

ନିର୍ମିତ ଦାତର ଜୀବାଳଙ୍କ ସେ ସମ୍ପଦ ଅନୁଭବ
କିମ୍ବାଶେଷକ କିମହାର କରିଥି ଯେଉଁ ବେସମ୍ପ ଦର
ରାଜାର ବାହୀ ପ୍ରାୟ ଏକଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ର ଗର୍ଭ କର ଘର
ଦେଖିବୁ ବାହାର ଦେଖାଇଲାକି କାହାରଙ୍କ କରାନ୍ତିରେ କିମ୍ବା
କରିଥି ଥିଲା । ଏହି ମଧ୍ୟରେ ଏକାନ୍ତ ଦେଖିବ ଦେଖିବ
ଏହି ଅବହିତ ଏ ଚାହାନ୍ତ କରିବାର ମରି ଉତ୍ସାହକର
ପୁଷ୍ପ ଫୋଲାଥିବ । ଯଥା ୫୮୦୦୦ ଲା ମଲ୍ଲଙ୍କ ମୋ
ହେ ହାରରେ ଥିବାକ ଏବଂ କାହାରେ ରହିବ ନାମ ମୁଣ୍ଡିବ
ଦେଖାଇଲା । ଏହି ବୁନଦିନ ହିସ୍ପକ ବୋଟିଏ ମୋହର
କ ୧୦୨ ଲା ମଲ୍ଲଙ୍କରେ ଦେଖିବୋଲାଇଛି ଏ କୋଟିଏକ
ପଞ୍ଚାବୁ ଏହି କ ୧୦୦୦ ର ମୁଖେ କରିବ ଫୋଲାଥାର
ଦେଖିବ ଥିଲା ।

କଳିବକ ଏନ୍ତି ହେ ମଧ୍ୟ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ଲୁଣାପୁରୀ ଦେଖିଲୁ
ତାଙ୍କ ସତେ ଦିନର କର୍ତ୍ତାଙ୍କରେ ସତ ଦିନକାର ଦିନେ
ଏହି ଦିନରଙ୍କରେ ବୌଦ୍ଧ ଜାତିର ସମ୍ମାନ ନିତ
ଥିଲା ।

ତୁ ମୁହଁରାର ନିକାଳ ଦେଖିଲୁଗାଏବେ ତୋହା
ଏବେ ଧରିଲୁଗାଏ ସବୁ କହି ପ୍ରଥମ ତାହା ଜାଣିଲୁ କବି ଅବାର
ଧରିଲୁ ନିରାକାର କାହାର ?

ହୁନ୍ତି ପେଟିକ୍ଷଣ ଲେଖିଥିବା ଯେ କୁଣ୍ଡଳୀ ମେଲାଦାରେ
ନେଇଛନ୍ତି ଏ ଲେଖିଥିବା ହେଠା ବାଲରେ ଥେବାକୁ
ଲାଗିଥାଏ କିମ୍ବା ବାରର କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ଏ କିମ୍ବା ଅବେଳା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ଏ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ଏ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଅବଦତ୍ତ ହତ୍ଯାକାନ୍ତ ପାଇବାର ମଧ୍ୟରେ । ଏହି ମଧ୍ୟରେ
ମହାଭାରତେ ଉଚ୍ଚ ଗୁଣବତ୍ତା କରିବାରେ କମ୍ପିଲେ । କର୍ମକାଳ କର୍ମକାଳ
ଅନୁଭବ କରିବାରେ ପ୍ରାଣବାସୀ ସାଥେ କୈବି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଆବଶ୍ୟକ
କମ୍ପିଲେ । କମ୍ପିଲେ ପରିବାରରେ ବୌଦ୍ଧବିଜ୍ଞାନବିଦୀ ହୋଇଥାଏ
ଏହି ଘୋଷଣାରେ [ପ୍ରତି ପାଇଁ ଏହି ଦୂର ପାଇଁର ଦେବତା
ହେଉଥାଏ] ସମ୍ଭାବନା ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପରିବାରରେ ପରିବାରରେ
ମହାଭାରତ ଘୋଷଣା କରିବାର ପାଇଁ ଏହି ମଧ୍ୟରେ ପରିବାରରେ
ଦେବତାଙ୍କ ଦୂର ପାଇଁର ଦେବତାଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପରିବାରରେ

21668

କାରୁ ଶୋଇଦିଲୁ ସେଣ ଏଠା କବେଳନ ରୂପୀତା
କିମ୍ବା ତେବେବାର ସବଟା ଦିଲାଗାଇ ହାତ
କଲ ହୋଇ ଅସିଥିଲୁ । ଏଠା ସେବେ ତାଙ୍କ ଧର୍ମାବ୍ଲୁଟି
ରେ ପେଶକାର ହୁଏବି କର୍ତ୍ତମାଙ୍କ ତାଙ୍କ ଦୟାପୁରୁଷଙ୍କା
ନମପେ ଦିଲିଲାଇ ଧ୍ୟେ ଆହ ତତୋଧେକ ପ୍ରା
ହୋଇଥିଲୁ । କାରୁ ମରସୁ ଏଠାରେ ସଫଳେବାଟି
ଅଛି ।

ଏଠାରେ ରଳ ସ୍ଵପ୍ନ ହୋଇ କି ଥିବାକୁ ଅଠିଶୟ ଗ୍ରାମ
ଅନ୍ତରୁତ ହେଉଅଛ ।

ଏ କଲ୍ପ ଲବହା ଯୋଗକୁଳା ପ୍ରାମରେ ଏକ ତଥାପିତାରେ
ଶୁଦ୍ଧବାଚ ଉପରେ ହୋଇ ଦେଖୁ ଛନ୍ଦ କରଣ୍ଟ
ସହୋତରକୁ ଉପର କଥା ନ ଦେବାରୁ କରନ୍ତାକେ ଏକ
ଦେବକ କଥ ଘନରେ ଶୁଦ୍ଧପାଦଶରେ ହେବୁ ଘନ
ସର୍ବ ଏକ ଟର୍ମିଅ ଅସରରେ ବନ୍ଧ କରିଅଛନ୍ତି ଏ
ହେବୁ ଜନ ଓ ତାହା ସରସାର ବନ୍ଧ କରିବା ମାନସରେ
ବନ୍ଧ ଶାନ୍ତିହାସ ସାଧାରିବ ଆଧାର କରିଅଛନ୍ତି ।
ନୁହୁଗା । ଏକତରେ ଆସି ଫେରଇ ହୋଇ ଆଶ
କରି ଅସୁଦ୍ଧତା କରିଗଲି ଅପର କହି ଧୂତ ହେବ
ହାଜରରେ ଅଛି । ଆଧାରପ୍ରାସ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ତାତ୍ତ୍ଵବିଦୀ
କରିବାକୁ ଅଛି ।

ଭାଇଦେଇ ବିହାର ଏକ ଖୋଜଣୀ ଏବଂ ତମାର ସଙ୍ଗ
ପାପ ଉତ୍ସମ୍ଭବରେ ଲିପୁ ଧିକାର ଭାଇର ମୁନୀ ଜୀବି ପାଇବା
କମ୍ଯାର ତାହା ଶୋଭିବ ସରେ ପରିହବା ସମୟରେ ତାହା
ମୁଣ୍ଡରେ ଶାନ୍ତିଅଧିକାର ମଞ୍ଚିନ ଅସାର ଦିଇ ଅନ୍ତରେ ପାଇବା
ହେବା ବହିଅଳ୍ପ । କବ ଏଠା ଭାଇରଙ୍ଗାହାର ମାନ୍ଦିବା
ପହାର ଅଛିଥିବ ଓ କମାଳ ଜୀବିତାବିଷ୍ଟ ଲେ ଦିହାଜ ମୁଣ୍ଡ
ଥାଏ ।

ଏ କଣ୍ଠା ବାଦିଆବଟା ପ୍ରାମନେ ଏକ ଗର୍ବ ହିଂସା
ଅଳ୍ପ ଏକ ସୁକା ଧ୍ୟାନପ୍ରମାଣ କରିଥାଇ । ତାଙ୍କ ଜୀବ
ପଞ୍ଚଧର୍ମରେ ସବ୍ରାତ ଦୋଷ ପ୍ରମାଣ ହେଉଥିବା ବନ୍ଧନର ବି
ଏକ କୁରୁକ୍ଷାଳ ସୁକାର ଫେଟ ଫୋଇ ଅନ୍ତର ବାହାର ଦ
ଦେଇଥିଲା । ସେ ମଧ୍ୟ କାନ୍ତରଶାଳାରେ ଉଦ୍‌ଘାତିକ ଅ

ମୋହନୀ ଆଶ୍ରମ ସାହିତ୍ୟ ପରିଷଦ ପାଇଁ କାଳି ପାଇଁ
ଚାଲିଥାଏଇ ଶାନ୍ତି ଅଭିଭାବ ଦେଇଛାମୁଁ ।
ଏ ସମସ୍ୟରେ ବୌଦ୍ଧ ଧୈର୍ଯ୍ୟର ଦର୍ଶଣ ଗ୍ରାହି
କାହାରେ !

ପ୍ରେସର ପତ୍ର ।

ଶ୍ରେଷ୍ଠପତ୍ର ମରାମତ ନମିତ୍ର ଅମ୍ବେମାନେ
ଦୀପୀ ହୋଇଁ ।

Digitized by srujanika@gmail.com

ମହାଶୟ !

ଶକ୍ତାମ କନେହଟସ ମଦକୁମାର ଓଡ଼ିଆ
ନୃତ୍ୟାଦି ବାରୁ ପ୍ରଭୁତ୍ୱ ଦ୍ଵିତୀୟ ସ୍ଥାନ
ନୃତ୍ୟର ପ୍ରତ୍ୟାଧାରେ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ବ୍ୟାଗ
ଲାଭ ଅମେମାନେ ଘୋରିବାଗରେ ସମ୍ମାନ

ମାତ୍ର ଏହାଙ୍କ ଜୀବିତ ସମୟ ପଡ଼ଇରେ ତା
ଜିଞ୍ଚାନ୍ତର୍ଗତ ପୁରୁଷୀ ବାଲୁକା ହିଣ୍ଡିକବାନ୍ତି ଏବଂ
ନବାବୀ ଜଗନ୍ନାଥ ପକ୍ଷିଳେୟକବଳର ଦିନ
କୁମାର ବାବୁ ଉପେକ୍ଷା ପକ୍ଷିଳେୟକ ଯେ କି ସମ୍ମାନ
ମାନୁକ ମର୍ମିନାଲୀଯୁକ୍ତରେ କି ଏ ଉପାଧି
ପାଠକ ଅଟନ୍ତି ସେ ମହାଶୟଦ କିମ୍ବା ହେବା
ଶୁଦ୍ଧମାତ୍ର କେବର୍ତ୍ତସ୍ତରେ ଅମୃତାଙ୍କ ଦୂର
ଆଗରର ଦୂର ନିକଟ ବଢ଼ି କରିଲୁ କିମ୍ବା

ପିଲା ପରମେଷ୍ଠରଙ୍କୁ ଅମୃତାନନ୍ଦର ଦୃଢ଼ ପ୍ରାର୍ଥନା ଏହି ସେ ଯେଉଁ ଦଳ ସେ ମହାଶୟଦି କି ଏ ଉପାଧ ଲଭ କରୁ ପଦରେ ଅସୀଳ ହେବାର ଶଶିଦୂର ସେ ଦଳ ଉପରେ ପ୍ରଦେଶ ହେବୁ ରାତି ।

୧୯୨୮-୨୯ କରବର ସିପାୟ

ରୁଦ୍ଧକୋଣ୍ଡା ବାଲବାସୁଳ ଶିଷ୍ଟର

ମହାଶୟ

କେତେବେଳେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପୁରୋଦ୍ଧାରୀ ଆପିକାରେ
ବୋଠଦେଇ ପ୍ରଗନ୍ଧାସ୍ତ ବିଜେମାଳୀଘର ଅଧି
ମୋହାରାହିଲ କୁଶହଦ୍ଵା ନନ୍ଦାର ବାମ କୋଣ
ଦକ୍ଷଳ ଥିବ ରୁହେତେକ ମୋହାର ପ୍ରଜାମାଳା
କର ଉତ୍ୟକକ କଣ୍ଠ ଦେଉଥିବା ବିଷୟ ଯାହା
ପ୍ରେରବପଥସ୍ମୁନ୍ଦେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲ,
ପ୍ରଜାଏ ଗୁହାର କର ସୁବା, ତହିଁର କୌଣସି
ପ୍ରତିବିଧାଳର ଅଶା ବାରକମାସ୍ତ୍ରା ଲେବାରୁ
ଦେଖା ନ ଯିବାରୁ, ତର୍ମାସନ ଅଗର ପାଯୁ
ଦେଖି, ତଥିରୁ ପ୍ରଜାମାନେ ମହା ଚିନ୍ତାରେ
ମନ୍ତ୍ର ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ତହିଁ ପ୍ରଗନ୍ଧାର ବିଜେମାଳ
ଜମିଦାର ଶ୍ରୀପକ୍ଷ ପଢ଼ିବର ଅରବମ ଶବ୍ଦତ୍ତ୍ୱରେ
ଅନୁର୍ଦ୍ଧିଷ୍ଟ ଫାର୍ଟିକ ମାନ୍ଦାରୀ ଓ ଜାମାଇର
ବନଶ୍ରୀଗା ମହୋଦୟ ପ୍ରଜାବର କଣ୍ଠ
ଅବଗତ ହୋଇ ବିଜେଷ ସହ ସହିତରେ ତହିଁ
କଣ୍ଠର ଉତ୍ସପ୍ତ ଧାର୍ଯ୍ୟର ବନ ପକାଇଅଛନ୍ତି,
ଭରତା କରୁ ଏ ବନ ଦୃଢ଼ିବୁପେ କଳ୍ପା
ସୂର୍ଯ୍ୟର ପ୍ରସ୍ତର ଦେଇ ପରିବ । ଏ ମହୋଦୟ-
ମାନେ ସେମନ୍ତ ତେଣାର ସକର୍ମାଳ ଜମିଦାର
ତେମନ୍ତ ସବଦା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ର ସ ପ୍ରଜାଧାରନ
କରୁଥିବାରୁ ଏକ ସେମାଳକର କଣେଷ
ଦଃଖର ପ୍ରତିବିଧାଳ ସମୟେ କର ଦେଉ-
ଥିବାରୁ ପ୍ରଜାମାନେ ଅନେକ ଜମିଦାରଙ୍କ
ପ୍ରଜାମାଳବଠାରୁ ଅପେକ୍ଷାକୁଳ ଅଧିକ ଶାନ୍ତି
ସବ ଗୋଟିଏ କରିଅଛନ୍ତି ।

ଏ ସ୍ଵରେ ଗୋଟିଏ ମନ୍ତ୍ର କାଳ
କହ ରହ ପାରୁ ନାହିଁ । ତାହା ଏହି ଯେ
କମିଦାର ମହୋଦୟକୁ ଶିଖିବ ଯେ— ଜଳ
ବିଶରେ କହ ଦେଇଅଛିନ୍ତି ସେ ଯେ
ଦୂର ଦୂର ପ୍ରଦାନ କରାଇବାକୁ । କିମ୍ବୁ
ଶାକାର୍ଯ୍ୟ । ଏହି ଅବ୍ରାହାରେ ଦିନ
ପରାମର୍ଶ ଶୁଣୁମେହରେ ଦୁଃ ସମ
ତହୁ ଲାଧୁ କଲେ ଯେଉଁବି କିମ୍ବା

ସାଥକ କର ପାରିବେ, ସେହିପରି ପ୍ରଜାମାନେ
ମଧ୍ୟ ମଙ୍ଗଳଶୂନ୍ୟ ହେବେ । ଏ ବନ୍ଦବନ
ଶିଥରତା ଘଟିଲେ କମ୍ବିଦାର ପ୍ରଜା ଉତ୍ସମ୍ବନ୍ଧର
ଅନ୍ତର ସମ୍ମାନିତା । ଏପରି ବୋଲିଦାର
ଦିବେଶୀ ଏହି ସେ ଅମ୍ବାଧୂଣ୍ଡ ମହୁକାର
କା ଖଳନେବନ୍ଦାନେ ନିଜ ଲାହୋରେ
ମହୁ ଦେବକାନ୍ତକୁ ସମୟ ସମୟରେ ଜାଗା
ପ୍ରବାର କୁମରଶାଙ୍କାଳରେ ପଢାଇଁ ସୁନ୍ଦର-
ଦେବ ଦଟାର ଦିଅନ୍ତି । ଏଥର ପ୍ରଶାରାର
ଏପରି ଦେବମାନକୁ ପ୍ରକଷ୍ଟ ନ ଦେଇ ଏମାକଙ୍କ
ବିଥା ନ ଶୁଣି ସବଦା ସାବଧନ ରହିବା ।
ଅମ୍ବେମାନେ ମଧ୍ୟ ସଫୁର୍ଣ୍ଣ ଅଶା ଦରସା ଦିଇଥିବା
ଯେ ଦୂର ସହୋଦର ନିର୍ଜଳଶୂନ୍ୟରେ ସନ୍ତିମନ
ବିହି ପ୍ରଜାମାନଙ୍କର ସମ୍ବନ୍ଧ ନଳେ ସାଧନ
କରିବେ ।

ଶ୍ରୀପାଣିମାଳାଯୁକ୍ତ } ବନ୍ଧୁମଦ୍ଦ
ଶ୍ରୀପାଣିମାଳାଯୁକ୍ତ } ଉଚ୍ଛିତ ପ୍ରଗମାର କନ୍ଦେକ
ଶ୍ରୀପାଣିମାଳାଯୁକ୍ତ } ପ୍ରକାର

ମୁଦ୍ରଣ ।

ପାଳିବଜ୍ଞା ଗୁର୍ଵତ୍ତା ପ୍ରାମେଣ ସ୍ଥରଗୀର
ପଦ୍ମୋଦାର ବାର୍ଯ୍ୟ କେତେକବେଳେ ହେଲା
ନୂରିଥିଲୁ, ପଥମତଳ ମୁଲିଆମଳକୁ ଦୂରଥିଲା
ହୃଦୟରେ ମୂଳ ଦୟାଗଲ ରହି ଉଦୟକୁ ସଂ-
ଜ୍ଞଧର୍ମ ମହାଶୟ କି ପରମର୍ଥ କରି ମନୀଥକୁ
ଦିକାଳ ପାଠ୍ୟଦର୍ଶକ ଛୁଟ ପଦ୍ମସାଙ୍କାର୍ତ୍ତ ମୂଳ
ଦେଲେ ଏପରି ହେବାରୁ ଦୂରର ମୁଲିଥମାନେ
ଅପଣାର ଲିଖ ଲ ଦେଖି ତାମ ବନ୍ଧୁଗାରୁ
ଅସକ ଅବିଲେ ନାହିଁ । ତହୁଁ ସବୁଜେଷ୍ଟ୍ରୀ
ମହାଶୟ କାଳୀ ଡାମ୍ଭାଲୁ କଲା, ପିଆଦା ପଠିର
ସବୁଗାରକ ପ୍ରତି ହୃଦୟମ କାଳୀ କର କୁଳ
ବ୍ୟାପରେ କରୁଥିଲୁ; ଦୂରକୁ ପିଥଦାନେଇ
ନିଧିବରରେ ବଡ଼ ବୌଦ୍ଧମ, ଯାବଲୁ ଚାହା
ପାରୁ ଧର ନେଇ ପାରିଥିଲୁ; କେହି କହି
ଅପରି କଲେ ନାଗାପ୍ରତାର କାଳିଦେଇ ଧଳା
ପଢାଇ କଲୁଥିଲୁ ଏ ଆଜ ତାରା ସମୟରେ
ବୁଝିଗଲେ ବିଜ୍ଞାନ ନାମ ଦେଖି କାହାଲୁ ।
ଆଜ ଏହି ଏହାରୁ ଚାରି କୁଳୁମର କାମା
କାମ ବାଦିର ଶିଖିରେ ପ୍ରତାନ କରୁ,
କୁଣ୍ଡ ପଥ୍ୟ ବନ୍ଦମନାରୁ ବଡ଼ ଶ୍ରୀପଥକ
ନାମ କରିବ ଦେଲେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଜାଟ-
ଜାହେ ତୁ କାମ ଦୋଷରୁ, କାହାର
ବିଶ୍ଵାସର ଧଳା ପିଲା କାମ କରିବାକୁ ।

ଅମେରାକେ ଶୁଦ୍ଧମୁଖରେ ଘରକୁ ଫେର
ଆପିଲ୍ ମହିନେ ଜାହିନ୍ ବଳସମବାରୁ ସବ-
ତେଷୁଠି ହୋଇ ଥକି ବାହିରେ ଲଟଗାହେଲ
ହୃଦୟ ଚାଷ ବନ୍ଧିଅଛନ୍ତି, ଭାଗ୍ୟମେ ଯଦି
ବଳସମ ବାହୁଦୂ ଲଟଗାହେଲ ପଦ ନିଜକ
ବେ ଜାଣି ଓ ଅଧିକ ହୃଦୟ ଚାଷ ବରିବେ ।
ବଳସମବାରୁ ଅଭାବିତ ରାଶିବର୍ଜ ଛୁପରେ
ଜୋର କୁଳୁମ ପ୍ରକାଶ କରିବା ଓ ଲଟଗାହେଲ
ହୃଦୟ ।

ମଦ୍ଧାଗୁଣ

ଶ୍ରୀ ଅକୁର୍ରତ ସେନାତ୍ମି ପ୍ରମାଣେ
ପରିଆ ଲାଦଖେୟ ଗୋଟିଏ ବିଜ୍ଞାତ ଗ୍ରାମ ଥିଲା
ସେହି ପ୍ରାମରେ ବନ୍ଦିକାଳରୁ ପ୍ରାଣିର ଗୋଟିଏ
ଧର୍ମ ଦେହକ ଏହି ଦୟା ଚନ୍ଦ୍ରପାର୍ଵତୀରେ ପ୍ରାଣ
ଦା ୨୦୦ ଜ ଦୟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶାଦାର ପ୍ରାଚୀର
ପରିଦେଶୀର ବହୁଅଛୁଟ ଓ ତଥା ମନୁଷ୍ୟରେ
ଗୋଟିଏ ମହାଦେବଙ୍କର ମନ୍ଦର ଅଛି । ଲାହୂର
ଦ୍ୱାରା ଧୂମକୁ ମୃଦୁଗମ୍ଭୀର ଅଛନ୍ତି ଏହାରର
ମହିମା ଅନେକ ଲେଖକୁ ଅଭିଭବ କାହିଁ,
ଯଥ ସେହି ପ୍ରାମରେ ଚାଲାପରାଇ ତରସୁର-
ଶୀଘ୍ର ଆଜିର ଉତ୍ସମାର ଦିନଙ୍କ ଅଛି ପାଦାର
ଦେଶକାଳର ଓ ପ୍ରାମେ । ଅକଳଗ୍ରା ପଥରର
କାଣ ପରମ୍ପରୀ ହୋଇ ମେଦମାରବର ଅନ୍ତର
ମନ୍ଦ ବରଣ କରୁଥିଲା । କର୍ତ୍ତ ମନ୍ଦରେ ସେ-
ମାରେ ଅନେକ ଦେଶମାନ ପଥ ପରମା ।

ସେହି ପାର୍ଵତୀଙ୍କ ଦେହନାମେ ପୁଣ୍ୟକାଳୀ
ଦେହନାମୀ ଶତରୂପୀଙ୍କା ପ୍ରମାଣିତ
ଦେହନାମୀ ପୁରାତାତ୍ତ୍ଵାନୀଙ୍କ ବର୍ଣ୍ଣନା
ଅଜ୍ଞାନକ ପ୍ରକଳ୍ପରେ ଉତ୍ସୁକ ହୋଇ ଯାଇଥାରୁ ଏହି
ପାତୀର ମଧ୍ୟ ଦେବତାଙ୍କ ଦୟା ହୋଇ ଏହେ
ଦେଖେ ଏହି ରହିଥିଛି । ଦେହନାମ ଏହିପାଠର
କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧାୟ ପଥବରରେ ସମାଧା ହୋଇ
ଥିବାକୁ ହେଉ ଯାଇ ସାହସ ଦର ନାହିଁ
ମହାତ୍ମା ପଦମାନାବୁ ପ୍ରମୁଖ ହେଉ କି ଆଶ୍ରମ
ଅପେକ୍ଷାକୁ ପରିପାଲନ କରିବାର ସମ୍ବନ୍ଧରେ
କୁଣ୍ଡଳେ ଯାତା ପ୍ରମାଣ ଦେବତାଙ୍କ ଉତ୍ସୁକା
ହୋଇ କଲାପାତା ଥାର ପ୍ରାତିମନକାଳୀ ରଖା
କରି ମଧ୍ୟ କୁଣ୍ଡଳ ପ୍ରମାଣ ପରିପାଲନ
କମାନ୍ତର ଦେବତାଙ୍କ ସହାଯ କରିବାକୁ କରି ଲାଗି
ଏହି ବର୍ତ୍ତମାନ ଯାତା ପ୍ରମାଣିତ କାର୍ଯ୍ୟ ସମାଧା
ବିଜ୍ଞାନ ଗମେ ଯାଇଥାରୁ ୫୦୦୦ ଦିନ ଯାତା
ବିଜ୍ଞାନ କାର୍ଯ୍ୟର ପ୍ରମାଣିତ ଏହି ମଧ୍ୟ ପରିପାଲନ

ପ୍ରବେଶ ମୋର ରକ୍ଷା କର ଉତ୍ତର କର,
ନିଷାହର କଷାୟମା ପରରେ କଠିନ ହୋଇ
ଦିଲିବ ମୁଁ ଜଣେ ରକାମୀ ଚବ୍ଦିଶ୍ଵରମଳାରୀ
ଦିବେଶଗୀ ସାହର କଣ ସମ୍ବୂରେ କବି କର
ବାରୁ ବଦିଅଛ ଅର୍ଦ୍ଧବ ଧର୍ମମୀ ସମ୍ବାଧାରୀ
ଶବ୍ଦଠାରେ ପାର୍ଥନୀ ଯେ ସବ କେହି ଧର୍ମପାଳ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା ସାହର କର ଉତ୍ତର କିମ୍ବାଧି
କାର୍ତ୍ତିତର ସହାୟ ହଜାର ରାହା ହେଲେ ମୁଁ
ସେମାନଙ୍କ ବଳରେ ସମ୍ବୂରେ ବନ୍ଦ ତାତକା
ରୂପ ଅଶାରୁ ବହୁ ଦେବ କାହିଁ କର୍ତ୍ତବ୍ୟକ
ଉତ୍ତର ଗ୍ରାମରେ ମୋର ଅବସ୍ଥିତ କେହି ବା
କବି ପଦାର୍ଥ ପ୍ରେସ କଲେ ଅନାଯାସେ
ମର ପାଇବକ । ୧୭ ।

୨୩୮୯ } କଷାୟ
ପାଇଅପାଇ } ଚିକ୍କାମଳି ଦାର
ତଥେ ଗାର୍ଜନ ସା ବୈଶଙ୍କୀ

ବିନା ମହିଳାଙ୍କ ଉତ୍ସବର ଏହି ଅଧିକାର
ପାଇଦେଇ ପଞ୍ଜାବ ଓ ଉତ୍ସବର ମହିଳାଙ୍କ ଏହି
ସହିତ ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷଣ କରି କାହାର ଅବେଳାଙ୍କ
ନିମ୍ନଲିଖିତରେ କି କେହି କାହାର ଅବେଳାଙ୍କ
ଦେଖିବାକୁ ପରିପ୍ରେକ୍ଷଣ କରିବାକୁ ପରିପ୍ରେକ୍ଷଣ
କରିବାକୁ ପରିପ୍ରେକ୍ଷଣ କରିବାକୁ ପରିପ୍ରେକ୍ଷଣ

ପରିବହନ କ୍ଷମାତଳ ଏବଂ ଶିଖିବା
ହାର ମାତ୍ରକର ବୃତ୍ତି ପାଇଅଛନ୍ତି ।

୧୮। କୁରୁଦିନାରୀ ଶ୍ରୀକ କଟକ ସରୁଗୋଡ଼ନୟବ
ପ୍ରାଚୀବେଳତରୁ କରନାଅଧ୍ୟ ଶ୍ରେଷ୍ଠୀ

୧। ପରିବହାରସମ୍ବନ୍ଧ କରୁ ବା, ବାରବାଟି	
୨। ପଦବୀ ଏବଂ ବାଲେସର	୫୦୦
୩। ମଧ୍ୟମୋହତ କରୁ ?	୩୦୦୦୦

ପକ୍ଷିଶିଳ୍ପ ପତ୍ର ୧୮୮୫ ମୁଦ୍ରଣ

ଭକ୍ତିକାନ୍ତାମ ଦୁଇ ମନ୍ଦିରାମ ।

କରିବାର ପ୍ରତିବନ୍ଦିତ ଯୋଗ୍ୟ ଜେତା
ତମୁଳପ୍ରକାଶମାତ୍ରକ ୧୦ । ୧୫-୩ ମହିନାର
ଅବତ୍ତେ ପାଇବାରୁ ।

ଶାଶ୍ଵତ ଦାମ କରି ଦିଦ୍ୟମୁଖ
ବୁଝନ ମାତ୍ର

। ପରିବଳ ପ୍ରକାଶକ ॥ ୧୯୫୮ ମେସର

କୁଳ ପାତା ।

ବିଜୟ ପାତ୍ର ॥ ୧୨୫୫୩

କେବଳ ଏହାରେ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ବା ୨୦ ରୂପ ଜୁଳ ଟଙ୍କା ୧୯୩୫ ମସିହା

ଭାଷାବିଜ୍ଞାନ

卷之六

୧। ରାଜନୀତି ଚକାର	ମୁଖ	ଶୋର୍ତ୍ତ
୨। ଲଟକା ପଣ୍ଡିତାୟକ		"
୩। କରସଂହିତର ମହାକାଳୀ	"	ବିଶ୍ୱାସକୁ
୪। ଜୀବବିଷ୍ଣୁ ସ୍ଵପ୍ନଗୁରୁ	"	ବିଶ୍ୱାସପୁର
୫। ବିବାହର ମହାପାତ୍ର	"	ଦୁଃଖେଷ୍ଠର
୬। କାନ୍ତିରୁଷ ମହାପାତ୍ର	"	ପ୍ରଭାପଣାବଳ
୭। ଶାକାଥ ଗୁପ୍ତ ବାଲେଷ୍ଠର ବାରବାଟୀ		
୮। ସଥ୍ୟବୃକ୍ଷ ଦାସ	"	ମିଶନ
୯। ଚିରାଳମ ବପୁ	"	ଦେହୁତଦୀ
୧୦। କାର୍ତ୍ତିରଙ୍ଗ ପରତା	"	ଅନୁଲିଷ୍ଟର

୩୭

ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନମାତ୍ରେ ୫-୯-୮୮ ମସିହା
ର ପ୍ରଦ୍ୱାରେ ପାଇଅଛନ୍ତି ।
୧ । ଲକ୍ଷ୍ୟାବର ମହାନ୍ତି ମୟୁରବଳ ବାରିଧା
୨ । ପିଲାମଣି ବର ଚିତ୍ତବାନାଳ ତେଜବାନାଳ
୩ । ଦୁର୍ଗାଚରଣ ସଂକ ମୟୁରବଳ ବାରିଧା
୪ । ଜୀବଗାଲ ମହାନ୍ତି ଅନୁଗୋଳ ଘୁରୁଣାଗତ
୫ । ବିଜବାନ ପକୁଳାପୁଣ୍ଡ ବଜାମ୍ବା ବଜାମ୍ବା
୬ । ଲକ୍ଷ୍ୟାବର ରାଜମରବର ସାମନ୍ତ୍ର ଭାଳକେବି

ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରକାଶକ ୮୦୪-୮୫ ମସିହା

ମୁଖ ପାଇଲେ ତରି ଧରିଲାକି

୧। ଉଦ୍‌ଘାତ ମହାନ୍ତି କଟକ	ଘମସତା
୨। ବରମମ ସୃଷ୍ଟି „	ଲେଖନସୁର
୩। ପାତିବନ୍ଧ ଲାୟକ „	ପ୍ରତ୍ୟୁଷର
୪। ନୂନର ଦେଖ „	ହରିଜୀଳବା
୫। ମନ୍ଦିର „	ବିଦ୍ୟାକଷ୍ମୀ
୬। ମନ୍ଦିର „	ଶିମେଲାଥପାଣୀ
	କେତେ
୭। ଅଗବତ ପଞ୍ଚକାଷିତ ପୁରା କୁରୁତଳେ	
୮। ବରବର ପଞ୍ଚକାଷିତ „	ଆମସତା
୯। ପରୁମଣି ତିଥାଠ „	ଉଦ୍‌ଘାତ
୧୦। ଭଗବତ ମହାପତ୍ର „	କାକପୁର
୧୧। ବିଶ୍ୱାସମ ବସ୍ତ୍ର ବାଲେଶ୍ୱର ସୁରୁଶୋଭା	
	ଦମସୁର
୧୨। ଛଦ୍ମୟକାଷାଣକଳା „	ପରମ୍ପରା
୧୩। ମଳକଣ୍ଠ ଦିନ „	ଗେଜୁହୁପ୍ରା
୧୪। ସେହମୋଦନସହିତ „	ହରପୁର
୧୫। ଅନନ୍ତାଥ କାୟକ „	ଶାନ୍ତିପୁର ତିଶୀଳ

ଗୁରୁକାର

୧ । ସୁଦର୍ଶନ ପତି	ମୟୁରହଙ୍କ ମାଣଗର
୨ । ଲଗନାଳ ଦାସ ଦଶପଥୀ	ଦଶପଥୀ
୩ । ନନ୍ଦକୁଳ ପାଳ	ମୟୁରହଙ୍କ ବନ୍ଦନଦା
୪ । ସପଳ ମହିଳକ „	ଆଜାଙ୍ଗା
୫ । ଶ୍ରୀପନ୍ଦିତ ପାତ୍ର ଅନୁଗୋଳ ପୋବଟୁଙ୍ଗା	
୬ । ଚନ୍ଦ୍ରମଣିମହାନ୍ତି ହିନ୍ଦୋଳ ଗ୍ରାମୋଲ	
୭ । ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖରମଣ୍ଡଳ ଆଂମଛିଳ ଆଂମଛିଳ	
୮ । ଶ୍ରୀମତୀନନ୍ଦ ପଟ୍ଟନାୟକ ବ୍ରିଜିଯୁଗୁ ବିନାଳୀମା	
CUTTACK.	RADHANATH RAI
The June 1885 Joint Inspector of Schools, Orissa Dn.	
<hr/>	
ମୂଲ୍ୟପାତ୍ର ।	
ଶ୍ରୀ ବହା କଣେଖ ଅନୁଷ୍ଠିତ	ଅତ୍ରିମ
ଶ୍ରୀ ପାମୋଦର ପଞ୍ଜାଦ୍ଵାରା କେବଳତରି	କ୍ଷେତ୍ର
ଶ୍ରୀ କରୁତାଳ ନନ୍ଦ କନ୍ଦମଳ	କ୍ଷେତ୍ର
ଶ୍ରୀ ନଥବନୋହଳ ପାଗା ଉଦୟନ	କଲାନ୍ତି
ଶ୍ରୀ ମହିଳକ ମହିଳର କଟକ	କଟକ
ଶ୍ରୀ କରୁତାଳ ତାପ ପାଇଗୋପ ପେଣଧା	କଟକ
ଶ୍ରୀ ବଗାରଥୀ ପାତ୍ରମ୍ବାବ ସୁରୁତାର ଅତ୍ରିମ	କଟକ
ଶ୍ରୀ ବନ୍ଦନଦା ପାତ୍ର ଉଦୟନ ବିଜ୍ଞାପନ	କଟକ

ବିଜ୍ଞାପନ ।

SCHOOL BOOKS! SCHOOL BOOKS!

English and University Economics

Minor and Vernacular schools of all grades, sold at the book shop of the Cuttack Printing Company, Dargha Bazar, Cuttack.

କାଳାପ୍ରକାର ଛଂଗଳ ଏବଂ ଓଡ଼ିଆ ବିଦ୍ୟା-
ଲମ୍ବର ପାଠ୍ୟପ୍ରକାଶ ପୁନଃ ମୂଳରେ ବଢ଼ିବା
ପ୍ରିୟଙ୍କଜ୍ଞାନକ ସ୍ଵର୍ଗବଳୟରେ ବିଜୟ କେତ୍ତ-
ଅଛି ।

NOTICE.

The Mission English High School will be re-opened, on Monday 15th instant, at half-past ten o'clock, in the new buildings near to the old school-rooms.

Cuttack } ALEX. H. YOUNG
12-6-85 } Secretary and
 Superintendent.

ତଳିକମାର ତା ୨୫ ଘର୍ଷ ଦେଖିଲାଗାର ସବା
ଲେ ଏ ଜଗର ଅଦାଳକ କହିଲେଣ ନିଜଟରେ
ଗୋ ଓ ଟା ଦୋଡ଼ା ଦିଲମ ଡାଇନାର କିମ୍ବା
ଦେବ । ଏ ଦୋଡ଼ାମାନ ମାନ୍ଦିବର ଘେରୁ
ନାଲ ରାଜାକୁ ସମ୍ମର୍ତ୍ତ ଏବଂ ସମ୍ମର୍ତ୍ତ ଉତ୍ତର

ଓ ମଜ୍ଜର ଅଟନ୍ତି । ଠିକ ସାଂ ଶା ସମୟରେ
ନିଳମ ଆରମ୍ଭ ହେବ ।

କଟକ ୧୦୩୮ }

ସବୁଥାରଗଲ୍ବ ଜୀବାର୍ଥେ ଜଣାଉଥିବୁ । ଏମୁକୁ ଓ ପୁରୁଷୋତ୍ତମଶେହ ବାହେଳ ସାହି
ନିବାସୀ ଜା ବାବନ ଅଭ୍ୟକ୍ତର । ୧୦ । ଖୋରାଖ
। ମୌ । ଟୁଆ ନାମକ ମହାକରେ ଲବନ
ଘୋରୁକ ଓ ମହାଜନ ଜଗନ୍ନାଥ ଅନ୍ୟା
ଭଜନାର କାରଗାର ବହୁବାଳଗୁ ଥିଲା ମାତ୍ର
କଳନ୍ତ ସଳ ମର ମାସ ଶା ୫୦ ବିଶ୍ଵରୁ ଜଗ
ପାଠକରିପି କାରବାରରୁ ଗାମେ କ୍ଷମ
ହୋଇଥିବୁ । ଏବ ରକ୍ତ ବାକଲାଞ୍ଛିଯ ମରୁପୁଣ୍ୟ-
କୁ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘ କାରବାର ବାବର ଲଜ୍ବାଦ ହୃଦୟର
ଓ ଚନ୍ଦ୍ରବିନ ହିନ୍ଦ୍ବାଦବା ନିମନ୍ତେ କୋହନ
ଦେବଥିବୁ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ ମର ମାସ ଶା ୫୦ ଦ୍ଵାରା
ସଳ ୫୦୦ ମସିବା ।

ଶ୍ରୀ କନ୍ଦମାଥପ୍ରସାଦ ଦାସ
ଲବଣବାନୁଷ୍ଠକାର
। ସା । ମର୍ତ୍ତଣେସର ସାହୁ
ଗ୍ରିମ ଶୈଳୀ

ବ୍ୟାକିଳାଗଜ

ପାଳିନ୍ଦୁଷ୍ଠର ଶୟା ୧୯ ୩୮ କିଟକ
ଶୈଥୁର ବଲାଇ ବାହୁ ଗୋପାଶକ୍ତର ଶୟାଳ
କଥାନକଟେ ବାହୁ ଅର୍ଦ୍ଦବିର କର କଥାମାଳ
ଗୋହାଳରେ ବନ୍ଧୁ ହେଉ ଅଛି ସଥା—
ଏ ପଣ ହାତର କିମାର ୧୫ ଟଙ୍କା ୧୦ ଟଙ୍କା
୧୫ ଟଙ୍କା " " ୧୨୦ .. ୧୦୦
୧୫ ଟଙ୍କା " " ୧୫୦ .. ୧୦୦
କେପାଞ୍ଚମାନେ ଅର୍ଥାତ୍ ଯେଉଁମାନେ ଏକ-
ହରେ ଇ * ମଦା ଅଧିକ କିମ୍ବ କରିବେ
ଅନୁର ସ୍ଵର୍ଗ ମୂଲ୍ୟରେ ଘାଇ ପାରନ୍ତି । ମନ୍ଦ
ଜଗତ ।

ଶ୍ରୀମତ ବାହୁ ଗୋଟିଏଇର ରାଷ୍ଟ୍ରକର
ତଡ଼ିଥୁବକାର ବସା ନିବଟସୁ ଅମ୍ବାନଙ୍କର
ଦୋକାନରେ ଚନ୍ଦରକୋଣା ଓ କିଳାଜା ଏ
ରେସମାର୍ଟରେ ଲୁଗା ଓ ଷ୍ଟ୍ରେବଲଗା ଓ କଲା
କଣ ଭାବାର ସତରରେ କନ୍ଧ ହେଉ ଥିଲା
ତାହା ସମସ୍ତ ପ୍ରାଚୀକରଣଙ୍କ ସଥରେ ବିଦ୍ୟା
ଅଛି । ତଦ୍ବନ୍ଦ ଅଛି କେତେବେଳେ ଫେନମ୍ବି
କିନ୍ତୁଥାରୁ ବିନ୍ଦୁ ସବାରେ ପ୍ରସ୍ତର ଥିଲା
ତାହା କିମ୍ବା କାଗଜରେ ଲେଖାଗଲା ସାହାକର
ସାହା ଥିଲାଯିଲ ଛଳ ଦେଖାନରେ ଅଛେ—

ମୁଖ୍ୟମନ୍ୟାନୀ

ସାପ୍ତାହିକ ସମ୍ବାଦପତ୍ରିକା ।

90

ପା ୨୬ ଦିନ ମାହେ କିମ୍ବା ସତ୍ତା ଏଣ୍ଟାର୍ ନଷ୍ଟଭାବୀ ମୁଖ୍ୟମାନେ ଅବସଥା ହେଲା ଏବଂ କିମ୍ବା ଏଣ୍ଟାର୍ ନଷ୍ଟଭାବୀ

ମନ୍ଦିର	ଅଗ୍ରମ	ବଜାର
ବାଷପାତା	ଟ ୫୯	ଟ ୧୮
କୁଳମାସିଲ	ଟ ୦.୫୫	ଟ ୧୯

ଦୂରଦୀପୁର ବନ୍ଦିକାଷ ହେବା ସମ୍ମାୟ
ଅଳକ ସଂଶୋଧନ ବିରାମ ଅଭିପ୍ରାୟରେ ଶ୍ରେ
ଣ ଗବ୍ରୁମ୍ଭମେଳା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦେଶୀୟ ଅଳକର
ସମ୍ମର୍ତ୍ତ ଗଜେଟରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଛନ୍ତି ।
ଏହିରୁ ଦେଖାଯାଏନ୍ତେ ଅଳେକ ସହିତେବେଳେ
ଯଥା ଛାଟି ମାତ୍ରାରୁ । କର୍ତ୍ତାଙ୍କର ସମ୍ମର୍ତ୍ତ
ରେ ବନ୍ଦିଦୀପୁର ବନ୍ଦିକାଷ ନିଜାନ୍ତ
କେଲେବେ ପନେକ ଭୁଲ୍ଲେବେ
ବନ୍ଦରେ ଉତ୍ସମ୍ଭବରୁପ ଶାହିତ ଦେଇଥିବ
କୁଣ୍ଡଳ ଅମେମାନେ ବର୍ତ୍ତମନ ଆଳକର ଏହା
ପରାର ପରିପାଳା । ତଥାପି ଭାଷୀୟ ଗବ୍ରୁମ୍ଭମେଳା
ଏ ଉପରେ ଏଥୁର ସଂଶୋଧନ ବିଧାନ ବରତେ
କାଣିଲେ ନିଜାନ୍ତ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଛନ୍ତି ।

ପାରୁ । କିନ୍ତୁ ବଦଳ ହେବା ଧୂରୁ ଘେବେ
ବାହୁଙ୍କର କୁଣ୍ଡମ୍ବାର ଶ୍ରଦ୍ଧିବ ଚେବେ କ
ହେବ ? ଅଥବା ସହଯୋଗିକର ଧୂଷ୍ଠପୋଷକ
ଖବାପୁଲେ ସେ ଆଶା କରିବା ଦୂଆ ଥିଲ ।
ଫଳଟଃ ସହଯୋଗିକର ନାଜ କଢ଼ି ଚମକାଇ
ଅଟ ସ୍ମର୍ଣ୍ଣର କଥା ପତଳେ ରେମାର୍ଗକୁ ଶ୍ରଦ୍ଧ
ଦେଇ ସେହି ସୁଯୋଗରେ ଭୁଲଟା ମନରଖା
କଥା ବହୁବାର ପାରିଲେ ସେ ଅପଣାକୁ କୁଳାଥ
ମଣି ।

କଥା କହିବା ବି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଅନୁମତି କରୁଳ ?
ଅମ୍ବେମାକେ ଅନୁମାଳ କରୁ ବି କୌଣସି
“ ଉଚ୍ଛପଦାରୂତ ବ୍ୟକ୍ତି ” ବାହିଭାବ ମଧ୍ୟ
ବନ୍ଦ ବରିବା ବାରଶ ଏହି ଅତିନବ କୌଣସି
ବାହିର କରିଥିଲୁଣ୍ଠିଲା । ଗୋଦିନ ବାରୁକ ସନ୍ନା-
ଦିନଥିଲା ଗଲା ମାଡ଼ ବାହିଭା ବିମଚ ହେଲା
କାହିଁ ଏଥର ବ୍ୟାହିର୍ମର୍ଦ୍ଦ ଶବ୍ଦ ଦେଖା
ଅବସାନ ।

ଶୁଣାଇଥିବାରୁ କୋଣରେ କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି
ର ସମେମାନେ ଲେଖିଥିଲୁ ବି ଯେତେବେଳେ
ଅନ୍ୟାନ୍ୟକିମ୍ବ ମନ୍ଦରୁ ସନ୍ଦେହ ଜ ଯିବ ବେଗେ
କର ପରେ ଅଧେ କହିବାକୁ ଶହିରୁ ଜାହିଁ ।
ଏକାକୁ ସଂସାରକ ଲେଖି ଅଛନ୍ତି ବି “ ଭାଷା-
କର କର ଲେଖିବାକୁ ଗଲେ ଏଥରୁ ଏହି ମର୍ମ
ବାହୀର ଅଛି ବି ଯାଦହୁ ଘଟାନାଥ ବାହୁ
କରିବାକୁ କବଳ କ ହେବେ ଶାବଧି
ମିଳାଇ ଅଛେବା କମିବ ନାହିଁ ।” ଭାଷାକୁର
ତାଙ୍କ ସହସ୍ରାବୀକର ନିଷ୍ଠୁରମ୍ଭ ସୁରବାତ
କରି ବନିବର ଆମେମାନେ ବିହୁ କରି କ

ଜଣେ ଉତ୍ତରପଦାରୁତି ବିଶ୍ଵାସ ପରମର୍ପରେ
ପ୍ରସ୍ତାବକ ବାଲେସର ବ୍ୟାହୁସମାଜର ଉତ୍ଥାଗ୍ରହ୍ୟ
ବାହୁ ଦଳବାନଚନ୍ଦ୍ର ଦାସଙ୍କୁ ବଜ କବାକହି-
ରେ ଧଳାଇଥିଲୁ । ଦଳବାନବାବୁ ପାଲେସର
ଫଳକ ପ୍ରତିକ୍ରିଯା କମ୍ପାନିର ଜଣେ ପ୍ରଧାନ ଅଂଶ
ଏବଂ ସମ୍ବାଦବାହିକା ଦିଲ୍ଲି କମ୍ପାନିର କାମକ
ଏବଂ ଉତ୍ତର ସମ୍ବାଦକଲୁ କମ୍ପାନି ଟୁୠ୦୩୩
ଲେଖାୟ ପୁରସ୍କାର ଦିଅଛି । ଏହିଲେ ବାହିକା
ବିଧାନାଥ ବାବୁଙ୍କ ସମନ୍ଦରେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ
ଅନ୍ତିମଣ କଲେ ଏବଂ ଉଗବାନ ବାବୁ ତାହାଙ୍କ
ଶାସନ କଲେ ନାହିଁ ଏ ବଜ ଅଳାଯୀ କାର୍ଯ୍ୟ ।
ଉଗବାନ ବାବୁ ଉପର ଏ ପଳମେଗରୁ ମୁକ୍ତ
ପାଇବେ କମେ ଜଣାଯିବ ବିନ୍ଦୁ ସମ୍ବାଦକ
ବ୍ୟାହୁସମାଜର ପଢ଼ିବା ବୋଲି ଦାଳ କଲୁଥିବା
ପ୍ରତିକ୍ରିୟାରେ ଅନ୍ତିମଣ କରନ୍ତି ?
ତୌରେ ସମ୍ବାଦକର ଅନ୍ତିମ କଲ୍ୟାନପାତ୍ର

କୁଣ୍ଡି ଦେବ ତୋର ସାହେବ ପ୍ରସଂଗିତ ଅନ୍ଧା
ଶାବ ବରଥାଳାଟୁ ଏହି ସମ୍ବଲପଃ ତେଣା ଏହି-
ଅଳବ ଜାଗୀ ହେବ । ସୁରଖା ସରବାର ଗର-
ନାରେ ଏବର୍ଷ ଏ ପ୍ରଦେଶରେ ପ୍ରଦର ବର୍ଷାର
ସମ୍ମୁଖୀଣୀ ରହିଥାଏ । ଉହାର ପାଇଁ ମଧ୍ୟ
ଏବର୍ଷ ସମ୍ମୁଖୀଣୀ ହେବାର ଆଜା ଦେଇଥାଏ ।

ଗନ୍ଧମାର ତା ୫୫ ଦିନମାରେ ବୃଦ୍ଧିକଲ୍ପ
କାଣ୍ଡର ଦେଶରେ ଅନୁଭୂତ ହୋଇଥିବାର
ସମ୍ବନ୍ଧିତମାନଙ୍କରେ ପ୍ରକାଶ । କାଣ୍ଡର
ଦେଶରେ ପ୍ରକୃତରେ କବି ବିଷଦକାଳ ଛପ-
ାଇଛି ହୋଇଅଛି । ସହସ୍ର ଲେଖେ ଏକହାର
କିନ୍ତୁ ପଦାରେ ଦିନପାତ କରୁଆଇଲୁ, ଏବଂ
ଲାଭର ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ସତ୍ୟରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କର
କବି କାବ୍ୟର ହୋଇଅଇଲୁ । ସେଥିର ନମ
ଭର ବାରପଣ ଏବଂ ବଜମଳା ଲଗରର ସମ-
ହାୟ ଧ୍ୟେ ହୋଇ ଯାଇ ଅଛି । ଏ ଉତ୍ସବୀ
କମରରେ ଜୁ ୪୦୦ ଟଙ୍କାକ ମର ପଢିଥି-
ବାର ବିଶ୍ଵତ ହୁଏ । ବଜମଳାଠାରୁ ମୁହଁନ୍ଦିଲ
ଦୂରବିଦ୍ଧି ଗୋଟିଏ ବୋରମନ୍ଦର ଭୂମ୍ବୟାତ୍ମ
ହୋଇ ପ୍ରାଚୀନ୍ଯବିଧି ଦୋଜାଇଲୁ । ଯଷତା ଏହି
ନିଜ ଭୂମିରେ ମୁୟୋଦ୍ଦମ ଜୁ ୩୦୦ ଟଙ୍କାକ
ମେଲ ପର ବର୍ତ୍ତମାନରୁ ଶାତି ବନ ରଦ୍ଦମନ୍ତ୍ର-
ରେ ହୋଇଥିଲୁ ଏକ ଅକେବ୍ବାମ ମନୁଷ୍ୟଙ୍କୁ ପେ-
ନ୍ଦ୍ରିୟ ଦୋଷ ଯାଇଅଛି ଓ ଜୁ ୫୦୦ ଟଙ୍କାକ
ମର ପଢିଥିବାର ଅନୁମାନ ହୁଏଇ ଅନେକ
ପ୍ରାଚୀନ ଭୂମିକା ପ୍ରାକତ୍ୟତ ଦୋଷାତ୍ମକ ତୁ
ତାକରେ ବନାଏ କୃଷକମେ ଧୁ ୨୦ ଟଙ୍କାକ
ରହୁ ଦିବି ସାର ଜାହା ପ୍ରାଚୀନରେ ଏକ ଅଥବା
ମୃଦୁ ଗୋଟିଲୁ । ଓ ଦୟାକ ବନାଗାର !
ହଶ୍ଵର କୁଏ ହଦ୍ଦାର ସମସ୍ତକା ଜୁ ୨୮୮ ଟଙ୍କା
ଲେଖକ ମର ପଚି ଅଛିଲୁ ।

ପୁରୁଷାଶୀ ଦେଇବ ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରାର୍ଥନା ଅଛି ।
ମେହିକାରୀ ମେହିକାରୀ ଏବଂ କବିତା ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ
କବି ନଗରରେ ଜୀବନ କବିତା ପ୍ରମାଦ ସେଠା
ମନ୍ଦିରରେ ପ୍ରମାଦ କବିତା ପ୍ରମାଦାକେ ଉତ୍ସର୍ଜନ
ଅଛି । ଏହି ଏହି ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ ଜୀବନ କେବେଳେ କାହିଁ
ନିଯମରେ ହାର୍ଦିକ କବିତା ହେବ । ଏହି କେବେଳେ
ଧ୍ୟୟା ଓ ଚେତନେ କ୍ଷୟ ଦେବ ଏ ସମସ୍ତ
କବିତାକା କବି କବିତା ଅନୁଭାବରେ ପ୍ରମାଦ
କବିତା ବାହିନୀ ମାନସରେ ଅମାନ୍ଦିନ ପ୍ରକାଶ
ହେଯା ଥାଇଥାବୁ । ମେହିକାରୀ ଦୌସମ୍ବନ୍ଧ

କେବୁ ଯେମନ୍ତ ପୁଣ୍ୟରେ ଗେମନ୍ତ ଏ ନରରରେ
ଦସତ ପଦିଆକା ପରିଆର ରଖିବା ସମୟରେ
ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ହୃଦୟ ଏବଂ ଜନ୍ମାବ ସାଧାରଣ ସ୍ଥାନ୍ୟରେ
ଦିବେଷ ବିଦ୍ୟାଦାତ ହୃଦୟର ଏ କଥା ବୋଲିବା
ବାହୁନ୍ୟ ଯେବେ ମୁଦସିଦ୍ଧ ଉପରେ ଅଧିକ
ଶରୀ ଧତ୍ତବା ବିଳା ଏ କାର୍ଯ୍ୟର ସ୍ଵକଳୋଚନ୍ୟ
ଦୋଷ ପାରେ ଛେଟିବ ସତ୍ତ୍ଵ କୁଞ୍ଜର କରିବ
ଦେବ ଏବଂ ଅମ୍ବେମାନେ ଆମ କରୁ ବି
ପୁଣ୍ୟରେ ଏହି ଜୟୁମ ସନ୍ଦରଭିପ୍ରେ ଜୀବ
ଦ୍ୱାରା ପାଇଲେ କଟକ ମିଶ୍ରନିଧିପରିମାଣ ସେଠା
ବିଦୋହସ୍ତରୁ ଲୁଷ କବ ଜନ୍ମ ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ସଠାରେ
ଜୀବ କରିବାକୁ ସମର୍ଥ ହେବେ । ତୋରିବ
ମନେ ମେହେନ୍ତରମାନକୁ ଅସ୍ତ୍ର କଲ ନ
ପାଇଲେ ନଗର ପରିଷାର କରିବାର କାହା
କାହାରୁ କୋର ଆରିବ ନାହିଁ ।

ବଳପରେ ଗ୍ରାଡ଼ିଜ୍ଞାକ ଓ ରସାୟନବିଦୀ
ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଅପଣା କର୍ମରୁ ଲପ୍ତତା ଦେବ
ଏ ରାଶିଗାନ ସମ୍ମାନଯେ କେତେବୁଝୁ କର୍ତ୍ତା
ସାଲିବରରୁ ମହାବୀଳୀ କବାର ନୀତି ମହି-
ସର ଗଠନ କରିବାରାକରି ଅଛେଇ କେବଳ
ମୂରା ଉଚ୍ଚୟୁ ଏଇ ସମ୍ବାଦରେ ପଠନମଳ୍ଲା
କରାଇଯାଇଲୁ । କର୍ତ୍ତିମାନ ସମ୍ମାନପଢ଼ିମାନବରୁ
ଅବଶ୍ୟ ଦେବେ ଯେ କର୍ତ୍ତି ଯାଇଥିରେ ରିକ୍ତ
ଥାରୁ ବିବେକାର୍ଥୀ ରହ ନିମ୍ନଲିଙ୍ଗର କାଳିମା
କାଳ ସମୀକ୍ଷାର ସମ୍ବନ୍ଧେ ଜାହାନ ଫରାରଦେ
ମହାକାର କର ମେନାନାହର ନାମମହାନାହା
ଶ୍ରୀପରେ ଉତ୍ସତି ଦେବ ଅନ୍ତରୁ — ଯଥା
ଲକ୍ଷ ସାଲିବବର କରାଖାନାର ପ୍ରଥମନାନ୍ଦ
(ପ୍ରଧାନମନ୍ଦା) ଏବଂ ଦେବେଶେବ ବିଶ୍ଵବି-
ଜ୍ଞାନ ବେଶେତ୍ତିର ; ସର ଦାର୍ଢିକାର୍ତ୍ତିର—
ଲକ୍ଷ ଦାର୍ଢିତେଜିଷ୍ଵର ; ସର ଶ୍ଵାଶୋର୍ତ୍ତ କଠି-
ବୋଟ — ପ୍ରିବିବିହୁରେତେବର ସମ୍ଭାବ ; ପ୍ରେତ
ଦିବ ଶ୍ଵାକର୍ତ୍ତି— ଜୀଘନାକରେତେ ଦ୍ୱେ
ବେଶେତ୍ତି ; ସର ଅର ଏତ୍ତେ—ପ୍ରେତେଥୀରୁ ଦେବ
ମଞ୍ଜୁକ ସେତେତ୍ତି ଲାଞ୍ଛିତେଶ୍ଵରଙ୍କ ଜର୍ଜନ
ଜର୍ଜନାମାନର ଦ୍ୱେ ; ଯେତେ ଯେତେ ; ତାହା
ଦିନ ଏଠ ସିଂହ — ସବିଜ୍ଞାନର ସେତେତ୍ତି
ସବିଜ୍ଞାନରଙ୍କରେ — ଅଧ୍ୟବ୍ୟ କା କରିବ
ମନୀ ; ଲିଙ୍ଗ ଭାର୍ତ୍ତ ଦାନିତକ — ଶାନ୍ତି
କରିଗର ପ୍ରଥମନାନ୍ଦ ; ଲକ୍ଷ ଜଳ ମେନାନ୍ଦ
ଆଜୁମାନ୍ଦ କରିବେନ ଏ ଅର୍ଥର
ବୋର କରିବୁର ପ୍ରଧାନ ସେତେତ୍ତି

ପ୍ରିଯସିନ୍ଦ୍ର କମଳ ଖାଲିଅଛି । ଲଞ୍ଜ ଭାଇ
ରହି ଅସୁର୍ଗୀର ନରଙ୍କୋଷକେ କରିବ,
ଏତବାର୍ତ୍ତ ମୂର୍ଖ ଆଟୁଣ୍ଡିଲବେଳ ତ ରହ
ସାହେବ ସମୟକୁ ଡଇରେଇ କରିବେ ଏବଂ
ଖୁବହୋପ ସାହେବ ବଶିରସମ୍ମାନ ସବୁରାଜ
ଦର୍ଶରେ ନମ୍ବର ହୋଇଥାଏ ।

ଶିଖବରୀର ହୋଇଲ କଣ୍ଠରେ ଆମ୍ବେ-
ମାନେ ବହୁତି ପ୍ରଦେ ଯେଉଁ ଉପରୂତର
ଦେଇଥିଲୁ ଗତ ଦେଇଯାଇ ଓ ତତ୍ତ୍ଵ ମାତ୍ର
ଶିଖବରୁ ଜହାର କରଇ ଏହି-ଅତ୍ୟନ୍ତ ମାତ୍ର
ଅମାଳକର ଏମନ୍ତ ଦୂର୍ଭାଗ୍ୟ ଯେ କହିବେ
ସନ୍ତୋଷ ହୋଇ ନ ଥାର ପୁରୁଷର କେ
ବସ୍ତୁରେ ହୁଏ ଏହି କଥା କହିବାକୁ ହେଉ-
ଅପ୍ପା । ଶିଖବରୁ କେଉଁଥିଥି ବ କେବଳ
କର୍ତ୍ତମଧ୍ୟରେ କହାଇଥିବାକୁମାତ୍ର ପାଠ୍ୟପ୍ରଦର
ଜାମ କାର୍ଯ୍ୟର ପରିପାତର ଲେଖିବାର ସାହି
ଥିବାରୁ ବେଳେ ଦେଖା ହୋଇଥିଲା କହିବା
ରହି ପୁରୁଷମାନର ସମସ୍ତରକାଳୀ ହେଉଥି
ଦେଖା ଯାଇ କାହାର । କହିବାକୁ ଶିଖବରୁ
କାହିଁମର ନାହିଁ ଏହିହି କହି ହେଉ
ଥାଣେ ଦେବବେ ପାଠ୍ୟକମାନେ ଜାଣି ଧାରିବେ
ଯେ କେଇନ୍ତିବୌଧିକରେ ଡକ୍ଟର ପୁରୁଷମାନର
ଜାମ ଦେଖା ହୋଇଥିଲା ଓ କର୍ତ୍ତମାନ ଉଦ୍‌ଦେଶ
ଦିନକୁ ଭ୍ୟଙ୍ଗୀ ହେଉଥିଲା । ଯେଉଁମନେ
ଜାମକରବ ଡକ୍ଟର ଏହି ପାଠ୍ୟକମାନ ସେମାନେ
ଏ କହିବାକୁ ପରିମାଣ ଦିବରେ ନାହାଣି ଅଛି
କାହା ବାହୁଦ୍ଵାରା ଦୂର୍ଭାଗ୍ୟ ଲଭିବ ସମ୍ଭାବ
ସନ୍ତ୍ରେ ଏହାକୁ ସାର ପକ୍ଷକୁ କହିଯାଇବାର
ଯାକା କେବାଅଛି କାହା ସମ୍ମତ ଧର ଅଛି ।
କିନ୍ତୁ ପୁରୁଷ ସନ୍ତ୍ରେ କାହା ଅପେକ୍ଷାର ମଧ୍ୟ
ରେଖ ସପ୍ରାବ ସୂଚିତ ସନ୍ତ୍ରେ ଏହାକୁ ମଧ୍ୟରେ
କାହାରଥିଲ । ଶିଖବରୁ ଅନୁଷ୍ଠାନ କରି
ଥିଲେ ଜାଣି ଯାଇ ଥାଣେ । କିନ୍ତୁ ଅନୁଷ୍ଠାନ
କରି ପୁରୁଷକୁ କଥା ଦେଇ ସ୍ଵାତନ୍ତ୍ର କରିବା
କେମନ୍ତ କରି ବା କବାସ୍ଥକାର କାର୍ଯ୍ୟ ଏହାକୁ
ପାଠ୍ୟକମାନେ ପଢ଼ିବ ହେଉ କରିବେ ।

ମାତ୍ରମେ ମାନ୍ୟରେ ଶିଖାଦିକୁ ଲେଖିଅଛି
ଏ ସୋଧାଇବ ମାତ୍ରମେ ମାନ୍ୟରେ
କରିବା କରିବ କଥାରମନାହେବ ମୁକ୍ତ
ତରେକବ ମାନ୍ୟରେ ତରେକବ କରିବିଲେ
ବିଜ୍ଞବ ବିଜ୍ଞବ କରେବ ମୁକ୍ତରେବିଲେ
କାହିଁ ଦେଇ ଆମରେବ କାହିଁ ପାଇବିଲେ

କିମ୍ବା ଏବଂ କଥା ଲେଖା କିମ୍ବା ହୋଇଥିଲେ ବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଡ
ଅଦୀ ତହିଁ ର ବିନ୍ଦୁ କିନୋଟ୍ର କରି ପାରନ୍ତେ
ଅନୁଭବ ସୋଧାଇଛିଦ୍ଵାରା କର୍ଯ୍ୟ କି ହେବାର
ତାଙ୍କ ପାରନ୍ତେ । ଆଦୌ ସୋଧାଇଛିର ନେଇଶ୍ଵର
କି ହେବାରୁ ଅମ୍ବେନେ ଅପଣା ମନୁଷ୍ୟ
ବିଦ୍ୱାନ୍ତ କରିଥିଲୁଣ୍ଠିବା
କାହିଁ କି ଅଳ୍ପରେଖ ହେଲା
କୁଣ୍ଡଳାଅଳ୍ପ କାହିଁ କି ଅଳ୍ପରେଖ ହେଲା
ବିଭାଗୀୟ ଅଭିବ ସାଧାରଣରୁପେ ଜଣାଇବା
ଠାରୁ ଏପରି କରିବା ଉତ୍ତର ପ୍ରଣାଳୀ ଅଟଇ
କି ଏବ ଥାମେମାନେ ଯାହା ସନ୍ଦେହ କରୁଁ କି
ଶିଖା ବିଭାଗର ଚୌରଷି ସ୍ଥଳ ଖଣ୍ଡିଏ
ଲୋଡ଼ା ହେଲେ କିଏଇନାହେଲୁକି ତୁଳି କରି
କୁମାରଙ୍କ କହ ଦଅନ୍ତି ଏବ ଭାବାକ ପ୍ରେସରୁ
ଭାବରାତି ଖଣ୍ଡିଏ ସ୍ଥଳ ବାହାର ବିଦ୍ୟାଲୟ-
ନାଳଙ୍କରେ ପରିଚିତ ହୋଇ ଯାଏ ଓ ଅତ୍ୟନ୍ତ
ଭାବରାତ ସୁମୋଗ ଅଭିବରୁ ଫାଁକ ପାଇଁ
ଏହାହାର କି ଭାବା ପ୍ରମାଣିତ ହେଉ ନାହିଁ ?

ପରିଶେଷରେ ବକ୍ତୁବ୍ୟ ଏହି ବି ଶିଳ୍ପାବନ୍ଧ
ଯେବେ ସବକାଣ୍ଠ ସାହାସ୍ୟର ପ୍ରାର୍ଥୀ ନୁହନ୍ତି
ତେବେ ସେ ପରିଶେଷରେ ଅମ୍ବୋଜେ ଯାଦା
ଲେଖିଥିଲୁଁ ଗାନ୍ଧୀ ବ୍ୟର୍ତ୍ତ ହେଲ ଏହି ଅମ୍ବୋଜେ
ତେପରି ଅଯଥା ବନ୍ଧନ କରିଥିଲୁଁ
ତମଙ୍କ ହଜାର ଦେଲୁଁ ମାତ୍ର ଶିଳ୍ପାବନ୍ଧ ଯେ
ଶ୍ରାନ୍ତ ଶିଳ୍ପୀ ବିଜଗର ମୃଖପୂର୍ବ ହୋଇଅଛି
ଏହି କିମ୍ବା ନ କରିବାର ବୋଣେ ବାରଣ
ଅବ୍ୟା ଅବଗତ ହୋଇ ନାହିଁ ।

ଜଳକ ବ୍ୟବସ୍ଥା

କଳ୍ପନା ସମ୍ବରେ ଲେବକୁ ଶୁଦ୍ଧ
ଏବଂ ତୃତୀୟ ବିଳପ୍ତି ଅବସ୍ଥା ହତିଗା ଜିମିତ
ପ୍ରମୁଖ ବିଜ୍ଞାନର ଅର୍ଥରେ ଅନ୍ତିମ ଗାଢ଼େବ-
ମାନେ ବିଭିନ୍ନ ଅଧିକାରରେ ବଠାଇଁ ଅନ୍ୟଜାତ
କରିବା କାରଣ ଅସିଥିଲେ ସେମନଙ୍କର
ଫିରୋଟ ଗାହାରସବାର ଏଥୁ ପବ୍ଲେ ପାଠକ-
ମାନଙ୍କୁ ଜଣାଇଥିଲୁ । ଭଲୁ ଫିରୋଟ ପାଠ
କରିବାରେ ଜଣାଗଲା ବି ସବୁଷି ସାହେବ
ପ୍ରଶଂସିତମାନେ ଲେବକୁ ଶୁଦ୍ଧାରମାନ ସମ୍ମର୍ତ୍ତ-
ତୁପେ ଦ୍ୱାରା କରି ପାଇ ନାହାନ୍ତି ଘର୍ଥାଚ
ଅଧିକାର ଶୁଦ୍ଧାର ସେ ଅଛାଇଣ କହୁରୁ ଏ
କଥା ସ୍ଥିବାର ବିରାଜକୁ । ଅମେଗାକେ
ପୂର୍ବରୁ କହିଥିଲୁ ସେ ନାକରିଗାୟ ସେବନ-
କଥା ଶୁଦ୍ଧକୁ କରେଇ ମାକନାଲୁ ସାହେବଙ୍କ

ଏ କମେଶକରମାନଙ୍କ ସତ୍ରପତି କରିବା ଆଦି
ତୁମ୍ହେତୁ ହୋଇଥିଲା । ଭାଙ୍ଗ ମହିଳାମା
ପ୍ରଧାନ ଦୟିତ ଆହାର ଉପରେ ଏବଂ ସତ୍ର
କବିତ୍ସାର ମୂଲ୍ୟାଧାର ସେ ଅଟନ୍ତି । ତହିଁଲେ
କୌଣସି ତୁଟିବା ଅପ୍ରତ୍ୟୁଷିତ ଥିଲେ ସେ ତାଦି
ଦେଖିବା ବା ସହଜରେ ବିଦ୍ୟାର କରିବା ସମ୍ଭବ
ନୁହେ । ଏପରି ସେପରି ଚଞ୍ଚଳ କାର୍ଯ୍ୟ ଶିଖ
କରି ବିମେଶନରମାନେ ବାହାର ଗଲେ ତହିଁ
ରେ ସକଳ କଷ୍ଟପୂର ବାହୁଳ୍ୟ ପ୍ରମାଣ କେବାର
ସମ୍ବନ୍ଧ ହେଲେ ନାହିଁ । ରିପୋର୍ଟର ପ୍ରାନେ
ସେମାନେ ଏକଥା ସୀକାର କରିଥିଲୁଛନ୍ତି । ଏବଂ
ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଧୂଳପ୍ରମାଣ ଏବଂ ଅଳ୍ପ ପରିମାଣରେ ଅବ୍ୟାପ୍ତି
ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରମାଣ ପ୍ରଦତ୍ତ ଏହି ଦୂର କାରଣରେ
ଏମାନଙ୍କ ଅନୁସରାନର ଫଳ ସେତେହାର
ସମସ୍ଥାଧାରଣ ଆଶା କରିଥିଲେ ତାହା ହୋଇ
ଥାଇଲା ନାହିଁ । ତଳଳ ସଜ୍ଜ କେବେମୁଣ୍ଡର
ପ୍ରଧାନ କଷ୍ଟପୂର କିଶୋର ଅନୁସରାନ ନିମିତ୍ତ
ପୁକଃ² ସେମାନଙ୍କ ଅନୁସ୍ରେଷ୍ଟ କରିଥିଲେ ତଳଳ
ସେମାନେ ତହିଁ ପ୍ରତି ମନୋଯୋଗୀ ନ ହୋଇ
ଶୀଘ୍ର ବାହାର ଗଲେ । କେବେଳ ପ୍ରଧାନ
କଷ୍ଟପୂର ଅନୁସରାନ କରିବାର ଥକିଶ୍ୟକରା
ଅବଧି ରହିଥିବାର ବିମେଶନରମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
ଏକଳଙ୍ଗ ଶ୍ରୀପୁରୁଷ କଲସନ୍ ସାହେବ ସ୍ଵପ୍ନ
ସୀକାର କରିଥିଲୁଛନ୍ତି ଏବଂ ସେ କଷ୍ଟପୂରରେ
ବାହିକର ଏକ ପୁଅଳ୍କ ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟ ଭାଙ୍ଗ ରିପୋର୍ଟରେ
ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥାଏ । ଅନୁସରାନରେ
ଏ ସମସ୍ତ ତୁଟି ଥିବା ପ୍ରକ୍ରିୟାମେ ନାଲ୍ ଘଟିଛି
ଲେବିଲର ସେ ସମସ୍ତ ଗୁରୁତର କଥା ତହିଁ
କଷ୍ଟପୂର ଅପଣା ଅବେଳକଣତରେ ଲେଖି-
ଥିଲେ ତହିଁ ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟ କୌଣସି କଥାକୁ ବିମେଶ-
ନରମାନେ ପାଖୁରୁଷେ ଅସଥାର୍ଥ ହୋଇ କହି
ଗା ତାହାଟି କରଂ ପ୍ରଧାନ ବୋଷମାନ ପ୍ରାବା-
କରିଥିଲୁଛନ୍ତି ଏଥରେ ସମ୍ମୋହ ଦେବାର
ତହିଁ ଏବଂ ଅମେମାନେ ଏକାନ୍ତ ବିଦ୍ୟାର
ଦୁଆର୍କୁ ସେ ଗବର୍ନ୍ମ୍‌ମେମ୍ ଏହି ରିପୋର୍ଟ
କିମ୍ବା ସମସ୍ତ କଷ୍ଟପୂର ଭାତ୍ରମରୁଷେ କବେତନା
ଲେ ଜାଣି ପାରିବେ ସେ ବିମେଶ ବିଦ୍ୟାର
ଥଥାର୍ଥ ପ୍ରୟୋଜନ ଥିଲା ଏହି ବିମେଶନ-
ମାନେ ନିର୍ଭାନ୍ତ କରିବାରରେ କାର୍ଯ୍ୟକ ସାର
ବର୍ଣ୍ଣବରେ ଅନୁସରାନ କରିଥିଲେ ଅନେକ
କାଣ ଶ୍ରୀପୁରୁଷ ମୋତସବରେ ଭାଙ୍ଗ ପରିମାଣ
କରିବାରେ ସାମଗ୍ରୀହଣ ଭାବ ବିଶ୍ଵିଗର ଅଗା-

ଗୁରୁର ପ୍ରକୃତ ଅନୁମନାକ ଅସ୍ପଦ ମାତ୍ର ତାହା
ବରିବାକୁ ସେମାନଙ୍କର ଅବକାଶ କି ଥିଲା ।
ଏଥରୁ ଦେଖାଯାଏ ଯେ କମିଶନରମାନେ
ଗୋପନୀୟରେ ମୋଟିଷରକୁ ପାଇ ନାଳକରମ-
ଗୁରୁମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ବରିବା ହେତୁ
ନେହଙ୍କ ସାଧ ନେଇଥିଲେ । ଯେବେ ଏପରି
କି କର ପୂର୍ବରୁ ସମସ୍ତକୁ ସବାଦ ଦେଇ ଏହା
ଶ୍ଵାକରେ ହୁଏ ଏକଦିନ ମୁକ୍ତାମ ବର ସମସ୍ତରେ
ସାମାଜରେ ସେପରି ସାର୍ଷ କେଇଥାନ୍ତେ ରେବେ
ସେ କାର୍ଯ୍ୟଟି ଚିତ୍ରଣ ଦୋଇଥାନ୍ତା । ଏଥରେ
ବିପ୍ରର ସମୟ ବ୍ୟୟ ହୃଦୟନ୍ତା କାହିଁ କାରଣ
ହୁଏ ଏକଶ୍ଵାନରେ ଏପରି ହୋଇଥିଲେ
ସିଥେଷ୍ଟ ହୋଇଥାନ୍ତା । ଏମନ୍ତ ସ୍ଥଳେ କମି-
ଶନରମାନଙ୍କ ଅସମ୍ଭବୀ ରଫୋର୍ଡ ଉପରେ
କେତେତ୍ର ନିର୍ଭର କରିବା ଉଚ୍ଛିତ ଗର୍ଭ-
ମେଘ ଭାବୁଁ ର ବିଶ୍ୱର କରିବେ । ସମ୍ଭବ ସେ
ବିଷୟରେ ଅମ୍ବେମାନେ ଅଧିକ କିଛି କି କିମ୍ବା
କମିଶନରମାନେ ଯେଉଁ ପ୍ରସ୍ତାବମାନ କରି
ଅଛନ୍ତି ଭାବୁଁ ପରିଚୟ ପାଠକମାନଙ୍କୁ ଦେଉ-
ଅଛୁଁ ସଥା—

୧। ସାର୍ତ୍ତପିକଟ ମୋକଦମାମାକ ନିଷ୍ଠତି
ସବାଖେ ବଲେନ୍ଟରଙ୍କ ସାହାଯ୍ ନିମିତ୍ତ
ଜଣେ ବହୁଦର୍ଶୀ ଭେପ୍ରକଟ ବଲେହଟର ନୟୁଳ୍
ହେବେ ।

ଏହାଙ୍କର ଏକ ପୁଅଳ୍କ ମନୁଷ୍ୟ ଛିଲ୍ଲ ଉପରେ
ଠରେ ପ୍ରକାଶିତ ଦୋଷାଥରୁ । ଅନୁସନ୍ଧାନରେ
ଏ ସମସ୍ତ ତୁଟି ଥିବା ପ୍ରତିଷେ ନାଲ ଘର୍ଷଣ
ଲେବକର ଯେ ସମସ୍ତ ମୂରାରର କଥା ଛାଲୁ-
ଲିପି ଅଗ୍ରା ଅବେଳାକଥରେ ଲେଖି-
ଥିଲେ ତହିଁ ମନ୍ତ୍ର କୌଣସି କଥାକୁ ବିନିପି-
ଲିବମାନେ ଆଶ୍ରମରୁପେ ସଥାର୍ଥ ବୋଲି ଜହା-
ନ ଚାହାନ୍ତି ବରଂ ସଥାଳବୋଷମାନ ଶୀଳା-
ର କରଅଛନ୍ତି ଏଥରେ ସନ୍ତୋଷ ଦେବାର
ହତତ ଏବଂ ଅମ୍ବେମାନେ ଏକାନ୍ତ ବିଦ୍ୟାର
ବୁଅଳୁଁ ପେ ଗବର୍ଣ୍ଣମେତ୍ର ଏହି ଉପରୋକ୍ତ
ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ତ ବିଷୟ ଭାବିମରୁପେ ବିବେଚନା
କଲେ ଜାଣି ପାଇବେ ଯେ ବିମେବନ ବସାଇ-
ନ ସଥାର୍ଥ ପ୍ରଯୋଜନ ଥିଲା ଏହି ବିମେବନ-
ମାନେ ନଜାନ୍ତ ବରତରରେ କାର୍ଯ୍ୟକ ସାର
ବିଭାବରେ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିଥିଲେ ଅନେକ
ମାନ ଶ୍ରାଵ ହୋଇଥାନ୍ତେ । ବିମେବନରମାନେ
ହି ଅହନ୍ତି କି ମୋଦେବିଲରେ ଭାବ୍ୟ ପକ୍ଷକ
ଆଗରେ ମାନ୍ଦ୍ରାଷ୍ଟଣ କିମ୍ବ ବିଶ୍ଵିଗତ ଅଗ୍ର-

“ । ଦୁଇର ଦେଖି କଲେବନ୍ଧ
ଶାର୍ତ୍ତପିକଟ ଅଳକାନ୍ଧାରେ କଲେବନ୍ଧରଙ୍କ
ମମଗ ଦୟାପିବ ।

କୁର ଟକାରୁ ଅଧିକ ନ ହେବା ସ୍ଵର୍ଗ
ଜଳା ଅଳ୍ୟ ସମସ୍ତ ପୁଲରେ ସାର୍ଥିଦେବୀ ଅଛି-
ନାନ୍ଦୀର କାରୀ ହେବା ପରଞ୍ଜାଳା ଜଣୀ
ପ୍ରତିକିଳି ନିଦ୍ୟମରେ ନିଆ ଯିବ ।

*। ପାଠକାଳ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରିଲୁ କରିବା
ମୟୁରେ କେତେବୁନ୍ଦରେ କରିବାକୁ
ବେଳ ସଥା—ବର୍ଷାପାଣି ବାହାର ଯିବାର
ଧାନ ଜାଳ ବନ୍ଦୁଶୀଳରେ ମୁକୁଳା ରହିବ ।
ମାନ୍ୟ ପାଠକାଳରେ ବାଜିମାସ୍ତୁରକୁ ଅନ୍ତରେ
କି ସହିତ ପ୍ରକାମାନେ ବର୍ଷାକାଳରେ ବର୍ଷା
କାଳ ପରିବେ ଓ ପୁରୁଷାମରେ ସେ ବନ୍ଦୁଶୀଳ
କୁ ଦେବେ । କଲେନ୍ଦ୍ରବିଜ୍ଞ ଲଭିତ ଅଛି ।

ମନ୍ଦିରରେ ଉପଧାନ ହାତକ କଂଶରେ ଖବଡ଼ାଇ
ଲୁ ଉପାଦାନ ହେବାର ଏକ ସ୍ଥାନପଦିରେ ଲେଖା
ଯ ଥିଲା [୫] କେନ୍ଦ୍ରପଦର ଅଣ୍ଟି ଏ କେବ କେବ ତହୁଁ
ଯାଇ ଧଳା ପାପ ଦେଖା ପିଲାକାର ପଥକରେ ସିଂହ
କରିଛି ଶାରୀର ଲଗା କରିଲେ କାହା ସେଠାରେ ଦସି
ତ ସମ୍ମାନ କଷ କାହାର କରି ଦେବ : [୬] ଗୋଟିଏ
କଷ ଦେବ କରିଲୁଛାରେ ଉତ୍ସମ୍ଭବେ ସିଂହ କାହାର
କଷ ସମ୍ମାନ କଷ ଦେଲେ ପଳ ହେବ : [୭] ଦୂରବ
ପୋଡ଼ି ପକ୍ଷିଜାନରେ ଲଗାଇଲେ କଲ ହେବ :
ଛାତା ଦେବକେ କଷକା ଭାଷ୍ଯ ମଧ୍ୟ ଅଛି । ନାହିଁ
ଅପଧାନ, ଦେବନୁହିଲି ମଞ୍ଚେ ଏକ ବୁଲଖି ସାପକାମ
ରେ କହନାହାର କଲେ ଅଭିନ୍ନ ଉପକାର ହେବ ।
ମଧ୍ୟମାନେ କରୁକ ଧରି କିମାର କରିବୁ ଆଜ
କରନ ମେଲକ ହୁଏ କରୁ ଅଛନ୍ତି । କରିମାର ଅପଧାନ
କରେ ଏହି ସାହାରକାମୀ ଅପାର ସହ ସମେ ଦେବକର
କାହାର ହୃଦୟ ମହାପାନ୍ତି କରୁ କରୁ କାହାର ସାଥ ଅବି
ବାହୁ—ଏହଙ୍କ କି କରିବୁ କାହାର କୌଣସି କାଳେ

କଣ୍ଠରୁକେବ ପ୍ରକଳ୍ପ କାହାର
ତୁ ମୁଖେ ଏହି ତେଣେ ଲୋକେ ସମ୍ମାନ କୋଇହୁଣେବ
କାହାର ଦୟନ୍ତୁ କଥା ହେଉ ଅଛି ।—ଏହି ଏହି
କଥାକୁ କଥିବାରେ କଥିବାରେ କଥାକୁ କଥିବାରେ
କଥା ହେଉ ଥିଲା । କଥାକୁ କଥିବାରେ କଥାକୁ କଥିବାରେ
କଥାକୁ କଥିବାରେ କଥାକୁ କଥିବାରେ କଥାକୁ କଥିବାରେ

କରୁଥାଇ ଉଦ୍‌ବୃକ୍ଷ ଅପେ କହିଟ ବସନ୍ତଠାରେ କହିବୁ
ଯା ଧୂ-ଚିର ପଦର ବହୁର ଧୂଗାର ହୁଏ ଅଛି

କାନ୍ଦିବରାମ ତାପନୀ ସବୁ ଏହିକୁ ୫ ଲଙ୍ଘାଳେ
ପ୍ରମାଣ କରିବା ହେଉ ଯେହି ବୁଦ୍ଧବାଦୀ ଜଗା ଦାଖି
ର (ପଦ୍ମବିନାଶକ) ହାମରେ ଉପରେଇ ଥାଇବାର ଦର
କି ଯୋଗାରେଇ ଧାରନ କରି ଦେବା କରନ୍ତାରୀ ଦରବରୁ
କରିବେ ମୁଁ କିନ୍ତୁ ଏହି ମାତ୍ର ସୂର୍ଯ୍ୟ ତାହାର ଅନ୍ତର୍ବା
ନ୍ଦିରି ହେଠାରେ ପଢ଼ି ସବାର ସୁମଧୁର କଷ ଉଚ୍ଛବିଦାର
କରନ୍ତାର କିମ୍ବା ସୁନ୍ଦର ବିଲିର — ଯାଏକମେଲ
ପାଇଁ ଆମେଇ ।

ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ପାଦେଶକ ପାତରେ ପ୍ରସରସ୍ଥିତ ଦାରୁ
ପ୍ରାଣୀଙ୍କ ଜନ୍ମିତ କରି ଏହାର ଫଳାଫଳର ଉପରେ
ପାତରେ ଅଭିନ୍ଵତ ପ୍ରାଣ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀର ସଦାଚାରା ହେତୁମନ୍ଦିର ଏକ ଅଧିକ
ଗୋଟମାର ବକ୍ରର ଠୋରାଏଇଛି । ଯତେ ଉପିର ମନୀ
ଶର ସମୟର ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଓ ଜୀବର ଶାନ୍ତିକାର ଅପ୍ରକଳ୍ପି-
ତାମାର କଣ ହୋଇଥାଏ ସୁରକ୍ଷାରେ ଠାର କିମ୍ବା
ଲୋକର । ଯଥାରୁ ଏହି କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ପରାୟ ପ୍ରକାର ଶୀ ସମେ ପାଶୁମାୟରେ କିମ୍ବା ଏକେ ଏହି
ଏହି ପରାୟରୁ ଏକାକ୍ରମ ସାବଧାର ହୋଇଥାଏ ।—୩୫

ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବ ଯକ୍ଷରେ ଚଶାନୟକ ଶତାବ୍ଦୀରେ ଉଦ୍‌ଦେଖିଲାମା
ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବ ତେଣୁ କୋଣାର୍କ ଗୋଟିଏ ଦକ୍ଷିଣାଧିକାର ମନ୍ଦିର
ପରିଦ୍ୱାରା ବସ୍ତାତିଥିଲା ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବ କୋଣାର୍କ ରେ ଉପରେ
ପ୍ରକଳ୍ପିତ ହୋଇଲା ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବ କୋଣାର୍କ ନାଟ୍ ଦୋଷ
ପରିଦ୍ୱାରା ବସ୍ତାତିଥିଲା

କାନ୍ତୋର ଦେଖି ମାସ୍ତାନନ୍ଦ ଠାରେ ଏହି ବେଶୀସି
ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ମେଳକୁର ବାମାଜିନ୍ ଅଠବ୍ୟ ନିମ୍ନର କଣେଖା
ଥି ବେଳକୁ ବେଶୀବାଚ ଦ୍ୱାରା ଦେଇ ବଗାର ମାତ୍ରାଜିନ୍
ଟାଇମସରେ ଲେଖାଯାଇଛି । ସାଇ ମେଳକୁ ପ୍ରଥମ କେଶୀବାଚ
ଦ୍ୱାରା ଅଭିଭବରେ ନିଷେଳ ଥିବା ସକେ ଏକୁପ ତ୍ରୁମ ଘଟିବା
ଅସୁଧାର ବିଷୟ ଅଛି ।

ଗତ ମାସ ତା ୧୦ ହରେ ରୂପିକଣ ସମ୍ମାନ୍ୟ ଉଚ୍ଚର
ପ୍ରସ୍ତୁତିଗୀଳଙ୍କ ଓ ପଞ୍ଜାବରେ ଅନ୍ତର୍ଭାବ ହୋଇଥିବାର କଲ୍‌ସାଧାରଣ
ଏବଂ ପାଦଗାୟ ଶାକମାଳକରେ ଏଥର ବଳ ଅବସ୍ଥା ଅଥବା
ହୋଇଥିବ । ତେଣୁଷେଇର ସମ୍ବାଦବାତା ହେଠାପରାଳକ
ଲେଖିଛନ୍ତି ସେ ବେଠାରେ ରୂପିକଣ ଗହି ପ୍ରାୟ ତନକ
ସମୟରେ ବସନ୍ତ ହୋଇ ଏବଂ ନିରାକାଳ ହିତ ବନ୍ଦିଥିବ
ଏହଙ୍କ ମହି ବର୍ଷର ପୃଷ୍ଠାରୁ ଉଚ୍ଚର ପଣ୍ଡମନ୍ତ୍ର ଥିବ
ଯାରୀନେବୁଣ୍ଡ ମୁହଁର ରୂପିକଣର ବକଳନ ତେବେ ରୂପିକଣ
କିନ୍ତୁ । ଏ ଶାକମାଳକରେ ଅନ୍ତର୍ଭାବ ସେବକରୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରୂପିକଣ
ବିଦ୍ୟା ଓ ତଥାରୁ କୌଣସି ଅନ୍ତର୍ଭାବ ସାଧନ ହୋଇ ନାହିଁ

କ୍ଷୟାର ଗାନ୍ଧ ପାତ୍ରାତାରେ ଜୁମେ ସାହେବ ଦୂର
ଦୂର ଏକ କଥାରୁ କଷ୍ଟ ଦିଗନ୍ବାର ସମ୍ମାନ ନଳଇ । କାହାର
ମୁକୁର ପୂର୍ବ ଦଳ ଏବଂ ବୋଲୁ ମାନୁଷଙ୍କ । ଏହାର ଲକ୍ଷ-
ତ ଶାଖ ଝରେ ଉଠଇ ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀର ମୁଖସତ ନବାଚ ରହିଥିବା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଗାହାଦୁର
ବୟସ ବରଳିବ ଶିଥା କିମ୍ବା ସୁରୁ କିମ୍ବା ହୋଇ ଶାମିଲ
ମଂଗଳ ଏହି ଦେଇସ୍ୟ କରିବେବାକିମ୍ବା ଅକୁ ବିଜ ଉଲ୍ଲେ
ଜନସବ କରି ଲେଖ ଦେଇଥିଲେ ।

ଯାତ୍ରାର ସମ୍ପଦ ।

କୁଳ ରାଜବାଟୀରୁ ଏ ଅନ୍ତରେ ମୌରୀମୀ ଦୂର୍ଦ୍ଵା ଥିଲା
ହୋଇ ଆହୁ ଏଥି ଏଥିରେ କୁହୁଣୀ, ଶରସ୍ତ୍ରୀ, ଚେତରଙ୍ଗ
ଛାଯାମାନ ଦୂର୍ଦ୍ଵା ହୋଇଥିଲା ଦୂର ବଳ୍ପୁ ବେ ନଳା କାଳ
ଶାପୁ ଏହି ଶିବାରୁ ଦୂର ଅନ୍ତରେ ହୋଇ ଥାହି । ଏ ଦିନମୁଢ଼ି
ରହୁ କଳ ଖେଳନେ ପଢ଼େଇ କହିଥିଲେ ବନ୍ଦି ଖେଳ
ହୋଇ ଆହୁ ।

ଏହାର ବନ୍ଦିତେଣୁ ଯାହା ବନ୍ଦିପାଇବ ଏ କଳାକାରୀ
ସୁରଜୋତିର ଷେଷର ଦିନ ଅଭିଷେକ ଏ ମୟ ତଳେକ ଯାଇ
ଶୁଭରତା ଦେଇଲେ ମର ତେ ଅଭିଷେକ ଏ ଦୂରକାଶୀରୀ
କାନ୍ତିରାମେ ଦେଖି ଦୂର କାନ୍ତି ଅଭିଷେକ !

କରିଯାଇ ଏଠାରେ କହିଲୁଛି ପଚାଇ ଦେଖଇ ଧାରେ
ପ୍ରାୟୁକ୍ତ ନାହିଁ ମାତ୍ର ଗୁରୁତ ଏଣେଇ ଆଦିଶମ୍ଭବ ଦୂରପାତ୍ର
ମହିଳା ହେବି ଯୋଗନ୍ତି ।

ଅସମାକ୍ଷ ସ୍ଵର୍ଗକଳ୍ପନାର ଅର୍ଥର ଆୟତ ବା
କାହିବାକାଥ ହେଲେ ହୃଦୟ ସବତା ନମ୍ବର କୁମର କର ଦେଇ
ଅଗ୍ରାହୀ କର୍ତ୍ତାମାତ୍ର ଉଚ୍ଚର ଉତ୍ସମ୍ଭବରେ ପରିଷ୍କାର ଅଛି
ବାରୁ ମହୋବୟ ବଠାଗେ ମୋଟିଏ ଫୁଲି ହୋଇ ଶାପିବା
ବସନ୍ତର ବିଜୁଳା କର ବନ୍ଧୁ ପଢା ଓ ଜନିବାର
କରୁଥିବୁ ମାନ୍ଦୁ ସାହାର ଗାର୍ଥବା କରି ଅଛନ୍ତି କାହିଁ

ମହାବ୍ୟକ୍ଷ ପଦବେଳେ ମହିଳା କାନ୍ଦା ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦେଖିଲୁ
ଆହୁରିଲୁ ମୋହିବ ଦର୍ଶନ ଅଭିନ୍ଦନ ମୋତିର ହେବ । କାହା
ମହୋତ୍ସବ ବର୍ଷାନାନ ଅଭିନ୍ଦନ କ୍ରହଣ ବଜିଶା କାରାଣ ପ୍ରାଣ
ହୋଇ ଯାଏଇ ମାତ୍ର କ୍ରହଣ ସମୟ କରିବ କାହା ମହୋତ୍ସବ
ଏ କିମ୍ବା କୁ ପ୍ରମାଣିତ କରିଲେ ଅଧ୍ୟେତାଙ୍କ କିମ୍ବା ଏତେ

ଦେବ କାରଣ କାରୁ ମହୋବସ୍ତୁ କରୁର କାର୍ଯ୍ୟରେ ପ୍ରାୟ
ନମସ୍କ୍ରେ ସନ୍ତୋଷ ଅଛି ।

ପ୍ରେସିଲ ପଦି ।

ପ୍ରେରଣାଦ୍ଵରା ମନୀମତ କିମିତ୍ ଅମେରିକାକେ
ଦାୟୀ କୋହୁଁ ।

ଶ୍ରୀପୁନ୍ତ କୃତ୍ତିମାଧ୍ୟବିଦୀ ସମ୍ମାନକ ମହାଶ୍ରୀ
ସମୀକ୍ଷାପତ୍ର

ମହାଶୟ

ନୁଆର୍ଗୀ ପୋଷ୍ଟୁଅଧିଷ୍ଟରେ ଜଣେ କଣ୍ଠରୀ
ଭାଃ ପୋଷ୍ଟୁମାଳ କର୍ମ କରେ । ଏ, ଧରାକ
ବିଲ ଭରିବା ନିମିତ୍ତ ଅନେକ ଗୋଲମାଳ
ଓ ବିଲମ୍ କରେ । ପୋଷ୍ଟୁଅଧିଷ୍ଟାରୁ ଦୂର ଭି-
ନ ମାଲଙ୍କ ଦୂରରେ କେବେ । ୨୪ । ୧୯ ଦିନ
ରେ ପେଜ ଢଠୀ ପଢ଼ୁଥେ । ଏହୁପ୍ରମାଣେ ଚିଠି
ଫୋଟାଟ ଦେବା ଆସୁର୍ଦ୍ଧ କଣ ? ମାସଲ ଦା-
ୟରେ ଦେବରଙ୍ଗତି ପେତଠି ଅପେକ୍ଷା ଅକ୍ଷ-
ଦିନରେ ବିଲୁ କରେ । ମନୀର୍ଜନ ଝାଲା ନେ-
ବା ନମିତ୍ତ ଲେବମାନେ । ୩ । ୪ ଥର ଫେର
ଯାଆନ୍ତି । ଏଇଦ୍ଵାରା ଲେବମାନଙ୍କର ବିଶେଷ
ବସ୍ତୁ ଦୁଃ । ଉତ୍ତରାଧିକରେ ଯେପରିତାର ଏହାପର
ନ ଦୁଃ, ତହିଁ ପ୍ରତି ବିଶେଷ ସର୍ବକ ଦେବା
ଦେବ ।

ମୁଲ ସବୁଙ୍କରେ ଶାନ୍ତି ପ୍ରଭାବର କି-
ଦିବାହି ମଧ୍ୟାବୃକ୍ଷ ଯହରେ ନାହିଁବା ଗ୍ରାମକେ
ଗୋଡ଼ିଏ ଆର ପ୍ରଭାମେର ମୁଲ ଖାପିଛି ଦୋ-
ନଥିବା । ବର୍ତ୍ତମାନ ଜାତ ସଖୀଙ୍କ କିମ୍ବା ଗା ।

ସବକଳ ପୁରରେ ତିକିକାଳୀ କୁରୁର
କାନ୍ତ ଅଛି । ଏମୟେ ଆବେଗ୍ୟ ଲାଭ କରିବା
ପିଲା ।

କୁର ବାବୁ କି ଆଦନାଶ୍ୟଣ ନିଜ ବ୍ୟା
ସୂରେ ଗୋଟିଏ ଅଷ୍ଟାଧାଳୟ ସ୍ଥାପନ କର
ଅଛନ୍ତି । ଏଠାରୁ ହୁଏ ମାନ୍ୟଲ ଦୂରସ୍ତ୍ରୀର ତା
କେବର ଗ୍ରାମରେ ଏକ ପ୍ରକାର ଅର୍ପଣ୍ୟଦ୍ଵାରା
ହେଉଥିଲା । ଅନେବାକେବ ଗ୍ରେଗୋ ସେଠାରେ
ଆସନ୍ୟ ହୁଅଛନ୍ତି । ପ୍ରତିଦିନ ଅନ୍ୟନ ଛୁଟଙ୍ଗ,
ଓ ଗୁରୁବାବ ଦନ ପ୍ରାୟ ୬୦୦ ଲେକ ଛୁପାନ୍ତିର
ହୁଅଛି ।

ଏଠା ଘୋରିବ ଦେ, କ, କଳ ମହାଶୟଦ
ନାମରେ ଗୋଟିଏ ମୋକଦମାର ଅର୍ଥପୋର
ହୋଇଥିବାର ବିଜ୍ଞାଧୀନରେ ଅଛନ୍ତି ।

ମୁହଁର ଗାମରେ କଣେ ଲୋକ ବନ୍ଧୁ ମହୀ
କର କି ପାର ଅପଶା ଗଲାରେ ବନ୍ଧୁ ତ ଲଗା-
ଇ ଅଧିକା କରାଏନ୍ତି ।

୨-୨-୮୫ } ଶକ୍ତିର ମହାପାତ୍ର ଗୃହର

ମହାଶୟ !

ପ୍ରଥମ କିନ୍ତୁ ଅନ୍ତର୍ଗତ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପ୍ରାୟ
ଶାଖ ବର୍ଷ ହେଲା ଏହି ସମୟରେ ସାଧାରଣ
ଦେଉଥିବା ଏବର୍ଷ ଏଠାରେ ଯେପଣ ଯାଇବା
ଦେବତାଙ୍କ ଏଥର ଉଚ୍ଛଵି ଯାଇବା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବର୍ଷ
ଦେହର ନ ଥିଲା ଏହି ଯାଇବା ଏବର୍ଷ ସମୟରେ
ଏହି ଯାମର ଦୂର ସ୍ଥାନରେ ଦେଉଥିଲା । ପ୍ରାୟ
ଶାଖ ସତ୍ୟବାଦୀ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ମନ୍ଦର ଦ୍ୱାରରେ
ଦେବତାଙ୍କ ଯାଇବା ଦେଉଥିଲା ଏହି ଯାହାର ସ୍ଥାନ
ପ୍ରାୟ କରୁଥିଲା ହୃଦୟଅଳ୍ପ ପରିଜଳ ପାଦପଣ୍ଡରେ
ହାତ ପରିବେଶ୍ଟିର ପଣ୍ଡରେ ଶାଖା
ଶାଖବାଦୀ ଗୋଧୂଳିଙ୍କ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଥିଲା ଏହି ମନ୍ଦିରର
ମନ୍ଦର ବିଶ୍ଵଜନାନ । ଦରିଣୀ ପାର୍ଶ୍ଵ-
ରେ ବୁଢ଼ିମ କୁଞ୍ଜ ପରିଶୋଭିତ । ପୂର୍ବରେ
ଦୋହାନଦାରମାନେ କାଳାପ୍ରକାର ପଶ୍ଚଦଦ୍ରବ୍ୟ
ଦୋହାନ ଦେଇ ତାଙ୍କରୁକ । ଦରିଣରେ କାଳାପ୍ରକାର
ଯାମ୍ଭର ସାମୟର ଦେଶର କୁଞ୍ଜକ ନିମନ୍ତେ
କରିପାରିବା କୁଞ୍ଜର ମନ୍ଦର କରିବାର ଦୋଷରେ
ଏବର୍ଧିରେ ଘୋଟିଏ ପ୍ରବାନ୍ତ ଜୀବିତ ପ୍ରମୁଖ
ଦୋହାନ ବିଦିତ ଦ୍ରଦ୍ରାଷ୍ଟାର ଥିଲା ଦୋହାନଙ୍କ ।
ଏହାର ପ୍ରମାଦିଲୀରେ ଲାନାପ୍ରକାର ଅନେ-
କିମ୍ବା କିମ୍ବା ମାତ୍ର ହୃଦୟର କରି କରି ଶବ୍ଦରେ
ଯାମ୍ଭର ବୋଧ ଦେଉଥିଲା । ଏହି ଯାଇବା
କରେ ଯେତେବେଳେ ଲାନାପ୍ରକାର ସ୍ଵର୍ଗ
ଦେବତାଙ୍କ ଅନ୍ତର୍ବାରରେ ଅଳକୃତ କୁଞ୍ଜ କଶେଷ
କରି ଦେଗଲୁ ଯାଇଗ କରି ଦେବେଶରେ
କି ସୁନର କାଳର ନୃତ୍ୟ କରୁଥିଲା ଦେବେଶ
କରି ହରାନ ଏକାକ୍ରମ ସାମ୍ଭର ଘୋଟିଏମାନ ।
ସହ ଦୂରାଦଳରେ ସଥକାତ୍ର କଲପର
ଯେମାନ ଦେଉଥିଲା । ଦୂର ଯାହାକୁ ମଧ୍ୟ-
କ ପକ୍ଷିଲାଘୁବ ଲାମାକ କରିବ କରିବ ଅନେକ
ଯେତିବିତାରୁ କାଳା ସମ୍ଭବ କରି ଦୀର୍ଘ ସମା-
ନ କରୁଥିଲା । ଦୂର ଯାହାର ଦୟା ପରିବର୍ତ୍ତ
୧୦୦୦୧ ବାରୁ ନୀଳ ହେବ ନାହିଁ ଏବାର
ଏବର ବିବିଧ ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ଲାନା ଅର୍ପ ହୋଇ
ଯାଇବା ସମାପ୍ତ ହେବ । ସେ କଷ୍ଟ ପରେ
ଯାଇ କରିଦି ।

୨୩ । ଦକ୍ଷ ମନ୍ଦରର ଅଳ୍ପତୁଳରେ ପଟ୍ଟିଗା
ନବାବୀ ଧର୍ମପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ମଦାଳଳ ଗଙ୍ଗାଧର
ଓହାବହୁବୀ ନିଜ ହାରଦେଖରେ କୁଳବିନ୍ଦୁ
ଦ୍ଵାରାନ ଶାନ୍ତିପରିବର ସରହ ଦସପାତା ଥିଲ
ବିମାଣେବରେ ପୁରୁଷ ହୋଇଥିଲୁ ଏଠାରେ
ଏପରି ମନୋଦର କୁଣ୍ଡ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲ ଯେ
ସେଥିରେ ପ୍ରାୟ ୫ ୧୦୦୦ ଲା ବ୍ୟକ୍ତ ହୋଇ
ଅଛି ସେଥିରେ ସେହି ପ୍ରତିମଣିମାନ ଦିଶା ପାଇ
ଥିଲ ଜାଗା ଠିକ୍ ଜାବକ ଥିଲ ପ୍ରାୟ ପ୍ରତିମଣିମା-
ନ ହେଉଥିଲ ।

ଏପରି କୁଳ ଏ ଜିଆର କୌଣସିତାରେ
ଦେଖା ଥାଇ ଲାଗୁ । ଅଛି ବାଜିହମାନେ ପରି
ଧର ମନୋହର ଚନ୍ଦ୍ର ଧାରଣ କର ନୃତ୍ୟ କି-
ରୁଥିଲେ ଏହି କରୁଥୁ ସାତା କୁଳ ବର୍ଣ୍ଣନ କରିବ
ପ୍ରକଳ୍ପ କୁଳ ୫୦୦୦ ଲୋକ ଏବନ୍ତିର ହୃଦୟ ଏଠା-
ବି ଗୋବର୍ଦ୍ଦନ ଲାଲା କୁଳ ପାଞ୍ଚ ଦିନରେ
ଶେଷ ହୋଇଥିଲା । ସେଥିରେ ନମ୍ବିକ ଥିଲା
୫୦୦୦୦ ଦଳାର ମନୁଷ୍ୟ ଏବନ୍ତିର ହୋଇଥିଲେ
ତେବେଳ୍ୟ ସମ୍ମାନୀୟମାନଙ୍କର କୁଳ ମାତ୍ର । କୁଳ-
ରେ ଆକାଶ ପ୍ରତିଧୂରର ହେଲାଯାଏ ପ୍ରକଳ୍ପିତାର
ଦେଇଥିଲା ।

ଦେଖିବାରେ

ଏହା ଏଷେବମାରେ ଏଠା ଖାଇବାର
ସେହି ମାନେଳିଙ୍କମେହ ବର୍ଷିଷ୍ଵର ସେଥିରେ
ଅକୁ ଖୋଜିଶୋଇ ମହାଦେବ ବାହାର ପତଳେ
ଏଠା ବମେହର ଗେର୍ଭମାନେ ମେନର ସେମା
ନାହିଁ ମଧ୍ୟରୁ ଦେବେଭକଣ ଜୁଡ଼ ଆର ସମଟେ
ଦୀକଦାତ ବହୁଲବାଲ ଜୁଣେ ସହି ତାରର
ବୌଧାର୍ଥିପୁରାର ଲକ୍ଷ୍ମୀକାଳ କାରଣ ଦେଖ
ଧୂର ଚିରୋତ୍ତମବିମାନଙ୍କ ଛପରେ ଖାତୁ-
ହୁଏ ହୋଇ ପ୍ରସ୍ତବ ଦିଲେ ଏହ ସ୍ତରର
ବିମାନଙ୍କ ଓହ ପାଇ କରିଯାଇଛି ଅଛ ଭାର
ଧୂର ବନ୍ଦୀରାଜ । ତହୁଁ ସରସତ ମହାପ୍ରୟୁଷ ଦର୍ଶନ
ଦିଲେ ଏହ ଜାଗିଲେ ମେ ଦେଖିମାନ୍ତର ଦୀର୍ଘ
ପାଥ ଉପରାହାନ୍ତି ଦେବକରୁମାନ୍ତର ଏଲେଖାର
ବିବଳାହାନ୍ତି ମାନ୍ଦ୍ରାମାନ୍ତର ଏହଟେକମ୍ପ ପାର
କର କାହାନ୍ତି ଏହ ଯୋର୍ମା ମାନ୍ଦ୍ରାମାନ୍ତର କରେ କଢ଼ି-
ଦିଲ୍ଲି ଶିଖକ ମାତ୍ର ହାତସ୍ତୁଳର ଦିପଯୋଗା
ବିମାନର ପାରଦର୍ଶତା କାହିଁ ଏହ ଏହା

ପ୍ରବହେଲ ସେ ଏଥର ଶିଖିବାକେ ଏହାରେ
ବାର୍ଯ୍ୟ କର ପାରବେ କାହିଁ ଏହାରେ ଏହାରେ
କୁଣ୍ଡେ ହୁଏ, ଏବେ, ଏକଟେନ୍ଦ୍ରିୟର କରି
ଓ ଜୋର ମାଝୁର କେମେସ୍ଟ୍ରେ ଖାତିଲୁ
ପୁଷ୍ଟ ଓ ବେଳେସ୍ ଗ୍ରାମର ସିନ୍ଟେଲ ମହାନ
ପତି ପ୍ରଧାନ ଦିଅନ୍ତି ତେବେ ଏମାରେ କାହିଁ
ପାରିବେ କରୁବା ଏମାରକୁ ହରିରୁ କରିବାକୁ
କରିବୁ । ଏ ହେତେ ନିଷ୍ଠାର ଆମାର
ସେବକରେକେ ଏ ସବୁ ବିନିକ ବାର୍ଯ୍ୟର
ସକାରେ ମୁକବିରହିତକୁ ହେଲେ ଏହାରେ
ଏହାରୁ ମେମ୍ବରମାକେ କରିବାକୁ ଆମାରେ କରି
ତେବେଳେ ଏ ସେମାକେ ଜାଣି, ଏ ଖୁବେ
ଏମାରକୁବାର ଦାଇଯୁଲ କର୍ମ କରିବାକୁ
କାହିଁ ? ଏହି ଏମାରକୁବାର ଦିଲବର୍ମ କରିବାକୁ
ଏହି ଦାଇଯୁଲ, କଟକ ଅକାତମି, କରୁବା
ଲକ୍ଷଣକାଥ ପ୍ରଦତ୍ତ ଦୂରାଳିକରେ ଏଥିରେ
ଶିଖିବାକିବହାର କର୍ମ ଚଢ଼ିଅଛି ମେମା
ଏମାରକୁ ଏତେ ଦୟା ଦେଖାଇ ଦିଲା
ପ୍ରଯାବ ହେବଳ କରାଇ ନିମହିର ହେଲା
ବାକୁ କାହିଁ କରିବିଅବେଳେ ତଥାକରାଇ
ହେବ ମଧ୍ୟ ଏହା କରୁଜଣେଇବିତ କରି କାହିଁ
ଆମ୍ବାନବ ବିବେଚନାରେ ସ୍ଥିରୀତ ମେମା
ରାମାକେ ସମୟେ ବିବେଚନପୂର୍ବିଶାତ୍ରେ
ମାନଙ୍କର ଭାର୍ଯ୍ୟ ପରିଦର୍ଶନ କରିଲା ଏହାରେ
ଶିଖିବ ସେ ବର୍ଷମୂରେ ଗାନ୍ଧାରଗ ମାଦ୍ରା ହେଲା
କରିବେଇ ଆହା ପଣ୍ଡାଧନ ଚିନ୍ତନ କରିବା
କଲେ ଅନ୍ତର କରାରହାର ହାତିରେହେଠା
ମେମ୍ବରମାକେ ଆମ କରୁ ଯେ ଫେରିବାକେ
ଆମ୍ବାନକୁ ମହିମାନର ଅନୁଭବାବଳୀ
କରିବେ । ଯାହା ହେଇ ମେମ୍ବରମାକୁ
ଏହା ଭାବୁଳାରେ ଗୋଟିଏ ହିଲ ହେଲା ପ୍ରକାଶ
ଏବଳ ବାହି ବଜକୁମାରରେନ୍ ତେ କୁଣ୍ଡର
ଶିଖିବ ଥିଲେ ସେ ଏଥରୁ କରିଥାଏ କରିବା
ପୃଷ୍ଠାରେ ସବ, ଘନମ୍ପେତେଜା କରିବା
ଏଥରୁ ହେବେ ଯାହାଦେଇ ହୁଏକି କରିବା
ଏଥରେ ଏହି ଗୋଟିଏ ସୁନ୍ଦରମ ଏହା
କରିବାପ୍ରେସ୍ କରିବାକୁ ଦୟାର ହେବ ଯାହା
ବ୍ୟାନ୍ତରୁ ଅନ୍ତର ପାଇଁ ଏ ମେମ୍ବରମାକୁ
ବାହିମାକେ ବଜକୁମାର ବାହିମ ମନ୍ଦରେ
ଲକ୍ଷ୍ମିକା ସମ୍ମେ ଏକପ୍ରତିବିନ୍ଦୁ କରିବା
କାହାରହିଲ ।

ଶାକ । ଶାକର ପାତା
ପାତା । ପାତାର ପାତା

କୁଳସପିତା ।

ଶ୍ରେଷ୍ଠଭୁବନ ।

୧୮ ଶ୍ରେଣୀ । ଭାଲାପ୍ରକାଶବ ବା ବିଜନାଗ୍ରୟଶ-
ବୁବ ପ୍ରଥମ ଅଧ୍ୟାୟରୁ ୨୭ ପ୍ରତିକ୍ଷା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ।
୨୫ ଶ୍ରେଣୀ । *୮ ପ୍ରତିକ୍ଷା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ।

ପ୍ରାଚିତ ବିଜନ ।

୧୮ ଶ୍ରେଣୀ । ବିଜନିଷ୍ଟ ।

ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟରକ୍ଷା ।

୧୮ ଶ୍ରେଣୀ । କନଙ୍ଗଦିମ ସାହେବଙ୍କ କୁବ
ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟରକ୍ଷା ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠକ ।

Radhanath Roy.

Joint Inspector of Schools.

ORISSA CIRCLE.

ବିଜନିଷ୍ଟ ।

SCHOOL BOOKS! SCHOOL BOOKS!

English and Uriya for Entrance
Minor and Vernacular schools of
all grades, sold at the book shop
of the Cuttack Printing Company,
Dargha Bazar Cuttack.

ନାନାପ୍ରକାର ଉଚ୍ଚ ଏବଂ ଡେଲ୍‌ଗ୍ରେଜ୍‌ ବିଦ୍ୟା-
କ୍ୟାଲେ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ସୁଲଭ ଦୂରଦେଶ ବିଜନ
ପ୍ରକାଶକାଳୀନଙ୍କ ପୁସ୍ତକାଳୟରେ ବିକ୍ୟ ହେଉ-
ଅଛି ।

NOTICE.

The post of the 5th Teacher of
Bhadruk H. English school is vacant.
Preference will be given to candidates
who have passed the University
Entrance Examination or served with
credit as Teacher in any school. In
the latter case - the applicant shall
have to produce a certificate of his
being qualified in correct pronunciation.
The pay of the post is Rs. 10
a month. Applications should be
received by the undersigned up to the
15th of July next.

24—6—86.

Radhika Prasad Kund,
Secretary Bhadruk H. School.

ଚିତ୍ରମାସ ତା ୨୫ ଡିସେମ୍ବର ସବା-
ଲେ ଏ ଜାରି ଅଧାରି କରେଣ୍ଟ ନିବିଟରେ
ଗୋ ୨ ଟା ଯୋଡ଼ା କିଲମ ଡାକହାର ବିକ୍ୟ
ହେବ । ଏ ଯୋଡ଼ାମାନ ମାଳ୍ୟବର ତେଜା-
ନାଳ ରଜାକର ସଞ୍ଚାର ଏବଂ ସମସ୍ତେ ଭରମ

ଓ ମଜ୍ବୁତ ଅଟନ୍ତି । ଠିକ ତା ଏବଂ ସମୟରେ
ନିଲମ ଥରମ୍ ହେବ ।

କଟକ } ଶା ବଜମାଳୀ ସିଂହ
୧୦୩୮* } ମାନେଜର

ସବସାଥାରଙ୍କ ଜୀବାର୍ଥେ ଜଣାଇଅଛୁ କି
ଆମ୍ବର ଓ ପୁରୁଷୋତ୍ତମରେ ବାବେଳ ସାହି
ନିବାସୀ ଶା ବାବନ ଅଛାଇବ । ବା ଖୋରଥା
। ମୌ । ଟ୍ରୀଆ ନାମକ ମହାଲରେ ଲବଣ
ପୋକ୍ରାନ୍ତ ଓ ମହାକମ ଜତ୍ୟାଦ ଅଳ୍ୟ
ଲଜମାଲ କାରବାର ବିହୁକାଳରୁ ଥିଲ ମାତ୍ର
ତଳକ ମନ ମନ ମାତ୍ର ତା ଏବଂ ରିକ୍ରୁଟ୍‌ମେଂଟ କାରବାର
ପାଠନରେ କାରବାର ବିକ୍ୟ ହେବ । କାରବାର
ପାଠନ ଏବଂ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନାଥ ମହିମାନ-
କୁ ଉଚ୍ଚ କାରବାର ବାବନ ଇତ୍ୟାଦି ହିସାବ
ଓ ତଥାର ବିଦ୍ୟାଲୟ ନିମନ୍ତେ ନୋଟର
ଦେଇଅଛୁ । ଲଭ । ମନ ମାତ୍ର ତା ଏବଂ ରିକ୍ରୁଟ୍‌ମେଂଟ
ସନ ୧୦୩୮* ମସିବା ।

ଶା ଜଗନ୍ନାଥପ୍ରସାଦ ଦାସ
ଲବନକାନ୍ତୁଗଟକାର
। ସା । ମର୍କଣ୍ଟେର ସାହି
। ବା । ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ସେନ

ବାଲିକାଗଜ ।

ତଳରୁପିର ଶପ୍ତା ଦରରେ ମହିର ତଳକ
ଗୋଧୁର ବଜାର ବାବ ଗୋଧୁରକର ସମ୍ପଦ
ବସାନିକଟେ ବାବୁ ଅର୍ଦ୍ଦବିହିର କର କିମାଳୀକ
ଦୋକାନରେ ବିକ୍ୟ ଦେଇ ଅଛି ଯଥା—
୧୭ ଟଙ୍କା କବାନ ଦିମାର ବି ୧୮ ଟଙ୍କା କବାନ
୧୯ ଟଙ୍କା ୩୦ ଟଙ୍କା
୨୦ ଟଙ୍କା ୩୫ .. ୩୦ ଟଙ୍କା
ବେଗପନ୍ମାନେ ଅର୍ଦ୍ଦ ପେର୍ମନ୍ମାନେ ଏବଂ
କରିବାରେ ରାମ ମବାଅଧିକ କିମ୍ବ କରିବେ
ଅନ୍ତରି ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ ମୁଦ୍ରାରେ ପାଇ ପାଇନ୍ତି । ମୂଲ୍ୟ
ନିରକ୍ଷା ।

ଶାସ୍ତ୍ର ବାବ ଗୋଧୁରକର ସମ୍ପଦ
କରିବାରେ ବିଦ୍ୟା ନିବିଟରେ କରିବାରେ
ଦୋକାନରେ ଚନରକୋଣା ଓ ତଳା ଓ
ରେସମାର୍ଟେର ଲୁଗା ଓ ଷ୍ଟେରକାମ ଓ କରି-
କରି ବିମାନ ସତରର ବିକ୍ୟ ଦେଇ ଅଛି
ଶାହା ସମସ୍ତ ଶାହାକରର ନିରକ୍ଷା କରିବା
ଅଛି । ତଳରୁ ଥର ଦେଇବ ପେର୍ମନ୍
କିମନ୍ତାରୁ ବିକ୍ୟ ସମ୍ପଦ ପ୍ରମତ୍ତ ଅଛି
ଶାହା ନିମ୍ନ ଭାଗରେ ବେଗପନ୍ମ ଯାହାକର
ପାହା ଅବଶ୍ୟକ ତଳରୁ ଦେଇବ ପେର୍ମନ୍ମାନେ ଅଛି—

ଦ୍ୱାରା ପାଇଁ

ସାପ୍ତାହିକସମ୍ବାଦପତ୍ରିକା ।

ପୃଷ୍ଠା ୧

୧୯୭୫ ମାର୍ଚ୍ଚିଆର୍ଥୀ ୨୦୨୫ ମରାଟାମ୍ବା ମୁଦ୍ରଣ ୦ ୨୨ ୦ ୨୨ ୦ ୨୨ ୦ ୨୨ ୦ ୨୨ ୦ ୨୨

ପୃଷ୍ଠା ୨

କଲିକତା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରବେଶିବା
ପଞ୍ଜାବ ଏ ବର୍ଷ ଯେମନ୍ତ ଶୋତମୟ ଦୋଷ
ଅଛି ତେମନ୍ତ ପ୍ରାୟ ଅଛି ଦେଖେ
ଯାଏ ନାହିଁ । କ୍ଷେତ୍ରରେ ଶୁଦ୍ଧ ମଧ୍ୟରୁ ଦେବତା
କ୍ଷେତ୍ରରେ ଯାଏ କରିଥିଲୁଣ୍ଟ କିନ୍ତୁ ପଞ୍ଜାବରୁ
ମାନଦିନରେ ଯତନର କର୍ମଗଠାରୁ ଦେବତା
ଲାଗି ପଡ଼ି ନ ଥିଲା । ପଞ୍ଜାବରୁ ଦୋଷରୁ
ଏପରି ନନ୍ଦ ଯତା କରିବାର ଅନ୍ତରେ ଲୋକ
ତଥାର କରିଶୁଣୁ ଏବଂ କଲିକତାର କଂସନ୍
ଓ ବଜାରର ସମ୍ବନ୍ଧମାନଙ୍କରେ ଏହି କଥାର
ଚର୍ଚା ଲାଗି ଥାଏ । ହାଲ୍ ଖାରଥିବା ପିଲାମାନ-
କର ପଞ୍ଜାବ ବାଗଜ ଅଛି ଥରେ ଦେଖାଯାଇ
ଥିଥିବା ଦିନ ଅନୁକୂଳ ଅବା କଥାଯାଇ ନେ-
ନାହିଁ ଅଛି ଏହି ପିଲାର ସେ କମ୍ପୁଲ
ଏର ଦୋଷ ଅଛି କହୁଁ ର ଅଳ୍ପ ପରିବାର
ଦେଖାଯାଇ ନାହିଁ । ଏ କଷ୍ଟପୂର୍ବ କରିବିବା
କ୍ଷେତ୍ରର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଆଜି ଯେବେ ପରିବାର
କଥା କାହିଁ ପାରିବାକୁ ସମ୍ଭାବନେ ଯେବେ
ମାତା ପାତାର ଦେବତାଙ୍କରେ ଅମ୍ବେନାକେ
ଦୂରଜ୍ଞ ହୋଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ମିଥିଗର ଦେଖ
ନିମାନବାର କିମ୍ବା ଦୁଇତି ହେଲୁ ।

ବାକୁଜୀ କାହାର ଦୂରିର ସାହାଯ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟରେ
ଥୋଏ ବିଲେବିରକ୍ଷଣ ପ୍ରସ୍ତରମତେ
ଘର୍ଣ୍ଣମେଳା ନିୟମ ବିଶ୍ଵାସରୁ କି ଯେହି
ବାଲକ ଓ ପୁଣ୍ୟବ୍ୟକ୍ତି ଲେବନାକେ ମୂଳ
ଲାଗିବେ ନାହିଁ କି ସରକାର ଅବରୁଦ୍ଧରେ କର୍ମ
କରିବେବାହି ଧେମାକାରୁ ସାହାଯ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟ

ଦିନକୁ ସଥାନମେ ଏକପଦିକା ଓ ଦୂରପଦିକା
ଲେଖାଏ ଲାଗିବ ଅଥବା ସେହିମଳ୍ଲିର ଗୁରୁତ୍ବ
ଦିଗ୍ଭୟାବିର । ଏଥରୁ ଯେହି ଠାରେ ଟକାରୁ
ବ୍ୟକ୍ତିର ସେ ୧୦୧୫ ର ଲେଖାଏ ବିଜୟ
ଦେଇଥିଲେ ସେଠାରେ ଦୁଇପଦିକା ଗୁରୁତ୍ବ
ଜଣେ ପୂର୍ଣ୍ଣକ୍ୟରୁ ଲେବକୁ କଥାର ଏଥି-
ରୁଧିରର ଲୁଗ ତେବେ ପରିବା ହାତ ଉଦ୍‌ବାଦ
କରେଲେ କି କିମ୍ବା ସତର୍କ ଦେଖାଯାଇ-
ଅଛି ସେ ପ୍ରତିଦିନ ଦୁଇପଦିକାରେ ଲେଖାଏ ଏବଂ
କଣ୍ଠରୁ ସାହାଯ୍ୟଦେବା ଓ ଶାହିକୁ ଦରପଟୀ
ଲେବକି ଦେଲେ କମେ ଅଳାହାରରେ ମାର-
ପକାଇବା ସମାଜ କଥା ଗର୍ଭିମେଷ୍ଟିମେଷ୍ଟିକରି
ଏ ପ୍ରକାର ନିୟମରେ ସମ୍ଭବ ହେଲେ ରହି-
ବାର ଚଠିଲ । ସନ୍ଦର ଅମ୍ବେନାକରେ ଲାଗୁ
ହିଲା କଥା ଦେଇଥିଲେ ଏ ଦୂରିର ସାହାଯ୍ୟ
ନିମିତ୍ତ ପୁଣ୍ୟବ୍ୟକ୍ତି ଲେବକୁ ଜାନାକଷ୍ଟଦେଇ ଟକା
ଅବାୟ୍ୟ କରୁଅଇନ୍ତି କିନ୍ତୁ ସାହାଯ୍ୟ ଦେବା-
ବେଲେ ଏବର ବ୍ୟବସ୍ଥା । ବିଜୟ ଗୁର୍ଣ୍ଣମେଷ୍ଟର କିମ୍ବା ରୁତି ସନ୍ଦରିତି ।

ବାକୁଜୀ କାହାର ଦୂରିର ସାହାଯ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟରେ
ଥୋଏ ବିଲେବିରକ୍ଷଣ ପ୍ରସ୍ତରମତେ
ଘର୍ଣ୍ଣମେଳା ନିୟମ ବିଶ୍ଵାସରୁ କି ଯେହି
ବାଲକ ଓ ପୁଣ୍ୟବ୍ୟକ୍ତି ଲେବନାକେ ମୂଳ
ଲାଗିବେ ନାହିଁ କି ସରକାର ଅବରୁଦ୍ଧରେ କର୍ମ
କରିବେବାହି ଧେମାକାରୁ ସାହାଯ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟ

ଗର ମହାକାଶ ଦେଇରେ ଯାତି ଓ ଯନ୍ତ୍ରକିମ୍
ପ୍ରଥିବିଲିର କଥା ପାରିବେବାରେ ଅଭ୍ୟନ୍ତ କରୁ
ବୋଲିଥିଲ । ଦୀର୍ଘ କାହାରେ ଜଳ ପରିମା
ଏବଂ ପୁଣ୍ୟ ଦର୍ଶା ଦେଇ କି ଥିଲା । ଜଳପା-
ଦାରମାନେ କାଠିଯାଇ କି ମହାକାଶ ପ୍ରକାଶରେ

ପାଠରେ ଲୋକା ପ୍ରସ୍ତୁତ ରଖି ନ ଥିଲେ
ଏଥିରେ ପଞ୍ଚମାକେ ଶୁଣିପାଇବଳ ତେ ସବୁ
ଜମାକ ଅଠ ଦଶବଳ ପାଇବେବା ଆହାରେ
ପାଠକୁଳରେ ଧରି ବିହିଲେ । ଏଥିରେ ଦେଶମା
ଲବଦ୍ଧ ଯେତେ ନମ୍ବର ତ କିମ୍ବା ପତାପାଇଁ
ବିହିର ଧୀମା କାହିଁ ନାହିଁଲେଟେ ଖାରହୁବ ପାଠ
ପାଇବ ବିନୋଦପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା କାରଣ ଜଣେ
ତେଷୁଣେକୁ ଜର ଦେବେ ଏବଂ କୈ ଦୂରନୟା
ସବାମେ ଦୂରକଣ ଇନ୍ଦ୍ରଜିତର ନମ୍ବର
କଲେ କିନ୍ତୁ ଏ ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ ହେଉଁ ଗୁରୁପାତ୍ର
କଳ ବାନ୍ଦରଗଲ ଏବଂ ପାଠରେ ଲୋକା
ପ୍ରସ୍ତୁତ କ ଥିବାରୁ କର୍ମକଳ ନମ୍ବର ଦେବା
ପଢ଼ିବେ ମଧ୍ୟ କିଛି ଫଳ ଦେବାନାହିଁ ଏହି
ବର୍ଦ୍ଧନମାକେ ଯେତେ କିଛିଲା ପୃଷ୍ଠାରୁ
ବିସ୍ତରିତହୋଇ ଉଚ୍ଚବିଷୟବାଦମାନେ ଉଚ୍ଚବିଷୟବାଦ
ଧ୍ୟ ଓ ଲୋକା ପ୍ରସ୍ତୁତ ରଖିଲେ କ କାହିଁ
ଦେଖିଅପ୍ରେ ଆହା ଦେଲେ ଏବେବକୁ କୁଅନ୍ତା
କାହିଁ ପାଠର କିମ୍ବା ପଦବର୍ତ୍ତ ଅନ୍ତରୁ କୁଅନ୍ତ
ଅଥବା କିର୍ତ୍ତିପରମାନେ ପଢ଼ିବୁ ସାବଧାନ
କୁଅନ୍ତ ନାହିଁ କିନ୍ତୁ ଦୂରବିରତପ୍ରୟୁସ୍ତ ଅଟିଲା ।
ଆମେମାନେ ଦୂରବାକରୁ ପାଠିମାନେ ସମ୍ଭାବୁ
ଯେତେଥିବା ସମ୍ଭାବୁ କିମ୍ବା ପାଇ ଦେବାର
ଦୂରମ ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ ଦେବ । ଏକର୍ଷ ପାଠରର
ବର୍ଣ୍ଣା ଅଛନ୍ତି ଅୟକ ହୋଇଥାଏ ।

ଭାବ ସମ୍ପ୍ରାଦି କହେ ଅପାଳପ୍ରାଣ ଶାନ୍ତି
ଦାତା ହବାର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏହି ବୃକ୍ଷାଶୁଣି ଜାହାନ
ଏଥିରୁ କହି ବଞ୍ଚି ବୋଧ ଦେଖିଅଛୁ । ମାତ୍ର
ମିଳଗୁର ମଥୀ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଯେ ବନ୍ଧୁର
ବାହିଣୀ ଆହୁର ଏ ବିଦ୍ୟା ରହେଇବା କାହୁଲ୍ୟ ।
ଦେଖେ ଦେବକଙ୍କ ବିଦ୍ୟା ଯେ ଗ୍ରାହି ଖୁଲ୍ଲକ
ପର ପ୍ରଥମ ମଥୀ କୁଳ ଲିଙ୍ଗକ ପୁରୁଷବାହିଣୀ
କି ହର ଅଭିଭାବ ପଦ ଭାଗ ଦରି ଜାହାନ୍ତି
ମାତ୍ର ଯେତେବେଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସଜ୍ଜପତ୍ର
ଦ୍ୱାରାରେ ଦେବା ଜାହାନ ତେବେଳର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଫଟ୍ଟେଲୁ ଦେବା ସ୍ଵତ୍ତିଦ୍ୱାରା ନେବର । ପୁରୁଷ ମନ୍ଦିର-
ମାନେ ପ୍ରଥମ ଉତ୍ସଦମାନ ଶ୍ରୀର ବରଦିବାର
ଶୁକାର କରେ ମଞ୍ଚ ଯେତୁଳର ଘାମାନ୍ୟ
କଷ୍ଟ୍ୟରେ ପଥ ଦେବା ଅସିବାର ଲଗିଅଛୁ ହେ
ପୁଲେ ଫଟ୍ଟେଲୁ ଅନର୍ଥ ଜାତ ଦେବାର ସମ୍ବାଦକା
ବହାତୁ ଏହି ଅନ୍ତର କାହାରେ ଶ୍ରୀ ବନାଧାର
ନାଟନା ବିଜନ୍ତ ନୁହଇ । ଉତ୍ସଦମାନ ମନ୍ଦିରାଧୂ
ମଧ୍ୟରେ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ସମ୍ବନ୍ଧାଳୀ ବିପ୍ରର ଲେବ ଅଛୁନ୍ତି

ଏହି ସେମାନଙ୍କ ରଜତ ଦୟା ଲାଗୁ
ମାରିଥିବା ଅବଶ୍ୟକ କରିବାର ବୁଝିଥୀ ପଢି
ଯେତ୍ରକାର କଟକି ବ୍ୟବହାର କରିଥିଲେ
ତାହା ସମସ୍ତେ ଜାଣନ୍ତି । ଏହି ଦୟାରୁ କରିବ-
ବର୍ଷ ଉତ୍ସବ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଦେଇ ବର୍ତ୍ତମାନ ମୁକ୍ତର
ଦିଆ ମୁହଁଳ ଏଥିର ବ୍ୟବ କରିବାକାରୀ
ଦେଖ ପଡ଼ିବ । ଲଂଘନମାନଙ୍କୁ ସେ ବ୍ୟବର
କରିବା କାହିଁ । ଏ ଅବସ୍ଥାରେ ସାମାଜିକ
ଦିଆରେ ସନ୍ତ ହୋଇ ପାରେ । ଯୁଦ୍ଧରୁ
ପଦେ, ସ୍ଵକର ଶବ୍ଦା ରହିଥିବୁ ଏହି ସେଥି
ପୌର ଅମୂଳକର କରିବା ଅବକ ।

ବାରବିମାସ୍ତ୍ରସ ଏକବାର ସଦ୍ଵେଳିତ ସିଦ୍ଧି
ମାନେ ଉପରିରୂପ ଦିନର ପାଇଁ ଜାଗା
ବୋଲି ଯଥାଭବ ହୁଅଛି ତୋର କହିଅଲୁକ
କି ଏହି କର୍ମଶିଳମାନେ ସବହା ହୁମଣି ବାହୀ
ରେ ଅଧିକ ବଞ୍ଚି ଗୋଟିଏ କରନ୍ତି ହାତୁ ଆ
ବର୍ଷରେ ପାଇବା ଲେଖାଏ ଦେଇନ ହରି
ଦ୍ୟାଗାଏ । ସବ୍ୟୋଗେବର ଧରିବା ଏହି କ
ପେଇଁ ରେ କ୍ରମିକ ଆଶା ନ ଥାଏ ମେ-
ଠରେ ଲୋହମାନେ ହୁକାଇବା କହଇ
ଲେବରେ ଏତେ ଜୀବି ଶୈଳବାର କରନ୍ତି
ଏଥିଥିଲ ସେ ହାତୁ ଫର୍ମଶିଲବ ଅବସ୍ଥାର
ସକଳିତାର ଲମ୍ବାକୁ ଗବର୍ନ୍ମନେବଳ୍କୁ ଅନୁକୋଷ୍ଟ
କରିବାକୁ ମନ୍ତ୍ର ଆକାଶ ସବୁ ଏକବାର
ଝର୍ଣ୍ଣିଲେ ଏ ଅନୁକୋଷ୍ଟ କିମ୍ବା ଏହିରେ
ସନ୍ଦର୍ଭ କରିଥିଲାଯାଇ । ସବ୍ୟୋଗେ ଭାବି ଏହି
ଏଥି ସନ୍ଦେହମୁକ୍ତ ଅନୁକୋଷ୍ଟ କରିବାକୁ
ଆମେମାନେ ଅନୁସରି କରୁଅଛୁ ସେ ଭାବାକୁ
ଦୀର୍ଘ ବିଜ୍ଞାପୀୟ କମନ୍‌ଟରଙ୍କ ଦରି ବାରବିମାସ୍ତ୍ରସ
କର୍ମଶିଳବ ପ୍ରତି ସହାନୁଭୂତି ଲାହା । ଶିଳା
ବିଜ୍ଞାପୀୟ କର୍ମଶିଳବ ସମୟରେ କିମ୍ବା
ଦେଇ ଯେ ସେମାନେ ଆପେ ଧ୍ୟାକ ଲେବି
ବିଦ୍ୟାଲୟମାନଙ୍କରେ ତଳାଇ ଜୀବା ମହିଳା
ମାର ଧଳ ଖାଇ ଅଛି ଦେଇନର ବଞ୍ଚି ହୁଏ
କରନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ ବାରବିମାସ୍ତ୍ରସ କର୍ମଶିଳବ କେ-
କିମ୍ବା କମନ୍‌ଟରଙ୍କ ଏଥର ଗୋଟିଏ ଅନୁକୋଷ୍ଟ
ଦେଇ କି ମାତ୍ର ଏତିମାତ୍ର ସମୟରେ କମା
ହୋଇ ପାଇବ ଲାହା । ବାହଦୁମଣ୍ଡଳ ବାରବାର
ମାନୁରହମାନ ଏହି କର୍ମଶିଳବ ଦେଖା
କିମ୍ବରେ କମନ୍‌ଟରଙ୍କ ଅନୁକୋଷ୍ଟ କଲେଇ
ଆମକଳବ ଅଣ୍ଟ ନ୍ୟାକାର ଦେବ ଏହି

ଏମାଜଳ୍ପ ବନ୍ଦର ଦାଶୁର ଲେବ ମନ କ
ବନ ପାରିବକ କାହି ସୁରଖା^ଠ ଗବର୍ଣ୍ମେଥ
ମଧ୍ୟ ଲାଭ ହେବ ।

କଳବ୍ରତ ମହି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଯୋଗୁ ଯେତେ
ଲେବମାନେ ଉଦ୍‌ବର୍ଷ ଉତ୍ସରେ ନିମ୍ନରେ
କଳବ୍ରତ କାମ ଉଠି ସାମାଜିକ ମହି
ମହାଶାଖାକ ପ୍ରକାର ଅନ୍ତର କଳବ୍ରତ-ଅନ୍ତର କଳବ୍ରତ
ଧାରାକାଳକୁ ଘର ସ୍ଵାତଂତ୍ରେ କଣ୍ଠାର ଥିଲୁ
ନୃତ୍ୟ ମହି ପରିବର୍ତ୍ତନର ପାଇଁ ହେଉଛି
ପଦୋଚିତ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିପର କାମକାଳ
ପ୍ରକାର କୋଣାଖାର ସମ୍ବନ୍ଧ ଅବିକ୍ଷିତ ।
ଅମ୍ବାଜଳକୁ ନିରନ୍ତରାକର ସାମାଜିକ
ମହୋଦୟ ପାର୍ଶ୍ଵମେଳନ ମହି ସାମାଜିକ କଳବ୍ରତ
ପ୍ରକାର କଳବ୍ରତ କରିଛନ୍ତି ଯେ ଶ୍ରାବନ୍ତେ
ମହେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ-ପ୍ରାଣ ଧୂର୍ବଲିକର କରିବ
ବାରର ମହାଶାଖା ଅନ୍ତରେ କଳବ୍ରତପ୍ରକାର
ଯେ ତାମା ପ୍ରକାର ନେବାକୁ ଲାଗୁ କରିଲୁ
ମହାଶାଖା ଧାରା (ଶାନ୍ତିବଳାକୀ) ମହାଶାଖା ଗଠିତ
କରିବା କାରାଏ ଅନ୍ତର ଦେବେ । ଏତିଥି
ତଥାନ୍ତାଥୀ ମହି କରି କରିଯାଇଲୁ ।
ମହେ ପରିବର୍ତ୍ତନରେ କଳବ୍ରତର କରିବାର ଧାର
ବାରର ଅନ୍ତରର କରିବେ ନୃତ୍ୟ ପ୍ରଧାନ ମହି
ଧୀର୍ଘ ଧାରା ପରିବର୍ତ୍ତନରେ ପ୍ରକାଶ କରିବେ
ପ୍ରକାଶ ଦେବେ ତଥାପି ଏପରେ ଜ୍ଞାନ
ଦିତ ଦେବ । ମହେ ର ସାମାଜିକ ମହୋଦୟ
ଯେଉଁମାନଙ୍କ ଯେଉଁକ କରିବୁ ନିଯମ କରିବାର
କଳବ୍ରତରେ ପ୍ରକାଶକର ହୁଲୁ କରିବେ ଯାକି
ପରିବର୍ତ୍ତନ କୋରାଜତ ଏ ବନ୍ଦିତ ପଦକେ
ଯେହି ମାନକ ନୟରୁ ଦୋଷାତ୍ମକ ଏତାକୁ
ପଦୋଚିତ କରିବ ଯଥା—ଲକ୍ଷ ସାମାଜିକର
ପ୍ରଧାନ ମହି ଓ ବୈଚିହ୍ନୀକ ବିଜ୍ଞାନର କୋରା
ସେ-କିମ୍ବା; ସବ ଜ୍ଞାନୋକ୍ତ କର୍ତ୍ତରୋକ୍ତ—
ଖଣ୍ଡାଖାକାର ପିଅମଳର୍ଗ; ଲକ୍ଷ କାଳକାଳ
—ପ୍ରକଳିତକର୍ତ୍ତର ସମ୍ମାନ; କର୍ତ୍ତ ହାତେ
—ପ୍ରକଳିତ କର୍ତ୍ତର; ଉତ୍ସବ ଅନ୍ତରମନ୍ତ୍ର—
ଦର୍ଶକତଥାର ସମ୍ମାନ; ଅନ୍ତରମାନୋକ୍ତ ସ
ଦେବ—ଶ୍ରୀମତ୍ୟ ଆଶକ ସମେତର ସମ୍ମାନ
କାଳବାପ ସାହେବ—ଶ୍ରୀ ସମ୍ମାନ ସବକାଳ
ପରପର; ସବ ଉତ୍ସବମହାର୍ତ୍ତ ଜାଗତ—ଶ୍ରୀ
ପ୍ରକଳିତ ପ୍ରଧାନ ସେବେକୁ; କୋରାଜ କାଳକେ
—କରାକୁର ଉତ୍ସବ ସମ୍ମାନ ଦେବକୁପର
— ସବ ଉତ୍ସବମହାର୍ତ୍ତ—ଯେତାକୁ ଏବେ କୋରା

ଅପର ଦେଖିଲୁଙ୍କ ମନ୍ତ୍ରୀ; ମାନ୍ୟତର ଆରବଳ୍କ—
ଦେବତା ବିଶ୍ୱଗର ଅଣ୍ଟର ସେନେଟେଶ୍ଵା;
ଭ୍ୟାମନ ହର୍ଷଲେଖ—ମାନ୍ୟତର ବିଶ୍ୱଗର ଜୀବ
ଚିନ୍ତା ଲଞ୍ଜା, ନର୍ତ୍ତ ହାର୍ଷିପ—ଜାରିର ସମ୍ମାନ୍ୟ-
ରୁ ଯୋଗ କରିଛି ଅର୍ଲିଂଟନ ଜଳବାନ
—କ୍ରିଏଟର ହୃଦୟ ଧ୍ୱନିର ସେନେଟେଶ୍ଵା; |

କୁର୍ବାକାଦ ଜିଲ୍ଲାର ଖାଉପ୍ରାମରେ ଅନାଂ
ତାରରେ କୁ ୧୯ ଜର ମନୁଷୀ ପ୍ରାଣେଥାଏ
କୁର୍ବାକାର ବଙ୍ଗବାସର ଜିଲ୍ଲେ ସବାଦ ଦାହା
ଦେଖିଥିଥିଲେ । ଶ୍ଵେତସ୍ମାନ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
ଜବାଦ ପ୍ରମାନ ଦ୍ଵାରା ସବାଦର ଆହୁତି ପରି-
ବି ଦିଲେ ଏବଂ ତମେ ଜାହା ଚାଲୀୟ
କଟିବିର କର୍ତ୍ତବ୍ୟାତର ହେବିଲୁ ସେ ସ୍ଥାନୀୟ
ମନୁଷୀଙ୍କଙ୍କାର ଅନୁଭବର କରି ଦୃଷ୍ଟିଲେ
ଏବଂ କର୍ତ୍ତବ୍ୟାର କୋଣେ କୁ ନାହିଁ ଏବଂ
ପାମରେ ଜଂଧୁବୁଦ୍ଧା ଅନ୍ୟାନ୍ୟରେ
ଅନ୍ୟାନ୍ୟକୁ ଲାଗୁ ଥାବେକ ଅନୁଭବ ହୋଇ ଏ
ପାମରେ ଏବଂ ସର୍ବ ବିଦ୍ରୋହର ପବାର ବଲେ
ଏବଂ ଉତ୍ତରେ ବଙ୍ଗବାସୀ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସବାଦ

ଟାକ୍ତରିଲାର ଦୁଇଗୁରକଥା କହିବାକୁ
ନାହିଁ କାହିଁ ବଜାବାଣି ଏଥିରେ ଅପ୍ରକଟି-
ତାମ ପୁନଃବାର ଆଶା ହାତକାଳୀକୁ ସେ
କୁ ପଠାଇଲେ ଏବଂ ସେମୋହୟଙ୍କ ଫଳ-
କରଇ ଏବଂ ସ୍ଥାନୟ କର୍ମବ୍ୟକ୍ତି ଅନ୍ୟବ୍ୟ-
କାଳର ଦ୍ୱାରା ମନ୍ଦଗତ ହୋଇ ଫେରି ଅଛି-
ଏବଂ କହିଲେ ସେ ସମସ୍ତ ରହୁଥି ଜଣା-
ଇବ ଅଛି ଖାତ୍ର ଜଣାବାଣିରେ ପକାଶ ଦେବ
ଏବଂ ଅଭିଭବୁ ଜଣାସବିଅଛି ସେ ସ୍ଥାନୟ
କାହିଁକି ଜଣାରଖ ଉଚିତ ମଳ ହେଉ ନା
ଯାଇବ ପକାଶ ଓ ଜଳ । ଫଳଟା ସେଥି-
ଦେଖା ଅଶ୍ଵାର୍ଥ କଲିବ । ଗବର୍ଣ୍ମମେଧ ଯେହି
କହିଲେ ଅଭିଭବୁ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲୁଣ୍ଡରୁ କହିଲେ
ଜେବେବେ ମୁଁ ମାନବର ଆଶା କରସାର
କାହାରେ ଏବଂ ଗବର୍ଣ୍ମମେଧ କପରି କହିଲେ
ଏକଷ୍ଟ ଦେଇଥିଲାନ୍ତି ଏହିବି ଅର୍ଥପାଇ । ଅନା-
କ୍ରମରେ ଲେଇ ମାନବର ବିଧାତି ସ୍ଥାନୟ
କର୍ମକାର ଦିଲ୍ଲାକବ ନିନା ଅଛି ।
ଏ କଲେକ୍ଟର ଓ କମିଶରନାମଙ୍କ ଏହି-
କେ ଦୁଇଁ ଉତ୍ତିଷ୍ଠାପିତ ଗବର୍ଣ୍ମମେଧ ପୁନଃୟ
କାହିଁ କିମନ୍ଦରକୁ । ଏଥକୁ ଯେଉଁ ଭାବେର
କରେ ସେଇରେ କରିଯୋଗ ହେଲା ଗବର୍ଣ୍ମ-
ମ ଅନ୍ୟବ୍ୟକ୍ତିର ଜର ଗାହାକ ଅର୍ପଣ

କଲେ ଏହି ସେ ହାତିମ ଯାହା ଦେଖିଦେଲେ
ତରୁଣେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହେଲେ । ଏ ବିପରିକଥା
ହେଲା । ଅପଶାନିନା ଆପେ ଗାଁବାଳୁ
କେତେକେବେଳେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ପୁଣି ଯେଉଁ ସବାଦ
ପଡ଼ିବେ କିନ୍ତୁ ସବାଦଟି ବାହାରିଲା ଅଥବା
ଯେବ୍ୟଳୀ ସେ ସବାଦ ଲେଖିଲେ ମାତ୍ର ତେ
ତାହାଙ୍କୁ ନ ଡକାଇ କିମ୍ବା ଭାବାକ୍ତାରେ କିନ୍ତୁ
କଥା ନ ହୁଏ ଅପରା ମଜକୁ ଅନୁସନ୍ଧାନ କଲେ
ଏଥରେ କୈବଜ୍ଞବ କଥର ପୁଣ୍ଡିହେବ ? ଉପ-
ପ୍ରତିର ଘଟଣା ସତ୍ୟଦେହ ଅବା ନ ହେଉ ଏପ୍ର-
ତିର ଅନୁସନ୍ଧାନର ମୂଲ୍ୟ ସେ ନିରାକୁ ଘଟା
ଏହା ଦୃଷ୍ଟିକାଳେକେ ଅବଶ୍ୟ ସ୍ଵିଚ୍ଛାର
କରିବେ ।

ପୂର୍ବକାଳରେ ଉତ୍ତିଲମାନେ ୧୯୯୯ ଦେ-
ବାଜା ଅଦାଳତରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ବଳେ-
କୃଷ୍ଣ ପଞ୍ଚକଗାୟ ଓ କନ୍ଦିଶ୍ଵର କରେନମାନ
କେବଳ ମୁକ୍ତାରଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟଭୂମି ଥିଲା ଏବଂ
ସେମାନେ ନିର୍ମାଣ କରିପଦରେ ରେଜଗାର
କରି ଲିଖାହ ହେବିଥିଲେ । ସେଇଁ ଦିନୁ ହାଇ-
କୋର୍ଟ୍ୟୁ ଉତ୍ତିଲମାନ ଅମଦାବାଦ ଏ ପ୍ରଦେ-
ଶକୁ ଦେଲା ସେହି ଦିନୁ ମୁକ୍ତାରଙ୍କର ରେଜ
ଏକାଧିଷ୍ଠାତ୍ର ଶକ୍ତି ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ବିର୍ତ୍ତମାନ
ଅତୀଳକର ଉତ୍ତିଲମାନେ ସକଳ ମହିମାରେ
କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାରୁ ମୁକ୍ତାରଙ୍କ ଅର୍ଜକ ପ୍ରତି
ବ୍ୟାପାର ଦୋରିଥିରୁ ବୋଲି ଦେଇ ପଢ଼େ-
ବକ ଅଯଥ କରି ଅମମାନଙ୍କ ନିକଟରେ
ଗୁହାର ବିଦୟାର୍ଥୀ । ମୁକ୍ତାରମାନଙ୍କର ଲଜ୍ଜା
ଏହି କ ସେବେ ଦେବାଜା ଦାନମନୀଜେ ମନ୍ତ୍ର
ସମୀ ଲାଗାନ କରେଥାଏ ଓ ମେଲରେ ଚାରି
କରିବାକୁ ଅନୁମତି ଦେବେ ଦେବେ ସେମା-
ନକର କଷ୍ଟ ଅଳେକ ପରମାଣୁରେ ଦୂର
ଦେବେ ଦାନେମାନଙ୍କ ଏଗହାର ଶୁଣି ଅନ୍ତର୍ଭାବ
ଦୂରସ୍ତର ଦେଲୁଁ ଏବଂ ଅମମାନଙ୍କର ଦୂରସ୍ତର
ଆସ ଯେ ମୁକ୍ତାରମାନେ ଜିଜ୍ଞା ଜଜ ସାବେ-
ବକ ନିକଟରେ ଅବେଦନ କଲେ ଅଛନ୍ତି ଓ
ଦେବାଜା ଅଫାଲରରେ ଯେତେ କାର୍ଯ୍ୟ କରି
ବାକୁ ଅଥକାଳୀ ଅଟନ୍ତି ଯେ ସମସ୍ତ ପ୍ରାପ୍ତ
ଦେବେ । କିନ୍ତୁ ଉତ୍ତିଲକ ଯୋଗେ ସେବେ
ସେମାନଙ୍କ ଭୋଗୀସି ମହି ହେଲୁଁ ଏ ଦେବେ
ହେଲୁଁ ଦ୍ଵାରା ଲାହ ଏବଂ ଉତ୍ତିଲମାନେ ଭା
ସମ୍ଭାବିତ ହେଲାନ୍ତି । ଦିନୁ ଝାରନ ଭା

କ୍ଷେତ୍ର ପେମନ୍ତ ଦୁଃଖ ଦେଉଥିଲା କିମ୍ବର ପ୍ରଶାନ୍ତ
ନା ବସିଗୁଣ କହିଲାବ ଧାରଣ କରୁଆଛି
ଏବଂ ଅଧିକାର ହାତମ ସ୍ଵୟଂ” ପରିଶ୍ରମ ସ୍ଵାକାନ୍ତ
ବରୁ ବରୁ ହୋଇ କୃତିମାନଙ୍କ ମଜାପେଶି
ଅଧିକ ପରିମାଣରେ କହିଅଛନ୍ତି ସ୍ଵର୍ଗରୁ
ଯୋଗର ଉଚିଲ ଲୋତିଗା ଭାବ ମାମଲାକାନ୍ତ
ରକର ବଧାଯୁ ନାହିଁ । ଏଥିଥାଇ ସେମାନେ
ଅନେକ ଉଚିଲ ମୂଳ୍ୟ ଦେଇ ଉଚିଲ ନିୟମିତ
ବରୁଥିଲା । ଉଚିଲମାନେ ଉଚିଲ ମୂଳ୍ୟ ନେଇ
କାର୍ଯ୍ୟ କରସିବାରୁ ମୁକ୍ତାବବର ଆୟୁ ପ୍ରକାଶ
ପ୍ରକାଶିବିତା ବରୁଥିଲା ଏଥର ଦୋଳପାଇ
ନ ପାରେ । ମାମଲାକାରମାନେ ଅନ୍ତର୍ମଳ୍ୟ
ରେ କର୍ମ ନବୀନ କର ପାରୁ ନବାନ୍ତି
ବେଳି ଅଧିକ ମୂଳ୍ୟ ଦେଇ ଉଚିଲ ଲୋତୁ-
ଅଛନ୍ତି । କୋଥ ହୁଅଇ ଏଠିବ ଉଠିବାପଣା
ମୁକ୍ତାବକ ସଞ୍ଚାର ଅଧିକ ହେଲେ ସେମାନଙ୍କର
ଆୟ ଦୁଃଖ ଦେବ ମାତ୍ର ପୁରୁଣାକାଳୀୟ ମୁକ୍ତା-
ବିବର ଉପାୟ ନାହିଁ ।

ବଜ୍ରଗାସି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରୁ କୃଷି ଗନ୍ଧକ
ଲାମରେ ପେଣ୍ଠି ମାଦିକ ପତ୍ର ବଜାଲା ଓ ମୁହଁ
ବଜାରେ ବଢାରୁ ଅଛି ଏକ ସହୀ ର ତୁରହିରାଖା
ଆମ୍ବଗାନେ ପାଇ ଏହୁଁ ପାଇଁରେ ପ୍ରାସାଦକୀୟ
ସ୍ଥାନରେ ଛାତା ମୁଖାନର ପଶ୍ଚିମ ମସାକ
ବିଷଦ୍ଵାରା ଅନେକ ଭଲ୍ଲ କଥା ଲେଖାହେଲୁ
ଅଛି । ଗାଲା ଜମିଦାର ପ୍ରଦାତାଙ୍କର ଏ ଗାଲେ
ଟ ନିୟନ୍ତ୍ରିତରୂପେ ପାଠ କରିବା ଅଛନ୍ତି
ଆବଶ୍ୟକ କରଣ ଏବାହୁଁ ସ ବିଷଦ୍ଵାରା
ବୁଦ୍ଧାଳିର ପରିଚାର କନ୍ଦର ସାଧନର କେବଳ
ଦୟା ସ୍ଥାନରେ ମରେ ଦୋତ୍ରା ଫଳିଗାର
କେବେବୁଦ୍ଧିର ଲକ୍ଷ୍ୟ କିମ୍ବା ଗନ୍ଧକରେ
କେବୁ ଅଛି ପାଠିମାଳର ଜାଣିବା ବା ଭାବିନ
ହୁଏ କମ୍ଲିତ ମର୍ମ ବାବରେ ପ୍ରକଟ କଲା
ସଥା ।

କେବଳ ଦାନ୍ତ ଦେଖି ଯୋଡ଼ାଏ ସମୁଦ୍ର
ପୁର କରିବ ଲାହ ଗମ୍ଭୀ ଗୁରୁବା ଦୌତିବା
ଦେଖି ଯୋଡ଼ା କଣିବ କାହା । ଯୋଡ଼ା ଦେ-
ଦେବବେଳେ ତୁସ କର ଛିତା ଦୋଷମୁକ
ଦେବେବଲେ ତାହାର ଦୋଷରଙ୍ଗ ସହଜେ
ଜଣାଯିବ । ଗୁରଗୋଡ଼ରେ ସମାନ ଦରବେଳ
ଶୁଭମାନଙ୍କୁ ତୁମରେ ସମୁର୍ବିକୁଠେ ପଢ଼ ପ୍ରିୟ
ଦୋର ଛିତା ଦେବନ କାଲିହ ସେ ଯୋଡ଼ାର
ଯୋଦରେ ଶୈଖର ହେବ ନାହା । କିନ୍ତୁ

ଶୋଟାର ଶୋତ ଅଗକୁ ବାହାର କବ ଖୁବାର
ଅପ୍ରକଳନରେ ଏହା ଗୋଡ଼ ଧରିବନ୍ତା କର
ରେହୁଥିଲେ ତୁମା ହେଲେ ଜାଗର ତାହା
ଗୋଡ଼ରେ କଣେମ ଅଛା । ସେ ଗୋଡ଼ା ଖୋଲି
କରିବ କର୍ମର ଦେବ କାହା । ଖୁବିଗୋଡ଼ ପେଟ-
କିଲେ ଯାହା ତୁମା ହେଲେ ଜାଗିବ ଯେ
ତାହା ଗୋଡ଼ରେ ସମ୍ମ ନ ଥିଲେ ଦୁଇା ସେ
କ୍ଷବଳ ଓସୁଳିବୁଲା । ପାହୁଗୋଡ଼ ସବଦା ଖୁଲୁ-
ନେ ଜାଗିବ ସେ ଗୋଡ଼ା କମର ଦେବ ଏକ
କାହାର ମୁହଁଗୋଟିଏ ନମ୍ବ ହୋଇପାରେ । ଅର୍ଥ
କରିଲେ ତୁ ଗୋଡ଼ ଥରଥର ହେଲେ
ଜାଗିବ ତୁରିବୋହ ଟାଗି ଉଠିବାର ସବାରେ
ଅର୍କର୍ମା ହୋଇ ଅଛି ଚିହ୍ନାହାସ ଦିଲନେବ
କାହା । ସେହି ଗୋଡ଼ାର ଖୁବି ଶେଷ ତୁ
ଅସନ୍ଦର ସେ କେବେ କିନ ଦେବ ନାହା ।
ଆଖିରେ ନାହିଁ ବର୍ଣ୍ଣ ମିଥ୍ୟକ ର ଦେଖିଲେ
ଦୁଇବ ସେ ଗୋଡ଼ାର ଆଖିରେର ହେବାର
ଶୟାମକା । ସେହି ଗୋଡ଼ାର କିନ ସବଦା
ପାହ ଅତିରୁ ଟାଗି ଉଠିଗାର ଦେଖିବ ସେ
କେବେ ହଳ ହେବ ନାହା । ତାହୁ ଗୋଡ଼ରେ
ନାହିଁ ମିଥ୍ୟଲେ ଦୁଇବ ସେ ଗୋଡ଼ାର କାହା
ମାତ୍ରଦାର ଅବଧାର ଅଛି ଅର୍ଥର ଦାର କା
ହା ଥିଲେ ସେ ଗୋଡ଼ାର କୁଣ୍ଡଳକାର
କେମି ଅଛି ବୋଲି ଜାଗିବ । ସେବେ କମ
ଅମ୍ବରେ ଦେବ ତୁ ଦିଲକରେ କାହାଯିବ ନାହିଁ
କେବେ ଜାଗିବ ସେ ବେ ଗୋଡ଼ା ବସନ୍ତ
କାର ମହି ଜାମ୍ବୁ କରିବାର ନାହା । ଗୋଡ଼ାର
ଛୁଟିବେ କାହା ଲଗାଇ ଶୁଣିଲେ ସେବେ
କାହାରୁ ଶବ୍ଦ ଶୁଣିବ କେବେ ସେ ଗୋଡ଼ା
ପାରିବ ଅତିରିକ୍ତ ନାହା । —

ପାଠେସମ୍ବଳ ଅବସ୍ଥାନ୍ତରୀ

ପାଦେସ୍ତ୍ରକଷମ୍ବଳୀତୁଆଜାନ, ବିଜୟକେ
“ଦୟାରହୁ” କର ଲୁହା ଅହାଶୁ ଏହା
ଏ ପଦାର “ସ୍ଵର୍ଗକ ପରିଯଜ ଏହ ଉତ୍ସବ-
କର ସ୍ଵର୍ଗବାନ ବିଜୟିବ ଦୟାରହୁ ମନ୍ଦିରର
ନୋଟବାବ କାର ନ ଥିଲେ ଏ ମନ୍ଦିରର
ଅନ୍ତକହାରୁ ବର ଦୋଷ ଶା ଥିଲା ଏ
ସ୍ଵର୍ଗକର ବ୍ୟକ୍ତି କାହା କୌଣସି ଧରେଇ
ଅଛି କାହାରହୁ ଘଟିଥିବ । କିନ୍ତୁ
ସହଚାରା ମେ ମଧ୍ୟ ହେବାର ବାଜ ବରକୁ
ହରୁ ନାହିଁ ଅମେଗାନେ କିନ୍ତୁ ଥାବ କହୁ ।

୨୩ ଲୋକପାତ୍ର ଅଳ୍ପ

ପ୍ରମୁଖର ବିଜୟରେ ସ୍ଵାର୍ଥ ହୁବାର ଏହି ଭାବୀରେ
ସ୍ଵରୂପବିଜୟ ଥିଲା କିନ୍ତୁ ନ ଅବାର ସମସ୍ତେ
ଜୀବନି ଦେବେ ସେ କିମ୍ବା ମଧ୍ୟ ଦେବେ ? ଆଜ
ଏହି ଆନ୍ଦୋଳନ ଉତ୍ତର ଦିନ ଦେବ ? ଆଜ
ଏହି ବିଚିତ୍ର ବିଧା ଏହି ତ ଯେବେ ସମସ୍ତେ
ବିଜୟ ସ୍ଵାର୍ଥବାକୁ ଦେଲେ ଦେବେ ସମସ୍ତେ
ପରମାନନ୍ଦରେ ଫରୁନ ମତ ପ୍ରବାଣ ଦେବେ
ଏହି ସେ ଦେବୁରୁ ଅନ୍ଦୋଳନ ଲାଗି ରହି
ବାର କାରଣ କି ? ପ୍ରଦୂର ବିଧା ଏହି ବିଧା
ବିଜୟରେ ମଧ୍ୟ ଦେବାର ଯୋଗ୍ୟ ନୁହିଲା
ଦାରଗ ସେ ଆନ୍ଦୋଳକର ପ୍ରକୃତ ବିଧା
ଜୀବନି ଅଥବା ନିଜର ସ୍ଵାର୍ଥ ଧ୍ୟାନ ଦରକା
ଆମରେ ଅପରା ସମ୍ବନ୍ଧବିଷୟମାକୁ ନନ୍ଦା ଏବଂ
ଶିଖା ବିଜୟର ଆସାମବ କବିତାକୁ ଲୁହିଲା
ନୁହିଲା ! ଶିଖା ବିଜୟର ଅସାମ ମୁରିଛିଲା
ଓ ହୁନ୍ଦାମି ଦେଲାଦିବେ ପରେ ସୌଜନ୍ୟର
କହିଗା ଏବି ଭାବୀରେ ଅପରା ଲେବକି କହିଲା
ଦେବୁରୁଥିବା ବିଧା ସେ ସ୍ଵପ୍ନ ହୁବାର କହି
ଅହୁନ୍ତ ମତ ରାହାର ଦିବେତନାରେ ଭାବୀରେ
ତତ୍ତ୍ଵ ଦୋଷ ଜାହା ଶିଖା ବିଜୟରୁ ସେ କହି
ଆୟ ଦେଇ ପାରେ କିନ୍ତୁ ବିଜୟାୟ କହି
ଲୁହିମାଳେ କରି ଦେଲକୁ ଆଉ ଯେତେ
ଦଲଙ୍କମାନେ ଭାଗ୍ୟମନେ ରଥ ହୋଇଥିଲା
ସେମାନବ ସନ୍ତାନେ ପର୍ବାତକ ମୁକୁଳା ରହିଥି
ଦେବେ ଦେଖିବେ ଲେଖନ୍ତୁ । ସବ୍ୟାଜିତଙ୍କ
ଏ ବିଧା ସାହବ ପ୍ରଦୂର ଓ ବିଜୋବାନ୍ତି ହୁଏ
ଦିନା ଭାବେ । ଭାବେ ମତେ ଏହା
ପରାମର୍ଶ ପରାମର୍ଶ ସେ ସେବକ ବିଧା କହିଲା
ମାଦସୀ ନଦିନି ।

