

ବୁନ୍ଦିଲାକୁ ବାହୁନିବାବେଳେ ସେମାନଙ୍କର
ହେଠଳୋଟି କୁତୁଳ ଶୁଣୁ ଗଲିଦେଖରେ ଲମ୍ବିଲ
ରେଣୁ ଫୁଲର ଦାରମାକ ଅଧିକ ଶାଶ୍ଵତ ପାଇଁ
ଥିଲା ଗୋଜନାକୁ ସାହେବମାଳେ କାଠେନିଲ
ନାମକ କଞ୍ଚାଲକୁ ପାଇଁ କରିବାକୁ ପାଇଁ
କଲେ । ପାଇଁଥରେ ଲଟମହୋଦୟ ଗୋଟିଏ
ଦୂରବେକାର ଦୁନ୍ଦୁବ ବିଧକଲେ, ଅଉ ସାହେବ-
ମାଳେ ଅଳେକ କନ୍ତୁ ଦେଇଥିଲେ ମାତ୍ର ଲକ୍ଷ
ଠିକ୍ କରି ଶୁଣ ଚଲାଇ ନ ପାଇବାରୁ
କନ୍ମମାଳେ ପଳାଇ ଗଲେ ।

ଏହି ଦଳ ସନ୍ଧାପମୟରେ ନଗରର ସାହୁ-
ମନ୍ଦିର ଦୂର ପାର୍ଶ୍ଵରେ ହାତାବଳାର ଅଲୋକ
ଦେଇଥିଲା, ଲାଟମହୋଦୟ କୌଣସି ଜ୍ଞାନକା-
ନ୍ଦ୍ର ଅଲୋକ ମନ୍ଦିର ମଧ୍ୟରେ ବଜିଦିବନକୁ
ନୃତୀ ଦିନାମ୍ଭା ସମୟରେ ଶୁଭାଶମନ କରିଥିଲେ
ଏଠାରେ ପାତାଖାତା ପାତାଖାତା ଦିଲାଖରେ
ଗୋଟିଏ ସୁନ୍ଦର ମନ୍ଦିର ସହିତ ହୋଇଥିଲା
ଏଠାରେ ପ୍ରଶଂସିତ ଘାହେବ ସବସୁନ୍ଦର
ବାରପଦା ମଇକର ସୁଲ ଓ ଗାଲିବାବଦ୍ୟ-
ଲଧର ଶୁଭ ଓ ଶୁଦ୍ଧମାନଙ୍କୁ ପୁରସ୍ତର ବନ୍ଧନ
କଲେ । ପୁରସ୍ତର ବିଭରଣ ଛାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପ୍ର
ଦେଲାରୁ ଶ୍ରୀକୃତ ବନ୍ଦିବସ୍ତ ଚାହୁ ଗୋକୁଳ-
ଦନ୍ତ ହଞ୍ଜ ଦେବ ସୁଲ ଭାଷାରେ ଗୋଟିଏ
କୁଣ୍ଡଳା କଲେ, ଲାଟ ଘାହେବ ଓ ସବସ୍ତର
ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଦିନ୍ତି ଏହି ଦୁର୍ଗାର ମର୍ମକୁହେ ନ
ପାରିବାରୁ ଲାଟ ଘାହେବଙ୍କ ଉଚ୍ଚନୁଷାରେ
ବଜ୍ରା ନିହାଶୟ ହିନ୍ଦିଭାଷାରେ ସେଥିର ଅନୁ-
ବାଦ କଲେ ସେଥିରୁ ଦୁର୍ଗାଗଲ ଯେ “ଭାର-
ତେଷଣେ” ଏହି ନାମଟି ଯେଉଁ ବର୍ଣ୍ଣମନଙ୍କର
ଯୋଜକାରେ ହୋଇଅଛି ସେହି ବର୍ଣ୍ଣମନଙ୍କର
ଦିବାକୁ ସମବେ ବ ଅର୍ଥ ତାହା ଏକା କରି
କଟିନ ବନ୍ଦି-ଲ ଓ ଯେଷାରେ ସବେଳକେ
ଭାରତେଷୟ ଓ ଶକ୍ତିପ୍ରଦିନିଧି ଓ କ୍ରିତି ଜାନ-
ଶ୍ରୀମେସକର ଶାସନପ୍ରାଣିର ସଥେଷ୍ଟ
ପ୍ରଶଂସାବଦ ବର କଲ ହେଲେ । ଏହି ସବା-
ରେ ବାରପଦା ନଗରବାସୀମାନେ ପ୍ରାୟ ଶର
ଦୂରବ୍ୟତ୍ତି ସାରରକର ଲାଟ ମହୋଦୟଭାବାରେ
ଜଣେ ବରଖାସ୍ତ କେଇଥିଲେ, ସେଥିରେ
ବାରପଦା ମାଲକରସଲକୁ ଏନ୍ଦ୍ରାଜିତ ସୁଲ
କରିବା ଓ କରିବାରେ ଗୋଟିଏ ସରହେ
ଓ ବଢାଇ ନେପୁର ଛାର୍ଯ୍ୟଶାର ଶ୍ରେଣୀ ଜ୍ଞା-
ନିକାର ଏକ ବାଧାରିଣୀମେଲ ଓ ନଗରବା-
ବିରକ୍ତ ଉତ୍ସକାର ନିମନ୍ତେ ଗୋଟିଏ ଜୀବନମୟର

ଓ পৰলিক লভের বৱিবাৰ প্ৰৱৰ্তন
বৱিথলে; দক্ষ দৰিখাপু বাইপদা মূলজ
বেত্তমাষুৰ বাৰ ঠেলন্ধৰণাব রায়
পাঠকলু সাহেবু মহোদয়, বাহা গুড়ো
কৱি বিভূগায় কৰ্মসূচীকৰ মৰ গুড়ো
কৱি পঞ্চাশ ষে কিম্বৰ অদেশৰ দাঙ
কৱিবাৰ কহলে, এক ঘুৰিয়াৰ কিলৰণ
সন্ধুৰ কাৰ্য্য শেষকৰ ষেথৰে ষেনোগু
প্ৰকাশপুৰুৱ বাইপদা মূলৰ প্ৰধান শিশুক
ও মনুৰহিতৰ মেনেজৰ সাহেবকু
সংয়ৰ্পণা কৰি ছলে।

ଏଥୁବ୍ରାତୁ ମାନ୍ଦବର ସଜବାତର ଶୁଣ-
ଛପରକୁ ଛଠି ନାହିଁର ସେସନାର ଓ ବାଜ
ବାଜରପଥାଦ ଦେଖି ଗଲ ଘ ୧୯ ଆ କରାରୁ
ଗୋଲିପବାଗଙ୍କୋଠିକ ବାହୁଡ଼ିଲେ ।

ତା ଏ ରଖ ମୁରୁବାର ପୂର୍ବାନ୍ଦରେ ଗୋ-
ଲୁପଥାର ଦୋଟିରେ ଗବର୍ଣ୍ଣରସାହେବ ଏ
ରଜ୍ୟର ଶାସନକ ମର୍ଯ୍ୟ ବିଷୟରେ ସ୍ଵଧରଣେ-
ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଓ ମେଳେଜର ସାହେବଙ୍କୁ ସେଇ ସା-
ହା ଆଲେଚନା କର ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଭୋକନ ଦିଶାରୁ
ସେକେଟରୀ ଓ ସ୍ଵଧରଣେଶ୍ବରାଥଙ୍କ ପାଦମନ୍ଦି-
ବର୍ଣ୍ଣ ସହିତରେ ଅସରଥରେ ଦିବା ଦୁଇଟା
ବାଜିବାସମୟରେ ବାଲେଶ୍ଵର ଅରୁଣ୍ଧତି ପାତ୍ର
କଲେ । ବିଦାୟବେଳରେ ସମ୍ମି ତୋଳ୍ପାତ୍ର
ହୋଇ ରଜ୍ୟପ୍ରଲନିଧିଙ୍କର ମୟୁରିହଙ୍କ ଶୁଭମନ
ଅଳ୍ପକ୍ଷୟର ଜ୍ଵବନିଜା ପଞ୍ଜି ହେଲା ।

ସାଧୁହିନ ସଂବାଦ ।

ଏ କରୁଥିଲାମ ସନ୍ତ୍ରାତ୍ର ମୁଗ୍ଧମାନ ଦୂଷଣ ପ୍ରେସନ୍‌ମନ୍‌
ଦୂଷଣ କରୁଥିଲାମ ମାହିଳାର ମେଷରଲେ । ତଥାକ
ମାହିଳା ପ୍ରାଚିତ ତାହାର ଥି ସେଇ ପରିବର୍ତ୍ତନରେ
ଯାହାରୁ ବାଢାଇ ଯାଇଥିବି କିମ୍ବା ପରିବାସରାଖେ
କରି କାହାର କରିଲେ । ପ୍ରକାଶ ମାମର ବନ୍ଦରୁ
ବାନ୍ଦରୁ ।

କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଏ ବିଷକଳେ ହୁଏ ସେଇ ଅବଶ୍ୟ ପ୍ରଦଳ ଦୋଷାବ୍ଦି ।

ବାକୁ ଦେଇଲାହିନ୍ତି ସବୁ ମହା ଶୟ ଲାଗୁଣ ହୋଇ ଅପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଜଳ ମାଛିଦେଖିବା ପଦ ଉଧାର ବିଦିବାର ପ୍ରତିଳା ବିଦିବାରୁ
ହେଲେଣେ ମାତ୍ର ମେଲୁ ହେଲେଣେ ।

୨ୟ ଶେଣୀର ଏକହିକଟକ ଲକ୍ଷ୍ମୀଶ୍ୱର ବାରୁ ଅମ୍ବଳ
ଲୁଗ୍ରେ ଦେ ସୁ ତେଣାବନ୍ଦର ସୁରକ୍ଷା ଲକ୍ଷ୍ମୀଶ୍ୱରଙ୍କ
ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ।

କେବୁ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବାଦିତ ହେଲେ ।
କୁଣ୍ଡ ଗୋଟିଏ ବେଳକୁଣ୍ଡର ଘନିମୟ ଛାଇ ର,
ଯ ଯାହେବ ବିଶ୍ଵବାଳ ନିମିର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପାପିତ
ହେଲେ ।

୨ୟ ପ୍ରେସିଲ ଅଣିଶକ୍ଷ ଲଙ୍କିମୟର କି. ଏ. ହାବିଲ
ସାହେବ ବ୍ରତ୍ତାଣୀ ବୈତରଣୀ ବିଷ୍ଣୁରେ ଶାପିତ ହେଲେ ।
ଚାଲେ ସବନିଲ ପୁଲର ଦେଉମାନ୍ଦର ଶାର ବେମୁଖୀ
ନନ୍ଦ ମୁଣ୍ଡରୁଷ ବଳିକ ହେଲ ବେଠା ଜିଲ୍ଲାର କିମ୍ବାନ୍ଦୁ
ଶୈଳକ ନିପାଳ ହେଲେ ।

ମାଲଦା ଚିକାସାଳର ପ୍ରଥାକ ଶିଷ୍ଟକ ବାହୁ ଗୋଲେକତ୍ତୁ
ଚନ୍ଦରୀ ପାଲେଶୁରବୁ କବଳ ହୋଇ ଦେଖା ଚିକାସାଳ
ଲର ପ୍ରଥାକ ଶିଷ୍ଟକ ହେଲେ ।

ଅସେମୀକେ ଅତିଥି ଅନ୍ଧର ସହିତ ଅନ୍ଧରଟ ହେଲୁ
ଯେ ମାଳିକଙ୍କ ଶେଷଗଟ ସାହେବ ଏଠା ନିବାରେ ଯେଉଁ
କଥିଲୁ ସୁରିବ ଦେବୁଣ୍ଡ କଲେବୁଣ୍ଡ ପଦ ପ୍ରଦାନ କରି ଅତିଥି
ପାହାଇଲି ଜାଣ କାହିଁ ମୁଖ୍ୟମତିର ଜାପିବ ଏହିଲ ।

ବାଦିହାତୀରୁ ଅଶ୍ଵପ୍ରାଣ ଖରମାନ ରା ୨୫ ଦିନରେ
କାବାର୍ଜିରୁ ହକାର ସେ ଜ ୮୦୦ ସୁଦାନ ବଢ଼େଲୁ
କୋଷେଜର ସମ୍ମରେ ଉପରେ ହୋଇ ଅଛନ୍ତି ଏକ
ମାନ୍ଦିକ ସେକାର ସେମାନଙ୍କୁ କାଥା ଦେବା କାବୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ
ହେଉ ଅଛନ୍ତି ।

କେତୋ ଦେଖିଲେ କୁଳ ଗୋଟମାନ ଉହୁଣ୍ଡି ତ ହୋଇ
ଥିବାର ସାବଧାନ ମୋଳିବା । ସେଠା ପ୍ରଧାନ ମହି ହତ ଏବଂ
ମହାବନୀ ବନ୍ଦିବୁଦ୍ଧ ହୋଇ ଅହୁଣ୍ଡି ।— ଏ ଗୋଟମାନର
ପ୍ରକାର ବାହୀର ଅବଧି ଜୀବା ଯତ ନାହିଁ ।

ମାନ୍ୟକ ହାଇବୋର୍ଡର ନୂତନ ପଥାଳ ନିର୍ମାଣ ସର୍ବ
ଅର୍ଥର ବୋଲିକୁ ମହୋଦୟ ବନ୍ଦମାନୀ ବା ୧ ହଜାର
ଟାଙ୍କାଟାଳରେ ମାନ୍ୟକଠିରେ ପ୍ରସ୍ତରିତ ସମ୍ବନ୍ଧ
କେତେ । ଏ ମହାଶୟ ତହୁଁ ଅରବିତାରୁ ବ୍ୟାକ କାର୍ଯ୍ୟର
ଭାବୁ ଗ୍ରହଣ କରି ଅବହି ।

ଏକ ସମ୍ବାଦପତ୍ରରେ ଲେଖା ଅଛି ଯେ 'ନିମ୍ନଲିଙ୍ଗ ଜୀବାଳୁ ୧୦୦୦ ଟାରୁ ୧୦୦୦ ଟର୍ଣ୍‌ପର୍ଟ୍‌ଟ୍ରେ ବାହୁ ଘାରେ ଏହି ଫେର' ବାକି ଏକଶତ କର୍ତ୍ତର ମଧ୍ୟରେ ମୁକ୍ତ ହୁଏ ଯେ ଏହି ବାଳୁଙ୍କ କାହାରେ ମରି ଥାଏ । ଶୁଣିଲାଗୁ ଅନ୍ତର୍ଭବ ଯାହାରୁ ପ୍ରତ୍ୟେ-
ଏଇ ଏକ ଜାତ ଲୋକଙ୍କ ଉଚିତ କିମ୍ବା କି ୧୦୯ ଟର୍ଣ୍‌ପର୍ଟ୍ ବାଲୁ ହେ-
ଯାଏ ତମର ଅନ୍ତର୍ଭବ ସମ୍ବାଦ ନିଲାବ ।

ମୁଦ୍ରଣପାତ୍ର କଲାରେଖାର ଓ ସବୁରେ ଦେଇ ନିଷଳତା
ପୂର୍ବ ଅବ୍ୟାକ୍ଷରି ଯାଇ କି ଶୁଳ୍କରେଖା କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ସବାନ୍ତେ
ପୂର୍ବ କରି ଥିଲା । କେବଳକେତୀବୁ ଅଧିକା କରନ୍ତିଲୁଗମ
ଏ କିମ୍ବା କାହାକାହିଁ ପାଇବାର ସେବାରକ୍ଷକ ବ୍ୟାକ
ଲାଗି କଲାରେଖା ବକାଳଠାରେ ଉଚ୍ଚପ୍ରତିକ୍ରିୟ ହେଲାଯ
କରୁଥିବ ବିଶ୍ଵାର ଅର୍ଥାତ୍ ହେବା ବାରିଏ ପ୍ରକ୍ରିୟା
କେ ମାତ୍ର ହେବ କେ କଲାରେଖାର ବ୍ୟାକ ପାଇଲା ହେଲେ
ଏ ମନ୍ଦିରକ କରିବାକାହିଁ ଅବେଳା କାଳୀଙ୍କ ଲକ୍ଷଣ
ଏ କାହିଁ ଏକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରକଳନ କରି ଥିଲା ।

କଥିବ କୁଏ କଲେଜ ପତ୍ରୋଦୟ ପ୍ରଧାନଙ୍କେରା ଧୂର
ଚାଲିଅଛି !

ଅମେରିକା ଉତ୍ତରାମ୍ଭାଦିକ ପ୍ରକଟର ଉତ୍ତରାମ୍ଭ
ଏବଂ ଅଧିକାରୀ ଉଚ୍ଚତାମ୍ବାଦିକ ତଥା ଉତ୍ତରାମ୍ଭ
ଏବଂ ପରାମର୍ଶ ସାହିତ୍ୟର ପାଠ୍ୟ ବିଷୟର ଗାନ୍ଧି
ଏବଂ କଣ୍ଠବିଜ୍ଞାନ ବିଷୟର ପାଠ୍ୟ ବିଷୟ ଉତ୍ତରାମ୍ଭ
ଏବଂ କଣ୍ଠବିଜ୍ଞାନ ବିଷୟର ପାଠ୍ୟ ବିଷୟ ଉତ୍ତରାମ୍ଭ
ଏବଂ କଣ୍ଠବିଜ୍ଞାନ ବିଷୟର ପାଠ୍ୟ ବିଷୟ ଉତ୍ତରାମ୍ଭ
ଏବଂ କଣ୍ଠବିଜ୍ଞାନ ବିଷୟର ପାଠ୍ୟ ବିଷୟ ଉତ୍ତରାମ୍ଭ

ମାତ୍ରାକ ପରିବେଳେ ଅନୁଭୂତି ହେଉ ଦୟାରୀ ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ଏ ବାହ୍ୟରମଣକୁ ପାଇଁ କବିତାରେ ଯେବେ କବା କବା କବା
ଯାଏ ମାତ୍ରା । ୩୫ମୁଁ ଅନ୍ତର ହେଉଁ ଦୂରା
୩୬ମୁଁ ରେ କୁଟୀ ଯତ୍ତିର ମାତ୍ରା କାହାରେ କାହାରେ ମୋହନ୍ତି
ଯକ୍ଷମାଲେ ଯେବେ କବା ବିଶ୍ଵାସ ତାତୀ ହଜାରିଦରେ କବା
ମାରିପୋଇବ ପ୍ରକାଶ ଅନ୍ତର । ଏକ ଚର୍ଚିକ କବା
ଦେଖିବ କବିର ବନ୍ଦରେହେଠି ଚହିଲେ କାହାର କଠି
ପାପକ ହାହ । ଦୂରମୁଁ ମର୍ତ୍ତିକର ଗେହୁଁ କବା କବିନ୍ଦ
୩୭ମୁଁ ରେ ଅନ୍ତରରେ ସ୍ଥାନ ପରିବାର ଆବଶ୍ୟକ
ହେବ ।

ବ୍ୟାକା ବ୍ୟାକିଯାକିଯା ରାପାଖାତାର ମଧ୍ୟ
(conrocation) ଏହି ମନ୍ତ୍ରର ବ୍ୟାକା ଦେଖାଇ
କିମ୍ବା ହେଉଥିବା ସ୍ଥଳୀ ବ୍ୟାକାର ବ୍ୟାକାର
କାହିଁ ଦେଖିବୋ ।

ହାତରେ କାହିଁବାର ସୁନ୍ଦରୀଙ୍କ ସୁରଥାର ଏହି ମନ୍ଦିର
ଯା ଏହି ଅଳ୍ପ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କରିବାକୁ ସମ୍ମାନ କରିବାକୁ
କରିବାକୁ ଏହି ପାଇବାରେ ଅନ୍ତର୍ମାଣ ଦେଖି ଦେଖି ଏହି
ଦେଶ ପରିଷାପ କରି ଆଜି କରିବାକୁ ହାତାର

ପ୍ରେସର୍ ପତ୍ର ।

ପ୍ରେରଣପତ୍ର ମନ୍ଦିର କମିଟ୍ଟେ ଅମ୍ବୁଧାଳୀ ଦ୍ୱାରା ଲାଗୁ ହେବାରେ ଆମେ ଯାଏବୁ ।

ମାନ୍ୟବର ଶୁଦ୍ଧ ଉତ୍ସଳଯାପିକା ସଙ୍ଗାଦବ
ମହାଶ୍ଵର ସମୀକ୍ଷଣ ।

ମହାରାଜୁ ।
ଆମେ ପ୍ରଦୟନ୍ତର ନମ୍ବାକିର ବଳ୍ପରାତ୍ରି ଶ୍ରୀକ
ଆମେରଙ୍କ ପଦ୍ମରାଜୁରେ ସ୍ରାବଦୀନ ଦରି କାଥାର
ଲାଗିବେ ।

ଶୁଣେଥୁବ ମେ ସେଇଁମାକେ ଉତ୍ସାହୁଲବ
ବା ମାନେବ ସୁଦୂର ଅଜଗ୍ରେଣୀଙ୍କେ ପାତ୍ର-
ସ୍ଵବେ ସେମାକେ ବିଦ୍ୟାନୟ ପରିଚାଳନ କଲେ
ଆଜି କିମ୍ବା ପାଇମେଣ୍ଟ ଧ୍ୟାନା ଦେଇ ପାବନେ
ନାହିଁ କିନ୍ତୁ ଏ ର୍ଷ ଦୂରାୟ ବା ଦୂରାୟ କୋ-
ଶୀରେ ପଣ୍ଡିତୁବା କେତେବେ ବାଜର ବ୍ରିଜାୟ-
ପରିଷାରେ ଉତ୍ସର୍ଗ ଦେବା ନମିତ କେବୁ
ଆଇଥାଇନ୍ତି । କେହିଁ କବିକୁ “ସୁଦୂରେ
ପରିପୁର୍ବବା ପରିମାନକୁ ମଧ୍ୟ କରିବେ ସିଂହ ଦା
କାରି ନ ଆସ ସେ ତଥାର ପରିଷାରେ ଛାତ୍ରି
ଦେବେ, ସବା ଏହି ନଯମରେ କମଳେ
ଦେବେ ତଥା ଲେବକୁ ମହିଳ ମନ୍ଦିର
ଦେବ ।” କିନ୍ତୁ ଧ୍ୟାନା ସ୍ଵକରେ ସେହି ଦୂର-
ବିଶବିମାନେ ଉତ୍ସର୍ଗ ଆଅନ୍ତି ସେମାନେ
ସେହି ବାଜରମାନଙ୍କ ଦିନାନ୍ତି କିମ୍ବା ? କ୍ଷାମ
ବସରେ ଯେତେ ମନେ ପ୍ରଦୂତ ନଦ୍ୟମାନାଥାକେ
କର୍ମି ଦିବିବାର ଅଞ୍ଜି ସେମାନେ ମନେରି

କରିବା କି ଅବସଥା ? ଅନ୍ତରେ ମଧ୍ୟ ଏହା
ପକାର ବସନ୍ତ ସଂଖ୍ୟା ଯେ ଫେରୁ ଗପ୍ତ
ମାନେ ଦୃଶ୍ୟ ପଦାପ୍ରକଳ୍ପ ମୁଲରେ
ପଢ଼ିଥିବା ଦେବୁ ଦୂର୍ବ୍ୱାଚ ବୋଲିଥିଲେ କେ-
ମାନେ ମଧ୍ୟ ଏହାର୍ଥ ଦେବୁ ଆଜାନ୍ତରୁ ଏହା
* ମ ଝୋରେ ପଣିଥିବା କେବେହେ ଗୁଡ଼
ଫେରି ଯାଇଅଛନ୍ତି । ଏରାପଣ ନୂହନ ରହିଥିବା
ପୂର୍ଣ୍ଣ କବିତାରେ କେତେବେଳେ ଲୋକ
ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହେବେ ?

ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣ ପ୍ଲାଟିଫିଟେଗାମାନେ ଟଙ୍କା ୫୦
ଶାଖା ଟ ୦ ୫୫ ଏବଂ ଟ ୧ ର ଶାଖା ଟ ୯୦
ବା ଟ ୧୦ ର ହେଲେ ଦିଅନ୍ତିର ଲାଗୁ ।
ଏହି ସମ୍ପର୍କରେ ମୂଳ୍ୟ କି ଦେବେ ଶାଖା
ମିଳିବା ଅବଶ୍ୱର କଷ୍ଟବର । ହମେଣୁ ଏହି
ବରରେ ଫଳିଯୁ କରୁଥିବାରୁ ଏକଜଗ ପାଖରୁ
ଯେବେ ଗଲେ ଅଳ୍ପ ଛଣ ପକ୍କା ମୂଳ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ର
ଦେବ ଲାଗୁ । ଗଲି ଶବ୍ଦବାର ଖଣ୍ଡି ଟ ୧ ର
ଶାଖା କମିଶ କେତୋ ଓ ବିଶେଷା ଦୂରକାରୀ
ମଧ୍ୟରେ ଲାଦାପ୍ରକାର ଗୋଲମାଳ ଛାଇ
ଦେଲା । ପରିପରରେ ପ୍ରକୃତ ମୂଳ୍ୟରେ
ନ ଦେବାରୁ କେତୋ ଲାଦିଗୁ କରିବ ଦେବାର
ବହୁ କାରି ଗଲ । ଏହିକୁଷ କେବଳଦୂର
ଅନ୍ତରୁ ଓ ଅସୁକିଯା କୁଏ ଶାହା କହିବାକୁ
ଦେବ ଲାଗୁ । ଉତ୍ସା କରେ ଆପଣ ଏ
କଷ୍ଟଦୂରେ ଦୂର ପରାବାନା କହିବେ ।

ପ୍ରମାଣିତ କାହାକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟମଳକ ଦାଗ
କେବଳ କେଷେବାର ଅଧିକ ବୃଦ୍ଧି ହୋଇଥିଲା
ଏହି ପ୍ରକରଣ ପ୍ରମାଣ କରିବାର ନାମେହୁ ଅଛି
ହୋଇଥିଲା । ଏହେ କେବଳକ ବନସ୍ବ ଦେଇ
ପୂର୍ବାବର ସହିତ ଜୀବର ଅଭିନାଶର ଦେଖା
ସାହିତ୍ୟର । ପ୍ରାୟ ପ୍ରତିବର୍ଷ ସେ ଜୀବାପ୍ରକାଶ
ଫଳକଦାର ଏବଂ ଗୋଲମାଳ କରେ ଏହା
ହୁତା ପ୍ରତ୍ୟେ କେତେ ଅଭିନାଶ କରିବାର
ପୂର୍ବାବର । ସହିତ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଜୀବ ପ୍ରକାଶ
ଦୟା ଦେଖାଏ, ବାଲହମାଳଙ୍କୁ ଜୀବ ବନସ୍ବରେ
ପ୍ରଦାନ କରେ । ଜାରି ଲୋକମାନଙ୍କେ ଗୋଲ
କଦମ୍ବ ଦରିବରୁ ଧରମ ପ୍ରତିବର୍ଷ “ ବାହୁଦେଶ-
ବାହୁଦେଶ ନିକାର ମରାନି ” ଉଚ୍ଚାର କରେ
ପୁରୁଷ ମନ୍ଦ ଜନଶାକ୍ତିର ମହୋଦୟ ଭବାର
ମୁଖକଣ୍ଠୀ ପୋଲିଧାର ଦେଖି ଜୀବାପ୍ରକାଶ
ଭବମ ଦୁଃଖ ରଖିବେ । ୧୩

ମେଲାପାତ୍ର

କରୁ କରିବି ମହାନ୍ତର ସବଜା ପ୍ରତିକରିବି । ୧୯
 ଦର୍ଶକରେ ହଠାତ୍ ଥିଲା । ୨୦
 ଗୋଟିଏବେଳେ ଦୟା ଦେଖିଲାଗୁ । ୨୧
 କରିବାକୁଥାର ହାତ । ୨୨
 ଅନ୍ୟକରଣ ଦେଖି ଦର୍ଶକ । ୨୩
 ଶିଦ୍ଧାତ ଦୂର୍ଧ୍ଵର ଦକ୍ଷିଣ ହାତ । ୨୪
 କାହା ଦରା ଦର୍ଶକ ଦରାନା । ୨୫
 କାହା ଉଚ୍ଛବିଜଳ ଦେଖି ଦର୍ଶକ ଦର୍ଶକ । ୨୬
 ଦୃଶ୍ୟମନ୍ଦିର ଦେଖିଲା । ୨୭

ବୀମାପତ୍ର

ମୁଁ ନିଷ୍ଠାନକମଣୀ ଏବଂ ହରତଗ୍ନିଲୋକ ପ୍ରଭୁ
ଦୁଇ ଦେଖସ୍ଥ ପ୍ରତିବ ମୁଦ୍ରିତ ହୃଦୟରେ ଅନ୍ତରେ
ଦୂର ହୋଇ ଅଛି । ନରସ୍ଵରରେ ଅନ୍ତରେ
ଏ ଉତ୍ସମ୍ଭବ ପ୍ରକାଶ ଦେହକ ନାହିଁ ।

卷之二十一

DUFTRY WANTED

A thoroughly qualified draftsman in the office of the Executive Engineer Poore's Division must be able to make maps and bind books &c.—Apply by letter to

A. C. C. ROGERS
Executive Engineer,
Power Division,
Cuttack.

ପଦ୍ମବାଧାରାଙ୍କ ଏଥିହାଳ ଜଣାଇ ଏହା
ଶାନ୍ତିର ବ ବ୍ୟକ୍ତିର ବା ଖଲାନ୍ତି କମାନ୍ତ
ଏକ ନୂପର ପ୍ରକାର ଉଷ୍ଣ ଅମ୍ବ ଦ
ମୁକ୍ତିରେ ବିହରଣ କରୁଥିଲୁ । ଶୋଭମାନଙ୍କ
ପ୍ରସ୍ତେଜନ ଦେବ ସେମାନେ ଥୀମ ନାହିଁ
କବ ବରେ ଶୀଘ୍ର ପାଇ ପାଇବେ । ଏହାର
ଧାଡା ହୋଇଥିବା ମମୟରେ ଏହ କାହାର
କୁଆନ୍ତାରୁ ଦେବ ଓ ଆମ ଜବକିରୁ
ଦେବା ସମୟରେ ସେବନ୍ତର ନାମ ପେରିବ
କଣାଇ ଦେବୀ । କବ ।

୧୪୭୮-୨
ଦେଖିବ ଅସୁରପତ୍ର
କାହାରେ
ଜୀବିତ

ବୁଦ୍ଧ ତୟାଗ ଦକ୍ଷାର ସବୁରେ ଯାନ
ବାହୁ ଚାଲିବାକାଥ ଦେଖିଲ ବୋଠାରେ କାହିଁ
ଗୋଟିଏ ହୋଇବ ଶୋଇ ଅଛି ।

ଅଛଇ ଲେବେଶୁର ପମେଟ୍ଟିମ ପ୍ରଧାନ
ତା ସୁରାଯିତ ଦୁଇ ଓ କାପ୍ରାକାର ଇଂଚ-
ମୁଖ ଟାଙ୍କାଠାରୁ ଟାଙ୍କା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
କଲାର, ଭୁଲ ଏହି ମନୋକଷ୍ଟ ଦୁର୍ବଳି
କରିବିଲୁଣ୍ଡରେ ବିନ୍ଦୁ କରୁଥିଲୁଣ୍ଡରେ
କାହାକାର କଲେ ଜାଣି ପା
ନେବେ ହେ ।

କୁଣ୍ଡଳ ଶ୍ରୀ ଅନୁଭବଜୀ ଦଲାଇ

ହୃଦୟର ହୃଦୟ
ଚାରି ରକ୍ଷାକବିତ ।

ଦେବୀ ପାଖରେ ର୍ତ୍ତି ଉପରେ ଏହି ବବ
ଲଗଇ ରଙ୍ଗିଲେ ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାଶ
ନ କଷ୍ଟପୂରୁଷେ ନବରତ୍ନ ଓ ଉପଶମିତ
ରହି ।

ଗୋଟିଏ ମାତ୍ର କବଚ ଧାରଣ କଲେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୟାରେ ଉପକାର ହେବ ଏ ଜଥା ଶୁଣିବା
ଗାଁରେକିହିଁ ଅସମ୍ବୁଦ୍ଧ ଜୀବ କର ପାରନ୍ତି ମାତ୍ର
ଦୟାରେ ବିଜ୍ଞାନକର୍ତ୍ତା ପଣ୍ଡିତମଳକର ଅଧା-
ରାପର ଅନ୍ୟନାନ ଏବଂ ଅଧିବଦ୍ୟାମହାର ପ୍ରିଯ
ଦୟାରେ ଅଛି ଯେ ଏକମାତ୍ର ତାତିରାଜ୍ୟରେ ବ୍ୟାପି
କରି ଜୀବନ ଶକ୍ତି ଅଟଇ । କିନ୍ତୁ ମନୁଷ୍ୟର
ଜୀବ ଏହି ଦେହ କେବୁ ପରିଦ୍ୱାରା ରଖିବା
ବିନୟମିତରୁପେ ଘର୍ଷର ମଧ୍ୟରେ ତଳପ୍ରାନ୍ତ
କରିବା ତାତିର ଶକ୍ତିହାର ସମ୍ମନ ଦେଉ
ଅଛି । ସୁଭଗଃ ଦେହ ମଧ୍ୟରେ ତାତିରର
ଶର ସାହିମଳ ହେଲେ କୌଣସି ଦେଇ
ଏ ପାରିଲ ନାହିଁ । ଏଥାରୁ ପଞ୍ଚମାହାର
ଜାତୀୟ ଯୋଗିତାରେ ତଥେତୁ ଧାରକୁ କୌ-
ଇନିମେ ସଜ୍ଜାକ ରଖିଲେ ସଥାଯୁଦ୍ଧକ ତିର୍ଯ୍ୟା-
ନରେ ତାତିର ଉତ୍ସୁକ ହୃଦୟ ଏବଂ ବନ୍ଦକ-
ଶତକ ଅଥବା ଲବଣ୍ୟକୁ କଳରେ ସେହି ଧା-
ରାମଙ୍କ ଏକାର ରଖିଲେ ସେହି ତାତିରର
ନ ହବି ହୃଦୟ । ମନୁଷ୍ୟ ଜୀବରୁ ଅଧିକ
ଜାନିବା ବାଟେ ଅହରହ ଯେହିଁ ରିଷ ବା
ଶତକ ବାହାରୁ ଅଛି ତାହା ଲବଣ୍ୟକୁ କଳ
କରିବା ଏବଂ ହୃଦୟରୁ ହୃଦୟ କବକ ଏମନ୍ତ
କୌଣିନିମେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦୋରଥିଲୁ ସେ ସେହି
ହୃଦୟ ଲବିଲେ ତହିଁରୁ ସୁରୁଦ୍ଵାରା ଉପର
ଦେଇବ ଏବଂ ରତ୍ନକାର ହେବା ହୃଦୟ ପାଖରେ
ଦେଇବ ତାତିର ସମୋଗହାର ବିଶେଷ ଉପ-
କରୁ କରଇ ।

ପ୍ରତ୍ୟେକ କବଚ ଖଣ୍ଡିଏ ରେଖନ ସ୍ଵାହାଶୁ
ଗଲାର ଏମନ୍ତ ଭାବରେ ପଞ୍ଜିକାଳୀ ହେବ
ଯେ କବଚଟି ହୃଦୟ ଭାବରେ ଦେବରେ ଲାଗେ
ରହିବ । ଅଶ୍ଵାରେ ଅବା ବାହୁରେ ଅଥବା
ଶଶବର ଅଳ୍ୟ କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ କବଚ
ଆରଣ କଲେ ମଧ୍ୟ ଛପକାର ହେବ ମାତ୍ର
ହୃଦୟ ଛାଇଁ ଏ ପ୍ରଶନ୍ତ ସ୍ଥାନ ଥିଲା ।

ତାତ୍ତ୍ଵ ରକ୍ଷଣବିଦରେ ବାସୁବରେ ତା-
ତତ ଲକ୍ଷ ଅଛି କି କାହା ତାହା ପରମା କର-
କାଳୁ ଜନ୍ମା ହେଲେ ଗୋଟିଏ ବିଶ୍ଵତକୁ ଅଳ୍ପ
କାଳ ଜନ୍ମା ଉତ୍ସର୍ଗେ ଥୋଇଲେ ଅନାୟୀସରେ
ଜଣା ପାଇବ ।

ଭାଇର ରକ୍ଷାବଦତ ଧାରଣ କଲେ ନିମ୍ନ-
ଲିଖିତ ଗେଗମାଳ ଅବେଗ୍ୟ ହେବ ଯଥା,—
ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ, ରଜ୍ଞୀମାତ୍ରାପୁ, ସକୁଳ, ମୂଢାପାଇ,
କାଳ ବସ୍ତ୍ରଶୂଳ ସ୍ଵପ୍ନଶୂଳ, ‘କଞ୍ଚୁବଳ, ଧରୁଦୌ
ବଳ୍ୟ, ସାଧାରଣ ଦୁଃଖଲଭା, ପଞ୍ଚପାଇ, ସଙ୍ଗପ୍ର-
ବାର ବେଦିଲା ବାହାଧକ୍ୟ, ଅଜାଣ୍ଠି, ପିତ୍ରବାଦ,
ନିଦ୍ରାନାଶ, ଶିରବରଗ, କ୍ଲେଶକର ସ୍ଵପ୍ନ, ଆସ,
ନେଇଗେ ବମ୍ବଦ, ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ସ୍ଵପ୍ନ ଓ ଶୋଣିତ-
ସମନ୍ନୀୟ ସମସ୍ତ ସେଗ ପିଲ୍ଲମାଳକର ସକଳ
ଗେଗ ଘଷଇରେ ଏହା ବିଶେଷ ପଳକସ୍ତବ ଅଛଇ ।

ଏହି କବଚ ବଙ୍ଗଲାରୁ ନାହା' ସ୍ଥାନରେ
ଗତ ଦୂରବର୍ଷଠାରୁ ବିନ୍ଦୁମୁଁ ଦେଉଥିଲା ଏବଂ
ଦେଖାରୁ ଅଧିକ୍ୟ ପ୍ରାଣୀ ଉପଜୀବ ଲଭି ଅଛିନ୍ତି
ପ୍ରାୟ ଦୂରକଷ କବଚ ବିନ୍ଦୁମୁଁ ଦୋଷାବ୍ଲି ।

କଟକ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂକମ୍ପାନିଙ୍କ ସହାଯ୍ୟ ସଂସ୍ଥକ
ଶୁଷ୍ଟିକ ଦୋଢାନରେ ଏହି କବଚ ପୁଣ୍ୟ ଏକ
ଗୋଟାକୁ ଦେବସମ ସୁତା ସହିତ ଠ ୧୫ ଦରରେ
କହିଥୁ ଦେଇଥିଲ କର୍ତ୍ତମାନ ନିଜର କମ୍ପାନି-
ଦ୍ୱାରା ସନ୍ତ ମୂଳବରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବାକୁ
ପ୍ରତ୍ୟେକ କବଚ ଦେବସମ ସୁତା ପଛର ଠ ୧୫
ମୂଲ୍ୟରେ କହିଥୁ ଦେଇଥିଲ ଯାହାକର ପ୍ର-
ପୋତକ ଦେବ ଛାନ୍ତି ଦୋଢାନରେ ଚର୍ଚ
କଲେ ବିମା ପ୍ରିଣ୍ଟିଂକମ୍ପାନିଙ୍କ ସେଫେଟଙ୍କୁ
ଲେଖିଲେ ଉପରଲିଖିତ ମୂଲ୍ୟରେ କବଚ
ପାଇ ପାଇବେ ।

CHAKRAVARTI & CO.
CHEMISTS & DRUGGISTS.

WHOLESALE & RETAIL DEALER.

opened a Dispensary in Balubazar Cuttack, for the convenience of the general public. They have just received an ample assortment of fresh and good European medicines and have arranged to meet orders for Kambirajee medicines also. Orders from Motussil will be promptly executed, and prescriptions carefully dispensed.

CHARGES VERY MODERATE.

TERMS CASH.

An early trial is solicited.

Cuttack, } L. M. CHAKRAVARTI
Balubazar. } Medical Practitioner
 & Manager.

ଚନ୍ଦ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ଏବଂ କୋଣ୍ଠାମାର ଉଷ୍ଟଥାଳୟ ।

ବାଲବିଜ୍ଞାନ ।୧। କଟକ ।

ଏଠାରେ ଅଛି ସ୍କଲର ମୂଲ୍ୟରେ ଅଗ୍ରଭାସୀ
ବଚନଙ୍କ ଓ ବିଳଗ ଉପଧାଦ ବିକାଳ ହୁଏ ।
ମହେଲ ଅର୍ଜନ ଅଭ୍ୟକ୍ତ ସର୍ବରତା ଓ ସାବ୍ୟାନ
ନରା ସହି ପଠାଯାଏ । ଉପଥର ବ୍ୟବସ୍ଥା-
ପତ୍ର ମଧ୍ୟ (ପ୍ରିକ୍ରିଷନ୍ସ) ଯହୁ ସବକାରେ
ପ୍ରସ୍ତୁତ କର ହୁଏ । ଥରେ ପରାମା କଲେ
ଗାହକମାଳେ ବଢ଼ୁପାରିବେ ।

ଆଲ୍‌ପିଣ୍ଡାଳ ଚକର୍ତ୍ତା
ପାଇବ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟାଧ୍ୟକ୍ଷ

ଜୀବ ଗାରୁ ଗୋପନୀକର ସମ୍ମଦ୍ଦିତ
ଦିଲ୍ଲିଧୂକବଜାର ବିଦ୍ୟା ନିକଟସ୍ଥ ଆମ୍ବାମାଳିକର
ଦୋକାନରେ ଚନ୍ଦରକୋଣା ଓ ବଲଙ୍ଗ ଓ
ରେସମାଣେଗେର ଲୁଗା ଓ ଶ୍ରେଷ୍ଠନାନୀ ଓ ବଲଙ୍ଗ
କଳ ତମାଖ ସତରତର ବନ୍ଦୁ ହେଉ ଅଛି
ତାହା ସମସ୍ତ ପ୍ରାଦୃତବର୍ଗର ମଥରେ ବଦଳ
ଥାଏ । ତିନ୍ଦରନ ଥରୁ କେବେଳକ ଫେଲାଯି
କନ୍ଦିପାତ୍ର ବନ୍ଦୁ ସକାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି
ତାହା ନିମ୍ନ ଭାଗରେ ଲେଖାଗଲୁ ଥାହାକର
ଯାହା ଅବଶ୍ୟକ ଉଚ୍ଚ ଦୋକାନରେ ଅନ୍ତରୁ-
ପଥ କଲେ ସୂଳତ ମୁଖ୍ୟରେ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ
ଥାଇବେ । ଏହାତା ଅମ୍ବାମାନେ କଲେଇଖାତା
ବନ୍ଦୁ ସକାରେ ଦୋକାନରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରଖି
ଥାଏ । କେହି ଖରଦ କରିବାକୁ ରହିଲେ ତାଙ୍କ
ବନ୍ଦୁ କରିବ । ସବ ତଳା ହାଡ଼ମାନ କିନ୍ତୁ
ଦୁଇବା ପଦ୍ମ ଅପଣା ମଜଳିସ ସକାରେ ରଜା
ଦୁଇବାରୁ ଦେବେ ଏକ ସାହକୁ ଘାଟ ବଜା ୧୦୯୭
ବାବ ହଜା ଦେଲେ ପାଇ ଥାଇବେ । ମାତ୍ର
ଦୁଇବାର ଏହି ଖାୟଳକର ଜାର ତାଙ୍କ ଉଥରେ

ପାଇଁବା । ପାଇଁବା କାହା,
କେବଳ ଏ କାହା
କାହା, କାହା କାହା, କାହାର
, ଅଜ୍ଞାତା, ଧେନ୍ଦ୍ରମୁଖ
ମୁଖୀ, ପ୍ରଥାକଣ୍ଠା
ଏବଂ ଉତ୍ସନ୍ଧିତ କାହା
କାହା ଅଭିନ କାହା ।

ମନ୍ଦରୁ ପ୍ରତିକଟିମେ
ଯେବେ କହ କହ
ଜାମ୍ବା ଜାମ୍ବା
କର ଓ କର ବ୍ୟା
କି, ଯାହା କି
କୁଣ୍ଡ, କଳା

ପ୍ରଥମ ଏହା ୫୦ ଲ
ଅଛି, କହୁଣ୍ଡା ଏ
ଅଟେ । ପରି ୩୦ ଲଖ
ଟ ଲେଟ ୬

NOTICE.

The public are hereby informed
that the metalled road running from
the Bullock Bazaar Police Outpost
unto CAPTAIN BULLOCK's Godown on
the east side of Dr. STEWART's Bang-
low is under construction and repairs.

Until the work is thoroughly completed the road is temporarily closed for the passage of carriages and carts from this afternoon.

For the present the carriages and carts will pass by the city protective embankment road on the Mahanuddy river bank.

Due notice will be given when
the road is opened for free passages.

Gauhati Municipality } By order
The 17th Decr. 1885. } Khetra Mohun Roy
Touzor Overseer.

ସନ୍ଦର୍ଭ ପାଇଁ ହିନ୍ଦୁପୁ ଆଇଲାଇ

ବୁଦ୍ଧିମାନଙ୍କ ଜୀବ ବିଷୟରେ ଅନୁଭବ ପାଇଲୁ ଏହାରେ ।
ବୁଦ୍ଧିମାନଙ୍କ ଜୀବ ବିଷୟରେ ଅନୁଭବ ପାଇଲୁ ଏହାରେ ।

କିମ୍ବା କର୍ମ ସଂଖ୍ୟାରେ ଶେଷ କରେବା-

ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ

ମାୟାଦ୍ୱିକଷନ୍ତୁଦପତ୍ରିକା ।

ମଲ୍ଲି	ଅଛିମ	ବଜାଧୀ
ବାଷପ	ଟ ୫୯	ଟ ୨୦
ତାକମାସଳ	ଟ ୦.୫୫	ଟ ୧୫

ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଳ୍ପକାଳ ଅପସ୍ତତାରୁ ଉକ୍ତବସ୍ତାରେ
ବରୀ ଓ ଗାଡ଼ୀରୁ ଯିବାଥିବା ଶାସ୍ତ୍ରକଳ-
ନିମନ୍ତେ ବନ୍ଦ ହରାଇଲା ।

କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ମହାନଦୀ କଳାପର ନଗରଭାଷକ
ବନ୍ଧ ଶୁଣୁବାଟେ ବଜୀ ଓ ଗାଉବୁ ଗହାମୁଦ

କରିବ ।	ସମ୍ପଦ ଖୋଲିବେଳେ ନାୟମିତିରୁପେ ବିଜ୍ଞା- ପଳ ଦିଅଯିବ ।
କଟକ ନିର୍ମଳିଷ୍ଟ ପାଲଠୀ ୧୨୧୨୩	ଅଞ୍ଜନସାରେ ଆ ଶୈଖମୋହଳ ଗ୍ରୂ ଟାଇନ ଡେବରିସର

କେପାଳରୁ ଶୁଦ୍ଧ ସମ୍ବନ୍ଧ ଅବସ୍ଥା
ଯେ ସେଠାର ବିଦ୍ୟେହାକଳ ଶାନ୍ତ ହୋଇ-
ଅଛି । ଦେଖିବାରୁ ବଣ୍ଟୀଲ ବାବିଲୁ ବାଜା-
ରୁ ବିଦ୍ୟେହାକଳମୂଳର ବକ୍ତାମାତାରୁ ଅନ୍ତରେ
ଅବଶ୍ୱିତ କରୁଥିଲେ । ବିଦ୍ୟେହ
ସମ୍ବନ୍ଧ ପାଇ ସକଳମ କାଟାମୁଣ୍ଡ ଫେରି ଅବେ-
ବାରୁ ଗୋଲମାଲ ଭାଙ୍ଗି ଗଲ । ଏବେବେଳେ
ସଜା ଝଢ଼ିବାବରେ ହିନ୍ଦୀବକରେ କଷି-
ଅଛନ୍ତି ।

ପାର୍ଶ୍ଵମେଳକ ମହାପତ୍ରର ସହି ନିବାଚନ
ଶେଷ ଦୋଷାତ୍ମକ । ଉଦ୍‌ବାର ନୈତିକ ଛନ୍ଦକ-
ଙ୍କ ସୁଷ୍ଠୁଗୀଳ କ ୧୫୯ ଶ ଏହି ପାର୍ଶ୍ଵଲି-
ବନୀପୂଜ ୮୨ ଶ ନିବାଚନ ଦୋଷାତ୍ମକ ।
ପାର୍ଶ୍ଵଲିବନୀ ଉଦ୍‌ବାରନୈତିକଙ୍କ ଦିଗଙ୍କ ନ

ତଳିଲେ ରକ୍ଷଣଗୀଳ ସମ୍ମଦ୍ଵାୟ ବର୍ତ୍ତମାନପଥ
ମହିତ୍ର କରିବେ ଅନ୍ୟଥା ସେମାନଙ୍କୁ ପଦିତଖାନ
କରିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଦୃଢ଼ ଗ୍ରାଜ୍‌ଶ୍ରୋଦ
ସାହେବ ପୁନରଥାର ଅଧିକାର ପ୍ରାପ୍ତ ହେବେ ଏବଂ
ଆର୍ଦ୍ଧକାଳ ଲୋର କରିପାରିବେ । ଅନ୍ତର୍ଦୟନରେ
ନିଷ୍ଠୁରମାୟ ଜଣାଇବ । —

ବନୀ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସ୍ଥବ ସପରିବାରରେ ମାନୁକ-
ପ୍ରଦେଶରୁ ପ୍ରେରଣ ହୋଇଅଛିନ୍ତି । ଉଚ୍ଚ
ପ୍ରଦେଶର କେଉଁ ପ୍ରାକରେ ଗୁହିକେ ଅବସ୍ଥା
ହିର ହୋଇ ନାହିଁ । କଥିଲ ଦୁଆର ଅରବିଟ
ଦିମା କେଳେଇରେ ବାହାକୁ ଉଖୀଯିବ ।
ପ୍ରତ୍ୟେକାଙ୍କ୍ଷାବଳସମ୍ମର୍ତ୍ତରେ ମଧ୍ୟ କୌଣସି
କରିପ୍ରାକ ବାହାର ଜାହ । ଗବର୍ଣ୍ମମେଘ ତର୍ହୁବ
ବର୍ଷର କରୁଥିଲାନ୍ତି । ସାଧାରଣଙ୍କ ଜାତିବାରେ
ଉଚ୍ଚ ଘର୍ବକୁ ଦୃଢ଼ମାୟ ରଜ୍ୟଗୋପନୀ
ଯୋଗ କରିବା ଏବପ୍ରକାର ହିର ହୋଇଥିଲା
କର୍ତ୍ତମାଳ ଜନରବ ରୁଣିଅଛି ଯେ ଲଂଗର
ଗବର୍ଣ୍ମମେଘ ବାହା ନ ବର ଉଚ୍ଚ ସଜ୍ଜରୁ
କରି ବନ୍ଧୁରାଜଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କାହାରିଲ ସଂଗାନ୍ତରେ
ବସାଇ ବାହାଙ୍କ ଗାସନରେ ଶୁଭ ଦେବେ
ଏବ ରାଜୀବ ସଜ୍ଜମଧ୍ୟରେ ବାହାକୁ ଗଣ୍ଯ
କରିବେ । କୌଣସିକ ପ୍ରଦ୍ରାବିତ ସେବେ
ଆୟ୍ୟ ଦେବକ ତତ୍ତ୍ଵରେ ସଫମନରେ ସଲ୍ଲୋକ୍-
ଜନକ ହେବ ଏ କଥା ବୋଲିବା ବାହାରୁ ।

ସମ୍ବାଦବାହିକା ଲେଖିଥିଲୁଣ୍ଡି କି ମାନ୍ୟବର
ଶୈଳେଷ ପାଦେବରର ତେଣାକୁ ସୁଜଗନାର
ଦେବାରୁ ବୋଲୁଛେକାଳ ଲିପୁତିତ ହେଲା ।
କେବଳ ପାପଚାତାରୁ ଗୁରୁଗୁପ୍ତୀ ଧର୍ମନୁ
ଅନୁବାଟ ପଟ୍ଟ ନାହିଁ । ବା-କଳାପ୍ରମାଣିତା-
ରିପାରେ ବଳଙ୍ଗନୀଧି ପଳିଦ୍ୱାରା ଠାର
ହାଜି ଦେଇ ସେଥିରୁଥିରେ ପଢା ଦିଗ୍ଭୁବେଳେ
ସୁଲେ । ମାନ୍ୟବର କଟିଲେ ବସି କଥା ପାଇ
ହୋଇ ଜୀବାଧ୍ୟତକରେ ବଳିଥପବା ଓ
ବେଠାରୁ ପଢ଼ିଲୁଣ୍ଡେ ବୋଲୁଛେକାଳ-
ଧର୍ମନୁ, ଜମନ କର ବୋଲୁଛେକାଳରେ
କଲିବକାତୁ ହଜେଜେକଲେ । ମାନ୍ୟବର ବୋଲୁ-
କେବାରରେ ଗଲେ ସତ୍ୟ ମାତ୍ର ଯେଉଁ ଅନୁ-
ବାଟ ବାଙ୍ଗ ଅଛି ତାହା ଏବର୍ଷ ପିଟିଲ ପର
ଜୀବା ପାହି ଲାଗୁ । ଆମେମାଜେ ବସିପୁଣ୍ଡ-
ରେ ଶୁଣିଅଛୁଁ ଯେ ପଢ଼ିବ ମୂରିଧୀ ପାପ ନ
ହେବାରୁ ବୋଲୁଛେକାଳ ସମ୍ମର୍ତ୍ତବ୍ୟପ ଏବର୍ଷ
ଛିତରାଇ ଥିଲା ନାହିଁ ।

