

ପା ୧୭ ଚିତ୍ର ମରେଟ୍‌ଟଙ୍କ ମରେତ୍

ଉତ୍ତରପଞ୍ଜା।

୧୭୭

ଅଗେ ଅମେରିକାରେ କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷରେ ଅବଶୀଘ୍ର ହେବା ଉତ୍ସପରେ ଦେଶହରେଣେ ଜନସାଧାରଣର ଶବ୍ଦର ପ୍ରାଥମିକ କରିବା" । ଆଠବେଳେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସେହି ସମୟ ଅସେ ଉପରେଇ ଦୋର ଅଛି । ଏହି ସବୁର ଶାୟୀର ପାଇଁ ସେମାନେ ଯଥାବାଧ ଚେଷ୍ଟା ଓ ସହ ବରୁଆଲ୍‌କ୍ରମ । ବନ୍ଦ ବୈଳାବନ୍ଦର ଉତ୍ତରାଜ୍ୟର ବରିବାକୁ ଦେଲେ ଦୟଗର ଶତ୍ରୁ ଅବଶେଷ । ଏହି ମନ୍ତ୍ରର କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ମର୍ମ କରିବାକୁ ଦେଲେ ଜନସାଧାରଣକର ବିବାହର ଅବଶେଷ । କିମ୍ବା ନେବର ମହାଦ୍ୱାରା ଜେମ୍ସ ଓ୍ଯୁଇଲ୍‌ର ରହିଗଲୁ ବିଦ୍ୱାନ୍‌କ ବାଣୀରୁ ବଳ ଅଥବା ଧାର ଅଭିଜନ୍ମ କରିବାକୁ କିମ୍ବା ପାଇଁ ବିଦ୍ୱାନ୍‌କ ମାଧ୍ୟାକର୍ଷଣ ଅବଶେଷ କରିବା ସମ୍ଭବ ବିନ୍ଦୁଦୟାପରିଷଦ୍‌ର ଦୟାପରିଷଦ୍ ଅଥବା ଧାରାଯିବା ମହାଦ୍ୱାରା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇବା କରିବାକୁ ମନ୍ତ୍ରର କରିବାକୁ ଏବେ ବିଦ୍ୱାନ୍‌କ ମହାଦ୍ୱାରା ଏଥରେ ବିଦ୍ୱାନ୍‌କ ପ୍ରକାର ମେହ, ଦେଇ ପ୍ରକାର ମୃଦୁଧାର, ଅଶୁର, ମୁହୂର୍ତ୍ତ, ସୋମି ବେଗ ଓ ପ୍ରଦର ହୁଅ ହୁଅ । ମୂଳ୍ୟ ମାତ୍ରା କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ ।

**ବିଜ୍ଞାପନ ।**

ଶିମ୍ବିଲିତ ପରିଷିତ ଭାଷାଧାର ଅମ୍ବ ଭାଷାଧାରୀରେ ବନ୍ଦ ନିମିତ୍ତ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଯହୁ । ଶାକବିମାନେ ବଠାରେ କରି କଲେ ପାଇ ପାଇବେ । କିମ୍ବା ପାଇବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ ସହି ମନ୍ତ୍ର ପ୍ରେରଣ କଲେ ଦେବନବିଧ ସହି ଭାଷ୍ୟ ପଠାଇ ପଠାଇ ବିଧ ଯିବ ।

**ବିର୍ଦ୍ଦିର ରସ ।**

ଏଥରେ ବିଦ୍ୱାନ୍‌କ ପ୍ରକାର ମେହ, ଦେଇ ପ୍ରକାର ମୃଦୁଧାର, ଅଶୁର, ମୁହୂର୍ତ୍ତ, ସୋମି ବେଗ ଓ ପ୍ରଦର ହୁଅ ହୁଅ । ମୂଳ୍ୟ ମାତ୍ରା କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ କରିବାକୁ ।

**ବିର୍ଦ୍ଦିର ରସ ।**

ଏହାକୁ ସେବନ କଲେ ଅଳ୍ପିତ୍, ଅଭିଷାର, ଅମାଦ୍ୱାର, ବିକ୍ରାନ୍ତିଧାର, ପ୍ରଦରା, ବାଲକମାନଙ୍କର ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ଅଭିଷାର ଓ ଉତ୍ସବରୁ ଦିଲ୍‌ଦିଲ୍ ଦିଲ୍‌ଦିଲ୍ ଦିଲ୍‌ଦିଲ୍ । ମା ୨ ଘ ଟ ୫୦ ।

**ବିର୍ଦ୍ଦିର ପୂର୍ଣ୍ଣତାଦୟ ।**

ଭୋଗିଯି ସେଗିଯି ମୋଦବ ।

ଭୋଗି ଲୋଜେ ଏ ମୋଦବ ସେବନ କଲେ ବଳ ବର୍ଣ୍ଣ ଦୂରେ ଓ ଶଶର ଅମ୍ବର ଦୂରେ ପୁରୁ ହୁଅଳ, ବିକ୍ରାନ୍ତ ଶ୍ରୀ ଦୂରେ, ବିକ୍ରାନ୍ତିଧାର ଦୂରେ ଅଭାବ କଲେ ଶର୍ଷି ଦୂରେ ପାଇ । ବେଗୀ ପରେ—ଶର୍ଷିଯୁ ( ବାପାବ ବିକ୍ରାନ୍ତ ପରିଲ ), ଶର୍ଷିଯୁ, ପ୍ରମେହ ଅଭିଷାର, କର୍ଷି ଶର୍ଷି, ଧୂଳିଧାର ପରିଲ ମାନା—ବେଗ ଦୂରେ ପୁରୁ । ମୂଳ୍ୟ ମା ୧୨ ଘ ଟ ୫୦ ।

ଉତ୍ତର ଅମୁଖେସ୍ୱର୍ଯୁ } କବିରାଜ,  
ଅଭିଷାର ସରଦା } କବିରାଜ  
କବିର କବିର } ଅଭିଷାରଦିଗତା ।

**TENDERS.**

Tenders for the supply of about 210 tons of Teak squares and planking are invited.

For Conditions of contract, specification and sizes required application should be made to.

CUTTACK, J. H. Toodood, C. E.  
Executive Engineer  
30-4-84. Mahanuddy Irrigation  
Division Cuttack.

ଏକଟିରେ ମଲିନ ।

ଦେଶିଯୁ ଉପକରଣହାବ ପ୍ରସ୍ତୁତ ମଲମମାନ ।  
ଏଥରେ ପାତିବ କିମ୍ବା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିଷାଧାର  
ପଦାର୍ଥର ଲେଜନ୍‌ପାର କାହିଁ । ଏହି ତବିଥ ଟ ୫୫  
ପାତିବ ଖର୍ଚ୍ଚ ଟ ୩ ଟ ଅଣା ।

ନୂତନ ସାଲରୀ । ନୂତନ ସାଲରୀ ।

ଏହା ୧୦ ପ୍ରତିବ ଦେଶିଯୁ ଓ ପ୍ରକାର  
ଉତ୍ତର ମସିବକାର ପ୍ରସ୍ତୁତ । ଏହା ବ୍ୟବହାର  
କଲେ ଗର୍ବବର୍ତ୍ତ ପାରିବଦ୍ଵାରା ସହ ଶାୟ ନର୍ତ୍ତ ହୋଇଯାଏ । ପାରା ଦା,  
ଗରମୀ ଦା, ନାଲ ଦା, ବେଳ ଓ କାଳ  
କୁରିବର ଦା, ଶୋଲ ଦା, କଳ ଦା, କାଳର  
ଦୂରେ, ବୋଲ୍‌ପାତିନ୍ୟ, ଅଜ୍ଞାନିତା, ପେଟପ୍ରତ୍ୱ,  
ଶତବିଦ୍ୟା, ଧାରୁବୋତିନ୍ୟ—ଏହି ଉତ୍ତରକି କିମ୍ବା  
ଉତ୍ତରକି ଶିର ଏବେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅବମ ହୁଏ ।

ମୂଳ୍ୟ ପ୍ରତି ଦୋରକ ଟ ୧୫ ଟା,  
ପାତିବ ଟ ୧ ଅଣା । ଉତ୍ତର ଟ ୧୦୫ ଅଣା ।

**ମାନର ଟାଇଲ୍ ।**

ଉତ୍ତର ଉପଯୁକ୍ତରେ ନାମରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଲ ।  
ଧରଳ ଟ ୧୫୩ ସେବର ପେବେ କିମ୍ବା ତ୍ରୈଷି  
ଆଏ ପେବେ ଭାବା ମାନା । ମାନର ଟାଇଲ୍  
ଅମେରିକାରେ ବଢ଼ି କିମ୍ବା ବଢ଼ି କରିବାକୁ  
ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଅଛି । ବାବ, ମାନ, କୁଟ୍ଟ,  
କୁଳ, ପଦିଯାଡ଼, ଧରଳ, କୁଷ୍ଟ, ଗନନକୁଷ୍ଟ,  
ଦେଇବ ସେବର ମହୋତ୍ସବ । ଏହା ବ୍ୟବହାର  
ଯେବେ ପ୍ରକାର ଦା ଅଛି, କିମ୍ବା ଏହା  
ପ୍ରକାରରେ ଉପବାସ ଥିଲେ । ସତ ଦଜ  
ଦୋରକ ଟ ୧୫୩ ଟା ଏବେ କରିବାକୁ  
ଟ ୫୦ ଟା ।

ମାନର ଅଧିକ କରିବେ ମୂଳ୍ୟ ପ୍ରେରଣ  
ପାତିବ । କିମ୍ବା ଦେଇ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଶ୍ରୀକୁ  
୨୭ ନମର ପ୍ରକାର, ଏ, ଦୋର, କେଟିପ୍ରତ୍ୱ  
କରାର ପ୍ରସ୍ତୁତ କୋର କରିବାକୁ ହୁଏ ।

**ଉତ୍ତରକିମ୍ବା ସାଲରୀ ।**

ନିକଟ ପିରିଂ କାମାକ ଦୋରକ ଦାରେ  
କରିବୁ ହେଉଥିଲୁ ।  
ମୂଳ୍ୟ ଏକ ଦେଇଲୁ ଟ ୧୫

ଶାକବିଧାରୀଙ୍କ ସଭର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀଙ୍କ  
ସମେତ

ମୂଳ୍ୟ ପ୍ରତି ।

ମାତ୍ରା ମୋଦବକର ଲ୍ୟ	ମାତ୍ରା ପାଇସ କରିବା ଟ ୫୦
ରେବେଟ୍	ରେବେଟ୍ ଅରିମ ଟ ୫୦
ଅବରତର ମହାର ପିରିଂ	ଅବରତର ମହାର ପିରିଂ ଟ ୫୦
ଶାକ କରିବାକୁ ଦିଲ୍ ପାଇସରା ସମ୍ମର୍ମ କରିବା ଟ ୫୦	ଶାକ କରିବାକୁ ଦିଲ୍ ପାଇସରା ସମ୍ମର୍ମ କରିବା ଟ ୫୦
ଶାକ ଉତ୍ସମର୍ମ ମହାର	ଶାକ ଉତ୍ସମର୍ମ ମହାର ଟ ୫୦
ରୁକ୍ଷମେହ ମହାର	ରୁକ୍ଷମେହ ମହାର ଟ ୫୦
ରୁକ୍ଷମେହ ମହାର	ରୁକ୍ଷମେହ ମହାର ଟ ୫୦

ଓଡ଼ିଆସିଟା

ବା ୧୨ ରଖ ମର ସତ ୧୮୯୪ ମେଜା

**NOTICE.****PUBLIC WORKS DEPARTMENT  
BENGAL.**

18th April 1894.

Offers from a Private firm to maintain a steam transport service between Cuttack and Chandbally having been received, notice is hereby given that the Government Steamer and boats will cease to ply on the Kendrapara Canal from June next when that Canal is reopened for traffic.

ବଳଦେଶୀୟ ପୁର୍ବଭିତ୍ତି

ବା ୮୮ ରଖ ଅପ୍ରେଲ ସନ ୧୮୯୪

କିମ୍ବକ ଓ ଗୁଣବାଳ ମଧ୍ୟରେ ଜାହାଜ ଯାତାପୁତ୍ର ହାର୍ଦ୍ଦର ଭାବର ଭାବ ଏବଂ ବେଶରତୀର କୋଠାଲୁ ନେବାକୁ ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ ବରତାକୁ ଏହାହାର କଷିପନ ବିଥ ମାର୍ଦାନ୍ତିର ଅଗମୀ କୁଳମାସରେ ପେତେବେଳେ ବେଶରତୀ ଲାଲ ଫିଟିବ ସେହି ସମୟଠାରୁ ଭଲ ନାଲରେ ସରବାର କହାଇ ଓ ବେଶମାନ ବ୍ୟବସାୟ ଲମ୍ବି କମଳାଗମନ ଭଲବ କାହାଁ ।

(Sd.) J. M. MCNEIL LT.-COL, R. E.  
Joint Secretary.

Notice is hereby given that the Orissa Carrying Company's Steamers will ply from 1st June next on reopening of Kendrapara Canals until further notice between Cuttack and Chandbally with passenger and cargo boats in tow taking up and setting down passengers and cargo at intermediate stations.

The Steamers will leave the Government Ghat at Jobra, Cuttack with boats in tow every Tuesday morning ... 10 A. M. and Chandbally Ghat every Thursday at 2 P. M. but the time of leaving Chandbally will be modified to suit the arrival and departure of the Calcutta Steamers.

**FARES AND RATES, CUTTACK TO  
CHANDBALLY AND VICE VERSA.**

1st Class Passengers Rupees 10 Two maunds luggage free

2nd Class Do. do. 5 One do. do. free.

3rd Class Do. do. 1 Half do. do. free.

Children when travelling with parents or friends.

Under 16 years of age and over 10 half fare.

" 10 " of age and over 5 one-fourth fare,

" 5 " of age free.

**TO INTERMEDIATE STATIONS BETWEEN  
CUTTACK AND CHANDBALLY.**

	1st. Class	2nd Class	3rd. Class
Cuttack to Jagatsinghpore	0 0 0	0 3 0	0 0 0
" to Baraboree	0 15 0	0 7 6	0 1 9

" to Kendoopatna	1 14 0	0 15 0	0 8 6
" to Lokenathpore	2 7 0	1 3 6	0 4 6
" to Danpore	2 13 0	1 6 6	0 5 0
" to Buspore	3 4 6	1 10 3	0 5 9
" to Kulparrah	3 10 6	1 10 3	0 6 6
" to Marsaghai	4 2 0	2 2 0	0 7 6
" to Jumbo*	5 8 6	2 14 0	0 9 9
" to Rahama	6 10 6	3 6 0	0 11 9
" to Rajnuggur	7 9 6	3 13 0	0 13 6
" to Hunsoca	8 8 6	3 14 0	0 15 0

**TO INTERMEDIATE STATIONS BETWEEN  
CHANDBALLY AND CUTTACK.**

	1st. Class	2nd Class	3rd Class
Chandbally to Hunsoca	1 14 0	0 15 0	0 8 6
" to Rajnuggur	2 13 0	1 6 6	0 5 0
" to Rahama	3 13 0	2 5 6	0 6 9
" to Jumbo*	4 15 0	2 14 6	0 8 9
" to Marsaghai	6 5 6	3 9 6	0 11 3
" to Kulparrah	6 13 0	3 13 0	0 12 0
" to Buspore	7 5 0	4 0 0	0 12 9
" to Danpore	7 9 0	4 2 0	0 13 0
" to Lokenathpore	7 15 0	4 4 0	0 13 0
" to Kendoopatna	8 8 0	4 6 6	0 14
" to Baraboree	9 7 0	4 12 0	0 15 0

**CHANDBALLY TO CUTTACK AND VICE VERSA.**

	PER TON.	PACKAGES. (according to size)
Chandbally to Hunsoca	0 15 0	0 0 9 to 0 3 6
" to Rajnuggur	1 6 6	0 1 3 to 0 5 0
" to Rahama	1 14 0	0 1 9 to 0 6 9
" to Jumbo	2 7 0	0 2 3 to 0 8 9
" to Marsaghai	3 2 3	0 2 9 to 0 11 3
" to Buspore	3 8 0	0 3 3 to 0 12 9
" to Danpore	3 11 0	0 3 6 to 0 13 6
" to Kendoopatna	4 3 6	0 3 9 to 0 14 6
" to Cuttack	4 8 0	0 4 0 to 1 0 0

Packages will be charged at rates ranging from 4 annas to one Rupee according to size, but bales and large light packages will be charged by measurement at Rs. 3—8 to Rs. 4—8 per ton of 50 cubic Ft. in steamers option.

Charges for specie Rs. 1/2 per cent.

Charges for heavy packages Rs. 5—8 to Rs. 4—8 per ton of 28 maunds, charge for empty Palkee Rs. 5, Buggy Rs. 6, other carriages Rs. 10 each.

To intermediate places between those named no extra rate or fare will be charged.

The rates given above are for passage only, but a Khansoma with cooking utensils and crockery will be maintained on board, who will make his own charges for messing 1st and 2nd class passengers. The former not to pay more than Rs. 3 and the latter Rs. 1—8 per day, children below 10 and above 5 to pay half of the messing charges shown above.

The Orissa Carrying Company do not hold themselves responsible for any delays, detention or loss from accidents.

\*At this station passengers can be put down for False Point.

but every effort will be made to keep good time and ensure safety to passengers and goods.

Fares and rates of freight for special cases will be given by the undersigned on application at their office Jobra Cuttack where all communications regarding the rates of passage, freight &c. should be addressed.

GUTTACK. J. Balfour & Co.

10th May 1884] Proprietors Orissa Carrying Company.

ଏହାଦ୍ୟାର ଜଣାଇ ଦୟାଗାତ୍ମକ ବି ଅଗାମୀ ଜ୍ଞାନ ମାସ ଶାଖାଙ୍କ-  
ଠାରୁ ଦେବ୍ରୂପଢ଼ା ଲାଲ ପିଟିଳା ଭରାରୁ ଅଳ୍ପ ବିଜ୍ଞାପନ ବାହାରିବା  
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଡେଇଥିଂ ବିଷାକ୍ତ ଜାହାଜମାନ କଟକ ଓ ଗୁମବାଲ  
ମୂରରେ ପଥ୍ରକ ଓ ମାଲ ବୋହାଇ ଲୌହା ସମୟ ବେଳ ଯାତାଯାତ କରିବ  
ଓ ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ସ୍ନାନମାନକରେ ପଥ୍ରକ ଓ ମଲ ଚଢ଼ାଇବାର ବିରବ ।

ଜୀବାଜ୍ଞମାନ ପ୍ରତି ମଙ୍ଗଳ-ର ସକାଳ ଥି ୧୫ ଘା ସମୟରେ  
ଯୋବୁଶଦୀଠାରୁ ଏବ ପ୍ରତି ଶୁଭୁବାର ଦୂର ପ୍ରହର ଦୂରରୁ ଥି ୨୫  
ଘା ସମୟରେ ଶୁଭୁବାଲିଠାରୁ ଯାଏ କରିବ । ମାତ୍ର କଲିକଣ୍ଠ ଜୀବାଜ୍ଞମାନ  
ପ୍ରବେଶ ଏବ ପ୍ରତ୍ୟାକଣ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଶୁଭୁବାଲିଠାରୁ ବାହାରବାର ସମୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ  
ଦେବ ।

କଟକଠାରୁ ଗୁନବାଲୁ ଓ ହସିଶାଇ ମାର୍ଗର ଜାହାଜ  
ଦତ୍ତାର ନିରାପତ୍ତି—

୧୯ ଶ୍ରେଣୀର ପଥକ ଟେଂକୋ ସଙ୍ଗର ଅସବାବ ଦୁଇ ମହିଳା ଛଡ଼ି  
ଏହି ॥ ୩୫ ଟେଂକୋ ॥ ଏଇ ॥

ଅପରା ପିତାମାତା ଅଥବା କନ୍ଦଳ ଦକ୍ଷ ହୁମର କରୁଥିବା ପିଲାଙ୍କ ବଢା ।

“ ୧୦ ଶତ ” “ ୧୫ ଶତ ” “ ଏକ ରହିଥା ”

“ ରେ ଶିଳ୍ପି ” ବ୍ୟୁତି ଦିଲା

କଟକ ଏବଂ ଗୁମ୍ଫାରୁ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ସ୍ଥାନ ସବୁର ହତା ।

ମେଣ୍ଡେଶୀ	ଏମ୍ପ୍ଲୋଯେଟ୍‌ରୁ	କ୍ଲ୍ଯୁକ୍‌ଲୋରୁ
ବ୍ୟାପକ ଉତ୍ସବର ଚର୍ଚାରୁ	୧ ୦ ୫୫	୧ ୦ ୮୮
ଭାବଗୋଟିଥ୍	୧ ୦ ୫୫	୧ ୦ ୯୨
ହେଠ ପାଇଁ	୧ ୦ ୫୫	୧ ୦ ୯୨
ଦେବକଳାଅଧ୍ୟେତର	୧ ୦ ୫୫	୧ ୦ ୯୨
ଭାବପ୍ରକାର	୧ ୦ ୫୫	୧ ୦ ୯୨
ବସ୍ତୁବୂର	୧ ୦ ୫୫	୧ ୦ ୯୨
ବଜାରର	୧ ୦ ୫୫	୧ ୦ ୯୨
ମାନ୍ୟାନ୍ୟାଳ୍	୧ ୦ ୫୫	୧ ୦ ୯୨
କର୍ମ୍ମ	୧ ୦ ୫୫	୧ ୦ ୯୨
ପଦାମା	୧ ୦ ୫୫	୧ ୦ ୯୨
ଦେବକଳା	୧ ୦ ୫୫	୧ ୦ ୯୨
କିମ୍ବା	୧ ୦ ୫୫	୧ ୦ ୯୨

ମୁନବାଲି ଏବଂ କଟକ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଯାନ ସହର ତଥା ।

	୧ମ ଶେଳୀ	୨ୟ ଶେଳୀ	୩ୟ ଶେଳୀ
କୃତ୍ସାରିକୁ ଦୈତ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ	୫ ୧୦%	୫ ୧୦%	୫ ୧୦%
ଦରକାର	୫ ୩୦%	୫ ୧୦୮	୫ ୧୦
ବିହାରୀ	୫ ୫୦%	୫ ୧୦୮	୫ ୧୦

ଜଗ୍ନାଁ *	ଟ ୫୩୮	ଟ ୨୫୦	ଟ ୧୫	C
ମାରପାଳାର	ଟ ୧୧୯	ଟ ୨୫୦/୧	ଟ ୦୫୮	C
କଳିବଳା	ଟ ୧୧୧	ଟ ୨୦୮/୧	ଟ ୦୫୫	C
କରସୁଲ	ଟ ୨୧	ଟ ୧୫	ଟ ୦୫୫	C
ତାତପୁଳ	ଟ ୨୫/	ଟ ୨୦୮/	ଟ ୦୫୫	C
ଚନ୍ଦରମାଆମୁର	ଟ ୨୫୮	ଟ ୨୧	ଟ ୦୫୫	C
କେତେ ପାଟା	ଟ ୮	ଟ ୨୫୮	ଟ ୦୫୮	C
ବାବୁକେତୁଳ	ଟ ୧୫	ଟ ୧୫	ଟ ୦୫୮	C

ନେବା କୁଣ୍ଡଳ ପାତା ଏବଂ ବିଧୟତ ମାର୍ଗର ଜନସହଦ୍ଵା

ଶ୍ରୀଦାନ୍ତନ ହିମ୍ବକ କଂୟା ପିତାଙ୍କ କାଳର ସବୁ କଂଠେ କୁ କାଳର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତରେ  
ଅନୁଭବେ

୧୦	ପ୍ରକଳ୍ପିତ	୩୫/୨	୨୦	୨୨	୩୦/୮	୧୦	୩୦/୮
୧୧	ପାଠୀମା	୩୫/୨	୨୦	୨୨	୩୦/୮	୧୦	୩୦/୮
୧୨	ବିଶ୍ୱ	୩୫/୨	୨୦	୨୨	୩୦/୮	୧୦	୩୦/୮
୧୩	ମାର୍ଗବାଦ	୩୫/୨	୨୦	୨୨	୩୦/୮	୧୦	୩୦/୮
୧୪	ବସ୍ତୁପୁର	୩୫/୨	୨୦	୨୨	୩୦/୮	୧୦	୩୦/୮
୧୫	ପାଇସପୁର	୩୫/୨	୨୦	୨୨	୩୦/୮	୧୦	୩୦/୮
୧୬	ବେଦ ପ୍ରାଚୀକା	୩୫/୨	୨୦	୨୨	୩୦/୮	୧୦	୩୦/୮
୧୭	ଦିନକଳ	୩୫/୨	୨୦	୨୨	୩୦/୮	୧୦	୩୦/୮

ବାକୁ ସହର ହତା ଅଛିର ଅନ୍ୟାରେ ଟ୍ୟୁ ଠାରୁ ଟ୍ୟୁକ୍ଷା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
ମାତ୍ର ଗାସି ଏବଂ ବଜ ଅଥବା ହାଲୁକୁ ବାକୁମାନଙ୍କର ହତା ଜାହାଜବାଜର  
ଇହାମରେ ମାତ୍ର ଅନ୍ୟାରେ ପଞ୍ଚାଶୀଳ ଫୁଟ ମାପର ଏକଟନକୁ ଟ୍ୟୁଠାରୁ  
ଟ୍ୟୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦରରେ ଲାଗୁପିଲା ।

ସୁନ୍ଦର ରୂପା ମନ୍ଦାର ରହା ଶତକର ଟ୍ଟ

ଶୁଣ ବାକୁ ସବୁ ମାତ୍ରହୁଣିଆଁ ଏକଟକନ୍ତୁ ଟଙ୍କ୍ୟ୍ୟତା କୁ ହେଁ-ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ।  
ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜାଲ ଧାଳିବା ଟ୍ୟୁ ଦରି ଟେକ୍ୟୁ ଓ ଅନ୍ତଗାତ ଟେକ୍ୟୁ ସେ ସମସ୍ତ  
ଦ୍ୱୀପନାଳିର ଭାବେ ଲେଖାଗଲା ଯହିର ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ପ୍ରାକ ନିରିତ ବିହି  
ଅଧିକ ଦିତ୍ତ ଲାଗିବ ନାହିଁ ।

ଦୟର ଲୁହିର କର କେବଳ ବସି ମିବାର ରତ୍ନା ଅଛଇ । ନାହିଁ  
ଜାହାଜରେ ଜଣେ ଶାନ୍ତିମା ଓ ବାସନ ଜନ୍ମାଦ ରଖାଇନ ଓ ସେ  
ଶାନ୍ତିମା ଖର୍ଚ୍ଚ କେଇ ପ୍ରଥମ ଓ ଦୂର୍ଗୟ ଶ୍ରେଣୀର ପଞ୍ଚକଙ୍କ ଆଇବାର  
ଦେବ । ଏହି ଖୋଦିଲ ଶର୍କ୍ଷା ପ୍ରଥମ ଓ ଦୂର୍ଗୟ ଶ୍ରେଣୀର ପଞ୍ଚକ ପ୍ରତି  
ଦିନାଳ ଯଥା କିମେ ଟ ୩୯ଙ୍କା ଓ ଟ ୫ ଲାରୁ ରାର୍ତ୍ତ ଦେବ କାହିଁ  
ଟ ୧୦ ର୍ଘରୁ ଭାଗ ଏବଂ ବସନ୍ତରୁ ଅଧିକ ବସୁଧର ପିଲାଙ୍କ ସହାସେ  
ଦୟର ଖୋଦିଲ ଶର୍କ୍ଷା ଅଧିକ ମତିବ ।

ତେଣା କାରିଙ୍ଗ କଖାଳ କଲମ, ଅଟକ ଥଥବା ଦୂର୍ବଳିଶା ବସନ୍ତର  
ଛତ ଦିନିତି ଦାସ୍ତା ହେବେ ନାହିଁ ମାତ୍ର ଉପର ଦିନମୁଁ ଦୂର୍ବଳା ଏବଂ ପଥୁଳ  
ଓ ମାଲ ଜରୁଧବରେ ଅଗିବା ଲେବର ସମୟ ଦେଖା କରିବେ ।

ନିମ୍ନ ବସନ୍ତକାରିଙ୍କର ଛଟକ ନଗର ଯୋବଣାରେ ଖୁବା ଅର୍ଥିଷ-  
ରେ ଚର୍ବ କଲେ ପଥ୍ରକ ଓ ମାର ଦଢାଇ ବିଶେଷ ଦର ଜଣା ଯିବ ଏବେ  
ସେହିତାକ ଧାରା ଲେଖିବାକ ହେବ ।

କୃତିକ  
ଶ୍ରୀ ପାଦମଣି ସନ୍ ୧୯୮୫

ବ୍ୟାଙ୍ଗ  
ସେ, କନ୍ଦକ କମ୍ପି



ପାତ୍ର କାଳୀ

ସାପ୍ତାହିକସମ୍ବାଦପରିଚ୍ଛନ୍ଦା ।

卷之四

四三

ମୁଖ ଦେବ ପାଦରେ ମୁହଁ ଦେବ ଅନ୍ତର୍ମାସ ନିଷ୍ଠା । ମା ଜୀବିଗ ଯ ଏହି କଥା କହିଲୁ

ପରିମାଣ	ଅଭିନନ୍ଦ	ବିଜୟ
କାହାରେ	୩	୫
ପ୍ରାଚୀନତା	୧	୧

ପ୍ରେମିତେଜୁମ୍ବ କଲିଶୁର ଧରନେ ଆହେବଳ  
ହୁଣୀ ଏହ ପାଦରେ ଶେଷ ଦେବାର ଶୁଳ  
ମାତ୍ର ସେ ଅଛୁ ତିମାଥର ହୁଣୀ ପାରନେ ।  
ଅର୍ଥାତ୍ ନବମର ମାତ୍ର ପୂର୍ବାରୁ ସେ ଦିଲାତୁଣୁ  
ଦେଇ ଅସିବାର କଥା ଜୀବି ସ୍ଵତରଂ ଏସି  
ଯନ୍ତେ କୁଟୁମ୍ବ ସ୍ଵାଧୀନେବ ତେଜାରାକୁ ଫେର  
ଅସିବାର ସେ କନ୍ଦରକ ଛାଠ ଶୁଳା ଭାବା  
ନିଷଳ ହେଲା ।

ଗତ ଶକବାରଠାରୁ ଏ ନଗରରେ ଅଧିକ  
ଗ୍ରାସୁ ଦେଉଥିଲା ଏବଂ ବିବାହର ଲୋକେ  
ଛିପଣ ଦେଉଥିଲାଟା କିମେଳେ ମେଘ ହବୁଥୁ  
କେବଳାକୁ ମାତ୍ର ବର୍ଷା ଲାଗୁ ଓ ଥାନେକି  
ଧର୍ମଯୁକ୍ତେ ପଦର ଯାତ ଦେଇ କଲାକାରୀ  
ଅନ୍ତର କରୁଥିଲା । ଗର୍ଭକୁ ସବେ ମୋହର  
ଦୂରସାଧାର୍ଣ୍ଣ କେବେଳେକି ପାଇବା ଖାଲ ସମ୍ବନ୍ଧ  
ରୁହୁଦି ରେଖା ଭୋଗ କରୁଥିଲା । କିମେ-  
କିମ୍ବା କତେବେ ଏବର୍ଷ ସକାଳୁହ ହେବାର  
ନ ଥୁଲ ମାତ୍ର ବର୍ଷାଶାଖର ହଷ୍ଟାତରୁ ରହୁ  
ଯେ ଆଜି ଗ୍ରାମବିଦୀ । ଯେମନ୍ତ ସମୟ ପଡ଼ି  
ଥିଲ ଏଥରେ ଏ ୧୦ ମା ହରାହୁ ବୌଧିଷି  
କତେବେ ଜୋଙ୍ଗ ରହିବାର ଛାତର ନାହର ।  
ପ୍ରାଚୀମରାଜକର ବଢ଼ିବୀ ହତମରୁଥେ ବିନ୍ଦର  
ନହାର ଆବସନ୍ଧ ।

ଲୁହୋରରୁ ଏଥା ବଞ୍ଚିଥିଅଛୁ । ଦାରୁନିର୍ମାଣ

ଅମ୍ବିର ଦୁଇବାରଙ୍କିଲେ ଜଣାଇଲେ ସେ ରୂପିଯୁ  
ମାନେ ଯୁଦ୍ଧଜୀବନ ସଙ୍ଗରେ ଧର ମରିବା  
ଠାରେ ଥିଲୁଛି ଏହି ସହିତ ହିଟ ଉପରେ  
ଚଢାଇ କରିବାର ଭବଧିମ କରୁଥିଲୁଛି । ଏଥେ  
ପାଇ ଅଫିଲାଇମାନଙ୍କର ଉଚିତ ବି ସେମାନେ  
ହିଟକ ରକ୍ଷାକରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବେ ଅନ୍ୟଥା  
ଇଂରାଜିମାନଙ୍କର ଆହାସ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବାକ  
ହେବ । ଦରବାରରେ ଉପସ୍ଥିତ ଦୁଇ କନ୍ଦି-  
ମାନେ ଏକଥା ଦୂରି ଜଂଗିନୀ ସାହାସ୍ୟ  
ନେବା ହାତ ନିରାକୃ ଅନିଶ୍ଚ ପ୍ରକାଶ କଲେ  
ଏବଂ ସମସ୍ତେ ଏକ ନାମ କୋର କହିଲେ ତି  
ସେମାନେ ବରଂ ଗାନ୍ଧି ପ୍ରାୟ ଲାଭାନନ୍ଦରବେ  
ଆଳର ଆହାସ ନେବେ ରାହି । ଆଫିଲାଇ  
ଲୋକମାନେ ଅର୍ଦ୍ଧ ସହି ହେବେ ହେଲେ ଏକା-  
ନିଜର ତାଙ୍କୁ ଆଖିବୁ ଧନ୍ୟ ବୋଲିବାକୁ  
ଦିବକ । ସୁବେଳ କଣ୍ଠ କମିଶ ପ୍ରାୟ ସହି  
କରିବା ସହି ବାଧାର ନଦିର ।

ଏଠା ଦକ୍ଷିଣ କିମ୍ବାକି କୁଣ୍ଡଳର ଜନ୍ମତଥୀ  
କରିବାକୁ ଅକ୍ଷୟାଙ୍ଗ ଖୁଅର । ବର୍ତ୍ତମାନର ପ୍ରାସାଦ  
କାଲରେ ନନ୍ଦି ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିଲେ ଅକ୍ଷୟାଙ୍ଗ  
ଦ୍ୱାରା ବନ୍ଧୁସୁ ହୋଇ ଯାଇଲା ମାତ୍ର ଜଳଦତ୍ତ-  
ତା ଦେଇଁ ଥାଳ ବାହାରି ଯାଉଥିଲା । ଅଶ୍ରେଷ୍ଟ  
ମାସରୁ ବରପ ମେଲବା ଦୂରାନ୍ତ ଲାଗି ଲିମିଟ୍‌କ୍ଷଣ  
ବନ୍ଧୁ କେମନ୍ତ କର ଅଧିକତା ତା ବନ୍ଧାରକ  
ବାଲ ବିଶ୍ଵର ରେ ଅନ୍ତରୀଏ ବରପ ପିପାତରେ

ନାହିଁ । କଲ ତିକହେବାର ତଥା ପ୍ରତିଦିନ  
ଶୁଣା ଯାଉଥିଲ ବନ୍ଧୁର ତିକ ହେବାରାହି । ଏ-  
ଥି ମନେ ଶୁଣିଲୁ ସେ ବରଷା କଖାକଳର  
ପ୍ରାୟ ଝୁରିଗାର ଟଙ୍କା ଓସିଥିଲ ଦାଳରେ ଜୀ-  
ମା ଉଗାଇଥିଲୁ ଏହି ଉଚ୍ଚ ଦାଳ ସମ୍ମର୍ତ୍ତ  
ଦେବାଳଗ୍ନୀ ହୋଇ ଯିବାକୁ ସେ ଟଙ୍କା ବର୍ତ୍ତ-  
ମାନ୍ ନିକବାର ଅଗାକାହିଁ ଏହି ବଦିଷାଳରେ  
ନିକବାର ସମ୍ବାଦଗ୍ରହ ଧାରେଥିବା କୁଛ ପରି  
ସହବାନ୍ତ ଦେବ । ଆପାଇଗ୍ରା ଅଂଶିଦାର ମାନେ  
ସେ ସବ ସହବାନ୍ତ ଅଳ୍ପିବାର ଦରଅଛନ୍ତି ମାତ୍ର  
ଦେବେ । କହିଲୁ କ ପୂର୍ବ ବଦୋକଟ୍ଟ ମତେ  
ଗାନ୍ଧୀ ବନ୍ଦାଶାଲର ପତ୍ରିକକ ଠାରେ ଟଙ୍କା କ-  
ମା କରିବ ଦାଳରେ ନାହିଁ ଉଗବା ଅନ୍ଧାରୀ  
କୁଳାଳ ଅଛି ।

ଭର୍ତ୍ତିବନଦ୍ଵାରା ସନ୍ଧା ଯୋକାନଦନୀ କରସାଇବା  
ଖର୍ଚ୍ଛ, କରମେର୍ତ୍ତର ପଥ ଅବିଲାରେ ହାରହା-  
ତ ଶୁଣ ଖର୍ଚ୍ଛ ଏହି ଦୀର୍ଘ କୋଟିକୁ ସରଖ୍ଯା-  
ଲାର ଅନୁଷ୍ଠାରେ ବିର୍ଦ୍ଦିରତ ବଳସି ଓ ଜଳଲ  
ଖର୍ଚ୍ଛମାନ ପାମଳଗଢାର୍କୁ ବସ୍ତୁର ବାଧବାନୁ  
ଡେଶା ପୁନଃଲାଭ ଦୟା ମହାମାନଙ୍କ ନବର୍ତ୍ତିର  
ତେଜରଳ ସାହେବରୁଠାରେ ଅବେଦନ କରୁ  
ଥିଲେ ପାଇ ସାହେବ ମଧ୍ୟାହୟ ଦୀର୍ଘ  
କୋଟିକୁ ଅଳ୍ପ ପ୍ରତି ହସ୍ତିଷେଷ କରିବାକୁ  
ନାହିଁ କର ଗଲ ବର୍ତ୍ତ ମଜମାଦ ତା ୨୭ ରାତରେ  
ଜଳ ସରକୁ ଦାହା କରାଯାଇବ ଦୀର୍ଘ ଅଳ୍ପ

ପୁଣ୍ୟ ତ ଦେଖି ପାର୍ଶ୍ଵମେଷ୍ଟର ହାତୁମ୍ଭ ଅବ୍ଦି  
କମଳାଲୁ ଏବ ଅବେଦନପତ୍ର ପଠାଇଥିଲୁ  
ଏବ ଉଦ୍‌ଧର ଏବପ୍ରତ୍ଯ ନବନ୍ଦ ରାତ୍ର ସଂଭବ  
ବିଜ୍ଞାଦକ ବାତ୍ର ପାଲକାଥ ବାନୁଦ୍ଵୀ ଅମ୍ବ-  
ମାତ୍ରମ ଅନ୍ତରତ୍ତ୍ଵ ପରିବ୍ରା ପଥର ଲାଗିଥିଲା ।

ସର୍ବ ଏହି ବାର୍ଷିକେ ଏକା ତେଣାର  
ଜାହିଦ ସମୟ କାଳୀଙ୍ଗ ପ୍ରଦେଶର ସହାଯତା  
ଆହି ଏକଥା ଦେଲିବା କାହୁଳୁ । ପାଞ୍ଚ-  
ମେଗ୍ନିଟ ଏଥର ସୁକର୍ମଳ ହେଲେ ବଜ୍ର ପୁରୁଷ  
ଦିବ୍ୟ ଦେବ । ଶ୍ରୀନାରାଦିତ୍ୱ ହଂଶୁ ଅବେ-  
ଦିବ୍ୟପତ୍ର ଅଧିବଳ ପ୍ରକାଶ ଦଇବାଳୁ ଅଷ୍ଟମ  
ଦୋଷ ପର୍ଵର ମର୍ମଧାତୁମାରକୁ ଛାଇଲୁ ।

ନୂତନ ମିହିମାର୍ଗାଳୟଟ ଅଛନ୍ତି ମାତାମାନେ  
ଶବ୍ଦରୁ କେନ୍ଦ୍ରଲୟ ସଙ୍ଗରେ ମଧ୍ୟରୁ ଦୋଷ  
ଅଛନ୍ତି ହୃଦୟ ପ୍ରଭୃତି ଦୋଷାଳ୍ପତ୍ର । ତକିମାମ  
ମଧ୍ୟରେ ମାନ୍ୟବର ଶୈଖ ଲକ୍ଷଣାଦେବନ ଉଚ୍ଛ୍ଵା-  
ଶନ ବାଦାରିଲେ ଏ ଆଜିକାନୁମାନେ ଦୀର୍ଘ-  
ଦେବ । ସମ୍ମର୍ତ୍ତି ଥରନକ୍ତାର କରିବାର କିମ୍ବାର  
ଜୀବିଥାଳ୍ପତ୍ର । ଏଷମର୍ତ୍ତରେ ପ୍ରାଣୀଯ ଦାଦିମାନ ମନ  
ଜୀବିମା ଦାରିଦ୍ର ବନ୍ଦର୍ମିମେଧ ମିଳିଲ ହୋଇ-  
ଦୁଇବାକୁ କଷ୍ଟକ ମିଶ୍ରିବୁ ସାହେବଙ୍କ ଅନ୍ତରେଷ୍ଟେ-  
ତୁମେ ଉତ୍ତରଲସନ୍ଧା ଘର କୟାବ ଘରକୁବାର କଷ୍ଟ  
କର ଏହୁପ୍ରାକାର ମନ ପ୍ରମାଦ କରିଅଛୁଣ୍ଡି ଏ  
ଏହି କରକ ମିଳିଲାହି ପାଇଛି ବର୍ତ୍ତମାନପଥ ପ୍ରକାଶ-  
ଜୀବରେ କରନ୍ତୁ ହେବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜୀବ ଏହା-  
କେ ଦୂରତର ଲେଖାଏ ବିନ୍ଦୁର ଶର୍କରାତିଥି  
ଦେବେ । ଏହି ବନ୍ଦର୍ମିମେଧ ଜ ଶତ କମିଶ୍ରିବୁ  
ନିଷ୍ଠାକୁବରିବେ । ସବ୍ସବକୁ କମିଶ୍ରିବୁ ପରିମା  
ର ୫୦ ଏ ହେବ । ମୌଖିକମତ ପ୍ରତିବନ୍ଦାବା  
ନିଷ୍ଠାରକ ବିଷସରେ ଏହା କରିବୁ ପ୍ରାନ୍ତରେ  
ଟାବ୍ସ୍ ଦାତାମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ବିନ୍ଦୁର  
ମନୋମାନ ବରନ୍ବେ । ଟାହିସ ଦାତାବ ଯୋଗ୍ୟ  
ତା ସମ୍ମର୍ତ୍ତରେ ବାର୍ଷିକ ୩୫୩୩ଟଙ୍କାର୍ଥ ଲୁଣର ଦ-  
ଶ୍ୟାମ ଦେବାରେ ସମ୍ମର୍ତ୍ତ ମତରେ ହଲଦେହର  
ଆଶ୍ରମ ଗାତ୍ର ସେ ସ୍ତରେ ଆନନ୍ଦରେ ଲୁଣର ଦର  
ଟଙ୍କାର୍ଥ ଦେବାରେ ଆନନ୍ଦରେ ଲୁଣର ଦରକାର  
ଅନନ୍ଦର ଦେବାର ସମ୍ମର୍ତ୍ତ ଦାତାବ ପ୍ରତିବନ୍ଦ  
ହଲଦେହ ଦେବାରେ ଆନନ୍ଦରେ ଲୁଣର ଦରକାର  
ଦେବାରେ ଆନନ୍ଦରେ ଲୁଣର ଦରକାର ।

ବୋର୍ଥାର ବନୋବସ୍ତୁ ଗବର୍ଣ୍�ମେଦ୍ଵେ  
ଅକ୍ଷମମେ ସମୋଧନ ହେବାର କାର୍ଯ୍ୟ ସବି-  
ଅକୁ ମାତ୍ର ଭବ୍ରେ ସେଠା ପ୍ରକାଶର ଚାଟୁ  
ଜାତ ହେବାର ତଥାପାଇ କାହିଁ । ଅମ୍ବାନ-  
କର ସୁରଖାତେଜୁଆକୁ ସେ ବନୋବସ୍ତୁ ସମୋ-  
ଧନ ସଙ୍ଗଚିୟ ଗବର୍ଣ୍�ମେଦ୍ଵେ ଅଞ୍ଜି ପ୍ରକାମାକେ  
ଅବଶତ ହୋଇ ଅକଳି ହୋଇଥିଲେ ବନ୍ଦ  
ସର୍ବଦେବନେ ଭାବା କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିଣମ  
ହେବାର ଦେଖି ଧାରାଦର ମେ ସୁଖ ଦିନ  
ପାଇଁ ଲାହୁଁ ବତ ଦୂରର କଣ୍ଠୀ ଥିଲେ ।  
ବର୍ତ୍ତମାନ ସେମାନଙ୍କ ଲୁଙ୍ଗର ଏହଥିର କୋଣ  
ଦେଇଥିଲୁ ଓ ଗବର୍ଣ୍�ମେଦ୍ଵେ ବନୋବସ୍ତୁ କମା  
ଶବ୍ଦକୁ ଟ ୧୦୦ଟା ରାଶା କରିବାର ଆଜ  
ଦେଇଥିବାକୁ ବନୋବସ୍ତୁ କର୍ତ୍ତମାକେ ଏହା  
ଏକାର ମେଟ ଉପାଦ୍ର କାଟ ଦେଇଥିଲୁ  
ଏହି ସେହି ଭାବର ଅନ୍ତର୍ଗତ ଛନ୍ଦ ଜିମିର  
ଜପିଥିଲାରେ ଥିବେ ହାତ ଦେଇ କାହାରୀ  
ସୁରମ୍ଭ କେଉଁ କମି ସକାରେ ଦେଇ କମା  
କଟାର୍ମିନ୍ ହେଲ ତାହା ମାନ୍ଦି କାହାରୀ ପାଦୁଗାହୀ ।  
ବେଳେ ବଜା କମା ଦେଇ ଥିଲୁ ଅବେଳା କମେ  
ବପ୍ତାକୁର ହେବାର ଅଭୟ କୋଇଅଛି ମାତ୍ର  
ସ୍ରବେଳକ ହୈଇ ସୁଅର୍କ କମା କ ବସିବାକୁ  
କମା କରିବାର ଅନ୍ତର୍ଧିକ ହୋଇଅଛି ଏହି  
ବୋଧ କୁଣ୍ଡର ଏହି ଅବସଥା ନିବାରକ କିମ୍ବର  
କୋଣିଥି ଏହି ଫହ୍ରାର ଅନ୍ତର୍ଗତ ସମୁଦୟ  
ତମେ କମ ଖର୍ବ କମେ ଦିନୀ କରିବାକୁ ଗବର୍ଣ୍଩ି-  
ମେଦ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଦେଇ କାହାକୁ । ତାହାକୁ  
ଘରରେ ଏ ବିଧମ ଦିଶେଷ ଅନ୍ତର୍ଗତ କାରିଗର  
ଦୂରଥିଲୁ । ବୀର ବନ୍ଦର ଦୂରର ଦୀର୍ଘ  
ବୋଧିବି ପ୍ରକାଶାକୁ ତାଜାକୁ କୋଟିପରି  
ସକାରେ ଯାବକ ଜମାଦୀରୁ ଦୂରପୁଣ୍ୟ ଅଥବା  
କମା କମ୍ପା କ ଯିବା ଦିଶୁମରେ ଗବର୍ଣ୍ନିମେଦ୍ଵେ  
ଅକୁ ଭାବିବିଲେ ପରିଷାଳନ ହେଇ ଲାହୁଁ ।  
ପ୍ରକାଶର ଏହି ଘନାରମାନ କେତେବେଳେ ସତି  
ଅମେମାକେ ବନ୍ଦୟ କରି କ ପାରୁଁ କମ୍ବ ଦୀର୍ଘ  
ସ୍ରଳେ ଅନେକ ପ୍ରକାଶ ଏହି ଖୁଦାର କିମ୍ବ  
ଅକ୍ଷରି ବେ ପ୍ରଳେ ଅନୁମାନ ଦେଇଥିଲୁ ଓ  
ଅନୁଗ୍ରହ ସେମନ୍ତ ଦୟାପୁର୍ବକ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକି  
ବନ୍ଦଦାର କରିବାକୁ ଗବର୍ଣ୍ନିମେଦ୍ ଅହେଥେ  
ଦେଇଅଛନ୍ତି ବନୋବସ୍ତୁ କର୍ତ୍ତମାକେ ଦେଇ  
ପର ଦୟାପୁର୍ବକ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁନାହାନ୍ତା ଅନ୍ତର୍ଧିକ  
ଶତର୍ଥ ଦୟାରର କୌଣସି କାରିଗର ଦେଇବା  
ଦୀର୍ଘ ଲାହୁଁ । ଯହିମେଦ୍ ଯାହା ଯାର୍ଯ୍ୟ କର

ଦେଇଅଛନ୍ତି ତବନୁସାରେ କାର୍ଯ୍ୟ ହେଲେ  
ଜାହିଁ କି ଲୋକେ ବନୋବସ୍ତ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ-  
ରେ ଅସମ୍ଭବ ହେବେ ତୁଣିବା ବିଷମ ସମାଧା-  
ନ୍ତର ।

## ସାଲେମର ମିଛନ୍ତିଷିପଳ

ମୋକଦ୍ଦମା ।

ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ପ୍ରଦେଶାନ୍ତର୍ଗତ ସାଲେମ ନଗରରେ  
ହିନ୍ଦୁ ମୁସଲମାନଙ୍କ ଧର୍ମ ବିଷୟକ ବିବାଦ ଘେନ  
ସେହି ଯୋରତିର ଦଙ୍ଗାଦଙ୍ଗାମା ମୋକଦନା  
ହୋଇଥିଲା ଓ ସହିଁରେ ଅନେକ ଗୁଡ଼ିଏ  
ତତ୍ତ୍ଵ ଲୋକ ହୀପାନ୍ତର ପ୍ରଭତ କାର୍ବବାସ ଦୟା  
ପାଇଥିଲେ ସେ କଥାମାନ ପାଠକମାନଙ୍କୁ  
ଜଣାଇଥିବୁ । ଏହି ମୋକଦମାନଙ୍କର ବିଶ୍ଵର  
ସମ୍ମର୍କରେ ଅଛିରିକୁ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ ଓ ସେସନ  
ଜଳ ନିଯାନ୍ତ୍ର ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ସେମାନେ  
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସ୍ଥାନର ସିବିଲିୟାନ୍ ହାବିମଙ୍କ ପର  
ବିଶ୍ଵର କାର୍ଯ୍ୟରେ ଭାବୀ ବିକମ ଦେଖାଇ  
ଥିଲେ । ସାଲେମର ଜଣେ ଉକ୍ତାଳ ଶ୍ରୀ ବିଜୟ  
ରାଜବାବୁରୀ ଏହି ସମୟ ମୋକଦମାରେ  
ଆସାମିଙ୍କ ପ୍ରତି ଦ୍ୱାରା କାର୍ଯ୍ୟରେ  
ଅନେକ ଯହି କଣ୍ଠ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଆକାଶ୍ୟ ଯୁକ୍ତି-  
ମାନ ଦେଖାଇ ପ୍ରକାର ଦରଖାସ୍ତ  
ଦିଯୁଇବାହାର ହାବିମଙ୍କୁ ଲଣ୍ଠନାଟ୍ର କରିଥିଲେ  
ଜଣେ ଦେଖିଯୁ ଲୋକ ଇଂରାଜଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରେ  
ନିର୍ଭୟ ଚିତ୍ତରେ ଏମାଦୁଃଖ ସାଧୀନତା ଦେଖା-  
ଇବ ସିବିଲିୟାନ୍ ହାବିମ କି ଏହା ସହିପାରନ୍ତି ?  
ବିଜୟରାଜବାବୁରୀ ସମ୍ବୁ କରିବାର ଅବଶ୍ୟକ  
ହେଲା ଏବଂ ତହିଁର ଅନ୍ୟ ଉପାୟ ନ ଦେଖି  
ପ୍ରାଣୀୟ ହାବିମ ଗବଣ୍ଟିମେଣ୍ଟକୁ ତାଙ୍କ ଚିତ୍ତ  
ବିରୁଦ୍ଧରେ ରପୋର୍ଟ କରିବାରୁ ମାନ୍ଦ୍ରାଜର  
ଗବଣ୍ଟିର ମାନ୍ୟବର ଗ୍ରାମପାଦିପାଦ ସାଦେବ  
ତାହାଙ୍କୁ ମେନ୍ଦ୍ରିୟପିଲ କମେନ୍ଟର ପଦରୁ ବିରଖାସ୍ତ  
କଲେ । ଶ୍ରୀ ବିଜୟରାଜବାବୁରୀ ଗବଣ୍ଟିମେଣ୍ଟ-  
କର ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ଅନ୍ୟାୟ ଥିବାର ଜ୍ଞାନ କର  
ତହିଁର କ୍ଷତି ପୂରଣ ସକାଶେ ଦଶବଜାରଟଙ୍କା  
ଦାଖାରେ ନାଲିଶ କଲେ ଏବଂ ଏଥର ଅପିଲ  
ତଳିତ ମାସ ତା ୨ ରିକରେ ମାନ୍ଦ୍ରାଜର  
ହାଇକୋର୍ଟରେ ମାନ୍ୟବର ପ୍ରଧାନ ବିଶ୍ଵରପତି  
ଜାହାନ୍ ଓ ବିଶ୍ଵରପତିମୁଖ୍ୟମି ଅତ୍ୟୁର ଏବଂ ହିତନ୍ତି  
ଏମାନେମୁଦେଇ ସପନ୍ନରେ ନିଷ୍ଠା କଲେ । ଏହି  
ନିଷ୍ଠା ସମ୍ବାଦ ପତ୍ରମାନଙ୍କରେ ପ୍ରକାଶ ହୋଇଅଛି  
ଏବଂ ତାହା ଅଭିନବ ଓ ସବସାଧାରଣକ

କଣିବା ଯୋଗ୍ୟ ଥିବାରୁ ଆମ୍ବେମାନେ ତହିଁ ର  
ସାରଂଶ ନିମ୍ନେ ପ୍ରକାଶ କରିଅଛୁ ।

ମାନ୍ଦୁକର ମିତ୍ରନିଷିଧାଲ୍ଲଟ ବିଷୟରେ  
ସନ୍ଦେଶାଲର ଆ ଛନ ପ୍ରକଳଳ ଏବଂ  
ତହିଁର ଥାଏଗରେ ଲେଖାଅଛି କି ଦିତ୍ତନିଷିଧାଲ  
କମିଶ୍ନରଙ୍କ ବବର୍ଣ୍ଣର ସାହେବ ନିଯୋଗ କରିବେ  
ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ଦୁଷ୍ଟରତ୍ତା ବା କର୍ତ୍ତବ୍ୟ  
କରିଶାସ୍ତ୍ର କରିବେ । ଏଥକୁ ମୁଦେଇ କହଇ  
କି ଏହି ଧାରାର ସାଥୀରଣ ଓ ପ୍ରକଳଳ ଅର୍ଥ  
ଏହିରୂପ ଅଟଇ କି ଦୁଷ୍ଟରତ୍ତ ଅଥବା ଦୁଷ୍ଟର  
ପ୍ରମାଣ ଭିନ୍ନ କେହି କମିଶ୍ନର ବରିଶାସ୍ତ୍ର ହୋଇ  
ନ ପାରେ ଓ ସେହିଲେ ବବର୍ଣ୍ଣମେଘ ଅବେଳୀ  
ସେପରି ପ୍ରମାଣ ଦେଇ ନାହାନ୍ତି କିମ୍ବା ଦୁଷ୍ଟରତ୍ତ  
ବା ଦୁଷ୍ଟର ଦ୍ୱାରା ଧର୍ମ କରି କହି ପାର ନାହାନ୍ତି  
ସେ ସ୍ଥଳେ ସେ ଅନ୍ୟାୟ ଚୂପେ ବରିଶାସ୍ତ୍ର  
ହୋଇଅଛନ୍ତି । ବବର୍ଣ୍ଣମେଘଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଆଉ  
ଭୋକେଁ ଜେନରଲ ପ୍ରତିବାଦ କଲେ କି  
ବବର୍ଣ୍ଣମେଘଙ୍କର କ୍ଷମତା ଅଛି କି ସେ ଇହାନ୍ତି  
ନୂପାରେ କୌଣସି କମିଶ୍ନରଙ୍କ ବାହାଲ ବା  
ବରିଶାସ୍ତ୍ର କରି ପାରନ୍ତି ଥର ଦୁଷ୍ଟରତ୍ତ ବା  
ଦୁଷ୍ଟର କଥା ଯାହା ଅଇନରେ ଲେଖାଅଛି  
ତାହା ଅତିକ୍ରମ ଅଟଇ ଅର୍ଥାତ୍ ଯେବେଳେ  
ବବର୍ଣ୍ଣମେଘଙ୍କର ହୃଦ ବୋଧ ହେବ ଯେ  
କୌଣସି କମିଶ୍ନର ଦୁଷ୍ଟରତ୍ତ ଅଥବା ତୁଟ୍ଟ  
ହୋଇଅଛି ତେବେ ତାହାକୁ ବରିଶାସ୍ତ୍ର କରି  
ପାରିବେ । ବିର୍ଗଳଯୁଦ୍ଧରେ ସେପକାର ପ୍ରମାଣ  
ଦ୍ୱାରା ଏହି କାର୍ଯ୍ୟମାନ ସାବ୍ୟସ୍ତ କରିବାର  
ଅବଶ୍ୟକ ସେ ପ୍ରକାର ପ୍ରମାଣ ଏ ମୁଲେ ଥାବା  
ଶିଖିଲ ନାହିଁ । ମାନ୍ୟବର ଜଜ ସାହେବମାନେ  
ଆଜଭୋକେଟ ଜେନରଲଙ୍କ ଏହି ଅପତ୍ରିମାନ  
ଗ୍ରାହ୍ୟ କଲେ ନାହିଁ ସେମାନେ ବିର୍ଗ କଲେ  
କି ଯେ ସ୍ଥଳେ ଆଇନରେ ଧର୍ମ ଲେଖାଅଛି କି  
ଦୁଷ୍ଟରତ୍ତ ଅଥବା ତୁଟ୍ଟ ହେଉଥିରେ କେହି  
କମିଶ୍ନର ବରିଶାସ୍ତ୍ର ହୋଇ ପାରିବ ସେ ସ୍ଥଳେ  
ବବର୍ଣ୍ଣମେଘଙ୍କର ଅଧିକାର ସେହି ସାମ ମଧ୍ୟରେ  
ସେହାନୂପାର ବେଳେ ଯିବ । ମନ ତରତ୍ତ ବା  
ଦୁଷ୍ଟର ଅସ୍ତ୍ରର ବିନା ବରିଶାସ୍ତ୍ରହୋଇ ନ ପାରେ  
ଯେଉଁ ଠାରେ ଏମାନ ଘଟଣା ହୋଇ ନାହିଁ  
ସେଠାରେ ବବର୍ଣ୍ଣମେଘଙ୍କର ବରିଶାସ୍ତ୍ର କରିବାର  
କୌଣସି ଅଧିକାର ନାହିଁ ଏବଂ ସେ ଇହାନ୍ତି  
ସାରେ କିଛି କାର୍ଯ୍ୟ କରି ନ ପାରନ୍ତି । କେବଳ  
ଏଥର ବିପଞ୍ଚର କାର୍ଯ୍ୟ ବବର୍ଣ୍ଣମେଘଙ୍କର

ସେହାଥୀଳ ଅଟଇ ଅର୍ଥାତ୍ କୌଣସି ପୁଲେ  
ଦୁଷ୍ଟଗତ ବା ତୁଟ୍ଟ ପ୍ରକାଶ ପାଇଲେ ସୁନ୍ଦା  
ଗବର୍ତ୍ତମେଘ ଇହା କଲେ କୌଣସି କମ୍ବେଶ୍ଵରଙ୍କୁ  
ବରଖାସ୍ତ ନ କରବେ । ଅତେବି ମୁଦେଇ  
ଆଇନର ଅର୍ଥ ଯେବୁପ କରିଅଛି ତାହା ଯଥାର୍ଥ  
ଏବି ଗବର୍ତ୍ତର ମୁଦେଇକୁ ବରଖାସ୍ତ କର  
ଆଇନାନ୍ତସାର କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଲାହାନ୍ତି । ମୁଦେଇ  
ପକ୍ଷରୁ ଆହୁର ଆପତ୍ତି ହୋଇଥିଲ ଯେ ଶାସନ  
କର୍ତ୍ତା ସୁରୂପ ଗବର୍ତ୍ତମେଘଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ସେଇଁ  
କର୍ମ୍ୟ ହୋଇଅଛି ଅଦାଳତ ତହିଁର ବିଶ୍ଵର  
କରି ନ ପାରନ୍ତି ମାତ୍ର ତାହା ଏଠାରେ ଶଟିବ  
ଲାହିଁ ଯେହେତୁ ଗବର୍ତ୍ତମେଘ ଏଠାରେ  
ମିଶନ୍‌ଏପାଲ ଆଇନାନ୍ତସାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର  
ପ୍ରକାଶ କରିଅଛନ୍ତି ଏବି ସନ ୧୯୫୦ ସାଲର  
ଆୟ୍ୟ ରନ ସୁଦା ଗବର୍ତ୍ତରଙ୍କ ରକ୍ଷା ବିଷୟରେ  
ହୋଇ ନାହିଁ । ଅତେବି ମାନ୍ୟବର ଗବର୍ତ୍ତରଙ୍କ  
କାର୍ଯ୍ୟ ସଂଭବୋତ୍ତବରେ ଅନ୍ୟାୟ ଏବି ଆଇନ  
ଅସଙ୍ଗତ ଅଟଇ । ମାତ୍ର ମୁଦେଇ ଯେତେ ନନ୍ଦ  
ପୂରଣ ଦାସ କରିଅଛି ତାହା ପାଇ ନ ପାରେ ।  
ମୁଦେଇ ଯେଉଁ କର୍ମରୁ ବରଖାସ୍ତ ହୋଇଅଛି  
ତହିଁର ତହିଁ ବେଚନ ଲାହିଁ ସୁତରାଂ ବରଖାସ୍ତ-  
ହାର ମୁଦେଇର ଅର୍ଥକ କରି ବିଲ୍ଲ ହୋଇ  
ନ ନାହିଁ । କେବଳ ମୁଦେଇ ପ୍ରତି ଯେ ଅନ୍ୟାୟ  
ବ୍ୟବହାର ହୋଇଅଛି ତହିଁ ସକାଶେ କିଛି  
କରି ପୂରଣ ପାଇବାର ଉଚିତ ଏବି ତହିଁ  
ପୀଁଇ ଟେଣ୍ଟର୍କ୍‌ର ଖେଳାରହ ଓ ମୋଜଦମାର  
ସମସ୍ତ ଖର୍ଚର ତିକ୍ତା ଦିପ୍ୟାଗଲ ।

ବିଶ୍ୱରପତିମାନେ ଯାହା କହିଅଛନ୍ତି ତାହିଁ  
ଉପରେ ଅମୂଳକଙ୍କର ବକ୍ତୁବ୍ୟ ବାହୁଦ୍ୟ ।  
ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଘ ସିବିଲିପ୍ତାନଙ୍କ କୁପରମର୍ଶ-  
ରେ ପଞ୍ଚ ବିଲକ୍ଷଣ ସତ୍ତବ ହୋଇଅଛନ୍ତି ।  
ଆମ୍ବେମାନେ ବିବେଚନା କରୁବି ଏଥରେ ସେ  
ଅଧିକା ବିଶ୍ୱର ଦେଖିରେ ବିଲକ୍ଷଣ ଲକ୍ଷ  
ପାଇଅଛନ୍ତି ଏବଂ ତାହାଙ୍କ ପଦ ମର୍ଯ୍ୟାଦା  
ସେବୁସ ତହିଁରେ ଉଚିତ ସେ ସେ ପଦ ତଥାଗ  
କର ଘରକୁ ବାହୁଡ଼ ସାଇନ୍ତ ।

## ସାପ୍ତାହିକ ସଂବାଦ

ଏଥର ବୌଦ୍ଧ ଅମେଦିବା ମୋକଦମା ମଧ୍ୟରେ ଜଣେ  
ବିଧିଗୀ ଛା ଅପଣା କୋର୍ମ ଆତ୍ମ ପାପରୁ କହ ସେହି  
ପିଲାକୁ ପକାଇ ଦେବା କରୁଥିଲେ ବିଶ୍ଵାସିକରେ ଅବି-  
ଦଳ । କବିକାଳ ଦୂର୍ମୀ ହେବାକୁ ଅର କାଳ କିମ ?

ମୁଢ କାରୁ ଉମନାଥ ରୌଥୁଳଙ୍କ ବନ୍ଦୟ କୋର୍ଟ ଅବ କା-



ତାଟିକ ରୁଜ୍ ମଲ୍ ସନ୍ ଏଟ୍ଟାଇ ମସିଦା

ବିଜ୍ଞାନ ସାହିତ୍ୟ

ଏଠାରେ ଅନ୍ତକାଳ ପାଞ୍ଚଅଳ୍ପ ହସି ଜୀବ ହୋଇଥାଏ । ମୋକ୍ଷ କଲ ପଥରେ ସେ ଆପାପେବ ବସୁ ପଦିଶ୍ଵା ଦିଲ ପୁଣ୍ୟ ଧାରି କରିଛନ୍ତିରେମାତ୍ରକ ମହାତ୍ମା କରିଛନ୍ତି କରିଛନ୍ତିରେ ଦାଖଳ କର ଅଛନ୍ତି । ଯେଠାରେ ପାଞ୍ଚଅଳ୍ପ ଅନ୍ତରୀକ୍ଷରେ ସେମାନ୍ତର ଦେଇ ହେଉ ଅଛି । ମରିବାପାଇବ ପଥରେ ଏହା ହେବ ପଥର ହେବାର ହେଉ ଅଛି । କାରଣ ସେମାନେ କଟକାଳ ହେବ ସେ ଶାକରେ ମଜଳ କରିବାରେ କିମ୍ବା ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ କରିବାରେ କିମ୍ବା ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ କରିବାରେ ସେ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରାଚ କରେଣି ଏବଂ କିମ୍ବା କରିବାରେ ସୁଭବ୍ରତ କରିବାରେ ଅଛି କହା କରିମାନ କରିବାରେ କିମ୍ବା ।

ପ୍ରକାଶକ ।

ପ୍ରେରିତପଦ୍ଧତି ମହାମନ୍ତର କମିଟ୍ ଅମ୍ବେଳା-  
ଲେ ଦ୍ୱାରା ଲୋହେ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ନୀଙ୍କ ପାତ୍ନୀଙ୍କ ମହାଶ୍ରୀ  
ମହାଶ୍ରୀ ।

ଅଜ୍ଞାନପଦ ଶା ତତ୍ତ୍ଵର ଅଗ୍ରମ୍ଭ ଅୟନାଂଶ  
ଦସ୍ୱରେ ‘ଶବଦଂ ଦୁଃଖିଦେବୋନଂ’ ଛଳକ-  
ହ ବାକ୍ୟ ମୂଳରେ ଅଂଶକ ଯାହା ଲେଖିଥିଲୁଣ୍ଠନ  
ଏସିବାନ୍ତି ବାକ୍ୟ କୋହେ ଉଥାପି ବର୍ତ୍ତମାନକୁ  
ସୂର୍ଯ୍ୟଦିବାନ୍ତ ସମାଜ ଦୟାତ୍ମକ କରୁ ଶ୍ରୀନାର୍କ  
ଫୁଲକ ଦୂହକ ଅନୁର ଶ୍ରଦ୍ଧାଯୁକ୍ତାଂଶ ବୋଲି  
ଯେ ସୂର୍ଯ୍ୟଦିବାନ୍ତ ସହନ ସିରାନ୍ତ ମର ଆରୁ  
ଭାବ ପରମା କରିବାରେ ପ୍ରାୟ ଦେଇ ଅଂଶ  
ଅଧିକ ଦେଲେ ଅସ୍ତର କରିବାର ପ୍ରତିଷ୍ଠା  
ଦେବାରୁ ଦିବାନ୍ତବର୍ଷାକାର ଶା ତତ୍ତ୍ଵଦେଖନ୍ତି  
ମିଠା ଦରତନ ମହାମାତ୍ର ଧ୍ୟାନ କାନ୍ତିପାତ  
ନିର୍ଦ୍ଦରଶ ଦ୍ୱାରା ସନ୍ଧି କରୁଣାଦ୍ୱାରା କରି  
ଅହି ସାଧକ ଦେଇ କରୁ ଅମ୍ବାର ଏହ କଟକ  
ପଞ୍ଚକାନ୍ତର ପ୍ରତିକର କରିଅନ୍ତରୁ ଏ ଦୃଷ୍ୟରେ  
ଅନେକ ଶ୍ରୋଦ ଜୀବଜିଜ୍ଞାସ ସହି ଅଛି  
ଏହ ଦୂର ଶ୍ରୋଦରେ ଜମାଦାଳ ଅଧ୍ୟତ୍ମବ ହେଉ  
ଦ୍ୱାରା ଦୟାତ୍ମକ କରିଲୁଣ୍ଠନାରେ ପ୍ରକାଶ  
କରିଲୁ ନାହିଁ ଏ ଅୟନାଂଶ ଅ ଗ୍ରାମ  
ମୂଳଦେଖାନ୍ତ ସମତ ଏ ମୁଦ୍ରିତ ହୋଇଥିଲା  
ଏଥରେ ସନ୍ଦେହନ୍ତ ସହ କେହି ଅୟନାଂଶ  
ଦୃଷ୍ୟରେ ବସ୍ତ୍ରାଶର ବିବରଣ କାର୍ତ୍ତିବାନ୍  
ଇହ କରିବି କେବେ ଶ୍ରୁତିଗ୍ରାଗତ ନିବାଶ  
ଧାରନ୍ତ ମହାଶୟବ୍ଦ କବିତରେ ଦରୁ କଲେ  
ଏ ଅନ୍ତର ସହି ସମ୍ପ୍ର ଶ୍ରଦ୍ଧାର ଦେବେ  
ନାହିଁ ।

ଶ୍ରୀ ସଦାଶିବ ଲକ୍ଷ୍ମୀରମ୍ଭ  
ପତ୍ରିବାକାର ।

ମୂଲ୍ୟପ୍ରତି ।	
ପାଦ ନଳିଶାଖ ସରକାର କଟକ ବିଭାଗୀ	ଟ ୧୯
ଶା ଶା ଦଳା କଟକ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ॥	ଟ ୨୫
କାହୁ ପାଥାକରିକ ଘୋଷ ଉପରେ ଅପ୍ରିମ	ଟ ୦ ୫
“ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଘୋଷ କଟକ ପକ୍ଷାଦୀ	ଟ ୨୬
ଶା ଶା ଦଳା କଟକ ତାଙ୍କରେ ॥	ଟ ୨୧
କାହୁ ନଗଦ୍ଵୀପକ ବୟ କଟକ	ଟ ୨୬
ଶା ଶା ଦଳା କଟକ ଅଠାଚତ୍ର	ଟ ୨୯
ପାଦ ବାନପଦ କାର୍ତ୍ତିନୀ କଟକ	ଟ ୨୬
“ ସମ୍ମରୋଦିକାଳକଟକ କେନ୍ଦ୍ରୀୟତା ॥	ଟ ୨୯
“ ଜଗନ୍ନାଥକାଳକଟକ	ଟ ୨୯
“ ଦୀପକାଳ ଦୀପକାଳ କଟକ	ଟ ୨୯
କୌଣସି କାଶିନାଥ ତାଙ୍କ	ଟ ୨୯

ବିଜ୍ଞାପନ ।

କିମ୍ବାରିତି ପଞ୍ଚଶିଳ ଜିଷ୍ଠମାନ ଥମୁ ଜୀବ-  
ଧାଳୟରେ ବିଦୟୁ ନମିତ୍ତ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି ।  
ପ୍ରାକ୍ତମାନେ ଏଠାରେ କିନ୍ତୁ କଲେ ପାଇ  
ପାରିବେ । କିମ୍ବାରିତି ପ୍ରାକ୍ତମାନେ ପ୍ରାକ୍ତମା-  
ମୂଳ ସହିତ ମୂଳ୍ୟ ପ୍ରେରଣ କଲେ ସେବନକାର୍ଯ୍ୟ  
ଦ୍ୱାରା ଉଚ୍ଚ ଶିଖ ପଠାଇ ଦିଆ ଯାଇ ।

ବିଜ୍ଞାନ ରେ

ଏଥିରେ କିମ୍ବଳ ପ୍ରକାର ମେହ, ତେବେ  
ପ୍ରକାର ମୁହଁଯାତ, ଅଶ୍ଵି, ମୁହଁକୁଟ, ସେମା  
ଗେନ ଓ ପ୍ରଦର୍ଶନ କଲ କୁଆର । ମୁଖ୍ୟ ମାତ୍ର  
ତାକ କିମ୍ବଳ ।

କପ୍ତର ରାଜ

ଏହାକୁ ଦେବନ ଦେଲେ ଅଳ୍ପି, ଅଛିଥାର  
ଆମାଜିଥାର, କୁକୁରିଥାର, ଗ୍ରହଣୀ, କାଳିକ  
ମାନବର ସମସ୍ତ ପ୍ରକାଶ ଅଛିଥାର ଓ ଜୀବର  
ମୟ ଭଲ ହୁଅଥାର । ମାତ୍ରାଟିଥାର ।

ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରକଟନଙ୍କୁ ଦେଖନ୍ତୁ ।

ଶ୍ରେଣୀପ୍ରିୟ ଶ୍ରେଣୀପ୍ରିୟ ମୋଦର ।  
ଦିବ୍ରୋଗୀ ଲୋକେ ଏ ମୋଦର ସେବନ  
କଲେ ବଳ ବିଶ୍ଵ ହକି ଓ ଶତ୍ରୁର ଅଧିକ ତୁରି  
ସୁନ୍ଦର ହୃଥଳ, ବିଜ୍ଞାନ ଜ୍ଯୁଥା କୁଏ, ମୁରୁପାନ୍ଦ  
ବ୍ୟବ୍ୟ ଆହାର କଲେ ଜାଣ୍ଠି ହୋଇ ଯାଏ ।  
ସେଗା ପଥେ—ଶତରମ୍ଭ (କାଷତ୍ତାର ରକ୍ତ  
ପତନ), ଶୁକ୍ରମୟ, ପ୍ରମେହ ଅଭିରାର, ନନ୍ଦ  
ଶତ, ଶୂଳକର୍ଷ ପ୍ରତିକି ଲାଗା ଶେର ଦଳ  
ହୃଥଳ ! ମଲ୍ୟ ମା ୧୨ ଟଙ୍କା ୫୦ ଲା ।

ଭବନ ଅସୁରେଣ୍ୟ }      କହିଲୁ,  
ଆସଥାନ୍ୟ ଦରା }  
ବଜାର କଠକ }      ଶା ଧନ୍ୟବାଦିତୀଳୀ

వ్యాపార మిలీన

ଦେଶୀୟ ଉପକରଣଗୁଡ଼ ପ୍ରସ୍ତୁତ ମଲମାଳା ।  
ଏଥିରେ ପାଇବ ବିନା ଅକାଲିୟ ବିଶ୍ୱାସ  
ପଦାର୍ଥର ଲେଖାପତ୍ର ଲାହୁ । ପ୍ରତି ଡିବିଆ ଟ'୯  
ପ୍ରେଟିଂ ଝର୍ଣ୍ଣ ଟ ବି ଅଜା ।

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ + ଶବ୍ଦକ ସ୍ଥାନ

ଏହା ୧୦ ପ୍ରତିବ ଦେଖିଯୁ ଓ ପ୍ରକାଶ  
କଲାଙ୍ଗ ମସବିହାର ପ୍ରସ୍ତୁତ । ଏହା ବ୍ୟକ୍ତିବାଜାର  
କିମେ ଉତ୍ତରଭୂତ ଧାର ଦୃଷ୍ଟିକ ଘରୁବୋଲା  
ଥିବ ଶାତ୍ରୀ ନିର୍ଦ୍ଦର ହୋଇଗାଏ । ଧାରାର ଧା,  
ଜରମୀ ଧା, ଲାଲ ଧା, ଦେବ ଓ କାକ  
ଛରରର ଧା, ଫୋଲ ଧା, କାଳ ଧା, କାଳର  
ଧୂଳ, ବୋଲୁ କାଠିକ୍ୟ, ଅଜାଣ୍ଠା, ପ୍ରେଟପ୍ରମ୍ବ,  
ଶର୍ଵବ୍ୟଥା, କାଷ, ଜୟଧାରା, ପ୍ରଶାକଣ୍ଡା,  
କୃତ୍ତିମ, ଶାତ୍ରୀବୋଲାଲ୍ୟ ଏବଂ କିମ୍ବନକ କୃତ୍  
କରିଯାଇ ଶୀଘ୍ର ଏହା ଚିତ୍ରର ଅଭିନ ହୁଏ ।

ମୂଲ୍ୟ ପ୍ରତି ବୋଲିଲ ଟ ୧୯ ଟା,  
ଅନ୍ଧକିଂ ଟ ୧ ଥଣ୍ଡା । ଜଳନ ଟ ୧୦୫ ଥଣ୍ଡା ।

କାମ୍ର ଦେଖ

ତାମ୍ରଧୀ ଉପାୟରେ ମାନରୁ ସ୍ଵପ୍ନକ୍ରିଯା  
ଧଳଣ ଓ କୃଷ୍ଣ ସେଗର ସେବେ ବିଜ୍ଞା ଜୀବନ  
ଆଏ ହେବେ ତାହା ଥାମ୍ । ମାନର କୌଣସି  
ଅମେରିକାରେ ବହୁ କଷ୍ଟରେ ଓ ବହୁ କଷ୍ଟରେ  
ପ୍ରସ୍ତୁତ ହଇଅଛୁ । କାହିଁ, ଯାହିଁ, କୁଣ୍ଡିଲ,  
ହଜି, ପଦ୍ମପାତ୍ର, ଅବଳ, କୃଷ୍ଣ, ଶଙ୍ଖକଲ୍ପ,  
ଜିତାକି ସେଗର ମହୋରସ । ବହା ବ୍ୟକ୍ତି  
ସେତେ ପ୍ରକାର ବା ଅଛି, କହୁଁ ବି ଏହା  
ସଂପ୍ରକାରେ ଭୂଷକାରୀ ଅଛେ । ପ୍ରକି ବଜ  
ଦୋଳଳ ଟ ୪୫ ଟା ଓ ଲେଟ କାରାଲି  
ଟ ୫୫ ଟା ।

ଶୀଘ୍ର ଅସମ କ ହେଲେ ମୂଲ୍ୟ ଫେରିଛି  
ନାଥପାତା । ବଳିହାରୀ ବେଳୁ ପୃଷ୍ଠାରୀ ପ୍ରକିଳ୍ପ  
୧୨ ଜାମର ଗୁହରେ, ଏ, ଘୋଷ, କେନିଜ୍ଞ-  
ଦ୍ୱାରା ପ୍ରସତ ହୋଇ ରଖିଯାଇଥିଲା ।

## ଉପରଳିଖିତ ସାମ୍ବା

କଟକ ପ୍ରିନ୍ସିପାଲିକେଜ ଦୋକାନ ପରେ  
ବିଜୟ ଦେଉଥାଇ ।

**NOTICE.****PUBLIC WORKS DEPARTMENT  
BENGAL.**

18th April 1884.

Offers from a Private firm to maintain a steam transport service between Cuttack and Chandbally having been received, notice is hereby given that the Government Steamer and boats will cease to ply on the Kendrapara Canal from June next when that Canal is reopened for traffic.

ବିଜ୍ଞାପନ ପୂର୍ବବର୍ଣ୍ଣ

ଭାବନାପତ୍ର ସଂଖ୍ୟା ୫୮୮୫

କହିବ ଏ ଗୁରୁତବ ମଧ୍ୟରେ କାହାକୁ ସାବାଧାରୀ ବାର୍ଷିକ ଭାବେ  
ଏକ ଦେବରବାଟ ବୋଟଥଳ ଲେବାକୁ ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ ବିରତାରୁ ଏହାହାରୀ  
ବିଲପଳ ଦିଅ ଯାଉଥିବ ଥାଗମୀ କୁନ୍ତମାଧରେ ଯେବେବେଳେ  
କହନ୍ତାପଡ଼ା ନାଳ ପିଠିବ ସେହି ସମୟତରୁ ଉଚ୍ଚି ନାଳରେ ସରତାର  
କାହାତ ଓ ବୋଟମାନ ବ୍ୟବସାୟ କମିଶ ଗମନାଗମନ କରିବ ନାହିଁ ।

(Ed.) J. M. MCNEIL Lt.-Col. R. E.  
Joint Secretary.

Notice is hereby given that the Orissa Carrying Company's Steamers will ply from 1st June next on reopening of Kendrapara Canals until further notice between Cuttack and Chandbally with passenger and cargo boats in tow taking up and setting down passengers and cargo at intermediate stations.

The Steamers will leave the Government Ghat at Jobra, Cuttack with boats in tow every Tuesday morning at 9-30 A. M. and Chandbally Ghat every Thursday at 2 P. M. but the time of leaving Chandbally will be modified to suit the arrival and departure of the Calcutta Steamers.

**FARES AND RATES, CUTTACK TO  
CHANDBALLY AND VICE VERSA.**

1st Class Passengers Rupees 10	Two maunds luggage free
2nd Class Do. do. 5	One do. do. free,
3rd Class Do. do. 1	Half do. do. free.

Children when travelling with parents or friends.

Under 16 years of age and over 10 half fare.

10	"	of age and over 5	one-fourth fare.
5	"	of age	free.

**TO INTERMEDIATE STATIONS BETWEEN  
CUTTACK AND CHANDBALLY.**

	1st Class	2nd Class	3rd Class
Cuttack to Jagatpore	0 6 0	0 3 0	0 0 9
," to Beraboreea	0 15 0	0 7 6	0 1 9

to Kendoopatra	1 14 0	0 15 0	0 3 6
to Lokenathpore	2 7 0	1 3 0	0 4 6
to Danpore	2 13 0	1 6 6	0 5 0
to Buspore	3 4 6	1 10 3	0 5 9
to Kulparah	3 10 6	1 10 3	0 6 6
to Marsaghai	4 2 0	2 2 0	0 7 6
to Jumbo*	5 8 6	2 14 0	0 9 9
to Rahama	6 10 6	3 6 0	0 11 8
to Rajnugger	7 9 6	3 13 0	0 13 6
to Hunsoca	8 8 6	3 14 0	0 15 0

**TO INTERMEDIATE STATIONS BETWEEN  
CHANDBALLY AND CUTTACK.**

	1st Class	2nd Class	3rd Class
Chandbally to Hunsoca	1 14 0	0 15 0	0 3 6
," to Rajnugger	2 13 0	1 6 6	0 5 0
," to Rahama	3 13 0	2 6 6	0 6 9
," to Jumbo*	4 15 0	2 14 0	0 8 9
," to Marsaghai	6 5 6	3 9 6	0 11 3
," to Kulparah	6 13 0	3 13 0	0 12 9
," to Buspore	7 3 0	4 0 0	0 12 9
," to Danpore	7 9 0	4 2 0	0 13 0
," to Lokenathpore	7 15 0	4 4 0	0 13 0
," to Kendoopatra	8 6 0	4 8 6	0 14
," to Barabora	9 7 0	4 12 0	0 15 0

**CHANDBALLY TO CUTTACK AND VICE VERSA.**

	PASSENGERS.	(according to size)
Chandbally to Hunsoca	0 15 0	0 0 9 to 0 3 6
," to Rajnugger	1 6 0	0 1 3 to 0 5 0
," to Rahama	1 15 0	0 1 9 to 0 6 9
," to Jumbo	2 7 0	0 2 3 to 0 8 9
," to Marsaghai	3 2 3	0 2 9 to 0 11 3
," to Buspore	3 8 9	0 3 3 to 0 12 9
," to Danpore	3 11 9	0 3 6 to 0 13 8
," to Kendrapatra	4 3 6	0 3 9 to 0 14 6
," to Cuttack	4 8 0	0 4 0 to 1 0 0

Packages will be charged at rates ranging from 4 annas to one Rupee according to size, but bales and large light packages will be charged by measurement at Rs. 3—8 to Rs. 4—8 per ton of 50 cubic Ft. in steamers option.

Charges for specie Rs. 1½ per cent.

Charges for heavy packages Rs. 3—8 to Rs. 4—8 per ton of 28 maunds, charge for empty Palkee Rs. 5, Buggy Rs. 6, other carriages Rs. 10 each.

To intermediate places between those named no extra rate or fare will be charged.

The rates given above are for passage only, but a Khansoma with cooking utensils and crockery will be maintained on board, who will make his own charges for messing 1st and 2nd class passengers. The former not to pay more than Rs. 3 and the latter Rs. 1—8 per day, children below 10 and above 5 to pay half of the messing charges shown above.

The Orissa Carrying Company do not hold themselves responsible for any delay, detention or loss from accidents.

\*At this station passengers can be put down for False Point.

ବା ୨୪ ରେ ମର ସକ ୬୦୦ ଟ ମହିତ୍ତା

## ଉତ୍ତଳିଷ୍ଠାପିକା ।

but every effort will be made to keep good time and ensure safety to passengers and goods.

Fares and rates of freight for special cases will be given by the undersigned on application at their office Jobra Cuttack where all communications regarding the rates of passage, freight &c. should be addressed.

CUTTACK,

J. BULLOCH &amp; Co.

10th May 1884 Proprietors Orissa Carrying Company.

ଏହାବାର ଲଗାଇ ଦୟାମାନ୍ତରୁ ବ ଆଗାମୀ ଜୁଲା ମାସ ଶାର୍ଦ୍ଦିରୁ ତାରୁ ବେନ୍ଦ୍ରପଥା ନାଲ ପିଟିବା ରୁହାରୁ ଅନ୍ୟ ବିକ୍ରିପଳ ବାହାରବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତେଣା ଦେଇଂ କଲାନିକ ଜାହାଜମାନ କଟକ ଓ ଗୁନବାଲ ମଧ୍ୟରେ ପଥ୍ରକ ଓ ମାଲ ବୋହାର କୌକା ସମୟ ଦେଇ ଯାତାମାନ କରିବ ଓ ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ସ୍ରାବନମାନକରେ ପଥ୍ରକ ଓ ମାଲ ବଳାହିତର କରିବ ।

ଜାହାଜମାନ ପ୍ରତି ମଞ୍ଜଳବାର ସକାଳ ବିଷ ଦା ସମୟରେ ଯୋବିଶୁଣାଇତାରୁ ଏହ ପ୍ରତି ଗୁରୁବାର ଦୂର ପଦର ରୁହାରୁ ବିଷ ଦା ଦୀର୍ଘ ସମୟରେ ଗୁନବାଲିତାରୁ ଯାତା କରିବ । ମାତ୍ର ବଳକତା ଜାହାଜବା ପ୍ରବେଶ ଏବଂ ପ୍ରସ୍ତାନ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଗୁନବାଲରୁ ବାହାରିଥାର ସମୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦେବ ।

କଟକରୁ ଗୁନବାଲରେ ବିଷକାର ମାର୍ଗରୁ ଜାହାଜ  
ଦଢ଼ାଇ କରିଥି—

୧ମ ଶ୍ରେଣୀ ପଥ୍ରକ ଟେଙ୍କା ସରର ଅସବାବ ରୁହ ମହାନ ଶୁଭ

ଟ୍ୟୁ „ „ ୨୯ „ „ ଏବ „ „

ଅପଣା ପିଲାମାନା ଅତିବା ମନ୍ତ୍ରକୁ ସହିତ କ୍ରିୟା କରୁଥିବା ପଲକ ଦତ୍ତା ।

ଦେଇସ ବ ୨୭ ରୁହ ଜଣା ବ ୨୦ ରୁହ ଉର୍ଦ୍ଦୁ ଉର୍ଦ୍ଦୁ ଦେଇସ ଅଧେ କଟକ

୨୯୦ ରୁହ „ ବ ୨୦ ରୁହ „ ଏବକରିଥ „

୨୦୯ ରୁହ „ ବୟସର ପିଲା „ ଶୁଭ

କଟକ ଏବଂ ଗୁନବାଲ ମଧ୍ୟରେ ଯଥା ଶ୍ଵାନ ଦୂର ଦତ୍ତା ।

୧ମ ଶ୍ରେଣୀ ଟ୍ୟୁ ଶ୍ରେଣୀ ଟ୍ୟୁ ଶ୍ରେଣୀ

କଟକରୁ ହସରୁର ଟେଙ୍କା ଟ୍ୟୁ „ „ ୧୦ ୫୫

ବାରମେପଥ „ „ „ „ ୧୦ ୫୫

ଦେଇ ଶାତରା „ „ „ „ ୧୦ ୫୫

ଦେଇଥାପନ୍ଦି „ „ „ „ ୧୦ ୫୫

ଦେଇପୁର „ „ „ „ ୧୦ ୫୫

କଟକର „ „ „ „ ୧୦ ୫୫



# ବୁଦ୍ଧ ପାତ୍ର

## ସାପ୍ତାହିକସମ୍ବାଦପତ୍ରକା ।

ପୃଷ୍ଠା ୧୫ ଗ

ଶାଖା ଦିନ ମାତ୍ର ମର ସଙ୍କଳଣ ପରିପ୍ରକାଶ

ପୃଷ୍ଠା ୧୬ ଦେଖ

ମଲିଖ	ଅଟ୍ଟିମ	ବଜ୍ରପୁ
ବାର୍ଷିକ	ଟ ୨୯	ଟ ୧୯
ଡାକମାସିଲ	ଟ ୦.୭	ଟ ୧୯

ଜହ ସତ୍ତାକରେ ବାଠୁଗୋଡ଼ କଥାରେ  
ସେଇ ଦୁର୍ଘଟନା ପଢ଼ିଥିଲ ପହିଁ ଏକବିରେ ଥାଇ  
ଥିବା ଗଣ୍ଡିଏ ଦଂରାଜାତ୍ତି ପ୍ରକାଶରେ ପ୍ରକାଶ  
କର ଉଚ୍ଚ ପ୍ରତି ବିବେଚନା କରିବା କରିବା  
ସହ ସାଧାରଣଙ୍କ ଅନୁରୋଧ କରୁଥିଲୁ । ଆମ-  
ମାନ୍ଦ ଦିନେରନାଟି କେବେକବୁ ପ୍ରତ୍ୟାକ  
ଅନ୍ତରୁ ଅବସର୍ପଣ ମହି ।

ଆମେମାନେ ଏଥିପକେ ଲେଖିଥିଲୁ । ସେ  
ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ବହୁମତେ ମିଳିଲ ଦୁଇର ପ୍ରଥାନ  
ଶିଖବକ ଦର୍ଶନ ଆବଶ୍ୟକ । ଏଥିପାଇ ସେବେ  
ଓଡ଼ିଆବାସୀ କେହି ପ୍ରାର୍ଥନ କରିବାକୁଛିଲୁ  
ଦେବେ ଦେବେ ପାଦାକ ଜାଗିବା କାହିଁବା  
ଦେଖିଲୁ । ସେ ଅବେଦନ ପର ଏହିକାମରେ  
ପଠାଇବାକୁ ଦେବ ସଥା ।

To the Inspector of schools 1st. Division Waltair Zb. Vizagapatam.

ବଜୀଯ ଦିନାର୍ଥ କିଷ୍ଟଧୂତ ଅନ୍ତରୁ  
ପାନ୍ତୁନିଧି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ବିଲାହର  
କଞ୍ଚାର ସମାବସତ କାଳମୟରେ ପ୍ରେରିଷ୍ଠପଢ଼-  
ମାତ୍ର କମାବତ ବାଧାରବାକୁ କରା ଯାଇଥିଲୁ  
ସେ ବିଲାହର ଲୋହମବେ ଏଥିରେ କରିବ  
ମନୋଯୋଗୀ ହୋଇ ଅଛିଲା । ଅନ୍ତରୁ ଯେ  
ତତ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଥିଲ ଯାଇଲା  
ଆମୁକବ ଏବହି କଲେହର ପରି ସାହେବ  
ତ ସେ ବର୍ତ୍ତମାନ କଲେହରେ ପରିବିଲା ଏବହି

ଲେଖିଥିଲ ଆହେବର ନିରାକାର କାତାନ୍ତବାଦ  
ନିରିଷ୍ଟା । ଏହି ପାତ୍ରର ଦୁଇ ନେଇ କରିବକୁ  
ଯାଇ ନହାନ୍ତି ତାକ ରହାଇ ବସି ଯାବାନ୍ତି ।  
ଇଂରାଜିର ଏହି ପୁରୁଷ ବର୍ତ୍ତ ପ୍ରକାଶିତାବୁ ।

ତତ୍ତ୍ଵମାତ୍ର ଶା ୧୫ ପ୍ରତିବାରୁ ଏହି ନଗର  
କୁନ୍ଦଳୀକାଳାରେ ଗୋଟିଏ ତାବ ଓ ଲାଭ  
ବ୍ୟାଚନ ସକ୍ରି ଅପିର ପିଥୀଥିଲ । ଏବାରେ  
ତାରଚିଠି ପଢ଼ିର ବାବଦାର ପିତା ଟେଲିଫାର୍  
କିମ୍ବାବକର ପ୍ରଥମରାଗ ଲିପିବିଲମ୍ବାନ୍ତିପାରେ  
ସରକାର, ସରର ଏବହି ସମ୍ବାଦକ ସଙ୍କାରୀଯ  
ଭାବ ସମାବସାନ ପ୍ରାନ୍ତରକୁ ପଠାଇବା  
ହାରିବ ପୁରୁଷ ହେବ । ସେଇଁ ସମୟରେ  
ସମାବସାନ ବୁଲାଇ ଓ ଟ୍ରେନିଂ ଦେବ କରିବ  
ସରକେଷ କରୁ ତାକପରର ସବ୍ ପୋକୁ-  
ମାନ୍ଦରବତାକୁ ଲାଗୁ ପରିବ । ତା କପର ଏବହି  
ଭାବ ଅର୍ଥର ଏବହି ମିଶିବାର ବିଦ୍ୟ ଅବ୍ୟକ୍ତ  
ଏ ନଗରରେ ଦେଖା ଗଲ ବିଦ୍ୟ ସ୍ଥରର କଷ୍ଟୀ  
ଅଟନ । ଆମେମାନେ ଆଶା କରୁବ ଏବାହାର  
ସବ୍ସାଧାରକର କରେଥ ସୁଧାର ହେବ ।

କଲେହର ପାତ୍ରା ଅହେବର ହେବାର ସବ୍ୟ  
ସ୍ଵ ପାତ୍ରା ହାବମାଳାରେ ସହାର କରେ  
ଦୁଇ ସବ୍ ସେମାନକୁ ଦ୍ୱାରାରେ ଦୁଇବେଳ  
ହୋଇ କମେଧୀକରଣରେ ଅବେଦନ କରେ  
ଏହି ଅବ୍ୟ ଉତ୍ତରଦ୍ୟନ୍ତର କରିବିଲ ସମ୍ବାଦ-

ବାତା ମୋଟମାଲ ପ୍ରାମକୁ ପ୍ରାମ ଦୂର, ସେମା-  
ନକ୍ଷର ଦୁଇ ଗାନ କରୁ ଅତିର୍କ୍ରମ ମାର  
ଆମେମାନେ ଦେଖୁଅଛି ସେ ସେମାନକର  
ଏବେବେଳେ ବାପାନ ପରିଅଛି । ଆହୁ ନୀତାର  
ନାହିଁ । କିମ୍ବ କଲେହର ସେମାନକ ଅପରି  
ଆହେ ଶୁଣୁ ନବନ୍ତି କେବଳ କଳକର ରମ୍-  
ଶୁରୁ ବଥରେ ବିଦ୍ୟା ଦର ପ୍ରକାଶକର  
ଅପରି ଅତି ସବସାରେ ନିର୍ବିତ କରୁ ଅପରି  
ସେମନ୍ତ କି ମାମଲ ଶୁଣାଏ କୌଣସିରୁପେ  
ନିର୍ବିତ ହୋଇ ଗଲେ ସେ ନିର୍ବିତ ହେବେ ।  
ଜପତସ୍ତ ବାମେର୍ମନେ କି ଏ ସମସ୍ତ ଦୂରିବେ  
ନାହିଁ ।

ଆଲୋକ ଲାମକ ସମାଦରିର ଗତ ସଂ-  
ଖ୍ୟରେ ତଳାରିକ ବିଷୟରେ ଲୋକ ଅଛି  
ଯତ୍ରା;

“ଇଂରାଜ ରୋଜକ ସମାନବରେମ କିମ୍ବ  
ଡେଅମାନକୁ ସଜା ହୁଲକାର ଅବସ୍ଥା କରିଅଛି  
ବିକୁଳକ ହେବ କଟକର ତଳେ ସମ୍ବାଦ ବ୍ୟକ୍ତି  
ଅପରା କରିବାର ବିଦ୍ୟାର ଉପରିଷତରେ ସେଠାର  
ଅନେକ ଗୃହର ସାହେବ ବିଦ୍ୟ ଗୋଟିଏ  
କେବଳ ଦେଇଥିଲେ । ଓତଥ ସହିଯୋଗମାନେ  
ଏଥିରେ ବିଭି ଅନ୍ତର ପ୍ରକାଶ କରିଅଛି ମାତ୍ର  
ନିର୍ବିଜ୍ଞ ଜାଗିବ ସେ ଗେଲ ଏତ ନିର୍ଦ୍ଦିର୍ଘ ଅତି  
ଦ୍ୱାରା ଦୂରିକାର ନହେ (ଅର୍ଥାତ୍ ଯେବେଳେ ତଳେ  
କାନ୍ଦୁ ମନ୍ଦାର ପାରିବ ନାହିଁ) ।”

କଣ୍ଠୀୟ ସଦ୍ୟୋଗୀ ଏଥରେ ଅମ୍ବମାଳକର  
ଅନ୍ତର ଦେବାର କାରଣ କୁହି ନ ପାଇ  
ବୌଦ୍ଧକ ବନ୍ଧନକୁ । ଶାଦେବମାଳକୁ ରେତ  
ଦେବାର ଏକମାତ୍ର ଅର୍ଥ ସେମାନଙ୍କ ଖୋଲ୍ଲାମଦ  
ହୋଇ ଜୀବ ବରବା ପ୍ରଶ୍ନ ହୃଦୟର ପରିମ-  
ସ୍ଥକ ନୁହି । ଦେବଳ ବନ୍ଧୁକର ଅଥବା ଅମ୍ବ-  
ଗୌରବ ରଖା କରବା ଏଥର ପ୍ରବନ୍ଧକ  
ହୋଇ ପାରେ । ଧ୍ୟାନରେ ହୃଦୟ କିମ୍ବରେ  
ସମସ୍ତ ଶ୍ରେଣୀର ବନ୍ଧୁକୁ ରେତବା ଅସ୍ତ୍ରଦେଖାୟ-  
କୁହି ହାତାହିକ ଲିପମ ଅଛି ।

ଶ୍ରୀମତୀ ଜ୍ଞାନପତ୍ରିଷ୍ଠାନ୍ କନ୍ଦମାଳ ପାଳିବା ଛପ-  
ବୁଥରେ ଉଲକିଛି ତୁପ୍ରାଧ୍ୟାମାଳ ବସନ୍ତ ହୋ-  
ଇଥିବୁ । ଯଥ ;—ନମ୍ବରର ମହାବିଜ୍ଞା ବୁରୁ  
ସବେଳୁ ଉଦୟାମାଧାରୁ ଭୁବନଗଣ୍ଡ  
ଉପାଧିର ନାମଟ ମ୍ରାଣ୍ଗ ମନ୍ମାରୁ ଦୋଷଅଛନ୍ତି  
ଏହି ଦମେଶର ଜମସଙ୍କ ଚିତ୍ତ ଜୀବ ବଜା  
ନୀର ଦୟର ସାହୁକ ଏ ଅସର ଦୂଳଜଗ  
ଏହି ଜ୍ଞାନଧର କଞ୍ଚାରୟୁଳ ଶ୍ରେଣୀରେ ଦରକ  
ହୋଇଥିବିନ୍ତି । ବନ୍ଦଳାର ବିଶାଖାନାର ଜୀବ  
ଦେବେଷ୍ଟର କିମ୍ବ ସାହେବ କଲବାନ  
ଭଲାପାତ ର୍ଯ୍ୟାୟକ ପଣ୍ଡିତ ସମ୍ମ କାଳାନାଳ  
ଦେବ ପାତ୍ରବୁରୁ ଏହି କଲବାନର କଟେ  
ମାଳିଙ୍ଗୁଟ ହାତୁ ଦୂର୍ବଲବିଶ ଲହା ଅକ୍ଷ୍ୟାନ  
କେଳକଳ ମଧ୍ୟରେ ଭରୁପ୍ରାଦୁଳିଙ୍କ ଉପାଧି  
ଭଲାନୟକ ପଦ ପାଇଅଛି ।

ଏହି ଭ୍ରମକଷରେ ମଦାମାନ୍ୟ ଗର୍ଭିତ  
ଜେଳରଙ୍ଗ ସାହେବ ଭାବାଦୁଇ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ  
ଲ୍ୟାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପରେଇଥିଲାଇ ଏହା ଘୁମର  
ଛୁଦିତକାନ୍ଦୂଳ ସିଂହ ବେଗକୁ ସଜାନାହାନ୍ତୁ  
ଶିଥିଥ ପ୍ରହାଳ ବରାଖିଲୁଣ୍ଡି । ତେଣା ରଜାଙ୍କା  
ମଧ୍ୟରେ ଗର୍ଭ ବିଶ୍ଵିଷମାରେ ଥିଂମହିକା  
ଦ୍ଵାରା ଯେଉଁ ସଫାଇ ଲଭିଥିଲେ ତାହା  
ମୋଟିଏ ପଢ଼ ଦିଆ ମାତ୍ରମୁକେ ତଳ ହେବ  
ଆୟକା ।

ଶୋଭାର ଏକ ସବ ତମେଣ୍ଡା ହନ୍ଦେବଳ  
ଫରଜାରୁ ମାହେବ ବନାଳା ହରାର ହେବ  
ବାଟ ସବାଟେ ଜୁମୀ ହୟ ନରଙ୍ଗା କାହାର କାହା  
ତମେଣ୍ଡା ପୁରୁଷ ଲମ୍ବକ ଗୋଲ ମିଳାରୁ ଜାପୁକ  
ହମେଶ୍ବର ଘାନେବ ତାଳ କର୍ମରେ ଏଠା ହାଖଳ  
କାହାକୁ ହବୁ ଅଣେଣ୍ଡା ମୁକୁରୀ ଦାକର ବନ୍ଦୁ କ  
ମଜ୍ଜାରୀ ଦାଦର ବନ୍ଦୁ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ମର ଏମ

ଏ, ପସାନ୍ତରେ ଏଠା ଭେବନଧା କଲେଜର  
ଗୋପାଳବିହାର ଦାସ ନାମ କଥେହଁ ପୁଣ୍ଡରାତ୍ମି  
ହୋଇଥାଲ ତାହାକୁ ବୟକ୍ତ ଦରି ଗବ୍ରେନ୍ସେୟକୁ  
ଘରେଠ ବିବରଣ୍ଣି । ମୁଖୀ ଦାସଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତ  
ଦାସଗୋପାଳବିହାର ଦାସଙ୍କ ରୂପ୍ୟ ଦେଇ ଅଛି  
ଶୀଘ୍ର ଜୋରଧୀ ପ୍ରସ୍ତାବ ଜରିଥିବ । ଏବନୋ-  
ବସ୍ତୁ ଏହା ଆମ୍ବମାଳକର କାହିଁହ ସମସ୍ତକର  
ମନୋମତ ହୋଇଥାଏ ବହିରେ ଅଗ୍ରି କେବ  
ନାହିଁ । ଏମ୍ ଏ, ପାପ କରିବା ଦଥା ତେଣାକୁ  
ଏକ କୁଆ ଉଚ୍ଛବିରେ ପରି ଗୋପାଳବାହୁ  
ସମ୍ମାନ ସହିତ ମେ ଉତ୍ସାହ ପାଇ ଅଛନ୍ତି । ଏମଙ୍କ  
ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ଦାବିମଳର ଏପରି ଧରି କ  
ହେଲେ ସମ୍ମାନ ପରିମଳ ଶ୍ରାନ୍ତାର୍ଥିଙ୍କ ଦୃଶ୍ୟ  
ଗୋଲିବାକୁ ହେବ । ଶପୁକୁ ଲାଭମିଳି ସାହେବ  
ଏଠାକୁ ଥୁବି ପ୍ରାମ୍ଯ ବିଦ୍ୟାରୀ ବା ଏଠା  
ବିଦ୍ୟାରୀ ପ୍ରତି ତାତୁଶ ଅବର କି ଦେଖାଇ  
ବିଜ୍ଞାନୀଙ୍କ ଅଜ୍ଞାନୁ ଜିଗନ୍ତ ପଳି ଥିବାର  
ଦେଖି ଅମେରିକା ଏକପ୍ରକାର ଫରାଶ ହୋ-  
ନଥିଲୁ ମାତ୍ର ଏକବେଳେ କିମ୍ବା ପାଇଁଲୁ  
ସେ ଦେଖଇ ଅକ୍ଷୟାମାର ସେ ଏକପ୍ରକାରରେ  
ଜୀବ କରିବିଥିବାକୁ ସମ୍ଭାବ ଦାତା ହୋଇଥାଏ ।  
କର୍ତ୍ତମାନ କରିପରି ସାହେବ ଏକ ଶରୀର  
ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରତି ଯେଉଁ ଜୟାତ ଦେଖାଇଲେ  
ଏହିପରି ମମ୍ପୁ ବିଶେଷ ତେଣୁକ ଦ୍ୱାରା ଦୃଶ୍ୟ  
ନିରେମ କଲେ ଦେଖଇ ସେ ମଧ୍ୟ ମନୋମତ  
ହେବ ହର୍ଷରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ମଧ୍ୟ ତେଣୁ  
ପରିମଳ ତରକାଳ ତାତୁଶ ଜାମ ତେଣାକୁ  
ଜାରି କରିଥିବ ।

ଶ୍ରୀ ବିଜୁଗାନ୍ ଉଦ୍‌ବାଳିତା ।

ତେଣ ସୁମୁକ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ତେଣା ମନ୍ତ୍ରକ  
ପଦ୍ମାଳିକର ଥିଲେବନାର ବନ୍ଦୟ ହୋଇ  
ଯଥରୁ ଶିଖାଦ୍ୱାରର ପରି ସମର୍ଥ ହେବାର  
ଅନେକ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଭାଗାଳ ଉତ୍ସମ୍ଭାବର  
ପଞ୍ଚପ୍ରେରକ୍ଷାର୍ଥୀ ବାହାରବାର ହୋଇ  
ଥିଲା । ଗନ୍ଧ ଉତ୍ସମ୍ଭାବରେ ଏହଜଣ ପଢ଼ି  
ପ୍ରେବହ ଲେଖନ ଓ ଏହଜଣ ଓଡ଼ିଆରେ  
ବନ୍ଦୟରେ ଦେବେବ ଭାବାଳାଦ ଛକ୍ରାନ୍ତ  
ଅଛନ୍ତି । ବଂଶେଷ ଅଭିଭୟନ୍ତ ଅନ୍ତରେଖାରେ  
ପ୍ରଥମୋତ୍ତ ପଞ୍ଚପ୍ରେରକ୍ଷାର ବାହିର୍ଭୂର ଏ  
ଭାଗେଶ୍ଵର ପଞ୍ଚପ୍ରେରକ୍ଷାର କ୍ଷମାଳ ହୋଇ  
ଯାଇ ଥାରେ । ବାରଷ୍ୟର ତୃତୀୟଶରୀର ଆନନ୍ଦ  
କିମ୍ବପରୀ ସେ କେବଳ ଉତ୍ସମ୍ଭାବେ

କରିଥିଲୁଣ୍ଡି ଏମନ୍ତ ନୁହେ ବାଜେ କଥା ଯାଇ  
ଦେଇ କେବଳ ଥିଲକର କରି ଉପସ୍ଥିତ କଥା  
ଅଛିନ୍ତି । ପାହାଙ୍କ ଅଗ୍ରତି ବାଧାପଟ୍ଟର ଅଭିନ୍ଦନ ।  
ଏହି କହିଥିଲୁଣ୍ଡି ବାଲକମାନଙ୍କ ମାଠ୍ୟମୁକ  
ବିଷାଚକ କରିବାର କର୍ତ୍ତା ଶିଖାଦିଲୁଗର କର୍ମ-  
ମୂଲ୍ୟ ଅଟିନ୍ତି । ପଢ଼ିବା ସମ୍ମାଦିତକର ଏହି  
କଷୟରେ କାମ୍ପ ଦେବାର ବୌଣୀରେ କାରିଗର  
ନାହିଁ । ସେମାନେ ଆଧାରର ଉପସ୍ଥିତ କରିବେ  
ସାଧାରଣ ଲୋକ କଥାକୁ କରିବେ କେବଳ  
ବୌଣୀରେ ଉପସ୍ଥିତ ଦେବାର ନହିଁଲୁ ପରିବାର  
ପଠାଇଲେ ତହିଁଲ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରରେ କରିବାକୁ  
ବର୍ଜା ସମ୍ମାଦିତକର ଏହି ସମ୍ପତ୍ତି  
ଅଭିନ୍ଦନ ଗନ୍ଧାରାଧିର୍ମୁ ଏବଂ ଏଥରୁ କୁର୍ମିବାକୁ  
ଦେଇ ଯେ ଶିଖାଦିଲୁଗର ବାର୍ତ୍ତା ଆଧାରର  
ଆଲୋଚନାର ବିଷୟ ନୁହିଲୁ ସେଥିର କର୍ତ୍ତା  
ମୂଲ୍ୟରେ ପୁଣେ କିମ୍ବା କାର୍ଯ୍ୟର ଲାଭ  
ଦିଅ ସମ୍ଭାବନ ସେ ପୁଣେ ଅନୁଭବ କରି  
କରିବାକୁ ଅଧିକାର ନାହିଁ । ଅରୁ କୌଣସି  
ପ୍ରମୁଖ ନନ୍ଦକାର ଅପେକ୍ଷାଦେଇଲେ ପରିବାର  
ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରର ନହିଁଲୁ ପଠାଇବ କେବଳ କେ-  
ତିବଳ ଦେଇଲେ ସମ୍ମାଦିତ ତହିଁପ୍ରତି ମହାମତ  
ବ୍ୟକ୍ତି କର ପାରେ । ପରିବାର ଜ ପଠାଇଲେ  
ବିମା ପଠାଇଲେ ଠିକ ସେହି ସମୟରେ କର  
ବ୍ୟକ୍ତି ଜ କଲେ ସମ୍ମାଦିତ ସମ୍ଭାବ୍ୟ ସମ୍ଭାବ୍ୟ-  
ଧାରାଧିର୍ମର ବୌଣୀରେ ଆପଣି ଶୁଣା ମିଳ ଭାବୁନ୍ତି  
ଧନ୍ୟ ବାରମ୍ବାର ! ଏପରି ସୁରି ସ୍ଵରେ  
କାଥାର ସାଧ ସେ ଶିଖାଦିଲୁଗ କରୁଛିଲେ  
ତହିଁ ପରିବଳ ? ଫଳର ଗର୍ଭମେଖିକ ସହିନ  
ବାର୍ତ୍ତା ବିନାଶପ୍ରତି ଏହି କାଥାଦୁଇଯ ଅପଣି  
ଜଟିଲରେ ସାଧାରଣ ନନ୍ଦମୁଖ ସମ୍ମାଦିତର  
ବାର୍ତ୍ତା ଏକାଦେଇଲେ ପ୍ରତି ମିଳ । ଗର୍ଭମୁଖ  
ଦେଇବର ସବୁ ନିଯମ ଉପସ୍ଥିତ କର୍ମବିନ୍ଦମ  
କୁର୍ମା ପ୍ରକଳ୍ପର ହୃଦୟ ଦେଇବ ତହିଁର ପରି  
କାନ୍ଦ କରିବାକୁ କାହାର ଅଧିକାର ନାହିଁ ।  
ଶ୍ରୀକୃତିବେଣୀପୁ ଜ୍ଞାନରେ ଏହି କୃତ୍ୟ ଦିନାନ୍ତି  
ଅଭିନ୍ଦନ ଅପଣି ଉପସ୍ଥିତ କରିଥିଲୁଣ୍ଡି ଏ “ପେର୍ଲ”  
ମାତ୍ର ଦେଇଲେ ପରିବାର ମହିଳାଦି ପରିବଳ  
କିମ୍ବା ଦେଇ ଏହି ପେର୍ଲ କାରିଗୁ ସେହି ସମୟ  
ମୁହଁରେ ଉତ୍ତରାଧିକ ସମ୍ମାଦିତମାନ ନିନା କରି  
ପୁଣେ ଅନୁର୍ଧ୍ୱର ଭିତ୍ତି ଲାଗୁ କିମ୍ବା କର୍ତ୍ତା  
ମାତ୍ର ଅଧିକା ଏ କାହାର ସାଥୀଧାରକ ନିମିତ୍ତ  
ଦେଇବ ଲାଗୁଥାଏ ସମ୍ଭାବରେ ସେହି ମାତ୍ରର  
ଅଭିନ୍ଦନ ପରିବଳରେ କାହାର

ଦେହୁ, କର୍ଣ୍ଣାଳ ମୋକଦମା ତଣିବା ଥାପାରେ  
ଦୂରମୟ ଅଶ୍ଵିରେ ଧୂଳି ପଡ଼ାଇଦାରୁ ଦେଖନ୍ତୁ  
ଚେଷ୍ଟୁ ବରଣ୍ଣ ଆମୁମାନଦର ବର୍ତ୍ତନଙ୍କ  
କର୍ଣ୍ଣାଳ ଠିକ୍ ସେହିରୁ କରିଛ ଦେଖାଇ-  
ଅହବୁ । ସେଇଁମାନେ ଧୟା ଓ ସରବ ଉ-  
ଦୟ ଉଦ୍ଧବସ ବଢ଼ି ବଥା ଜାଗନ୍ନାଥ (କଜାନୀକ  
ଲୋକ ବର୍ତ୍ତମାନ ପାଠକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅଭିନ୍ଦ  
ହୁଏ) ମେନାନଙ୍କୁ ଏ ସକଳ ବରଣ୍ଣ ବିଦ୍ୟ-  
ରହିରୁଥେ ଦୂରି ଦେବା ଅନ୍ତରଧିକ ।  
ଦେବଳ ଏହିବ ବୋଲିବା ଯଥେଷ୍ଟ ମେ  
ପରାଯ ଦେବାସରେ ସାମାନ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ର ବାହାର  
କର ଶିକ୍ଷାଦରଗୁଣ ଅନୁଦିତମାନଙ୍କ ମହିଳା  
ରଘେନ୍ଦ୍ର ପୂଜକ ପାଠ୍ୟପ୍ରକଳ୍ପକ ଶେଣୀରୁ ବହୁ-  
କୃତ କଲେ ଦେଇଥ ଉତ୍ସବାସରେ ଶୁଭ୍ୟତା  
ପ୍ରକାର ଶୁଦ୍ଧ ଶୁଣେ ଶୁଦ୍ଧ ଶିକ୍ଷାଦରଗୁଣ ବାହାର  
କି ଯେବ ଶାହାରୁ ପାଠ୍ୟପ୍ରକଳ୍ପକ ବୋଲି ର-  
କାଳ ହେଲେ । ଏଥରେ ଶିକ୍ଷାଦରଗୁଣ  
କର୍ମ୍ୟକୁ କିମ୍ବ ଅସଜ୍ଜନ ବୋଲି କହିବ !  
କର୍ମ୍ୟ ପୁରକରେ ଠିକ୍ ସମକ କାର୍ଯ୍ୟ ଦୋଷ  
ଅହ । ଇଲାଜ ପିଲା ଏ ଗୁରୁତ୍ବ ବାହାର  
କଲେ ଅନନ୍ତ କିନ୍ତୁ କର ଏପରି ସୂର୍ଯ୍ୟ  
ଦିନର କିନ୍ତୁ ହେବ ? ସମ୍ବନ୍ଧରୁ କିନ୍ତୁ କର  
ପୁରୁଷ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କାହା ଜାତ ଦେଖାଇ  
ଦେବାକୁ ଶିକ୍ଷାଦରଗୁଣ ଦିବର ରତ୍ନାଧକୁ କର  
କଲେ ଏଥରେ ଉତ୍ସବ ଦିବର ସମ୍ବନ୍ଧ ଦେବେ ।  
ଶାର୍ଥଦାନ କର୍ମକାଳର ଦିଲା ଏପରି କରି କରି  
ବାଲୁ କରିବ । ଅବ୍ୟ ଦେବକ ଏ ଜୀବ ବାହୁ  
ଗାଇବେ ?

ତତ୍ତ୍ଵା ଦେଖି କମିର ପାଇନ୍ଦିବି

ଦେଖିବୁ କୀମାଳଙ୍କ କଲିଛନ୍ତା ମେଘବନ୍ଦ  
ଚଲେଇବେ ବିଦ୍ୟାଶ୍ରମର ସୁଧା ଦର  
ଦେଖିବ ପ୍ରସଂସା ଆମେଳଙ୍ଗେ ବର୍ତ୍ତମାନ  
ଶ୍ରେଷ୍ଠଙ୍କ ମାନୁଷଙ୍କ ଜୀବିତ ଜୀବନର ସାହେ-  
ବିଦ୍ୟାର ଅଳ୍ପ ! ଏହାକି ସୁଧାକର୍ତ୍ତ୍ଵୀ ରୋହି-  
କୁମାରେ ଏ ପଥରେ କେହି କହି ବାଜ କି ଦୁଇଲେ  
ଏହ ଗେହେବେଳେ ସତ ଏମାଁ ସଲଭ  
ପ୍ରଭୁଙ୍କରେ କୁମାର ଏଲେଇ କେହି ଏହ  
କୁମାର ଅଧିକା ଦାର କେତୁକ ସଲଭ ଧାର୍ଯ୍ୟ-  
ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରବେଶିବା ପଶୁଷ୍ଵରେ ସଥାନମେ  
ଜର୍ବୀଷ୍ଟ ଦ୍ୱାରା ଦର୍ଶିତାପ୍ର ଉପରୁ ମେହିବନ  
ଚଲେଇବେ ଘରେବାକୁ ଘରେ ପ୍ରକାଶ ତମେ  
ଗେହେବେଳେ କଲିଛନ୍ତାରେ ସେ ସୁଧା କି

ଥିବାରୁ ସେମାନେ ବହୁ ବନ୍ଧୁ ସହ ଆପଣା  
ବାସନା ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବା ନମିତ ମାନ୍ଦ୍ରାଜର ମେତ-  
ବଳ କଲେଜରୁ ବାହାର ଗଲେ । ଅବସ୍ଥା ସେ-  
ମାନେ ସେଠାରେ ଅଧୟେତ୍ର କରୁ ଅଛନ୍ତି ମାତ୍ର  
ସେମାନେ ଯେହିଁ ଦୃଢ଼ି ପାଇସ୍ଥଳେ ତାହା  
ବେଳି କିମ୍ବା ୨ ୨ ସର୍ବ ସକାଶେ ଖୁବାରୁ ଗର  
ଫ୍ରିମ୍‌ରମାରୁ ଘେଷ ହେଲା । ତହିଁ ଉପରୁ  
ନିର୍ଭର୍ତ୍ତ କୁମାର ପାତମୀଳ ନାମେପାଇୟା  
ତଳିତରା ମେତିବଳ କଲେଜରେ ବରତ ହେବା  
ପାଇଁ ଅବସ୍ଥା ତେଣ୍ଟା କରିବାରେ ଅମ୍ବାନ-  
କର ପର୍ତ୍ତିମାଳ ଶୈଳେଜଟ ସାହେବ ଏବଂ ସୁମର୍ବୁ  
ପୃଷ୍ଠା ନିର୍ବାରଣ ରିପିବନ୍ତ କର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ-  
ୟର ପର୍ତ୍ତିମାଳ ମନ୍ତ୍ର ଖୁବି ପଦାଳ ଖୁବାରୁ  
କରି କରିବାରା ମେତିବଳ କଲେଜରେ ବରତ  
ଦେବାର କିମ୍ବା କିମ୍ବା ସେଠାରେ ଅଧୟେତ୍ର  
କରୁ ଅଛନ୍ତି । ଏଠାରୁ କୁମାରୀ ଏବେଳ ଆହ  
ଏବଂ କୁମାରୀ ପାତମା ବାର କି ପାତମା ଦୃଢ଼ି  
ଗତ ବସନ୍ତ ମାସରେ ଘେଷ ହେଲା କିମ୍ବା  
ଦୃଢ଼ିରେ ମାନ୍ଦ୍ରାଜର ରହ ଅଧୟେତ୍ର କରିବା  
ବନ୍ଧୁବର ମଣି କଲେଜରେ ପାଠ ଦିବା  
ଦେବା ପର୍ତ୍ତିମାଳ କଲେଜ କରି  
ବାରୁ ଉଦ୍‌ଦେଶ ପ୍ରାର୍ଥନା କରେ ଏବଂ ମାନ୍ଦ୍ରାଜ  
ମେତିବଳ କଲେଜର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସେମାନଙ୍କ  
ପ୍ରାର୍ଥନା ଦୃଢ଼ିରୁଥେ ସମର୍ଥତ କରିବାରୁ ଚିତ୍ର  
ଦେବାର ଭାବରେକୁ ଦୃଢ଼ି ହୁଇ କୁମାରୀ  
ମଧ୍ୟରୁ ଏବଂ କରିବା କରିବାରେ କରିବାରୁ  
ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବାରେ ଏବଂ କରିବାରୁ  
ପାଠ ଦେବାରୁ କେବଳ କରିବାରୁ କରିବାରୁ  
କରି ବେହ ସମ୍ବୁ ନମିତ ଦୃଢ଼ି ଦେବା କାହାର  
ଅନୁଶେଷ କଲେ ଏହ ସେ ଅନୁଶ ପବନ୍ତିମେ  
ଅନ୍ତରୁ ଜୀବାରବେ ଯେ, କୁମାରୀ କରିବିଦ୍ୟାମେ  
ଦିନ ବ ସେ ସନ୍ତ ପାର୍ବତୀ ସାନ୍ଦର୍ଭ ପାଞ୍ଚାଞ୍ଚି  
ପରାମାରେ ଦୃଢ଼ି ହେଲ ମମିତ ୨ ୨  
କାର ଦୃଢ଼ି ପାଇ ଯାଇ ଏବଂ କୁମାରୀ ବିଧିମର  
ବୋଲି କି କି ମର କରି ପରାମାରେ ଦୃଢ଼ି  
ହୋଇ ଯନ୍ତ୍ର ମନ୍ତ୍ର କରି ପାଇ ଲାହୁ ଏହ ହୁଏ  
କର ମଧ୍ୟ ମେତିବଳ କଲେଜରେ ବରତ  
ଦେବାର ଦୃଢ଼ି କୁମାରୀ ଏବତିକୁ ମଧ୍ୟରୁ ଘେଷ  
ନିରିତ କୁମାରୀ ବିଶେଷ ବବିଷ୍ଟା ସର୍ବପ୍ରାପ୍ତ ଗୋଟିଏ  
ଦୃଢ଼ି ପରାମାରେ କରିବାରୁ । ଏହ ସନ୍ତ ଜୀବାର  
ଦୃଢ଼ି ଦେବା କାହାର ପବନ୍ତିମେଥେବେ କାହାର  
ବେଷ ଦେବା ସନ୍ତ ବିଶେଷ ବିଶେଷଗତିର ଜୀବା

ରେକୁର ଗବର୍ନ୍ମେଟ୍‌କୁ ଏହି ପସମର୍ତ୍ତ ଦେଲେ  
ତ ଆହନ୍ତା ଦଶବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେତେ ଧୀ  
ପାଞ୍ଚଅର୍ଥସ ସମ୍ବାଦରେ ଉତ୍ତାନ୍ତି ଦୋଷ କଲ-  
କଳା ଫେରିବିଲ କଲେଜରେ ପଢ଼ିବାକୁ ରହା  
କରିବେ ସେମାନଙ୍କର ପିତ୍ରେବକୁ ପାହବର୍ତ୍ତ  
ସବାରେ ମାତ୍ରକୁ ଠୁୟେ ମୂଳ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ  
ଦର୍ଶନ ଦୟା ଯିବାର ବଧକ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ।  
ଏଥରେ ଅଧିକ ଝର୍ଣ୍ଣ ଲାଗିବ ନାହିଁ ମାତ୍ର ବକ୍ତ୍ଵ  
ତତ୍ତ୍ଵାଳା ଉପକାର ସଥବ ଦେବ । ପୂର୍ବେ ପୁରୁଷ  
ପ୍ରତ୍ୟେମାନଙ୍କୁ ମେଉବିଲ କଲେଜରେ ସିଖି-  
ଲାଇ କରିବାକୁ ଉତ୍ସାହ ଦେବ । କାରବ ହୃଦି  
ଦୟା ସାହିତ୍ୟର ଏହି ସେହି ବାରଣାରୁ ଏହେ-  
ଦେଲେ ଧୀମାନଙ୍କୁ ଦୃଶ୍ୟବାନ ବନ୍ଦବା ଅସବାର  
ହୋଇ ଜଗାରେ ।

ଭୂଷାର୍ତ୍ତିର ଅହସ୍ମାମାନ ଉଣେଥିଲୁଏ  
ଦିବେଚନା ପୂର୍ବକ ମାନ୍ୟକର ଧାମସନ ସବେ  
ବ ଦେଖିଲେ ସେ ପ୍ରତିନିଧି ସୁନୟର ଓ ସିମ୍ବ  
ଫୁଲ ଦ୍ୱିମାନ କେବଳ ଦୂରବର୍ଷ ନମିତ୍ର ମାର୍ଗି  
ଶବାର୍ଥ ମେତିକଲ କଲେଜ ଅଭାବେ ଛାତ୍ର-  
ଯୋଗୀ ନହିଁ ଜାରଣ ସେଠାରେ ବାର୍ଷକାଳ  
ପଢ଼ିବାର୍ଥ ଦେବ ଏହି କଣ୍ଠାରେ ସ୍ଵା ତିକ୍କାହୁ-  
ବର ଯେପରି ପ୍ରଯେତିକ ଦୋଷପ୍ରତିକର୍ତ୍ତା  
ରେ ବିଧେସ ଭାବାବ ଦାନପରିବା ଅହୁତ୍ତ  
ସୁନ୍ତରୀର ଅଟିର ଅତିରିକ୍ତ ମାନ୍ୟକର ଲେଖେ  
କଥ ଗର୍ଭର ବୌଧାରୀ ସାଙ୍ଗ ନିର୍ବିଭବିତା  
ଆବେଦ ଦେଇଅଗ୍ରହିତ ବର୍ତ୍ତମାନ ସେହି ପ୍ରା-  
ମାନେ ମେତିକଲ କଲେଜରେ ପରିଷରକୁ  
ଏହି ଅସ୍ତ୍ରୀ ଦରକର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ପଢ଼ିବାର୍ଥ ଆବି-  
ଦେ ଖେଳାଳୁ କାହିଁକୁ ଟଙ୍କାରୁ ନାହିଁ କାମ୍ପିଲାବ  
ଦୂରି ପାଇବର୍ତ୍ତ କେବାଏ କାମ୍ପିକ ଏହି ଏହି-  
ଦୂରିକାମ “ଧୀରିବିଶ୍ଵାସମେତି ଦେବ” କଣ  
ଦେଖାଯୁ ଧୀମାଳେ ଏହି ସୁନ୍ଦରାଜକୁ ସଥାର୍ଥ-  
କୁପେ ଦେବଦୂର ଅବଲମ୍ବନ କରିବି ଏହି  
ବିଶ୍ଵାସରେ ଅପଣା ଧୀମାରା କାହିଁକୁ  
ଦିପିମାଣରେ ଦେଖାଇ ପାରିବେ ତାହା କେବଳ  
ଦେବବର୍ତ୍ତର ପଶାନ୍ତା କଣାନ୍ତିବାର  
ସମ୍ବନ୍ଧ ।

ଅମ୍ବେରାକେ ଏବାନ୍ତୁ ଦିଇଯାଇଲୁହି ଏହି  
ଦୁର୍ଗିଷ୍ଠାପନକହାଏ ମାନ୍ଦିବର ଲେଖେନ୍ତିକାଳୀ  
ଗବହୀର ମେହିଁ ସୁନ୍ଦରିଆଶା କରିବିଲୁହି ଭାବୀ  
ଅଜୀରେ ପୂର୍ଣ୍ଣଦେବ ଏତ ଏହିଦୁର୍ଗିଷ୍ଠ ଦର୍ଶନ  
କାଳପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭାବାବର ପଥାକ ଜାରିବିଲୁହି  
ଦସକଥିବ । ଏହିଦୁର୍ଗ ପ୍ରାପନ ନିମିତ୍ତ ଆମ୍ବେ-



ସୁନ୍ଦରାଳ ଦେଇ ଅନ୍ତର୍ହିଲ କରିବା ହେବେ ।  
ସମ୍ବାଧୀୟ ଗଡ଼ିକାଳିଟ ଜୀବତରେ ଅଣ୍ଟର୍ଷ  
ଛଇଲୁ । ଚନ୍ଦ୍ରରେ ଏହାରଟି ଏକ ଜଳଦିଶ୍ୟା-  
ପର ଅଧିକାରୀ ବେଳେ କୌଣସିରୂପ  
ଅବୁଲୁ ଦେବ ନାହିଁ । ଏ ଗଣ୍ଡରେଣିରୂପ  
ପ୍ରତାରବେ ପରବେଶିତ ଥିବାରୁ ବର୍ତ୍ତମନ  
ସମୟରେ ଅଛିଲୁ ଦୟୁତିର । ତତ୍ତ୍ଵ ମେନାର  
ଜୀବନରେ ଯେବେବେଳେ ପ୍ରତଣ୍ଡ ମର୍ତ୍ତ୍ଵ  
ମପ୍ରତ୍ଯୋପରେ ଅଭୈହଣ କର ଅଧିକାର  
ପ୍ରବଳ ପଞ୍ଜିମ ପକାମ କରୁଥିଲୁ, ପକଳ-  
ଦେବ ପ୍ରତ୍ୟେ ସୂର୍ଯ୍ୟାନ୍ତର ରହିବ ରାତ୍ରିର  
ଶୈନିରବାର ଗାଢିବେ ସମ୍ବାଦ ଲିପି ବରତ  
ନିୟତ ମାରବିମାନକ ବରତେ ଅଜଳ କର୍ତ୍ତର  
କୁଣ୍ଡଳରୀ । ଏ ସ୍ଥାନର ଶମଳାଦ୍ୟ ପଥ ମନୁକା  
ତ ପ୍ରସ୍ତରକବରରେ ସମ୍ବଲିତ ସମ୍ବାଦ  
ମଧ୍ୟର ଦମ୍ପତ୍ରେ ଅମ୍ବିତର ତଥାୟ ହୋଇ-  
ଅଛିଲୁ ସତର୍ବ ମାନବମାରେ ଏକ ମୃଦୁ  
କୁନ୍ତମୁରିକୁ ଯିବ ଅବମ । ହେତେବେଳେ  
ବରତକବଳରେ ଅକ୍ଷସାହ ଦୟୁତିର ଅମ୍ବିଦାତା  
ଉପରୁତି ହେଲା । ଦେଖୁଁ ଅର୍ଦ୍ଧ ପଥ ମଧ୍ୟର  
ବଢ଼ ଧନ୍ୟାଳ୍ୟ ସମଳିତ ବିଜୟପୁନଃ ଦୟ-  
ମାତ୍ର କେଉଁମନ୍ଦି । ସକାଳମୁହଁ ଏପ୍ରତାର  
ଅନ୍ତର୍ହିଲେ ବହୁମତ ବୋର / ବିଦ୍ୟୁତିରକୀ  
କେବେବ କମଳର ତ ପ୍ରତି ମାନବର ଦର  
ତତ୍ତ୍ଵବିଜ୍ଞାନୀ ଫୋର ଦୂରେ ନିବାର କରି-  
ଅଛିନ୍ତି । କିଅସବ ସମ୍ପାଦାମାକବ ମଧ୍ୟରେ  
ଦେଇ ଦୟ ବା ଅଦ୍ୟ ଦେଇ ନାହିଁ, ମତ  
ପରିବ ଥିଲେ ଦୟବ କୁନ୍ତର କିନ୍ତୁ  
ଦୟବୁଦ୍ଧବିର ଦୟବିଶାତ୍ ହୋଇଥିଲା ।

ପରମାଣୁଧୂତ କାଷାମାଳିଙ୍କୁ ବର୍ତ୍ତଗତ  
ଅପ୍ରସ୍ତାବକେ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅବଲମ୍ବନ କରିବାକୁ  
ହୋଇଥାଏଇ । ଅମ୍ବି ଦେବଜୀର ପ୍ରାସରୁ କୋରମ  
ଶ୍ଵାଳରେ ଖଣ୍ଡିଏ ଏବଂ ବା ସନ୍ଧବାନ୍ତିର  
ଅଳ୍ପାଣ୍ଟିକା । କହାଇ ହୋଇ ନାହିଁ, କେବଳ  
ଇତ୍ତବୁଦ୍ଧ ନିର୍ମିତ ଖଣ୍ଡିଏ ସୃଜନ କୁଠ ବକ୍ତ୍ରକୁ  
ଗଣଧର ସାହାଯ୍ୟର ସଂପର୍କକୁ କହିଲାକୁ  
କୁର୍ମିର ହୋଇଥାଏ, ତାହାରେ ନି ଶ୍ଵାଳ ନାହିଁରେ  
କାହିଁ ।

ଏ କିମ୍ବାର ଏକାକ୍ଷ୍ଵର ଦୂର୍ବଳ୍ୟ ହିପାତ୍ରିତ  
ହୋଇଥିଲୁ ଯେ, ୨ ଏକ ଚତୁର୍ଥାଂଶ ବସର  
ମଧ୍ୟରେ ପଥମ ଏବଂ ବସନ୍ତର ଉତ୍ସମ୍ମ ଗ୍ରୀବ-  
ାନ୍ତ ଦୃଶ୍ୟ ସଦେଖାରିବା ବ୍ୟାପକେ କିମ୍ବା  
ଲେକ୍ଷଣ ଅପସର ହୋଇ ବ୍ରଜା ଓ ପ୍ରକାମାନ-

କର ଅନୁଭାଗୀ ପ୍ରକଳିତ କରଇଥିଲେ ।  
ମୁନ୍ଦ ଚିତ୍ତପୂରେ ଅଗ୍ନିଦେବ ସମସ୍ତ ଧର୍ମାଭି  
ଶିଖାର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ କର ଛାତ୍ରର ପୃଷ୍ଠାତର  
କେଲେ ।

ଅତ୍ୟଥ ଦେଉଁଲାଙ୍କ କାହିଁ ଶାସ୍ତ୍ରକୁ ଗୋବର୍ଦ୍ଦନ  
ଗୋପାଳ ସଜ୍ଜାକୁ ଏବଂବୀଷ ଉଚ୍ଛବୀଳ ମଧ୍ୟରେ  
ନୟରେକୁ ଉପଚାରକାରେ ପଢ଼ି ଦେଖି ସମ୍ମାନି  
ସଜ୍ଜାପ୍ରି ସତ୍ୱର ଅଭ୍ୟନ୍ତରେ ଯେମନ୍ତ ପିତ୍ତ-  
ବାଲ୍ ଓ ସତେଷ୍ଠୀ, ଅଭ୍ୟନ୍ତରେ ଜଗପାତର  
ସେହି ସବାମନୀ ପ୍ରତିବଦିକରେ ସେବା  
କରୁଥିବା ସୁଧା ଦେଇ ଅନ୍ତରେ  
ବିଦ୍ୟାକାରୀଦାତାରେ ଅମୃତାକଳ୍ପର ଏତିବିଦ୍ୟା  
ମାରୁଣୀ ସେ ସେ ସମୟରେ ବ୍ୟକ୍ତିରେ  
ଶୋକ ସକ୍ଷତ ସଜ୍ଜାକୁ ବିନ୍ଦୁକର କରି  
କିମ୍ବାତିମିତି ।

ବିଲେ ହନୋଳ }      ଶା ବୋବର୍ତ୍ତ ମିଶ୍ର  
କୁମାର }      ଜାମ ସୁଦୂର ପ୍ରଧାନ ମିଶ୍ର

To THE EDITOR THE UTKAL DIPAK  
Dear Sir,

when they would imitate the manly virtues of the Europeans.

Now it is well known to all that such accidents are very common in the Katjuri, that they take place every year. Well is there no remedy? I beg to make suggestion which if approved by the thoughtful may be seriously taken up in hand, and the Orissa Association may be induced to take action in the matter. The suggestion is simply this:—

Let a Fund be established sufficiently large for instituting at least two prizes to be awarded every year for two acts of rescuing men from drowning. If the Fund amount to Rs. 3000, two prizes of 60 Rs. each may be instituted, or if it amount to Rs. 5000, four prizes of 50 Rs. each or two prizes of 100 Rs. each may be instituted.

The Hidoos are noted for their humanity, though of a passive sort, and I think an appeal to the wealthy members of the community from a public body like the Orissa Association will undoubtedly strike a chord in their heart and will be crowned with success. It ought not to be a difficult matter to raise a fund like this, if its operation be extended to the whole province.

The suggestion is not unique. In France there are the Monthyon Prizes, instituted by the Baron de Monthyon, a French lawyer. By his will, he bequeathed four prizes of 10,000 Frances each for public good, one of which was to reward virtuous acts.

There is the Humane Society of London which awards medal for virtuous acts. In India there is no such thing.

The Orissa Association, if it is to be a popular and useful Institution, should have means at their command for the performance of acts beneficial to the public. Or if any single individual, a member of the bar for instance in imitation of lawyer Mon. thyon, or a Zemindar or a Rajah feel disposed to institute such prizes, the



ବା ୨୯ ଦିନ ମେ ସଙ୍କଳ ୧୮୮୪ ମେଡ଼ା

ଉତ୍ତରପିରା ।

୧୨୫

**NOTICE.****PUBLIC WORKS DEPARTMENT  
BENGAL.**

18th April 1884.

Offers from a Private firm to maintain a steam transport service between Cuttack and Chandbally having been received, notice is hereby given that the Government Steamer and boats will cease to ply on the Kendrapara Canal from June next when that Canal is reopened for traffic.

ବନ୍ଦରେଶ୍ୱର ପୁରୁଷଗ

ବା ୮ ରଖ ଅପ୍ରେଲ ହଳ ୧୮୮୪

କଟକ ଓ ଚନ୍ଦବାଲ ମଧ୍ୟରେ ଜାହାଜ ଯାତାପୂର୍ବ କାର୍ଯ୍ୟର ଜର ଏକ ବେଥରକାରୀ ବୋଠାଲୁ କେବଳ ବନୋବସ୍ତୁ କରିବାରୁ ଏହାହାର ବିଜ୍ଞପତି ଦିଆ ଯାଇଥିରୁ କି ଅଗମୀ ଜୁଲାଇରେ ଯେତେବେଳେ କେନ୍ଦ୍ରପାରା ନାଲ ପିଣ୍ଡକ ସେହି ସମୟଠାରୁ ଉଚ୍ଚ ଲାଲରେ ସରକାର ଜାହାଜ ଓ ଗୋଟିମାନ ବ୍ୟକସାୟ କିମିତ ଗମନାଶମଳ ଭବନ ଲାହା ।

(Sd.) J. M. MCNEIL Lt.-Col. R. E.  
Joint Secretary.

Notice is hereby given that the Orissa Carrying Company's Steamers will ply from 1st June next on reopening of Kendrapara Canal until further notice between Cuttack and Chandbally with passenger and cargo boats in tow taking up and setting down passengers and cargo at intermediate stations.

The Steamers will leave the Government Ghat at Jobra, Cuttack with boats in tow every Tuesday morning at 9-30 A. M. and Chandbally Ghat every Thursday at 2 P. M. but the time of leaving Chandbally will be modified to suit the arrival and departure of the Calcutta Steamers.

**FARES AND RATES, CUTTACK TO  
CHANDBALLY AND VICE VERSA.**

1st Class Passengers	Rupees 10	Two maunds luggage free
2nd Class	Do.	5 One do. free.
3rd Class	Do.	1 Half do. free.
Children when travelling with parents or friends.		
Under 16 years of age and over 10 half fare.		
" 10 "	age and over	5 one-fourth fare.
" 5 "	of age	free.

**TO INTERMEDIATE STATIONS BETWEEN  
CUTTACK AND CHANDBALLY.**

" to Kendrapara	1 14 0	0 15 0	0 3 6
" to Lokenathpore	2 7 0	1 8 6	0 4 5
" to Danpore	2 13 0	1 6 6	0 5 0
" to Buspore	3 4 6	1 10 3	0 5 9
" to Kulparrah	3 10 6	1 10 3	0 6 6
" to Marsaghai	4 2 0	2 2 0	0 7 5
" to Jumbo*	5 8 6	2 14 0	0 9 9
" to Rahama	6 10 6	3 6 0	0 11 0
" to Rajnuggur	7 9 6	3 13 0	0 13 6
" to Hunsoca	8 8 6	3 14 0	0 15 0

**TO INTERMEDIATE STATIONS BETWEEN  
CHANDBALLY AND CUTTACK.**

	1st. Class	2nd Class	3rd Class
Chandbally to Hunsoca	1 14 0	0 15 0	0 3 6
" to Rajnuggur	2 13 0	1 6 6	0 5 9
" to Rahama	3 13 0	2 5 6	0 6 9
" to Jumbo*	4 15 0	2 14 0	0 8 9
" to Marsaghai	6 5 6	3 9 6	0 11 5
" to Kulparrah	6 13 0	3 13 0	0 12 0
" to Buspore	7 3 0	4 0 0	0 12 9
" to Danpore	7 9 0	4 2 0	0 13 0
" to Lokenathpore	7 15 0	4 4 0	0 13 0
" to Kendrapara	8 8 0	4 8 6	0 14
" to Baraborea	9 7 0	4 12 0	0 15 0

**CHANDBALLY TO CUTTACK AND VICE VERSA.**

	PER TON.	PACKAGES, (according to size)
Chandbally to Hunsoca	0 15 0	9 0 9 to 0 3 6
" to Rajnuggur	1 6 6	0 1 3 to 0 5 0
" to Rahama	1 14 0	0 1 0 to 0 6 0
" to Jumbo	2 7 0	0 2 3 to 0 8 0
" to Marsaghai	3 2 3	0 2 9 to 0 11 3
" to Buspore	3 8 9	0 3 3 to 0 12 9
" to Danpore	3 11 9	0 3 6 to 0 13 6
" to Kendrapara	4 3 6	0 3 9 to 0 14 6
" to Cuttack	4 8 0	0 4 0 to 1 0 0

Packages will be charged at rates ranging from 4 annas to one Rupee according to size, but hales and large light packages will be charged by measurement at Rs. 3—8 to Rs. 4—8 per ton of 50 cubic Ft. in steamers option.

Charges for specie Rs. 1½ per cens.

Charges for heavy packages Rs. 8—8 to Rs. 4—8 per ton of 23 maunds, charge for empty Palkee Rs. 5, Buggy Rs. 6, other carriages Rs. 10 each.

To intermediate places between those named no extra rate or fare will be charged.

The rates given above are for passage only, but a Khansoma with cooking utensils and crockery will be maintained on board, who will make his own charges for messing 1st and 2nd class passengers. The former not to pay more than Rs. 3 and the latter Rs. 1—8 per day, children below 10 and above 5 to pay half of the messing charges shown above.

The Orissa Carrying Company do not hold themselves responsible for any delays, detention or loss from accidents,

\*At this station passengers can be put down for False Point.

Cuttack to Jagatpore	1st. Class	2nd Class	3rd Class
" to Baraborea	0 6 0	0 3 0	0 0 9
"	0 15 0	0 7 6	0 1 9

but every effort will be made to keep good time and ensure safety to passengers and goods.

Fares and rates of freight for special cases will be given by the undersigned on application at their office Jobra Cuttack where all communications regarding the rates of passage, freight &c. should be addressed.

CUTTACK,

J. Bullock &amp; Co.

10th May 1884 Proprietors Orissa Carrying Company.

ଏହାହାର ଜଣାଇ ଦୟାଯାରୁଥିଲୁ କି ଆଗାମୀ ଜୁଲା ମାସ ଶାହରଖାରୁ କେନ୍ଦ୍ରପଦା ନାଲ ପିଟିବା ଉତ୍ତରରୁ ଅନ୍ୟ ବିଶ୍ୱାସନ ବାଦାରବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉତ୍ତରା କେରଂ କମ୍ପାନିଙ୍କ ଜାହାଜମାନ କଟକ ଓ ଶୁନ୍ଦବାଲ ମଧ୍ୟରେ ପଥକ ଓ ମାଲ ବୋଣାଇ କୌକା ସମ୍ମାନ ଯାତ୍ରାଧୂର କରିବ ଓ ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ଶ୍ଵାମାନଙ୍କରେ ପଥକ ଓ ମାଲ କାହାରାର କରିବ ।

ଜାହାଜମାନ ପ୍ରତି ମରନାର ସକାଳ ସ ଧ୍ୟାନ ସମ୍ମରେ ଯୋବଣାଟାରୁ ଏହି ପ୍ରତି ଶୁନ୍ଦବାର ଦୂର ପ୍ରତି ଉତ୍ତରରୁ ସାଥୀ କଟକ । ମାତ୍ର କଲକତା ଜାହାଜର ପ୍ରବେଶ ଏବଂ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଶୁନ୍ଦବାର ବାହାରବାର ସମୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେବ ।

କଟକଠାରୁ ଶୁନ୍ଦବାର ବିଷୟର ମାର୍ଗର ଜାହାର

ହତ୍ତାର ନିରକ୍ଷଣ;

୧୯ ଶ୍ରେଣୀର ପଥକ ଟେଙ୍କା ସତାର ଅସବାବ ଦୂର ମହିନେ ଶତ

ଶ୍ଵେତ " " ଟେଙ୍କା " ଏକ "

ଶ୍ଵେତ " " ଟେଙ୍କା " ଅଧି "

ଆପଣା ପିତାମାତା ଅଥବା ବନ୍ଦି ପଥକ ଶ୍ରୀମତୀ କରୁଥିବା ପିଲାକ ହତ୍ତା ।

ବୟସ ବ ୧୦ ଶର୍କୁ ଜଣା ବ ୧୦ ଶର୍କୁ ଉତ୍ତର ଦେଇ ଅଧେ ହତ୍ତା ।

ବ ୧୦ ଶର୍କୁ " ବ ୧୦ ଶର୍କୁ " ଏକ ଚତୁର୍ଥ "

ବ ୧୦ ଶର୍କୁ " ବୟସର ପିଲା " ଶତ

କଟକ ଏବଂ ଶୁନ୍ଦବାର ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଶ୍ଵାକ ସବୁର ହତ୍ତା ।

୧୯ ଶ୍ରେଣୀ ଶ୍ଵେତ ଶ୍ଵେତ ଶ୍ଵେତ ଶ୍ଵେତ

ଶୁନ୍ଦବାର କଟକପଥକ ଟେଙ୍କା

ଶ୍ଵେତପଦାରୁ ଟେଙ୍କା

କାନ୍ତିମାଳା

ଶାପୁହିତେମନ୍ଦାଦପତ୍ରକା ।

୪୯୮

四九四

ଦା ନ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ମୁଲ୍ୟ	ଅଛିନ	ବିଲ୍ୟ
ବାଣୀକ	ଟ ୫	ଟ ୨
ତାଙ୍କମାପନ	ଟ ୦.୫	ଟ ୧

ଶ୍ରୀନାନ୍ଦୁରେ ପ୍ରକାଶିତ ବିଜ୍ଞାପନରୁ ଧାରା-  
ମାଳେ ଦେଖିବେ ଯେ ବରପୁର ଫଲର  
ଆସନ ହାର୍ଯ୍ୟ ଉନ୍ନତି ହୁଏଥିବ ନିର୍ମାଣ ।  
ଗାଁ ଚାଷାହେବ ଗତକାଳ ସ୍ଵପନରେଣ୍ଟିନା  
ପଞ୍ଚମ ଅନ୍ତରେ ଅପରୀ ଦେବାଳ ନାଚ  
ଦୂରାରତ୍ନ ବେଳକୁ ମୂଳରୀତା କେବୁମା କଲେ-  
କୃଷ୍ଣ ଓ ସୁପ୍ରେଣ୍ଟ ମାରିବୁଣ୍ଡା ଅମରାମାଳ  
ଦେଇ ଆନନ୍ଦାନୁଷାରେ ମାମରମୋହରମା  
ବିଶ୍ଵର ବରମାର ଅଦେଶ କରିଅଛନ୍ତି ଏବଂ  
ଅପିନର ଭାବ ବଜା ହଜିଥିବେ କେବାହିନ୍ତି ।  
ଏ ବନୋବସ୍ତୁ ଅହେଠୁ ବରମ ହୋଇଥିଲୁ  
ଏହି ଦେବକଳା ଯୋଗିତା ଏଥର ପ୍ରଥମ  
ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ଅଛିଲ । ସୁଯୋଗ ଦେବାଳ ରଖିଲେ  
ସାହାର ବିପରିମାଣରେ ଆହାର୍ୟ ଓ ଲୋହ-  
ଦଳ ମଧ୍ୟର ହୋଇ ଥାଏ ସାରେ ସବସାଧାରଣ  
ଏଥିରୁ ହିଂସା ପାରିବେ । ଆମେମାଳେ ବିଷୟ  
ମୂଳରେ ଅବଶର ହୋଇଥିଲୁ ଯେ ନୁହନ  
ଦେବାଳ ଯେବେନ୍ତ ବକଳାତିରେ ରହିବିଶ୍ଵାରିର  
ଅଠିକ ଅବସ୍ଥା ଏହି ମନ୍ଦିରର ଭାବରେ କରୁ-  
ଅଲୁଣ୍ଠି ତେମନ୍ତ ଅପରି ପାଶରେ ବଜନ,  
ସୁଧରଣୀ, କୁଟ, ପିହା ଏହି ବିଦ୍ୟା ଶିଳ୍ପ  
ନିର୍ମାଣ ବିଷୟରେ ପ୍ରକଳ୍ପିତ ଅଭିନ ମୋରଙ୍ଗ  
କରିବାକୁ କଷ୍ଟର ଦୋଷାନ୍ତରୁ ଏହି ଦିନା-  
ମାହେବ ଦେବାଳରେ ଏ ସମୟ ଶାର୍ଦ୍ଦିରେ  
ଅଭିନ୍ତ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହୋଇ ଆହାରିବ, ଦେବାଳ  
ଟେକ୍ୟୁଲୋ ପର୍ମିଜନ୍ ହିଂସା କରିଥିଲୁ । ଉପରେ

ସୁନ୍ଦର କେହିକହାଣ୍ଟ ପଚମାଶି କହିଲୁ ତଥା  
ହିତ ଛରକା ସବକା ଜହର ଉଦୟ ଅଟଇ ।

ବିଜ୍ଞ ପ୍ରଦେଶର ପାଗଲାଖାନା ସମ୍ବନ୍ଧରେ  
ସତ୍ୟ ପାଇଁ ସାଲ ଦାରୁଳ ବାହିନୀ ଉତ୍ସମ୍ପନ୍ନ  
ଜଗାଯାଏ ଯେ ଅନୁଭବ୍ୟରେ ଆମକବ ଖୋଲା  
ସଙ୍ଗ ଚିରାତ କଥା ଦିନ୍ୟୁରେ କଟକ ଅଗ୍ର  
ଗଣ୍ଡ ହୋଇଥିଲା । ଯଥା ବଜାଲାର ପାଇଁ ତାଙ୍କ  
ଲିଖାନା ନଥିଲେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧାରନର ବାହିନୀ  
ବସୁଦୟ ଖୋଲା ଖର୍ତ୍ତ ଦିନକାରେ ଟ ୪୫୩/-  
ତାକାରେ, ୩୫୫/- ପଟ୍ଟକାରେ ଟ ୨୭୫/-  
ଏବଂ କ୍ରିତ୍ତ ପ୍ରତିରେ ଟ ୩୩୩/- ୧୦ ଦିନାକାରେ  
ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନକରେ ଦେବଳ ଟ ୫୫୫/- ୧୫  
ହୋଇଥିଲା ଅର୍ଥାତ୍ ଅଳକାଳ୍ୟ ସ୍ଥାନ ସକଳରେ  
ପାଇବା ହରଦରକ ୨୧ ର ଉପର ଦେଇଥିଲେ ଦେବ  
କଟକରେ ଟ ୨୫/- ଅଧିକ ହୋଇ ନାହିଁ । ତାମା  
ତ ପ୍ରାୟ ବିକିପରିଷାରେ ଏବନ୍ଦିଗା ଆମଲକୁ  
ପେଟ୍ରୋଫ୍ଲୋର ଆରବାକୁ ଦେଇ ସ୍ଵର୍ଗାବସ୍ଥାରେ  
ଭବିତା ଶୟକ୍ରମ ଜାଗ୍ରତ୍ତା ମୁଗ୍ଧର୍ତ୍ତ ଧାରେବର  
ଅବସ୍ଥା ଘରକରଣା ଦୃଷ୍ଟିରଙ୍ଗର ଅଥବା ଏଠା  
ରେ ସାଧାରଣ ଭୂଷେ ଆଦ୍ୟପ୍ରକଳ୍ପନାର ଫଳ  
ଏହା ଅମ୍ବେମାନେ ଠିକ କରି ପାଇଲୁ ନାହିଁ  
ଏହେ କଟକର ଝୋଗଳା କର୍ତ୍ତା ସେମନ୍ତ ଜାଗା  
ବୃକ୍ଷବୃକ୍ଷ ଅର୍ପି କେବଳ ଦିନକା ଛୁଟା  
ଅକ୍ଷୟର ହାମଥାଗାନର ଅଖଦ । ଯଦି କିମ୍ବା

ବର କୁରାଖର୍ଗ୍ ଦେବଳ ତୁମ୍ଭୁରାଜା ଅଳ୍ପ  
ଏହୁ ପାଗଲଙ୍କାନୀରୁ କିବା ଥିଲା । ସତର୍ବ  
ଧଳ ପତଳ ସେ କଟକ ପାଗଲଙ୍କାନୀରେ ସବୁ  
ଖର୍ଗ୍ର ସତଳ ଅଛି କେବଳ ଅଳ୍ପଚାନ୍ଦୁରେ  
ହେଲା ଅପ୍ରକାଳ ଦେଖଯାଏ ।

ଗତ ମେ ମାସ ଦା ୧୯ ଶୁକ୍ର ସୋମବାର  
ଦିନ କଟକ ମେଘନାଦୀପାର୍ଶ୍ଵର ବାବିହା ବିଦ୍ୟା-  
ଳକୁ ପାଠୀଙ୍କାଳୀ ଓ ମନ୍ତ୍ରବିମାନଙ୍କର ପାଇଁଥାଏ  
ବିକ କଣ୍ଠର କିମ୍ବାର ଏଠା ବଳେହିତୀର୍ଥ କଟେଲୁ  
ବାରନାରେ ମତ୍ର ଦୋଷମୂଳ ଗମ୍ଭୀର ଚମ୍ପାର  
ସାହେବ ବରାପାତ୍ର ଅସମ କୁଦରା କିମ୍ବାର୍ଥରେ  
ଶୈଖକୁ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ ଓ ଜୀବତ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ ଓ  
ଅକ୍ଷୟାନନ୍ଦ ସର୍ବ ପରୋଦୟମାତ୍ର ଜୀବତ  
ଥିଲେ ଶୈଖକୁ ଡିଷେପ ବର ଆଜ୍ଞାତ ସହିତ  
ଧାରିଛେ ବିକ ବନ୍ଦିକ କାର୍ବିଲ ସହିତେ ସମ୍ମା  
ନକେ । ପରାମର୍ଶାତ୍ମୀୟ ବାବିହାଜାନକୁ ଉଚ୍ଚିଷ୍ଟା-  
ନକ୍ଷାର ଓ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଓ ବାଲବିମାନକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ  
ହେଠ ପେନ୍ଦିଲ ତାଙ୍କ ଓ ବଳମ ଘରାକ  
ପ୍ରସ୍ଥାବମୟ ପରାର୍ଥମାନ ବିଜଗତ ହୋଇ  
ସିଲ । ବାବିହାମାନେ ଭଲର ପୁଣ୍ୟ ବର୍ମନାର  
ବରେ ଅଛୁ ଯମ୍ପୁ ମୁଖରେ ଶିଖ କରିବାକ  
ଦେଖି ବର୍ଧମାନେ ଧରିଶ୍ଚପୁ ଅନ୍ଦରତ  
ଦେଲେ । ଲାବେ ତେବ୍ର୍ଯ୍ୟାକ ମେନ ସାହେବଙ୍କ  
ଅନ୍ଦେଶ ମତେ ଟାଇନ ଓ ବରାପାତ୍ର ବୈଜ୍ଞାନି  
ବାର୍ତ୍ତିକ ବଜାମଜା ଧାଠକରେ ଗାହିରେ ଅନ୍ତରାଳ

ଉପରୁ ମଧ୍ୟରେ ଲେଖ ଥିଲା ସେ ଏତରୋତ୍ତ  
ଗନ୍ଧତୁରୀ ବାଲିକା କି ଯେ ଲେଖାତୀ ଓ ଦସ୍ତଖତ  
କାହିଁବାମାନା ଥିବାରୁ ଘାଡ଼ର କହାବ କଷ୍ଟକର  
ଦୋଷଥିଲ ଦେଇନିଷିଳ ବାଲିକାଦିବ୍ୟାଳୟରେ  
ପାଠକର ସିଲାଇ ଓ ଦୂରା କର୍ମରେ ଉତ୍ତର୍ଣ୍ଣ  
ଦେବାରୁ ଅନୁଦିନ ଦେବ ଶାହାର ବିବାହ  
ହୋଇ ସାଇଥିଛି ଏହା ଅଜାବ ଆନନ୍ଦର ବିଷୟ  
ଅଟେ ।

ବିସ୍ତରିତ ପ୍ରକଟିକା ପରିଷାଳା ଏବଂ  
ତହିଁ ସଙ୍ଗେ ମାନନ୍ଦ ଶହୁଡ଼ି ପଦ୍ମାଲୀ  
ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଆଶାମୀ ତିଥିର ମାହାତ୍ମୀୟ  
ଅପ୍ରେଲମାସକୁ ଦୂରୀବାବୁ ଶିଶୁ ବିଭାଗର  
ଜାଇରେବେଳେ ଶ୍ରୀମତୀ କଣ୍ଠସାହେବ ଅନୁମାନ  
କରିଛି ଯା ଆଶାମୀ ପରିଷାଳାରେ ପ୍ରାର୍ଥିକ ସମ୍ବାଦ  
ଅଛି କି ଏହି ଦେବ ଏକ ଏଥୁ ଧୀର୍ଘ ସେ  
ନବର୍ତ୍ତମେଶ୍ଵର ମଞ୍ଜଳ ସହି ଯୋଗାଳା ଦେଇ-  
ଅନ୍ତର୍ମୁଖ ଯ ସନ୍ ପାତ୍ର ସାଇର ପ୍ରଦେଶିତା  
ପରିଷାଳାରେ ଯେଉଁ ଲୁକିଯୁବ ଶତର୍ଣ୍ଣି ପ୍ରଦତ୍ତ  
ଦେବ ଉତ୍ତର ସମ୍ବାଦ ଏକ ଚାନ୍ଦମୁଖ ଦୂର  
ଦେବ ଏହି ଏହିପର ମଧ୍ୟ ଶ୍ରେଣୀର ଶତ-  
ର୍ଣ୍ଣିର ଦେଖା ଥିଲେ କିମ୍ବା ଏହି ଦେବ ଏହି ଉତ୍ତର  
ମାନ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣମାଳା ପରି ମା ଏହି ସ ପ୍ରଦତ୍ତ ରହିବ  
ମାତ୍ର ନୀଳ ମାସରେ ପଢ଼ିବାର ବର୍ଣ୍ଣ ଅନ୍ତର୍ମୁଖ  
ଦେଇଲୁ ଦେଇଲୁ ରହିବାକୁ ଦେବ । ଯେଉଁ  
ମାନେ ବର୍ଣ୍ଣମାଳା କୁଳିଯୁବ ଦୂର ପାଇଅନ୍ତର୍ମୁଖ  
ଶେମାଳେ ଅଷଣା ଦୂର ରେଗର କାଳ  
ଗତ ଦେବା ସମୟରୁ କର୍ତ୍ତମାଳ ବିଦ୍ୱାରିତ  
ଅଧିଦେଶର ଶେଷ ପରିଷାଳା ଦିଲା ଦେଇଲାରେ  
ପାଠ ଦୂର ପାଇବେ ଏହି ମଧ୍ୟ ଶ୍ରେଣୀର  
ଯେଉଁ ରହିମାନଙ୍କ ଦିଲା ଦେଇଲାରେ ପାଠ  
କରିଛି ଶେମାଳକୁ ପକ୍ଷରେ ମଧ୍ୟ ଏହିପର  
ନିଷ୍ପତ୍ତି ଜଣିବ । ଶିଶୁ ବିଭାଗାଧୀନ ଜାଇରେବେଳେ  
ମଧ୍ୟାହ୍ନ କରିବ ଏହି ଅନୁଗ୍ରହପୂର୍ଣ୍ଣ ସହିତ  
ଆମ୍ବନାକଳ ମନ୍ଦିର ଅଭିଯାନ ଯେବାଥିରୁ ।  
ଯେଉଁମାଳେ ଗର୍ବ ପରିଷାଳାରେ ଫାରି ଯାଇଥିଲେ  
ଏବଂ ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅନ୍ତର୍ମୁଖୁମୁଖ ବାହୀ  
ଥିବାର ଜୀବ ଅନେକ ଅନ୍ତର୍ମୁଖ ଶେମାଳଙ୍କର  
ଏହି ଅନ୍ତର୍ମୁଖ ବିଅନ୍ତର୍ମୁଖ ଅନ୍ତର୍ମୁଖ ଦେବ  
ମନ୍ଦିର ଦୀର୍ଘ ।

ଏକହାଶ ହାଲମାନ ଗତମାତ୍ର ଅରସୁର  
କାଣ୍ଡିଙ୍କ ମରୁମରୁ ସକାଳେ ବନ୍ଦ ଦେଖିଲୁ ୧୦୦

ମୟ ରା ୯ ରିଖତାରୁ ଦେଖିଗାର କଥା ଥିଲା  
ମାତ୍ର ଦ୍ଵାରା ଆହାରରେ କିନ୍ତୁ ପାଣି ଶୁଦ୍ଧ ଦିଅ  
ସାଇଥିଲେହେବେ ପଢ଼ିବାରୁଷେ କୋଣରି ଜାଳ  
ଦେଇ ନାହିଁ ବାପବନ୍ଧୁର ସାହେବମାନେ ଖୁବେ  
ପ୍ରମୁଖ ଅହାସରୁ ଚାହିଁ ବସିଅଛିନ୍ତା । ବର୍ଷାବାଳ  
ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ନିମ୍ନରେ ପାଣି ଅସିଲେ ବିନା  
ଯୋବନ୍ତ ଦ୍ଵାରା ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦେବ ଏବଂ ତହୁଁ ମାଳ-  
ମାନଙ୍କରେ ଧୂର୍ଣ୍ଣ କଳ ଗୁରୁତବ । ଯେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
କଥା ଶୁଣିଲୁ ସେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବାରକମାସୁର-  
ମାନଙ୍କର କଳ ଯୋଗାଇବାର ସଥ କି ?  
ଅମ୍ବେମାନେ ଅନ୍ତମାନ କରୁଥିବ ବାରକମାସୁର-  
ମାନେ କେବଳ ଅପଣା ଦୂର ଲୁହୁରବା  
ସବାରେ ମର ମାସରେ ନାଲ ଦିନ କରିବା  
ଓ ମରମତିର ବାହାକା ଘାହାକୁ ମେଳଯାଏ ।  
ପେବେ ସେ ସମୟରେ ନାଲ କି ଶୁଣାନ୍ତେ  
ତେବେ ତେବେ ସହ କଲେ ଧୂକା ନାରଗି  
ଜାହକ ଉତ୍ସାହ ଜାପୀଥୁର ସବିଧା ହୃଥକୁ  
ଜାହା ବାସୁଦେବନା କ ବନ ଦେବାର ତତ୍ତ୍ଵ  
ଦିନ ପୂର୍ବେ ନାଲରେ ପାଣ ଏବଂ ପ୍ରତି  
କ୍ଷେତ୍ରଥିଲୁ ସେ ଅଛ କେତେବଳହନ ମୁଦ୍ରକ  
ଉତ୍ସବରେ ଅପେ ଶୁଣି ପତିଆଳୁ । ଦୂରତା  
ଏହି କ ଏ ପ୍ରତିଦେବର ଦର୍ଶନାରକ ପ୍ରକଳ୍ପ  
ଅନୁଯାୟେ କାଳକାରୀ ବର୍ଷଯ କିମ୍ବା  
ଯୋଗାଇବା ଅସମ୍ଭବ ଏହି ପେବେ ନିଦାନ  
କରି ସମୟରେ ନାଲ ବନେବନ୍ତ ଉପର  
ଦେଲ ତେବେ ଉତ୍ସାହ ସମ୍ମର୍ତ୍ତ ପଳ କରି  
ଆଶି କେଉଁଠାରେ ? କେବଳ ଜଳ ଥିଲା  
ସମୟରେ ହାତୀଶାଖ ସବିଧା କିନା ନାଲକୁ  
ଅଛ ନାଲ ଉତ୍ସାହ ନାହିଁ ଏବଂ ଏଥି ପାଇଁ  
ଏବେ ଟନା ବ୍ୟାକ କର ନାନର ପୁଣି ରଖିବା  
ଦେବମନ୍ତ୍ର ଲହଜଳକ ପାଠକମାଳ କିମ୍ବାର  
କରିଲା । କୁଞ୍ଚ ଏବଂ ମୁହଁରଣାଦାର ଏ  
ଓରବ ସାମାନ୍ୟ ବ୍ୟାପ୍ତରେ ଧୂର୍ଣ୍ଣ ହେ  
ଯାଏ ।

ପଲଟାଇଥିବା ମୋହନମ ହାଲାକାର୍ତ୍ତି  
ଦିଲ୍ଲି ଦେଖିଅଛି ଏହି ତହିଁରେ ଏହିପଳ  
ଦୋଷାତ୍ମକ କି ଯେଉଁ ସାକଣ ପିଶାଚା ତବସଦ  
ଦେଇଥିଲେ ତହିଁ ମଧ୍ୟରୁ ତିରିଜଣ ଖଲିଥ  
ମାନଥିଲୁଣି । କେବଳ ଦୂରକଣ୍ଠର ବ୍ୟାକ  
ବାହାଲ ଉଦ୍‌ଦେଶ । ଦାରଗୋଟ ଏ ମୋହନ  
ପାଇ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କାଗଜପତି ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ଦୃଷ୍ଟି କରି  
ଯେହି ମତାମତ ଦ୍ୱାରା କରିଅଛନ୍ତି ତାହା

ମଥାର୍ଥ ଅଟକ । ସେ କହିଥାଇନ୍ତି କି ପ୍ରଥମଙ୍କ ଏ ମୋବଦମା ସମ୍ବର୍ତ୍ତରେ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟକର ହିଁ ରେଖ ହୁଏ ହୋଇଥାଏ । ଅଟଳା ବଡ଼ରେ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ ସାହେବ ପଲକଳ ବାଧ୍ୟାବଳିଭୂ ସାର ଶ୍ୟାମସନ୍ଦରକୁ ଦେଇ ଅସ୍ଵରେ ଯେବେ ସେହି ସମୟରେ ତାହାର ଛଇବାର ନେଇ ଆନ୍ତେ ଉଚ୍ଚପାତ୍ରର ମାତ୍ରକେ ପରେଟ କରଇ ଅସାମିକୁ ଚାଲାଇ ଥାନେ, ତେବେ ପ୍ରଦୂଷ ଅସାମୀ ଧର୍ମ ପଠିବାର ଅନେକ ସୁଧିଆ ହୋଇ ଥାନ୍ତା ସେ ତାହା କି କର ପାଇଁ କ ୧୦ ନ ତୁଳି ହୋଇ ଉହିଲେ ଏହି ପ୍ରମାଣ ଗତିବିର ସମ୍ମୁଖୀ ସ୍ମୃତି ପ୍ରମୋଦ ଦେଲେ । ଦୁଇଧରେ ସେ ସୁଲେଖରେ ସରଦାର ପ୍ରଳୟ କରିଥିଲୁ ଏ ମୋବଦମାର ଫର୍ରୀୟାତ ଥିଲ ସେ ସୁଲେଖରେ ପ୍ରଳୟପଦି ଏଥର ପ୍ରଥମ ଅକ୍ଷସଙ୍କ ନର ଭାବ ଦେବା କିମ୍ବା ଅବଶ୍ୟକ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ହୋଇଥାଏ । ସ୍ଵୀଂ ମଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ ଅଥବା ବୋର୍ଡର୍ ଡେଫେଣ୍ଡି ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟଫାର ମୋବଦମାର ଅନୁଭବାଳାନ ଦେବା ହିତିର ହୁଲେ । ଏହିବୁ ବିଶ୍ୱାସା ହେଉଥି ଅଭିଭବ ତଥାପରି ଦେଲ କାହିଁ ଏବେଳ୍ୟାବଳକାଳ ବିଜ୍ଞାନ ଦେଲ ନାହିଁ । ତାହାର ଅଭାମାଳ ମଧ୍ୟରୁ ଏକଜଣ ବିଲୁଦିରେ ଅନେକ ଘୃଣା ଲବନାବଳୀ ଦେଇ ସ୍ଥିବାରୁ ତାହାର ଦିନ ବାହାଲ ଭାବରେ ଅଛି ଏକଜଣ ପ୍ରଥମେ ସାର ଶ୍ୟାମସନ୍ଦରକୁ ଜୀନାନୀ ଥିଲା ପରିବୁ ହାବିବା ଏହି ସେଥିପର୍ବେ କଳିଅ ହେବାରୁ ଦର୍ଶିମାନଙ୍କୁ ଭାବିବାରୁ ପ୍ରକାନ ଦୋଷ ଦେଲେ । ଅବିଶ୍ୱାସ ଦିନକରାକୁ ବିନ୍ଦୁଦରେ ଦୁଇ ଏକଜଣ ସାମୀ ମାତ୍ର ଦହୁଅରୁ ଅଛିଏବ ଏହି ଦିନକରାକୁ ଅସମ୍ବର୍ତ୍ତତ ସନ୍ନେହ ଦେବାରୁ ହାଇକୋର୍ଟ ସେମାନଙ୍କ ଗତ ଦେଲେ । ଅମେ ମାନେ ତବେଚଳା କରୁ ଓ ମୋବଦମାର ଅଭିମୁକ୍ତ ସେମନ୍ତ ବିଶ୍ୱାସରୁ ସେ କାର୍ଯ୍ୟ ଦେବାର ଦୁଇ ହୁଅଥିରେ ସମ୍ମୁଖୀ ଅଭିମିଳ୍କ ଗତ ଦେବାର ଛାପତ । ବିଶେଷତଃ ଯେଉଁ କାହିଁ ଦେଲ ମୋବଦମା ଉଦୟ ଦେଲେ ପ୍ରଥମେ ସେ କିମ୍ବା ଧରିବୁ ଅନ୍ତର୍ଭାସ ହେବ ଏହିରେ କିମ୍ବା ମତ ବାଦମାନ କହିଥାଏ ଏବ ପ୍ରକାନ କଟା କଣା ପତ କାହିଁ । ଏ ସୁଲେଖରେ ଦେଲ ଏବ ବିଧି ମୋଗେ ମନ୍ଦ ହୁବୁ ଦେଲ ଦେଲ କୋଣି ତାହାରୁ ଦୋଷ କରିବା କିମ୍ବା କରିବିଲୁ ବୋଥ ଦେଇଥାଏ ।

## ଜଳକର ମୋତଦିମାର କଣ୍ଠ ।

ଆମେମାକେ ଗତ ସ୍ଥାନରେ ଦୋଳ ଥିଲୁ  
ସେ ବଜାର', ଏପର ମୋକଦମା ଉପରୁଷ  
ହୋଇଥିଲେଫେ ଦାବିମଙ୍କ ମନରେ ଚାହିଁର  
ଶୁଭୁ ଶ୍ରୀମାତ୍ ଲଗି କାହିଁ ଏବଂ ସାମାଜି  
ମାମଲାପରି ସମସ୍ୟାର ଘବରେ ଏ ସମସ୍ୟା ନିଷ୍ଠି  
ପାଇ ଅଛି । ଅବଧି ଏ ସବୁ ମୋକଦମାର  
ଜାଣ ଏବଂ ଆହେ ଅର୍ଥାତ୍ ସେ ସମସ୍ୟା ପ୍ରକାଶ  
ଦରଖାସ୍ତରୁ ଏମାଜ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଥାଏ ସେ-  
ମାନେ ବିହୁରୁ କି ଲାଜଜଳ କେଇ ନ ଥିବା  
ପ୍ରତ୍ୟେକେ ନାଲ ବର୍ମଣ୍ୟ ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ  
ଅନ୍ୟାୟ ମନେ କଲାବର ଉପି ଜାହା ଅଦ୍ୟ  
ସବାରେ ଧାର୍ତ୍ତିକର ଜାଗା ବର ଅଛିନ୍ତି ମାତ୍ର  
ଉତ୍ତର ଦାବ ସଥାର୍ଥ ନ ଥିବାର ସେମାନେ ଅପରି  
ଦର୍ଶାଇ ସବୁର ପ୍ରାର୍ଥନା କରିଅଛନ୍ତି । ବିନ୍ଦୁ  
ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରକାର ଅପରି ଏବଂ ନୃତ୍ୟ, ଜାଳା  
ପ୍ରକାର ଅଟ୍ଟି—ସଥା ଦେଇ ଥିଲେ କିମ୍ବା  
କେଇ ନାହିଁ, କାହାର ସେଇବା କଲାପୁର୍ବ  
ନାଲ ବର୍ମଣ୍ୟ ଜଳ ଶତ ଦେଇ ଅଛନ୍ତି,  
କାହାର ସେଇଲାଲ କଳବେ ଲକ୍ଷ୍ମୀହୋଇଅଛି,  
କଥାର ଶେଷ ଏମନ୍ତ ଘବରେ ହୁଏ ଯେ  
ସେଠାକୁ ନାଜଜଳ ଅନ୍ଦୀ ଗାଇ ନ ଥାରେ  
ଇତ୍ତାହାରେ । ଏପରି ସୁଲେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରକାର  
ଅପରି ଓ କ୍ଷେତ୍ର ଅବସ୍ଥା ଦେଖି ମୋକଦମା  
ନିଯନ୍ତ୍ରିତ ହେଲେ ସବୁର ହୋଇ କି ଥାରେ ।  
ଏଥି ମନ୍ତ୍ରରେ ଅନେକବ୍ୟକ୍ତିଏ ମେ କଦମ୍ବ ଏବଂ  
ଆକାଶର କାହାର ଧାରେ ଏବଂ ଏବଂ ମୌର୍ଯ୍ୟର  
ବେବେଳକ ପ୍ରକାଶ ମୋକଦମାର ଫଳ ସେ-  
ମାନଙ୍କ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିକ ପ୍ରକାର ଶତ ଧାରେ ବିନ୍ଦୁ  
ମୌର୍ଯ୍ୟର ହିତର ପ୍ରକାଶର ଦେଖେଟା ମୋକଦମାର ସଥାର୍ଥ ଅନୁଷ୍ଠାନ ତୁଳା  
ସେ କଥା ବୋଲିବା ଅସମ୍ଭବ । ଅତିଏକ ଅ-  
ନୁହାର ପ୍ରତି ମୌର୍ଯ୍ୟର ଦୂର କୁଟୀ ମୋକଦମା  
ଦୂରକଥ ଦେଖିବାର ନିତାନ୍ତ ପ୍ରୟୋଜନ  
ଦେଇ ଅଛି ମାତ୍ର ଗାହା ଦେଖୁଛ କିଏବୁ ସେପରି  
ଘବରେ ଅନ୍ୟବୁ ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ କଲୁ  
ଅଛି ତଥା ସବୁ ଏବଂକରଣୀ ନାଲ ବଜାଯିବା ମନ୍ଦିର  
କୁମାର ନିର୍ମଳବର୍ମଣ୍ୟ ପ୍ରେଟର ଉପରୋକ୍ତ କଲେ  
ଅନେକ ଗୁର୍ବା ଜଳ ମୈଦାନ କେଇ ଅଛି ତଥା  
ଦୂରବୁ ଅମାଜ ଜହପିଲଦାର ହେବିପିପର ଓ  
ଜେଷ୍ଠା ସପରିଦେଶେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ମାପମୋଦ  
ଜମାବନ୍ତି ଉତ୍ସାହ ଦୂର ପ୍ରକାଶକୁ ବଜାଯା ତଥା

କଲେ ସେ ନ ଦେବାରୁ ସହିତିବଟ କାଣ୍ଡ  
ଦେଇ ଚହୁରେ ପ୍ରଜା ଅପରି କରିବାରୁ ବନ୍ଦେ-  
କୃ ସାହେବ ସେହି ପେଟ୍ରିଲ ଓବରମେୟର  
ପ୍ରକାଶ ଯୋବାନିବନୀ କେଇ ପ୍ରଜାର ଅପରି  
ନିମନ୍ତ୍ରର କଲେ । ପ୍ରକାଶନେ ସେତେ ଦୂଃଖ  
କଲେ ପେଟ୍ରିଲ ଅମୀନ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ଅଧ୍ୟାଗ୍ରହ  
ଠ ଲୋହର ଗୁହାର କଲେ ସ୍ଥୟ କଲେକୃତ  
ଅଥବା ତାହାଙ୍କ ଅଧୀନ ତେଷ୍ଟୁଣ୍ଡ ତାଳନିମୋତ୍ତମ  
ବା ଅମଲହୃଦୀର୍ଘ ତଥାରକ୍ତ ବର ବହତ ହିନ୍ଦର  
କରିବାକୁ ପୁନଃ କାରିଗ୍ରାମରେ ଅନ୍ତରେ  
କଲେ ଯେ ସହ ତତ୍ତ୍ଵ ଗୁଣାଗଲ ନାହିଁ ।  
ଦେବଳ ନାଲ ସମ୍ରକ୍ଷିତୀୟ କର୍ମଗୁରୁଙ୍କ କଥାରେ  
ହାତିମଙ୍କ ମନ ମାନଗଲ ! ଏହାକୁ କି ସୁଦିନର  
ବୋଲୁ ସାଇ ଧାରେ । ନାଲ କର୍ମଗୁରୁମାନେ  
ସେତେ ଧର୍ମିକ ହେଲେଦେହେ କେବଳ ତାହାଙ୍କ  
କଥାରେ ବିଦ୍ୟା କର କର୍ତ୍ତିତ ରହିଲେ  
ସବସାଧାରଣଙ୍କ ମନ ଦେବେ ମାନିବ ନାହିଁ ।  
ସେବେ ବବର୍ତ୍ତିମେସ୍ତର ସେମର ଅଭିପ୍ରାୟ  
ଆନ୍ତ୍ରେ ଭେବେ ଯେ ସ୍ଥଳେ ଉଚ୍ଚ ଦେବଳରେ  
ନାଲ ଘର୍ଜସ୍ତ ମହିମା ସକାଣେ ଜଣେ ଉପ-  
ସ୍ଥକୁ କର୍ମଗୁରୀ ରଖିଥିଲୁଣ୍ଟ ସେ ସ୍ଥଳେ କଲେ-  
କୃତ ସାହେବଙ୍କଠାରେ ଗମାର କରିବାର  
କାହିଁ ଆଦୋ ବଦ ଦେଇ ନ ଆନ୍ତ୍ରେ ।  
ସାର୍ଥରେ ହେବ ବା ଧ୍ୟାର୍ଥରେ ହେଉ  
ପ୍ରକାଶନେ ନାଲ ସମ୍ରକ୍ଷିତୀୟ ନିମ୍ନ କର୍ମଗୁରୁ-  
କର ଦୋଷ ଗୋତ୍ରାତ୍ମକରୁ ଏହ ନିମ୍ନ ଶ୍ରେଣୀର  
କର୍ମଗୁରୁମାନେ ସମସ୍ତେ ଧର୍ମିକ ଓ ସତ୍ୟପସ୍ତ୍ୟ-  
ଧ ଦେବାର ଆଶା ବର ମାନ କାରେ ଏ  
ବଥା ପ୍ରାଣ ସମସ୍ତେ ଜାଣନ୍ତି । ବିଶେଷ  
ଏଥୁ ଧୂକରେ ଗୁପ୍ତ ସାହେବ ଅନ୍ତରନାଳହୃଦୀର୍ଘ  
ସେ ନିମ୍ନ କର୍ମଗୁରୁଙ୍କ ଦେବେକ ଦୋଷ  
ଥିବାର ଏକ ପ୍ରକାର ଦୂରି ଅନ୍ତିମରେ । ଏମନ୍ତ  
ସ୍ଥଳେ ଶ୍ରୀକୃତ କଲେଜଟର ସାହେବ ଅପେ  
ଦୋଷି ଅନ୍ତରାଳ କରି ନାଲ କର୍ମଗୁରୁଙ୍କ  
ଉପରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପ୍ରଦାନ ମୋକଦମା ନିଷ୍ଠତି  
ବରୁଅଛନ୍ତି ବଢ଼ ଦୃଶ୍ୟ ଦିଶ୍ୟ ଅଟିଲ ।  
ଅନ୍ତରଃ ସେ ସ୍ଥଳେ ସକମ୍ପ ପକା କଳିବର  
ଦରୁଦରେ ଅପରି କରୁଥିଲୁଣ୍ଟ ଏହ ଅପରା  
ଦୂଃଖ ଧନୀ ଶୁଭ ମୋତ୍ସଲର ନାଲ ପ୍ରାନ୍ତରୁ  
କଟକରୁ ଅଧି ଖର୍ତ୍ତାନ୍ତ ଦେଉଥିଲୁଣ୍ଟ ସେମାନ-  
କର ବାହାର ଆପଣେ ଯେ ଆଦୋ କୋଣରେ  
କର୍ମର ନହିଁ ଏପର ଅନ୍ତମାକ କରିବା ମୁକ୍ତିର  
ବହିରୁ ଥିଥିଲ । ସେବେ ପ୍ରକାଶର ଏପରାକାର

ସାଧାରଣ ଗୁଡ଼ ରିବ ଅନୁସମ୍ବନ୍ଧରେ କିମିତ୍ର  
କଲେକ୍ଟର ସାହେବ ସରଜମିଳକୁ କି ନିଚେ  
ରେବେ ହାତାଙ୍କର ମୋଟାର୍ ଡିମରର ଆଖ  
ବିପ୍ରେୟୋତଳ ଅଛି ? ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧ ବାରଶବ୍ଦ  
ଏଠା ସବସଥରଣକର ଏକାନ୍ତ ଥାରଣା  
ହୋଇଥିବୁ କି କଲକର ଅପର୍ଯ୍ୟ ପଢ଼ିବ  
ମୋକଦ୍ଦା ସମସ୍ତର ଲିଖିତି ଅବୋ ସୁବ୍ରାତ  
ପୂର୍ବକ ହେଉ କାହିଁ ଏବ ଏଥରେ ପ୍ରକାଶର  
ସବଳାଶ ଭାବ ଆଭ୍ୟ ବିହୁ ଫଳ ଧିକବାର  
ସମ୍ବବ ହୃଦୟର । ଆମେମାନେ ଏକ କ୍ଷୁ ଅନୁଷ୍ଠାନ  
ବିରୁଦ୍ଧରୁ ବ ଶେଷାର କମିଶିବ ଏବ ବଜା ଟ୍ରେ  
ଦେଶର ମାନ୍ୟବରକ୍ଷକପ୍ରକଳପରିଶର୍ଵର ଏଥର  
ବିହୁ ପ୍ରଭାକର ବିଧାନ କରିବେ ଲୋହିଲେ  
ପ୍ରକାଶ ରାଶର ଅଭ୍ୟ ଉପାୟ କାହିଁ ।

ଦାର୍ଶିଖାତ୍ୟର ହନୁମନାଳ

ସମ୍ବୁ ଭାବର ଏକ ହିନ୍ଦୁ କାବିକର ଆବାସ  
ତୁମି ଦେଲେହେଁ ଏହି ବିଶାଳ ଦେଖର ଜନ୍ମ  
ସ୍ଥାନରେ ସେମାନଙ୍କର ଅଗ୍ରର ନ୍ୟକହାନର  
ଅକ୍ଷେକାଂଶରେ ବିଭିନ୍ନତା ଲକ୍ଷଣ ହୁଏ । ସେହି  
ସବୁ ପ୍ରତ୍ୟେବିର ଧୂଳାନୃତ୍ୟୁଷେ ବିଗ୍ରହ  
କରି ଅମ୍ବେମାନେ ଦାର୍ଶିଣ ତଥର ହିନ୍ଦୁ  
ସେମାନଙ୍କର କେବଳ କେବୋହି ପ୍ରଥାକ୍ ବନ୍ଦୁ-  
ମାୟ ବିଷୟର ଉଚ୍ଛେଷଣ କରିବୁ ।

ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ଏଥର ସୁଲକ୍ଷଣ ପ୍ରଦେଶକ ପ୍ରକଳ୍ପ ଅପରି ଓ ଜ୍ଞାନବର ଅବସ୍ଥା ବେଳେ ମୋକଦମ୍ଭା ନିଯନ୍ତ୍ରିତ ହେଲେ ସହଗୁଡ଼ ହେଲେ କି ଆବେ । ଏଥି ମଧ୍ୟରେ ଅନେକଙ୍ଗତ ଏମେ କବନମା ଏହା ଆଜୀବର ବାହାର ପାଇଁ ଏହା ଏହା ମୌଜାର ବେଚେବଳ ପ୍ରକାଳ ମୋକଦମାର ଫଳ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରକାରିତ ଏହା ଖଣ୍ଡ ପାଇଁ ବନ୍ଦ ବନ୍ଦ ମୌଜାବିଶେଷର ଦୂରଗୁଡ଼ ପ୍ରକାରର ବେଚେବଳ ମୋକଦମାର ଯଥାର୍ଥ ଅନୁସରାକାର ଭାବା ସେ କଥା ବୋଲିବା ଅସମ୍ଭବ । ଅଭିଭବ ଅନୁରାଗ ପ୍ରତି ମୌଜାର ଦୂର କୁଳ ମୋକଦମା ଭଲକର ଦେଖିବାର ନିତ୍ୟାନ୍ତ ପ୍ରଯୋକନ ଦେଇ ଥାବୁ ମାତ୍ର ଘାଟା ବେଶ୍ୱର ବିଦ୍ୟା ଯେପରି ଭାବରେ ଅନ୍ୟରୁ ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭାର୍ଯ୍ୟ କୁଳ ଅଛି ତଥା ସବୁ ଏକତରଣୀ ନାଳ ସଜ୍ଜିବୁ ମହାକୁମାର ନିମ୍ନକର୍ମଗୁଡ଼ ପ୍ରେତିକ ବିଶେଷତ ବଲେ ଅନ୍ତର ଗୁର୍ବା କଳ ଖେଳ କେଇ ଥାବୁ ତହିଁ ଛାଇବୁ ଅମୀଳ ତହିଁଲବାର ଦେଇପିୟର ଓ ଜ୍ଞେଧଟି ସପରିଦେଶେ ଅନୁସରାକାର ମାପନୋପ ଜମାବନ୍ତି ଉଦ୍‌ଦ୍ୟାଦି ଦରି ପ୍ରଜାକୁ ଜକଣା କଲିବ ସଥାଥରେ ଦେଇ ବା ଅସଥାଥରେ ଦେଇ ପ୍ରକାମନେ କାଳ ସମ୍ରକ୍ଷିତ ନିମ୍ନ କର୍ମଗୁଡ଼ କର ବୋପ ଜୀବିତକୁ ଏହା ନିମ୍ନ ଶ୍ରେଣୀର କର୍ମଗୁଡ଼ମାନେ ସମସ୍ତେ ଧାର୍ମିକ ଓ ସତ୍ୟପରିପ୍ରେସ୍ ଦେବାର ଥଣ୍ଡା କବି ମାନ କି ପାଇଁ ଏ କଥା ପାଇଁ ସମସ୍ତେ ଜାଣନ୍ତି । କଣେକ ଏଥି ଧୂମରେ ଗୁପ୍ତ ବାହେବ ଅନୁସରାକାରଙ୍କ ଏହା ନିମ୍ନ କର୍ମଗୁଡ଼କ ବେଚେବ ଦୋଷ ଥିବାର ଏକ ପ୍ରକାର ବୁଝି ଅନ୍ୟଥିଲେ । ଏମଙ୍କ ସୁଲେ ଗ୍ୟାନ୍ତ୍ର କଲେକ୍ଟର ବାହେବ ଅପେ କୌଣସି ଅନୁସରାକାର କି କରି ନାଳ କର୍ମଗୁଡ଼ଙ୍କ ରୂପରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପୂର୍ବକ ମୋକଦମା ନିଯନ୍ତ୍ରି କରୁଅନ୍ତରୁ ବଢ଼ ଦୃଷ୍ଟର ଦିଶ୍ୟ ଅଟିଲ । ଅନ୍ତରାଯେ ସୁଲେ ସବୁ' ପକା କଳକର ଦରୁକରେ ଅପରି କରୁଅନ୍ତରୁ ଏହା ଅପରା ଦୁଃଖ ଧଳା ଶୁଣି ମୋତ୍ସବର ନାଳା ସ୍ଥାନରୁ କଟକବଳ ଅପି ଧର୍ତ୍ତାନ୍ତ ଦେଉଥାନ୍ତରୁ ସେମାନଙ୍କ ବାହାର ଥାଏନ୍ତି ମେ ଅବୀ କୋପି କର୍ମର ନିଦରି ଏପରି ଅନୁମାନ ଦେବା ସ୍ଥଳର ବହିରୁ ର ଅଟିଲ । ସେବେ ପ୍ରକାର ଏପକାର

ପ୍ରାହୁଣମାନେ ପ୍ରଥାଳନଟିଙ୍ଗ ଦୂର ଶେଖିରେ  
ବିହକ୍ତ ହୋଇଥିଲୁ ଯଥା; ଗୌତ୍ମାଯ ତୁ  
ବ୍ରାହ୍ମଜୀବୁ ସୁରେ ଗୌତ୍ମୀୟମାନେ ଧାର ଫ୍ରେ-  
ଶାରେ ବିହକ୍ତ ଯଥା; ଉଛୁକାୟ, ବକାୟ,  
ପଥିଲ, କାଳୀଚକ୍ର ଏବଂ ମାରସନ। ବ୍ରାହ୍ମଜୀବୁ  
ମାରେ ମଧ୍ୟ ପଞ୍ଚ ଶେଖିରେ ବିହକ୍ତ ଯଥା;  
କୈଲଜୀପୁ, ବ୍ରାହ୍ମଜୀଯ, (ଶତ) କଣ୍ଠାଶୀପୁ,  
ମହାରଷୀପୁ ଏବଂ ଗନ୍ଧସ୍ୟ । ଗୌତ୍ମୀୟମାନେ  
କଜିଥାଳକର ହତ୍ତରବାସୀ <ବ ବ୍ରାହ୍ମଜୀପୁମାନେ  
ବିହକ୍ତ ଦରିଶବାସୀ । ପ୍ରଥମୋତ୍ତମାନେ ଅର୍ଥ-  
ଆନ୍ତିକ, ଶେଷୋତ୍ତମାନେ ନିର୍ବିଷିରେଜା ।  
ନମିଷ ଗ୍ରେଜନ ଯେ କେବଳ ଦାରୀଶାତ୍ତ୍ୟର  
ବ୍ରାହ୍ମମହାର ଅଗ୍ନିଲ, ଏପରି ହୃଦ, ଅନ୍ତାନିଶ୍ଚ  
ଉଜ୍ଜ୍ଵାଳାଶ୍ୱ ମଧ୍ୟ ଏହି ପ୍ରଥା ଅନୁଭବନ୍ତି ।  
ବ୍ରାହ୍ମଗରୁ ତେ ମସିଦ ଦର୍ଶକ ପରାଯର ସମ୍ମର୍ତ୍ତ୍ଵ  
ଦିବେଥେ । ଉଦ୍‌ବରରେ ମନ୍ଦିରଜେଳ ବ୍ରାହ୍ମଗ  
ଅନ୍ତିକୁ ଏହି କଥା ପୁଣିଲେ ବ୍ରାହ୍ମଜୀପୁମାନେ  
ଅର୍ପ୍ୟାନ୍ତିର ହୃଦୟରେ ଏବଂ କର୍ମରେ ଦ୍ୱୟ ମନ୍ଦାକ  
କରସନ୍ତି । ବେହି ଥିବା ଅପରାହ୍ନ କରନ୍ତି ଧାରି  
ଦେହ ବିହକ୍ତ ସେମାନେ ଯଥାର୍ଥ ବ୍ରାହ୍ମ  
ନୁହନ୍ତି । ମରୁ ଘେରୁମାନେ କର୍ତ୍ତାପୁ ବ୍ରାହ୍ମ-  
ମନ୍ଦ ତତ୍ତ୍ଵର ଦୂରେ ସମାଧିବାସୀ ଅଥବା ଲାଶୀ  
ମଧ୍ୟ ପୁରୁ ପରିତ ଆଥ୍ସାକ ପର୍ମିଟନ କରୁ  
ପରୁନ୍ତ ସେମାନକୁ ଗୌତ୍ମାଯ ବ୍ରାହ୍ମମନ୍ଦ ଅଗ୍ନି  
ବ୍ୟବହାର ଅଗୋଚର କାହିଁ ।

ଦୁଇଜୀଏ କୁଣ୍ଡଳେ<sup>୫</sup> ଅଛନ୍ତି କର୍ମକଳ୍ପ  
ଅର୍ଥାତ୍ ଧର୍ମାଲୟଧୀ କୁଣ୍ଡଳାପରେ ସମାଜେ  
ଅଛନ୍ତି ରହି । ବୋଧନ୍ତିଯ ତେଣୁ ବଦି ଗଢ଼ମ  
କଲାରେ ଏମାମେ ଶାଖାରଙ୍ଗରାତ୍ମନା (କମ୍) —  
ହମ୍ମା—କମ୍) ଲାଗରେ ଅଛନ୍ତି । ମାତ୍ର  
ଆଠକ ହାତ ସମବଳ କଷ କମ୍ ପରି କରି  
ଅନ୍ତରେ ଏକ ଅର୍ଥ ମୁହଁ କରନ୍ତି । ଗଢ଼ମ  
କଲାର ବୈଷୟିକ ଘେରକ ସାଂଖ୍ୟାନିଯାରେ  
‘ହମ୍’ ବୋଲିଗ୍ନେ ହମାରବାରେ ପଢ଼ି ଅର୍ଟାତ୍  
ଅନ୍ତିଶାର୍କନନ୍ଦର ଉପର । ଯାହା କେଉଁ ଗଢ଼ମ  
କଲାର ବୈଷୟାବଙ୍ଗମାନେ ଏହି ପଦ ବିପରୀ  
କଥା ଦେଇ କରୁଥିବ କରନ୍ତି ଅମ୍ବେମାନେ  
ପ୍ରାବନ୍ଧାୟ ପ୍ରତିବଳ ଅକିମାନ ଥାରୁଥି ବ୍ୟବ୍  
ହାନ ଦ୍ୱାରା ସ୍ଵର୍ଗରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ହେଉଥିଲା ।

ଶର୍ମିଷ୍ଠ ଦେଖନ ଓ କର୍ତ୍ତବ୍ୟା ଦିଲ୍ଲି-  
ପ୍ରେତେ ବଦାତ୍ତ ସମ୍ଭାବ୍ୟ ନିୟମରେ ଦିଲ୍ଲି  
ରୁ ଉତ୍ତରର ମାତ୍ରାଜୀମଳକ ମଧ୍ୟରେ ଘାସିଥିଲୁ  
ପ୍ରଦେଶ ଲମ୍ବି ହୁଏ । ଏହି ପ୍ରଦେଶ କେବଳ

ଗୋଟିଏ ଓ ଦୂରତ୍ବରେ କୁଣ୍ଡଳମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ  
ହିତମାନ ଏହି ନ କିମ୍ବା ଏହି କିମ୍ବା  
ଦସିଶର ହିତମାନଙ୍କର ପ୍ରଗେତେ କିମ୍ବା ସାରୀ  
ଦେଖିବାରେ ହିତମାନଙ୍କ ମାତ୍ରକିମ୍ବା ଅନ୍ତରେ  
ଯାରେ ସଙ୍ଗଜାମୟ ଲୋକେ ମାତ୍ରକିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା ହେବା ସମେତମ୍-ହୋଲ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ।  
ମାତ୍ର ଆହୁ ମାତ୍ର ହିତମାନଙ୍କ ହେବା ଥାଇଲେ  
ଦୁଃଖରୀ ହୁଅଛି । ଏହି ନୟମ ଟେଲିକାନ୍ୟ  
ଦେଖିଲାମୟ ବକାନି ଅର୍ଥାତ୍ ବରିକ ଶ୍ରେଣୀରେ  
ଏଥର ପ୍ରବଳ ସେ ପରିମଳ ଶୁଭରେ  
କାରଣ ଅବର୍ତ୍ତନରେ ଏହା ହଙ୍କ କଲେ  
ହଙ୍କକ ଚିମିତି କିମ୍ବା ହିତମାନଙ୍କ କାଣ୍ୟ  
ଲୋକ ତାହାର କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ନିମନ୍ତେ  
ଗାଢ଼ କରନ୍ତି । ମାତ୍ରକିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
ତାହା ଅନେକବୀ ପ୍ରାଣରେ ହୁଏ ହେବା ବସନ୍ତ  
ଦୁଃଖ ଏହିପରି କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
ମାତ୍ରର ମଧ୍ୟରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କ୍ରମିକ କରିବ ପରିଷେକ ହଜ ଜାତ  
ଜତ ଅକରାତ୍ମକ କିମ୍ବା କାନ୍ଦିଲ ମଧ୍ୟରେ  
ପ୍ରତିକାଳ ଅଛି । ଏମାନେ ସେ କରିବର ପଥାର  
ଅନୁଯାୟୀ କରିବାରେ ଏହା ପ୍ରାଣ ଅନୁମତି  
ଦେଇବାର ଅନୁଯାୟୀ କରିଯେ ଦୂରତ୍ବ  
ଦେଇବାର ଅନୁଯାୟୀ ପାଇଯେ ଦୂରତ୍ବ  
ସେହି ସେହିବେଳେ ଅର୍ପିଯାନେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
ବିଶିଷ୍ଟକୁ ଅଗ୍ରନ୍ତ କରିବ ହେବେବେଳେ  
ସେମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଅଗ୍ରନ୍ତ ଅଛି କୁଣ୍ଡଳ । ସୁରଜଙ୍କ  
ସେମାନେ ନିକଟ-ପାରୀଯମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ  
ହିତମାନ ହେବାରୁ କାଥ ଖୋଲ ଥାଏ ଧରି  
ସେହି ହୁଆ ଏବେ ସବୁ ପରିଷେକ କରିଥିଲୁ ।

ମାଳେ ଏକଶତାବ୍ଦୀ ପଞ୍ଚରେ ଅନିଷ୍ଟାକୁଳ  
ଥିଲେ । ମାତ୍ର ଏବେ ଗୁରୁତ୍ବରେ ସବାଶସରେ  
ହିନ୍ଦୁଶାଶ୍ଵର ଅବଲମ୍ବନ କରାଯାଇଛନ୍ତି । କିମ୍ବା  
ବିଧିଶାଶ୍ଵରରେ ବିଜୟ ଲାଭକଷ୍ଟ ଘଟିଥିଲାକେ  
ମଧ୍ୟ ଓ ଉଚ୍ଚ ମାତ୍ର ବ୍ୟକ୍ତିରେକେ ଦୟାଶ୍ଵର  
ଶ୍ରୀମାନଙ୍କଠାରୁ କୁକୁଟ ମାତ୍ର ତରଫରେ ଦୀର୍ଘ  
ବିରାଜିତ ।

## ସାପ୍ତାହିକ ସଂବାଦ

ମହେ ପ୍ରେମମହାତମ୍ଭୁ ଏ କରନ୍ତିରେ ଲୋକ ବାଦାରେ  
ମନ୍ଦବନାର ଓ ଗୁରୁଗାର କାହାର କାହିଁ ହୋଇଥିବା । କରିଲେ  
ଛୀମୁ ଲାଗା ନ ଦେଖାଇ ବରା ଅଥବା ଦେବାର କଥାହାଏ ।  
ତାହା ବନ୍ଧୁଭାଙ୍ଗ କରେଥିବେଳେ କଥାର ଉପରେ ଉପରେ ।

ବନ୍ଦାରାଜ କବିତାରେ ଅଧିକ ହେଉଥିଲା ରାଜ୍ୟର କହାଣୀ ଏବଂ  
ଅଧିକରଣ କଳି ସାମାଜିକ ଧରାଣୀ ସୁନ୍ଦରାମରତ୍ନ ଏ ପଦାଳର  
ବନ୍ଦରମାତ୍ର ଉଦ୍‌ଘଟନାରେ ହେବାର ଗ୍ରାହଣ ହେଲା  
ଏହାପାଇଁ ।

ନାହିଁ ମୁହଁରେ ଏଠାରେ କେତେ ସମୟରେ ଦେଖ  
କିମ୍ବା କୋଣରେ ଯଦେହୁ ସମ୍ପଦରେ କରେଗା ଏହାରେ  
କୋଣାକି କୋଣା ଥିଲୁ କାହାରୁ କାହାରୁ ଆଶ୍ରମ ପାଇଲା  
ନିହାଳ କି କି ମନେ ପଢ଼ିବା ଏକ କେବେଳ କି କହେବା  
କାହାରେକିମ୍ବା ପଢ଼ିବା କି କହେବା ।

ଏହି କାହିଁ ଏ ନିରଭ୍ୟବର ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖିବ ଦେବାର  
ମହିମା ପରିଷ୍ଠାରେ । ଅବଲାଙ୍ଘନ ଉତ୍ତିଥ ପୁଣ୍ୟକ ସାନ୍ଧିକ  
ଅଗ୍ରିମ ଭର୍ତ୍ତାଙ୍କରଙ୍କୁ ଅଧ୍ୟତ୍ମ ନିରଭ୍ୟବ ପଦରୂପ ଉପର  
ଦୋଷପୂର୍ଣ୍ଣ ଘେରେ ବେଳେ ବେଳେ ପର କିମ୍ବା ପାପରେ  
ଦେଇବ ପରାମରିବାରେ ।

କଲାଶାଳରେ ପଦ ହସ ଯା ୧୫ ପଡ଼ିଲେ ମୋଖିନୀ  
ସୁତ ଧରନିବାର ବନ୍ଦମ ତେବେ କୁଠା ଅନ୍ତରେ ପାଇଁ  
କବ କଥାର ହାଜି ମେଘଦ । ୫୫୦ ହେ ମୋଖିନୀ କୁଟ  
କଥା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ହୋଇ ହାତୁଁ ଏହି ଲକ୍ଷ ଗନ୍ଧାରୀ ବନ୍ଦମ  
ହୋଇଥାଏ ।

ଶାରପ୍ରତି ହଥ ଉଦୟନକୁ ଚାଲେ ୫୩ ମାତ୍ରାତର  
ପଢ଼ୁଥିବାରୀ ବୁଝି ପ୍ରସ୍ତୁତ ମାତ୍ରା କିମ୍ବା ଏହି  
ମିଳନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବାରେ କୁଠା କାହାରଙ୍କ ପଢ଼ିଲାଏ  
କିମ୍ବା ଏହି କଥା କହିଲାଏ । ଏ ବେଳେ ମାତ୍ରାଧର  
ଓତୋରେ ହଣେଟ ଏହି ଏ ଆଜିକୁ ଦେଇବ ପଠାଯାଇ  
ଦିବ ଦୋଷକର ।

କବିତା ହୁଏ ଯେ ପାଦ୍ମ ଦେଖିବ ରହିଲ ନାହିଁ ଦେଖିବ  
ମଧ୍ୟରେ ଥାଇଛିବ ଦୟାଗମ ହେବ । ଅନୁଭବ ସବ୍ୟବ  
ଏ ମନ୍ଦିର ଉଚ୍ଚବ୍ରତ ମଧ୍ୟରେଥିବ ହେବ ।

ପରିବହାରେ ଓରିଯା ପ୍ରେସ ୧୯୫୮ ଶାତ ହୋଇଥା  
ଅଛି । ଏହି ମାସ ତା ୨୫ ଦିନରେ ହେଉ ହୋଇଥିବା  
ପ୍ରସ୍ତୁତିରେ ଚରଣଜ କି ଶିଖ ଏ ବସ୍ତୁରେ ନିର୍ମଳେ ଏହି  
ଏହା ପ୍ରେସରେ ମାଧ୍ୟମରେ ଦୟା ।

ପ୍ରାଚୀନତାର ମହାକାଶ ଦୂରକାଣ ହୋଇଥିବାକୁ  
ସମ୍ଭାବ ଆବଶ୍ୟକ ।

ପ୍ରଥମ କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର



୫୮

## ଭାବକଣ୍ଠିବା

ତା ୨ ରଖ କୁଳ ସନ ୧୯୦୪ ମେସର

କଷ୍ଟକର କେତେବୁ ଗାନ୍ଧୀ ବୋଲିବା ବାହୁନ୍ଦର  
କେହି ବହନ୍ତି କୁଟୀ ଭରବବର୍ଷରେ କାହା  
ବ୍ୟବହାର ହେବାର ଯେ ଶମାନୀ ନଅସାଇ  
ଅଛି—ଆଜି ଯେତେବେଳେ ଶୁଣ ଆଜିନ  
ଭାବବର୍ଷରେ ଜାର କେଲ ଭାବାର ପଦକର ହୁ  
ମେହି ଦିଲାକ କମ୍ପରେ ନାହିଁମେହି ବ  
ଯୋଗିମନୀ ପ୍ରଥିର ବରୁଥିଲେ ? ଅମ୍ବାକିଳ  
ବିବେଚନାରେ ଆଜିନ କାହି କରିବାରୁ  
କେହି ଭୂଷ୍ଯକୁ ଝାଲ କାପକରେ ଦସ୍ତାକିଳ  
ବରକ ଥିଲେ କାହିତାରୁ ଯୋଗିମନୀ ନେବା  
ର କରି—ଆହୁର ବାଜାବାହିକ ଆଜିନକାର  
ପଢ଼ିବୁ ଦିଲାକ ବସ୍ତାବିଜନାକ ଝୁଣରେ ପରି  
ବର୍ତ୍ତକ କରିବାକୁ ଆଜିନ କଥା ପାଇ ନାହିଁ  
କର୍ତ୍ତମାନ ଅମେଗାନେ ଅଦାଳତର ପ୍ରତିକା  
କଳୁ ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଥିଲେ ସେ କାହି ପଳାମାକଳୁ  
ଏ ଅନର୍ଥକ କାମ୍ବରୁ ମୁହଁ କରନ୍ତି ।

ଏହି ପଥ୍ୟରକରର ଅତିରିକ୍ତ ଯାହାରକୁଣ୍ଡରେ କିମ୍ବ  
ମନ୍ଦିର କରୁଥିଲେ କହି କେବୁ ଗୋଟିଏ କରିବାରେ  
ଦେଇରହାଏ ଯତତ ତାହା କରୁଥିଲେ ଯତତ ଯତ  
କରେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କିମ୍ବରେ କରିବାର କହି  
—କାହାକବି

ମହାଶୟ !

କରିପୁର ହେତ୍ତି ଲକ୍ଷବିପର ଶ୍ରୀକୃତ କାହି  
ବୋରିବରଗ ଦୋଷ ମହାଶୟ ବୋଲିଥିଲେ ରେ  
ବିଦିନଙ୍କ ବହି ଗୋଟିଏ ଅଭିଜ୍ଞା ଉଦ୍‌ବିନ  
ଶାନ୍ତିପରିବ ଏ ହବିନାମୟରୁ ପ୍ରମାନ କରିଥିଲୁଛି  
ଆହ ମଧ୍ୟ ବର୍ଷବ ବ୍ୟବହାର କମିଶେ ବଜାର  
କାର ଗୋଟିଏ ପିତ୍ତନ କେଲ ଦେଇଥିଲୁଛି ।  
ଏହେବୁ କାହି ମହାଶୟ ଏକବିନାକିତପର  
ବିଷୟରୀତି ଓ ଅମ୍ବାକରର ଧରିବାଦର  
ଭାବନ ହୋଇ ଅଛନ୍ତି ।

ଏ ବିଦିନଙ୍କ ଶୁଣିବ ଦେବାର ଅଜରୁ  
ପ୍ରାୟ ବ ୨୦ ର୍ଥ ଦେବ କୁଳ ଅଭ୍ୟାସ ଏବାପ୍ରତି  
ଏଗେବର ମନତା ସ୍ଵର୍ଗିଜ ଶୁଣିବ ଦେଇ ପରାମି  
କର ନ ଥିଲେ ଏହାକାର ମୁହଁପାତ ଦେଲ  
ଗୋଟିଏ ଘାସ ବାହୁଦିନ ଏବାବାନିଯୁକ୍ତ ଅ  
ଲାକ ଥିବ କାହି ମହାଶୟ କାହି ଅଭିଜ୍ଞା  
ବିଦ୍ୟବାରୁ ଅମ୍ବାନେ କାହିତାରେ କାହା  
ହୋଇ ଥିଲୁ ।

ଏ ମହାଶୟ କହି ଭୟକୁ ବିଦିନନ୍ଦିନୀ  
ଏବ ସାଧାରଣିକର ତୃପବାସ ଅଛନ୍ତି ଏ ଚ  
ବ୍ୟବନ୍ଧୀ ପ୍ରତି ବାହୁଦିନ ଏବାନ୍ତ ଅନୁଭବ

କଣ ଏହି ବିଶେଷ ତହ ଥିବାର ଏଥରୁ କୁଳ  
ପ୍ରଜାମାନ ଦେଇଥିଲୁ ଶରୀରକାଳରେ ପ୍ରାର୍ଥନା  
ପେବି ଏହି କର ଉତ୍ସବରେ ଉତ୍ସବ  
ସାଧକ କରିଲୁ କାହି ମହାଶୟକୁ ଏହିବାନ  
ପୃତାରେ ଏତନ୍ତିରୁପ୍ର ପ୍ରଦୂଷ କରିପାଇ ବର୍ତ୍ତିର  
ହେଉଥାଇ । ୧୩ ।

—୧୩—୮୫ } ଅପରାଧ କପମ୍ବଦ  
} ଶାବକବଦ୍ଧ ଦସା ଦେଇପଣ୍ଡିତ  
ଅଧିବେଦିତ } ଅର୍ପିରେଥର ହଳ

## ସର ବିଜନାଶ ।

ଧନ୍ୟ କଳିକାଳ, ଯୁବକମନ୍ଦୁ,  
ଆଜିଶ ତୋହର ବଳ ।

ମର୍କଟକେଶର, ବୃଦ୍ଧ ଧରିବଳ,  
ବୃଦ୍ଧକୁ ହୋଲିହୋମନ ।

ନନ୍ଦରନନ୍ଦକ, କର ଦେଖିମାନ,  
ଯେହେ ଗୋଟିଏ କରିଲୁ ।

କିନ୍ତୁ ସନ୍ଦାଳ, ମନ୍ଦିର ପାମେନ,  
ଦେବ ଚନ୍ଦ୍ରପାରେ ।

ଦର୍ଶକ ହାତାନ, କର ଅଧ୍ୟତ୍ମ,  
ଦର୍ଶକ ମନ୍ଦିର ହୋଇ ମୋତ ।

ମନ୍ତ୍ରି ତୃପତ୍ତି, କରି କର ମର,  
ଦୁଅନ୍ତି ଅନ୍ତି କରିଲୁ ।

ମୁକ୍ତି ଅନ୍ତି, କରିଲୁ କରିଲୁ  
କରିଲୁ କରିଲୁ ।

ଏମାନଙ୍କ ସମ୍ମ, ଦେଖିଲ ପ୍ରଦାତ,  
କର୍ମକ ହ ହେଲିଲାମେ ।

ଦେଇପେଶ ଶୁଣିବେ, ଦେଇପେଶ କରିଲାମେ,  
ଦର୍ଶକ ମନ ମୋହର ।

ଦେଇପେଶ ପେଶ, ଦେଇପେଶ କରିଲାମେ,  
ଏକାଦେଶେ ହେଲାମେ ।

ନନ୍ଦନ ସିମ୍ବୁର, ହୋଇ ପରିପ୍ରେର,  
ମୁଧିବ ଖୋଦିବ କରି ।

ଶୀମନ୍ଦୁନ ଲାମ, ଶତ କଳ ଶୁଣ,  
ଦିବାର ଏବେ ମାନିଲ ।

ବଳ ନର୍ତ୍ତ ଶୁଣ, ଅବଳା ପରାଶ,  
ଧରି କରିବ କାନର ।

କହାଳ ହୋଇବା, ଯୁଝକ ପାଇବା,  
ମହ ହେଲ ଅଭାବର ।

ତୁମେ ଶାରୀରି, ତୁମେ ମନେହିର,  
ଅନ ଅମୁଖି, ସେଗରେ ଅଭାବ,  
ମୁଖ ହାତୁରିର-କଳ ।

ଧନ୍ୟ ରେ ସଥାର, ଅନ୍ତି ନନାବର,  
ଅଟକ ତୋର ବସନ୍ତବର ।

ଧନ୍ୟ ସତ୍ୟମାନ, ଏହ ଦୁଷ୍ଟମାନ,  
କାହି ତୋର ସବନ୍ତର ।

ଦେହ ହଳପଦ, ପୂର୍ଣ୍ଣବିଦ୍ୟବ,  
ପୂର୍ବର ଗରବେ ଶର ।

ଦେହ ଗାତ ଶାକ, କର ଦୁଷ୍ଟମାନ,  
ଯମରେ ନ ରଖ ମହ ।

ଦେହ ବିଦ୍ୟବ, ଯଦ ଦେହ ତୋହର,  
ଦୁଦୟମ୍ବକରର ଥାବ ।

ଦେହ କୁଳାଦୁର, ହେହ ତୋର ଥାବ,  
ଲୋ ତୋରେ ଅଭ ଲୋ ଶରେ ।

ଦେହ ପାତ୍ରକ, ଶୁଣେଶ ପାତ୍ରକ,  
କାହି ପ୍ରପୋକର, ଏ ବିଦର ବିଜଳ,

କାହି ପରାମା ଦିଲ କଳାଳ ।

ଧର୍ମ ରେ ଶିଖ, ଧର୍ମ ରେ ପରା  
ଦେଇପ କୋ ହାତର ମାନେ ରେ କାନ୍ତା ।

ଧର୍ମ ରେ ସାଖା, ଧର୍ମ ରେ କାନ୍ତା  
ପରିଦ ପୂର୍ବ ହୃଦୟର ଥାବ ।

ଧର୍ମ ପ୍ରତିକାଳ, ଧର୍ମ ପାତ୍ରକ  
ଯଦ ଦୂଦେ କାହିଁ ପ୍ରେମର ମଳା ।

ଧର୍ମ ତିରିକ, ଧର୍ମ କୁଳାଦୁର  
ହିତ ଶୁଣ ଭାବ କର ।

ଧର୍ମ ଗୋ ପୁରୀ, ଧର୍ମ ଗୋ ଶିଖ  
ଆର ତତ୍ତ୍ଵବିଜ୍ଞାନ ଅଗୋର ।

ଧର୍ମ ବିଜଳ, ଧର୍ମ ସଜ୍ଜଳ  
ନାହିଁ ତତ୍ତ୍ଵ ପରିଦିନ ଜଳ ।

ଧର୍ମ ରେ ମିଳ, ଧର୍ମ ତାତ୍ତ୍ଵରୁ  
ସବ କୁମେମାନେ କିଷ୍ଟବାନ ।

ଧର୍ମ ରେ ଲୋହ, ଧର୍ମ ରେ ଘୋସ  
ତୁମେ ବଳ ବଳ ଭୁପରେ ପଣ (Pop)

ଧର୍ମ ଗୋ ରୂପ, ଧର୍ମ କଣ୍ଠାପ  
ପର ଭୁବନେ କେବ ଦେଇବ କୁପ ।

ଧର୍ମ ରେ ବଳ, ଧର୍ମ ରେ କଳ  
ଭକ୍ତିବଳ କରିବାକୁ ଦେଇବ କୋଳ ।

ଧର୍ମ ରେ କଳ, ଧର୍ମ ରେ ଶୁଳ  
ଭବିଷ୍ୟତକାଳରୁପିତା କାନ୍ତା ।





ବ୍ୟାକ୍ ପାଇଁ ମହାନ୍ ଦେଶ

ସାଧୁଦୀକରଣାଦିପତ୍ରିକା ।

四

ହାତେ କିମ୍ବା ମାତ୍ରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ੴ ਪ੍ਰਾਤਿਸਥਾ

ମନ୍ଦିର	ଅଟ୍ଟେମ	ବିଲୁପ୍ତ
ବିର୍ତ୍ତି	୩ ୦ ୯	୦ ୮ ୯
ତାତୀମାଧ୍ୟମ	୩ ୦ ୫	୦ ୯ ୯

କଣ ଦେଖାୟ ଜବର୍ତ୍ତମେଷଙ୍କର ମହ ମଲ  
ମାସ ଶା ୧୯ ଜାନୁଆରୀ କଞ୍ଚାପଦର ପ୍ରବାଷ ସେ  
ପିତଳ ବସ୍ତାଗାଳ ଅଶ୍ଵିଷ୍ଟଫର ଯେଉଁ  
ପସାଦ ଗର ଅଟ୍ଟେଲ ମାସ ଶା ୧୯ ଜାନୁଆରୀ  
ହୋଇଥିବ ବର୍ଷରେ ତେଣାର ତଳାରେତିବି  
ବର୍ଷପୂର୍ବମାତ୍ର ଯଂମା ଯଷାରେ ପସାଦେବାତ୍ମି

କେବଳାପୁର୍ବ ସାହୀ	ମଧ୍ୟରେତେବେ ଉଦୟଗାତାଳ ଦଃଖି
ଦେଖଇ କଥା	କବିର ଉତ୍ସାହାତାଳ
ଦେବକନ୍ଦର ରେଣ୍ଟ ମହି	ଶିଖିଲା ମନେକବଳ ମୁଳ
ଅନୁନାତ କାହିଁବୁ	ଇବେଷ୍ଟା ଜୀବନ୍ତର

ଯାଇଥିର ଓ କେନ୍ଦ୍ରୀୟତା ମିଶନପିଣ୍ଡାଙ୍ଗ  
ଧ୍ୟାନରେ ସ୍ଥବା କାଳବ୍ୟ ଦିକ୍ଷାକପୂର୍ଣ୍ଣାହୀନ୍  
କରୁ ମିଶନପିଣ୍ଡାଙ୍ଗକରୁ ଅର୍ଥର କରିବ  
କାରାର କବ୍ରିମେଧ ନକ୍ଷ୍ୟ କର ଚହିର ଫଳ  
ପକ ପ୍ରକାଶ କର ଅଛନ୍ତି । ଅମେରିକାରେ କୃଷ୍ଣ  
ଅର୍ଥ ସେ ମୋହରି ମିଶନପିଣ୍ଡର ଅଧ୍ୟ-  
କାର୍ଯ୍ୟ ଅଧ୍ୟ ଏକା ବନ୍ଦଳୟ ଓ ତିରସ୍ତାଙ୍କ  
ମୁଦ୍ରର କ୍ଷମିତା ଦୋଜିବ ମିଶନପିଣ୍ଡାଙ୍ଗର  
ପ୍ରକର ଉଦେଶ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବାକୁ ଡକା ଅଣିବ  
କାହିଁ ।

କେବାଳ ଓ ବିନ୍ଦୁର ମଧ୍ୟରେ ଯେଉଁ ବଜାଏ  
ଅରମ୍ଭ ହୋଇ ସୁତ୍ର ଲୁଣିକାର ସ୍ଥଳ ତାହା  
ନିରାକୃତ ହେଲା ବଜ ସ୍ଵର୍ଗ ବିପତ୍ତି ଥିଲା ।  
ଫରୁ ଦୂର ରାଜ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ସଙ୍ଗ ସ୍ଥାପନ ହୋଇ

ବିଦ୍ରୁତ ଦଳାଳ ଉତ୍ସମୟକାଳେ ସ୍ଵାନ୍ଧବିଲ  
ହୋଇଥାଏ ଏହି ଗହିରେ ଅନ୍ଧାଳ୍ଯ ବିଶ୍ୱାସ  
ମଧ୍ୟରେ ଯୁଦ୍ଧ ହୋଇଥାଏ ବି ଜିନ୍ଦବିତ ଘର୍ଷିତରଙ୍ଗ  
ଦଶଲକ୍ଷ ଟଳା ସ୍ଵର୍ଗ ପରିପାଳନରୁ ବେଳେ ବ୍ୟାପାର  
ମଧ୍ୟରେ ଆଦାୟ କରିବ ଏହି ଲାଭ ବ୍ୟାପାର  
ରରେ ସେଉଁମାନେ ହୋଇବି ଅଟଣି ତାହାକୁ  
ଦଶ୍ରୁ ଦେବ । କଳ୍ପାଳକ ସେଇବା ଏହି କରିବାକୁ  
ମାନେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଶୀଳନ୍ତର ଦେବ ଅନ୍ତରୁକୁ

ଗର ମହାନୀଏ ତା କେବଳ ବିଶ୍ୱର ସହାୟ  
ବାହିକାରେ ଉତ୍ତର ଦିଲ୍ଲି ଦୁଗୋଳର  
ସମାଜେଭନୀର ପେଣ ଧୂମରେ କଳ କିନ୍ତୁ  
କଥା ବାହିକ ଲେଖାଥାରୁ ସଥା “ଶ୍ରୀ ବିଦ୍ଯା  
ଗର ଯେଉଁ ବର୍ମନ୍ସ୍ୱ ବିଦ୍ୟାନିମ୍ନର ଦର୍ଶକା  
ଭପାୟ ବହୁରେ ଦାରିଦ୍ରାଚୁଲ ଦୁଗୋଳର  
ବରୁଦ୍ଧରେ ସମାଜେଭନୀ ଦୁଗୋଳର ପ୍ରକାଶ  
ଲେଖନ୍ତି ଦାହୁତାରୁ ନିରାପେଷ କଳୁଣ୍ଡ  
ଅଣା ଜରଦା ବିଜନ୍ତା” । ସେକେବେଳେ  
ଶିବବିଦ୍ୟାର ବାର୍ଷିକାଲୀପ ସାଧାରଣ ଆଲୋ  
ଚଳାଇ ବନ୍ଦୟ ଦୋଷାଥାରୁ କେବେଳେବେଳେ  
ଏହି ବର୍ମନ୍ସ୍ୱ କବ ଏହି ବରୁଷ ବାହିକେ  
ଦିଲ୍ଲି କଥା ଲେଖିଥିଲେ ତାହା ଅବଦା  
ପ୍ରକାଶ ଦରିଦ୍ରାର ଉପର । ଫଳର ଅମ୍ବମାନ  
କିର ଦୟ ଦେଇଥାରୁ ସେ ଅଜୟକାଳ କାହା  
ଏହିପରି ବର୍ମନ୍ସ୍ୱ ବନ୍ଦୟ ଏହି ବର୍ମନ୍  
ବିଶ୍ୱରର କାର୍ଯ୍ୟ ଦ୍ୟାମେ ଘଟିଲା ହେଉଥିଲା

ଅନେକ ରହସ୍ୟ ବାହାର ଥାରେ ଏକ ଲୋକ  
ଯାହା ଅନୁମାନ କରନ୍ତି ବି ଦିଦିକ୍ଷାନୟର  
ଏକ ଶ୍ରେଣୀ ଫଳିତ ଅନେକ ରହସ୍ୟରେ  
ପୃଷ୍ଠାକର ନାମ ଲେଖା ହୋଇଥିଲେହେଁ ଶିଗା  
ଦର୍ଶକ ଚର୍ଚିରମାକେ ଯେଉଁ ପୃଷ୍ଠାକ  
ଅଧିକ ଆଶ୍ରୟ ଦେବାକୁ ଉଚ୍ଛଵ କରନ୍ତି ତାହାରୁ  
ପ୍ରଚାର କରି ଏକା ଅଧିକାର ନହିଁ ।

ଭାବରୁକ୍ତରେ ମହିଳାଙ୍କ ଜୀବନରଙ୍ଗେ ସମ୍ମାନ  
ଲା କାହିଁ କଥା ପାଇଁ ମେଳା ସବୁରେ ଉପରୁତ୍ତ  
ହୋଇଥାଏ । ତମ୍ଭେ ସବୁର କଣେ ମେଳର  
କର୍ତ୍ତା ସାହେବ ଭାବରୁକ୍ତର ଅଶ୍ଵର ସେନଟାଙ୍କା  
ଅବ ଖୈଟଙ୍କୁ ଧରୁଥିଲେ କି ଭାବରୁକ୍ତର  
ମହାମାତ୍ରାଙ୍କ ଆହ ଦେବା ସମୟଠାରୁ ଭାବରୁକ୍ତର  
ବର୍ଷୀୟ ନବର୍ତ୍ତମାଙ୍କ ଦେବବେ ସିମ୍ବଲକୁ ଗମନ  
କରାଯାଇ ଏବଂ କେବେ ସଠାରୁ କଲିବାକୁ  
ଫେର ଅସନ୍ତି ଏବଂ ଏଥିପାଇଁ ଭାବରୁକ୍ତର  
କର୍ତ୍ତାମାନଙ୍କ ଉପରେ କେତେ ଗର୍ଜା  
ପଡ଼ାଇ । ଅଶ୍ଵର ସେନଟାଙ୍କ ତୁମ ସାହେବ  
କହିଲେ କି ଏହି ପ୍ରଯୁକ୍ତି ଉତ୍ତର ଦେବାକୁ  
ସମର୍ଥ ଦେବା ମୋତ୍ତ କଲେମାନ ଉତ୍ତିଷ୍ଠା  
ଅଧିଷ୍ଠରେ ନାହିଁ ସଠାରୁ ଭାବରୁକ୍ତରୀୟ ଗବ-  
ହୁମେଳଙ୍କ ସମୀକ୍ଷା ଏହି ପ୍ରଯୁକ୍ତି ପଠାଇ ମେଳାର  
ଉତ୍ତର ଅଗ୍ରାହିବାକୁ ହେବ । ଅମ୍ବେମାନଙ୍କ  
ଅଗ୍ରମାନ ହର୍ବି ଓ ଏଥି ସତେଜ ପ୍ରାଣୀୟ ଗବ-  
ହୁମେଳଙ୍କାନଙ୍କର ଏହି କେହେବ ବିଭାଗାୟ

କୁର୍ମଶୂନ୍ୟର ପଦ୍ମହବାସରେ କେତେ ଖର୍ଚ୍ଛ  
ଦୁଆର ସେ ସମୟ ଏହି ଲାଲକାରେ ଯୋଗ  
କଲେ ଏହୁବାଟି ବାର୍ଷିକ କେତେ ଟଙ୍କା ଅମ୍ବ-  
ମାଳକୁ ଦେଖ ପଡ଼ୁଥିବ ତାହା ଉତ୍ସମରଣେ  
ଦେଖାଯିବ । ଯାହା ଦେଇଥିମେମାନେ ଥଣ୍ଡା  
କରୁ ବି ଏ ବିଷୟର ଅନୁଷ୍ଠାନ ଯଥାର୍ଥରୁ-  
ପି ଫଳବାସି ଦେବ ।

ଶାପନ କାର୍ଯ୍ୟରୁ ବିଶ୍ଵର କର୍ମଦରୁ ସମ୍ମୂହ-  
ମୁଖେ ଯୁଧକ୍ଷ କରିବିବା ଏବଂ ଭାବତରର  
ସମ୍ମୂହ ପ୍ରାକରେ ଯୁଗ ବିଶ୍ଵର ପଦକିଳ ଦେଖିଥୁ  
ଲେବକ ପଶ୍ଚରେ ବିପ୍ରାର ବିଭବା ବାରର  
କଲିକତାପୁ ଭାବତର ଗଭୀରମେଣ୍ଡ ଦସ୍ତିଆର  
ଏବଂ ଅବେଦନପତ୍ର ପଠାଇଅଛନ୍ତି ଏବଂ  
ଅମ୍ବେମାନେ ପଢ଼ିର ଏକ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଉତ୍ତର  
ବିଶ୍ଵର ସମ୍ବିହିତତାର ପାଇଥିବ ର ଦୂରଜୀବା  
ସହିତ ସ୍ଥାନର କରୁଥାଏ । ଅବେଦନପତ୍ର  
ଅଛିନ୍ତି ଯୁଦ୍ଧପୁଣ୍ୟ ଓ ତାହା ଅମ୍ବେମାନଙ୍କ  
ମନ୍ଦିର ବିଶ୍ଵବ୍ସତ୍ତ୍ଵରେ ଦେଖିଅଛି । ହାତୁକରେ  
ଏକଷ୍ଟମୁହଁ ସତ୍ତା ଅମ୍ବେମାନଙ୍କ ବିଧାରଣ  
ରହ ଯୁଦ୍ଧରୁଷେ ବ୍ୟକ୍ତି କରୁଥାଏନ୍ତି । ଜୀବଶ  
ଅନ୍ତରାଳ ଏହି ବିଶ୍ଵର ଜର ଏକ କାନ୍ତି  
ଠାରେ ଥର୍ପର କରିବାତାରୁ ଯଦେବଜଳନ  
ଦ୍ୱାରାର ଅଜ କର ନାହିଁ ଏବଂ ମୋହରର  
ମାନ୍ଦ୍ରାଷ୍ଟରତାରେ ଏହି ତ୍ରିଭ୍ଵଦ କମଳ ସ୍ଥବାରୁ  
ବିଶ୍ଵର ମେଘେ ଅବଲିର ଦୁର୍ବର ତାହା  
ଜାହାନକୁ ଅଗୋଚର ନାହିଁ । ଯୁଗ ବିଶ୍ଵର  
ପ୍ରମାଣୀ ମଧ୍ୟ ସହିତରେ ପ୍ରବର୍ତ୍ତାଦରା ନିଜକୁ  
ପ୍ରଯୋଜନପୁ ଅଟଇ । ପଦ୍ମାର ଫଳକଦାର  
ଅଧୀମୀ ସୁରକ୍ଷର ପାଇନାର ଅଧିକ ସମାଜନା  
ଏବଂ ଏ ପଦକିଳ ଉନ୍ନତ ହେଉଥାନକର ବିଶ୍ଵର  
କର୍ମଦର ଏଇ ଅଙ୍ଗ ହେଉଥାଏ ।

ଏହାରେ ପୁଣିତ ତୋଳା ପିଧିଲୟୁ  
କଥା ଏହି ମନ୍ଦିରେ କଥା କଥା କଥା  
ଦେଖିଲୁ । ଏହି କେତେବେଳେ ମନ୍ଦିରେ ଏ  
ବରାର ଦୂରକ୍ଷେତ୍ର ଆବେଦନଗ୍ରହ ବିଜ୍ଞାନ  
ଆଲିମ୍‌ପେଶ ଥିଲାଏ ଏହି ଏକଥାଙ୍କ ଉତ୍ତିଷ୍ଠା  
ଗବ୍ରୀମେଳକୁ ପ୍ରସରି ଦେଇଅଛି । ଧରମ-  
ମାନେ ଏଯମ୍ପୁର ପ୍ରକଳିତି ଦେବିତରି । ପ୍ରଥମ  
ଜୀବିତ ଦୂର ଆବେଦନ କଥା ମଧ୍ୟରୁ ଏକ ଅତ୍ର  
ଦୀର୍ଘ ସଂକଳନ ପଞ୍ଚଶିରୀଙ୍କ ବହ୍ୟର ସାମା  
ନ୍ତି କରିବା କଥାଙ୍କରେ ଏହି ଅନ୍ତର କରିବା

ବନ୍ଦମେରକ ପ୍ରକାଶରୁ ବିଷୟକ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟର  
ଅଭିନନ୍ଦରେ ସରାହନ କରିବା ବିଷୟରେ ଅଟେଇ  
ସିଲାଇ ସରବର୍ତ୍ତ ପରାମାର ବସ୍ତୁର ଧୀମା ସଙ୍ଗ  
ରୁରେ ଏ ୧୯ ମୁଠାରୁ ବୁନ୍ଦୁରୁ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
ଦୂରି କରିବାର ପ୍ରାର୍ଥନା ହୋଇଥିବୁ ଏବଂ ଅଳ୍ପ  
ବସ୍ତୁ ସ୍ଵବାକୁ ଏ ଦେଖିବୁ ସିଲାଇୟକ କର  
ପଠାଇବାର ଅନନ୍ତକାରିତା ଉତ୍ସମରୁପେ ବର୍ଣ୍ଣିତ  
ହୋଇଥିବୁ । ପ୍ରଜାରେ ବିଷୟରେ ଲେଖା  
ଅଛି କି ପ୍ରମାଣିତଥାନି ପ୍ରକାଶ ଅବସ୍ଥା  
ଉଚିତ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସାରାମୁଖ  
ଗଠିତ ହୋଇଥିବୁ ଓ କରିବାରମାନେ ସାର୍ଥି  
ପରିବାର ବଧିତୁବ ହୋଇ ଏହାର ପ୍ରକଳନ  
ବିଷୟରେ ଜାଣିବୁଥି ଅତିଥା ଅପରି ଉପରୁତ୍ତ  
ବରୁଦ୍ଧରୁ କିନ୍ତୁ ସେ ଅପରିମାନ କି କୁଣ୍ଡିବୁକୁ  
ଆୟୁରିଷିରୁ ବିଧବକ କରିବା ଉଚିତା ସେବୋକୁ  
ଅବେଦନପତ୍ର କି ଯାଦା ରଣ୍ଟିଥି ବବ୍ରୁମେହରୁ  
ପ୍ରେତ ହୋଇଥିବୁ ଜାଗମ କରିବାର ଅତ୍ୟା  
କୁର ମଧ୍ୟରେ ଥିଲା । ଏଥିରେ ଚଲିବାଅଛି  
କି ଏ ବିଷୟରେ ଉତ୍ସକଷୟ ଯେଉଁ ଅବେ-  
ଦିନପତ୍ର ପଠାଇଥିବା ତାହା ସଫେନ୍ଦ୍ର ଅଟେଇ  
ମାତ୍ର ପ୍ରାମାଣ୍ୟ ଅବ୍ୟକ୍ତିମେତ୍ର ସହିତ ଅନ୍ତରେ  
ଥରେ ମହାଶୂନ୍ୟ କରିବାର କୌଣସି ଜାଣିବା  
ଉତ୍ସକଷୟ ଜାଗିବାର ତାତେ ମୋହିଲେ ପ୍ରଜାର  
ଭାଷାର ଅନ୍ୟ ଜପାସ କାହିଁ ।

ଶିଳ୍ପ ସାହିତ୍ୟ ପତ୍ରକାଳୀ ।

ଥାର୍ମାକେ ଜାଣିବୁ ସେ ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧରେ  
ପ୍ରାଚୀକ୍ରିୟା ସବାଗେ ବ୍ୟସର ଭର୍ତ୍ତା ଶୀମା ୧୯  
ବର୍ଷ ଦେଇଥିବାରୁ ଭାବରେବାଟିକ୍ ପଞ୍ଚରେ  
ଶାହା ନିଃଶ୍ଵର, କଞ୍ଚକବଳ ବୋଲି ଘନକ୍ ଆପଣି  
ବୋଲି ଅସଥାରୁ ଏକ ସେହି ଶାମା ହବି ହରିବା  
କାଗଳ ଚେଷ୍ଟା ମଧ୍ୟ ଦେଇଥିଲା । ଦେଇଲୁ ସବୁ  
ଦିଲେ ପଣ୍ଡାରେ ଯେ ଉତ୍ତାର୍ତ୍ତ ଦେବ ଦେ  
ସିଙ୍ଗଲ୍ୟାନ ବୋଲିଲେବ ଏହି ଭାବରେବାଟିର  
ଶାହାରୁ ମାନ ପଢ଼ କିମ୍ବା ଦାନମି ପଢ଼ ପାଇ-  
ବାର ଯଥକାମ ହେବ । ଏଥରେ ରଂଖିଲ ଠି  
ଦେଶୀମୁଁ ଲୋକ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଦେଶ କାହିଁ । ମାତ୍ର  
ପଞ୍ଚମୀ କିମ୍ବା ହେବାକୁ ହେବ ଏହି  
ବ୍ୟସ କି ୧୫ ବର୍ଷରୁ ଅଧିକ ହେବ ନାହିଁ  
ଅବଶ୍ୟକ ପଥକା ପୁଣ୍ୟରେ ହର କିମ୍ବାର୍ଥ ପଢ଼ି  
କାବ କିମ୍ବା ଏହି ଅଧିକାର୍ଯ୍ୟ କି ୨୦୧୭୦୦  
କିମ୍ବା ସମ୍ବନ୍ଧରେ କିମ୍ବାର୍ଥ ମିଥ୍ୟା ଦେଇବ । ୧୦୦

ଥଳ ବୟସରେ ହେବୁ ଦେଖାଯି ପିଲା କଲାବଳୀ  
ପାଇଁ ସେଠାରେ ଏକାଙ୍ଗ ଦୂରବର୍ଷ କାଳ ଧରି  
ପଞ୍ଜାବ ଦେବୀ ସାତାମୁନ ବ୍ୟସ ଓ କଞ୍ଚକାରୀ ଏବଂ  
କାର୍ତ୍ତିକା ଅସମୁକ ସେ ଏହି ନିଯମ ସଜ୍ଜାରେ  
ଥାଇବେ ପ୍ରତିକିଳ ଦେବୀ ସମୟରୁ ଅବସ୍ଥା  
ରେହ ଦେଖାଯି ଛଇବ ଏ ପରାମାରେ ଉତ୍ତରାଶୀ  
ହୋଇ ନାହାନ୍ତି । ତହିଁର ପୂର୍ବରେ ବ୍ୟସରେ  
ଧୀମା ବ୍ୟସ ଓ ଥୁବାକୁ କେତେକଣ ଦେଖାଯି  
ନେବେ ଉତ୍ତରାଶୀ ହୋଇ କର୍ତ୍ତମାକ ହାତମା  
ଭାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲୁଛି । ଅନ୍ତରେ ବ୍ୟସର ଧୀମା  
ସେହି କ ୨୫୯ ଧାର୍ଯ୍ୟ ଦେଲେ ଏ ଦେଖାଯିଲୁ  
ଅନ୍ତରେ କିଛି ମୁଦ୍ରା ହୁଅନ୍ତା । ଅତିଏକ ତହିଁ  
ପାଇଁ କଳାତ୍ମା ଭାବରବର୍ଣ୍ଣାଯୁ ସେହେଠିଥା ଅବ୍ୟୋହିତକ  
ନିଳକଟରେ ଅନ୍ତରିକ୍ଷ ଭଲେ ଘରେଦିଲା  
ଦୋଷଧୂଳ ମାତ୍ର ସେହେଠିଥା ପ୍ରତିକଳନିଯମ  
ପରବର୍ତ୍ତିର ତତ୍ତଵାବ କୌଣସି ଦେବୁ ନ  
ଥିବାର କିମ୍ବା ଆଦେଶକାର୍ଯ୍ୟ ନେଇଥା  
ସାରଗରେ ଦୃଢ଼ାଇ ଦେଲେ । ବ୍ୟସର  
ଏହି ବ୍ୟସ ପୂର୍ବବର୍ତ୍ତକରୁଣବା କିମ୍ବା ଭାବ  
ଭାବାମାତ୍ରେ ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିମାକ ଦେବୀର  
ଦେଖି ଅମେସମଳେ ଅନ୍ତରିକ୍ଷ ଦେହରାହୁ ଏବଂ  
ଏ ଅନ୍ତରେ ଦଶକଭାବ ଭାବରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ  
ତାହିଁ ସରେଦୂନଥ ବାନ୍ଦୁରୀ ବଜଳା ଏବଂ  
ଦର୍ଶକ ପରମବାନୀ କଳା ପ୍ରଥାନ ନରରେ  
ଦୂମଶ କର ଜାଗାଯୁ ଧଳ ହୁଏଇ ନିମିତ୍ତ ଅର୍ଥ  
ସର୍ବତ୍ର କରୁଥିଲୁଛି । ଏହାକିମ୍ବା କାହାରର  
ତେଜ୍ଜ୍ଵା ସେପରି ଧଳବଜା ହେବାର ତେଜ୍ଜ୍ଵାର  
ଥେବେ ଭରିପରିବର୍ତ୍ତନ ସକଳ ପ୍ରଳାପେ ସେହି  
ଧରି ଦେବ ଦେବେ ଜାଗାଯୁ ହୁଏଇ ଅବଶ୍ୟକ  
ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦେବ ଏହି ତତ୍ତଵ ଏହି ଅଭିନବଶବ୍ଦାଯୁ  
ଅଭାବ ଏବଂ ଅଭାବାନ୍ତରେ ଦଶକ ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବା  
କାରାଗ ଏଠାକୁ ରାଜତ୍ରୀ ଧର୍ମକୁ ନାନା ଦୂର୍ଧ୍ୱ  
ଅବଳମନ ବରିବାକୁ ଅମ୍ବମାନେ ସମର୍ଥ  
ହେବେ । ଏ ସମୟରେ ସମୟ ଦେବନାର  
ଏ ବିଷୟରେ ବେଳେ ଉତ୍ତରାଶୀ ନାହିଁ ।

ଏଥେ ମନ୍ଦରେ ଆମ୍ବେମାଟକ ଅଳକ ଧରି  
ବେଦାକ ସହମାଳକୁରେ ପାଠକାଳୁଁ ମେ ଏହ  
ଯୁଗାବ୍ଦ ବ୍ୟୁତ ଦେବ କଲାକର ହିନ୍ଦୁମାତ୍ର  
ସମ୍ବାଦ ପଢ଼ ଶାରମଣରେ ଶ୍ରୀଚର୍ବିଷ୍ଣୁକ ଲାଭି  
ପତ୍ର ବଦଳିବେ ଜଳ ଭୂତାର ଦେବା କିମାଳ  
ମନ୍ତ୍ର ଭାବିବଦ୍ଧର୍ମର ଅଳକୁଳରେ ଗତ ଯୋଗା  
କରିଥିଲାମା । ଆମ୍ବେମାଟକର ଦୁଇତମ୍ ଶବ୍ଦର୍ମର  
ଜ୍ଞାନକାଳ ଜ୍ଞାନକାଳ ଏ ଧରିବିବେ କିମାଳ

ପତ ଥରୁଣ୍ଟି । ସେମାନମ୍ବୁ ମନ୍ଦାକ ପଡ଼ିରେ ଏହ  
ଏହୁ ଶ୍ରାବନ୍ଧିକ ଘରୀରେ ଥପାର ଗୋରିବ  
ଏହପରି ଦେଖାଇ ଥରୁଣ୍ଟି ଏ ଦେଖାୟ  
ଲୋକଙ୍କ ସିଦ୍ଧିଷ୍ଵରିତିର ପ୍ରବେଶଥାରକ  
ଦିଶେଖୀ ନ ଆଜ ବରଂ କେବେ ମୁଢିଏ କରି  
ଯାହାକୁ ଦେବା ଦିନିର ରହ ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ  
କରିଅଛନ୍ତି ମାତ୍ର ଏ କଷ୍ଟପୂରେ ଯେଉଁ ସତପାଳ  
କଲାଚକ୍ର ଲେଖିଥିଲେ ତହିଁର କେତେକାଂଶ  
କୃତ୍ତିତ କର ଅନ୍ୟ ପଢ଼ ପ୍ରେରିକମାନେ  
ଦେଖାଇ ଅଛନ୍ତି କି କଲାଚକ୍ର ଥିବାର ଦେଇ  
ଯିବିଲାବରିକସରେ ପ୍ରବେଶ ଦେବାର ବାହୁ  
ଦେଖୀଥୁ ଲୋକଙ୍କ ପନ୍ଥରେ ଆମଜ କାହା-  
ଦାର ବନ ବନହାରୁ ପରମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ  
ଏହ ସେପରି ଆରନ ଜାଣ ଦେବା ଥିବେବୁ  
ବୋଲି ଜାଣିବାକୁ ବ୍ୟସର ସୀରା ଉଣା  
ରହିବାକୁ ସେହି ଧଳ ଲାହ ଦେଇଥିଲୁ  
ଏହା ଦେଖି ତୃପ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ସେ ତଳବସ୍ତୁ  
ଧେନେଟସଙ୍କ ନିଷଟକୁ ଝୁମ୍କାଗୁପେ ଲେଖିଥିଲେ  
କି ଯେ ଶୁଣେ ବ୍ୟସର ସୀରା ଉଣା ବର  
ଦେବାରେ ଗତ କେତେବ ବର୍ଷରୁ ଦେହ  
ଦେଖୀଥୁ ଲୋକ ସିଦ୍ଧିଷ୍ଵରିତିରେ ଭରିଛି  
ହୋଇ ପାଇ କାହାନ୍ତିଥେ ପୁନେ ଉପେକ୍ଷା ଥିଲା  
ଜାଣ କି ହେବେ ମଧ୍ୟ ରତ୍ନ କାହିଁ । ଏହରୁ  
ପାଠମାନେ ହୁଅବେ କରି କିମ୍ବା ଅନ୍ୟମାନ-  
କର କେମନ୍ତ ହିତାହାତ୍ମା ଥିଲେ ! ପରତଃ  
ହେ ଲମ୍ବ କଥା କହ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଯେତେ  
ଅଛିଥୁ କହ ଯାଇଅଛନ୍ତି ପାଇଁ ଅନ୍ୟ ଚାରିଶେଷ  
ଗର୍ଭତ୍ତର କଲାଚକ୍ର ଏକାଳ ଏବେ ବନବାରୁ  
ସର୍ଥି ହୋଇ ଥିଲେ । ସର୍ବସଂ ଇଂରାଜଙ୍କ  
ତିର ପ୍ରବିତ କରିପଣ୍ଡ ଓ ଦେବାର ଭାରତ  
ଶାନ୍ତ ପଦବିକୁ ସେ ଯେତେ ଦୂର କଳକିଛି  
କରିଅଛନ୍ତି ତେବେ ଅନ୍ତ କେହି କଥା ଆମ  
କାହିଁ । କରିପଣ୍ଡ ଓ ଲାଧ୍ୟବାଳ ଇଂରାଜ  
ବଦରୀମେଲେ ବିବାହ କଲେ ସେ କଜ ପ୍ରଦାନ  
ଦେଇ ଏବ ଦୂର ଶ୍ରେଣୀର ବାଜକାରୀ ଲାହ  
କେବଳ ଯୋଗବା ଦ୍ୱାରରେ କରିର କରିବ  
ନରବା ଜାତ ଧର୍ମ ବା ଜନ୍ମଭୂମିର ପ୍ରବେଦ  
ରହିବ କାହିଁ । ଏହ ଅନ୍ୟଧାରେ ଆରନ ଜାଣ  
ଦେଇ ଏବ ସେପରିବେଲେ ତହିଁରେ ତେଣୁ-  
ଗଲ ସେ କେତେ ମୁଢିଏ ଦେଖୀଥୁ ଲୋକ  
ପ୍ରବେଶ କରିବାକୁ ସମ୍ମ ହେଲେ ତେଣେ-  
କେବଳ ସେମାନଙ୍କର ବାହାର ଫିରି ବ୍ୟସର  
ଅନ୍ତର ଜାତିକ କାହିଁ ବସୁଗଲ । ଏବାକ ଜାମାନା

ଅବଶ୍ୟକ ଏକ ନିଜାର ବିଦ୍ୟା । କଷ୍ଟସହ ଥିଲା  
ସେ ବୌଣିପତି ଉଦେଶ୍ୟରେ ଦୂରା ହୋଇ ଥାଏ  
ଯେ ସ୍ତୁଳେ ସମ୍ମୁଖ ଦେଖା ଯାଇଥିଲୁ କି ଚିତ୍ତର  
ଏ ଦେଖାଯୁ ଲୋକ କି ସେଇମାନେ ଅପଣା  
ବିଜ୍ଞାନ ଶାସନ ବିଷୟରେ ସମ୍ମତିର ଜୀବ  
ପାଇବାର ସୋଗ୍ୟ ସେମାନେ ଆବେଦି ଭାବୁଁରୁ  
ବିଜ୍ଞାନ କେଉଁଥିଲୁ ସେ ସ୍ତୁଲେ ସେ ନିଯମ  
ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବା କିମାଳୁ ଅବଶ୍ୟକ ହୋଇ  
ଥାଏ ଅବଶ୍ୟ ସ୍ଵିକାର କରିବାକୁ ଦେବ ଏବଂ  
ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନ ସେପର ଲାଭ ହୁଅର ସେଥି  
ପରିପ୍ରକାଶପଣେ ଅସୁ ଦେଖିଥିବାର ସହ କରିବା  
ଦିଲା । ସରଥେଷ୍ଟରେ ଜ୍ୟୋତିର ଜୟ ଦେବ  
ଏବଂ ହେହୁଁ ସ୍ଵାର୍ଥପରମେତ ସେତେ ବାଧା  
ଦେଲେ ନମ ଧାର୍ମ ମେଷ ମହାତ୍ମା ତହୁଁରେ  
ଭୁଲିବେ ନାହିଁ । ବିଶେଷରେ ବ୍ୟାବହାର  
ଜ୍ୟୋତିରାକୁ ଲର୍ଜ ରଥନ ବର୍ତ୍ତମାନ ଅମ୍ବମାନ—  
କର ଜାଗାର ଶାସନକର୍ତ୍ତା ସେ ସେ ଏବମପୂର୍ବେ  
ଅମ୍ବମାନଙ୍କର ସମ୍ମନ୍ଦ୍ର ସହାୟ ହେବେ ଏବଂ  
ଅମ୍ବମାନଙ୍କ ଦୟାତ୍ମକ ମାର୍ଗ ପ୍ରଶ୍ନ୍ତ କରିବେବେ  
ଏଥରେ ଥିବେ ସନ୍ଦେହ କାହିଁ ସୁତ୍ତମଃ  
ବର୍ତ୍ତମାନ ବ୍ୟାବହାର ସଠିଅଛି ।

ମାତୃକରଙ୍ଗାନ୍ତ କିମାତ ଦେଲେ, ଭାଗିନୀ-  
ମୁଣ୍ଡ ଦାରପୁଣେ ପ୍ରଦଶ କଲେ କଥାପି  
ଶୁଦ୍ଧାରୀର ପ୍ରଦଶ ନ କଲେ । ଭାବର  
ଭାରତରସରେ ଅଦମ ନିବାରୀ ଓ ନିବା  
ରା ଅର୍ଥ୍ୟ, ବିଜେତା ଏବଂ ବିଜେତା ଶୁଦ୍ଧ,  
ତେ ଦିନ ଏବହ ସମ୍ମାନ ଦେଲେ ପୁଣି ସେହି  
ସମୋଗରୁ କରଣ କାଳ ଉଷ୍ଣତ ହୋଇ ବୁଝି  
ତେ ଦୂରକ୍ଷ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଅଧିକାର କଲା ଏବଂ ମାତୃ  
ତେ ପିତୃ କୁଳର ପ୍ରେମସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ଉଦସମ୍ମାନ  
ମଧ୍ୟ ସ୍ମେନସ୍ତ୍ରରେ ବଦି କଲା । ଦାରୀଶାଖା  
ରେ ଅଦମ ନିବାରୀ ଏବଂ ଅର୍ଥବ୍ସନ୍ତରୁ ପ୍ରାତ୍ମା-  
ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ଏପରି କୌଣସି ସମୋଗ ସ୍ମର  
ସମ୍ପଦକ ନ ହେଲା; ସତ୍ୟ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟ-  
ସ୍ମରନରେ ଏକ ମହା ଗନ୍ଧର ଜାଗ ହୋଇଥିଲା ।  
ଏକ ଅତେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ନିର୍ମିଷ ରୋଗ, ଶୁଦ୍ଧାରୀର  
ଓ ଶାଶ୍ଵତନୃତୀ ଅଳ୍ପ ଆତ୍ମେ ବୁଝି ମସି-ମେଜଳ  
କୁକୁ, ଚାମାଚା-ଲୋଜ ସଥେତୀରୁ ଓ ସରପାୟୀ  
ଏକତ୍ର ବିଦ୍ୟନ ଉପବେଶନ ହେଲାଆଜୁ ପୁଦର  
ଗୁହକୁ ଅସିଲେ, ଶୁଦ୍ଧ ଲାଖରେ ସହିରଣାକଲେ  
ମସି ଗନ୍ଧରେ ପ୍ରାତ୍ମାଶବ୍ଦ ବମନର ରୁଦ୍ରତ୍ରବ  
କ୍ରିୟ; ସ୍ଵଦ୍ଵାରା ପୁନଃ କୁକୁଟ ପଠାରେ ସେଠା  
ରେ ମଳ ଡ୍ୟାମ କରି ଯେତେବେଳେ ପାଦ  
କଞ୍ଚରହାନ୍ତି ବିଦ୍ୟା ଶୋମଧୂ ଓ ଅବର୍ଜନାରୁଗି  
କ୍ରିୟକରି କରି କାଳ ଗାଟ ବିଶଳ କରଇ  
ହେତେବେଳେ ପ୍ରାତ୍ମାଶ ଲାଗୁଣ୍ୟ କାମ ବାର-  
ମାର ଛାଇବଣ କରି ସେଠାରୁ ଅନୁଭବୁଣ୍ୟ  
ବ୍ରାହ୍ମଣ ଧନ ଲେହରେ ଶୁଦ୍ଧର ଗୋରହୁଳ୍ୟରେ  
ନିଯନ୍ତ୍ର ଥାରି, ମହ ଶୁଦ୍ଧର ପତି ଦୁରା ପାହା-  
ବ୍ୟ ଅନୁଭବରାରେ ଓ ପ୍ରାତ୍ମାଶବ୍ଦ ପର  
କିନ୍ତେବେ ଶୁଦ୍ଧର ହୃଦୟରେ ସାଧାରଣରଙ୍ଗ  
ଜାଗରୁକ ଥାଏ ।

କା ପଢ଼ିବାର ଏବଂ ଗାନ୍ଧି ବାଦମ୍ବର ଚର୍ଚା ଥିଲା ।  
ଦେଖିଲାମ ତୁଳାଏକ ଶାର୍ଟସ୍ତାନ୍ତର୍ମୁଦ୍ରା ଦେବାଳ୍ ଥିଲାର  
ଅନ୍ତର୍ମାଣ ଦେବାଳ୍ମୀରେ ପ୍ରବେଶାଧିକାର ନ  
ଥିବାରୁ ଏମାନେ ଦେବାଳ୍ ନିର୍ମାଣ କରି ଅପେ  
ଅପେ ପଢ଼ା କରନ୍ତି ଏକ ଦେବାଳ୍ ସମ୍ମୁଦ୍ରରେ  
ଭଗବତ ପାଠ ଓ ନୃତ୍ୟ ଗୋପି କରନ୍ତି ।  
ସାହେବମାନଙ୍କ ପରେ ଏମାନେ ରଜନ ଓ  
ଅନ୍ତର୍ମାଣ କରିଯାଇରେ କିମ୍ବା ଦୁଆନ୍ତି ଏବଂ  
ଏମାନଙ୍କ ଧୀମାନେ ସେଠାରେ ଧାର ( ଆୟୁ )  
ଦୁଆନ୍ତି । ଅନେକ ପାରିଷ୍ଠା ଶ୍ରାଵ୍ୟ ଧରି ଅବଳ-  
ମନ କରିଥିଲୁଗୁ ଏବଂ ଉଚ୍ଚା କେବେଳେ ଦେବାଳ୍ମୀ  
ସାହେବ ପରି ମୋହା ଟେପି ଓ ଯୋଧାକ  
ପିଲ୍ଲ କଳା-ସାହେବ ଦୁଆନ୍ତି ।

ଅମ୍ବେମାକେ ସାଧାନ ଓ ଲଜ୍ଜାପୂର୍ଣ୍ଣ କାମକ  
ଦୁଇ ଧର୍ମ ସମ୍ମରାଯୁକ୍ତ ଭାବେର ବରଥାଁ ।  
ଦେଖୁଣ୍ଡ ଅନୁମାନ କରିବି ‘ସହାଯ’ ଶବ୍ଦ  
‘ସନାତନୀୟ’ କି ଅବା ସାଧାରଣରେ ବ୍ୟକ୍ତତା  
‘ସନାତନ’ ପଦର ଅପର୍ଚନ ଏବା ସାଧାନାମା-  
କେ ଗୋଡ଼ ଦେଖିଯ ଦେଖିବ-କୃତ୍ତାମଣି  
ସନାତନରେ ପିଲା । ଏହି ଅନୁମାନର ସତ୍ୟତା  
ହରାରୁ ହିସ୍ପୁରୁଷ ସେଇଁ କାରାଗାନ ପଦ-  
ଶିଳ୍ପ ହୃଦୟପାଦା ଏହି କି ତୈରିଲାଦେବ ସମୀକ୍ଷା  
( ସନାତନ ଭାବର ଜୀବନ ଦେଖ ) ମେତ୍ରବଳ  
ରାମେଶ୍ୱର ଅଧ୍ୟାତ୍ମ କଲ୍ପନାଳୀ, ଅର୍ଥକାଳେବେଳେ  
ବାଟରେ କାନା କୁଣ୍ଡାୟ ଘୋରେ ଉତ୍ତାଳ  
ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟକ୍ତରେ ମନୁ ହୋଇ ଦେଖିବ ମନ ଅବ-  
ଲମ୍ବକ କଲେ ପୁଣି ବେହି ଧର୍ମକଳମି ମାକେ  
ତୈରିଲାଦେବ ଶିଳ୍ପ ସନାତନର ନାମନ୍ୟାରେ  
ସାଧାନ ନାମରେ ଆଶ୍ୟାତ ହୋଇଅଛନ୍ତି । ମାତ୍ର  
ସାଧାନ ଏକ ‘ବନାତନ’ ଦେଇ ଅପର୍ଚନ  
ଦେବା ଠାରୁ ‘ତୈରିଲାୟ’ କି ଅବା ‘ତୈରିଲା’  
ପଦର ଅପର୍ଚନ ଦୁଇକାର ଅଥବ ସମ୍ଭବ ।  
ତୈରିଲାୟ ଓ ଶାରିଳାୟ ଲେଖେ ‘ତୈରିଲା’  
ଏହିକୁ ‘ବୈଶାଖ’ ଭାବରେ କଲେ ପୁଣି  
‘କୁରିବାକର’ ଧର୍ମ ସାଧାନ ଧର୍ମ ହେଲ  
ତୈରିଲା = ସେଭାନ = ସାଧାନାମ = ସାଧାନ ।  
ଫରିଶର ମେବେ ଯେ ଏହି ‘ତୈରିଲାଦେବ’  
ଏ—କି ଏ ଭାବରେ ବନ୍ଦୁ ଏବା ଗର ୨୪  
ଭାବରେ କଲେମ୍ବର ଭାବରେ ପରିପାଦାରେ ସଦେ-  
ଶାନ୍ତିରାଗିଙ୍କ ପ୍ରେରଣ ସହିତ ହୁଏ ପରିପାଦା  
ହେଉଥାଏ । ସାଧାନ ଶବ୍ଦ ‘ତୈରିଲା’ ଶବ୍ଦର

୨୦୨୬ ମେରାମ୍ଭ ମାତ୍ରାଙ୍କ ଉନ୍ନତିରେ ଉପରେ  
ଶରୀରକ ସମ୍ପଦ ଅନୁମାନ କରିବ ।

ଜୀବ ଦେବାର ଅଳ୍ପ କାରଣ ଏହି ବିଜୋଧ-  
ଦୀ ସମ୍ପର୍କଶୀଳାୟ ମୂଳ ପ୍ରବର୍ତ୍ତକଙ୍କ ନାମରେ  
ଆଜ୍ଞାବ ହୁଅଛି; ‘ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ’ ଏବଂ ‘ଶ୍ରୀଷ୍ଟ’ ମୂ  
ଳକାର, ‘ଗୋକୁ’ ଏବଂ ‘ବିଦ୍ଵ’ ରୁ ଜାଇ, ସେହି-  
ପର ‘ଶାଶବାଦ’ ଏବଂ ‘ତେଜନ୍ଦ’ ରୁ ଜାଇ ।  
ସେବେବେଳେ ଚେତନାଦେବ ଆପେ କାନ୍ତି-  
ଶାଲକୁ ଅସ୍ଥିରେ ଚେତନାଦେବ ସେ  
ବାଦାଙ୍କ ସମ୍ମାନ୍ୟ ବାଦାନ ଭାଗରୁ ଜାମ  
ପ୍ରଦଳ ନ ଦିଲା ଘାଷାଙ୍କ ଶିଖ୍ୟ ସବାନଙ୍କଠାରୁ  
ଜାମ ପ୍ରଦଳ ବପନ୍ତିବେ ଏହା ଅସଙ୍ଗତ ଦେଖ  
ହୁଏ । ସାତାମାନାକେ ସାଧାରଣତଃ ଶାକିତ୍ତ  
ଦସମ୍ବୀକ ସଙ୍ଗୀର ବାର କୁମାରାମ\_ନାବିନୀ  
ନିକାର କରିଛି ଏକ ସମସ୍ତର ସହିତ ତତ୍ତ୍ଵର କ  
ଅବା ଅନ୍ଯ ଦ୍ଵାରା ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଛି ।

ଲିଙ୍ଗାୟୁତମାନେ ଲିଙ୍ଗକ ଉପାସକ । ଏକ  
ଜାଗଥୀ ଲିଙ୍ଗାୟୁତ ଅଳ୍ପ କାଣ୍ଡୁ କିମ୍ବା ପୂର୍ବମୁ  
ଖମରେ ଘୋରନ ବରନ୍ତି ମହି ଧରନ ଦୁଆମୁ  
ନାହିଁ । ଏମାନେ ପଳ ଦେଶରେ ଲିଙ୍ଗ ଚିହ୍ନ  
ଆବଶ୍ୟକ ବରନ୍ତି ଏବଂ ବରନ୍ତି ବେଳାରେ ଲଙ୍ଘନ  
ମଣ୍ଡିତ ବରନ୍ତି । ସାହାମ୍ବୁଦ୍ଧବାୟୁ ଏହି ବରନ୍ତି  
ଦେଶୀୟ ବୈଷ୍ଣବମାନଙ୍କ ପଦ ଏମନଙ୍କ ମଧ୍ୟ  
ରେ ଲିଙ୍ଗମ୍ବଦୋଷ ପ୍ରବଳ । କୌରାୟୀ ଲିଙ୍ଗମ୍ବ  
ୟୁଧର ମୁଦ୍ରା ଚକ୍ରର ଶାକ୍ତାର ଆଚ୍ଚୀୟମାନେ  
କୁରୁମାନଙ୍କ ତତ୍ତ୍ଵର କରି ପର୍ବତରେ ଘୋରନ  
ବରନ୍ତି ଏବଂ ଘୋରନାମ୍ବେ ସେମାନେ ଅତ୍ୟେ  
ଶୁଦ୍ଧିପା କଲ ଉତ୍ତରାଚୁ ଶବ୍ଦ ପ୍ରେ ଥିବ ଦୁଃ  
ଶାକ୍ଷୀୟ ଦୃଢ଼ତ ପଢ଼ିବିରେ ବିଶେଷ ଏହି ମର  
ପ୍ରଥମ ପ୍ରକ୍ରିୟ କଲେ । କାମାତ୍ମୀ ରଗମେ  
ଅନେକ ଉତ୍ସମ୍ଭାବମ୍ବ ଲିଙ୍ଗ ସୂର୍ଯ୍ୟ କରିବ  
ଦ୍ୱାରା ବରନ୍ତି ।

ଦାନ୍ତଶାତ୍ୟକର ପୁରୁଷଙ୍କ ପଦକ୍ଷବ ଥେବ  
ଶୁଦ୍ଧ ବୋଟ ଆଜି ପାଇ । ଏହିମଧ୍ୟରେ ଘାଗ-  
ର ଶୋଇ ସତ୍ତତ୍ ଅନ୍ଧକ । ଦିଗ୍ବିନ୍ଦୁ  
କେବଳ ଝୋପି ଦେଇ ଅପର ହୋଇ ଲମ୍ବାର  
ଠାରୁ । ଅନେକରେ ବୌଣାକ ମିଳ ଚର୍ଚ୍ଚ କରିବେ  
ନୁଗା ତିଳମୁ ମାତ୍ର ପଛ ଖାଦ୍ୟ କରୁ ମାରିବି  
ନାହିଁ । ଅଥବା ଖାଗ ଅତେ କୁର୍ବା କରିବି  
ନାହିଁ । ଶୀତଗାନେ ଆଗର୍ଜ ଥେବା ଏହି  
ପିରଶି । ଯାହା ମିଳିଲେ କରୁ ମାରିଲୁ ଓ କୁର୍ବା  
କରିଲୁ । ସମସ୍ତେ କାହାଙ୍କ ବ୍ୟବହାର କରିଲୁ  
ଓ ଅଳ୍ପକ୍ଷ ଏକ ବିଦ୍ୟାର୍ଥ ଦେଇବ ଛୁପିରିବାରେ  
ଆକର୍ଷଣ ବରନ୍ତି; ଯାହା ମସ୍ତକ ଆହାଦିତ ଫର  
ନି ଜୁମା । କେତେକ ବିଦ୍ୟା କରିବାମାତ୍ରେ

ମସ୍ତୁକ ମୁଣ୍ଡନ କର ଛାହା ବସିଥାଏ ଅଜ୍ଞାଦିତ  
କରନ୍ତି । ମଲୁଗାରରେ ଶୀମାନେ ବହିଦେଶର  
ଉପର ଝୁଗନ୍ତି ଅର୍ଧାଙ୍ଗ ଅଳାଦା ହରନ୍ତି ।  
କେତେକ ବନ୍ଦୀ ଅସର୍ବ୍ୟକାର କର ପୁଅମାର  
ଆନନ୍ଦ ଚାହେବି ଜାତ ମଧ୍ୟରେ ଏପରି ଅଣ୍ଣିଲ  
ପ୍ରଥା ପ୍ରତିବିର ନାହିଁ ।

**NOTICE.**

Upon the reopening of the Ravenshaw College and Collegiate school on the 23rd instant the usual working hours will be followed viz, 10-30 A. M. to 4 P. M.

S. AGER,  
*Principal.*

## ସାଧାହିକ ସଂବାଦ

ଏହି ମନ୍ଦିରାବଳୀକୁ ଏଠାରୁ ମୂରହାଇଲୁ ଶୁଣିଛନ୍ତି  
ଜାହାଙ୍ଗ ସତ୍ୟାପିତା ଅଭିନ୍ଵ ହେବା କିମ୍ବା ଏକ ଏଥି  
ଦେଖୁନ୍ତି ଏହି ଜାହାଙ୍ଗ ହୋଇଯାଇ କୌଣସି କୁରାକ କୁରମା  
ହୋଇ ଯାଏ ଏହି ଅଭିନ୍ଵ ଜାହାଙ୍ଗ ଦିଖା ଅଧିକ ଅବସା  
ଦେଖାଇ ଦାଇଁ ।

ପରେ ଶୁଣୁଥାଏ ଏହି କରନ୍ତାକା କରନ୍ତମେ ବୋଲିଏ  
କେବେ ଧରନାକରିବା କହି ଦେଖି କରନ୍ତାକାରୀ କହି ଅଧିକାରୀ  
କରନ୍ତା ଏ ନାହିଁ ପରିମଳ ସବୁ କରି ବେଳେ ଯୋଗେ ଧରନାକରିବା

ପଦ ଜୀବନାଶରେ କୁ ଅନ୍ତର୍ଗତ ସଠାରେ ତଥା ପରିଷାଧରେ  
ହେଉ ଏହି ଫୋଲମ୍ବେଟ୍ ପ୍ରକାର ବର୍ଣ୍ଣାବଳୀ ଦେଖ  
ଦେଖି କାହା ହୁଏ । ଫୋଲମ୍ବେଟ୍ ଉପରେ କେ କେବଳ  
ହେଉଅଛି ।

ପ୍ରକାଶର ଦିନ କି ଯାଇଲେ ।  
ଶାହସୁଲାରେ ଘେର ମାଟ୍ଟ ଜୀବିତ ୧୦୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା  
ମୋଟନବୁଦ୍ଧି ବ୍ୟାପି ମାତ୍ରାଏମ୍ବେ ପଡ଼ିଲେ ୧୦୦ ଲକ୍ଷ

କେବେଳଙ୍କ ପରିଷଦ ହନ୍ତେ କୁଟୁମ୍ବ ହାତରେ !  
କେବେଲଙ୍କ ପରିଷଦ ହନ୍ତେ କୁଟୁମ୍ବ ପରିଷଦ କରିବ  
କେବେଲଙ୍କ ପରିଷଦ ହନ୍ତେ କୁଟୁମ୍ବ ପରିଷଦ କରିବ  
କେବେଲଙ୍କ ପରିଷଦ ହନ୍ତେ କୁଟୁମ୍ବ ପରିଷଦ କରିବ  
କେବେଲଙ୍କ ପରିଷଦ ହନ୍ତେ କୁଟୁମ୍ବ ପରିଷଦ କରିବ

ମନ୍ଦରେ ଦାଳା ଅତିଥି ପରିବହନ କରିବାରେ  
କରି ପରାମର୍ଶ କରିବାକୁ ମାତ୍ର କଲୁ କହି ଏହି ବସନ୍ତ  
ହଜି ଶାହାର କଲୁ ଦେବାକୁ ପଦନ୍ତ କରିଲା । ୧୫୯ ମୁହଁ

ବେଳୁଣ୍ଡ ସୁନ୍ଦ ଅପରା ବିଲକ କଟ୍ଟାଇଛି କେତେ ଏଠା କବେ  
କବେ ହାତକ କରି ଅପରା ମନ୍ଦରୀ କଟ୍ଟାଇଛି ଉଜ୍ଜମ ପ୍ରମାଣ  
କି ଦେଖାଇ ତଳୀ ପ୍ରାସ୍ତ ଦେଇଅଛନ୍ତି । କହା ମାତ୍ରଦିନକ  
ଶାରୀରିକରୁ ସାଧାରଣ ଦେଶ ରହିଛି । ୫, ୧,

ଦେବମାନ ତା \* କରେ ମହିଳାରୀର ଧୋ  
ମହିଳାରୀର ଏବ ଶୁଣ ସାନ ତାର ହୋଇ ହାତ  
ଗାଲବାରୀ ଅବୈଷକ । ଏ ଶୁଣ ପଞ୍ଚମାରେ ମେତା ଦିନର  
ଭାବର ବନ୍ଦ ହୋଇଥିଲୁ ଏ କଷରୀଯାରଙ୍ଗେ ଶବ୍ଦଦୟିତ ଦୂର  
କଣ୍ଠା ହେବାକଥିଲୁ ।

ପ୍ରବସୀ ହାତିଆ ଦିଲ୍ଲିଶ୍ୱର ପ୍ରକଳନେ  
ପାର୍ଶ୍ଵମନେଶ୍ୱରେ ବଥା ଗଠାଇବା ବାରଣ ସର୍ବ ମାଟେକ  
ଅମୁଖ ଟା ଯେ ଏହି ଦେବ ଅହୁତି ।

ହାବଡ଼ାର ମେହନ୍ତି ସୁଲକ ବାଢ଼େବ ଅପରଦ୍ୟାଧିକ  
ତୁଳ୍ଯକ ଉପରକରେ ଦେଖାଯି ବାଲକମାନଙ୍କ ଭୋକ  
ଦେଇ ଥିବାର କାହା ନିଜକ ।—ଦେଖିଯ ବସନ୍ତପୁର  
ଏକଟ ଶକ୍ତିକୁ କରେ ଦଂବକବିଠାର ହେବାର ଏ  
ପ୍ରତିଷ୍ଠ ଦେଖା ଗଲା । ଏହି ଅଳ୍ପକୁଣ୍ଡକେ ଏହାକ ପରିଚିତ  
ଏ କରସିବ କବିତାର ଦେଖା ଥାଏ । ଯାହା ଦେଇ ସମ୍ବନ୍ଧ  
ଦଶ ଅଶ୍ଵାଧ ଅଛେ ।

ମନ୍ତ୍ରପୂରିତାରେ ଦେଉ ହାତଖୋର୍ଟ ହୋଇବାକ କିମ୍ବା  
ଦେଇଥିଲା ଯାହା ଅନୁଭବ ହେଉ ପରିଷିର ହୋଇ ସିହାକ  
ବ୍ୟାବ ଅବିଭବ ।

ବନ୍ଧୁକବା ବହାରରେ ସରସା ମହାର୍ଷୀ ଦେଖିଲୁଗା  
ଏଣା ପାଇଅଛି । ଏଠାକେ ନଷ୍ଟ ପଦମା ଦୁଇକ ଦୋଷର  
ତେ ଏଣା ଉଜ୍ଜ୍ଵଳବାନ୍ତ ଶରେ ପଦମାଏ ଅଧିକ ବଜା ପଡ଼  
ଅଛି । ଯୁଦ୍ଧମାନ୍ତ ବ୍ୟାକା ପୋକଙ୍କା ହେଉ ହେଉ କାହିଁ  
ଏ ଦୂର୍ଭାଗ୍ୟ ଅନେକ ପାଇଁ ଦୋଷର ଅଛି ।

ପରିବହନ କାମକାଳୀପକ ସହିତ ସଂଗ୍ରହ ଏହି ପାଠକାଳେ କେବେ  
ଜଣନ ବାରାଷ୍ଟର ନୂରୁଷୀ ଅମାଲ ଅର ହାତକାଳେ କଥାରେ  
ରହ ଯାହାକେବେଳେ ପାଠକ ଦାଳାଳ କଥାରେ ଯେବେ ପ୍ରଥମ  
ଏହି ଶକ୍ତା ଏହି ପକ୍ଷୀ ହାତର ଦାଳକେ କୁମ ଏହି ପାଠାଳ  
ମାନନ୍ତି । ଅବାମା ସମ୍ବନ୍ଧ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଖୁବି ହୋଇ ଦେଇବାରେ  
ହାତେବଳ ମିଶିଲାମେ ଦିଗ୍ବୟତ ଦେଇ ଏ ଦିଗ୍ବୟତର  
କେବଳ ପାଠକାଳୀ ଦରିମାଳା ଓ କଥାରେ ବଢ଼ିବ ପରିବହନ  
ଦ୍ୱାରା ସ୍ଵରୂପକାଳୀ ବାସିଥାଇଲ ଆଜି ଲାଭାର । କେବୁଳ  
କଥାରେ ଯେବେ କଥାରେବେଳେ ପ୍ରକାଶିତ ଉତ୍ତରାଧିକ ଅଭିନ ପରିବହନ  
ଯେ ମତ ଦେଇଥାଇଲ ଏହିଏ କଥା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ । ଯେ ସାହୁ  
ଦେଇ ତୋଷକୁ ଅଛାନ୍ତରେ ନଥ ଅଥ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦୋଷକାଳୀ  
ଏହିର ମଞ୍ଚିଦାଳୀର ଅକ୍ଷ୍ମୀ କଥାରେବେଳେ କେବୁଳ ଅଭିନା  
କଥାରେ ଯେବେ କଥାର ଏହିଏ ଶାନ୍ତି ଦେଇବ କଥା ଦେଇବ  
କଥାର ଅଭିନାତାର କେବଳ କଥାର । ଦେଇବରର ସାହୋଦାରେ  
ଯେବେ ଏହି ଅଭିନାତକ ସନ୍ଦର୍ଭ କୁହି କଥାର କଥାର କେବେ  
କଥାରଦାଳୀର ନୂରୁଷ ବନ୍ଦରପତି ଅର ନମେ କାହିଁ ଅନ୍ତର  
ଦେଖିଯି ଦେଇବ ପକ୍ଷ ଦାଳାଳ କଥାର କଥାର କାହିଁ ।

କୁଳରୂପିତାର ବୋଲିଯ ଦୋଖ ଦ୍ଵାରା ଅସୁର  
ଏହ କାହାର କୁଳର କୋଣାର ସମୟରେ ଜାହାଜ ପନ୍ଥ  
ପରିବର୍ତ୍ତନ । କୁଳର ମନୀଯାଇଥାର ଅମ୍ବାରରେ ଦେଇ ଦାରୁ  
ମୁଦ୍ରଣାଳୀ ବଳେ କାହିଁ ମାତ୍ର ଏହି ଏ ପରେ କାହାରକୁ  
କୋଣାର କାହାର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ସମୟରେ ସେ କରୁଥିଲା ଏବଂ  
କୋଣାରେ କାହିଁ କବିତାରେ ପଢିଥାର କଠାଗ୍ରହଣ ।—  
ଏତାର କୁଳର କରି କାହା ।

ଅନୁଭବ କରେ ଉତ୍ତର ସହୃଦୟଙ୍କ କାମକ ପାନ୍ଧିତ୍ୟରେ  
କିମ୍ବା କେନ୍ଦ୍ରର ବିଶ୍ଵାସକ ସଂଚ କାମକ କରେ

ପାଇଁର ଅଳ୍ପ ସୁଧାର କହିଲା ଏବେ । ମାତ୍ର ଏଥରେ ଏହି ପଳ ଦେଖିଲା କାହିଁ ଏମନ୍ତ କି କାନ୍ଦିଲ ପଢ଼ିଲା  
କେବେଳେ ଏବେ ଅଜାନ ହୋଇ ଏବେଳା । ତାନ୍ତର ଆଶାର  
ମେମୁ କହି ଶୋଭାବାବ ଉ ଘେର କହାର ଦୂରର କହିଲା  
କହି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଓ ଅମ୍ବାକୁ ଶୋଭାବାବ କେଲେ । ସେ  
କର୍ମମାତ୍ର ଯେବେଳେ କି କହିଲା ।

ବାଲକର ଅନ୍ଧର ମାନୁଷର ହୀର ଅନ୍ଧର କହିଲାକ  
ଅଦ୍ୟା ସୁଖ ଦିଲାଇବାର ପେଣ୍ଠା କିମ୍ବାରୁ ବିଜିତାରୁ  
ଶୀଘ୍ର ମେଳେ ଦୁଇ ବର୍ଷରେ ଯେବେଳାର ଦିନିକୁଳର  
ଠାରେ ଅବେଦନ ଦଲେ । ସାବଧ ଶୀଘ୍ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ  
ମାତ୍ର ଉଦ୍‌ଦେଶ କାରିଗର ସାହେବ ମୌଷିଷ ଅଫେର ପ୍ରଦାନ  
କରିଥିଲା । ଅମ୍ବାଲକ ମେଲେ ଛୁଠା ।

ଗୋଟିଏ ହସ୍ତପାତାର ନିର୍ମିତ ଦୁଇଟା ବାଲକ ବନ୍ଦ ମନ୍ଦ  
ବା ୧୦ ଦିନରେ ବିଶ୍ଵାରୀରେ ଏବଂ ସାଥୀରେ ସମ୍ମ ହୋଇ  
ଦେବା ହସ୍ତପାତାର ଶର୍ମଣ ପଡ଼ାଇଲାଖାର୍ଜୁ ହେଉଥିବା  
ବନ୍ଦ ପାଦାଧିବ ଓ ସମ୍ମ ପ୍ରକଳେ ୫ ମୁଁ୦୦ ଲା ଦୁଇଲାଙ୍କ  
ହୋଇଥିବା । କହୋଇର ସମ୍ମ ମେଲବନ୍ଦ ସବାକେ ୩୫୦୦୦  
ଲା ଦେଇଅଛନ୍ତି । ହେତେ ପ୍ରଶ୍ନ କାହାର । ଏ ହସ୍ତ  
ପାତ କରିବ ବନ୍ଦ କଷାତ କାଳର ମେଲ ଉଚିତେ ଘର  
ଦେବାକୁ ପ୍ରଶ୍ନ କହୋଇଅଛନ୍ତି ।

ବିଜ୍ଞାନର ପ୍ରାଚୀକ ଶ୍ରୀ ଏକାକୋଳଙ୍କେ ଦୂର ସମ୍ବନ୍ଧ  
ପରିବ ଉତ୍ତରପାଇର ସମ୍ବନ୍ଧ ଅବିହେତ । ଲକ୍ଷ ସମ୍ବନ୍ଧ  
ଦେଖିବାକୁ ଅଭିଭବ ବକ୍ଷତାକାର । ଦୁଇଅଳ୍ପ ଦେଖିବା  
ଦେଖିବାକୁ ମୃତ ଅକ୍ଷୟାକର କୁଣ୍ଡଳଦ୍ଵାରା କଲେ । ସେମାନଙ୍କ  
ପଠି ଏହି ମୁଦ୍ରା ଦୂର, ଛାପ ଗୁଡ଼ ତି କୋଡ଼ିର  
ବୟାକର ଗାଁର ମଧ୍ୟରେ ଲିପି ଦେଖିବାକାର ।

ନିରାପଦ୍ଧତିର କହେବାକଳ ଅକ୍ଷୟ ସମ୍ପଦ  
ଦୟାପତ୍ର ହେଲା କାହିଁ । କରନ୍ତିମାତ୍ର ଯା ଏହି ରୀତି  
ଦୟାଦୟା କୁହାଯାଇ କୁହାଯା ଏବଂ କହୁଣ୍ଡ ପୃଷ୍ଠାତରେ ସମ୍ବନ୍ଧ  
କରିବ ପ୍ରଥମ ଶାସ୍ତ୍ର କ ୨୦୦ ଏ କହେବା ଏବଂ ଦୟାଦୟା କାହିଁ  
ଅନ୍ତରର କହୁଣ୍ଡ ମାରିଥିଲେ । ମାତ୍ର ଶଶିର ଫଳ  
ଦୟାଦୟା କହିଲେ ।

ବ୍ୟକ୍ତିଗତ କଣ ଏହା ମନ୍ଦରାଜାଙ୍କ ହଜାର କଣ  
କରନ୍ତେ ଧ୍ୟାନାବ୍ୟ କରି ସେଠାରେ ଦଶ-ମାତ୍ର ଅଳ୍ପ  
ଦେଖି ଶାହ ପାଇଲୁ ହଜାର କଣ ପେହାନ୍ତିରେ

ତାହା ପରିଷ୍କାର କରି କାନ୍ଦୁ ନ ଥିଲା ଏବଂ ତାହା ଅଧିକ  
ମୁଦ୍ରିତ କାର୍ଯ୍ୟ ବୋଲି ମହିଳା କଥାକ ଦେଖି ମାତ୍ର ମେଳି  
କରି ମାତ୍ରକୁ ଦେଇଥାକି ଶବ୍ଦସ ନ କରି ମହିଳାକୁ ଝାର୍ଦ୍ଦିଲା  
କା ପରିବାସଙ୍କ କରେ । ମହିଳା କଥାକ ଘେବେ ବିଜ୍ଞାନ  
ତଥା ତୈଳକ ରେ କରି ଗୋଟାକେବେ ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ  
ଅଥ ପରିଷ୍କାର ଦିନ୍ଦ୍ରା ବରିଶାହୁ ଦେଇ-ହାହି ।

ପୁଣ୍ୟ କରନାମ କୌଣସି ସମ୍ମାନ ଦଶୀମୀ ଉତ୍ସବର  
କ୍ଷେତ୍ରର କରନ୍ତିରା ବିମଂଶୁ ଜହାଙ୍ଗ ଲୋକରେ ଥାଏ କବିତା  
ଥିଲେ । କରନ୍ତି କେବଳ ତା ଏ ପରି ଯୋଗନାର ଉଚ୍ଛଵରେ  
ପାହାଇର ମୁଦ୍ରା କହିବାକି ପୂର୍ଣ୍ଣରେ ପାଇବ ସକର୍ତ୍ତବ୍ୟା  
ଦୂର୍ବଳର ପାଇବ ପଦବେଳେ କରୁଥିଲେ । ଏମତି ସମୟରେ  
କେ “ଶାରୀ ପରି” କୋଣ ଦୂର୍ତ୍ତିପରି ହେଲେ । ଅତିରିକ୍ତ  
ଲାହୁକିମ କ୍ଷେତ୍ରରେ ହେଲାନାହିଁ । ଏମ୍ବେ ମହାଶୟ କହି  
ଯା ଏହି ଧାରନାରେ ମାନ୍ଦିବିଳା ସମ୍ଭବ କହ ଅଛି  
ଯେହ ଗଢ଼ା ବିଶ୍ଵାସ କରନ୍ତିରେ ପଢ଼ିବା ମଧ୍ୟ ବୃକ୍ଷାନ୍ତର  
ଜାତ ହେଲାନ୍ତିରେ । ଏହ ଉତ୍ସବରେ ପାଇବାରେ ସହା  
ଯତ୍ତ ଏକବିରାମେ ଶାରୀ ଶି ଚାହୁଁରାନ ହେଲେ : କୁଠା  
ପଥରା । କୁଠାକୁଠା । ଦେଖିବା କିମ୍ବାରେ ସମ୍ମାନ ପ୍ରେସ୍  
ବନ୍ଦୁଶ୍ରୀ ପରି ବ୍ୟାପ୍ତି ପରି ; ଏହି ହରିର ଏ ରତ୍ନ ହୋଇ  
ଦେଇ, ଶୋଭିତିବା ଦୃଶ୍ୟ ଦେଇ । ଏହ ଏହ ସମ୍ବନ୍ଧ  
ବିଧବୀ ବାହୁମାନ କରିଲେ ଅବାଦାନ କରି ଅର୍ପିତକୁ  
ଦିତ୍ୟନିକର ଶ୍ରେଷ୍ଠରେ ପ୍ରଥମ କରୁଥିଲେ । କି  
ସମୀ ସମ୍ବନ୍ଧର ସମ୍ମାନ କରି ପରିଷ୍କାର ପେନ ବ୍ୟାପ୍ତ  
ହେବୁ, ସମୀ ପଠାର କରୁଥିଲେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଓ ଉପାଦାନ  
କେତେବେଳେ ହରିପୁରରେ । ଏ ଅନ୍ତରିକ୍ଷରେ ।

ଦୟକାଳୀର ତେବେ ନାମକ କଣେ ଗାହିଲ ଏବଂ  
ଦୟକ ଦହାରହାଏ ମାର ପଥରଷା ହରସ ଘଠନେ  
ଯାତମାକର ଦିବାର ଫର୍କୁ । ଚକ୍ରରେ କେତେ ଧର୍ମପ୍ରକାଶ  
କେବଳ କ ୨୦୦ ମା ହତମାରୀ ହେବ ।—କୁଳର ଦୋଷ  
କୁଣ୍ଡପାତ୍ର ଦେଇ ପକ୍ଷାର ଦୋଷ ପାରସ ହାତୁ ।

ପରୁବତୀର ଅଗରପଥାରେ ଅକ୍ଷୁଟଙ୍କ ପଳେ ଏ  
ଦୂରା ସରେ ଉଚ୍ଚାରଣ ଦୋର ଯଦିହରା କଷତ୍ତ ମାତ୍ର  
ନାହିଁ କରିବ ଥିଲୁ ଏ ସରଖିରେ କିମ୍ବା ତଥାର  
ଥିଲୁ ଏହିଏ ମହିନେ ଶାକ ପାଇଁ ପାଇଁ ।

ବେଳେ ପତ୍ର ଓ ସମ୍ବନ୍ଧ

କେତେ ମନ୍ଦିରର ଅଳ୍ପ କାଳମାନଙ୍କରେ ଉର୍ଜାମାନ ମାତ୍ର  
କୁଣ୍ଡଳ ଦଶେଖ ଶାହୁର୍ର କାହାଯାଏ । ଏହିଏ କାହାପାଇ  
କୋଣ କେତେବେ ଭାବ ଅଳ୍ପରେ କେତେବେ ଏବଂ  
କିମ୍ବାଏ କିମ୍ବାଏ କିମ୍ବାଏ କିମ୍ବାଏ କିମ୍ବାଏ କିମ୍ବାଏ  
କିମ୍ବାଏ କିମ୍ବାଏ କିମ୍ବାଏ କିମ୍ବାଏ କିମ୍ବାଏ କିମ୍ବାଏ  
ଏହା ହେବି କିମ୍ବାଏ କିମ୍ବାଏ କିମ୍ବାଏ କିମ୍ବାଏ କିମ୍ବାଏ

ବୋଲିବାକୁ ନିଜକର୍ତ୍ତା ଦିଲାଯାଇଛି ।  
ପରିବହଣ କରିବାକୁ କୁଳମୂଳ ଦିଲାଯାଇଛି ।  
ପରିବହଣ କରିବାକୁ କୁଳମୂଳ ଦିଲାଯାଇଛି ।  
ପରିବହଣ କରିବାକୁ କୁଳମୂଳ ଦିଲାଯାଇଛି ।

ମେଳ ପରିବାରଙ୍କରୁ :  
ମେଳ ମେଳା ଅତ୍ଯନ୍ତ ପଞ୍ଚମଶାହୀ ବେଳାଲିଙ୍କ ଅଧିକ  
ଦୟରେ କୋପାବ ଉପରେ ଆମରେ ଏହି ଜାତି ଏହି କଥା  
ହେଉଁ ପାଇଁ ୧୫୦ ଟଙ୍କା ପରିବାର ପାଇଁ ତେବେ ଏହି

ଦୂର ଦେଖିବାର ହାତାର ଅଧିକାର ନାହିଁ । ଦୁର୍ଲଭମାନ ଏକ  
ପ୍ରଗତି ନାହିଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କାହିଁ ମୋଟାଇଥିଲା ।

କବି ମାତ୍ର ତା ଗୁଣରେ କେନ୍ଦ୍ରିତ ହୁଏ  
କଥାରେ ଏ କି କା ସମୟରେ କୌଣସି ପରିଚୟ କରି  
ପ୍ରଥମେ କର୍ତ୍ତାଙ୍କରି ପ୍ରାୟ ଧୀର୍ଜନ କ୍ଷେତ୍ର ପେଇ କାନ୍ଦରିତ  
ଅଛି କାହିଁ ଲ୍ୟାବ କିମ୍ବା ମଧ୍ୟ କରେଣ ହୋଇଅଛି ।  
କବି ତା ଶ କଥାକାରୀ ଏ କବି ସମୟରେ ପକ୍ଷାମ୍ବାଦ  
ଆନନ୍ଦ ଉଚ୍ଛବରୀ ଦେବେଳ ପ୍ରାୟରେ ଦେଖାଯାଇ  
ହେଉ କେବଳ ବୁଦ୍ଧ ଏ କିମ୍ବା କର୍ତ୍ତାଙ୍କ କର୍ମରେ  
ପକ୍ଷାମ୍ବାଦ କ୍ଲାନ୍‌କ କ୍ଲାନ୍‌କ କମ୍ପେଟର ଆପାକ ଏବଂ ପ୍ରକାଶର  
ଅଧିକ ସମ୍ମାନ କାହିଁ ଏହି ଧ୍ୱନିତ କହିବୁ କହାଇଲାହେ  
ପକ୍ଷାମ୍ବାଦ ମହିମାକୁ ହରି ଏହି କହି କାହିଁ କବିରେ  
କହି କୁମ୍ବ କୁମ୍ବ କବିରେ ।

ସାହପରିଚ ସମ୍ବାଦ

ବର୍ତ୍ତମାନ ଦୂରୀ କି ହେବାରୁ ସେବମାତ୍ରେ ଜାଗା ପ୍ରକାଶ  
କିମ୍ବା ଅନ୍ଧରୁ କରୁଥିଲେ । ଯେତେ କଷ ଏହି କୌଣସି  
ହର୍ଷ ଅନ୍ଧରୁ ପ୍ରାୟ ଅନ୍ଧରୁକ ହେବ ଓ ଏହି କଷ ଏ କର୍ତ୍ତା  
କାହେଁ ଉନ୍ନତବ୍ୟରେ ସେବମାତ୍ରେ ଦିଶେଷ କାହାର ଅନ୍ଧରୁ  
ମର୍ଯ୍ୟାଣ ପ୍ରକାଶରେ କର୍ତ୍ତମାନ ଏହି ଜଳବ୍ୟ ହୋଇଥି  
ଏ କରେ ମୁଣ୍ଡ ହିନ ବନ୍ଦରାଜ ଅନ୍ଧରୁ ପ୍ରତିକା ସର୍ବେ  
କାହାରେ ନିରାକର କଷ ହେବ ଅନ୍ଧରେ କର ଅନ୍ଧର  
ହୋଇଁ ପ୍ରାୟ କ୍ଷେତ୍ର ବନ୍ଦରା ମୁଖ୍ୟାବ୍ୟ । ଯକୁ ଏକମାତ୍ର  
ବାଧିକାନ୍ତରେ ପ୍ରତିକା ପୁନଃତାରୁ ଦିନ ଏକ କୋଣ  
ଅନ୍ଧରେ ଦେଖ ପୁଣ୍ୟରୀ ମା କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ଦିନ କିମ୍ବା  
ପଢା ଲୋକଙ୍କାର କିମ୍ବା ଅନ୍ତର ଜିବାତ ହେବାନ୍ତରେ ଏହି  
ପ୍ରକାଶ କିମ୍ବା କନ୍ଦିତୀ କାହାର ଅନ୍ଧପ୍ରାୟ ପ୍ରତି ପରିଚାଳନ  
ଦେଖିଲାହେ ମଧ୍ୟ ଅନ୍ଧରୁ କରୁଥିଲୁଗ । ଏ କଷ ଅନ୍ଧରୁ କେବଳ  
ରୂପରେ ରୂପ ମଧ୍ୟ ପ୍ରାଣରେ ସଂକଳନ ହେଲାଥିବାର  
ପ୍ରତିକା ମୁଖ୍ୟାବ୍ୟ । ଏହି ହୃଦୟରେ ଏ କଷରେ  
ଶୈଶବର ଦେବ ଦୂର କିମ୍ବା ଯାମୀନ ଅନ୍ଧରେ କରିଥିଲା  
ମାତ୍ର ସୁରର କଷେ କଷେ ଅନ୍ଧରେ କରିଥିଲା ଏହି କଷରେ ପ୍ରାକୁରିତ  
କାହୀଁ ମନ୍ଦରକର ହୋଇଥିଲା କହିରେ ଓ କରିଥିଲା  
ବ୍ୟକ୍ତବର ତକମାରକରେ ଏ ଦେବର ପ୍ରକାଶରୀ ମୁଖ୍ୟାବ୍ୟ ।  
କର୍ତ୍ତମାନ ଅନ୍ଧରୁପାରୁ ମୁଠାରୁ ପାନ୍ଦରାଜ ହାତ  
ଲେବିଲ ଦେଖାର ଏ ଦେବର କାହାପାର ଦେବରେ ଦେବକର  
ଦିଶେଷ କଷ ବନ୍ଦରାଜ ଅନ୍ଧର ଦେବର କାଷମୁହଁ ଏ  
କରିଥିଲା କଷ କାମ ହୋଇ କଷ କରିଥିଲା  
ଦେଖି ସେମାତ୍ର କଷାରୁ ହେବିଲ ଦେବର ଏ କଷର  
ଦୋଷି ପ୍ରକାଶର ଏ ଥାର ପାନ୍ଦାରୁ ଦୂରରେ ଥାର  
ଦେବ ଦିଶିତରେ ଅନ୍ଧମାନର ଦେବର ମାନ୍ଦରୀ ଦେବ  
ମାତ୍ର ଅ ଏ ଦେବର କାହିଁର ମୋତସାର କ୍ରମର କାର୍ଯ୍ୟ  
କରିବ କାହାକାର କିମ୍ବା ଦେବରରିହ ।

ଅଭ୍ୟବ୍ଧିକ ପତ୍ର

ଶ୍ରୀ ଦୁଃଖମାପାତ୍ର—ଅପରାହ୍ନ ୧୩ ପ୍ରକାଶନ  
ଯୋଗ୍ୟ ନୁହେ । ପାପର୍ଵତ ଦୟାପଥୀର ଅପ-  
ରାହ୍ନ ନୁହେ ସତର୍କ ପୂଜୀୟ ପର୍ବତ ଷଷ୍ଠୀ ବିଜ୍ଞାନ  
ପ୍ରଦଶ କରିଛ ପାରେ । ପାପର୍ଵତ ଚନ୍ଦ୍ର ମା ରହୁଣ୍ଟ  
କି ଦୂଦ୍ୟମ କରିବା ଅପରାହ୍ନ ଏବଂ ଏପରି ଅପ-  
ରାହ୍ନ ପୂଜୀୟ ପର୍ବତ ପୂଜୀୟ ଅଭିନାନ୍ୟାନ୍ତେ  
ହୀନ । ଅଶ୍ରୁମୁଖୀଙ୍କ ହାତକର୍ତ୍ତା ପାପର୍ଵତ ଦେବ

ଅପରାଧ ମଧ୍ୟ ଦିଶୁଦ୍ୱାରା ଅନୁରୂପ ନୁହଇ  
ସାମାଜିକ ଶାସନ ଏଥର ଏକମାତ୍ର ଭୂଷାୟ  
ଅଛି ।

ପ୍ରେରଣାବିଷ୍କାର ।

ପ୍ରେରିତପଦ୍ଧର ମାତ୍ରାମତ କିମିତ୍ର ଆମ୍ବେମା-  
ନେ ଦାୟୀ କୋହୁଁ ।

ମାନ୍ୟବର ଶ୍ରାପକୁ ଛାଲିଲାଯାଇବା ସଖାଦିକ  
ମହାରାୟ ସମୀକ୍ଷା ।

ମନ୍ଦିରାଶ୍ୟ

ଅପଶମ୍ନ ଜୀବନକ୍ଷେତ୍ରର ଭିତର ଏହି-  
ବାରେ ଅମୃତ ନିମ୍ନଲିଖିତ ଦିଗ୍ବୟାହକୁ ସ୍ଥାନ  
ପ୍ରଦାନ କରି ବିଧୁତ ବିଜ୍ଞାନ ଦେବେ ।

ଗତ ମଙ୍ଗଳବାରି ଦିନା ସଂହିତା ସମୟରେ  
ଏଠାରେ ଘୋର ପ୍ରହଞ୍ଚଳ ସହି ଅକ୍ଷରମୁ  
ହଞ୍ଜି ହୋଇଥିଲା ; ଓ ହଞ୍ଜିଦେବା ପୁଣ୍ୟ  
ଏପରି ହୁବୁ ଶିଳପାତ ଦୋଷଥିଲା ଯେ ଗୋ-  
ଟିଏ ବାଲକ ନସ୍ତିତରେ ଫଡ଼ି ମସ୍ତିତ ଘଟାଇ  
ଦେଇଥିଲା ; ଓ ଅମ୍ବର ଗୋଟିଏ ଘୋଷାସ୍ଥାନ  
ସେହି ଅଧାରରେ ପ୍ରାଣଦୟାଗ ବରିଅଛି ଆଜ  
ଅନେକ ଦୃଷ୍ଟିଶାଖା ଦିଗୁ ହୋଇଥିଲା । ଏବଳେ  
ଶିଳାହଞ୍ଜି ବେବେ ହୋଇ କି ଥିଲା ; ନକରି  
କରୁ ଶୁଣାଯାଏ ଏ ଅନ୍ତରେ ଏପରି ଘଟିଥିଲା ;

୧୩୭୯

Sujanagar SADHU CHARAN DAS,  
4-6-84.

ମନ୍ଦିରାଳୟ ।

ଅଛି କାଲି ନଗର କୁରାଥାଡ଼େ ପରିମାର ତେ  
ପରିହର ରଖିବା ପାଇଁ ମେଉଳିଶିପାଲିଟାର ବଜା  
ଚେଷ୍ଟା କୁଣ୍ଡ ପୁଲ ଫଣେପରେ ଲୋକମନନ୍ଦ  
ଗରାୟାତରେ ଅମୁକଥା ପଠି ଦୃଷ୍ଟିଧାର ଦୂରତା  
ଲାଇଁ ଲାହୁର ପ୍ରମାଣ ତଳାଲିଶିତ ପଦବହୁ—

ଅଛି ପାପୁ ଏକମାତ୍ର ହେବ ମନ୍ଦିରବାଟ  
ଓ ବୈଷ୍ଣବୀର ନଥ୍ପୁରି ଘୋଲ ଶକ୍ତିମାତ୍ର  
ଅଛି । ଏଥୁ ସକାଳୁଁ ମେଠା ପ୍ରତିବାବୀ ଓ  
ପଞ୍ଚମାନଙ୍କ ଗମନାମନନ୍ତର ଅର୍ଦ୍ଧକ୍ଷୁଟି ଅସୁକିଥା  
ଦେଉଥିବୁ ବିନ୍ଦୁ ସେ ପୋଲ ଉପର ମନ୍ଦିରର  
ଦେବ ରହୁଁ ପ୍ରତି ବାହାର ମନୋଯୋଗକେବଳ  
ଗଲୁ ଲାହୁଁ ଓ ମଧ୍ୟ ବିଷ୍ଣୁପୂର୍ବରୁ ଶୁଣିଲୁଁ ହେ  
ଏ ଦସ୍ତା ମେଲାନାଖେଳାର ଢାଇନ ହେଉଥିଲୁଁ  
କାହିଁ ପାରନ୍ତି ଅବିମାନେ ସେ ପ୍ରତିର କଳେ  
ପେ ସେ ମାତ୍ର ବିଜ୍ଞାନପାଇଦାର ଅଧିକାରୀ

ନୁହିଲ କାନ୍ତି ଦିହିତ ଉପାୟ ଅବଳମ୍ବନ କରିବେ  
ମାତ୍ର ଏଷ୍ଟିତ୍ବ ତାର୍ଯ୍ୟରେ କାହିଁ ଜଣା ନ  
ଗଲ ଯଦ୍ୱାରେ ଏହି ଗୋପ ମିଥିମୟୀପାରିଛିବୁ  
ଅଧୀକରେ ନଦିର ତଥାପି ଏଥର ମୂରମର  
କରିବା ସବାଣେ ପ୍ରଗତାର କର କରିବ ଥିଲା ।  
ଅଭେଦ ଏ ବିଷୟରେ ଅବଦେଳା କରିବାର  
କାରଣ ଅକ୍ଷସଙ୍ଗାଳାରେ ଓ ଏଥର ବିହିବ  
କାହାର ଅକ୍ଷସଙ୍ଗାଳାରେ ପାଇଁ ଆମେ  
କାହାର କଲେକ୍ଟର ମାଫେଦେବ ପ୍ରାଥମିକ କରି  
ଅଛି ଏହି ଅଶା କରୁ ଅଶାନୁଚିତ ଫଳ ଫଳି  
କାର କିମ୍ବା କିମ୍ବା କରିବ ।

୧୯୬୮୮ }  
୪୩୭ }

ପ୍ରକାଶକ

ନିମ୍ନଲିଖିତ କବିତା ସୁଧାରିତ ଅପଣଙ୍ଗଙ୍କ ଦିଖାନୀ  
ର ପରିବାରେ ପ୍ରକାଶିତ କର ବାଧିତ କରିବା  
ହେବେ ।

ଏହି କେଣ୍ଟୁମସରେ ଗଞ୍ଜାମ କିଶ୍ଚାନ୍ତୁମାଳ  
ମଙ୍ଗଲା ବଜାଧାରରେ ମୋହି ଅଗ୍ନି ଖୋମ ଯାଇ  
ଅନୁରୂପ ଦେଇସଥିବାର ଦେଖିଲୁ । ଏହିବ  
ଠାର କୟାନ୍ତି ଘରା ମହାଦୟ ଉତ୍ତର ଯାଏ  
ଦେ ଏମୁଣ୍ଡ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା  
ଅନୁମରଣରେ ଥିବା ପଣ୍ଡିତ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ନର୍ଦ୍ଦିକ  
ଦାସଙ୍କ ସଜମାନ ପଦରେ ଅଧିଷ୍ଠିତ କବିର  
କିରାଇ ଧରିଛିବା ଲଭାକୁ ପଢ଼ିବା କଷାୟ  
ଅଛନ୍ତି । ଭଲ ସଜିବର୍ମ ଚକାଇବା ନମଟେ  
ସୁଧା ପାର ନର୍ଦ୍ଦିକିମ୍ବା ପରିବର୍ମନଙ୍କ  
ଅହାକ କବି ଯାଏଥିଲୁ । ଏହି ବର୍ଦ୍ଦର ଅନୁଷ୍ଠାନ  
ସମୟେ ପରେବାକୁ ମହାଧିକ ଦିଶାକୁ ସବୁବାରେ

କର୍ମ ପରିବହନକୁ ସଜ ମଧ୍ୟ ଦିଇବ ହେବାର  
ଦେଖାଗଲା କାହିଁ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ଅବଲୋକନ  
କଲେ ତଳେ ବକ୍ର ବକ୍ରାବନ ବିରହିନୀଙ୍କା  
ଅଶ୍ରୁତ ବସୁଦଵାର ସମ୍ମେଲ୍ପ ପହତୟ ନେତୃତ୍ୱର  
ବର୍ଣ୍ଣନାକଙ୍କର ସଜ୍ଜା ପଦକ ଦୂରି ହେବା  
ଦେଖି ପ୍ରେସ ଦେଲ୍ଲ ସେ ଏବଦେଶୀୟମାନଙ୍କର  
କିମ୍ବା କଳାପରେ ଅଳକ ଦ୍ୱାରା ଅଛି । ଏଠା  
କାହିଁ ସଜ୍ଜା ସ୍ଵପ୍ନ ବଢାଇ ଏବି ଦେଶହିତେଷୀ  
ଶୁଣିପ୍ରେୟ, ସାମାଜିକ ଉଚ୍ଚତର, ଏବି ଅଧ୍ୟନିକ  
ବଜାପ୍ରାୟ ସମ୍ମାନାୟ ମନ୍ଦରମ୍ଭା ଅର ଶ୍ରୀମତୀ  
ପରବେଦ୍ସବର ତହିର ମାନ୍ୟବ୍ୟକ୍ତି ଅଟେଣ୍ଟି  
ଏହାର ବାସିନ୍ଦାଙ୍କ ମନୁଷ୍ୟା ଜାତିରେ ମୁକ୍ତିକାର  
ଦୂରଦେଶାର ଲୋକେ ବନ୍ଦି କରନ୍ତି ବର୍ତ୍ତମାନ

କିମ୍ବା ବଢ଼ିବ ଲେଉଥାଏ କିମ୍ବା ଏ ଦୁଇବ  
ଦିନ ଚମହାର । ମଞ୍ଜୁଷା ଧରଣୀଏବ ଲାହୁ  
ତହର । ରତ୍ନ ।

ମହା—୪ } ୧—  
ମନ୍ତ୍ରିଷା କବି } ଶ୍ରୀ ଯୋଗିନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର  
ଆର ନରପଣ୍ଡପୁର ହଳ ପଣ୍ଡିତ

ମନ୍ଦିର ପାତା

କରୁ ତଣିରସ ପାଇ	ହଙ୍କବ	ଦିନମୟ	ହଙ୍କବ
ନଥ ପୁଣୀ	*	*	୫୭୦
ଶାଖବରର ରୟ	*	ଅଗ୍ରିଯ	୫୭୧
ମନ୍ଦ୍ରମାତ କୁନ୍ଦ	*	ବିଜ୍ଞା	୫୭୨
ଦାତବାତାଳ ମିଶ	*	*	୫୭୩
କୁରୀରସ ପଠନୀ	*	*	୫୭୪

ଦ୍ୱାରା

ନମ୍ରାଶୀତ ପଥ୍ୟରେ ଜୀବିଧିମାଳ ଅମୃ ଜୀବ  
ଧାର୍ଯ୍ୟରେ ବିଷୟ କମ୍ପିତ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପଛ  
ଜୀବିଧିମାଳକେ ଏଠାବେ କଢ଼ି କଲେ ପାଇ  
ପାରିବେ । ବିଦେଶୀୟ ଜୀବିଧିମାଳକେ ଜୀବିଧିମାଳ  
ମୂଳ ସହିତ ମଳ୍ୟ ପ୍ରେରଣ କଲେ ସେବନକିମ୍ବା  
ସହିତ ଜୀବିଧିମାଳକେ ପାଇବା ଦିଅ ଯିବା

ବିଜ୍ଞାନ ରେ

ଏଥରେ ହିଂଶୁ ପ୍ରକାଶ ମେହି, ତେବେ  
ପ୍ରକାଶ ମନ୍ଦିରାଳ, ଅଶ୍ଵବ, ମୃଦୁକୃତ, ସେମ  
ଶେଷ ଓ ପ୍ରଦର ହାଲ ହୃଥର । ଲୁଧ ମାତ୍ର  
ମାତ୍ର ଏହା ।

କପ୍ତର ରସ

ଏହାକୁ ପେଟନ କଲେ ଅଳ୍ପଟି ଥରିଥାର  
ଆମାଦିଗାର, ବିଜ୍ଞାନସାର, ପ୍ରକାଶୀ, କାଳକା  
ମାନବର ଧ୍ୟେ ପ୍ରକାର ଅଭିଧାର ଓ ତତ୍ତ୍ଵବ୍ୟାଖ୍ୟାନ  
ମଧ୍ୟ ଦିଲ୍ଲି କୁଆର୍ଯ୍ୟ ପାଇଥାନ୍ତିରେ ।

ବିଜ୍ଞାନ ପରୀକ୍ଷାକାରୀ

ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରେମାନନ୍ଦି ମୋହନ ।

ନିବେଶୀ ନୋକେ ଏ ମୋଦକ ସେଇବ  
କଲେ ବଳ ବହୁ ଦୂର ଓ ଶଶ୍ଵର ଅପଳ ପ୍ରତି  
ସୁତ୍ର ଦୁଆର, ବିଲସର ଯୁଧ୍ୟା ଦୂର, ଗୁରୁତାଳ  
ଦୁଇୟ ଆହାର କଲେ ଲାହୁ ଦେହାର ପାଏ  
ଦେଶୀ ପରେ—ଜଗନ୍ନାଥ ( ପାଦଦ୍ୱାର ରଙ୍ଗ  
ପଦନ ), ଶୁଦ୍ଧିଷ୍ଠ୍ୟ, ପ୍ରମେତ ଅଭସାର, ନନ୍ଦ  
ଶତି, ଧୂଜହଙ୍ଗ ପ୍ରଜଳ ନାଳା ରେଣ ଚଳ  
ଦୁଆର । ମୁଖ୍ୟ ମା ୧୨ ଡକ୍ଟର ୧୫ ଲା ।

ଭାବକ ଅସୁରେଣ୍ୟ }      ଭାବକ,  
ଅସ୍ଥାନୟ ଉଦ୍‌ଧା }  
ଦିଲାଖ କିଳି }      ଆ ପଞ୍ଚରତ୍ନଠା

ପ୍ରକାଶକ ମଲିମ

ଦେଖାଯୁ ଉପକରଣହାଜ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତ ମଲମାନ ।  
ଏଥରେ ପାଇବ କିମ୍ବା ଅନ୍ଧାଳ୍ୟ କିଶ୍ଚାପୁଣ୍ଡି  
ପଦାର୍ଥର ଲେଖମାତ୍ର ଲୋହୀ । ପ୍ରକିଳିତା ଟଙ୍କା  
ପ୍ରେକ୍ଷିତ କରି ଟ ଏ ଅନ୍ଧା ।

ନିତକ ସାହସା । ନିତର୍କ ସାହସା

ଏହା ୧୦ ପ୍ରକାର ଦେଖୁଯି ଓ ଗ୍ରହଣ  
କିମ୍ବା ମସିବନ୍ଦାବ୍ନ ପ୍ରସ୍ତୁତ । ଏହା ବ୍ୟବହାର  
କଲେ ଶବ୍ଦରୁ ଥାର ଦୂଷିତ ବିଜ୍ଞାନୀବାନ୍ଦ  
ସୁ ଶାଶ୍ଵତ ଶର୍ତ୍ତ କୋରସାଏ । ପାଇର ଗା,  
ଗରମୀ ଗା, ଲାଲ ଗା, ବେଳ ଓ ନାହ  
ଭବରୁ ଥା, ଚାଲାନ ଗା, ବାକ ଗା, ଜାହର  
ଢକ, ହୋଙ୍ଗୁ ତାତିତ୍ୟ, ଅଳାକ୍ଷେତା, ପେଟଫଲ  
ଶୁଦ୍ଧବ୍ୟଥା, କାଷ, ଶୟକାର, ପ୍ରସାଦକାଳୀ,  
କଣିକ, ଧାଉଦୌଷଳ୍ୟ ଏବଂ ତତ୍ତ୍ଵର ଜ୍ଞାନ  
ଉତ୍ସାହ ଶୀଘ୍ର ଏବଂ ବିଶ୍ୱାସ ଅନ୍ୟ ହୁଏ ।

ମୂଲ୍ୟ ପ୍ରତି ଦୋଷର ଟ ୧୯ ଟା,  
ଅଧିକାଂଶ ଟ ୧ ଟାଙ୍କା । ଉଚ୍ଚକାଳ ଟ ୨୦୫ ଟାଙ୍କା ।

ମାଗନ୍ ଟେଲିକ

ଭାବୁସ ଉପାୟରେ କମଳ ପ୍ରତିକରିତେଲା  
ଧରନ ଓ କୁଣ୍ଡ ବେଶର ସେବେ ଏହି ଜୀବନ୍ୟ  
ଆସି ହେବେ ଥାହା ରାଗ । କମଳ ଦୈନି  
ଅମ୍ବେମାନେ ଚତୁର କଷ୍ଟରେ ଓ କହୁ କବ୍ୟରେ  
ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଅଛି । କାହିଁ, ସାହୁ, କୁଣ୍ଡିଆ,  
କୁଳ, ପଦୁମାଦୁ, ଖବଦ, କୁଣ୍ଡ, ଗନ୍ଧିକୁଣ୍ଡ,  
ମହିରାହ ବେଶର ମହୋତ୍ସବ । ଏହା ବ୍ୟକ୍ତିର  
ସେବେ ପ୍ରକାର ଥା ଅଛି, ତହଁଠ ଏକା  
ସଂକଷ୍ଟକାରେ ଉପରାଜ ଥାଏ । ପ୍ରତି ବନ୍ଦ  
ବୋର୍ଡର ଟଙ୍କେ ପାଇଁ ଏ ଲେଟ ବୋର୍ଡର  
ଟଙ୍କେ ।

ପୀତା ଆଶମ କି କେଲେ ମନ୍ଦିର ଦେଖିଲୁ  
ଥାଏଇବି । ବଳିକଟା ବେଳେ ଗୁରୁତ୍ୱରେ ପୁଣିତ  
ନମ୍ବର ପୁରୁଷେ, ଏ, ଘୋଷ, କେନ୍ଦ୍ରି  
ବକାର ପ୍ରସତ କୋର ବିଜ୍ଞଯ ଦୂର ।

ଉପରକିଣ୍ଠାର ପାଇସା

କଟକ ପ୍ରିସ୍ଟଂ କମ୍ପ୍ୟୁଟର, ଦୋଧାଳ ବନ୍ଦେ  
ବିଜୟ ହେଉଅଛି।

ମୁଦ୍ରଣ କାର୍ଯ୍ୟ



# କ୍ଷେତ୍ର ପାତ୍ର

## ସାପ୍ତାହିକସମ୍ବାଦପତ୍ରିକା ।

ଜ ୨୯ ଜ

ଜ ୨୯ ରତ୍ନ ମାତ୍ରେ କୁଳ ସର୍ଟିଫିକେସନ୍ ମଧ୍ୟରେ । ନା । ଅଧିକାର ୦ ୧୦ ୧ ୧୯୬୬ ସାଲ ପରିବାର

ପ୍ରକାଶକ

ମନ୍ଦିର	ଅଗ୍ରମ	ବିଶ୍ୱାସ
ବାର୍ଷିକ	ଟ ୫	ଟ ୨୯
ଭାବମାସିକ	ଟ ୦ ୫	ଟ ୧୫

ଏ କଥାର ଲାଜବେଳେ ଟାକ୍‌ଟାଙ୍କ କିମୋବିଟ୍‌  
କରିବା ସବାରେ ଏ ବର୍ଷ ବାରୁ ଗରେବପ୍ରସାଦ  
ବିଂକ ଅଥେବର ନିୟମିତ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ଅନ୍ତଃ-  
ମାନଙ୍କ ବିଦେଶରେ ଏ ବିଦୋବପ୍ରେ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ ହୋଇ  
ନାହିଁ । ଏଥିପୂର୍ବେ ଏ ବାରୁ ଏକଥର  
ଶାଖେର ନିୟମିତ୍ତ ହୋଇଥିଲେ ଏହି ସେ  
ବସନ୍ତରେ ଏହାକୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ କୋଣସି ଦେଇ  
ପାଇସ୍ଟ୍ରୁ ହୋଇଲ ବୁଲେବେଳେ ଲେବିଲାର ଭାବ  
ଅପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ଅବଶ୍ୟ ଆଗା ଭାବ  
ପାଇ ଥାରେ ସେ ସେ ଏଥର ଅଧିକ ସରକାର  
ଏହିର କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ । ମାତ୍ର ଅମ୍ବେମାନେ  
ଅନୁମାନ କର୍ତ୍ତ୍ଵ କି ଉପସ୍ଥିତ କରିବାର କି-  
ନାହିଁ ଅଭାବ କି ହେଲେ ଏହାକୁ ନିଯୋଜିତ  
କରିବା ଅଗ୍ରହ ଏହାର ଏ ବାର୍ଷିକ ପ୍ରକାଶ  
କରିବା ହିତ ନୁହିଲା ।

ବର୍ଷାଫାଳ କମେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ ମାତ୍ର  
ଏଥର ଏହାର ପ୍ରବେଶ ଅଛି ମନ୍ଦିରରେ  
ହୋଇଥିଲା । ଗତ ଅଠବିନିମୀରୁ ପ୍ରାୟ ପ୍ରତି-  
ଦିନ ଥିଲୁ ୨ ବର୍ଷା ହୋଇ ଗତ ଶୁଭବିତିରୁ  
ପ୍ରକୁପ ହତ ଅରମ ହୋଇ ମୌସମ ବର୍ଷା  
ପ୍ରବେଶର ଗୋପନୀ ଦେଇଥିଲା ଡୁଲ୍‌ଚିନ ଓ  
ବାଲ୍‌ରେ ବିଶେଷ ବର୍ଷା ହୋଇଥିଲା । ଅବଧ  
କରିବେ ବର୍ଷିତି ଅବି ଦାହ୍ ମାତ୍ର ଗଢ଼ରେ  
ବିଲମ୍ବ ଦେବାର ଅଛି କାରିଗର ନାହିଁ । ମୌସମ  
ଶୁଭବିତରେ ପ୍ରବେଶ କରି ଥିଲେ ଏ ବର୍ଷା

ପଞ୍ଜେ' ନାଥ ଜାଳରେ ନୂହିଲ ଜଳ ଦେଖା  
ଯାଇଥାକୁ । ପର୍ବତାଳ ଅନାହିଁ ରାଶିରୁ  
କମାଗର କେତେବଳ ରହିଲା ଏଥିକ ଜଳ  
ଦେବାରୁ ଗୁର୍ବ ପଞ୍ଜରେ ବଜ୍ର ଅସୁକିମା ହୋଇ  
ଥିଲା ।

ଆମେମାନେ ଥିଲୁଛି ଅନନ୍ତ ସହିତ ଅକ-  
ର ହେଲୁ ଯେ ବାରୁ ପ୍ରତାପତ୍ତି ଶୁଭିରୁ  
ମହାଶୁଭର ଇଂରାଜି ଅନବାଦ ପ୍ରକାଶ କି-  
ପକା କାରିଗର ବଜାଳା ଗର୍ବିମେଣ୍ଟ ବାର୍ଷିକ  
ଟ ୧୦୦୦ ଟା ଲେଖାର୍ବ ପାଇ ବର୍ଷରେ  
ଟ ୫୦୦୦ ଟା ଦାନ କରିବାକୁ ଅଣାଇବା  
କରିଅଛନ୍ତି । ପାଠକମାନେ ଜାଣନ୍ତି ଯେ ପ୍ର-  
ତାପ ବାରୁ ବିଶେଷ ଅମବାସ୍ୟ ସହକାରେ  
କାଳା ପ୍ରାକରୁ ଅର୍ଥ ଆକ୍ଷୟଦିଲ୍ଲିର କର ତିଥିରେ  
ମହାଶୁଭର ମୂଳ୍ୟରୁ ଏବି ବଜାଳା ଅନୁ-  
ବାଦ କରାମଲ୍‌ଲେବେ କରିବାର କରିଥିଲେ ଏବି  
ଇଂରାଜି ଅନ୍ତରୀକ୍ଷ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି କରିବା  
କରିଅଛନ୍ତି । ଏହି ବାର୍ଷିକ ମଧ୍ୟ ଭାବରେ  
କରିବାର ପ୍ରକାଶ ଦେବାର କରିବାର କରିବାର  
ମହିମା ଉପରେ କରିବାର କରିବାର କରିବାର ।

ବୁସିଯୁବଜନ ସୀମା କମେ ଆମ୍ବେମାନ୍‌କ  
ନାର ନିବଟିବରୀ ହୋଇ ଅଧିକାରୀ ଭାବର  
ସଙ୍ଗେ ଆମ୍ବେମାନ୍‌କର ସମ୍ବନ୍ଧ ଅଧିକାର  
ଦୂତ କରିବାର ଅବଶ୍ୟକ ହୋଇଥିଲା ମଧ୍ୟ

ଆମ୍ବେମାନ୍‌କର ବଳପୂନ କର ରଖିଲେ  
ଭାବର ଏକପ୍ରକାର ନିର୍ମିନ୍ଦରି ଆନନ୍ଦପାରେ ।  
ଏଥିଲୁ ଆମ୍ବେମାନ୍‌କର ରତ୍ନରୂପୀମା ଅନ୍ଧ  
ବାଗଜ କଲମରେ ସ୍ଥିରହୁବ ହୋଇ ଗାହିଁ ।  
ଏ ସବାରେ ଗୋଟିଏ କମିଶନ ନିୟମିତ୍ତ କର  
ଦିଲୁ ଦେବର ରତ୍ନରୂପୀମା ଓ ଆମ୍ବେମାନ୍‌କ  
ଏବି ଭାବର ମଧ୍ୟର ପାମ ଉତ୍ସମରୁପେ  
ହୁଏ ଭାବ ରଖିବାରାରଣ ସିମଳାଟାରେ କି-  
ବ୍ୟମ ଲଗିଥିବାର ଭାବରୀରୀ ଅଧିକାରୀ ।—  
ଏ ଅନ୍ଧାବସ୍ଥାରୀ କାର୍ଯ୍ୟ ଅଛି ଶୀଘ୍ର ବମ୍ବ  
ଦେବା କରିବ ।

ନିୟମତର ସଜା ଗଜ ନିବେମର ମାର  
ସେବାଗରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଦେଖିବା ନମିତ୍  
ବଳକଳାକୁ ପାଇ ଏତାବଦୁକାଳ ଭାବର ବର୍ଷ  
ଦୁମରରେ ଅପାହାର ନିୟମିତ୍ତ କରିବାକୁ  
ଅଛି ଅନ୍ଧାବସ୍ଥରେ ସେ ଏନଗରକୁ ଦେଇ ଅଧି-  
ବିକାଶିଲାଇ । ଏହି ବାରୁ ମାର ମଧ୍ୟରେ ସେ ସେବ-  
ାରାକୁ ରମେଶର ପର୍ଦତା ଏବି ଦାଙ୍କିଲ୍-  
୦୧୨ ବମ୍ବେର ପର୍ଦତା ହରେପରେ ଭାବର  
ବର୍ଷର ସେବାରେ ପାକରେ କରିବାକୁ ପରିଚାଳି  
ଏବି ରମେଶର ପର୍ଦତା କ ଯାହା ଭେଲବାଟିଲୁ  
କିମ୍ବା ପାହା ପରିଚାଳି କରି ଏଥିମଧ୍ୟରେ  
ଶୁଭମ ସମସ୍ତ ପ୍ରଧାନ ନାରର ଏବି ଗାର୍ତ୍ତମାନମାନ  
ଦର୍ଶନ କର ଅଧିକାରୀ । ଉତ୍ସାର ବର୍ତ୍ତମାନ  
ଶୁଭମ ମଧ୍ୟରେ ପାହା କେବି ଏତେବ୍ରାକ

ତୁମେ କର ନାହାନ୍ତି । ଅମେଗନେ ଆଖା କରୁ  
ବ ସଜ୍ଜା ପ୍ରସର ଦୟା ଓ ଶ୍ରୀ ଶ୍ଵର ପୂଜାର  
ଏହି ଭାଗଜନାରୁ ଯେଉଁ ବହୁଦର୍ଶିତା ଲାଭ  
କରାଯାନ୍ତି ଧ୍ୟାନା ସତ୍ୟର ସୁବଳୋକ୍ଷୟକାର  
ତର୍ହୁବ ପରଚୟ ହେବାର ମନ ବନାଇବେ ।

ତତ୍ତ୍ଵମାତ୍ରା ଏ ଦିନର ତୁଳନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
କିମ୍ବା ସମ୍ପର୍କରେ ଲେଖାଥାଏ କି ଅନୁଭବ  
ତତ୍ତ୍ଵ ବାଲେଶ୍ଵରକାର ପ୍ରକାଶରେ ଦେ-  
ଇଁ ପଦମା ହୋଇଥିଲା କହିବେ ପୁରସ୍କାର  
ପାଇବାରେ ଗାଁ ଅବେଳା ଅବଧାନ ଟଳା ନିଷ୍ଠା  
ହେବାରୁ ଜାହା ପାଇପାର ନାବାନ୍ତି ଏଥରୁ  
ସହ୍ୟୋଗୀ ଯତ୍ତାର୍ଥ ବହୁତୁମ୍ଭୁ କି ଯେବେ ଏପରି  
ବେଳ ବେଳେ ସେହି ଅବଧାନମାତ୍ରେ ବିଭିନ୍ନମୁଁ  
ସରକାରଙ୍କ ନିଯୁମ୍ ଓ ମନ୍ଦିରମୁଁ ପଣ୍ଡିତ  
ମାତ୍ରମାରୁ ଆଦେଶ ମାତ୍ରମାରୁ ଅଥବା ପରସ୍ପରା  
ସକାଶେ ପ୍ରିଲାଙ୍କ ଦେବ ଗାଁ କେବଳ ବାଟ କା-  
ଲିବାରୁ ଅଗ୍ରବର ଦେବେ ? ଆଦୋ ପାହା  
ପୁରସ୍କାର ଦିଅପାଇ ଗାହା ପେଟ୍ଟିପା କବର  
ପୁଣି ଉଦ୍‌ବୃଦ୍ଧା ମିଳିବା ଅଛିବିତ ଏଥରେ ଦେ-  
ଇଁ ଉପରାକ ସାଧିତ ହେବ ? ବାପ୍ରତିବରେ କି-  
ମୁଣ୍ଡିଷ୍ଠା ନିମିତ୍ତ ସରକାର ଯେତେ ଟଙ୍କା ବିଧି  
କିରୁ ଅଛିବି କହିବ ଅନୁଧାନରେ ମୁଧଳ ଧର୍ମ  
ନାଟ୍ ହେବଳ ନାମ ବାଟରେ ଟଳା ମୁଖେ  
ଆପଦିଷ୍ଟିତ ହେଲାଥାର ପାହା ଲେବେ ଅଚୁ  
ମାନ କରିବି ଜାହା ନିତାନ୍ତ ଅମୂଳକ କି ଥିବାର  
କଣ୍ଠପାଇଁ ।

ଶେଷରେ କି ଏହି ଫଳ ଦେଇ ? ଅଛୁ  
ପାପକ ଦିକ୍ ଦଖିରେ ପ୍ରତିକିଳ ଦୋଷ ଥାରିଲ  
ଜାହିଁ ବାରିଶ ଧେଠାରେ ହନ୍ତୁ ଓ ମୁସଲମାନଙ୍କ  
ମଧ୍ୟରେ ମେଳ କାହିଁ । ଏଥାରୁ କଥାରୁ  
ଏହି ଅନ୍ଧରୁ ବନ୍ଦବନ କି ଲହାର କଥା ଥିଲା ।  
ଦିଶା ଲୁହରର୍ଭରୁ ପ୍ରଧାନ ଶକ୍ତିଶାସ ଏବଂ  
ଧବିଧ ଗୋଟିଏ ମାତ୍ର ରଣନ୍ଧନରେ ଘୁରୁପ ବିଦ୍ୟା  
ମାନ କହି ଅଛୁ । ଧେଠାକବିହିନୀରେ ଯେବେ  
ଏପରି ଅବସ୍ଥା ଦେଇ ଆଉ କେହିଁଠାରେ ବନ୍ଦ  
ଥିଲା କବି ଯିବ । କବିଶ୍ରୀମେଷ ଅଦ୍ୟାବଳ  
ଅଖଳାର ଦେହାକୁ ଅନ୍ତରେ କରୁଥିଲେ ଧେବେ  
ଏତେ କାଳରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କେଲେ କିନ୍ତୁ ଲୋକେ  
ଜାହା ପ୍ରତିଶ କରି ପାପଲେ ଜାହିଁ ବାରିଶ ସେ  
ମାତ୍ରେ ଅପଣା ମଧ୍ୟରେ ନିରିମିଶ ରହୁ ପାରୁ  
କାହାନି । ସାଧରଣ ହାର୍ମି ସର୍କରରେ ଯେ

ହନ୍ତୁ ଓ ମୁଦ୍ରିତ ମାଳକଙ୍କ ଅମେଲ କାହିଁର ହେବ  
ତହିଁର ଉତ୍ତମାତ୍ର ଭାବରେ କାହାରୁ ଅଥବା ଦିଶ୍ଚାପର  
ଗୋଟିଏ ପ୍ରଧାନ ନଗରର ଲୋକମାନେ  
ଆଜୁବିତେବର ପରିଚୟ ହେଲ ଦେଖିପୁଣେ  
କମାଳେ ଅବୁଧାନର ସୋଙ୍ଗ ନୃତ୍ୟି  
ବୋଲି ଅଭ୍ୟାସନର ଦରେଖୀନଳକୁ ଭାର୍ଯ୍ୟତଃ  
କହ ଦେଇ ଅଛନ୍ତି । ଏପରି ଅକ୍ଷୁରେ ଅମ୍ବା  
ମାନଦର ମଞ୍ଜନର ଆଶା ବିପର ସମ୍ବକ  
ଏତେବେଳେ ଅସୁଦେଶୀୟ ସମସ୍ତକର ଭରତ  
କି ଗୁହ୍ୟବାଦ ସମସ୍ତ ଏକାବେଳରେ ପାପୋଦ  
ଯାଇ ଅକ୍ଷୁରବରେ ସାଧାରଣକାର୍ଯ୍ୟରେ  
ଘୋର ଦିଅନ୍ତି ।

ଏଠା କମେଶ୍ଟ୍ରୀ କରିବାର ଲେବେଳପ୍ରତି  
ବିଶ୍ଵାସ କାର ଚିତ୍ରାନନ୍ଦ ଦୋଷ ବି ଏ କୋଣ୍ଠ  
ବେବାର ତମିତ ହୁମେ କୟା କରିବାକରିବା  
ସତରରୁ ସବ୍ଦିପୋଷୀ ସୁରୂପ ତମ୍ଭକୁ ହୋଇ  
ବାଲେଖିରଠାର ସାନ୍ଧୁଲେ । ସେଠା କାର୍ଯ୍ୟ  
ଶେଷ ହୁଅନ୍ତେ ସୁରି ଆମ ଦିଗୋଷୀ କଲଟର  
ସୁରୂପ ତମ୍ଭକୁ ହୋଇ ଯାଇ ଅବ୍ୟାକ୍ଷର କଜା-  
ନାହିଁର ଲାଗା ରେଲବାଟ ସକାରେ ହୁମେ  
କୟା କରିବା କରିବେ ତମ୍ଭକୁ ଥିଲେ ।  
ବର୍ତ୍ତମାନ ଛାଇ କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ ହେବା ଏବଂ  
ମର୍ମତିମେଳ ଉତ୍ତାରୁ ଅପରା ବିଶ୍ଵାସିରୀତି କରିବୁ  
କୁ ଫେର ଯିବାକାରିର ଅଦେଶ କରିବାକୁ  
ସେ ଏଠାକୁ ଫେର ଅସିବାହେବୁ ବିଶ୍ଵରାଜୀ-  
ହେବକୁ ସମୀଧକୁ ରିପୋର୍ଟ କରିଥିବାର କଥିତ  
ହୁଏ । ଉତ୍ତାନନ୍ଦବାବୁଙ୍କ ଗୋଗନା ଦେଖି  
କମେଶ୍ଟ୍ରୀ ସ୍ଵାଧୀନରେ ଘାଟ ନାମରେ ଗର୍ଭତ୍ତି  
ମେଘକୁ ଯୁଗାରସ କର ଲେଖିଥିଲେ ମନ୍ଦ  
ଅମେସାକେ ଶୁଣିଅଛୁ ଯେ ଅକୁହିନ ତଳେ  
ବେଳ ଭାବୁ ଦିଗୋଷୀ ଶ୍ରେଣୀ ଭାବୁ ବିବର  
କାଳୀର ଗର୍ଭତ୍ତିମେଳକୁ ଅନ୍ତରେ କରିଥିଲେ  
ମାତ୍ର ଗର୍ଭତ୍ତିମେଳ ଉତ୍ତର ଦେଲେ କେ  
ବର୍ତ୍ତମାନ ଦିଗୋଷୀ କଲେଇଟରକ ମେଘ  
ପଦାର୍ଥ ଶୁଦ୍ଧ ବେବାର ବିଶ୍ଵମୁ ହୋଇଥାଏ  
ସେ ପଞ୍ଚଶାରେ ଛାଇଟି କ ହେଲେ ହାତ  
ଦିଗୋଷୀ ଶେରୀ ଭାବୁ ବିବରିର ଭାବୀ  
ଅଗରନ କାର୍ଯ୍ୟ ଦେଖିଲେ ଉତ୍ତାନନ୍ଦ ବାବୁ  
ଟ ୨୦୯ ଭାବୁ ବିଶ୍ଵାସିର ଦର୍ଶକୁ ଫେର  
ଅସିବାକୁ ପଢିଅଛୁ । ଦୂରଦୂର କର୍ମ ଦିଗୋଷୀ  
କଲେଇଟର କର ଦିଗ୍ବିଜ୍ୟ ଶେଷକୁ ଏପା  
ଏକ ସହିବ କଥା କି ଅଛୁ ତୋରକାର ବିଶ୍ଵା

କେତେବେଳେ କାଳ ଦିଗୋଟିରିବା ଉର୍ମ ବର  
ଏଥର ଭାବେ କାହାର ବସୁଥବା ବସୁଥୁ ଅମ୍ବ-  
ମାନଙ୍କୁ କଣା କାହିଁ । ଦର୍ଶମାଳ ଦିଗୋଟି  
ନିଯୋଗର ସେଇ ନିୟମାବଳୀ ହୋଇଥିଲା  
ତହିଁରେ ହିଂସକ ସୁଧାରସରେ ମଧ୍ୟ କୌଣସି  
ଲୋକଙ୍କ ଭାବୁ କରି କରି ବିଧି ଅଛି  
ଏ କଥି ପେ କାହିଁର ନିଯାଜକ କାହିଁବ  
ପଞ୍ଚ ଜ ଅଛିଲା ଅମ୍ବମାନେ କହ ନ ଥାବୁ ।  
ନିଯାଜକ ବାହିଙ୍କ ବସୁଥ କରି ର୍ତ୍ତରୁ ଅବସ୍ଥା  
ଅଥବା ହୋଇଥିଲା ଏମନ୍ତ ମୁଲେ ସେ ହେ-  
ବସହେ ଦିଗୋଟିରିବା ପ୍ରସାର ଦେଇ ପାଇବେ  
ନାହିଁ । ସୁରକ୍ଷା ପାଇ ପଣେ ଏକାବେଳକେ  
ବାଟ ବନ ହୋଇଗଲା । ପୁଣି ଅତି ଅଳ୍ପ ଦିଲ  
ହେଲା ଘେହ ବଜାଳା ହଜାରେ ଏକ ରେଲ-  
ବାଟ ସକାରର ବୁନି କୟ କରିବା କାରିଣ  
ଆରଖାର ଜନେବ ସବ୍ ଦିଗୋଟି ହିଲଟରି  
ଫରଜାଲସ ସାହେବ ଖାର ଦିଗୋଟି ବିଲଟର  
ମୁକୁଥ ନିୟମରୁ ହୋଇ ଯାଇଥିବାରୁ । ସେବେ  
ନିଯାଜକ ବାହିଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ଏହି ଗୋଟି ରେଖ  
ଦେବାର ମୁଲ୍କ ଦେବେ ଭାବୁ କାହିଁର ଉତ୍ତର  
କରି ଯଥି କ ଯାଇ ଅବସ୍ଥା ଏକ ଦେବକୁ  
ନିୟମରୁ କରିଗଲା ? ଏଥରେ କଲା ଧରାର  
ବିଗ୍ରହ ଦୋଷାତିତ କି ? ମାନଦିବର ଟାମପର  
ସାହେବଙ୍କର ଏହର ବିଗ୍ରହର ଦୁଃ୍ଖାଦ୍ଵାରା ଦେବେ  
ଶୁଭ୍ର ଦେଖାଗଲାଣି । ଯାହା ଦେଇ ନିଯା-  
ଜକ ବାହିଙ୍କ ଦେବରେ ଅମ୍ବମାନେ ଆଜି  
ଜଗେ ଓଡ଼ିଆବାସୀଙ୍କ ଜେମଣି ଦେଖିବାର  
ଯାହା ଅଧା ବରମନ୍ତ ଲାଦା ସମଳ ଦେଲା  
ନାହିଁ କହ କୁଳର ବିଷୟ । ଅମ୍ବମାନଙ୍କର  
ଜମିଷ୍ଵର ଏଥି ପାଇଁ ଥରେ ଲାଢ଼ିଲେ ବହୁ  
ରଳ କୁଥିବା ।

ଲୁକଟେକ୍ସ ଅକ୍ଷାଳିତା

ପାଠ୍ୟମାନଙ୍କର ସ୍ଵରର ଅଛି ଯେ ସନ୍ଧି ୨୭  
ଆଲରେ ଶ୍ରମଳ କରିଦେବସଙ୍କ ପଦ ପ୍ରଦାନ  
ଦୋଷଜା ପ୍ରକଳ୍ପ କରିଲୁଗରେ ଏ ତଥାରିବେ  
ଗୋଟିଏ ଅଛୁଟକା ନିରୀକ୍ଷା କରିନାର ପ୍ରସ୍ତାବ  
ହୋଇ ଚାହୁଁ ନମିତ କେତେ ହେବା ସାମରିଦି  
ହୋଇଥିଲା । ମେ ସମୟରେ କଣ୍ଠର ଦୋତ୍ର-  
ଥିଲାହି ଏହି ଅଛୁଟକା ଉତ୍ସାହ ରହାଏ ଅନ୍ତର୍ମଳ  
ତଥା ହଜାର ଟଙ୍କା ଦେବା ସାଧାରଣ ନ  
ହେଲେ କାର୍ଯ୍ୟାଚାରମୁଁ ହେବ ନାହିଁ । ଏଥକୁ  
ସାଇବର୍ଷ ଶର କୋଇ ଗାଲି ଏହି ଏଥି ମଧ୍ୟରେ

ଏବଂ ପଣ୍ଡରେ କିନ୍ତୁ ନୂଆ ହେବା ଲାଗୁ ହୋଇ  
ଥିଲେବେଳେ ଅନ୍ୟ ପଣ୍ଡରେ ସେ ସମୟରେ  
ହେବା ସାନ୍ଧର କରିଥିବା କିମ୍ବିମାନଙ୍କ ପଥରୁ  
କେହିଁ ମୁହଁ ଦା ଅନ୍ୟ ଶ୍ରାନ୍ତଙ୍କୁ ବଦଳି ହେ-  
ବାକୁ ସେମାନଙ୍କର ହେବା ମରି ହୋଇଥାଏ ।  
ଅନ୍ତରି ଏବେ ଭାଲି ଅପେକ୍ଷା କରି ଦେଖା  
ଯାଇ ଅଛି କି ଯେହିଁ ୧୯୫୯ ବଜାର ଟକା  
ସେ ସମୟରେ ସାନ୍ଧରିତ ହୋଇଥିଲା ବହୁକୁ  
ଅଧିକ ଉଠିବାର ସମ୍ବାଦକା ନାହିଁ ଏବଂ ଅଧିକ  
ଟକା ଉଠିବ ନାହିଁ ବୋଲି ଏମନ୍ତ ସନ୍ଦର  
ସବୁକୁ ଏହାବେଳରେ ପରିଚୟାର କରିବା  
ଇତିହାସ ହେତୁ ନାହିଁ । ଏଥିପାଇଁ ଅମୃତାନନ୍ଦର  
କମିଶର ଶାସ୍ତ୍ରକୁ ଲିଖିବା ସବେଳି ପ୍ରସ୍ତାବ କରି-  
ଅଛନ୍ତି କି ହେବାହାର ଯେତେ ଟଙ୍କା ମିଳିବାର  
ଆଶା ଅଛି ଉଛି ରେ ଗୋଟିଏ ଦିନଦିନ ପରା-  
ବୋଠା ନିରୀଳ ହେବ । ଏଥିର ଜଳମହିଳରେ  
ନାହା ପ୍ରକାର ଅଧିକ ଦ୍ରୁବ୍ୟମାଳ ପରିଷିର  
ହେବ ଏବଂ ଉପର ମହିଳରେ ପ୍ରସ୍ତୁକାଳୟ  
ରହୁଥିବ ଏବଂ ଭାବା ଏଥିର ପ୍ରଶନ୍ତ ହେବ ଯେ-  
ମନ୍ତ୍ର କି ସାଧାରଣ ସର୍ବ ଜିଜ୍ଞାସା ସେଠାରେ  
ହୋଇ ପାରିବ । ଅଧିକ ଦ୍ରୁବ୍ୟମାଳର କି ଯାହା-  
କୁ ଲୈକେ ପାଦିବର ବହୁକୁ କଲାପିତା ହୁତା  
ପରିମ ପ୍ରଦେଶର କେତେ ବରା ନଗରରେ  
ମୁଣ୍ଡିବ ଅଛି ମାତ୍ର ଡାକ୍ କାରେ ଅବ୍ୟାପ୍ତି କାହିଁ  
ଏବଂ ନଗରରେ ତଥମନ୍ତ୍ର ଗୋଟିଏ  
ପର ହେଲେ କବ୍ରାର ଘନେକ ଦ୍ଵିତୀୟାର  
ହେବ ଏ କଥା ଦେଖିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଅଛିବି  
ଆମେମାନେ କମିଶର ଶାବଦବଳର ଏହି ପ୍ରସ୍ତୁ-  
ବକୁ ଅନ୍ତର ସହି ଅଗୁମୋଦକ କରୁଥିବା  
ଏବଂ ଆମେମାନେ ଆଶା ବରୁଁ କି ଏବା ସମସ୍ତ  
ଭେଦାଭାବରୁ ମନୋମାତ୍ର ହେବ । ପ୍ରକାଶରେ  
ଏହା ହେଦାଭାବର ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ଅଧିକ କାହିଁରେ  
ନ ଆଇ କେବଳ ଅଧିକ ଦ୍ରୁବ୍ୟ ଦ୍ଵାରା ଆଶିଷ  
ପରିବର୍ତ୍ତନ ଅଛି ଏବଂ କିନ୍ତୁ ନ ହେବା-  
ଠାରୁ ସାମାନ୍ୟରୁପେ ଯାହା ହୋଇ ପାରେ  
ଭାବକୁ ଅବଶ୍ୟ ହଲ ହୋଇବାକୁ ହେବ ।  
ଶାସ୍ତ୍ରକୁ କମିଶର ସାବେକ ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବ ଭେଦା-  
ଭାବରୁ ଜୁଲାଇଟା ମନ୍ଦିର ମେମାରଙ୍କ ସାନ୍ଧ-  
ର ଟକା ଆମାୟ ସକାରେ ପ୍ରାର୍ଥନା କର-  
ଅଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ କେତୀଠାରେ ରହୁ ଅଟ୍ଟାଇବା  
ଭାବକୁ ନିର୍ମିଳ ହେବ ଏବଂ କେବେ ରହୁର  
କ'ର୍ଯ୍ୟାବର୍ମ ହେବ ଏ ସମସ୍ତ କିନ୍ତୁ କେବୋ କି-  
ଶ୍ରାବାର ଟକା ଦେବା ପଥରେ କିଶେଷ କାହିଁ

ରଣ୍ଧା ଦେଖା ସାଇ ଲାହୁ । ଅମ୍ବୋନେ କମି-  
ଶ୍ଵର ସାବେହଙ୍କ ଅନୁରୋଧ କରୁଥିଲୁ କି ଯେ  
ସୁଲେ ଶାଶ୍ଵତ କାର୍ଯ୍ୟାବ୍ସମ୍ବ ଦିଲ୍ଲୋବସ୍ତ  
କରନ୍ତୁ । ଆପାଚରଣ ସେତେ ଟଙ୍କା ଅସ୍ତର  
ଦୋର ଘର ଅଛି ( ଖାତ ଦକ୍ଷାର ଟଙ୍କାରୁ  
ଉଗା ନୁହଇ ) ତହିଁରେ କାର୍ଯ୍ୟାବ୍ସମ୍ବ ହୋଇ  
ଗାଇଁ ଏବଂ କାର୍ଯ୍ୟ ଦେଖିଲାରୁ ଦେବାଦା-  
ତାଙ୍କ ଉପରେ ପ୍ରକୃତ ଭାବ ପଢ଼ିବ ଏବଂ ଅପର  
ଲୋକଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ହେବା ଦେବାକୁ ପ୍ରବର୍ତ୍ତିଭାବ  
ସୁଯୋଗ ଦେବ ।

---

ହନ୍ତୁ ଧର୍ମର ରଜୀ ।

ଭାଇବର୍ଷ ହନ୍ତୁ ଧର୍ମର ଅଧିକାରତ୍ତମି  
ଦେଲେହେବେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଏ ଧର୍ମର  
ରଜୀ ଅଭିନ୍ଦନ ଏଠାରେ ଦେଖାଯାଏ । ବହୁ-  
କାଳରୁ ମୁଖମାନ ଓ ଗ୍ରଙ୍ଗୁ ପ୍ରକାମନେ  
ଏଠାରେ ବଜିପଣ କରି ଅପଣାଁ ଧର୍ମ ବସ୍ତାର  
ବିଷୟରେ କାନା ଦେଖ୍ନ୍ତା କରି ଅସୁଧାରୁ  
ହନ୍ତୁ ଧର୍ମ ନିତାନ୍ତ ଅସାଧ୍ୟ ଏବଂ ନିଷ୍ପତ୍ତି  
ହୋଇଅଛି । ଏତେବେଳେ ହନ୍ତୁ ଧର୍ମର  
ରଜୀକର୍ତ୍ତା କେହି କାହିଁ କାରଣ ସିଦ୍ଧାନ୍ତରେ  
ଆସିଗଲକୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ରାଜ୍ୟ ପ୍ରଜାଙ୍କ ଧର୍ମ ବିଷ-  
ସ୍ତାରେ କିମ୍ବା କହନ୍ତି କାହିଁ ମାତ୍ର ସେ ପ୍ରକାର  
ଉଦ୍‌ବାନସାକାହାରୀ ଧର୍ମର ଶାଖକ ରଜୀ ହେବା  
ସମ୍ବବ ନୁହଇ । ଯୁଦ୍ଧ ରଜୀ କାର୍ଯ୍ୟର ଅନୁରୋ-  
ଧରେ ଶିଖିତ ଲୋକମାନେ ଉଚ୍ଚଗା ଭାଗ  
ପଞ୍ଚା ସଙ୍ଗେ ଉତ୍ସବପୌଦ୍ରକାରେ ଦାନ୍ତର  
ଦେବା ଏବଂ ଅଗ୍ନି ଅବକାଶ ବା ସୟୁଦ୍ଧ ଜ୍ଞାପା-  
କାଳର ଅଭିକୁ ଅପଣା ଧର୍ମ ଉତ୍ସମର୍ଦ୍ଦେଶେ  
ଦୃଷ୍ଟିବାକୁ ଅନ୍ତର ଦେବାରୁ ହନ୍ତୁ ଧର୍ମର ଅନ୍ତର  
ଦୂର୍ଭାଗ୍ୟ ହୋଇଅଛି । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଧର୍ମବିଲମ୍ବମା-  
ନେ ଅପଣାଁ ଧର୍ମ ପ୍ରଶ୍ନର ବିଲ୍ଲେଶ ଉପାୟ  
କରୁଥିଲୁଛି କିନ୍ତୁ ହନ୍ତୁ ଧର୍ମ ପ୍ରଶ୍ନର ବିଷୟରେ  
କାହାରକୁ ସହବାନ ଦେବାର ଦେଖିବା  
ଅଭିନ୍ଦନ ବିଲାନ । ଯେଉଁମାନଙ୍କ ହାତକେ  
ଏଥର ଦ୍ୱାରା ରହିଥିଲୁ ସେମାନେ କେବଳ  
ଅପଣା ପେଟ ଉପରି ଭବିବାରେ ଭବୁର ।  
ଧର୍ମର ଉପଦେଶ ଅନ୍ୟକୁ ଦେବା ଦୂରେ ଆଜି  
ସ୍ଵର୍ଗ ସେଥିରେ ଉତ୍ସମର୍ଦ୍ଦେଶ ପାଶିଲ ହେବାକୁ  
ଦେଖ୍ନ୍ତା କରନ୍ତି କାହିଁ । ଏମନ୍ତ ସମୟରେ  
ପଣ୍ଡିତ ଶଶଧରାତ୍ମକର୍ତ୍ତ୍ତମାନୀ ହନ୍ତୁ ଧର୍ମରେ  
ବହୁମା ପ୍ରକାନ କରିବାରୁ ବାହାରିବାରୁ

ନୂତନକଥା ପରି ଜଣା ଯାଉଥିଲା । ପଣ୍ଡିତ  
ମହାଶୟ କଲିବାବା ଅଳବଢ଼ି ଦଳରେ  
କଲୁଗା ପ୍ରଦାନ କରିବା ଅବମୁ କରିଅଛନ୍ତି  
ଏବଂ ଗନ୍ଧ ପ୍ରକାଶିତ ବଙ୍ଗବାସିରୁ ଅବଗତ  
ହେଲୁ ସେ ଉତ୍ତର ପଞ୍ଜିଆ ବାହାରକା ପୂର୍ବେ  
ତିନାଥର ବକ୍ତୁଗା ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ଏହାଙ୍କ  
ବକ୍ତୁଗାମାନ ଅଭିନନ୍ଦ ହୃଦୟପୂର୍ଣ୍ଣାହଣୀ ହେବାର  
ଅନୁମତି ଦୁଆର କାରିଗର ଗ୍ରୋଟାକ ମନ୍ୟା  
ଏତେ ଅଧିକ ହେଉଥିଲା ସେ ସ୍ଥାନାଭାବରୁ  
ସହସ୍ର ଲୋକ ଫେର ପାଇଥାଇଲା । ପ୍ରଥମଦିନ  
ଧର୍ମର ଲକ୍ଷଣ ଓ ଆବଶ୍ୟକତା ଓ ତହିଁର ଘୁର-  
ଗୁକାରର ଉତ୍ତାମ୍ଭ ଦୃଷ୍ଟିରେ ପଣ୍ଡିତ ମହାଶୟ  
ଆପଣା ମନ୍ୟାନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି କରି ଥିଲେ ତହିଁର  
ଅଧିକାଂଶ ବଙ୍ଗବାସିରେ ପ୍ରକାଶ ହେଲାଥିଲୁ  
ଏବଂ ତାହା ପାଠକର ଅମ୍ବେମାନେ ବିଶେଷ  
ସ୍ଵର ଅନନ୍ଦକ କରାଯାଇଲା । ସ୍ଥାନାଭାବ ହେଲୁ  
ପାଠମାନଙ୍କ ତହିଁର ବିଶ୍ଵାସ ପରିଚୟ ଦେଇ  
କି ପାଇବାରୁ ବଜ ଦୁଇତି ହେଲୁ । ହୁଣ୍ଡାମୁ  
ଦଳର ବକ୍ତୁଗାର ବିଷୟ ଉପାଧନର ପ୍ରଣାଳୀ  
ଥିଲା । ଧାରନ, ଉପବେଶନ, ବସନ, ଆଚମନ,  
ପ୍ରାଣପୂଜା, ବ୍ୟାପକନ୍ୟାର ଇତ୍ୟାଦି ଅନୁଷ୍ଠାନ  
ସମ୍ବୂଦ୍ଧ ପ୍ରକୃତ ବୈଜ୍ଞାନିକ ମର୍ମ ଦୃଖ୍ୟର ଥିଲେ ।  
ତିନାମ୍ଭ ଦଳ ଧର୍ମର ସ୍ଵରୂପର ତ୍ରୟୀ ଦୃଷ୍ଟିରେ  
ବକ୍ତୁଗା ଦୋଷମୂଳ ଏବଂ ଏଥିରେ ଧର୍ମର-  
କ ନୁହନ୍ତି । ଏହି ଦର୍ଶା ବିଶେଷ ନୂପେ ଦ୍ୟାଖା  
କରି ଅର୍ଥମାନକ ପ୍ରାକିଳକାର ଓ ଧୟାକାଳର  
ସନ୍ଧା ଅର୍ହିକର ଉତ୍ସବଙ୍କ ସମୟ ବୋଲି କ  
ସକାଶେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରିଥିଲେ ତହିଁର ବିଜ୍ଞାନ-  
ସମ୍ବନ୍ଧରୁ ପ୍ରଦିଷ୍ଟିତ ହେବାରଥିଲା । ବକ୍ତୁଗାର  
ପ୍ରଣାଳୀରୁ ବୋଧ ଦେଉଥିଲା ଗର୍ଭତ୍ତାମଣି  
ଜଗେ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ କରନ୍ତି ନେବା ଅଟ୍ଟି  
ଏବଂ ଅର୍ଦ୍ଦମୁ ସେପରକାର ନେବକ ମନ  
ଆକର୍ଷଣ କରାଯାଇଲା ତହିଁର ଅଧ୍ୟା ହେଉଥିଲା  
ସେ ରାହାକ ତେଜ୍ଜ୍ଞା ବ୍ୟଥି ଦେବ ନାହିଁ ।

## ଜଳକର | ମୋହଦିମାର ବିରାଚ |

ଏ ସମୟ ମୋକବିମା ଯେଉଁ ପ୍ରଣାଳୀରେ  
ନିଷ୍ଠାତି ହେଉଥିଲୁ ଏହି ପୂର୍ବେ ପାଠକମାନଙ୍କ  
ଜାଗାର ଅଛୁଁ । ଅବଧି କରୁଥିଲୁ କିମ୍ବାତୁ ପରି-  
ବର୍ଦ୍ଧନ ଘଟ ଲାଗୁ । ଏଇ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରେ କେବେ  
କଣ ଉପରୁ ଏହିପରିଅଧିକାରେ ତ ମେମନ୍ତେ  
ଆବୋ କଲ କେଇ କାହାରୁ । କେବଳ ଯେମନ୍ତ

କଳ୍ପ କଳ୍ପ ରଘୁରାଜୁ ସବା ଭାବ ହୁମିରେ ଲାଲ  
କଳ ଅଧିକ ଦେବାକୁ କଳ୍ପ ତୁମେର ପ୍ରଜାମାନେ  
ଅଛିବାକୁ କଳ ମାହାର କର ଦେବାକୁ ତାହା  
ସେମାନଙ୍କର ବିଲ ବାଟେ ବହିଯାଇ ବରଂ  
ଲାବାକୁ ଏହି ଦୟାଥିଲା । ନାଲ ଏଲବା କର୍ମ-  
ଶରୀର ସାନ୍ତ୍ଵନୀ କଣ୍ଠ କଳ୍ପ ସେ ଦୂରତୁମେର  
ପ୍ରଜାମାନେ କରୁଣୀୟକୁ କରିଥିବାକୁ ତାହାକୁ  
କଳ ଦ୍ୱାରା ପାଇଥିଲା ସେହି କଳ ଅଧିକ ଦେ-  
ବାକୁ ଦବ ଦେଇଁ ଅପରିବାରଙ୍କ ବିଲରେ  
ମାତ୍ର ଥିଲ ଏହି ତଥ୍ୟର ସେମାନଙ୍କର ଫିରି  
ଦୂରତୁମେର । ଏହି ସାନ୍ତ୍ଵନୀ ଦୟାରେ ନିର୍ଭବ  
କରି ବଳେବୁଟର ସାହେବ ନିଷ୍ଠା କଲେ କ  
ସେମୁଳେ ଅପରିବାରଙ୍କ ପ୍ରକାଶର ଦୟାକାର  
ଦୋଷକଳ୍ପ ସେମୁଳେ ସେମାନେ ନିଷ୍ଠା  
ଧାର କା ପାଇବୁ କେବଳ ମାହାର ରଘୁ  
ରେ ମାରବୁ ଟ ଟ କା ଦରରେ କର  
କରିଥିବାକୁ ଉଚ୍ଛିର ଅଧେ କାଟ ଦେଇ ମାରବୁ  
ଟ ଟ କା ଲେଖାଏ ଆର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ଆପରି  
ବାରା ପ୍ରଜାମାନେ ଦେଇ ଦୃଢ଼ଭବରେ ଦ  
ହିଲେ ସେ ସେମାନଙ୍କ କଳେ ଅଟେ  
କୁକୁର ପାଇବ କି କିମ୍ବା ଏହି ନାମ କଳ କରଂ  
ତାହାକର ଅପରିବାର ଦୟାଥିଲ ବେ ବୁ କିମ୍ବା  
ଶୁଣା ଗଲ ନାହିଁ । ଏ କଥା କବ ନ ଜାଣେ  
ସେ ଏ ଜନରେ ବ୍ୟକ୍ତ ପାଟ ମିମ୍ବ ଅଛି ଓ  
ଯହିଁରେ ଥିଲ ବିଷ ସମସ୍ତରେ ଦିଲ ଛେକ  
ଦୁଥିଲ । ଯେଇଁ ବର ଅଧିକ ବର୍ଷା ସେ ବର୍ଷ  
ଦେବନ ଜାଇ । ଅପରିବାରଙ୍କର ବିଲ ସେ  
ସେପର ନୂହର ସାହେବ ହେର୍ବାର ପୁଣିଲୋ  
ବାସୁଦେବରେ ମାହାର କମ୍ପର ପଣ୍ଡାଳରୁ ମୁଖ୍ୟ  
ମାତ୍ର ସେ କେ ପ୍ରକାଶର ଅନୁକୂଳରେ କୌ-  
ଶ୍ଚି ସନ୍ଦେହ କରିବାକୁ ପଢିବ ନାହିଁ । ନାହ  
କଳ ପିବାର ପମାଣ ହେଲ ଏହି ଏ ବର୍ଷର  
ହେମକୁମରେ କଳ କିଅଧି ଧୟାଥିଲ ମୁହୂର୍ତ୍ତ  
ଏ ପ୍ରଜାମାନ ଲାଗ ଦିବାଇଥାଏ । ଏପରି ପାତ୍ରର  
କଳେ କୌଶି ପ୍ରକାଶ କଳିବର ଦାଉରୁ  
ବର୍ତ୍ତ ପାରିବ ନାହିଁ । ପ୍ରକଳରେ ତାଦାଟ୍ଟ  
ଦେଖା ଯାଉଥାଏ । ମୋହରର ପ୍ରଜାମାନେ  
ନିହାଳ ମୂର୍ଖ ସେଗାତର ଏହିମାତ୍ର କଳ  
ହାତମଳ ଦିଲଟିବ ଦେଖିଲ ଆମ ଶମାର କଳିବା  
ହିନ୍ତୁ ଏ ମୁଳେ ଯେତେହିର ଦେଖା ଯାଇଥାଏ  
ଯହିଁରେ ନିଷ୍ଠା କୋଳ ଯାଇ ଥାରେ ଯେ  
ବଳେବୁଟର ସାହେବର ବିମୁହରେ ସେମାନ-  
ରେ ହଣ୍ଟାର ଦୟାଯ ନାହିଁ । ସେ କମ୍ପର

ପ୍ରଶାଳୀ ଅପଦମସ୍ତକ ଭୁଲ ଏହି ଏକଧାଉଥ  
ଅଛଇ । ତେବେ କି ପ୍ରଜାମାନଙ୍କର ପ୍ରଶାଳୀର  
ପାଇବାର କୌଣସି ଭ୍ରାତ୍ୟ ନାହିଁ ? ଏହି  
ପ୍ରତ୍ୟେ ପ୍ରଜାପୁଣ୍ୟ ଆମ୍ବମାନଙ୍କ ମନରେ ଭ୍ରଦୟ  
ଦେଖାଇଛି ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଆମ୍ବମାନେ ଭାବୁ  
ଅଛିଁ ସେ କିମ୍ବାକୁଟିବଳ୍କ ଉପରେ କମ୍ବିଗୁରୁ ରା  
ଦାକ ଉପରେ ବୋର୍ଡ ଓ ଗବର୍ନ୍ମ୍‌ମେଝ ଅଛିବୁ  
କମଣ୍ଠା ଅପରି କରେ ଅବଶ୍ୟ ପ୍ରକରିତ ଲାଭ  
ଦେବ କାରି ସମସ୍ତେ ଭୁଲ ହୁଏବେ ନାହିଁ  
ଏବଂ ପରିଷେଷରେ ଏ ବିଷୟରେ ଦେବାମା  
ମୋକଦମା ମଧ୍ୟ ହୋଇ ଥାରେ ମାତ୍ର ଏଠା  
ପ୍ରକାଶ ଅବଶ୍ୟକ ବିଗ୍ରହ ବଲେ ସେ ସମସ୍ତ  
କିନ୍ତୁ ମନକୁ ଲାଗୁ ନାହିଁ । ଏଠା ପ୍ରଜାମାନେ  
ସେବେ ଉପରେ ମୋକଦମାର୍ଥ ଥାନ୍ତେ  
ତେବେ ସମାଜକୁ ମୁଦ୍ରାବର ସାହାଯ୍ୟରେ ଅପରି  
ଜର ଭୁଲ କୃଥଲେ ନାହିଁ । ଅବଶ୍ୟ ଅପଣା  
ମଧ୍ୟରେ ଦେବା କର ବଜାୟ ଡେବାଲ କିମ୍ବାକୁ  
କରନ୍ତେ ଏହି ଅପଣା ମୋକଦମା ଦୃଢ଼କୁଟି  
ଶାନ୍ତିପାଦ୍ମ ଉପର ହୁଅନ୍ତେ । ନିମ୍ନ ସହାଯତରେ  
ମୋକଦମା କର କରି ନ ଚଳାନାହିଁ ଅପରି  
ଅକାଳରେ ବୃଦ୍ଧବାର୍ଯ୍ୟ ତେବାର ବର୍ଷମତ୍ତ  
ସମ୍ବାଦନା ନାହିଁ ଏହି ଭୁଲ ଡେବାଲ ଧା  
ରାସ୍ୟ କରା ନିମ୍ନ ସହାଯତରେ ମୋକଦମା  
ଭଲଭୁଟେ ଶୁଣିବ ହୋଇ ନ ଥାରେ । ସୁଭର୍ଣ୍ଣ  
ପରିବର୍ତ୍ତ ସହାଯତର ଅପ ଅହନ୍ତୁ ମନୋର୍ଯ୍ୟାଳୀ  
ନ ଦେଲେ ଏ ସବୁ ମୋକଦମାର ଅପରି  
ସେମନ୍ତକୁ କେବଳ ଏମନ୍ତ ଅଶ୍ୟ ଫର୍ମ ନାହିଁ  
ଏହି ପ୍ରଜାମାନେ ଅଚରକ୍ଷ୍ଵ ବେଶ୍ୟ ଦୀର୍ଘବାର  
ପୁଣ୍ୟ ନୈତିକ କମିଟିର ବଲେ ଧରି କଟକିବୁ  
ଅତିରି ଅତିରକରିବେ ଏକଥିର ମଧ୍ୟ ଅଶ୍ୟ ନାହିଁ ।  
ଏହି ସମସ୍ତ ଭାବରେ ଆମ୍ବମାନେ ଅନ୍ତରକ  
ଭରୁଆକ୍ଷି ବି ପ୍ରଜାମାନେ ଏବାକା ଏଥରୁ  
ଭରୁଆକ୍ଷି ପାଇଁ କାହିଁ ନାହିଁ । ଏତେବେଳେ  
କମିଟିର ସହାୟ ସେମାନଙ୍କର ଏତେମାତ୍ର  
ଭ୍ରାତ୍ୟ ଅତ୍ର କମିଟାର୍ଯ୍ୟାମରେ ଯେବେ ଅପଣା  
ପ୍ରକାଶ୍ୟ ଏହି ବିପଦକୁ ଭାରା କରିବାକୁ ଅପରି  
ଥର ହେବେ ଏହି ସେମାନଙ୍କର ମାନଙ୍କର  
ଭର ଅପଣା ଉପରେ କେଇ ଅପଣା ହେବାକ  
ଏହି ନକ୍ରାକରିବାକୁ ସେ ସମସ୍ତ ତମାରରେ  
ରେବେ ପ୍ରଜାମାନ୍ଦର ସୁକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ଥାଇବ ।  
ଜନିହାରର ଏ ବାର୍ଯ୍ୟ ନିରାକ୍ତ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ  
ଦେଖାଇଛି । ପ୍ରଜାମାନେ ମୁଖରେ ରହିଲେ  
ଦିକା ଜଳଶା ଦେବାକୁ ସମର୍ପ ଦେବେ ଏହି

ଜମିଦାରଙ୍କର ଜମିଦାର ରହିବ ! ପେବେ  
ପ୍ରଜାମାନେ ଜଳକର ବାଟେ ସମୟ ହଷିଲ  
ଦସ୍ତି ଗେବେ ଜମିଦାର ଦେଇଁ ଠାରୁ ଖଣନୀ  
ଧାଇବେ । ଏଥୁ ମଧ୍ୟରେ ଶୁଆ ଗଲାଗି ଯେ  
କେହାଁ ଜମିଦାର ଜଳକର ଯୋଗୁଁ ଖଣନୀ  
ଅଦାଗୁଁ ପଞ୍ଚରେ କଞ୍ଚୁ ଅନୁଭବ ଦରୁଅଳ୍ପି  
ଏବଂ ଏହି କଞ୍ଚୁ ଯେ ଦନ୍ତ ବୃଦ୍ଧ ତାଙ୍କ  
ହୁଁରେ ପଦେବ ଲାହିଁ । ଅଛେବି ଜମିଦାରଙ୍କ  
ନିର୍ବ୍ରାତାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ସମାଗେ ନ ହେବି  
ଥନୁଗା ଅଧିକା ସବୁ ରଖା ଛିପିବ ଅବଶ୍ୟକ  
ଯେ ପ୍ରଜାଙ୍କର ସହାୟ ଦେବେ ଏବଂ ଯେତିର  
ସେମାନେ ସୁହିମରହ ଲବ ଲଜ୍ଜା ପାରନ୍ତି ଗର୍ହର  
ଦୁଷ୍ଟ୍ୟ କର ଦେବେ । ନିଧିଯି ଜଳକର  
ଦୂଜାରଥା ବାହାର କେତେ ନୃଦର ବିନ୍ଦୁ ଏହି  
ଜଳକର ଲାମରେ ଅନେବ ଅବଳରର କଥା  
ଶଙ୍କାଅର୍ହ ବୋଲି ଅମେମାନେ ଏବେ ବ୍ୟକ୍ତ  
ହେଉଥିବୁ ।

## ସାପ୍ତାହିକ ସଂବାଦ

ଅସମାକଳ ଜଗନ୍ନାଥର ନାମେହିଲ ଦୌର ପାଥ  
ଆମାମୁ ଦୋମନାର ଯଠାରେ କରେଇ କରିବାର ଦିନ  
ଏହି ।

ପ୍ରାଚୀନତା ବାହୁଦୟର ମାତ୍ର କବିତାକଣ୍ଠେ ଦିଲ୍ କାହିଁ  
କଥ ପାଇଲେ ହାହଁ । ହାହଁରେ କଳ କରାଏ ହେବାରୁ  
କରିବ କବ କେବେ ତର ହେବ ମହାତମ ଦୂରେ ଗଠି  
ଯାଇଅପର କିନ୍ତୁ ପୋରାବେ ନିଃ କହିପାଇବ ହୋଇ ହାହଁ ।  
ବାହୁଦୟ ଦେଖାଯାଉଅଛି କ ଏ କରିବାକାମ କରିବାର  
ମହିମା ଏବ କେବଳ କର୍ତ୍ତା କରିବ ଯେବନ୍ତୁ ଶିବମ  
କରିବାର ଧରିବ ।

ଅକ୍ଷାମୀ ସୋନକାର ୧୦। ଉଲ୍ଲେଖ ୯ ସୁଲମାନ  
ପିତା।

ବୁଦ୍ଧିମାନଙ୍କର ଅଭ୍ୟ ଧୂର୍ତ୍ତବ୍ୟ ହାତୁଙ୍କ ଗବସ୍ତୁ  
ଏହି ଧୂର୍ତ୍ତବ୍ୟ ହେଉଥିବା ଏହି ଚିନ୍ମୟ !

ପୁନଃ ତାମ୍ରର କାନ୍ଦିତେବସ୍ତ୍ରର ଶାଖକଳ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ  
ପରିପାତୀ କାନ୍ଦିତେ କଲାମ କାନ୍ଦିତେ କାନ୍ଦିତେ ଗ୍ରାହକ ଅନ୍ତର୍ଭୂତ  
ଭାଷ୍ୟ ଦୂରକର୍ତ୍ତା ହେବ ଯେ ପୁନଃ କାନ୍ଦିତେବସ୍ତ୍ରର ଠାକୁରଙ୍ଗାଲୁ ଦେବତା  
ଦୂରକର୍ତ୍ତା କାନ୍ଦିତେ ଶାର୍କ୍ଷ ସମ୍ପଦ ଦୂରକର୍ତ୍ତା କାନ୍ଦିତେ ଏହା ଦୂରକର୍ତ୍ତା  
ଦୂରକର୍ତ୍ତା କାନ୍ଦିତେ ଗଜମାତ୍ର ତା ଏହା ଦୂରକର୍ତ୍ତା ଏହା ଦୂରକର୍ତ୍ତା  
ଦୂରକର୍ତ୍ତା କାନ୍ଦିତେ ଗଜମାତ୍ର ତା ଏହା ଦୂରକର୍ତ୍ତା ଏହା ଦୂରକର୍ତ୍ତା

ଲକ୍ଷ ଦିନ ହରାଯାଇବା ଏ ସମୟରେ କୁଣ୍ଡଳ ଜାଗା  
ବର୍ତ୍ତିତ ପାନର ଚାରେ ବୁଦ୍ଧିଯୀ ହୁଏ ଅପରା ପାଇ  
ଦିବାରେ ଏଥି ଗୋଟାଇବା ବାଜାରେ କଟାଇବା ଏବଂ  
ଅଛି ପଥରରେ ମୁଠ କଟା କରିବ ପାଇଁ କୁଣ୍ଡଳ ମାର୍ଗ  
ମର ଦେବ ଯାଇପାରୁ । ଏଥର ସମୟ ଉପର ପରିଶ୍ରମ  
ଆହନୀରେ ପୂଜା ପଦିତର ଦୀପର ଘାଟେକ ଦେଇ  
ଦେଇବା ଦୟାକାର ମନୁଷ୍ୟରେ କଟାଇଲା ପରି