ଏହି ପାଠ୍ୟମୂଳକ ସଙ୍କରଣେ ସହଯୋଗି
ଅତି ଗୋଟିଏ ମର ଏହିପର ବିଷ୍ଣୁ କରିଥିଲୁଛନ୍ତି
ତାଙ୍କର ପ୍ରସ୍ତରକମାଳ ଦିଦ୍ୟାଳୀନ୍ଦ୍ରନେ ଚନ୍ଦ୍ର-
ଶବ୍ଦର ଉତ୍ତର ପ୍ରକାଶ ସ୍ଵରୂପା ସ୍ଵରୂପକୁ ପ୍ରେସ୍
ଦେବାର ଉତ୍ତର ମୁଦ୍ରା । ହେବେ ବିଲ ମନ୍ଦିର
ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଦରବାର ଅବଧିକ ନାହିଁ । ସ୍ଵରୂପା
ସ୍ଵରୂପ ହଳ ହେଲେ ସ୍ଵରୀ ଉପରେଭିତ ହେଲେ
ଏହି ନୂଜି ସ୍ଵରୂପ ଦେଖିଲ ହେଲା ଦରବାରଙ୍କ-
ମାଲଙ୍କରେ ଫଟେବ ହେବ । ଧର୍ମ ସ୍ଵରୂପକ
ଏହାର କିମ୍ବା ପରାବ ନ କଲେ ଅପରାଧକ
ନାହିଁ ତୌରେ କେମନ୍ତ ରକ୍ତ ଧାରିବ ଏବଂ
ଏଠା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ମନ୍ତ୍ର କିମ୍ବା କିମ୍ବା ହେବି
ହେବଳ ଅମ୍ବାଳଙ୍କର ଏକବି ଦୟା ହେବାକୁ
ଯେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଅଥବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ବିଶ୍ୱ ସମାଜରେ ଅପଣାର ଏ ମହି ବୁଝିବ
ଦେବ ନାହିଁ ।

৭৭১

ଗତ ସପ୍ତାବ୍ଦରେ ଅମ୍ୟେତଳେ ମହାନୀଆ
କରିବାର ସମ୍ଭାବ ଦେଇ ଥିଲା । ଏ କଣ୍ଠା ଅକ୍ଷୁ
ପଦବ ଦୋଷ ଥିଲା । କାଠଯେତୁରେ ଫଳାଙ୍କା
ଟ ପଶି ଅର୍ଥାତ୍ ଫୁଲର ବଜରଟେ ପ୍ରତି ଦେଖି
ମାତ୍ର ଜଣା ଥିଲା । ବନ୍ଦୁ ନରରେ ପାଣି ପଡ଼ିବା
ସଙ୍ଗେ ଏପରି ବୋଲୁ ବୋଲୁ କୁଣ୍ଡଳର ଦେଖା
ଯାଏ ବର୍ଷାଭାବରେ କୁଣ୍ଡଳ ସୁଧରାଗୀ ସଂପ୍ରଦାୟର
ମାଧ୍ୟମ ମୁଣ୍ଡଳ ଏହି ରହିଥିଲା ବର୍ଷାଭାବର ଉପରେ
ଦିନରେ ଦୂରା ହେଲ ନାହିଁ ଅଥବା ଉପରେ
ପାଣି ପଡ଼ିବା ସଙ୍ଗେ ଖୁଲୁଛିଲେ କୁଣ୍ଡଳ ଉପରେ
ପଢ଼ିଲା ଏହା ଏବଂ ପ୍ରତିବାର ଅର୍ଥାତ୍ ପଢ଼ିଲା
ଏବଂ ଏଥୁର ବାରର ଏହେବେଳେ ଜଣାଇଲା
ଯେ ରୂପ୍ୟର ଜିଜାରେ ଗପିମାତ୍ର ତା ୨୦୦୦
ଟଙ୍କା ଖରେ ୫ ଟଙ୍କା କୁଣ୍ଡଳ ହୋଇଥିଲା
ବେଳେ ଦେଇ ଏଥିର ବଜରଟେ ଦେଇ ୮
ଏ କମର ପ୍ରତି କମର କେବଳ ଆଜିବା ଦେ
ଥିଲା । ଏଥାବଦି ମୁଣ୍ଡଳରେ ପ୍ରତିକାଳୀନ
ବାଦେବ ଯୁଧ୍ୟରୁ ସବର୍କର ଦୋଷ କାଠରେ
ବନ୍ଦୁ ରାଜାର ବହନ ବ୍ୟବସା ଦେଇ ଅର୍ଥାତ୍
କୁଣ୍ଡଳମାତ୍ରର ଅଧିକ କର୍ମଚାରୀମାତ୍ର
ଅନେକ କୁଣ୍ଡଳ, ତୋର ଯାଟ ତୋକାର କା
ବନ୍ଦୁଥର ସହିତ ବନ୍ଦୁର ସ୍ଥାନେ ଦୂରଦଳ
ତାକ ପକା ପକା ଜୁମେ କାହିଁ ରହି ଥିଲେ ଓ
ସଥରେ ଏକମତ ଧ୍ୟାନ କରୁଥିଲେ ବିଶେଷ
ଦେଖାଏ ନିରିକ୍ଷଣ କରୁଥିଲେ ଏକମତ
ରହିବାର ଭାଟ ବନ୍ଦୁମାନ ଦୋଷ ଥିଲା । ଏଥାବଦି
ଯରକାରିବର ଅନ୍ଧର ନିର୍ମାଣ ହୋଇଥିଲା
ମାତ୍ର ପେଇ ମୌର୍ଯ୍ୟର ହେବାର କ୍ରିତିମାନ
ଜଗତର ସହାଯ କଲିବାକୁ କାଠରେ
କୁଣ୍ଡଳ ବନ୍ଦୁରକହାଟ ସତର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କିମ୍ବା
ଦ୍ୱଦ୍ୱାରି ଅନ୍ଧର ଦେ ଆଜିଦିଲାର ଓ ଗୁରୁତ୍ବ
ଅବତ୍ରଣ ପରାମର୍ଶ ଓ ପ୍ରସତିକ ମୁକ୍ତିର ଦୋଷ
ମୁକ୍ତିକରଣ ଦେଇ ଥିଲା । ସେ କୋଣରେ କୋଣ
ଅବା ପରିମା ପରିମାର କିମ୍ବା ଏହି

ମେଘବନୀର ଅକ୍ଷୟା ଏହି ଦେଖିଲୁ
ପୁଣ୍ୟ ହୋଇ ଥିଲା ଏହି ନଗଭକ୍ତ
ଶବ୍ଦ । କାହିଁଲୁ ଜନାତ ଏହି ଶବ୍ଦ ଓ କି
ମା ଏହି ଶବ୍ଦରେ ସେଠାକୁ ଯନ୍ତ୍ରିତ

ପାଣି ପଡ଼ିଲ ଓ ତା ଏହି ରକ୍ଷଣ ସଫେଜ ଦକ୍ଷି
ହୋଇ ସେହଳ ସନ୍ଧା ସମୟରେ ନଦୀ ଧାରେ
ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ଅରମ୍ଭ ହେଲୁ । ବିଟକରୁ ବହେ-
ଏବ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରଦେଶ ଓ ମହାନଦୀର ଉତ୍ତର
ପାର୍ଶ୍ଵ ସମୃଦ୍ଧାର୍ଥୀ ପ୍ରଦେଶ ପାଣିରେ ଦୂତ ଥିଲ ।
ଏଥରେ ପାଠ୍ୟରରେ ଥିବା ସରକାରୀ ବଜଳା
ଓ ଲୋକମାନର ଅବେଳା ସବ ଭାଙ୍ଗି ଯାଇ
ଅଛି ଓ କାନ୍ତମାନ ଘଣ୍ଟ ସାଇ ଅଛି । ସମ୍ବଲ
ସମ୍ମର୍ମିତୁପେ ନମ୍ବୁ ହୋଇ ଥିବାର ଲୋକେ
ଆପଣା କରନ୍ତି ମାତ୍ର ବନ୍ଦା କଳ ନିଃଶେଷ
ହୋଇ ବିଲକୁ ବାହାର ଗଲେ ଛର୍ବର ଅକ୍ଷୟ
ଠିକ ଜଣା ଯିବ ।

ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନରେ ବିଶେଷ ସମ୍ମାନ ଦିଲା ଅଛି । କୋରି
ହୋଇ ଥିବାର ସମ୍ମାନ ଦିଲା ଅଛି । ଅଳକା ନାନାର ଅକୁଳଧୂର
ଶିଥ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନରେ ଅଳକା ନାନାର ଅକୁଳ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଦେଲେ ଖୋଲ
କେନ୍ତୁଥ ବାର କିନି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଦେଲେ ଖୋଲ
ଥିବାରୁ ସେହି ବାଟେ ତା ୨୦ ବିଷ୍ଣୁ ବିଷ୍ଣୁରେ ବଳିବା
କଳ ଅସି କୋରଣୀଥ ଓ ଦେଖାହାର ପ୍ରବ-
ନାର ୩୦ ବି ୪୦ ମହିଳାର ଫର୍ମଲ କୋରଣାର
କର ଅଛି ଓ ଅଳେବ କାହିଁ ଭାଙ୍ଗ ପକାଇ
ଅଛି । ନନ୍ଦା ଓ ଗୋ ମେଣାହ ପଶୁମାଳେ
ବଡ଼ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଥାଇନ୍ତି । ଶରବର୍ଷ ଦେଲ ସେ
ପ୍ରଦେଶରେ ନନ୍ଦା ଧୋଇ ଦେଖିଥିବାରୁ
ଏ ବନ୍ଦା ସେଠା ଲେବଳ୍ ବଜ ବାଖ ଅଛି ।
ପାଇଁ ଆଣ୍ଟି । ମୋ । ଓଡ଼ିଶାରେ ଅଳକା ନାନା
ଚନ୍ଦରେ ଗତ ବପରୁ ଏକ ବାର ହୋଇ ଥିଲା
ଏକର୍ଷ ତାହା ବୁଦ୍ଧି ଦେଲା ମଧ୍ୟ ଅଛ୍ୟ ଏକ
ଜାଗାରେ ବନ୍ଦ ଭାଙ୍ଗି ଗଲା । ସାଇଦର ପ୍ରକ-
କ୍ଷାରେ ବିନ୍ଦୁଥ ଥାର ନେବା ସରକାରୀ କିନି
କିନି ସ୍ଥାନରେ ଭାଙ୍ଗି ଯାଇ ଅଛି । ଏ ଯାଇମା
କଲା ଯୋଗେ ଦକ୍ଷ ଦୂର ପ୍ରବନ୍ଧାର ଅଳେବ
ମହିଳା ଧ୍ୟାନର ହୋଇ ବରମାଳ ଭାଙ୍ଗି ଯାଇ
ଅଛି । ବରାଧୂର ବନ୍ଦ ଓ ଫର୍ମଲ ଚଳନ୍ତର
ଥିବାରୁ ବର୍ଷର ବର୍ଷା ଠିକ ଜାଗା ଯାଇଲାହା
କାରୀପଳ ପ୍ରଗମା ବାଜିଆ ପଢିଲା ମହିଳାରେ
ଥିବା ଗନ୍ଧିବୁ ପଣି ବାହାର କରି ଦେବା ନିମ
ନ୍ତ୍ରେ ବାରିମାନ୍ତର କର୍ମଗ୍ରହମାନ୍ତର ଉନ୍ନତି ମର୍ଜନ
ଯାରେ ପ୍ରକା ମହିଳାର ବନ୍ଦ କାହିଁ ଦେବା
ଥିଲେ ଓ ତାହା ପ୍ରତିମନ୍ତ୍ରସେ ବନ୍ଦ ହୋଇ ନ
ଥିବାରୁ ସେହି ବାଟେ ବନ୍ଦା ଜଳ ଅସି ଏ
ଅନୁକର ପ୍ରମେୟ ସର କରି ଅଛି । ଉନ୍ନତ ପ୍ରକ
କ୍ଷା ଗୁରୁଧୂର ମହିଳାରେ ସରକାର ବନ୍ଦ
ଶାଇଗେ ପ୍ରଗମାରେ ଏକ ଉଦ୍‌ଦ୍ୱାରା ବନ୍ଦ ରାଖି

ପଳ ଥିଲା । ଅର୍ଥ ଶ୍ରୀକମାଳଙ୍କର ସମ୍ବଦ
ଆଇଲାହୁ ।

ଶେନୁଳାଙ୍କ ପାଇ ଓ ପ୍ରେସ୍ ପାଇ ପୂର୍ବରୁ
ହୋଇଥିବା ଓ ପଦ୍ମାର ଗତ ସଜ୍ଜମାଳକରେ
ଏଇ ଘନ ହୋଇ ଥିବା ପ୍ରତିଷ୍ଠେ ବାରିବିମା-
ଞ୍ଚା କରିଛୁରମାନେ ତ ସକାଶେ ବନାଉ କା-
ଞ୍ଚା ଅମେମାନେ ଦୂଷି ପାରୁ ଜାହା । ଅମେ-
ମାନେ କଲେକ୍ଟର ସାହେବଙ୍କୁ ପ୍ରାର୍ଥନା ଦିଲୁଁ
ଯେ ସେ ଏଥି ପରିମାଣରେ ମନୋଯୋଗୀ ହୋଇ
ଫର୍ମିଲ ନାହିଁ ଓ ଦୁଃଖ ପ୍ରଜାକ କଷ୍ଟ ନିବାରଣ
କରିବାକୁ ।

ସୁରା ଦୁଲରେ ନାନା ପ୍ରାନ୍ତରେ ବନ ଓ
ଜୀବାଥ ସତ୍ତବ ଭକ୍ତି ପାଇଥିବାର ଶୁଣା ଯାଏ
ଏହି ଦୃଷ୍ଟିରେ ବସ୍ତୁର କ୍ଷତି ହୋଇଥିବ ମାତ୍ର
ଏଥୁର ସକଳେ ବିବରଣ ଅବଧି କଣା ଯାଇ
ନାହିଁ । ଏ କଳ୍ୟାରେ ଗଜାଧେଇ ଓ ଫ୍ରେଲ୍
କଣ୍ଠୁ ହୋଇ ଥିବାର ସମ୍ବନ୍ଧ ମାତ୍ର ପୁନଃବାର
ପ୍ରସଲ କରିବାକୁ ପରିବ ସମୟ ଥିଛି । ପରି
ମାନେ ଅବଶ୍ୟକ ପୁଣ୍ୟାବ୍ଦ ହରିତକ ଅବା ବେ-
ଇବେ ଓ କଳ୍ୟା ଯୋଗେ ବିଲରେ ପଟ୍ଟୁ ପଡ଼ି
ଥିବାରୁ ଥାଇ କିଛି ବ୍ୟାପାର ନ ସହିନେ
ଦିଗୁଣ ପ୍ରସଲ ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇ ପାରେ ଏହି
ଅଧିକା ପରିଶ୍ରମ ଓ ବ୍ୟୟ କହିବା ସରପୁରିତ
ହୋଇ ଯାଇ ଥାବେ ।

ସାଧୁହିନ୍ଦ୍ର ସଂବାଦ ।

ରତ୍ନ କଳା ଦେଖିଲେ କୁଣ୍ଡଳସୂର ଲକ୍ଷ ଏହି ଯୋଗିବ
ପ୍ରଭରେ ବାନ୍ଧିଛନ୍ତି ଶିବାରୁ ଶୁନନାଇଲେ କଥାରେ କାହାକୁ
କାହାର ପାଦାୟାବ କଥାକାର କଥା ହୋଇ ପରି ଏହି ପଥର
କଥା ମାର ପରିବାର ୧୦ ହଟ୍ଟ ହେବ । ମଦ୍ରାସ କାହାର
ପର ମନେନାର ପାଦ ଶାହ୍ତ । ନନ୍ଦମୁଖ କଥା ଯେବେ
୧୦ ହଟ୍ଟକାରୁ ଶୁକରାର ଶୁନନାଇ କାହାକାମାହ କଥା
କଥାରେ ଚାହାର କାର ଦ୍ୟକ୍ଷର କଥା ଆମେବା ।
ଆମାକାର ଜଳ ସାହୁର ପାଲେବର ତୋର ଏ
କଥା କଥା ଦୁଧକାର ପ୍ରେତୀରୁ ପାଦାର ପାଦକୁଳ ମୁଦ୍ରିତ
କଥାକାର ୧୦ ଏ କଥାକର ଅନୁଷ୍ଠାନି । ଅଜ କଥା
କଥାକାର ପାଦାର ।

ଏ ସ୍ମୃତିକେ ବଠାଇଲେ କିନ୍ତୁ ଶୀଘ୍ର ହୋଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ
ପରିବାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ରେଖା କାହିଁ ଅନ୍ୟଷ୍ଟ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ଏଠା କୁଳଙ୍କ ବାହୁଦୟମାରରେ କାହିଁ ତଥୁର୍ଦ୍ଦିନ ପାଇବା
କରଇ କରୁଥ ହବ ତିବାକୁ ହୋଇ ପାଇଲ ନାହିଁ । ଏହା
କାହେ ଫୁଲିବି ହେଲ ମନାଟୁର ସତ୍ତା ହେବାକୁ କରୁଥ
କାହିଁ କାହିଁ ସଂକଳନ ସମ୍ବନ୍ଧର ପଦ ଦେଖି କରାଯାଇ
ଏବଂ ଏଥର ଉପରିରେ ସମ୍ବନ୍ଧର ଘୋର ଦେଇ ନାହିଁ ।

ବାଲେସର ସମ୍ମାନକାଳିକାରୁ କଥା ଶବ୍ଦ ଯେବେ

ହରବନ୍ଦ ଶୈଖିରେ, ଅଜ୍ଞତ କୋରାଟା ହତି ପ୍ରକଳ୍ପ
ଦୋଷରୁ । ଅଜ୍ଞାନ ଦୈବନ ମା'ରେ ସମୂଲରୁକ୍ତର
ସୁରିଷ କରିବାକୁ ସରକାର ବା ଆଧିକାରୀଙ୍କେ ଥେ
ଠାର ଅମ୍ବନ୍ଦ ପଢ଼ାଇଛନ୍ତି ।

ପଦ ସ୍ମୃତିର କଲାକାର ମହାନଙ୍କେ ଉତ୍ସା ପ୍ରଦେଶ
ପଦାର୍ଥ ବର୍ମଗୁର କିଷ୍ଣେଶ ଦଶ୍ରଥ କର୍ତ୍ତର ବର୍ଣ୍ଣନା
ନାହିଁ ।

ପ୍ରସିଦ୍ଧ ହୃଦୟ କଳାଶାର ସୁନ୍ଦରିଙ୍ଗରେ ବିଜନ
ବାହେର ଘରପଥ୍ର କଠିନ ଦୋଷଅଛନ୍ତି । ଏହାର
କର୍ମ ସମ୍ପଦରେ ସେ ସମସ୍ତ ଦୋଷ ବାହାର ଥିଲୁ ଏହି
ଯହି ରୁ ସେ ସମୟରେ କର୍ତ୍ତରମେଳା ଏହାକୁ କିମ୍ବା ତ ଦେଇ
ଥିଲେ ତହିଁ ସଙ୍ଗେ ଦର୍ଶିତ ଥିଲୁ କି ସମ୍ପଦ ଅଛି କି

ପର୍ବତୀଙ୍କ ସଲଜ ଗାନ୍ଧୀ ପ୍ରବୃତ୍ତିଶାସ୍ତ୍ର ହେଉଥାଏ ଆମେ
ଲବଦ୍ଧ କବନ୍ତି ହୋଇ ଯେଠାର ବିବଳତାକୁସ ବାର୍ଷିକ
ଭାବ ପାଇଅଛନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀପୁରୁ ହାତେରୁ ସାହେବ କିମ୍ବାର ଏହଟିଙ୍କ ଦିଲ
ବେଷ୍ଟିକଳ ତୋରଥିଲୁଣ୍ଠନ !

ଶ୍ରୀନାଥବାବୁଙ୍କ ସବ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ଅପରାହ୍ନ ଦିନ
ସମୟରେ ଲାବକେଳିବେ ଏହିକଣ ଅନ୍ତର୍ଭାବ ହୋଇଥିବା
ସମ୍ଭବ ନାହିଁ । ଏହିକଣ ଅନ୍ତର୍ଭାବ କଷ୍ଟର କଷ୍ଟ ଓ
ଏହି ଦୂରକଳାପୀ ହୋଇଥିବାର କଷ୍ଟ ହୁଏ । କାହିଁ
ହେସନ୍ତି ଦୂର ତଥା ସଂକଷିତ ଏହି କି ?

କବି ସୁନ୍ଦର ଗଙ୍ଗାକଥାର ମୁଖୀ ପାଇଲାହାଏ ତୁ
ତରେ ୧ ରଙ୍ଗ ଚର୍ଚା ଦୋଷରେଇ । ସେହି କଥର ପ୍ରକାଶ
ଏଠାକେ ଉତ୍ସବରୁ ଜଣ୍ଠ କହ ଶ୍ରୀ ମନ୍ଦ୍ର ଏକ ଝାପେ
କୋଟି ଅଳ୍ପ ପକଳ ଦେଖା ଯାଉଥିଲା ।

ବ୍ୟାପକ ଦୁଇ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ବାହୀନର ଅଗ୍ରମ୍ଭ ଆଜି
ମୋହରେ ବିମଳ ୧୦ ରେ ପାଞ୍ଚମୟ ପ୍ରତ୍ୟେକର ଶାଖାମୂ
ଲୀନ ଏବଂ ପରିବାର କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଉପରେ କିମ୍ବାକୁ

କମ୍ବା ଅଛି ରେ ବୋଲିପଣ୍ଡିତ ସେଇନାଟିକ ହ,
ତି, ମେଚାର୍ଟ କରୁଣ-କର ସକଳାର କାହା ଅଛ
ଦିଏ ପଳାଇଥିବାର ସୁର୍ଯ୍ୟ ତାହାର ଅନୁଭବାଳ କରୁ
ଦେବେ ଏହେ ଦେଖି ଶୁଣି ତଥାପି କେବଳ ସମ୍ବଲନ
କି ପାଇ ସରକାର କାହା କରସି କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ବାହୀର ଅତୁର୍ଦ୍ଧ କଢ଼ିନ୍ଦା ସମ୍ବନ୍ଧ
ଦିନକ ହୋଇଥିଲା ୧୦ୟ ମହ ସ୍ଵର୍ଗରେ ୧୦୨୩
ଚନ୍ଦ୍ର ପଦିଲା । କର୍ମଜୀବି କହିଲୁ ମେ ମହ
ତା ଏହି ଶଳକେ ସମ କୟମରାଗରୁପରେ ସେଠାରେ
କିମ୍ବା ହୋଇ ନରର ପେ କେ ତାଙ୍କ ସମ କ୍ଷେ ଯାଇ
ଏହା କହିଲା—ହୁ ସେବର ବିଦେ

ବୁଦ୍ଧା କୃତମାନ୍ୟ କରିଲୁଣ୍ଠା ଏହା କରିଲୁଣ୍ଠା
ବୁଦ୍ଧା କୃତମାନ୍ୟ କରିଲୁଣ୍ଠା ସେ କରିଲୁଣ୍ଠା
ତାହା କୃତମାନ୍ୟ ଏହା କୃତମାନ୍ୟ ସେ କରିଲୁଣ୍ଠା

ଅନ୍ତରୀଳ, ପ୍ରସ୍ତରମାନକ ମୟରେ ଦୂର ସିଂହ
ଦୂରକ ନିମ୍ନର କଷ୍ଟ ହୋଇଥିବା ମଧ୍ୟ ମହାର ଆଜି
କହିଛନ୍ତି ଦେବାକ ଜ ପତନ ମହିର କହିଲେ
ଅବେଳାର କଷ୍ଟକ ବିଶ୍ୱରେ ପ୍ରସ୍ତର ହୋଇଥାଏ
ଦୂରକ । ଏ ପ୍ରସ୍ତର ସୁରି ସଙ୍ଗର କୋର କୋଣ
ଅଲେହେ ସେବା ହେବନ୍ତି ଅଶ୍ଵମାନ୍ତ୍ର ଲାଗୁ
କଥାପି “ ଯତେ କିମ୍ବ ସହ କିମ୍ବର କହିଏ ତେ
ଏ ସୁରିରେ କିମ୍ବର ଅଶ୍ଵମାନ୍ତ୍ର ଅଶ୍ଵର ଲାଗୁଥିଲା
ଅବେ ତ ବାଲୀ ଲାଗୁଥିଲା କାହାଗୁରୁକ ଭାସିଥାଏ
ଅହାମୟ ।

ହାଇକୋଟର ନ୍ୟୂକ ଦୂର ମାନ୍ୟକର ତତ୍ତ୍ଵଧର୍ମରେ
ମହୋଦୟ ଏହି ମାତ୍ର କାହାର ତତ୍ତ୍ଵରେ ପ୍ରକଟାଳ
ସମ୍ବଲ ସମ୍ବଲ ଏହି କେବୁ ମାନ୍ୟ ଏହି କେବେ ଚେତନାକାର
ସମ୍ବଲ ଦେଖଇବା । କରୁଥିଲାର ସମ୍ବଲ ବ୍ୟକ୍ତିଗତେ ଏହିରେ
ଯୋକ ଦେଇଥିଲାର ଏ ସମ୍ବଲ ଅଧିକାରୀ ପ୍ରାଚୀ ଦେଇଥିବାର
କାହାର କୁଣ୍ଡର ।

କାନ୍ତିକାରୀ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ପାଇଁ ପ୍ରକଳ୍ପ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ପାଇଁ
ଏହି ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସଂଚାର ପାଇଁ ଆପଣ । ପାଇଁ ମାତ୍ର ଜୀବ
ଦିଲ୍ଲିଯିର ପାଇଁ କାନ୍ତିକାରୀ ପରିପାଳନ ଦେଖାଇବା ମୁକ୍ତିକାର
ଅନେକ ଜୀବ ଦେଖାଇଛନ୍ତି, କଥାର କୁଷ ପାଇଲା ପ୍ରକଳ୍ପକ
ଅନ୍ତିମକ ରଣ ପାଇଲାବେ । ପାଇଁ ତାଙ୍କ ପଠିଲେ ପଦ୍ମ-
ଭାସ୍ତ୍ର ଅତିକାରୀ—ପରିପାଇଁ ପାଇଁ ପଦ୍ମ-ପୂର୍ଣ୍ଣ
ମୁକ୍ତି ଲୋହିଦିନ ପାଇଁ କୈଶ୍ଚ ଉପରେ ।

ଦେବ ପାତ୍ରଙ୍କୁ କାହାରିବାର ନାହିଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କାହାରିବାର
କାହାରିବାର ଯେଠା ପାତ୍ରଙ୍କ ହାମର ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ଲେଖି ଥାଏଇ ଜାଣ୍ଯ ପାତ୍ରଙ୍କ କେବଳରେଇ ସମ୍ବନ୍ଧରେ
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର

ଦେଖିବୁ କଲାପର ପ୍ରତି ଘରଗରୁ ମାନ୍ୟମାନ୍ୟର
ଏହି ଧୂମର ପଥ ମନକଟକିଳ ସମୟରୁ କିମ୍ବାଦୁଷ୍ଟ
କଥା ପଢ଼ିଲୁ ଦାଢ଼ା ଏହାରଙ୍କାରୀ ଅଛୁଟାଏ ଚୋଇଲେ
କୁଣ୍ଡି ଦେବ ଶାହ ଏହି କୋରିବାକେ ଯେ ତାହା ପରେ
ଏହି କହିବ କବାରିଯାଇ କି ଏହି । ତାକ ଦେଖିବ ଉଠି
କଲାପରକୁ ବିଜ୍ଞାନେ କାହାମ୍ପି ବିଜ୍ଞାନ କଲାପରକୁ କର
ପରାମର୍ଶକୁ ଦେଖିବା ଦେବକିଳ କୋରିବାକେ କାହାମ୍ପି
କାହାମ୍ପି ଏହି ବିଜ୍ଞାନର କାହାମ୍ପି କାହାମ୍ପି କାହାମ୍ପି
କାହାମ୍ପି କାହାମ୍ପି କାହାମ୍ପି କାହାମ୍ପି କାହାମ୍ପି କାହାମ୍ପି
କାହାମ୍ପି କାହାମ୍ପି କାହାମ୍ପି କାହାମ୍ପି କାହାମ୍ପି

ପ୍ରାଚୀନ ଦେଶରେ ମହିଳା କିମ୍ବା ଅଧିକ ପରମାଣୁରେ
ଏହିତ ହେଉଥିବାର କାହାର ଲିଙ୍ଗ — କୋବ କିମ୍ବା
ମାରେ ଉଚ୍ଚବ୍ରତ କିମ୍ବା କାହାର ପରମାଣୁରେ ପ୍ରମନ୍ତ
ହାରିଥିଲୁବା ।

ପ୍ରଦୀପକାଳରେ ପଠନର୍ଥ ସେ ହେଲୁଛି ଯାମଙ୍କତ
ବିଶ୍ୱାସ କି କରିବାକାଳ ବିଜ୍ଞାନ ଶାସ୍ତ୍ର ବିଭାଗ କା
ରତାରେ ଏଥାକି ବୃଦ୍ଧିରେ ଉଦ୍‌ଦେଶ କରିବାରେ
ହିଁ ପରମେତ୍ତାରୀ କୋରିବାରେ ପରିଚ୍ଛା ପରି
ବଳ ପରିବର୍ତ୍ତନରେ ସେବାରେ ଯେଉଁଦିନ ପରିବର୍ତ୍ତନ
କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକାଳ ।

ବିଦ୍ୟାରୀର କାହାର ନୟନମଳ ଅତ୍ୟାବ ସୁଦ ତ
ପଶ ଆଗ୍ରାମୁଳ କୋଟିର ମାତ୍ରକ ସେଇ ଯାଇପାଇ
ମୁହଁର ଜନେବ ଏହାର ହାତପୁ ମହିଳା ଅନ୍ଧାର ଥାଏ
ଏହା ପୁଣ୍ୟକର ଧ୍ୟାନ କୌଣସିବାର ସହାଯ ହେଲା
କୁବ ଏହାର ସରଷୀର ଉଦ୍‌ଦେଶ କାହାର ମହାର
କାହାର କରେ ପ୍ରୟାନ୍ତମଳ କରିବ ପରାହ କରିବ ।

ବର୍ଷ ମାତ୍ର ତା ୨୩ ଦିନରୁ ପଞ୍ଚାକ ଶହେ ବୋଟିଲେ
ବେଳେ ବେଳେର ମୋହଦ୍ଵା ବିଶ୍ଵାସ ଦେବାରେ ।
ଏହାରେ ବର୍ଣ୍ଣିମେଣ୍ଡ ଅଭିବୋଧନ ଦିନାରୀ
ଆମେ ମୋହଦ୍ଵା ତଳାଭ୍ୟାଙ୍କୁ ଏହି ଅବସ୍ଥା ପଞ୍ଚକ
ଜେବେଳ ଆହେବ ଉପରେ ହେଉଅଛନ୍ତି ।

କେ ଏହି ବାହୁଦର ବସ୍ତୁର ପ୍ରକଳ୍ପ ନକାଶୀ ଲାଗୁ
ପାଇ ଦେଇନ୍ତିରେ ସିଂହମର୍ଯ୍ୟର ହୋଇଥିର କୁଳ
ଅଧିକାର ବସ୍ତୁ ପରିଷମାନରେ ମାତ୍ର ନାହିଁ ।

ଦେଖିବା ପାଇଲୁ ଏହି ନିର୍ମଳ ପାତାର ମୋଦିଲ୍‌
କି ହୋଇଥାର ସମ୍ଭାବ ନାହିଁ । ଏହି ଜଳ ଧେଇ
କେବଳ ପ୍ରାଣ ବ୍ୟବହାର କରିଯୁଣ୍ଡ କରିବାର ପାଇଁ
ଦେଖିବା ପାଇଲୁ ଏହାର ବିକାଶ କରିବାର ଜାଗର କେବଳ
ଧୂର୍ବଳ ହୋଇ ଏହି ପଦାର୍ଥ ଅନ୍ତର୍ଗତ କରି କରାଯାଇବା
ପାଇଲୁ ଏହାର ପାଇଁ

କୁରୁ କୁରୁର ଶ୍ଵେତ ଦେଖିଲେ ଜୟାତି ଶ୍ରୀରାମ
ଯଥର ସମ୍ବାଦ ନେଇବା ମାତ୍ରିତିତାରୁ ପରିଷକା ଏହା
ଗା ୨୦ ଦେଇ ଦାରିଦ୍ର୍ବରୁ ପ୍ରକାଶିଯେ ଏଠାର
କବ ପରିଚେତ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମିତ ଗ୍ରୟ ଦୂରପ୍ରତ୍ୟେ
ଏ କବ ଦେଖିପାରୁ କୋଣରେବେ ଏଠ ଏହ ନିରାକାର
ଅବଶ ଏହ କୁ ୮୦୦ ଏ ଦେଖେ କରିପାରୁଛି
କିମେହ ସ ଘରରେ ମାତ୍ରିତାରେ ନାହିଁ ଦେଖେଇ
ଏହ ଦେଖିଲେ କେ କରିବାର କାହା ପରିଚି ।
୫- କରିବାର ସରବାର ଜୟାତିର ମାତ୍ର ଦେଖିଲେ
କିମେହ କୁ କିମୋ କରିବାର କାହା ଦେଖିବାର
କରିଲେ । କାହା କିମେହ କରିବାର କାହା
କିମେହ କରିଲେ ।

ବିହାର, ମାତ୍ରାକ ଓ କୋଷାର ଏହାର ପଣ୍ଡଗେ
ବଜାରୀରେ ଅନ୍ଧା ଦରକାରୀ ମୁଦ୍ରାବଳୀର ବସ୍ତୁ କାହାର
କାହାରଙ୍କେ ଯେ ବନ୍ଦର୍ଵିଜେନ୍ଦ୍ରା ମନେ କାହାରଙ୍କୁ ପରି
ପଢ଼େବ ଏହାରେବଳ୍ଲାଭା ବର୍ଣ୍ଣିତ ମନେ କାହାର
କାହାରେବଳ୍ଲାଭା

ପ୍ରକାଶ ପତ୍ର

ପ୍ରେରଣାକୁ ମହାମତ ନିମିତ୍ତ ଅମେରିକା
ସା ଲୋଡ଼ ।

ପାତ୍ର କହିଲୁବେଳା ପଞ୍ଜାବକ ମହାଶୟ
ପାନିପଟେ
କିମ୍ବା !

ଦେବ ମାତ୍ର କା ୧୨ କଣ୍ଠର ଏହି ପା
ତ୍ର ଏ ଦେଖି ଅଳକ ସମାବେଶରେ ଶାନ୍ତି
ଦୀ ଘାଜି ଦିଲ ପାଇଅଛି ।

କିନ୍ତୁ ପାହା ଉପଲିଷ୍ଟରେ ଟ ୩୦୦ କାଳ
ଏତେ ଟ ୩୦୯ କାଳ ମେଗରମ ଦେଖା
ପାଇ ଦେଖା ଅଛା । ସଥରେ ଏହି ସଜ୍ଜା
କି ବାରାନ୍ତି ଅଧିକ ଘୋଷଣାରେ ମୁହଁ
ପରି ମଧ୍ୟରେ ବାରାନ୍ତିର ଲାଗେଥିଲା ଏହି
ମୁହଁରେ କୌଣସି ପରିଷ୍ଠ ଦାଇ ମାର । ଏହି
ପାହା ଏ ଏଠାକାର ଉଚ୍ଚତରବିଶ୍ଵାସ
କିମ୍ବା ଦେବବିର ଶିତ୍ତୋଷ ଥିବାର ଅନୁମାନ
କୁ ତୁଳିବାରେ ବହି ସବାରେ କିମ୍ବା
ମାରେ ଅକୁନ୍ଦବେଶ କରାଯାଇ । ଯାହା
କି ବେପରି ବଜାଁ ହାତବି ଟ ଦିନ ପ୍ରକାଶ
କାହିଁ ବାରାନ୍ତି ହୋଇଥାଏ ଯାହା ୧୦୯
ବାରାନ୍ତି ଏଠା ନିର୍ବିମନନ୍ତର ଦେଖିଲେ
ଏ କବିତା ଦେବଥାଏ, ଦୂରମ୍ଭ ସୁନ୍ଦର
ମାରେ ଅମ୍ବେକ ପ୍ରମାଦର ଅବତାରଥାଏ
ଦେଖି ଥାଏ । ଏହି ଟକାରେ ଏତେ ପ୍ରକାଶ
କାଳ ଦେବବିର ମେଗର ମୁହଁରକାଳ ଅକୁନ୍ଦ
କିମ୍ବା ଆଜା ଯାହା ଏମେହା ଏକମାତ୍ର

ଏହା ଦକ୍ଷ ପାରୁ ଲାହା । ଏବେଳ୍ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
ଅଳବେ ଛାଇ ପାତା ଉପଳବେ ଭୁରୁ
ଶାଖାକ ଲଗାଇଥିଲେ ଯାହା ବି ଶାକ ବର୍ଷ
ଭଲେ ସରକାର ବାହାବୁରଙ୍ଗ ଉପରେ ବନ
ମାର ଯାଇଥିଲା ।

ପାହାଦେଉ ସକଳ ଶୁନରେ କିମ୍ବିଧୂରେ
ଏଣ୍ ଶେଷ ହେବାର ଶୁଣେ ଅମେମାଳେ
ଲାଲା କରିଥିଲା । ଶୁଣିଥିଲୁ ଖରିପତାଧି-
ରେ ରୁଦ୍ଧବାଣୀଷ୍ଟିତ ହେବାରେ ଜଣେଦେବ
ପାହାଦର (ମେହି ଗ୍ରାମର) ମାଳୀ ଅଦର ହୋଇ
ଫୁଲ ଭାକୁରଖାନାରୁ ପ୍ରେରିତ ହୋଇଥିଲା ।

ମାତ୍ର ପ୍ରାୟ ୨ କର୍ଷ ତଳେ ଗାଣ ପତି
ଏହି ମନୁଷ୍ୟ ଦଳ ହୋଇଥିବାରୁ ଅକ୍ଷସ୍ୟୟକୁ
ଆବଶ୍ୟକ ଆଜି ବନ୍ଦ ହୋଇ ସାଇଥିଲୁ
ଲୁଂ ଏକର୍ଷ କିମ୍ବା ପଞ୍ଚଅର କାହା ଦରି
ଯୁ ତମାର ଅଛନ୍ତି । ଆଜା ଦେଇଥିଲୁ ଧିଗି
ଏକର୍ଷ ବୟସିନ୍ୟ ବାଣହାର ଯାହା ଦିବାକା
ରେତ, ଅମ୍ବ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବାଣଅଛି ଅନୁରୋଧ
କରୁଥିଲୁ ମାରୁମାରୁ ଦୟାରର ଅନୁକରଣ କରି
ମାଧ୍ୟମର ସମ୍ମୋହିତଙ୍କଳ ଦେଇନ୍ତି । ଏହା
କିମ୍ବା ହୋଇଲି ପ୍ରାଚାଳ ଶତର କୁବ କିମ୍ବା
ପରିମାର ପଥ୍ୟମୂର୍ତ୍ତବେ ଉତ୍ସବର କ୍ଷେତ୍ରକିନ୍ତି
ଦେବ କାହାର, କରଂ ଅନ୍ତରକଳକ ଦେବ ।

ଶ୍ରୀ କଣ୍ଠାନ୍ଦୁ କେତେବେଳେ ଜୀବନରେ ପୂର୍ବରେ
ଗାନ୍ଧୀ ହିନ୍ଦୁ ବାବମାର ଅନ୍ତରେ
ଏହି ସ୍ଵର୍ଗରୁ ସମ୍ମର୍ତ୍ତୁଷେ ବନ୍ଦ ହୋଇ ଯାଏ
ଛାଇ । ଯେପରି ଉତ୍ସବ ଅବାଧେ ଚିରକଲ
ଦେଉଥିବ ମୂର୍ଖରୁ ସେଥିର ତ୍ରପାୟ ଅବଲମ୍ବନ
କରି ଲାଗି । କହୁନାଳୁ । ଇତି

ମହାରାଜ } ବିଶ୍ୱମଦ
ପାତଳକର୍ତ୍ତବ୍ୟାଧିପୁର } ଶା ପୋଗାନ୍ତ ମିଶ ଶମ

(୬) ଅଶ୍ରୁକଷ୍ମୀର ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରଦାନ ହେବାରେ କଷର ଅପରିପତ୍ର ଏଥୁ ପୁଣେ

ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା । ତହିଁରେ କଟକ ପ୍ରିସିଂ
କମ୍ପ୍ଲାଇନ୍ ପାଞ୍ଜିକାର ଲଳକାରିତ ଦ୍ୱାରା
ପଠାଇ ଅଛନ୍ତି । ସ, ଜ, ଦ)
ମହାଶୟ !

ଏହିବ ଗତ ଚେତ୍ର ଶୁଳ୍କ ଅନୁମାର ଦୟା-
ଲୋଚନା ପଠାଇଥିଲେ କହିଁ ର ଉଦ୍‌ଦେଶ
ଆପଣଙ୍କ ନିଳଟଳୁ ପ୍ରେରଣ କରୁଥିଲୁ ସୋମ-
ବର ସ୍ଵର୍ଗୀ ବ ୧୯୫୫ ମଙ୍ଗଳବାର ଦୟା-
୫୩ ଲିଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନୁମା ବ୍ୟାପି ଥିଲା ଏ
ଦିନପରେ ସୁମଧୁର ପ୍ରମାଣ—ସଥା କାଳଷା-
ରେ—ଦିନେଷ୍ଟୁମୀ ପୂର୍ବବିଦ୍ବା ପରଶୁରାମ ରୁ
ସ୍ଵର୍ଗା ଦୁକାଞ୍ଚମୀ ଧୂମବିଦ୍ବା ଦୃଷ୍ଟିକରୁ ନିଶ୍ଚିଅ
ସୁର । ଗନ୍ଧୁ-କୁରେ—ଶୁଳ୍କପର୍ଷେଷେଷୁମୀ ଚେତ୍ର
ଶୁଳ୍କପର୍ଷେ ତତ୍ତ୍ଵବିଦ୍ବା ପୂର୍ବବିଦ୍ବା ନ ଚର୍ଚିବା
କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପରିସ୍ଥିତା । ତତ୍ତ୍ଵ ଜଗମୋକ୍ଷ ବଚନା
ଶୁଳ୍କବୁନ୍ଦି ପରବିଦ୍ବା ପାଦା—ଏହି ସୁତ୍ତବାକ
ପ୍ରମାଣ ମିଳିବାରୁ ମଙ୍ଗଳବାର ତତ୍ତ୍ଵ ଅଶୋକ-
କଳାପାଳ ଏବି ଚେତ୍ର ଶୁଣିବୁ ଯାତା ପଞ୍ଜି-
କାରେ ଲେଖା ହୋଇଥିଲା ଆପଣ ଯେ
ଲେଖିଲେ ପାମରାଗ ବ୍ୟାପିନ୍ୟାମପୁନ୍ୟା
ପକ୍ଷ ଦ୍ଵାରା ବ୍ୟାପିନୀ ପାଦା ଏହି ସୁତ୍ତ ବାକ୍ୟରେ
ଯାହା ଅର୍ଥ ପ୍ରକାଶ ପାଇଅଛି । ଏଠାର ପିପର
ଅର୍ଥ ପ୍ରକାଶ ତାତ୍ତ୍ଵାତ୍ମି—ଦିଗପଥ । ଆଖି
ଭାଗେ ନ ପ୍ରଦର ଦୟାକରୁର ପାହା ଭାଗମନ
ତତ୍ତ୍ଵ ବର୍ଣ୍ଣବାକ ଏ ବକ୍ଷ୍ୟରୁ ବନ୍ଦୁର ସନ୍ଦେହ
କରୁଥା ହେତୁ ଅମ୍ବେ ପାହମରାଗ କିମ୍ପିନୀ
କଲକୁ ଅପେକ୍ଷା ନ ରଖି ଅନୁମ୍ୟା^୧ ପୂର୍ବବ
ବ୍ୟାପିନୀ ଉପରେକୁ ବକ୍ଷ୍ୟ ପ୍ରମଣେ ଲେଖି
ଥିଲୁ ଏବି ଖଣ୍ଡପତ୍ର ତନ୍ମରେଖାର ସିଦ୍ଧାମ-
ନ୍ତୁର ସାନ୍ଧାରରେ ଥନେକ ମୁଠ କହେଲା
ରେ ଏହି ଅଶୋକବୁନ୍ଦି ମଙ୍ଗଳବାରେ ନିର୍ମି
ହୋଇଥିବାରୁ ତହା ପଞ୍ଜିକାରେ ଲେଖିଥିଲୁ
ବିଷୟ ଦିନିର ।

ମଧ୍ୟମ ଶ୍ରେଣୀ ରଂଘଳା ସୁଲକ୍ଷ୍ମୀରେ ମଧ୍ୟମ
ଶ୍ରେଣୀ ତେଣ୍ଡୀ ସୁଲମାନଙ୍କ ନିମିତ୍ତ ନିର୍ବାଚିତ
ଦୋଷେଥିବା ଧ୍ୟାନ କରିବା ନିମ୍ନଲିଖିତ ରଂଘଳା
ପ୍ରସକିମାନ ପ୍ରଥମ * ଶ୍ରେଣୀରେ ପଢାଯିବ ।

୧୯ ଶତା—ଚନ୍ଦ୍ରଭାଷ କି ଏହି କିମ୍ବା

— ଭଗ୍ନପତ୍ର କଣ୍ଠ ହଜାର

ଅଥ —ହିସ୍‌ପାତାରୀ

— ସବୁରେ ପାଇବାକୁ

ଲେଖକ ବ୍ୟାକରଣ ।
 ୧୫ ଶ୍ରେଣୀ—ଲେନିଗ ବ୍ୟାକରଣ (ନିଜଳ
 ସ୍ଵରୂପ) ସିନ୍ଠାକୁଷମେଷ
 ୧୬ " —ଲେନିଗ ବ୍ୟାକରଣ (ନିଜଳ
 ସ୍ଵରୂପ) ଉତ୍ତମ ଲୋକଶୈସ ।

“ମୁଁ” — ହରପ୍ରସାଦ ବା ଉତ୍ତମ
ଡେଯାରେ ବ୍ୟାଖ୍ୟାତ ଲୋକଥିବା
ଇଂଗ୍ଲିଶ ଚାକରଣ ।
ଏହାମୁଁ ।

୧୯ ଶ୍ରେଣୀ—କେନ୍ଦ୍ର ବ୍ୟାକରଣର ପରିଷିଫ୍ଲେ
(ନବନ ସ୍ମୃତି)

ରୂପନ ।

SCHOOL BOOKS! SCHOOL BOOKS!

English and Uriya for Entrance
Minor and Vernacular schools of
all grades, sold at the book shop
of the Cuttack Printing Company,
Dargha Bazar Cuttack.

ଲାକାପ୍ରକାର ଇଂଗ୍ଲିଆ ଏହି ଓଡ଼ିଆ କବିତା
ଲୟୁର ଧାର୍ଯ୍ୟପ୍ରସକ ସୁଲଭ ମୂଳ୍ୟରେ କଟକ
ପ୍ରଭୃତିଙ୍କମ୍ଭାନ୍ଦକ ଘୁଷ୍ଟକାଳୟୁରେ ବିହିୟ ବେଳି
ଥିଲା ।

ବାଲ୍ମୀକିଗାନ

ତଳିନିଶ୍ଚିତ୍ତ ଶସ୍ତ୍ର ଦିଇରେ ସହର କଟକ
ଶୋଷନ ବଜାର ବାବୁ ଗୋପନିକର ବାଯୁକ
ବସା ନିକଟେ ବାବୁ ଥାର୍ତ୍ତବାହି କର କମ୍ପାନୀଙ୍କ
ଦୋକାନରେ କିନ୍ତୁ ଦେଉ ଅଛି ଯଥା—
୧୫ ପଦ୍ମ କାର୍ତ୍ତର ନିମାନ ର ୧୦ ଟ ୨ ଟ ୦ ୫୦
୧୬ ପଦ୍ମ ୩ ୨୦ .. ୩ ୨୦
୧୭ ପଦ୍ମ ୩ ୧୦ .. ୩ ୧୦

ବେଗାରିମାଳେ ଅର୍ଥାତ୍ ଦେହିମାଳେ ଏକ
ମରେ ରିମାନ କା ଅଧିକ କିମ୍ବା କରିବେ
ଅଛିର ସୁଲବ ମୂଲ୍ୟରେ ଘାଇ ପାଇବାକୁ । ମୁଲ୍ୟ
ମରେ ।

ଶ୍ରୀମତୀ କାନ୍ଦୁ ଗୋପାଳଙ୍କର ସମ୍ମରଣ
କରିଥିବୁବଜ୍ଞାର କଷା କିଛିଟିପୁ ଆମ୍ବାନାନାହାନ୍ତି
ଦୋକାନରେ ବନ୍ଦରହୋଲା ଓ କଲାଙ୍ଗ ଓ
ରେସମ୍ବାର୍ଡଗେର ଲୁଗା ଓ ପ୍ରେସନ୍଱ା ଓ କଲା-
ଙ୍ଗ ତମାଖୁ ସତରଚର ବିକ୍ରି ହେଉ ଅଛି
ଗାହା ସମସ୍ତ ଗ୍ରାହାକବର୍ଗର ମଧ୍ୟରେ କହିଲା
ଯତ୍ର । ଉଦ୍‌ଭବ ଅଛି କେତେବେ ଫେନ୍ସି
କିମ୍ବାକୁ ବିକ୍ରି ସକାଣେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି
ତାହା କିମ୍ବା ଭାଗରେ ଲେଖାଗଲା ପାହାର୍କାର
ମାତ୍ର ଅବସ୍ଥା ଏହି ଦେବକାନରେ ଅଛେ-

ప్రారంభించాలి

ସାପ୍ତାହିକସମ୍ବାଦପତ୍ରକା ।

8 20 8

संग्रह संख्या

ତେଣା କୋଣ୍ଡାବେଳାରର ଛାଗୁପୁଅଶ୍ରୟ
ଅର୍ଥାତ୍ ଉଷ୍ଣଲୟର ନିଷ୍ଠାପିତ ଦେହଗଡ଼ାରୁ
ସବୁମୁଖୀରେଖା କଷାସ୍ତ୍ରିତ ଘୋଷଣର ଲକ୍ଷ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମାଙ୍ଗରାଲ ବାଟ ଚଳଇମାପ ଦିଁତିନ-
ମାରୁ ମିଛିବାର ବିଜ୍ଞାନ ଦୟା ଯାଇଅଛି ।
କାହିଁର ଧାରାନାଳ ଘରୁ ଏ ଲକ୍ଷ ମଣି ଅଛି
ଅକ୍ଷୁଟ ଏଥର ମାଝର କୌବାନ ମାପ ଅନୁ-
ବାରେ ମୁଁ୦୦୦୦୦ ମାରକ ପ୍ରତି ଏକଥଣା
ଲେଖାଏ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଅଛି । ତେଣା କୋଣ୍ଡା
ବେଳାର ବିଅ ଅନେକ ଦିନରୁ ଶଶା ଯାଇ
ଥିଲା ଏହେବେଳେ ତହିଁର ଏକ ଅଂଶ ପିଛିଲେ
ବଜା ମୁଖର ବିଷୟ ଥିଲା ମାତ୍ର ବାଲେଶ୍ଵର
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନ ପିଛିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏଥର କାର୍ଯ୍ୟ
କାରାଗା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଯିବ ନାହିଁ ।

ଗତ କଥାକଣ୍ଠ ସେଇବେ କାହିଁ ଜୀବରେ
ଏ ପ୍ରବାଦ କଷ୍ଟ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଅଛି ସ୍ନାନାନ୍ତରୁ-
କୁ ପ୍ରବାସୀର ପଥରୁ ପାଠମାନେ ଅବଗତ
ହେବେ । ଥମେମାନେ ଅଶା କଷ୍ଟ କି କହିଲୁ-
ପଥମାନେ ସେଠା ଲେବନ୍ତ କଷ୍ଟ ନିବାରଣ
ପ୍ରତି ଶୀଘ୍ର ସନ୍ଧବାଳ ହେବେ ଏବଂ ବାହୁର
ସବୁ ଜୈଷ୍ଟ ସେମନ୍ତ ଉପସ୍ଥିତ ବପଦ ସମୟରେ
ତୃତୀୟା ଦେଖାଇ ଅଛନ୍ତି ତେମନ୍ତ ଲେବନ୍ତ
ଦୂରଦୟା ଉଚ୍ଚ ବାହମମାନଙ୍କୁ ଜଣାଇବାରେ
ତସ୍ଵର ହେବେ । ବାହି ସବବାରକର ଆସ-
ମାଦାଳ ଦେଉଥିଲୁ ଏଠାରେ ଯେବେ ପଞ୍ଜାଳ

କଷ୍ଟ ନିବାରଣର ବିହିବ ବ୍ୟସ୍ତା କି ଦିନେ
ତେବେ ଅଛି କେବେଠାରେ ହେବାର ମୁହଁମା
ଆମେମାନେ ଅନୁମାଳ କଲୁଅଛି ଏ ଏମନ୍ତ
ରେ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କୁ ଚିକାବ ଦାବନର ମୁହଁମା
ନୁହାରେ ସରକାର ଟଙ୍କା ବିଶ ଦେଲେ
ଅନେକ ସୁଧିଥା ହେବ ।

ସୁଦାନ ଯୁଦ୍ଧକ୍ଷତରୁ ସମସ୍ତ ସେନା ବାହୁଦି
ଆସିବାର ଅଞ୍ଚଳ ଦେଇ ବିଲାତର ପୂର୍ବ ମହା-
ମାନେ ସେଠା ଯୁଦ୍ଧରୁ ଏକ ପ୍ରକାଶ ହୋଇ
ଟେକି ଥିଲେ ମାତ୍ର ସମ୍ରକ୍ତ ବିଲାତରୁ ସମ୍ବନ୍ଧ
ଆମ ଅଛି ନ ଗଲା ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଏହାବେଳକେ
ସେଠା ହିନ୍ଦୁ ଶାକ ଦେବା ସତ୍ତ୍ଵ ସତ୍ତ୍ଵ ହିନ୍ଦୁ
ତନା କରୁ କାହାରୁ । ଦିଶର ଦେଶରୁ କଣ୍ଠ
କରିବାର ଜାର ଯେ ଶୁଳେ ଲଂଘଳ ଗନ୍ଧି-
ମେଘ ଅପଣା ହାତରେ କେବଳ ଅଜଣ୍ଠା ସେ
ପ୍ରକେ ସବାନ ପରାମାରା କରି ଆସିବାର ଦୋଷ
କ ପାରେ ଏହି କିବେଳନାର ନୂପର ମନ୍ତ୍ର-
ମାନଙ୍କ ପରମର୍ମରେ ଡଙ୍ଗେଲା ନିଶ୍ଚରରୁ
ହାତରେ ରଖିବାର ଥିଦେଶ ଲଂଘଳ ଗବ-
ହୃମେଘ ପ୍ରଗର୍ହ କରି ଥାଇନ୍ତି । ଉକ୍ତ ଶୁଳ
ରମ୍ଭା କରିବା ହଳ ଲଂଘଳ ସେନା ସେଠାରେ
ରହିବେ ଏହି ଏଥୁରୁ ଅପଣା ହୁଅଥ ଯେ
ସବାନ ଯୁଦ୍ଧ ସୁବନ୍ଧାର ପୂର୍ବରୂପ ଖାଲିବ
କରିବ ।

ତେଣୀଥୁ ଲୋକଙ୍କଠାରୁ ଅଭିନନ୍ଦନ ପାଇଁ
ଏହାମୁଣ୍ଡ ଦୂର ବସ୍ତୁରେ ସରକାରୀ ହାବିମର
ଯୁଦ୍ଧ ମହିମାମେଖ ଲାଶ୍ରୀୟା ଅଳ୍ପଦିନ ହେଲା
ପେଟୁ ନିଷେଧ ଥାଜୀ ପ୍ରଗତି କରିଥିଲୁଛି
ସମ୍ବାଦକ ଉଚ୍ଚରେ ରାଶି ବିବର୍ତ୍ତ ଓ ହୃଦୟର
ହୋଇଥିଲୁଛି । ଯେବେ ଲୋକେ ଅଭିନନ୍ଦନ
ପାଇ ଗୋଟିଏ ଜାତୀୟ ନ ଦେବେ ତେବେ
ଯେଉଁ ବାବିମ ଆପଣା ଶାସନ ବାଲ ମଧ୍ୟରେ
ଲୋକଙ୍କର ନାନା ଉପକାର କର ଗଲେ
ତହିଁର ବୃତ୍ତକାଳୀବିଧର ଦେଖାଇବେ ? ଏଥିରୁ
ଆମେମାନେ କହୁଁ ଯେ କୃତକାଳା ଦେଖାଇ-
ବାର ଅଭି ସନ୍ଦର ବାଟ ରହିଥାଏ । ହେବା-
ବାଗ ଅର୍ଥ ସମ୍ଭବ କର ପାହଙ୍କଠାରେ ଦୃଢ଼କାଳା
ଦେଖାଇବ ତାହାଙ୍କ ନାମରେ କୌଣସି ହୃଦ-
ଇର ବାର୍ତ୍ତା ପ୍ରାପନ କର ତହିଁରେ ଗବର୍ଣ୍ଣ-
ମେସବର ବହି ଅପରି ହେବ ନାହିଁ ଏବଂ
ସାଧାରଣଙ୍କର ମଧ୍ୟ ଉପକାର ଦେବ ଅଭିନନ୍ଦନ
ଓ ହେଲା ଭାବ୍ୟାଦରେ ତାତ୍ପର ଉପକାର ନାହିଁ
ବରୁଂ ତଥାର ନିମଶ୍ଶ ଖୋଜାମଦର ବୃଦ୍ଧି
ହେଉଥାଏ ଓ ହେବାର ସମ୍ବାଦନା ବାସ୍ତବରେ
ଲୋକେ ପାହାପାତ୍ର ବିଗ୍ରହ ଶୁଣ୍ୟ କୋଇ
ଏଥୁରେ ଅଧିକ ମାତ୍ରକାରୁ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଖ ଅଧିନ୍ତି
ସୁବିନ୍ଦ୍ର ପଦ୍ମକ ନାହିଁ ନ ନୟମମାନ ଅବଧାରଣ
କରିଥିଲୁଛି । ବିଥାର ଅମୂଳକ ବିବେଳା-
ରେ ଉଚ୍ଚ ବୟସବଳୀ ଅର କୁହିଏ କଠିନ
ହେବାର ଉପର ଥିଲା ।

ମନ୍ୟ	ଅତ୍ରମ	ବଜ୍ରୀ
ବାର୍ଷିକ	ଟ ୫୯	ଟ ୧୯
ଭାବମାସିକ	ଟ ୦.୪	ଟ ୧୯

ବାଲେଖର ସମାବହାକାରେ ପାଠ କଲା
ମେତା ମିଶ୍ରନମଗାଲିଟିର କେହ କମେଶକଳ
ଅପରାଧ ଏଲାବାର ସଜକ ମସମତ କରିବାର
ଦ୍ୱାରା ନେଇଥିଲାଗୁ ଏବଂ ମସମତ କାର୍ଯ୍ୟ ଯେ-
ପ୍ରକାର କରିଥିଲୁ ଉହିକୁ ଜଣାଯାଏ ଅନ୍ୟାକ୍ୟ
ଦର୍ଶ ପ୍ରାୟ ବସନ୍ତିବାଳ ଯେଷା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏ କାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ
ମାତ୍ର ଲାଗି ରହିବ ନାହିଁ । ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣ କରିପାରିବ
ଏହିପରି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁ ନାହାନ୍ତି କୋଣି ସମ୍ବନ୍ଧ
ଯୋଗୀ ଦୃଷ୍ଟି ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲାଗୁ । କମେଶକଳ-
ମିଶ୍ରନମାକେ ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣ ସମାଜକୁଟ୍ଟ ସହ ଓ ସରଶମ
କରିବେ ଏପରି ଆଶା କରିଯାଇ ନ ପାରେ
ମାତ୍ର ନିଷାଠତ କମେଶକଳମାକେ ସଥାଧା
ଅପରାଧ ଦାସ୍ତରୁ ପ୍ରତି ଦୁଆଁ ରଖିଲେ କରି
ଯଶର କଷ୍ଟ୍ୟ ହେବ । ଯାହା ଦେଇ ପ୍ରକ୍ରିୟା
କରିବାକୁ ଚେଅରମାନ ଓ ପାଦାଳର ସହକାରୀ
ମିଶ୍ରନମିଶ୍ରନମାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ ବର୍ତ୍ତମାନ
କେତେ ଜଣ କମେଶକଳର ସାମାଜିକ ଲାଭ
ହେବ ଏହାକୁ ଅମ୍ବାଧାର ପ୍ରଗାମୀର ଶୁଦ୍ଧିକ
ବୋଲିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଏହ ଫଳ ଦେଖି
ଦିବିଷ୍ଟିତକୁ ବରଦାମାମାଲେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷମ କ୍ଷେ-
ତ୍ରିକୁ କମେଶକଳ ସ୍ଵରୂପ ନିଷାଠକ କରିବାକୁ
ପରିଦ ହେଲେ ଅଛି ଶୁଦ୍ଧାର ବଗାପାତା
ଅବଶ୍ୟକ ରହିବାହି । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଅମ୍ବା-
ମାକେ ଅଜନ ସହିତ ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ
କଟକ ମିଶ୍ରନମିଶ୍ରନମାରେ ଅନ୍ଧକଷ୍ଟ କଷାପତି
କମେଶକଳ ଅପରାଧ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପାତନରେ ଉପ୍ରକାଶ
ହେଲାଥିଲା ।

ଆପଣାକୁ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଥିଲା ଦକ୍ଷତ ହୁବୁ ବିଷ-
ସୂରେ ଏ ସମ୍ପାଦନରେ ମଧ୍ୟ ଶୌଭାଗ୍ୟ ସମାଜ
ଅଦ୍ୱିତୀୟ । ବିନ୍ଦୁ ସବର ଥିଲୋକର ବିଷ-
ସୂରେ ସମାଜ ଅଧିକାର ବନ୍ଦ ଲାହୁ ରୁଦ୍ଧିଯୁ
ଜୁହେଗୋଟୁ ଦନ୍ଦରମାଳ ଦୃଢ଼ ଦରକା ଏବଂ
ଯେ ଶ୍ରାନ୍ତରେ ସେହେ ସେନା ପ୍ରସ୍ତୁତ ରହୁ-
ବାର ଅବଶ୍ୟକ ସେ ପ୍ରାଳକୁ ହେତେ ଧଠା-
ଧକୀର ଦରୋକ୍ଷ୍ମ ରହୁଥିଲୁ ଏବଂ ମଧ୍ୟ
ଅହୟାବେ ଦେଇବାଟ ଓ ଭାଗତାକ ଛିଟା-
ଇବାର ହାର୍ମ୍ୟ ଅନ୍ଦେକୁ କେବଳରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଦେଇଅଛି । ଏବେ ଉଠିବଢ଼କ ପରାଗୁ ହିନ୍ଦବାଦ
ଦୂର୍ଘାର ହାର୍ମ୍ୟ ଅଠ ଚାହୁବରେ ଝଳି-
ଅଛି ଏହି ଦେଇବାଟ ଚର୍ମିରହାର୍ମ୍ୟ ମଧ୍ୟ ରହୁଥି
ଦେବରେ ଦେଉଅଛି କଞ୍ଚକ ହୁଅର ପେ
ହିରତ ଦେଖାଇ ମୁହଁମରିବାର୍ଯ୍ୟ କିମି ସମ୍ମାନ-

ମଧ୍ୟରେ ଜ୍ଞାନକୋଳ ଯେବେ ତ ହେ ତଥା
ଯେତେ ଦୂର ବସ୍ତୁପାଇ ପାରେ ତାହା କହି
ବାରେ ହୁଅ ଲାଗୁ । ଏଥି ମଧ୍ୟରୁ ହତ୍ତି କଣ
ମଧ୍ୟରେ ଆଜି ଏହି ତ ଆଦିତ୍ବବ୍ୟ ପ୍ରଦୟ
ସୁବୀ ଉପରକଣ ବରତ ଦେବାର ଅର୍ପଣ
ଦେଇଲାଣି ଏହି ଅନେକଙ୍କ ଅନୁମତରେ କେଣେ-
କଣ ଲାଗିଲା ମେଲିବ କର୍ମଲୁଷ ସୋଠେ
ରହିଥିଲା । ଶାମା କିଣ୍ଟିମୁଁ ନମିତ୍ ପଠାଯାଇ
ସିଂହ କମିଶର ଓ ସେମାନଙ୍କ ସମବିଭ୍ୟାଦାର
ଲେବମାନେ କମଣଙ୍କ ହସବିଦରକୁ ବାହୁଡ଼ି
ଆପୁର୍ବରେ । ଅନୁମାନ ହୁଅଇ ଏମାନଙ୍କର
ଏହିଠାରେ ଅବସ୍ଥିତ ଦେବ । ସମୟ ବ୍ୟାପାର
ଦେଇ ଦୂର ଲାଭକଳା ମଧ୍ୟରେ ଏକ
ହୋଇ ଯିବାକୁ ନିଷୟକୁଣ୍ଠ ପିଲାଯୁ ଦେଉ
ଲାଗୁ ।

ତାକ ହରିଗର ଗର୍ବ ହାରିବି ଦଶାପରିବର
ପ୍ରକାଶ ସେ ଏ ଦରାନ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟକାରିତା କମଳ
ହୃଦୀ ଦେଇଅଛୁ ଏକ ତହୀ ମଧ୍ୟରେ ପରିଷାରର
କାର୍ତ୍ତ, ମନିଅର୍ଥର ଏବଂ ସେହିବ୍ସକାରର ଉଲ୍ଲଙ୍ଘ
ଅଥବା ପରମାଣୁରେ ଚେତାମାବ । ସେହିବ୍ସ
ବାବର କିମ୍ବାତ ଘମ୍ବୁମାକେ ସକାରେ
ସରକର ମଣିହର୍ଷ କାରିଗ ଅନ୍ତର ଅୟବାନ
ଲୋକର କ୍ଷେତ୍ରେ ଅସାମନ୍ତିକ ଅହା ଅସାଧାରଣ
ବ୍ୟକ୍ତି ବକାଶେ କଷତ ନାହିଁ ସାହୁ କର କର-
ବାବ ଏହାଠାରୁ କହିବ ଯକାଖା କାହିଁ ।
ପୁଣେ କେବଳ ସବନାୟ ଜଗନ୍ନାଥାମାରେ
ଏପରି କେବା ଡିନୀ କପିଲାର କଷ୍ଟୁମ ଥିଲା । ୫
କେବଳ ସରଜାଗ ବରିବାରବିନାନେ ପାଞ୍ଚବ
ଥିଲ ଦେଇ କରୁଥିଲେ । ବର୍ଣ୍ଣମାର ମୋହ-
ମରର ଜାନା ଜାକପରେ ଅନ୍ତର କର ଅର୍ଥ
ସାଥୀର ବାଟ ପିଟିବାରୁ ସବସାଧାରିଗଲାର
ଦିପବାର ହୋଇଥିଲୁ ଓ ତାକଥର ସେହିବ୍ସ-
ବିବିର ଜୀବିତର ଦୃଢ଼ି ହେଉଥିଲୁ । ଏହାକୁ
ଏ ଦେଇର ମୋହିର ଶୁଦ୍ଧିଲଙ୍ଘନ ବୋଲିଗାରୁ
ହେବ ଜାରିଗ କେବଳ ସାଧୁ କରିବାର
କଷେତ୍ରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦେଇବ ଦେଇର ଧର
ଦୃଢ଼ି ହେବ ଓ କାରିଗର ଜାଗ ପଡ଼ିବ । ତାକ
ପରିବ ମୋହି ଅଧି ବର୍ଣ୍ଣକୁ ବର୍ଷ ବନ୍ଦିତ୍ତ
କଲୁ ଅବସଥ ଏତେ ଅଧି ବୋଲ ତହୀ ଯେ
ତହୀରୁ ଏ ବିଶାଗର ସମସ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ନିଜାର
ହେବ ପାରେ । ଏହି ବସିରେ ସରଜାରବିନ
କିମ୍ବା ବ୍ୟକ୍ତି କାରିଗ ଲମ୍ବ କେବା ପତି ଥିଲା ।

ତାବଦାର ପେଟେ ପ୍ରକାର ସାଧାରଣ ମୁହଁ ହେଉଥିବା ବନ୍ଧୁଙ୍କରେ ଏହି ଅଭିଜନ୍ତୁ ନିର୍ମଳ ବିଶାଳ ସାମାଜିକ ବୋଲିବାକୁ ଦେବ ।

ବଜୀୟ ଗର୍ଭମେଷଳ ପିତା ଅନ୍ଧାଳ
କଣେ ଚର୍ମବ୍ୟା କାରୁ ଜୟଦୂଷ କାଳପାତାଳ
ଦ୍ୱାରା ଘରୀବ ସପ୍ରଦୂଷ କୌଣସି ଦେଖିଲେ
ଜଳକେ ବର୍ମରୁ ବରାହାସ୍ତ ବର ଦେଇଲେ
କୁପୁରୁଷ ହନା ଅପଥରେ ମାନୁଳ କେବେ କା
ଦେଇବାଦରେ ବଜୀୟ ଗର୍ଭମେଷଳ କିନ୍ତୁ
ଟରେ ସ୍ଵପ୍ନ୍ୟୁଦିନ ଅଜ୍ଞ ବରୁକରେ ଦୂର୍ଦେଶ
ଆବେଦନ କଲ ଏହ ଅପରା କରିଲେ
ବାହାଳ ଦେଖ ପ୍ରାର୍ଥନ କଲ । କାହାର
ଦରଖୀସୁରେ ଗର୍ଭମେଷଳ କୁମ ଦେଇଲେ କ
ମେ ଏଥରେ ବସୁଷେଷ ବରାହ କୌଣସି
କ ଉଗ ଦେଖି ଲାହାରୁ । ପରାପରାଗରେ କାହାର
ଦୂର ଦଶାର କାଳ କଣ୍ଠୀୟ । ଗର୍ଭମେଷଳରେ
ଅପରା ଦୂର ଜଣାଇଗାରୁ କୁପୁ ମାନୁ
ମେଷ ବଜୀୟ ଗର୍ଭମେଷଳତାକୁ ବନ୍ଦି
ନେଇ ଉଦୟଦୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ବାଚିପ୍ରଦାନ
ଏହ ଦେ ଅପରା କମ ଧେଇ ମାରବ କାହାରେ
ଆଜାଦେହେ । ବରଦ୍ୟା କୁଅଳ କିଳ ଗର
ମେଷକର ଏହ କାର୍ଯ୍ୟ ଦେଖି ଅମୁମାଳ
ଲେଖିଲୁଛ ଗର୍ଭର ବିଷ୍ଣୁତବୁ ପାଦମ
ଦେବେ । ଗର୍ଭମେଷଳର ଧୂଳି ଗାନ୍ଧି
ଅଛି କ ଦେମନ୍ତ କେହି ହରମିଶ୍ର ଅଭାବାର
କରାଯାଏ କବକ କାହି ମାତ୍ର ସତ୍ୟକର ଦେଖ
ଯାଏ ଯେ ପ୍ରାନ୍ୟ ଗର୍ଭମେଷ ଦେବତା ସ
ଦାର କାମକାଳ କାରାରେ ଘରମତ କମ୍ପିଲେ
ବରାହ କାରଣ କାର ଗୋଟି କହ ଦର
ଅପେ କହିଲ ପରିଶର କର ଅମଲ ଶୁଭ
ଦିନୀ ମାହ । ଏଥରେ କବରେ ଲେଖ
ଯେ ମର ପତ୍ର ଅଭାବ କହିର ସାମ କାହା
କାରଣ ତୁମ୍ଭପର ଦେଇବ ନେଇ
ସହା କା ମାହାବ କହ ଯେ କଟିଯାଇ
ମେଷରେ ଅପରା ଦୂର ଜଣାଇବ ?

ଅତ୍ରପାଇବ କିନ୍ତୁ ମନ୍ଦିରରେ ।
ପରାଶିର ଦୟାଦାତରେ ସେ ଥିଲୁଗୁ ହାତୁଳ
ଦିବରଙ୍ଗ ପରାଶିର ହୋଇଅଛୁ ଆହା ପାଇଁ
ଦୟା ଦେ ଯେହାର କରିବିଷେଇଲୁ ପ୍ରାକରେ
ଅକାହାରରେ କେହି ମହିଳାଙ୍କ ଏହି
ଦିନଧୂରେ ଜ୍ଞାନୀୟ ବାକିମନୀରେ ଅନୁଭବାଳି

ନାଲ ସାହା ଲେଖିଥିଲୁଗା କହି ଉପରେ ନିର୍ଭର
କରସାଇ କି ପାରେ । ଶତ୍ରୁଗ୍ରାମ ଉଜ୍ଜଳରେ
ଦେଖିଲେ କିନି ଆଧୀରରେ ନରବାରୁ କଥା
ସମ୍ବାଦପତ୍ରମାନଙ୍କରେ ପାଠ କରି ଗବର୍ଣ୍ଣମେଖ
ମାନ୍ଦ୍ରଷ୍ଟେଟଙ୍କ ଯୋଗେ ତଥାରଙ୍ଗ କରାନ୍ତିଲେ
ମାନ୍ଦ୍ରଷ୍ଟେଟ ଜଳାସାବି ତଥାରଙ୍ଗରେ କେବେ
ଏ ଲେବିଅନାହାରରେ କଷ୍ଟ ପାଇଥିବାର
କରାନ୍ତିଲେ ମହି ସେମାନଙ୍କ ନଥକୁ କେହି କ୍ଷିତି
କେହି ଅଛିଥାର ଓ ବେହି ବା ଅଳା ବେଗରେ
ନରବାର ମୂର ରେଜମ୍‌ବୁବା ବହରେ ଲେଖା
ସୁବାରୁ ସେହି କଥାକୁ ମୁଦ କରି ଥେମାନେ
ବେଗରେ ନରଥିବାର ବିକାଳ କରି ଓ ତହିଁର
ପରିଚା କେବେକ ସ୍ତର୍କ୍ତି ଦେଖାଇ ଗବର୍ଣ୍ଣ-
ପ୍ରେସର୍କୁ ଉପରେ ବରବାରୁ ଅଳାସ୍ଥାସରେ
ଦେହ କଥା ବିଶ୍ୱାସ ଦେଲ ଏବଂ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଖ
ଏକ ନିର୍ବାରଣ ପ୍ରୟୁକ୍ତିବାର ଥିପେ ହାଦାହୁଣ୍ଡ
ନେଲେ ଏବଂ ସମ୍ବାଦପତ୍ରମାନଙ୍କର ନିର୍ବା
ରାଜାନେ । ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଲେ ସାହେବଙ୍କ ମନରେ
ଏହି ଏ କଥା ଉଦୟ ଦେଲ କାହିଁ ଯେ
ଅନାହାରରେ ଏକ ବନ୍ଦୀମଳେ ସୁକା ସୁମାଧୁ
ର ତମକୁ ପଞ୍ଚ ସବାକହିହୁ ପ୍ରତିକାମନେ
ପଞ୍ଚ ପଞ୍ଚନ୍ତ ସେ କଥା ସ୍ଥିକାର କରିବେ
ନାହିଁ ଏହି ଅନାହାର ବା ଅନୁକଷ୍ଟୁରୁ କିନା
ହେଉକାହିଁ ଓ କିନ୍ତୁ ର ମୁରୁ ଦେବାର ପୁନଃ
ବିକ୍ରି ହୋଇଥିଲି ସତରଙ୍ଗ ଯେଉଁ ବେଗର
କାରଣ ଅନୁକଷ୍ଟୁ ସେ ବେଗରେ ମୁରୁ
ହେଲେ ଅବଶ୍ୟ ତାହାରୁ ଅଳାହାର ମୁରୁ
ତୋଳିବାକୁ ଦେବ । ସେବେ ସ୍ଥାନପୁ ବର୍ଣ୍ଣ
କରିମାନେ ଯାହା କହିବେ ଶେଷକଟ ସାହେବ
କହିବୁ କୋଣ କୁଣ ବିନ୍ଦୁର ବରବେ ନାହିଁ
ତବେ ନାହାର ଏତେ ବଜ ଛାପଦ
ଦେଇ ଦରବାର କେଉଁ ପ୍ରୟୋଜନ ବାସ୍ତବ
କରେ ମାନ୍ଦ୍ରଷ୍ଟର ଟାମସନ ସାହେବଙ୍କ ବଜନ୍ତି
ନାଲରେ ପ୍ରଜାର ମଙ୍ଗଳର ଅଗା ନାହିଁ ।
ପ୍ରାଣୀ ବାହମମାନେ ଯାହା ବିଦ୍ୟାରେ ସେ
ବାହା ହୁଏବେ । ପ୍ରଜାର ଶୁଦ୍ଧାର ଶୁଣିବ

ବାଲେଖର ଗେଡ଼ିବସର ମୋହର ବ-
ନ୍ଦମାଣୀ ଦାସ ବାଲେଖର ଦୌର ବିଳରେ
ଦୟବିଧ ଅଇନର ପାତାର ଲିଖିବ ସବଜାଣ
କାଗଜପଥରେ ଅଧିକ କଥା ଲେଖିବାହୁବୀ
ପ୍ରକତିଦଶର ଅନ୍ୟଥାକୁଇହା କମ୍ପର ଅପର

ଧରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ନିମ୍ନ ସକାଶେ କଞ୍ଚକ ଲେଖାରେ
ବର୍ଣ୍ଣିତ କାହାର ଦିଗ୍ନ୍ୟ ପାଇଥିଲା । ମେକଦି-
ମାର ସନ୍ତୋଷ ଦୂରୀନ୍ତ ଏହି କି ଭୋବନ୍ତର
ତାଳୁକ ଟ୍ରେନ୍‌ସ୍ଟେସନ୍/୭ ରେଡ଼ିସେଵା ବାଜା ନିମ୍ନଲିଖି
ଏବଂ ମୋବାରକପୁର ତାଳୁକ ଟ୍ରେନ୍‌ସ୍ଟେସନ୍/୯ ରୁକ୍ତି
ପ୍ରକାର କାଙ୍ଗ ସକାଶେ ନିଲମ୍ବରେ ଅଧି ଥିଲା ।
ମୋଦରର ଅସାମୀ ସେହି ବାଜାମାନ ଗୌକ
ଦେଖାବରେ ଉସଲ ଲେଖି ଉଦ୍‌ଘାଟ କୈପିଯୁହ
ଦେବାରୁ ମାହାଲମାନ ନିଲମ୍ବରୁ ଖଲସ
ପାଇଲା । ପରେ କୌଣସି ପ୍ରକାର ସନ୍ଧାନ
ପାଇ ସିରସାଦାର ବା ଉଚ୍ଚ ଅମଲ ତଦାରଖ
କରିବାରେ ଜଣା ଗଲା ଯେ ରୁକ୍ତି ଟକାମାନ
ଶକ୍ତିଶାଖାକାରେ ଦାଖଲ ହୋଇ ନାହିଁ ।
ଅଛେବ ଗୌକର ଉସଲ ଓ ଅଦାଯୁକ୍ତ
ରିପୋର୍ଟ ମେଅ୍ୟା ଜଣା ଯିବାରୁ ଅସାମୀ ଫର୍ଜ-
ଜଦାଶର ବିଷ୍ଵରରେ ଅବିଲା । ଅସାମୀ ଦୋ-
ରରେ ରୁକ୍ତି ଲିପିମାନ ଗାହାର ନ ଥିବାର କ-
ହୁଥିଲା ଏବଂ ଅସେସରମାନେ ଅସାମୀ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷା
ଥିବାର ମତ ଦେଇ ଥିଲେ ମାତ୍ର କଜି ସାହେବ
ତର୍ହୁରେ କବି ହେଲେ ନାହିଁ । ଅସାମୀ
ମାଜକ୍ଷେତ୍ରର ସମୁଖୀରେ ଦୟତ ପରିମାଣରେ
ସେମାନ ଲେଖି ଥିବାର ସ୍ଥିକାର କର ଥିଲା
ଏବଂ ସେ ସବୁ ନେଖା ଗାହାର ଅଳ୍ୟାନ୍ୟ
ବସ୍ତ୍ରାକର ଭୁଲନାରେ ଜଜ ସାହେବଙ୍କ ବି-
ଶୁଭରେ ଠିକ ଅହିଲା । ସୁତ୍ରଗ୍ରଂ ସେ ଦିଗ୍ନ୍ୟ
ଦିଖାନ କଲେ । ମୋଜଦମାର ଅବସ୍ଥାରୁ
ଅବଶ୍ୟ ଅନୁମାନ କରିବାକୁ ହେବ ଯେ
ଏସରେ ସେହି ଜନିତାବଦର ଲାଭ ହେଲା
ସେମାନଙ୍କ ଅନ୍ତରୀ ସେମାନଙ୍କ କାରିଯାଦାଙ୍କ
ଜଗଧାଦକ ପ୍ରବର୍ଦ୍ଦାଇବା ମତେ ଏ ଅଧିକାର
ପଟଜା ହୋଇଥିବ କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କ କେହି
ସହାୟତା କରିବା ଅପରଥରେ ଦୌରୀ ସୁପର୍ବ୍ୟ
ନ ହେବାର ଫଳ କାହାର ଜଣା ଗଲା ନାହିଁ ।
ଜମିଦାରଙ୍କ ଅଗୋଚିତରେ ମାହାଲ ନିଲମ୍ବରେ
ଅଧିକା ଓ ଖଲସ ପରିବା ଅନ୍ତର କିନ୍ତୁ
କଥା ଅଟିଲା । ବାଲେଶ୍ୱର ରେଡ଼ିସେଵ ମହୁ-
କୁମାର ସପରି ଭୁବନ୍ୟ ବାନ୍ଦାଳ୍ୟ ବିବରଣ
ବେଠା ସମ୍ବାଦପକ୍ଷମାନଙ୍କଠାରୁ ଶୁଣିବାର ଆଶା
ରୁହିଲା ।

ଭାବୁକାଳ ଗଣେଶ ।

ପାଲବେରର ବର୍ଣ୍ଣକ ରିପୋର୍ଟରେ ଲେଖା
ଅଛି କି “ ଗଡ଼ିଜାଗ ଗଞ୍ଜେରର ଗର ଏଠା-

ରେ ଲେବେ ଅପଣା^୨ ଘରେ ତୟାର କର
ଅଛିଥିୟ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି ଓ ସେପର
ଅପରିମିତ ବ୍ୟବହାରକୁବୁଗ କିଶୋରୀର ମୋର
ପୃଥ୍ବୀରେ ଅଳେକ ମହିତ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାରେ
ଅର୍କମଣ୍ଡଳ ଦୁଆନ୍ତି ଅଭିଏତ ଅମ୍ବର ଜଙ୍ଗ ଅଛି
ସେ ଏଠାରେ ଆୟୁ ସେପର ପଣ୍ଡା ନେଇ
କଟକରୁ ଅଣି ବିକ୍ଷୟ କରୁଥିଲାନ୍ତି ସେହି
ପରି ଗଣେର ପଣ୍ଡା ନେଇ କଟକରୁ ଅଣି
ବିକ୍ଷୟ କରନ୍ତୁ ” । ଅବେଳି ଗଜଜାଗ୍ର
ଗଞ୍ଜେଇର ସେବୂପ ଅନ୍ତର୍ବାରିଗାର ବର୍ଣ୍ଣନା
ହୋଇଥିଲୁ ତାହା ବିବୂପ ପଥାନ୍ତାର ଧାର୍ଯ୍ୟ
ହୋଇଥିଲେଖା ନ ଥିବାରୁ ବହିର ପ୍ରକୃତ
ପରିମାଣ ବିପ୍ରିବେ ସନ୍ଦେହ ଦେଉଥିଲୁ ଏବଂ
ବାସ୍ତବରେ ସେହି ପରିମାଣ ଅନ୍ତର୍ବାର ଦେଉଥି
ଲେ ସୁଦା ତାହା ଚିହ୍ନାରଣୀ ପେଣ୍ଟ କଲାଙ୍ଗା
ହୋଇଥିଲୁ ଅମ୍ବାଳକ ମନୋମାତ ହୋଇ
ପାରୁ ନାହିଁ । ଏ ସ୍ଵଦେଶର ସମସ୍ତ ଗଜଜାଗ୍ର
ରେ ଲେବେ ଅପଣା^୨ କାଗରେ ଗଞ୍ଜେଇ
ଲଗାଇଗାର ଶକ ଅଛି ମାତ୍ର ଶତମାନ ବିପ୍ରିର
ଗଞ୍ଜେଇ ଅମଳ କରିବାର ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ
ଅଧିକାରୀ କେବଳ ପଢ଼ି ଅମଳ ଦୁଆନ୍ତ ଏବଂ
ଅଳ୍ପ ପରିମାଣ ଗଞ୍ଜେଇ ଯାହା ଅମଳ ଦୁଆନ୍ତ
ଦିହିରୁ କେବେ ଗେସାଗୁବରେ ମୁଗଳବନିକ
ବାହାର ଅସେ ତୁ କେବେ ଲେବେ ବ୍ୟବହାର
କରନ୍ତି । ଫଳଟା ବିପ୍ରିର ଗଞ୍ଜେଇନିଶାରେ
ଲେବେ ଗ୍ରେଲ ଥିବାର ମୋ ଅପରାଧ କର୍ତ୍ତା
ରେ ପ୍ରମତ୍ତ ଥିବାର ଶଶ ପାଇ ନାହିଁ ।
ତଳଚେତର ଅବସ୍ଥା ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
ଗଜଜାଗ୍ରାରୁ ସୁଭନ୍ଦ କେବଳ କେବଳ ଏହି
କାରିକ ପରିଶର୍ଟରୁ ସୂଚିକ ଦେଉଥିଲୁ ଏବଂ
ସେପର ହୋଇଥିଲେ ସୁଦା ପ୍ରୟାବିତ ଉପାଯ୍ୟ
ରେ ଯେ ସୁଧାଳ ଫଳିବ ଏଥର ଆଶା ଦେଇ
କାହିଁ । ବିଜାଳାର ଗଞ୍ଜେଇ ପରିପାଟିରୁଥେ
ପ୍ରସ୍ତର ଦୁଆନ୍ତ ଦିହିରେ ଅଧିକ ନଶା ଅଛି ଏବଂ
ଦିହିର ଦାମ ମଧ୍ୟ ଛାଇ । ଗଜଜାଗ୍ରା ଗଞ୍ଜେଇ
ମାଳେ ଏ ନିଶାକୁ ପାଇଲେ ଅଧିକ ଅନର
କରିବେ ସୁଭନ୍ଦି^୩ ଅଧିକ ପରିଶା କଥ୍ୟ ନାହିଁ
ଅଧିକ ଅର୍କମଣ୍ଡଳ ହେବେ । ଏଗେ ଦେଖର
ଗୋଟିଏ ଫରଳ ମାଝ ଯିବ । ଗଞ୍ଜେଇ ଧୂଆ
ବାରବା ସଦ୍ୟତି କଷ ଧାରିଗରୁଥେ ଅନ୍ତରୁକୁ
ଅଟିଲ କୁନ୍ତୁ ଗଞ୍ଜେଇ ପଢ଼ି ଗୋଟିଏ ପ୍ରମୋଜି
ନୟ ଦ୍ରୁବ୍ୟ ଅକର୍ତ୍ତ୍ବ ବ୍ୟବହାରକୁ ଶୁଣି
ହୋଇ ପାରେ ମଧ୍ୟ ଅନ୍ତରେ କ୍ରି

କ୍ଷେତ୍ରର କୁଅଳ ଏବଂ ଦେଶେ ସାମାଜିକ ସେସ ହେବଳ ଭାଙ୍ଗ ସେବାରେ ଆଚେଷନ୍ୟ କୁଅଳ । ଏମନ୍ତ ସ୍ଥଳେ ଉତ୍ତମ ଅନୁଭବାନ୍ତର କରି ମୋଟିଏ ଦ୍ୱାରା ମୃଦୁ ଏକାକେନକେ ବନ୍ଦ କରି ଦେବା ଦୂରିତ ବୋଧ କେଇ ନାହା ପାଇଲେର ସଜାକର ସେ ସ୍ଥଳେ ଏ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରତି ଦୁଷ୍ଟି ପଢ଼ିଅଛି ସେ ସ୍ଥଳେ ଅମ୍ବେମାନେ ଅଗ୍ର କରୁଥିଲେ ଅପରା ସାହୁରେ କି ଯରମାଣାରେ ମଞ୍ଜେର ହେବ ଲେବେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଲା କେବେ ପଢ଼ି ଗଞ୍ଜେର ଅମଳ କୁଅଳ କିପରି କାହା ଝର୍ଣ୍ଣ କୁଅଳ ଏକ ଭାଙ୍ଗାର କି ପରମାଣୁରେ ଅନ୍ତର୍ମୁଖୀ ସାଧନ ହେଉଥାଏ ସବଳ ବିଷୟ ଉତ୍ତମକୁଣ୍ଡଳ ଅନୁଭବାନ୍ତର କରିବେ ଏବଂ ସର୍ବଦୟ ପ୍ରକାଶ ଘରବ ସେ ଏହାଙ୍କାର ଅନ୍ତର୍ମୁଖୀ ବିକାଳକୁ ବିଜ୍ଞାନ ନାହିଁ ଅଥବା ଉପକାରତାରୁ ଅନ୍ତର୍ବାର ଅଥବା କେବେ ଏଥିରେ ବସ୍ତୁଷେଷ ବରବାର ସଥାର୍ଥ ହେଉ ହେବ ଏବଂ ଉତ୍ତମିରେ ଏ ମୂର୍ଖ ଏବାବେଳକେ ବନ୍ଦ କରିବା ଅଥବା କଟକଶାରେ ରକିତା କୁଣ୍ଡଳ କରିବେ ହେଉଥାଏ କୁଣ୍ଡଳ ସେ ସହିତ ପାଇବା ଏଥିରେ ସନ୍ଦେଶ ମାତ୍ର ଏକ ମୁଣ୍ଡର ପରିପରା କରିବାର ଏବାବେଳକେ ଉତ୍ତମ ବିଦ୍ୟା ମୁଗ୍ଧଲିକରିବାର କୁହୁ କହୁ ପରିବର୍ତ୍ତନର ପରିବ କରିବାର କି କାରାଏ ହୋଇ ପାରେ ଅମ୍ବେମାନଙ୍କ ହୁଏଇ କର ଆକୁ ନାହିଁ । ସରକାର ଗଭିରାତମାନବରେ ସରକାର ସହା ଦିଆ ଭାଙ୍ଗ କର ପାଇବା ଏବଂ ସେହିବ ଟାକା ବରାଦିବା କ୍ରିଦେଇଥି କୁଅଳ କେବେ ଆକଟିଭାଙ୍ଗ ଭାଙ୍ଗ ସିକି ହୋଇ ପାରେ ମାତ୍ର ସେ ଏହିନ୍ତି ମଭିକାର ଗଞ୍ଜେର ପ୍ରତି କଲିକାଗ ଗଞ୍ଜେରର ଦିଲାକୁଣ୍ଡଳ ଉଚିତକୁଣ୍ଡଳ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହୋଇ ଲାଇ ସେ ଝର୍ଣ୍ଣକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନର ପ୍ରସାର ଥିବାରେ ତଥୋରୁବ ହୋଇବାର ହେବ ।

ପାଠ୍ୟପ୍ରକଳ୍ପ ଓ ବିଜ୍ଞାବିଜ୍ଞାନ
ଉପଦ୍ୱାନ ।

ଶ୍ରୀବିଦ୍ୟାଗ୍ରହୀ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ପ୍ରତିରେ ସୁମୁଖ
ଦେଶାନିକର ଜ୍ଞାନ ଅଧିକାରୀ ଏମାଠେ ଯେଉଁରେ
ଅଧିକାର ଅନ୍ତର୍ବା ଅଧିକାରୀ ହରବନ୍ଦୁ ପ୍ରାଣିର
ପୁଣ୍ୟକାଳେ ଅଧିକାରୀ ପ୍ରତ୍ୟେ ଦେଇ ଶାଖାରିତା
ଅନ୍ତର୍ବା ଉତ୍ସବରେ ସେ ବିଷୟ ଅମ୍ବେନ୍ଟରେ
ପୁଣ୍ୟ ଉତ୍ସବରେ ସେ ବିଷୟ ଅମ୍ବେନ୍ଟରେ

କରାନ୍ତି ଏବଂ ସଦ୍ୟପି କି ଏହିକାର ଅନେକ
ନଳରେ କୌଣସି ଫଳ କି ଦେବାକୁ କେହି
ଅମୃତକଳ ଲେଖାକୁ ଅନର୍ଥକ ଜୀବ କରୁ
ଥିବେ ରଥାର ଅମୃତାକେ ଶାନ୍ତ ଦୋହର
ଧାରୁ ନାହିଁ । ଯାଇ ଗଠାରବା ଅବଶ୍ୟ ଅମୃତ-
କଳର ସଞ୍ଚାର କୁବର ଗାହା ଅଳ୍ପାୟ
ଦେଖିବୁଁ ସନ୍ଧି ଗାହା ପ୍ରକାଶ କରିବା ଅମୃ-
ତାକଳର କର୍ତ୍ତବ୍ୟକର୍ତ୍ତର ସନ୍ଦର୍ଭ ସେ ଅଳ୍ପାୟ
ଦିଦିମାଳ ବିହିତବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହୁଛି ପ୍ରତିବାହ
କରିବାକୁ ଦେବ ଏବଂ ଏହା ନଷ୍ଟ କିମ୍ବୟ ସେ
ଅଳ୍ପାୟ କାର୍ଯ୍ୟକରିବାକ ରହ ପାରବ ନାହିଁ ।
ନାହା ଦୁଇକ ରାପାୟନାର ସାର୍ଥପର ବ୍ୟକ୍ତି-
ମାନେ କିନ୍ତୁକାଳ ଗାହା ଘୋଷାର ରଖିବା-
ରାହୁ ଏବଂ ବିର୍ତ୍ତମାଳ ସମୟରେ ସେବୁଁ
ସ୍ରାନ୍ତ ଗର୍ଭିତମଙ୍ଗ ଦେବିଙ୍କ ସ୍ରାନ୍ତ-ଗାହ-
ମଳ ଦଥାରେ ବାଟ ମୃଳିତରୁ ଏବଂ
ସ୍ରାନ୍ତ ସାମନ୍ତମାନେ ଦେବେଶୁରୁ ରୁହିଲେ
ଏବଂ ମାନ୍ଦ୍ର ପୁଣ୍ୟ ଦେବିତମଙ୍ଗ ମାତ୍ର ଅମୃତାକ-
ଳର ଦୂର କର୍ମାସ ସେ ସମ୍ପଦେଶରେ ନିର୍ମୟିତ
କିମ୍ବୟ ଦେବା ଦେବିର ବୈହ ଅଳ୍ପାୟ କାର୍ଯ୍ୟ-
ମାଳର ସମ୍ପଦାଧିକାରୀ ସମୀକ୍ଷର ସମ୍ପଦ
ଉପରୁଗ ରହିବା ଦିଇଛି । ଯାଇଥାଂ ତେବେ
କଳମନ୍ତ୍ରେ ପ୍ରତିବାର ଦେଇ ଅଛନ୍ତି ଏ
ବିଷୟରେ ସେ ଅପିନ୍ଦ୍ର ଅଳ୍ପାୟ ରହିରେ
ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ପଣି ଦୂରର ବିଷୟ ସେ
ଏବା ଓଡ଼ିଆ ଏହି ଅଳ୍ପାୟର ଫଳ କେବଳ
କରୁଥିଲୁ ଏମନ୍ତ ନ୍ଯଦିଲ ବିଜ୍ଞାନାର ଅଳ୍ପାନ-
ସ୍ରାନ୍ତରେ ମଧ୍ୟ ଏବା କବାପେ ଥୁବାର ଦେଖା
ଯାଇଥିଲୁ । ଅନ୍ତର୍ଦିଲ ଭଲେ ହୁନ୍ଦୁପ୍ରେଟିଟିଫ୍ଟ,
ସନ୍ଦାରଗୀ ଏବଂ ବିଜ୍ଞାନୀରେ ଏହି ଅଳ୍ପାୟ
କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପଦରେ ଦେବେଶକାଳ ପାଠ କର-
ନ୍ତରୁ ଏହି ପଦପରାମରଶ ରହିଲା ଏବଂ
କେଷ୍ଟ ଲକ୍ଷ୍ମୀକଳର କୁଳେନ୍ଦ୍ରିୟମାର ରହ
କର ଶକ୍ତି ଉତ୍ସାହିତ ଜାମକ ଏବଂ ଦେଖି
ପୋରରେ ମୋଟିୟ ମୁଦ୍ରିତ ଦୋହାର
ଅଛି । କଲାଶ ରାହ କରିବାର ପଦାଧିକ

ଜୀବ ସ୍ଵପ୍ନକର ସୁଖ କିମ୍ବ କରିଲେ ତେଣୁ
ମନ୍ଦରେକଟର ଏକ ସହାୟକର ଗାହାର
କଲେ ଯେ ମଧ୍ୟଶ୍ରେଷ୍ଠର ପ୍ରାତିମ ଉଚ୍ଚଶ୍ରେଷ୍ଠା-
ରେ ଭାବୁ ସ୍ଵର୍ଗକ ବ୍ୟକ୍ତିର ଦେହ ଏହି ଏହି
ପୂର୍ବର ଦେତପ୍ରତିବ କରିପାଇ ଲକ୍ଷଣାବ୍ୟକ-
ତିବ ଏହିବାର ଜନତାଟି ପ୍ରତିବାଦ କରିବାକୁ
ତେଣୁଟି ଦାହାକୁ ବରାହାତ୍ମ୍ର ଦର୍ଶନରେ । ଏ
ସମ୍ବନ୍ଧରେ “ଦେଇବରେ” ଯବା ଦେଖାଇବୁ
ଜାବା ଅମୁନାଳେ ମତ ସହିତ ସମ୍ମାନ କରିବୁ
ଥିବାକୁ ଏଠାରେ ଏହିବଳ ଭାବରେ କରି
ଯଥ—

“ ଅମେରିକାରେ ବଜାଳା ପାଠ୍ସୁପ୍ରକାଶ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ହେବଳ ଯାହା ଲେଖିଥିଲୁଣ୍ଡି ଯାହା ବିଷ୍ଟ ଅଛି ଉଚ୍ଛିତ ବା ଅଛି ତିବିତକୁଳ ସମ୍ମିଳନମାତ୍ରର କେହିଁ ସବୁରେଣୀ ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଯେ ସଫଳ ଦ୍ୱାରା ଯାଏ କରୁଥିଲୁଣ୍ଡି ତଥା ସମ୍ମାତକବଳର ମଧ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକର ହେଉଥିଲା । ତେବେଳାରେ କେତେବେଳେ ଯାଇ ଆଶ୍ଵରୀ କରାଇରେ ପ୍ରକଳ୍ପ କରିଲାମା ତାମ ମାତ୍ର ପଢାଇଛନ୍ତି ତାହା ବିଷ୍ଟ ଅଲ୍ଲାହ ନୁହି । ଅମ୍ବୂଦ୍ଧାରେ ଦେଖି ସମ୍ମାନ ହେଲୁ ସେଥି ମାଳକର ଏହି ସହଯୋଗ ସମର୍ଥ ସାଧାରଣ ଅମ୍ବୂଦ୍ଧାର ମତକୁ ସମର୍ଥ କରୁଥିଲୁଣ୍ଡି । ଏହି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ଦ୍ଦର୍ଶନାର ପ୍ରକଳ୍ପ କରି ହେବେଳାରେ ପ୍ରକଳ୍ପରେଣ୍ଟାର । ଏମାଜେ ଅମ୍ବୂଦ୍ଧ ଲମ୍ବିର ଅସମକଳକୁ ଉପରେ ଦେବାତାଙ୍କୁ କରୁନ୍ତାମା ନୁହି । ଏଗେ ଅନେକ ଦେଖିବି ଲିଙ୍ଗରେ ତର ଶାର୍ଥୀରେ ବା ଖୋପାମତିର ବପ୍ରାଚୀନ ହୋଇ ଏମାଜେର ପରିପୋଷକ ହୋଇଅଛି । ଏହି ଅକିଞ୍ଚନ ପ୍ରକଳ୍ପରେ ନାହିଁ ତ ଯାହାରେ ପିଲମାଳାର ହେଲନ୍ତ କୁଷକାର ଦେବାତା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଲାଭାନ୍ତରକ ଦେବାତାଙ୍କରଙ୍ଗେରେ ତର ଚକ୍ରର ଦ୍ୱାରା ପ୍ରତି ତୁମ୍ଭେ କରି ପାଠ୍ସୁପ୍ରକାଶର ଦେବାତାଙ୍କ ବଳନ୍ତି ହୁଅ । ଅର୍ଥାତ୍ ଏହା କରିବାର ପ୍ରକଳ୍ପର ସେମାନଙ୍କର ଦେବାତା ଦେଇଯାଏ । ମୋହରଙ୍ଗରେ ଏହା ଏହି ଅକିଞ୍ଚନ ଦେବାତାଙ୍କର ପ୍ରାଦୂର୍ଣ୍ଣିତ କଥା ।

ଏହାକୁ ହାତର ପାଦରୀ ଦର୍ଶନ ଆହେବିଲା
ମର୍ମରୀ ପୋର୍ ମହିଳା ଗନ୍ଧ ଏବଂ ମହିଳା ଦୟାର
ଫୁଲ ମାତ୍ରର ତେବେଠା ଦେଖାଯାଇବେ ଏହା ପ୍ରାପ୍ତ
ହେଲା ଅଛି ଯାହା ଦେଇ କାଳକଟ ସତତରେ ପରିଷାର
ଥାଏ ଅଛି ।

ଅବସାନ ରେତାଳା କେମାନି ହଜି ପ୍ରତିର୍ଦ୍ଦିନ
ଯାଏ ହୋଇ ଥିଲା । ଶତରାଜ ପ୍ରତିର୍ଦ୍ଦିନ କଣ୍ଠରେ
ମୁଖ ସଂପର୍କ କମ ହୁଏ । କାହାର ବ୍ୟକ୍ତିର ଅନ୍ଧରେ
ଅନ୍ଧରେ ଅନ୍ଧରେ ଗୁଡ଼ିକ ଦୂଆ ଦୂରି ଥିଲା
ଦେଖି ଯାଏ । ଏହି ଅନ୍ଧରା କେମାନିରେ ବୀର ହୁଏ
ଏହି ଅନ୍ଧରେ ଅନ୍ଧରେ ଅନ୍ଧରେ ଆର୍ଦ୍ଦାମ୍ଭା ଆର୍ଦ୍ଦାମ୍ଭା ଏହି ମନ୍ଦିରର
ଆଶ୍ରମର ଦୋଷ ହୁଏ ।

ଏ ଅସୁର ମନ୍ଦିରରେ ପୂର୍ବ ମନ୍ଦିର ଦେଉ ଥାଏ । ଶ୍ରୀକୃତ
କଳି ପ୍ରାଚୀର୍ବଳ । ମୁହଁନାର ଦର ପ୍ରଧା ଅଟେଣା କଲିମାର
ଦେଖି ଥାଏ ଥାଏ ।

ଅଳ୍ପକ ।

ଅନୁଭ୍ବାକ ପରିମାଣ ହଜାର ଲଙ୍ଘିତ । " ସେଇବୁଦ୍ଧିରେ
ଏତୁ " ଦୁ ଏକଟ ପୂର୍ବାବ୍ୟାପ ଦୁ ବିଭିନ୍ନ ବିଭିନ୍ନ ପରିମାଣ
ଦୁ ଦୁଇ ଟଙ୍କିରେଇବାର ଦୀର୍ଘ ବାମକ ବୁଦ୍ଧିରେ କିମ୍ବା ଦୁଇ
ଘୋଟ ବିଭିନ୍ନ ପରିମାଣ ହୋଇଥାଏ ଯେ ଉନ୍ନି ବାମକରେଇବାର
ଦୁଇ ବିଭିନ୍ନ ସଂଖ୍ୟା ଏବଂ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ।

‘ଟ୍ରେନ୍ ହୁଲକାରୀ’ ଓ କାର୍ତ୍ତିବ ଉଦ୍‌ବଳ୍ପ ଟଙ୍କାରେ
ଯେଉଁ ପଢ଼ିବି ହୁଲମାହିନେର ସେଇ ସତ୍ତା ସଂକଳନ
ଅଛି ଯାଏନ୍ ଠାର୍କ କିମ୍ବା ଫେରିଲ୍ ଟଙ୍କାରେ କୋଟିଟୀ
ପରିବ ବୟା ଶିଳ୍ପର କିମ୍ବା ଫୋରିନ୍ ମାର୍କ କିମ୍ବା ଟଙ୍କା
କିମ୍ବା ପରିବ ପରିବ ହୋଇ କି ଯାଇବାକୁ ଏହି ହୁଲକାରୀ
ମେଲେକେବେ ପ୍ରାଣୀଙ୍କ ଟଙ୍କା କାହିଁ ନୀତି ନୀତି ନୀତି
ଦେଖି ପରିବି ଏହା କୁଳ ବିଜେତା ନେଇଁ କବିତାରେ
ରହିଥାଏଇ ପଦକ ବା ପୁରୁଷ ଦେଖି ପରିବାରେ ଯେବେ
ବାବ ସୁଧାରୀ ବିନ୍ଦୁରେ ବିଶ୍ଵାସ କରି କବିତାରେ
ବ୍ୟାପ ହୋଇଥାଏ ।

ଏଠାରେ ଯୋଗିବ କାହିଁବ ଦୟାକଷ୍ମୀ ପାଇଁ
ବନ୍ଧୁଙ୍କ ମନେତ୍ରେ କଣ୍ଠାଳିତ କରୁଥିଲାମକେ ପ୍ରକ୍ଷପ
କରୁଥିବୁ । ଏଠା କରିବାରେ ଫଳା ସୁଧାମାତ୍ର କୌଣ୍ଠରୀ
ଦେବୀ ଯଦି ଯେଉଁବାର ଏହାକୁ ଉଚ୍ଛବିତ କରେ ଦ୍ୱାରା
ବନ୍ଧୁଙ୍କ ଶରୀର ଢୋଇ ଯାଏଇ ବନ୍ଧୁ ଅଜ୍ଞା ଉଦ୍‌ଦୟାର
କି ଯାଇ । କଣ୍ଠାଳିତ କରୁଥିଲାମାକୁହିର କାହିଁବାରେ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ।

ଏପରିବର୍ତ୍ତ ମଧ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟି ହୋଇ ମନ୍ତ୍ରକର୍ମ ଦଶମଂ
ଅତିଥ ହୋଇଥାଏଣ ଶାକେନ, କୁରି ର କୋ ମହିଳାହାତର
ସେଇ ଦେବତାକାଳ ସାହାର ନିରାପତ୍ତି ।

ପାଇଁ ମାଟେରିଆର ରିଟ୍ରିଭାର ସେ କଥା ଲାଗୁ ହେବାରେ ଏବଂ ତାଙ୍କର ଦ୍ୱାରା ଉପରାକ୍ଷମ ପଦବୀ ଦିଲ୍ଲିରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେବାରେ ଏବଂ ତାଙ୍କର ଦ୍ୱାରା ଉପରାକ୍ଷମ ପଦବୀ ଦିଲ୍ଲିରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ

ଏଠାରେ ଶତବାହୀ ସର୍ତ୍ତ ଓ କଳତାପତ୍ର ଦିନେ
ଦୟା ଫୋଇଅଛି । ମତ ବ୍ୟାକର ପଦିରେ ଏବଂ କଲେବାନ୍ଧୁ
କୋଣାର୍କ ଚାରିପାଦ ଦାସଙ୍କ ବନ୍ଦବାନ୍ଧୁ ପେଣ ଦର୍ଶନାର୍ଥ
ଆମ୍ବାଦାର ଦିନ ଓ ଏହି ମଧ୍ୟରେ ଅଛେଇ ଯେବେଳୁ ସର୍ତ୍ତ
ଏଠାରେ ଫୋଇଅଛି । ଅନ୍ଧାରେ ଶାକପତ୍ର ସର୍ତ୍ତ ଲାଗିବା
ଦିନେ ଏଠାରେ ପ୍ରଦୟାର ଦୟା ଶିଖର ଦୟନ କ
ବନ୍ଦବାନ୍ଧୁ ଦେବୀ ସର୍ତ୍ତ ମାନୁକା ପ୍ରତି ଦି ଦିନର ମାତ୍ର ।
ଏ ଦେଶପାଇଁ ଅଜାନାନ୍ଦମୁହୂର୍ତ୍ତ ଓ ଏଠାରେ ଦେଶପାଇଁ
ଦେଶପାଇଁ କୁଳରୁଦ୍ଧ ଶାଢ଼ିରକ୍ଷଣକେ ଏଠାରେ
ଦେଶପାଇଁ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତର ଦେଶପାଇଁ ଦିନେ
ଦେଶପାଇଁ ହେବ ।

କରୁଥିବ କାହାର ଦମ୍ଭାଦେଶାରୀକଠାରୁ ଯଦିପରିହରୁ
କାହାର ଅଧାର୍ସ ଉତ୍ସବରୀର କନ୍ଦୋବସ ଦେବତା !

