

କୁଳପତ୍ରରେ କୋ ମହାପ୍ରେସ୍ ନାମକ ଗୁରୁତ୍ବରୀ  
ଶରୀର ପାଇଥାଏ । କବି କବି ହେଲେ କୁଳପତ୍ର ଅଛେତ୍ର  
ଦେବ । ଏଥର କେବୋଧାର କର୍ମର ସ୍ଵେଚ୍ଛାଗୋର୍ବ ଏହି  
ଜୀବିତର ଜୀବନ ସମ୍ପଦ ଉଠିବା ।

ପାତ୍ରକାର ଅନ୍ଧର ଦେଖିଲୁ ଏହି ଦେଖିଲୁଙ୍କର ଧାର  
ଥିଲୁ ମୁହଁ ଦେବତାର ଜୀବ ଏ ଶ୍ରୀମତୀ ପୂର୍ଣ୍ଣବ୍ୟା  
ମହିମ ଦେଖିଲୁଙ୍କା ଦେବତାର ମହିମା କି ୧୫ ଦିନ  
ଦେଖିଲୁ ଅନ୍ଧର ଦୋଷର ଅନ୍ଧର କି ୧୫ ଦିନମାତା  
ପୁରୁଷ କରିବ ତ କରିବାକୁ ।

ବିଜ୍ଞାନ-ଶୈଳେଷ ।

କବିତା ଉଚ୍ଛିତ ଏ ମେଲାପାଳ କଥା ହୀ ହେ, ବା, ଉପରକ  
ଶ୍ଵାଚେଷ ତଥା ଦୂରଦୂର କଥା ହେଲେ ନେହି ଜେ, ହେଲାଇ  
ମାତ୍ରେବ ସେ ଏ ପ୍ରକାଶ କରୁଥି କି ମାତ୍ର ଦେଖାଇର  
ଦେଖିଲାଗଲା ଏବଂବେ ଏହିକୁ ଦେଖିଲାଗଲା କର୍ତ୍ତାମାନ ପଢ଼ି  
ପଢ଼ିବେ ବାହାର ହେଲେ ।

ପୁରୁଷଙ୍କା ଯୁଦ୍ଧର ଚନ୍ଦ୍ରମାଣର ପାଇଁ ଏକଥିଲ ବୟସ  
ଆଜିର କହା ଯୁଦ୍ଧର ଚନ୍ଦ୍ରମାଣର ତଳରେ ବିହିତ ହେଲେ ।

କାଳେଶ୍ଵର ମହା ପୁଲିକ କୁଳୀ ଯେତିବ ଜାଗରୁତେବେଳୀ  
ମଧ୍ୟ ଦୋଷ ସୁର କିଛି ପୁଲିକ ହେଠିମାନିକ ଏଥରେ  
ନିଷ୍ଠା ହେଲେ ।

କାଳରେ ମେଲିପାଇଛନ୍ତି ହୁଏ ହୁଏ ଧର୍ତ୍ତର କରିବାକୁ  
ବାରୁ ବାସନ୍ତର ଦାସ ପ୍ରକାଶକ ଦେବାକୁ ଯାହାକୁ  
ପ୍ରକାଶ କରିଥାଏ ଉପାର୍ଜନ ଦେବା ଯାଏ ଅବାମୀ ଦେବାକୁ  
ଯାଏ ଯା ଏ ଏ କରିଥାଏ ଦେବାକୁ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ଅପ୍ରେଲୁନ୍ଦରୀ କୌ ୧ ମିନଟେ ଜୟମାଳାକର  
କହିଲୁମାଟୋଟୁ କେବଳ ଏକବୁଦ୍ଧିପୂର୍ଣ୍ଣ ସାହୁ ବର୍ତ୍ତି-  
ନାଥ ଓ ଏକାମ୍ବରାମ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ।

ଦେଖିବା ପାଇବୋଟର କଷ୍ଟପୁରୁଷ ମାନ୍ୟର ଜୀବନ-  
ଯତ୍ନ ଏ ଦୂରଦୂର ଦ୍ୱାରା ବିଶ୍ଵାସ କରିବ ଏହି ମାନ୍ୟର  
ବେଳେଷ୍ଟ ମୁଣ୍ଡ ତ କରିଯାଇବ ରେ ଏ ପାଞ୍ଚହଶ୍ରାବୁ ଉଠି  
ଦେଇଯାଇଛି । ଏମାତ୍ରର ପଦରେ ବେଳେଷ୍ଟରେ ଏହିଷି  
ଜୀବେ କଷ୍ଟ୍ୟ ଜୀବାଧାର ନାହିଁ ।

ତଥାର୍ଥ ଅନୁଭବମାତ୍ର କା । ଦେଖିବାରୁ ଅନେକ କାଣ୍ଡ  
ପଢ଼ାଇବୁ ପଢ଼େ ମାନ କା ଅଗ୍ର ଅନ୍ତରୀଳ ହେବ ଯଦ୍ବୁ  
ପ୍ରଦେଶ କାହିଁତିଥିଲା । ୧୩ କା ଲୋକୀର୍ବ ମାତ୍ରକ ଅଠାରୁ  
ଦିନ ।

ପ୍ରମାଣିତ ହେବାର ପରିବାର କାନ୍ଦିଲେ ଆଶିଥିଲୁ କହିଛନ୍ତି କି  
ଏହିପରିବାର ଏହି ଦୂରାଧାରା ଫଳାଫଳ ପ୍ରଦାନ କରିବାର  
ପାଇଁ ବନ୍ଦରାଷ୍ଟ୍ର ତାରିଖାତି ପରିବାର ଉପର ମନ୍ଦିର  
ପରିବାର କାନ୍ଦିଲେ ଦୂରାଧାରା ଦେଖିବାର ପଢ଼ାର ଚର୍ଚା  
ହେବାର ।

କେତେ ମହୁ ସାଧୁ କରେ ଯେବେ ଏହାକୁ ଆପଣଙ୍କ ପାହିବ  
ପାହାନ୍ତି ଯେ ବର୍ଷା ଜାତିମାନଙ୍କ ଫେରି ହେବୁ ନାହିଁ ଦୋଷଗତିରେ ।  
କୁଳ ଦେଇ ଏହି ଶୁଣୁଟା ମାନ୍ଦିବଳ ଓ ପାଥୀ ଏ ଚାଲାଇ  
ଦେଇ ଚାଲିଲେ କାହିଁ କିନ୍ତୁ କାହାରେ ମାହାତ୍ମା ପାହାନ୍ତିରୁ !

১০৩ পর্মাণু

ଓ ମହାନଙ୍କ ହବି ଆଦୁର ବାହୀ ପ୍ରକଳନରେ କମଳାଶୁଭ-  
ଚନ୍ଦ୍ରରେ ରେତେମାତ୍ର ଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟେତାଙ୍କର କରୁଥିଲାକ  
ଠାରୀ ଶାଖାରେ ଗନ୍ଧିଷ୍ଠ ଅଛନ୍ତି

କରୁଣାର ଦେଖିଲୁ କୁମାରାବ କଲେପନାତ୍ମକ କରୁଣାର  
ନିର୍ମାୟ ତଥା ଆଶରେ ଅଧିକ ଦୂରତାର ଜୀବନକର  
ତୋଷକୁ ଦସ୍ତଖତ କରୁ ପ୍ରକଳାନେ ଅନୁଭବିତ  
ହୀନେ ଅଛି ଯେତେବେଳେ ।

୪୦। ଉତ୍ସିଲଅପିର ମାରସାଧାର ମୁଖାଜରେ ହେବାର  
ମଳକେନ୍ଦ୍ରାଜଙ୍କ ପ୍ରସାଦକଳେ ଦେଖିଲୁ ମନ୍ତ୍ରର କୁଠିଅଛନ୍ତି ।

ବାରେ ଦେଇଯାଛା ତାହାର ମେଲାଟି ସାହୁଙ୍କ  
ଦେଖିବ ଉଚନଗୁଡ଼େ ଦୋଷ୍ୟର ଜଣେଥାଏ ଅପାଦ୍ୟାଳ  
କାମି କହିବା ବନ୍ଦିଶୁଷଳ ସୁଧାରୀର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ  
ଠାର ଦେଇବ ଓ ମନୁଷୀ ଦୋଷ୍ୟର ।

ବେଳପଦ୍ମ

ଏହିପ୍ରେରତକ ମଧ୍ୟାମଳିନାମଣ୍ଡଳେ ଅମ୍ବେ-  
ମାଲେ ହାସ୍ତ ଖୋଜି ।

ଶ୍ରୀ କୃତ୍ତବ୍ୟାମିନୀ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପରିଚୟ  
ମହାଶ୍ରୀ ।

ସତ୍ୟମଦ୍ରାବ ।

( ଦୁଇଯୁ ଶାହାର—କୁଳ  
ଜିହ୍ଵଚିମାତର ମଣିରେ )

ପଦ୍ମଶିଳ୍ପ କର୍ମଚାରୀ

ଗର ଶୁଣିବାର ଅପ୍ରମହୁତେ ଖାଦ୍ୟ କରି  
ଦେଖିବ ଦେଖିବ ଶରଦ ଶ୍ରୀ ଓ ପୁରୁଷଙ୍କ  
ଚାଲୁକ୍ତାର ଦେଇ ଯିବାକୁ ଦେଖିବସମାଜକୁ  
ଅମୃତ ଦେଖାଇବାକି ଠାଳୁ ଡାକିଲୁ । ଧୂର୍ବଳ  
ବାବେ ସେମାନେ ବହିଲେ ବି “କରିଦେମୟୁଳ  
ଜିଜ୍ଞାଶ ଅନୁଗ୍ରହ ବାନ୍ଧିମହି ତାମକ ସ୍ଥାନରେ  
ଅମୃତକବ ହର । ବାହୁ ସର୍ବାର କାମକ  
କଣେ ସର୍ବାର ଅମୃତକବ କଟିବରେ ଗଢ଼ି  
ଦେବ ଗୋଟି ଏଠାରୁ କଣ୍ଠାରାଖଣି ଏବେ  
କହୁଅଛି ବି ଭୂମିକବ ଅଧିନ ଯିବାକୁ  
ଦେବ । ଅଧିନ ଦେଇଛି ବିପ୍ରହାର ଅମୃତକବ  
ଜାହିଁ, ଯିବାର ମର୍ଦ୍ଦ ଉତ୍ତା ନାହିଁ ।  
ଅମୃତକବ ଜୋର ଯତରଦୟ କରି ଦେବ  
ଯାଇଥିବ । ସରତାରଙ୍କ ଜଣାଇଲେ, ଏକଥା  
ଶୁଣିବେ ବି ନାହିଁ ।” ଏହି ପ୍ରତାର ଅକେକ  
ଆଶେଷ କରି ସେମାନେ ଅଗ୍ରପୁଣ୍ଡିଲେଠିରେ  
ଉତ୍ତର ପ୍ରଦୟା ଦିଲେ ଏହି ତୃତୀୟ ଘରରେ  
ନିରାକାର ହୋଇ ବହି ସିଲେଲେ ।

ଆମେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦୂମ୍-ମାଳେ କେବେଳଙ୍ଗର  
ଆହେଇ ? ସେମାନେ ଉତ୍ତର ଦିଲେ  
“ଶୁଣବୋତିଳୁ କେବେଳଙ୍ଗର ବମ ଆହେଅଛୁ”  
ତତ୍ତ୍ଵ ଥିଲେ ଦୂମ୍-ମାଳଙ୍କ ବହିଲୁ “ପେବେ  
ଦୂମ୍-ମାଳଙ୍କର ଅଧିକ ଯିବାର ଲଜ୍ଜା ଲାଗି  
ଦେବେ କେହି ଦୂମ୍-ମାଳଙ୍କ ସେନିଯାର ପାଇବ  
ନାହିଁ । ସେମାନେ ଉତ୍ତର ଦିଲେ ବି ଅମ୍ବେ-  
ମାଳେ ଯିବାକୁ ଲାଭକ ଦେବାରୁ ବୀଷ ଏର୍ଥରୁ  
ଏ ସର୍କାର ଦାରୁ ସବବଦ୍ଧି କରୁଥିଲାନ୍ତି ଓ  
କରୁଥିଲାନ୍ତି ଓ ଏହଥର ଦୂମ୍-ମାଳଙ୍କ ସେନିଯି-

କାଳୁ ସରବାରର ହୃଦୟମ ଥିଲୁମ ଅଛି । ସେବେ  
ଜ ଯିବି ରେବେ ବେତ ମାରିବି, ତଳକ  
କରିବି, ସନ୍ଦେଶ ପାଖରୁ ଘେନିପାଇ କେଲା-  
ଖାଇ ପଠାଇ ଦେବି । ମୁମ୍ମାକଳୁ ଅଗିବାକୁ  
ସେତେ ଶୁଣି ହୋଇଅଛି ସବୁ ଆହାୟ  
ବରିବି, ଦେବ ଆସାନ ପଠାଇବି ।”

ଏହିଥରୁ ଅନ୍ଧାଳୁକ ଦୂରାନ୍ତ ଶବ୍ଦର କରି  
ଦୂରକଣ ବନ ସହିତ ସେମାଜଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ  
ତଥାର ଆରପାଇଲୁ ଗଲୁ । ମୋହାମଷାହର  
ତାବେ ଗୋଟିଏ ଅମଦାଟାଟାବେ ପ୍ରାୟ ୨୦-  
୨୫ କଣ୍ଠୀ ପୁରୁଷ ଓ ପିଲାପିଲୁ ଦେଖିଲୁ ।  
ଦୂରକବାରୁ ନାମକ କଣେ ଦୂରିଏତେଥା  
ସେମାଜଙ୍କ ହେବେବେଳେ ଲୋକର୍ମଜଳ  
ପଥୁଥିଲେ ଓ ଦୂରକଣ ସର୍ବାର ବେଳ ଦସ୍ତରେ  
ସେମାନଙ୍କ ବର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ରଯୋଗ କର ଏକଥି  
ଦୂରବୁଲ । ଦେବେବେକଷଣ ଧରେ ଦୂରକବାରୁ  
ଦୂରିବଳେ । ଅନନ୍ତର ସେହି ଗରିବ ଲୋକ-  
ମାନଙ୍କ ଜାତି ପଥୁଗବାରେ ସେମାଜେ ସମସ୍ତେ  
କହିଲେ କି ସେମାଜେ ଆପଣା ଆପଣା ଦେଶ-  
ରେ ସେ ସେମରେ ଦୂରାଧନା କରୁଥିଲେ ।  
କେହି କୁରିକାମ ଦୂରଥିଲେ, କାହାର ରକ୍ତର  
ଥିଲ, ଏହି ଅଧିକାରୀ ଜନଙ୍କ ଗର୍ବବସ୍ତୁ ଛାଇ  
ଦଳସାଧନ ଦୂରଥିଲେ । କାହୁ ସର୍ବାର ଜାମତ  
ବନ୍ଦକୁ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରାମଳ ପାଇ ଦେବେବେକଣ  
ରହ ଅରଧୟ ବନ୍ଦତା ପ୍ରାପକ କଲା । ସେମା-  
ନଙ୍କ ସୁଖରେ ସର୍ବ—ଦୂରାରେ ଦୂରାଗାନ୍ଧ  
କଣ୍ଠର ଟେମାନଙ୍କ ମନକୁ ଅହରଣ କଲା ।  
କହିଦିଲ ଧରେ ଟେମାନଙ୍କ ବହିଲ କି ଦୂରେ-  
ମାଜେ ଆରଦା ଧିରିବାରେ ବଡ଼ ଉଦ୍‌ଧୂ ଆହୁ-  
ଆହ, ଡକବରୁ ଘର ମୁଁ ସମସ୍ତକୁ କଲ କୁବର  
ଦସ୍ତଦେବ । ପୁରୁଷଗମେ ମାସକୁ ୧୫ ଟା  
ଧ୍ୱାମକେ ୧୨ ଟା ଓ ପିଲାପିଲିମାରେ ୧୦ ଟା  
ଲେଣ୍ଡାଏ ପାଇବ । ମାହାର ପାଇପିଲ ଓ ଶ୍ଵା  
ଥାରୁ ସେ ଏହଥର ମାଧ୍ୟ କିନିକୋଣ ଦିନହିଲ  
ଆଇବ । ଧେଣି କିନ୍ତୁ କାମଦରୁବାରୁ ଦେବ  
ନାହିଁ । ଧରର ଦୟି ଟକା ପାଇବ । ଦେବନ  
ସକାଳରୁ ଦୂରାଧନ ସବନାରର କାମଦରୁକ  
ଦାନ୍ତ ବନ୍ଧନ ଧରେ ବନ୍ଧୁଥିବ । ଏହାପରି  
କିମ୍ବାପଞ୍ଚ ଟକା କରିଛି, ପଧକୁଳ, ମିଳେଇ  
କିମ୍ବାବ ବକ୍ଷିଷ ପାଇବ । ଅଛି ବନ୍ଧକରେ  
ଧଳିବ କରିବ । ପରିବା ଗୋଟାଏ ପଢାଇଲେ  
ଥାବେ ଲମ୍ବ, ଶୁଭମ୍ବେ ତୋର ଗୋଟାଏ ମାନ୍ଦୁ  
ଦେଇବ, ମାନ୍ଦୁଲ ଗୋଟାକ ଗୋଟାବ ବନ୍ଧ

ନାହିଁ ଦୁଃଖରୀର ଖକା ଶିଳେ ଦୂରକର  
ଲେବ ଦୁରତଳ ବସି ମନରେ ଜାଗାଥାପ,  
ସତକ ଜାହିଁ । ଟ୍ରେବର ଗ୍ରାନ୍ ଦିଲେ  
୨ ଜଣ ଲେବର ମାଧ୍ୟେବାଳ ଲେଗିବ ।  
ସେ ଶୁଭକ ଘେର ଏମନ୍ତ ମିଠା ଆଜ ସବୁ  
ଯେ କହିଦେବ ଲାହିଁ । କଥା ଛପରେ ୧୦ ଟଙ୍କା  
ଶୁଭକ ରହେ, ତେବେଳ । ଏହି ପ୍ରବାଚର  
ସର୍ବତ୍ର ସେମାନଙ୍କୁ ଜୀବାତ୍ମକାର ପ୍ରଲେନ୍ଦ୍ରନ  
ଦେଆଇଲ । ସେମାନେ ମନେକଲେ ବିବର-  
ଦମ୍ପତ୍ତି ତାରୁ ବଟକ କଷ୍ଟ ଦେଖିଲେବ ବାପ  
ଲୁହେ । ଅଛ କେବେଳ ଦିନର ବାଟ ଗଲେ  
ଦୁରତ ସୁଖ ମିଳିବ ଏହି ଅଧାରେ ସେମାନେ  
ଦଳ କୁଳବ ଦଶ ଦଶ—ଦର ଦୁଆର ଜୀବ  
ମାହାସଙ୍ଗରେ ବଲାଧିଲେ । ବରଦମ୍ପତ୍ତି  
ତାରେ ସମସ୍ତକୁଳୁଗାହେବ ବେଳି କହିଥିଲା ।  
ତନ୍ତ୍ର ଅସବେ କଣିଦେବ ହୋଇ ଏଗ୍ଗାରୁ  
ଆରମ୍ଭ ଦେବ, ଅରମ୍ଭ ଏହିପରି ଏତେବୁର  
ଦେବ ଅଧିକତା କରୁ ଲୁଗାପଟା ସଙ୍ଗେ ଦେଖ  
ଜାହିଁ । ଚର୍ମମଳି ବହୁତତ ବ ଦୁଷ୍ଟମାନେ  
ବଲିଦିଶା ଲୁଲ, ସେଠାର ଅଧାମ ଯିବ ।

ଏଥୁବେ ସେମାନଙ୍କର ଅତିଜୀବ ଥାରିଲା  
କାଗ କୋଣଥିବାର ଦେଖିଲୁଁ । ସେମାନଙ୍କ  
ମୟକୁ କେହି କଣକୁ ଯୁକ୍ତା ଆସାନ ଯିବାର  
କାହା ପ୍ରବାଧ ରହିବାର ଦେଖିଲୁଁ କାହିଁ  
ଛବିକୁର ଅମେମାଳେ ବେମାଳକୁ ଅସାମର  
କୁଳମାନଙ୍କର ଅବସ୍ଥାର କଥା ବିଶ୍ଵଳା କରି  
ଦିଲା ।

ଅମ୍ବାକଳ ନିବିଟରୁ ସହାନୁଭୂତି ପ୍ରାପ୍ତ  
ହୋଇ ଓ ଅସମର ଦବରୀ ଶ୍ରବଣ କର  
ଦେଖାରେ ସ୍ଵର୍ଗ ଘୁରୁଷ ଥି, ବାଲକ ଏ କଥା  
ସମେତେ ଏକାବେଳେକବେ ନନ୍ଦକବିଜୁଠିଲେବା  
ପାଞ୍ଚ, ଛାଟିଏ ଡରକର କାଶର ବନ୍ଦୋପ୍ରିତି  
କାରକୁ ଯେବଳ ଧୂ ଅମ୍ବାକଳରୁ କଟିଲ କର  
ଶକ୍ତାନାନାର୍ତ୍ତରେ ଉପ୍ରିତି ଦେବ ଲାଲହପାନ୍ତରୁ  
ପରିଚିଲ ଅଞ୍ଚୁଆଳ ମେମାଳିଙ୍କ ଗଣ୍ଡ-ଦେଇ  
ବାହୁ ପରିଚ ଦେଇଲ । ଦେହ ପୋକରେ  
ଅଛନ୍ତି ହୋଇଗଲି ସେବେବେ ବନ୍ଦାତ ଦରହାରୁ  
ଲଗିଲ, କେହି ଦୟ ଦୂର୍ଦୟରେ ଧନ୍ୟକେ  
ନନ୍ଦକାଳୁ ଲଗିଲ । ଏ ରଗାତମାୟ ଦୂର୍ଦୟ ।  
ପିତା ବାହୁଅଛ, ମାତା ବାଦୁଅଛ, ହାତା  
କଟିଲାଗୁ ଜଳଦେଇ କେତି ପାହା କଣସୁନନ୍ଦରେ  
ଦୂର୍ଦୟ ଅନ୍ତରୀକ୍ଷର ପାଇ ଦେଇଅଛ, ଦୂର୍ଦୟ-  
ମୋହି ପିତା ସନ୍ଦାରମାଳେ ମହିମାରେ

ଆଜି ପିତାମହଙ୍କ ମୁଦ୍ରିଥାତ୍ତବ ଅନାଚାର  
ବେଦକ ବରୁଅଛନ୍ତି । ଏ ଦୃଷ୍ଟି ମୋହର  
ଧାରାର ପ୍ରାଣକୁ ବଳନବ କଲା । ଏହିବେଦକ  
କୁଳ ସର୍ବବିମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଦୟାକର ଶୋଧ  
ଇବୀପ୍ର ଏବଂ ଅଧିକରଣରେ ଅଗ୍ରଗମନକୁ  
ଶୋଭନ୍ତୁ ପରିଶାମ ଦର୍ଶକ କର ପ୍ରାଣ  
ବ୍ୟଥିତ ହେବାକୁ ଛାପିଲା ।

ଅଶ୍ରୁଗାମାଳଙ୍କ ପ୍ରାଣର ତୁ ଅଯତନା ଦୂର-  
ସ୍ଵର ଗର୍ଭର ନିଶ୍ଚା ଏକ ନମୃତର ଅର୍ଥକଳ  
ସେହି ଆମ୍ବାଳାଳରେ ଦୃଶ୍ୟ ତତ୍ତ୍ଵ ଅଭିଜାନ  
କଲା । ଏହି ଗର୍ଭର ଶ୍ଵରାମୟ ତତ୍ତ୍ଵ ଦର୍ଶନ  
କରିବାର ଅସମୀର୍ଥ ଦୋଷ ସର୍ପଦେବ ଅସ୍ତ୍ର-  
ତଳ ଅବେଳାର କଲେ । ସେହି ସଙ୍ଗେ ସଂଗେ  
ପଞ୍ଚାଶ ପାଠିଏଇର ସ୍ତ୍ରୀ ପୁରୁଷ ଏବଂ ବାଲକ  
ବାଲକାନ୍ତର ଅତ୍ୟୁଷ୍ମାନ ମଧ୍ୟ ଅପ୍ରମିଳ  
ହୋଇ ଅସିଲା । ଗର୍ଭର ଉତ୍ସାହର ଶଥ୍ୟ ଅଭି-  
ଗାମାଳାଳର ମୁଖମୁକ୍ତର ଅଛବ କରି  
ଦେଇଥିଲା । ଏହି ଦିନାବର ତତ୍ତ୍ଵ ଦର୍ଶନ  
କରି ଅସ୍ମେଗାମେ ମର୍ମଦଳ ଏବଂ ତୁତିପତ୍ର  
ଦୋଷଗଲୁ । ଅବଶେଷରେ ଦ୍ଵାରାୟାନ୍ତର କା  
ହେଉଥି ପେର୍ମାନାଳଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ସେହି କଟକ  
ଧର୍ମପାତିରୁ । ଏହି ସମୟରେ ଦୂର ସର୍ବର  
ଧର୍ମୀୟ ଲୋହମାଳା ସହିତ ଅଳେକ ବିବାହ  
ହେଲା, ସେ ସତ୍ତା ଏଠାବେ ଲେଖିବା ନିଷ୍ଠ  
ଯୋଜନାସ୍ଥି ।

କଟକରେ ଥସି ଥାନାରେ ଲୁହାହାର  
ହିଥରଙ୍ଗ । ସଜା ଚୈଦନାଥ ପଣ୍ଡିତ ବାହା-  
ଦୂର ଏହିକଳ ଡୁଃଖିମାନଙ୍କ ସମାଜର ଶ୍ରଦ୍ଧା  
ଦରହାମାନ ଅଧିକାର ହୋମଦର ବୋଠାରୁ  
ଦୂଷଣାହୁ ଡୁଃଖିମାନଙ୍କ ହିକୁରୁ ଅସିଲେ  
ଏବ ସେମାନଙ୍କ ମୂର୍ଖ ଅରଦ୍ୟାଧାରୀ ଦୂରାନ୍ତ  
ଶ୍ରଦ୍ଧା କର ଅତିଥୟ ଦୂରରେ ଅଭିନ୍ଵତ ହେଲେ  
ଏବ ସେମାନଙ୍କ ଅଗାରଦିଇ ସମ୍ମାନ୍ୟ ବନ୍ଦେ  
ବସୁ ଦରଇ ଦେଲେ । ସେତେବନ ସେମାନେ  
କଟକରେ ଥିଲେ ସଜାକର ଅଭିନ୍ଵତ  
ଦୂଷଣ ହୋଇଥିଲେ ।

ତଦକଣ୍ଠର ସେମାନଙ୍କୁ ସେବିଥାର ହଜା  
ନାସୀପ୍ରାୟ ଏକ ଅମ୍ବ ଗୋଡ଼ରେ ସଂଶେଷ ତରି  
ପରିଦଳ ମାଛଦେଖୁଣ୍ଡ ସାହେବଙ୍କ ନଳିଟରୁ ଏବଂ  
ଦରଖାସ୍ତ ସହ ପଠାଇଲା । ସେ ଧୂଳିଷ ସାବେ  
ଦର୍ଦ୍ଦ ଏହାର ତତ୍ତ୍ଵରୁ କରିବାର ଅଚ୍ଛ  
ଦିଲେ । ସନ୍ଧିଷ ସପରିଦେଶୀଣେ ସେ

ଭିପୋଟ ଦେଲେ ତର୍ହିରେ କୁର ସର୍ବାରମା-  
ନବର ଦୋଷ ପ୍ରମାଣିତ ହେଲା । ତାଙ୍କ ଦିନ-  
ଦୂସାନଙ୍କ ବୃଦ୍ଧିକୁ ଫେରିଯାଇ ସମସ୍ତ ପାଥେୟ  
ବରତ କୁଳ ଜିହ୍ଵାଟର କମେଶସ୍ତତ୍ତ୍ଵ ଓ ରୂପର  
ମୋଦଗବତାରୁ ଅବାୟୀ କର ଉଚ୍ଚ ଦର୍ଶନ-  
ମାନ୍ୟ ପ୍ରଥାଳ କରି ଧାରାଇଦେଖା ସାହେବ  
ମାଝପ୍ରେସ୍ ସାହେବଙ୍କର ଘର୍ର ହେଲା । ତାଙ୍କ  
ନୂରାରେ ୨୦ ଲକ୍ଷ ରଖିର ଜିନିହେତୁରେ  
ପାଥେୟ ଖରତ ଟ ୮୫ । ଦିନେର ଓ ରୂପ-  
ନକ୍ଷତାରୁ ଅବାୟୀ କର ଦିଶାଗର ଏହି  
ସେମାନେ ବାହା ଘେନ ମହାକନ୍ଦରେ ହୀ-  
ବିକୁ ଧ୍ୟନ୍ୟବାହି ଦେଇ ଦରତ୍ତ ଫେରିଗଲାକେ ।  
କୁଳ ଜିହ୍ଵାଟରୀମାନେ ଗୋକରେ କିମରିଦ୍ଦୋହ  
ଦସିଗଲେ ଓ ପରାଶର ମନେଁ ପରିଷାପତର  
ଦେଲେ ଏହେବୀଏ ଅମ୍ବମାଜଙ୍କର ମୁଣ୍ଡରେ  
ଏ ବ୍ୟା ବାହିଲ ? ଅମ୍ବମାଜଙ୍କର ସୁରକ୍ଷାପତର  
ଦେଖିବେଳେ ? ଟକାବହତି ନାହିଁଦେଲେ  
ଏହେ ଯଥିମେ ବ୍ୟର୍ତ୍ତ ଦୋଇ ଗପ । ବ୍ୟର୍ତ୍ତ  
ଆମ୍ବମାଜଙ୍କର, 'ଏହି ତଳାସ ସାଧକ କଲା ।  
ଅଲାନ୍ତିର ପଦେଶରୁ ବିବଳରେ ଗୃହର  
ସରରେ ଦର୍ଢିବ ଦେଲ "ଏ ଅଛି କେବୁ-  
କେବୁଦେଇ ମୁଁ, ମୋହର କାମ ସବ୍ୟମୁଦ୍ଦର ।"  
ପରାଶରାୟ ସାଧକାରୀ, କିବାଶାୟ ତହୁଁତାରୀ ।  
ଧର୍ମବିଶ୍ୱାସକାରୀଏୟୀ, ସମ୍ବାନ୍ଧ ପ୍ରଶାନ୍ତରେ,  
ଅଜି ଏହିପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ।

ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ମୋହନ ପଦିକର୍ଣ୍ଣ ।

୨୯୫ ପାତି ।

ଭାବୁ ଉତ୍ସାହର ମହାତ୍ମ	ବାନ୍ଦିଲ	କରାପୁ	୧୫
ଜନାର୍ଦନ ସାହୁ	ପାଇଥିଲା	ଅନ୍ତିମ	୧୫
ମନାଜିମ ଦିନ୍ଦବାହୁ ଦାସ	କୃତ୍ତିବିନ୍ଦୁ		୧୫
ମୁଦ୍ରି ଏହାର ମହିଦୁର	ବଲପଦମୁଖ	କରୀଯୁ	୧୫
କାନୁ ଚିତ୍ରାନ୍ତି ମହାତ୍ମ	ବାହୁମନ୍ତ୍ରୀ	ଅନ୍ତିମ	୧୫
ଶ୍ରୀଦବକ ଦାସ	ଶ୍ରୀଦବକରୂପ		୧୫
ଦ୍ରୁଷ୍ଟାଣ୍ତ ମହାତ୍ମ	ମଲହାରପଦ୍ମ		୧୫
ଭରତାଚନ୍ଦ୍ରପାଠ ଦାସ	ଭରତାଚନ୍ଦ୍ର	ବହୁପ୍ରଦ୍ୱାରା	୧୫
ଭଜନକୁ ସରବାହ	ଦେବାନାନ୍ଦ		୧୫
ଦୋଷାକାଳ ମହାତ୍ମ	ମରିଯୁଗ	ଅନ୍ତିମ	୧୫

ବିଜ୍ଞାପନ

କୋଣିବହାଣସନ୍ଦରୀ ।

କିଷେନ୍ଦ୍ରାନ୍ତବ୍ରତ ସମ୍ମର୍ମତାବ୍ୟ ଡୋକା ଓ  
ଅର୍ଥ ମହିତ ମହିତ କୋଇ ପିଲିଙ୍ଗଠୋକାମଳ

ବାଣ ରଖ ମାର୍ଗ ସଜ୍ଜା ଏକାଟ ମଧ୍ୟ

ଦିଲ୍ଲିକ ପାଇବା ।

କାନ୍ଦରେ, ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳେ ରେ ୫  
ବୁ ସମସ୍ତରେ ମୁଖ୍ୟମାନଠାର ବିନ୍ଦୁ  
ହେଉଥି, ମୂଳ୍ୟ ହୁଅବା ।

ଏଥିହାର ସମସ୍ତାନାରଙ୍ଗରୁ ଜଣାର ଦିଆ-  
ଯାଇଥିର ଯେ ଅମ୍ବତ ସମସ୍ତର ବିଧାକରଣ  
ମୂଳ୍ୟ ୧୦୦ ଟଙ୍କା ମୂଳ୍ୟ ପାଠକର  
ସୁଦିନାରଙ୍ଗ ବର୍ତ୍ତମାନ ତହିଁରୁ ଜଣା କରି  
ଦେଇ ଦଶତଙ୍କ ମାତ୍ର ଧାର୍ଯ୍ୟ ହଲୁ । ଯତ ।  
ଗାଁମାର୍ଗ ଶ୍ରୀ କିମାରବିହାର ଦିଲ୍ଲିର୍ଯ୍ୟ ।

## NOTICE.

A good Barouche with a pair of  
valer horses and one set of new,  
and one old, harnesses in perfect  
order for sale, price Rs. 2000 on the  
30th April next. Any inspection or  
trial allowed

27—3—89.

A. C. TUTE.

ଏକଗୋଡ଼ା ଛାତ୍ର ବେରୁଷ ଅର୍ଥାତ୍  
କୁଟୁମ୍ବିଆ ବଢ଼ି ପେଣ୍ଟିଲ, ଉଦ୍‌ଦିନ ଯୋଗ୍ବି  
ତ ଏକପରସ୍ତ ନୂତନ ଓ ଏକପରସ୍ତ ସୁରକ୍ଷକ  
ମାତ୍ରପରେ ୨୦୦୦ ଟଙ୍କା ମୂଳ୍ୟରେ ଅଗର  
ପ୍ରତିଲମ୍ବନ ତା ଶାନ୍ତି ବିନ୍ଦୁ ହେବ  
ଅନ୍ତରବ ଖରଦମାର ରହାଇଲେ ପରାମାରର  
ଦେଖିଥିବାରେ ।

ଗାଁମାର୍ଗ

ସାତାହାତ୍ତିକ

ଏକବୁଦ୍ଧ ସମସ୍ତାନାରଙ୍ଗରୁ ଜୀବ କରଇ  
ଦିଆ ଯାଇଥି ଯେ ଅମ୍ବ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିଧା-  
ନାରୁ ବେଶକ ଦିନ ଦେଖି ଅମ୍ବ ଓ ନିର-  
କର ତାମାତ୍ରମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ନିରକ୍ଷେ  
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶ୍ରୀ ପରାମାର ବିଦ୍ୟାରହିତ କଥାରେ  
ଅନ୍ତରୁ ଜାହ ଲେବନାଇବର ଚକ୍ରା କରୁ  
ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରେସ୍କୁଟରେ ଯେ କେହି ଅଗ୍ରି  
ଅଧିକ ମୁଦ୍ରା ତାମାର ଚକ୍ରାର ଦେଖାଇବା  
କାହାରେ ଅମ୍ବର କରିବାର କାର୍ଯ୍ୟ  
କାର୍ଯ୍ୟକରିବାର ଅମ୍ବ ତାମାର କାର୍ଯ୍ୟ  
କାର୍ଯ୍ୟକରିବାର ଅମ୍ବର କରିବାର  
ଦେଖିବାରେ ।

ପ୍ରାଣଦାତ୍ର ଏତେ ତା ଓ ନିଧରକା  
ର ଏ ଆତାରୁ ସତାପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କଥାମାରେ  
ପାଥୀରଙ୍ଗ ବେଶକ ଚକ୍ରା ବହିରୁ ଦରି  
ଦରିକ କାନ୍ଦରି } ଶ୍ରୀ ପଣ୍ଡିତ ସମ୍ବାଦ  
ଗାଁମାର୍ଗ } ବାଣୀକୁଣ୍ଡର  
ବାଣୀକୁଣ୍ଡର  
ବାଣୀକୁଣ୍ଡର  
ବାଣୀକୁଣ୍ଡର

## NOTICE.

It is hereby notified that the  
Cantonment Committee are willing  
to let out the following works on  
contract from 1st April, 1889 to 31st  
March, 1890.

Lighting.

Pound.

Conservancy.

## Watering the Roads and Trees.

Tenders are invited, sealed Tenders  
to be forwarded to the Secretary  
Cantonment Committee by 12 noon  
on the 28th March after which date  
and hour no tenders will be received.

The tenders to be endorsed  
“Tenders for \_\_\_\_\_”  
outside the envelope enclosing them.

Tenders will be opened at 12 noon  
on the 28th March before 3 of the  
Cantonment Committee.

The Committee do not bind them-  
selves to accept the lowest tender.

Cuttack, } S. E. ATKINSON Coll.  
For Secretary to  
18—4—89 } Cantonment Committee.

## କମଳାର ମନୋରଥ

ନିର୍ମାଣ ସିରପ ଓ ତହିଁର ପିଲ୍  
ଏ ଜୀବିତ ବାଇ ଓ ପେଟକା ଓ ଜୀବ ଅବ  
ଅନେକ ହେମାରମେ ଦିପାଶା । ତାଙ୍କୁ ସି  
ମୁଣ୍ଡ ପ୍ରେଲାନ୍ତ୍ରେ ଟକେମାନ୍ତ୍ର ଉପରୁ ଅମ୍ବ  
ଚାନ୍ଦ୍ରରବିଜାର ହୋକାନରେ ବିନ୍ଦୁ  
ସନ୍ଧାରେ ମାନ୍ଦୁବ ଅତିଶାକବିର୍ଗ ଅବଶ୍ୟକ-  
ମରେ ପଲ୍ଲେ କଲେ ପାଇ ଅରବେ ।

ମନ୍ଦର୍ମରାଜରବିରପ ବି ୧ ଟଙ୍କା  
ପିଲ୍ ବା ୧ ଟଙ୍କା ୧୫  
ଗାଁମାର୍ଗ } ଏ ଅରବିକବିବର  
ବୋମାନ

## ପାହିକହୁଗୋଳ ପ୍ରଶ୍ନାଭିର ।

ଏହି ମୁସ୍ତି ଅବ୍ୟାପ କଲେ ମାନ୍ଦର୍ମରା  
ଶାନ୍ତିରେ ପରାମାନ୍ତ୍ରେ ପରାମାନ୍ତ୍ରେ  
ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳେ ହେବେ । ମୂଳ୍ୟ ୧୦ ।  
ତାମାର୍ଗ ୧୦ ୨ କଟକ ପ୍ରଶ୍ନାଭୁମୀ,  
ବାହୁ ସମ୍ପଦର ମୁଖ୍ୟମାନ୍ତ୍ରେ ସ୍ଵରକ  
ବୋମାନ୍ତ୍ରେ ଏହି କିମ୍ବୁଷାକରିତାର ନିର-  
କ୍ଷେତ୍ରେ ପାଇ ।

ଶାନ୍ତିମୋହନ ଚନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁ  
ଜାନ୍ମର, ବାନ୍ଦିବଜାର କଟକ

## ବିଶେଷ ସୁଖଥା ।

ହେବା ଓ ମନ୍ଦର୍ମରାଜରି ସୁଧାର୍ଥେ  
ଅମ୍ବ ଗୋଟିଏ ଦୋହାନ ପିଲ୍ଲାଇଥିର ।  
ଏଥରେ ନାନାବିଧ ଜାଗ୍ରତ୍ତା ଓ କରିବର  
ଜୀବିତ କରୁଥି ହୁଅଥି । ଏବା ଉତ୍ତା କାନ୍ଦର,  
କଲମ, ଦୁଆର, ପେଣ୍ଟିଲ, ଚିଠିକାରି  
କ୍ଷେତ୍ରର ଧବାର୍ଥ, ବିବିଧପ୍ରକାର ଖେଳଗୀ,  
ବଳ-ଗାତି, ବିନ୍ଦିକ, କୋଟ, ଦେଖୀ ଓ  
ବିଲାଗୋଟା, ନାନାପ୍ରତାରନ୍ତିରା, ଖେଳବାର  
ବିଷଟ୍, ବଳ, ଭାବ ଉତ୍ତାବ ଏବା ଅନ୍ୟର  
ଅନେକପ୍ରକାର ପ୍ରକାର ବିନ୍ଦୁ ହୁଅଥି । ଯାହାର  
ସେଇଁ ଦ୍ୱାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରୟୋଜନ ହେବ, ଲେଖିଲେ  
ଅଭ୍ୟବର ଓ ବିଶେଷ ସବ୍ୟାକତା ସହି  
ପାଇବାରୁ । ଅମ୍ବ ମାଦିକଦିବ୍ୟ ଛନ୍ଦା ଅକଣତ୍ରେ  
ସମ୍ବାଦ ଦ୍ୱାର୍ଯ୍ୟ ବିନ୍ଦୁ ଓ ସରବରତ ବରୁ ।  
ମୂଳ୍ୟ ଅଭ୍ୟବ ସୁଲବ । କେବଳ ସେଇଁ ଦ୍ୱାର୍ଯ୍ୟ  
ଅନ୍ୟଧୀନରୁ ନିଯୁତ କରି ଯାଇବାକୁ ହୁଏ  
କମ୍ପିନ ପ୍ରାଦେଶମାନଙ୍କାରୁ କାହିଁବ ।

ମନ୍ଦର୍ମରାଜରି ଅମ୍ବରୁ ଚିହ୍ନିତ  
ଦେବାନ୍ତା ଉତ୍ତା କଲେ ସେମାନର ପାନ୍ତାର  
ଅବସ୍ଥା, କର୍ମତ୍ତର ତାରିଖ, ବିଧା ଭୁବନ ବ  
ନା, ସେଇଁ ସୁରୁଷ ବ ଝାଇ, ଗ୍ରାମୀର ଅଭିଭାବ  
ବ୍ୟକ୍ତିମ, ଯାହାର, କୋଷ୍ଟକାର୍ତ୍ତ, ଧର୍ମପ୍ରକାଶ  
ଉତ୍ସବ କରିବାର ଲେଖି ପଠାଇଲେ ତାହାର  
ସାହାଗ୍ରହ ଭାବରେ ପଠାଇବାରୁ ।

ଅଗ୍ରମନ୍ଦ୍ୟ ପ୍ରୟୋଜନ ହେବେ ଅଭ୍ୟବ  
ମୋହିନୀରାଜରି କରିବାରୁ ହେବିଲୁ ହୁଏ ।  
କେବଳ ଅଭିଭିତ ପ୍ରାକକୁ କାନ୍ଦିପ୍ରେଲ୍  
ତାବରେ ପଠାଇବାର ପାରେ ।

ଅଧିକ ଅଭିମର୍ତ୍ତା କରି ବିଲାଗର କହିବା  
କିମ୍ବୁଦ୍ୟାକର । ମନ୍ଦର୍ମରାଜରି ଥରେ  
ପରାମାନ୍ତ୍ରେ ସହି କଲେ ସହ ପାଇବେ । ଯେବେ  
ଏହି ମାତ୍ର ବିହାରାବୁ କି ଅମ୍ବନକଟକୁ  
ଦ୍ୱାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥି କଲେ ବା ଚିହ୍ନିତ ହେବେ  
ବିଦ୍ୟା କେହି ପ୍ରଗାରର ହେବେ କାହିଁ ଅନ୍ତର  
ଥରେ ଏହି ଅଭିଭିତ ପରାମାନ୍ତ୍ର କାହା  
ପରିବର୍ତ୍ତନ ଓ ସବ୍ୟାମୁଖରେ ଏ ଅଳ୍ପପ୍ରାପ୍ତ ହେବେ ।

ପାନ୍ତା ବରତ୍ତି ଓ ପଣ୍ଡିତ ନାୟି ପିଲ୍ଲାଇର  
ଅମ୍ବରୁ ପଠାଇବାକୁ ଦେବ ।

Cuttack stores } ଅଭିଭିତମେହର ଚନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁ  
କଟକପ୍ରକାର ଉତ୍ସବରେ } ପାତ୍ରର, ମାନ୍ଦର୍ମରାଜରି

ମେହିରୀ

ପାତ୍ରକାମକାଳେ ଜନମ କାହାର ଗାଁ କାହାର  
ଦେବ । କୁଳକୁ ପିଲାନ୍ତରାଜ୍ୟ ପାଞ୍ଚମାନଙ୍କ  
ପାଞ୍ଚମାନ ଦେବାର ଦେଶକାଳୀନ ଉତ୍ସାହ ଦେବ-  
କାମକାଳେ କଥାର କଥାର ପାଗର, ଧର୍ତ୍ତବ୍ୟ-  
ରହାରେ ଜାହିନର ଜାପ ପରିଷ୍ଠାର କଥାରେ ।

ଏହି କେତେ ଦୟାପ୍ରଦାର ବୁଦ୍ଧିମୁଖ କେବଳ  
ବିଜେନ୍ଦ୍ର ମୂରତି ନାମର ଏହି କୁଳ କୁଣ୍ଡଳ ଶାଖା  
କୁଣ୍ଡଳ ସମ୍ପଦମଣ୍ଡଳ ଅବଲମ୍ବନ କରିବା  
ଦେଇଲୁମାତ୍ରେ ଅବସରକ କବିତା କରୁଣ  
କରୁଥିଲୁ ଏ କଥା କରିବାକୁ ବାବଦର ମନୀ  
ହୋଇ ଗ୍ରାମକରି ଦେଖିଯାଇଁ ପର୍ବତୀ ରହିବ ।  
କରୁଣ ବସୁରାଷୀରେ ପରାଣଟ କି ହେଲେ ଆଜି  
ମନ୍ଦ ଆଜି ଅବସର ଦେଖିବାକୁ ଜାର  
କରି ଶୁଦ୍ଧିପରିଚାଳନ ଦେଇଥିଲୁ ବେଳ ସମସ୍ତ  
ଆଜିନମାତ୍ରେ ପୁଣ୍ୟବାଚିତେ ପ୍ରସରିତ ଦେଇ  
ମନ୍ଦରମ୍ଭ ପାତ୍ରରମ୍ଭରେ କିମ୍ବାର କରିବାରେ  
୩, ୧୨, ୫୭ ପାଇଁ ଉପାରକରାତେ ଏହି ନକ୍ଷତ୍ର  
ଦେଇବଜୀବ ପ୍ରାଣକାଳୀଙ୍କ ପର୍ବତୀକାଳୀଙ୍କ  
ଦେଇ ଉପାରକରାତେ କରିବାକୁ । ପରା କରି  
ଦେଇ କିମ୍ବାର ପାଇଁ ଉପାରକରାତେ ପର୍ବତୀକାଳୀଙ୍କ

ଅମ୍ବର ପରିଷ୍କାରକାରୀ ସ୍ଥିତିରେ ଦେଇଲେ ଏହା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଏହାରେ  
ପରିଷ୍କାର କରି କରିବା କିମ୍ବା ଏହାରେ ପରିଷ୍କାର କରିବାରେ  
ଏହା କିମ୍ବା ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ  
ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ



## ମାୟାଦ୍ଵାବସମ୍ବାଦପତ୍ରିକା ।

ବ ୨୩ ଗ  
୧୯୫୫ ଜାନ୍ମା

ବା ୨ ଉପି ମାତ୍ରେ ଅପ୍ରେଲ ମହ ମୁଁମୁଁ ମର୍ମିତା । ମୃ ପେଟ୍ର ବ ୨୨ ୨ ୨୨ ୨୫୨ ମାତ୍ର ମନ୍ଦିର

ଅପ୍ରେମ କାଷ୍ଟିକ ମୂଳ୍ୟ ଟ ୩୦  
ପର୍ଯ୍ୟାନେୟ ଟ ୩୫

### ବିଜ୍ଞାପନ ।

ଶ୍ରୀରାଜବର୍ଷୀୟ ଡାକତ୍ୟାଗର ଡାକରେତ୍ତୁର  
ସାହେବ କିମ୍ବା କରିଥିଲୁଛନ୍ତି କି ଆଶାମେ ଅପ୍ରେ-  
ଲିମାନ ବା ୧ ରଖିଥାରୁ ସେଇମାନେ ବିନା-  
ବେଳିଥୁଲା ଦେଲୁଣ୍ଡେଇଲା ଅର୍ଥାତ୍ ଡାକ  
ବାହକରୁ ମୂଲ୍ୟରେ ଦୁଇ ଟଙ୍କା ପ୍ରଥାରେ  
ପ୍ରସ୍ତୁତାବ ପୁରୁଷା ପଠାଇବେ ସେମାନକରି  
ଭାବା ପଠାଇଗା ସମୟରେ ଦେଇ ପୁରୁ-  
ଷାର ଡାକମାସିଲ ଛାତା କରୁ ପୁରୁଷାର  
ମୂଳ୍ୟ ପ୍ରାଚ୍ଛବିତରୁ ମରିଥିରହିଥାଏ ଥିଲେବା  
କିମ୍ବା ଯେତେ କମିଶିଲ ଲାଗିବ ତାହା  
ଆଗରୁ ଦେବାରୁ ଦେବକ କବିତାରୁ ପୋର-  
ଅବିଲେ ମରିଥିବ କମିଶିଲ ପ୍ରେରିତ ମେଲିବ  
ନାହିଁ । ଅଛିଏବି କଟକ ପ୍ରିୟକଣ୍ଠାଳୀ ଅପରା  
ମୋଦେଶିପୁ ଶ୍ରାବନମାତ୍ରକୁ ଦୁଃଖରହିବେ  
ନିୟମ କରାଇଦେଇ ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଥିଲୁଛନ୍ତି କି  
ଆଶାମେ ଅପ୍ରେଲିମାନ ଅର୍ଥମାରୁ ସେଇମାନେ  
କାହାରେଇଥୁଲା ଦେଲୁଣ୍ଡେଇଲା କିମ୍ବାରେ  
ପୁଷ୍ଟି ଦେବା ବାରଖିପାଇଲେଇକେବେମାନେ  
ଦୂର ପୁରୁଷର ମରିଥିବ ଝର୍ଣ୍ଣା ଦୁଇଥିଲା  
ଅଗରୁଷ ଅନୁମତ ପ୍ରକାର ପଠାଇବେ ଏ ଝର୍ଣ୍ଣା  
କି ପଠାଇଲେ ଦୂର ନିୟମରେ ପୁଷ୍ଟି ପଠା-  
ଇବ ନାହିଁ ।

ବିବର  
ମାତ୍ର ଉପି ମାର୍ତ୍ତି  
ସଳ ପାୟେ

ଶ୍ରୀଗୋପନାନନ୍ଦ ପଥ୍ୟ  
ପ୍ରେକ୍ଷଣ

ଆସିଲେ ବାହିକାରେ ଦୁଃଖର ସହିତ  
ପାଠକଳୁ କି ମାଲଗିରିର ମାତ୍ରେଇର ରକ୍ତ  
ସାହେବ କିମ୍ବା ଡାକରେତ୍ତାନେଇରକୁ ଗାର୍ଜ୍‌  
ଜଗନ୍ନାଥ ସତ୍ତବରେ ଦରି ନାହିଁମୋହାରେ  
ଲେଇଟି ପଢ଼ିଗାରୁ କାହା ଅବାର ପାରିଥିଲୁଛନ୍ତି ।  
ତାହାକ ବାମଥିର କବତା ଧରି ଯାଏଥିଲୁ ।  
ଦାଲେଅର କବେବୁରିର କୋଟିରେ ବିଧମର  
ତତ୍ପରୀକରେ ଅଛିନ୍ତା ଦିଦ୍ୟାକରୁ ସାହେବ  
ଶୀଘ୍ର ଅଭିଗନ୍ଧି କରିବେ ।

ଶ୍ରୀପୂରୁ ଦେବାପତ୍ରାସମ୍ବାଦକାରୀ ଲେଖି-  
ଅଛିନ୍ତା କି ସେଠା ଶ୍ରୀମାନେଇକାକୁ ହେଲେଇ  
ବୁଝି କିମ୍ବା କରିବା ଏବଂ ମାତ୍ର କାହା  
କରିବାରୁ ପୁଲାଷ୍ଟ୍ ସେମାନଙ୍କୁ ବଜାରରୁ ହିତାର  
ଦେଲେ । ଏଥାରୁ କୁଳ ମିଳ ଲାହିଁ ଓ  
ଲୈବରର ବଢ଼ କଷ୍ଟ ପୁଲାଷ୍ଟ୍ କପୁରେଷ ଦେଇ-  
ବାର ଅବୀ ଅଧିକାର ଲାହିଁ ଏବଂ ମାତ୍ର କାହା  
ମରାଗେ କିମ୍ବାକୁ କାହା ଦେବା ପୁଲାଷ୍ଟ୍ କପୁ-  
ରିବନ୍ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କରାରୁ ଭିତାର ଦେବାର କରି  
ଅଛିନ୍ତା କାହା ଏହିବ କର୍ତ୍ତମାନ ଦେବକ କରି  
ପାକ୍ସ ବସିବା ସମୟରେ ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ ସାରେ  
ବିଜ୍ଞାପନ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଦେବା ଏବଂ ଅନ୍ୟ ସମୟରେ  
କେବଳ ମର୍ମିତାରେ ପ୍ରକାଶ ଦେବାର ସେଇ  
କିମ୍ବା ଅତି ତାହା କରିବ ଦୋଷ ଏବିକ  
ପ୍ରତିବର୍ଷ ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ ସାରେ କିମ୍ବିତ ଏ  
ହୁଣ୍ଟକ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କରିବ ଏବଂ ସେ ଅନୁଭୂତି

ଶ୍ରୀପୂରୁ ଦୋରଥୀ ସମ୍ବାଦକାରୀ ପଥ୍ୟ  
ପ୍ରକାଶ ଯେ କାମେରର ଏଲାକାର କି ନିଗଭା

ମୋହତାକୁରେ ଖଣ୍ଡିବ ସବୁରୁ ଅଳକାର  
ମାରଗତିଦାର କାଗିରୁ ପୁଲାଷ୍ଟ୍ କରିବ  
ଦେବାରୁ ବ୍ୟବସ୍ଥ ଅଭିନର ଖା ୪୦୨ ର  
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦେଇବାରେ ହେ ୧୫ ନ କଥିବ ଏବଂ ଟ ୩୫ କା  
କିମ୍ବାକାର ଦେଇ ନରପତି ଏ ବୁରି ସୁରିଷ୍ଟିକୁ  
ଦେଇଅଛି ବୋଲି ସମ୍ବାଦକାରୀ ଲେଖିଥିଲୁଛନ୍ତି ।  
ମାତ୍ର ଆସିଲେ ଏଥିରେ ବୀବ୍ୟ ଦୋଷାରୁ  
କାହିଁ । ମାରଗତିଦାର ସତ୍ୟତି ଠାରୁରକ  
ଅବସର୍ଯ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ସାରେ ବନ୍ଦବଦେଇଥିବା  
ଦେଇବ ସେ ଦେଇଥିଯୁ ଦୋଷ କାହିଁ ନାହିଁ । ମାକଷ୍ଟ୍ରେଟ  
ସାହେବଙ୍କର ଏ କଥି ଥିବେ ଦେଖିବାର  
ଭାବ ।

ଏଥର ବିଜ୍ଞାପନ କରିବରୀୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା-  
ପକ ସମ୍ବାଦ ଉପିକୁ ଉପିକୁ କରିବ  
କରିବିବର୍କ କରିବିଲେଇରେ ମହାମହୀ କରିବିଲେ  
କେବଳକ ମୋହତ ଶୁଦ୍ଧିମାନ ପ୍ରକାଶ କରି-  
ଅଛିନ୍ତା କାହା ଏହିବ କର୍ତ୍ତମାନ ଦେବକ କରି  
ପାକ୍ସ ବସିବା ସମୟରେ ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ ସାରେ  
ବିଜ୍ଞାପନ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଦେବା ଏବଂ ଅନ୍ୟ ସମୟରେ  
କେବଳ ମର୍ମିତାରେ ପ୍ରକାଶ ଦେବାର ସେଇ  
କିମ୍ବା ଅତି ତାହା କରିବ ଦୋଷ ଏବିକ  
ପ୍ରତିବର୍ଷ ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ ସାରେ କିମ୍ବିତ ଏ  
ହୁଣ୍ଟକ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କରିବ ଏବଂ ସେ ଅନୁଭୂତି

ମଧ୍ୟ କରିଥାଇଲୁ ସେ କେବେଳ ସୀମା ମଧ୍ୟରେ  
ସହାୟକ ଦେଖିଲୁ କିମ୍ବା ଉପରେ ଗଢ଼ିଲେମେ-  
ଶକ୍ତି ପ୍ରଦୂଷ କରିବାର ଅଧିକାର ବିଥ ବିବ ଏବଂ  
ଅବର୍ତ୍ତନେମେହି ରମ୍ଭରମାନେ ଗହିବ ଛାଡ଼ିବ  
ଦେବେ । କଣେଠ ପନ୍ଦିତଙ୍କେ ଏ ଦୋଷୀୟ  
କାଳେ ଏବଂ ଦେଖାଯି ଲୋମୋଟିନ ପଞ୍ଚ  
ସ୍ଵପ୍ନକୁ ଦେଖାଇ ପୁଣି ଆଜାନକ ଦେଖ-  
ଦାବୁ ଏହି ବୃଦ୍ଧିକ ଫଳାଳ୍ପତ୍ତି ଦିବସ  
କୃତିର ଅନୁଭବିତ ଅବର୍ତ୍ତନାମ୍ବୁ କମିଶାଳେ  
କମଳା ଲାଭ ହେବ ।

ମନାର୍ଥରେ ଖର୍ବିର ବର୍ଣ୍ଣାଙ୍କ ନିୟମ ତାଳ-  
ବିଲୁପ୍ତରେ ଦୂର ସଧୋଧନ ଦେବାର ପ୍ରସ୍ତାବ  
ଦେଇଥିଲା । ପ୍ରକଳିତ ନିୟମରେ ଏହା  
ପ୍ରକଳିତ କହିଥିଲା ବସାଇବା ସବାରେ ଏକଖଣ୍ଡ  
ନିଅନ୍ତରେ ପ୍ରକଳିତ ଦୂରଖ୍ୟ କରି ଏଥିରେ  
ତାଳପର ସମ୍ବ୍ରମ ଧର୍ବକ ପଢ଼ିଲା ମତା; ୫୫୦-  
ଲାର ମନାର୍ଥରେ ସବାରେ ଖର୍ବି ୫୦ । ୮  
ଟଙ୍କା ଲାକୁ ଅଧିକ ଟଙ୍କା ଲା ଧର୍ଯ୍ୟକୁ  
ଖର୍ବି ୫୦ ଏ ଧାର୍ଯ୍ୟକୁ ଏଥରୁ ଚୌରଷେ  
ଲେଇବା ୫୦ ଲା ମନାର୍ଥରଦ୍ୱାରା ଧଠା-  
ଦବାର ଦେଲେ ସେ ଏକଖଣ୍ଡନିଅନ୍ତର୍ରିବେ  
ଦୂରଖ୍ୟକା ସମ୍ବ୍ରମରେ ୫୦ ୦ ଟଙ୍କା ଧର୍ଯ୍ୟକ  
ଦୋଷ ଖର୍ବି ୫୦ ୦ ଟଙ୍କା ଏ ଦୂରଖ୍ୟରେ ୫୦ ୦ ଟଙ୍କା  
ଏହା ଦୂରଖ୍ୟ ନିଅନ୍ତର୍ରି କଲା । ବନ୍ଧୁରେ  
ଜାହାର ଦୂରଖ୍ୟା ସର୍ବି ବହି ମାତ୍ର ଜାହାର  
କର ଦୂରଖ୍ୟ ମନାର୍ଥର କରିବାର ଅନ୍ତର୍ମମ  
ପଡ଼ିଲା । ସମ୍ବ୍ରମ ଏହିକି ନିୟମ ହେବ ଯେ  
୫୦ ୦ ଲାକୁ ଛର୍ବି ୫୦ ୦ ଲା ଧର୍ଯ୍ୟକୁ ଏକ-  
ଦର୍ଶକ ୫୦ ୫ ଟଙ୍କା ୫୦ ୦ ଲା ଧର୍ଯ୍ୟକୁ  
୫୦ ୦ ଟଙ୍କା ୫୦ ୦ ଲା ଧର୍ଯ୍ୟକୁ  
ଆମ୍ବା । ଏହିପରି ୫୦ ୦ ଲାକୁ ଛର୍ବି ୫୦ ୦  
ଧର୍ଯ୍ୟକୁ ୫୦ ୫ ଟଙ୍କା ହେବ । ଏ ପ୍ରସ୍ତାବର  
ଦୂରଖ୍ୟ ଅଳ୍ପ ସମ୍ବ୍ରମ ମେମନ୍ତ ଲେଇବା  
ଦେଇଲା ତାଳପର ସମ୍ବ୍ରମ ଦୂରଖ୍ୟ ।

ଗପିମାତ୍ର ତା ୨୭ ଦିନ ପ୍ରାତିହାରିରେ  
ମହାଶୂନ୍ୟ କୁଳକୁ ଶାହେବ ଦିନକାଳକୁ ଦିନିଃ  
ଧାମକୁ ଝୁଲୁକ ଦିନକୁ । ଏହି ଦାରୁଣ ଶାହୀ-  
କାନ୍ଦିବ ସମ୍ମାନ ହଲୁଛି ତାର ଜାତଦାତା  
ପ୍ରକରଣ ବୋଲିଥାଏ ଏକ ମୁହଁରବର୍ଷର ଏହା-  
ପ୍ରକାଶୁ ଅବସ୍ତାପ୍ରାପ୍ତିରେ ଲେଖନାକେ ଏହା  
ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀକମାରରେ ମର ହୋଇଥାଏ ।

ଗତ କେତେବର୍ଷାବୁ ସେ ଶିଦ୍ଧି ଥିବାରୁ ଏ  
ସମ୍ବନ୍ଧକୁ ଲାଭାନ୍ତି ଅବସ୍ଥାକୁ ବୋଲିଯାଇ କା  
ପାଇଁ ମହି ଜୀବ ଦୂରେ ଦୂରେ ସାହିତ୍ୟ ସାହିତ୍ୟକୁ  
ଜାହାନ୍ । କାରି ବେ ଉଳିଶୁକ୍ର କୋଟିଏ  
ମହାକାଶ ଥିଲୁ ଏକ ତାବାହିଦାର ସମ୍ବନ୍ଧକୁ  
ବିଶେଷତଃ ଭାବର ଅନେକ ଭାବର ସାହିତ୍ୟ  
ଦେଖାଇ । ଏହା ଅଭିନ୍ଦନ ଥାର୍ମିକ ବିଦେଶ ତୁ  
ବିଜ୍ଞାନ ଥିଲେ । କେବଳର ବୁଝିବାରେ  
ବୁଝିଲେ ଧାରାବର ହୃଦୟ ବ୍ୟାକର ଦେଇ  
ଥିଲେ ଏହା ପ୍ରକାଶର ଚେତ୍ରୀ କି ବିଜ୍ଞାନରେ  
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୁଗ୍ଧଦେହ କି ଥିଲେ । ସେ ସମ୍ବନ୍ଧକୁ  
ଗାନ୍ଧିର ବନ୍ଦୁ ଓ ସୁଭର ବିଷ୍ଣୁ ଥିଲେ ।  
ସେଥାଏୟାବରେ ମାନୁଷର କିମ୍ବା ସମ୍ବନ୍ଧରେ  
କିମ୍ବା ର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିବିଧର ଜୀବାନ୍ ।  
ଏହା ଧାରାବର ସାଲରେ ସେ ପ୍ରଥମେ ପାଇଁ  
ମେଲ୍ ସଙ୍ଗରେ ଦିଇପିଦେଲେ ଏକ ପ୍ରଥମରୁ  
ଦେଇଯାଇଲୁ ଓ ସ୍ଵର୍ଗବିଜତ ବିଜ୍ଞାନାବାଦ  
ଜଣେ ବୁଦ୍ଧିବୋଲ ପରିଚିତ ହେଲୁ  
ବାପ୍ରକାରେ ଧର୍ମ ଯାହାର ଏକମାତ୍ର ବ୍ୟବ ମରି  
ଯାହାର ସମ୍ବନ୍ଧରେ କଥକିମ୍ବନ୍ତି ଓ ମରଦିଃଖରେ  
ଦୁଃଖୀ ଜୀବାର ବିଜ୍ଞାନରେ ବାହାର ମରି  
ଅବୁଧୁ କି ହେବ । ମହାଯାଜଳ କୁଦାନ  
ସାଦେବ ଜାଗରଣିଙ୍କ ଦୁଃଖରେ ଦୁଃଖରେ  
ଦୋଷ ସକଳ କମିତି ପାଲରେ ଏଥିର ଅବସ୍ଥା  
ଅନୁସନ୍ଧାନକମିତି କମିତିର ବସାନବ ସାହିତ୍ୟ  
ପାଇଁ ମେଲ୍ଲରେ ଯେଉଁ ବିଜ୍ଞାନ ବିଜ୍ଞାନରେ  
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତକୁ ବିଶ୍ଵାସ ଦେଇଥିଲେ ଓ  
ଜୀବାର ପ୍ରକାରମେ ଜାଗିଦି ଦୋଷରେ ।  
ଆଖି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୁକ୍ତ ଜମିର ସେ କମିତିର  
ସମ୍ବନ୍ଧରୁ ଦେଖାଇ ଅନୁଷ୍ଠାନେ । ଏହାର  
ମରଦିଃଖ ଯେମନ୍ତ ଦୁଃଖପ୍ରତି ତେମନ୍ତ ଜାଗରଣ  
କାର କାର ଦୋଷରୁ । ଏହା ଧର୍ମପଦବୀ  
ମହାୟନ୍ବିଗୁଣ ଜୀବନ ଧର୍ମ । ସରମେଳନ  
ଏହାର ଅନ୍ତରୁ ଗାନ୍ଧିବାଳ କରନ୍ତି ।

ଅଗ୍ରମକୁ କୁଳପତୀଙ୍କୁ ବୋଲିଥୁଣ୍ଡ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କରେ ପ୍ରକାଶକୁ ଆଜି ଖଣ୍ଡିଏ ଦେଇପାଇଯାଇଛନ୍ତି ପରାମରିତ ହେଉଛି । ଯତପେଇଇ ଏହି ଦେଇ ସବୁମିରୁ ପୁଲମକୁ ଯାମା ବାଧୀ କରିଥିଲୁଣ୍ଡ ତାହା ସମ୍ବନ୍ଧରୁଥେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ହାତେ । ସବୁରେ ଅପରା ବର୍ତ୍ତନି-କାର୍ଯ୍ୟ ଦୃଢ଼ଗୁରୁଥେ କରୁଥିଲେ ଏହି କୃତିକୁ ମାତ୍ର । ଅବସ୍ଥା ଏକଥାି ବୋଲିଥାଇ ଥାରେ ଯେ ପରମାନନ୍ଦରେ

ମାତ୍ରମୁକ୍ତ ପାଦେବ ଅନୁଷ୍ଠାନେ କୁଳ  
ବ୍ୟାକୁରଙ୍ଗ ଅପରାଧର ବିଶ୍ୱର ନ କଲ  
ହେବେ ବ୍ୟାକୁରଙ୍ଗ ଖଣ୍ଡ ଦୟାର ଶତଦେ-  
ବନ୍ଦୁ ଦୃଶ୍ୟକମ୍ପରେ ସୁଲକ୍ଷଣ ପ୍ରସରିତ  
ଏଣୀ ଦୟାର ଶତଦେବେ । ବାସ୍ତବରେ  
ଯେ କବେଳ ଏହି କୁଳ ଅଭ୍ୟାସରଙ୍ଗ  
ଜୁହୁ ବ୍ୟାକୁର ହେବାପାଇଁ ଏହି ଏବା  
ଦୟାରେ ଅବେଳାର ଘର୍ମନ୍ତରେ ପରିଶେଷ  
ବିଚାରକୁ ବନ୍ଦୁକୁ ରେତେବେଳେ ଏ  
ଜଗରିରେ ଜୁହୁ ଅଭ୍ୟାସର ପ୍ରଥମରେ ଜୁହୁ  
ପତଙ୍ଗହୋଲି ମଜିକ୍ଷେତ୍ରର ଦୟା କରିବା  
କୁହାଇ କଥା ଏହି ବେଳାତା ହଲେବେଳେ  
ଜୁହୁର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କହନେବା ଧରିବା ନକର  
ଗର୍ଭତ କାର୍ଯ୍ୟ ଦୋଷାପାଇଁ । ମାତ୍ରମୁକ୍ତକୁ  
ନ କଣାଇ ମେତତମା କଣିରଦ୍ୟା ପୁରସ୍କାର  
କଣାଇ ଅଭ୍ୟାସ ଫଳର ଏହି ଅମ୍ବେଶତେ  
ଏହାକୁ ଅକ୍ଷ୍ୟବ୍ୟକ୍ତ କରୁଥିବୁ ଯେ ମାତ୍ରମୁକ୍ତ  
ସାଂକେତିକ ପୁରସ୍କାର ଏହି କୁହାଇ କଣିକପାଇଁ  
କରିବେ ।

ନେତ୍ରବୁଦ୍ଧିର ବାଧାମାତ୍ର ଲେଖିବା ଉପରୁ  
ଅବଶ୍ୟକ ହେଲୁ ଯେ ଏହା ସାରା ଜଳେ  
ଫେରିବାକୁଳ ବ୍ୟାକୁଳ ବନ୍ଦମାନ୍ଦିଲୁ ।  
କରିବେବି ଏକାକୁ ଦେଇ ଅବିଶ୍ୱାସ । ଅଶ୍ଵାମ  
ଗୁ-ବରିକୁ ଦୀର୍ଘ ବଢା ସେମାନ୍କ ପୂର୍ବରୁ  
କହି ଦୟା କଥ ଥୁଳ ଓ କଟକରେ ଦୟା ଚାହୁଁ  
କରଇ ଦେବ ଦୋଷ ଦୟା ଥୁଲିବ ଦେଇ  
ଆଇଲା । ବହୁ ନିକଟମେବଜ୍ଞ ଜଣାଇବେ  
ଯହରେ ସେମାନ୍କ ବ୍ୟାକୁଳଠାରୁ ଧର୍ମ  
କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଆର ସ୍ଵରପ୍ରାଣକୁ ଦେଇ ଗଲେ ।  
ନାହିଁ କିମ୍ବା ସଧାରି କଟରେ ପ୍ରତର ଏହାପରି  
ଘନାଳୀ ପହିଲାଣି । ଗୋଲାଖ ଓ ମାତ୍ରଷ୍ଟେକ  
ସାହେବ କୁଳିଧୂମକଳାରୁ ପଢାଇବର  
ପୁରୀର ପାଇ ସବା ବ୍ୟାକଳାରୁ ଜଣିବ ଦୟା  
କାହିଁର ସହିତ ପ୍ରତି ବ୍ୟାକଳାରୁ କହେ-କହେ  
ଏ ଅପରାଧ ଆମ ଦେଇ କିମ୍ବାର ଦେଇ ?

ଅସ୍ମେକେ ଏହି ବହିନୀରୁ ପଢ଼ିବାକେ  
ନଥାଗତ ବକ୍ତା ଲାଭୁଣ୍ଡେର ଉଠିବ ମାତ୍ରଖାଲୀ  
ମାତ୍ର ପାଇବ ସ୍ଵଭାବ କମାଇଯିବା । ଅତିରି  
ହିଂକର ଦିଷ୍ଟି ଯେ କେବୁଳଙ୍କ ଦିକ୍ଷା ଏବଂ ଶା  
ବାଚିବା ମନ୍ତ୍ରରେ ଆଜାନର ମାତ୍ରବଳୀର  
ଦେଖିବେ । କେବଳ ଏହି ଏଠାରୁ ନିତି ଏକ  
କଲେ ପ୍ରକାର ଅବଧାରେ ରହିବାର ବନ୍ଦାନା

କଥା ଏବଂ ପାଦାର ପଶାରର ମଧ୍ୟ ଏହି  
ନଗରରେ ଦାଦ ଓ ସମାଜକୀୟ ହୋତିଥିଲା  
କବେଳକାରେ ଉଚ୍ଛ୍ଵସ ସମ୍ବନ୍ଧରେ  
ଏହଠାରେ ତାହାର ଦାଦକୀୟ ସମ୍ପଦ  
ହେଲା । ରୁଜା ଫେର୍ଦ୍ଦି ହେଲା ନ ଏଠାରେ  
ପୁଲେ ତାହାର ଚକ୍ରା କଷ୍ଟଯୁଦେ କିନ୍ତୁ  
ମାତ୍ର ହୃଦୀ ହୋଇ କଥୁଲା । ପିତଳର୍ଜନଙ୍କ ଅଦ୍ଵୈତ  
ବୁଦ୍ଧ ସର୍କଳ ପାପଟଳ ଅପିତୁଷ୍ଟପ୍ରତିକ ଲାଗୁ  
ତାହାର ଅନ୍ତବଦକ ତାହାର ସେବାରେ  
ନିଷ୍ଠା ଥିଲେ । ତିନ୍ତି ତାଳର ବଜାର ବିଷ  
ବୁଦ୍ଧ କରିପାରେ । ସବୁ ତିନ୍ତିର ପ୍ରାର୍ଥନେ  
ତାହାକୁ କୁର ଆଖି ପ୍ରାଣଶେନ ବୁଦ୍ଧ  
ଗଲା ! ମୃତ୍ୟୁବ୍ୟାକ ବାହାରବାଜାରରେ ତଙ୍କ  
ରେ ହାତାବାର ପଢ଼ଗଲ ଏବଂ ଶାଶ୍ଵତ  
ଧନ୍ୟ ମଜଳାବାଗ କହାରେ ମନୁଷୀର ଉତ୍ତ  
ହୋଇଗଲା । ଏତେ ଲୋକ ଘୋର ବରଦୀର  
ବାରଣ ଏହି କି ମନୁଷ୍ୟଙ୍କ, ଶୌଜନ୍ୟଙ୍କ,  
ବଦାକରା ଓ ନମଗାରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସଜାନ୍ତି  
ମଧ୍ୟରେ ସେ ଅତ୍ୱିଶ୍ଵର ଥିଲେ । ଅମ୍ବି ଦ୍ୱା-  
ଲେବ ନାହିଁ ଯାହାର ସଙ୍ଗରେ ତାହାର ବରଦୀ  
ଆଳାପ ଓ ନିଶାମିଶେ କି ଥିଲା । ଏମନ୍ତ ପ୍ରାର୍ଥି  
ମାହିଁ ସେ ତାହାକୁ ସାହୀନ ଲେତ ଉଚ୍ଛ୍ଵସ  
ଦସ୍ତରେ ଫେର ଅସିଥିଲା । ଏମନ୍ତ ମେବ  
ନାହିଁ ସେ ତାହାରଠାକୁ ମଧ୍ୟର ଥାକ୍ୟତା  
ଦେବେ ବର୍କଶ ବଥା ଶୁଣିଅଛି । ଏ ବଥାରେ  
ଅନ୍ତରେ ଅନ୍ତରେ ଥିଲେ । ଗର୍ବ ତାହାକୁ  
ହୃଦୟର କି ଥିଲା । ଅପଣା ପ୍ରକାଶରୁ ପର-  
ିତ ଲେବ ଓ କିମ୍ବାନବର୍ଷିଣ୍ଟ ସମସ୍ତରେ  
ସମାଜ ବିଦ୍ୟାଶାର୍ଣ୍ଣ ଓ ସମାଜ ସହା-  
ନ୍ତ୍ରିତ ପ୍ରକାଶ ବରୁଷରେ । ଜୀବବର୍ଷର  
ଲାନାର୍ଜିଟ ଓ ପର ପ୍ଲାକମାର ଅନେବଧର  
କୁମ୍ଭ କର ଦଶେଷ ବର୍ତ୍ତର୍ଷଣ କହ କରି  
ଥିଲେ । ବର୍ତ୍ତ ଘୋର ହଷ୍ଟ ସେ ଏପରି  
ସରସ ଲୋକ ଏହେଣ୍ଟି ଅର୍ଥିଲୁ ପଥାପରି  
ଦୟା ପ୍ରେସରିକା ପ୍ରକାର ଏ ସରାରବୁ ମନ୍ଦି-  
ରାରେ । ପରମେଷ୍ଟର ଏହାରେ ଅମାର  
ମଜଳ କମନ୍ ଏବଂ ଏହି ଘୋବାରଦିନ ଘଟନା  
ମୁକ୍ତରେ ସହିବା କାହାର ଏହାର ପଥ-  
ରେ ବନ୍ଦୁବାନବକ୍ର କଳ ଦେଉନ୍ତି ।  
ଅନୁଭାବର କେହ ପୁରସକାର ନାହିଁ ।  
ତାହାର କଳାଙ୍ଗ ଦ୍ୱାରାର ଏବଂ  
ଅନୁଭାବ ସେ ଏଥମଧ୍ୟରେ ନିର୍ମିତ  
ରେ ହୋଇଥିଲା ।

ତେବେଳେ ଦଳ ହାତିଥକାରବ ଘାନା ସୁଧ-  
ଶିଖି କୁଳରେ ନ ରଖି ଏକାହେଲକେ ଅନ୍ତର  
ବରଦେବ କାରଣ ଉତ୍ତରଦଳ କୁଳରେ ରହି  
ପଠିଲେ ତହଁର ରସ ମାଟିରିଚଳ ଦେଇ  
ବହୁଥୟେ ଜଳକୁ କଞ୍ଚା ବରବ । ଏବରୁ ଜଗଯୁ  
ସହଜ ଅଟୁଇ ଏବ ପୁନେ ଏହି ଖଲରେ  
ସୁଧିଶିଖିର ତଳ ପରିଷାର ରଖା ଯାଉଥିଲା ।  
ବାଲଚମେ ବହଁପ୍ରତି ଅମଳୋଯୋଗ ଦେବକୁ  
ଧାଡ଼ା ଦକ୍ଷି ହେଉଥିଲା । ଅତିଏହ ସମସ୍ତଙ୍କର  
ଏହିପ୍ରରେ ସାବଧାନ ଦେବାର ଜନିବ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ନୀ କଣ୍ଠେ

ଶ୍ରୀମାନ୍ ବର୍ଷପତି ଜୀବବର୍ଷର ବଜେଟ  
ଅଣ୍ଟମ୍ବ ଗଢ଼େହାଏ ପ୍ରକାଶିତ କି ହୋଇ  
ଦକ୍ଷିଣାମ୍ବ ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ ସମ୍ବରେ ଯଠିଲ  
ହୋଇଥିଲା । ଗତମାସ ତା ୨୭ ଜାନୁଆରୀ  
ଧରାଯାଇଛି ସବୁ ତେବେଳ ବାବକର ତାତା  
ପାଠକଲେ । ଏଥୁମରବେ ତହିଁ ସମର୍କରେ  
କର୍କିରଣ ହୋଇଥିଲା । ସେଥିରୁ ପାଇଁଲୁ  
ରଖିଦେଇ ବର୍ତ୍ତମାନ କେବଳ ବଜେଟର  
ସାହିତ୍ୟମାନ ଲେଖୁଥିଲୁ । ସଥା ସଙ୍କଳନ ୧୦-  
୨୩୦୮୦ ସାଲର ଶର୍ତ୍ତୁର ହେସାବ—୧ ବର୍ଷର  
ଅଧ୍ୟ ୨୮ କୋଟି ୨୫ ଲକ୍ଷ ୫୭ ହଜାର  
୨୫୦ ଟଙ୍କା ୫ ବ୍ୟବ୍ୟବ ୨୮ କୋଟି ୨୮ ଲକ୍ଷ  
୫୫ ହଜାର ୨୨୦ ଟଙ୍କା ସହସ୍ର ପାଞ୍ଚଲୀ  
ଅଧିକ ଟ ୨୦୨,୮୩,୨୮୦ ଟଙ୍କା ।

ସଙ୍ଗ ଧାରାମାରେ ସାଲର ସଂଶୋଧନ ଅଳ୍ପ-  
ମାନିବ ଦେବାକ ଅର୍ଥାତ୍ ଗତର୍ଭ ଯେଉଁ  
ଅନୁମାନ ହୋଇଥିଲା ଏବର୍ଷର ପ୍ରାୟ ୧୫-  
ମାସର ଅଳ୍ପକାରୀ ଏହିପରି ସଂଶୋଧନରେ ହୋଇ-  
ଅଛି ସଥା ଅୟି ୮୯ କୋଟି ୮୯ ଲକ୍ଷ ୨୫  
ଦଶାର ଟଙ୍କା ଓ ବ୍ୟୟ ୮୯ କୋଟି ୮୮ ଲକ୍ଷ  
୨୨ ଦଶାର ଟଙ୍କା । ପ୍ରଥମ ଅନୁମାନଠାରୁ ଅୟି  
ବ୍ୟୟ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
ଅଧିକ ଦିନ ଅଧିକ ଦେବାକାରୁ ଯେତେ ଧାରାମାର  
ଜାରି ପଢ଼ିବାର ଅନୁମାନ ପରେ ହୋଇଥିଲା  
ଜାରି ଦିନ କଣ୍ଠା ଏହିଅଛି । ଅର୍ଥାତ୍ ମୋ-  
ଟଙ୍କେ କେବଳ ୧୦ ଲକ୍ଷ ଦେବାକଟଙ୍କା ନିଷ୍ଠା  
ପାଇଥିଲା ।

ସକ୍ଷମାନ୍ ରେ ଦେବତା ଶୀଘ୍ର  
ବ୍ୟାକାର୍ଯ୍ୟରେ ପାଇଁ ଲାଗୁ ହେବା ପର୍ବତ ହୋଇ-  
ଥିଲା । ଏହାର ଦୃଢ଼ର ମେଳକ ଦେଖୁ ବଜାର  
ଦିନ ଦକ୍ଷିଣେ ଅର୍ଚ ଅଧିକ ଏହା ଅଧିକ ହେଲା,

କାନ୍ତର ଅଧ୍ୟ ଜଣା ପଡ଼ିବାରୁ ଆମ୍ବାଳୁ  
କ୍ଷେତ୍ର ଅଥବା ବୋଲିଅଛି । ଯାହୁ ଏକାନ୍ତର  
ଆସି ଦିନ ଓ ରତ୍ନ ଜଣା ବୋଲିଥିବାରୁ  
ଯେତେ ପାଇଁ ଖରଚ ପଡ଼ିଥାନ୍ତା ତେତେ  
ହେବ ହାହୁ ।

ମହାରାଜୀଙ୍କ ଯାଇଲୁ ପାଇଲୁ ଗର୍ଜି  
ପ୍ରଥମ ଅନ୍ତରୀଳରୁ କଣ୍ଠ ହୋଇଥିଲେବେଳେ  
କଣ୍ଠ ଏହି ସୈନିକ ନିଷୟ ଦୂରିତେବେଳୁ ଛାପା  
ପଟ୍ଟନା ହୋଇଥିଲୁ ଏହି ଲକଖର ଅସ୍ତ୍ର ନିଷୟ  
ବିଶେଷ ବାଜିରା ଦୂରିତେବେଳୁ ପାଇଥିଲା ।

ସଙ୍ଗ ପାଇବାରେ ସାନ୍ତୋଷ ଅନୁମାନକ  
ହେସାବ ଅଧ୍ୟାତ୍ମ କୋଟ ଏଣ୍ଟ ଲୁଷ ଏଣ୍ଟ  
ଦକ୍ଷାର ଟଳା ଓ ବ୍ୟୟାଟିକ କୋଟ ଶ୍ରୀ ଲୁଷ  
ଏଣ୍ଟ ଦକ୍ଷାର ଟଳା ଅବସର ଫାଇଲ ଖର୍ଚ୍ଚ  
ଏଣ୍ଟ ଲୁଷ ଏଣ୍ଟ ଦକ୍ଷାର ଟଳା ପଢ଼ିବାର ଦେଖା  
ଯାଏ । ମାତ୍ର ପଞ୍ଜାବ ଛତା ଅଳ୍ପ ପ୍ରାଣୀଧୂ  
ମର୍ମିମେଷକୁ ଦୂରର୍ଥିକାରୁ ପ୍ରାୟ ପଞ୍ଚ ଲକ୍ଷ  
ଟଳା ବାହାର ଦଶନେଇ ପ୍ରାଣୀଧୂ ଉତ୍ତବ-  
ନିର୍ବଳ ଜମା ପ୍ରଦବାଦୀରେ ଦରଳିଷଟଳା  
ଦୂରର୍ଥ ଦେଇ କୋଲ ଦେଖାବରେ ଦେଖାଇ  
ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ପାଇବାର ପ୍ରସ୍ତର ଦୋଷେତ୍ତା । ଅଳ୍ପକାଟ ୧୦ ଲକ୍ଷ  
ଟଳା ଦେଇଲ ସୀମା ଦୁନ୍ଦଳଗଢା ବାସିରେ  
ବ୍ୟୟ ଦେଖାର ପ୍ରସ୍ତର ଦୋଷେତ୍ତା । ଅଳ୍ପ-  
ତଳ ଥାର୍ଥ ବୈଅନ୍ତର୍ଜାତି ପ୍ରସ୍ତର କ୍ଷେତ୍ର  
ପଦମାନ ଅଳ୍ପକାଟ ସାବଧାନ ପଞ୍ଚକ ପ୍ରିଯ  
ପୋରଗଛ ଏଣ୍ଟ ରାଜିତି ଅଧ୍ୟ ଦରଂ ଅଧିକ  
ଦୋଷରେ ମାତ୍ର ଜାରା ଦେବ ନାହିଁ ।  
ପ୍ରକୃତେ ଦେଖିଲ ଅଳ୍ପକାଟ ଏଣ୍ଟ ପଢୁଅନ୍ତର  
ମାତ୍ର କ୍ଷେତ୍ର ଦେଖାଇ ଅଧ୍ୟ ତମଗଃ ଦୂର  
ଦେଇଅଛି ଏହି ଭାବରେ ବନ୍ଦ ଦେଖାଇ ଦେଇଅଛି  
ତଳ ଦେଇଅଛି ବନ୍ଦ ଦେଇଅଛି କମାନର ଦେଇଅଛି  
ଯେ କୌଣସି ଥାଇବାକ ଦୂରିଟଳା କି ପହଞ୍ଚିଲେ  
ଲାଲକର୍ଣ୍ଣର ଅଧ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ର ବର୍ତ୍ତମାନ ବଠିଲ  
ଅନ୍ତର୍ଜାତି ଅନ୍ତର୍ଜାତି ଦେଖାଇ ଦେଇଅଛି ।

ବେଳେ ପାଇବିଥା ଏହାର କରି  
ଦର୍ଶନ ପାଇବି ତେ ସେହିବୁଣ୍ଡ କେବଳାଟି  
ଜାଗଦରଥବାତାରଣ ବିନ୍ଦରେ କୌଣସି  
କୁବା ମଧ୍ୟ ପାଇବି ଏହି ପୂର୍ବବର୍ଷରେ  
କୌଣସି ପାଇବି ବର୍ଷରୁ କ୍ଷେତ୍ର କୋଟି କୁବ  
ଭୁବନେଶ୍ୱର ଯେ ଅହିମଧିତୁ ଟିକ ନାହିଁ କୁଳି  
କଲିବନାର ମୁଢିକ ପ୍ରକାଶି ସହାଯ ଏହି  
ପାଇବି କୁଠିଦୀଥାନ୍ତିରାକୁ କୁଳି

ପ୍ରସ୍ଥୋତ୍ତଳ । ହେବଳ ଉଦ୍‌ଦେଶ ପର୍ମିମର  
ପୂର୍ବାଧୀ କବ ବୁଢ଼ା ଅଳ୍ପ ବୌଜୁଣ୍ଡି ନୃତ୍ୟ  
କର ଏବେଷ୍ଟ ବିଷିକାର ହୃଦ୍ୟାବ ହୋଇ କାହିଁ  
ଏବ ଲବନକର ଉଠିଯିକାର ହେହେ ଯାହା  
ଆଗା କରିଥିଲେ ତାହା କିମଳହେଲ । ଲବନ  
ଏବକ ଆୟୁ ଗଢ଼ବଣିତାରୁ ରଖା ପଡ଼ିଥିଲୁ  
ମାତି ଛାଇର କାରଣ ଏହି କି କର ଜଗାଦେ-  
ହାର ଜକରିବ ଉଠିବାରୁ କାରିକାର ବିନ୍ଦୁଦଳ  
ଅକ୍ଷ ଦୋଷଥିଲ । ଏଣିହି କର ଉଠିଯିକା  
ନାହିଁ ବୋଲି ଲେବେ ଜାଣିକାରୁ ପୃଷ୍ଠାପନ  
କାରିକାର ହେଉଥିଛି ଓ କର ଦିଲି ଦେବୁ  
ଅଛି ତାହା ପଢ଼ିବ ନାହିଁ ।

## ସାପୁଦିକ ସମ୍ବାଦ ।

ଏ ପ୍ରତିକାଳେ ଦୂରଦୂର ଦିନରେ ମେଘଶ ହୋଇଥିଲା  
ପୁଣି ଅବେଳା ଗାଢ଼ି ଏହି ଗୀତ କରିବାକୁ ଦୂର ଦୂର  
କଲାପାଦିର ଦେ ଆଧିକରଣ ଦେବାଯାଏ ।

ଭାଷ୍ୟକ ଆଜିରେ ହିଁ ନ ପାଇଁ ଦଶୀ ହୋଇପାରି  
ଏ ଯେତେ କେ ଅବହୁତ ହେଲାବୁ ସୁଧାରୀ କୁଁ ଦିଏପା  
ମୋକାଳ ବାର୍ଷିକାର ଲୋକଙ୍କ ସାଧାରଣ ପରିଚୟ ଆଜିର  
ନିମ୍ନେ ପଡ଼ୁଥିବା ଲେଖିଛି । ଏହାର ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ  
ମୋତାମ ଫିଲରମାର ବ୍ୟାନମ ପାଇଁଛି । ଏହାର ମେଳେ  
ବୁଝୋଇ କେବାଳକର ବନ୍ଦୋବନ୍ଦ କାହାର ।

ରୋହିଲା ରୁଦ୍ରାଶ୍ଵର ପଦବୀ ଏହିରେ କବି ହାତେ  
ଦେଖାଇ ଛାନ୍ଦାଯାଇ । ରୋହିଲା ପଦବୀ ଏହିଦେଖିବୁ  
ଦେବୁ ଦେଇ ନ ପରେ ମହି ଦିଲାକାରେ ଏହି ଅଳ୍ପକୃଷ୍ଣ  
ରୂପାର୍ଥିଙ୍ଗାମାରସ୍ତ୍ରୀ ମଧ୍ୟରେ ପାଞ୍ଚକୁ ଆଜିଦିଲୁ ।

ବିଜ୍ଞାନ-ପ୍ରକଳ୍ପ ।

କବିତା ଅଧିକାରୀ ମାନ୍ୟମୂଳ୍ୟ ମହି ସପ୍ତମାନରେ  
ପଦେଶ ଜାଗନ୍ନାଥ କବିତା ଦେଖିଲେ ଉତ୍ସ କରୁଥିବା ମୁଣ୍ଡ  
ମର୍ଦ୍ଦ ପଦ ଦେଇବନାନ୍ଦ ମର୍ତ୍ତମାନୀ କରିବାକୁ କହୁ  
ଦେଖିଲେ ।

ଏ ମୋରୁଟି ପଞ୍ଚମାରେ ଡକ୍ଟିକୁ ଅନୁଭବିତ କରୁ  
କଥ ସପଦେଖାର୍ଥ ହୋଇଥିଲା ।

ଗାଁ ଦୁଇତିହାର ମଟ୍ଟାଟ୍ଟ । କାହିଁ ଆମା କହଇ ପାଇବୁବା  
- ହିଁଏଣ୍ଠାର ସମ୍ମେ । ୧୯୧୯୩୮ ଜାନୁଆରୀ

କୁହବେଶର ଘରୋଟ ରୁ ଶୈଥିବା ମତନାମ କା ୧  
ଦିନର ସାହାର ସୁବାର ଯେ ମାତ୍ରକଣ ସହିତ ପାଇଁ ପୂର୍ବ  
କିମ୍ବା ପାତ୍ରମାନଙ୍କର ଏବଂ ଲିପାଳ ହେଉଥିବ । ଶୈଥିବା  
ଲୋକେ ପଞ୍ଚେଷ କରୁଥିଲେ । କଳ କହେଇ ପ୍ରବା  
ହୋଇ ମାତ୍ର ମାତ୍ର ଲାଙ୍ଘନିକ ପଶ୍ଚାତ୍ ଉଚ୍ଚ ଏ ସିଥା  
ପୁରୁଷଙ୍କୁ ଯ ତମେ ଜୀବନବ୍ୟାପେ ଅଛି ତେବେ  
କହିବ । ଲେଖନେବୁ କହିଲାମାତ୍ରେ ଲାଗିଲାମାତ୍ରେ ଜୀବନ

କରୁଥିଲୁ । ଶୁଣୁଥିଲୁ କୁନେଇ କଲାଦିଲି ଦେଇଥିଲା ଏବଂ  
କରୁଥିଲେ ଦେଇଲେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉପିକାର ସମ୍ମଦ୍ଦହନ ଥିଲା ।

କରୁଥିବାର କୁହ ପ୍ରତାପଚନ୍ଦ୍ର ସ୍ଵର୍ଗ ନନ୍ଦାକୁଳ  
ଦିଲ୍ଲିଆ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଏହିର ସାହାଯ୍ୟମିତ୍ର ମୁକୁତିଦାବାଦର  
କଥାକଥ ହାତୁଳ ଟ ୧୫୦୦ ଛା ପ୍ରତାଙ୍କ ମନ୍ଦରୀର ଏ ସମ୍ବନ୍ଧ  
ମନ୍ଦରୀ । ଏହି ହକ୍କାହକ୍କାହୁର ଏ ବାର୍ତ୍ତାର ସତ୍ତ୍ଵ ବାନ୍ଦର  
ଜୋଟିଏ ସମ୍ମ ଅବୁଦ କରି ବନ୍ଦା ଅବାସ୍ୟ ବନ୍ଦିବାର ମହାତ୍ମା  
କଣେହୁକ । — ଏହା ଜାଗରତାର ପରମ୍ପରା ।

ଅରୁ ପାଇଁ ଏହିକିମିଳି ଆବଶ୍ୟକ ହୋଇଥିଲା ଯଦ୍ୱାରା  
ନେଇବ।

ନିହାରଳା ପଦିଯୁଗର ଶକ୍ତିର ଅଧେରୀ ହୋଇଥିଲାବା  
ସମ୍ବାଦ ମିଳିଲା । କାହାର କୃଷ୍ଣରେ ହେଠ ଦେଖାଇଲାମ୍ବନ କରି  
ଦୁଇର ପାଦାଙ୍କ ୫୫୦୦ ଲା ଚାରିଶାହ ମିଳିଥିଲା ।

ତମେବୁନ ସହଯୋଗକାର ସହକରେ ଉଦ୍‌ଦେଶ ପଢିଲେ  
ଦେଖିଥିଲା କ୍ଷୟାତ କଳା । ଏବର କଷାୟ ଖଂଦରେ ବାଚି  
ଅଛେ ତେବେତ ଏହ ପ୍ରଥମାତ୍ର କାହାର ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ଦକ୍ଷିଣ  
ଧର୍ମରୀତି କେବଳ ଏଥର ଏହେ ଅଛି ।— ପ୍ରମାଣିତ ବିଷ  
ବିଦ୍ୟା ବୀଜା ।

କେବଳ ଜୀବନରେ ସହାଯତାପିତା ହୁଏଇବ ଦେବତା  
ମନ୍ଦିର ଥେବ ନାହିଁ କବିତାକୁ ସମାଧିତାପିତା ହେବାର  
ପାଇଁ ବୁଦ୍ଧିରେଣ୍ଡ ଓ ଜୀବନରେଣ୍ଡ ପାହାନ୍ତି ସମାପନ ଅବ୍ଧ  
ମାଟ୍ରକର ବଜାରୀକାନ୍ତିରେଣ୍ଡ ଠାରୁଲକ କହିବା  
କମ୍ପିଯୁନ୍ଟୁ ଆପଣଙ୍କର !

କ୍ରିପ୍ଟୋଟ୍ ବିଟ୍ସର୍ ରିପ୍ରେସ୍ କୋମ୍ପାର୍ ଏବଂ ଫର୍ମିଲେନ୍ଡି  
ନ୍ୟୁକ୍ଲିନିକ୍ ଏଟ୍ ରେକ୍ରେଟ୍ସନ୍ କମିଶନ୍ ପଠାଣ୍ଟ ଅତିଥି  
ଦୀର୍ଘ କେବେଳ ଜୀବନୀକୁ ହୃଦୟ ସ୍ଵର୍ଗରେ ।

କେବଳ ସାହୁର ଦେଶରେ ଯୁଦ୍ଧ ହେଲା ଏବଂ ପରିମାଣରେ  
ଅତ୍ୟନ୍ତ କାହାର ବିର୍ଦ୍ଦିଲ୍ ଭବିଷ୍ୟତ ପ୍ରୟୋଗ  
ହୋଇଥିଲା । ଏଥରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ୩୫୨ ହୋଇ ଉଚ୍ଚ  
କ୍ଷେତ୍ର ଦେବ

ବିଦ୍ୟା ଉପରକଣ୍ଠେ ଜଳନ ଅଟ ବନ୍ଦହର ମାନ୍ୟ ଅଳ୍ପ  
ଯୋଗୀର ପ୍ରାଚୀନ ମାତ୍ର ଶୈଖିତ୍ୟର ସମ୍ମାନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ।

ଦେଖିବା କରିଲାସି ତା ଏ ଦୟର କାଳ  
ପଥରୁ ପକାଇ ବେ ଖୋଜଇ ଦୂଜା ଅନ୍ଧିଷ୍ଠୀ ଦେଖି  
କରେ ପଢ଼ିଲାଗଲା କହାନୀ ।

କୁଣ୍ଡ ପାତର ମାନବ ଏହି ଅଦ୍ୱିତୀୟ ଜନଶତ୍ରୁ  
କରିଲେ ଏହି ଉତ୍ସମାଧି ପାତରକୁଣ୍ଡରେ କରିବାକାଳ  
ତା ଏହି ପିଲାରେ ପୂର୍ଣ୍ଣାୟ ଏହି ଗୋଟିଏଥାର ପାଥର  
କରିବ । ଯେହି କାହିଁରେ ଥିବା ପାଇଁର କରିବି ଯେହି ମୁଖ ମରି  
ପରିବ୍ରାଣେ ଅଗୁଡ଼ହୋଇ ଥକିଛି । ଅଚାଳୀ ଅର୍ଥ ଧରିପରି  
ଥାଏ ।

ପାଦମନ୍ତ ସାହୁ ପ୍ରଚାରକ ମୁଦ୍ରଣ କ୍ଲବ୍ ବିଷୟରେ  
ଶ୍ରୀମତୀ ଉତ୍ତର ପଦବୀରେ । ଏହି ମାର୍ଗମାର୍ଗ ଯାହାରେ  
କେବଳ ମାର୍ଗମାର୍ଗ ଏବଂ ପ୍ରକାଶକର୍ମ, ବର୍ତ୍ତନ, ଓ ଧାରା  
ପ୍ରକାଶକର୍ମଙ୍କ ମାର୍ଗମାର୍ଗ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ମାର୍ଗମାର୍ଗ ।

ମାନ୍ୟାଙ୍କର ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧରେ କଥା  
ମାତ୍ର ମାନ୍ୟାଙ୍କରରେ ।

ବିଭିନ୍ନ ଅପ୍ରେଲ ସଂକାଳ ମହିଦା

ବ୍ୟାକପତ୍ରିକା ।

ଯାଏଇଲ୍ ସାହେବଙ୍କ ମନୀର ମୋହନମାରେ ଶାର୍ମୀର  
ପଡ଼ୁଥା ପଥିଲୁ ଉଦୟମାନକ ଅଛି ଏବ ସାଧା ଅସୁଲିତ୍ତର  
ଚରଣର ସହାଯତ୍ତ ସହାଯତ୍ତର ଚରଣମାତ୍ର ତା ଏ ଭାଷା  
ମାରେ ସାହେବଙ୍କ ଦୋଷଦୂର । ସେ ମହିମେ ଦେଖିଲା  
ମୁଁ ପଡ଼ିଥାଇ ଉଦୟମ ଜିବନରେ ସେ ଯେ ସତ୍ୱକାଳୀ  
କଥାମରେ ଦାଢା କେବଳ ନର୍ତ୍ତମେନ୍ଦ୍ରିୟରଙ୍ଗରେ ଓ  
କାର୍ଯ୍ୟର ପଡ଼ିଥାଇ ଠବାରିଗା ଦାଉସ କହିବଲେ । ଏ ସାଧାରି  
ନିତାପ୍ରତି ରହିବିଲୁକରେ ବ୍ୟବହାର କରିବାର ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ  
ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଭାବ ଦୋଷଦୂର ।

ପଢ଼ୋଇ ନିରାକରେ ଗୋଟିଏ ଦୁଃଖ ସ୍ଵର୍ଗରେ  
ଦୋ ହ କି ମହାତ୍ମ ଶୋଭବାବ ଅବସ୍ଥାରେ ସ୍ଵର୍ଗଟି ଦୋର  
ଦୁଃଖିତିତିତି । କିନ୍ତୁ ନିରାକରନାକେ ଉପରେଥିବାରେ  
ଦଳେ ପଡ଼ି ଦୂରରେ । କିମ୍ବା ବାହିଦେବାରେ ଦେଖାଯାଇ  
ଯେ ଏହି ନିରାକରନାକେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ନେବୁଦ୍ଧାଳ କେଳାଗାଥରେ ଉଚେ ପ୍ରତିବେଶୀୟ  
ବସନ୍ତ ଅପରା ସଙ୍ଗୀ ପ୍ରତିବେଶୀୟ ବସନ୍ତରେ ବାହୀନୀ  
ହେଉଁ ବକଳ ଛିପାଇବ ଦେଖାଇ କିମ୍ବାନ୍ତି ଏକ  
ଭାଂତାଜାତ ନଠାଇ ସଙ୍ଗୀ ମୁଣ୍ଡରେ ହୁଏ ମୁଣ୍ଡରେ ଅଧିକ  
ବିଲାପୁ ସଙ୍ଗୀ ସେହାରେ ଏହି ମଲିନାଯାଇଥାର ସମ୍ମାନ  
ନିରାକାର । ଅଧାର ପ୍ରତିବେଶରୁ ଦେଖିବା ତେବେଗାଯାଏ  
ଏହିର ହୋଇଥିବାର ଦେଖାଯାଏ ।

ଖୋରଖା-ସବାଦ

ଦେଉ ମାରିମାସ ତା । ୨୨ ଦିନ ଶୁକ୍ଳପଞ୍ଚମ ତାରି  
ଖୁବମୋହନ ଲେଖ ଦେଇ । ପେଣ୍ଡୁଳଙ୍କ ବାନକାଟ, ଦଳଜା,  
ଦୂରବଳମୁଖ ଏହୁ ତନଖାକରେ ଦେଇ ମେନକ ହୋଇ  
ଥାଏ ସେ ଏଥରେ ତାମ୍ଭ ବନଧାର ତଳାରେ ଶାରୀ ମନ୍ଦିର  
ହୋଇ ଥିଲା ଶୁଣାୟାଏ । ବେଳେବଳ ଦଳଜା ଓ ଦୃଢ଼-  
ପତ୍ରଗୁର ଠାରେ ଯତ ତମ ଉପରିକିରି ହୋଇ ଆପଣଙ୍କ ପର  
ଯଦି ହେଲେବ ହୁଅଛି ଏହିକି ଉତ୍ସମାନ ହୋଇ ଥିଲା  
ଏ ପାଇଁ ମାରିଥାଏ ଶୁକ୍ଳମାସକାରୀର ସାଧାୟାଏ ।

ଏହି ବାଣୀମାଳ ଘରବା ଲୀଳା ପ୍ରାମରେ ଦିନକା  
ଦେଇବ ପ୍ରତିକ ଜହସ ଦୋଷ ଦେଇବ ଅଟୁଳି ବାର  
ଦେଇବରେ ପ୍ରତିକ ଜହସ ଶରୀର ଛେତର କାମରେ ।

ଏହି ମାର୍ଗ ଯା ହେଉ ଦିଅ ନିଜଲଭାବେ ସତ୍ତ୍ଵରେ ଛଳି-  
କରୁଥିବା ମାନ୍ୟମାନ୍ୟରେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ ପୋଷିବ ଯାହିଁ ତାମ୍ଭେ  
ଦର ୨୦ ଟଙ୍କା କରିବାକୁ ଉପରାକ୍ଷମ ହୋଇ ଦାଖାଇ ଆମ  
ପ୍ରାମାଣ୍ୟବାଚିମାନେ ଦେଖି ଅସମ୍ଭବାବେ କହିଛି, ଆମ ଏହି-  
ଜୀବାର ଅଶ୍ୱାସ ଲାଗି ଦକ୍ଷତାଗ୍ରହଣେ ନିର୍ଭୟାଗେ ଅନେ-  
କରନେବ ପୁଣି ଓ ଧରନ୍ତି ଘେରିବାକର ଅଣ୍ଟ କୁଣ୍ଡଳରେ  
ବୁଝିଲେ ଶୁଣା ଯାଇଥିଲା । ଏହା ଦୂରିତ ସମସ୍ୟରେ  
ଏବୁଗୋଟି ଦୟାକରୁ ପରିବହାନବୁଦ୍ଧି କି ବୁଝିବା  
କିମ୍ବା ନାହିଁ ।

ଏ ପ୍ରଦେଶରେ ଅନ୍ୟଦିକୁ ଯୋଗେ ଅଛିବାହେବ ମୁହଁ-  
ମାନେ ତିଥିଲୁ ଅବସରିବୁଣେ ପଠାଇଁ ହେଉ କର୍ତ୍ତମାନ  
କରିବାକୁ କିମ୍ବା ଉତ୍ସବରେ ମୁହଁରେଇଲୁ କୁଳି ହଜାରୋଲାଙ୍ଗ  
କରି ଆଖାରି ଶାର ହାତ ଦ୍ୟାମୁକୁଟି । କିମ୍ବା କରିବ  
ନାହିଁ ଯାଏ ମୁହଁରେ କରିବାର ଅନ୍ୟଦିକୁ ରଖି ତେହି ବିଲକେ  
ଏ ଲାଗାନ୍ତିର ଯୋଗେ ମିଳିବ ଆଦି ବିଷକ୍ତ ଦେଖା-  
ଇ । ୧୯୧୨ ମେଟି କିମ୍ବା କିଥିର ଏବଂ ସବେ-

ଶରେ ଦୂର୍ବିଜର ପ୍ରକାବ ବନ୍ଦରେତୁଣେ ଧ୍ୟକାଳ କରି  
ଅବଶ୍ୟକ ।

ପର ତା କି କିମ୍ବରେ ସୁମଧୁର ବଳେକୁର ସାହେବ  
ବ୍ୟକ୍ତରେ ଦୂରମେଷ୍ଟରଙ୍ଗୁ ଥିଲି ଉପରାତ୍ର ସହାରେ ଯେଣ୍ଟି  
ପର ଏ ପିଣ୍ଡା ମୁଦ୍ରାର ପ୍ରକାର ଜୋକିଙ୍ ବିଶ୍ଵାର୍ତ୍ତ  
ଦୟା ମାହା କହନ ବଦି ହେଲୁ ଆଦେଶ କହିଲୁଛେ କି  
ମେଲିତାରେ ରଥ ଘରୀବ ତାହାର ପ୍ରକାରରେ ରଥ  
ଦେଖଇ ଥେବୁ ପୁଞ୍ଜନ୍ମ ଏହ ତଥାମାୟୀ କାର୍ଯ୍ୟ କରି-  
ନାହିଁ କିମ୍ବା କାହା ହେବ ତାହା ।

କରିମାନ୍ ଯାଇଦର ଘରକାଳୀ ଥାଣ୍ଡି କରିଲିଗ  
(ନୂହ) ଅଛି ପୁଠାରେ ସେ ଗୋଟିଏ କି ଲେଖାଏ  
ପ୍ରତ୍ୟ ହେଉଥି ଏହି ପ୍ରାଚୀ ଦେ ଶାଖାରେ କି ଲେଖାଏ  
ନିଜଙ୍କଟି କିନ୍ତୁ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଖାଲ ଦିଲାକି ଖୋଲିବା ଦେଇ  
ହାତର ଦେଖାଯାଏ ।

ଏହିମାନଙ୍କ ପ୍ରାମାଣେ ଏହି ତିଥିକ ସ୍ଥାନର ମନୋପ୍ଲଜ  
ପରିଯାକ ହୋଇ” ଉପରେ ଉପରେ ହେବାର ପ୍ରାୟ ଅଛିଏ  
ଅନ୍ତରେ ବନ୍ଦମାର କିମ୍ବା ବସନ୍ତମୁଖରେ କୁଣ୍ଡଳଶରେ ଥାଣ୍ଡା  
ଏବଂ ଥାଣ୍ଡା କରିଦୀର୍ଘ ଭାବରେ ଅବାୟ ହେବା ।

ମାର୍ତ୍ତିର ଗ୍ରନ୍ଥ ସୁରକ୍ଷାର ସତ୍ତ୍ଵ ପ୍ରାୟ ତଳିଶହର  
ଦାରେ କାଳା ନବକ ଉଦ୍‌ଘୋଷଣା ପାଇଁ ଅନ୍ତର୍ମୟ କରୁଥିଲା  
ହେଉ ହୋଇଁ ସମ୍ମିଳନକେ ଦୂରନିରଜକର ମୁହଁ ମାର୍ତ୍ତି  
ଦୂରି ଶାନ୍ତତାରେ ।

ପତ୍ରପ୍ରେରଣକୁପ୍ରତି ।

କେବୁରିମ ମାଉବାଡ଼ୀ—ଗଡ଼ଙ୍ଗାଳ ସ୍ତ୍ରୀ-  
ପ୍ରସ୍ତରିତାରେ ବସାନ୍ତ ଦର । କଣ୍ଠିତରେ  
ଏହ ସହାର ସମ୍ବନ୍ଧର ଚର୍ଚା ବିଷୟ  
ନାହିଁ ।

ପ୍ରେସର୍ସକ ।

ପଢିପ୍ରେରବକ ମତାଯତନମଳେ ଅଦ୍ୟ-  
ସାହେ ହାତୀ ହୋଇ ।

ଶ୍ରୀ କିନ୍ତୁଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

ସମୀକ୍ଷା ।

ବାରତୀ ଜଗାରୀ କାହିଁ ପାଇସ୍ଥିନ ଦର  
ଏ କଣରୁ କେବେବ ବିଦାଳ୍ୟ କିମ୍ବା କଠାରୁ  
କୁନ୍ତା ଦୁଇବ କର କିନ୍ତୁ ପ୍ରାମରେ ଗୋଟିଏ  
ଦର ପ୍ରାମେଲ୍ୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରାପକ କରିଅବୁନ୍ତି  
ବାବର ଶତ ଓ ପରିଶ୍ରମ ବଳରେ ବିଦ୍ୟାଳୟଟି  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଅବସ୍ଥା ଲାଭ କରିଅବୁ ପାଦା  
ଶିଳ୍ପୀ ବିଭାଗର ଡେପ୍ଯୁଟି କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଓ କରିଏ  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା ମହାଧୟମାଳକ ମନ୍ତ୍ରାବ୍ୟକୁ ସମ୍ମର୍ତ୍ତ  
ଦୂଷେ କଣା ସାରିଅଛି । ଧାରାକରିବା ଥବନାଚି  
କମନ୍‌ଲେ ମନ୍ତ୍ରାବ୍ୟକ ସମ୍ବଲି ଏ ସମ୍ବଲେ ସମ୍ବଲ  
ହେଲା ।

“ ଏକଦିନାଳୟର କାର୍ଯ୍ୟ ଦେଖି ଅମେ  
ଆଶାନ୍ତରୂପ ବର୍ଣ୍ଣ ଅଧିକାରୀ ପ୍ରିତି ଲହ କଲୁ ।  
କି ଉଥିରୁକି ସମ୍ମାନ ପରିଷାଳା, କି ବିଜୋକୁବର୍ଷ ଉତ୍ସବ  
ଆବ । କି ବାନମୟାଟୀ ସମସ୍ତ ଓଡ଼ିଆର ଉଚ୍ଚ-  
ପ୍ରାଚୀନେଶ୍ୱର ଦୂରମାନକର ଆରଦ୍ଧ ସ୍ଥାମୟ  
ହୋଇଅଛୁ । ଏଠାର ହେଠିତିମହାଶୟର  
ଅନୁରବ ସହ, ଶମଶୀଳତା ଏବଂ ଅଧ୍ୟାପକା-  
ବୌଦ୍ଧ ଏହ ପ୍ରକଟାର ମୂଳ ଜୀବନ ଅଟେ ।  
ଏଠାର ସଙ୍ଗାଦକ ଶ୍ରାପକୁ ଚାବି ତାରଗୁନବତ୍ତ  
ମହାଶୟ ବିଦ୍ୟାଲୟର ଉତ୍ସବ ସାଧକ ବିଷୟରେ  
ସଥେଷ୍ଟ ଅଶ୍ଵାବାକ୍ ହୋଇ ଶ୍ରାନ୍ତମ୍ଭ ଜଳ-  
ସାଧାରଣର ଏବଂ ଅମୃମାନକର ଧର୍ମବାଦୀର୍ଥ  
ହୋଇଅଛୁଣୁ । ଏଠାର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକଙ୍କର  
ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟର ଉନ୍ନତ ଅମ୍ବେ ସବାନ୍ତରକରଣେ  
ପ୍ରାର୍ଥନା କରଇଅଛୁ ॥ \* \* \* । ”

ଜ୍ଞାପନେକୁ ମନ୍ତ୍ରକ୍ୟ ପାଠ କର ବିଦ୍ୟା-  
କୟତ୍ର ବ୍ୟାଧାଦାତାମାନେ ହୁଣ୍ଡି ପାଇବେ  
ଯେ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରଦତ୍ତ ଅର୍ଥ ସାରାର୍ଥ  
ସହାର୍ଥରେ ଲାଗି ଥିଲା । ଅଶାକଳୁ  
ସମ୍ବାଦକ ମହାଶୟ ଉଦ୍‌ବିନ୍ଦୁକୁ ଅବସ୍ଥାର  
ଅନ୍ତର ଛନ୍ଦବ କରିବାକୁଣ୍ଡଳାହୁବ ହେବେ  
କିମ୍ବା ।

ମୂଲ୍ୟ ୧

ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାର ଲାଳିର ଅନୁର୍ଗତ ଏହି କ୍ଲାଂ୍ଚ-  
ଥାଳ ପ୍ରାମର ଯୋଷତାରେ ସରକାର ବାଦାମ  
ଦୁଇ ଫେରେ ହୁଲାଜଙ୍ଗ ଗୋଟିଏ ଦେବାନାରାଜୁ  
ହୃଦୟ ଦେବତାରେ ଅନ୍ଧାର ପଢ଼ୁଥିଲା ବାହା  
ନିର୍ମଳିତ ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡ ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା । କିନ୍ତୁ  
ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡ ଅମେ ହୁକରୁବେ ଉର୍ଧ୍ଵ  
ଦେବାନାରେ ।

ଏହି ଗ୍ରାମର ଅନ୍ଧଦୂରରେ । ଯା ଜୟ-  
ପତି । ମୋ । କୁହାସା ମୂଳାମରେ ଏହି ଶାନ୍ତି-  
କିବାସୀ ପ୍ରଧାକ ଜାରେଥାଏ ଯା ବାରୁ ଚୋଲାଙ୍ଗ-  
କନ୍ଦୁ କୋରକ ନଳିକାରେ ଗୋଟିଏ ହୃଦୟ  
ଦାଟ ଥିଲୁ । ଦ୍ୱାରା ହାଟ କୁକୁରପ୍ରାକରେ ଦୂଘ-  
ଦାର ( ଧୂଧର ଓ ରହିବାଲୁ ) କରେ ଏକ  
ସେହିବକାଣ୍ଡେ ପାତ୍ର ପାତ୍ର ଗୋଟିଏ ହୃଦୟ  
ଅନ୍ଧକାଣ୍ଡେ ବେଳାଇ ଆବଲି । କିନ୍ତୁ ଉଠି ଉଳ୍ଳବି  
କବିତରେ ଏତେ ଉତ୍ତମକାଣ୍ଡ ଯେ ସେହିବକାଣ୍ଡରୁ  
ପାଇଦେବା ହୃଦୟ ହୋଇଥିଲେ । ମାତ୍ର ମତ୍ତୁ  
କିମ୍ବା କିରାଧି କୋଟି କଷାଯି ହେଲି

କୌଣସି ଦେଖିବାକୁ ଅରମ୍ଭ କରେ । କଗଳ  
ଦୂଧବାର ପୂର୍ବଗୋଟି ୧୦୨୫ ବର୍ଷ କମ୍ପ୍ୟୁଟର  
ବାଲକ ବାଲ ମହିରେ ଥାର୍ତ୍ତରୁ ଆଇଯାଇ  
ପ୍ରାୟ ପାଞ୍ଚମିଟଙ୍କ ବାଲ ପାଣିରେ ଉଦ୍‌ଘାଟନେ ।  
ତରେ ଜେକେ ସେମାନଙ୍କ ଛକ୍ତି ହଇଲେ ।  
ପ୍ରାୟ ଶରୀରରେ ଥରେନେରୀଏ କୌଣସି  
ଜୁମଗୁ ଦୁଇ । ପୂର୍ବ ଏଠାରେ ଗୋଟିଏ  
ଚତୁର୍ବୋତ୍ତମ ବିଷୟ ଦୃଢ଼ ତୋଳ ଥିଲା ।  
ସେଥିରେ ଏପରି ଉପଦର ଅଣ୍ଡୋ ସମ୍ମାବନା  
କାଳିଲା ।

ଅଛିଏବ ଏବଦ୍ୟାନ ଅମୂର କର୍ତ୍ତୃପତ୍ରଙ୍ଗଳା-  
କୁ ବିଶେଷତଃ ଏଠାର ଦାସେଗା ଓ ମାଧ୍ୟ-  
ଭାବର ଏହାକୁବି ସବୁକୟ ପ୍ରାଥମିକ ଏହି ସେ-  
କୀୟ ଏଠାରେ ଗୋଟିଏ ଘୋଲ ଦିଅନ୍ତି କରୁବା  
ପ୍ରତି ବାଟପାଳରେ ଏଠାରେ ଫୁଲର ବନୋ-  
ବସ୍ତୁ କରି ଦିଅନ୍ତି । ତାହା କି ହେଲେ ଏତୀ-  
ରହେ ବିଶେଷ ଅଭାନ୍ତର୍ଯ୍ୟ ଘଟିବାର ସମ୍ବନ୍ଧା-  
ଦତା । ଏହିଲାକର ଅନେକ ଘୋଷତ୍ତାରେ  
ଏହି ଅଭିନବ ଘୋଲ ଦିଅହୋଇ ଅଛି କି  
ଯେଉଁଠାରେ ସେମାନଙ୍କର କେତେ ପ୍ରୟେ-  
କଳ ଲାଗୁ । ତେଣୁ ସେଥିରୁ ଗୋଟିଏ  
ଏଠାରେ ହେଲେ କି ହେବ କାହିଁ ?

ପ୍ରକାଶଥାଳୀ ଓ ଏପର ଦେବାଳୁ ଏଠାରେ  
ଡାକ ଉପରୁଷୀମାଳଙ୍କର ପାଶପାରର ହିମେଷ  
ଅନ୍ଧାରା ପାଞ୍ଚଶତ । ତାପ ।

ବାମୋଦରସର	ଅପ୍ରକଳିତ
କୁଆର୍ ପାଇସର୍	ବସନ୍ତ
ପାଖାନ୍ତିକ	ଶକ୍ତିପ୍ରସାଦ ଗୋଧିଲ୍ଲା

ମହାପ୍ରେସ୍ !

ଅଶ୍ଵାମ ରୁ-ବଦୀଗୁଡ଼ୁ କୁଳ ବର ପଠାଇବା  
ଛିଦେଖିବେ କୁଳିହିତୁରମାନେ ଖେମତିରୁ  
ଯେଉଁ ବୈଷମାନଙ୍କ ମିଆ ପ୍ରଲେଖନ ଦେ-  
ଖାଇ ଏଠାକୁ ଅଣିଥିଲେ ସେମାନେ ବୁଦ୍ଧି  
ପ୍ରତ୍ୟୋଗମନ ଉଦ୍ଦିକାପରେ ବର ଶୁଣିବାର  
ସୁଜଣ୍ଠ କି ୩୦ ଏ ଖେମତି ଅଧିକାରୀ ଏ  
ନଗରକୁ କୁଳିହିତୁରମାନଙ୍କଙ୍କାରୀ ଥିଲାଇ  
ଦୋଷିଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କି ୧୦ ଏ  
ପୁରୁଷ, କି ୮ ଏ ସ୍ତ୍ରୀ ଓ କି ୫୫ ଏ ବାଲକ-  
ବାଳତା ଥିଲେ । ସେମାନେ ବାହୁ ଲାଗିଥି-  
ମୋହଳ ତତ୍କର୍ତ୍ତୀଙ୍କ ଅଶ୍ୱୟ ତୁମଳ କରିବାରୁ  
ବାହୁ ମହାରଥୀ ଶୁଣି ବଜା ଦେଖିଲାଏ  
ପରିର ଆହାରର ଓ ବାନ ମଧ୍ୟରମନ ଦୀର୍ଘ

ସାହାଯ୍ୟରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଅହାର ପ୍ରଦାନ  
କଲେ ଓ ସେମାନେ କାଠିଯୋତ ଦୂଳରେ  
ପଡ଼ି ରହିଲେ ଏଥେ କୁଳ ସର୍ବାରମାନଙ୍କ  
ସେମାନଙ୍କୁ ଶତ ପଳାୟନ ଦିଲେ ଓ ଏ  
ନଗରପୁଣ୍ୟ କୁରି-ଦୂଳରୁମାନ୍ତେ ସେମାନଙ୍କ  
ଦସୟରେ ସଖ୍ୟା ଅନୁଷ୍ଠାନ ଦୋହିର ପ୍ରଳକ  
କଲେ । ଯାହା ଦେଖିଗତ ସୋମବାର ଜଣେ  
କୁଳ-ସର୍ବାର-ଏଠାରୁ ପାଇ ମାରଇ ଦୂଳବନ୍ତୀ  
କୌଣସିପ୍ରାଣରୁ ଘୋଲାସ କରୁଥିବ ଧୂର ଦୋହି  
ଅନେକ ଦିନୁ ସେ ଓ ଶାହାର ଜୟପର୍ବତ କରୁଥିବ  
ଯାହି ଦେବାରୁ ଚେଷ୍ଟା ଦିଲେ ଦିନୁ ଶେଷରେ  
ଦୋଷି ସାହ୍ୟରୁ ଦେବାରୁ ସେହି ଦରତ୍ତମାନଙ୍କ  
ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟାଗମନର ପାଠେତୃ ଶୁଭ୍ୟ  
ଟ ୧୫ ବା ଦେବାରୁ ବାଧ ଦେଲେ । ଅତି  
ମନ୍ଦିରବାର ସେହି ଲେବରମୁକ ଏଠାରୁ  
ଶବ୍ଦାରମଞ୍ଜେ ପ୍ରସାଦ କଲେ ।

ପାଷଣ୍ଡ କୁଳ-ବର୍ଦ୍ଧମାନେ ସେହି ଲୋକ-  
ମାଳଙ୍କୁ ପଥ ପଥରେ ସଫେଣ୍ଟ ଅଧିକ ଦେଇ  
କି ଥିଲେ ଓ ସାଧାଗୁଡ଼ ପଥଶ୍ରମ କରୁଥିଲ ଅତ୍ୟନ୍ତ  
କଞ୍ଚି ଦେଇଥିଲେ ଓ ସେମାନେ ଏଠାରେ  
ପଦିଷବା ମାଟେ ସେମାନଙ୍କୁ ଖଣ୍ଡ ଘାସୁକ  
ବରିବାରୁ ସେମାନେ ତୁଳ ତିର ତେଜ ଅନ୍ଧର  
ଦୂର ପାଇନ ଦରଖିଲେ । ସେମାନେ ଏହି  
ପ୍ରକାର କଞ୍ଚି ଜେଗ କରିବାର ଧରିଆମ ନାହିଁ  
ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶାତମାଣ୍ଟ ଦୋଦିଅଛି । ସେମାନେ  
ଏଠାରୁ ପ୍ରତ୍ୟାମ କରିବାପଢ଼ାରୁ ସେମାନଙ୍କ  
ନାହିଁ କିମେ ବାକିବାସରେ ପରିବ ହୋଇ-  
ଥିଲା ।

ପୋଲସ୍ତବାଷନ୍ତରେ କୁଳ ଉତ୍ସବମାନଙ୍କୁ  
ସହାୟତା କର, କିନ୍ତୁ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଆଜଳରେ  
ସ୍ଵର୍ଗ କରିଅଛି । ପ୍ରଥମରେ ସେ କୁଳ-ରଜଠର  
ମାନଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ନିକଟବାହୁଦିନାକୁ ଏ  
ସେହି ପଣୀତର ଲେବମାନଙ୍କଠାକୁ ଲଜ୍ଜାର  
ନ କେଇ ସେମାନଙ୍କୁ ଦୂରଭାବ ହେଉଥି  
ଦେଇଥିବେ । କୁଳ-ରଜଠରମାନେ ସେହି  
ଲେବମାନଙ୍କ ବିଶ୍ୱାସ ପ୍ରଲୋଭଳ ଦେଖାଇ ଓ  
ପ୍ରଗରହଣ କର ଅଣିଥିମା କଥା ହୁଏ ପମାରିଛି  
ହେଲ ଅଶ୍ଵତ ସେମାନଙ୍କୁ ଦସ୍ତଖ୍ୟ ଅମର  
ଅନୁସାରେ ଦଶ ଦେବା ନିମନ୍ତେ କଥାକୁ  
ମାନିଷ୍ୱର୍ତ୍ତ ସାହେବଙ୍କ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗଲ ଲାହୁ  
ଚବଳ ସେମାନଙ୍କୁ ଆଶ୍ୱେୟ ଦେବା ନିମନ୍ତେ  
ପୋଲସ୍ ଅବେଦ ଦେଇ କଥାକୁ ଆପଣା  
ଧରେ ବିଶ୍ୱାସ କର ଦେଇଲେ । ପୋଲସ

ବ୍ୟକ୍ତିରୁ ବନ୍ଦୁ ବଥରବା ପୋଲିସର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ  
ଓ ଜାହା ନ କର ଦୋଷୀ ବ୍ୟକ୍ତିରୁ ପ୍ରସମ୍ଭ  
ଦେବା ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଚାର୍ଯ୍ୟ ।

ପେହି ଦୁଇଗୁର ପ୍ରତାରବ କିନ୍ତୁ ରମାକବ  
କାମରେ ମୋହଦମା ଚଲାଇବା ନିମନ୍ତେ  
ବିଲବତାର “ପଞ୍ଜୀବଜ୍ର” ପରମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ  
ଓ ବିଲବତାର କୌଣସି ସକ୍ରମାର ଏପର  
ମୋହଦମା କିମନ୍ତେ ଅର୍ଥ ସାହାଧ୍ୟ କରିବାରୁ  
ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛନ୍ତି ବୋଲ ସେ ଜଣାଇଥିଲେ କିନ୍ତୁ  
ଏତର ବାବା ହୋଇ ଆରନାହିଁ । ଯାବାହେଉ  
ସେମାନଙ୍କୁ ଆଜଳ ଅଳ୍ୟାରେ ଝାସ୍ତି ଦେବା  
ଅବ୍ୟନ୍ତ ଅବସ୍ୟକ ଓ ଦ୍ୱାଦଶମୁହରେ ଫର୍ତ୍ତରେ  
କିଷେଷ ମଳୋଯୋଗା ଦେବା କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ହାରଣ  
ଆହା କି ବେଳେ ସେମାନେ ଶତ୍ରୁ ସବୁ  
ଦରନ୍ତୁ ଲୋକଙ୍କୁ କରିବ ସବଜା ଜ୍ଞାନ କରି-  
ବକେ । ଅମ୍ବେମାନେ ରୂପେ ଅଛି ସେ ଗତ  
ବେଳେବ ମାସ ମଧ୍ୟରେ ଅଠ ସହିତ କେବଳ  
କୁଳ କୁପରେ ପ୍ରସର ଦୋଷଅଛନ୍ତି । ଏ  
ବିଷୟରେ କୁବାପ ବେଳେ ଅନୁର ଅନେକ  
ଲୋକଙ୍କର ସଂକାଶ ସେବ । ପ୍ରବନ୍ଧନାହାରୀ  
ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଏବେଷରୁ ଦେବ ସିଭା ଯେପଣ  
ଏକାବେଳରେ ବନ ଦେବ ଏ କୁଣ୍ଡଯେବେ  
ସମସ୍ତେ ସତେଷ ଦେବା କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ।

କେବଳ }      କରନ୍ତି  
ପ୍ରାଣିମଧ୍ୟ }

୩୯୫ ପତ୍ର ।

ଭାବୁ ଗୋପାଳାଥ ମହାନ୍ତ କର୍ଣ୍ଣାନ୍ତ କର୍ଣ୍ଣାନ୍ତ	୧୫
ଦିନମାତ୍ର ଦାସ ବନ୍ଦକ ଅପ୍ରିଲ	୧୬
ମୁଖ୍ୟ ଉପାଧି ଜୀବନଶୀଳତା	୧୭
ଦୟଶାକଳ ମହାନ୍ତ କାଳଗୋଟ	୧୮
ଅପ୍ରିଲ	୧୯
ପ୍ରତିମାତ୍ର ପରେଣ କର୍ଣ୍ଣାନ୍ତ	୨୦
ପାଦ୍ୟଶକ୍ତି ନିଷ୍ଠ ଲକ୍ଷ୍ମୀପାତା	୨୧
ପୁରୁଷୀର୍ଥ ବସୁନ୍ଧା ବନ୍ଦକ	୨୨
ପାଦ୍ୟଶକ୍ତି ନିଷ୍ଠ	୨୩
ପୁରୁଷୀର୍ଥ ଦାସ ବନ୍ଦକ	୨୪
ମୋହାନ୍ତର ଚୌଥିମୁଦ୍ରା ବନ୍ଦକ	୨୫

ବିଜ୍ଞାପନ ।

ପରିମାଳାକନ୍ଦ ମହାନ୍ତି ବାଯୁ ଓ ଧର୍ମ ଖୁଦେଇ  
ମୁସ୍ତକରେ ମାନଇ । ପା । ବାଜରାନାଥ କ ୨୫୦୭  
ମର ପତ୍ରକୁଣ୍ଡାଳ । ତା । ଶିଖାନର ଜନିବା  
ମରଗୁ ବ ୧୦୯୨୯୫୨ ବାଟ ଜନିକାପ୍ରଭ  
୩୮୮୨ଲେଖିବ ମାତ୍ରାମୁଖୀ ୧୯୫୨ ।

ଲୁ ଶୁଣ ଦୋଷପତ୍ର ଲାକ୍ଷ ବବାର ସେଇ  
କିମ୍ବା ପାଞ୍ଚବେ ସେ ଅନ୍ତକୁ ଦେଲେ ଆମ୍ବେ  
ଭାଇ ଟା ଡା ପୁରସ୍କାର ଓ ତାବରେ ପଠାଇ-  
ଲେ ତାରଖର ସକା ଦେହଁ । ୧୯୫୮-୯୯ ଶୀ  
ତମ ଖୁବିଥା । ସା । ତମମନ୍ଦିର ଓ । କାର୍ତ୍ତବ-  
ବାଦ ପୋଠ ହଦ୍ଦାରଜାର ଗୃହକଥଗତ କଟକ

କୋଣୀବୁଦ୍ଧାଶୁସ୍ତରୀ ।

ଭ୍ରମେନୁହୁତୁଳ ଜିଜ୍ଞାସାବ୍ୟ ଶୀଖା ଏ  
ଅର୍ଥ ସହିତ ମୁଦ୍ରଣ ହୋଇ ପ୍ରିଣ୍ଟିଙ୍ଗକାମ୍ରାକୁ  
ଦୋହାନେବେ, ଉଚ୍ଚବ୍ରାତାପ୍ରେସବେ ଏ  
ବାହୁ ସମସ୍ତରମ୍ଭ ମୁଦ୍ରଣକାରେ ବନ୍ଧି  
ଛେଉଥି, ମଲ୍ଲ୍ୟ ଦୁଇଟକା !

## NOTICE.

Key to the New Royal Reader  
No. I is out and sold in the  
Printing Company's office.

Price      annas three only.

ନୂତନ ରୟାଳରଙ୍ଗର କ ୧ ମରର  
ମାନେବିହି ଶଥାହୋଇ ପ୍ରକିଂକମାନଙ୍କ ଅଧି-  
ସରେ ବିକ୍ରାର୍ଥେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି ମୁଲ୍ୟ ଉନ୍ନିଥଣା  
ମାତ୍ର ।

GOWEE SUNKER ROY.  
Secretary.

ପ୍ରକାଶମାଲାର ଖେଳିଗାଲେ ଏ ସ୍ଥାନ  
ପଛି ବୁଝିପାଇବେ କିମ୍ବାଲେ ଥାଇବାର  
ଯେ କୀ ଅଣି ।

କୁଟିଳ ଶିଖିଷ୍ଣେର ପଦ୍ଧତିର ପରିବାର

ଏକବୃକୁ ସହାଯାତ୍ମକି ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ  
ଦିଆ ପାହୁଡ଼ାଥି ଯେ ଅମ୍ବ ଉପରୀରୁ ନାହିଁ  
ନାହିଁ ବେଳେ ବକସ ଦେଲ ଅପି ଏ ତଙ୍କ-  
ରହ ବାଣୀଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ନନ୍ଦର ନିକଟସ୍ଥ  
ପଣ୍ଡର ଆ ପ୍ରଭୁକର ବିଦ୍ୟାବହୁର ବ୍ୟାବେ  
ଅପ୍ରସ୍ତୁତ ଦିନ ଲେବନାନନ୍ଦର ତିର୍ଯ୍ୟା କରୁ  
ଅହଁ ପ୍ରଫ୍ରେକନ୍ତରେ ସେ କେହି ଅମ୍ବ  
ଅପଣ ଗୁରୁ ଉପାନ ଦିନରେ ଦେବାର  
ବାଞ୍ଚାକରିବେ ଥଣ୍ଡ ଭାବାର ପାର୍ଶ୍ଵ ସାଧନ  
କରିବାରେ ମୟୁଷେନାମ୍ବି ସହବଳ ଦେହଁ ।

ପ୍ରାଚୀକାଳେ ଦୟା ହା ଓ ଜୀଥରବେଳା  
ଦୟା ହା ଠାରୁ ଏ ଶ୍ରୀପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବସାତାରେ  
ସାଧାରଣ ବେଷକର ତିକ୍କୁ କରିବୁ ଛଇବା  
କଟକ ବାଲିଗଲି } ଶ୍ରୀ ପଣ୍ଡିତ ସତ୍ୟକାରୀ  
ବାଣୀଭୂଷଣ  
୨୨୮୮୯ } ଦବାରଳ

ମେହାର ମଦ୍ଦୋଷ୍ୟ

ମହର୍ଷି ସିଗଲ ଦେଇପ ଓ ହହଁର ପିଲୁ  
ଏ ଜୀବଧ ବାଇ ତି ପୋଡ଼ିବା ଓ ଜର ଅଛ  
ଅନେକ ବେମାରିରେ ଉଥକାଶା । ଜାତୁର  
ସ୍ଵାଧେନ୍ଦ୍ରିୟରେ କୋଣାଳୁ ଉପରେ ଅମୃତ  
ପରିଧୂରିତକାର ଦୋହାରେ ବିନ୍ଦୁ-  
ସକାରେ ମନ୍ତ୍ରିକୁ ଅଛୁ ଗ୍ରାହକର୍ତ୍ତ ଅକଶଧଳ  
ଏ ପୋତା କାହାର ଶାଖା ପାଇବୁ ।

ପ୍ରଦେଶସମ୍ବନ୍ଧିତ କାନ୍ତିକାଳୀନ ବ୍ୟାଙ୍ଗକାରୀ	କି ୧ ଟଙ୍କା ୫୫/୫
ପିଲା	କା ୧ ଟଙ୍କା ୧୯
କୁଣ୍ଡଳାରୀ	କି ଅନୁତବକାରୀ ବୋଲିନି

ପ୍ରାଚୀକରନ୍ତୁ ଗୋଲ ପ୍ରଦଶ୍ଵାରର ।  
ଏହି ମୁଦ୍ରକ ଅଧିକାର କଲେ ମାନ୍ଦର  
ଶତାବ୍ଦୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମହାମାନେ ଅନ୍ତର୍ଜାତିରେ  
ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳୀ ହୋଇ ଆଇବେ । ମୁଦ୍ରଣ ଟ ୦;  
ଜୀବିମାସିଲ ୩୦୭ କଟକ ପ୍ରଦେଶୀକ୍ଷମାନ,  
କାରୁ ଉମପୂର୍ବ ନୁଖୋଗାନ୍ଧୀକ ଧ୍ୟାନ  
ଦୋହାରରେ ଏବଂ ବିମ୍ବାନ୍ତରଭାବରେ ନିରା-  
କଲେ ପ୍ରାପ୍ତିବିଧ ।

ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାଥ ଚନ୍ଦ୍ର  
ଆଧୁନି, ପାଳୁବଜାର କଟ୍ଟକ

କୃତ୍ୟା ପ୍ରକାଶ ।

ପ୍ରତିକାଳର ମହାନାନ୍ଦିର ପ୍ରକାଶକ ପରିବାରର ପ୍ରତିକାଳର ମହାନାନ୍ଦିର  
ଅମ୍ବେ ଗୋଟିଏ ଦେଖାଇ ପିଟାଇଥାଏ ।  
ଏଥିରେ ଜାନାବିଧ ତାଙ୍କୁଷ ଓ ବିଷସମ୍ପଦ  
ଆପଥ ବିକ୍ଷୟ ଦୂର । ଏହା ଛାଡ଼ି ବାଗକ,  
ଚଲମ, ଦୂରତ, ପ୍ରେମିଲ, ଚିଠିବାରତ  
ଶ୍ରେଷ୍ଠର ପରାର୍ଥ, ବବିଧରାର ଖେଳଟ,  
ବଳ-ପାତ, ବାନୀତ, ହୋଇ, ଦେଖି ଓ  
ବିଳଜିଯାଇଲେ, ଜାନାପ୍ରାଚାରକୁଳା, ଜେଳିବାର  
ବିଶ୍ଵତ, ବିଲ୍, ଭାବ ରଖିବାର ଏହି ଅନ୍ତର  
ଅନେହିଏବାର ଦୁର୍ବ୍ୟ ବିକ୍ଷୟ ଦୂର । ଯାହାର  
ଯେଉଁ ଦୁର୍ବ୍ୟ ପ୍ରୟୋକଳ ହେବ, ଲେଖିଲେ  
ଅଛିବୁର ଓ ଘରେବ ବାଦଧା-ତା ସହିତ  
ପଠାଇବା । ଆମ୍ବେମାନକଦୁର୍ବ୍ୟ ଦୂରା ଅନ୍ତରକ  
ସମ୍ମାଧୀ ଦୁର୍ବ୍ୟ ବିକ୍ଷୟ ଓ ସବରଗତ ବରୁଁ ।  
ମୂଳ୍ୟ ଅଛିଯନ୍ତୁ ସଲବ । କେବଳ ଯେଉଁ ଦୁର୍ବ୍ୟ  
ଅନ୍ତରସ୍ଥାନକୁ କିମ୍ବା କରି ପଠାଇଗଲୁ ଦୂର  
ଦିହିର ଉପର ଦର ଦିପରେ ଦିଲି ପଠାଇଗର  
ପରିଶଳ କିମନ୍ତେ ପରିବର ଫଟା ହିସାକରେ  
ତମେଶଳ ପ୍ରାହମନବ୍ୟତାର ନିଅସିବ ।

ମଧ୍ୟସକବାସିମାନେ ଅମୃତାର୍ଥ ଚିହ୍ନେର  
କେବାରୁ ଲଜ୍ଜା କଲେ ସେମାନଙ୍କର ଧିତାର  
ଅବସ୍ଥା, କୁପୁଣୀ କାରାଗା, ବ୍ୟାଧ କୁଳକ ଓ  
ଜା, ଯେବେ ମୁରୁଷ ବି ଝା, ସେଗୀର ଅତ୍ୱରେ  
ବୟାହମ, ଅକାଶ, କୋଷୁରକି, ଅନୁପଦୂତ  
ଭରାଯାଇ କରଇଗ ଲେଖି ପଠାଇଲେ ତାହାର  
ସ୍ଵାମୋତ୍ସବ ଜୀବନ ପଠାଇନ୍ତି ।

ଅଟ୍ଟିମରଳ୍ୟ ପ୍ରାଣ୍ୟ ହେଲେ ଆଖରତ୍ ଦୁର୍ବ୍ୟବ  
ମୋତ୍ତରକ ବାଯିମାନିକରିଛି ଯେହିକି ହୁଏ ।  
ଦେବତା ପରିଚିତ ପ୍ରାଣୀର ଭାବୁପେବଳ୍ୟ  
ଜୀବରେ ଧୂମାର ପାରେ ।

ଅଧିକ ଅଭିନିର ବର ବଜ୍ରପଳ ଦେବ  
ନିଷ୍ଠାଯୁଜନ । ମଧ୍ୟକରିମାଳେ ଥରେ  
ପ୍ରଥମା କଲେ ସବୁ ଦୃଷ୍ଟି ପାଇବେ । ତେବେ  
ଏହିକ ମାତ୍ର କହିଥାରୁ ଓ ଅମ୍ବକଟକୁ  
ଦୁଇବାଦ କଥୀ କଲେ ବା ଚିହ୍ନିତ ହେଲେ  
କବାଣି ହେଉ ପ୍ରତାରିତ ହେବେ କାହାଁ ଅପର  
ପରେ ବସି ଅଭିନିର ପାର୍ଶ୍ଵମାଳ ଦିଗ୍ବା  
ପରିଗ୍ରମିତେ ଓ ସବୁମନ୍ଦରେ ଓ ଅନ୍ତାଯୁଦୟରେ  
ସାଥ ହେବେ ।

କବା ବରତ୍ତୀ ଏ ପଥାଇ କିମ୍ବା ଦୈବଶାଖେ  
ଆମତାଙ୍କ ପଠାଇବାକ ହେବ ।

Cuttack stool } ଶ୍ରୀକପିଲମୋହନ ପତ୍ରଚର୍ଚ  
ଦିନାଂତିଳେ ଓ ଶୈଖାତ୍ତିଳେ } କାନ୍ତରୁ, ଫାଯଦାକାର ସଂଦର୍ଭ

## ମେହିରୋଗ

ପ୍ରମାଣରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କ୍ଲାନ୍ ଯଥିଗାଇ ଦିବ୍  
ବି ଦେବ । ତୁରନ୍ତ ପ୍ରମେହବ୍ୟଧ ଯେଉଁମାନଙ୍କ  
ଅମେଶ ବୁଝାଏ ବସାନବ୍ଲ ଲାଲାର୍ ଗୋ-  
କଳଇବାର କୃତିବ କୁବେ ବାମାନ୍ୟ ଅର୍ଥବ୍ୟ-  
ସବାରେ ଜାବାର ମାତ୍ର ପରିପ୍ରାଗ କାଗଜରେ ।

ଏହାକୁଷଧ ପଥାଯାଇଲେ ଏକମୟାକ ରୈବା  
ହେବ ନୂତନ ହେଲ ଏହା ଛିନ ଗୁପ୍ତ ସମ୍ବ୍ରଦ  
କିମେ ସୁରକ୍ଷାରେ ଅବଶ୍ୟ ଅଗ୍ରେଜନ କେବା  
ଯେହିଁ ମନେ ଅଗ୍ରେଜନ ହେବେ ନିର୍ମୟ  
କରୁଣ୍ଟି ଏ ବ୍ୟାଖ୍ୟ ସେମାନଙ୍କ ସଂଗ୍ରହ ବଜୀ  
ରହାଏ ଜନକର ଶେଷବନ୍ଦୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହିବ ।  
ଯାହାର ଉତ୍ସବରେ ପରାକର ନ କରିଲେ ଅଛି  
ଯିବ ଜାଟ ଓ ଜୀବ ବେଳୀ ଅଗ୍ରେଜନ ଲାଭ  
କର ପ୍ରଥାଃସହିମାନ ହେବାଲୁଣ୍ଟ କେ ସମୟ  
ଅଛିମାରେ ସ୍ଵରକାରର ପ୍ରକାରକ ହେବ  
କିନ୍ତୁ ଆ ଅଛିବାଟୋଳ କିମ୍ବା କିମରିତେ  
୫, ୧୦, ଏବ ଉତ୍ସବଠାରେ ଏହା କଟକ  
ଦିଗନ୍ତରେ ତୁମ୍ଭକଜାନକ ସ୍ଵରକାରୀଙ୍କେ  
ଏହା ଅଛିବାକୁଷ୍ମଦ୍ବ୍ୟ କେଉଁଥିଲୁ । ମୂଳ୍ୟ ଏକବୀ-  
ଦିନ ୫୨ ଟା । ସୁଲିଲା ଓ ଡାକରଣୀ ସୁଥରି ।

ଅମ୍ବର ତତ୍ତ୍ଵାବଳୀରୁ ପ୍ରିୟ ଦୋକାନରେ  
 ଖରସର ଭାବମୁକ୍ତ ମରନା ଏ ଅଛୁ ପକ୍ଷୀସଙ୍ଗରେ  
 ପ୍ରମୁଖ ଯହୁ ଯାହାକୁ ଅଭିଭବ ଦେବ ଦେଖେ  
 ଆମ୍ବ ଦୋକାନରେ ବଲସକଲେ ପାଇଥାଇବେ ।  
 ଦେଖିବେ କୃତିନ ଜୀବାଦି କ୍ଷମାରୂପୀ  
 ମନ୍ଦିରାଳ୍ପାହି ଆର ଯାହାକିର କୃତି କର୍ମ ଶାର  
 ଦେଖି ମରନା ଦରକାର୍ମକାର୍ତ୍ତ କରିବ କରିବ କରିବ  
 ଅବଦରଶତଳ ପ୍ରବର୍ତ୍ତ ପରମାପଦେଶେ ଅମ୍ବ  
 ଉପର ବସଇଦେବ୍ମ (ପଳକନ ପଥତାମୂର୍ତ୍ତି)  
 ଦରାର ଅଧେରା ସରହ ମୂରିବେ ପାଇ  
 ପାରିବୁ ।

ବାଲିକାଗଜ

କେବଳ ଶ୍ରୀ ପଦମେ କହଇ ବନ୍ଦ  
ଶୋଇଥି ବଜାର ବାହୁ ପ୍ରସାରକର ଲୟକ  
କଥା କହଇ ହେଉ ଅର୍ଥତ୍ତବ କର ବଜାରର  
ବାଜାରର କହିଯୁ ଦେବ ଏହି ଯଥା—

୧୦ ପତ୍ର ଲାଲ	୩୮.୫	୨୯୮	୧୦୧୫
୧୧ ପତ୍ର	"	୩.୨୫	" ୩.୨୫
୧୨ ପତ୍ର	"	୩.୨୧	" ୩.୨୫
୧୩ ପତ୍ର ଉଚ୍ଚକଳ୍ପନାପ୍ରେସ୍	"	୩.୨୫	" ୩.୨୫

ଶାନ୍ତି ବାହୁ ଗୋପନୀୟ ରୂପକର  
ଦେଖିବାର ବସା ନିକଟପୁ ଅମୃତକର  
ଦେବକଳରେ ବନ୍ଦରକୋଣା ଓ ବଲଗୁ ଓ  
ରେଷମୀର୍ତ୍ତଗେର ଲୁଗା ଓ କ୍ଷେତ୍ରକର୍ତ୍ତା ଓ ଜଳ-  
ଜଳ ବନ୍ଦାଶ ସତରକର କିମ୍ବୁ ହେଉ ଅଛି  
ଆବା ସମସ୍ତ ପ୍ରାଦୁରକର୍ତ୍ତା ମଧ୍ୟରେ ଉଚିତ  
ଅଛି । ଉଚିତ ଅଛି କେବେବେ ହେଲୁ  
କିମ୍ବାକୁ କିମ୍ବୁ ମଦାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି  
ଆବା କିମ୍ବୁ ଜୀବରେ କେବାଳି ଯାହାକର  
ଆବା ଅବଶ୍ୟକ ଛଲ କେବାଳକରେ ଅଛେ-  
ଥିବ କଲେ ସୁଲବ ମଳାରେ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ-  
ଥିବେ । ଏହିତା ଅମେରାଲେ କଲେରଙ୍ଗୁଡ଼ି  
ହିନ୍ଦୁ ସବାରେ ଦୋହାଳରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଏ  
ଅଛି । ତେହି ଖରଚ କରିବାକୁ ବୁଝିଲେ ଯାଇ  
ହିନ୍ଦୁ କରିବ । ସବ ଛଲ ଆଜମାନ କରିଥି  
ଦେବା ପଢ଼ି ଅପରା ମତକିର୍ଷ ସଜାତୀୟ ବିଭା  
ଦେବା ରେଣୁ ଏହି ବନ୍ଦରୁପ୍ତ ବନ୍ଦ ଟ-୫୭  
ହସକରେ ବଜାବେନେ ପାଇ ଆମରକେ । ମାତ୍ର  
ବାକାର ଏହି ଅସ୍ତରକର ଜୀବ ବାବ ଉପରେ  
ଥିବ । ଏହି ହେଲେ ହାତକ ପର ମଳ୍ଲ ହାତ  
ଦେବାର ହେବ ।

४८६

କଳାର ଦେଖିଲା ତ	ହୁଣ୍ଡିର ହବ ।
କଟିଲେ କଥି କଲେ	ଦେଖିଲାବାବୁ ।
ଫଳ ।	ପାତ ଜୀବନ ତ
ମେଘଦୂଷଣ	କଟ କଲିବ ଏ କାଳ
ଦେଖିଲାବାବୁ	ଫଳୀ ।
ଦେଖିଲାବାବୁ କଟିଲା କଟିଲା	ଦେଖିଲାବ କୁଳପ୍ରସ୍ତୁତ
ଶେଷ ବାଚାର୍ତ୍ତ ତୋହି	ଏବିଷାର ହୃଦ
ପଢିବ ।	ଦେଖିଲାବ ମହାବ ମହା
ମହା ଗଠିତ କରିବା	ଦେଖିଲାବ ଅନ୍ଧି
କରିବା କାହାର ପଢିବୁ—	ଏ ମାତ୍ରକ କାହାରେବ
କଥ ଓ କଲୁମ ।	ବାରିବ ଏ କହିଯା
ପଢିଲାବ କାହାର କହୁ ।	କହିଯ ଆବହୋକ
କାହା ପଢାଇବ ପଠିବୁ	ଏକବ ଆବଧ୍ୟ
କାହାର କିମ୍ବା କହୁ ।	ଅନ୍ଧମେହିବ ପେହିବେ
କହିଯ ପାରିବ ।	ଅଛ ଏ ପେହିବେବେ
କାହାର ସାହାର କହି ଦେବ	ଦେଖିବ କଟିବ ତେବେ
କୁଳା ପଦିଶାର କୁବା ।	କଟ କହାଇ ପ୍ରେସ
କହିବାର ମୁହଁ—ଅର୍ଥାତ୍	ପେହିବ କେବା କାହା
ପାରିବ କୁଳେ ।	ପଢିବ ଦେବ ପାପାର
କହିବ ଦୂର ।	ଦେଖିବିବିହୁର କହିବ
ଅର୍ଥାତ୍ କୁଳ କହା ।	କ ରହେ ।

ଯୋର୍ମୁଦନ ତ ପରିବ୍ୟ	କର ତ ଯାଇବାରେ
ଦେଖିବ ଦେଖି ତ ଦେଖି	ପରା ।
କହେ ପଥେ	ଦେଖିବ ଦେଖାରେ କହ
ଦେଖି କାହିଁ ଘରୀବ	ଜୀବିବାର ଆଜି
ଦେଖିବ ଦେଖାରେ କହ	ମନାମା
ତ ଦୁଇଲେ କହା	ଦେଖ ଦୁ ପେହିଲେ
ଦେଖା	କହାରସି ଗାତିତ ଗାତି
ଅଜଳା ଦେଖା	ତ କହ
୧୫୧୦ ଦେଖ	ନୟବ୍ୟାକାର ତ ଶକ୍ତି
୧୫୧୧ ଦେଖ	ଯାଏ ଯାଏବୋଇ ଓ
୧୫୧୪	ଯାତା ।
ଯୋହା ତ ଯୋହାଦିନ	ଦିନ୍ଦିନ ଦିନ୍ଦି
ଦେଖି ଧର ଦେଖାରେ	ସମେତ ଉତ୍ତରିତ ଉତ୍ତର
ଦେଖା ଯାଏ କହା ତ	ତହିଁ ଶବ୍ଦାବ ଅନନ୍ତ
ପଦିଲା	କହାର କହାର କହାର
ଦେଖମେହୁରେତ ।	ଦେଖାର ଦେଖାର

ପିରାମ

ଏ ପାଇଁକୁ ଦେଉଥିସି ପାଶରେ ଉଚ୍ଚି  
ନିଆଁରେ ହିରକାର ଗୋଟାଙ୍ଗର ପାଟରେ  
ଦେଖେ ପାଣିଗଲା ଦଳ ଦେଇ ଘରର ମଠେ  
ଅଛେ ଲୋପିଦେଲେ ମଜୁଦୁତ ଓ ଦୂରକ ଫର  
କାହିଁ ।

କରିବ ତନଭା ଓ ସାକରେ ଲଗାଇଛି  
କାଳ ମଧ୍ୟ ହେ ।

ଅଭ୍ୟବ୍ଧି କରୁ କାହାର

ବିହୁବଳେଖାକାଳ ବିଜ୍ଞାପକ ଲୁଧାରାଗାର  
ଶର୍ମୀ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଲ ରୂପେ ଥାର୍ମ ଦୋଷାତ୍ମକ  
ସମ୍ମାନ—

ପ୍ରଥମ ପତ୍ର

ଶାର୍ପଟ	ଟ ୧୫
ଅଧ୍ୟସକୁ	ଟ ୮
ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏକ ପ୍ରମଳୀ	ଟ ୨୯
ମହି କୌରାର ଠାର୍କର ମେଡି ଚନ୍ଦ	
ହେଲେ ତଥାର ଖର୍ଜା ଟ ୨୫ ରୁ ଉଠା ହେଲା ମାତ୍ର ।	

ଦୂର୍ବ୍ୟ ଓ ବୃକ୍ଷପୁଅର ସକାଳେ ଗର୍ଜା ପ୍ରତିମ  
ଅଭି ଦେଖାଏ ଉପର ମଧ୍ୟାହ୍ନେ ଚାହିଁ ।

ଅଧିକ ଦୂର ସମ୍ପାଦନ ସୁତ୍ତର ଉଚ୍ଚାବ୍ୟ  
ହୋଇଥାଏ ।

ବିଶ୍ୱାସର ମୁଖୀ ବିଶ୍ୱାସରଙ୍ଗେ ପଠାଇ  
କାହିଁ ହେବ ।

କେବୁ ଉପରେମଧା ମଧ୍ୟର ପତକ ପଦମାନା  
ଦୀର୍ଘମଧ୍ୟର ମଧ୍ୟରେମଧା ୫ ପଦ

ପ୍ରକାଶନ ମାତ୍ରାମାତ୍ରା

ମାଧୁତ୍ରିକମନ୍ଦାବପତ୍ରିଙ୍ଗ ।

四 96 5

୧୯

କବିତାର ଭାଇରେବୁର  
ଅଛିବୁ କି ଆମି ଥପେ  
ତାରୁ ସେହିମାନେ ବିନା-  
ସେବଳ ଅର୍ଥାତ୍ ତାକ  
ର ଦୂରୀ ହନ୍ତାପ୍ରଥାରେ  
ଯତୀନବେ ସେମାନବର  
ସମୟରେ ଉଚ୍ଚ ଧରି  
ଛିତା ତିକ୍ତ ଧରିବାର  
ମନଅର୍ଦ୍ଧରହାଏ ଅସିବା  
କମିଶିଲ ଲଖିବ ତାହା  
ଦେବ ଓ ବୌଧି କାହାର  
ପ୍ରେରଣ ନିକଟକୁ ଫେରି  
କମିଶିଲ ଫେରିବ ତିଲବ  
କୁକୁ ପ୍ରିଣ୍ଟିକମ୍ବାମା ଆପଣା  
କମାଳକୁ ଦ୍ୱାରାରଖିଲ  
ପ୍ରାର୍ଥନା ବରୁଅନ୍ତରୀ କି  
ଆମମଠାରୁ ସେହିମାନେ  
ଦେଲୁସେବଳ ନିୟମରେ  
ପ୍ରସବ ଲୋକିତେସେମାନେ  
ଅର୍ଦ୍ଧର ଖର୍ବୀ ଉଦ୍‌ଘାତା  
ପ୍ରକାର ଯତୀନବେ ଏ କର୍ତ୍ତା  
ନିୟମରେ ପୁସ୍ତକ ପଠି-

ପ୍ରକାଶ  
ମାର୍ଗ  
୧୯୮

ଶ୍ରୀ ଗୋଟିଏବଳୁ ବିଷ୍ଣୁ  
ଦେଖେଟା

କେବଳ ଏହାରେ ପାଇଁ ମହିନେ ଲାଗୁ ହେବାର ପାଇଁ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ

ଅଛିମ ବାଟୁକ ଲଳିଯ ୩ ୩୫  
ପଞ୍ଚାଦେଶୀ ୩ ୩୬

ବାହିକାରେ ପାଠକଲୁ ଓ ବାଲେସର  
ଜଳକୁଳ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟଗତ ବୁନ୍ଦଳପ୍ରମାଣେ  
ଗୋଟାଏ ବଢ଼ି ବାବ ଧରି ଭାଗ ଉପାଦ  
କରିଥିଲା । ଗ୍ରାମଦାସୀ ଅନେକ ନେଇ ସେଇ-  
ଗଲେ ମାତ୍ର ତିଳଶଙ୍କୁ କାମୋଡ଼ ପଳାଇ  
ଯାଇ ଗୋଟାଏ ଜୁଣିବା ଆବରେ ଲୁଚିଲାରୁ  
ଜଗେ ଦୁଃଖ ବାଣୀଆ ଭାବାକୁ ବଧିଲା ।  
ବାଣୀଆ ଦ୍ୱାରା ସରକାରୀ ଲାନାମ ଟେକ୍ କାହା  
ଏକ ଅପର ଲେବରଟାରୁ ଟ ହେଲା ପାଇ-  
ଅଛୁ କାହାରିଲମ୍ବା ପୁ କେତେ ଟ ଅଟିଲା । ଅଧାର-  
ପାପ ତିଳଶଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଦୂରକଣ୍ଠ ମରିଅଇଲା ।  
ଅଳ୍ପକଣ୍ଠର ଅଗ୍ରା ଫାହୁ ।

କରିବାର ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ଦୋଷମ ଦା  
ଅମଳ ପଦବେ ଲମ୍ବା କରିବା ଗବର୍ଣ୍ଣମେସ୍-  
କର ନିଶ୍ଚର୍ଷ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଏ ଜୀବାରେ ଅନେକ  
ଗୁଡ଼ିଏ କରିବାର ବ୍ୟକ୍ତି ଅବିଭବିତ  
ମାନ୍ୟପ୍ରେସ୍ ପଦରେ ରହିଅଛନ୍ତି ଏହି ଅନୁଭବ  
ଆସୁଧିର ବିଷୟ ଏହି କି ସେହିମାନେ  
କରିବାରେ ବୁଝିପାଇ ଆପଣା ବିଷୟ ଉପରେ  
ରିଗାରୁ ଅସମ୍ଭବ ସେମାନେ ଏକ ୨ ସବାବର୍ଷ  
ମଠରେ ଭାବାବଧାରିବ କମିଶିର ମେମର  
ଦୋଷଅନୁଭବ । ଯେବ୍ୟକ୍ତି ଆପଣା ବିଷୟ  
ଲାଗାବିରିବାକୁ ଅସମ୍ଭବ ସେ ଅନ୍ୟର ବିଷୟ  
ବିଷୟ ଉପାଦାନକୁ ଝାରୁ ଯେ ଆପଣାବିନା  
ବୋରାଷ୍ଟାରୁ ସେ କପର ନିରାପଦ ବିନ୍ଦୁ

କରିବ ? କହୁ ଅଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟକ ବିଷୟ ଯେ ସ୍ଥାନୀୟ ଦାତମାନେ ଏ କାପ୍ରିକ ଦୂର୍ଲିପ୍ତ କରୁ ନାହାନ୍ତି ।

ଅକ୍ଷୁ ଦ ୧୦୨ ଜ ହେବ ଏ କଣ୍ଠରୁ  
ଜେଲାଜାରେ ଖୋଲା ଶେଷ ହୀନ  
ଭବସ୍ତୁ ହୋଇ ଜ ୧୦୯ ଟ କରିବିଲୁ  
ଆଜମର ବଳ ଏହି ଉଚ୍ଛିମଧ୍ୟ ଅଳ୍ପସମୟ  
ମଧ୍ୟରେ ଜ ୨ ଟ ଲୋକ ମରିଗଲେ । ବାଜା  
ଲେବମାକେ ଅବସଥି ପାଇଥାଇଲୁ । ସେବା-  
ମାନଙ୍କୁ ଜେଲାଜାରେ ଭଣି ଆହି ସମସ୍ତ  
ବିଭିନ୍ନ ଜାତିର ପାଦେବ ଗୁହଗୟାତ୍ମକ  
ପଢ଼ିଯୁକୁ ଦେଇଗଲେ । ସେଠାରେ ସେମାନେ  
ସହାଯତରେ ଅଛନ୍ତି । ସେମାନେ ଥେଗ୍ୟ-  
ପାଇ ମଧ୍ୟସେଠାରୁ ଯାଇଥାଇଲୁ ଓ କେଳାଜାରା  
ଆଜି ପଡ଼ି ଥିଲୁ । ଏ ସଧାରଣ ଶୈରପର୍ଯ୍ୟକୁ  
ସମସ୍ତେ କେଳାଜାରୁ ଲେତିଛି ଅସିବାକ  
ଅଛି । ନଗର ମଧ୍ୟରେ ସେଗତି ପ୍ରାଚୀର୍ବିର  
ନ ଥିବା ପ୍ରାଚୀର୍ବିର କେଳାଜାରା ବ ଯେଉଁଠାରେ  
କଟାଇଗାର ସୀମା ନାହିଁ ସେଠାରେ ବ ପ୍ରଦା-  
ରେ ରୋଗ ପ୍ରଦେଶ ହେଲା ବଢ଼ି ବିଷମ ଜାଗ୍ରା-  
ଯାଇଥାଇ ।

ଅମ୍ବାକଣ୍ଠର ପାଞ୍ଜପରସ୍ତ ସମାଦିଦାତା  
ଲେଖିଥିଲୁଛନ୍ତି ଏ ବର୍ତ୍ତମାଳ ସେ ଆନନ୍ଦର  
ଘରପୋଡ଼ି ଓ ଶୈଖର କର୍ମକାଳ ପାହାରୁ ବି  
ଦୋଷାଧିକ । କଥିତ କୁଥର ଗେହମାଳେ

ଦର ପୋଡ଼ି ତେଉଥରୁ ସେହେରୁ ଲେବା  
ମାଳେ ସହିରେ ଜାଗରଣ କରୁଥିଲୁଣ୍ଠନ ।  
ଦୋଷପୂର୍ଣ୍ଣମୀର ପଞ୍ଚଦିବର ସାନଙ୍କାରରେ  
ପ୍ରାୟ ୧୦୦ ବିହରୁ ଯବ ପୋଲିଗଲ । ମୋଢ଼-  
କରିର ଜାଳାଯାଇବୁ ପରପୋଡ଼ିର ସମାଜ  
ପ୍ରାୟ ପ୍ରକିବଳ ଅସୁଧା । ଖାଦ୍ୟଦୂରାଳ  
ଦୂର୍ଲଭତା ଦେବୁ ଗାହବଲ୍ଲେବଜର ଅନ୍ଧକାଳୀ  
ହେଉଥିଲ । ଟଙ୍କାରେ ମେଟିଏଇବୁ ସେହେର  
ତେବୁ ମେୟେ ରହେଇଥିଲ । ଏଥିରୁପରେ  
ପରପୋଡ଼ି ଅଛିଶୟ ବାହୁଦାର । ଜଗନ୍ନା  
କୌଣସି ଧାରାର ପ୍ରାତୁର୍ବାଦ ବର୍ତ୍ତମାନ ଲାଗୁ ।  
କିନ୍ତୁ ଅବବିନ୍ଦନେ ପଥାରେ ଫଳିଗିଲେ  
କିମ୍ବାଦିନ ଦେବ କଳ ଭାବିବ ? ଗ୍ରେଟ ଓ  
ପରପୋଡ଼ି ପ୍ରକି ଲକ୍ଷ୍ମୀଶବ୍ଦର ବରମାତ୍ର ଦୃଷ୍ଟି  
ଉତ୍ତିବାର ଛାଇ ।

ସାହିତ୍ୟରେ ପଠନକୁ ଓ ଏଣୋଯାରେ  
ମୋହର ଜଳାଶୟ ହୋଇଥିଲ ପୁଲୀର ବନ୍ଦୁ-  
କିମ୍ବା ପାଇଁ ସୁଧା ଜଳାଏଗମନକୁ ଧରାଇଲେ  
ଜାହିଁ । ଚକଳଧୂର ତଙ୍କୁ କୁ ସୁପ୍ରସରି ଅନୁ-  
ସମ୍ବନ୍ଧକ କର ଦୁଆରୁଣ୍ୟ ସେ ପାହାର କରେ-  
ଥାର ତଳକଣ ଶାଖର ବଳମୁକଳକ ପୁରୁଷ  
ଏହି ଜଳାଏଗମନକରୁ ଯୋଗଥିଲ । ପୁରୁଷଙ୍କ  
ପୁଲୀର ବେମାନକୁ ଧରିବାର ବେଳେ ଉପାୟ  
ବନ୍ଦୁଅଛନ୍ତି ହଲୁ କଳମୁକଳମାନେ ଜଳାଏ-  
କରୁ ସେ ବରସୁରେ ସନ୍ଦର୍ଭ କରିଦେବାନାର  
ଦେବତା ଦୟାର କରୁଥିଲା । ସବ୍ୟୋଗା  
ଅନ୍ତରେ ଦୁଆରୁଣ୍ୟ ମେ ଏ ସମ୍ମାଦରେ  
ଅଧିନିୟ ହେବାର ଦୟା ତହୁ ଜାହିଁ । ଗେଲା  
ଜଳାଏଣ ବା ଅପର ଦୂର୍ଧରରେ ଲାଘାତକ  
ଦେବତା ସଙ୍ଗେ ଦେହୀ ଗୋବିନ୍ଦାର ବା  
ଦୁର୍ବୁଲ୍ଲି ପୁଲୀକମ୍ପିରୁକୁ ସହାନ୍ତରୁ ସୁଗାର  
ପନ୍ଦିତ ସମୟରେ ମୋହରର ଲୋହମାନେ  
ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବ କରୁ କହିବାର ସାଥ୍ ଜାହିଁ ।  
ବାହିନୀ ଅନୁକର ଅବସ୍ଥା ଏପର ସେ ଦୋଷି-  
ଲୋକରୁ ଦଶବେଳାଠାରୁ ଗୋପ ପ୍ରକାଶରେ  
ଦେଇ ସହି ଅଟଳ । ସବୁଙ୍କ ପୁଲୀର ଅନ୍ତରେ  
କିମ୍ବା ସହିନ୍ତି ଅପଣାପ୍ରକାଶ ଦଶବା ଦଶବର  
ଜାଣି ବେଳେ କୁହିଦେବ ରହିଲା । ପଠନର  
ପୁଲୀର ସମ୍ମାର ଅନ୍ତରେ ଅବଶ୍ୟକ ହୋଇଥିଲା ।

ବେଗରତ୍ନ କୃତି ଲୁହ ଉଦ୍‌ଘାଟନାର  
ମୋହବୀମା ମଧ୍ୟ ଏକ ନମ୍ବରର ଏ ପ୍ରକାଶ

ଅସାମ ହୋଇପୁର୍ବ ହୋଇଅଛନ୍ତି । ଅପରି  
କିମ୍ବର ମୂଦେଇ କାବତ୍ତାବାସୀ କଟନେ  
ମହାକଳ । ପୁରୀର ଲେବମତେ ସେ ଅର୍ଥ  
ଦରଖାସ୍ତ ଦେଇ କି ଯେଉଁ ଗୃହଳ କ୍ଷେତ୍ର  
ଦିବାର କଥିତ ଦୁଆର ତାହା ସେ କାଳ କଥିତ  
ଅଛି । ସୁରଥଙ୍କ ଏ ମୋହବମ ଗୁଣଳ କାହିଁ ।  
ସତ୍ୟାଗ୍ରାମ ବାହିବା ବୋଲନ୍ତି ଓ ଏକୁ  
ମହାକଳ ଉଦେଶ୍ୟ ପୁଣି ମାଲ ଦିବବାର  
ବଠିଲ ଅଥବା ବିଦେଶରେ ବହ ମୋହବମ  
ଚାଲାଇବା ସହି କୁହଳ ତେଣୁ ମହାକଳ  
ବାନକରିଥିବା କଥା ବହ କିଟନ୍ତି ହେଲା ।  
ଏ ଅଳ୍ପମାନକୁ ଅମ୍ବେମାନେ ଅଧିକର ବହ  
ନ ପାରୁଁ ମାତ୍ର ସୁରଥ କାବତ୍ତାବାରେ ମୋହବମ  
କମାଇ ଅଳ୍ପବାକ କରିଅଧ୍ୟାମିମାନଙ୍କ ଗୁଣଳ  
ଓ ହାତକର କଞ୍ଚକାରୀପାଇବେଇ ଏକଥା  
ଅମ୍ବେମାନେ ବୃଦ୍ଧପାଦମୁଁ କାହିଁ । ଗୁଣଳ  
କରିବା ଏବଂ ମହାକଳକୁ ପରିବନ୍ଦା ଓ ପୁଲକର  
ବର୍ତ୍ତିବଳ ବସନ୍ତ । ଏମନ୍ତ ହୋଇପାରେ  
ସେ ଲେବକଳର କଥା ଦେଖି ମହାକଳ ପ୍ରଥମ  
ମରୁ ଗୃହଳ ବାନ କଥିତକର୍ତ୍ତ ବାବା ହେଲେ  
ସୁଲକ୍ଷଣ ରାର୍ମ, ପଢ଼ି ଅନ୍ୟାୟ ହୋଇଅଛି ।  
ଅମ୍ବେମାନେ ଭବିଷ୍ୟକରୁଁ କର୍ଣ୍ଣପରମାନ୍ମେ  
ଏଥର ବିହିତ ବନ୍ଦୁର କରିବେ ।

ସହାବୀ କେଉଁଏହିରୁ ବି ଲେବନ  
ପଥାର ଯେ ବଣାଳିମାନେ କମ୍ପାଚ କର  
ବୋଲେବି ବନବସାୟ ଲଗାଇବାର ଅନ୍ତର ମାତ୍ର  
ଦଳଶବ୍ଦି ଜାହାରେ ବଣାଳିଙ୍କ ପରିଣାମର  
ପାଞ୍ଚାହି କୁ-ମେହର ଅବସ୍ଥା ଦେଖି କୁଟୁମ୍ବାର  
ବ୍ୟଥି ହେଉଥିଲା । ଏହି କୁମେହ ଏକା  
ମୋହିର ମୂଳଧନ ଲକ୍ଷଟବାରୁ କୁଳ କୁହେ ।  
ଏଥମୁକ୍ତ ମାନେଛବ ବଣାଳି, ମେହର  
ବଣାଳି ଏହି ଜାହାରେବୁର ବଣାଳି । ଏହି  
କୁ-ମେହରଙ୍କ କବିତରେ ଉତ୍ସମ କବ କେତେହିବୁ ।  
ଏକା ଷେଷରେ ଶତ୍ରୁ କୁଳ ବାଣୀ କରୁ  
ଅଛନ୍ତି । ସେଗାଲଙ୍କ ପରି ତୋଣି ଅଧ୍ୟାତ୍ମର  
କାହିଁ । ଅଭିଜ୍ଞ ଏଥିରୁ ଜଣା ଯାଇଥିବୁ ଯେ  
ବଣାଳିମାନେ ବଣାଳି କର ବ୍ୟବହାୟ ଲୋକ  
ବାରୁ ସମ୍ପଦ ମାତ୍ର କୁ-ମେହରଙ୍କରେ ଏବେଳିବୁ  
ଅସି ପରି । କୁ-ମେହରଙ୍କ ବରମାସୁରେ ପାଞ୍ଚାହି  
ମାତ୍ର ବଣାଳି କୁ-ମେହରଙ୍କ ଏତଥ ପ୍ରାଚିର  
ହୋଇଥିବା ଏବି ବଣାଳାରେ ଅଛେବ ଧନାଟନ  
କେବି ଧରିଥିଲୁଗେ ଅନ୍ୟ ଦାଗଛି ଲକ୍ଷା ନହା

ଦାତ ଉଚ୍ଛାର ବ୍ୟକ୍ଷାପୁର କଳାକାର କଣ୍ଠ-  
ବିବହାବ ପିଟ ଲ ଥିବା ବିମ୍ବ ଧୂମଗୀମା  
ଜାହାଜ ଅବ ରେଖକାଟର କମ୍ପାବ ହୋଇ  
ଲ ଥିବାରୁ ବୋଲିବାକୁ ହେବ ସେ ବଞ୍ଚାନ-  
କର ପରିଶ ଥିଲେ ସଙ୍କା ଘର ଶାବିଷ ୬  
ଅଧିବିରାୟ ଭଣା ଏହି ଏକ ଏଥର ହେବା  
ଅଥବ ଦୁଃଖର ଦିଗନ୍ତ ଅଟେଇ ।

ଲାଭ ଗେତେଇରେ ପାଠକଳୁଁ ତ ସେ  
ଆଜିରେ ଖ୍ରୀଏ ମାନ୍ୟରକାର୍ଯ୍ୟ ଆଲିହିବାରୁ  
କଣେ କ, ଏ, ଅଧିଖିତାଙ୍କ ପ୍ରାର୍ଥନା ଦରକ୍ଷେ  
ନିଯୋଗକର୍ତ୍ତା କହନେ କି ମାସକୁ ଟ କି କା  
ବେଳେ ଏ ଏବର୍ବଦ୍ଧ ମଧ୍ୟରେ କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲିବା  
ନ କରିବାର ଅଜୀବାର କଲେ କାର୍ଯ୍ୟ ଆଲି-  
ହାବନ୍ତି । କି, ଏ, କିମ୍ବା ଏ ଉର୍ଧ୍ଵଗାର ଦେଇ  
କିମ୍ବା ? କିନ୍ତୁ ପରିକାର ସଂକାଦକ ଏଥିର  
ଦିଦିକରେ କହିଅଛନ୍ତି କି ନିଯୋଗକର୍ତ୍ତାର  
ଦେଖ ଦୟାପାଇ କି ପାରେ । ଏ ଦୋଷ  
ଶିଖିଲୁଛି କରିବାର ଫଳ ଯେବେ  
ସାମାଜିକ ବ୍ୟକ୍ତି କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
ଅଟେଇ କରି ଶିଖାଇ କେତେକବା କ୍ଷେତ୍ର  
ଦୋଷରେ ଦେଇବିରେ କିମ୍ବା କରିବାର  
କିମ୍ବଲେ ସାମାଜିକ ଅନ୍ୟର ଅଭିଭାବ ହୁଅନ୍ତା  
ବାହି । ଏକମାତ୍ର ପ୍ରାର୍ଥନା ପରିବର୍ତ୍ତନା  
ଓ ସାଧ୍ୟତା ପିଲାବିପାରେ । କିନ୍ତୁ ଅବସ୍ୟ  
କିମ୍ବା କାର୍ଯ୍ୟରେ କୁହୟାର ଏ ଅଭିଭାବ-  
ପରିବର୍ତ୍ତନେ ଦିଶିବିପାରାମାତ୍ରେ ସାମାଜିକ କ୍ଷେତ୍ରର  
ବିଭାଗେ କଲାପିତା, ମାଟେ ପରିବର୍ତ୍ତନକରୁ ଯେଷଟି  
ଅଭିଭାବ ରିପାସ କେତେବାକୁ ଅବେଳା ସମ୍ଭବ  
ହାନିପାଇଛି । ଦେବଳ ବକ୍ତ୍ଵା ବୈଜ୍ଞାନିକଙ୍କ  
କିମ୍ବା ସାମାଜିକ ବିଭାଗରେ କୁହୟାର ଯେ  
କେବେ କୃତହୋଇ ଅବନ୍ତି ସେ କିମ୍ବା  
କେହି ମନ କରାଇ ନାହାନ୍ତି ।

ବ୍ୟକ୍ତିର ମହାବଚାରିଷରେ ଗୋଟିଏ  
କୁଳର କ୍ଷାପାଲିବା କଳ ଅଛି । ଏହାରେ  
ଧୀର ବ୍ୟବସାୟିଙ୍କ ବାରିଜ୍ୟରେ ମାଧ୍ୟମରେ  
ବିଦେଶରେ ମହାବଚାରିଙ୍କ ଉନ୍ନତିକେ  
ବ୍ୟବସାୟ ଓ ଉତ୍ତରାମ୍ଭୁ ଦେଖାଯା  
ବସନ୍ତକ୍ଷେତ୍ର । ବଜାରାରେ ଏ ସମ୍ବନ୍ଧ  
ମହାବଚାରି ଅଧିକାରିଜ୍ୟର କୁଠା

ତା ୧୦ ଇଂ ଅପ୍ରେଲ ମନ୍ତ୍ରୀଣ ମସିବା

### ଭାବନପଣିକା ।

ଏକଟି ଗର୍ଭାଶାନଯୋଗ ଦିଶେଷ କଳ ନ ଥିବାର  
ବେଳରୁ ଜୀବତ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ୍ୟାତ୍ତିବର ସମାଜମ ହୋଇ  
ଥିଲା ତୋବାନିକଷ୍ଟକାଳୀ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟା ହୋଇଥିଲା ।

ଏହା କଥାରେ ସ୍ଵର୍ଗମୁଦ୍ରା ଦେଖିବା ମନ୍ତ୍ରୋପର  
ପ୍ରୟୋଗ ମଧ୍ୟବାବୁ ଏକାଶରୁ ଆଶ୍ରମ ବିବିଧରେ । ଯାହା  
ମହାଦେଶର ଦେଶରେ କଳିଦେଶକାରୀ ମହାନିଧି ପ୍ରାଚୀ-  
ପ୍ରାଚୀନମାନାରୁ ମଧ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ୍ୟାତ୍ତିବର ପ୍ରେମାକଳିନିଧିର ବ୍ୟକ୍ତି ଏବଂ ହଙ୍ଗମାନାର  
ମହା ଏ ଏହା ମନ୍ତ୍ରକେ ଏକାଶର ସ୍ଵର୍ଗମୁଦ୍ରାରେ “ବର-  
ବରତର ବର୍ତ୍ତମାନ ସାମାଜିକ ଅବ୍ୟାକ୍ଷରଣ” ବ୍ୟଥରେ ଏକ  
ଦୁଇର୍ଦ୍ଦିଶା ପ୍ରତିକାଳ ବିବିଧରେ ସମ୍ମାନରେ ଅଛେକ  
ପ୍ରମୋଦ ଓ ପ୍ରତିକାଳରେ ଉପରେ ଥିଲେ କାହା ମହାନୟ  
କର୍ତ୍ତାମାନ ବାହାରିବ ପଦକାଳ ପ୍ରବୃତ୍ତ ପଦାନାମକ  
ଦେଶର କର୍ତ୍ତାମାନ ବର୍ତ୍ତମାନ ପରିବର୍ତ୍ତନରେ ପରମ  
ପରୋପର ପର ବିବିଧରେ ।

ଏହାକାର ସ୍ଵର୍ଗମୁଦ୍ରା ଅଣିବ ଦେଇମାପ ତା ଏ ଏହା  
ଠାରୁ ମହାପରେଣ୍ୟ ହେଉଥିଲା । ମାତ୍ର ମୁହଁରେତିକବେଶ  
ଏ ଏହାନୟରେ ପ୍ରକଟିତ ହେଉଥିଲା ବେଳେବେ  
ମୁହଁରକାର ବ୍ୟା ହେଉଥିଲା ।

ଏହାର୍ଥ ପ୍ରାୟ ଏହାକାର ସ୍ଵର୍ଗମୁଦ୍ରା ହେବା । ଶାଖା-୧  
ପ୍ରେକ୍ଷାକାଳ ବାରୁଦୀତା ମହାକୁମା ସମ୍ମାନ ।

ଏ ସବୁକାଳର କାହିଁମୁକୁ ନାମକାଳରେ  
ବିବରାଇ ଏ ବର୍ତ୍ତମାନରେ ପ୍ରକାଶିତ ପାତ୍ର ଓ ଏହା  
ପ୍ରୋଟି କର୍ତ୍ତାମାନ ପ୍ରକାଳ ବିବାହ ଥିଲେ  
ଜାବଦଶାରେ ଅଛି ।

ନୁହୁ ପ୍ରାୟରେ ଗୋଟିଏ କଥା ସବୁଦ୍ଵାରା ବେଳେ  
ପର ଅଭିଭାବ ଯାଇ କାହିଁମୁକୁ ସବୁକାଳରେ ଅପାରିତ  
ହୋଇଥିଲା । କାହା କାହାର କଥା ଏ ପିଲା ବେଳେବେ  
ନାହିଁ ହଣ୍ଡାର ନେଇଥିଲା । କର୍ତ୍ତାମାନ ହୁଏ ଏ ଅଭିଭାବ  
କରିବାର ବିବାହରେ ଅଛି ।

ଅକ୍ଷୁନ୍ନ ମା ଆପଣ ହେବ ହୁଏ ହାତ । ଅତିକ୍ରମ  
ଶ୍ରୀ ହେଉଥିଲା । କଥା, କାଳ, ଧର, ଓ ସ୍ଵର୍ଗମାନକ  
କୁଣ୍ଡ ମାରେଇ । ବରବରୀର ଉତ୍ତମ ମୁଖ କି ଦେବାର  
ଦେଶେ ଅଖେତ୍ର ବ୍ୟଥରେ ଅଛି । ମୁହଁର ସେଇ ୫୦୦୦  
ଦେଖାର୍ଥ ହୋଇଥିଲା ।

ମହାପର ଶାଖା ରେ ଦେଇବାରେ ଦେବାର  
କଥା ।

ଏଠା ପର୍ବତୀର୍ଥ ଅଗ୍ରର୍ତ୍ତି ବ୍ୟଥରେ ମୌଜାରେ ଏବବିଜ  
ଦେଶେ ସହିତ ଦେଇବାରେ ମୁହଁର ବିବାହ ସମୟରେ କରି  
ଦେବା ଉପରେ ଦେବାରୁ ପଦାର ବିଲେ କହି କହି  
ଦାକାର ପଢ଼ି ପୋରାନିବାରୁ ଏହାକାରେ କୁବନାର  
ତରିପାର ଅବାଦ ବିବାହ ଦେବାର କରିବା  
ଦାକାର ପାଥର ନାହିଁ ବିବାହ । ମାନକାଳ ସମୟ  
ଦେଶରେ ନାହିଁ ବିବାହ ।

ପ୍ରତିପେରକର ପ୍ରତି ।

ଏ ବ୍ୟଥରୁଥୁବୁ ପଢ଼ିବ୍ୟଥୁବୁ ଦେହକାରା  
କାଳିପଦ୍ମମାର ଦେଶ ଅପରି ଓ ଅମ୍ବାନାର  
ନଧରେ ତଳକରିବାର ଅବାଦ ନାହିଁ  
ବିବାହ ପରିପାଦିତ ସମ୍ମାନରେ ଅପରିବାର  
କି ବାହୁଦ୍ୱାରୁ ପ୍ରକାଶରେ ଅଛି ।

ସମୟରେ ଗୋଟିଏ ସାଧାରଣ ମର ଗଠିତ  
ହେବାର ସମ୍ମାନକା । ଅବଧି ଅପର କେହି  
କଥି ଏ ବିନ୍ଦୁରେ କିଛି ମର ପ୍ରକାଶ  
କର ନାହିଁ ।

କେନ୍ଦ୍ରପଢ଼ା ସହାଦିବାର—ଆପଣକର  
ପରତ୍ୟେ କା ସ୍ଵାକ୍ଷର ସବା ନାହିଁ । ସତ୍ୟ  
ହେଲେ ସୁଲିପରେ ସମ୍ମାନ ଦେବା ହାତ ।

ଶାଖାପ୍ରସାଦ ରୌଥୁର୍ବୁ-(୧) ଏତିବି ସମ୍ମା-  
ନକ୍ ପ୍ରକାଶରେ ବ୍ୟଥରୁ ହୁଅଥିଲା । ବ୍ୟାକର-  
ଣରେ ଦେଖିବ ।

ପ୍ରେତପଥି ।

ପରିପ୍ରେରକକ ମତାନରନମକେ ଅମ୍ବେ-  
ମାନେ ଦୀପୀ ଲୋହୀ ।

ଶ୍ରୀକୃତ ଉତ୍ତମପଦିବାସମ୍ମାନର ମହାପ୍ରେ-  
ମାନପଦ୍ମ ।

ଏଥ୍ୟକୁ ପୋଷ୍ଟାପଦିବାକରରେ କୋର୍-  
ମେଷ ଓ ଧ୍ୟାମ୍ପରହିତ ବିକ୍ଷେ ହେବା ଯାଦା  
ଆପଣଙ୍କ ଅନେକ ସପ୍ରାବ ପ୍ରବୃତ୍ତିବାରେ  
ପାଠକର ଅବଶିଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲୁଁ ଓ ପୋଷ୍ଟାପଦି-  
ବର ପ୍ରଧାକରମଗ୍ରମାନକୀର୍ତ୍ତି ଶରିଥିଲୁଁ  
ତାହା କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିଣତ ହେବ ଓ କାହିଁ  
ଜାହେପାରିଲୁଁ ନାହିଁ ଏଥେପର୍ବ ଏବବିନ୍ଦୁରେ  
ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଥିଲୁଁ ସେ ଅପର ଅନୁଗ୍ରହକର  
ଭାବେ ଉପରେ ସମ୍ମାନକରିବାରେ କରୁଥିଲୁଁ ପାଠକର  
ପାଠକର ଅବଶିଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲୁଁ ଓ ପୋଷ୍ଟାପଦି-  
ବର ପ୍ରଧାକରମଗ୍ରମାନକୀର୍ତ୍ତି ଶରିଥିଲୁଁ  
ତାହା କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିଣତ ହେବ ଓ କାହିଁ  
ଜାହେପାରିଲୁଁ ନାହିଁ ଏଥେପର୍ବ ଏବବିନ୍ଦୁରେ  
ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଥିଲୁଁ ସେ ଅପର ଅନୁଗ୍ରହକର  
ଭାବେ ଉପରେ ସମ୍ମାନକରିବାରେ କରୁଥିଲୁଁ ପାଠକର  
ପାଠକର ଅବଶିଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲୁଁ । ସମ୍ମାନକରିବାରେ  
କରୁଥିଲୁଁ ଏକ ଅଳ୍ପାକାଳ ପାଠକର କରୁଥିଲୁଁ  
ପାଠକର ଅବଶିଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲୁଁ ।

ମହାପ୍ରେତପଥି ।

ଏଥ୍ୟକୁ ପୋଷ୍ଟାପଦିବାକରରେ କୋର୍-  
ମେଷ ଓ ଧ୍ୟାମ୍ପରହିତ ବିକ୍ଷେ ହେବା ଯାଦା  
ଆପଣଙ୍କ ଅନେକ ସପ୍ରାବ ପ୍ରବୃତ୍ତିବାରେ  
ପାଠକର ଅବଶିଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲୁଁ ଓ ପୋଷ୍ଟାପଦି-  
ବର ପ୍ରଧାକରମଗ୍ରମାନକୀର୍ତ୍ତି ଶରିଥିଲୁଁ  
ତାହା କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିଣତ ହେବ ଓ କାହିଁ  
ଜାହେପାରିଲୁଁ ନାହିଁ ଏଥେପର୍ବ ଏବବିନ୍ଦୁରେ  
ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଥିଲୁଁ ସେ ଅପର ଅନୁଗ୍ରହକର  
ଭାବେ ଉପରେ ସମ୍ମାନକରିବାରେ କରୁଥିଲୁଁ ପାଠକର  
ପାଠକର ଅବଶିଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲୁଁ ।

ଶାଖା-୧-୮-୮୯ କରିନାଥ ସାନ୍ତ୍ରାପ ପ୍ରତି

ପଦାକରି ଦିନକରେ କରିବାକିମେହି ।  
ତମ୍ଭେହିକାଶ୍ୟତ୍ତ ଦେଇବତତକାଳି ।  
କାର୍ଯ୍ୟଧିକୋଣିତ୍ତ କଲିବୋହ କଲିବୋହ କରାଇ ।  
ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ସମ୍ମାନ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକର  
ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକର

ପଦାକରି ଦିନକରେ କରିବାକିମେହି ।  
ତମ୍ଭେହିକାଶ୍ୟତ୍ତ ଦେଇବତତକାଳି ।  
କାର୍ଯ୍ୟଧିକୋଣିତ୍ତ କଲିବୋହ କଲିବୋହ କରାଇ ।  
ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ସମ୍ମାନ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକର  
ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକର

ପଦାକରି ଦିନକରେ କରିବାକିମେହି ।  
ତମ୍ଭେହିକାଶ୍ୟତ୍ତ ଦେଇବତତକାଳି ।  
କାର୍ଯ୍ୟଧିକୋଣିତ୍ତ କଲିବୋହ କଲିବୋହ କରାଇ ।  
ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ସମ୍ମାନ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକର  
ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକର

ପଦାକରି ଦିନକରେ କରିବାକିମେହି ।  
ତମ୍ଭେହିକାଶ୍ୟତ୍ତ ଦେଇବତତକାଳି ।  
କାର୍ଯ୍ୟଧିକୋଣିତ୍ତ କଲିବୋହ କଲିବୋହ କରାଇ ।  
ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ସମ୍ମାନ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକର  
ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକର

ପଦାକରି ଦିନକରେ କରିବାକିମେହି ।  
ତମ୍ଭେହିକାଶ୍ୟତ୍ତ ଦେଇବତତକାଳି ।  
କାର୍ଯ୍ୟଧିକୋଣିତ୍ତ କଲିବୋହ କଲିବୋହ କରାଇ ।  
ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ସମ୍ମାନ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକର  
ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକର

ପଦାକରି ଦିନକରେ କରିବାକିମେହି ।  
ତମ୍ଭେହିକାଶ୍ୟତ୍ତ ଦେଇବତତକାଳି ।  
କାର୍ଯ୍ୟଧିକୋଣିତ୍ତ କଲିବୋହ କଲିବୋହ କରାଇ ।  
ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ସମ୍ମାନ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକର  
ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକର

ପଦାକରି ଦିନକରେ କରିବାକିମେହି ।  
ତମ୍ଭେହିକାଶ୍ୟତ୍ତ ଦେଇବତତକାଳି ।  
କାର୍ଯ୍ୟଧିକୋଣିତ୍ତ କଲିବୋହ କଲିବୋହ କରାଇ ।  
ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ସମ୍ମାନ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକର  
ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକର

ପଢ଼ିବାରେ ବିଶ୍ଵାନା ବିଶ୍ଵାନା ପ୍ରକାଶମାତ୍ର ।

ସାବା ହେଉ ଅମ୍ବାନକର ଏବା ଦୁଇବାରୀ  
ସେ ଅମ୍ବାନକର ଏବା ଦୁଇବାରୀ

ସୁଲାପ୍ରାଚୀନ ସମ୍ମାନକର ଏବା ଦୁଇବାରୀ  
ସୁଲାପ୍ରାଚୀନ ସମ୍ମାନକର ଏବା ଦୁଇବାରୀ

ପାଠକର ଏବା ଦୁଇବାରୀ ଏବା ଦୁଇବାରୀ  
ପାଠକର ଏବା ଦୁଇବାରୀ ଏବା ଦୁଇବାରୀ

ପାଠକର ଏବା ଦୁଇବାରୀ ଏବା ଦୁଇବାରୀ  
ପାଠକର ଏବା ଦୁଇବାରୀ ଏବା ଦୁଇବାରୀ

ପାଠକର ଏବା ଦୁଇବାରୀ ଏବା ଦୁଇବାରୀ  
ପାଠକର ଏବା ଦୁଇବାରୀ ଏବା ଦୁଇବାରୀ

ପାଠକର ଏବା ଦୁଇବାରୀ ଏବା ଦୁଇବାରୀ  
ପାଠକର ଏବା ଦୁଇବାରୀ ଏବା ଦୁଇବାରୀ

ପାଠକର ଏବା ଦୁଇବାରୀ ଏବା ଦୁଇବାରୀ  
ପାଠକର ଏବା ଦୁଇବାରୀ ଏବା ଦୁଇବାରୀ

ପାଠକର ଏବା ଦୁଇବ



ପ୍ରକାଶ ମନ୍ତ୍ରୀ

ମାୟାଦିକମ୍ବାଦିପତ୍ର'ବା ।

ପ୍ରତିକା  
ଅନ୍ତର୍ବାଦ

କାହାର ମାତ୍ରେ ପାରେଇ ସଜ ଦେଖିବାକୁ ନାହିଁ ।

ଓଡ଼ିଆ କାର୍ତ୍ତିକ ମନ୍ଦିର  
ପ୍ରସାଦେଶ୍ୟ

古  
文

ତଳା ମାସ ପାଇଁ ରିଖ ମଙ୍ଗଳବାର ସହିତ  
କରୁଥିବାରେ ତସି ବିତାଏ ଓ  
କରିବାଧାର ସହିତ ପଢ଼ିବ ବନ୍ଦୀ ହୋଇଥିଲା ।  
ବିଷାପରେ ବଦଳି ଲାଭାଶ ମଟକା ଗରୁମାତର  
ଜାଣୁ ଏହି ଗବ ଲୁହା କୁହ ଯାଏ ଥିଲ । ବିତାଏ  
ତ ପିଲାରୁଣୀ ଦ୍ଵାରା କବିତାଗରର କାବ୍ୟ  
କାବ୍ୟ ଓ ସତକର ଲାଖାଳ ଅନ୍ଦର କଞ୍ଚି  
ହୋଇଥିଲୁ ଏକ ଅମ ଯାହା ଥିଲ ବରାର ଓ  
ବରବା ଆଗାମରେ ଖବି ପଢ଼ିଥିଲୁ । ଦକ୍ଷିଣରେ  
ଯାଇଥିବାର ସୀମ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏକ ଉତ୍ତରରେ  
ଛଳକହା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏ କୁଣ୍ଡି ହୋଇଥିଲା ଏହା-  
ମାର ଅନ୍ଦର ଗଠିମାଣରେ ବାହୁ ଘାଇଲ  
ଥାଇଥିଲା ।

ବାହୁଦ୍ୟକୁ ଲକ୍ଷ ସରଳ ସମାଜରେ  
ଯମରେ ଖଣ୍ଡିବ ପଢ଼ିବା ଏ କରଇବ ଉତ୍ତର  
କ୍ଷୁଅଟି ପ୍ରେସରୁ ବାହୁଦ୍ୟକୁ ଏବଂ ଉତ୍ତରରେ  
ପ୍ରକାଶର କବିତାରହିତ ପାଠୀର ଜ୍ଞାନବ୍ୟା-  
ବରଣକ କେତେଗତିରେ ଦୋଷ ଦେଖାଇ  
ଯ୍ୟା ଯାଏଥିବା । ଏହି ସମାଜରେ ପଢ଼ିବା  
ଧ୍ୱଳିଧରୁଟିରେ ପଛରିବ ହୋଇପୁରୁଷବା ଏବଂ  
କେବେ କେବେ ଅଗା ବିଷୟମାକୁରକ ସମେଷ  
ତତ୍ତ୍ଵ ଓ ତାର ପଦବୀବିମାନ ଜାଣିବାର  
କାହାରେ ପାଇଁ ଏହି ପ୍ରେସରପଦବିରେ ଲେଖା  
କାବୁ ଉଚ୍ଚବା କିତକି ଯେ ପାଠକମାକେ  
ମି ବିଷୟ ଏହି ହୋଇପାଉବେ ।

କିମ୍ବେଳଟଙ୍ଗ ସୁଧୁକ ଖଣ୍ଡିକ ଅତ୍ୟ ସକାନଥାର-  
ଙ୍କେର ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚରରେ ଅସେବାର ଆୟମା-  
ନ୍ତି ଜାହା ହାବି । ଅତ୍ୟତ ସମ୍ମାନଗୋଚରାର  
ସମ୍ମାନିତନୀ କହିବା ଅବଶ୍ୟକ ।

କନ୍ଦାବଳୀରେ ଗୋଟିଏ ହରିଧର ବଜ୍ର  
ହୋଇଥିଲା । ଯାତାବ, ତୁତୁପଟ୍ଟିମ ଅଯୋଜା  
ଓ କନ୍ଦାବଳୀରୁ ପାଇଁ ଛି ୧୦ ଟଙ୍କା ପ୍ରତିଜିଥ  
ଅଧିଷ୍ଠଳେ । ପରମତ୍ତ୍ଵ ହଜା, ଅବତାର, ଶାକ  
ଓ ଜାଥିଯାଣା ହିନ୍ଦୁଧର କର୍ମ୍ୟ ପ୍ରିବ କଲେ  
ଅବ୍ସର୍ପର ପ୍ରିବ ହେଲା ୧୫ ଏକ ମହାନ-  
ଶୁଳକ କାଣ୍ଡାମାଳ ଅକ୍ଷ୍ୟାଖ ପ୍ରାଚିତର ପ୍ରାଚିତ  
ଦେବ ଓ ସୁଦେଶୀୟ ଧର୍ମପାତ୍ର ଲଭିତ କମ୍ପ  
କମ୍ପିଲେ ହେଲା ୧୦ ଟଙ୍କା ।

କାଳେ ପାତା କରିବାକୁ ଓ କହୁ କାଳକମାଟି  
ଧରିବାଗୀୟ ଭାଷା ଶିକ୍ଷା କରିବା ପୂର୍ବରୁ ହଜା,  
ସୁତ ଓ ଧରନାକ ଶିଳ୍ପା ଓ ତୌରେ କାଳକ  
ଶୋଲବର୍ଷ କିମ୍ବାରୁ ଓ କାଳକ ପରିବର୍ଷ  
ନ୍ୟନରେ ଓ କାଳବର୍ଷ ଉଚ୍ଚର୍ଵରେ ବିବାଦ  
କରିବେ ନାହିଁ । ଭାରତେ କିମ୍ବାରୁ  
ଓ କାଳର ପରିବର୍ଷନାଳିନୀ କିମ୍ବାରୁ ପରିବର୍ଷ-  
କରିବେ କିମ୍ବାରୁ ପ୍ରାର୍ଥନା ହେଲା କିମ୍ବାରୁ  
କାଳକ ଦିନ ଦୋଷଥଳୀ

ଜୀବ ସହପ୍ରେରକ ଲେଖନକୁ କି ଏ  
ଗରୁ ଧ୍ୟାନମେହନ ଅବେଳାମାରେ  
ଦେଇ ଗବନ୍ତିଙ୍କ ପାଠ କରୁଥିଲୁ ମାତ୍ର

ଅକ୍ଷ ଦୋଷରମ୍ଭରୁ ହେଉଥାଏବୁ ଅଠଥା-  
ସପ୍ତମୀ ଅର୍ଥବଣ୍ଡ ହେଉଥିବାରୁ ଅଜ୍ଞାନକୁ  
ବାଧ୍ୟତା ଓ ଆକାଶର କେତେ ଦେଖାଇ  
ଶମଳା ଦ୍ୱାରା ସେମାନେ ଅର୍ଥବଣ୍ଡ ବର୍ଣ୍ଣିତାରୁ  
ଦେବେ ଓ ଅର୍ଥବଣ୍ଡ କଥାରେ ଆକାଶର  
ଦ୍ୱାରା ଦେବାର ଉଚିତ କୋଣ ଦେ ଲେଖି  
ଅଛିନ୍ତି । ଅମୟାନେ ଯାହାକରୁ ଏକ ବିଦ୍ୟା-  
କ୍ଷେତ୍ର କିମ୍ବା ଯତ୍ନମାଟାନ ଏଥିର ସବୁର  
କରିବେ । ଅମୂଳାଙ୍କ ବିବଦ୍ଧକାରୀ ଗ୍ରହ-  
ମଳାକୁ ଅର୍ଥବଣ୍ଡ ଦେବା ସେମାନଙ୍କ ଅଭିନବ-  
କ୍ଷେତ୍ର ଦ୍ୱାରେ ଅଛି । ସେଇଦ୍ୟ ସହ-  
ମାଧ୍ୟକ ଅନୁଭବ କରିପାରିବେ ତାହା ବେଳାର  
କ୍ଷେତ୍ର ।

ଜଳେ ପଡ଼ୁଥେବି ଲେଖିଆଇବି କି ମୋ-  
ଧୟନର ଏକ ଏକ ଜୀବଦ୍ୱାରା ଏକବିନ୍ଦୁ  
ମା ୨୭ ଜାତରୁ ଜୀବ କହଇ ତୁରସୁ  
କଣ୍ଠିମାନେ ଜୀବଦ୍ୱାରକୁ ଅସି ମନାର୍ଥର  
ବରକାର ଅସୁରା ଜୀବ କହିଥାରୁ ମନାର୍ଥର  
ଯୁଥାର ଫଳମୋଗୀ ଦ୍ୱାର ଧାରୁ ପାହାକୁ ।  
ସେବେ ଏପରି କମ୍ପମ ଦୁଃଖୁ କି ଆକୁ ଅର୍ଥାତ୍  
୧୦ ଜାତ କି । ୩୨ ଜାତ ଧର୍ମଦ୍ୱାରା ମନାର୍ଥର  
ବାହୀନୀ ମାତ୍ରଧର୍ମରେ ଲେବିବ କରିବ  
କହିବୁ ଅର୍ଥାତ୍ ଯତକ ସେବରେକେ  
ସର୍ବପ୍ରାଣରୁ ଗଲ ପାଦର ମନାର୍ଥର ବରକାର  
ବରକାର ସେ ଦାରମ ଲେଖି ଟଙ୍କା ସହିତ

ବାହାର ଟବଳ ପାହାତାରୁ ଖଣେ ରଦ୍ଦ  
କେବଳ ମନ୍ଦା ହେଲେ ଲେବଳାର ଅଛେଇ  
ସହିଥ ହୃଦୟମ୍ଭା ଏକ ଭାବଗତର ଅୟ କିମ୍ବା  
ହୃଦୟମ୍ଭା ଅମ୍ବେଳକ ଯଥା ବର୍ଷ କର୍ତ୍ତୃପରିଷମାନେ  
ଏଥର ସହିତ କଥାକେ ।

ଅମେରିକାରେ ପଢିଥିବୁ ହୁଏଇଁ ସହିତ ବାନ୍‌  
ଲେଖିଛି ସମ୍ବନ୍ଧିତ ମନ୍ଦିରରେ ଆଠଙ୍ଗାଳୁଁ ବି-  
ପ୍ରକଟିଷ୍ଠାତାର ମାନ୍ୟ ଚରଣ ଜୀବାର ବାବୁ  
ସୁନ୍ଦରୀଜାନ ଦାସ ବକ୍ତାଙ୍କ ଚନ୍ଦ୍ର ପୁଣ୍ଡର  
ବାବୁ ଉଚ୍ଚବାହନ ଦାସ ଓଳହଠା ଦେଇବେ  
ଦେଇଲେବକିବୁ ବଦ୍ଧାୟ ହୋଇଗଲେ । ସୁନ୍ଦରୀ-  
ଜିମ କାର ସଂବକ୍ତାରେ କବାହାଥ ବଶିଲୁବୁ  
ଯାଇଥାଏ । ସେଠାରେ କରିମାମ ରକ୍ଷି ଦେଇବା  
ଆଇବା ମାତ୍ରକେ ଛାଇ ଘେଗରେ ପାତିର  
ଦେଲେ । ତାହିଁ ଭାବୁରୁ ବାହାନର ପୁଣ୍ଡ ପାତିର  
ଦେଲେ । ତାକୁର ମାଦେବ ଦେଇଯିବର  
ଦିଦ୍ୟା କରିଥିଲେ ମାତ୍ର ଦେଇବ ଉପର ଦଳ  
ବାବାର ଅମେ ସୁନ୍ଦର୍ତ୍ତ ଅରଜନ ପଂଚାକର  
ମାଳିବାଲା ଶେଷ ଦେଇ ଏକ ଦୂରିର  
ଗୁରୁ ନାଶ ମନ୍ତ୍ର ପଢ଼ିଲେ । କାନ୍ଦେଖରର  
କାନ୍ଦେଖର ପୁଣ୍ଡରେ ବିର୍ତ୍ତମାଳ ଓଳହଠା ଦେଇ  
ପ୍ରଥିତ ଦୋଷହି । ଏବୁ ମଧ୍ୟରେ ସେଠାରେ  
ତୋପାନ ଦେଖିବାରୁ ଦେଇ କାହା ପଢ଼ିବାର  
ପଢ଼ିବା ଦେଇଗନ୍ତି ।

ଅସୁମାନଙ୍କର କରି କରୁଣାରୁ ଶୁଣି  
ତେ ଲଗ ଆମିତାର ସହାଯକେବେ ଚଳେ  
ଅପରାଧି ମନୁଷ୍ୟ କରିବାଟି କବିତା ବିନଦିତରେ  
ଏହି ପଢ଼ିଥିବାର ଦେଖିଲାମନ୍ତର । କରିବାର  
କଷାଯ୍ୟ-କୁ ପାହାର ରୌପ୍ୟର ଜଳି ଉଛିଥିଲେ  
ମାତ୍ର ପୁଳସର କବିତା କି ଥିଲା । ଶୁଣିବାରେ  
ଦେଖିଲାମନ୍ତର ଶକ ପଡ଼ିଥିଲା । ମାତ୍ର ଫଳ କି  
ଦୋଷରୀ ପାଇଁ ଥିଲା ଥିଲା ଏବଂ ମୁରିଯାଇ ମାଝରେ  
ଗୋଟିଏ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଥିଲା । ଏହି କରିବାଟି  
ଏଥେ ଦୁଇତର ପୂର୍ବେ ଡରାଇଗଲା ହେଉ  
ଅଛି ଏବଂ କାହୋଡ଼ିଲେବ ଧୀର୍ଘାବେ ମତ  
ଥିଲେ ମତ୍ତୁକଥାମ ଗୁଡ଼ ନିରିଳରେ ପଡ଼ି ନ  
ଆନ୍ତା । ଏଥି କିମ୍ବରିନାରେ ଜୀବାର ମୁହଁ  
ମରଦେବୀଙ୍କୁ ବେବାଧ ବେବାଧାତା । ମାତ୍ର ଧାରା  
ପୁଲ ଏକରର ଅତି କବିତାରେ ଶୁଭାପରିବରେ  
ଦୂରଦୂର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁଖାଦି କି ପିକା କି ଜୀବିର  
ହାତ ବିବ ପଥାମା ନ ହେବା କଜ ଅର୍ପିବା

ଦେବୀ ପାତଳ । ତେବେ ପରିଦିଲ କାହିଁଲାଗି  
ଏ ସମ୍ମାନ ଆଶିଲ । ତାହିଁ ହେଲା ଏକିତଥି  
ପରିଦିଲ କମାଲ ।

କୋର୍ଟର ମେମର ହେଲାକୁ କରିବାର ଅବସଥ ପାଦର କାର୍ଯ୍ୟରେ  
ଦିଲାଗା ମିଳିପିଲାଇଛି । ତେଣୁ ମାତ୍ରକ ମେଲ୍  
ହାହିସି ପାଦେବକ ନିଷ୍ଠୋଗ ହେବା ଉଚ୍ଛବୀ  
ଶୁଣ୍ୟ ହେବିଥିଲ କୁ ସାରକ ମଧ୍ୟାକ୍ଷେତ୍ର  
କରିବାର ନାହିଁ ମିଳିପିଲାଇ ଆଜିଲା  
ପ୍ରଗାହ ଯୁବାକୁ ପାଇଁ ବଳା କରୁଥିଲ ବାହ୍ୟ  
ତଳିତାକ୍ଷେତ୍ର ଜୀବ ବନ ଭାଇତନକୁମେଳ ତାଙ୍କ  
ଏବର୍ଗ୍ରେ କମଳେ ଦିଲକାଳା ମିଳିଦେଖିଲାଇ  
ଯତନିତିପରିମା ରଖିଲେ । କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଅସ୍ତ୍ର-  
ମାହଳର ସ୍ଵପ୍ନରିତ ଓ ତଥାକା ଭାଗକୁର  
ବିନ୍ଦୁରେ ମିଳି ଭମ୍ବୁଷାଦେବ ମିଳି ପେତକର  
ଅନ୍ତର୍ଗ୍ରେ ତରେ କଳମର ମାସପର୍ଦ୍ଦକୁ ରହାର୍ତ୍ତର  
ଏବହି ମେମର ନଶୁକ୍ର ହେଲା ଅଛି ।  
ବିମୃଷାଦେବଙ୍କ ତଥା କିମ୍ବଳ ସରଜାଷରେ  
ଆଜି ଯୋଜନାର ଲାଦାନ୍ତ ଅଶ୍ଵା ସେ  
କର୍ମ ମୁକ୍ତ ଦେବାକୁ ଗାହାକର ଦୋଷ କହି  
ଗଲ କି ? ତଥା ହେଉ ଏ ନିଷ୍ଠାବନେ  
ଆମ୍ବାକଳ ଶ୍ରେଷ୍ଠକ ଲାହାଦୂର ଅପଣା  
ସୁରଖାର କଳା କରିବାଧିନେ ଲାହି ।

ଦେବାନ୍ତ ଶାର୍ମିକିଥର ଖା ଧରଣ ଏ ଅଳ୍ପ  
ସାରି ହଜୋର ସାଥୀ କିମ୍ବା ସରତାର ନାମରେ  
ଗର୍ବପୁନେକିଲେ ଅଳ୍ପକି ବନା କଷା ଅହାଲୁଙ୍କ  
ଅଥାବ କୌଣସି ଅମରାତ୍ମର ପଦାରରେ  
ନାମସ ଉପଶିଷ୍ଟର ହେଉ ଯାଇବା କାହା । ଏହାକୁ  
ଲେଖିଯୁ ଘର୍ବ୍ବିତମ୍ବା ଘାସରୀ ଦେଇଅବୁଝି ଏ  
ନିଧିପଦେଶ ଅଳ୍ପର୍ବତ ବସୁର ପାଟରୀ କଳାପାତି  
ପ୍ରାକ୍ତପୁର ବାମ୍ବୁଦ୍ଧା ହେଠାଆୟୋନ ଯାଇଲାକୁ  
ବାଦପାତା ଖାଦ୍ୟରଚ୍ଛା ପ୍ରକାର ପଞ୍ଚମାନଙ୍କର  
ସମ୍ମାନ ଲାମ୍ବା ର କାହିଁ କରିବାର ଅନ୍ତରେ  
ନିଧିପଦେଶର ପ୍ରାମାଣ୍ୟ ଗର୍ବ୍ବିତମ୍ବା ଏହା ଭାବୁ  
ଲକ୍ଷ୍ମୀମେଣ୍ଡାଙ୍କ କୋଣସି ସେବକଟଣୀ ଦେଇ  
ଯାଇଲା । ଏହିପରି ଉତ୍ତରା ଜନ୍ମକାଳ କେଣ୍ଟ  
ହଜୁ, କାଳରେ, ବୌଦ୍ଧ, ତତିରଥ, ଚରସ୍ଵର  
ନୟାଗଢ଼ି, ଦଶାପାତା, ପାନତେର, ଅଂମୋଦ  
କିନୋବ, ଆଲକତୁଡ଼ା, ବଡ଼ମା, ଚନ୍ଦାନାଳ  
ମୟୁରହଙ୍କ, ଓଜରମେହପୁର କର୍ମାମାନଙ୍କ ନାମ  
ଦେଇ ନାମପରିଚାର ଅଳମର କଣ୍ଠୀପରକାଳ

ମେହ ହମା କଲ ଗବହୁମେହର ରେ  
ହେତେଟଳ ଦେଇ ଅଭିନ୍ଦି ।

ଏଠା ପରିଦେଶକର ନବଜ୍ଞମାନ୍ତ୍ରିର ତିକଳ  
କିମ୍ବା ଅଣ୍ଟିର ଅଧିକାରୀ କଲାକାର ବିଷୟର  
ଜ୍ଞାନକାରୀ ବିଜ୍ଞାନୀ ଯାଇ ପ୍ରାଚ୍ୟ ପ୍ରକଳ୍ପରେ  
ଲୋକରୁଥେବେଳେ । ନିରବର ଅର୍ଥ ହେଉଥିଲା  
କଟାଗଲା ଆହୁ ତାଙ୍କେ ପୁରୁଷେତ୍ରର ପାଦରେ ।  
ଏକଦସାହେବ ଦୃଢ଼ ଧର୍ମିତଥିବା ସମୟରେ  
ସୂର୍ଯ୍ୟନନ୍ଦନ ପାଇସ୍ଥିତରେ ବର୍ତ୍ତୁ ଅପର ପିଣ୍ଡର  
ପାତିର ହେଲେ ଭାବାର ଦେଖିଲା କଟାପାଇ  
ଅଧିକ ବ୍ରାହ୍ମିନିବା ବନ୍ଧୁଦୂଷକ । ରେବେନା  
କରନ୍ତୁରେ ଜ୍ଞାନ୍ୟବିଜ୍ଞାନ ନାହିଁ ଏହାକଥା  
ପ୍ରମାଣ କରିବା ବଳାପାଇଁ ତମେ ପଥପ୍ରେରଣ  
ଭୟରକରି ଭାବାଦରିମାତ୍ର ଲୋକିଅଛନ୍ତି ।  
ଯେବେ ଶିକ୍ଷାବିଦୀମୁଁ ବର୍ଣ୍ଣମାତ୍ରେ ହାତୀ  
ବନ୍ଦବୀମୁଁ ସାଧାରଣ ନିର୍ମିତରେ ଭାବ କେବେଳ  
ଦେଖିବାମାତ୍ରକ ଅନ୍ୟଦି ବୋଧ ଦେଇଅଛି  
ମରିବ କାହିଁ । କାହିଁକି ଓ କୁଳମାନଙ୍କରେ  
ଅର୍ପିତାକ୍ଷାୟୀ ପ୍ରାଚୀକାର ପ୍ରକାର ପ୍ରଥମେ  
ଦେଇରେ ବୌଦ୍ଧ ବିଵିକ ଅନୁଭବକଟି ସକା  
ନିଷମକୁଶାରେ ପାଇ କି ପାଇ । କେତେ  
ଶିକ୍ଷାବିଦ କୀର୍ତ୍ତି ଦେଖି କମ୍ପ କରୁଥିଲା  
ଏହି ଏମନ୍ଦର କଟା ମରେଇ କୁଟୀ ନବରାତ୍ରି  
ଲୋକାବୋଲା ଏହାକ୍ଷୟତ ଦିନକରିଲା  
ମହିମକୁ ପଠାଗାବେ ଏ କାହିଁ ଏକଟାକାଳ  
କେବଳ କୁଣ୍ଡଳପରିପ୍ରକାଶକାର ନିରାକାର  
ଅତିରିକ୍ତ ଅମ୍ବୁମାନେ ଆଗବର୍ତ୍ତୁ ଏ ବିଶ୍ଵା  
ସମ୍ବନ୍ଧ ସାମରି ଏହି ବର୍ଣ୍ଣମାତ୍ର ଏଥିର  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ।

କେତେବେ ଦିନ ଦିନ ସମ୍ପର୍କ କରିବା  
ବେଳ ପଦେଷ ହୋଇଥିଲା । ପଥରେ ଶଙ୍ଖରୀ  
ଗରହେ ଏବେଳ ଅଳମ ଦୋଷ ପରିବର୍ତ୍ତନ  
ପିଲାରୁ ଅଛିଏ କିମ୍ବା ଓ ହେହୁଁ କିମ୍ବା  
ଦେଖାଇ ଧରୁଥିବ । ବର୍ଷମାନ ତମିରା  
ପରିଥିତେ ଲାଗିଥିଲା । ଭାବୁଜାମାନଙ୍କ  
ଦୂରଦୂରରେ ଘରେ ଓ କାଠରଙ୍ଗାଥାରେ  
ଦୂର ଏକପରିବର୍ତ୍ତନ ଘରେ ପିଲମାନେ ଏହା  
ପରେ ଆହୁକୁ ଅଛିଲା । ଏଥାକୁ ଏହା  
ଟାଙ୍କା ଦିଅ ହୋଇ ନାହିଁ ଓ ଏ ମହିଁ କଥାର  
ବାରରେ ବର୍ଷ ଅଟେ । ଏ ବୋମତ୍ତବ  
ଯେ ଏକମରରେ ଲଙ୍ଘନେ କାର ଅବର

କି ତୁଳବାପ୍ରକଳ୍ପ ସତର୍କ କର ଦେଇଥିଲୁ  
କିନ୍ତୁ ମହାବଜ୍ଞା ଯେବେ ଥିପଣା ପ୍ରକାଳ  
ତୁଳମନୀତି ଏ ବିଶ୍ୱ ବରଆଶ୍ରି ତେବେ  
ଅମ୍ବେମାଳେ ତାହାଙ୍କୁ ପ୍ରଗଟ୍ସା କରିବୁ ।  
ଅମ୍ବେମାଳକ ବିବେଚନରେ ସେହିଁ ଦ୍ୟବସାୟ  
ପ୍ରକା ବରଧାବନ୍ତି ସକାଳର ଗାହା କରିବା  
ଦିନର ନୂହର ବରିଁ ଶକ୍ତାବର ଅୟକ ଥିଲା  
ସୁବାରୁ ହେ ବାହାହାର କ୍ଷେତ୍ରବିଷୟମାଳା  
ଆମ୍ବେମାଳ ତର୍ହିର ଫଳ ଦେଖାଇ ପ୍ରକାଳୁ  
ତର୍ହିରେ ପ୍ରବୃତ୍ତ କରି ସେମାନଙ୍କର ନିରବର  
ଛପାୟ ବନ୍ଦିଦେଶ ବଡ଼ ଉତ୍ସମ ଦ୍ୟବସାୟ  
ଅଟେଇ । ମହାବଜ୍ଞା ତୁଳବପ୍ରାକାବିକା କଲାଟ  
ପ୍ରକାଳୁ ଅର୍ପଣ କର ଅଛି ଯୋହେନ୍ତରକଳ  
ଦସାଇ ଆରବେ ଓ ତାହା ସମକହେଲାରୁ  
ପ୍ରକାଳୁ ହେବ ଅଛିଛି ନୃତ୍ୟ ଦ୍ୟବସାୟ  
କରିବେ । ତାହା ହେଲେ କୃତମ ପ୍ରକାଳର  
ଦୂରତ ଦେବ । ବିତ୍ତି ଗଜାମାନେ କଢ଼ି  
ଦ୍ୟବସାୟର ସମ୍ପାଦ କଲେ ଗରବପ୍ରକାଳ  
କହାଏ ତାହା ଦୋରପାରକ କାହିଁ । ଏହି  
ଦେଶରେ ଶକ୍ତାବର ଦ୍ୟବସାୟ କରିବା  
କାହିଁ ଥିଲା ।

କଳି ଦେଇଛିଥାରୁ ଟାରକ ଶ୍ରେଷ୍ଠର  
ଜୟୋଗ ବସୁର ନମନେ, ଗତ ମଙ୍ଗଳବାର  
ଦିହର ଏଠା ମିଳିପଣିଲା କଟେଇର ଏହି  
ବିଶେଷ ଅଧିବେଶନ ହୋଇଥିଲା । ତେବେହି-  
ସୁର ବାର୍ଷିକ ଜୀବିନେବୀ ବିଷୟର ବିଶେଷଜ୍ଞ  
ପ୍ରାମାଣ୍ୟ ପଡ଼ିବା ଓ ବିଜ୍ଞାନା ଗେଜେଟରେ  
ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିବାରୁ ଇନ୍ଦ୍ର କାର୍ଯ୍ୟ ସତାବେଦୀ  
ଅଧିକାଂଶ ପ୍ରାଚୀ ହୋଇଥିଲେ । ନିଜପଦେ-  
ଶତ୍ରୁ ୧, ବିନବରୁ ୧ ଓ କୁରବବାରତୁ ୧  
ଓ ଡେଣତୁ ୫୫୫ ଦରଖାରୁ ଅସେସନାହିଁବେ-  
ଶୀଘ୍ର ମଧ୍ୟରୁ ବାହାରକୁ ହଜୁ କାର୍ଯ୍ୟର ବିଶେଷ  
ପାର୍ଵତୀ ଥୁବାରିଲାଜ ଯିଗାରୁ ଓଡ଼ିଶାଦର-  
ଖାତ୍ରକାରମାନଙ୍କ ଥୋରଦା ବିନ୍ଦୁର ଦେଇ ।  
ପୁଅ ଟାକ୍କ କଲେକ୍ଟର ଗାରୁ ଗୋପାଲାଶ ଦେଇ  
ପରିବାର କାର୍ଯ୍ୟର ଅଭିମାନ ଉଦ୍‌ଘାଟନାର  
ନୟତା ଅନ୍ଧାଳ୍ୟ ଦରଖାତ୍ରକାରମାନଙ୍କ  
ପଣ୍ଡା ହେଉଥିଲା ବଳ ସର୍ଦେହ ଉଗେଇ  
ଥାର କୌଣସି ସାହିତ୍ୟକେବଳ ଆପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ  
ଥିଲାରୁ ପାଇ ଦରଖାତ୍ର ହୃଦୟର ଦେଇ ।  
ଶରମାନ ବର୍ତ୍ତମାନ ଉତ୍ସବିତ୍ୱର ବାତ  
ତୁରଣ ମିଶନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅଭିବସ-

ନୃତ୍ୟ ଥିବାର ଓ ଶାନ୍ତ ସଜଳହ ଥିବା ପ୍ରକାଶ  
ଦିଲ୍ଲୀରୁ ଅଳିଦାନ୍ତ ଦିନେଶ୍ଵରମାଙ୍କେ ତାଙ୍କ  
ଏକଦର୍ଶ ନମନ୍ତେ ପଞ୍ଚମୀଷ୍ଵରୁପ ନିଯୋଗ  
କରିବା ସ୍ଥିର କଲେ ଓ ସବସମ୍ମତିଲମେ ସେ  
ଦେଇପ୍ରେସ୍‌ର ବାର୍ତ୍ତରେ ମଧ୍ୟକ ୩୫୦ ବେତଳ  
ଓ ଶ୍ରୀରଞ୍ଜିତ ୧୯୦୯୦ରେ ନିସ୍ତର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଇବା  
ଥିମେମାଙ୍କେ କଣେହେଣିଯୁ ସଜଳହବାନ  
ସୁବିଜିତ ନିଯୋଗ ଶୁଣି ଅଜାବ ପ୍ରାତି ଦୋର-  
ଅଛୁ ଆଖା ଦର୍ତ୍ତ ନବସିଦ୍ଧ ବାବ ସନ୍ତର୍ତ୍ତ ଓ  
କଖୁପାର୍ବତୀ ଦ୍ଵାରା ସୁନ୍ଦରମା ଦର୍ଶାଇବେ ।

ତେବୋନାକ ଅନୁରତ ବାରସି-ହା ସକତର  
ଜଳର ସଦକାଣ ମାନେଇର ମୁକୁଟ ମହିମା  
ଅଣୀ ପାଲନବଢ଼ାର ମାନେଇର ଦେବାର  
ବାହାର ଉଦ୍‌ଦିତେ ଥଳନ ମାଟ ତାହାରପଠ  
ଯେତ୍ୟାଖ କର୍ମଦୂରକୁ ଦ୍ୱାରାବୀରୁ ଗାଁଦିଲୁ  
କାର କଣେ ଧର୍ମପ୍ରେରକ ଦୁଃଖ ପ୍ରକାଶ କରି  
ଥିଲୁ । ସେ ଲେଖିଅଛନ୍ତି କି ଏ ସକତିକୁ  
କାର ପଦର ମୁହାସର ଲାମ ମଣି । ଏଥର  
କହିବାକୁ ଦିବଳାରେ ପୁଷ୍ଟେ ବୀମାରାଜାମେତ୍ର  
ଗାନ୍ଧିଏ ଗଡ଼ିଥିଲ ଅବସ ତହିଁର ତଥାରମେଷ  
ଥିଲାଅଛି । ମତିପ୍ରାମ ପଞ୍ଚଶିଳାର ଦେଖିଲା  
ଗାନ୍ଧିଏ ଚତୁରସ୍ତ ପ୍ରସ୍ତର ଦଟାଗରିପରେ  
କ । ହେତେମୁଣ୍ଡଏ କହି ପୁଣ୍ୟଶୀ ଏ  
ପମର ପ୍ରାଣିକରୁର ପରତମ୍ଭ ଦେଇଥାଏ ।  
ନିରନ୍ତରନେ ଏଠାରେ ମହିମା ବସିବାରୁ  
ଅମେ ମୁଣ୍ଡରେ ମହାଶୟ ସଦକାଣ ମନେତର  
କାର ଆମେ ଏହି ଅଭ୍ୟାସମୟ ସ୍ଥାନକୁ ଥାର୍ମି  
ପ୍ରାତିକର ଦରଗରେ ସହବାକ କେଲେ ।  
ଏ ହୁଏଗୋଟି ବୋହାକ ବସାଇବା ଏହି  
ମାଣିଏ ଦ୍ୱାରା ଖୋଲାଇବା ଦିନକୁ ତାହା  
ର ବଦଳିବେଳ ଏବଂ କମେ ଆହୁ ଫୁଲଙ୍କର  
ଗୁଣେ ଏଠାରେ କିମ୍ବକୁ ଦେଲେ ସେ  
ମାନମଧ୍ୟରୁ କେବଳ ତଥାନାହିଁ କାର  
ଏ ପୁଣ୍ୟଶୀର ମହିମା ଅଭ୍ୟ କରିଲୁ  
କି । ଏଥମ୍ବରେ ମୁକୁଟ ମହିମା ଆଣୀ  
ବାହାର ଏ ପ୍ରାକକୁ ଅଥେ ପୁଣ୍ୟଶୀର କାର୍ତ୍ତି  
ଏ କିମ୍ବକୁ ଗୋଟିଏ କରିଲୁ ଅଭ୍ୟ କରି  
ଏ ଏହି କେଳ ମୂଳ ଓ ତାକୁରଣାକାର  
କି ଜନ୍ମିତ କରିଥିଲେ । ସମ୍ମର ତାହା  
କବଳ ଦେବାକୁ ଧର୍ମପ୍ରେରକ ପ୍ରାର୍ଥନା  
କି ଏ ପ୍ରଶନ୍ତ ସାହେବ ମୁକୁଟକୁ ଏହି  
ଏ ଅଧିକା କେବଳ ଦେଇ ତଥା

କନ୍ଦୁବା ଭାବାରୁପର ଜଣେ ବିଶେଷ ଭସ୍ତ୍ରାଖ  
ଓ ଉତ୍ତମଶାଳ ଲୋକ ଏଠାକୁ ପଠାଇବେ-  
ଭବୁ । ହସ୍ତବକେ ମୂଳରେ ମହନ୍ତିଅଳ୍ପ ଜଣେ  
ସମେରା କରିଗୁଣ ଅଟନ୍ତି ଏବ ଅମୃତାନେ  
ଆମାକରୁଁ କ ଗତିଜୀବର ସ୍ଵପ୍ନପ୍ରକାଶ ବନ୍ଦାର  
ନିଷତସ୍ତର ଦୁଇ ରଙ୍ଗରେ ।

‘ଓଡ଼ିଆ’ ର ଓବାଲକ୍ଷ୍ମୀ

ଅମୂଳକର ସହଯୋଗୀ ଓଡ଼ିଶାର ବର୍ତ୍ତତ୍ଵ  
ବିଷୟରେ ପ୍ରବନ୍ଧମାଳକ ଲେଉଥାରୁ ଅରୟ  
ଦିନ ତହିଁ ର ପୂର୍ଣ୍ଣାଧ୍ୟ ବଲାଦିକାରୀ  
ତେଣୁର ଅମରାଜ ଦେଉଥିବା ଏବଂ ଏଠା  
ସମାବସ୍ଥମାଳା ଗହିଁ ର ସାହାଖ୍ୟ କରୁଥିଲା  
କଥା କହାରୁ ଅମ୍ବେମାଳେ ଆଜା କରିଥିଲୁ  
କି କହିଲସହଯୋଗୀ ଏଣିକି ବନ୍ଦ ଆହରି  
ଦେଖାଇବେ ଓ ଅଳର୍ଥକ ବଲାଦିକ ଓ ବିଦ୍ୟ-  
କୟ ସହାଯ୍ୟ ପ୍ରଦତ୍ତ ବିଷୟରେ ଅସ୍ତବେ-  
ଶୀୟମାଳାରୁ ବିଛି ସହାଯ୍ୟଦେବ ଦେବେବ । ବଢ଼  
ଦୁଃଖର କଷ୍ଟ ଯେ ଅମୂଳକର ସେ ଆଗା-  
ମୂଳୀ ଦେଲୁ କାହିଁ । ଦ୍ଵିତୀୟ ଓ ତୃତୀୟ ପ୍ରତି-  
ବିଚେ ସେ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ କହି ନ କହ ଦେବକର  
ଏହି ବାଣୀମାଳ ବହିଅଳ୍ପି ଓ ଜାଗାଯୁ ସାହ-  
ର୍ଥର ଉନ୍ନତ କରିବା ସହାୟେ ପ୍ରଯେତ୍ତ ଜାଗାଯୁ ।  
ଏହା ଜମ୍ବିଦାର ଏବଂ ଧଳାର୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତିମାଳକେ  
ଜୁହ୍ୟ ହୋଇ ବାଣୀମାଳ କାହିଁ ମଧୁକାରୁ  
ଅନ୍ତରମୋଦନ କାହିଁ ସାହାୟେ ପ୍ରବାନ୍ତ  
ନେ ସାହରିର ଉନ୍ନତ ସାଧତ ଦେବ କାରାଣ  
ହିମାଳେ ଉନ୍ନତର ରଣସ୍ଥ କହି ଓ ଶୈଖ-  
ଭଗତ ପ୍ରଯେତ୍ତକଳୟ ପାଠ୍ୟସ୍ତୁକ ମନ୍ତ୍ର  
ବାର ଲେଖିବାର ପିତତ ନନ୍ଦର କାରାଣ  
ବନ୍ଦମାଳା ଓ ବନ୍ଦମାଳୀ ସମାଜ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
କିମେ ଶେଷ ପାଠ୍ୟସ୍ତୁକ ପ୍ରବାସିତ କାହାର  
ହିଁ ଅବ ପାଠ୍ୟସ୍ତୁକ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଶିଖ-  
କମ୍ପର ଦୋଷ ଯେତ୍ରମାତ୍ର ଦିଅନ୍ତିରେମାତ୍ର  
ବାରର ପାଠ୍ୟସ୍ତୁକ ଭାଲାହାରେ ‘ବା’  
‘ବା’ ପ୍ରକାର ଅବନ୍ତର ପ୍ରସାଦକୁ ଏମନ୍ତ  
ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପ୍ରକ୍ରିଯାର କାହିଁ କି ଗହାର ସ୍ଵର  
ପାଇ ନାହିଁ । ସୁଲବେ ସହଯୋଗକ  
ବାର ଶାସ୍ତ୍ର ଏହି କି ବିଜ୍ଞାନମୂଳ  
୨୫ ସ୍ଵର୍ଗମାଳ ପାହାର ଦୟମନ୍ତର ଏବଂ  
୨୩୩ କାହାର ସ୍ଵର୍ଗମାଳ ଦେଇନ୍ତି ଏବଂ ତେଗର  
କମ୍ପିଦାର ପ୍ରଥମାଦ୍ୟମିମାଳେ ସେମାନ



## କୋଣ୍ଡିବ୍ରହ୍ମାଣୁସୂଦ୍ର ।

ଭର୍ପେଦୁହାତୁଳ କିଛିମୁକାନ୍ୟ ହୀଳା ଓ  
ଅର୍ଥ ସହିତ ମୁଦ୍ରିତ ଦୋର ପ୍ରିଣ୍ଟିଂବାଜାନିକଙ୍କ  
ଦୋବାନିରେ, ଭିକ୍ଷୁଆଧିପ୍ରେସରେ ଉଠି  
ଦାରୁ ମିଶ୍ରବଳ ନୃଖୃର୍ବାଦିତାରେ ବିଚାର  
ଦେଇଥିଲା, ମଳିକ ଦୁଇତିଲା ।

## NOTICE.

Key to the New Royal Reader  
No. I is out and sold in the  
Printing Company's office.

Price annas three only.

କୁରନ ରୟଳରତର ନ ୧ ମରର  
ମାନେବରୁ ଜଣାହୋଇ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ବିଜ୍ଞାନାମାଙ୍କ ଅଧି-  
ସରେ ବିଜ୍ଞାନୀରେ ସମ୍ମର ଅତ୍ର ମୂଲ୍ୟ ଉଚିତଖା  
ମାନ ।

GOWREE SUNKER Roy.  
Secretary.

ଶ୍ରୀମନ୍ ମହାର୍ଷି ଦେବକ୍ୟାସଙ୍କ ଶାମଦିଲ୍ଲୀ  
ଗରତ ପ୍ରଥମମୃତ ଶ୍ରୀ ଶାଖର ସ୍ଥାନିକ ଠାକୁ  
ଏହି ଭାଷା ଅନୁବାଦ ସହି ମନୋରହିମ ଶ୍ରୀ  
ଏ ତାଳରେଶ୍ୱରପତିଜୀବ ବିଜ୍ଞାମୂଳଯରେ  
ଚରଣ ଦେବୀ ବାନିଶ ପଦାର୍ଥିତ ହୋଇଥାଏ  
ଏବ ପଞ୍ଚମଦୋବୟୁକ ଅଦେଶାନ୍ତରେ  
ବିଚରଣର ଭାବ ଅମ୍ବୁତ ଅର୍ପିତ ହୋଇଥା-  
ବାରୁ ସଂଗାଧାରଣାକୁ ଜଗାଇଥିବୁ କ ଯାଦା-  
ନର ଏ ସ୍ଵପ୍ନକ ପ୍ରୟୋଜନ ଦେବ ଅମ୍ବ  
ନିରବ ପଢ଼ ଲେଖିଲେ ଆଭିଷାରିବେ ।  
ଜୀବରେ ସ୍ଵପ୍ନକ ଦେବାର ପ୍ରୟୋଜନ  
ଦେଲେ ତାରମାତ୍ରର ନିମିତ୍ତ ୫୦ /୨ ର ଶବ୍ଦ  
ପାଠୀବାର ଦେବ ।

ନିର୍ମଳ ବିଜ୍ଞାପନରେ ୩୯ /୨ ସ୍କ୍ରିବ୍‌  
୩୦ / ଦୋଷପାତ୍ରଙ୍କ ଏଣ୍ କର କଣାର୍ହ  
ଅଛି ଯେ, ମେଡିମାକେ ଏଥିଥାର୍ ଟାଇଟ  
ପଠାଇଅଛନ୍ତି ସେମାକେ ଅଛି ଦୂରପରିଯାଚି  
କ୍ଲାଇଟ ପଠାଇଲେ ଗାହିତାର୍ ତାତିଯୋଗେ  
ସୁରକ୍ଷା ପଠାଇବ ।

ତୁ ଆଜିକ ଘେର୍ନାକେ ଏ ପ୍ରସ୍ତର  
ଗଠି ଦୁଃଖରାବେ ଦେହନାକେ ଶାନ୍ତିବାର  
ଯୋଗ୍ୟ ଓହି ।

ବନ୍ଦିବ ରାଜୀଶ୍ଵରକର କଷ୍ଟ  
ରାଜ ରାଜୀଶ୍ଵରକର ପେକେଟସ ପ୍ରତିହି  
ମନ୍ଦିର ପାଇଁ ପାଇଁ ହମ୍ମାମ

ଭାବୁର ଶ୍ଵାସଟ ସାହେବଙ୍କ ଦୂର ଦେଖି  
ବୋଟାର ବିଦୟୁତ୍ ଅମୃତାଙ୍କରେ ଥାଇ ।

ମୁଦ୍ରଣ କେନରିଲ  
ବର୍ଷପତ୍ରର କେବଳବର୍ତ୍ତନ ମହାପାତ୍ର  
ପ୍ରକାଶନ

ଏହିବୁଲ୍ଲ ସମସାଥରଖଣ୍ଡ ଶାତ କରିଲୁ  
କଥା ପାଉଥିଲୁ ଯେ ଅମ୍ବେ ଚରିତପୂ ରଜଧା  
ମନ୍ଦ୍ର ହେବେଳ ବନ୍ଦମ ହେଲା ଅବି ଏ ଲଗନ  
ରାଜ ବାଲିଠାକୁପାଣୀଟି ମନ୍ଦରର ନିକଟଟୁ  
ପଣ୍ଡବ ଶ୍ରୀ ପ୍ରଭୁଙ୍କର ବଦ୍ଧାରହନ୍ତି ବିଶାରେ  
ଅବସ୍ଥାର କରି କୋହମାନଙ୍କର ଚିହ୍ନା କରୁଛି  
ଅହଁ ପ୍ରଫୌଲନମଣିଟେ ଯେ କେହି ଅମ୍ବେ  
ଆପଣା ଗୁରୁଙ୍କୁ ଜାବାଦ କିମ୍ବାଗ ହେବାର  
ବାହୁବଳକେ ଅମ୍ବେ ତାଦାଙ୍କର କର୍ମ୍ୟ ସାଧନ  
କରିବାରେ ଯୁଗେନାଟି ସହବାଳ ହେବାଂ ।

ପ୍ରାଇକାତ୍ମ ଦାଁ ଘା ଓ ଉଧରବେଳ  
ଏ ଏ ଘା ଠାରୁ ଏ ଶାର୍ପିଲ୍ ଦିଶାଠାରେ  
ସାଥୀରଣ ବେଗକର ତିରସ୍ତା କରିବୁ ଲାଗି  
କଟକ ବାଣିଗତି } ଏ ପ୍ରେର ସନ୍ଧବାୟ  
ବାଣୀଗୁଷଣ  
କରିବାକ  
} ୨୩୩-୮

ବିମଳାର ନବୋତ୍ତମା

ମନ୍ଦର୍ଷ ସିଗଲ ସିରଷ ଓ କହଁର ପି  
ଏ ଜୀବି ବାଇ ଓ ପେଟକାଠ କୁର ଆ  
ଅନେକ ହେମାରରେ ଦିପକାହା । ତାଙ୍କ  
ସ୍ଥିଥ ଶ୍ଵେତପୁଣ୍ଡକୋମାରିଷ ଉପ୍ରେଇ ଅମୃତ  
ଚିନ୍ତାରିବଜାର ହୋବାରରେ ବିରଦ୍ଧ  
ସତାଷେ ମରଜୁବ ଅଛି ପ୍ରାଦୂରିତର ଅବଶ୍ୟକ  
ମରେ ବଜ୍ରାଯ କଲେ ପାଇ ପାପରେ ।

ମଦ୍ଦର୍ଶିବେଳଦିନପ  
ପିଲା  
୧୯୫୮-୯୯  
ବି ୧ ଥି ୧୫୫  
ବା ୧ ଥି ୧୯  
କି ଅଭିଜନନକର  
ବୋଲାନି

ପ୍ରାଚୀନବହୁଗୋଲ ସ୍ତରୋଡ଼ର

ଏହି ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଭ୍ୟାସ କଲେ ମାତ୍ରକରେ  
ଶ୍ରୀଦୁର୍ଗା ପୂଜାରୀ ଶ୍ରୀମାନ୍କ ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାବରେ  
ଦୁଇଟି ଦୋଷ ପାଇବେ । ମୁଖ୍ୟ ଟ ୦ ।  
ଜାତିମାନୁକ ଟ ୦ ୭ କଟକ ପ୍ରିୟଙ୍କାଳୀ,  
କାରି ଗନ୍ଧିଷ୍ଠଦ ମୁଖ୍ୟାବାୟକ ପ୍ରସ୍ତୁତ  
ଦୋଷରେ ଏହି କମ୍ପ୍ୟୁଟରରୁହିଙ୍କ ନିଷ୍ଠା-  
ଟରେ ପାଇଥିବା ।

ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀମୋହନ ପଦବୀ  
ତାଙ୍କୁର, ବାଲୁବଜ୍ଞାର ବିଷ୍ଟକ

କିମ୍ବାଶ ପୁରୁଷ

ଶକ୍ତିର ଓ ମଧ୍ୟବଳବସିମାନଙ୍କ ସୁଧାରେ  
ଅମ୍ଭେ ଗୋଟିଏ ଦୋହାଳ ପିଲାଇଥିଲୁ ।  
ଏଥରେ ନାଚାବିଧ ତାତ୍ତ୍ଵା ଓ ବିବୃତି  
ଜୀବନ ବିଜୟ ଦୁଆର । ଏହା ଛାଡ଼ା ବାଗଜ,  
କଲମ, ଦୁଆର, ପେନସିଲ, ଚିଠିବାଗଜ  
ଖ୍ୟୁଷନର ପଦାର୍ଥ, ବିବିଧପ୍ରକାର ଖେଳଗା,  
ବଳଶାତ, ବାମିଜ, କୋଟ, ଦେଖା ଓ  
ବିଲଙ୍ଗପ୍ରେଶା, ନାଚାପ୍ରକାରକୁଣା, ଖେଳବାର  
କାହାଟ, କଲ୍ପ, ଘାସ ଉଚ୍ଚାଦି ଏବଂ ଅନ୍ୟା  
ଅନ୍ୟକୁଣାର ଦୁଇଧ ବିଜୟ ଦୁଆର । ଯାହାର  
ପେଣ୍ଟ ଦୁଇଧ ପ୍ରୟୋଜନ ହେବ, ଲେଖିଲେ  
ଅନ୍ଧବ୍ୟବର ଓ ବିଧେସ ଶାରଧାନଗା ସହି  
ପଠାଇରୁ । ଅମ୍ଭେମାଦକଦ୍ରବ୍ୟ ଛାଡ଼ା ଅନ୍ୟକୁ  
ସମୁଦ୍ରାୟ ଦୁଇଧ ବିଜୟ ଓ ସରବରକ ଦର୍ବୁ ।  
ମୂଳ୍ୟ ଅନ୍ୟକୁ ସଲବ । କେବଳ ପେଣ୍ଟ ଦୁଇଧ  
ଅନ୍ୟଶ୍ଵରକୁ କିମ୍ବା କର ପଠାଇବାକୁ ଦୁଇ  
ବିହିର ଛାଡ଼ିବ ଦର ଉପରେ ଦିନୀ ପଠାଇବାର  
ପଞ୍ଚମ ବିଷନ୍ତେ ଏହାକଥ ପା ହସାବରେ  
ପମ୍ପିଶକ ପ୍ରାଦୁରମାନକୁଣାର ନିର୍ମାଣ ।

ମଧ୍ୟ ହକ୍କବାଦିମାନେ ଅମୃତାଶ୍ରୀ ପଢ଼ିଲୁଛି  
ଦେଖାକୁ ଦହା ବଳେ ସେମାନଙ୍କର ଘାଡ଼ାର  
ଅବସ୍ଥା, କଷ୍ଟକ୍ରିୟ ବାରଣ୍ଧ, ଦ୍ୱାରା କୁଳଙ୍କ କି  
ଲା, ସେଗେ ଧରୁଥ କି ଝାଁ, ସେଗୋର ଅଚରଣୀ  
ବୟକ୍ତିମ, ଅଧାର, କୋଷ୍ଟକି, ଧରୁପ୍ରକୃତି  
ଇତ୍ୟାଦି ବିବରଣ ଲେଖି ପଠାଇଲେ ତାହାର  
ସମ୍ମାନଙ୍କ ଉପରେ ପଠାଇନ୍ତି ।

ଅପ୍ରିମନ୍ତଳ୍ ପାପ୍ର ହେଲେ ଜୀଷ୍ୟାରେ ଦୁଃଖକାମୀ  
ମୋଦୀରୁ ବାପିମାଳାକଣକାରୁ ପ୍ରେରଣ ଦୂର  
କେବଳ ପରିଚିତ ଶ୍ରାବନ୍ତ ଉତ୍ସବରେ  
ଜୀବରେ ଧରୀଯାଇ ପାରେ ।

ଅଧିକ ଅଭିନବ କର ଦର୍ଶକଙ୍କ ଦେଖା  
କିମ୍ବୟୁଚଳନ । ମହାଯତ୍ତବାଦୀଙ୍କ ପରେ  
ପରାମା କଲେ ସବୁ ବୁଝି ଆଗବେ । ହେବେ  
ଏହିତ ମାତ୍ର କହିପାଇଁ କି ଅମୃତବନ୍ଦିତକୁ  
ଦୁର୍ଦ୍ଵାରା କଷ୍ଟ କଲେ ତା ଠିକ୍‌ରେ ହେଲେ  
ଦିଦାପି କେହି ପ୍ରଭାରର ହେବେ କାହାଁ ଥିଲା  
ପରେ ତସି ଅଭିନବିତ ପଦାର୍ଥମଳ ତିରା  
ଅରଣ୍ୟମରେ ଓ ସବମୂଳରେ ଓ ଅଳାପ୍ୟାବରେ  
ପାଇ ହେବେ ।

ଏକ ବଜ୍ରଛି ଓ ପତାକା ଛି ମେଳାରେ  
ଅମ୍ବାର ପଠାଇଶାବୁ ଦେବ ।

Cuttack stores } ଶାନ୍ତିଚନ୍ଦ୍ରମେହେଠ କନ୍ଦୁଗାଁ  
ବେଳରେଣ୍ଟ ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଯେ ମାନ୍ୟ ପାଇଁ ବେଳରେଣ୍ଟ କରିବାକୁ

ମେଡ଼ିଗ୍ରୋଗ ।

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତରେ ସମୟ କ୍ଲାନ୍ତି ସହଜାରି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେବେ । ଦୁଇରୁପ୍ତମେହବ୍ୟାଧ ଯେଉଁମାନଙ୍କ ଅଛନ୍ତି ବରାଅଳୁ ମେମାନଙ୍କର ଚିଲାର୍ଜ ଗୋ-  
ଏକରିକାର କ୍ଲିଚି ନୂହେ ସାମାଜିକ ଅର୍ଥବ୍ୟାପ୍ତି-  
ସହାଯେ ଜୀବକର ମାତ୍ର ପରିଚ୍ଯାଗ କରିବାକିମୁହଁ ।

ଏହି ଭାଷା ସଥାପନରେ ଏବଂ ପ୍ରାଚୀ ସେବା  
କଲେ ନୁହିଲ ବେଗ ଏବଂ ତଳ କୁଣ୍ଡ ଦୟା  
ହିବେ ସୁମଧୁରମୁଖ ଅବଶ୍ୟ ଆହେନ୍ତି କେବଳ  
ଯେଉଁମାତ୍ରେ ଅଧେରଣ ନ ହେବେ ନିର୍ମୟ  
କରୁଥିଲୁ ଏ ବ୍ୟାଖ୍ୟାତମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ସଜ୍ଞା  
ହୋଇ ଗ୍ରାହକର ଶେଷସମୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହିବ ।  
ଶୁଣଇ ଦୟାମୁଖରେ ପରାଶତ ନ ଚାଲିଲେ ଅଛି  
ତଥ ତାହିଁ ଅନେକ ରୋଗ ଅଲୋଗ୍ୟ ଲଭି  
କରି ମୃଦୁତାପରମାନ ଦେଇଅଛନ୍ତି ସେ ସମସ୍ତ  
ଅବଳମ୍ବନେ ସୁମଧୁରକାହାରେ ପ୍ରଥିତ ହେବା  
ତାନ୍ତରିକ ଅବେଳାଶେଳ ଜ୍ଞାନକ ହବଳରେ  
ହୁଏ, କେ, ତାକ ବିଭାଗିତାରେ ଏବଂ କୃତବ୍ୟ  
ଦରଖାତକାର ପ୍ରଥିଂକମାନଙ୍କ ସୁତାଳୟରେ  
ଏହି ଭାଷା ବନ୍ଦୁ ହେଉଥାଏ । ମଳ୍ଲୀ ଏବଂ ଯେତେ  
ହେଲୁ କେବେଳା । ସୁଲଭା ଓ ଜାକର୍ଷଣୀ ସୁଥର୍ମୁ

ଅମୁର କର୍ତ୍ତୃଷୀଳକାରସ୍ତ୍ରି ର ଦୋହାଲରେ  
ଗୁରୁର ପତ୍ର ମ ମେଦା ଓ ଅଟ୍ଟୁ ଉଚ୍ଛିରକାରେ  
ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏହି ଯାହାକର ଅବଶ୍ୟକ ହେବ ଯେ  
ଅମ୍ବ କୋହାକରେ ହଲ୍ଲସକରେ ଥାଇପାରିବେ ।  
ଯେଥରେ କୁଳ ଲଜ୍ଜାଧ କହି ବକାରପ୍ରାୟ  
ମଣତାନାହଁ ଆଜୁ ଯାହାକର ବୁଝନ୍ତ କର୍ମଧାର  
ଦେଖି ମେଦା ଦରକାରୁଦେବ ତାଙ୍କର ବର୍ଣ୍ଣବ  
ଆଠବର୍ଷଦିନ ପୂର୍ବ ଫରମାବଦେଲେ ଅମ୍ବ  
ତମ୍ଭର ବରତଦେହଁ (ପଳେକ ପତ୍ରାୟତେ)  
କଞ୍ଚାର ଏବେଳା ସୁଲବ ମୂଳରେ ଥାଇ  
ଥାଇ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ଅଭ୍ୟବନ୍ଧିତା ।

ବାଲ୍ମୀକିଗଣ ।

କଳିଶ୍ଚିତ ପ୍ରସା ଦଇରେ ଏବନ ବଟକ  
ଗୋଧୁ ବଜାର ବାବ ଗୋପନୀକର ସ୍ଵର୍ଗ  
ଦୂରାନ୍ତରେ ଥାଏ ଅର୍ଥବନ୍ଦେଶ କର ବିଶ୍ଵାସ  
ଦାବାକରେ ଦିନ୍ଦୁ ଦେଇ ଅଛ ସଥା—

೧೭	ಉತ್ತರ ವಿಧಿ	ದೀಪಕ ಶರ್ಮ	ಉತ್ತರ ವಿಧಿ
೧೮	ಅನು	"	ಅನು
೧೯	ಅನು	"	ಅನು
೨೦	ಅನು	ಅನು	ಅನು

ଶ୍ରୀମତ ବାବୁ ଗୋପନୀୟ ପଦ୍ମଚନ୍ଦ୍ର  
ତତ୍ତ୍ଵବିଜ୍ଞାନ ବିଦ୍ୟା ନିକଟପୁ ଅମ୍ବାଳାନେ  
ଦୋଷାଳେ ବନ୍ଦରବିହାରୀ ଓ ବିଲଙ୍ଗ ଓ  
ରେସମୀର୍ଗେର ଲୁଗା ଓ ଶ୍ରୀମନ୍ଦୀତ କଳା  
ବିଜ୍ଞାନ ଏତେତର ବନ୍ଦୟ ଦେଉ ଅଛି  
ତାହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରାଚୀକରଣକୁ ମଧ୍ୟରେ ଉଠିଥିଲା  
ଅଛି । କିନ୍ତୁ ଯଦି ଅଛି କେବେଳି ଫୋର୍ମିଳ  
କିମ୍ବାରୁ କିନ୍ତୁ ସନାତ୍ନେ ପ୍ରମୁଖ ଅଛି  
ତାହା ନିମ୍ନଲିଖିତରେ ଲେଖାନାଳ ସାମାଜିକ  
ସାହିତ୍ୟର ହକ୍କ ଦେଖାନାହିଁ ଅତ୍ୟନ୍ତେ  
ପର ଦଳେ ପୁଲଦି ମୂଲ୍ୟରେ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥାଏ  
ଥାରିବେ । ଏହାକୁ ଅମ୍ବାଳାନେ ବିଲେଇଖାନା  
କିନ୍ତୁ ସକାରେ ଦୋଷାଳରେ ପ୍ରମୁଖ ରାଜ୍ୟ  
ଅଛି । କେହି ଖରକ ବରାବାକୁ ବୁଝିଲେ ତାଙ୍କ  
ବିଦ୍ୟୁତ କରାଯାଇ । ଯଦି କିନ୍ତୁ ଶାତ୍ରାମାର ବନ୍ଦୟ  
ଦେବା ପୂର୍ବ ଧାରା ମନ୍ଦିରର ସକାରେ ଦାତା  
ସମ୍ମାନ ଦେବାରେ ଏହି ସହିତ ଦେବା ହେଉଥିଲା  
ହସାକରେ ଦାତାରେ ଆଜି ପାରାଯାଇବେ । ଯାତା  
ଦାତାର ସତି ବ୍ୟାକରଣ ଜାହାନ ପାଇଁ ଦୁଃଖରେ  
ଥିବାକୁ ଦେବା ।

ପତ୍ରିକା

କଳା ଦେବତା ।	ପରିଚୟ ପଦ୍ମ ।
ପରିଚୟ ପଦ୍ମ କେବେ ଥିଲୋ ।	କୋଣରେତେବେଳେ ।
ନରେଶବାବୁ	କାହା ଯିଏବେ ତେ
ଫଲେଶିର୍ବିଜ୍ଞାନୀ କାହା କେବେ କାହାର୍ତ୍ତ କୋଣ ମହିର ।	କିଛି କଟାଇ ତୁ କାହା କାହା ।
କିନ୍ତୁ ଅନ୍ଧାର କବିତା କବିତା କାହାର ପରେ ଦେଇ ତ କବିତା ।	ପରିଚୟ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ପଦ୍ମ କେବେବେଳେ କାହାରେ ଏ, କୋଣର ଆସିଲେବେ କାହାର ତ କୁକୁରା ।
ପେଶେଇ ବାହିପା ମହିର ।	କିନ୍ତୁକା ଆବଶ୍ୟକ କବିତ କାହାରେ ।
କାହା ଏକାନ୍ତର କିମ୍ବା କାହାର କାହାରେ ।	ଅନ୍ଧନେତ୍ରର ସମ୍ମାନେ କିନ୍ତୁ ଏ ପେଶେଇଲେ କେବେ କବିତ କେବେ କବି କବାଇ କେବେ ପେଶେଇ କେବେ କବି ପରେ କବିତ କବାଇ କେବେବେଳେ କବିତା ।
କିନ୍ତୁକା ଆବଶ୍ୟକ କବିତ କାହାରେ ।	କିନ୍ତୁ କବିତ କବାଇ କବିତ କବାଇ ।

ଶେରକୁଳକ ତ ପିଲାର ଦେଖିବ ମନ୍ଦ ତ ତହିଁ	କଣ ତ ଯାଇଛନ୍ତେ ତେବେ ଜୀବ
ପରେ ଏହି କୁଳକ ବାଟ ଘରାଡ଼ ଦେଖିବାରେହି ଏହି	କାହାର ବାକ ମୁଖୀମା ବେଳ ତ ପ୍ରସରିବ, କଥାରେଣେ କାହା ତ ଗୋପ ତ ବହି
ପରିମା କରି ୧୩ x ୧୫ ମତ ୧୫ x ୧୨ ମତ ୧୦ x ୧୨୫ ..	ମନ୍ଦିରାକାର ତ ଉଚ୍ଚ ଆର ପାଇବୋର ତ ବାହି ।
ମୋଟା ତ ମୋଟାକଟ କରିବ ୫୫ କରିବାର କରିବ ସାତିକ କବା ତ ସବହା	ତେବେ କାହିଁ ବରିମେହ ଅର୍ପି ଦୂର ତୁଳ ପୁଣ୍ୟ ଅର୍ପିବ ତୁମ୍ଭର କରିବ ଦୂରକ ଦୂରକାର କହା ।
କରିବାରେହି ।	

ପିତର

ଏ ଗାହକୁ କେତ୍ରମଣେ ଧାରିବେ ରହି  
ନାହିଁ ରେ ଉଚ୍ଚବାର ବୋଠାଇଛି ପାଇବେ  
ଦେଲେ ପାଖିଙ୍କା ବଳ ଦେବ ସରଜ ନାହିଁ  
ଅଛେ ଲେପିଦେଲେ ନିଜକୁଠ ତୁ କଲ ଧରିବ  
ନାହିଁ ।

କେବୁ ମେତା ଓ ସାଇରେ ଲଗାଇବା  
କାହିଁ ନଥ ଅଛି ।

ଆଜୁରାଜିତ କର ବନ୍ଦି

ଭାବିତ୍ୟପାଇଁରେ କଲ୍ପନା ପୁଣ୍ୟକାଳ  
ଶର୍ଷ ଉଚ୍ଛବିତ୍ତର ମୂର୍ଚ୍ଛା ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥାଏ  
ଏଥି—

ପ୍ରକାଶକ ସଂବିଧାନ

Digitized by srujanika@gmail.com

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ୧

ପାତ୍ର ଏହି ସ୍ମୂଳ ଟ ୨୫  
ମାତ୍ର କୌଣସି ବଜ୍ରପାତ ପେଟେତ ରୁଦ୍ଧ  
ଦେଲେ ତତ୍ତ୍ଵ ଗର୍ଭ ଟ ୨୫ ତୁ ଭାଗୀ ଦେବ  
କିମ୍ବା

ଦୁଃଖ ଓ କର୍ତ୍ତାଶୂନ୍ୟ ସହାୟେ ଏହା ପ୍ରଥମ  
ଅବର ହେଉଛା ଏହିଜୀବ ସମ୍ବାଦମେ ଯେବେ ।

ଅଧିକ ଦିନରେ ସମ୍ପାଦନ କରିବାକୁ ବିଶ୍ଵାସ ହୋଇଥିବା ।

ବିଜ୍ଞାପନର ଦ୍ୱାରା ଉପରେକୁଳରେ ଯତାମାନ  
ଥାବ ହେବ ।

କେତେ ଏହି ପାଞ୍ଜାବୀରୁଥିଲା ଯାଇଲେ କାହାର ଅଧିକାରିତାରୁ କହି  
ଦେଇବାକୁମାନେ ଉପରୁଗରେଣେବେ ତ କରିଲେ କୋ

ବନ୍ଧୁବାନରୁ ପ୍ରତଳ ହୋଇଥିଲେହେଁ ତାହା  
ଭକ୍ତମୟୁଗେ ସ୍ଵର୍ଗ ଓ ପ୍ରତଳ ଦୋଷ ଜୀବି  
ଏହି ଏଥୁ ଠାର ପୁଲିଷ ଓ ମିଶ୍ରମପିଯାଲଟାର  
କର୍ମଗୁରୁମାତ୍ରର ବାବୀ ଅଣ୍ଟି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ  
ଜମନ୍ତେ ମିଶ୍ରମପିଯାଲଟରେ ଦେବତାଙ୍କର  
ଠାର ଦିଥ ନିଯୁକ୍ତ ଅଛନ୍ତି । ସେମାନେ ନଗର-  
ରେ ଦୂର ଠାର ଦେବବେ ଠାର ନେବା  
ତୁଳ ବାଲକମାନଙ୍କର ଠାର ହୋଇ ନ ସ୍ଥଳେ  
ସେ ବନ୍ଧୁ କଣାରୁବେ ଯେ ସେମାନଙ୍କ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ  
ପ୍ରତଳ କିମ୍ବା ଦିଗ୍ନ ଦିଖାଇ ହୋଇ ଠାର ଦିଅ  
ଯିବ । ସବ ଠାରଦିଆମାନେ ଏକମଣି  
ଭକ୍ତମୟୁଗେ ବୁଝାଇନ୍ତି ଦେବେ ଅଛନ୍ତିକ  
ଅଠାବାଦିଥ ବାଲକ ନ ଆନ୍ତେ ଓ ଏହେମ  
ପ୍ରକେଶ ନ କରନ୍ତା । ଦେଖି ଠାର ଦେବାର  
ନିଷେଖ ଦୋରଅଳ୍ପ ଏହି ଉଂଚଳ ଠାରର  
କାର୍ଯ୍ୟ ଭକ୍ତମୟୁଗେ ନ ଜଳବ ରହିବେ ବିପର  
କଷଣ୍ଟୁଷେଷ କିବାରଙ୍ଗ ହେବ । ଅମ୍ବେମାନେ  
ଆଜା କର୍ତ୍ତୁ ଯେ ମିଶ୍ରମପିଯାଲଟା ଓ ପୁଲିଷ  
ଏପରିରେ ବିହର କୃଧାୟ ଦେବେ ଓ ପ୍ରକା-  
ଶେଜା ଅଧିକ ବ୍ୟୁତ ହେବେ ।

ପୁଣ୍ୟ ମିତ୍ରନାଥଙ୍କାଳେ ଶା ଜଗନ୍ନାଥ ମହା-  
ପ୍ରଭୁ ସୁରୁଷାତ୍ମନ ମେହରୁବାବାର ନ  
ଦୟବାଧୀନିତ୍ତ ପ୍ରତିରହିତେବେ ଲାହିପଥ । ପ୍ରବଳ  
ପ୍ରତାପ ଚଂପକ ରାଜ୍ୟମେଣ୍ଟନ ଖାପୁଳଙ୍କ ଧର୍ମର  
ଅନୁରୋଧରେ କାହାର ଧର୍ମପ୍ରତିକ କାହାର ଦ୍ଵା-  
ରେତ କରିବାରୁ ହିମ୍ବ କ୍ଷତ୍ର ସେହି ଜବାନ୍-  
ମେନ୍ଦିକାରୁ ବୀତ ଅଧିକାର ଥାଇ ପ୍ରତ  
ତିତନିଷିଦ୍ଧନ କମିଶ୍ନ୍ଯରମାନେ ଏମନ୍ତ ଅସ୍ତ୍ର-  
କୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଅଛନ୍ତି ଯେ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଆପଣାକୁ  
କ୍ଷତ୍ରବୋଲିଭା ପ୍ରତିଷ୍ଠେ ହିମ୍ବୋଳି ଧର୍ମ-  
ଭାବ ଓ କର୍ମପ୍ରତିକ ଅଧିକାର ଦେବାର ତଳ-  
ମାନ୍ଦ ଦୀଖା ବିବୁ କାହାକୁ ଏବଂ ପୁକଷ୍ମକ  
ନିର୍ମିତ ଓ ଅକୃତକାର୍ଯ୍ୟ ଦେଲେବାରା ତହରୁ  
ବାଲୁ ହେବୁ ନାହାନ୍ତି । ସମ୍ମର୍ମ କମିଶ୍ନ୍ଯରମାନଙ୍କ  
ନିରାରେ ଏହିକଥା ଭବ୍ୟ ହୋଇଅଛି ଯେ  
କରୁନ୍ତୁ ପୁରୁଷଙ୍କୀ କେବଳ ପାଞ୍ଚମ୍ଯ କଳନାମେନ୍ଦ୍ର  
ପୁଅନ୍ତ ବହୁବ କେହି ସେଥିରେ ପ୍ରକଳପିତର  
ନାହିଁ ଓ ତହିଁରେ ତନନୟାଙ୍କ ଦେବ  
ନାହିଁ । ଏଥକୁ କମିଶ୍ନ୍ଯରମାନେ ବିଜ୍ଞାପନ  
ଆଇ ନାହାନ୍ତି । ସେମାନେ ଅବଶ୍ୟକ କାଣ୍ଡରୁ ଯେ  
କରୁନ୍ତୁ ପୁରୁଷଙ୍କୀ ଗୋଟିଏ ପ୍ରଥମ ଗର୍ଭ ନନ୍ଦକ  
ଗାନ୍ଧୀ ସେହିତାରେ ହେବାର କିମ୍ବ । ଏ

ନିୟମର ଅଳ୍ପଥା ହେଲେ ସଂସାଧାରଙ୍ଗ  
କୁଳୁ ମନରେ ବ୍ୟଥା ହେବ ଏବ ପୁଣ୍ୟ  
ବକଳାରର ସତ୍ତ୍ଵରେ କୁଳୁ ଜାତ ରଖା-  
କରିବାରି ତହଁର ଅଳ୍ପଥା ବର କ  
ଅରନ୍ତି । ତେବେ ଏହିକାର ଅସଙ୍ଗତ ପ୍ରସାଦ  
କରିବାହାର କାହିଁକି ସଂସାଧାରଙ୍ଗର  
ଅପ୍ରିୟ ହେଉଅବୟବ । ସେମାନେ ରୁହିଧାରୁ-  
ଲାଦାନ ସେ ଏହା କରିବାର ହେତୁ ପୁଣ୍ୟ  
ମିଳନସିଧ୍ୟାର ଯାହାରୁ ଗୋରବ ।  
ପ୍ରଧାନ ଜାର୍ତ୍ତ୍ତୁଳ ହୋଇ ନ ଧରିଲେ ପୁଣ୍ୟ  
ଗୋରବ ସାମାଜିକ ସହଚରିତାରୁ ଜଣା  
ହୋଇଥାନ୍ତି । ଅମେମାନେ କଳିଶ୍ରୀମାନଙ୍କୁ  
ପୁନର୍ବାର ଅନୁରୋଧ କରୁଥିଲୁ କି ଅପଣାର  
ସାମାଜିକ ଅଧିକାର ବଳରେ ସଂସାଧାରଙ୍ଗକୁ  
କରିଲୁ ଏବ ଅସମ୍ଭାବନ ପ୍ରକାଳର ମହିନେ  
ଛିଦ୍ରମଧ୍ୟ ଉପର ନ କରନ୍ତି । ଗର୍ବମେ-  
ଘରୁ ମଧ୍ୟ ଅନୁରୋଧ କରୁଥିଲୁ କି ପୁଣ୍ୟର  
ମିଳନସିଧ୍ୟା କଳିଶ୍ରୀମାନ ଦେବାନ-  
ନିତ ଅଭିନ ଅନୁସାରେ ଦୃଢ଼ଭୂଷେ ଅପଣାର  
ଅଧିକାର ତଳାଇବାରେ ପ୍ରବୃତ୍ତ ଦେଇନ୍ତି ।

ଓଡ଼ିଆରୁ ଅବଶଳକେଲୁ ଯେମାନେଷ୍ଟର  
ନାସନାଳ ସୋଧାଇଛି ତିନ୍ଦନରେ ମୁହଁ  
କୃତ୍ତବ୍ୟ ପାଇବ ସ୍ଵରଗାର୍ଥେ ଲୁହିଦାସପାଳ  
ଜାହିନଦିଲ ଜାମରେ ସେଠାରେ ସେହି  
ଅନ୍ତାଙ୍କବା ବିର୍ମିର ହୋଇଥିବି । ଏବଂ ସହିର  
ପ୍ରତିଶ୍ଵାସର୍ଯ୍ୟ ମାନ୍ୟକବ ପ୍ରେଟଲଟ ବାତାତୁର  
ସମାଧା ବରଖୁଲେ ସେବର ଅବସ୍ଥ ବନ୍ଦୁଶ୍ରୀରୁଗେ  
ପ୍ରପୁର ହୋଇ ଗାହି କେନ୍ତେ ଚନ୍ଦ୍ରବାବତର  
ପାତରା ନିମିତ୍ତ ଜଣେ ମନ୍ଦାତଳ ସେଠା ମନ୍ଦା  
ସଫି ଅବାଳତରେ ଏବଦଜାଇଟଙ୍କା ବାବରେ  
କୃତ୍ତବ୍ୟର ସବ୍ରାପକ ବଜା ଦେବିଶ୍ଵରନାଥ ଦେ  
ଏବଂ ସଞ୍ଚାଦକ ଦେଇଥିବୁ ଦରବାରକ ଜାମରେ  
ନାଲୀର ବନ୍ଦଥି । ଏଗେ ଗୁନ୍ଦାନାବାବଠାରୁ  
କେତେବ୍ବନା ଅହାୟ ହେଲୁ କେବେ ବାଜା  
ରହିଲ ଓ ଛୁଟିଲଟବା ନଥରୁ ଦେବିଶ୍ଵର  
ଜାରିରେ ଲଗିଛି ଏବଂ ବିର୍ବାପାନ୍ତା କରିବାରେ  
ସମ୍ମାନରେ ବ୍ୟସ୍ତିଅପ୍ରକାର । ଏହି ସମ୍ମାନରେ  
ବିଦ୍ୟୋଗୀ ଲ୍କାନ୍ଦାମାନାକରମନ୍ତମୁ ଯାହାକ  
ଭ୍ରମରେ ଗଦା ଦାଖାଇପାଇ ସେମାନକୁ ଚେତାଇ  
କେଇଅପରି କି ବିଶ୍ଵାସିକା କି ଦେଲେ  
ଜାରିଥିବାର ଗାହା ଅହାୟ ଦେବ ଏବଂ  
ଜାରିଥିବାର ଗୁନ୍ଦାମୋରଦମା ଜରିବିଷ୍ଵରୁସ

ଦେଖାଇ ଦେଇଅଛି । କାଳେଷ୍ଟରର  
ଏହେ ବଡ଼ଲେକ ଥିବା ଏକ ନାସନିଲ ସତ୍ତର  
ସତ୍ତରପତି ଏହେ ବଡ଼ଲେକ ଥିବା ପରିମାଣେ  
ଏମନ୍ତ ବହସ-ଚଳନକ ଜୀବିତୀର୍ଥ ରହିବାର  
ଦେଖି ଆସୁମାନେ ଦୃଶ୍ୟର ଓ ଅର୍ଥପଦ୍ଧତି ହୋଇଅଛୁ । ଉଚିତୀଶ୍ଵା ଦେଶହୁଠିଷେଠା ଓ ପାଞ୍ଚ-  
ବର ହରିବୁଦ୍ଧ ପରିଶାମ କି ଏହି ଦେଲ ?  
ଯେଉଁ କାଳେଷ୍ଟରର ବିଦ୍ୟା ଏହେତାକ  
ସେଠାରେ ଏପରି ପଢ଼ିବା କିନ୍ତୁ ଅଶ୍ରୂରମ୍ଭୟ  
ଅଟଇ । ବଳ କି ବୁଝେ ନାମ କିଣିବାକୁ ଯିବାର  
ଫଳ ଏହିପରି ବଟଇ । କଟକ କାଳେଷ୍ଟର  
ଭୁଲନାରେ ଉଗ୍ରା ବୋଲିବାକୁ ହେବ । ତିନ୍ତୁ  
ଏଠା ହିତାକୃତୀ ବିକ୍ରିମାନେ ସମ୍ବେଦନ  
ଦୋଷ ବି ୧୦ ଟଙ୍କି ଦେଲେ ଏମନ୍ତ କୌଣସିରେ  
ଗୋଟିଏ ଅଛାକବା କର୍ମିଓହିର ଦେଇଅଛି  
ସେ କହେବିବା ବାହାରିବ ତହିଁ ପାଇଁ ଭୁଣ୍ଟ-  
ବାଦ୍ୟ କରିବାକୁ ହୋଇ କାହିଁ ତଥିର ସର୍ବ  
ସମିତିର କାର୍ଯ୍ୟ ସହାୟେ ଯେତେବେଳେ  
ପ୍ରୟୋକ୍ଷନ ଦେଇଅଛି ଅକାଧରୁଷେ ପୂର୍ବ  
ଦେଇଅଛି । ବଳୀ ଏବର ବିଷୟରେ ତିବର  
ଦେଶାନ୍ତରୀ ନା ଅବତରିର ଲମ୍ବା ପ୍ରତିକର  
ଦେଇଅଛି ।

ପ୍ରକାଶମାଲା ଟୋଳ

ଗତ ପରିବାର ସମ୍ବାଦମୟରେ କଟକ  
ପ୍ରତିଷ୍ଠାନମାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ବୋଠାରେ ବାହୁ  
ନାଳପଦ ମୂର୍ଖୀରୀ ଶିର୍ଷାନ୍ତର ଉପସ୍ଥିତ  
ଗୋଟିଏ ଛାପଳ ବକୁଳ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ  
ଏବଂ ଏ ନରବସ୍ତୁ ବ୍ୟକ୍ତିବ୍ୟାଳମୟର ଜାତୀୟ  
ଜୀବିତମାତ୍ରର ଉତ୍ସମରେ ଏହା ଦୋଷଥିଲା ।  
ବାହୁ କାଳପଦ ମୂର୍ଖୀରୀ ଓଡ଼ିଆ ମେଗ୍ରିରଙ୍ଗ  
ସଦବାଳ ଏବଂ ପୃତିରେ ପ୍ରାଣକ୍ଲେବ । ବିଶେ-  
ଷଳୀଜୀବନମୂର୍ଖରେ ଦୃଢ଼ବିଶ୍ୱାସ ହୋଇ ଥାଏ ।  
ଏପରିଲେକ ହିନ୍ଦୁମାତ୍ରର ଦୋଷ କା କିନ୍ତୁ  
ବସ୍ତ୍ର ସାହା କରିବେ ଗାବା ବନ୍ଦମଳ୍ଯ ଓ  
ସାରବାନ ହେବ ଏହା କାହିଁ ଏ କର୍ମରହାସ୍ୟ  
ମୂର୍ଖମିଶ୍ରିତ ଲୋକ ପାତ୍ର ସମସ୍ତେ ଜ୍ଞାପନୀୟ  
ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ଅଚନିକେ ପ୍ରାନ କି ଆଜି  
ବାରନାରେ ଛିଡ଼ାହୋଇ ରିହାଲେ । ବାହୁ-  
ନର ଛାପଳରେ ବକୁଳ କରିବାର କରିବାର  
ଅମରା ଓ ରଧିକନ୍ଦାସରେ ପଢ଼ା ଦେଖି  
ଶ୍ରୋଗାମାଙ୍କେ ସମ୍ମାନ ଅନନ୍ତପ୍ରଭାବ କରିଥିଲେ  
ଏବଂ ପ୍ରଦଶ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ କାଳାର୍ଥୀ ଓ

କଥା କହିବାରୁ ବାଖଦେବା ପ୍ରତିଧରେ  
ବନ୍ଦୁ ସମ୍ମତ ବୌଦ୍ଧ ସହିତ ବୌଧୀର ଧର୍ମ  
ବା ସମଜପ୍ରତି ଜ୍ଞାନପତି ପ୍ରକାଶ ଦିଗଭାରୁ  
ହରବ ଦେଇପ୍ରଳେ ସେବୋରୀର ଧର୍ମାବଳମ୍ବି-  
ବାତାରେ ଅଗ୍ରିଦିବସ ହୋଇ ଆବାଶି ।  
ବନ୍ଦୁତାର ବିଷୟ ଅନ୍ୟକୁ ଗୁରୁତର ଏବଂ  
ଧର୍ମ ଦେଇପ୍ରଳେ ଗୋଟିଏ ବଜାରେ  
ଛାନ୍ତି ସହିତ କରିବା ଅସୁନ୍ଦର ଦେବେ-  
ଦେବେ କମ୍ପା ସାଥୀଶ୍ୱର ପରିଷେଷରେ ଅପଣା  
ମହାମର ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ରଥାଓ ଏହିଯଜା  
ସମୟ ଲାଗିଥିଲା । ଧାରୀତାର ମୁଦ୍ରକଲେବର  
ଦୃଷ୍ଟିରେ ତାମାର ସମସ୍ତବନ୍ଧା ପ୍ରକାଶ କରିବା  
ଅସୁନ୍ଦର ପତ୍ରର ସନ୍ଧେଷ ସରତ୍ୟ  
ମେ ପ୍ରବାସିତ ହେଲା ।

କର୍ତ୍ତା ଥିଲା ପ୍ରାଚୀନତାରେ ହିନ୍ଦୁସମାଜର  
ଅବସ୍ଥା ଦୈନିକର ଦେଖାଯରେ ସେ ଏମା-  
କର୍ତ୍ତାର ଗାନ୍ଧାରିର ଦିନ୍ସମ ଓ ଆଶ୍ରମ ଦିନକ  
ଦାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣର ଉତ୍ତରଭାଗରେ ପ୍ରାଚିତ ହୋଇ  
ଅଛି । ତେଣୁ ଧର୍ମହ୍ୟରେ ଲୋକେ ସେ ଇସ୍-  
ମାଜ ଅଣେ ପାତ୍ରଙ୍କରୁ, କମ୍ମିନ୍ ପ୍ରଦଳକରିବା  
ବାରଣ ତେବେ ସାଥିକର୍ତ୍ତାର ପ୍ରୟୋଜନ  
କାର୍ତ୍ତ । ଭାରିମାନର ଏପର କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ  
ପ୍ରକାଶଗ୍ରାୟ । କୁଳକାଳରେମେ ହାତୁରମାନଙ୍କର  
ଅଧିକରଣ ଅତ୍ୟାଗୁରରେ ଧରିଗଲା ହେବାରୁ  
ଦୂରଦେବ ତେବେବ୍ ଓ କାଳବକହାଯା କେ  
ବେଳ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘଟଇ । ମସକମାନମାନେ  
ଏ ଦେଶକୁ ଯଦି ନନ୍ଦଧର୍ମ ବିର୍ଦ୍ଦିତରେ ହେଲା  
ଦୟା ଦେଲେ ତମୁ ସେମାନେ ବିଜିଷ୍ଠରେ  
ନିର୍ଭର ବିଶବାରୁ ଥରବା ଅନ୍ତର୍ଗୁ ଭରିପାଇଲେ  
କାହିଁ । କର୍ତ୍ତମାନ ମଂଦିରର ବିଜନ୍ତରେ  
ଅବାଧିଯା ଏବଂ ସୁଖିନ ତମ୍ଭାର ବିପ୍ରାର  
ଦେହରେ ଏବଂ ତମ୍ଭ ସଙ୍ଗେ ଶିଖିଲାଲେବ-  
କଠାରେ ହିନ୍ଦୁସମାଜର ଆଦିତ ମାତ୍ରା ଦେଇବ  
ଅଛି । କାରଣ କର୍ତ୍ତମାନ ହିନ୍ଦୁସମାଜର ଅବସ୍ଥା  
ଏପର ଦୋଷତତ୍ତ୍ଵ ଯେ ତହିଁର ପଦାର୍ଥ ଦକ୍ଷ-  
ସାର କେବଳ ଶତ୍ରୁ ବହୁଯତ । ସେ ସେହେ  
ହିନ୍ଦୁ ସେ ତେବେ କମୋର କାଳୀଏ ।  
ତାହା ଧରନ ପ୍ରସ୍ତର ପିନମାନ ଖାରାଗର  
ଅଧିକାରୁ ପରିଚିତ ଓ ଅନ୍ତରକୁ ଅର୍ପଣୀୟ ମନୋ  
ଦର ପ୍ରସରତେଣ ବାଟମୁକଦା କର୍ତ୍ତମାନ  
ହିନ୍ଦୁର ନିଷର୍ଗ । ତେବେ କାତକରାନ ପ୍ରଥମ  
ଦେବର ନାର୍ତ୍ତ ଓ କନ୍ଦମ୍ବାୟୁର ପୁରୁଷା ନିମିତ୍ତ  
କାନ୍ଦମ୍ବା ଯାହା ଏହେବେଳେ ହିନ୍ଦୁସମାଜର

ବିହେବ କନ୍ଦାଳ ସଙ୍ଗଟୁଳାର ସୀମାରେ ପଡ଼ିଥିଲା, ଅଛି, ଉଦ୍‌ବିରତାର ଲେଖମାଦ ଜାହିଁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ହିନ୍ଦୁବୟମାଜର ଏହି ପ୍ରଥାମ ଦୋଷ ଘଟଇଲା

ଏଥେବ ପ୍ରଶାନ୍ତିର କମତି ଦେଖେଇବେ କେବଳ  
ସଙ୍ଗ ସମ୍ମୋହକ ସମ୍ମୁଦ୍ରାର ପରିଷ୍ଠାର ଏବଂ  
କାହିଁ ହେଲାନ୍ତିକ ସେବକଙ୍କାର ପରିଷ୍ଠାର  
କାହିଁକି ନିମ୍ନରେ ଥାଇ ଏ କୁଳମନ୍ତର ବାହୀ  
ବିଅଛି । ପ୍ରକାରରେ ବାହୀରେ ହିନ୍ଦୁକର ଯୁଦ୍ଧ  
କିମ୍ବା ନିରାକାର ପରିଷ୍ଠାର ଦେଖା ଦେଇଅଛନ୍ତି ଏବଂ  
ଅକେକ ଉପକାର ମଧ୍ୟ ସାଧକ କରିଅଛନ୍ତି  
ତମ୍ଭେ ଏ ଧର୍ମର ଦେଖ ଏତେ ଯେ ଏହାର  
ଜନ୍ମଦିନେ ଅଭିଭାବ ଏବଂ ସାଧାରଣତିର ଦେଖ

ଧର୍ମଜୀବ କୁହିର ଏବଂ ସେ ମଗାଚଳମ୍ବିମାତ୍ରେ  
ଶାଖାରଣ ହିନ୍ଦୁବାଟାରେ ସହାଯୁଦ୍ଧ ପାଇବା  
କରିବ ସଙ୍ଗଗୁଡ଼ିଆହିଅଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ହିନ୍ଦୁ  
ମାନ୍ଦର ଉତ୍ସବ ହେବ ନାହିଁ । ଆମ୍ବାନ୍ଦେଶ୍ୱର  
ହିନ୍ଦୁସମାଜ ସେଇ ପଥାର୍ଥଗୁରୁ ଓ ଭୁବନ୍ଦୀପ  
ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୋଷାତ୍ମକ ଏକ ସେହିଦେହରୁ ପିଲାତ୍-  
ନେବବ ମନ ଆଚର୍ଛା କରିପାରୁ କାହିଁ  
କୁ ଥିଲୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବାହିଅଛି ସେ ଏହିପରିବାର  
ବସାର କି ଦେଲେ ହିନ୍ଦୁସମାଜ ଅଧିକ ଦିନ  
କିମ୍ବିପରିବ ନାହିଁ । ଅତେବେ ଏମନ୍ତ ଗୋଟିଏ  
ଧର୍ମର ଅବଶ୍ୟକ ହୋଇଅଛି କି ଯାହା ହୁଏ  
ଓ କୁହିରେ ଏବଂତେ ମଗାଚଳମ୍ବିକୁ ହିନ୍ଦୁସମାଜର  
କରିବ ସାଧନ ଦିବିବ । ସେ ଧର୍ମଚିହ୍ନ ଅଧିକ  
ହିନ୍ଦୁ ଧର୍ମ ଉପର ଘରରେ ସତ୍ୟାଧିକ ହେବାର  
ଯାହା କହ କେବ କଲା ତାହା ନିଷ୍ଠାପନ  
କି କହିଲିବିଲାକବୁ ଅଲୋଚନା କରିବାର  
ଅନ୍ତରେଧ କର ଦେବାର ଶେଷେ କଲେ ।

କାହିଁ ଏବଥା ପ୍ରବାସ ଆଜିଲେ କାହିଁ ।  
ସୁରବଂ ସମସ୍ତଙ୍କର ନଳ ମାନ କାହିଁ ।

କୁରି ଦବିଜ୍ଞାନ—କବନ୍ଦ ସିଇଲିସିଙ୍କ  
କାନ୍ତର ଶ୍ରୀବାର୍ତ୍ତ ସାହେବଙ୍କାର ସମ୍ବନ୍ଧ ଏବଂ  
ତେବେ ମିଶନପ୍ରେସର୍ସର ମୃଦୁଳା ମୁଲ୍ୟଟାଙ୍ଗ  
ଦିହଳିରୁଥାରେ ଏଣ୍ଟର୍ରିଏ ପ୍ରଦେଶକମ୍ପ୍ୟୁ ଡ୍ରାଫ୍ଟ  
ଏବଂ ଏହା ପ୍ରକାଶରେବା ଅନୁନ୍ତର ବିଷୟ  
ଅଟ୍ଟିଛା । ପ୍ରଦ୍ରବ୍ୟ ତୁମହାରୁ ପରାଗ ସେ  
ଏବଂ ଏହାର ସାରନ୍ତର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ହେବେଶ୍ଵର  
ପ୍ରଦେଶକମ୍ପ୍ୟୁ ସ୍କ୍ରିପ୍ଟର ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତିଯୋଗିତା  
ହାର ଏସ୍ଟର୍ ରାଜକୀ ବରତା କାହାର ଶିଖା-  
ବିଜଗରୁ ବିଶ୍ୱାସ ଦିଆ ଯାଉଥିଲା । ନବନାନ୍ଦ  
ସାରେ ଏଥର ବିପ୍ରାଳିପି ଅର୍ପିତ ହେବାରେ  
ଶିଖାବିମ୍ବିକୁ ଅବମାନନ୍ଦରେ ତେଣା କମିଶିବା  
ଏବଂ ଏହାର ସାରରେ ଏହାକୁ ଧ୍ୟନ କର  
ଶିଖାବିମ୍ବିକାର ଅବେଳା ଦେଇଲେ । ପ୍ରଥମରୁ  
ବିଷୟକୁ ବିଶ୍ୱାସ ମନୋମାତ୍ର ଦୋଷରୁ  
ହାରୁ ଏଥର ମୁଖ ବିଷୟରେ ଆଖିବ କିମ୍ବା  
କହିବାର ନାହିଁ । ଏଥର ମୁଦ୍ରାକର ବାର୍ଷିକ  
ଭତ୍ତମରେ ଉଚ୍ଚମାତ୍ର ପରିସାର ହୋଇଅଛୁଁ । ଏହା  
ଏଥର ବର୍ଷିକ ବିଷୟମାତ୍ର ଅଳ୍ପକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା  
ଦ୍ୱାରା ଦିଆ ଯାଇଥିବାରୁ ପାଠମାନରେ  
ବିଶେଷ ସମ୍ବନ୍ଧ ଦୋଷରୁ ଘରେବ ନାହିଁ ।  
ଏ କୁଦିଥରୁ ଖୋଲାଇବାରେ ବିପ୍ରର ଅମ୍ବୁ  
ଜିବାରୁ ସ୍କ୍ରିପ୍ଟ ପ୍ରକାଶ କହିବାର ବିଳମ୍ବ ଦେଇ  
କିନ୍ତୁ ଏଥରେ ଏହି ନାହିଁ । ପରିଶେଷରେ ଯେ  
କିମ୍ବାରୁଥାରେ ଶ୍ରୀଏ ମୂରକ ବିଶ୍ୱାସାର୍  
ନାହିଁ ଦେଇ ଏଥାର ଶିଖାବିମ୍ବର ଓ ତାକର  
ଶ୍ରୀବାର୍ତ୍ତ ସାହେବଙ୍କ ପରିବାର ଦେଇଅଛି । ଏହା  
ଆଶକରୁଁ ୧ ଦିହଳିରୁ ଶିଖମାତ୍ର ଏହାକୁ  
ପାଠ ଦିବ ଶିଖନାବ କରିବା ପ୍ରକାଶ ପରିବାର  
ଦେଇତା ।

ପାଠ୍ୟକ ସମ୍ବନ୍ଧ ।

ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧରେ କଥା ପଦ୍ଧତିରେ ଉଠି ଗଲାଯାଇଲା  
ଏବଂ ଅଧିକରଣରେ ହେବା ଅଧ୍ୟୋତ୍ତମା ହିନ୍ଦୁ  
ହେବାରେ” ।

ଅମ୍ବାତିକ ଦନ୍ତପରିକାର ରାଜ୍ୟର ଏହି ପ୍ଲଟକାର ଦୂର୍ଧିକ  
ଯାଏଥିଲା । ପ୍ଲଟକାର ଏହିଷେଷ ଦେଖାଇ ଦେଲା ।

କହ ଦେଖାଇ ଏପରିଷ୍ଠ ଗାନ୍ଧେ ୧ ଟଙ୍କାରେ  
ଦେଖାଇ ତ ସୁଲା ସୁତ ଅଛ ଯାମାନ୍ଦ ଦୁଇ ତୋରିଥିଲା  
ଏହି ପାଇଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ

ଦୁଃଖର ସହିତ ଅଜୟତ ହେଲୁଁ ସେ ଜାପନୀ ବାକାର  
ଦ୍ୱାରା ଗତ ଧରନାର ବ୍ୟକ୍ତିବ୍ୟକ୍ତରେ ବାନଶ୍ଵାସ ଦିଲେ  
ଯେକ ବେଳ କହାର ଠାକେଁ ମାପଥାନ୍ତି ।

ଏ ସମୟରେ ଅବହକ ପଡ଼ିଥିଲା କଣ୍ଠ ଗାନ୍ଧିତବୀଙ୍କ  
ଦଶାଦତୀରୁ ମାରି ଦେବା ପଢ଼ି ଉଠି ବନ୍ଦମାର ବାନୀ  
ଦିବାଦିର ଦିନରେ ସେଠା ସୁଯୋଧ ଦେବକ ଦର ହରି  
ହଜ ଦୂରୀପାର ଦୁଆ ତାର ।

କରିବାକୁ ତାଟ ମଧ୍ୟ ସୋନବାର ଏହି ଥିଲୋବାକୁ  
ରୁଥିଗାଡ଼ା ବୁଦ୍ଧିରେଖର ଉନ୍ନତିକରନ୍ତାପ୍ରଭାବର ହୋଇଥିବା  
ଯାତ୍ରା ଶାୟ, ୫୦ ଦଶହାର ପର୍ମାଣ୍ଜ ହୋଇବାର ଅଳ୍ପ  
ମାତ୍ର ଚାଥିବ । ଏ ହରି ଦୂରିଷାରୀ ଏବଂ ଦୂରପ୍ରଦେଶରେ  
ବୃଦ୍ଧିର ନିରାକାର ନିର୍ମିତିବେଳେ ଉପରେ ହୋଇଥି  
ବାର ମିଆ ଜାହାର ଯାତ୍ରା ମରା ହେବାର ବାରର କଣ୍ଠେ  
ଲକ୍ଷ ପାତାରେ ଖୋର୍ଦ୍ଦର ସବୁ ଦେଖିପାଇ ଶ୍ରୀପୁର ନିରାକାର  
ବନ୍ଧୁ ଗାଢ଼ ଓ ନିର୍ମିତ ମନ୍ଦିରର ପାହାଦୁର ଏ ଦୂରପ୍ରଦେଶ  
ଦେବ ଏବଂ ଦୂରପ୍ରଦେଶର ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟୋକ୍ତ ଉପରାକବଳ ପାହା-  
ଆନନ୍ଦର ବୌଧିକ ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ପାହି ।

ଦେଖନ୍ତର କମଳଟ ମେଘଗମାତେ ପେଣ୍ଡ ଅନିବାଦ କାହା  
ବୁଦ୍ଧିବାକୁ ଉଶାଦିନେତୁଛି ଏହି ମହାପ୍ରସ୍ତୁ ବାର୍ଷି ପତର ଶୁଣ-  
ଦୂରେ ଦୂର ଦାଢା ହାତେ ନ ପାର କଣାଳ କମାର ଏବଂ  
କେଠିଆ ସମାହଳୁ ପିଅଜାଲକ୍ଷ୍ମୀ ଯାଇପଟେ ନଦୀରବାକୁ  
ଅଶୋକାକ୍ଷମା ସହ ଦେଇ ପେଣ୍ଡକୁହର ଦରକ ରଥ ସଞ୍ଚାର  
କଥା ହୋଇ ସୁନ୍ଦର କରୁ ରୁଧି କରିବା ପର୍ବତ ବଜାର  
ଦିନାକ ଦିନ ଆଖ୍ୟାନିକ ଥାର ମରୁ ବଜାର ଆମ୍ବାରୁ ଆମ୍ବାରୁ  
କର୍ମଗାନ୍ଧମେ ଅଶୋକାକ୍ଷମାର ପଥ ସପ୍ରମାଦକ ରେ  
ପାରିପ୍ରସ୍ତୁ ରସାର ହୋଇ ପ୍ରସ୍ତୁ ହେଉସି ଏ କର୍ମ  
କର୍ମକରୁ କର୍ମକରୁ କର୍ମକରୁ ଏହି ପିଅଜାଲ ।

ଏହି ଦ୍ୱାରା ସୁନ୍ଦରରେ କାହା କାହିଁଥାଏଇ କିମ୍ବା  
କୌଣସି ଉତ୍ସବରୀତିରେ ବିଶ୍ୱାସକୁ ଦୂରେଇ  
ଯେ କେହି ଗୋଟିଏ କୋଣୁ ଆଜି ବାକ୍ତିତାରେ କହାଇପରିବ  
ପ୍ରତିଷେଷ ପରେ, ଗୋଟିଏ ଆଜି ଉତ୍ସବରେ ବେଳୁ  
ପ୍ରେସି ଧାରାବାବୁ ଏବଂ ପରମା ଜୀବାଚ୍ଛବିରେ ଗଢ଼ି  
ଥାଏ । ଅର ପରମାଦିଲେ ବାକ୍ତିଗାରସରେ ପଡ଼ିଲାଲେ  
ସବାଟୁ କେବଳ ଅଖିଲେ ହୁଏ ଥାଏ । ଏଥରେ ବାକ୍ତି-  
ତାଳସର ମଜ୍ଜବାନ ଉଠିବୁ କିମ୍ବା ହୋଇ ଦେଖୁ  
ଚାହାନ୍ତିମା ବାହୁଦି ମୋଟିକୁ ଗୋଟିଏ ଏ ଏହି ଅର୍ଥାତ୍ ଦେଖ-  
ପରାର ଏକାଶବାଦ ।

ସହିତୁ କେବୁଣ୍ଡି କରିବାକରକ କରିବାର ଏକଟି  
ଦେବକୁ ନିମାଦିବର ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ପାଦ ଲାଗିଥା ପାନୀ-  
ଦୁଇକ ଅର୍ପଣର କାରର ପଢିବାର କରିବାର ପାରେ  
ପଢିବିଂ ଜୀବକ ଉତ୍ତରିବାର କିମ୍ବା ପାଇବାର !

ବ୍ୟକ୍ତି ହାରିବୋଟିର ପୁଣ୍ୟ ଜଳ ସବୁ ଯାଇଦୂମକ  
ଶ୍ରୀମତୀ ପରେବ ପଦମାରାତ୍ର ଅଗ୍ରମାନ ହୋଇଥାଏ ଏହି  
ହେ କରିବୁଗେ ଅଗ୍ରମାନ ଏହି ବ୍ୟକ୍ତିର କରସା ହୋଇ  
ଏହି

ଏ ରଣ ମସିଲାକାର ଅପାଳକରେ ଜଳିବ  
ଦୁଇସ୍ତାନଠାରେ ବରକାର ହୋଇ  
ଦେବୀଶୁଭାତ ଧର ବାଦାଦୂର ତେ

ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ୍

ବନ୍ଦ ତାବର ଯୁଦ୍ଧକୁ ଏକ ବିଭିନ୍ନ ସାଂକେତିକ ସହିତରେ  
ବୈଚିକ ଯାତ୍ରା କରାଯାଇଲା । ଅଗୋମାହେ ଏକମୁଖ ଅଶୀକର୍ତ୍ତ୍ଵ  
ମେ ନେଇଛାଇଥିବେ ।

କେବଳମାତ୍ର ଅବସ୍ଥା ଦେବିରଙ୍କାହେବ ପୁଣ୍ୟ କର  
ମୟାଧରେ ଦୂରତଃ ନଳିପାତ୍ର ଗା କେବଳମାତ୍ରରେ  
ଅବେଳାର କର ଅବାଧମାର୍ତ୍ତରେ ଭୁମିର କରିଥିଲେ ।  
କରିଲ କୁଳର ଖଳକାର ଶ୍ରୋତର ଶୀଘର ମାତ୍ର ମମଦର  
ପୁରୁଷ ବୈଜ୍ୟର ଘଟନାକୁ ସବୁଧରେ ଯାଇଗେ ଯାଇ  
ହେବ । ଯାହୁକ ମହୋଦୟ ସଥର ଚାର୍ଜରେ ଦୁରକାର୍ଯ୍ୟ  
ହୋଇଥିଲୁ ଏହ ବସନ୍ତର କାମରକ ଫିରିଲେ ଓ ଯାହା  
ମର ଦଢ଼ ପାଞ୍ଚମା କରିଥିଲୁ ।

ଦର ପା ୨୦ ଟଙ୍କା ମାତ୍ର ମାସରେ ଯାମୁଣ୍ଡରେ ଦୟା  
ହବ ବାବୁ ତୋଳିଥିବାର ପ୍ରସାଦ ଅଛିଅଛି । ଜନୀନ୍ଦ୍ର  
ତମଙ୍ଗ ଦୂରକାହାକ ମାସରେହିଲୁ ଏ ଏ ଏ କରମ୍ପୁ  
ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଆଦେହ ନୟ ତୋଳିଥିଲୁ ଏ ମୁଖରାଗ-  
ଟେକ୍ଷେଟର ତମଙ୍ଗ ସୁଧ ଜାହାଜ ମାର ପତି ଅଛି ଏ  
କି ଏ ଏ ବର୍ମପୁର ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଅଂଶୁର କିମ୍ବା ତୋଳେ  
ଦୟା କେନ୍ଦ୍ର ଅସମାନଙ୍କ ବ୍ରାହ୍ମଦେଖିଲୁ ସୁଧ ଜାହାଜ  
କଣ୍ଠ ପାଇଥିଲା ।

ଦୂରକଳ ପାଠାଟିବୁ ଲଙ୍ଘନ କି ଏହାକୁ ଦୂର ବର୍ଣ୍ଣାକାର  
କାହିଁ ତୁସିବାଥେ ଦରକାଟ ୧୦୦ ଟ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ହେଉଥି  
ମାତ୍ରକାଟ ୧୦୦ ଟା ମରାମାତ୍ର କ୍ଷେତ୍ରକାର ଦିନରେଇରୁ  
କ ୨୦ ତୁସିବାକୁ ମାତ୍ରାଭାବରୁ ଦୂରକଳ କୌଣସାର  
ପ୍ରଦେଶରେ କ ୫୦ ଟ ଅଛନ୍ତି କୁମାର କୌଣସାର  
ପ୍ରଦେଶରେ କ ୨ ଟା ସରଜାର ପ୍ରାଚ୍ଯ ହୋଇଥିବା  
ସବୁକାର ପ୍ରଦେଶରେ କ ୧୫୦ ଟା ଏଥି ହୋଇଥିବା ପ୍ରାଚ୍ଯ  
ରେ କ ୧୦୦ ଟା ସରଜାର ପ୍ରଦେଶ ବରଦା ପ୍ରକାଶ କରିପାରିବା ।

ମଧ୍ୟାସ ସର୍ବ ଅତିକ ବହୁଗାନ୍ଧୀ ଶକ୍ତି ଦେଖିଲା  
ପ୍ରକୃତରେ ଯତନ ନାହିଁ । ଦକ୍ଷିଣ ଯେବେ ଏଥର ଏକ  
ପ୍ରକୃତ ଜ୍ଞାନ ଅବସାର ହୋଇଥିଲା । ତାରାପ୍ରତିଷ୍ଠାରେ  
ଦକ୍ଷ ଚାରମାତରରେ ଯାତ ଦେଖିଲେ ବ୍ୟକ୍ତ ଅବାକ ଶବ୍ଦର  
ନିର୍ଧର ସବୁର ଅନେକ ପାଠକ ଅନ୍ତରେ ବିଦ୍ୟାରେ,  
ବେଳେଶ୍ଵରାବ ଦିନ୍ଦୁକ ତାରମାତ ସର ମୁଦ୍ରାଖରେ ତୁ  
କାର ମୁଣ୍ଡରେ କଥାର ଦେଖିଲୁ ହେଲା । ସର୍ବ ବନ୍ଦେ  
ପ୍ରକେଶ କରିବା କାରର ତାର ଉପରକୁ ଅଧିକ ମାତ୍ରରେ  
ଅବାକ ଗାନ୍ଧ ନାହିଁ ଶବ୍ଦ ବସା ଫେରି ପଳାଇବା । କହୁ  
ଛଇ ଏ ଅନ୍ତରେ କରିବାର ଛକ୍ରଜ୍ଞାନର ଚଢ଼େବକ ଶାରୀ  
ରେ ନିର୍ମଳ ହେବାକ ଏକ ସମ୍ପଦଗୁଡ଼ରେ ଦିଲାକା ଆହ ।  
କହୁଥିଲା ଏହା ପରିମାଣିତି ।

କେବଳ ମହାରାଜା ପାଇଲ ସଂଧାରିତର ଜଳ  
ଗୋଟାଇଲାମ କିମ୍ବା ଦକ୍ଷାବ ଦଶାଇବା ସବାରେ ମରି  
ଏହି କାହିଁ ମହା ଉତ୍ସବରେ ଉତ୍ସବମାଧ୍ୟ ।

ତେବେଦରଙ୍ଗ ତାମସର ଦେବଶାଖର ମାତ୍ର ରହିଥିଲା  
କାହାର ପାରିବ କି, ଏ, କିମତରେ ଏହିଶାର ମୁହାନୀଙ୍କ  
ଶ୍ରଦ୍ଧା ଦେବରେଣ୍ଡା । ବୁନ୍ଦୁର ଏହିଶାରେ ଯେତେ ସୁନ୍ଦର  
ପ୍ରତିତ ହୋଇ ତେବେ ସାହଜମନ୍ଦିରେ ଏହିଶାରେ ବନ୍ଦ  
ପାରିବେ ।

କେତେ ପ୍ରଦୟନ୍ତର ଜଣେ ହାତୁର କୋଳର ସେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା  
ଦୂରତ୍ତର ପାଶରେ ଦୂରମନ୍ଦ ସେବକ ଦରେ ଶୁଭାବ୍ଦୀ  
ଯେତେ ଅନ୍ଧବ୍ୟାପ ସେ ତ ଯାଏଇ । ଏହା ଗଲିଲେ ହୃଦୟା ।

ବିଦେଶ ଲକ୍ଷ୍ୟର ଉତ୍ସୁମାନଙ୍କେ ବିଜୁଳିକାର ପ୍ରକାର  
ଗୋପନୀୟ । ସହ ଉତ୍ତରକ ପାର୍ଶ୍ଵକ ଏକମାତ୍ର ଆହୁମା ।

ତୁମର ସବ୍ଜଟର ଅନ୍ଧାଳିପରେ କୋଟିଏ ତମସ୍ଵର  
କାଳିଶ ହୋଇଥିଲ ସେ କହିଲେ ଅସର ପାଇଦାର  
କାଳାକୁ ଏବତ୍ରର ହକାର କାଳାର ନାମ ହୋଇଥିଲ ।  
ପାଇବ ସବୀ ପୂର୍ଣ୍ଣକୁ ସ୍ଵ କଷତ୍ର ତାଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟର ଅଧ୍ୟ  
ପଞ୍ଚାଶରତ୍ର କାଳ ସମେତେ ଅନ୍ଧାଳିପରେ ହେଉ ଦୟ କହି-  
ପାଇ ଅନ୍ଧାଳିପର ହେଲ । ମହାକଳ ଧାରି ସବଳ ତମେ  
ଦାଖିଲୁ ନହିଁ କେବାର କେବ ତପାଳଦିଵସର ସୁଧରେ  
ଟ ଲୋକଙ୍କା ଭୟ କରି ଏ ଉତ୍ସର୍ଜିତରେ ରାଜା  
ଟ ଲୋକଙ୍କା ପରିବର୍ତ୍ତ ଦେଇଥିଲ । ଏ ମହିମା ଘେକ  
ଦେତାରେ ପାଖାଳି ଅଗୋତର ଲୁଣିଧିଲ ମାତ୍ର ପରି  
ଶେଷରେ ଅପେକ୍ଷି କଥା ହୋଇଗଲ । ପାହା ଦେଇ  
ଏହି ମହାକଳଙ୍କ ଖଣ୍ଡ ପରିଷିଳେ ଅଭିଭୂତ ହେବ ହାହୁଁ ।

କରିପୁରର ମନ୍ଦିରର କାଶୀକୁ ଅଶେଷରେ ସେଠାରେ  
ତାଙ୍କର ମହା ସହସ୍ରାମୀ ମୂରାର ଦେଖ ମୟ । ସେହି-  
ନିଶ୍ଚର ମନ୍ତ୍ରକର୍ତ୍ତିର ବିଷୟମଧ୍ୟରେ ବ୍ୟାପାରକର  
ଦ୍ୱାରାମୀ ହୋଇ ପମ୍ବାୟ ଉଚ୍ଚ ଲୁହ ସେବାକର୍ତ୍ତି  
ଥିବ ନାହିଁ । ଏହି ସୁରକ୍ଷାନ୍ତରୁ କରଇ ।

କଳପାରୁଷ୍ଣିତ ହେ ମାନସ୍ତ୍ରେ ଦୀର୍ଘ ସ୍ଵରଗାଥ  
ଅଧିକ ପ୍ରସରିଲେ ରେଠାରେ ଶୋଇଏ ଦେଖାଇବାର ସର୍ବତ୍ର  
ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥାଏ । ଏତ ମାର୍ତ୍ତମାର୍ତ୍ତ ଯା ୧୯ ଦିନରେ  
ଜମେ କ ୧୭ ଟଙ୍କୁଟିଛ ଏହିରବାଥ ବୋଲିର  
ସହି ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବାଦଗୀତା ନାମୀ ବିଧବାର ବିହାର ପରିଷଳ  
ଦୋଷାଚ୍ଛ୍ରାନ୍ତ ।

କହୁଥିଲାମନ ନିଧିରେ କହୁଦିଲାହ ଗବାରେ ପ୍ରାଚୀ  
ସତ୍ୱମିତ ଦେଇଅଛି । ଏହି ଶିଖମାନଙ୍କେ ପାଞ୍ଚପ୍ରାଚୀ  
କି ଦେଇଲୁ କେହି କିମ୍ବାଥିର ଦାରୁପାତ୍ରମାତ୍ରକିରି ପାଞ୍ଚପ୍ରାଚୀ  
କାହିଁ ସର୍ବକାରପ୍ରକାଶ ସହରେ ଉତ୍ସାହକ କରିବା ଶମ୍ଭବ  
ଯୋଗ୍ୟର ନିର୍ଧାରଣା କାହିଁର ଦୂରନେତି ଅନ୍ତରିକ୍ଷରେ ଅବେଳା  
ଦୟାପଦ୍ଧତି । ସର୍ବକାର ସମ୍ବଲପ୍ରକାଶ ଅବେଳା ଦୂରତା  
ଦୟାପଦ୍ଧତି ।

ସହିବଙ୍କ ଲେଖିଅଛି ତପୋମାର ଓ ଏ ଦିନରେ  
ଦୟ ଧ୍ୟ କର ସଥ ଏ ଶୁଣେବେ ସହିତୁ ସବୀର  
ଫଳ ପ୍ରକାଶିତ ହେବାର ସମ୍ଭବ୍ୟା । କାଳବିଗାନେ ପରିଚ୍ୟା  
ପରିଚ୍ୟା ଆହୁତିରେ ।

କାନ୍ଦପରେ ଦୂରଟି ଅକ୍ଷୁତ କାରକ ଅଛିଛ ଏହାକେ  
ବ୍ୟାପ୍ରିତ୍ତରେ ଘେରିଛନ୍ତି । ହାତରେଥାଏ ଶାଖାଯାରେ ସମ-  
ଚାପମଳ ବରଷା । କଥା ହୁଏ ତାରକ ମାହୁଁ । ପାତାରେ  
ପ୍ରୟାଣେ ଏହାକିମ୍ବାନ୍ତିରେ ଲାଗିଥାଏ ।

ଦୁଇସ ଦେଖାନ୍ତି ରୋହି କଷଙ୍ଗ ଥି ଠରତା  
ଦେଇପତ ଅଟାଇ ଦୋମ ଥିଲେ । ଗାତ୍ର ମାରି ମୁଣ୍ଡ  
ଢୋଇବା କରୁଥାରୁ ତାଙ୍କ କରିବାକାଳେ ସବୁ ତାଙ୍କ-  
ପାଇଁରୁ ଫେରିଲାମେ । କିନ୍ତୁ ପାଇଁର ପ୍ରତିକିଂତ ଦେବାନ୍ତକରୁ  
ଦେଖାଯିବ ଏବୁ ଶକ୍ତି ଆହୁ । କହୁଥାର କରିଲେ ପ୍ରେ  
ଜିନିହିମିଳି । କହିପରେ କରିବାକାଳେ ଆହୁ ପୃତିକ  
ଦେଇପରିଲେ କରିପାରି ଏବୁ ଆମେପରି କରିପାରି ।

ମୁଦ୍ରଣ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଭାଗ

ଏହି ପ୍ରକାଶ ମୁଦ୍ରଣ ପାଇଁ ପ୍ରକାଶକ ମାସିଗାନ୍ଧାନ୍ତକ  
ନାମରୁ । ଏ ପ୍ରକାଶ କୁଳେ କାହିଁ ଉଚ୍ଚବିଷୟରେ ତାବ ଦେଇପାଇଥା  
ପରେସା ଏ ପ୍ରକାଶ ହେଲା ।

“ଏହି ପାତା ଅଧିକାରେ ଗଲୁ ଉଦ୍‌ବୃକ୍ଷର ନିରାକୁ  
“ମାନସର” ମନ୍ଦିର ମାଧ୍ୟମେ ହୋଇଥିଲା।

ମୂଲ୍ୟାଙ୍କଣି ।	
ମାତୃ ରାଜବଳୀର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ	ଟ ୧୫
ବୁଝନାର ପାଇଁ	ଟ ୧୫
ତତ୍ତ୍ଵ ଦରଖତ କରିବାର ମାତୃବଳୀ ରାଜବଳୀ	ଟ ୧୫
ମାତୃ ମାର୍ଗ ରାଜବଳୀ	ଟ ୧୫
ମାତୃବଳୀ ରାଜବଳୀ	ଟ ୧୫
କର୍ମପ୍ରକାଶ ପାଇଁ	ଟ ୧୫
କର୍ମ ଅନ୍ତରିକ୍ଷରେ ବାହୀ ବନ୍ଦବନ୍ଦେଶ୍ଵର ରାଜବଳୀ	ଟ ୧୫
ତତ୍ତ୍ଵ ଦରଖତ କରିବାର ମାତୃବଳୀ	ଟ ୧୫
ମାତୃ ବଳୀର ଏକମାତୃ	ଟ ୧୫

## ବିଜ୍ଞାପନ ।

### କୋଟିବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡୁସୁଦ୍ଧା ।

କ୍ଷେତ୍ରରେତୁରୁଥ ଉତ୍ତରାଷ୍ଟର ଡିବି ଓ  
ଅର୍ଥ ସହି ମୁକ୍ତ ହୋଇ ପ୍ରକାଶାଳାକାଳ  
ମେହାନାରେ, ଉତ୍ତରାଷ୍ଟରପ୍ରଦେଶେ ଏବଂ  
ମାତୃ ବଳୀର ମୁକ୍ତାକାଳର ବିନ୍ଦୁ  
କେତେଥିବା, ମୂଲ୍ୟ କୁଟିଲା ।

#### NOTICE.

Key to the New Royal Readers No. I is out and sold in the Printing Company's office.

Price annas three only.

ନୂତନ ଭୟଳରଭାବ ନ ୧ ମରର  
ମାନେବରୁ ପ୍ରକାଶାଳାକାଳ ଅତି-  
ଥରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ତରେ ପ୍ରକାଶ ଥିଲୁ ମୂଲ୍ୟ କିନିଥିଲା  
ମାତୃ ।

GOWRIE SUNKER ROY.  
Secretary.

#### NOTICE

PUBLIC WORKS DEPARTMENT.  
IRRIGATION BRANCH.

Orissa Circle.

Mahanadi Division

Notice is hereby given for general information that the Taldundah and Machgong Canals will be closed for annual repairs from 1st May to 5th June, 1889 both days inclusive. The water in the river Mahanadi will be lowered at the same time. Merchants, Manjies, and others are requested to remove their boats

rafts &c. from the above canals on or before the 30th April, 1889.

Cuttack. } G. L. C. WRIGHT C. E.  
15-4-1889. } For Executive Engineer,  
Mahanadi Division.

ଏହା ଉଡ଼ା ସକଳ ପ୍ରକାର ସେବର  
ଅଧିକ ଅଛି । ବିଦେଶରୁ ସେବର ଅବସ୍ଥା  
ସମୟ ଲେଖି ପଠାଇଲେ ତହ ଉପଶୋଗା  
ବିବିହୀ ବିଧ୍ୟାବାଦ ।

ବିବ୍ୟକ ଶା ଅଧିକାରୀ ଶାର୍ମୀ  
ନ ୨୮ ମର ଦରଶୋଗର ପ୍ଲଟ, ସିମ୍ବିଆ  
ବିଲିବାରା ।

#### NOTICE.

It is hereby notified for general information that the Range II and III of High Level canal and branch canal to Bhadruck will be closed for annual repairs from 1st May to 5th June 1889 both days inclusive. Merchants, boatmen, and others are therefore informed that all boats must be taken out of the above canals on or before midnight of the 30th April 1889.

It is also intimated to the public for information that the steamers and boat traffic to and from Bhadruck will also be stopped during the above mentioned period.

JAS. CLEGHORN  
Acquapada } Ex. Engineer  
16-4-1889 } Acquapada Jaipur  
Division.

ଏହା ଡିବିଶନରେ ସକଳ ପ୍ରକାର  
ମେହ ସେବର ଏବଂ ସହାଯ ମାର୍ଗରେ ଏବା-  
ବେଳକେ ଅବେଗ୍ୟ ଥିଅଛି । ପ୍ରସାଦ କଲ  
ବେଳେ ସହାୟ ଥାଇ ପଡ଼ିବା ରକ୍ତ ପ୍ରସାଦ  
କରିଲାକ ପର ପ୍ରସାଦ, ଟୋପା ଟୋପା ପ୍ରସାଦ  
ପ୍ରସାଦ ଦ୍ୱାରା ଧୂଳିବା ଓ ଦୂରଳାକ ଏବାବେ-  
ଳକେ ଅବେଗ୍ୟ ଥିଅଛି ।

ଏହିପରି ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧ ପାଇଁ ଟ ୦ ୯  
ତାକମାସୁଲ ଟ ୦ ।

ଲୋମନାଶକ କଣ୍ଠ ।  
ଏହା ତୁମ୍ଭରୁ କୋଣିଲି ଲୋମପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶରେ  
ନଗାର ଦେଇ ମାର୍ଗରେ ଭତ୍ତାରୀର ଭନ୍ନା  
ସନ୍ଧାନରେ ଲୋମନାଶକ ସେବାରୁ ଉଠିପାର ।  
ଏହା ତୁମ୍ଭାର ପାଇଁ ନିଶ୍ଚ, କେବଳ ପରିଚ  
ପ୍ରକାଶରୁ ଲୋମ ଭାବରେଦେବା ଅଛି ସହଜ  
ଅଟେ ।

ଏହିପରି ମୂଲ୍ୟ ଟ ୦ ୫ ପାଇଁ ଟ ୦ ୫  
ତାକମାସୁଲ ଟ ୦ ।

୨। ପରାପରାକ୍ରମ ଓ ବିଭିନ୍ନ  
ପରିପାଦ କେବଳ ନୌକାମାର  
ନଗାରର ହେଉଥିବା ସେବା  
ସନ୍ଧାନରୁ ବନ୍ଦ ରହିବ  
ପରାପରାକ୍ରମ  
କେବଳ ନୌକାମାର  
ନଗାରର  
ହେଉଥିବା ସେବା

## NOTICE.

is hereby notified for general information that the Kendrapara, Bree, Kendrapara and Gobree tension, Puttanoondy and Isthmion of High Level canals will be closed for annual repairs from 1st May to 5th June 1889 both days inclusive. Merchants, boatmen and others are therefore informed that all boats must be taken out of the above canals on or before midnight of 9 April 89, when the Head and Tail Locks on each will be closed and vessels if in the canal will have to remain until the canal reopens.

It is also intimated that the steamer and boat traffic to and from Bhadrak will be stopped during the above period.

CUTTACK } By order  
 13-4-1889 } A. MONIES  
 E.e. Engineer.  
 Brah. Bytarni D/a.  
 ବିଜ୍ଞାନ ।

ଏହାମ୍ବାର ସଂଶୋଧାରଣକୁ ଜଣାଉଥିଲୁ  
ଯେ ୩୦୯ ସାଲ ମେମାସ ତା ୧ ରଖିପାରି  
ତା ୨ ରଖ କୁର୍ଯ୍ୟଦର୍ଶକ ମରମତିଷ୍ଠକାଗେ  
ଚଳିଲିପି ନାଲମାନ କର ଦେବ । ଅତିବର  
ମଦାଳନ ମାଝି ଓ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ଏହି-  
ମୁଗ୍ଧ ଜଣାଇ ଦିଲ ପାଇଥିଲୁ ଏ ସେମାନେ  
ଛିଲୁ ସନ ୩୦୯ ସାଲ ଏପ୍ରେଲମାସ ତାଙ୍କୁ  
ରଖିରେ କିମା ଫୁଲପୁଷ୍ଟ ଜଳନାଳକୁ ଆପ-  
ଣାର ମୋଟା ଭାବାଦ ବାହାର କରନେବେ ।  
ଯେବେ କୌଣସି ନୋକା ନାଲମଧ୍ୟ ବାହାର  
ହୋଇକ ଗାଇନ ତେବେ ନାଲରେ ପାଣି  
କୁର୍ଯ୍ୟଦର୍ଶକ ସେହିଠାରେ ରହିବ ।

୨ । ପ୍ରକାଶଥାରୁ ଏ କଟକଠାରୁ ହଦରଖ-  
ପ୍ରଧାନୀ ଘେରୁ କୌକାମାଳ ଓ ଶୁମର ନନ୍ଦାଯାତ୍ରାର  
ଦେବତାଙ୍କ ସେମାନେ ନଥ ଉପରେବେଳେ ସମୟ-  
କଳ କର ପରିବାର ।

୧ କେନ୍ଦ୍ରପତ୍ରାଳାଳ ୩ କେନ୍ଦ୍ରପତ୍ରାଳା  
ଶବ୍ଦିମୟ ।

ଗୋଦଶକାଳ ଓ ଗୋବିଶ ଏକୁଟି

ଏ ପଞ୍ଜାବରୀରେହାନି ।

ଶ୍ରୀମତୀ କନ୍ଦିଲାଳ ନେଟ୍ ୧ ସେକ୍ସନ !

କୁଳ ଏ ମନ୍ଦିର  
ଏହାଜୀବିତ ମନ୍ଦିର  
କାହାର ମନ୍ଦିରରେ ଉପରେ

《新民報》——三者可謂之「三民」。

ପ୍ରାମନ୍ତ ନଦୀରେ ବେଦରାଷ୍ଟକ ଶମଦ୍ରା  
ଗବତ ପ୍ରଥମମୁଣ୍ଡ ଆ ଆଖର ସ୍ଵାମେଜ ଠାକୁ  
ଏହ ଲାଗ୍ନ ଅନୁଭାବ ସହି ମନୋମଦ୍ରା ଆ  
ଆ ରାଜଚେତ୍ୟପଦିକଦାର ବିନାମଳ୍ୟରେ  
ବରତ ହୃଦୀ ଭାବର ପ୍ରକାଶିତ ଗୋଟିଏକ  
ଏବ ଉତ୍ତମଗୋବିଷ୍ଟ ଆବେଶାନ୍ୟରେ  
ବିଜ୍ଞାନୀର ଭାବ ଅମୃତ ପର୍ବତ ହୃଦୀଷ-  
କାରୁ ସବ୍ୟାଧାରଣାରୁ ଜାଗାରୂପକୁ ବ ଯାଦା-  
ବର ଏ ପୁସ୍ତକ ସଂସ୍କାରକ କେବ ଅମୃ-  
ତକଟକୁ ପଢ଼ ଲେଖିଲେ ପାଇଥାଇବେ ।  
ଆକର୍ଷ ସୁମୁକ କେବାର ପ୍ରଥମାଳକ  
ବେଳେ ଡାକମାରୁଲ ନମ୍ବର ଟଙ୍କା /୨ ର ଟକଟ  
ପଠାଇ ବାକ ହେବ ।

ପ୍ରକାଶଆବିଷ ସେର୍କାମାନ ଏ ସୁତ୍ରକ  
ପଢି ଭଣ୍ଡଗାରକେ ସେହିମାନେ ପାଇବାର  
ଯୋଗ୍ୟ ଅଟେନି ।

କଟକ } ଶ୍ରୀ ଗୋପନୀୟ ପାତ୍ର  
ସିଂହ ପାତ୍ର } ପଦକେଟ୍ଟା ପ୍ରଧିନୀ  
ସମ୍ମାନ ସାହୀ } ଲୋକାମା

ପାଇବନ୍ତିରୁଗାଲ ପ୍ରସ୍ତୋତିର ।  
ଏହି ସୁସ୍ଥଳ ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ଦଲେ ନାଲେଇ  
ଶୁଣିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ପ୍ରକାଶକ  
ଉତ୍ତାପ୍ତ ହୋଇ ଆଇବେ । ମୁଖ୍ୟ ୫ ୦ ।  
ତାତ୍କାଳାସଳ ୫ ୦ ୬ ଲିଟକ ପ୍ରଥିଂକୁଜାନୀ,  
କାର୍ତ୍ତ କମପ୍ରମଦ ଶ୍ରୋଗାଯ୍ୟକ ପୁସ୍ତଳ  
ହୋଇବାରେ ଏହି କର୍ମଶାସ୍ତ୍ରବିଜ୍ଞାନ କିବି-  
କିଛି ପାପବି ।

ଶ୍ରୀ କଳିକମୋଡ଼ନ ପାଇବାରେ  
ଭାଗୀର, ଗାନ୍ଧିବକାର ବନ୍ଦ

**NOTICE**

I am desired by an admirer of the late lamented Babu Peary Mohun Acharya to notify that a medal worth Rs. 25 is to be awarded to a boy of the Peary Mohun Academy who will head the list of the successful candidates from Orissa in the Entrance Examination of the Calcutta University or failing that a medal worth Rs. 20 to be awarded according to merits to a boy of that school who will pass the same examination in the 1st Division and can secure 2nd grade Government scholarship. The Prize will continue for 5 years commencing from 1889-90.

Cuttack, } Akshoy Kumar Ghose.  
11-4-1889.

କିଟ୍ଟଗତ ଶୁଦ୍ଧିଧା

ସହର ଓ ମନ୍ଦିରକାଷିମାଳାର ସୁଧାର୍ତ୍ତେ  
ଅମେ ଗୋଟିଏ ହୋଇବା ପିଲାଇଅବୁ ।  
ଏଥରେ ମାନାବିଧ ଡାକୁଙ୍କ ଓ କବରଙ୍କ  
ତୃଷ୍ଣଥ ଥିଲୁଣ୍ଡ କୁଅଇ । ଏହା ଛାଡ଼ା ବାଗବ,  
କଲମ, କୁଆଚ, ପ୍ରେରଣ୍ଟକ, ପିଠିକାଗଜ  
ଖୁସଳର ଧରାଥୀ ବିକିତପ୍ରକାର ଖେଳଣା,  
କଲାଗାତ, କନ୍ଦିତ, ହୋଇ, ବେଶୀ ଓ  
କଲାଶେଯାଗା, ମାନାପ୍ରକାରକୁଳା, ଖେଳବାର  
ବିଷ୍ଟ, କଲ୍ପ, ଶାର କଣ୍ଠାବି ଏବଂ ଅନ୍ତର  
ଅଳେକପ୍ରକାର ଦ୍ରୁବ୍ୟ ବିଳୁଣ୍ଡ କୁଅଇ । ଯାହାର  
ସେତୁ ଦ୍ରୁବ୍ୟ ପ୍ରଦ୍ୟୋଜନ ହେବ, ଲେଖିଲେ  
ଅଛିସରୁର ଓ ଶୈଶବ ପାଦଧାନତା ସହି  
ପଠାଇବୁ । ଅମ୍ବୁମାନବଦ୍ରିମ ଛାଡ଼ା ଅକାଶକ,  
ସମୁଦ୍ରାଯୁ ଦ୍ରୁବ୍ୟ କିନ୍ତୁ ଓ ସରବରକ କରୁ ।  
ମୁଦ୍ରା ଅତ୍ୟନ୍ତ ସୁଲବ । କେବଳ ସେଇ ଦ୍ରୁବ୍ୟ  
ଅଳେକୁଳରୁ କିମ୍ବା କରି ପଠାଇବାକୁ କୁଏ  
କହିବ ଉତ୍ତିଷ୍ଠ ଦର କଥରେ ବଣି ପଠାଇବାର  
ପରିମା ଲମକ୍ଷେ ପାଇବା କୁ ମା ଦୂରାକରେ  
ଦରିଘନ ପ୍ରାହଳମାନକାରୁ ବିଅରୀବ ।

ମହେଶବରାମଙ୍କେ ଅମୃତାନ୍ତ ଚିତ୍ତରେ  
ଦେବାକୁ ଘଣା କଲେ ସେମାକରଣ ପାଇବାର  
ଅବସ୍ଥା, ହସ୍ତରୀର କାହାରେ, କଥାଯ କୁଳକ ଏ  
ଜୀବ, ବେଗେ ସୁରୂପ କି ଥା, ବେଗୀର ଅଚରଣ  
ବ୍ୟାହମ, ଶବାର, କୋଷ୍ଟଗୁଡ଼ି, ଧରୁପ୍ରକଳ୍ପ  
ନିର୍ମାଣ ଫିରଣ ଲେଖି ଧଠାଇଲେ ଶାହାର  
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭାଗବତ ଅଧିକ ପଠାଇବୁ ।

ପ୍ରମାଣିତ ପ୍ରାସ୍ତୁତ କେଳେ ଜୀବନଟି ଦିଲ୍ଲିଧି  
ମୋହନ ବାମିତାର ନିକଟରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ହୁଏ ।  
କେବଳ ଧରନିର ପ୍ରାଚୀନୀ ଅନୁଯୋଦନ  
କାହାରେ ଧରାଯାଇ ପାରେ ।

ଅଧିକ ଅଭ୍ୟନ୍ତର କରି ବିଶ୍ଵାସକ ହେବା  
ନିଷ୍ଠାପ୍ତୀଜଳ । ମଧ୍ୟସଲଭାଦିମାଳେ ଅଭ୍ୟ  
ବନ୍ଦାନ୍ତା କଲେ ଏହି ଶୁଣି ପାଇବେ । କେବେ  
ଏହିବି ମାତ୍ର ବନ୍ଦପାର୍କୁ ବି ଅମୃତଚକ୍ରକୁ  
ଦ୍ଵ୍ୟାଦି କ୍ଷୟ କଲେ ବା ଉଚ୍ଚେଷ୍ଟିତ ହେଲେ  
କିମ୍ବା କେହି ପ୍ରଚାରର ହେବେ ଲାଗୁ ଅଥବା  
ଏହେ ହସ୍ତ ଅଭିଜଳ ସନାଧିମାଳ ବିଭା  
ଗର୍ଭମରେ ଓ ସ୍ଵର୍ଗମୂଳରେ ଓ ଅଳ୍ପାୟୁସରେ  
ଶାସ୍ତ୍ର ହେବେ ।

ହୁଏ କରିବେ ଓ ପାଶର ଛିନ୍ନ ତେଣାରେ  
ଅମାର ସଂଜଳାରୁ ଦେବ ।

Cuttack stores | ଶ୍ରୀକୁମାର ଚନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ର କଟକ  
କଟକ ଓ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଗାସଲ, ମାଲକାଳ କଟକ

ମେଘରାଜ

ପ୍ରକାଶକଟ ସମୟ ଛାତା ପଢ଼ିଲାଗ ଜନେ  
ଜାହେବ । ଦୁଇନ ପରେକବ୍ୟଥ ଯୋଜନାକୁ  
ଅବସର ଦେଇଥିଲ ସେବାକଷେତ୍ର ପାଇଁ ଏବଂ  
କବିତାର ହତିର ନୃତ୍ୟ ସମାଧି ଅଥବା  
ମାତ୍ରେ ଜନକର ମାତ୍ର ପଢ଼ିବ୍ୟଥ କରିଲାଟ ।

ଏହି ଅନ୍ତର୍ମାଧିକାରୀଙ୍କ ପଦାଳଗୁଡ଼ିକରେ ଏବଂ ସମ୍ବାଦ ହେଲା  
କଲେ ତୁମର ଶ୍ରେସ ଏବଂ ତଥା କୁଟ ସମ୍ବାଦ  
କରେ ଯୁଦ୍ଧକାଣ୍ଡରେ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଅବେଳାଙ୍କ ଦେବା  
ପୋର୍ଜାଙ୍କରେ ଅବେଳାଙ୍କ ଏ ଦେବାଙ୍କ ନିଷ୍ଠା  
କୁଟାଙ୍କ ଏ ବ୍ୟାଧ ସେମାନେ ସଙ୍ଗରେ ଏହା  
କୋଟ ଅନନ୍ତର ପେଣ୍ଟମନ୍ଦିର ପରିମୁଦ୍ରା ଦେଇବ ।  
ଶୁଦ୍ଧ ଉତ୍ସବରେ ପରିଶର୍ତ୍ତ କି ଦେଲେ ଆତ  
ମତ କାହିଁ ଅଛେଇ ବେଳୀ ଅବେଳାଙ୍କ କାହିଁ  
କର ପ୍ରତିଃଶାପକାଳ କେତେ ଅଭ୍ୟନ୍ତର ବେ ସମ୍ପ୍ର  
ଅଭିନମ୍ବରେ ପୁସ୍ତକାହାରେ ପ୍ରରକତ ଦେଇ  
କିମନ୍ଦରା ଆବେଳାଙ୍କାଙ୍କ କଂପନୀ କଲାଙ୍କରେ  
ଥି କେ, କିମି ଉତ୍ସବରୀରେ ଏବଂ ଉତ୍ସବ  
କରିଥାବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରମିଳାଙ୍କାଙ୍କ ସ୍ଵପ୍ନକାଳୟରେ  
ଏହି ଆଶ୍ୟ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଦେଇଥାଏ । ମନ୍ଦ ଏବାଙ୍ଗୀ-  
କ୍ଷେତ୍ର କୁଟ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରର ଏ ପାଦକରୀ ପଥରୀ ।

ମେଳାର ପତ୍ରିକା

ମନ୍ଦର୍ଷ କିମଳ ସେଇପଣ ତୁ ହାହିଁ ଏ ପଲ୍ଲେ  
ଏ ଅଗ୍ରଧ୍ୟ କାହାର ତୁ ପ୍ରେତୁତୀଟି କରି ଥାଏ  
ଅଛେଇ କେମାତିରେ ସବୁଗାନ୍ତି । ଜାଇବ  
ସ୍ଥିଥ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ନଳିଶ୍ଵାନ୍ତର ବନ୍ଦୀ ଆମ୍ବାର  
ଦର୍ଶକରିବାର କୋବାରରେ ଉଚ୍ଚଦିନ  
ସଙ୍ଗାମେ ମନ୍ଦର୍ଷକୁ ଓହି ପ୍ରାଚି ଦର୍ଶକ ଆବଶ୍ୟକ  
ମନେ ହିମ୍ବର କିମଳ ପାଇଁ ଥାମାରେ ।

ମର୍ଦ୍ଦସିଗଲସିଏସ କେ ୧ ଅଟ ୧୫୯  
ଶିଳ୍ପ କା ୧ ଅଟ ୧୯  
୧୩୨୩୮ ଶା ଅରିଜନକରିବାର

ବାରିଜୀବନ ।

ଜୀବନରେ ଅନ୍ତରେ କିମ୍ବା କଟକ  
ଗୋପକ ବହାର ବାହୁ ମୋଦୀଷଙ୍କର ଉପର  
କ୍ଷୟାନକୁଣ୍ଡ ହାତୁ ଆନନ୍ଦକ କିମ୍ବା ଉତ୍ସାହ  
କାରାତିରେ ଏକମ ଦେଇ ଓ ହୁଏ—

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ।

ପଞ୍ଚପ୍ରେରବଦ୍ଧ ନାମଭବନମଳେ ଅଟେ-  
ମାତ୍ର ହୀନୀ କୋର୍ଣ୍ଣ ।

ମାନ୍ୟବର ଶାସ୍ତ୍ର ଉଚ୍ଛଳପାଠକା ସମ୍ମାନକ  
ନିଧାର୍ଥ ସମୀକ୍ଷା  
ନିଧାର୍ଥ !

ଏ ନଗରରେ କେତେମାତ୍ର ଗା \* ଉଦ୍‌ଧରେ  
ଡ୍ରିଶାପେଟ୍ରୁପଟ ପ୍ରେସରେ ଲିଖିବ ସାହିତ୍ୟ  
ସମ୍ମିଳନ ସମ୍ମାନ ଅନାଦିଷ୍ଠତା ସମ୍ମାନକ  
ଶ୍ରୀ ବନ୍ଦ୍ୟାଚନ୍ଦ୍ର ଶାହୀଙ୍କରୁଣ ସ୍ରାଵିତ “ ଉଦ୍ଧବ  
ମାର୍ଯ୍ୟଦେସମ୍ମିଳନ ସମ୍ମାନ ସମ୍ମାନକା ”  
ଏହ ଶାର୍ଣ୍ଣାତିଥି ୫ ପୂର୍ବାର ଅଣ୍ଟିଏ ସ୍ପୃଷ୍ଟିର  
କେବୁ ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରାନ୍ତେ ବିଭବ ଦେବିଶ୍ଵର  
ବାବୁ ଅମ୍ବେ ପାହା କୋଣ୍ଠେ ବନ୍ଦୁଦତୀରୁ  
ପ୍ରାୟ ଦେଇ ଅବ୍ୟକ୍ତ ପାଠକର ଉଦ୍ଧରେ  
ଦେଖି ଛାତ୍ର ପନ୍ଥରେ ପାଠକମହାରାଜୁମାନଙ୍କ  
ବେଚବାଲେ ଦେବିକ ବିଷୟ କମ୍ପରେ  
କେବଳାକୁ ।

ଏଠାରେ ସାହିତ୍ୟକଳା ସବୁ ଉପରେ  
କର୍ଷ ହେବ ଶ୍ରୀପିଲ ଦେବାର ଜନେରେ ପ୍ରକାଶ  
ଗତ ବେଳାପତ୍ର, କିମ୍ବା ଯଥ୍ ମଧ୍ୟରେ କୌଣସି  
ପ୍ରକାଶ ଯାହାର ବାର୍ଷି ସାଧାରଣାରେ ପ୍ରକାଶ  
ହୋଇ ଦେଖିଲା, କାହିଁ ସହିତକାରିକାର୍ଯ୍ୟ,  
ଜ୍ଞାନବିଦ୍ୟର ଅପେକ୍ଷାରେ ଏପରିଦିନ୍ତୁ ସବୁ  
ଜୀବଜୀବନରେ ରହି ଅପେକ୍ଷାର ଘର୍ଷଣାକାର  
କରୁଥିଲା ପରି, ତେବେ ଆପଣୀ ସମ୍ମାନରେ ଏତୁ  
ଥିବା କବିତାକଳାକାରୀମାନ ଦେଖି ମୁଖ୍ୟ  
ହୋଇ ତତ୍ତ୍ଵବ୍ୟାଖ୍ୟାନରେ ଦଳଦିତ ଲେଖନ  
କାର କବିତାକାଳକାରୀ ମଧ୍ୟରେ ପାଇ କି ଥିଲା  
ତାହା କେହି ବିଶ୍ୱାସ କାହାରେ ।

ପ୍ରସ୍ତୁତିକରଣକାରକ ସମ୍ବନ୍ଧ ସେଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତିକରଣ  
କାହାର ନିର୍ବାଚିତ କରିଥିଲୁଣି ଏବଂ ଶାଖା ପ୍ରସ୍ତୁତିକରଣ  
ଦଳ ହେବା ପଢ଼େ ଓ ପରେ ଯେ ପ୍ରସ୍ତୁତିକରଣକ  
ମୁଦ୍ରଣ ହୋଇଥିବ ତହିଁ ମଧ୍ୟରୁ ବୌରାବି ପ୍ରସ୍ତୁତି  
କାହାର ସମାଜୀକାରୀ ବାସାର ହେବାର  
ଦେବ ନାହିଁ ଓ ଶୁଣି ତାହାର ଏବଂ ଆଖା ସଥି  
ନିର୍ବାଚିତ ସମ୍ବନ୍ଧ ଅବଶିଷ୍ଟ କରିବ ଏକାର୍ଥ୍ୟରେ  
ପ୍ରଦତ୍ତ ହେବାର ଲେଖିଥିଲୁଣି, ଏ ଶାଖା ସେ  
ଛିଲେ ଅତ୍ୱାପୁ ଜ୍ଞାନାତ୍ମକ ଏବଂ ତକୁ ସଜର  
ପ୍ରସ୍ତୁତିକରଣ କଥି ଏହିଠାରୁ ଶାଖାରଙ୍ଗରେ  
ପ୍ରଦତ୍ତ ସମ୍ବନ୍ଧ ଦେଖି ବା ଶୁଣାଯାଇ ହାହିଁ

“ବୀମଳ ହୋଇ ଗୁଡ଼କେ ଦାଉ” । ଏ ପ୍ରକାଶ  
ଏ ପତ୍ରରେ ସଫେଲ ଅଛେ ।

ଅଧ୍ୟନକ ଓ ପ୍ରାଚୀନ ଗ୍ରହିକାରମାଳଙ୍କର  
ଦେଶୀ ଦେଖାଇ ଯାଦା ଲେଖି ଅଛନ୍ତି ତାଦା  
ଦେଶନ୍ତି ଅମୂଳକ । ଦର୍ତ୍ତମାଳରେ ପେଟେ ଡର୍ଜ  
ପ୍ରକାର ଦେହଅବ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରାୟ ମୁକ୍ତଯରେ  
ବିନାତ । ଦେବକ ଶୟୁତ ଗାଲତେର ଓ  
ବାମଶ୍ରା ଏହ ଦୂରହିୟର ଅଥିତ ମହୋଦୟ  
ଦେବତାଙ୍କ ସ୍ଵପ୍ନକ ବିଜ୍ଞାନିଲ୍ୟରେ ପ୍ରହାନ କର  
ଅଛନ୍ତି ଓ ବର୍ତ୍ତମାନ । ଶାସ୍ତ୍ର ଯେହି କୁଣିମ-  
ଦିମକଙ୍କର ବେଳ ହୋଇ ଗାନ୍ଧିଅଛନ୍ତି  
ସେମାନଙ୍କର ପ୍ରକାନତ ପ୍ରସ୍ତବ ଗଢ଼ିବୁ ହିଏ  
ଦେଖିବା ଛପିବ ଥିଲ । ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଜୀବନ  
ନିଃଶ୍ଵାସରକର ସମ୍ପର୍କ ଛହିଲେ କର  
ସଦା ଲେଖିଅଛନ୍ତି ତାଦା କିମାନ୍ତ କର୍ତ୍ତା-  
କରିବ ପହଞ୍ଚିଯୁକ୍ତ ଅଛନ୍ତି ।

ପର୍ବତୀମାନ ଶିଖିଲ ଦୋଇ ଭକ୍ତି, ଭେଲି,  
ଶୁଣି, ପଳାଶ, ବରିଯା ଉତ୍ସାହ କୁଳପ୍ରସ୍ତତ  
ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଅତି ଉତ୍ତମ ଧିଳା ଲଭ କର  
ସାଧାରଣରେ ବିଶେଷ ପରମାଣରେ ବିଶେଷ  
ଦୋଇଅଙ୍ଗ ହେବେ ବେଦକୀ ଶାଶ୍ଵତ ଦଳୀ-  
ପ୍ରସ୍ତତରେ ଏତେ କି ହେଉ ରାଗାନ ହେଉ  
ଅଜ୍ଞନ, ଶାଶ୍ଵତର ଶାଶ୍ଵତାନଟା ମଧ୍ୟ ଅଜ୍ଞ ବିଚିତ୍ର  
“ ନାଶ୍ଵତପ୍ରସ୍ତତମାଂ ବିବାହ ” ଦିଲ ଏତିବ  
ଶିଖି ଶାଶ୍ଵତ ହୋଇଥାଏନ୍ତି । ଶାଶ୍ଵତର୍ବିଶ୍ଵାର ସମା-  
ଲେନନାରେ ପ୍ରବୃତ୍ତ ଯୋଗ ଅଭ୍ୟାସମାନଙ୍କୁ  
କୁଣ୍ଡଳ କରିବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ତିର୍ତ୍ତ ଦେଖୁନାହୁଁ ।  
କେବୁଦ୍ଧ ଏକରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଲାଗୁ କଲା କାହା ।

ତୁ ସାଇନ୍‌ଶ୍ରେଷ୍ଠ ମହୋତସ୍ତର ସମ୍ମାନି  
କୀମ୍ବା ଲେବ ହେଲେ ପ୍ରଦୂଷିତ ଯୁଗ ବହିବ  
ନାହିଁ । ଶାଖା ଏ ଘାସ କେଉଁଠାରୁ ଶିଳା  
ଦଳେ ଭାବା ଜାଣିପାରୁ ନାହିଁ । “ଏବର୍ବାଦ  
ସବୁଷତ୍ତରେ ତ ସେ ବର୍ଷ ପରିଷରଟି” ଲଭ୍ୟାଦ  
ଆହା ଲେଖିଅଛନ୍ତି, କର୍ତ୍ତମାଳ ସେହି ସମୟ  
ଦୋହରୁଥିବାରୁ ଲଜ୍ଜା କୁଣ୍ଡଳସାଧୁକା ମନେ ପଡ଼ି  
ଗଲୁ ପରି ଆଶୀର୍ବାଦ ମନେରେ ଏ ନାର୍ଥ୍ୟ ମନେକ  
ଦା ଦେଖିବା, କାହିଁବ ହେଲେ ଲେଖକ ଏକ  
ନର୍ତ୍ତମାଳରେ କୁଳ ନେବେଲେ ହାହା ବିସ୍ତର୍ତ୍ତା  
ଦେବାର ହେଉ କବା ? ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ  
ହେଲେ ମୁଖ କୌଣସି ସମ୍ମର୍ତ୍ତାରେ ଅଳା-  
ଦୃଷ୍ଟି ଦେବାର ବିଧିକା ବାଟ କୁପ୍ରଗତି ପାଇଁ ।  
ତାହା ପଡ଼ିବା ଓ ଧାରାଲୁ ବାନ ହେବେବ

ଲେବଙ୍କର ଦେଉ ଅନୁମାନକୁ ଅପ୍ରାସ୍ତ ବୟସ  
ଛିଲେମୁ ବରାପାଞ୍ଚିନ୍ତି “ଲାଲେ ଦୂରୋ ଦୂରୀ  
ସେବାସ୍ୟ ଧଳିଛି ଶିରଃ” । ଏହା ହିଏ  
ମନେ କଲେ ତାହିଁ ।

ଏହି ସମ୍ବଲେତକା ପାଠରେ “ଅଧିନିକ”  
“ଶୈଷା” “ବାଦାରୁକୁ” ପ୍ରତିବି ଦେବେଳ  
ଦେବେଳ ଶାସ୍ତ୍ରର କଟ୍ଟିଜୀଳ ହରୁମ ହୋଇ-  
ଥିବାର ପ୍ରକାଶ ପାଉଥାରୁ ଏହି ସେ ସୁରେ  
ବିଧାବର୍ଜନର ସମାଲୋଚକ ଏହା ଅଛି ହୃଦୟର  
ବିଷୟ ଥିଲେ । ତାଙ୍କରେକିର ସାହେବମହୋ-  
ଦିଯୁକ୍ତ ପ୍ରତି ସେଇଁ ଆମା କରସାର ସାର-  
ଗ୍ରାୟ ବ୍ୟକ୍ତି ହୋଇଥାରୁ । ନିଜେ ତାଙ୍କ  
ରେକ୍ଷନ୍ କି ହେଲେ ତାହା ସଫଳ ହେବାର  
ଆମା ଦେଖାଯାଇ କାହିଁ ।

ଓଡ଼ିଆରେ ଏପର୍ଫନ୍ଟ ପ୍ରକାର ପଞ୍ଚରେ  
ସାହିତ୍ୟ ସମାଜୋତ୍ତମାର ସମ୍ମା ସ୍ଥାପିତ ହୋଇ-  
ଗାହିଁ । ପ୍ରୋକ୍ତ ଅଚିହ୍ନିତ ଓ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସମ୍ମା  
ସମ୍ପଦପି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଅପ୍ରସର ହୋଇ-  
ଅଛିନ୍ତି ଏହା ଅଳନର ବିଷୟ ଅଟେ । ସମ୍ମା  
ଶାର ତୁଳ୍ୟ ଅଧିକାର ଓ ଦୋଷାକର ବ୍ୟାକରଣ  
ଆଣିଁ ଭାବାକୁ ବି ହେବୁ ଅପ୍ରେ ଦେଖିବାକୁ  
କୁଣ୍ଡିତ ହେଲେ । ଶାହାର ସମାଜୋତ୍ତମାର  
ଚାତ୍ର ହୋଇଥିଲେ ସମସ୍ତ ପ୍ରାଣ ହୋଇଥାନ୍ତେ  
ଜୀବାଦର୍ଶ ଏପର୍ଫନ୍ଟ ସମ୍ମାରଗରେ ପ୍ରକାଶିତ  
ହୋଇ ଥାହିଁ । ଭାଗାର ସାରଥାର ବିମ୍ବର  
ବର୍ତ୍ତମାନ ଭ୍ରମିତ । ସ୍ଵପ୍ନକମାକରି ଶୁଣ-  
ଦୋଷ ଚତଙ୍ଗାଭବ ସମାଜୋତ୍ତମାର ଭିବେଶ  
ଅଟେ । ବୁଝ ପରିଭ୍ରାନ୍ତ କରିବେବଳ ଦୋଷ  
ଭୁବେଶ କରିବା ସମ୍ମାନ ଖଳତାର କାର୍ଯ୍ୟ  
ପେବେତୁ “ ଜନୋଦକଳେକତେ ଦୋଷାନ୍ତର  
ଶୁଣ ପ୍ରତ୍ୟେକୁ ବସୁନ୍ତ । କିମ୍ବା ସୁଷମଳାଙ୍ଗେ  
ପ୍ରତ୍ୟେ ମିବ ଶୁକରାଟ ” ଅରୁନ ଦେଖାଇବା  
ପୁଲରେ ଭାବୁର ଲୋକର ଦର୍ଶନ କାର୍ଯ୍ୟ ଠିକ  
ରହିବାର ଭୂତିର । ଏହା ଅବଶ୍ୟ ଖାତେ  
ଶ୍ରୀକାର ଦୟାତବ । ଶାହାର ଅଗ୍ରକ ସ୍ଥଳରେ  
ଏହି ପ୍ରକାର ସମେତ ଅଟେ । ଖଳଃ ସର୍ବପ  
ମାହାତ୍ମୀ ପର୍ବତିଦୂତି ପରିବଳ । ଅପନୋବେଳୁ  
ମାତ୍ରାଣୀ ପଶ୍ଚିମପି କି ପରିବଳ । ବେଳପର  
ଅପଳାର ଦୋଷ ଦର୍ଶନ କାହିଁ । ଘୋରପରି  
ପରମୋତ୍ତମ ଉତ୍ତମମନ୍ଦରେ ଦର୍ଶନ କରୁ ।

କୁଣ୍ଡଳ ପାଦ ପରିମାଣ କରିଲେ କରିଲେ  
ଅଗୋଟୁଙ୍କ ଯୁଦ୍ଧ ହେଲାଇ ଅଛନ୍ତି ତହିଁର  
ପାତେଜର ଅଗୋଟୁଙ୍କରା ଥରେ ଦେଖାଇବା

ମିଶାରୁ ଲେଖ କରିବାରେ ପ୍ରତିବ ସବେ  
ବୋଧକେବାକୁ ଅଜ କାହାରୁ ଦେଲୁ । ଲଭ  
ପଢ଼ିବି । କମ୍ପେ  
୨୨୫୮୯୯ । ପ, କ,

ମହାପଣ୍ଡ !

ଶିଖାରସ୍ତାରର ସଙ୍ଗେ ଅକବାଳ ଶିଖିବ  
ସମାଜରେ ଏକନ୍ତକ ସମ୍ମାନୀୟର ଲେଖ  
ଦେଖା ଦେଇଅଛନ୍ତି । ସେମାନେ ସାଆରଣ  
ଲେଖକ ଉଚ୍ଚରେ ଥୁଳ ଦେଇ ଅପରିବ  
ବିଜ୍ଞାପନ ଓ ଗରେଷାପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରକବମାଳ  
ଶେଷ ଗୋପ ବୟସର ଓ ପରବର୍ତ୍ତନକଷ୍ଟର  
ରହିଥାରେ ପକାର କର ସାହଜେନାହରେ  
କାମ କୌଣସି ପର ବ୍ୟପ୍ତ । ସେହି ପ୍ରତିବ  
ବକଳ ସେମାନକର ବିନ୍ଦୁହୃଦୟର ବୋଲ  
ଦାଖାରକର ମଳରେ ଦ୍ୱାରା ଲାଭାରାରେ  
ଦେଖାରେ ହୁଏ କରୁ ନାହାନ୍ତି । ଅପରିବ  
ପାଠକମାଳରୁ ବିଦିତ ଅଛି ଯେ କୌଣସି  
ଦିଲ୍ଲୀରୁ ଶିଖିଲେବ ସେହୁମିହରବସ  
ଗୋଟିଏ କହିବାକି ହେଉ ବ୍ୟୁଧାରର କର  
କାହାରୁ ତେଣୁକାହାରେ “ମେହାରଗୋପ”  
କମ୍ପେ ପ୍ରକାଶ କର ଯାହା ପୌରିଶେଷ

ଭିପାଖାର ବୋଲ ଛଳା କରିଥିବାରୁ  
ସକାଦପୁନାନ୍ତରେ ବିବାହର ଲାଗିଥିଲ,  
କିନ୍ତୁ ସେ ସେମ ଅଧିକି ବିଦୁରତ ହୋଇ  
ଗାଁ ବରଂ ବିଷ୍ଣୁମନ୍ତ୍ରିଲରେ ଭବୁତ ଅଧିକ  
ସକାର ହେଉଥିଲ ।

କେବେଳମାର ବେଳ “ଅଶା” କାନ୍ଦି  
ପତିକାରେ “ମଧ୍ୟାହ୍ନିଲ” ପଢ଼ିବ ଗୋଟିଏ  
ପ୍ରକଳ ପ୍ରକାଶିତ ଦେଉଥିଲ । ଗର୍ଭଶର୍ମକ  
ପଢ଼ିବାରେ ତାମ ଘେଷ ଦୋଷାହୁ । କିନ୍ତୁ  
ପ୍ରତିବଳ କାହାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଓ କୁରୁଯୁ ଦେଖି  
ଦୂରୀଗରେ, ପ୍ରବନ୍ଦଲେଖକର ଜୟ କାର  
ଏତ ଯାଇଥିଲ ଓ କେହି କାହାରୁ ତେଣାର  
“ଦେବପ୍ରଥମ” ବୋଲ କହିବାରୁ ପରିବାର  
କିନ୍ତୁ ବ୍ୟାପକ କି ପ୍ରକଳଟି ଥେବୁ ଲେଖିବା  
କର ମସିଷ୍ଟପ୍ରଥମ ? ପାଠମାନେ କରାନ୍ତି  
ପନ୍ଥାକ ଦିଲେ ଗଲିବ ଲୁହ ରହି କାହିଁ ।  
ଦୟାଖାଲପନକ ‘ଦ୍ୱିଦ୍ୟାଗୁର’ ସଙ୍ଗାଦକ  
ବାବ ଦେଖିପ୍ରସନ୍ନ ସ୍ଵର୍ଗ ଗୋଟିଏକ ପ୍ରଜାତ  
କାନ୍ଦିକା “ଦେବଦକ୍ଷା” ଲାମକ ପ୍ରକଳିତ  
“ଦ୍ୱିଦ୍ୟାଗୁର ପ୍ରେମାଦକାର ଗ ମଧ୍ୟାହ୍ନିଲ”  
ଲାମକ ପ୍ରକଳ ସହିତ ଅଗାରେ ପ୍ରକାଶିତ  
“ମଧ୍ୟାହ୍ନିଲ” ଲାମକ ପ୍ରକଳଟିର ମିଳାଇ

ସନ ୧୯୮୮-୮୯ ସାଲର ମାର୍କନର

ପରାପରା ପଳ ।

୧୯ ମେଗୋ—ଆରଦଶୀତାନ୍ତରାରେ ।

ସର୍ବ	ନାମ	ଦୂଲ	ଜ୍ଞାପା	ପରାପରା
୧	ଦୟାଖାଲପନ ଅସୁରେଷର କଟକ ୧୯୫୫୫୨		୧୮	ସାଦବାନର ମହାନ୍ତି ମୁନବାର ବାଲେଶର
୨	କନ୍ଦଶେଷରନନ କଟକଟାଇନ	”	୧୯	ଲକ୍ଷ୍ମିଶରେ ମହାନ୍ତି ଆମନଗର
୩	ଅନୁଭାବନ ଦାସ	”	୨୦	ଜଗନ୍ନାଥକ ପକୁମାନ୍ତି ଶୋଭା ସୁଲ୍ଲ
୪	ଅର୍ଜୁନ ଦୁଃ୍ଖ ସିଦ୍ଧେଶରମ୍ଭ	”	୨୧	ଭଦ୍ରପଦାଶବାନ୍ତି ବାରବାଟୀ ବାଲେଶର
୫	ଦୂରମୋହନ ଦାସ ତେଜାକାଳ ଗଜପାତ	”	୨୨	ମୁନୁପ୍ରସଦମହାନ୍ତି ବାରବାଟୀ ବାଲେଶର
୬	ବାହାନାଥ ଧଳ ପକୁମାନ୍ତି ପକୁମାନ୍ତି	”	୨୩	ମରେଶର ମହାନ୍ତି ମହେଲ କଟକ
୭	ଗୋବିନ୍ଦପ୍ରଥାବଦାସ କୋରାର	”	୨୪	ଭମେଶନ୍ଦୁରତବତୀ ଧୀମୁକ୍ତି ବାଲେଶର
୮	ଦୂରକନ୍ତୁ ପ୍ରିପାତୀ ପକୁମାନ୍ତି	”	୨୫	ସ୍ଵର୍ଗୀୟ କଟକ
୯	ମାନସୋଦିନ ମହାନ୍ତି କୁମରାଗ	”	୨୬	ନିଜାକନର ରେତ ମହେଲକଟକ ମୁଗ୍ଧେଶୀ
୧୦	ଅର୍ଜୁନ ମହାନ୍ତି ପକୁମାନ୍ତି	”	୨୭	ଭଦ୍ରସେନର ଦାସ ସନ୍ତର
୧୧	ବାନବନ୍ଦୁ ଶହୁପଥୀ ପ୍ରସରେଷର	”	୨୮	ବୁଦ୍ଧମାସି ମହାନ୍ତି କେତୁତବା
୧୨	ଅର୍ଜୁନରତନ ମହାନ୍ତି ଶୋଭା ସୁଲ୍ଲ	”	୨୯	ଶଶଧରପ୍ରଥାବ ବିନ୍ଦୁ ଦୂରମୋହନ
୧୩	ବନବନ୍ଦୁ ସମ୍ପାଦିତ ମହାନ୍ତି କଟକ	”	୩୦	ଭୁବନୀ ବିନ୍ଦୁ
୧୪	ଭଦ୍ରସେନାଥଦତ ବାହାକାଟୀ ବାଲେଶର	”	୩୧	ଅଜନ୍ତ ଦାସ ମୋହା କୁଲ
୧୫	ପରିପଥକନ ବିନ୍ଦୁ କୋରାର କଟକ	”	୩୨	ଭଦ୍ରୁଲାଥ ପୁତ୍ର କଟକ ଟାକୁନ
୧୬	କାଶୀନାଥପଟ୍ଟା କିଶ ସତ୍ତିଲ ବାଲେଶର	”	୩୩	ନରେନ୍ଦ୍ର ଦାସ
୧୭	ଭକ୍ତେଶ୍ୱରମହାନ୍ତି କଟକଟାଇନ କଟକ	”		

ଦେଖିଲେ କାହା ପାରବେ ଯେ ପ୍ରତିବ ତୁମେ  
ମଧ୍ୟରେ ତେଣୁ ବଜାରାଜାଶ୍ଵର ଓ ପ୍ରାଣେ  
ଗର୍ଭତାନ୍ତରମୟୀ ଦେହ ଯୋଗ ବୟସୀଲ  
ବ୍ୟାକର ଅବସର ପଦ୍ଧତିରେ ନାହିଁ । କର୍ତ୍ତବ୍ୟ  
କଷ୍ଟ ମାତ୍ରମାରୁ ଜାହନହାରୁକୁ ଲେଖିବାରୁ  
ଯାଇ “ଅଶା” ନକର କିନ୍ତୁ ବ୍ୟାକରରେ  
କଷ୍ଟ ସାଥୀ ପ୍ରକାଶ କରିପାରୁ ତାମା  
ଅମ୍ବେମାନେ ଦେଖାଇ ଦେଲୁ”—ଏହାର  
ମନ୍ଦ ଅନ୍ତର ଅବସର ଅଛି ।

ମୋଟେ ଦୂରକ ସାଧାର ଦେହର କରିବ  
କିମ୍ବନ୍ତେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟର ପ୍ରକଳ ଅନ୍ତର କରିବା  
ବା କରିବାର ତିନ୍ତୁ ପ୍ରକଳ କରିବାର  
ପ୍ରବନ୍ଦାଦ ଲେଖିବା ଦୂରାୟୀ କରେ କରୁ  
ନିଜର ବାହାଦୁର ଦେଖିବାର କରିବେ ପ୍ରଥମ  
ଭାବର କାହା କରିବା “ଗୋପିବାରେ” !!  
ଶିଖିବ ଅଖାଇଲାଣ୍ଡି ଲେଖିପାଇଲପାଇଲରେ  
ଏତୁପ ତୁମିର କିନ୍ତୁ ବଳକର କିମ୍ବଦ୍ୟ ।  
ଅବସରୁ ଦେଖିପାଇଲରେ ଏହି ବଳକ ଭୁବନ  
ରହି ହେବ ।

ବିନ୍ଦୁ  
କାରେତ୍ରବନା

ସର୍ବ	ନାମ	ଦୂଲ	ଜ୍ଞାପା	ପରାପରା
୧୮	ସାଦବାନର ମହାନ୍ତି ମୁନବାର ବାଲେଶର	”	୪୮	ସବକଶୋଭ ଦାସ
୧୯	ସାଥାଦିବର ଦାସ ବ୍ୟରେଶର	”	୪୯	ସବକଶୋଭ ଦାସ
୨୦	ମାଥୀଥର ଦାସ	”	୫୦	ମାଥୀଥର ଦାସ
୨୧	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର	”	୫୧	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର
୨୨	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର	”	୫୨	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର
୨୩	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର	”	୫୩	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର
୨୪	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର	”	୫୪	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର
୨୫	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର	”	୫୫	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର
୨୬	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର	”	୫୬	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର
୨୭	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର	”	୫୭	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର
୨୮	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର	”	୫୮	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର
୨୯	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର	”	୫୯	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର
୩୦	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର	”	୬୦	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର
୩୧	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର	”	୬୧	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର
୩୨	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର	”	୬୨	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର
୩୩	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର	”	୬୩	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର
୩୪	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର	”	୬୪	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର
୩୫	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର	”	୬୫	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର
୩୬	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର	”	୬୬	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର
୩୭	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର	”	୬୭	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର
୩୮	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର	”	୬୮	ବୀରମାନ ଦାସ କୋରାର

Digitized by srujanika@gmail.com

## ସ୍ଵ ଶେଷ ।

ସଂଖ୍ୟା	ନାମ	ଧୂଳ	ଜିଲ୍ଲା
୧୦	ଲାମ	ଲ	ଜିଲ୍ଲା
୧୦	ଲୁହପଦୁରଶ ରାମ୍ପଣ୍ଡି ଉଦ୍‌ଦେଶୀ	ରାମ୍ପଣ୍ଡି	କଟକ
୧୧	ବିମଳାତରଣ ମୁଖ୍ୟ	"	"
୧୨	ରଦ୍ଧନାଥ ବୋଷ	"	"
୧୩	ମଧୁସୁଦନ ମହାନ୍ତି (କି. ବିଶେଷ)	"	"
୧୪	ଅନୁବନ୍ଧ ମହାନ୍ତି	କନ୍ଦପୁର	"
୧୫	ବାନ୍ଦବନ୍ଧ ମହାନ୍ତି	କନ୍ଦପୁର	"
୧୬	ବାନ୍ଦବନ୍ଧ ବନ୍ଦ ଶାରଳ	"	"
୧୭	ମାର୍କଣ୍ଡ ମହାନ୍ତି	କୋରାଇ	"
୧୮	ବାଉରବନ୍ଧ ମହାନ୍ତି ଗଣ୍ଡା	"	"
୧୯	ଏକପମ ରାମ କାନ୍ତି ମେଟକାପ	"	"
୨୦	ସନ୍ଦର୍ଭନାଥ ବର ସାମ୍ବଲ ପୁର ବାଲେଶ୍ୱର	"	"
୨୦	ଗୋପାଳଚନ୍ଦ୍ର ଆଚ୍ୟ	"	"
୨୧	ହରହରପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି ବାରବାଟୀ	"	"

P. N. Roy  
Joint Inspector of Schools  
ORISSA.

ସଙ୍କ ୧୮୮-୧୯୫୨ ବର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୁଳ୍ପରି  
ପର୍ଯ୍ୟାଃ ଫଳ ।  
ପାରଦିନାନ୍ତରେ  
୧୨ ଶେଷ ।

ସଂଖ୍ୟା	ନାମ	ଧୂଳ	ଜିଲ୍ଲା
୧	ଗୋପାଳଚନ୍ଦ୍ର ପାନ୍ଦାଲ ବୋର୍ଡର ବାଲେଶ୍ୱର	"	
୨	ଗୌରବ ମହାନ୍ତି ସୁବ୍ରତପୁର କଟକ		
୩	ରୋକାନାଥ ପାନ୍ଦାଲ ରେମ୍ବା ବାଲେଶ୍ୱର		
୪	ବୃତ୍ତଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର ଶର୍ପଡ଼ା ଗଢ଼ୀପାତା		
୫	ଶାମଜା ପାଧାରୀଦାସି ହିନ୍ଦୁବାଲକାନ୍ତି କଟକ		
୬	ଏକଜା ବାବ ପିମେଲ ଅର୍ପନେଜ		
	କେଳାସର୍ଦ୍ର ଦେହେର ଦେହେରବାଲେଶ୍ୱର		
	ହୃଦାରନ ବର ମହାବିଦ୍ସୁର କଟକ		
୮	ବୃତ୍ତ ଦାସ ପିମେଲ ଅର୍ପନେଜ କଟକ		
୯	ଅନୁପ୍ରମାଦ ଦାସ ବାଗରାଇ ବାଲେଶ୍ୱର		
୧୦	ମୋହନ ଥାର୍ତ୍ତା ତଣାହଟୀ ପୁର		
୧୧	ଶ୍ରୀଶ୍ୱର ମହାନ୍ତି ବେରବୋର		
୧୨	ସନ୍ଦର୍ଭ ରେବେଦାସନ୍ଦର୍ଭ ଦେବ କଟକ ହିନ୍ଦୁବାଲକାନ୍ତି ପାନ୍ଦିରି		
୧୩	ବୈରେକୁଣ୍ଠ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପଟାମୁଣ୍ଡର ବିଟକ		
୧୪	ପନ୍ଦିମ ପଣ୍ଡା	ପୁର୍ବପୁର	
୧୫	ଶାମଜା ନିଜାମନୀ ଦେବ ତଣାହଟୀ ପୁର		
୧୬	ନାମୋଦର ଥାର୍ତ୍ତା ବେରେକୁଣ୍ଠ କଟକ		

ସଂଖ୍ୟା	ନାମ	ଧୂଳ	ଜିଲ୍ଲା	ସଂଖ୍ୟା	ନାମ	ଧୂଳ	ଜିଲ୍ଲା
୧୮	ଅନ୍ତରାବଜ ବାହୁନ ପିମେଲଅର୍ପନେଜ	"		୪୫	ଗୋପିନାଥ ଥାର୍ତ୍ତା	ଜଗରୁକିଦ୍ସୁର	"
୧୯	ଶାମବନ୍ଧ ପଟ୍ଟନାୟକ ଶର୍ପିପାତା ଗଢ଼ିକାର	ଶର୍ପିପାତା		୪୬	ମାଧ୍ୟବନ୍ଧ ଦାସ	କଟକ ଟାଇଲ	"
୨୦	ବୃତ୍ତଚନ୍ଦ୍ର ଶର୍ପିପାତା ପଟ୍ଟନାୟକ ବିଟକ	ଶର୍ପିପାତା		୪୭	ଜୟପୁଣ୍ଡିତ ମହାପାତା	ବାହାରିଶ୍ୱର	"
୨୧	ବନମାଳ ସେନାପତି ବେରେକୁଣ୍ଠ	ପୁରୁଷ		୪୮	ଦେବହର ସାହୁ	ସୁବ୍ରତପୁର	"
୨୨	କନ୍ଦପୁର ସେନାପତି ବେରେକୁଣ୍ଠ	ପୁରୁଷ		୪୯	ସେହମୋହନ କଟକର୍ମ୍ୟା	କୋରାଇ କଟକ	"
୨୩	କନ୍ଦପୁର ସାହୁ ବେରେକୁଣ୍ଠ	ପୁରୁଷ		୫୦	ବୈଦ୍ୟନାଥ ପଣ୍ଡା	ଶମବାନ	"
୨୪	କନ୍ଦପୁର ସାହୁ ବେରେକୁଣ୍ଠ	ପୁରୁଷ		୫୧	ବିଶ୍ୱାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମହାନ୍ତି ମେଟକାପ	"	
୨୫	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁମଧୁର	ପୁରୁଷ		୫୨	ବାହାନିଧି ପୁର୍ବପୁର	ସ୍ବିଦେବପୁର	"
୨୬	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସାହୁ	ପୁରୁଷ		୫୩	ଗୋପିନାଥ ପଣ୍ଡା	ମହାପାତା	"
୨୭	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାନ୍ଦାଲ	ପୁରୁଷ		୫୪	ଦେବହର ସାହୁ	ସୁବ୍ରତପୁର	"
୨୮	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାନ୍ଦାଲ	ପୁରୁଷ		୫୫	କନ୍ଦପୁଣ୍ଡିତ ମହାପାତା	ବାହାରିଶ୍ୱର	"
୨୯	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାନ୍ଦାଲ	ପୁରୁଷ		୫୬	ଦେବହର ସାହୁ	ସୁବ୍ରତପୁର	"
୩୦	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାନ୍ଦାଲ	ପୁରୁଷ		୫୭	କନ୍ଦପୁଣ୍ଡିତ ପାନ୍ଦାଲ	କୋରାଇ କଟକ	"
୩୧	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାନ୍ଦାଲ	ପୁରୁଷ		୫୮	ବୈଦ୍ୟନାଥ ପଣ୍ଡା	ଶମବାନ	"
୩୨	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାନ୍ଦାଲ	ପୁରୁଷ		୫୯	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମହାନ୍ତି ମେଟକାପ	"	
୩୩	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାନ୍ଦାଲ	ପୁରୁଷ		୬୦	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁମଧୁର	ବାହାରିଶ୍ୱର	"
୩୪	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାନ୍ଦାଲ	ପୁରୁଷ		୬୧	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାନ୍ଦାଲ	ବାହାରିଶ୍ୱର	"
୩୫	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାନ୍ଦାଲ	ପୁରୁଷ		୬୨	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାନ୍ଦାଲ	ବାହାରିଶ୍ୱର	"
୩୬	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାନ୍ଦାଲ	ପୁରୁଷ		୬୩	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାନ୍ଦାଲ	ବାହାରିଶ୍ୱର	"
୩୭	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାନ୍ଦାଲ	ପୁରୁଷ		୬୪	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାନ୍ଦାଲ	ବାହାରିଶ୍ୱର	"
୩୮	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାନ୍ଦାଲ	ପୁରୁଷ		୬୫	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁମଧୁର	ବାହାରିଶ୍ୱର	"
୩୯	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାନ୍ଦାଲ	ପୁରୁଷ		୬୬	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁମଧୁର	ବାହାରିଶ୍ୱର	"
୪୦	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁମଧୁର	ପୁରୁଷ		୬୭	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁମଧୁର	ବାହାରିଶ୍ୱର	"
୪୧	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁମଧୁର	ପୁରୁଷ		୬୮	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁମଧୁର	ବାହାରିଶ୍ୱର	"
୪୨	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁମଧୁର	ପୁରୁଷ		୬୯	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁମଧୁର	ବାହାରିଶ୍ୱର	"
୪୩	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁମଧୁର	ପୁରୁଷ		୭୦	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁମଧୁର	ବାହାରିଶ୍ୱର	"
୪୪	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁମଧୁର	ପୁରୁଷ		୭୧	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁମଧୁର	ବାହାରିଶ୍ୱର	"
୪୫	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁମଧୁର	ପୁରୁଷ		୭୨	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁମଧୁର	ବାହାରିଶ୍ୱର	"
୪୬	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁମଧୁର	ପୁରୁଷ		୭୩	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁମଧୁର	ବାହାରିଶ୍ୱର	"
୪୭	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁମଧୁର	ପୁରୁଷ		୭୪	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁମଧୁର	ବାହାରିଶ୍ୱର	"
୪୮	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁମଧୁର	ପୁରୁଷ		୭୫	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁମଧୁର	ବାହାରିଶ୍ୱର	"
୪୯	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁମଧୁର	ପୁରୁଷ		୭୬	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁମଧୁର	ବାହାରିଶ୍ୱର	"
୫୦	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁମଧୁର	ପୁରୁଷ		୭୭	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁମଧୁର	ବାହାରିଶ୍ୱର	"
୫୧	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁମଧୁର	ପୁରୁଷ		୭୮	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁମଧୁର	ବାହାରିଶ୍ୱର	"
୫୨	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁମଧୁର	ପୁରୁଷ		୭୯	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁମଧୁର	ବାହାରିଶ୍ୱର	"
୫୩	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁମଧୁର	ପୁରୁଷ		୮୦	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁମଧୁର	ବାହାରିଶ୍ୱର	"
୫୪	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁମଧୁର	ପୁରୁଷ		୮୧	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁମଧୁର	ବାହାରିଶ୍ୱର	"
୫୫	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁମଧୁର	ପୁରୁଷ		୮୨	ବାହାନିଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସ		

କ୍ରମୀ	ନାମ	ସୂଚି	ଜଳ	କ୍ରମୀ	ନାମ	ସୂଚି	ଜଳ			
୧୭	ଉଦୟନାସୁଖ ମହାନ୍ତି	ବାଲେଶ୍ୱର	ସଙ୍ଗେ	ନାମ	ସୂଚି	ଜଳ	୧୭୦	ପାଥବାନନ୍ଦେଶ୍ୱର	ନମ୍ବର୍କା	ପୁରୀ
୧୮	ଲୁଲିବିଦୀର ମହାନ୍ତି	କୋଠାର	"	୧୮୮	ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ନନ୍ଦ	ସିଦ୍ଧେଷ୍ଵରପ୍ରତି କଟକ	୧୭୧	ପଦୁମଣି ଦାସ	କଞ୍ଚିତ୍ତୁ	"
୧୯	ରମବାନ ମହାନ୍ତି	ଦୋଳପାତା	"	୧୯୫	ଶ୍ୟାମସୁଦେଶ ମହାନ୍ତି	ମହାମିଦ୍ଦୟୁତି	୧୭୨	କରଦର ମହାନ୍ତି	ବୃପ୍ରତ୍ଯେଷୁନ	"
୨୦	ଲୁଷ୍ଟୁଧର ମହିତ	ବାମରାଜ	"	୧୯୦	ଶ୍ୟାମସୁଦେଶ ପଟ୍ଟନାୟକ	"	୧୭୩	ବାତୀବନ୍ଦିମେଳ	"	"
୨୦୦	ଉଦୟନରଣୀ ମହାନ୍ତି	ସିମୁଳପ୍ରତି	"	୧୯୬	ନାସ୍ତିକ ଦାସ	ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରତି	୧୭୪	ବିଦ୍ୟାଧର ପଟ୍ଟନାୟକ	ପାଇୟୁଦ	"
୨୦୧	ମୋହନ ମହାନ୍ତି	"	"	୧୯୭	ବୁର୍ଗାଚରଣ ମହାନ୍ତି	କଟକ ମନ୍ଦିର	୧୭୫	ମାରଦର କାନ୍ଦିଗାର	ଜୀଲା	"
୨୦୨	ଲୁମ୍ବନ ସାହୁ	ବାଲେଶ୍ୱରପ୍ରତି	"	୧୯୮	କାଗିରଥୀ ଗ୍ରେ	"	୧୭୬	ବଳରାମ ମହାନ୍ତି	ରଣାଦିତ୍ଯ	"
୨୦୩	କୁରୁଦେଶ ମହାନ୍ତି	"	"	୧୯୯	ଉଦୟନାସୁଖ ପଟ୍ଟନାୟକ	ବେମ୍ବା ବାଲେଶ୍ୱର	୧୭୭	ଶିବପ୍ରମାଦ ପଟ୍ଟନାୟକ	ରେମ୍ବା ବାଲେଶ୍ୱର	"
୨୦୪	ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ପଣ୍ଡା	"	"	୨୦୦	ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ପାତି ବାପଟିଷ୍ଠ ଜେନରଲ	"	୧୭୮	ଶାଖାନାଥ ମହାନ୍ତି	"	"
୨୦୫	ଉଦୟନାସୁଖ ମହାନ୍ତି	"	"	୨୦୧	ସାଧୁଚରଣ ମହାନ୍ତି	ସାନୁବାପ୍ରତି	୧୭୯	ଶାଖାନାଥ ଦାସ	"	"
୨୦୬	ଦାସରଥ ସେନାପତି	କୋଠାର ବାଲେଶ୍ୱର	"	୨୦୨	ବାଲକୁମାର ଯେନା	"	୧୮୦	ବାଲକନ ଦାସ ବାଲେଶ୍ୱର	ମିଶନ	"
୨୦୭	ଉଦୟନାସୁଖ ମହାନ୍ତି	"	"	୨୦୩	କାଗିରଥୀ ପିଂଦି	"	୧୮୧	ସୁଧେଶ୍ୱର ପଣ୍ଡି	ମନ୍ଦିରପ୍ରତି	"
୨୦୮	ଉଦୟନାସୁଖ ନାୟକ ଶିଶ୍ରବ ଅଶ୍ୟାରା	"	"	୨୦୪	ବାସନ୍ଦେବ ମହାନ୍ତି	"	୧୮୨	ଲଲମୋହନଶାନ୍ତି ପଦ୍ମବନପର ମିଶନ	"	"
୨୦୯	ଶ୍ରୀମତୀ ସୁନ୍ଦରୀ ମହାନ୍ତି	ମିଶନ	"	୨୦୫	ବୈରାଗୀ ଦତ୍ତ	କଟକ ଟାଇନ୍	୧୮୩	ବରନାସୁଧାର ଭୂତ୍ୟ	"	"
୨୧୦	କ୍ଲେ ସି ବିଂଦୁ	"	"	୨୦୬	ବ୍ରଜବନ୍ଦେଶ୍ୱର ସିଂଦି	"	୧୮୪	ଜେତୁମୋହନ ପାଲାୟକ ଶିଶବ	"	"
୨୧୧	ରମଚନ୍ଦ୍ର ରଥ	ବାଲେଶ୍ୱର ଗଢ଼କାଳ	"	୨୦୭	କାନ୍ତୁରଣୀ ମହାନ୍ତି	ବାଦାରଶିଥ	୧୮୫	ବରତରଣ ଦାସ ମିଶବାର ଶିଶବ	"	"
୨୧୨	ପଦ୍ମନାଭ ଶୁଦ୍ଧପଥ	"	"	୨୦୮	ଶମଚନ୍ଦ୍ର ମିଶବ	ଚଣ୍ଡିବା	୧୮୬	ଶ୍ରୀଗାରଥୀ କାୟକିଷ୍ଣକ, ମନ୍ଦିର	"	"
୨୧୩	ଜଗତୁବନ୍ଦୁ ଦାସ	ପୁରୁଷାଗଢ଼	"	୨୦୯	ପାରୁ ଦାସ	ପଦ୍ମପିତ୍ର	୧୮୭	ଦରନର ପଟ୍ଟନାୟକ	ବୁନବାର	"
୨୧୪	ସଦାଶିବ ମିଶବ	ଆମିକି	"	୨୧୦	ବଲରାମ କର	ଶକ୍ତିପ୍ରତି	୧୮୮	ଶୋଧନାଥ ପାତି	ଦୋଳପାତା	"
୨୧୫	ଦରେଶ୍ୱର ମିଶବ	"	"	୨୧୧	ପଦ୍ମନାଭ ଦାସ	"	୧୮୯	ଦରବାନପତ୍ର	"	"
୨୧୬	ଉଦୟନର ପାଣୀପାତା	"	"	୨୧୨	ବଲରାମ କର	ଶକ୍ତିପ୍ରତି	୧୯୦	ସୁରସ୍ତେପାଦ ପଟ୍ଟନାୟକ	ବାଲେଶ୍ୱର	"
୨୧୭	କରନ୍ଦାରଣ ପାଣୀପାତା	"	"	୨୧୩	ଶବ୍ଦରକ କର	"	୧୯୧	ଦୈତ୍ୟ ମହାନ୍ତି	ବୋଦଲ	"
୨୧୮	ନାସ୍ତିକ ଅଶ୍ୟାରା	ଗୋକୁଳ	"	୨୧୪	ଶ୍ରୀଆଜନ୍ମ ବନ୍ଦୁ	ବାନୁର୍ମୁଖ	୧୯୨	ସୁବସ୍ତିମଣିବେନେଶ୍ୱର ବଜାରବାଦୀଦ୍ୟାଳୟ	"	"
୨୧୯	ଅରବନ୍ଦୁ ଶାହଙ୍କା	ଦଶପାତା	"	୨୧୫	ଶବ୍ଦରକ କର	"	୧୯୩	ଗୋପନାଥ ମହାନ୍ତି	ଗାଳଚାଳ	"
୨୨୦	ଗର୍ବାଧର ପଟ୍ଟନାୟକ	ନୟାଗର	"	୨୧୬	ଶବ୍ଦରକ କର	"	୧୯୪	ଗଲାଧର ପିଂଦି	"	"
୨୨୧	ଶସତରାମ ପଟ୍ଟନାୟକ	"	"	୨୧୭	ଶବ୍ଦରକ କର	"	୧୯୫	ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବ୍ରଦ୍ଧାଗଢ଼	"
୨୨୨	ଗର୍ବାଧର ମହାନ୍ତି	ପାତା	"	୨୧୮	ଶବ୍ଦରକ କର	"	୧୯୬	ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବ୍ରଦ୍ଧାଗଢ଼	"
୨୨୩	ଅନୁର୍ମାମୀ ପଣ୍ଡା	"	"	୨୧୯	ଶବ୍ଦରକ କର	"	୧୯୭	ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବ୍ରଦ୍ଧାଗଢ଼	"
୨୨୪	ଦୈତ୍ୟ ନାୟକ	ଦାସ	"	୨୨୦	ଶବ୍ଦରକ କର	"	୧୯୮	ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବ୍ରଦ୍ଧାଗଢ଼	"
୨୨୫	ପାଥାନନ୍ଦ ଅଶ୍ୟାରା	"	"	୨୨୧	ଶବ୍ଦରକ କର	"	୧୯୯	ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବ୍ରଦ୍ଧାଗଢ଼	"
୨୨୬	ପଦ୍ମଚରଣ ଦାସ	ମାଲିଶି	"	୨୨୨	ଶବ୍ଦରକ କର	"	୨୦୦	ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବ୍ରଦ୍ଧାଗଢ଼	"
୨୨୭	ବୈଦ୍ୟନାୟକ ମହାନ୍ତି	"	"	୨୨୩	ଶବ୍ଦରକ କର	"	୨୦୧	ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବ୍ରଦ୍ଧାଗଢ଼	"
୨୨୮	ବୈଦ୍ୟନାୟକ ମହାନ୍ତି	"	"	୨୨୪	ଶବ୍ଦରକ କର	"	୨୦୨	ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବ୍ରଦ୍ଧାଗଢ଼	"
୨୨୯	ପାଥାନନ୍ଦ ଅଶ୍ୟାରା	"	"	୨୨୫	ଶବ୍ଦରକ କର	"	୨୦୩	ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବ୍ରଦ୍ଧାଗଢ଼	"
୨୨୩	ପଦ୍ମଚରଣ ମହାନ୍ତି	"	"	୨୨୬	ଶବ୍ଦରକ କର	"	୨୦୪	ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବ୍ରଦ୍ଧାଗଢ଼	"

R. N. Ray  
Joint Inspector of Schools, Orissa.

କମଳପତ୍ର ୧୯୭।



## ସାଧାପୁରୀ ସମ୍ବାଦପତ୍ରକା ।

ଜୟନ୍ତିର  
ସତ୍ୟକାର

ମୁଁ ୨୭ ଶତ ମାତ୍ରେ ଅପ୍ରେର ସଙ୍ଗ ୧୯୮୫-ଟିଆ ମ୍ବା ବୈଶାଖ ୩୧୨ ୨ ୨୨ ୧୯୯୭ ସାଲ ଅପକାର

ଅପ୍ରେର ବାର୍ଷିକ ମୂଲ୍ୟ ୩୭୯  
ପ୍ରାଦେଶ୍ୱର ୩୨୯

ଶ୍ରୀରାମ ସେଇ ଦୟାରୁ ଅତ୍ସୁ କେଳି-  
ଗାନ୍ଧାର କିଏଦମାଳକୁ ଶୁଭଲାଙ୍ଘନରେ  
ଦିଲା ହୋଇଥାଏ ତିନ୍ତୁ ସେଠାରେ ମଧ୍ୟ ଦୁଇ  
ଚନ୍ଦ୍ରରେ ଦେବେବ ବସି କାନଗାସରେ  
ତିନ ହୋଇଥାଏନ୍ତି । ପ୍ରାନ ପରିବର୍ତ୍ତନରେ  
ପ୍ରମ ହୋଇ ହାତ । ସେବର  
ଥ ଦୁଇଶତ କଷ୍ଟକ  
କଷ୍ଟକ ଦୋଷ ହୋଇଥାଏ ।  
ନନ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ଦୁଇ ସେଇ କିମ୍ବୁତ କଥା  
ହୁଅଛି ଦେବା କହାଯାଇଥାଏ ତିନ୍ତୁ ଚହିଲ  
ପଡ଼ି ହାତ ।

ଚନ୍ଦ୍ରରୁତେବର ସରତନଗରରେ ଅକ୍ଷ-  
କନ୍ଦଳେ ରସ୍ତେର ଅଗ୍ନିକାର୍ଯ୍ୟ ଦାଖଲ ଦେଇର  
ଅନ୍ୟ ହୋଇଯାଏରେ ପଢ଼ିବା ବରଳ ।  
ଏହ ଅଗ୍ନିକାର୍ଯ୍ୟରେ ପ୍ରାୟ ପାଇବାର ବର  
ପୋତ ଯାଇଥାଏ ଏହ ଏବବୋଟ ଟବାର  
ଦୁଇନ ନାହିଁ ହୋଇଥାଏ । ଏହଙ୍କରଣ ବଡ଼  
ମହାକଳ ସହସ୍ର ଦରାଇ ବାଟର କଞ୍ଚାରିଗୋ-  
ଇଥାଏ । ଗରୁଦଙ୍କ କଥା ବିଦ ପରିବେ ।  
ଏମାନଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ ନିମିତ୍ତ ବିମେଳରେ ଏହା  
ହୋଇ ଶୁଭଲାଙ୍ଘନକାରୀଙ୍କରୁ । ବିଲାତାରେ  
ମଧ୍ୟ ସର୍ବ ଦୋଷଥାର । ସଜ୍ଜତିଥର ବିଲିନର  
ଏ ବିଷୟରେ ସାହାଯ୍ୟ ଦେବା ହିତକ ।

ଗନ୍ଧାର ଦୁର୍ବିଷ୍ଣ କନ୍ଦଳ ଦୁଇହେବାର

ଦିଲା ଯାଇଥାଏ । ଗୋପାଲପୁର ଉଚ୍ଚପିଲାଲା  
ନାନମାଳକରେ ପ୍ରାୟ ବୋରିଏବାର କୁଳ  
ଲଗିଅଛନ୍ତି ତଥାର ଅନ୍ଧକଷ୍ଟ ଦେଗବରୁଥିବା  
ଦ୍ୱାରିକ ସାହାଯ୍ୟ ନିମିତ୍ତ ଅନ୍ୟ ବିନୋବନ୍ତ  
ଦେଗବାର ଅବଶେଷ ଦେଇଥାଏ । ଏବ ଅନେବ  
ଦେବ ଦେବପତ୍ର ନାନାପ୍ରାକାର ବାହାର ଯାଇ-  
ଥାଏ । କୁଳକ୍ଷୁରମାନେ ଅକେକଳୁ  
ଏହ ସମୋଗରେ ଅଧାମକୁ ପଠାଇ ଦେଇ  
ଥାଏ । ସାହାଯ୍ୟର ପ୍ରତ୍ୟେ ବିନୋବନ୍ତ ମାନ୍ଦାକ  
ଶବ୍ଦିମେଘ ନବକେ ବଡ଼ ଶୋତମୟ ଅବସ୍ଥା  
ଦେଇବ ।

ଦେବଗରୁ ତଥାର ମୋକବମାସମର୍ଦ୍ଦରେ  
ସବ୍ୟୋଗୀ ବାହାରା ଆମ୍ବମାଳକର ମୁମ୍ବ ତରାର  
ଦେଇ ଲେଖିଅଛନ୍ତି ବି କାବତ୍ତା ମହାକଳର  
ଶୁଭଲାଙ୍ଘନ ମୋକବମାରେ ପୁରୁଷ କାହାରକ  
ଶୁଭଲାଙ୍ଘନ ପର କି ଥିଲା । ଶୁଭଲାଙ୍ଘନ  
ମୋକବମାନେ ଅନ୍ୟ ଦୁଇନମର ମୋକବମାସମର୍ଦ୍ଦିଯୁ  
ଅଛନ୍ତି । ମଧ୍ୟକ ଅଗ୍ନି ଦରଖାସ୍ତ ଦେବାରୁ  
ଅନ୍ଧକବାହ ମୋକବମା କଷତି ଦେବା ସମ୍ବାଦ  
ପାଠକର ଅମ୍ବମାନେ ଅଗ୍ନିମାନେ ଶୁଭଲାଙ୍ଘନ  
ଦେବାର ଅନ୍ଧମାଳ ବରୁଥିଲା । ଯେବେ ତାହା  
ହୋଇ ନାହିଁ କେବେ ପୁରୁଷ ବିକୁଳରେ  
ସେଇ ମନ୍ତ୍ରକ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲା ତାହା  
କର୍ମ ହେବ ।

ଶୁଭଲାଙ୍ଘନ ଜୟ କନ୍ଦଳ ଉତ୍ସାହର  
ଦେଖି ଲୋକଙ୍କ ମନରେ ବର୍ତ୍ତମାନ କାହା  
ହୋଇଥାଏ ମୋକବଲାଙ୍ଘନ ଏ ନଗରରେ ବର୍ଦ୍ଧି-  
ମାଳ ଟବାକୁ ଥେ ୧୯ ର ହୋଇଥାଏ ମାତ୍ର  
ଅର ଦୁଇନରେ ଲୁଟବନୀ ଶେଷ ଦେଇ  
ଏବ ନାନମାଳ ବନଦେବ ପରିବାର ଦୂର ଜୟା  
ଦେବାର ସମ୍ବାଦନା । ଗୋପରୁରରେ ମଧ୍ୟ  
ଶାକ ଶୁଭଲାଙ୍ଘନମାନେ ଅକେକଳୁ  
ଏହ ସମୋଗରେ ଅଧାମକୁ ପଠାଇ ଦେଇ  
ଥାଏ । ସାହାଯ୍ୟର ପ୍ରତ୍ୟେ ବିନୋବନ୍ତ ମାନ୍ଦାକ  
ଶବ୍ଦିମେଘ ନବକେ ବଡ଼ ଶୋତମୟ ଅବସ୍ଥା  
ଦେଇବ । ଏହ ଶୁଭଲାଙ୍ଘନ ଅପିଲାନ୍ତି । ଏହଙ୍କ ଦଳର  
ଶୁଭଲାଙ୍ଘନ ଦେବଗରୁରେ ଅପିଲାନ୍ତି । ଏହଙ୍କ ଦଳର  
ଶୁଭଲାଙ୍ଘନ ଦେବଗରୁରେ ଅପିଲାନ୍ତି ।

କୁଡ଼ିବାରେ ଶାହାରେ ୧୯୧୨ ଦିନାର  
ଟଙ୍କା ଅତ୍ୟ ହୋଇଥିଲା । ସମ୍ବନ୍ଧ ଗ୍ରୂପ୍‌ଫିଲ୍  
ଜାମକ ପେଟ୍‌ କଜାଳ ଏହିଦିନ ତାହାକୁଥିଲେ  
ଡିକ୍‌ଥିଲ ସେ ତାଙ୍କିମିତି ଠ ୫୦୦ କଣ  
ସାହେବଙ୍କୁ ଦେଇଥିଲ ବୋଧନ୍ତୁଅର ସାହେବ  
କବନ୍ଧର ସମବନ୍ଧିବାରୁ ଏହିଗୋଡ଼ା ଦେଖାଇ  
କାର ବ୍ୟବସାୟ କରିବେ ଏବଂ ତାହା ଦେଲେ  
ସରଜା ପରେବରୁଟ ଏହା ପ୍ରଥମ କିମ୍ବା  
ଏବଂ ଏହିପାଇଁ ଶମବିନ୍ଦୁଗାରୁ ଧଳାକାବର  
ପାଇଅଟକି । ବୁଝି ପେ ସମୟ ବ୍ୟବସାୟରେ  
ଦେଇବ ଧାନବୁଢ଼ି ଦେବ ଏବଂ ଦେଖାଯୁଦ୍ଧକୁ  
ତାକୁ ଅମ୍ବେମାକେ ବର୍ଷ ଅର୍ଜନବର୍ତ୍ତୁ ସେପରି  
ବ୍ୟବସାୟ ଚଳାଇବାପରି ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅମ୍ବେ  
ମାତେ ଉଷେଷବରୁବେ ମନୋଯୋଗୀ ଜ ହେବୁ  
ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅମ୍ବେମାକେ ଭିକିନି ହେବ ନାହିଁ ।  
ଭିକିନି ଏପ୍ରକାର ବ୍ୟବସାୟରେ ଅମ୍ବେମାକେ  
ପରିଦିନ ଦେବୁ ଏଥର ତର୍କା ସଙ୍କଳନ କରିବାର  
ଅବସଥା ।

ତିବିକ ଭଙ୍ଗ ଦେଲାହାଟରେ ଗୋଟିଏ  
ଅଛି ଶେତପାଥୁ ଦୂର୍ଘଟନାର ସମ୍ବାଦ ଅବି-  
ଅଛି । ତତ୍ତଵାତ ତା ୧୫ ଜିଲ୍ଲା ଅପରାଧ  
ପାଞ୍ଚ ଦା ସମୟରେ ମାଲ ଓ ପଞ୍ଚବଦେଖ-  
କ୍ଷାଳ ଗାନ୍ଧିମାର ଦେଲାହାଟ ଟାଣିନେଇ  
ମାଧ୍ୟମରୁ ବେଳମାରଳ ଅନୁରରେ ଶୁଭ  
ଗୋଟିଏ ପୁରୁଷରେ ଯାହାହା ସମୟରେ  
୫୦୦ ଶ ମାତ୍ର ଦେଲାହାଟ କାହାରଯାଏ କୁଟୁ-  
ମ୍ମାମ ଫୁଲୁ ୩୦ ଟ ଲଳିଥିବା କରାଯଥରେ  
ଅଗଲା । ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ଗାଢ଼ ସଙ୍କୁର୍ତ୍ତିରୁତେ  
ଚହୁଁ ଦୋଷରଳ । ଦେଲାହାଟ କଳ ଓ ସକା-  
ପରିବର ଗାଢ଼ାଣ୍ଟ କରାଗଲ ଅଛି । ନିଃଶ୍ଵର  
ଅନ୍ତି କଳ ଓ ପକ୍ଷିଶଳ । ଏବୁ ଗାଢ଼ିରେ  
ସକାତକା ଲ ୫୦ ଏ ଲେବ ଥିଲେ । ଏଥାରେ  
ସମୟେ ପୁଣିକିମ୍ବର କୁଳ । ଦେଲାହାଟ  
ଅଗ୍ରପତିକେ ଠୀକ କରାଗଲ ଦାର୍ଢ । ଦେଖୁଣେ-  
ମାନକର କରେଇ ସମ୍ବାଦଦିଲା ପାଞ୍ଚଲାପୁରକୁ  
ଛାଇ ଲେଖିଅଛନ୍ତି ବି ଜ ୨ ଏ ମର ପତତ-  
କୁଣ୍ଡ । ଜ ୧୦ ଏ ଏଥର ଆଦାର ପାଇଅଛନ୍ତି  
ଯେ ୫ ସମାନକର ବସୁବାର ଅଦା କାହିଁ ଏବଂ  
ଜ ୨୦ , ୨ ଅବଶ୍ୟକ ଶ୍ରୀ ଅଶ୍ଵଧାରେ ଚିତ୍ରି-  
ତୁରେ ଏ ତଥାକୁ । ଏ ଦୂର୍ଘଟକ ତୋପା-  
ନହାର ବହିରୁ ୨୮ ଲକ୍ଷ ଦେଖିପରି ବହାର  
ପକଳ ବହାର , କରିବିଲୁ ଦେଖିପରି ବହାର

ପୁଲଭାବେ ଗାଡ଼ି ବୁନୁଆମା ସମୟରେ  
ଦିପଶ୍ରମ ହୋଇ ଗାଡ଼ିମାଳ ଲେଜ୍ଜଟାଇ ପକା  
ନାଲ । କିମ୍ବଟ୍ଟମ ଧୀରେ ଖାମ ଏହି ଗୋଟା  
କରେ ବିକଞ୍ଚ ହୋଇଅଛି । ଘରର ଶୂନ୍ୟମାଳ  
ଭାବୀ ଅନ୍ତର ଦୂରକୁ ବାହୀରଯାଇ ଅଛି  
ସମ୍ମତ ପ୍ରବଳ ବହାସରେ ରେଲଦେହରୁ  
ଗାଡ଼ିମାଳ ଉତ୍ତିଷ୍ଠିବା ବିଚିତ୍ର ନାହିଁ । କିମ୍ବା  
କିମ୍ବାର କଷ୍ଟମୁଣ୍ଡ ଗେ ରେଲବାଟରେ ସୁଫି  
ଗୋଟାକରୁ ବାହୀର ଦିଶାଯୁ ନାହିଁ । ଦେବ  
ଦର୍ଶକାରୁ ଉତ୍ସାହମା ମନୁଷ୍ୟର ଅୟୁଷ୍ମା  
ଥିଲ ନାହିଁ ।

ଜଗତଧିଂଦ୍ୟର ଅଳକରେ ଗୋଟିଏ ହୃଦୟ  
ସୁଧାନାରକ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ହୋଇଥିଲା । ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ  
କାହାର ଜାମ ମାଗୁଣୀୟମହାପାତ୍ର ବସ୍ତୁ ୨୦୧୨  
ବର୍ଷ । ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡର ଜାମ ଦାମନହାପାତ୍ର  
ହୁବେ ଜାରରେ କାହାରଟି ଦୂରସ୍ଵର ଉଣ୍ଠେ  
ଆଜାପ ଥିଲ । ଦରଖାତିକ ମାଗୁଣୀର ତାତବି  
ମରେ ଦାମ ତାହାରଙ୍କେ କଥାକୁଳରୁ ଦୂରକାନ୍ତି  
ଗଲ ଓ ବାହୁଧାରୀ ହେବାରୁ କିଶୋର ପ୍ରାଚୀ  
କୁ କହିଲ । ମାଗୁଣୀ ତାହା ପଢ଼େ, ଯାତ୍ର  
ଠେକାରେ ଏକ ପ୍ରକାର ତାହାର କେବଳ  
କରେ ମାରନ୍ତେ ଦାମ ବର୍ଷିଗଲ ପକ୍ଷେ ତାହା  
ମନ୍ତ୍ରରେ ଏହର ପ୍ରକାର ମାନ ଦେଇ ଯେ  
ମସ୍ତକଟି ପୁଣି ତାହାରଙ୍କ । ତାହା ଦେହରେ  
ଥିବା ଅନୁମାନକ ଟେଟ୍ କା ମୂଳ୍ୟର ଅଳକାଣ୍ଡ  
ବାହାର କରନେଇ ଘରକୁ ମୋଟିଏ ଅର୍ଦ୍ଦ  
ଦାରେ କୁରାଇଦେଇ କୂଳଅସିଲ । ଦ୍ୱାରା  
ବରକୁ ଲେଇଛନ୍ତି ତ ଅସିଥାରୁ ତାହାର ପିତା  
ଧରେବ ଅନ୍ତେଷ୍ଟର ପର କି ପାଇବାରୁ ଲାହୁ  
ଅବଧିର ମୁହାରେ ଭରନ୍ତ ଦେଇ । ତହାଙ୍କୁ  
ବେ ମାଗୁଣୀରଙ୍କରେ ଦାମ ପାଇବାର  
ପ୍ରବାସିଦେଖାନ୍ତ ପୁଲାଷବାଳୁ ଧରନ୍ତେ ଯେମତ୍ତି  
ବିଷରେ ସହ ପୁତ୍ରାର ଦର ପଠି ଦେଖାଇ  
ଦେଇ ଓ ନେଇଦ୍ବା ପକରାଇ ତାହାର  
କର ଦେଲ । ଅନୁମାନ ଦେଇ ଏ କାର୍ଯ୍ୟ  
କରିଥିବାର ସି କହେ ପୁଲାଷ ମାଗୁଣୀଙ୍କ  
ତଳାର କହେ ତ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ଦାମର ପକ୍ଷ  
ପ୍ରକାର ମୋଟିଏ ଅଟିକାରେ ଠାରରେ ।  
ମେଜକୁରକ ଗମ୍ଭୀର ମାଗୁଣୀଙ୍କ କିମ୍ବିମ୍ବକ  
ଅଳାପ ହୁଅନ୍ତେ ସେ ଦୂରମେତ୍ରମରେ ଶ୍ରୀଦାର  
କର ଦୂରମ କି ମନୁଷ୍ୟ ଦେଇ ଧୂରକାଳ  
ଅଳାପରେ ଆଜି ମୁଖ୍ୟାର୍ଥ ଏହାରେ

ଏପରି ମନକାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ବାଧ ହୋଇଥିଲା ।  
ବିର୍ତ୍ତମାନ ଅନୁକୂଳ ହେଉ ଅନେକ ଚମ୍ପେ  
ଇତ୍ୟାଦି ଅପରାଧମାତ୍ର ହେବାର ପୁଣ୍ୟାଦି ।  
କଥାର ଅନୁକୂଳ କଥା ବହୁଲେ ଅମ୍ବାନବ  
ବାଦମାଟାକ ଚଢ଼ିଇଥିଲା । କ ଅର୍ଜ୍ୟା !

ଶାମଦ୍ଵାରା ପ୍ରଥମମୁଖ ମୂଳପୂର୍ଣ୍ଣ ଶାଖାବସ୍ତୁଟିକେ ଶାକା ଓ ଛାନିରାଧା ଅନୁଭାବ ସହି ଏ ଶାକାନିରାଧାପତରରୁକୁ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା ଏହି ଆମେମାରେ ତହିଁରୁ ଏକଙ୍ଗେ ଦ୍ୱାରା ପାଇଥିବାର କୁଳଜୀବା ସହି ଶୀଘ୍ରର ଦ୍ୱାରା ଥିଲା । ଏ ପ୍ରତିବ କଟକ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂବନ୍ଦୀମାନଙ୍କ ଯଥାଳୟରେ ମୁଦ୍ରା ଦୋଷ ପ୍ରକାଶିତ ପାଇବା ଅନୁମତିରେ ଚାଲାଇ ଦେଇଲା । ଶୁଣିବାରୁ ପ୍ରକାଶ ଯେ ଆର୍ଥିକର୍ତ୍ତରଙ୍କୁର ଏହି ସାକାପାତ୍ର ଯେବେ ଶୁଣିବା ଏହି ବନ୍ଦିର ମୋରିବି ଅପରାଧ ବର୍ତ୍ତନ୍ତରେ ଏକ ଶରୀରମର୍ତ୍ତ ଜ୍ଞାନ-ବିଦ୍ୟା ଉପଯୋଗ ଏହି ମହାମୁଦ୍ରା ବିଦ୍ୟା ଅନୁଭବର ପ୍ରକାଶ ଦୋଇଥିବା ମତ୍ତୁ କୁଳବାହିକ ପରିପ୍ରେକ୍ଷନ ନମିତ ରହିଲାଇଥାରେ କି ଥିବାରୁ ମେହି ଅନ୍ତର ପୁଣୀକରିବା ଜାନିବା ସଜ୍ଜା ମହୋଦୟ ସ୍ଥାଯି ଅନୁଭବରେ ଆର୍ଥିକ କଣ୍ଠ-ରେ ସଂକଷିତ୍ୟାବଳୀ ଏହା ବାନ କମାଅବୁଦ୍ଧି ସଜ୍ଜା ମହୋଦୟକୁର ସ୍ଵର୍ଗକାରୀ କିମ୍ବା ପ୍ରକାଶ କରିବା ଅମେମାରେ ଭାଗାର ଅଛିବ ମତ୍ତୁ ବିଦ୍ୟାଧାକ ସବୁଠାରୁ ଶୈଶ୍ଵରବାଦ ଅଛିର ମୁଣ୍ଡ ଯେହିକୁର ପାଠରରେ କେବଳ ଉତ୍ସବର ଉଦୟବାକର ମଜାନ ଦେଇ ଯାଇ ଦାନ-ଦିଦିବା ଯେ ବେଳେ କିମ୍ବା ତହିଁର ପୁରକା ଅବ ଅତି କି ଏକ ଅନ୍ତର୍ବିହାରୀ ବାନ ହାତ ସିଂହା ମହୋଦୟ ଉତ୍ସବରୀତ୍ୟା କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଦେଖିପୁରେ ସହ୍ୟୁସ୍ତ କେବଳ ଆନନ୍ଦମାଧ୍ୟକୁ ପିଟାଇବେଇ ସାମନ୍ତରମାତ୍ରିକାର ବହାତୁଳ୍ୟା ତହିଁରପୁରେ ସହେତୁମାନେଇତି ସ୍ଵର୍ଗକର ଦାନ ଅଧିକରେ ଭାବାକର ଧର୍ମ ପ୍ରଦର୍ଶି ଦେଇ ହାତିପିଣ୍ଡା ଏବଂ ବିଦ୍ୟାଧାରୀଙ୍କର ପରିଚୟ ଦେଇଅଛନ୍ତି । ସମେପରେ ଏହିତ କୋରିବା ଯେ ତାକ ଦେଖିପୁରେ ବେଳୁ ଉଡ଼ିଥା ଧଳି ଦେଇ ପରିଚୟରେ ଏହାଙ୍କ ସର୍ବବାନ ବସାର କିମ୍ବା ସାକାରାର ସଂକଷିତ୍ୟାବଳୀର ମରାନ କିମ୍ବା ଏହିତ ଅନୁମତିର ପାର୍ଥିନ୍ତି ।

ବିଲୁପ୍ତର ଏକ ସ୍ମୟାବସ୍ତୁରେ ଲେଖାଙ୍କୁ  
ତ ହୁନ୍ମ ମାତେ ଥାଏଗା ପେଡ଼ିକ ଧର୍ମ ଏପର  
ମନୁଷ୍ୟଙ୍କ ସେ ସେମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ କରିବା  
ପଦକଳାପା ନୁହିବା । ଏକ ୧୮୮୮ ସାଲରେ  
ଜ୍ଞାନବିଦ୍ସରେ ଜ ୩୦୦ ଟ ପାତ୍ର କିମ୍ବା  
ଶ୍ଵଳେ ଓ ସେମାନଙ୍କ ବେଳକ ଇତ୍ୟାଦିରେ  
ଟ ୨୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଝର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିବ ତଥାତ  
ସେମାନେ ଯେତେ ହିନ୍ଦୁ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ବର୍ଣ୍ଣନା  
ଛିର ସଂଖ୍ୟା କାରାଚାରିରେ ପ୍ରତି ବଶିଲ୍ଲାରେ  
ଦେବଳ ଜଣେ ମାତ୍ର ପଡ଼ୁଛି । କିନ୍ତୁ ହିନ୍ଦୁମାନେ  
ମନୁଷ୍ୟଙ୍କ ନୁହିଛି । ସେମାକେ ପରିଣମି ପରେ  
ଧାରା, ଧୀର ଓ ଅଭିଯୁକ୍ତ ବଳିଦକ୍ଷ ଅଟୁଛି ।  
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତରେ ପରିଣମି କିମ୍ବା ତାକ-  
ପ୍ରତି ସେମାନଙ୍କର ଏପର ହିନ୍ତୁ ଅଛି ସେ  
ସେପର ଉଚ୍ଚ ବିଲୁପ୍ତର ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ସହ୍ୟ  
ଲେବଳକ ହୁବସ୍ତରେ ନ ସ୍ଥବ । ହିନ୍ଦୁମାନେ  
ପ୍ରତିମା ପକାକରିବି ସତ୍ୟ ତିନ୍ତୁ ପ୍ରତିମା ପର-  
ମେରକରି ସବୁତ ମାନ ଆୟୁର । ତିନ୍ତୁ  
ସତ୍ୟଦେଶମାନଙ୍କରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସରମେଦିରଙ୍କ  
ପକା ଅନ୍ତର୍ମାଣ ଧଳ ଓ ବର୍ଣ୍ଣର ପକା ଅଧିକ  
କି ଏ ମହା ଦେଶରଙ୍କ । ଏହି ସହ୍ୟ  
ଭଲ କ ପରିଦ୍ୟ ହିନ୍ଦୁ ଭଲ । ଏ ପକିବାର  
ସଜ୍ଜାବକଳୁ ଅଭିବରେ ତ ନରପେମ ବିନ୍ଦୁ  
ହୋଇବାକୁ ଦେବ । ଜଣେ ଲାଙ୍ଘରେଇ ଦୂର  
ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ଏପର ପ୍ରବଂଦୀ ଶୁଣିବା ସୁଖର  
କମଳ ଅବ୍ୟାପ ।

କମ୍ପେଟରଦେଇ ବିଜ୍ଞାନ ରେବଲ୍ୟୁ  
କମ୍ପ୍ୟୁଟର କରୋର୍ ସାହେବଙ୍କ ମୋବାଇଲା  
ଡିଲାଟର ଯେତେବେଳେ ନହାଇ କର କହିଛି କାହାଙ୍କ  
କପଟ ଫେର ଦେବାକୁ ବିମେଲ ଗବର୍ନ୍ମ୍‌ମେନ୍ଟ  
କହାର ପଶୁରିତ ହାତଅଛି । ତାକୁ ନିର୍ମାଣ  
ପାହେବଙ୍କ ନାମରେ ଉତ୍ତରାନ ଏବଂ ରୂପ-  
ପ୍ରକଳ୍ପ ବିଷୟରେ ଅନେକଷ୍ଟତା ଏ ଅଛିଥୋର  
ପ୍ରପନ୍ନ ହୋଇ ଗୋଟିଏ କମ୍ପ୍ୟୁଟରହାନ ବିମ୍ବର  
ହୋଇଥିଲା । କମ୍ପ୍ୟୁଟରମାନେ ଦୂରମାଧ୍ୟରୁ  
ଅଧିକକାଳ ବସି ସମସ୍ତ ବିଷୟ କିବେଳନା  
ପୂର୍ବକ ଏହିପରି ବିକାଶ କଲେ ଏ ନିର୍ମାଣ  
ପାହେବ ହାତୋଠି କେହାର ଅଭିଗୋଷମାନଙ୍କ  
ପ୍ରମାଣ ଦେଇ କାହିଁ ମାତ୍ର ହେ ଆଜିକୁ  
ଅବେଦିତରୁପେ ଅନ୍ତରୁ ଟ ୮୭୦୦୦ । କା  
ଆଶାର ଏବାକାର ଲେବିଂସାରୁ ବିର  
କରିଥିଲେ ଏବଂ ରାଜିତକାଳ ଏବେ ପ୍ରଥ୍ୟେ-

ଜୁଲ ପାହାର ସନ୍ତା ହୋଇଥିଲା ସେ  
ତହଁ ନିମ୍ନ ଦୁଲମାଳ ନିୟମ୍ଭ କରିଥିଲେ ।  
ବିଶ୍ଵାସ ଦଲମାଳ ପାହାର କଟିଗେ  
ପ୍ରଧାନ ଦଲର ଥିଲ ଏବ ସେ ଏହ ଅଧିବାର-  
ବିକରେ ସେବକଠାରୁ ଅଛେବ ଟଙ୍କା  
କେଇଥିଲା । ଅଛେବ ସେ ଅପଣାର ସଦ-  
ଶୀଘ୍ର ଯୁଦ୍ଧମାଲକୁ ଅଭିନ୍ଦ ଅଳ୍ପାୟୁଧିଷ୍ଠ  
ରୂପ କରିବାର ଅପରାଧ ପ୍ରମାଣ ଦେବାର  
ମନୁଷ୍ୟ ବିମିଶନରମାନେ ପ୍ରକାଶ କଲେ ।  
ବିମିଶନରମାନେ ବିମିଶନରମାନଙ୍କ ସହି  
ଭିତ୍ତିରେ କେବଳ ଅପରାଧ ସମ୍ରକ୍ଷରେ କରିବ  
ନ ହୋଇ ସେଥିରେ ମଧ୍ୟ କିମ୍ବା ଆଦେବକଙ୍କ  
ଦୋଷ କରିଥିଲେ ମାତ୍ର ବିମିଶନ ସେହେଠୀ  
ଦମ୍ପିନରମାନଙ୍କ ମନ୍ତ୍ରର ସମ୍ମୁଖୀନ୍ୟେ ଝାଇବ  
ହୋଇ କେବଳ ଅବୈଷିକୁଷେ ଭବ ଭରିବା  
ଆଗୋଗରେ କିମ୍ବା ଆହେବଙ୍କ ଦେଖିବର  
ଭାବକୁ ସରିଥିଲା ଅଯୋଗ ହୋଇ ଦିବ-  
ବାସ୍ତ୍ଵ କରିଥିଲା । ଏର୍ଥାନ୍ତ ସମ୍ମୁଖ ହେଲ  
ଏବ କିମ୍ବା ଆଦେବ ମାୟକ ଦେଲେ ସୁରଭ  
ବିଷୟ ଘଟଇ ମାତ୍ର ଯେଉଁଲେକ ସହଦ୍ୟ  
ଦୂର କରିବାକୁ ଏତେ ଉପ୍ରଭୁ ଏବ ଏତେ  
ଟଙ୍କା ବନ୍ଧବରି ସେ କିମ୍ବା ହୋଇଗାର ନାହିଁ  
ସେ ଯେ ବିଶ୍ଵାସିବାହୁକରେ ଭାବାଗିତାରୁ  
ଉଲ୍ଲୋଚ କେଇ କ ଥିବ ଏକଥା ତୁମ ବିଶ୍ଵାସ  
କରିବ ? ଅମ୍ବାନଙ୍କ ବିବେଚନାରେ ବନ୍ଦାର  
ନବତ୍ରିମେଣ୍ଡକ ବନ୍ଦର ଥିବାରୁ କରିମ

ଅଭିନାଶା ଟାଇ

୧୦। ମିଛନ୍ତିଖାଲିଟର ଲ ୧୫ ୨ ମୁର  
ତଥାତମାନରେ ପଞ୍ଚାଶ୍ୟକୃଷ୍ଣ ପାଦଜାଳା  
ଟାଢ଼ ଜାଗାଦେବାରୁ ଗର ଫେର ସମାଚରୁ  
ତହୁଁର କଲୋଦବ୍ସୀହୋଇ ଏହମାତ୍ର ଆମମୁରୁ  
ଛକ୍ଷମ ଛୁଟିବାର୍ଥୀ ଅବମ ହୋଇଥାଏ । ବିନ  
ଦେଖି ଲେବମାନଙ୍କର ମନ ଅସ୍ତିର ହୋଇ-  
ଥିଲୁ ଏବ ବଡ଼ଲୋକଠାରୁ ଦୂର୍ବଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
ସମଟେ ଏଥର ଗୁମାର ବରୁଆପାନ୍ତି । କାପୁ-  
ରେ ଅନେକପୁଲେ ଦର ଟିକ୍ଟିଠାରୁ ପାର-  
ାନା ଦିକ୍ଷ କିମ୍ବେ ବଳପର୍ବତୀରୁ । ତୁମୁକୁ  
ଦ୍ୱାରାନ୍ତାଦେବ କଳିନନ୍ଦରଙ୍ଗ ଏହ କବସ୍  
ଟାଙ୍କ୍ଷମ୍ଭୁତ ପାରଜାଳା ଟକ୍କୁ ଟ ୨୦୩୯ ବା  
ହୋଇଅଛି । ସାଦେବକର ଦୁଇଜଣ ମେହନ୍ତର  
ପରର ଅଛି । ମହାର ମେହନ୍ତର ଉନ୍ନା

କାର୍ଯ୍ୟ କଲିବ କାହିଁ ଅଥବା କିନ୍ତୁ ସିଧାଳାହୁ  
ଅର୍ଥବ ଟ ୩୦ ଟା ଦେବେ । ବଳେବୁଷୁ-  
କିବେଶର ପର୍ବତିକଷ୍ଟ ଟ ୮୫ ଟାକୁ ପାଇ-  
ଖାନା ଦେସ ଟ ୫୦ ଟା ଦୋରଅଛି ଏବା  
ସେହି ବଜାରେ ଥିବା ଅଳ୍ପାଳ୍ୟ ସରୁକାଶଗର  
କିମରେ ପୃଥିବୀ ବର ମାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଅଛି ।  
ଶାମାନ୍ୟ ଜ୍ଞେବପାଇନ ଦେହ ମାରକୁ ମେହନ୍ତି  
ଦକୁ ହୁଇ ଗଲ ବା ଅଠାଶା ଦେଇନ ଦଥିନ୍ତି  
ଏହର ଜ୍ଞେତର କପରେ ଶାର୍ପ୍‌କ ଟ ୧୦୧୫  
ଟା ବା ଅଧିକ ପାଇଖାନା କର କବିଅଛି ।  
ଏବେଳେ କୁଣ୍ଡା ଆମୋଦକ ପଢ଼ୁଥାଇଅଛି ଏବା  
ସଙ୍ଗ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଅନୁଶ୍ରାନ୍ତ ପ୍ରଗଭାବର ଦେଖୁ  
ଦେଖିଥାଏ ।

ମେଘରବିଶ୍ଵାସ କମେଶରମାତ୍ରେ ପୂର୍ବରୁ ଆଜି-  
ଆନ୍ଦୋଳନକାରୀଙ୍କ ଉଚ୍ଚତାରେ ଏହାତି ଅପରୋଧ  
ଏହି କି ଆନ୍ଦୋଳନକାରୀଙ୍କ ଗୁଣାବଳୀ  
ଶୁଣିବାମାତ୍ରରେ ସେମାତେ ଏହିଷୟୁଗରୁବେଳୁରୁ  
କରିବାକୁ ପ୍ରତିଭା ହେଲେ ଏଥିପାଇଁ ସେମାତକୁ  
ଅନ୍ତର୍ଭାବ ଦେଖାଯାଇଛି ।

ଗତ ମହାନବାର ସକ୍ଷମ ପମ୍ବରେ ଏଠା  
ମିଳି ସିପାଇଣ୍ଡି କମ୍ପୋର୍ଟ ଘୋଟିଏ ଅଧିବେଶନ  
ହୋଇଥିଲା । କମ୍ପୋର୍ଟ ଅଧିଖାତ୍ମ ଦ୍ୱାର୍ଯ୍ୟ  
ମଧ୍ୟରେ ପାରିଷାକାଟାକୁ ନିର୍ମିତ କରିବାର  
କିମ୍ବା ପ୍ରତିବିଗ୍ରହ କରିବା ଘୋଟିଏ କିମ୍ବା  
ଥିଲା । କମ୍ପୋର୍ଟ ବିଷ୍ଵରେ ପୂର୍ବକରୁଣିତ ନିଯମ  
ବିଠିକ କୋରାତ୍ମକ ଓ ଆହୀ ପ୍ରକଳନଗୁରୁ  
ହେବା ଉଚିତ ହେଲି ଧାର୍ଯ୍ୟ ହେବାରେ  
ଦେଖାଇମେନିଲା କୁଣ୍ଡ ପ୍ରମୁଖ ନିମ୍ନଲିଙ୍ଗର  
ନିରଜନଙ୍କ ଅଗତ ହେଲା ।

ଏବିଟଙ୍କାରୁ	ଆନନ୍ଦ୍ୟ	ବାପୀର ସବୁହତୀ	ଜ୍ଞାପରେ
ଟ ୧ ଲାଗୁ ଉର୍ଦ୍ଦୁଠି ଟ୍ରେନ୍‌କୁମର୍ବର୍ଡ୍	୩୦	୫	
ଟ ୨ କାଳି ୫ ୨	୩୦	୫୫	
ଟ ୩ ଶାଖା ଟ ୧୫	୩	୧	
ଟ ୪ ଲାଗୁ ଟ ୨୫	୩	୧୧	
ଟ ୫ ଶାଖା ଟ ୫୦	୩	୨	
ଟ ୬ ଲାଗୁ ଟ ୨୫	୩	୨୧	
ଟ ୭ ଶାଖା ଟ ୧୦୦	୩	୧୧	
ଟ ୮ ଲାଗୁ ଟ ୧୫୫	୩	୧୫	
ଟ ୯ ଶାଖା ଟ ୧୦୦	୩	୧୫	
ଟ ୧୦ ଲାଗୁ ଟ ୨୫୦	୩	୧୫	
ଟ ୧୧ ଶାଖା ଟ ୧୦୦	୩	୧୫	

ଟ ୪୦୦ ଟଙ୍କା	ଟ ୫୦୦	ଟ ୨୫
ଟ ୫୦୦ ଟଙ୍କା	ଟ ୭୦୦	ଟ ୩୦
ଟ ୭୦୦ ଟଙ୍କା	ଟ ୭୦୦	ଟ ୩୦
ଟ ୭୦୦ ଟଙ୍କା	ଟ ୮୦୦	ଟ ୪୦
ଟ ୮୦୦ ଟଙ୍କା	ଟ ୯୦୦	ଟ ୫୦
ଟ ୯୦୦ ଟଙ୍କା	ଟ ୧୦୦୦	ଟ ୫୦
ଟ ୧୦୦୦ ଟଙ୍କା	ଟ ୧୦୦୦	ଟ ୫୦
ଟ ୧୫୦୦ ଟଙ୍କା	ଟ ୨୦୦୦	ଟ ୧୦
ଟ ୨୦୦୦ ଟଙ୍କା	ଟ ୨୫୦୦	ଟ ୨୦
ଟ ୨୫୦୦ ଟଙ୍କା	ଟ ୨୫୦୦	ଟ ୨୦

ଏହି ନିରଣ୍ୟ ବର୍ତ୍ତମାନ ବାବୁ ଲଜବାଗେର  
ପାଦ ବାବୁ ସମୀକ୍ଷାର ଘୟୁଡ଼ ଓ ବାବୁ ଯୁଧ୍ୟମଧ୍ୟ  
ବହୁତ ସଂନିଶ୍ଚିରେ ଦିଦେଇଲା କର ଏବଂ  
ସମ୍ପ୍ରାଦୟମଧ୍ୟ ଉପରେ ବାଜର କପରେ । ସାଧା-  
ରମଳ ବିଶ୍ଵର ନିମ୍ନେ ଅମ୍ବେମାନେ ଉପରେଭ୍ରତ୍ର  
ନିରାପଦକାରୀ କଲୁଁ ଅମ୍ବେମାନେ ବିଦେଇଲାରେ  
ଏ ନିରାପ ପୁଲରେ ଉଛି ହୋଇଥାକୁ କେବଳ  
୫୦ ମୀ ଉଚ୍ଚତାରେ ନାହିଁ । କାହାର ପାଦ ଦେଇ  
କିମ୍ବା କାହିଁ ଅଳ୍ପକାର ପରଖର ଦର୍ଶକାଳୀ  
କିମ୍ବା ଏହି ଅରମ୍ଭ କରିବା କାହିଁ ପେଣ୍ଠି-  
ମାନେ ଗପିବ ଟାକ୍‌ସ ଦେବାକୁ ଅକ୍ଷମ ହେମ-  
କୁଳ ମୁଣ୍ଡି ଦେବା କରିବ ଓ ପେଣ୍ଠିମାନଙ୍କ  
ପୁରୁଷେ ଆଦିଶାନୀ ଜାହିଁ ଅଥବା ଦେବାର  
ପ୍ରାକ ନାହିଁ ଦେଖିଲକୁ ପରି ଉପରେ ବିଶ୍ଵର  
ଅନୁଷ୍ଠାନ । ଆଜାନ୍ତ୍ୟାୟ ବୌରୁଷି କର  
ପରି ନାହିଁ ମର୍ଯ୍ୟ କରୁଁ ପେହେରୁ କରିଶନ-  
ମାନଙ୍କ ବିବେତିକାନ୍ତ୍ୟାରେ କାର୍ଯ୍ୟ ଦର୍ଶନ  
ମନତା ଉପେଷନ୍ତେ ଦାଖିଯାଇ ଅଛି ।  
କାର୍ଯ୍ୟକ ଅରଦିକ୍ଷାଙ୍କର ସଙ୍ଗେ ନାମ୍ବିଷଙ୍ଗର  
କୁଳ କି ନାହିଁ ବିଶ୍ଵର ବିଶ୍ଵବା ଉପର ।

## ସାପ୍ତାବ୍ଦୀକ ସମ୍ବାଦ ।

ଦେବ ହରାଣ ପାଦ ଆ ସମୟରେ "ତନ୍ତ୍ର ଭଲଭାଗ୍ରମ" ରେ ପଡ଼େ ଛା ଯଶମାତ ମହିଷୀ "ସୁଦୂରାର୍ଥ ପାଖକ ଅଧ୍ୟୟନ" କରୁଥିବେ କାହାର ସାଥେ କରିବେ ।

ଏହି ସେବନାମର ଓ ମନ୍ଦିରଭାବର ପଠାଇଲେ ମେଘ  
ରତ୍ନ ହୋଇ ଉତ୍ସାହ ହୋଇଥାଏ ଏହି ପଢ଼ିବାକୁ  
ଶୁଣାଇଲୁ ମାତ୍ର ପୁଣିତ୍ଵ ନାହିଁ । ଜଗନ୍ନାଥ ମହାଦେବ  
ପେଟେଇ ପାଶରେ ଦକ୍ଷିଣାଧାର ।

କୁଣ୍ଡଳେର ଜୀବା ନ ହୋଇ ପ୍ରମାଣିତ କଲି ଦେଉଥି  
ଏହି ଉଚ୍ଛଵଶେ ମନମିଳା ଓ ସାହୁଙ୍କ ମୟ ଦେଉଥି ।  
ପ୍ରାତି ଅର୍ଥାତ୍ ଏହି ବୃଦ୍ଧିର ଅନ୍ତର ଏଥିର ଆଯୁଷ  
ଦେବ ଗୁରୁ ।

ଅମ୍ବାନିମା ପା ୨ ଦଶର ବାଦିନୀରେ ତୋର  
ଅକ୍ଷୟ ଦେବାକ ଥିଲା । ମାତ୍ର ଜିଜ୍ଞାସାଦେବକ ଶବ୍ଦ ଗାନ୍ଧି  
ବାହୁ ତା ୩ ଦଶ ପରିମା ଶକ୍ତି ଦେଇଲା ।

ଦୁଇଁ ଗାନ୍ଧିଜି ଏକରେ ତମୋହାରସମ୍ବନ୍ଧରେ  
ଗୋଟିଏ ଭାବବାସ ପାଇତ ଦେବାକୁ ଥାରୁ କୃତ୍ସମ୍ଭବ  
ତୈଥିବ ରାଜ ସୁପ୍ରସର୍ଯ୍ୟ ଚୋମାନ ସାହେବଙ୍କୁ ଧରାଗଲା  
ଦେଇଥିଲା ।

ପାଦ ବଧାବାଟୁ କମ ମହିନେରୁ ଶତର ମୌଳିକ  
ଦ୍ୱାରା କରାଯାଇଲାକି ଅନ୍ତରେ କମିଶ ଆଜିଏ ବୋଲିର  
ବର୍ଷାବର୍ଷରେ ଶିଥିରୁ ହୋଇଅଛି ।

ତେବେକା ସମ୍ରାଟ ଶୁଣିବାରେ ବେଦାତ ଜଗଳ  
କଥିବାରୁ ତାହା ପରିଷର ପଦିକ କାରଣ ବ୍ରତିପରିବା  
ମେ ପଡ଼ୁପେଇବ ତ୍ରାଣିକ କରାଯାଇବ ।

କରିବାରେ ଦା ଏ ଲିଖିବ ମହାତ ପାଇଁ ଯାଏବେ ଅଧ୍ୟ-  
ବେଶକରେ ହୃଦୟର ମୁଣ୍ଡଗୀ ଅଭିନ ବିଭାବୀ ପ୍ରତି ପରିଚ୍ଛି-  
ନେବର୍ବର୍ଦ୍ଦିର ଉତ୍ସବ ମଜାରେଥାଏ ଜ ଅବରୁ ନିତି ମଜାରୁ  
ପାଇବାରା ଦେବା ଦାରଳ ଉତ୍ସବ ହୋଇଥାଏ । ଉତ୍ୱ  
ପ୍ରତାପ ବିବୃତିରେ ଜ ୧୩ ଏ ବରଳ ମଠ ହେବାରୁ ତାଙ୍କ  
ବିଦ୍ୟା ଦୋଷରୁଙ୍କ ପୁରୁଷଙ୍କ ଶାତରୋଦୟର ମନ ଏବଂ  
ପରିଷରେ କ ପର ।

ମାନ୍ୟକର ଏକ ଦିଗାଣୀରୁଦ୍ଧର ଇମାନ ପୁସ୍ତକ  
ମାହେବ ଗୋଟ ଅବେଳାମୟ ଓ ୫୦ ଲେଖକଙ୍କ ପଦବୀ  
ଦେବଦାତି ଯଦୃତିରୁ ଚିତ୍ରପତ୍ର ସମ୍ମାନ ଦିଲା ।

ମାରମାର୍ଗମାନକୁ ପ୍ରଥାଏ ସେ ତାହିଦେଇଲେ  
ଦୂର୍ଗମ୍ଭେଯେ କୟାମାକ ପଦମାନରେ ଲୋକ ନାହିଁ ଚାହିଁ  
ଅଛୁଟ । ଅନେକଜୀବେ ଅନ୍ଧରେ ଅବହାରେ ଅପୁରୁଷ  
ହାର ପ୍ରାଣ ଦୟାକାରୁ । ଏବାମୀ ପ୍ରସର ହେବାକୁ  
ଦିନମାର୍ଗ ବର୍ଣ୍ଣନାକ ବାଜା ଏହି ମାତ୍ର ମୁଠିମଧ୍ୟରେ ଦୟାରୁ  
ଦେଇମାନଙ୍କରେ ବସ୍ତୁଦିନ ବହି ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ପ୍ରକାଶ ତାହ  
କୋମଳେ ତୁବା ।

ବୋଲ୍ଦ୍‌ମ୍ୟୁର ପଳିକ ଅଛେବ ଅନ୍ତରମାତ୍ରେ ଏହା  
ଯଥିଲେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ପାଠେବଳୀ ସୁଧାରିତ ପ୍ରକାଶକ ଅଧିକା  
ବେଳେ ପାଠେଗର ମୁଖ୍ୟତଃପଦମାନଙ୍କରେ ଉଚାରିତ  
ଚାଲିଅଛି ଏମନ୍ତି କି କି କେତେ ୧୦୦ କାହାରଙ୍କୁ ଜାହାର  
ହେବଳ କି ୧୫୦୦ କାହା ହୋଇଯାଏ, ଅନ୍ତରମେ ଦେବ  
୧୦୦ କାହା ପାରିଥିଲେ ସେତେ ୨୦୦ କାହାରଙ୍କୁ ଅନ୍ତର  
ହେବଳ କି ୧୫୦୦ କାହା ହେବଳ ହେବଳ କି ୧୫୦୦ କାହା  
ହେବଳ ଏବଂ ଅପରିପରି ପାଠେବଳୀ ନିର୍ମାଣକର  
ଯଥିଲେ ପ୍ରକାଶକ କରିବା ଦେବ କି ୧୫୦୦ କାହାରଙ୍କୁ  
ଏହିକି ଉତ୍ସବର୍ତ୍ତି ହେବଳୀ ମାତ୍ର ତାର ସୁଧାରିତ ପ୍ରକାଶକ  
ଏହିକି ୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଅନ୍ତରମେ ଏହିରଙ୍କୁ ୨୦୦୦୦୦୦ ଦିନରେ  
ବିନ୍ଦୁମେବଳେ ଉତ୍ସବର୍ତ୍ତି ହେବଳୀ ଦେବ ସେହେତୁ  
ଏହା ବନ୍ଦମୁକ୍ତ ଶ୍ଵାର ବଢି ପଢ଼ିବେ ପ୍ରକାଶକ  
ବିନ୍ଦୁମେବଳେ ବୌଦ୍ଧ ବାଦି ଏ ଅଧିକାର କିମ୍ବା

କୁହଦେଶରେ ଦିବାତୁର ପନ୍ଥେ ପଥାଅଛି । ଗୋଟିଏ  
ଆ ଏହି ଦର କହାଯୁ ପଢ଼ିଅର ଗୋପନୀରେ ଦେଇ  
ଆମଲେ କଥାତ ସରଳ ହୁଏ । କଥାତୁର ବସୁ ସଙ୍ଗେ  
ନେଣୀ ଏ ପ୍ରଥାତୁର ଦୃଷ୍ଟିକରନେ କା ।

ମୁଦ୍ରାବ୍ୟକରଣ ମହାରାଜାଙ୍କ କାମାଗାଁ ପୋଚନ କରେ  
ଏହିତ ଅଧିକା ପଶୁପତି ଅକ୍ଷାମଳା କରୁଥିଲେ ପୋତାଙ୍କା

ହୋଇଥାଏ । କଥିଦିନେ ଯେ ସ୍ଵର୍ଗ ଦର୍ଶିତାକୁ ସାମାଜିକ ବ୍ୟବରେ ଅନାଦ୍ୟାଗରେ ବନ୍ଦ କରିବାର ଓ ମଧ୍ୟ ଅନ୍ତର୍ଭାବ ପାତା ବେବୁଲେ । ମହାତମ ମଧ୍ୟଧୀନିଙ୍କ ।  
ହାତରେ ହେଲାର ଜଣେ ଧଳ କହିବାଯୁଇ କଥି ଅଧିକ ଘରତା ହେଲାକୁ ପାତା ଥିଲେ କଥିବେଳେ ତାକୁରମ୍ଭ ଅଧିକ ଅନ୍ତର୍ଭାବ ପାତା ଦେଇଛନ୍ତି ସ୍ଵର୍ଗାବାର କରେ । ମାତ୍ର ଥିଲେବା ଉନ୍ନତି ହେ ପାତାକୁ ଅନ୍ତର୍ଭାବ କରି ଦେଇ କିନ୍ତୁ ପାତାକୁ କରିବାର ମଧ୍ୟ ଅନ୍ତର୍ଭାବ କରି କରିବାକାମରେ । କରିବ ମଧ୍ୟଧୀନିଙ୍କ କାମ ହେବାକୁ ପାତା ଦେବାକୁ ଅନ୍ତର୍ଭାବ ହେବାର କାମ ପାର କାମରେ ଯାଇଥ ବିଷୟକୁ ।

ଶ୍ରୀରାଧା-ଶବ୍ଦାବ

ଏ ବିମ୍ବକ ମହୁ ପରିବ ରାଜ ବାଢ଼ିଯାଇଥାଏ ଚତ୍ତବିଷ୍ଣୁ  
ମାସ ଦା ୫୫ ଦିନରେ ନିର୍ମିତର ସମୀକ୍ଷା ହେଉ ।

ଏ ଧୂକରେ ଅଟେ ଚର୍ଚିହୋଇ ମାହୁଁ ଓ ଆମର  
ଶିଳିତ୍ତରୁ ଜୀବୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅସୁର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର ଅଛି ।

ଖୋଦେଖା ପ୍ରମରେ ସାଧନୟ କଣ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା ।  
କୁଳ ପ୍ରାଚୀର ରହିଲାରେ ଏକ ବାହାରାତାରେ ଠାକୁରଙ୍ଗି  
ବିଶ୍ଵମର୍ଦ୍ଦ ସେ ଅନେହି ଅକ୍ଷେତ୍ର ଦାରୀ କରୁଥିଲା ।  
ଏହି ଉତ୍ସବରେ ୧୯୫୯ ଜାପାନିତ୍ତ କମ୍ପ୍ୟୁଟର କମ୍ପ୍ୟୁଟର  
ପ୍ରାଚୀର ରହିଲାରେ ଏକ ପ୍ରାଚୀର ଓ ବିଶ୍ଵମର୍ଦ୍ଦ କରିପାରି  
ଦେଇ କିମ୍ବା ପାଇଲା ।

ଏହା ସ୍ଵର୍ଗର ଦିନର ପ୍ରାଚୀମ ଶ୍ରାବନ୍ତ ଫେରିବ କାହିଁବ  
ଏତମେଲିକ ବର୍ଣ୍ଣିତର ବରି ପରିଷର ରେଖାର ପୁଣ୍ୟ-  
ଧାର୍ଯ୍ୟ ଏଥିରେ ପାଇ ହୋଇରେ ଅଛେବ ଦରଜା,  
କିମ୍ବାରାପ କିମ୍ବାରାପାରିବା ।

ଅମ୍ବଗୁଣ-ସମ୍ବଦ

ଆମ ଲୁହର ପ୍ରକାଶର ମୂଳଦିନରେ ପରିବଳ୍ଟ ହୃଦୟର  
ପରିଷକ୍ଷଣ ଦିବେଶର ଦେଖିବା ସହିମାନରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ  
ନିରାକାର ହେଉଥିଲା । ଆହା କହି ତାମ୍ଭେ ବନ୍ଦେ ଦେଇଲେ  
ଯାଏବ ଦେଖି ଠିକ୍ କି ଅଗ୍ରର ଉତ୍ତରିତାକାରୀ ହେବାର କିମ୍ବା  
ଦେଇଲା । ତାଙ୍କ ପରେ ଦେଖି ଚାମାଚା ମାର  
ଦେଇଲା ଏହି । ଏଠାରେ ପୁଣେ ଜଳ ସେହିମାନ ଦେଇଲେ  
ଏହି ଦେଖି ପାଇଲାରୀ ହେବା ଗୋପତି ତଥାର ହେବାର  
ଦେଇ ତ କାହାରୀ କେବୁ କାହାରୀ ତ ଦେଇଲା । କାହାର  
ମାର କହିଲାର ଦେଇ ଅନ୍ତରେ । ଏଥର କି କିମ୍ବା ତେବେ

ଏହା ମାପ କାର୍ତ୍ତି ଯେତ ହେଲାର ଏଠା ବ୍ୟକ୍ତି  
ଯିବେ ଏହାର ଯେତ ମୁଖ କଣକ ମଣି ଶିଥାର ଦଳା  
ଛି।

କୋଡ଼ିଟା-ହବାର ।

ମେଲପତ୍ରର ଜଣେ କଷି ସତି ସିନ୍ଧୁର ବଦ୍ରାଶ୍ରୀ  
ଶାନ୍ତିରେ । ହରଜର କହିଲାଏସ ପଢ଼ି ଏ ୨ କାଠାରେ  
ଗୋଟିଏ ଦିନରେ କେବେଳୁପାଇଁ ଗୋବରର ମୁଣ୍ଡରି  
ନାହିଁ ହାତୁ ମନ୍ତ୍ରେ ଉଚିତରେ ଉଚିତରେ କହିଲାଏସତ୍ତବ କାଳ କିନ୍ତୁ  
ତତ୍ତ୍ଵରେ ବିପରୀତ ଦୋଷ ଶାମାନଙ୍କୁ ବହୁଲେ ଥାଏ  
କୁଟେ ଫେରାନ୍ତି ଯେବେ କୁଟେ ଥିଲାବୁ ଅବିହିତ । ଶାମାନଙ୍କ  
ବୁଝି ହତୀତ ପ୍ରକାଶରେ ଦୋଷ ଗୋତରୋତ୍ତମ ସହାଯେ  
ଦୂରଧରେ ତାଳ ହେଲେ । ୧୦ମାଏସ କୁଟେ ହକ୍କ ଦୂରଧରେ  
ତାଳ ଦେଇ କେଣ୍ଟିପାଇଁ ପତାନ୍ତରିତ । ଏହାର୍ଥିତ  
ଅପରିହାରୀ ହାତାଛ । ଶାମାନଙ୍କ ପତାନ୍ତରା କଣ୍ଠ !

ଶ୍ରୀଲ ଶ ପାତ୍ରନ ପ୍ରାମରେ ଠେଣଠା ଜ୍ଞାନରେ  
ଶାଖା କ ୧୦ ବି ସମ୍ପଦ ପଢ଼ିଅଛନ୍ତି ।

ଦେବପାତ୍ରଙ୍କ ମହୁ ରାଜାପଦରେ ଯାଏ ଏ ଅଛନ୍ତି  
ଜାଗିର ଦୋଷ ଲୋକମାନଙ୍କ ଦସର ପୁଣ୍ୟ ଧଂରିବ  
ଶାକ ଦ୍ୱାରା ଉତ୍ଥାପନ ମିଳିଲା, ପାଞ୍ଚଟି ଏ  
କମଳାପୁଣ୍ୟ ରକ୍ଷଣକ ଦେବର ମାତୃଶ ପାର୍ଵତୀଙ୍କ ରାତ୍ରି ।  
ଏହି ଶାକ ଦ୍ୱାରା ପଥରରେ ମୋଧୁରର ଦେବତାଙ୍କ  
ଯେଉଁ ପାଶ ଲାଗୁଥାଏ ପହାରିବାପୁଣ୍ୟ ରାତ୍ରି ବାବେଳକେ  
ପଥରର ଦୋଷକୁ ।

କମ୍ବରାଦୁ କହିଲେ, ଏବଂକାର ମନୁଷ୍ୟରେ  
ଛାତ୍ରାଜେ ସିଂ ଓ ଶ୍ରୀ ପ୍ରଥମାଜେ ଅଛିଲୁ  
କାହିଁ ଦେଖିଲେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
ଗୋଟିଏ ଉଡ଼ାଇବେଳେ, ଏବଂକାର ମାତ୍ର ଗୋଟିଏକାଳ  
ଏହି ! ଏଠେବେଳେ ଏହି କହିବାକୁ !

ପ୍ରେସରୀ ।

ପ୍ରତିକ୍ରିୟାବଳୀ ମଧ୍ୟାମଧ୍ୟନିମନ୍ତ୍ରେ ଅମ୍ବେ-  
ଦିଲ୍ଲି ବାଣୀ ଲୋଡୁଁ ।

ମାନ୍ୟରେ ଏକ ଶୀଘ୍ର ଉତ୍ତଳ ସାଧିକା  
ସଂକଷିତ ଯୋଗ୍ୟ ସମ୍ପଦାବ୍ଲେଖ ।

ପ୍ରଦୟ ! ମହିତଳ ପ୍ରଦରଶ ଅଧିକ  
କଥାର ପରିବାର ପାର୍ଶ୍ଵକ ଦେଶରେ ପ୍ରାନ୍ତ  
ନାଭରାତର ଭାବର ଉପରେ ଦେଖି—

ଜୀବନାଥ—ବା—ବାନ୍ଦୁଷେଠର  
ଶର ଶରଗର ଏ ଖେଳିର ସମ୍ମରେ  
ନବଜ ସତ୍ତବକବାସି ତାହିଁ ଭାନୁରହୁଗ କଷ୍ଟର  
ଲାମାକୁର ( ଅପେକ୍ଷାକୃତ ଖୋଚ ) ଭୋଲି  
ହର୍ଷାବକ ମୁହାରେ “ସୁରେନ୍ଦ୍ର କିମ୍ବାଦିନୀ ”  
କାମକ ଲାଟକ ଓ “ ଧାସକର ମାଗ ” କାମକ  
ପାଇଁ ସମ୍ମାନିତ ଅଭିନନ୍ଦ ହୋଇଥିଲା !

ଅଭ୍ୟବ୍ୟ ପ୍ରକରେ ଜ୍ଞାପ୍ତି ହୋଇ ଥାଏ  
ଦେଖିଲୁ କର୍ତ୍ତର ଦୂଦୟ ବିଗମ୍ଭ ଦେଇ । ଏକ  
କଳ ଧଳାପୁଷ୍ପ, ଅଶ୍ରାପୁରସ୍ତ୍ର ମୁଲ  
ବାନରମ୍ଭାଳକୁ ଅଭିନ୍ୟ ବରବାହରବଣି  
ଶେଷାଳକ ଅଭିଭବକମାଳକୁ ଗଜଥକ୍ରାନ୍ତ  
ପ୍ରଦାନ କଲୁ । ଶ୍ରୀନ୍ଦ୍ର ସେ ଅପର ଦଳ  
ଆଏ ଏମେହେବୁ ଅପାଠକ ଦଳ ଏହି ବାହି-

କମଳଙ୍କ ଦକ୍ଷିଣାମନି ପ୍ରଜାପାତାବାନେ  
ପ୍ରଶ୍ନୀ କ ଦେବାନ୍ତୁ ସେମାନେ ବିଧ୍ୟାଯୁକ୍ତ  
ନ ଦେଖି ପରମୋହୁଶୀ ବିଜ୍ଞାପ୍ରାୟ ଉଚ୍ଛ୍ଵ  
ବାହୁଙ୍କ ଏକମାତ୍ର ଆଗରୁଷ ମରୀ ଦୂରବୁଝେ  
ଅବଲମ୍ବନ କଲେ । ବାବୁ ମହୋଦୟ ମଧ୍ୟ  
ପାଇଁ ପାଦମିଳିବା କାହାରୀ କାହାରୀ

ଦୟା ମୁଣ୍ଡରୁଥର ଦଶବରା ହୋଇ କିମ୍ବୁ-  
କରେ ସାହାଯ୍ୟପେଣା ଏହିକାର୍ଯ୍ୟରୁ ବନ୍ଦୁମଳ୍ଲୀ  
ଜୀବନର ଅଭିନ୍ୟାସଗୋଟି ତେବେଳର ଦଶ  
ଓ ଅର୍ଥକୁ ସାହାଯ୍ୟ ଦରି ସେମାନଙ୍କ ଭବିତା  
ପଥେର କଥାକ ବୈଷଣି କଲେ । ପଥ୍ୟପଥ୍ୟ-  
ଜୀବନଶୂନ୍ୟ ତୁମ୍ଭବ୍ୟୁକ୍ତିରୁ ଅଧିକ ଦାନ କଲା  
ପାଇଁ ପ୍ରକଟ୍ୟ ଦେବା ଅଭିଷୟ କହିର ଏ  
ଜୀବନୀ କାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥାଏ । କର୍ପୂର ଦୁଃଖା-  
ନର ସଂଘୋରବାହୀ ଉଚ୍ଚରକ ପାଇ ହୁଏ ।

ଅଭିନୟା ମଧ୍ୟ ବିଦୋଷସ୍ତୁ ଅର୍ଥବ ତେ  
ଅଭିନେଶାଙ୍କ ଅନୁପୁର୍ଯ୍ୟାଗିତା ହେବୁ ସନ୍ତୋଃ  
ସପ୍ରଦ ହୋଇ ଗାହଁ । ଅଭିନେତ୍ରବର୍ଗ ସମ-  
ପ୍ଲେଟର ଭାବରୁଙ୍କି ୫ ବଥା ବହିବାବ ଛଣ୍ଡା  
ପ୍ରକରରେ ସମ୍ମିଳି ଅନରଜି । ଶୁଭ-ମାଲ-ପାଦପ-  
ଦଳ ଦଶାୟମାନ ହୋଇ ସ୍ଵର୍ଗ ପାଠ ଘେରାଇ  
ଥିଲେ, ସେପର ସତସବର ବିଦ୍ୟାଲୟରେ  
କିମ୍ବାକୁ । କେହିଁ ବା ବାକିଶୁଭବିଷ୍ୟତ

ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଅଥବା ଅଞ୍ଜଳିଦୂତ ସେମାନଙ୍କ  
ଶ୍ରମେ ବର୍ଣ୍ଣନାକୁ ବର୍ଣ୍ଣିବାକିମାନଙ୍କ କୌତୁଳ୍ୟ  
ତଥାଲକ୍ଷଣ ହର ଗାନ୍ଧୀ । ଏହିତଥା ସମାଜେ  
ଅରୁଳଯୁ କଷ୍ଟପୁରେ ସମ୍ମୃତି ପରିଷିଳ ସତସ୍ତ୍ରୀ  
ସେମାନଙ୍କ ଅବ୍ୟାଧିରୁକେ ବ୍ୟାଧାର କଲ୍ପାୟ  
ଦୋଷାଶ୍ଵତି ।

ଅନୁଷ୍ଠାନକାରୀ ପଦଗତି ହେଲା ଏବଂ  
ଏହି ଶତମାନେ ବାବୁ ଲୁଜନମୋହଳ ଚନ୍ଦ-  
ରୀତିଗ୍ରାମ ସ୍ଥାପିତ ଆମିବାସୀ ସୁଲକ୍ଷ୍ଣ ଶଳୀ-  
ଭାଇ କବୁଳିଛନ୍ତି, ସଫ୍ରମେ ଏପରି ହୃଦୟ ପେବେ  
ଲୁଜନବାବୁଙ୍କ ଏମାନଙ୍କ ଚପତ୍ରପଳି ଦୃଷ୍ଟି  
ପରିବାର ଉଠିବା ।

ଅରନ୍ୟାନ୍ତେ ଜ ୨ ଏ ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ  
ନଥରେ ଏକଟଙ୍ଗ ଅଧିକରଣକୁ ପ୍ରୋତ୍ସମାଂ  
ଶ ଅପରାଜିତ କରିବାକୁ କଟାଯାଇଛି କିନ୍ତୁ  
ଅପରାଜିତଙ୍କ ବାହୀନାଙ୍କ ପରିବର୍ତ୍ତନରେ ଏହା-  
କାଳସମ୍ବଲପର ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦେଇଥିଲେ । ତଥା-  
ପୁରୁଷ ଜହାଜର ଗର୍ଭର ଉତ୍ସମ୍ବଲ ମଧ୍ୟରେ  
ଅକାଶ ଧାରାକ ପ୍ରବେଦ । ଦୁଃ୍ଖାକୁଷମାନ  
ପରାମର୍ଶ ଓ ସିଦ୍ଧର ପଟକ ଦୋଧ କୁଣ୍ଡ ଆପା-  
ନ୍ତିର ଦେବ ନାହିଁ । ସଥା—

ପ୍ରକାଶକ ତଥା ଲାଭକାରୀ

ବିଶ୍ୱାସା କଲାଙ୍କ ପୁଣ୍ଡର ସମ୍ପଦବା ସମ୍ପେ-  
ଗଢାଙ୍କ । ସମ୍ବନ୍ଧ ଦେବତାଙ୍କ ସବେ ଅଧି ମୁହଁ  
ତୟା ମଧ୍ୟ ।

ସିଂହ ଚବ୍ଦୀ

ଗଛ ଶୁଦ୍ଧ ! ହତ୍ୟା କର କୁହ ସିଂହବା  
ମୟୁ ଜଣନ୍ତି । ପ୍ରେତା ଏବ ଜୀବନରୁ ସିଂହଶୁଦ୍ଧ  
କଥୋ ଦିଲା ।

ଦର୍ଶକମାଳଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତେ ସୂଳ-  
ବାଲକ ଥିଲେ । ନଗରୀରୁ ଘରମାଳଖ୍ୟ ଚମ୍ପାଳୁ  
ଦେବ ପ୍ରାୟ ଦେହ ଉଷ୍ଣପ୍ରତିଶ୍ରୀରେ । ଲେ ।  
ଏଥରୁ ଅଳ୍ପାଳି ଦୂର ଯେ ଏହି ପାହାଦକ  
ଦୂରସ୍ଥିତିରେ ବିଷୟରେ ସେମାନଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧ  
ନୁହୁର ଜୀବି । ଏହା ସାମାଜିକ ଅନନ୍ତର ବିଷୟ  
କହେ ।

ଭୂଷଣହାନସ୍ତବ ସହନ୍ତି ପ୍ରାର୍ଥନା ସେ  
ଭୁଲୁ ବାଳକମାନଙ୍କ ଅଭିଭାବମାନେ ତିରେଷ  
ସାଧାନତାର ସହିତ ଚରିତସ୍ମରିତ ଦୃଷ୍ଟି  
ଭବିବେ କ ଯେପରି ସେମାତକ କୋମଳସ୍ଵରର  
ଦୂରୁଷିଶାତମାସ ବରସନକ ପ୍ରାୟ ମର୍ଦିତ ଜ  
ହୁଏ ।

କଟକ }      ବିଶ୍ୱମୁଦ୍ରା—  
ପାଞ୍ଚାଶୀଳ }

ଏହାଙ୍କରିମା ସବୁର ଏଠ ଅଧିକେଶଳ ।  
ଏ ଅଧିକେଶଳର କାର୍ଯ୍ୟ ଅପ୍ରେଲମାତ୍ର ଖାୟ  
ରଖ ବନ୍ଦିତ ଥିଲା ଏ ହେଲା ଯା ସମ୍ମୁଦ୍ର  
ପାଇଁ ପାଇଁଥାଏ ।

୨ । ପୁଣ୍ୟଦେଶକର ମାର୍ତ୍ତିବିଜଗଣ  
ପଠେ ଥୋଇ ସିଙ୍ଗର ହେଲା ।

୨ । ସାମନ୍ତ ଶା ଚିନ୍ମୟରେ ଦାସ ଓ  
ଛଗଦନ୍ତ ଦାସ ଦା ପମ୍ପଡ଼ା ଏସଙ୍ଗର ମେମରୀ  
ଓ ସମ୍ମରୀ ।

୪ । ଦିଲ୍ଲି ଅଧିବେଶନରେ ସେତୁମାନଙ୍କ  
ଜପରେ ସୁଲଜାନଙ୍ଗମାଟିକ ଲାମ ଏ ବାସପ୍ରାଣ  
ପଢ଼ିବି ତାଳିବା ପ୍ରସ୍ତୁତ ବରତାର ଭରତମନ  
ସେମାନେ ତାହା ଆଖିତ କରିବୁ ଜାଗାଗଲ୍ଲ  
ସେ କେତେବେ ବାଇବ ଥନ୍ତୁମ୍ଭିର ଥିବାରୁ  
ତାଳିବା ସମ୍ମର୍ମମୂଳେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ଥାଏ  
କାହି । ଏତେବେ ତାଳିବା ଏମ୍ବୁଦ୍ଧମୁକ୍ତିରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ  
ବରି ସମ୍ଭବ ନେଇବନ ଅଚମ ଉତ୍ତରାବ ଅଗମ





