

କବିତା ପରିଚୟ

ପ୍ରାଚୀକ ସମ୍ବନ୍ଧବିଦ୍ୟାକେନ୍ଦ୍ର

The Vikal Dinika

ବାଣିଜ ଅଭ୍ୟାସକାର ନେ ୧୯୫୫
ପ୍ରକାଶିତ କେ ୧୯୫୫

ପ୍ରକାଶକ—ଶ୍ରୀ କୃତ୍ୟାମ୍ବନ ମହାନ୍ତି

Cuttack, Saturday the 22nd June 1929

ଅଷ୍ଟାତ୍ମ ଦ୍ୱାରା ସନ୍ଦର୍ଭ ହେଲୁଛି ଯାକି ଶବ୍ଦବାଚି

卷之四

ପ୍ରତ୍ୟେକ

ହୃଦୟରୀ ଭାବତ ସ୍ତରୀକ

କାମେନ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଦେବ ସରବର
ପତୀର ସୁରୂପ ବିମୁକ୍ତ ହୋଇଥାଏନ୍ତି । ତାଣୀ
ପତୀର ପ୍ରଶ୍ନ ପିଲାଷ ସହବାଦ ଜୀବନ ସୁରୂପ
ସୁରୂପ ନିଯୁକ୍ତ ହୋଇଥାଏନ୍ତି ପରେ ଧନୀ ।-
ଧନୀ ପ୍ରକାଶ । ତାଙ୍କୁ ହିଁ, ପରଶ ପିଲାଷ
ପ୍ରଶ୍ନଙ୍କର ଶାବନ ଧନୀର ସମ୍ମାନ୍ୟ
ଜନେମାନ କମିଶନର କରେ ଧରେ ଧରେ ।
ଏହି କାରିଶମ୍ବୁ ନିଃନିବେଳମନଙ୍କ ସମ୍ମାନ
ଜରେ ତାଙ୍କେ ଅଭିନନ୍ଦା ଅଛି ବୋଲି ମଧ୍ୟ
ପ୍ରକାଶ । ସେ ଅଗେ ଗଲେ ପଟୋଗପର
ଥାଲେ । ପାହାରହର ଧରେ ସେ ଲାଗନ୍ତର
ଜରେ ଜଗ୍ଯାକିଧାତା ସହବାଦ ସମ୍ମାନ ମଧ୍ୟ
ହୋଇଥାଏନ୍ତି ।

କଣ୍ଠରେ ଧରିବାର ପାଇଁ

ଭାରତ ସ୍ଵାମୀବଳ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ

ପଣ୍ଡିତ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ପାତ୍ରକରେ
ଶ୍ରୀରାମ ସହାୟ ଦେଖିଲା ଏହାରେ
ପଣ୍ଡିତ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ କହିଲେବୁ ଉତ୍ତରମାତ୍ର
ମୁଖରେ ଅବସ୍ଥା କହୁଥିଲା । ଏହା
ମୋକ୍ଷଦାତାର ଅଧିଗ୍ରହନ କରି ପରମାନନ୍ଦ
ପାଇଁ ହେ ଆହୁତି ଉତ୍ସାହ କରିବାକୁ
ଅବେଳା ଜାହାନ୍ତି ।

ଆର୍ଦ୍ର କଣ୍ଠୀ

ପାଠକମାନେ ଜାଣନ୍ତି ଅଣୁଳି ଜଗପଥ
ତମ୍ଭୁ ସମ୍ବ ତାଙ୍କର ବିଜ୍ଞାନ ଗବେଷଣା
ସମ୍ବରେ ବନ୍ଦୁତା ହେବାପାଇଁ ଯହିବେଳେ
ପାଇଅଛନ୍ତି । ସେ କୁଳର ମଧ୍ୟ କାହିଁରେ
ଦସିଲ ଅଣୁଳିତାରେ ବୁଝିବାନ କଂଚି-
ପରେ ଯୋଗ ଦେବାପାଇଁ ସଥିତାକୁ ବୀବେ ।
ଦସିଲ ଅଣୁଳି ପ୍ରକାଶୀ ଧରେଥିମ୍ବାନେ
ଅଣୁଳି ବସୁନ୍ଧ୍ର ଏଥି ନିରାକ୍ରେ କମହର କର-
ଦୂର । ସେ ଏହି ନିରାକ୍ରେ ପରିଦିନ
ଦସିଲରୁ ଦରିଜ ଅଣୁଳା ପ୍ରକାଶୀ ଛର-
ମୟମାନେ କାଳ ପ୍ରତି ନିଶ୍ଚିନ୍ଦ୍ର କୁଟେ
ତୋରପରିଦ୍ଵାରା ।

ପ୍ରକାଶକ ଶବ୍ଦିକ୍ଷା

କାହିଁକି ସହିତ ସବୁଯେବେଳେ କରିବାରୁ
ଦେବ ହୋଇଗଲାବନ୍ତି । ଦେଖିଯାଉ
“ତରିକାରୁକୁ” କର ହେ ଦେଇଦେଖିବ
ପରି କଣ୍ଠ ଥିବ ।

ବିଭାଗୀ ଚାର

ମୌଳିକ ଜ୍ଞାନ ସହିତ ଏହି ଏ, ଏହି ଚକ୍ରପାଦ ଯୁଗପ୍ରଧାରିତର ଦେଖିଲୁ
ମନ୍ଦିର, ତାଙ୍କ ସମ୍ମରିର ତଥା ମନ୍ଦିର-
ପାଶରେ କଲ୍ପନା ମଧ୍ୟରେ ବାଧିତାମନ୍ଦିର
ପ୍ରକରମେହ ଶତା ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଥାଏ ।
ମୌଳିକ ଧାରାର ଜୀବି ଏ ବର୍ଷ ହେଲା
ଯୁଗପ୍ରଧାରିତର ତେବ୍ରାରମଧ୍ୟ ଅବ୍ୟା
କଳ୍ପନା ଅବ୍ୟାକଳ୍ପନା ଅବ୍ୟାକଳ୍ପନା
ଅବ୍ୟାକଳ୍ପନା କରିଥିଲୁ । ସଂପର୍କ କାଳ
ହେଉଥାଏ “କା ଥିଲେବି” ଉତ୍ସବ ଦେଇ
ଥିଲେ । ତେ କାହା କାହା କରିଲୁଛନ୍ତି ।
ଏହୁବୁନ୍ଦରେ ଯେ ବର୍ତ୍ତନରେ କରିଥିବାକୁ
ପରିଚ୍ଛା ଆଣ୍ଟିଏ ୦୭ ମେଢ଼ ଜଣାଇଥିଲୁ
ଯେ “ବିନାକ ଅଗ୍ରତତ୍ତ୍ଵ ପ୍ରେସରିମନେ
ଦେଖିବ ବର୍ତ୍ତନ ଦେଖିବ କହିଗାରୁ ମୃଖୀତ୍ତ୍ଵ
ଦେଖିବିଲା ପରିବେ କୌଣସି ପ୍ରକର ସବୁ
କାହିଁ ଜୁପାଧ କା ଏହାଳ ଛିଥିକ ଦେଖିବା
ଦେଇବ ନାହିଁ । କୁଣ୍ଡ କୁଣ୍ଡ କଲେ
ତର୍କାକ କଲେତରେ କରିଥିବୁ ଏତାରକାରୀ
ପାଇଁ ବିଜାହିଏ ।

ପଣ୍ଡିତ ଜିହ୍ଵାଲିଙ୍କ
ଶୀଘର ପଢ଼ିଥିଲୁ ମେନ୍ଦରିଆ ପାଞ୍ଚକରେ
ପଣ୍ଡିତ ଜିହ୍ଵାଲିଙ୍କ କହିଦେଇଁ କର୍ତ୍ତାମାନ
ମ୍ରାଦଳରେ ଅବସ୍ଥାକ କହୁଥିଲୁ । ଏହି
ମୋକ୍ଷଦର୍ଶକ ଅଧିମାନଙ୍କ ମେ ହନ୍ତଥିଲ
ଫାଲ୍‌ଦେଇ ଥାହାରେ ତଥାର ଜିହ୍ଵାଲ
ଅବେଳାର ଜିହ୍ଵାଲ ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର କଂଗାଳ

ପାହୁଣ୍ଡ କେବେ ଦେବମାନଙ୍କୁ
ସଲ୍ଲାହା କରି ସବେଳେ କାଟିବତା ମଧ୍ୟ
ଅନେକ ଏଣମାଣରେ କବି ପାଇଥିବାର
ଦେଆୟାଏ । ଏବେ ଏହି ଦେବବନ୍ଦେଶୀ
ଦଳର ଗୋଟିଏ ଜଂଗ୍ରେ ହୋଇଯାଇଥାଏ
ଚଲାଗନ୍ତର କଷ୍ଟଯୁଦ୍ଧ ଘନତମ ମନେହେତେ
ଏହି କଂଗ୍ରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ହୋଇଥିଲା ।
ଶ୍ରୀନାଥ, ପାହୁଣ୍ଡ ଦେବବନ୍ଦେଶୀ ମୁକ୍ତିପାତ୍ର
ପ୍ରଦାତି ଦେଖିବୁ କନ୍ଦୁପାଞ୍ଚଭ ପରିବାର
ପାଇ ଦେଖିବେ ଦେଇ ଦେଇଦିଲେ
ବ୍ରାହ୍ମିଣ ଦିନ୍ଦୁର ଲାହାର କିଛି ମତ କହୁ
ମୁଗ୍ଧ ଦେଖାନ ଗଲେ ମଧ୍ୟ ଦେଖେବକ
ଗୋଟିଏ କଂଗ୍ରେଏବ ଅନୁଷ୍ଠାନ କର କାହିଁ
ପରିବାରେ ଏହି କ୍ରମକ ଅନ୍ତର୍ମାନଙ୍କ
କାରଣ କିମ୍ବା କୁହ କିମ୍ବାହି । ଦେଖି
କିମ୍ବା କରିବିବୁ ଏହି କୌଣସି ପ୍ରତିକାଳ
ଦେଖି କଂଗ୍ରେରେ ଥୋଇ ଦେଇବାହାନ୍ତି

ଅନୁଷ୍ଠାନ ସାହାପଣ ଏମ୍ବିଜ

କ୍ଲିନିକା ଡାଇରେକ୍ଟସ ଖର୍ଚୁ
ବ୍ୟାପକୀୟମାନେ ମନ୍ତ୍ର ଏକଳ ଫର୍ମର୍କ
ସହଯୋଗ ସାମଗ୍ରୀ (Legal Aid Society)
ନାମକ ଶୋଭା ଏମିତି ପ୍ରାସାଦ ଉପରେରେ
ସହିତର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଯେତ୍ତିମାନେ ଦର୍ଶନ, ସହାୟ
ମଧ୍ୟକରି ଦେଖାଇମାନେ ତେବେ ବାହୁଦୂର
ବେଳେ ଜନପଦ କିମ୍ବା ଅବାଳମ୍ବନେ ମନ୍ତ୍ର
ଠିକ୍ ଚାଲୁ ପାରିବେବେ, ହେସନ୍ତୁ
ଏହି ସମ୍ପଦ ପଞ୍ଚମୀ ବିଜ୍ଞାବମୁକ୍ତରେ ଅନ୍ତର୍ଭାବ
ଠିକ୍ କାହାକୁରଙ୍ଗ ସାହାରଣେ ହେସନ୍ତୁ
ଏହି ସମ୍ପଦରେ କାହାରେହି ଯେତ୍ତିମାନେ ଏଥି
କବୁ ମୋହଦ୍ଦମ ଗଲାଏ ନ ଯାଏ, ଓହ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

— 991 —

ପ୍ରତିକାଳର ମହାନାନୀ ପଦରେ ଏହା
ଦେଇବ ଏହା ମୁଖ୍ୟ ଦେଶରେ ପାଇଥାଏ
ଦେଇ ଦେଇ ମୁହଁ ଦେଇବରେ । ନାହିଁ
ଦେଇବର ଦେଇବରେ । ଦେଇ ଦେଇ
ଦେଇବରେ ଦେଇବର ଦେଇବରେ ଦେଇ
ନ ଆହାର ଦେଇ ଅଧିର୍ଥନା ଦେଇବର
ଦେଇବରେ ପ୍ରଦର ଦେଇ ଦେଇ
ଦେଇବରେ ଦେଇ ଦେଇ ଦେଇ

ଉଚ୍ଚକାଳ ଦୀପିଳା

କନ୍ତା ୨୨ ରିଗ୍ ଶକ୍ତିକାଳ

କେଶର ଅବସ୍ଥା

(x)

ଏ ଦେଶ ସମ୍ବନ୍ଧିତ କାହାର ଜିତନୀ ।
ଏହି ଅଛୁ ଯମରେ ଅନୁମାଳକର
ଚିତ୍ତକରଣ ଏକମାତ୍ର କାରଣ ବର୍ଣ୍ଣମାନ
ପିଣ୍ଡରକର । ଏହି ଶିଖୀ-ପଦକର ପର-
ଦର୍ଶନ କହେଲେ ଅନୁମାଲଙ୍କର ଏ
ଦୂର୍ବଳ ଦୁଷ୍ଟଗା ପସମ୍ଭବ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଶିଖୀ
ପଦକର ପଦକରିତାନ ପଞ୍ଚ ଅଶ୍ଵେ
ଦେଶରେ କାନ୍ତିକାଷ ଶିଖାଇ ପ୍ରବଳଳ
ହାବ ଶର୍ଵ ଅନୁମୂଳ ଶିଖାଇ ଓ ମନକୁ
ନାହାରୁଦରେ କାର୍ଯ୍ୟରେ କଥାରିବିଲେ
ଦେଶର ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧ ତର ଫେରାଇ
ମ୍ବୁଦ୍ଧା ଦେଖାଯାଏ । ତିମେ ଦେଶରେ
ଏଥା ଦୁଃଖପଦମ ରକେଖି ତଥା ଶିଖ
ଦିଲାଗୀଥୁ କାର୍ଯ୍ୟମାନେ ମଧ୍ୟ ହୁଳେ
ପ୍ରାକେ ଲୋପର ଦେଶଗାଏ ଏ କରିବେ
କୃଷ୍ଣ ପଚାଇଲେଖି । ଆଶା କଲାଯାଏ
ଯେବେ ଏହୁପରି ବ୍ୟାପ୍ରେ ଏକଶବ୍ଦ
ଦୁଃଖପଦମ କରିବୁ ତଥା ଶିଖା ବିଜ୍ଞାନ ମଧ୍ୟ
ଏ ଅଭିକୁ ଦୁଃଖ ଦେବପ୍ରେ ଅଭୂତ
ଦେଶରେ ଏ ଅଭିକୁ ପଦକରିତାନ ବିଶ-
ପାରେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦେଶାବୀ ନାହାରିଲେ
ଅଧିନିର୍ବରଣଶିଳ ହୋଇ ଅଛୁ ପଶେକ
ପାଶୁମୁଖେ ପରମାଣେଷ କହୋଇ କରେ
ବ୍ୟାବଦମନଶିଳ ମଧ୍ୟ ହୋଇପାରିବା ।

ଦୁଃଖ ନିସ୍ତରଣ ପାଠ୍ୟ

“ଦିଇର ସାମ୍ରାଜ୍ୟ କୁଣ୍ଡ ନାୟକମାନ
ସମ୍ମିତ ” ଶେଷମନ — ପ୍ରଧାନଙ୍କ ଅନ୍ତରଗତ
କେବଳ Q ରେ ଅଛିଲା । ହେମକେ ଆଶତ୍ର
ହଥ ଦେଖିଲାଏବେ କାନୀପ୍ରାଚୀନରେ ମନେର କବି କୁଣ୍ଡ
ଦେଖି ସୁନ୍ଦରୀ ଦାନା ଦିଶ୍ୟ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ
ଅବଶ୍ରୁ । କେତେବେଳେ ରୁ ବେଳ ଆମେ
ଦୋଷକୁଣ୍ଡ, କି ପ୍ରତାପର ଶ୍ରେଣୀରୁ ଦେଇ
ଅଛିଲା, ବହୁବାର ପ୍ରାଚୀନ ଅବସ୍ଥା, ଅବାଧ
ଏବଂ ଅଳ୍ପଧାରୀ ସମସ୍ତ ଦତ୍ତ ଜୀବ ହେଲା
ଅନୁସରିବାକୁ କୁଣ୍ଡାକୁ । ପ୍ରାମାଣ୍ୟ ନରକ
ମେଧ ପ୍ରେସାନାମ୍ଭ ମହାମାନଙ୍କ ଦେଖିଲେ
ବହୁମୂଳା କୁଣ୍ଡାକୁ

ପେମାଦଙ୍ଗ ପରିବେ ତାକାପ୍ରାନ୍ତ
ଅଧିକ ମୁଖ୍ୟ ଜୀବର ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ! ସେବାରେ
ଏହି ଅନୁଭବିତ ଭାବରେ ଯୋଗ ଦେବା
ଅବଶ୍ୟକ ।

ଅନୁମତିକର ଉତ୍ତରାଧାରୀ ତା
ପଦରୂ ସେମନ୍ତର ପଥରେ ଦିନ ଜମ୍ବୁଳୁ
ଓ ପ୍ରଥାଳ ଲେତା ଅଛନ୍ତି । କିମ୍ବାଗୋ
ଯମୁକରେ ଅଛନ୍ତି ତାହା ମୁହଁ ମଧ୍ୟ ଏବଂ
କଳକର ମନ୍ଦରେ ଅଛନ୍ତି । ଏମାଙ୍କେ ପ୍ରତି
ହିନ୍ଦ ପ୍ରତିକ୍ଷେତ୍ର କାଳୀର ମନ୍ଦିର ଯାଇ ସେଠାରେ
କାଳକରୁ ଚିପକୁ କଳାକାରଙ୍କରଙ୍କ
ପଞ୍ଚଶିଲ୍ୟର ଡାଟ ମର ଏବଂ କାଳୀରୁ
ପଢ଼ି ଯମପ୍ରେ ସହିଲକ ହୋଇ ସବୁ
ବିଦ୍ୟ ଆଖିଲା କରନ୍ତି ଓ ମଧ୍ୟ କରିବୁ
କିମ୍ବା ଅଛନ୍ତି ।

ପ୍ରସାଦକାଳ ଦେଇଥୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଜୀ
ମହାକୁ ଏବଂ ଯାହୁର ଜଳେ ଶେଷ ହାତୁ
ମଧ୍ୟ ଚୋରାନ୍ତିର କଣରେ ଉଚ୍ଚ ଦୁଷ୍ଟରେଣ
ବିଦ୍ୟୁତ୍ତି ଏବଂ କର୍ତ୍ତବ୍ୟାର୍ଥୀଙ୍କୁ ସମସ୍ତ କର୍ମ
ଶିଳ୍ପ ପ୍ରମାଣିତ

ଏମାନେ ତାମ୍ରକବ ମଧ୍ୟକ ଲାର୍ଣ୍ଣିତ
ଦୟାପେଥ ବିଶ୍ଵାସିତ । ଏ ମାନଙ୍କର ଜୀବନ
ମର୍ମ ପଳକ ଅମୃତାଳକ ଦେଖିବ ଆ
ଯୁଦ୍ଧକର ଓ ଦୂରବସମ୍ବନ୍ଧରେମାନ୍ତରେ
ଗାଁର ଗାଁ ପିଟିଲେ କେବଳ କ
କେତେହୁବ ପଳକ ସମ୍ବନ୍ଧର ହେବ ଜାଗା
କହିବା ନାହିଁ ।

ଅମ୍ବ ଗାଳକ ଦେଖିବ ନେବେ
ପରିତ୍ର କଷାୟ ଉପାଦୁତାହାନ୍ତି ସେ କୁଣ୍ଡ
ଦେଇ ଚିକିତ୍ସା କାହା ଅବେଳା ହୋଇ
ପାରେ । କର୍ତ୍ତ୍ତମାନ କାଳାପ୍ରଜାତରେ ପ୍ରଗତି
ହୀନ ଦେଇମାନଙ୍କ ଦୂରାଳିଗାରୁ ଦେଇ
ଯେ କୁଣ୍ଡରେଣ ଅବେଳା ହୋଇପାରେ
ଏକ ପ୍ରଥମରୁ ଦିଲ୍ଲିମା କଲେ ତାହା ମନ୍ଦ
କରେ ଅବେଳା ରହିବ ଓ କୁଣ୍ଡରେ
ଅଧିମୁ ନେଲେ ତାହା ଲୋକେ ବହୁକା
ପରିକୁ ଗୋପନ ରଶି ବେଗଟ କିମେଯା
କଢାଇ ଦେଇଅଛନ୍ତି ତାହା ଅବେଳ
ଦେଇବେ ପକ୍ଷକୁ ବଠିଲ ହୋଇ ପଞ୍ଜିଆରୀ
ଅଧିମୁ କେଲ ମାତ୍ରରେ ଗୋପନ ନିଜକ
ଦିଲ୍ଲି ଅଧିମୁ କଲେ ତାହା ବହୁକା
ଅବେଳା ହୋଇପାରିବ ।

କୁଣ୍ଡବେଶ ସଂକାମକ ଗୋପ ସବୁ
ବିନ୍ଦୁ ଏବା ପ୍ରଥମ ବିଶ୍ଵାର୍ଥ ଦଂକାମକ
ହୋଇ ନଥ ଏ ସଂକାମକ ହେଠା ପଦ୍ମ
ବିଜ୍ଞାପା ଅଗନ୍ତୁ କଲେ ସଂକାମକ ଅବା
ପ୍ରାୟ ନହେଳଣ୍ଟ ଗୋପା ଅପରା ପୁନଃ
ପରାଗାର କର୍ମକ ସହିତରେ ଦକ୍ଷ ଓ ସବୁ
ପ୍ରକ ସହିତ ଲାଗି କରୁ କାହାର କୌଣ୍ସି
ଅନ୍ତର୍ଯୁକ୍ତ କାହାର କା ବ୍ୟାକର ପାଇ ନହେଳା
ଅଗେଗାମ ହୋଇଯାଇ ଆଜିନ୍ତା ।

ଓ ଧନନ୍ଦର ବିଷୟ ଅମ୍ବୁଦ୍ଧାନ୍ତର
କହି ଯାହୁବ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଜଣେ ଅଛି
ଅଶ୍ଵପୁ ଚମ୍ପୀ ଅଛନ୍ତି । ସେ ଏହଠାଙ୍ଗ
ପାଥ୍ରର କଟିବାକି କଣକ ଲୁହାଶ୍ରମ
ମଧ୍ୟ ଘୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ତତ୍ପର
ସାଲ ଏହି ମହାତ୍ମା କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗଦିବେ
କରିବ କାର୍ଯ୍ୟକରସିବତା ଓ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବ
ବଳରେ ଦେଖ ଉଚ୍ଚମାତ୍ର ଅଧିକାର କରି
ଅଛନ୍ତି ଏହି ଅଶ୍ଵପୁ ଅଭ୍ୟନ୍ତର ମଧ୍ୟ
ଯେ ଅଦୁଷ ଅଭ୍ୟନ୍ତର ଅଧିକାର କରିବ
ଅମ୍ବୁଦ୍ଧାନ୍ତେ ତାହାକୁ ଅନୁଭବ ସମ୍ଭବ
ଥିଲାବାବ ଫର୍ତ୍ତିକ କରୁଥିବ ଏବଂ କାହା
କର୍ମକାଳ ଓ ଜିଜିଦେହରେ ଛାପ
ଦିମନ୍ତା କହୁଥିଲୁ । କାହା ଅବଶ୍ୟରେ
ଅତୁମ୍ଭ କେତେବେଳ ଜଣ ଉତ୍ତମ ମୁଖ
ଅଗ୍ରବର ଦ୍ୱାରା ଏହି ମହାତ୍ମାଙ୍କ
ଯୋଗଦାନ କରିବ କେ ଦେଇବୁ କୁଟୀ
ଦେଇ ନିରାକରଣ ଭ୍ରାସୁରର ସାଥେ
କହନ୍ତି ତାହାହେଲେ ଦୁଃଖାନ୍ତେ ଦେଇ
ପରିଦ୍ରାବ ସପକାର କରିବେ ।

“ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାମ୍ବଦ୍ଧି” କୁଳ ନାୟକର ପାଇଁ
ଏହା ଶିଖଦୟରେ ଆଲ୍ୟମ୍ କରଦେଇବାକୁ
ଦୂରି ନଥ ଦେଉଥିଲୁ । ଅମ୍ବଦ୍ଧ
ତିରେଇଲାବେ ସମ୍ମା କରିବ ଓ ସମ୍ମା
କରିଲୁଛିମାତ୍ରକର ଏହା ତିରେ
କରିବା ଉଚିତ, କରେ ଆକ୍ରମ କରିଯାଇଲୁ
ବିଶ୍ଵା ହତକରେ ଶିଖଦୟର ପାଇଁ
କୋଟି ତୁ ପୁଣିଶିଖଦୟରେ କରିଲୁ
ଅଗା ଡାକ୍ତରମାରକୁ ଫେମାରେ ପାଇଁ
ଏହା ଏକଜଣ ଦା ଦୂର ଦୂର କରି
ପଠିଲ କୁଳଦେଇ ଅନ୍ତରେ କାହିଁ
ଅଣିବା ଅବ୍ୟାକ୍ଷମ ସମ୍ମା ଦେଇ ନନ୍ଦି
ଅବୁ । ଅଣାକୁ ଫେମାରେ ଏହା
ସମ୍ମାନୋବୀ ହେବାକୁ ।

ଅମ୍ବାକଣ୍ଠ ସହିତ ତା
ଦେଖିବାରୁ ଯାହା ଦେଖାନାହିଁ ଯଜ୍ଞରେ କା
ହା ଯାମନ୍ତରଙ୍ଗ ଚିତ୍ତରୁଥିଲାବେ ଅପରିକୁ
ବାଦଠାରୁ ତୁଳିଅଛି ଯେତେ ଏହା ଅଧିକ
ମୟରେ ସଫେରୁ ଜୀବାର ଶୁଦ୍ଧ
କରାଯାଇ ଅଛନ୍ତି । ଏହା ଦୂଘକଣ ଦେବାର
ମଧ୍ୟ ସେବକ ପରିଷ ପରିପାଳନ

ଏହିକଳରୁ ସମସ୍ତ ଲେଖାର୍ଥରେ
ନମନ କରିବାକୁଛବି । ଯେମାନେ
ଖୋର୍ଦ୍ଦ୍ଧାର୍ଥ ଏହା କରିବୋ ଅଛି
କିନ୍ତୁ କାଳ ଠଢ଼ିଆର ଭିଜ ଭିଜ ପ୍ରାକରେ
ବୁଲିଆବୁଥିଲେ କଣେକ ଫାର ହୋଇ-
ଆଗ୍ରା । ଅମ୍ବାନଙ୍କର ଘଷଦା ହେଉଥିବା
ବିମନେ ଶୁଣିଗଲ ପରେ ଅନ୍ଧାଳକ୍ଷଣ
କରୁଥିବ କପହା । ଏହି ଯେତା ଯେବେଳାନନ୍ଦନ
ପଞ୍ଚବର୍ଷର କରି ଯାଇଥାରିବୁ ଓ ଉତ୍ସବାଦି-
ଦେଇ ଯାଇଅଛିନ୍ତି ବେଳ ଅନୁଲଭେ
ଯେବେ ଲିଖେ କୈଲେଣ୍ଟାବ କୁଣ୍ଡପିଲ୍ଲେବ
ବାତ୍ରୀର ଦିଲିଆର ପାଦନ୍ତେ ଯାହାକୁହାଲେ
କାର୍ତ୍ତିତ ଲଗ ଭହୁପଦେ ପଣେଷ୍ଟ ଜଳ-
ପୁଅଗ୍ରା । ଆଶାରୁ ସମାଜ ଏ ବନ୍ଦବୁ
ତିବେଳନା କରିବେ ।

ପାଶ୍ଚା ମେତିକାଳ କଲେକ

ଭାରତୀ ଶ୍ରମିକ ସମସ୍ୟା
ଜେନଗ୍ରୋଟରେ ଦେଉଥିବା ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ କେତେବେଳେ ପ୍ରାକାଶିତ୍ତ
କୁଣ୍ଡରେ କେତେବେଳେ ବିଷୟ ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା ।
ଆମୁର୍ଜାରେ ସମ୍ପର୍କରେ ଭାବରୂପୀ ଶ୍ରମିକ
ମାନ୍ଦରାଜପରା ଅନ୍ୟତମ ପରିଚାରକ ଛାତ୍ର, ପରିଚାରକ
ଶ୍ରମିକଙ୍କ ବିଷୟ ଆମ୍ବଲାଚନା ବିରାମିଲେ
ଏହି ବିଷୟର ଆମ୍ବଲାଚନା ବିରାମାରୁ ଘର
ଥେ କହିଥିଲେ ଭାବରୂପୀ ଶ୍ରମିକମାନବର
ଆମ୍ବଲାଚନକ ଅଭିଷ୍ଟା ଓ ଉର୍ମିବରାତ୍ରି ପରିବର୍ତ୍ତନ
ଜ୍ଞାନ ଗଲେ ଭାବରାତ୍ରି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବିମନବାଦର
ପ୍ରତିକାର ବନ୍ଦ ବିଷୟର ପାଇବନାହିଁ ।
ଭାବରାତ୍ରି ଓ ମଧ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧର ଶମ ବିମନରେ
ବୈମାନିକ ଦୂର ଦୂରକାରୀ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବୁଟିକ
ସରତାର ସୁବିଜ୍ଞାନର କରୁଥିବା ବିଷୟରେ
ମଧ୍ୟ ପତନ ଦେଇପାଇଲା ।

ଭରତରେ ପ୍ରମାଣ ସମୟରେ କେବୁ
ଗାନ୍ଧି ଥାଏ ପାତାମାଳ ଜଳା ପ୍ରାଚୀର
ଅନ୍ଦୋକଳ ଦୂରପାତ ହେବନ୍ତ ଓ ରମ୍ଯ
କାନାଆଡ଼େ ଧର୍ମପାତର ଅନ୍ତରାଳ ଲାହାରୀ ।
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ଏ ଦୁରଗାନ୍ଧିର ପ୍ରକଳନ
ପଳ ଅଭିନ୍ନ ବିଷମାନକାର ହୁବନା ।

ସଭାପତି ନିର୍ବଚନ

ଭାଲୁ ଭାଲୁ ପ୍ରଦେଶର କଂଗ୍ରେସ
କମିଟୀଙ୍କ କଂଗ୍ରେସ ସଙ୍ଗ୍ରହ ନାହିଁ
ତାଙ୍କ ପାଇଁ ନାମ ଫଠାଇଲାଏବି । ଏ ମଧ୍ୟ
ରେ ଅମ୍ବୋଜେ ଉଚ୍ଛବ ପ୍ରଦେଶର
କଂଗ୍ରେସ କମିଟୀର ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରତିଷ୍ଠା
କରିଥିଲୁ । ଶୀମାକୁ ପ୍ରଦେଶର କଂଗ୍ରେସରମିଟି
୧ ମହିନା ଜାରି, ୨ ପଞ୍ଚମ ଜନ୍ମଦିନରେ
ନେବେବୁ, ୩ ମୌଳିକା ଅକ୍ଷୁଯୁ କାକମ
ଅଜାଦ, ୪ ସଙ୍ଗ୍ରହକ୍ଷେତ୍ର ବନ୍ଦକ ନାମ ସଙ୍ଗ୍ରହ-
କମିଟୀଙ୍କ ମନେମାତ୍ର ତଥା ପଠିଲ

ଦିଲାଇ । ପଥିଲାଇଁ କେଉ କାଳିଦେଇ
ନାହିଁ ହୋଇ ସତମା ବିଶିଷ୍ଟ ନୁହେ,
ପଢ଼େବ ସାରେଖନ ଦେଇ ରହିବା ଅପର ।

ଶ୍ରୀମୁକୁ ଜଣେନ୍ଦ୍ରନାଥ ଦାସ ଗେଟ

ମତ କୁଳ ରା ୧୯ ଶତ ଦିନ କରିଣ
ଚାହୁଡ଼ା କଂପେଟ କ୍ଲାଇଭ ସହିତ
ବିଷାକ୍ତ ଖୟାତ କାଥ ଦାର
ସଂଗ୍ରହୀର୍ ବିଜ୍ଞା ଫ୍ଲେର୍ବେ ଭବନୀ
ଦିଲ୍ଲିଧିନ୍ଦର ୨୦୨୦ ଓ ୨୦୨୧ ଧାରୀ ଅନୁ-
ସାମ୍ପ୍ରୀ ବୈପଦାର ଦୋଷାବସ୍ତୁ । ସେ
ଏକବେଳରେ ଯେତେବେଳେ ମହାଲସର
ହୁଏ ହାତରେତ ମାତ୍ର ଦେଇ ସାହୁରିର
ତାହାର ମଳିକ ଅନ୍ଦର ୨୪ ଧାରୀଙ୍କୁ
ସାହେ ରହିଥାଏ କରନାମ । ତାହାରୁ-
ହୁଏ ଆଜାରୁ କଥାର ନମୋକରୁ କାହୁ
ରହିଥାଏ ଦେଖାଯାଏ ହେଉଁ ପଢିଥାନା
ପରିପ୍ରେସ୍ ଭବୁ ପଢିଥାନା ପ୍ରକଟି
ହୋଇଥାଏ । ଦେଖିବ ୩ ଟା ଟଙ୍କେ
ଆଜୁ ତାହା ଘରଠାରୁ ନଥୀରୁ ତାହାର
ଆଜ ଦ୍ଵାରା କରିଯାଇଥାଏ । ସେହିବଳ
ହାତରେ ତାହା ଟଙ୍କାର ନମରେ ଲିହୋ-
ହୁଏ କଥାର ଅଛି । ସବୁ ବିଦୟୁ ନେବା
ଦେଖେ ତାହାର ପଢିମୀଗାନେ ପକ୍ଷ
ନହିଁ ଅନୁମନ ଦେଇପାରେ । ହେ
କ୍ଷେତ୍ର ଅନ୍ଧାରେ ଅଛିଥାକି ଅନ୍ଦର
ପଦ୍ମମାର ଶର୍ପା ସରସତ୍ତ୍ଵ ବହ,
ମରଦ୍ୟନ୍ତ ତନ୍ମିତ, ସୁମେତ, କାଥ ସେ ଏ
କଥାର ମାନକ ସହିତ ଭାବପଥାର
ହେବାରେ । ୧୯୨୮ ଅନ୍ତେରିବେ

ପୁଣ୍ୟଲକ୍ଷ୍ମୀ ଦୁର୍ଗାପଶ୍ଚା
ଶୋର୍ତ୍ତ ଧାଉଳ ନିଜରେ ବଦ୍ୟମଳ
ସ୍ଵରା ଧରିଲେ ସ୍ଵର୍ଗର ନିଜରେ ସମ୍ମରନୀ
ଯାଦାଗେହି ସ୍ଵର୍ଗର ଯାଦା ଅଛେ । ସେହି
ଯାଦା ଉପିଷ୍ଠରେ ଗର୍ଜ ମର ତାହେରଙ୍ଗେ
ଜଳ ବହିରେ ମେଳବିମୀ ଯାଦା ର ଲକ୍ଷାଦବନ
ପକ ଯେଉଁଦିନ ଅଭିନନ୍ଦ ହେବାର ବଥା
ହେବୁଦିନ ଅଭ ଦୁର୍ଗମର ପଟଣା ବୁଝି-
ଲକ୍ଷା ଦବନ କାଣ୍ଠ ହୋଇଗଲ । ସମ୍ପ୍ରେ
ପକୁରୁଷ, ବ୍ୟକ୍ତବାର କବୁଅରୁ ଏବଂ
ତହୁଁରେ ଦେଖି ଆଜେତ ଦୃଷ୍ଟି ଏବଂ ଅଭ-
ସହଜରେ ଜଳଯାଉଥ ବୋଲି ଅକିତାକ
ପ୍ରାୟ ସବୁ ପକୁରୁଷ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପାଇଲାଏ
ଦିନକରୁ ମେଲିଥିଲ । କିନ୍ତୁ ମୁଣ୍ଡେବ
କର୍ମୟରେ ବୁଝିବି ସୁଧିଆ ତେବେବ ବିଷ-
ଦର ଆଶିର୍ବା ମୟ ଅଛି । କଥାରେ ଅଛି-
ଦେଇବି ମନୀ ବେଳିବ ବକା-ଯେହଁ ବିଷ-
ସୁଧି ଯେତେ ମଜା ପେହିରେ ବିପବର
ଅଶକା ବସନ୍ତ ପରମାଣରେ ଉଦ୍‌ଦିତ ହେଉଥିଲୁ
ଧରିଲେଇବା ନିଜରେ କମଳବନ
ଅନେକ ଦିନରୁ ଅଭସ୍ତୁ ହୋଇ ପଦା ହୋଇ
ଅସୁରଙ୍ଗ । ଦୁର୍ବେଶନେ ଫେରି ପାଇଲାଇ
ଯେ କୌଣସି ତାରକରୁ ହେଉ ବଜାଇ
ତପ୍ତ ଯାଇ କାରିପାଇନା ତେଜପିରକାର
ପାହ କାହାରଙ୍ଗେ । ଅନେକଲେବ କବୁଅ
ଅବତ ଦୈରଥିଲେ । ଅବତ ଯେହଁ ମାନ-
ଜୀର ସାମାଜିକ ଆଶର ଦ୍ୱାରାପୁରୁଷ ହେବାନ
କଥା ଗୁଡ଼ଦେଖିବ ବିଶାଖାର ଜବନେ
ଅବତ ହୋଇଥିବା ପରମ ଭାବୁରଙ୍ଗାନା
ଅମାତ ହୋଇଥିଲେ । ଏଥିମଧ୍ୟରେ ଧରି
ମୁଖୁ ମୃଦୁରେ ପଢ଼ିବ ହୋଇଥିବାର ଶୁଣା
ଯାଏ । ଅନ୍ତରୀକ୍ଷରେ ଅଭ୍ୟାସ ହୋଇ
କଥାକଥାହେ ଅଭ୍ୟାସ ହୋଇଥିବା
ଆଶା କରିଯାଏ ।

ମନ୍ତ୍ରକଳେ

ମଟରଲେଖ କାଳିମାନେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଲା
କେବଳ କାଳିଗୁଣ ଏହି ଅଛି ନୀ !
କିମ୍ବାତୁ ଅନେକ ଶୁଦ୍ଧିବ ମଟରଲେଖ କୋଣ
କାଳି କୁଳାଥିବା । କାଳିକେ ମଟରଲେଖ
ପିଲେ ଚାହାଇ ପୁର ବହ କାଳି ପାରେ
ସେମନ୍ତ କାଳିପଟର ମହା ଆସିବା କରେ
କାଳିକ ହୋଇଥାଏନ୍ତି । ଏହି ଏକ ଦିନ
ମାତ୍ର କାଳିମାନେ ଧଳା ଧଳା ନେଇ
ବା ଅଳ୍ପ ବୌଣି ପାରାଯାଇ ଏକାନ୍ତେ
ଜେକେକେ କାଳି ପେର ହେଲାମାନ
ବଦିମନ୍ତରୁ ଯେ ଏହି ସମୟରେ ଲେଖି
ମନରେଥାଏୟ ହୋଇ ମାତ୍ର ପରିପ୍ରେଷଣକୁ
ଭାବ ପଥ ଫଳମାର୍ଗ ଲାଗି । ଏହି
ଧର୍ମର ହେଲାର ବୃଦ୍ଧିକୁ । ଏହି ଧର୍ମରେ
ଲେଖିଥେକୁ ମହିମାବ ପମ୍ପରୁ ଏପରି
ଦିଦିକୁ ଜୟକ କରିଦେଇ ଦୂରର ଯେ
ହୁବିବଳ ଓ କବିକୁ ସମୟରେ ସେମାନଙ୍କ
କଥ କଳାପିଗଲୁ ହେବ । ଗୋର୍କାରେ
ବହୁଧର୍ମର କରିବ କିମ୍ବା ଆବା ମହା
କଳାପର ସେ କିମ୍ବା ଜୟକନବେଳେ
ଗଲାଣି । କର୍ତ୍ତମାର ମହିମାକ କୌଣସି
କିମ୍ବା ପରିପ୍ରେଷଣ କରି କଳା କାଳି
ପଥ ପୋତିଲେ ମହିମାକ ଲାଗି । ଲାହ
ପଟ୍ଟାକ ଲେଖିଥେକୁ ହେବା ସହିତ
ଏହି କିମ୍ବା ପରିପ୍ରେଷଣ କିମ୍ବା ହେବା
ପରିପ୍ରେଷଣ ।

ସଂସ୍କୃତ ପରୀକ୍ଷାପଳ
ଓଡ଼ିଆରୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀଦିଇ ଜୀବିମନ୍ଦିଳ
ନମ୍ବିନିଶ୍ଚିତ ସଂସ୍କୃତ ପରୀକ୍ଷାମାନଙ୍କରେ
ଉତ୍ତିଷ୍ଠ ହୋଇଥିଲା ।

ପ୍ରସବେଳ
ବେଦବର୍ଣ୍ଣଗାଣ୍ଡି ଧର୍ମଶର୍ମ
୨ୟଶ୍ରେଣୀ
ବାଣୀକାଥ କର—ବେଦବର୍ଣ୍ଣଗାଣ୍ଡି
ବଦଳିଯୁ, ପ୍ରାଣ
ବ୍ୟାକରଣ ସାହିତ୍ୟ
୧୫୩୩
ଗଣେଶ ଦିଲ୍ଲି—ସଂସ୍କୃତ କଲେଜ, ସୁରକ୍ଷା
୨୩୩୩
ମାଲକର ଶହାଯାତ୍ରି—ସଂସ୍କୃତ ବଦଳିଯୁ
ବାଣ୍ଯାବ
ନରପିଲ ମିଶ—ଗୋକନ୍ଦରମନ୍ଦିଳଟୋଲ,
ସୁରକ୍ଷା
ଭରତ ନାୟକ—ରଦ୍ଦକାଞ୍ଚିଟାଲ (ଟର୍ନା)
ପ୍ରାଚ୍ୟବେଳ
ଗୋକନ୍ଦରମିଶ—ସରାପ ପୁଣେଭାନ୍ଧୁ
ରତ୍ନଶ୍ରେଣୀ ଟୋଲ
ଅଚ୍ଛା ଗନ୍ଧା ଏତ—ଉଦ୍‌ଦ୍ଵୀ ବେଦାନ୍ତ
ବଦଳିଲା ଟୋଲ, ପ୍ରାଚ୍ୟବେଳ
ମାଧ୍ୟକାନନ୍ଦ ଦାସ—ଯୋଗେଶ୍ଵର ଟୋଲ,
କଣେଶ୍ଵରପୁ
କଲେଗନିଶ୍ଚି—ସଂସ୍କୃତ କଲେଜ, ପୁଣେ
କୁରୁକ୍ଷେତ୍ର, ବିଧାତୀ ”
କୁରୁକ୍ଷେତ୍ର, ମହାପାଦ ”
ପଦ୍ମନାଭ ମିଶ ”
କଷ୍ଟଶ୍ରେଣୀ ”
ଶର୍ଵରିନ ପତ୍ରୀ—ରଘୁନନ୍ଦକଟୋଲ, ପ୍ରାଚ୍ୟବେଳ
ଅନୁବେଳ ”
୨୩୩୩୩
ଭଦ୍ରସୂନାଥ ପାତ୍ର—ସଂସ୍କୃତ କଲେଜ
ଖେରୀ (ପ୍ରାଚ୍ୟବେଳ
ବାଣୀକାଥ ସତ୍ରଜୀ—ସଂସ୍କୃତ କଲେଜ
ପରାମର୍ଶ ସତ୍ରଜୀ ପାତ୍ର—କଲେଜ

ଭାବେଷର କେତ୍ର,
ଦେବକର୍ମଚାଣୁ ଧର୍ମଶବ୍ଦ
୨ୟଶ୍ରେଣୀ
ଶୁଦ୍ଧିକାଥ ସହାୟ—ଶୁଭମତ୍ତର ଚୋଇ,
ବ୍ୟାକରଣ ହାତରୀ
୨ୟଶ୍ରେଣୀ
ଅନନ୍ଦବନ ସଥ—କେ ଏକବ୍ୟାପ୍ତି କୋଇ,
ଦେବରଦା
ଦେଖିବିତନ୍ତ ସବ—ଦୂରମାତ୍ର ଚୋଇ,
କୃତି
ଭାବସବ ମିଶ୍ର—ବାସୁତ ଚୋଇ,
କ୍ଲେନ୍‌ବର
ଦୂରାଳୀ ପଣ୍ଡା—ରବେଶରପୁର ସମ୍ମୁଦ୍ର
ଫୋଲ
ମଧୁସବଳ ଟଣ୍ଡା ଏକଳ
ସମ୍ମଲଥୁର କେତ୍ର
ଦୁର୍ଗାକରଣ ପାତ୍ରଗୀ
୨ୟଶ୍ରେଣୀ
ଶ୍ରୀକର ଶ୍ରୀକାର—କୁଦୁର ଚୋଇ
୨ୟଶ୍ରେଣୀ
ପୁରୁଷନ ପଣ୍ଡା—ପ୍ରଭତ୍ତର୍ମା, ମିଲମିଶ୍ର
—*—
କାଳାହଂବାଦ
ତତ୍ତ୍ଵାତ୍ମକ କଲ ନୃତ୍ୟ କରି
ହତୀର ମିଃ ଉମ୍ଭେଳ ରତନେନ୍ଦ୍ର ଓ ବିଲତ୍ତ
ଲଣ୍ଡି ଶା ବାହୁକର୍ମ “ଲଣ୍ଡି ଧନ୍ୟ ସେବା
କମିଟ୍ରୀ” ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସମ୍ମର୍ଦ୍ଦିତା କରି
ଥିଲେ ।

ବଜୀମୁ ଦେବତାପଳ ସମ୍ମର ଲକ୍ଷଣ
ଅସି ଯେଷ କେନ୍ଦ୍ରୀ । ଏଥର ଅଧିକାଂଶ
ପ୍ଲଟରେ କଂଚିରେ ପଣୀମୁ ଲେବନ୍ତର କ୍ଷେ
ତେବନ୍ତର ।

* * *

ଲିଖେବେଳେ ବିଲପତି ଓ କଂଚିର
ଦ୍ୱାରା ସମ୍ମରକ ଆଜ୍ଞାଗୋକ୍ତମ ପ୍ରଦ
ସମ୍ମରାତ୍ମକରି କବିତା ପ୍ରଦାନ ।
ଅଭିଯୋଗରେ ପରିଦର୍ଶକ ହୋଇଅଛି

ଅପ୍ରାଣୀଯାନିର ଗମତ୍ୟ ସତା
ଅଗନ୍ତୁଳ୍ଯାନିର ଚୋଇସନ୍ଧା ହୋଇଥିବା
ଅନ୍ତର ଏକଧୂକ ହୃଦୟର ଲୋକଙ୍କର
ତାଙ୍କ କଳ ଭର ଏକାମ୍ବାଦୁରାଜର ।
ଚୋଇସନ୍ଧା କନ୍ୟ ବିନ୍ଦୁର କରିପୁ
ଅନ୍ତର ପାପକୁ ।

ପେଟର୍ନ୍‌ଯାର ଗୋଟିଏ କ୍ଷୁଦ୍ରକୁ ପାଇଲା
ଦେଇଥାରୁ, ପାଇଁ ବୀରତ୍ର ଶ୍ରଦ୍ଧାମତେ
ଅଳି ହଜାର ହେଲା । ଶ୍ରଦ୍ଧାମ କାହା ମୋଟା
ଅଳେଇ ଲେବାନ୍ତର ମୁଖ୍ୟ କେବଳକୁ

କାର ମୂଳ୍ୟରେ କାଥିନ ବିକ୍ରୟ

ଏଥୁପରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦେଉଁ କିରାଟ ଆସୁଳନ ହୋଇଥିଲା ଏ ଆସୁଳନ ଜାହା ସହିତ

ଅତ୍ରଳାନୀୟ

ଏ ପ୍ରେସ୍ କେତେ ଦେବ ଦସ୍ତଖତାର କଥା । ମୁଣ୍ଡାର ଜୀବନାଶୀଳର ଏହି ସଦୃଶୁମାନ ସ୍ମରଣ କରିବାକୁ ଦିଶେଷ ଅଗ୍ରହ ସବୁ ସମେହନାଛି

ଥରେ ଅର୍ଦ୍ଧର ଦେଇ ପରୀକ୍ଷା କରି ଦେଖନ୍ତୁ—ଜଣିବେ ।

କାର ତ-କାର, ମଣି ତ ସବୁଦିନେ ମଣି

ନିମ୍ନ ଟିକଣାରେ ପତ ଦିଅନ୍ତିଃ —

ମେନେଜର-କଟକ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂକ୍ସାନ୍ତା ଲିମିଡେଇ

ବେଦାଳୀ, ୧୯୭

151 Imperial Bank of India

29-[2-29] Q529

13-902

CUTTACK BRANCH,
Situated Collectorate Buildings.

ଗଣ୍ଡଳ କୁଣ୍ଡର କାହାଣୀ ଚପାଳ

এখ বল্পুর দিশয়মানেরে, মাকবির কর্তৃপক্ষ, লাহোর স্টেশনের অধীনে
ন-এতে এক স্থানে দেখার সিফা, ওইর মতু উচ্চাধি নানা দিশয়মানের পক্ষে ক্ষণক্ষণ
ক্ষেত্রে উক্ত হোস্টেলের এক কক্ষে জগতের ক্ষেত্রে। একটি আত্মনে সম্পূর্ণ
ক্ষেত্রে নথিভৱনের প্রাপ্তির দৃঢ়। এক স্থানে অধৃত দেশীয় নথিভৱন।

ଦେଖିଲୁ କମାଳ ମହାରାଜ ମନବେ ଶିଖାର ପଥର ଦସ୍ତଖତା କମନ୍ତେ, ଏବେ ଶିଖାର ମନକୁ ଉଚ୍ଛଵାର ଦେବା କମଟେ ଏହାର ଗ୍ରୁଏ ରଣ୍ଯ ଏ ପ୍ରକେଳକରନ କମାଳ ଉଚ୍ଛବ ଦେଖିଲୁ । ଅର୍ଥାତ୍ ଏହାର ପଥରରେ କମାଳ, କାହିଁ ମାତ୍ର କମି ପଡ଼େ ।

ଶ୍ରୀ ଏକଶ୍ରମାର ସାହୁ
ପେଣ ଆ ମହେନବଜା
ତିଥି ପିଲାଗୁପ୍ତ

ପ୍ରକାଶନ ପରିଷଦ୍‌ର ମହାନ୍ ପରିବହନ ପତ୍ରର ପ୍ରକାଶନ ପରିଷଦ୍‌ର ମହାନ୍ ପରିବହନ ପତ୍ରର

ସାପ୍ରାଦ୍ଵିକ ସମ୍ବାଦପତ୍ରିବା

The Utak Dipika

ବାର୍ଷିକ ଅନୁମତି ଓ ଉପରେ
ଲୋକଗ୍ରୂ ପୋର୍ଟି

ପ୍ରାଚୀ—ଶ୍ରୀ କଣ୍ଠଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍

১৪৮

Cuttack, Saturday the 29th June 1929

ଅଷ୍ଟାତ୍ମ କୁ ୧୬ ନ ସଜ୍ଜିଲେ ଏକାଶରେ ବଲ ଶକ୍ତିବାର

২৭৫১ সেপ্টেম্বর

ଲୋହାର କଂଗାରୁ

ଅସନ୍ତ କଂଗ୍ରେସ ଲାହୋରଠାରେ
ହେବିବାକୁ ପ୍ରିଯ ଚାରିଶ୍ରଦ୍ଧା । ଲାହୋରରେ
କଂଗ୍ରେସକମ୍ମିଟିରଙ୍କେ କଂଗ୍ରେସ ପାଇଁ
ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଷୟକୁ ପ୍ରାଚୀ ପାଇନଥିଲେ
ଯେଉଁ ହୀନ ଦେମାନ୍ଦେ ପ୍ରିଯ ବିଷୟରେ
ଧେତାରେ ମଧ୍ୟ କଂଗ୍ରେସ ହୋଇ ଆବଶ୍ୟକ
ଜାତିବେଳୀ ସରକାର ବାରଣ କରିଥିଲେ
ଚାରିମାନ ସଂକାଳ ମିଳେ କଂଗ୍ରେସରେବେଳୀ
ପାଇଁ ଦେମାନ୍ଦେ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାଚୀ ଦିନକୁ
କର ପାରିଲେଣି । କେତେ ଦେମାନ୍ଦେ ହୀନର
ଜମ ଗୋପନ କରିବାକୁଥିଲା । “ଆମଙ୍କୁ
କଜାର ପଢିଲା” ର ଗୋଟିଏ ସଂକାଦରୁ
ପ୍ରକାଶ ଦେମାନ୍ଦେ ଘୋଷିତ୍ତାରେ ଥାବାଦରୁ
କମ୍ବ ରେ, ଏହ ଦୂର ପାଇଁ ମଧ୍ୟରୁ
ଗୋଟିଏ ପ୍ରିଯ ତଥାକମ୍ବ । ସଂକାଦର
ଗୋଟିଏ ଖର୍ତ୍ତ ମୁଦର ପାଇଁ ଏଠାରେ
ମଧ୍ୟରେ ଜାଗାରୀ ଓ ମାତ୍ରା ନୂରକାଳା-
କଳାର ଉତ୍ତରିଷ୍ଟ ଏହି ଲାହୋର ଠାରୀଟିଏ
ଅଛି ସୁରପ୍ରାମା ଏହା ଲାହୋର ଠାରୀ
ମାତ୍ରାର ତୁରରେ ଅବଶ୍ୟକ ।

ମହାରାଜୀଙ୍କ ଉପକାଶ

କୋଟିର ସାହରୁ ପ୍ଲବାଣ ମନ୍ଦିର
କାଳୀ ଅବମୋଦ ପାଇଁ ମୁଖରୀତିଲ୍ଲାଙ୍କି
ନିଜର ଦେଶ ପ୍ରଥମକଥା କାଳର ମୟେ
ଜୀବକୁ ଦେଖିବାରେ କଥାର କାଳର
ସମ୍ବନ୍ଧରେ କଥାର ଜୀବାର ମନ୍ଦିରରେ
ପାଇଁ ବାକେ ପଟରୁ ଜେଲିକର ନେବା
କୁଳାଳ କେବରିଲେ ଏହି ଆପ୍ରଦ
ଜୀବକୁ ନେଇଯାଉଥିଲେ । ତାପ୍ରଦ
ଯାଇବେ ଲୋକଟିର ମୁଣ୍ଡ ବନ୍ଦିଲ୍ଲା
ଏ କଣ୍ଠର ସହାଯିକାରୀ ଏହାକି
ଦେଖିବ ଦେଇଅଛନ୍ତି । ସେ ସେମେ
ଦୁଷ୍ଟଙ୍କ ଏହିରଦିନରୁ ଅନ୍ଧର ପୁରୀ
ପାଇଁ କରିବାରୀ

ଆପାନ କେଣ୍ଟିର

ଶ୍ରୀକଣ୍ଠାନାଥାକାର ପଦକାଳ
ମହିନେରେ ସଂକାଦମିତି ଜୋତିଛି
ନାଥାର ଗୀତ - ମୁହଁତ୍ତି ଜୟି
ଦୋଷଅବସ୍ଥା ଏହି ମୁହଁତ୍ତି କାହାର
୧୦୩ ମାତ୍ର ୧୦୦ ମରଖେଲ ଯେ
ଦେଇଯାଉଥିବା ତା ଏହି ମୁହଁତ୍ତି
କିନ୍ତୁ ଦୋଷଅବସ୍ଥା ତାଙ୍କର କାହାର
କଥା ଦେଇବାକୁ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ଧରିବେଳେ
ଯାଇଅଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର କାହାର
କଥା ଦେଇବାକୁ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ଧରିବେଳେ

ପତିର ହୋଇଥାଏ । ପ୍ରାସ୍ ଚାହିଁ ଦକ୍ଷଙ୍କ
ଦେଖେ ଅଛନ୍ତି ହୋଇଅଛନ୍ତି । ସର୍ବାର
ଦୁଃଖମୁଣ୍ଡା । ପୃଷ୍ଠି ନବବଳ ଧାର୍ଯ୍ୟ ଦୀର୍ଘ
ଦୂରକର ସୁଦି ଉଦ୍‌ବଗପାର୍ଶ୍ଵ ଦରିଦ୍ରନ
କରୁଥାଏନ୍ତି । ବେ ସମରେ ସମସ୍ତ
୮୦୦୦ ସେମାନ ନେଇ ଜାହାରିଥାଏନ୍ତି ।
ଆପଣାଙ୍ଗପ୍ରାତିର ପ୍ରାଣୀନ ସଂପ୍ରଦୟ
କାହିଁ ଘାସରେ ଫରି ପରିଦର୍ଶନ କରୁଥାଏନ୍ତି ।
ଦିନରେଇଲ ଜୀବାଜାଣୀ ସୁନ୍ଦର କବ୍ରୀ
ଦୋହା କାନ୍ଦିଲ ଦର୍ଶନମେ । ଅର୍ଥାତ୍
ପରିଦର୍ଶନ ସହିତ ଗଢ଼ କରୁଥାଏନ୍ତି ।
ଗୁରୁପଦମ କୁଅତେ ଗଲେ ଶାବ କରି
ପରିଦର୍ଶନ । କନରକ ମେ ବେ କୃତ୍ୟା
ଯତ୍ତ ଦିଲାଣି । ଏଥର ସୁନ୍ଦର ବାଚ
ତାହାର ଶର୍ପିତାତକନାର ସଥେଥୁ ଏକ
ପାଇଛୁ । ତଳରେଇଲ ନୀତିରଣୀ ସେଇ
ଜୀବିତ ଅନୁଷ୍ଠାନ କରିଥାଇଲ ପରିଦର୍ଶନ
କାହିଁ ଦିରଘର ପରିଦର୍ଶନ ମଧ୍ୟ ପେଗ
ଦେବୁଥିଲେ । ବାଜୁର ପ୍ରକଳ୍ପ ଜାରିରେ
କହିଲେ ଯେ ବେଦଜୀବାରେ ଜାହାର
ଅଭ୍ୟାସ କାରଣ ଜୀବିକାଳର
ଦର୍ଶନରୁ ଶିଥିର ମାତ୍ର କିମ୍ବା ଦେଖି-
ପାଇବୁଥାଏ ବୈଜ୍ଞାନିକ, ସାମାଜିକ
ବିଜ୍ଞାନର ଆବଶ୍ୟକ ଅନ୍ତରମରଳେ ।
ତଳରେଇଲ ଜୀବରଣୀ ମଧ୍ୟ ପୁରୁଷ
ହେଉଥିଲାକିମ୍ବା ଗୋପନ ଜୀବରେ
କାହିଁ ପେଇଥାଇଲା ପ୍ରକଳ୍ପରୁ ରଖି
ଦିଲେ । ଏହି ବାଜୁର ଅନ୍ତରମରଳେ
ପ୍ରମୁଖ ଦେବାଲ୍ ଭବିଧିରେ ଏ ବାଜୁର
ଦେବିତାମାତ୍ରନ ଧରି ଅନ୍ତରମରଳେ କଲ୍ପନା
ତଳରେଇଲକ ଦେବିତାମାତ୍ରନ ଜାହାର
ଦେଇଲାମାନକୁ ଗୁରୁଥାଳୁ ଯେବପଢ଼ିଥିଲେ ।
ଯେମନେ ଅନ୍ତରମରଳୁ ହୋଇ ଅଥ
ପ୍ରମୁଖ କରିଥିଲେ । କାହାର କାହାର
ଦେଇଲା । ଯଥୀ ତଳରେଇଲ ନୀତିରଣୀ ତଳା
ଦେଇ ଦେଇଲାକି ଜାହାରନେଇ ଅନ୍ତର ।
ପ୍ରମାଣ କାହିଁ ଏହି ଅଥ ଉତ୍ତରମାତ୍ର
ଦେବାଲ୍ ପଠିଥିଲୁ ।

ଗର୍ବ କା ୨୨ ଉତ୍ସବ ଅଳ୍ପ
ମହାକାଶ ବୀରୀ ଫୌର୍ଗ୍ରାନ୍ତ ଦେଇରେ କେବୁ
ଦେଇଥିଲୁ “ମହାକାନ୍ତ” ଚାହାରଙ୍ଗଜ
ଭାବର ଯାହାକିମ୍ବାରିଛି । ବର୍ଷାଟରେ
ଅନୁଭୂତି କରି କାଳିଲି କୁଣ୍ଡଳ ପରିପ୍ରେକ୍ଷଣ
ପରି । ଏବେଳା କାନ୍ତିକ ଧାରା ଯେବେ
ଅଗ୍ରାଯି, ଓ ଚନ୍ଦ୍ରପର୍ବତମାନର କିମ୍ବେଳ
କାଳିରେବେ ମହିମାବଳୀରେ ପରିପ୍ରେକ୍ଷଣ
ଅନୁଭୂତି ଓ ଅନୁଭୂତି ନୟକରେ ଯେବେ
ଦେଇଥିଲୁ କାଣ୍ଡ କେଇଅଛିଲି । ଆପଣ-
ରାଜତଳ ଅନୁଭୂତି କେବୁକୁଣ୍ଡଳ
ଏବେଳାରେ ଘର୍ମାଣ୍ଡ ଯାଇ ତଥା ।

ବିଜ୍ଞାଗ କାର୍ତ୍ତ

ମୁଦ୍ରଣ ବିଭାଗ, ମୁଦ୍ରଣ

କମେଲର ନିଃସ୍ଵାର, ଏହା ଏକାନ୍ତର
ଗତ ଚାନ୍ଦ ଛା ୧୫ ଟଙ୍କା ଦିନ କମେଲର
ଠାରେ ପରିବେଳେ ଜମନ କରିବାକୁ ।
ଆଖିଲାଭ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଯେ ହକ୍କରରେ ଜଣେ
ବିଶେଷ ଅଭିଭୂତ ଥିଲା । ହେଲ୍‌ମୀର ଖେଳି
କଲନକୁ ପ୍ରାୟ କମାଇବ ମେ ମଧ୍ୟ ଜଣେ
ମେହରପୁଣ୍ଡ ନିଷାକିତ ହୋଇଥିଲେ ।
ଆଖିଲାଭ ବିଶେଷକ ମାତ୍ର ମଦନଙ୍କ ମୁଖ୍ୟର
ଭାବରେ ଗୋଟିଏ ବିଶେଷ ଜୀବିତରେ ।
ଆମ୍ବେଗାନେ ତାଙ୍କର ଏହା ଅନୁସ୍ଥିତ
ମୁଖରେ ଗର୍ଭର ଦୁଇ ପ୍ରତାପ କରୁଥିଲୁ,
ଏକ ପରିବେଳେ ଜଳ ଦୟାର ସରଗଳ
ତାଙ୍କା କରିଥିଲୁ ।

ମେଁ. କି. ଟାର୍କରେ

ପଦାଳ ଦୁଇଟି ସତ୍ତତ କାନ୍ଦରମାଳୀ
ହେଉଥିଲା ସେ ଜେଣେଶ୍ଵର କଣ୍ଠରୀତ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କେମନ୍ତକିମ୍ବା କହିବାକୁ
ଗତ ତା ୧୫ ଦିନ ପାଇଲେ ତାହାର
ଲାଲକାହୁଣ୍ଡି ରସ ଦୂରରେ ପଢ଼ିଲେକ
ପଦମ ଚାହିଁଛାନ୍ତି । ତହେଣୀ ଅନ୍ତରୋଳନ
ତାର ଘରମୁକର ସେ ତାଙ୍କ ଜାବନ
ପାଇ ଦେବର ଦେଖାଇବ । କାନ୍ଦର
ଦେଇଅଛନ୍ତି । ଦେଖିବ କବିଷ୍ଟଙ୍କ
ଜାପର ନାମସ୍ଵର୍ଗରେ ଘର ହିଲା । ସେ
ଆହୁରିତରେ କର୍ମକଲାପ କର୍ମସ୍ତ
ତତ୍ତ୍ଵରେ ଦେଖ ଯେବାରେ ମନ ପ୍ରାଣ
ବାକି କେଉଁଥିଲେ । ପ୍ରାୟ ୨ ଘର୍ଷ
ହେବ ସେ କାହିଁ କେତେଣ୍ଟମୁ
ଅଧିକାରୀ ଲୋକର କୋ କରୁଥିବେ

ପରିବାରକ ମନ୍ତ୍ରରୁ ଗ୍ରହଣ କରି
ଦେଇ । ଏହି କାରଣରୁ ଲେବେ ଭାବ
କଥରେ ଅଂଶୁର ନମ୍ବ ହୋଇଥିଲେ ।
ତୀରହାଳ କେବଳ ସେମାନେ ଆମ୍ବ
ନଷ୍ଟେଣାକରୁ ଶେଷେ ସରକାରଙ୍କ ମହିଳା
ପରି ଉଚନ୍ଦରାଜେ ଯେ ଗ୍ରହଣ କରି
ଦେଇ ଦେବୀ ନମ୍ବ କୁଣ୍ଡଳେନାମ୍ବ ।
ଯାହାହେଉ ପ୍ରେସ୍ ନ୍ୟାରେ ଯେ ଦେଶ
ପ୍ରେସ୍ କ୍ରିକ କହିଛନ୍ତି ଏହରେ ସଂଖେତ
ନାହିଁ । କର୍ମମାନ କାହାର କରିଲ
ତେବେମ୍ ମାନ୍ୟ ଲୋକିର ଉଚନ୍ଦରାଜୁ ଓ
କର୍ମୀ ବନ୍ଦୁଙ୍କ ବିଭିନ୍ନରେ । ଅନୁମାନେ
କ୍ରାନ୍ତିର ପ୍ରାଦୁର୍ବଳ୍ୟ ପରାମାର-
ଦିନ୍ଦୁ ସବୁ ନାହାନ୍ତିରା ପରିବେ କେବଳ
ଭାବାକର ପ୍ରାର୍ଥନାକର୍ତ୍ତୁ ବାବୁ ମରିଲୁଗଲେ
ତେ ଦୟାର ଦେବତା ଶଧାନ ହେଉ ।

ଆପାନରେ ପ୍ରବଳକଣ୍ଠ

ଯେହମରେ ପ୍ରକଳ୍ପ କରେ ତୋଇ ହେ
ବିଜନ ଶେଷମାନଙ୍କର ଦୟାରେ ହଥ
ଥାଇଥିଲା । ହଜାର ହଜାର ମୁଖ୍ୟ ମନୁଷ୍ୟଙ୍କ
କେତେ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ଗପିବାକାରୀ ହେଲା
କାହାରୁ ମଧ୍ୟରେ କେତେ ଶତାବ୍ଦୀ ଏବଂ
କିମ୍ବା ହୋଇଥିଲା । ସେ ଅନ୍ତରେ ପ୍ରକଳ୍ପ
ହଜାର ବର୍ଷମାନର ବରଷ କରାଇ
ହୋଇଥିଲା ଶୁଦ୍ଧମର କାହାରେକୁ
କରିବୁ ଅଧିକ କୋଣ ଦେଖିଲା ଯେତେ
ଅଛିତ୍ତି । ନାମାଧିକ୍ରମ ହେଉଥାବଳେ
ଦୁଇଲୋକମନ୍ଦର ସାହାଯ୍ୟଧାରୀ
ହୀଏହ ଉପଯୋଗୀ ପରାମର୍ଶକ ଦେଇଲା
ଅଛିତ୍ତି । ନାମା ପ୍ରାନ୍ତରେ ବିବିମନ
ଅପାରିତ । ବର୍ଦ୍ଧମାନ ହେବାକଲମେ
ପ୍ରାଣ ଯେତିର ଶବ୍ଦ ନିକଟରେ ଉପର
ବର ଦୟାକନା । ଏଣେ ଯୁଦ୍ଧ ରହ ଏଇମନି
ଶୀଘ୍ର ମରନାକାରୀ କରିଲେ ଶେଷ
ଏହି ଘଟନାର ପାଇଁ କାହାରେ ହେବାକଲ
ଅଛି । ସେ ଅନ୍ତରେ କୌଣସି
ନମିଲିଙ୍ଗେ ହେବନାମା
କି ଲୋକର ଅନ୍ତରେ ଅକ୍ଷଣ୍ଠାନ୍ତିରେ
ଅଛିତ୍ତି । ସେ ଅନ୍ତରେ କୌଣସି
ମନ ଶାନ୍ତିର ପଦାର୍ଥ ପରିଚାରିବା
ଏହି ଧନ ଦରତ ଜାବିଶିଥିଲେ
ଏହି ଏହି ପରିପୂର୍ଣ୍ଣତାର ଲୋକମାନଙ୍କ
କୁଣ୍ଡି ପାହାଯାଇବାରେ ଆହୁ ପଠି ଦସ
କାହାର ଦରଗାର । ଅପରାହ୍ନ ବର୍ଦ୍ଧମାନ
ଦରତ୍ତା କାହାର କୌଣସି ଲଭିତାକାରୀ
ଏହି କୌଣସି କୌଣସିଲେ ଅନ୍ତରେ
ଲୋକମାନଙ୍କର ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଁ
କାହାରେକିମ୍ବାନ୍ତିରେ ।

ଅମୁମନଙ୍କ ତେଣାରେ ବନ୍ଦ ହେଲା
ତୁର୍ମୂଳକ ଉତ୍ସମୁଦ୍ରେ ଜଣାପାଇ । ବନ୍ଦୀର
ସମୟ ଅଧିକ ଧାରାପରି ଏକ ପରେ ଏହି
ଜଗନ୍ନାଥର ଜୀବାର କି ବନ୍ଦା ହେବ ବାହୀ
କି ଏ କରୁଥାଏବ କି ବନ୍ଦାର ଯୋଗର କେବା
ବାହାପାଇ । ୩୫ ୨୭ ପଦ୍ମବିନ୍ଦୁ ଅବେଳା
ଶବ୍ଦଗ୍ରାମ ନନ୍ଦା ପଦ୍ମମନ୍ଦିର ତେଣାରେ
ଲୋଚନକ ଦେଖିଲୁ ମୁଖକୁଷ ନବିନ୍ଦା
ମାହାପାଇ । ଶବ୍ଦଗ୍ରାମ ସମ୍ମାନେ ତେଣାରୁ
ଦେବାର ପ୍ରକଟିତ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଲୋଚନ
ମାହାପାଇ କରିପାଇଲେ । ଅନ୍ଧକାରୁ ଅସମନ୍ଦର
ହେଉ ପରମାର୍ଥ କିମ୍ବାନ୍ତିର ପରିବାର ଏହି
ଦେବାର ପାଇଁ ଅନୁମତି ଅମୁମନଙ୍କ-
ମନ୍ଦିର ଦେଖାଯି ଦେବାର । ଅମୁମନଙ୍କପାଇ
ତେଣାରେ ଦେବାର କରିବା ହେବାର
ଦେବାରାହି ଅନ୍ଧକାରୁ କି ଦେବାର ପାଇଁ
ଦେବାରେ ପାଇଁ ଯା କରିବା ହେବା ।

କାର ମୂଲ୍ୟରେ କାର୍ଯ୍ୟ ବିକ୍ରୟ

ଏଥିପୂର୍ବ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରେ କିମ୍ବା ଆସ୍ତାକନ ହୋଇଥିଲୁ ଏ ଅପ୍ରେକନ ତାହା ସହିତ

ଆତିକାରୀ

ପୁରୋତ ଏ ସୁଯୋଗ କେହି ଦେଇନାହାନ୍ତି—ବେବେ କି ନାହିଁ ସମେଷ

ଏହେ ମହିନ୍ଦ୍ରିକର ଏକତ୍ର ସମାବେଶ, ପୁଣି ନାମମାତ୍ର ମୂଲ୍ୟରେ

ଏ ସୁଯୋଗ କିମ୍ବା କେତେ କେତେ କରାଯାଇଲା କଥା । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଉତ୍ତରଭାଗର ଏହି ସବ୍ରତ୍ତମାଳ ସହିତ କରିବାରୁ କଣେଥିଲା ଅଛି ଅତିଥି ପରିଚାରକ

କେବଳ ଧର୍ମଗୁରୁ ପାଠ୍ୟରେ ଲୋକମାନଙ୍କ ମନରେ ଧର୍ମଭାବ ଜାଗ୍ରତ କରିବାପାଇଁ ଏ ବିପୁଳ ଆସ୍ତାକନ

ଥରେ ଅର୍ଦ୍ଧର ଦେଇ ପରୀକ୍ଷା କରି ଦେଖନ୍ତୁ—କଣିକା ।

କାର ତ-କାର, ମଣି ତ ସବୁଦିନେ ମଣି

ପରେ—

ନୂରିଙ୍ଗ ପାଠ୍ୟ ଗାଁ ମଣି

ଟ ୨୧ ଟ୍ରେଡ ଟ ୨୫

ପଦ୍ମପୁରୁଷ

ଟ ୧ ଟ ୦୩୦

ମାର୍କ୍ଷିତ ପୁରୁଷ

ଟ ୫ „ ଟ ୦୫

ଲାପନ ପୁରୁଷ

ଟ ୨୯ „ ଟ ୧୫

ଦିନ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧୮ „ ଟ ୦ ୭୭

ନାରୀ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧୮ „ ଟ ୦ ୮୮

ଶ୍ରୀ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୮

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୮

କେବଳ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୮୭

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୧୮ „ ଟ ୧୫

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

କର୍ମ ପୁରୁଷ

ଟ ୦ ୧ „ ଟ ୦ ୧୯

Notice.

REWARD Rs. 25/-

LIST OF PROPERTIES

ବିନା ମୂଳ୍ୟରେ ଉପହାର

ବିଜ୍ଞାପନ କଟେଜ

Digitized by srujanika@gmail.com

ମନ୍ଦିର ପ୍ରଦାନ ବିଜୟ ସୁଧ

କବିତା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ

ସାପୁତ୍ରିକ ସମ୍ବାଦପତ୍ରିକା

The Other Side

ବର୍ତ୍ତିକା ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ୫

ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ

ପ୍ରଧାନକ-ଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି

१९४६

ବ୍ୟାକି* ଇନିହାରୀ ବମିତି
କୁଳପତି ବ୍ୟାକ ମାନେ ଶାହାର
ଫେରି ପ୍ରଦେଶକ ଜାହାଙ୍କି* ଇନିହାରୀ ବମିତି
କର ବ୍ୟାକିଷୁଧ ଉଚ୍ଚାରିତ
ଏହି ତେ ଏ ମହିତ ଥିଲୁ ଯାଇ ଏହି
କମେନନ୍ଦ-ଫେରି — ବ୍ୟାକିଷୁଧ
କରିବିଲୁ ସେ ଯେହି କରି କୋଣ
ପରେବିଲୁ ଏକଥୀଅ
ପ୍ରଦେଶର ଏହି ଥିଲୁ କାହାରେ ଯେତେ
ଏ ଥିଲୁ କାହାରେ ପାଠନା କରିଲୁ
କରିବିଲୁ କରିଲୁ
* ବ୍ୟାକାହାରୀ ବ୍ୟାକିଷୁଧ କଳନ୍ତିକମିତି
ଏହି ଏହି, ଏ କରିବିଲୁ ବ୍ୟାକିଷୁଧ ବ୍ୟାକିଷୁଧ
ଏହି ଏହି କାହାରେ କରିବିଲୁ ବ୍ୟାକିଷୁଧ ମିତି
ଏହି ଏହି କାହାରେ କରିବିଲୁ ବ୍ୟାକିଷୁଧ
ଏହି ଏହି କାହାରେ କରିବିଲୁ

କାର୍ଯ୍ୟମୁଦ୍ରା ପରିଚାଳନା କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି ।

ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଅଧି ସୁକରେ କାହାର
ପେଇ ଯତ ହୋଇଥାଏ ସେହି ମନ୍ତ୍ରରୁଗ୍ରହଣ
କରିବାକୁ ପାଇଁ ଅବେଳା ଦିଲ୍ କରିବ ।
ଚାରିଙ୍କ କୁଳରେ ବାଜୁ କାର୍ଦ୍ଦିକ ଅବ୍ରାହାମ

ବୁଦ୍ଧାଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧ ଦେଲେ । ପରିବାହି ଯାଏନ୍ତି
ଯଥା ଦେଖଣ୍ଡି, ତାଙ୍କର କଥା ଦେବକ, କେବୁ
କିମ୍ବା କି କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ?

କେଳଣ୍ଡେର ଧୀର
ଗନ୍ଧା ୧୫ ଦିନ କୁଳରେ ଯେଉଁ
ପ୍ରତିହା ଶେଷ କହିଲ ଯେହ ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ଏମନ୍ତ ବ୍ୟେଚ କେଳଣ୍ଡେର ମାନଙ୍କର ୧୯
ଜାନ୍ମିକା ଅମ୍ବ ଉଠିଲାଅଛି । ଏଥିର୍ବଳ ସମ୍ବନ୍ଧ
ହରେ ଏହଠରୁ ହିଲାଯାଇଲା । କିମ୍ବା ଆ
ହୋଇଥିଲା । ଗତିଗମ୍ଭେ ଏହ ଏହି ଦିନ
ଯେଉଁ ଧୀର ହୋଇଥିଲା ଏ ବର୍ଷ ଜାନ୍ମି
ଠାରୁ କେଳଣ୍ଡେର ଭାଗୀ ଥିଲା ହୋଇ
ଥାଏ ।

କରିଥିଲୁ । କିନ୍ତୁ ଏ ସମ୍ବନ୍ଧର ସାହେବଙ୍କ
ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସମ୍ମେଳନ ଦୁଇ । ଗାନ୍ଧୀର ଚିତ୍ର
ଜୀବନରେଖାଙ୍କର କେନ୍ଦ୍ରିୟର ଦିଲ୍ଲି
ବାର୍ଷ୍ୟରେ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଅଧିକାର କରିଥାଏ
ଛାନ୍ତା ହେଉଥିଲା ନାହିଁ ଆହୁର ଯଥେଷ୍ଟ ସା
ହିତର ବଂଶଚନ୍ଦ୍ର । ଜୀବନର ନାଥର
ରତ୍ନ ମାନ ମୋହନ (ଟିପ୍ପଣୀ ଅଧିକାର ହୀନ
କେ ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ପରିପ୍ରକାଶିତ ।

କାହିଁ ନାହିଁ ଦୁଇବା ହେଉଛୁ ନାହିଁ
ହୋଇବାଲୁ, ଏକ ଦେବଳ ଗର୍ଭମା । ଯପିବ
ନ ଥିଲୁ, ସବୁ ଦେବଳ ଦେବାଣେ ।
ଏବେ ଯେ ଗର୍ଭମା ମଧ୍ୟ ପାଇଥି । ଏବେ
ଆମେ ସବୁ ପରିବା ପର ପର ପରିବା
ପରିବା ମିଶିଗଲିଛି । ଏବେ ଯକ୍ଷମ ପରିବା
ପରିବାରାତି ।

କର୍ତ୍ତା ଅନୁମତି କେ ଦେଇଲୁ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମୟ ହେଲି ରେଖାଓଥେପାଇଲା
୧୯୫୪ଚାହାର ଠଳା ଅମ୍ବ କେଲାଣି କାହାର
କର୍ତ୍ତା ଏହି ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ୧୦୪୩ କେ
ଠଳା ତେଣୀ ହୋଇଥାଇଲା ।

ବନ୍ଦେଶ୍ଵର ଲକ୍ଷ୍ମୀକଳ ମାନବର ମନୁଷ୍ୟ
ମୂର୍ଖର ଏ ପରୀକ୍ଷା ଅକାଶକ ଫୋରିଙ୍ଗ୍
ନାନାଧର୍ମ ଜୀବାଚରଣରୁ ହେବେ ମଧ୍ୟ କ
ଷଳ ହେବାକୁ ନାହିଁ । ବନ୍ଦେଶ୍ଵର ସରଜ
ମଧ୍ୟ ଏଥୁ ଦୟତ୍ବେ କେବୁ ଅନେହି କ
ଷାପକେଣି । ଓହୁ ଧନ ଛଳେ ସ୍ଵର୍ଗ
କେବଳ ଆପି ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ମିମାଂସ
କରିବାର କେବୁ କରିବାଲ । ମୂର୍ଖ
ଅଭ୍ୟାସ ଓ ଉତ୍ସର୍ଗ ତାରେ ସୁନ୍ଦରେ ଅ
ପଞ୍ଚାନ କରିବାପାଇଁ କେବଳ କମିଟି କ
ରାର ହୁଏ ହୋଇଅଛି । ଏହୁ କମିଟି
ପାହାଯି କରିବାପାଇଁ ପାଧାରଣ ଅନୁମତି
ମାନଦ୍ରବୁ ଦେଇଲିଥ ମନୋକଳ ହେବ
ଅକ୍ଷୟ ଗୋଟିଏ କମିଟି କରିବ
ନିଜଲକ୍ଷ ଦେଖାରେ ମୂର୍ଖର ସୁମାନ
ହୋଇଗଲେ ବିଦେଶ ମନ୍ଦିରପ୍ରଦେଶ ହେବ
ବନ୍ଦେଶ୍ଵର ନାହିଁ ।

ଦେଖି କରି ନିଯମ ତଥା ବିଧି
ଏହି ଆମେ କିମ୍ବା, ଲଗୁ ଅମର କିମ୍ବା
ହେବ ? କହାନ ଏ ନଗରରେ ଏକ
କରଣ ବିଚାର ହୋଇଲା । ନଗରାଳୀ
ସାମନ୍ତମାଳକ ଛିନ୍ନାୟ । ଓଁଜନାଳୀ
ଅଧିକ ହେଉ ପଇଦେଖ ଏହାର କୁଳ
ହୋଇଲା । ସୁମଧୁର ଉପରକୁ ଘର
ଅପରିଳୁ । କାହାର ନାମକିମ୍ବା ଏହାର
ପଣି କୁହାଇ କରାଯାଇଥାଏ । କହ
ଗଠା କେବେଳେ କାହାର କାହାର କାହାର
ମନ୍ତ୍ରକ ଗ୍ରଂ ଧାରିବାର କରନ୍ତି କି
ଏହି କରି ବିଭାଗର କରନ୍ତି କି
ପ୍ରତି ଦୁର୍ଵିଜ୍ଞି ପଥୀ ସମୟରେ
ବୃଦ୍ଧ ତିରଟରେ ପଦ୍ମଶଳେ କେନିବିନାହା କିମ୍ବା
କୁତ୍ରରେ ପଦ୍ମଶଳ କରି ଦେଖିଲେ କୁନ୍ଦି
କରଇ ଅଭ୍ୟାସିନୀ କମନେ ପ୍ରତିକ ପଦ
ନିର୍ମିତ ଶକ୍ତିକାଳ କୋରଙ୍ଗାଳୁ
ପାଦମେଡ଼ା ଅଗ୍ରମ୍ବନ ଦେବତା ଜୀବନକାଳୀ
ଶବ୍ଦମହିଳା ଲାଲାରେ ରହି ପାଦମାଳ
ଜଗରେ ପରିପ୍ରେସ ହୋଇ ପାଦମାଳା
କୁତ୍ର ସାନଙ୍କ ବିକାଳ ଧର୍ମକଳକ କହି
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କରିମାଳକ କରିବାକି
ପରି ଜାତରେ ମାନକଳ ପିଲ୍ଲାମ୍ବନ ବନ୍ଦୁକ
କିମ୍ବା ଅମ ଜାକରେ ଶିଖାମ୍ବନ ବିଜେନ୍ଦ୍ର
ବିକାଳ ଉପରେ ଥିଲେ ଅବେଳୀ ପିଲ୍ଲାମ୍ବନ
କୁଠେ । ପ୍ରିୟ କରି ସବୁକାଳର ଅନ
କୁଠରୀ ଥିଲେ ଜଳମର ବାଣ କରିବାର

କର୍ମ ବିଭାଗ

(କରଣ କର୍ତ୍ତା ପତ୍ର)

ଧନ୍ୟବାଦ ପାଇଁ
ପ୍ରମାଣ ସହିତ କରି ଆଜି ଖରତରେ
ଧନ୍ୟବାଦ ପାଇଁ କାମକ ଗୋଟିଥ ଧାର
ନୁହିବେଇ ମୁହଁ । ସାହୁ ହେଉଥିଲୁ । ଏ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ପାଇଁ ପାଇଁ ପରିଚାଳନା
କଲା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ପାଇଁ
ନିମନ୍ତେ ଶୀ କାହିଁଥିର ଅଛିଲା କାମକ
ପ୍ରକଳ୍ପବାଦର ଚରଣ ମହାକଳ ଏକବୀର
ଦେଖିବାକି କାହିଁଥିଲା । ସୁଧାଲମାନ ପ୍ରଦୀପ
ପାଇଁ ଶରୀର ଏହି ଧଳ କାମ୍ପ କରି
ଦେବ ବୋଲି ଦାଢା ଦକ୍ଷା ପ୍ରକାଶ ଦେଇ
ଦେଇଲା ।

ବର୍ଷାର ପାଦଶତ କୁଣ୍ଡାରେ ଲୀପି
ଦେଖାଯି ହଜାରେ ଧେ ମୁନ୍ଦର ବିଶେଷମରଦ
ହୋଇଥିବା । ହେଠାକାର ସଂଗତିରେ ମଳାର
ଏକାକ୍ରମ ଏହାର କରି ରଖାଇ ଯଦୁପଦ
ଦୁଃଖକାରୀ ପାଦକାର ଅନାମାରରେ ବାଜ
କରାଇଥିବାଟି । ୨୨ ସଂପଦକ ଚୋଇ
ଜୀବ ଓ ମନେ କୁଣ୍ଡ ପାଦଶତରେ ।

ଲୁଗାକଳ ପ୍ରମିଳିଙ୍କ ଅଳୟୀ,
ତିନ ଚାହିଁ ଯାଇବ ପ୍ରକଳ୍ପ ଦରିଦ୍ର
ଦେଖାନକୁବେ ସରା ଲୁଗା କଲାପେ ଦା
କରୁଥିଲା ଏମିଶାକଳ ଛବି ଦିଲ୍ଲି
କିମେତ ଦୁଇ ଦରଶାଉ ଦୋଷ ଦେଇଲେ
ଶମିତ ପ୍ରକଳ୍ପରେ ଉପର ବୋଲାପତ୍ର
ଦେଇପାଇଲା ଜୁଗରେ ପଦ୍ମଧାନ ରା

ପାଠନା ରୁକ୍ଷିତିମୟରୁ କଲେବ
ଦୋଷ ପାଠନା ରୁକ୍ଷିତିମୟରୁ କଲେବ
ତଥ ଯଥ ଜୀବାତନ କୁରିଛି ସାହୁକାଳୀରୁ
ଶାରମହିଳୀ ପ୍ରଥମ କଥାରେ, ଯେମାନଙ୍କ
ମୂରବେ ପାଠବଣ ଅପଦ୍ୟ, ତଥେ ତେବେ
ତଥ ବଜାଳୀ ଓ ତଥେ ଅଧିକାର ଯୁଦ୍ଧ
ଆଜା ମୋଟରେ ତେବେ କଥ ଯଥ ପୃଷ୍ଠା
ଫେରେଇଲାଇଛି । ଯଥରୁ ବରତ ଏକାକିତ ଦେ
ଖନ୍ତି କହିଥିଲୁ ଏବଂ ମନୁକନା ଶରୀର
ତଥାକ ବୁଝ ଅଶ୍ଵରୁ ତାକୁ ମାପିବ ବୈଶି
ଶଙ୍କା ଦୁଆ ଦିପଯାଦ୍ୱାରା କିନ୍ତୁ ହେ ନ
ତଥା କଥ ବିଦ୍ୟାଲୟର ସନ୍ଦର୍ଭେ ଯେବେ
ଏହି ପ୍ରଥମ ଦେଇଥିବାରୁ ତମି
ତାଙ୍କ ପ୍ରତିକିଳାଇଁ । ଅଶାକ
ବିହାର ଗର୍ଭିମେଥ ଏ ଶୁଭେତ୍ର ପ୍ରଥମ
କଥାକ ନିମନ୍ତେ ଚକେତର କୁର୍ରିପାତା
ଅବେଳା ଦେଇ ପ୍ରଥମ ପଳ ଓ ମୁହୂର୍ତ୍ତ
ପ୍ରେସ୍ ପ୍ରତି ସଂଗ୍ରହ କରିବେ । ପୁନଃ
ମନୁକ ଅବେଳା ଦୋଷ ଅଧିକ ସଂକଳନ
କରୁଥାଏ ତଥ ପୁନ୍ରାଜିତରେ ସୁରକ୍ଷାରୁ
ଏବଂ ଅଶାକୁ ଭବିତିତରେ ଏ ସଂକଳନ
ତଥ ପ୍ରତିକିଳାଇଁ ।

କରୁଣ ବିଦ୍ୟାହୀ
(କରୁଣ ପଢ଼ିବ ଏବେଳ)
ସମ୍ବ୍ରଦ୍ଧ ପୁନ୍ତ୍ରବ ଉଚ୍ଛବ ମର୍ଗର ଧ
ଶାତ ଫେରୁଅଛି, ଭଲ । ଜୀବିମା
ଭୂଷାକ ଅଭ୍ୟାରେ ଧେଖିବ ହୋଇ
ଅଭିନ୍ଵ କିନ୍ତୁ ଆମ କରୁଣ କାତ ବେଳ
ଦୂର ଅଭ୍ୟାର କେବୁଅଛି ଏ ପାମର
ବା ପାରିବେ । ଚନ୍ଦ୍ରମହାତ୍ମ୍ୟକୁ ଯ
ହେଉଥିଲ ବେଳ ଅଛିସଙ୍କ ପରିମଳ
ପଥପରି । ଅନେକ କରୁଣ କରି
ଏ ଜୀବିଦିବ ପାରିଲେଖି ତଥାପି ତା
ମନେହୁଁସ ଧାରେ ସେହି “କରିବେ
ହୀଠେ”

କା —		
ଭୁବନେଶ୍ୱର	୧୦	ତୋଟିଲୋଟି ଗୀତ
ମିଶା ପାଇଁ	"	୩ ୧୯
ବେଳାହାର	"	୩ ୧୫
ମହିଦିନା	"	୩ ୨୨

ପ୍ରକାଶନ ଦୋଷ ମାତ୍ରାଙ୍କିଳା — ୧୫

Digitized by srujanika@gmail.com

ଉତ୍ତରାଳୀ ଦୀପିଳା

କୁଣ୍ଡଳ ତା ଓ ରିଣ ଶନିବାର

କଟକ ମୁଦ୍ରଣ ସିପାଳାଇ

କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ସହଯୋଗ ଦିବସ

ଗର ଜୀ * ରାଷ୍ଟାରୁ କଟକରେ
ସହସ୍ରୋଗ ଦିବସ (International
Cooperator's day) ଅବ୍ୟୁ ହୋଇଥାଏ ।
ଆଜି ୧୯୮ ସମୟରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଉଦ୍‌ସ୍ଵାକ୍ଷର
ହେବ । ଅବ୍ୟୁ ଶତା ସମୟରେ
ସଂଚାରକାରୀ ଦିବସ ସମୟରେ ନାଟକ
ଅଭିନ୍ୟା ଏବଂ ଟ୍ୟକ୍ଷା ସମୟରେ ସାମ୍ପ୍ରୟ
ସମ୍ବନ୍ଧରେ ମଧ୍ୟକଳ ଉଣ୍ଡଳ ଘାହାଇସରେ
ବଢ଼ିଥାଇବ । ତା ଏ ଦିନରେ ୨୨୩ ସମୟରେ
କୃତିବିବସ୍ତୁରେ କରୁଳ ଲେଜକରି
ହେବ । ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନର ସଂଚାର ମୋଡ଼-
ହାର ଦେବ୍ୟ ଯେ ଜେବ୍ ସଜ । ପ୍ରଦର୍ଶନ
କରିବିଲା ଡେଜାରିଫିବ । ସକାଳ
୨୨୩ ମୁହଁ ୧୦୦୩, ଅପରାହ୍ନ ଶତାବ୍ଦୀ ଶତା
ମଧ୍ୟରେ ଅନ୍ତରେ ସମୟରେ ଦେଖିପାରିବ ।
ପ୍ରଦର୍ଶନରେ ଆନ୍ଦୋଳିତ ଦ୍ରୁଷ୍ଟିବ୍ୟ ୫
ଶିଳ୍ପିମୁଖ ବିଷୟ ଅଛି । ବିଶେଷକାଙ୍କ୍ଷା ନାହିଁ
କିମ୍ବା ଶିଳ୍ପିମୁଖ ମୁଣ୍ଡ ଦାଖିଦେଇଅଛି ।
କିମ୍ବା ମଧ୍ୟରୁ ଅଧିକାରୀ କଲିକତା କାନ୍ତରେ
ସମୟରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁଥିବ ଅନୁକରଣ
କା ଅବଶ୍ୟକ ପ୍ରତ୍ୟେ ହୋଇଅଛି ।
ଏହା ସମ୍ବନ୍ଧାବଳେର ଜଣିମ ବିଶେଷ
ଅବଶ୍ୟକ, ଅନୁକର୍ମୀ ମୁକ୍ତଧାରୀ
<ହା ଦେଖିବାର ସମେତ ହଶଇବେ
କାହିଁ ।

ଅଛୁ କୁଳଧନରେ ଆନିକଣ୍ଠା ବଳେ

ଅମ୍ବ ଦେଶରେ ଧାନ କରିବା
ଦିବେଶରୁ ରହୁଥାଏ ହେଉଅଛି । ତଥାର
ଅଚିନ୍ତ୍ୟ ବ୍ୟବସାୟମାନଙ୍କର ବୈଜ୍ଞାନିକୀୟ
କିମ୍ବା ପ୍ଲେଟ୍ ପ୍ଲାନରେ ଧାନ ଅମଗାଳ ହୁଏ
ଥୋଟା କୁଷକ ବା କମିଶାବଳୀର କିମ୍ବା
କେବେ ଉପକାର ହୁଏକାହିଁ । ଧାନ ଯେଉଁ
ପ୍ଲାନକୁ ଘାର ଥେବାରେ ଅଚଳ ମୁହଁଳ
ପ୍ରକଳ୍ପ ହୁଏ । ସବ ଦେଶରୁ ଧାନ ପରିବହଣ
ମୁହଁଳ ରହୁଥାଏ ହୁଅନ୍ତା ତେବେ ଦେଶ-
କାର୍ଯ୍ୟକର ତେ ବୈଜ୍ଞାନିକ କିମ୍ବା
କେତେବେ ଗର୍ଭକ ମୁହଁଳ କାମ କରିବାକୁ
ପାଇବେ ଓ ଗୋରୁକ ସକାରେ କୁଣ୍ଡା
ଦେଶରେ ରହିଯାଇନା ।

ଅମ୍ବ ଦେଶବାସିଙ୍କର ଲୋକଙ୍କ
ଧାରଣା ଅଛି ଯେ ଧାକକଳ ଅନ୍ୟ ପାଣିରେ
ଦେବାଜନ ପାରେ କିମ୍ବା ଏହା କେନ୍ଦ୍ରିୟ
ପର ଯାଏରେ ଏମତିର ଧାକ ହୃଷୀଯାଙ୍କ
ଧାରକ ପ୍ରତିକ ବନ୍ଦର ଗ୍ରେଟ ଧାନକଳ
ସାହୁ ଟ ୨୦୦ ଲାଗେ ହୋଇପାରେ ।
ଏକଳ ବିଦ୍ୟାରୀ ଯୋଗେ ପରିଗ୍ରାନ୍ତ
କଣ୍ଠ ହାତ ତଳେ । ଏହି ଛୋଟ ଧାକ-
କଳ ସନ୍ଧାନେ ଅଶେୟାମ୍ବୁ ଧାନ ପିହାରିବା
ଓ ଶ୍ରୀରାଧା ଦୀମାନଙ୍କ ହାତ ସାଥରେବୁ ଏ
ବକ୍ତ୍ଵକ ଧାନକଳ ମନକଳର ଗୁଡ଼ଳରେ ବ
ହର୍ଷିତୁ ଉନ୍ନାୟିବା ଲାଭରେ ଯେଉଁ ତୁରକି
ହୁଏ ତାହା ଉପର ଲିଖିତ ପଶ୍ଚାଳରେ
ଅମ୍ବର ଦେବା କୁରଜରେ ଥା ଉନ୍ନାୟିବା
ଲାଭରେ ହୁଏନାହୁଁ ।

ଏହା କେଟକିଲ ମହିଳରେ ଗା
ହେଠ ସହିତାକଳରେ ଦସ୍ତାରଲେ ଏହା
ସକାରେ ଧାଳ ଯୋଗାନ୍ତି କରିବା ସହିତ
ଥାଏ । ଆମୁ କେବାର ମଧ୍ୟ ପ୍ରେଣ୍ଟ ଜମି-

ଦାଉମାରେ ନା ହେଲି କଥିମାନ୍ତ୍ରିମାନେ
ଏପର ଲଳ କଥାକୁ କଟାଇ ଏବୁ ଦେଖିବ
ମନ୍ତ୍ରାଲୟଧନ କରିପାରିବା । ଆମ ଦେଖିବେ
ବୋର ଫୋଲ ଚପିଲାଗା ଝଣିତ କ
ଧନ ସୁରକ୍ଷା ସଂକଳନ କମନ୍ଡିଟ୍‌ରେ । ଏହାଠେ
ସେମାନଙ୍କର ମଳ ଅଳ୍ପର୍ଦ୍ଦ୍ରିୟ ହେବ
କାହାମାନ୍ତ୍ରିମାନ୍ତ୍ରିମାନେ ।

“ ଏ କିମ୍ବୁରେ ସାହାନ୍ତ ଅଛଦାନ୍ତ
ପୁଣି ଏହମନେ ଆଉ କିନ୍ତୁ ବିଜୟର ଲୁହନ୍ତି
ଦେଖାନେ ଶିଳ୍ପିଙ୍ଗମୀଯୁ ସାରକଳ
ଅପ୍ରେର ଶବ୍ଦ ପଢ଼ିଲାମୁହୁର୍ତ୍ତ ପାରକୁ
ଭାଗିତ୍ୱ ମୂଳମୁକୁ ପଥ ଦେଇଲ ସମ୍ପ୍ରଦୟ
ଜବର ପାରକେ ।

四

ଅମ୍ବେଲାନେ ଅନନ୍ତର ସହିତ ଅବଗତ
ଦେଇଁ ଯେ କେନ୍ତୁ ପଡ଼ି ସହିତ ଉଚନରେ
ବିଜ୍ଞାତ ବଳକତ୍ତା କାଣ୍ଠି ଥିଲା ସହିତ
ଏବଂ ଧଂତାଷ୍ଵକଳକୁଟୀରେ ସମ୍ମାନ ହେଉ-
ଥିଲା । ଏହି ବଳାରେ କେତେ ପଢ଼ାଇ ସମ୍ମାନ
ଦ୍ୱାରା କାଳି ଅନ୍ୟର ମହିମାଦ୍ୱୟ ଦିଶେ
ପ୍ରଶଂସାରାତକ ପଢ଼ିଲା । ତାହାର କାଣ୍ଠି
ସାଧନପ୍ରତି ଯେତର ବିଶେଷ ଅନ୍ୟର
ପ୍ରଶଂସାରକ ପ୍ରତି ଯେତର କାଣ୍ଠିକାଣ୍ଠି
ପ୍ରଶଂସାରକ ହାତ ପ୍ରବୃତ୍ତ ତାଣି କେତେ
ସହିତ କହାଇ ସାଧର ହୋଇନାମେ
ପାହାକି ପ୍ରିକ୍ତତ କାର୍ମିତତ୍ତ୍ଵରତା ହୀ
ହୋଇଯାଇଲା । ଅମ୍ବେଲାନେ ଶୁଣିଅନ୍ତରୁ
ଅନେକ ପ୍ରକାର ଦାର୍ଶନାର ନୋଟିସନ୍‌କ
ଦଳକତ୍ତା କାଣ୍ଠି ନ ହୋଇଥିବାର ସମ୍ମାନ
ପାଇ ଦେଇଲାମାନ ପାଇଲା

四

ପୋଖରୀ ନଳକଟରେ ବସିଥାଏ ବଳକଟି
ଜାର୍ଦିଚି ଅର୍ବମୁ କହିବାକୁ ଲୋକମାନ
ଉପଦେଶ ଦେଇଥାଏନ୍ତି । ଏଥରେ ଲୋକ
ଅକରିତ ହୋଇ ତାହାଙ୍କ ସାମାଜିକ
ବଳ କାହିଁ ବାରେ ଲାଗି ଯାଇଥାଏନ୍ତି
ସେ ଲଜ୍ଜାକଲେ ବଳକଟି । କୋଇନ୍ୟାବାଦ
ଦେଖି ଧରେ ଯଜେ ପ୍ରସିଦ୍ଧୁସନ୍ ଅର୍ବ
କରି ଦେଇଥାଏନ୍ତି, ମାତ୍ର ସେ ମାତ୍ର ପ୍ରକାଶ
ଦିବେ ପ୍ରଶାନ୍ତମାତ୍ର ନୁହେ । ଆମ୍ବେମାନେ
କଣେହିପ୍ରକାଶକୁ କି ୩୦ ସଂକାକ ପାଇଁ
ଅଛି । କେନ୍ଦ୍ରପତା ଆଜିଲରେ ପ୍ରମୁ ୧୦୦
ଏକରମୁ ରହିଛି ପରମାଣୁ ବଳପୂର୍ଣ୍ଣ ପୋଖରୀ
ଓ ତୋର ସମ୍ମ ତାହା ହାତୁଷ୍ଟ ପରିଷାର
ହୋଇଥାଏ ବିନା ମ୍ବାଦରୁ ଜଣାପଡ଼ୁନାହିଁ
କୋଧହୃଦୟ ଅଧିକାଂଶ ପରମାତର ତୋରଯାଇ
ଦିବ । ପ୍ରସିଦ୍ଧୁସନ୍ ସଂକ୍ଷେପ ସେଠାରେ
ଅବିଅବୁ, ସବୁ କଟକ ସକର ସବୁଦେଇଲା
କରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧୁସନ୍ ସଂକ୍ଷେପ ଅଭ୍ୟନ୍ତ ଅଧିକ
ଅମ୍ବେମାନେ ଅଶା-ହୁଁ କଥିଅନ୍ତମାନେ
ପ୍ରସିଦ୍ଧୁସନ୍ ଉପରେ ବିଶେଷ କୁଳ ଦେଇ
ହୁକୁଳ ବାର୍ଣ୍ଣୀଯାଧନ ପ୍ରକ ବିଶେଷ ଦୁଇଁ
ଦେବେ ଏବ କେନ୍ଦ୍ରପତା ଦରତ୍ତକିଳନାମ
ଅଧିକରନ ନାହିଁ ଅବଲମ୍ବନ କଲେ କପା
ଅତି ପତକରେ ଏ ବିଶେଷ ଶିଖିଲାଏ
ବହୁକ ହୋଇଅଶା କରିଯାଏ ।

ପଦବାମ ପାତ୍ର

ଶାକାଖ ସମ୍ବନ୍ଧ କରୁଥିଲା
ଶାକାଖ କରିବାରେ ସର୍ବା
ସମ୍ବନ୍ଧ କରୁଥିଲା ଏହାରେ
କରିଲାଟି କରିବାରେ ଉପର୍ଯ୍ୟାମିତ କରିଥିଲେ
ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଉପର୍ଯ୍ୟାମିତ କରିବା ପାଇଁ
କରିଲାଟି ସମ୍ବନ୍ଧରେ କରିବା ପାଇଁ

କୁଳ ବାଟ ସଖ ସନ୍ ଏଥିମହିଳା
କୁଳ କୋଲିପଦ୍ମ । ଏରେ ବକ୍ତ୍ଵ କରିଛି
ଦେମାନଙ୍କୁ ଦଶେଟ୍ ସରକାରଙ୍କ ପାଇରେ
ବାରଳ କରେଣି । କରିଛି ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସର୍ବେ
ବିବାହିତା ବାଲିକାମାନଙ୍କ ପରେ ୧୯ ବର୍ଷ
ଓ ଅଗବାହିତା ବାଲିକାମାନ । ପରେ
୧୮ ବର୍ଷ ସହିବାର ସମ୍ବନ୍ଧର ମୟୂର କୋଲ
ମତ ଦେଇପରିବୁ ।

ଭାରତରେ କିରଣ୍ଜିନୀ ସଂଗ୍ରହ

ଭବତରେ	ନିରାପଦକ	ସଂଖ୍ୟା
କେବେ ଭାବିନ୍ଦୁରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ହେଲା		—
ବର୍ମାରେ	ଶରକାର	୨୮ ଜଣ
କୁର୍ଗରେ	୧୯	୮୯ ଜାତି
ଫଙ୍କିରେ	୧୯	୫୦ ଜାତି
ଆଜମୀରରେ	୨୦	୫୦ ଜାତି
କରାରେ	୨୦	୫୦ ଜାତି
ମାନ୍ଦାଳରେ	୨୧	୫୨ ଜାତି
କମ୍ବେରେ	୨୨	୫୨ ଜାତି
ଆସାମରେ	୨୩	୫୪ ଜାତି
ଦିନବିଷୟ ମମୀମାତ୍ରରେ	୨୪	୫୨ ଜାତି
ବହାରିତିଶାରେ	୨୫	୫୨ ଜାତି
ମନ୍ଦ୍ରିଷ୍ଟବଜାରେ	୨୬	୫୨ ଜାତି
ପଂଜାବରେ	୨୭	୫୨ ଜାତି
ସୁତ୍ରପବେଶରେ	୨୮	୫୨ ଜାତି

ପ୍ରେସିଡେନ୍ସ ସମ୍ବଲପୀ

କେନ୍ଦ୍ରୀୟା
ଗରୁ କୁଳମାର ବାଁ ରଜରେ ଚକ୍ରଧୂପତା
ସବୁଦ୍ଵାରା କେତେ କଣ ପ୍ରସିଦ୍ଧେସୁଳ
ଦ୍ୱାରା କେନ୍ଦ୍ରୀୟା ମୁୟକ୍ଷିପାଲଙ୍କ
ହିତରେ ଉତ୍ସନ୍ମୟକ ଶୋଷତ୍ତେଷ ମାନବର
ସବୁଦ୍ଵାରା ହୋଇଥାଏ ଯାତେ ମାନକ୍ଷେତ୍ର
ଅସୁତ୍ର ନଗେନ୍ଦ୍ରିୟାଥ ବେଶ ସର୍ବପତି
ହୋଇଥାଏ । ମହାମାର୍ଯ୍ୟ ଗର୍ବତ୍ତିରକ
ନିବେଦନ ଅନୁଯାୟେ କୁଷାଞ୍ଚିମ ପାଇଁ
ସୁନା ଏଣ୍ଠକ ଏହି ଧର୍ମଜଗର ପ୍ରଧାନ
ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା । ଉତ୍ସନ୍ମୟକ ପ୍ରସିଦ୍ଧେଷ
ମାନେ ସୁରକ୍ଷା ପଢ଼ିବିହୋଇ ଅପରା ମଧ୍ୟରେ
ସୁନାକର୍ତ୍ତା ଟ ୫୦୦ ଟା ଗନ୍ଧା ଟ ୧୦୦
କରିଥିବା ପ୍ରଶଂସାର କଥା । ସବୁ ପ୍ରପାଦ
ଅନୁଯାୟେ ଉପରେତ୍ତା ଟ ୫୦୦ ଟା ମଧ୍ୟରୁ
କୁଷାଞ୍ଚିମକୁ ଆବେଳେ ୩ କେନ୍ଦ୍ରୀୟା
କାରିଗରୀ ବିକ୍ରିକମ୍ପର ଦ୍ୱାରା ବେଗିମାନଙ୍କ
ଦେବା ଶୁଣ୍ଟିଖାର୍ଯ୍ୟ ଅର୍ଦ୍ଧେକ ଉପରିବାର
ପ୍ରିୟହେଲା । ଅନ୍ତର ମଧ୍ୟ ପ୍ରସିଦ୍ଧେଷ ମାନକ୍ଷେତ୍ର
ସେମାନଙ୍କ ଚକ୍ରଧୂପତାରେ କୁଳକ କରିବା
ପାଇଁ କିମ୍ବା ସବୁଦ୍ଵାରା ପ୍ରକାଶ କରିବା
ପ୍ରିୟହେଲା । ବିଲ୍ଲିତିକର
ପଦମାର କରିବା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଯେଉଁ ପ୍ରସିଦ୍ଧେ
ତେବେ, ବିପାଦାର, ବୌଦ୍ଧବାଦୀ ମାନେ
କିମ୍ବା ପଦମାର କରିବାକୁ ଉପରିବାର
ଦ୍ୱାରା କରିବାକୁ କିମ୍ବା ସରପାରର
କିମ୍ବା କରିବା ପାଇଁ ଜିଃମୋରେ
କେବୁରମଧ୍ୟରକୁ ଅନୁରୋଧ କରିବିବାର
ସପାର ସରରେ କୁଷାଞ୍ଚିମହେଲା । ଉତ୍ସନ୍ମୟକ
ପ୍ରସିଦ୍ଧେଷ ମାନକ୍ଷେତ୍ର ସପାର ସମ୍ବନ୍ଧରେ
କେବୁରମଧ୍ୟର ପ୍ରଶଂସନାମ୍ବୁ । ଅନ୍ତରାମାନେ

ଶ୍ରୀ ମହାମୁଦ୍ଦବ ପଣ୍ଡିତ
କଣାନ୍ଦଗାଁ

ଶିକ୍ଷା ସମାଚାର

ନେବର୍ବଳରେ ମୁଁ ଅଭିଷେକର
ପାତ୍ରମଧ୍ୟ ସ୍ଵର୍ଗ ହେଉଥାଏ । ପ୍ରଥମେ
ଶାଲବନ ଅଣ୍ଠା ଦୂରପାଳ କରି ଦିନ
ଦେବାକୁ ହେଠା ଅବଶେଷକାରୁଯୀ ଏହାର
ଦୂରପାଳ କାହିଁ ହେବ ଯାତ୍ରା ଖଣ୍ଡି
କରିଯାଏ ପୂର୍ବମୁଖୀ କିମାତଦୂର୍ବଳ, ଆହା-
ରନ ବାନଜପର ଲମ୍ବ ଚରଳା କରି
ତେଣେରେ ଏହାର ରତ୍ନେ କିମ୍ବା ବାହାର
ଆଗରେ ମାନତବ୍ସୁତଳ ହିତ କିମ୍ବା
ଲେଖନସହାୟରେ ପଞ୍ଚନ କରି
କୌଣସି ପଢ଼ି ରମ ସେବରେ ଘଷି-
ଦେବରେ ମାନତବ୍ସି ପରାମାର ଭାବେ
କିମ୍ବା ମରି ହେବ ।

ଉପିକୁଳ ରାଜ୍ୟରେ ମନଦିଷ ପ୍ରସ୍ତୁତ
କଲେ କାହା କୁଗଜ ମାନଦିଷ ଅଧେରୀ
ଅଧିକାର ପ୍ରାଣୀ ଦେବ । କୁଗଜ ମାନଦିଷ
ପ୍ରସ୍ତୁତ ଯେତେ କାଠ ସେଇବରେ ମେତ୍ର
କୁଗଜ ପ୍ରାଣୀ ଦୂର ଭାଲାଯେ ମାନ-
ଦିଷରେ ସେତେପରି ରଜୀ ରଜୀଗାର ସନ୍ଧାନ
କରେ ।

ବୁଲି ହୃଦୟରେ ଶିଖବ
କଳମକର କହାଇ ମାନିଛିଗୁଡ଼ିକ
କରିଯାଉଳେ ଏହା ତାହାର ପିତା-
କାଳ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅଧିକ ସହାୟତା କରିବ।
ଶୁଣାଇବୁ ଏହାର ମାନିଛି କେଉଁଦା
ମାତ୍ରେ ଉଦ୍‌ଘରେ ଥିବା ନୟ, ଏବେ,
କୁଣ୍ଡଳ ସହି ଉଚ୍ଚାହି ସଞ୍ଜରେ ତିଆଳ
ପାଇଲେ । ଶିଶୁଙ୍କର ଏହାର ଜିବନ
ଦେଖିଲେ କୁଣ୍ଡଳର ମଧ୍ୟ ପାହାନ୍ତିବ
ମାନବଙ୍କ ପ୍ରକାର ଲାଗିବା କମିଟେ ଉଦ୍ଧା-
ର୍ବତ ହେବେ ।

ଦୁଇ ପ୍ରକାର ଜାହାନୀର ଶିଖକ କଣୀ
ଯେହିବେଳ ତାହା ଛଟମେ ପାଇଁ ଘରମେ
ଜାହାନୀ ପ୍ରକାର ଅନ୍ତର ଦରଶାବିବେ ।
ବିଧିନାୟ ମାନଶେଷିତୁବ ଅନ୍ତର ଜାହାନୀ
ବାଧ ସ୍ଥାଳ ଲ ଥିଲେ କେବଳ କିମ୍ବାର
ଆଜାନାଦିତ ପଞ୍ଜନେ ଜାହାବିଲେ ଅନେକବି
ଦାର୍ଢ ହୋଇପାରିବି ।

ବୁଦ୍ଧ ଶିତ ମାନଚିହ୍ନ ସ୍ଵର୍ଗକ ଓ ହାତ
ପାଲରେ ଉପମାଳେ ଅଜ୍ଞାୟାରକେ କରି
ଦିଲ । କାହିଁ ପ୍ରାଇମେର କରୁଣାରେ
ମାନଙ୍କ ମଳାରେ ପାତକ ମହାଶୟୁ କମ୍-
ରିତ କିମ ଅଜ୍ଞାୟା ଦୀର୍ଘ କେଲେ
କିମ ବିଦାରେ ଉପମାଳେ ମଧ୍ୟ ମାନଚିହ୍ନ-
ରେ ଅଳ୍ପକ ପରମ୍ୟମଧ୍ୟରେ ଶିଖିଯାଇବେ ।

(କ) ରକ୍ଷଣ ପ୍ରଥମେ ହୀ ପ୍ରାଚୀ
ଶିଳ୍ପର ତତ୍ତ୍ଵ ଶୈଖିକ ସ୍କୁଲମାନଙ୍କ ଶୈଖ
ଏବଂ ଉଚ୍ଚ ଲୋକଶରୀରଙ୍କାର କାଠରେ
ସକାରାତ୍ମକ କହିବେ।

ବାଟିରୁଛିବ ସମାଜ କିମ୍ବ ଦେବାର
ପ୍ରାଚୀନତା ଲାଗି, ଅଧେରୀ ଭାବ ସମକାଳୀ
ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଦିଲାପତି, କାରଣ ସ୍ଵର୍ଗ
ଚକ୍ରବର୍ଷ ଅଜିତାଶ୍ଵରୁ ଦେଶକଳ୍ପ ରଖି
ପ୍ରତିରେ ଯେତେବେଳେ ପ୍ରାମ, କଥା ବା
ପ୍ରଦେଶର ଆହାରର ଧରଣୀ କରିବାକୁ
ଦେଇ ଦେଶକଳ୍ପରେ କୁଳ ତୋଠାରୀ
ଦେଇ ପ୍ରାମ ବିଲ, ପ୍ରାମ, କରା ବା

ପ୍ରକାଶ ମଧ୍ୟ କ୍ରେସ ହେଲ ଏବଂ
ଧାରଣା ଯେଷାର ଚାମାଳଙ୍କ ନକ ପଥଚିତ୍ତ
କାହି ନ ହୁଏ ଏବଂ ପ୍ରକାଶ କାନ୍ଦନର ମଧ୍ୟ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କାନ୍ଦନ :

(୫) କାଟି ସାହାର୍ଯ୍ୟରେ ଦୁଇ
ଦୋଷର ଅଳାର ପ୍ରତିବ କଲ ଧର
ଦେମାନେ କାଟି ପାଇଁ ପଣେ ଜାଗର
କାଟିବାକୁ ନିଷ୍ଠକ ହାର ଅବଶ୍ୟ ହେବେ
ଏହା କଥିବା ହାର ଯେ ଦେମାନେ ଜାଗ
ନରୁ ପକନାକୁ ଅରିବ ତାହା ଶିଖକବ
ଦୁଇବାର ଅବଶ୍ୟକ ନାହିଁ ।

(୯) ସୁଲ କୋଣୀଙ୍କ ଜବୁ
ଅଛିତ ହେଲ ପରେ ଶିଖକ ଦେଖିଲେ
ଥିଲା ମେଳ ଗୌଲ ଦେଇ ଉତ୍ସବ
ପଦାର୍ଥମାଳର ପ୍ରାନ ନର୍ଦେଶ ଲମ୍ବ
ପ୍ରବନ୍ଧମାଳକୁ ଢାଢା ଲବାରେ ବନ୍ଦୁଦ୍ଵାରା
ଦେଖାଇବାକୁ କହିଗେ । ଏହି ଢାର୍ଥ
ସଳାଶେ ସ୍କେଲ ବା କୋଣେ ପ୍ରକାର ମାତ୍ର
କାଠର ଅବସଥକ ନାହିଁ ।

(୪) ତଡ଼ପରେ ସୁଲ କିଳଟବାଟ
ଚଢ଼ିବ କିମ୍ବା ଦଶ ପଞ୍ଚାତ୍ମକ କିମ୍ବା ଦଶ
ହଜାନ ନେବ କିମ୍ବା ଜଳାଶୟ କିମ୍ବା ହରଣ
ବାଲୁ ଗ ପରାତଳ ତୁମେ ପର୍ଯ୍ୟୁକ୍ତମହେ
ଉତ୍ତର ନନ୍ଦା ବର୍ଷାଧୀନାରେ ଦେଆଳ
ବାଲ ଉଛବେ ।

[ପ୍ରକାଶ ଥାଇବି ଦିଲ୍ଲିଟିଳ ସମ୍ବନ୍ଧ
ଚର୍ଚ୍ଛ ପର୍ଯ୍ୟବେଳେ ଓ ପର୍ଯ୍ୟାଳେହାତ୍ମା
ମନ୍ଦିରର କରଗାରୁ ହେବ । ଶିଖର ମନ୍ଦିର
ପ୍ରକାଶକ ସହିତ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରକାଶର ନିବା
ଅବଳ ଭବନେ । ତତ୍ତ୍ଵ ପ୍ରକାଶର
ବ୍ୟାପକ ଉପାଦିତ ହେବେ ।]

କେମଣି

କରଗନ୍ତି ଶିକ୍ଷାସପ୍ତାହରେ ପ୍ରଦତ୍ତ
ସମ୍ବାଧିକ ବକ୍ତ୍ଵାର ଡିଆ

ଅକ୍ଷରାତ୍

(ପର୍ମାଣୁନିକୀ)

ମଧ୍ୟ ଛାନ୍ଦଳ ଓ ମଧ୍ୟ କର୍ତ୍ତୃକୁଳ
ଦୂରମାନଙ୍କ କି ନିର୍ଭିତ୍ତରେ ପ୍ରାଣ ଲାଭ
ଏହି କଷ୍ମୟଶାଳ ଅଛି ଯେହିପରି ନିଷ୍ଠା
ମାଳ ଏହି ଗ୍ରୀ ମଧ୍ୟ ଲଜତ ବିଧ୍ୟମ୍ଭତ ଦୂର
ମାନବ ନିର୍ମିତ ଯେ ତୁମେ ପ୍ରତିକିର୍ଣ୍ଣ କାହିଁ
ଶୁଭଚାରୁ କେବି ପ୍ରତିକାରିତ ହେଲେ ଏହୁ
ଦ୍ୱାରମାଳ ପ୍ରମୟକ କରିବାରୁ କେବି
କଥ୍ୟା ଏହୁ ସ୍କୁଲମାଳ ମିଛିଲ ଦୂର
ତ୍ରାଣୀ ହମକୀମ୍ବ କଷ୍ମୟଶାଳର ଶୀମ
ମଧ୍ୟରେ ଅଛି ତାରକ କାହିଁ ନିର୍ଭିତ୍ତର ଦୂର
କୁଳା ଏହି ସ୍କୁଲମାନଙ୍କରେ ପ୍ରତିକାରିତ ହେବ
ଏହିପରି ସ୍କୁଲରୁ ଯେଉଁ ଜୀବମନେ ବିଭାଗ
ହେବେ ଯେମାକେ ପ୍ରାରମ୍ଭେ ସ୍କୁଲ
ଦିକ୍ବିନ୍ଦୁ ହୋଇପ୍ରାରମ୍ଭ ନିର୍ମିତ କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ
ଅଦେଶ କରିବାର ଅବଶ୍ୟକ ହେବ
ଏହି ଅବଶ୍ୟକ ହେଲେ ଏ ମନ୍ଦିର ପରିମାଣ
କିନ୍ତୁ ଶୀଘ୍ର ଏକମେଳିଷ୍ଟ ଟ୍ରେନିଂ ପରିଷାର
ଉତ୍ତରିଷ୍ଟ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ ହେବ । କିମ୍ବା
ଯେମାକେ ବାହାଦୁର୍ଲଭ ତୁମ୍ହରେ ଦିଲ୍ଲି
ପର୍ମାନା ଦେଇ ଧାରିବାର ଅନୁମତି ଆବଶ୍ୟକ
ଏକକ୍ଷୟ କରିପ ଏ କିମ୍ବାରକାର ବିଦ୍ୟା
ମାନଙ୍କର ଭୁବନେ ମଧ୍ୟରେ ସମବିଧି
ହେବ ।

ତୁ ପରିମାଣ କରିବାକୁ ହେବ ।
ପୁରୁଷରେ ଶିଖ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଗୋଟିଏ
ନୃତ୍ୟ କୁଳର ଅବିରତ ହୋଇଥିଲା । ଏ
ହେ ଅନୁମାନକୁ ସମ୍ଭାବନା କରି

କରିବା ସମ୍ବନ୍ଧେ ଅନୁମାନକରି ସହିତେ
ଉଦ୍‌ବ୍ୟାପ ପାଇଥାଇ । ଏହି ଗାର୍ଣ୍ଣିତ ସମ୍ବନ୍ଧ
ପରିବର୍ତ୍ତନକାରୀ ଚର୍ମ୍-ଶବ୍ଦର ବିଶେଷ
ଅଗ୍ରତ ସତ୍ତାରେ କାଣୀ କବିତା ଅବ୍ୟାପ
ଥାଇ । ଏ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଅନୁମାନେ କବିତା
କବିତାରୁ ଜାହା ଦେଖାଯାଉ । ଅନୁମାନ
ପ୍ରାଥମିକ ଅବଶ୍ୱର ଦୂର ଲାଗନ ନିର୍ମାଣ
ମାର୍ଗରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୁଏ । ଏହି କର୍ମକାଳ
ମାର୍ଗରେ ଗାର୍ଣ୍ଣି ଦେଉଥିବାର ଅମ୍ବୁ ଅନୁମାନ
କର କେତେକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘର୍ଷଣେ
ଦେଖିଅଛୁ । ଏହା ଅମ୍ବୁ ଅହିର୍ଭାବ
ଜନକ ଭାବରେ ପ୍ରକାଶ ପରିବର୍ତ୍ତନ
ଦିଷ୍ଟୁ ଅମ୍ବୁ କରି ରହିଥାରୁ ନାହିଁ
ଗାଳିବ ଗାଲିକାମାଳକର ମନେ ବୁଝି
ବୁଝିବ ଭୁବ ଶ୍ଵରାତ୍ମାଦ୍ୱାବା ନିରିଷ ନାହିଁ
କୁ ଅନୁମାନକରି ସ୍ଵରମନକରିବେ ବାହି
ବିମର୍ଶମାର୍ଗର ଯାଇନାହିଁ । ଶିଖମାର୍ଗ
ସେମନ୍ତର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଉପଲବ୍ଧି ନାହିଁ
ପାରୁ ନାହାନ୍ତି ଏହି ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟ
ଅଧିକାଂଶ ଅଗାରଗ ନ ହେଲେ ମୟ ଅନ୍ତର୍ଭାବ
ଅଟନ୍ତିକୁ ଅଟନ୍ତିକୁ ସେମାନଙ୍କର ପବତି ଓ କାହିଁ
ସମସ୍ତ ହୁମାନଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା । ସୁଲମାନ ମନ୍ଦିର
ଭୂମିକାରୀ ସୁଲମାନ ଅବଶ୍ୱର ଓ ସିଲବନ
ଉପମୁକ୍ତ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆବଶ୍ୟକ । ଜନକ
ତଣ୍ଡିକୁ ଇନ୍ଦ୍ରପ୍ରେକ୍ଷନ ଓ ସବର
ଦେଖି ରମାନଙ୍କ ଉତ୍ତାପନରେ ଶିଖା ସରକ୍ଷଣ
ପ୍ରକୃତ ଅଭିପ୍ରାୟ କୁହାଇଦେବା ନିରିଷ
ଅମ୍ବୁ କାହାରେକିଂବିଧିରେ ରମାନଙ୍କ ପ୍ରକାଶକ
ଅନୁମାନକାରୀ ଚର୍ମ୍-ଶବ୍ଦର ଶିଖା
ସରଗାର ପ୍ରକୃତ ଅଭିପ୍ରାୟ ବୁଦ୍ସ
ଦେଉଥିବାର ଅମ୍ବୁ ଦେଖିନାହିଁ ।

ହୋଇଥିବା ଅତ୍ୟନ୍ତ କମ୍ପର କଷ୍ଟକୁ ଆସିଥିଲା । ଯାମଙ୍କ
ମାନଙ୍କ ଚିତ୍ତବନାରେ ତାଙ୍କର ଆଜି ଏହାର
ନରଜି ତାହା ପ୍ରତିବେଳେ କିମ୍ବା ୧୦୦
ବାମଙ୍କ ସବ୍ୟାଧାରଣ ଚିତ୍ତବନ୍ତି, ଏହାରେ
ସନ୍ତେଷ ନାହିଁ । ଯେବେ ପ୍ରତିମୟ ଓ ପୂର୍ବରୁ
ହାର ପ୍ରାସ୍ତୁତ ହୁଏ ଖଗୋଟି କଲାକାର କମ୍ପର
ଦରମଣେ ଏବଂ ନିୟମାବିଧି ଅନ୍ୟ ଶକ୍ତି
ଏହୁବୁ ଗଲାରୁ କେବୁ କୋଣେ କମ୍ପର
ମନ୍ତ୍ରହୋଇ ଦେଇଲାର ସମୟ କାହିଁ କିମ୍ବା
କିମ୍ବା ହଶୁରେ ଘବଡ଼ା ତାହାରେବେ
ଦେଇଲାର ଅନ୍ତରୁ ପରିପର୍ଵତ ହେବାର
ଆଶାରବୀପାଇ ପରଦ୍ଵା ।

ଅସ୍ତ୍ରରକ୍ଷକ ପ୍ଲାନ୍

ଅସ୍ତ୍ରରେଇ ମାରନରୁକୁ ବୋର୍ଡ୍ ରୁ
ଥାହାରୁଥାପ୍ତ ସ୍ତରମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ
ପ୍ରଥାଳ ଓ ବହୁକାଳର ସ୍ତର ଅଟେ ।
ଅମ୍ବେମାନେ ପଣ୍ଡି ଅନ୍ତରୁ ହେବୁ ଯେ
ସେହି ସ୍ତର କର୍ତ୍ତମାଳ ଦେଇ ଉନ୍ନତି କରୁଥିଲା
ଅଛି । ଜନବର୍ଷ ଯେବେବୁତୀଏ ବାଜର
ପାଞ୍ଚମା ଦେଇଥିଲେ ବେଳାଜେ ସମସ୍ତେ
ପାପ କରିପାଇନ୍ତି । ବାକୁ ସଧାରଣ ମାତ୍ରା-
ମାତ୍ର ଯେ କି ଠେଠେ ଧୂରେ ଯେବେବୁ
ମଞ୍ଚର ସନ୍ତେଷ ସେ କର୍ତ୍ତମାଳ ପାପ କୁଳ
ରତ୍ନ ହେବ ଅପରିପରି ହେବିମାତ୍ରକ
ଦାର୍ଢି କରୁଅଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର କାମୀ କଲାପରେ
ହୃଦୟ ସମ୍ମାନ । ସ୍ଵର୍ଗବିଦ୍ୟା ନିଃ ସମେଷ
କୁଣ୍ଡି ତୋଳିଥାଏ । ସ୍ତର ପାଇବେ ନିଃ
ଟ ୧୦୦ ଲା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କମାବୋଲ
ଏକାର ପଣ୍ଡି ।

ପୁର କଣିତରେ ୧୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା
ଏବଂ ୮ ରାଶିକରଣ ଯୋଗ ଡାକ୍ତର
ବହୁର ସାଥେ ଥିଲେ । ଡାକ୍ତରର
ମୁଖ୍ୟରେ ବାଜ ପୁନରେ ଗଲାହାନୀ
ଡାକ୍ତର କାହିଁ ବରଗାଣୀ ମାନଧାରୀ ପଣ୍ଡ-
ନାୟକ ସଙ୍ଗବଦ୍ଧ ବନ୍ଦୁତ୍ବ ଦୋଷହାତ୍ତବ
ଶୁଣିବୁ । ରାଶିକ ବାବୁ ପୁନର୍ବୁ ଘେବ-
ଖୁଲେ, ମାତ୍ର ବେଶରୀ ବାବୁ ବିଚାରୀ
ଘେବ ମଧ୍ୟ ଅଛି ଅନ୍ତରିଳି ହେଲା
ସେଠାରୁ ଯାଇଅଛନ୍ତି । କେବେଳେବେ
ଦୂର ପରି ନେଇ କଣ ନହିଁଥିବେ ଏହି
ସମ୍ବନ୍ଧେ ଅମ୍ବେମାନେ ବିଶିଷ୍ଟ ଦରଖାନ ।
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବଢ଼ି ବଢ଼ି ପୁନରାବଳାହାର
ଦେଇ ମାସ୍ତୁରମାନେ ସମ୍ବନ୍ଧର ହୋଇ
ଥିଲୁ । ତୋତ ମାସ୍ତୁର ସମ୍ବନ୍ଧର ହେଲେ
ପୁନର ଅଭିନାନ କିମିଟିଲୁ କାଳିତଥା
ତାଙ୍କପନ୍ଥରେ ସହାଯନକ ଥିଲୁ ।
ଏହୁବେ ଦେବପାତ୍ରବଳୁ କାହିଁକି ମଧ୍ୟ-
ଦୂର ବର୍ଷାବନାହିଁ ଅମ୍ବେମାନ ଦୂର
ପରୁଲାହିଁ । ପୁନର ଅନେକ ବିଷୟର
ଅଭିନ ଦେଖାଗଲ । ତଣି ପ୍ରକୃତିର ପରି-
ବ୍ରାମ ବିହିନାହିଁ ନହିଁଲେ ବଜେ । ମାତ୍ରର
ଅଭିନ, ପୁନ ବରିଷ୍ଟର ଅଭିନ ବର-
ଜୁତେ । ଏହୁବେ ଅଭିନମାନ ଦୂର ବରିନାନ
ଶିଖ ପରିନେବା ଉଚିତ । ପରିଲୁ ଏହି
ଏବଂବିନ୍ଦିରେ ଏହି ଅଭିନାନ ବିଶିଷ୍ଟ କେତେ
ଏହି ଅଭିନାନ କେତକ କରିବ ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ
ସକାଳ ପରିର୍ବର୍ତ୍ତରୁ କପିଟ ପଠାଇଥିଲେ
ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ
ପରିବର୍ତ୍ତ ହେଲାପାରୁ କାହିଁ । ପୁନ ପାରିଯେ
ଠାକୁରମା ପୁନେ ଅଧାରବୁ ବୋଲି ଶିଖ
ଏବଂ ଅଭିନ ଦୂର ଦୂର କାରକ ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ
କହ ପାରିବେ । ପୁନର ପରିବର୍ତ୍ତମାନ ମଧ୍ୟ

କାଟ ମୂଳ୍ୟରେ କାଥନ ବିକୁୟତ

ଏ ଅନ୍ଧାଳୟ ରେ ତୁ କିମ୍ବା ଆଦ୍ୟାକନ ହୋଇଥିଲା ଏ ଆଚ୍ୟକନ କାହା ସହି ?

ପ୍ରକାଶକୀ

ପୁର୍ବରେ ଏ ସୁଯୋଗ କେଉଁ ଦେଇନାହାନ୍ତି-ଦେବେ କି ନାହିଁ ସମେହ

ସେଇ ମହାତ୍ମାଙ୍କର ଏକଟି ସମାଦାଶ, ପୁଣି ନାମମାତ୍ର ନୁହେବେ

ଏ ସମେନ କ'ଣ କକ୍ଷ ଦେବେ ହରାଇପାଇ କଥା । ପ୍ରତୋବ ଇଲୁକିବାଶୀଳ୍ଯ୍ୟର ଏହି ସହାଯତାମନ୍ ସମ୍ଭବ କରିବାକୁ ବିଶେଷ ଧ୍ୟାନ ଦିଲୁବେହିବାଛି

କେବଳ ଧର୍ମଗ୍ରହ ପାଠଦ୍ୱାରା ଲୋକମାନଙ୍କ ମନରେ ଧର୍ମଭାବ ଉପ୍ରଗ୍ରହ କରିବାପାଇଁ ଏ ବିସ୍ତଳ ଆବୃତ୍ତି

ଆରେ ଅର୍ଥର ଦେଇ ପଚିଶା କର ଦେଇଛୁ—କଣିକେ

କାରତ-କାର, ମଣିତ ସବୁଦିନେ ମଣି

ପରିଶ୍ରମ	ଟ ୧୯	ଟଙ୍କେ	ଟ ୨୭	ପରିଶ୍ରମ	ଟ ୦୬	ଟଙ୍କେ	ଟ ୦୫
ନୂପୁର ସୁରଖା ଟ ୮୩				କାର୍ତ୍ତିକ ମାହାତ୍ମ୍ୟ	ଟ ୦୭	"	ଟ ୦ ୮୮
ପରିଶ୍ରମ	ଟ ୧	"	ଟ ୦ ୫୦	ଗୋପ ମାହାତ୍ମ୍ୟ	ଟ ୦ ୧	"	ଟ ୦ ୮୯
ମାର୍ତ୍ତମାଣ ପୁରଖ	ଟ ୧୯	"	ଟ ୦ ୫	ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ଟ ୦ ୫୩	ଟ ୪୯	"	ଟ ୨୭
ଚାନ୍ଦଳ ପୁରଖ	ଟ ୨୭	"	ଟ ୧୫	ଶ୍ରୀରାମଗୋଟିନ ର ୧୫୨	ଟ ୧୭	"	ଟ ୦୫
ବିଷ୍ଣୁ ପୁରଖ	ଟ ୦ ୧	"	ଟ ୦ ୫୭	ଭୁଲଷୀ ପୁରାମୁଣ୍ଡ	ଟ ୩୮	"	ଟ ୨୧
ନାରାୟଣ ପୁରଖ	ଟ ୦ ୧୦	"	ଟ ୦ ୮	ବିଜୀବ ପରିବହନ	ଟ ୧୯	"	ଟ ୦୫
ଶୁଣ ପୁରଖ	ଟ ୦ ୧	"	ଟ ୦ ୮	ବିଜୀବା ଚମନ୍ଦୁଣୀ	ଟ ୦୭	"	ଟ ୧୮
ଅକ୍ଷ୍ୟ ପୁରଖ	ଟ ୦ ୧	"	ଟ ୦ ୫୭	କରନ୍ତୁ ରାଜୀ	ଟ ୦ ୧	"	ଟ ୦୫୭
ବିଦ୍ୟା ପୁରଖ	ଟ ୦ ୧	"	ଟ ୦ ୫	ଶୀଘ୍ରବାଦିମ	ଟ ୦	"	ଟ ୦୦
ପ୍ରମ ସୁରଖା	ଟ ୦ ୧	"	ଟ ୦ ୫	ପ୍ରେମପଞ୍ଚମୁଖ	ଟ ୦୭	"	ଟ ୦
ପଦ୍ମତୋଳୀ ପୁରଖ	ଟ ୦ ୧	"	ଟ ୦ ୫୭	ରାଜବଦ୍ରାକ୍ତ (ରକ୍ଷଣ ସଂକଷିତ)	ଟ ୦	"	ଟ ୦୦
ଅନୁଭୂତ ପୁରଖ	ଟ ୧୯	"	ଟ ୦ ୭	ବୃଦ୍ଧଗବତ	ଟ ୦	"	ଟ ୦୦
ପରିଶ୍ରମ				ବୃଦ୍ଧ ଶୁଗୋଳ	ଟ ୦୦	"	ଟ ୦
ଧାରାମାହାତ୍ମ୍ୟ	ଟ ୦୫	"	ଟ ୦ ୫୮	ଶଶବଦେବ ଖଳନ	ଟ ୦୦	"	ଟ ୦
ତୁଳନା ମାହାତ୍ମ୍ୟ	ଟ ୦ ୮	"	ଟ ୦ ୧୨	ଅନୁଭୂତପଳ	ଟ ୦	"	ଟ ୦ ୧୬ ରେ
ଶେଷାଙ୍କ ମହା	ଟ ୦ ୧୦	"	ଟ ୦ ୮				ପଇବେ

ଦେଖିଲୁ ତୀଏ ସ୍ରମୟରେ ଯେବେ ଏହି ସନ୍ଦର୍ଭରାକି ମଧ୍ୟରୁ କିଛି ହଂସୁଦ୍ଵାରା ତରି ନ ପାରିଥିଲୁ ଗାନ୍ଧାରେଲେ ପରେ ପଞ୍ଚାରୁବାଜୁ
ଦେବ, ଏହା ବୋଧହୁଏ ଆପଣ ନିଜେ ବୁଝିପାରୁଥିବି ।

କିମ୍ବୁ ଠିକଣାରେ ପଢ଼ୁ ଦିଆନ୍ତି :

ମେନେଜର-କଟକ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂକମ୍ପାନୀ ଲିମିଟେଡ୍

କେତ୍ରାବଳାର କିମକ

ଶିରାଗ୍ର ଉପଦ୍ରବ
ଦେମଳ କରନ୍ତାର ପାର୍ଟି * ୫/ଦେ
ଗୋଡ଼େ ଏକା ଓ ୧୦ ଗୋଡ଼ ଉଚ୍ଚନ୍ତାର ସମ୍ମର



କୁର୍ମାର୍ଥ ପାଇଁ ଦେଖେଟ ହାଲିବ
କୁର୍ମାର୍ଥ ଯଏକିଣିତି । ୧୯୩୧ ସଂସ୍କୃତିପ୍ରେ
କୁର୍ମାର୍ଥ ପାଇଁ ମନ୍ଦ୍ର ଶକ । ୧୯୩୧
କୁର୍ମାର୍ଥ ଅରଣ ବଳ୍ମିକ୍ରମ ଲପିତିତ
କୁର୍ମାର୍ଥ କିମ୍ବାର୍ଥାମା ଗୋଟିଏ ଦୀ
କୁର୍ମାର୍ଥ କିମ୍ବାର୍ଥାମା ଚାରିତ୍ର ଦୂର, କମାର୍ଥ
କୁର୍ମାର୍ଥ କୁର୍ମାର୍ଥ କିମ୍ବାର୍ଥାମା



ଏହି ପଦ୍ମାନବେଳ ରମ୍ଭାରମ୍ଭ ଧାରଣାରମ୍ଭ
ଗୋଲ ଫୁଲଟେଇ ଦୂର ତେବେଳର
ଦେବ ମହାଦେଵ । କଟାଇଯାଇ
କଣେକ୍ଷ ସମ୍ପଦଶାଖୀ, କାମ ଛାତ୍ର
କମ୍ପି, ଏହି ମାତାର ମୁଖ କଥାର କିମ୍ବା
କଥାର ପୃତିକୁ ।

Reliable Store
107 (U. D.) Bowbazar Street
Calcutta

665

ଶ୍ରୀ ମଦନମୋହନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଉତ୍ସ

ଭାରତରୀର୍ଥଦଶନ

କରିବାର କେତେବେଳେ ମହିନା ୩୨
ଏବଂ କରାର ଦେଇ କେତେବେଳେ ୪୦ଦିନ ୪୫

ଶ୍ରୀପଦାଚି (ରାଜକାର୍ଯ୍ୟ) ୫୦ ୨୫

ପ୍ରମାଣ କରିବାର ପାଇଁ ଏହାକିମ୍ବାନ୍ତିରୁ ଏହାକିମ୍ବାନ୍ତିରୁ
ଏହାକିମ୍ବାନ୍ତିରୁ ଏହାକିମ୍ବାନ୍ତିରୁ ଏହାକିମ୍ବାନ୍ତିରୁ

1960-1961

କୁ ପାତ୍ରମାନଙ୍କରେ ଦିଲ୍ଲିରେ ପାତ୍ରମାନଙ୍କରେ

ପ୍ରକାଶକ ପତ୍ର ପାଇଁ

ପୁରୁ କୋଣ୍ଡମଣ୍ଡଳ ଏତୁ କାହାରେ

ଶିକ୍ଷା ସମାଚାର

କରଗଲି ଶେଷ ସମ୍ପାଦନରେ ପ୍ରଦତ୍ତ
ପ୍ରତାପତିକ ବଳ୍ଟିଭାର ହେଉଥିଲା

ଅକାଶ

(୪୫୮୯)

ଜୀବନ ପଢିବ ସମ୍ମରଣ କାହା ତେବେ ଉଚିତ ।

ଅମ୍ବେମାନେ ପଢ଼ିଥିଲୁଗାଏ
କହନା ପେ ଶିଳ୍ପର ଅର୍ଥ ଜାବକ ଏବେ
ଏହା ଦକ୍ଷତ ଯେ କୁବି ସମ୍ମରି ଏହି ସେବରୁ
କୁଣ୍ଡ ଜାବନ, ଶିଖାଦ୍ଵାରା କୁଣ୍ଡାରାଏ । ଅଛନ୍ତି
ଏ ଚିଲାଶ ଏବଂ ଶିଖା ସନ୍ଧର ଯେ କୁବି
ସମ୍ମରି ଏହି ଯେ କୁଣ୍ଡ କୁଣ୍ଡ ଉପରି ତେ
କହାଏ । କେବେଳ ଶିଳ୍ପର ଅତ୍ସମ୍ମରି
କଣ ? ଏହି ପ୍ରମାଣ ଉତ୍ତର ଓ ଅମ୍ବେମାନଙ୍କ
ପେଣ ପ୍ରଶାନ୍ତର ଅମ୍ବେ କରିଥିଲୁଣ୍ଟ ଅର୍ଥରେ
ଅମ୍ବେମାନଙ୍କର ପାଇମେର ସ୍ତରିମାନଙ୍କ
ଅର୍ଥରେ କଣ୍ଠର କଣ୍ଠର କଣ୍ଠର ଏହାର ଉତ୍ତର
କେ ଅଛି । ଶିଖକମାନେ ଓ ପଞ୍ଚବିରଙ୍ଗନ-
କାର ଦେଖିଯାମାନେ ଶିଳ୍ପର ଅର୍ଥ
କିଥାର୍ଥୀଙ୍କେ ବୁଝିବେ ପାଇମେର ସ୍ତରିମାନ
କୁବି କୁଣ୍ଡ କଣ୍ଠ ପାଇବ । ସ୍ତରିମାନ
କଣ୍ଠମାନ ପେଣର ଗଠିତ କିବାଇପାଇଁ
କହିଲେ ଶିଖକମେ କହି କିମାରିପାଇଁ
କେବି ଧର୍ମ କିମ୍ବା, ଜାତନର କାରି
କିମିର ପର୍ବତ କରିବାକୁ ଅମ୍ବେମାନଙ୍କ
ପାଇମେର ଦୁଇମେ କହି କିମାରି

ଏହି କଥାକୁ କିମ୍ବା ଏହି କଥାକୁ
ଯେ ଗୋଟିଏ ୩୨୦ କର୍ଣ୍ଣର ପିଲାତ୍ତ
କେତୀଏ କର୍ମକୁଳରେ ସମାଜରେ ଗଢ଼ି
ଦେବ କୁ ଦେବ, କହୁ ଏହୁ ଏହା କୁଟୀ-
ନାବିଦେବ ଯେ ମାଲକମାନେ ଯେହି
କୁ କିମ୍ବା କର୍ମକା କୁଳରୁ କାମ ଉପରାଜ
ପଢ଼ିବି ଏହିକି କର୍ମକାତ୍ତ ଏହି ସେମାନ୍
କାର କାହା ଉପରେ କର୍ମର ରଙ୍ଗ ସେମାନ୍ତରୁ
ଶାରୀରରେ ପାହିଦେବା କରିବ କାହିଁ ।

ଥମେ ପାହଳଟମୁଖରେ ଅପରିତ କଲାପରେ ଆହୋ ବଡ଼ଗାଢ଼ି । ଦୂରମାନ-
କରେ ଅପର ଚାମ୍ପକଳ କେବେ ବାଧୀକ
ଯେହି ପିଲମାଳେ ଲାକଳ ପୁଣ୍ୟମର୍ତ୍ତି
ପ୍ରତ୍ୟେଶ ବରବାହୁ ଜପମୁଦ୍ର ପୀରାଳା
ବରଧିବେ । ଚର୍ମମଳ ଅନ୍ୟମାଳର
ମୁଲସରୁ ଏହି ଲାକଳ ଉପଯୋଗୀ କି ?
ଅନ୍ୟମାଳରୁ ପିଲମାଳେ ହେବୁ ଲାଗ କରି
ତେବେ କରନ୍ତୁ କି ? ଅନ୍ୟମାଳରୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ-
କାରୀ କମ୍ବିଲୁଗମାଳେ ଉତ୍ତର କିମ୍ବ ଧର କାହିଁ
ଦେଖା କରିଅବୁ କି ? ପିଲର ଅଛିଯାଏ
କ୍ରିକେ-ଏଣ୍ ଅନ୍ୟମାଳରୁ ମୁଲସରୁ
ପରମ୍ପରାପୋଣୀ ହେବା ଅନ୍ୟମାଳ ।
ଏହିକୁ ଏହା ଜୀବାଜୀରଥି ଯେ ଶିଖାର
ମୋଟିଏ ବରେଷ ଦରି ଥିଲ ଓ ସବୁ
ଦେବନ । ଏହି ପରିପ୍ରକଳପ କିମ୍ବ ସର୍ବା
ଆପଦତ୍ତିକ ଘରର ଓ ଅନ୍ୟମାଳର
ମନୋଦୟର ଅବଶ୍ୟକରିବ । ଏହାରୁଲେ
କୁତ୍ତା ଶିଖାର ପର ପ୍ରାଣିର ଏହି ଅଧିକରେ
ପ୍ରସ୍ତୁତମୁଦ୍ର କିମ୍ବ ଅବଶ୍ୟକ ଅର ।
ଏହି ଉପି ଲାକଳ ସଂଗ୍ରହ କରିବ ଅବଶ୍ୟକ
କରିବ ଏବରେ ମନ୍ତ୍ରରୁ ଅଟେ ଏହି
ଦ୍ୱାରା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ, ମୋକ୍ଷ ଓ ଶରୀରପରି
ପରାମାର୍ଦ୍ଦର ଅଟେ ।

ପ୍ରକାଶକ

ଏହା କଥାର ପଣ୍ଡିତ ଶିଖ ? ପ୍ରକଳ୍ପ
ଦୂରରେ ପଢ଼ି ରାଧାକୃଷ୍ଣ କରେ ମହାକବୀ
ଲୋକ ଅପାପା ଦଳ ଜାଗଣ୍ଠିଲୁ ଯିବୁ
ପ୍ରକଳ୍ପନୀର ଦୋଷ ଘୋଷି ପରିଚ୍ୟ କରି-
ତାକୁହେବ । ସେ ଦିନ ମୋଟିଏ ବାଲକା
ଦୂରର ପୁଣ୍ୟଶୈଳୀରେ କେହି ନିମ୍ନଲିଙ୍ଗର
ଅବହିନୀ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ କେବଳଯାଇ ନ
ଥିଲେ । ପଥା ।—୧୨୧୫ ପଞ୍ଚ କ୍ଷେତ୍ରରେ
ତମ୍ଭେଶ୍ୱରାଳକ୍ଷେତ୍ର ନନ୍ଦାକରେ ମାରଦେବକେ
ଗୋଟିଏତେମୋଟି ଜାବିଲ ପପୀ ଗଛରେ
ବହୁଦେ ?

卷之三

ଶୋକମୟାଦ

ଶତ କୁଳର ବା କି ହର ଦିନ
ଏ ୧-୪୫ ମିନିଟ୍ ସମୟରେ କରଇଲାବ
ମତାବାଧିକାରୀ ବାତାବୁର ଯେଥାର
ଶମେର ଟିଂବଜୀ, ଟି, ଘର, ରୀ, ଦରମଳ
ଠାରେ ମାନିଲୀନା ସମ୍ବନ୍ଧ
ଦେଇଥିଲା । ଯେବେ କେତେବେଳେ କିମ୍ବା କେତେ
ବେଳ କୁଳପ୍ରକଳେ ହତ, ମାତ୍ର ହତାକୁ ଏହି
ଦୂର୍ବଳଣ ପାଇବ, ଏବା କାହାର ବିଦେଶ
କଥାରେ ସେ ମିଳାଇବ କନ୍ତୁ ସମ୍ଭବ ଥିଲେ
ହବା ତାଙ୍କ ବଢ଼ି ଆଳକର କୌଣସି ସମ୍ବନ୍ଧ
କନ୍ତୁ ନହେବାବୁ ତାଙ୍କ ବଢ଼ି କାହାର କଥାରେ
ସାଧାରଣ ତାଙ୍କ କରଇ କରଇଲାବ କରିବ
ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଅଛୁଳ ଯେବେଳେ
ଅସକାଏ ଆଲାଧତ ଯେ କି ସରକାର
ଦେସବାଜାର ସମ୍ବନ୍ଧ ସହିତ ସମଗ୍ରିବିଚ୍ଛିନ୍ନ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା । ମାତ୍ରାବୁ
ଅକୁ କୁ ପରମାଣୁମ କହି ପିନ୍ଧି ପଞ୍ଚଶିଲ ବୌଦ୍ଧ
ପରାର ପଦକରି କରିବ ତାହା ଏକ କବି
ପରେ କୁଳକାନ୍ତରେ ଦେଖିବ କବିତା

ପରେବାଜନରେ ସେ ସେଇବେଳୁ ଥିଲେ ଓ
ମଧ୍ୟ ସତକାରୀର ସଙ୍ଗେ ନିଶ୍ଚି କେଷର ନାନା
ଭାବରେ କରିବାରେ ବୁଝ ହୋଇଥିଲେ ।
କେବାର ସମସ୍ତା ପ୍ରତି ଜାରି ଜୟ କୃଷ୍ଣ
ଦ୍ୱାରା । ଏହି ସମସ୍ତା ହମାରା ନାନାର
ସେ ଦେଖିବେ ନାନା ପ୍ରତାର କୁକୁରିଲୁର
ଦୂରୀକାର କରିଥିଲେ ଏବଂ ସେଇମନ୍ତେ
ଅତ୍ୟଧିକ ବନ୍ଦ୍ୟ ମଧ୍ୟ କରିଥିଲେ ।
ଦେଶର ଉତ୍ସବର କାର୍ଯ୍ୟରେ, ଜାରିର
ବିବିଧବାଜ ପାଇଁ ସେ ଦେଇବାରୀର ମନରେ
ସୂର୍ଯ୍ୟକେ ଜୀବିତ ଜନ୍ମିବେ ସଂଦେହ
ଗାହିଁ । କିନ୍ତୁ କାର୍ଯ୍ୟର ବିଦ୍ୟାବିଦ୍ୟାଲୟର ମୁଢି,
ଠାଟକା ମେହାବୀର ପରିବହନ ମୁହଁ, ବିଜ୍ଞା-
ନାସ କୁନ୍ତୁ ବ୍ୟବହାରିତ ଯେ ଅକ୍ଷୟ
କାର ତର ପାଇବନ୍ତି । ଏହି ସବୁ ମଧ୍ୟରେ
କାରୀଣାର ସରକାର ଜାରି ମହାରାଜି ଥିଲେ
ଜାହାର ଓ କିମ୍ବା, ଫଲ, ଜୀ, ଉପାଧିକର
ବୁଦ୍ଧି କରିଥିଲେ । ମୁହଁ ସମୟକୁ କାହାର
ବସ୍ତୁ ଯତେ ହୋଇଥିଲା । ଜାରିର ଦୁଇ
ଗୋଡ଼ ସୁଖ ମଧ୍ୟରୁ କୁମାର ଗହାରର
କାମେଶ୍ଵରପୁରୀର ଦର୍ଶନାଳ ବିଜଗାନ
ପାଇବେ । ଦସମଜ୍ଞାର ମହାରାଜାପାତ୍ରକିଳି
ଦୂରୀକାର କହାର ମହିଳାଙ୍କ ସମ୍ମା-
ନ୍ଦିତ ଜୀବାର ଜୋହିଏ ଉଗମ୍ଭୟ ସତ୍ତ୍ଵାନ
ହବରଥିଲା । ଅମ୍ବେମାନ ତାଙ୍କର ଘୋର
ମହିଳା କୁମାର ମାହି ଦୂରକୁ ଓ ପରିବାର
କରିଲୁ ଯାନ୍ତୁ ନା ଜାଗାରିବା ସଙ୍ଗେ ପରିବାର
ଭାବରେ ଥାର୍ଥିନାକରୁଁ ଜାରିର
ଦେଶମତ ଅଗ୍ନାର ସଦ୍ବୀଳ ବିଧାନ
ହେଉ ।

ଆନ୍ତରିକ ସହଯୋଗ ଦିବସ

ଗତ କା ମାଟେ ରଖି ଦିନ ଏହିକବେ
ଅନ୍ତର୍ଗାତର ସହଯୋଗ ଦିଲ୍ଲି ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଦେବାରୁଲା । ମୋତିଗାରି, ଚନ୍ଦ୍ର, ମେ,
ଶେଖ, ଛଳ, ସରସବି ଆଜିର ପ୍ରକାଶ କଥା
ଥିଲେ । ପ୍ରଥମ ଦିନ ଦିଲ୍ଲି ଟାଇନିଡିଲିକେ
ପ୍ରଦର୍ଶନ ଫ୍ରାରେଟ୍‌ବାଟିଲ ହୋଇଥିଲା ।
ଦେବ-ଅଧିକାରୀଙ୍କ ବିଜ୍ଞାପନ କେବଳ ଦେବାର
କ୍ଷାମ ଶ୍ରୀମତୀ ଏକ, କେ, ବ୍ୟା ମେ ଏବଂ
ସହଯୋଗ ପ୍ରକାଶରେ ତାଙ୍କର ଅଭିଭାବ
ଉତ୍ସାହ କେଇ ଗୋଟିଏ ପ୍ରଦର୍ଶନ ପଠି
କରିଥିଲେ ଏବଂ ସରସବି ମରିଯାଦିଯୁ ମଧ୍ୟ
ତାଙ୍କର ନିଜାମ୍ବାନର ଅଭିଭାବ ପ୍ରକାଶିତ
ଅନେକବୃତ୍ତି ସରଗର୍ଭକ ଉପରେ
ଶୁଭାନ୍ତର କରିଥିଲୋ । ତତ୍ପରତା କାନ୍ତି ପାଦା-
ଶ୍ରୀମତୀ ଦାମ ଦେବ ତାଙ୍କର ବେଶରେ
ତ୍ୟାଗୀତିଶୈଳେ ଦେବାକିନ୍ଦରେ ଏବଂ ତମି-
ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କ ମଧ୍ୟ ସହଯୋଗ ପରିବାର
ଗୋଟିଏ କାହାର ଅଭିନ୍ୟା ଦେବାକିନ୍ଦର
ପ୍ରକାଶିଲେ ।

ପରିଷଳ ସମ୍ବନ୍ଧ ସମୟରେ କୁମା ସମ୍ବନ୍ଧ-
ରେ ମଧ୍ୟକୁ କାଳେ ଯାତାପଥରେ
ପ୍ରୋଗାଣ୍ୟ ଅର୍ଥର ଶୋଟିଏ ଜିଗମେହୁ
ବନ୍ଦୁଙ୍କ ଦେଇଥିଲେ । କୁଠିକିନ୍ତମ
ହେମାକଳର କାନା ପ୍ରକାର ସନ୍ଧର କାର୍ତ୍ତ
ଦେଖାଇଥିଲେ ଏବଂ କାନାପ୍ରକାର ମନ୍ତ୍ର ଓ
ଶାର ପ୍ରଦର୍ଶନରେ ଦେଖାଇଥିଲେ ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର ପ୍ରଥମ ଅକ୍ଷ ମଧ୍ୟରେ
ଗୋପାଳାଟ୍ର ଦୂରୀରଙ୍କ ସ୍ଵକଟିତ ଚାହାଏ ।
ଦେଖିବୁଥିବ ମଧ୍ୟରେ ଥରଳକ ପିଲାମୁ
ଦିବ୍ୟ ଧଳ । କଥାର ତୃତୀୟ ଧଳ
ବସୁନେ ଅମ୍ବେମାନେ ହାତାରୁ ଏଥେବେ
ନଳେ ଜରୁଲାହୁ । ଅବୁର ଅନେକ ବିଦ୍ୟୁ
ତେଣା ସକାନେସତ୍ତ୍ୱ ପ୍ରତ୍ୟେ ହେବା ଅକ-
ଶାବ । ମେଘଦୂଷ୍ୟ ହୋପାଣ୍ଡା ଅପରାଧ
ଦୂଷେଶ ଏବଂ ସୁନିଧା ଆଉଲେ ବହିରେ
ତୃତୀୟ ସକାନେ କେତେମୋତ୍ତର ବିଦ୍ୟୁ
ଦୂଷ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟେ କରିବେଇଣାମନେ କିନ୍ତୁ
ଅଧିକାଂଶ ମଧ୍ୟରେ ସେ ଜଗନ୍ନାଥ ମଧ୍ୟରେଇ
ହୁଲିପଣ୍ଡାରୁ ହାତା କଣିକାର ମଧ୍ୟରେ
ପାଇନାହୁାଟ୍ର । କେବଳ ମଧ୍ୟରେଇ କୁଞ୍ଚ
ମୁହଁରେ ବହୁମା ଅପେକ୍ଷା ତୃତୀୟ ଧଳାମୁହଁ
ଦିବ୍ୟମାନ ଉତ୍ତରାବ କୁରକ ଓ ତୃତୀୟ
କରଇ ପରମାଣୁ ଦେଖାଇ ପାଇଲା ଅମ୍ବୁର
ଲଳ କୁଅନ୍ତା । ଅମ୍ବେମାନେ ଅପାକଣ୍ଠ
ଦେଖୁଟ ଦେବତାର ମହୋମୟ ନେତ୍ରାଣ୍ଡା
ଅପରାଧୀ ବିଜ୍ଞାଳ ନମନେ ପଟକରେ
ରହ ଅପଦେଶ ପାଇବାରେ କେତେବେଳେ
ଦୂରୀର ଦୂରୀ ଦ୍ୟାଚ ପ୍ରତ୍ୟେ ପରବା ହାବଣ
ଆଦେଶ କେବେ । ପ୍ରବର୍ଣ୍ଣମୁହଁ ଏଥ
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଶକ୍ତିରେଇ କର ଅଛି କ ଧର,
କେତେବେ ମୋ ଏକ କାଳମପୁରର ଧାର
ଏହି ଅବେବେତ୍ତ ବାସନ, କିନ୍ତୁ ମିଳିଲା
କାମ, ଛାନ୍ତା କାନ୍ତା ଓ କାନ୍ତରେ ପ୍ରଥମ
ପିତୃଜା, ପ୍ରବର୍ଣ୍ଣମୁହଁ ପ୍ରଧାନ କୁରକ
ପକାର୍ତ୍ତ ଧଳ ।

ଶୁଣୁଥିବା କାହାର ମାଟେ ଏହା କିମ୍ବା
କିମ୍ବାର ଭାବୀ ଅନ୍ତରେ ଏହା କିମ୍ବା ପ୍ରକାଶ
ଦେଖିଗଲୁଛି ଏବଂ ମଧ୍ୟଭାବୀ କିମ୍ବା ଏହା
କାହାର ସମ୍ମାନ ଦେଖାଇ କାହା ପରି ମାତ୍ର
ଯେତେବେଳେ ତାହା ବୋଲିଯାଉଛି କାହାରେ ?

କଥ ଗୋଟା ହେବାର ଜାତିକବ ଏହି
ଶର୍ମଜଳ କାହାରେ ଯଥର ଲଭନ୍ତୁ ପଦ୍ଧତି ଏହି
କିମ୍ବା କାହାରେ !