ପ୍ରେସ୍ ମାଟ୍ର ।

ପ୍ରେରଣାକୁ ମହାମତ ଛାନ୍ଦିରୁ ଅମେରିକାକେ
ଥାଧି ଚାରି ।

ମାନ୍ଦିରର ଅପୁତ୍ର କୃତ୍ୟାମଣିକା ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ମହାଶୟୁ ସମାପ୍ତି
ମହାଶୟୁ ।

ଗତିମାସ ରା ୨୫ ଇଣ୍ଡରେ ମହାକାଶ-ର
ନୂତନ ଜଳ ପତି ରା ୨୩ ରଖ ସୁଦା ବୃଦ୍ଧିଦେଵ
ଏପରି ପ୍ରକଳ ଓ ପ୍ରଞ୍ଚର ହୋଇ ଉଠିଲ ଯେ
ବାର କିମ ଦିନକ ଏଠାର ଧାର, ଆଖି
କାଳେ କିମ୍ବା ଏକ ଜନେ ଏହି ସକଳ ଓ
ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଯାତ୍ରାରେ ନାମମାତ୍ର ଗ୍ରାହର ଚାହାଇ-
ଅଛି । ଏଥିରେ ଏ ଅଧିକ ଦେବତାଙ୍କ ପରମ
ଲେଖକ ଅତି ଗ୍ରୂପ କରିଥିଲୁ ଓ କେତେକ
ବାର ଘରର କ୍ଷେତ୍ରରେ ପେନାକଳ
ମଧ୍ୟରୁ ହେବାରେ ପେନାକଳ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କରିବାରୀ ଦୂରଭ୍ୟୁମ୍ଭୁରେ ଓ ହେବାରେ
ଯାହାତମାନରେ ଅଧିକ ପୂର୍ବକ ଜୀବନ ଭାବା
କରିବେ ଏହି କଳ କିମ୍ବାରେ ଆମେମାତ୍ର
ଏଠାର ନିବିବାରୀ ରଖିପର ବନ୍ଦରେ ଉଠି
ଦେଖିଲୁ ଏ ମଧ୍ୟାତମର କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପେଇ
କହାଏଛି । ବାବର ସେତେବେଳେ କାଙ୍ଗାରୁ
ଦିତ୍ୟର୍ଥର୍ମଣୀ ଶର୍ଷାମା ସବୁରୁ ଅଜ୍ଞାନୀରୁ
କୃଷ୍ଣର ମୃତ୍ୟୁରୁ ଦଶିରେ ଖୋରାକୀ
କୋ ପାତାର ପ୍ରାମ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନ୍ୟତଃ ୨୨ ମାର୍ଗନ୍
ଓ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତରେ ଦୈତ୍ୟରେ ପାହାଡ଼ତାରୁ
ପୂର୍ବରେ କଟକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାପୁ ୪୦ ମାର୍ଗନ୍
ଦୂରପାଦ ଉତ୍ତର କଳେବୁଷେ ଯନ୍ତ୍ରକୁଳରୁପ
ବ୍ୟାପ୍ତ ହୋଇ ସପଦ ଓ ଅବର୍ତ୍ତ ସବକାରେ
ପ୍ରବାହର ହେଉଥିବାର ଦେଖି ଧ୍ୟେମାନେ
ଦ୍ଵାରା ଓ ଚନ୍ଦ୍ରର ହୋଇଥିଲୁ । ନୟର
ଏହାହାତ ଅର୍ପନ୍ୟକର ଘଟନା ଦେଖି ଆପ୍ଯ
ଏବେ ଚାଟିକାର ପୋଖାପାଇଁ, ମୁହଁ ଓ ଥାନା
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କଳ ଅଛି ମୁମ କରବେ ପ୍ରକେଶ
ଦେଇବର ଲୁହନ ହୋଇଗଲ । ଏବେ-
କେଳେ ୪କ ପ୍ରାଣ ରଙ୍ଗ ସନ୍ତେଷ ଅମ୍ବେମାନେ
ଧେର୍ଯ୍ୟ କରି କଥର ଦ୍ୱାରାହିତ ଓ କରି
ହୋଇଥିଲୁ କାହା ସହିତେ କ୍ୟାତ କରି
ଅଧିକ । କିନ୍ତୁ ମରପିତା ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କ
ମହିମା ଓ କରୁଆ କମାହାର ! ଏହ ସମୟରେ
ଅନ୍ତର୍ଭାବ ପ୍ରତିପାଦିତ ସମ୍ମର୍ମାଣ କରିବା
ମନୋବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷ ପରିମଳ ଓ ପ୍ରବୃ
ତ୍ୟରେ ଦେଇବ ଖଣ୍ଡ କୌବା କରୁଆ
ଦୋହ, ଯେଖାପିଲ, ତଳା, ମୁକ୍ତ, ଓ
କଳେଇବ କାରକପକ୍ଷାତ କହିବା ଏବଂ ମୁକ୍ତି
ଲେବାକ ଗୋହାନ କରି ଗର୍ଭାମନକୁ ପରାମର୍ଶ
ସର୍ବତ୍ର ଦେବା ମୁଣ୍ଡ ଲେବାମନକୁ କଳପତଳ
ଥାର କଟକୁ ରଙ୍ଗ ଆଇବା ସକାର୍ଯ୍ୟ
ବନୋବସ୍ତୁ ଦେବାରୁ ଅନେକ ପରମାଣୁରେ
ଅଧାର ଧେର୍ଯ୍ୟ ଲାହ କରିଥିଲୁ । ତଥାପି ୨୫
ଓ ପାଇଁ ରଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଢ଼ି ବନ ନ ହୋଇ
ଦେଇଁ ଅପ୍ରବର ଦେଇଥିବାର ଦେଖି ନଳିବୁ
ତମା ତ୍ରୈତାର ସମ୍ମର୍ମାଣରେ କରୁଥିଲୁ କୋଠ
ଅଛି ନ ମନ ।

ବୌଦ୍ଧମନ୍ୟରେ ୨୭ ବାହିକ ପ୍ରାଚୀକାଳେ
କବି ତୁମର ପଥାବର୍ତ୍ତୀ ଦେଖାଯୁ ଲଗେଇ ।
ବର୍ଣ୍ଣମାଳ ତମ ଉତ୍ସାହରେ ମୁଣ୍ଡକଳ ଉପେ
ହୁଏ ଦୋଷକୁଳରେଟେ ହୃଦୟ ଉତ୍ସାହରେ
ମହାକଥର ଉତ୍ସାହକଳବର୍ତ୍ତୀ ଗୋଟିମାନ
ଦିର ଅଜମାନର ୩୦୦ ପଥାଖବ ଦାଢ଼ୀ ଉତ୍ସାହ
ଜୀମାନ ବାଲଗର ଓ ଶୈଳଘେତ ଏବଂ
ଅର୍ଦ୍ଦର୍ଥୀ ଦୋଷ ମାରନ୍ତି । ଏଥୁ ଏ
କାହେ ପ୍ରାଚୀକାଳେ ଦାତର ଓ ଅନ୍ତର

ଲା ଜୀବ ଦୋଷରୁ । କାରଣ
ତେ ସୋବେ ସମାଜର ପରିଷଳ
ଦ୍ୱାରା ନ ସୁଲ । ଥୁ ପଶ ଲେଖେ
ବିଦିନେ ମାତ୍ର ସାଧୁ କରିଥିଲେ,
ବର୍ଷ ପରିଷଳ ପକାଏ ବୃଣିଥିବାରୁ
ଜୀବ ହୈ ନ ସିଂହ ମାତ୍ର ଏବନର
ଗତ ଦେଲେ ସାଥୀମ କବର ଦେଖ
ଏହି ବରି ଦେଖାଇ
ବିରିହେ ଜୀବନୟାତ୍ରା ଚଳା ଥିଲେ ।
ପରିଷଳ ସମେତ ଜୀମାନ କୁଣ୍ଡିବେ
କୁଣ୍ଡିମାନ ଛାଠିଆ କରିବା ପରେ ଗୁଣ୍ଡି-
ର ଅସମଥରା ବୁଝି ଶାକମାନେ କରିଲ
ରହିଲ କମିବେବାରୁ ପରିଦିନ ଗତ
କେ କହିଥାଳ ତେଣାବେଣାପଗୋରୀ ଧାଳ୍ୟ
ମୁକ୍ତି ସଜାପେ, ମୁଣ୍ଡି, ଅଖା ଓ ଟୋବାଇ
ଦେଇଲ ପ୍ରାମେଁ ଦୁଲୁଆଇଲୁ । ୨୯ ଦିନ
ଜଳେ ଏଠାର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଗୁରୁତ୍ୱରୁ, ଦର-
ବଜ୍ରପର, ଚକ୍ରପଦା ଓ ଶିଶୁଆ ପ୍ରଭାତି
କେତେବେଳେ ଖଣ୍ଡ ପ୍ରାମର ସଦ୍ସାଧିକ ଲେବ
କରିବ ନ ଧାଇ ଏଠାର ଜର ପ୍ରାପ୍ରଶଂସିତ
କରିବ ସମ୍ମରେ ଅପଣାର ଦୁଃଖବାହାଣୀ
କିମ୍ବା କରିଥିଲେ । ବହିରେ କୁଣ୍ଡ ମହୋଦୟ
ଦେଇ ତାପହାୟ ଦୁଃଖୀ ଲେବର ପଣ୍ଡି
କରିବ ଦୟା କହି କହି ଯନ୍ତ୍ର ତେଣୁଧେ
ଏହି ଚକ୍ରକା ଓ ଦେବିଗ୍ରମର କେବେଳ
ମର୍ମାକଳମ ଲାଗୁ ଦୁଖୀରଦେବାରେ ସେମାନେ
ତଳେ ପରିମାଣରେ ଧାକ କରି ଦେଇଥିଲୁଛି ।
ସାବା ହେଉ ବାହୁ ମହୋଦୟକର ଏହି
ହରିକର ଚାରିଦିନ ନିରୂପାୟ ଦୁଃଖୀ ଲେବକ
ପରେ ଯେ ବିଶେଷ ମଙ୍ଗଳକର ଏହା କହିବା
ପଞ୍ଚମିନିତ । କିମ୍ବା ବାକିର ଅଠପଶୁ
ଏବ ପକାରର କଲୁପ୍ତ ଦେଇଥିବାରୁ
ଏ କରିବା ସତତ ରଥସ୍ଵାଧ ନାହେ ।
ଏହି ଉପରିପ୍ର ବିବାହୀୟ ଚର୍ତ୍ତୁପରାୟକର
କୁଣ୍ଡିଥି ଓ ଆନୁକୁଳ୍ୟ କହୁ ପରିମାଣରେ
କାବୁ ବାଜୀ ଅବଶ୍ୟକ କରଇ ।

ପରମେତରେ ବନ୍ଧୁଭ୍ୟ ଏହି ଯେ ଗଢ଼
୧୦ ବର୍ଷଠାରୁ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମହାନଦୀର ବନ୍ଧୁଭ୍ୟ
ଯୋଗେ ଏ ଦିକ୍ଷାର ସେତେବୁର ଅଳିଷ୍ଟ ଜାଗି
ହେଲଣି କୃଷ୍ଣରେ ବିଳମ୍ବ ପ୍ରଜାର ହୃଦ କି
ବଳଟରେ ମହାନଦୀର ଦୟାର କୁଳରେ
ନିଦେଶରଠାରୁ ବନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଓ ଉତ୍ତର
କୁଳରେ ଫୁଲବାଡ଼ୀଠାର ବନମର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ

୨ ଗୋଟି ଉପସ୍ଥିତ ବନ୍ଦ ନିର୍ମିତ
ଆଉ ୧୦ ବର୍ଷ ଉତ୍ତରେ ବାନ୍ଧି ଉତ୍ତର
ଯିବାର ବଶେଷ ସମ୍ମାନକା । ଏହେଣ
ଯେ ଅମୂଳକଳେ ପଳାବସ୍ତଳ ଇଃ ।
ଶ୍ରୀମେଧ ଅମୂଳକଳ ସକାରେ
ସାଧଳ କରି ସଂଜଗର
ହେଉଛନ୍ତି ।

ଅଗାମେ } । ମୁଁ ଚଢ଼ିବା } । ତିଥିକା } । ବାଲ୍ମୀକିର ଜଣେ ଉକ୍ତଭୋଗୀ }

ମୁଲ୍ୟପ୍ରତି ।

ବାରୁ ପ୍ରାମୟକର ଦାସ	ତଥାଶିଯା	ଟ ୨
ଶାର୍ଥକର ବୟ	କଟକ	ଟ ୧
ପଦ୍ମକାର ଦାସ	"	ଟ ୨
ଶ୍ରୀ ଶବ୍ଦା ଚନ୍ଦ୍ର କେନ୍ଦ୍ରର	"	ଟ ୨
ବାରୁ ଦାଳବାଣୀ ଲଜ୍ଜା	କଟକ	ଟ ୨
ଶ୍ରୀ ଶବ୍ଦା ଚନ୍ଦ୍ର କେନ୍ଦ୍ରର	"	ଟ ୨
ବାରୁ କୃଷ୍ଣକର ଘୋଷ	କଟକ	ଟ ୪
କଳକଟକ ଗାତ୍ର	ରକମ	ଟ ୦
ମନ୍ଦିରମୋହନୀବୟନତ୍ତାପାଦକ	କାଲେସର ଅନ୍ତର୍ମାତ୍ର	୧୫
ଦାରକାନାଥ କର୍ଣ୍ଣାପାଦକ	କଟକ	କଳମ୍ବା ଟ ୨
ମାର୍ଯ୍ୟା କେତ୍ତ ତାତ୍ତ୍ଵକ	"	ଟ ୩୫
ଶିବକରୁ ପୁରାୟକ	"	ଟ ୧

ବିଜ୍ଞାପନ ।

କଲିବଳା ସାଧାର କୁତ୍ରପମାଜର ସର
ଆପୁର ବାବୁ ବିଳଯୁଦ୍ଧର ମଜୁମଦାର ବି ଏ
ଆସନ୍ତା ଉଦ୍‌ବାର ୧ ଲାଇଖ ଦଳ ଅପରାଧୀ
ସାଥେ ଗୁରୁତ୍ବଶା ସମୟରେ ବଢ଼ିବ ପ୍ରଫେଂକୋ-
କ୍ଷାମାଙ୍କ ଦୋଷହଜରେ 'ଧର୍ମ ଅବଶ୍ୟକତା'
ବିଷୟରେ ବଜାରାଷାରେ ଗୋଟିଏ ବକ୍ରତା
ପ୍ରଦଳ କରିବେ ।

କଟଳ
ଦୀପାତ୍ମ } ଶ୍ରୀ ମଧୁସବଳ ରାଜ

NOTICE.

Required a Head Master for the
Bhadruk Higher Class English School
on a pay of Rs. 60 per mensem.
None need apply who are not quali-
fied to teach up to the 10th Standard.
A permanent
Orissa will be received
will be received
up to the 1st

Bhadra
4-7-55.

ନେତ୍ର ଶିଥାଧିପିଲା ସବୁର ଅନ୍ତର୍ଗତ
କାଷରୁ ମୃଜଳ ଦରତ୍ର ଓ ପଠନେ-
କୁଳ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଦେହନ ଦୟାଯିବ ।
ଫେର୍ପଣ୍ଡିତୀ ପ୍ରସେନ୍ଜୁ ସାହାୟ୍ୟ କେବାକୁ
ରତ୍ନା ଚରଣୀ ପ୍ରସମଳେ କୌଣସି ଉତ୍ତଳେଜଳ-
ତାରୁ ଅପଶାର ରତ୍ନଗା ଓ ପଠନେଜ୍ଞା ସମ୍ମ-
କଳି ସାର୍ଥକଟ ନେଇ ଆମଣାରେ ଚଳିଛ-
ମାତ୍ର ତା ୨୦ ରଖ ପଥରେ ଅବେଦନ
କରିବେ ।

ଧାର୍ମିକ ବାରେବାଦ } ଶା ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ଦତ୍ତ
କଟକ } ଦରତୁଳୋପର ସମ୍ମାଦନ

SCHOOL BOOKS! SCHOOL BOOKS!

English and Uriya for Entrance
Minor and Vernacular schools of
all grades, sold at the book shop
of the Cuttack Printng Company,
Dargha Bazar Cuttack.

କାନାସବାର ଇଂଗଳୀ ଏହି ଶେଷ୍ୟୁ ବିଜ୍ଞା-
ନୟର ପାଠ୍ୟପ୍ରସ୍ତର ସଲଭ ମୂଲ୍ୟରେ କଟକ
ପ୍ରଦିଂକଖାଲିକ ପୁସ୍ତକାଳପୃଷ୍ଠରେ ବିଜ୍ଞପ୍ତ ଦେବତା-
ଅଛି ।

ବାଲ୍କିଳାଗଜ

ତଳିଶିଳ ଶୟା ଦରରେ ସନ୍ଧର କଟକ
ଗୋଧୁସ୍ତା ବଜାର ବାବୁ ଗୋପନାଥର ଶୟକୁ
ବସାନବଟେ ବାବୁ ଅର୍ଦ୍ଦବସ୍ତ କର କମ୍ପାଲେବ
ଦୋଗାଳରେ କିନ୍ତୁ କେହି ଅଛି ଯଥା—

१८	बालाजी नायक	१०	३५	५	४०	५५
१९	दिल	१०	३५	५	४०	५५
२०	दिल	१०	३५	५	४०	५५

ବେଗରମାନେ ଅର୍ଥାତ୍ ଯେଉଁମାନେ ଏକ-
ହିରେ ରି * ମ ବା ଅଧିକ କିମ୍ବା କରିବେ
ଅତୁମ୍ଭ ସୁଲଭ ମୂଲ୍ୟରେ ପାଇ ପାରନ୍ତି । ମୂଲ୍ୟ
ନଗଦ ।

ଶ୍ରୀ ପାତ୍ର ଗୋପନୀୟ ସମ୍ବନ୍ଧ
ଚନ୍ଦ୍ରପତିକାର ବ୍ୟା ନିକଟସ୍ଥ ଆମ୍ବାନାଳୁର
ଦୋବନରେ ଚନ୍ଦ୍ରକୋଣା ଓ ଲିଙ୍ଗା ଓ
ରେସମାର୍ଗେର ଲୁଣା ଓ ଶ୍ଵେତଶ୍ଵର ଓ
ତତ୍ତ୍ଵ ହିଂସା ସତରାପି

ହାସମୟ ଗ୍ରାହାକଳାର ମନ୍ତ୍ର ୧୯୭
ହାତିଲାପିଣୀ ଅଛି କେତେକ ମୁଦ୍ରାରେ
ହାତିଲାପିଣୀ ଏହି ସହସ୍ର ସହାରିତ ଅଛି
ଏହି ଶର୍ମିଷ୍ଠାନ ଲୋକାଳଙ୍କ ଚାହାରେ
ହାତିଲାପିଣୀ ହେବାକାନ୍ଦରେ

ସବୁ କଲେ ମୂଳର ମୂଳରେ ପାପ
ପାଉଛେ । ଏହତା ଆମେମାନେ ଦିନ
ବିଜୟ ସବାପେ ଦୋକାକରେ । ସବୁ
ଅଛୁ । ବେଳେ ଶରୀର ଦରାଯାଇଲା ଉଚ୍ଚ ତାଙ୍କ
ଦିନୟ ଦସ୍ତିର । ସବୁ କିମ୍ବା ଖାତାକ ଦରାଯା
ଦେବା ପଞ୍ଚ ଅପରା ମହାନ୍ତିର ସବାପେ ଦିନ
ବସାନ୍ତି ଲେବେ ଏହି ସବକୁ ଦିନ ବଣ କାହିଁ
ହିସାବ ଦିଗ୍ବାଟେ ଦେବାରେ ପାଇ ପାଉଛେ । ୦୦
ଆହାର କାହିଁ ବିଶ୍ୱାଳବିବ ବୁଦ୍ଧ ଭାବ ଉପରେ
ଥିବ । କିମ୍ବା କେବଳ ଖାତାକ ମୂଳ ପୂର୍ବ ତାଙ୍କ
ଦେବାର ହେବ ।

ପ୍ରକାଶକ ।

ଆଜିଦାନ୍ତର କର ଉପରେ

ଶେଷ କଲାରସ୍ ଥମ୍ ଦୋହାର ଛା-
ନ ଏତା ଓ ଦୂରାର ମୋଟ ଓ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଳ୍ପ
ଗାରି କରିବାରଙ୍କ ପାଇଁ ୫
ଟଙ୍କା ପରିମାସ ଦିଲାବେ ଖାତର ପୁ-
ରିଯାଟ୍‌ସ୍ଟର ପାଇ ପାଇବେ ।

କାମ ପ୍ରେସ ହେଲାକୁ ମେଦେଲାକ
କାମ କାମାକୁ ଧେଇ
ଓ ହେଲାକୁ ।

ଏହି ମୋହର, ତୁବା ଓ ଶ୍ରୀପାନ୍ଦୋଗ୍ରାମ
ବିଦର ହେଉଥିବା ।

ୱ ଅରଦଳକୁ କର

ଶ୍ରୀକୃତ ଲିପଧମାଳକ ଅମ୍ବ ଜୀବ-
ସ୍ତ୍ରୀ ନିନ୍ଦା ପ୍ରସ୍ତୁତ ଯହା
ପଠାରେ ଗଢ଼ କଲେ ଧାଇ
ତେବେଣୁ ପ୍ରାକ୍ତବମାଳକ ତାବମାଳ-
କୁ ସହିତ ମୂଳ୍ୟ ପ୍ରେରଣ କଲେ ସେବକଙ୍କିଷଣ
ସହିତ ଜୀବ ପଠାର ଦଶ କର ।

କପ୍ତନ ରମେ ।

ଏହାକୁ ସେବନ କରେ ଅଜୀତ୍, ଅଶ୍ଵିନ,
ଆମାଦିଷାର, ବକ୍ରାଦିଷାର, ପ୍ରବଜ୍ଞା, ବାନବ-
ସାକବର ସମୟ ପ୍ରକାର ଅଛିବାର ଓ ଉଦସ-
ମୟ ଦଳ ଦୁଆଇ । ମା ୨ ୩ ଟେ ୫୮ ।

ବିଜ୍ଞାନ ପତ୍ର

ଏଥରେ ହୁଏବ ପ୍ରଭାବ ମେହ, ତେବେ
ପ୍ରଭାବ ମୁଦ୍ରାବାତ, ଅଧିକ, ମୁହଁକୁଳ, ବୋମ-
ଷେନ ଓ ପ୍ରଦର ବିଲ ଦ୍ୱାରା । ମୁହଁକ ମାତ୍ର
ହାତ କାହିଁ ଥାଏ ।

୧୯୭ ପାଇଁରେଖାରୁ ।

ଦେଖାଇପୁ ଧେରାତିଥି ମୋଦକ ।
ତିର୍ଯ୍ୟାନୀ ଲେବେ ଏ ମୋଦକ ସେବନ
କଲେ କଳ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହବି ଓ ଅଭିନ ଅପରା ହୁଏ
ଥାଏ ଚାହେ କଲାଜିତ ପଥା ହୁଏ, ସିଦ୍ଧାନ୍ତ
ପ୍ରମାଣ ଅଭାବ କଲେ କାହିଁ କହାନ୍ତି ଆଏ
ଦେଖାନୀ ପରେ—ନବମୟ (ବାବଦାନ ବନ୍ଦ
ପତନ), ଶୁଦ୍ଧିଷ୍ଠ, ପ୍ରମେତ, ଅପଦାର, କଥା
ଥାନ, ଧର୍ମବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରକାଶ କାଳା ବେଗ ବି
ଦୃଷ୍ଟି । ନିଳିଧ ମା ୧୨ ଏଟ ୧୫ ମା ।
ଜୀବନର ଯୁକ୍ତବିଧାନ } ବକ୍ତ୍ବାଳ,
ଅପଥାନମ୍ବ ଦରକାର } ଏ ଫଙ୍ଗରବିଧାତା

ଏକାଧିକ ମଳ୍ପ

三〇六

୨୯ ପ୍ରକା
ବ୍ୟା ବ୍ୟବସା
ର ଲେଖନେ

ମୋ ପିଲା କର୍ତ୍ତା - ୨୦୧୯

ଗର୍ବମୀ ଦା, କଣ୍ଠ ଦା, ଦେବ
କଟରର ଦା, କଶାଲ ଦା, ହାତ ଦା
ପୁତ୍ର, ତୋରୁ ଦାନିଜ୍ଞ, କଳାତ୍ମିତ୍
ରତନବାନ, କଣ୍ଠ ଅସ୍ଥାର,
କର୍ମିତ, ଖାତ୍ର ମହିଦିନ, ଏବଂ ତ
ଲଜ୍ଜାଦ ଫିରି ଏକ କିମ୍ବା ଅଭିନ୍ନ

ପ୍ରତ୍ୟେ କିମ୍ବା ପୁରେ ନାହା ।
ଏହାର କୁଣ୍ଡ ବେଳେ କିମ୍ବା ପୁରେ
ଯାଏ ଦେବେ ଗାହା ଜାମ । କିମ୍ବା
ଆମେ ମାନେ ବହୁ ବଧୁରେ ଓ ବହୁ ବି
ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦେଇଅଛୁ । କାହା, ସାହୁ,
କୁଳ, ପଦ୍ମପାତ୍ର, ଧର୍ମକୁ, କୁଣ୍ଡ, ବନ
ଲକ୍ଷ୍ମାନ ସେଇର ମନୋଧିକ । ଏହା
ସେଇ ପ୍ରକାଶ ଆ ଅଛି, କିମ୍ବା
କବିପ୍ରକାଶ ଉପକାଶ ଫଟାଇ । ଏହା
ହୋଇଲ ଟଙ୍କା ଓ କେତେ
କିମ୍ବା କା ।

ଯାହା ଅପରିମ କହେଲେ ମୁଖ୍ୟ ଧେବ
ତଥାରୀ କଲ୍ପନା କବିତା ସମ୍ମରଣ
କଟ କାହାର ବୁଝିଲେ, ଏ, ଦୋଷ, କେନ୍ଦ୍ର
ମହାର ପରିତ ହୋଇ ବହୁଧ ଦୂର ।

ମନ୍ଦିର ପୁରି ଦୋଷଳ ଟ ୧୯
ପ୍ରେସର ଟ ୧ ଅଗ୍ରା। ଉଚିତ ଟ ୫୦୦-୫୫

ଉପରଳ୍ଳେଷ ସାହୁ

ବୁଦ୍ଧି ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ କମାନ୍ଡିଂ କୋବାଇନ୍ ଏ ଏ
ବିହୀ ଦେବାଳ୍ପାର୍ଟ୍

ମୁଦ୍ରଣ ଶତ ପରିମାଣ

ପ୍ରକଳନାରେ ଉତ୍ସମ୍ବନ୍ଧ ହଜାରବାଜ ଏବଂ
ଶୀଘ୍ର ବୁଝେ ଥାର୍ମ ଦୋଷକାରୀ ଯତା ।

କେବଳ ମୁଖ ପାଇଁ ହାତ ଏବଂ ଦିନାତିଥିରେ
କେବଳ ମୁଖ ପାଇଁ ହାତ ଏବଂ ଦିନାତିଥିରେ

ପାତ୍ର କାହାରେ

ସାଧ୍ୟା ଦେବତା ସମ୍ମାଦିପତ୍ରି କା ।

१०९

ପା ୫୦ ରକ୍ତ ମାତ୍ରେ କୁଳର ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ମେହିରା। ମୁଁ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଓ ଏ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ୧୯୧୨ ଥାର ଅନ୍ଧାର

ମନ୍ଦିର	ଅଗ୍ରମ	ବର୍ଷାଯୁ
ଅର୍ପଣକ	ଟ ୫୮	ଟ ୧୮
ଡାକମାଲ୍‌କ	ଟ ୦୩	ଟ ୧୯

ମନ୍ଦିର ବେଳନ ଦିଷ୍ଟଯୁକେ ଯେଉଁ କମ୍ପି
ବସେ ଅଛି ତହିଁର ଜଣେ ସଥି ଗ୍ରୀମଲି
ଏବଂ ବର୍ଧମାନକୁ ଯାଇ ଅଛିନ୍ତି । ସେଠା
ଦୂରାଳୁ ଚଙ୍ଗପ୍ରାମ ଏବଂ ତିବା ଜଳରେ
ପାଇବେ । ଅନ୍ୟ ସର୍ବମାଳକୁର ଘର୍ତ୍ତର
ଏ ଦେଖ କଣା ଯାଇ କାହିଁ । କନ୍ତୁ ଆସୁନ୍ତି
ଯାହେବ ତୋରାକୁ ଅପିବେ ବୋଲି
ତାରେ ଜୁନ୍ଦରକ ଭିତି ଅଛି । ଏକଥା ସଥି
ହେଲେ ଶ୍ରେଷ୍ଠପାଦୀମାନେ ଜଣେ ଘୁମନଳ
ବନ୍ଧୁଙ୍କର ସାକ୍ଷାତ ଲାଭ କର ଅନନ୍ତର
ଦେବେ ।

ଅସୁମାନକର ଶେଷ ଲଟ ସାବେବ କଲା
କଥାକୁ ଧେଇ ଅସି ଅଛନ୍ତି । ସେଠାରେ କହ
ହଳ ରହି ଜଳପଥରେ ବଜଳାର ନାନାମୂଳକ
ଉନ୍ମଣି ବରିବାର ଲକ୍ଷ କର ଅଛନ୍ତି ବୋଲି
ଲଥୁର ଦୁଆର । ଶେଷ ଲଟ ସାବେବ ବଜଳା-
ରେ ବରବର ଗନ୍ତ କରୁ ଅଛନ୍ତି ବନ୍ଦୁ ଥରେ
ତେଣାକୁ ଆସିଲେ ହଳ ଦୁଆର୍ତ୍ତା ନାହିଁ ବ ?
କର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଅସିଲେ ଯାତ୍ରିମାନଙ୍କର
କଣ୍ଠ ଦେଖି ଦୁଇପାରକ୍ଷେ ଧେ ତେଣାକୁ
ରେଳକାଟ ନ ଥିବାକୁ କପରିମାଣରେ ଲେକ-
ର କଣ୍ଠ ଦେଇ ଅଛି ଏବ ଏଠାକୁ ରେଳ-
କାଟ ଫିଟାଇବା ବେଳକ୍ଷେ ପ୍ରଯୋଜନୀୟ ଓ
ନୁହଜନକ ଅଟଇ ।

ସମ୍ବାଦ ବାହିକାରୁ ଅବଗତ ହେଲୁ ଯେ
ଅଳ୍ପଦଳ ଲିଲେ କାର୍ତ୍ତିଷ୍ଠର ବାଲିକା ବିଦ୍ୟାଳୟର
ଶ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ବାର୍ଷିକ ପୁରସ୍କାର ଦେବା ନିମିତ୍ତ
ବାବୁ ଗୋକୁଳଚନ୍ଦ୍ର ଶିଥୁ ମହାଶୟକ ଶୁଭରେ
ଏବଂ ସମ୍ମାନ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ଉତ୍ସବ ସ୍ଥଳ-
ସମୂହର ତେସୁଟ ଇନ୍ଦ୍ରଜିଳ୍କର ଏବଂ ଅକ୍ଷ୍ୟାନ୍ଧ୍ୟ
ଦ୍ୱାରା ଲେବ ସମବେଳ ହୋଇ ଏ ଶୁଭଚାର୍ଯ୍ୟ-
ରେ ଉତ୍ସାହ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ବାକିବା-
ମାନଙ୍କୁ ବସ୍ତୁ ପୁସ୍ତକ ଏବଂ ଗୋକୁଳଚନ୍ଦ୍ର ବାବୁଙ୍କ
ପ୍ରଦତ୍ତ ଅଳକାର ଏବଂ ବାଲବମାନଙ୍କୁ କେବଳ
ପୁସ୍ତକ ଦିଅ ଯାଇଥିଲା । ବାବୁ ବଳସନ୍ଦ
କାନ୍ତିର୍ଯ୍ୟରେ ଏ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଶିକ୍ଷକ ଏବଂ ସେ
ଏ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଉଦ୍‌ଦିତ ନିମିତ୍ତ ସମ୍ବାଦ
ତେଣୁଟି ଖୁବାର ଶୁଣି ଆଜନ୍ତର ହେଲୁ ।

କପିଳାସରେ ନାମରେ ଖଣ୍ଡିଏ ପଦ୍ମମୟ
ଶୁଦ୍ଧ ସ୍ଵର୍ଗ ଅମ୍ବେମାନେ ଦୃତଜୀବ ସହିତ
ପ୍ରାପ୍ତିଶୀକାର ବରୁଅଛୁଁ । କପିଳାସ ପଦ୍ମର
ତେଜ୍ଜାନାଳ ବିନ୍ଦୁରେ ପ୍ରିତ ଏକ ପ୍ରତିବର୍ଷ
ଜାଗର ଅମାବସ୍ୟାରେ ଏଠାରେ ଭାଷା ଯାଦା
ହୃଥର ଏଣୁ ଏ ଗୋଟିଏ ପ୍ରଥାନ ଲର୍ତ୍ତିଷ୍ଠାନ
ଅଛି ପ୍ରାଚୀନକାଳରୁ ହୋଇଅଛି । ଏହି କ୍ଷେତ୍ରର
ଦିନରଙ୍ଗ ଲୌର୍ବି ଘୃତକାବାଦରେ ଲେଖା ନ
ଥିବାରୁ ଉଚ୍ଚ ଦେଇବାସି ବାରୁ ଦାମୋଦର
ପଞ୍ଚନାୟକ ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥ ରତନା କର ଉଚ୍ଚ
ଦିନର ରଜାକ ନାମରେ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିଅଛନ୍ତି ।

ଏଥୁବେ ଗ୍ରହକାରଙ୍କ ସଦେଶାନୂସରଣ ସରଳ
ଓ ମଧ୍ୟରୁ ପଦ୍ୟ ଲେଖିବାର ବିନନ୍ଦନ ପରିଚୟ
ମିଳୁଅଛି । ବପିଳାପର କର୍ତ୍ତମାନ ଅବସ୍ଥା ଏବଂ
ଏ ସମ୍ପର୍କରେ କେତେବୁନ୍ଦିଏ ପୌରଣୀକ
ବୀଜବାସିକ ବା ଜନପ୍ରବାଦ ଏଥୁରେ ସନ୍ଦର୍ଭ
ବୁଝେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଥିଲା ।

ବଜ୍ରକାର ସମାଦପତ୍ରମାଳକୁ ପ୍ରକାଶ ଯେ
ମରତୁମର ଅନୁକ୍ଷ୍ଣ କମଶଙ୍କ ଦୂରି ହେଉ ଥିଲୁ
ଓ ପ୍ରାଣୀଯ କର୍ମଗୃହମାନଙ୍କ ପାରୁପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଧାରା-
ସବହାନର ଚେଷ୍ଟା କରୁ ଥିଲେବେ ସମସ୍ତକର
କଷ୍ଟ ଦୂର କରି ଘାରୁ ନାହାନ୍ତି । ଗବ୍ରେମେଧ-
କର ଏ ସମୟରେ ଅଧିକ ଉପର ହେବାର
ଛିଲା । ସରକାରୀ ସାହାଯ୍ୟ ହତୀଆ ଭାବ
ସର୍ବ ସମ୍ମରି ଏବଂ ବଦାନ୍ୟ ବିଶ୍ଵାସହାୟ କେ-
ଚେଷ୍ଟାତିଏ ଅନୁଷ୍ଠାନ ସେ ଜିଲ୍ଲରେ ପ୍ରାପ୍ତି
ହୋଇ ଥିଲା ଏବଂ ସେ ପ୍ରାନ୍ତରେ ପ୍ରାର୍ଥିତ
ସଖୀ କମଶଙ୍କ ଏମନ୍ତ ଦୂରି ହେଉ ଥିଲୁ ଯେ
ଆଜି ସମ୍ମାଳ ପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ଯୋ-
ଗେ ପ୍ରତି ସପ୍ତାବ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଦିନ ଦଶହଜାର ଲେବ
ଅବ୍ଦ ପାର ଥିଲାନ୍ତି । ତଥାର ଅଧିକ ସାହାଯ୍ୟର
ପ୍ରୟୋଜନ ଦିଲା ପ୍ରତିକଷା ହେଉ ଥିଲା । ସେ-
ପ୍ରବାର ଅବସ୍ଥା ଦିନ ଅଛି ଗବ୍ରେମେଧ ବିନା
ଲେବକହାର ସମ୍ମରି ପ୍ରଭାକାର ହେବାର
ଆଶା ନାହିଁ । ଆମେମାକେ ଏହାନ୍ତ ଆଶା କରୁ
ସେ ମାନ୍ୟବର ସର ରହିବୁ ଟାମସନ ଯେମନ୍ତ

କଲବଗାରୁ ଅଧି ଅଛନ୍ତି ଶୀଘ୍ର ଗରଦୂମରୁ
ଯାଇ ସ୍ଵପ୍ନ ଘାନାପଥ ଥାଳର ବନ୍ଦବସ୍ତ୍ର ଦର
ଅଷ୍ଟନ୍ତ ଗୋହିଲେ ବାହାକୁ ଶାସନରେ କଢ଼ି
ଦୁଇବ ଲାଗିବ ।

ରାଜ୍ଞୀମ ବ୍ରହ୍ମପୁର ମିଶ୍ରନବିଧାନକୁ କରୁ
ଲଗଭବାସିଙ୍କ ଥାଇଖାନା ପରିଷାଳ ଦରିଯାକ
ଭାବ ପ୍ରଦରଶ ପଦକ ହେବେବୁତିଏ ବିସ୍ମୟ
ପ୍ରକ୍ରିୟ କରିଥାଏନ୍ତି । ଯକୁ ନିଯମମାଳକର ମର୍ମ
ଏହ କି କୋଣିଶ କରି ନିରୂପିତ ଫିର ଦେ-
ବାକୁ ସମ୍ମତ ଦୋର ଅବେଦନ କରି ମିଶ୍ର-
ନିର୍ଧିଷ୍ଟାନକୁ ଗୁରୁତମାଳବଦ୍ଧାର ଭାବାର
ପାଇଖାନା ପ୍ରକାଶକ ଏକଥର ବା ଦୂରତବ୍ୟ-
ପରିଷାଳ ହେବ । ଯେହଁ ବ୍ୟକ୍ତିର ଘରଟାକୁ
ଏକ ଟାବାକୁ ଅଥବା ନୃତ୍ୟ ଭୟ ପେଇ
ଆଦୌ ଟାକୁ ଦିଅଇ ତାହିଁ ଭାବାକୁ ମାସକୁ
ଟ ୦ ୦ ଫିର ଦେବାକୁ ହେବ । ଯାହାର
ଘରଟାକୁ ଟ ୨ ଲା ଭାବାକୁ ମାସକୁ ଟ ୦ ୦
ଏବି ଯାହାର ଘରଟାକୁ ଟ ୨ ଲାକୁ ଅଧିକ
ଭାବାକୁ ମାସକୁ ଟ ୦ । ଲେଖାୟ ଦେବାକୁ
ହେବ । ଦିନକୁ ଦୂରତବ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧକାର
ପ୍ରୟୋକ୍ଷକ ହେବେ ଦୂରଗଣ ଟାକୁ ଦେବାକୁ
ହେବ । ମିମ୍ ହାଖେ କଲେ ଅଛି ମେହେ
କୁରିଛ କୁ ଲା ସହିତାକୁ ଦେବ କାହିଁ ଏହ ଫିର
ଦେବ ଖେଳାଥାଳ ଦେବାକୁ ଶ୍ରମକୁ କହାର
ମୁହଁରାଗରଭାବ ମନ୍ତ୍ର କଥା ଲାଗି । ଏଠା ନିର୍ମିତ
ନିର୍ଧିଷ୍ଟାନକୁ ଏହିଦିକିରୁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରି ଆବଶ୍ୟକ
ହଜାର ଦ୍ୱିତୀୟ ମାତ୍ର କୋଷ୍ଟ କୁଅଳ ସେହାଠି
ଶ୍ଵର କରାଯୁ ମିଶ୍ରନବିଧାନ ଅଳକର ଅନୁମୋଦ
ହଇ କରିଲା ।

କଣ ସ୍ମୃତିରେ ଅମେରାକ୍ରେ ଲେଖି ଥିଲା
କ ହିନ୍ଦୁର କରମାଳ ମନ୍ଦିମାଳେ ଅନୁଭ
ପରେବାଲୁ କମର ଅଧିକାର କରି ଯୁଦ୍ଧାଳ ସୁର
ଏବଂ ପ୍ରକାର ଲିଗାର ଉତ୍ତିବାର ସ୍ମୃତ କରି
ଅଛନ୍ତି । ବାସୁଦେବରେ ଯଦାଳ ସୁରର ଲଙ୍ଘନ
ହେତୋପତି ଦିନ୍ତ ସ୍ଵକାର ପଞ୍ଚମର୍ଷ ଦେ
ଥୁବେ ଏବଂ ତର୍ହିର ଏହି ସ୍ଥଳି ଦର୍ଶାଇ ଥିଲେ
କ ମାଧ୍ୟମ୍ବ ଯେବେ ସତ୍ତ୍ଵ ବନ୍ଦବାର ଅବସର
ଓ ରାହା କ ବନ୍ଦବା ଲଙ୍ଘନକରି ଅନ୍ତର୍ମାନ
କରି ଅଟକ ଗେବେ ଏହି ସମୟରେ କରି
ଛିପନ ଏବେବେଳେ ଗଡ଼ ଦେଲେ ମାଧ୍ୟମ
ପରେକମ ମୁହଁରୀ ଦୂରି ହେବ ଏବଂ ତର୍ହିଅର୍ଥ

ଅସବ୍ୟ କାଶୀଯୁ ଲେଖମାନେ ତାହାର ସଙ୍ଗେ
ଦିଲ୍ଲି ଦଳ ସ୍ଥିତ କରିବେ ଓ ସଦାକ ଯୁଦ୍ଧରେ
ଯେତେ ଅର୍ଥ ଓ ପ୍ରାଣଲାଭ ହୋଇ ଅଛି ସେ
ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣ ବିଜ୍ଞାନ କୋର ଯିବ । ଯାହୁ ବର୍ତ୍ତମାନ
ପ୍ରଧାନ ନାହିଁ ଗାର୍ଜ'ମେଣ୍ଡେସନ୍‌ରେ ପ୍ରକାଶ କରି
ଅଛିନ୍ତି ସୁଦାମା ଯୁଦ୍ଧ କରିଯୁବେ ଦିଗର ମହା-
ମାନେ ସେଇଁ ନାହିଁ ଅଛିଲମକ କରିଥିଲେ
ନୂହକ ମହିମାନେ ଉତ୍ତର ଦିଗନ୍ତର କୁଣ୍ଡଳେ
ନାହିଁ । ଏ ପ୍ରମର୍ଶକୁ ଉତ୍ତରମ ଅଟକ କରୁ ନୂହକ
ମହିମାନେ ପେତେ ଲାଭକୁ କରି ଜାଗରଣେ
ଦେବେ ପୃଷ୍ଠା ଦିଲ୍ଲିମାନଙ୍କୁ ଏଥୁ ଧାଇ ନନ୍ଦ
ବାହୁଦି କରୁ ଥିଲେ । ଏଥରୁ ଏହିବୁ ପ୍ରକାଶ
ପାଇଁ ଅଛି ସେ ଉତ୍ତରା ପେମନ୍ତ ସଦର କରି
ଦରବା ଦେଇଲୁ ନୁହିଲା ।

କାହିଁ ପରିମାଣରେ ପ୍ରକାଶକୁ ନାମରେ ଗୋ-
ଟିଏ ସଙ୍ଗ ଅନୁଭବ ଦେଇ ସ୍ଵାପିତ ହୋଇଥିଲା।
ସମ୍ବନ୍ଧବାହିକାରେ ଉତ୍ତର ଏହି ପରିଚୟ
ଦିଯା ଯାଇଥିଲୁ ବି କାହିଁ ବୋଲିନ୍ଦବିଜବ ବୟ
ତମିଥାର ପ୍ରକାମାଳକର ହୁଏ ତମିର ଏବଂ ବସାର
ଅଛିଲା । ପ୍ରତି ଅଧିକେତନରେ ୫୦୦୦୦୦ ପ୍ରକ
ରୁଷର ହୋଇ ଦୂରେ ଦୀର୍ଘବୈକଳେ କିମ୍ବା ଅଧିକ ଦିନ
ଏହି ଅନୁଭବରେ ଉଚିତ । ତମିଥାର ଓ ପ୍ରକାମାଳକର
ବିଷୟ ସନ୍ଦେଖ କାହିଁ ଏହି ଏହି କିମ୍ବା କିମ୍ବା ରେ
ଆମମାନଙ୍କ ସବ୍ୟୋଗୀ ହାତଧର କୁଳଙ୍କ
ତମିଥାର ପାତ୍ର ଜୀବାଜାତ୍ତ୍ଵ ମହାବୟ ଏବଂ
ଆମରଭକ୍ତା ଗନ୍ଧାରଙ୍କ ଲକ୍ଷକାରୀ ପ୍ରକାମାଳଙ୍କ
ହୋଇ ଥିଲାନ୍ତି । ଆମମାନଙ୍କ ଉଦେତଙ୍କରେ
ସେପରି ଦୃଷ୍ଟିର କାରଣ ନାହିଁ । ସଜ୍ଜିତ ସବେ
କୁତଳ ଗଠିତ ହୋଇ ଅଛି ଏବଂ ସେ ସ୍ଵର୍ଗେ
୫୦୦୦୦୦ ସହ୍ୟ ଏବଯୋଗ ଅପରା ଦିନର
ସମାଧେ ସହି କରୁ ଥିଲାନ୍ତି ସେ ସ୍ଵର୍ଗେ ଅଧିକ
ଲୋକ ଗୋଟିଏ ହେଲେ ବାର୍ଷିକ କୌଣସି
ବ୍ୟାପାରର ଦୀର୍ଘ ନାହିଁ ଏବଂ ତେବେବେଳେ
ସରଜନାର୍ଥବାହିକା ଚତୁର୍ଦିଶରେ ପ୍ରତିବ୍ୟାପାରର
ପ୍ରତିବ୍ୟାପକ କରିବିବେଳେ ସେମାନେ
ଆମେ ସରଜନର ଯୋଗ ଦେବକ ଅନ୍ତର
ପଦରୁ ଅନ୍ତର ସମାଜ ଜାତିକେ ତମିଥାରମାତ୍ର
ତେଣ୍ଟା କଲେ ସୁବା ସ୍ଵର୍ଗାବ୍ଲୀକୁ ରଖି ଆହୁତି
ନାହିଁ । ଆମେମାନେ ଆଜ୍ଞା କରି ଏ ଯୋଗ
ମାନେ ଏ ସରଜନ ସର୍ବେ କହି ଥିଲାନ୍ତି ସେମାନେ

ଏହାକୁ ସମ୍ମଳ କରିବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଯାତାପାଇ
ଯହି କରନ୍ତୁ ।

ମହୀକର ଗ୍ରାଡ଼ିପ୍ଲୋଜ ସାହେବ ବାଲାକୋଟି
ମହୀର ଉପର କଲାରୁ ତାଙ୍କ ପାନିକର
ଯେଉଁ କର୍ଣ୍ଣ ସର୍ବଶକ୍ତି ମଦୋଦୟ ନିମିତ୍ତ
ହୋଇଥିବା ତାଙ୍କର ମହ ବର୍ତ୍ତ ପାଠ୍ୟମାନ
କେ କାଳିଗା କାଳିଗ କଳାନ୍ତି କର୍ତ୍ତ୍ଵ ସହିତ
କର୍ତ୍ତ୍ଵ ସର୍ବଶକ୍ତି ମହୀର ପ୍ରାୟ ହେଲ ଏହାର
ବୁଝିଥା ହଥରେ ଯେପରି ଜାବୋଇବା
କରୁଥିଲେ ତାହା ସ୍ଵର୍ଗ କର ଅମ୍ବଗାଳିକ
ଶ୍ଵାସକ ବୟୁ ଜନ୍ମିତିଲ ସେ ସେ ମହୀର ଆପଣ
ହେଲ ସଙ୍ଗ ବୁଝିଥା ସଙ୍ଗେ ଯୁଦ୍ଧର ଦୋଷମ
ଦେବେ । ମାତ୍ର ଚନ୍ଦି ମହ ତା ଏ ବିଷ୍ଣୁର
ବୁଦ୍ଧିକ ସମ୍ମରେ ସେ ମେହି ଦକ୍ଷମାତ୍ର
ପାଲିଯୁଦ୍ଧର ମହାସଙ୍ଗର ତମାମଶ୍ଵରରେ
ରଞ୍ଜିତି ତାହା ଶୂନ୍ୟ ଅମ୍ବଗାଳିକ କାଳ
ଆସ୍ତି ହୋଇଥିବୁ । ମହିନ ମହୀରଙ୍କ ଘୁମୀ
କୌଣସି ପାନାମହାରର କରୁଥିବୁ । ଏ
ମହାନ୍ତି ଏବର୍ତ୍ତନରେ କେବଳକର୍ତ୍ତ୍ଵ
ପଦରେ ପ୍ରତ୍ୟେତ ହୋଇଥିବା କର ବକଳ
ରେ କିନ୍ତୁ ଗୋଲମାନ ପଢ଼ିବାର ଖୟ କାଳ
ଲର୍ଦ୍ଦ ସାଲିଫରମ୍ବା ନହୋଦୟ କହିଥିଲୁଣ୍ଡି
ଆମାକ ଦୀନା ବିଶ୍ୱ ସମ୍ବରେ
ପରି ତଥା ପ୍ରକାଶର ମହାବିଦ ପ୍ରତି ଯା-ଅକ୍ଷମ
ସୁଲି ଯେହିମାନ୍ତି ସେଥିର କାର୍ଯ୍ୟ କରିଲା ।
ଆମାରକ ଦ୍ୱାରା କୁଦମିକାରି କଳିଗ କାଳି
ଯେହି ପ୍ରତିକାଳ ଦିନ ପାଠକି ତାହା ପାଠ
ଆମିତ ଦେବ ଏବ ସେ ବର୍ତ୍ତ ହରାଥା କରିଛନ୍ତି
ଦେବି ତେବେ ତେବେର ବୁଝିଥା ସଙ୍ଗେ ହୁଏଥା
ମରେ ସନ୍ଧର ବନ୍ଦୋଦୟ ହୋଇ ପାଇଲା
ମହ ସଙ୍ଗାଟର ଯେଉଁ ବନୋଦୟ ହେଲ ଏହା
କେ କରିବାର ଦୀନା ରାତ୍ରି ଦିନବାରୁ କାଳି
ମେର ଯେହୁଏ ପ୍ରତ୍ୟେ ଦେଇଥିଲା କି
ବରେ ସୁଦ ଯେତେ ବର୍ତ୍ତର ପ୍ରୋତ୍ସହିତ
ସାମାଜିକ ଆନ୍ତରରେ କରିବା କାରିନ ଧ୍ୟାନ
ଦେବାର ଦୃଶ୍ୟ । ପୁରୁଷାକୁ ମର୍ଦ୍ଦିନ
ଭର୍ତ୍ତନ ଦୋହିଥିଲ ମହ ଯେତେ ଦାର୍ଶନି
ର୍ତ୍ତର ହୋଇ ପ୍ରକାଶ ଦେଇଥିଲ କାରି
କର୍ତ୍ତବ୍ୟବର୍ଷର ଦୀନାକୁ ଶତ ପୁରୁଷ ଆମ୍ବଦ୍ଧ
କଲେ ଆମାକପ୍ରାହତର ତାହା ଦୀନ
ଦେବ ଏହି ହଜାରହତାକୁ ମଂରଳ ।

କର ପଢ଼ିଲି ହେବା କଥା ଏଥମନ୍ତରେ ବାହା-
ରିନଶେ । ଅପଗାନମାନେ ଇଚ୍ଛାପୂର୍ବକ ଏଥରେ
ସମ୍ମଳ ଦେବା ମନକୁ ଦେଲେ ନାହିଁ । ଦେଖିବୁ
ଅଧିକାରିଙ୍କ ବଳରେ ରକ୍ଷା ଲାଗି ବାହିଦିକ
ବଳରେ ରକ୍ଷା କରିବା ମାତ୍ରକ ଅନୁସର ଭାବ-
ରେ ସାମା ରକ୍ଷା କରିବାକୁ ଯାଇ ଅପଗାନ
ପ୍ରାକରେ ମୃତ ବିଜନସପ୍ତିଲଭ୍ ମହୋଦୟ
ଭୁଲୁଳକାଣ୍ୟ ଲଣ୍ଠାଇ ଗଲେ ଏବଂ ଅମ୍ବାନଙ୍କର
ସମ୍ମର୍ତ୍ତ୍ତ ଦୟ ଦେବିଥାର ପଛେ ଘାଇ ଦେଲା
ବାଲସବନ୍ଧ ସାହେବ ଭାବୁ ଲାଭିବ ଟାଙ୍କାଟିଲି
କର ଶେଷକୁ ଚୁଣିଯା ସଙ୍ଗେ ବିଦ୍ୟାଟ ଲଗାଇ
ଗୋଲମାଳରେ ନ ପଡ଼ିଯି !

ଜୀବନକାର ଅପରାହ୍ନକାଳରେ ଏ ନଗରୀ
ପ୍ରତିଥିଂ ବିଷ୍ଣୁନବ ଦୂରଳଙ୍ଘରେ ବଲିବିଶାରୁ
ନବାଗନ ବାରୁ ବିଜ୍ଞପ୍ତିରେ ମଜୁମଗାର ‘ଧର୍ମର
ଅବଶ୍ୟକତା’ ବିଷ୍ଣୁରେ ଗୋଟିଏ ବକ୍ତ୍ଵା
ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ପୂର୍ବରୁ ଯଥାନୀୟମରେ
ମାତ୍ର ଦିଆପାଇଥିବା ପ୍ରତିକ୍ଷେ ସେପରିମାଣ
ଗ୍ରାମ ଉପରୁତ୍ତ ଦେବାର ଆଶା କରି ସାଇ
ପ୍ରତି ଭେଦରେ ହୋଇ ଲାଗିଲେ ଏହି
ଦ୍ୱାରା କି ଫଳିଷ୍ଟ ସମ୍ବନ୍ଧର ଦେବିଷାପ୍ରତିବେ
ଜାଏ କିଛି ଦର୍ଶା ହୋଇଥିଲା ମାତ୍ର ପରିଚାଳନା
ଏବଂ ରାଜ୍ୟ ଯାଇଥିଲା । ସ୍ଵଭାବଂ କୋଣା କଲେ
ଅତ୍ୱକ ଲୋକ ଥାଏ ପରନ୍ତେ । ବୋଧ କୃତ୍ୟା
ନରରହାଯାଇବ ଦେବିତା ପ୍ରତି ଭାଗୀ ଅନୁରାଗ
ଅଥବା ବ୍ରାହ୍ମମାଜର କିମ୍ବା ସ୍ଵର୍ଗ ସ୍ଥକାରୁ
ଅନ୍ତରୁ ସ୍ଵର୍ଗ ବିଷ୍ଣୁ ହେଲା । ଯାହା ଦେଉ ପ୍ରାୟ
କୁ ୨୦୦୦ ଶ ଦ୍ୱାରା ଲୋକ ଉପରୁତ୍ତ ହୋଇ
ସହର ମନ୍ତ୍ରର ରଖିଥିଲେ । ବକ୍ତ୍ଵା ମହିଷ୍ୟା
ଅନ୍ତରୁ ଅନ୍ତରୁ ଅନ୍ତରୁ ଅନ୍ତରୁ ଏ, ଏ, ଏବଂ କରି
କଲେକରୁ କାହାରାହୁଣ୍ଡି ଏବଂ ଦୟାରରେ
ପ୍ରଥମ ପ୍ରବେଶସ୍ଵରୂପ ବାମଣୀ ସକାରୁମାରକ
ତିଜିବିଦା ବାର୍ଯ୍ୟ, ପଦିଗୀ ମୁଖର ଘର୍ତ୍ତ କିନ୍ତୁ
ଯାଇଥାଏନି । ସମୟ ଜୀବନ ଚରମହିମା
ଯେ ଉତ୍ସରଙ୍ଗକ ଏନ୍ଦ୍ର ଉଜ୍ଜ୍ଵଳମ ବିଷ୍ଣୁର
ଦ୍ୱାରାରେ ଏହାର ଦୃଶ୍ୟ ଲୋକ ସମ୍ବନ୍ଧକ
କୁର୍ରାର୍ଯ୍ୟକ ହେଲେ ଅର୍ଥରେ ବିଷ୍ଣୁ ହୁଅନ୍ତା
ନାହିଁ । ମାତ୍ର ଅମ୍ବେମାନେ ଅଜ୍ଞାଦିତ ହୋଇ
କୃତ୍ୟାହୁ ସେ ଏହି ଥୁମେୟସରେ ତରଙ୍ଗନ
ଲୁହ କରିବାରେ ସେପରିବାର ପଦଗମ କରେ-
ଥିବାର ଓ ଯେତେ ବୁନ୍ଦୁଥାଠ କରିଥିବାର
ପରିଚିପ୍ତ ଦେବିଅନ୍ତର୍ମାନ ଓ ଶୋଭାମାନକ

ମନରେ ସେହି ଭାବମାନ ମୁହଁର ବରବା
କାରଣ ଦେପ୍ରକାର ଅସବ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି
ତଥା ପ୍ରପଂଧାର ବିଷୟ ଅଟଳ ଏବଂ ଏହି
ତତ୍ତ୍ଵ ଲଗାଇ ଉଣିଲେ ଉଚିତମାନରେ ଜଣେ
ଚିନ୍ମାଣିଳ ସୁଦର୍ଶନ ହେବେ ତହିଁର ବିଲକ୍ଷଣ
ଲକ୍ଷଣମାନ ଦେଖା ଯାଉଥିଲା । ଫଳରେ
ସେହିର ବକ୍ତ୍ଵାରେ ସଦ୍ୟପି କି ପ୍ରକଳିତିଷ୍ଠି-
ତରେ ସୁନ୍ଦର ଅସଂଖ୍ୟତା ଲାଗିଲା ହୋଇଥିଲା
କ୍ଷେତ୍ର ସୁନ୍ଦର ଉଚ୍ଚାରଣକର ହୃଦୟ-
ତାପ୍ତ ଦୋହିଥିଲା । ଯେଉଁ ବକ୍ତ୍ଵା ପ୍ରଦାନ
କରିବାରେ ଦେବତାଙ୍କା ସମୟ ଲାଗିଥିଲା ଓ
ସହିରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟର ବଜା ଚିନ୍ମାଣିଳ
ବୈଜ୍ଞାନିକ ଓ ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କର ସାରକଥାର
ଅବତାରଣା ହୋଇଥିଲା ତହିଁର ସମେପ
ବିବରଣ ଏହି କ୍ଷେତ୍ରପଦିକାରେ ଲେଖିଥାଏବା
ମାନଙ୍କୁ ଜଣାଇଲା । ସହଜ ବିଗଧାର ନୁହିଲା ।
ଆଜି ସଂକଷିତରେ ଆମେମାନେ ଏତିବି କହିବୁ
ଯେ ନିଷ୍ଠାଜୀବନର ଲକ୍ଷ୍ୟ ସୁଖ, ସୁଖନାହର
ଉପାୟ ଧରି ଏବଂ ଧର୍ମଲଭର ଉପାୟ ଅବସାଧ
ଏହିପରି ଧର୍ମର ଅବଶ୍ୟକତା ବଳ୍କା ଦୂର କାହିଁ
ଦେଇଥିଲେ । ବକ୍ତ୍ଵା ଶେଷରେ ଗୋଟିଏ
କୌତୁକଜଳକ ଦିନମାର୍ଦ୍ଦ ଏବଳ ଘଟଣା
ହୋଇଥିବାରୁ ତହିଁର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନ କରି ଜାନୁ
ହୋଇ କି ପାରୁ । ସବୁ ଭାଙ୍ଗି ଶ୍ରୋତ୍ରମାନେ
ଗମନେ ନୁହେ ହେବା ସମୟରେ ଜଣେ ଶୋଭ
କ୍ଷେତ୍ର ବିହିବାକୁ ଉଚ୍ଚା ପ୍ରକାଶ ବରିବାରୁ ବମସେ
ସୁଣି ଆସକ ପ୍ରଦରଶ କଲେ ଓ ସେ କହିଲେ କି
କ୍ଷ୍ଵା ଅନେକ ବିଦେଶୀୟ ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କ ମହା
ଭର୍ତ୍ତର କଲେ ନ୍ତେ ଜାଗତର୍ତ୍ତାୟ ପ୍ରାତିନି
ଧର୍ମ ଓ ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କର କିମ୍ବା ମାତ୍ର ଭର୍ତ୍ତର
କଲେ ଜାନ କର ଅଷ୍ଟମାର୍ଦ୍ଦଶୟ ଅଟଳ ।
ବଳ୍କା ସମ୍ମାନ ଜ୍ଞାନରେ ସେପ୍ରକାର ପାରଦର୍ଶକ
ଲଭ କରି ନ ଥିବା ଓ ଇଂସନ ଜ୍ଞାନରେ
ଯାହା ଶିକ୍ଷା କରିଥିଲା ତାହାର ଅବଲମ୍ବନ
ପୂର୍ବକ ବକ୍ତ୍ଵା କରିଥିବାର କହିଲା ପ୍ରାର୍ଥନା
କଲେ ମଧ୍ୟ ଉଚ୍ଚି ଶୋଭା ଉଚ୍ଚରେ ଜାନୁ ନ
ହୋଇଥିବାକିମ୍ବା ପ୍ରାତିନିଧିତ୍ୱ ଅଟଳ ।
କର ବର୍ଷିଲେ ମାତ୍ର ଅନୁମତି ଦ୍ୱାରା ଶେଷ-
ବର୍ଗଙ୍କର ଅମନୋଯୋଗ ଦେଖି ଶାଶ୍ଵତ ବକ୍ତ୍ଵା
ଶେଷ କଲେ । ଅମୃତମାର୍ଦ୍ଦ ଉଦେତନାରେ
ଏଥରେ ଶୋଭାକର ଦୋଷନାହ । ଏପ୍ରକାର
ସନ୍ଧରେ ଅଧୋ ବାଦନ୍ତବାଦ ଉପସ୍ଥିତ
କରିବା ସହ୍ୟତାର ଅନୁମୋଦର ନଦ୍ଦି

ପୁଣି ସାହକ କଥାର ପ୍ରଦିବାଦ ହେଲ ସେ
ସେବେବେଳେ ଶମା ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ ତେବେ-
ହେଲେ ଅଛୁ ତୁଣ ଘଟାଇବାର କଥା କି ସୁଜାତା
ସୁଦେଶାୟ ବଜ୍ରକ ଓ ଧର୍ମଭକ୍ତ ଯାହା ଅମ୍ବ-
ମାନଙ୍କର ପ୍ରାଚୀନ ରୂପମାନେ ଲେକର ମଜଳ
ନମେତ୍ର ପ୍ରାଚୀନକାଳରୁ ଲିପିବଦ୍ଧ କର ଯାଇ-
ଅଛନ୍ତି ଘାରା ଅଛିପ୍ର କି ଜାଣିବା ଅମ୍ବମାନଙ୍କ
ପଞ୍ଚରେ ଅବଶ୍ୟ ନିଜାର ବିଷୟ ଅଟିବ ଏବଂ
ସେହିମାନେ ତାହା ବୃଖାର ଦେବାକୁ ଛାତା
କରନ୍ତି ସେମାନେ ଅମ୍ବମାନଙ୍କର କୃତକ୍ରତାର
ପାହ ଅଟନ୍ତି । ଅମ୍ବମାନେ ଏକାନ୍ତ ଆଶାକିର୍ତ୍ତୁ
କି ସେମାନେ କଞ୍ଚି ଶାବାର ପୂରକ ସମୟରେ
କିନ୍ତୁ ତାହାର ସେ ସବୁ ବୃଖାର ଦେଇ ସବ-
ସାଧାରଣକର ମହାତ୍ମାର କରିବେ ।

ପୁରାର ରଥଯାତ୍ରା (ସମ୍ବାଦିଦାତାଙ୍କ ପତ୍ର)

ଶ୍ରୀକର୍ତ୍ତକ ଶ୍ରୀ ପୁଣିଚୟାଦା ଉପଲବ୍ଧ
ବଜ୍ରାୟ ଯାଦା ଅନ୍ତର୍କଳ ୫୦୦୦୦, ହନ୍ତୁସାମା
ପ୍ରାୟ ୧୦୦୦, ତେଥା ପଞ୍ଚକୋଣା ଓ ଗତଜାଗ୍ରା
ପ୍ରାୟ ୩୦୦୦, ଯାଦିମାନଙ୍କର ମମାଗ୍ରେହ
ହୋଇଥାଲା ।

ଓলুচূতি বেমারিয়ে বজ্জ্বাস্তি প্রাপ্ত
৪০০ রু অন্যদিন নষ্ট হোৱ আছন্তি। পুরুষ
যুগেটিৰু প্ৰিকাশ মে চেলভিমাৰ জা ১৭ ছাই
ষেৱবাৰ দিন উকু মেঘৰে ১৫ জল-
কৰ মৃত্যু হোৱ আছি। বহুৰ মথৰে
উকু মেঘৰ দ্রুমণ কুড়ি হেৱাৰ দেৱ-
য়াৰ।

ଯାଏ। ପ୍ରତିକୁ ସହିତବାସିନୀ ହେଲେ କଲେ
ଅର୍ଥନା କରିବାରୁ ଉଦୟମୁଦ୍ରାରେ ଗ୍ରାସ୍‌ଟ
ମେଲ୍‌କୁଟ ସାହେବ ଯାଦିମାନଙ୍କ ରହିବା
ପୁନଃ ପାଇବାରେ ଯେଉଁ ମାନେ ଘରର ପାଇ
କରିବେ ସେମାନଙ୍କ ଝଙ୍କା କେବଳ ପାଖଲୁ
କରିବା ମାତ୍ର ଟିକଟ ଦିଲୁ ଗଲେ ସେମାନେ
ଯାଏ ରଖିବେ ଏଥର ହୁକୁମ ଦେବାରୁ ଉଦୟ-
ମୁଦ୍ରାରେ ଯାଦିମାନେ ପାଇ ଆରେ ରହିଲୁ
ପରେ ଅମଲ ଯାଇ ଉଚ୍ଚ ଘରମାତ୍ର ଉତ୍ତରାତିଥି
କରି ତାକୁର ସାହେବଙ୍କୁ ଜଣାଇବେ । ଏଥର
ବନ୍ଦୋବନ୍ଦୁରେ ଯାଦି ଓ ଘରଟେବାଲ ଭରମୁ-
କର ପୁନଃ ହୋଇଥାଏ । ତା ୧୫ ରାତ୍ରି
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାଏଟେଲା ଏଁ ନମ୍ବର ଦରଜାରୁ
ଦାରିମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଥମେ ରାତ୍ରିଜନେ

ଯାସତ୍ତିଗାଲମାନଙ୍କଠାବୁଟଙ୍କା ଲିଆ ଯାଇ ଧୀର
ଧାରନ ଗୁଣ ଗମ୍ଭୀର ଦ୍ୱାରା ଗଲା । ଅବ-
ଦିଷ୍ଟ ଦରଖାସ୍ତକାରମାନଙ୍କୁ କେବଳ ତଙ୍କା
ଶାଖାଙ୍କ ବଳ ମାତ୍ର କିମ୍ବା ଦିଗ୍ଭୂତାର ଯାଥି
ନେହିବା ସବୁଦେଖ ଅନୁମତ ଦ୍ୱାରା ଯାଇ ଥିଲା ।
ଡକ୍ଟରମାତ୍ର ତା ୧୦ ରଙ୍ଗ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାସତ୍ତିଗାଲ-
ମାନଙ୍କଠାବୁଟ ଏହିଏ କିମ୍ବା ଅନ୍ତରେ ହୋଇ
ଥିଲା । ସଜ ଡାକ୍ତରାଙ୍କ ନେହିବା ଅଧିକ କବୁଦ୍ଧ
ବଳେଟୁମେ ଟ ୫୦୦ ଟଙ୍କା ଉପରୁ କାଳିରକ
ଦ୍ୱାରା ତଥା ଯାଇଥିବ । ସମ୍ଭାବ ତାହା ନ
ହୋଇ ତଥୋରେ କିମ୍ବା ଅଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିଲା
କିମ୍ବା ଅନ୍ତର ଥିଦାଯି ହେବାର ନିର୍ଧାର ସମ୍ଭାବନା
ଥିଲା ।

ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ କରୁ ପନ୍ଦିତାବୀ ଦିନ ଉଚ୍ଚ ଏଣ୍ଟରୀ
ପମ୍ପରେ ସେବାପତ୍ର ଲାଗି ହୋଇ ପଥର୍ତ୍ତ
କିନ୍ତୁ ଅର୍ଥାତ୍ ହୋଇ ଯ କେବଳ ଏମଧ୍ୟରେ
ଫଳମନ୍ତ୍ରପତ୍ରେ ବିଜୁଳିନାନ ବଲେ । ୨ ଟା
ପମ୍ପରେ ସ୍ଥାନପାଦୀ ବନ୍ଦାହ ହେଲା । ୩ ଟା
ଏମଧ୍ୟରେ ବତ୍ରାବେଶ ସନ୍ଧା ସରକ ଜେତନ
ରେଣ ଗେଷ ହେଲା । ଛତ୍ର ଘରରୁ ସାବାଦ
ମେଲା ହୋଇ ସାହିମ୍ବାନ୍ଦ ଫର୍ମନ ବଲେ ।
୪ ଟା ପମ୍ପରେ ପମ୍ପ ମନ୍ଦିର କର୍ମଚାରୀ ଓ
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ବ୍ୟାକରଣ ଥାଏ ବର୍ଣ୍ଣନ କରିବା
ପାଇବାକୁ ପଥର୍ତ୍ତ କଲେ । ୫ ଟା ଏଣ୍ଟରୀ
ପମ୍ପରେ ଶା କରୁ ସ୍ଥାନମନ୍ତ୍ରପତ୍ର ପଥର୍ତ୍ତ ହୋଇ
ଯାଇ ଯ ୧୦ ଟା ସମ୍ଭବ ଅନବେଗରେ ବଲେ
କଲେ । ଛପୁରେ ଡାକ ଦିଆ ଯାଇ ପଟିଦେ
ହିତା ଅଥେ ମହାମୂଳ ହୋଇ କିନ୍ତୁ ବଲେ
ଏପରି କାହିଁ କିମ୍ବା କାହିଁ ହୋଇ ଥାଏ
ହାହାଁ । ତୁଳପ୍ରତିର ଧ୍ୟାନାରୁ ବନ୍ଦହିନୀର
ଲୋକ ଓ ପଢ଼ିବ ପର୍ମିନ୍ଦ ଏମନ୍ତ ମାତ୍ର ଭାବୁଦ୍ଧ
ହେଲା ବାହର ଦେବଳ ସେବକମାନଙ୍କ ଶୋ-
ବସ୍ତା, ମାତ୍ର ଯାତ୍ରିମାନଙ୍କ ଫର୍ମନ କରିବାକୁ
କଲାତ ହୋଇଥାଏ ।

ଭା ୧୨ ରୁକ୍ଷ ରହିଲାଇ ସୁର ଏ ମୀ ଥର୍ଦ୍ଦ
ଗ୍ରା ବଦଳୁ ଗାଟ ଧିଶିଲୁ । ସେ ସମୟରେ
ତେବେଳ ମନ୍ଦର କର୍ମଚାରୀଙ୍କେ ଉପରୁତେ
ଥିଲେ । ପାଇଥାଳରେ ଶଶୁତ ଉପୋତ
ବାହ ଥିଲି ଯାତ୍ରିନାହାନ୍ତି ନବଯୋଦ୍ୟନ
ଦେଖାଇଥା ସଜ୍ଜାମେ ଉପୋତ ଓ ଅନସ୍ତମା-
ନାଲ୍ ମନ୍ଦର ମଧ୍ୟରେ ଶିର୍ଦ୍ଦୁଷ୍ଟ ସ୍ଵାକ୍ଷରମନ୍ଦରେ
ନଥାଇ ପୁଞ୍ଜମନ୍ଦ କର୍ମଚାରୀଙ୍କରୁ ସେଷତା
ମଧ୍ୟରେ ନଥାଇ ଲାଗିଲୁ କିମ୍ବା ନାହିଁଲାଇ ଉକାଳ

ବନୋବସ୍ତୁ କର ଦେଇ ଥିଲେ । ତହିଁରେ
ଯାହିମାନେ ଅଳାଘୁସେ ଦର୍ଶନ କର ଲୁଚ୍ଛ
ଗଲେ । ତୁରୁ ବାର୍ଷିକ ଦନ ମାତ୍ର ଏକ ଦିନ
ମେଷ ହୋଇଗଲା । ଖାଟିମାତ୍ର ଦିନ ଘୋମବର
ଦନ ଉଥରଙ୍ଗା ପଦାର୍ଥ ଉଥରାନେ ପିହିବା-
ରେ “ ଏକା ଫର୍ମରେ ଅପି ଲାଗି-
ଗଲେ ।

ତା ୧୯ ରଙ୍ଗ ମଞ୍ଜଳଦର ଶା ପୁଣ୍ଡିର୍ଯ୍ୟାଖୀ
ଉପଲସେ ଦିନ ୧୦ ମୀ-ସମୟରେ ଶ୍ରୀମତୀ
ପ୍ରାଣକୃଷ୍ଣ କାହୁ ଓ ସୁଲ୍ଲାମ କର୍ମଚାରୀଙ୍କାନେ
ମୂଁ ଜାତର ହେଲେ । ମାତ୍ର ଶା କର୍ମଚାରୀ
ସତାଳଧିପ ପର ପଢ଼ି ଅରମ୍ଭ ହେଲୁ ।
୧୦ ମୀ ବାହିମନ କ୍ରତୁବର୍ମନ୍ଦୁମାନେ କେବଳ
ଯାଦିମାନଙ୍କ ଗୋଟିମାଳ ହେଲୁ ଏହିବ୍ୟୁ
ହୋଇ ଶା ଉତ୍ତର ପଢ଼ି ଏ ମୀ ସମୟରେ
ଶେଷ ହେଲ । ଯାଦିମାନେ ବହୁଦାତ୍ରରେ
ଛିନ୍ତା ହୋଇ ଥକା ଏବଂ କୃପରେ ମନ କେହି
କୃପରେ ରହ ଦେଖିଲେ । ସୁଲ୍ଲାମ କନ୍ଦାକବ୍ୟ
କରି କାହାକୁ ପ୍ରତି ନ ଦେଇ ମାତ୍ରଥାନ ଅଳେ
ମାତ୍ର ପଢ଼ି ମନ୍ଦରେ ଉଭୟ କୃତି ହୋଇ
ଥିଲ । ରହୁଣେ ଉର୍ଧ୍ଵମାନର କହିବ ବିଷ
ଦୋଷକ୍ଷର । ମେଘ କୃଷ୍ଣ ଯୋଗୁ ରଥ ଚଲି
ପାଇଲ ନାହିଁ । ପଢ଼ି ମନ୍ଦରେ ଶାମତୀ
ମେତ୍ତକୁ ଘାହେବ ଓ ଜାତର ଘାହେବ ଓ
ପୁଣ୍ୟ ଘାହେବ ଭ୍ରମ୍ଭିତ ଥିଲେ । ସୁଲ୍ଲାମ
ଘାହେବ ମହେତ୍ମ କ୍ଷେତ୍ର ବନ୍ଦେବକ୍ଷୁ ରହ
ଥିଲେ ଉକ୍ତମ ଦୋଷକ୍ଷର । ମାତ୍ର ତରୁ
ମଧ୍ୟରେ ସ୍ମୃତି କେତେବ ଅଗ୍ରଭାବ କାର୍ଯ୍ୟ
ତରୁବାରେ ରହୁଣେ ଲେବେ ଅସ୍ତ୍ର
ହୋଇଥାଏନି ।

ତା ୧୯ ରଙ୍ଗେ ବଢ଼ୁ ରଥ କେବଳ ଜଗନ୍ନାଥବିହାରିରେ ରହିଲେ । ତା ୨୦ ରଙ୍ଗେ ସମ୍ମର୍ତ୍ତମାନ ବଢ଼ୁ ରଥ କଲାଶମୁଦ୍ରି ମଠ ରହିଲେ । ତା ୨୧ ରଙ୍ଗେ ପାତ୍ରବୀରାମ ରଥ କଗନାଥବିହାରିରେ ଅବସଥିତ ।

ପାଠ୍ୟକର୍ତ୍ତା ଶିଖିତାମାନ
କରୁଥିଲୁ ।

ଶମେମାନେ ସୁରକ୍ଷା ଏ ବିଷୟର କରନ୍ତି
ବିଶ୍ୱ ହରି ଯେବୁଦ ଏ କୁଣ୍ଡଳ ଦୟନ କରି
କାହିଁ ଦେଖୁଅ କରୁଥିବୁ ଘେରିବ କେବଳ
ବିଷୟମଲୋକଙ୍କ ହେଉଥିବୁ ବରଂ ତାଙ୍କୁ
ଆଖି ଦେଖି ଆଜି ଯେ କୁଣ୍ଡଳ କରି

ପାଇଁ ଅଛି । ବାର୍ଷିକ ଦେଖି ଅନନ୍ତାଳ ହେଲାଏକ
ପେନ୍ଟ୍ ପିଣ୍ଡବଜାଗାୟ କର୍ମ୍ମଚମାଳେ କୃତ-
ପ୍ରତିବି ହୋଇ ଅଛନ୍ତି ଯେ କମ୍ବାଳ ଅତିରି-
କଥି ବି ବିଷ୍ଵବାଦକୁ ଅକାଳ ଦେବେ ଅଥବା
ଅଧିକ ମାନାଳ ଅତିରିକ୍ତ କଥା ସମସ୍ଥାଧାର-
କୁ ହନ୍ତୁପାଇ ଦେଖାଇ ଦେବେ ଯେ
ତହୁଁରେ ହୌଲାରେ ଦେଖାଇ ତା କହିର କଥା
ନାହିଁ । ଅଂମନାଳେ ଟିକାତ୍ତିଶୀଘ୍ର ଉର୍ମଲୁଭ-
ବର ଏହି ଚରିତକୁ ଦୟବର୍ତ୍ତନା କର ଆସ-
ଅଛି । ଏବେ ପେନ୍ଟ୍ମାନ୍କ ନହିଁ ଅମେରିକାଲାଙ୍କ
କରୁଁ ସେମାଳେ ମଧ୍ୟ ଏହା ନିନନ୍ତ୍ୟ ଥିବାର
ପ୍ରତାପ କରୁ ଅଛନ୍ତି ବରଂ ହେନ୍ତ୍ମାନେ ତଣ୍ଣୁ-
ବାରପଢ଼ି ପ୍ରକାଶିତରେ ଏହି ନନକାର୍ଯ୍ୟକୁ ଆଜା-
ଗୋବିକ କରୁଁ ସେମାଳଙ୍କ ମଧ୍ୟ କେହିଁ
କିମନ୍ତକ ପ୍ରତାପ ଦେଖାଇ ଗୁଣୀ ଅଛି । ଏଥେ
କିମାରୁ ଯେ କଥାରେ ଧାରାଧାରୀଙ୍କ ପଦବେତ-
କାରେ ଏ ହାର୍ଯ୍ୟ ନନକାର୍ଯ୍ୟ ଦେଖାଇ ଗର୍ବ କ
ହେବ ଅଥବା ନୟତ ଅତିରିପତ୍ରାବ ନନା-
କାର୍ଯ୍ୟ ହାର୍ଯ୍ୟ ଅଧ୍ୟାତ୍ମାର କହାଳ ମିଳ ହେବନ୍
ଅମେରିକାଲ ଜୋକିଏ ନନନ ପ୍ରକାଶିତ କର-
ଦିଏ । କରୁଁ ଦେଖିବାର ସବଳ କର୍ମ୍ମ କର
କିମାର୍ଯ୍ୟ ଲେଖି ଛାଡ଼ା ଅନେମାନ୍କୁ କିମି
ପଢ଼ିବାର ସୁରଧା ହାହ ପରିପାଠ ସମ୍ବାଦପା
ଯୋଗେ ସେ ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣ ସମ୍ବାଦାରଙ୍କ ଜଣା
ଦେଖାଇ ଅବସାନ ହେଉ ଗାହ । ଶିଖାକାର
କର ଏହିକାର ବାର୍ଷିକ ପ୍ରକାଶ ହେବ
ଦେଖିବ ଧାରାଧାରୀଙ୍କ କର ଅଟିବ । ବାର୍ଷିକ ବଳ
ହେଲେ ଶିଖାକାରୀର୍ଯ୍ୟ କମ୍ବାଳାଙ୍କ ଅଧିକ
ପ୍ରଦେଶୀ କର ପରିପାଠ ଅଛନ୍ତି ଅଥବା କରିନାକୁ
ଦ୍ୱାରାହିଲ କେବେ ଏହି ଯେବି ସମସ୍ତେ ମନ
କରୁଥିବ ଦେଖିବ ପାଇଁ ଯାନ୍ତି ହେବେ ।

ଅମ୍ବାଜନେ ଏହି ଶର୍ଷ କୁମିଳାରେ ପାଠ-
ଦମନେ ଦରତ୍ତ ଦେବେ କାହା । କରୁଣାର
ଅକସ୍ମା ଦୃଷ୍ଟିରେ ଜୀବ ସନ୍ଦେହ ସମରେ
ଉତ୍ସମ୍ପଦ ଦେବାତ୍ମୀ ସେପରି ଲେଖିବାକୁ ଦେ-
ବେ । ଅନୁଭବ ତଥା ଅସ୍ତ୍ର ଉଦ୍‌ଧରେ
ଦୂର ଏଠା ମିଳନର୍ଥାଳୟର ଏହି ବକ୍ତାଙ୍କ୍ୟ
ଯତ୍ତବର୍ଯ୍ୟକ ଦୟା ମନୁଷ୍ୟ ବହୁରେ ଅଜ୍ଞାନ୍ୟ
ଦେଖୁ ହେଲେ ଲେଖି ଦେବେ ସେ ଏ
ଦିଦାର୍ଯ୍ୟରେ ପଦଗାତା ପ୍ରତିକ ପଢାଇବାର
ହତେ । ତେହି ଯଥା ମନେ ଦରତ୍ତ ଏ ସମ୍ବନ୍ଧ
ଲେଖିବା ସାମାନ୍ୟ ଦେଖୁ ହେଲେ ଏହିକେ
କିମ୍ବା କିମ୍ବାକୁମର କାହା ମନ୍ତ୍ର ଅନୁଯାୟିକ

ଆକାଶ ସେ ଉଚ୍ଚ ଶ୍ରେଣୀର ଉମ୍ପରିମାଳେ
ମାନ୍ୟ ବିଷୟରେ ବିଦ୍ୱାନ୍‌ଙ୍କ କରନ୍ତି କାହିଁ
ତ କରେ ଅବଶ୍ୟ ତହରେ କୌଣସି ଉଚ୍ଛିଷ୍ଟ
ଗାୟତ୍ରୀ ଆଜ ପାରେ ସୁରକ୍ଷା ମନ୍ଦରେ ସନ୍ଦେହ
ନିପ୍ରେସ୍ ହେଉ ଥିଲା ଏହି ଏ ସେବା ଗାୟତ୍ରୀ
ଯେତି ବାହାର କରିବାର ଅବଶ୍ୟକତା ଅନୁ-
ଭୂତ ହେଉ ଥିଲା । ଯାହୋଇ ଗନ୍ଧମାଳା ସେତେ
ନିର୍ମିତ ଦେଖିଲାହେ ଏମନ୍ତ ବ୍ୟାକି ସେ
ବାହାର ସ୍ଵର୍ଗ ବେଳିବା ବଜମାଲା । ଏହା
ପଡ଼ିବାକୁ ପିଲମାଦଙ୍କର ହୃଦୟାବ୍ସଥ ସହା ସମୟ
ଲାଗିବ ନାହିଁ । ପୁଣି କରିବ ଲୋକଟରଙ୍କ
ପ୍ରବାସିର ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଏହି ସ୍ଵର୍ଗ ମଧ୍ୟମର୍ଗରେ
ଓତ୍ସ୍ଵା ବିଦ୍ୟାକୁ ଏହି ଅପର ପ୍ରକାଶକ
ହିତାଳୟର ପାଠସ୍ମୂଳକ ବୋଲି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ
ହୋଇ ଅଛି ସେ ବିଦ୍ୟାଲୟର ବାୟାଧିକା
ମାଳେ ହେବା କଲେ ଏହିକୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସ୍ଵର୍ଗକ
ପାରୁ ଅପ୍ରଗତି କରି ପାରନ୍ତି ଏହି ଧାର-
ନ୍ତ୍ରୀର ଲକ୍ଷ୍ୟମାଳକ ବାହୁଦର୍ଶିପେ ପ୍ରସ୍ତୁତ
ହେଉ ଦୋଷ ଥିବାର ଥିବାର କାହାର କି ତାଣିବାର
କିମ୍ବା ନାହିଁ ତଥାବେ ସନ୍ଦେହ ହେଲେ ଖଣ୍ଡିବ
ନିର୍ମିତ ମନ୍ତରିଷିଙ୍କରୁ ପଠାଇ ଦେଲେ
ସମେତ୍ ବୁଝାଇ ଯାହାକୁ କରି ବିଦ୍ୟାରୁଦ୍ଧ
ତତ୍ତ୍ଵ ସ୍ଵର୍ଗର ଉତ୍ସିଷ୍ଟ କରିବାର କୌଣସି
ନେଇଁ । ତେଣେ ସର ନାହିଁ । ଧନ୍ତର୍ଯ୍ୟରେ
ଦେଖା ଯାଇଥିଲା ଶନମାଳାର ଗୁରୁତ୍ବାବ୍ଦ
ତଥା ବନ୍ଦେବକଙ୍କର ଡରେ ଅଛି ଅମୃତ
ଦଳ ଅଟକି କି ଯାହାକୁ ସେ ‘ଖୋଦି ପ୍ରକିମ’
ବୋଲି ଏହି ସମୟରେ ସ୍ଵାଭାବ କରି ଅଛନ୍ତି
ଏହି ସେବାର ସମ୍ବନ୍ଧ ଅବ୍ୟକ୍ତ ଥିବାର
ମନ୍ଦରେ ଜାଣନ୍ତି । ଯେବଂ ଏ ପ୍ରକାର ବନ୍ଦେ
ସ୍ଵର୍ଗକ ଅଧିକର ପର୍ଯ୍ୟ ଦେବାର ସରବରିକ
ଏହି ଏହି ହେତୁ ନାକା କବଦ୍ଧିତାଳୟର ଲକ୍ଷ୍ୟରେ
ସେ ସ୍ଵର୍ଗକୁ ସ୍ନାନଦାନ କରି ସ୍ଵର୍ଗ ଦ୍ୱାରା
ଦେଇ ଉପରେ ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟହାର କରିଲା ଅଥବା
ଦ୍ୱାରା କା ଦିନ୍ଦୟର ଉପାୟ କରି ଦେଇ
ଅଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସେମନ୍ତ ବନ୍ଦୋବନ୍ଦରେ ଏ
ମୁକ୍ତିକ ଏହି ଏହିପରି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କେବେଳି ଖଣ୍ଡ
ସ୍ଵର୍ଗ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା ଏହି ସହିରେ ପ୍ରାୟ ଦଶଦଶାବ୍ଦ
ଅତି ସ୍ଵର୍ଗ ଦଶମାତ୍ର ମଧ୍ୟରେ ବିକ୍ରି ହୋଇ
ଅଛି ବନ୍ଦେବକଙ୍କର ସ୍ଵର୍ଗକ ଉପରେ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା ମାତ୍ର ଅବସାନକାରୀ କଣା ଯାଇ
ନାହିଁ । ଏହିକି ଜମା ଦ୍ୱାରା ଦେଇଲେ ଅମ୍ବମାଳା

ତଳ ସାରାଜରେ କହିଲେ ଯେ ଏବ ବିଦ୍ୟାଳୀ
ସୂର ଶିଖକଙ୍କ ଦୃଢ଼ି କାଣ୍ଡାଳ ସମୟରେ ଜଗେ
ସବ୍ ଲକ୍ଷ୍ମେଷକ୍ଷତିର ପିଲମାଳକ ହାତରେ
ଅଣ୍ଟେ ଲେଖିଏ ଶନମାଳା ଦେଲେ ଏବ ତହିର
ମଳ୍ୟ ଶିଖକଙ୍କ ଦୃଢ଼ିବୁ ବାଟକେଇ ପେଲକଠାରୁ
ପାହା ଆଦୟ କଥ କେବାରୁ ତାହାଙ୍କ ବହି
ଦେଲେ । ଥର ଚିଠେ ଶିଖକ ଏକଦିନ
କହିଲେ ଯେ ତାହାଙ୍କର ଟ ୧୦ ଟା ଦୂର
ପାହା ଦେବାରୁ ଟ ୨୫ ଲକ୍ଷ ଟ ୨୫ ର
ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦିଅ ଗଲା । ସେ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରସ୍ତୁତମାଳ
କମେ' ବିକ୍ରି କର ମଳ୍ୟ ଆଦୟ କରୁ
ଅଛନ୍ତି । ଯେବେ ପରିଦର୍ଶକ କରିଗୁରୁଙ୍କ
ଯୋଗେ ଏବ ପ୍ରାଦମେଶ ପଣ୍ଡର ପ୍ରସ ଦରୁ
ପୁସ୍ତକ ବିକ୍ରି ଏହି ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ
ସୁଯୋଗର କଥା ସବ୍ ଦୁଆର ଏବ ଯେପ୍ରା-
ବାର ମୂଳରୁ ଶଶ ଯାଇଥାରୁ ତାହା ବିଦ୍ୟା
କଲେ ନିର୍ବାକୁ ମିଥ୍ୟାଦେହର ସହସା ବିଦ୍ୟା
ହେଉ ନାହିଁ ତେବେ ପରିଦର୍ଶକ କରିଗୁରୁଙ୍କ
ପୁସ୍ତକ ବିକ୍ରି ନିମିତ୍ତ ଅଧିକ ସୁଧାରା କହିବାର
କୌଣସି ଅବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ ବରଂ ଏପରା
ର ବିକ୍ରି କରିଥା ଯେବେ କର୍ତ୍ତୃତ୍ୟାକୁ
ବିବେଚନାରେ ଅନ୍ୟାୟୁଷ୍ମ ଦ୍ୱାରା ତେବେ କରୁଥିଲା
କିନ୍ତୁ ପ୍ରକିଳାନ କରିବାର ଅବଶ୍ୟକ
କାହିଁ ଉନ୍ନତେକୁ ଯେବେ ପରିଦର୍ଶକ କାର୍ଯ୍ୟ
ଯଥୋତ୍ତମ ମନୋଯୋଗପଦକ କରନ୍ତି ତେ
ବେ ତାହାଙ୍କ ଜ୍ଞାନସାହରରେ ଏହିପୂନ ଅବେ
ବାର କଥା ନାହିଁ ଅଥବା ପ୍ରାଦମେଶ ଶିଖାରେ
ତାହ କର ଯାଇନ୍ତି ସମ୍ମନ ନାହିଁ ତୋଲି ଏବମ
ରୁହନ୍ତି ତାହିଁ । ଫଳରଃ ପ୍ରକାର ଯେତେ
ଏହିପୂନ କରି ତାହାଙ୍କ ଦୃଢ଼ି ସାଇ କାହିଁ
ଏହେବେଳେ ଅବଶ୍ୟକ । ମନରେ ଛବି
ହେବ ଯେ ମନୁଷ୍ୟ ଦେବତା ନହିଁ ଏବ
ପ୍ରାଦମେଶ ଘର୍ଯ୍ୟ ଯୋଗୁ ପେରି ପୁଷ୍ଟ
ହେବ ଅଛୁ ତହିଁରେ ଏପରି ପଟକା ହେବ
ବିତିତ ନୁହିଲା ଏବ ଜାଗା ଅଧିକରେ ହେବ
ଅଛି । ପ୍ରାଦମେଶ ଘର୍ଯ୍ୟ ଉତ୍ସେଷ କରିବାର
ତାପ୍ତି ଏହି ତହିଁପୂର୍ବ ଶିଖାଦିଗାରୀୟ ବୋ
ଶସି କରିଗୁଣ୍ଠ ବିବୁଦ୍ଧରେ ଏପରାର କଥ
ଶୁଣା କ ଥୁଲ ପ୍ରଥମେ ବାବୁ ଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଯନ୍ତ୍ର
ନାୟକ ଉନ୍ନତେକୁ ପଣ୍ଡିତ ପ୍ରଦତ୍ତବହାର
ପୁସ୍ତକ ବିକ୍ରି କରିବା କଥା କାଳେଖିମା
ସମାଦବାହିବାରେ ବାହାରିଲା ତହିଁ ଦ୍ଵାରା
ଏକାଶରେ ସେପରି କଥା ଶଶ ଯାଇ ଅଛି

ଶିଖାକ୍ଷରଗାୟୁ କର୍ମବ୍ୟାଙ୍ଗର ଏପରି କାର୍ଯ୍ୟ
ଦୂରିତ ଅଟଇ ବି କା ପାଠମାନେ ବିଗ୍ରହ
କରନ୍ତୁ ।

ସାଧ୍ୟାହିକ ସଂବାଦ ।

ଶ୍ରୀକଣ୍ଠାମ ଅଭୟ ସଙ୍ଗେ ଏ ଉତ୍ସବରେ ପ୍ରତିହଳ
ତଳୁ ଦୁଇ ହେଉ ଅଛ ଏବଂ କେବଳେ ଶାଶ କର ମଧ୍ୟ
ଦେଉ ଅଛ । ଖାସଗ୍ରାହୀତର ଉତ୍ସବ ଅବଧି ଦେଖା ଯାଇ
ନାହିଁ ।

ଶେଷରୀ ଦେଖି ସମ୍ମାନ ପକରେ ଏ କାହାରଙ୍କ ପଦ
କରିଥିଲୁ ଏ ସମ୍ବାଦରେ ମଧ୍ୟ ଦୂର ଉନ୍ନତି ଜଣ୍ଠି ହେବାର
ସମ୍ଭାବ ଦେଇ ଅଛି ।

ଦୟା କରିବା ଅନ୍ତରେ ହେଉ ତେ ଯଦି ଶୁଣାଇ କାହା
ହେଉ କଲାପ କଥା ସଂଖ୍ୟାର ଏବଂ ଉଚ୍ଚସତ ଯଜ୍ଞ
ମର୍ଦ୍ଦିଧରୀ ହୁତ ମର ।

ଅଳୁକୁ ସତକ ପ୍ରତି ଶକ୍ତିମେଷ୍ଟବନ ହୁଏ କି ଫଳବା
ଦତ୍ତ ହୃଦୟେ ବିଷୟ ଥିଲା । କିମ୍ବା ବାବୁରେ ଧର୍ମ
ମନ୍ଦିର ଦେଖେ ଆଜି ବୁଝ ଥାଇ ଓକୁଳ ବନକୁ
ଦାରୁପ ଯୁଦ୍ଧ ଘାଗାଇ ଯେ କେତେ ଦା ପରୁ ଦୟା ଦେଇଛି
ଆକର୍ଷଣ, ମନ୍ଦିରର ଦିନରେ । ଦର୍ଶନ ମଧ୍ୟରେ ମୁଦ୍ରମାର
କୋଟିଏ ସତକ ଟାଙ୍କ ଦକ ଉଚ୍ଚବା ଦର୍ଶନ ଦର୍ଶନ

ଏ କୁଳର ବ୍ୟାକୁଳ ର ବିବାହ ବାର୍ତ୍ତା କଲାପେନ୍ଦ୍ରିୟର
କରନ୍ତି ଅପରା ଗୋକାଳ ସମ୍ମନିତ କରିବୁ ଉପରେ ପଦିଶ୍ଵା
ପିଣ୍ଡା ଦି ଥିଲେ । ମୁଖଦିଗ୍ଧାରୀଙ୍କ କରୁ ପିଣ୍ଡା ଉଜ୍ଜ୍ଵାଳ
ଦେବାରୁ କଲାପେକ କରୁ ଯତ୍ନକରେ ଜଳଇ କର
ପଢ଼ିବେ କଣ୍ଠ ପାଦ ଅବସିଦ୍ଧ । ସାକଳ ମୁଖଦିଗ୍ଧାରୀଙ୍କ ଏ
ମୋଦକରେ ବର ଉତ୍ସବ ମାତ୍ର ରହ ପାଇଲା ହାହ ।

ପୁରୁ ନିର୍ମିତ୍ୟାକ୍ଷରଙ୍ଗ ବାହୀନରେ ପ୍ରାସ ସେ ଶାର
ଦୁଇ ଖଣ୍ଡ ଚାମରେ ଏକ ହେଲେ ଦୂରେ ଦୂରେ ତଥାଳ
ବାରେ ରହି ଲିପିଶାଳି ଜମରେ ଦେବାଳ ମନ୍ଦିର
କଥା କେବଳ କଥାରେ ହେଉ ଅଛି । ସୁର ଉତ୍ତରେ ଯହାଦି
କଥା କେବଳ ବୋଲିବାକୁ ହେଉ ।

ଅମ୍ବାଳିର ମାନ୍ଦେହୁକ ଶ୍ରୀଯୁଷ ଓ ସ ପାହେବ ଏବଂ
ମଦମାତ୍ର ତା କ କରିବାକୁ ଅଳ୍ପ ଅଛି ଏବଂ ଏହିକୁ ଉଥରେଣୀବ
କାହାର କାହାର ।

କୁଣ୍ଡଳର ଦେଖି ହିମର ଦୂଷଣାର ଅଥବା ଏ ନିଜର ପୁରୁଷର ମହାତେ ପଡ଼ିଛେ । ଏଥର ତତ୍ତ୍ଵର ବନ୍ଧୁଦୟ ଅଧିକ । କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଶୁଭା ସମୟ ଉତ୍ତେଷଣ ହାତ ।

ଶ୍ରୀ ପଦମାତ୍ର ମହାପାତ୍ରଙ୍କିର ଦେଖିଲାକ ଶ୍ରୀ
ପାତ୍ରଙ୍କି ସାହେବ ହୁଏ ଦେଖାଇ ମହାପାତ୍ର ଦେଖିଲାକ
ଥାରୁ ପୋକାଳରକ ନିତି କାହିଁ ଏହିଟା ଦେଖିଲାକ
କାହିଁ କାହିଁ

କିମ୍ବା ହୋଇଥିଲୁ ।
ଶାକଗତି ସିଂହରେଣାଳୁ ଉନ୍ନିଦିନ ଆଜି ଅଟେ ।

ପ୍ରସାଦ ବୟବ ମୁଁ ହେଲାକୁ କାହିଁ ହରିଦାସ ଦେବ
ସେହିବରଙ୍ଗେ ଅଧିକ ନହାଇଛନ୍ତି ।

ବୁଦ୍ଧିର ପରିମାଣର ପରିପରାଗର କଥାକି ତଥା
ନୟର ଏ ସେହିକିମ ବରିଲା ହେଉଥିବା ମାତ୍ରର ମାତ୍ର
ହୁଏ ହେବାର ପରିମାଣର ସେହିକିମ ଲେଖେବେଳେ ଏ
ଥେ, ଏମ ମାତ୍ରର ମାତ୍ରର କଥା ଏବଂ
କଥୁକ ହୋଇଥିଲା ।

୧୯୮୮ ରଖ ଦିନର ସତ୍ତା ପରିଷଦୀ

କବିତାର ସମ୍ବନ୍ଧ ଏହି ତଥୀ ସେ ସେଠା ମହାଦେଵ
ପୁଣ୍ୟ ଗୀତଙ୍କ ଅଳ୍ପର ଏକ ଅଛି ଶୋଷ ସେବର ମୁକ୍ତ ଦୂର
ଦେଖିଲୁ ତୁମର ଅନ୍ତରକ ହୋଇ କମ୍ପ ତି ଜୀବନର
କେବେଳାମାନଙ୍କରୁ କ ୧୦୦ ମ କବିତାକି ଚାତୋଦ୍ୟମ୍ଭ
ମର ଦେବଅଳ୍ପର । ହାତ, କଟ, ମନ୍ଦିର, ଘୋର ଓ
କାଳ କବିତାର ଅଳ୍ପର ଦାକ ଦିଶ ସାଇ ଧୂମର ଦୀପର

କଲେ କବିତା ହେଉ ଦୁଇଟାଦ୍ୱାରା ସାମାଜିକ ନିର୍ମାଣ କରିବାର ମୂଳ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ନିରାପଦ ତାହାର ମୁଠୁ ହୋଇଥିଲା । ଏହାଙ୍କ ପ୍ରମାଣ ଅଛି କେତେ ଅର୍ଥରେ କି ?

କେବଳାକୁ ଅବହିତ ହେଲା ଗେ ଏ ଦରିଦ୍ରିତି
ଦେଖାଇ କିମ୍ବା ଶୁଣିବାକୁ ପଢ଼ ଥିଲା ମଧ୍ୟାଧୀନୀ ଜୀବିତ
ଅବେଳା ଯାହା ମନ୍ଦିର କରିବାକୁ ସବୁରେଇ

ପ୍ରଦୀପାତିକାରେ ଲମ୍ବାଗ ତା ହେ ଏଣ ପ୍ରଦୀପାତି
କା ଆ ସମୟକେ ସୁନ୍ଦର ଲମ୍ବାଗ ହୋଇଥାର ସମ୍ଭାବ
ନିର୍ଭୟା । ପ୍ରଥମ ଏଣକ କାହିଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ହୋଇ
ଦେଇ । ଏକାକିନ୍ତା ଲମ୍ବାଗ ପଢିନାମନ୍ତର କିମ୍ବା ହୋଇ
ଦେଇ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ।

କାଳେ ପାରେ ଏହିମାତ୍ରା ଯାଏ ଯାଏ ମନିଷ
ପାରେ ସୁଧାର ରୂପକଣ୍ଠ ଅନୁଭବ ହୋଇଥାବା
ନାହାନ୍ତିମାନଙ୍କରେ ଲେଖ ଆହୁ । ଏ ରୂପକଣ୍ଠ ଦେଖ
ଦିଲେ ଏକପ୍ରକାର ଶରୀରକେ ଝୁବୁ ହୋଇଥାବ । ତହିଁ
ଏହି ପାତାକାଳରେ ମଧ୍ୟ ରୂପକଣ୍ଠ ହୋଇଥାବ । ପ୍ରଥମ
କବି ପ୍ରଥମ ପ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରକଳ୍ପିତାକ ବ୍ୟାପି କାହାର
କଥାକୁ ପ୍ରତିକରିଦିଃ ।

ଦ୍ୱାରା ଘନଦେଶକ ପ୍ରଥମଙ୍ଗେ ମେଲିଛି କାହାର
ତୋଷାକୟ ପେଣ୍ଡଳ ମହାନୀୟ ଚନ୍ଦ୍ର କାହାର କୁଳକର
କେତେବେଳେ ଅଣ୍ଟିଥାଏ ସର୍ଜନ (କାଳିବ) ସବୁର କମିତି
ପାଇସଗାନ ବରତ ଦୂରର । ସର୍ବକାଳୀୟ ଲେଖକଙ୍କ
କରି ସହା କବିତାର ଦେବାର ଏହା ପ୍ରଥମବୃକ୍ଷକୁ
ଧରି ।—ସେଇ ପଣ୍ଡବ ।

କଷାଟାରେ ଅଛୁଟଗିମାଣରେ ତଳାରଠା ଲାଗେଥିବାର
ପ୍ରସାଦ ମେନନ । ସେଠା ମୋଟଶଳ ପ୍ରାୟ ଶାଖାଟି
ଚନ୍ଦ୍ରରେ ଏହେବି ଲାଗି ଲାଗି । କେବୁଳୁ ନିଧିରେ
ଯୋରେ କୁଣ୍ଡଳ ଏ ଏ ଦେଖେବୁ ହୋଇଥିଲାନ ଏବଂ
ତାଙ୍କମଧ୍ୟ କୁଣ୍ଡଳ ଏ ପଢ଼ିବୁଥି ନହାଇଥିବାକ କିମ୍ବା
କାହା ।

Digitized by srujanika@gmail.com

ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣନ ଏ ପତ୍ର ମହାପଦ୍ମକ ସଂଧାରିତିମାନେ
ଜାଗନ୍ନାଥରେ ପଠି ଦେବାର ଟେଲିବିଶନରେ ଯେବେ
ପଦମାର ଚାଲାନ୍ତିତ ହୋଇ ଅଛନ୍ତି ।

ଧ୍ୟାନୋତ୍ତର ଦ୍ୱାରା ଉତ୍ସବରେ, ବିହଳର ଦ୍ୱାରା
କାହାର ମଧ୍ୟମାତ୍ର ଏହି ଦେଶରେ, ବିହଳର ଦ୍ୱାରା
ପ୍ରତି ଦେଶରେ ମାନୁଷଙ୍କା ସମ୍ବଲର କିମ୍ବାତୁଳ୍ଯ | ବିହଳର
ବିହଳମାତ୍ର ସଥାବଦୀପ୍ରତି ଅନ୍ଧାର ଗଜିଲାଇ ବିହଳ
କଲେ | ଧ୍ୟାନୋତ୍ତର ବିହଳର ବିହଳମାତ୍ରକେ ବାଲକ
ମହିଳାରେ ଖୋର୍ଦ୍ଦିପ ଆନ୍ତର୍ମିଳିକ ଜଳାରେ ଗଢ଼ ଭାବିଲା |

କୁହର ଲାପ୍ତ ଛଟିପର ଗାନ୍ଧାରୀରେଣ୍ଟ ଜାଗର
ଦେଶାପେଣ୍ଟ ଶିଳାକୋଣ ତଥା ବଡ଼ିଟିଏ ଘରାଜ
ମୁହାରେ ଦସ୍ତଖତ ଦେଶର ପ୍ରାଚୀର୍ବଳ କମ୍ପ ଉପର
ଦେଇ ସାଙ୍ଗ ହୋଇଦିଲା ।

ବର୍ଷାର ଅନ୍ଧକ ସକାଶକୁ ସବୀ ପ୍ରକାଶାନେ ଦିଲୁ ଦାଖି,
ଏହି ହେତୁ ।

ପ୍ରେରଣ ପଦି ।

ପ୍ରେରିତପଢ଼ଇ ମନୀମଳ ନମିତ୍ ଅମ୍ବେମାକେ
ଦାୟୀ କୋହୁଁ ।

ମାନ୍ୟବର ଶାସ୍ତ୍ର ଚିକିତ୍ସାପିକା ସମ୍ବାଦକ
ମହାଶୟୁ ସମୀପେଷୁ
ମହାଶୟୁ !

ଏବା ଦୟା ଅଥବା ଦେଖିବାର ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦେବାର କରୁ
ସବୁକାର ସଫେହାଗୁଡ଼ ହୋଇ ଆଜିକର ଲେବନ୍ତ ଅଧିକା
ପୁରୁ ହେତ କରିବେ ଦୟା ଅଧିନୟମରୁଷେ ଏହି ପ୍ରକାଶ
କରିବେ ଏବା କେବେ ଦୂରମଳ ଲେବ କହିବ ନାହିଁ ସରବା
ଲୁ ଅନ୍ତରକ୍ଷରକାରେ ସମସ୍ତାଧାରୀ ଦୟାପ୍ରତି ଅନ୍ତରୀ
ଲେବକଣେତ୍ରତ ଅନ୍ତରୀ କାହାର ଏବର ସ୍ଵର୍ଗିକାର
ପ୍ରତିର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ନ ପାରେ— ଶ, ଉ, କ, ।

ଲେଖକ

ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ପଦାମ୍ବର କବିତା	ବଜାରୀ ଟ ୫
	ଅନ୍ତିମ ଟ ୫୯
କାହୁ ଧୋଇଲୁଛି ପାହ କଟିବ	ବଜାରୀ ଟ ୫୫
ପରମାଳା ବାହୁ "	ଅନ୍ତିମ ଟ ୧୫
ଜରଦିନ ପଡ଼ଇଲା "	" ଟ ୫

କ୍ଷେପନ ।

SCHOOL BOOKS ! SCHOOL BOOKS !

English and Uriya for Entrance
Minor and Vernacular schools of
all grades, sold at the book shop
of the Cuttack Printing Company,
Dargha Bazar Cuttack.

କାଳାପ୍ରକାର ରେଣ୍ଟିଙ୍ ଏବଂ ଫେନ୍‌ଟ୍ୟୁ ବିଦ୍ୟା-
ଲୟୁର ପଠ୍ୟପ୍ରସ୍ତରକ ସୁଲଭ ମୂଳରେ କଟକ
ପ୍ରିଣ୍ଟିଂକଣ୍ଟା ଏ ପ୍ରକାଶଲୟରେ ବିନ୍ଦୁ କେବଳ
ଅଛି ।

ବାଲ୍ମୀକିଗଜ

ତଳାନ୍ତିକ ପ୍ରସ୍ତ୍ରା ଦରରେ ସହିତ କଟକ
ଗୋଧୁମା ବଜାର ବାବୁ ଗୋଶାଖର ସିଂହାଲ
ବସା ନିକଟେ ବାବୁ ଅର୍ଥବିହିତ କର କମ୍ପାଙ୍ଗର
ଦୋକାନରେ ବିଜ୍ଞାପନ ଦେଇ ଅଛି ସଥା—
୧୫ ଠାରୀ ବାବାନ କମଳ ଦିଏଟ ପ୍ରେସ୍ ଟାଙ୍କେ
୧୬ ଠାରୀ " " ୧୯୮ " ୧୦୫
୧୭ ପରି " " ୧୫୩ " ୧୦୫
କେବରିମାନେ ଅର୍ଥାତ୍ ଯେଉଁମାନେ ଏକ-
ବରେ ଦିନ କା ଅଧିକ କିମ୍ବା କରିବେ ଆବୁଦ୍ଧି
ମଲାଇ ମଲାଇରେ ପାଇଁ ପାଇବି । ମଲାଇ ନାହିଁ ।

ଶ୍ରୀମୁଢ଼ ବାବୁ ଗୋପନୀକର ରାସିଙ୍କର
ଚଉଧୂରିବଜ୍ରାର ବସା ବିକଟସ୍ତୁ ଅମୃତାନନ୍ଦର
ଦୋକାନରେ ଚନ୍ଦରକୋଣା ଓ ବିଳଙ୍ଗ ଓ
ରେସମାର୍ଟରେ ଲୁଗା ଓ ଖେସିନବା ଓ କରୁ
କଣ ତମାଖୁ ସତରତର ବିନ୍ଦୁ ହେଉ ଥିଲା
ତାହା ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରାଦାନବର୍ଣ୍ଣ ମଧ୍ୟରେ ବିଦ୍ୟା
ଅଛି । ଉଦ୍‌ଦେଶ ଅଛି କେବେଳ ପ୍ରେରଣୀ
କରିଯାଇ ବିନ୍ଦୁ ସହାୟେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି
ତାହା କିମ୍ବା ଜୀବରେ ଲେଖାଗଲା ଯାହାକିମ୍ବା
ସାହା ଅବଶ୍ୟକ ହେଲା ପେକାଳିରେ ଅଜେ-

କାନ୍ତିର ପାଦମଣି

ସାଧୁ ଦ୍ୱିକଷମ୍ବାଦିପ୍ରତିବା ।

१०८

ପ୍ରାଚୀ ଦଶ ମାହେ କୁରୁ କ୍ଷତ୍ର ଯାତ୍ରା ନମେତା । ନାହିଁ କଥା କି ଏ କି ଯତ୍ତ କେବଳ କଥାର

ନେତ୍ରିକ ଅଟ୍ରମ ବଜାଯୁ
ବାଣିଜ ଟ ୫୫ ଟ ୨୫
ଜୀବମୁଦ୍ରିତ ୩ ୪ ଟ ୧୯

ଭାବୁର କହାର ସାଧାରଣ ବିଜ୍ଞାନୀ ଏଥୁ
ଗୁ ଆମେମାକେ ପ୍ରକାଶ ଦରି ଥିଲୁ । ବର୍ତ୍ତ-
ମୁକ୍ତ କହିର ବିଶ୍ୱର ବିଭାଗ ଏବଂ ଗଣ୍ଡିରେଖା
କାଳା ପିରପ୍ରାର ସହ ୫୦୦୪ ପାଇଁ
କାହିଁ ବାର୍ଷିକ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରକାଶ ରିଲ୍ୟୁ । ଏ
ପରି ବହୁକୃତ ଅମ୍ବାଜନ ପାଇଁ
ମାତ୍ର ସ୍ଵାନ ଭାବ ଦେଉଥିବୁ ବର୍ଣ୍ଣିତ
ହିଥିଲ । କେବଳ ଅଦ୍ଵିତୀୟ ଏହାକୁ
କରିବାର ଚାଷ୍ଟିଯ ଅଟଳ ।

ପ୍ରମାଣ ମନ୍ଦିରର ଭାବ ପୁର ସହାବ ହାତରୁ
କରି ନେଇ ଅଧିକର ସେଇଁ ବିଧି ବା
ବିଧିନିର୍ମାଣ ନୟର କରିବେ ମେମନିର୍ମାଣ
ହସ୍ତରେ ନ୍ୟୁତ ବାବକା ବାବଙ୍କ ସରକାରର
ନୀତି ଦେବକାଳୀ ମୋଦିନାନୀଏର କରକାର
ଜୀବ ଉଦ୍‌ଘାଟନାରେଇଥାଇ । ଡେରାର ଦେବକେ ତରିବ
ପାଇଁ ଯମର୍କରରେ ଏଗୋଡ଼ିଏ ଜୀବ ମୋଦିନା
ହେବ ଏବଂ ସମ୍ବନ୍ଧ ଦୃଷ୍ଟି ଅନେକ ଛାଲାନ
ମୁକ୍ତାରଙ୍କ ପରିରେ ଗୋଟିଏ ଶୁଦ୍ଧ ଯୋଗି
ପଢ଼ିବ ।

ବଜ୍ରକାର ଆଜି ଖେଳିଏ ବିଜ୍ଞାନ ପଡ଼ିଲା
‘ଶତାବ୍ଦୀ’ ନାମରେ ମାନସାନିର ନାମଶ୍ଵର
କଲିଗୋ ପୁଲାଷ ଅବାଲତରେ ଉପସ୍ଥିତ
ହୋଇଥାଏ । ମୁଦେଇ କହୁ ଧରେନ୍ଦ୍ରକାଥ
ମାନ ଏବଂ କଲ ବାବୁ ଶିକ୍ଷାଥ ଶାଶ୍ଵି ବାବୁ

ହୁ ରିକାଳ ଥ ଗଙ୍ଗା ବାହୁ କାଳିଶବ୍ଦ
ଶୁଭଲ ଏବଂ ବିନ୍ଦୁ ଦେଇମରିବେ ମେତି ।
ଏମାଜବ ନାମର ବସନ୍ତ ପରିବାର ହୋଇଅଛି ।
ଏହା ସମୟରେ ଦୁଇଜନ ସଂକାଦଗ୍ରହନାମ
ରେ ମାନଦାନର ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବା ବିଭା
ଅଶ୍ଵର ପରାଶା ଘଟଇ । ଏଣିକେ ସେବେ
ଏଥରୁ ପରାଶାରେ ଉତ୍ତରାଶ୍ରୀ ହେବେ ତେବେ
ଦିଲ କୋହିଲେ ବିଜ ବିଜାଟର ବଥା ।

ଅମ୍ବେନାନେ ଅଭିନ୍ନ ଅନନ୍ତ ସହିତ ଅବଶ୍ୱ
ହେଲୁ ସେ କଳିକ ମାର ପାଂଶୁଜୀ ଗୁରୁତ୍ୱର
ଦ୍ଵାରା କିମ୍ବା ଆସିଥିବ ଏକାକ୍ଷର ମୋଟିଏ
ପୁଣି ସନ୍ଧାନ କିମ୍ବା ହୋଇଥିଲା । ପାଠକମାନେ
କାଣିବୁ ଯେ ଏ ନାହାବି ପୂର୍ବେ ଗୋଟିଏ
ସହ ସନ୍ଧାନ ହୋଇ ନାହିଁ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ
ବର୍ତ୍ତମାନ ସେହି ଦାରୁଣ ଦୁଃଖର ଘାସୋଇବାର
ଦ୍ୱାରା ଦୟାପୂର୍ବକ ଭୟର ବେଳେ ଦେଇ-
ଥିଲେବେ ସବସା ମନ୍ଦ ବୋଧ ହେଉ ନାହିଁ
ସୁତ୍ୱଙ୍କ ବାଜା ଉପର ସମୟରେ କୌଣସି
ଥିମଧ୍ୟାମ ନ କର କେବଳ ଦେବେଳାଶ
କରିପାଇ ମୂଳି ଦାନ ଦରିଅଛନ୍ତି । ଭୟର ଏହି
କବିତ୍ୱମାରକୁ ଆର୍ଦ୍ଦାମ୍ଭ କରିନ୍ତି ଅମ୍ବମାନଙ୍କର
ଏହି ପ୍ରାର୍ଥନା ।

ଅମେରିକାରେ ଦୁଃଖରସହିତ ଜୀବିତ ଥିଲୁ ଯେ
ଏକନାଟକରେ ଡେଲାଇଟା ରେଗ ଶାନ୍ତି ନ

ହୋଇ ବରଂ ପୃଷ୍ଠାଟିଲୁ କହି ଅଧିକ ଦେବାର
ଜଣାଯାଏ । ତଗରର ପ୍ରାୟ ମହିଳା ଦିଗରେ
ଏ ବସନ୍ତ ଦେଖା ଯାଇଥିଛି ତନ୍ତ୍ର କହି ମଧ୍ୟରେ
ଦେଲଙ୍ଘାବିନାର ଅନ୍ତରେ ଅଧିକ । ଫେରନ୍ତା
ଯତ୍ତିର ଯୋଗୁ ଘେର ବଢ଼ିଲା ଅନୁମାନ
ହୁଅଇ ଧୂଣି ଭାଙ୍ଗି ରତ୍ନ ମଧ୍ୟ ସନ୍ଧିଷ୍ଠ ହୋଇ
ଅଛି । ପ୍ରାୟ ସବଦା ମେଘ ଶୋଟି ରହିଥିଲୁ
ଦେଲେକ ପ୍ରାୟ ଅଭିଶଯ୍ତ୍ଵ କେଉଥିଲୁ ତିନ୍ତୁ
ଦୂଷି ନିରାକୁ ଭାଗ ଏମନ୍ତ କି ଏ ସରବର
ସ୍ଵରଙ୍ଗାର ଜଳ ବଦଳ କାହା କିମ୍ବା ଗଢ଼ିଯୁ
ଖାଲରେ କଳ ଜମା ହୋଇ ନାହିଁ । ପାଦ
ଦଳ ବୃକ୍ଷର କାହିଁଲେ ସ୍ଵପ୍ନ ଦରଶର ବିଶେଷ
ଦୟା ଜାଇ ହେବ ।

ଖୋରଧାର ବନୋବସ୍ତୁ ନଦୀମା ଏହେ
ଦିକେ ଛିଟିଲ ଏହ ପ୍ରାୟ ଚୌଦିଶ ଅମଳ
ଏହ ମାସ ଆରମ୍ଭ ବିଦାୟ ଯୋଇଲାଲେ ।
ଏଥର ବନୋବସ୍ତୁ ହେତୁ ପ୍ରାୟ ଦଶଜାହାଳ
ଏ ବିଜ୍ଞାରୁ ଜାଗ ତଥା ଲଗିଥିଲ ଏହ
ଅନେକ ଲୋକ ଦାନା ପାଇଥିଲା । କଷ୍ଟକ
ଦୁଃଖ ବନୋବସ୍ତୁ କାର୍ଯ୍ୟ ଅବସ ସମ୍ମହିତିଲାପେ
ଶେଷ ଅର୍ଥର କାଗଜାନ୍ତମାଳ ସାତମତ ଦୂରେ
ହୋଇ ନାହିଁ ଏବ ଘର୍ତ୍ତ କିନ୍ତୁ କାଳ ଅମଳମାଳ-
କୁ ରଖିବା ସକାରଣ ସ୍ଥାନାବୁ ବନୋବସ୍ତୁ
କର୍ତ୍ତା ଅନୁଭୂତି କରିଥିଲେ ମାତି ନବମୀମେତ୍ର
କର୍ଷକୁ ବରିକାଶିଲେ । ଅବ ଯିବାରୁ ଗେଷପରେ

ଯେମନ୍ତ ବରାକୁ ହେଉ କାର୍ଯ୍ୟ କର କର-
ଦେଲେ । ବାସ୍ତବରେ ଏ ଜ୍ଞାନ ଦିନୋବସ୍ତୁ
କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯେତେ ବ୍ୟଥି କେଇଅଛି ଆହୁ
କେହେ ଏପରି ଦୋଷ ସ୍ଵଳ୍ପ କିମାତି ସନ୍ତେଷ
ଅମ୍ବେଳନ ଅଶା କବୁ ଗବର୍ନ୍ମ୍‌ମେଣ୍ଟ୍ ଏହି
ଦିନୋବସ୍ତୁର ଉତ୍ତମ ଶିଖା ଲାଭ କରିଲେ ।

ବାହାର ବାହାରା କୁର୍ରା କଲାମ୍ବକୁଣ୍ଡଳ
ବାହୁ ଉତ୍ତାନାଥ ସ୍ଵପ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟର ସମାଜେ-
ଜନା କରସଥିବାରୁ ବାହାରୁ ବନ୍ଦ୍ରିତର ଆନ୍ଦ
ମର ବିଶ୍ଵପୁ ବର ବହିମିତ୍ର ସମ୍ବାଦକ ବାଲେ-
ଏବର ବାହୁ ବଗବାଳତ୍ତୁ ଦାସକୁ କର
ସବାବଦିହରେ ଥିଲେଥିଲେ । ସେହି ସମ୍ବା-
ଦିବର ଗଲ ଏଖାର ‘କାଳବିଜ କରେ’ ପ୍ରକା-
ରରେ କାହୁ ଗୋପାଳଙ୍କର ସ୍ଵପ୍ନ ସମ୍ବାଦରେ
ଆଦା ଲେଗା ଅଛୁ ଓ ପରୁ ର ସମାଜରେତାଙ୍କ
ଏପରେ କରନାକୁ ରଜା ରହିଲ ତଥା ହ
ବିଭିନ୍ନର ଅଚିନ୍ନୀ ହୁବର ? ଯେବେ ତାହା
ହୋଇଅଛି ଘେବେ ଗହି ନିମିତ୍ତ ସମ୍ବାଦକ
ଅପରାଧ ବନ୍ଦଦାତା ଯୋଷଅକର୍ତ୍ତା ପ୍ରକୃତ
ହାର୍ଦିକାର ଓ ସମାଜକ ଏବଂ ମେଡିସିନର
ଦୃଷ୍ଟିକର୍ତ୍ତା ଓ କୁର୍ରାମାନଙ୍କ ପ୍ରକାଳ ବିଦ୍ୟାରୁ
କରୁରୁଙ୍କ ପକ୍ଷାବ୍ୟବକୁ କରିପିୟାଇ ଉଦ୍ଦରତ
କରିବେ କ ? ସବୁ ପଦ୍ମବିହିତପୁ ନ ଜାଣିବାର
ସ୍ଥିବାର କରିବା ପ୍ରକାର ଏପର ଅନୁମତି
ଦିବା ଅବୁଦ୍ଧ ଦିନହାର । ବାପୁବରେ ସମ୍ବା-
ଦକ ଅନ୍ତର୍ବାହରେ ଶିକ୍ଷାବିଦଗର କାର୍ଯ୍ୟବିଧେ-
ତର ପେଶକରା କିମ୍ବକ କୁ ଯାଇ ମହା କୁର୍ରା-
କରେ ପଢ଼ିଅଛନ୍ତି ଏବଂ ଏଥିରେ ଆମେମାଜେ
ତାହାଙ୍କ ସହିତ ଦୁଃଖିତ ହୋଇ କହୁଅଛୁ ଯେ
‘କାଳ କି ହୁବରେ’ ।

ବନ୍ଦବାଣୀ କାମରେ ଫେରିଗଲାଏ ତାମର
ହେବାର ବନ୍ଦ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ପାଠକାଳୀ
ଜଣାଇଥିଲୁ । ସେଠି କାନ୍ଦର ଉତ୍ତରଙ୍ଗ ଏହି
ଶିରମ୍ଭ ମସି ତା ଏହି ଧରାଇବେ
ଲେଖା ଥିଲା ୦ କର୍ମମାଳ କହାର କହିବେ
ଲୟାକୁ କହାର ପୁଷ୍ଟିମାଳର କରଣ ହୁଅବା
କହି କରିବେବୁ ମୌଳି ସୂର୍ଯ୍ୟପ୍ରାତିକ ଧର୍ମିଳ
ଶୁଭକ ବରହମା କରିବା କମିତି ଯାଇ ଦେଖା
କହିବେବେବେ ବସା କରିଥିଲେ । ଦୁଇନ୍ଦ୍ର
ସାହାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଗଲେଇ ଲଗେ ଗଜଭାଳୀ
କୁକୁକ ଆସିଥାଏନ୍ତରେ ନାହିଁଲେ ଏହି ଗାୟ-

ବ୍ୟସିମାନେ ଏ କଥା ଜାଣି ପାରି ଏହି ଦଳ
ଚବ୍ଦେ ତଣ କୁଣ୍ଡ ଦେଇ ଲାଗି ବାତ ଦେଇ
କରେଇ ପରେ କାହିଁକି ଅକମଣ୍ଠା କରେ
ବାରୁ ଏ ବ୍ୟାଧିରୁରେ ଭଣ୍ଡପୁ ଦୋହି କରିବି
ଦେଲେ ଏହି ହୃଦିର ଅଳ୍ପ କୁଣ୍ଡୀ କି
ଦେଖି ଅଗମଶବାଙ୍ଗ ପ୍ରାନବାପିକ ଟ ୧୦ ବା
ନିବବ ଦେଲେ ଏହି ଦେଖାଇଁ ପୁଣ୍ୟ ମିଠାର
ଆର ଅଳ୍ପଦିହୋଇ ବାହୁଡ଼ ମରେ । ଏଥି
ଦିନରୁ ଆହୁ କଟେ ପାତ୍ର ବରୁ ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁ
ଏହି ପ୍ରାମଳକୁ ଯେ କୁଣ୍ଡ କଷୟ ଉଦ୍‌ବନ୍ଧ କର
ଅବହୁତ ଖୋଲାଇ କି ରଖି ପାନକୁର
ପ୍ରାମଳ ଡିତାଇ ନେଇରେ । ଏହି କଟକଦଳ
ମିଥ୍ୟା ଓ ଅଧିମାଳ ଦୂରକ କହ କରୁ ଜଳଦଳ
ମେହ ଦଣ୍ଡବିଧ ଅଳକର ଧାରଣ ସି ମଧ୍ୟ
କଲିବଗ ପ୍ରେସିଜେଲିଵ ମିଥ୍ୟରୁକ ମଦକୁମା
ଦେ ନାଲୁଷ ଦ୍ୱାପ୍ରିତ କମାଇଛନ୍ତା ମୋହବମାର
ଫଳ ହ ହେବ କମେ ପ୍ରଦାନ ପାଇବ ।

ବୁନ୍ଦାର ଦେଖିଲାଥ ତୃତୀୟ ଦିଲ୍ଲିବର୍ଧା
ହଜାର କଥକ ପାଇଁ କଣ୍ଠରେ ଏହାର ବର୍ଣ୍ଣନା
କିମାରତ ଦେଖିବେ । ଏହାର ବର୍ଣ୍ଣନାମରେ
ତତ୍ତ୍ଵଶିଖ ସମ୍ବନ୍ଧ ପାଇଁ ଏହା ବାହୁନ୍ୟରୂପେ
ଦିଦିରଙ୍ଗ କରିବ ତେଣେର ବିଦ୍ୱାନ୍ୟରୁ ଯେ
ବିଷୟର ସୂଳହେବ କରୁଥିଲୁ ତଥାତ ପାତାନ
ଓ ସମ୍ବନ୍ଧମନ୍ଦିରର ଅନ୍ତେ ଅଧ୍ୟେ ତେଣୁ
ସ୍ଥିତିବର୍ତ୍ତନ ଦେଖି ଅଗ୍ରା ବେଳାରୁ ଛାତ୍ର
ବାର୍ତ୍ତିରେ ଦୀର୍ଘ ଦେବାର ଦେଖାଇଲା । ୧୦
ଦ୍ୱାଦ୍ଶ ଅଷ୍ଟାବରାର ଦୋଷ ଦେଖାଇ କହା
ପାଇ ସଦରପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯେଉଁ ଆବେଦନପରମାନ
ପଠାଇଥିଲେ ତହିଁର ବିଦିରଙ୍ଗ ପାଠକମନ୍ଦରୁ
ଏଥୁପ୍ରବେଳାମାର ତର୍ହୀ ବର୍ତ୍ତମାନ ଶିଳ୍ପିଙ୍କୁ ପେ
ଅମ୍ବମାନର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଲକ୍ଷ ସାହେବ ଏହା ହଳ ଚିତ୍ର
ନମିତ କମାରଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଅଛନ୍ତି
ଏହା ବାଲେଖିର ତତ୍ତ୍ଵଶିଖ ଲଜ୍ଜାରୁର ବାବ
ଆଖିଲେ ବଳ ସେଇ, ଲଞ୍ଚବିଜ୍ଞାନର କ୍ଷେତ୍ର
ମୟୁର ପାତ୍ର କବରପାତ୍ର କହି ଏହା କମ୍ପ୍ୟୁଟର
ଦିନର ହେତୁ ମନ୍ତ୍ରର ବାବୁ ଗୋଟିଏତିବା
ପଢ଼ିବ ବକ୍ତା କରିବିରାପାୟର ଏବଂ ବାବତୋତିବା
୩୦ଶାହରେ ବିଦିରଙ୍ଗ ନିର୍ମିତ ମନ୍ଦିରର ବିଶ୍ଵ
ଶିଥାରୁ ସେମାନଙ୍କର ପଦେଶର ପୁଣତ ଉତ୍ତର
ବାବ ଦ୍ୟାକଥାକ ବର ଅପ୍ରକୃତ । ଯେପୁଣେ
ବିଦିରପରମାୟର ପରି ଭାବୁକୁ ତେବେ କାହାରୁ
ପଥର ବିଦିରପରମ ପାପଗୋଟିଏତିବା ।

ବହାର ଦେବା ଗୁଣପାତ୍ର କେ
ଅଛି ସ୍ଵପ୍ନବର ଦେଖା କଷା
ଲାକା ଜାଗିମଧ୍ୟରେ ଏହାକୁ ଥି
ମାଳ ଦେଇବାକୁ ଦେବ ସନ୍ଦେହ

ସମ୍ମର୍ତ୍ତମ୍ ପୁରକର ପ୍ରକାଶ ରି
ଲକ୍ଷଣ ଦେଖାଯାଇ ଏହି ଏଥର ସମ୍ମର୍ତ୍ତମ୍
କର ଅଛନ୍ତି ସେ ମଂକୁ ଓ ରୁପିତାମ୍ଭ
ଅଫଗାନ ସୀଗା ପ୍ରଦବଶିଷ୍ଟ ସୂର ତ୍ୟାଗ
ଦୂରବର୍ଣ୍ଣ ନୁହିବା । ମଂକୁରିପତ ମୋହନ
କାନାହାର ଓ ହିରାଜଗରର ଦୂରବର୍ଣ୍ଣର
ଦେଇବାର କୁବେଦ୍ୟାର ଲଗି ପାଇ ଅଛି କିମ୍ବା
ପଞ୍ଚଶିର ମଧ୍ୟ ସେହରୁଙ୍ଗ ସେଇବା ଏହି ଆମି
ଦୀର୍ଘ, ମର୍ବ ଏକ ମୁହଁରିପ୍ରିୟ ପ୍ରାକମାନକୁ ଗଠି
ଦିବାର ଧୂମ ଲଗି ପାଇଅଛି । ହେବେ ହେବେ
ଏ ସବୁଧ୍ୟାନରେ ବେଳୁଚିବହୋଇଅଇଗ୍ରୁ
ହଜାର ନିର୍ମଳ କଣାଯାଇ ନାହିଁ ମାତି କି
ପେଇ କହିବାକୁ ଏହି ପରମାନନ୍ଦ ପରି

ଏ ପ୍ରକାଶକରଣରେ ଲୁହା ଚିତ୍ର ପରିଷକ
ପାଇଁ ସଜ୍ଜିତ ଏବିନ୍ଦୀ-ରେ କୁଣ୍ଡଳୀ
ପ୍ରଭଗେ କରାଯାଇଥିବା ଏହି ଲୁହାଯୁ ସେଇ
ଦେବାଦ ପାଇସନ୍ଦାଦ ଲିଖେ ଆମୁଶଙ୍କ ।
ଏହି ପାଇସନ୍ଦାରଙ୍କୁ ଲୁହାଯାଏ ହେ କଳନ୍ତି
କିନବର୍ତ୍ତୁଁ (ମାଟ୍ଟ) କୁ କୁଣ୍ଡଳୀ ଦେବ
ଅନ୍ତରୁ କରିବ ପଦାକ୍ଷର ପାଇସନ୍ଦାରଙ୍କୁ ଏ
ଏ ପାଇଁ କଢ଼ି ପଦା ଧରଇ । ଏବେ
ସନ୍ଧା କୁଣ୍ଡଳୀପରଙ୍କୁ ନୂଜିଳ କଣ ହେ
ଏ କଥା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଏହିଏ ଏହିଏହିଏ
ଅନୁମଳ କରିବାକୁ ହେବ ଯେ ରୂପୀତ୍ଵ
ଦେବବାଦୁ ଲିପାକ୍ତ କ୍ଷେତ୍ର । ଜାରିଦରମାର
ମଦ୍ରୁମିମେଳ ଅନ୍ତାକୁ ଦିନ ପରି ସାମାଜିକରାତିରେ
ଥର୍ମ ଦେବବାଦ ହୃଦୟ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପାଇଁ କାହାର
କରିଅଛନ୍ତି । ଦିଗାମର ଏହି କର୍ମ କରିବା
କାରଣ ଦେବବାଦ ହଜା କେତେ ଏ କାରଣ
କରିବାକୁ ପଠାଇବାର ଅଳ୍ପ ଯୁଧ୍ୟ ନାହିଁ
କୁଣ୍ଡଳ ମହିମାକ କରିବାକୁ ଯୁଦ୍ଧ କରିବା
ଦୋଷ ଯେ ଅଧିକ ମହି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଧରି
ମନରେ ଉଦୟ ଦୋଷଥିଲ କୁଣ୍ଡଳ ମହି
ଦୂତ ମାନୁଷଙ୍କୁ ଏହି ଅମ୍ବେଗନ୍ତେ ଲୁହା ଦେବ
ଦିବିନ୍ଦିକାଳେ କହି କହି କହି ।

10

ଯେଉଁ ତୁମଙ୍କ ହୋଇଥିଲା ତାବା ଏମନ୍ତ
ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଘର ସେ କେହିଁ ତାବା ଜାଣି
ପାଏଲେ ତେ କେହିଁ ଅଦେଶ ଜାଣି ପାରିଲେ
ନାହିଁ । ତହିଁ ଉତ୍ତରାମ୍ଭ କରିବଦୟଶରେ ପଠି
ବଳୁଁ ସେ ବାନ୍ଦେଶରଠରେ ପ୍ରାୟ ସେହି
ମନ୍ଦିର ଅଥବା ସକାଳ ଏ ଗାୟକ ନିରାଟ ଧରି
ମନ୍ଦିରେ ସାମାଜିକ ପ୍ରକାର ତୁମଙ୍କ ଅନୁଭୂତ
ହୋଇଥିଲା । ସେଠରେ ତୁମଙ୍କ ପ୍ରାୟ ୨୫
ସେହିଶୁଭ କାଳ ବ୍ୟବିଥିଲା ଏବଂ ପଷ୍ଟିମର୍ଦ୍ଦ ପ୍ରକାର
କଞ୍ଚଳ ପର ଜଣା କରିଥିଲା । ବନ୍ଦମନ
କଲିବାର ସମ୍ବନ୍ଧମନକରୁ ଜାଗାପାଇ
ସେ କଳାର ବ୍ୟବିଥିଲେ ଏହି ତୁମଙ୍କ ଜାବୁ
ଭବରେ ପ୍ରକାଶ ଦୋଷିଥିଲା । ଏ ବନ ସକାଳ
ଏତୀ ମୋହିର ରୋଗ ପୁରୁଷ ବା
ମନ୍ଦିର କଲକରିବାରୁ ତାବ ଓ ଚିତ୍ତଶାମ
ଧର୍ମନ୍ତର ପ୍ରାୟ ସକଳ ସ୍ଥାନରେ ପ୍ରଥମେ ତୁମଙ୍କ
ହେଲା ଏବଂ ତହିଁ ଉତ୍ତରାମ୍ଭ କେବେ
ପୁନରେ ସେହି ଦିନ ଦୂର ଥର ଓ ଆରି
କେବେ ପୁନରେ ଭବି ଥର ଘଷିଥିଲା । ଅର୍ଥାତ୍
ପ୍ରଥମ ଥର ସକାଳେ ଦ୍ୱାରା ଥର ଏ ୧୧୦
କୁ ୧୧ ମୋ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏବଂ ତୁମଙ୍କ ଥର
ଅପରାହ୍ନ କାଳରେ ଜାଗିଥିଲା । ଏହି ପୁନରେ
ଏବା ସକଳ ଏହି କି ହୁଏ ମନ୍ଦିରକୁ ଅଧିକ
ଦାଳ ବ୍ୟବିଥିଲା ଏବଂ କଞ୍ଚଳ ସଙ୍ଗେଁ ତୁମର୍ଦ୍ଦ
ରୁ ଜଣା ବା ଅଧିକ ରେଖା କି ଶୁଣା ଯାଇଥିଲା ।
ସେଉଁ ସକଳ ପୁନରେ ଅଧିକ ବଳରେ
ବନ୍ଦମନ ଏବଂ ମନ୍ଦିର ଏ ପ୍ରକାର ପ୍ରାନ ମଧ୍ୟ ଜଣା
ନୁହଇ ସେଠରେ ସବକାଶ କରେଥାଏ ଏବଂ
ଅଥବା ବେଳେ ଏବଂ ଜଣା ଅଧିକ ଭାଙ୍ଗି ବା
ଧାଇ ଯାଇଅଛି । ଏର ଭାଙ୍ଗି ଦିନକୁ ତହିଁରେ
ମନ୍ଦିର ଓ ପୁନରେ ମନ୍ଦିର ପଢ଼ିଅଛନ୍ତି ମୁର୍ଗିଦାବାଦ
ଇଲକାରେ ଶଥିଲନେମିପର ଏହି କବକବ ଦୂର
କବ ବାଳୁତର ପଢ଼ଇଗଲାଥକ ମନ୍ଦିରରେ
ପୂର୍ବାମ୍ବା ବାହୁଦିଲା ପୂଜା ବରୁଥିଲେ ଏମନ୍ତ
ମନ୍ଦିରରେ ମନ୍ଦିର ଭାଙ୍ଗି ପଢ଼ିବାରୁ ଠାକୁରଙ୍କ
ସମ୍ମନ୍ଦରେ ବ୍ରାହ୍ମିଣ ଦେବ ଦ୍ୟଗ କଲେ ।
ଏହିପର ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ଅନେକ ଦୁର୍ଗଟଣା
ଦହିଅଛି ସେ ସମସ୍ତ ଲେଖିବାରୁ ଏହି ମନ୍ଦିର
ପଢ଼ିବାରେ ପ୍ରାନ ନ ଥିବାରୁ ତହିଁରୁ ମାନ୍ଦି
ହୋଇ ଏ ବିଷୟରେ ଅମ୍ବାନଙ୍କର ରିଜାପୁ
ରିପ୍ରେ ଜଣେ କରିବାରୁ ଅଭିଧାର ପାଇଲା

ଅବେ ହିନ୍ଦୁମାଳକୁ ମହାଦୟର ଦିନ ରଖା
ଯାଏ । ପ୍ରଧାନପୂଜାମାତ୍ରକୁ ରଥଗାହର ମହୋବ୍ରତ
ପ୍ରତି ଦେଖିବାକୁ ଯିବା ନିମ୍ନେ ହିନ୍ଦୁ ପୁରୁଷ
ବାଲକ ବାଲକ ସ୍ଵବଜୀପୁରା ବେଳାବେଳି
ଶପ୍ତ୍ୟ ଭୟାଗ କର ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦେଉଥିଲାନ୍ତି । ହୁଏ
ସମ୍ମାନମାନକୁ “ରମଜାନ” ଘେଜାର
ଶେଷ ଦିନସ—ତିନି ପ୍ରଧାନ ରହୁବ ମଧ୍ୟରୁ
ଅଛ୍ୟ ଏକ ମହୋବ୍ରତ “ରେବ” । କି ଧନୀ କି
ଦରନ୍ଦ ସମସ୍ତକୁ ନବବିଷ୍ଣବ ପରିଧାନ ।
ସମସ୍ତେ ଆନନ୍ଦରେ ଭୟାପୁରିଲାନ୍ତି । ସାହାର
ଆର୍ଥାଚ ବନ୍ଦ କୁଟୁମ୍ବମାନଙ୍କ ପୃଷ୍ଠକୁ କାଳାପ୍ରକାର
ଉପହାର ସାମଗ୍ରୀ କେବା ସକାଶେ ସଜ୍ଜାତି
କରୁଥିଲାନ୍ତି । ବୁଦ୍ଧି ଓୟୁକ୍ତକରୁନ ପ୍ରତିକାଳକ
ନିମାଜ ସକାଶ ବ୍ୟସ୍ତକ୍ଷେତ୍ର ହୋଇ (ମହଜିବ)
ଭିପ୍ରାସାଦ ପୃଷ୍ଠକୁ ଧାରି ଦେଉଥିଲାନ୍ତି, ଏନାନ୍ତି
ସମୟରେ ବେଳ ପ୍ରାୟ ଅଠଶହା ଦେବ—
ମେହିମା କମ୍ଲମାନ ଦେଲ । ଦେଖ, ସଦଦ୍ରୁ
ତୋପର ରଞ୍ଜିତନାନ୍ଦ ତୁମେର୍ଦ୍ଦରେ ପ୍ରବାହର
ଦେଉଥିଲ ଏହିପର ଜଣା ଗଲ । ପୁଞ୍ଚବ ଟଳ-
ମଳ ଦେଲ, ଠାକୁରମାନ କଥା ମନେ ପଡ଼ିଲ
ସତେ ବ ବାସନା ପୁଞ୍ଚବିଜାର ସହ ନ ପାର
ଭରମୋଡ଼ା ଦେଲ—ପୁଞ୍ଚବ ଶତ ଦେବ ସୁଖି
ଏହା ଭସାତଇଗାମୀ ଦେବ !! ଗୋଟିଏ ସହ
ଭରେ ବାଲେକ ପଢ଼ି ଗଲ । ହିନ୍ଦୁମାଳକୁ
ଦୂର କୋଲିଶଙ୍କଧୂନ ଦରେକୁଣ୍ଠିତ ଓ ମୁଲମାନ-
ମାନଙ୍କର “ରେବ” ଲେବିଲ ଥାଙ୍କା ଦକତର
ରବ ତୋଳିବାର ଦିବସ—କହାର ମନ୍ଦରୁ
ଜ୍ଞାନ ଫିଟିଜ ଲାହ । ଏହି କମ୍ଳନ ପ୍ରାୟ
କାଷ ଦିଲିଟ ପ୍ରାୟ ଦେଲ । ସେ ଯହା ପ୍ରାଣ
ବିକଳରେ କରୁ ବାହାର ପଥକୁ ପଳାଇଥିଲେ
ସାହେବ ମେଧମାନ ଅର୍ଣ୍ଣ ଭଲକ ଅବସ୍ଥାରେ
କେଟି ହତ ଖୋଲ ମନୃତାନନ୍ଦ ପଳାଇଥିଲେ ।
ଦୂରସ୍ତ ଓ ଦୂରସ୍ତ ଅର୍ଥ କମ୍ଳନ ଶେଷ ଦେବକୁ
ସମ୍ମ୍ରତ ପ୍ରକରିଷ୍ଟ କୋର ଲିଖିଦେବ ସ୍ମୃତିଶାଖ
କଲେ । ଅର୍ଦ୍ଧନାଦର ଦେଲ ଭାଟିଲ । ପୁଣି
ଦେଲ ୧୨ ଦଶ ସମୟରେ ଶର୍ତ୍ତ କମ୍ଳନ, ସା
ତମାବମାନ ରନ୍ଦକ ପରିବେଶର ଓ ପୁରୁଷମା-
ନେ ଅଭାର ହତିପଥାର ଫଳାଇଲେ । ସୁର୍ଯ୍ୟଧାରୁ
ଧର୍ମନ, ସରେ ବେହୁ ଥୟ ହୋଇ ରହ ପାର
ନ ଥିଲେ । ସ୍ମୃତି ରହୁ ଓ ଶକ୍ତି ପୁରୁ
ଶିତ୍ତ; ମର୍ଦ୍ଦ ଗରେ ପ୍ରମୁଖ ଲୋକ ରହଲେ
ନାହିଁ । ମରି ସେ ସେହିଠାରେ ସେହି

ଗୁଡ଼ରେ ଶ୍ଵପ୍ନକ କଲେ ଗୁଡ଼ର ଦରଜା ଖୋଲ
ରଖିଥିଲେ ।

ଅପରାହ୍ନ ଛ ଟା ସମୟରେ ଦେଖା ଗଲା
ତାବରୁ ସରକାରୀ ଗୃହ ଜଖମ ହୋଇଥିଲା ।
କେଳଖାଳାର ତେତେଜୁ ଉଚ୍ଚମାର—ଦୋତାଳ
ବୋଠିମାର ଜଖମ ହୋଇଥିଲା—ଅନେକ
ବଡ଼ ଲମାରୁ ଦିଗ୍ନଦିନରୁ ପେ ଜଖମ ହୋଇ
ଥିଲା ମାହିରଙ୍ଗ ପ୍ରାକାଳ ବଜାରର ଜଣେ ମାର-
ତ୍ୟତ ମହାଜନର ବୋଠା ପତି, ଜଣ ମର-
ତ୍ୟତ ଦୟର ପାଇଥିଲା । ତାରଶବ୍ଦ ଅଧିକ
ବଗୁଡ଼ା ଘୋଷ୍ଣାଦେଶ ଏକାବେଳକେ ନାହିଁ
ହୋଇଥିଲା । ରେଲଟରେ ଶ୍ରେସନମାନ ଧାରି
ଯାଇଥିଲା । ଶକ୍ତିଶାସ୍ତ୍ର, ମୟୁମନଦ୍ୟୋଦ, ପାବକା,
ଛଳପାଇଗୁଡ଼ିଟି ତୋତବିହାର ଏ ପ୍ରାନ୍ତମାନ-
କର ଖରି ଆସି ଲାଗି, ଏରେ ଜଣା ଧରିବା

ଏଠା ପ୍ରାଚୀନ ଲୋକେ କହନ୍ତି ଏଥର
ତୁମେକଙ୍ଗ ବେହି ବେବେ ଦେଖି ନ ଥିଲେ ।
ତା ଦୁଃଖ ଗତ ନ ହେବା ଧୟେନ୍ତି ବାହାର
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ ।

କେତେବେଳେ ନିରୁଦ୍ଧଗୁଡ଼ ପାଇଁ ଲାହି ।
ଏ ଭୂମିକାଙ୍କ ହିମାଳୟ ସଦିହଳ ପାହିଯେ
ପ୍ରଦେଶରୁ ଉପର ହୋଇଥାଇ କି ଆସାମରୁ
ଛିଠିଅଛି ଅବ୍ୟାଳଣା ପଞ୍ଚ ଜାହା । ଏକମାତ୍ର
ଦେଲ ଏ ଅଷ୍ଟଳରେ ମୟଳଧାରେ ଦୂଷି ଦେ-
ଇଅଛି । ଅନ୍ତମାକ୍ଷ ବୌଣୀରେ ରଙ୍ଗକ ଖଣ୍ଡରେ
ଅନ୍ତ୍ୟସଲାରୀ ଯୋଗ ପ୍ରବେଶ କର ଏହି ବୌ-
କିଳ ଉପାଇ ଉପର୍ତ୍ତିକ କରିଅଛି । ଯାହା ହେଉ
ଏହି ଦୂର୍ଘଟଣାର ଲକ୍ଷଣମାନ ଦେଖି ନେବେ
ବସାଇ ଯୋଗର ଆପଣା କରିଅଛନ୍ତି । ”

ଏଥେ କରାନ୍ତି ଅବଶ୍ୟକ ହେଲୁ ଯେ ଗର୍ଭି-
ମେଣ୍ଡଲର ଜୀବିତକାଳସରବେଅର (ଦୁର୍ଗର୍ଭ
ପଦ୍ମାସକ) ଏହି ଶୂଣ୍ୟକାଳୀନ ସମସ୍ତ ବିବରଣ
ଦର୍ଶକ କରୁଥିଲାନ୍ତି । ତାହାଙ୍କର ଉପୋର୍ଚ୍ଛ
ପ୍ରକାଶ ହେଲେ ସବୁ ଦେଖାନ୍ତି ଜଣା ପାଇବ ।

ପୁଷ୍ଟର ରଥସାହା
(ସମ୍ବାଦବାଜାର ପତ୍ର)

ପା ୧୭ ରିଖ ଶୁନ୍କବାର ଶା କିମ୍ବା କହିଲା
କଳଗଣ୍ଡି ମୂଁ୦୧ରେ ଆଇ ସେଠାରୁ ଜାନିଥାଏ-
ତାତାରେ ମାଛ ଅବ୍ୟୁକ୍ତ କଲେ । ଶା କିମ୍ବା ଅ
କଳଗଣ୍ଡି ମୂଁ୦୧ରେ ଏହିକି ହିଙ୍ଗମାଳ କଲେ ।

ଲା ୮୮ ଜିଖ ଶିଳପର ବଜରଥ ଗୁଡ଼ିଗ୍ରେ
ଘର ସିଂହଦ୍ଵାରେ ଯାଇ ଲାଗିଲେ । ସେବନ
କନ୍ଦିଯୋଷରଥ କିନ୍ତୁ ର ମାତ୍ର କେବଳରେ ।

ଏ ଦଳ ଦ୍ୱାରେ ହେଉ ଯାଏବା ହେଲା
କିମ୍ବା ଦଳ ହେଲା ନ ଥିଲା ।

୭ ୧୯ ରଖ ଉଦ୍‌ବାଚ ନିଜୁଗାସବଥ
ଏ ଠାକୁଶାଣୀଙ୍କ ରଥ ଉପରେସୁ ପାଇଁ ଘଣ୍ଟେଳ
ଦର ହାତର ଲାଗିଲେ ମାତ୍ର ଗଣ୍ଠିରୁ ଘରକୁ
ମହାପ୍ରଭୁ ହଜେ ବରିବାର ସମୟ ଆଜିପବା
ସେହିଜ ବନ୍ଦ ହେଲା ।

ତ ୧୦ ରାଜ୍ୟ ସୋନକାର ଏବଳ ମଥରେ
ଶୁର୍ମନ୍ଦିର ବନ୍ଦା ଦୋଇ ରଥ ଉପରେ ତିରଧୟ
ଯର ଦିନ ୫ ଗା ସମୟରେ ପଦତି କରେ
ଅବସ୍ଥା ହୋଇ ଗୋଟି ସଦୃଶୀ ହେଉ ହାତ
ସବୁ ହିତେ ଦଢ଼ିଲ । ହିତେ ସମୟରେ
ଜେଣୁଟି ବାହୁ ଆଜି ପୁଲାଷ ଓ କଳର୍ମର୍ମବୂର-
ମାଳେ ଦାରର ଆଜି ଚିରପଦେ ଛାଡ଼ି ହାର୍ଯ୍ୟ
ସମାଧା ଦିଲାଥିଲୁଛି । ଏ ତିର୍ଯ୍ୟ କରେ କଲ
ପରେ ମହାଦେବ ତନଙ୍କ ଜାଗି ବଜିଦିନହାର
କେବଳ ଡେଣ ହୋଇ ମାତ୍ର ଗୋପ ହେଲା ।

ଶା ୧୯ ରିକ ମନେକଚାର୍ ଏ କଳ ସେଠି
ଦୀପର ଉପରେ ବୁଝିଲା ଶ୍ରୀରତ୍ନର ମଙ୍ଗଳ
ଅଳଦିତୀରୁ ନାହିଁ ଥରୁ ହୋଇ ଥିଲୁଛି
ରୋଗ ସବାକ ଧ୍ୟା ମଧ୍ୟରେ ଓ ସନ୍ଧା ଧ୍ୟାରେ
ଅଥ ଦୈତ୍ୟେଦ ହୋଇ ତନଜଳର ବର୍ଣ୍ଣନୀ-
ହାର ଥମ୍ବୁ ଜାତି ଦୋଷ ନାହିଁ । ଏହାର ବାର୍ଷି
ନା ଥମ୍ବନାରୁ ଦେବକ ପ୍ରକୃତିର କର ପ୍ରଭୁର
ପ୍ରକୃତିରେ ଓ ବାବାରେ ବସାମାକ ମୁଦ୍ରାର
ଦୂମ୍ରାଜ ଲାଗୁ ହଜି ମୋମ ରହି ଦର୍ଶକ
ଥମ୍ବୁରେ ସର୍ବା ଦର୍ଶନ ଦରି ଅନୋବାନ୍ତ
ପ୍ରବାସ କରିଥିଲୁନ୍ତ । ଅଜେହ ଗର୍ଭସ୍ତୁ ମଧ୍ୟ-
କାରେ ମଧ୍ୟ ଅବସ୍ଥାର କରିଥିଲେ । ସର୍ବା
ଥମ୍ବୁରୁ କୁଳାଜଳାମଳର ଶ୍ରୋତ ଲାଗିଲ
ଫେ ତଢ଼ିଲ ପ୍ରକୃତିର ଗୋଟିକ ଦୋଳ-
ନ୍ତର । ଧାରେଣ୍ଠା ପ୍ରକୃତି ଓ ବିଦ୍ୟା ପ୍ରକୃତି
ଅଜେହ ସମ୍ବେଦ ଦବାଇଥିଲେ । ଏମାନେ
କେବଳ ବିତ ଏକାବ୍ରାତ ଉପରେ ଆଶ୍ରମର
ବିଶ୍ଵାସକ ।

ଅ ୨ ଏକ ଦୂରବାହି ହଜ ୨ ଧ୍ୟା
ପାତାହଁ ୩ ଶ୍ରୀଚନ୍ଦ୍ର ଖେଳର କୋମ ଅଭୟ
ବୋର୍ ପାତାହଁ ଫଳେ ଉପଲବ୍ଧ କଥା ହଜ
ହଜ ୪ ୧୦ ଆ ସମୟରେ ସିଂହବନ୍ଧ ଭୁବନ୍ଦୀ
କ୍ଷେତ୍ରରେ ବର କମନ୍ଦିଲଜରେ ଅବି
ଭବନ୍ଦାକ ବନ୍ଦାକୁଣ୍ଠି । କେବଳ ପାତାହଁ-
କୁତୁହାଳ ପାତାହଁ ୫ ତାର ଗୋତ୍ର ମନ୍ଦିରରେ
ଅବୁଳା ।

। ৩। রেণুকাৰ কলাপনা ।

ଅକ୍ଷମଳ ସମୁଦ୍ରାୟ ସାଇରମ୍ବନେ ପଠରେ
ହେଲା । ସଙ୍ଗଥାଳ ମହିଦା ଦୂରରୁ ଏହା
ବଜରୀ ଲକ୍ଷମାର ହିରୁର ଅଧାଳର ଓ ଶୋ-
ନିଧ ପ୍ରଭାବ ଦ୍ୱାରାମାନର ବୌଣସେପ୍ତାର
କଲେବସ୍ତୁ କ ଥିଗାରୁ ମାସଗାର ଓ ମାଳକ-
ମାମି ପ୍ରଭାବ ବୋଣର ଜଣେ ପ୍ରମୁଖ ହେଉ
କ ଥିଲା । ଦିନ ସନର ଧୀରମର ମାସଠାରୁ
ଏହା ଲକ୍ଷମାନକର ଦୃଷ୍ଟି ଦେଲା ଏବଂ
ପଞ୍ଚ ଟାର୍ଫ ମହିଦାରେ ସଜ୍ଜୁତ୍ତିତ୍ଵ ପଢ଼ିଲା
ଦ୍ୱାରାମାର । ଏତ ସନ ଟାର୍ଫ ମହିଦାର
ମୋକଦମ୍ବ ବଦାରିଖ ଓ ବିଷୁରର ପଳ ତ
ପର ହେଲିଥିଲା ଘାମା ଏହା ସାଇରମ୍ବନେ
କିନ୍ତୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ସାଇରମ୍ବନେ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ
ସାଇରମ୍ବନେ ସମୁଦ୍ରାୟ ମଳୁବ୍ୟ ଚନ୍ଦ୍ର-
ଦିନ ଦିନମାନକରର ପ୍ରକାଶ ଧାଇବ ।

୧। ହେର୍ତ୍ତାଳ— ଏହି ବିଜଗରେ ପଦ୍ମ-
ବର୍ଷ ହାତ ଓ ଗତମଳ ଅମନୀରହାତ୍ତାଳ
ନ ୧୦୯୩ ମର ମୋକଦ୍ଦମ୍ବ ଉତ୍ତରପୁର ହେର୍ତ୍ତାଳ
ଥିଲା । ଏଥି ମଧ୍ୟରୁ ଦକ୍ଷାପୂର ସମ୍ମାନୀୟ ପେଟ୍ର
ମୋର ସମ୍ମାନ ହେଲା ୧୦୯୦ ମର ଓ ହେର୍ତ୍ତାଳମାତ୍ର
ମୋକଦ୍ଦମ୍ବ ପ୍ରକାଶମାର୍ଗ ମର ଥିଲା ।
ମେଟ ମୋକଦ୍ଦମ୍ବ ମଧ୍ୟରୁ ରତ୍ନରତ୍ନ ନ ୧୦୯୦ ମର
ମୋକଦ୍ଦମ୍ବ ରୈତର ହୋଇଥିଲା ଏବଂ କଣ
ଶେଷରୁ ନ ୧୦୯୦ ମର ମୋକଦ୍ଦମ୍ବ ଥାବା
ଥିଲା । ଗତବର୍ଷ ଘରାନା ଅଭିଭାବକ ହେର୍ତ୍ତାଳ
କ୍ଷେତ୍ରରେ ଜାଞ୍ଚ ଦର ପାଇସ୍ତବାଗ୍ରୁ ହେର୍ତ୍ତାଳ
ଲୋକରେ ମୋକଦ୍ଦମ୍ବ ଏଖାନ ଥିଲା ତୋ—
ଅଛୁ । ସମ୍ମାନ ଲୋକମାନେ ତଥାହି ଆନନ୍ଦର
ମର୍ମ ଉତ୍ତରମର୍ମ ହୃଦଙ୍ଗମ କରିଅଲାନ୍ତି ଏବଂ
ବହୁବାଳର ଦେଖା ପାଇଶାମନ ଅନୁଭବକ
ସାଧାରଣରେ ରଖା କରିବା ସର୍ବାପାଦ ଦିଦିଶ
ଦେଖିଅନ୍ତରୁ । ଗୋଟିଏ ଗୋଟିମାତ୍ର
ଦେଖାଯାଏ ଯେ ହୌରୀରେ କନ୍ଦୁର ପଟାମନ୍ତର
ହୌରୀରେ କଣ୍ଠିଠାରୁ ଦେଖେବ ଟବା କରିବ
କଣ୍ଠିପୁର ; ଅନ୍ତରୁର ସବ ଦେଖେ ସଫଳ
କରି ଦେଖି କନ୍ଦୁ କନ୍ଦୁ କରି ଖେଲ କାହିଁ ଏବଂ
ସବ ଓ ଶଖର ସବ ଅବସ୍ଥା କରି ପାଇବ
ସବୁ ମନୀକିକ ଦସ୍ତକରେ ଅର୍ଥର କରିବି
ଅଧିକାରୀ ଦିଲେଖିବ ଓ ଗାୟତ୍ରାତେ ଅନ୍ତରୀ
ଜାଇର କମ୍ପି ଏ ମାନୀରହାତ୍ତାଳୁ ନକର
ଦେଇ ମରି କାହିଁ କରିଅନ୍ତରୁ ଦେବକ ସେ
ଗାହେ ଦକ୍ଷାପୁରରେ ଲାମେକ ଜାଇଅନ୍ତରୁ

ବୋଲି ପଞ୍ଚମିତ ଦେଇଥିଲୁଗ୍ନା କଳି କଳେ-
କଟୁରେ ଏହି ବିଷୟର ବୌଧିପ୍ରକାଶ
କଳେ ବସ୍ତୁ କରିବାର କିମ୍ବା ଥିବ । ଯେହି
ଦେଖି କୁମ୍ଭମନ୍ତ୍ରକାର ଦେବାର ମୂରିମା
ଅଛି ଯେ ଜୀବମାନ ଦନ୍ତବତ୍ର ନାମରେ
କଣ୍ଠବିକର ଫୁଲ ଫଳ ପାତାଳ ଦିନ୍ଦୁମ
ହୋ-ଆନ୍ତା ଏବି ଏହି ହୋ-ଥୁଲ
କୁଣ୍ଡଳବିକର ତି ପାଏବମାତ୍ରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଯେବେ
ଏହି ଅବିରଣ୍ଣର ଖରକା ଆଶୀର୍ବଦ ଦରିଦ୍ରାଙ୍ଗ
ହେଉ ତ ମୀ ଦେଇଥିଲୁଗ୍ନ, ଯାହି ନମିର ଦେଇ
ଏହି ସ୍ଵର୍ଗ ଦେଇ କିମ୍ବା ନାହାଏ ଏହି ସରବା-
ଦେଇମାନେ କୋଣା ଆଶୀର୍ବଦ ଦରିଦ୍ରାଙ୍ଗରେ
ଫୁଲ ଦାର ଓ ସେହି ରମ୍ଭମନ୍ତ୍ର ଧ୍ୟାନ
ପ୍ରକାର ଗୋଲମାନ କରୁଥିଲେ ସବ୍ବା କରି
ଆଶୀର୍ବଦ ଦରି ପାରୁ ହନ୍ତାରି ଏହି ଅବାଳକର
ମହୁପଥ କଲେନେ କିମ୍ବା ଫୁଲ ଦରି ଭବିତ
ନାହିଁ ତତ୍ତ୍ଵମୁକ୍ତ, ଏହି କୋଳମାନମାନ ହନ୍ତା
ଦୂର ଦେଇ ଲାଇଲା । ସହାଯେତ ତମାନ
ଜନନ କରିବାର ସହ ସହଯେ ଗୋଲମାନ
ମେହି ସାମ୍ବାଧିକ ଓ ଥେହି ରମ୍ଭମନ୍ତ୍ରର
ବିକାଶକରିବାର ଏହିକିମ୍ବା ହେବ ।

୨ । ଅଳ୍ପକୁ—ରତ୍ନର୍ତ୍ତ ମୋହରେ
ଜ ୧୯୪ ମୂର ମେଲଦମୀ ଲୁହାର ଚାଲି-
ଥିଲ । ଏଥି ମଧ୍ୟରୁ ବାବେ ଅଳ୍ପକୁ ଜ ୧୯୫
ମୂର ଖରଣ କରି ଦେଖିବାର କ ୧୯୬୨ ମର
ଏହି ଜୀବନ ଅଭିଜ୍ଞାନ ୨୦୦ ମୂର ଅଛି ।
ମୋହରେ ଜ ୧୯୭ ଦୂର ମେଲଦମୀ ଯେବେଳେ
ଦୋଷାତ୍ମକ ଏବଂ ବର୍ଣ୍ଣ ଦେଖିବୁ କ ୧୯୮ ସମ୍ବନ୍ଧ
ମୋହରଦମୀ ବିଶ୍ୱାସରେ ବାବୁ ଅଛି । ଏବଂ
ଯାଏକ ମହିଦା ଶଶ୍ଵତ୍ତବରେ ଏହିର ପ୍ରାୟେ
ସଜ୍ଜି ହସ୍ତର ବିଶ୍ଵାସ ଥିଲାକୁ ସବସହାରମାନ
କବ ଉପରେ ନୋହିବ କିମ୍ବା ଦୋଷାତ୍ମକ ।
ଏହି ନିଯୁମଦିଶ ସବସହାରମାନେ ଆପଣା
ତେଜିଭାନ୍ତର ବର୍ଣ୍ଣଦମୀ ସବୀର ବାର୍ତ୍ତା
ଏଥି ଦୂଷକ ଏହି କୋରିପି ଦୟମ ଦାନ କ
ସୁକାରୁ ଅମ୍ବାକୁଳାଙ୍ଗରେ ଏହି ପଥରେ ଦୂରା-
ରେ ନାନା ପ୍ରକାର କୁଳମ ପଦ୍ମ ବିକୁଞ୍ଜରେ
ଏବଂ ଯେମାକେ ପରିପରି ପଥରେ ପ୍ରକାମାନର
ତିଥରେ କୁଳମ ଦୟମନ୍ତର । ଏହି ନୋହିବ
କାହିଁ ଦେଲ ବିଶ୍ଵାସ ମୁହାରୁ ମାହାର କିମ୍ବା
ହେତାର ଦୟମର ହେଲ । ଏବଂବର୍ତ୍ତ ଯେତେ
ସୁତା ସନ୍ଦାୟ ମାହାର ଦୟା କେବଳକିମ୍ବା
ଏହି ଏହି ଯୋଗ ଯାତାନ୍ତର (ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧରେ