ଜଳ

• ଅରକ୍ଷିତ ଦାସ

କବି ପରିଚୟ :

ଅରକ୍ଷିତ ଦାସ (୧୭୮୨-୧୮୩୭) ଗଂଜାମ ଜିଲ୍ଲାର ବଡ଼ଖେମୁଞି ରାଜପରିବାରରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କର ପୂର୍ବ ନାମ ଥିଲା ବୀରଭଦ୍ର ଦେବ । ମନରେ ବୈରାଗ୍ୟ ଜାତ ହେବାରୁ ସେ ପରିବାର ତ୍ୟାଗ କରି ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଭ୍ରମଣ କରିଥିଲେ । ବହୁ ଦିନ ଧରି ପର୍ଯ୍ୟଟନ ଓ କଠୋର ସାଧନା ପରେ ବର୍ତ୍ତମାନର ଯାଜପୁର ଜିଲ୍ଲା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଓଳାଶୁଣି ପାହାଡ଼ ଗୁମ୍ଫାରେ ଅବସ୍ଥାନ କରିଥିଲେ । ନିଜ ଜୀବନର ଅନୁଭୂତି ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଉପଲବ୍ଧିକୁ ବୁଝିପାରିବା ଭଳି ସହକ ଭାଷାରେ ସେ ବର୍ଧ୍ୱନା କରିଯାଇଛନ୍ତି । ବହୁସଂଖ୍ୟକ ଭଜନ, ଜଣାଣ ବ୍ୟତୀତ ସେ 'ଭକ୍ତିଟୀକା', 'ମୋକ୍ଷ ଉପାଧି' ଓ 'ମହୀମଣ୍ଡଳ ଗୀତା' ଇତ୍ୟାଦି ରଚନା କରିଥିଲେ ।

ଅରକ୍ଷିତ ଦାସଙ୍କ 'ମହୀମଣ୍ଡଳ ଗୀତା' ଏକ ତତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଗ୍ରନ୍ଥ । 'କଳ' କବିତାଟି 'ମହୀମଣ୍ଡଳ ଗୀତା' ପୁଞ୍ତକର ଦ୍ୱିତୀୟ ଅଧ୍ୟାୟର ସଂପାଦିତ ଅଂଶ । ଏଥିରେ କବି କଳର ନାନାବିଧ ମହିମା ବର୍ତ୍ତନା କରିଛନ୍ତି ।

> ତୈତନ୍ୟ କହେ ମନ ଶୁଣ ତୁ ଯାହା ପଚାରିଲୁ ପୁଣ । ଜଳ ଭୂତଙ୍କ କଥା କେହି ଜାଣିବା ବ୍ରହ୍ମାଞ୍ଜରେ ନାହିଁ । ଜଳର ମହିମା କିଞ୍ଚିତେ ଶୁଣ କହିବା ତୋ ଅଗ୍ରତେ । ଅଗ୍ନିରୁ ଜଳ ଜାତ ହୋଇ ଏହା ତ ନ ଜାଣନ୍ତି କେହି । ଜଳର ମହିମା ତୁ ଶୁଣ ସେ ସର୍ବି ଘଟେ ଥାଇ ଜାଣ ।

ସ୍ୱର୍ଗ ମଞ୍ଚ ପାତାଳ ହୋଇ ଜଳଟି ଘୋଟିଣ ଅଛଇ । ଜୀବେ ଅଜୀବେ ପୂରିଥାଇ ସର୍ବ ଜାତ କରୁଛି ସେହି । ଛପନ କୋଟି ଜୀବ ଯେତେ ଜଳରୁ ଜାତ ଏ ସମସ୍ତେ । ଅଶ୍ୱତ୍ଥଠାରୁ ଯେତେ ବୃକ୍ଷ ଜଳରୁ ଜାତ ଏ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ । କାକରୁ ଗରୁଡ଼ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜଳରୁ ଜାତ ଏ ସମୟ । ଚଳନ୍ତା ଚୌଦ କୋଟି ଜୀବ ଜଳରୁ ଏ ସର୍ବ ସୟବ । ନିୟଳ ଚୌଦ କୋଟି ହୋଇ ଜଳରୁ ସର୍ବ ଜାତ କହି । ଉଡ଼ା ଚଉଦ କୋଟି ଛନ୍ତି ଜଳରୁ ଏ ସର୍ବେ ଜନ୍ନତି । ବୁଡ଼ା ଚଉଦ କୋଟି ଜାଣ ଜଳରୁ ଜାତ ଏ ପ୍ରମାଣ । ଜଳଟି ସର୍ବ ଜାତ କରେ ଜଳଟି ସମୟ ସଂହାରେ । କୀଟପତଙ୍ଗ ତରୁ ତୃଣ ଜଳରୁ ଜାତ ଏବେ ଶୁଣ । ସୁନାରୁ ହୀରା ପରିସତ୍ତେ କଳରୁ ଜାତ ଏ ସମସ୍ତେ । ରୁପାରୁ ଲୁହା ଯାଏ ପୁଣ ଜଳରୁ ଜାତ ଏ ପ୍ରମାଣ ।

ଆୟିଳୁ ରାଗ ଯାଏ କହି ଜଳରୁ ସର୍ବ ଜାତ ହୋଇ । ନୀଳରୁ ରଙ୍ଗ ଯାଏ ଜାଣ ଜଳରୁ ସମୟ ଭିଆଣ । ନାନାଦି ବର୍ଷ ଜଳ ଧରେ ତା ମାୟା କେ ଜାଣେ ସଂସାରେ । ନାନାଦି ଆହାର ଯେ ଜଳ ଜାତ କରୁଛି ଏ ସକଳ । ରକ୍ତ ମାଂସ ଏ ହାଡ଼ ଚର୍ମ ଜଳରୁ ସମୟ ଭିଆଣ । ଜଳ ଥିଲେଟି ସର୍ବ ଥାନ୍ତି ଆନନ୍ଦେ ଜଳେ ବିହର୍ତ୍ତ । ଜଳ ଯେବେ ମନେ ପାଞ୍ଚଇ ପୃଥ୍ୱୀକି ରଖିଥିବି ମୁହିଁ । ପୃଥୀଟି ସଦାକାଳେ ଥାଇ ଆନନ୍ଦେ ସମସ୍ତେ ଯେ ରହି । ନୋହିଲେ ଯଶ ନାହିଁ ଜାଣ ଜଳର ଏମନ୍ତଟି ଗୁଣ । ଜଳ ସଙ୍ଗତେ ଜଳ ହେବୁ ସକଳ ସମାନ ଦେଖିବୁ । ତେବେ ଅମର ହେବୁ ଜାଣ କହିଲି ତୋତେ ମୁହିଁ ଶୁଣ । କହଇ ଅରକ୍ଷିତ ଦାସ ଜଳର ମହିମା ଅଶେଷ ।

ସୂଚନା :

ଚୈତନ୍ୟ

- ମଣିଷ ଭିତରେ ଥିବା ଚେତନ ଶକ୍ତି

ପଞ୍ଚଭୂତ

 ମାଟି, ପାଣି, ଅଗ୍ନି, ବାୟୁ ଓ ଆକାଶ – ଏହି ପାଞ୍ଚ ଉପାଦାନ । ଏହି ପାଞ୍ଚ ଉପାଦାନକୁ ନେଇ ଜୀବନ ଓ ଜଗତ ଗଠିତ । କଳଭୂତ - ପଞ୍ଚଭୂତ ମଧ୍ୟରୁ କଳ ହେଉଛି ଗୋଟିଏ ।

ଜୀବ ଅଜୀବ - ସଜୀବ ଓ ନିର୍ଜୀବ

ସମ୍ମକ - ଜାତ

ମାୟା – ଭ୍ରମ, ଛଳନା

ଉଡ଼ା - ଉଡ଼ନ୍ତା ଜୀବ

ବୂଡ଼ା - ପାଣିରେ ବୂଡ଼ି ରହୁଥିବା ଜୀବ

ଭିଆଣ - ସୃଷ୍ଟି, ନିର୍ମାଣ

'ଅଗ୍ନିରୁ ଜଳ ଜାତ ହୋଇ' – ଉଦଜାନ ଓ ଅମ୍ଳଜାନର ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ପରିମାଶର ମିଶ୍ରଣ ଘଟିଲେ ଜଳର ଉତ୍ପତ୍ତି ହୁଏ । ଏହି ଦୁଇ ବାଷ୍ପର ମିଳନଜନିତ ରାସାୟନିକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଫଳରେ ଉତ୍ତାପ ବା ଅଗ୍ନି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥାଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନାବଳୀ

ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଉତ୍ତରମୂଳକ :

- ୧. 'ଜଳ' କବିତାଟିର କବି କିଏ ?
- 9. କାହା କାହା ମଧ୍ୟରେ ହୋଇଥିବା କଥୋପକଥନ ବିଷୟରେ 'କଳ' କବିତାରେ ବର୍ତ୍ତନା କରାଯାଇଛି ?
- ୩. 'କଳ' କବିତାଟି କବିଙ୍କର କେଉଁ ପୁୟକର ଅନ୍ତର୍ଗତ ?
- ୪. 'ପଞ୍ଚଭୂତ' କହିଲେ ତୁମେ କ'ଣ ବୁଝ ?
- ୫. 'ଅଗୁରୁ ଜଳ ଜାତ ହୋଇ' କବି ଏପରି କହିଛନ୍ତି କାହିଁକି ?
- ୬. କବିତାର ପ୍ରଥମାଂଶରେ କବି ଜଳର ମହିମା ସଂପର୍କରେ କ'ଣ ବର୍ଷନା କରିଛନ୍ତି ?
- ୭. 'ଜୀବେ ଅଜୀବେ ପୂରିଥାଇ' ଏଠାରେ ଜୀବ ଓ ଅଜୀବ କହିଲେ ତୂମେ କ'ଣ ବୃଝୁଛ ?
- ୮. ଜୀବମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ସଂପର୍କରେ କବି କ'ଣ କହିଛଡି ?
- ୯. କୀବମାନଙ୍କୁ କବି କେତେ ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ କରିଛନ୍ତି ?
- ୧୦. ସେହି ବିଭାଗଗୁଡ଼ିକୁ କବି କି କି ନାଁ ଦେଇଛନ୍ତି ?
- ୧୧. ଜଳ ସହିତ ଜୀବମାନଙ୍କ ସଂପର୍କ ବିଷୟରେ କବି କ'ଣ କହିଛଡି ?
- ୧ ୨ . କଳ ସହିତ ବୃକ୍ଷ ଏବଂ ପକ୍ଷୀମାନଙ୍କର କି ସୟନ୍ଧ ରହିଛି ?
- ୧୩. 'ଜଳଟି ସମୟ ସଂହାରେ' ଏହା କୁହାଯାଇଛି କାହିଁକି ?

- ୧୪. କେଉଁ ଘଟଣାକୁ କବି ଜଳର ମାୟା ବୋଲି ବର୍ତ୍ତନା କରିଛନ୍ତି ?
- ୧୫. 'ଜଳ ସଙ୍ଗତେ ଜଳ ହେବୁ' କବି ଏପରି ଲେଖିବାର କାରଣ କ'ଣ ?
- ୧୬. କ'ଶ କଲେ ଜଣେ ଅମର ହୋଇପାରିବ ବୋଲି କବି ସୂଚନା ଦେଇଛଡି ?

ସପ୍ରସଙ୍ଗ ସରଳାର୍ଥ ଲେଖ :

- ୧୭. ଅଗ୍ନିରୁ ଜଳ ଜାତ ହୋଇ, ଏହା ତ ନ ଜାଶନ୍ତି କେହି ।
- ୧୮. ନାନାଦି ବର୍ଷ ଜଳ ଧରେ, ତା' ମାୟା କେ ଜାଣେ ସଂସାରେ ।
- ୧୯. କଳ ସଙ୍ଗତେ କଳ ହେବୁ, ସକଳ ସମାନ ଦେଖିବୁ।

ଦୀର୍ଘ ଉତ୍ତରମୂଳକ :

- ୨୦. ଜଳ ଯୋଗୁଁ ଜଗତରେ ଜୀବନ କିପରି ତିଷି ରହିଛି ବର୍ତ୍ତନ କର ।
- ୨ ୧. ସକଳ ଜୀବ ଜଳ ନିକଟରେ ରଣୀ ପଠିତ କବିତା ଅନୁସରଣରେ ଆଲୋଚନା କର ।
- ୨ ୨ . ପଠିତ କବିତା ଅନୁସରଣରେ ଜଳର ମହିମା ବର୍ତ୍ତନ କର ।
- ୨୩. ଜଳର ଅପବ୍ୟବହାର ବନ୍ଦ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଜନସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଛୋଟ ଅନୁଚ୍ଛେଦଟିଏ ଲେଖ ।
- ୨୪. କଳ ପ୍ରଦୂଷଣର ନିରାକରଣ ପାଇଁ ତୂମେ କି କି ଉପାୟ ଅବଲୟନ କରିପାରିବ ସେ ସୟକ୍ଷରେ ସହପାଠୀମାନଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରି ଏକ କାର୍ଯ୍ୟଯୋଜନା ଫର୍ଦ୍ଦ ପ୍ରସ୍ତୁତ କର ।

ନିର୍ଦ୍ଦିଷ ଉଉରମୂଳକ :

98.

ନୀ ମଧ୍ୟରୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଶବ୍ଦ ବାଛି ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର ।
କୋଟି ଜୀବ ଯେତେ
ଜଳରୁ ଏ ସମସ୍ତେ ।
(ବାଉନ, ତେପନ, ଛପନ, ଜାତ, ଯାତ, ସ୍ନାତ, ଘାତ)
ଚୌଦ କୋଟି ଜୀବ
ଜଳରୁ ଏ ସର୍ବ
ଚୌଦ କୋଟି ହୋଇ
ଜଳରୁ ସର୍ବ ଜାତ
(ଉଡ଼ନ୍ତା, ବୁଡ଼ନ୍ତା, ଚଳନ୍ତା, ଉଦ୍ଭବ, ସୟବ, ଆରୟ, ଅଚଳ, ଅଟଳ, ନିଣ୍ଟଳ, ହୋଇ, ଏହି, କହି

୨୬. ନିମ୍ନରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶବ୍ଦକୁ ବିଶେଷଣ ଓ କ୍ରିୟା ଭାବରେ ବ୍ୟବହାର କରି ପୃଥକ୍ ପୃଥକ୍ ବାକ୍ୟ ଗଠନ କର ।

ଉଡ଼ା, ବୁଡ଼ା, ଜଳନ୍ତା, ଚଳନ୍ତା, ଫୁଟନ୍ତା ।

୨୭. "ନାନାଦି ବର୍ଷ ଜଳ ଧରେ

ତା ମାୟା କେ ଜାଣେ ସଂସାରେ ।"

ଏହି ପଦରେ ଥିବା 'ତା ମାୟା କେ ଜାଣେ ସଂସାରେ' ଧାଡ଼ିଟିର ପ୍ରକୃତ ଅର୍ଥ ନିମ୍ନରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ଉଦ୍ଭର ମଧ୍ୟରୁ ବାଛି ଲେଖ ।

- (କ) ଜଳର ଆକର୍ଷଣକୁ କେହି ଜାଣିପାରନ୍ତି ନାହିଁ ।
- (ଖ) ଜଳ ସୃଷ୍ଟି କରୁଥିବା ଭ୍ରମକୁ କେହି ଜାଣିପାରନ୍ତି ନାହିଁ ।
- (ଗ) ଅଳ କିଛି ଲୋକ ଜଳକୁ ଠିକ୍ ରୂପେ ବୃଝିପାରଡି ।
- (ଘ) ଜଳପ୍ରତି ଥିବା ମମତାକୁ କେହି ଜାଣିପାରନ୍ତି ନାହିଁ ।
- ୨୮. ନିମ୍ନୋକ୍ତ ପଂକ୍ତିଗୁଡ଼ିକରେ ଥିବା ରେଖାଙ୍କିତ ପଦଗୁଡ଼ିକର ଅର୍ଥ ଲେଖ ।
 - (କ) ଅନେକ ପୃଷ୍ପ ଜଳୁ <u>ଜାତ</u> ଫଗୁଣ ମାସେ ଦୋଳ <u>ଯାତ</u> ।
 - (ଖ) କଳରୁ ଏ ସର୍ବ <u>ସୟବ</u> ମଣିଷ ଉଡ଼ିବା <u>ସୟବ</u> ।
 - (ଗ) ଆୟିଳ<u>ୁ ରାଗ</u> ଯାଏ କହି ତା' <u>ରାଗ</u> ଦେଖି ଡରେ ମୁହିଁ ।
 - (ଘ) ବଡ଼ି ଆସୁଛି ଖରା <u>ତେଜ</u> ବଦଅଭ୍ୟାସ ବେଗେ ତେଜ ।
 - (ଙ) ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ଦେଶ ଏକ <u>ଦ୍ୱୀପ</u> ଚଉଁରା ମୂଳେ ଜଳେ <u>ଦୀପ</u> ।

ତୁମପାଇଁ କାମ :

୨ ୯. ଅରକ୍ଷିତ ଦାସଙ୍କ 'ମହୀମଣ୍ଡଳ ଗୀତା' ପୁଞ୍ଚକଟି ସଂଗ୍ରହ କରି ଅବସର ସମୟରେ ପଢ଼ ।

୩୦. 'ଚ୍ଚଳ ହିଁ ଜୀବନ', ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗ ଉପରେ ତୁମ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବକ୍ତୃତା ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଆୟୋଜନ କରିବା ଲାଗି ଯତ୍ନବାନ୍ ହୁଅ ।