

ବିଜ୍ଞାପନ ।

ହୃସ୍ତିବିକ୍ରିପ୍ତ ।

ଅଠମିତିକ ବିଜ୍ଞାପନ ମହାରାଜା ଅପଣା ଏଲ୍‌କାରେ ହାତ ଥରବାର ଖେଦା କର ଆଶାକିର ସଫଳ ହୋଇ ଗୋ ୩୦ ଟା ଶେଷ ବଡ଼ ହାତ ଧରିଥରୁଛି । ଏବେ ହାତ ପୋଷିବାର ବାଦାକର ପ୍ରଫ୍ଲେଜନ ନ ସୁବାରୁ ଭାବୁ ମଧ୍ୟ ଅଧିକାଂଶ ସୁଲଭ ମୂଲ୍ୟରେ ବନ୍ଧୁ କରିବାକୁ ଇହା କରିବୁ ବାଜା ଜମିଦାର ସହଦାଗର ପ୍ରତି ଯେ କେହି ହାତ କଣିବାର ଇହା କରିବେ ଉଚ୍ଚ ଗଢ଼ିଆକୁ ମନୁଷ୍ୟ ଧରାଇ ହାତ ଦେଖି ମୂଲ୍ୟରେ ସ୍ଥିର କରିବେ । ମହାରାଜାଙ୍କ ଆଦେଶାନ୍ତରୀ ଏ ବିଜ୍ଞାପନ ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା ।

କଟକ } ଶ୍ରୀ ଗୋପାଳକର ରୟ ।
୨୨୧୨୫୦ }

ସବ୍ସାଧାରଙ୍କୁ ଜଣାଇଁ ଅଛି ସେ ଆମ୍ବଦା ବାରାନ୍ଦାରେ ଭଲାନ୍ତିର ଜନମାଳ ବିକ୍ରି କରିବୁ ପ୍ରମୁଖ ଅଛି, ଯାହାର ବଣିବାକୁ ଅବ୍ୟକ ହେବ ସେ ସେହିପରାର୍ଥ ସବୁ ଦେଖି ମୂଲ୍ୟରେ ବ୍ୟାପକ ପାରିବ । ଇହି

ଛପରୀର ।

ପିଆଶାଳର ଫୁସାଖ ହିଥ ବରଜବାଲ ଏବଂ ସାଦା ଅଲମାସ । ଶିଶୁର ପଲକ, କୋଚ, ଓ ରହି ରବମର ଚୋକ ଏବଂ ଶିଶୁ, ପିଆଶାଳର ମେଜ, ଟିପାତମେଜ, ରକ୍ଷେତ୍ର ଓ ରମ୍ପ ରବମର ବାକୁ ଓ ଟେଲରାତି ।

ଶ୍ରୀ କପିଲେଶ୍ୱର ଜନ

ପାତ୍ରକରୁଗୋଲର ପ୍ରସ୍ତୁତିର ।

ଏହି ସୁପ୍ରକାର ଅଧିକ କଲେ ମାଲକର ଶବ୍ଦରେ ପରାପରାର୍ଥ ଗୁରୁମାନେ ଅଳାୟାବରେ ଲଭାନ୍ତ ହୋଇ ପାରିବେ । ମୂଲ୍ୟ ୧୦ । ତାମାଧ୍ୟ ଟ ୦ ୨ କଟକ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂକ୍ଲାବ୍, କାର୍ତ୍ତ ସମ୍ପର୍କର ନେଶ୍ନାପାରାମ୍ୟକ ପ୍ରସ୍ତୁତି କରିବାକରେ ଏବଂ ନିମ୍ନଲିଖିତଙ୍କର ନିବିରେ ପାପ୍ରବିଦ୍ୟ ।

ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷମେନ୍ଦ୍ର ଜନବର୍ତ୍ତ
ଆମ୍ବଦା, ବାଲୁବାର୍ଦୀ କଟକ

ଘରିମରମରି ।

କାଳାପ୍ରକାର ଶେଷ ବଡ଼ ଶୁନ୍ୟରୁକୁ ଉତ୍ତମରୂପେ ମରମର ଦେବା ଓ ଯଥା ସମ୍ମରେ ପାଯୁଷିକାର ହଲ ବନୋବସ୍ତ ଏ ନଗରରେ ନ ସିବାରୁ ଅମେ ଦରି ମରମର କାର୍ଯ୍ୟରମ୍ଭ କରିଥାଏ । ଯାହାକର ଦରକାର ଦେବ ଶୁଣାଖାନାତାରେ ତହି କରେ ସମସ୍ତ ଜାଣ ପାରିବେ ।

ଉତ୍ତିର ଅବସ୍ଥା ଅନୁଯୁଧୀ ନମ୍ବତାକୁ ହୁବର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗେରେଣ୍ଟି କଥାଯିବ ଅର୍ଥାତ୍ ମରମର ଦୋଷକୁ ନିୟମିତ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ଯତ୍ତ କି ଗଲିଲେ ସୁନନ୍ଦାର ହୁରସ୍ତ କରିବାରୀରେ ।

ଶେଷ ।

ଉତ୍ତିର ତେଜନ କେଶ, ମୁଦ, ସୁଲଭ ସବ୍ରନ୍ଦମେକୁର ଓ ଇନ୍ଦ୍ରମେକୁର କମର୍ଦେବାଳ ଓ ଗେର ସାଜ, (ଭମାର ଓ ପିତ୍ରମର ନାନାବିଧ ଅଳକାରିତ ଚୂପା ଅବା ସୁନାରେ; ଚୂପାର ମୁଦ ଓ ଗେର ଅଳକାର ସୁନାରେ) ଗଲିଛି କର କଥାଯିବ ।

କଟକ } ଶ୍ରୀ ଗୋପାଳକର ରୟ
୧୯୧୨୫୫ }

ଆୟକ୍ଷେପନ
ନୃତ୍ୟ



ବାଲୁବାର୍ଦୀ, କଟକ ।

ଏଠାରେ ନାନାପ୍ରକାର ଦେଖାଯୁ ଜିଷ୍ଠମାନ ଅକୃତିମ ଓ ଶାସ୍ତ୍ରଜଗନମରେ ପ୍ରସୁତ ହୋଇ ସୁଲଭ ମୂଲ୍ୟରେ କରିଯୁ ହେଉଥିଲା ଅବସ୍ଥା ଦେଖି ଦରିମୁନାନକୁ କନା ମୂଲ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ଦିଆ ଯାଉଥିଲା । ସେଇମାନେ ତିକରୀ ହେବାକୁ ଇହା କରିବେ ସହ ପୁରକ ସେମାନକର ତିକରୀକରିବାକୁ ପ୍ରସୁତ ଥିଲା । ବିଦେଶୀୟମାନେ ପଦବାର ସେଗର ବନ୍ଧାନ୍ତ ନଣାଇଲେ ବନ୍ଧକହାଇ ବନ୍ଧ ସହିତ ଛପିଯାଇ ଜିଷ୍ଠ ପାରିବେ ।

ଆମ୍ବଦା ତିକରୀ ଏବଂ ଜିଷ୍ଠର ବୁଦ୍ଧ ପରାପରାର୍ଥ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରୁଥିଲା ।

ଶ୍ରୀ କରାର ଦେଖାତୀ ।

ଦୃଭାଷୀ ।

(ନୃତ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ)

ମାରନର ଉତ୍ତିରୁଥିଲର ସୁଲ ଓ ଏଟେହି ସୁଲର ଅଧିକାଂଶ ଶେଷାର ପୁନାନକର ଇଂରାଜିଶାପକରେ ଏହି ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅବ୍ୟକ୍ତ ଉପଯୋଗୀ । ଏଥରେ ପ୍ରାୟ ହୁରସ୍ତରୁ ଅବ୍ୟକ୍ତ ଶୁନ୍ୟରୁ ଓ ନାନାବିଷ୍ଟପ୍ରକାର ତେଜ୍ୟାପଦର ଇଂରାଜି ଓ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରକାରର ତେଜ୍ୟା ଅନୁବାଦ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରକାରର ତେଜ୍ୟା ଅନୁବାଦ ଥାଏ । ମୂଲ୍ୟଟ ୦ । ଅଶା କଟକ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂକ୍ଲାବ୍ ପୁନାକାଳିତ୍ତରେ ପ୍ରାସ୍ତୁତି ।

ବିଶେଷ ସୁବିଧା ।

ସବୁର ଓ ମଧ୍ୟବଳବାସିମାନଙ୍କ ସୁବିଧାର୍ଥେ ଅମେ ଗୋଟିଏ ଦୋବାଜ ପିଟାଇଥାଏ । ଏଥରେ ନାନାବିଧ ଡାକ୍ତର ଓ ଇବରିଜ୍ମା ଜିଷ୍ଠଧ ବକ୍ତ୍ଵ ହୁଅଇବା ଏବା ଛାତ୍ରକ, ବଳମ, ଦୁଆର, ପେନ୍‌ସିଲ, ଚିଠିବାରଙ୍ଗ, ପ୍ଲେସକ ପଦାର୍ଥ, ବିଦ୍ସପ୍ରକାର ଖେଲଣା, ବଳମାତା, ବାଲୁବାରନ୍ଦୁଗା, ଜ୍ଞେଲିବାର ବିଷଟ୍, ବଳ୍କ, ବାର ଲଭ୍ୟାବାଦ ଏବା ଆହୁର ଅଜେକ୍ଷପକାର ବୁଦ୍ଧ ବନ୍ଧୁ ହୁଅଇବା ଏବା ଯେହି ଦୁଇ ପ୍ରସ୍ତୁତକାର ହେବି, ଲେଖିଲେ ଅଭିଭୂତ ଓ ବିଶେଷ ସାବଧାନର ସହିତ ପଠାଇରୁ । ଅମେ ମାଦବଦୁର୍ବଳ ହୁଏ ଅକ୍ଷୟକାରୀ ସମ୍ମାନ୍ୟ ଦୁଇ କିମ୍ବୁ ଓ ସରବରତ ବର୍ତ୍ତ ମୂଲ୍ୟ ଅଭିଭୂତ ସୁଲବ । କେବଳ ଯେହି ଦୁଇ ଅଭିଭୂତକରୁ କିମ୍ବୁ କର ପଠାଇବାରୁ ହୁଏ ତହିଁ ହତିତ ବର ଉପରେ କରି ପଠାଇବାର ପରିଷମ କମନ୍ତେ ଗରିବର ଟ ୨୮ ହସାବରେ କମିଶକ ପ୍ରାଦବମାନଙ୍କରୁ କଥାଯିବ ।

ମଧ୍ୟବଳବାସିମାନେ ଆମ୍ବଦା କିମ୍ବୁକର ଦେବାକୁ ଲଭା କଲେ ସେମାନକର ପାତ୍ରାର ଅବସ୍ଥା ଉତ୍ତିର କାରଣ, ବନ୍ଧଧ କୁଳକ ବିକ, ସେବି ପୁରୁଷ ବି ସ୍ତ୍ରୀ, ସେବିର ଅଚରଣ, କୟକମ, ଆମାର, କୋଷ୍ଟକି, ଧାରୁପ୍ରକାର ଉତ୍ତିକାର ଲେଖି ପଠାଇଲେ ବାହାର ସଥାଯୋଧ ଜିଷ୍ଠ ପଠାଇରୁ ।

ଅଭିମୂଳ୍ୟ ପ୍ରାସ୍ତୁତକାର ଅଭିଭୂତ ମୋହରବାସିମାନକରିବାକୁ ପ୍ରେରତ ହୁଏ ।

କେବଳ ପରିଚିତ ସ୍ଥାନକୁ ଭଲୁପେବଳ
ପାଇବେ ପଠାସାଧ ପାରେ ।

ଅସବ ଅତ୍ମମର କର ବିଶ୍ୱାପନ ଦେବା
କୁଟୀୟୋଜନ । ମଧ୍ୟରଲବାସିମାଙ୍କ ଥରେ
ଶବ୍ଦରୀ କଲେ ସବୁ ହୁଣ୍ଡି ପାରିବେ । ତେବେ
ଏକବି ମାତ୍ର କିନ୍ତୁପାରୁଁ କ ଅମ୍ବଳବଟକୁ
ଦୁଇମାତ୍ର କଷ୍ଟ କଲେ ବା ଚରଣର ହେଲେ
ଜାଗାପି କେହି ପ୍ରତାରନ ହେବେ କାହିଁ ଅଠବି
କରେ ବସି ଅଭଳପିତ ପଦାର୍ଥମାଙ୍କ ବିନା
ପରିଶ୍ରମରେ ଓ ସମ୍ମଲିତରେ ଓ ଅଳାଯୁଧରେ
ପାପ ହେବେ ।

ପୁରୀ କହୁଡ଼ି ଓ ପଥାଦ ନିମ୍ନ ଠିକଣାରେ
ଆସିଥାଏ ପାଠିବାକ ହେବ ।

Cuttack Stores } ଶ୍ରୀଲଭନ୍ଦମୋହନ ଚନ୍ଦ୍ରକାଳୀ
କିଷତକଣ୍ଠ ଓ ଜୀଷ୍ଯାଳସ୍ } ପାତ୍ରର, ବାରୁକାର ବନ୍ଦକ

ମେଘରୋଗ ।

କୁଳମନ୍ଦରେ ସମସ୍ତ ଜ୍ଞାଲା ସହିତାର ନିର୍ଭୟା
ତି ହେବ । ଚରକୁ ପ୍ରମେତ୍ରବ୍ୟାଧ ଯେଉଁମାଜଙ୍କ
ଅକମଣ କରିଅଛୁ ସେମାନଙ୍କର କିଳାର୍ଜ ଗୋ-
ଏବରିବାର ଛାତି ନୁହେ ସାମାଜିକ ଅର୍ଥବ୍ୟାପୀ-
ସକାରେ ଜୀବନର ମାଧ୍ୟ ପରିବାଗ କରାନାହେ ।

ଏହି ଅଧିକ ସମ୍ପାଦନରେ ଏକମୟାଦ ସେବା
କଲେ ନୂତନ ବୈଶି ଏହି ଛକ ଉଚ୍ଚ ସମ୍ପା-
ଦିତର ସୁରକ୍ଷାତରଙ୍ଗ ଅବଶ୍ୟକ ଆଗେବାକୁ ଦେବା

ପେଣ୍ଡମାଳେ ଅବେଗନ ନ ହେବେ କିମ୍ବୁ
କଥୁଅଛି ଏ ଦାଖା ସେମାଜଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ସଜୀ
ହୋଇ ଜାବକର ଶେଷସମୟ ପର୍ମିଲୁ, ରହିଛି ।
ଅସବ ଉତ୍ସବରେ ପରିଣତ ନ ହେଲେ ଆତ୍ମ
ଦୀର୍ଘ ନାହିଁ ଅନେକ ବେଗୀ ଅସେଗନ ଲଭ
କରି ପ୍ରସଂସାଧନମାତ୍ର ଦେଇଅପ୍ରକାଶ ସେ ବ୍ୟବ୍ସୁ
ଅନିଲମ୍ବରେ ପୁସ୍ତକାଳାରେ ପ୍ରକାଶ ଦେଇ
କରିଛି ଆବେରିଟୋଲ ଲମ୍ବଗର ପଦନାରେ
ବେ, ବେ, ବେ କମ୍ପ୍ଯୁନକଟାରେ ଏହି କଟିବ
କରିବାକଜାର ପ୍ରତିଃବିକ୍ଷାନଙ୍କ ପୁସ୍ତକାଳିଯରେ
ଏହି ଅଧ୍ୟବିଦ୍ୟା ହେଉଅଛି । ମୁହଁ ଏହାନ୍ତି-
କିମ୍ବି କିମ୍ବି ନା । ପୁସ୍ତକା ଓ ଡାକଖଣ୍ଡା ପଠନ

ବାଲ୍ମୀକି

କଳାନ୍ତିର ଶ୍ରୀ ଦିଲାରେ ଅଧିକ ହଟକ
ତୌଥିଣ ବଜାର ଥାର ଗୋପନୀୟର ସମ୍ମାନ
କରାନିକଟେ କାହୁ ଅନ୍ତର୍ଦୀତ କର କଖାଲଙ୍କ
ଦେଖାଇରେ ଉତ୍ସମ ଦେଇ କାହିଁ ପଥ

12	১৮	২৫	৩	২৪	২৭	১০	১৬	১৫	১৪
১৩	১৮	"	"	৩.৭৪	"	৩.৩৮			
১.৭	১৮	"	"	৩.৯১	"	৩.০০			
১.১	১৮	২৫	৩	২৪	২৭	১০	১৬	১৫	১৪

ଶ୍ରୀମୁଦ୍ରା କାହିଁ ଗୋଟିଏବେଳେ ପଢ଼ିଲା
ତତ୍ତ୍ଵବିଜ୍ଞାନ ବିଷ୍ଣୁ କିବଟୁସ୍ତୁ ଅମ୍ବମାଳାର
ଦୋହାନରେ ଚନ୍ଦ୍ରକୋଣା ଓ କଲଜୀ ଓ
ରେଷମାଂଗେର ଲୁଚା ଓ ପ୍ରେମମରା ଓ କଲା
କଳା ତମାଙ୍କୁ ସତ୍ୱତର ବିଜ୍ଯ ଦେଇ ଅଛି
ତାହା ସମ୍ମୁଖୀ ପ୍ରାଦୃତବର୍ଣ୍ଣ ମଧ୍ୟରେ ବିଦିତ
ଅଛି । ଉତ୍ସର୍ବ ଅଛି କେବେକ ଫେରୁଳ
ତିନିବାବୁ ବିଜ୍ଯ ସକାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି
ତାହା ନୁହ ଜଗରେ ଲେଖାଗଲା ଯାହାକରି
ସାହା ଅବଶ୍ୟକ ଭାଲୁ ମେକାନରେ ଅଛୁ-
ପଣ କଲେ ସୁରତ ମଳ୍ୟରେ ପାପ ହୋଇ
ଥାଇବେ । ଏହଜା ଅମ୍ବେମାଳେ କଲେରହାତ
ବିଜ୍ଯ ସକାରେ କୋକାକରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରଖି
ଅଛି । ଦେବୁ ଅପକ କରିବାକୁ କୃତ୍ତିଲେ ତାହା
ବିଜ୍ଯ କରୁଥିବ । ଏହି ଦିଲ ହାତମାଳ ବିଜ୍ଯ
ଦେବା ପଦ ଅପଣା ମଜନୀର ସକାରେ ବିଜ୍ଞାନ
ସହାଯୀ କେବେ ଏହି ପଦକୁ ଦେ କରା ଟଙ୍କା
ହିସାବରେ ବଜାଦେଲେ ପାଇ ପାଇବେ । ମାତ୍ର
ତାହାର କର ଅୟିକରିବ ଭାବ ତାବ ତୁମ୍ଭରେ
ଥିବ । ଏହି କଲେ ହାତକୁ ପୁର ମଳ୍ୟ ତାକୁ
ବିବାଦ ହେବ ।

ੴ ਪ੍ਰਾਤਿਸ਼ਥ

କଳର ଶେଖା ଓ
ପଢ଼ିବେ କୁଟ ଫେରେ
ଥିଲେ।
କିମ୍ବେଦିହାତ
କରସ୍ତ୍ରୀର ଚାଲ କରିବା
ଶେଜ ଶାତାର୍ତ୍ତ ଗୋପ
ଥିଲା ।
କଣ୍ଠ ଅର୍ପନ କରିଯା
ପରିପା ପାଇବ ପଦମ-
ଦଳ ଓ କଳମ ।
ପେରିପିଲ କାହିବା କର ।
ଶାତା ପାଇବକ ଏଠି—
ଶାତା ଓ କରାତା
ହେବ କେ
କର ହେ ।
ପଦମ ପାଇବ
ଶାତାର ସାମାନ କରିବେ
କୁଟା ସଂଶ୍ଵର କୁରା
ଅର୍ପାତ ସେହି—ଅର୍ପା
ପୁରାଣ କେ ।
ପଦମ ହେ ।

ପିରାମ

ଏ ଗାଇକୁ ଦେଇଗଲେ ଆହୁରେ କିମ୍ବା
ନିର୍ମଳେ ତରିଲାଇ ବୋତାହିତର ପାଟରେ
ଦେଲେ ପାଣିଗଲା କନ ହେବ, ଗର୍ବର ଗାନ୍ଧି-
ଅରେ ଲେପିଦେଲେ ମଳବୁଦ୍ଧ ହେବ ଓ ତାଙ୍କ
ଖରିବ ନାହିଁ ।

ବରିକୁ ବେମଭା ଓ ସାତରେ ଲିଖାଇବାକୁ
ବାକି ମଧ୍ୟ ଥିଲା ।

ଅକ୍ଷତବନ୍ଧବ କର ଲାଗୁ

କୁଳବାରେ ବିଶ୍ଵପତି ଲୁହାରବାବ
ଶରୀ ବିଜନିଷେତ୍ର ରୂପେ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିଲା
ସଥି ।

ପ୍ରଥମଅବ୍ଦ ଶତାବ୍ଦୀ

ପ୍ରକାଶକ ପତ୍ର ନମ୍ବର ୧୦୫

ଅନ୍ତର୍ମଳେ ୧୯

ପ୍ରଦୀପ ଏବଂ ସୁମନ୍ ଟେଲି

ପାତ୍ର କୋଣର ଅନୁଷ୍ଠାନ ବେଳେ ଏହି
ଦେଶର ଉତ୍ସବ ଖର୍ଚ୍ଛା ଟ ୧୦ ରୁ ଭାଲା ଦେଖ
ବାହୀ ।

ଦୁଇପାତ୍ର ଓ ଦୁଇପାତ୍ରକ ସକାରେ ଖଣ୍ଡ ପ୍ରଥମ-
ଅରହ ଦେବତା ଓ ଦୁଇପାତ୍ର ସମ୍ମରଣରେ ଦେବତା
ଅରହ ଦେବତା ସକାରେ ଏହା ଉଚ୍ଚାରନ୍ତୁ
ପୋର୍ବାରୁ ।

ବିଜ୍ଞାପକର ଦଳ୍ୟ ବିଜ୍ଞାନବସ୍ତୁରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଲା;

କେବୁ ଏହି କଲେଜରେ ପାଠ୍ୟ ପାଠକ ମଧ୍ୟ କଲେଜରେ ପାଠ୍ୟ ପାଠକ ମଧ୍ୟ
କଲେଜରେ ପାଠ୍ୟ ପାଠକ ମଧ୍ୟ କଲେଜରେ ପାଠ୍ୟ ପାଠକ ମଧ୍ୟ

କୃତ୍ତିମ ପାତ୍ର

ସାପାଦିକସମ୍ବାଦପତ୍ରକା

ପାତ୍ର
ପାତ୍ରକା

ବା ୨୯ ଜାନ୍ମ ମାହ ମାର୍ଚ୍ଚ ସତ ମେଁ ମିତିହାରୀ ମୁଦ୍ରଣ କରିଛନ୍ତି । ପାତ୍ରକା ପାତ୍ରକା ଏକ ଅନ୍ତର୍ଜାଲ ପାତ୍ରକା

ଅଭିମାନ କାର୍ଯ୍ୟ ମୂଲ୍ୟ ୩ ଟଙ୍କା
ପାତ୍ରକା ମୂଲ୍ୟ ୩ ଟଙ୍କା

ଗର ବିଷୟମାଧ୍ୟରେ ଡେକ୍ଶାର ଜନକି-
ଶାର ମୃଦୁତ୍ସଖ୍ୟା ଭଲଭିତରୁପେ ସରବାସ
ବାଲବାରେ ପ୍ରକାଶ ହୋଇଥିଲା, ଯଥା ।

ବର୍ଷ	ପୁସ୍ତି	ବାଲବାର
୧୯୭୦	୨୩୭	୮୫୫
୧୯୭୧	୧୨	୧୫
୧୯୭୨	୨୭୫୭	୮୫୫
୧୯୭୩	୫୩୩	୧୫୩
୧୯୭୪	୨୦୫୪	୧୮୩୦

୨୯୯୩ ୨୭୪୩ ୩୦୫୪

ଜନକିର ଲେଖକଙ୍କା—ହାରାହାରରେ
ମୃଦୁ ପଞ୍ଜା ପ୍ରାୟ ସମାଜ ଅଛି ଅର୍ଥାତ୍ ଜାର୍ମିକ-
ପ୍ରତି ଏକଦିନାର ଲେଖକରେ ବଟକରେ
୨୭୫, ପୁସ୍ତିରେ ୨୩୫ ଟଙ୍କାରେ ବଟକରେ
ମୃଦୁ ପଣ୍ଡାତୁ ।

ଆମେମାନେ ଅଛନ୍ତି ଆଜନ୍ଦାସହିତ କ୍ଷେତ୍ର-
ମାନରେ ପାଠକାଳୀ କି ଶ୍ରମକୁ ଟାକକବ
ବାଦେବ ବର୍ଷମାନର କମିଶର ନିୟମ ହୋଇ
ଅଛନ୍ତି ଟାକକବ ସାଦେବ ଯେପରି ଯୋଗି-
ଲେବ ତାହାର ପଦେନ୍ଦର ଅନେକପୂର୍ବ
ଦେବାବ ଦ୍ୱାରା ଥିଲା । ସେ ଡେକ୍ଶାର କମି-
ଶର ହୋଇଥିଲେ ଅମେମାନେ ଅଧିକ ଅନ୍ତର
ଦ୍ୱାରା ଦୋଷାନ୍ତି ମାତ୍ର ହେଉଥିଲେ ସୁଶୋଗ ଦୟା
ନାହିଁ । ଉଥାତ ଅମେମାନେ ଅଗା କରୁଁ କି

ବର୍ଷମାନେ ଡେକ୍ଶାର ବନୋବସ୍ତୁ ସର୍ବକୁରେ
ଏହାକୁ ଶାର କମିଶର ନିୟମ କରିବେ ।
ଟାକକବ ସାଦେବକପଥର ଡେକ୍ଶାର ଅବସ୍ଥା
ଓ କମିଶରକ ବଥା ଅଛି ଦାବିମାନଙ୍କୁ କରାନ୍ତି କାହାର
ଅଛି ଏବ ବନୋବସ୍ତୁ କାର୍ଯ୍ୟ ସୁଯୋଗଙ୍କ ବର୍ମ-
ଗୁଣ ଉପରେ ବିଶେଷରୁପେ କରିବ ବରାବ
ଏଥା ବୋଲିବା ଅଧିକ ଟାକକବ ସାଦେବ
ବନୋବସ୍ତୁ ପ୍ରାକାଳକର୍ତ୍ତା କେବେ ଡେକ୍ଶାର
ବାନ୍ଧିବା ବଢ଼ି ସନ୍ତୋଷ ହେବ ।

ଗର ସମଲପୁରହେତେଷିଣୀରେ ଦେଖିଲୁ
ସେ ବାମଗ୍ରାବଜାକର ଏ ଜଗର ଶୁଣିଦାଟରେ
ସେଇଁ ପକା ଗୋଦାମ ଅଛି ତାହା ବିଶେଷ
ଦେବାବ ବିଜ୍ଞାପନ ବାହାରିଥିଲା । ବୋଧଦୁଇ
ବଜାଳା କାଗଜୁର ରେଲକାଟ ବାମଗ୍ରା ସୀମା-
ମଧ୍ୟରେ ପଡ଼ିଥିବା ଓ ସେହିବାଟେ କାରକାରର
ସୁକିଧା ଦେବାବୁ ବଜାଳା ଏଠାର କାରକାର
ଶକ୍ତିଦେବେ ଦେବକ ଦୁଃଖର ବିଶେଷ ପେ
ଜଦ୍ବାବ ଏ ପ୍ରାକାଳଙ୍କ ବଜାଳାର ସମ୍ମର୍ତ୍ତାଙ୍କା
ହୋଇଗଲା । ବଜାଳା ଲାଗପୁର କରନ
ଏବ ବର୍ଷମାନ୍ଦ୍ୟକୁ ପିଛିଥିଲା ଏବ ସମଲପୁରକୁ
ପର୍ବତ ଗୋଟିଏ ଶାଖା ଶିଥିବାର ବନୋ-
ବସ୍ତୁ ହେବିଥିଲା । ଆଶ୍ରମକାଠାମୁ ଡେକ୍ଶାର
ସେଇଁ ଶାଖା ଅଧିକା ବିଷୟରେ ବଜାଳା
ବର୍ଷମାନ୍ଦ୍ୟରେ ଦୁଇରୁପେ ଅନ୍ତରେ କରିଅଛନ୍ତି
ସେ ସମ୍ମର୍ତ୍ତାଙ୍କରେ କହି କି ଶୁଣିବାରୁ ଆମ୍ବମାନ୍ଦ୍ୟ

ନବର ଉପ୍ର ହେଉଥିଲୁ ପେ ଡେକ୍ଶାର ବଜାଳ
ପ୍ରେଟିବାକୁ ଅବସ୍ଥା ଅନ୍ତରେ ବିରମ ଥିଲା ।

ଇଂରାଜରେ ଇଂଲିସ୍‌ମାନ ଜାମକ ଏହି
ସମ୍ବାଦପତ୍ରକା ପ୍ରବାଶର ଦୁଇ ଓ ଏହାର ମୁଖ୍ୟ
ଭାବେଶ୍ୟ ସଜାତିର ପକ୍ଷସମର୍ଥକ ଏବିଷୟ
ପାଠମାନକୁ ଅବଗତ ଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ଉତ୍କାଳ-
ପାତ୍ରକାର କବଳା କୁରୁବାର ପ୍ରବାଶର ହୋଇ
ଥିଲା । ଏହି ବଜାଳାପତ୍ରକାର ଜାମ ସପ୍ରଭାବ ।
ବୋଧ ଦୁଇ ଇଂରାଜପତ୍ରକା ବିଦେଶୀୟ-
ଭାଷାରେ ଥିବାରୁ ଜଳସାଧାରଣ ଏଥର ମର୍ଦ
ଜାରିପାରୁ ନ ଥିଲେ ଏବୁକର ସପ୍ରଭାବ ରୂପ-
ରେ ଉପସ୍ଥିତ କୋର ସେମାନଙ୍କ ଦେଖାଯାଇ-
ଲେବକା ପ୍ରତି ସେ ଇଂଲିସ୍‌ମାନ ବେବେହର
ସହାନୁଦୂର ପ୍ରକାଶ କରିବାର ତାହା ଦେଖାଇବେ
ସରସମର୍ଥକ ବରବାରୁ କେବେ ତୃପ୍ତି ଏଥର
ସାଧାରଣ ବଜାଳା ଜାରିପାରିବେ । ବାହା
ହେବ ଏହି ଏପରିବାର ଅବର୍ଦ୍ଦିତ ଏବି ଅମ୍ବ-
ମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ସପ୍ରଭାବ ହେବ ଏହା ବର୍ତ୍ତମାନ
ବୋଲିଯାଇ ନ ପାରେ । ଦେଖାଯାଇ କାହା-
ପାଇଁ ଏହାକର ଅବର୍ଦ୍ଦିତ ହୋଇଥିଲା ।

ଅଭିଶୟ ଦୁଇରୁପେ ଅବଗତ କେବେ
ସେ କରିବାର ମେଟ୍ରୋପଲିଟନ କରିବାର
ଇଂରାଜ ସାହିତ୍ୟ ଅଧ୍ୟାତ୍ମକ ବାବୁ ପ୍ରଦର୍ଶନକାରୀ
ଲକ୍ଷ୍ମୀ ମାଲକିଲାଲ ଏମରକା କରିବାର

ଏହାକର ଛଂଗଳା ବିଦ୍ୟାରେ ବିଶେଷ ପାଇ-
ଦର୍ଶିତା ଥିଲ ଓ ଅଗ୍ରଧି ଭିତ୍ତିବାବାର
ସକାରୁ ପ୍ରାୟ ବଜାଳାକଣ୍ଠବିଦ୍ୟାକୟର
ସହଚିତ ପରିଚିତ । ଏହାଙ୍କ ମୃଦୁଲୀରେ ଶକ-
ମାନେ ଅଧିକରର ଦୁଃଖିତ ହେବେ । ଏ
ଲିଖେ ଛଂଗଳା ଜ୍ଞାନରେ ପ୍ରକର୍ତ୍ତବକାନ୍ତି
ଓ ପ୍ରେମଗୃହ ସମ୍ପଦ ପଢି ହୋଇଥିଲେ
ସୁଧା ଘର୍ମମେଘ ଅଥବା କର୍ମବ୍ୟାକୟ
ତାକୁ ବିଶେଷ ଦଳ ଆଦିରେବେଳେ ନ ଥିଲେ
ଓ ସେ କୌଣସି ସମସ୍ତବିଦ୍ୟାରେସବା
କିମ୍ବାକୁ ଦୋଷ ନ ଥିଲେ ସମ୍ମାନାର୍ଥ ଲୋକଙ୍କ
ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦାନ ନ କଲେ ଅତିରିକ୍ତ ଦୁଃଖ ଦ୍ୱାରା
ଏବେ ସେ ସମ୍ମାନପ୍ରାପ୍ତି ଶ୍ରାଵକୁ ଗମନ କର-
ଅଛନ୍ତି ସେଠିରେ କାହାର ଅସ୍ମାର ନଜଳ
ହେଉ ଏତକି ଅମ୍ବମାନକର ପ୍ରାର୍ଥନା ।

ବିଜୁକାର ବିଖ୍ୟାତ ସଙ୍ଗାତଶାସ୍ତ୍ରବିଦୀ-
ର ବିଜ୍ଞାନର ସାଥେ ଶୌଭାଗ୍ୟମୋହଳ ଠାକୁରଙ୍କର
ଜ୍ୟୋତିଷ୍ୱପ୍ତି କୁମାର ପ୍ରମୋଦକୁମାର ଠାକୁରଙ୍କର
ନିଜାତ୍ମକ ଅନୁକ୍ରମିତର ଲହୁଲାକା ସମ୍ବନ୍ଧ
କରୁଥିବାର ଅଭିଗତ ହୋଇ ଅମ୍ବମାନେ
ଯପୂରେକାଣ୍ଟି ସନ୍ଦ୍ରାପିତ ହୋଇଥିବି । ସଙ୍ଗାତ-
ପାଖ୍ୟରେ ବିଜ୍ଞାନର ଲହୁଥୁବା ଦେଇ ରଜା
ଶୌଭାଗ୍ୟମୋହଳଙ୍କର ଚାମ ଦେଖିବେଶରେ
ସ୍ଵର୍ଗକାରରେବେଶାବଳୀକ ହେଉଥିବି । ଏତିଥି
ଜଣେ ଶବ୍ଦବ୍ୟକ୍ତିକ ପଥେ ପୁଣ୍ୟଶାବଦ ଯେ
ହେତେ ସନ୍ଦ୍ରାପିତ କାରଣ ସନ୍ଦ୍ରଦୟକଣ୍ଠିମାନେ
ସହଜରେ ଅନୁମାନ କରିପାରିବେ । ପ୍ରମୋଦ
କୁମାର ବିଶେଷ ଉତ୍ସପ୍ତ ହୋଇ ଅସ୍ଥିଲେ
ଏହି ଫୈଢ଼ିବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରାୟ ସଙ୍ଗାତଶାସ୍ତ୍ରରେ
କାହାର କିମ୍ବା କାହାର ଅସ୍ତ୍ର ଅଛି । ଶିଥର
ଏହାବର ଅମାର ବୁଝିଲରେ କିମ୍ବା ସେବଣାଳ
ପିତାକୁ ପୁଣ୍ୟଶାବଦ ସକ୍ଷିପନବା କାରଣ ସମ୍ଭାବ
ତିର ପ୍ରିୟ ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତୁ ଏହି ପ୍ରାର୍ଥନା ମୂର୍ଖ
ସମୟରେ ପ୍ରମୋଦକୁମାରଙ୍କୁ କେବଳ କିମ୍ବା ଶିଥିର
ମାତ୍ର ବ୍ୟଥ ହୋଇଥିଲା ।

ବଳଭବ ଲକ୍ଷ୍ମୀକରଣରେ କୃତିକାନ୍ତ ସହ-
କର ଏହିପ୍ରାଚୀରେ ବଳଭ ବଜୁବଜୁ ଜୋକ-
ବର ଲାଗାଦେଲାଗୁ ଆହାସ ଅଛି ଏହି
ଅନେକ ବହୁଧ ସେ ପ୍ରାକରେ ଘଟଇ ।
ଗରମାସ ଶା ୨୮ ଫୁଲ ବଦିରେ କିଲାର ପାର୍ଶ୍ଵ

ମେଘ ପରେ କିନ୍ତୁ ବହୁଧର ଏକଥାଣେ
ଉଦ୍‌ଘାଟକ କର ମେମର ଲଭୁଷିଅର ମହା-
ପୃଷ୍ଠ ପ୍ରକାଶକଳେ ସେ ଲଞ୍ଜ ସମରପେଟ
ଏବ ଅଧିକାର୍ଯ୍ୟ ଲେବେ ଅଦାଳତର ଅଧିକା-
ରୀତୁ ପଳାୟକ ବର ଲ୍ୟାମୃତମୁଖରୁ ପା-
ଣାକୁ ଅନ୍ତର ରଖିଲେ ତହଁରେ ସଂଧି
ମହିବର ଧାରିବରା ମହୋଦୟ ଲିପି
ଅଛନ୍ତି ସେ ସେ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଲେବେ ପଚା-
ସନ୍ଧ ବର ଲ୍ୟାମୃତମୁଖକୁ ପାଇଁ ଦେଇଅ-
ଛନ୍ତି । ଆହୁତି ଜେତେବଳ ମହିବରକର
ପରସମର୍ତ୍ତନ ବରବାକୁ ଯାଇ ଉପରେକୁ
ଦୂରକୁ ସତ୍ୟ କଥାର ବ୍ୟକ୍ତ ବଲେ । ତହଁ
ମେମର ଲଭୁଷିଯର ମହାପୃଷ୍ଠ କହିଲେ
“ଆମେ ଲଞ୍ଜ ସାଲିବକରକ କାହାର
କବରୁ” ଏଥରେ ପାଇଁମେଘଗୁହରେ
ତୁମୁଳକାଣ୍ଡ ଲଗିବଳ ଏବ ଲଭୁଷିଯର ମଦାପୃଷ୍ଠ
ଏବସ୍ତ୍ରାବ ସକାଶେ ମେମରର ସଂପେଶୁ
ହେଲେ । ବିଧାନମୂର୍ତ୍ତ୍ୟ ପରେ ମହିବର
ବିଶ୍ୱାସଯୋଗ୍ୟ ଶ୍ଵରା କରିପରେ ମଗାମତ
ପ୍ରକଳ୍ପ ବଲେ ଏକ କାଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ମତ
ଅଧିକ ଦେବାକୁ ମହିବରକୁ ମର୍ତ୍ତ୍ୟଦା ଭର୍ମ
ପାଇ ଗଲ । କାଣ୍ଡଟ ସାମାଜିକ ନାମକ ।

ସକ ପାତାରେ ସାଲକ ମାନକର, ହରୀ
କୁଣ୍ଡଳର, ଅପର ପ୍ରାଚିମେସ୍ତା ଓ ନିମ୍ନ ପ୍ରାଚି
ମେସ ସୁଲମାଳଙ୍କର ପାଠ୍ୟପ୍ରସ୍ତୁତର ଗାଲକ
ଶିଖାଦିଗର ଜୟଏଷ୍ଠ ଉନ୍ନତପ୍ରେରଣତରକ
ଠାରୁ ନୃତ୍ୟର ପାଇଥିବାର କୁଣ୍ଡଳାବହିତ
ସ୍ତ୍ରୀକାର ବରୁଅଛୁଁ । ଗାଲକଣ୍ଠେ ପୁରୁଷାଧ
କାଗଜର ପୁଣ୍ୟ ଶ୍ରୀ ଓ ଗାହା ଶ୍ରୀପାଂ ହୋଇ-
ଥିବା ସ୍ତରେ ସୁଲମାଳଙ୍କରେ ବନ୍ଦୀଯାଇଥିବା
ସୁତରାଂ ଅବଳକ ପ୍ରକାଶ ନ କରି ଯାକା ପର-
ବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଥିଲୁ ଯାହାରେ କେବଳ ଉଦ୍‌ଦେଶ
ବଳ୍ପ, ସ୍ଥାନ;— ମାଲକର ଶ୍ରେଣୀରଙ୍ଗରେଣେ
ପୁଷ୍ପକ ଗନ୍ଧର୍ଷ ଯାହା ଥିଲ ଏହର୍ଷ ସେହି
ପୁଷ୍ପକମାଳ ବହିଥିଲି । ଦିଣ୍ଡାକୁଣ୍ଡଳରେ ଶ୍ରୀ-
ରାଧା ଶ୍ରୀନାଥର ଦିଣ୍ଡାକୁଣ୍ଡଳରୀଠାରୁ ନମ୍ବିଗାରମେସ୍ତ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପଡ଼ାଯିବା ଅପରପାଇନେଶ୍ଵରେ ବିଜ୍ଞାନ
ସଂକ ବଦଳରେ ସାମାନ୍ୟର ବିଜ୍ଞାନପ୍ରବେଶ
ଓ ସରଳତେତୁପରିମାଣ ବଦଳରେ ସାମାନ୍ୟ-
ଅଙ୍କ ସୁଲକ ପରିମିତ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିଲି ଅରୁ
ସହ ପୁଷ୍ପକ ଗନ୍ଧର୍ଷ ସେପରି ପ୍ରକାଶ ଏହିର୍

ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ଭାବୁଛି । ଗନ୍ଧବର୍ଷ ଯେଉଁ
ସୁପ୍ରକଳିତ କାମ ପ୍ରଥମରେ ଥିଲା ଏବର୍ବାହାର
'ୟ ଗା 'ସୁପ୍ରାକଳି ଏବ ଯେ 'ୟ କିମ୍ବା
ଶ୍ରଦ୍ଧରେ ଥିଲା ତାକୁ 'ମେ ସୁପ୍ରାକଳି ତେବେ ପଢି
ଥିବାର ଦେଖାଗଲା ଏ ତଥା ତେବେ ବ୍ୟାପା-
ରିଦିବ ଯେଉଁ ଗୁରୁ ଅଜପ୍ରାୟ ଅଛୁ ତାହା
ପ୍ରାୟ ଲାହାରକ ଅଜଗା ନାହିଁ । ଆସ୍ତାର୍ଦ୍ଦର
ଦିନ୍ୟ ଯେ ଏ ତଥା ତେବେ ବେଗନ୍ତା ଶିଳ୍ପା-
ବିକଳକୁ ଅବଧି ଲାଭ କାହିଁ ।

ଆମ୍ବାଳେ ଅଭ୍ୟନ୍ତ ଆଜିକ ସହିତ ଥିଲା
ଗର ଦେଲୁ ସେ ସୁଖ ବେଦବିଦ୍ୟାକୟ କମ୍ପ୍ୟୁଟର
ପ୍ରକାଶକ କରୁଥିଲା । ଏଥିମଧ୍ୟରେ ଜାମାଙ୍କଣ
ଶବ୍ଦ ଉବ୍ଦିଦ୍ୟା ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ପ୍ରଥମକ୍ଷମା
ହବି କେବାର ଅବା ଦେଖାଯିବାରୁ ଦର୍ଶକ
ପ୍ରବେଶରୁ ଥିଲା ତଣେ ବେଦବିତ୍ତ କିମ୍ବାକ୍ଷମ
ପଣ୍ଡିତ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ଅଶ୍ଵାଦାର ପ୍ରସ୍ତାବ
ହେଉଥିଲା । ବିଦ୍ୟାକୟର ବ୍ୟୟ ନିମ୍ନଲିଖିତ
ଅବସ୍ଥା କୌଣସି ସ୍ଥାପି କରାବାକୁ ହୋଇ
ଗାହିଁ । ଜାତିପ୍ରାଚୀରୁ ପ୍ରାର୍ଥନାପତ୍ରମାତ୍ର ସଠା-
ପାଇଥିଲା । ଏଥିମଧ୍ୟରେ କେତେକଜଣ ମାର-
ବାତ ମାଧ୍ୟମିକ ଦେବା କେବାରୁ ତହିଁରୁ ବିଦ୍ୟା-
କ୍ୟାର୍ଯ୍ୟ କ୍ଲବ୍‌ର ଏହି ଗୋପନୀୟତା
ମଠର କାର୍ଯ୍ୟରବାଜ ଶ୍ରୀ ବିଗବାଳ ପଣ୍ଡା
ଜାଙ୍କ ଶଶିକୁ ମଠରେ ରହି ରାଗାରର ଜ୍ଞାନ-
ଜୀବନର ସର କେଇଥାରୁ । ଫୁଲିଷ୍ଟୋଭ୍ରମ
ହିତୁମାନଙ୍କର ପ୍ରଥାର ଜାର୍ଥପ୍ରାକ ଏହି ଦେବା-
ଧୟାନ କିମା ହନ୍ଦର୍ମର ମର୍ମ ଭୁବିବାର
ଅଜ୍ଞାନପାଦ ଗାହିଁ । ମୁହଁରା ଦୁର୍ଧର୍ମବଳ-
ମିକର ଏ ବିଦ୍ୟାକ୍ୟ ପ୍ରତି ସହାଯୁକ୍ତ ପ୍ରକାଶ
ଏହି ଏହାକୁ ପରପ୍ରାପ୍ତି କରିବାର କଣେକ
ସହ କରିବା କିମାକୁ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବନ୍ଧୁରୁ
ଗାହିଁ । ଅମ୍ବାଳେ ରହିବାରୁ ସେ ପ୍ରକାଶ
ମଠାଙ୍କ ଓ ପ୍ରବେଶର ଦାନଶାଳ ବିଧିକ୍ରି-
ମାଳେ ଏକାର୍ଥରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାରୁ ପଣ୍ଡିତ
ହେବେ । ଏ ବିଦ୍ୟାକ୍ୟର କାର୍ଯ୍ୟ କିମ୍ବା
ନିମିତ୍ତ ଗୋଟିଏ କଳବାଳ୍ମୀକ୍ରମକାରୀ କମିଟୀ
ଦେବା ଏବଂ ସୁରକ୍ଷା ପ୍ରଧାନ ହିନ୍ଦୁ ଧାସିନା-
ମାଳେ ତହିଁର ସହ୍ୟ ଦେବା ଉପର । ଜାତିମର
ନୈତ୍ରେଖ୍ୟ କଲେ ସାହିତ୍ୟରୀତୁ ଅନେବ ସାହାଯ୍ୟ
ମିଳିପାଇବ ।

ବାସୁଦିହାସ ବିଦ୍ୟାର ଶୈଳପର ସାହେବ
ଅନୁଭବକଲେ ବୁଦ୍ଧି ବେଦମୟାକୟୋଗେ
ବଲିକଣାତାରୁ ହତ୍ତୀକ ହୋଇଥିବାର ଧାତ୍-
ମାକଳୁ ଜଣାଏଛି । ଏହାର ସଙ୍ଗେ ଦୂରଜଣ
ସୁରୁଷ ଓ ଜଣେ ରଂବଜନମହିନା ଜଣି-
ଥିଲେ । ଯେବେବେଳେ ବେଦମୟାକ ଥିଲୁ
ଭିପରକୁ ଗଲ ତେବେବେଳେ ବଲିକଣା-
ସଦବର ଲେଖେ ମୁଦ୍ରି ଶିଶୁପ୍ରାୟ ଦେଖା-
ଯାଇଥିଲେ । ଗଜାକଣ ଗୋଟିଏ ବର୍ଷାଚା-
ଳିକ ଛଳଧୃତ ଗଜାପ୍ରାୟ ଦେଖ ଯାଇଥିଲା
ଏହି ବାସୁଦିହାସ ଲେଖେ ତାହାକୁ ସହଜରେ
ଗଜାକଣ ବୋଲି ବିଦ୍ୟା କରିପାରି କଥିଲେ ।
ବେଦମଳାକ ଉତ୍ତଳବେଳେ ପ୍ରଥମରେ ଚକ-
ବାପ୍ରାୟ କହିପ୍ରିତ ଲେଖିଲୁ ଜଗାଯାଇଥିଲା
ମାତ୍ର ଯେବେବେଳେ ଅନେକ ଭିପରକୁ ଗଲ
ତେବେବେଳେ ତାହା ଚକାଥିଲ କି ପ୍ରିବର-
ବରେ ଅଛି ବୁଝିବା ଗଠିନ ହୋଇଥିଲା । ଧର-
ଶେଷରେ ଯେବେବେଳେ ଅନେକ ଭିପରକୁ
ଡ଼ିଲ ତେବେବେଳେ ନିଷ୍ଠା ତୁମିଖୁ
ଚିନ୍ମିତା ଦୁଃଖ ହୋଇଗଲ ଏହି ଭଦ୍ରହାସ
ଲେଖେ କେଉଁପ୍ରାକ ଭିପରେ ଅଛିତ୍ତ କେଉଁ
ଅତ୍ର ଯାଉଥିଲା କିନ୍ତୁ ବୁଝିବାଗଲେ
ମାତ୍ର । କୁମାର ବିନା ଦିଗବାରଣ କରିବାର
ହୀପ୍ରାୟ ଲଞ୍ଛିଲ । ଅକେକେ ବିଦ୍ରୁ ଏବେ
ଭିପରକୁ ଗଲିବୁ ଚଳିବୁ ଅନାଇଲେ ମୁଣ୍ଡ
ବୁଲିଦେବ । ମାତ୍ର ବେଦମୟାକ ଅରେହ-
ମାଳେ ବିଦ୍ରୁଷ୍ଣିର ଯେ ତାହା ସଥାର୍ଥ ନୁହେ ।
ସେମନ୍ତ ଗିରଣ୍ଡୁଗସ୍ତ କୁଟୀରରୁ ଫଳକାବାଟେ
ଚଳିବୁ ଅନାଇଲେ ବିଦ୍ରୁମାତି ତୁମ ଜଣାଯାଏ
ତତ୍ତ୍ଵ ବେଦମୟାକରୁ ଚଳିବୁ ଅନାଇଲେ
କିନ୍ତୁ ତୁମ କୁଟୀର । ସେମାଳେ ବିଦ୍ରୁ ସାଥାରଣ
ଅବସ୍ଥାର ଶୀଳେଇ ମଧ୍ୟ ସୁତନରେ ବେଦମ-
ଯାକୟୋଗେ ଭାବିତାରୁ ତାଙ୍କର ସାପ୍ରେ
ଅଥବା ଚଢିବ କିନ୍ତୁ ବେଳମରଣ ହେବ ନାହିଁ ।

କୁର୍ମପାଳ କିବଟକର୍ତ୍ତୀ କୋଠସଦା ପ୍ରାମ-
ରେ ଏବର୍ଷ ଦୋଳଯାଇ ଅଛି ସମାବେଶରେ
ହେଉ ଯାଇଥିଲା । ମନ୍ଦନ୍ତ ଉଗୋଳିଥ ରତ୍ନ-
ଜାତ ପୁସ୍ତ ଗୋପାଳକର ଏଥିରେ ଅଭ୍ୟନ୍ତ
ଅଶ୍ଵେମ ଓ ସହ ସ୍ଵଭାବୁ ଯାଶାଟ ଉତ୍ତମମୂଳେ
କଥାକି ହୋଇ ଥିଲା । ପର୍ମିମୀରଣ୍ଣରେ ମନ୍ଦ-
ନ୍ଦନ ମଠ କିବଟକର୍ତ୍ତୀ ଏକ ଢିଆରେ ମିଳନ
ହୋଇପାରିଲା । ପ୍ରାୟ ସଞ୍ଚାର ଖଣ୍ଡ କିମାନ ଏବ-

ତିବ ହୋଇ କାମ ସର୍ବାର୍ଥଙ୍କ ଓ ନୃତ୍ୟ ଗୀତରେ
ବହ ଭୋଲ ହୋଇଥିଲା, ପିଲାଦା ମଧ୍ୟରେ ପଣ୍ଡ,
ବୈଦ, ବ୍ୟାପ୍ର, ଭାଇୟ ଓ ସାହେବ ଏହ୍ୟାଦ
ଜାଳାପରିବାର ମୁଣ୍ଡି ହୋଇଥିଲା । ବିଶେଷତଃ
ପଣ୍ଡ, ବୈଦ ଓ ବ୍ୟାପ୍ର ସହିତରେ ଯେତେ
ବେଳେ କେତେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଠାକୁରବିମାର
ମିଳକସ୍ତଳକଲୁ ଅସ୍ଥିଲେ ଗେବେବେଳେ ଦୁଇଟି
ଚେତିବାକୁ ବଡ଼ ଗମଳାର ହୋଇଥିଲା ।
ଯାହା ଅଳ୍ପକ ପାଖକାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମିଳକ-
ପଡ଼ିଆର ରୂପ ହୋଇଥିଲେ । ଉତ୍ତିଶାରେ
ଅଳ୍ପକ ସ୍ଥାନରେ ଦୋକପାଇ ଛପଲକସରେ
ମିଳକ ଦୁଆର । ବରୁଆଁର ମିଳକ ସବେ-
ଛିପୁ । ଘୋଟାରେ ପ୍ରାୟ ସହସ୍ରାଧିକ ବିମାଳ
ଏକହିତ ହୋଇ ନାଳାପରିବାର ଅମୋହ ହୁଏ
ଏକ ଯାତି କର ସଖା କଳିବା କଠିନ । ମାତ୍ର
ହୁକୁ ମିଳକ ଦିକମାଳରେ ହେବାବୁ ଜାହାର
ସୌଭାଗ୍ୟ ଅଳ୍ପକ ପରିମାଣରେ ଦ୍ରୁଷ୍ଟ ହୋଇ-
ଯାଏ । ଯାହାକିମନ୍ତେ ସହିବାଳ ଅଥବ ଛପ
ଯୋଗୀ ଏକ ସହମିଳକର “ଅମ୍ବୋନେ
ଏକାନ୍ତ ପଥଗାଣ । ରାତଙ୍କାଳରେ ସରୀଶ୍ରବଣ
ଅଥବା କାମସର୍ବାର୍ଥଙ୍କ କମା ସେବନାର ଓ
ତମାସାର ସେପରି ମର୍ଯ୍ୟାଦା ରକ୍ଷା ହୋଇ-
ପାରେ ଓ ତଳ ଲୁଗର ସେପରି ଦିକମାଳରେ
ହେଲେ କଦାପି ଦେବ ଜାହିଁ । ଅମ୍ବୋନେ
ଦୂର୍ଧ୍ୱା ବରୁଁ ସେତେପୁଣ୍ୟକରେ ମିଳକ ହୁଏ
ସେହିଁ ସ୍ଥାନର ଅଧିକାରୀମାନେ ଦଳମିଳକର
ପ୍ରଥା ଉଠାଇ ଦେଇ ସହିବାଳରେ ମିଳକର
ବନ୍ଦୋହସ୍ତ କଲେ ଅଛି ଉତ୍ସମ ଦେବ ।

ଦୟତମାନବଠାରୁ ଖଜଣା ଥିବାୟ ଏବଂ
କ୍ଷମେଦାରବଠାରୁ ପ୍ରକାଶରୁ ରଙ୍ଗ କରିବା ଅବଧି
ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଉଡ଼ିଗାରେ ଅବ୍ୟାବ୍ୟ ସକ୍ଳ ୧୮୫
ସାଲର ଦଶ ଅବ୍ୟନ ପ୍ରତିଳିପି ଆହୁ । ଦିନ୍ତି
ଆଜିକ ନାମମାତ୍ର ସରବର୍ତ୍ତିତ ହୋଇ ବଜଳା-
ରେ ସକ୍ଳ ୧୮୭୫ ସାଲର ଆଠ ଆବ୍ୟନ ପ୍ରତି-
ଳିପି ଥିଲା । ବହୁରେ ରେବିନ୍ୟ ଅବାଲମ୍ବନ-
କଳିବାର ଓ ପ୍ରକାଶ ମଧ୍ୟରେ ଉପସ୍ଥିତ
ହେବା ମାନ୍ୟମାନ ଛଠାର କେବଳ ଦେବାନୀ-
ଅବାଲଗଳ ଅଧିକାରକୁ କରି ଯାଇଥିଲା
ଅଳ୍ପାଳ୍ୟ ବିଦ୍ୟମାନ ପ୍ରାୟ ଦଶ ଆବ୍ୟନ ସରି
ରହି ଥିଲା । ବଜଳାର ଭକ୍ତ ଆବ୍ୟନ ସକ୍ଳ
୧୮୮୫ ସାଲରେ ସରବର୍ତ୍ତିତ ହୋଇ ବଜାୟ
ପ୍ରକାଶିତବସ୍ଥକୁ ସକ୍ଳ ୧୮୯୫ ସାଲର ଆଠ

ଅଇଲ ଜୀବ ଦୋର ଥିଲୁ । ମାତ୍ର ଓଡ଼ିଆରେ
ଜାହା ଅବସ୍ଥ ପ୍ରତିକଳିତ ହୋଇ ନ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ—
ବସ୍ତୁ କର୍ଣ୍ଣ ପିନ୍ଧୁକେଳ ସାହେବଙ୍କୁ ନିହାନ୍ତ
ରହା ଯେ ଏହି ଅଇଲ ଓଡ଼ିଆରେ ବିଷଅଇଲ-
ପରବର୍ତ୍ତରେ ଜୀବ ଦେଉ । ଗବର୍ଣ୍ଣମେଧ
ପରିବ ନିରକ୍ଷଣ ଅଇଲ ଦେବା ସମୟରେ ମନ୍ଦି-
ର କାହିଁ ଥିବାରୁ ଏଠାପରି ବକ୍ତ୍ଵ ଅଇଲ
ବିଶେଷ ଉପଯୋଗୀ ଲ ଦେବାର ମଜ ବିଅ
ସାଇଥିଲ ଯେ ଦେବେତୁ ବଜାଲାରେ ଉଚ୍ଚ
ଅଇଲ ଜୀବ ହୋଇଥିଲେ ସୁନ୍ଦା ଏଠାରେ
ତାହା ପ୍ରତିକଳିତ ହୋଇ କ ଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ
ଫେନ୍‌କୁବେଳ ସାହେବଙ୍କ ଅନ୍ତରେ ମରେ ବବ-
ଶିଖେ ଛନ୍ଦ ଅଇଲ ଓଡ଼ିଆରେ ଜୀବ ଦେବା-
ପରେ ସାଧାରଣ ମନ୍ଦିର ଗୁରୁତ୍ୱକୁ
ଏହେତୁ ଆଗାମୀ ଜାର୍ଯ୍ୟ ରବିବାର ଅସମ୍ଭବ ସ ୨ ବା-
ସମୟରେ କଟକ ପ୍ରିନ୍ସିପ୍ରିନ୍ସିପିକାର ଦୋମହଳରେ
ଉଚ୍ଚିଷ୍ଟ ଜମିବାର ଓ ପ୍ରକାଳ ପ୍ରତି ଏ ବିଷୟ
ବଢ଼ି ଗୁରୁତ୍ୱ ଅଟଇ ଏକ ଛନ୍ଦ ଅଇଲ ବିଷ-
ଅଇଲ ପରବର୍ତ୍ତରେ ବ୍ୟବହାର ହେଲେ
ସେମାକବର କ ଅପରି ଅଛି ତାହା ଏହି ସମ-
ୟରୁ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଧକୁ ଜାଗାଇବା ତୁମିର
ଅଇଲ ଜୀବ ଦୋର ଗଲେ ଅପରି ବିଷବା
ଦୂରୀ ହେବ । ଏ ଗୋଟିଏ ଅମ୍ବୋକେ ସବ-
ସାଧାରଣକୁ ପ୍ରାଥିନୀ କରୁ ଥିଲୁ ଯେ ଏ ବିଷ-
ୟରେ ଯାହାକିର ବିହିମତ ସମ୍ଭବ ଥିଲୁ ସେ
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ସମୟରେ ସବ ସୁଲକ୍ଷଣ ଛପସ୍ତିର
ହୋଇ ଅପରାଧ ବକ୍ତ୍ଵ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କରିବାରେ
ହେଲା ନ କରିବେ । ଅମ୍ବୋକବର ମନ୍ଦିର
ଏ ପରେ ପ୍ରକାଶ କରିବୁ ।

— ୧୦ * ୧୦ —
ଅମ୍ବେମାନେ ଗରସପ୍ରାଦରେ ଗର ପ୍ରବେ-
ଶିକା ପଥିଷାରେ ଲଂଘିଜାଗାରେ ଅତ୍ୟ-
ବାଦ ହେବାନମନ୍ତ୍ର ନିର୍ବିଶ୍ଵା ହୋଇଥିଥା
ତେଣୁର ଭାଷାଦୋଷ ଦର୍ଶାଇଥିଲୁଁ । ଓ
ବଜାଳାଅନୁଦ୍ବାଦ ମଧ୍ୟ ତେଥେପରି ବିଚିହ୍ନ
ହୋଇଥିବାର ଉତ୍ତରିଖ ବରୁଷିଲୁଁ । ଆମ୍ବେମା-
ନନ୍ଦର ଅତ୍ୟର ଗୋଟିଏ କଲୁବ୍ୟ ବହୁଯା-
ଥିଲ । ବଜାଳା ଓ ତେଥେ ଉତ୍ତର ଅନୁଦ୍ବାଦ
ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଲଂଘିଜାଗାର ଅର୍ଥାତ୍
ସର୍ବଜାଗାରେ ହେବ ସ୍ଵତର୍ଥ ଅମ୍ବେମର
ସମ୍ବନ୍ଧାଳ୍ୟ ହାହିଁ । ପ୍ରଶ୍ନ ପାଠକରେ ଚାରିକରି
ଅବିପ୍ରାୟ ଏହି ଥିବାର ପ୍ରକାର ପାଇଅଛି ମାତ୍ର

ଅମ୍ବାଳେ ତେଉ ଓ ବଜାନା ହୁହୁକି
ମିଆଇ ଦେଖିଲୁଁ ସେ ଦେହ ବାଦାରୁପରୁଗ
ମିଶୁ ନାହିଁ ମୁହୂର୍ତ୍ତମ ଛାନ ଅନୁବାଦ ସେ
ଭବନୁଷ ଦେବ ଏଥରେ ସନ୍ନେହ ନାହିଁ ।
ଅମ୍ବାଳେ ଦୃଷ୍ଟିମୁହୂର୍ତ୍ତମ ଭବମୁହୁର୍ତ୍ତମ କେବେ-
କାଂର ଡାଢିବ କଲା ।

ଓଡ଼ିଆ—“ଏହାର ଲକ୍ଷ୍ମୀମାଳେ
ଥିଲେ”

କରାଳ—“ଯେମନ ଜଳପ୍ରସିଦ୍ଧ ତାତି”
“ଯେଉଁ” ପାଗରଭାଷରେ ଲେଖାସ୍ଵଳ
ଯେ ଅନ୍ତି ଏହି ଜଳଦୁର୍ଗେ କରିବକୁ ଧୂର
କରିବାକ ବ୍ୟାର୍ଥ ହୋଇଅନ୍ତି”

**ବଜାଳା—“ଭାବୁପରି ଶ୍ଵେତତ ଲିପିଗୁଣିକେ
ଆଗ୍ନି ଓ ଜଳ ଉଦୟେ ବିଳୁପ୍ତ ବରତେ
ଦିଅା ପ୍ରସାର ଘାରାଯାଇଲି”**

ଭାବୁକ ଏହିପଦ ପ୍ରାୟ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧାରୀରେ
ଅମେଳ ଦ୍ୱାରା ଉପରେ । ଏହାର ସ୍ଥଳରେ ଅମେ-
ଲାକେ ଅଶା କରୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେବଳ କଣ୍ଠ-
ନୂହାର ଇଂଗଳା ଓ ତେଣୁ ପର୍ଯ୍ୟାପନୂହାର
ଇଂଗଳା ଏକଜୁଲ ବରି କମ୍ବର ଦେଲେ
ଅବଶ୍ୟ କଣ୍ଠର ଘୋଷମାସ ଓ ଅଳ୍ପକଣର
ସବଳାପ ପଢ଼ି ଏହିରେ ଅଶ୍ଵମାସ ସନ୍ଦେଖ
ଜାହଁ । ତେଣୁ ଅନୁଭାବ କଣ୍ଠାପରେଣା
ଅଧିକ ବିଚିତ୍ର ହୋଇଥିବାରୁ ତେଣୁ ପର୍ଯ୍ୟାପନ୍ତା-
ନୂହାର ବିଶେଷ ଦୟର କାରଣ ଫଳ । ଅମେ-
ଲାକେ ଆଶା କରୁ ଏଠା ସ୍କୁଲର ପ୍ରଥାର ଶିଳ୍ପ-
କମାଳେ ବିଶ୍ଵାସର ଜାଇରେକୁଳୁ
ଏହିଦ୍ୱାରା କଷ୍ଟ କାଣାଏବାରେ ସେପରି ମର-
ମାତ୍ର ବିଦୟା କିବରନ୍ତି ଓ ଅମୁମାନକରୁ ମନ୍ତ୍ର
ପ୍ରାର୍ଥନା ବିଣ୍ଡିରେଟ ଏତ୍ତଦ୍ୱାରାଯିବେ କହୁଛି
କିମାୟ ଅବଲମ୍ବନ କରିବେ ।

ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟକୋନ୍ଦର

୨ ମେଲ୍ଲାଙ୍କୁ

ବନୋବସ୍ତୁର ଏହେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଜଗନ୍ନାଥ
ଦେଖାଇ ଅବହୁତ ଶୁଦ୍ଧ ପ୍ରଭ୍ୟଷେ ବନୋବସ୍ତୁ-
କର୍ତ୍ତା ପିଲୁକଳିଷାହେଠ କି ସକାରେ ଏ-
ଥିବେ ମାତ୍ରାପରିଣ୍ଟ ? ବୋଧ କୁଏ ବ୍ୟକ୍ତି-
ଲାଭକ ଜାବର ପ୍ରଥମ ଜିନ୍ଦଗି । ପରି-
ବନୋବସ୍ତୁରେ ଅମେବ ଅମିଳ ଜିମ୍ବାନ୍ତ ହୋଇ
ପୁଲେହେ ଶାଇ ବର୍ଷବାଳ ଲାଗିଗଲା । ଏଥର
ପିଲୁକଳିଷାହେବ ପଢୁଅନ୍ତକଙ୍ଗାର ଜଗନ୍ନାଥ-
ବାର୍ଷିକ ବିଜ୍ଞାପୀୟରେ ଅବା ଅଚ୍ଛିନ୍ନ

ବ୍ୟୁତରେ କରି ଲେବାକୁ ପୂର୍ବାନ୍ତି । ଏଥରୁ
ଏ କିମ୍ବରେ ପଟ୍ଟାଇବି ସଖୀ ପାଇଗଲା
ଅଟେ । ପ୍ରତିଲିପି ବନୋବସ୍ତୁର ନିଆଦ ଘରେ
ସେମାନଙ୍କଦାର ଜରୁବକାର୍ଯ୍ୟ ଅରମ୍ଭ କରି
ଲେବେ ଶାହା ଶେଷ ହେବାକୁ ପାର୍ଶ୍ଵକାଳ
ଲାଗିଯିବ ଏବେରୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରୁ ଏ-
ବାର୍ଯ୍ୟ ଦେଉଥିଲେ ସେ ସାନ ବନୋବସ୍ତୁର
ସମୟକୁ ଜରିବ ସର୍ବଥିବ ବିମା ଉଚ୍ଛର ଦୂର-
ଏବ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ସରିଯିବ । ଏହି ଦୃଷ୍ଟିରେ
ସାହେବ ମହୋଦୟ ଏ ବ୍ୟବସାୟ କରିବାର
ଶାସ୍ତ୍ର ଜଣାଯାଏ । ଏଥର ଫଳାଫଳ ଓ ହିତ-
ହିତ ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ତାହି ଦେବିତ କରିବୁ ପ୍ରତି
ଦୃଷ୍ଟି । ଏହିକର ଅମ୍ବାଜକର ଗୋଟିଏ
ବନ୍ଦ ମନ୍ଦରେ ପଡ଼ିଗଲ ତାହା କିମ୍ବେ ଲେଖୁ-
ଅଛେ । ପଥ—

ଗତ ବନୋବସ୍ତୁ ସମୟରେ ଏକଲଭେ
କ ହଁ ଏ ବାନୁକଗୋ ଥିଲେ ତେ
ସେମାନଙ୍କର ବେଳକ ମାର୍ଗିକ ଅଠ ବନ୍ଧୁଙ୍କା-
ଲେଖାଏଁ ଥିଲା । ଜୁଣେ ବାନୁକଗୋର
କଲେବୁଦ୍ଧାଦେବଙ୍କ ନିବନ୍ଧକୁ ଉପୋଷ୍ଟ କଲା
କ ବନୋବସ୍ତୁ ସହାୟେ ଏତେ ଜେଷ୍ଠାତୀବ-
ଲେବୁଦ୍ଧ ଦୂରଶତ ଟରା ବେଳକରେ କିମ୍ବାଲୁ
ଦେଇଥିଲୁଛି ଏଥରେ ସରବାରକର ଅଳେବ
ଶରୀରପତକ । ସେବେ ମୋହ ଯନ୍ମତାର ବନୋବ-
କସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ମୋହ କିମା କିମ୍ବାଲୁଏ ତେବେ
ନୁ ଅଧିକାବେଳକ କ କେଇ ବନୋବସ୍ତୁକାର୍ଯ୍ୟ-
ଅଛୁ ଦିଲରେ ବରଦେବ ଓ ଅଳ୍ୟ ବାନୁକ-
ଗୋମାତେ ମଧ୍ୟ ଅଷ୍ଟାର୍ଥ ଦରବାର
ବନୋବସ୍ତୁ କାର୍ଯ୍ୟ ବରଦେବ ପାରିଲା । ଅଠ
ଦୃଷ୍ଟକ ଉପୋଷ୍ଟଙ୍କ ସ୍ମରେ କଞ୍ଚିତ ବାନୁକ-
ଗୋରବହୁାର ଏକାର୍ଯ୍ୟ ହେଲେ ଅଛ ରାଜ
ସମୟିକ ଅଥବା ସରବାରକର ବିହିହିଂ ଅଧିକା
ଶରୀ ପତକ ନାହିଁ, ଅଭିବତ ଉପୋଷ୍ଟଙ୍କରେ
କୃତର କିମ୍ବାଲୁ ବର ନ ପାଇ ବାନୁକଗୋମ-
ମାନବହୁାର ବନୋବସ୍ତୁ କାର୍ଯ୍ୟ ହେବା-
ପରେ ବିହିଲ ଅଛ ପ୍ରଦାନ ଦେଇ ।
କଲେବୁଦ୍ଧାଦେବ ଏ ଉପୋଷ୍ଟକୁ ବାର୍ଷିକରେ
କଢ଼ାଇବେଳେ ମାହି ସେତେବେଳେ ଉନ୍ନ-
ଦେବଶାକେବ ଥିଲେ ସେଇ ଏ ପ୍ରାଚୀବୁଦ୍ଧ
ବନ୍ଦ ଦେଇ ବରଥାନ୍ତେ ଓ କଳୁଗୋମାତେ
ଅଧିକା ବେଳକ ନ ପାଇଲେ ହେତୁମାନବର
ଦେଖାଇ ଫିରାଇଥାନ୍ତୁ ।

ପିଲୁବେଳ ସାହେବଙ୍କର ବର୍ଣ୍ଣମାଳ ଚାନ୍ଦ

ବସ୍ତୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ କହିଲୁ ଅଧିକ ଦିନ ନୁହେ
ଦୋର କହିଲେ ଅମ୍ବୁଡ଼ି ଦେବ ଗାହଁ !
ଅଗୋଗି ଓ ଅଭୟାସୀ ପଢ଼ିଥିରମାନେ ସର୍ବ-
କାର୍ଯ୍ୟ ଆଗେ କାହିଁ ନାହିଁ ସେମାନଙ୍କ
ସାମାଜିକାର ଶିଖା ଦେଇ ସେମାନଙ୍କରକୁ
ଏହି ଶୁଭୁତ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟ କରିଲେବେ ।
ଏଥର ଫଳାଫଳ ପୂର୍ବପ୍ରକରମା-କରେ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା ପଞ୍ଚଅଧିକ
ଛଢା ମନ୍ଦିରମ ସରବରାକାର ପ୍ରଧାକ ପଢ଼ାପ୍ର-
ଦ୍ୱାରା ବାହାର ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟ ସର୍ବକାର୍ଯ୍ୟ
ଶିଖା ଦେବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଦୋରଅଛି ଓ ଏହିର
କେତେକ ଲେବ ସର୍ବଶିଖା କରୁଥିଲୁଣ୍ଠି ।
ଏମାକେ କି କିମ୍ବା ସର୍ବକାର୍ଯ୍ୟରେ ନିମ୍ନଲି
ହେବେ ? ହେଠିକରିଲେ ନା କିମ୍ବା ହେବନ
ଆଇବେ ? କେତେ ଦେବାର ହେଲେ ସର୍ବ-
ଦ୍ୱାରର ପରିଶୋଭଶୀଳ ଶତ ଗତାଧିକ ଥିବାପ୍ରକାଶ
ସରବରା ପାଇବେ ଅଛି ଅପରବୈକଳ୍ପନା
ଶିଖା ଦେବାର କି ଅବଶ୍ୟକ । କୋଣ କୁଏ
ସେମାନଙ୍କୁ ହେଠି ଜମାଦିଗାର କଥା ଆବଶ୍ୟକ ।
ସେ ସାହା ହେଲ ବନୋବସ୍ତୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଉପେ
ତିର ରଂଭେଜିବର୍ମଣୀୟ ଓ ତୁର ଏକଲାଙ୍କ
ଉପୋଷ୍ଟି ଓ ଅନେକ ସବୁତିପୋଷା ରହିବାର
ପ୍ରସ୍ତାବ ହୋଇଲା । ଏହା ହେଲେ ସମ୍ବାଦ୍ୟ
ଅବା ଅଧିକାଂଶ କାର୍ଯ୍ୟ ସବ ଉପୋଷ୍ଟିପ୍ରକାଶକୁ
ହେବ । କିମ୍ବା ପରା ବନୋବସ୍ତୁମାନଙ୍କରେ
ପୁରୁଷଙ୍କ ଓ ସମସ୍ତକାର୍ଯ୍ୟର ଅନୁଭବ ଉପୋଷ୍ଟି-
ମାତ୍ର ବନ୍ଦହୋଇ ବିପୁଳ ହେଲୁଥିଲେ
ବର୍ତ୍ତମାନ କହିଁ ର ବିଷୟର ଅନ୍ତର ଅନୁଭବ ଓ
ଅନ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ଓ ଅନ୍ତର ବେଳକର୍ମୀଙ୍କ ସବି-
ଶୋଷିପାଇଁ ବିପୁଳ ହେଲୁଛି ଓ ହେବେ ।
କି ଦୟାକର ପରିବର୍ତ୍ତ । ଏଥରେ କି ମନ୍ଦିର
ହେବ । ବନୋବସ୍ତୁ କତ୍ତି ଶୁଭୁତ୍ସବକାର୍ଯ୍ୟ-
ଅଛେ ଏଥରେ ସରବରା ଜମାଦିଗାର ଓ ରାତର
ସମସ୍ତକର ହିଏଇ ସମ୍ଭବ ଓ ଉପେକ୍ଷନ
ପ୍ରକାମାନଙ୍କର ଅବସ୍ଥା ଅନେକ ପରମାଣୁରେ
ତିରୁପ୍ପରେ ରର୍ଦ୍ଦିର ବରର । ଏବାର୍ଯ୍ୟ ଏବେ
ସାହା ଦେବ ଗାହା ବନୋବସ୍ତୁ ମିଅଦର୍ଶିତ୍ୱ
ପରିବର୍ତ୍ତ କାହା କି ୩୦ ର୍ଥ ଦିନ୍ୟା କି ୨୦ ର୍ଥ
ଦୋରଗାରେ ଓ ଏଥମନ୍ଦରେ ପରିବର୍ତ୍ତ
ଦେବାର କଥା ନାହିଁ । ଏବେରୁ ଅତି-
ସାଧାରଣରେ ଓ ଭର୍ତ୍ତମାନୁଷ୍ୟ ଏ କାର୍ଯ୍ୟ
କରସିଦ୍ଧାର ଅବଶ୍ୟକ । କିମ୍ବା ଦିନ୍ୟାରେ
ଶାନ୍ତିବରକ ଏଥପ୍ରକାଶ ଦୃଷ୍ଟି ନ ଆଇ ଦେବ

କେବଳ ପରିଚିତ ସ୍ଥାନକୁ ଭାଲୁଣେବଳେ
ଜୀବରେ ପଠାଯାଇ ଧରେ ।

ଅଧିକ ଅଭିମୂଳ କର ବିଜ୍ଞାପକ ଦେବା
କିମ୍ବୁଯୋଜନ । ମଧ୍ୟାହ୍ନବାସିମାନେ ଥରେ
ଅସ୍ତରା କଲେ ସବୁ ବୁଝି ପାଇବେ । ଭେବେ
ଏହିବ ମାତ୍ର ବିହିତାରୁଁ କ ଅମୃତବକ୍ଷତ୍ରୀ
ଦ୍ୱାରାତି କଷ୍ଟ ଭଲେ ବା ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଦେଲେ
ବିବାହି କେହି ପ୍ରାଣିର କେବେ କାହିଁ ଅନ୍ଧର
ଥରେ ବସି ଅଭିନବିତ ପଦାର୍ଥମାନ ବିକା
ପରାମର୍ଶରେ ଓ ସ୍ଵର୍ଗମନ୍ୟରେ ଓ ଅନାମ୍ୟସରେ
ପ୍ରାୟ ଦେବେ ।

ତଥା ବହୁଜ୍ଞ ଓ ପରାଦ ନିମ୍ନ ଠିକଣାରେ
ଅମୃତାଳ୍ପ ଧାରାଲ୍ପାଳ ହେବ ।

Cuttack Stores } ଶ୍ରୀକରିତମୋହନ ଚନ୍ଦ୍ରକାଳ
କେନ୍ଦ୍ରିୟ ଓ ଅଧ୍ୟାତ୍ମି } ଗାସର, ବାଲକଳାର ଉପକଳ

ମେଘରୋଗ ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣମନ୍ଦିରରେ ସମସ୍ତ ଜ୍ଞାନା ସହଖ୍ୟାର ନିର୍ଭୁଲ
ତ୍ରି ଦେବ । ଦୂରକ୍ତ ପ୍ରମେତ୍ରବ୍ୟଧି ଯେଉଁ ମାନଙ୍କୁ
ଆକଳନ କରିଥାଏ ସେମାନଙ୍କର ତିଳାର୍ଚ୍ଛ ଗୋ-
ଶକ୍ତିବିବାକ ଉଠିବ ନୁହେ ସାମାଜିକ ଅର୍ଥବିଦ୍ୟ-
ବକାରେ ଶାବନର ମାୟ ପରିଭ୍ୟାଗ କରିଲାବେ ।

ଏହି ଜୀବନ ଯଥାରେ ଏକଖପ୍ରାଦ ସେବା
କଲେ ନିତିର ବେଗ ଏବଂ ତିନି କୃତ ସ୍ମୃତି-
ବରେ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅବସ୍ଥା ଅବସ୍ଥା ହେବା
ସେତୁମାନେ [ଅବସ୍ଥା କି ହେବେ ନିଷ୍ଠୁର
କହୁଅଛି ଏ ବ୍ୟାଧ ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ସଙ୍ଗ]
କୋର ଜୀବନର ଶେଷସମୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବହିବ ।
ଶୁଭ ଉତ୍ସବରେ ପରିଶର କି ହେଲେ ଅଛି
ଯିବ କାହିଁ ଅନେକ ବେଗୀ ଅବସ୍ଥା ଲଭ
କରି ପ୍ରଶଂସନମାତ୍ର ଦେଇଅଛନ୍ତି ସେ ସମୟ
ଅଳିମରେ ସୁଧାବାଦାରେ ପ୍ରଭାଗତ ହେବ
କଲିବଜା ଅବେଳାଟୋଳ କାମରେ ଚକଳରେ
ସେ, କେ, କିମ୍ବା କିମ୍ବାକବତାରେ ଏହା ବନ୍ଦକ
ଦରବାବଜାର ପ୍ରଶଂସନାକିରଣ ସୁଧାବାଦାରେ
ଏହି ଜୀବନ ବନ୍ଦ ହେବାରୁ । ନୀଳି ଏବନ୍ତି
ହଜା ଟ୍ୟୁ କା । ପ୍ରଜାତି ଜାତିମାନୀ ପଥର

ବାଲିକାଗଜ ।

ତଳିଲୁହିତ ଶ୍ରୀ ବଜାରେ ସକଳ କଟକ
ଗୋପୀଙ୍କ ବଜାର ବାବୁ ଗୋପନୀୟଙ୍କର ଘର୍ଷଣ
ବସି ନିବଟେ ବାବୁ ଅର୍ଥଚକ୍ରର କର କଞ୍ଚାଳର
ଦେବବାଜରେ କିମ୍ବା ଦେବ ଆପ ମଥୀ—

୧୫	ପରି	୨୩	୦ ୯୫	୧ ୨୮୮	୦ ୬୫	୦ ୦୭
୧୬	ପରି	"	୧ ୨୫	"	୩ ୦	୨୦
୧୭	ପରି	"	୧ ୨୧	"	୩ ୦	୮
୧୮	ପରି	"	୧ ୨୫	"	୩ ୦	୧୯

ପ୍ରମୁଖ ବାବୁ ଗୋପନୀୟ ରାଧାକିଶୋର ଚନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ର ଏହାଙ୍କ ବାବୁଙ୍କରେ ବିଷା ନିଜଟିପୁ ଅମ୍ବାଳଙ୍କ ହୋବାକରେ ବନ୍ଦରହୋଣା ଓ କଲାଙ୍କ ଓ ରେବମାଣିଗେର ଲୁଗା ଓ ଶ୍ଵେତଲଙ୍ଘା ଓ କଲାଙ୍କ ବଜା ବନାପୁ ସତସତର ବିକ୍ରୟ ହେଉ ଅଛି ତାହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରାଦୃକର୍ମଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିଦିତ ଅଛି । ଉତ୍ସବ ଅଛି ତେତେବେ ଫେର୍ତ୍ତ କିନ୍ତୁଥାରୁ କିମ୍ବା ସକାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି ତାହା ନିମ୍ନ ଲଗରେ ହେଠାମନ୍ତର ଆମାରର ଯାତା ଅବଶ୍ୟକ ହେଉ ପେହାଳରେ ଅନ୍ତର୍ଭାଗ କଲେ ସୁଲବ ମଳିଖରେ ପ୍ରାୟ ହୋଇ ଥାଇବେ । ଏହିତା ଅମ୍ବାଳେ ବିକେରଣାକୁ କିମ୍ବା ସକାରେ ବୋକାଳରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରଖିଛନ୍ତି । ତେହି ଶରକ କରିବାକୁ ଝାଇଁଲେ ତାଙ୍କ କିମ୍ବା କରୁଯିବ । ସବ ତକୁ ଖାତମାଳ ବିକ୍ରୟ ଦେବା ପର୍ଯ୍ୟା ଅପଣା ମଜରିସ ସକାରେ ବଜା ଲାହାରୀ ଭେବେ ଏକ ଗହନ୍ତୁ ପେ ବରା ଟୁକ୍କଟ ହିସାକରେ ଭତ୍ତାଦେଲେ ପାଇ ପାଇବେ । ମାତ୍ର ଆମାର କଣ ଅୟକରୁକର ଭାବ ତାଙ୍କ ଉପରେ ଥିବ । କଣ ହେଲେ ଖାତର ସୁର ମଳିଖ ତାଙ୍କ ଦେବାକୁ ହେବ ।

ବିଜ୍ଞାନ ।

ଶୋର୍ଷମୁଦ୍ରା ଓ ପିଲାକ	ବର୍ତ୍ତ ପାଇବା କାହାର ନାହିଁ ଏ ବର୍ତ୍ତ ପିଲାକ ସାଥେ ପ୍ରକାଶ ବାଟ ଯାହାର ଦେଖିବାରେବେ ଥିଲା ଓ ପ୍ରକାଶର ବଳ ବେଳେ । ଅନ୍ଧା ଚାଲା ୧୫୫୫ ରତ୍ନ ୧୫୫୬ ରତ୍ନ ୧୫୫୭ ରତ୍ନ ମୋହା ଓ ଜୀବାଳା କରିଲ ଏହି ବନ୍ଦମରଙ୍ଗ ଦେଖି ସାହୁଙ୍କ କଳା ୫ ସବରା ଦେମେହରେତ ।	ବର୍ତ୍ତ ପାଇବା କାହା ବର୍ତ୍ତରେ ଦେଖିବା କିଛିବାର ଆଜ ନାହିଁ ମୁଁ ଦେଖ ଏ ପ୍ରେସ୍ ବନାରା ଆଜା ଓ ବୋଲ ଓ କଣ୍ଠ ବନ୍ଦମରଙ୍ଗ ଓ ଉତ୍ତର ଆଜ ଆମମୋଡ ଏ ଶାତୀ । ଦେଖ କାହିଁ ଏହିମୋର ଅଥାତ ରାତ୍ରି ତଥ ରତ୍ନ ଏକବିଂଶ ବନ୍ଦମରଙ୍ଗ କମଳା ଦେମେହରେତ ।
---------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ପିତ୍ରାକ

ଏ ଗାନ୍ଧି କେହିରେ ପାଇବେ କିମ୍ବା
ତଥି ରେ ଉଚ୍ଚଲାଙ୍ଘ ବୋଠାନ୍ତର ଫାଟରେ
ଦେଲେ ଧାରିଗଲା କଣ ହେଉ, କରଇ ନାହିଁ
ଅରେ ନେପିଦେଲେ ମଜବୁତ ହେବ ଓ କଲ
ଥରିବ କାହିଁ ।

ବିଶେଷ କମତା ପ୍ରସାଦରେ ବିବାହକାର
କାଳ ମଧ୍ୟ ଥିଲା ।

ଓক্টোবর - ২০১৩

କିନ୍ତୁ ଏଥରାର ଦେଖିବା
ଶରୀ ବଳରଙ୍ଗେ ରୂପେ ଧାର୍ଯ୍ୟ
ସଥି—

ପ୍ରଥମଶବ୍ଦ ସତାରେ	
ଧାରିପ୍ରକଳ୍ପ	ଟ ୨୯୫
ଅଷ୍ଟପଦକୁ	ଟ ୩
ଦୂର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ପ୍ରମଳ୍ଲ	ଟ ୧୦
ମାତ୍ର କୋଣଟି ଉଚ୍ଚପର୍ଯ୍ୟ ଖେଳତ ଛାତ୍ର ଦେଲେ ଜହଁର ଆର୍ତ୍ତା ଟ ୦୬ ରୁ ଲାଗା ଦେଖ ଗାହିଁ ।	

ଦୁଇମ ଓ ଉଚ୍ଚସ୍ଥାନର ସକାରେ ଅଣ୍ଟା ପ୍ରତିକ୍ରିୟା
ଅଭିର ହେଉଛା ଏବଂ ଦୁଇମ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଯଶୋଭନେ ହେବ :
ଅଥବା ଦୁଇର ସକାରେ ମୁହଁ ବନ୍ଦୋତସ୍ତ
ହୋଇଥାଏଇ ।

ବିଜ୍ଞାନପରିକାମ ସମ୍ପଦ ଉତ୍ସାହପରିବର୍ତ୍ତନେ ଧାରାଳ
ବାଲୁ ହେବ ।

କାହିଁ ଏହି ଉତ୍ତରକାରୀଙ୍କା ସମ୍ପଦ ଖୁବି କଲାପାତ୍ରମାତ୍ର ହେଉ
ଯାଏନାହାନ୍ତି ତଥା ଅନୁରଥିତ ଏ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ହେଉ

ସାପାଦ୍ଵିଲସମ୍ବାଦପତ୍ରକା ।

ପ୍ରେସ୍ କରିବା
ପରେ

ଗୀ ୨୨ ଦୁଇ ମାତ୍ର ଯଦି ୧୦୫ ମିଳିଆ ମୁଣ୍ଡିତୁ କି ୧୫ ଲଙ୍ଘ ୨୦୫ ମାତ୍ର ଏହାରୁ

ଅଶ୍ରୁମ ବାଣୀକ ମଳିଖ
ପଣ୍ଡାଦେବ

古文
卷之四

ଶ୍ରୀରାଜ-ଜାଗାୟମହାପତ୍ରରୁ ବିଲହରେ
 “ଶ୍ରୀରାଜ” ନାମରେ ଏକ ସମାଜିଧାର ପ୍ରକାଶିତ
 ହେବାର ପ୍ରସ୍ତାବ ଦୋଷାଙ୍ଗୀ । ଏଥରେ
 ହେବଳ ଶ୍ରୀରାଜୀ ବିଷୟମାନ ଓ ଶ୍ରୀରାଜ-
 ମନ୍ଦରେ ଧାର୍ଯ୍ୟମୋତ୍ତମ ଚାହିଁବେ ଯେ ବାଦ
 ବିଷୟାବ ହେବ ଶାଦୀ ଲେଖାଯିବ । ଉଠ
 ଲିପି ତିରକ ସାହେବ ଏଥର ସଙ୍ଗାଦିବ
 ଦେବେ । ଏ ପ୍ରସ୍ତାବ ଅଭ୍ୟକର ଅଟଇ ଏହି
 ବିନ୍ଦୁ ପରିବିରୁ ଶ୍ରୀରାଜୀ ବିଷୟମାନ ଅକରତ
 କାହିଁ ପରିବାର ପାଇବାପଣେ ଏହା ନିତାନ୍ତ
 ଭବ୍ୟାଣୀ ।

ଶ୍ରୀକୃତିବାବୁ ସ୍ଥାପନର ଏକ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ
ଦେଉଥୁବା ବଥା ଶୁଣି କାଳେ ସାଧାରଣମଜର
ଅଧେଷ୍ଠା ନ ରଖି ଗର୍ହଶ୍ରୀମେଷ ଛାତ୍ର ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ
ପିଲ୍ଲ ଅଭିନବେ ବିଦ୍ୱତବ କରନ୍ତି ଏହି ଅଧେଷ୍ଠା
ରେ ଦେବାରର ତୁମ୍ଭବାଚାର ସାର ଏପ୍ରଭା
ବାର ଦେବାରର ପ୍ରସାଦରେ ଦେଇଥିଲି କି
କାହିଁ ଜାଗିବାରମନ୍ତେ ଗର୍ହଶ୍ରୀମେଷଙ୍କୁ ଥିବେଦିଲ
ଯତେ ପ୍ରେରଣ କରିଥିଲେ । ଗର୍ହଶ୍ରୀମେଷ ବିଜୟ
ଦିନଗର ସେତେଠାର କଟକ ସାହେବ ସେମା-
ନ୍ତକୁ କରାଇଛନ୍ତି ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଧାର ପ୍ରସ୍ତୁତ
ଦୋର କାହିଁ ଓ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଲେ ସାଧାରଣମର
ମଜାମର ପ୍ରଦର୍ଶନମନ୍ତେ ପ୍ରକାଶିତ ହେବ ।
ଦେଖାଯାଇ ଧାରେଥିରେ କବିତାପ୍ରକାର କବି
ଶ୍ରୀକୃତିବାବୁ ସ୍ଥାପନ ହେବ ।

ରତ୍ନପୁରାବଳା ସମସ୍ତ ପ୍ରାୟ ବର୍ଷା ବର୍ଷାରେ
ବହୁଶଳ ଏମନ୍ତ କି ହେଲେ । ବର୍ଷାକାଳ ରିପ୍-
ରୁଚ ହୋଇଥିବାର ସନ୍ଦେହ ହୋଇଥିଲା ।
ଗର୍ବପୂର୍ବ ଶୁଣିବାର ଓ ଶନିବାର ପ୍ରତ୍ୟେବହଞ୍ଚି
ହୋଇଅଛି । ମାତ୍ର ତହିଁ କିନ୍ତୁ ଆବାଧ
ମେଘାଜମ୍ବର ଓ ବେଳେ ସାମାଜିକାର
ଦୃଷ୍ଟିପାଇ କରି ଗଣଧନହେଲ ପରିପାର ହୋଇ
ଅସୁରଙ୍ଗ । ଉଥାପି ମେଘର ଅଳ୍ପ ଜୁଳି ନାହିଁ ।
ଏ କୁଣ୍ଡ କୁଣ୍ଡ ଓ ଅମ୍ବରର ପକ୍ଷେ ଯଥେଷ୍ଟ
ଉପଯୋଗୀ ହୋଇଅଛି । କେବଳ ବର୍ଷାରେଇ
ଦୂଇବଳିକା ଥବିଲୁ ଶିଳାକୁଣ୍ଡ ହୋଇଥିବାରୁ
ଧ୍ୟାନ ପଡ଼ି ଓ ହାତମର ଫ୍ରାନ୍ତର କେତେବେଳେ
ସାନ ହୋଇଅଛି ଓ ଅମ୍ବ ମଧ୍ୟ କେତେବେଳେ
ଧ୍ୟାନ ପଡ଼ି ଅଛି । ଉଥାପି ତାହା ସାଥରଙ୍ଗ
ନିର୍ମାଣ କରି ହୋଇ ଗାହିଁ ।

ପାଣ୍ଡିଲ ସାହେବଙ୍କ ତଥା ବିଜୁର୍ଧୀ
ପାଳିଯୁମେଖରୁ ଯେଉଁ ବନ୍ଦିଶଳ ବିସ୍ତର
ଦୋଷଶ୍ଵଳେ ଉଚ୍ଛବ ବିରୁଦ୍ଧ ଶୈଖ ଥାଇ
ଥିବାର ପାଠକର ଜୀବାଥ୍ରୀ । ପାଣ୍ଡିଲ
ସାହେବଙ୍କ ଗର୍ଭଧା ରହିବେ ରଜାପାଦ
ଅଛି । ଦୂର ମୋହନମା କିରୁବ ବମୟୁବେ
ଯେଉଁ ଜୀଳକାଣ୍ଡ ବାହାଦୁରୁଲ ଡାହା ନିଦିନ
ଥିବା ଓ ପାଣ୍ଡିଲ ସାହେବ ପରିପରଣ ପାଇ
ବାର କଷ୍ଟପୁରୁ ଥିବା କଷ୍ଟ ମନିକର ଗୁରୁ
ଦ୍ରୋହ ସାହେବ ଯେଉଁ ପ୍ରସ୍ତାବ ପାଳିମେ

ଶୁରେ ଅଗତ କୁରୁଥିଲେ ଗାହା ଧାଳିଦେଖି
ଭର୍ତ୍ତିକ ନାମଙ୍କୁର ହୋଇଥିଲା । ସବୁ ନେମିରେ
ସୁଅ ସାବେକ ଭଲ୍ଲ କରେଣ କଲୁ ଧନ୍ୟବାଦ
ଦେବାର ପ୍ରସ୍ତାବ କୁରୁଥିଲେ । କେତେକ
ମେମରମାନେ ଉଛୁରେ ଗାହାନୂବାବ କିନ୍ତୁ
ଥିବା ସମୟରେ ଗୋଟିବଳୋଟି ମେମର-
ମାନେ ଗୁଲିଗଲେ ଯେ ଶେଷକୁ ଯେତେ
ମେମରରେ ପାଇଁଦ୍ୱାମେଷ ସବୁ ବ୍ୟକ୍ତ ଗାହା-
ସୁଜା ଭବିଲ ହାହିଁ । ସୂଚରଂ ଅଧେବେଳ
ଭାଜିଗଲେ । ତେବେଳେ ପାଇଁଦ୍ୱାମେଷର ଗଳି
ଅଳି ବିଚାରିଯ ଧାରା କରେ ।

କଲୁବାର ବାସୁଦୟାଶ ଲହାଗାତୁ
ବୋମୟାନରେ ହତ୍ତିବାର କିଞ୍ଚିତକ ଦେଇ
ସପଳବାମ ନ ହେବାରୁ ଧଳ ତିବଟରେ
ପୂଜି ଅପଶାର ନୈଷୁଧା ଦେଖାଇବା କାରଣ
ପ୍ରତିଶ୍ରୁତ ହୋଇଥିଲେ । ଉଦ୍‌ବ୍ୟାପୀ ଚଳିବେ
ନାସ ତା ଏ କେବେ କେ ବୋମୟାନକିମେଗେ
ଆକାଶମରରେ ଦକ୍ଷିଣମାତ୍ର ହୋଇଥିଲେ ।
କଲୁବାର ଦିବନ କରିଛିଠାରୁ ଲହାଗାତୁ
ଯାହା କରି ପ୍ରାୟ କିନ୍ତୁଦ୍ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଉପବିକ୍ଷି
ଇଠି ଚକ୍ରପରିଷକା ରେଜାହାଟାରେ
ଭରୁଣଥିଲେ । ହତ୍ତି ବୋମୟାନ ଦର୍ଶନ
ଦେଖାଯାଇଥିଲ ଏକ ଯେତେବେଳେ ଯାହା
ସମେତ ପ୍ରାକ୍ତ୍ବ ମନକ କରିଥିଲ ତେବେ
କେବେଳ କାହା ଗୋଟିଏ ଲେମୁଣ୍ଡାୟ ଦେଖି

ଯାଇ ଥୁଲ । ଲବାଦାକୁଳର ହେଠେବ ବନ୍ଧୁ
ବେଦ୍ୟାମୟାନକୁ ଲକ୍ଷଣର ଲିଙ୍ଗରେ ଯାଇ
କରିବର ତଳୁରବା ପ୍ରାକରେ ପଢ଼ୁଥ ତନ୍ମାନ
ତହଁ ଅରଦିନ ପ୍ରାଚିକାଳରେ କଲିତତାକୁ
ଫେରି ଅଣିଥିଲେ । ଦେଖିଯୁଣେହ ଏ
ଅଛଳକ କାଣ୍ଡରେ ସଫଳକାଜ ହୋଇଥିବାରୁ
ଅମ୍ବମାଳକ ଯଧୁରେନାମ୍ବି ଶାର କୋଲାଅଟି ।

ନରସପ୍ତାହକୁ ଏ ସହିତମରେ ଅଳେବ
ଶୁଭୀ ଖେଳାଦେବାର ଦେଖାଯାଉଥିଲା ।
ପ୍ରାୟ ପ୍ରହୃଷ୍ଟ ସନ୍ଧରେ ଘର୍ଷି ଦେବା ଅଥବା
ମେଘ ଭାତାରବାହେବୁ ଦୟାକ ଅନନ୍ତବାହୀ
ଦେଇଥିବାରୁ ଖେଳମାଳକୁ ସ୍ଥିରୋଗ ମିଳି
ଅଛି । ମଧ୍ୟ ଶାନ୍ତିରମନକ ପୋଲିଶ ଥସରିକୁ
ହିବାର ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା । ଶୁଣିଲୁ ଯେ
ଅଳେବ କଳିଷ୍ଟବଳ ପଦ୍ମଶରୀର ଜହାୟି-
ମୋଳଦମାନିମନ୍ତ୍ରେ ମୋଷ୍ଟରଳକୁ ପ୍ରେରିତ
ହୋଇଥିଲାନ୍ତି ଓ ସହିତରେ ପୋଲିଶ-
ବାହେବ ମଧ୍ୟ ପୋଲିଶରିବ ମୋଳଦମାନରେ
ନିଃ, ସେଇବସହିତ ଉପାଧିପୁର ମମଳ କର-
ଶୁଣେ ସୁରଭି ପାଗ ଛେଣି ଖେଳମାନେ ସେପରି
ମାତ୍ର ହୃଦୟରେ ସେହିମନ ମାତ୍ର ବହୁଅଛନ୍ତି ।
କେହିଁ କହନ୍ତି ଏଠା ଆରୁଟପୋଷ୍ଟମାନଙ୍କ
ଫୁରୁଚଳ ବଳିଷ୍ଠବିଲମାନେ ବଦଳାଇ ହୋଇ-
ଅଛନ୍ତି । ଆମେମାନେ ଥିଲା କରୁଁ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ
ରାହେବ ଖେଳମାନଙ୍କ ଦୌରାଣ୍ୟ ଛିଗାରର
କରବାନିମନ୍ତ୍ରେ କିହିତ ଭିପାୟ ଅବଳମନ୍ତର
କରିବେ । ଅଳେବ ଖେଳାଦେବାରୁ ପୋଲିଶର
କାର୍ଯ୍ୟରେ ଓ ବୈଶ୍ୱଳ୍ୟ କାଳ ହୋଇଥିବାର
ଜାଗାଯାଇ ଅଛି ।

କି, ଏ, ପଦ୍ମା ଗତ ସାପ୍ରଦାରେ ଶେଷ
ହୋଇଥିଛନ୍ତି । ଏଠାରୁ ବାରଜଣ ଶତ ଉଚ୍ଚ-
ପଦ୍ମାରେ ଉପରୀର ହୋଇଥିଲେ ଓ ପଦ୍ମ-
ଜାର୍ମନ ଦର୍ଶକ ଅଳ୍ପାକାର ବର୍ଷାଧେଜା ଅଧିକ
ଦୂର ଓ ଅନୁଭାବ୍ୟ ପଦ୍ମାର ଅନୁଷ୍ଠାନରେ
ଡାୟି ପମାନ । ତତ୍ତ୍ଵା ଶତମାନରେ
ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଉତ୍ସାହ ଏହିଠାରେ ରେଖ ଦୂର ।
ଅମୃତାନନ୍ଦର ଦୂରେ ଯେ ଉତ୍ସାହର ଶିଖା ପ୍ରାପ୍ତ-
କରିଲୁଛନ୍ତି ଏଠାର ଧରାଇ ଓ ଶିଖିବ ବ୍ୟକ୍ତି-
ମାତ୍ରେ ଓ ଅର୍ଥିମେତେ ସର୍ବଧିନ୍ତ କୌଣସି
ଦେଖୁ ବିଜ କାହାକି । ଅମୃତବର ପାହାର

ଅଭୟରେ କନଳ କରିବା ଛାହୁଁ ସମାଜ
ଅଟେ । ଦ୍ୱାରା ଏହିଥିରେ ଆମେମାନେ
ଅନେକଥାର ସମ୍ପାଦନକୁ ଛାରାଇଥିରୁ
କୁନ୍ତ ଚାହାଇବୁ ଏ ବିଷୟରେ କେବୁ
କରୁଥିବାର ଦେଖାଇବ କାହିଁ । ଏଠା
କଲେଇସହିତରେ ଗୋଟିଏ ଏମ୍, ଏ, କୁଣ୍ଡ
ଖୋଲିଲେ କି, ଏ, ସଂଶୋଭିତ ପ୍ରାତିମାନକେ
ଆୟୁଷରେ ଏମ୍, ଏ, ପାଠ କରିପାରିଲେ
କୁନ୍ତ ଏଠାରେ ରକ୍ତ ଶ୍ରେଣୀ କ ଥିବାରୁ ଉ
କଲିବାରେ ପାଠ କରିବା ନିମନ୍ତେ ପଠ-
ନେବୁକ ଶୁଣିପାଇ କୌଣସି କୃତି କଥାକ
କ ଥିବାରୁ ଏଠାର ହାତମାନକ ଦେବଳ
କି, ଏ ପଢି ରାତି ଦେଉଥାଇଛି । ଆମେ-
ମାନେ ଆଶା କରୁଁ କେହି ଦେଶହିତେଣା
ଦିବେୟାଶାଶ୍ଵି ଧନୀ କରୁଥିବେ ଏ ମହାର
ପ୍ରବେଶ କଲେ ଏହା ବ୍ୟାର୍ଥ ଦେବ କାହିଁ

ବ୍ୟାକାଥପୁର ନିକଟସ୍ଥ ପଦୁଷୁରଗ୍ରାମର
ତୁରପୂର ପୋଲିସ ଲକ୍ଷେକଟର ଦାତ ଚନ୍ଦ୍ର
ମଣି ରମ୍ଭବ ଗୃହରେ ଉବାୟତ ହୋଇଥିବା
ବିଷୟ ଗଠନାଳକ୍ଷ୍ମୀ ଯଥାବତ୍ମଯୁରେ ଉଣାଇ-
ଅଛୁଁ । ଘୋଲିଶ ପ୍ରାୟ ଏକମାତ୍ର ଦେବ ଉଦ୍‌ଦ୍ୱା-
କରୁଅଛନ୍ତି । କଟକର ଲକ୍ଷେକଟର ଦାତ
କୁଞ୍ଜବହାର ଦାସ କଣେ ସବୁ ଲକ୍ଷେକଟର
ଓ କଣେ ଦେଖିବାକଣ୍ଠୁବଳ କବରେହ କଣ-
ଧୂବଳ ଓ ପ୍ରାୟ ଶାଖାବ ତୌବିଆ ଦେଇ
ଦିଲ୍ଲି କାର୍ଯ୍ୟରେ ବ୍ୟସ ଅଛନ୍ତି । ଅବଧ ଜଳା-
ଏତିର କୌଣସି ସନାକ ପୁଲିଶ କାହାର
କରିବାରୁ ସମ୍ମ ଦୋର ଜାହାନ୍ତି ମାତ୍ର ବିଦୁ-
ନାଅୟୁରଜଳବାରିମାଳକ୍ଷ୍ମୀ ସନ୍ଦେହ କରି
ଦେଇବଳଙ୍କ କୁଷରେ ଅଭାବର କରିଥୁ-
ବାରୁ ସେମାତକ ମଧ୍ୟରୁ ଉଣିଜୟ ପୋଲିଶ-
ବିବୁଦରେ ମାଳଖ୍ରେଟିକ ନିକଟରେ ଜାଲିଶ
ଦାସର କରିଥିଲେ । ଜୟନ୍ତି ମାଳଖ୍ରେଟିକ ମିଶ
ସେହି ମୋଦମା ଜଦାହଜ ତରିକାନିମନ୍ତ୍ରେ
ଦଟିଲାପୁଲକୁ ଗତପୂର ଗୁରୁବାରିବବସ ଯାଇଥୁ-
ଲେ ଶୁଣିବାର ଓ ଶନିବାର କବିତା କରି-
ଥିଲେ । ବିବନ୍ଦୁର ଫଳ କବିତାରହୋଇଅଛି
ପାହା ଅବଧ ରମ୍ଭ ବାହାର ନ ହୁବାରୁ
ଜଳାମାର ଲାହିଁ । ଅମ୍ବେମାତେ ଅବରତ
ହେଲୁ ଯେଉଁ ଅଭାବର ବିଷୟ ବିଶ୍ଵର
କିମ୍ବ ପୁଲିଶ ଜାମରେ ଦରଖାପୁ ବାଖାଲ
ପୋରମ୍ଭର ସେମାକ କହାନ୍ତି କ୍ଷିତିର ଶ

ଦୟାକଳ ପ୍ରକାର ଅଟଇ । ଜୀବନ ମହିମ୍ମେଣ୍ଡ ସେଷତାକରେ ମୋକଦମା ଭବନ୍ତ କଲେ
କହିରେ ସେଠାମେକ ସମ୍ମାନ ଥିବାର
ଦେଖାଯାଏ ମଧ୍ୟ ଅମ୍ବେମାନେ ଶବ୍ଦଗତ ହେଲୁ
ଦେ, ମଧ୍ୟ ସେବକ ସହିତରେ ପୋଲିଜ୍ ସୁଅର-
ଫେରେଣ୍ଡ ସାବେକ ଯାଇଥିଲେ । ପୁନଃ
କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଲାମର ମୋକଦମା ଭବନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟରେ
ଲିପ୍ରଥବୀ ନେଇଛୁରକ ସହି ଘୋଲିଗ
ସାବେଦ କାହିଁକି ବଲେ ବା ତାକୁର ଯିବାର
ବ ଆକାଶରତା ଥିଲ ଦୂହାୟାର ଲାହୁଁ ।
ମଧ୍ୟ ସେଇ ଭବନ୍ତ ଭର ଫେର ଅବିଅବ୍ଲୁ
ଭବନ୍ତର ପର ପ୍ରକାଶିତ ହେଲେ ସମ୍ବାଦ
ବିଷୟ ପାଠକଙ୍କ ଉପାର୍କ ।

