













Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q

## ଶ୍ରୀପୁଣିକ ସମ୍ବାଦ ପତ୍ରିକା

## The Other Girls

卷之三

ପ୍ରକାଶନ - ୩ କ୍ଷେତ୍ର ମହାକାଳ

ପ୍ରକାଶ କାନ୍ତି - ୧୯୮୫ ମସି

ଭାଲୁକମ୍ ପିଲାଥ  
ଭାଲୁକମ୍ ହତେ ରମ୍ପନେ ବିଶେଷ  
ଅନୋକିଲା ଗୁରୁତ୍ବ ପାଇଲେ ଯାକଳିବ  
ଦେଖ ଦିବୀଶର ଟକ୍କ ଧାରୀ ଚାଲିଲାବୁ  
ପମ୍ପେ ଦୁଃଖର ଏବଂ ଘୃତିତ ନଳେ  
କ୍ରୂଅଇଛନ୍ତି । ଅନେକ ପଢ଼ିଏ ଅପରି  
ବିଜାପୁର, ଅଣିକ ପରାତ କାଳିଲାହାରାକୁ  
ଦତ୍ତବେଳ ଗୋଟିଏ ସବୁ ତୋର ପରିର  
ପ୍ରତିଦିନ ରଙ୍ଗରୀପୁ ତେର୍ତ୍ତରସମଳିତରକ  
ପାପାଇଥାଏ । ଅମ୍ବେଶାନେ ଗୋଟିକେତେ  
ଜାଇବା ପାଇଥାହ — ତାହା କାମରେ  
ତଥାଲେ । ନର୍ତ୍ତମନ ଏବୁ ବିଶେଷକ  
ଅବାରୁ ବିଶେଷକୁ ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟପକାର କରି  
ପାରୁନାହିଁ । ନନ୍ଦର ପମ୍ପେ ଉଠିଲ  
ତୋର ଅପେକ୍ଷା କରିଥିଲା ।

୧—କବିତା ପୋଖ ଅନୁଷ୍ଠାନ  
କଲାମର୍ମ ବୋଚିର୍ବାଧଳ କାହିଁ ୧୫-୨୦ଟିବି  
୧୫-୨୦ ଲକ୍ଷ୍ମୀନୂଣୀଙ୍କ କେବଳିଲା ।  
୨୦-୨୫ଟିବି କାହିଁଶଳ ଦେବେ ।  
୨୫-୩୦ଟିବି କୁଦାକ ଉପସ୍ଥିତ ପନ୍ଥବେ  
କାଳିକ କରିବାକାଳ । କୁଦାକାଏ ସମ୍ମା  
ନ୍ଦ୍ରିୟରେ କମ୍ବୁ ବଥାକାନ ଥିଲା ।  
୩୦-୩୫ ଲକ୍ଷ୍ମୀନୂଣୀଙ୍କ ଆଜି

— ଏହା ସତର କେବେଳ ସମ୍ପଦ  
ଜୁକେଇ ଯାଇଛାଇ ବ୍ୟୋଧୀ ପିତା  
ଗୁରୁ କିମ୍ବି କରିବା ତାଙ୍କୁ ପାଇଁ ଓ କିଧାବ  
କଲନ ହୋଇଥିଲା । ଶୁଣାଯାଏ ବେ  
ଲିଖେଇ ଉଚ୍ଚପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଅଳି ଅଳ  
ହୁକୁ କଥିବାଯାଏ । ଫୁଲର କଟେକାହୁ ।  
ପୁରୋ କବି କହେ କିମ୍ବି ବେଦନଥଙ୍କ ।  
ରମ୍ଭନ କଟେ ଧାର ଧାର ହୋଇଥିଲା ।

— ୬୯ —  
କଣପାତମ ହାତ ଓ ଦୁଇଫଳ । ଏହିନିମଳ  
କେବେଳାଷ୍ଟାନ୍ତର । ଏହି ଛାପିବ  
କେବେଳ ଦୀର୍ଘ କରିଲେ । ୧୯୦୮ ମୁହଁ  
ଜାନ୍ମାଦ ଅନ୍ତରାରେ ସାହ ଦେଖାଇପାରେ ।  
୧୯୧୨ ମେ ଟପାର୍କ ଏହିକିମ୍ବାର  
କରିଦିଲେ । ୧୯୧୫ରେ ଟପାର୍କ କରିଥିଲୁଗଲେ । ୧୯୧୮ କୁଳି  
ଅନ୍ତରାରେ ଟପାର୍କ କରିଥାଇଲା ।

ଦୀ—ଶେଷର ପୀଘାକୁ କରୁକର ବିଟିତ୍ତ  
ହୁଏବ ତାଙ୍କୁ କରନ୍ତି ଏହି ତାଙ୍କୁ ସାଇରେ  
ଦେଖ ଧାର୍ମିକ୍ତ୍ୟେ । ୧୫) ୧୯୮୩ ମେ ତାଙ୍କ ଜୀବନ  
ଅଭିଯାନକର ଟଙ୍କେ ୧୯୦୯୦ ଧାର୍ମିକ ଦୋଷରୂପକ୍ଷଙ୍କ  
ଦେଖ ୧୯୮୪ ରହିଲା କ୍ଷର ଦେଖାଇଥିଲେ  
କିମ୍ବା ତାଙ୍କ କପରେତ୍ର କବତ୍ତ କିମ୍ବା  
ଟଙ୍କେ ୧୯୮୫ କୋଣ୍ଠମାଳା ହୋଇପାଲା । ଧାର୍ମିକ  
କର୍ମଧରେ । ଧାର୍ମିକ କାର୍ଯ୍ୟ ଦିଲ୍ଲିରେ  
ପ୍ରକରିତ ଦେଇଥିଲା । ଯେ ମେ ଏକାହିକୁ ଧିନ  
କଞ୍ଚିତମଧ୍ୟ ଅଧିକର ଟଙ୍କେ ୧୦୦୯ ମାର୍ଗ  
ଅଛନ୍ତି । କେତେବେଳେ । କୁଠାରୀ ରେ ଧାର୍ମିକ  
ଏକକଳାକାରୀ ହିଂମ୍ବାର ଅନ୍ତର୍ଭାବୀ  
କାର୍ଯ୍ୟ ଆଜିବାହିନ୍ତା । କର୍ତ୍ତମାଳ କୁଠାରୀ ରେ  
କୁଠାରୀ ଏକଳ କରିବା ସକାରେ ସମୟ  
ନେଇଲା । ସମୟ ଦିଶାଗଲା କାହିଁ ।  
ଟଙ୍କେ ୧୯୦୦ ମାତ୍ର ଧାର୍ମିକ୍ତ୍ୟେଇ-କର୍ତ୍ତମାଳ  
ତାଙ୍କର ଅଧିକ ମାତ୍ରର ଅଛି ।

ବାଲୀଯୁ ମାତିର୍କ ପରିଷଦ  
ନାହିଁ ଚାଲିବ ଗାସଟ ସାଥର  
କେବଳ ଚାରୀଯୁ ସମ୍ବନ୍ଧ ପରିଷଦର  
ଏବଂ ଏଣେବେ ଅନେକଙ୍କ  
ହୋଇ । କହୁରେ କାନା ପରିଷଦ  
ନାହିଁ । ଏହାର ପାଇଁର ଅନେକ  
ପରିଷଦ ହୋଇଥିଲା । ଏହାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ  
ହେଉଛି ଦୂରତା ଉପର୍ଯ୍ୟାମ । ଏହା ଅନ୍ତର୍ଭାବ  
ପ୍ରୀତିକର ହୋଇଥିଲା । କହୁରେ ଏହାର  
ଜୀବନିକ ହୋଇଥିଲେ । ଯେ କାହାର  
ଜାଗନ୍ନାଥ ଦେଖି ଏହା ଅଧିକରଣରେ  
ବହୁଧର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲେ ।  
କିନ୍ତୁ କ୍ରମାନ୍ତର ଏହା ଫଳାନ୍ତର  
ସମ୍ପଦ ହିତେବେଳେ ପ୍ରତାନ କରାଯାଇଲେ  
ଏବଂ ସମସ୍ତ ବର୍ଷମାସରେ ସମ୍ପଦରୀତି  
ହୋଇଥିଲେ । ଯେହା ସମ୍ପଦରେ ଏହିପରି  
ଅନ୍ତର୍ଭାବର ଜାହିଦାନୀ ବାହିନୀ ।

ଆମଗୀନ କିତ୍ତପ୍ରକାଶ

ମିଳେ ତାହା ଥିଲ କୋର ପ୍ରତିଷ୍ଠ୍ୟ ହୁଏ-  
ଦାହୀଁ । କୋଷତ୍ତେ ସେଠାକାର ଲୋକ-  
ରେ କାହିଁ କାହିଁରେ ଜଗ ତୁମୁହନ୍ତି ।  
ତାହା ହୋଇଥିଲେ ସେ ଏହାଦିନ ଯଥିଲୁ  
ନଗାନ୍ତି ହୋଇ ଶୁଣି ନ ଥାଏ । କେବେ-  
ରେ କଥାମଧ୍ୟ ଦୁଆରୀ କଥା  
ଭୁବନେ ପୋତାଚୁ ସହାୟ ମଧ୍ୟ ହେବେ  
ଅଛନ୍ତି ।

ବିଜ୍ଞାର ସାଇମନ୍ କମିଟି  
ଗୋଟିଏ ସଂକାଳରୁ ପ୍ରକାଶ ହିତାର  
ସାଇମନ୍ କମିଟି ସେମାନଙ୍କ ବିପ୍ରେଟିର  
ଗଣତା ପ୍ରମୁଦ୍ରକରି ପାଇଲାନ୍ତରୀଣ ପ୍ରକାଶ  
କମିଟିର ସଂଦେଶରେ ବିପ୍ରେଟି ସମ୍ବନ୍ଧରେ  
ଏକମତ ହୋଇଥାଇନାହାନ୍ତା । ସୁଧାଳମାନ୍  
ପ୍ରକାଶରୁ ବିଷୟରେ ଉତ୍ସମନକର  
ମନ୍ତ୍ରବେଦ ହୋଇଅଛି । ଯେତେହୁବସନ୍ତର  
ମେଲାକେ କୁରମୋଟ ବିପ୍ରେଟି ଆଜିଲ୍  
ଦାରକେ । ସଂକାଳରୁ ପ୍ରକାଶ ସୁଧାଳମାନ୍  
ନାହିଁ ଦିଃଶବ୍ଦ ଉପରେ କୌଣସି ପ୍ରକାଶ  
ହୁଅଥିମ୍ବି କରିବାକୁ ପାଇବାକୁ  
ପାଇବାକୁ ପାଇବାକୁ

ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ

କାନ୍ତିର ପାଦର ଶବ୍ଦରେ ବସୁମ୍ଭାଗ  
ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଉପର ନିର୍ମଳ ବ୍ୟାକରଣ  
ଜାର ଏହିଲେ । ମାତ୍ରମେ ବିଷୟ  
ପାତ୍ରର ଗାନ୍ଧୀ ପାତ୍ରର ମେତାଲଙ୍କ  
ପାତ୍ରର ପାତ୍ରର ଗାନ୍ଧୀ ପାତ୍ରର ସେଇରୁ  
କଥାମତେ ମାତ୍ରର ପାତ୍ରର ପଦ ପାଦର  
ନ କଥାପାଦର କଥାପାଦର କଥାପାଦର ।  
ପେପୋର ମାତ୍ରର ପେଲକୁ ବିଶିଳ  
କ୍ରମର କାନ୍ତିର କମଳର ଅଧିକେତନ ହେଉଥି  
ତହିଁଥି ପୁରୁ କାନ୍ତିର ଅନ୍ତରେ ଯଦ  
କପରି ତେ ମନ୍ଦରେ ପାଲନ ହେବ ।  
କର୍ତ୍ତାମନ ସମର୍ପଣରେ କର୍ତ୍ତାମନ କଂଠେ  
କର୍ତ୍ତାମନ କର୍ତ୍ତାମନ ପାତ୍ରର କର୍ତ୍ତାମନ  
ହୋଇ ଅଧେର କମଳର କମଳର । ଦେଶର  
କର୍ତ୍ତାମନ କର୍ତ୍ତାମନ ମନ୍ଦର କର୍ତ୍ତାମନ  
କର୍ତ୍ତାମନ କର୍ତ୍ତାମନ କର୍ତ୍ତାମନ  
ହୋଇଥାଏ ବୋଲି ପରେକରିବ ।

ପ୍ରେମିତୋରୁ କଲେଜର ନାମାକଳିଘରଙ୍କ  
ପତ ବାହୁଦୂତ ଦେବାରୀ ଏଇ କଲେଜର  
ବିଭାଗ ଏହି କେବେଳ କଲେଜର ପ୍ରଦୀ  
ମନେଶନ୍ୟଟ ମଧ୍ୟ ବହିବର୍ଷରୁ କଲେଜର  
ଫଳ୍ଗୁ ଉପର୍ଦ୍ଧତ୍ତ ପ୍ରକାଶିତ ପ୍ରକାଶନ  
ପାଇଥାରୁ ଏହାକିମାନଙ୍କ ଯେବଳ ଅଣି  
ପୁଣି ବିଷୟରେ ହୋଇ କଲେଜର ସେବନେ  
ସେମନେ , କଲେଜର ଯେତେବେଳେ  
ନାହିଁ । କଲେଜର କାର୍ଯ୍ୟରେ କହିଲୁ  
କଲେଜର ନାମାକଳି ପାଇଁ ପ୍ରବନ୍ଧକ  
ବର୍ଷରେ ସହ ସେମନେ ଅଛି  
ଅଛି ।

ଭାରତ ମୁଦ୍ରଣ ଲିମଟେଡ୍

ମର ପାଇବୁ ମଜାଲିବାରଠାକୁ  
କଟକ ଉଚ୍ଛିନ୍ଦ୍ୟାଙ୍କ ସୁରେ ପ୍ରକଳନେ  
ଧ୍ୟେକଣ୍ଠ-କହି-ତେହୁ ଦ୍ୱାରା ପାଇ ମାତ୍ରାତ୍ରି ।  
ଶୁଣ ଦମ୍ଭିଟ ପୁରୁଷାବ୍ଦ କହ ଦର୍ଶିବେ ତେହୁ  
ଯେମାନଙ୍କ ଜୀବିଜନେବେଳେବେ ଯେ ଶରୀରାବ୍ଦ  
ଗାନ୍ଧିରଙ୍କ ହାତାଳେ ସେମାନେ ଧର୍ମପାଠ ପାଇ  
ଦେବୁ ତା ବେଳେ ସ୍ଵରୂପରେ ଯୋଗପାଠାବେ  
ମୋମାନଙ୍କର ପେ ମେନ୍ଦ୍ର ଅଭିଘାଗରୁ  
ତାହିଁ ବିରୁଦ୍ଧ କରୁଥିବ କାହୁ ସେମାନେ  
ଶରୀରାବ୍ଦ ମଧ୍ୟ କରି ଦେବରେଲାହୁ ।  
ଦେବର ସରାଜେ ପୁନଃ କରିବିଲୁ  
ମେନ୍ଦ୍ର ରହିଲା । କହିଲା ଜର୍ବିରଙ୍କ ଦର୍ଶନ  
ଯେ ଶିଖାର କହ କହ ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନ  
ଦେଇ ମନେ କାହୁ କରିବିଲୁ ଏହି  
ଅନ୍ତର ଦେମାନଙ୍କର କାହିଁ କରିବିଲୁ ଏହି କାହିଁ  
କାହିଁ ସୁର ତ ଉଚ୍ଛିନ୍ଦ୍ୟାଙ୍କ କାହିଁ କାହିଁ  
ଓ ଉଚ୍ଛିନ୍ଦ୍ୟାଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କାହିଁ କାହିଁ  
କାହିଁ ବକାହୁ ପଢ଼ିଲା । ଯେଉଁ ମାନେ  
ଧରିବନ୍ଦୁ ପୁନଃରେ ପୁନଃ କାହିଁଲୁ  
ରହାକରିଲେ । ପିନ୍ଧୀଲାଙ୍କ କାହିଁ  
ଯେମାନେ ଯୋଗ ତ ହେବାର  
ଜହମୁକ୍ତ ମାନେ ପାଇବ ବାହେବଳ କରେ  
ବାରକ ମଞ୍ଜୁଷନରକ ଦେବ କିମ୍ବା  
ପାଇ ତାହାଙ୍କ ବିଦ୍ୟାପାଠ କାହିଁଲୁ  
କିମ୍ବାର ଗୁରୁ କାହିଁପାଇବାର ।

ଓଡ଼ିଆ ଦୀପିକା

ମେଘମୁର ତା ୧୩ ରିଙ୍ ଶନିବାର

କେଳାର ଶିଥିତ

( 9 )

କୁରୁତମେ ପାଦାନ ଉଦ୍‌ଦିଷ୍ଟ  
ଶିଖିଲାନ ପାଦାନ ବିଧି ଚାଲି ଦେଇ  
ଏହାକୁଣ୍ଡ ପଦାନର ଅନେକ ନାମର  
ପ୍ରାଚୀନୀ ମହି ପ୍ରାଚୀନୀ ଏବଂ ଶିଖାର  
ନିଜି ମହି ମହି ଦେଇ ପଦାନର

ସହିବାସ ସମବି ଆଚନ୍ତି  
ପ  
ଦେଖିଲାକ ବଜାରଟି ସଲାମେ ଏହିଦି  
କେବଳ କୁରୁକୁ ଅଟିଲାଗିବ ହୋଇଯାଇଲା

ପାକୋଣୀ ସୁରୁଷ ମେହର ଛାତ୍ର  
କର୍ମ୍ମୀ ଜମଦାନୀ ଲୋକୀ ନାଥ  
ହିତହଳରେ ଚାନ୍ଦାଦେଲେ ଶାତ୍ର  
ଦେଲେ କାର୍ଯ୍ୟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କରଇ  
ଏ ଅର୍ଥରୁ ହେବ । ହୋଇଦୁ ପରି  
ଦେଲା ଅର୍ଥରୁ ହେବାରେ

ଦୁଇବି କୁର କହାଇପାରୁ । ଯେହି-  
ମାନେ ନିୟମ ମୁଗ୍ଧତା ଦେଇଏ ଏ ଜାଗ  
ଠିକୁଣେ ରଖିବାକେ ଯେହେମନେ ବନ୍ଦ  
ଜାଣି ଏ ବୋଲା ଯେତେ, ଅଜାନିବେ  
କହାରା ଏ ଜାଣି ଛାଡ଼ିଦେଇ କାଳିବା  
ପଶୀ ବେଳିଯାଇ ।















19. WANTED 14-9-29

For the office of the Director of Land Records and Surveys, Bihar and Orissa, a permanent assistant in the grade of Rs. 75/-—5—100. He will be on probation for three months.

Qualifications required: Must be I. A. or I. Sc. and have experience of work in a Government office. Preference will be given to applicants possessing experience of work in a Settlement or in the Secretariat. Applications should be made to the undersigned and should reach him by the 20th September 1929.

NOTE.—No one need apply who is not a native of, or domiciled in, the province. Candidates when applying should state their age and details of experience in office work.

P. T. MANSFIELD.

Director of Land,  
Records and Surveys  
Bihar and Orissa,  
PATNA. 31st August 1929.

20. NOTICE 21-9-29

Wanted an experienced Second Master for the Balikuda M. E. School on Rs. 85/- per month. Candidates must be trained Matriculates and well up in teaching History, Geography and Drill.

Apply with testimonials stating age, experience and physique by the 30th September 1929.

