଶ୍ବି; ଯୋଗୀ — An ascetic; a recluse.

ତ୍ୟାଜ — ଦେ. (ପ୍ରାଚୀନ ପଦ) ବିଶ. — ବହୁର୍ଥ —

Tyāja Coming out. ବହାର ଦେଇ ବୁଝ ବର୍ଣ୍ଣ କରି ସମାଜ ନାମବର୍ତ୍ତରେ ତ୍ୟାଜ ହେ ।

ବର୍ଣ୍ଣ ଦେବସ୍ମରକଷ୍ଟ ।

ତ୍ୟାଜ୍ୟ — ସ. ବିଶ. ସ୍ଥୁ — (ତ୍ୟକ ଧାରୁ + କର୍ମ. ସ୍ଥୀ) — ୧। କର୍ମମୟ; Tyājya ଯାହା ତ୍ୟାଗ କରିବା ଉପସ୍ଥିତ — 1. Fit to be forsaken or given up.

(ତ୍ୟାଳ୍ୟା—ସ୍ଥୀ) , ୨। ତ୍ୟକ୍ତ — 2. Forsaken; given up.

୩। ପିତୃ ଧନରୁ ବହୁର୍ଥ ଦେବାର ଉପସ୍ଥିତ (ସ୍ଥି) —

3. (a son) Deserving to be disinherited.

ତ୍ୟାଳ୍ୟପତ୍ର — ଦେ. କି. (ସ. ତ୍ୟାଗପତ୍ର) — (କରିବାର ଭାବ) —

Tyājyapatra ୧। ଅପଣା ଅନ୍ତେ ଅପଣାର ପୁରୁ ତ୍ୟକ୍ତ ସମ୍ଭାବରେ ଅଧିକାରୀ ହେବ ନାହିଁ କୋଇ ପିତା ଯେଉଁ ବଲିଲ ଲେଖି ଦିଏ — 1. A deed disinheriting one's son.

, ୨। ତ୍ୟାଗପତ୍ର; ଛଢିପତ୍ର — 2. A deed of divorce.

ତ୍ୟାଳ୍ୟପୁରୁ — ସ. କି. (କର୍ମଧା; ତ୍ୟାଳ୍ୟ + ପୁରୁ) — ସେଇ ପୁରୁ ଅନୁମ୍ଭାର ପିତା ଅପଣା ସମ୍ଭାବରୁ ବହୁର୍ଥ କରିବି —

Tyājyaputra ପିତା ଅପଣା ସମ୍ଭାବରୁ ବହୁର୍ଥ କରିବି — A son disowned or disinherited by the father.

ତ୍ୟାଜ୍ୟପୁରୁ କରିବା — ଦେ. କି. — ବହୁ ଥାର ଥାର ଦୁଷ୍ଟ ପୁତ୍ର ଅପଣା, Tyājyaputra karibā

ତେଜପୁତ୍ର କରା ସମ୍ଭାବରୁ ବହୁର୍ଥ କରିବା — To disinherit; to cut off (one's son) with a shilling.

ତ୍ୟାଜ୍ୟପୁରୁ — ସ. (ପ୍ରତ୍ୟେ) — ପ୍ରାକାରିକରଣ ଅର୍ଥରେ ପ୍ରତ୍ୟେ; ଠାରେ —

Tra A suffix denoting in; at (a place)

(ସଥା—ସଥ, ତଥ, ଅତ ଅନ୍ୟଥ ସବ୍ଦରୀ) —

ତ୍ୟାଳ୍ୟପୁରୁ — ସ. କି. (ନାମ) ରାଜା ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର ରାଜଧାନୀ (ହି. ଶବ୍ଦବାଗର) — Traṅga The name of the capital of Rājā Harischandra.

ତ୍ୟାଳ୍ୟପୁରୁ — ସ. — ଲକ୍ଷ ତହେବା —

Trap (root) To be ashamed.

ତ୍ୟାଳ୍ୟପୁରୁ — ସ. କି. ସ୍ଥୁ — (ତ୍ୟକ ଧାରୁ + ଲକ୍ଷ ଅ) — ଲକ୍ଷ —

Trapa Shame.

ତ୍ୟାଳ୍ୟପାନା — ସ. ବିଶ. ସ୍ଥୁ. (ତ୍ୟକ ଧାରୁ + କଣ୍ଠ ଅ) — ସେ ଲକ୍ଷ ଧାରୁ Trapa māṇa

(ତ୍ୟାଳ୍ୟପାନା - ସ୍ଥି) ଅଛି — Feeling ashamed; bashful.

ତ୍ୟାଳ୍ୟପାନା — ସ. କି. ସ୍ଥୀ. — (ତ୍ୟକ ଧାରୁ + ଲକ୍ଷ. ଅ + ସ୍ଥି. ଅ) — ୧। ଲକ୍ଷ —

Trapa ଶିକତା — 1. Embarrassment; shyness; bashfulness; coyness.

, ୨। ଲକ୍ଷ; ଲକ୍ଷ — 2. Shame.

, ୩। କନୟ — 3. Humility; modesty.

, ୪। ଯତଃ; ଜାତି — 4. Reputation; fame; renown.

, ୫। ବୁଦ୍ଧ; ବନ୍ଦ — 5. Family; lineage.

, ୬। କୁଟିଟା — 6. Adulteress.

, ୭। କେଶ୍ୟା — 7. Prostitute; whore.

ତ୍ୟାଳ୍ୟପିତା — ସ. ବିଶ. ସ୍ଥୁ (ତ୍ୟକ ଧାରୁ + କର୍ମ. ତ) — ଲକ୍ଷିତ —

Trapita Ashamed; abashed; embarrassed.

(ତ୍ୟାଳ୍ୟପିତା — ସ୍ଥି)

ତ୍ୟାଳ୍ୟପିଶ୍ଥା — ସ. ବିଶ. ସ୍ଥୁ. (ତ୍ୟାଳ୍ୟପିତା + ଅତ୍ୟର୍ଥେ ଇଷ୍ଟି) — Trapishtha ୧। ଅତ୍ୟକ୍ତ ଲକ୍ଷାଶୀଳ — 1. Very coy. (ତ୍ୟାଳ୍ୟପିଶ୍ଥା — ସ୍ଥି)

, ୨। ଲକ୍ଷାଶୀଳ — 2. Bashful.

ତ୍ୟାଳ୍ୟପିତା — ସ. କି. ସ୍ଥୁ (ତ୍ୟକ ଧାରୁ + ଅତ୍ୟର୍ଥେ ଇଷ୍ଟି ଅତିର୍ଥେ ଇଷ୍ଟି) —

Trapi — ଲକ୍ଷାଶୀଳ; ଲକ୍ଷାଶୀଳ — Shy; coy; modest.

, ୧। ଲକ୍ଷାଶୀଳ — 2. Bashful.

ତ୍ୟାଳ୍ୟପିତା — ସ. କି. ସ୍ଥୁ (ତ୍ୟକ ଧାରୁ + ଅତ୍ୟର୍ଥେ ଇଷ୍ଟି ଅତିର୍ଥେ ଇଷ୍ଟି) —

Trapiyān ଲକ୍ଷାଶୀଳ; ଲକ୍ଷାଶୀଳ — Shy; coy; modest.

(ତ୍ୟାଳ୍ୟପିତା — ସ୍ଥି)

ତ୍ୟାଳ୍ୟପାନୁ — ସ. କି. (ତ୍ୟକ ଧାରୁ + ହଜାର୍ଥେ କର୍ତ୍ତ୍ତୁ ଅ) —

Trapu ୧। ସିଂହ ଧାରୁ — 1. Lead (metal).

, ୨। ବସ୍ତ୍ରା — 2. Zinc

, ୩। କଣ୍ଠ; ରଙ୍ଗ ବା ଟଙ୍କା — 3. Tin (metal).

ଏଥାରନ ରେବେ ଅପର ସ୍ମାରେ ହେତୁ ୧ ତଳକ ଅଛି ଓ ମାତ୍ର ଏବଂ ୨ ତଳକ ଅଛି ଓ ମାତ୍ର ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରାଚେବ ରଙ୍ଗ କରାଇ ନାହିଁ । ଅତେବ ୧ ବା ୨ ତଳକ କୌଣସି କଷିତୀ ମାନ୍ୟାବୁ ଏବଂ ଖୋଜିଲେ ଘେବେ ଏ ବିଷାକ୍ତିଶରେ କି ନେତ୍ରରେ, ତେବେ ସେହି ଏବଂ ଯାଇ ଯାଇଲେ ପଢ଼ିର କପଣେ । ବା ୧ ଦେବ ବା ମାନ୍ୟାବୁ ଏବଂ ଖୋଜିଲେ ହେବେ । ଯଥା—
‘ଗାର’ କି ନେତ୍ରରେ ‘ଗାର’ ଘେବେ; ‘ରୂପ’ କି ନେତ୍ରରେ ‘ରୂପ’ ଦେଖିବେ; ‘ବିଧୁ’ କି ନେତ୍ରରେ ‘ବିଧୁ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଳ୍ପ’ କି ନେତ୍ରରେ ‘ଅଳ୍ପ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଳ୍ପ’ କି ନେତ୍ରରେ ‘ଅଳ୍ପ’ ଦେଖିବେ;

ତ୍ରୟାଳୁ—ସ. ବି.	(ତ୍ରୟ ଧାରୁ + ସଙ୍କରେଁ. ଉଳ)—	ରଙ୍ଗା; ଟିଣ— Trapula Tin (metal).
ତ୍ରୟାଶ—ସ. ବି.	(ତ୍ରୟ ଧାରୁ + ସଙ୍କରେଁ. ଉଳ)—	Trapusha 1. ଟଣ (ଧାରୁ)—1. Tin (metal). 2. କାକୁଡ଼—2. Cucumber. 3. ଶିମିଳା ଦୁଃ—3. The silk cotton tree; Bombax; malaborika.
ତ୍ରୟାଶା—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ.	(ତ୍ରୟାଶ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଅ)—	କାକୁଡ଼ ଲଗା— Trapushash Cucumber creeper.
ତ୍ରୟାସି—ସ. ବି.	—୧. କଣ୍ଠିଆଳ କାକୁଡ଼ (ଦେଖ)	Trapusī 1. Kantialī kākurdi (See) 2. ଇନ୍ଦ୍ରଜବ (ଦେଖ)—2. Indrajaba (See)
ତ୍ରୟା—ସ. ବି.	(ତ୍ରୟ ଧାରୁ + ସା)—	Trapsā ଶର କା କଷରେ ହୋଇଥିବା ଶ୍ଲେଷ୍ମ ବା କଷ (ହୃ. ପଦବୀଶର)—Phlegm coagulated in the breast or throat.
ତ୍ରୟ—ସ. ବି. ଶ୍ରୀ	(ତ୍ରୟ + ସଙ୍କରେଁ. ଅୟ)—	Traya 1. ତଳ ସଖୀର ସମାଜର— (ତ୍ରୟ—ଶ୍ରୀ) 1. Triplate; an aggregate of three. 2. ତଳ ଜଣ ବ୍ୟକ୍ତି—2. Three persons; trio. 3. ତଳ ସଂଖ୍ୟା—3. Number three. 4. ସ୍ଵର୍ଗ, ମନ୍ଦିର, ପାତଳ ଏହି ତଳ ଭୂବନ— 4. The earth, the heaven and the nether world. 5. ବ୍ରହ୍ମା, ବିଷ୍ଣୁ, ଶିବ ଏହି ତଳ ତୃତୀ— 5. The Hindu Trinity; Traid. 6. ରକ୍ତ, ସାମ, ଯଜ୍ଞ ଏହି ତଳ ବେଦ— 6. The three Vedas. 7. ଗୃହୀଣୀ—7. House-wife. 8. ଦୂର୍ଗ—8 Goddess Durga. ବିଶ—୧. ତ୍ରିଗୁଣୟକୁ; ତ୍ରିଶତ—1. Triple. 2. ତ୍ରିସଂଖ୍ୟକ—2. Numbering three. 3. ତୃତୀୟ—3. Third.
ତ୍ରୟାଃ ପଞ୍ଚଶତ—ସ. ବି	ଓ ବିଶ—	ପରିପରୁ ତଳ ଅଧିକ; ୫୩— Trayah pañchashat 53; Fifty-three.
ତ୍ରୟାମ୍ବକ	ଦେ. ବି. (ସ. ସଂଖ୍ୟକ)—	ତ୍ରୟମ୍ବକ; ଶିବ; ମହାଦେବ— Trayambaka God Siba.
ତ୍ରୟ ଲୋଚନ—ଶ୍ରୀ. ବି.	(ସ. ତ୍ରିଲୋଚନ)—	—ତ୍ରିଲୋଚନ (ଦେଖ) Traya lochana Trilochana (See)
		ଯେହି ପ୍ରାତ ବିଶରେ ହଦ୍‌ବେଦନ, ନାସତ ଅର୍ଦ୍ଧ ଅନ୍ତରେ ନ୍ୟାଯକୁ ରଙ୍ଗରେ ପ୍ରାତ ଯେହି ସବୁ ଅଜେ ତାତାରସ, ଲୋଚନ । ପାତଳ ସଙ୍ଗିତ ।

ତ୍ରୟସ୍ତିଂଶ—ସ. ବି.	(ତ୍ରୟସ୍ତିଂଶ + ପୂରଣାର୍ଥେଁ. ଅ)—	Trayastrimśa ତଳ ସଖୀର ପୂରଣ—Thirty-third.
ତ୍ରୟସ୍ତିଂଶତ—ସ. ବି.	(ତ୍ରୟସ୍ତିଂଶ + ତ୍ରିଂଶତ)—	Trayastrimśat ତଳଶିଖ ଅପେକ୍ଷା ତଳ ଅଧିକ ସଖୀର ତେଜିଶି । Thirty-three
ତ୍ରୟାତଳ(ନୁ)	—ସ. ବି—ସ୍ଵର୍ତ୍ତ୍ୟ—The Sun.	Trayitana(nu) [ତ୍ରୟାତଳନୁ—ବେଦମାନ ସ୍ଵର୍ତ୍ତ୍ୟଙ୍କଠାରୁ ପ୍ରକାଶକ ହୋଇଥିବାର ଶାଖରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ।]
ତ୍ରୟା ଧର୍ମ—ସ. ବି.	—ରକ୍ତ; ସାମ; ସଜୁବେଦୋକ୍ତ କର୍ମକାଣ୍ଡ—	Trayī dharma The body of rites prescribed in the Vedas.
ତ୍ରୟାମୟ—ସ. ବି.	(ତ୍ରୟା + ମୟ)—	Trayimaya 1. ସ୍ଵର୍ତ୍ତ୍ୟ—1. The Sun. 2. ପରମେଶ୍ୱର—2. God.
ତ୍ରୟାମୁଖ—ସ. ବି.	(ବହୁବୀହି; ତ୍ରୟା + ମୁଖ)—	Trayimukha (ବିଦ ପାଠ କରିଥିବା) ବ୍ରାହ୍ମଣ— A Brahmana (versed in the three Vedas)
ତ୍ରୟୋଦଶ—ସ. ବି.	(ମ. ପ. ଲେ; କର୍ମଧାର୍ୟ ସମାପ୍ତ; ତି ଅଧିକ ତଳଶିଖ)—୧. ଦୟ ଅପେକ୍ଷା ତଳ ଅଧିକ ସଖୀର; ୧୩ ସଂଖ୍ୟକ—1. Thirteen.	Trayodasha ଦଶନ—୧. ଦୟ ସଂଖ୍ୟକ—1. Numbering thirteen. ସ. ବିଶ—୧୩ ସଖୀର ପୂରଣ; ତେର ସ୍ତ୍ରୀମୟ— Thirteenth.
ତ୍ରୟୋଦଶୀ—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ.	(ତ୍ରୟୋଦଶ + ଶି)—	Trayodasi ତଳର ସମ୍ମେଦଶ କତାର ହୃଦ ବା ଦୁଇଜନଙ୍କ ତିରୋଦୟୀ ଭିତ୍ତି; ତନ୍ଦ୍ରପରି ସମ୍ମେଦଶ ଦିବସ—The 13th ତର୍ଦୟ [ତ୍ରୟ—ଏକ ମାସ ମଧ୍ୟରେ ଦୂର ଗୋଟି ତ୍ରୟୋଦଶୀ ତଥି ପଢ଼େ ଯଥା—ଶୁକ୍ଳ ତ୍ରୟୋଦଶୀ ଓ ଦୃଷ୍ଟା ତ୍ରୟୋଦଶୀ ।]
ତ୍ରୟୋଦଶୀ—ସ. ବି.	(ତ୍ରୟୋଦଶ + ପୂରଣାର୍ଥେଁ. ଅ)—	Trayobimśa ତଳ ସଖୀର ପୂରଣ—Twenty third.
ତ୍ରୟୋଦଶତ—ସ. ବି.	(ମ. ପ. ଲେ; କର୍ମଧାର୍ୟ; ତି ଅଧିକ ତଳଶିଖତ)—କୋତ୍ତରୁ ତଳ ଅଧିକ ସଖୀର—	Trayobimśati ତଳଶିଖ—20 Twenty three.
ତ୍ରୟୋଦଶତ ତତ୍ତ୍ଵ—ସ. ବି.	(ହଳ୍କୁ ପର୍ବତୀ)—ମହା ତତ୍ତ୍ଵ, ଅହିକାର ତତ୍ତ୍ଵ, Trayobimśati tattva ପଞ୍ଚ ତତ୍ତ୍ଵର ପଦ୍ଧତି ଏବଂ ଏକ ଏକାଦଶ ତତ୍ତ୍ଵ—The 23 elements of nature according to the Hindu philosophy.	Trayobimśati tattva ପଞ୍ଚ ତତ୍ତ୍ଵର ପଦ୍ଧତି ଏବଂ ଏକ ଏକାଦଶ ତତ୍ତ୍ଵ—The 23 elements of nature according to the Hindu philosophy.
		ସେ କାଳ ତତ୍ତ୍ଵ ରୂପ ଧର ତ୍ରୟୋଦଶତ ରେ ପୂରଣ । କରୋଥ ତତ୍ତ୍ଵରେ ।

ଏ	ଇ	ଉ	ରୁବ	ଓ	ଏ	ଦସନ୍ତ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଅଳୁନାଷିକ ସୁତ୍ରାଷର	ସ	କ	ଶ୍ରୀ	କ୍ଷ	ରୟ	ଉଗ	ଛ
୨	ଇ	ଉ	ରୁ	ଲୁ	ସ୍ତେ	ଅଳୁନାଷିକ	ଅଳୁନାଷିକ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅଳୁନାଷିକ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ରୀ	ସ	ସ	ଗ୍ରୀ	ରୟ	କ	ନ୍ତ

ଶସ୍ତ୍ର (ଧାରୁ) — ୧। ଗମନ କରବା—1. To go.

Tras (root) ୨। ଖୁବ ହେବା—2. To be frightened.
ଶସ୍ତ୍ର—ସ. ବିଶ. (ତ୍ରସ୍ ଧାରୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତ. ଅ)—ଗମନଶାଳ—Moving.

Trasa ବ. (+ ଅଧିକରଣ. ଅ)—ବନ; ଜଗଳ—
Forest; woods.

ଶସନ—ସ. ବ. (ତ୍ରସ୍ ଧାରୁ + ଭାବ. ଅନ)—

Trasana ୧। ଭୟ; ପ୍ରାସ—1. Fright; fear.

୨। ଭ୍ରଦେଶ—2. Anxiety through fear.

୩। ଅଶକ୍ତି—3. Apprehension.

ଶଣ—୧। ପ୍ରାସ୍ୟକୁ—1. Frightened.

୨। ଅଶକ୍ତ—2. Apprehensive.

ଶସର—ସ. ବ. (ତ୍ରସ୍ ଧାରୁ + ଥର)—ଚକ୍ରବାସ୍ୟର ଭୂଷା; କଣ୍ଟା—

Trasara ବ. ସୁରକ୍ଷାକର ଜଣେ ପତ୍ର—
Weaver's shuttle.

ଶସରେଣୁ—ସ. ବ. (ତ୍ରସ୍ = ଗମନଶାଳ + ରେଣୁ = କଣା)—

Trasarenu ୧। ସୁରକ୍ଷାକର ଜଣେ ପତ୍ର—

1. A wife of the Sun-god.

୨। ୩୦ ଗୋଟି ପରମାଣୁର ସମକ୍ଷେ—

2. 30 molecules; a mote.

୩। ଅଛି ସୁମ୍ମ କଣା—3. Very slender particle.

୪। ହରକା ଅଦିର ଛିଦ୍ର ବାଟେ ପଡ଼ୁଥିବା ସୁର୍ଯ୍ୟକରଣର

ରେଣାରେ ଯେଉଁ ଧଳ ଉତ୍ତିବାର ଦେଖାଯାଏ—

4. Mote in a sunbeam; minute particles
of dust seen floating in a sunbeam pass-
ing through a fissure.

[ଦ୍ର—ମନୁଙ୍କ ମତରେ ୧ ଶସରେଣୁ = ୩୦ ପରମାଣୁ—ହି. ଶଦସାଗର ।]

ଶସୁର—ସ. ବ. ପୁ. (ସ୍ଵଧାରୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତ. ଭର)—

Trasura ୧। ଘେର; ଘେରକ—1. An owl.

୨। ବିଲୁଆ; ଶାଗଳ—2. Jackal

୩। ଭାଲୁ; ଭାଲୁକ—3. A bear.

(ତ୍ରସ୍ତି—ସ୍ଵଧାରୁ) ବିଶ. ପୁ.—ଶ୍ରୀ—ଭରୁଆ—Timid.

ଶସ୍ତ୍ର—ସ. ବିଶ. ପୁ. (ସ୍ଵଧାରୁ + ଶାକାଦିର୍ଥେ. କର୍ତ୍ତ୍ତ. ତ)—

Trasta ୧। ଖୁବ—1. Terrified; afraid; frightened.

(ଶସ୍ତ୍ର—ସ୍ଵଧାରୁ) ୨। ଶଶବଦ୍ସ୍ତ; ଶସ୍ତ୍ରୀକୁ; ଚକିତ—

2. Affrighted; alarmed.

୩। ଚକିତ; ଶସ୍ତ୍ରକଷ୍ଟ; ଶକାନ୍ତ—

3. Trembling with fear.

୪। ପାତ୍ରିତ (ହି. ଶଦସାଗର)—4. Sickened.

ଶସ୍ତ୍ର ବ୍ୟସ୍ତ—ସ. ବିଶ. (ସହଚର ଶତ; ଶସ୍ତ୍ର + ବ୍ୟସ୍ତ)—

Trasta byasta ବ୍ୟସ୍ତସମସ୍ତ; ଅତ୍ୟନ୍ତ ଖୁବ; ଅତରକ; ଶକାନ୍ତ—
Very much afraid; alarmed.

ଶସ୍ତ୍ରେ ବ୍ୟସ୍ତେ—ଦେ. କି. ବିଶ—ଅତ୍ୟନ୍ତ ଖୁବ ହୋଇ; ଅତରକ
ଅତ୍ୟସ୍ତେ—ବ୍ୟସ୍ତେ—ବ୍ୟସ୍ତେ—Being very much
affrighted.

ଶସ୍ତ୍ରେ ବ୍ୟସ୍ତେ ଦୁଃଖାପକ ଅନ୍ୟ ଅଛ ମାରେ । ସାଧାନାଥ, ବେଣିଏହାର ।

ଶସ୍ତ୍ରୁ—ସ. ବିଶ. (ତ୍ରସ୍ ଧାରୁ + ଅତ୍ୟର୍ଥେ କର୍ତ୍ତ୍ତ. ନୁ)—

Trasnu ୧। ସୁରକ୍ଷାକରଃ ରୟସ୍ୟକୁଳ; କାପୁତୁଷ—1. Coward.

୨। ଭୟକୁଳ; ଅତର୍କାଥ; ବିଶ୍ଵତ୍ତୁଷ—2. Timid.

ଶତ୍ୟପର୍ଶ—ଦେ. ବ. (ସ. ଶତ୍ୟପର୍ଶ)—ତ୍ରୟହଶପର୍ଶ (ଦେଖ)

Trahyasparsa Tryahasparṣa (See)

ତେରମ୍ପର୍ଶ

ଶାଟକ—ସ. ବ. ଯୋଗର ଶହ କର୍ମରୁ ଶଶ ତର୍ମ ତା ସାଧ—

Trāṭaka The Joga exercise of concentrating
the vision on a fixed point.

[ଦ୍ର—ଏସରେ ଅନିନେଷ ନୟନରେ କହୁଣଗ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଗୋଟିଏ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କିମ୍ବୁ ଉପରେ ଦୃଷ୍ଟି ରଖିବାକୁ ଅଭ୍ୟାସ କର
ଯାଏ ।]

ଶାତ—ସ. ବ. (ତ୍ରେ ଧାରୁ + ଭାବ. ଅନ)—୧। ଶାତ—

Trāṇa 1. Preservation; protection.

୨। ମୁଳ୍ଲ; ମୋଷ—2. Salvation; redemption.

୩। ବିପଦରୁ ଉତ୍ତାର—3. Deliverance from
danger.

୪। ଶାୟମାଣା (ଦେଖ)—Trāyamāṇā (See)

ଶାତା—ସ. ବ. ପୁ. (ତ୍ରେ ଧାରୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତ. ଅନ)—ତ୍ରାତା (ଦେଖ)

Trāṇaka Trātā (See)

(ତ୍ରାଣିକା—ଶ୍ରୀଲଙ୍କା)

ଶାତ କର୍ତ୍ତ୍ତ—ସ. ବ. ପୁ.—ଉତ୍ତାରକର୍ତ୍ତ୍ତ; ରକ୍ଷକ—

Trāṇa karttā Saviour; deliverour; protector.

(ତ୍ରାଣକର୍ତ୍ତ୍ତ—ଶ୍ରୀ ବିଶ—ତ୍ରାତା—Redeeming.

ଶାତ—ସ. ବିଶ. (ତ୍ରେ ଧାରୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତ. ତ)—୧। ରକ୍ଷିତ—

Trāta 1. Preserved; saved.

୨। ବିପଦରୁ ଉତ୍ତାର ହୋଇ ଥୁବା—2. Saved;
delivered or rescued from danger.

ଶାତା—ସ. ବ. (ତ୍ରେ ଧାରୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତ. ଅ + ଅ)—ଶାୟମାଣା (ଦେଖ)

Trāṇak Trāyamāṇā (See)

ଶାତା—ସ ବିଶ. ପୁ. (ତ୍ରେ ଧାରୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତ. ତକ୍ତ; ତାତ ଶଦ ୧୮)

Trātā ୧ବ. —୧। ରକ୍ଷକର୍ତ୍ତ୍ତ—1. Saving;

(ଶାତା—ଶ୍ରୀ ବିଶ) ୨। ଉତ୍ତାରକର୍ତ୍ତ୍ତ—2. Delivering.

(ତ୍ରାତାର—ଅନନ୍ଦପୁର)

ସାଧରଣ ପ୍ରେବେ ଅଗର ସୁଖାରେ ଦୂର ୧ ଡକ୍ଟର ଅଷ୍ଟର ଓ ମାନ୍ଦିଆ ଏହି ୨ ଡକ୍ଟର ଅଷ୍ଟର ଓ ମାନ୍ଦିଆ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରେବେ ରଖା ଦର୍ଶନ ମାହୁ । ଅଷ୍ଟରବଳ ୧ ବା ୨ ଡକ୍ଟର ବୋଲମେ ଦର୍ଶନ ବା ମାନ୍ଦିଆର କଥ ଗୋଟିଲେ ପ୍ରେବେ ଏ ଭାଷାବୋଲମେ ନ ଦିଇବ, କେବେ ସେହି କଥ ଯାଇଁ ବ୍ୟାକମେ ଚହୁର ଦତ୍ତର ୨ ବା ୧ ଡକ୍ଟର ଦତ୍ତର ୨ ବା ୧ ମାନ୍ଦିଆ ଶବ୍ଦ ଗୋଟିବାର ହେବ । ସଥା— ‘ଗାର’ ଜିଲ୍ଲେ ‘ଗାର’ ଗୋଟିବକ, କୁଥ ଜିଲ୍ଲେ ‘ବ୍ୟା’ ଦେଖିବେ; ଅମ୍ବା ଜିଲ୍ଲେ ‘ଅଷ୍ଟ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଷ୍ଟ’ ଜିଲ୍ଲେ ‘ଅଷ୍ଟ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଷ୍ଟ’ ଜିଲ୍ଲେ ‘ଅଲ୍ଲମହୁ’ ଦେଖିବେ ।

ଶାତୁଷ—ସଂ. ବିଳ. (ତ୍ରୈପୁଷ୍ଟ + ବିକାର୍ଯ୍ୟେ ଅ) — ହୁଣ ଧାରୁରେ କିମ୍ବି—
Trāpusha Made of tin; tinned.

ଶାସ୍ତ୍ରୀ—ସଂ. ବି. (ବୈଦ୍ୟକ) — ତ୍ରାୟମାଣା (ଦେଖ)
Trāyanti Trāyamāṇa (See)

ଶାସ୍ତ୍ରମାଣ—ସଂ. ବିଳ. ପୂର୍ବ. (ଡ୍ରେ. ଧାରୁ + କର୍ମ. ଅନ) —
Trāyamāṇa ୧. ସେ ଉଦ୍ଧାର ପାରଥିଲା; ଯାହାକୁ ତ୍ରାଣ
(ତ୍ରାସ୍ମାଣା—ସ୍ତ୍ରୀ କରସାଇଥିଲା— ୧. Saved; protected;
delivered.
୨. (କର୍ତ୍ତ୍ଵ. ଅନ) ତ୍ରାଣକାରୀ— ୨. Delivering.

ସ. ବି—ତ୍ରାସ୍ମାଣା (ଦେଖ) — Trāyamāṇa (See)

ଶାସ୍ତ୍ରମାଣ—ସଂ. ବି. (ବୈଦ୍ୟକ) — ପାଦଚିତ୍ ତ୍ରୈଷିଧ ଲବାଧିଶେଷ;
Trāyamāṇa ଉଦ୍ଧବଦଳିଆ ଲବା— A herbarious
ସ. ବିଲଦ୍ରୁ, ତ୍ରାସ୍ତ୍ରୀ,
ତ୍ରାଣ, ତ୍ରାସ୍ମାଣ, ତ୍ରାଣ,
ତରଜୀ, ଗିରସାକୁଳା,
ଭୟକାଶିନୀ, ଅନ୍ତକା,
ଦେବବାଲା, ରକ୍ଷଣୀ,
ବନରଦ୍ରୁ, ଅକମୀ, ପାଳମୀ,
ତ୍ରାସ୍ମାଣିକା
ବଲାଙ୍ଗୁମର; ବନଭାତୁଲିଯା; ତ୍ରାସ୍ମାଣ
ତ୍ରାୟମାନ; ତ୍ରାୟମାଣୀ
ମ. ତ୍ରାସ୍ମାଣ ପୂ. ତ୍ରାସ୍ମାନ
ପା. ଅଷ୍ଟୁକ ଡେ. ତ୍ରାସ୍ମାଣ

ଶାସ୍ତ୍ର—ସଂ. ବି. (ତ୍ରୈ ଧାରୁ + ଭାବ. ଅ) — ୧. ଭ୍ରାତି; ଭୟ; ଭକ୍ତି—
Trāsa 1. Fear; fright.
(ତ୍ରୈ—ବିଳ) ୨. ଅତ୍ୟନ୍ତ ଭୟ; ଭରତ—
2. Alarm; terror; dread.

୩. ମଣିର କଳକ ବା ଦୋଷ— ୩. Flaw in a gem.
୪. ବିରକ୍ତି— ୪. Vexation.

ଦେ. ବି— ୧. ଭାପ; ଜରୁ ବା ନିଅଁର ହାଙ୍ଗି—
ତରାସ

1 Heat of fire or sun's rays.

ହାଙ୍ଗୁ ଜଳେ କର ଦସ

ଯେତେ ବାହୁରେ ଅଛୁ ଶାସ । ଜଗନ୍ନାଥ, ଭଗବତ ।

୨. କିନ୍ତି— ୨. Scales; balance.

୩. (ଅରୁର ତ୍ରାସ୍ତ୍ରୀ ରଖା କରିବାରୁ) ଅଦେଖି; ସଜା ବା
ଦେବବାଲ ପାଖରେ ଧର୍ଯ୍ୟିବା ଅଭିରୁଦ୍ଧ—

3. A fan-shaped umbrella for protecting a
king or idol, while in procession, from
the side-rays of the sun.

ଅରୁର ପତାବା ଝକର ହାତ । ବନ୍ଧନାଥ, ଦେବବାଲ ।

୪. ଅଭିର ମଣ୍ଡଳ— ୪. A halo of light.

ବଣ୍ଣେ କୌତୁକ ମର୍ମିଶେ । ତୃତୀୟ ପ୍ରତିବନ୍ଧ କଷେ ।

ଭୂପି. ପ୍ରେମପାତ୍ର ।

ଶାସକ—ସଂ. ବିଳ. ପୂର୍ବ. (ତ୍ରୈ. ଶିତ୍. ତ୍ରାସି ଧାରୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵ. ଅବ) —
Trāsaka ୧. ଭ୍ରାତିକାରକ— ୧. Frightening.

(ତ୍ରାସିବା—ସ୍ତ୍ରୀ) , ୨. ଭବାରକ— ୨. Preventing.

ଶାସନ—ସଂ. ବି. (ତ୍ରାସି ଧାରୁ + ଭବ ଅନ) — ତ୍ରାସନ—
Trāsana Frightening.

ସଂ. ବିଳ. (+କର୍ତ୍ତ୍ଵ. ଅନ) — ତ୍ରାସନ (ଦେଖ)

Trāsana (see)

ଶାସ ବିକାଶ—ସଂ. ବ. (ଶିଶୁ ତତ୍ତ୍ଵ; ଶାସ + ବିକାଶ) —

Trāsa bikāśa ମନରେ ଉତ୍ସର ଭବେଦକ ବା ସଞ୍ଚାର—
The feeling or reigning of fear in mind.
ହବାଏ ହେଲେ ସେ ହତ୍ସ ସରେକେ ନେହାର ଶାସ ବିବାପ ।

କବିଧୟ, ବିଶେଷ ତତ୍ତ୍ଵ, କ. ଗାତ ।

ଶାସି (ଧାରୁ)—ସଂ. (ତ୍ରୈ ଧାରୁ + ଶିତ୍) — ଭ୍ରାତ କରସାଇ—
Trāsi (root) To frighten; to terrify.

ଶାସିତ—ସଂ. ବିଳ. (ତ୍ରୈ ଧାରୁ. ଟିକ. ଶାସି ଧାରୁ + କର୍ମ. ତ) —

Trāsita ଯାହାକୁ ଭୟ ଦେଖାଯାଇଥିଲା; ବିଲୁଷ୍ଣିତ—
Terrified; affrighted; alarmed.

ଶାସିବା—ଦେ. (ପଦବି) ଟି— ୧. (ସ. ତ୍ରୈ ଧାରୁ) ଭୟ କରିବା; ତରିବା—
Trāsiba 1. To fear.

ତରାସା— ତାରିର ଦାନବଜ୍ଞାପ ବାସନ ଅପଣେ । ବନ୍ଧନାଥ, ବେଶିହନ୍ଦାର ।

ତରନ ୨. (ସ. ତ୍ରାସି ଧାରୁ) ଭୟ ଦେଖାଯବା; ତରିବା—
2. To threaten.

ତରଣ ଶରଣ ପ୍ରେବକୁ ଶାସିବା କଥ ତ ଜତନ ଗୋହ ।

ରତ୍ନ, ପ୍ରେମସ୍ଥାନଧ୍ୟ ।

ଶାହି—ଦେ. ଅ. (ସ. କେତ୍ତ ଧାରୁ=ରଖା କରିବା; ସ. ଅନୁକ୍ରମ ରୂପ—
Trāhi ଏହାର ଅର୍ଥ ଭ୍ରାତା କରିବା; ତ୍ରାଣ କରିବା—

ଆହି ଲୋହ (interjection) Oh ! save me; deliver me.
ଦିନମେ ଦିନମେ ଶାହ ଶାଠା ମାତ୍ର । ରତ୍ନ. ବେଦେମୁଣ୍ଡଳନାୟ ।

ଦେ. ବ—ରକ୍ଷଣ; ଭ୍ରାତା—Deliverance; protection.

ଶାହିକ ଜ୍ଵର—ଦେ. ବ. (ସ. ତ୍ରୈକାହିକ ଜ୍ଵର) — ଭିନ୍ନଦିନ । ଅନ୍ତରେ
Trahika jwara ଥରେ ଦେବା ଜ୍ଵର—Tertian fever.

ଆହିକ ଅର

ଶାହି କରିବା—ଦେ. କି.—ଭ୍ରାତା କରିବା; ରଖା କରିବା—
Trāhi karibā To protect; to save; to deliver.

ଆହି କରିବା ଲକ୍ଷଣ ଶାହକର ବୋଲିରୁ ଏ ଗଣୀ । ବୃଷ୍ଟିଧିନ, ମହାଭରତ, ଦନ ।

ଲୋହ କରିବା

ଶାହି ଶାହି—ଦେ. ଅ.—ଶାହି (ଦେଖ)
Trāhi trāhi Trāhi (See)

ଆହି ଆହି ଶାହ ଶାହ ନନାତେ ସବତ ରହ । ନନବଶୋଭ, କର୍ଣ୍ଣଶୀ ।

ଲୋହ ଶାହି

ଶାହି ଶାହି ତାକ ପାରି(କୁ)ବା—ଦେ. କି.—ଶାହି ଶାହି ତାକିବା
Trāhi trāhi dāka pāri : rādi) bā (ଦେଖ)—

Trāhi trāhi dākibā (See)

ସାଧାରଣ ଦେବେ ଅପର ସୁନ୍ଦରେ ସୃଜନ ଏ ତତ୍କର୍ତ୍ତ ଅଷ୍ଟର ଓ ମାତ୍ରା ଏହି ଏ ତତ୍କର୍ତ୍ତ ଅଷ୍ଟର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେଖି ରଖା ବରତ୍ତ ନାହିଁ । ଅତେବେ ଏ ବା ୨ ତତ୍କର୍ତ୍ତ କୌଣସିରଙ୍ଗ ବା ମାତ୍ରାସୂର ଏବଂ ଶୋଭିଲେ ଦେବେ ଏ ଶିଳାଞ୍ଜାପୋଷରେ ଜ ନିକବ, ଦେବେ ସେହି ପଦ ପାଇଁ ସଥାପନେ ଗୁଡ଼ର ଉପରେ ୨ ବା ୧୦ ତତ୍କର୍ତ୍ତ ନର୍ତ୍ତ ବା ମାତ୍ରାସୂର ପଦ ଶୋଭିଲେ ଦେବେ । ଯଥା—
ଗାର' ନ ମିଳେ 'ଗାର' ଶୋଭିଲେ; 'କଥ' ନ ମିଳେ 'କଥ' ଦେଖିଲେ; 'ବଖ' ନ ପାଇଲେ 'ବଖ' ଦେଖିଲେ; 'ଅରିମ' ନ ପାଇଲେ 'ଅରିମ' ଦେଖିଲେ; 'ଅଳବତ୍' ନ ପାଇଲେ 'ଅଳବତ୍' ଦେଖିଲେ

୨ । ତ୍ରିପଳା; ଦରତ୍ତା, ବାହାତ୍ତା ଓ ଅର୍ବଳା—

6. The aggregate of the three fruits-Myrabalan, Embelic Myrabalan and Belleric Myrabalan.

୭ । ତ୍ରିକଟ୍ଟ; ଶୁଷ୍ଟି, ପିଣ୍ଡିଳ ଓ ମରଚ—7. The aggregate of the three pungent fruits:—dried ginger, long pepper and black pepper.

୮ । ଶିମଦ (ଦେଖ)—8. Trimada (See)

୯ । ଶବ୍ଦକତ୍ତା ବିକିଟକା (ସ୍ଵଧ, ଲାଭ)—

9. Rate of three per cent.

ଶିକଳ—ସ. ବିଶ—ତତ୍ତ କାନି ଖୋସି ଲୁଗା ପିଛିଥିବା—Wearing Trikachchha cloth tucked up at the three corners.

[ଦ୍ର—ଅମ୍ବେମାନେ ସାଧାରଣତଃ ତତ୍ତ କାନି ଖୋସି ଲୁଗା ପିକ୍କି ଅର୍ଥାତ୍ ପିଛିଥିବା ଲୁଗାର କଣ୍ଠ ପାଖର ଦୁଇ କାଳ ଅଷ୍ଟର ପଛଥାବେ ଶୋସିଥାର୍ତ୍ତ ଓ ଫେର ପାଖର ଉପର ବାନି କୁଣ୍ଡ ସଙ୍ଗେ ଲାହୁ ପାଖରେ ଶୋସ୍ତ ଓ ଲାଲ ବାନି କଳକୁ ଲମ୍ବିଆଏ । ଲୁଗା ବେଶି ତତ୍ତା ଦେଲେ ବୁଝିପାଖର ତଳ କାନିକୁ ମଧ୍ୟ ଦୋର୍ତ୍ତା କରି ନାହିଁ ପାଖରେ ଶୋସ୍ତ, ଅର୍ଥାତ୍ ଗୁରୁ କାନି ଶୋସ୍ତ ।]

ଶିକଟ୍ଟ—ସ. ବି. (ହିର୍ମ; ତ୍ରି = ୩ ସଂଖ୍ୟକ; କଟ୍ଟ = ସମ୍ମାନ ପଳ)—

Trikāṭṭa (ବୈଦ୍ୟକ) ଶୁଷ୍ଟି, ପିଣ୍ଡିଳ ଓ ମୋଲମରଚ ଏହି ତତ୍କର୍ତ୍ତ (ତ୍ରିକଟ୍ଟକ—ଅନନ୍ଦରୂପ) ଗୋଟି ସାଗା ଫଳର ସମାଧାର—The aggregate or mixture of three pungent drugs; e.g. dried ginger, long pepper and black pepper (used in medical prescriptions).

ଶିକଞ୍ଜ—ସ. ବି. (ବନ୍ଦୁକ୍ରୀତି; ତ୍ରି = ତତ୍ତ ସଂଖ୍ୟକ + କଣ୍ଠ = କଣ୍ଠ ତ୍ରିକଞ୍ଜ ଯାହାର)—୧ । ଗୋପ୍ତ୍ଵ—

ସ. ଗୋପ୍ତ୍ଵ 1. A kind of horned berry used as medicine; Tribulus Terrestis.

ସ. ବନ୍ଦୁକ୍ରୀତି ୨ । ୧. କଣ୍ଠକାଣ ସିଣ୍ଡୁ; କଣ୍ଠା ସିଣ୍ଡୁ—
ତେକଟ୍ଟମୀଜ ୨. Euphorbia Tirucalli.

[ଦ୍ର—ଏହାର ପଢ଼ ମଳରେ କଣ୍ଠର ଦେହରେ ଏକପ୍ରାକରେ

ତତ୍କର୍ତ୍ତ ଲେଖାଏ କଣ୍ଠା ଉଠି ଥାଏ ।]

ଟେଙ୍ଗରା ମାଛ ୩ । ଶିଥି କା କବିଥ ମାଛ—3. Maecronis Vittartus; Silurus Aacila (a small (ଦ୍ରିତିଶକ—ଅନନ୍ଦରୂପ) fresh water fish having three stinging horns).

[ଦ୍ର—ଏମାନକର ଗାଲିଷି ତଳେ ୨୫ ଓ ବେଳ ଉପରେ ଗୋଟିଏ, ଏପର ପାଟ କଣ୍ଠା ଥାଏ ।]

୪ । ଶିଶୁଳ—4. Trident

୫ । ଜବାଶା (ଦେଖ)—5. Jabâ̄ñâ (See)

ତତ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ—ସ. ବି. (ବୈଦ୍ୟକ)—ତ୍ରିପଳା (ହରତ୍ତା, ବାହାତ୍ତା ଓ ଅର୍ବଳା), Trika tray a ତ୍ରିକଟ୍ଟ (ଶୁଷ୍ଟି, ପିଣ୍ଡିଳ ଓ ମରଚ) ଓ ତ୍ରିମେଦ (ସ୍ଵଧ, ଚିତାମନ ଓ ବାରବିଜଙ୍ଗ)ର ସମାଧାର—An aggregate of three trios of drugs.

ତତ୍କଳା—ଦେ. ବି. (ତିକର୍ତ୍ତି)—ତତ୍କ ମୁନିଆ ଅସ୍ତ୍ର—

Trikanā A spear with 3 prongs; a three pointed weapon.
ତତ୍କଳା ତିଶାଳା—Three pronged.

ତତ୍କର୍ମୀ—ସ. ବିଶ—୧ । ସାଜନ, ଅଧ୍ୟୁନ ଓ ଦାନନିରତ (ବ୍ରାହ୍ମଣ)—Trikarmâ 1. (a Brahman) Practising vedic sacrifice, Shadies and gift.

୨ । ସାଜନ, ଅଧ୍ୟାପନ ଓ ପ୍ରତିପ୍ରଦାନର (ବ୍ରାହ୍ମଣ)—2. (a Brâhman) Practising priest-hood, teaching and accepting gifts.

୩ । ତିକର୍ମର ଅନୁଷ୍ଟାନକାଣ୍ଠ—3. Performing the threefold duties.

[ଦ୍ର—ବ୍ରାହ୍ମଣର ଅନୁଷ୍ଟାନ୍ୟ ପହକର୍ମ ମଧ୍ୟରୁ ସେ ଆବକାନିବାହ ପାଇଁ ସାଜନ, ଅଧ୍ୟାପନ ଓ ପ୍ରତିପ୍ରଦାନ କରିବେ ଏବଂ ଧର୍ମକର୍ମ ଉଦେଶ୍ୟରେ ସାଜନ, ଅଧ୍ୟୁନ ଓ ଦାନ କରିବେ ।]

ତି କଲିଙ୍ଗ—ସ. ବି—ତତ୍କ ଅଂଶ୍ୟକ୍ରୂର କଲିଙ୍ଗ ଶକ୍ତି (ସଥା—ଉତ୍ତର Tri kalinga କଲିଙ୍ଗ ବା ଉତ୍ତରକଲିଙ୍ଗ ମଧ୍ୟ କଲିଙ୍ଗ ବା ମୁଦ୍ରାକଲିଙ୍ଗ
ଓ ଦଶଶ କଲିଙ୍ଗ)—The ancient Kalinga kingdom consisting of 3 parts (north, middle and south).

[ଦ୍ର—କଲିଙ୍ଗ ତଳେ କୋଟି ଦୃଷ୍ଟାବ୍ୟ । ଉତ୍ତର, କୋଣବ ଓ କଲିଙ୍ଗ ଏହି ତଳିଟ ଶକ୍ତି ପୁଅଥିର ଦେଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଶ୍ରାଵନନଦି ବର୍ଷା ପତାଦୀ ପୂର୍ବରୁ ରଜନାତକ ସୁଦରେ ଏବଂ ଅବଦ ରହି 'ତିକଲିଙ୍ଗ' ନାମରେ ଅଭିହତ ହେଉଥିଲେ—ବିନାୟକ. ଉତ୍ତର ସାହର୍ୟ ଇତିହାସ ।]

ତିକା—ସ. ବି. ଶ୍ରୀ. (ତିକାତ୍ମିଶ୍ଵା. ଅ)—

Trika ୧. ତିକାତ୍ମି; କାନ୍ଦରେ ମରାଯିବା ତିକାଶ୍ରୀ କାଠିଶ୍ଵର ତେକଟ୍ଟି ଶ୍ରୀକାନ୍ଦ—1. A triangular bracket consisting of three pegs driven into the wall.

୨ । କୁଆର ଫଳ ଉପରେ ପକାଯିବା ତିକାକାଣ୍ଠ କାଠ; କୁପନେମି—2. A triangular frame of wood put at the mouth of a well.

ତିକାଣ୍ଠ—ସ. ବି. (ନାମ)—୧ । (ଏ ଗୁରୁରେ ତିକାଟ କାଣ୍ଠ ଥିବାରୁ)—Tri kâ̄ñâ 1. A name of the Sanskrit dictionary named Amarakosha

୨ । (ତତ୍କ କାଣ୍ଠ ସ୍ଵଦାରୁ) କରୁଳ (ଦେଖ)
2. Nirukta (See)

ਸਾਧਾਰਣ ਲੋਕ ਅੱਤ ਸੁਆਰੇ ਸ਼ਹਿਰ ੬ ਤਕਿ ਅਥਰ ਤੇ ਮਾਨਸ ਏਕ , ਚਿਕਿਤਸ ਅਥਰ ਤੇ ਮਾਨਸ ਮਖਰੇ ਪ੍ਰਭੇਵ ਰਣਾ ਕਰਾਉ ਵਾਹਿੰ । ਅਤਥਿ ੬ ਕਾ , ਤਕਿ ਤਹੌਰੇ , ਕਈ ਗਮਾਵਣੇ ਜਾਂ ਗਲ ਗੋਲਾਲੇ ਪੇਕੇ ਏ ਭੂਸਾਕੋਝੇ ਰੇ ਨ ਸਿਤਿ, ਘੇਕੇ ਪੇਹੁੰ ਫਿਦ ਆਂਦ ਹਥਾਵਿਸੇ ਗਛੀਂ ਰ ਦਿਪਦਿਤ , ਕਾ ੬ ਚਿਕਿਤਸ ਕੰਢੀ ਕਾ ਮਾਨਸਾਵੁਡ ਫਿਦ ਗੋਲਕਾਰ ਫੇਕ । ਯਥਾ—‘ਗਾਵ’ ਨ ਸੰਭਲੇ ‘ਗਾਵ’ ਗੋਲਕੇ, ‘ਕਾਥ’ ਕ ਸੰਭਲੇ ‘ਕਾਥ’ ਦੇਖਿਕੇ; ‘ਅੰਕ’ ਨ ਪਾਇਲੇ ‘ਅੰਕ’ ਦੇਖਿਕੇ, ‘ਅਲਕਰ’ ਨ ਪਾਇਲੇ ‘ਅਲਕਰ’ ਦੇਖਿਕੇ ।

ਤ੍ਰਿਕੋਣ ਭੂਮਿ—ੳ. ਕੀ—(ਹੌਗੋਲਕ ਪਰਿਭਾਸਾ)—ਨਹਿਰ ਸੁਹਾਗਰੇ

Trikopa bhumi ਕਾਲਕਿਸੇ ਪਟ੍ਟ ਜਾਮਾਹੋਇ ਸੁਖੁ ਹੋਇਥੁਕੁ।

ਬ੍ਰਾਹਮਿਕ ਤਿਨਿਕਿਆਂ ਭੂਮਿ; ਤੇਲ੍ਹੀ—(geography) Delta.

ਤ੍ਰਿਕੋਣ ਧਰਤੀ (ਤ੍ਰਿਕੋਣਮਣਿਤ ਭੂਮਿ—ਅਨਾਵੂਪ)

ਤ੍ਰਿਕੋਣਮਿਤੀ—ੳ. ਕੀ(ਗਣੇ ਪਰਿਭਾਸਾ)—ਰੇਖਾ ਤੇ ਕੋਣ ਸਮਕ੍਷ਾਵੀ

Trikonamiti ਗਣਿਤ ਸ਼ਾਸ਼ਕਿਸ਼ੇਸ਼ — Trigonometry.

[ਤ੍ਰੇ—ਦ੍ਰੇਵੇ ਏਗਾਂਧੇਰੇ ਤ੍ਰੀਭੂਜਿਕ ਕੋਣ ਮਾਪਿਕਾਰ ਕਿਸ੍ਮਾਂ ਥੁੜੀਆਂ।
ਬਤੀਂਮਾਨ ਤ੍ਰੂਭੂਜ ਤੇ ਬਹੁਭੂਜਿਕ ਕੋਣ ਮਾਪਿਕਾ ਬਿਖ੍ਯੂ ਮਖੀ
ਏਥੁਰੇ ਭੂਕ੍ਤ ਅਠੇ ।]

ਤ੍ਰਿਕੋਣਾਕਾਰ—ੳ. ਕੀ (ਕਰੰਧਾ; ਤ੍ਰਿਕੋਣ+ਅਕਾਰ)—

Tri koṇākāra ਤਿਨੀ ਕੋਣਿਆਂ ਅਕੂਕ; ਤ੍ਰੀਭੂਜ ਪਰ ਅਕਾਰ—
(ਤ੍ਰਿਕੋਣਾਕੂਕ—ਅਨਾਵੂਪ) Triangular shape.

ਕਿਗ (ਬਹੁਤ੍ਰੀਹੁ)—ਤਿਨੀਕੋਣਿਆਂ; ਤ੍ਰੀਭੂਜ ਪਰ ਅਕਾਰਿਸ਼ੂਕ—
Three-cornered; triangular; triangle-shaped.

ਤ੍ਰਿਕਾਰ—ੳ. ਕੀ (ਤ੍ਰਿਕਾਰਿਤੁਕਥ)—ਯਕਿਸਾਰ, ਸਾਤਿਸਾਰ ਤੇ ਟਾਂਗਿਸਾ ਏਹੁ

Tri kshāra ਤਿਨੀ ਆਗਰ ਸਮਾਹਾਰ (ਫਰੇਕੂਝੁ ਦੁਕਾਨਿਆਂ) —

An aggregate of 3 salts used in medicine.

ਤ੍ਰਿਕੁਰ—ੳ. ਕੀ (ਬਹੁਤ੍ਰੀਹੁ; ਤ੍ਰੀ + ਕੁਰ) ਕੋਇਲੇਖਾ (ਦੇਖ)

Tri kshura Koilekhā (See).

ਤ੍ਰਿਕਾ—ੳ. ਕੀ—੧। ਸਿਥਾ—1. Lead.

Trikha , 1. ਕਾਲਕੁ—2. Cucumber.

* । ਟਿਣ (ਧਾਰੂ)—3. Tin (metal).

ਤ੍ਰਿਗੁੱਗ—ੳ. ਕੀ (ਬਹੁਤ੍ਰੀਹੁ; ਤ੍ਰੀ + ਗੁੱਗ)—1। ਗੋਟੇ ਗੁੱਗ ਨਿਲਕ

Tiganga ਪ੍ਰਾਨ)—੧। ਮਹਾਭਾਰਤੋਕ੍ਤੁ ਜੰਤੁਕਿਸ਼ੇਸ਼—

1. Name of a place of pilgrimage mentioned in the Mahābhārata.

, । ੩। ਗੋਟੇ ਨਿਲਕ ਸਿਖਮੁੱਕ—

2. A place where three rivers meet.

*। ਪ੍ਰਿਯਾਂ; ਤ੍ਰਿਵੇਣੀ (ਗੁੱਗ, ਸਿਖਮਾ ਤੇ ਸਿਰਸ਼ਗ ਨਿਲ-

ਮਾਕੁਕ ਨਿਲਕ ਪ੍ਰਾਨ)—3. A name of

Allahabad.

ਤ੍ਰਿਗੁੱਣ—ੳ. ਕੀ (ਸਮਾਹਾਰ ਹੁਗੁ; ਤ੍ਰੀ + ਗੁੱਣ)—ਧਰੀ, ਅਰਥ ਤੇ ਕਾਮ ਏਹੁ

Trigāna ਤ੍ਰਿਗੁੱਣ—The three main worldly pursuits

(viz, duty, riches, and love or virtue, wealth and desire).

ਤ੍ਰਿਗੁੱਤੀ—ੳ. ਕੀ (ਤ੍ਰੀ = ਤਿਨੀ + ਗੁੱਤੀ = ਨ੍ਤੁਮੁ ਭੂਮਿ; ਗੁੱਗਾ, ਕੁੱਛਿਗੁੱਤੀ ਤੇ

Tri gartta ਵਿਕੁ, ਏਹੁ ਤਿਨੀਗੋਟੇ ਗੁੱਤੀ ਯੋਹੁਂਠਾਰੇ

(ਤ੍ਰਿਗੁੱਤੀਕ—ਅਨਾਵੂਪ) ਅਹੁ—੧। ਤਿਕਤ ਦੇਸ਼—1. Tibet

(country).

9। ਪਞਾਕ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ਅਨ੍ਤਰੰਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾ; ਜਲਜ਼ਰ—

2. The Jalandhar district in the Punjab Presidency.

*। ਗਣਿਤਸਾਹਿਬਿਸ਼ੇਸ—3. Name of a branch of mathematics.

੪। ਤ੍ਰਿਗੁੰਤੀਦੇਸ਼ਕਾਸੀ ਲੋਕ—4. A resident of the district of Jalandhar.

ਅਗੇ ਗਲੇ ਟੁਗਰੇ ਬਿਗ ਨਿਵਾਰੁ

ਸੇ ਤੇਗਰ ਪੇਕ੍ਹੁ ਨੇਨ ਅਵਿਗਾਹ—ਕੁਝੰਦੁ. ਮਹਾਗਰੁ, ਬਿਗ।

ਤ੍ਰਿਗੁੰਤੀ—ੳ. ਕੀ. ਪ੍ਰੀ (ਤ੍ਰਿਗੁੰਤੀ + ਪ੍ਰੀ. ਅ)—੧। ਰੋਗਾਰਿਲਾਈਨੀ ਪ੍ਰੀ;

Trigartta ਕਾਮੁਕਾ ਪ੍ਰੀ—1. A lustful woman.

, । ਛਿਣਾਲੀ; ਪੁੰਝਲੀ—2. Adulteress.

*। ਬਿਗੁੰਤੀਕਾ; ਨਟ੍ਟੁ—3. A spinning top,

*। ਦੁਖੁ ਰਿਆ ਪੋਕ; ਪ੍ਰਣ੍ਹੁ ਰ ਪੋਕ—4. A kind of insect which bores into the dust.

ਤ੍ਰਿਗੁੰਨ—ੳ. ਕੀ—੧। ਗੁਣਤ੍ਰੁਧੁ; ਬੁਤ੍ਰੁ, ਰਿਤ੍ਰੁ, ਰਿਤ੍ਰੁ ਤੇ ਤਮ ਏਹੁ ਤਿਨ ਗੁੰਨ;

Triguna ਬੁਖ, ਦੁਖ ਤੇ ਮੋਹ—1. The three inherent or fundamental qualities of Nature or the Universe (viz good, medium and bad or heavenly, worldly and hellish).

*। ਤਿਨਗੋਟ ਭਾਰ ਬਾ ਖਿਆ—2. Three strings or • strands.

*। ਤਿਨਗੁੰਨ; ਤਿਨਗੁੰਤੁ; ਤਿਨਗੁੰਥੁ; ਤਿਨਗੁੰਧੁ—

3. Three times.

ਤ੍ਰਿਗੁੰਨ—੧। ਤਿਨ ਗੁੰਨੀਆਂ—1. Having three strands; trebled.

9। ਤ੍ਰਿਗੁੰਨੁ; ਤਿਨਗੁੰਨੁ—2. Three stringed; consisting of three cords or threads.

*। ਤਿਨਗੋਟ; ਤਿਨਗੁੰਨੀਆਂ—

3. Threefold; folded thrice.

੪। ਗੁਣਤ੍ਰੁਧੁ—4. Having the 3 inherent qualities of nature.

*। ਤਿਨਗੁਆ—5. Triple.

*। ਤਿਨਗੁੰਨ—6. Thrice.

ਤ੍ਰਿਗੁੰਨੇਤ੍ਰੀ—ੳ. ਕੀ. ਪ੍ਰੀ (ਬਹੁਤ੍ਰੀਹੁ: ਤ੍ਰਿਗੁੰਨੇਤ੍ਰੀ + ਪ੍ਰੀ. ਇ)—

Trigunānetra ਯਾਹਾਰ ਚਿਪੇਰੇ ਗੁੰਨ, ਕੁੰਨ ਤੇ ਰਕ੍ਤੁ

ਏਹੁ * ਕੁੰਨੀਰ ਅਭਾਸ ਆਏ—With tricoloured

(ਤ੍ਰਿਗੁੰਨੇਤ੍ਰੀ-ਪ੍ਰੀ) eyes.

ਤ੍ਰਿਗੁੰਨੇਤ੍ਰੀ ਨੇਹ ਕਾਮਲੁ ਗਾਹੀ—ਦਰਿਆ, ਬਿਹਾਰ ਗਮਾਵਣੁ।

ਤ੍ਰਿਗੁੰਨ—ੳ. ਕੀ. ਪ੍ਰੀ (ਤ੍ਰਿਗੁੰਨ + ਪ੍ਰੀ. ਅ)—੧। ਦੁਰਗੀ—

Trigunā 1. Goddess Durgā.

, । ਮਾਹੂ—2. Illusion.

୧	ଇ	ଉ	ଚନ୍ଦ୍ର	ଶ	ଏ	ବସନ୍ତ	କର୍ଣ୍ଣ	ଅକୁଳାସିକ ସୁତ୍ରାସର	ସ	କ	ଶ,ଷ	ଙ୍କ	ଇୟ	ରଥ	ତ
,	ବି	ଉ	ରୁ	ଲୁ	ସ୍ଯେ	ଅକାଶନୂବନ୍ଧୀ	ଅନୁମ୍ବାର କା ଚନ୍ଦ୍ରବିଦ୍ୟୁତ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଖଫ	ୟ	ସ	ଟ୍ୟୁ	ଇଅ	କ	୬	

ତ୍ରିଗୁଣମୁକ—ସଂ. ବିଶ. ପୁ. ୬ କୀ (ବହୁବୀହି; ତ୍ରିଗୁଣ+ଅସ୍ତ୍ର + Trigunātmatka ତ)—୧। (ସାଂଖ୍ୟମତ) ତ୍ରିଗୁଣମୁକ; (ତ୍ରିଗୁଣମୁକିକା—ଷ୍ଠା); ତ୍ରିଗୁଣବର୍ଣ୍ଣିଷ୍ଠା; ସବୁ, ରଜଃ ଓ ତମଃ ଏହି ତନ୍ମୁଣବର୍ଣ୍ଣିଷ୍ଠା—1. Consisting of or having the three primeval attributes, viz., Satwa, Rajah and Tamah.

, । ତନ୍ମୁଣା—2. Thrice; triple.

୩ । ତନ୍ମ ଭାଙ୍ଗୁଣିଆ—

3. Three-stringed; three-stranded.

ସଂ. ବ—(ବେଦାନ୍ତ ଦର୍ଶନ) ଅଞ୍ଜନ —

(Bedanta philosophy) Ignorance.

ତ୍ରିଗୁଣିତ—ସଂ. ବି—(ତ୍ରିଗୁଣ+ସୁତ୍ରାର୍ଥେ. ଉଚ)—୧। ତନ୍ମ Trigunita ଭାଙ୍ଗୁଣିଆ—1. Three stringed; trebled; folded thrice.

୨ । ତନ୍ମ ଦ୍ୱାରା ଗୁଣା ଦୋଇଥିବା;—

2. Multiplied by three.

୩ । (ଏକ ରକ୍ଷି) ସେହି ରକ୍ଷି ସଙ୍ଗେ ଆଉ ଦୂରଥର ଗୁଣା ଯାଇ ଥିବା—3. (a number) Multiplied twice by itself.

୪ । ତନ୍ମବଣ୍ଡ—4. Threefold.

ତ୍ରିଗୁଣୀ—ସ. ବ. (ତ୍ରିଗୁଣ+ର)—ବେଲଗଛ (ଏ ଗଛର ପଦ ତନ୍ମ Triguni ଶାଖାମୁକ୍ତ ଥିବାରୁ)—The Bel tree.

ତ୍ରିଗୁଣକୁତ—ସ. ବିଶ. (ତ୍ରିଗୁଣ+ଅଭୁତ ତଜାବେ ତ୍ରୀ+କୁତ)—Trigunākṛuta ୧। ତନ୍ମଭାଙ୍ଗୁଣିଆ—1 Trebled.

, । ତନ୍ମପରମ୍ପର କରା ଯାଇ ଥିବା—

2. Made into three-folds.

ତ୍ରିଗୁଡ଼ି—ସ. ବ.—ସ୍ତ୍ରୀ ବେଶ ଧାରଣ କରିଥିବା ସୁତ୍ରାସର ନୃତ୍ୟ— Tri gūḍha Dance by a male attired in female dress.

ତ୍ରିଚକ୍ର—ସଂ. ବ.—(ବହୁବୀହି; ତ୍ରୀ+ଚକ୍ର)—୧। ତନ୍ମଚକ୍ର Trichakra ଗଢ଼—1. Tricycle.

(ତ୍ରିଚକ୍ରଯାନ—ଅନ୍ୟରୂପ) , । ଅର୍ଦ୍ଧମାର୍ଦ୍ଧମାର୍ଦ୍ଧମୁକ୍ତ ରଥ—2. The three-wheeled car of the 'Aświnī' kumāras.

ସଂ. ବିଶ.—ତନ୍ମଚକ୍ର—Three-wheeled.

ତ୍ରିଚକ୍ଷୁ—ସଂ. ବିଶ. (ବହୁବୀହି; ତ୍ରୀ+ଚକ୍ଷୁ) —ତନ୍ମ ଅଚ୍ଛିଆ—Tri chakshuh Three-eyed.

ତ୍ରିଚକ୍ଷୁ—ବି—ମହାଦେବ—Siba (the three-eyed God.)

ତ୍ରିଚହାରିଣୀ—ସଂ. ବିଶ. (ତ୍ରିଚହାରିଣୀ+ପୂରଣାର୍ଥେ. ଅ)—Tri chatwārimīṣā ୪୩ ସଂଖ୍ୟାର ପୂରଣ—Forty-third.

ତ୍ରିଚହାରିଣୀ—ସଂ. ବି. ୬ ବିଶ.—(ତ୍ରୀ ଅଖକ ତହାରିଣୀ, ମ. ପ. Trichatwārimīṣat ଲୋ. କରମଧା;)—୧। ତେୟାକଣ୍ଠି; ରକ୍ଷିତୁ ତନ୍ମ ଅଖକ ସଂଖ୍ୟା—1. Fortythree; 43.

୨ । ତେୟାକଣ୍ଠି ସଂଖ୍ୟା—2 Numbering 43.

ତ୍ରି ଚହାରିଣୀ—ସଂ. ବିଶ.—ତ୍ରୀ ଚହାରିଣୀ (ଦେଖ)

Tri chatwārimīṣattama Tri chatwārimīṣa (See)

ତ୍ରିଚିନାପଳ୍ଳୀ—ଦେ. ବ. —କାବେଶ ନଦୀ କୁଳରେ ଅବସ୍ଥିତ

Tri chināpallī ଦାସିଶାତ୍ୟର ନଗରବିଶେ—Name of a town in the Deccan situated on the bank of the Kaveri river; Trichy.

[ଦ୍ୱ—ଇଂରେଜମାନେ ସଂଶୋଧରେ ଏହାରୁ 'ଟ୍ରିଚି' ବୋଲି କହନ୍ତି ଓ ଲେଖନ୍ତି । ଖ୍ରୀ. ୧୮୪୫ ସାଲ ପୂର୍ବରୁ ଏଠାରେ ଗୋଟିଏ ବିଜ୍ଞାତ ପାଦକ୍ଷେତ୍ର ଦୂର ଥିଲା । ପରିବର୍ତ୍ତ ଉପରେ ଗଣେଶଙ୍କ ମନ୍ଦିର ଅଛି । ପଦକର କାହିଁରେ ମଥୁରଭୂତେଜଗଙ୍କ ମନ୍ଦିର ଅଛି । ଏ ପଦକ ଶୁରୁପାଖର କିନ୍ତୁଭୂମିରୁ ୨୦୦ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚ । ଏଠାରୁ ଶ୍ରାଵନ୍ମୁଖ ଶାରିଯାମନ ଦେଖାଯାଏ ଓ କାବେଶ ନଦୀର ଦୂର ଶାଖା ମଧ୍ୟ ଦିଶେ । ଏହାର ପୂର୍ବ ନାମ ତ୍ରିଶିଶପଳ୍ଳୀ । ଏଠାରେ ଶାମତନ୍ତ୍ର ତ୍ରିଶିଶ ସମୟରୁ ବିଧ କରିଥିଲେ ।]

ତ୍ରିଜଗତ—ସ. ବ. (ସମାହାର ଦ୍ୱିଷ୍ଠ; ତ୍ରୀ+ଜଗତ)—ସର୍ବେ, ମନ୍ତ୍ରୀଷ୍ଠ ତ୍ରିଜଗତ—Tri jagat ପାତାଳ ଏହି ତନିଲୋକ; ବିଶ୍ୱଭୂତାଣ୍ତ୍ର; ତନିରୁବନ—The universe; the created world consisting of the heaven, the earth and the nether world according to the Hindus.

ତ୍ରିଜଗତୀ—ସଂ. ବ. (ସମାହାର ଦ୍ୱିଷ୍ଠ; ତ୍ରୀ+ଜଗତ+ର)—ତ୍ରିଜଗତୀ Tri jagatī (See)

ତ୍ରିଜଟ—ସ. ବିଶ. ପୁ. (ବହୁବୀହି; ତ୍ରୀ+ଜଟ)—ସାହାମ୍ବୁଦ୍ଧରେ ତ୍ରିଜଟୀ Tri jata ଜଟ ଥାଏ—Having three plaits or braids (ତ୍ରିଜଟା—ଷ୍ଠା)

(ତ୍ରିଜଟା—ଅନ୍ୟରୂପ) ସ. ବି—୧। ମହାଦେବ—1. God Siba.

୨ । ଜଣେ ବ୍ରାହ୍ମଣର ନାମ—2 Name of a Brāhmaṇa.

[ଦ୍ୱ—ଶମତନ୍ତ୍ର ବନମାତ୍ରା ସମୟରେ ଏହାକୁ ଅନେକ ପ୍ରାମାଦାନ କରିଥିଲେ—ହି. ଶବ୍ଦାଗର ।

ତ୍ରିଜଟା—ସଂ. ବି. ପୁ. (ବହୁବୀହି; ତ୍ରୀ+ଜଟା)—୧। ମହାଦେବ—Tri jata 1 God Siba.

୨ । (ଏହାର ପଦ ତ୍ରିଶାଖା ଥିବାରୁ) ବେଲଗଛ—2. The Bel tree.

ତ୍ରିଶାଖ—ସଂ. ବି—ଶବ୍ଦାଗର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟେଷ; ବିଶ୍ୱପଳ୍ଳୀ କଳ୍ପା (ଏକନାମ ସିତାକୁର ପକ୍ଷପାତାମ ଥିଲା)—Name of a

demons, deputed by Rāibana to keep watch over Sita, but who was always kind to her ward; the daughter of Bibhishana.

କବେତ ରୂପକା ରେଖ ତ୍ରିଶାଖ ରଥ ଯେ ।

କବ୍ର, ଦେବମୂଳବେଳାସ ।

ଟ	ଇ	ର	ତିର	ତ	ଏ	କଥନ୍ତି	ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଲାଧିକ ସ୍କ୍ରାପର	ସ	କ	ଶ,ଷ	ଙ୍କ	ଇସ୍	ଭାଥ	କ
,	ତ	ଇ	ର	ତ	ଏ	ଅକାରନ୍ତିବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଶାର କା	ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁପୁନ୍ତି ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ରୀ	ସ	ଶ	ର୍ଗ୍ୟ	ଇଅ	କ	ନ

ତିଦଶ ଅଖ୍ୟାୟ ସ୍କ୍ରାପି

ଶ୍ରୀରୂପ ଗଣ ଧାର । ଶ୍ରୀ, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରେତ୍ୟ ।

ତିଦଶ ଗୁରୁ—ସ. ବ. (ଶ୍ରୀ ତତ୍; ତିଦଶ+ଗୁରୁ)—ରୂପତ—
Tridaśa guru The spiritual preceptor of the
(ତିଦଶାର୍ଥୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) Gods; Brūhaspati.

ତିଦଶ ଗୋପ—ସ. ବ—ସାଧବ ଘର ବୋତୁ ପୋକ; ଉନ୍ନଗୋପଜାଟ—
Tridaśa gopa The coccus insect; cochenial.
ତିଦଶ ଦିର୍ଘିକା—ସ. ବ. (ଶ୍ରୀ ତତ୍; ତିଦଶ+ଦିର୍ଘିକା)—
Tridaśa dirghikā ମନାଦିନ କା ସ୍ଵର୍ଗ ଜୋ—

The sacred Ganges said to flow in
the Heaven.

ତିଦଶ ପତି—ସ. ବ. (ଶ୍ରୀ ତତ୍; ତିଦଶ+ପତି)—
Tridaśa pati ଦେବଶରୀ; ଇନ୍ଦ୍ର—Indra, the king
ତିଦଶାଧିପତି, ତିଦଶାଧିପତି } ଅନ୍ୟରୂପ } amongst the Gods.
ତିଦଶାଧିପତି }

ତିଦଶ ପୁଷ୍ପ—ସ. ବ—ଲବଙ୍ଗ—
Tridaśa pushpa Clove.
ତିଦଶ ବଧୁ—ସ. ବ. (ଶ୍ରୀ ତତ୍; ତିଦଶ+ବଧୁ)—ଦେବ ଶ୍ରୀ;
Tridaśa badhū ଅପ୍ୟାନ—The nymphs of the Gods;
ତିଦଶବନ୍ଧା—ଅନ୍ୟରୂପ } the heavenly maidens; the
fairies of the Hindus.

ତିଦଶ ମଞ୍ଜାରୀ—ସ. ବ. (ଶ୍ରୀ ତତ୍; ତିଦଶ+ମଞ୍ଜାରୀ)—
Tridaśa mañjari ରୂପୀ ଗଛ—The sacred Basil
plant.

ତିଦଶାଙ୍କୁଶ—ସ. ବ. (ଶ୍ରୀ ତତ୍; ତିଦଶ+ଅଙ୍କୁଶ)—ବକ୍ର—
Tridaśaṅkuśa Thunder bolt.

ତିଦଶାୟନ—ସ. ବ. (ଶ୍ରୀ ତତ୍; ତିଦଶ+ଆୟନ)—ବିଶ୍ଵ—
Tridaśayana Bishnu.

ତିଦଶାୟୁଧ—ସ. ବ. (ଶ୍ରୀ ତତ୍; ତିଦଶ+ଆୟୁଧ)—
Tridaśayudha ୧। ବକ୍ର; ପଡ଼କ—1. Thunderbolt.

, 2. ରଙ୍ଗକଳ—2. The rainbow.

ତିଦଶାର—ସ. ବ. (ଶ୍ରୀ ତତ୍; ତିଦଶ+ଅର)—
Tridaśāri ଅଶୁର; ରାଷ୍ଟ୍ର; ଦାନବ; ଦେତ୍ୟ—
A demon; a titan.

ତିଦଶାଲୟ—ସ. ବ. (ଶ୍ରୀ ତତ୍; ତିଦଶ+ଆଲୟ)—
Tridaśalaya ୧। ସ୍ଵର୍ଗ; ଦେବଲୋକ—1. The heaven.
ତିଦଶାକାଶ—ଅନ୍ୟରୂପ } ୨। ସମେରୁ ପରାତ—
2. The Sumeru mountain.

ତିଦଶାହାର—ସ. ବ. (ଶ୍ରୀ ତତ୍; ତିଦଶ+ଆହାର)—
Tridaśāhāra ଅମୃତ; ସୁଖ—Nectar; ambrosia

ତିଦଶେଶ୍ୱର—ସ. ବ. (ଶ୍ରୀ ତତ୍; ତିଦଶ+ଶେଶ୍ୱର)—
Tridaśeśvara ୧। ଇନ୍ଦ୍ର—1. Indra.

(ତିଦଶେଶ୍ୱର—ସ୍ତ୍ରୀ) , ; ମହାଦେବ—2. Siba.

” । ବିଶ୍ଵ—3. Bishnu.

ତିଦଶେଶ୍ୱର—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ—୧। ଇନ୍ଦ୍ରାଣୀ; ଶତ—

Tridaśeśwari 1. The wife of Indra.

” । ପାର୍ବତୀ—1. Parbatī.

” । ଲକ୍ଷ୍ମୀ—3. Lakshmi.

ତିଦଶ୍ୟ—ଦେ. ବ. (ସ. ତିଦଶାଲୟ)—ସ୍ଵର୍ଗ—

Tridaśya Heaven.

ସେ ସବ ରୂପେ ତୟା ତନ

କଟିଲେ ତିବନେ ବସନ୍ତ । ଜଗନ୍ମାଥ. ଭଗବତ ।

ତିଦିବ—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ. (ତି—ବ୍ରହ୍ମ, ବିଷ୍ଣୁ; ଶିବ + ଦିବ ଧାର—ଶିଦାବ

Tridiba ବରବାତାଖ୍ୟକରଣ. ଅ; ସେଇଠାରେ ଦେବତାମାନେ
ଦିବାର ବରନ୍ତି)—୧। ସ୍ଵର୍ଗ—1. Heaven.

” । ଆକାଶ—2. The sky; welkin.

” । ସୁଖ—3. Happiness.

ତିଦିବା—ସ. ବିଶ୍ଵ. (ତିଦିବ+ଶ୍ରୀ. ଅ)—ନାମବିଶେଷ—

Tridibā Name of a river,

ତିଦିବେଶ—ସ. ବ. ସ୍ଵା. (ଶ୍ରୀ ତତ୍; ତିଦିବ + ଭାବ)—ଦେବତା—

Tridibesa A God; Deity.

ତିଦୃତ୍—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ. (ବଦ୍ରବୀହି; ତି + ଦୃତ = ତୟୋହା)—ତିଦୃତନ;

Tridṛuk Trid—The three eyed God, Siba.

ତିଦେବ—ସ. ବ. (ଦୃଶୁ; ତି + ଦେବ)—ବ୍ରହ୍ମା ବିଷ୍ଣୁ ଓ ଶିବ—

Trideba The Hindu Trinity.

ତିଦୋଷ—ସ. ବ. (ଅସୁକେଦ ମତେ) ବାତ, ପିତ୍ର ଓ କପଜନତ;

Tridosha ଶଶରର ବିକାର ବା ପ୍ରକୋପ; ସନ୍ଧି; ସକିଯାତ

କପଜ—Derangement of the three humours of the body (wind, bile and

phlegm) according to Ayurveda; collapse.

ତିଦୋଷଗ୍ନ—ସ. ବିଶ୍ଵ. (ତିଦୋଷ+ଦିନ ଧାର = ନାଶ କରିବା +

Tridoshaghna କର୍ତ୍ତ୍ରୀ. ଅ)—ସାଧା ବାତ, ପିତ୍ର ଓ କପଜ

ପ୍ରକୋପକୁ ନାଶ କରେ—(medicine) Which

sets the three disordered humours right.

ତିଦୋଷଜ—ସ. ବିଶ୍ଵ. (ତିଦୋଷ+ଲକ୍ଷ ଧାର + କର୍ତ୍ତ୍ରୀ. ଅ)—

Tridoshaja ବାତ. ତିତ୍ର ଓ କପଜଦୋଷକୁ ଭରିବ (ସେଗାନ୍ତ)—

ତିଦୋଷଜନତ } ଅନ୍ୟରୂପ Due to the derangement of

ତିଦୋଷଜାତ } the three humours of the body.

ସ. ବ—ସନ୍ଧିପାତ—Collapse.

ତିଧା—ସ. ଅ. (ତି + ପ୍ରକାଶର୍ଥୀ ଧା)—୧। ତନ ପ୍ରକାଶରେ—

Tridha 1. In three ways; in three kinds.

୮୫୭

ସାଥରେ ଲୋକେ ଅସର ସ୍ତରରେ ସ୍ଵାରେ ହୃଦୟ ଓ ଠକ୍କର ଅସର ଓ ମାଗ ଏବଂ , ଠକ୍କର ଅସର ଓ ମାହା' ଯେତେ ପ୍ରତିବନ୍ଦ ରଖା କରୁଣ ନାହିଁ । ଅତେବେ ଏ ବା 'ଠକ୍କର ତୌଳ୍ୟ କରୁଣ ରଖିବା କରୁଣ କରୁଣ ଏବଂ ସାଥରେ ତତ୍ତ୍ଵ ବସନ୍ତ ବସନ୍ତ ଏବଂ ଗାର ସାଥରେ ତତ୍ତ୍ଵ ବସନ୍ତ ବସନ୍ତ ଏବଂ ସାଥରେ ତତ୍ତ୍ଵ ବସନ୍ତ ବସନ୍ତ ଏବଂ ସାଥରେ ତତ୍ତ୍ଵ ବସନ୍ତ ବସନ୍ତ ଏବଂ ସାଥରେ 'ଶାର' ଶାରକେ; 'ବୃଦ୍ଧ' କି ମନ୍ଦରେ 'ବୃଦ୍ଧ' ବେଶିବେ; 'ଅଜାନ' କି ମନ୍ଦରେ 'ଅଜାନ' ବେଶିବେ; 'ଅଲବନ୍ଦ' କି ମନ୍ଦରେ 'ଅଲବନ୍ଦ' ବେଶିବେ ।

୧। ତନିରୁଣ—2. Threefold.

୨। ତନିଥର—3. Thrice.

୩। ତନ ଖଣ୍ଡରେ—4. In three pieces.

୪। ତନଭ୍ରମରେ—5. In three parts; into
three.

୫। ତନଥରେ—6. In three directions.

ବିଶ—୧। ତନ ପ୍ରକାରର—1. Of three kinds.

୨। ତ୍ରିଗୁଣିତ—2. Threefold; trebled.

ତ୍ରିଧାର—ସ. ବ. (ତ୍ରି + ଧାର; ସମାଧାର) —୧। ସ୍ଵଳ, ବୁଧା ଓ ତ୍ରିମା-
Tridhātu 1. Gold, silver and copper.

୨। ଶରସ୍ତ୍ରରସ୍ତ୍ର କଷ, ବାତ ଓ ପିତ୍ତ—2. The 3 humours
of the body; phlegm, wind and bile.

ତ୍ରିଧାମ—ସ. ବ. ସୁ. (ବହୁବ୍ରିଦ୍ଧି; ତ୍ରି + ଧାମ—ବାସ୍ତ୍ରାକ ଯାହାର;
Tridhāma ତ୍ରିଧାମନ୍ତ୍ର; ୧ମା ୧ବ) —୧। ବ୍ରହ୍ମ—
1. Brahma.

୨। ବିଶୁ—2. Bishnu.

୩। ଶିବ—3. Siba.

୪। ଅଗ୍ନି—4. Fire.

୫। ମୃଦୁ—5. Death.

୬। ସ୍ଵର୍ଗ—6. Heaven.

ସ. ବିଶ—ତ୍ରି ସଂଖ୍ୟାନ୍ତର—Numbering three.

ତ୍ରିଧାର—ସ. ବ. (ସମାଧାର ବିଶ; ତ୍ରି + ଧାର)—
Tridhāra ତନିରୋଟି ଧାରର ସମାଧାର—Three streams
flowing or meeting together.

ବିଶ—୧। ତନ ଧାରଦିଷ୍ଟୁ—

1. Having three streams.

୨। ତନ ଧାରରେ ବୋହି ଯାଉଥିବା—

2. Flowing in three streams.

ତ୍ରିଧାର—ସ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ. (ବହୁବ୍ରିଦ୍ଧି; ତ୍ରି + ଧାର)—
Tridhārā ୧। ତନିରୋଟି ଧାର ବା ପାଣି କହିବା ଧାର—
1. Three streams flowing together.

୨। (ବହୁବ୍ରିଦ୍ଧି) ତନ ଧାରରେ ବହୁଧାରଥିବା ଲାଭ, ଗର୍ଭ—
2. The Ganges flowing in three streams.

[ତ୍ରୁ—ପୁରୁଷମରେ ଗର୍ବାର ପ୍ରଥମ ଧାର ମନ୍ଦାକିଳାରୁପେ
ସ୍ଵର୍ତ୍ତରେ, ଦ୍ଵିତୀୟ ଧାର ଭାଗୀରଥୀରୁପେ ମର୍ତ୍ତ୍ୟରେ ଓ ତୃତୀୟ ଧାର
ଭ୍ରେଗଭାଗରୁପେ ପାତାରରେ ବହୁ ଅଛି ।]

୩। ଦେଉଳିଥ ସିଙ୍ଗୁ—

3. A kind of cactus,

ତ୍ରିନବତି—ସ. ବ. ଓ ବିଶ. (ମ. ପ. ଲୋ; କର୍ମଧାରୟ ତ୍ରି ଅଧିକ
Trinabati ନବତି)—ରେଣ୍ଟାକବେ; ୯୩—Ninety three.

ତ୍ରିଲୟକ—ସ. ବ. ସୁ. (ବହୁବ୍ରିଦ୍ଧି; ତ୍ରି + ଲୟକ) —୧। ମହାଦେବ—
Trinayana 1, The three-eyed God Siba.
(ତ୍ରିନେତ୍ର, ତ୍ରି ଲୋକନ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨। (କର୍ମଧାରୟ) ଲୋକନ—
(ତ୍ରିଲୟକା—ଶ୍ରୀ) ଶ୍ରୀ—2, Three eyes,
ବିଶ. ସୁ—ତନ ତମ୍ଭୁତିଷ୍ଠୁ; ତନଅଶିଆ—
Three-eyed.

ତ୍ରିଲୟକା—ସ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ—କାଳୀ; ଦୂରୀ; ବଗଲାମୁଖୀ—
Trinayana କାଳୀ—Goddess Kālī,
(ତ୍ରିନେତ୍ର—ଅନ୍ୟରୂପ) ଦୀନ—ଲୋକନତ୍ୟପୁରୁଷ; ତ୍ରିତମ୍ଭୁ-
ତମ୍ଭୁତିଷ୍ଠୁ—Three-eyed (female); having
three eyes,

ତ୍ରିକାଥ—ସ. ବ. (ସମାଧାର; ତ୍ରି + କାଥ)—ତ୍ରିଦେବ (ଦେଖ)
Trinātha Trideba (see)
ତ୍ରିକାଥ ମେଲା—ଦେ. ବି—ବ୍ରହ୍ମା, ବିଶୁ, ଓ ମହେଶ୍ଵର ତ୍ରିଦେଶ୍ୟରେ
Trinātha meila ପୂଜା—A worship, for some time
in vogue in Orissa, of the Hindu
Trinity,
ତ୍ରିନାଥ ମେଲା—ଦେ. ବି—ବ୍ରହ୍ମା, ବିଶୁ, ଓ ମହେଶ୍ଵର ତ୍ରିଦେଶ୍ୟରେ
ଦେଖିଲାମେଲା, ସୁରତୁଳ ପୂଜା, ଶ୍ରମ ଦେବଜୀ ମାଜଗା
ଦେଖିଲାମେଲା ଦେଖିଲାମେଲା କଲେ ।
ତ୍ରିକାଥମୋହନ. କଲୁପୁଣ୍ଠ ।

[ତ୍ରୁ—ଏହା କୌଣସି ଶାଖାନ୍ତମୋଦିତ ନୁହେ । ଏଥରେ
ପରୁଷାକର ପାକ, ପରୁଷାକର ତେଲ ଓ ପରୁଷାକର ଗଞ୍ଜେ
ତନ ଦେବତାଙ୍କ ନାମରେ ଭୂର୍ବର୍ଣ୍ଣ କରୁଯାଏ ଓ ଗାତ ବୋଲୁଯାଏ ।
ତେଲ ଆପରେ ଜଳେ, ପାକ ଓ ଗଞ୍ଜେରୁ ଉପସ୍ଥିତ ଦ୍ଵାରାମାନେ
ଆଥି ।]

ତ୍ରିପକ୍ଷୀ—ଦେ. ବି (ସ. ତ୍ରିପକ୍ଷୀ) —ମୃତ ନଥକ୍ରି ମୃତୁ ଦିବସଠାରୁ
Tripakṣī ୪୫ ଦିନ ପରେ କର୍ଯ୍ୟବିଧା ପ୍ରାକ୍—A Śrāddha
performed on the forty-fifth day of
one's death.

ତ୍ରିପତ୍ରାଷତ—ସ. ବ. ଓ ବିଶ (ତ୍ରିଅଧିକ ପଞ୍ଚଶତ; ମ. ପ. ଲୋ.)—
Tripatrasat ତେପଳ; *୩—Fifty-three.

ତ୍ରିପତ୍ରା—ଦେ. ବି (ସ. ତ୍ରିପତ୍ରା) —ତନିବାଳବର୍ଣ୍ଣ ସଙ୍ଗାତ—
Tripatā A song having three stops.
ତ୍ରିପତ୍ର—ସ. ବି. (ତ୍ରି = ଧର୍ମ, ଅର୍ଥ, କାମ + ପତ୍ର = ବ୍ୟାଧ; ଯେ ଧର୍ମ,
Tripatā ଅର୍ଥ କାମକୁ ପତ୍ର କରେ) —୧। ଦୁର୍ଗମ୍ଭାବୁ—
1. Wicked.

୨। ଅଳ; ଶଠ; ପ୍ରତାରକ—
2. Cheating; fraudulent; deceitful.
ଦେ. ବି.—୧। କଦମ୍ବାର—1. Ugly.
କଦମ୍ବ ଦିଶ—୧। ବିକଟରୁପେ; ଦୟାନକରୁପେ—
1. Frightfully.
୨। ଅର୍ଥକୁ—2. Very.

ଧାରଣ ଲୋକେ ଅପର ସୁଖରେ ମୁଠରେ ମୁଠରେ ଏହାର ତଥା ଏହା ଏହାର ତଥା ମହା ମହାମରେ ପ୍ରତିବତ୍ତ ରଖା ବିଦ୍ଵାନାହୁ । ଅବସବ ୧. 'ଗ' ; ତତ୍ତ୍ଵରେ ବୈଶିଷ୍ଟ ବର୍ଣ୍ଣ ବିମାନରେ
ଏବଂ ଗୋଟିଲେ ଯେବେ ଏ ବାନୀବାନୀରେ ନ ମିଳି, ଯେବେ ଯେହି ପଦ ପାଇଁ ସଥାତମେ ତତ୍ତ୍ଵରେ ବ୍ୟବସବ ୨. ବା ୧ ତତ୍ତ୍ଵରେ ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାନ୍ୟମୁକ୍ତ ଏବଂ ଗୋଟିଲେ ହେବ । ସଥା—
'ଗାନ୍ଧ' ନ ଦେଖିଲେ 'ଗାନ୍ଧ' ଆଜିଛେ; 'ବୃକ୍ଷ' ନ ନିତିଲେ 'ବୃକ୍ଷ' ଦେଖିଲେ; 'ବନ୍ଧୁ' ନ ପାଇଲେ 'ବନ୍ଧୁ' ଦେଖିଲେ; 'ଆଜି' ନ ପାଇଲେ 'ଆଜି' ଦେଖିଲେ; 'ଅଳବଦ୍ଧ' ନ ପାଇଲେ 'ଅଳବଦ୍ଧ' ଦେଖିଲେ

୨ । ବର୍ଣ୍ଣାକ ହୃଷେର—7. A three-legged stool
used by goldsmiths.

୮ । ଗ୍ୟାୟତ୍ରୀ (ଦେଖ)—8. Gayatri (See)

ତ୍ରିପର୍ଣ୍ଣ—ସଂ. ବି—ପଲାଶବୃକ୍ଷ—A kind of tree; (Butea
Triparnna Frondosa).

ବିଳ—ତଳ ପଡ଼ୁଥୁକୁ—Trifoliate.

ତ୍ରିପର୍ଣ୍ଣୀ—ସଂ. ବ. ସ୍ଥି—୧ । ଶାଳପର୍ଣ୍ଣୀ ଶାଳ—

Triparnnī 1. A medicinal potherb; Gangetic
(ତ୍ରିପର୍ଣ୍ଣିକା—ଅଳାରୂପ) Hedysarum.

୨ । ପୁଣିପର୍ଣ୍ଣୀ ଶାଳ—

2. A medicinal potherb.

୩ । ବନକାରୀଧ—

3. A wild variety of cotton tree.

୪ । ଶାଳପର୍ଣ୍ଣୀ (ଦେଖ)—

4. ତ୍ରିଲାପରନ୍ନୀ (See)

ତ୍ରିପାଠୀ—ସ. ବିଳ—ଯେ ତଳ ଦେବ ପାଠ କରିଥିଲୁ—

Tripāthī Learned in the 3 Bedas.

ବ—ବ୍ୟାକ୍ରମମାକଙ୍କର ଉପାଖ୍ୟାନଶେଷ; ତଳାତ୍ମି; ଦେବାଶ୍ରମ—
A family-title of certain Brâhmaṇas.

ତ୍ରିପାଦ—ସଂ. ବ. (ବନ୍ଦୁବ୍ରାହ୍ମ; ତଳ ଗୋଟି ପାଦ ଯାହାର; ବାମଳ
Tripāda ଅବତାରରେ ବିଷ୍ଣୁ ୨ ଗୋଟି ପାଦ ଧାରଣ କରିଥିବାରୁ)—

୧ । ବିଷ୍ଣୁ—1. Bishnu.

୨ । ବୃଦ୍ଧ—2. Fever.

[ବୃ—କୁରସୁରୁଷର ତଳ ଗୋଟି ପାଦ ଧାରଣ କରିଥିଲେ
ଲେଖା ଅଛି ।]

୩ । ଦେବାୟଗର ଧର୍ମସ୍ଵରୂପ ବୃଷ—3. A three-legged
bull said to represent the piety observed
during the 2nd mythical age of the Hindus.

ବିଳ—ତଳ ପାଦପରିମିତ—

• Measured by three foot-steps.

ତ୍ରିପିଟକ—ସଂ. ବ. (ତି+ପିଟକ=ବୌଦ୍ଧଧର୍ମଗ୍ରନ୍ଥ)—ବୌଦ୍ଧଧର୍ମ
Tripiṭaka ଗ୍ରନ୍ଥ—The Buddhist scripture.

[ବୃ—ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଉପଦେଶମାଳ ତାଳ ମୁକୁ ପରେ ତାଳ
ଭକ୍ତମାଳେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ କରି ଏ ଗ୍ରନ୍ଥ ରଚନା କରିଥିଲେ । ଏହା
କିମ୍ବା (ପିଟକ)ରେ ତଳକୁ, ସଥା—ଶୁଦ୍ଧପିଟକ, ବିନୟପିଟକ
ଓ ଅରଧପିଟକ । ୨. ସୁତ୍ରପିଟକରେ ବୁଦ୍ଧ ରଦ୍ଧ ରଦ୍ଧ ଏକନାରେ
ଦେଇଥିବା ସାନ ବଢ଼ ଉପଦେଶମାଳ ଲିଖିବ ହୋଇଥିଲା ।
୩. ବିଳପିଟକରେ ବୌଦ୍ଧ, ରତ୍ନ ଓ ଶ୍ରାବକମାଳକ ଅଗ୍ରଭାଗ
ଉପରେ କିମ୍ବାମାଳ ରହିଥିଲା । ୪. ଅରଧପିଟକରେ ତତ୍ତ୍ଵ,
ଚେତ୍ତକ ଧର୍ମ ଓ ନିବାଶ ବଣ୍ଣିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଅରଧପିଟକ
ବୌଦ୍ଧ ଦର୍ଶନର ମୂଳଦୂର୍ବଳ । ବୌଦ୍ଧମାଳେ ମହା ଜାଳ, ମଧ୍ୟମ ଜାଳ

ଓ ଶୁକ ଜାଳ ଏହି ପରି ତଳିଗୋଟି ସଂପ୍ରଦାୟରେ ବିବର୍ତ୍ତୁ । ମହାଜାଳ
ତ୍ରିପିଟକ ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାରେ ଲିଖିତ ଓ ଏହା ଲେଖାଳ, ତଳକ,
ତାଳ, ଅସାମ, ଭୁଟାଳ, ରୁଣିଆ ଓ ଜାପାନରେ ଅନୁଭବ । ଶୁକଜାଳ
ତ୍ରିପିଟକ ପାଳ ଭାଷାରେ ଲିଖିତ ଓ ଏହା ବୁଦ୍ଧଦେଶ, ଶ୍ରୀମତୀ ଓ
ଲକ୍ଷ୍ମୀରେ ଦୃଢ଼ । ତ୍ରିପିଟକର ମଧ୍ୟମଜାଳ ସଂସ୍କରଣ ବର୍ତ୍ତିମାଳ
ମିଳି ନାହିଁ ।

ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ନିବାଶ ପରେ ତାଳ ପିଣ୍ଡମାଳେ ତ୍ରିପିଟକକୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ
କରି ବ୍ୟାକ୍ରମ ନିକଟସ୍ଥ ଏକ ଗୋଟିଥାରେ ରଖିଥିଲେ । ପରେ
ଅଧୋକ ଗୋଟିଏ ବୌଦ୍ଧଗ୍ରନ୍ଥ ସମ୍ମିଳନ ଅନ୍ତରାଳ କରି ତତ୍ତ୍ଵରେ
ଅନ୍ତରାଳକା ପରେ ତ୍ରିପିଟକର ଗୋଟିଏ ବିଶୁଦ୍ଧ ସଂସ୍କରଣ ପାଳ
ଭାଷାରେ ସମ୍ମାଦନ କଲେ । ଏହାହିଁ ଶୁକଜାଳମାଳକ ଗ୍ରନ୍ଥ ।
ତ୍ରିପିଟକରେ ନାରୀଶ୍ଵର, ଜଳାର୍ଦଳ, ଶିବ, ବୃଦ୍ଧା, ବରୁଣ ଅଦ୍ଵୀତ
ଦେବତାମାଳକର ନାମ ଲୁହିଲେ ଅଛି—ହା. ଶଦସାଗର ।]

ତ୍ରିପିକ—ସଂ. ବ. (ତି+ପିକ=ଧାରୁ+ଅ)—ଏକ ପ୍ରକାର ଲମ୍ବ କାଳ
Tripika ଥିବା ଅଣ୍ଟିର ଲେଳ—

A kind of long-eared he-goat.

[ତି—ଏ ପାଣି ପିଲାଲବେଳେ ଏହାର ଦୂର କାଳ ପାଣିରେ
ଲାଗେ । ମନ୍ଦୁ ମତରେ ଏହାର ଲେଳର ମାପ ପିଲୁକର୍ମ ପାଇଁ
ଦିଶେଷ ଉପସ୍ଥିତ ।]

ତ୍ରିପିଞ୍ଚପ—ସଂ. ବ. (ତି+ପିଞ୍ଚପ+ଭୁବନ)—

Tripishtapa ୧ । ବୃଦ୍ଧପୁର ଭୁବନ, ସ୍ଵର୍ଗ—1. Heaven.

୨ । ତ୍ରିଲୋକ; ତ୍ରିଭୁବନ—

2. The three worlds (heaven, earth and
nether world)—

୩ । ଅକାଶ—3. The sky.

ତ୍ରିପୁଟ—ସଂ. ବ. (ବନ୍ଦୁବ୍ରାହ୍ମ; ତି+ପୁଟ=ଅକାଦନ ଯାହାର)—

Tripūta ୧ । ମସର; ଶେଷାଶ୍ଵ—

1. A kind of pulse; Lathyrus Sativus.

୨ । ଶର; ଝର—2. Arrow.

୩ । ଚତ; ଜର—3. Shore.

୪ । ତାଳ; କୋଲପ—4. A padlock.

୫ । ଗୋକ୍ଷୁର (ଦେଖ)—

5. Gokshura (See).

୬ । ମଟର (ହା. ଶଦସାଗର)—6. Pea.

ତଳ—ତ୍ରିପିତିତ—Threefold (M. W.).

ତ୍ରିପୁଟା—ସଂ. ବ. ଶ୍ରୀ. (ତିପୁଟ+ଶ୍ରୀ. ଅ)—୧ । ମୁଖାପୁଟ—

Tripūtā 1. Jasmine flower; Arabian jasmine(M.W.).

୨ । ବଡ଼ ଅଳେଇରୁ—2. The large cardamom.

୩ । ଶକ୍ତରାତି; ଶେଷ ଅଳେଇର—

3. The small cardamom.

୧	ଇ	ର	ବୁ	ହ	୬	୫	ଦସନ୍ତ ବର୍ଷ	ଅନୁକାସିକ ସ୍ତୁଲାଶର	ଶ	କ	ଶ,ଶ	ଙ୍କ	ରସ	ଜପ	ଦ
୨	ର	ଇ	ବୁ	ଲୁ	ସ୍ତୋ	ଅକାଶତ୍ରବର୍ଷ	ଅନୁଷ୍ଠାର ବା ତନ୍ତ୍ରଚକ୍ରବର୍ଷ	ଶ	ସ	ସ	ଶ୍ଵେତ	ରସ	କ	ଦ	

୪ । ତନ୍ତ୍ର—4. The Tantras.

୫ । ତଥୋକୁ ଅଞ୍ଚଳୀଦାତୀ ଦେଖିଶେଷ—

୬. Name of a Goddess.

୭ । ସଙ୍ଗାତର ରାଶିଦିଶେଷ—

୮. A name of a mode in music.

ତ୍ରିପୁଣୀ—ସଂ. ବ. ଶ୍ରୀ. (ତ୍ରିପୁଣି + ଶ୍ରୀ. ରା.)—୧ । ଏବଣ୍ଟ ଗର୍ବ; ଗର୍ବ
Triputi ଗର୍ବ—୧. The castor plant.

୨ । ଜେଷାର—2. A kind of pulse.

୩ । ତିହର୍ଡି (ଦେଖ)—3. Tihurdi (See)

ତ୍ରିପୁଣ୍ଡ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବିଶର ବିଶ—ତ୍ରିପୁଣ୍ଡ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Tripunda (etc) Tripapunda etc (See),

ତ୍ରିପୁଣ୍ଡ—ସଂ. ବ. (ସମାହାର ଦ୍ଵିତୀୟ; ତ୍ରି + ପୁଣ୍ଡ — ଅଣ୍ଟ; ଅଣ୍ଟ ପର
Tripundra ଲମ୍ବ ରେଖା)—ରସତନନାଦିଦ୍ୱାରା କପାଳରେ
(ତ୍ରିପୁଣ୍ଡକ—ଅନ୍ୟରୂପ) କଟାଯିବା ସମାନ୍ତର ପଢ଼ି ଗାର—

A triple sectarian mark on the forehead
with ashes or paste consisting of three
parallel horizontal lines or streaks.

[ଦ୍ୱ—ଏହି ତିତାରୁ ଶୈବମାନେ ତନିଗୋଟି ଅନ୍ତରାଳରେ
ଗାରରୁଷେ କପାଳରେ ଧାରଣ କରିଛି ।]

୧ । ବୈଶ୍ୟମାନେ କପାଳରେ କାଟିବା ତିତା—

2. The sandal paste mark put on the brow
by the Bajisyas

(ଏଥର ଶାଷ୍ଟବଳନ—ଅକ୍ଷ ପୁଣ୍ଡ, ଦ୍ଵାତ୍ରିଶୟ ଶତ୍ରୁଷ୍ମୟ ବ୍ରିପୁଣ୍ଡ, କଂ
ତ୍ରିପୁଣ୍ଡକ ରୁ ବୈଶ୍ୟମ୍ୟ ବର୍ତ୍ତିଲକ ଶୁଦ୍ଧ ଲାଭପୁ ।)

ତ୍ରିପୁତ୍ର—ଗ୍ର. ବ. (ସ. କୃପା)—ପ୍ରେ; ସନ୍ତୋଷ—

Triputi Satisfaction; contentment; satiety,
ତ୍ରିପୁତ୍ର ବିଶ. (ସ. କୃପା)—ପ୍ରେ; ସନ୍ତୋଷ—

ତ୍ରିପୁତ୍ରି ଶୁଦ୍ଧ କର ମ୍ବାନ କରେ ସେ, ଶମ ବ୍ରିପୁତ୍ର ହୋଇଲେ ସେ ।

ତ୍ରିପୁର—ସ. ବ.—(ଦ୍ଵିତୀୟ, ତ୍ରି + ପୁର)—୧ । ମୟଦାନବ ତନ୍ତ୍ରିତ
Tripura ସୁକା, ରୂପା ଓ ଲୁହାର ତନିଗୋଟି ନଗର ବା ଦୁର୍ଗ—

1. Three fabulous cities or fortresses
constructed by the Titan Mayadâna, [ଦ୍ୱ—ଏଥରେ ତାରକାସୁରର ତନ ପୁଅ ତାରକାଶ, କମଳାଶ
ଓ ବିଦୁତାଳୀ ବାପ କରୁଥିଲେ । ସର୍ଷିପୁର ସର୍ବରେ, ରୌପିଧିପୁର
ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ଓ ଲୌହପୁର ମର୍ତ୍ତ୍ୟରେ ଥିଲା । ଶିବ ଗୋଟିଏ
ବାଶରେ ଏ ତନପୁରକୁ ପୋଡ଼ି ଏ ତନ ଅସୁରକୁ ମାରି
ପକାଇଥିଲେ ।]

୨ । ତ୍ରିପୁରାଶୁର; ତାରକାସୁରର ତନ ସୁତ୍ର—

2. Name of three demons; sons of
Târakâsura,

୩ । ବାଣାସୁର (ଦେଖ)—3. Bâñâsura (See).

୪ । ତାରକାସୁର (ଦେଖ)—4. Târakâsura (See).

୫ । ସୁର୍ଗ, ମର୍ତ୍ତ୍ୟ ଓ ପାତାଳ—5. The Heaven, the
earth and the nether worlds.

ତ୍ରିପୁର, ତ୍ରିବେଦ, ତ୍ରିପୁର—ଅଣ୍ଟ ତକୁ ଏ ତେବର । ରୂପର. ପ୍ରେମାଶାମୀ ।

ତ୍ରିପୁରଧୂ—ସ. ବ. ସୁ—(ତ୍ରିପୁର + ଦଳ ଧାରୁ + କଣ୍ଠୀ କୃପା)—
Tripuraghâna ମହାଦେବ—Siba.

(ତ୍ରିପୁରଦହନ, ତ୍ରିପୁର ମର୍ଦନ, ତ୍ରିପୁରା, ତ୍ରିପୁରାକୁ—ଅବ୍ୟରୂପ)

ତ୍ରିପୁର ପର—ସ. ବ.—ମହାଦେବ—

Tripura para Siba.

ତ୍ରିପୁରପର ଦମନ କର ନୂପୁର ମେଳ ଉଚି ସଂଗ୍ରାମ ଶମକ କେତେ ଜମକ ।

ରଙ୍ଗ. ପ୍ରେମାଶାମିଥ ।

ତ୍ରିପୁର ରୈରାବି—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ—କାଳକା ପୁରାଣେ ଦେଖିବିଶେ—
Tripura bhairabi An incarnation of Durga mentioned in the Kâlîkâ purâna.

ତ୍ରିପୁର ମହି—ସ. ବ.—ତବଲମଣୀ; ମଧୁର ମଲି—

Tripura malli Treble-pettalled jasmine.
(ତ୍ରିପୁର ମଲିକା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତ୍ରିପୁର—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ—୧ । ତଥୋକୁ ଦେଖିବିଶେ—

Tripurâ 1. Name of a Goddess.

ତନ ସୁରେଣ ଏକ ଦେଖୁ,

ଶେଷ ତ୍ରିପୁର ନାମ ହୋଇ । ଯଶୋବନ୍ଦ. ପ୍ରେମରଙ୍ଗ ଗାତା ।

୨ । ଦୁର୍ଗ—2. Durga.

୩ । ଅସାମର କାମାଶ୍ୟା ଦେଖିବର ଏକ ମର୍ତ୍ତ୍ୟ—
3. An image of the Goddess Kâmâkhyâ in Assam.

୪ । ପ୍ରାଗୀନ ଚେତା ଶଳ୍ୟ; ଅଧୁନି ତ୍ରିପୁର ଦେଖ; ଟିପେରା—
4. Tipperah (state, district and town in Bengal).

ତେ. ବ—ତନିପରସ୍ତ ପାଖୁଡ଼ା ଥିବା (କଳା ଓ ଧଳା) ଧୂରୁ

ପୂର—The treble petalled Dhatura flower.

ତ୍ରିପୁରାର ଦାସ—ଦେ. ବ (ଲାମ)—ଅନ୍ତ୍ରାଦଶ ଶତାବ୍ଦୀର ତେଥା କବି-

Tripurârî dâs—ଦିଶେ—Name of an Oria poet of the eighteenth century A. D.

[ଦ୍ୱ—କେବଳଶାରୀ, କଟଶାରୀ, ଶାଖାକୁଣ୍ଡ କେବଳକଣ୍ଠେଲୁ
ଓ ଶମକୁଣ୍ଡ କେବଳକଣ୍ଠେଲ ଏହି କବିକ କରିବି ପାଇ ।

(ତାରଣୀ-ଉତ୍ତର-ସାହିତ୍ୟ, ଇତିହାସ) । ଏ ଅନ୍ତ୍ରାଦଶ ଶତାବ୍ଦୀର
ମଧ୍ୟରେ କବି ଅଟନ୍ତି । (ଜଗବନ୍ଦୁ ପ୍ରାଗୀନ ଉତ୍ତରାଳ) ।]

ତ୍ରିପୁର—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ—ହପାର ଜିଶା, ଶଳ୍ୟ ଓ ନଗର—

Tripuri Tipperah district, town and state (in Bengal).

ସାଧାରଣ ଘେବେ ଅପର ସୁଖରେ ସୂଚିତ ୧ ତଳେ ଅପର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ତଳେ ଅପର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେତ ରଖା ଦରତ୍ତ ହାତ । ଅପର ୧ ବା ୨ ତଳେ ବୌଣୀବନ୍ଧୁଙ୍କ ମାତ୍ରାପୁରୁଷ ତଳ ଗୋଟିଲେ ଯେତିବ ଏ ଉପାବୋଷରେ ନ ମିଳିବ, ଯେବେ ସେହି ଶବ୍ଦ ପାଇଁ ସଥାପିତେ ତଳେ ଅପର ୨ ବା ୧ ତଳେ ନାହିଁ ବା ମାତ୍ରାପୁରୁଷ ତଳ ଗୋଟିଲା ହେବ । ସଥା—'ଗାର' ନମିଲେ 'ଗାର' ଗୋଟିବେ; 'ବୃଦ୍ଧ' ଜ ମିଳିଲେ 'ବୃଦ୍ଧ' ଦେଖିବେ; 'ବୃଦ୍ଧ' ଜ ପାଇଲେ 'ବୃଦ୍ଧ' ଦେଖିବେ; 'ଅଳମ' ନ ପାଇଲେ 'ଅଳମ' ଦେଖିବେ

ତ୍ରିପୁଷ୍ପ—ଦେ. ବ (ନାମ)—ପ୍ରାଚୀନ ଭାବର କଣେକ ବଣିକ—
Tripusha Name of a merchant of ancient
Utkal.

[ତ୍ରୁ—ଏ ବଣିକ ନାମରେ ଅନ୍ୟ ଚଣେ ବଣିକ ସଙ୍ଗରେ
ପଥାପତ୍ର ଫକଟରେ ପଣଦ୍ୱିବ୍ୟ ସେଇ ମରଧଳୁ ଯାଉଥିଲେ ।
ବିଷରେ ଏ ଦୁହେଁ ଦୁକଦେବଙ୍କୁ ଦେଖିଲେ ଓ ଦୁକ ତପସ୍ୟା
ସାଧନ ପରେ ସୁଧାରୀ ଥିବାରୁ ଏମାକେ ତାଙ୍କୁ ମନ୍ତ୍ର ଅବ ଦେଲେ ଓ
ଓ ଦୁଦଳ ଦ୍ୱାରା ବୈକିଧର୍ମିରେ ଆପିତ ହେଲେ । ତେବେଁ
ନିର୍ମିଳ ପାଇଁ ଦୁକ ଏମାନଙ୍କୁ ନିଜର ନାମ ଓ କେବେ ଦେଇଥିଲେ ।
ଏ ଦୁହେଁ ଦେଶର ଫେରାଥି ଶିଳାଗର୍ତ୍ତ ନାମରେ ଗୋଟିଏ ତେବେଁ
ତିରଥ କରିଥିଲେ । ତିନାୟକ ମିଶ୍ର ସଦକାର ୧୦୧୦ ।]

ସ. ବ—୧ । କାବୁଡ଼ି—1. Cucumber.

୨ । ଗଢମ—2. Wheat.

ତ୍ରିପୁଷ୍କର—ସ. ବ (ସମାହାର ଦ୍ୱାରା ତ୍ରି + ପୁଷ୍କର) —୧ । ପୁଷ୍କର ତଥ,
Tripushkara ପୁଷ୍କର ନନ୍ଦି ଓ ପୁଷ୍କର ବାରରେ ଘଟକ ମୁକ୍ତ
ସୋଗବିଶେଷ—An inauspicious combination
of certain days at the time of
one's death.

[ତ୍ରୁ—ପୁଷ୍କର ତଥ ସଥା—ଶ୍ଵାସ, ପମ୍ପି ଓ ଦ୍ୱାଦଶୀ । ପୁଷ୍କର
ନନ୍ଦି ସଥା—ପୁନରସ୍ତ୍ର, ଉତ୍ତରବାତା, ଦୁର୍ବିତା, ଉତ୍ତରବ୍ୟାକର୍ମମା,
ପୁନାଧାଲ୍ଗମା ଓ ବିଶାଖା । ପୁଷ୍କର ବାର ସଥା—ରବି, ଶନି ଓ
ମନ୍ଦିଳ । ଯାହାର ମୃଦୁ ସମୟରେ ଏହି ତିନିମୋଟ ପୁଷ୍କର ଘଟେ
ତାହାର ତ୍ରିପୁଷ୍କର ଦୋଷ ଘଟେ । ଏହି ଦୋଷ ଘଟିଲେ ମୁତ୍ତବ୍ୟାକର
ଦୂର ଓ ବାସ୍ତ୍ଵ ବିନ୍ଦୁ ହୁଏ; ଏହି ସୋଗରେ ଜନ୍ମବୀର ସନ୍ତ୍ରାନ୍ତର
ଜୀବଜ ଯୋଗ କୋରି ଜ୍ଞାନିଶ୍ଚିମାନେ କହନ୍ତି । ତ୍ରିପୁଷ୍କରରେ
କୌଣସି ହାତ ଘଟିଲେ ସେହିପରି ହାତ ପରେ ଥରୁ ଦୂର ଥର
ଘଟକ ଓ ଲାଭ ଘଟିଲେ ସେହିପରି ଲାଭ ଥରୁ ଦୂର ଥର ଘଟକ
ବୋଲି ଜ୍ଞେଣିଶ୍ଚିମାନେ କଷାସ କରନ୍ତି ।]

୩ । ତ୍ରିଭ୍ରାନ୍ତିକୁତ ଶର୍ତ୍ତବିଶେଷ—

2. Name of a place of Hindu pilgrimage.

୩ । ଲେଣ୍ଡ୍ରା, ମଧ୍ୟମା ଓ କନଶ୍ଵାର ଟେଲିଲେ କରିବିଲରେ
ପେର୍ଚି ଅଧାର ରଚିତ ହୁଏ (ପ୍ରକୃତିବାଦ)—

3. The cup-shaped palm formed by
erecting the little finger, the middle
finger and the thumb.

ତ୍ରିପୁଷ୍ପ—ସ. ବ—ଶକ୍ତା; ଟଣ ଧାରୁ (ଦରେବୁଣ୍ଟ ଦବ୍ୟବୁଣ୍ଟ) —

Tripusa Tin (metal).

ତ୍ରିଫଳା—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ (ତ୍ରି + ଫଳ; ସମାହାର ଦ୍ୱାରା)—ଦୁର୍ବିତା,

Triphala ବାତାତା ଓ ଅର୍ଦ୍ଧା ଏହି ତଳ ଫଳର ସ୍ଵାଦୋ—

(ତ୍ରିଫଳ—ଅନ୍ୟରୂପ) A combination of myrobalan,
belleric myrobalan and emblic myrobalan
(prescribed in the Ayurveda).

[ତ୍ରୁ—ବୈଦିନଶାସ୍ତ୍ର ମତରେ ଏହା ତମ୍ଭର ହିତକର, ଅଗ୍ନି-
ବାପକ, ବୁଦ୍ଧିକାରକ ଓ ସାରକ; ଏହା କଷ, ପିତ୍ତ, ମେହ, ବୃଷ୍ଟ ଓ
ବିଷମ ତୁର ବିଳାପକ; ଏଥୁର ତୃଷ୍ଣ କରିବାକୁ ହେଲେ ୧ ଜଗ
ଦୂରତା, ୨ ଜଗ ବାଦାତା ଓ ୩ ଜଗ ଅର୍ଦ୍ଧା ମିଶାଇବାକୁ
ହୁଏ । ତ୍ରିପକାରେ ନାନାପ୍ରକାର ବ୍ୟାଧ, ପାତନ, ଦୃଢ଼ ଓ ତେଲ
ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଏ ।]

ତ୍ରିବର୍ଗ—ସ. ବ (ସମାହାର ଦ୍ୱାରା ତ୍ରି + ବର୍ଗ)—୧ । ସଂସାର
Tri barga ତିନିମୋଟ ଭବେଶ୍ୟ, ସଥା-ଧର୍ମ, ଅର୍ଥ ଓ କାମ—

1. The three pursuits or desires of a
worldly man, viz. virtue, wealth, and
desires.

୨ । ସ୍ଵର୍ଗ, ସ୍ଵର୍ତ୍ତି ଓ ଲୟ—

2. Creation, preservation and destruction.

୩ । ସ୍ଵର୍ଗ, ବର୍ଜା ଓ ତମା—3. The three primary
qualities of Nature (good, medium and
evil).

୪ । ତ୍ରିପଳା—4. The three myrobalans.

୫ । ତ୍ରିକଟ୍ଟୁ—5. The three pungent drugs.

୬ । ଅୟୁ, ସ୍ଵର୍ତ୍ତି ଓ ବ୍ୟାୟ—

6. Income, saving and expenditure.

ତ୍ରିବର୍ଗ ସାଧନ—ସ. ବ—ସଂସାର ପ୍ରଧାନ ତିନିମୋଟ ଅକାଶାର
Tribarga sâdhana ପରଶ—Consummation or ful-
filment of the three main aims of a worldly
man.

ତ୍ରେ—ଯାହାହାର ତ୍ରିବର୍ଗ ସିକ୍ତ ହୁଏ—Bringing about
the fulfilment of the threefold aim of
man.

ତ୍ରିଭ୍ରାନ୍ତି—ସ. ବ—୧ । ବ୍ରାହ୍ମଣ, ସ୍ତ୍ରୀୟ ଓ ବୈଶ୍ୟ—

Tribarna 1. The three higher castes
amongst the Hindus.

୨ । ବଣକପା—2. The wild variety of cotton.

୩—ତ୍ରିରଙ୍ଗେସ୍ତ୍ରୁ—Tricoloured.

ତ୍ରିବର୍ଷିତା—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ (ତ୍ରି + ବର୍ଷ + ତା + ସ୍ତ୍ରୀତା)—ତିନିବର୍ଷିତା
Tribarshika ମାତ୍ର ବାତାତା ବା ଛାତା—A she-calf or
heifer 3 years old.

ତ୍ରିବଳି—ସ. ବ (ସମାହାର ଦ୍ୱାରା ତ୍ରି + ବଳ = ଶୁଥରମ୍ବ)—ତ୍ରିବଳି,
Tribali କପାଳ ଓ କଷ୍ଟଦେଶ ପ୍ରଭାବ ସ୍ଵାକରେ ମାଂସ ଓ ତର୍ମିର
ତ୍ରିବଳି—ଅନ୍ୟରୂପ) ସକୋତ ଜନିତ ରେଣ୍ଟାତ୍ତୁ—The three
folds or wrinkles of skin appearing in
the belly, brow or neck of some persons.

ତ୍ରିବଳିକ—ସ. ବ—୧ । ପାଯୁ; ମଳହାର—

Tribalika 1. The anus.

୨ । ବାୟୁ (ହୃ. ପଦସାଗର)—2. The air.

୧	ଇ	ର	ବୁ	ତ	୧	ଦସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଲାପିକ ସ୍ଵାରର	ଶ	କ	ଶ୍ରୀ	କ୍ଷ	ଇୟ	ଉଥ	ତ
୨	ର	ଇ	ବୁ	ତୁ	୨	ସ୍ଵେ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଲାପିକ ସ୍ଵାରର	ଶ୍ରୀ	ସ	ସ	ଟ୍ୟୁ	ଇଥ	ତୁ

୩ ବାର୍ଷିକ—ସ. ବ (ହିରଣ୍ୟ + ରତ୍ନ)—୧ । ତନବର୍ଷରେ ଥରେ
Tribärshika ଘଟିବା—1. Happening once in three
years.

୨ । ତନବର୍ଷ ସମୟର ସୀମା ପରେ ଘଟିବା—

2 Happening at the end of three years.

୩ ବିଦମ—ସ. ବ (ହି = ପାଦରୂପ ଦ୍ୱାରା + ବିଦମ = ଅକମ, ଅଥକାର
Tri bikrama ହୋଇଥାଏ ଯାହାକର, ଅର୍ଥାତ୍ ଯେ ବାମନ
ଅବତାରରେ ତ୍ରିପଦଦ୍ୱାରା ତ୍ରିଲୋକର ଅକମଗ
ବିଦ୍ୱଳେ; କିମ୍ବା ତ୍ରିଲୋକ ମଧ୍ୟରେ ଯାହାକର
ବିଦମ ଆପଣମାନ ଅଛି)—୧ । ବାମନରୂପୀ ବିଷ୍ଣୁ—
1. Bishnu in the incarnation of
Bāmanā.

୪ । ତ୍ରିଲୋକ ଅକମଗ—

2. An attack on the 3 worlds.

୫ ବିଦମ ଭଞ୍ଜ—ଦେ. ବ (ନାମ) —ଜନେବ ଗଡ଼ିକାର ରଜା ଓ ତେବେଳୀ
Tribikrama bhañja ବଦି—Name of an Oria poet
and Raja of a Hill-state.

[ଦ୍ୱ—୧ ‘କନବରତା’ ନାମରେ ଖଣ୍ଡିଏ କାବ୍ୟ ଲେଖି
ଥିଲେ (ତାରଣୀ-ଭୁଲ୍ଲ-ସାହିତ୍ୟ ରତ୍ନାଳ୍ପଦିତାତ୍ମକ)]

୬ ବିଦିଶ—ଦେ. ବ ଓ ବିଶ (ସ. ସମ୍ପୋଦିନଶ) —ରେଣ୍ଟି; ୨୩—
Tribimśa 23; twenty-three.

ତୃତୀୟ ସ୍ଥଳେ ଭଗବତ,

ତୃତୀୟ ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ଚରିତ । ଜଗନ୍ମାଥ, ଭଗବତ ।

୭ ବିଦିଶୀ (ଇତ୍ୟାଦି) —ଗ୍ରା. ବି—ତ୍ରିବେଶୀ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ).
Tribidipi (etc)

Tribenī etc (See)

୮ ବିଦ୍ୟା—ସ. ବି (ସମାହାର ଦ୍ୱାରା; ତ୍ରି + ବିଦ୍ୟା) —ତ୍ରିବେଦ (ଦେଖ)
Tribidyā

Tribeda (See)

୯ ବିଧ—ସ. ବି. ସ୍ବାଂ ଓ ତୁଁ (ହି + ବିଧ = ପ୍ରବାର) —ତନି
Tribidha ପ୍ରବାରର—Of three kinds.
(ତ୍ରିବିଧା—ଶ୍ରୀ)

୧୦ ବିଷ୍ଣୁପ—ସ. ବ.—ତ୍ରିଷ୍ଣୁପ (ଦେଖ) —Tripishṭapa (See)
Tribishtapa

୧୧ ବିରୁତ—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ (ତ୍ରି + ରୁ ଧାରୁ = ଯୋଷଣ କରିବା + କର୍ତ୍ତ୍ଵ କ୍ରମ୍ୟ)
Tribüt

୧. ତିରୁତି (ଦେଖ) —

1. Tihurdi (See)

ତ୍ରିରୂତା
ତ୍ରିରୁତି
ତ୍ରିବେଳା
ତ୍ରିରତ୍ନୀ

୨. ମସ୍ତୁ କାଶେଖା—
2. A kind of pulse; Lathyrus
Sativus.

୧୨ ବିରୁତପର୍ଣ୍ଣୀ—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ—ହିତରିଙ୍ଗ ଶାର, ହିଲମୋତିକା ଶାର—
Tribüt-parṇṇi Name of a medicinal potherb;

Hingsta Repens.

୧୩ ବିରୁତ—ସ. ବି—ଦେବବହୁତ ସମ୍ମାନ; ତ୍ରିଗୁଣାସକ; ତ୍ରିଗୁଣମୟ—
Tributa Consisting of the 3 qualities of
Nature.

ତୃତୀୟ ଧର୍ମର, ଲକ୍ଷଣ,

ଏ ସଜ କରେ ଆସ ମନ ।

ଜଗନ୍ମାଥ, ଭଗବତ ।

୧୪ ବିରୁତ ବ୍ରତ—ସ. ବ (ତ୍ରିରୂତ = ଅ, ରୁ ଓ ମ + ବ୍ରତ) —ତ୍ରିବାର—
Tribūta brahma The mystic syllable ‘Om’.

ଅଭାସ ବର ଶୁଣ ମନେ,

ତୃତୀୟ ବ୍ରତ ସମ୍ମରଣେ । ଜଗନ୍ମାଥ, ଭଗବତ ।

୧୫ ବିରୁତ—ସ. ବି. ସ୍ବାଂ ଓ ତୁଁ (ହି + ରୂତ = ଶତିତ) —ତ୍ରିଶତିତ—
Tribṛutta Threefold; multiplied by three.

(ତ୍ରିବୁତ୍ତା—ଶ୍ରୀ)

୧୬ ବିରୁତ ସମକ—ଦେ. ବ—ଗୀରା ପ୍ରତେଥ ପଦରେ ତନ ସ୍ଥାନରେ
Tribṛutta jamaka ପଢିବା ସମକ—Alliteration at three

places in a line in poetic composition.

ବାମ ଶିଖରେ ଗୋର ନିଶ୍ଚିର ଦୁଃଖଶିଖରେ ଭୟ,

ବର୍ଷି ଏବାନ୍ତ ମନସେ କାନ୍ତ ଶୁଣ କାନ୍ତ ଗୋପି ।

ଭାଷ. ପ୍ରେମସାହାନିଧ ।

୧୭ ବିରେଣୀ—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ. (ବହୁବ୍ରିତ; ତ୍ରି + ବେଣୀ = ପ୍ରବାଦ ଯାହାର) —
Tribenī ୧ । ଗଙ୍ଗା, ସମୁନା ଓ ସରସତ ସଙ୍ଗମ ସ୍ଥଳ; ପ୍ରସାଗ-

1 Allahabad, the junction of the three
streams, the Ganges, the Jamuna and the
Saraswati.

[ଦ୍ୱ—ଏହି ତନ ନଦୀ ପ୍ରଥମେ ପ୍ରସାଗରେ (ଏଲାହାବାଦରେ)
ମିଳିବ ହୋଇ ଅଛନ୍ତି ବୋଲି ଭକ୍ତ ସ୍ଥାନକୁ ସ୍ଥାନ ବେଣୀ ଓ କଙ୍ଗ-
ଦେଶ ଦ୍ୱାରା ନିକଟରେ ମୁକ୍ତ ହୋଇ ଅଛନ୍ତି ବୋଲି ଭକ୍ତ ସ୍ଥାନକୁ
ମୁକ୍ତବେଣୀ ବୋଲିଯାଏ ।]

୧ । ମୃଣ ବାଳରେ କରସାଇରୁଥବା ତନ ଗୋଟି ବେଣୀ—

2. The hair of the head plaited into
three braids.

୩ । ଦଠମୋର ଅନୁଶାରେ ଶଶବର୍ଯ୍ୟକୁରରେ ଇତା,
ପିଙ୍ଗଳା ଓ ସ୍ବତ୍ସ୍ନ ମ୍ଲାନୀ ତ୍ରୁପ୍ତ ସମ୍ମ ସ୍ଥଳ—

3. The imaginary meeting place of the
three principal air-channels inside
the body.

ଦେ. ବ—୧ । ପୁରୁ ଜିହାରେ ପ୍ରାଚୀ ନଦୀର ଗୋଟି ଶର୍ମିନ-
ପାଟ—1. Name of a sacred bathing place in
the old Prâchî river in the district of Puri.

[ଦ୍ୱ—ଏହା ବାଲପାଟଶା ଥାଳା ଅନ୍ତର୍ଗତ ବନମାଳୀପୁର
ନିକଟରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଏଠାରେ ମାତ୍ର ଅମାବାସ୍ୟା ଦଳ ବୁଝି ପଂକ୍ତେ
ଓ ତ ଦଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମେଲା ହୁଏ ।]

୨ । କଙ୍ଗଦେଶରେ ଗଙ୍ଗା ଓ ଲୁଗାରୁଥିଲୁ ସଙ୍ଗମସ୍ଥଳ—

ତ୍ରିବେଣୀପାଟ (ଦେଖ)—Name of a place in
the Hooghly district of Bengal where
two other rivers meet the Ganges.

[ଦ୍ୱ—ଏଠାରେ ମାତ୍ର ଅମାବାସ୍ୟା ଦଳ ସ୍ଥାନଯୋଗ ପଢ଼େ ।]

ସାଧାରଣ ଲୋକେ ଏହା ପୃଷ୍ଠାରେ ସୃଜନ ଓ ଉଚ୍ଚତା ଅଶ୍ଵ ମାତ୍ରା ଏବଂ ଉଚ୍ଚତା ଅଶ୍ଵ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରକ୍ରିୟା କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଅତେବଂ ଏବା ତଥା ତଥାକୌଣ୍ଡିଳେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଯଥା—
‘ଗାର’ କିମିତରେ ‘ଗାର’ ଗୋଟିବେ; ‘କଥ’ କିମିତରେ ‘କଥ’ ଗୋଟିବେ; ‘ଦ୍ୱାର’ କିମିତରେ ‘ଦ୍ୱାର’ ଗୋଟିବେ; ‘ଅନ୍ତିମ’ କିମିତରେ ‘ଅନ୍ତିମ’ ଗୋଟିବେ ।

ତ୍ରିବେଣୀଅମାବାସ୍ୟା—ଦେ. ବ.—ମାଘ ଅମାବାସ୍ୟା । ଏ ଦିନ ପ୍ରୟାଗରେ

Tribenī amābāsya ମକରଧାନ ଯୋଗ ଘଟେ—The new moon day of the month of Magha.

ତ୍ରିବେଣୀ ଧୀଠ—ଦେ. ବ.—ଭୁଗୀରଥୀ ବା ଗଙ୍ଗା ନଦୀ କୁଳରେ
Tribenī ghāṭa ସୁପ୍ରସିଦ୍ଧ ଧୀଠ—Name of a place in
the Hooghli district where three rivers
meet.

[ବୁ—ର. ଅର. ଅର. ରେଲ୍ଟ୍ସ୍ୱେର ଗେର୍ରେ ଶାଖା
ନକହୀପରୁ ଯାଇଅଛି ତହୁଁ ନିକଟରେ ହାତଢାଠାରୁ ଶାମାରିଲ
ଦୂରରେ ତୁଗୁଳି ଜିହାରେ ଭୁଗୀରଥୀ ସଙ୍ଗେ ଅନ୍ୟ ଦୁଇଟି ନଦୀ ମିଳିବା
ହୋଇଥାଏ । ତୁମାର ଶେଷ ସ୍ଵାଧୀନ ସ୍ଵାକ୍ଷର ସ୍ଵାକ୍ଷରିତ ଏହିଠାରେ
ଗୋଟିଏ ଧୀଠ କରିବାକୁ ଯାଆନ୍ତି ସେମାନେ ଏହଠାରେ
ଶାକାଦ କର ଅଣ୍ଟି ନିଷେପ କରନ୍ତି ଓ ଏଠାରେ ତ୍ରିବେଣୀ
ଅମାବାସ୍ୟା ଦିନ ଗୋଟିଏ କଢ଼ି ମେଲା ହୁଏ ।]

ତ୍ରିବେଣୀ ସ୍ନାନ—ସ. ବ—ମାଘ ଅମାବାସ୍ୟାରେ ତ୍ରିବେଣୀରେ
Tribenī snāna (ପ୍ରୟାଗଥିର ଅର୍ଥରେ) ତୁଳ୍ମାନକର ସନ—

Bathing in the junction of three rivers
in Prayāga (Allahabad) and other
holy bathing places on the new moon of
Magha.

ତ୍ରିବେଦ—ସ. ବ. (ସମାହାର ତ୍ରିଷ୍ଟୁ; ତ୍ରି + ବେଦ)—

Tri beda ତ୍ରିଷ୍ଟୁ; ରକ୍ତ, ସାମ ଓ ଶଳୁଁ ଏହି ତଥି ବେଦ—
The three Bedas; Ruk, Sāma and Tājur.

[ବୁ—ଅଥବାକେବଦ ପରେ ରତ୍ନ ହୋଇଥିଲା ।]

ତ୍ରିବେଦୀ—ସ. ବିଶ. (ତ୍ରିବେଦ + ତେବେଦ; ୧୩. ୧୮)—

Tribedī ତଥି ବେଦରେ ପାରଙ୍ଗମ—

Learned in the three Bedas.

ଦେ. ବି—ତ୍ରିପାଠୀ; ତେବାଣୀ ଉପାଧ୍ୟାସୀ ତ୍ରାତ୍ରିଣ—

A Brāhmaṇa holding the family-title of
Tebāri or Tripāṭhi.

ତ୍ରିଭକ—ସ. ବିଶ. (ତ୍ରି + ଭକ୍ତୀ)—ତକ୍ଷଣରେ ବକ୍ତା—

Tri bhaṅga Crooked at three places.
(ତ୍ରିଭକୀ—ଶ୍ଵର)

ତ୍ରିଭକୀ—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ତ୍ରିଭକୀ)—ତକ୍ଷଣରେ ବକ୍ତା—

Tribhaṅgi Tribhangima (See)

ପାତବେ ପାତ କଲିବେଇ,

ତକ୍ଷଣରେ କର ହୋଇ—ଦୁଇଚାନ୍ଦୁମୁହଁ !

ତ୍ରିଭକୀମ—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ତ୍ରିଭକୀ)—ଠିଆହେବାବେଳେ ଶଖାର ତକ୍ଷଣ

Tribhaṅgima ଯାଗାରେ କଲା ହୋଇଥିବା (ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣ ବା ଠାଣୀ)
(ତ୍ରିଭକୀମ—ଅନ୍ୟରୂପ) (A pose or posture of standing)

Having three bends in the body; bent
at three places.

[ବୁ—ଶାକୁଷ୍ଠ ବଶୀ ଧର ପାଦାଗ୍ରରୁ ପାଦର ଆଶ୍ର୍ମ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଏକ ଭାଗ, ଅଶ୍ର୍ମରୁ କଟି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏକ ଭାଗ ଓ କଟିବ ଉପରଭୁବେ
ଏକ ଭାଗ, ଏପରି ତଥି ଯାଗାରେ ବନ୍ଦ ହୋଇ ଠିଆହେବା ଠାଣୀରୁ
ତିରଙ୍ଗିମ ଠାଣୀ ବୋଲିଯାଏ । ଏହି ଠାଣୀରେ ଠିଆ ହୋଇଥିବା
ମୁକୁଲଧ୍ୟ ଶାକୁଷ୍ଠକୁ ସାଧକମାନେ ଧ୍ୟାନ କରନ୍ତି ।]

ତ୍ରିଭକୀ ସମକ—ଦେ. ବ—ତ୍ରିଭୁତ୍ର ସମକ (ଦେଖ)

Tribhangi jamaka Tribṛutta jamaka (Sea)

ତ୍ରିଭକୀ—ସ. ବ. (ସଙ୍ଗାତ) —୧ । ରାତର ୨୦ ମୁଖେ ଦେବର ଏକତମ-
Tribhangi 1. One of the 63 musical modes.

[ବୁ—ଏଥିରେ ଏକ ଶୁଣୁ, ଏକ ଲାଦୁ ଓ ଏକ ପ ତ ମାତ୍ରା
ଆଏ ।]

୧ । ଶୁଣ ଶାଖର ଏକତମ—

2. One of the pure tunes in music.

୩ । ପ୍ରତେଥିବ ତରଣରେ ୨ । ମାତ୍ରା ସ୍ଵଳ୍ପ ତଳ—

3. Name of a metre of 32 syllables.

ସ. ବିଶ—ତ୍ରିଭକୀମ (ଦେଖ)—

Tribhaṅgima (See)

ତ୍ରିଭକୀ—ସ. (ତ୍ରିପିତ୍ର) —ବ୍ୟାସାର୍ଥ (ହି. ଶତପଥିବର)—

Tribhajyasya (geometry) Radius.
(ତ୍ରିଭକୀ, ତ୍ରିଭକୀ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତ୍ରିଭକୀ—ସ. ବ—୧ । ତଳ ଅଂଶ—1. Three parts.

Tribhāga , । ତଳ ଅଣ୍ଟ—2. Three pieces.

୩ । ତୃତ୍ୟ ଭାଗ—3. The third part.

ତ୍ରିଭକୀ—ଦେ. ବ—ସକୋପକରଣବିଶେଷ—

Tribhāri Royal paraphernalia.

ତ୍ରିଭକୀ—ସ. ବ (ନାମ) —ତ୍ରିଭକୀ (ଦେଖ)

Tribhukti Trihuta (See)

ତ୍ରିଭକୀ—ସ. ବି. (ବହୁଗୁହୀ; ତ୍ରି + ଭକ୍ତୀ = ବାହୁ, ଯାହାର)—

Tribhuja (ତ୍ରିପିତ୍ର) ତଳ ଗୋଟ ସରଳ ରେଖା ଦ୍ୱାରା ଅବଦିଷେ—

ତ୍ରିଭକୀ—(geometry) Triangle.

[ବୁ—ବାହୁ ଦେବରେ ତ୍ରିଭକୀ ୩ ପ୍ରକାର, ଯଥା—ସମବାହୁ,
ସମଦ୍ଵିକାହୁ ଓ ବିଷମବାହୁ । କୋଣ ଦେବରେ ମଧ୍ୟ ତ୍ରିଭକୀ

୨ ପ୍ରକାର ଯଥା—ସମକୋଣୀ, ସ୍କୁଲକୋଣୀ ଓ ସୁନ୍ଦରକୋଣୀ ।]

ତଳ—ତଳ ବାହୁବିଶ୍ରିଷ୍ଟୁ—Having three arms.

ତ୍ରିଭକୀକାର—ସ. ବ. (କର୍ମଧା; ତ୍ରିଭକୀ + ଅବାର)—

Tribhujśkāra ତ୍ରିଭକୀକାର ଗଠନ—Form of a triangle,
(ତ୍ରିଭକୀକାର—ଅନ୍ୟରୂପ) ତଳ—(ବହୁଗୁହୀ) ତ୍ରିଭକୀକାରବିଶ୍ରିଷ୍ଟୁ—
Triangular in shape.

୧	ଇ	ର	ତ୍ରି	ବୁ	କୁ	ଏ	ଦସନ୍ତ୍ର	ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାସିକ ପୁରୁଷର	ଶ	କ	ପ,ଶ	କ୍ରି	ଲୟ	ଉଥ	ଛ
,	ର	ଇ	ତ୍ରି	ବୁ	କୁ	ଏ	ଅକାଶନ୍ତ୍ରବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାର ବା ତନ୍ତ୍ରବନ୍ଦୂପୁତ୍ର	ଶ୍ରୀ	ଯ	ସ	ଚ୍ର୍ୟ	ଇଥ	କ	ନ	

ତ୍ରିବୁନ—ସ. ବ. (ସମାହାର ଦ୍ଵିତୀୟ; ତ୍ରିଭୁବନ)—
Tribhubana ସ୍ଵର୍ଗ, ମନ୍ତ୍ରି, ପାତାଳ; ତ୍ରିଲେବ—
The three worlds (heaven, earth
and the nether world).

ତ୍ରିବୁନ ବିଜୟ—ସ. ବିଜ—ସେ ତ୍ରିଭୁବନକୁ ଜୟ କରେ—
Tribhubana bijayi Conquerer of the three worlds.
ତ୍ରିଭୁମ—ସ. ବ. (ତ୍ରିଭୁମି)—
Tribhūma ଭବ ମାହାଲ କୋଠା; ତ୍ରିଭଳ ପ୍ରାସାଦ—
A three storied building.

ତ୍ରିମଣ୍ଡି—ଦେ. ବ—ତ୍ରିମଣ୍ଡି (ଦେଖ)
Trimandī Trimandī (See)
ତ୍ରିମଦ—ସ. ବ. (ସମାହାର ଦ୍ଵିତୀୟ; ତ୍ରିମଦ)—
Trimada ମୁଥା, ଧଳାତା ମୂଳ ଓ ବାଇବିଡ଼ଙ୍ଗ—
The aggregate of three herbs (viz, root
of grass, leadwort and a vermicide
seed).
, । ବିଷୟ ମଦ, ଧନ ମଦ ଓ ଅରଜାତ୍ୟ ମଦ ଏହି ତ୍ରିଭିଷ
ମର୍ତ୍ତା—2. The conciet arising from the
possession of worldly prosperity, wealth
and high lineage.

ତ୍ରିମଧୁ—ସ. ବ. (ସମାହାର ଦ୍ଵିତୀୟ; ତ୍ରିମଧୁ)—
Trimadhu । ମଦୁ, ଦିଅ ଓ ତତିର ସମାହାର—
1. A mixture of honey, ghee and sugar.
, । ରୂପେଦର ଅଂଶବିଶେ—2. Name of a part
of the R̄ugbeda.

ତ୍ରିମାତ୍ର—ସ. ବିଜ. (ତ୍ରିମାତ୍ରା)—ତ୍ରିମାତ୍ରିକ (ଦେଖ)
Trimātra Trimātrika (See)

ତ୍ରିମାତ୍ର, ତୃତୀୟ ଦିବମ ଅଛି । ରତ୍ନ, ବୋହୁତୁଳ୍ୟତା ।
ତ୍ରିମାତ୍ରିକ—ସ. ବିଜ. (ତ୍ରିମାତ୍ରା+ତତିକ)—
Trimātrika । ଯେଉଁ ଶ୍ଵରରେ “ତ୍ରି ମାତ୍ରା ଆଏ—
1. (metre) Having three measures or
strokes.
, । ପୂର୍ବ (ଉତ୍ତାରଣ); ୧, ୨ ଓ ୩ ଗଣିବାକୁ ଯେତେ
ସମୟ ଲାଗେ ସେବକ ସମୟରେ ଉତ୍ତାରଣ ପାର୍ଶ୍ଵ (ସର)—
2. Extra-long (sound of a vowel.)

ତ୍ରିମର୍ଗ—ସ. ବ. (ସମାହାର ଦ୍ଵିତୀୟ+ତ୍ରିମର୍ଗ)—
Trimārga ସ୍ଵର୍ଗ, ମନ୍ତ୍ରି ଓ ପାତାଳ—Heaven, earth and
the nether regions.

ତ୍ରିମର୍ଗି—ସ. ବ. (ସମାହାର ଦ୍ଵିତୀୟ; ତ୍ରିମର୍ଗ+ରି)—
Trimārgi । ତନ ତ୍ରିଭାବ ବାଟ—
1. A meeting place of three roads.
, । ତ୍ରିମର୍ଗାମିନୀ; ଗଙ୍ଗା ନାମ—
2. The river Ganges.

ତ୍ରିମୁକୁଟ—ସ. ବ. (ତ୍ରି=ତତି+ମୁକୁଟ=ଶକ)—
Trimukuta ତ୍ରିକୁଟ ପରିବ—The mythological
Trikūṭa mountain.

ତ୍ରିମୁଖ—ସ. ବିଜ (ବହୁମାତ୍ରା)—ତନ ଗୋଟି ମୁହଁ ତିରିଷ୍ଟୁ—
Trimukha Having three mouths or faces.
ତ—୧ । ଶାକ ମୁକ—1. A name of the Buddha.
, । ଗାୟତ୍ରୀ ଜପିବାର ୨୪ ମୁହଁ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ମୁହଁ—
2. One of the 24 postures assumed while
counting the Gāyatrī formula in the
rosary.

ତ୍ରିମୁଣ୍ଡ—ସ. ବିଜ (ବହୁମାତ୍ରା)—ତନ ମୁଣ୍ଡବିଶ୍ଵି—
Trimunda Three-headed.

ସ. ବ—୧ । ତିରିଷ୍ଟ ରାଶି—1. Name of a three-
headed demon killed by Rāmachandra.
, । କୃତ ସ୍ଵରୂପ—2. The demon personifying
the fever-disease.

ତ୍ରିମୁଣ୍ଡ—ଦେ. ବ (ସଂ. ତିମୁଣ୍ଡ)—ତନଟା ସ୍ଵତତ୍ତ୍ଵ ଜଟ ପକାର ବାନକା
Trimundi କେଶବିନ୍ୟାଶ—A chignon made up of
three stuffs of hair wound up separately;
a three stuffed chignon.
ଶିରେ ତିମୁଣ୍ଡ ଓ ଅବା ମଣ୍ଡ ଥୋରକ ରତ୍ନାକର—
ରତ୍ନଦରଶ, ମଥୁରମନଳ ।

ତ୍ରିମୁଣ୍ଡି ଗଭୀ—ଦେ. ବ—ଏକପ୍ରକାର ତିଶାଖୀୟକୁ ପୂଲଗୋଡ଼ା—
Trimundi gabhaḥ Three-stuffed nosegay.

ତ୍ରିମୂର୍ତ୍ତି—ସ. ବ. (ସମାହାର ଦ୍ଵିତୀୟ; ତ୍ରିମୂର୍ତ୍ତି)—୧ । ବୃଦ୍ଧା, ବିଶ୍ଵ ଓ
Trimūrtti ଶିବ, ଏପର ଉତ୍ସରକର ତ୍ରିରୂପାକ ପ୍ରକାଶ—
The Hindu Trinity or the threefold
manifestation of the Hindu God-head
(viz. Brahmā the Creator, Vishnu the
Preserver and Siba the Destroyer);
the Hindu Triad.

, । ବୃଦ୍ଧଶକ୍ତିବିଶେ—2. Name of a Divine
energy of the Brahma.

ବିଜ—ତନ ମୁତ୍ତିବିଶ୍ଵି—Manifest in three forms;
having three forms.

ତିମେଦ—ସ. ବ (ସମାହାର ଦ୍ଵିତୀୟ; ତ୍ରିମେଦ)—ତ୍ରିମେଦ (ଦେଖ)
Trimeda Trimada (See)

ତ୍ରିୟ—ଦେ. ବ. (ସ. ବି)—ତନ—
Triya Three.

ସେ ତିର୍ଯ୍ୟ ତରକ ବୋଲର । ସମୋବନ୍ଧୁ. ପ୍ରେମରକ୍ତି ଗାତା ।
ତ୍ରିୟ ତତ୍ତ୍ଵ—ଦେ. ବ. (ସ. ତ୍ରିତତ୍ତ୍ଵ)—୧ । (ତ୍ରିଶାର ବାନିକ ବା
Triya tattva ପରାବରତ ସାଧକମାନଙ୍କ ସାଧନାର ଅଳ୍ପ
ବିଶେ—ଶୀଂ, ହୀଂ, କୁଂ—1. The three-

ସାଧାରଣ ଶ୍ଲୋକେ ଅପର ସ୍ଥାରେ ଦେଖ ୧ ତତ୍ତ୍ଵ ଅନ୍ତର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ୨ ତତ୍ତ୍ଵ ଅନ୍ତର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରକ୍ରିୟା ରକ୍ଷା କରନ୍ତିଲାହଁ । ଅତେବ ୧ ବା ୨ ତତ୍ତ୍ଵ କୌଣସି ବର୍ଣ୍ଣନା ମାତ୍ରାଙ୍କିଳି ଦେଖିଲେ ଯେବେ ଏ ରଣାବୋଣରେ ନ ଦେଖିବ, ତେବେ ସେହି କେ ପାଇ ସାହିତ୍ୟର ଚକ୍ରର ବନ୍ଦରୁ ୨ ବା ୩ ଦେଖିବ ବର୍ଣ୍ଣନା ମାତ୍ରାଙ୍କିଳି ଶକ ଗୋକିବାର ହେବ । ସଥା—‘ଗୋ’ କି ନିଲେ ‘ଗୋ’ ଗୋଜିବେ; ‘ଦୃଷ୍ଟ’ କି ନିଲେ ‘ଦୃଷ୍ଟ’ ଦେଖିବେ; ‘ଦୃଷ୍ଟ’ କି ନିଲେ ‘ଦୃଷ୍ଟ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅନ୍ତର’ କି ପାଇଲେ ‘ଅନ୍ତର’ କି ପାଇଲେ ‘ଅନ୍ତର’ ଦେଖିବେ ।

mystic particles uttered by the mystics of Orissa during their esoteric exercises.

[ତ୍ରୁ—ଏମାନ ସଥାତମେ ରମା ବା ଲୟୁଶିଲ, ପରା ବା ଦୁର୍ଗା (ମତାନ୍ତ୍ରରେ ବିଷ୍ଣୁ) ବାଜ ଓ କାମଶଳ ଅଟେ ।]

୧ । (ତାତ୍ତ୍ଵିକ ସାଧନ) ତ୍ରୁତ୍ତା, ବିଷ୍ଣୁ ଓ ଶିବ—

2. (Tantric) The mystic reference for the Hindu Trinity.

ତ୍ରୀ ତ୍ରୁତ୍ତରେ ମହ ଦେଲେ

ମୁଖର ଫଳ କରେ ଦେଲେ । ପ୍ରାଚୀ ନିର୍ବିଶମାତ୍ରା ।

ତ୍ରିମୂଳ—ସ. ବ. (ବହୁବୀହି; ତ୍ରି = ତତ୍ତ୍ଵ + ଅନ୍ତର = ରତ୍ନ)।

Triyambaka ତ୍ରିମୂଳ; ମହାଦେବ; ଶିବ—

The three-eyed God Šiba.

[ତ୍ରୁ—ଏହି ଶତ ସାଧାରଣଙ୍କ ‘ତ୍ରିମୂଳ’ ତୁମେ ବ୍ୟକ୍ତତତ୍ତ୍ଵ ହୁଏ । କେବଳ ମାତ୍ର କବି କାଳଦାସ ‘ତ୍ରିମୂଳ’ ଶତ ବ୍ୟକ୍ତହାର କରିଅଛନ୍ତି ।

ଏହି ଶତ ତ୍ରିଅନ୍ତରକୁଣ୍ଡ ଦେଶକୁଣ୍ଡରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]

ତ୍ରିଲୋଚନ—ଦେ. ବ. (ସ. ତିଲୋଚନ)—ତ୍ରିଲୋଚନ (ଦେଖ)

Triyālochana Trilochana (See)

ତ୍ରିଯାନ—ସ. ବ.—ବୌଦ୍ଧଧର୍ମର ୨ ରେଦ (ମହାଯାନ, ମଧ୍ୟମଯାନ ଓ Trijana ଶ୍ଲୋକଯାନ) —The three branches of the

Buddhist faith.

ତ୍ରିୟାମା—ସ. ବ. ଶ୍ଲୀ. (ବହୁବୀହି; ତ୍ରି + ଯାମ = ପ୍ରଦର + ଶ୍ଲୀ. ଅ) —

Trijāmā ୧ । ରାତି; ରଜନୀ—1 Night.

, ୨ । ଯମୁନା ନଦୀ—2. The Jamuna river.

କା । ହରଦା, ହରତା—3. Turmeric.

[ତ୍ରୁ—ଶତିର ପ୍ରଥମ ଶୁରୁ ଦଣ୍ଡ ଓ ଶେଷ ଶୁରୁଦଣ୍ଡ ଦିବସର ଅନ୍ତର୍ଗତ ବୋଲି ଶତି କୁ ତ୍ରିୟାମା ବୋଲିଯାଏ ।]

୪ । କଳା ତତ୍ତ୍ଵ (ଦେଖ)

4. (the black) Tihurdi (See)

* । ମାଳ ଶୁଳ—5. The indigo plant.

ତ୍ରିମୁଗ—ସ. ବ. (ସମାଧ ର ଦ୍ଵିତୀୟ; ତ୍ରି + ସୁଗ) —

Trijuga ୧ । ତତ୍ତ୍ଵମୋହ ସୁଗ; ସତ୍ୟ, ତ୍ରୈତା ଓ ଦ୍ୱାପରା ସୁଗ—

1. The three ages (Satya, Tretā and Dvāpara) of the world according to the Hindus.

, ୨ । ରତ୍ନତ୍ୟ (ବସ୍ତ୍ର, କର୍ଣ୍ଣ ଓ ଶରତ) —

2. The three seasons of the year; (spring, rains and autumn)

* । ବିଷ୍ଣୁ (ଶ୍ରୀ ଶତସାଗର) —3. A name of Bishnu.

ତ୍ରିମୁଗ ଜାଗମୁଣ୍ଡ—ଦେ. ବ. (ନାମ) —ଉଦ୍‌ଭବ ଭାବର ଶର୍ତ୍ତିଷ୍ଠଣ୍ଡ—

Trijuginārāyaṇa Name of a place of pilgrimage in Northern India.

[ତ୍ରୁ—ଏହା ତୁତୁପ୍ରସାଗତାରୁ ୩୭ ମାଇଲ ଦୂରରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଏଠାରେ ଅଷ୍ଟ ଧାରୁ ନିର୍ମିତ ତୁତୁରୁଙ୍କ ବିଷ୍ଣୁମୁଣ୍ଡ ଦିପୁଗା ନାର୍ଯ୍ୟଶଳର ମନ୍ଦିର ଅବସ୍ଥିତ । ଏହି ମନ୍ଦିର ସମ୍ମୁଖରେ ଗୋଟିଏ ଅଗ୍ରିକ୍ଷେତ୍ର ସବଦା ପ୍ରକ୍ଳଳିତ ରହିଥାଏ ।

ଶାହରପାଦଶଳ ବିବାହ ସମୟରେ ପ୍ରକ୍ଳଳିତ ହୋମକୁଣ୍ଡର ଅଗ୍ରିକ୍ଷେତ୍ର କେଲୁ ଜାଗର ଅବସ୍ଥାରେ ରଖା ହୋଇଥିବାର ଦିଶା କାଳକଟମେ ତଳ ଅସୁଅଛି । ଏଠାର ପଣ୍ଡମାନେ କୁଣ୍ଡମଧ୍ୟରେ କାଣ୍ଡ ନିଷେପ କରି ଥାର୍ଗିରୁ ସରଦା ପ୍ରକ୍ଳଳିତ ଅବସ୍ଥାରେ ରଖି ଅଛନ୍ତି । ଯାହୀମାନକର ଏହି ଅଗ୍ରିକ୍ଷେତ୍ରରେ ହୋମ କରିବାର ବିଧାନ ଅଛି (ମଦନମୋହନ ଶର୍ତ୍ତିଷ୍ଠଣ୍ଡନ) ।]

ତ୍ରିଯତ୍ତ—ସ. ବ—ଧଳା ରଙ୍ଗର ଘୋଡ଼ା (ଶ୍ରୀ ଶତସାଗର) —

Trijuha A horse of white colour.

ତ୍ରିରତ୍ନ—ସ. ବ. (ସମାଧାର ଦ୍ଵିତୀୟ; ତ୍ରି + ରତ୍ନ) —

Triratna ୧ । ତତ୍ତ୍ଵର ପରମିତ କାଳ—

(ତ୍ରିରତ୍ନ—ଅନ୍ୟରୂପ) 1. Time covered by three successive nights (i.e. three successive nights and two days between them).

[ତ୍ରୁ—ଶାର୍ତ୍ତ ସାହିକର ଶର୍ତ୍ତରେ ତ୍ରିରତ୍ନ ସାପଳ କରିବାର ଦିଶ ଅଛି ।]

୨ । ରତ୍ନ ସହି ଦିବସତ୍ୱ—2. Three days and nights following each other.

* । ତତ୍ତ୍ଵ ଦିନ ଉପବାସ କରିବା ବୃତ୍ତବିଶେଷ—

3. A vow consisting of fasting for 3 days consecutively.

* । ରତ୍ନ-ତ୍ରିରତ୍ନ ନାମକ ଯାତ୍ର—

4. Name of a Vedic sacrifice.

ତ୍ରିରାତ୍ରାଶୋଚ—ସ. ବ—ଦ୍ୱାତ୍ରିବିଶେଷର ତତ୍ତ୍ଵ ବା ମୂରବେ ଶାଶ୍ଵତ ତତ୍ତ୍ଵର ଶାଶ୍ଵତ ମନୁଷ୍ୟର ତତ୍ତ୍ଵର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାଳିବା ଅଗୋଚିତ—Impurity extending over three nights observed by a person on the death or birth of specific relations (as enjoined by the Hindu Sāstras).

ତ୍ରିରେଖ—ସ. ବ. (ସମାଧାର ଦ୍ଵିତୀୟ; ତ୍ରି + ରେଖା) —୧ । ତତ୍ତ୍ଵ ତତ୍ତ୍ଵର ରେଖାର ସମାଧାର; ରେଖାକ୍ଷୟ—1 An aggregate of three lines.

* । (ବହୁବୀହି) ଶପ—2. Conch.

ତ୍ରିରୋତ୍ତମ—ଦେ. ବ. (ନାମ) —ଆକେଶର ତତ୍ତ୍ଵର ଶପିତର ପ୍ରାଣଦିଶେ;

Trirorī ତତ୍ତ୍ଵର ଶପିତର ପ୍ରାଣଦିଶେ—Name of a place near Thāne-(ତତ୍ତ୍ଵରାଶେ); ତିରୋତ୍ତମ—ଅନ୍ୟରୂପ) swar; Tirouri.

[ତ୍ରୁ—ଏଠାରେ ମହିନର ଦୋଷ ଓ ପୁଣ୍ୟର ମଧ୍ୟରେ ଦୋଷ ମଧ୍ୟରେ ଯେହି ସୁକର ହୋଇଥିଲା । ସେହି ସୁକର ପୁଣ୍ୟର ପରିଷ୍ଠେ

୧	ଇ	ଉ	ଚୁଲ୍ଲ	ତ	ଏ	ହସନ୍ତୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅକୁଳାଷିକ ମୁଖାଶର	ସ	କ	ଶ,ଶ	ଜ	ଇମ୍ବୁ	ଉଥ	ଛ
୨	ଇ	ଉ	ଚୁ	ଲୁ	ସେ	ଅକାଶନ୍ତୁ ବର୍ଣ୍ଣ ଅକୁଳାଶର ବର୍ଣ୍ଣ ଅକୁଳାଶର ବର୍ଣ୍ଣ ଅକୁଳାଶର ବର୍ଣ୍ଣ	ଗ୍ୟ	ସ	ପ	ଗ୍ୟ	ଇମ୍ବୁ	କି	ନ	

, । ତିନୋଟ ଶୂଙ୍ଗବିଶ୍ଵ (ପରାମର୍ଶ)—

2. (mountain) Having three peaks.

ତିଶତ୍ତୀ—ସ. ବ. (ତ୍ରି + ଶତ୍ତା + ରକ ; ୧୩. ୧୬)—

Trisattingi ୧। ରେହିମାର—1 Name of a big fresh water fish (Rohita) Cyprinus Rohita.

, । ଶିକିମାର—2. Sacco branchus fossilis.

* । ରୁଦ୍ରାନ୍ତୁତରବିଶ୍ଵେଷ—

3. Name of an attendant of Śiba.

ତିଶଷ୍ଠି—ସ. ବ. ୬ ବିଶ. (ମ. ପ. ଲୋ ; କର୍ମଧା ; ତ୍ରି + ଷ୍ଠି)—

Trishashthi ଶାତିଏହୁ ତନ ଅଧିକ ; ତେଷଟି; ୬୩—
63; Sixty three.

ତିଶଷ୍ଠା—ସ. ବ. (ତିଶଷ୍ଠି + ଥା)—ତେଷଠେ ପୂରଣ—

Trishashthā Sixty three.

ତିଶ୍ତା—ସ. ବ.—ତନ ପଦିଆ ଗାଡ଼ି—

Trishṭa Tricycle.

ତିଶ୍ତୁପ—ସ. ବ—ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚରଣରେ ୧୧ ଅର୍ପର ଥିବା ବୈଦିକ

Trishṭup ପ୍ରକୋପିଶେଷ—A vedic metre having

(ତ୍ରିଷ୍ଟୁପ—ଅନ୍ୟରୂପ) eleven syllables in every foot

[ତ୍ରୁ—ସ୍ମୃତି, ଉତ୍ସୁକ୍ତା, ଉପେନ୍ଦ୍ରବ୍ରତା, ଗର୍ଭି, କାରଣୀ,
ମାଳା, ଶାଳା, ଦଂସୀ, ମାୟା, ଜାୟା, ବାଳା, ଅର୍ଦ୍ଧା, ଉତ୍ସୁକ୍ତ,
ପ୍ରେମା, ରାମା, ରଥୋଦତା, ଦୋଧକ, ରକ୍ତି, ସ୍ଵକି, ରୁକ୍ଷି ଏ ହନ୍ଦର
ପ୍ରଧାନ ହେବ ।]

ତିଶନ୍ଦି—ସ. ବ—ସଦାବିହାର ଫୁଲ—Name of a flower;

Trisandhi Periwinkle.

ଏ ପୂରିର ଅନ୍ୟ ସ. ନାମ—

ସାନ୍ଧରୁକୁସ୍ମା, ସନ୍ଧବନ୍ଧୀ, ସଦାପଳା,

ତି ସନ୍ଧରୁକୁସ୍ମା, କାଣ୍ଡା,

ସ୍ମୃତା ସନ୍ଧିକା

(ତ୍ରିଷନ୍ଧରୁକୁସ୍ମ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ତିଶନ୍ଦ୍ୟ—ସ. ବ. (ତ୍ରିଷ୍ଟା, ତ୍ରି + ସନ୍ଧ୍ୟା)—ସକାଳ, ଦିପଦର ଓ

Trisandhyā ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳ ଦିନର ଏହି ତନକାଳ—

Morning, noon and evening.

ତିଶନ୍ଦ୍ୟା—ସ. ବ. (କର୍ମଧାରୟ ; ତ୍ରି + ସନ୍ଧ୍ୟା = ମଳକକାଳ)—

Trisandhyā ସକାଳ, ଦିପଦର ଓ ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳ; ଦିବସର ତନ

ବେଳ; ତିକାଳ—Dawn, noon and eve;

the three diurnal junctions.

ତିଶ୍ତ୍ରୁ—ସ. ବ. ୫ ବିଶ. (ତ୍ରି = ତିଶ୍ତ୍ରୀତି + ସ୍ତ୍ରୁ)—୨୧ ସଂଖ୍ୟା—

Trisapta Twenty one, 21

ତିଶ୍ତ୍ରୁତି—ସ. ବ. ୫ ବିଶ. (ତ୍ରି ଅଧିକ + ସ୍ତ୍ରୁତି = ସତ୍ରୁତି)—

Trisaptati ସତ୍ରୁତ ଅପେକ୍ଷା ତନ ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟା; ତେସ୍ତ୍ରୁତି; ୭୩—

Seventy three; 73.

ତିଶବନ—ସ. ବ (ତ୍ରି + ସବନ = ସନ)—ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ତିକଥର
Trisabana ସନ; ତିଶବନାରେ ସନ—Bathing thrice
during the day (viz in the morning, at
noon and in the evening).

ତିଶମ—ସ. ବ (ଆୟୁଦେବୋତ୍ତରୁ)—ସମାନଭାବରେ ବରତ୍ତା, ନାଗର
Trisama ମୁଥା (ମତାନ୍ତୁରରେ ଶୁଣି) ଓ ରକ୍ତ ମିଶ୍ରିତ ଔଷଧ—
A medicinal preparation consisting of
three equal quantities of myrrabolan,
grass-root and molasses mixed
together.

ତିଶର—ସ. ବ—୧। ରାଶି ଓ ଗୁରୁଲରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏକପ୍ରକାର ଖେଳଢ଼ି—
Trisara 1. A dish composed of rice and
sesamum seeds boiled together.
୨। ଖେଳଢ଼ି—2. Lathyrus Sativus.

ତିଶର ମୁଦୀ—ଦେ. ବ—ଦାତ ଅନ୍ତିରେ ପିନାଯିବା ଏକପ୍ରକାର
Trisari mudī ମୁଦୀ—(ଗୋଟିଏ ତାରକୁ ତିକଥର ଦୂରୟାଇ ଏ
ମୁଦ ତିଆର ହୋଇଥାଏ)—A kind of finger
ring for the hands.

ବାମ କରଇ ଅନ୍ତିରେ
ତିଶର ମୁଦରେ ଛଳ—ଭଣ୍ଡ ବନ୍ଦିବଣ୍ଡ ।

ତିଶାମା—ସ. ବ. ପୁଂ (ତିଶାମନ ଶକ ୧୩. ୧୬)—(ବିଷ୍ଣୁସହସ୍ର
Trisāmā ନାମୋତ୍ତମା) ବିଷ୍ଣୁକ ନାମ—A name of
Bishnu.

ଶୀ—(ଶାରବତ) ମହେନ୍ଦ୍ର ପଦରରୁ ବାହାରଥିବା ନନ୍ଦିଶେଷ—
Name of a river rising from the Mahendra
mountain.

ତିଶାତ୍ସ୍ରୁ—ସ. ବ (ତ୍ରି + ସାତ୍ସ୍ରୁ)—ତନଦଳର ପରିତ୍ରିତ —
Trisātśra Numbering three thousand;
consisting of three thousand.

ତିଶିତା—ସ. ବ (ସମାହାର ତ୍ରିଷ୍ଟା; ତ୍ରି + ସିତା)—(ବୈଦିକ) ଗୁଡ଼,
Trisitā ତନ ଓ ମିଶ୍ରିତ ସମାହାର—(Ayurveda) A mix-
ture of three kinds of sugar (i. e. molasses,
refined sugar and sugar candy.)

ତିଶିତ୍ୟ—ସ. ବିଶ (ତ୍ରି + ସିତା ଧାରୁ = ଶୁଷ କରିବା + କର୍ମି ଯ)—
Trisitiya ତନ ଓ ହଳ ହୋଇଥିବା; ତିକଥର ତଣା ଯାଇଥିବା;
ତିବାର କର୍ତ୍ତିତ—Thrice tilled or ploughed;
thrice furrowed (land).

ତିଶୀମା—ଦେ. ବ—ସନିଧି; ନିକଟ; ସମୀପ—
Trisimā Proximity; vicinity.
ତିଶୀମା (ଯଥା—ସେ ବିଦ୍ୟାଲୟରେ ତିଶୀମା ମାତ୍ର ନାହାନ୍ତି, ସେ
ତିଶୀମା ପଣ୍ଡିତ ବୋଲି ପୂଜା ପାଇଥାନ୍ତି ।)

ସାହାର ଲେଖେ ଅପର ସ୍ଥାରେ ସତର ୧ ୩୭ ଟ ଆଶ୍ଵାର୍ତ୍ତ ମାତ୍ର ଏବଂ ୩୭ ଟ ଅଷ୍ଟର୍ତ୍ତ ମାତ୍ରା ଯରେ ପ୍ରତିକରିତ କଣ୍ଠ ବରଦ୍ଵାରା । ଅବେଳା ୮ 'ଗ' ୩୭ 'ଟ' ବୌଦ୍ଧ ବର୍ଣ୍ଣ ମାତ୍ରାରେ
ଜୀବାଙ୍ଗରେ ଯେବେ ଏ କଥାବୋଷରେ ନ ମିଳିବ, ତେବେ ସେହି ଏବଂ ପଞ୍ଚକମେ ତତ୍ତ୍ଵ ବ୍ୟକ୍ତି ୨ ୧ ୩୭ ବର୍ଣ୍ଣ ମାତ୍ରା ଯରେ ଗୋହିରାକୁ ଦେବ । ଯଥା—
'ଗାଇ' ନ ଦେଖେ 'ଗାଇ' ଘୋଷନେ; 'ବାହ୍ୟ' ନ ମିଳିଲେ 'ବାହ୍ୟ' ଦେଖିବେ; 'ବାହ୍ୟ' ନ ଯାଇଲେ 'ବାହ୍ୟ' ଦେଖିବେ; 'ଆଜି' ନ ପାଇଲେ 'ଆଜି' ଦେଖିବେ; 'ଆଜିକର' ନ ପାଇଲେ 'ଆଜିକର' ଦେଖିବେ ।

ତ୍ରିସୁଗନ୍ଧ—ସ. ବି (ସମାହାର ଦ୍ଵାରା; ତ୍ରି + ସୁଗନ୍ଧ)—(ବୈଦ୍ୟକ)

Trisugandhi ଉଳଚିତ୍ତ, ଅଳେଇତ ଓ ତେଜପତ୍ର ସମାହାର—

* (Ayurveda) A mixture of three scented articles (viz. cinnamon, cardamom and

Cassia leaves.

**ତ୍ରିସୁନ୍ଦ ଜ୍ୟୋତିଷ—ସ. ବି (ଜ୍ୟୋତିଷ)—ତତ୍ତ୍ଵଗୋଟିଏ ପାଞ୍ଚ (ଗଣିତ, Triskandha jyotisha ସହିତ ଓ ହୋଇ) ବର୍ଣ୍ଣିତ ଜ୍ୟୋତିଷ
ତ୍ରିତ୍ୱ—Hindu Astronomy consisting of**

three sections.

ତ୍ରିସ୍ତ୍ରୀ—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ତ୍ରି + ଶ୍ରୀ ଧାରୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵ. ଅ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଅ)—

Trisprୁତ୍ସତ୍ୱ ଯେଉଁ ଏକାଦଶୀରେ ଏକାଦଶୀର କ୍ଷୟ ହୋଇ
(ତ୍ରିଶିର—ଅନ୍ୟରୂପ) ପରେ ଦ୍ଵାଦଶୀ ଓ ତ୍ରିତ୍ୱ ପ୍ରେସରେ ତ୍ରୟୋଦଶୀର
ଦ୍ୱୟୋମ ହୁଏ—A day on which Ekâdasî,
Dwâdasî and Trayodasi the 3 lunar

days fall in the course of one solar day.
[ଦ୍ୱ—ଏହା ପୁଣ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ କରବି ପାଇଁ ପ୍ରଣୟ ଦ୍ୱାରା ଅଟେ ।]

**ତ୍ରିସ୍ରୋତାଃ—ସ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ବହୁସ୍ତ୍ରୀତି; ତ୍ରି + ସ୍ରୋତସ୍)—ତତ୍ତ୍ଵ
Trisrotâh ଧାରରେ ବୋହି ଯାଉଥିବା— Flowing in**

three currents.

ବ—ତ୍ରିପଥିତା; ଗଙ୍ଗାକଥା; ଭାଗିରଥ୍ୟ—The river Gan-
ges (said to flow through three worlds).

ତ୍ରିତଳୀ—ସ. ବିଶ—ତ୍ରିସୀତ୍ୟ (ଦେଖ)

Trihalya Trisitya (See)

ତ୍ରିତ୍ୱାୟଣ—ସ. ବିଶ. ପୁଂ (ତ୍ରି + ଦାୟାନ = କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵ, ଯାହାର)—

Trihâyanâ ୧ । ତତ୍ତ ବର୍ଷ ବୟାସ (ଗବାଦ) — 1. (a calf)

(ତ୍ରିଦାୟାଶୀ—ସ) Aged three years.

, 1. ତତ୍ତ ବର୍ଷର—Of three years.

ତ୍ରିତ୍ୱାୟଣୀ—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ବହୁସ୍ତ୍ରୀତି; ତ୍ରି + ଦାୟାନ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଅ)—

Trihâyanî ୧ । ତତ୍ତ ବର୍ଷୀୟ ଗାନ୍ଧି; ଛଢି—1. A heifer
three years old.

, 1. (ପୁରୁଣ ମତରେ ଭିନ୍ନସୁଗରେ କହୁଗୁଡ଼ଣ କରିଥିବା
ସ୍ତ୍ରୀ) ତ୍ରୌପଦୀ—2. Draupadi.

[ଦ୍ୱ—ଏ ସବୁ ସୁଗରେ ବେଦବତୀ, ଦେତାରେ ଜାନିବା,
ଦ୍ୱାପରରେ ତ୍ରୌପଦୀ କୁପେ କହୁଗୁଡ଼ଣ କରିଥିଲେ ।]

**ତ୍ରିତୁତ—ଦେ. ବି (ନାମ) ସ. ଗରୁଦୁକ୍ତି—ତରତୁତ୍ତ; ତିଥିତା ଅର୍ଗରତ
Trihuta ଦେଖ; ଅଧୁନିକ ବିହାରର ଦ୍ଵାବୁଦ୍ଧା ଓ ମଳପରିପୁର
ତ୍ରିତୁତ**

ତିଥିତା—Tirhoot.

ତିଥିତା [ଦ୍ୱ—ଏହାକୁ ଗଙ୍ଗା, ଗଣ୍ଡା ଓ କୋରିକା ଏହି ତିଥି
ଗୋଟିଏ ନାମ ଦେଇ କହିଥିଲା ।]

ତ୍ରୁତ୍ (ଧାରୁ)—ସ—ତ୍ରିତ୍ୱ ହେବା—

Trut (root) 1. To break into pieces.

, 1. କିନିବା—2. To diminish; to dwindle.

**ତ୍ରୁତି—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ତ୍ରୁତ ଧାରୁ + କର୍ମ. ତି)—୧ । ଅଂଶ; ଅଣ୍ଟ; ଶୁଦ୍ଧ
Truti**

ଅଣ୍ଟ—1. A small bit; fragments.

(ତ୍ରୁତି—ଅନ୍ୟରୂପ) 2. କାର୍ତ୍ତିକେୟକର ଏକମାତୃତା—

of Karttikeya.

କମରି; ନ୍ୟୁନତା; ଅଳ୍ପତା—

3. Defect; omission; deficit.

ସତି; ଲେକସନ—4. Loss.

ଅଗ୍ରବକ—5 Want.

ଅପରମ୍ୟ—6. Waste; deterioration.

ଅକଷ୍ମା; ଦାନ—7. Loss; injury; mischief.

ଭଲ—8. Mistake.

ଦୋଷ; ଅପରମ୍ୟ—

9. Fault; crime; neglect of duty.

ଅଳ୍ପିକାର ରଙ୍ଗ—10. Breach of promise.

ସ୍ଵଳନ—11. Act of slipping away; deviation
from the path of rectitude.

ପାଞ୍ଚ ମଣି ପରମିତ କାଳ—12 A short space
of time; a moment.

କୁଟୁମ୍ବର ନରତ୍ତ୍ଵ, ଏବେ ମୋର କ ଦୋଷୁ—

କଣକାଣ ଗୋ ମୁହ ବୁଝିବ ରେ ।

କରସୁର୍ଯ୍ୟ. ସମୀତ ।

ଶୈଖ ଅଳେଇତ; ପୁଲବତି—

13 Small cardamom.

ସମୟ; ସନ୍ଦେହ—14. Doubt.

ତ୍ରୁତି—ସ. ବି (ତ୍ରୁତ ଧାରୁ + କର୍ମ. ତି)—୧ । କଟା ଯାଉଥିବା—

Trutita

1. Cut.

ଭଗୁ; ରଙ୍ଗ—2. Broken.

ସ୍ଵଳନ—3. Deviated.

ଅଥାଦସପ୍ତ; ଅଦତ—4. Hurt; injured.

ତ୍ରେତୀ—ପା. ତ—(ସ. ତ୍ରେତା)—ତ୍ରେତା ୧ (ଦେଖ)

Tretayâ

Treta 1 (See).

ତ୍ରେତୀ ସୁର କେବ ଅନ୍ତେ

ଦ୍ଵାପର ସୁର ଉପଗରେ—କରିଯାଥ, ଭଗବତ ।

ତ୍ରେତା—ସ. ବି (ତ୍ରେତ ଧାରୁ = ରଙ୍ଗା କରିବା + ଭତ = ପ୍ରାପ୍ତ + ଅ;

. Tretâ କମ୍ପା ତି + ଭତ + ଅ)—୧ । ଧତୀ, ଦେତା, କାପର ଓ

କଳ ଏହି ଗୁର ସୁର ମଧ୍ୟରୁ ଦ୍ଵିତୀୟ ସୁର—

1. The age of the world between the Satya and Dvâpara ages according to the Hindns.

the Hindns.

୧	ଇ	ଇ	କୁଳ	ଥ	ଏ	ଦସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁନାସିକ ସ୍ତରୀୟ	ସ	କ	ଶ,ଶ	କ	ଇସ୍	ଇଥ	ଛ
,	ଇ	ଇ	କୁ	ଥେ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାର ବା ତନ୍ତ୍ରବନ୍ଦୂୟକୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ଗ୍ୟ	ଇଥ	ଛ	ଦ	

[ଦ୍ୱ—ଏହାର ବର୍ଣ୍ଣ ହାଶ୍ୟା ୧୯୯୦୦ ବର୍ଷ । କର୍ତ୍ତିକ ଶ୍ରୀ ନବମୀ ଦିନ ଏ ସୁଗ ଅବମୁ ଦେଇଥିଲ । ଏ ସ୍ଵଗରେ ପରଶୁରାମ ଓ ଶାଶ୍ଵତ ଅବତାର ପ୍ରଦତ୍ତ କରିଥିଲେ ।]

୧. ଦଶିଶ, ଗାର୍ଦ୍ପଣ୍ୟ ଓ ଆହବନୀୟ ନାମର ଅଗ୍ରିତ୍ୟ—
2. The three sacrificial fires.

୩. ପଶାଙ୍ଗେକରେ ତନିଗୋଟି କାଠିରେ ତନିକି ମାତ୍ର ତନି ଲେହୁଟବା ଅବସ୍ଥା—
3. A throw of the dice resulting in three dots turning up

୪. କର୍ତ୍ତିକ ଖେଳରେ ତନି କଟି କର୍ତ୍ତିକ ତନି ହୋଇ ପଡ଼ିବା ସାର—
4. A throw in a game at cowries in which three cowries fall with their ventral side upwards.

ତ୍ରେତାଗ୍ନି—ସ. ବ—ଦଶିଶ, ଗାର୍ଦ୍ପଣ୍ୟ ଓ ଆହବନୀୟ ଏହି ତନି—
Tretāgnī ପ୍ରକାର ଅର୍ଥ—Three kinds of sacrificial fires.

ତ୍ରେତାପୁରୀ—ଦେ. ବ (କାମ)—ହିମାଳୟର ପାଦଦେଶରେ ତନିକର
Tretāpuri ଗୋଟିଏ ବୌଦ୍ଧିକ ନାମ—Name of a Buddhist sacred place at the foot of the Himalayas.

ତ୍ରେଧା—ସ. ଅ (ତ୍ରି+ଧା)—ଶିଥା; ତନି ଥର; ତନି ପ୍ରକାରେ; ତନି
Tredhā ତ୍ରିଧା—ଅନ୍ତରୂପ)

ତ୍ରେତୀ (ଧାରୁ)—ସ.—ରକ୍ଷା କରିବା—
Trati (root) To save.

ତ୍ରେତାକଳ—ସ. ବିଶ (ତ୍ରିକାଳ+ସମକାର୍ଥ. ରକ)—୧. ତ୍ରିକାଳ
Traikālika (ତୁର, ଉତ୍ସାହ ଓ କର୍ତ୍ତିମାଳ) ସମକୀୟ—
1. Eternal; appertaining to all the time.

୨. ସକାଳ, ସନ୍ଧାନ ଓ ବ୍ୟବସମକୀୟ—
2. Done during the three periods of the day.

ତ୍ରେତୀଶିକ—ସ. ବିଶ (ତ୍ରିଶିକ+ରକ)—୧. ତନିଶିକ—
Traigunika 1. Thrice as much.
2. Taking thrice as much.

୩. ଯେଉଁ ମହାଜନ ମୂଳଧନର ତନିଶିକ ସ୍ଵଧ କିମ୍ବ—
3. An exorbitant creditor taking thrice as much of the capital advanced.

ତ୍ରେତୀଶ୍ୟ—ସ. ବ (ତ୍ରିଶିକ+ସାର୍ଥ. ଯ)—୧. ସତ୍ର, ରତ୍ନ, ତମ
Traigunya ଏହି ତନିଶିକର ସମ୍ପତ୍ତି—1. The aggregate of the three primordial attributes of nature.

୨. ଦର୍ଶି ତନି ସର ଭଙ୍ଗା ହେବା ଅବସ୍ଥା—
2. The state of having been twested or wrought with three strings.

୩. ତନିଶିକର ଭାବ—3. The state of containing the three attributes.

ଭାବ—ତ୍ରିଶିକର ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—Relating to three fundamental attributes of nature.

[ଦ୍ୱ—ତ୍ରି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶକମାନକରେ, ଶାର୍ଦ୍ଦରେ, ବିଷ୍ଣୁପ୍ରେତେ,
ସମକାର୍ଥେ, ଦାରାର୍ଥେ, ଅ, ସ ଅଦ ପ୍ରତ୍ୟେ ହୋଇ 'ତ୍ରେ'
ଆଦ୍ୟାମୁକ ଶବ୍ଦ ନିଷିଦ୍ଧ ଦ୍ଵେଦ, ଯଥା—ହୈଧାତୁକ—ତନିଧାତୁ
ମିଶ୍ରିତ । ତ୍ରେପୁର—ତ୍ରେପୁର ସମକୀୟ । ତ୍ରେପୁରୁଷ—ତ୍ରେପୁରୁଷ
ସମକୀୟ । ତ୍ରେବର୍ଣ୍ଣ ଓ ତ୍ରେବର୍ଣ୍ଣକ—ତ୍ରେବର୍ଣ୍ଣ ସମକୀୟ ।
ତ୍ରେବର୍ଣ୍ଣକ—ତ୍ରେବର୍ଣ୍ଣ ସମକୀୟ । ତ୍ରେବିଜମ—ତ୍ରେବିଜମ ସମକୀୟ ।
ତ୍ରେବିଧି—ତ୍ରେବିଧ ଭାବ । ତ୍ରେଶିକବ—ତ୍ରେଶିକ ସମକୀୟ
ରତ୍ୟାଦି ।]

ତ୍ରେପୁରୁଷ—ସ. ବିଶ. (ତ୍ରିପୁରୁଷ+ସମକାର୍ଥ. ଅ)—ତନିପୁରୁଷ ବ୍ୟାଧି—
Traipurusha Extending over three generations.

ତ୍ରେବାର୍ଣ୍ଣକ—ଦେ. ବିଶ. (ତ୍ରିବାର୍ଣ୍ଣକର ଅଣ୍ଣକ ପ୍ରସ୍ତୁତି) —
Traibārshika ତ୍ରିବାର୍ଣ୍ଣକ (ଦେଖ)

Tribārshika (See)

ତ୍ରେବିଦ୍ୟ—ସ. ବିଶ. (ତ୍ରିବିଦ୍ୟା+ଜ୍ଞାନାର୍ଥ. ଅ)—
Traibidya ତ୍ରିବେଦୀ; ତ୍ରିବେଦାଧ୍ୟୀ—Learned in three Vedas.

ତ୍ରେବିଧି—ସ. ବି. (ତ୍ରେବିଧ + ଭାବ. ସ) —୧. ତନିପ୍ରକାର—
Traibidhya 1. Three sorts;
2. ତ୍ରେବିଧର—2. The state of being of three kinds.

ତ୍ରେମାତୁର—ସ. ବି. (ତ୍ରି+ମାତୃ+ଭାବ) --(କୌଣ୍ଟଲ୍ୟ ଓ
Traimātura କୌଣ୍ଟଲ୍ୟ ପ୍ରଦତ୍ତ ଚର୍ବି ଫଳରେ ସମିଦ୍ଧାନ
ଗର୍ଭଜାତ ସନ୍ତୁଳ) ଲକ୍ଷ୍ମନ—Lakshmana (a brother of Rāma).

ତ୍ରେମାସିକ—ସ. ବିଶ. (ତ୍ରିମାସ + ଭାବ) —୧. ତନିମାସରେ ଘଟିବା—
Traimāsika 1. Quarterly.

2. ତ୍ରେମାସିକ ଅନ୍ତରେ ପ୍ରକାଶିତ—
2. Appearin once in three months published quarterly.

ତ୍ରେଶିକ—ସ. ବି.—(ତ୍ରିଶିକ+ପରିମାଣାର୍ଥ. କ) —(ଗଣି) ତନି
Traieshika ଗୋଟି ସମ୍ପଦ ପରିପର ଘଟିବ ଅକ୍ରମଣାଳୀ—
(Arithmetic) The rule of three.

[ଦ୍ୱ—ଏହାହାର ତନିଶିକ ଦର୍ଶ ରାଶି ସାହାଯ୍ୟରେ ଧର୍ମ
ଅନ୍ତର ରାଶି ଜଣା ପଡ଼େ ।

ସାଧାରଣ ପ୍ରେକ୍ଷଣ ଅପର ସ୍ଥାନରେ ପ୍ରତିକ ଅଶ୍ଵର ଓ ମାର୍ଗ ଏବଂ ଉଚ୍ଚତା ଅଶ୍ଵର ଓ ମାର୍ଗମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତିକ ରକ୍ଷା ବିରକ୍ତ କାହିଁ । ଅଛନ୍ତି ୧ ବା ୨ ଉଚ୍ଚତା ବୌଣସେ ବର୍ଷ ଜା ମାହାପ୍ରତି ଶତ ମୋହଳେ ପ୍ରେକ୍ଷଣ ଏ ଭୂଷାକୋଷରେ ନ ନିରବ ପ୍ରେକ୍ଷଣ ସେହି ଶବ୍ଦ ପାଇଁ ସଥାପନେ ଉଚ୍ଚତା ବ୍ୟବସାୟ ୨ ବା ୧ ଉଚ୍ଚତା ବର୍ଷ ଜା ମାହାପ୍ରତି ଶତ ମୋହଳେ ହେବ । ସଥା—‘ଗାନ୍ଧ’ ନ ମେଲିଲେ ‘ଗାନ୍ଧ’ ମୋହଳେ; ‘କୁଞ୍ଚ’ ନ ମେଲିଲେ ‘କୁଞ୍ଚ’ ମୋହଳେ; ‘ଅର୍ଲେ’ ନ ମୋହଳେ ‘ଅର୍ଲେ’ ମୋହଳେ; ‘ଆଲବତ’ ନ ମୋହଳେ ‘ଆଲବତ’ ମୋହଳେ

ସଥା—ଜଣକ ଟ ୧୦୯ ଦିଅରାରେ ୧୫ ଜଣକ କେତେ ଦିଅ
ମୀଳ । ଏହାରୁ ତେଣୁ ଶବ୍ଦିକ ପ୍ରଣାଳୀରେ କରେ

୧ : ୧୫ : ଟ ୧୦ : ଅଙ୍ଗାର;
ଅନ୍ତର ସାଧନ; ଅଙ୍ଗାର $\frac{୧୦୨}{୧୦} = \frac{୧୦}{୧} = \text{ଟ } ୧୦$ ।]

ବିଶ.—ଜ୍ଞାନଶୋଭା ବିଜନ୍ଦୋଷ ରାଶି ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—

Belonging to three signs of zodiac.

ଶ୍ରେଷ୍ଠକ୍ୟ—ସ. ବି.—(ଶ୍ରେଷ୍ଠକ + ସାର୍ଥ. ସା) —ଶ୍ରେଷ୍ଠକ; ସର୍ବ, ମର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵ
Trailokya ଓ ପାତାଳ—The three worlds together.

ଶ୍ରେଷ୍ଠକ୍ୟ ବିଜୟ—ସ. ବି.—୧ । ଶ୍ରେଷ୍ଠକର ଜିନିବା—

Trailokya bijaya 1. Victory over three worlds.

ବିଶ.—ଯେ ଶ୍ରେଷ୍ଠକର ଲୟ କରିଥିଲୁ—

Victorious over the three worlds.

ଶ୍ରେଷ୍ଠକ୍ୟ ବିଜୟ—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ରାଶ; ସିରି—A decoction

Trailokya bijaya or paste made of the leaves of
Trailokya bijaya or paste made of the leaves of

Canabis Indica, inducing intoxication.

ଶ୍ରେଷ୍ଠକ୍ୟ ମୋହନ—ସ. ବି. ପୁ—୧ । ଶ୍ରେଷ୍ଠକର ବଧକାଶ—

Trailokya mohana One who enchant the three

(ଶ୍ରେଷ୍ଠକ୍ୟମୋହନ, ଶ୍ରେଷ୍ଠକ୍ୟମୋହନ—ସା) worlds.

, । ଅଭ୍ୟନ୍ତ ସ୍ଵନ୍ଦର—

2. Very charming; beautiful.

ଶ୍ରେଷ୍ଠକ୍ୟମୋହନ—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—(ସ. ଶ୍ରେଷ୍ଠକ୍ୟମୋହନ)—

Trailokya mhoani ଅଭି ସ୍ଵନ୍ଦର—Very beautiful

• ଶ୍ରେଷ୍ଠକ୍ୟ ମୋହନ, } ଅନ୍ୟରୂପ (woman).
ଶ୍ରେଷ୍ଠକ୍ୟମୋହନ } ଅନ୍ୟରୂପ

ତ୍ରୋଟକ—ସ. ବିଶ.—(ତ୍ରୁଟ୍ ଧାରୁ+କରଣ. ଅବ) —ଛୋଡ଼—

Trotaka Cutting.

ବ—୧ । ଦୃଶ୍ୟ ବାବନ ବା ନାଟକବିଷେଷ—

1. A species of drama (M.W.)

[ବୁ—ଏହିରେ ଝାରୁ ଏ ଗୋଟିଏ ଅବ ଆଏ । ଶଙ୍ଖୀୟ ଏ
ପାଥ୍ର ବିଷୟ କଥାପାଥା ଏହାର ପ୍ରଧାନ ବର୍ଣ୍ଣନାୟ ବିଷୟ । ଏହିରେ
ଶୁଙ୍ଗାର ପ୍ରଧାନ ରସ ।]

, । ବିଷଧର ଘୋବବିଷେଷ—2. Name of venomous insect (M. W.)

, । କୋଷମୟ ବାବ—3. Angry speech (M.W.)

ତ୍ରୋଟକି—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ. (ତ୍ରୁଟ୍ ଧାରୁ+ଅବ+ରି)—

Trotaki ଶୁଙ୍ଗାବିଷେଷ—Name of a metre.

ଶେଷି—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ. (ତ୍ରୁଟ୍ ଧାରୁ+କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵ. ରି; ରୂପ. ରାମ. ଥୋଇ)—

Troti ୧ । ଶୁଙ୍ଗାର ଅଷ୍ଟ, ରତ୍ନ—1. Beak; bill.

ଶେଷିରୁ ଶାହ ଦିହ ଦେହ ବିବାହ ମୁଣ୍ଡ ଦେଖି ଦେହୁ ।

ରତ୍ନ, ଶେଷିରୁଦେଲାପ ।

, । ମାଛର ମୁଦ୍—2. The mouth of a fish (M.W.)

* । ଗୋଟି ମାଛ—

3. A kind of fresh water fish.

* । କଙ୍କ ପଣୀ—4. The Kanka bird (M. W.)

* । କାପଡ଼ ବା କଟପାଳ ଗରୁ—

5. A medicinal tree (Myric Nagi)

ଶେଷିକ—ସ. ବି. (ତ୍ରୁଟ୍ ଧାରୁ+ବର୍ମ. ର)—

Trotita ରଣ; ଯାହା ବୁଝ ସାଇଅଛି—Broken (M. W.).

ଶୋଠ—ସ. ବି. (ତ୍ରୁଟ୍ ଧାରୁ+ଥ+ର)—

Troti ୧ । ଗଢ଼; ତୋଟ (ହି. ଶରସାଗର)—1. Throat.

, । ଗଢ଼; ତୋଟ—2. Beak of a bird.

[ବୁ—ଶୋଠ ଶକର ତୋଟ ବା ଚଢ଼ ଅର୍ଥ ଅପ୍ରେ, ମନୀଥର

ଜଇଲଅମ୍ବୁ ଓ ପ୍ରକୃତବାଦରେ କାହିଁ, ଶାନେନ୍ଦ୍ରିୟ ବଜାଳା

ଅରଧାନରେ ହୋଟ ଓ ଶୋଠ ଶକର ଏକ ଅର୍ଥ ତଣି,

ନରକର ତଣୁ ବର୍ତ୍ତ ଉନ୍ନତ ଅସ୍ତ୍ର ବୋଲି ଲେଖା ଅଛି ।]

ଶୋଣ—ଦେ. ବି. (ସ. ତୁଳା)—ଶରମଣ; —

Troyna A quiver.

ଶୋଣ ସମ୍ମିଳିତ ଧନ ଶୋଣ

ଅଭେଦ କରିବ ରୂପଣ—ଜଗନ୍ମାଥ, ଭଗବତ ।

ଶୋଣ—ଦେ. ବି. (ସ. ତୋରଣ)—ଦୂର ଶୁଣରେ କହା । ଦେବା

Troyna ମାଳା; ତୋରଣ—A garland hung on two

ତୋରନା posts; festoon.

ଶୋଣ ଲୟାର ବୁଝ ମଣେ

ବନନ ତୋର ବଜାଣେ—ଜଗନ୍ମାଥ, ଭଗବତ ।

ଶୋତଳ—ସ. ବିଶ—ତୋତଳ (ଦେଖ)

Trotala Totalā (See)

ଶୋତ—ସ. ବି. (ତ୍ରେ ଧାରୁ=ରକ୍ଷା କରବା+ସଙ୍କର୍ତ୍ତ୍ଵ ଭବ)—

Trotra ୧ । ପାତର—1. A staff; a cowherd's or
driver's staff.

, । ବୁଝକ—2. Whip.

, । ରୋବବିଷେଷ—3. A disease.

ଶ୍ୟାମ—ସ. ବି. (ତ୍ରେ = ବୃକ୍ଷମୁଦ୍ରା+ଅବ)—କୁଣ୍ଡୟ ଅଶ୍ଵ—

Tryamisa One third.

ଶ୍ୟାମ—ସ. ବି. ପୁ. (ବୃକ୍ଷବ୍ରତ୍ତିହି; ଦି+ଅଶ୍ଵ)—ମହାଦେବ; ତିଲୋତଳ—

Tryaksha God Siba.

(ତ୍ରୁଷା—ସ୍ତ୍ରୀ) ସ. ବିଶ. ପୁ—ଯାହାର ଭିନ୍ନ ମୋଟ ଅଶ୍ଵ—

Three-eyed.

ଶ୍ୟାମର—ସ. ବି. (ବୃକ୍ଷବ୍ରତ୍ତିହି; ଦି+ଅଶ୍ଵର)—କିନି ଅଶ୍ଵବ୍ୟକ୍ତ—

Tryakshara Consisting of three letters.

ଶ୍ୟାମବ—ସ. ବି. (ବୃକ୍ଷବ୍ରତ୍ତିହି; ଦିକ୍ଷାବିଷେଷ)—1. ପ୍ରଣବ; ଦିକ୍ଷାବିଷେଷ—

ସମ୍ମାନ—2. The mystic sound

‘Om’ uttered by the Hindus.

୧	ଇ	ଇ	ବୁଲ	ତ	ଏ	ବସନ୍ତ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାରୀକ ସ୍ଵରୂପର	ଶ	କ	ଗ୍ରେ	ଙ୍କ	ଏସ୍	ରିପ୍	ଛ
୨	ଇ	ଇ	ବୁ	ଲ	ସେ	ଆବାଶ୍ୟକତ୍ବୀ	ଅନୁଷ୍ଠାର ବା ଉତ୍ସବରୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ଗ୍ୟ	ରଥ	କ୍ର	ନ୍ତ	

, । ତଳ ଅନ୍ତରସ୍ତବ ବର୍ଣ୍ଣ—2. A trigraph.

ନୀତି ବିବାହର ଘଟକ—3. A marriage-broker.

ଶ୍ରୀମଦ—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ. (ଶ୍ରୀମଦ୍ + ଅଥ)—ରୂପ—

Tryakshā Durgā,

ଶ୍ରୀମଂତୁ—ସ. ବ. (ଶ୍ରୀ + ଅଙ୍ଗାନ୍ତ + ଟ)—୧. ତଳକୋଣିଆ ବା ତଳ

Tryāṅgaṭa ଦର୍ଢି ଲଗିଥିବା ଶିକାରିଷେ—

1. A hanging shelf.

ନୀତି—୨. କେଜାତ୍ତା—2. A grooved bracket in the corner of a wall for putting unstable pots.

ନୀତି—୩. ଦେଖିବ—3. The supreme Being.

ନୀତି—୪. ଚନ୍ଦ୍ରମା—4. The moon.

ଶ୍ରୀମୁକ—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ. (ବନ୍ଦୁବ୍ରାହ୍ମ; ଶ୍ରୀ + ଅମ୍ବକ = ମୁକ)—

Tryambaka ଶିଲ୍ପିତକ; ମହାଦେବ—ଶିବା,

ଶ୍ରୀମୁକା—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ. (ଶ୍ରୀମୁକ + ଅଥ)—ରୂପ—

Tryambakā Durgā.

ଶ୍ରୀଶାତ୍ରି—ସ. ବ. ଶିତ. (ଶ୍ରୀ + ଅଶାତ୍ରି)—ଅଶି ଅପେକ୍ଷା ତଳ ଅଥବା

Tryasāti ସତାଃ; ଦେୟାଥି; ତା—୪୩; Eighty three.

ଶ୍ରୀଶାତ୍ରିତମ—ସ. ତଃ—ଶିତ ସତାଃର ପରକ—

Tryasātitama Eighty third,

ଶ୍ରୀପ୍ରତ୍ୟାମଣ—ସ. ବ. (ବନ୍ଦୁବ୍ରାହ୍ମ; ଶ୍ରୀ + ଅପ୍ରତ୍ୟାମଣ)—

Tryasava ୧. ତଳମୋଟ କୋଣ—1. Three angles.

, ୨. ଶିର୍ଦ୍ଦିକ—2. Triangle.

ଶ୍ରୀହରଣ—ସ. ବ. (ଶ୍ରୀ + ଅଭନ୍ତ + ହରଣ)—ୱକ ସୌର ଦିନରେ

Tryahasparṣa ତଳକର୍ତ୍ତର ରୋଗ—A day occupied by (ଶ୍ରୀହରଣ—ଅନ୍ତର୍ମାତ୍ରାମ) parts of three lunar days.

ଶ୍ରୀହିକ—ସ. ବିଶ. (ଶ୍ରୀହନ୍ତ + ଇକ)—ତଳ ଦିନରେ ଘଟକ—

Tryāhika Tertian; occurring every third day.

ତିଲାରୀ ବ—ତଳ ଦିନେ ଘଟକା ଲଇ—

Remittent fever occurring every third day; tertian fever.

ତୁରୁ—ସ. ବ—୧. ଅତ୍ରର ମୁଠ—1. The handle or hilt of Tsaru a sword.

, ୨. ଶାର ମୋଳ—2. Scabbard.

ତୁ—ଦେ. ବ. (କତରିଆ ଓ କରଣୀ ବ୍ୟବହାର; ସାକେତକ)—

T-ha କହବିଲ ଓ ଉତ୍ସବିଲର ସାକେତକ ତିର—

Abbreviation for 'Tahabil' or 'Tahasil'.

ତବାର—ଦେ. ବ. (କତରିଆ ଓ କରଣୀ ବ୍ୟବହାର)—

T-hadāra ତହବିଲକାର (ଦେଖ) — Tahasildāra (See)

ତବିଲ (ଉତ୍ସବିଲ)—ଦେ. ବ. (କତରିଆ ଓ କରଣୀ ବ୍ୟବହାର)—

T-habil (etc) ତହବିଲ (ଉତ୍ସବିଲ) (ଦେଖ)

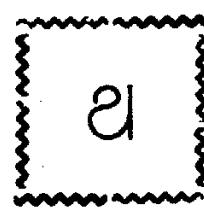
Tahabila. (etc) (See)

ତୁଥିଲ (ଉତ୍ସବିଲ)—(କତରିଆ ଓ କରଣୀ ବ୍ୟବହାର)—

T-ahsil (etc)

ତହବିଲ (ଉତ୍ସବିଲ) (ଦେଖ)

Tahasila (etc) (See) .



ଥ—ସ—ସ୍ପୁଦଶ ବ୍ୟକ୍ତନ ବର୍ଣ୍ଣ; ତ ବର୍ଗର ଦ୍ଵିତୀୟ ବର୍ଣ୍ଣ । ଏଥର

Tha

ଉତ୍ସବିଲ ପ୍ରାଣ ଦକ୍ଷ, ତେଣୁ ଏହା 'ଦକ୍ଷ' ବର୍ଣ୍ଣ—

The 17th letter of the consonants corresponding to the sound of 'th' in path.

ତ. (ଶ୍ରୀ ଧାରୁ = ରହବା + ତର୍ଣ୍ଣ. ଥ)—

୧. ପରତ—1. Mountain,

୨. (+ ରାତ୍ର. ଥ) ରଷଣ—2. Eating.

୩. ରଘୁନାଥ—3. Deliverer from fear.

୪. ରୟୁ ଚିତ୍ତ—4. Sign of fear.

୫. ରଷଣ—5. Protection.

୬. (+ କରଣ. ଥ) ରୟୁ—6. Fear; terror.

୭. ମନ୍ଦିଳ—7. Welfare.

ପ୍ରାଦେ. (ପୁରୀ) ତି. (ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା କୁନ୍ତଳାଶ ବ୍ୟବହୃତ ମଧ୍ୟମ (ଥାଥ—ଥନ୍ତରୂପ) ପୁରୁଷ ଅନୁକ୍ରମ ୧ବ)—(ବୁଝୁ) ଥାଥ— (you) Do stay,

ଥରଥାନ—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ଶ୍ରୀର)—ଶ୍ରୀରସ୍ତ୍ର—

Thaithān Calm and quiet.

ଥାଲ—ପ୍ରାଦେ. (ପୁରୁଷ) ବିଶ. (ର. ଶ୍ରୀଲ)—ସମତଳ—

Thaila Levelled up; level- (ଯଥା—ଅମେ ପାହାଡ଼ ଭାଙ୍ଗ ଥରଥାନ କଲୁ ।)

ଥରଳ—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ଶ୍ରୀଲ)—ଶ୍ରୀଲ; ମୋଟା—

Thaula Fat; thick.

ଥୁଲ

ଥେ—ଶ୍ରୀ. ବିଶ—ଥୟୁ (ଦେଖ)

Thae Thaya (See)

ପ୍ରତିବନ୍ଧର ବର ଥେ, କୁଣ୍ଡ ପଢ଼ିଲୁ ସବୁ ପାଇଁ ।

ପ୍ରତିବନ୍ଧର ବର ଥେ, କୁଣ୍ଡ ପଢ଼ିଲୁ ସବୁ ପାଇଁ ।

ତି. ବିଶ—ଥୟୁ (ଦେଖ)—Thaya (See)

ସାଧାରଣ ପ୍ରେକ୍ଷଣ ଅପର ସୁଖରେ ସୃଜନ ଏ ତତ୍ତ୍ଵ ଅକ୍ଷର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ତତ୍ତ୍ଵ ଅକ୍ଷର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତିବନ୍ଦିତ ବନ୍ଦା ଉଚ୍ଛ୍ଵାସ ଗାହୁ । ଅତେବେଳେ ଏ ଶବ୍ଦରେ ଏ କ୍ଷଣକୋଣରେ କି ମନ୍ଦିର, ଯେବେ ସେହି ଶବ୍ଦ ପାଇଁ ପଥାଇଲେ ତତ୍ତ୍ଵର ବ୍ୟାପକ । ମା ୧୦୫୮ ବର୍ଷ ବା ମାତ୍ରାମୁକ୍ତ ଶବ୍ଦ ପୋନମାରୁ ଦେବ । ସଥା—
‘ବାର’ ନମେଲେ ‘ବାର’ ପୋନମେ; ‘କୃଷ୍ଣ’ ନମେଲେ ‘କୃଷ୍ଣ’ ପୋନମେ; ‘ଶରୀର’ ନମେଲେ ‘ଶରୀର’ ପୋନମେ; ‘ଅଳ୍ପକ୍ଷ’ ନମେଲେ ‘ଅଳ୍ପକ୍ଷ’ ପୋନମେ ।

ଅକ୍ଷ—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ସ୍ରୁତିତି)—ଅକା (ଦେଖ)

Thak Thakā (See)

ଅକ୍ଷ କରି—ଦେ. କି. ବିଶ. (ସ. ସ୍ରୁତିତି)—

Thak kari ୧ । ଅକା ମାଉଳ ପରି ହୋଇ—
ଅକ୍ଷକଳା(ନି) ୧. Being dumbfounded.
ଅକ୍ଷ କରି { ଅନ୍ୟରୂପ ୨ । ହଠାତ; ଅକ୍ଷିତ ଭାବେ—
ଅକ୍ଷ ହୋଇ } ୨. Suddenly; accidentally.
ଅକକରେ ଅକକର

ଅକ୍ଷ ଖାଇବା—ଦେ. କି. (ସ. ସ୍ରୁତି ଧାରୁ; ପ୍ରା. ଅକ୍ଷ ଧାରୁ)—

Thak khāibā ୧ । ଅବସର ହେବା—୧. To be exhausted;
ଅକା ହେବା—୨. To sink down.

ଅକ୍ଷଜୀବା, ଅକଳା ୨ । କହୁ କହୁ ହଠାତ୍ ଭୁବ ହେବା—

୨. To stop suddenly while speaking.

୩ । ଗରିବହୁତ ହେବା—୩. To stop.

୪ । ନିର୍ବାକ ହେବା; ଅବାକ ହେବା—୪. To become
dumb through fear or exhaustion.

୫ । ନିର୍ବିତ ହେବା—୫. To cease from any work.

ଅକର—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ସ୍ରୁତିତି)—୧ । ଅବସର; କ୍ଲାନ୍ତ; ଅକାମର—

Thakat ୧. Tired; weary.

ଅକିତ (ସଥ—ତାରୁ ସାବତା କରି କରି ଅକର ହୋଇ ପରିଣାମ)

ଅକିତ ତି—କ୍ଲାନ୍ତି; ଶାନ୍ତି—Weariness.

ଅକା (ସଥ—ବୁଲ୍ଲ ବୁଲ୍ଲ ମଧ୍ୟରେ ଅକର ଭାବିଲାଗି)

ଅକାରଟ

ଅକି(କା) ମକ(କା)—ଦେ. ବିଶ.—୧ । ଅପ୍ରକର—

Thaka(kā)maka(kā) ୧. Bewildered; confused.

ଅତମତ ୨ । ଶାନ୍ତ, କ୍ଲାନ୍ତ; ଅବସର—

ଅକିତ ୨. Tired; pulled down; fatigued.

ଅକାହୁଆ ଅକାମାଦୀ ୩ । ନିର୍ବାକ—୩. Speechless; silent.

୪ । ବିଂକର୍ଦ୍ଦିବିଦମ୍ଭୁତ—

୫ । ଦୁର୍ବ୍ୱିତ୍ତ—୫. Dumbfounded; bewildered.

୬ । ସୁରଧ—୬. Enchanted.

୭ । ମୁଢି; କିମୋଧ—୭. Foolish.

(ସଥ—ଅକା ମଳ ବୁଲ୍ଲ ସିବା, ତକାଳସୁନ ଦେଖିବା-ଭଜନ)

୮ । ଭୁତ; ତୁଷ୍ଟ—୮. Alarmed.

୯ । ବାରିଥକା; କାଲିତାରୁ କାକି ବହୁଯିବା (କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ)—

୧୦. Pending; left unfinished from yesterday.

(ସଥ—ଅକ ସେତେ ରାତ ହେବ ପରିବେ ରାତର ଫେର

ଅସିବ, କାଲିକି ଅକା ରହୁକ ନାହିଁ)

ଅକା ଦେ. ତ.—୧ । ଅବସାଦ—

ଅକାର୍ତ୍ତ

1. Weariness; exhaustion.

୨ । ଦେଉଳର ଦହିନାଉତି ଓ ତତ୍ତ୍ଵ ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ସ୍ଥାନ—

2. The space or portion of a temple
between the dahi-nauti and the
discus at the top.

ଅକା(କେ)ର ଅକା(କେ)ର—ଦେ. ଅ.—୧ । ବହ ବହ; ଧିରେ

Thakā(ke)i thakā(ke)i ଧିରେ; ଅଟ୍ଟେ ଅଟ୍ଟେ—

ଥେକେଥେକେ ୧. Slowly; by degrees.

ରହରହକେ ୨ । ମଣିରେ ମଣିରେ ବନ ହୋଇ—

2. At intervals.

(ସଥ—ଅଜ ଦିନସାବ ଥବେଇ ଥକେଇ କରିବା ଦରକାର ହୁଏଛି)

ଅକା(କେ)ରବା—ଦେ. କି.—(ସ. ସ୍ରୁତି; ଅବବାକ କିମ୍ବାର ଶିଳକ)

Thakā(ke)ibā ରୂପ—୧ । ସ୍ରୁତିର ବରବା—

ଥେକାନ, ଥାକାନ ୧. To stop.

ଅକାନ ନି ନୟନେ ଥବାର ଗରବ । ବନସ୍ପତି ପରାତ ।

୨ । ସ୍ରୁତିର ବରବା—୨. To make dumb.

୩ । ଶାନ୍ତ ବରବା—୩. To tire.

୪ । କଥା କହୁ କହୁ ମଣିରେ ମଣିରେ ଭୁବ ହୋଇଯିବା—
4. To stop or halt during a talk.

ଅକାମର—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ସ୍ରୁତି; ସ୍ରୁତିତି)—୧ । ଅବସର—

Thakā marā ୧. Weary.

(ଅକୁମର—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ଶାନ୍ତ—

ଅକିତ ୨. Fatigued; pulled down.

ଅକାମାଦା ୩ । ଅବାକ—୩. Dumbfounded;
dumbfounded.

ଅକା ମାରିବା—ଦେ. କି.—ଅକ ଖାଇବା (ଦେଖ)

Thakā māribā (See) Thak khāibā (See)

(ଅକୁ ମାରିବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଅକିତ—ଶା. ବିଶ.—(ସ. ସ୍ରୁତି) —ଶାନ୍ତ; ବୁନ୍ଦ—

Thakāsī ୨. Tired; fatigued.

ଅକିତ ସାଥୀ ବଡ଼ ଅକାର ହୋଇ ରଖିଲେ ।

ଆକାହୁଆ କୁତୁବାରମାସ ନଥରୁଣ୍ଟି ।

ଅକିତି—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ସ୍ରୁତି; ପ୍ରା. ଅକିଅ)—୧ । ଶାନ୍ତ;

Thaki(gi)ta ୧. Tired; fagged; fatigued;

(ଅଗିତ—ଅନ୍ୟରୂପ) worne.

ଅକିତ ୨ । ଅବାକ; ସ୍ରୁତି; ସ୍ରୁତିତି—

2. Dumbfounded; mute.

୩ । ସ୍ରୁତ—୩. Motionless.

ବନକ ହୋଇବ ଧକ୍କା, ଅଳକ ତଳ ଧସନ ।

ବ୍ୟାପ: ପ୍ରେମପାଦିତ ।

୧	ର	ର	ରୁହ	୨	ଏ	ବସନ୍ତ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକୋଦିକ ପ୍ଲାଷଟର	ସ	ଜ	ଶ,ଶ	ଙ୍କ	ଇୟ	ଇଥ	ଛ
୩	ର	ର	ରୁ	ଲୁ	ସ୍ଥେ	ଅକାଶନୁବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମୂଳକ	ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁମୂଳକ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ରେ	ସ	ଶ୍ରେ	ଶ୍ରେ	ଇଥ	କ	ଦ୍ଵ

ଥକିବା—ଦେ. କି—(ସ୍ରୀ ଧାରୁ=ସ୍ରୀ ର ହେବା; ପ୍ରା. ଥଗୁ ଧାରୁ; Thakibā ଥକୁ ଧାରୁ) — ୧ । ଅଶ୍ରୁ ହେବା—

(ଥିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) 1. To be unable.

ଥମକା, ଥକା ୨ । ଥକାମୟ ହେବା; ଶ୍ରାନ୍ତ ହେବା—

ଥକନା ତକନା 2. To become tired or fatigued.

ତତେ ଗୁରୁତବ ହେବା ରୁହେଇ ରୁହେଇ ଥବରଣ ।

ପରାମୋଦ୍ଦର ହୁମାଣ ଅଠବଣ ।

୩ । ପ୍ରିର ହେବା—3. To become motionless,

୪ । ମାନା ବା ତିଲ ପଡ଼ିବା—4. To become slack.

୫ । ପ୍ରମୃତ ହେବା—5. To be dumbfounded.

ପଢ଼ିବ ସେବୁପେ ଚିରବୁଦ୍ଧ ଅବ । ରଖାନାଥ, ଚିଲକା

ଥଙ୍କ ଥଙ୍କ—ଦେ. କଣ.—(ସ. ପ୍ରମୃତ)—୧ । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ

Thaṅga thaṅga କରିବାରୁ ପଞ୍ଚାତ୍ପଦ—1. Hesitating
ଥଙ୍କ ଥଙ୍କ ଥତମତ or scrupling to do a work.

ଘକାମାଦା ୨ । କାର୍ଯ୍ୟ କରୁ କରୁ ମହିରେ ପ୍ରମୃତ ହେଉଥିବା—

(ଥଙ୍ଗେଇ ଥଙ୍ଗେଇ—ଅନ୍ୟରୂପ) 2. Pausing at intervals;
halting (in the course of doing
something.)

ଚନ୍ଦ୍ର ପାର ହେଲେ ଥଙ୍କ ଥଙ୍କ । ବନ୍ଦୁର୍ଯ୍ୟ ଚନ୍ଦ୍ର ବଳା ।

୩ । ସନ୍ଦର୍ଭ—3. Suspicious; doubtful.

୪ । ଅଟକ ଅଟକ କଥା କହୁଥିବା—

4. Speaking with pauses.

ବାଣିଜ ଅଣ ଅଣ କର ସେ ସୁଲଗ

କରେ କର ମୁଣ୍ଡ ମୁଣ୍ଡ ଏ ସବତ୍ର । କଟ୍ଟିବୁ ମହାଭରତ ବନ ।

୫ । ମହିରେ ଅଟକ ଅଟକ ଲୁହାଯାଉ ଥିବା (କଥା)—

5. Spoken at intervals between utterances.

ଥଙ୍ଗଥଙ୍ଗ ହେବା—ଦେ. କି—୧ । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାରୁ ପଞ୍ଚାତ୍ପଦ—

Thaṅgathanga hebā ପଦ ହେବା—1. To scruple to
ଥତମତ ହେବା; ଥତା

ମିମକନା ୨ । ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ ପ୍ରମୃତ ହେବା; ଥକବା—

ଥଙ୍ଗେଇ ବା } ୨. To pause; to halt
ଥଙ୍ଗେଇ ଥଙ୍ଗେଇ ହେବା } ଅନ୍ୟରୂପ during a work or
talk.

ଥଟକାଳ—ଦେ. କଣ—ଥଟକ (ଦେଖ)

Thatabāj Thatila (See)

ଥଟକି—ଦେ. କଣ—୧ । ଥଟକ (ଦେଖ)

Thatali 1. Thatila (See)

ଠାଟ୍ଟାବାଜ ୨ । ବ୍ୟଙ୍ଗ୍ୟାର୍ଥକ (କଥା)—2. Ironical.

ଠାଟାଳ

ଥଟା(ଟା)—ଦେ. କି. (ସ. ଟାଟା; ଭୁଲ. ତା. ଭଟ୍ଟା)=ଗାନ୍ଦେବା;

Thatā(tā) ଭୁଲ. ସଂ. ଅଟୁହାସ) — ୧ । ଉପହାସ; ବ୍ୟଙ୍ଗ—

ଠାଟ୍ଟା 1. Irony; satire; innuendo; redicule.

ଠଟା, ଠତା ୨ । ପରହାସ—2. Joke; jest.

୩ । କୌଭୁକ ବାକ୍ୟ—3. Wit and humour; fun.

୪ । ଟାପର—4. Practical joke.

ବଣ—ଥଟା ଖେଳିବାର ଉପୟୁକ୍ତ (ବ୍ୟକ୍ତି)—

(a person) Fit to be joked with.

ଥଟା(ଟା) କରିବା—ଦେ. କି. (ସ. ଟଟୁଲ୍ଲା) — ୧ । ପରହାସ କରିବା—

Thatā(tā) karibā 1. To cut jokes; to jest.

ଠାଟ୍ଟାକରନା ଲୁହବଣ କାଳ ବରେ ଯାଇ ଥା । ବ୍ୟାପାର ଦରମା ।

ଠଟାକରନା ୨ । ବ୍ୟଙ୍ଗକିନ୍ତୁ ପ କରିବା—2. To satirise.

ଥଟା(ଟା) ଖେଲିବା—ଦେ. କି—ଟାପର ଖେଲିବା—

Thatā(tā) kheilibā To cut practical jokes.

ଠାଟ୍ଟାଖେଲା ଠଟାତମାଳା

[ଥଟାଲା(ଗେ)ଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ]

ଥଟା ତ(ତା)ମ(ମା)ସା—ଦେ. କି. (ସହଚର ଶକ; ସ. ଟଟୁଲ୍ଲା+ପା).

Thatā ta(tā)ma(mā)shā ତମାସା)—ପରହାସ; ବ୍ୟଙ୍ଗ ବିନ୍ଦୁ ପ

ଠାଟ୍ଟାତମାସା; ଠାଟ୍ଟାବାଟ୍ଟାଖା Joking in words and actions;

ଠଟାତମାଳା satire and practical joke.

ଥଟା ପରିହାସ—ଦେ. କି. (ସହଚର ଶକ; ସ. ଟଟୁଲ୍ଲା+ପା. ପରହାସ)–

Thatā parihāsa ଥଟା ତମାସା (ଦେଖ)

Thatā muskuli ଥଟା tāmasā (See)

(ଥଟାମୁସୁକୁଲ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଥଟା(ଟା)ରି—ଦେ. କି. (ସ. ଶ୍ରୀଲକବର, କିମା ଧ୍ରୁଣ୍ଯର୍ଥକ) —

Thatā(tā)ri ୧ । କଂସାର—1. Brazier; brass-

ଠାଟ୍ଟାବାଜ founder.

ଠଟରା ୨ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ପିଲ ଓ କଂସାର କାସନ ଓ

(ଥଟାରୁଣୀ—ଶ୍ଵର) ରଦ୍ଧାଥାବଦ ତଥାର କରେ—2. One who

manufactures bellmetal articles.

ଥାର ଘର ଗାବ, (ଗାର) ବୁଲ ତମ ତର—ତର ।

ଥଟା(ଟା)ବାଜ—ଦେ. କଣ—ଥଟକ; ପରହାସପ୍ରୟୁ—

Thatā(tā)bāj Fond of jest.

ଠାଟ୍ଟାବାଜ ଠଟାବାଜ

(ଠାଟାବାଜ—କି)

ଥଟିଲ—ଦେ. କଣ—୧ । ଥଟୁପ୍ରୟୁ—1. Witty; given to

jesting; fond of jests; jestive.

ଠଟାବାଜ ୨ । ବ୍ୟଙ୍ଗପୂର୍ଣ୍ଣ—2. Full of wit or satire.

ଠଟିଲ

ଥର—ଦେ. କି. [ସ. ଦୋଟ, ଭୁଣ୍ଣ (Beams)]—ପଣୀର ଚି—

Thanṭa Beak of a bird.

ଠାଟ୍ଟା ଠାର ଅନ୍ତରେ କିବ କିବ ବରଣ ଗାଇଲେ ।

କୁଷିଂହ, ମହାଭରତ ଥା ।

୧	ଇ	ଉ	ବୁ	ତେ	ହସନ୍ତି	ବର୍ଣ୍ଣ	ଆକୁଳାସିକ ଯୁଲ୍ଲାସର	ସ	ଜ	ଶ,ଶ	କ	ଇମ୍ବ	ଉଥ	ଛ
,	ଇ	ଉ	ବୁ	ତେ	ସ୍ଵେ	ଅକାର୍ତ୍ତବ୍ୟ	ଅନୁସାର ବା ଗନ୍ଧବିଦ୍ୟୁତ ବ୍ୟୁତି	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ର୍ବ୍ୟ	ଇଥ	କ	ନ

୩ । ସାନ୍ତୁଳା ଦେବା—3. To comfort; to soothe.

ବନ୍ଦୁ ସେଠାର ଥିବ ତାଙ୍କ ଦୂରାର ସଥାର ଥଣ୍ଡା କର ଦେଲେ—

ଗଲକଣ୍ଠାଗାନ, ପିଲାଙ୍କ ରମାୟଣ ।

୪ । ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବା—

4. To bring one to one's senses.

୫ । ଦମନ କରିବା—5. To check a person; to teach a lesson; to reduce a person to meekness.

ଏପର କଲେ ବମ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଥାଏ ତୋତେ ଥଣ୍ଡା କର ଦେବେ ।

ନାନବନ୍ଧୁଗ୍ରହ ପିଲାଙ୍କ ରମାୟଣ ।

୬ । ଶୀତଳ ଉପର ପ୍ରୟୋଗ କରିବା—

6. To apply soothing remedies.

ଥଣ୍ଡା ଚିକିତ୍ସା—ଦେ. ବି—ଯେଉଁ ଅଷ୍ଟାଦି ପ୍ରୟୋଗହ୍ରାଗ ଶରୀରର
Thandā chikitsā ଉତ୍ସାପ କରିଯାଏ—Soothing treatment.
(ଥଣ୍ଡା ଚିକିତ୍ସା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଶାନ୍ତା ଚିକିତ୍ସା ତଂତ୍ର ଚିକିତ୍ସା

ଥଣ୍ଡା ଥଣ୍ଡା—ଦେ. ବି—ପ୍ରାତଃକାଳୀନ ବା ସାପ୍ତକାଳୀନ ଶୀତଳତା—
Thandā thandā The cool of the morning or
ଶାନ୍ତାଶାନ୍ତା ତଂତ୍ରତଂତ୍ର

ଥଣ୍ଡା ପ୍ରକୃତି—ଦେ. ବି—ଶାନ୍ତ ପ୍ରକୃତି—

Thandā prakṛti Meek or gentle nature.

(ଥଣ୍ଡା ମିଳାଇ, ଥଣ୍ଡା ମିଳାଇ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଶାନ୍ତ ମେଜୀଜ ତଂତ୍ରମିଜାଜ

ଥଣ୍ଡା ମିଳାଇ } ଅନ୍ୟରୂପ ବିଶ—ଶାନ୍ତପ୍ରକୃତି—
ଥଣ୍ଡା ମିଳାଇ } ଅନ୍ୟରୂପ Meek; gentle.

ଶାନ୍ତମିଜାଜୀ ଅନ୍ୟମିଜାଜୀ

ଥଣ୍ଡା ବିଜୁଲୀ—ଦେ. ବି—(ଆଧୁନିକ ପ୍ରୟୋଗ)—

Thandā bijuli ଦେହନ୍ତକ ମାଟେର ବା ପ୍ରବାଦସ୍ତୁତ ତାରଦଣ୍ଡର
(ମରମ ବିଜୁଲୀ—ଉପର୍ତ୍ତାତ) ମୁଣ୍ଡରେ ବିନ୍ଦୁତ୍ତ ପ୍ରାକ୍ତ (negative)

ଶାନ୍ତ ବିଜୁଲୀ ନାମକ ବିଦ୍ୟୁତୀକ ବୈଦୁତିକ ପକ୍ଷ—
ଅନ୍ତା ବିଜୁଲୀ Negative electricity.

ଥଣ୍ଡା ବେଳ—ଦେ. ବି—୧. ଦିବସର ଘେଉଁ ସମୟରେ ସୂର୍ଯ୍ୟଦରଶର
Thandā bela ପ୍ରକରତା ନ ଥାଏ (ସନ୍ଧା, ସକାଳ ଓ ସତି)—

ଶାନ୍ତା ବେଳ 1. Cool time of the day (viz. morning, evening and night); cool hours of
ତଂତ୍ର ବ୍ୱର୍ତ୍ତତ �the day.

୨ । ଦିବସର ଘେଉଁ ସମୟରେ ଶାନ୍ତ ଥିବ ଦ୍ୱାରା—

2. Time of the day when it is cold or
when one may catch cold.

ଥଣ୍ଡା ଲୁଗିବା—ଦେ. ବି—୧. ଶୀତଳ ବୋଧ ଦେବା—

Thandā lagiba 1. Feeling of a cool sensation.

ଶାନ୍ତା ଲାଗା ୨ । ପରିଷ ଧରିବା—2. Catching of cold;

ତଂତ୍ରା ମାସ୍ତୁମ ହାନୀ being effected by chill.

୩ । ଦେହରେ କାକର ବା ଥଣ୍ଡା ପବନ ଲୁଗିବା—

3. Being affected by cold air or dew.

କି—ଦାଢ଼ି ବା ହରିକୁ କାକରଥ ଲୁଗିବା—

To appear cold to one's touch.

ଥଣ୍ଡାଲିଆ—ଦେ. ବିଶ—ଦିଷ୍ଟର ଥଣ୍ଡା—

Thandālia A bit cool.

ତଂଦାସା ଦେ. ବି—ଚିଲକାରେ ଦେଖାଯିବା ଏକ ପ୍ରକାର ପଣୀ-

ଥଣ୍ଡା ହେବା—ଦେ. କି (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—୧ । କୌଣସି ଅସନ୍ନୋଷର

Thandā hehā କାରଣର ନିବୁଦ୍ଧ ପରେ ମନରେ ଶାନ୍ତି

ଠାଙ୍ଗା ହେବା ଉପରେର କରିବା—1. (figurative) To

ଠାଙ୍ଗା ହାନା be pacified after one's grievance is remedied.

(ଯଥା—ମୁଦାଲକ୍ଷ ପରିଶ ପରିଶ ଟଙ୍କା ଜୋରିମାନା କରିବାରୁ
ଦୁଦେଇମାନେ ଥଣ୍ଡା ହୋଇଗଲେ ।)

୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଯଥା ଚଷ୍ଟାଦିର ନିବୁଦ୍ଧ ପରେ ଶାନ୍ତ ହେବା—

2 (figurative) To be satisfied after satisfaction of hunger, thirst etc.

(ଯଥା—ସନ୍ଧା ବେଳର ଯାଇ ଥିଲ ମୁଠିଏ ପଡ଼ିବାରୁ ପେଟ
ଥଣ୍ଡା ହେଲା ।)

୩ । ଶୀତଳ ହେବା—3. To become cold.

ଥଣ୍ଡିଲ—ଦେ. ବି. (ସ. ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ)—

Thandila ହୋମ କରିବା ନିମନ୍ତେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ବାଲିର ଦେବା—

An altar of sand raised for performing 'Homa' thereon.

ଥଥର—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) ବିଶ—ତୋତଳା; ଖକା; ଯାହାର ପାଟ

Thath-rā Stammering.

(ଥଥୋ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଥଳ—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) ବିଶ ଓ ବି—ଥଳ ଥଳ (ଦେଖ)

Than than Thana thana (See)

ଥଳ—ଦେ ବି. (ସ. ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ; ଭୁଲ. ପ୍ରା. ଥଳ)—

Thana ୧ । ଦୁଧ; କୁର—1. The female bosom or
ମାଇ breast.

ଥଳ, ସମନ ୨ । ମାତ୍ରସୁନ—2. A mother's breast; the
mamma.

୩ । ପ୍ରକାଶ; ମାତ୍ର ପ୍ରକରେ ଥିବା ଦୁଧ—

3. Milk from the mother's breast.

ଜୟ ପ୍ରକାଶନ ପରିଣାମ । ପ୍ରାଚୀ ରହିବାରେ ଥିଲା ।

ଥଳ ଖାଇବା—ଦେ. କି—(ଶିଶୁ) ମାତ୍ର ପ୍ରକାଶ ପାକ କରିବା—

Thana khāibā To suck the mother's breast

ମାଇ ଖାଇୟା ଛାତି ପିଲା (said of a child).

ସାଧାରଣ ଲେବେ ଅପର ବୃଦ୍ଧାରେ ଦୂର ୧ ଚକ୍ର ଅଫର ୧୦୦ ଏବଂ ୨ ଚକ୍ର ଅଫର ୫ ମାଟା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରକେବ ରକ୍ଷା କରନ୍ତିବାହି । ଅତେବଂ ୧ ବା ୨ ଚକ୍ର କୌଣସି କଷିକା ମାହାରୁଙ୍ଗ କାହାରେ ଯେବେ ଏ ଉପାଦୋଷରେ ନ ଚକ୍ର, ଲେବେ ସେହି ନେ ଯାଇ ଯଥାକଣେ ଗହର ପପ୍ରତି ୨ ବା ୧ ଚକ୍ର କର୍ଷ ବା ମାହାରୁଙ୍ଗ କାହାରୁ ହେବ । ଯଥା—
‘ଗାର’ କିମିରେ ‘ଗାର’ ଗୋଟିବେ; ‘ବୁଥ’ କି ନିଳିଲେ ‘ବୁଥ’ ପେଣିବେ; ‘ବୁଥ’ କି ମିଳିଲେ ‘ବୁଥ’ ପେଣିବେ; ‘ଅଳଦର’ କି ପାଇଲେ ‘ଅଳଦର’ ପେଣିବେ; ‘ଅଳଦର’ କି ପାଇଲେ ‘ଅଳଦର’ ପେଣିବେ;

ଅନ୍ତର ଶ୍ଲୋଦିକା—ଦେ. କି—ଶିଶୁ ପ୍ରଳୟପାନ ତଥାର କରିବା—

Thana chhārdibā To cease sucking the breast

ମାଇ ଛାନ୍ତା (said of a child); to be weaned.

ଦୁଃ ଭୋକ୍ତାନା

ଅନ୍ତର ଅନ—ଦେ. ବି (ସ. କିବି)—୧ । କାନ୍ଦଗାର ଦୂଢା ଅବସ୍ଥା—

Thana thana 1. Readiness to weep.

୨ । ରକ୍ତର ଲେବକପୂର୍ଣ୍ଣ ଅବସ୍ଥା—2. The state of the
ଡକ୍ଟରବାନା eyes being filled with tears.

ଭୁମକର ନନ୍ଦନ ଶୁଣି ପାଲବନ
କୋଧରେ କୟକ୍କର ବର ଅନ ଅନ । କୃଷ୍ଣପିତ୍ର ମହାରାଜ, ତ୍ରୋଣ ।

କଣ—ଲୋଭକପୂର୍ଣ୍ଣ (ରକ୍ତ)—Tearful; brimming(eyes).

ଗୋଟି ଘେତନ ଅନ ଅନ
ନ କାନ ବାନ୍ଦର ବଧାନ । ରୁପୀତ ପ୍ରେମଜାମନ ।

ଅନ୍ତର ଦେବା—ଦେ. କି—ଶିଶୁ ଅପଣାର ପ୍ରଳୟପାନ କରିବା—

Thana debā To suckle a child at one's breast.

ମାଇଦେଓଙ୍ଗା ଆତୋ ପିଲାନା

ଅନ୍ତର ଧରିବା—ଦେ. କି—ଅନ ଆଇବା (ଦେଖ)

Thana dharibā Thana khāribā (See)

ଅନ୍ତର ଭାଙ୍ଗି କ୍ଷୀରଦେବା—ଦେ. କି—ଅପଣାର ପୁନରୁ ଶିଶୁର ପ୍ରଳୟପାନ

Thana bhāngi kshiradebā କରିବା—To suckle a

ସାତୋସୋଆକା ଦୁଃଖପିଲାନା child at one's breast.

(ଅନ ଭାଙ୍ଗିବା—ଅନ୍ତରପୁର୍ଣ୍ଣ) ବୋରର ସେ ଅନରେ ଶିରାକ ଦେଇ ।
ଦେଖନ ଦେଇ ।

ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟକ୍ଷଳନ—ଦେ. ବି. (ସହଚର ପଦ; ସ. ପୁନ ଓ ଯୌବନ)—

Thana jaubana ପୁନକର ରକ୍ତ କୁର ଘେପୁ—

The beauty of a youthful girl due to
having swollen breasts.

ଅଗେରେ କାତରା ! ମାହଁ କରୁଥିଲୁ ସଂଗାରି ହାକର ଦେଖ,
ଏକେରେ କାତରା ! ହୁର ମରଥୁ ଅବ ସରବର ଦେଖି । ତର ।

ଅନକ୍ରମ—ଦେ. ବି. (ସ. ପ୍ରଳୟଦର୍ଶ)—ପୁନରୁ କରୁଥିଲା ରେଖ—

Thanahara An inflammatory affection of the

ଅନିଲା breast; a disease of the mammary

ଅନ୍ତରର } ଅନ୍ତରପୁର୍ଣ୍ଣ glands; mammitis; mammary

ଅନବରର } ଅନ୍ତରପୁର୍ଣ୍ଣ abscess.

ଅନ୍ତରାଳ(ରା)(ଡା)—ଦେ. ବି. (ସ. ଦକ୍ଷର)—ମୂଳ ବା ଦାଢ଼ ଅରଧ

Thanta(ntha)rā(rā) ଦୋର ସାରଥିକା (ଅର୍ଥାତ୍); ଦକ୍ଷର;

ଭେତ୍ତା ଥୋରା ମୁଣ୍ଡ—Blunt; dull-edged.

ଅନ୍ତରାଳ(ରେ)ଇବା—ଦେ. କି—ଅର୍ଥାତ୍ ଦାଢ଼ର ଦକ୍ଷର ରେତକା ବରିବା—

Thantara(re)ibā To blunt the edge of a sharp

ଥେତ୍ତା instrument by beating or staving.

ଥୋରାନା

(ଅନ୍ତରାଳିବା—ଅନ୍ତରପୁର୍ଣ୍ଣ)

ଅନ୍ତା(ତୁ)ଲ(ଲ)—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ଭୂନିଲ ବା ସ୍ଲୁଲ)—ପୁଥୁଳ; ପୁଲ—
Thanta(ntha)la(la) Fat; corpulent.

ଭୁଁଡ଼ିଆ [ଦ୍ର—ଏହା କେବଳ ପେଟର ବିଶେଷଗତୁପେ ବ୍ୟବହୃତ
ଅଲଥଳ ହୁଏ ।]

ଅନ୍ତଲ ପେଟ—ଦେ. ବି—ପୁଲୋଦର—

Thantala peta Pot-belly; corpulence.

ଭୁଁଡ଼ି ଅଲଥଳପେଟା

(ଅନ୍ତଲପେଟୀ—ଶ୍ଵ)

ଅନ୍ତଲ ପେଟିଆ—ଦେ. ବି—ପୁଲୋଦର ବରିଷ୍ଠ—

Thantala petiā Pot-bellied; corpulent.

(ଅନ୍ତଲ ପେଟେର—ଶ୍ଵ) ଅନ୍ତଲ ପେଟିଆ 'ଥ' ଦିନ ନରପେ 'ଧ' ।

ଅପତ୍ତି(ଡା) (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି. (ସ. ତପେଟ)—
Thapardā(rda) (etc) ଆପତ୍ତ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
(ଅପତ୍ତ—ଅନ୍ତରପୁର୍ଣ୍ଣ) Thapardā etc (See)

ଅପତ୍ତା(ଡେ)ଇବା—ଦେ. କି—ଆପତ୍ତାଇବା (ଦେଖ)

Thapardāk(rde)ibā Thapardāk(hibā) (See)

ଅପା(ପା) ଅପା(ପା)—ଦେ. (ଧ୍ୟନ୍ୟକୁରଣ) ଅ—ସ. ପୁନ ଧାରୁ ଶିଳ୍ପ
Thapa(phā) thapa(phā) ପ୍ରାପି ଧାରୁଳ—ଟପ ଟପ; କରିଲ
ଟପଟପ; ଟପାସ ଟପାସ ବସୁ ଟୋପା ଟୋପା ହୋଇ ପଡ଼ିବାର
ପଢ଼ିବାର ପଢ଼ିବାର

ଅପଟ୍ୟ ପଢ଼ିବାର
(ଅପ—ଅନ୍ତରପୁର୍ଣ୍ଣ) ଶକାନ୍ତରଣ—Sound of liquids
falling in drops.

କି. ବିଶ— ଟୋପା ଟୋପା ହୋଇ; ବିନ୍ଦୁ ବିନ୍ଦୁ ହୋଇ—
Drop by drop; in dribs.

ବିନ୍ଦା ହୋଇ ନୁହୁ, କମ୍ବ ବନ୍ଧରଣ ସଥା
ପଢ଼ିବ ନିଷ୍ଠ କରେ ଅପ ହୋଇ । ରଧାନାଥ, ମହାଶାରୀ

ଅପା(ପେ)ଇବା—ଦେ. କି (ସ. ପ୍ରାପି ଧାରୁ)—୧ । ଆପିବା; ପ୍ରାପନ
Thapā(pe)ibā କରିବା—To set.

ଅପାନା କି । ଲକ୍ଷିଲ ପର କରିବା; ଲାବାଇବା—

2. To cause a thing to stick.

ଅପା କାନ୍ଦ—ପ୍ରାଦେ. (ସମକ୍ଷର) କ—ଶରବିଶେଷ (ଏ ଶରର ଗଗୋଟ
Thapā kānd ଅନ୍ତା ପର ମୂଳ ଥାଏ)—A kind of
(ଅପା କାନ୍ଦ—ଅନ୍ତରପୁର୍ଣ୍ଣ) arrow with three barbed
points.

ଅପା କାଲ—ପ୍ରାଦେ. (ସମକ୍ଷର) କ—କାଲପୋକୁଆ (ଦେଖ)

Thapā jāla Jāla pordhua (See)

ଅପା ସୁଧ—ଦେ. ବି—କରି ଦିଅସାର ସ୍ଵାଦ ଏକ କପରେ ସାଧାରଣ

Thapā suhda ସ୍ଵଧ—Simple interest on paddy lent.

କ	ର	ଉ	ଚ,ଲ	ଶ	ଏ	ବସନ୍ତ	କର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାସିବ ସ୍ଥଳାସର	ଶ	ଜ	ଶ,ଗ	ଙ୍କ	ଇମ୍	ଉଥ	ଘ	
୧	୨	୩	୪	୫	୬	୭	୮	୯	୧୦	୧୧	୧୨	୧୩	୧୪	୧୫	୧୬	୧୭

ଅବିର—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ସ୍ରୁଦିବି) — ୧। ବୃଦ୍ଧ—

Thabira 1. Old; aged.
, ସ୍ରୁଦିବି—2. Tranquil.

ଯେହିତାର ରଥ ସେ ତଟେ ମହାବର
ବୁରୁଗାଣେ ଚଳିଲେ ହୋଇଥାଏଇର । ବୃଷ୍ଟିରେ, ମହାବରର ଦଳ ।

ଅମ୍ବ ଖାଇବା—ଦେ. କି. (ସ. ସ୍ରୁନ୍ଦି, ଥାରୁ) —

Tham khaibā ୧। ହଠାତ୍ ସ୍ଵର୍ଗ ହେବା; ହଠାତ୍ ଥମିଯିବା—
ଥମକାନ 1. To come to a sudden stand-
ଥମନା still; to stop at once.

, ସ୍ରୁଦ୍ୟାନ୍ତିତ ହେବା—2. To be taken aback.

ଅମକା(କେ)ଇବା—ଦେ. କି—୧। ଅମକବା କିମ୍ବାର ଶିଳ୍ପରୂପ—
Thamakā(ke)ibā 1. The causative form of
ଥାମାନ Thamakibā.

ଥମନା , ୨। ଅମାଇବା (ଦେଖ) —2. Thamāibā (See)

ଅମକିବା—ଦେ. କି—ଅମ ଆଇବା (ଦେଖ)
Thamakibā Tham khaibā (See)

(ଅମକିବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଅମ ଅମ—ଦେ. ଥ. (ସ. ସ୍ରୁମୁତ୍ତି) — ୧୦ ମୋ ମୋ; ବିଲମ୍ବ—
Thama thama Dilatory; delaying.

ଥମଥମ ଯିବାଠରେ ଅସିବା ବେଳଯାଏଁ ସେ ଖାଲି ଅମ ଥମ ଦେଇଛି ।
ଥମଥମକର ସହିବାର ।

ଅମା—ଦେ. ବି. (ସ. ସ୍ରୁମ୍ଭ) — ୧। କିରୁତି; ଆମିବା—

Thama 1. Stopping; cessation.
ଥାମା , ୨। ଥକିବା—

ଥମି 2. Halting.

ଅମା(ମେ)ଇବା—ଦେ. କି.—(ସ. ସ୍ରୁନ୍ଦି, ଥାରୁ; ସ୍ରୁମନ, ପ୍ରା. ଥଂଭନ)
Thamā(me)ibā ୧। ଅମିବା କିମ୍ବାର ଶିଳ୍ପରୂପ—

ଥାମାନ 1. The causative form of 'Thamibā'.

ଥମନା , ୨। ବନ୍ଦ କରିବା—2. To stop; to cause to stop;
to bring to a standstill.

* ୩। ଶାନ୍ତ କରିବା—3. To appease; to quiet.

୪। ଥଣ୍ଡା କରିବା 4. To cool down.

* ୫। ଅଟିକାଇବା—5. To detain; to restrain.

ଅମିବା—ଦେ. କି. (ସ. ସ୍ରୁନ୍ଦି, ଥାରୁ ସ. ସ୍ରୁମନ, ପ୍ରା. ଥଂଭନ) —

Thamibā ୧। ବନ୍ଦ ହେବା—1. To cease; to stop.

ବାହୀ ଅମି କର ଦିବେ । ମଧ୍ୟ ଦଳ. ଉତ୍ତରପଦିତର ।

ଥାମା , ୨। ଅମ ଆଇବା—2. To come to a standstill;

ଥମନା, ଥମନା to be taken aback.

* ୩। କଥା ବନ୍ଦ କରିବା—3. To cease speaking;
to desist from speaking.

୪। ଗଢି କରୁ କରୁ ଅଟକି ଯିବା—
4. To halt; to pause.

* ୫। (ମେଘ, ଜୁଆର ଥିବା) କଟିବା; ଛପଣାକୁ ହେବା—
5. To slack (as the tide or rain).

ଅମ୍ବ—ପ୍ରା. ବି. (ସ. ସ୍ରୁମ୍ଭ; ପ୍ରା. ଥଂଭ) —ଅମ; ଝୁମ୍ବ—

Thamba Post; pillar; column.

ଥାମ କିଣ.—ଅଚଳ—

ଅମ୍ବ, ଥାମ 2. Motionless.

ଅମ ପ୍ରତମା ପ୍ରାସ୍ତୁତ ହେବା ବାମା ନ ପାରନ୍ତି କଥା କହ ।
ପ୍ରତାପ. ଶଣିଶେଷ ।

ଅମ୍ବନ—ପ୍ରା. ବି.—ସ୍ରୁମନ (ଦେଖ)

Thambana Stambhana (See)

ଥାମା ଅମ୍ବ ମୁଁ କଲଇ ପଢ଼ି,

ଥମନା ଜାଣି ତରବ ପନ୍ଧାରଲେ ପଢ଼ି । ପ୍ରତାପ. ଶଣିଶେଷ ।

ଅମ୍ବା—ଦେ. ବି.—ଅମା (ଦେଖ)

Thambā Thamā (See)

ଅମ୍ବା(ମ୍ବେ)ଇବା—ଦେ. କି.—ଅମାଇବା (ଦେଖ)

Thambā(mbe)ibā Thamāibā (See)

ଅମିବା—ଦେ. କି.—୧। ମହାବିଦ୍ଵାର ସ୍ରୁମନ କରିବା—

Thambibā 1. To charm or enchant a person.

ଥାମା ଅମ୍ବ କାଳକୁ ଅମ୍ବ ବଳଣି

ଥମନା ଥକେବ କାଳେ କାତିପାଣି । ପ୍ରତାପ. ଶଣିଶେଷ ।

* ୨। ଥମିବା (ଦେଖ)—2, Thamibā (See).

ଅମ୍ବା କୁଲେ ରଣ ଗୋଟ ଅରହିଲେ,
ରୟ କର ହେଲେ ତା ସ୍ଵରେ ଥିଲେ । ବୃଷ୍ଟିରେ ମହାବରର ଭୂଷା ।

ଅମ୍ବ—ଦେ. ବି. (ସ. ସ୍ରେଷ୍ଠ) — ୧। ଝୁର—

Thaya 1. Quite; still.

ଥ , ୨। ନିଷ୍ଠା—2. Calm; serene.

ଥାମ ୩। ନିଷ୍ଠାତ—3. Certain: fixed.

୪। ସ୍ରୁଦ୍ୟାନ୍ତିତ—4. Settled; ascertained.

ବସ କର ଅମ କୁଣ୍ଡ ସଂହ, ପ୍ରାସ କର ତ ମର ନା ।

ଭାସ. ଦେବେଶୁବଳାସ ।

* ୫। ନିଷ୍ଠିତ—5. Freed from anxiety."

* ୬। ଶାନ୍ତ—6. Assuaged.

ଥାଇ ଭ. — ୧। ସ୍ରୁରତା—1. Certainty; fixity.

ସମ ହୋଇବ ଦୃଶ୍ୟ

ବାଟର ନ ମେଲାଇ ଥିଲା । ଜଗନ୍ନାଥ—ରାଜବିର ।

, ୨। ଠେକଣା—2. Ascertainment; settlement.

ଦୃଶ୍ୟରେ ଅଛ ମୋ ଜମାଯ ।

ଶତଳେ କା ପାଇବ ଥିଲା । ଜଗନ୍ନାଥ—ରାଜବିର ।

* ୩। ନିଷ୍ଠାକା—3. Standstill.

୪। ଶାନ୍ତ; ନିଷ୍ଠାକା—4. Calmness; peace.

* ୫। ନିଷ୍ଠାତ ସଂକାଦ—5. Correct information.

ଅବର ପଣେ ମାୟାମତ ଅମ୍ବ ନ କାଣେ ଦେବପଣି । କମଳାକାଳ, କଲତାଳ ।

୧	ଇ	ଉ	ବୁନ୍ଦ	ତେ	ଏ	କଷେତ୍ର	କର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାସିକ ସ୍ମୃତୀଶର	ଶ	ଜ	ଶୁଣ	ଛି	ଇଯୁ	ଉଥ	ଛି	
,	ଇ	ଉ	ବୁ	ଲୁ	ସେ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଷି	ଅନୁଶୂର କା	ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁପୁରୁଷ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ଵେ	ଯ	ସ	ଗ୍ରେ	ଇଅ	କି	ନ୍ତ

ଥର ଥର ହେବା—ଦେ. କି—ଥର ଥର କଣ୍ଠିବା (ଦେଖ)

Thara thara hebା Thara thara kampibା (See)
ଥର ଥର ଫୁଲ ବାମ ଶର ଗାତେ । କବିଷ୍ଟ୍ରୀ. ଉତ୍ତା ଗାତ ।

ଥରଥରୀ—ଦେ. ବିଶ. ପୁ—ଥରଥରୀ (ଦେଖ)

Tharathara Tharatharia (See)
(ଥରଥରୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) ଦେ. କି—ଥରଥର କଣ୍ଠଳ (ଦେଖ)Tharathara kampana (See)
ଥରଥରଥର—ଦେ. ବିଶ—ସବାଙ୍ଗବ୍ୟାପୀ କଣ୍ଠଳୁକୁ; ଯହିଁରେ
Tharatharāthara ସର୍ବାଙ୍ଗ କଣ୍ଠିତ ହେଉଥାଏ—
(ଥରତରାତର—ଅନ୍ୟରୂପ) Shivering throughout the
ଥରଥରାତର ଲିମ୍ବ; trepidating.

ଥରଥରାହଟ

ଥରଥର ବାତ—(ସ. ଅସ୍ତ୍ରିବତା+ବାତ)—

Tharathara bāta ଏକ ପ୍ରକାର ବାତ ଯାହାର ଅନ୍ତମରେ
ଥରଥରାନି, ଥରାବାତ ରୋଗୀ ବାରମାର କଣ୍ଠେ—ଥରହରୀ ବାହ୍ର ଏକ ପ୍ରକାର ବାତ ଯାହାର ଅନ୍ତମରେ
ଥରଥରାହଟଥରଥର(ରୁ)ଆ—ଦେ. ବିଶ. ପୁ—୧ । ସେ ସାମାଜିକ ରୂପର ବାରଣ
Tharathari(ru)ା ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ ଥରେ; ଥରୁଆ; ରୂପୁତ୍ର—
(ଥରଥରେଇ—ସ୍ତ୍ରୀ) 1. Given to trembling at slight
ଥରଥରେ causes; timid.
ଥରଥରନିବାଳା , । ରୂପେ ଥରୁତ୍ର—2. Shaking through
fear; trembling.

* । ଥରଥରୀ; ଥରୁତ୍ରି—3. Tottering.

କ—କଣ୍ଠକଣ୍ଠ; ଏକ ପ୍ରକାର ରୂପିଥଣୀ—

A kind of slender and long-legged insect
(which is seen trembling) Pholeus
Phalangioidos.

ଥରହର—ଦେ. ବିଶ. (ଥର ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ଧୂନାହୂତାରୀ ହର ପଦ୍ମ ଯୋଗ)—

Tharahara ଥରଥର (ଦେଖ)—Tharathara (See)

ଥରହର ଦାହା ଦେଖିବ ଇକ, ହୋଇ ଏହାହର

ଥରଥର ମନେ କଲେ ମୋ ପ୍ରାଣ କେବ ସେ ଅସୁର । ବୃକ୍ଷରୁ. ମହାଭାଗ, ଶାତ ।
[ଦ୍ର—ଥରଥର ଓ ଥରହର ଏକାର୍ଥବେଳେ ଏକାର୍ଥବେଳେ ଏକାର୍ଥବେଳେ]

ଥରହର(ରୁ)କଣ୍ଠିବା—ଦେ. କି—ଥରଥର କଣ୍ଠିବା (ଦେଖ)

Tharahara(ri)kampibା Tharathara kampibା(See)

ଥରହରିକ୍ଷାପା ଦମ୍ପତ୍ତି ସେ କାଳେ ବର ଘୋର ଧୂନି

ଥରହରାନା ଥରହର ହୋଇ ବନ୍ଦୀ ଥବନୀ । ରଧାନାଥ ପରବା ।

ଥର—ଦେ. କି—ଥରବା; କଣ୍ଠ—

Tharā Trembling; trepidation.

ଥରଥରାନି ବିଶ. ପୁ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ—ଥରୁଥବା—

ଥରଥରାହଟ Trembling; shivering.

ଥର(ରେ)ଇବା—ଦେ. କି—୧ । ଥରବା କିମ୍ପାର ଶିଳ୍ପ ରୂପ—

Tharā(re)ibା 1. The causative form of
ଥରାନା, ଥରକାନା, , । କଣ୍ଠାଇବା; କଣ୍ଠିତ କରଇବା—ଥରଥରାଇବା 2. To shake; to cause to tremble.
ପଳାଇଲେ ରେସେ ଥରଇ ଗାନ୍ଧ ଗାନ୍ଧ । ବୃକ୍ଷରୁ. ମହାଭାଗ, ବିଜ ।ଥର ବାତ—ଦେ. କି—୧ । ଏକ ପ୍ରକାର ବାତ ରୋଗ; ସହିଁରେ ରୋଗୀ
Tharā bāta ବାରମାର କଣ୍ଠେ—1. A fit of severe
ଥରାବାତ
shivering.ଥରଥରୀ ବାହ [ଦ୍ର—ଏହି ବାତ ହେଲେ ରୋଗୀର ଦେହ ସବଦା
କଣ୍ଠୁଆଏ ।]

, । ଦୟକନିତ ମୁହୂର୍ତ୍ତି କଣ୍ଠ—

2. Violent trepidation due to fear.

ଥରବା—ଦେ. ବିଶ—ମୁହୂର୍ତ୍ତି କଣ୍ଠ—

Tharita Trembling; quaking.
ଥରଥର ବାତ ଯାହାର ପାଦେ ଦୟକନିତ କଣ୍ଠିତ
ବେଦେଶ୍ୱରବାତ ।ଥରବା—ଦେ. କି. (ସ. ଅସ୍ତ୍ରିବ; ରଗେବ ଓ ବାଜସନେବୀ ଏହାରେ
Tharibା ଅଥୟେ=କଣ୍ଠଥରାତ୍ରି+ଅଥୟେ=ଥରୁଥର ଅର୍ଥରେ—
(ଥରଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ) ବ୍ୟବହାର ହେବା ମନୀଥର ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନୀ
ଥରା ଲେଖି ଅଛନ୍ତି)—୧ । (ରୂପରେ) କଣ୍ଠିବା—ଥରାନା, ଥରଥରାନା 1. To shiver; to tremble; to quake
with fear.

ଏହା କାଣିଶ ଦୂର୍ବଳାତି ରୂପରେ

ଅନ୍ତରୀକ୍ଷ ରବ ଥରାଇଲେ ନାହାନ୍ତିରେ । ବୃକ୍ଷରୁ. ମହାଭାଗ, ଅଧି ।

, । ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହଲିବା—2. To shake repeatedly

ଥରୁଆ—ଦେ. କି—୧ । ଦୟରେ ଥରବାର ଥରୁଥର ଅନ୍ତରୀକ୍ଷ; ଥରୁଥର
Tharuା ରୂପୁତ୍ର—1. Very timid; tremulous.
ଥରଥରେ କଣ୍ଠ—2. Trembling.

ଥରଥରା

ଥରେ—ଦେ. କି. ବିଶ—୧ । ଏକ ସମୟରେ—

Thare 1. Once upon a time.
ଏକବାର — 2. Once.
ଏକବାର ବହୁବ ଥରେ ଗ୍ରାମ ନାଥରେ ମରେ ନବନିଧାନ । ଗୋଲବ ଲେଖି ରେଖା ।

, । ଏକ ଥର ମାତ୍ର—3. Once only.

ନିରେଖି ଉତ୍ତାର ଥରେ ଆହା । ବଦୟର୍ଷୀ. ଉତ୍ତାରମୁଖ ଗାତ ।

, । ଏକ ଥର ସ୍କା—4. Even once.

ଥରେକ(କେ)—ପ୍ରତ୍ୟେକ ବାରରେ—

Thareka(ke) Every time; on each occasion.
ଫିବାର ହରଦକା

ଥରେ ଥରେ—ଦେ. କି. ବିଶ—ଦେଲେ ଦେଲେ; କେବେ କେବେ—

Thare thare 1. Some times; at times.

୧	ର	ର	ରୁଷ	ରେ	ଏ	ହସନ୍ତୁ ବଶୀ	ଅନୁଲାଷିକ ସ୍ଥାପନର	ସ	ଜ	ଶ,ଶ	ଙ୍ଗ	ଇୟ	ଉଥ	ଛ
,	ର	ର	ରୁ	ଲୁ	ସେ	ଅକାଶନ୍ତୁ ବଶୀ	ଅନୁମାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁମୁକ୍ତ ବଶୀ	ଶ୍ରୀ	ସ	ସ	ଚ୍ଚ	ଇୟ	ଉଥ	କ

ଅଳପଥ—ଦେ. ବ—ସ୍ଥଳପଥ (ଦେଖ)

Thalapatha Sthalapatha (See)

ଇଲାମାର୍

ଅଳପଦ୍ମ (ଦୁ)—ଦେ. ବ—ସ୍ଥଳକମଳ (ଦେଖ)

Thalapadma (dma) Sthalakamala (See)

ଅଳା—ଦେ. ବ. (ସ. ସ୍ଥାଳୀ)—୧। ଥାଳ; ତଡ଼ା ଥ—

Thal ଠ. A plate; small tray; platter.

ଥାଳୀ , । (ଗୋରୁ) ଗଲବମଳ—

ଲୋପ 2. Dewlap.

ବେଳର ଥଳାଟା ଥାଳ ଗାରତାର ବହ ଝୁଲୁ—

ଫଳମୋହନ. ହମାଶାଂମୁଣ୍ଡ ।

ଅଳା(ଲେ)ଇବା—ପ୍ରାଦେ. (ବାଲେଷର) କି. (ସ. ବଳ)—

Thal(l)e)ibh ସମତଳ କରିବା—To level up.

ଅଳାଥଳ—ଦେ. ବ—ସମତଳ କରିବା—

Thalathali Levelling up.

ଅଳି—ଦେ. ବ. (ସ. ସ୍ଥାଳୀ)—୧। ସମତଳ ପଢ଼ିଅ ଭୁମି—

Thali 1. A level field.

ସମତଳ , । ସ୍ଥାଳ—2. A place.

ନାଥକା ଜାମେ ପ୍ରାଚୀଗରେ ପ୍ରିତ ସ୍ଥାଳ ଏ ମସାରେ—

ଜଳବନ୍ଧୁ, ପ୍ରାଚୀକ ଜଳଳ ।

, । ଥଳି (ଦେଖ)—3. Thali (See)

ଅଳିଆ—ଦେ. ବ—ଥଳି (ଦେଖ)

Thaliଆ Thali (See)

ପ୍ରାଦେ (ସାଇପୁର) ବ—ଗୋରୁଙ୍କ ବେଳରେ ଥିବା ଗଲବମଳ—

A bull's or cow's dewlap.

ଅଳିଆଟ—ପ୍ରାଦେ (ଗଢ଼କାତ) ବ—କୋଠା ଶ୍ରୀପର ସମରୁଲ ହୋଇ

Thaliastu ଥିବା ଆଟୁ—Flat earthen roof below a thatch,

ଅଳୀ—ଦେ. ବ (ସ. ସ୍ଥାଳୀ; ସ. ଫୁଲ=ଫୁଲୁ)—୧। ଟଳା ଅତ

Thali ରଖିବାର ମୁଣ୍ଡ; ବଟ୍ଟା—1. A bag; a pouch.

ଥଳୀ, ଥଲିଆ , । ଥଳି (ଦେଖ)

2. Thali (See)

ଅଳେଇ ଦେବା—ପ୍ରାଦେ (ବାଲେଷର) କି—ସମତଳ କରିବା—

Thalei debh To level the earth.

(ଅଳେଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ) (ଯଥ—ଏଠାରେ ମାଟ୍ଟ ଅଳେଇ ଦେ)

ଆ—ଦେ. ବ (ସ. ସ୍ଥା ଧାଳୁ)—୧। ଠା; ସ୍ଥାଳ—

Thā 1. Place.

ଥ , । (କରେଇଥ ସାକେଇବ) ଥାଳା (ଦେଖ)

2. Thānā (See)

ଦିଶ—ପ୍ରିତ; ନିଷ୍ଠିତ—Fixed; certain.

ଆଇ—ଥ—(ଅନାଦର୍ଥକ)—୧। ଏଠାରେ ଅକସାଳ କର—

1. (you) Stay.

ଥାକ , । ଅପେକ୍ଷାକର—2. Wait.

, । ବନ୍ଦକର—3 Stop.

ତହ୍ରୀ କି—(ମୟମ ପୁରୁଷ ଅନୁଜୀ ଅନାଦର୍ଥ ତୁ)—୧। ତୁର ହୁଅ;

ଏଠାରେ ରହ—1. (you) Please stay here.

କୁକେଇ ମୁଣ୍ଡ ଯେ କୁକେଇ ମୁଣ୍ଡ, ଧାନ ଉତ୍ତର ପାଇଥା ବସି

ତୁ ଆ ମୁ ଯାଇଛ କୁଟୀ—ଶିଶୁବଳ, ପଦ ।

, । (ଅନ୍ୟ କିମ୍ବା ଅସମାପିକା ରୂପ ସଙ୍ଗେ ସ୍ଥାନ୍ତିକ) ଅମୁକ

କିମ୍ବା କର—2. (you) Please do (such an act).

(ଆଥ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଶୁଣିଥା ମୋହ ଠାର ଧୂତବସ୍ତୁ ଗୁରୁ

(ଆଥ—ଅଦର୍ଥକ ରୂପ) ଗପ ପଞ୍ଜ ପଞ୍ଜ ଦେବ ତୋ କାନ୍ତ ଅଧି ।

(ଆଥନ୍ତୁ, ଥାରନ୍ତୁ—ମାନ୍ୟାର୍ଥକରୂପ) ବୃଦ୍ଧପଦ୍ମ. ମହାବରତ. ପଦ ।

[ତୁ—ସ. ସ୍ଥା ଧାରୁରୁ ତୁମିଆ ‘ଆ’ ରୂପ ହୋଇ ଥିବା,]

ଥିଲ, ଥାର, ଥାଏ, ଥା, ଥାଅ, ଥାଅ, ଥାନ୍ତି, ଥାଥିନ୍ତି, ଥିଲେ,

ଆର, ଥାରୁ, ଥାଥନ୍ତୁ, ଥାରନ୍ତୁ, ଥାଥାନ୍ତେ, ଇତ୍ୟାଦି ରୂପ ହୁଏ ।]

ଆଥ—ଦେ. କି (ଥିବା କିମ୍ବା ମ୍ୟମ ପୁରୁଷ ଏକବତନ ଅଦର୍ଥକ

Thā-a (ଭୁମେ) ଓ ବନ୍ଦୁବତନ (ଭୁମେମାନେ) ସଙ୍ଗେ ବ୍ୟବହୃତ) ଥା (ଦେଖ)—Thā (See)

ଆଥ—ଦେ. କି—ଆ (ଦେଖ)

Thāa Thā (See)

ଆର—ଦେ. କି (ଥିବା କିମ୍ବା ଅସମାପିକା ରୂପ)—ପ୍ରିତ ହୋଇ;

Thāi ରହ—Staying

ଥେକେ (ସଥା—ସେଠି ତୁ ଥାର ବିଶ କରିପାଇବା ନାହିଁ)]

ରହକେ

ଆରି—ଦେ. କି (ସ. ସ୍ଥିର)—ଅବର୍ତ୍ତିତ; ଦୂର; ନିଷ୍ଠିତ; ନିଷ୍ଠଳ—

Thāiri Stayble; certain; quiet; settled; fixed.

ଶ୍ରିର, ଆଇ

ଆରି—କି (ସ. ସ୍ଥାଧୀନୀ)—୧। ଚିକାମ୍ବା—

Thāi 1. Permanent.

(ଆଇର, ଥାଇକ—ଅନ୍ୟରୂପ) , । ଚିର—2. Lasting.

ଟୋର * । ଅସ; ସ୍ଥିର; ସ୍ଥାନ୍ତି—*

ଆଇ 3. Permanently settled.

, । ସମସାରରେ ସତଳ ଅବସ୍ଥାରେ ଅବର୍ତ୍ତିତ—

4. Comfortably settled in the world. *

* । ବିପଦରୁ ରକ୍ଷାପ୍ରାପ୍ତ—5. Saved from danger.

ତ—(ସ. ସ୍ଥିରତା) —ସ୍ଥିରତା—Certainty.

ଆଇ—ଦେ. ଅ—୧। (କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ) ଏହିଠାରେ ବନ ହେଉ—

Thāu 1. Let us stop.

ଆକ , । ବନ୍ଦକର; ସ୍ଥିର କର—2. Stop.

ରହନେବୀ 3। ଅପେକ୍ଷା କର—3. Wait.

କି. (ଅସମାପିକା) —ଆର (ଦେଖ)—Thāi (See)

୧	ର	ଇ	ବହ	୩	ଏ	ବସନ୍ତ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକୋମିକ ସ୍ଥାପନ	ସ	କ	ଗ୍ରେ	କ	ରୟ	ଉପ	ଛ
୨	ର	ଇ	ବୁ	ଲ	ସ୍ତେ	ଅକାଶ	ବୃଦ୍ଧି	ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ସ୍ଥାପନ	ଖ	ମ	ଗ	ର୍ୟ	ରଥ	କ	ନ

ଆଟ—ଦେ. ବ. (ସ. ସ୍ତୁତି; ସ. ସ୍ଥାନ; ସ୍ଥାପନ—ସ୍ତୁତି ବିଶୀଳ; ଦଣ୍ଡାୟ-
Thāta ମାନ) — ୧। ସେନାଦଳ—1. Army.

ଠାଟି ସାଙ୍ଗ ଉଚ୍ଚମ୍ଭାବରେ ପ୍ରଦେଶରେ, ଉନ୍ନତିକାଳ ଆଟ :

ଠାଟ, ଥାଟ ବାହୀନାଥ. ପାଦପା ।

୨। ପ୍ରତିମାର ମେତି; ତାଷା—2. A frame work for an image's frame,

୩। ଧଡ଼; କଲାଳ—3. Skeleton.

୪। ଗୁଳର ବାର୍ତ୍ତାଶାର୍ମିତ ଅବରଣ—4. The frame work for a thatched roof.

୫। ବାହ୍ୟ ଅତ୍ତମର; ଛପ—

5. Out-ward frame; out-ward show.

୬। ସମ୍ମୂଳ—7. Collection.

ଅଗ୍ରର ଧୂମ ଘନ ମଣି କେନା ଆଟ । କୁଷମଂଦ. ମହାଭାରତ. ବନ ।

ଆଟପଟାଳ—ଦେ. ବ.—ବହୁ ଲୋକଙ୍କ ମିଳନ—

Thātapatāla A big crowd; a throng; multitude.

ଠଟ, ଠଟ୍ଟ, ଠଟ

(ଆଟ ପଢୁଆର(ର) --ଅନ୍ୟରୂପ)

ଆଟପଟାଳ ଭାଟି ପଡ଼ିବା—ଦେ. କି.—କୌଣସି ଘଟନା ସ୍ମଲଭେ)
Thātapatāla bhāngī pardibhā ଅନେକ ଲୋକ ବଢାଇବା—
ଠଟ ଲଗାଇବା ମିଳିବା ହୋଇଯିବା—Many people to crowd
at a place.

ଆଟ ବଜାୟ ରଖିବା—ଦେ. କି.—ରତର ସାର ଲୋପ ହେଲେ ମଧ୍ୟ
Thāta bajaya rakhība ବାହାରର ପପର ବଜାୟ ରଖିବା—
ଠାଟ ବଜାଯ ରଖିବା—To keep the outward show.

ଠଟ ଠଟା

ଆଟର ରାଜା—ଦେ. ବ. — ଠୋରେ ଠୋରେ ରାଜା ତାର କନିଷ୍ଠ
Thātara(rā)ra ଭାଇକୁ ଦେଖି ଭିପ୍ରାଦ—A title given by
some Rajas to their younger brothers.

ଆଶୁ——ଦେ. ବ. (ସ. ସ୍ଥାନ)—୧। ମହିତିଦବ; ଶିବ—
Thānu 1. Siba.

ଆଶ ଶିବ; ଲାଣ୍ଠିଗଛ—

2. A pollard; a stump of a tree

ଆତି—ଦେ. ବ. (ସ. ସ୍ତୁତି)—୧। ଜମା; ପୁଞ୍ଜି; ସମ୍ପଦ ଧନ; ଗଢ଼ି
Thati 1. Hoarded wealth.

ଫୁଜି ଥାତି ଶେଷ ବସ୍ତୁକ ଥାତି ଭାଗର । ଅରମ୍ଭୁ. ବିଦ୍ୟୁତ ତତ୍ତ୍ଵାନ୍ତର ।
2. ନାୟ୍ୟ ଧନ—2. Deposited wealth; money
kept in trust with another.

୩। ଧନ ସମ୍ପଦ; ବିରତ—3. Wealth; riches.

ଆତା(ଥା)ମାମା—ଦେ. ବ.—୧। କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଉଚ୍ଚ-
Thāta(thā)māmā ସ୍ଥାପନ ଦେବା; ଦୁଃଖ କରିବା—
ଥତମତ, ଥାମତ ଥାମତା

Wavering.

ଆମାର୍ପିତା ୧। କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ପଣ୍ଡାତ୍ପଦ ହେବା—

2. Shrinking from doing a work.

୩। କୌଣସି କଥା କହିବାକୁ କୁଣ୍ଡିତ ହେବା—

3. Prevarication.

୪। ସନ୍ଧାନ ହେବା—4. Hesitancy.

୫। ସନ୍ଦେହ—5. Doubt.

ବ. — ୧। ସନ୍ଧାନ—1. Wavering,

୨। ବଣ୍ଟିତ—2. Prevaricating.

୩। କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଉଚ୍ଚପ୍ରତଃ କରୁଥିବା—

3. Hesitating,

୪। ପଣ୍ଡାତ୍ପଦ—4. Shrinking.

ଆନ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ମଲପୁର) ବ.—୧। ସ୍ଥାନ—

Thān 1. Place; space.

୨। ଅଧାର—2. Receptacle.

ଆନ—ଦେ. ବ. (ସ. ସ୍ଥାନ; ପ୍ରା. ଥାନ) — ୧। ଜାଗା; ସ୍ଥାନ—

Thāna 1. Place; station.

ଆନ ଅରେ ଥରମତ, ଥାବ ବାହ ବ ରଖେ ତୋ ଚୁମ୍ବତି ।

ଆନ, ଥାନକ କବର୍ତ୍ତନ, କବର୍ତ୍ତନକାଳ ।

୧। ପାତ୍ର; ଆଧାର—2. Receptacle.

୩। ରହିବାର ସ୍ଥାନ—3. Room; space; position.

ତ। ଖଣ୍ଡ ଜମି—4. Plot of land.

୫। ଲମ୍ବ ଲୁଗା—5. A long piece of cloth.

୬। ଧର୍ତ୍ତ ନ ଥିବା ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦେର୍ଘ୍ୟପୁଣ୍ୟ ଲମ୍ବ ଲୁଗା—

6. A long piece of cloth without border;
a whole length of cloth.

୭। ଏକ ଖଣ୍ଡ—7. A piece.

(ସଥା—ଅଳକାର ୧ ଆକ ମଧ୍ୟରେ ନାକରେ ନିମକାଠି ।

[ଦ୍ଵା—ଅଳକାର, ବାଧନ, ଲୁଗା, ଗନ ମୋହର ଅଧିର ଶତ୍ରୁ
ନ କହି ଥାନ କୋଲ୍ପାଏ ।]

୮। ଧାରୁର ବଢ଼ ପତର—8. A sheet of metal.

୯। ଗୋଡ଼ା, ଗାର ଅଧ ପଶୁ ବକାନ୍ଦୋର ରହିବା ସ୍ଥାନ—

9. Stall for a horse or cattle.

ଆନକୁଡ଼ି(ଶି)—ଦେ. ବ. (ସ. ମଣ୍ଡକପଣ୍ଡି) —ମଣ୍ଡକପଣ୍ଡି (ଦେଖ)

Thānakurdi(ni) Manḍukaparṇḍī (See)

ଆନକୁଡ଼ା—ଦେ. ବ. ସ୍ଥାନକୁଷ୍ଟୁ (ଦେଖ)

Thānakurda Thāna bhrasta (See)

ଆନ(ନା)ପତି—ଦେ. ବ. (ସ. ଥାନପତି) — ୧। ମଠର ଥାମାର

Thāna(nā)pati ଶାସକ କର୍ମବସବଶେ—

ଆନାଦାର ଥାନାଦାର 1. A village-official under an
endowment.

ଆନାପତି, ଥାନାପତି ୨। ହାଟୁଆ ସମ୍ମାନପାତା ମୁଖୀଆ ବର୍ଣ୍ଣି—

2. A headman amongst the 'Hātuā' castes.

୧	ର	ଇ	ବୁର	ଟ	ଏ	ଦସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅଳ୍ପନୀସିକ ସ୍ତ୍ରୀଶର	ସ	କ	ଶ,ଶ	ଙ୍କ	ଇସ୍	ଉଥ	ପ
,	ର	ଇ	ବୁ	ଲୁ	ସ୍ତ୍ରୀ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅଳ୍ପନୀଶର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁପୁରୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ସ	ସ	ଗ୍ର୍ୟ	ଇସ୍	କ	ନ୍ଦ

ଆପଡ଼ା(ଡେ) ରବା—ଦେ. କି—ଆପଡ଼ାଇବା (ଦେଖ)

Thāpardā rde)ibā

Thāpurdaibā (See)

ଆପନ(କା)—ଦେ. ବି (ସ. ସ୍ତ୍ରୀପନ)—୧। ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ; ସ୍ତ୍ରୀପନ କରିବା;
Thāpana(n) ବସାଇବା—୧. Act of establishing or
ଥାପନ
ଥାପନ, ଥାପନ ଥାପନ ଏମନ୍ତ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ପାଇବା କରି,
ପୁନର ଏହି ବିଷ୍ଣୁ ଦୋଳ କରି । ପାରା ପରିଚେଣିତ ।

, । ରଖିବା—୨. Placing; putting.

ଦିଶ—୧। ସ୍ତ୍ରୀପିତ ହୋଇଥିବା—୧. Set up.

ଆପା ହୃଦ୍ୟ—୨। ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ—୨ Placed.

ଆପକା ଲିଙ୍ଗ—ଦେ. ବି—ଯେଉଁ ଶିବନିଜକୁ କେହି ବ୍ୟକ୍ତି କୌଣସି
Thāpana(linga) ସ୍ତ୍ରୀକରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥାଏ—A 'Linga'
ସ୍ଵପ୍ନମୂଳଙ୍ଗ } ଅନ୍ୟନିଜ ପାଇଲାଙ୍ଗ ଲିଙ୍ଗ } image of Siba set up by
ଥାପନା ଲିଙ୍ଗ somebody at a place.

ଆପର—ପ୍ରାଦେ (ସମଲଘୁର) ବି—ଆପର; ଗୁପ୍ତା—

Thāpar

A slap

ଆପା—ଦେ. ବି (ସ. ସ୍ତ୍ରୀ ଧାରୁ)—ବଣିଅଙ୍କର ଯେଉଁ ଶ୍ଵରେ ତରଳ

Thāpa

ବସ୍ତୁ ତଳାଯାଏ—A goldsmith's mould.

ଆପା

ପ୍ରାଦେ (ସମଲଘୁର) ବି (ତୁଳ. ହି. ଟାପ, ଟାପି) ମାର

ଧରକା ଯଦ୍ବ; ପୋକୁହ—A tum cated basket
like contrivance for catching fish.

ଆପି—ଦେ. ବି—୧। କୁମ୍ବରକ ପିଟଣା; ଯେଉଁ ପିଟଣାହାର କୁମ୍ବର-

Thāpi

ମାନେ କଣ ହାଣି ଆଦିକୁ ପିଟନ୍ତି; କୋବା; ପିଟଣା—

ଆପି

1. A flat piece of wood used by potters
to pat the wet earthen pots

, । ପଥୁରିଥିକ ବ୍ୟବହର କରଣ—

2. A stone mason's chisel.

, । ଶାନ୍ତ—୩. Calmness; peace.

ବିଶ. (ସ. ସ୍ତ୍ରୀ ଧାରୁ ଶିଳନ୍ତ କିମା ସ୍ତ୍ରୀପି ଧାରୁ)—୧। ସ୍ତ୍ରୀର—

1. Fixed.

, । ଶାନ୍ତ—୨. Appeased; calm.

କି. ବିଶ—୧। ଧିରେ—୧. Quietly; slowly.

, । ଶାନ୍ତରବରେ—୨. Calmly.

, । ସ୍ତ୍ରୀର କର—୩ With certainty.

ଆପିରେ କହ ଉପାର୍ଥିରେ ପ୍ରସ୍ତରି—ବଦ୍ସର୍ପି—କରେବତ୍ତେ, ଥ ଗାନ ।

ଆପିବା—ଦେ. କି (ସ୍ତ୍ରୀ ଧାରୁ ଶିଳନ୍ତ = ସ୍ତ୍ରୀପି ଧାରୁ)—

Thāpibā

୧। ସ୍ତ୍ରୀପନ କରିବା—୧. To place.

ଆପନା ଏହା କହ ତଥାର୍ଥ ସ୍ତ୍ରୀ ମାତ୍ର ବାବୁ

ଗାନ୍ଧିକ ସେତ ତଥ୍ ପଣ ଗଲେ ମର—କରସ୍ତେତ୍ର. ମହାଭାରତ. ଅବ ।

, । ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବା—୨. To set up.

ଶାନ ଉଥର ଦେବ ଥରେ

ଶାନ ର ଥାପିଲେ ପେମନ୍ତେ—ଜଗନ୍ନାଥ. ଶାନବତ ।

* । ବସାଇବା—୩. To establish; to place.

କି ସ୍ତ୍ରୀର କରିବା—୪. To settle.

ବନ୍ଦରେ ସର ଆପି ଗିରିର ଗାଲରେ—କୁଷିତ୍ତ ଦ୍ଵାରା ବନ୍ଦର ମହାଭାରତ. ସରୀ ।

* । ସ୍ତ୍ରୀପିତ କରିବା—୫. To plant.

* । ଗୋବର, କାରୁଥ ଅଦିର ବିଶାକ୍ଷ ହାତରେ ବା ଶ୍ଵରେ
ଚଟକା କର କାନ୍ଦରେ ବା ଭୁମିରେ ବସାଇବା—

6. To set balls of cowdung or clay on
the ground or wall by flattening
them with the palm.

ପ୍ରାଦେ (ସମଲଘୁର) କି—ତାପିବା (ଦେଖ)

Dhāpibā (See).

ଆପୁଡ଼ା—ଦେ. ବି—ଆପଡ଼ (ଦେଖ)

Thāpurda

Thāparda (See).

ଆପୁଡ଼ା(ଡେ) ରବା—ଦେ. କି (ଧନ୍ୟନ କରନ)—୧। ଧିରେ ଧିରେ

Thāpurda(rde)ibā ଗୁପ୍ତା ମାରିବା—୧. To slap or
(ଆପୁଡ଼ାଆପୁଡ଼ି କରିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) pat; to strike with
ଥାପଡ଼ାନ

ଥପକାନା—୨। ହାତଦ୍ଵାର ମାଟ ଅଛ ଶ୍ଵିବା—୨. To stick
mud on a wall with the hand.

* । ଅଶ୍ଵାସୀରବରେ କୌଣସି କର୍ଯ୍ୟ କରିବା—୩. To
patch up a thing; to do patch work.

* । କୌଣସି କର୍ଯ୍ୟରୁ କରିବାକାଳ ସକାଶେ ଅଟକାଇ
ରଖିବା—୪. To keep a matter in obeyance
for the time being.

ଆପୁଡ଼ଥୁପୁଡ଼ି କରିବା—ପ୍ରାଦେ (ଯାଇପୁର) କି—କର୍ଯ୍ୟରୁ ସେ
Thāpurduthupurdu karibā କୌଣସିପ୍ରକାରେ

ସ୍ତ୍ରୀକାବା—To get on with a work any how.

ଆବର (ଇତ୍ୟାଦି)—ସ୍ତ୍ରୀବର ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)

Sthābara (etc)

Sthābara etc (See)

ଆବର କରନ ପଦର,

କାଟ ଶୁର୍ଯ୍ୟ ସେତେ ଲାଗ—ସମେବନ୍ତ ପ୍ରେମଭବ୍ରି ଗାତ ।

ଆବସ୍ତ—ଦେ. ବି—ଦେବବିଶେଷ—

Thābari

Name of a village Goddess

ଆବା—ପ୍ରାଦେ (ମେଦିଲଘୁର ଓ ବାଲେଶର) କି (ତୁଳ. ଏହ ଅର୍ଥରେ

Thābā କ. ଏହ ଶବ୍ଦ)—ବାବ ଭାଲୁ ଅଦି ଜାବଜନ୍ତୁକର
କରିବି—The paw or claws of an
animal.

ଆବା ମାରିବା—ପ୍ରଦେ. କି (ବାଲେଶର ଓ ମେଦିଲଘୁର)—ଜାବଜନ୍ତୁ

Thābā(māribā) ମାନେ କରିବି ହାତ ଥାବାର କରିବା—

To strike with the paw.

ପଞ୍ଜା ମାରିବା: ଥାପ ମାରିବା

ଆମିବା—ଦେ. କି (ସ. ପ୍ରକର୍ତ୍ତ ଧାରୁ; ସ୍ତ୍ରୀନ)—୧। ସ୍ତ୍ରୀତ ଦେବା—

Thāmibā 1. To stop; to halt.

ଥାମା:

୧	ଇ	ଉ	ବୁ	ଟ	ଏ	ଦେଖନ୍ତୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାରୀକ୍ଷିତ ପୂଜ୍ଞାସର	ସ	କ	ଶ,ଶ	ଙ୍ଗ	ଇସ୍ତ୍ର	ଉଥ	ତ
,	ଇ	ଉ	ବୁ	ଲୁ	ସେ	ଅନୁକାରୀକ୍ଷିତ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ବା ଚଳନ୍ତିବିନ୍ଦୁପୁରୁଷ ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ଯ	ସ	ଚ୍ଯ	ଇଥ	କ	ନ	

ଥିନାକିଟା—ଦେ. (ଧୂଳ୍ୟନୂକରଣ)ଅ—ସନ୍ତୁଷ୍ଟବାଦର ଥୁଳର ଭକୃତ—
Thinākīṭā A refrain of music accompanied with
dancing.

ଥିନିକିଟା {
ଥିନିକିଟା {
ଥିନିକା }

ଥିକେ—ପ୍ରାଦେ (ବାଲେଘର) ଗ୍ରା. କି—(ଦୃଷ୍ଟିଯୁ ପୁରୁଷ ମାନ୍ୟାର୍ଥକ
Thine ଏକବଚନ ଓ ବହୁବଚନ ସହିତ ପ୍ରସ୍ତୁତି) ଥିଲେ—
(he and they) Was; were.
ଥିପ(ପା)—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ମଲପୁର) କି—ଟୋପା; ବୁନା—A drop;
Thipa (pā) round mark.
(ଯଥା—ଏହା କରିବାକୁ କଣ ମୋ ମୁଣ୍ଡରେ ଥିପ ମର
ଯାଇଥିଲା ।]

ଥିପେ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ମଲପୁର) ଅ—ଟୋପାଏ; ଏକ ବିନ୍ଦୁ—
Thipe One drop only.

ଥିବ—ଦେ. କି—ବୁନ୍ଦୁଦେଶର ପ୍ରାଚୀନ ସାହାନ୍ତ ଉପାଧି—
Thiba Thebaw; the title of the old kings of
Burma

ଥିବା—ଦେ. କି (ସ. ସ୍ଥା ଧାରୁ) —୧ । ଦେବା—
Thibā 1. To be to exist.

ଥାକା , । ଜୀବନରେ ରହିବା—

ଥାନା, ରହନା 2. To be alive.

ଥୁଳ କ ଶତବ ପ୍ରାଚ—କବସ୍ୟୁଦ୍ୟ, ବଶୋରବତ୍ୟ, ଥ ଗାନ ।
ଥାନା ରହିବା—3. Remain.

ସେ ଚଣ୍ଡାଶୁ ଦେହନଶେ ଥାର ଚନ୍ଦ୍ରପୁର—ରଙ୍ଗ, ବୋନ୍ଦୁହାଗମୁଦ୍ରା ।
ଦେବ—୧ । ଧନ—1. Rich; well-to-do.
(ଯଥା—ଥିବା ଘର, ଥିବା ଲୋକ ।)

ଥିର—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ମଲପୁର) କି—ଗୋଡ଼ାଣି—
Thir Cold rice gruel.

ଦେ. ଦେବ—ଥିର (ଦେଖ) —Thira (See).

କି. ଦେବ—ଥିର ଥିର (ଦେଖ) —Thira thira (See)

ଥିରପଶିଆ—ପ୍ରାଦେ. (ରରଥ) କି—ଗୋଡ଼ାଣି—
Thirpaśiā Cold rice gruel.

ଥିର—ଦେ. ଦେବ. (ସ. ସ୍ଥିର) —୧ । ସ୍ଥିର—
Thira 1. Fixed.

ଥିର ମନ ଉତ୍ସୁକ ଥର କୋହେ ହୃଦୟ ଚାଳ ମଠ +
ଥିର ପ୍ରତାପ ପଣେଶା ।

, । ଗଢ଼ିଲାନ; ଛିଣ୍ଟିଲ—2. Motionless; calm.

, । ଧୀର—3. Slow; sedate; steadfast.

, । ଅଭିତକତ—4. Unperturbed.
ବୋଲି ହେବ ଥର ଥର । ରଙ୍ଗ. ପ୍ରେମସ୍ଥାନିଧି ।

, । ଅର୍ଥକଳ—5. Not moving; not fickle.
, । ନିଶ୍ଚୟ—6. Certain.

୭ । ନିର୍ବାଚିତ—7. Fixed; settled; ascertained.

୮ । ଗମ୍ଭୀର—8. Grave.

୯—ସ୍ଥିରତା—Certainty.

ଥିର(ର)ତୋଡ଼ାଣି—ଦେ. କ—ପଣାଳ ଭାବକୁ ବିଶ୍ଵମଣ ରଖିଦେଲେ
Thira(ri)tordāṇi ଭାବସାକ ତଳକୁ ବସିଯାଇ ସେଇ ପରିଷାର
ଗୋଡ଼ାଣି ରୂପରେ ଥାଏ—The purely watery
portion of boiled rice water after the
rice settles down at the bottom of the
pot.

ଥିର(ର)ଥିର(ର)—ଦେ. କି. ଦେବ—୧ । ଚାପୁ ହୋଇ—

Thira(ri)thira(ri) 1. Silently.

ଥିରେଧୀରେ , । ସ୍ଥିରଭବବେ—2. Quietly.

ଥିରେଧୀରେ , । ଧୀରେ ଧୀରେ—3. Slowly.

, । ରୂପାସ କର—4. Lightly; gently.

ଥିରପାଣି—ଦେ. କ—ସ୍ଥାନୋତ୍ତମ ଜଳ—
Thirapāṇi Standing and stagnant water.

ଥିର ଧାନୀ

ଥିରମତି(ର)—ଦେ. କ ଓ ଦେବ (ସ. ସ୍ଥିରମତି)—ସ୍ଥିରମତି (ଦେଖ)
Thiramati(na) Sthiramati (See).

ଥରେ ଧରମତ, ଆଜ ଦାବ ନ ରଖେ ମୋ ଦୂରତା ।

ବଦ୍ଧରୂପ ସଙ୍ଗିତ ।

ଥିର—ଦେ. କ. (ସ. ସ୍ଥିର)—ପୃଥିବୀ—

Thir 1. The Earth.

ଥିରା ଦେବ—ଧୀର—Quiet.

କି. ଦେବ—ଥିରଥିର (ଦେଖ) —Thira thira (See)

ଥିରି—ଗ୍ରା. ଦେବ. (ସ. ସ୍ଥିର) —୧ । ସ୍ଥିର; ଧୀର—

Thiri 1. Quiet,
, । ମନ୍ତ୍ରର—2. Slow.

କି. ଦେବ—ଥିରଥିର (ଦେଖ) —Thira thira (See)

ଥିରିକରି—ଗ୍ରା. କି. ଦେବ—ଧୀରଭବରେ—

Slowly; gently.

ଥିରିର ଧୀରେ

ଥିରିଥିରି—ଗ୍ରା. ଦେବ—ଧୀର; ଅଚଳ—

Slow; quiet.

ଗ୍ରା. କି. ଦେବ—୧ । ଧୀରସ୍ଥିରଭବରେ—1. Gently.

, । ଧୀରେ ଧୀରେ—2. Slowly.

ଥିରେ—ଦେ. କି. ଦେବ—ଥିରଥିର (ଦେଖ)

Thire Thirathira (See)

ଦେବ ଦେବ ଥିରେ(୨)ଥୋର

କପାଳ ଦେବ ଦେବ ଦେବ । କପାଳାଥ୍ ପରବତ ।

ଥିଲା—ଦେ. ଦେବ—ଥିବା ୧ (ଦେଖ)

Thilā 1 (See)

ସାତ୍ର ରେଖା କ ଥର ବରକ । ପ୍ରତାପ. ପଣେଶା ।

ସାଧାରଣ ଦେବେ ଅପର ସ୍ଵାରେ ସତତ ୯ ଚକ୍ର ଅନ୍ତର ୫ ମିନ୍‌ଟା ଏବଂ ୩ ଚକ୍ର ଅନ୍ତର ୫ ମାଟ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରରେବ ରଖା କରନ୍ତୁ ଲାଗୁ । ଅରେବ ୧ ବା ୨ ଚକ୍ର ବୌଣୀସେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ମାନାଙ୍କୁ ଜୀବ ଗୋଟିଲେ ଯେବେ ଏ ଭାଷାକୋଣରେ ନ ଚିତ୍ରିତ, ତେବେ ସେହି ଏକ ପାଇ 'ଯାହିନେ ରହିର ପପରତ' , ବା ୧ ଚକ୍ର ଦର୍ଶନ ବା ମାଟ୍ରାପରି ଶବ୍ଦ ଗୋଟିଲାକୁ ହେବ । ଯେ— 'ଗାଇ' ନ ଦିଲିଲେ 'ଗାଇ' ଗୋଟିବେ; 'ବାଥ' ନ ମନ୍ତରେ 'ବାଥ' ଦେଖିବେ; 'ବାହୁ' ନ ମନ୍ତରେ 'ବାହୁ' ଦେଖିବେ; 'ଅର୍ପନ' ନ ଗାଇଲେ 'ଆର୍ପନ' ଦେଖିବେ; 'ଅଳକତ' ନ ଗାଇଲେ 'ଅଳକତ' ଦେଖିବେ ।

ହିଲ ଦେ. କି. [ସ୍ଵାର ଅନ୍ତରବାଳ ଦୂରୟ ପୁରୁଷ
ଆ ଅନାଦିର୍ଥ (ସେ) ଏକ ବଚନ] (ସେ ତାହା) ଅବସ୍ଥା
କରୁଥିଲା; ଅବସ୍ଥା କରୁଥିଲା—(He, she, or it)
Was; was staying; existed.

ଥିଲକୁ—ଦେ. ଅ—ଥିବାରୁ—
Thilāku

ଆମ୍ବେ ସବୁ ର ଅନ୍ତର । ପ୍ରାଚୀ ଶବ୍ଦମାତ୍ରାବୁ ।

ଥିଲ ଘର—ଦେ. ବି. (ଯେଉଁ ଘର ବା ପରିବାରର ଧନ ଅଛି)—
Thilāghara ଧନୀ ପରିବାର—Rich family; well-to-do
ଥିରମ୍ବର
(ଥିବାରୁ—ଅନ୍ୟରୁପ) ଥିରମ୍ବର ପୁଅ ରଖ । ୩୭ ।

ଥିଲବାଲି—ଦେ. ବିଶ—ଥିବା ୧ (ଦେଖ)
Thilābālā ଥିବାଲି Thibā (See)
ଦଳେଇ ଶିଖ ମଧ୍ୟର ଥିରମ୍ବର ଦେବ । ପରମାହନ, ଗନ୍ଧିକ ।
ଥିଲ ଲୋକ—ଦେ. ବି—ବଡ଼ଲୋକ—
Thilā loka Rich man.
ଥିରଲୋକ

ଥୁ—ଦେ. (ପ୍ରତ୍ୟୁଷ) (ପଞ୍ଚମୀ ବିରକ୍ତିକାରକ ପ୍ରତ୍ୟୁଷ)—୧ । ଠାରୁ—
Thu 1. From.
ଛେ ଦେ. ୨ । ଅପେକ୍ଷା—2. Than.
ସି ଦେ. (ରୈପ ପକାଇବା ଧୂନ୍ଧନ୍କରଣ) ଅ—
(ଥୁ—ଅନ୍ୟରୁପ) ୧ । (ଦୂର୍ଣ୍ଣାର୍ଥତ) ହ ! ଖର !—Fie !
ଥୁ ଦେ. ୧ । ଧାରା ପ୍ରକାଶପୂର୍ବକ କୌଣସି ବସୁ ବା ମନୁଷ୍ୟ ଉଥରେ
ଥୁ ରୈପ ପକାଇବା ଦେଲେ ଉତ୍ତାରତ ପଦ) —ମୁଁ ତେବେ
(ଥୁ—ଅନ୍ୟରୁପ) ଧାରା କରୁଛ—2. I spit on thee.
ଥୁକ ବି. (ରୈପ ପକାଇବାଦେଲେ କର ୬ ଦାନ୍ତହାର ଉତ୍ତାରତ
ଥୁକ ଧୂନ୍ଧନ୍କରଣ) —ରୈପ; ଶୃଷ୍ଟି; କିଷ୍ଟିବନ; ପିତ—
Spittle; saliva

ଥୁଅ—ଦେ. କି. (ସ. ଶ୍ଵା ଧାରୁର ବିଜନ୍ତ ଶ୍ଵାପି ଧାରୁ, ଥୋଇବା ଓଡ଼ିଅ
Thua ଧାରୁର ବିଜନ୍ତ ଶ୍ଵାପି ଧାରୁ ଅନ୍ତର୍କୁ)—
ଥୁଅ; ରାଖ ୧ । (ବୁଝୁ) ରଖ—(you) Do keep.
ରଖିବୋ ଏହାର ପାଇ ମାଣେ ଥୁଅ
ରଖିବୋ ବନ୍ଧ ମାହାର ବର ବିଅ । ଜଗାରାଙ୍ଗ ରାଗନତ ।
ରଖିବୋ ୨ । ଶ୍ଵାପନ କର—2. (you). Do place.

ଥୁଅ—ଦେ. ବି. (ସ. ଶ୍ଵା ଧାରୁ)—ଶ୍ଵାପନ—
Thuaā Placing.
ଥୁମ୍ବା ରଖ.—୧ । ପ୍ଲିତ—1. Placed; put.
ରଖିବା ୨ । ରଖିବ—2. Kept; preserved.
ରଖିବା ବଢ଼ି ବାଲର ଥୁଅ ଧରି ଦୂରୀ ଦୂରୀ । ରଖି କେବେବେବେବେବେ ।
ରଖିବା ୩ । ଶ୍ଵାପନ—3. Set down.
ଥୋଇବା—ଦେ. ବି.—(ଥୋଇବା କିମ୍ବାର ଶିଳକ୍ଷେ ରୂପ) —
Thuāikā The causative form of Thoibā.

ରାଖିବା ୧ । ରଖାଇବା; ପ୍ଲାପନ କରିବା—

ରଖିବାନା To cause to place or set

ସ୍ଥାନର ପ୍ରତିକିର୍ଣ୍ଣ ଗାରା ବାସନେ,
ଥୁଅରବ ନିସ୍ତତ୍ତ୍ଵ ବଜସନା ଗଲେ । ବଧାନା ମଧ୍ୟାବାହି

ଥୁଅଥୋଇ—ଦେ. ବି.—୧ । ଶୁକ୍ରମାନଙ୍କ ବରେ କିମ୍ବାବିବାକ ବା

Shubhāthoi ଦୂରୟ ପ୍ରଥା—1. The system of widow

କ୍ରମାବଳ �marriage amongst the Sūdras

୨ । ବିରଦ୍ଧ ପଦାର୍ଥମାନଙ୍କ ମଥାପୁରାକରେ ରଖିବା—

2 Keeping things in proper order.

ଥୁଅ ଯି(ହେ)ବା—ଦେ. କି.—(ଥୋଇବା କିମ୍ବାର କରିବାବରୁପ) —

Thuāji(ho)ba ରଖା ଯାଇଥିବା—To be placed.

ରାଖି ହେବା ଥୁଅ ଦୋରଥିବ ଦାନ୍ତରେ ସିରଭାଗ,

ରାଖାଯାନା ଦଳୁଥ ହୋଇ ଦୂରୁ ତ ସବର । କୃଷ୍ଣବୁଦ୍ଧ ମହାଭାବ ବନ ।

ଥୁର—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ମଲପୁର) ରଖ. ସ୍ତ୍ରୀ—ରଖିବା (ସ୍ତ୍ରୀ)—

Thuri Kept (woman).

ବ. ସ୍ତ୍ରୀ—ଥୋଇଲ ମାରପ; ରଖିବା ସ୍ତ୍ରୀ; ପୋଇଲ—
Concubine; mistress; kept woman.

ଥୁରବା—ପ୍ରାଦେ. (ବାଲେଶର) କି.—(ବୁଲ. ବ. ଥୁଅଯୁଷ୍ମ) —ଥୋଇବା,
Thuibā ରଖିବା—To keep; to put; to place.

ଥୁରି—ପ୍ରାଦେ. (ମେଦିଲପୁର) ବ.—(ବୁଲ. ବ. ଏହ ଶବ ଏହ
Thuiri ଅର୍ଥରେ) —୧ । ଥୋଡ଼; ଓ୦—୧. Chin.

ଥୁର—ଦେ. ଅ.—ଥୁ (ଦେଖ)

Thuk — Thu (See)

୧.—ଥୁର—(ଦେଖ)—Thuka (See)

ଥୁରକ—ଦେ ବି.—(ଥୁ—ରୈପ ପକାଇବା ଧୂନ୍ଧନ୍କ) —୧ । ପଠିବ

Thuka ପୁଷ୍ଟକ ମଧ୍ୟରେ ରଖିବା ଚିତ୍ତ—1. Book-mark.

ଥୁ ଥୁ ୨ । ଯାହିରୁ ପିଣ୍ଡାଯିବା ରୈପ—

ଥୁକ ଥୁ ୨. Spittle.

ରୈପମାନେ ଥୁଅ ଏହାରବାର ସ୍ଥା ଦେଲ ଦେଇ ନାହାନ୍ତି ।

ପକାଇବାରୁ କମାନ ଆଠରୁଷ ।

ଥୁକଦାନ—ଦେ. ବି.—ପିକଦାନା (ଦେଖ)

Thukadānā ପିକଦାନି (See)

ଥୁକଦାନୀ

ଥୁକ ପକା(କେ)ଇବା—ଦେ. କି.—ରୈପ ପକାଇବା (ଦେଖ)

Thuka pakā(ke)ibā Chhepa pakāiba (See)

ଥୁକ ଫେଲା ଥୁକ ଫେଲା

ଥୁକା(କେ)ଇବା—ଦେ. କି. (ଥୁକବା କିମ୍ବାର ଶିଳକ୍ଷେ ରୂପ) —

Thukā(ke)ibā Causative form of Thukibā.

ଥୁକ ଫେଲାନ ୧ । ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିହାର କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ରୂପରେ ରୈପ

'ଥୁକାଲା ପକାଇବା ଚର୍ମ କମ୍ପିବା—2. To cause others to
spit upon a person.

୧	ଇ	ଉ	ଚ	ରୁ	ତ	ଏ	ଦସନ୍ତୁ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାରୀକ ସ୍ଵର୍ଗାଶ୍ର	ଶ	ଲ	ଶ,ଷ	ଙ୍କ	ରୟ	ଉଥ	ତ
୨	ର	ଓ	ବୁ	ଲୁ	ସେ	ଆକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାର ବା	ଚନ୍ଦ୍ରକଳୁସ୍ତର୍ଣ୍ଣ ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ଯ	ସ	ଶ୍ରୀ	ଇଥ	କ	ନ୍ତ	

(ଯଥା— ଜନିଦାର ପାଞ୍ଜଳିହାର ହାଟୁଆ ପ୍ରକା ମୁହଁରେ ଥୁକାର କରି ହାଟୁଆ ପ୍ରକାର ଜାତି କେଲେ)

୧। ପାଞ୍ଜରେ ସୁରତ୍ତିହା ଜନିଶର୍କ କାଢି ପକାଇବା ପାଇଁ ବାଖ କରିବା— 2. To cause a person to spit up anything he has got in his mouth.

(ଯଥା— ପିଲ ଗୁଡ଼ାଏ ମାଟି ପାଞ୍ଜରେ ପୂରାଇ ଥୁକାର ଦେଖୁ ବାପା ପିଲକୁ ସେ ମାଟିଗୁଡ଼ାକ ଥୁକାର ଦେଲେ)

ଥୁକାର—ଦେ. କ.—(ସ. ଥୁକାର)— ୧। ଥୁ ଥ କରି ହେପ ପକାଇବା— 1. Spitting.

ଥୁକାର
ଥୁକାର
ଥୁକାର

ଥୁକିଥାର—ଦେ. ଥ.— ୧। ଥୁ (ଦେଖ)

Thukithai 1. Thu (See)

ଥାଥା
ଥାକିଥାର
ଥାକିଥାର } —ଅନ୍ଧରୂପ ଅନ୍ଧ ସ୍ଥାନକୁ କିଛି କଣ ପାଇଁ ଖେଳ ଶବ୍ଦ ବ୍ୟାଲଗଲ ଦେବେ

ଥୁତିଆ ଖେଳକୁ ବିହୁଶର ସ୍ଥାନକ ରଖିବା ପାଇଁ ଦୂରିରେ ଥବିତ ଶେରରେ ବା ସାରରେ ରୋପ ପକାଇବା. ବେଳେ ବ୍ୟବହାର କରିବା ଶବ୍ଦ (ଏଥର ଅର୍ଥ ମୁଁ ପେର ଅଧିକ ଯାକେ ଖେଳ କରି ବହୁଲ)— 2. (An interjection used by a player who is obliged to leave the game for some little time and who spits at the pot and utters this word) Let the game be stopped till I come back.

ଥୁକିବା—ଦେ. କ.— ୧। ହେପ ପକାଇବା—

Thukibā 1. To spit.

ଥୁଃ କରା , । ଦ୍ରାରେ କୌଣସି ପଦାର୍ଥ କା ମନୁଷ୍ୟ ରୂପରେ ହେପ ଥୁକାରା ପକାଇବା— 2. To spit on a thing or person with contempt.

ଥୁଣ୍ଣା—ଦେ. ବଣ. (ସ. ସ୍ଥାଣ୍ଣ)— ୧। ସ୍ଥାଣ୍ଣ—

Thunṭā 1. Lopped up (tree).

ଥୁଣ୍ଟି , । ଶାଖାଗୁକ— 2. Shorn of branches.

ଥୁଣ୍ଟା, ଥୁଣ୍ଟା ୩। (ଦୁର୍ଗାର୍ଥକ) ନିର୍ବାଣ ଓ ଅଚି ଦୁର୍ବି (ବ୍ୟକ୍ତି)—

3. Decrepit; worthless and old (man).

୪। ଅଚି ଦୁର୍ବି— 4. Very old.

* । ମୁଣ୍ଡା; ମୁନ ଘୋର ହୋଇଯାଇଥିବା (ଅଛୁ, ଲେଖନ, କଳମ ଅବି) ଦିଲ୍ଲା—

5. Blunted (weapon; pen).

ଥୁକାରବା ଚଢିଯ ସାତୋଟ ପର ଲେଖନ ହୋଇଥ ଥୁଣ୍ଣା—

ରବାର, ସାତୁଥ ବାହା ।

୧। ଯାହାକ ହାତ ବା ଗୋଡ଼ ବା ଥାର୍ଟି ନ ଥାଏ—
6. Maimed.

୭। ଯାହା ଲକ୍ଷ କଟ ଯାଇଥିଲୁ— 7. Tailless.
ଟୁଁଟ, ଟୁଁଟ, ଟୁଁଟି ବ— ୧। ଲମା ବାଟି— 1. A long stick.

୧। ଶାଖାଗୁକ ଦୂର୍ବି— 3. A pollard.

୪। କଟା ହୋଇଥିବା ହରତ ଅବି ଗଛର ମୂଳର ଯେଉଁ
କାଠ ଦୂର୍ମିଳ ଉପରକୁ ଛାଇଥାଏ—

4. Stubble; protruding stick.

ଥୁଣ୍ଟିଆ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଢ଼ିଜାତ) ବଣ—ଥେଷା; ମୁଖର, ଉତ୍ତରଦୟକ
Thunṭiā (ଭତ୍ୟ, ଶିଷ୍ଟ)—Recalcitrant; insubordinate (servant or pupil).

ଥୁତ—ସ. କ. (ଧୂନ୍ୟନ୍ୟକରଣ)—ହେପ; ନିଷ୍ଠାବନ—
That Spittle.

ଥୁତକାର—ସ. ବଣ. (ଥୁତିତୁ ଧାରୁ + ଭାବ. ଅ)—ହେପ
Thut-kāra ପକାଇବା—Spitting.

ଦେ. କ— ୧। ହେପ— 1. Spittle.

୨। ଧକ୍କାର— 2. Contemptuous dispagement..

ଥୁତ(ତୁ)କାରିବା—ଦେ. କ. (ସ. ଧକ୍କାର; ତରସାର)—
Thut(tu)kāribā ୧। ସୁଣାରେ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ରୂପରେ ହେପ
ଥୁତକାର କରା ପକାଇବା— 1. To spit on a person.

ଥୁକା ଫଜିହତ କରିବା , । ଧକ୍କାର କରିବା— 2. To cry down
a person contemptuously.

ଥୁତ୍ର—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) ବଣ. ସୁ. (ତୁଲ. ହ. କୁତ୍ରା)—
Thutṛ ୧। ଗନା; ତୋଚିଲ—Stammering.

(ଥୁଥା—ଅନ୍ଧରୂପ) (ଥୁର୍ବା—ଶ୍ରୀ)

ଥୁତି(ଥି)—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) କ. (ସ. ଶୋଟି) (ତୁଲ. ହ.
Thuti(thi) ଥୁଥି; ଥୁଥନୀ)— ୧। ଚବୁକ; ତେର କଲଭଗ—
1. The chin.

୨। ଥୋଡ଼; ଦାଢି— 2. Beard.

୩। ଥୋମଣି— 3. Snout,

ଥୁତୁ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଥୁତ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Thutu (etc) Thut etc (See),

ଥୁଥା—ଦେ. କ. (ସ. ଥୁତୁ)— ୧। ଧକ୍କାର—
Thuthā 1. Contemptuous expression.

ଥୁଂକାର (ଯଥା—ମୋ ରୂପରେ ଏତେ ଥୁଥା କାହିଁ କି ?)
ଥୁର୍ବିଥୁର୍ବା, ଥୁକାଇ , । ଅନବରତ ହେପ ପକାଇବା—

(ଥୁରୁଆଥ—ଅନ୍ଧରୂପ) 2. Repeated spitting.

ଥୁଥ—ଦେ. ଅ—ଧକ୍କାର; କୁଣ କୁଣ—
Thu thu Fie !.

ଥୁଥ ଥୁଥ ଥୁ ଥୁ କୁଣକୁ ଦ୍ୱାରାହୁଣ—ଗୋଲକ; ରନ୍ଦୁରେଖା ।

୧	ଇ	ଇ	ବୁନ୍ଦ	ଟି	ଏ	ଦସନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଲାପିତ ସ୍କ୍ରାଷର	ସ୍ତ୍ରୀ	ଜ	ଶ୍ଵର	କ୍ଲି	ଇସ୍ଟ	ଉଥ	ଛ
,	ଇ	ଇ	ବୁ	ଲୁ	ସ୍ତ୍ରୀ	ଅକାଶନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁଶ୍ଵାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରକନ୍ଦ୍ରସ୍କ୍ରାଷର ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ଵେତ	ଯ	ସ	ଗ୍ରେନ୍ଡା	ଇଅଥ	କ	ନ୍ଦ୍ର

ଥେରସ୍ତ୍ରୀ—ଦେ. ବିଶ—୧। କ୍ଲାନ୍ତ—

Theiyā 1. Tired.

(ଥେ—ଅନ୍ୟରୂପ) , । ବିଚକ୍ର—2. Disgusting.

ଥେତୋ (ସଥା—ମୁଁ ସେଠାକୁ ଦୌଡ଼ି ଦୌଡ଼ି ଥେରସ୍ତ୍ରୀ ହୋଇ

ଥେଟ୍ରା ଗଲଣେ ।)

ଯାହା କହୁଥିଲ ଦେଇସ୍ତ୍ରୀ

କାତ ଲାଗ କର ଥେରସ୍ତ୍ରୀ—ତଥ ।

ଅ ଓ ବ—ଥେଇ ଥେଇ (ଦେଖ)—Thei thei (See).

ଥେଷ୍ଟ୍ରୀ—ଦେ. ବ. (ସ. ଧ୍ୱନି)—୧। ହୃଦ୍ୟ ଲେବ—

Thentā 1. A wicked person.

ଟେଟ୍ ଗୈର—2. A thief.

ଟେଟ ମୁଁ । ଶତ; ତକାଇବ—3. Robber.

ଏ ବାହାରେ ପେ ଥେଷ୍ଟ୍ରୀ ଶତ ହୋଇ ଗୋଟି

କରନ୍ତି ସେ ଶାନ୍ତରେ ଧନ ଦଶ ଲୁଟ । କୁଷତ୍ତିତ. ମହାଭରତ. ବର୍ଷ ।

୪। ଥାପ; ଚଢ଼ୁ—4. Beak.

ବିଶ—୧। ଫିଲ୍ମପାତ୍ର—1. Foppish.

୨। ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ—2. Complete; pure and simple.

(ସଥା—ଥେଷ୍ଟ୍ରୀ ନାହିଁ ।)

୩। ଅମ୍ରିତ—3. Pure; unmixed.

(ସଥା—ଥେଷ୍ଟ୍ରୀ ହନ୍ତି ।)

ବିଶର ବିଶ—୧। ଅତ୍ୟନ୍ତ; ନିକାନ୍ତ—1. Very; extremely.

୨। ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣକୁଣ୍ଡ; କିପଟ—2. Fully.

(ସଥା—ଥେଷ୍ଟ୍ରୀ କିପଟ ।)

୩। ଅମ୍ରିତକୁଣ୍ଡ—Purely.

ଥେଷ୍ଟ୍ରୀ କାଳ—ଦେ. ବିଶ—ସାମାନ୍ୟ କାଳ; ବଢ଼ ବୋଲି—

Thentā kāla Slightly deaf; one who can hear words if uttered loudly.

ଥେଷ୍ଟ୍ରୀ—ଦେ. ବ—୧। ମୁଥ; ଗାଲରେ ମୁଣ୍ଡ ପ୍ରଦାର—

Thentā 1. A box on the cheek, a fist blow on the ear or the side of the face.

ତୁଳକା ଫୋ; ଖେଷ୍ଟ୍—2. Protruding; stubble.

ବିଶ—୧। ଉତ୍ତରଦାସକ (ଭୁବନ), ଅମାନିଥ; ଟେଂଥା; ମଗର-

ଥେଷ୍ଟ୍ରୀ } 1. Insubordinate; disobedient.

ଥେଷ୍ଟ୍ରୀ } ଅନ୍ୟରୂପ , । ସେ ଗୁରୁଜନଙ୍କ ଅଦେଶକୁ ଅବଜ୍ଞାନ କରେ; ଅବାଧ—2. One who

(ଥେଷ୍ଟ୍ରୀ, ଥେଷ୍ଟ୍ରୀ, ଥେଷ୍ଟ୍ରୀ—ଧ୍ୱନି) disregards the

ଟେଟ୍, ଟେଟ୍ ଓ କିମ୍ବାନାମ ଅଦେଶ କରିବାକୁ ଅବଜ୍ଞାନ କରେ; ଅବାଧ—2. One who

ଟେଟ କିମ୍ବାନାମ—3. Obstinate; selfwilled;

ଥେଷ୍ଟ୍ରୀପଣ } କିମ୍ବାନାମ—stubborn (Beams).

ଥେଷ୍ଟ୍ରୀପଣ } କିମ୍ବାନାମ—stubborn (Beams).

ଥେଷ୍ଟ୍ରୀ ଥେଷ୍ଟ୍ରୀ—ଦେ. ବ—୧। ଠେଥା ଠେଥି; ଦୁଇ ଛଣ ବନ୍ଦକ୍ର (ବା Thentā thentā ଗୁବର) କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ପରାପର ଠେସାଠେସି ମଧ୍ୟରେ କଳ ଲଗାଇ ପରାପର ଉପ୍ରେବ କାମ କୁଣ୍ଡାକୁଣ୍ଡାସୋ—1. Mutual shirking or shuffling of responsibility for doing any work; carping at each other.

[ଦ୍ର—ଯେଉଁ ସରେ ଏକାଥକ ଗୁବର ଥାଆନ୍ତି ଓ ଗୁବରଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ନ ଥାଏ ସେମାନେ ଥେଷ୍ଟ୍ରୀ ଥେଷ୍ଟ୍ରୀ ହୋଇ ଅନେବ କାର୍ଯ୍ୟ ବାତ ପକାଇ ରଖନ୍ତି ।]

୨। ଗୁରୁଜନ ବା ପ୍ରଭୁ ଅଦେଶକୁ ଏକାଥକ ଥର ଅବଜ୍ଞାନ କରିବା—2. Repeated recalcitrancy or insubordination.

୩। ଠେଲାଠେଲି (ଦେଖ)—3. Thelātheli (See).

ଥେଷ୍ଟ୍ରୀଆ—ଦେ. ବିଶ—୧। ବଢ଼ ଥାପିତ୍ତିଷ୍ଟ୍ରୀ; ଥାପିଆ—

Thentā 1. Having a long beak; long-beaked.

ଥେଷ୍ଟ୍ରୀର } ଅନ୍ୟରୂପ , । ଥେଷ୍ଟ୍ରୀ (ଦେଖ)

ଥେଷ୍ଟ୍ରୀର } 2. Thentā (See).

ଥେଷ୍ଟ୍ରୀ କିମ୍ବାର—ଦେ. ବ—ଥାପିଆ କିମ୍ବାର (ଦେଖ)

Tentā kimbhira Thantā kimbhira (See).

ଥେଷ୍ଟ୍ରୀବା—ଦେ. ବ—୧। ଗୁରୁଜନ ବା ପ୍ରଭୁ କଥାକୁ ଅମାନ୍ୟ କରିବା—

Thentibā କରିବା—1. To disobey or disregard the words of one's superiors.

ବାତ କଟାନା, , । ଗୁରୁଜନ ବା ପ୍ରଭୁ କଥାରେ ସବାବ ଦେବା-ଟେଟାନା 2. To give curt replies to the words or questions of one's superiors.

ଥେଷ୍ଟ୍ରୀ—ଦେ. ବ. (ସ. ତୋଟୀ)—

Thentā ୧। ଯେଉଁ ଲମ୍ବ ସବୁ ଓ ମୁନିଆ ଦୁଇଗ (ଥାପିରି)

ଟେଟୀ କଳ ମଧ୍ୟରୁ ପଣି ଯାଇ ଥାଏ—

1. A narrow pointed strip of land running into water.

, । ମୁଥ—2. A box on the side of the face.

ବିଶ. ଧୀ—୧। ଅମାନ୍ୟ (ଧୀ)—

ଟେଟୀ 1. Insubordinate (woman).

, । କଳକୁଡ଼ି (ଧୀ)—2. Quarrelsome (woman).

ଥୋଥା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ମର୍ଦ୍ଦର) ବିଶ—ଜଳା; ଯାହାର ପାଟ ଲାଗେ—

Thothā Stammering.

(ଥୋଥା—ଧୀ)

ଥେକ୍ରା (ରତ୍ନାଦି)—ଥକ୍ରା ରତ୍ନାଦି (ଦେଖ)

Thentarā (etc) Thantarā etc. (See).

ଥେବଡ଼ା—ପ୍ରାଦେ. (ବାଲେଶ୍ଵର) ବିଶ—ତେପା—

Thebardā Flat.

ଯାହାରଣ ରେବେ ଅପର ପୃଷ୍ଠାରେ ମତି ୬ ଚକ୍ରର ୧ ରୁ ମନ୍ତ୍ରା ଏବଂ ଚକ୍ରର ଅଶ୍ଵ ଓ ମାତ୍ରା ମରେ ପ୍ରତ୍ୟେବ ରଖା କରିଛାନ୍ତି । ଅପର ୧ ମିନ୍ଟ୍, ତଳକୁରୁଷ କରିବାରେ କରିବାରେ ଏ ଭାଷାକୋଣରେ ନ ମିଳି, ଯେବେଳେ ଏକ ସାର ଯାହାରେ ଏହିର ପ୍ରସତି । ବା ୧ ଚକ୍ରର ମର୍ମ ମା ମାତ୍ରାଗୁଡ଼ କରି ଥୋତିଥାବ ହେବ । ସଥା—'ମାର' କ ଟିକିଲେ 'ମାର' ବୋଲିବେ; 'ରୁହ' କ ମିଳିଲେ 'ରୁହ' ବେଣିବେ; 'ଦଖ' କ ପାଇଲେ 'ଦଖ' ବେଣିବେ; 'ଅଳଦଳ' କିମ୍ବାଲେ 'ଅଳଦଳ' ବେଣିବେ

ଥେବା ଲାଦରେ କାହାଣୀ ମୟୁର ସେବା ଦିଲ ବର୍ତ୍ତି ।

ଥୋରମୋହନ ମର୍ମ ।

ଥେବା—ଦେ. କ୍ର—୧ । ଭୂର୍ବରେ ହସ କରି ଦେବା—

Thebibā 1. To support one's self by putting the thumb on the ground.

ହୁମାଯୁ ଶିଖେ ଅଜ୍ଞିତ୍ୟ ଥେବ
ତୁ କଲେ କେ ବରଷ ସୁଣ ବଢି । ବୃଦ୍ଧିତ୍ୟ ମହାରତ ଗାତ୍ ।
, । ବୋଦିବା; ଉଷିବା; କାହାର ଘରରକୁ କୌଣସି ପଦାଥ୍
ଦେବ କରିବା—2. To poke.

ଥୋଆ—ଦେ. ଅ ୫ ବ—ଥେଇ ଥେଇ (ଦେଖ)

Thaīs Thei thei (See)

(ଥୈ, ଥୈଥୈ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଥେଇଲୀ(ଲୀ)—ଦେ. ବ—ଥଳୀ ୧ (ଦେଖ)

Thailī(ଲୀ) Thalī 1 (See).

ଥୋଇବା—ଦେ. କ୍ର. (ସ. ଶ୍ଵା ଧାରୁ ଖେତ୍ = ଶ୍ଵାରି ଧାରୁ)—

Thoibā ୧ । ବର୍ଣ୍ଣପକାଇବା; ବଜକଦେବା—

ଥୁଆ; ଥୋଇବା 1. To pledge.

ରଖନା ୨ । ରଖିବା—2. To keep.

ଥୋର ହୃଦୟକେ କି ବର ବଜକ । କର୍ମସ୍ତବ ବରୋଦୁତ୍ୱ ଧାରିବ ।

କ । ପ୍ରାପନ କରିବା—3. To place; to set; to put down.

କ । ନ୍ୟାସ କରିବା—4. To deposit; to keep in trust.

* । ସଂସ୍ଥ କରିବା—5. To store up.

୨ । ଉପୁତ୍ତାରିବା; ଜାତ କରିବା—6. To produce.

ଜନ ତୁମେ ଥୋର ଦିନ୍ଦୁ ରମ୍ପାବ । ବୃଦ୍ଧିତ୍ୟ ମହାରତ ବହ ।

୭ । ବାହାର ରଖିବା; ଜିଥାରିବା—

7. To bring up; to let live.

ଏ ବାଲବଧୀ ସମୀ ତ୍ରୋଷ୍ଟୁ

ଏହାର ଦିନ୍ଦୁରେ ତ ଥୋ । କରାନ୍ତି କରନ୍ତି ।

କଣ—୧ । ରଖାଯାଇଥିବା—1. Kept.

୨ । ସଂହିତ—2. Hoarded; stored.

୩ । ସଂସ୍ଥକାରୀ; ସେ ରଖୁଥାଏ—

3. Keeper; one who has kept or stored.

(ସଥା—ଧନ ଥୋଇବା ଲୋକ ମର୍ଯ୍ୟାଦାକୁ ପୁଅମାନେ ତାହା

ରଖାଇ ଦେଲେ ।)

ଥୋଇଲୀ—ଦେ. ବଣ—ଥୋଇବା (ଦେଖ)

Thoili Thoibā (See)

ଥୋରପ (୧)କ ତୋର ଖଣ ଗାଇବେ । ମନକୋଧ କରିବା ।

ଥୋଇଲୀ—ଦେ. ବଣ. ଶ୍ଵା—ରହିବା—Kept.

Thoili ବ. ଶ୍ଵା—ରହିବା ଶ୍ଵା; ପୋଇଲୀ; ପୁରୁଷର ଅବକାହିତା

ରଖନା; ସୁରୈଲ ରଖିଲିଲ ଶ୍ଵା—Concubine; kept woman.

(ଥୋଇଲୀ ମାରପ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଥୋଇଲୀ ଦିଲତା—ଦେ. ବ—ରହିବା ଶ୍ଵାର ଭ୍ରମକ—

Thoili ghaikā Paramour of a concubine.

(ଥୋଇଲୀ ମାରପ—ଶ୍ଵା)

ଥୋଇଲୀ ମୁଖ—ଦେ. ବ—ରହିବା ଶ୍ଵା ରଗଜାତ ସନ୍ତୁକ—

Thoili pua Son of a concubine; a bastard; an illegitimate son.

(ଥୋଇଲୀଆକୁ ମୁଖ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଥୋକ—ଦେ. ବଣ. (ସ. ପ୍ରୋକ = ସାମାନ୍ୟ; ପ୍ରା. ଥୋଅ)—

Thoka ୧ । ଅକ୍ରମାନ୍ୟ; ସାମାନ୍ୟ ପରମିତ—

1 Little in quantity.

୨ । (ସ. ପ୍ରୋକ; ପ୍ରା. ଥୋକ) ଏକବୁଦ୍ଧ; ଏକକ କରସାଇଥୁବା—2. Gathered together.

୩ । (ସ୍ତ୍ରୀବୁଦ୍ଧ) ସ୍ତ୍ରୀବୁଦ୍ଧ; ଗଦାଗଦା କରସାଇଥୁବା—3. Made up into small heaps; heaped up.

ଥୋକ ୪ । ସମପୁଣ୍ଯବୁଦ୍ଧ—4. Added up; totalled up.

ଥୋକ ୫ । ଏକ ବସ୍ତିରେ ବିଅନ୍ତିବା (ଧଳ)—

5. Paid in one instalment.

୬ । ବହୁପରିମାଣରେ ତଳ ବା ଅରଦ କରସାଇବା (ପଣାଦି)—6. Sold or purchased wholesale.

୭ । (ସ. ପ୍ରୋକ) ପୁକ—1. Cluster.

୮ । (ସ. ପ୍ରୋକ, ପ୍ରା. ଥୋକ) ସମ୍ବୁଦ୍ଧ; ସମ୍ପୁଣ୍ଯ—2. Collection; lump.

୯ । ସ୍ମୃତିବିଦରେ ରଖାଯିବା ବିକ—3. A Book-mark.

୧୦ । (ସ. ପ୍ରୁପ) ଶେଷ ଜନା—4. Small heap.

(ସଥା—ଟ ୧୦୦ରୁ ୫ ଥୋକ କରି ରଖ ।)

* । ଥର; ବାର; କଷ୍ଟ—5. Instalment; time.

(ସଥା—ମୋର ତୋ ଉପରେ ତାଗୀ ହୋଇଥୁବା ଟଙ୍କା ଉପରେ ସ୍ତରିଦେଲେ ମୁଁ ସଧ ଦାବ କରିବ ନାହିଁ ।)

୧ । (ସ. ଅନ୍ତକାର) ରେଷ; ଥକ—6. Spittle.

୨ । ସମ୍ପୁଣ୍ଯ; ଯୋଗପଳ—7. Total.

୩ । ଟଙ୍କାଆଦ ଦେବାର ଥର; ବିକ୍ରି—8. Instalment.

୪ । ଏକାଥରକେ ବହୁଦୂର୍ବ୍ୟର ଅରଦ ବିକ୍ରି—

9. Wholesale transaction of sale or purchase.

୧୦. ବଣ—୧ । ଏକାଠେର; ଏକା ବିକ୍ରିକେ (ବହୁଦୂର୍ବ୍ୟା ବା ମୁକ୍ତିଦେବା)—1. Once; by one instalment; in a lump sum.

୧୧ । ବହୁ ପରିନିତ ଦୂର୍ବ୍ୟ ଏକାଥରକେ ବିକ୍ରିବା ବା ବିତିକା ପ୍ରକାରେ—2. Wholesale.

ଥୋକ ଟଙ୍କା—ଦେ. ବ—୧ । ସମ୍ବାଦ ଟଙ୍କା—

Thoka tankā 1. Whole amount.

୧	ଇ	ଉ	ବୁ	ଟ	ଏ	ହସନ୍ତୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁନ୍ତିକ ଯୁକ୍ତାଶର	ସ	କ	ଶ,ଶ	ଙ୍କ	ଇସ୍	ଉଥ	ଛ
୨	ଇ	ଉ	ବୁ	ଲୁ	ସ୍ତେ	ଆକାଶନ୍ତୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାର ବା ଉନ୍ଦୁବନ୍ଦୁଯୁକ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ରୀ	ସ	ସ	ଗ୍ୟ	ଇସ୍	କ	ନ

ଥୋକଟାକା	୨। ସମ୍ମାୟ ନଗଦ ଟଙ୍କା—
ଥୋକର୍ମୀୟା	2. A lump sum in cash.
ଥୋକ ଥୋକ କରି—	ଦେ. କି. ବିଶ— ୧। ଏକଷ୍ଟିକେ—
Thoka thoka kari	1. By one instalment.
ତାକତାକ କରେ	୨। ଏକାଥରକେ— ୨. Once.
ଯୋଂକଥୋକ	୩। ଗଦା ଗଦା କରି— ୩. In different heaps.
ଥୋକଥୋକ	} ଅନ୍ୟରୂପ } ୪। ଥର ଥର କରି—
	ଥୋକଥୋକ } ୪. By instalments.
	୫। ଅଳ୍ପ ଅଳ୍ପ କରି— ୫. In small quantities.
	୬। ଗୋଖୁ ଗୋଖୁ କରି— ୬. In sheafs.
ଥୋକଦାର—	ଦେ. ବିଶ ଓ ବି— ଏକାଥରକେ ବହୁ ପରିମାଣରେ
Thokadāra	ପରିଚାଳନା କରିବା କରି କରିବା କାଳ ବେଳେ—
ଥୋକଦାର	Purchasing or selling wholesale; a
(ଥୋକଦାର— ଅନ୍ୟରୂପ)	wholesale trader.
ଥୋକବନ୍ଦୀ—	ଦେ. କି. (ସ. ତ୍ରୋଠକ) — ୧। ଉପରେ ଦାଖଲ କ୍ରମିକ ବନୋଦୟ—
Thokbandi	ଥରରେ ଦାଖଲ କ୍ରମିକ ବନୋଦୟ—
ଥୋକବନ୍ଦୀ	1. Arrangement to pay the dues by instalments.
ଥୋକବନ୍ଦୀ	2. Arranging anything in heaps.
	୩। ଆକବନ୍ଦୀ; ସୁଷ୍ଟିକ କା ଶ୍ରେଣୀବନ୍ଦୀ କରି ରଖୁବା—
	3. Classification; arrangement in layers.
ବିଶ—	୧। ଶ୍ରେଣୀବନ୍ଦୀ— ୧. Classified.
	୨। ସୁଷ୍ଟିକ— ୨. Arranged.
	୩। ଗଦା ଗଦା କରି ରଖାଯିବା—
	2. Arranged in heaps.
	୪। ଉପରେ କରି ଯାଇଥିବା— ୪. Arranged to be paid in instalments.
ଥୋକବନ୍ଦୀ—	ଦେ. ବି.— ଥାକବନ୍ଦୀ (ଦେଖ)
Thoka basta	Thakabasta (See)
ଥୋକବନ୍ଦୀ—	ଦେ. ବି.— ପଣ୍ଡବନ୍ଦୀ ଏକ ଥରକେ ଜଣନ୍ତ ବିକ୍ରୀ
Thoka bikri	ବନ୍ଦୀ—Wholesale disposal of any commodity.
ଥୋକବିକ୍ରୀ	
ଥୋକବିକ୍ରୀ	
ଥୋକାୟ—	ଦେ. ବି. (ସ. ସ୍ପୋକ)—ଅଳ୍ପ ସର୍ବ୍ୟକ—
Thokāy	A few.
କତେକ	ୟତ୍ତ କରି ଥୋକ ଏଥର ବନ୍ଦୀ ।
କୌରିକାର୍ହ; କିତନା; ଥୋଡା	ବୃକ୍ଷିତ୍ୱ. ମହାରତ. ସତ୍ତ୍ଵ
ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—	କୌରିକାର୍ହ କେହି କେହି କେତେ— Some.
	ମେତେ ବୃକ୍ଷ ସମ୍ବନ୍ଧ ଅଛନ୍ତି ଏବେବେ,
	ଏ ପାଇ ବୃକ୍ଷ ଅଛି କରିବେ ସେ ଥୋକେ; କୌରିକାର୍ହ ମହାରତ ସତ୍ତ୍ଵ ।

ଏକଚକ୍ର	କି. ବିଶ— ହଳିଏମାନି—
ଥୋଡା	A little; slightly.
	ଆକାଶ ତୋ ପ୍ରାତି । ବନ୍ଦୁମୁଖ ରହାଇବ ଚନ୍ଦ୍ର ଥିଲୁବ ।
ଥୋକାୟ—	ଦେ. (ପଦ୍ୟ) ବିଶ. ସବ ଓ କି. ବିଶ—
Thokāy	ଥୋକାୟ (ଦେଖ) — Thokāy (See)
ଥୋକୁଲ	ଥୋକୁଲ—ଦେ. ବିଶ. ପୁ—ଆକୁଲ (ଦେଖ)
	Thokulā
	Thakulā (See)
ଥୋକେ—	ଦେ. ସବ— ଅଳ୍ପ କେତେକ ବ୍ୟକ୍ତି—
Thoke	Some; a few.
	ଥୋକେ ସଜ୍ଜ ପାତ୍ର ଦୂରେ ପଲାଲିଲେ,
	ଥୋକେ ହେଲେ ପଦାଳିଲେ । ବ୍ୟାନାଥ. ପାବତା ।
	ଦେ. ବିଶ— ଅଳ୍ପହଣ୍ୟକ— Few.
	ବସ୍ତ୍ର ତାଙ୍କ ଅଧିକାର ଥୋକେ,
	ପେନିବ ଦେଇ ସଜନେ । ବ୍ୟାନାଥ. ପାବତା ।
ଥୋଡ଼—	ଦେ. ବି. (ସ. ତ୍ରୋଠକ) — ୧। କଦଳୀ ଗଛର ମଞ୍ଜା; କଦଳୀ
Thorda	ମଞ୍ଜା; କଦଳୀ ମଞ୍ଜା— ୧. The spathe or spike
ଥୋଡ଼	of a plantain tree before it shoots out
ଆର	from the stem; the pith of a
(ଥୋଡ଼ୁଆ; ଥୋର—ଅନ୍ୟରୂପ)	plantain.
	[ଦ୍ଵା—ଅପ୍ରାତା କଦଳୀ ମଞ୍ଜର ବଜାରରେ ଗର୍ଭଥୋଡ଼ ବୋଲୁ ଯାଏ ।]
	୨। ପରାତ ବାହାରଥିବା ଧୀନ ଅବ ଶର୍ଷର କେଣ୍ଟ୍ରୀ—
	2. Green ear of corn before it shoots out from the stem or culm.
	୩। ଦାଢ଼ି— ୩. Beard.
	୪। ଥୋଡ଼ପା— (ଦେଖ)—
	4. Thordapā (See)
ଥୋଡ଼ ଧରିବା—	ଦେ. କି.— ଅଳ୍ପ ଗଛ କେଣ୍ଟ୍ରୀ ବାହାରବା ଭଲ
Thordadharibā	ଦେବା; ଶର୍ଷ୍ୟ ଗଛ ମଧ୍ୟରେ କିକାଶୋନ୍ତର
ଥୋଡ଼ ହେବା	} —ଅନ୍ୟରୂପ ଦେବା— To be ready to shoot forth
ଥୋଡ଼ୁଥେବା	from the stem (said of a paddy plant).
ଥୋଡ଼ପାହାର—	ଦେ. ବି. (ସ. ଶୁଣ; ଭଲ. ପ୍ରେସ. ଦୋଣ; ଲାଟିନ
Thorda pāhāra	ଭଲକସ; ଭଲ. ଟୁକ) —ହାତର ଶୁଣ—
ଥୋଡ଼ପା	The trunk or proboscis of an elephant.
ଥୋଡ଼ଧାର	
ଥୋଡ଼ପାହାର	
ଥୋଡ଼ପାହାର	
ଶୁଣ	ଶୁଣାର୍ଥ
ଥୋଡ଼ମଞ୍ଜା—ପ୍ରାଦେ. (ଯାଇପୁର) ବି.— ଶୈଟ ମଞ୍ଜ; ଗଛ ଉଚରୁ ଭଣ୍ଟା	
Thorda manjja	ବାହାର ଥିବା, କନ୍ତୁ କଦଳୀ ବାହାର ନ ଥିବା
	କଦଳୀ ପେଣ୍ଟା—The spathe of a plantain tree which has just come out of the trunk.

ସାଧରଣ ଘୋବେ ଅପର ସ୍ଥାରେ ଦୃଢ଼ ୫ ଚିତ୍କର ଅଶର ଓ ମାହା ଏବଂ ଚିତ୍କର ଅଶର ଓ ମାହା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତ୍ୟେବ ରଖା ବର୍ତ୍ତ କାହିଁ । ଅତେବଂ ୧ ବା ୨ ପଢ଼ିବ କୌଣସି କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ମାହାପୁରୁଷ ଏବଂ ଗୋଟିଲେ ଯେବେ ଏ ଭାଷାବୋଷରେ କି ମନ୍ଦିବ ଫେରେ ହେବ ଏବଂ ଯାଏ ସମ୍ବାଦମେ ତହିଁ ରହ ଦୟାରୀ । ବା ୧ ପଢ଼ିବ ଦର୍ଶକ ବା ମାହାପୁରୁଷ ଏବଂ ଗୋଟିଲେ ଯେବେ; 'ବୁଝ' ନ ମନ୍ଦିବ 'ବୁଝ' ବେଶିବେ; 'ବନ୍ଦୁ' ନ ପାଇଲେ 'ବନ୍ଦୁ' ବେଶିବେ; 'ଅର୍ଜନ' ନ ପାଇଲେ 'ଅର୍ଜନ' ବେଶିବେ; 'ଅଳକତ୍ତ' ନ ପାଇଲେ 'ଅଳକତ୍ତ' ବେଶିବେ

ଆଡ଼ିକ୍ଷେ—ଦେ. ବି—ଆଡ଼ିକ୍ଷେତାର; ହାତଖଣ୍ଡ—

Thordahasta The trunk of an elephant.

ଶୁଣୁ—ଆଡ଼ିକ୍ଷେ ଅଛି ହୃଦୟ ଲଗାଇଲେ,

ଶୁଣୁ—କେବାରୁଳ ହେବାଇଲେ ପୁର କଲେ । ବୁଝିବୁଦ୍ଧ ମହାଭରତ, ସ୍ମର୍ଣ୍ଣ ।

ଆଡ଼ା—ଦେ. ସବ (ସ. ପ୍ରୋକ; ପ୍ରା. ଥୋଆ; ହିନ୍ଦୁ ଅଳକୁତ୍) —

Thordā ୧। ସାମାନ୍ୟ ପରିମିତ— । A little

ଆଡ଼ା ମନ୍ତ୍ରେ ପଢ଼ି ବାକ ଘୋବ ହୁଅ ଥୋଡ଼ା ।

ଆଡ଼ା ସାମାନ୍ୟ ପରିମିତ—

ଆଡ଼ା ଥୋଡ଼ା ଏବଂ } ୨। ଅଳ୍ପ—

ଆଡ଼ା ଥୋଡ଼ା ଏବଂ } ୨। ଅଳ୍ପ—

ଆଡ଼ା ଥୋଡ଼ା ଏବଂ } ୩। ଅଳ୍ପକୁଟ୍ଟ—

୪। କେତେକ— 4. Some.

ବିଶର ବିଶ. ୫ କି. ବିଶ.— ୧। ସାମାନ୍ୟରେ; ଶର୍ଷତ—

୧. Slightly; a little.

ଯାହା ବାପ ବରେ ଘୋଡ଼ା, ଯା ପୁଅ ଚରେ ଥୋଡ଼ା । ତା ।

୨। ଅଳ୍ପ ମାତ୍ରରେ— 2. In small quantities.

୩। ଅଳ୍ପ ଅଳ୍ପ— 3. Little by little.

୪। ଅଳ୍ପ ସଂଖ୍ୟାରେ— 4. In a small number.

ଆଡ଼ା ବହୁତ—ଦେ. ବିଶ. (ସ. ପ୍ରୋକ+ବହୁତ) (ହିନ୍ଦୁ ଅଳକୁତ୍)

Thordā bahuta ଅଳ୍ପ ହେଉ ବେଶି ଦେଇ, ବହୁ—

ଆଡ଼ାବହୁତ ସମ୍ଭାବନା କରିବାର ଅଳ୍ପ—

ଆଡ଼ା ବହୁ—

ଆଡ଼ା—ଦେ. ବି. (ସ. ହୋଟି) — ୧। ଚୋଡ଼ି ମାଛ—

Thordi ୧, A kind of tube-like fresh water fish.

(ଆଡ଼ା—ଅଳ୍ପକୁଟ୍ଟ)

ଟେଟ୍ଟି , ୨। ତଳ ୬୦; ଚିରୁକ— 2. Chin; lower lip

କୁଣ୍ଡି, ତାଢ଼ି • । ଥୋଡ଼ା; ଦାଢ଼ି— 3. Beard.

ଆଡ଼ାକ ମୋଡ଼ ଦେଇ ଅର୍ପିଲେ ହେବ । ବୁଝିବୁଦ୍ଧ ମହାଭରତ ।

୪। ବଳଦଙ୍କ ପିଠିରେ ଶ୍ଵେତ ଅଳ୍ପ ଛିକିଟ୍ ରୂହାଇବାର ଅଳ୍ପ—

ପାଲାନ ମୁଣି; ପଲ୍ଲି; ଲଦନ— 4. Pack saddle used

ତମ୍ଭୀ ମୁଣି; ପଲ୍ଲି; ଲଦନ— 4. Pack saddle used
in carrying grains etc on the back of pack-bullocks.

ଆଡ଼ିଆ—ଦେ. ବିଶ. ପୁ— ଏବ ପ୍ରତାର ଦୂଦ୍ର କାବି; ଯେଇମାନେ

Thordia ବଳଦଙ୍କ ପିଠିରେ ମାଲ ରୂହାଇ ବ୍ୟବସାୟ କରିବି—

(ଆଡ଼ିଆ—ଅଳ୍ପକୁଟ୍ଟ) A caste of Sūdra who trade
(ଆଡ଼ିଆ—ଶ୍ଵର) in commodities carried on pack-

ଲଦନା ବୁଝିବାର ଅଳକୁତ୍ତ— 4. A sort of tassellated

bullocks; pack-bullock-drivers.

ବିଶ— ୧। ବଳଦଙ୍କ ଉପରେ ପଣ୍ଡ ଦୁର୍ବ୍ୟାଦ ରୂହାଇଥିବା
(ଶ୍ଵର)— 1. Carrying, things on pack-

bullocks.

୨। ଯାହାର ଥୋଡ଼ ବଡ଼— 2. Long chinned.

” । ଯାହାର ଦାଢ଼ ଲମ୍— 2. Long beared.

ଆଡ଼ିଆ ହିସାବ—ଦେ. ବି—ସାକେତକ ଧାସରେ କରାଯିବା ଗଣିତ

Thordia hisaba ବିଷୟକ ହିସାବ—Practice (arithmetic)

ଆଡ଼ି ବଳଦ—ଦେ. ବି—ସେହି ବଳଦମାଳଙ୍କ ପିଠିରେ ଥୋଡ଼ା

Thordi balada ରୂହା ଯାଏ; ଥୋଡ଼ିରୂହା ବଳଦ—
(ଆଡ଼ିଆ ବଳଦ—ଅଳ୍ପକୁଟ୍ଟ)

ପାଲାନ ବଳଦ ଲଦନ ବ୍ୟବ—

ଆଡ଼ିଆ—ପାଦେ. (ପୁଣ୍ୟ) ବି—ଆଡ଼ା; ଧାନଗଛର ଗର୍ଭରେ ଥୁବା
Thordua ଧାଳ ଦେଖା—Ear of paddy while inside
the stem.

ଆଡ଼େ—ଦେ. କି. ବିଶ. (ସ. ପ୍ରୋକ ରୂହା. ହି. ଥୋଡ଼େଇ) —

Thorde ୧। ସାମାନ୍ୟରେ— 1. Slightly.

ଆଡ଼ାଇ • । ସହଜରେ— 2. Easily.

ଆଡ଼ାହୋ (ଯଥା— କୁ ମୋର ବିଶେଷ ଲୈକସାନ କଲୁଣି, ଦୁ ତତେ
ଆଡ଼ାଏ } ଥୋଡ଼ାଇ ଶକ୍ତିରୁଷି !)

ଆଡ଼େଇ } ଅଳ୍ପକୁଟ୍ଟ [କୁ—ପ୍ରଶ୍ନ, ବ୍ୟକ୍ତାର୍ଥ ଶବ୍ଦରେ ଏହା
ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]

ବିଶର ବିଶ ଓ ବିଶ—ଆଡ଼ା (ଦେଖ) — Thordā (See)

ଆଡ଼ାତ୍ତା—ପାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବିଶ—ସେ ଥଙ୍ଗ ଥଙ୍ଗ କର କଥା କହେ—

Thotarda Stammering; halting at intervals during speech.

ଆଡ଼ା—ଦେ. ବିଶ—ମୂଳ—Idiot.

Thota ଗର ସଗେ ମନ୍ଦଗେ ହୋଇଛନ୍ତି ଥୋଗା ।

ଆଡ଼ା, ପ୍ରତ୍ୟନରୂପ ଗାତା ,

ଆଡ଼ା—ଦେ. ବି. (ସ. ପ୍ରୁବକ) — ୧। ବନ୍ଦି କଥାରେ ଲଗାଯିବା

Thopa ମାତ୍ରକ ଅଧାର— 1. Bait for fish attached to
ଚାରା an angling line.

ଆଡ଼ା ଗୋର ଭର ଥୋପ ଯେବନ ଅଳ୍ପରେ ଶପନ୍ତି ।

ଆଡ଼ା ଯେବା ଗର୍ବ; ହର୍ଷ; ଗଢ଼—
ଶୁନ୍ଦା 2. A bunch of flowers.

ବନ୍ଦା କୁମର ଥୋପ ଅଳ୍ପରେ । କରସ୍ତ୍ର, ସକାର ।

* । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ପ୍ରଲୋଭନ କୁମୁ— 3. (figurative) A
bait; a tempting thing.

ଶୁନ୍ଦା ୪। (ବଣିଆ ଶବ୍ଦ) ବାହୁରେ ଝୁଲୁର ପିନ୍ଧିବା ଏକପ୍ରକାର
ଶୁନ୍ଦା, ଲଟକଳ ଅଳକାର— 4. A sort of tassellated

ornament which hangs down when worn.

ପାଦେ. (ପ୍ରିଦ୍ବୁମ) ବି. (ହି. ଖେଳବନ) —ରୂର ପାଖର
ଅବରେ ଉପରେ ରଙ୍ଗିନ ଧୂର ଲଗିଥିବା ପାଠ ଧୂର
(ଯାହାର ଶ୍ଵର ଶ୍ଵର ଶିଶୁମାନେ ଜୁଡ଼ାରେ ପିନ୍ଧିବା)—

Tassellated tape used for tying chignons.

ଏ	ର	ଇ	ବୁ	ଥ	ଏ	ଦସନ୍ତୁ	ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁକାର୍ତ୍ତିକ ସୁଲ୍ଲାଙ୍ଗର	ଶ	କ	ଶ,ଷ	ଛ	ରୟ	ଉପ	ତ
୨	ର	ଇ	ବୁ	ଲୁ	ସେ	ଅକାରାନ୍ତବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁମାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଧୁପୁନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଖେ	ସ	ସ	ଶ୍ଵେ	ଇଅ	ତ	କ	

ଥୋପ ଗିଲା(ଲେ)ଇବା—ଦେ. କି—୧। ବନସ୍ତି କଣ୍ଠା ଅଗରେ ଲୁଟି—
Thopa gilā(lē)ibā ଥୁବା ଥୋପକୁ ମାତ୍ରକୁ ଗିଲାଇବା—
ଚାରାଗେଲାନ 1. To succeed in getting the fish bite
ଅନୁମାର ବନ୍ଧାନା �the bait.

୨। (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକ ପ୍ରଳେଭନରେ
ପଚାଇବାରେ ସମର୍ଥ ହେବା—2. (figurative) To
succeed in making a person succomb
to a temptation.

ଥୋପ ଗିଲିବା—ଦେ. କି—୧। (ମାତ୍ର) ବନସ୍ତି କଣ୍ଠାରେ ଫୋଡ଼ା
Thopa giliba ହୋଇଥିବା ଗୁରୁ ସହିତ ଥୋପକୁ ଖାଇବା—
(ଥୋପ ଧରିବା—ଅନୁଯୁଧ) 1. To catch or swallow the
ଚାରାଗିଲା bait (said of fishes); to have a bite
ଅନୁମାର ବନ୍ଧାନା at the bait.

୩। (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) କୌଣସି ପ୍ରଳେଭନ ହାତ ଅକୁଞ୍ଚ ହୋଇ
ଚାହିଁରେ ପଡ଼ିଯିବା—2. (figurative) To suc-
comb to a temptation or to a bait.

ଥୋପ ପକା(କେ)ଇବା—ଦେ. କି—୧। ବନସ୍ତି କଣ୍ଠାରେ ମସ୍ତାଦିର
Thopa pakā(ke)ibā ଆଦି ଦ୍ରୁବ୍ୟ ଫୋଡ଼ା ପାଣିରେ ପକାଇବା—
ବଡ଼ଶୀକେଲା 1. To throw a bait.

ଅନୁମାର ଫେଁକନା ୨। (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ଅଗରେ
ପ୍ରଳେଭନ କୟା ରଖିବା—2. (figurative) To
put a tempting thing before a person
with a view to ruin him.

ଥୋପା—ଦେ. ବ. (ସ. ସ୍ରୁବକ)—୧। ସ୍ରୁବକ; ଗୁରୁ—
Thopā 1. Bunch; cluster.

(ଥୋପି—ଅନୁଯୁଧ) ଥୋପା ଥୋପ ଗଜ ମୁକ୍ତା ଗୁରୁତ କୁଣ୍ଡରେ ।
ଥୋପା, ଥୋବା ତତ୍ତ୍ଵାମଣ ।

ଥୋପ ୨। ପାଟପୁଣି ଅଗରେ ଝୁଲୁଣିକା ସୂତାର ମୋଷ; ଫୁଲି;
ଫୁଲି—2. A tuft of thread attached to a
dressing tape; a tassel.

ହାତୁଡ଼ି ୩। ପଥର ହାତିବାର ଲୁହା ମୁଣ୍ଡର —
ମୋଂଗରୀ 3. Stone mason's iron hammer.

ଟୋପା ୪। (ସ. ସ୍ରୋକ) ଟୋପା; ଜଳାଦିର ବିନ୍ଦୁ—
ଟାପ 4. Drop of a liquid.

ପ୍ରେରନ୍ତୁ ପ୍ରେରବେଶ ଟୋପା ଟୋପା ପଡ଼େ । ପ୍ରାଚୀ, ରହସ୍ୟବ୍ୟାପ ।

ଥୁପୀ *। ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିର ମୁଣ୍ଡର ପହରେ ମଛି ଅଙ୍ଗୁଠିହାତ ଅଗାର-
ଥୋପା, ଥୋପି, ଥାପି 5. A stroke with the middle
finger on the back of another's head.

ଥୋପା(ପେ)ଇବା—ଦେ. କି—୧। ମଛି ଅଙ୍ଗୁଠି ହାତ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିର
Thopā(pe)ibā ମୁଣ୍ଡର ପହର ଅକେ ଅଗାର କରିବା—

(ଥୋପିବା—ଅନୁଯୁଧ) 1. To strike a person on the
ଥୁପାନ, ଥୋପାନ back of his head with one's
ଥାପିଥାନା middle finger.

୧। ଟୋପା ଟୋପା ହୋଇ ପଡ଼ିବା—

2. To fall down by drops.

ଥୋପା ଥୋପା—ଦେ. କି. ବିଶ—୧। ଗୁରୁ ଗୁରୁ ହୋଇ—

Thopā thopā 1. In clusters.

(ଥୋପି ଥୋପି—ଅନୁଯୁଧ) ୨। ଟୋପା ଟୋପା ହୋଇ—

2. In drops.

ଶ୍ରୀଦ୍ଵାଦୁର ଅକଳାଥକା

ଥୋପା ଥୋପି—ଦେ. ବ. ପରଷର ମୁଣ୍ଡର ପହର ଅକୁଠ ହାତ
Thopā thopi ଅଗାର କରିବା—Striking each other
ଥୁପାଥୁପୀ on the back of the head with the
ଥୋପାଥୋପୀ middle fingers.

ଥୋପା ସଜ—ଦେ. ବ. (ସଜର ଶବ୍ଦ)—

Thopā saja ପଥୁରଥବର ମୁଣ୍ଡର ଓ କହାଣ—

ଟିଲୀଥୋପୀ A stone mason's hammer and chisel.

ଥୋପି ପଡ଼ିବା—ଦେ. କି—୧। ଟୋପା ଟୋପା ହୋଇ ପଡ଼ିବା—

Thopi pardibā 1. To fall in drops; to trickle,

୨। କୋହୁ ପଡ଼ିବା—2. To flow down.

ଥୋପି ପତ୍ରଥକ ଉ ରଙ୍ଗେ ରକ୍ତିମା ସେ ରଙ୍ଗ ଓ ଅଧରେ ।

ବସାନାଥ, ଯତୀତ ।

ଥୁକ ନୀରିନା ୩। ପାହରୁ ପାକ ପିକ ଅଦ କୋହୁ ପଡ଼ିବା—

3. To flow down from the lips (said of
spittle.)

ଥୋପି ପତ୍ରଥର ରଙ୍ଗ ଅଧର । ରଙ୍ଗ ସୁରମ୍ଭରେଣା ।

୪। ଗୁରୁ ଗୁରୁ ପାହୁ ପାହୁ ପାହୁ ମନୋଦର ଦେଖାନବା—

4. To look beautiful like a cluster of
blooming flowers.

ଥୋପି ପଢ଼ିଲ ସେ ରଙ୍ଗେ ରଙ୍ଗିଣୀ । ଶୋଲକ, ଇନ୍ଦ୍ରାରେଣା ।

ଥୋବଡ଼ା—ଦେ. ବିଶ. ପୁ—ଥୁରୁଡ଼ା (ଦେଖ)

Thobarda Thuburdā (See)

(ଆବଡ଼ି—ଶ୍ଵା)

ଥୋବଣି—ପ୍ରାଦେ. (ବାଲେଶର) ବ.—ଆମଣି (ଦେଖ)

Thobanī

Thomanī (See)

ତେବେ ଅଗଣ କ ଠେକ ହର ଗାର ଥୋବଣିଟା ଦୃଢ଼ କରିବେ ।

ପାରମୋହନ.. କୁମାର ଅତଗୁଣ୍ଠ ।

ଥୋବର—ଦେ. ବିଶ—୧। ଅତ୍ୟନ୍ତ ବିରକ୍ତ—

Thobarā 1. Very much pestered.

(ଆବଣା—ଶ୍ଵା) ୨। କାନ୍ଦ—2. Tired; worn out;

ଥୋବଡ଼ା worried.

ଥୋଥା, ଥୁଥୁ (ଯଥା—ମୁଁ କହ କହ ଥୋବର ହୋଇ ସାରଲିଣି,
ଚେବେ ସୁକା ସେ ମୋ କଥା ଶୁଣିଲ ନାହିଁ ।)

୩। କିର୍ଷକ—3. Shameless.

୪। ଥୁରୁ—4. Blunt.