ବେହାର ଏବ ତେଣାକିରାଗର ମୁଲ ଦନ-
ମେଳକ ବାବୁ ପ୍ରତ୍ଯମୋହନ ମହିଳା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ର
ପରିଦର୍ଶକ ନିମନ୍ତେ ତେଣାକୁ ଅସିଥରୁ ଜାତ-
ସମ୍ପାଦରେ କଟକ ଉତ୍ସୁକ ମୁଲ ଅଧିକାରୀ-
କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପ୍ତ କରି ଗତ ବିନିବାର ପ୍ରାପନାଳ,
ରେ ସୁଧା ଉତ୍ସୁକ ମୁଲ କରି ଥିଲେ-
ଷେଠାର କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ କରି ପୁଣ୍ୟ କଟକ-
ମୁକ୍ତାମରେ ଛପ୍ରେସ ହୋଇଅଛନ୍ତି । ଅମେସା-
କେ ସହିତୋରୀ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ବିମନ ହୋଇ
ଅଛି ସେ ବାବୁ ଗୋବିନ୍ଦର ଥ ପାଠ୍ୟସ୍ଵର୍ତ୍ତକ
ନିଷାଚଳ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅଧିକ ଏଠା ତେଣା
ବୋର୍ଡର ନିକଟରେ ଅନୟତଃ କରିବା ।
ବୋର୍ଡର ସମ୍ବନ୍ଧର ଏବ ସହିମାନେ ଏତମ୍
ହୋଇ ଛାନ୍ତି ବିଷୟମାନ ତଥାନ୍ତେ କରିବାରିମନ୍ତ୍ରେ
ଶିଷ୍ଟାକିରାଗର ଉତ୍ସେନ୍ଦ୍ରିକ ନିକଟକୁ କାହାର
ଅଧିକ ପ୍ରେବଣ କରିଥିଲେ ବର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ରକାଶ
ପାଇଥାର ସେ ପ୍ରତ୍ୟମୋହନ ବାବୁ ତଥବିଷୟର
ସହ୍ୟାସତ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନିକମନ୍ତ୍ରେ ତଳେକବଳ୍କ
କରୁଥିବ ଆଦିତ୍ୱ ହୋଇଅଛନ୍ତି । ଏ ନିମିଷପ୍ରାଦରେ
ହୀନ ଜନକର ହତ୍ୱବନ୍ତି ଏହତ୍ୱବନ୍ତିରେ
ଦିନତୁ ସାକ୍ଷୀ ପ୍ରବାନ୍ତ କରିଥିଲେ ବାବୁ
ଗୋବିନ୍ଦ ରଥ ଏଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ନ
ଥିବାକୁ ତାକୁ ଅଖିଳା ନିମନ୍ତେ ମହ ପଠା
ପାଇଥାର । ରଥ ମହୋଦୟ ଧରୁଥିଲେ ତାଙ୍କ
ଆବେଦନରେ ଉତ୍ସେନ୍ଦ୍ରିକ ପ୍ରମାଣସ୍ତବାନ
ନିମନ୍ତେ ପ୍ରାର୍ଥନାକରିବିବ ଏ ପ୍ରତ୍ୟମୋହନକାରୀ
ଜଦିନୁଥାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରେ ଏ ଏଠାର
ମାଲିମାଣି ପ୍ରଥାର ଲେଖିମାନକାରୀ ଆଜିନେ
ପ୍ରଥମ କରେ ରୁଅବିର ଅଳ୍ପବନପଥର

ବ୍ୟସ ସହିତରେ । ବୁଝିପାଦବେ ରଥରର
ଦକ୍ଷତରେ ବି କେଖାଅଛି ତାହା
ମାନ୍ଦ୍ର ଜଣା ନାହିଁ ଫିଆପି ଏଠାହିନ୍ତା
କରାଗରେ ପାଠ୍ୟସ୍ଥଳ ଘେଲ ସେ ସମସ୍ତ
କାହିଁ ପଟ୍ଟାଅଛି ତାହା ଅମେମାନେ କରାବର
ପଠମାନଙ୍କୁ କହିଅପିଅଛି । ଗୋବିନ୍ଦରଥର
ଅପତ୍ରିର ହିସ୍ଯ କେବେକଣା ଅନ୍ତମାନ କର-
ପାଇଗାରେ ଓ ତଥ୍ବ କୃତବାର୍ତ୍ତ ତାହିଁ ଅପତ୍ରି
ସ୍ଵର୍ଗୀୟଙ୍କୁ ବିବେଚନା କର ନ ସ୍ଥଳେ କହାପି
ତାହରେବେକରକୁ ନିକଟରୁ ପଠାଇ ନ ଆନ୍ତେ ।
ଅମ୍ବମାନଙ୍କ ମତରେ ବ୍ରତିମୋହନ ବାହୁ
ବୋର୍ଡର ମେହରମାନଙ୍କ ନିକଟରୁ ପ୍ରଥମରେ
ଏବିଷୟର ଅନ୍ତରୁ ବରନ୍ତୁ । ଗ୍ରହରେ ତାହା-
ରବୁ ପ୍ରମାଣ ସମ୍ଭବ କରିବେ । ଅନ୍ୟାୟ ଭାର୍ଯ୍ୟ
ଉତ୍ତର ଦେଇ ଏହା ସମସ୍ତଦିର ନଜା । ମାତ୍ର
ବିଦନ୍ତ ଉତ୍ସର୍ଗେ କି ହେଲେ ଅନ୍ୟାୟ-
ଭାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ହେବ କାହିଁ ଅଶା ବର୍ତ୍ତ ବୁଝି-
ମୋଦନବାହୁ ତରତର କି ହୋଇ ଏବିଷୟ
କରୁ କର ବୁଝିବେ । ଏହା ତରତର
ବିଷୟ ନୁହେ । ଅମେମାନେ ଶୁଣିଲୁଁ ସେ
କାହିଁ ବୋବିନ୍ଦରଥଙ୍କ ଜୀବାଳବନ୍ଦ କେବେକ-
ପରମାଧବେ ସୁଶାତାରେ ହେଲୁ ଯାଇଅଛି ।

ବ୍ୟେକ୍ଷଣ ।

ଗୁ ବନ୍ଦିକାର ଦିନ ସଜ୍ଜା ସମୟରେ
ଡେଣ୍ଟରେ ବଜୀୟ ପଳାସ୍ତରୁଷ୍ବିଷ୍ଟକ ସକ-
ଳେ ମହିଦାର ଆ ଟ କଳ ଜାସ୍ତ ହେବା
ଛଚିତ ବ ଲା ସେ ବନ୍ଧୁ ବନ୍ଦୁର କରିବା-
କାବଳ କଟକପ୍ରିଣ୍ଟିକ୍ କୋମନ୍‌ଲାଇସେରେ
ଏଠା ଡିଲଲସର୍ବ ଏକ ଅଧିବେଶନ ହେ-
ବାର ବିଶ୍ଵାସକ ଦିଯାପାଇ ଥିଲ ମାତ୍ର ଅଧିକ୍ରମ
ଦୁଃଖର ବନ୍ଧୁ ଯେ ନ୍ୟାକପଞ୍ଜିକ ସହ୍ୟ ଏକଟିତ
ନ ହେବାରୁ ଅଧିବେଶନ ହୋଇ ପାଇଲା କାହିଁ
ଏ ହେବୁ କେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରଶଂସା ପାଇବାର
ଯୋଗି ତାହା ଅମ୍ବେମାନେ ପ୍ରିର କରି ପାରୁ
ଗାହିଁ । ବିଷୟର ଘରୁରୁ ଦେଖିଲେ ମେମର-
ମାଟିକେ ନିରାକୁପଣେ ଯେଉଁ ମାନ୍ଦର ଜମି-
ସହିତ ଲେଖିମାଟି ସମ୍ମନ ଅଛୁ ସେମାନଙ୍କର ଜ୍ଞାପ-
ନ୍ତ୍ରିତ କରିବା ଛାତିର । ଡିଲଲସର୍ବର ସହ୍ୟମା-
ନ୍ଦି ମଧ୍ୟରୁ ଅଧିବାହି ମେମରମାନଙ୍କର ନି
ସହିତରେ ସେ ସମ୍ବନ୍ଧ ଅଛି ଏ
କାହିଁ ଏବ ତ
ମଧ୍ୟ ଶକ୍ତିରୁ ।

କାହିଁ ବ ସରଗ୍ରହରୁବ ଦେଖାଇଥିଲୁଣ୍ଡି ତଣ୍ଟା-
ଯାଇ ନାହିଁ । ଯଦି ସେମାନଙ୍କର ଜ୍ଞାନ ଏପରି
ଅଏ ଯେ ଜନ୍ମ ଅଳକ ଓଡ଼ିଶାରେ ଜୀବ
ଦେଇ ପାଦା ହେଲେ ସେମାନେ କହିପାଇଲୁ
ସେ କୌଣସି ଅପରି ନ ଥିବା ସ୍ଵଳେ ସେମା-
ନଙ୍କର ସରବେ ଉପସ୍ଥିତ ହେବାର କୌଣସି
ଅବଶ୍ୟକତା ନ ଥିଲ ସତରଂ ସେମାନେ କା-
ହିଁ ବ ସରବୁ ଅସି ସମୟ କଞ୍ଚା ବରନ୍ତେ ?
ଆମେମାନେ ବର୍ଷାର କରୁଁ ସେ ସେମାନଙ୍କର
ସେପରି ମତ ନୁହଇ । ବଜୀୟ ପରିଚାରିବୁଦ୍ଧି-
ସୃଜ ଅଳକ ଏଠା ପଢି ଯେ ଉପଯୋଗୀ
ନୁହଇ ପାଦା ବୋଧ ହୁଏ ସାଧାରଣ ମତ ।
ତଥାପି ସେହି ସକ୍ଷମାନଙ୍କର ବନ୍ଦିପଣ୍ଡତ
ମତ ଥୁଲି ସେମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ଅଳ୍ୟ-
ମରଧାରୀ ମେମରମାନଙ୍କ ସହିତ ବାହାନ୍ତବାଦ
କର ପାରିଥାନ୍ତେ । ଏପରି ସ୍ଵଳେ ବିପ୍ରବାରେ
ବୋଲିଯିବ ସେ ସେମାନଙ୍କ ସରବେ ଉପସ୍-
ଥିତ ହେବା ଅବୀ ଅବଶ୍ୟକ ନ ଥିଲ
ଫଳକଃ ଆମେମାନେ ଏତିବ ବୁଝିଅଛି ସେ
ଓଡ଼ିଶାର ଲୋକଙ୍କର ଏ ସବୁ ଉପସ୍ଥିତରେ
ଅଦ୍ୟାପି ହୃଦୟକୁରୁଷ ତେଣ୍ଟା କବି ନାହିଁ ।
ଏ ତେଣ୍ଟା ନ ଥିବା ଓଡ଼ିଶାର ଅବଶ୍ୟକ
ପ୍ରଥାଳ କାରଣ । ପ୍ରତିଦିନ ଆମେମାନେ ଏଠା-
ଅଦାଳମାଳଙ୍କରେ ଦେଖିଅଛି କେବେଳେଲେବ
ମାମଲ୍ଲ ମବଦମା କରି ଖର୍ଚ୍ଚାନ୍ତି ଓ ସବସାନ୍ତ
ହେଉଥିଲୁଣ୍ଡି ଏବଂ ଅର୍ଥରେ ବା ତିଆମାମଲ୍ଲ
ସେ କେବେ କରୁଥିଲୁଣ୍ଡି ପାଦାର ସୀମା ନାହିଁ ।
ତଥାପି ବର୍ଣ୍ଣମେଶ କୌଣସି ଏବ ଅଳକ
ପ୍ରତଳିତ କଲେ କେଳୁଁ ପାଦା ଉପକାଶ ବ
ଅନୁପକାଶ ଏ ଉପସ୍ଥିତେ ଅବୀ ବିଷ୍ଟ
ହେବେ ନାହିଁ । ଭାବୁକଲସର ମେମରମା-
ନ୍କ ଯେପରି ନିଷ୍ଠେଷ୍ଟ ଦେଖାଯାଇ ଅଛି ସେହି-
ପରି ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟ ନିଷ୍ଠେଷ୍ଟ ଥିବାର
ଦେଖା ଯାଏ । ଏ ନିଷ୍ଠେଷ୍ଟବାର ଫଳ
ଏହି କେବ ସେ ସେହି ଅଳକ ଆମେମାନଙ୍କ-
ପ୍ରତି ଉପକାଶ ଲୁହେ ପାଦା ଗର୍ଭମେଶ
ଜାଣି ନ ପାଇବା ହେବୁ ପ୍ରତଳିତ କରିବେ
ଓ ପରିବୁ ତହିଁ ର ବିଷ୍ଟମୟ ଫଳ ଗୋରକ୍ଷର
ସେମାନେ ମୁଣ୍ଡରୋତି ହେବେ । ଆମେମାନେ
ଆଶାକରୁଁ ସିରିତ ଜୀବାର ଓ ପୋଜିବାର-
ମାନେ ଏ ବିଷ୍ଟମୟ ମନେଯୋଗୀ ହୋଇ
ସବୁ ଉତ୍ତାଧନାସ ଅପଣାର ଯେ ମନ
ପ୍ରିଯ କରି କେବ ପାଦା ଗର୍ଭମେଶରେ

ଜଣାଇବାରେ ଦିଲମାତ ହେଲ ନ କରିବେ ।
ଗେବ ପକାଇଗଲା ଉଡ଼ାଇ ସାଥାକ ଦେବା
ସେବିପ କୃଷ୍ଣେଶ୍ଵରମୟ ସେହିଥର ଆଜନ
ପ୍ରତିକିଳ ହୋଇଗଲେ ପଣ୍ଡାତ ସେ ବିଷୟରେ
ଭାବିଲେ ବିକ୍ରିପଳ ଦେବ ନାହିଁ । ଭଲକର-
ଭାବ ମେମେରମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟ ଅମେମାନେ କହି
ଅଛି ସେମାନଙ୍କ ଏ ବିଷୟରେ ବିଶେଷ
ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟକୁ ହେବା ଛାଇ । ଗତ ରହିବାର-
ଦିକ୍ ନୂହିବାରେ ସହି ଅଭିବେଶନ
ହୋଇ ନ ପାଇଲା । ଆଗାମୀ ରହିବାରକଳ
ଅପ୍ରକଟିତ ଏତ ଶାସମୟରେ ପୁଣି ସବୁ ଦେବାର
ବିକ୍ରିପଳ ହାଯାଇଅଛି । ଭଲମର ପୂର୍ବ ପ୍ରାୟ
ବିଟକ ପ୍ରିଣ୍ଟିରିମାନଙ୍କ ଦୋନଦଲଠାରେ
ଦେବ । ଦରା କରୁଁ ସର୍ବଧ୍ୟାକେ ସବିଶେଷ
ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟକୁ ହୋଇ ସର୍ବପ୍ରକାଶରେ ସମୟମତ
ଉପସ୍ଥିତ ହେବେ ।

ଓଡ଼ିଆ ଚାନ୍ଦ୍-୨

ଏଥୁ ପୂର୍ବପ୍ରକଟିତରେ ଅମେମାନେ ଦେଖା-
ଇଥାତ୍ ସେ ଓଡ଼ିଶାନାଳରେ ସର୍ବଧ୍ୟାକାରଣ-
କର ଲାଭ ନାହିଁ କାରଣ ଏଥିରେ ବାର୍ଷିକ
ବିପ୍ରର ଟଙ୍କା ତୁଟି ପଡ଼ୁଅଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ବିଶ୍ୱର
କରିବାର ଅବସାନ ସେ ଯାହାକର ଭାଗକା-
ରମିତ ଏବାର୍ଥ ହୋଇଅଛି ଯାହାକର
ଭାଷକାର ଦେଇଅଛି ବି ନାହିଁ । ସେବେ
କାଳକଳରେ ଏଥିଲ ଦୃଢ଼ିହାର ପ୍ରଜାବିର ଲାଭ
ହୁଅନ୍ତା ତେବେ ସେମାନେ ଅପ୍ରକଟିତକ
ତଳ ନିଅନ୍ତେ ଏ ଲୁହା ହେଲେ ସେମାନକର
ଭାଷକାର ଦେବାର ଭଣାପଡ଼ନ୍ତା । କିନ୍ତୁ ସବୁ-
କାର୍ଯ୍ୟ ଉପୋଷ୍ଟରୁ ପ୍ରକାଶ ସେ ସନ୍ତୋଷ-
ବାଲ ମାର୍ତ୍ତମାର ତା ୩୯ ରାଖିବେ ପୂର୍ବ ପାଇ-
ବର୍ଷ କରୁଲିପୁଣ୍ଡର ମିଅଦ ଶେଷତୁଥିଲେ
ଫେରିଲ ମା ୪୭୨୨୭ ଟଙ୍କା ଛିମି କରୁଲିପୁଣ୍ଡ
ଜାରାରେ ରହିଲା । କୁନମାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦେହ
ପ୍ରକା କରୁଲିପୁଣ୍ଡ କରିବାକୁ ବାହାରିଲେ ନାହିଁ
କୁଳର ୬ ଅଗସ୍ତ୍ୟରେ ବିକ୍ରିତନ ଦୃଷ୍ଟି କ
ହେବାରୁ ବେତୁଡ଼ା ସତାଶେ କରୁଲିପୁଣ୍ଡ-
ଦେବାର ଅରମ୍ଭ ହେଲେ ଏବ ଅନ୍ତରୁତିରମାର
ଅନାବୁଦ୍ଧିପଦାୟ ହେବାରୁ ନକମରମାର-
ସବକ ପ୍ରାୟ ଦେଇଲାମ ମାତ୍ର କରୁଲିପୁଣ୍ଡ
ଦୋରଗଲୁ । ଏଥରୁ ମଞ୍ଜୁ ପ୍ରକାଶ ସେ ସବୁ
ଦୋରଗଲେ ଏବେଳିମିତ କରୁଲିପୁଣ୍ଡ ଦୋର
ନ ଥାନ୍ତା ଏବ ଏକଥା ଅନୁରକ୍ତ ଲାଭ ଉପରି-

ଜୀବନର ପଦେବ ସମ୍ମାନ ଲେଖିଅଛନ୍ତି କି
ଓଡ଼ିଆଲାଙ୍କ ବରୁଷରେ ସମ୍ମାନରେ ନିର୍ଭର
ରଖିଲା । ଧାଳ ବୁଝି କେହିବା ଓ ପାଦବା-
ସମୟରେ ଦୃଷ୍ଟିର ଅଭାବ ହେଲେ କାଳକଳ
ପ୍ରକାମାକେ ଲେଖିବେ କହୁବା କାହିଁ ।
ସେ ଅନୁଭବ କହିଅଛନ୍ତି କି ପାଞ୍ଚବର୍ଷୀୟା କରୁ-
ନିଷ୍ଠଭକ୍ତି ଦିଲ୍ଲୀର ଶେଷହେଲେ ପ୍ରକାମାକେ
ସେହି କମ୍ବି ସବାରେ ଦୂରୀୟ କରୁଣିଯତ
କରୁଅଛନ୍ତି କି ନାହିଁ ଉପୋର୍ତ୍ତର ଏକଥା ଠିକ
ଜଣାଯାଇ କାହିଁ । ସେବେ ସୁନ୍ଦର କରୁଣି
ସୂର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ପ୍ରକାଶ ହେବ କେବେ କାଳ-
କଳ ପ୍ରତି ପ୍ରକାଶର ଅପ୍ରକାଶର ସମ୍ମା-
ନ୍ଦରପ୍ରେ କଣାପାଇଁ ।

କ୍ଷେତ୍ରରୁ ବିଲାପରୁ କଥାମାନ୍ଦିଶ୍ଵର
ବିଲାପରୁ କଥାମାନ୍ଦିଶ୍ଵର ମେହର ସ୍ଥାପି ଦସକାଳ
ଗୋପ ଜାହାଙ୍କ ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରକାଶର ଅଧିକା ଲକ୍ଷ୍ମୀ
ମେହର କାହିଁ ବେବଳ ମରୁତ ସମୟରେ
ପ୍ରାଚୀ ଦିନାମାର ଉତ୍ତାମୀ ହୋଇଥିଲି ବୋଲି
ବାଞ୍ଛି ବେବଳ ଜାଲକଳ କେଉଁଥିଲାଣ୍ଡି ଏବଂ
ସନ୍ଧିଧି ବି ସଧାରନକାଳକାମୀ ମୁହଁତଳ ଦେଇଲା
ଦେଇବାର ଉତ୍ତାମୀ ହେଉ ନ ପାରି ପାହା
ବେଳେ ମରୁତ ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ଏହି କରୁ
ଲିଖିବ ଦୁଆଲା ଜାହାଙ୍କ ।

ତିଥିରୁକ୍ଷମୟର ଦେଖାଇଅଛନ୍ତି କି ବର୍ଷିତ
ବର୍ଷରେ କାଳଜଳ ମାତ୍ରିବା ଓ କାଳଜଳ
କି ମାତ୍ରିବା ସେତର ଛୁଟନ ବିହିବା ସହାୟେ
୧୯୫୭ ପଞ୍ଚମ ବୋଲଥୁଲ ଓ ବହୁରେ ଦେଖା
ଗଲ ସେ କାଳଜଳ ମାତ୍ରିବା ଜିମିରେ ପ୍ରାୟ
ମୁଁ ୨ ଦଶ ଥାଳ ଓ ମୁଁ ୨୦ ଦଶ ଛୁଟ
ଏବଂ କାଳଜଳ କି ମାତ୍ରିବା ସେତର ମୁଁ ୧୦
ଦଶ ଥାଳ ଏବଂ ଲୁ ୧୪ ଦଶ କୁଣ୍ଡାଳୀ ଦେଲା
ଏବରୁ ପଞ୍ଚମ ବୋଲ୍ ଠାରେ ଉପର ଦୋଷ-
ଥୁଲ ପ୍ରକାମାନଙ୍କୁ ଜଣାଇ ପଢ଼ି ବାର ଦୋଷ
ଦୃଅର ବାରଣ ପ୍ରକାମାନେ ଏବଂ କିମ୍ବାଥ
ନୁହନ୍ତି ସେ ଲଭ ଦେଖିଲେ କାଳଜଳ ଲେଖି-
ବାକୁ କୁଣ୍ଡିତ କୁଣ୍ଡନେ । ଏ ପଞ୍ଚମ ଦେବତା
ସହରୁଶବମର ସନ୍ତୋଷ ଜିମିର ବାଳ ଏବଂ
କାର ନିମ୍ନପୁ ବର୍ମରରମାନେ ମନେଜମନେ
ବଜିବାର ଜଣାଯାଇଥିଲୁ । ପ୍ରକାମରେ ଓଡ଼ି-
ଆରେ ନାକର ସଂପୁର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରାୟ କୁଁ ୨ ରୁ କର୍ବ୍ବ
ଦେବ ଦୋଇଥିଲୁ । ଲଭ ଥିଲେ ଏତେମାତ୍ର
ବାଲରେ ପ୍ରକାମରେ ଅବସ୍ଥା ବୁଝିଆନ୍ତେ
କିନ୍ତୁ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାଳଜଳପ୍ରତି ସେମନଙ୍କର
ଅଗ୍ରହ ଦୋର ନାହିଁ । ଦେବତା ବାଧ ଦୋର
କେଉଁଥିଲୁ ।

ଅତେବ କାଳକୁଳହୃଦୟ ସେମନ୍ତ ସବ୍ୟା-
ଧରଣନ୍ତର ତେମନ୍ତ ସେ ଜଳ କେବ୍ରୁଥିବା
ପ୍ରକାମାକବର ସମ୍ମୋଷନକ ଲବ କରି
ଦାହଁ । ଅର୍ଥାତ୍ ଅଧିକ ଝାରୀରେ ଅନୁଭବ
ହେଉଥିଲା ।

ଚାଲଦ୍ଵାରା ଗମନଗମନ ଓ ଦୁଇବାଟି
ଆମଦାନୀ ଉପ୍ରାଣ ବିଶବାର ବଜ ସୁନ୍ଦର
ହୋଇଥିବୁ ମାତ୍ର ଏଥର ଅୟ ମେ କିମ୍ବେ
ଦରି ଦେବାକୁ ଲାଗି । ଏଣ ଧାର୍ମିକ ପାଇଁ
ତହୁଁପର ସର୍ଜମାଳଙ୍କରେ ପରିବର୍ତ୍ତ ଏକଲସର୍ବ
ଅଧିକ ଟଙ୍କା ଅୟ ଦେଇଥିଲା । ବିଶ୍ଵାସର୍ବତ୍ତର
ଅୟ ପାୟ ଗ୍ର ଦଳର ଟଙ୍କା ଆଟଇ । ସବୁ
ପ୍ରକାରେ ଖତିଯାକାଳ ଏକଲସର ବିଦ୍ୟ
ସାଧକନ୍ୟାପାର ହୋଇଥିବୁ ଏବଂ ସରକାର
ଏକେଟବା ବିଧ୍ୟକର ବିଭାଗର ଯୋଗଦାନ
ଲାଗନ୍ତି । ସବରଙ୍ଗ ଲାଗ ଯେ ମୋହି
ବାଲ ହୋଇଥିବୁ ଏଥରେ ସହେତୁ ଦାଖି

ସାହୁଦିକେସମ୍ବାଦ

ପଠାଇଲେବୁ ଏ ଦେଖିଲ କବିତାର ମହେ
ତା ଏହିକୁ ସବୁକୁ ଦେଇଅଛି । ଏହିଏ ଯଦାନ
କବିତା ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଶିଖି ଦୋଷଦର୍ଶକ ଦେଖାଯାଏ ।

“ ସ ପ୍ରାଚୀରେ ଶୀଘ୍ର ଏହାଦେଇଲେ କୁଳରେଣ୍ଟ
ପାଇଅଛି ଏହାଦେଇ ତୁମ୍ହାରୁ ହେବ ନାହିଁ । ଏହେ
ଏହି ପ୍ରେସ୍ବୁକ୍ସର ଶିଳ୍ପରୀ କୁଳରୁ ହେବାଦେଇ ସବୁ
ଦୂରପ୍ରତିକର ସମ୍ଭବ ହୁଏ ହେବାଦେଇ ସମ୍ପର୍କ କରାଯାଇ
ଦିଗାର ଦିଲାପକ କରିଥାଏ ।

ବେଳାଦେଖିବା କିମଟେଇଲାଇ ମହିନେ ରଜାପାତ୍ରଙ୍କ
ଦସ ଅଛି ଅଧିନୀ ସବୁକ କାରତତ୍ତ୍ଵ ଆଶ୍ରମକାର ୫୦-
ଦଶହିଲ ଜୀବନ ହର୍ଷ । ଅଧିନୀଙ୍କ ପଣ୍ଡରୁ ଅଛିର ଦାରକ
ଦେଶର ପ୍ରେମାଦକ୍ଷି ଅଧିକ କରୁଥି ଏହିତ କାମକରେ
ମୁକ୍ତ ଦେଖିବାର କଜ୍ଜ ସାଠେବ ଅଧିକର ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ।
ଦଶହିଲର ଦାକ କରିଲେ ଅଧି ଦେଖି ମାନ୍ଦିଲାନ
ଦାରକ ଏବଂ ଦୃଢ଼ରେ ଭାକୁମ ଏ ପରେବାର ଭାବଦୁଇ
ଅଛେସ ଗୋଟିଏ ।

ବିଜ୍ଞାନ-ଗତ୍ତେନ

କୁଳବ୍ରଦ୍ଧାର ମାନ୍ଦ୍ରେତ୍ର ଓ କଲେହକ୍ଷର ମେ ଶୁ
କ୍ରେନ୍ଦ୍ର କର୍ତ୍ତମାହର କମିଶ୍ଵର ପତ୍ରରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସଂଖ୍ୟା
ଦୟାର ଦେଲେ ।

କୀତାର ଉଦ୍‌ବ୍ୟାଜ ସୁଧିନାମ୍ବୁଦ୍ଧ ହେ, ଉଦ୍‌ବ୍ୟାଜାଏବି
ପର୍ଲୋ କୁଡ଼ିରେ ବନା ବନ୍ଦବରେ ଅଥବା ଅନ୍ଧାଳ୍ଯ ପର୍ମିନ୍ଦ୍ର
ଅର୍ଦ୍ଧାଳ୍ଯ ସର୍ବାଳ୍ଯ କିମ୍ବଦ୍ଵାରା କରିବାର ଦେଖା କମଳାର
ଛୀରାତିର ସମ୍ବନ୍ଧରେ କାହିଁରେ କମାନ ହେ କି ।

ଅବେଳାର ଓ ଡେବୁଲ୍ ମାନ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର ଓ ଗୋପ୍ୟ, ଜାତ୍ରା
ଓ ବିଜ୍ଞାନବିଦୀର ବନ୍ଦରବିମାନକାର ଆଶାଦିର ବିଜ୍ଞାନୀ
ଯତ୍ନବୀ ଏକାଶୀ ଅପ୍ରେଣ୍ଡିନାର ଏ ଉପରେ କେ ମହି
ଦିନରେ ଅଛି ହିଂକ୍ଷା ।

ହାତୁ କଥାବିହୋଦ ନବାଜ ଲୁହକ ସାଧାରଣାର
ଅବେଳାକ ମାଛକୁଣ୍ଡ ପଦବୀର ଦୟକ ଗୋର କୁଣ୍ଡ
ଗୋର ମାଛକୁଣ୍ଡରୀରୀ ଆମ ପଦବୀରଙ୍କିମୁଣ୍ଡ

ମୁଣ୍ଡ କୋଣ୍ଠେ ଉମିରାଟ ବହିପ୍ରା ନହାଗାତୁ
ନଦୀରେ ହେବିଲା ଶୁଣୁଛି ସାଇସର ଯାଇସ୍ ହୋଇ
ସମ୍ମାନରେ ଫୋଟ୍ସ ସଢ଼ିବେ ନହାଗାତୁ କଥିବାରେ
କୋଣ୍ଡର ସବଳ ହୁଏବେ ନାହାତିବ ବିଶ୍ଵାସରେ ।

ଶୁଣି କାହାର କାହା ପ୍ରମାଦିଲେ ତାକୁଙ୍କ ଓ ଯଦି
ଦେଖିମାଟିର ତାହାର ନାଟାତୁଳ ନଗାର ଏହି ସଞ୍ଜକାଳ
ପର୍ବତ ପ୍ରଶ୍ରଦ୍ଧ ପାହାନ୍ତିରେ ଏହାରକୁ ହିନ୍ଦା ତାର
ପରିଚାଳନା ।

୫୯୦ ସତର କମ୍ ଲାଗି ଉତ୍ତର ଭାରତରେ ନିର୍ମାଣ କରିଛି।
କଲାପରିବହନ ଓ ଡେପୁଟି ମାରକ୍ଷଣ ସଂରକ୍ଷଣ ନିର୍ମାଣ
କରିଛନ୍ତି।

କାରୁ ପରିଶାଳା ଦେଖିଲା ଏହି ଏ, କାରୁ ମଧ୍ୟରେ କାହାର
ଦୂର୍ଜ୍ଞ ହେ, କାରୁ ଯେତେବେଳେ କାମ ଏହିଏ, କାମ
ପରିଶାଳା ଦେଇ ଦେ, କାହାର ଉଚ୍ଛଵରେ ତାଙ୍କର ଦେଇ

କାନ୍ତି ପ୍ରମଦିନମାର ଅର୍ଥମୁଣ୍ଡ ହେ, ମୋଇବ ମଧ୍ୟକୁ
ଏମ୍ ସ, କାରୁ କରେଗିବାର ବରକା
ମଧ୍ୟ ଉଲ୍ଲେଖନ, ମୋଇବ ଏହି

ପାତ୍ର କରିବାକୁ ନିମ୍ନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ଚାଲିବାକୁ ହାତୀ ଦିଲ୍ଲି, ବା

ଦେଶବେଳେହାଏ ଦେହ ହୈଥିଲୁ ତୋ କଲେହର
ବାଜନୀ ମନୋଗତଙ୍କ ମଧ୍ୟର କି “ ଏ ହେଉଥେଲୁ ତେଣ
କଲେହର କି ” ଏ ବେଳିବୁଝୁକୁ ଅଥବା ସମସ୍ତରେ
ଏଇ ଦୂର୍ବ୍ୟାଶ୍ରମ ଉପର ନିମ୍ନର ପାଇଅଛନ୍ତି ତ କି ” ଏ
ପରିଷରେ ସମୋତ ଶାକ ଅଧିକର କରିଛନ୍ତି ।
ଯେହୁ ମାତ୍ରେ ସରକାର ବାର୍ଷିକରେ ନାହାନ୍ତି ସେମାନେ
ବର୍ଷାକାଳ ଠ ଫେବୃଆରୀ ଦେଖିଦିଶ୍ୱରେ
ଦିନରେ ତ ଏହିବ୍ୟାଗତ ଦିନରେଇ ଦୂରିତର ଯେହୁ-
ପାଇସ ହାନ ମେଳକୁଣ୍ଡ ଉଚ୍ଛବି ସ୍ଥାପନ ଏବଂ ପୃଷ୍ଠାପୃଷ୍ଠାର
ଉପର କୁଣ୍ଡ ପାଇଅଛନ୍ତି ତ ମନୋମତ ହୋଇଛନ୍ତି ସେମାନେ
କେ ସଥି ବାହିର କାହିଁ ପାରୋରରେ କାହିଁ
ଯାଏକବେଳେ କାହିଁ ବାହିରହାଏ ବେଳେ ଏ, ବେଳେ, କାହିଁ
ଯାଏକବେଳେ କାହିଁ ବାହିରୀ ବେଳେ ।

କଳିତାମା ତା ୧୨ ଶିଖରେ ବଲିହାଠାରେ ଜଣେ
ସାହେବ କଞ୍ଚାବାଦରେ ପ୍ରାଣକଷୟ ବଲିହାଠାର ସମ୍ମାନ
ମନ୍ଦିର ଅଭ୍ୟାସକାଳୀନ ସାହେବ କଞ୍ଚାବାଦ ସରଳ ଅନେକ
ଶତ ଦୋଷାତ୍ମକ ।

କର ଦା ୧୨୩୫୦ ଲମ୍ବାରେ ସୁଖକଲ୍ପନା
ଜଗନ୍ନାଥ୍ରୁକୁ ପ୍ରାମଳିକାରୀ ହପିଲେବୁର ମହାପାତ୍ର ଜୀବନକ
ଜଗେ ଦୂରଦୂରେ କୋରେମେ ବର୍ଣ୍ଣ ଶର୍ଷରୀଙ୍କ ଏକବରୁ ଅଛି
ଯୋଦିଲେ ମୁକାମରେ ଉତ୍ସବରେ ଦୈଦିଯୋଗେ ବାହାରି
ଗୁରୁବେ ୫୫ ବୋକା ବର୍ଷର ଅକାର ରକ୍ତା ହେବାରୁ
ଯେଉଁ ରାହା ଅକୁଲାର ଓ ଦୟମର କର ତଳାକ
କଲେ । ବବନ୍ଦିବାରେ ଅସାମୀ ପୁର ହୋଇ ଦା ୧୨୩୫୦
ମୁହଁ ଏ କରିବକ ଅବାଲମ୍ବନ ମାନ୍ଦ୍ରେଷ୍ଟକ ନିକଟରେ
ବିପଳତ ହେବର ଅତ୍ରତ୍ୟ ମାନ୍ଦ୍ରେଷ୍ଟ ଜ୍ଞାନାନ୍ଦ ପଢ଼ିବ
ଅମ୍ବରିକାଶ ମହାରମ୍ଭ ପଦ୍ମାପଦ ଶ୍ରଦ୍ଧା କର ଓ ବାହା-
ତାଦିର କାଳ ସବା ପ୍ରକାଶ ପାଇ ମ ୧୮୮୨ ରୂପାର
ମୁହଁ ଏହି କରିବ ଦେବାର ପଢ଼ି ଜୀବନାର ଅର୍ଥକ
ସେବକ ପାତ୍ରର କୃତିମ ଶୁଣାର ମବଦମା ଶ୍ଵରି
କଲେ ଯା ଉତ୍ସ ପରିପାତ୍ର ପାତ୍ର ନିକାର କରିବ ଏହିବ ଏ
ଦୈଦିଯିବ ଅର ଦୟରବନ୍ଧକ ଅକାର ଜ୍ଞାନବନ୍ଧୁ ଦିନେ
ମହାତ୍ମା ପ୍ରତି ବାଧା ହେବ ଓ କବିମାରୀ ଦେବାର ବା ଅର୍ଥ
ବାହୁଦ୍ରବ୍ୟ ପାଇବ ସହ କିମ୍ବନ୍ମା କର ପରମବିଷ୍ଣୁ

କ୍ଷେତ୍ର ମହାଶୟଦ ଅନୁଭବରେ ଭାବାର ଦୁଃଖ
ଏ ଅନ୍ତର୍ଦୀନ ଦେହ ସ୍ଵପ୍ନରେ ଭୋଗୀରେ ପ୍ରବାରେ ଭାବାର
ଯନ୍ତ୍ର ମନ୍ତ୍ର ବିଭବା ବନ୍ଧେସ୍ଥ ଏହ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ବନ୍ଧେଶ୍ୟର
ପ୍ରତି ଅନ୍ତର୍ଦୀନ ଓ ମନ୍ତ୍ରମା ପାଇଁ ଅସିଥିବା ଗାଇବୁଥିଲେ ଏ
ହାଜିନ ଦୂରମୁଁ ଚାହୁଁଶ୍ୟର ସାହାବଦ ପ୍ରାର୍ଥକା କର ସ୍ଵପ୍ନୀ
କି ଭଗାନର୍ଥାକର ପ୍ରଥମେ ତାଙ୍କ ବୁଦ୍ଧିଗାତା ମୁଦ୍ରା
ମାତ୍ର ବିହେ ଆଜି ଦେଖିଲେଣ ସେ ଅପରାଧ ହିନ୍ଦାରେ
୫୫ କିମ୍ବା ଅଧିକ ମାତ୍ରକୁ ୧୫୯ ମା ଅସର କ୍ୟାଲିଆକି-
ମାର୍ଗ ଧର୍ମରେ ଅଧିଳ ଦୟା ମାହାର ମଧ୍ୟର ମିଳି
ଦିଲେ । କହା ? ଏକାତ୍ମର ଧର୍ମଗାତ ମାନୁଷ୍ୟର
ଧର୍ମର ଅଭିବ ଏ ଧାରା କରିବ ତଥା ପରମାନନ୍ଦ
ମାତ୍ର ।

କରୁଥିବାଟାରେ ଲେଖି ଦୟାରୁ କଳ୍ପନାକୁମରାଚାଳ
। କାର୍ଯ୍ୟରେ କେତେବୁଝି ପଢାଇବା । १ ५୦୦୧ ଲକ୍ଷ
ଦିନାମନ୍ଦିର । ଏ ବାବୁ ଶିଖିବାକୁ

ଦେଖିଲୁଛୁ । ଏ କାନ ପ୍ରାୟ ଅଛି
ଦେଖିଲୁଛୁ । ଏହାର ପ୍ରାୟ ବନ୍ଦର
ଦେଖିଲୁଛୁ ।

ଭାବୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣଦୟବୃତ୍ତ ଏକ ସୀମେବେ ସମ୍ମାନିକୁ ମୁହଁରୀସୁ
ସ୍ଵଚ୍ଛ ଏକ ପତ୍ର ଲେଖିଅଛନ୍ତି । ସମ୍ମାନିକ ନିମ୍ନମାନଙ୍କ
ନିକଟରୁ ନମ୍ବ ଗଢ଼ିବା ଏକ ପ୍ରସ୍ତୁତ କବଳ ପଠାୟାଇଥାଏ ।
ସମ୍ମାନ ଆପଣା ପ୍ରାସାଦର ଚନ୍ଦ୍ରିକ ଏକ ସମ୍ମାନିକ ହୁଏବା
ଶାକମାଜରୁରେ ବିଶେଷ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ନମ୍ବ ହୋଇଅଛନ୍ତି ।
ଦବନ୍ତରେ ଉଚ୍ଚ ଶାମେବ ଧର୍ଷପଡ଼ି ଦିନ୍ଦରଶକରରେ ଅଛି ।
ଦୁଃଖଠାରେ ଅଳ୍ପପଦ ଉଲ୍ଲେ ଦୂରିବନ୍ଧାରା ଅବେଳ
ଟକାର ସଂପର୍କ ନାହିଁ ହୋଇଥାବାର ସମ୍ମାନ ନିଳିର ।
ପର୍ବତୀଶ୍ଵର ଅଜ ଦଂଳପ ମଧ୍ୟରେ ବିବାଦ ମାମାଂସା
ହେବାର ଯେ ଉତ୍ତରା ଥାଏ ତାହା ଦକ୍ଷିଣ ହୋଇଅଛି ।
ପର୍ବତୀଶ୍ଵର ମନ୍ଦିରରେ ନମ୍ବ ଦକ୍ଷିଣମନ୍ଦିର ଲିପି ପାଇସବାରୁ ଦିନିରୁ
ବରଷପ ମାମାଂସା କରିବା ବାଲକ ସ୍ଥିର ପାଇସିଲେ
ମାତ୍ର ନମ୍ବ କିମିତାରୁ ପର୍ବତୀଶ୍ଵରମନ୍ଦିର ଲିପିକିମିତାରୁ
ଫେରିବାରୁ ଅଛନ୍ତି ପର୍ବତୀଶ୍ଵର ମେବେ ପ୍ରକୃତ ପାଦ ଉତ୍ସବ
ହୋଇଅଛନ୍ତି ।

କରିବାକୁ ପାଇଁ ଦେଇଲେ ତାଙ୍କୁ ଏହାରେ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କାରେ ଦୂରଥର
ଛାଇବାକୁ ହୋଇବାକିମୁଣ୍ଡଳର ସମାଜ ମିଳିବ ।

ପ୍ରେସରିଙ୍କ

ପଥ୍ରେରକକ ମଚାମତ ନିମନ୍ତେ ଅମ୍ବେ-
ମାକେ ଦାୟୀ କୋହୁ” ।

ଶ୍ରୀକୃତ୍ତବ୍ୟାପିତା ସମ୍ମାଦକ ମହାଶ୍ରୀ-
ସମୀପେଷ୍ଟ ।

ମହାଶୟ !

ତଳିତମାର କଲ୍ୟ ପା ୧୯ ରଖି ଏହି
ପା ୫ ଶା ସମୟରେ ଉନ୍ନତିଦେବକ ଜଳ ଶ
ବରତାରୁଷି ଯୋଗେ ଯାଦା ଏହି ହୋଇଅଛି
ଯାଦା ବିଶ୍ଵ ଓତର କବିତାରୁଷି । ଏହି
ପ୍ରଦେଶରେ ଶାନ୍ତିମୂଳ ବିଶେଷ ପରିମାଣରେ
ଦୋଷଥିଲା ଏପର ଫାଲସକ ମାସରୁ ଚାତ
ବକୁଳର କହାନ୍ତିରକ ହୋଇ ସାଧାରଣା-
ପକାରେ ବୃକ୍ଷମାନେ ଅବଳକ ଦୋଷଥିଲେ
ତନ୍ତ୍ର ଏହି ବୃକ୍ଷଦ୍ୱାର ବୃକ୍ଷବାଦମାନଙ୍କ ଅଶା ରଖି
କାହିଁ ଚିର୍ଦ୍ଦିଲ ହୋଇଗଲା ଏଥରେ ପଶୁ, ପରୀ
ଅନିଯାଳ୍ୟ ଜୀବମାନେ ମଧ୍ୟ ମୂର ଲଇଅଛନ୍ତି
ଏପର ବୃକ୍ଷକୁଳଧଳଦ୍ୱାର ଅଞ୍ଚଳୀୟ ଯୋଗ
କୌରାପଥେ ପଥ୍ୟମନେ ଯାତାଯୁକ୍ତ କଲେ
ଏହି ଅର୍ଥପରିଦ୍ୱାର ବିଷୟ ଅଭାଳରେ ଉନ୍ନତିଦେବ
ଏପର ବୃକ୍ଷଦ୍ୱାରିପାଇ ଅଭାଳରେ ରୁକ୍ଷ ପରିଦ୍ୱାର
ବୈବିଦ୍ୟାରୁଷି । କରିପାରିବ କେତେ । କିମ୍ବାକୁ
କିମ୍ବାକରେଷ ।

ଶ୍ରୀ କିମାଳୀ	ପାଇଁ ଯଦୁନାୟିବ ଶ୍ରୀ ଗୋକୁଳାଙ୍କର ଓ କୁମାର କୋତ୍ତବେଳେ ହୋଇବାର ପାଇଁ ଏହାମ
-------------	------------------------------------------------------------------------

ମୁଦ୍ରାକ୍ଷେତ୍ର

ଅନ୍ତର ନିମଲଖିତ କେତେକ ଫାର୍ମିଳ୍

ଆହୁର୍ବ ଜୀବଦ୍ୱିଷ୍ୟାତି ପରିକାରେ ସ୍ଥାନପ୍ରଦାନ କଲେ ଉପକୃତ ଦେବୁଁ ।

ଏ ଅଛଳରେ କଣ୍ଠର ଅଶମକ ଦେଖି
କି ହେବାରୁ ଲୋକମାତ୍ରର ସମ୍ମୁଦ୍ର ବିବାହ
ବୋଲାପୁର ଯେ ଦୂର୍ଦ୍ଵାର ସମୟ ଅତିଷୟ
ଚିବଟ, ପୁଣି ଚତୁର୍ଥାର୍ଥ କୁ ଦୃଷ୍ଟିକଷେତ୍ର କର
ଅମ୍ବ ଉତ୍ସମାନଙ୍କ ଦେଖିବାଦ୍ୱାରା ଜଳ, ମନ୍ଦିର
ଶାନ୍ତିକା ଦେଉଥିଲେ ଯେ ତବଦିଲ ଅନୁ-
ବର୍ଷାଦ୍ୱାର ଏହିବର୍ଷର ଦୂର୍ଦ୍ଵାର ଅନୁକଳନପାଇ
ପାଇବେ । ମାତ୍ର ସବୁଧେଷେହେ ଗଢି ବୁଝିଦିଲ
ଦେଲେ ମେଘର ଅତ୍ମମର ଦେଖି ସମୟେ
ଅକଳ ସାଗରରେ ମନ୍ଦିର ରହି କିନ୍ତୁ ଥାରକ
ଗୁରୁକର କିଧୀୟ କିରାତଶ କିନ୍ତୁ କଷେତ୍ରରେ ।
ଗରବଳ୍ୟ ସମ୍ବା ଏ କୁଳା ସମୟରେ ଅଳ୍ପ
ଦୃଷ୍ଟିଦୋର କରିବାପାଇବର ସୃଜନାତ ଦେଖା-
ଯିବାରୁ କଗର ଓ ଉତ୍ସବାର୍ଥିମାନେ ଅଳ୍ପକୁ
ଆକନ୍ତୁ ଦେଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ସନ୍ଧା ପାଞ୍ଚଟିକା
ସମୟରେ ପ୍ରକଳକାମ୍ପ ପ୍ରଗହିତ ହୋଇ
କମେଁ ଦୂର ଲଭାତିକାଳୁ ଅର୍ଦ୍ଧମୁଦ୍ରରେ
ପରିଶରକଳ ପର କର୍ତ୍ତା ପଣ୍ଡାତ ଧାବନ କରି
ଶାନ୍ତିକା ଦେବାଦ୍ୱାର ବରତାଜାତର ସୁନ୍ଦର
ସୃଜନାତ କଲ । ମାତ୍ର କମେଁ କିନ୍ତୁ କରକାଳ
ଥାର ଏହେତୁର ପ୍ରକଳ ହୋଇଗଲେ ଯେ
ପଥମରେ ଅଭାନୋକ ଓ ପରମାତମା କଥା
ଦୂରେ ଥାର ସୁମଧୁରେ ଥିବା ଲୋକମାତ୍ରକ
ମନ୍ଦରେ ବର୍ଷା ନ ଥିଲ ଯେ ଏହି କରକା-
ପାଇସ ମୁଣ୍ଡିଲାହ କରିବେ । ଦେଖି ବର୍ଣ୍ଣା-
କଳ ସଙ୍ଗେଁ କରକାଳର କଳିତପରେ ଜମା
ହୋଇଯିବାରୁ ମୁହଁ ଓ ମାର୍ଗମାର ଧବଳବସନ୍ତ
ପରିଧାନ କିରି ରମଣୀୟ ଶୋଭା ଧାରା
କଲେ । ଏ ଶ୍ରୀନରେ ଥିବା ସୁରକ୍ଷତ ଲୋକ-
ମାନେ କହନ୍ତି ଯେ ସେମନେ ତାକ ଜୀବ-
ନ୍ତରେ ଏଥର କରକ୍କାପାଇ ଥିଲେ ଦେଖି
ପାଇନ୍ତି । ଏହାଦ୍ୱାର ଲୋକମାତ୍ରକର ଦରଶ
ଦୂରେ ଥାର ସେମନେକ ଯାହା ଦୂର୍ଦ୍ଵାର ଜୀବ-
କଳି କଲନ୍ତି ମନ୍ଦର କରିଥିଲେ ତାହା ନ
ଥାର କମେଁ କିବଟାରୁମୁଖ ଦେବାର ଅଶବ୍ଦା-
ର ବିବାହର କଷୁଆହନ୍ତି । ପାଇନ
ଦଶାଯିବାରେ ଅମ୍ବ ଦୃଷ୍ଟିମାନେ ସେମାନଙ୍କର
ଦୃଷ୍ଟିମସ୍ତ ଦେବାର ଦାନାବାରରେ ସେବନ
ଦୁଅକ୍ଷରି, ଦାନ୍ତି ଧାର, ମୁଖ, ଗନ୍ଧମ ଓ
ସପଦିପୁରି ସମୟ ଶର୍ଷମାନେ ଏତିପରି

ମଧ୍ୟରେ ଶାମକରୁବଳକୁ ଶମଳ ବଲେ ।
କି ଶପଥଶେଷ କି ଛତ୍ଯାଳ କି ପୁରୁଷଙ୍କ ପୁରୁ
ଷମତ୍ରେ କହିବାର ଆରଣ କରିଅଛନ୍ତି ।
ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମେଘର ଅବା ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ଗାହିଁ ।
ଆଜି ମଧ୍ୟ ଅନେକ ଦୃଷ୍ଟି ହୋଇ ଶାମାକ୍ୟ
ବରବାପାତି ହୋଇଥିଲା ।

ଅମ୍ବାଳଙ୍କର ମାନେଜର ଶ୍ରୀ ବାବୁ ଜ୍ଞାନ-
ହୋଦିଲ ଦୀପ ଏ ମୂଳମରେ ନ ଥାଇ ଥିଲୁ
କିମ୍ବା ତେବେ ଗସ୍ତରେ ଅଛନ୍ତି । ଗତବର୍ଷ
ସେବେଟି ଦୁର୍ଵିଷ୍ଣ ହୋଇଥିଲ ଉଆଚ ଏ
ମହାସ୍ଵାକ୍ଷର ସହରେ ସେସମ୍ପ୍ର ବିଷ୍ଣୁ ଲୋକମାନେ
ଦେବେଦୂର ଅନୁଦିତ କରିବାହୀନ୍ତି ସେପରି ବ
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦିଶାର ଲୋକମାନେ ଅନୁଦିତ କରି-
ଥିଲେ । ଏବର୍ଷ ମଧ୍ୟ ଦୁର୍ଵିଷ୍ଣ ଦେଲେସୁକା
ଲୋକମାନେ ତାହା ତେବେଦୂର ଅନୁଦିତ
କରିବାର ଆଶା ବିଷ୍ଣାଉଘାରୁ କାହିଁ, ବାରିଧା
ଭକ୍ତ ମହାସ୍ଵା ପାଦର ଉଥାସାଖ ଯତ୍ନ ଶ୍ରୀ
ପରିଶ୍ରମ ସହିତରେ ସେ ସମ୍ପ୍ର ବିଷ୍ଣୁ ଅନ୍ତେ-
ଶରେ ଦୂର କରି ଆରବେ । ପରମେଷ୍ଠକ
ସମୀପରେ ପ୍ରାର୍ଥନା ଯେ ଭକ୍ତ ମହାସ୍ଵା ପର୍ଦ୍ଦ-
ନୀର ହୋଇ ଏହିପ୍ରକାରେ ପ୍ରଜାପାଳକ କରି
ସଂଭାଲିବ ବବନ୍ତ ।

ଅଭ୍ୟନ୍ତ ଆଜନରସହିତ ଦେଖିଲୁ ସେ ଏ
କିଛାର ସତ୍ତମାତାଙ୍କର ଶର୍ମରସତ ଅଳପଥ୍ୟ
ଅଦରତା । ସେ ନିଜେ ଅପଣା ବ୍ୟୟରେ
ଏହି କିଛିଗତ ସତ୍ତମାତା ନିଜଟରେ ଗୋଟିଏ
ଦେବାଳୟ ପ୍ରସୂତ କରଇ ଉର୍ମମଧ୍ୟରେ ବଥା ଓ
ହୃଦ ଦୂରନ୍ତରେ ଶ୍ରାପକ କଷରଗାନମନ୍ତ୍ରେ ବୁଜା
ବୋଇଅଛନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ଉଚ୍ଚକାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ
ମେଇ କିମେ ଘେଷହେବାର ଭୁବନୋମ
ଲଗିଥିଲି । ଅମ୍ବେମାକେ ଏପରି ଦୂର୍ତ୍ତି ଦେଖି
ଅଭ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରାତି ଦୋନଅଛି ଅଭ୍ୟନ୍ତ ଆଜା କିରୁ
ସେ ପଦ୍ମାଳ୍ୟ ବିନ୍ଦୀର ସଜା ଓ ସତ୍ତମାତା-
ମାନେ ଏହାକୁ ଅଦର୍ପମରୂପ ପ୍ରଦର୍ଶ କର
ଏହିପ୍ରକାର ସମ୍ମାନରେ ଧାବିତ ହେବେ ।
ସତ୍ତମାତାଙ୍କର ଏପରି ସହନ୍ତୁଷ୍ଟାକ ଦେଖି
ଅଭ୍ୟନ୍ତେ କିନକଟରେ ଏକାକ୍ରମ ପ୍ରାର୍ଥନା
ସେ ସେ ଉଦୟ ସତ୍ତମାତା ଓ ତାଙ୍କର ଅନ୍ତର୍ଭୟ
ଗୁରୁଧର୍ମକୁ ସର୍ବଜୀବ ତୁମ ଶାଶ
ସେମାନଙ୍କ ସର୍ବ କରନ୍ତି ।

ଶିଳ୍ପକୁଳ ଲଭସିଂହପତ୍ର } ଏହାତୁ ବିଶ୍ଵମହା
ଗୁଣ ଉଦ୍‌ଧରଣ ମାଟ୍ରୀ } ନିଃଶ୍ଵର
ପ୍ରମାଣିତ ହେଲାମୁଁ }

ବିଜ୍ଞାପନ

କଟକ ମିଛନ୍ଦିପାଇଛିର ପକ୍ଷାସ୍ୟାମାଳ
ବାର୍ଷିକ ମର୍ମମଳ ଓ ଜନୁସ୍ରଦେଶସ୍ଥ ଗୋ-
ଦାମ, କାଳିକାବିଦ୍ୟାଲୟ ଓ କାନ୍ତିଦ୍ୱାରୀସ୍-
ପଲାର ସମ୍ପାଦନ ରାର୍ମିଲିନ୍ପରବନ୍ଧ ହେବ।

ଅର୍ଥବ ସେଇଁମାନେ କୁଞ୍ଚିତ ଲେବାର
ରହି ବରନ୍ତି ସେମାନେ ଆଶାମୀ ଅପ୍ରେଲମାସ
ଗା ୧ ରାତ୍ରି ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ କାର୍ଯ୍ୟର ରେଟ
ବେମାନଙ୍କର ଅବେଦନପଥ ସହି ଚେଅବ-
ମେଲୁ ବାହାଦୁରଙ୍କ ନଳଟରୁ ପ୍ରେରଣ କରିବେ ।
ଅହିମାକ ଚେଅବମେଲୁ ବାହାଦୁର କିନ୍ତୁ
ତାରଙ୍ଗରେଖାରୁବେ । କାହାର କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ଜାଣିବାର ଅବସନ୍ଧନ ଦେଲେ ନିମ୍ନଲୋକବା-
ନ୍ଦ୍ର ନଳଟର ଅବେଦନ କରିବେ ।

ବ୍ୟକ୍ତିଗତିପର } N. C. MIRA
 ବାବେସ }
 ୨୦୧୩/୫୦ } Town Overseer

NOTICE,

A meeting of the Orissa Association will be held in the hall of the Printing Company Cuttack on Sunday the 23rd Instant at 7 P. M. to consider the proposal of the Govt. of Bengal to extend the Bengal Tenancy Act to Orissa. Last meeting having failed for want of quorum the members are respectfully solicited to attend.

CUTTCK } RAM SUNKAR ROY
The 21st March } Assistant Secretary
1890.

ପ୍ରକାଶକ ।

ବଜୀୟ ପ୍ରକାଶକୁ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ତେଣୁଥାରେ ଜାଗା
ଦରବା ବିଶ୍ୱାସକ ବଜୀୟ ଗବର୍ନ୍ମେଷାଳେ
ପ୍ରସ୍ତାବ ଦିବେଚକା କରିବା ନିମିତ୍ତ ଚକରମାର
ତା ୨୦୧୮ ଜାନ୍ମ ରାତିବାର ମେଘରତ୍ନ ଏ ୨ ଆମ୍ବା
ସମୟରେ କଟକ ପ୍ରିଭିଟିବିଲ୍‌ମାନଙ୍କ ହୋତାରେ
ଛଳିଲ ସମ୍ମାନ ଶୋଟିଏ ଅଧିକେତନ ହେବ ।
ସର୍ବଧ୍ୟାନକୁ ପ୍ରାର୍ଥନା ଯେ ସେମାନଙ୍କ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଦୋଷ ସମ୍ମାନ କାର୍ଯ୍ୟ ନିବାହ କରିବେ । ନ୍ୟୂକ
ସଂଖ୍ୟା ସର୍ବଧ୍ୟାନକୁ ଅନୁପସ୍ଥିତ ହେବୁ ଗତ
ଅଧିକେତନ ହୋଇ ପାର କି ଶ୍ରବାକୁ
ମେନ୍ଦ୍ରମାନଙ୍କ ବିଶେଷ ଅନୁଶେଷ ଯେ ସେମା-

କେ କିମ୍ବା ସମୟରେ ସାହିତ୍ୟରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେବେ ।

କୁଳ ପାଇଁ ମାର୍ଗ } ଶା ସମସ୍ତଦିନ ଗୟା
ସତ୍ୟ ୧୯୫୦ ମସିହା } ସହଜାତ୍ମା ସଖାଦିକ ।

NOTICE.

The contract for printing the Oriya Government Gazette made with the Orissa Mission Press expiring on the 3rd June 1890, tenders for printing the Gazette for another period of three years are hereby invited.

The Gazette is published once a week on every Thursday containing on an average 15 pages foolscap, the number of copies printed being 150. The matter for the press will be supplied from the Oriya Translator's office from Monday till Tuesday and the Gazette printed and delivered before 12 A. M. of Thursday.

Proprietors of local Press are invited to submit rates of charges per page for printing the Gazette and also overrun copies of translations of legislative Bills and Acts, in sealed covers to the address of this office before the 30th April next. The charge should include the cost of paper the quantity of which should be specified.

The rates of the existing contract are :—
Rupee 1-9 per page of Gazette &
Rupee 1 per page of overruled
copies of Acts and Bills.

The conditions of acceptance of tenders now called for will be a further reduction in the above rates as well as an improvement in the punctual and timely publication of the Gazette and the extraordinary numbers of it when printed. The overrun copies the acts should be delivered within two days of the publication of the acts in the Gazette.

କେବଳ ପରିଚିତ ସ୍ଥାନକୁ ଭାଲୁଘେବଳ
ଆବରେ ପଠାଯାଇ ପାରେ ।

ଅଧିକ ଅଭିମର୍ଦ୍ଦିତ କରି ଉଚ୍ଛବିଷୟ ଦେବା
ଶୁଣ୍ୟୋକଳ । ମହେଶ୍ଵରବାହୀନଙ୍କେ ଥରେ
ପ୍ରସ୍ତରା କଲେ ସବୁ ଦୃଢ଼ ପାଇବେ । ବେଳେ
ଏହାର ମାତ୍ର କହିଯାଇଁ ବି ଅମୂଳକଟ୍ଟବୁ
ଦୁଇବାର କ୍ଷେତ୍ରକେ ବା ତିବିହିତ ହେଲେ
କରାପି କେହି ପ୍ରଘାରିବ ହେବେ କାହିଁ ଅଧିକ
ବିଶ୍ଵର ବର୍ଷ ଅଭିଲବିତ ଧର୍ମମାନ ବିନା
ପରିଶ୍ରମରେ ଓ ସୁନ୍ଦରମନ୍ୟରେ ଓ ଅଳାପୁଷ୍ପରେ
ପାଇ ହେବେ ।

ପୁରୀ କର୍ତ୍ତୃଙ୍କ ସହାଯ କିମ୍ବା ଠିକଣାରେ
ଅମାର ଧାର୍ଯ୍ୟବାଳ ଦେବ ।

Cuttack Stores } କୁଳଚିତମୋହନ ପଟ୍ଟକରୀ
ଦିନପତ୍ର ଓ ଅସଧାଳୟ } ଆଶ୍ରମ, ବାଲୁକାର ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ

ମେହିରୋଗ ।

ଶ୍ରୀକାମଖରେ ସମସ୍ତ ଜ୍ଞାନ ସହିତ ଦିଲ୍ଲି
ଦେବ । ଦୁଇନ୍ଦ୍ର ପ୍ରମେଷବ୍ୟଧି ଯେଉଁମାତରଙ୍କ
ଅହମଗ କରିଥିଲୁ ସେମାତରଙ୍କ ତିଳାର୍ଜ ଗୋ-
ରତରବାର ହିତିତ କୁଣ୍ଡେ ଆମାଜିଥ ଅର୍ଥବ୍ୟଧି-
ସବାରେ ଗାବନର ମାତ୍ର ପରିଦ୍ୟାଗ କରିଛନ୍ତେ ।

ଏହି ଉପଧ୍ୟାତ୍ମକରେ ଏବଂ ସ୍ଵାଦ ବେଗ
କରିବ ନୁହିବ ବେଗ ଏବଂ ତିନି ଜୀବ ସପ୍ତାଳ
କରେ ସୁଷଳତାରେ ଅବସଥା ଅବସଥା ହେବା
ଯେଉଁମାନେ । ଆବେଶ କା ହେବେ ନିର୍ମୟ
କରୁଥିଲୁ ଏ ବ୍ୟାଖ୍ୟ ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ସଙ୍ଗ
ହୋଇ ଜୀବକର ଯେଷବସମୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବହିବ ।
ଅଧିକ ଦିନରାତରରେ ପରିଶର କା ହେଲେ ଅଛି
ଯିବ ତାହିଁ ଅନେକ ବେଗୀ ଆବେଶ ଲାଭ
କରି ପ୍ରତିଃପଦିତମାତ୍ର ହେବାକୁଣ୍ଡି ସେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ
ଆହିନମରେ ସୁମୁକାବାହରେ ପ୍ରବରତ ହେବ
କିନିବାରା ଅଦେଶଟୋଟି ହୀନ ମର ଦବଳରେ
ସି, କେ, କଳ ବିଜ୍ଞାନବିଦୀରେ ଏହି କଟକ
ଦରାବକାର ପ୍ରତିଃପଦିତମାତ୍ରକ ସୁମୁକାବାହରେ
ଏହି ଉପଧ୍ୟ ବିକୟ ହେଇଥିଲୁ । ନିଲ୍ଯ ଏକଟି-
କିମ୍ବା ଟ୍ୟୁ ନା । ପୁନିନା ଓ ତାଙ୍କେରୀ ପଥର

ବାଲ୍ମୀକିଗଜ ।

ତଳନୁହି ଅସ୍ତ୍ରୀ କରିଲେ ଥବିର କଟକ
ତୌଧର ବଜାର ବାଜ ଗୋପନିଯ ପଦ୍ମନାଭ
ବସା ନିକଟେ ତାହା ଅର୍ଥବିହି କର କଣାଲିଙ୍ଗ
ହୋବାରେ ଉତ୍ତର ଦେଇ କର ଦିଖ—

୧୦	ସତ୍ୟ	କାହିଁ	ପରିବାରରେ	ଶବ୍ଦରେ
୧୧	ସତ୍ୟ	"	୩-୨୫	" ୩-୨୮
୧୨	ସତ୍ୟ	"	୩-୨୯	" ୩-୨୯
୧୩	ସତ୍ୟ	"	୩-୩୧	" ୩-୩୧
୧୪	ପରିବାରରେ	କାହିଁ	୩-୩୫	" ୩-୩୫

ଶ୍ରୀମତୀ କାନ୍ଦୁ ଗୋପିନାଥଙ୍କର ଲମ୍ବାଳର
ଚରିତ୍ରବଜ୍ରାର ବସା ନିକଟସ୍ଥ ଅମ୍ବାଳର
ଦେବାଳରେ ଉଦ୍‌ବିହାର ଓ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘ ଓ
ହେସମାର୍ତ୍ତଗେର ଲୁଗା ଓ ଶ୍ଵେତଳକ୍ଷଣ ଓ ବଲା-
କଳ ପରାମ୍ରୁ ସତରାତର ବିହୟ ହେଉ ଅଛି
ତାହା ସମସ୍ତ ପ୍ରାଦୂରବର୍ଗଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବନ୍ଦର
ଅଛି । ଉଦ୍‌ବିହାର ଅଛି ତେବେକ ପ୍ରେସ୍ର
ଜିନିଧାତ୍ର ବିହୟ ସତାହେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି
ତାହା ନିମ୍ନ ଭଗରେ ଲେଖାଗଳ ଯାକାଳର
ସାହା ଅବଧିକ ଛାଇ ଦେବାଳରେ ଅଛେ-
ଏଣ ବଳେ ପୁଣି ମଳିହରେ ପ୍ରାୟ ହୋଇ

ଆଇବେ । ଏହାର ଅମ୍ବେଳାକେ ବିଲେଇ ଶାନ୍ତି
ଦିନ୍ଯ ସକାଳେ ଦୋବାକରେ ପ୍ରସ୍ତର ରଖି
ଥିଲା । କେହି ଧରିବ ଲାଗିବାକୁ କୁହିଲେ ତାଙ୍କ
ବିକୟ କରୁଣିବ । ସହ ଭାଲୁ ଶାକମାଳ ବଢ଼ିବ
ଦେବା ପରି ଥିଲା ନକଳିଷ ସବାଙ୍ଗେ ଉଚ୍ଛବି
ଲାହାରି ହେବେ ଏକ ବାହୁଦୂଷ ବଜା ଠେକ୍‌ର
ହିରାକରେ ବଡ଼ାବେଳେ ପାଇ ପାଇବେ । ମାତ୍ର
ତାହାର ଗତ ଅୟାଳତତର ଗବ ଶାବ ଭାବରେ
ଥିବ । ଫଳ ହେଲେ ଶାକର ପୁଅ ମଲ୍ଲ ତାଙ୍କ
ଦେବାକୁ ହେବ ।

୭୪

ବିଜ୍ଞାନ ପେଣ୍ଡଲ୍ ର	ବିପତ୍ତି ତଳ୍ଳ
ପଢ଼ିଲେ କୁଟ କରିଲେ	ବ୍ରୋନ୍‌ମେଲାଇଲ୍
ଦୂରେ	ବାଚ ବ୍ୟାପକ ର
ବିଦେଶିଭାବ	୧୭ ବିଲିଟ ଓ ସାର୍ଗ୍
କଷେତ୍ରର ଦେଇ କଠିତ	ବଜ୍ରି
ତଥାଜ ଆମାର କୋଟି	ବହର ବୃଦ୍ଧତାକୁଳ
ପଢ଼ିଲୁ	ସବୁର କୁଳପତ୍ର
କର୍ମ ଅଧିକ କରିଲା	ବେଶମ୍ଭବ ଉପୋତ ମନ୍ଦ
ବିଦ୍ୟାକାରକ ପ୍ରେସ୍	ବେଶର୍ବି ପଦ୍ଧତି
ଯତ୍ନ ଓ କରିଲା	୩. ବ୍ୟାପକ ବ୍ୟାପକତା
ପେଜିସିଲ କାହାକା ଯାଏଇ	ବାପ୍ରାତ ଓ ସବୁତାରୀ
କାହା ପକାଇଇବ ପଠିଲୁ	ବିବର ଅବିଭାବି
ବାପ୍ରାତ ଓ ଲାପା	ବଜ୍ରି ଅନୁଭବ
ଫେର ଦେଖ	ବସନ୍ତରେଣ ପ୍ରେସ୍‌ଟର
କେବଳ କରି	ଆହୁ ଓ ରାଜପଦିଲାଭ
ବିପତ୍ତି ମାତୃତା	କେତେ ବସନ୍ତ ରେତୁ
ବାକାର ବାକାର କୁଟିଲେ	କୁଟୁ କାହାର ପ୍ରେସ୍
କୁଟୁ ପାହାର କୁରା	ପ୍ରେସ୍‌ଟର କୋ
ଅନେକ ବୈଜ୍ଞାନି—ଅନ୍ୟାନ୍ୟ	ପରେ ପରେ
ବୁଝି କେବେ	ପେଜିସିଲ
କର୍ମ କୁଟ କରିଲାବୁ	ପିଲାଙ୍କ
ଓରାକ ପର ପରାବୁ	ପିଲାଙ୍କ

ଯୋଗବୁଦ୍ଧର ତ ପିଲାର କେନ୍ଦ୍ର ମେଳକ ତ ପିଲାର	କଣ୍ଠ ପାହିଛିଲାରେ କଣ୍ଠ ପାହିଲାର କଣ୍ଠ
କଣ୍ଠ ପାହି ମୁଖର ଆଖ ଘଟାଇ କଣ୍ଠରାଜରଙ୍ଗେ କଣ୍ଠ ତ ଉତ୍ତିରେ କଣ୍ଠ କଣ୍ଠ ।	କଣ୍ଠ କ ପାହିଲାର କଣ୍ଠରସ ଆଖ ତ ଆଖ ତ ଉତ୍ତି
ଅନ୍ଧର କଣ୍ଠ ୧୨ x ୧୦ ମି ୫x୫ ମି ୧୦ x ୧୦	ମରସୁତାରାଜ ତ ଉତ୍ତି ପାଦ ପାତାରୋଡ ତ ଆହା ।
ମୋହା ଓ ମୋହାରତ କରନ ଅ କରନରୁ କରନ ସାଇକ କିତା ତ ସବକା କେମେଷ୍ଟରେକ ।	ତିର୍ଯ୍ୟକ କାଳ ସରମୋହ ଅଥବା କରନ କରନ କରନର ଅଥବା କରନ କରନର କରନ କରନ କରନର ।

ପିରାର

ଏ ଗାରକୁ ଦେଇଥିବେ ପାହରେ ଉତ୍ତି
ନିଆଁରେ ଡିଲାଇ ବୋତାଇଛର ଫାଟରେ
ଦେଲେ ପଣିଗଲା କନ ଦେବ, ଦେବ ମଣ୍ଡଳ
ଅବେ ଦେଖିଦେଲେ ମଜୁଦର ଦେବ ତେବେ
ଧରିବ ତାହିଁ ।

ବର୍ଗର ଚମଜା ଝୁଲାଇରେ ଲାଗାଇବାକୁ
ବାଳ ମଧ୍ୟ ଥିଲା ।

ଅଭିଜନ୍ମ କଣ

ବିହୁରାଜପାତ୍ରେ ଶିଖାଳ ଶିଥାଳକାଣ୍ଡ
ଖର୍ବୀ ବିଲଙ୍ଗରେ ଚାଷେ ଧାର୍ଯ୍ୟ ବୋଲନ୍ତୁ
ସଥି ।—

ପ୍ରମାଣିତ ପରିମା

Digitized by srujanika@gmail.com

• 30 •

ପଣ୍ଡିତ ଶ୍ରୀ ସମ୍ବନ୍ଧ

ପ୍ରକାଶକ ପତ୍ର
ପାଠ ପୋଷଣ ପତ୍ର

ଦେଲେ ତଥାର ଅର୍ପା ଟ ୦୫ କୁ ଉତ୍ତା ଦେବ
ନାହିଁ ।

ଦୁଇପାତ୍ର ଚଣ୍ଡିଆଥର ସକାରେ ଶରୀ ପ୍ରଥମ-
ଅଭର ହେଉଛା ଏବଂ ଦୁଇଜଳ ସାମଗ୍ରେ ଦେଇ ।

ଅଖୁବ ଦିଲକ ସକାରେ ସ୍ତରର କରିବାକୁ
ବୋଲିପାଇବ !

ବିଜ୍ଞାପନର ମଲ୍ଲେ ବିଜ୍ଞାପନକୁ ପାଠୀ

୧୨ ମେସାହ
୧୯୫୦ ଶତ
୧୯୫୦ ଶତ
୧୯୫୦ ଶତ
୧୯୫୦ ଶତ

୧୨୪୩ ମେସାହ
୧୨୪୩ ଶତ
୧୨୪୩ ଶତ
୧୨୪୩ ଶତ

୧୨୪୩ ମେସାହ
୧୨୪୩ ଶତ
୧୨୪୩ ଶତ
୧୨୪୩ ଶତ

ଅଚିରିକା

ଛଳଲପିବା । ଶା ୨୨ ପିତ୍ର ମାତ୍ର ମର୍ତ୍ତି ସନ ୧୯୫୦ ମସିଦା ।

୧୯୫୦ ସାଲ ଜାନୁଆରୀ ମାସରେ ଗୁରୁତବ
ମାରୁନର ପଥିଷାର ଫଳ ।

୧ ମ ଶ୍ରେଣୀ—ପାରଦଶୀତାନୂସାରେ ।

କମର ଶ୍ରୁତି ନାମ । ସୁଲଭନାମ । ଜନ୍ମ
୧ ଗୋପବନୁପଟ୍ଟକାୟକ ବାପିଦା ମୟୁରଭଞ୍ଜ
୨ ବନମାଳୀପ୍ରେଟର ଖୋଲିଧା ପୁଣୀ
୩ ପାରେଶରମହାନ୍ତି ପଟ୍ଟମୁଣ୍ଡାର କଟକ
୪ ସେଇଲ ବଳ ବାନପୁରମେଟକାଟ
୫ ଘୋଲାନାଥ ପାଳ ଦେହୁତଦା ବାଲେଶର
୬ ପଦ୍ମନାଭ ସାହୁ ପଟ୍ଟମୁଣ୍ଡାର କଟକ
୭ ଘୋମକାଥପଣ୍ଡା ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୮ ସ୍ଵ ଶ୍ରେ—ପାରଦଶୀତାନୂସାରେ ।

ଦ୍ୱିତୀୟ ସାହୁ ପଟ୍ଟମୁଣ୍ଡାର କଟକ
ଶକ୍ତିବନ୍ଦାକଥ ବାରବାଟ ବାଲେଶର
୯ ଚନ୍ଦ୍ରମଣି କୋଷ
ଏକାଧିକ ଲନ
ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ
୧ ବରେହାଶ ମିଶ୍ର
୨ ରୁବନାନନ ନାୟକ
୩ ଦାମୋଦର କର
୪ କୃତିବାସ ଦାସ
୫ ପରମାନନ ଦାସ
୬ ମହମ୍ବ ଅଲ୍ଲାବନ୍ଦ
୭ ବାନ୍ଧୁନାଥ ନାୟକ
୮ ଗୁରୁପ୍ରସାଦବନ୍ଦିବେଦ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେ,
୯ ଉମ୍ମେଶନ୍ଦ୍ରବେଦ
୧୦ ସପ୍ତକୃତ୍ତିନ ମହମ୍ବ ଧ୍ୟାନଗର
୧୧ ଶକ୍ତିର ଜେନା
୧୨ ମହମ୍ବଦଶୀତାନୂସାରେ
୧୩ ସ୍ଵ ଶ୍ରେଣୀ ।

୧ ଜନଜେଷ ଦାସ ବାପୁ ଶ୍ରୀଜେନରାଜ କଟକ
୨ ଜୟନ୍ତମଦାସ ମଭୁଦା
୩ କୃତିନାଥ ମିଶ୍ର
୪ ବାହାଦୁରପ୍ରଦୀପ କଟକ ମନ୍ଦିର

୫ ନନ୍ଦକଣ୍ଠାରପଟ୍ଟକାୟକ ” ”
୬ ଅଦିକନ ସାହୁ ” ”
୭ ସନାତନ ଗୁରୁପଟ୍ଟକା କଟକ ସଙ୍ଗତ ” ”
୮ ଗୋପାଳଚରଣମହାନ୍ତି କଟକ ଟାଇକ ” ”
୯ ନେଷମୋହନ ବୋଷ ” ”
୧୦ ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ଗୌଧୁରା ” ”
୧୧ ସରସଜ ବାର ” ”
୧୨ ହୃଗୁରୁତ୍ତରଣ ମହାନ୍ତି ଲଜ୍ଜିପୁର ” ”
୧୩ ରାଧାଚରଣ ମହାନ୍ତି ବାହାରଶ୍ରୀ ” ”
୧୪ ଲେକନାଥ ଦାସ ଗୋପାଳା ” ”
୧୫ ବୃଦ୍ଧାବନ ମହାନ୍ତି ” ”
୧୬ କୃତ୍ତିମନ୍ତ୍ରମିଶ୍ର ” ”
୧୭ ସମତନ୍ତ୍ର ପଟ୍ଟକାରୀ ” ”
୧୮ ମାତ୍ରବାନନ ଦାସ କଲ୍ୟାଣପୁର ” ”
୧୯ ଗୋପଦର ଦାସ ” ”
୨୦ କୃତ୍ତିମନ୍ତ୍ରମିଶ୍ର ” ”
୨୧ ସମତନ୍ତ୍ରମିଶ୍ର ” ”
୨୨ ବରପ୍ରଦାତା ପଟ୍ଟମୁଣ୍ଡାର ” ”
୨୩ ବରପ୍ରଦାତା ପଟ୍ଟମୁଣ୍ଡାର ” ”
୨୪ ବିଷନନ୍ଦନ ଦେ ” ”
୨୫ ମଦକମୋହନ ଦାସ ” ”
୨୬ କୃତ୍ତିମନ୍ତ୍ରମିଶ୍ର ପଟ୍ଟମୁଣ୍ଡାର ” ”
୨୭ ବିଷନନ୍ଦନ ପଟ୍ଟମୁଣ୍ଡାର ” ”
୨୮ ବିଷନନ୍ଦନ ପଟ୍ଟମୁଣ୍ଡାର ” ”
୨୯ ବିଷନନ୍ଦନ ପଟ୍ଟମୁଣ୍ଡାର ” ”
୩୦ ବିଜୋଦବିହାରୀ କର ” ”
୩୧ ବାଲନୀ ତ୍ରିପାଠୀ କାର୍ତ୍ତିପୁର ” ”
୩୨ ବରପ୍ରଦାତା ପଟ୍ଟମୁଣ୍ଡାର ” ”
୩୩ କୃତ୍ତିମନ୍ତ୍ର ଜେନା ଧ୍ୟାନଗର ” ”
୩୪ ବୈଷ୍ଣବଚରଣ ଦାସ ବାରପଦା ମୟୁରଭଞ୍ଜ ” ”
୩୫ ହୃଗୁରୁତ୍ତରଣ ପଟ୍ଟମୁଣ୍ଡାର ” ”
୩୬ ଗଙ୍ଗାଧର ଦାସ ” ”

୧୯୫୦ ସାଲର ଜାନୁଆରୀ ମାସରେ ଗୁରୁତବ
ଦିଶୀକୁଳର ପଥିଷାର ଫଳ ।
୧ ମ ଶ୍ରେଣୀ—ପାରଦଶୀତାନୂସାରେ ।
୨ ବାସଦେବ ପଟ୍ଟମୁଣ୍ଡାର ସୁର୍ମୂଳପତ୍ର କଟକ
୩ ବାନ୍ଧୁନାଥ ସାହୁ ଚାରିହାତ ପୁଣୀ
୪ ସେବକ ଅତର ମହମ୍ବନ ମହାବିଦପୁର କଟକ
୫ ରାଗବତ ପଟ୍ଟମୁଣ୍ଡାର ଦରତତ୍ତ୍ଵାହି ପୁଣୀ
୬ ଶଶୀ ଦେବ ରେତନା ବାଲିକା ବିଦ୍ୟାଲୟ
୭ ବିଜୋଦବିହାରୀ ପାରଦଶୀତାନୂସାରେ ।
୮ ଅନୁର୍ଧ୍ୟାମୀ ପଟ୍ଟମୁଣ୍ଡାର ଚାରିହାତ କଟକ
୯ କୁଣ୍ଡବିହାର ମହାନ୍ତି ପଟ୍ଟମୁଣ୍ଡାର ” ”
୧୦ ଯୋଗେଶ ସାହୁ କଟକ ଟାଇକ ” ”
୧୧ ସୁଦର୍ଶନ ଦାସ ଚାରିହାତ ” ”
୧୨ ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୧୩ କଣ୍ଠପୁର ମହାନ୍ତି ପୁଣୀ
୧୪ ଲେକନାଥ ସାହୁ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୧୫ କୃତ୍ତିମନ୍ତ୍ର ମହାନ୍ତି ପଟ୍ଟମୁଣ୍ଡାର ” ”
୧୬ କୃତ୍ତିମନ୍ତ୍ର ମହାନ୍ତି ପଟ୍ଟମୁଣ୍ଡାର ” ”
୧୭ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୧୮ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୧୯ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୨୦ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୨୧ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୨୨ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୨୩ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୨୪ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୨୫ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୨୬ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୨୭ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୨୮ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୨୯ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୩୦ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୩୧ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୩୨ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୩୩ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୩୪ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୩୫ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୩୬ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୩୭ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୩୮ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୩୯ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୪୦ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୪୧ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୪୨ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୪୩ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୪୪ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୪୫ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୪୬ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୪୭ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୪୮ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୪୯ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୫୦ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୫୧ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୫୨ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୫୩ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୫୪ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୫୫ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୫୬ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୫୭ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୫୮ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୫୯ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୬୦ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୬୧ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୬୨ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୬୩ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୬୪ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୬୫ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୬୬ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୬୭ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୬୮ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୬୯ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୭୦ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୭୧ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୭୨ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୭୩ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୭୪ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୭୫ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୭୬ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୭୭ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୭୮ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୭୯ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୮୦ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୮୧ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୮୨ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୮୩ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୮୪ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୮୫ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୮୬ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୮୭ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୮୮ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୮୯ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୯୦ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୯୧ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୯୨ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୯୩ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୯୪ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୯୫ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୯୬ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୯୭ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୯୮ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୯୯ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୧୦୦ ଶକ୍ତିର ସିହ ଉକ୍ତେରଥାନୁଲିନ ବାଲେଶର
୧୦୧ ଶକ୍ତି

୧୦ ସର୍ବଦାତା ମହାନ୍ତି ଜୀବା	ପୁଣ୍ୟ	୩୩ ଗଜେନ୍ଦ୍ରନାରୂପୀଣ ସେନା ଦେହୁକବା	୪୧ ଗଣେଶର ମିଶ୍ର	ବୃଦ୍ଧାଥ୍ୟର
୧୧ ସର୍ବଦାତା ମିଶ୍ର	ତେଜକାଳାଳ ଗତଜାତ	ବାଲେଶ୍ଵର	୪୨ ଗୋପାଳ ଦାସ	ଶାର୍ମିଳାଥ୍ୟର
୧୨ ରୂପାଥ ଉଲ୍ଲାଙ୍ଘନ ଖଣ୍ଡପତ୍ରା	"	ଶୟୁମିଶ୍ର	୪୩ ବୁଦ୍ଧାଦଳ ମିଶ୍ର	ବୁଦ୍ଧଦେଇସୁର
୧୩ ପରମାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି ଅନ୍ତରୁଲ	"	କଟକ	୪୪ ସାମନାଥ ମହାପାତ୍ର	"
୧୪ ଅରକ କାରକ କୋଠାର	ବାଲେଶ୍ଵର	ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀମତ୍ତୁ ପାଣିଶ୍ରୀ ପାଣାବନ୍ଦା	୪୫ ପଞ୍ଚାନନ୍ଦ ସେନାପତି ରେମ୍ବା	ପଞ୍ଚାନନ୍ଦ
୧୫ ବୃଦ୍ଧାଥ ମିଶ୍ର	ତେଜକାଳାଳ ଗତଜାତ	କଟକମତ୍ତେଲ	୪୬ ଉମେଶଚନ୍ଦ୍ର ସେନା ଉକ୍ତାଶ୍ୟା ଛୁକର	"
୧୬ ଲୁଷ୍ଣ ଶ୍ରୀମତିର ବିଶିଷ୍ଟତା	"	ଶିଶୁମଣି ମହାନ୍ତି	୪୭ ହୁଦୁପିମୋଦନ ଅଧିକାରୀ ରେମଣା	"
୧୭ ଶେଷଜଗନ୍ନ ଯୁଦ୍ଧର ବୋଲାପାତ୍ର ବାଲେଶ୍ଵର	"	କଟକଦସଜଳ	୪୮ ଶ୍ରୀନାନ୍ଦ ବ୍ୟୁତ	"
୧୮ ରହୁନାରୂପୀଣ ଦାସ ରୋଗର	"	କନ୍ଦିତା	୪୯ ଶୁରୂପସାଦ ରୂପ ବାହାରଙ୍ଗନ	"
୧୯ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ପଣ୍ଡା ଶାଲାନୀ	ଗତଜାତ	କନ୍ଦିତା	୫୦ ପଦ୍ମନାଭ ପଞ୍ଚକାଷ୍ଟକ ବୁନବାଲ	"
୨୦ ବିଦ୍ୟାଧର ପଞ୍ଚକାଷ୍ଟକ ନୟାଗତ	"	କଟକ	୫୧ ରୂପଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର କୋଳ	"
୨୧ ମହାନ୍ତି ଲୁହୁରୁଲଦକ୍ଷ ମହାପିଦ୍ମର କଟକ	"	କଟକ	୫୨ ଗଦାଧର ସାହୁ	"
୨୨ ମନମୋଦଳପଞ୍ଚକାଷ୍ଟକ ଚର୍ଚାବା	"	କଟକମୋଦଳ	୫୩ ମଧ୍ୟସୂଦନ ସେନାପତି ଦୋଲପାତ୍ର	"
୨୩ ହରଗୋବିନ୍ଦପାତ୍ରିଶାସ୍ତ୍ର ଦୋଲମାହା ବାଲେଶ୍ଵର	"	କଟକମୋଦଳ	୫୪ ଜଗବନ୍ଦୁ ନାଥ	"
୨୪ ହୁଦୁପିମୋଦନ ଦାସ ବାଲେଶ୍ଵର ମିଶନ	"	କଟକ	୫୫ ଦୟାନିଧି ମହାନ୍ତି	"
୨୫ ଦୂରତ ବନ୍ଦର୍ତ୍ତ ବିଶିଷ୍ଟତା	ଗତଜାତ	କଟକ	୫୬ ବଳରମ ତୋଣା	"
୨୬ ଶୁରୂପସାଦ ଦାସ କେନ୍ଦ୍ରର	"	କଟକ	୫୭ ଶୁଧୁ କେଶ	ରୋଗର
୨୭ ଅନନ୍ତ ମହାନ୍ତି ଖ୍ୟାପତ୍ରା	"	କଟକ	୫୮ ଶାଦର ଦାସ	"
୨୮ ଜଗବନ୍ଦ କାନ୍ଦୁରୁଗାର ଲକ୍ଷ୍ମିଶର	"	କଟକ	୫୯ ସେବକ ଗୋଲପାତ୍ର ବାସୁଦେବପୁର	"
୨୯ ବିଦ୍ୟାଧର ମିଶ୍ର କଟକ ମଜେଲ	"	କଟକ	୬୦ ସମପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି ମଙ୍ଗଲପୁର	"
୩୦ ନନ୍ଦକର ମିଶ୍ର	ସିଦ୍ଧେଶ୍ଵରପୁର	"	୬୧ ସମପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି ପଦ୍ମପୁର	"
୩୧ କୁଳମଣି ପଣ୍ଡା	ଲକ୍ଷ୍ମିଶର	"	୬୨ କୁନ୍ତିବାବ ତିଥାଠି	"
୩୨ ଶ୍ରୀଧର ସାହୁ	ବାହାରଙ୍ଗନ	"	୬୩ ଦୟାନିଧି ମିଶ୍ର	ସୁନ୍ଦରଗ୍ରାମ
୩୩ ବିଲାମୁଖ ମିଶ୍ର	ବଜାମା	ଗତଜାତ	୬୪ କୁଳମଣି (B)	"
୩୪ ରୂପଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର	କନ୍ୟାଗତ	"	୬୫ କୁଳମଣି ଦାସ	"
୩୫ ନୃଷ୍ଟିତ କର	ମନ୍ଦୁଦା	"	୬୬ ପଦ୍ମଚରଣ ମହାନ୍ତି	"
୩୬ ଗୁରୁପସାଦ ଗୌଥ୍ରା ମାନଗିର	"	କଟକ	୬୭ କୁନ୍ତାବନ ମହାନ୍ତି	"
୩୭ ବନଦ୍ରତ ରଥ	ବିଶାଳଅଧିକ	ପୁଣ୍ୟ	୬୮ ନାରୂପୀଣ କାଷ୍ଟକ ବାପ୍ତିଶ୍ଵର ଜେକେରଳ	"
୩୮ ଦରନାରୂପୀଣ ଦୀଁ ବାରପଦା	ଗତଜାତ	"	୬୯ ପାଳକ ପାଣ୍ଡେ	"
୩୯ ମଣିଚବଣ ମହାରଣା ରୋଗର	ବାଲେଶ୍ଵର	"	୭୦ ସମରତନ ରୂପୀଣ	"
୪୦ ଦାମୋଦର ମିଶ୍ର	ଶୋଭାଧା	ପୁଣ୍ୟ	୭୧ କୁନ୍ତାବନ ମହାନ୍ତି ମହାପାତ୍ର	"
୪୧ ରୂପାଥ ବୁଦ୍ଧା ଅନ୍ତରୁଲ	ବାଲେଶ୍ଵର	ବାଲେଶ୍ଵର	୭୨ ରହୁନାଭ ଦାସ କାରକ	"
୪୨ ଦାଶରଥ ପଞ୍ଚକାଷ୍ଟକ ଖ୍ୟାପତ୍ରା	ଗତଜାତ	କଟକ	୭୩ ରହୁନାଭ ଦାସ	"
୪୩ ଶ୍ରୀନାନ୍ଦ ମହାପାତ୍ର କଟକ	"	କଟକ	୭୪ ରହୁନାଭ ଦାସ	"
୪୪ ଗୋପାଳ ସେନାପତି ଅସ୍ତରେଣର	"	କଟକ	୭୫ ରହୁନାଭ ଦାସ	"
୪୫ ରହୁନାଭ ମିଶ୍ର	ଦିପପଥ୍ରା	ଗତଜାତ	୭୬ ରହୁନାଭ ମିଶ୍ର	ବାଟୁଙ୍କାର
୪୬ ଦାଶରଥ ପଞ୍ଚକାଷ୍ଟକ ଶିଶୁ	ତେଜକାଳାଳ	କଟକ	୭୭ ରହୁନାଭ ମିଶ୍ର	ବୁଦ୍ଧଦେଇସୁର
୪୭ କର୍ମ ସାହୁ	ଅନ୍ତରୁଲ	ଗତଜାତ	୭୮ ରହୁନାଭ ମିଶ୍ର	"
୪୮ ଗନ୍ଧାରମ ମହାନ୍ତି ଷୋଭା	ବାଲେଶ୍ଵର	"	୭୯ ରହୁନାଭ ମିଶ୍ର	ଶିଶୁମଣି
୪୯ କାନ୍ଦୁରୁଗାର ନାନ୍ଦର ମିଶନ	"	କଟକ	୮୦ ରହୁନାଭ ମିଶ୍ର	ବିଷ୍ଣୁପଦ୍ମା
୫୦ ରୂପଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି କାନ୍ଦୁରୁଗାର	"	କଟକ	୮୧ ରହୁନାଭ ମିଶ୍ର	"
୫୧ ଗନ୍ଧାରମ ମହାନ୍ତି ରେମ୍ବା	"	କଟକ	୮୨ ରହୁନାଭ ମିଶ୍ର	"
୫୨ କାନ୍ଦୁରୁଗାର ନାନ୍ଦର ଅସ୍ତରେଣର	"	କଟକ	୮୩ ରହୁନାଭ ମିଶ୍ର	"

R. N. SAI.
Joint Inspector of schools
Orissa.

କାନ୍ଦିଲା
କାନ୍ଦିଲା
କାନ୍ଦିଲା

ସାଧାରିକସନ୍ଧାଦପତ୍ରକା

ପ୍ରକାଶକ
ବ୍ୟାକା ଗୁଣୀ

ପ୍ରାଚୀ ନିକଟରେ ମାର୍ଗ ସହ ଏହାଙ୍କ ଦୁଇ ଟେକ୍ ଓ ଏହାଙ୍କ ଦୁଇ ଟେକ୍ ଯଥିରେ

ଅଗ୍ରେମ କାର୍ତ୍ତକ ମୁଲିଖ
ପର୍ଯ୍ୟାନେ

古文
言文

ଭୁବନେଶ୍ୱର କବିପୂଷ୍ପକ ସମ୍ବାଦ ସଂଖୋ-
ଧଳ କବିଶାରୀ ପେଣ୍ଡ ପାଣ୍ଡିଲିଷି ବିଜୁଲ-
-ଗାନ୍ଧୀମେଣ୍ଟର ଲଭ୍ରମାନଙ୍କ ପୃଷ୍ଠରେ ଆଗତ
ବିବାହଥଳ ଗାନ୍ଧା ବିଜୁଲିଥର ପାଠ ହୋଇ-
-ବାଲ୍ମୀକିବାର ସମ୍ବାଦ ମେଳର । କଥିତକ୍ରମ ଏ-
-ଅନୁନ୍ତକୁଣ୍ଡ ଭାବରେ ଗାନ୍ଧୁଷ ମଞ୍ଚରେ ବିଜି
-ତା ଯାହିଁ : ତେବେ କି ଖାଲି ମଳବୋଧ ।

ଜୟ ମହାସମିତର ହରିମ ସାହେବ କହନି
ଏ ଅଛି ଦେବାତାର ନ କେବା ଭଲଥାଳ ।

ଭାବରୀତି କବିତାପଦବୀ ସଂଶୋଧନ-
କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିଲାତ ଘାର୍ଲିମେଜ୍‌ବେ ବର୍ତ୍ତମାନ
ଯେଉଁ ଅଭିନବ ଆଶ୍ରମିଷ ଫ୍ଲେଟ୍‌କେଟ୍
ଶୁଣ ଚର୍ଚିବ ଆତ ହୋଇଥିବ ତାହିଁରେ
ନିଃପତ୍ତିକପ୍ରଗାଳୀ ପ୍ରବର୍ତ୍ତିତ ହୋଇ ଲାହିଁ ।
ଘାର୍ଲିଯାମେଜ୍‌ର ଜୀବତଶିକ୍ଷମୁଦ୍ରାକୁ ସଂଧାରିତ
ମାନେ ଛାତ୍ର ଅଭିନବେ ନିଃପତ୍ତିକପ୍ରଗାଳୀ
ତାହିଁରେ ଦେବା ଲାଭିବ କଲେବ୍ସୁରେ ପ୍ରସାଦ
କରିବାର କୁଦ୍ୟମ ଲିଗାଇଥିଲାନ୍ତି । ଦେଖାଯାଇଲୁ
ହେବନ୍ତର ଏହାର ପଢ଼ାମ ।

କିମ୍ବାକ ନନ୍ଦାବ୍ୟାପକ ଶ୍ରେଷ୍ଠକୁର [Influenza] ବୋମାରାତାରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ
ବୁଝାର ବାର୍ଗୀ ମିଳାଇଲା । ଧାରେଇ ଏହି ଦେଖି
କୁଳଧାରରେ ଅନ୍ଦେକ ଲେବେ ଏହି-ଏହି
ବାଲକଙ୍କରେ ସହିତ ହେଉଅଛନ୍ତି । ଏକ

ପ୍ରାଚୀରେ କି ୧୫୦୦୦ ଟଙ୍କାରେ ଏ-
ବ୍ୟସଗତ୍ସୁରେ ପଡ଼ିଥିବାର କଥା ହୁଏ ।
କି ଯୁଦ୍ଧର ବେଳେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଏହାର
ଶରକତୁ ଅସିଲାଣି-ବିବାହ ଘଟାଇ ଏବେଳେ
ଯେ ବିଦୟୁ ହେବେ ଭାବ ଆମ୍ବାକେ
ଅସିର ଦୋଷାଛି ।

ମରଦିନ୍ସ ମାଣିକ୍ଷ ପେଣୁଗ ନାମର ଏକ
ବିଶ୍ୱାତ ଧଳା ପାରଦିଲେକ ଯେ କି ଅନୁଦିନ
ଚଳେ କୁଣ୍ଡରେଗିଲ ଦସପାତାର କମିଶ ଏବଂ
ଲକ୍ଷଙ୍କୋ ଦାଳ କରିଥିଲେ ବେ ବର୍ତ୍ତମାନ
ଶମଜ ଭାରତେରସାର କର୍ତ୍ତୁକ ବାରକେଟ
ଉପାଖ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥିଲାଛି । ଏ ମନ୍ଦାଧିଷ୍ଠା
ବ ୧୦ ର୍ଷ ମଧ୍ୟରେୟ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବାଧାରିଣ
କାର୍ଯ୍ୟର ଦାଳ କରିଥିଲାଛି । ଏହାଙ୍କ ଦେଖି
ପାଇସାରାତମଧ୍ୟରେ ଡାଳ ବାରକେଟ
ଦେଲେ ଏହା ଅବଶ୍ୟ ଭାରତରେ ବଡ଼
ଗୌରବର ଦସଧ ଆଶର ।—ପାର୍ଶ୍ଵବିଷୟ ଅଧିକ
କୌଣସି ଜାତକମଧ୍ୟରେ ଭାବରେ ଧରାଣ ଓ
ମନ୍ଦାଧିଷ୍ଠାବ ବ୍ୟକ୍ତି ନାହାନ୍ତି କି ? ଅଧିକ ଜାଗାର
ବାହୀର ନାମରେ ଖଣ୍ଡିଗଣିବାରତ ଦେଖ
ନ ପାଏ ।

ଶୁଦ୍ଧୀଯାରତ୍ୟରେ କୁଳମାତ୍ରଙ୍କ ପରିବେ
ବିଳା ବିନ୍ଦୁରେ ସାଂକେତିକ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧ ନିବ୍ରାତା
ସକ ଉଚ୍ଚବାର ସେ ପ୍ରଥା ଏହି ପର୍ବତେ ବିନ୍ଦୁ-

ପ୍ରେଣ କରିବା ବାରାନ୍ଦ ଇଂରଜ ଗର୍ଭିମେ-
ହକୁ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ସନ୍ଦର୍ଭେ ଲଖିଲା
ନବର ଦାତାନୀପାର୍ବତୀରେ ଏକ ଚନ୍ଦ୍ରକଷତିର
ହୋଇଥିଲା । ଏଥରେ ୧୫୦୦୦ ଟଙ୍କାରୀ
ଲୋକେ ଉପରେ ଥିଲେ ବାତିବରେ ତୁରିଯାଇରେ
ବାଇବରିଯାକୁ ନିବାଧନ କରିବା ପ୍ରଥା ବଢ଼ି
ନିର୍ଭୟେ ଅଟେ ଓ ବେ ପ୍ରା ରହିବ କରିବା-
କାରାଏ ଏକ ଇଂରଜ ଗର୍ଭିମେଣ୍ଡ କାହିଁ
ସମ୍ବାଧୀ ସୁରେଣ୍ଟି ଗର୍ଭିମେନ୍ଡଙ୍କ ପାଶରେ
ସବୁ କରିବା କରିବ ।

କେନରପଣ୍ଡା ମହିଳା ଘେର ମହିମାରେ
ଏକମାତ୍ର କରଦର ଦଣ୍ଡ ଥାଇ ସୁବାର ମହି-
ମପ୍ରାଦରେ ଲେଖିଅଛି ଏଥରେ ମହିମାର
ସହି କଞ୍ଚକର ଅଧିମୀ ଅର୍ଜୁ ଏକମାତ୍ର କର-
ଦର ଅଧିଲ କାହିଁ ବୋଲି କବଳ ପ୍ରାର୍ଥନା-
ସମସ୍ତରେ ହାମେ କହ ସୁଲେ । ଏଥରେ
ଅନେକ ଗରୁକ ଲୋକ ଅବାରଙ୍ଗ ଦଶାଦିନ-
ଅର୍ଜୁ ଏବ ଉର୍ଦ୍ଦୁଗଥରୁ ଏକତ୍ର ନିଟାଳ
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ସୁବାର କିନ୍ତୁ ସୁତ୍ତରୁ ଅମେନାରେ
ଅବରତ ହୋଇ ଥିଲୁ । ସେ କଷ୍ଟକୁ ସଫାଇ
ଦେଇ ସୁଲ ମାତ୍ର ହାମେ ଭାବା ମାନ୍ଦିଲ
କାହିଁ । ଯେଉଁ କାମେର ଏପରି ବନ୍ଦର ସେ-
ଠାରେ କେତେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଲୋକ କଷ୍ଟ ଥାଇ
ସୁବାର ଅଦ୍ୟ ଜନ୍ମିବ ।

ଜୀବନର ଦୈନିକ ପ୍ରକାଶ ବିଷମାର୍ଥ ନେଇ-
ଦୂର ପ୍ରସା ଦେଇଥିବାର ସମ୍ଭାବ ନାହିଁ ।
ତାଙ୍କସ୍ଵର୍ଗରେ ହଜ ଦକ୍ଷିଣ ମନ୍ଦିରରେ
ଯୁଲ୍ ଦୋଷଅଛନ୍ତି । ଦୈନିକୀ ଦକ୍ଷ
ଯାଗେ ଶର୍ତ୍ତର ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ହଜ ଦେଇଥିବା
ଓ ସେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଅନ୍ଧମ ଦେଇଥିବାର
ବାରାଣ୍ସି ବାହାରାତ୍ରି ଦେଖାଇଲେ ସର୍ବ ମାତ୍ର
ଶାକ ସହି ନୃତ୍ୟ ସୁନ୍ଦରର ଅସ୍ତର ବନ୍ଦବା
ଏଥର ମୁଳକାରା ଅଞ୍ଚଳ କୁରନ୍ଦରମ୍ଭାଷ୍ଟ ସୁକାଳା
ଧୂରୂପ ଏହ ଦୈନିକୀ କିରାନ୍ତୁ ବନ୍ଦଦର୍ଶୀ
ଏମନ୍ତ କି ସମ୍ମାନ୍ୟ ସୂର୍ଯ୍ୟରେ
ଦେଇବାର ପ୍ରକାଶ ଦେଇଲେ ଅଭ୍ୟନ୍ତରୀ
ଦେଇବାରେ । ଏଥିରେ ଦୈନିକୀର ପଦତ୍ୟାଗ-
ଦେଇ ଦୋଷୀ ଏ ସହିତରେ ଅଳ୍ପମେତି
ଦେଇଥିବା । ଆହା ହେବ । ଏଥେଇ ସୂର୍ଯ୍ୟରେ
ଅଧାର ବିରଜନ କି ଦେଲେ ରାତ୍ରି ।

ବିଲୁପ୍ତ ପାର୍ଵତୀମେଘର ଅୟାଶ୍ଚାଯ
ମେଘ ପାର୍ବେଳ ସାହେବଙ୍କ ଅଭିଭାବ
କବନ୍ତି ରିକାର୍ଡିଭ ସେହି କମ୍ପିସନ ବିଷ-
ଖଳ ହେବ ରାଯ୍ ରେପ ଦୋଇଥିବାରୁ
ସେଥିରେ କମ୍ପ୍ଲ୍ୟୁଟର ବିମ୍ବରୁଧିମାନଙ୍କ ଧର୍ମ-
ବାଦ ଦଶ୍ୟିବା ବିଷୟକ ମେଘ ବୁଧ-
ସାହେବଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତାବ ସବସହିତକମେ ଧର୍ମ୍ୟ
ଦେଖିଥିବାର ସମ୍ଭାବ ମିଳଇ । ଏ ବିଷୟରେ
ଭର୍ତ୍ତବର୍ତ୍ତ ହେଉଥିବା ସମୟରେ ବିଶେଷ
ସଂକାଳାଧିରେ ଲଞ୍ଜ ରାଶ୍ମିଲୁହ ଚର୍ଚିଲ ମହା-
ବୟସ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ କାଳୀୟେ “କାଳମୟୀ ସମାଦିପନର
ଅଭିଗ୍ରହୀ ପରିଶ୍ରମ କରି କେବଳ ଭୟାକକ
କ୍ରିତ୍ୟ ପରି କ୍ରିତ୍ୟ ଉଚ୍ଛିତତାର ବ୍ୟାପା-
ରିକୁ ପ୍ରସବ କରିଥିଲୁ” । କଥାଟିକାଳୀ ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ଏତେକ ପାର୍ଵିମେଘରେ ଭୁମକ ଅନୋହିତ
ପ୍ରସବ ଥିଲା ।

ଶ୍ରୀମତୀ ଲୁହନ୍ଦେଶ୍ୱର ପୃଷ୍ଠାୟୁକ୍ତ ତତ୍ତ୍ଵକୁ
ଅଧ୍ୟ କଣ୍ଠ ସୁପର୍ତ୍ତୀ ଅମରିବ୍ୟାଦାରେ ଚନ୍ଦ୍ର-
ମାତ୍ର ଗା ୯୯ ପଥରେ ବୋଗାରୀରୁ ବଳ-
ପଲ୍ଲ ଥାଣା କରିଥିବାର ସମୀର ମିଳଇ ।
ବିଚାରୀର ଅନୁମାନକ ସଫେ ଆଜି ଏହି-
ଦେଖାଯି ସେବାକିରଣରେ ବାର୍ଷି କରୁଥି-
ବାରୁ ଅମେଗାଳେ ଅପଣାରୁ ଅଭିନ୍ନ ଗୋ-
ହିବାନ୍ତିକ ପକ୍ଷକ ଉତ୍ସଥିଲୁ । ଗାନ୍ଧି ବିଚାଯିରେ
ଯେ ଅମେଗାଳେ ଅନୁରବ ଦ୍ୱାରିବ ହୋଇ-

ଅହଁ କୋଇବା ଗାଁଛିଲ୍ଲେ । କିବାୟି ସମୟରେ
ଅନେକ ଲେଖକ ବନ୍ଦରତାରେ ଖାଲିକ ପ୍ରଦର୍ଶି-
ନାର୍ଥ ଦୟାରୁ ସ୍ଵଳ୍ପେ । ବୋମାଇ ମିଛନାହିଁ-
ପାଇଛିରୁ ଏକ ଅରକନଙ୍କ ପଢ଼ ଧାଠ ହୋଇ-
ଥିଲା ଏବଂ ତରକ ମନ୍ଦବୀଷ୍ୱ ସପାଞ୍ଚରେ
ତହିଁର ଦୂରର ପ୍ରଦାନ ଦର ଅଣ୍ଟିବିପାର-
ଯୋଗେ କିବାୟି କୋଇ କୁଳିଗଲେ । ସଂହାର
କର୍ତ୍ତରେ ମନ୍ଦବୀଷ୍ୱ ରେମାକର୍ତ୍ତର ବନ୍ଦାର ହେଲା
ଆସିଥିଲେ ।

ବଜ୍ରକାହାର କନଦମାର ଲକ୍ଷ୍ମିଭ୍ୟା
ବାଣୀ ସମ୍ମନରେ ତେବେ ନାମକ ଜନେଇ
ଇଂରାଜିରେ ଦଶ ପାଇସବା ଏ ଅସାମ
ହାରବୋର୍ଡଜଙ୍ଗ ନରମୁଖେବଳ ବନ୍ଦୁର
ବିରୁଦ୍ଧରେ ଦାରବାର୍ଟର ପୂର୍ଣ୍ଣାଧିକାରରେ
ଅଧିକ ଦାଏର କରିଥିବା ହିତ୍ୟା ପାଠକମାଳକ
କଣାଇଥିଲୁଁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଅବଶି ହେଲୁଁ ଯେ
ଆସାମି ବନ୍ଦୁରେ ମୁଣ୍ଡ ପାଇଅଛି । ପୂର୍ଣ୍ଣାଧି
ଦେବଗନ୍ଧରେ ମୋବଦମା ଶୁଣାଣି ସମୟରେ
ଜର ଅତିମର ଦୋଷଥିଲା ଏକ ଅସାମୀ
ଧ୍ୟାନ୍ତରୁ ବାରିପୁର ଉତ୍ତରୋଧ ମହୋଦୟ ଦିଶେ
ଦଶଭା ସହିତରେ କର୍ତ୍ତା ବିଚର୍କ କରିଥିଲେ
ଆସାମି ଦଶବର୍ଷର ହେବାର ପ୍ରଧାକ ବାରେ
ଏହି ସେ ଦର୍ଶକବଳରପଥ କରି ସାହେବ
ଜୁରମାଜିବର ମନ କ୍ରିତିମ ସମୟରେ ସେମା
କିନ୍ତୁ ସେ କଥା କହିଥିଲେ ତହିଁରେ ବାକରେ
ଗୁରୁତବ ଦ୍ୱାମ ଦୋଷଥିଲା । ଅସାମୀର ଅଧି
ବଧ ସନ୍ଦର୍ଭରେ ସେ କୁଣ୍ଡ ପ୍ରମାଣ ଦେଇ
ଗୋଲୁକରିବାର ପ୍ରମାଣାର ଲେଖା ଯାଇଥିଲା
କିନ୍ତୁ ଗୋଲୁକରିବା ହତ୍ୟାକାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାପ୍ତ
ଥିବାର ପ୍ରଚୁରିତିପେ ପ୍ରକାଶ ଆହୁଥିବା ଏ
ସେପରିପ୍ରକାଶରେ ତାହାର କଥାତ ବାବି ଅକ୍ଷ୍ୟ
କୌଣସି ପ୍ରମାଣଦାତା ସମାର୍ଥିତ ହେଉ ନ
ଥିବାପ୍ରକାଶରେ ତାହାର ସଜ୍ଜା ଦେବାରେ
ଅରକ ଘଟିବ ଦୋଷ ଘଟିବାର । ଅସାମି ତ
ସରତାରପଣୀଯ ଦାରିଦ୍ରୁତକ ବାଦାନାହା
ଦରେ କୁଣ୍ଡରାତାକ ଅତିବାହିତ ହୋଇଗଲା
କୁଣ୍ଡ କରିଥିଲା ତଥା ସାହେବ ଜୁରମାଜିବ
ସେ ପାହା କହିଥିଲୁଁ ତହିଁରେ ବାକର ଦମ
ଦୋଷଥିଲା ମୀରାର ବାରେ । ସତ୍ୟ
ଆସାମି ମୁକ୍ତ ଦୋଷଥିଲା । ଅସାମି ମନ୍ତ୍ର
ଦେବା ସମୟେ ମନ୍ତ୍ରବିଷ୍ଣୁର ଅପର
ବାରିଥିର ଭାଗୋଧସାହେବର ସହିତରମ୍ବା

ଭାବାର ସନ୍ଧି ସମର୍ଥଙ୍କ କରୁଥିବାରେ
ଧନ୍ୟବାଦ ପ୍ରଦାତ କରୁଥିଲା ।

ଭାରତବର୍ଷର ବିଜେଟ

ନାହିଁ ତା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ଶ୍ରୀପତି ସମ୍ମାନ ଅଧ୍ୟାତ୍ମି ବର୍ଷର ଅପ୍ରଦେଶ ବ୍ୟୁତି
ବଜେଠ ଛାପିଛି ଦୋଷଥିଲା । ତାଙ୍କୁ ଏଥେପରି ବିବରଣ୍ୟ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ପକ୍ଷ ମୋଟାମେ ସାଲିର ଟଙ୍କ ହେବ
ପ୍ରତ୍ୟେକ କେବାରେ ଟଙ୍କ ୨୦,୦୦୦ ଲା ବି
ଅଛି।

ଏକ ୮୮୯୬୦ ସାଲର ସଂଖୋଦ
ଅନୁମାଳିକ ଅୟ ଟ ୮୮,୭୦,୭୦,୦୦୦୯୯
ଏବଂ ବିଧ୍ୟ ଟ ୮୮,୮୬,୦୦,୦୦୦୯୯ ଟଙ୍କା ପ୍ରତି
ହୋଇ ଟ ୧,୮୬,୦୦,୦୦୦୯୯ ଟଙ୍କା ଏବଂ ୧୫
ବାର ଅଗା ଥାଏ । ଏଥିମଧ୍ୟ ଶୁଣିଷ୍ଠାନାମବ୍ୟାକ୍
କାର୍ଯ୍ୟରେ ୨୦ ଲକ୍ଷ ଏବଂ ଦେଶରକ୍ଷା ଜନିତ
ନିମ୍ନିଙ୍ଗ ଦୋଷାତ୍ମକ ରେନବାଇର ଅନୁପରବ୍ୟା
ସକାରେ ୩୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବିଧ୍ୟ ହେଉ
ସାଧାରଣ ବଜାସ୍ତୁକି ଏବଂ ବିଧ୍ୟରୁ ପରିମାଣରେ
ଅଧିମର ଅୟ ଅଧିକ ହେବାରୁ ଏହି ଶୁଣିଷ୍ଠାନାମବ୍ୟାକ୍

୧୯୮୦୦୯ ସାଲର ଅଳ୍ପମାନକ
ଟ ୮୮,୫୩,୨୦,୦୦ ଟଙ୍କା ଏହି କି
ଟ ୮୮,୨୯୯୦,୦୦ ଟଙ୍କା ପ୍ରତିକ ହୋଇଥିବା
ସୁହିତ ବେବଳ ୨୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା
ଛିଦ୍ରବର୍ତ୍ତ ଦେବ । କିନ୍ତୁ ଦୂର୍ଭଗ୍ୟବାଦୀରେ ୧୯
ବେଲବାଟର୍ପତ୍ରର ସବାର ଏକମୋଡ଼ିକୁ
ଅଧିକ ଟଙ୍କା ବ୍ୟାମଧରେ ଧରି ଯାଇଥିବା
ଦୂର୍ଭଗ୍ୟବାଦୀରେ ଯେଣ୍ଟିକଲା କଥ୍ୟବେବାର
ଧରି ଯାଇଥିବା ଲାହୁ ରେ ବେଲବାଟ ଓ କାନ୍ଦି-
ବାର୍ଷିକିମନ ଦେବ । ତେଣୁଭ୍ୟାବାର୍ଦ୍ଦ କୌଣ୍ଡି-
ବବଜୁଗର ଲାହୁ ଅଶ୍ଵର୍ଷ ଚାନ୍ଦିଖାଇ ମୁଢି-
ପୁରବର କିମ୍ବୁ ପ୍ରାୟ ବେଳଟୋଟି ଟଙ୍କା
ଧରି ଯାଇଥିବା । ଏହି ବେଳଟୁଟି ଦୂର୍ଭଗ୍ୟବାଦୀରେ
ଏବର୍ତ୍ତର କଥ୍ୟ ଅଧିକ ଦେବାର ସମ୍ଭାବନା ।
ଦୂର୍ଭଗ୍ୟବାଦୀର ଅଧିକ ଧରାଯିବାର ବାରାଣ୍ସି
ଏହି କି ଉଲବଦ୍ଧବକର ମାତ୍ରର ବାଲକପ୍ରତି
ଟ ୨୯୯୩ ପ୍ରତି ଏକିତ ଟ ୨୯୯୩ ବେଳାରେ
ମଧ୍ୟରେ ଏକମୋଡ଼ିକୁ ପରିପରା ପରିପରା

ଅଧିକା ଏକବୋଟି ଟଙ୍କା ଆପଣ
କୁହା ବଳ୍ପରେ ଦ୍ୟୁମ୍ଯ ଲ ୨୭ ମା
ପଢିଥିଲା ।

ରେ ଅସ୍ତିତ୍ବରେ ଉପରୁକ୍ତ ସମ୍ବୋଧନକାଳ ବୋଧ ହେଉଥିଲା ।

ନାହିଁ ସାବଧାଳପୂର୍ବକ ଦ୍ୱାରା ସୁଭାବରେ
ଛଲେ ଓ ଦେବତାଙ୍ଗ ସକାଶେ ଅର୍ଥରେ
କି ହେଲେ ଅର୍ଥର ଟଣାଟଣିକ ଦୋଷ-
ଅନ୍ତମାଳର ଅଧିକାରୀ ବନ୍ଦ ପତ୍ରର ।

ଏଇ କଷ୍ଟସୁ ଯେ ଦୂରଦର୍ଶ କମାଗତ ଟଙ୍କା
ଦୂରଦର୍ଶ ହେଲା ସ୍ଥଳେ ବୌଣସେ ବରଜୁର
ନାହା କରିଗାର କିମ୍ବକସ୍ତୁ ହେଲ ଜାହିଁ।
ଅନୁଭବ ଅସ୍ତ୍ରକର ନାହା କରିଗାର ହତର

—००—

ଶେଷକ ବାବୁ ବ୍ରଜମୋହନ-
ର ପାତର ଯେତେ ଅନୁଭବାକଳାର୍ଥୀରେ
ଶୁଣି ଥିଲେ କହିବୁ ସମ୍ମେଷ କବିରଣ
ନିଷ୍ଠପ୍ରାହତରେ ଜଣାଇଅଛି । ବାବୁ ମହାଶୟଦୁ
ନାହିଁ ସୋମଗାର ଅଧିକାରେ କେତେଲବାଟେ
ବାଲେକୁବଳୁ ଯାହାକଲେ । କହିପୂରୁ କଳ-
ହିତାରୁ ପ୍ରାୟ ଯାତ୍ରାସମୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ
ଅପାଣବାରେ ଏବଂ ସାହେବମାଙ୍କ ବୋଲି
ଦୂମରବନ ଅଭେଦଲୋକବିଦୀରୁ ସମାଦ
ଦୁଃଖ କରିଅଛନ୍ତି । ଏ କଷ୍ଟରେ ବାବୁ
ପଥେକୁ ପରିପ୍ରମ କରିବାର ଜାଗାଯାଏ ମାତ୍ର
ଅନୁଷ୍ଠାନକୁ ପ୍ରକାଶ କରେବି । ବୋଲି
ଅମେଦାଳେ କହି ପାଇଁ । ସାହେବଙ୍କୁ
ଯେବକୁ ପ୍ରମାଦ କରିଥିଲେ କହିବୁ ଅନୁଷ୍ଠାନକୁ
ପ୍ରଧାନ କିମ୍ବା ଉଲୋଚ୍ଚ ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା ।
ଯଥା । ୧ ଜୀବନ ଲକ୍ଷ୍ମେନ୍ଦ୍ର ବା ତିପୋଟୀ-
କେଣେତିକ ଧସକ ଚିରେଷ ଯକ୍ରନେ ମଳାର-

ବାକ୍ତ ତେଣୁବରନ୍ତି ବି ନା ? ସ୍ଵା ଅବଧାଳି-
ମାଳଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟୁଷର ଦେଶ ସମୟରେ ଲବନ୍ଧକା-
ଦରାରେ ଶୁଦ୍ଧମାଳା ପ୍ରତିକ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦିଶ୍ଚ-
ଯାଇଥିଲ ବି ନା ? ଏବଂ ଯୁ କହିବାବିଳୀ ଓ
ସମୟପୁ ଜୀବିତରିଦ୍ୱାସ କେଳାମି ବି ନା ?
ପ୍ରଥମ ପ୍ରସ୍ତୁତ ପଞ୍ଚକରେ ନାକା ସହାଳଯୁଗୁ
ପ୍ରସ୍ତୁତ ମନ୍ଦାଳର ଭାଲିବା କଲିବିଶାଳ
ଅଛିବି । ଏ ଭାବୀଯ ଭାବମ ମାତ୍ର ସମୟ ସହା-
ଲୟ ପରିପ୍ରମ କରି ଭାଲିବା କେବେ ବି ନାହିଁ
ତହିଁ ଲିଖୁଥିବା ନାହିଁ । ଭଲିବିବା ଗଜେ-
ଟସିର ପ୍ରକାଶିତ ଦେଖିଲ ଲଜ୍ଜାଦ୍ରୋଷର
ଭାଲିବାରୁ ଏ ସମ୍ବଦ ଅନାୟାସରେ ଏବଂ
ଠିକରୂପେ ପରମାତ୍ମା ଦୋହରାରେ ଏବଂ ତାହା
କରିବାର ଉପର । ଯୁ ପ୍ରତି ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ବେଗେଗୁଡ଼ିଏ ଅବଧାଳକୁ ସବ ଲଜ୍ଜାଦ୍ରୋଷର
ବା ନଜ୍ଞେକିଂ ପଣ୍ଡିତଙ୍କହାର ନରୀଲ ସ୍ମୂଳକୁ
ତକାର ଅଶାଇ ଜୟନ୍ତୀ ଲଜ୍ଜାଦ୍ରୋଷର ଏବଂ
ଡେଣ୍ଟିୟ ଇନରିଂକ୍ରେସନ ସାମାଜିକର ଡେଣ୍ଟ-
ଲିକ୍ଷିତ ବର୍ମଗ୍ରହିନ୍ମାର ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଥିଲେ
କିନ୍ତୁ ଉତ୍ତର ନେଲେ । ଏଥରେ କି ସହୃଦୟ
ମିଳିଥାରେ ? ପ୍ରକୃତରେ ତହିଁ ବିବୁଦ୍ଧରେ
ସାକ୍ଷି ଦିଶ୍ଚାଳନ ଯେ ଅବଧାଳମାଳକୁ ସେହି
ନରୀଲକ୍ଷ୍ୟକଠାରେ ସବା ଯୋବାକରି ପ୍ରକ୍ରି-
ଯାଗୀୟ ବର୍ମଗ୍ରହିମାରେ ଶିଖାଇଥିଲେ ।

ଏ କଷ୍ଟେଳ ଗୋପନରେ ଅନୁସବାଳ କହି-
ବାର ଉତ୍ତର ଥୁଲ ଏହି ତହିଁ ପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥକା-
ମଧ୍ୟ ହୋଇଥିଲ । ଶୁଣୁ ବିଷୟ ଯାହା ଗାହାକୁ
ପର୍ବତବାର ଘର୍ପୂର୍ବ୍ୟ ଦୁଇପାଇଲୁ ଲାହିଁ ।
ହେଲାନି କଥା ସମସ୍ତେ କହି ନ ପାରନ୍ତି ।
ସୁମୁକଶ୍ଵାବାବକ ପ୍ରବାସି, ବିକେବା
ବେଳାନିଦାର ଏହି ପାଠସୁମୁକଳବ୍ୟାଜନା
ବନିଶୀର ସେଫେଟିମ ଏହିମାଳେ ଏହିକଥା
ଜାଣିବାର ସମ୍ବୁଦ୍ଧ ଅନ୍ୟଜୀବକରାନ୍ତି ଜାଣିବ ?
କୃଥାରେ ଅଳେହଲେବରୁ ଏ ପ୍ରଥମନ
ପରି ଏହି ସେମାନେ କହି ନ ଜାଣିବାର
ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକଳନକର କେମେକର ମହୋଦୟ
ଦ୍ୱାରାକର୍ମ କର ନାହାନ୍ତି ଏଥରେ ଅନୁସବାଳର
ଫଳ ଭଲ ହେବାଠାରୁ ମନ ଦେବାର ଅଧିକ
ଦୟବ । ଚାଲେଇରରେ ପ୍ରକାର ଅନୁସ-
ବାଳ କରିବେ ତହିଁର କିବରଙ୍ଗ ସେଠା ସମ୍ବା-
ଦପତ୍ରମାନକର ଜଣାପଢ଼ିବ ।

ଓଡ଼ିଆର ପାତ୍ରକଲୋକଙ୍କ

ପ୍ରକାଶକ

ପୂର୍ବ ପ୍ରଦେଶମାଳକରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତିପ୍ରେସାର ଯେ
ଫିଲ୍‌କେନିକଷାବେବକର ବନୋବସ୍ତୁ କାର୍ଯ୍ୟ,
ପ୍ରାଣୀର ମେଜ୍ୟ ବୁଦ୍ଧିଯୁ ଅସ୍ତରିବ
ଅଟିଲା । କହିଁର ଫଳାଫଳ ତି ହୁଏହିତ ପ୍ରତି
ତେବେନ୍ତି ଦୃଷ୍ଟି ନାହିଁ । ଅନୁଭବ୍ୟରେ
କୌଣସିରୁପେ କାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଗଲେ ହେଲା ।
ସେବେ ବେବଳ ବ୍ୟଥିଲାଗବ ପ୍ରତି କାହାର
ଏତେ ଦୃଷ୍ଟି ରହିଲା ତେବେ ଆବୋ ସର୍ବେ-
ଜିବନ କଲେଇ ହୁଅନ୍ତା । ଏହା ଦେଲେଇ
ଘୂଲରେ ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ ଦୋଷାଧିକ । ପ୍ରକା-
ବନୋବସ୍ତୁର ଲଜ୍ଜବକାଗଜ ହଜୁରିଆ କ-
ରାଜାଦ ଠିକ ଥାଏ ତୁ ସେବର ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ନବିବାଦରେ ବ୍ୟବହାର ହେଉଥିଲା । ସେ-
ଥରେ ତୁମେର ବିପ୍ରାଜତ ବିବରଣ ଲେଖାଅଛି
ଓ ଜବେ ମାତ୍ର ଜମି ଲୁକୁଯିତ ଲାହିଁ କୋରି
କହିଲେ କୁହାଯାଇ ଗାବେ । ଘେବେ ସେ-
ବମୟର ତୁଳବର ଦର ପ୍ରତି ବର୍ତ୍ତମାନର
ଦର ହବି ହୋଇଥିଲା । ଏହା ସେବୁଷେଷ-
କାଗଜ ଓ ବର୍ଣ୍ଣାବ୍ୟାପ କାଗଜରୁ ମିଳ-
ପାରେ । ବର୍ଣ୍ଣାବ୍ୟାପ ମକଳମାରେ ମୋଦସର
ଛମି ଜମାର ବାଗଜ ହାଲର୍ତ୍ତୁର-
ଅନୁସାରେ ଦାଖଲ ହୋଇଥାଏ । ସେବୁ-
ଷେବୁର ସାନ୍ତିକଲାବସ୍ତୁ ସମୟେ ବାନ୍ଧି-
ଗୋର ତଦାରକ କରି ପ୍ରତିପ୍ରଗତାର
ତୁଳବର ହର ଥାର୍ଥ୍ୟ କରିଥିଲା ଓ କର୍ମକୁ-
ଥାରେ ସଥକରର ସାନ ବନୋବସ୍ତୁ ହୋଇ-
ଥିଲା । ଜମିବାରର ଦାଖଲ ଉଚ୍ଚର୍ଷ କାଗଜରୁ
ମଞ୍ଚ ଦର ଏକପ୍ରକାର ଠିକଣା ହୋଇ-
ପାରେ କାରଣ ଅନେବେ ଜମେର ପରମାଣ ଓ
ହହିର ଜମା ଲେଖିଅଛିନ୍ତି । ଫିଲ୍‌କୁବିନ୍-
ସାଦେବ ଏହି କାଗଜପଦ୍ଧତି ଦେଖିବ ଆଧୁନିକ
ଦର ନିଷ୍ପତ୍ତି କର ଆବଶ୍ୟକ । ପୂର୍ବେ ସେବେ
ପରିତ ଜମେ ଥିଲା ତହିଁ ମଧ୍ୟରୁ ଅନେବି
ଆବାଦ ହୋଇଥିଲା ଏହା ଜଳବରମକ୍କୁମାରୁ
ଠିକଣା ହୋଇ ଗାବେ । କଳକର ଥାର୍ଥ୍ୟ
ସକାରେ ସେ ମଦକୁମାହାର ହର୍ତ୍ତି ମାପ
ହୋଇଥିଲା ଓ ଥମିକରହାର ଜରକ ଓ ବଦା-
ରବ ପ୍ରତି ବର୍ଷ ଲଗିଥିଲା ବିଦ୍ୟାଏ ଅଗାତକେ
ଶତ ଯିବାରୁ ନାହିଁ । ସେଇଁ ସେବୁଷେଷ-
ଗିଟ୍ରୁମହୁରେ ତୁମେର ପରମାଣ ଦିଅ ହୋଇ-
ଥିଲା ସେଥିରୁ ଅଧ୍ୟନିକ ଆବାଦ ପରମାଣ

ମେଲିଥାରେ । ଫିଲ୍‌କେଳିଥାହେବ ଏହିପର
ମାନଙ୍କ ଉଲ୍‌ଲବ୍‌ହର କେଉ କଲିକାରେ ତୁମ୍ହି
ଡେଇବାର ବନ୍‌ଦୋବସ୍ତୁ କରିଛିଲୁ ପାରିଲୁ
ତତ୍ତ୍ଵାଙ୍ଗ ଅସିବାରେ ଅବଶ୍ୟକ ହେବ ଜାହୁ,
ଏହେ କାରଣାଳା ଓ ବ୍ୟକ୍ତ ହେବ ବାହୁଂକ ?
ବନ୍‌ଦକଳାର ବର୍ତ୍ତନର ଶରୀର ଅଠିଲୁଙ୍ଗ ଟକା
ଅଟେ ସାନି ବନ୍‌ଦୋବସ୍ତୁରେ ପାର ଦେଇ ଲଜ୍ଜା
ଟଳା ହେବାର ଅନ୍ତମାଳା ହେଲାଓହି । <ତୁ
କୌଣସିରୁପେ କରିଦେଲେ ହେଲା ।

ବୌଦ୍ଧ ଶତବେଳେ ବନୋବସ୍ତୁର
ମୂଳକାରୀ ଜରିବ ଅଛି ଯେଥିରେ ପ୍ରଜାକର
ସେପରି ମନ ମାନବ ସେପରି ହେବାର
କରିବ । ସର୍ବତ୍ରକର୍ମା ହାତମାଳକୁ ସୁଧିଥା-
କରି କନ୍ତୁ ପ୍ରଜା ଓ ଭାଷାପ୍ରାଣ ଓ ଅଧିକାଂଶ
ଜମିଗାର ଭାବା ଆବେ ଦୁଇ ପାଇବେ ଲାହି ।
ଓଡ଼ିଆଜଗନ୍ଧ ଲେଖେ ସେପରି ହୃଦୟ ଓ
ସେପରି ସଦାସକଦା ବ୍ୟବହାର କରି
ସେପରି ସୁଧିଥାକର ସର୍ବତ୍ରଗ୍ରେ ସେମାଜଙ୍ଗ
ପନ୍ଥରେ ହେବ ଲାହି । ତାର ଉଚ୍ଛଵାର
ସର୍ବେ ମାତରେ ପ୍ରଜାମାଳକ ଜନିରେ ଅନେକ
ଗୋକ ହେବାର ଶ୍ରିଜାମାତା । କେବେଳ
ସୁଲେ ଏକ ପ୍ରଜାର ଜମି ସତାପେ ଅତ୍ୟପ୍ରଜା-
ପ୍ରତି ସାର୍ଥିପିବଟ ମଧ୍ୟ ଜାଗ ଦୋବସାଇଅଛୁ,
ଖୋଲିବାରେ ମଧ୍ୟ ସର୍ବମାପ ଚରେବ ସୁଧିଥା-
କର ହୋଇ କ ଥିବାର ଥମେମାକେ ଏଥୁ-
ପୂରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଓ ବର୍ତ୍ତମାନ ଅନୁଗ୍ରହ-
ପରିକାର ଦିବଖାସ୍ତୁରୁ ପ୍ରବାସ ଯେ ସର୍ବେ
ମାପ ସେମାଜଙ୍ଗ ପନ୍ଥରେ ମଧ୍ୟ ସୁଧିଥାକର
ହେବ ଲାହି ଓ କହିରେ ଅନେକ ଗୋଲ-
ମଳ ହୋଇଥିବାରୁ ସେମାଜଙ୍ଗର ବିଶେଷ
କରି ହେବାର ସମ୍ମାନକା । ଯାଦା ଅମ୍ବେମାନେ
ଅପଳା ବରଦିନ୍ଦୁ ଭାବାର ଦଶିଥିଲୁ ଓ
ଏଥର ମୂଳକାରଣ ଫିନ୍କୁକେନସାହେବ ଅଟିଲୁ ।
ଏହି ଓଡ଼ିଶାର ଅବସ୍ଥା ଓ ରଜ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟରୁ
ଅକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଅଟିଲୁ ବୋଧ ସ୍ଥିର ପାଇଁ ପରେ
ବନୋପସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଲାହାନ୍ତି କେବଳ
କୁମୁଦୀର୍ଥ ଦୁଷ୍ଟି ରଖି ଦେଖ ଓ ଲେବଳ
ଅବସ୍ଥା ସୁଧିଥା ଲାଭାଦ ପରି ଦୁଷ୍ଟି ରଖି
ନାହାନ୍ତି । ଅତିଥି ଏହାକହାର ବନୋପସ୍ତ-
କାର୍ଯ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତେ ହେବାର ଆଶା ଦେଇ
ଲାହି । ଦିନଶର ଅବସ୍ଥାକୁ ଅବଳମ୍ବନ ଓ ସର୍ବକୁ-
କାର୍ଯ୍ୟର ଅନୁକଳ ବନୋପସ୍ତର ଓ କରିବାର
ଓ କୋର୍ଟର ପରି ବନୋପସ୍ତର ଆଶ ପର-

ପ୍ରଥାନ୍ସାରେ କିଛି ରହିବାର ସମ୍ଭବତାରେ
ବାହୀମୀ ଓ ଅବଶ୍ୟକ ଫିଲ୍‌ମ୍‌ବେଳ୍‌ଖାତେବଳ୍‌
ଯୋଗେ ହଲ ଦେବ କାହିଁ । ପ୍ରକା ଓ ଜନେ-
ଦ୍ୱାରିମାନେ ଏହିର ବିଶେଷ ଅଳେଚନ
କରନ୍ତି ।

১৯৭

ସାପାଦ୍ଵିକସମ୍ବାଦ

କାହିଁ ଉନ୍ନତିଶୋଇ ଦାସ ପ୍ରସବାଟାକୁର ମନ୍ଦିରର ଅନ୍ତରେ
ଯେଷ କବି ଗତ କବିତାର ସହିତେ ଏଠାରେ ପଢ଼ିଛନ୍ତି
ଅଛନ୍ତି । ଗାଳ ଶଶିର ଉଚ୍ଚ ଅସ୍ତ୍ର ଦୋଷାଥିଲୁ କର୍ମକାଳ
ଯୁଧୀରୁ ବୁଝାଇ ।

ବିଜ୍ଞାନ-ଗେଣ୍ଟିକ |

ଦେଖିବା ଆଶ ମାତ୍ରକୁ ଓ କଲେବୂର ମିଳିଲା କରନ୍ତି
ବେଳେ ଅଭିଧାରରେ ଉପର୍ଯ୍ୟାନିର ହେଲେ ।

ପଦିକଥାରେ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଜିନ୍ତିକ ଓ ସେବନ୍ତ ଜଳ
ମଧ୍ୟ କି ଏହି ଶତ୍ରୁ ହେ ବର୍ଣ୍ଣାକାଳ ଅନୁଯୁଦ କାରଣେ
ଅଧିକା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କରିବାର ଜିନ୍ତିକ ଓ ସେବନ୍ତ ଜଳ
ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ପାଇଁ ।

କଣ୍ଠର ମାଳିଙ୍ଗେଟ ଓ କଲେକ୍ଟର ନିଃ ଶିଖିତ ଅମାନ
ଓପ୍ରେମିମାସର ଡା ୯ ରେଇ ସାତମାସର ଛୁଟି ପ୍ରାପ୍ତ
ହୋଇଥାଏଟି ଓ ମୁଦ୍ରଣର ବ୍ୟବସାଯଙ୍କେଟ ଓ ଡିପ୍ଲାଟ
କଲେକ୍ଟର ନିଃ କ ର ମାଲିଙ୍ଗେଟାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପ୍ରେସ୍
ହୋଇଥାଏଇ ।

ବୁଦ୍ଧି କି ଯେମୁଖନ୍ତି ଅନ୍ତରୀଳ ପରିଷ୍ଠା ସୂଚନ ଦେଇଲା
ବୁଦ୍ଧି କାହିଁରେ ଜୟାଳ ହେଲେ ।

ସୁବୀର ଅପିଷିଦ୍ୟେଶ୍ଵର ହର୍ଜାକ ବାଲ୍ମୀ ପ୍ରେମିତେଜେ
ଜେବେଳ ହମହିତାଳର ସେବକେତୁ ରେଖିଛେ ଏହିନାହିଁ
ପରିବେ ବିଶ୍ୱାସ ହୋଇଥାଏ ।

ବାରୁ ଛମାଇଲେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଦଶ ଦେଇ ଅବିଭବନ୍ତ
ମାନ୍ଦିକେ ପଠି ପଥାଗପତି ଜୀବ କିମ୍ବା ମୋହନ୍ତି ।

ମେଘମାର୍ଗ ଦା ୯ ବିଷତାକୁ ରହିଲା କେହାଇନାହିଁ
ବାଟିକ ମେଘମର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଦିନମେ କଳ ପଢିବାକୁ।

ନିର୍ମଳ ସତ୍ୟବ୍ୟକ୍ତି ହେଉ ଶାନ୍ତିକ ବୁଝିଯାଇ ସମ୍ବନ୍ଧରେ
କୁମୁଦିର୍ବୟ ଦେଖାଯଥିଲେ ଏହି ଅନୁଭବରେତାର ବ୍ୟବ୍ୟକ୍ତି
ପାଠକମାନୀରୁ ଅବଳର ବସନ୍ତରୁ । କହିଛନ୍ତିଏ ଏହି
ଅପେ ଅବାକୁ ଧ୍ୟାନରେ ଥାଇ । ସେ ଶ୍ଵରେକ କହେ ଏହି
ବ୍ୟକ୍ତି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏହି ପଦବ ଅଗ୍ରଭବ ହେଲେ ସ୍ଵର୍ଗରେ
ମନୁଷୀ ଆଶୀର୍ବଦ ଏହାର ମନୁଷୀ ହେଲେ ପରିହରି ଆଶୀର୍ବଦ
ମାନୁଷର ବସନ୍ତ ଏହି ଶାନ୍ତିକ ଜୀବନରେ ଦେବାର
ଏହି ବୋଚମାନ କାହା ବସନ୍ତକ ପାହା ପରିବି ପାଦପାଦ ।

ବୁନ୍ଦିର ପକ୍ଷପତ୍ରେ ଜାମାନିପ୍ରକାର ବୃଦ୍ଧି ।
ହୋଇଥିଲା ।

ମାତ୍ରାକ ବକର୍ଷମେଳେ ଛେପଣା ପ୍ରକଟିତ ହେ
ମାତ୍ରାକ ପ୍ରାଣିର ତିଥାସନଶୀଳ ବନ୍ଦେଶ୍ୱରମାନଙ୍କ
ଦ୍ୱାରା ବନ୍ଦେଶ୍ୱର ପ୍ରସରିତ ହେଉଥିଲା ।

କୋଣାର୍କ ରେହାର ସେବାପତନ ଦୟା
ସମୟରେ କଲିଯ ଅଥ କନ୍ଧ ମହାତ୍ମା ଗୋଟିଏ
ବଢ଼ ପରିଶୀଳନରେ ଲେଖି ଉତ୍ସାହରେଇଁ ।
ମେ ରେହାମାଳକ କାର୍ଯ୍ୟରେ କରେଇ କରୁଥାଯାଇବା
ବାର ତ ରହିଥିବା କରକର ରେହାମାଳକ କ
ରେଖା କରିବାର ପ୍ରକାର ବନ୍ଦିଷ୍ଠ ।

ଅମ୍ବାକଣ୍ଠ କଟଳକ ମହୋଦୟ ତତ୍ତ୍ଵମାସ ୯
ଦିନରେ ବରିକାଳାରୁ ସିଲାଧରମୁଖେ ଯାତ୍ରା କରେ
ତିନିକାଳାରେ ସାଦେଶ ମହୋଦୟ ଜଗାରୀ ଅପ୍ରେଷ୍ଟ
ଯେଉଁ ସରକୁ ପଢ଼ିଥିବାର ହିଂ ହୋଇଅଛି ଓ ସେ ସାମାଜିକ
ସର୍ବ, ଚିତ୍ର, ମୟୁର ଏବଂ ବ୍ୟାକରଣରେ

ବିଲକତା ହାଇକୋର୍ଡର ଉନ୍ନତିର ସମ୍ବନ୍ଧରେ
୩, ଦୂରର ସଥ ଫୋଟୋକଟାମା ସାହେବମାନେ କୁ
ବିଲକ ସାହୁଗାନ୍ତ ସେମାନଙ୍କ ଶାଖରେ ପରି,
୪ ଛିଲ ସାହେବମାନେ ଏକଟିଷ୍ଟକୁ କାହାର
ସମାନେ ରହିପାରେ ଏହି ହାଇକୋର୍ଡରେ ଏକଟିଷ୍ଟ ଚକ୍ରପାତ୍ର ।

ପାରସ୍ୟ ଭକ୍ତିରେ ସହବଧଗୀ ପ୍ରେସ୍‌ଚର (Infl.
enza.) ନପାଇ ହୋଇଥାର ସମ୍ଭାବ ନିରଭ୍ୟା ଏହାରେ
ଦକ୍ଷ ବିଜୁଳନେ ଉଚ୍ଚତ ପ୍ରାୟ ୩୦ ମିନେଟ ମନ୍ତ୍ରାଲ୍ୟରେ
ଯେତୋ ବାହାନ ବୃଦ୍ଧିକର୍ତ୍ତ୍ଵ ଅଛେବେ ବନ୍ଦ ରେତେବେ
ହୋଇଥାଏଇ ।

ଅନ୍ଧାଳେର ସୁଦେଶ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ଅତି ଉଚ୍ଚମ୍ଭୁତ
ବହୁତ ସାକ୍ଷାତ୍ କରିବା କାରଣ ବନ୍ଦିଗୀର
କରିବ ନଗରର ଯାତ୍ରା କରିବିଲୁଛି । ଗୋ
ପ୍ରାଚୀକାଳ ଅବସ୍ଥା କରିଲେ ।

ଶ୍ରୀକାଳା ପଦମାର ଫଳ ପ୍ରବାନ୍ଧିତ ହୋଇ
ଥିଲା ଏ ଯତନ କଜାକାଳିନ୍ଦ୍ରଭାରତୀର୍ଥିତା ଯକ୍ଷମ ଏତୁପରି
ଶ୍ରୀକାଳା ଦେବତା କଣେ ପଦମାରୀ ସ୍ଵରୂପ ପଦମାରାତ୍ମି
ପଦମାର ଥିଲା କିମ୍ବା ପଦମାରାତ୍ମି ପଦମାରାତ୍ମି ପଦମାରାତ୍ମି

ବାରୁ ସ୍ଵରେତୁମାଥ କନେନାଗାଧାରୀ ଦେବ ତା ଏ ପିଲ
ମନ୍ଦିରଗାରହତ୍ତବ କରିଛା ଯାତା ପରିପରିଷର ଯାତା
କରିଛା କରିଯାଇଛି ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧରେ କରିବାର ଏହି କଣ୍ଠର ଦେଇ
ଦିଲାଇ । କାହାପରିମାତ୍ରାମନ୍ତର ଗର୍ଭବତ୍ସତ୍ତ୍ଵରେ ଜାତା
ଦିଲାଇ ।

କୁରାମ୍ ଉଦ୍‌ବନ୍ଧନରେ ତଥା କାଲିମେହନେ
ସେଇ ଅଭିଷ ଏହିତ ହାତରେ ଆହା କରିବାକୁ ବିଶ୍ଵାସ
ଧର୍ମ ହୋଇଥାର ସାଥେ ମିଳିଲ ।

ଅଛୁଟି ଯା ଲକ୍ଷାକ ଦଳରେ ଏହି ପଶେଇ ଅଛି ଯେ ଯେ
କଥା ବହେ କଥା ଯାଠା କଥାରେ କଥାରେ କଥାରେ ଏହିବେଳ ସମ୍ବନ୍ଧରେ
କଥାରେ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ।

କୁର୍ମିନାର୍ଥାକ ମଳିକଗାରଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ପଠିବ ଦେଖାଯାଏ
ପରିବର୍ତ୍ତନ ଯେ ପ୍ରକାଶ ଧ୍ୟାନରେ ପଢ଼ିବ ରାଜୀବ ଗାଁର ଆଜିନା
ହୋଇଥିଲା । ସବୁଗାର କର୍ମଚାରୀ ମହାପ୍ରକାଶ ପ୍ରମାଣିତ
ହୋଇଥିଲା ।

କୁର୍ମାକୁ ସବାପେଣା ଧଳା ହାନ ଯେବଳ ଅଛିର ।
ତା ପେହିଅଛି ନାପରେ ଏହାକର ମୁହଁ ହେଲା । ପେ
ଏବାରିକୋଟି ଉଚ୍ଚର ଦଢ଼ି ଥାରଅଛନ୍ତି । ଏକବିଷୟର
ନିଯମ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଅଛି ।

ଅସୁର କଳା ସାହେବ ପ୍ରତିବାସିଙ୍କ ନିମିଶ ଦିଗନ୍ତରେ
ଯେଉଁ ପ୍ରତାବାସ ନିର୍ମିତ କରିବାର ପ୍ରସ୍ତର କରିଥିଲୁଣ୍ଡି
ଏହି ପଢ଼ି ନିମିଶ ଦୂରକଷ ଟକାର ପ୍ରସ୍ତରାଳକ ହାଲ-
ଦରକାଦର ନିଗାମ ତହଁ ନିମିଶ ଅଧଳକ ଟକା ତାକ
କରିଥିଲୁଣ୍ଡି ।

ପରିବହନ କରେଥାଏ କରଇ ସମୟ ଜଣା କରିବାବାବାଣୀ
କରିବାର ପ୍ରକାଶର ଦରଖାସ୍ତ କରିବାକୁ ଲାଗୁଥାବର୍ଷିମେଣ୍ଟ
ପାଇଁ ପ୍ରେସରଙ୍କ କରିବିଲୁ ନିର୍ମିତ ନିମିତ୍ତ ପଠାଇ
ଅଛି ।

କାମଦେହରେ କର୍ଷତ ପିଲୁଷ୍ଟା ପିବା କି କୁଳକାର
ଦେଖାଯାଇଥାଏ । ସୁଭୂଷତାରୁ ଶୀମାରେ ଅଧି ପିବା
ହୋଇବୁ ଏହି ସମ୍ପ୍ରେ ବାଜରେ ପିବା ଖେ କର । ବାଜରେ
ପିଲୁ ଉଣିବା ଏବା ତୁଣିବାର ବିଭିନ୍ନାକୁ ଦେଖ ।

କାରୁ ଅନ୍ଧାଚରଣ ବାନ୍ଧୁରୀ ପେଲସ ନେବାରୁ କାରୁ
ଦେଶତ୍ତ କାନ୍ଧୀରୀ ବନ୍ଧୁବାନୀ ହାଇବୋର୍ଡ ଗ୍ରାନ୍ଟ ସର-
ଖାର ପିଲାଲ ବୋଲିଅଛି ।

ଦେଇ ଯାନ୍ତିମନ୍ତର କଣ୍ଠାତ ଅସୁଳଣୀୟ ମେଷକ
ପାଞ୍ଚଶିଲସାହିତ୍ୟକ ଜୀମରେ ଦେଇଛଇ କଣ୍ଠାତ ସମ୍ମାନ
ପଢି ତା-ମନ୍ତ୍ର କେତେକ ଶତବାହିନୀତତ୍ତ୍ଵ ପ୍ରକଳ୍ପ ଲୋଖି
କାର ଉଚ୍ଚ ଦୟାବତ୍ତ୍ଵ ଜୀମରେ ପାଞ୍ଚଶିଲସାହିତ୍ୟ
ମୋହବମା କର ଏହିପୁଣ୍ୟ ପାଇଅବସ୍ଥା । ସେହି ପ୍ରକଳ୍ପ-
ମାନ୍ ଏହିପାଇଅ କିମେଟି ବ୍ୟାମଳ ଅନ୍ୟ ଅନ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ
କରିବ କରିବାର ପାଞ୍ଚଶିଲସାହିତ୍ୟ ସେହି ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ମୋହବମା କରିବାର ଉପରେ ଉଚ୍ଚତାପତ୍ର ।

ଦେଖିବାପାଇଁ ସଜାନ ସଙ୍ଗରେ ପ୍ରାକ୍ଷସନକୁ ର
ମୁହଁର ପୁରୁଷ ଉତ୍ସମ ଦେଖିଅଛୁ । କଥତ ତୁ ଏ ଅଳ୍ପ-
କଥ କହିଲୁ କହି ବନ୍ଧୁ ଆଜିର ଏବଂ କହି ହୁଏବେ
କହାଇ ବନ୍ଧୁ ଏବଂ ଏବଂ ସତ ସତ୍ୟ କହ ଦାର ପତାଇ-
ଅଛି ମୁହଁ କି ୨ ଏ ପରିବିଲୁ ବନ୍ଧୁ କହ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ-
ଅଛି ଏ ଯେବେ ପ୍ରାନ୍ତରେଣୁକେ ଭୂମିର ଅନୋନ୍ତଙ୍କ
ଦେଖିଅଛ ଏହି ଦେଖାମା ବନ୍ଧୁ ସମ୍ଭାବ୍ୟ କହି ଚିତ୍ରଣ
କି ଲାଲେ ପ୍ରାନ୍ତର ସହିକରେ ତାହି ଦେଖିବେ ମାତ୍ର ।

ନିରଣ୍ଟ କହଇଲେ ଏହା ଜାମକ ଏକ ତଳାଏତ ପାଞ୍ଚ
ଲାଗୁଥିବ ଲକ୍ଷାଯଦ୍ୱାରା । ସତ୍ତା ତଳାଏତ ଅକୁଳର ତଳେ
ପୁରୁଷ ସଙ୍ଗେ ରେତ ହୋଇ ଅସାରୁ ରଖା କରୁଥିବା
ବାରାଟ ଦୂର ହୋଇଅଛି । ଅନୁଭବ ଉଲ୍ଲେଖ କେ କୋଟିଏ
ଜାମ ଲୁହିବେବାର ଘୋରାଟ କରିଥିଲା । ସୁରଖ ଏଥର
ଫଳାକ ପାଇ ନିରଜବର୍ଣ୍ଣ କହଇଲାରେ କୁଠି ରହି ପର
ଦେଖିଲେ ହେଠାତ ଶାହାର ସଜି ବରଳୁ ଅନ୍ଧମର ଲାଗୁ
ଥିଲେ । କଥେ ସଜି ସହିତ ଏହା ଅନ୍ଧମରକିମ୍ବା ବନାୟ
ହେଲା ଓ ତାହାର ଅପର ଲାଇଜନ ସବୀ ବନାକୁଠି
ହୋଇ ମୁହଁରାର ଅନ୍ଧର ହୋଇଅଛି ।

ମାନ୍ଦ୍ରାଜର କାର୍ଯ୍ୟକୁ ନିର୍ଣ୍ଣଳ ସାହେବଙ୍କ ପାମରେ ମୁଣ୍ଡ-
ସାହେବଙ୍କ ଚିତ୍ରିତ ପେ ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ରେଖାର ଦାଙ୍ଗରେ
ଜୋବନା ଅଛନ୍ତି ତୋରଥିଲ ହୈର ନିଷ୍ଠି ମାନ୍ଦ୍ରାଜ-
ହାରିବାର୍ତ୍ତରେ ହାରିବାର୍ତ୍ତରେ । ମୁଣ୍ଡର ଏମୋଦିମାରେ
୧୦୦ ଲା ଫେରାଟ କଣେ ପାଇଅଛନ୍ତି । —କଥିତ ପୁର-
ବନ୍ଦକ ସାହେବ ଏକାହି ବନ୍ଦକରେ ଦେଇ କେବଳ
କେବଳ ।

ପ୍ରେରିତପଢ଼ୁ
ପଥବେଶକ ମହାମତି ନିମନ୍ତେ ଅମ୍ବୁ-
ଦାନ ଗାଁ ମୋହା

ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ କନ୍ତଳଦୟାତରା ସମ୍ପଦବିହାର
ମହାଦୟ ସମୀପେଷ
ମହୋଦୟ !

ଅମୃତ ନିମ୍ନଲିଖିତ କେତେକ ସିନ୍ଧୁକୁ
ଆପଣଙ୍କ ଜଗଦ୍ବିଜ୍ଞାତ ପଢ଼ିବାରେ ସ୍ଥାଳ
ମହାପ ମନ୍ଦିରର ଉତ୍ତର ଦେଶେ ।

ଏତରୁ ପାଲନକର୍ତ୍ତା ମେନେଜର ଅସ୍ତ୍ର
ଦେଖିବାରେ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ

ମୂଳେ ମନ୍ଦିରରୁ ଶରୀର କହିଛି ପାତ୍ରର
ଥିବାରୁ ସେ ତିକମାସର ହିଟୀ ପ୍ରଦର୍ଶ କରି
ସ୍ଵପ୍ନକୁ ପ୍ରସ୍ତାକ କରିବାର ପ୍ରସ୍ତାବ ସ୍ଥିରଗୋଟୀ
ଅଛି । ମୁଁ ସମ୍ଭାବନା ଅବ୍ଲିଜେସ୍ ନିରାପତ୍ତି
ସୁରକ୍ଷାରୁ ଓ କିମ୍ବେଧାୟାରୀ ଏକ ଉଚ୍ଚବସ୍ତୁ
ଅଟେଣ୍ଡର ଏହି ଦେଉରୁ ସଙ୍କଳନମାଳକର ପ୍ରୟୋଗିତା
ଓ ଜୀବନମାଳକର ଅଗ୍ରତ ହୋଇଅଛନ୍ତି ।
ସେ ଏହି କିମ୍ବା ଉଚ୍ଚବସ୍ତୁରେ ପ୍ରଦର୍ଶନରେ
ହୋଇ ଅଳ୍ପଦଳ ମଧ୍ୟରେ ସଜଥାନାହିଁ ହୋଇବା
ହେବାଂଗରେ ନିର୍ମିତ କରଇଅଛନ୍ତି । ଏଠାରେ
ତିବ୍ୟାଳୟ ଅଗ୍ରକରୁ ନିଜାନ୍ତ ବାଧ ହୋଇ
ଅପରା ମୃଦୁକୁ ଅଗମଳ କରୁଥିଲୁଣ୍ଠି ଶିଖରକଂ
ଠାରେ ଅମ୍ବମାଳଙ୍କର ଏକାନ୍ତ ପ୍ରାର୍ଥନା ଯେ
ମେନେଜର ମନ୍ଦିରର ଶିଥୁ ଆସେଗି ଲାଭକର
ଅବକାଶ ମଧ୍ୟରେ ପୁକଷ୍ଟ ଏହି କିମ୍ବା ଭାବ
ଗନ୍ଧକରନ୍ତି । ମୁଁ

ଏହାମେ } କବିତାଯୁ କରିପଦ
ପାଇଲାନ୍ତିରା } ଶୁଦ୍ଧବିଜନ କାମ କରିବି ।

ମହାଶୟ !

କୁଆପାଳ ପୋଷ୍ଟୁଅଣିର ଅନୁର୍ଗତ କୋ-
ପଦା ଶୀ ବୟସାଧ କିଛିକି ମଠର ମହାନ୍ତ ଆ
ବୟସାଧାପ୍ରସାଦ ଗୋପାମୀ ଗତ ପା ୨ ରଖ
ଶୁଭୁବାର ଘନ୍ତରେ ଗୋଟିଏ ମେଲଙ୍ଗ କରିଥି
ଥିଲେ । ଦୁଇ-ମେଲଙ୍ଗରେ ଶରାଧକ ଦିମାଳ
ଏବଂ ସବସ୍ତୁଧକ ଲୋକ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ-
ଥିଲେ । ଦୁଇ ମେଲଙ୍ଗ ଘନ୍ତ ପା ୨ ପା
ସମୟରେ ଅଧିକରିତ ହୋଇ ଦିବସ ରାତରୀ
ସମୟରେ ସେଷ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରତ୍ୟେକ
ଦିମାଳ ସଙ୍ଗରେ ପ୍ରାୟ ଏବଂ ଦଳ ପାହାବାଲ
ଆସି ମେଲଙ୍ଗପୁଲକୁ ଗାତ ବାଦନଦ୍ୱାରା
ଦିବସିର କରିଥିଲେ । ମହାନ୍ତ ମହାଶୟ ମେ-
ଲଙ୍ଗପୁଲରେ ଉପସ୍ଥିତ ଦିବୁଲୋକମାଳକୁ
ଆଦର କରିବା କରିଯାଇ ମଧ୍ୟ ଶିଖ କରି ନ

ଠେଲେ । ମେଲଗ ଶେଷରେ ମହନ୍ତ ମହାଶୟଦ
ପ୍ରଥେବୁ ବିମାନକୁ ସଥୋତିତ ମେଲଗ
[ବିଜ୍ଞାନ] ଦେଇ ଉଦ୍‌ଘାସ କଲେ । ପ୍ରକାଶ-
ଆର ବ ମହନ୍ତ ମହାଶୟଦର ଏଥେରେ ପ୍ରାୟ
ଏକଶତ ଟଙ୍କା ଖରଚ ହୋଇଥିବ । ମହନ୍ତ-
ମହାଶୟଦକୁ ଏପର ବିଷୟରେ ମୁକୁହସ୍ତ ଦେଖୁ
ଅମ୍ବେ ଅନ୍ତର୍ଭବ ବରସହୁତ ଧଳ୍ୟବାଦ କରୁ
ଅଛୁ । ମଧ୍ୟ ମଠର ଅର୍ଥ ଏପର ବିଷୟରେ
ବ୍ୟେତ ହେଲେ ସମସ୍ତେ ସଂଖୀ ହେବେ ।

ଗର ତା ୧୩ ଦିନ ଅପରାହ୍ନ ସା ଖାଇଥି
ସମସ୍ତରେ ପ୍ରଦତ୍ତକର ପ୍ରତର ମତ ସହିତ
ବଢ଼ୁ ଲୋଞ୍ଚ ସତ୍ୟ ଅଧ୍ୟୟାପ୍ତ କରିବାରୁଟି
ହୋଇ ଯାଇଥିବାରୁ ପ୍ରତ୍ୟେକବୃଦ୍ଧ ଜ୍ଞାନଶୂନ୍ୟ
ଓ ଦୃଢ଼ତାର ଜ୍ଞାନମାନୁଷୀରେ ହରି ଓ
ଅନେକପଦାର୍ଥ କଷ୍ଟ ହୋଇ ଯାଇଅଛି ।
ବୃତ୍ତମାନେ ଫଳପୁସ୍ତିକରଣକ୍ୟାର ଚରନ୍-
ସୀମାରେ ଉପସ୍ଥିତ । ଅନେକବୃତ୍ତମାନାପ୍ରକାଶ
ବୃତ୍ତର ଓ ଉତ୍ସାହର ହୋଇ ଭୂପତି ହୋଇ
ଅଛି । କରିବାରାତରେ ବୃତ୍ତର ବମଜା
(ବୈଜଳ) ଏପର କ୍ଷତି ହୋଇଅଛି ସେ ଦେହ
କ୍ଷତିପୁଲରେ ଏବଂ ଏହି ଜାହ ପରିମିତମୁକ୍ତିବା
ପରିପୂରଣ କଲେ କ୍ଷତିପୁଲର ଏକଟଳ କଳ
ଅନ୍ତରେ । ଦୃଷ୍ଟର ମୂଳିତାରୁ ଅଗ୍ରଭାଗପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଏହିପରି କ୍ଷତି ହୋଇଅଛି । ସାଧାରଣତା କହି-
ବାକୁ ଗରେ ଫଳରେ ଏହା ପଡ଼ିବ ଯେ
ବୃତ୍ତମାନକବର ବୈଜଳ ମାତି ଅଣ୍ଟିଥିବ ଅଛି ।
ତୋପାଳ ଓ କରିବାରାତରେ ଏହି ହୀଲା-
ଗ୍ରାମରେ ଦେହିଶି କ ୨ ଏ ମୃତ ହୋଇ-
ଥିଲେ ଓ କ ୨ ଏ ଅଦତମଧର୍ମ କି କଲିରେ
ଏକଜଣ ପ୍ରାଣଦ୍ୱାର କରିଅଛି । ଏହି ଗୋ,
ମେଘ, ଶିବ, ଶାଖାମୁଗ, କାଳ, କପୋତ-
ପ୍ରଦତ୍ତ କହୁଥିବାକୁ ପ୍ରାଣୀ ଜୀବଜୀଳା ଶେଷ
କରିଅଇନ୍ତି । ତା ୧୩ ରଖିତାରୁ ତା ୨୭ ରଖ-
ିପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅପରାହ୍ନରେ ଶ୍ରାବଣିଆସ-
ତୁଳି ବୃଦ୍ଧି ହୋଇଥିବାରୁ ଲୋକମାନେ
ଅନାହାର ଦ୍ଵାରା ଅବସ୍ଥାରେ ଓଦାତୁମିରେ
ଅହୋଷତ ବାବ କରି ମନ୍ଦାରେଶ୍ଵରୀ
ହୋଇଅଇନ୍ତି । ବୃଦ୍ଧି ହେତୁ ଶୁଷ୍ଠିରପୁନ୍ୟ ଦୟା-
ମାନ ହାଜି ଗଲ ଧାନ ଓ କିନନ ଉତ୍ତାହରେ

ଗାଁର ହେବ ଗାହା ଗଚା ହୋଇ ସାଇ ଥିବାକୁ
ମହା ଧରି ଲାଗ ଦୋଇଅଛି । ଗ୍ରାମ ଜଳଶୂନ୍ୟ
ହେଲା ଏହି ପ୍ରଭାତର ଅବସ୍ଥା ପ୍ରାୟ ଦୋଇ-
ଅଛି ।

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

99193

କିମ୍ବାଲିଙ୍ଗର କରପୟ ବିଦାଳନକବିଷୟକ
ଆପଣ ସିକାଏ କର ବାଧତ ଦରିବେ ।

ତ ଅନ୍ଧର ଦିଷ୍ଟି ଅତି ମାଲୁଦ ପ୍ରଗା-
ହାରେ ଗର ସଙ୍କ ୧୫୯ ସାଲରେ ଘୋର-
ଦୂରିର ଉତ୍ସର୍ଗ ହେବାରୁ ସରକାର ବାହାରୁ
ଏ ପ୍ରଦେଶରେ କେତେକ ଦୂରିପଦାସ୍ଥ
ବସୁଳଥିଲେ । ଯେହାରେ ଜିଲ୍ଲା ଅଧିକାର
ହୋଇ ଅମୁନାଜଳର ସ୍ଥାନାବ୍ଦ ସଦର
କାଳନଗୋ ବାବୁ ଦୟାନିଧି ଦାସ ମହାଶୟା
ଅସ୍ତିତ୍ବରେ । ବାବୁ ମହୋଦୟ ଅତି ପ୍ରକଳ୍ପ
ପରିପ୍ରେକ୍ଷଣ ଓ ମାଲୁଦ ହୀନ ପ୍ରାମର ମଧ୍ୟକୁ
ଏକପ୍ରଶସ୍ତ ଧର୍ମରେ ଗୋଟିଏ ଧୂଷରଣୀ
ଶଳକ ବର୍ଷର ଥିବାରୁ ସ୍ଥାନାୟ ଲେବେ
ବାହୁବଳ ନାମ ଉଚ୍ଛ୍ଵାଶିବୁ ରହିବା ସକାଣେ
ବାହୁବଳ : “ଦୟାଧାର” ଦେଇଅଛନ୍ତି ।
ବାହୁବଳ ସହୋଦର ପ୍ରାମରଙ୍କ କର ଏବଂ
ସେ ପ୍ରାକର ରମଣୀଯତାରେ ମଗ ହୋଇ
ଅମୁନାଜଳର ସ୍ଥାନାବ୍ଦ ମାଲମାୟ ଜୟକୁ
ପ୍ରକାଶକୁ ଜାରିରମହାଲର ମେନେଜର
ବାବୁ କାଶିକାଥ ଦାସ ମହୋଦୟ ଏହୀନରେ
ଗୋଟିଏ ଉଚ୍ଚପ୍ରାୟ ଗାତ୍ରପ୍ରାୟକ କରି ଲେଇ
ସାଧାରଣରେ ବିଶେଷ ଧଳ୍ୟତାଦର ପାଇ
ଦୋଷାତ୍ମକ ଓ ସହିତରେ ଜାବାହର ପଣ
କାପୁକ ହେଉଅଛି । ଦିଷ୍ଟିଯୁଣ ଏହି-ଏହି
ଜାରିରମହାଲରେ ଯେତେ ହିନ୍ଦୁ ଠାକୁର
ଅଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କର ପଛୁକୋଳ ଯାରୀ ବେଳେ
କି ଥିଲା । ମେନେଜର ବାବୁଙ୍କ ଯତ୍ନରେ
ମାଲୁଦ କୁଟୁମ୍ବୋଟ ହୁଏ ମହାନୀର ୧୦ ଠାକୁର
ଦାର୍ଢୁ କର୍ତ୍ତୃତପ୍ରାକରଣ ପାଇଁ କାଳିଯାତ୍ରା କ୍ରମ-
କ୍ରମେ ତତ୍ତ୍ଵ ମାନମାନ କା ୫ ରଖ କର ୧୯
ବର୍ଷ ସମୟରେ ଉତ୍ସର୍ଗ ଦେଲେ ଏହି ଠାକୁ-
ରମାନେ ଯେବେବେଳେ ଦେଖିମାନ ଆଗେ
ଦର ଦୁଇ, ଖାପ, ବାଲା, ବୈରପ୍ର, ଅଡ଼େଖା,
କାପ ଦକ୍ଷାର୍ତ୍ତଙ୍କ କୃତ୍ୟ ଗିରାବ ଓ ମନ୍ଦିରାଧିନ
ପୁଣ୍ୟକ ଅତସକାଳ, ଦର୍ଶା, ଦର୍ଶ ମୁହିଙ୍ଗ
ବର୍ଜାନାହିରେ ଉତ୍ସର୍ଗ ଦେଖିର ହୋଇ

ଏବନ୍ଦରେ ଯତିଥିଲ ଜନରେ କଣ୍ଠବାନ୍ଦ
ନିଜାତର କରି ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ ଜେତୁଳକେ
କର ଘୋଲ ଅବଲେବନ କର ଏବ ବସନ୍ତ
ଅଭିନନ୍ଦମୂର୍ତ୍ତ ଅନନ୍ଦରେ ମନ୍ତ୍ର ହେଲାନ ଧାରା
ବା ଏବ ଚିନ୍ତ୍ୟ କରିଥାଇବ । ନୂହନ କୃଷ୍ଣ
ଦେଖିବା କାରଣ ପାଇବୁଛ, ମାଲୁମ, କଞ୍ଚ
ବୋଟ, ପାଲୁବ, ଲେବୋଟ ମୋ ଓ ମଜ୍ଜାଅଧି
ଏବ ମାତ୍ରିବନ୍ଦନା ଅନାହାତକରୁ ଅସିଥିଲେ
ଓ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦର୍ଶକବନ୍ଦୀ କର ସହସ୍ରକୁ ଅଧିକ
ହୋଇଥିଲ । ଅନବସ୍ଥାନରୁ ଅସିଥିବା
ପ୍ରାୟ ୫୦୦୦ ଦୋହାର ଦେଖିଥିଲ ଯାହା-
ସ୍ଥାନରେ ଗୋହୃଥାନାତ ଦୂରମେଳ,
ଅବର ଶବ୍ଦରଣୀ ଏବମେଳ ପାଇଁ ଏ ମେଳ
କଞ୍ଚ ଦୂର ମହାଲର ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତ ନାମବନ୍ଦି-
ର୍ତ୍ତନ ବାଦ୍ୟ ଓ ନିଷାର ସହିତ ମହି ବିଦ୍ୟା
ଦେଖାଇ ଦର୍ଶକରୁ ଆନନ୍ଦ ବଢାଇଥିଲେ ।
ସବରେଷରେ ମେଳେଜର ବାବୁ ଗଜାନରୁ,
ମାଲୁହାକେଳକ ଗ୍ରାନ୍ଟନାମରେ ଏଭମେଳ
ବେଳାକେଳଣୀ ଅଶାନ୍ତବାବୁ ସେ ଯେତେ-
ବେଳେ ଅବି ଯାହାପ୍ରାନ୍ତରେ ପ୍ରବେଶ ହେଲେ
ହେଲେବେଳେ ସମସ୍ତ ଦର୍ଶକ ଏବନ୍ଦରେ
ସେହି ସ୍ନାନରୁ ଥାମାନ ଦେବାରୁ ଗୋଟିଏ
ମହାଭତ ପଢିଲା । ଏପରେ ତିବ୍ୟପନର
ଅଭିରଙ୍ଗେଳ ହେବାରୁ ସେ ସ୍ନାନରେ ପ୍ରାୟ
୨୦୦୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବାପୁ ରଙ୍ଗବର୍ଣ୍ଣ ଧାରଣ କରି
ଥିଲ । ଏହିପର ଜାଗାତ ଅମେବ ପ୍ରମୋ-
ଦରେ ଅପରାହ୍ନ ଦିବା ଦୂରପ୍ରଦର ସମୟକୁ
ମେନେଜର ବାବୁଙ୍କ ପଣ୍ଡିତଙ୍କ ପାଇ ୦୩୦୦
ରମାନେ ମେଲନ ହୋଇ ସହୋତ୍ରାସରେ ସ୍ନାନ
ପ୍ରାନ୍ତରୁ ପ୍ରସ୍ତାନ କଲେ ।

} ଆବେଦନକରଣ ବାନକରୋ
୧୦୦୦ } ସ୍ନାନମାଧ୍ୟର ମାଲୁହ,

ବାରୁ ପାଇଁଥିଲା କାହାରୁଦେବବା	ତମିନ	ଟ ୩୫
ପତ୍ର କୁଣ୍ଡମୁଖରେ	୨୧ବ	ଟ ୩୬
ବାରୁ ଚାରାରୀ ନିର୍ମି ଧରନରେ		ଟ ୩୯
ପେକଶାର ମୁଦ	କରାପା	ଟ ୩୯

କଞ୍ଚିତ

କଳକ ମନ୍ଦିରପାଇନ୍ଦୀର ତତ୍ତ୍ଵପ୍ରାଣିନ
ବାହୀକ ମନ୍ଦିର ଓ ବଜାରଚିତ୍ରମେ ଦୋ-
ଦାମ, ବାବରାବିଦ୍ୟାକପୁ ଓ କାନ୍ଦାରସ-
ପ୍ରଦୂର ବହମାନର ଗାନ୍ଧିକୃପାପରିବର ହେବ
ଅବେଳା ଯେଉଁମାନେ କାନ୍ଦୁରଟ ଲେବାର
ରଜ୍ଜା ବରନ୍ତି ସେମାନେ ଆଶାମୀ ଅପ୍ରେଲମସ୍ତ
ତା ଏ ଦିନ ମଧ୍ୟର ପ୍ରତ୍ୟେକ କାର୍ଯ୍ୟର କେତେ
ସେମାନଙ୍କର ଥବେବନ୍ଦିପତ୍ର ସହିତ ତେବେଳ-
ମେଲ୍ ବାହାଦୁରଙ୍କ ନିକଟରୁ ପ୍ରେବଣାଲିପିବେ ।
ସତମାର ଚେଷ୍ଟାରମେଲୁ ବାହାଦୁର ତତ୍ତ୍ଵ
ତାତିଖେଚୁଙ୍ଗାଲିବେ । ବାହାର ବିଭେଦ ତତ୍ତ୍ଵ
କାରୀବାର ଥବେବିଦ୍ୟକ ହେଲେ କମ୍ପ୍ସ୍‌ଔଫିକା-
ର୍କର ନିକଟରୁ ଅବେଳା କଲିବେ ।

ମୁଦ୍ରଣ ପାତାଙ୍ଗ } N. C. MIRA,
ପଦିଷା }
ଶ୍ରୀମତୀ } Town Over-seeer.

NOTICE.

Wanted for the Angul Sub-Divisional Forest office, Tikerpara, a clerk on Rs 15. per mensem with prospect of future promotion. The candidate must possess a fair knowledge of English, Oriya and Bengalee. He will also do the post office work there for which he will be paid Rs. 5. Application will be received by the undersigned up to 15th April 1890 and the selected candidate required to join the post at once.

E. E. Slave.]
Sub. Assistant Conservator [
of Forest.

In ch. office of the Orissa. Dn.
Khorda.

• 30 • www.jinghua.com

મનુષ્યાદે

ଶ୍ରୀମତୀ ପଦ୍ମା, କନ୍ଦିଲା, ଉତ୍ତରପଥ	ଅଞ୍ଜଳିମ ଟ ୧୫
କହୁ ପୁରୁଷାକାର ତାବ କାନ୍ଦିଲପଥ କଲ୍ପା ଟ ୧୫	
ପରେବୁନ ପାହା କଟକ	ଟ ୧୫
କମେଟୁ ସରକାର ଦେବାନାନ ଅଞ୍ଜଳିମ ଟ ୧୫	
ପରେବୁ ପାହା ଉଦୟ ବକ୍ଷା କଲ୍ପା ଟ ୧୫	
ବଜାରମ କହାପ ହୋର୍ଦି ଅଞ୍ଜଳିମ ଟ ୧୫	
ପଚାରକରଣ ମହାର ଟ ୧୫	
ପୂର୍ବମରି ମହାର କ୍ରୂଷ କଲ୍ପା କଲ୍ପା ଟ ୧୫	
ଏବା ଖା ପ୍ରମନୋଡ଼ନ ଦୟାଦର ଯୁଦ୍ଧ ରୂପୀ	ଅଞ୍ଜଳିମ ଟ ୧୫
ମହାପାତ୍ର ଦେବାନାନ କଲ୍ପା	ଟ ୧୫

DRAUGHTSMAN. Required for Mahenadi Division, Cuttack. Permanent appointment, after one month on probation. Pay Rs. 50. per mensem. Should be able to draw from sketches, to understand mechanical drawings and to plot from field books. Apply with certificates to Executive Engineer Mahanady Dn., Cuttack. No application will be considered after the 20th April 1890.

ଦେବଳ ପରିଚିତ ସ୍ଥାନକୁ ଭଲୁଷେବଳ
ମୁହଁରେ ପଠାପାଇ ଥାବେ ।

ଅଧିକ ଅନୁମତି ଦିଇ ବିଜୟାଳୀ ଦେବୀ
କ୍ଷେତ୍ରପୂଜାକାଳ । ମଧ୍ୟଭାଗମାତ୍ରେ ଥରେ
କରୁଣା ଦିଲେ ସବୁ ଚାହିଁ ପାରିବେ । ତେବେ
ଏହିଏ ମାତ୍ର କହିଥାରୁଁ କି ଅମୃତକଟରୁ
ଦୁଇକାଟ କଷ୍ଟ କଲେ ବା କବିହିତ ଦେଲେ
ତବାପି କେହି ପ୍ରତାହର ଦେବେ କାହିଁ ଅଥବା
ଥରେ ବସି ଅଛିଲାକି ପଦାର୍ଥମାଳ ବିଜା
ପରିପରେ ଓ ସ୍ଵର୍ଗମୁଖରେ ଓ ଅଳାକ୍ଷେତରେ
ଯାଏ ହେବେ ।

ପୁରୀ କଳ୍ପନା ଓ ପଥାଦ ନିମ୍ନ ଠିକଣାରେ
ଆମଠାଙ୍କ ପାଠ୍ୟବାବ ହେବ ।

Cuttack Stores } ଶ୍ରୀକରତମୋହନ ଚନ୍ଦ୍ରଚାରୀ
କବିଧିବିହାର ଓ ଜୟଧାଳୟ ଗାସରେ, ବାଲୁକଥାର ଫଟକ

ମେଘରାଗ ।

କୁମାରଙ୍ଗରେ ସମସ୍ତ କୁଳ ସହଶର ନିର୍ଭୟା
ଦେବ । ଦୂରତ୍ତ ପ୍ରମେତ୍ୟାହ ଯେତେମାନଙ୍କୁ
ଅକ୍ଷମର କରିଅଛୁ ସେମାନଙ୍କର ତିଲାର୍ଜି ଗୋ-
ଖରରିଥି । ଉଚିତ ନାହିଁ ସାମାଜିକ ଅର୍ଥବିଦ୍ୟା-
ବିଭାଗେ ଯାବନର ମାଧ୍ୟ ପରିଧ୍ୟାଗ କରିଲାହେ ।

ଏହି ଜୀବଧୟାତ୍ମକରେ ଏବଂ ସ୍ଥାବ ସେବା
କଲେ ନୂରକ ସେଗ ଏବ କିନ କୁର ସ୍ଥାପନ
କଲେ ସୁବ୍ସନକରେଣ ଅବଶ୍ୟ ଆବେଳା ଦେବା
ସେହିମାତ୍ରେ ଅବେଳା ନ ଦେବେ ନିଷୟ
ବହୁଅଛି ଏ ବଧାତ ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ସଙ୍ଗୀ
ନାହାଇ ଜୀବକର ଘେଷସମୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବହୁତ ।
ନାହାଇ ବଧାତେରେ ପରିଶର ନ ଦେଲେ ଆଜୁ
ନୂର ତାହିଁ ଅନେକ ଦେଖି ଅବେଳା ଲାଭ
କର ପ୍ରତିଃପାଦନମାଳ ଦେଇଅଛନ୍ତି ସେ ସମୟ
ଅନିମନ୍ତେ ଘୁଷ୍ଟକାହାରେ ପ୍ରକାଶକ ଦେବ
କାହାକାହା ଅନେକଟେଇ କାହାମର ଦିକରେ
ବୁନ୍ଦେ, ଚକ୍ର, ଗଢ଼ କିମ୍ବାକରତାରେ ଏହି କଟକ
ଦରଖାନକାଳ ପ୍ରତିଃପାଦନଙ୍କ ଘୁଷ୍ଟକାଳପୂର୍ବେ
ଏହି ତୌରେ ବନ୍ଦୁ ଦେଇଅଛି । ମଳ୍ଲା ଏହିପ୍ରକାଶ
କର କିମ୍ବା କାହାରେ ପଥକ

ବାଲ୍ମୀକିଗାନ

ଭାବନାରେ ଅସ୍ତ୍ରା କଲାରେ ଅଦ୍ଵିତୀୟ
ଗୋଟିଏ ବଜାର ବାବୁ ଗୌଣସହିତ ସମ୍ପଦ
ଆନିବଟେ ବାବୁ ଅର୍ଥବିଦ୍ବିଳ କର ବିଜ୍ଞାନିଙ୍କ
ମାନାକୁରେ ଉପ୍ରେସ ହେତେ ଆଖି ପଥ—

୧୦	୩୮	କାର୍ତ୍ତି	୫୨୪୯ ୨୫୮	୧୨୬୬୦୦୭୭
୧୧	୩୯	"	୫୨୨	" ୩୦୦୦
୧୨	୩୮	"	୫୨୩	" ୩୦୦
୧୩	୩୮	କାର୍ତ୍ତି ଉଚ୍ଚଲସାହେବ	୫୨୪	" ୩୦୦

ଶ୍ରୀମତ ବାବୁ ଶୌକିନିକର ସମ୍ବନ୍ଧ
ବିଜ୍ଞାନବିଜ୍ଞାନ କ୍ଷେତ୍ର ଅମ୍ବାଳଙ୍କର
ଦୋବାକରେ ଚନ୍ଦରକୋଣା ଓ କଲାନ ଓ
ରେବମାର୍ଟଗେର ଲୁଗା ଓ ପ୍ରେସକ୍ଷେତ୍ର ଓ କଲି-
କଳ ବିନାଶ ସମସ୍ତରେ ବିଜ୍ଞାନ କହନ ଅଛି
ଯାହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରାଚ୍ୟବର୍ଗଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିଜ୍ଞାନ
ଅଛି । ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଅଛି କେତେବେଳେ ଥେବେ
ଜିନିଧାରୁ ଉଦ୍‌ଦୟ ସକାଳେ ପ୍ରସ୍ତୁର ଅଛି
ଯାହା କିମ୍ବା ଉଗରେ ଲେଖାଗଳ ସାହାବର
ସାହା ଅବଧିକ ଜାଗ୍ରତ୍ତ ପ୍ରେକ୍ଷାକରେ ଅଛେ-
ଏଣ ବଳେ ସୁରକ୍ଷା ମଲାରେ ପ୍ରାୟ ହୋଇ-
ଥାଇବେ । ଏହିଜା ଆମେମାନେ ବିଜ୍ଞାନ ହାତ
ବିଜ୍ଞାନ ସକାଳେ ବୋଲାଇବାର ପ୍ରସ୍ତୁର ରୁଷି-
ଅଛୁଁ । କେହି କରିବ କରିବାକୁ ବୃଦ୍ଧିଲେ ତାଙ୍କ
ବିଜ୍ଞାନ କରାଯିବ । ଯାହା କିମ୍ବା ହାତମାନ ବିଜ୍ଞାନ
ଦେବା ପଦ ଅପରା ମଜନୁଷ ସବାରେ ବିଜ୍ଞାନ
ବିହାରୀ କରାବେଳେ ଏକ ସଂଖ୍ୟା ପି ବଜା ଟ୦୯୭୭୨୭
ହସାବରେ କରାବେଳେ ଧାର ଧାରବେ । ମାତ୍ର
ଯାହାର କଷି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କର ଲାଭ ଲାଭ ଉପରେ
ଥିବ । କଷି ହେଲେ ହାତକ ପୁର ମୂଳ ଲାଭ
ଦେବାକ ହେବ ।

१८५

କଳେ ପେନ୍ଦା ହ	ହେଲ୍ପ ଅଛି ।
ଗଣ୍ଡରେ କୁଳ କହେଇ ଥିଲୋ ।	ବାଜ ଲିପତ ହ କିମ୍ବା କଲିଏ କୁଣ୍ଡା ।
ବିଦେଶରାଜ	ବଜୀ
ବିଶେଷୀନ ଦେଇ କହିବା ଦେଇ ବାହାର୍ତ୍ତ କୋମ ଧିତ ।	କରିବ ଦୂରପରିପ୍ରଦ ସକଳଙ୍କ କୁଣ୍ଡ
କଳେ କଥାକୁ କହିବା କଥାକୁ କାହାକୁ ପେନ୍ଦା କଥା କୁ କହନ ।	ବେଳପଦ ଦିଶୋତ ବୁଝ କେବଳକୁ ଅବଳ ୧. ମୋଟଳ ଅବଳକ ଚାମିତ କୁ କହନ ।
ଫେରୁଲେ କାହାକୁ କହନ ।	କହିବା ଅବଳକ ବେଳକୁ କାହାକୁ ଅବଲେ ପେନ୍ଦାକୁ ଅବଳ ଏ ପେନ୍ଦାକୁକେ କେତେ କଥା ବେଳ କିମ୍ବା କାହାକୁ ଅବଳ ପେନ୍ଦାକୁ ବେଳ କୁ ପେନ୍ଦାକୁ ବେଳ କେମୋରିବ ର କହନ କ କହେ ।
କାହାକୁ କାହାକୁ କହନ୍ତି କହ କାହା ଗପାକ କୁଣ୍ଡା ।	କହିବା ଅବଳକ ବେଳକୁ କାହାକୁ ଅବଲେ ପେନ୍ଦାକୁ ଅବଳ ଏ ପେନ୍ଦାକୁକେ କେତେ କଥା ବେଳ କିମ୍ବା କାହାକୁ ଅବଳ ପେନ୍ଦାକୁ ବେଳ କୁ ପେନ୍ଦାକୁ ବେଳ କେମୋରିବ ର କହନ କ କହେ ।
ଅବଳ କୁଣ୍ଡା ।	
ଅବଳ କୁଣ୍ଡା ।	

ଯୋଗକୁଳର ଶ୍ରୀ ପାତ୍ରନାୟକ
 ଦେଖିଲ ମେହି ଓ କହିଲ
 ଜୁମେ ପାପ
 ପାଦାକ ଆଚି ଘାତା
 କୋଣିଆମେହିଲେ ପାଦ
 ଓ ପୂର୍ବିଲେ ବନ୍ଦ
 କହିଲ ।
 ଅଧିକା ଡକ୍ଟର
 ୧୯୫୫ ମସି
 ୧୯୫୫ ମସି
 ୧୯୫୫ ମସି
 ମୋହା ଓ ମୋହାକଳ
 ଉତ୍ତର ଧ୍ୱନି ଉତ୍ତରାଜ୍ୟ
 ମୋହା ପାଇବ କଥା ଏବଂ
 ସବଜା
 ତେମେହେବେଳ ।

ପଦି ତ ପାଇବାରେଣ୍ଡିନ
 କଥା
 କରିବାକୁ ଚାଲିବାକୁ କଥା
 କାହାର କାହା
 ମଧ୍ୟବାସୀ
 ବେଳ ଦୂ ଯେବୁଲୁ
 କହାରପା ଶାଖା କି କଥାର
 କି କଥା
 ସବସବାହାର କି କଥା
 ପାଠ ପାଠକାର କି
 କଥା
 କଥା କଥା
 ଏହିମାତ୍ର କଥାକୁ କଥା-
 କଥା କଥାକୁ କଥାକୁ
 କଥାକୁ କଥାକୁ କଥାକୁ
 କଥାକୁ କଥାକୁ

ପିରଣ୍ଠାର

ଏ ଭାବକୁ ବେଳେଖି ଆଶରେ ଭାବ
କିଅଁରେ କରନାମ ବୋତାରଗର ପାଇରେ
ଦେଲେ ପାଣିଗଲା କର ହେବୁ, ସାରା ମହି-
ଅଜେ ନୈତିବେଳେ ମହିନାକ ହେବ ଓ ତାଙ୍କ
ଧରିବ ନାହିଁ ।

ବରିବ କେତ୍ରା ଶୁଣିବେ ଲଗାଇବାର
ଏହି ମଧ୍ୟ ଥିଲି ।

ଅଭିବେଦନ ପତ୍ର ୨୫୮

ବିହୁକଥାପକାରେ ବିଜ୍ଞାପନ କିଥାରକାର
ଅର୍ପ ଦଳକଣ୍ଠର ରୂପେ ଥାଏ ଦୋଷତତ୍ତ୍ଵ
ମଧ୍ୟ—

ପ୍ରଥମବିଂଶ ପରେ

ଆଜିପତ୍ର ୧୦୩

ଅଧ୍ୟୋତ୍ସବ

ପ୍ରଦୀପ ମହାନ୍ ୧୫

ମାତ୍ର କୌଣସି ପଞ୍ଜିଯଳ ଯେଉଁଥି ସବୁ
ଦେଲେ ଉଦ୍‌ଦୃଶ୍ୟ ଘରୀ ଟଙ୍କା କୁ ଲଗା ହେଉ
ଗାଏ ।

ଦୁଇଟି କଲ୍ପନର ସମେତ ପ୍ରକାଶ
ଅଛି କହିବାକୁ ଦୁଇଏ ସମ୍ମାନମେ ହେବ :

ଅନୁକ ଦେଇ ସକାଳେ ସୁରକ୍ଷା କଲେବସ୍ତୁ
କୋଇଥାରିବ ।

କରୁଥିଲୁ ନିଜି କରୁଥିଲୁମ୍ବାରେ ଥାଇ
ତାକୁ ଦେବ ।

ବ୍ୟାଙ୍ଗ ପାତ୍ର

୫୫

ସାପାହିକସମ୍ବାଦପତ୍ରବା ।

ଶୁଭ ର
ସେଇ ଲାଭ

ଜାନ ଏଇ ନାହିଁ ଅପ୍ରେଲ ୨୦ ୧୯୦୦ ମହିନା । ମୁଖ୍ୟ ପତ୍ର ୨୫ ଜାନୁଆରୀ ୧୯୦୦ ମାର୍ଚ୍ଚିଆଳ

{ ଅପ୍ରେଲ ବାର୍ଷିକ ମୂଲ୍ୟ ୩୩
ପ୍ରାଦେସି ୩୩

ସମାଦବାହିବାରୁ ପାଠକଲୁ ଓ ଉତ୍ସବରେ ହୃଦୟରେ ମରିଅମେଷାରୀ ନିବାସୀ ଜଣେ ଅଟାଇ ଦରବ ଦାଖି ଓ ବାଜିଥାରମାନ ବାହାର ଧାରୀରୁ ବନ୍ଦଥିଲା ଓ କୁଟୁ ଦରେ କର୍ଥୀ ଲାଗିଥିଲା । ଭାଗନ୍ତୁ ବୁଦ୍ଧପୁର ଅର୍ତ୍ତ ନାଦରେ ପଢ଼େଇମାନେ ଜମା ଓ ନର୍ଥ ଲାଗାଇ ବୁଦ୍ଧବସିମାନଙ୍କ ଭାଗ । ଏହା ଦୁଷ୍ଟ ଲେବନ୍ତର ବାର୍ଷିକ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ କୁଟୁ ପୁରୁଷ ଏମାନଙ୍କୁ ଥରା ପାରୁ କାହାକୁ ବଡ଼ ହୃଦୟର ବିଷୟ ଅଟି ।

କବସମାହ ଲେଖିଅଛନ୍ତି ଓ ହୋଇଲାର ବିଷଳା କାହାକ ବନ୍ଦବତାରୁ ଶାରୀ ଦେବ ଆସୁଥିବା ସମୟରେ ଜାଗିମାନେ ଜଣେ ତେଥାରୀ ଅନୁଭ୍ୟା ଝାଁଚ ଦେଖି ଆସଥା ରହସ୍ୟ ଅର୍ଥ କଲେ ଏବଂ ଜଣେ ଅନ୍ୟଥା ରହସ୍ୟ ଅର୍ଥ କଲେ ଏବଂ ଜଣେ ଅନ୍ୟଥା ରହସ୍ୟ ଅର୍ଥ କଲେ ଏବଂ ଜଣେ ଅନ୍ୟଥା ରହସ୍ୟ ଅର୍ଥ କଲେ । ହଦୁଲେବକି ଏହି ଧୀର ଧୀର କାଳେରର ଫୌଜିଦାସ ଅଧାଳକରେ କାଳସ କରିଅଛନ୍ତି । ଅମ୍ବେ ମାନେ ଏ ନାଲସର ଫଳକୁ କୁହିଁ ଦସେଇ ।

ଏକିଲାର ଏକଟି କଜ ଶୟକୁ କାମଳ ସାହେବ ସେ କ ହୁଣ୍ଡି କେଇ ବିଲାକୁ ପାର ଅନୁକ୍ତ ହୁଣ୍ଡିଅଲେ ପଞ୍ଜାବପ୍ରଦେଶକୁ ବଦଳି

ଦେବାର ଅବେଶ ବଣ୍ଟୁଯାଗଜେନ୍ଦ୍ରେ ବାହାରାଥାରୁ ଏବଂ ପଞ୍ଜାବ ଅନୁରଗି ସିଆଲବୋର୍ଡର ଜଳ ମାକଲିଷ ସାହେବ ବଜଳାକୁ ବଦଳି ହୋଇଅଛନ୍ତି । ଏଥକୁ ସଙ୍ଗବଜା ଲେଖିଅଛନ୍ତି ଓ ଏହି ସରବର୍ତ୍ତକରେ ବୌଣ୍ଣି ପ୍ରଦେଶ ବରପ୍ରଦ ଦୋର କାହିଁ କାରଣ ମାନିଷ ଦ୍ୱାରା ବାହାର ପ୍ରଦେଶରେ ବିଜ୍ଞାନ ସାହେବଙ୍କୁ ଏବଂ ଆସିଥାଏ ବିଜ୍ଞାନ ସମୟରେ ଯୋଗାଇବାରୁ ଚଢାଇ କରିଥିଲା ଅଛି କାମଲସାହେବ ସଙ୍ଗସାମାନ୍ୟ ଓ ମନମଜିଦିବରେ ପାଇଲପରି ଅନେକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ ।

ବାଲେଶ୍ୱରର ସମାଦପତ୍ରମାନଙ୍କରୁ ଅବଗତ ହେଲୁ ସେ ମୟୁରଭାଙ୍ଗର ସଜା ଅପଣା ଗଢକୁ ନିବାସମୟରେ ବାଲେଶ୍ୱରରେ ବିହି ଷେଠାରେ କାହାର ସମମହାରାଜମାନଙ୍କ ପ୍ରାପ୍ତ ଜୀବନ୍ଧୀୟାକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟର ଜରିଲେ ଦର୍ଶନ ଓ କୁଟୁ ମନରର କରିବିବରର ଦେବିତା ଶମିତ ପାଇଥିଲେ । ଏହି ପାଇଁ ମନଭାବ ପୁଣ୍ୟ ପତାକା ଓ ଅନ୍ତେକାହାର ସୁଧାରିତ ହୋଇଥିଲା । ସହଦର୍ଶକ କିମିତ୍ର ମନଭାବରେ ଅନେକ ଲୋକ ବୁଣ୍ଡ ହୋଇଥିଲେ । ସମ୍ବାଦ ଭାବରେ ମନର ପୁଣ୍ୟତିଥିଲେ ଦେବାର ଅର୍ଥ ବୁଣ୍ଣାପାଇ କୁଟୁ ସମ୍ବାଦ କ୍ଷେତ୍ର ଦେବାର ଅର୍ଥ ବୁଣ୍ଣାପାଇ କୁଟୁ ସେପରି ଦେବାର ଅର୍ଥ ବୁଣ୍ଡ ଆବୁ ନାହିଁ । ତାକୁ ସେମନ୍ତ ବଜାକୁ ସଙ୍ଗବଜା କଲେ ଏହିପରି ବୁଣ୍ଣାପାଇଅଛନ୍ତି ।

ବଜଳାଗବର୍ଧମେଳ ଅପଣା ଗଜର ଅଧିକାରସ ପ୍ରାକରୁ ଏବର୍ଷ ଖୋଲାଗାଁ ହଠାର ଦେଇ ଅଛନ୍ତି । ଏଥମଧ୍ୟରେ କଳରି ଶୁଣାପାଇ ସେ ବିଭବପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଳ ଅପଣା ଏଲାକାରୁ ମଦତ ଓ ତ୍ରୈ ବୋକାଳିମାନ ହୃଦାରବେଳେ ପ୍ରସାଦ କରିଥିଲା । ଏକଥା ସତ୍ୟ ଦେଲେ ବଡ଼ ସୁଖର ବିଷୟ ହେବ । ସରକାର ଦୋଧାର ବସିବାରୁ ଶାହିତ୍ତକ ସଖା ଅଧିକ ଦେଇଅଛନ୍ତି । ମାତ୍ର ହତି ଦେଲେ ସୁଜା ଲେକେ କୁଟୁ କାହାକୁ । ଦୋଧାର ଉଠାଇଦେବା କୁତ୍ତି ବ୍ୟବସା ଅଟର ଏହି ଅସୁନ୍ଦରରେ ମାତ୍ର ନିଯୁକ୍ତିବିଦ୍ୟାପରି ସୁଲେ ମଦତ ଓ ତ୍ରୈ ଦୋଧାର ହଠାଗଲେ ସରକାରଙ୍କର ବିଶେଷ କାହିଁ ଦେବ କାହିଁ ଅନ୍ତର ମଦତର ସଖା ଉଣା ଦେବ । ପୁଣ୍ୟାମାନ ମଦତରେ ଅପଣା ଗରେ ମଦତ ପ୍ରସାଦ କର ଶାଇବେ ଓ ଅସୁଦିଆ ଦେଲେ ଅସୁରେ ସମ୍ବନ୍ଧ ରହିବେ ।

ବାର୍ଯୋଗେ ସବାଦ ଅନ୍ତରୁ ପେଇଭିର୍ବା ଅମେରିକା ଏବାରତ ଭାଷାଦିବାରେ ବିହି କଳ ଶୋଧାକ ଏଥମଧ୍ୟରେ ହୋଇଥିଲା । ଏଥରେ ପ୍ରାୟ ଦୁଃଖର ମାରି ସଜ୍ଜାରୁ ଶରୀରକାର ହୋଇଥିଲା । ଶୋଧାନ୍ତରେ କଳ ଓ କରକା ବୁଣ୍ଡ ହୋଇଥିଲାରୁ କୃଷ୍ଣା ଅଧିକ ଦୋଧାର ହୋଇଥିଲା । କଥିତ ଦୁଖର ସେ ଏହି

ଗ୍ରାମ ଏକାବେଳରେ ପଦା କୋଇ ଅଛି ଏଇ
ଗୋଟିଏ ରହି ନାହିଁ ଏବଂ ଅନ୍ୟଙ୍କ ୧୫୦୦-
ମନୁଷ୍ୟ ମର ପଡ଼ିଥାଇଛି । ଏହିଗ୍ରାମର ସିଂହବଲ-
ନାମକ ସାଧାରଣ ଅଞ୍ଚଳିକଙ୍କାରେ କୁ ୨୦୦ ଜୀ
ଆମୋଦପ୍ରମୋଦ କୃଷକଙ୍କରେ ସମବେଳ
ହୋଇଥିଲେ । ସେହି ସମସ୍ତରେ ଗୋଟାକରେ
ଏଇ ଉଙ୍ଗିପଡ଼ି ବାବୁ ଯମସ୍ତ୍ର ବରପଡ଼ିଲେ ।
ଆମେରକାର ସବଳ ନଥୀ ତମହାର ଶେ
ତର୍ଦିବଦୂର୍ବଳନାମାନି ଘର୍ଷଣ କହିବୁଛି ଲୁଦିଲ ।
ଗନ୍ଧବର୍ଷ ଏହି ଅଳଳରେ ଲିପ୍ତାଳକ ଥୋଇ
ଏବଂ ଅଗ୍ନି କାଣ୍ଡମାନ ଦକ୍ଷିଣାର ଶାଠମାନଙ୍କ
ଜଣାଅଛି । ଯବନର ଦାନ୍ତ ଅବଶିଷ୍ଟ ଥିଲୁ
ତାହାମଧ ଦୟାଇ । ଉତ୍ତରଙ୍କ ଇହାବୁ ଆସୁଇ
ବାହାର । ସେଇମାନେ ଏ ବାବୁଗୁଡ଼ିର୍ବଳା-
ରେ ସବୁଗୁପ୍ତ ହୋଇଥାଇନ୍ତି ତାହାର ତୃଖଣ
କରୁଣାଜଗନ୍ତ ।

ରୂପନାଥ ବାଲ୍ମୀୟା ନାମକ ଏକ ଓଙ୍ଗଳ
ପୁଣେ ହାଲବୋର୍ଟରେ ଓକାଲଜ କରୁଥିଲେ ।
ଏକ ଅଧୀନ ମୋକଦମାରେ ସେ ଉପସ୍ଥିତ କ
ହେବାରୁ ତୁମ୍ଭେଷ୍ଟରୁ ମୋକଦମା ଆରଜ
ହୋଇଥିଲ । ସାକି ଦାସଶର ହିନ୍ଦୁର ସନ-
ସୂରେ ଦେଖାଗଲ ସେ ଓଙ୍ଗଳ ଉପସ୍ଥିତ
କାରଣ କିନା ଅନୁପସ୍ଥିତ ହୋଇଥିଲେ ।
ଏହେତୁ ତିଲ ଓଙ୍ଗଳଙ୍କର ନାମ ସନ ୪୭-
ମେତା ପିତୃଯାମାର ଲା ୮ ରିଖରେ
ବାଲବୋର୍ଟର ରଜଞ୍ଚିତାରୁ କର୍ତ୍ତକ ହୋଇ-
ଥିଲ । କର୍ତ୍ତମାକ ଭାବୁ ଓଙ୍ଗଳଙ୍କ ପରିବରୁ ସେ
କ ୧୯ ଶକାଳ ଅନ୍ତର ହୋଇ ରହିଥିବା ଏ
ସେହିତା ଥାବୁ ସଥେଷ୍ଟ ସତ୍ତା ହୋଇଥିବାଦ
ବାର୍ଣ୍ଣରେଁ ପୁନକାର ବୋଲଜ କରିବାର
ଦାଉବୋର୍ଟରେ ଅନୁମତି ଥାଇବାର ପ୍ରାର୍ଥନା
ହୋଇଥିଲ । ହାଇବୋର୍ଟ ସେ ପ୍ରାର୍ଥନା ମନ୍ତ୍ରର
କରିଅଛନ୍ତି । ପ୍ରାର୍ଥନାକାରିପତ୍ରର ବାଣିଜ୍ୟର
କାରୁ ମନମୋଦଳ ଦୋଷ ଛର୍ଟ କରିଥିଲେ
ସେ ରେଜଞ୍ଚିତରୁ ଲାମ ବାହିଦେବା ସମ୍ପର୍କୀ
କରିବା ସମକ ଅଟେ ସୁରକ୍ଷା ଅନ୍ତରତ
ଭାବ କଲେ ଥାବୁ ପୁନକାର ରେଜଞ୍ଚିତରୁ
କରିଥାବନ୍ତି । ଦୋଷ ଦେଖିବାବୁ ବଜେ
କରିବ ତିଲ ହୋଇଥାର ।

ଶୁଣେବୁ ଅଲବନ୍ କିନ୍ତୁ କମ୍ପେ-
ବାଟେ ଉଚ୍ଛବଦର୍ଶକ ଶୁଣସମଳ କହି ପାଗ-

ଶ୍ରୀକ ଦୁମଣ ପୃଷ୍ଠକୁ ପୁଣି ବନ୍ଦାଇ ବାଟେ ତେ
ମାଥ ଯା ଗ୍ରୂପରେ ସବେଳାଙ୍କୁ ପ୍ରତିକାଳି
କଲେ । ଅମେଳ ସମୟରେ ବୋମ୍ବାଇରେ
ଅନୁଷ୍ଠାନ ଥିଲାକୁ ସେଠାରେ ଭାବାକୁ ଦେଇ
ଅମୋଦ ପ୍ରମୋଦ ହୋଇ କି ଥିଲ ଏ ପ୍ରତି
ଜମନ ସମୟରେ କହୁ ଅଭିମରରେ ରହିଛି ।
ଅନୁଷ୍ଠାନ ହୋଇଥିଲେହେଁ ଘରାର ଅସ୍ତ୍ରପୁରା
ଦେବୁ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ସେବକାର ଉଚ୍ଚାଦ ଦେଖି
ପାଇଲେ ନାହିଁ । ଏ ଅଂଶରେ ବନ୍ଦେଇର
ଭାଗଧରୁ ଭାଗ ବୋଲିବାକୁ ଦେବ । ଏହି ମାତ୍ର
ମଧ୍ୟରେ ବଜାକୁମାର ପ୍ରାୟ ସାଇ ବଜାର
ମାରି ରଚିଲାଟାରେ ଏକ ତେତେ ବାଟ
ଥୁଆଁ-କଳରେ ଦୁମଣ ବର ଭାବରବର୍ଷର କାଳା
ଶ୍ରୀକ ଦେଖିଲେ, କହୁ ଲେବକ ସହିତ
ଅଳାପ ଅମୋଦ କଲେ, ସିକାର ଉଚ୍ଚାଦ
କାଳା ଶିତାରେ ମାଉଲେ ଏକ ଭାବରବର୍ଷି
ବର ରଜତକୁର ବିଶେଷ ପରତୟ ପାଇ
ପୁକୁହିଁ ଭାବା ଶିତାର କଲେ । କିନ୍ତୁ ଏ
ଦେଖିବ ଏହି ମନ୍ତ୍ର ଓ ଅବସ୍ଥା ସମ୍ମର୍ଦ୍ଦିରେ
ବିଶେଷ କି ଅଭିଜାତ କର କଲେ ଜଣା ଗଲା
ନାହିଁ । ଅମେଳାନେ ଆଶା କରୁ ବିଷେ
ଦରଦୁରବରବର୍ଷିକ ପ୍ରତି ଭାବାକର ସମପତ୍ର
ସହାନୁଦୂର ଜାତ ହୋଇଥିଲି ଏହି ଭାବା ଷେ
ବିଷେ ଦେବେ ନାହିଁ ।

ପୁରସ୍ତ୍ରାଦରେ ତେଣାର ଶୁଦ୍ଧିମାନକର
ଏମ୍ ଏ ଶ୍ରେଣୀରେ ଅଧୟକ୍ଷ କରିବାର ଅୟ-
ବିଧା ଅଞ୍ଚିକଲୁଷେ ଦୂଷକରଣାର୍ଥେ ବୃଦ୍ଧିଶ୍ରୀ-
ପଳ କରିବାର ଆବଶ୍ୟକ ଜଣାଇଥିବୁ । ଭୃତ୍ୟ-
ଶିଶ୍ଵାର ଅବଶ୍ୟକତା ବିଷୟରେ ଅମୃତାକଳର
କୌଣସି ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କରିବା ବାହୁନ୍-
ମାତ୍ର । ଶୈଖିତ ଦେଖିବେଣୀ ପରେପକାଳୀ
ବିଦ୍ରୋହମାତ୍ରକେ ଛାତିଶାର ପରମାଣୁ । କଙ୍ଗ-
ଦେଶରେ ଛାତିଶାର ପ୍ରବଳତା ସେତେ
ଅସ୍ଵକ ଦେଖାଯାଏ ତେଣାରେ ଜାହାର ଏକ
ବଣାମାତ୍ର ନାହିଁ । ତେଣାରେ ଶିଶ୍ଵାର ସୁବିଧା
ସେତେବୁର ହୋଇଥିବୁ ଅତୁସ୍ତ୍ର ସୁବଳମାନେ
ଦେଖାଇଲୁଣ୍ଡ ଶିଶ୍ଵାଲାଭ କରିବାକୁ ପମନ୍ତରୁଷେ
ସମର୍ଥ ହୋଇଥିଲାଣ୍ଡ । ଅବ୍ୟାକ୍ଷ ସ୍ଥାନରେ
ଛାତିର ଶିଶ୍ଵାର ସୁବିଧାସ୍ଥଳେ ତେଣା ବାହୁନ୍
ତହିଁରୁ କହୁଣ ରହିବ । ଅଧୟକ୍ଷକୁଳ-
ମାନକ ନିମନ୍ତେ ଗୋଟିଏ ଅବା ଦର୍ଶକ ୨୦୦
ବାର ଦୂରି ଶ୍ରାଵକ କଲେ ସେମାନେ ଅରା-

ମୂର୍ଖରେ କଲିକଟାରେ ଧାଠ ଦରିବାକୁ
ହେବେ । ଏବନ୍ଦିଷ୍ଟପୂରେ ଅମ୍ବୋକେ ,
ଦିବେଶାଚାଷ୍ଟା ସଜା ଛନ୍ଦିବାର ଲାଭ୍ୟାଦ
ମଳୋମୋଗ ଅକର୍ଷଣ କରୁଥିଲୁ ଓ କରୁଅଛୁ
ଓ ମୟ ଗବନ୍ତିମେଧକୁ ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଥିଲୁ
ଏଠା ରେହନ୍ତା କଲେବୁ ପ୍ରାପ୍ତକବର ସେଷତ
ଦେଶର ମଞ୍ଜଳ ଦରୁଅଛୁଣୁ ତିବଳୁରୁଣ ଏମୁ
ଏ କୁଷର ଦ୍ୱାରା କିନାର କଲେ ଉତ୍ତରାଜ୍ୟ
ଅକର୍ଷଣ ଅର୍ପନ ପୂର୍ବ ହେବ ।

ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର ଅନୁଗତ ଭଲାଭିତ୍ତି ଘର୍ଷଣାକାଳର ଅୟ ଏହା ସଜ୍ଜିବ୍ରଦ୍ଧିତ୍ୱର ହବିବାକାଳ ସମ୍ଭାବ୍ୟ ହଣ୍ଡିବିରୀରୁ ହୃଦୟରେ ଫେଲ ସଥା:—

	ଆର୍ଥି	ପ୍ରସ୍ତେଷ
ସୋଲପୁର	ଟ ୫୮୦୦୦	ଟ ୧୦୦୦୦
ବାମଗ୍ରା	ଟ ୨୭୫୦୦	ଟ ୧୫୦୦
ବୈଜ୍ଞାନ୍କୋଳ	ଟ ୧୦୦୦୦	ଟ ୮୦୦
ପାଟଖା	ଟ ୮୬୫୯	ଟ ୮୫୦୦
ବଳାହାଣ୍ତି	ଟ ୮୧୭୦୦୦ ଟ ୬୩୦୦	
ଶାରଙ୍ଗମଜ	ଟ ୪୬୭୭୮	ଟ ୫୫୦୦
ବସ୍ତୁମଜ	ଟ ୨୨୨୨୦	ଟ ୪୦୦
ମବଡାଇ	ଟ ୨୨୦୧୯	ଟ ୦
କସ୍ତୁର	ଟ ୧୫୦୦୦	ଟ ୫୦୮
ବାନ୍ଦର	ଟ ୪୧୦୦	ଟ ୦
କେଶଗର	ଟ ୧୪୭୦୦ ଟ ୧୦୦୦	
ଲକ୍ଷ୍ମୀଗ୍ରୀ	ଟ ୨୨୭୦୦୦ ଟ ୨୦୦	
କୁରିଖିଦାଳ	ଟ ୪୮୦୦୦ ଟ ୮୦୦୦	
ବମର୍ଦ୍ଦୀ	ଟ ୮୧୫୦୮ ଟ ୩୫୦୦	
ଚିନ୍ତା	ଟ ୧୨୦୦୦	ଟ ୧୦୦୦

ଅକ୍ଷରାଳୀଙ୍କ ସବୁଦି ଠିକ୍ ଥିବା କିମ୍ବା
ସନ୍ଦେହ ଓ ଯେମନ୍ତ ଶବ୍ଦରେ ଦ୍ୱାରା ଅବାଳେ
ଜଣା ଯାଉଥିବା । ସଦ୍ସାହିତି ପ୍ରାର୍ଥିତା ଏହି
ଅଛି ଥରେ କୃତ ଅଳ୍ପମାତ୍ର ମିଳାଇ ଦେଖି
ବେ । ଉତ୍ତର ଗଢ଼ିଲାଇ ବଜ୍ରମାଳକି ପ୍ରଶରେ
ଏ ସମ୍ମାନମାଳ ହୌରୁତକଳି ହୋଇ ପାରେ
ତାଙ୍କ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର ଏଥରୁ ଗଡ଼ିଲାହିର ସଜ୍ଜି
ଏଠାପରି ଚିରଶ୍ଵାସୀ ଲବର ଓ ସମୟରେ
ଦୂରି ଦେବାଳ ଘୋରାଣ୍ଡି ଅନ୍ଧର ଦେବ
ଦୂରି ଦୋଷାଧି ।

—००—
ଶ୍ରୀପୁଣ୍ଡ ମହନ୍ତୁଙ୍କ ଅଧିକ ବୁଝିବା ସମୟରେ
ମାନୋଜନ ବାଜରୋଟ୍ ଚଲେଲେ ଯେ ଆଖିପା

ଅନ୍ତାଳହରେ ଅନ୍ତକଥର ମହନ୍ତବର ଓଣ୍ଠାଳ
ଦବ ଦେବାକୁ ସଂଗୀର ବିଦ୍ରୋହ ବ୍ୟାପାର
କୋଇସ୍ଵର । ଏହିପାଇଁ ସେ କହିଲେ ଏ
ଏପ୍ରକାଶ ବଜ ମୋକଦମାରେ ଅନ୍ତରେ ଦୁଇ-
କଣ ଓଣ୍ଠାଳ ଅବସତୀରୁ ଲିପୁଳ ଦୋହ
ମୁକୁତର କାରଣ ନ ଥିଲେ ଷେଷଧ୍ୟନ୍ତର
ବାର୍ଷିକ କଥାଙ୍କେ । କିନ୍ତୁ ମହନ୍ତବର ଓଣ୍ଠାଳ-
ମାଳେ ମେବଦମା ରାତ୍ରିଥାର କାନ୍ଦରେ ପୁନଃ
ଛାତିବଳେ । ପ୍ରାଚୀନ କଜଙ୍ଗ ବିବେଚନାରେ
ଓଣ୍ଠାଳମାଳ ଧସ କି ପାଇଲାରୁ ଅଧିକ ଅଧା-
ନିଷରେ ଧୌତିଥାର ମୋକଦମା ଧାଉଦାର
କରିବା ବଜ ନିବାର କଥା ଅଛି । ଫୌ-
ତିଦାର ଅସମିକୁ ଏପରି ଅବସ୍ଥାରେ ପରି-
ବିଦ୍ୟାର କରିବା ଅଭିନ୍ନ ଅନ୍ୟାୟ ଏବଂ ଦୂଲ୍ୟ-
ମନ୍ତ୍ରପରି କନ୍ଦଳରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ସମ୍ମର
ହେବା ସାମାଜିକ ପାସରୁ ଓ ଅନ୍ୟାୟବ୍ୟବହାର
ଅପର । ଦେବାନ ମୋକଦମାର ଅକ୍ଷୟା
ପୁଅତ୍ତ କିନ୍ତୁ ପରିବାସ ମୋକଦମାରେ
ଓଣ୍ଠାଳ ଥରେ ଲିପୁଳ ଦେଲେ ମୋକଦମାର
ଷେଷଧ୍ୟନ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟ କରିଗାକୁ ଗାଥ ଅଟଇ ।
ପରିଷେଷରେ ସେ ବହିଲେ କି ଏଠ ଓଣ୍ଠାଳ-
ମାରବୁପକ ଯାହା ଆଜି ପଛକେ କୌଣସି
ଓଣ୍ଠାଳ । କେ ଏପରି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର
ଶୁଦ୍ଧାର ଟୋଳେ ସେ ଭାବାକୁ ଉପସୁଳ୍ଲ କଣ
ଦେବେ । ପ୍ରଧାନ ବିଶ୍ୱରପବିନ୍ଦର ଓଣ୍ଠାଳମା-
ଳକୁ ଏଗର ଉପଦେଶ ଦେବାର ନିରାକୁ
ଆବଶ୍ୟକ ହୋଇଥିବୁ ସନ୍ଦେହ କାହିଁ ଏବଂ
ଆମେବାଳେ ଅଗ୍ର କରୁ ବିଭାବ କିମ୍ବା
ଦେବ କାହିଁ ।

ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ଘର, ଅନୁଷ୍ଠାନ

ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କଳିକାର ଶ୍ରୋଟସମାନରେ
ବହୁକର ଏକ କାରସମ୍ବାଦ ପ୍ରତିଚିଠି ଦୋରିଆଛି
ଏବଂ ହିଂକର ଲେ ଖାଅଛୁ କି କାର ବନ୍ଧୁମୋହନ
ମନ୍ତ୍ରିକର ଅନୁଷ୍ଠାନ ଅସମ୍ଭଵ ଏବଂ ଅନ୍ୟାୟ
ହେଉଥିଲା ଓ ସେ ମର୍ଯ୍ୟାକଥା କାହାର କରିବା
ଅବେଳା ଅପାଦିଗୁଣକୁ ରାଜାକରିବା ସହାୟେ
ଅଧିକ ଦେବୀ ଥିବାର ଜଣା ଯାଇଥିଲା ।
ପରିପ୍ରେଷନ୍ତରେ କୌଣସି ବିଶେଷ କମ୍ପେନ୍ସନ ଅଥବା
ଅନ୍ୟ ବିଭାଗୀୟ ବିର୍ମଳାର ଅନୁଷ୍ଠାନ
ହେବାର ହତକ କୋଲ ସମାବହାର ଶ୍ରୋଟ
କରାଇବା କାହାରେ କେବୁକି ନବକଟ୍ଟରେ ପ୍ରସାର
ହୁଇଥିଲା ।

ଏହି ଭାରତ୍ୟାଦିକୁ ଲକ୍ଷକର ଦେଇବ
ଲେଖିଅଛନ୍ତି କି ଶିଖାବିଜ୍ଞାନର ପ୍ରବର୍ଦ୍ଧନକା-
ର୍ଥରେ ଗେହୁମାଳକର ବିକ୍ରି ମାତ୍ର ସମ୍ଭବ ଅଛି
ସେମାନଙ୍କର କୌଣସି ପୁସ୍ତକ ପାଠ୍ୟରୂପେ
ନିର୍ମାଣ ହେବା ଉଚିତ ନୁହଇ । ଏହା ଓଡ଼ି-
ଶା କାହିଁକି ଅନେକ ପରିଦର୍ଶକ ଏହି
ଅପରାଧରେ ଅପରାଧୀ । ଦେଉ ମେଇ ମନ୍ଦା-
ଗ୍ରୟାନ୍ତୁ ବିଦ୍ୟାର ଭାବ ଦିଶା ଯାଇଅଛି ଜ୍ୟାନି-
ଜ୍ଞାନସ୍ଥରେ ଚାହାଙ୍କି ଅପରାଧ ଅଛି ନୁହଇ ।
ସବ ଆଲପ୍ତେତ୍ତ କଥଙ୍କ ହାତରେ କୌଣସି
ପୁଣ୍ୟକର ହେବ ନାହିଁ । ବିଜ୍ଞାନ ଶିଖାବିଜ୍ଞାନ-
କିମ୍ବର ଯୁଣି ଜଣେ ଆଟବିଜ୍ଞାନୀ ସାହେବଙ୍କର
ଆଚରଣ୍ୟ । ଅମ୍ବେମାନେ ଅଧ୍ୟା କରୁଁ କ
ସମସ୍ତେ ମନ ହେବେ ନାହିଁ ।

ମାର୍କର ଓ ଦଶୀକୁୟିର—

ପବ୍ଲିକ ଫଳ ।

ମାନେର ପଦ୍ମଶ୍ଲା—ଗତିଶେଷ ଜ ୧୦୨ ଶ
ପଦ୍ମଶ୍ଲାର୍ଥୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜ ୨୧ ଶ ଉତ୍ତାର୍ଥୀ ହୋଇ-
ଦିଲେ ବନ୍ଦଧରୁ ୧୯ ଶ୍ରେଣୀରେ ଜ ୧୪ଶ, ୨ୟ-
ଶ୍ରେଣୀରେ ୨୫ ଜଣ ଏବଂ ୩ ସ୍ତ୍ରୀଶ୍ରେଣୀରେ
ଜୀବିଶ । ଏଥର ଜନଶରୀ ପ୍ରାର୍ଥନାମୟରୁ ପ୍ରଥମ
ଶ୍ରେଣୀରେ ଜ ୨ ଶ, ୨ୟ ଶ୍ରେଣୀର ଜୀବିଶ
ଓ ୩ୟ ଶ୍ରେଣୀରେ ଜଣ ଗାଏ ୨୦ ଜଣ
ଉତ୍ତାର୍ଥୀ ହୋଇଅଛନ୍ତି । ପ୍ରାର୍ଥିତ ଉତ୍ତାର୍ଥୀଙ୍କ
ସଖ୍ୟା ପ୍ରାୟ ସମାନ ହେଲେହେଁ ପାର୍ବତୀଶ୍ଵରାମୁ-
ସାରେ ପଦ୍ମଶ୍ଲାର ଫଳ ମନ ହୋଇଅଛି ।

ଶତବର୍ଷ କଟକଜିଲ୍ଲାର ଅସୁରିଙ୍କ ସ୍ଥଳ
ପ୍ରଥମମୂଳକ ପାପୁ ହୋଇଥିଲା ଓ ଏ ଯ ଓ ଶ୍ଵର
ଶ୍ଵାନରେ କଟକ ଟାକ୍କଳ ସ୍ଥଳ ଥିଲ ଏବର୍ଷ
ମୟୁରବଜଳ କିମ୍ବାର ବାରିପଦା ସ୍ଥଳ ପ୍ରଥମମୂଳକ
ଅଧିକାର କରିଥିଲା ଓ ଏ ଯ ଶ୍ଵାନରେ ପୁରୁଷି-
ଶ୍ଵାର ଖୋର୍ଦ୍ଦା ଓ ଏ ଯ ଶ୍ଵାନରେ କଟକଜିଲ୍ଲାର
ପଞ୍ଚାମୁଣ୍ଡେଇ ଅଛି । ଗଢ଼ିଜାର ସହେତୁମୀଳିକ
ଅଧିକାର କରିଥିଲା ଏହା ଆଜନର ବିଷୟ ।
୮୯ ଶ୍ରେଣୀର ଜ ୨ ଶତ ମଧ୍ୟକୁ ଗଢ଼ିଜାରର
ଜ ୧ ଶ, ଦୁଇର ଜୁଣ, କଟକର ଜ ପଞ୍ଚ ଓ
ବାଲେଶ୍ୱରର ଜ ୨ ଶ ଓ ମୋଟଷତମ୍ବୀରୁ
ଏକା କଟକଜିଲ୍ଲାର ଜ ୩୪ ଶ ଓ ବାଲେ
ର ୨୨ ଶତ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲାର ଜ ୮ ଶ
ପୁରୁଷକିଳିର ଜ ୪ ଶ ଓ ଗଢ଼ିଜାର ଜିଲ୍ଲାମଧ୍ୟରୁ
ଦେବକଳ ବାରିପଦାର ଜ ୪ ଶ । ଏଥରୁ ପଞ୍ଚ
ଦେଖାଯାଉ ଅଛି ଯେ କଟକଜିଲ୍ଲାର ଧଳ

କୁଣ୍ଡଳ ଦୋଷାତ୍ମିକୀ ଗଢ଼ିଜାଇର ତେବାଳା-
ନୟଳ କାମରେ ଅବୌ ଖଣ୍ଡିପତ୍ର କାହିଁ ।
ପୂର୍ବବର୍ଷମାନରେ ଏ ସ୍ଥଳର ଫଳ ଉତ୍ତମ
ଦୋଷ ଅସୁଧାକା ସୁଲେ ଏବର୍ଷ ଫଳରେ
କାମ-ଚକ୍ର ଜ ଶୁଭା ଅଭ୍ୟନ୍ତ ଦୂଃଖରେ କିମ୍ବୟ
ଆଗି ।

କଟବ ଟାଇଲିମୁଲରୁ ଗେଟିଏ ଗାଲିବା
ଦିତ୍ତାର୍ଥିତାରୁ କରିଥିବାର ଦେଖି ଅମେରିକାକେ
ଅପ୍ରଦଳ ଆନନ୍ଦ ହୋଇଥିବୁ । ଡେଣ୍ଟାରୁ
ଇଂଚିନୀ ପାଠକରି ମାଲିବରପାଞ୍ଚାରେ
ଦିତ୍ତାର୍ଥି ଦେବାର ଏହା ପ୍ରଥମଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଅଟେ ।

ଦୂର୍ବଳୁଲରପ୍ରସାଦା—ଗତକଷ୍ଟ ପ୍ରସାଦ,
ଦେଉଥିବା କି ୨୦୦ ଶ ପ୍ରତିଲି ମଧ୍ୟରୁ ୯୮-
ସେଣୀରେ କି ୧୦ ଶ ୨୫ ଶେଣୀରେ କି ୧୨ ଶ
ଏବଂ ୩୫ ଶେଣୀରେ କି ୨୫ ଶ ଗାଏ
କି ୧୫ ଶ ଉତ୍ତାହିତି ହୋଇଥିଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ-
ବର୍ଷରେ କି ୧୫ ଶ ପ୍ରସାଦାର୍ଥିଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୯୮-
ସେଣୀରେ କି ୧୫ ଶ, ୨୫ ଶେଣୀରେ କି ୨୫ ଶ
ଓ ୩୫ ଶେଣୀରେ କି ୨୫ ଶ ଗାଏ କି ୧୫ ଶ
ଉତ୍ତାହିତି ହୋଇଥିଲା । ଏବଂ ଏଥିମଧ୍ୟରେ
ମାର୍କିନରପ୍ରସାଦାରେ । ହାତମାରଥିବା ପ୍ରତିକ
ମଧ୍ୟରୁ କି ୧୫ ଶ ଅଛନ୍ତି ଅତିଥିକ ଚିତ୍ରବର୍ଣ୍ଣ-
ବ୍ରନ୍ଦାରେ ଏବର୍ଷର ଫଳ ସଂଖ୍ୟାରେ ଓ
ଆରଦର୍ଶିକାନ୍ତୀରେ ମନ୍ଦ ଅଟିଲ ଓ ଘରଶା-
ର୍ଥିଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ମଧ୍ୟ ଜଣା ହେଉଥିଲା । ଏହାରୁ
ସମ୍ମୋହଜଳକ ହୋଇଥାଇ ନ ଘରେ ।

ଗତକ୍ଷେ ବାଲେଶ୍ଵରଜୀଥାର ୧୯୦୪
ପ୍ରଥମମୟୁାଳ ଅଧିକାର କରିଥିଲ ଏହାର ବନ୍ଦବ-
ନନ୍ଦାର ସ୍ଵର୍ଗଧୂର ଭକ୍ତିମୂଳ ଅଧିକାର କରି-
ଥିଲା । ପୁଣ୍ୟମୟୁାଳ ପାଇଅଛି ଓ ବାଲେଶ୍ଵର
ଅଧିକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପଡ଼ିଥିଲା ଓ ଗତଜାଗ ପ୍ରଥମ-
ଶ୍ରେଣୀରେ ଶକ୍ତି ଦିଲୁ ଜଗଜାଗ ମଧ୍ୟରେ
ଚିନ୍ମାନାମ ପ୍ରଥମ ହୋଇଥିଲା । ଏ କଗରର
ହୃଦୟକାବିଧାଳୟ ପ୍ରଦର୍ଶନର ପ୍ରମୟୁାଳ
ଅଧିକାର କରିଥିଲା । ସବୁକା ଗୋ ଓ ହୃ-
ଦୟକାବି ପ୍ରଥମଶ୍ରେଣୀରେ ଉତ୍ତର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥ-
ିଲା । ଏହା ଅଞ୍ଚଳ ସମ୍ମୋହର ବିଶ୍ୱ ।

ପରିଶେଷରେ ବକ୍ତୁବ୍ୟ ଏହି କଣ୍ଠିଶାରେ
ନିଶ୍ଚାର ଉଚ୍ଚତି କରିଲା ଦେଉଥିବା ସ୍ଥଳେ
ଆଇନର ଏହି ଦୃଶ୍ୟାକୁଥିଲା ଉତ୍ସମ୍ପର୍ଯ୍ୟାନର
ପ୍ରାର୍ଥନା ସଂଖ୍ୟା କରିଲା ଦୃଢ଼ିତ ହୋଇ ନରଙ୍ଗ
ଶାରୀ ହେବାରୁ ବୋଲିଯାଇପାରେ ଯେ ଏଥର
ପରିଶେଷକ ଲୋବନର ଅଧିକ ନିର୍ମା ଦେଇ-

ଅଛି ଅଥବା ଏବିଷୟ ର ଖୋଜା ଉଦ୍‌ଦେଶ
ଭାରମଗମାରେ ପଡ଼ୁଥିଲା । ଅମେସନଙ୍କ ଆନ୍ଦୋଳନରେ କରୁଥିଲା ଏହାର ବସ୍ତୁ
ଅଛି ହେବା ଏବା ମାରିବାପରିବାର
ଅଛି କିନ୍ତୁ ଝଣ୍ଡା ର ଥିବାରୁ ଘଟମୋର ଅଟେ
ମାରିବାର ଥାଏ କର ପାଇଁ ପ୍ରଦର୍ଶନପଦ୍ଧତି
ଦେବା ଲାଭକାର କରିବାରୀ ନ କର
ଏବାବେଳିକାର କରି । ରଜୀ ବିଦେଶୀଯାଙ୍କର
କରି ଦିନର କେବଳ କେବଳ ଅଛି ।

ଖୋଜା-ହୋଇଥିବାର ।

ହୁବୁ ପେକନକାରୀ ନ କଲାକାରୀ ଉଚିତର
ନିଧରେ ଯାଇଥିଲା ଯୁଦ୍ଧା ଏବା ସଂକ୍ଷେପ
ପାନ୍ତରସ ପ୍ରାକସବୁ କାରିଜିତୁକବୁ ଯେବା
କାରୀ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଏହିନାକ ପ୍ରତ୍ୟେକ ହୋଇ
ଅଛି । ଏବୁ ଅସ୍ତ୍ର ରଜନ୍ ବଜାରାର
ଲେପୁନ୍ଦିଶ୍ଵରର ଥିବା ସମୟର ଏହାରର
କାରୀର ଦେଇ ଏହା ହେ ଏବା କାରୀର ଅନେକ
ପ୍ରଶଂସା ଦେଇ କହିଥିଲେ କି ଏହାରେ କଲା
କାରୀର କଟକଟକଲୁ । ଏ ଦୟାରେ ଖୁମର
ଅଧିକାରକ ଭୁପକଣ୍ଠ ପ୍ରାନମାନର ରିଆ
ନିରି ଏ କାରୀ ହୋଇଥିବାରୁ ଏହାର ଖୋଜା
ପ୍ରଦେଶୀୟାଙ୍ଗିରୁ ପ୍ରଦେଶ ହୋଇଥିଲୁ ଏହା
ଲେପୁନ୍ଦିଶ୍ଵରକାରୀର ମଧ୍ୟ ଥୋଇମରୁ କୁଟୁମ୍ବ
ଦେଶକୁ କାରୀକାରୀ ଥାଏରୁ ଥାଇଥାଠିଲା
କାରୀ ନାହିଁ । ସୁଭବଂ ଏକାବେଳେ
ସେଇବେ କାରୀ କହିଅଛି । ଏହାରେ ହେବାର
ରହିର ସୁର ହେବାର ପ୍ରତିକାର ।

ଏହା ହୋଇଥିବାର ସାରି ଏହାରେ
ଫଳପକ୍ଷରୁ ପ୍ରଭାବ ହେ ଏକାବେଳେ ମାତ୍ରରେ
ଲମ୍ବ । ଏହାରେ ଏହାରେ କ'ଲାକ'ରେ
ଦକ୍ଷାର କାରୀ ଲାକ ହୋଇଅଛି । ଏ କାରୀ
ଗରିବର୍ଷ ମୁଖ୍ୟରୁ ପ୍ରତ୍ୟେ ହୋଇଅଛି
ଦେଇବ କେବେବେ ସାମାଜିକ କାରୀ ନଥା,
ମାସିଲାନ୍ତାଯର କରେଲୁ ଓ ପାଇଥାଇର ଏହା
କରିବାକ ଦେବାରୁ ଅଛି କାରୀଯାରୁ ଏହାରେ
ପ୍ରତ୍ୟେ ହୋଇଯିବ । ଏହାରେ କିନ୍ତୁ ମାତ୍ର
ଶୋକକାର କାରୀ ମଧ୍ୟ ପାଶା ଅଛି ମେଦ୍ଦି-
ଶତାବ୍ଦୀ ବିଶେଷ ଅବସଥା ଯାଇ କି ସମ୍ବନ୍ଧ
ବରମାଳ ପ୍ରତିକାର ଅଛି ଏ କାରୀର ଗରିବର୍ଷ
ଅସ୍ତ୍ର-ବ୍ୟୁତ କରିବାରିଲ ପ୍ରକାର ଅଛି ସଥି

	ଅସ୍ତ୍ର ।	
ନୌକ ବର	ଟ ୨୫୦୩୭	
ବାରେ	ଟ ୧୧୬୭	
	—	
୧୦	ଟ ୨୨୦୬୮	
	ବ୍ୟୁତ ।	
ସମ୍ବନ୍ଧ ଖର୍ଚ୍ଚ	ଟ ୪୨୭୦୭	
ବାରୁକମ୍ପୁର ମହିମା ଓ	ଟ ୨୫୩୩	
କର୍ତ୍ତ୍ୱର ଖର୍ଚ୍ଚ	ଟ ୨୫୩୩	
ମାସିଲ ଆବାୟ ମହିମା	ଟ ୨୧୮୩	
ବାରେ	ଟ ୨୫୪୦	
	—	
୧୦	ଟ ୨୨୦୯୮	

ଏଥରୁ ପ୍ରକାଶ ହେ ଅସ୍ତ୍ରର ବିନ୍ଦୁ ପ୍ରାୟ
ଏକାର ବିନ୍ଦୁ କାରୀ କାରିଜିତୁକବୁ ସତରଂ
ଏକରେ ଫଳ ସନ୍ତୋଷକାର ହୋଇ ଯାହା ।
ଦେଇ ଦେବେକ ଦରେଷ ବାରଣ ଅର୍ଥାତ୍
ଖୁମର ଓ ଦାଙ୍ଗନୀକାମରମର ଦେଇ ଏବର୍ଷ
ଅଧିନ ବ୍ୟୁତ ପତ୍ରରୁ କରୁବା ଯାଧାରଙ୍କ ମର-
ମର ଏ ରଜାକେବରଙ୍ଗର ଅଜା କୁଟୁମ୍ବରୋର
ବରଂ ପ୍ରତି ବର୍ଷରୁ ଉତ୍ତା ପତ୍ରରୁ ।

ଏ କାଳରେ କୌଣ୍ଠ ଯାଇଥିଲା ଅର୍ଥାତ୍
ସମ୍ବନ୍ଧରୁ ଏହାରେ ଦେଇ ଅସ୍ତ୍ର ବ୍ୟୁତ
ଦେଇ ଦେଇ ବିବରଣ ଏକାରେ ପ୍ରକାଶ
ଦେଇ ଦେଇ । ଯାହା

ଅସ୍ତ୍ର ବ୍ୟୁତ

ପାତ୍ରକ ଉଦୟିତକାଳ
ନ । ଗାହାକୁ ସମୟ-
ବିଭିନ୍ନ ଧେବତାଙ୍କ
ନ । କଲେବୁର ଅନ୍ତରାହେ
କୁଣ୍ଡ କାହାକୁ ଗାହାରୀକାର
ଅପିଲେ ।

ମନ୍ଦିର ଶାସ୍ତ୍ର ଓ ଏକ ଗୁଡ଼ ଗରବାଲି
ର ଦେଖିବାରେ ପଢ଼ିଥ ବରଳାୟାଗଞ୍ଜ ହୋ-
ବିନ୍ଦୁରୁକ୍ତି ।

ଭୁବନ ପ୍ରକାଶ କର୍ମଚାରୀ ବିଷେଷ ଦୟାତ୍ମକ ପାଠ୍ୟକାରୀ
ଦର କଢ଼ି ହାତୁ, ସୁଖର ଦିଲ୍ଲୀ ଅଛିଲା ।

ଅନ୍ତରାଳ ପାଇଁ ହଠାତେ ହୋଇଥିଲା । କୌଣସି ଯେବେଳେ
ଦୁଇଟଙ୍କ ଗାହ । ସାମାଜିକ ବସନ୍ତ ଓ ଜୀବାଚ ଦେଖା-
ଯାଏ ।

କଲ୍ପିତବା—ଗେଜଟ ।

କଟକ ରେଇଲାଟ୍ରା ବଲେଜର ଅଇନ୍‌ଡ୍ରାଫ୍ଟକ କାହିଁ
ନିଧିଦତ୍ତଙ୍କ ଦୀର୍ଘ ସମ୍ପର୍କ କୁଣ୍ଡଳୀ ଗୁରୁତ୍ବ କରିଛନ୍ତି ।

ଦେବ ଦେବବେଳୁ ଦେବ ଅର୍ପଣାରେ ସର୍ବତ୍ର ବାରୁ
କହିଲା ଦାସ କୁଦମାସ ପଦବିକଳର କୁଣ୍ଡଳରୁ କଥି-
ବେଳୁ । ଅର୍ପଣାରେ ସଜଳ ବାରୁ ଯାଦବକୃଷ୍ଣ ସେଇ ଦାଶ
ଶାକରେ ଅନୁଭାବିତରେ କିମ୍ବା ହୋଇଥାଏ ।

ବାହୁ ଇଷ୍ଟକପ୍ରାଦ ଯାଇଲେ ଅନୁଗୃତ ବାନରେ
ଲଥକ ଅନୁମଳୀର୍ବନ୍ଧନ କାଲେସୁର ଛିଲ୍ଲିଦୂର ଶ୍ରୀଶକ୍ର
ବାହୁ ପାତ୍ରପ୍ରାଦ ଯାଏ ଉତ୍ତରଦୂର ଯୁଦ୍ଧକ—କାର୍ଯ୍ୟ
ବ୍ୟବସ୍ଥାକେ ।

କୁଳାଳ ପରିଶାରେ ଖେଳାରୁ ନିମ୍ନଲିଖିତ
ପରିଵାରିକ୍ଷା ଦର୍ଶାନ୍ତରେ ହୋଇଥିଲା ।

ଜରେବର ସ୍ଵ	କୋପର ସମୟ
ଗ୍ରୀଥର ଦାସ	ବାନ୍ଧାତିର ପାଳାପୁକ

ବନ୍ଦିତରାକେ କୌଣସି ହଜିଗଲା ଅଳ୍ପକହିସ ବନ୍ଧକ
ଦୋଷ ଅଛି । ଏହି ମନୀଶଙ୍କର ଶ୍ଵାସ ଶାବ ବନ୍ଧ
ଦେଖି, ଯେଉ କଲେ । ଏକ ସମ ପ୍ରଥମେ ବନ୍ଧର କୌଣସି
ଥିଲା ଶୁଣିବାର ମୁଁ ଦର୍ଶନ କଲେ । ମନୀଶ ଜୀବନ କର
ଯେତେବେଳେ ବନ୍ଧର ମୁଁ ପ୍ରଥମେ ଦେଖିଲା କେବେ
କେଲେ ତା ମୁଁ ବନ୍ଧବା କେବେମେ ପଢ଼ିଲା । କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ବାହୁ ଏହି ଉପର କହିଲା ଯେ ତାହାର ମୁଁ ଆଟିଲା
କିଥକା କରିମାର ମୁଁ ବନ୍ଧମ କାପିଗାଳର ଅଛି
ସାରକୁ ମନୀଶମା ରାଠାର ସଲେ କିମ୍ବା ବନ୍ଧକା
ଏନା ବନ୍ଧକାରେ ମନୀଶମା କେବୁ କାହିଁ ।

ବେଳେ ସମ୍ପଦକାରି ହୁଏ ମାତ୍ରାଗ୍ରୀ ଦିନ
ଅପ୍ରେଲ ଦିନରେ ନିଜର ପବାଲୁ ଦେଇ କର ଦିଲେ
କରନ୍ତେ ସବୁଟି ସୁଖ ଜୟା ଆଜି ହାତୁ ।

ତେବେଷ୍ଟି ହାରେ ଚନ୍ଦ୍ର ସୁରକ୍ଷାରୀ ବୃଦ୍ଧମୁଖୀ
ଦେଖାଇବାରୁ ସେମାନଙ୍କୁ କେତୋ ଜଳପତିମେଲେ ଏଠେଶକୁ
ଧିନ୍ଦୁ ଦୋଷ ଦିଦୁ ।

ଲୁହକ ଦାରିଦ୍ର ହାରବାଟ ଶେଷାରେ ଧାରେବକର
ହାତ୍ୟ ଦେବେ ଲାଲ କୁହେ । ସେହିଯୋଗେ ସେ ଅପଣାର
ଜୀବନଦୂର୍ଗରେ ଲେଖିବାରୁ ପ୍ରଦୂଷିତ ହୋଇ ଅଛନ୍ତି । କିମ୍ବରେଣ
ଅମେରିକାର ବଢ଼ିଲେବାମନ୍ତର ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରାସି ପମ୍ପରୀ
ଅପଣାର ଜୀବନଦୂର୍ଗରେ ଦେଖି ଜଣିଗାଏ । କେବଳ ଅସ-
ମାନୁଷ ଦେଖିଯି ଘେବଙ୍କର ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅନୁଭବ ଦେଖି-
ଯାଏ ହାତ୍ତି ।

ବାମ୍ପିହାର ନିଯମରେ ଅଳ୍ପକଣ ଦେଇ ଅଭାବ
ମୁକ୍ତମାନଙ୍କର ଗୋଟିଏ ସବୁ ସଂପରିତ ହୋଇଥିଲା ।
କ ୨୨ ଓ ବୟସର ସତ୍ତ୍ଵେ ବିକାଶ ହୋଇପାରିବେ କାହିଁ
କୋଣ ସମ୍ଭାବନାକେ ଉତ୍ତର୍ଗୁଡ଼ ହୁଆଏ । କର୍ମମାନ ସେମାନ-
ଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକଜଣ ସରଳ ଏହି ନିୟମରକ୍ତ କରି ବିକାଶ
ଦେବାର ଥିଲାଥିଲା । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସମ୍ଭାବନେ କିଞ୍ଚିତପରେ
ଏକାତ୍ମ ହୋଇ ପୁରୁଷାଂଗୋତ୍ର, ତିକି ଓ ସହିତିହାର କରି
ତଥା ଦୁଇକି ଅପେକ୍ଷାଏ ଦେଇଥିଲା । ଦେଖି ପାଶୀ
ଦେଇବକ ଅପେକ୍ଷା କ ? ଅସମାନଙ୍କ ମୁକ୍ତମାନଙ୍କର ଏହା
ଦେଖାର ଦେଇ ଆହି ।

ଛୁଟିବାଳ୍ୟକଥକାର ବନାହୁ ହେଲେ କୋଟିହୋମଦରା
ପ୍ରାମି ଓ ସ୍ତ୍ରୀ ଦେବକାଳସ୍ଵର ଘାର୍ଯ୍ୟ ଦେବପୁଣ୍ୟ କରିଥାଏକେ ଚିନ୍ତା
ନା, ଉଚ୍ଛ୍ଵସକରେ ମାତ୍ରାକର କୌଣସି ଚମ୍ପଶବ୍ଦାଳଗରତେ
ଏବଂ ମନ୍ଦିରମା ଉପରେ ହୋଇଥିଲା । ନିଃସ୍ଵର୍ଗର
ବନାହୁକର ବନାହୁରେ ମନ୍ଦିରମା ନିଷ୍ଠାତି କଲେ । ମାତ୍ରାଜୀବ
ହାରବୋର୍ଡରେ ସେହି କର୍ତ୍ତ୍ବ ଦୟାବରେ ଅର୍ପାଇ ହେଉ
ବିଧବାକୁ ବନାହୁ ଦୋଷ ସାମାଜିକ ସଂତୋଷ କରୁ ଯାଏ
ଅଛି ବୋଲି, କଷ୍ଟେସ୍ତ୍ରୀଣ୍ଡର ମେଥୁମାନୀୟାର ଚମ୍ପଶବ୍ଦାଳଗର
ଦ୍ୱାରା କାହେବ କଣ୍ଠ ଅଛନ୍ତି । ହାରବୋର୍ଡ ଏହି ନିଷ୍ଠାତି
କେ ମନ୍ଦିରକରେ ବିଧବାବନାହୁ ଅନ୍ତରେ କରୁ ଉପରେ
ହେଲା ।

ନାହିଁ ପୁରୁଷ ଗ୍ରହିଣାର କିଛି ଏହି ଅଭିନ୍ଦନ କାହିଁଥାର କଠିନ ଦେଖି କଲାବତା ସହିତରେ ଫୁଲକୁଳ ହୋଇ ଯାଇ ଅଛି । ମୁକୁତାର ଏହି ଘରୁଡ଼ରେ ଉତ୍ସୁଳ୍ଟ ପ୍ରଥମମନ୍ଦିର ପାଇବାର କିମ୍ବା ଏହି ପାଇବାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର । ସେ କାହାର ଏହା ହୃଦୟର ବିନ୍ଦୁ ବେଳିତାର ସେହି ଟଙ୍କା ପରି ଦେବ ଦାହା କହି ପାଇଲେ ଶାହୁ । ଏହି ମୂରି ଥୁବୁ ଏହି ପରି ଦେଲେ ଯାହା ମୁଖ ହୋଇ ଲଜ୍ଜା ପାଇ ଯାହାର କାନ୍ଦାକାନ୍ଦାର ଦେଖି ପାଞ୍ଚରେ ବର୍ତ୍ତନରେ କୁହେଇ, କେହି କେହି ତାରୁ ପାଇବା ମନେ କବି ପାଇବା ହରରେ ଦୂରାପ ଦେଖିରୁ କହି ଓଲେ । ଏହି ବନ୍ଦିର କେତେବେଳେ ଯନ୍ତ୍ରପାତ୍ର ଦେଖାଇ ଦେଖାଇ ପାଇବେ ଆଖି ଦୂରାପ ପାରିଲେ ତାହାରେ ସେମାନଙ୍କ ମନେରୁ କହି ଯାଇ ଆପଣା ମୁହଁକୁ ନେଇ ପାଇ କିନ୍ତୁ କର୍ତ୍ତାରୀ ପରିବାର ଏହାର କେବେଳେ, ବୁଲ୍ଲାଟ ଥେବା କାହାର ଦେଖିବାକାର ଥାବା

ପଦ୍ମପ୍ରେସରିକ୍ସନ୍ସିପ୍ରତି

Jadunath Roy—ରତ୍ନା ପ୍ରକାଶ
ରତ୍ନାକର ଏ ପଢ଼ିବାରେ ସ୍ଥାନ ଲାଗୁ ।

ପିଲାକ ସୁଲବ, ସେବେଟିଶ ସ୍ଥାନୀୟ କର୍ତ୍ତା
ଚାରିମ ଲୋକ ଅଛନ୍ତି ଏହି ଜାଦୁକ କିନ୍ତୁ
ବଧାରିଷରେ ସୂଲବ ଅଛେବ କରିବ ବେଳେ
ଅଛି ମାତ୍ର ପିଲାକର ଚରଣୀଦିଲ ଯ ଚାରି
କରିବ ମନ୍ଦିରର ଅଛି ଏହି ସାତବର ସ୍ଥାନ
ଦୂରର ସ୍ଥାନ ଦେଇ ଗାହା ଦୂରେ କାହାର
ଜାହାନ୍ତି ଏହି ସେମାନଙ୍କୁ ସମ୍ମାନିତ କରି
ରେ ସମ୍ମାନ ଦେଖିବ । କିନ୍ତୁ ସେମାନେ
ସାହେବଙ୍କୁ ଠକୁ ଅଛନ୍ତି । ଅମ୍ବମାନଙ୍କ ଘରେ
ଜଳାର ପଞ୍ଚପ୍ରେରଙ୍ଗର ଗୁରୁର କରିବା
କାହାର ଜାହାନ୍ତି । ସାହେବଙ୍କଙ୍କର ଗୁରୁର
କରିଗଲୁ ଦେଖୁନ କର ସମ୍ମାନିତ ପ୍ରକାଶ
ପଞ୍ଚକ ସେନାଜକ୍ଷୁ ପ୍ରଥରେ ଅଗ୍ରବାବ ଯାଏ
ଦେଖୁନ କରୁ ଅଛନ୍ତି ଆହା ନିର୍ମାଣର କାହାର
ଅଛନ୍ତି ।

ପ୍ରେରଣା

ପଞ୍ଚପ୍ରେରକର ମରାମତି ନିମନ୍ତେ ଅମେରିକାରେ ଦାସୀ ଦୋଷ୍ଟ ।

ଶ୍ରୀମତ ମାତ୍ରାବର ଉତ୍ତଳପାତ୍ରା ସମ୍ବଦକ-
ମଦୋଦୟ ସମ୍ବଦ୍ଧ—
ମହାଶୟ !

ବାଲେପୁର ଆଜାନୁର୍ଗର ବଲବନାଳ ଗ୍ରା-
ମରେ ଗୋଟିଏ ଛାଇପାଇମେଶ ବିଦ୍ୟାଳୟ
ଅଛିବୁଦ୍ଧରେ ଦେଇ ପ୍ରୁଣିତ ଦୋର ଥାଏ ।
ଗର ମାର୍ଚ୍ଚମାସ ତା ୨୦ ରୁଅ ରାତ୍ରି ଦୂରପ୍ରଦର
ସମୟରେ ଭାଙ୍ଗ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପୁରୁଷରେ ଦେଇ
ଥାଏ ଲାଗିଦେବାକୁ ସେ ଗୁହରେ ଓ ଭାଙ୍ଗରେ
ଥିବା ଯାବଣ୍ୟ ସମ୍ବା ଦ୍ୱାରା ଗଲ ।
ବିଦ୍ୟାଳୟଟିରେ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଗଲିବ ପ୍ରାଣିଶିଖିତ
ଅଧିକାରୀଙ୍କ କଟାଇ । ଅଭିଭବମାତ୍ରର
ସ୍ଵର୍ଗଶିଖି ପ୍ରତି ଅଭିନ୍ଦନ ଅଭିଷ୍ଠା ଦେବାରୁ
ବିଦ୍ୟାଳୟପଥ ଦିକ୍ ଗ୍ର୍ଯୁଣ୍ଣ କାହିଁ କରେବୁନ୍ତୁ
ସାମନ୍ଦରକ ପଥରେ ଅଭିନ୍ଦନ ପଥରେ କାହିଁ
ନିଯମିତ ହୋଇଅଛନ୍ତି । ଦୂରକଣ ବିଷକଳହାର
ଶିଖାର୍ଥୀ ସ୍ଵର୍ଗରୁରେ ନିଷାହର ଦେଇଅଛନ୍ତି
ଏହି ବିଦ୍ୟାଳୟଟିର ଅଭିନ୍ଦନରେ ମହାମ୍ବା
ଶ୍ରୀମତ ଶା ଦେବେନନାଥ ଠାକୁର ଜନିଦାର
ମହାଶୟ ପ୍ରତିମାରେ ଅର୍ଥଶାବାସ୍ୟ କରୁଅଛନ୍ତି
ଅମେରିକରେ ବିମାନରେ ଅନୁରୋଧ କରୁ
ଅଛି ଯେ ଗ୍ରାମବାସୀରେ ଦେବାବର ଭାଙ୍ଗ
ପୁରୁଷ (ଜାମର ମ୍ବ୍ୟାକରୁ ପ୍ରାକାନ୍ତରି
ରେ) ଅଭିଷାକ ନିର୍ମିତ ବର୍ଣ୍ଣ ବିଦ୍ୟାଳୟ
କୁ ପ୍ରାଣୀ ପରିବାରକାରେ ପ୍ରୟାଣୀ ଦେଇଅଛନ୍ତି ।

କଥା ।

ଶାଶ୍ଵତ ୧୦ ୨
ମୁଖ୍ୟ ।

ମହାଶୟ !

ପୁରୁଷନ୍ଦର୍ଗର ଅଧିକ ଦାମୋଦରପୁର-
ଗାସରେ କେବଳ ମାସ ଦେଇ ସର୍ବମ-
ପ୍ରକାଶନ କାନ୍ତରେ ଗୋଟିଏ ସର ପ୍ରୁଣିତ
ଦୋରରେ ।

କଥ ଅଟ୍ଟାହ ଅଧିକରନରେ ସର୍ବମାନେ
ପ୍ରୟାବ ବିଲାନ୍ତରୀ ଯେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରସ୍ତରାଳୟ
ପ୍ରାପନ କରେ ଏ ଗାସରେ ବାଧାରାଙ୍କର
ଅନ୍ତର୍ମାନ ରେ ହେବ । କାହା

କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିଶାଳ ଦେବା ଅଧିକର । ବାରଣ
ପ୍ରସ୍ତରାଳୟ ସର୍ବମାନେ ନିତାଳୁ ନରବ;
ବାଲକରହାର ସେ ଏହି ମର୍ଦନ କାର୍ଯ୍ୟ
ଦେବ ଏହା ସାମାଜିକ ନୁହେ । ଅଜିତ ଅର୍ଥ
ଉପରେ ସବ କାର୍ଯ୍ୟ ରହିଲାଣି । ପଞ୍ଚଶିଷ୍ଟରେ
ଦେଇହୁଣିଏ ପ୍ରସ୍ତରାଳେଗା ମନୋଦୟ-
ବର୍ଗକୁ ଏକବିମାତ୍ର ପ୍ରାର୍ଥନା ଯେ ସେମାନେ
ମୁକୁତପ୍ର ଦୋର ଏହି ସର୍ବମର୍ଗାଳେନା ପ୍ରସ୍ତରାଳୟ
କାଳୟରୁ ନିଜ । ପ୍ରଣୀତ ପ୍ରସ୍ତରାଳୁ ବିହୁ,
ପ୍ରଦଳ କର ଅପଣା । ନାମକୁ ଛିରିରଣୀଯ
ବିଶିଷ୍ଟ ବାଧକ କଣ୍ଠରେ ।

ସର୍ବମର୍ଗାଳେନା ସର । } ଶାମରାହିନ୍ଦି-
ଶାବଦ ଦାମୋଦରପୁର } ଶାମରାହିନ୍ଦି ।
ପୁରୁଷ ୪ । ୩ । ୫୦ } ସଙ୍ଗାଦବ ।

ମହାଶୟ !

କଥର ମାର୍ଚ୍ଚମାସ ତା ୨୦ ରୁଅ ରାତ୍ରି ମଙ୍ଗଳ
ଦିନ ବ ବୁଦ୍ଧମୟରେ କଣୀ ପ୍ରଭୁତ ଦୋର-
ଥିଲ—ବାଲେଇରତାରୁ ବନ୍ଦୁଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଭଲମାନ ନଥରେ ଯେ ବ ପ୍ରଥାଳ ନନ୍ଦ ମାର୍ଯ୍ୟ
ଜମିବାର ଓ ଧନୀଲେବ ଥିଲେ, ଯେ ବ ସର-
ବାହୀ ନିମନ୍ତା ପୋକ୍ରାନ୍ତ ଓରେଇବରେ ବନ୍ଦୁତ
ଦିନ ବାରେଗେଇବର୍ମ ପ୍ରଶଂସାର ସମ୍ବନ୍ଧ କର-
ଥିଲାରୁ ପୋକ୍ରାନ୍ତ କର୍ମ ଏକାଳସ ହେବା-
ଦିନାରୁ ଏର୍ଥିଲୁ ମାସିକ ଟ ୫୦ ରାତ୍ରି
ହୁବାବରେ ସରକାରରୁ ପେନକଳ ପାଇସିଲେ,
ଯେବ ଅନ୍ତର୍ମାନ ମହାମରେ ଏକଗୋଟିଏ ବାରବିଧ
ମାରନବିଲୁ ପ୍ରାପନ କରିବିଲେ, ଏହି
ଏ ଗାସରେ ଓ ଅନ୍ତର୍ମାନ ଭର୍ବିଶର ଅଧିକର
କୋଣ ମଧ୍ୟ ଗ୍ରାମମାନକିରେ ବେଳେତାରେ
ଦେବାଳୟ, କୃଷ୍ଣ, ପୁଷ୍ପରଣୀ, ଓ ସତ୍ତବ ନିର୍ମାଣ
ଯାଦା ସେଇତାରେ ଦିବକାର, କରିଲ,
ଦେଶର ବନ୍ଦୁତ ବନ୍ଦୁତ ଉପକାର କରିବିଲୁଥିଲେ,
ଆଜିଯାହାର ଦୟା ପାରିଶାଖାରେ ଅଠୋପାଁ-
ମଧ୍ୟ ପ୍ରାଣୀ ସମସ୍ତଲେବ ଏକପ୍ରକାର ସ୍ଵର୍ଗରେ
ତାଳ ପାପନ ବିରୁଥିଲେ ସେହି ମହାପୁରୁଷ
ବିଶ୍ୱମୋହନ ପାତା କିନ୍ତୁ ବନ୍ଦୁ ସାତପତ୍ର
ସମୟରେ ଅମ୍ବିଯ ବନ୍ଦୁବିର୍ଗ ସମସ୍ତକୁ ଅଶାଖ
ଶୋଭାଗ୍ରହରେ ମନ୍ତ୍ର କରିବ ଅନ୍ତର୍ମାନ କିମ୍ବା
କିମ୍ବାବ ସବିଶେଷ ବିଶ୍ୱମୋହନ ପରେ କଣ୍ଠରେ ।

କରମ } ଗହାପାତା ।
ପୁରୁଷ ୧୦ } ଗହାପାତା ।

ତୁ
ରେ ମନ୍ତ୍ର ଏ କେ କେ
ନିମ୍ନ ପରିଷର ପଢ଼ିବ ଲାଗ
ଦୋଷ ଏ ମନ୍ତ୍ରଧରିତ୍ୟତ ତ
। ତା କାହାରେ ହେବ ।

ମୂଲ୍ୟପାତ୍ରି ।

ମହାମାନ } ଦେଇବର କା
ମନ୍ତ୍ରି ଶାମ ଦାସ } କଣ୍ଠ
ତୌଥୁ ପଥାମାତ୍ରବ ପାତ୍ରି ବିଦ୍ୟାର କାମ
ତୌଥୁ ଶାମରାହିନ୍ଦି ସବୁରୁ କଟକ ବାହୀର ଟ ୫୫
ବାବୁ ରୋଗିନୀଅନ୍ତିରୁ ଅଠୋପାଁ ଅଠୋପାଁ ଟ ୧୦

ବିଜ୍ଞାପନ ।

କଟକ ମନ୍ତ୍ରଧରିତ୍ୟତ ପକ୍ଷୀସ୍ଥାନର
ବାର୍ଷିକ ମନ୍ତ୍ର ଓ ନିମ୍ନପରିଷରେ ଦୋଷ
ବାମ, ବାଲକାହିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ବାହିଦ୍ୟାଳସ-
ପ୍ରକାର ମୁହମାକରର ବାର୍ଷିକରୁପରିବନ ଦେଇ ।
ଅଧିକ ପେର୍କିମାନେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଦେଇ
ରାଜ ବର୍ଷରୁ ସେମାନେ ଅଗାମୀ ଅପ୍ରେଲମୟ
ତା ୧ ରୁଖ ନଥରେ ପ୍ରତ୍ୟେବ କାର୍ଯ୍ୟର ଦେଇ
ସେମାନେ ଅବେଦନପଥ ସହିତ ତେଥେ-
ମେଲ୍ ବାହାରୁର ନିକଟକୁ ପ୍ରେବଣ କରିବେ ।
ଅଧିକ ବେଅରମେଲ୍ ବାହାରୁ ବିଭାଗ
ଶାଖାରେ ଅବେଦନ ଦେଇବେ । କାହାର ବିଶେଷ କରି
ଜାଣିବାର ଅବସ୍ୟକ ହେଲେ ନିମ୍ନମାନରବା-
ରିକ୍ ନିକଟକୁ ଅବେଦନ କରିବେ ।

ବିଭବିତେପରି } N. C. MIRA.
କଟକ } ତାନ ପ୍ରେସର
ପାତ୍ରି } Town Overseer.

NOTICE.

Is hereby given that the Kazipatna
ferry on the Katjori in this District
will be sold at public auction on the
16th Instant at 7 A. M. in the
Magistrate's Cutchery.

Cuttack Dt. Board's } W. H. Lee
Office
The 3rd April 1890. } Vice-Chairman

DRAUGHTSMAN. Required for
Mahanadi Division, Cuttack. Perma-
nent appointment, after one month
on probation. Pay Rs. 50. per
mensem. Should be able to draw
from sketches, to understand mecha-
nical drawings and to plot from field
books. Apply with certificates to
Executive Engineer Mahanadi Dc.,
Cuttack. No application will be
considered after the 20th April 1890.

ପ୍ରକଳ୍ପ ପରିଚିତ ସ୍ଥାନକୁ ଭାବୁପେକଳ
ଆଜରେ ପଠାଯାଇ ପାରେ ।

ଅଧିକ ଅଭ୍ୟନ୍ତର କରି ହଜୁପଳ ଦେବା
କୁଣ୍ଡଲ୍‌ପାଳକ । ମଧ୍ୟବଳିବୀର୍ମାଳେ ଥରେ
ଯଶ୍ଵରୀ କଲେ ସବୁ ଦୃଷ୍ଟି ଘରମେ । ତେବେ
ଏହିବ ମାତ୍ର ଚହୁପାରୁଁ କି ଅମୂଳବନ୍ଧୁ
ଦୁର୍ବ୍ୟାହ କଷ୍ଟ କଲେ ବା ପରିପ୍ରିତ ହେଲେ
କୁହାପି କେହି ପୃତୀରତ ହେବେ ଲାହି ଅଧିକ
ଥରେ ବସି ଅଭ୍ୟନ୍ତର ସାର୍ଥମାତ୍ର ବିନା
ପରିଶ୍ରମରେ ଓ ସୁବସନ୍ତରେ ଓ ଅନ୍ତର୍ମୂଲରେ
ପାଧ ହେବେ ।

ପ୍ରକାଶକ ବିଭାଗୀ ଓ ସହାଯ ନମ୍ବୁ ଠିକଣାରେ
ଅମୃତାକୁ ଘାଠିବାକୁ ଦେବ ।

Cuttack Stores } ଶ୍ରୀଲଭଗମୋହନ କରୁକରୀ
କରୁକରୀ ଓ ଅଧ୍ୟାତ୍ମି ଜାଗର, ମାନ୍ୟବାଦ ପାଇଁ

ମେଘରୋଗ ।

ପ୍ରେସରିମଞ୍ଚରେ ସମସ୍ତ କ୍ଲାନ୍ ଯଦୁଗ୍ଵାର ନିଘୁ-
ଣି ହେବ। କୁରନ୍ତୁ ପ୍ରମେହବ୍ୟାଖ୍ୟ ଯେଉଁ ମାଳକୁ
ଆହୁମଙ୍ଗ କରିଅଛୁ ସେମାନଙ୍କର କିଳାର୍ଜ ଗୋ-
ଙ୍କରରିବାର ଭୁବିର ଲୁହେ ସାମାଜିକ ଥର୍ଟରିଯୁ-
ସବାରେ ଜାବନିର ମାଧ୍ୟ ପରିବାଗ କରନାହେ!

ଏହି ଜୀଷଧୟାମାରିରେ ଏହାପ୍ରାବ ସେବା
କଲେ ନୂତନ ଦେଶ ଏବଂ ତିନି ଖର ବ୍ୟାପ୍କ
କରେ ସୁରକ୍ଷାନେତ୍ର ଅବଶ୍ୟକ ଅଗ୍ରମ୍ଭ ହେବା
ଯେଉଁମାତ୍ରେ ଆହେନ୍ତି କ ହେବେ ନିର୍ମୟ
କରୁଥିଲୁ ଏ ବ୍ୟାପକ ସେମାନଙ୍କ ଧର୍ମରେ ସଙ୍ଗୀ
ହୋଇ ଜୀବନର ଶୈଖମନ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିବ ।
ଶୁଣି ବିଦ୍ୟାରେ ପରିଶର୍ପିତ କ ହେଲେ ଆଜୁ
ଯିବ ଜାହିଁ ଅନେକ ଦେଶୀ ଅଗ୍ରମ୍ଭର ଲଭ
କରି ପ୍ରକାଶପାତିମାଳ ବେଦଅଛୁନ୍ତି ସେ ସମସ୍ତ
ଅଭିନମରେ ସୁପ୍ରକାଶରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହେବ
କଲିବାର ଅବେଳିଟୋଳ ଗଣମର ବିବରରେ
ଯ, କେ, ସଜ ବନ୍ଧୁକିମତାରେ ଏହି କହୁଥି
ବରାଦରାକ ପ୍ରଦିବନାନିକ ସୁପ୍ରକାଶରେ
ଏହି ଜୀଷଧୟାମ ହେଉଥିଲା । ମୁକ୍ତି ଏକି
କିମ୍ବା କିମ୍ବା ସୁଲକ୍ଷଣା ଓ ଜୀବନରେ ପଞ୍ଚମ

ବାଲ୍ମୀକିଗାସ୍ ।

ପକଳଶିବ ଶ୍ରୀ ନବରେ ସହି ଦକ୍ଷ
ତ୍ରୈଖୁଣ୍ଡ ଉଜ୍ଜାର ବାହୁ ଗୋଦୁପକ୍ଷର ଶ୍ରୀ
ରହିଲେ କାହୁ ଅର୍ଦ୍ଧଚହିର କର କଞ୍ଚାକଳ
ଏବ ଉଦୟ ଦେଇ କାହା—

୧୯ ପତ୍ର ମାତ୍ର କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
୨୦ ପତ୍ର କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
୨୧ ପତ୍ର କିମ୍ବା କିମ୍ବା
୨୨ ପତ୍ର କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ଶ୍ରୀପୁତ୍ର କାହିଁ ଗୋପନୀୟଙ୍କର ଅଧିକାର
ଚକ୍ରଧରବଜାର ଭସା କିମଟେଣ୍ଡ ଅମାଲକ
ହୋକାଳରେ ଉଦୟହୋଲା ଓ ଉଲକ ଓ
ରେସମାର୍ଟଗେର ଲୁଗା ଓ ଝୁମଳିଟ ଓ କଲା-
କଳା ଗମାଖୁ ସତ୍ରବଜର ବିଦୟ ହେଉ ଅଛି
ତାହା ସମସ୍ତ ପ୍ରାଦୁରକର୍ମଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉଦୟର
ଅଛି । ଉଦୟର ଅଛି କେତେକ ଫେସକ
କିମାଟ ବିଦୟ ସତ୍ରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି
ତାହା ନିମ୍ନ ଜଗରେ ଲେଖାଗଳ ସାହିତ୍ୟର
ସାହା ଅବସ୍ଥାର କରୁ ହୋକାଳରେ ଅଛେ—
ଏଣ୍ କଲେ ସୁଲବ ମଳ୍ଯରେ ପ୍ରାୟ କୋଇ-
ଧାରୀବେ । ଯତତା ଆମେମାନେ ବିଲେରିଲାଭୁ
କିନ୍ତୁ ସବାରେ ହୋକାଳରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଭାବି
ଅଛି । କେହି ଖରବ କରିବାକୁ ବୁଝିଲେ ତାହା
ବିଦୟ କବାରିବ । ସାହି ଭଲ ଖାକମାନ କିନ୍ତୁ
ଦେବା ପଦ ଅପଣା ମଜଲିସ ସହାରେ ଉଦୟ
ବିଦୟାରୁ ଭେଦେ ଏକ ରାତିକୁ ଏ ଭଲ ଟଂଖିଲ
ହିସାକରେ ବଡାଦେଲେ ପାଇ ଆଗରେ । ମାତ୍ର
ତାହାର ଏତି ଶୀଘ୍ରକରି ଭାବ ତାବ ଉପରେ
ଥିବ । ମତ ହେଲେ ଖାତର ପୁର ମୁଖ ତାକ
ଦେବାର ହେବ ।

四百三

ଯୋଗବୁଦ୍ଧ ତ ପିଇଲାର	ପରିତ ପାନ୍ଧିକାଳୋଳ
ବେଙ୍ଗା ମୋହାର ପରିତ	ଚିତ୍ତ ।
୧୦ ମନେ ସରେ	ବସ୍ତୀର୍ଣ୍ଣରେଖାରେ ପଥ
ମୁହାର ବାଟ ଯଥାର୍ଥ	ଶାପାର ଶାର
ଲୋକରେଖାରେଖାରେ ଆଜ	ମନ୍ଦିରାମ
ଓ ପର୍ଦ୍ଦିଲେ ବବା	କେବଳ କୁ ପେନ୍ଦିଲୁ
୨୨୦୧	କଥାରୀ ମାନ୍ଦିଲୁରୁ
ଅନନ୍ତା ପରି	ଏ କଷ୍ଟ
୧୫୨୮ ଲକ୍ଷ	ମନ୍ଦିରାମର କ ଶିଂହ
୧୫୨୯ ଭାବ	ପାଇ ଯାଇଲାଏ ତ
୧୫୩୯	ପାତା ।
ମୋହା ତ ମୋହାରୁଦ୍ଧ	ପରିତ କଷ୍ଟ
କରନ୍ତି ଯତ କରନ୍ତିଲୁହୁ	ପରିତେଜନ ଅଶ୍ଵର ଉତ୍ସା
ମୁହାର ବାଟକ ବବା ତ	କଷ୍ଟ ପଥର ଅତିରି
ସମକ୍ଷ	ବେଳେ ବସ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ କରନ୍ତି
କେମେହୁବେଳ ।	ପରିତ କଷ୍ଟ ।

ପିତାର

ଏ ଗାନ୍ଧୀ ବେଦିଶ୍ୱରୀ ପାଦରେ କାଳ
ନିଆଁରେ କରିଲାଇ କୋଠାଞ୍ଚଳର ଫାଟରେ
ହେଲେ ପାଣିଗଲା ବଢ଼ ହେଉ, ତରିକା ମହିନେ
ଅରେ ଲେଖିଦେଲେ ମନ୍ଦିରତ ହେବ ଓ ତରିକା
ଧରିବ ଜାହିଁ ।

ବନ୍ଦିର ପମକୁ ଶୁଣାଇବେ ଲଗାଇବାର
କାଳ ମଧ୍ୟ ହୁଏ ।

ଅରତିବନ୍ଧୁ କବି ମହାନ୍

କିଛିପରି କୁଣ୍ଡଳାର
ଅର୍ଧ ବଳଦିଲି ରୂପେ ଖାର୍ଯ୍ୟ ଦୋଷକୁ
ସଥି —

ପ୍ରକାଶକ ମନ୍ତ୍ରୀ

ପ୍ରକାଶକ ପରିଷଦ

ଅନ୍ତର୍ଜାଲ

ପ୍ରକାଶିତ ଦିନ ୧୫

ਚੀਜ਼ਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਹੈ।

ଦିଲେ ଉଚ୍ଛର ଖର୍ବ ଟ ୨୫ ରୁ ଜିମା ଦେବ
କାହିଁ ।

ଦୁଇଥି ଓ କୁଳସ୍ଥାନର ସମ୍ବନ୍ଧେ ଅଣ ପ୍ରତିକାଳୀନ ଏକାଟା ହେଉଥିଲା ।

ଅଧିକ ଦେଇ ସକାରେ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଭାବରେ ଉପରେ
ହୋଇଥାଏବା ।

ବନ୍ଧୁପଦର ମଳ୍ଯା କିଞ୍ଚିତନୟତା ପଠାଇ
ହାତ ଦେବ ।

ପାଦ ପାଦକଳେଖା ପାଦକ ପାଦକ ପାଦକାରୀ

ସାଧୁଦିକସେନାଦପତ୍ରିବା ।

卷之三

ତା ୧୨ ପରିମାଣରେ ଅଟେଲ ସହ ଏକାକୀ ନାହା । ମୋ କୈଶାଖ ୧୯ ଜୁଲାଇ ୨୦୨୨ ବ୍ୟାକ ଏନଙ୍ଗାଳ

ଅଭିମ୍ବଦ୍ଧ କାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ମନ୍ତ୍ର

三物

ପ୍ରକାଶକ

三九

ଏଇରେ ଏକ ବ୍ୟକ୍ତିଗରେ ନିର୍ମୟ
କିମ୍ବାକାର ଗତିଶୀଳାବରେ ଲେଖି
ପ୍ରାହରେ ସେଠା ସମାଦପଣମୀ
ଚହେଲୁ ସେ କିଛି ପବ ଥିଲା
ହବେ ବାବୁ ଗୋଟିଏକଙ୍କଟୁ
ଆଜି ପାଇଁ ଅଛି ଏହି କେବେ
କହିଥିଲୁ କୋଣି ଅଜେଇ
ବେଳୁ । ଫୁଲର ଘବନ୍ତରେ
ଅଭିବାର ଭେଣିବ ଆମ୍ବା
ଏହି ଯାହାର ହୁଁ ଲଗିବାର ପ୍ରଧାନ
ତାର କଷ୍ଟ କଷ୍ଟ କଷ୍ଟ କଷ୍ଟ କଷ୍ଟ
କରି କରିବା ଏ ଉଷା ଆଇ ଅନୁକୂଳ
କରି କରିବା ଥିଲା କୁବ୍ୟ ସମର୍ପିତ
କରି କରିବା କରି ପ୍ରାୟ ଦେଇବ
କରି କରିବା କରି ଅଛି । ଅମ୍ବେଶାଳେ
କରି କରିବା କରି କରି କରି କରି
କରି କରିବା କରି କରି କରି କରି

ବ୍ୟାପଳସ୍ତରେ
ଗାରୁ * ୨
ପୁଲାସ୍-
ପଣ୍ଡିତ
କରମା-
୧ ହଣ

ଲଭିଲ । ଏଥେରୁ ବ୍ୟାକ୍ଷଣଠାରେ ବେଳେଳ
ଦୂର ହବା ଥିଲ । ଅଥବା ଯ ବିଦେଶୀ ବ୍ୟାକ୍ଷଣ
ଅର୍ଥାତ୍ବରୁ ବେଳ ଯିହାର ବେଳ ମାଜିପ୍ରେସ୍‌ଟ
ବ୍ୟାକ୍ ବହ ଦୂରଙ୍ଗା ଦେବା ଦେଲେ ଓ
ଗାନ୍ଧି ଅବସ୍ଥାରେ ବିଚେଷ୍ଟରେ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଥିଲା ଅମେର ଲୋକାନ୍ତିଧା ଓ କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ତଙ୍କ ଦେବାହାର ସମ୍ବନ୍ଧ କର ଦୂର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଦେବାରୁ ସେ କରିମାନା ଦେବ ମୁକ୍ତି ଲଭ
କଲ । ପଣ୍ଡିତ ଅମରକାଳେବ ଏ କାର୍ଯ୍ୟ କରି
ପ୍ରସଂସନାମ୍ବୁ ଅଟିଥା । ଲଖାୟ ବିଶୁର ସହିତ
ବ୍ୟାକ୍ଷଣଠାରେ ଅଛି ସେହି ଯଥାର୍ଥ
ବିଶୁରକ ଅଟନ୍ତି ।

ରତ ହିନ୍ଦୁପେଣ୍ଠିପୁଟ୍ଟରେ ମାନ୍ଦିଲି
ଖଣ୍ଡିଏ , ଫ୍ରେଶପତ୍ର ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା
ଚର୍ଛିରୁ ଅବଗଭିଦେଲୁ ସେ ହେଠାରେ ହିନ୍ଦୁ
ଧର୍ମପ୍ରମୁଖ ସମ୍ବାନନ୍ଦ ଗୋଟିଏ ସମ୍ବନ୍ଧ ଅଛି
ଆସୁନ୍ତି ବିବରଙ୍ଗରୂପାଣ୍ଠୀ ସ୍ଵାମୀ ଏ ସମ୍ବନ୍ଧ
ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଅଣ୍ଟରୁ । ହିନ୍ଦୁଧର୍ମର ଜ୍ଞାନୀତା ଲେଖି
କରି ବିଶ୍ୱାଳବା ଅଧିକାରୀଙ୍କର ଦୂରତା ପ୍ରକାଶି
କରିବା ଓ ଶ୍ରାବ୍ୟୀୟାନ ହୋଇଥିବା ହିନ୍ଦୁମୁନ୍ଦି
କବୁ ସର୍ବମୁଖ ଫ୍ରେଶର ଅଭିଭାବ ଏ ସମ୍ବନ୍ଧ
ଉଦେଶ୍ୟ ଅଛି । ଏଥୁପାଇଁ ସମ୍ବନ୍ଧ ଉପଗମା ଓ
ଜ୍ଞାନାବଦଶୀଯ ଜ୍ଞାନରେ ସହସ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତି
ବିଭବରେ ବର୍ତ୍ତୁଅଛନ୍ତି ଏବଂ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ସାମ୍ବନ୍ଧ
କାଳରେ ଥାଥାରଣ ଲେକବକୁ ହିନ୍ଦୁଧର୍ମର

ମନ୍ତ୍ରାତ୍ମବାଦିଙ୍କାରେ ପ୍ରଭୁରଦମାଳକୁ ନିଷ୍ଠା
କରିଥିଲୁଛି । ୧୦ମେଷରେ ସେ ସମୟ ଉତ୍ତାପ
ଶକ୍ତିଗୁଣକାହୁରୁକି ସବୁ ଦ୍ୱା ଅବଲମ୍ବନ
କରିଥିଲୁଛି ୧ ମାସରେ ସେହିମାର୍ଗରୁ ଅନୁଭାବୀ
ହୋଇଥିଲୁଛି । ଏମରୁ ଜୀବବର୍ଷ ହେଲେ ପ୍ରାପ୍ତିକ
ହେଲାଯନ୍ତି ଏହି ଅନ୍ୟମାରେ ପାଇଁ ଦୂରକାଶ
ଦୂରତା କରାଯାଇ ଅଛି ଏହି ଜୀବାଧାରାର
ଶାଖା ସମ୍ମାନ ପ୍ରାପ୍ତିତ ହୋଇଥିଲା । ପାଥୀ
ରଣ ହେବାଦାର ସକର ଅର୍ଥ ସମ୍ମାନ
ହୁଅଛି । ବୋଧ କୁଅର ଜୀବବର୍ଷର ଅନ୍ୟ
କୌଣସି ପ୍ରଦେଶରେ ଏଥର ସବୁ ନାହିଁ ।
ମାନୁକ ଅନୁମତ ପ୍ରଦେଶ ଗୋଲି ପୂର୍ବ
ଭାରତ ଦେଉଥିବା । ସମ୍ମାନ ଅନେକ ଉଚ୍ଚ-
ସ୍ଥରେ ବଜାନାହିଁ କଣ୍ଠର ଜଣାଯାଏ ।

ଏବର୍ବ କୃତୁଳଜ୍ଞକିମୟରୁ ଦଲେବର
ପଶୁଧାର ଫଳ ଯାହା ନାହାପାଇବୁ କିମ୍ବା
ବଢ଼ ସନ୍ତୋଷଜନକ ଅଟଇ । ପ୍ରଥମ ବାର୍ଷିକ
ପଶୁଧାରେ ଜ ୧୭ ଶ ଧାର କରିଅଛନ୍ତି
ସେମକବି ମଧ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚେତ୍ତମାର କିମ୍ବା
କାମକ କଣେ ବଜାଲୀ ସଙ୍ଗେତ ପ୍ରାଣ
ଧୂରାତର । ଶେଷ ପଶୁଧାରେ ଭାବୀର୍ତ୍ତ ହେବୁ
ଜୁ-୧୩ ଶଳ ମଧ୍ୟରେ କରିବିବାରେ ଜାତି
କଣେ ବଜାଲୀ ସଙ୍କଳିତ କୋରାତର ଏହି
ଶୁଣି କିମ୍ବା ଅଧେର ନ ୧୩ ମର ଅଧେର
ପାଇଅଛି । ଏପରି ପ୍ରଶଂସନୀୟ ପ୍ରକ୍ରି

ଦୌଷି ବଜାରୀ ଏ ପସଞ୍ଚାହେ ତାଣୀଟି
ହୋଇ ନ ସୁଲ । କିମ୍ବାହିଥାଏ ଗୋଟିଏ
ଏବନହାର ଫଶାର ଓ ଅଛ ଲୋଟିଏ
ଅନ୍ଧେଖର ଟବାର ସରସାର ପାଇଅଛ । ଏ
ତୁଳା ପଦବ ପ୍ରକଟି ସରସାର ଅଛ ।
ବଜାରସୀ ଯଥାର୍ଥ ବହୁଅନ୍ଧରୁ ବ ବଜାରିଙ୍କଷିତର
ପାଠ୍ୟବସ୍ତାରେ ସପର ବୁଡ଼ିର ଅବରଳ ନକୁଳ
ଗୁଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଘେରେ ଏହିଥର ହେବକ ?
ପେଟେ ଯୋଗ୍ୟ ଦେଲେ କଲାତର ଲୃପର୍ଦ୍ଦଳ
କଲେଜରୁ ପାଶ କିମ ଆହିଥିକା କର୍ମଗୁରୁଙ୍କ
ସଙ୍ଗେ ଏକାଥକ ପାଇବା ଦିଁକ । ଦେଖିଯୁ
ଲେବମାଳକ ଯେତେବେଳ ଅନନ୍ତା ହୁଣ ନ
ହୁଣି ଭେଲକାଟ ଓ କଳାକାରଙ୍ଗାନା
ରମ୍ପାଦ କଜାଏ ବିଧାପାରରେ ଦାତ ଦେଇ
ନାହାନ୍ତି ସେପର୍ଦ୍ଦରୁ ଦେଖିଯୁ ଉତ୍ତିମାୟବୁ
ପ୍ରଭୃତିଙ୍କ ଶୋରଖା ସମ୍ମକ୍ଷରୁ ପରିବାର
ପାଇ ପାଇବ କାହି । ତଥାର ସୁମ୍ମାଗମ
ଉତ୍ତିମାୟବୁ କଜାନ ଦୂର ହେବା ସମ୍ମର
ଦିଶ୍ୟ ଅଟଇ ।

ପଠ୍ୟପତ୍ରକାର ଅମିତଜାନ ।

ତେଣୁଥା ଓ କବରମ୍ବାଦରୁ ଅବଶ୍ୟକହେଲୁ
ସେ ବାହୁ ପ୍ରତିଗୋତ୍ତବ ମଞ୍ଚର ଲେଖେବୁର
କାଳେଇବୁବେରେ ବାହୁ ଗୋଦିନରଥେ
ଆଠୀସୁମ୍ଭୁତ ସମ୍ମର୍ମୀୟ ଗହାରର ଅନୁଷ୍ଠାନ
କରୁଥିଲେ ଏହି ଉଚ୍ଚିସ୍ତଙ୍ଗେ ଅଛି ଗୋଟିଏ
ନୂତନ ବିଷୟର ଅନୁଷ୍ଠାନ କରୁଥିଲେ
ଅର୍ଥରୁ ବାଲେଇର ପୁଣ୍ୟପୂରୁଷ ପଦ୍ମ-
ଶାର କେନ ପରବର୍ତ୍ତନ । ଜୈଷଳତିର
ବିଷୟର ଏସ ଓ ଚର୍ଚାରେ ବକାଳମରେ ବି
ଅଭ୍ୟୋଗ ହୋଇ ଅଛି ଆମେମାନେ ଠିକ
ପୁଣ୍ୟାବ୍ଦୀଟି ଦିବସ ବରୁ କେହି ବାଲେ-
ଏବୁଧି ଏନ୍ଦ୍ରଜିତ ବର ଗାହା କଣ୍ଠାଇବେ ।
ମହ୍ୟୋଗୀ ଲେଖିଅଛନ୍ତି ସେ ଆଠୀଶ୍ଵାନାର
ଅବଧାକରତାରୁ ଜେଷ୍ଟି ମନଶେବୁର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଏହି ବାଦାରର ଅନେକ ହଦୁଲୋକରତାରୁ
ଗୋହାନବନୀ ନିର୍ମାଣର ଅଛି କିନ୍ତୁ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ରେ ଫଳ ବାଦାରର ଜଣାପଡ଼ କାହିଁ
ଏଥେବୁ ଆମେମାନେ ସମ୍ବନ୍ଧ ଘାଇଅଛି ଯେ
କିଟବାର ବାଦେଇରେ ମର ଅବଧାନପ୍ରତ୍ୟେ
ତରିକୁ ତଳାବିହାର ଯୋହାକବନୀ ମଧ୍ୟାଯୀ
ଏବି ସେମାନେ ସେହିପରି ବୁଝିବା

କଥା ମଧ୍ୟ ଏଠା ପ୍ରାୟ ହୋଇଥିବ । ଏପରି
ଅନୁସଂଧାନ କେବଳ ଦ୍ୱାରା ପରିଷ୍ରମ ଏଥିରେ
ବହୁ ଫଳ ଦେବ ନାହିଁ । ଅର୍ଥାତ୍ ମର୍ମଗୁଡ଼ି
ମାନେ ଉପରସ୍ତ ମର୍ମଗୁଡ଼ିର ଦୋଷ ନିବାନ୍ତ
କାଥାର ହେଲେ କଥାର ପ୍ରକାଶ ନିଜବାର
ପ୍ରଦ୍ଵଦ୍ଧ ଦେବେ ଲାହୁ ଏବଂ କାହାରର ଦିଦିଙ୍ଗ
ବନ୍ଧୁର କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ଦୋଷ ସାକ୍ଷାତକ
ଏହିରେ ଜାଣିବାର ଉପାୟ ନାହିଁ ଏବଂ
ଦେବେ ବହୁ ଶୁଣିଲେସବା କାହା ମୃଦୁର
ବିଶିଖାରୁ ବିମ୍ବ ହାହିଁ ରେ ଅତ୍ୟା କରିବାକୁ ପରି
ବରନ୍ତି ନାହିଁ । ସେଇଁ ଗୁପ୍ତଦେଶର ସମ୍ପଦ
ଏହିକାର ଲେବନ୍ଦିତାରୁ ସହଜରେ ମିଳିବାର
ଆଶା ନାହିଁ । କୁଞ୍ଚିମୋଦଳ ବାବୁ ଏହା କ
ଜାଣନ୍ତି ଏମନ୍ତ ନୁହେ ତଥାର ସେ ଏହିକିମ୍ବ
ଲେବନ୍ଦିର ଯୋଗାନକରି କେଉଁଥାରୁ
ପୁଲସପର ଗୁପ୍ତ ଅନୁସଂଧାନ କରିବା ଆହା-
ର କାର୍ଯ୍ୟ କିମ୍ବ ସେ ହାତିମପର ଗୋବାଳ-
ବନୀ କେଉଁଥାରୁ ଅଥବା କାହିଁ ଓ କିମ୍ବ କିମ୍ବ
ପରେ ଚନ୍ଦଳକା ଶୁଣ ଛାଗେ ଉଚିତବେଳକର
ଦୁଇମହିନେରୁ ସତ୍ୟ ସାଜ୍ଜ୍ୟ ଲାଭ କରିବା
ମୁକ୍ତ ନୁହେ । ପ୍ରଦୂହରେ ଶିଖାଦିଗୁର
କଲକ ଅନେକହଜନକୁ ଉଚିତବେଳ ଆସୁଥିଲୁ
ଏବଂ ଭାବା ସେ ନିଭାନ୍ତ ଅନୁଭବ ନିର୍ମଳ
କୁଞ୍ଚିମୋଦଳ ବାବୁ ଅଳପଥ୍ୟ ଦୁଇଥିଲେ । ଅଥବା
ପ୍ରମାଣ ଆଲିକ କୁ ଶେ ଥିଲେ କିମ୍ବମରେ
ଗୋଟିଏ କମେଶନ ବସାଇ ସହାଯ୍ୟର କର୍ମ-
ଗୃହ ସ୍ଵରୂପବିହୀନ ଓ ବେଳାମିବାର ଶିଖ-
କିରାଗର ବରଖାସ୍ତ୍ର କର୍ମଗୁଡ଼ି ଏବଂ ଅପରାପର
ବ୍ୟକ୍ତିବନ୍ଦିରୁ ସଫେଦ୍ର ପ୍ରମାଣ ମେଲିବ କିନ୍ତୁ
ଶିଖାଦିଗୁର ଭାବରେକୁର ମହାରାୟ ଦେ-
ତେବେର ଯିବେ ଓ କାହିଁ କିଏ କିମ୍ବପାରେ ।

କଟକ ମେଉଳେଖନ ।

ଗତ ସ୍ୟୋମବାର ଅପରାହ୍ନ ଉତ୍ତରାସମୟରେ
କଟକ ଜ୍ଞାନପିଲାଙ୍କ ଦୀପାତାଳଠାରେ କଟକ
ଚନ୍ଦ୍ରବେଳେସୁଲଭ ଶୁଦ୍ଧମାଳକୁ ବାର୍ଷିକ ପାଇ-
ରୋଷିକ ଦେବା କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପର୍କ ହୋଇଥିଲା
ଏଥର ସବୁଟି ଅଳ୍ପାଳ୍ପ ବର୍ଣ୍ଣାତୋଳା ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ
ହୋଇଥିଲା କାର୍ଯ୍ୟ କରଇବାରୀ ଦେଖାଯାଇ
ତ ଦିନେଶ୍ଵର ଅଜେତ ଦ୍ୱାରାରେ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ହୋଇଥିଲେ ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧଟି ପୂର୍ବ ହୋଇ
ଥିଲା । କମ୍ପ୍ୟୁଟର କଲେଜର ଜାତ ଜ୍ଞାନପିଲାଙ୍କ

କିଷ୍ଣେଟ ସବଜଳ ହାତମାର୍ଗ ଶୟକୁ ଦେଖି
ଏ ପୁରୀ ପାତ୍ରାଦେବମାନେ କଲାପର
ଚୌଥୀ କୃତିଲାସଦାତ କାର୍ଯ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାଯଣ
ରାଏ ଚୌଥୀ ପ୍ରକଳ୍ପ କମେଟାରମାନେ ଏ
ବରୋଧର ମାଳାକର ସର ଉମେଶ୍ୱର ତା
ଏ ସବକୁ ଶେଇତ ବସଧିଲେ । ଶୟକ
ବିନ୍ଦୁର ପାହେବ ସଙ୍ଗପଦ ପ୍ରକୃତି ନ
ରିମ୍ କଲାରୁ ଶୟକୁ ଡାକୁର କୁବଜି
ନାରବର୍ଷର ବିବରଣୀ ପାଠ କଲେ ଏବଂ
ତିରାରୁ ଶୟକୁ କମେଲାଶମେବ ନ
ଶତମାଳକୁ ପୁରାଧାର ଘୁମୁକ ଓ ପ୍ରତା
ମାଳ ଦିଗରଙ୍ଗ କରି କହିଲେ କ
ଅଭିନ୍ନ ସେ ଧର୍ମ ବନ୍ଧୁତା କାହାର
ହୋଇ ଗାହାରୁ କରୁ ଏ ବଦଳାନ
ଯାଦା ପଠିଲ ହେଲ ଫାହା କର
ଆଟର ଏବଂ ଏଥିବାର୍ ତା
ସାଦେବ ବିଶେଷ ପ୍ରତିପର
ଗଢ଼ିବାର ଏକବାର
ବରେ ଏହି ବିଦ୍ୟ ବୟୁଚ
ନିୟକୁ ହୋଇଥାଇଲି ଏବଂ
କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବାର
ହୋଇଅଛି ।

କାନ୍ତି ପଣ୍ଡିତ

ପ୍ରାଚ କାହିଁ କେବଳ
ଲିବା ସମେଷ୍ଟ ଏ
ଜାଣ ତଥାହିଁ
କ ୧୫ ଟଙ୍କା
ଏଥୁମୟରେ ନ
ଅଛି ଖାଲିକ
ବଜାର ଏ
ଅଭୁତ ଏ
ଶୁଣାଗାତ
କବ ଏ

ଦେଖିଥି
ବେଳୁ
ରହିବ
ପଣ୍ଡ
କି
ଅ

ଶିଳ୍ପୀ ଦିଲ୍ ହେଉ ତାହିଁ ଏବଂ ଦିଲଗଢ଼ୀ ମଧ୍ୟ
ପାନ୍ଥାଗଢ଼ କାହାଣ୍ତି ।

ଆଧୁବ୍ୟକ୍ତିର ବିଗ୍ନିର ।

ଶୁରବର୍ଷର ଅୟୁବ୍ୟୟ ସମେପ କହି-
ଗଣ ଏଥୁବୁ ପାଠକମାଳକୁ ଜାଗାଇଅଛୁ ।
ତୀର୍ଥ ବନଦୋଷ ଟବା ବିହ ପଡ଼ିଅଛୁ ଏବଂ
ଦୂର୍ଧ୍ଵ ପ୍ରକାଶର ବାର୍ଷିକରେ ଶାହା ବ୍ୟୁତେ-
ବାର ଗବର୍ଣ୍ମେଖ ପ୍ରିଯ କରିଅଛୁନ୍ତି । ଗରମାସ
ତା ୨୫ ରାତରେ ବଜାଲଟଙ୍କ ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ
ସର୍ବରେ ଏହି ଅୟୁବ୍ୟୟର କଳ୍ପର ଦୋଷ-
ସ୍ଥଳ ଏବଂ ସର୍ବମାନେ ସମସ୍ତେ ଏକର୍ଷର
ଦେସାବରେ ଉଦ୍‌ବର୍ତ୍ତ ଟବା ଜମା ରହିବାରୁ
ଅର୍ଥଶତବିକୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇ ଦେସାବ
ସନ୍ନୋଧନକ ଥିବାର ବ୍ୟକ୍ତିକରେ ଦେଇ
ଏକହି ଲବଣ୍ୟକର ଉଣା କରିବା କେହି ଏକ-
ବିଜାର ଟବାରୁ ଉଣାଘୟକୁ ଅସ୍ତରିବରୁ
କ୍ଷମା ଦେବା କେହି ଦେବାମ ଅଦାଲତର
ବୋର୍ଡିପ ଉଣା କରିବା ଉତ୍ସାଦ ପ୍ରସାଦମାନ
କରିଅଛୁଲେ ଏବଂ ଦେଶୀୟ ସଂଗ୍ରହମଧ୍ୟ
ଦେଇବାରୀ ଶାସ୍ତ୍ର ନନ୍ଦାର ମହାଶୟ୍ୟ
କ୍ଷମ ଶାଖାକ ଲବଟେର କରୁଣା କର ସୈନିକ-
ବର୍ତ୍ତୀ କରିଅପ୍ରକାଶରୀୟ ମହାକ-

ଅଥବା ପତିବାର ଆସନ୍ତି କର-

ମହାମାନ୍ୟ ଗର୍ଭିର ଜେଳାଳ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକରେ ଶାକୁ ଉପରେ କରିବା ଅପରିବାର ଏହି ଦ୍ୱାରା ଦେଲେ କି ସମ୍ବନ୍ଧି ଏବର୍ଗ୍ ବ୍ୟୁତିରୁ ଥିଥୁ ଥିଥିବା ଅଧିକ ଦୋଷାତ୍ମକ ପଥାତ ଟାକୁ ଉପରେ କରିବା ପ୍ରସାଦକୁ ବଢ଼ି ସାବଧାନସହିତ ବିଚାର କରିବା ଅବସ୍ୟକ । ଏବର୍ଗ୍ ଟାକୁ ପ୍ରାତିର୍ଦ୍ଦିନ ଦୋଷାତ୍ମକ ସମ୍ବନ୍ଧି ମାତ୍ର ଅଗନିର୍ବର୍ଷମାଳାକରେ ପଥର ଦେବ ତହିଁର ସ୍ଥିରତା ନାହିଁ । ଉତ୍ସର୍ଗ ଦେଲାବୋଲି ତିବସ ଉଗାଳିବା ଏକ ପୂଣି ଅନ୍ୟବର୍ଗ ନିଆଯୁ ଦେଲେ କରିବାକିମାତ୍ରାଷ କରିବ ଅନିଶ୍ଚିତତାପରିବା କଲାପାର୍ଥ ନୁହଇ । ଏଥିରେ ଲୋକଙ୍କ ମନ ବିଷ୍ଟିତ ହୁଅର ନାହିଁ । ଯେତେବେଳେ ନିଃଥୀ ଜାଣିବ ସେ କୋଣେପି କର ଉଣା କଲେ କେବେଳକର୍ତ୍ତା ତାହା ରହିଥାଇବ ସେବେଳେ ତାହା କରିବା କରିବାଠାରୁ ଦୁର୍ଦ୍ଦର୍ଶକ ପ୍ରଣାଳୀମ୍ବିର ନାଳ ଓ କେଇବାଟ ଗଣିରତ୍ନବା ଏବ ଏକ ପରିଶୋଧ

ହାରୀ ସୁଧର ପରିମଳ ଜୁଣା କରିବା ଅଧିକ
ପ୍ରସ୍ତୋଚନ ଏବଂ ଏଥରେ ସବସାଧାରଙ୍ଗକର
ଭୂପକାର ଥିବାରୁ ତାହା ସଙ୍ଗାଟେ ବାହ୍ୟାୟ ।
ଏହି ବିବେଚନାରେ ବରଞ୍ଚର ଜୁଣା ନ କରି
ଦୁର୍ଲିଖନବାରଙ୍ଗାଣିର ସ୍ମୃତି ହୋଇଥାଏ ।
ଶବ୍ଦର୍ଥମେଷକର ଏ ସ୍ମୃତି ଆମେମାନେ
ନିଜାନ୍ତ ଅଧାର କହି ନ ଘରୁ । ମାତ୍ର କରିଦିଲି
ସମୟରେ ଏହିପରି କିମ୍ବର ହେଉଥିଲେ ବଳ
ହେଉଥାନ୍ତା । ଟଙ୍କା ନିଧିମୟରେ ବୀତାର
ଲିବଣକର ବୁଦ୍ଧି ହେଲା ଏବଂ ଉନ୍ନବସଟାକୁ
ବସିରଳ କିନ୍ତୁ ଜୁଣା କରିବା ସମୟରେ
ବନ୍ଦୁଦର୍ଶିତାର ଅପରି ବାହାରିଲା ଏହା ଅସ-
ଜନ ଅଟଳ ଏକ ଏଥିଧାରୀ ଆମୁନକର
ସମ୍ବନ୍ଧ ତୁପ୍ତି ହେଲା ନାହିଁ । ଫଳତଃ ଯେପ୍ରକଳେ
କିନବୋଟିରୁ ଅଧିକ ଦୟାର୍ଥ ବହି ଅଛି ସେପ୍ରକଳେ
ଆୟକରଣ ନ୍ୟୁକ ସୀମା ଏକ ହଜାର
କର ଦେଲେ ଶବ୍ଦର୍ଥମେଷକର ବିଶେଷ କ୍ଷତି
ଦୁଃଖା ଜାହୁଁ ଅଥବା ଅନେକ ଗରୁକ ଲୋକ
ଆଗ୍ରାଗୁରୁ ରଖା ପାନ୍ତେ ।

ସାହି—ସାତ ।

ଚେତିମୟରେ କାନାପ୍ରାକରେ କାନାପ୍ରକାର
ସାଗ୍ରା ଦୁଆର । ଉଦ୍‌ବୃକ୍ଷକେ ସେଥିର ଚେତ-
ତମାଶା ପ୍ରଥାକ ପୁରୁଷୋତ୍ତମରେ ସେହି ଯାଇ
ସେହିପରି ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ଥାପନ କରିଅଛି ।

ଅଶ୍ଵୀଳଗୀର ଉତ୍ସୁକ ପ୍ରଥାନଥଙ୍କ ହେଲେ-
ଦେଖେ ବୃଦ୍ଧିର ଚେତିମାସରେ ବିଦୟାଦୂର୍ବିର
ବିଶେଷ ଖେଳ ଅଛି ଓ ମନୋରମ ସଙ୍ଗୀର
ଏବଂ ହିନ୍ଦୀ ଓ ପାର୍ବତୀ ଲୁଗାରେ ଦିନ୍ଦୁ ଜମାଦା
ସମ୍ବାଧର ଦେବତାବାବୁ ବାହାର ଅଶ୍ଵୀଳଗୀ
ହୋଷ ଅଳେକ ପରମାଣରେ ଲୁଚ ରହିଆଏ
ଏବଂ ସେ ଜମାଦା ଦେଖିବାବୁ ଓ ଶୁଣିବାବୁ
ମୟ ଦଳ ଅଟେ । ମାତ୍ର ମୁଖର ସାହୁଯାତ
ଦେବଳ ଅଶ୍ଵୀଳଗୀରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ । ବିଦ୍ୟା-
ଦୂର୍ବିଷଙ୍ଗ ଅବୋ ଦେଖି କାହିଁ । ଏବଂ
ଦିନ ଏକା ସାହୁବାଲ ବାହାର ଅଳ୍ପ ସାହିରେ
ପ୍ରବେଶ ହୋଇ ସେ ସାହିର ଶୀ—ପୁରୁଷଙ୍କ
ଜାମରେ ଜାନାବ ଲୁପ୍ତ କର ସଜହାରିରୁ
ଧୂରସାନ ପ୍ରଦର୍ଶନକ ବିଦ୍ୟାପୂ ହୋଇ ଯାନ୍ତି ।
ଏହିଦ୍ୱାର ସେ ବାହାର ଉପବାର କାହିଁ
ବୋଲିବା ଅଧିକ । ତେବେ ଦିନ୍ଦୁ ସାହୁଯାତ-
ସଙ୍ଗରେ ସେ ହେଣ୍ଟିଥ ଏବଂ ପିଲମାନବର
ଅଗଭା ଓ ଅଳ୍ପମାର ଅଶ୍ଵୀଳଗୀଶଙ୍କ

ସୁଅଙ୍ଗ ବାହାରେ ତାହା ଦେଖିଗାରେ କୌ-
ରୁବ ଓ ଫଳ ଶୁଣି । ଅନ୍ତରେ ପିଲ ହେଣ୍ଟ-
ଅଛର ଶଶୀରେ ବଳ ଜନ୍ମିବ ଏବଂ ନୂହନ-
ସବାର ଧାର୍ଜରେ କୌରକ ଏବଂ ବିଷୟକୁଳ
ସହଜରେ ନଦି ପାରିବ । ଏ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଦରକାରୀ
ସାହିବାଲ ବାଲସାହିକୁ ଯିଥାବାଳରେ ଅନ୍ତରେ
ଜମାଦା ବାହାର ଦରିଥିଲେ । ବେଳାନେଲୁଣ୍ଡା
ଓ ପାଇ ଏବଂ ମହାଜନ ଦେବ୍ୟ ଅଶ୍ଵିନତାର
ଅଙ୍ଗ ବଜାୟ ରଖିଥିଲେ । ପେର୍ହ ଶ୍ରାବନ୍ତୁ
ସାହା ବାହାରର ସେ ଶ୍ରାବନ୍ତୁ କଥରହାର-
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାଶ ଜନତା ହୋଇଥିଲା । ବାହାର
ସରର ପିଣ୍ଡା ଓ ଉଚିତ ଅଛି ବାଲ କଥିଲ ।
ଶୀତମାନ ହୃଦୟରେ ମୁଖ୍ୟ ଶୁଣିବାରୁ ଏମାଜନର
ନିତାନ୍ତ ଅପ୍ରକାଶ । ହ୍ରାର' ମୈକେ ତାବ ଥିଲି
ଆପଣାର ଏବଂ ବର୍ଣ୍ଣାକରିବାର କୁଣ୍ଡା ଶୁଣି
କେଇ କୃତାର୍ଥ ହୁଅନ୍ତିରୁ । ବାହାଜ ଦେଖିବ-
ମାନେ ମାନ କେଇ ଏବଂ ମାତାମାନେ ଝୁଲୁ
ଦେଇ ଖାତି କୋର ପାଇ ଦେଖିବାକୁ ବିଷ-
ଥିବାର ଦେଖାଯାଏ । ପୁରୁଷାୟ ହିନ୍ଦୁର୍ମର୍ମର
ପ୍ରଧାନପ୍ରାନ୍ତରେ ଏହଳ କୁସ୍ତି ଯୋଡ଼ା ବିଦ୍ୟ-
ମାନ ଥିବାର ଶୁଣିବାକୁ ମଧ୍ୟ ଅମେରାନଙ୍କୁ
ଲଜ୍ଜା ବୋଧ ହୁଏ ମାତି ବାବାଙ୍ଗା ଓ ମାତା-
ମାନେ ଦରିନାମ ହରାଇଲା କିମ୍ବା ହଞ୍ଚିମନରେ
କୌରବାକୁଣ୍ଡ ଦୋଇ ସେପରାଇବରେ ବସି
ଯାଇ ଦେଖିନ୍ତି ତାହା ଦେଖିଲେ ମୁଣ୍ଡ ଡଳରୁ
ଶୋଭିବାକୁ ହେବ । ଉକ୍ତ ଯାହାର୍ଥଙ୍କରେ
ଅନେକ ଗତିବ୍ୟ କାଗା ବାହାରିଥିଲେ । ଏମା-
ନକୁ ଦେଖିବାକୁ ବଡ଼ ସନ୍ଦର ହୋଇଥିଲ ।
ପିଲାହର ଓ ହେଣ୍ଟିଆବର ହୁଇବଳ ଅନ୍ତରୀ
ବାହାରିଥିଲ । ଏମାନେ ଅଛି ଚମଳାର-
କୌଶଳରେ ବରବାର ଓ ବାଢ଼ା ରଖିବା
ମେଳ ଖେଳିଥିଲେ । ଏକବଳ ସର୍ବେ ପାହୁ
ମଧ୍ୟ ସାଜି ବାହାର ହୋଇଥିଲେ । ଧଳାଧୋରୀ
ଉପରେ ସରଭିଥର ସାହେବ, ଶୁଣିମା ମାଧ-
ବାଲୀଏ, ଚେଳ, ଭୁଲ୍ଲାରୀ, କକ୍ଷୀର ଟେବଳ
ଇତ୍ୟାଦି ସଥାପନରେ ସଜା ହୋଇ ଯାହାର
ଅଙ୍ଗ ସୁଶୋଭିତ ଦରିଥିଲେ । ସରହେ-
ବାଲୀଏ କୌଶଳ ରୁକ୍ଷର ବହୁବାଳର ଗୁଣ-
ଜମିକୁ ମାପି ଶିଥ ଗୋଲି ଗେତର ଦିନ-
ଦେଲେ ବାହାର ଥବା ଏବଂ ବକାରର ରଜି-
ବାକୁ ଯିବାରେ ସେ ଅପରି କରିବାକୁ ବାହାକୁ
“ ବଣ ପକାଇବୁ ସବା ” ବୋଲି କିଛୋତ
ମାଗି ଲାଗୁ ଦସ କଲେ । ଏ ଜମାଦା ଏହିଏ

ଅଛିବିବ ଓ ଏହାର ଦ୍ଵାରା ବିକାଶିତାରୀମାନେ
ପ୍ରକଳ୍ପରେ ପ୍ରଶଂସାର ଗୋଟିଏ ଥିଲା । ଏହା
କେବଳ ଭିମାରୀ ନୁହଇ ଏହା ଦୂର୍ଲିପ୍ତ ନିଃବାଧି-
ରେ ଉପାୟ ଅଟେ । ଏ ଭିମାରୀ ବାଚିବାରୁ
କଣ୍ଠ ଜଣା ପାଇଅଛି ସେ ପୁଅବିମିଳାନେ
ସରତେ ପାଠିବ କୁଳା ଦିଶେଷରୂପେ ଅଳ୍ପବିଦ୍ୟା
ବିବୁଅଛିଲା । ସହ କ ପାଇବାରୁ ତିନା ଭିମାରୀ
ବାହାରିଲା । ଏଥର ଭିମାରୀ ଆମେମାନେ
କଢ଼ି ପ୍ରସଦ କରୁ । ପରଶେଷରେ ବକ୍ତ୍ଵବ୍ୟ
ଏହି କ ସାହିଯାର ଗୁଡ଼ବର ଅଙ୍ଗରୁ ଅଣ୍ଣାଳ-
ସୁଆଙ୍ଗ ବାହାର ବିରୁ ଦେଇ କେବଳ ଅଖଣ୍ଡା
ଓ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ଭିମାରୀ ଏବଂ ସ୍ଵଭବର ସଙ୍ଗିତ
ବାଦ୍ୟରେ ତାହାକୁ ଦୂର୍ଲିପ୍ତ କଲେ ଅତ୍ୟନ୍ତର
ହେବ । ସାହିର ପ୍ରଥାର, ନେଇମାନେ ଏ-
ଥରେ ମନୋମୋଳ କଲେ ଆମେମାନେ
ଅଭ୍ୟନ୍ତ ଅଳନିତ ହେବି ।

୧୭

ଏହୁବେଶନ ଗର୍ଜଟ ସନ୍ଧାନୁବ୍ରତ ମୂଳ-
କଷୟକ ଗୋଟିଏ ପ୍ରବନ୍ଧ ଉଦ୍ବାବ କର ପ୍ରବାପ
କର ଅଛନ୍ତି । ତହିଁରୁ ତଳିଲିଖିତ ଅଂଶ
ଏଠାରେ ଉଦ୍ବାବ କଲାଁ ସମୀ—

ମୁଣ୍ଡି ଅଗ୍ନି କାରକ, ବାସୁଦୀକାଶକ, ଅନ୍ତର୍ଜାଲ
ଧର, ପୁଣ୍ୟକାରକ ଅଥବା ଲାଭେ ଏବେଶୁତେ
ଉତ୍ତରଷ୍ଟୁକିମୁଁ ଅଳ୍ପ ମୁଖ୍ୟ ଅଛି ସାମାଜିକ ଦୁର୍ବଳତା
ଅଛି । ମହିଳାଙ୍କ, ମୁଖଲଭା, ଶୈଳ ଓ ନିରୋଧ
ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଅବସ୍ଥାରେ କଟିବା ମୁଣ୍ଡି ଖାରକାଙ୍କ
ଦିଆ ଯାଇ ପାରେ । ଗୋଟିଏ ଅନ୍ତର୍ଜାଲପ୍ରସ୍ତର
ସେବିକ ଦେଖା ପାଇ ଅଛି ଓ ସେ ଯେଉଁ
କୌଣସି ପଦାର୍ଥ ଭକ୍ଷଣ କରେ ତହିରେ ବନ୍ଧୁଙ୍କ
କଷ୍ଟ କହେ ଓ ସେବେବେଳସାବ କାହା
ବାନ୍ଧି ଲାଗୁ ହେବାର କଷ୍ଟର ଭକ୍ଷଣ
ସୀମା ଉପର ଲାଗୁ । କେବଳ ମୁଣ୍ଡି ଓ ଦୁର୍ବଳ
ବା ଖର (ଲାଞ୍ଚ) ଓ ଦୁର୍ବଳ ଖାର ରେ ଦୂର
ଆବ ଏବଂ ୧୦୧୫ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦେଖା
ଯାଇ ଅଛି ଯେ ଜାତ୍ରୀ ଦୂର ପ୍ରକାର ଦୁର୍ବଳବୁ
ପେଟ୍ କୌଣସି ଦୁର୍ବଳ ଖାର ସେ ଜାବନ
ଧାରଣ କରି ଥିଲେ । ଏଥିରୁ ଏହି ଦେଖ
ଦୁର୍ବଳ ସେ ମୁଣ୍ଡି ଲାଗୁ ସହଜରେ ପାଇ ଦୁର୍ବଳ
ଓ ଅନ୍ତର୍ଜାଲ ନାଶ କରଇ । ଜାଗର ଅତ୍ସାର-
ସେବିକ ପଥ୍ୟ ଦେବା ସେବନ କରି କରି କରିନ-
ନାରେ ପଢ଼ିଥିଲେ ସେବା ହିନ୍ଦ ବିଧବାଙ୍କୁ ଥିବା-
କୁ ମଧ୍ୟ ଓ ମଧ୍ୟରେ କ୍ଷାପ କାହାପରିବରେ

କଷିତ୍ବ । ବମଳାର ଛୁପସର୍ଗ ମଧ୍ୟ ସ୍ଥଳ, କର
ପଥ୍ୟ ଦିଅୟିବ ଭୁବନା ବର ଉତ୍ତମ ଚଟକ
(ଭୂଷଣ) ମୁହଁର ବ୍ୟାଥରେ ସେଣିର ବୁଢ଼ି
ହୋଇ ପାରେ ସ୍ତ୍ରୀରଙ୍ଗ ସେହିଷ୍ଠର ମୁହଁ ଉଚାଳ
ବାଲୁ ପାଣିରେ ଫଳାର ସାମାଜିକେ ଶର୍କରା,
ଲୁବଣ ଓ କେମୁରସ ସହିତରେ ତତ୍କଟି ମଣ୍ଡଳ
ଭୟର ବନ୍ଦ ବା ପାତଳ ଲୁଗାରେ ଶର୍କରା
ଖୁଆଇଲେ । ଅର୍ପୁରୀର ବିଷୟ ଯେ ବାଲୁ
ବନଦେବାରୁ ବିଷମତ୍ତ, କିମ୍ପୁଣୋଟ ପ୍ରଭାବ
ଜୀବଧ ଖୁଆଇ ସ୍ଥଳେ, ୩୪ ଥର ମୁହଁର
କ୍ଲାଥ ଖେବନରେ ଘାତା ସୁନ୍ଦର ଆରୋହଣ
ହୋଇ ଗଲ, ଅଥବ ଅଭିଷାର ଦୂରିର ଲକ୍ଷଣ
ଦେଖା ଗଲ ନାହିଁ, ବରଂ ମନର ବର୍ଣ୍ଣ ପରି-
ବର୍ତ୍ତନସହିତ ମର କମରେ ବଠି ନହୋଇ
ଅସ୍ଥିଲ । ହିଲ୍ଲା ନିବାରଣ ପକ୍ଷରେ ଚଟକା
ମୁହଁ କିନ୍ତୁ କଳ ବିଶେଷ ଛୁପକାଏଁ । ଚଟକା
ମୁହଁ ଉଚାଳ ଗରନ ଥାଇଁ ପାଣିରେ ସବାର
ପାଥସାଧା ବା ଅର୍ଦ୍ଧବସା ପରେ ତାରୁ ପଣି
ଟିକିବ ଲୁଗ ମିଶାଇ ହିଲ୍ଲାନିବାରଣ ନିମିତ୍ତ
ସେହି କଳରୁ ଟିକିବ ଟିକିବ ପିଆଇବ । ମୁହଁ-
କିନ୍ତୁ ପାଣି ରେ ପ୍ରସ୍ତାବ ସରକ ଦୁଆଇ,
ଯେଉଁମାନବର ପ୍ରସ୍ତାବ ସମୟରେ କଞ୍ଚା
ବୋଧ ଦୁଆଇ, କଳା ପୋଡ଼ା ଦୁଆଇ ସେମା-
ନକୁ ମୁହଁ ପାଣିରେ ଶର୍କରା ମିଶାଇ ପାଆଇ-
ଲେ ତହିଁରେ ପ୍ରସ୍ତାବ ସରକ ଦୁଆଇ ଏବାଥା
ଶୁଣା ପାଇ ଅଛି ।

ବିଟକା ମୁଣ୍ଡି ଅଛି କୃପାଦେଖୁ ଜୀବନ ।
ନତିଆ ସହିତ ଆରଳେ ବିଶେଷଗୁଡ଼ି କମ୍ପନ ।
ବିନ୍ଦୁ କଢି ହୃଦୟର ଦିଷ୍ଟମ୍ବ । ବୁଦ୍ଧିର ପରିବା-
ରୀତରେ ଏହି ଜୀବନକୁ ଅମେମାକେ ସମ୍ମା-
ନସରେ ଦେଖାଯାଇଁ, ଅଖାଦ୍ୟ ଚୋଳି ହୃଦ୍ଦା-
କରୁଁ । ଲୁଣ ଓ ଦିଅ ଗୋଟାଇଁ ଅନେକ
ଲୋକ ମୁଣ୍ଡି ଜୀବନକୁ ବିଲ ଧାରି, ବିନ୍ଦୁ
କରେଲା ସୋରିସ ଫେଲ ଓ ଲୁଣ ଗୋଟା-
ଳଲେ ବିଲ ଚୋଧ ହୁଅଇ । ମୁଣ୍ଡି ଜୀବ
ଅଧିକ ଧାରି ପିଲବାର ଉଚିତ ନନ୍ଦନ । ଅଧାର
ଶୈଷରେ ଅଧିକ ଧାରି ପିଲଲେ ପାଚକରିସର
ବରଳିଙ୍ଗା ଯୋଗେ ଯେଉଁ ଥାବ କିମ୍ବାର
କାନ୍ଦାର କହଇ, ମୁଣ୍ଡି ଜୀବନାର ଅଧିକ
ଧାରି ପିଲଲେ ମଧ୍ୟ ଦେହିପରି ହୁଅଇ । ପରମ
ମୁଣ୍ଡି ଜୀବନାର ଅଧିକ ଧାରି କ ପିଲବାର
ହଳ ।

ମୁଁର ହିପରଲାଇଟ ଗୁଣ ପ୍ରକାଶ ଆମ୍ବାନାଳ୍

କର ଅଧିକ ଗୋଟିବାର ତତ୍ତ୍ଵ ନାହିଁ । ଅମ୍ବୁ-
ମାଳେ ଏକବି ବକ୍ତୁ ଅଛୁଁ ସେ କର୍ତ୍ତମାଳର
ସଦ୍ୟତା ତୁମରେ ପଞ୍ଚ ଅମ୍ବୁମାଳେ ସେବେ
ପବାର ଅସ୍ତୁ ଓ ଧନରେ ଜୀବିତାସ୍ତ୍ର ଦେବୁ-
ଅଛୁଁ ମୁଣ୍ଡ ସାମାଜିକ ମଲ୍ଲକୁ ପ୍ରତ୍ୟ ଦେବାର
ଯାହାକୁ ବ୍ୟାଗକଥ ଉଦ୍‌ଦିକରେ ଅନୁଭବର
ଅଧିକ ମଲ୍ଲର ପ୍ରତ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରବାର ତରଫା
ଗୋଟିଏ ଉତ୍ତରା ଦିବାଦରଘ ଅଟଇ । ତାଙ୍କ
ସେବାର ଅନୁଶେଷରେ ଅମ୍ବୁମାଳେ ହିତକର
ପର୍ଯ୍ୟ ଦିବାର କର ଶବ୍ଦବସାସ୍ତ୍ର ହସକୁ ଅଛୁଁ
ଏବ ଅଧିକ ମନ୍ଦିର ଅପଥ୍ୟ ସେବା କର ଜାତୀ
ଜୟ ଦିପକା ଏବ ଉହିଁର ହର୍ଷର ନିବାଲ-
ଶାର୍ଥୀ ନିବସାର ବ୍ୟୟ ଯୋଗାଇବାରେ
ଦ୍ଵିଧିଷ୍ଠବାରେ ଧନ ଯୟ କରୁ ଅଛୁଁ । ଅଥବା
କହୁଅଛୁଁ ଶକ ଲାହୁ ଅବସ୍ଥାର ଜିନିର ବ
ରୂପେ ହେବ । ବାସୁଦାରେ ଯାହା ଲେବେ
କହନ୍ତି ଲ ବ୍ୟବସ୍ଥାବିଧରେ ଅବସ୍ଥା ଜାତୀ
ଅମ୍ବୁମାଳକର ଘଟ ଅଛୁଁ । ଏହା ଜଳବିଧୀନେ
ସନ୍ଦେଶ ମିଠାର ବଦଳରେ ମୁଣ୍ଡ ବ୍ୟବସ୍ଥାର
କଲେ ନନ୍ଦ ସାହାରକ ବ୍ୟୟ କେହେ ଲବନ
ହେବ ଏବ ତତ୍ତ୍ଵର ଅବସ୍ଥାର କିମ୍ବା
କେତେ ଦେବ ଦିଦିକ ଲୋକମାଳେ ଜାତୀ
ସହଜରେ ଅନୁଭବ କରିବେ । ଏହିପରି ଅମ୍ବୁ-
ମାଳର ନିବ୍ୟ ପ୍ରମୋଦମାୟ ପ୍ରତ୍ୟ ପ୍ରମ
ବିଶ୍ୱର କିଲେ ଅନେକ ସୁଧାର ଘଟ

— 000 —

ସାଧୁବିକସମ୍ବାଦ

ମାନ୍ୟମୁକ୍ତ ବିନିଯକର ଶ୍ରୀପ୍ରତି ଉତ୍ସର୍ଗରେ ଯାହେବ ଜୀବା,
ସମ୍ମାନରେ ଅଭିନାଶମାତ୍ର ଶେଷ ସମ୍ମାନରେ ବାନ୍ଦେ
ସବ ଜମା କରିବେ । କୋଣ କୁଏ ବାଲେବରଙ୍କ ହରିଜନ
ଅଭିନାଶ ହେବୁ ସବ ବିନିଯ ଯାତ୍ରା ପିଲିତ ହୋଇଥାଏ
ଗତକର୍ତ୍ତା ଶ୍ରୀପ୍ରତି ଉତ୍ସର୍ଗରେ ଖାଚିବାକ ପୂରନେ ଆମୁରେତିବଳ
କି କୁ ଉତ୍ସର୍ଗରେ ଆମୁରେତିବଳ ଅଭିନାଶ କରିବା ଏବଂ
ଦୋଷମାତ୍ର ହୋଇ କାହାରେ ।

ନିବାରଣ କଳ ହେଲା, ଏକ ମୁଣ୍ଡ ଦେଇ ଦୂରତାର ସର୍ପ ହେଲା
ଅଛିଲା । ବାସିଲ ପାତ୍ରକ ଅକାଶର ଦୂରତାର ଦରିଦ୍ରତା
ଥାରୀ ହେଲା ।

ପୁରସ୍ତ ହୋଇ କରିଲୁବୁର ଥାଏ ଖେଳନୀଛନ୍ତି ମିଶ୍ରଙ୍କ
ଶିଳ୍ପ ପାଦପାଦିକ ହୋଇ ଏହି ପରିପାଦିତ ପାଦପାଦିକ

ଅବ୍ୟକ୍ତ ପରିମାଣ ହେଉ କୁଣ୍ଡଳ କରିବାକୁ ଯଠିଲା
ଆହି କଲେନ୍‌ଦିନ ମିଳି ଛାଇ ଜୀବିତପ୍ରେସର ଦୋଷଗତି ।
ହେଉ ବନ୍ଦନାର ତତ୍ତ୍ଵ ମାନିଷେ ବାରୁ ଦେଖାଇଲାଏ
ତଥ କୁଣ୍ଡଳ ପରିମାଣ କରି କଥା ଦୂରଧାର କଟକତ୍ତି ଯାଏ
ଦିଲେ ।

ବିଜ୍ଞାନ—ଗେଣୋମ୍

ଦେବତା ଧର୍ମକାଳ ଦେବେଶ ଜୀ ସିଂ ନାଥଙ୍କ ଏହା
ସାଇଜ ଦୟାପି ଅଛୁ ନାରା ଖାଲ ପୁରୁଷାରେ ବରନ୍ଦା
କର ଯତନା ଚାରି ପୋତ ହେବା ।