Balikuda Gobindachandra Das  
Secretary,  
Balikuda M. E.  
School.  
9-9-29

Express

# କାନ୍ଦିଲାମ ରସ୍ତାର

କଟକ ଜାର ସନ୍ଦର୍ଭ ମାତ୍ରା

କଟକ ମେ ସୁନାଖ ମାତ୍ରା

ଦୂରନ୍ତ ଯାତ୍ରା

କନ୍ଦମଣି ପଧାର ଉଗେର ହୋମାନେ

ତତ୍ତ୍ଵ ଉଗେର ଟକା ଅବ୍ୟା ଏବଂ ତା

କନ୍ଦମଣି ପଧାର ଉଗେର କାନ୍ଦିଲାମ ରସ୍ତାର

ଦେବ ।

୧. କଟକ ଯୁଗ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ

ମାନ୍ଦିଲାମ ରସ୍ତାର ନାମ କାନ୍ଦିଲାମ

ଅଜ ପ୍ରତିବାଳ ମଧ୍ୟ ୧୨—୧୩—୧୫

କମା ତଥ୍ୟାଟ ଓ ନାମ କାନ୍ଦିଲାମ, ପାଇଁ

ମଧ୍ୟ ୧୨—୧୩—୧୫ କାନ୍ଦିଲାମ ରସ୍ତାର

କାନ୍ଦିଲାମ ରସ୍ତାର ନାମ କାନ୍ଦିଲାମ



## ଉତ୍କଳ ଦୀପିଳା

ହେଉଥିବାର ତା ୨୧ ରିକ୍ଟ ଶକ୍ତିବାର

ଶିଖ ମନ୍ତ୍ର

ଅଳ୍ପକିଳ ତଳେ ହିଂଟେକର ସାହୁ  
ବିଜୁଲିପି ଚିଠି ମେଡ଼ିକ୍‌କ ଅଧିକର ସ୍କ୍ରିପ୍  
ବିଜୁଲିପି ବାଣିଜ୍ ବିବନ୍ଦଶୀ ପ୍ରକାଶ କର-  
ଅଛନ୍ତି । ୧୯୫୩ରେ କ୍ଷେତ୍ର ମେଡ଼ିକ୍‌କ  
ଅଧିକର ସାହୁ ବର୍ଷ ନିଅମ୍ୟାନ୍ ପାଇବା  
ହୁଥାବ ଦେଖାଇଅଛନ୍ତି ସେ କିମ୍ବରେ  
ବର୍ତ୍ତମାନ ଶିଶୁ ପ୍ରକାଶ ସାହୁ ହୁଥାବରା  
୨୫୫ ମାର୍ଗ ସେ କହନ୍ତି ୧୯୦ ୦୩  
୧୯୦ ପରିବ୍ରାନ୍ତ ରୂପନା ତଥ ଦେଖିଲେ  
ତଣାମିର୍ବାଦୀ ପାଇବାରେ କହନ୍ତିଛି ୧୯୦  
ଶିଶୁ ସାହୁ ମନ୍ଦିର ବିଶ୍ୱାସ ରୋଧିଏଥାଏହା  
ଦେଖିଲେ ଜିବିଧାରେ ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କିମ୍ବାଳ  
ପରିବ୍ରାନ୍ତ କର୍ଣ୍ଣ ପ୍ଲଟରେ ଏହା ଶିଶୁମାନଙ୍କ  
ଅଧିକର ବିଷ ଉଚିତପାଇଁ ନାମା ଅଧିକର  
ମଧ୍ୟ ସେ ଦେଖିବ ସବଳାର କିମ୍ବାଳକୁ  
ଦୀର୍ଘ ବିଷ୍ୟ ଦେଇ ଦେଖ କହନ୍ତର  
ଗାସକ ହୋଇ ମଧ୍ୟ ଭବତର ଶିଶୁମାନ  
ଅଧିକର ଏହାର ଦେଖିବ ହୁଥାବରୁ  
ଶିଶୁମାନ କାମକରୁ ଶିଶୁମାନ ସାହୁ  
ଦେଖିଲେ ୧୯୦ ୧୯୦ ୧୯୦ ତଣାମିର୍ବାଦୀ  
ଦେଖିଲେ କେତେବେଳେ ପ୍ଲଟରେ  
ଶିଶୁ ମନ୍ଦିର ବିଶ୍ୱାସ ପରିବ୍ରାନ୍ତ କହନ୍ତିରେ  
ପାଇଁ ବିପଳ ଉଚିତପାଇଁ କହନ୍ତି ମନ୍ଦିର  
ଦେଖିଲେ ଏ ଦେଖିବିର କିମ୍ବର ପ୍ଲଟରେ  
କିମ୍ବର ହେବାର ଦେଖାଯାଏ କାହିଁ ଏହା  
ଏହା ଶିଶୁ ମନ୍ଦିର ପରିବ୍ରାନ୍ତ କହିପାଇଁ  
କେତେ କୌଣସି ପାଇବ ରୋଧା କହିପାଇଁ  
ଦେଖାଯାଏ କାହିଁ । ପଳକରେ କନ୍ଦରୁ କିମ୍ବର  
କିମ୍ବର କନ୍ଦରୁ କହନ୍ତି । କିମ୍ବର ପରାତା ସବ୍ୟ  
ଦେଖା ମାନକରେ ଏ ବିଷ୍ୟ କେଇ ଦିଲେବୁ  
କିମ୍ବର କିମ୍ବର କହନ୍ତି ।

କୁଳାଳ ଦୂରିତ୍ତରେ ପାହାର ମନ୍ଦରେ ସେମାନେ  
ଶିଖ ମାନକୁ ଧୂମରୁକୁ ଲାଗା ଫଟାଯାଇଲୁ  
ଅକେହ ପରମାଣୁରେ ସମୀର ଜୋକିଅନ୍ତରୀ  
ଗୋଟିଏ ଦୂରିତ୍ତରେ ପ୍ରଥମ ପରେଷକାରେ  
ଦୂରିତ୍ତରୁ ଶିଖ ଦୂରିତ୍ତରେ ୨୪। ମାଧ୍ୟମରେ  
୧୦୫, କିମ୍ବା ଉତ୍ତର ଅକ୍ଷାଂଶୁ ଏକାମେଣ୍ଡିଟ୍ରୋ  
ହେଲ୍ପି । କେବଳ ଶିଖରୁ ଦୂରିତ୍ତରେ ଆଜ୍ଞା-  
ବିଧ କଲାବଳୀ ମୁଖ୍ୟମଙ୍କା କାହା ପରିପ୍ରେକ୍ଷଣରେ  
ଦୂରିତ୍ତରେ କୁଳନାମେ ବୁଝିବେହିଠିରୁ  
ଦେଖେ, ଏକାନ୍ତର ପର୍ବତୀଯାନ ଦୂରିତ୍ତରେ  
ବାହାରୀର ପାଦକିରଣ କ୍ଷେତ୍ର ଅନ୍ତରୁ  
ଦୂରିତ୍ତରେ ବିଦିଲେଖା । କିମ୍ବା ଦୂରିତ୍ତରେ  
ଦେଖାବେ ତଥାରେ ମୁଖ୍ୟମଙ୍କା ଓ ଉତ୍ତର  
ଦୂରିତ୍ତରେ ଦେଖାବେ କିମ୍ବା ଦୂରିତ୍ତରେ  
ଏହି କାହାରୁ ପ୍ରକାଶରେ ଉତ୍ତରାଂଶୁ  
ଦେଇ କୌଣସି ପ୍ରକାଶରେକ୍ଷଣ କରିବୁ  
କାହାରେକେ କେ ଦେଖାଇ ଅକ୍ଷୁମ କେ  
ଦେବେ । କେ କିମ୍ବା ଦେବ କାହା  
ପରେକେବେ ଦୂରିତ୍ତରେ । ମୁଖ୍ୟମଙ୍କା  
ଦେଖାବେ କାହାରୁ ଦୂରିତ୍ତରେ ଧରିବ ଅନ୍ତରୁ  
କିମ୍ବା ଅନ୍ତରୁକୁ ଦେଖିବୁ ଏକାମେଣ୍ଡିଟ୍ରୋ  
ଦେଖାବେ ପେଟକେବେଳେ କୌଣସି  
କାହାରୁ କୌଣସି କାହାରୁ କାହାରୁ  
କାହାରୁ କୌଣସି କାହାରୁ କାହାରୁ  
କାହାରୁ କୌଣସି । ମାତ୍ର  
ଏହି କୌଣସି ଓ ଏକାମେଣ୍ଡିଟ୍ରୋ କାହାରୁ  
କାହାରୁ । କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

# ପରିବେକାଳାତ ଜଟାୟୁ ନାଥ

କର ତା ଏହ ସପ୍ରେମିର କଳ୍ପନା  
ଶୁଣି ଯଦିନାତ୍ମ ଦୟା ପରିଷ୍ଠେ  
ମେଳ କରିଥିଲୁଛି । ବେ କିମାଗତ ଜୀବତର  
କେଳିରେ ହେବିଲା ଅନନ୍ତର ଦ୍ୱାରା ପାଲନକରି  
ଅବଶେଷରେ ହେ ଦିନ ସ ଧ୍ୟାନି କରିବି  
ଏହ ଦୂର୍ବଳ ଘଟିଲା । ୧୯୫୨ ସାଲରେ  
ଅଧିକରଣାଧିକାରୀଙ୍କ ସମୟରେ ହେ  
କରଇଲା ପରିଶ୍ରମ କରି ଚର୍ମୀଶ୍ଵରଙ୍କ  
ବିଶ୍ଵ କଲାକାରୀ କଂପନୀ ନିର୍ମିତ  
ଯୋଗ ଦେଇଥିଲା । ଗତ କିମାଟିକାଣ୍ଡ  
ପହାର ପ୍ରକାଶି ମୋହଦିନ  
ମନ୍ଦିରରେ ପାଦ ଉପରି କରିପାଇ  
ଦେଇଲା ତାମାଲାଖ । ମୁଖ୍ୟମନ୍ଦିର  
ପର୍ବତ ସା କରିବି କରିଲାବେ ଅଭିନନ୍ଦ  
ପରେ । ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସହକାର ତାଙ୍କ କାମୀ-  
କରେ ଅନ୍ତର ଦେବାତାର୍ମ ରହ  
ହୋଇଥିଲେ ମାତ୍ର ତାଙ୍କ ଦେଇ ମହିନୀ  
ଦେଇଲେନାହିଁ ।

ମୁଖ ସମ୍ବାଦ ଲାଗେହାଏ ଯହିବତାପୀ  
ଧାଳରା ମାତ୍ରେ ଦରକା, ଯନ୍ତ୍ର କେଇ  
ଆଜିର ଆଶରେ କମା ହୋଇଥିଲେ ।  
ଶ୍ରୀମତୀ ବନ୍ଦର ତଥା ବାହୀ ଓ କେଳର  
କେତେବେ ଦୁଇୟ ପଚା କାହାରକୁ ଅର୍ଥାତ୍-  
ଯତି କଂପେଖ ପ୍ରେସ୍‌ରେବନ୍ଦିମାନେ ଏହି  
ବିଷରେ ପୃଷ୍ଠମାଳୀ ଦେଇ ଶବ୍ଦରେ  
ଶୋଇୟ ଶାରୀରିକ ବିଧିଙ୍କେ । କଥନ  
କଷକ ଅନ୍ତରୀମ ଲଜ୍ଜା ଅଲ୍ପରେ ତାମର ତୁଳା  
କଲିବତୀର ଘେରୁଛିଲେ ପାଇଁ ବଜନ  
ଓ ମାତାକର କରି ସହାଯ ଦେଇଅଛି  
ଦେଖିବାରେ ସହାଯ ଦେଖିବା ଦେବନ୍ଦୟାମୀ  
ଦେଖିବାର ତା କରିବା ପଠାଯିବାର

କୃଷ୍ଣ ପ୍ରଥାଳା

ଗତ ଦୁଇତର୍ଫଳଙ୍କ ଲାଭକାଳ ପାଇଁ  
ଅହୁ ଟ୍ରେପିକ୍ ମେଡିନ୍‌ର ଦୁଇତର୍ଫଳ  
ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅଭିଜ ଭାବର ସ୍ଵଭାବୀକ ଚାଲାଯାଇଥାଏ  
ଧାଇରେ ପ୍ରତିପଦ୍ଧତି ସମ୍ପାଦିତ କୁଷ୍ଟ ସ୍ଵଭାବର  
ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନ କରାଯାଇଥାଏ  
ସେବାର କେତେକ କୁଷ୍ଟବେଳୀରେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ  
କଥି ପରିବାସ ଯେବେ ହୋଇଥାଏନ୍ତି ।  
କେବଳ ଏହି କୁଷ୍ଟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ପାଇଁ ଥାକେ  
ପାଇଁ କୁଷ୍ଟ କେତେକ ନେଇବେ କଥା  
ଦେଖାଇଲେ ଦେଖିବୁ ଏହି ମାର୍ଗରେ କଥା  
ଦେଇ କହାଇଲାକପାରୋ ଯେମାକେ କର୍ତ୍ତାକ  
ଅନୁଷ୍ଠାନରେ କେବୁପରିବୁ ଦେଇଯାଇ  
ପାଇଁରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଦେଇ ଯାଇଲୁ ପରିବୁ ଏହି  
ଦେଇ ଯାଇଲୁ ଏହି କେବଳ ମାତ୍ର  
କେବଳ ପାରେ । ଏହାର ସ୍ଥାନୀୟ ପରିବାର  
ଆଏ ତା ମୁହଁର ମିମିକ୍‌ର ପିକାନ୍ କର  
ଅବହୁତ —

ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନରେ ଠା ୧୦୦୮  
ବେଳିଲାଗୁ ବିଶ୍ଵାସ କରିବାର ଏହି ଅର୍ଥିରୁ ଏହି  
ବିଶ୍ଵାସ ବିବିଧତାରେ ଆମ ଯୁଦ୍ଧରୁକ୍ତିରୁ  
ବିଶ୍ଵାସ-ଅର୍ଥିର ଏହି ଅନ୍ଧରୁ  
ଏହିରୁକ୍ତିରୁ ଜିବି ପାଇଁ ହୋଇ ଥିଲୁ  
କଷାୟ ଯେଉଁ ଖାଲରେ ହୋଇ ଥିଲା  
କୋଣି ଏହି କାଂଠରେ କିମ୍ବା ଏ  
କାନ୍ଦିଲାରୀ ଖୋଲିଲୁ । ଶାକ ମାତ୍ର ଏହି  
ଅନ୍ଧରୁକ୍ତି କାହିଁର ତାଙ୍କର ପାଦାରଙ୍ଗାଳ

ବନ୍ଦୋବନ୍ଦ ହୋଇଥିଲା । କଲିତତାରୁପ  
ଧାରନା କମ୍ପସ୍ଟରେ ରେକର୍ଡେଷ୍ଣିପାଇଁ  
ଚଢ଼ିଲେଇ ସମ୍ମଗମ ହୋଇଥିଲା । ଶୁଣୁ  
ଛିନ୍ଦିନ ତନ୍ତ୍ର କାହିଁ ଏ ଲକ୍ଷ୍ମୀର ଉଠେ  
କେମିତିକି ଏ ତଥ ସମ୍ବନ୍ଧ ମଧ୍ୟ ତତ୍ତ୍ଵ ଲଙ୍ଘନ  
କରିବକା ଅସିଥିଲେ । ସୁଲବ ପଢ଼ିଲା ମନ୍ଦ  
ସରକାରଙ୍କ ତତ୍ତ୍ଵରୁ କଣ୍ଠାକୁ ହୋଇ  
ଥିଲା । ଜିହେବାତରୁ କଲିତତା ପଞ୍ଚ  
ସରିବ ହୈନିବେ ଶାନ୍ତି ବନ୍ଧା କରିବ  
ଅସିଥିଲେ । ଘରବାର ବଳ ବଢ଼ିଲେ ।  
ବସ୍ତୁଦଳରେ ପଞ୍ଚହଶୀ ବେଳରୁ ତାଙ୍କ ପ୍ରକାଶନ ପ୍ରଦର୍ଶନକାରୀ  
କଲ୍ପନା ପ୍ରଦେଶ କାମିକ୍ କମିଟି ପାଇଁ  
କରିଥିଲେ । ଏ ତନ୍ତ୍ର ବିଭାଗରେ  
ଦାଖିଲା । ଫରିଦ ବଳରେ ଉତ୍ସାହ ଉପରୁ  
କରୁଥିଲା ଯତାହି ବିଶୁଦ୍ଧ ମୋହିତା  
ହାତ ପାଇଲା କାହାରାକୁ କାହାରାକାରାକୁ  
ମୋହିତ ଥାଇଲାରେ ପ୍ରାଣୀ । କିମ୍ବା କେ  
ମୋହିତ ଦେଇଥିଲେ । ମେହେ ସୁହ  
ବୌଧି ପ୍ରକାଶ ବିଶୁଦ୍ଧତା ଏହି ନମ୍ବରା  
ମୟାବରୁ ପାଇଲା । ଅପରାହ୍ନ ଶତା ହେତୁ  
କିମ୍ବା ଦାହ ହୋଇଥିଲା ।

କିମ୍ବା ନାଥଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରେ ଶୋ  
ପକାଶ କରିଯାଇ କାହାର ଜୀବତର ନାଳ  
ଥାକରେ ସବୁ ହୋଇଗଲାଯାଏ । ଅନେକ  
ପ୍ରକରେ ଦିଗବାଳ ମଧ୍ୟ ହୋଇଥିଲା

ଏହି ମଧ୍ୟରେ ବଜୀରୁ ପ୍ଲାନେଟ୍‌  
କଂପ୍ୟୁଟର କ୍ଷମି ସର୍ବତ୍ର କମନ ନାମ  
ଦ୍ୱାରା ଯଥା ପାଇଁ ପରିଚ୍ୟାତ କରାଯାଇଛି ।

ପୁରୁଷ ଏକଟା । ତାଙ୍କ କଣ୍ଠରେ ଯମବିଦୀ  
ପୁରୁଷ ତୁ ତାତ୍ତ୍ଵର ଭାଗୀତ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଯମ  
ଏ ଅଳ୍ପ ପ୍ରାକରୁ ଥାଇ ହେବାକି କିମ୍ବା  
କିମ୍ବାଲ୍ପଦ ଚାଲନ୍ତି । ଏହାର ସମ୍ବନ୍ଧରେ  
କଥାରେ ଶାରୀ ରାଗା କୁଣ୍ଡ ବିଦ୍ୟାନିର୍ମାଣ  
କରିଲୁଛନ୍ତି ଏହି ବେଷତ୍ର ପ୍ରାକରୁ  
ଅଭ୍ୟନ୍ତର କହାଯାଇଲାବେ ଏହି ଏହି  
ନିର୍ମାଣ ମାତ୍ର ପ୍ରାକରୁ କୁଣ୍ଡ ଏହି କୋଣା  
ପୁରୁଷ ଏହି ପାଦବୀରେ ପରିଚାର କରିଲୁ  
ଏହାର ପ୍ରାକରୁ ଏହି ପରିଚାର କରିଲୁ  
ଏହାର ପରିଚାର ଏହି ପରିଚାର ।

ପରେ ଆଜିର ଏ ଧନ ଅନ୍ତରାଳ  
ପ୍ରତିବର୍ଷ ପରାମର୍ଶରେ କୋରୋଡ୍ ମାନନ୍  
ବି କେବିତାଟିଟି । ଲବାଟିହାର ମାନନ୍  
ବିଦ୍ୱାନ୍ ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏହା କାହାର ବିଧାନ  
ଯତ୍ନ ବିଦ୍ୱାନ୍ ପରାମର୍ଶ କୁଣ୍ଡେ ଏହାକୁ  
ବିନ୍ଦୁ । ଦେଖିବେ କେ ମାତ୍ରକ ଦେଖି  
ପରାମର୍ଶ କଥାଟି ଏହା ଏହା  
ବିନ୍ଦୁ କେବଳ ସଂକଳନ ଆମାଦୀରୁ  
ପରାମର୍ଶ ଏହିଦେଖି ଏ ଧରନରେ ସମ୍ବନ୍ଧ  
କରେ ଆମାଦିନା କୁଣ୍ଡ ଏହିଦେଖି  
କରିବ ପାଇଁ କେବଳ ସମ୍ବନ୍ଧ କରିବୋ ।

କଟକ ଜଳନ୍ଦେଶ୍ୱରାଳୁ ହସ୍ତିଶାଳୀ

ଅମ୍ବେଶାନେ ଗତ ସପ୍ତାହରେ କେବଳ  
ବିପ୍ରମାଲ କିଷ୍ଟଯୁଦ୍ଧରେ ଶୀଘ୍ର ଘର-  
ଦୟା ବାର ବାର ବାଜାରରେ ଏହାନା ବର୍ଷାନ-  
କରସବେ ଭାବା ପ୍ରକାଶ କରସବେ କର୍ତ୍ତରୁ  
ଅନେକରେ ଅନେକ ସ୍ଥାନ କରସବେ ।  
ତକରେବେଳେ ସାରଦ୍ୟାର ବାରୁଙ୍ଗର  
ବର୍ଷା ଛାଣି ଅନ୍ତର୍ମାସକ ଆହ ପର୍ବିତ୍ତିର  
କିମ୍ବା । ବର୍ଷାରେ ପର୍ବିତ୍ତ ଯେ ଅନ୍ତର୍ମାଳ  
ଦୂରେ ପାଖରୁଲାନେର ସାରଚିନ୍ତାର  
ଦେଇପାଇଥାଏ ସେ କ୍ରିଟିଆନାଙ୍କ ମନେ  
ମୟ ଛୋର୍ଦ୍ଦିନାନେ କର୍ତ୍ତର ସଥା କେବେ  
ହେବା କେବା କୁତ୍ର ହେବେକ ମେଯାତରର  
ବୌଣ୍ଡି ଦେଇ ଅପରେବନ ବର୍ଷାକୁ  
ଦେଇ ଭାଗ୍ୟ ମେହି ସତାଏ କିମ୍ବିନେଇ-  
ମହିରେ ଏହି କରେଇ ନାହିଁ ଭୟ  
ସତାବଦ ଦେଇବ କି କା କେବାନ୍ତ  
ହେବାକୁ ହେବ । ୧୦ ବଳପରେ ଅନ୍ତର୍ମାଳ  
ଅବର କରୁକ ମୟ ହେବାକୁ ହେବା କୁତ୍ର  
କୁ କର ପରେ ଭାଗ୍ୟ ଯେବେଳେ  
ଦେଇବେ ପରି ଅବୁଟ କା ନେଗାର୍  
କିମ୍ବା କେବାନ୍ତରେ । ଏ କୁ କିମ୍ବା  
ମୃଦୁ ସବୁଧାରଙ୍ଗୁ କାହା ନ ଦିଲୁଗୁ କିମ୍ବା  
ଦୟାର ବାହୁଦାରୁ କରୁଥି କାହା  
ଭାଇଙ୍ଗାଙ୍ଗରେବେ ଏବନାନେ ମୟ ସମସ୍ତେ  
ଦେଇବ ହୋଇପାରେ । ଯାହିଁ କୁତ୍ରକେଳକୁ  
ନିର୍ମଳନେବେଳେ ଏମର କିମ୍ବା କାହା  
ଦେଇଯାଇଥାଏ । ଏ କିମ୍ବା ମୟ ଦିଲାନେ  
ଏ ପାହକା କରୁଥାଇଲେ କାହା, ଦେଇ-  
ଦେଇଥାଏ ।

ଦର୍ଶନଙ୍କ ଉଚ୍ଚତାର ସମ୍ପର୍କରେ ଜଳିଲାଗଲା  
କଳ ଶାଖାକ ଅନେକ କଳା ଏଠାରେ  
ଅଛି । ତାହା ଅଧିକରେ କାନ୍ତରମାରେ  
ଅନେକ ଭାବର ସଂପର୍କ ହୋଇଥିଲା ।  
<ତୁ କେବଳ କୁଣ୍ଡ ଧରିଯାଉ କାହାରୁ, କିନ୍ତୁ  
ତମ୍ଭା, ବିଳବତ୍ତି, କଳକଳ ସମ୍ପର୍କର  
କାହାରୁ କିନ୍ତୁ କାହାରେ ଅନେକରେ ହୋଇ  
ଅଛି । ଆଜି ଦେଖିବ ମୁହଁ କିମ୍ବା କୁଣ୍ଡ  
କମ୍ପିଲ । ୨୦୦ ଟଙ୍କା ଏହିର ମୋଟାବ ଶୁଣିଲ  
ଦେଖିବ କାହାରେ କାହାରୁ କାହାରୁ





ଶେଷକମାର୍ଦ୍ଦ ପାଇଁ ନିଆ ଦୁଃଖଗୁରୁ  
ଦୟାଦେହ ଭାବରେ ଧୂମ୍-ମୁକ୍ତ ପଣୀର

16

ଏହା ଶ୍ରୀରା କିମ୍ବା ସ୍ଵର୍ଗିୟ ବନ୍ଦିପତଳ ହାତ ଧକମୋଡ଼ିଛି ଓ ଏଣ୍ଟି ସିଲକସ୍ ଅନ୍ତରେ  
ଇଶତ ହୋଇଥାଏ । ସ୍ଵପ୍ନକଣ୍ଠେ ଦୁଇଶଙ୍କରେ ବିନ୍ଦୁ ମେ ଜାଗ ଯୁଣ୍ଡିଷ୍ଟି ଶ୍ରୀପାତ୍ର,  
ଯୁଣ୍ଡିଷ୍ଟି ଶ୍ରୀପାତ୍ର, କମ, ଓ ଦ୍ୱାରା ଶ୍ରୀପାତ୍ର ଏବରେ ହାତ ବାମର ବିଷ୍ଟତ ତାଳକା ଥାଏ ।  
ପ୍ରତ୍ୟେକ ପରିକ୍ଲେବ ଶେଷରେ ପ୍ରକୃତାନ ବନ୍ଦିପତଳ ଥାଏ । ଶିଖତମାନଙ୍କ ସର୍ବ ଏହା ବିଶେଷ  
ବାହ୍ୟ ଚାହିଁ । ଏଣ୍ଟି ପୋକକର ଭିନ୍ନ ଅବସ୍ଥା, ତାହୁବି ଉଚ୍ଚାଦିର ଅନେକ ପ୍ରକାଶ  
ପଢ଼ଇ ଚାହିଁ ମଧ୍ୟ ଅଛି ।

ମେ ଛାଗ ମୁଖ  
ଯୁ ଛାଗ କେ

૧૦૭

କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ପାତ୍ର ହେଲାପାଇଁ  
ସମ୍ବଲ , ସମ୍ବଲପଥିଣ୍ଡ ଓ ଧଳୀର  
ଓଡ଼ିଶା ଏହି ମୁଖ୍ୟ ।

ଏଣ୍ଡି ଗୁପ୍ତ  
ଏକଶ୍ରୀର ସାହ ପାରେ ଯେ କେବଳ  
ଅନାଧ୍ୟାରରେ ଏଣ୍ଡି ଗୁପ୍ତ ଦିଲାଗାରିକେ

କ୍ରାନ୍ତିକାଙ୍କ ହାତ ନୁହନ ପକ୍ଷିତ ଓ ପାଠ୍ୟକାରୀ ଅଳ୍ପପାତ୍ରୀ ସରଳ ଭାଷାରେ ଲେଖି

ପରିସ୍ଥିତି

ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ବାଜାରୀ ।

କାଳ ପୁଣିତ ଅକ୍ଷୟନୀ ସ୍ମୃତିମାଳ

ନାଟକ—				
ଶଳୀ ପୁଣୋତ୍ତମ ଟ ୦ ୫	ଲଭବେଶ୍ୱର	ଟ ୦ ୯	କରଣ ସାଥେନ୍ଦ୍ର ଜମ ଟ ୦	
ତୁମାର ଚିତ୍ତ ଟ ୦ ୬	ସୁଶୀଳା	ଟ ୦ ୫	ଶାଅନ୍ତିଷ୍ଠାବାହା ଟ ୦	
ଦଟିବ ବିଦ୍ୟୁ ଟ ୦ ୮	ପ୍ରତିବଳ—		ଆଇନ—	
ରହୁମାଳୀ ନାଟକ ଟ ୦ ୧୦	ଗୌରଜ	ଟ ୦ ୩	ତେଣୁଜା ବାରୀବିଷ ଟ ୦	

ପ୍ରତିଷ୍ଠାବ:— ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଉଚ୍ଚବିଷୟରେ ପଞ୍ଜାବ, ଓକାନ, କଟକ  
ଶ୍ରୀ

三

## ସାଧନା ଶିଖାଳୟ ଚାକା

३८

ଶ୍ରୀ ଗୋକୁଳକତ୍ତ, ଯେସ, ମେ, ୫, ୧୯୫୩ ମେ ଏଣ୍ଟିକ୍ ଲାଇସେନ୍ସ  
ପରିଷକ୍ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା  
( ପ୍ରଦେଶ )

ଅୟୁଦେଶ୍ୱର ପାତ୍ର ବିନ୍ଦୁ ଓ ଶାହୁ ଅନ୍ଧାରେ କଳ ଭାବୁକଥାକରେ ପ୍ରସରିଥିଲା । ୧୯  
ଜେଣନେ ଛଳ ମନ୍ଦିର ଚଣ୍ଡାଳରୁ ପଠାଯାଏ । ଖେଳର ଉପରେ ଛଳାଇଲେ ଯତ୍ତିଥିବା  
କଥକାରୀ କଥକାରୀ । ୧୦ ପକ୍ଷର ପରମ୍ପରା ଗୋଟିଏ ପଥକାରୀ ।

ରବାର୍ଷିକ ( ହୃଦୟ ସାହୁ )  
( ଚନ୍ଦ୍ର ଓ ସମ୍ପଦକ ) ତେଜା ଚନ୍ଦ୍ର  
ଲୋକ ଶିଳ୍ପ ପରିକାର ଓ ଶମ୍ଭବାସାର ଗଜକ ମୁଦ୍ରା ମଧ୍ୟାବତ୍ତି ପ୍ରକଟିତ ।

ବିଷ୍ଣୁ ସମୋଜନୀୟ ଓ କେବେଳ କାଶକ ମହୋତ୍ସମ୍ମାନ

ବିଶ୍ୱ ତ୍ୟକନପ୍ରାଣ—ପେର ନ ଥିଲା  
ଦୋଷର ଉଚ୍ଛବ ଅମଳତା, କରନେଇଲା ସୁଧାର ଯାଦିଯୁ କ୍ଷମାଦାନର ପ୍ରମାଦାବେ  
ଆହୁନୂଦୀର ଜାହାନ, କମ, କାମ, ଦିକ୍, ଯୁଦ୍ଧ, ଯୁଦ୍ଧ ବେଳ, ପୃଷ୍ଠାଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶ ଦେଇବ  
କାହାର ପାଦର ପାଦର ପାଦର ମହୋପରିଷ ଗା ଶାନ୍ତ ଦିଶେ,

ଶୁଣ୍ଡ ପାତୀବନ—ମେରି ପ ୧୯  
ଏହା ମେବଳ କଲେ ଥାଏ ଚାହିଁବଳ୍ୟ, ସତିଜାଳା, ସମୁଦ୍ରାଂଶୁ, ପ୍ରଚୋରି, ଓ ଧୂଳିହରି  
ଏହା ମେବଳ କଲେ ଥାଏ ପଥାଗାନ୍ଧି, ପାତୀବନ, ପାତୀବନ, ପାତୀବନ,

## ଅବଳା ବାନ୍ଧବ ଯୋଗ

କୁର୍ବା, ଗାନ୍ଧିକ ପ୍ରତିକାଳ ଜଗମୁଦ୍ରାଧ ଓ ମୋହନର ଦୂରମାଣୀ ସେବାର ମହିମା  
ମଧ୍ୟ-୧୯ ମଞ୍ଚ — ଟଙ୍କା—୫୦ ମାତ୍ରା ଟଙ୍କା ମାତ୍ର









## ଉତ୍କଳ ଦୀପିଳା

ମେଲ୍ପେମୁର ତା ୨୮ ରିଙ୍ ଶନିବାର

ବିଜ୍ଞାନ ଶକ୍ତି

ଅନେକ ପ୍ରାକଟିକ ତେଜିଯାଏ ଗେହୁ<sup>୧</sup>  
ପ୍ରେସର ସରଖା ଲାହି ଲାହକୁ ବପୁମା  
ଦେଇଥିବା ଲୁହୁ ମଳ ଶଳ ରେଣ୍ଡର ଯେ  
ଶରଖା ଲାହିଯାଇଥିବା ମାତ୍ର ଶରଖା  
ପରେଥିଲା ମାତ୍ର ଏହାକାର ସୁରଧ  
ଆଇ ନିଃ ତାହାର ଅକ୍ଷୟ ଉଳକୁ ଦଳ  
କରି ।

କୁଟୀ ରହି ସ୍ଵଧାଳ ଦେଇ ଗୋଲ  
ପୁଷ୍ପଶବେ ତଥାତ ସମ୍ମ ବର୍ତ୍ତମାନ କାହାର  
ଦେହ ଜୀବଟି କେମଳ ବହୁଶରୀପରୁ ମାତ୍ର  
କୁଟୀ ପେଟଖର ଜୀବାଳୁ ପାଇବା କଷ୍ଟ  
ପଡ଼ିଲାଣି । ଭବନର ପ୍ରାଚି ପରମିତରେ  
ଅନୁମାନେ ଏହିକୁଟୀ ଅଛନ୍ତି ଥିବା  
ଅନ୍ୟତଥା କରସବା ପାଇଁ ସେମନିରେ  
ଏହାଟିବ ପୁନରୂପରେ ଉଦ୍‌ଦିତ ଏହି  
ଅନୁମାନ ନାହିଁ ।

କେବାପାର କେବଳ ନିରାକାର କାହାରୁଙ୍ଗା  
ପୁଣିଦୋଷ ବହାରୀ ଧେତେବେଳେ ଏହା  
କିମ୍ବାକୁଣ୍ଡମୋହମାନଙ୍କ ମନ୍ତ୍ର ଦୂର କେବେ  
କେତେବେଳେ ନିଜର ଅଭ୍ୟାସ କିମ୍ବା ଯଥିର  
କିଛିକାଳ ବସନ୍ତ ପର୍ବତ ଦୋଷଗାତରେ  
ସମ୍ମରି କାହାଁ ।

କାନ୍ତଳି ଲଚର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରସ୍ତୁତି  
(ଅଂଶୁମାତ୍) ୧୦୩

କୋଣପରେଟିଭ ବାଣିଜ୍ୟରେ ଉତ୍ସାହ  
ମେଲ୍‌ମୁଖ

“ତୁମାର କୋ-ପରିବହିତ କ୍ଷପାତ୍ର  
ମେଘରେ ଓପ୍ପୁମାଳେ ଗୁରୁତ୍ୱ” ଅଛି  
ଦୁଇଟି ସହି ଜର୍ଣ୍ଣମେଲେଖୁ ଜାଗାକି  
ନିମନ୍ତେ ଅନ୍ଧରର ପୂର୍ବେ ନେବେନ୍ଦ୍ରିୟ  
ବୃଦ୍ଧି ବେଳ ବେଳାଶୀରେ ସେ କଥା  
କଥା କିମ୍ବା କୋଣାରିରେ ଏ ପ୍ରମାଣେ  
ଦେଇଲା ଜାହାଦର ଶର୍ଵତ୍ର ମହାପାତ୍ର  
କେତେଷ୍ଟାବ ପ୍ରମାଣ ଦେଇବ । ଜର୍ଣ୍ଣ  
ମେଲା କିମ୍ବା ଦେଲେ, ଏହି କର୍ମଯା  
କାଳଦେବୀ ପେମୁ ବିନ୍ଦୁଶଳ କାଳଦେବୀ  
କୁଳର ମାତ୍ର କା-ଏକ ଘାନ୍ତ ଦରକା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା

କେବଳ କଲ୍ୟାଣ ହୋଇ ଦ୍ଵାରା ନିର୍ମାଣ  
କଲାପତ୍ର, କିନ୍ତୁ ସେଇ କରିଟିକ ଛୁଟି  
ଲୋକ ବାହୀନାର ଜରଦଳର ସେ କାହିଁ  
କୁ ଏ ମଧ୍ୟ ତା ୧୦ ରେ ( ଅଧିକ  
ଦରଶକ୍ତି ଗୁଡ଼ିଳ ବାହୀନାର ମୋହନ  
ମୂଳ୍ୟ ) ମିଳି କଢି ଲୋକ ବାହୀନର ଏ  
ଅଧିକ ମରପତ୍ରର ରତ୍ନରେ ବେଳୋ  
ଦେଖି କବଟର ବସ୍ତୁ ଉପରେ ଫେରେ  
ହୋଇ ଅଭିଷ୍ଟ ଦେଲେ । ତେ  
ସେମୋତ୍ତର ଦୟରେ କିନ୍ତୁ କର୍ମିକ  
ଦେଇଥିଲେ ସେ ତା ୧୦ ପରେ  
ମୌଜିପ ଧୋଖେ ବନ୍ଦିର ବନ୍ଦି  
ପରେ ଚାଲେ ଦେଖାଇ ଆବଶ୍ୟକ  
କମିଟିର ଅଧ୍ୟାଧ୍ୟାତ୍ମ ମିଶନର କର୍ମ୍ୟାଳୟ  
ଏହି କୋରିକା

କବି ପରମାନନ୍ଦ ପଟ୍ଟନାଥ ହେଉ  
ଏହିକର ଯତ୍ତରକେବେ । ରତ୍ନ ବନ୍ଦ  
କରିଲା ହାତୀଙ୍କ, କାହିଁମଳେ ତଥା  
ମଧ୍ୟରେ ଠେଣ୍ଟା ହେବ ନ ସଲେ  
ମହିମାନଙ୍କ ଶୁଦ୍ଧରୁ ଖୁବ୍ ଜାଗି  
ଯେ ତେବେଳା ହେବୁ ହାତୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟ  
କରିଲା ଏକାଶର ଦୟାତ୍ମକ ତୁମ୍ଭ କାହିଁ  
କରିବ, ଶୂନ୍ୟ ଅନ୍ତରୁ କାହିଁଲେ ମନ୍ଦ  
କା । ଏ ବ୍ୟକ୍ତି କୁଟୁମ୍ବକାଳ । ଶାଶ୍ଵତ ପୁରାଣ  
ମେଷି କରିଲେ ଉପରେ ତ ପୋତାରୁ

କହି ମଧ୍ୟରେ ଛାଇକଣ ଉଚ୍ଚୟାସରେ କ  
ପେଣ୍ଡି ଦେଇଲେ କଷାୟପକେବେ ସେମାନେ  
ଦେଖ ଓତଥା କୁଳ୍ପା ଏହିଜଳ ତାମ  
ସୂର୍ଯ୍ୟରୁକୁଳବ କାହିଁ ଆଶୀର୍ବଳା ମେଳେ  
ବିଶ୍ଵାପକୁ ପାଇଲ ଯାଇ ପାଇସ ଦିଦେବ  
ଗୋକୁଳ କଷାୟପ କବିତାକୁଳର ଓ ଓତଥା  
ପିତୃକୁଳ, ଥରୋତ୍ତରିଧିକ ଅଧିକ କରିବ

ଏବେ ହେଉଥିଲା କର୍ମରେ କଣେତୁ ପଦକୁ ନୟ  
ବସନ୍ତରୁକୁ ବୋଲି ଏହାମେ  
ଶୀଘର କଲେ ଯେହାର ଅନ୍ଧାରୁ  
କର୍ମକାରୀଙ୍କ ଦେଖିଲା କର୍ମକାରୀଙ୍କ  
କର୍ମକାରୀଙ୍କ ପଦକୁ କର୍ମକାରୀଙ୍କ  
ମେହରାକାଳକୁ ଧନ୍ୟକାରୀ କି ଦେଖି  
ବହୁଧାରିଲାହୁ । ଏହାର କୋଷପରେ  
ତହେ କିମ୍ବାଟମେହରିରେ ଏହା କରୁଥିଲା  
ଏକାଧିକାଂ ପରାମ କହାଇଥାଏ । କିମ୍ବା  
ତାହା କମଳ କହିଲା । କର୍ମକାରୀଙ୍କ  
କର୍ମକାରୀଙ୍କ ।

ତୌ ମୁଁ ଜୀବନକାହୁସାହିତ୍ୟରୁ  
ମହାପାତ୍ର ପ୍ରକୃତି କହିଲାହୁ । ଜୀବନକାହୁସାହିତ୍ୟରୁ  
ଉତ୍ତର ଦେଲେ ଯେ ପଚାଅଧିବେଶ  
କିମ୍ବାଟମେହରି କିମ୍ବାଟମେହରି କରୁଥିଲା  
ମାନ୍ଦୁ କନେଇ ସୁରକ୍ଷାତ୍ ପରିଷାର ଜୀବନକାହୁସାହିତ୍ୟରୁ  
କରୁବାକାହା । କରୁବାକାହା ନାହିଁମେହରି

ବିରୁଦ୍ଧକ ନେଟ୍ଵେବ୍

କିମ୍ବାରି ପାଇଁ ଏହାର ବାବୁ  
କିମ୍ବାରି କଳ ଆମ କହିଛି ଅଣିବ କ  
କିମ୍ବାରି କି ହେବାରୁ ପିଲାମାନେ, ସୁଲାମା  
ପାଇଁ ଗାଇ “ମେହିକ ସଧ୍ୟ” କାହାର କିମ୍ବାରି  
କବିତାକୁବା ଏ ଶାସ୍ତ୍ରରେ କେବାନ ବାବୁ  
ହୁଏ ପଶୁ କହିନାହିଁ ଜମର୍ଦ୍ଦମେଖ ଜମ  
କେବେଳ, ହୁଏ କର୍ମିର ହେବାରି, ତା  
ଦେଇ ଦେଲେ ପିଲାମାନଙ୍କ ଥକୁ ମନାପ  
ପୁର ପିଲାକୁ କେବାରାହି । କୁଠି କର୍ମିକାଳ  
ବାହା ନିବାରନ୍ତି ଫଳର ପାଇଁ, ଏ କ  
ବେଳେ ପଶୁବିଷତେ ଘର ହୋଇଥାଏ  
ଅଗ ପାଦେଇ ଚନ୍ଦାହେଲ, ଘର କ  
ଷକ୍ତି କହିଲ, ପିଲାମାନେ କାମ ଶିଖିବ  
ବିବେଳିକୁ କରେ । ଏହା ପଶାକୁର  
ନୁହେ ।

ପୁରୁଷଙ୍କର ମୁଖ୍ୟମାନଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧ  
ତଥା ଚୌଥୀ ଶତାବ୍ଦୀ ପ୍ରତିକ, ସାମର  
ବିଦୁତ ସହିତ ଯେଉଁ ଅଭିଭ ଜାଗତକ  
ଦେବେ ବହୁତ ଜଣାଗଲୁ ଯେ କହ  
ତେବେ ପ୍ରଦେଶରେ ଆଶ୍ରମେ ପାଞ୍ଚ  
ଲକ୍ଷ ମୁଖ୍ୟମାନଙ୍କ କହାଇ  
ତାରବାବରମ୍ଭକରୀ ଶତାବ୍ଦୀ କରିବୁ । ତା  
ମଧ୍ୟ ମୃତ୍ୟୋକ୍ତ ଓଡ଼ିଆରେ ଯେ ଲାଭ  
ଦର କରିଛନ୍ତି ଉତ୍ତର, ପାଞ୍ଚମୀ, ଏକାନ୍ତର  
ମଧ୍ୟ ଓ ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳ । କେବଳ  
ଦକ୍ଷିଣ ପାଞ୍ଚମୀ ଭାବରେ ମଧ୍ୟମାନ  
ହେବା ନିଷଟ୍ଟେ ସବୁଯାଧାରକ ଅଭିଭ  
ବିପତ୍ତି ମୋର ଅଭିଭ ହେବୁ ।  
ଦେବୀ ବାହ୍ୟରୁ ।

ମହାପାତ୍ର ମନୁଷୀ  
ମହାପାତ୍ର ସମ୍ବନ୍ଧେ କାହା  
ଜଳିବାରେ ଦାର୍ଶନିକ ଗୁଡ଼ିଏ ଯେତେ  
କଥାଥିବେ । ମୋଟିଏ ଉତ୍ସବ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘ  
କାହାର ପିତାମହ ଯେ କେବଳ ଏହା  
ଦେବକଥାରେ କିନ୍ତୁ ମନୁଷୀ “ମାତ୍ରା”  
ବୋଲି ଚଢ଼ିଥିବ କିନ୍ତୁ ଅଛି ଏହା  
ଦେଇ ଯୁଦ୍ଧରେ “ହେଁ” ବୋଲି ଚଢ଼ିଥିବ ।  
ଯରାକାର କରିପାରୁ ହାତର ଖୋଲାଗା  
କେବେଳ କାମକ ଘରକୁ ବିରୁଦ୍ଧକାରୀ  
ଦେଖିବି ମହିମାକୁ କାହା କୋଣ କଣନକ  
କହିପାଲେ ତ ନା ଏ ପ୍ରକାର କିନ୍ତୁ କଥାରେ  
ଦେଖିପାରେ କହିବେ ତେ କୌଣସି କାମକ  
ପଥକୁ ହାଲ ଦେଖି ଯନ୍ତ୍ରକୁ ତଥା କୋଣା  
ଥିଲ ଯି କାମକ-ପଥ କୋଇ ପରମ୍ପରା ଦେଇବ  
କେବଳିଲୁ କାହା ମହିମାକୁ କାମକ  
କାହିଁ କାହା ନାହିଁ କାହା ଉଲ୍ଲଙ୍ଘ ଆହୁ  
କାହିଁ କୁରୋଡ୍ରାମାର୍ଥକାରୀ କିନ୍ତୁ କାହାକୁ  
ଯହ ଦେଖିବାକୁ ମନୁଷୀ ଦାର୍ଶନିକଙ୍କାର  
କହିବାରେ କୋଣ କହିମେହି ଶ୍ରୀକାର  
କିମ୍ବା ।

ପ୍ରଦୀପ ମାତ୍ର

ନିହାରକ ବ୍ୟାପ ମେଲାରୁ ପ୍ରାଣ  
ବିଭିନ୍ନରେ ଗାଲଟିମେଳ ଦିନରେ ଯେ ଅନ୍ତର  
ବିଭାଗ ଓଡ଼ିଆ ସ୍ଥାନକଷେତ୍ର ସାହାରାଜାଙ୍କ  
ଜୀବର ମାତ୍ରମାତ୍ର ସଫାରେମା ଅଧିକ  
ଦୂର ଦେଖିବା ଓ ଉଚ୍ଚଶାର ମାତ୍ରମାତ୍ର  
ଏବଂ ଯେବେ ଅନ୍ତରୁ କୁର୍ମଦିନରୁ ମାତ୍ରମାତ୍ର  
ଦେଖିବା ଏବଂ କିମ୍ବା ଦେଖିବା  
ପାଇଁ ଏକାକୀ ଉନ୍ନତ ନିମନ୍ତ୍ରଣ ଏପଦେଶକେ  
ନିରଞ୍ଜମେଳ କାର୍ଯ୍ୟ, ମନ୍ଦିର, ସାହୁର  
ଓ ବିଟର ପାଇଁ ମନ୍ଦିର ପଦ ଘର୍ଜିଥିଲୁ  
କିମ୍ବା କର୍ମ ତାହା ତେବେ କିମ୍ବା କର୍ମର କାର୍ଯ୍ୟ  
କାହା ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନାହିଁ କୋଇ ଆମ-  
ମାନୁଷର ଧରନା ।

କାନ୍ତପୁର ମୂଲ  
କାଳପଥୀ ସାହେବ କିମ୍ବା କେତେ  
ମେଧାବିନ୍ଦୁ ପଞ୍ଚମିଶ୍ରମ ଏବଂ ପଞ୍ଚମିଶ୍ରମ  
କାଳପଥୀ କେତେ ଯାହାବିନ୍ଦୁ କାନ୍ତପୁର  
ପଥୀକାଳି ମେଧାବିନ୍ଦୁ ଏବଂ କାନ୍ତପୁର  
କେତେ ଅଛି । କିମ୍ବା ମନୀ ଏହି ଯେ କାନ୍ତପୁର  
କୁଣ୍ଡଳ କିମ୍ବା କେତେ ମନୀରବା ଏହି  
ଏହି ପାହାନ୍ତରବିନ୍ଦୁ କବଳି କେତେବେଳେ  
କାଳପଥୀର କେତେବେଳେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କାନ୍ତପୁର  
କୁଣ୍ଡଳ ଏହି କାଳପଥୀ କିମ୍ବା କାନ୍ତପୁର  
କାଳପଥୀର କାଳପଥୀ ଏହି କାନ୍ତପୁର





ଶିଷ୍ଠକମାନଙ୍କ ପାଇଁ କୁଟୀ ଦ୍ୱାରା ଦ୍ୱାରା  
ବସୁନ୍ଧରେ ଉତ୍ସାହରେ ପୂର୍ଣ୍ଣମୁକ୍ତ ପ୍ରଣିତ

### ଏଣ୍ଟି

ଏହା ଶିଶ୍ଵ ଦ୍ୱାରା କର୍ତ୍ତୃପଦକ ଦ୍ୱାରା ଅନୁମାରେ  
କରିଛି ହୋଇଥିଲା : ସୁପ୍ରକଟିତୁଳସିରେ ବିଜ୍ଞାନ ୧୯ ଭାଗ ୨୪୪୩୦୨୩ ମେସାରେ,  
୨୩ ଜୁଲାଇ ୨୦୨୦, ଓ ପ୍ରତି ପ୍ରେସରିପାର୍ଟ୍ : ଏହାରେ ଦାତ କାମର ବସୁନ୍ଧର ଲାଜକା ଅଛି ।  
ପ୍ରତ୍ୟେକ ପରିହେତ ଶୈଶବରେ ପ୍ରତିମାନ ବିବତାଇଥିଲା । ଶିଷ୍ଠକମାନଙ୍କ ପର୍ଦ୍ଦା ଏହା ବିଶେଷ  
ବାହ୍ୟମ କରିବ । ଏଣ୍ଟି ଯୋଜନାର କାମର ଅବଧି, କାହିଁ କରିବାର ଅନେକ କୁତ୍ତି  
ସୂଚନା ନୁହି ମଧ୍ୟ ଅଛି ।

୧୯ ଭାଗ ୨୫୯

୩୦୭

୨୩ ଭାଗ ୧୯୫

୩୦୮

ମାଧ୍ୟମ ଲେଖକପାତ୍ର

କର୍ମସିଦ୍ଧାଂତ ଶିଶ୍ଵ ଦେବାପାତ୍ର  
ପରିବାର, ସନ୍ଦର୍ଭପଦ୍ଧତି ଏଣ୍ଟିକ  
ଡିଜା ଏଣ୍ଟି ମୂଲ୍ୟ ୧୦୦

ଏଣ୍ଟି ଗୁପ୍ତ

ଏଣ୍ଟିକ ସହଯୋଗରେ ଯେ କେତେ  
ଅନ୍ତର୍ମାନରେ ଏଣ୍ଟି ଗୁପ୍ତ କରାଯାଇବେ ।

ମୂଲ୍ୟ ୩୦୯

ଉତ୍ସାହରୁକୁ ଦାନ ନୁହି ପରିବର୍ତ୍ତନ ପାଇଁ ଅନ୍ତର୍ମାନରେ କେତେ

### ପର୍ମିସ୍ଟାପ୍

ଅନୁଭବ ପାହାରା

—

ତାଙ୍କ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଅନ୍ତର୍ମାନ ସମ୍ପଦ

ନାଟକ—  
ରାଜା-ପ୍ରମୁଖେତ୍ର ୧୦୫ ନନ୍ଦବିହାର ୧୦୮ କରିବାର ମଧ୍ୟମ ମଧ୍ୟମ  
ଦିନର ପରିବାର ୧୦୯ ପ୍ରମୁଖ ୧୦୧ ମାଧ୍ୟମରେ କାହାର  
କରିବ କିମ୍ବୁ— ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ— ଅନ୍ତର୍ମାନ  
କୁମାଳୀ ନାଟକ ୧୦୧୨ ପ୍ରେରଣ ୧୦୧ ଦେଖିବାର କରିବାର ୧୦୧  
ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ—ରୁଦ୍ଧାନ୍ଦେବ ଉତ୍ସାହରର ପୂର୍ଣ୍ଣମୁକ୍ତ, ଅନ୍ତର୍ମାନ, କରିବ  
କରିବାର ସମସ୍ତ ପ୍ରଥାର ପ୍ରଥାର ସମ୍ପଦକୁମାଳୀ ।

ତାରିଖ ୧୦୧୨୦

ନାଟକ

### ସାଧନା ଶିଷ୍ଠକମାନଙ୍କ ତାଳି

ଆଧ୍ୟତ

ଶ୍ରୀ ଯୋଗଶବ୍ଦି ପ୍ରେର, ଏମ, ଏ, ଏହୁ, ପି, ଏପ୍ (ଲାଭି) ଭାବନାର କରିବାର  
ରୁଦ୍ଧାନ୍ଦେବ କୁମାଳୀ ଅନ୍ତର୍ମାନଙ୍କ ଅନ୍ତର୍ମାନଙ୍କ

(ପ୍ରତ୍ୟେକ)

ଅନୁଭବୀଯ ତଥା ବିଶ୍ଵାସ ଅନ୍ତର୍ମାନରେ କାହା ଉତ୍ସାହରରେ ପ୍ରଯୁକ୍ତ ହୁଏ । ଏହା  
କେବିଲେ ତାଙ୍କ ମଳିଖରେ କାହାରକୁ ପାଇଯାଏ । ଯେତେବେଳେ କାହାରକୁ ମଧ୍ୟମ  
ଦିନର ପରିବାର କୁମାଳୀ ନାଟକ । ଏହା ଅନ୍ତର୍ମାନଙ୍କ ଅନ୍ତର୍ମାନଙ୍କ ଅନ୍ତର୍ମାନଙ୍କ

ମନ୍ତ୍ରକରଣକୁ

(ମୁଖ୍ୟ ପିଲାର)

ଭାବନା କରିବାର କାମର ମଧ୍ୟମରେ

କରିବାର କିମ୍ବୁ କର









ଓଡ଼ିଆ ଦୀପିକା

ଅକୋବର ତା ଏ ରଙ୍ଗ ଶନିବାର ।

କିଶୋ କିବାରଣ

ଅନ୍ତରାଳ କିମ୍ବା ତମିଲପାଇଁ ଦୂର-  
ଅତେ କାନ୍ଦାରୁମରେ ଥାଏନ କିମ୍ବା ଗୁରୁତ୍ବ ।  
କେବେତେ କୁଳରେ ସରଜାରଙ୍କ ସାହୁଯୀ  
କେବେ ବହାର କରାଇପାଇଁ ଆମ୍ବ୍ୟାକନରେ  
ଅନେକବେ ଲାଗିଥାଏନ୍ତି ଏ ଅଳ୍ପ କେବେତେ  
ଶୁଣିବେ ରେପରି ସଂବାଦ ନିର୍ମଳ ବେସରକାରୀ  
ଦୂରରେ ଏହାର ଉକାରଣ କରିବୁ ଦେଖା  
ନାହାଇଥାଏନ୍ତି । ଏହାର ଅନ୍ତରାଳ  
କାଳରେ ଧର କାନ୍ଦାରୁଙ୍କରିପାଇଁ ସରଜାରଙ୍କ  
ତଥାପରୁ ଅନ୍ତରାଳ କାହାକିମ୍ବା  
ବହାର କରିବାପାଇଁ ଗୋଟିଏ ବିନ୍ଦି ଗଠିତ  
ହୋଇଥାଏ । କିମ୍ବା ସମ୍ବାଦଙ୍କ ଘରୋଡ଼ି  
ପ୍ରକାଶ ଦେଇ ପରିଚାଳିତ । ଘରୋଡ଼ିମୁଖରେ  
ଦେଇବାର କାହାର କାହାର କରିବେ ଆହା  
ଅନ୍ତରାଳରେ ଏହାପରିବରୁ “ଜାନମିଲ  
ପ୍ରସରିବେ” ହାତେଜ କରିଥିଲୁ ।  
ବିନ୍ଦିରେ ସରଜାରଙ୍କ କାହାର କରି କରିବା  
ପାଇଁ ଏହାକିମ୍ବା ସମ୍ବାଦକାରୀ କରିବାର  
ପାଇଁ କାହାର କାହାର

ପଦବେଳ ଅଣ୍ଡିମ ରେ ଦେଖାବେ ନିଶ୍ଚାର  
କଥିଦ୍ୟାର ବୁଦ୍ଧି କରିଅଛି ଏବଂ ତହୁ  
ଦେବନାହିଁ । ତତ୍ତ୍ଵର ସୁରା ଘର ଫଳାର  
ଓହେବା ପ୍ରଦେଶରେ ଯେବେଳେ ଦେଖାଯାଏ  
ଯାଏକ ଦ୍ରବ୍ୟ ସମ୍ମରେ । ୧୦ ଅଣ୍ଡିମର  
ଶୁଭଜଳ ସଂପର୍କ ହେଲି । ୧୧ ଶରରେ  
କ୍ଷେତ୍ରବିନାଦରେ କୁ ଏକଜୀବ ତ ହେବେ-  
କାର ମନ୍ଦିରର ପୁଣ୍ୟ ମହିଳାଙ୍ଗି ତତ୍ତ୍ଵ  
ମର୍ମପରିମାରେ କହୁ ସ୍ଵର୍ଗ ଧଳବାର ଅଧି  
ମନୁଷୀଙ୍କ ।

ଦେଖିଲ କାହାର ଅମ କେବେ  
ଅଳଗାଳ୍ୟ କଣାର କିମ୍ବାହାର କମନ୍ଦୁରେ  
ଅନୁଭବ କିମ୍ବା ଉତ୍ସବରେ ପରିଷକ୍ଷିତ  
ଅଶ୍ରୁରମ୍ଭ କୋଷର ସଂକର ପଥରେ  
ଅନେକ ମୁହଁଏ ହୀମର ଦେଖାଇ ଗୋଟିଏ  
ଅର୍ଧ ଉପାଦେଶ ପାଇ ଶୁଣିଅଛନ୍ତି ।  
କହୁବୁ ଦେଖାଇଏ ତେ ତୌଣେ କାରା  
ଶ୍ରୀ ହେଉ କରିବାରେ କିମ୍ବା ତେ କେବେ  
ମଦର କାଳେ ଫଳକୁ ଦିଲ କରିଛି ।  
୨୦୧୨୨୨ ଯାଇବେ ଚନ୍ଦେଶ୍ଵର ସବରକୁ  
୨୦୧୨୨୨ ଜ୍ୟୋତି ମଡ ଥାର୍ମ-  
ଆର, ୧୯୦୪-୦୫ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଏହାର ପଥ୍-  
ମାର ଦିଲାଇ ୨୦୧୨୨୨ ଦେଖିଲାନ  
କିମ୍ବାହାର ପରିଷକ୍ଷିତ ଅଶ୍ରୁର କମନ୍ଦୁ  
ଏହି ଜୀବନର କଟକ ଏ କନ୍ଦରେ ଏହିତ  
କିମ୍ବା କାହା ଲାଗିଲ ଯେ ୨୦୧୨୨୨ ଶାର  
ଦେଖାଇ ମୁହଁଏମାତ୍ର ନୀଳକ ମଦ  
ମଧୁଦଶ୍ରୀ ଏ ଦେଶକ ପରିଷକ୍ଷିତ ।

କୁରାରେ ଦେଖିଲା ମନ୍ତ୍ର କୁରା  
ହତ ବର୍ଷାରୁ । ଆପୁର ପରିମଳ ଯାହା  
କୁରାରୀ ପରିମଳରେଟାଣି ସ୍ଵର୍ଗର ଏହି-  
ଅହାତ ଦର୍ଶକ ହାତରେ ଆପୁ ଯେ କରି-  
ବାଚିଲା ଆଜିରୁ । ପ୍ରକାଶ ଦିବଶ ଓ ଜାତ  
ଦିନ କୁରାରୁରେ ଦିବଶକୁ ଏକ ଗ୍ରାସ  
ମରଦ୍ରୁ ମହୁ ଜାଗରେ ପ୍ରାକାଶ କରିବୋ  
କୁରାରୁରେ ଏହାପରି କରିବେ କିମ୍ବାଲୀ  
କରିବା କାହିଁ କାହିଁ କା କର ଦେଇବେ-  
କୁରାରୁରେ ଜାଗର ଆହା କୁରାରୁରେ  
କୁରାରୁରେ । ଏହା କିମ୍ବାଲୀରେକଥିରେ ମଧ୍ୟେଥି  
ଦେଖାଇ ଅଛି । କେବେଳା ପ୍ରାକାଶ ତା

କି ହେଉଥାଏ ଖମଦେ ଏହି ପଦନାମ

କବିତାରେ ପଦମନ୍ତ୍ର ଏହି ସବଳାକ୍ଷଣ  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ପରିବାରଙ୍କର ଏହି ଅନ୍ତରାଳ ହିଲ୍‌  
ଗରେ ଆସୁ ଥିଲେ କିନ୍ତୁ ବମ୍ବନ୍ଦୂରେ । ଗରେ  
୧୯୭୧-୭୨ ସାଲରେ ପାଇଁ ଏହାର ସମ୍ପର୍କ  
ଜୀବିତରୁ ଟେଟ୍‌ଟାର୍‌ଟେଲିଫୋନ୍ ଅବଳମ୍ବନ  
ବିଶ୍ୱାସ ହୃଦୟ ପଲମ୍ବରେ । ୧୯୭୨ ଗରେ  
ପାଇଁ ଏହାଠାରୁ ହେଲେ ଅର୍ଥାତ୍  
ଟ ଟେଟ୍‌ଟାର୍‌ଟେଲିଫୋନ୍ ଯାଇଥିଲେ  
ଚମପଥ୍ରୁ ଡେଲି ବିଜ୍ଞାନରେ  
ପ୍ରକଟିତ ହେଲା ଏହାରେ ଏହାରେ  
ପଥାରିଲେ ଟ ଟେଟ୍‌ଟାର୍‌ଟେଲିଫୋନ୍ କାହାରେ  
ଟ ଟେଟ୍‌ଟାର୍‌ଟେଲିଫୋନ୍ ଅବଳମ୍ବନ କରିଲୁ  
ପାଇଁ କାହାରେ । ଭେତେ ହୃଦୟ ପରିବାରଙ୍କରୁ  
ଏ ଧାରାର ଯଥେଷ୍ଟ ବର୍ଣ୍ଣନା ଅଛି  
ଦେଖିବାର ଅଳେଖ ଲେଖ ଏହି ବିଶ୍ୱାସ  
ଦେଖିବାର ପଢ଼ି ମହିମା ଦେଖିବାର  
ଅଳେଖ ଅଛି କିମ୍ବା ଲେଖ କରୁଥିବାର  
ଏ ମଧ୍ୟ ଅବଳମ୍ବନ ନାମା କୁରାଟିରେ ମରି  
ଦେଖିବାର । ଦେଖିବାର ଶାବକ ଖୁବ୍  
ପଳିମାଳିକ ମଜଳ ପାଇଁ ସହିତାର କିମ୍ବା  
ଅବଳମ୍ବନ କଲେ । ଏହି ସବନାମା  
ଦେଖିବାର ନାମାର କଟାଇ ହୋଇପାଇବା  
କହା କରିବା ପଥଥୁମ୍ବ କୋଟି ଟେଲିଫୋନ୍  
ମନେକରୁ ।

କିମ୍ବା କେବଳ ମୁଖୀରୀ

କୁରିବ ଏହାର ପ୍ରଥମ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅଧିକ  
ଅଧିକେଶନରେ ସମ୍ବନ୍ଧର ଦେଖାଯା ଯାଇଲୁ  
ଅକ୍ଷୟ ପରିବାଳମୂର ଜୀବତ ତଥା ଦେଖାଯାଇଲୁ  
ଶ୍ରୀମତ ପି ଆଜ ଦେଇଛନ୍ତି କବାଳିତ  
ଏ ଦେଖନ୍ତି । ସେମଧ ଉତ୍ତରବାଚନରେ  
କବ ଶ୍ରୀମତ ବରାହିତ । ଅକ୍ଷୟର  
ଏ କାରଣ ଠାରୁ ଶକ୍ତି ଲାଗ ଦେଇଲେ କେ  
ଯୋଗିବାର ପାଇବେଲାକୁ ଦେଖାଯାଇଲୁ  
କୁରିବା ପାଇଁ ପାଇଁ ଦେଖାଯାଇଲୁ । ଏତେ  
କବାଳିତ ସମ୍ବନ୍ଧର ଦେଖାଯାଇଲୁ ।

— १ —

ମିଥ ପ୍ରେତ୍ୟୁ “ମହା କଣ୍ଠି ଆ” ଲେଖି  
ଅବଶ୍ୟକ ହେଉ କୁମା ଏହଳା ଦେଖାଇଲୁ  
ଯରେ ଏବେ ଲାଗୁଥିଲୁ ଅବଶ୍ୟକ ଏ କୁମା  
ପୂର୍ବ କହ ପ୍ରାଚୀନ କୋରାଫୁ । ନହାଇ  
ନାହିଁ “ଆହୁରୁ ମହା କଣ୍ଠି ଆ” ।  
ଏ କଣ୍ଠି କରେ ମଧ୍ୟଭାବରେ ଯଥେଷ୍ଟ କୁମା  
ଏହଳା କରିଯାଇଥିଲା । ପରିବର୍ତ୍ତନ  
ମଧ୍ୟଭାବର ସରେଇଲାଙ୍କ ହେବ ବିଦେଶ  
କଥାହାତ କୋରାଫୁ ।

ହୁଏ ତାଙ୍କୁଟେ କମାଚ  
୧୫୦ ରୁଷୀ ଟଙ୍କା କୁଣ୍ଡ ସାହାରି ସବୁ  
ଗନ୍ଧି ମୁଖ୍ୟମୁଖ୍ୟ ପୋସାଲେ ଜଳି ମହିଳା  
୨ ସପ୍ତଶ ଦଶଶବ୍ଦୀ କଣ୍ଠା ସର୍ବିନ୍ଦୁ ଓ ସୁନ୍ଦର  
ବିଜ୍ଞାନୀ ଉଦ୍‌ବିନ୍ଦୁ କୁରି କବେ  
ଅନୁଯାୟୀ ସମ୍ବାଦେ ଗଜାନାର କାଳା  
ଜଳିଟର ଦୂର ଛାତ ହେଉ ସହିଷ୍ଣୁ  
ଅନୁଭବ କରିଲେ ।

ପାଇଁବା ବିଭିନ୍ନ କର୍ମ

ପାଠଳ ବିଷ୍ଟତାକୁ ଲଦ୍ଦିଗେହେମନ୍ତ  
କରୁଥି ଅସବେଶନ ଆହାର ନରେମ୍ବ  
ମାତ୍ର କା ୩୦ ଘରରେ ହେବ । କଳିକଟି  
ବିଦ୍ୟାନିଧିଜନ୍ମିତ ଶ୍ରଦ୍ଧା ବ୍ୟାନେସ୍ଥିତ  
କାଂ ପରିକୁଳାର୍ଥ ଜ୍ଞାନକ ଅଧିକ ପ୍ରକାଶ  
ଦିଇବ ।

ସନ୍ଦର୍ଭ

ଏଥିମଧ୍ୟରେ ଜୀବନକାଳ ଅପରିହାତରେ  
ଶୁଣେତ୍ର କରିବିଲୁଗ ସର୍ବ ଜୀବ ବାଦ୍ୟ  
କିବାକ କିଳ ମୁଖ୍ୟରେ ଘରୋଟିବ କୋଟି  
କୁଷ୍ମାନ ବୋଲିଯାଉଥିବା । କେବେଳେ ବନ୍ଦ  
ଦିଲ୍ଲିର ହେଠକିଳ ସଂଶେଷକ ପ୍ରସ୍ତାଵ  
ଉପସ୍ଥିତ କରିଥିଲେ । ମାତ୍ର ଡେଇଟ ଭାଗ  
ଦେବାରୁ ସଂଶେଷକ ପ୍ରସ୍ତାବମାତ୍ର ଟେଳି  
ପାରିଲନାହିଁ । ଅବଶେଷରେ ଛାଲାଟ ଫୁଲ  
ଜୀବରେ ମୁଖ୍ୟ ହେଲା । କି କିନ୍ତୁ ଆମ  
ଶ୍ରେଷ୍ଠରେ ଗତ ଦା ୨୮ ମୁଖରେ ଏବଂ  
ଘରୋଡ଼ିବା ରେଖାଟକରା ଏବଂ ବର୍ତ୍ତମାନ  
ଅଧିକରଣ ଥେବୁ ବନାଇ ଶେଷକରିଲା

ଭଲକ ସାହିତ୍ୟ ପର୍ମା

ଗନ୍ଧ ଜୀ ୧୦-୯-୨୫ ଅଖିଦ  
“ଶ୍ରୀ ବିମଳାନ୍ତ ସବକ” ଦେ ଉଚ୍ଛଳ ପାହିଲ  
ସମ୍ବନ୍ଧର ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ତର ଅଧିକାରୀ  
ଶ୍ରୀମତୀ ଗୋପନୀରାମ, ପଦମସନ୍ଧ ପାହିଲ  
ପତନରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ହୋଇଥାଇଅଛି  
ତଥାମେ ପ୍ରାବନ୍ଧିତ ନାନୀ ପରେ ପ୍ରତ୍ୟେ  
ଶ୍ରୀମତୀ ଅର୍ପିକାର ନାନୀରୁ ଏମ, ଏ, ଏ ଗ  
ଧନୀଙ୍କ କହିଥିଲେ । ତାହାପରି  
ଦେଖିଯାଇ ମହିଦୟ କାଳର ଅଭିଭାବ  
ପାଠ କରିଥିଲେ । ପରାପରକର ଅଭିଭାବ  
ଅଧ୍ୟେତ୍ର ଥିଲେ ହୋଇଥିଲେନେ ରୋଚ  
କାରୁ ବାହିରାଣ ସମ୍ମର୍ତ୍ତମ ଲାଗା ମୁକ୍ତ  
କିମ୍ବା ପାଲନକରାଯାଇ ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଆମ

୭୦୮୯୭ ଜାନୁଆରୀ

ବେଳ କାପାର ଲେଖନ

ମୁଦ୍ରଣ କିମ୍ବା