ଲୁଙ୍ଘେନ୍ଦ୍ର ଟାକ୍ କାର୍ଯ୍ୟ କବାଚ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ
ଜଳକ ଦେବାର ନୂହିଲା । ଗର୍ବର୍ଷର କାର୍ତ୍ତିକ
କବଳିତପ୍ରତି ଲିପିଟଳର ଶକ୍ତିର ପେଞ୍ଜୀ
ମନୁଷ୍ୟ ପ୍ରବାସ କରି ଅଛନ୍ତି ହହୁରେ ଏକଥା
ସେ ଏକପ୍ରତାର ଶ୍ଵାର କରିବାପ୍ରତିକ ଏ
ହାତୁକୁ ଦୂରାର ଦେବାର ଧନ୍ତା ସମ୍ପର୍କ
ଦେଇ କାହାକୁ ବଜା ଦୁଆର କଥା ଅଛି ।
ସେ କହୁଥିଲୁଣ୍ଡ ଦୟ ଏକ କୌଣସି ସାଧାର
ଟାକ୍ତାରୁ ଏ ଟାକ୍ତା ଅଥବା ସୁଖକର ଦେବାର
କଥାରେ ଅନ୍ତର ଲୋକଙ୍କର ପ୍ରତିକାର
ଶାନ୍ତିର ଅଥନ୍ତର କାରଣ ଦେବା କମ୍ପିତରର
ଏକ ଲୋକେ ଏହାକୁ ଏକପ୍ରତାର ସହିତର
ଅଛନ୍ତି । ଧରମାର ଟାକ୍ତା ନେବା କମ୍ପିତରର
କରିବାର ଲୋଗେ ଲାଲମ୍ବ ଦୋର କି ଥିବାକୁ
ଅଛନ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ ତତ୍ତ୍ଵ ଅଛି ବୋଲି-
କାକୁ ଦେବ କିନ୍ତୁ ୨୨୫୫୦ ଲମ୍ବ କରେନ୍ଦ୍ର
ବସୁପ୍ରତି ପ୍ରେସ୍‌ରେ ୧୯୫୮ ଜାରି ଆପଣ
ହେଲା ଏବଂ ଅଭିଭାବକ ମଧ୍ୟରୁ ୧୯୫୯
ଜାରି ପଞ୍ଜିକୁଥେ ଝରି ପାଇଲା ଏବଂ
୨୦୨୭ ଜାରିବା ଟାକ୍ତା ଦୀର୍ଘ ବସୁ-
ପ୍ରତି ଲୋକଙ୍କର କରିବାର ହୋଇ ନାହିଁ
କଥାର ବୋଲିବାକୁ ହେତୁ ? ମେଲ୍ଲିମାନଙ୍କ
ଛପରେ ଅନ୍ୟାୟ ଟାକ୍ତା ବହିଶଳ ଦେଖାଇ
ପ୍ରତି ସବୁର ପାଇଲେ ମୁହା ଅଧିକ

ଅଧିକ କର ସେଇ ଶର୍ଣ୍ଣାନ୍ତ ହେଲେ ଓ କଷ୍ଟ
ପାଇଲେ ତାହାର କର୍ମପୂରୁଷ ହେଲା ଜାହା ।
ଆରୁ ଦେଖିଲେ ଏବେ ଅଭିନାଳ ଶିଖୁ ଜାହାନ୍-
ଚିଲ ସେବାରେ କେବେ ଅଭିନାଳ ଲୁଚିରିହୁ
ଯାଇଥିବାର ଅଳାୟସରେ ଅନୁମାନ କେଇଥିରୁ
ପ୍ରକୃତ କଥା ଏହାର ଏବେଷର ଲେଖନ
ଅଧିକାଂଶ ଦେଖାବ ଦେଖାବ ଗର୍ଭରୁ ଜାହା
କି ଅୟ ଅନୁମାରେ ଗୁରୁତ୍ବ ଜାହ ସହବଙ୍କ
କର ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିବାରେ ଅଭିନାଳ ଓ ତାହାର
ଯୋଗ୍ୟ ଲେବକର କଞ୍ଚକ ହୁଅଥ ଏହା ଲେଖନ
ପ୍ରକୃତରୂପ ଭାବୀ ଟେଲ ଅଛି ଅଧିକ ଆପଣି
କର ଅଧିକ କରି ଭୁଲିଦାର ଭବନ୍ତି ।
ତେଣା ମମରେ ପୁଣ୍ୟ କରେବିପ୍ରା ଅବଶ୍ୟ
ମନ ଦୋଷଥିବାର ପ୍ରକାଶ ଏହା ରହୁ ନିମ୍ନାନ୍ତ
ବିଶେଷ କାର୍ଯ୍ୟରୁ କଲାକ ହେବ ।

ଗର୍ବ ସପୁତ୍ରରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ଗୋଟିଏ ସା-
ମ୍ଭାଇର ଉତ୍ତରର ପ୍ରସ୍ତାବର ବିଶ୍ଵାସରେ କରିବାକୁ
ଜୀବନ ଦିଲ୍ଲି ନାହିଁ ପାଇଁ, କରି ଖେଳିଲା;
ଏଠାରେ ଥିବା ସମୟରେ ଭାବାକୁ ସହିତିରେ
ଦେଇ ଫଳକ ଦେଖିଥିଲୁ ଘାଜେବରଙ୍ଗ ଦିଲା-
ସାଧାରଣ ତୋ ଏ ବନ୍ଦେ ବପ୍ତ ଏ ଲଗରରେ
ଦେଇଲେ ଥିଲୁ ହେବ ବେଳେ କହା ପ୍ରକାଶ
ଦିଅଥିଲେ । ଅମୂଳକ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ଦେଉ ମହୋଦୟର ସେହି ମହା ଧୂର୍ମ କରିବା
ହିମ୍ବପୁର୍ବ ସହିକାରୁ କୋଳ କାରାଚିରେ ଯେ
ଅଛୁ କରାର ହେବାନାକାରର ଗୋଟିଏ ସର୍ବ
ଆପଣା ହୋଇଠାରେ ବସାଇ ଜଗାଇଲାରେ ଯେ
ଏ ଲଗରରେ ମୋଟିଏ ଶୀତିକ୍ଷାଳୟ ପିଟ ଲ-
ବାର ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଇଅଛି । ଏହି ଶିକ୍ଷାଳୟ-
ସତ୍ତାରେ ଗୋଟିଏ ସମାଜ ପରି ମିଳିବ ଦେଇ
ଯେ ସେଠାରେ ଜୀବିତର ତିରମ୍ଭୁର ଉପକରଣ
ଓ ତାକୁର ପ୍ରକର ରହିଛେ । ସେମାନଙ୍କୁ
ଦେଖିବା ଶୁଣିବା ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ସେବା
କରିବା କାବର ସେମାନକାଥିବିଲାଇ (ମାତା)
ମାନେ ରହିବେ । ସେମାନଙ୍କ ଧର୍ମ ପ୍ରଦେଶର
ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ । ତିକ୍ରାନ୍ତିକା କରିବ କିମ୍ବା
କରୁ ଜାତିର ଧ୍ୟାନରେ ନିତ୍ୟିରେ ଦୋଷଧ୍ୱନି
ଥା ଅସବେଳ । ଦେଇ ତେବେଳ ଥା ଇହ ମନେ
ଭାବ । କିମ୍ବା ଆମିନେ କପ୍ରସର ଜୀବିତ ତାଦାକୁ
କାପନ୍ତିର ଏବଂ ପରିଦା । ଏହି ଶୀତଳେ ହେବାର
ଧାରାରେ ଥାଇଲୁ ତାକାହିଁ କରିବାକୁ ଯାଏ
ତିକ୍ରାନ୍ତିକା କରିବେ । ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଲେବମାନଙ୍କ

ଠାରୁ ଦୂଇ ଟକା ଲେଜାଏ ଦୁଇଟି ନିମ୍ନଲିଖିତ
ଯେ ସେ ଟକା ପଣ୍ଡରେ ଡମା ଦୋଇ ଶୋଇବ
ଗାଡ଼ିରବ ହେବ । ଡମ୍ବୋଦରେ ନାୟ ଦେଇ
ଆଜି ଧୀରଙ୍ଗେ ବଳା ଝର୍ଣ୍ଣରେ ତଥା
ପାଇବେ । ଚିତ୍ରାଳୟର କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇ
ଥିବାରେ କେବେଳା ବେଶୀୟ ହୁଏଲେବୁ
ଏବଂ ଉପରିମଳ୍ଲାକାଳର ଗୋଟିଏ କମଳା
ହେବ ଛନ୍ଦ୍ରିତ ପଢ଼ିଗଲେ ଏ ପ୍ରମାଣିତ
ଅନୁମୋଦନ ଦର ଏବବାବରେ ଦିଇଲେ
ସେ ଏକହାପି ଗୋଟିଏ କାହା ଅଛାକ ଦିଇଲେ
ହେବ । ପଢ଼ି କମିଶନର ସାହେବ ପ୍ରମାଣିତ
ବ ଭାବରେ ବ୍ୟାପାରିକାଳା କମିଶ ପ୍ରେସ୍
ଟକା ସବୁଜାତ ଦେଇଅଛି ଏହି କିମ୍ବାକେ
ଆଦା ଦଗାଇବାକୁ ବାହାର ଅପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ନାହିଁ । ଏଥରୁ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସବୁନାହେ ଦୂଇଟି
ଜର ହତା ସମ୍ମର ପ୍ରଦାନ କଲେ । ନାହାଏ
ଅଶ୍ଵାଶାଳିବା ହେବା ଦଶ ଅଠବର୍ଷ ଦେଇ
ଉଦୟ ହୋଇ ଅକ୍ଷୟ କାହିଁ ହୋଇ ଆଜାନ
ନାହିଁ ଏବଂ ଦେଇବେ ହେବ ତାହା କୋଣ
ଯାଇ ତାମରେ ଫାର୍ମର ରହି ପରିବ ପ୍ରମାଣ
ଟକା ଦରକାର । ସେ ଅଟୁଳିବା ହେବୁ
ମବା ପଢ଼ିରେ କମରର ଗୋପ ଏବଂ
ନିରବ ଅମୋହ ସମ୍ମାନର ହେବ ଦୂଇ
ଧୀରଙ୍ଗେ ଘର ଉପରାର ହେବ ନାହିଁ । ଏହି
ଅଶ୍ଵାଶମ୍ବୁ ସର୍ଗେ ଭାବରେମାନ କାହିଁ
ଯୋଗ କର ଦେଇବ ଦରାବର ମୂଳ ମୁଦ୍ରା
ଏ ବ୍ୟାପର କାହିଁ ! ଏହି ଅମ୍ବୁ ପରିବାର
ତନାରେ ସମ୍ବରେ ମାତ୍ର ଏହାକିମ୍ବା ଏହା
ଆକ୍ଷୟ ସକାଗେ ହେବା ସବୁଜାତ ହେବ
ଆପାତିକୁ ଭାବରେ ଅଶ୍ଵାଶାଳିବା କାହିଁ
ଗଛି ତ ଧୀର ଟକାକୁ କାର୍ଯ୍ୟାବ୍ୟ ଦେବ । ଏ
ନିଷକ୍ତ ମୂଳଜଣ୍ଠୀର ସବ ଦୈବିଜ୍ଞାନ
ବାହୁଦରକ କେତୋଷ୍ଟାଷ୍ଟରେ ଅଧ୍ୟାତ୍ମା
ବହିବାର ପ୍ରିୟ ହୋଇଥିବ ।

ବନ୍ଦୀପଦେଶରେ ମୁଖରମାଳାରେ
ଦାକ ଉଦେଶ୍ୟରେ ଯେ ସମ୍ପ୍ର ମଧ୍ୟରେ ନାହିଁ
ତଥାପିଲୁ ଗର୍ଭର ଅଳ୍ପରମାନ ପରିବାର
ବନ୍ଦୀପଦେଶରେ ଗୋଟିଏ କରିଯାଇଛି ଜାତି-
ରେଣ୍ଡର୍‌ରୁ ଏବଂ ଏ ବନ୍ଦୀପଦେଶରେ କାହିଁଏ
କାହିଁ ଜଳ ନାହିଁବା ନାହିଁବା କିମ୍ବା
ହୋଇଥିଲା । ମୁଖରମାଳାରେ ଦୁଇହଜ୍ଞା
ରୁକ୍ଷେ ତଳ ସମ୍ବନ୍ଧରୁ ସତ ହୋଇ

ର ଅଣ୍ଟିଏ ଅବେଦନ ପତ୍ର ଗକୁଣ୍ଡମେଳ
ଦିଲ୍ଲାର । ଚହଁରିଗ୍ରାରୁ ଭାବବରସକରିବା
ପଢ଼ି ଶିଖାନେଇ ବସିଲ ଭହଁର ସବୁ
କରି ଏ ବିଷୟର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଆପଣଙ୍କ ପରିବାରର
ମୂଳ କେତେବୁଦ୍ଧିର ପରମର୍ଦ୍ଦ ଗବହୁଣ୍ଡମେଳ
ରେ ଅଗଳ କଲେ । ଗବହୁଣ୍ଡମେଳ ସବୁ
ମୁଣ୍ଡ ମଧ୍ୟ ଏ ବିଷୟର ଅନୁଦାନ କରିବା
ପର । ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟର ଜଣାଯାଇଥିବା
ଆପଣଙ୍କ ମୂଳମାନଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟେ ସେପରିବ
କାହା ଥିଲ ଏବଂ ଅପଣାଦେଶରୁ ବେଦନ
କରି ଅଜନ୍ମିତୀଯ ଭ୍ରାତାଙ୍କରୁ ନୂହିଲାଥିବା
କରିବ ସେଇ କାହା । ଏବେ ସେମନା
ଅଛି ଶିଖାର ଅଦର ବନ୍ଧିଅଛି ଏବଂ
ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟର ଯୋଗିଲେବ ସେମାନଙ୍କ
ଅବୁ ବାହାର ସୁନ୍ଦରକାର୍ଯ୍ୟ କରୁଅଛନ୍ତି
ପରି ଉନ୍ନତି ଲକ୍ଷଣ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଲା
ଏବଂ ଏବଂ ଗବହୁଣ୍ଡମେଳ ସଥାଧାର କହିଲେ
ପରାବ ଦେବାକ ପ୍ରମୃତ ଅଭିନ୍ନ । ଶିଖାମେଳ
କରି ପରମର୍ଦ୍ଦମରେ ଅନେକ ଉପାୟ ଅବୁ
କାହିଁ ଦୋରଗୁରୁ ଉଥାପି ଗବହୁଣ୍ଡମେଳ
ଏ ବିଷୟରେ ସେତେ ସାହାଧା ବରକାର
କରିବ ଅର୍ଥାତ୍ବରୁ ତାହା କରିପାରୁ ନାହାନ୍ତି
ଅଥକୁ କେବେକ ଦେଖିବାରେ ମୂଳମାନଙ୍କ
ଅବେଦନପଦିରୁ ଜଣାଯାଏ ହେବ
ପ୍ରଦେଶରେ ଶିଖାଦାନ କିମ୍ବା ଅନେକ
ଅବରତ ସମ୍ମତି ଅଛି ମାତ୍ର ମାର୍ଗଦାରକାର
ପ୍ରଦେଶ ବା ଅମକୋଯୋଗରୁ ତହଁର ଫଳ
କାହାରଙ୍କ ପାଇପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ଅଭିନ୍ଦନ
ପ୍ରବାଲ ସବୁକରି ଦେଇବ ଅଛି ଏବଂ
ଅପୁ ପରି ବ୍ୟୁତ ହେଉଥିବା ଏଥିର
ଅନୁଭବାକ ଦେଇବ ଅବଶ୍ୟକ । ଅନୁଭବାକ
ଦେଇବ ହେଲାରୁ ରହିବ ବ୍ୟବହର୍ତ୍ତା ଅବଧିରେ
ହେବ । କେବଳବରସର ଦାଳଦ୍ଵାରା ହିନ୍ଦୁ
ମାନ୍ଦିକ ଶିଖ ର ଅନେକ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ହୋଇଥାଏ ।
ମୂଳମାନଙ୍କର ସେହିପରି ସାହାଧା କୋରି

ନୋଲକ ସାହେବ । ଶେଷଲିଖିତ ମହିଶୁ
ସରବ ପେଟେଟେଗା ଦେଇ ଅଛନ୍ତି କେବଳ ଥିଲି
ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ସଦାବର୍ତ୍ତରେ କଟ୍ଟାଇ କିନ୍ତୁ ସରବ
ରହିବ ନାହିଁ ଅନ୍ୟ ସମ୍ପ୍ରେ ସଦାବର୍ତ୍ତର ଅନ୍ୟ
ସଜାଳ କର ମାତ୍ର ସରବ ରାଯୋଟ ପଠାଇବେ ।
ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜିଥାର ପ୍ରଥାଳା ମୁଷଳମାଳ
ଏବଂ ମୁଷଳମାଳାମିଳିଠାରୁ ଜିଥାରାମମାଳା
ଆବଶ୍ୟକ ଅନ୍ୟକାଳିକପ୍ରୟୁକ୍ତରେ ସାହାପାଦ
ନେବେ ଏବଂ ଗର୍ଭମେଘା ଆଶା କରନ୍ତି ଯେ
ସେମାନେ ସାହାପାଦାନରେ କୃତି
କରିବେ ନାହିଁ ।

ବଙ୍ଗାଳର ଶୈଟକଟ ସରବରିଦ୍ଧି ଟାମ-
ସନ ଉତ୍ତରା ଭୁମିକର ଚନ୍ଦ୍ରଶ୍ରୀ ହୋଇ-
ଥିଲେ ଓ କାଲେଶ୍ଵରରେ ମେଉଳସିଯଳ ଅଛି-
ନନ୍ଦପଥର ଦ୍ୱାରରେ ପ୍ରଶ୍ନାକ୍ଷରାର କରି
ଥିଲେ ଓ ଉତ୍ତରାବାସିମାଳେ ଯେମନ୍ତ ସନର
ପରିବର୍ତ୍ତ ଦେଖାଇଲେ ତେମନ୍ତ ତାଦାଙ୍କ ମଧ୍ୟ
ସମ୍ମାନ କଲେ । କିନ୍ତୁ ଦୁଃଖର କଷ୍ଟୀ ଯେ
ତାଦାଙ୍କ ସେହୁସ୍ତର ଅଥବାଦିଳ ଉହପାରଳ
ନାହିଁ କଟକରେ ‘ଦସ୍ତାରକ ତାଦାଙ୍କ ସମ୍ମାନ-
ଦେବା ବିଷୟ ଆପଣାଙ୍କ ଅଗ୍ରଗଣ୍ୟ କୋଲି
ଦାଶ କରିଥିଲେ କିନ୍ତୁ ବିଷୟରେ ସେ
ସକଷ୍ଟାବଧାରଣାଙ୍କ ବୃକ୍ଷାଳଦେଇ ସାଇଳେଣି
ସେ ସେବରରିଦ୍ଧି ଟାମସନର ପରମ ଦକ୍ଷି-
ବା ତାଦାଙ୍କର ସକଳକାର୍ଯ୍ୟର ଅନମୋ-
ଦନକାରୀ ନୂହନ୍ତି କେବଳ ଗର୍ଭମେଘାଙ୍କର
ଓ ଭାବରେତେଇରକ ପ୍ରତିନିଧିଭାବରେ ଥିବାକା-
ରୁ ସେ ସଜହକ୍ରି ପ୍ରବାସ କରିଥିଲେ । ଅମ୍ବ-
ସାନେ ଦରଗା କରୁଁ କି ଏହି ଦେଖିଯୁବିରେ
କଷ୍ଟାବଧାରା ସତ୍ରୁଷା ହେବେ । କେବଳ
ଶର୍ପର ବିଷୟ ଏତକ ତ୍ୟ ଲଟ ସାଇବେଳଙ୍କ
ପରମ ସମୟରେ ପଞ୍ଚକମାନ ଆପଣା ଶୁଦ୍ଧ
ଜାରିବାର ଦେଖି ଆପଣାଙ୍କ ବିଷୟ କରି
କରି ସହଯୋଗିକ ମନରେ ଏ ଯୁଦ୍ଧ
ତଳା ନାହିଁ ।

ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବାଦସଦାରେ ଲେଖିଥାଏ କୌଣସି
ପଢ଼ିରେ ମର ଅଛୋବିଯାର ତା ଓ ରାଜର
ଭର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଦର୍ଶନରେ ବଜାଳର ବନ୍ଦ ସମ୍ମର୍ଦ୍ଦୀୟ
ତାହାଙ୍କ କର୍ଣ୍ଣରଗର ତାବୁ ସମ୍ମଲେଚନ
ଆଠବର ଜାଣିଲେ ସେ କୃପାର ପ୍ରକାଶଗରେ
ଏପରି ସ୍ଵର୍ଗଦୟବୂରୁ ହୈଛି ଦେଖାଇଲେ ତାହାଙ୍କ
ଅନୁରକ୍ତ ଭାବ ସେପ୍ରବାର ଦୁଃଖ । ଶ୍ରୀମନ୍ତ
ପାରିଷଦବର୍ଗ ଏକ ଶ୍ରୀମତୀ ତାହା ଆଠବର
ବିଜ୍ଞାପ୍ତି ଓ ଦୂର୍ଭାଗ୍ୟ ଦେଲେ । କୁମାର ଦର୍ଶ-
ନର ଅଧିକାରୀ ଅଟନ୍ତି । ସେ ଆପେ ସର
ତତ୍ତ୍ଵ ହାମେବଳେ ସମ୍ମର୍ଦ୍ଦରେ ତାହଙ୍କ ପରମ-
ବନ୍ଦ ବୋଲି ପରିଚୟ ଦେଲେ ଏହି ଅଧିକାରୀ
ପଢ଼ିବାହାର ସବ୍ୟାଧାରିତର ତାହଙ୍କ ଦୋଷ
ପ୍ରଗରିବଳେ ଏଥିରେ ଦୃଶ୍ୟ ନ ଦେବ ବୋଲି
କିମ୍ବ କହିବ ? କୁମାର ଏତକାର ବ୍ୟବହାରର
କିମ୍ବ କିମ୍ବପୃତ୍ର ଦେଇଅକ୍ଷୁଣ୍ଣକାହୁ ଥମେ-
ମାନେ କିମ୍ବପୃତ୍ର କହିପାରୁ । ସବାଦକାହାରୁ
ଅବଗତ ହେଲୁ ସେ ସେ ଭର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଦର୍ଶନ
କରିଦେଇ କଲିବାର ଗୁଲିମାଲ ଏବଂ ହୁଇ-
ସ୍ଵର୍ଗଦେଇ ଦର୍ଶନ ଅଗ୍ର ନ ଥିବାରୁ ସେବା
ସମ୍ମାନ ବୋଲି ବୋଧ ହେଉଥାଏ । ଅମୁମାନଙ୍କ
ବିଭବିଲାରେ କୁମାର ଦର୍ଶନ ବନ୍ଦକର
ଦିଲ କର ନାହାନ୍ତି । ସେ ଅଧିକାରୀ ପରମବଳେ
ସ୍ଵାରକ କି ଯାହାକୁ କୁମାର କିନା କଟକର
ଦରବାର ଅନନ୍ତ ରମ୍ଭ ଦିଶୀଥିଲ ତାହାଙ୍କ-
ଠାରୁ ଉପଦେଶ ପ୍ରଦଶକରି ଅନାୟାସରେ
ଭର୍ତ୍ତାଙ୍କରଲେ ସେ ସର ରହର୍ଷ ତମସନକୁ
ଦେବଳ ଭାବେରେ ରାତ୍ରେ ରାତ୍ରିନିଧିଭାବରେ
ଦେଇବାକୁ ବେପ୍ରକର ସମ୍ମାନ ଦରିଥିଲେ
କରିବୁ ତାହାଙ୍କ ନିଜପ୍ରକର ସେପ୍ରବାର ହୈଛି
କିମ୍ବକ ନାହା । ଏପରି କାଣ୍ଡ ଦେଖି ଦାବମ-
ମାନେ ଏଣିକି ଦେଖିଯ ଲେବକୁ ତତ୍ତ୍ଵପ୍ରକାଶ
କିମ୍ବ ସଜ୍ଜ ଦେବେ ଅମୁମାନକବର ଏହି
ପୃଷ୍ଠା ଦେଇଥାଏ ।

✓ କଲ୍ପିତାର ଜାଗପୁରୀଠି

କଳିବାଗୀର ଜ୍ଞାନବସିତିର ଭୂଦେଶରେ
ପାଶାମୀ ବନ୍ଦିଦଳ ସମୟରେ ଶୋକିବ ଦୃବହୁ
ଜୟ ଦେଇବ ଦେବାର ସ୍ଥିର ହୋଇଅଛୁ ।
ହି ଦେଇବ କଳିବାଗୀ ତା ଯୁଗୀନ୍ତି ଯୁଗୀନ୍ତି
ତିନିଦଳ ବସିବ ଏବଂ ଏଥରେ ଏଦେ-
ର ଲେବକବାର କେତେବୁଦ୍ଧି ଅଭ୍ୟାସ କର-

କର ପ୍ରସଙ୍ଗମାନଚକ୍ର ବିଶୁର ଦେବ । ତୁରଣ୍ଠ-
ଦୂର ନଥର ଯେତେ ସବୁ ସମ୍ମିଳିତ ଅଛୁ ଯେ-
ସମୟକୁ ଆମ୍ବାସ୍ତ୍ର ପଠା ଯାଇ ପ୍ରତ୍ୟେକ
ସବୁ ଜାରେ ବା ଅଧିକ ପ୍ରତିଲିଖ ପଠାଇବା
କାରାଣ ଅନୁରୋଧ କରିଯାଇ ଅଛୁ । ଏହି
କେବଳରେ ଅନ୍ତର୍ଭାସ ପ୍ରସଙ୍ଗ ନଥର ତଳ
ନିପିଲ ଘରୁଦର ବିଷୟମାନଚକ୍ର ବିଶୁର
ଦେବ ସଥା ।

୧। କର୍ମକୁଳ ପଦ ସାହୁ ପୁନର୍ଗଠନ ।

୨। ଦେଖିଯ ଅଛିତବଳ ସେନାଦଳ

୩ । ଭାବତର୍ପର୍କ ସେଲକ ବ୍ୟାପକି

୪ । ସିହାରୁକୁଷର ପ୍ରସଙ୍ଗ ଏବଂ ସେ ଯାତ୍ରା
ଶରୀର ଲଞ୍ଜି ବନଦିଲୁ ତତ୍ତ୍ଵ ।

୧ । କଗାଳକରେ ଫୌଜଦାରୀ ମେହଦିମା
ଦିନପରିଷର ଯ ଦିନରାତ୍ରିର ଶୁ
ରିପାଲାରୀଏ କେନ୍ଦ୍ରରେ ପୁଅକ୍ର
ଚନ୍ଦା ।

୨୧ ପୁନଃମୂଲ୍ୟାବଳୀ ଦେଖିବାରେ

ଏ ପ୍ରସାଦମାତ୍ର ବହିକୁ ଏହି ବଳିରୁ
କୃଷ୍ଣ ଟଙ୍କର ଏହି ସନ୍ଦର୍ଭ ଦରକ୍ତ ଦେଖୋ—
ଜୀମ୍ବୁ ହୋଇ ପ୍ରାୟ ପ୍ରତିହଳ ଅନ୍ତରୁ ଦେଇ
ଅଛି ଅସୁକେଶୀୟକୁ ଏ ବର୍ଷପରେ ଅଧିକ
ଦୂର୍ଲଭ କହିଲା ଗାଢ଼ିଲେ । କି ରାତରବଣ୍ଣାୟ
ବି ବଜୀୟ ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ ସଙ୍ଗ ବର୍ତ୍ତମାନ ଏନ୍ତରୁ
ପ୍ରକାରେ ବଠିବ ହୋଇ ଅଛି ସେ ଦେଶୀୟ
ଲୋକରୁ ସମ୍ବନ୍ଧ ଉପକାର ଦୟାସ ହୋଇ
ଯାଇଁ ନାହିଁ । ଏହିରେ ଦେଶୀୟ ସର୍ବ
ଶୁଭର ହେଉଥିଲା ସବ୍ୟ ମାତ୍ର ସେମାନଙ୍କ
ସନ୍ଧାନ କିମାନ ଜାଏ । ଅଧିକାଂଶ ସହିୟ ସର୍ବ-
ବାସ ନରମଣୀ ଏହି ବିଦେଶୀୟ । ସୁରକ୍ଷା
ଦେଶୀୟ ଲୋକର ଭବ ଓ ଆଗବର ବିଥ
ସଙ୍ଗରେ ଦ୍ୱାରା ହୋଇ ପାରେ କାହିଁ ଏବଂ
କେତେବେଳେ ବ୍ୟକ୍ତ ଦେଶର ସୁଧା ବକାନ୍ତି
ହୁଏ କି ପାଇ ଦେଇଥିଲେ ଜୁଣି ଯାଏ । କୁଳିବର୍ଷା ଦୂର୍ଦ୍ଵା ସମସ୍ତର ମନରେ ଅଛି
କିବସ୍ତାପକ ସର୍ବ ନ୍ୟାୟବଜ୍ଞବ୍ରତେ ବଠିବ
ହୋଇ ଥିଲେ ଏଥିର ନିହାର କାହାର ପାଇଁ

ଦେଖିଯୁ ଅବିନିଜକ ସେନାଦଳ ଗଠିଲା
ଦେବା କବିପ୍ରଭେ ଫୁଲଟି ଘର୍ତ୍ତମେଶବରର
ପ୍ରାର୍ଥନା ଦେବା ପ୍ରଭୁଙ୍କେ ଅବସ୍ଥ ସେ କବି-
ପ୍ରଭେ ହର କରଇ ମେଲା ଲାହୁ । ଏ ଫପତୁ-
ରେ ଘର୍ତ୍ତମେଶବର ହିନ୍ଦ କରିବା ଦେଖାଯାଇ
ଲୋକଙ୍କ ଉଦ୍‌ଦିଷ୍ଟ ଧରରେ ନିହାନ୍ତ କାଥାରେ

କବ ଅଟଳ ଏବଂ ହେଉସିର ସବିବାର ଲେଖନ
ଅତ୍ୟନ୍ତ ପରେଯାଜିନାଥ ଅଟଳ । ହେଲାକି ବିଜ୍ଞା
ମର ବିଦେଶୀର ବେବଳ ଅମୁଗ୍ନାଜିନାର ଦୁଃ
ଖର ବରଣ । ଆଫରାଜ ଶୀମା ଅଥବା ଶୁଧିଜି
ପ୍ରତି ସେଇ ପଞ୍ଚବ ଯେତେ ବ୍ୟୟ ହେଲ ଏବଂ
ବିବନ୍ଧୁକାଳୁ ହେଲାବୁଦ୍ଧିହାର ଯେତେ ଅଧିକ
ବ୍ୟୟ ହେବାର କମିତା ଅଛି ସେ ସମ୍ମାନର
ବର୍ଷର ଉତ୍ସବାର ନିମିତ୍ତ ନୁହେ । ଲାଭ ଝଂଘା
କବର କଲୁ ବ୍ୟୟ ଯୋଗାଇଥାରୁ ହେବ
ଅମ୍ବନଙ୍କ । ଏଥାରୁ ଯେଉଁ ବାସନାର କର୍ତ୍ତା
ମାନ ସହିବାରୁ ଦେଇ ଅଛି ଦସ୍ତତ୍ର ଜୀବନବିଜ୍ଞାନ
ପାଇଁରେ ଜାହର ଏଥି ଉପରେ ଅସ୍ଵାକା କର
ଦିଲେ ଓ ଦସା ଗାହକ କହୁ ଦେବାର ଅବ
ଧିକ ନାହିଁ । ସିରଳସରବର୍ଷରେ ଦେଖାଇ
ଲେବଳ ପ୍ରତେଶର ମୁଖ୍ୟା କି ଦେବାର
ଏକଥିତେ ଦେଖାଯି ଲେବଳର ଦ୍ଵାରା ପାଇବା
ପାଇବା ପଥେର କର୍ତ୍ତା ଓ ଅଳ୍ପ ଦିଗରେ ଭବ
ହାତିମ ପାଇବା କରିବ ହୋଇ ଅଛି । ମୋହିନୀ
ଥିଲ କଲେବୁର ମାକଙ୍ଗୁଟିରୂପ ଏବଂ ଦାତାନ
ଦାତରେ କରୁଥି ଓ ହାର୍ମାରିବାର କାବ ଏବଂ
ତେ ବିହିବାରୁ କେତେ କଷ୍ଟ ଓ ଅଳ୍ପବଳ
ହେଉ ଅଛି କର୍ତ୍ତାମାନ କୁଳଜୀବ ମୋବଦମ
ଏବଂ ଲୁଳକରିନମଳମାନ କହୁର କାନ୍ଦା
ପ୍ରମାଣ ଅଟଳ ଏବଂ ବର୍ତ୍ତମାନ ପୁରସ୍କର ଅକ୍ଷର
ମର୍ମାନା ପ୍ରତିବଳ ଦେଖିବାରେ ଅସ୍ତର
ଅତ୍ୟକ୍ତ ଅସ୍ତ୍ରବାସୀ ଲେବଳର ଏକାନ
କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଦେଇଥିଲେ ସେ ଏ ସମ୍ପଦ ଦର୍ଶନ
ଦିଲାଗୁଣେ ଅନୁଭବିତ ପାଇବା ଅନ୍ତରେ ମନ୍ତ୍ର
ମେଘରେ ଉତ୍ସର୍ପିତ କରିବା । କଲିବଜା ଜୀବ
ତାନ୍ତିକ ଏ ପତ୍ରରେ ଉତ୍ସମନ୍ତର ଦେବାହୁର
ସମସ୍ତବର ଧଳେବାର ପାଇ ହୋଇ ଅଛିନ୍ତି
ଏଥର ଆମ୍ବାଜକ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସେ ଏହି ଦେଇ
ବରେ ମୋବଦାନ ଏହି ଅପରାମ ସାଧାରଣ
ଶାରେ ଏଥର ଧାରାଧ୍ୟ କରିବାରୁ ପ୍ରସ୍ତୁ
ଦେହି । ଏପରି କଷ୍ଟବୁଦେ କିଳମାତ୍ର ଦେଇ

ସାପ୍ତାହିକ ସଂବାଦ

କବ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନରେ ମରୁ ଏହି ନେତ୍ରକୁ ଦେଖେ
ଦେଇବ ଏବଂବୁ ବୃଦ୍ଧଅଳ୍ପରେ ଏହି ଲୀଙ୍ଗ କାହିଁ
କିମ୍ବାକି ପରିପ୍ରେସ ପରିବ କିମ୍ବାକି ।

ଏ କଣ୍ଠରେ ଏହି ଦିଗନ୍ଧାରେ ମାତ୍ରକିର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରେସର
ସାଥେ ଯେତୁ କ୍ଲୁପ୍‌ଟା ବର୍ଷଗୁଣେ ବ୍ୟକ୍ତିର ଅନୁଭବ
କାଂ ଉଚ୍ଚୟା ବର୍ଷକୁଳର ପ୍ରାଚୀତି ହୋଇଥାଏ ।

ଅସୁନ୍ଦର କମାଳର ପାହେବ ବୃଦ୍ଧିର ଜୀବନ
କଠିନତା ଏବଂ କର୍ମର କର୍ମର କୁଳର ମନ୍ଦିର ଏହା
ବସନ୍ତ ।

ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତେ ପାରିବାରି କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର ।

ପରିପ୍ରେକ୍ଷଣ ମନ୍ତ୍ରମାଲା ପାଇଁ ସୁମଧୁର ପଦ
ତୋର୍କୁଳର ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବାକୁ ପରିଚାରିତ ହେଲା ଏହା ବିଷୟ
ହେବ।

ଅଟେକ ରତ୍ନମଲୀ ଦେଇବ ପାଦଚନ୍ଦ୍ରପ ନାହିଁ
ବିଦ୍ୟାର ପ୍ରମୁଖୀ ଦେଇବୀ ବିଦ୍ୟାର ଜୀବ ହେତୁ ଦେଇବ
ଅଳ୍ପ ଜୀବ ହେବ ।

କେବଳ ସାହିତ୍ୟର ଅଧିକାରୀ ବାବୁ ଏବଂ ପଦ୍ମଶଲ୍ମାଲା
ମନ୍ଦିର ମାତ୍ର ନାହିଁ ଯାଇଲେ ଏହି ପାଦକ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ
ବ୍ୟାପରେ ପାଦାଳ ଦର୍ଶନରେ ବାବୁ ଉପରେଥିବା ଦେ
ବନ୍ଦକ୍ରମ ହେଉଥିବା ଏ ନିର୍ମାଣରେ ଦେଖାଇଲା ମନ୍ଦିର
ପାଦକ କାହାରେ ରହିଛି ।

ସବୁ କଣାର ପାଇ କହୁ କୋ କା ଏହିତର ଘରମେ
ଜୀବାଦେ ବଢ଼ି ଚୋଇ କହୁ ।

ଦୁଇମାତ୍ରକାଳ ପାଇଁ ମୋହନ ପାଇଁ ହେଲେ
ଏ ମୟନ୍ତି ମୁଖ୍ୟମ୍ ମହାନ୍ତିକାଳ ଦୂରମ ହେଲେ
ମହାନ୍ତିକାଳ ମେଧାପୁରୀ ମେଧାପୁରୀ ସ୍ଵର୍ଗ
ହେଲେ ।

କୁର୍ମବେଳେ ପତିଷ୍ଠାନରେ ଉପେକ୍ଷାବେ କରୁଥିଲୁ
ଯତ୍ନାମନ୍ଦର ହେତୁ ଏହି କାରିବଳାରେ ପଦିଷ୍ଠାନ
ଅବାଦ ସମ୍ମାନ ମନ୍ଦରୀ ଅଭିଜ୍ଞାନ କମ ମିଳିବ କରେ
ସହ ବସନ୍ତରେ ଉପରେ ଶୁଦ୍ଧବିହାର କାରିବଳାରେ ଯେବେଳଙ୍କ
ମନ୍ଦର କାରିବଳାରେ ଉପରେ ହେଉ କାରିବଳାରେ ଅବାଦ
ହେଲେ ଗାତ୍ର ଅଭିଜ୍ଞାନ ମନ୍ଦର ହେତୁରେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
୨ ପ୍ରକାର କର୍ମ୍ୟ କରିବାରେ କୁଣ୍ଡଳ କରେ କମ ଅଭିଜ୍ଞାନ
ମନ୍ଦର କରିବାରେ କରିବାରେ କୋମାନ୍ଦି ଅବାଦ ଏହି
ପରାବାନାରେ ଦେଖାଯାଇବାରେ ଏହି କାରିବଳାରେ ଅବାଦରୁ ପାଇଁ
କୁଣ୍ଡଳ କରି ସମ୍ମାନ କରିବାରେ ଏହି କାରିବଳାରେ ମାର୍ଗବିଳାରେ
ଠିକ୍ ବୁଝରେ ଏହା ଏହି ଏକାଂଶ ଦେଖାରେ ପରିପ୍ରକାଶ ।

ପ୍ରତିକ ପ୍ରତିକାର କିମ୍ବା ପାଞ୍ଚର ପାଦରେ ଦୁଇ ବନ୍ଦିଆ
ବନ୍ଦିଆ ପ୍ରସରଣ ମେରେ ଶୀଘ୍ରରେ ସ୍ଵର୍ଗ ଭାବରେ
ଦେଖିବାକୁ ଦେଖିବାକୁ କାହାର ମଧ୍ୟ ଏହି ଧାରାରେ
ମନ୍ଦିର ଘରକୁ ଲମ୍ବା ଦେଖି ଏହି ଜୀବିତ ପ୍ରକାଶରେ
ତାହାର କାହାର ପାଦରେ ଅଥିବା ପାଦରେ । ଯେହାର
ଦେଖିବାକୁ ଦେଖିବାକୁ କାହାର ମଧ୍ୟ ଏହି ଧାରାରେ
ଦେଖିବାକୁ ଦେଖିବାକୁ କାହାର ମଧ୍ୟ ଏହି ଧାରାରେ

ବୁରୁଣୀ—କାହାଯଥାରୁ ଶା ପଦିନ୍ଦମାତ୍ର ବସି
ମେଘ୍ୟ ଲେଖିଥାଏ “ଏଠା ମୁଖ୍ୟମୀ ଅବାଳଦରେ
ଏକ କବିମ ମନ୍ଦିରମା କରୁଥାଇ । ମନ୍ଦିରମା ବୋଇଥି
ଛା ଯେବା । କବିର କରୁଥାଇବ ତ, ଏହି ହୀ ଅନ୍ୟର ବିଜା
ହିତ ଯୁଦ୍ଧ ଅନନ୍ତରେବ କବିର କାମେ କରିବାରେ
ଆଏ । ଏହି ହୀର ପାଶିପୂର୍ବ କରିଥାଏ । ବିଜାଯୁ
ପଞ୍ଚକେ ଗୋପୀ ପେଣେତୁ କରୁଥାଇ କି କୃତ
ଏହି ମନ୍ଦିରେ ପ୍ରଥମେତେ କବିର ବିଜାଯୁବରି ମୋର
ବିଜା ଅଛି । ମୋର ମର୍ମ ଏହି ଯେ “ଯେତର
ତମେ କହୁ ଏହି ମନ୍ଦିରମା ନିଷ୍ଠାରି ପର୍ବତ ସେହି
ଯୁଦ୍ଧର ସହାୟକର ହିତାକେ, ଏହି ମନ୍ଦିରମା ଯେ
ଏହି ନିଷ୍ଠାରି କରିଯିବ କହା ଅପରାମକର ଜଳକବ
ରେତିରୁ” ଏହି ମନ୍ଦିରମାର ବାନ୍ଧିତ ପ୍ରତିବାଦୀ ଦୂର୍ଦ୍ଵାରା
ମନ୍ଦିରମାର ।”

କେତେ ମନରୁ ତଳକି ଦେଲୁ ସେ କହିବାକି ନିଜ-
ଦେଖାଇଛି ସେଠା ସମସ୍ତକିମ୍ବାରେ ନେଇବିଶଳ ପଥରୁ
ମାନିଲା ମୋକଦମ୍ବା କମାଦମା କାରାଏ କଣେ ତଳେ
କାଷ ଦିପକ କରିବାର ଚାହୁଁ କଦମ୍ବକି ।

ଏକ ଦୟାବିଦେଶ ଲୋକଙ୍କ ସେ ଜଣେ ଗଲାଲ
ଅପରାଧାଚେ ଅପରାଧକା କହିଦେଇଥାଏ । ଘୋଷିବ
ପତାଳଦେଶୀୟ ଦୃଢ଼ତଥୀ କବିର ସେ ଆରୁ କହି
ମନ୍ଦିରକ । ଦୂରାହୁ ସତକ ଧରେ ବନ୍ଧାରାଏ । ସୁତଙ୍ଗ
ମାହାର ଅତ୍ୟକ୍ରମ କୌଣସି ବାସିଥିବା ଅଭ୍ୟକ
ଅଛି । କହିଲୁ ଉପର ମାହା ମନେର ଧେବ କରିବ
ହୋଇ ସେ ବାହୀ ହୋଇବିଲ । ସୁତଙ୍ଗ ମାହାର
ଲୋକେ ନିଜକିମ୍ବ ପକାଇଲେ । ଗାନ୍ଧର ମନୁଖ କହିଲେ
ମନେ ଦେବ ।

ପ୍ରମାଣ ଏମନ୍ତ ସେ କଥ ନବଦର ମାତ୍ର ତା ୫ ହିଁବେ
ଅଗ୍ରହ ନବର ତଥାଧାରଣକୁ ଉଚ୍ଛବାରରେ ଅବଦ ଥିଲା
ଦୁଃଖପାଦାର ଏ ଅନୁକାର ହୋଇ ବାହି ମାତ୍ର ଅକାଶ
ଦୟାଜଳର ଦୟାହୁତି । ଦକ୍ଷମାତ୍ର ଏବଂ ସମସ୍ତ ବାନକାର
ଶାନ୍ତିରେ ଯେତେ ଉତ୍ତରାଧି ଅଧେରକାରୀ ହେବେ ଯାଏଇ
ତଥାତ୍ ବନ୍ଦିତରେ । କାହିଁରେ ବତାୟାତ କରିବା କଷ୍ଟପାତ୍ର
ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ବନ୍ଦିରେ ଧ୍ୟାନକିଳ କରିବା ବନ ହୋଇ
ପର ।

ହେବାକର କୁତ୍ଥାକାଣ୍ଡ ସୁନ୍ଦରେ ନିମ୍ନଲିଖିତ ବୃତ୍ତ
ଦୂରାତ୍ମକ ଶୈଳେସମାଜରେ ଲେଖାଯାଇଛି । ମାତ୍ର ସମସ୍ତେବେଳ ମୁହଁ
ଦେବ ରୁ ଜୀବଜଳଦିନଙ୍ଗ ବୈଷ୍ୟଅଧ୍ୟକ୍ଷତାପ ନିଷ୍ଠାକୁହିଲେ
କେପାଳର ଅଭ୍ୟାସାୟା କୁତ୍ଥାକାଣ୍ଡ ବାର୍ଷିକ ପାରକ୍ଷାର
ଅଧିକାରୀ ଦିଲେହେଁ ଏ କଷ୍ଟେବରେ ସମସ୍ତେବେଳ
ପ୍ରତିମାନେ ଅସ୍ତର୍ଯ୍ୟ ଦେଲେ । କୁତ୍ଥାକାଣ୍ଡ ବର୍ତ୍ତନେ
କିମ୍ବା କୁତ୍ଥାକାଣ୍ଡ ପୁର ବକାର ବିଧିବା
ଭାବିତାମାନକ ସମେ ପ୍ରମାଣିତ କର କରନ୍ତିଲେ ବିଜ୍ଞାନ
ଅଭିନାୟକ ବାର୍ଷିକ ଅନୁମତି ଦେବ ସକାରେ ପ୍ରାଚୀ ମନ୍ଦିର
ମହାଭାବା ବରାଧାରିତିକୁ ପ୍ରାଚୀତାକରିଲେ । ଏହି କମହିତକାଣ୍ଡ
ପରିପରାକେ ପଡ଼ୁଥିବା ଅପରାଧରେ ବରନ୍ତରୁ ବହୁ-
ବୃଦ୍ଧ ହୋଇଥିଲେ । ଉତ୍ସାହରେ ଏ ପ୍ରକାର ସମ୍ଭବ
ହେବାର କରିଛନ୍ତିକେମାନିକୁ ପେଇଥିଅସ୍ତରେ ଦିନମୟରେ
କୁତ୍ଥାକାଣ୍ଡ ବରାଧାରି କୁଟୀ ଦେବାଳୀରୁ ଅନୁମତ କଲେ
ଏହି ବରକବେଳେ କିମ୍ବାତୀରୁ ହିରିଯ ପଠାଇବାର ଅଭି-
ନ୍ୟକ ହେବାର ରାଜ୍ୟପାତ୍ରି ସେବା ସମସ୍ତେବେଳ ପ୍ରଧାନ
ସୁନ୍ଦର ବାବ ସମେଜକୁ ସେବାକାରୀକୁ ଦେଇ ମିଳା କାରାର
ମନ୍ଦରେତେ ବଲେ । ପେଇଁ ସମ୍ଭବ ସେବାମାନେ ଯାତ୍ରା
କରିବେ ବେଳେ ଦୂର ଦୂରେ ରାଜ୍ୟପାତ୍ରି ସମ୍ଭାବୀ ଏହି
କାଗାଳର ବଚାକ ସୁନ୍ଦର ପରିପରାକେ
ଏମନ୍ତ ସମ୍ଭବ ତନନେବ ବେଳେ ପୁରା ଲକ୍ଷ୍ମୀକବ ପରିପରାକେ
ରାଜ୍ୟର ତାଙ୍କର ସୁନ୍ଦର ପୁର କର ମାରି ପରିପରାକେ
ପ୍ରଧାନ କରିଛନ୍ତି ମୁଖ ବୁଝ କରି ସମାଜମୂଳ୍ୟ ପରିପରାକେ
ବଲେ । ମହାବୀମାନେ କାଗାଳର କାଳକ ସୁନ୍ଦର କରି
ସିଫେରିଲ ଅଗ୍ରମକୁ ପଳାଇବଲେ । ପ୍ରଧାନ ମନ୍ଦିର ଏହି ଦେବାଳୀରେ
ଦିନମୟ ନିଷ୍ଠା କରିବାର କିମ୍ବା କରିଥିଲୁବ । ଏହି ପ୍ରଧାନ
ଏହି ମାନାମାନ କଥା ଯେଉଁ କେମିଳାରେ ଏହେ କୁତ୍ଥାକାଣ୍ଡ
ମନ୍ଦରାଜା ହେବାର କରିବାକି କଷ୍ଟେବରେ ।

ବେଦ୍ରୂପତ୍ର ସମ୍ବାଦ ।
ବେଦ୍ରୂପତ୍ର ଅର୍ପଣ ପଦମନ୍ଦ ପଶ୍ଚାତ୍
ପାଞ୍ଚମେ ଅସୁରଶୋଭା ହରିକଳ ଲଜ୍ଜିତିଗାରେ ମନ୍ଦର
ଗୋକୁଳପ୍ରଥା ଶିଖା ଅବିଗାର ବଢ଼ ହରିକଳ ହେଉଥିଲା
ସମ୍ଭ୍ରତ କରି ବେଦ୍ରୂପ କୋରୁ ଓ ମନ୍ଦମ୍ବ ବୁଝିଲାକି
ଦେବବସନ୍ତ ହେଉଥି ବେଦ୍ରୂପକୁ ୫ ମୀ ଲା ନାଟି
କୋଇ ବେ କର ଦୋଷାବ୍ଦ ନିରମାଣ ୫ ମୀ ଲା ପଥ୍ୟ
ଦ୍ୱାରାଲେ ହେ କରିଛି ଲକ୍ଷମନ୍ଦୟେ ଗୋଟିଏକ ଏ ବିଶ
ସର୍ବ ଦେବାପତାର ବ୍ୟାପୁ କେବଳୀ ମାନ୍ଦ୍ରେତ ବାହେ
ମହୋତ୍ସବ ଥିଲା ।

ଏହାକଣ୍ଠରେ ପୁଣି ଦୂରସଥ ସ୍ଵପନ୍ନାଳଙ୍କର ବାହୀ
ପ୍ରସନ୍ନକର ପରି ମନୀଷୀ ବୋଲିବଳେ ପରିଶ୍ରମ
ଦୂର୍ବିଗ୍ରେ ଦୃଢ଼କ ଅଳ୍ପ ଲଭରେ ଘାର ଅର୍ପଣା ସକାଳେ
ଯେହିଁ ପରି ବନ୍ଧନକୁ ଏ ସକାଳେ ଅନ୍ୟମାରେ ପାଇଁ ଅର୍ପଣ
ଧରାବାଦ ଦେବୁ କାରଣ ମହାମନ୍ୟ ଲେଖକଙ୍କ ଜକର୍ତ୍ତା
ଅଳ୍ପ ବାଟେ ଶିକ୍ଷାର ଛି ହୋଇଥାର ଦେବ
ଏପରି ହୋଇଥାର ଯାହା ହେଉ ଅଛି ତଥା ମନ୍ୟମଧ୍ୟ
ଯେହିଁ ପାଇସୁଣ୍ଡାର ଲଙ୍ଘାରତକ ପରି ବିକମାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦେବ
ରେ ବାଟେ ଘାର ଆର କେତେ ପାଇଁ ବାଟେ ବୋଟ ସି
ଏବା କାହାର ମହେ ଜ ଅବା ।

ମୋକଦ୍ଧମା ଦାସୁରଥଳ ତାହା କିଛି ହେଲା କାହିଁ । ଅସାମିଶ୍ର
ମାଙ୍କ ଦୂମ ମାତ୍ରରେ ଲୋକ ପାଇଲେ ।

ପ୍ରେସପତ୍ର ।

ପ୍ରେରିତପଢ଼ଇ ମହାମନ୍ତର ନିମନ୍ତେ ଅମ୍ବେ-
ମାଳେ ଦୀପ୍ତି କୋଡ଼ି ।

ଦେମନ୍ ସଜ୍ଜା ।

ଦିନମଣି ଥିରେ, ଅସ୍ତ୍ରାଳୟ ପରେ ।
ପରାପର କରେ ଯାଇ ସହର୍ଷ ଅନୁରେ ।
କୃଷକଗନ୍ଧୀ ଦେଖୁ ବଜ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ।
ଧାନ୍ୟଗୁର ସୁନ୍ଦର ଦେଇ ଯାଇଲୁ ମସ୍ତ ।
ନାନାରଙ୍ଗେ ଗୋଟ ଗାଇ ପ୍ରଦେଶିଲେ ଗୁଡ଼େ ।
ଅଗ୍ନି ସେବା କଲେ ଯାଇ ଅଛ ଯହ ସ୍ଵେଚ୍ଛା
ଦିତ୍ୟମ୍ବୁଦ୍ଧରେ ଶୋଭିଲ ସୁନ୍ଦର ।
ଯେତୁ ସନ୍ଧାନଣୀ ଏହି ଦିନମରର ।
ଦାଳଧର ପରେମାନେ କଲାପନହିଲେ ।
ତୁଳାତଳ ଦେଇଲେ ଯାଇ ଗାଲାହାରୀ କୁଣ୍ଡରେ ।
ଦେଖିଲାନେ ଦୟାଭବ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଗନ୍ଧୀ
ଦେଖିଲେ ଅରମନ କର ଦିତ୍ୟମ୍ବୁଦ୍ଧରେ ।
ଅଜ ତୁମେମାନେ ଅଗ୍ନିକାଳ କଲ ମଳେ ।
କାନାଶର ଅରମନ କରିଲେ ମଣିଲେ ।
ପଞ୍ଚ ଲେକକ୍ତନକ ଅହାର କଲିଲେ ।
ଦର୍ଶି ଗଲେ ଆଶ୍ରମୀ ବାହିବେ ଯତନେ ।
ଭାବୁକ ଯେ ଏତିବଳେ ଉତ୍ସବ ଧୟାକେ
ବରସିଲା ନାନାକାର୍ଯ୍ୟ ବ୍ୟାଗେ ମରିଲେ ।

ଭଗବତ୍ପଦ ବାଣୀ ।

To THE EDITOR OF THE UTKAL DIPIKA.

Sir,—I shall esteem it a great favor if you will kindly publish the following letter containing the sad news of the premature death of the Anglo-Oriya in your Journal.

As an Oriya I am, I ought to wear a dress of mourning for the sudden and mysterious death of the *Patriotic* Anglo-Oriya. Before I put on the dress above referred to, I ask the Orissa Public to let me know the nature of death the son of Honor and Riches died. What has strangled the public spirited youth to death in the prime of his life? I think, some Supernatural Power has taken the Anglo-Oriya away with a view to transplant him somewhere in a congenial locality. Will you, Mr. Editor

have the goodness to throw light on the matter, and write a line or two in memory of the patriotic young man who, though throughout his life time, tried his utmost to cast slur on your twenty year's established reputation? As I have heard this sad and heart-rending news just now and am going to make ablution in the Mahanadi, I have very little time to have any further talk with you on the matter. I hope the Orissa Public will come forward unanimously with a fitting memorial to commemorate the name of the Mirror of Orissa. Good-bye!

Cuttack, } Yours sincerely,
16-12-85 } Honor-kar-wastasuba.

ମନ୍ଦିରପ୍ରତି ।

ଶ୍ରୀ, ଏହାରେଣ୍ଟରେ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଉତ୍ତର କାହାରେ
ପାତ୍ର ଦୋଷାରୀରେ କଳନ୍ତାରୀର ଆଜତେ କାହାରେ
କଲନ୍ତାରୀର ଦୋଷାରୀ କଳନ୍ତାରୀ କାହାରେ
କାହାରେ କଳନ୍ତାରୀ କାହାରେ ।

୧୯୧୯ - ମେଁ

ବିଜ୍ଞାପନ ।

ଏ ଅନେକ ଅକାଦ୍ମୀକୁ ବିଜ୍ଞାନ ଜୟତେ ।
ପରମପତି କେବଳ ସୁରଣ ଓ ସୁରକ୍ଷା
ଯୀହାମାନଙ୍କ ସାବଧାନ ନୂନକଥା
କାହାରେ କଳନ୍ତାରୀ ଅମ୍ବାରୀ ବରତ ଦୋଲ
କିମ୍ବୁକ ସ୍ଵରକମାଳ ବଳ୍ପାର୍ଥ ପ୍ରକ୍ରିୟା
ପ୍ରିଯାକମାନେ ପତ, ଘୋର, କ୍ଲାନ, ଧର୍ମ, ଭାବ,
ପ୍ରେସ, ପରମାର୍ଥ, ଅକାଦ୍ମୀକଣର ଓ ସାରିକ
ବିମ୍ବିତ ବିଷୟମାନ ଜୀବିତାବଳୀ ।

ଜୀବିତାବଳୀ ।

ସମ୍ମାନ ବିଜ୍ଞାନମାନ ।

ଶିଥିନ୍ଦ୍ରା ଭାଷାପାଠ ପଢ଼ିବ ।— (ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣ)
ମୁଖ୍ୟ ଟଙ୍କା । ଆଖା ଦେବ । ଯେତ୍ରମାତ୍ର
ଅର୍ପିତ ମୁଖ୍ୟ ସାଧନ କରିବେ ଆଖା ଟଙ୍କା ।
ଆଖା ମୁଖ୍ୟରେ ଦେଇବ ।

ଟ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତମାନେ ସହର ବିଜ୍ଞାନ ମର୍ମଗାନ୍ଧି-
ବିଜ୍ଞାନ ଧେବାକ୍ଷାମରେ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗତ ବାହୁ ମନ୍ଦିର-
ଶରୀର ଦାସ ଅଥବା ବିଜ୍ଞାନର ବାରକାନ୍ତି-
ବିଜ୍ଞାନ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗତ ବାହୁ ମନ୍ଦିରର କର-
ବିତାରେ ଚରି ବଲେ ପାଇଥାଇବେ ।

ଶା ଜଳାଯବ କ୍ରେ ଅକାଦ୍ମୀ ମନ୍ଦିରକୁ

ଅକାଦ୍ମୀ ଅକାଦ୍ମୀକଣରୁକୁ

NOTICE.

Is hereby given that an extraordinary meeting of the Cuttack Students' Association will be held today at 7 P. M. precisely, at the premises of the Ravensha College where MR. A. YOUNG M. A. will deliver a lecture on "Our after Education."

The punctual attendance of Gentlemen is humbly solicited.

Saturday } Sriram Chandra Bose
The 19th Decr. } 1885.
Cuttack. } Hon. Secretary.

FOR SALE.

BOOKS BY BABU DIBYANATH BANERJEE.

Tattva Nirnaya Part I Price 8 annas.
With the Review by Professor Max Muller as published in the Academy a literary Journal of England.

Contents.—Atoms and Animals (a criticism of Professor Tyndall's theory); Transformation of Animals and vegetables (a criticism of Darwin's Theory); Primary condition; Soul and Brain; Immortality of the soul; Free Will; Automatism; Nature and the Self-existent; Immutable relation between creator and creation (a criticism of J. S. Mill); First Cause (a criticism of Comte); Existence; Creator and Constructor; Pantheism (a criticism of the pantheistic doctrines of the day).

Tattva Nirnaya Part II. Price 12 annas.

Contents.—On Infinite mercy (a criticism of J. S. Mill and other sceptics); On Infinite Power (a criticism of J. S. Mill and other sceptics); On the reconciliation of our ideas of Infinite mercy and Infinite Justice (a criticism of J. S. Mill and other sceptics); On our desires (a criticism of Aryan & European sceptics); On Infinite Hope (a criticism of some European sceptics); On true and false beliefs (a criticism of some European sceptics); On the unknowable (a criticism of Herbert Spencer); On Nature and Soul (a criticism of Sankhya philosophy and materialism); On Heaven and Hell (a criticism of Atheism); On a Future-State (a criticism of Atheism); On Virtue and Vice (a criticism of Atheism).

GUTHUGITA Price 2 as. 6 p.

A work on the duties of missionaries.

DEPUTY-SIBHUTI-JOG Price 2 as.

A Caricature of the most part of Deputies.

(IN THE PRESS.)

MISCELLANEOUS ESSAYS Price Re. 1 till March 1885; after that Rs. 2.

Contents.—(1) Orissa in the past and present (in Prokrita abasta); (2) Are the

Mahantis of Orissa Aryans?; (3) What are the Kora Bengalis?; (4) Should widows remarry? (a letter to Pandit Iswar Chandra Vidyasagar); (5) Is early marriage necessary in India? (a letter to Babu Ramtanu Lahuri); (6) Why the present state of dryness in the Brahma Somaj? (a letter to Maharsi Debendranath Tagore); (7) Malaria and its causes (a letter to Lord Northbrook); (8) The Foreign Policy of Government (a letter to the Right Hon'ble E. Gladstone M. P. Prime Minister); (9) On Hinduism (a letter to Pandit Shesadhar Tarkachuramani); (10) Why is slender so sweet? (11) On the greatness of Keshav Chandra Sen (12) The wise man and the fool.

Utrahasta Kabya in blank verse Price 4 as.
CIVILIAN CHARACTER Price 8 as.

A comparison between the Civilians of the old Hsleybury School and the modern competition-wallahs.

(IN THE PRESS.)

Tattva Nirnaya Part III

Being a discourse on the different religions of the world.

DUFTRY WANTED

A thoroughly qualified draftsman for the office of the Executive Engineer Pooree Division must be able to mount maps and bird books &c.—Apply by letter to

A. C. C. ROGERS,

Executive Engineer,

Pooree Division,

7-12-85.

Cuttack.

ବିଜ୍ଞାନରେ ଏମତୀରେ କାହାର କଥା
ଯାଉଛନ୍ତି କି କେତେବୀବୀ କେବଳର
ଏହି ନିଷକ ପ୍ରକାର ଜୀବତ, ଅମ୍ବେ କାମ
ମୂଳ୍ୟରେ ବିଚରଣ କରୁଥିଲୁ । ପେଟମାନଙ୍କର
ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କ ଦେବ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଅମ୍ବୁ ନବତରେ
ଦେବ ରାଜୀପାତ୍ର ପାଇବେ । ଗୋଟିଏ
ଶାକ ହୋଇଥାଏ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଏହି ଜୀବତ
ନେଇଥାଏ ଦେବ ଅମ୍ବ ନବତରୁ ଜୀବତ
କରିବ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଏହି କଥାର ଦେବରେ । କିମ୍ବା ।

ଅମ୍ବାରୀ

କାହାର ଅମ୍ବାରୀ

କାହାର କାହାରୀ

ଭୁର୍ଗ ଅଛଇ ଲେବେଶ୍ଵର ପମେଟେମ ପ୍ରଭୃତି
ନାନା ପ୍ରଥମିତି ଦୁର୍ବ୍ୟ ଓ ନଳାପ୍ରକାର ହେଠ-
ଙ୍କ ପୁଣୀ ଟ୍ୟାକାଠାରୁ ଟ୍ୟାଙ୍କା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ମଲ୍ଲୁର, ଭଲ ଏବଂ ମନୋଦାସୀ ଦୁର୍ବାଧ
ସୁଲଭମଳ୍ଯରେ ବିକ୍ଷୟ କରୁଥିଲୁଣ୍ଡି । ଗ୍ରାହକଗଣ
ଅନୁରୂପ ଦ୍ୱାରା କାରିବାର କଲେ ଜାଣି ପା-
ରୁବେ ଦେଇ ।

ପ୍ରାଚୀର୍ମଣ୍ୟ ଶାକବିହିତ ଦଳାନ

ହୁଦିପୂର ହୁଦିପୁ
ତାଟିତ ରଷାକବିଚ ।

ତୁହୟ ପାଖରେ ଦର୍ଶ ଉପରେ ଏହି କବ-
ଚଳୁ ଲମ୍ବ ର ରଖିଲେ ପ୍ରାୟ ସମୟ ପ୍ରକାର
ବେଗ ନିଷ୍ଠ୍ୟରୂପେ ନିବାରିତ ଓ ଉପରମେତ୍
ହୁଅର ।

ଗୋଟିଏ ମାତ୍ର କବତ ଧ୍ୟାନ କଲେ ସମ୍ପଦ
ସେଗରେ ଉପକାର ହେବ ଏ କଥା ଶୁଣିବା
ମାତ୍ରକେହି ଅପମଳ ଜୀବ କର ପାରନ୍ତି ମାତ୍ର
ପ୍ରକୃତରେ ବିଜ୍ଞାନଗତି ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କର ଅସା-
ଧାରଗ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଏବଂ ଅଧିବିଷୟବ୍ୟାଖ୍ୟାତ ପ୍ରିୟ
ହେବେ ଆଜି ଯେ ଏକମାତ୍ର ତାତିତ୍ରାଣ୍ୟବ୍ୟକ୍ତି
ରକ୍ତର ଜୀବନା ଶୁଣି ଅଟର । ରକ୍ତ ମନୁଷ୍ୟର
ପ୍ରାଣ ଏକ ସେହି ରକ୍ତର ପରିଷାର ରଖିବା
ଏବଂ ନୟମିତରୁପେ ଶଶର ମଧ୍ୟରେ ତଳପ୍ର-
ତଳ କରିବା ତାତିତ ଗନ୍ଧିହାର ସମ୍ମନ ଦେଇ
ଅଛି । ସ୍ଵର୍ଗମ ଦେବ ମଧ୍ୟରେ ତାତିତର
ସହାର ମାତ୍ରମର ହେଲେ କୌଣସି ସେଗ
ରହ ପାରିଲ ନାହିଁ । ଏଥରୁ ପ୍ରସାଦାଦ୍ୱାରା
ଦେଖା ଯାଏ ଥାଏ ଯେ ବିଶେଷ ଧାରକୁ କୋ-
ଶଳତମେ ରତ୍ନାଳ ରଖିଲେ କ୍ଷୟକୁଳର କିମ୍ବା
କଳରେ ତାତିତ ଉଚ୍ଚତ ହୁଅଇ ଏବଂ ପରିକଳ-
ପ୍ରାବଳ ଅଥବା ଲବଣ୍ୟକୁ ମଳରେ ମେହି ଆ-
ତୁମାନଙ୍କୁ ଏକାର ରଖିଲେ ସେହି ତାତିତର
କଳ ଦୂର ହୁଅଇ । ମନ୍ୟ ଶଶରକୁ ଅଥାର୍ଯ୍ୟ
ଲୋମଦୁଷ୍ଟ ବାଟେ ଅହରିବ ଯେହିଁ ରସ ବା
ଶଳ ଲାହାର ଅଛି ତାହା ଲକ୍ଷଣଙ୍କୁ ଜଳ
ହାତର ଏବଂ ହୃଦୟର ହୃଦୟ କରତ ଏମନ୍ତ
କୌଣସିମେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥାଏ ଯେ ସେହି
ଶଳ ଲକ୍ଷଣେ ରହିବୁ ମୁହଁବାତିର କୃଷ୍ଣ
ହୁଅଇ ଏବଂ ରକ୍ତଜାଗ ହେବା ହୃଦୟ ପାଖରେ
ସେହି ତାତିତ ଫ୍ରୋଗହାର ବିଶେଷ ହୃଦୟ-
ହାର କରିଲା ।

ପ୍ରତ୍ୟେକ କବଚ ଖଣ୍ଡିଏ ରେଷମ ସ୍ଥାହାର
ଗଲାରେ ଏମନ୍ତ ଭାବରେ ପୀଳିବ କୁ ଦେବ
ଯେ କବଚଟି ହୃଦୟ ଉପରେ ଦେବରେ ଲାଗେ
ରହିବ । ଅଞ୍ଚାରେ ଅବା ବାହୁରେ ଅଥବା
ଶରୀରର ଅଳ୍ଯ କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ କବଚ
ଧାରଣ କଲେ ମଧ୍ୟ ଉପକାର ହେବ ମାତ୍ର
ହୃଦୟ ତହଁର ପ୍ରଶଂସୁ ସ୍ଥାନ ଅଟଇ ।

ତାତିକ ରୁଷାଳବଚରେ ବାସ୍ତବରେ ତା-
ତିକ କୁଣ୍ଡ ଅଛି କି ନାହିଁ ଲାହା ପଶୁକା କରି-
ବାକୁ ଲଜ୍ଜା ହେଲେ ଗେଟିଏ ବବଚକୁ ଅନ୍ଧ
କାଳ ଜହା ଦୂରରେ ଥୋଇଲେ ଅନାୟୀସରେ
ଜଣା ପଡ଼ିବ ।

ଭାବିତ ରକ୍ଷାକବଳ ଧାରଣ କଲେ କମ୍ପି-
ଲିଖିତ ଗୋଟାଳ ଆରେଗ୍ୟ ଦେବ ସଥା,—
ଉଦ୍‌ବିମୟ, ରଜ୍ଞାମଣ୍ଡାୟ, ପଦ୍ମକ, ମୃତ ଘାତ,
ବାତ ବିଶ୍ଵାଳ ସ୍ଵପ୍ନାଳ, 'କଷ୍ମାରଙ୍ଗ, ଧାରୁଦୌ
ବାଲ୍ୟ, ସାଧାରଣ ଦୂରଳକା, ପଣ୍ଡାଳ, ସବପ୍ର-
କାର ବେଦଜା ବାତାଖକ୍ୟ, ଅଜାଣ୍ଠା ପିତ୍ରାଦାତ,
ନିଦ୍ରାନାଶ, ଶିରଗୋଗ, ଛେଷକର ସ୍ଵପ୍ନ, ଏ ସ୍ଵ,
ନୃଗୋଗ ସମ୍ବଦ, ମର୍ହା ଏହା ସ୍ଵପ୍ନ ଓ ଶୋଣିତ
ସମ୍ବାୟ ସମ୍ବ୍ରଦ୍ଧ ଗୋଗ ପିଲାମାଳକର ସକଳ
ଗୋଗ ପନ୍ଥରେ ଏହା ବିଶେଷପଦିଗ୍ରବ ଅଟଇ ।

ଏହି କବଚ ବଙ୍ଗନାର ଲାଜା ସ୍ଥାନରେ
ଗର ଦୂରବର୍ଷଠାରୁ ବିକ୍ଷୟ ହେଉଥିଲି ଏକ
ତତ୍ତ୍ଵାର୍ଥ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପ୍ରାଣୀ ଉପବାର ଲଭ ଅଛନ୍ତି
ପ୍ରାୟ ଦଳବ୍ୟ କବଚ କିମ୍ବା ଦୋଷଥିଲା ।

ବଟକ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂକଲ୍ଯାନଙ୍କ ଉତ୍ତାନ୍ୟ ମଞ୍ଜୁକ
ସୁପ୍ରକ ଦୋକାନରେ ଏହ ବବଚ ଧୂକେ ଏକ
ଗୋଟାରୁ ରେସମ ସ୍ଥା ସହି ଟେଣ୍ଡ ଦରହର
କଳ୍ପ ଦେଇଥିଲ ବର୍ତ୍ତମାନ ନୃତ୍କ କଲ୍ଯାନ-
ହାର ସଲବ ମୂଳ୍ୟର ପ୍ରସ୍ତର ଦେବାରୁ
ପ୍ରତ୍ୟେକ କବଚ ରେସମ ସ୍ଥା ସହି ଟେଣ୍ଡ
ମୂଳ୍ୟରେ ବନ୍ଦେଶ୍ଵର ଦେଇଅଛ ଯାହାକର ପ୍ର-
ଯୋଜନ ଦେବ କରୁ ଦୋକାନରେ ଚରୁ
କଲେ ବିମା ପ୍ରିଣ୍ଟିଂକଲ୍ଯାନଙ୍କ ସେଫେଟିଟାଙ୍କୁ
ଲେଖିଲେ ଉପରଲିଖିତ ମୂଳ୍ୟରେ ବବଚ
ଆଜ ପାରବେ ।

CHAKRAVARTI & CO.
CHEMISTS & DRUGGISTS.
WHOLESALE & RETAIL DEALER.

opened a Dispensary in Balubazar Cuttack, for the convenience of the general public. They have just received an ample assortment of fresh and good European medicines and have arranged to meet orders for Kambirjee medicines also. Orders from Mofussil will be promptly executed, and prescriptions carefully dispensed.

CHARGES VERY MODERATE.

TERMS CASH.

An early trial is solicited.

Cuttack, } L. M. CHAKRAVARTI
Balubazar. } Medical Practitioner
 & Manager.

ତକବରୀ ଏବ କୋଣାର ଅଷ୍ଟାଳୟ ।

ବାଲୁବକାର ଧା କଟକ ।

ଏଠାରେ ଥିଲା ସ୍ଵର୍ଗରେ ଥିଲା କୁଳ
କରିବାର ଏ କିମ୍ବା ତୀରପଦ କିମ୍ବା କୁଳ
ନିଷ୍ଠାର ଅତିର ଅଧିକ କରିବାର ଏ ବାହ୍ୟା-
ଦତ୍ତ ଯତିର ପଠାର କରିବାର କିମ୍ବା
ପଥ ମଧ୍ୟ (ଶ୍ରୀକୃତିପଦ) ପଥ ବନ୍ଦାଜେ
ପ୍ରସୂତ ବର କୁଳ ଏ ଏରେ ବିଜ୍ଞାନ ବିଜ୍ଞାନ
ବାହ୍ୟାଦତ୍ତମାନେ କୁଳପାତ୍ରବେ ।

ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀମୋହନ ପଦ୍ମବିର୍ଭାବୀ
ତାଙ୍କୁ ଏବଂ କାନ୍ଦିଧୟକ୍ଷେ

ଶ୍ରୀମତ ହାରୁ ଗୋପାଧିକର ସମ୍ମରଣ
ଚନ୍ଦ୍ରବଜ୍ରର ବିଷା ନିବଟସ୍ତ ଅମ୍ବେମାନକର
ଦୋହାନରେ ଚନ୍ଦ୍ରକୋଣା ଓ କଲଙ୍ଗ ଓ
ରେମ୍ବେମାର୍ତ୍ତମର ଲୁଗା ଓ ଖେଳନିଷ୍ଠ ଓ କଲି-
କଳା ଭମାର ସତାତର ବିନ୍ଦୁ ହେଉ ଅମ୍ବ
ତାହ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଗ୍ରାମକର୍ଣ୍ଣର ମଧ୍ୟରେ ବନ୍ଦ
ଥିଲା । ଉଦ୍‌ଭୂତ ଥିଲା ଦେଇବ ଫେନ୍ଟି
ଜୀବାତ୍ମ ବିନ୍ଦୁ ସକାଷେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଥିଲା
ଶାହା ନିମ୍ନ ଭାଗରେ ଲେଖାଗଲ ଯାହାକର
ଯାହା ଥବଶେବକ ଉତ୍ତର ଦେଇବାକରେ ଅନ୍ତେ-
ପର କଲେ ସୁଲଭ ମୂଲ୍ୟରେ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥି
ପାଇବେ । ଏହଜା ଅମ୍ବେମାନ ବିନ୍ଦୁର ଝାଡ଼
ବିନ୍ଦୁ ସକାଷେ ଦୋକାନରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରଖି-
ଥିଲା । ଦେଇ ଖରଦ ବିଶାମାଲୁ ଗୁହ୍ନରେ ତାଙ୍କ
ବିନ୍ଦୁ କରିଯିବ । ସବ ଉତ୍ତର ହାଡ଼ମାନ ବିନ୍ଦୁ
ଦେବା ପୁଣ୍ୟ ଅପରା ମରିଯି ସକାଷେ ଦିନା
କହାନ୍ତି ହେବେ ଏକ ଘଟକୁ ପି କଣ ଟେଙ୍ଗ ୫୦୦୨୦
ହସାବ ଦିନା ଦେଲେ ପାଇ ପାରବେ ! ମାତ୍ର
ତାହାର ଜୀବି ଯୁକ୍ତକର କରି ତାଙ୍କ ଉପରେ

ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ

ସାଧ୍ୟା ଦେଇବମ୍ଭାଦିପତ୍ରକା ।

୪୦

ତା ୨୨ ଦିନ ମାହେ ଉପରେ ୨୨ ଧାରା ମରିଥା । ମୁଁ ଯୋଗ ଦ କେ କ ସବୁ ହେଲା ବାବୁ ଶବ୍ଦରେ

ମଲ୍ଲି	ଆଟିଲ	କର୍କଟ୍
ବାଣିଜ	୩ * ୫	୩ * ୯
ଭାବନାମଳ୍ଲି	୩ * ୩	୩ * ୬

NOTICE.

Under Section 201 Act III (B.C.) of 1884

The public are hereby informed that the metalled road running from the Bukshi bazar Police Outpost upto CAPTAIN BULLOCK's Godown on the east side of DR. STEWART's Bungalow is under construction and repairs.

Until the work is thoroughly completed the road is temporarily closed for the passage of carriages and carts from this afternoon.

For the present the carriages and carts will pass by the city protective embankment road on the Mahanuddy river bank.

Due notice will be given when
the road is opened for free passages.

By order
Khetra Mohun Roy
Town Overseer.

ସତ୍ୟ ପାଠ୍ୟ ସାଲ ବିଜୀୟ ଅଭଳର

১০৯ পা। অনংগারে !

ମହୀୟାବିଧି ଶ୍ରୀ କର୍ମପାତ୍ରଙ୍କ ସେ

କମ୍ପୁଟର ପ୍ଲାଟ ଆଇଟମ୍‌ପାଞ୍ଜଳିତାରୁ କପ୍ରାନ୍

କରି ସାହେବଙ୍କ ଗୋଦାନପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯେଉଁ

ମାନ୍ୟ ଶାକର ଶୁଦ୍ଧିରେ ପାଇଲା

ମୋଟି ପାଇଁ କପି ବାଟେ ସାଇଅଛି ଦରି

ମୋହନୀ ଓ ମଞ୍ଜମତ ଦେବ ।

କର କର୍ମ ସଙ୍ଗର୍ତ୍ତପେ ଶେଷ ନ ହେବା-

ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଛଦିତ ଅପରାହ୍ନଠାରୁ ଦିନ୍ତୁଗ ପାରେ
ଫଶି ଓ ଗାଡ଼ୀଷବୁ ଯିବାଥରିକା କଷ୍ଟପାଳଙ୍କ
ହମନ୍ତେ ବିନ କରଗଲା !

ବର୍ତ୍ତମାନ ମଦାଳମ କିନାରର ଲଗରରସକ
ବନ ଶାଖାବାଟେ ବଗା ଓ ଗାତିଶୁଦ୍ଧ ଗାତାଯୁକ୍ତ
କହୁବ ।

ବସ୍ତ୍ର ଖୋଲିଦେଲେ ମାୟମିଳିବୁପେ ବିଶ୍ଵ ପନ ଦିଆଯିବ ।	
କଟକ ନେଉନୟ ପାଲଟା ୧୩୧୩୮	{ ଅଞ୍ଜନୀମାରେ ଆ ମୈତ୍ରମୋହଳ ବସ୍ଥ ଢାଇନ ଓଦରିଷ୍ଠର

ଅମ୍ବାନଙ୍କ ଗବ୍ରୀର ଜେଳେଇଲ ସାହେ
ବ ସପରିବାରରେ ଚଳଇ ମାସ ତା ୧୨ ରଖ
ଏବଂ ଯା ସମୟରେ କଲିବାକୁ ଫେର ଆସି
ଲେ । ମହୋଦୟରୁ ଲଖନୌ ଠାରେ କୁର
ହେବାରୁ ଷେଠାରେ ଉନିଦିନ ଅଟିଲି
ରହିଲେ । ବର୍ଦ୍ଧିତ ଆଶେରଣ ଲାହ କରି
ଅଛିନ୍ତି ମାତ୍ର ଅଧିକ ଦୁଃଖ ଥିବାରୁ ଗୋପନ
ଜୀବରେ ସଜ୍ଜାନାତି ପ୍ରତ୍ୟାଗରକ ବଳେ
କୋଣେ ସମ୍ମାନ ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟାପାର ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଦେଲା ନାହିଁ ।

ଗର ଶକ୍ତିବାର ସହିତ ସମୟକୁ ଏ ନିର୍ଭର
ରହେ ସାମାଜିକ ଧତୀ ଅଭୟ ହୋଇ ରହିବାର
ଦିବା ବାଢ଼ରେ ପ୍ରଚୂର ଫରମାଣରେ କଳ ଦସ୍ତଖତ
ଏବଂ ଘୋଷକାର ମେଘାତନ ହୋଇ ମଙ୍ଗଳ

କାନ୍ତ ଅବସର ଧରିଥାର ଦେଲୁ । ଶୀଘରାନାହିଁ
ଏହର ମେଳି ଜାଗାରୁ ଅନ୍ଧାରୀରେ ଥାଇଲ ଏହ
ଏହା କଥା ବାଜିମଳ କହା ଓ ଭାସୁରୁ ଘର-
ଲର କହି ଉପଭାର କୋହିଲେ କଥେଷ
ଅଧିକ ମଳ ଥାଇ । ଅନ୍ତ ପରିଲ ପ୍ରତି ଖର
ସନ୍ଦେହ ଦେଇଥାଇ ଏହ ମାନ ଓ ଦୂରା କି-
ଶେଷ କଣ୍ଠ ହୋଇଥାଇ । ଗର ବିଭାଷରେ
ଏହ ଛତ୍ରପଥ ଥିବାରୁ ଶିତକାଳରେ ଧାରିରେ
ଛିନ୍ଦିବାର କଣ୍ଠ ଅନେକେ ସହ ଅଛନ୍ତି ଏହ
କ୍ଷୁରବୈଶ ଦୂରିର ଦୟ ଦେଇଥାଇ । କରି-
ରରେ ଦେଇଗଲ ଏହ ଦଶିଶରେ ଗଞ୍ଜାମ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ନୁ ଏହ ପରି ଦୂରୀ ହୋଇ ଥିବାର ସବାବ
ଅଧିଅଛି । ଏ ବର୍ଷ ଦ୍ୱା ଅକାଲ ।

ଏ ବୋଲିଦରାଥଙ୍କ ପ୍ରତିକ କଟିଦର୍ଶି
ନାମକ ଗୁଡ଼ର ସମାଜେତଳା କବୁ' ସୟାରର
ଏକ ପ୍ରାନ୍ତରେ ଲେଖିଅଛନ୍ତି କି ସଧାରାତ
ଅର୍ଦ୍ଧର୍ଷନରେ ମଧ୍ୟଦଳ ଶିଶ୍ଵ 'ପତ ବନ୍ଦୁ
ପ୍ରକାଶରେ ଚର୍ବିକ ଦେଶର ସୟାରରେ
ଏବଂ ଅକ୍ଷ୍ୟାନ୍ୟ ଲେଖିବମାତ୍ରେ ଅଳ୍ପାଳିଶ
କାର୍ଯ୍ୟରେ କିମ୍ବୁ ଆଏ ବହିଶାଶା ପରିଚିତର
କରିଅଛନ୍ତି । କେବଳ ରଥେ ସେହି ସାହା
ନିଯୁନିତରୁପେ ବଜାର ଦେଶର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ରଷା
କରିଅଛନ୍ତି । ମଧ୍ୟାବୁ ପିଷାବନ୍ଦୁର ଏବଂ
ଚର୍ବିକରାର ସୟାରକର ପଢ଼ିବ ଅଧିକାର
ପରିଚୟକ ବା ସମ୍ମାଦକ ବୋଲି ସମସ୍ତଙ୍କ

ଜୁଣ୍ଣା ଥିଲେବେ ସେମାନେ ଆପଣା ପଢ଼ିବା
ଦେବ ଏତେ କଷ୍ଟ ଯେ ଯୋଗତା ହୁଅଲେ
ସବା କବତା ଲେଖିବାକୁ ଅବହାଳ ପାଇ
କାହାକୁ ଏ କଥା ନୂହନ ଶୁଣାଗଲ ବରଂ
ଏମାଜନ୍ମର ଅଧିକ ସ୍ଵର୍ଗ ନାହିଁ ବୋଲି ସ୍ଵର୍ଗ
ପ୍ରକାଶ କରିବାର ବେଳେପର ଶୁଣ୍ଣ ଯାଇଅଛି
ସୁରୀ ଚର୍ବିକଣାର ଜନେ ବଜ ବୋଲି
ବେବେ ଧରିବ ଦେଲେ ଦୂର ପାଇଲୁ ନାହିଁ।
ଦସ୍ତାବକ ଅସ୍ତ୍ର ପ୍ରଯଂସ ପ୍ରକାଶ କରିବାର
କଜ ମନ୍ଦର ଉପାୟ ବିଜିଅଛନ୍ତି ।

ସକ ୫୮୮୩୦୯ ସାଲ ବାବତ୍ ଦିନ
ପ୍ରଦେଶର କରୁଣ-ମହିମାର ଜାରୀ ବଜ
ଅନ୍ତ୍ରାଳକଳା କରିଲା । ଦୂରାଧିକ ଅମଦାବା
ଦେ ଉପ୍ରାକ ଜୁବୟ ଜଗା ଦୋଇଅଛି କେବଳ
ପ୍ରକୃତ ଜଣା କି ପଢ଼ କରି ୧୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା
ପୁଣି ନୋଇଥିଲା । ହର୍ଥାରୁ ସହସରା ୨ ବୋଟ
୫୮ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ମାସୁଳ ଆକାଶ ଦୋଇଅଛି
ଅନ୍ତର ପୂର୍ବ କରି ୨ ବୋଟ ୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା
ଅନ୍ତର ଦୋଇଅଛି । ବିଲଚ ଲବଣ୍ୟ ଅନ୍ତର
ଅମଦାବଦ ପଢ଼ିବିବା କାରମ ଅଛି । ଗରବର୍ଷ
ମାତ୍ର ଟଙ୍କାର ଦୁଇ ଲିପ୍ରାନ୍ ଦୋଇ ଥିଲା
ଏବର୍ଥ ଦେଉଳ ବୋଟ ୧୦ ଟଙ୍କାର ଦୁଇ
ରହ୍ମାନ ଦୋଇଅଛି । ଦେଖିପୁ ଦୁଇବ ରହ୍ମାନ
ଜଗାରେହାରୁ ଏ ଦେଖିଅଥି ଜଣା ହେଲା ।
କେବଳ ଅନ୍ତର ଲବଣ୍ୟ ଅମଦାବଦ ହାରୀ ଏ
ଦେଖିର ଖରୀ ବଢ଼ିଲା । ପ୍ରକୃତ ବାର୍ଷିକର
ଦେଖି ଅମଦାବଦ ପଢ଼ ଅନ୍ତର ଦେଖି ଲାଗି ।

ତେଣା ଉଦ୍‌ବ୍ୟାହରେ ବାଣିଜ୍ୟ ସମ୍ପଦ
ରୂପ କଲ୍‌ପନାରୁ ସକାର୍ଯ୍ୟ ଯେ ଏଠା ବାଣିଜ୍ୟ
କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅର୍ଥାତ୍ ଗର୍ଭବତେ ଏହଙ୍କା
ବ୍ୟକ୍ତିବାବ୍ୟ ଦୃଢ଼ ହୋଇଥାଏ । ବାଲେଶ୍ୱର
ଦେଖିବାରେ ବାଣିଜ୍ୟ ମଣା ମାତ୍ର ଉପକଳ-
କ୍ଷାତ୍ରିକ୍ୟ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ କୁମେ ଅଧିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ
ଜଟବକୁ ଅଛନ୍ତି କୁମେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଓ ମାତ୍ରାବିପଦ୍ଧତି
ଶିଥାରୁ କୈବେଷ୍ଟବ ବାଣିଜ୍ୟ ଦୃଢ଼ ମାତ୍ର
ଉପକଳ ବାଣିଜ୍ୟ ଭାଗୀ ପଡ଼ିଥାଏ । ପୃଷ୍ଠାବାନ-
କାଟେ ବହୁବର ଦୁରା ତାହାର ଯିବା ଏଥିର
ଫୁଲର ଅଛନ୍ତି । ପ୍ରସର କୁମେବିଦେଶୀର
ଏହି ଦୟାର ଟକାରୁ ଅଧିକ ଦୃଢ଼ ହୋଇଥାଏ
ମାତ୍ର ମୋଟ ବାଣିଜ୍ୟର ଭାଗୀ ପଡ଼ିଥାଏ ।

କୁଣ୍ଡଳାର ଲମ୍ବିତବସ୍ତ୍ର ଏବଂ ପାନୀ

କାଳମୋକକମାରେ ଦାଇବୋର୍ଟରେ ଯେଉଁ
ମୋରନ ହୋଇଥିଲା ତହୁଁର ପକ ଥାଠକ-
ମାନଙ୍କ ଜଣାଇଅଛୁ । ଦାଇବୋର୍ଟର ବିଷତି
ବନ୍ଧୁ ସମାଦରସରେ ବାହାରାଥଙ୍କ ଏବଂ ତହୁଁ-
ରେ ଲେଖାଅଛୁ କି ଦାଇବୋର୍ଟ ପୁନଃ । ଶ୍ରୀକି-
ରମାରୁଗ୍ରୀ ଯେ ଯେହୁ ପ୍ରକଳ୍ପ ତହୁଁରଙ୍ଗାତ୍ମ
ଶାନ୍ତିବଳାର ଅଗବା ଦେବ ଦେବବ ସେହି
ପ୍ରକଳ୍ପରେ ମୁଖ୍ୟବା ଲେବ ମେଳଦମା ଦ-
ଏବ ଦେବ ଦେବବ ଦେବବ ତହୁଁରଙ୍ଗାତ୍ମର
ସମାଦରା ଥିଲା ବାରଗୁରୁ ଏପରି ମୋ-
ଦମା ଭାବ୍ୟ ହୋଇ କି ଥାବେ । ଏ ମୋ-
ଦମାରେ ତହୁଁରଙ୍ଗାତ୍ମ ଶାନ୍ତିବଳା ଦେବବର
ଦକ୍ଷତାର ହେଉ ନ ଥିଲାକୁ ମାନ୍ଦ୍ରାଷ୍ଟର
କାର୍ଯ୍ୟ ଅବ୍ୟାୟ, ଅତେବ ଭାବା ରହିଲ ହେଲା
ସମ୍ମର୍ମତିରୁ ମେଳଦମା ଅନ୍ୟ ଅଦ୍ଵିତୀୟ
ଛିତାଇ ଲେବା ସମଜର ଏହିପର କେବେଳି
ଦୋଷଥିଲ କି ଏ ମେଳଦମାପଞ୍ଚକରେ
ସକଷ୍ଯ କି ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ ଏପର କେବେ କାର୍ଯ୍ୟ
କଲାଇଛନ୍ତି କି ଯାହା ଅଛିଦ୍ଵାରା ରଖି
ହୋଇ ନ ଥାବେ ମାନ୍ଦ୍ରା କରି ଯାହେବ କୌ-
ଣ୍ୟ ହେବାରୁ ଦେଖାଇ କିହାନ୍ତି ଅତେବ
ହାତାକୁ କିଳଟରେ ମୋଦକମାର୍ଗ ବିଶ୍ଵା-
ସରେ ଉଚିତ ବିଶ୍ଵା ହେବ ନାହିଁ ଏମନ୍ତ
ଅନ୍ୟମାନ କରିବାର କୌଣସି ହାତର ନାହିଁ
ଏଥିକୁ ଦାଇବୋର୍ଟ ଲେଖିଅଛନ୍ତି କି କର ସା-
ହେବକ ପ୍ରତି ହେବାରୁ ଅବସ୍ଥା କରିବ
ଅମୃତକରି ମରା କୁଦର ମାତ୍ର ମରାବୁ
ଏବ କୋର୍ଟ ଅବୁ ବାତିଷ ମଧ୍ୟରେ ବିବା-
ଥବିନ୍ଦୁ ହେବା ସମୟଠାରୁ ସାହେବ ପ୍ରକଳ୍ପରେ
ଅପଣା ଶାସନ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କୋର୍ଟ ଅ-
ବାର୍ତ୍ତନର ଅଦେଶମତେ ଅନ୍ତରୀ ଧରେ
ପାଲବାହୀର ସକଳ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଇଛନ୍ତି ଏ-
ବେ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବରବର ଏମନ୍ତ
ଭାବ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାଇଲାନ୍ତି ଯାହା କି ମହାରାଜ
ଏବ ଗନ୍ଧାର୍ଗ ରକ୍ଷଣର ବିଷୟ ଅଟକ
ଅତେବ ଏ ମେଳଦମା ଯାହା ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ
ମିଶନର ଘଟାଗଲ ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣମାତ୍ର କାମକ ଦର୍ଶନପାଇ ଖ୍ୟାତ
ହିଂରଳ ହସ୍ତାଧ୍ୟାତ୍ମକ ଏହି ବିଜ୍ଞାନିକ ଅବଳମ୍ବନ
କରି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବନ୍ଦେ ସାହେବଙ୍କ ଭାରତର ଜାତି
ମାଲେବଜା ପଢ଼ିବ ଏହି ମନୁକି ବିଜ୍ଞାନ
ଭାରତକୁ ଓ ସେ ଉତ୍ତର ମାତ୍ରକୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ
ଯୋଗୀ ଲହରି ଏବି ବବର୍ତ୍ତନେଥ ଭାରତ

ଏ ଯାଇ ଦୁଇପଦ୍ମର ରଜିନେ ବଢ଼ିବଳକର
ଶ୍ରଗା ହେବେ ।

ପ୍ରେସଲେ ଏ ଦେବ ଓ ହୃଦୀନେଁ

ବାନ୍ଦେରରେ ମାନ୍ୟବ ଗେଣିକ୍
ସହବରୁ ଏହି ସମ୍ପ୍ର ଅଭିନନ୍ଦ ଧୀ ଦୟ-
ସମ୍ପଦ ଓ ମାନ୍ୟବର ଉତ୍ସବ ଯେହିଲୁଡ଼ିବ-
ଦେବର ବସନ୍ତ ସମ୍ପ୍ର ଗର ଦୂଳଦୂରରେ
ପ୍ରବାହିତ ହୋଇଥିଲା । ତହୁ ମଧ୍ୟରେ ମିଛାରି-
ପଳ କିମ୍ବୁର ଏବଂ ଗାଜିଆରବାହିର
ଅଭିନନ୍ଦ ଧୀର ଯେଉଁ ଦୂର ଦେଇ-
ଥିଲେ ସେହି ଦୂର ଅମ୍ବାକର
ଦୂରତାରେ ପ୍ରଥମ ଧୀର ଏବଂ
ରହିଥିବ ସେ ମଳପେତ ବଥା ବହବର
କଣ୍ଠା ଯାଇଅଛି । ଦୋଷ କୃତି ବାନ୍ଦେରରେ
ଅବ୍ୟାହିତ କଥାର ଉତ୍ସବର ଦୂଳନାରେ
ଅଭିନନ୍ଦ ଧୀର ହୋଇଥିବାରୁ ମାନ୍ୟବରେ
ମର ପାଇଥିବାରୁ ପ୍ରମାଣରେ
ଶତବୀ ପ୍ରାଚୀମାନ ଦର୍ଶକ ଲାଙ୍ଗାରୋଜିର
ଦେଇଥିବାରୁ ଏବଂ ବନ୍ଦତରେ ବଜା-
ବଜାରୁ ଏବଂ ସମ୍ମାନୀୟାର ଦୂରୀ ଭିନ୍ଦାବର-
ଶରେ ଅଭିନନ୍ଦ ଅଭିନ ପ୍ରକାଶକର ମାନ୍ୟବର
ଦୂଳନେ ଯେ ଲବାନା କେତେଲେବେଳ
ବନ୍ଦନ୍ତ ଆହି ହୋଇଅଛି ଯେ ଗର୍ଭମେଶୀ
ଏବଂ ନେବବନମଧ୍ୟରେ ଯେଉଁ ଧୀନ ରହିଥିବା
ବାହାରୁ ଟେବୁଟେର ପ୍ରକାରରେ ବର୍ଣ୍ଣନା
ଦୂଳନ୍ତ ଦୂଳନ୍ତ ପ୍ରଥାର ଏବଂ ବର୍ଣ୍ଣନାରେ
ମାନ ତେମନ୍ତ ଜାହିଁ ଏବଂ ଜାହିଁ ପରିବର୍ତ୍ତନର
ଅବନ୍ଦ୍ରନ୍ତ ମନୋମାନରେ ଜାତ ଦେଉଥିବା
ଯେଉଁମାନେ ଏ ସବାର ବଥା ପଶୁର ବବଜୀ
ଜାତାବସହିତ ମାନ୍ୟବରର ଅଭିନୀ ମାନ୍ୟବ
ଶୁଣ କାହିଁ ସେମାନେ ତେବେଳ ଅଭିନ୍ଦ୍ୟହାରୀ
ଯିନିମିନି ଶାସକ ଏ ଶାସକ ମଧ୍ୟରେ
ବିବନ୍ଦବନ୍ଦବ ଲଖାଇ କରିଥାର ତେବେ
ଦେଇଛି । ପ୍ରବୃତ୍ତରେ ହାତମନେବନ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ
କିମ୍ବୁର ପ୍ରକୃତେ ଯେପରି ସମ୍ବନ୍ଧ ସ୍ଵଲ୍ପ କରେ
ମାନ ରହିଥିବ କିମ୍ବୁର ହୋଇ କାହିଁ କରି
ପୁରୁଷ କଷ୍ଟ ସେ ପ୍ରକୃତେ ପାହା ମନ୍ଦିରରେ
ଶବ୍ଦ ବନ୍ଦିପରେ ନିର୍ବର ବର୍ଣ୍ଣନା ବର୍ତ୍ତ-
ମାନ ଦେବବର ବିଦ୍ସନ ବାହାନହିଁ ଏ
ଯୋଗବାଚରହିଁର ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଅଛି । ଏହି
ପାହାରିଙ୍କ ସତ୍ୱହନ୍ତିର ପ୍ରମାଣ ମନ୍ଦବରକଠାର

ଅମେମାକେ ଶୁଣି ଅଭ୍ୟନ୍ତ କୃତିଷ୍ଠ ହେଲୁ
ବାସୁଦରେ ଏଠାଲେବକଳ ଗଜବଳ୍କୁ ଘରକ
ଦର୍ଶର ଅନ୍ୟାନ୍ୟଲେବକଳ ପର ସ୍ଵରୂପବୈଜ୍ଞାନି
ଅଟିଲା । ବେଳେ ଏଠାଲେବକଳ ପନ୍ଥରେ ଗଜ
ପ୍ରକାଶକୁ ଦର୍ଶନ ଅଭ୍ୟନ୍ତ ବରଳ ବୋଲି
ବହୁତ ଅସ୍ଵକ ଅଭିମର ସହିତ ତାହା ଦେଖାଇବାକୁ ମନ ମତିପତ୍ରର । ମାତ୍ର ବିମଲେ-
କଳ୍ପ ସମ୍ବନ୍ଧବିଷୟରେ ଶ୍ରମୀ ଯାହା ଆଜ୍ଞା-
ବଳେ ତାହା ଅମେମାକେ ମନକୁ ଠିକ୍ ଲାଗେ
ଲାଗାଛୁ । ଅମେମାକେ ବନ୍ଦୁଦର୍ଶିତାଦ୍ୱାରା କମା-
ଇଗ ଦେଖି ଅସ୍ପର୍ଦ୍ଦ୍ରୀ ସେ ଉଚ୍ଚ ଦମଳ ସାହୀ-
କ୍ରମରେ ଭାଙ୍ଗି ଭାଙ୍ଗି ଭାଙ୍ଗି ଭାଙ୍ଗି
ଆପନରେ କଳକୁ ଲାଗାଇଲେ କେହି ତାହା-
ର ଶାସତକର୍ତ୍ତା ଲାଗାଇଲେ । ଦେଖିଯୁ ଲେକବୁ-
ପ୍ରତି ଦାତମମନକର ବର୍ତ୍ତମାନର ଭାବ ଅନୁ-
ହନିଲେ ଲେଟିର୍ଟିଲ ବିଶେଷ ଲାଗ ତାହାର
ଦେଇଅଛୁ । ଏବଂ ଦୂଃଖର ବିଷୟ ସେ ତାହା
ଦୂର ଦୂରତାର କୌଣସି ଭାଷା ଅଭିଜନ-
ନ୍ତ୍ରମ୍ଭେ ନ ହେ ତଥା ତହୁଁ ତ ଅପ୍ରତି ଅନୁ-
ହନ ଦୂରତାକୁ କରି ହୋଇଅଛନ୍ତି । ତେ-
ଥାଏ—
ପାଠାନୀ—ଯୋଗେ ଦେଖଇ ସ୍ଥାପ୍ନୋଦିତ
ମୋରାପତ୍ର । ନାଲବନ୍ଦ୍ୟେ ଯୋଗେ ଦେଖ ଧୋଇବୁ
ଭକ୍ଷା ପାଇଅଛି ଏବଂ କଳସେତେହଦ୍ୱାରା ତୁମିର
ଦୂରତା ଦୂର ହୋଇଅଛୁ । ଏବେ ସାରାତ୍ର
ଫଳପତ୍ରର ବା ପ୍ରଭ୍ୟେ କେତେଲେକ ଯାହା
ଅପରିବିଜ୍ଞାନ ବିଜ୍ଞାନିମେତେ ଜାବର ମାସିକ
ଏବଂ କଳକବଦ୍ଧାର ଅସୀମ ଧଳାପତ୍ରର ତୁଚ୍ଛ-
ତଳର ପାଦାୟ କରିବାର ଅଧିକାର ନହିଁ
ଏଥରେ ଅସ୍ମେ କଜ ଅର୍ପଣ୍ୟ ହୋଇଅଛୁ ।
କଳକବ ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ ସମ୍ରକ୍ଷରେ ସେ ସମସ୍ତ
ବାଧା ପଢ଼ଇ ହୋଇଅଛୁ ସେବିବୁ ବାଲେଶରକୁ
ଲୁଗି ନାହିଁ ମାତ୍ର କଟକରେ ଜାବୟ କୋଇଅଛୁ
ଏବଂ ଅମ୍ବେ କରାର କରୁଅଛୁ ସେ ଅମ୍ବେ ଯେଉଁ
ସମସ୍ତ ଅରସନାନ କଲୁଁ କହିବ ଏକ ଏକ-
ର ଦେବ ସେ ବବିଷ୍ୟତରେ ନାଲକାର୍ଯ୍ୟଦ୍ୱାରା
ଲେବକର ଧକାୟ କ୍ରେଷ ଦେବ ନାହିଁ ।
ନାନ୍ଦିବରବ ଏବନମ୍ବୁ କଥାରୁ ଶୁଣୁ ପ୍ରକାଶ

ପାଇଥିବୁ ସେ ନାଲସମ୍ବନ୍ଧରେ ଲୋକଙ୍କ
ଗୁହାର ସେ ଅବୋ ହୃଦୟଙ୍କମ କରିପାରି
ନାହାନ୍ତି କେବଳ ବଡ଼ନାଳମ ନହିଁର ଗୁରୁ
ତିବ ଏବ ସ୍ଥାନମୂଁ କର୍ମଶୂଳକ କଥାରେ
ଭୁଲିଯାଇ ଲେକମାନେ ଅବରଣ ଭରତ
କର ଦେବାକୁ ଅନହୁବ ଥିବାର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ
କରିଥିଲୁଣ୍ଠିବାରେ ବଢ଼ିନାଳରୁ
ଖେଳାଇ କଲିବାର ଦୂର ଦେଖିଆନ୍ତେ କେବେ
ଦୁଇସାରିଆନ୍ତେ ସେ ନାଲସୋଗେ ଭୂମର ଭି-
ଷରତା କେହେବୁକୁ ହୋଇଥିଲୁ ଏବ ପାଇ
ନାଲମାନ ସ୍ଥାନ୍ତେଦିଇତାରୁ ଲେକକୁ ନାଲ-
କଳ ନେବାବାରର ବାଧ୍ୟ ବରବା ଭାବେ
ପରେ କେମନ୍ତ କୌଣସିରେ ନିର୍ମିତ ହୋଇ-
ଥିଲା । ନାଲସୋଗେ ଲେକେ ସେହି ପରିମ-
ାଣରେ ଉପକାର ପାଉଥିଲୁ ତକ୍ଷ୍ଣରେ
ଉପର କର ଦେବାକୁ କହାଚ ଅନହୁବ
ନୁହନ୍ତି ମାତ୍ର ଆପଣ ସେବେ ବଢ଼ିଲେବ
ହେଲେ ବୋଲି ନେବକ ଉପର ପରୋଳନ
ପରି ତଣେ ଜ ପରି ମନେତା ଅର୍ଥ ବନ୍ଦେବପଦ
ତେଣୁ କରିବୁ ପ୍ରକାଶନେ କହିଲୁ ଭବିତ-
ନାହିଁ ତେବାରୁ କଷମ ସମ୍ମର୍ତ୍ତିବେଳେ । ଲେକେ
ଲୁହ ହେବାରୁ ଅନ୍ତର୍ମାନରୁ ଅଧିକ କରେ
ତମର ଅମର ଅନ୍ତର୍ମାନରେ । ଏ ଅନ୍ତର୍ମା-
ମର ଅନ୍ତର୍ମାନେ ଏକବି କହିବୁ ଯେ
ବଢ଼ିଲେବକୁ ଉଦ୍‌ଦେଶ ନାହିଁ ।

ଟ ୪୭୦୫୯ଳା ଏବଂ ପୁର୍ବ କର୍ତ୍ତାଙ୍କରେ ଟ ୨୫-
୮୭୦୯ଳା ବ୍ୟେତ ହୋଇ ଥିଲା । ସନ
୧୮୮୮୮୯ ରେ ଏ ଜାରି ଆୟ ଟ ୧,୮୭-
୩୩୩ ଏବଂ କମ୍ପ୍ୟୁଟ୍ ଟ ୮୮,୮୭୭ ଲା ଥିଲା
ବସ ଗେଷରେ ଉଦ୍‌ବଳ ବଜା ଟ ୪୫୪୫୫
ଲା ଥିଲା । ନାବାଲଗ ଶକ୍ତାକର ପଡ଼ା ଶୁଣା
ପୂର୍ବପ୍ରାୟ ହଲ ହେବ ନ ଥିବାର ଶୁଣେ ଲେ-
ପଞ୍ଚକୀ ବାହୁଦୀର ହୃଦୀର ହୋଇ ତେଣା-
ଦ୍ଵିମଶ ସମୟରେ ଏଥର ବିଶ୍ଵର କରିବାକୁ
ବହୁ ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ କି ବିଶ୍ଵର ହେବ ଜଣା
ଯାଇ ନାହିଁ ।

ମାଲଗିରିର ଶାସନ କାର୍ଯ୍ୟ ସଜ୍ଜା ଅପଣା-
ମାନେକର ରିକେଟ୍ସ ସାହେବଙ୍କୁ ଅର୍ପିଛି
ବର ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ସେଠା କାର୍ଯ୍ୟ ବର୍ତ୍ତମାନ
ଉତ୍ତମମୁଖେ ଗୁରୁ ଅଛି । କିମ୍ବା ବେଶେବ
ପାତ୍ରା ନୁଗଲବଜୀନେବଜାରେ ହେବ ।
ଗଜାଳ ଡିଜି ସେମନଙ୍କ ସମୟର ଜାଗା
ଦେଇ ଯାଇ ନାହିଁ କୋଣ ହରହର ଦେଇବାକୁ
ସବୁମେଥୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଦ୍ୟାପ୍ରାଣ ହିବ ବର୍ତ୍ତ
ଅର୍ପିଛି । ଫେର୍ପ୍ରକାଶକରନ୍ତିକ ମେହିବମାର
ମନ୍ଦିରଟି ଦ୍ୱର୍ଷ ଶାସନାକ ଉପରୁ ଶାନ୍ତବାନ୍ତ
ମର୍ମମେତେ ଆଶ କରନ୍ତି ।

ନୁହରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଦେଇଥିବ ଓଡ଼ିଆର
ଗୋଟିଏ କଢ଼ି ଗଢ଼ିଜାଇ ଥିଲା । ଏଥିର
ଆୟତଳ ପ୍ରାୟ ୩ ହଜାର ବର୍ଗମାଇଲ ହେ-
ଲେବେ ବାର୍ଷିକ ଆୟ ଏକଲକ୍ଷରୁ ଅଧିକ
ହୁବାର । ଅଛୁ ଆୟ ହେଉନ୍ତି ଅଧିକ ଦିନକାଳ
ଆଶା କବି ଯାଇ ନ ପାରେ ଏହି ବିଜ୍ଞାପନ-
କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ବାଟଗାଟର କୌଣସି ପକାର
ଦେଇ ଦେଇ ଥୋଇ ଥିବାର ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା ।
ବର୍ଷପାଇଁ କେବଳ ସଂକଳିତ ଧୀମାଳା ତାପର
ରେ ଏ ବନ୍ଦା ବିଦ୍ୟୁତ ଥିଲା ଯେମନ୍ତ କହିବା
ହୁଅ ପାଇଥାନ୍ତି ।

ଲେବାଳାକାଳର ମୋଟ ଜମା ଟ ୯୫୨୫୫୫
। ତିଥି ମଧ୍ୟରୁ ଟ ୫୦୭୭୪ ଛିପିଲ ଏହି
୨୮୯୯ କା ମାଟେ ଦୋର ଥିଲା । କରନ୍ତି
ଗ କଣା ସାଇଅତ୍ତ ଯେ ଏ ଦିନର ଛଠିଆ
ନି ମା ୧୯୯୯୯ ଶା । ବନ୍ଦୋବସୁରେ ସବୁ
ଟ ୩୫୦୦୭୫ କା ଖର୍ଚ୍ଚ ଏହି ବାର୍ଷିକ
୧୫୨୫୯ କା ଜମା ହାବି ଦୋରଅଛି । ଏ
ବୀରେ ପରାମା ସ୍ଵରୂପ ଏକବର୍ଷ କମିଶ
କାହିଁ ସବୁତୁଳିଜନ କମିକାର ମନ୍ତ୍ରର ଦୋର
। ପଢ଼ି ବାର୍ଷିକରେ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଟ ୩୦୦

ପ୍ରକାଶ ଜର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ଥିଲା । ସାନ୍ତମାନ
କିମ୍ବା ଗଜାକ ମର ସମ୍ମାନ ଶୁଣି ଲେଖନ୍ତି
ଛାଇଁଏଇ ଅଭିନାଦିଷ୍ଟ ହେଉ ଅନ୍ଧାରି ।

ସୁର୍ଯ୍ୟ ପାଇବବ କହେତାରେ ଭାଲୁ
ଦେଇବ ପ୍ରକାମାଳେ ଅଜାନୁ ଦୂଃଖୀ ଏହି
କଲ ଧାର୍ଗ ସାଇବ କନୋକୟ ଦେଇ
ଦୂଃଖର ମରଣ ଥିଲ । ମାତ୍ର ସୁଖର କଷିତ୍ୟ
ସେ ଶାଶକାର୍ଯ୍ୟରେ ଘର ହୁଏ ମନୋ-
ଯୋଗୀ ହୋଇ ଥେବେଠାରେ କୁମା ବାଧୁମଳ
ଖେତାରି ପ୍ରଶଂସନୀୟତାପେ ଉଚ୍ଚା ବଦ୍ଧ ହେ-
ଇ ଥିଲା । ଶରୀରାବର୍ତ୍ତର ଟ ଶାର୍କ୍ଷରୀ ବ୍ୟକ୍ତ
କର ଗୋଟିଏ କିମ୍ବାଲୟ କଢ଼ିଲେ ରଖି
ଆଇଲୁ ଏହି ସେ କିମ୍ବାଲୟ କଢ଼ି କଲ ହୋଇ
କଥିବ ହୁଅଇ । ଶରୀରାବର୍ତ୍ତର ଜାଗ୍ରତ୍ବାନା
ବିବାର ଅଛିଲୁ ଏହି ସତ୍ତବମାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହଇଲୁ
ଅଛିଲୁ । ଏବର୍ଷ ସେ ଖଣ୍ଡିଏ କାର୍ତ୍ତିକ ବଜ୍ରମନୀ
କାହାର କର ଅନ୍ୟ ଗଜାଙ୍କ କିବଟକୁ ପଠାଇ
ଦେଇ ଦେଇଲୁ । ତାହାଙ୍କ ରଦାଦରଶ ଅଜ୍ଞ
ଗଢ଼ିଲୁଛମାନକରେ ମୁଖ୍ୟ ହେଲେ କବି
କଲ ଦେବ । ସ୍ଵର୍ଗା ମାୟମିତିରୂପ କହେଥା
ଦେଇ ହୁଏ ମେଳଦମା କିମ୍ବାବିପରିଗା କିମ୍ବା
ଶୁଣି ନେପେଟନ୍ତିରେ ଗଜିର କଢ଼ି ଅନୁଭବ
ହିନ୍ଦାନାନାନା । ଏ ଦିନାର ଏଗାଦୁଷ ଭାନୁରତ
ମନୁଷୀରଶ ଦେବାନ ବାବୁ ଜଗଦକୁଶ୍ୟୋଦ
ଅଟନ୍ତି ।

ବଡାଗୁର ଟ ୨୦୦୦୯ ଲା ହେଉ ଥିଲା
ସମୟ ପରିମୋହତ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ପ୍ରକାଶ-
ନାଲେ ଦେଇଥିବା ଅଧିକାୟ ଉଥିବାର ହୀଠ-
ଯାଇଥିଲା । ଏ ଦ୍ୱାରା ଜମା ଟ ୨୫୫୫ ଲା
ମଧ୍ୟରେ ପଢାଇଥିଲା ଏବଂ ଟ ୩୦୦୦
ହୋଇଥିଲା । ନାବାଲଙ୍ଘ ଗଜାକ-
ବ୍ୟସ କି ୨୫ ଏବଂ ତାହାଙ୍କ ଉତ୍ତିବାଗର
ଶାଖାକର ନ ଥିବାରୁ କିମ୍ବାକରେ ଏବଂ
ଚୋଳାହେବାର ଛନ୍ଦମ ଲାଗିଥିଲା ।

ଅନୁଗଳର ସମା ଟ ୨୦୧୫ ୯ ମେଟ୍ରୋ
ପ୍ରିୟ ଚକ୍ରାଳୀଙ୍କ ବିଦ୍ୟାଲୟେ ଏହି ଶିଖିବାକଥା
ହୁବୁସ୍ତୁ କାହାତିଆଛି । କେବଳ ବିଦ୍ୟାଲୟେ
କାର୍ଯ୍ୟ କମର କୁଣ୍ଡି ଦେଇଅଛି । ଅନୁଗଳ ଏବଂ
ତନ୍ମାଳ କୁରୁଆଶକା ଥିବାରୁ ଏଠାରେ
ଅଧିକ ପରମାଣୁରେ ଲଞ୍ଚିଲା ଜିଷ୍ଠ ଯୋଗା-
ଲୁହାକାଶର ସ୍ଵପ୍ନକୁ ମାଦେବ ଅନୁଶେଷ
କରାଇଲା । ତିବ୍ୟାକରାଗରେ ଗଢ଼ୁମେଦୀ
ଅପର କୁରୁକରାଇବେ । ଏଠାରେ ବିଦ୍ୟାଲୟେ

ପ୍ରକାଶର ଦେବାର ମନ୍ତ୍ର ହୋଇଥିଲୁ ମାତ୍ର
ଅର୍ଥାତ୍ ବୁଦ୍ଧମାତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟାବ୍ଲୟ ହୋଇଥା-
~~ଚାହିଁ~~ ଲାଗି ।

ପାଇଲଦତ୍ତାର ବାଣିଜ ଅସୁ ହନ୍ଦରଦକ୍ଷାର
ଟଳାରୁ ଦେଇ ଅଧିକ ମାତ୍ର ବକ୍ତା ଟ ୩୭୦୦୦ ।
ଲାର ଦେଇଦାର ଅଟକ୍ରି । ଏ ସମ୍ବନ୍ଧ ଶାଖା
ପରିବେ କୌଣସି ଦେଇବଳ ଦାଢ଼ ମାତ୍ର ବକ୍ତା
ଦେଇ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ମୋହକଳକ ନୃତ୍ୟ । ୧୭-
ପ୍ରେସ ସାହେବଙ୍କ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ଏଠାରେ
କଥେ ଦେବାଳ ନିୟମିତ୍ତେବେ ଏକ ଦେଶ
ଅବ୍ୟବେବା ପରିଷ୍କାର ସକା ବିଯେଷ କାର୍ତ୍ତିର
ବିପରୀତେ ଲାହି । ଏଥରୁ ଗର୍ବମେଣ
ବହୁଶ୍ଵର କ ଶ୍ରୀମତ୍ତ ମେତାଜୀ ଶାହେବ
ଏହି ଶାହାଲରେ ଡ୍ରାଙ୍କଲିଙ୍କ ଦେଖିଥିଲି ସମ-
ହେବ ଲେଖିଥିଲାଏରେ ବିହଳ ଅବେଳ
ପ୍ରକରିତେବେ ।

ଦୟାଧିକାରୁ ଦୂରବର୍ଷତଳେ ସୁପ୍ରସନ୍ନ ଯା-
ହେବ ଯାଏ ନାହାନ୍ତି । ଏଥର ଗ୍ରୂହିରବା-
ସକାଶେ ତାଙ୍କୁ ଲୁହାଗାଇଅଛୁ କାରଣ
ଗବ୍ରମ୍ଭେନ୍ଦ୍ରିୟ ବିବେଚନାରେ କୌଣସିବେଳେ
ପୂର୍ବତାକ ଦଳାଗସ୍ତରେ ଉତ୍ତରବା ଦାକୁଜୀବୀ
ନହେ ।

କମ୍ପୁସ଼ିଲ୍ ଜମା ଟ ୪୨୭୫୯ ୮ କା
ମଧ୍ୟରୁ ଟ ୪୮୦୦ ୯ କା ଅବାୟ ହୋଇ-
ଥିଲା । ଏହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆପଣାୟକେ

କ୍ଷେତ୍ରକର୍ତ୍ତ୍ରୀ ଏହି ସାଧାରଣ ହୃଦୟାଳ୍ୟରେ
ଅଭିନ୍ଵ ଦ୍ୱୟେ ଦୁଆର । ଏ ଦିଅରେ ଜଣେ
ଦେବାକ ନିଷ୍ଠାକରିବାର ପରମ୍ପରା ଲଗିଛନ୍ତି ।

ବୋବରେ ସୁଖରାଜମାନ କଥା
ତଳ ସାହୀଯିରେ ଶେଷମାନମାନ ଫର୍ମିଲ
ଏବଂ ଟ ୧୯ ଲାପର୍ଦ୍ଦଳ ଅର୍ଥଦର୍ଶ କରୁଥିଲେ
ସେମାନେ ଅପଣାନମାର ଅଭିନନ୍ଦ କାର୍ଯ୍ୟ
କରିବାରୁ ଏ ଦସ୍ତଖତ ଉଠାଇ ଦୟାପାଇଥିଲୁ
ଶତାବ୍ଦୀ ବୃଦ୍ଧିକରିବା ପ୍ରକାଶକେ କି
ପ୍ରକାର ଦୟାର ପାଇବାରୁ ସରକୁ ଦେଇ
ଏଥିର ଚିତ୍ତର ପ୍ରସ୍ତାବ ପଠାଇବା ହାର
କ୍ଲିପଲ୍ୟ ଗର୍ଭର ଅବେଳା ଦେଇଥିଲା

ରଖିପୁରର ଶତା ଥପଣା ଦେବାନନ୍ଦ ଯୁଦ୍ଧକାଳୀର ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ ଓ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଓ କେତେହି-
କଲେକ୍ଟରଙ୍କି ଗମନ ଶୟାମ ସମ୍ପଦ ଏବଂ ଅଧିକାରୀ
ମନ୍ତ୍ରୀ ସହିତ ଦେଇଥିଲୁ । ଲେଖକଙ୍କ ନବାଚ୍ଛିଵି
ଏଥୁରେ କରନ୍ତୁ ଖୋଲ ଦେଖିଥିଲୁ । ଅଧୀନକର୍ମଚାରୀ ଗମନ ଦେବା ପ୍ରଦାନ

ଗନ୍ଧିମେଘ ହୃଦୟରେ କାଳିମାଳେ ଏ-
ହିତରେ ଲଜ୍ଜାନୟାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିପାରିବେ
ନାହିଁ ।

ପ୍ରମାଣିତକା ।

(ပါဂ)

ପ୍ରଥମପାଠ—ଏ ଜୀବନାପ୍ର ଦର୍ଶକ ପ୍ରଣୀତ,
ବାଲେଷ୍ଵରଚେତ୍ର ପ୍ରସରିତ ନିର୍ମଳ ନିର୍ମଳୀତିକୁ
ବାରପାଇଁ ପରୀତେ ଏହା ଏହା ମୂର୍ଖ ଏଥରେ
ଦେବେ ଗୁଡ଼ୀରେ ଅଛି, ତୁବ କାହା ଦେଲେ
ନିଦା ଫର୍ମିବେ ଏହା ପାପ ଅଭାବ ଫର୍ମି
ଦେବି । ଏହାର ନିଷ୍ଠାକ ଯାହାଠିର ପରି
ଦୋଷ ନାହିଁ । ବାଲଙ୍କ ଉତ୍ତରା ନୃତ୍ୟ ଓ
ଦକ୍ଷିଣପ ବିଶ୍ୱେଷ ଦୋଷ ନାହିଁ । ଏ ପରିଦେଶ
ଖଣ୍ଡ ବଜ ଅସାଧ୍ୟାନ୍ତରା ଓ ଅନୁରୂପ ବିଶ୍ୱିଷ
ଦୋଷାନ୍ତର । ନେଇବ ବାଲବିମାନ ଶିଖାପତି
ଦୁର୍ବି ଜ ତଥ ଅପାରାର ସୂର୍ଯ୍ୟମନ୍ଦିର ବେଳେ
ବାର ଅନ୍ତରୁ କଜ ଅଗ୍ରଦର ଦୋଷାନ୍ତର ।
ଅମ୍ବମାନଙ୍କର ମନ ମେ କୁର୍ବାପରିଷା ସେତୁପାର
ବର ମାତ୍ର ବାର୍ତ୍ତା ସୂର୍ଯ୍ୟ ହେଉ । ବେଳକ
ମୁକ୍ତ ଦେଖାଇ କେବଳକୁ ଲୁହୁକରେ ପକାଇ
ସେଇଗାର ଦେବା ଦତ ଗର୍ବିତ ଅଛେ ।
ଅଭିନ୍ଦନ ଦୁଃଖର ବନ୍ଧୁ ଯେ ଏହା ଧ୍ୟୁତି
ଅନୁରୂପ ଉଦ୍‌ବିପଶାଳା, ବର୍ଣ୍ଣବଳଧାର ଓ
ପାଠ ସମ୍ବନ୍ଧେଷ ପ୍ରକାଶ ଦୁର୍ବ୍ଲାଙ୍ଘାତ କି ବର ଯିବା
ହରାଗର କଜ ହରିପୁରମାନେ ଏହାର ପାଠ
ଶାଖା ବାଦ୍ୟ ନିର୍ମଳମାନରେ ବଜାହାରିଗୁରୁ
ଅମ୍ବମାନେ ସେମାନେ ଅନେହେଥ କବୁଳ୍ୟ
ବେମାନେ ଅରେ ଜିପରେ ପ୍ରଦେଶ କବା
ଦେଖନ୍ତୁ । ବେଳକ ମହାବାଲଧାର ଓ ପରି
ଦୂର୍ବି ବାରାର ଶୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟରେ ମୋହର ଦେ
ବାର ଜାହାନ ହେ ।

ଏଠାରେ ଧୂଳକରଣ ଦସ୍ତମୀକ ହିଟ
କରିଥାଇଗନ୍ତି । "ସୁ ଧୂଳ- " ପକାଇବା
ଏ ବନ୍ଦ ହାତ୍ " କାହିଁ ଜିଲ୍ଲାରୁ ପାଞ୍ଚମିଶ୍ର,
ଜମ୍ମ ଶ୍ରୀର କ୍ଷେତ୍ରମଙ୍କେ କାହିଁ, ଲେଖ,
ଧୂଳ ପ୍ରକାଶ ମହିମାକ ବନ୍ଦବାଜ ଦରତ୍ତ
ମାତ୍ର ଜ୍ଞାନଶ୍ରୀରେ ଏହା ସବୁ ବ୍ୟକ୍ତହାର ନାହିଁ
ସୁତ୍ରମୁଖ ହାତ୍ ଓକ ପ୍ରୟୋଗ କରି ପିଲ୍ଲ ହେ
ବାର ସଜ୍ଜିବ ନୁହେ ।

ମୁଁ ପୁଣ୍ୟ—ଦୂରମୁକ୍ତ ଅଧିକାରୀ ହେଲା
ଅନ୍ଧାଦର ଜୀବ ଦୂରମୁକ୍ତ ହେଲା
ଏ ପଦକ୍ଷେତ୍ରେ ସରି ଅସମପିରା ହିୟା ଦେଖାଇ

ଅରୁ ଗୋଟିଏ ସମାପିକା କିମ୍ବା ଆବଶ୍ୟକ
ଦେଇଥିଲୁ, ଅପରି କିମ୍ବାକୁ ନିତି ଓ ତାର
ଭାବ୍ୟ ଆଚିତ ଲିଗାଇଲେ ତାହା ସୁନ୍ଦର
ହେଉ ନାହିଁ ।

ସୁଧା—ରଗାର—ଯୋଗ ସ୍ଥଳରେ
ଲେଖାଅଛି ଅର ଯି ମାତ୍ର ଦିଦାଦରଣରେ
ମାତ୍ରାଟ କଳକୁ ଯେ ଅଛିଅଛି । ଯଥା ତିଥି ।
ଉପରେ ବାଳକଳୁ ଯେଉଁ ନହିଁ ଦେଖାଇ
ଦୟା ଯାଇଥିରୁ ଉତ୍ତର୍ମୟ ବାଳକ ମ-ରେ ଦୟା
ଅଛି ଯେ ଥି ଏହୁସର ଲେଖାଯାଏ ମାତ୍ର ଜିଦା
କଲାଣରେ ବିପରୀତ ଦେଖି ଗାହା ମଳରେ
ଧନୀ ଲଗିବ କାହିଁ କି ? ଅମ୍ବାନଙ୍କ ବିବେ
ଚନାରେ ଦୁଇପ୍ରକାରରେ ଯେ କାର ଯେତା
ହୋଇ ପାରେ ଆହାର ନହିଁ ଉପରେ ଏବଂ
ବାରେ ଦେଖାଇ ଦେବାର ଜୀବିତ ଥିଲ ।
ସୁଧା ସୁଦ୍ଧା ବର୍ଣ୍ଣପରିଚୟ ସ୍ଥଳରେ ଗ୍ରହକର୍ତ୍ତା
ଲେଖିଅଛନ୍ତି ତା+ଥ=ଥ ତେବେ ସ ଓ
ଦିଲ ଥର ପ୍ରଦେହ କଥଣ ରହିଲ ? ପୁଣି
କର ଶୁଣ, ଧର ଥି, ଏପର ଯେ ଯୋଡ଼ିଏ
ଅନ୍ତର ଲେଖାଯାଏ ଏହାର ପରିଚୟକ ଏ
ପୁଷ୍ପକରେ କାହିଁ । ବାଳକଗାନେ କପର ଶିଖିବେ
ଏ ସ୍ଵପ୍ନରେ କୃତିକା ଅରମ୍ଭ କଲେ ଅବଶ୍ୟ
ସେମାନଙ୍କର ଅମର୍ତ୍ତି ଶିଖା ହେବ ।

ଶ୍ରୀ— ଉପଦଳ ଅଚିନ୍ତ୍ୟ । ତରେ ଆ
ଯୋଗ ହୋଇ ଏପରି ସେ ଗୁ ଲେଖାୟାଏ
ଆଦା ଅବାର ଯୋଗ ସ୍ଥଳରେ ଉପାଇ ଦୟା
ଆଇ ନାହିଁ, ବାକି ପରିଷରେ ସେ ଗେଟିଏ
କୁଠକ ଅନ୍ଧର ଗୋଲ ଅନ୍ଧର୍ୟ ଛାନ ଦେବ ।
କୃତ୍ୟାମ୍ଭ ଜାନା ଫୁଲ । ମଲ ନିଅଳୀ ବରଳ ।

ମନ୍ଦିର ପାଇଁ କହ ପାଇବ ନାହିଁ, କାବଣ
ମନ୍ଦିର ଠିକ୍ ନୁହେ, ମଞ୍ଚ ଠିକ୍ ଦସ୍ତଖତିବର୍ଣ୍ଣ ଏ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶିଥା ଫୟାସା ଯାଇ ନାହିଁ ।

ପୁଣ୍ୟ—କ + ର = କ ଏଥର ସେ ନି-
ଜି ଦ୍ୱାରା ତାହା ଏ ପୁଣ୍ୟକରେ ଦେଖାଇ
ଯାଇ ପାଇ ନାହିଁ ।

୧୦ ସୁଖ—କ୍ଲେର୍ ବବାର ଘୋଷର
ଜୀବନରଣ ଦେଖାଇ ଦାନ୍ତି ଶକ୍ତି ଲେଖିଥିଲୁଛି
ଯାହିଁ ଏଥରେ ଗାନ୍ଧିର ମଦ୍ଦା ପ୍ରାନ୍ତି ହୋଇଥାଏ
କାରଣ କିମ୍ବା—କୁ ଏଥୟଳୁ କୃତିର ଶିଖ
କାଳକାର କ୍ଲେର୍ ମଧ୍ୟରେ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୋଇ
ଯାଏହିଁ

ପାତ୍ର ଚିତ୍ରାଳ ସଂପାଦକ ।

ଶ୍ଵାମୀ ଅଟଳ ମନେଷର । (୧୧ପୃଷ୍ଠା)

ଅଟ୍ଟନ୍ତିରେ ମୟ ସେହି ତୁଳି । ଲାଗି
ଯୋଗ ପୁରେ ପାଇବ, କହିବ, ବାଜିବ,
ଡାଙ୍କିବ, ଥାଙ୍କାବ, ପ୍ରହାଦ ଏ ସବୁ ଉଥା-
ଦରଣ ଠିକ ବୋଲି ଆମ୍ବୁମାନେ ଜ୍ଞାନ ବଚୁ
ନାହିଁ, କାରଣ ତୁମାରେ କିମ୍ବାଲାକ
ଆକାଶ ଓ ଭଜାରର ବିଭିନ୍ନମା ଥିଲା ।

ବସି ପାଇଁ ଗଢ଼ିଲରେ

ବରାନ ତବେ ଅଛାଦରେ ।

ପଳା ଶିକ୍ଷାର ଉପସ୍ଥିତ ନହେ ।

୧୯ ପୁଣ୍ୟ—ଗନ୍ଧବର୍ତ୍ତ ବ ପାନ ଶିଖାର୍
ଅଛନ୍ତି ଯଥା; ଚାହିଁ ମାତ୍ର ଅର୍ଥ ଗୋ-
କୁଦ ସେ ଏଥରୁ ଲେଖାଯାଏ ତହିଁ ପ୍ରକାଶ
କରିବ ପଢ଼ିଲା ନାହିଁ ।

ନ ଫଳାର ଉଦ୍‌ବିଧରଣରେ ପ୍ରକଟିତ
ଲେଖିଥିଲୁଣ୍ଡି ସଥା;— ଉଷ୍ଣନୀ, ଉଷ୍ଣନୀ, ନ
ଫଳାର ଯୋଗ ହୋଇଗଲ ମାତ୍ର ଥି, କି ଏହି
ଯୋଗକ ସେ ସୁକୁମାର ଲାବା ବାଳକ-ପଢ଼ି
କାକ ଅନେକ ଦୂରରେ ଅଛି ଏ କଥାଟି
ଯଥିଲ ଦେଖ କାହିଁ ।

ଦେ ପହଞ୍ଚ ଆକାଶରେ ।

କେ କମର ତା ହେବେ ।

ଦିନକୁ ଏଠାରେ ଗାଲବନ୍ୟ ଶ ହେବାର
ଛାଇ । ଅମେରିକାରେ ବର୍ତ୍ତିଶୁଳର ବିଧା ଆଜି
ଥାଏ ହେଉଥିବା ପ୍ରସତ ଅନେକ ।

୧୦ ପୁଣ୍ୟ—ର + ମ = ରୁ କିନ୍ତୁ ଆହୁ
ଗୋଟିଏ ସେ ସ୍ଵ ଏପର ଲେଖାଯାଏ ବା-
ହାର ପରଚିଯୁ ଏଠାରେ ଦିଯା ଯାଇ ନାହିଁ
ଜୀବାଦରଙ୍ଗରେ ଲେଖିବ ଅବସ୍ଥାର ରହିଛି
ଏହି ସବୁ ପଦ ଦେଇ ଅଛନ୍ତି, ଅମ୍ବେମାଳେ ପଦ
କରୁଥିଲୁ ଏ ଦଳକୁ ତ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ପର ପିଲା
ଜୀବାଦ ବାବୁ ବାଲକମାଳକୁ କେଉଁଠାରେ
ଦେଇଅଛନ୍ତି ? ଜୀବାଦ ବାବୁ ଅବଶ୍ୟ ଉତ୍ତର
ଦେବେ ବହୁବ ଦୂରରେ ସେମାନଙ୍କର ନିଜ
ଅଛି । ତେବେ ଅଛୁବଦସ୍ତ୍ର କାଳକମାଳକର
ପାଇଁ ପୁସ୍ତକ କରି ଏବେ ନିକଟରେ ହିଁ
ତଢି ବସାଇ ଦେଇ ତାଙ୍କୁ ଲଣ୍ଠନଶ୍ଶ କରିବ
ରାତିର ଅଟେ ବି ? ଜୀବାଦ ବାବୁଙ୍କର ଏ
ପର ପୁସ୍ତକ ଲେଖିବା ପୂର୍ବରୁ ଉତ୍ତମଗୁଡ଼େ
ବର୍ତ୍ତିଜୀବ ଲାଇ କରିବାର ସମ୍ମାନ ଆବଶ୍ୟକ
ଅଜ ଜୀବାଦ ବାବୁଙ୍କ ପ୍ରଥମ ପାଠ ପୁସ୍ତକ
୪୪ ପୁଣ୍ୟ ମଧ୍ୟରୁ କେବେଳ ୧୦ ପୁଣ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଦେଖି ରୁହି ପାଠମାଳକୁ ରହିର ନିମ୍ନ
ଦେଇ । ଅବଶ୍ୟ ଅଂଶର ସେମାଳେ ତାଙ୍କ

ପରେ ହେବ । ଏଠାରେ ତିପୁଟୀ ଲନଗୋଡ଼ର
ଓ ଜ୍ଞାନ ଲନଶେବୁରକୁ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଯେ
ପ୍ରାଚୀମେଳା ଫଣ୍ଟରୁ ଜଗନ୍ନାଥ ବାଜାର ଉତ୍ସାହ
ଦେବାରେ ହୃଦ କରିବେ ନାହିଁ । ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଏଠାରେ ବକ୍ତୁବ୍ୟ ଯେ ସମ୍ବାଦକ ଲକ୍ଷ ଯାହେ
ବଙ୍ଗଠାରୁ ପାଇଥିବା ଦମ୍ଭିଲ ବଲମ ସାହା
ସଧରେ ଏହି ପୁସ୍ତକ ଖଣ୍ଡ ତେପ୍ତା ଭାଷା ଶିଳ୍ପା-
ର ବିଶେଷ ଉପଯୋଗୀ ବୋଲି ସେଇଁ ସମୀ-
ଳେତନା କରିଅଛନ୍ତି ସେଥିପାଇଁ ତାଙ୍କୁ
ବିଶେଷ (ବଜାର ବଜାର) ଫଳ୍ୟବାଦ ଦେଇ
ଅଛି ।

ସାପ, ହିକ ସଂବାଦ ।

ଶ୍ରୀବାଚ୍ଚବ ଅଛେଇଁ ସୁମଧୁର ଦୀର୍ଘ ଜନବିଗୋର ପାଇଁ
ଏହାକାର କାହିଁ ଅରସକର ସ୍ଥାନେ ଅଂଗତ ରଖେ ।
ଯେ ଦେଇମାଆ ମୋଦ୍ଦଳରେ ରହିଛେ ।

ଏ କରଇବ ତଥେ କଣାକ ଶାରୀରକ ପାଦେଶମ
ନିଶ୍ଚ କଥ ମନ୍ଦିରର କେବୁଣ୍ଡାମୀ ହେଲେ । ମିଶ୍ର
ମହାଶୟ ବିଷ୍ଵରାତ୍ର ଶାସ କ ୨୦ ଘଟେଇ ଏ କର-
କର ଅସେ ତନକାଠ ଓ କିମ୍ବା ସୁନ୍ଦର ଶାରୀରକ
ପ୍ରସ୍ତର ଓ ଉତ୍ତରପ୍ରସ୍ତର ତନକାଠ ଦକ୍ଷତାଧାର-
ଏରେ ଉତ୍ତରପ୍ରସ୍ତର ତନକାଠ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ କବ୍ରି
ଅର୍ଥ ଉତ୍ତରପ୍ରସ୍ତର ଏବଂ ପଞ୍ଚ ଦାକଗନନ୍ଦ ପ୍ରକାଶ
ଏବଂ ସେବାନିମିତ୍ତ ମୁଦ୍ରାର କେତେବେ ପଞ୍ଚର କାଳକର
କେତେବେ ମହିଳାର୍ଥୀ କଣ୍ଠେରେ । ମହିଳାର୍ଥୀର
ଏହାର ଉତ୍ସବ ଶାସ କ ୨୦ ଜ ହୋଇଥିଲା ।

ବାଲେଶ୍ୱର କୁମର ଦେଖିଲୁଣାଥ ତେବେ ବଜୀଧ
କନକଶ୍ଵାପକବଳଶ୍ଵର କୁମର ମିଥିର କନକଶ୍ଵାପ
ଗୀ ୫୮ କିମ୍ବା ପେଣ ହୋଇଅଛି । କେବଳିକି ସାହେବ
ଏକିକି କିପ୍ରକାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ କାହିଁବେ ଜଣାଯଇ ବାହି ।
କୁମରଙ୍କ ସୁନ୍ଦରାକ ଚିନ୍ମୟର କରାବାକରେ ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ
କାହିଁବେ ଆମେବାବେ ପାଇସେ କରିବାକି ।

କୋଣଦିନ ବନ୍ଦାପତ୍ର ଲୁହାପଥ କରିଛନ୍ତି ।
କେଇବାଟିକାଳ ଠିକ୍ ରହିଲାପଥ ପାଇଁ
ଶେଷମାତ୍ର ଅନ୍ଧମ ଦୟାକୁଳ ଲୁହାପଥକେ ଜୟନ୍ତିରେ
ଏ ଜୟନ୍ତିର ଅସିଲେ । ଯଠାରେ ଏହି କେଇବାଟିକ
ବାର୍ଷିକ ବିଶାଳଦେଖେ କି ?

ବୋରେଥାକ ସବୁତେସୁହ ବାରୁ ସବୁତେସୁହ କାହାକ
ଏହିଙ୍କ ଦେସୁହ କଲେନ୍ଦ୍ର କମ୍ପ୍ୟୁଟ୍ରୋର କାଳେଣ୍ଟ୍
ରରେ ଶୁଣିବ ହୋଇଥିବାକି ଅଧେରାବେ ଏଥିପୁରୁଷେ
ବାରୁ ସମ୍ମନକ୍ରମ ଉପରେ ଦିଶ୍ଯୋବ ଦିଶ୍ୟ ଆହୁ
ଦେଖିବାକି ବାହାରିବ ଦେବ କାହାକ

କୁମାର ବଳେକୁର ସହିତ୍ତେ ଶ୍ରୀପ୍ରତି କେବଳ
ସାହେବ କୁମାରପ୍ରେସର ଜଳନ ପାଇଗଲୁଛି । ଶ୍ରୀପ୍ରତି
ଏହି ଯେ, ମୋଜହାମ ସାହେବ କିମ୍ବା ସରକାରରେ
ନୁହି ଉଚିତହୋଇ ଫଳର ବଳନ୍ତ ଜମେ ଅଣିବୁ
ବଳେକୁରଙ୍ଗୁପ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶର ବଳେକୁର ସହିତ୍ତେ
ପାଇବୁ ଯାଏଇ ହୋଇଥିଲା ।

ପ୍ରଦେଶ କାନ୍ତିପତ୍ର ହୋଇଥାଏଛି ।
ପ୍ରଦେଶ କାନ୍ତିପତ୍ର କାନ୍ତିପତ୍ର ଶାଖା
ପାଦେଶ ମନ୍ତ୍ରିତାର ଠାକୁର କମରୁକ ଶାଖା ଅଳେହ
ପାଦେଶ ପାଦେଶ ବିଜ୍ଞାପନକ ବିଧାନୀ ହୋଇଥାଏଛି ।

article "State interference in religion" in the *Sanskaraku* would understand the truth of the philosopher's remarks.

Speaking of the English educated sons of the native gentlemen who with their "false aspiration after so-called formation" look with hatred on *Brahmins*, *Mahants*, *Aerams*, &c. the spired Editor has illustrated his statement by coming down upon a pensioner deputed to examine the accounts &c of the temple of Jagannath. Methinks my second para need further comment. A reformer himself with the inspiration of a four legged devinity thus deriding peremptory motives in other quarters strange rather preternaturally strange it is. But nay, our reformer is virtuous and inspired by a duplicate spirit of the Sanskaraka and Sebaka, & never shrinks with or without reason from running to personalities. This is indeed serving right. And how rightly he has served the poor pensioner. Has the pensioner any education in English? Does he disregard or hate the Maths, Mahants and the Sangasrams and temples? Did he exhibit any sort of "peremptory manners" "high handed proceeding" "concoited notions of authority?" How then the Sanskaraka sent him out. And after all did the pensioner come to ~~the~~ examine the accounts and records. This is indeed inspiration, high minded sincerity of a reformer, a truly speaking Bramho. But I forget the reformer never does any thing without an object and as a means to an end the dice has been cast. Kumar Setyendranath De has quite uncalled for given a dose sufficient to keep the spirit for a year, although the Durga Puji holiday missionary tour and upholding do with it. God knows there may turn up a game elsewhere who seeks not to bid time? And let not the Sanskaraka miss the mark, for Purbi abounds in black deer, only they are too slightly.

Yours obdtly,
Antihumbug.

ମୂଲ୍ୟପାତ୍ର ।	
ଶାଖା ମହାପରା	ସାତକା କଞ୍ଚା
ବାବୁ	ଜଗନ୍ନାଥ ବାବିର ଅପ୍ପୀ ନ
ସୁଧିକାଳୀୟକ କର୍ତ୍ତା	ଇମବବୋକ କଞ୍ଚା
ଆଜନାଥ ଯେଉ ବରକ	-
ଦେବୀର ମିଳ ଅଶ୍ଵରେଣ୍ୟକ	ଅଣ୍ଣୀ ନ
	୫୨୯
	୫୩୫
	୫୩୯
	୫୪୫
	୫୫୯

ବିଜ୍ଞାପନ ।

WANTED.

A temporary Surveyor for the
Municipality on a salary of Rs. 15
per mensem.

A past student with practical knowledge will be preferred.

Apply to Vice Chairman before
31st December, 1885.

Cuttack. } Nanda Kisore Dass
The 21st Decr, } Chairman.
1885. . .

FOR SALE.

BOOKS BY BABU DINANATH BANERJEE.

Tatva Nirnaya Part I Price 8 annas.
With the Review by Professor Max Muller
as published in the *Academy* a literary
Journal of England.

Contents.—Atoms and Animals (a criticism of Professor Tyndall's theory); Transformation of Animals and vegetables (a criticism of Darwin's Theory); Primary condition; Soul and Brain; Immortality of the soul; Free Will; Automatism; Nature and the Self-existent; Immutable relation between creator and creation (a criticism of J. S. Mill); First Cause (a criticism of Comte); Existence; Creator and Constructor; Pantheism (a criticism of the pantheistic doctrines of the day).

Tattva Nirnaya Part II. Price 13 annas.
Contents:—On Infinite mercy (a criticism of J. S. Mill and other sceptics); On Infinite Power (a criticism of J. S. Mill and other sceptics); On the reconciliation of our ideas of Infinite mercy and Infinite Justice (a criticism of J. S. Mill and other sceptics); On our desires (a criticism of Aryan & European sceptics); On Infinite Hope (a criticism of some European sceptics; On true and false beliefs (a criticism of some European sceptics); On the unknowable (a criticism of Herbert Spencer; On Nature and Soul (a criticism of Sankhya philosophy and materialism); On Heaven and Hell (a criticism of Atheism); On a Future State (a criticism of Atheism); On Virtue and Vice (a criticism of Atheism).

GURUGITA Price 2 as. 6 p.
A work on the duties of missionaries.
DEPUTY-BIBHUTI-JOG Price 2 as.
A Caricature of the most part of Deputies.
(IN THE PRESS.)

MISCELLANEOUS ESSAYS Price Re. 1 till
March 1886; after that Rs. 2.

Contents :—(1) Orissa in the past and present (Prakrita abasta); (2) Are the Mahantis of Orissa Aryans ? ; (3) What are the Kera Bengalis? ; (4) Should widows remarry? (a letter to Pundit Iswar Chandra Vidyasagar); (5) Is early marriage necessary in India ? (a letter to Babu Ramtanu Lahuri) ; (6) Why the present state of dryness in the Brahma Sonej ? (a letter to Maharsi Debendranath Tagore); (7) Malaria and its causes (a letter to Lord Northbrook); (8) The Foreign Policy of Government (a letter to the Right Hon'ble E. Gladstone M. P. Prime Minister) (9) On Hinduism (a letter to Pandit Shashadhar Tarkachuramani) (10) Why is slander so sweet ? (11) On the greatness of Keshav Chandra Sen (12) The wise man and the fool.

Utsahasata Kabya in blank verse Price 4/-
CIVILIAN CHARACTER Price 8/-

A comparison between the Civilians of the old Halebury School and the modern competitionwallas.

(In the Press.)

Tattva Nirmaya Part III

Being a discourse on the different religions
of the world.

ଶ୍ରୀପୁତ୍ର ବାହୁ ଗୋଟିଏକର ବୟକ୍ତର
ଚନ୍ଦ୍ରପୂରବଜ୍ଞାର ବସା ନିକଟେ ଆୟୁମାନଙ୍କ
ଦୋକାନରେ ବନ୍ଦରକୋଣା ଓ ବିଲାଟ ଓ
ରେସମାର୍ଟରେ ଲୁଗା ଓ ଖେଳନିଷ୍ଠା ଓ କଲ୍‌
କଣ୍ଠ ଜମାର ସରବରର ବିକ୍ରୟ ହେଉ ଅଛି
ଯାହା ଧର୍ମପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରାଦୃତବର୍ଗଙ୍କ ମଧ୍ୟନାଳ ବିଦର
ଅଛି । ଉଦ୍ଦରନ ଥର କେତେକ ଫେଲେସି
ଜିଲ୍ଲାରୁ ବିକ୍ରୟ ସକାଣେ ପ୍ରକୃତ ଅଛି
ଯାବା ନିମ୍ନ ଭାଗରେ ଲୋଞ୍ଚାଗଲ୍ ପାଦାଳର
ସାଥୀ ଥବାଣ୍ୟକ ଭକ୍ତ ଦୋକାନରେ ଥିଲେ
ପରା କଲେ ସ୍ଵଲ୍ପ ମୂଲ୍ୟରେ ପାପ୍ର ହୋଇ
ଥାଇବେ । ଏହଜା ଆୟୁମାନେ କଲେଇଛାଡ଼ି
ବିକ୍ରୟ ସକାରୀ ଦୋକାନରେ ପ୍ରକୃତ ରକ୍ଷି-
ଅବ୍ଦି । ହେଠି ଖରବ କରିବାକୁ ମୁହଁଲେ ତାକୁ
ବିକ୍ରୟ କରାଯିବା । ସବ ଭକ୍ତ ଜୀବନକ ବିକ୍ରୟ
ଦେବା ପଦ ଅଧିକା ମଜଲିସ ସକାଣେ ଦିନା
ନୃତ୍ୟାକ୍ତି ଦେବେ ଏକ ରହିଲୁ ଟି କଣ ଟ୦୦୨୨
ହିସାବ ଦିନା ଦେଲେ ପାଇ ଥାଇବେ ! ମାତ୍ର
ଯାଦାର ଯତ୍ତ ଖୁବିଲାଇ ଜୀବ ଜାହା ଉପରେ

ଶୁଭ । ଏହି ହେଲେ ହାତୁର ପୂର୍ବ ମଳେ ଶାକୁ
ଦେବାତ ହେବ ।

१८६५

ଶ୍ରୀରାଧାର ପତ୍ର ଉପାଧି

ବାଲିକାଗଜ ।

କରିଲୁଣିବ ଘୟା ଦରରେ ସହର କଟକ
ଶୌଧ୍ୟ ବଜାର ବାବୁ ଗୋପନୀୟର ଘୟାର
ବିଧାନବିହାରେ ବାବୁ ଅର୍ତ୍ତବନ୍ଧ ଜର ଚଖାମାଳ
ଜହାନାକିରେ ବିଜୟ ଦେଇ ଆ ସଥା—

୧୯ ପରି	କାଦାନେ ଜମାଇ	୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା
୨୦ ପରି	"	" କରି
୨୧ ପରି	"	" କରି ୧୦୦

ବେପାରିମାନେ ଅର୍ଥାତ୍ ପେଣ୍ଟିମାନେ ଏକ-
ହିରେ ର * ମ ବା ଅଧିକ ଦିନ୍ ରହିବେ ଅତୁଳ୍ଯ
ସୁଲଭ ମଲ୍ଲଖରେ ପାଇ ପାଇନ୍ତି । ମଲ୍ଲଖରେ ।

କିମ୍ବାର୍ଥର ପସାନ୍ତିକ ଭାଷାଭାକ ଅମ୍ବ ଜୀବ-
ଧାଳୟରେ ବନ୍ଦୀୟ ଛମେତ ପ୍ରଶ୍ନର ପତ୍ର
ଗ୍ରାହକମାନେ ଏଠାରେ ତତ୍ତ୍ଵ କଲେ ପାଇ
ପାଇବେ । ବିଦେଶୀୟ ଗ୍ରାହକମାନେ ଭାବମା-
ନ୍ତର ସହିତ ମନ୍ତ୍ରେ ପ୍ରେରଣ କଲେ ସେବନ୍ତରୁ
ସହିତ ଭାଷାଧ ଶୀଘ୍ର ପଠାଇ ଦିଆ ଯିବ ।

କରୁର ରସ ।
ଏବାକୁ ସେବନ କଲେ ଅଗ୍ରାହୀ, ଅତ୍ୱାର
ଆମାଦୁଷ୍ଟୀର, ରାତ୍ରାଦିଧାର, ଗୁରୁଶୀ, ଦାଳକ
ମାଳକର ସମସ୍ତ ପଦାର ଅଦ୍ଵୀତ ଓ କୃଦୟ
ମୟ ହଳ କୁଅଳ । ମା ୨ ଥଠ ୧/ ।

ବିଜ୍ଞାନ ରସ ।
ଏଥରେ ବିଂଶ ପ୍ରକାର ମେତା, ତେଣ
ପ୍ରକାର ନୃତ୍ୟାଚ, ଅସୁର, ମୃଦୁଳୁ, ଖୋଲ
ଦେଗ ଓ ପ୍ରଦର ବଳ ହୃଦୟ । ମୂଲ୍ୟ ମାତ୍ର
ଛାଇ ଟ ୧୯ ଟଙ୍କା ।

କତ୍ତଳୀ ପୃଷ୍ଠାଚାନ୍ଦୁରେ
ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ମୋଦକ ।

ଲିବେଗୀ ଲେହେ ଏ ମୋଦକ ସେବା
କଲେ କଲ ବର୍ଣ୍ଣ ହୁକି ଓ ଅଧିକ ଅଧିକ
ସନ୍ତ ହୁଅଇ, କଲଖାର ଶୁଖା ହୁଏ, ଶୁଭାପାତ୍ର
ପ୍ରଥମ ଅଧାର ପଳେ ଆଖି ହେବ ଆଖି
ଗୋଟିଏ—ଶତକପୁ { ଲାପହାର ଭାବ
ପରିଜାଳ }, ଶୁକ୍ରପଦ, ପ୍ରମେତ, ଅଛିଧାର, କର୍ମ
ଶୁକ୍ର, ଧର୍ମବଳ ପ୍ରଭାତ ନାନା ଗୋଟିଏ ହୁଅଇ
ହୁଅଇ । ମୂଲ୍ୟ ମା ୧୦ ଟଙ୍କା ୫ ଟଙ୍କା ।
ଭାଲୁକଥ ମୁହଁକଥାପୁ } ବହିବଜ,
ଜୀବଧାନପୁ ବରଗା }
ବଜାର ବିଟବ } ଏ ପଞ୍ଜାବରିଆତା

ଏକଟିବର ମଳମ ।
ଦେଶୀୟ ଉପବରଣାତ୍ମକ ପ୍ରସ୍ତୁତ ମଳମନ୍ତର
ଏଥରେ ଆଜିଦ ଦେଖା ଅଧିକାରୀ ତାଙ୍କ
କହାରୁ ଲେଖିଥାଏ ଲାଗେ । ପ୍ରତି ଦେଇ
ଯାହିଁ ଖର୍ଚ୍ଛା କି ଏ ଯତା ।

କୁଳ ପାଳିବା । ତୁଠର ଥାଇବା ।
ଏହା ୧୦ ପ୍ରଭାବ ଦେଖାଯୁଣ୍ଡ ଓ ତୁ ପ୍ରଭାବ
କିମ୍ବା ମଧ୍ୟକିମ୍ବା ଗୁଣ୍ଡ । ଏହା କଥାବନ୍ଦି
କଲେ କଥାବନ୍ଦି ପାରିବନ୍ତିରେ ବନ୍ଦ

ଏହି ଶାନ୍ତି କର୍ତ୍ତର ହୋଇଥାଏ । ଆମୁଖ
ଗରମୀ ଥା, ଜାଗା ଥା, ବେଳ ଓ
ଉପରମ୍ ଥା, ଘୋଲ ଥା, ଚାଳ ଥା, ଧୂଳ,
ବୋଲ୍ଦୁ ବାଟିଳୁ, ଅଞ୍ଜଣ୍ଠା, କେ
ଷତବ୍ୟାବୀ, ହାତ, ସମ୍ମତାର, ପ୍ରସ୍ତର
ଭାଗୀରଥ, ଖାଦ୍ୟବୌଦ୍ଧବ୍ୟ ଏବଂ ଭାବନାମ
ଉତ୍ସାହ ଥାଏ ଏକ ବନ୍ଦୁ ଅସମ ହୁଏ
ନାମର ଟେଲ ।

ଜୀବିତ କ୍ଷେତ୍ରରେ ନାମରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ
ଧବଳ ଓ କୃଷ୍ଣ ବେଗର ଯେବେଳେ ହିନ୍ଦୁ
ଆଏ ଦେବେ ପାହା ଆମ୍ବା । ଜୟର
ଅମେରାଜେ ବହୁ ବନ୍ଧୁରେ ଓ ବହୁ ବି
ପ୍ରସ୍ତୁତ କଲାଇଁ । ବାହୁ, ଶାହୁ,
କୁଳ, ପଦ୍ମପାତ୍ର, ମନ୍ଦିର, କୃଷ୍ଣ, ଗଣ
ନନ୍ଦାର୍ଥ ବୈଜ୍ଞାନିକାଙ୍କ୍ଷା । ଏହା ଯେତେ
ପ୍ରବାଲ ଆ ଅଛି, ତହିଁ ଏ
ଅବସ୍ଥାକାରେ ଜ୍ଞାପନାକୁ ଥିଲେ । ଯେତେ
ଦୋଷର ଟଙ୍କାରୁ ଓ ଶେଷ କେ
ହିଁ ହେଲା ।

ପାତା ଅଭୟ ଦ ହେଲେ ସୁଲକ୍ଷ୍ଣ
ଦିଅରିବ । ବନ୍ଦିଗା ଦେବୀ ସମ୍ମର୍ଦ୍ଦ
ଶ୍ରୀ ଜନେଶ ଶ୍ରୀବିଦେବ, ସ, ଗୋଟିଏ, ଚ
କୁଳାବ ପିତାଙ୍କ ପ୍ରୋତ୍ସମ ଉତ୍ସମ ପ୍ରେସ ।

ମୁଲ୍ୟ ପତ୍ର ଦେବାଳୀ ପତ୍ର

ପ୍ରକାଶନ ମାଲ

ବିଷ୍ଣୁ ପାତ୍ର କଞ୍ଚାଳାବ୍ ହୋବାଇ ।

ପ୍ରକାଶକ ପତ୍ରିକା ୫୯

କରୁଣାପିବାରେ କଲପନା ହେଉଥାଏ ପରମ
ଶିତ ଦ୍ୱାରା ଧର୍ମ ଚୋଇଛନ୍ତି ସବୁ ।

ଶୁଦ୍ଧାର୍ଥୀ ପରାମର୍ଶ
କ୍ଷମା ପତ୍ର ୩୦

ପାତ୍ର ପ୍ରକାଶ । ୧୯୫୫
ପାତ୍ର ସଂପଦ ପ୍ରକାଶ । ୧୦
ମାତ୍ର ହୋଇଲେ କେବଳ ଏହିଥିରେ ନିର୍ମିତ

ପୁଣ୍ୟ କରି କାହାର ଜଳା ଦେଇ ଥାଏ ।
ପୁଣ୍ୟ କରି କାହାର ସମୀକ୍ଷା ଦେଇ ଥାଏ ।

ବ୍ୟକ୍ତି ପଦବୀ ସହାଯେ ହୁଏ ବ୍ୟକ୍ତିର
ଜାଗା ।

ମେଲାର ନାହିଁ କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର

