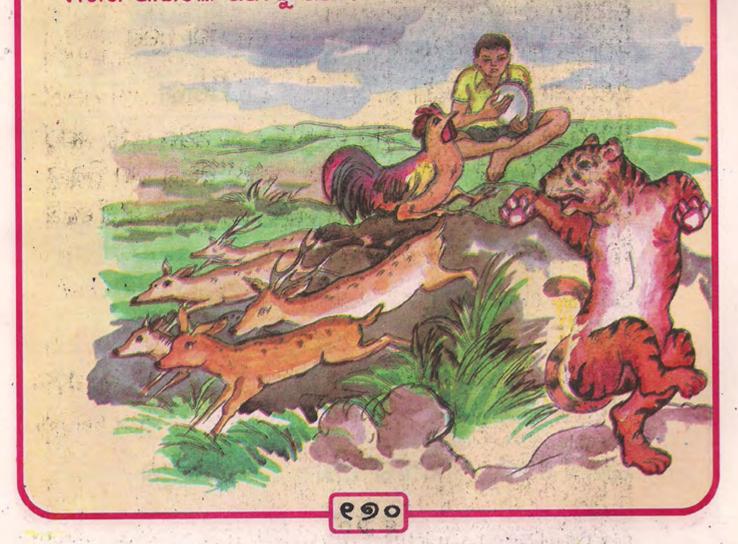
ପାଠ-୨୫

ଖଞ୍ଜଣି ବାଜାର ମଜା



ଖଞ୍ଜଣି ବଜାଇ ଦଳଗଞ୍ଜନ ଗୀତ ଗାଇ କଲା ମନୋରଞ୍ଜନ ।

ଗୀତ ଶୁଣି ଡାକ ଛାଡ଼ିଲା ଗଞ୍ଜା ବାଘ ନାଚ କରେ ଦେଖାଇ ପଞ୍ଜା ମିରିଗ ଧାଇଁଲେ ପଞ୍ଜାକୁ ପଞ୍ଜା ।



ଅଭ୍ୟାସ

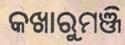
୧. ଆସ **ଛବି ଦେଖି** ପଢ଼ିବା ।







ଇଞ୍ଜିନ







ପିଞ୍ଜରା

୨. ଆସ '**ଞ୍ଜ' ଅକ୍ଷର** ଡଳେ ଗାର ଦେବା ।

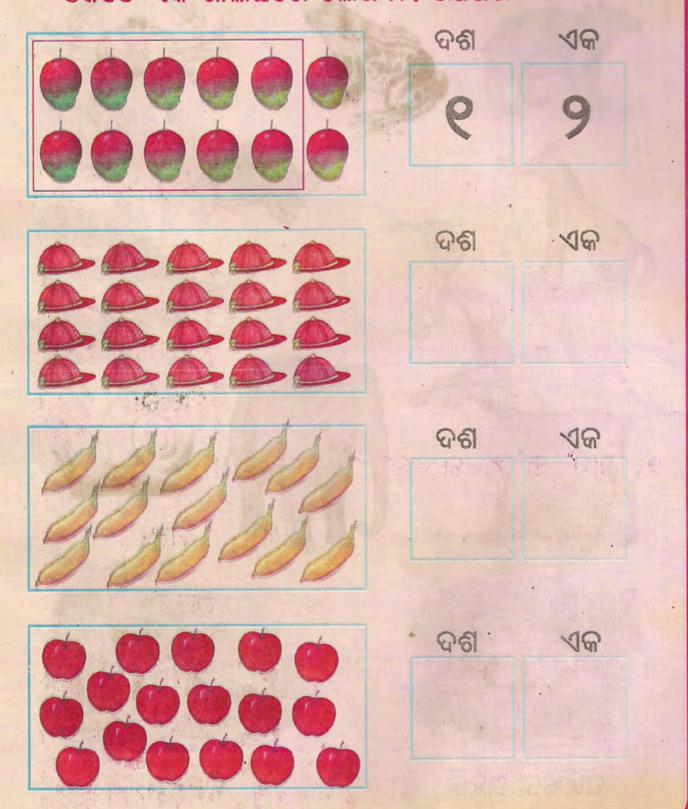
ସଞ୍ଜ ମାଙ୍କଡ଼ ଖଞା ମଞା କୁକୁର ପିଞ୍ଜରା ଗଞ୍ଜି ଅଞ୍ଜଳି

୩. ଆସ '**ଞ୍ଜ' ଅକ୍ଷର** ଯେଉଁ ଶବ୍ଦରେ ଅଛି ତା' ତଳେ ଗାର ଦେବା ।

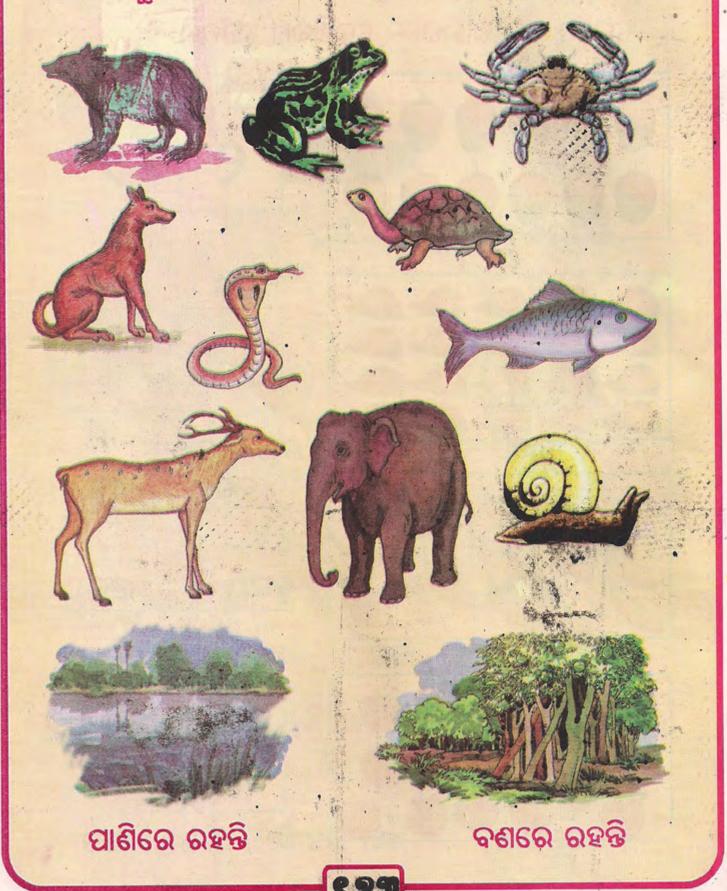
ପଞ୍ଚାଏ ଛେଳି ସିଂହର ପଞ୍ଚା ବିଞ୍ଚାରପୁର

969

୪. ତଳେ ଥିବା ଛବି ମଧ୍ୟରୁ ୧୦ଟି ଛବିକୁ ନେଇ ଗୋଟେ ଘର କରିବା । କେତୋଟି ବଳୁଛି ଗଣିବା । କେତେ ଦଶ କେତେ ଏକ ଖାଲିଘରେ ଲେଖିବା । ଯେପରି -



୫. ତଳେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଛବିଗୁଡ଼ିକର ନାମ କହିବା । ଏମାନଙ୍କ ଭିତରୁ କିଏ କେଉଁଠି ରହେ ଗାର ଟାଣି ଦେଖାଇବା ।



୬. କ) ବଣରେ ରହୁଥିବା କେତୋଟି ଜୀବଜନ୍ତୁଙ୍କ ନାମ କହିବା । ଖ) କେଉଁ ଜୀବ କ'ଣ ଖାଏ ଗାର ଦେଇ ଯୋଡ଼ିବା ।





୭. ଟଙ୍କା, ଶଙ୍ଖ, ବେଙ୍ଗ, ଜଙ୍ଘ, କଞ୍ଚା, ଚଞ୍ଚା, ସଞ୍ଜା, ପଞ୍ଜା ଇତ୍ୟାଦି ଯୁକ୍ତାକ୍ଷରକୁ ଯଥାକ୍ରମେ ଟଂକା, ଶଂଖ, ବେଂଗ, ଜଂଘ, କଂଚା, ଚଂଛା, ସଂଜ, ପଂଝା ପରି ମଧ୍ୟ ଲେଖିହେବ। ଶିକ୍ଷକ ଏଭଳି ଲେଖା ପାଇଁ ପିଲାଙ୍କୁ କାମ ଦେବେ।

ଶିକ୍ଷକ ଓ ଅଭିଭାବକଙ୍କ ପାଇଁ ସୂଚନା

- ୍ଦ୍ର ଗୀତଟିକୁ ୨/୩ ଥର ଅଭିନୟ ସହ ଆବୃତ୍ତି କରାଯିବ । ଗୀତରୁ ଧାଡ଼ି, ଧାଡ଼ିରୁ ଶବ୍ଦ, ଶବ୍ଦରୁ ଅକ୍ଷର ଚିହ୍ନଟ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯିବ ।
- ୍ଗୀତଟି ଆବୃତ୍ତି ବେଳେ ଚିତ୍ର ଉପରେ ମଧ୍ୟ ଆଲୋଚନା କରାଯିବ ।
- ୍ଷ ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ ୪ରେ ଦଶ / ଏକ କାମ ପାଇଁ ବସ୍ତୁ ବ୍ୟବହାର କରାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ ।
- ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ ୫ ଓ ୬ ପାଇଁ ଅଧିକ ପଶୁ, ପକ୍ଷୀ, କୀଟପତଙ୍ଗମାନଙ୍କ ନାମ ଦେଇ କିଏ କେଉଁଠି ରହେ ସେ ସଂପର୍କରେ କାମ କରାଯିବ । କିଏ କ'ଣ ଖାଏ ମୌଖିକ ଭାବରେ ଆଲୋଚନା କରାଯିବ ।
- ଏହି ପାଠଟି ପାଇଁ ୧୯ ପିରିଅଡ଼ ଲାଗିବ। ଏହି ପାଠରେ 'ଞ୍ଜ', 'ଞ୍ଜ' ଅକ୍ଷର ଚିହ୍ନଟ କରାଯିବା ସହିତ, ଶବ୍ଦ ଗଠନ ଓ ଲିଖନ, ବାକ୍ୟ ଗଠନ ଓ ଲିଖନ, ଏକ ଓ ଦଶ ବିଷୟରେ ଧାରଣା, କେଉଁ ପଶୁ, ପକ୍ଷୀ କେଉଁଠି ରହନ୍ତି, କ'ଣ ଖାଆନ୍ତି ଇତ୍ୟାଦି ଦକ୍ଷତାର ବିକାଶ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ।