

ଅନ୍ଦୋଳନ ଲଗେ ସର ଏହି ଏକ ସମୟେ
ଏମୋକବମାର ବୟକ୍ତ ସତ୍ୱରୁବରେ ଅନାର
ବହିଅଛନ୍ତି । ଅମ୍ବେମାନେ ଜିଥର ସବା
ଲେଖିଥିଲୁଁ ତାହା ସାଥୀରଶ୍ଵରରେ ଲେଖ-
ଗାଇଥିଲ ଏବଂ ଏ ମୋକବମାର ଦ୍ୱାରା
ପ୍ରାସଙ୍କିତରୁଥିଲେ ଉପରେ ଉପରେ ହୋଇଥିବାରୁ
ପାଠକମାନଙ୍କୁ ଛାଇ ଅଛି ମତ ଦେଇ-
ଥିଲୁଁ । ଏ ମୋକବମାରେ କୁକୁଳାଙ୍କ ଅଭି
ଯେଉଁଥିର ଅପରି ଦୋରଥିଲ ହିଁ ସମ୍ବନ୍ଧରେ
କର୍ତ୍ତମାନ ତୋରସି ମହାମତ ପ୍ରକାଶ କରିବା
ସମୁଚ୍ଛବି ବୋଧ କରୁ କାହିଁ । ଅଧିକ ମୋ
କବମାର ବୟକ୍ତ ବାହାରବାପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆମ୍ବମାନବର
ଛାଇଲୁ ବିବର ଦେବା କରିଛି । ଅମ୍ବେମାନେ
ଶୁଣୁଆହି କୁକୁଳାଙ୍କ-ପର୍ଷରୁ ଜଗେ ପାରୀ
ବାରଷ୍ଟୁର ବିବାହବମନ୍ଦରେ ଘୁରୁତନ ହନ୍ତୁ
ଶ୍ରୀ ଦେବ ଭାଷା ବକୁଳା କରିଥିଲେ ଏବଂ
ସେ ମହାପୃଷ୍ଠକ ସମୁଚ୍ଛବଦ୍ୟରେ ବିଶେଷ
ବୃଦ୍ଧିର ଥିବାର ଜ୍ୟାତି ଏହି । ଜଗମାନେ
ବିପର ମନ୍ତ୍ରପ୍ରଦାନ କରିବେ ଜଣାଯାଇ ନାହିଁ ।
କୁକୁଳାଙ୍କ କହିଲୁ ଯେ ସେ ତିବାହାର
ଏଥରେ କରି ସେ ଅପରି କରୁ ନାହାନ୍ତି
କିନ୍ତୁ ସେଇଁ ସ୍ଥାନିକ ସେ ସରବରେଜରେ
ଅଧିକାର ନାହାନ୍ତି ଅନୁଯୁଦ ବୋଲି ଜାଣ
ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ଯାହାକୁ ସଜ୍ଜେ ସବକଷ କରି
ବାକୁ ତାଦର ଅବୋ ଲଜ୍ଜା କାହିଁ କରି
ଦିଲା ଅଛି ଅବାଳର କପକାରେ ଲାକୁ ବଳ-
ପଞ୍ଚକ ଛିଲୁ ସ୍ଥାନିକେ ସହବାସ ସଂଝସମ୍ମାନ
କରିବାକୁ କଲପନ୍ୟେ ଗବିବେ । କଥାକୁ
ବାହାରକ ତୋରୁକଳନକ ବୋଲି ବୋଧ
ଦୋଷରେ ମାତ୍ର ଛାଇସନ୍ଧକୁ ଓ ସମାଜର
ଅବସ୍ଥା ଦେଖିବାକୁ ଗଠନ ମନ୍ଦରେ ପ୍ରକାଶ
ମୋହରାତ ଦେଇଥିଲା । ଯାହା ହେଉ ଅମ୍ବେ
ମାନେ କର୍ତ୍ତମାନ ଅବ ଅଥବା କିମ୍ବା କହିବି
ନାହିଁ । ସମାଜର ଫୁଲସ୍ତା ଓ ଗଲ ଯେ କଲ
ନୁହିଲ ଓ ଛାଇ ଯେ ସମ୍ବାର ଏକାନ୍ତ
ଆବଶ୍ୟକ ଏଥରେ ବୋଧ ଦୁଃଖ ରୁହନିଲେବେ
ଦିଖା କରିବେ ନାହିଁ । ଅମ୍ବେମାନେ କର୍ତ୍ତମାନ
ପାଠକମାନଙ୍କୁ ଜ୍ୟାନିବାର ମୁକ ପରାମରଶକର
ଗୋଟିଏ ଶ୍ରୀକ ଉପହାର ଦେବୁଁ । ପଠନ
ମାନେ ବାହାର ବିପର ଅର୍ଥ ଅବା ଭାବିଷ୍ୟତ
କରିପ ମନ ପାଲନ କରିବୁ ଜାଣିବାକୁ ବାହାର
ଛାଇଲ । ଶ୍ରୀକି ଏହି ।—

“କଷ୍ଟେ” ମୁଣେ ପ୍ରତିକାଳେ କୀମେ କି

ପଢ଼ିବେ ପତ୍ରୀ । ଘରସାଧନ୍ତୁ କାଶକାଳା ।
ପଢ଼ଇଲେନ୍ଦ୍ର ବିଧୀୟଙ୍କେ ” ॥

ଜଙ୍ଗପ୍ରିନ୍ସେସ ସାହେବଙ୍କ ଅବ୍ଲକ ପରିଦର୍ଶକ-
(ଗତପ୍ରକାଶିତ ଭାଷ୍ଟର)

—এখুভুরু জন মঙ্গাদয় লেখি
অনুবু যে কর্তৃত্বাধিক কার্য পতিকারু
হাতিমানে ত্রুচ্ছাঞ্চ এবং অক্ষয়ালয় হচ্ছ-
পর্ণা কার্যমানক্ষেত্রে সন্তোষোদ্ধ প্রদান
করণারন্ত নাই। মূলশং এইকার্যমান
অনু দেৱনজেগি অমল ও শাব্দকবিষয়ে
দারে রহিব। শাব্দকবিষয়ে রচনা
শুধু কৰ্ম আচার্যারে গবেষ প্রত্যেক মাস
কার্য অমলমনক্ষ কলাইবাৰু যেমানক্ষ
ৰাখায়াৰ। হাতিমানে বহুব্লুক এবং
কার্যমানক্ষে থোৱ খ্যাতি প্ৰাপ্তিৰে হে
তুপযুক্ত-বেৱনজেগি অমল যথেষ্ট-
তুগে রঞ্জ ন যিবা পৰ্যবেক্ষ দেওয়ানাথদা-
নক্ষমান কৰাপি কলক্ষে মুক্ত দেৱ কাহি।
থেৱেজনকৰ শাব্দকবিষয় রঞ্জ পছন্দ
যেমানক্ষ অপথেক্ষ দেৱকৰ কার্যবে-
গাতাৰু অন্যায় উপায়ৰ পৰিপোষক
অন্য বিহুৰ্ণ নাই। গবৰ্ণমেণ্ট অকেকক্ষে
ক্ষেত্ৰে পুৰীকৰ কৰাপুৰুষ পৰ্যবেক্ষ-
কৰ্ত্তব্যৰ কৰ্ত্তৃকানে কৰ্ত্তৃপুৰুষ অনেক
অসু দৰিদ্ৰ; পৰিপূৰ্ণক্ষমানক্ষৰ অহিপুত্ত
বমহাৰ অপেক্ষেক্ষ অনেক টকা অসু
হৃৎ; কথাপি দাইকোৰ্ট পুনৰ পুনৰ অনু-
ৰেখ কলে যুৰা। গবৰ্ণমেণ্ট দেৱকৰ-
ক্ষেত্ৰে অক্ষয়কৰা এবং লধাপুৰকৰা পু-
ৰাপুৰ্বক পৱে দেখাইবা ব্যক্তিৰ অক্ষয়
ক্ষেত্ৰে দৰিদ্ৰতাৰ ক্ষেত্ৰ নাহান্ত। অনুহন
দেৱ গবৰ্ণমেণ্ট হাইকোৰ্টৰ লেখ-
ন্তুনি যে প্ৰাপ্ত হৰণায় অমলমনক্ষৰ
চেৱন বিষয় বিশুৰ বৰিবা কাৰণ যেকৈ
কলিশন কৰ্যকৰ ক যৰ্হিৰ কাৰ্য একদৰ্শক
অথক লক্ষ জাহা শেক ন দেবাত্মকন
গবৰ্ণমেণ্ট একশণ্যৰ বিশুৰ প্ৰকৰ রঞ্জ-
অনুন্ত। মাত্ৰ টকা হিকৰ্ত্ত দেৱত্বাৰুনে
ভুক্ত দাগ কষণ বিশুৰ কৰিবাৰে যে
কাহিৰ কলম অথবা প্ৰাপ্ত কৰিবাৰে

କର୍ମଗୁରୁମାନଙ୍କ ବାବା ଅଗ୍ରଗତ୍ୟ କରସିବ
ଦୂଷଣେ କାହିଁ ।—ଆମୁନାନଙ୍କର ଏଥରେ
ଦିଲ୍ଲିର ବହୁଗାଲୁ ମାହ । ସାହେବ ମହୋଦୟ
ଆଦା ଲେଖିଅଛନ୍ତି ବାବା ସଥର୍ଟି ଓ ନ୍ୟାୟ-
ସଙ୍ଗତ ଏବଂ ଅମ୍ବେମକେ ଯେ ବିଷୟ ପୁନଃ
ପୁନଃ ଲେଖି ଅବୁ ଅଛୁ ।

— ।— দেবানাথদান্ত-গুহবন্ধনে
জৰু মহোদয় অকেবকথা কেলে আছিলৈ।
বে যেতে, প্রাক গুরু দেশিষ্ঠান্তি বধূ
দেবানাথ অবালভ গুরু ও শেষের প্রাক
নিষ্ঠাচন নিজান্ত মন এক পরিকাশ অন্য
মহুমা অনুচ্ছে ভাবপৰ এবং ভাবপৰ-
পঙ্কে ভুক্তি করিব কু গুলে বিশেষ
ভাবচন, লক্ষণ হৃথি। এক, প্রাকৰ
মুন্দুপঙ্কে বিশিষ্টাবৰ নিজান্ত জ্ঞান্য এবং
সামান্য গুটীর প্রাপ্ত এন্দ্র ক দেকে
মুন্দুপঙ্কাকে আপনার পরিবার দ্বারে
পুত একা রহিবাকু বাধ হৃথি। শিষ্য,
ভীকৃতারা, কার্য্যপৰবৃত্ত এবং সাধারণত
চন্দ্ৰে পরিকাশ অল্য মহুমাৰ কৰ্মসূত্ৰ-
অপেক্ষা দেবানাথ অবালভ হাবিমণাকে
অকেব ক্ষেপ্ত। তথাপি গুরুমেষ বিভূ-
গুরু অকেব কৰা ভুক্তি পাইত্বলে হেঁ
কাহুই যে এ মহুমাৰ অপুক্ততা
তৃপ্তিপূৰ্ব কৰু কাহান্তি কশাপাই কাহা।
অকেব প্রাকৰে গুরুমেষ প্রত্যুৎ দৃশ্য-
প্রা ঘৃষ্ণু কৰ নৃত পুর নিমীলৰ
অত্যন্ত দেল দ্বীপ নৃত্ব নৃত্ব এবং দ্বীপ-
মিট দেবা বৎসৰ অল্য কেহুই দোল
নাহ পুর একপ্রাকৰে গুৰু নিমীল পুকাপে
কৰা উভয়ব জ্ঞানোৱ শেষকু অকেব-
প্রাকৰ কার্য্য নিমীল রূপাহোৱ গল।
এক দেবানাথ অবালভ কৰ্মসূতাৰ
জ্ঞান মেডেক্সৰ এবং পুলিষ্যৰ্মসূতাৰ
অধিক পুতুলভৰে দিঙ্গু হৃত্বন্তি। — এ-
বিষয়ৰে অধিক লেখিবা বাস্তুলয়। গুরু-
মেষক্ষেত্ৰে যে দেবানাথ অবালভপুতু
বিশেষ সম্বল ন থিবা দোষৰে দেৱা
এক্ষেত্ৰে ব্যক্ত জাতি। অমেৰাকে আচা
কৰু গুরুমেষ শীঘ্ৰ ব দোষ প্রাকৰ
কৰিবাকে যোহাত হৈব।

୭। ଅନୁମାକେ ଦେଖାଯାଇଥାରେ ପେ-
ଶାଳବନୀ ଲେଖିଥା ଓ ଦାତମାକେ ଉପ-

କୁଳ ସେପରମାଣରେ ବୁଦ୍ଧି ଦେଉଥିଲୁ ଧରୀ-
ନୂରଗ ସେହି ପରମାଣରେ ପ୍ରାସାଦ ଲଗୁଥିଲା ।
ଏସଂଦର୍ଭର ଏ ଅଧିକ ଏ ପ୍ରବନ୍ଧର ବିଶ୍ୱାସ ଅବ-
ବାରଗୀ କରି ପ୍ରବେଦକ ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କୁ ପ୍ରାର୍ଥନା
କରୁଥିଲୁ ଯେ ଆପଣାର ଭାଷ୍ଟଦେବତାମାନଙ୍କର
ଭାଷ୍ଟକରେ ବିଶ୍ୱାସାନ୍ତ ସେହି ଅଭିନ୍ୟାତ କ
ରାଗି ସେଥିର ଅଣ୍ଣିନାଂଶ ପରିଚାନ କର
ସଂଖ୍ୟାଦର ଅଭିନ୍ୟାତ କରିଲେ ଆପଣାର
ହିନ୍ଦୁମର୍ମିଳାଦା ବୁଦ୍ଧି ଦେବ ଏବଂ ଆପଣାର
ପ୍ରାସାଦ କଲାତମାନେ ଧର୍ମର ଗୋରବ କୁହି ପା-
ଇବେ ତେହାଲେ ଅଛି କାଳ ଧର୍ମର ପେପର
ଅବସ୍ଥା ଦେଲାଣି ସମୟରେ ଏକ ଦଶସତ
ଶର୍ତ୍ତିର ବୋଲି ପାରିବ । ଭାରତ “ଆପବିଷ୍ଟକ
ଜୀବି ବ୍ୟାପ୍ତି”

— } ବଶମଦ
ପଦ୍ମସବ } ଶାବା, ବ, ନନ

ଏ ତହିଁ ସମ୍ବଲ ଦଥ ଯାଇଥିବା ସେଇ
ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ଭାବା କବନ୍ତୁ କର ଗୀତ୍ର ପଥ
ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଲେବେ ବୋଲି ଗ୍ରାମବାଷିମାନଙ୍କୁ
ଦୃଢ଼ଭରିବା ଦେଇଥିବି ଅବଧିବ୍ୟବଧିରେ ଦେବ
ବାର୍ଯ୍ୟମେତ୍ରରେ ଅଛି ଦେଖା ଦେଲେନାହିଁ ।
ଏଣୁ ଗ୍ରାମବାଷିମାନେ ହେବୁ କରିପାରିବା
ଦେଇଥିବା ଅଛି ଏହି ପୁରୁଷ ମଧ୍ୟ କରିତମ୍ଭ
ଏବଂ ତମିକଟିରେ ଗ୍ରାମବାଷିମାନର ସ୍ଵର
ଦେଇଥିବା କରିବାକ କୁବର ଦେଇଥିବା
ଏବଂ ତମିକଟିରେ ଗ୍ରାମବାଷିମାନେ ଏପରି
ଯନ୍ତ୍ରଣା ଗ୍ରେଗରିବା କରି ଶୋମୀଯ କରିପାରି
ଅଛି । ଅଗାବରି ପାର୍ମିନ୍ଦର କମିଶର
କର୍ତ୍ତ୍ତପରିଷମାନେ ଏଣିଓ ତୁ ଦୋର ଦିକ୍ଷା
ଗ୍ରାମର ନିଜନ ପଥ କରିବ କରିବ କରିବ
ଦୁଇବାହା ଦୁଇ କ ବିଷୟରେ ମନୋ
ଯୋଗା ହେବେ ।

ଶର୍ମିତା } ଅପଣାକର
କାର୍ଯ୍ୟ } ଶି —

To the EDITOR OF UTKAL DIPICA,
Sir,

In the midst of our pleasures and enjoyments we are very often apt to forget that we have higher duties and responsibilities. We require, like the Laputan flapper, some body to awaken us to a proper sense of our duties to self, to our fellowmen, and

Others there are, whom toil and penury have repressed to such an extent, that they have become altogether apathetic and spiritless. But

it is high time for us now to cast off

the lethargy of ages, to put down

the demon of apathy, and to be all

noble cause of our country.

There are signs of life all over India;

in every corner of our country

be as yet untouched. Our

cause bids us rise up and

serve it is not therefore

to respond to its call. We

untrodden people, shall we

win so? Our efforts alone

can improve our condition and if we

wish to raise us in the scale of nations, none but ourselves can help us.

Our grievances are too many and they can be redressed or removed only by legal and constitutional agitation. Let the whole nation rise up like one man and demand their rights with one voice, and it will be difficult for the Government—however despotic it may be—to resist it any longer. Inactivity and apathy are productive of no good, but true enthusiasm for our country's cause and mighty efforts alone can save us. We are taxed; but have we any voice in spending? Is not a needless and unjust war waged against Burma and the country annexed? and the consequence to us is that the Income-Tax—the most obnoxious of all taxes is levied. Were not the cotton duties done away with s—n to suit Mauchester and without any heed being paid to the Indian Revenue. Are not the Indian Provincial Governments a costly affair,—the most highly p— in the world and a very heavy burden on an impoverished people? Does not the Home charges absorb nearly one-third of the Indian Revenue and does not that large sum go away from the country without returning to it in any shape? Ought not the India office to be abolished—the resting-place of retired and decrepit Anglo-Indians—
itself a heavy burden to our exchequer? These and a thousand other grievances we are labouring under—wh— it is the duty of every one of us to to redress.

I am yours obediently
Alpha.

ମଳିପାତ୍ର

ବାରୁ ବିଶ୍ୱାସ ଦୂର ମିଳି ଆଜ୍ଞାର ଦିନରେ	୫୫
ଦୁଇମାନଙ୍କ ଦେଇବେ କରିମ କୁମାର	୫୫
ଦୁଇମାନଙ୍କ ପ୍ରସାଦ ଦେଇବେ କରିମ କୁମାର	୫୫
ଯେତେବେଳେ ମିଳି କରିମ କୁମାର	୫୫
ଯେତେବେଳେ ମିଳି କରିମ କୁମାର	୫୫
କରିମ କୁମାର ଦେଇବେ କରିମ କୁମାର	୫୫
କରିମ କୁମାର ଦେଇବେ କରିମ କୁମାର	୫୫
କରିମ କୁମାର ଦେଇବେ କରିମ କୁମାର	୫୫
କରିମ କୁମାର ଦେଇବେ କରିମ କୁମାର	୫୫

ବାହୁ ଦ୍ୱାରାକାରୀ	କଟକ	କକ୍ଷୟ	୫୯୯
ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀମତୀ କିଛି ତୋସଠିପଜା			୧୨୫
ତୋସଠି ଦୂରକାନ ଦାସ	ସିରପୁର		୧୧୦
ବାହୁ ଲକ୍ଷମାନ ସେବକ	ମଙ୍ଗଳପୁର		୧୦୬
ବଥାକୁଣ୍ଡ ଦାସ	ଆଜି		୧୦୫
ରମେଶ୍ୱର ପିତା	କଟକ		୧୦୧
ଶ୍ରୀପୁରୀ ଦାସ	ଅନ୍ତର୍ମାଲ		୧୦୫

विश्वपत्न ।

FGR SALE.

A SECOND HAND ICE MACHINE

In good working order 1 lb of ice each time. Apply to the printer.

ଗୋଟିଏ ପୁରୁଣା ମାତ୍ର ସକଳକାରେ
 ମୟଦୂର ବରଧନକଳ ବିକ୍ଷୟ ଦେବାର ଅଛି ।
 ପ୍ରତ୍ୟୁଷରେ ଅଧ୍ୟେତର ବରଧନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଅଇ ।
 କଲର ସମସ୍ତ ଅଂଶ ଟାଣ ଓ ସମ୍ମର୍ମ ଅଛି ।
 ଏହି ପଢ଼ିବାର ଶ୍ରପାକୀରକ ନିକଟକୁ ଲେଖି
 ପଠାଇଲେ ମୂଲ୍ୟ ଅଧି ସମସ୍ତ କଷ୍ଟୟ କଣା-
 ଯିବ ।

NEVER FAILING REMEDIES.
SELL TESTED CHOLEBA BOX.

Containing 6 sorts of infallible medicines
Price Rs. 2/- 0 only.

HEMADRI KALPA.

Wonderfully cures obstinate fevers
in 3 days. Per Box Rs. 1-4-0
CHOLERA PILLS per phial Rs. 0-8-0
1 or 2 pills almost effects an infallible cure.

ପର୍ବତୀର ଓ ଅବ୍ୟାଧି ସହୋଦରୀ ।
ବିଶୁଦ୍ଧ ବେଗରର ନୀ ପ୍ରକାର ଜୀବଧ
ଏକଟିମେ ଟଙ୍କା
ବ୍ୟୁତବଟ୍ଟ (୧ ବା ୨ ବଟରେ ସପଳ) ମାଠୀ ଟଙ୍କା
ଦେମାଦୁଇଲୁ ।
ଯୁଗତଳ କୁରକୁଳ ଦୂର
ଦକ୍ଷରେ କିମ୍ବପୁ ଅଗ୍ରରାଜ୍ୟ ଟ ୧/
ସମ୍ପାଦନ ।

The medicine that you have sent
my father-in-law has proved
most efficacious remedy for cholera.
(Sd) Syamakanta Ghose,
Sub-Inspector.

The medicine you sent is a most efficacious remedy for fever of long

standing. I do admire its wonderful effect in two days only."

(Sd.) Bhagabat Prasad Das,
Registration Clerk.

Apply to Lakshminarayan Gupta
Kabiraj Kendrapara.

ହୁଦିପୂର ହୁଦିପୂ
ଚାଟିଚ ରଖାକବିତ ।

ହୁବସ୍ଥ ପାଖରେ ଚର୍ମ ଛପରେ ଏହି କବ
ତକୁ ଲନ୍ଧ ଉଦ୍‌ଦିଲେ ପାଦୀ ସମସ୍ତ ପକାଇ
ସେବ କିଶ୍ଚପୂରୁଷେ ନିବାରିତ ଓ ଛପାନିତ
ହୁଅଇ ।

ଗୋଟିଏ ମାତ୍ର କବତ ଖାରଣ କଲେ ସମସ୍ତ
ସେଗରେ ଦୂପକାର ହେବ ଏ କଥା ଶୁଣେବା
ମାତ୍ରକେହଁ ଅସ୍ପବ୍ଦ ଜୀବ କର ପାରିବି ମାତ୍ର
ପ୍ରକୃତରେ ବଜୀନବଚ୍ଛ ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କର ଅସା-
ଧାରଣ ଅନୁସରାଳ ଏବଂ ଅଥବାସୁହାରୀ ପ୍ରିୟ
ହୋଇଅଛି ଯେ ଏକମାତ୍ର ଘାତତପ୍ତାଣ୍ଟରୂପ
ରକ୍ତର ଜୀବନ ଶକ୍ତି ଅଟଇବା ରକ୍ତ ମନ୍ତ୍ରଧ୍ୟର
ପ୍ରାଣ ଏବଂ ସେହି ରକ୍ତର ପରିଷାର ରକ୍ତ
ଏବଂ ଜୀବନମିତରପେ ଗମ୍ଭୀର ମଧ୍ୟରେ

ରଳ କରିବା ଭାବିତ ଗଜିହାର ସମ୍ମ ଦେଉ
ଅଛି । ସଜନୀ ଦେବ ମଧ୍ୟରେ ଭାବିତର
ସତ୍ତାର ସାହିମତ ଦେଲେ କୌଣସି ଘୋଷ
ରହ ପାରଇ ନାହିଁ । ଏଥରୁ ପଶ୍ଚାତ୍ତାହାର
ଦେଖା ଯାଇଥିଛି ଯେ ବିଶେଷ ଧାରାକୁ କୋ-
ଶଳକମେ ସଜାଇ ଉଚ୍ଚିଲେ ସାଧ୍ୟତାକିମ୍ବନ ଦ୍ୱୟ
ବଳରେ ଭାବିତ ଉପ୍ତିନ ହୁଅଇ ଏବଂ ମନକ
ମ୍ବାବକ ଅଥବା ଲବଣ୍ୟକୁ କଳରେ ସେହି ଥା
ତୁମାକିମ୍ବୁ ଯକାଇ ରଖିଲେ ସେହି ଭାବିତର
ବଳ ହୁବି ହୁଅଇ ! ମନୁଷ୍ୟ ଶରୀରରୁ ଅନ୍ତରୁ
ଲୋମକୁଥୁ ବାଟେ ଅବରହ ଯେହିଁ ମେ କା
ହୀଳ ବାହାକୁ ଅଛି ତାହା ଲବଣ୍ୟକୁ ଛଳ
ଅଟଇ ଏବଂ ହୃଦୟର ହୃଦୟ ବବଦ ଏମନ୍ତ
କୌଣସିକମେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥାଏ ଯେ ସେହି
ହୀଳ ଲବିଲେ ଭାଙ୍ଗିବୁ ମୁହଁବାତର ଉପର
ହୁଅଇ ଏବଂ ବିକ୍ରିତ ଦେବା ହୃଦୟ ଧାରିବେ
ସେହି ଭାବିତ ସମ୍ମୋହତାର ବିଶେଷ ଉପ-
କର କରିବ ।

ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜୀବର ଅଣ୍ଟିଏ ରେଶମ ସନ୍ଦାର୍ବଳ
ଗଲାରେ ଏମନ୍ତ କ୍ଷତିରେ ଯନ୍ମହାତ୍ର ଦେଇ

ପେ କବରି ହୃଦୟ ଉପରେ ଦେହରେ ଲାଗେ
ରହିବ । ଅଧିକରେ ଅବା ନାହିଁରେ ଅଥବା
ଶିଖରର ଅଳ୍ଯ କୌଣସି ପ୍ରାକରେ ଚଢ଼ି
ଧାରଣ କଲେ ମଧ୍ୟ ଉପକାର ହେବ ମାତ୍ର
ହୃଦୟ ରହିର ପ୍ରଶନ୍ତ ପ୍ରାକ ଅଛଇ ।

ପାତିର ରନ୍ଧାକବଚରେ ବାପ୍ରଦରେ ଜା-
ତିର ଶକ୍ତି ଅଛି ବି ଲାହୁ ଗାନ୍ଧୀ ପଶୁଷା କରି-
ଦାକୁ ଉଚା ହେଲେ ଗୋଟିଏ କବଚକୁ ଅଛି
କାଳ ଜହା ଉତ୍ସରେ ଥୋଇଲେ ଅନାୟୀସରେ
ଜଣା ପଡ଼ିବ ।

ତାତ୍ତ୍ଵ ରକ୍ଷାକବଳ ଧାରଣ କଲେ କିମ୍ବା
ଲିଖିବ ରେଗମାନ ଅବେଳୟ ହେବ ସଥା,—
ଉଦ୍‌ବସନ୍ତ, ରକ୍ଷାମଶାୟ, ସକୁଳ, ମୁଢ଼ାଘାତ,
ବାର କଷ୍ଟଶୂଳ ସପୁରୁଳ, କଷ୍ଟରଜ, ଧାରୁକୋ
ବଳ୍ୟ, ସାଧାରଣ ଦୁଃଖତା, ପକ୍ଷାଘାତ, ସମ୍ପର୍କ-
ବାର ବେଦନା ବାଚାଧଳ୍ୟ, ଅଳ୍ପଶ୍ରୀ, ପର୍ବତୀନାଦ,
ନିଦ୍ରାଜାଣ୍ମ, ଶିରବୈଶ, କ୍ଲେଶକର ସ୍ଵପ୍ନ, ଆସ,
ମୁଦ୍ରିବେଶ ସମ୍ବନ୍ଧ, ମଞ୍ଚ ଏବ ସଯୁଂଖ ଶୋଭିବ-
ସମନ୍ବିତ ସମସ୍ତ ସେଇ ପିଲାମାନଙ୍କର ସକଳ
ସେଇ ପଥରେ ଏହା ବିଶେଷ ଧଳାପଦ ଅଛି।

ଏହି କବିତା ବିଜ୍ଞାଳାର ନାମା ସ୍ମାରକରେ
ଗଲ ଦୂରବର୍ଷଠାରୁ ବିନ୍ଦୁ ହେଉଥିଲା ଏକ
ପ୍ରକୃତି ଅଧିକାରୀ ଯାହାର ନାମ ସବୁଟି
ପାପ ଦୂରନ୍ତର କବିତା କିମ୍ବା ହୋଇଥାଏ ।

ଦକ୍ଷବ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂକମ୍ପ୍ଯୁଟର ସହାଯତା ସଂଗ୍ରହ ଧ୍ୟୁତି
ଧ୍ୟୁତି ଦୋଷାନ୍ତରେ ଏହି କବଚ ପଢ଼େ ଏବଂ
ଲୋଟାଲ୍ ରେସମ ସ୍ଥାନ ସହିତ ଟ ୧୫ ଦରରେ
କିନ୍ତୁ ଦେଉଥିଲ କର୍ତ୍ତମାନ ଲାଜଳ କମ୍ପ୍ୟୁଟର
ଦାରୀ ସନ୍ତର ମୂଲ୍ୟରେ ଶିଶୁର ଦେବାନ୍ତ
ପ୍ରତ୍ୟେକ କବଚ ରେସମ ସ୍ଥାନ ସହିତ ଟ ୧୫
ମୂଲ୍ୟରେ କିନ୍ତୁ ଦେଉଥିଲ ଯାହାକର ପ୍ର-
ଯୋଜନ ଦେବ କିନ୍ତୁ ଦୋଷାନ୍ତରେ ଟ୍ରେନିଂ
କଲେ ଦିନ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂକମ୍ପ୍ଯୁଟର ସେବେଟରଙ୍କ
ଲେଖିଲେ ଉପରଲେଖିତ ମଲ୍ୟରେ କବଚ
ଆଏ ପାରରେ ।

ମେହିଗୋପ

ଏହେତେ ମେଦରେଗର ସାର୍ଥି ଜୀବନ
ମାରିବିଲ ଦେଶରେ ଅବସ୍ଥାର ହୋଇ ପୁନ୍ଧରାର
କାଳାସ୍ତାନରେ ପ୍ରମୃଦ୍ର ହୋଇଅଛି । ଏହାହାଙ୍କ
ଦିନ୍ଦୁ ସେବ ଏବଂ ଉଚ୍ଚର ଆନୁସଂଖ୍ୟକ ଦ୍ୱାର
ଅନ୍ତର୍ମୀତ୍ତି ଦ୍ୱାରା ପଣ୍ଡପରିବ ନିର୍ମାଣ ଏବଂ

ସାପ୍ତାଦ୍ଵିକସମ୍ବାଦପତ୍ରକା ।

ବୀର୍ଜିନ୍ ଏକ ମାଟେ ଅପ୍ରେଲ ୨୨ ୧୯୮୭ ମସିଥା । ମୁଖ୍ୟମାତ୍ର ୦୭ କୁଳୁ ୧୫୯୩ ଶାଳ ଗନ୍ଧାର

4

କଲେବା ସାଧ୍ୟରଣ ବୁଦ୍ଧିମାନଙ୍କ ଦୂରକର
ସୁବଳ ଏ କଗଳକୁ ଅଧିଷ୍ଠତାକୁ ଏଠା
ଶୁଣୁଥିବାୟ ଧର୍ମବାର୍ଯ୍ୟରେ ଉତ୍ତେଜିତ
ମାତ୍ରମାତ୍ର ଦେଖାଯାଏ । ଭାଗୀରଥୀ, ବନ୍ଦୁଭା
ନୀ କଗଳକାରଙ୍କର ଥିମ୍ କରି ସମସ୍ତଙ୍କ ।
ଏହି ପ୍ରାଚୀ ପତକ କମ୍ପିଲେଟନ୍ ଟେଲିଭି
ର୍ ର୍ଯ୍ୟାମ୍ ମଧ୍ୟ ଦୋବାପତ୍ର । ଏଥର କଗଳ-
ପାତ୍ରଙ୍କ ଭୁବନେଶ୍ୱର ସମ୍ମନ କେନ୍ଦ୍ରପ୍ରକାଶ
କେନ୍ଦ୍ରାଗର୍ଭ ଏବଂ ଅଚ୍ଛବଳକେ ଶୁଣୁ
ହୋଇ ବନ୍ଦୁଭାନୀର ଏକଣ କରୁଥିବାନ ।

ବାହୁ ଅନୁଲକ୍ଷ୍ୟ ସମ୍ମ ଦ ଯେ ଏଠା କି-
ଲେଜରେ ବିଜ୍ଞାନଶାସ୍ତ୍ରର ଅଧ୍ୟକଳାରେ
ନୟକୁ ଆପ କଲା ସାହଚରେନମେଞ୍ଚିର କୃତି-
କଲେଜରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଦରକାରୁ ଯାଇଥିଲେ
ଏ ପରିଷ୍ଣେଭାବୀତି ହୋଇ ଘରକୁ ପ୍ରତ୍ୟା-
ମାନ୍ୟ ବିଜ୍ଞାନାର ଆଠବରୁ ଜଗାଥିଲା । ଏ
ମଧ୍ୟରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଅନ୍ୟ କୌଣସିଠାରେ
କର୍ମକ ମିଳିବାରୁ ଅଗରନ୍ ବାଧ ହୋଇ ଏଠା
କିମ୍ବା ଯୋଗ ଦେବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ସେ ଏହି
ମାପ ତା ରଖିରେ ଏଠାକୁ ଅସି କର୍ମରେ
ଛିପାଇବ ହୋଇ ସନ୍ତୋଷର ଏହି ମାତ୍ର ତାଙ୍କି
କାହିଁ କଲେଜ କଲ ହେବାକୁ ବାହୁତ ଯାଇ-
ଅବହୁତ । — ଅଗଲିବାହୁ କଲାକ ଯାଇ କି ଥିଲା
ମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ତତ୍ତ୍ଵ ସାହେବ କଜ ଅଭିମୂ-
ଳିତରେ କର୍ତ୍ତମାନ ବେ ଅଧାଦ ମସି

ଧାରେ ହୋଇ ଯାଇଅଛନ୍ତି ଏମନ୍ତ କି ବିଜ-
ତକୁ ସିବା ହେଉ କଣ୍ଠର ମଧ୍ୟ ପଥବର୍ତ୍ତନ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ଅମେରିକା ଅଭିନନ୍ଦ ହୁଏର ସହିତ ପା-
ଠକ୍ଷେପ କରି କଣ୍ଠରେ ଯେ ଉଚିତିଥ କହୁଅଛି
କହି ବଜା ହେ କି କିମ୍ବା ରଖିଲେ କିମ୍ବା ରଖିଲେ
ମାତ୍ରକଲାଙ୍କ ବିନ୍ଦୁକାଳେ କିମ୍ବା ରଖିଲେ
ଅବି ବସ୍ତାଙ୍କ, କଣ୍ଠରେ ଏହି ଅନୁଭବ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ
କଲେକ ଥିଲେ ଏମନ୍ତ କି କିମ୍ବା ରଖିଲେ କିମ୍ବା ରଖିଲେ
ଗୋଟିଏ ସମ୍ଭାବିତ ଆବଶ୍ୟକ ହୁଲା । ଆକୁ
ଦେଖିବା ମନ୍ଦହାରେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ମେତା ତୋର
କଲେ ସେ ତାକୁ ବଳକାମୀଙ୍କୁ ସଥରେ କହୁ
ଦେଇଥୁଲେ ସତ୍ୟ ମାତ୍ର ଏ ହିତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ
ସେ ଅଭିନନ୍ଦ ଅନୁଭବ କରି କେତେବୁଦ୍ଧିମାତ୍ରେ

ପ୍ରକାଶ ତରିକାର ଅନେକଥିବା ହତୀର ଘାରଙ୍କ
ଏହାର ଚେତ୍ୟପୁଷ୍ଟ ଉତ୍ସାହ ଓ ଗ୍ରାମପୁରୀ
ବୟସ ଦେବ । ସହିତ କଳ୍ପ ତତ୍ତ୍ଵବିଜ୍ଞାନ
ପର ପାଇ ଉପରେ ଲାଗୁ ହେଲା । ମୃତ
ଶତାବ୍ଦୀ କରାର ଏଠା ଜଗନ୍ନାଥ ମନବାହ୍ୟ
କେବଳ ଉପରେ ଯାଇ ଏହା ବକାବନ୍ଧୁରେ
ଯାଇ ଶାଶ୍ଵତ ହତୀରଙ୍କ । ଏହା ଉତ୍ସାହ
ଦିନାର ଲୋକ ବାହୁଦିନ ଗୋହିମାରେ ମୁହଁ
ବଜିଲୁ କାହୁମାରେ ଯେମାତେ ଏ ବୋଲି
ଯମାଦିନେ ଅନ୍ୟନ୍ତ କମ୍ପିତ ମାତ୍ରବିଦ୍ୟା ।

ମଲ୍ଲି	ଅଟ୍ଟିନି	ଦେଖାଇଲା
ବାଷପ	ଟ ୫	ଟ ୨୯
ତାକମାଙ୍ଗଳ	ଟ ୩୫	ଟ ୧

ପୁରାତନ ପଞ୍ଜିକାର ସଜ୍ଜରୁ କଥ ଲହିବାର-
ଠାରୁ ଶେଷ ଦେଲୁ ଏବଂ ପଣ୍ଡାରକାଳୀ ସଙ୍ଗେ
ସୋମପାଦଠାରୁ ଚନ୍ଦ୍ରର୍ଷ ଓ ନନ୍ଦପଞ୍ଜିକା
ମୋହରେ ପ୍ରତିକର୍ଷ କାହିଁ କେଅଛୁ ପଣ୍ଡାରକା-
ଳି କରୁଛି ପ୍ରତିକର୍ଷର ଶ୍ଵାସଟି ଟିଆ କରୁଥି
ଗାନ୍ଧୀଯାର ଯାତ୍ରା ପଦବୀ ପଣ୍ଡାର ସବୁତ
ତତ୍ତ୍ଵ ।

ଏହି
କାରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର
ପାତର ବଜ୍ରନ ସାଥୀ ଉନ୍ମିଳାର ଅନୁମାତ
ଦେଖିଲା ଏମାତ୍ର ବେଶର ଚକ୍ରାଷ୍ଟର ପରିପାତ
ଅବସ୍ଥା ଆଖି ଲାଗିଛି ! ଏକଠିଲକଷ୍ମୀରେ ପାହାଣୀ
ଯାହାର ଉପରେ ଧ୍ୟମ ଲାଗିଛି ? କୁଳକଳ ବନ୍ଦି
ଏ ପାହାଣୀ ଦେଖି ଦାଳ ଦାଳ ଅନୁଭବରେ
ପରମାନନ୍ଦା ଦୂରକ ବନ୍ଦିରେ କାଢି ଚାଲି
ଆଗୁଣୀ ଓ ଜନ୍ମପରିବଳେ ସମ୍ବଲପାରୀ ଦେଖିଲେ
ଏ ଦୋହାରା ଓ ଧର୍ମର ଏକହିଜି ଦୁଃଖୀ ।
ଏବେଳେ ପୂଜ୍ଞବର୍ଗଠାରୁ ଅଛବି କରିବ ଯାହାନ୍ତିରେ
ପ୍ରକରେ ପୂଜ୍ଞ ହୋଇଥିବାକୁ ଦେଖାଯାଇ
ପାଠମାତ୍ରେ ନବପର୍ବତୀ ଘଟିଛିଲେ କୁରନାରେ
ଫରାହାପନ ଦିନକୁ ଆଖି ଅନୁମାନକରି ତୁମ୍ଭେ
କାହିଁଠାରେ ଯାଏଗନ୍ତିକା ।

ନାମପ୍ରକଟିତ ପଣ୍ଡାରେ ସଠା ଦିନେର
ପୁନଃ ପୁନଃ ପୁନଃ ପୁନଃ ପୁନଃ ପୁନଃ
ପୁନଃ ପୁନଃ ପୁନଃ ପୁନଃ ପୁନଃ ପୁନଃ

କୁଣ୍ଡର, ପାଞ୍ଚମୋହନ ଏକାତ୍ମନୀର ଜୟଶ
କଟକ ନିଶକ ସୁଲଭ ଜ ୧ ଘ, କଟକ ପ୍ରେ-
ଟିକ୍ଟାର ସୁଲଭ କ ୫ ଘ, କେନ୍ଦ୍ରୀଆ ସୁଲଭ
କ ୫ ଘ, ଯାତ୍ରୀର ସୁଲଭ କ ୫ ଘ, ଦିଦିକ୍
ସୁଲଭ କ ୧ ଘ ଏବଂ ଦୂଷ କିଣ୍ଠା ସୁଲଭକିଂଏ
ଅଟନ୍ତି । ବାଲେସର କିଣ୍ଠା ସୁଲଭ କ ୧୦ ଘ
ଶୁଭ ମେହିନାପୁରତାରୁ ପ୍ରଦେଶିକା ପରମା
ଦେବୀ ନିମିତ୍ତ ସାନ୍ତ୍ଵନାର ସମାବାହିକାରୁ
ଅବଗତ ହେଲୁ । ଅଥବା ଧାରନାକେ ଦେ-
ଖିବେ ସେ ପ୍ରଦେଶିକାପଦମା ନିର୍ମିତ ତେଜୀଆ-
ରୁ ସମସ୍ତବା କ ୫୨ ଘ ପାରିବ ପରମାଣୁ
ହୋଇଅଛି । ଏ ଫଳ ମନ ନୁହେ । ଦେଖା
ଯାଉ ଏମାଜଳ ମଧ୍ୟ ଦିକେ ତର ଉତ୍ତାମୀ
ବେଦୁଅନ୍ତରୁ । ଏଲେ ଧରମା ନିର୍ମିତ ଏଠା
କଲେକ୍ଟ ପୁରୁଷ ସମ୍ବନ୍ଧରୀ ଜୟଶର ପରମାଣୁଥି
ଭାବିତ ହୋଇଥିଲେ । ଏମାଜଳ ମଧ୍ୟରୁ ଏଠା
ଦେବକଥା କଲେକ୍ଟର ଜ ୮ ଘ ଓ ବାହାଘର
ଜ ୨ ଘ ପରିଷ ଅଟନ୍ତି ।

ବାଲେସର-ସମ ଦକ୍ଷେହକାଳୁ ଅବଗର
ହେଲୁ । ସେ] ବାଲେସର-ସଦରଖିତେରା
ଠାରେ ଲେଖ ଯାଏ ତା ପାଇଁ ଉପରେ ବିଲାଟର
ବନେଥୁବଳ ଏହି ପଦମ୍ଭା ପୁଣ୍ୟ ହୋଇ
ଥିଲ । [ପାଇଁ] ପାଇଁ ପଦମ୍ଭାପଦମ୍ଭା
ପୁଣ୍ୟ ପଦମ୍ଭା । ଏକବି
ମଧ୍ୟ ଯେଉଁମାତ୍ର ପଦମ୍ଭା ହତୀଶୀ
ଦେବଦେ ବିବରିତିରୁ ବେହମାଜେ ହେତୁ
ବନେଥୁବଳ ଘବ ପାପ ହେବେ । ଏବୁପ
ଅପାର କୁଦର କର ବର୍ମିଗ୍ରମାଜକୁ ତୁଳିବ
ପ୍ରବାଦ କରିବା କାହିଁ ସମସ୍ତେ ପରିନ କରିବି
ଏବ ଅମେମାଜେ ଏଥର ଏକାନ୍ତ ପଣପାମ
ମାତ୍ର ଅମେମାଜେ ବୋଲୁ କି ମୂଳରୁ ଦେଖା
ପଡ଼ି ଜାଣୁଥୁବା ଦେବ କାହିଁ ନ ରଖିଲେ ଏ
ତୁମ ପରାମହାତ୍ମ ନିରେଷ ଫଳ କୁହ ଦେବା
ର ସମ୍ମକ୍ଷ କରୁ । ପୁନରେ ସେ କନ୍ତୁ ତଳ
ଲେବରେ ନାହିଁ ଦେଇଅଛନ୍ତି ଏବା ଶି
ରିତମେହ କାହିଁ ନ ରଖିବା କରୁକି ହେତୁ
ଆଟିଲ । ଶିରିତମେହ ନମ୍ବୁଜ କର ସେମାଜକ
ପ୍ରତି ଦିଦିତ ଦୃଷ୍ଟି କରିଲେ ସମୟକେ ଏହି
ବିଭୂମହାର ସେ ଦିଗେଷ ମଙ୍ଗଳକର କାର୍ତ୍ତି
କିମହାର କିମହାର ଧନମନ ଉତ୍ସମତୁମେ
ରମ୍ଭିତ ଏବ ପ୍ରକାଶ କରିନ ସେ ଅଦରଶାନ୍ତ
ଦେବ କରୁରେ ଏନେହ ଲାହୁ । ଦେବା କର

କୃତ୍ତିମରୀଳା ଅନୁମାନକୁ ଏପ୍ରତ୍ତାବ ସମ୍ମୁଦ୍ର
ତିଥି ଯେ ଅନ୍ତର୍ମାଳକ ବର ବର୍ଷାରେ
ପରିଚାର କରିବେ ।

କଲ୍ପିତୋ ମେତିବେଳ କଲେଜରେ ଥାରେ
ଧୀନେବମାନେ ପଢ଼ି ଧାରୁ କଥାଲ, ମହାବିର
ମଦ୍ଦାରୀ ସ୍ତରୀନ୍ଦ୍ରା ପଟ୍ଟସ୍ତରୀଯାମଧୂଳିଭାରିଗୀ
ଶ୍ଵାଙ୍ଗେବମାନର ଅବାସ ଗୁରୁ ଧରୀଏ ସକାରେ
ଦେବତାର ଚରା ଦାଳ ରହିବାରୁ ଗର୍ବନ୍ତନେବେ
ଶିକ୍ଷା ବିଜ୍ଞାନର ତାରରେବୁରବ ସହି ପରମର
ଦର ଶ୍ଵାଙ୍ଗେବମାନଙ୍କୁ ହିନ୍ତୁ କିମେଜରେ
ଅଧ୍ୟନ ଦେବତାର କଣେଷ ପୁରୁଷ କଥା
ଦେଲଖ୍ଷବା କଷ୍ଟପୁ ଅମେନାଳେ କଥ ସରସି
ରେ ପାଠମାନକୁ ଡାଙ୍ଗାର ଥିଲୁ । ମାତ୍ର କିନ୍ତୁ
ଦିମ୍ବମାବନୀ ଅନୁଯାରେ ପ୍ରବେଶିଲା ପ୍ରଦାନରେ
ଦୀର୍ଘ ବେଦା ଗେହେ ସର୍ବ ଥିବାରୁ ପଠ
ବର୍ଷ ନମରେ କେବଳ ଉପର ଶ୍ଵାଙ୍ଗେ
କଲେଜରେ ବର୍ତ୍ତି ହେଉଥିଲେ । ଗର୍ବନ୍ତମେବ
କିନ୍ତୁ କିମ୍ବ କଠିନ ହୋଲଖାର ହୃଦୟକମ
କର ଦର୍ଶାଇ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦାରିତ ଏହିରୂପକେ
ଗେନେଟରେ ପ୍ରବାସ କରିଥିଲୁ କ ଯେହି
ଶ୍ଵାଙ୍ଗେବମାନେ ମେତିବେଳ କଲେଜରୁ କପା
ଥ ଗୁରୁଙ ରହିବାକୁ ବାଜା ରଖିଛି ସେମାନଙ୍କ
ଏଲେ

ମୋତିକେଳ ଅର୍ଥବ ନାହିଁ
ମାତ୍ର ଯେଉଠାରେ ଖରୁପା ବଂଚସାୟ ତନା-
ଙ୍କ ଘଲ ମଥେଣ୍ଟ ଶିଶୀ ଆରବାର ଗାୟ
ରଖିବେ ସେମାନଙ୍କ ମୋତିକେଳ କଲେଜକୁ
ଧିରା ପୁଣ୍ୟ ବିଷେଦଳଗ୍ୟର ପ୍ରକେର୍ପିତା
ଅଥବା ମୃହିର୍ଭରେ ଗୋଟିଏ ବିଶେଷ
ପଣ୍ଡାରେ ଛାତ୍ରୀ ହେବାରୁ ଦେବ । ବିଶେଷ
ପରିଜ୍ଞାତର ଟେବଲା ଧାରିବ୍ୟ, ବ୍ୟାକରିତ,
ରତ୍ନା, କର୍ତ୍ତବ୍ୟ, ତୁଗୋଳ ଏବଂ ଅକ୍ଷ
କ୍ଷରଗ୍ୟରେ ଚାପୁର ହେବ ଏବଂ ଯେତେବେଳେ
ଆମେବକ ପ୍ରତି ସରଳ ଶୁଦ୍ଧାତନବ ଦେବା
ପାରେ ତାହା କବ ଥାରାଅଛି । ନବର୍ତ୍ତିମୟକର
ଏକଷ୍ୟରେ ତେ ଦେଖି ଅମୃତାଜଳ ଧନ
ମାକାରି ଦୋଷଅଛୁଟ ଏବଂ ବରସା କରି
ଏଥରପାରୁ ଅକ୍ଷର ପ୍ରକ୍ରିଯାକ କଲେଜକୁ ଯାଏ
ତିର୍ଯ୍ୟାନାଥ ପଥପୁର କରିବାରୁ କେବୁ
କପକେ ।

କେତେମୁଁ ଆରମ୍ଭ କରିବାକୁ ପାଇବାକାଳୀ

ବସୁର ଖୁବ ଲାଗେଥିବୁ ଏବଂ ଫର୍ମ କହିଥିଲା
ପୂରା କବିଦେବା ନର୍ତ୍ତାରତ ସମୟ ଏହି ମଧ୍ୟ
ରା ଏହି ରାଜ୍ୟର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସ୍ଵଭାବୁ ଏବର୍ଯ୍ୟକୁ ଏହି
ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ ବିଚୁବ୍ଦର ବୌଣୀଷି ଶୁଦ୍ଧାର
ଲୋକଙ୍କାରୁ ପ୍ରସାଦାର ନାହିଁ । ଲାଜୁଷେବକୁ
ଖାତୁ ଆଜି ପ୍ରତିହିନ୍ଦି ଥିଲାକୁ ବେଶାଦିକୁ
ଉପରେ ଛାବୁ ଧାର୍ଯ୍ୟ କଥିବାରେ ବୌଣୀଷି
ବେଳମାତ୍ର ଦେବ ନାହିଁ ଏବଂ ବର୍ତ୍ତମନ ମଧ୍ୟ
ବେବକୁ ଯେଉଁପରି ଶାର୍ଦ୍ଦିତାଙ୍କଳ ବରିବାର
ଆଦେଶ ହୋଇଅଛି ତାଙ୍କେ
କରିବାର ବିଶେଷ ସୁହାରୀ ଦେଇ
ନବକୃତିମଧ୍ୟ ଯେତୁପରିବରେ ଲା
ଦିଯେବୀ ବନ୍ଦେବୀ ନୟତ୍ଵ
ଭାବୁରୁ ଗୋବିମାଳ ଘରିବାର ଅ
ବେଳବେ ଦୂରତ୍ବରୁ ହୋଇ ନାହିଁ ।
ସାବୁ ମୁହାମୀ ବାହମ ଅର୍ପିକୁ ୫
ଏହୁପରି ବୁଦ୍ଧର ବାର୍ଯ୍ୟରେ ନୟତ୍ଵ ଦେଇ
ଶତ ନାହାନ୍ତି । ସାହା କେବଳ ଅବମନ
ସମୟ ପୁଣ୍ୟ କର ରହିଲୁ । ମହ ଗୋ
ବିଷୟରେ ଲୋକମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ବେଳେ
ନ୍ୟାୟ ଦେବ ଏଥରେ ଅମୂଳକର ସର୍ବେ
ହେଲେଥାର । କଥାଟି ଏହି କି ଥିଲାକେ
ଗୋବିମାଳ ଅଜଣା ଉପରେ ଛାବୁ ଶୁଦ୍ଧ
ଏହି ଯେତୁମାନେ ବାମବୁଦ୍ଧର ଭାଙ୍ଗା କି ଦେଇ
ଜହାନେ କିମ୍ବେ ରହିଲା ସେପ୍ରିଲେ କଥାଟାମା
କେ ଅଜଣା ତହିଁ ଉପରେ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରି
ସେଥିରୁ ଟାକୁ ସଶୁଦ୍ଧାର ହେବାର ନୟତ୍ଵ ଅଛି ।
ଏଥିକୁ ପଢ଼ିବାର ସମ୍ବନ୍ଧେ ଅମୂଳକର ଏ
ବର୍ତ୍ତମାନ ବହୁ କହିବାର ନାହିଁ ମାତ୍ର
କିମ୍ବା ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧରେ କାର୍ତ୍ତିକ ଉପରବିନ୍ଦୁ
କାର୍ତ୍ତିକ ଅଜଣା ମଧ୍ୟରୁ ଭାବ ଦେଇ ଅବଧିକୁ
ଟାକୁ ଅଧ୍ୟ ବୁଦ୍ଧର ଗଣ୍ଡକର ଜହାନେରେ
ଟାକୁ କେବା ଭାବିବ । ଯେମନ୍ତ ଜୋକି
ଲାଜୁଷେବ କବିଦେବ ବ୍ୟବସାୟରେ କାବକମାରୀ
କର ଅଜା କାହିଁ ଅବଶିଷ୍ଟ ଅସ୍ତରମାତ୍ରେ
ରାଜ୍ୟ କୁଏ ସେହିକୁଣ୍ଡ କାହିଁପରିବରତରରେ
କୁଣ୍ଡର କନା ଭାବ ଦେବା ଭାବିବ । ଏଠାକୁ
ରେ ଯାଇ ଅବାଂଶ୍ଚାଦେ କାବକାରୀ କିମ୍ବା
ସମୟରେ ବଜାର କେବଳମେଳ ଉପରବିନ୍ଦୁ
ଅଧିକା ଦାତରୁ କରିବା ରହିବାକରେବା ଅଜ୍ଞେ
କରୁ ଅଜଣାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ କୁଥିବା । ଏ
ବିଷୟ ପ୍ରତି ମନ୍ଦିରୀ ଟାକୁ କରିପାପାପ ହାତମା
କର ଦୁଇଁ ପତନ୍ତର କି ନାହିଁ କି କାହିଁ ଆମ

ଏ ଉପରୁ ଅଗନ୍ତୁ କହିଦେବା ଛାତି
ବୋଲକର ଆମ୍ବେମାଳେ ଏଥିପଢି ତାଙ୍କର
ଦ୍ୱାରା ଆକର୍ଷଣ କରାଯାଏ ।

ତୁମ୍ହିରେଣ୍ଟ ଅମାଦ୍ୟ ସପରିବାରେ କଟକ-
ରେ ବନ୍ଧୁଷେ ଅବଶ୍ୟାକ କରିବା ଏଠା
ଲେବମାନଙ୍କୁ ଅବଦିତ ନାହିଁ କିନ୍ତୁ ସେମନଙ୍କ
ଆଗ୍ରହ ବ୍ୟବହାର ସାଧାରଣବ ଅବଶ୍ୟାର୍ଥୀ
ଏହୁବେଳମନଗେଜଟରୁ ଉଦ୍‌ଦିତ କିମ୍ବା ।

କ୍ରମିଦେଖୀପୁ ଲେକ ସମ୍ବନ୍ଧ ବିଶେଷ ବିଧବା-
ବିଦୀବର ପ୍ରିୟ ସେମାନେ ବୟୋଧିତ ନ
ହେଲେ ବିଦାତ ବରନ୍ତି ନାହିଁ ଓ ବିଦାତ
ଘଟନାରେ ବର କଳ୍ପା ଉଚ୍ଛପ ବ୍ରତ କରନ୍ତି ।
ପିତା ମାତାଙ୍କ ସହିତ ସେମାନଙ୍କର କୌଣସି
ସର୍ବକ୍ଷା ଥାଏ ନା । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜ୍ଞାନ-
ଦେବର ନାମ ଗନ୍ଧ ନାହିଁ । ଯେ ଉତ୍ତର କରେ
ବେ ଫୁଲା (ପବେହର) ଦୋଇ ଘାରେ ଓ
ମାତ୍ରା କରିବାର ଆଦ୍ୟାଶାଦ୍ୟର ବିର୍କର
ହିଁ ॥ ୫୩ ॥ ମୟ୍ୟମାନିତାରୁ ବୃଷତ ଜ୍ଞାପନ
ହିଁ । ସେମାନେ ଖାନ୍ତି ଏକବୁଜକ କ୍ରମି-
ଦେଖି । ତଳ କୌଣସି ସ ନୂଜକ ବିଷୟରେ
ବହାର । ଉବେଷାମୁ ହାତ ବିଶେଷ ଅପେକ୍ଷା
ଅନେକ ଅପ୍ରକାରୀ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ

କରାନ୍ତି ବନନୀର ପିତେକ ଏହି ଅଳାୟୁସ-
ଧାର୍ଯ୍ୟ ମେ ମାତ୍ର ଦେଖିଲେ ଲୋକମାନେ ତାହା
ଦେଖିବାରୁ ଉପାଦ୍ରିତ ମନେ କରନ୍ତି । ସେ-
ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିବାହିତ ଝୁଲେକମାନଙ୍କ
ପିତୃତ୍ର ଓ ସେପାଞ୍ଜିତ ରିହଣ୍ୟ ବିଧ ଧଳାୟକାର
ଅଛି ଏହି ବ୍ୟକ୍ତିଦେଶରେ ଅଦ୍ୟମୋଳଙ୍କରେ
ଝୁଲେକମାନଙ୍କ ଗତିବିଧି ଏହିକ ନରୀତ କ
ହେଲେବେଳେ ଅଳ୍ପ ନୁହେ । ବିଲନ୍ଦରେ ସନ୍ଧା
ଶ୍ଵା ଶାଖିକତା ଏହି ଅଧିକ ନୁହେ । ବ୍ୟକ୍ତି-
ଦେଶର ସ୍ତ୍ରୀ ପରୁସ ମାକେ ଲେଖିପଣି
ଲାଖର ଜଣେ ସ୍ତରା ନରବ ନୁହୁଣ୍ଟି । ବିଲନ୍ଦ-
କଥା ଲେଖିବ ଆଉ ପୃଷ୍ଠାରୁ ସରଜଳଣ୍ୟ ଓ
ସଂକଳଣ୍ୟମାନ ବ୍ୟକ୍ତିଦେଶ ସତ୍ତ୍ୱକଳନା ହୋଇ
ଥାରେ ନାହିଁ । ପାଠକରେ ପ୍ରେକ୍ଷା ହେଉନ୍ତି
ଲୁହଗାସି ସଙ୍ଗେ ବ୍ୟକ୍ତିବାସିର କୌଣସି କା-
ର୍ଯ୍ୟରେ ଆଜ୍ଞା ନାହିଁ ଚଥାପି ରଂଘଜ ଗବର୍ଣ୍ଣ-
ମେଧ ବ୍ୟକ୍ତିଦେଶକୁ ଭାବିବିଲନ୍ଦରୁକୁ କଷର-
କେ ସେର୍ଭିମାନବର କଥାବାର୍ତ୍ତା ଅଶ୍ଵର
କରିବାକୁରେ ଶରୀରବାରୀ ସମ୍ମର୍ଗୁଷେ
ପରିଦଳ ଓ ମୋହିମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକଲାପ ବିରଜନ

କର ଭାବତବାସିର ମନରେ ହେୟଙ୍ଗଳ
ଉପସ୍ଥିତି ହୁଏ ଓ ପେଉଁମାଳକୁ ଏପରି କୁବ୍ୟ-
ଦିଦ୍ଧିର ନବନିକ ହନ୍ଦୁ ମାହିକେ ସମାଜ ମଧ୍ୟକୁ
ଅସିବାକୁ ଅନୁମତି ଦେବା ଦୂରେ ଥାଇଁ ଲାମ
ଶ୍ରବଣ କଲେ ପ୍ରାୟୋତ୍ସବ କରିବା ଶେଷ୍ୟ ମନେ
କରନ୍ତି ଅଜି ଲଂଘନ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଷ୍ଟର ସେ-
ମାନଙ୍କ ହନ୍ଦୁ ସନ୍ତ୍ରାନ୍ତ ଭାବତବାସି ସହିତରେ
ଏବାସୀନ ବରିବାକୁ ରହା । ବନ୍ଧୁଦେଶରୁ
ଭାବତବାସ ମାଜ୍ୟରୁଙ୍କ କରିବାର କୌଣସି
କରେଗ ଦେଖା ଯାଏ କାହିଁ ଓ ମଧ୍ୟ ଭାବତବାସ
କାହିଁକି ବୃଦ୍ଧିଦେଶର ପ୍ରକାଶ୍ୟ ସହ୍ୟ କରିବାକୁ
ହେବ ଦେଖିର କୌଣସି କାରଣ ଜଣାଯାଉ
ନାହିଁ । ତେବେ ଅମ୍ବେମାନେ ଲଂଘନ ଗବର୍ଣ୍ଣ-
ମେଷ୍ଟର ଅଧୀନ କାହାଁ ଅନନ୍ତ ସେ ବିଶ୍ୱର
କରିବେ ଅମୁମାଳକୁ ଭାବା କରିର କରିବାରେ
କୌଣସି ଅଧିକାର ନାହିଁ । ଭାଖାପି ଉତ୍ସର
ହତାହିତ ବିଦେଶର କରିବାକୁ ଶକ୍ତି ପ୍ରଦାନ
କରିବାକୁ ଦେଖି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭାଖାରେ କରିବା
ହେଲେବେ କିଜରିମର ପ୍ରକାଶ କରିପାରୁ ।

ଜଳ ପ୍ରିନ୍ଟେପ ସାହେବଙ୍କର ଅଦ୍ୟାଲକ
ପର୍ଯ୍ୟବେଶନ !
(ଗଠ ପ୍ରକାଶିତ ମୁଦ୍ରାରୁ)

୬ ।—ଦେବବାନା କାର୍ଯ୍ୟକଷେତ୍ର କ ୧୫୫ ମା
ଯୋଗେ ଅନେବ ଅଳାନ୍ଧିକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟ
ହାତିମରୁ ପଡ଼ଇ । ଦସ୍ତାବଳିମାନ ପ୍ରକାଶ
ଦେଇ ଉତ୍ତରାନ୍ତ ଦାକମଙ୍କୁ ପାଇଥାଏ ଓ ଦସ୍ତାବଳି
ଲାଭାତ ଲେଖିବାକୁ ହୁଅଲା । ଏଥର ଲାଭ
ଅମଲଙ୍କୁ ଦେଇ ମୋହର ସୃଷ୍ଟି କଲେ ଉତ୍ତର
ଦେବ ।

୮।—ଥାର୍ ମନେ ଦୀତମ ଯାହା ଲେଖି
ଅଛିନ୍ତି ତାହା ପଥ ମୋ ସେମାନଙ୍କ ଓଳଙ୍କ
ଯାଏଇବେ ଆଜିକୁ ପଥି ଶୁଣାଇ ଦେବାର
ନିୟମ ଅଛି । ଏଥିରେ ଡେବଳ ଫର୍ମି
କାର୍ଯ୍ୟର ବିଳମ୍ବ ଦୁଆର । ଗବାନ୍ତି ଅମଲ-
ହାଏ ତାହା ପଥି ଶୁଣାଇ ଦେଲେ ଯଥେଷ୍ଟ
ଦେବ କାରଣ ଲେଖାରେ କୃତିତ୍ତ ଗୋଟାଏ
ଅଧେ ତୁମ ଲକ୍ଷିତ ଦୁଆର ।

୬ ।—ଯେଉଁଠାରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସିରସ୍ତାଦାର—
ମାନେ ଲବଳ ବିଶ୍ଵାସର ଘାର ପ୍ରଥିଷ୍ଠା କର
ଅଛନ୍ତି ସେଠାରେ ଲବଳ ହିଦବାର କାର୍ଯ୍ୟ
ସୁଲଭ ଚଲଇ । ମାତ୍ର ଅଜ୍ଞପୁଲେ କାନ୍ଦା-
ପ୍ରକାର ଗୋଲମାଳ ଦେଖା ଯାଏ । ଏ ସମ-

କିମ୍ବା ନୂତନ କିମ୍ବା ବଳ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଥିଲା ।
ନକଳ ଖର୍ଚ୍ଛା ବିଷୟରେ ଅଳେକ ଆପଣଙ୍କ
ଶୁଣା ଯାଏ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଖାଡ଼ୀରେ ଯେତେ ଶବ୍ଦ
ଲୋକୀ ଯାଇଥିଲା ଗର୍ବର ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ାଇ ଦେଇ
ମୁକାବଳୀ କରିବା କି ଯର୍ତ୍ତରେ ନବଳ କର-
ବାଠାରୁ ଅଳ୍ପ ପରିଶ୍ରମ ପରିଚୟ କର୍ତ୍ତର ଖର୍ଚ୍ଛା
ଉଗା କିମ୍ବା ଦେଲେ ବଳ ହେବ । ତାଙ୍କୁ ପିତା-
ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଉଗା କରି ଦେବାର ରୁଚିର । ସେ-
ଖର୍ଚ୍ଛାରେ ନଥର ସମ୍ମୁଦ୍ର ବବରଶ ଦିଅ ଯାଇ-
ଆଏ ସେ ବାହାର କରିବାକୁ ମହାପିତାଙ୍କ
କଷ୍ଟ ପଡ଼େ ଲାହଁ ଖର୍ଚ୍ଛାରେ ଅଳ୍ପ ଏକ
ଅଳ୍ପତ୍ତି ଅଧିକ ପିତା ନେବାର ନିଯମ କଲେ
ବିଲ ହେବ । — ଏ ପ୍ରସ୍ତୁତମାନ ଖର୍ଚ୍ଛାର
ଅଟଳ ।

୧୦— ତତ୍ତ୍ଵଜୀବ ମହାତ୍ମାର ମିଥ୍କା ଓ
ମୁକୁଳମା ଇବ୍ୟାଦ ଶର୍ଣ୍ଣ ବିଷୟ କବ୍ୟ କର
ଲେଖି କବି କବି ମହୋଦୟ ଏ ବିଭଗରେ ମାନ୍-
ଲିଙ୍ଗକାରମାନଙ୍କ ଅବାରଣ ଅନେକ ଭବାନ୍ତର
ପତ୍ରଖ୍ଵା କଷ୍ଟୀ ହୃଦୟରେ ସୀଗାର କର
ଅଛନ୍ତି । ଏ ସମ୍ମର୍ଗୀୟ ଅନେକ ଶର୍ଣ୍ଣ ତୁମ୍ଭ
କର ଦେଖା ଏବଂ ଭାବା ଦେବାର ତୁମ୍ଭ
ମହୋଦୟ ପାପାକ କରନ୍ତି । ସେ ସବୁ ଗୋଟିଏ
କହ ଲେଖିବାର ପ୍ରସ୍ତୁତକ ଚାହିଁ । ଉତ୍ତରା

ଦେବ କାରାରୋଟ୍ଟରୁ ଶୀ । ସମ୍ବରେ ଘର
କୁଳୟର ବାହାରିବ । କାହିଁ ଅତ୍ର
ଲେଖିଅଛନ୍ତି ଯେ ଯେହି ଗରେ ନାଜର ସ୍ଵୟଂ
କରିଛାଏ କିମ୍ବାଦିର କାର୍ଯ୍ୟ ଚାରାକଥାରୁଙ୍ଗ
କରନ୍ତି ସେଠାରେ ପିଆମାକବର କୌଣସି
ଗୋଲମାଳ ଦେଖାଯାଏ କାହିଁ ମାହ ଅନ୍ତରୁ
ଅନେକ ଗୋଲମାଳ ଦୁଃ୍ଖ ହୁଅଇ । ମଧ୍ୟ
ପିଆମାକବର ବେଳେ ବୁଦ୍ଧ ବସ୍ତାରୁଙ୍ଗା
ହୁଲେ ଅଦ୍ୟାପି ଅନେକ ପ୍ରାକରେ ମର୍ମ ପିଆ-
ଦାକ ବୁଦ୍ଧ ଏ ହୋଇଥିଲୁଗାବାର ଜାଗ
କରିବାକୁ ଦେଲେ ସେ ଅନ୍ତରୀ ନିରନ୍ତର
ସମୟ ମରେ ଉଠିବୁ ଦାଖଲ କରି ପାରେ କାହିଁ
ସୁଦର୍ଶନ ଗୋଲମାଳର ମୁଢ଼ିପାଇ
ହୁଅଇ । ସେ ଅତ୍ର ବିହନ୍ତି ଯେ ଅନେକ
ପିଆମାକେ ଏଥରୁ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଚପରାପା
ରିଜାକ ଅନ୍ତରୀଳ୍ୟ ପ୍ରାବାର କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତି ।
ସରକାଏ ଟକା ବାରାରବା କାରାଗ ଅନୁମନ-
ନେ ଚପରାପାକବର ସର୍ବା ଉଗାକର
ଦେଇ ମାରୁଥିବା ଏଥର ଦେଇ ଅଛେ । ପିଆ-

ଦାମାଳ୍ପକୁ ଲାଗ୍ନ ଭାର୍ଯ୍ୟ ସବାଶେ ରଖା ଯାଇ-
ଅଛି ଯେ ସେମାଳକର ଝର୍ଣ୍ଣ ମାମଳବାର-
କଠାରୁ କଥା ଯାଏ । ଏମନ୍ତ ପୁଲେ ସରକାର
ଏବଂ ଦିନରେ ଏ ବିଶ୍ଵଗରୁ ଅୟ କର ଥିଲୁ
କିନ୍ତୁ ରେ ମାମଳବାରଙ୍କ ଝର୍ଣ୍ଣରେ ଆପଣାର
ଥିଲେବ ଭାର୍ଯ୍ୟ ତଳାର କେଉଁ ଅଛୁଟି ।
ଏହା ଚିଗାନ୍ତ ଅନ୍ଧାୟ ଏବଂ ମିଥିକ ଲଜ୍ଜାଦ
ଝର୍ଣ୍ଣ ଉଣା କରିଦେବା ଏଥିରୁ ସ୍ଵର୍ଗପୁରୁଷ
ବୋଲି ସ୍ଵର୍ଗ ଜଣା ଯାଇଥିବୁ ।—ଏଠାରେ
କିନ୍ତୁ ମନେଥିଥି ସାଧାରଣ ମତ ବିଦ୍ରୂପ କର
ଅଛୁଟି । ଅମ୍ବାଳକର ବୋଲିବା ଅଧିକ ।

୪୯ ।—ଦେବାମା ଅକ୍ଷାଳକର ଅମୀଳକ
ପ୍ରକଳ୍ପରେ କତ ମନେହାଦୟ ଲେଖିଥିଲୁଣ୍ଠି ଏଇ
ଅମାଦିକୋଟାରେ ଅସାମ ଗମତା କିମ୍ବୁ ଅଛି
ମାପଦ୍ମକୁଥରେ ଚମ୍ପିଏହି କୋଣରେ ହିନ୍ଦ ମାତ୍ର
କ୍ଷେତ୍ରକମ କରି ଦେଲେ ଏକପଞ୍ଚର ଗମାଏ
କୁମି ଜଞ୍ଜି ହୁଏ । ଏ ଫର୍ଗୀଯ ଦେବପର
ଦେବଳ ଉଚ୍ଚ ଶ୍ରେଣୀଯ କର୍ମଚାରୀ ଲିମ୍ୟାଗ୍ର-
ହାର ପ୍ରଜାବାର କର ଯାଇ ଥାରେ ଏବଂ
ତହିଁରେ ପୁଣି ଅଧିକ ଦେଶକୁ ଦେବାର
ଆବଶ୍ୟକ ହେବ । ଗବ୍ରୀମେଷ ଦେବାମା-
ଅକ୍ଷାଳକମାଳକୁ ଯେତୁ ପରିପ ଜନାଏ ଟକା
ଲାହ କରନ୍ତି ତହିଁରୁ ପୁଣ୍ଡନେ ଏ ବନ୍ଦୋଦୟ
କର ଯାଇ । । ସାମାଜ୍ୟ କର୍ମମାଳ
ନିମ୍ନଶ୍ରେଣୀଯ ଅମ । ତରେ ଦେଇ ସମ-
ୟରେ ଦୁଇ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ସେଥିର ତବା-
କିରି କରିଲେ ଭାବିନ ଦେଇ ଏକ ତବାଲେ
ଦୂର କିନନ୍ତର ମାତ୍ର କରିବାର ଯେତୁ
ପ୍ରତ୍ୟାକଳ ହୁଅଇ ତାହା ଅଇ ହେବ କାହିଁ ।

— ।—**ମାହାପିଜ୍ଞାନାର ଅବସ୍ଥା**—
କୁଣ୍ଡଳ ଦଳ ଶୁଭାର ସାଦେବ ମନ୍ଦିରରୁ
ନେଇଥିଲୁଛି । ସୁରାରେ ଦେବଳ ନତଳ
ଏଇ ଶିଖ ବନ୍ଦାର ଅବସ୍ଥାକ କାହାରୁଟିଲେ
ଅନ୍ୟଥି ଦେବଳ ନତଳ ଅଥବା କଢ଼ି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ପ୍ରକାଶବା ଗୁଡ଼ ନନ୍ଦି ଦିବିବାର ଅବସ୍ଥା ।
ମାହାପିଜ୍ଞାନାର କର୍ମ ପ୍ରାୟ ଅନେକ ବିଷ୍ଣୁ
ପତିଷ୍ଠିତାର ଦେଖାଯାଏ । ଏହି ଦେବତାଙ୍କ
କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ମୋତେମା ସଙ୍ଗୀ ହବି ହୋଇଥିବାରୁ
ଏ ଫଳ ଯୋଇଥିଲା । **ମାହାପିଜ୍ଞାନାରେ**
ପ୍ରକ୍ରିୟା ଅନ୍ତର୍ଗତ କର୍ମକୁ ସଲେ ବର୍ଣ୍ଣନା
ମଧ୍ୟ ବୈହିପ୍ରାୟ ଅଛି ଏମନ୍ତ କି ସମ୍ମାଧୀ ଦର
ଏମାଲେ ଉଠାଇ କେହାକି ସବାର ଅଶ୍ଵମ ।

ପ୍ରକାଶ ଅବେଳାଙ୍ଗଳ କିର୍ତ୍ତମ ଲାଖା

ନହିଁ ଏକ ପିଆଦା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମାହାପିଜଙ୍ଗାଳାରେ
ଦସିର୍ବ୍ୟ କରିବାର ଦେଖାଯାଏ । ଏ ସାଇ ବନ
କରିବା କିମ୍ବା ଶୀଘ୍ର କିମ୍ବା ଜୁଜମାଳଙ୍କ ପ୍ରକି
ଅଦେଶ ପ୍ରବାନ୍ତ ହେବ ଏବଂ ମହାପିଜଙ୍ଗାଳାର
ବର୍ଷ ଛଠାଇବା ଲମ୍ବିତ ଠିକା ଅଥବା ଚିରକାଳ
କିମ୍ବା ଅଧିକ ଧରନ ନିୟମିତ୍ତ କରିବା କାରଣ
ଲକ୍ଷମାନେ ହାତରେବୋର୍ଟକୁ ରଘୋଟ କର-
ବେ ।—ମହାପିଜଙ୍ଗାଳାର ଅମଲମାଳକର
ଏଠାରେ ଅମ୍ବେମାନେ ଯେଉଁ ଦୂରଶା ଗୁମ୍ଫୁଷ
କରୁଥିବୁ ତାହା ବର୍ତ୍ତକାଗାର । ଅବାଲର ସମୟ
ବିତେଲୁ ଅଥେଣା ଅଧିକତର ବନ୍ଦକ୍ରମ ମାତ୍ର
ମାହାପିଜଙ୍ଗାଳାର ଅମଲମାନେ ବାର୍ଷି ଉଚ୍ଚ-
ଦେଇ ଅତିରିକ୍ତ ବନ ମାତ୍ର ହୁଣ୍ଡ ଦେଇ କର-
ିବାକୁ ଧରନ୍ତି ଏବଂ ତାହା ଲେଖାରେ ରହିବାର
ପଢ଼େ ନାହିଁ ଦୋରି ବୋଲି ବୋଲିଲେ ଅଗର୍ତ୍ତ
ଦେବକାହିଁ ।

୧୦ ।—ଉନ୍ନ ମୁନ୍ଦସଥମାଳକୁ ବାଜା
କରିବା ଓ ସାମାଜିକ ଏବଂ ବିକାଶର ମେବଦମା-
ମାନ ବୁଝିବାକୁ ପମତା ଦିଅଯି । ପବଲିକୁ
କାର୍ଯ୍ୟର ଉପରା ଭହିବାର ଦେଖାଇ ଯିବାକୁ
ଜଳ ମହୋଦୟ ସେ ଘର ପରିବର୍ତ୍ତରେ
ସେହିଠାରେ ଜଣକରୁ ଅଧିକ ମୁନ୍ଦସଥ ମୁହୂର୍ତ୍ତ
ଅରୁଣ ସେମାନଙ୍କର ଲୋକା ବିବସ୍ତ୍ର ବର-

ଦେବା ସପ୍ତାବ୍ଦ କରନ୍ତି ।—୯ ସପ୍ତାବ୍ଦ
ଅମୁଲାଙ୍କ ମଳରେ ଅଛି ଉତ୍ତମ ଅଟଳ ।

୬୪ — ଛପ୍ରରେ କଜ୍ଜ ମହୋଦୟ ଅମଲ
ମାନୁଷର ବିବନୀ ଦିନରେ ଲେଖିଥିଲୁଗା
ଯେ ଅମଲମାନର ପ୍ରାଣୟ କାରିବାର ଏବଂ
ଅଳ୍ପକାନ୍ତ କାରିବାରୁ ସେମାନଙ୍କୁ ସମୟରେ ବି-
ବଲୀରହିବାର ଉଚିତ ଅଭିଷ୍ଟ ବଦଳି ହେଲେ
ଏବେଳେ ସେମାନଙ୍କର ଦରମାକା ଅତ୍ୟ ଉର୍ଧ୍ଵରେ
ପୁଣି ଲବ୍ଧିତ ଅଧିକାରୀ ପତ୍ରକାହାର ଲାଭର
ବନ୍ଦର କଷ୍ଟ ଦେବ ମାତ୍ର ଏ ଉଚ୍ଚୟ ଦରମାକୁ
ବିଷୟ ମାନ୍ୟା ଦେଲୁବେଳେ ବିଶ୍ଵାସ
ଦେବ । କ୍ଷେତ୍ର ବୌଧବିନରେ ଅଧିକରାଳ
ଅମଲ ବା ଦରମାକାଙ୍କୁ ଏକପ୍ରାକରେ
ଦର୍ଶଦେବା ଉଚିତ ନୁହନ୍ତି । — କଜ୍ଜ ମହୋଦୟ
କାରିବାକୁଠିବ ଝୋଲିକହ କାହାନ୍ତି ମାତ୍ର ସେହି
କାରିବା ସବୁ ଯେ ଥରେ ଅହାଳରଙ୍କୁ ପାଇ
ଅମଲଙ୍କର ଶକ୍ତି ଦେଖିଥିବ କାହାନ୍ତି ଆହ
କୁଣ୍ଡା କାହିଁ । ଏମେମାନେ ଅମଲବନ୍ଦଳୀର
ପଞ୍ଚମ ପତ୍ରରେ

ପାଞ୍ଚମିତି ହେଉ ପରିବାହନ କରିବାରେ

ହାଲବୋର୍ଡ୍ ଜତମାଳକହାର ଦେବନୀ
ଅହାଲର ମାଳ ମୟ ଦୌରିହାର ହାହମାଳକ
କାର୍ଯ୍ୟ ପରିଦର୍ଶିତ ହେଲେ କରୁଥି ଉଭୟ
ଫଳ ହେବ ତାହା କରୁଥିବାର ଅଧିକାର
ପରେ ସାଙ୍ଗ କରିଥିଲୁଣ୍ଟ । ଏହି ପରିଦର୍ଶି
କରେ ସେ କଷ୍ଟନ୍ତର ଫଳ ଲହକ୍ଷ୍ୟ କରୁଥିବ
ପ୍ରମାଣ ଖେଳବାର କହୁଥିଲୁ ଯିନାକୁ
ପଢ଼ିବ ନାହିଁ । ସ୍ଵର୍ଗ ଜଳ ମହୋଦୟର
ପରିଦର୍ଶନ କି ସର୍ବ ପରେକାର ସ୍ଵରମର
ଅମ୍ବେଳାକେ ଉପରଲାଗିବ ମରେ ଘଠକ
ସମୀପରେ ଅଗଳ କଲୁ ତାହା କଷ୍ଟକୁରୁପ
ଆଶ୍ୟ ପ୍ରକାଳ କରୁଥିଲୁ, ଉତ୍ସମଧରେ କାଲ-
କୋର୍ଡର ଛଳମାଳେ ଡିକ୍ରିପ୍ଶନରେ
ନିବଟିବର୍ତ୍ତୀ ଅଚାରବନ୍ଦମାଳକୁ ଯାଇ ପରିଦର୍ଶନ
ଅଭିନ୍ନ କରିଥିବାର ଏବାତପରମାଳଙ୍କରେ
ପାଠକର ଅମ୍ବମାଳେ ଅଭିନ୍ନ ଅଭିନ୍ନ
ଦୋନ୍ତଥିଲୁ ଏବଂ ଏମନ୍ତ ବରଷା ଅଛି ତି
ବର୍ଣ୍ଣିତମାଳାକେ ତଳ ମହୋଦୟର
ଲାଖିଟ ପ୍ରତିମନ ନିବକ୍ରିତ କରିବା
ଦେବାଲ୍‌ମହୀଳକର କଳକ ନିବାଲ୍‌ମହୀଳକ
ଲୋକର ଅପେକ୍ଷ ଧନ୍ୟବାଦ ପାଇ
ଦେବେ ।

ସାପ୍ତାଂଶୁକ ଧଂବାଦ ।

ଏ ହରବରୁ ମାତ୍ରକ ଉପରାଇ ଛ କେବଳ ଦର୍ଶିଣ
ପରିବହନ ଏଥିରୀ ସମ୍ମିଳନର ବରଦ ଚାଲ ଥିଲା
ଅଛୁଟ । ପିଯାତୁଳ ସଂଗ୍ରହ କାହାରେ ଏ ତ ସେମାନଙ୍କ
ପରିବାର ରଖିଥିଲା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା । କିମ୍ବା
ଅପରିମୀଳନ ମାତ୍ର କି କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ପରିବାର କିମ୍ବା କିମ୍ବା । କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ଏ ସ୍ମାରକ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଉପରେ ଶ୍ରୀମତୀ ପଦ୍ମମଣି
ଦେବତାଙ୍କର ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଉପରେ ଶ୍ରୀମତୀ ପଦ୍ମମଣି
ଦେବତାଙ୍କର ।

ପଦ୍ମ ପାଇତାର ଠି ଅଧିକାରିତତେବେ ସହିତ
ହେବାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ।

କବିତା ଗଠନୀୟ

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ନୀଙ୍କ ଦେବାଧିକାର ସବୁଠଣ୍ଡାଟ ବଳେନ୍ଦୁ
ମୁଣ୍ଡିପାତ୍ର ନବୀନ ନାନ୍ଦ ପାତ୍ନୀଙ୍କ ମରିଛାଇ ଆ ଏହି
ଅଭ୍ୟାସୀ ବ୍ୟାପକ ମନ୍ଦିର ଗ୍ରାମରେ !

ଦେବ କରାଇ ତ ପାଇ ମାନ୍ଦୁଷ୍ଟକ ଏ ଦିନୋର ଦିନେ
କୁଣ୍ଡଳ ସି ଦିନୀଧୂରର ମାନ୍ଦେବ ଦେବ କରାଇ ମର
ମାନ୍ଦୁଷ୍ଟକ ପରିଚା କରାଇ ଆ ଯ ଦିନ ଥିଲୁଗୁରୁପା
ଦିନୋର ଦିନେ କରାଇ ମାନ୍ଦେବ ଦେବ କରିବ ।

ସପ୍ରାବ ନଥରେ ଅଶ୍ଵେଗ୍ୟ ହୁଅଛି । ଥିଲ ସ୍କୁଲ
ଗା ଦେବଗୁଣରେ ଦୂରେତିନ ସପ୍ରାବ ଜୀବିଧ
ସେବା କରିବାକୁ ଫଳର । ଜୀବିଧ ଯେମନ୍ତ
ସୁଗନ୍ଧ ଚିତ୍ତରେ ସବ୍ବାରୁ ଅଟିଲ । ଏହଠାରେ
ପରିଷାହାର ବିଥର ଗୁରୁ ଦୂରୀ ଯାଇଅଛି ।
କିଟକିଟିବୋଙ୍କାନର ସୁନ୍ଦରାଳପୃଷ୍ଠରେ କିମ୍ବୁ
ହେଉଅଛି । ମୂଳ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶିଖି ଟ ୨୫
ଡାକରେ ଧରିବାକୁ ହେଲେ ଆର୍ଦ୍ଦିଲ ପ୍ରସ୍ତୁତ
ର୍କଟା ଟ ୦ ୫ / ଓ ଡାକମହାପୁର ଟ ୦ ୫ ଅଧିକ
କରିବ ।

ପାଇଁବିଗନ୍ଧ ।

କଳନ୍ତିର ଶ୍ରୀ ଦରରେ ସନ୍ଦର୍ଭ କଟକ
ଗୌଧ୍ୟା ବଜାର ବାବୁ ଗୋପନୀୟଙ୍କ ସମ୍ମନ
ବିଧାନଭବନରେ ବାବୁ ଅର୍ପିତ କବି ବିଜ୍ଞାନୀ
ହୋଇଲାକରେ ଉତ୍ସମ୍ମହିତ ଅଛି ସଥା—
୧୫ ପଣ୍ଡି ପାତାର ଲିଖାଇ ୧୯୫୪ ଜାନ୍ମୀ
୧୬ ପଣ୍ଡି

ବେଗରମାକେ "ଅର୍ଥାତ୍ ସେହିମାକେ ଏକ-
କରେ ରୁ * ମ.କା ଅଖବ ନୟ କରିବେ ଆତ୍ମର
ପୁରୁଷ ମୂଳରେ ଧାର ପାରନ୍ତି । ମନ୍ୟ ଜଗତ ।

ଶ୍ରୀମତ ବାହୁ ଶୌରଣ୍ୟକର ସମ୍ପଦର
ଚନ୍ଦ୍ରଧୂରବଜାର ବିଷା । ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରାଣମାଳର
ଦୋହାନରେ ଚନ୍ଦ୍ରବୋଣୀ ଓ ବଲଙ୍ଗ ଓ
ରେସମୀଠିଗେର କୁଣ୍ଡା ଓ ଶ୍ରୀଵିନାଶ ଓ ରାଜା-
କାନ୍ତି ଭମାସ୍ତୁ ସତ୍ସବର ଦିନ୍ୟ ଦେଉ ଅଛୁ
ତାହା ସମ୍ମର୍ତ୍ତୁ ପ୍ରାଦୁରବର୍ଣ୍ଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଦିନିତ
ଅଛୁ । ଉତ୍ତର ଅଛୁ କେବେଳ ପ୍ରେମି
କିନିଥାତ୍ ଦିନ୍ୟ ସବାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛୁ
କାହା ନିମ୍ନ ଭଗତରେ ଦେଖାଗଲ ସାହାବର
ସାହା ଅବସାନ ଦିନ୍ୟ ଦେଖାନରେ ଅନ୍ତେ-
ଥିଏ କଲେ ସୁହି ମନ୍ଦିରରେ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ-
ଯାଇବେ । ଏହିତା ଅମେମାଳେ କିମେହିନ୍ତାକ
ଦିନ୍ୟ ସବାରେ ଦୋହାନରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରଖି-
ଅଛୁ । କେହି ଜୀବ କରିବାକୁ ଗର୍ହରେ ଯାଏ
ଦିନ୍ୟ ଦରସିବ । ଏହି ଦିନ୍ୟ ଅକ୍ଷମାଳ ଦିନ୍ୟ
ରୁହିବା ପର୍ଯ୍ୟ ଅଧିଗା ମନ୍ତରିଷ ସବାରେ ଦିତା
ନିହାତ୍ରି ଦେବେ ଏକ ସଂକୃତ ବଜା ଟୋର୍ଡ
ଦୁର୍ଘାଟର ଦତ୍ତାଦେଲେ ପାଇ ପାଇବେ । ମାତ୍ର
ବାହାର ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟକର କାହିଁ ଭାବ ଉପରେ
ଥିବା । ସବ ଦେଲେ ହାତର ପର ମନ୍ଦିର କାଳ୍ପନି
ଦେବାକୁ ଦେବବା ।

ଏକପିରବ ମଳମ ।
ଦେଖୁଁମୁଁ ଉପବରଗହାର ପ୍ରତ୍ୟେତ ମଲମନାଥ ।
ଏଥରେ ଶାରଦ ଦିନା ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ଉତ୍ସାହକ
ପଦାର୍ଥର ଲେଖାତ ଛାହିଁ । ପ୍ରତି ଚିତ୍ର ଟ୍ୟୁ
ପଦାକଂ ଖର୍ଚ୍ଚ ଟ ଓ ଅଣା ।

ନୂତନ ସାମଗ୍ରୀ । ନୂତନ ସାମଗ୍ରୀ ।
ଏହା ୫୦ ପ୍ରକାର ଦେଖାଯୁଥ ଓ ୨ ପ୍ରକାର
ବିଲଙ୍ଘ ମୟଳହାର ପ୍ରସ୍ତୁତ । ଏହା କବିତହାର
କଲେ ଶଶବିରୁ ଧରି ଦୃଷ୍ଟି କରିବୋର

ଏହି ଶୀଘ୍ର ପାଇଁ ହୋଇଯାଏ । ପାଇସର ବା,
ଗରମୀ ବା, ଲାଲ ବା, କେବ ଓ ତାଙ୍କ
କିମରିର ବା, ଶୋଇ ବା, ତାଙ୍କ ବା, ତାଙ୍କର
ପୂଜ, ବୋଷୁ ବାଠିଲା, ଅଳ୍ପଟା, ଘେଟାଫର
ଶବ୍ଦବ୍ୟଥା, ବାଗ, ଶୟୁବାପ, ପ୍ରସ୍ତାବପାତା
ବିଶ୍ଵିଅ, ଖାତ୍ରହୌଢ଼ିଲା ଏବଂ ଛବନିଚି କୁବ
ରତ୍ନାବ ଶୀଏ ଏବଂ ନିଷ୍ପତ୍ତ ଅମ୍ବମ ହୁଏ ।

ଜାତ୍ରା ଉପାୟରେ ଜାନରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଲା
ଧକଳ ଓ ଭୁଣ୍ଡ ଘେରିବ ଯେବେ କିମ୍ବା ଜୀବନ
ଆଏ ହେବେ ତାହା ଜାନା । ଜାନରୁ ହେଲା
ଆମେମାନେ ବହୁ ବସ୍ତୁରେ ଓ ବହୁ ବସ୍ତୁରେ
ପ୍ରସ୍ତୁତ ବସିଥିବୁ । କାହିଁ, ଆହୁ, କୃତ୍ତିବ୍ୟ,
ହୁଲି, ପଦ୍ମାବତୀ, ଧରମ, ଲିଙ୍ଗ, ବନପର୍ବତୀ,
ନନ୍ଦାନାନୀ ବେଳର ମନୋପଥୀ । ଏହା ବେଳର
ଯେତେ ହୁବାର ଆ ଅହ, ବହୁବିଂଶ ଏହା
ସମସ୍ତବାରେ ବିଧିକାରୀ ଥିଲେ । ପ୍ରତି ବହୁ
କୋତଳ ଟଙ୍କେବା ଓ ସେଠି କୋତଳ
ଟଙ୍କେବା ।

ପୌତ୍ର ଅବମ ଲ ହେଲେ ମୂଲ୍ୟ ପୋଛି
ଦୀର୍ଘରୀତିକା ବଳକତା ଦେଇ ଶୁଣୁଥିବା ଦୁଃଖ
କିମ୍ବା ନନ୍ଦର ବୁଦ୍ଧରେ, ଏ, ଗୋପ, ହେଠାତ୍ତୁ-
ବହୁର ପ୍ରସ୍ତର ହୋଲ ବିଚାର ଦୁଃଖ ।

ମୂଲ୍ୟ ପ୍ରତି ଗୋଟିଲ ଟ ୧୯ ଟଙ୍କା,
ପାଇବିବିଂ ଟ ୧ ଟଙ୍କା । ପ୍ରତିକିଲ ଟ ୧୦୫ ଟଙ୍କା ।

ଉପରକ୍ଷିତ ସାହସା

କଟକ ପ୍ରିୟେ ବନ୍ଧୁଙ୍କ ଦୋହାତ ବରେ
କ୍ଷେତ୍ର ଦେବତା ।

卷之三

ପରିବାରକୁ ଦିଲ୍ଲିଯିରେ ଉପରେ ଆମେ ଏହାରେ ଥିଲୁଣ୍ଡିଲୁଣ୍ଡି କାହାରେ ନାହିଁ ।

ଓଡ଼ିଆ ପତ୍ରିକା

四〇

• 100 •

ମାତ୍ର ଦୋଷରେ କଲେପି ଯେତେ ଶକ୍ତି ହେଲେଣେ
ଏବଂ ଏ ସାଥେ ଏହା ହେବ ଆହଁ ।

କୁଳାବ୍ଦ ଓ କୁଳାସ୍ତରଙ୍ଗ ହଜାରେ ଏମ୍ ପରିମା ଏକଟି
ନାହିଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଏକଟିମାତ୍ରାକୁ ହେଲା।

ଅଧିକ ପ୍ରତିକାଳ ଜୀବନରେ ହିତରେ ଉଚ୍ଚମ୍ଭୁତ ହେଲା
ହେଲା ।

କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ

This block contains a decorative border at the top of the page. The border consists of four stylized, symmetrical floral or scrollwork motifs arranged in a cross pattern. Each motif is composed of thick, dark lines forming intricate loops and curves. The background is a light, textured gray.

ସାଧ୍ୟା ଦୁଇକ୍ଷା ସମ୍ମାଦିପତ୍ରିବା ।

四九八

819 44

ବା ୨୪ ଦିନ ମାହେ ଅପ୍ରେଲ ସତ୍ତା ୫୮୯ ମୟତ୍ତା । ମୁକ୍ତିଶାଖା ଉଚ୍ଚ ପତ୍ର ପ୍ରକଳ୍ପ ଗାଲି

ମଲ୍ଲି	ଅଟ୍ଟିନ	ବିଶ୍ୱାସ
ବାଷିକ	ଟ ୫ ୯	ଟ ୧୯
ଡାକମାଲ	ଟ ୦ ୭	ଟ ୧

ଅମ୍ବେମାଳେ ଅବଶର ହେଲୁ ସେ କରି-
ମୁଦ୍ରାନକର ବରାପ୍ରା ବିଷୟରେ ବୋର୍ଡରୁ
ସରକୁଳୀୟର ବାକର ଅଛି । ସରକୁଳ-
ୟିକରେ ନୂହନ ବଥା ହେଉଁ ନାହିଁ
ହେବଳ ପୁଣ୍ୟ ଜ୍ଞାନ୍ୟବା ବୋର୍ଡର ଅବେ-
ଦ ପ୍ରତି ଦାତିମଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟି ଅବର୍ତ୍ତି ହୋଇ-
ଅଛି । ବୋର୍ଡର ଜ୍ଞାନ୍ୟବା ଅବେଶଦାର
ବିଜ୍ଞାନାଳପରେ ଦଣ୍ଡ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବା ତାମା
ବୌଜିବି ଅଧୟୟତ କରି ଅଳାଇ ଯିବା କରିଗୁରୁ
ଛାଡ଼ା ଅନ୍ୟତ ବୌଜିବି କରିବୁଥା ବରାପ୍ରା
ହେଲେ ଉଚ୍ଚ କରିଗୁଥା କିଷରେ ଦୋଷଥକା
ଅଭ୍ୟୋଗ, ଉଚ୍ଚ କରିଗୁରୁର ଜବାବ ଏହି
ପ୍ରେସନ୍଱ିଯୁ ନିଷ୍ଠି ଲିପିବିଜ ଦୋଷ ରହିବ ।
ବୋର୍ଡ କର୍ମମାଳ ନୟମ କରିଅଛନ୍ତି ସେ
ଏ ଆଦେଶ ମୋଟା ମୋଟ ଧାନଳ କରିବା
ଯଥେଷ୍ଟ ନୁହିଲ । ଏବା କଟିଗୁରୁପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରାର-
ଣାତିକର ହେବା ଉଚିତ ।—ବେଳେ ଦାତିମ-
ନାଳକର ଅଧ୍ୟା ବୋଧ ଓ ଅଧ୍ୟାତ୍ମବାର୍ଯ୍ୟ
ଦେଖି ବୋର୍ଡର ଏକାର୍ଯ୍ୟ ଅମ୍ବେମାଳକୁ
ଅତ୍ୟନ୍ତ ହିଲ ନରିଅଛି କିନ୍ତୁ ନାମମାତ୍ର ଏବୁପ
ତାଙ୍କାଦହାର ବାଟି ପଳ ଲାହ ହେବତି ?

ଅନ୍ତରକ ଅମ୍ବାଳବର କଣ୍ଠେ ଖୁଲ କର-
ଶାର୍ଥ ପ୍ରଯୁଷ ପାଇ କୁଗର ବୈକୁଞ୍ଜାଥ ଦେ
ଛିନ୍ତିବ ସହିତଥର ବନ୍ଧୁ ବନ୍ଦା ବାହା ଉଚ୍ଚ ପଢ଼-
ିବାରେ ସମାଜରତନା କରିବା କାରଣ ସବୁଜି

ପଢ଼ିପ୍ରେରକମାନଙ୍କୁ ଅନୁଭବଥ କର ଅଛନ୍ତି
ମଧ୍ୟ “ ଦେବ ପ୍ରେସ ଓ ବାଲେସର ପ୍ରିଣ୍ଟିଂବ୍ୟୁ-
ମାର୍ଗସ୍ଟ ପ୍ରେସ ସ୍ଲୀପଳ ସମ୍ପଦରୁ ଅଭ୍ୟାସଥ
କୁମାର ବୈଜ୍ଞାନିକ ହେ ଉତ୍ତଳ ସାହୁତ୍ୟର
ଉଦ୍‌ଦେଶ ନମିତ ଦେବରେ ପ୍ରକାଶେ ଯହ କର
ଅନୁଭୂତି ବାହା ବୌଦ୍ଧ ବିଶେଷଙ୍କ ପଢ଼ିପ୍ରେରକ
ସାଧାରଣଙ୍କୁ ଜଣାଇଲେ ଉତ୍ତମ ହେବାର
ଲେଖି ଅଛନ୍ତି” ।—ଉତ୍ତମ କଥା ମାତ୍ର ସବ୍
ସୋଗୀ ଉଦ୍ବାରଗତ ଦେଖାଇଁ ଏକସମଜେ
ପଢ଼ିପ୍ରେରକମାନଙ୍କୁ ଅନ୍ୟ ସମାଜପତ୍ରରେ ସ୍ଲୀପଳ
ବାଜି ବରବାରୁ ଭାବିତ ଯେ କୁଣ୍ଡର ହେଲେ
ଆମେମାନେ ଦୃଷ୍ଟି ପାଇଲୁ ନାହିଁ । ଏମନ୍ତ
ହୋଇ ଥାରେ ମେଏ ବିଷୟରେ ଏକା ଲାଜର
ଅନୁବାର ଅଛି ଅଥବା ଏହା ସହ୍ୟୋଗୀଙ୍କର
ସମ୍ବନ୍ଧ । ଯାହା ହେଉ ସମ୍ବାଦକକ୍ରର “ସୁଧିଜ୍ଞ”
ଏବଂ “ବିଶେଷଜ୍ଞ” ପଦିପ୍ରେରକମାନେ ସୁନାମ
ସହିତରେ ପଥି ପ୍ରକାଶ କଲେ ଆମେମାନେ
ଅନ୍ୟନ୍ତ ବାହିତ ହେବାକି ।

ଗତ ପ୍ରେବ୍ସ୍ୟାର ମାସରେ ସ୍ଵର୍ଗ ଭାଷାର
ଉପାଧ ପ୍ରାର୍ଥିତ ହେଲେ ପଶ୍ଚାତ୍ ହୋଇଥିଲା
ତହିଁର ଫଳ ଗଠିତ ହେଲା ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇ-
ଅଛି । ଏଥର ପଶ୍ଚାତ୍ ତେଣାରୁ କି “ ଏ
ଶଦ ଉତ୍ତାନ୍ତ ହୋଇ ସମସ୍ତେ “ ବାବପ୍ରାର୍ଥ ”
ଉପାଧ ପାପ ହୋଇ ଅଛନ୍ତି ଯଥା;—
ମୁକୁନ ପବନଥୀ—ରେକାନାଳ ସୁଲ ।

ଲିଙ୍ଗବ୍ରକ୍ଷମହାପାତ୍ର-ଶର୍ଣ୍ଣ-ପୁରୀ ସମୂଚିତବିଦ୍ୟାଲୟେ
ସମେତର ମନ୍ଦିରାଧି—ରେକ୍ରାନ୍ୟାଳ୍ସିଲ ।

ଏ ଶୁକ୍ରମାନେ ସଥାତିଲେ ୧୫,୧୫ ଏବଂ ୨୫
ଶୁନ୍କ ଅଥବା କର ଅଛିଲୁ । ପ୍ରଥମ ଶୁନ୍କ
ଗୋଟିଏବାମ ଦୂରି ଟ ୪୦ ଟଙ୍କା ଏବଂ ତାର
ଗୁରୁ କବାଳାଥ ବିଦ୍ୟାରହୁ ବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଡ ପୁରୁ-
ଷାର ଟ ୧୦୦ ଟଙ୍କା, ଦୁଇଧୂ ଶତ ବଜାଗାମା-
ନନ ଦେବ ଦୂରି ଟ ୩୦ ଟଙ୍କା ଏବଂ ତାର ଗୁରୁ
ଗୋଟିଏବାଥ ନିଜ ବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଡ ପୁରୁଷର ଟ ୫୦
ଟଙ୍କା ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ଅଛିଲୁ । ଏ ଧଳ ଡେଇବା
ପଞ୍ଚ କବାଳା ଦୂରି କିମ୍ବା ଦୁଇ କିମ୍ବା ମଧ୍ୟ ନୁହେ-
ଇ । ଏହଦ୍ୱାରା ଡେଇବାର ନାମ ରଖା ହୋଇ-
ଅଛି । ଅଳ୍ପାନ୍ୟ ବିଭିନ୍ନ ଅର୍ଥରେ ସୁତ୍ତି ତେବେ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ସମାବ ଏରୂପ ସେ କଥା କୁଳକ୍ଷୟମୁଣ୍ଡିଯୁ
ସେହି କେତେଗୋଟି ମୋଦିଦିମାରେ କାହିଁ
କୋର୍ଟରେ ପ୍ରତିବାର ମୋରକ ହୋଇଥିଲୁ
କାହା ନିଷ୍ଠି ପାଇଅଛି । ଅମ୍ବମାନଙ୍କର କାତି
ଶ୍ରେଷ୍ଠ କରସାରଙ୍କର ବିର୍ଦ୍ଦିନକୁ ମାତା ପତନ

ବୁଦ୍ଧିକ ପଣ୍ଡର କେତେଗୋଟି ଲେବାକୁ କହେ
କୁଳ କୋଣାହି କରିଲେ କିମ୍ବାକୁ ହୋଇ
ଯେଉଁ ଅନେକ ଦେଇଥିଲେ ତାହା ହାତ-
ଚୋଟି ରହ ଦଶଅଛିଲୁ । ଅନ୍ୟ ଏବଂ
ଗୋଟି ବଣିବିଧିଅଳକର କାଳାଟ ପାଇ
ମୋକଦମ୍ବ ପୁଣ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରରେ ମେଲାଙ୍ଗୁରକ ସମୀକ୍ଷା
କିମ୍ବା କାରିର ସ୍ପର୍ଶ ହୋଇଥିଲା । ଅନ୍ୟ
ଏହିବୋଇ ଟୋକଦମ୍ବ ଓ ଯାତିରେ ଗ୍ରୀବା
ହିତିବନାମରେ ଦରାଇଗ୍ରାମରେ କଷ୍ଟଦୂର
ଜୀବନ ଯୋଇ ଥିଲା ପାଇଁ ପାଇଁତୋଟି
କିମ୍ବା ତୁଳନାଗ୍ରାମରେ ଧରି ମେଲାଙ୍ଗୁରକ
ହାବ ଦେଇବେଳା କାରିର ଅନେକ ପାହାଳ
କରିଥିଲା । ଯେଣ୍ଠାକୁ ମେଲାକାରେ ବନା
କୁଳ ଲୋକରେ ଦାରବାଟ କୁଣ୍ଡ ଅନ୍ତରେ
ଜିରଥିଲାକୁ ଅନୁମତି ଦେଇଥିଲା ଯେ ବର୍ଷ-
ମାଳକ ପାଇଁ ନନ୍ଦାନାନୀକ ଧ୍ୟାନ ଲେଭିମୁ-
ନିବ ପ୍ରତି ୧୦ ମନ୍ଦିଳତୁଳାକୁ ଅକାରର
ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଦେଇଥିବାରେ ମେଲାକାର ପ୍ରତି
୧୦୦ରେ ତେବେ ସକଳକ ନ ହେଲାର ଦାର
ବାରବାଟର ଧରଣା ଦେଇଥିଲା । ଅମ୍ବୁମାନେ
ଦାରବାଟରକୁ ଏର୍ଯ୍ୟ ଏର୍ଯ୍ୟ ଦେଇ କହିଁ ।
ଏହିହେ ସଫରେ ହାଲ ପାଞ୍ଚମାନ୍ଦୁ
ଜାଗାଇଛନ୍ତି ।

ଏହିଟ ଚାଂଗୋଡ଼ାରେ ପଣିର ଅନ୍ଧବ
ଦେଖା ଯାଉଥିବ ଏକ ଏଣିକ ବିଶେଷ ଦେ-
ବାର ସମ୍ବନ୍ଧ ବିଶେଷ ଯେତେ ଅଳ୍ପ ପଣି ଆଜି
ଫାର୍ମାରୀର ଦେଖାଇ ଗା ଥରବା ଏ ଏକ
ଲୋକମାନଙ୍କ ବାଲରେ ମାତ୍ର ଉପର ଦର କଳ-
ଦ୍ଵୀପରେବାହାରୀଙ୍କ ଅଧିକ ଅପରିଷ୍ଠ ବିବେଳତାରୁ
ବକ୍ତ ହୃଦୟ ଦିବ୍ୟରେ ଦେବେ କଣ୍ଠେ ଧରି
ଦ୍ୱାରା ଦେଖା ଥାଏ କିନ୍ତୁ ମୋତା କଳ ପ୍ରାୟ
ପ୍ରତିକ ପ୍ରତିକାଳରେ ଯୋଜାନକିନ୍ତୁ ଗା-
ଥେଲ ଦେବହାର ଅପରିଷ୍ଠ ଦୋଷତାର
ଏ ବିଶେଷର ପାଇଁ ଯଦୁପରମାନେ ଏହା ବର୍ତ୍ତ
ଶ୍ଵରା କବଲେବମାନଙ୍କ ଅନ୍ଦେଶା ଲ କର ସେ-
ମାତ୍ର ପାର୍ଶ୍ଵରେ ପ୍ରାୟ ପାଠ ଏ ସମୟ ତରି
ପାଠମ ଦୋତା ଥଣି ଉତ୍ତରିତ ବବନ୍ତ ଦେଶ
ପରାମର୍ଶମାନଙ୍କ କେବଳ ମୁଣ୍ଡ ଦୁଇଲ ଦେଇ
ଥିଲା ଅଣ୍ଣ ଏକବାର ବାର୍ଷିକରେ ଭଲ
ଅପରିଷ୍ଠର ହୃଦ ଓ ସମୟ କୌଣସି ଦୃଢ଼ ଓ
ଅଧିକ ଯେ କେହି ଗାୟକରେ ଗାନ୍ଧାର
ଦେଶର ଅନ୍ତରେ ହେବାର ପରାମର୍ଶର ଏହାର

ସ୍ଵର୍ଗରେ ଦୋତା ଓ ନାଶମାନଙ୍କୁ ଛାଲୁ ପଞ୍ଜାରୀ
ଏହି ସାଧାରଣକ ଅଶ୍ୱୟ ସ୍ଵର୍ଗରେ ଗାଥେନ-
ବାରୁ ଦେବର କବାପି ହତର ନୂହର । ନିଜ
ନିଯୋଜନର ସାଧାରଣକୁ ତଳ ଯୋଗାଇବେ
ନାହିଁ ମହି ସାଧାରଣକୁ ଆପିତ ତଳ ରଖିବ
ଦେବା ପଞ୍ଚ ଦେବେ ଦୃଷ୍ଟି କି ଉତ୍ସବେ
ଦେବର ସେଇ ମିଳିବସପାଇଟି ହୁବା କି ଥିବା
ଲୋକର ପରମ ସାମାନ ହୋଇ ଯିବା ଦରଶ
କରୁ ମିଳିବସିଲ ଚେଷ୍ଟାରସନ ଶିଶୁ ଏଥର
ବନୋଦସ କରିବେ ।

ପିବିଲେଏଣ୍ଟଙ୍କୁରବା ସକାରେ ଏଠାରେ
ଏହିହିବ ଦେବାକ୍ତା ଶନାଜ ଲେଖ ଉପରିଜ
ଅଥାବ କଜଳକ ମାତ୍ରରବେଳେ ମେମକ ପ୍ରସ୍ତାବର
ଧାରୀରେ ଓ ଧ୍ୟାନପ୍ରଭାବର ନିଯୋଗ ଦେବାର
ଏଥୁତ୍ତମ୍ଭ ଦେବାବାରା ସାବ ହିତ ହୋଇ-
ଥିବାର ପାଠକାଳର ଅବରେ ଅଛନ୍ତି । ଏ-
ପଠାନ୍ତରେ ଗତ ସନବାର ଏଠା କଲେକ-
ଶୁରୁରେ ଏକ ପଞ୍ଚ ହୋଇଥିଲା । ସେଥିରେ
ଆମେବ ଘଂରଙ୍ଗ ଓ ଦେଶୀୟ କ୍ଷତ୍ରବ୍ୟକ୍ତିମା-
ନେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଥିଲେ ମାତ୍ର ଦେସବକା-
ଶ ବିକ୍ରିଲ ମନ୍ଦିର ଅନ୍ତରେ ଥିଲା । ହେଡାକ୍ତା
ସନ୍ ୧୯୭୭ ସାଲରୁ କମେ ସମ୍ବୁଦ୍ଧ ହୋଇ
ଅଛିଯାଇନାରେ ସେହି ପରି ପଢ଼ ବହୁବଳ
ଦେବକାଳର ଦେଲ ଶମ୍ଭୁର କମେଶ୍ଵରମାନେ-
ବଳ ଅଦେଶାନୁଷ୍ଠାନରେ ଲାହା ସେବା କା-
ର୍ତ୍ତରେ ପମା ହୋଇଅଛି ବାରଣ ଏଥୁରେ
କହିସୁବ ପାତ୍ର ହେବ ଏ ହେଉଁ ଏ କାର୍ଯ୍ୟକ
ବଳକର ମନ୍ଦିରାଳିକ ଦେଲା । ଶମ୍ଭୁ କମେଶ୍ଵର
ମନ୍ଦିର ଏକଶରରେ ଧାରୀଗାନ୍ତର
କମେଶ୍ଵର ପ୍ରାକରିତିକାରେ ଗୋଟିଏ ପଇ
ପ୍ରାପନ ବରବାର ପ୍ରସ୍ତାବ କରିବାରୁ ଶମ୍ଭୁ
କରିବାବେବଳ ଅନୁମାନକ ମନେ ରାହା
ଯାଏଇ ଦେଲା । କାହିଁ ମଧ୍ୟବୃତ୍ତକ ଦାସ ଗୋଟି-
ଏ ଦାସିନବାହର ବମେଟର ପ୍ରସ୍ତାବ କରି-
ବାରୁ ଶମ୍ଭୁ କଲେତୁର ସବେକ କହିବେ
ଯେତୁ ମନୋମନ ଦିଲେ ମେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟ-
ରେ ଶମ୍ଭୁ ମେଟକାଟ ଧାବେବ କମେଶ୍ଵର
ଶମ୍ଭୁ ଜାତିର ଶ୍ରୀଅର୍ଥ ଧାବେବ । ଶମ୍ଭୁ
ଯାଦିବ ଦେଲ ସବେକ ଶମ୍ଭୁ ଆଦିବ ନିଲ-
ନ ସାହେବ, ଶମ୍ଭୁ ତୌଥୁର କାଣ୍ଡାନାଥ-
ବାବ, ଶମ୍ଭୁ ନନଦିଯାରଦାସ, ବାବୁ
ଶମ୍ଭୁ ହିତକାପ, କାହିଁ ଦମ୍ଭେଶ୍ଵରଦ୍ୟନ,

ବାରୁ ଦେହାଶଳନପ୍ରେତ ଓ ବାରୁ ଦେହାଶଳାଥ-
ପ୍ରେତ ବସିବାକାହୁର ଅଛିଲୁ । ଏମାଙ୍କହୁ କାହିଁ
ବାରୁ ବନ୍ଦରୁଷେ କବିତାର ସମ୍ବନ୍ଧ । ଏଣୁ
କାହୁର କବିତାର ବାବୁଟ ହୋଇଲାହି । ଅମ୍ବେ-
ମାକେ ଅନ୍ଦର ଦେବଦରାଜଠାରୁ ଶୁଣି ଅଛୁ
ଯେ ନେମାଳେ ଏ ମରାକୁ ଆତ୍ମର ହୋଇ ଲ
ଥିଲେ ଏଥର କରିବ ତହୁ ଜଗାଯର ନାହିଁ ।
ଅମନନର୍ଜ ପରଚତନାର ସମସ୍ତ ଦେହାଶଳ-
ାକୁ ଅହାଜ କରିବାର ତହୁ ସୁର ।

ଅୟର୍ଲାଙ୍ଗ ଦେଇ ଅଜାହି କରିବରେ ଧରି
ଦେଇଥିଲା । ଯରୁତି କିମ୍ବା ଅୟର୍ଲାଙ୍ଗଙ୍କ
ଦୀର୍ଘ ଅଶ୍ଵାକ ପରେ ଆପଣାରୁହେଲା
ଆବଳି ଏବଂ ବସି କରିବା କାରାର
କାହାର ପ୍ରତାବେ ପ୍ରକାଶ ପର ଅସ୍ତ୍ରରେ
ମାତ୍ର ଏବଂନ୍ତିର ସେଥିର ଚୋରବେ ପ୍ରତାବର
ବ୍ୟବସ୍ଥା ଦେଇ କାହାର । ଏହାର ବଳପଦ୍ଧତି
ପାଲିଯୁମ୍ଭନ ବିଦିକା କାହାରେ ସହାୟ
ଦେଇଥାରେ ଅୟର୍ଲାଙ୍ଗର ଧାରାବସରିତର
ବ୍ୟବର ବସି ମିଳାଇ ବ୍ୟକ୍ତି ଚୋରାଖାରୁ
ଲେବେ ହଳି ହେଉ ଫଳକୁ ଅଳାଇ କରି-
ଥିଲେ । ଏହା ଉପରେ ମେଲାପଢ଼ି ପ୍ରକାଶରେ
ଛିଲୁଗାର ପାଲିଯୁମ୍ଭନ ରାଜକାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଯନ୍ତ୍ରଣ
ଦେବାରୁ ଦୃଢ଼ ହେଲି ଗ୍ରାନଟିଷ୍ମାଳ ମହୋଦୟ-
କପ୍ରତି ପେନ୍ଡର ଭର କାର୍ଯ୍ୟର ନିଯନ୍ତ୍ରଣ ଦେବା ।
ସେ କରିବାର ବା । ଉପରେ ଅୟର୍ଲାଙ୍ଗ
ମାଧ୍ୟମମୂଳ୍ୟ ଅବଳର ପଣ୍ଡରାଷ୍ଟି ଅଗନ୍ତ
କଲେ । କ୍ରି ପଣ୍ଡରାଷ୍ଟିରେ ଅୟର୍ଲାଙ୍ଗର
ସତଧାରା ତାଙ୍କର କରିବରେ ଏହା ସମ୍ଭାବ
ପାଲିଯୁମ୍ଭନ ଦେଇଥାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଦୋଷାଙ୍କା ।
ପ୍ରତି ପାଇବର୍ଷର ନିତି ସହି ନିର୍ବାଚନ
ଦେଇ । ଏହା ପାଲିଯୁମ୍ଭନ ସରଠିର ଦେବ ଏହା
ଏହା ପାଲିଯୁମ୍ଭନ ମେଲା କରିବାକାରୀ, ଆପଣ
ରାଜା ଓ ରାଜକୁ ବସିଇବାର ଭବ ଉତ୍ସବ ।
ଏହା ପାଲିଯୁମ୍ଭନ ମେଲାରେ ବ୍ୟବର ପାଲିଯୁମ୍ଭନ
ପର ଗୋଟିଏ ବଜାର ଦେବ । କ୍ରି ତୁଳବିନ୍ଦୁ-
ମେଲା ମେଲାରମାନେ ଏହା ଦେବ ବସିବେ ମହି
ଦେବମାନ ମହେ କର୍ମର ଭାବରେ ମହ ଦେଇ
ପାଇବେ । କ୍ରି ପରାମର୍ଶର ଜୟ କରିବାକ
ଅଧିକାର ରହିବ । ପ୍ରଥମ ହଜାରରେ ମହା-
ଲତ୍ତ ଏହା କି ପରମା କରିବାକୁ ନିର୍ବାଚନ ସହି
ନିଯମିତ ଦେବେ । କ୍ରି ଜୟ କରିବାର ବର୍ତ୍ତମାନ
ପାଲିଯୁମ୍ଭନ କରିବାକୁ ମୁହଁରେ ପ୍ରାତି

ପାଇଥୁବ ଅସୂର୍ଣ୍ଣର ମେମରମାନେ ଏବଂ
ଅଭିଭ୍ରତୀ ଜ ୧୦୯୩ ନିଃପାତିତ ସଥି ନୟୁଳ୍
ହେବେ । ଉଚ୍ଚ ପାଶୁଲିପି ଅନୁସାରୀ ଅସୂର୍ଣ୍ଣ
ଏଣେବ ଆର ବିଜ୍ଞପାଲିଯୁମେଷ୍ଠକୁ ପ୍ରକଳିତ
ପଠାଇବ ନାହିଁ ଏବ ଅସୂର୍ଣ୍ଣର କଷ୍ଟମସ୍ତ
ଅବକାଶ ଏବ ପୁରୁଷ ବିଜ୍ଞପତ୍ର ବିଲଙ୍ଗ-
ପାଲିଯୁମେଷ୍ଠର ବର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ରାୟ ସମୁଦ୍ରାୟ
ଚଢ଼ିବ ରହିବ । ଅସୂର୍ଣ୍ଣର ରାଜପ୍ରତିନିଧି
ନିର୍ଦ୍ଦେଖ କେତେକ ଦର୍ଶ ନମିତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟ କରି-
ବେ । କୌଣସି ଧର୍ମପ୍ରାପନ, ସାତଙ୍ଗୀ ଅନ୍ତିମ
ହରିଯନ୍ତ ଏବ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ସେବକ ଓ ନୋ-
ବିଭଗ ଏବ ଉପରିବେଶିକ ଓ ବୈଦେଶିକ
ସମ୍ବନ୍ଧ ବିଷୟରେ ନବ-ପ୍ରସ୍ତୁତିର ପାଲିଯୁ-
ମେଷ୍ଠର କୌଣସି ଅଥକାର ରହିବ ନାହିଁ ।—
ଏହ ପ୍ରସାଦମାନ ସେବା ଭୂମି ଅନୋକନ-
ଲଜ୍ଜିଯାଇଥିଷ୍ଟ ସୁଲବେ ଏକବିକହିଲେ ସଥେଥୁ
ହେବଯେ ଲଂଘନମାନେ ଏଥିରେ ଅସୂର୍ଣ୍ଣ
ବିଜ୍ଞପତ୍ର ଛାଇ ଦୋଇ ଯାଉଥିବାରୁ କହାନ୍ତି
ଅସୂର୍ଣ୍ଣ ଅଛନ୍ତି ଏବ ଅସୂର୍ଣ୍ଣବାସିମାନେ
ମଧ୍ୟ ଆପଣାର ଅଭିଭିତ ସମୁଦ୍ରାୟ ନିଷୟ ଓ
ପାଇଥୁବା ହେବୁ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ନାହାନ୍ତି । ସତରଂ
କାଣ୍ଡମା ଯେ କେତେ ସରବ ଯିବ ବୋଲିଥାର
ନ ଆବରେ । ଲଜ୍ଜି ମୁହାରେ ଲେଖିବକରୁ ଯେତ୍ର-
ମନବର ଏ ଯୋଗ୍ୟ ପ୍ରକଳ୍ପ ନୟୁଣା ଦେ-
ବାର ବରା ଥିଲ ସେବକେ ଯୁଦ୍ଧମା ଦେଇ
ଅଛନ୍ତି ଦେଖା ଯାଏ ସେବକୁ ପକ କରେବ ।
ବର୍ତ୍ତମାନ ପାଶୁଲିପି ଏକଥର ପାଠ ହୋଇ-
ଯାଏଇ ।

ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ।

ଶୋଲକୁ ଦେଖ ପ୍ରକ ବିଶେଷ ଅନିଷ୍ଟ-
କାବତ ସହାତ୍ତ କରୁଥିଥୁ ଅନୁଷ୍ଠାନ କରିବା-
କରିବ ସନ ଧାର୍ମ ମହିଳା ଉତ୍ସମର ମାସରେ
ଗବ୍ରତ୍ତମେଷାକୁ ଏବ କମ୍ପେଣ ନିୟମକୁ ହୋଇଥିଲ
ଯେ ଉତ୍ସରେ ତବଳକୁଏତିଗାର ସାହେବ,
ଏବ ଆର ଛେଲ୍ଲ ସାହେବ ଧାର୍ମ କୃତିତ୍ୱର
ବେଳ ଓ ବାବୁ ଅଧ୍ୟତ୍ତରରଣ ମେନ କମିଶନର
ଧାର୍ମ ନିୟମକୁ ହୋଇଥିଲେ ଏମାଜେ ସେହିମାସ
ତା ୨ ରକ୍ତରେ କାର୍ଯ୍ୟାବ୍ଲୟ ବରି ସନ ଧାର୍ମ
ମହିଳା ସେଫେମୁର ମାସ ଫା ୧୦ ରକ୍ତରେ
ସେମାନଙ୍କ ରଘୋର୍ତ୍ତ ଗବ୍ରତ୍ତମେଷରେ ଥାଗତ
କଲେ ସେମାନେ ରଘୋର୍ତ୍ତରେ ଯେଉଁ ସବୁ
ପ୍ରକ୍ରିୟାକ ହୋଇଥିଲେ ତାହା କେବେହୁର କାର୍ଯ୍ୟ
କାରକ ହୋଇ ପାରେ ତବିମିତ୍ର ବାର୍ତ୍ତ,

ବିଶ୍ଵାସୀ କମିଶନ ଓ କଲେକ୍ଟର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
ସ୍ଥାନଗୁଡ଼ ଦ୍ୱାରା ବିମାନକ୍ଷତ୍ର ଅଭିନବ ପ୍ରଦର୍ଶଣ
କରିବାକୁ ଦେଇବର୍ଷ କାଳ ଅଜାତ ହୋଇଗଲା
ବର୍ତ୍ତମାନ ଛାଇ କମିଶନରୁ ଉପୋର୍ଚ୍ଚ ପ୍ରକାଶିତ
ହୋଇଥାଏ । ବୋର୍ଡ ଓ ବିଶ୍ଵାସୀ କମିଶନ
ପ୍ରଭୁତ୍ବ ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତାବ ସମର୍ଥକ
କରିଥାଏନ୍ତି । ମଦର ଦୁଇ ଦେଇଁ କାରିଗରୁ
ଦେଉଥାଏ ଓ ଉପାସକାରୀ ସେହି କାରିଗର
ଅଧିକାରୀଙ୍କ ହୋଇ ପାରେ ତହିଁର ସମ୍ମାନ ତହିଁ
ଆବସ୍ଥାର କରିବା କମିଶନ ବସାଇବାର ମଞ୍ଚ
ଉଦେଶ୍ୟ ସ୍ଥିର । ସାମାଜିକ, ନୈତିକ ଓ ଧର୍ମ-
ସନ୍ତୋଷ ବାଧାର ଶୈଖିଳ୍ୟ ଏବଂ ବିଜୟତାପତ୍ରିତା
ଦୁଇ ଦେବା । ଓ ତହିଁ ସଙ୍ଗେ ମଦ ସବଜରେ
ପ୍ରାସ୍ତୁତ ହେବାର ଉପାୟ ତହିଁ ଓ କାହା ଅଭିଷ୍ଟ
ଶଶ୍ରୀ । ଏବଂ ସମ୍ମାନାଳେ ପ୍ରାସ୍ତୁତ ହେବାର ଉପାୟ
ହେବାର ସମ୍ଭାବନର ପ୍ରଲୋଭନ ଦୁଇ ବିଶେଷ
ଘରୁଥିବା ବିଷୟ ଉପୋର୍ଚ୍ଚରେ ଲେଖାଥାଏ । ମଧ୍ୟ
ସମ୍ମାନାଳେ ଏଗୁପ କଥାଅଛନ୍ତି କି ତହିଁର
ବିଶେଷ କାରିଗର ଖୋଲ କାହିଁର ପଣାଳି ପ୍ର-
ତର୍ହିର ହେବାର ଏପରି ହୋଇଥାଏ ।

କମେଶ୍ଵର ସୁରପାନ ହବିର ନ
ଭାଗମାନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରଇଲା —

୧୯ । ପୁରୁଷ ମନ୍ଦିରକୁ ହେବା ଜାଣୀର
ସଖା ଧିମାବଦିଥିଲା । ସନ୍ଦ ଏଗା ମସିହାରେ
ଧିମା ବନ୍ଦିକ ଲୁପ୍ତ ହେବାରୁ ଘେରେ ଲାଗି
ହେବେ ମନ୍ଦିରକୁ ହେଲା ଶୁଭବଂ ଦିଇ
ଅଭ୍ୟନ୍ତ ଧିମା ହେଲା ।

ସ୍ଥାନେ ଏକ ଲୋକଙ୍କୁ ମହ ବିଜୟାର୍ଥୀ
ଲାଭପେକ୍ଷକୁ ଦେବାରୁ ଏଥର ଦୋକାଳ ମଧ୍ୟ
ଆହେଇ ହୋଇ ପରିଦିନ ।

ଲୟ । ଦୋକାଳ ସ୍ଥାପନର ଅନୁତତ ସ୍ଥାନ
ନିଷ୍ପାତକ ଏହି ସବୁ ଦୋଷ ନିଷକ୍ତରଣ କରିବା
ନମିତ ବନିଶବ ଚିମ୍ବଲିଶବ ପ୍ରସ୍ତୁତମାନ କରି-
ଅଛନ୍ତି ।

୯୮ । ଦକ୍ଷ ନଗରମାଳଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଯେଉଁ-
ଠାରେ ଦେଶୀୟ ମଦର ବେଶେ ଅଧିର ସେ-
ଠାରେ ସବରଙ୍ଗଜୀ ପ୍ରାଣକ ହରିଯାଇ ।

ସ୍ଥାନ ପରିମାଣ କରିବାର କଷତିରେ
ଶାଖାକଳିଙ୍ଗ ପ୍ରାଚୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରାଯାଇ ଓ ସେ
ଏହି ଶାଖାର ମଧ୍ୟ ଯେଉଁଠାରେ ଖୁଲ୍ବୁ ବିଜ୍ଞାନ
ଦେବ, ସହର ମଧ୍ୟରେ ସେ ସହି ଦୋବାକର
ପ୍ରାଚୀ ନିର୍ବାଚନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସନ୍ତୋଷିତ ଅଭିନନ୍ଦନ
କରିଯାଇ ।

ଯୁଦ୍ଧ ପରି କିମ୍ବାରେ ଶୋଇଲୁଛଟା
 ଏହୁବି ବେବା ମଦର ପରିମାଣ ସ୍ଵ
 କରସାଇ ଓ ଉଦୟାରେ ଗାହାର ନ୍ତର
 ନିର୍ଜୀବ ଓ ଶୂନ୍ୟ ନିର୍ବାଚିତ ହେଉ ଇତ୍ୟାହ
 ଦେଶର ଅବସ୍ଥା ବିବେଚନାରେ ସେଇ
 କମ ମୂଲ୍ୟରେ ବିନ୍ଦୀ କରସାଇ ପାରେ ଗାହାର
 ନିର୍ମୟ ବରିବା ଆବଶ୍ୟକ ଭର୍ତ୍ତର ନ୍ୟୂନରେ
 ସେପରି ମବ୍ବ କିମ୍ବା ନ ହୁଏ ତାହା ଦେଖିବା
 ଉଚିତ ।

ବିଶ୍ଵକର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରଥମ ପ୍ରସ୍ତାବ ଗ୍ରେଟଲଟ ସାହେବ
ଅନୁମୋଦନ କର ପଞ୍ଚାଶା ସ୍ଵରୂପ କିମ୍ବଳଙ୍ଗିତ
ସ୍ରାବରେ ସବରଙ୍ଗଠୀ ସ୍ରାପକର ସିନାକୁ କରି-
ଅଛିନ୍ତି । ଦ୍ୱିତୀୟ ପ୍ରସ୍ତାବ ପନ୍ଥରେ ଶେଷ ଲଟ
ସାହେବ କହ ଅଛିନ୍ତି ସେ ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ବୌଣସି ସାଖାରଙ୍ଗ ନିୟମ କରିବାର ଅବଶ୍ୟକ
ନାହିଁ ଉଥାପି ଏ ପ୍ରସ୍ତାବର ମୂଳ ଭାବରେ ଯାଇଲୁ
ଅନୁମୋଦନ କର କହିନ୍ତି ସେ ଖୁଲ୍ଲାର ମନ୍ଦ
ବଜା ହେବାର ଦୋହାକର ସ୍ରାବ ନିବାଚନ
ବିଷୟରେ ମିଳିନସିଆର କରିଶକ ଓ ଅନ୍ୟ
ସ୍ରାମୀୟ ବର୍ତ୍ତିଗ୍ରହମାନଙ୍କ ପରମର୍ଥ ଅପେକ୍ଷା
କରିଯିବ ତୁଳିଯୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ସମ୍ବନ୍ଧେ କିଶୋର
ସରକା ଅବଲମ୍ବନ କରିବାକୁ ହେବ ଓ
ସେହି ସ୍ରାନମାନଙ୍କରେ କମିଶକର ପ୍ରସ୍ତାବିତ ପ୍ରଣାଳୀ
ପଞ୍ଚାଶା କରିବାକୁ ବେଳାର୍ଜୁ ଅନୁରୋଧ କରି-
ଅଛିନ୍ତି ଏ ଜନ୍ମଭାବ ମନ୍ଦର ଦୋହାକର ସଂଖ୍ୟା
ସେତେବୁର ସମ୍ବନ୍ଧ ନ୍ୟୂନ କରିବା ଅବଶ୍ୟକ
ଓ ସ୍ରାବ ନିବାଚନ ପଞ୍ଚେ ସରକା ଅବଲମ୍ବନ
କରିବାକୁ ହେବ ବସି ଜପିଲୁ ହେଲେ କୋ-
କାଳ ବନ୍ଦ କରିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ବାରବର୍ଷ
ଓ ନ୍ୟୂନକଷ୍ଟ ବାଳତମାନଙ୍କୁ ମନ୍ଦ ଡିକ୍ଷୟୁ
କରିବା ଅଛି ନିଷିଦ୍ଧ ଓ ସେମାନଙ୍କ ବିଚାର
କଲେ ବହେବାର ମୁରୂଚର ବନ୍ଦ ହେବ ଏବୁ
ପର ଅଭିମତ ପ୍ରକାଶ କରିରାଣୀ ।

ବନ୍ଦିଶକ୍ତିରେ ପ୍ରମୁଖ ଶୁଣିବ ସେ ଅଛି
ସୁନ୍ଦର ରହିରେ ସନ୍ଦେହ ଜାହି ମାତ୍ର ସେ ଥିଲୁ
ପ୍ରଦୀପାଳନ କରିବାକୁ ଗଲେ ଗବର୍ନ୍ମିମେଷ୍ଟଙ୍କର
ମତି ହେବାର ସମ୍ବାଦକା । ସୁତରଂ ଗବର୍ନ୍ମିମେଷ୍ଟ
ଅନ୍ତର୍କଳ ଭବି ଚିତ୍ର ଅନ୍ତର୍କ୍ଷେଯାଧୀୟ ହୋଇ
ଦେବଳ ପଶ୍ଚାତ୍ ସ୍ଵରୂପ କାର୍ଯ୍ୟାବଳ୍ୟ କରିଥିଲୁବୁ
ପ୍ରଦୀପାଳରେ ସେ ଫଳ ହଲ ଦେବ ଏଥିରେ
ସନ୍ଦେହ ଜାହି । ମାତ୍ର ଅନ୍ତର୍କାଳନ କହି ଏଥି
ସଙ୍ଗେ ଅବକାଶ ଅମ୍ବଲମାନଙ୍କର ପାଇଁ

ଦୋବସ୍ତ ଓ ଦେଇଲ ହୁବେ କରିବା ଉପର ।
ଯ ହେଲେ ଏମାନଙ୍କ ଯୋଗେ ଜବର୍ତ୍ତି-
ଯେବେ କଣପ୍ରସ୍ତ ହେଉଥିଲାନ୍ତି କହିଲ
ଅବାର ହୋଇ ପାଇବ ନାହିଁ । କରିବା କରୁ
ଗବର୍ତ୍ତିମେଘ ପଶାପାଳକୁ ଦେଖି ରହି ଅନେକ
କାଳ ଛଣ୍ଡ କରିବେ ନାହିଁ । କେବଳର ସାଧ୍ୟ
ଓ ଚରତ୍ର ସବେ ଏ କରିଗଲ ପାଇଲୁ ସମ୍ମନ
ରହିଅଛି ପରିବାର ଯେତେ ଶାଶ୍ଵତ ଜବର୍ତ୍ତିମେଘ
ଏ ବିଶ୍ଵାସୀୟ ଦୋଷ ନିଷକରଣ କରିବାକୁ
ସହାଯ ଦେବେ ତେବେ ବଳ ।

ସମାଜେତ୍ରକା

ବ୍ୟାକରଣା—ଜାନ୍ମର ଶାଶମକୃଷ ସାତୁଳ୍ୟ
କଢ଼ିବ ପଣାଇ । ଧୂପକଣ୍ଠରେ ପେଟେକ
ଲାର୍ଡରେ ପୁଣେଖାରେ ସମୟ ଦୋଇଥିଲା ।
ମୂଳ୍ୟ ଟୋଳାଯାଇଲା ମାତ୍ର । ମୂଳ୍ୟ ଅଧିକ ଦୋଇ
ନି ଥିଲେଦେଖିଅଛି କିନ୍ତୁ ନ୍ୟାନ ହୋଇଥିଲେ
କିମ୍ବା ହୋଇଥାଏନ୍ତା । ବାଲକମାଳକ ପଠନେ
ପଞ୍ଚୋଗୀ କରିବା ସୁପ୍ରକର ସ୍ଵାକଳ ଉଦେଶ୍ୟ
ଅଛି । ପ୍ରତ୍ୟାମାର ଅଛି ସମ୍ପର୍କର ନିଜ-
ନିଜଦେଖ ଆଖିଲ କରିବା ପାଇଁ ରେଖା ପାଇଁ
ଥିବାର ସୁପ୍ରକରାତରୁ ପରାୟମାଳ ହେଉଥିଲା
ଏବ ସେହି ବସିଯାଇଲା ଘଲେବକା
କରିଥିଲୁଣ୍ଠି ତାହା ସେ କେବଳ ଶକ୍ତିମାରମର
ବାଲକମାଳକର ଜାଣିବା ଆବଶ୍ୟକ ତାହା
ନୁହେ କି ସୁପ୍ରକର କି କିମ୍ବା ସମସ୍ତକର ତାହା
ଏଠ କରିବା କିମ୍ବା ଆବଶ୍ୟକ । ଗ୍ରହକାର
ସେହି ବସିଯାଇଲା ଆପଣୀ-ସୁପ୍ରକରେ ସମ୍ବିନ୍ଦ୍ର
କରିଥିଲୁଣ୍ଠି ତାହା ସେହି ଏକ ସୁକାଣ୍ଡ ସୁତ୍ତନ
ରଜା ହୋଇଥାରେ ତଥାପି ଏହି କୁତୁଷୁପ୍ରକର-
ରେ ସେହି ଥରମାରରେ ଏହି ବନ୍ଦହ
ଦିନ୍ୟମାଳକର କିମ୍ବା ବସିଯାଇଥାରେ
ଶୁଣିବାର ତାହା ସଥି ସାଥ ଉପରାଗୁ ତଥ କର
ନାହାନ୍ତି । ଆମ୍ବେମାନେ ଆମା ବର୍ଣ୍ଣ କି ଏହି
ସୁପ୍ରକ କି ବାଲକ କି ସୁପ୍ରକ କି ବର୍ଷ ସମସ୍ତେ
ଜୀବିଏ କିମ୍ବା କରିବିବେ । ଏଠାର ଅଧିକାଂଶ ଲୋକ-
କ କରି ସୁପ୍ରକରାତ୍ମକ ଦେଖିଲେ ସାଧ କି ବାଧ
କିମ୍ବରେ ପାଖରେ ନ ପାଇ ସବାଦା ସମୟର
ଅନ୍ତରା ଦୋଷ ତେବେ କ୍ରମେ କରନ୍ତି, ଏ-
ପ୍ରତ୍ୟକ ଦେମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ କୁପଞ୍ଚୋଗୀ ହୋଇ
ଥିବ । । ବସବ-ବସା-ସମଜୀବୀ ସୁପ୍ରକମାଳ
ଯେତେ ଦୋଷକୁଣ୍ଡ କୁଅଳ କେତେବେ ଦିଲ ।
ଏ ଯୁଦ୍ଧରେ ନାନା ସୁକରେ ଅନେକ ସୁରାଗ

ଦୋଷ ଦେଖି ଅସୁମାନେ ହୁଏଇ ଦୋଲ-
ଅଛୁ । ସେହି ଧୋଗମାଳଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅଗ୍ରତା
ସ୍ଵରୂପ ଅସୁମାନେ କେନେକ ଗୋଟି ପ୍ରକାଶ
ଦରିଦ୍ର ଦରସା କରୁ ସନ୍ତୁକାର ସେ ସମୟ
ଦୋଷ ଅପସାରିତ ଦରବା କାରଣ ସହିବାକୁ
ହେବେ ।

ପ୍ରଥମଟେ—ବିଷୟ କଗନ, ଗୁରୁବାର ଘସ୍ତ-
କଗନ ବିଷୟମାନଙ୍କୁ ବିଜ୍ଞାନ କରିବାରୁ ବିଶେଷ
ସମ୍ବନ୍ଧ ହେଉ ଲାଗାନ୍ତି । ସଥାପନ କରିବାରୀ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କଲେ ନିର୍ଭୟ କମ ଦୂର ଯେହା
ବିଜ୍ଞାନକୁ ଉନ୍ନତ କରି ଲେଖି ଲାଗୁଥିଲେ ସେହି
ବିଷୟମାନଙ୍କରେ ଯାହା ଲେଖା ଅକରିବ
ଲେଖିଥିଲେ ବଳ ଦୋହରାନ୍ତା ଓ ସବକରେ
କଣ୍ଠ ଯାଇଥାନ୍ତା ।

ଦୁଇଘୁରା—ହସ୍ୟ ନିବାଚନ । ଗ୍ରହ-
ବାର ଅନେକ ସ୍ତଳରେ ଉତ୍ସେଷ କରିଥ-
ିଲୁ ଯେ ଏପରି କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ଉତ୍କଳ
ସେଇ କହାଏ । ମାତ୍ର ରୋଗ ଦେବାର
କାରଣ କି ଏବଂ ଉତ୍କଳ ସେଇ କି ପଦାର୍ଥ
ଭାବା ଶଖାର ନାହାନ୍ତି ।

ତୁମ୍ଭାଦୁରଃ—ବିଷୟାଲୋଚନା ପଶୁର-
ରୂପରେ ପଥୀର-ଚନ୍ଦ୍ର ଓ ସାଧା ପ୍ର-
ଧାକ୍ତବିଷୟ ଅଟେ କାହା ଦୃଖ୍ୟବାର
ଯାଇ ସ୍ଵର୍ଗବାର ବଡ଼ ବଜ୍ରବରରେ ପଢ଼ିଥୁବାର
ଦେଖାଯାଏ । ବିଷୟରେ ସେ ସାଧା ଦୃଖ୍ୟ
ଅଛି କାହା କ ଦୃଖ୍ୟବାର ମନ ହଟେ ।

ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀରାଜଶ୍ରୀ ଓ ବାବ୍ୟ ମନୁଷ୍ୟରେ ହୃଦୟକୁ
ଦେଲୁ ଯଥା—

ଦେଶରେ, ବିଦ୍ୟାର, ଚନ୍ଦ୍ର ଦୟା
କ ଥାଏ, ଦକ୍ଷମ, ଅନ୍ଧାରସରେ, ମାଲର ଆଜ,
ଦେଉନ କାହିଁବ, ସହାଯକରେନୀ, କିମ୍ବା
(କୋହି ?) ଉତ୍ସାହ ।

ପ୍ରକ୍ରିଯାବଳେ ଏହାର ସୁତ୍ତବ ଉଚନାର
ଏହା ପ୍ରଥମ ଉଦ୍‌ଦେଶ । ଆଁ ମୂଳାଙ୍କେ ସାଧା-
ରଣକ ସ୍ଥାନୀୟରେ ରୂପରଖଣ୍ଡର ବଜା-
ପନ୍ଦ ବୋଲି ଦେଖାଇ ଦେଲୁ । ଗ୍ରାହର ନାମର
ସ୍ଥାନରେ ସେହିପରି ଦୋଷମାତ୍ର ଥିବା ଦେବୁ
ଏହି ପଣ୍ଡୋଡ଼ିଲ୍ଲାପୁ ପ୍ରକ୍ରିଯା ଦେବେ ତଥାରୁ
ବଳକ୍ଷେତ୍ରରେ ପାଦଥରୀ ଦେଇଲୁ କାହାରୁ
କାହାର ଏଥିରେ ନିର୍ମାଣ କରିଲୁ କାହାରୁ
ମୂଳାଙ୍କ ନିରକ୍ଷରଣପୂର୍ବକ ସୁତ୍ତବରୁ ଅଧିକରଣ
ସାଧାରଣ ବନ୍ଦବାରେ ପମୋଜୀ କରିବାର ଏହି
ପରି ଅଗ୍ରାତର୍ଥୀର୍ଯ୍ୟ ଗ୍ରାହର ପ୍ରକାର ବଜାବାଜୁ
ପରିଶୀଳ କରିବେ । ସେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଆହୁର
ଏବି ହୃଦୟ ସାବଧ କହିଲେ ତାଙ୍କର ପ୍ରକ୍ରିଯା
ଆଦରଣୀୟ ଏବି ସରକାରୁ ଦେବ ବୋଲି
କାହୁଦ୍ୟ ।

ସାପ୍ତାହିକ ସଂବାଦ ।

ଅସମମାନକର ଦିଲ୍ଲିକୁ ଶ୍ରୀହତ ଦିଇ ସାହୁକ ପଣ-
ମାସବ ଅଗ୍ରପଥ କୁଣ୍ଡଳ ପାର୍ଶ୍ଵରୀ ଦର ଅଗ୍ରପ ମନ୍ତ୍ରକ ଦେହକ
ଆମି ମେ ମାର ପ୍ରଥମ ସପ୍ତମିନ୍ଦୟେ ଏହଜାଇବ ତ୍ରୟାମ ମୟ
ପ୍ରଥମ ସପ୍ତମିନ୍ଦୟେ ।

ଗତ ସେମନବାର ଓ ମେଲନବାର ପାଇଁବାରେ ୧୯୩୫ ମୁହଁ ଏକ ବିଷୟରେ ଶୀଘ୍ର ଶୀଘ୍ର ପ୍ରାୟେ ଦୂରକ୍ଷେତ୍ର ହେଉଥିଲା ଅଛି ଏବଂ ଦୂରକ୍ଷେତ୍ରରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରାଣୀଙ୍କରୁ ହେବାରେ । ୧୯୩୫

ବନ୍ଦିକଥା ଗେଜେଟ୍ ।

ପୂର୍ବ ସହକେନ୍ଦ୍ର ଅବେଳାଙ୍କ ମାତ୍ରକୁ ବାବୁ
ଚାଲିବାକୁ ଦିଲ୍ଲୀଯାକର ତ କାହୁ ଫଳାଙ୍କଳ ଦାଶ ଦିଲ୍ଲୀ-
ଟ୍ରେଣ୍‌ର ମାତ୍ରକୁ ଗମନ ପ୍ରାଚୀନ୍ତରେ ବାବୁ ରେକଳାଥ
ଦୟ ତ କାହୁ ଆଜନକଳ ମହିମା ସୁଧାର ସତର ଦେଖର
ଅବେଳାଙ୍କ ମାତ୍ରକୁ ପଦବେ କଷ୍ଟକୁ ହୋଇ ଦୃଶ୍ୟ-
ପାଇବା ମାତ୍ରକୁ ଗମନ ପ୍ରାଚୀନ୍ତରେ ।

ବେଳେ ମାତ୍ରକୁ ମହିଳାଙ୍ଗ କାହିଁ ଅମୃତରମ୍ଭୟ ଶୋଭିଲୁ
ଦେଖିଯାଇଲେ ପଢ଼ାଇଲେ ଓ ତାର ବିନିଯାହେବ
କେବେ କେବେ କେବେ ।

ଏ ପ୍ରକାଶରେ ପ୍ରକାଶଦେଶରୁ ଅଧିକା ସମ୍ବନ୍ଧମାତ୍ର
କରାଯାଇ ଏଣୀମୁଣ୍ଡଳ ଅଛି । ତଥାଏଣୀ, ମୃଦୁବାହୁ ଓ
ନୃତ୍ୟାଚ ଏବଂ ହୃଦୟରକ୍ଷଣଗାର ପ୍ରକାଶ କର ଅଧିକ
ହୋଇଥାବାର ସମାଜପ୍ରକାଶନରେ ଘାତ କରିଥାଏ ।
କିମ୍ବାରଙ୍ଗ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ।

ବୁଦ୍ଧାଳକ କେବଳ ଅନ୍ତର୍ବାସୀ ସହାର୍ଦ୍ଦିନରେ ଶିଖାବ୍ଦୀ
ପାଇଁ ତାରରେବୁବର ହସ୍ତରେ ୩୨୨୦ ଟଙ୍କା ଲାଗିଥାଏ
ପରି ପାଇଥାଇଛି । ପରିବର୍ଷ ଉଣେ ମୂଳମାଳିପଦ୍ଧତି
ଅନ୍ତର୍ବାସୀ ଅଥବା ବିଜ୍ଞାନୀ ଅଧ୍ୟୁତ୍ତମ କରିବାରେ ବିଭିନ୍ନ
ପଠାଇବା ଏଥର ବିଭେଦରେ ଅଟେ । — ଏ ବାବି ଏହି
ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରି ପ୍ରସ୍ତୁତ ଓ ଭାବାର ଅଟେ ।

ସମ୍ବାଦ ବୁଝି ଯେ କର୍ତ୍ତମାନୀଙ୍କର ଲିପିରେ ଏହାର ଅଳକାର
ନଖାଦ ଲେଖାଥିବା କହୁ ଦୂର୍ଧ୍ୱାଚାରୀ ଏହି ଶତାବ୍ଦୀ
କର୍ମକଳେ ସମୀକ୍ଷାରେ ଅନୁରୋଧ କରେ ଯେଉଁ ଧଳମାନୀ
ଦର କହୁ ହୁଏଇ ହୋଇଥିବ ସେ କହୁ କାହିଁ ଦୋହା କାହିଁ
ହୋଇଥିଛି ।— କଥାରେ । ଏ ବୋଲମାନୀଙ୍କର ଗାୟା
କଥା

ଅହମାରଙ୍କର ନିଜେ ଅଶ୍ଵରପ୍ରେତେଟ ସମ୍ବଲ କରିଛି
ମହାଦୀର୍ଘ ଅଶ୍ଵରମନେ ଶୁଣୁ ହୋଇଥିବାକୁ ଏ ବର୍ଣ୍ଣ
ଆମ ଦେଖିବୁ । ଅଥବା କେହି ପାଇସାରେ ନିଷ୍ଠା
ହୋଇ ଲାଗାଏ ।

ମହାଦ୍ୱା ବିଜୟାକାଳ ଶବ୍ଦ ହେତୁ ଅଧ୍ୟସନ୍ଧର
ପରିଥିବାର କଥା ପୂର୍ବାକୀ । ଲିଖନ୍ତି
ଦୁଷ୍ଟମାନର ଦଗ୍ଧାନ୍ତରୁପର୍ଯ୍ୟନ୍ତେ ବୋଇଛ ଦୁଷ୍ଟମାନ
ଫଳକର୍ତ୍ତର ମୁଦ୍ରି ପ୍ରତିର୍ଥିତ ପ୍ରୋତ୍ସମାନ ସାହୁ ନିଜର ।
ମ୍ୟ ଏ ପ୍ରତିର୍ଥିତରେ ବୋଇ ପରୀ ଏହି ଶର୍ମିତି ଏବଂ-
ପରିବନ୍ଧମାନେ ପୁଣ୍ୟକର୍ମେ ଉତ୍ସବର ଦେଖାଇପାଇ ।
ଏହି ଏହି ପରିବନ୍ଧ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତେଷୁଧ ସୁମିତ୍ରା ପାତେଷୁଧ ମହାନ୍ତିର୍ମଲା
ଦେବକାରୀ ଏବଂ ଜୀବନକେବିତ ପ୍ରବର୍ଣ୍ଣଳ ଖୋଲିପଦ
ଦା ସବୁ କଥାପଥାର ସମ୍ମାନ ମିଳଇ ।

କାଶୀ ମହାରାଜଙ୍କ ଶ୍ରୀହାତ୍ମକରେଣ କିମ୍ବା
ପାଦାନ୍ତ ମନ୍ତ୍ର ମାତ୍ର ଗା । ଧିବଦିନ ହେଲାକ ତିର ହୋଇ-
ଏହି ବେଳ ତୁ ଏ ଯେତନ୍ତରୁ ନେତ୍ରଃ ଦୟା ପକାନି
ଦେଇପାଇ କେହି ଲାଗୁଣ ଚାହାର ପାଇକେ ନାହିଁ । ସୁଦର୍ଶନ
ପାଦାନ୍ତ ମେତେ ଏଥିରୁ ବ୍ୟାପକ ଅନ୍ତର ।

ପରିବାରଠାରେ କୁଟୁମ୍ବର କଥାରେ କହିବାର ଗୋ-
ପିଲାଶୀଳ ଶାସନ କରିବା କାହାର ଅରେକ କୁଟୁମ୍ବର
ଏହାକୁ କହିଯି ଉତ୍ସମ ଦିଲାଇଛି । ହେ ଧୂର୍ବଳ
ପରିବାରର କଥା ଏହାକୁ ଏକଷ କୋଟିଏ ହେ ଏହି
କଥାରେ ।

ପ୍ରଶାନ୍ତ ବୁଦ୍ଧ ସେ ପିଲାକ କାହା ହାତୀ ପାରଷୀ ଜାଗା
କିମେ ଛୁଲେବ କାହାକାମାର ତା ୧୯ ଦଶେ କି ୫୫ ମୁଣ୍ଡର
କିମ୍ବାରମ ସମୟରେ ମାନବପାଳା ପଦରମ ବିଶ୍ଵାଶ ।
ମାନିମେନମେତ ଜାନକ ଦୟାତ୍ମକ ଗୋଟିଏ କି ପାରଷୀ-
ହାତୀ ଘେବ ବରପାର ଅଥବା ଚଢ଼ିବୁ ଦୟାତ୍ମକ ଗତ
କି ୧୯ ମୁଣ୍ଡରେ ନିର୍ମିତ ଦୟାତ୍ମକ ଏକ ଛିନ୍ନ ପ୍ରକାଶ
କରିଛନ୍ତି ତାହାର ଜ୍ଞାନାଶାନ୍ତ ସେ ଏହି କି ୨୨ ଶହୁମାର୍ଯ୍ୟରୁ
କି ୨୩ ମାନ୍ୟକେନାର ଏ କି ୨୪ ସୁରୂପ । ଏମାକିମ ମଧ୍ୟରୁ
କି ୨୫ ଏ ଠିକେ ବୋଇବ ପାରଷୀକାମାରୀ ଛୁଲେବ
କି ୨୫୦ ମୁଣ୍ଡରେକି ମନ୍ଦରହାର କରିବ ହୁଏ । ଯାଠି-
ମାନେ ଦେଖିବେ ସେ ସମଜାଗାୟ ମାନବମନ୍ଦିରରେ ଥା-
ଲେବେ ସୁରୂପଦ ଘରସା ଅଧିକାର ଆରମ୍ଭକାଳୀ
କରିବ ।

ବୋଦ୍ଧାଳ କରଇଲେ କଣେ ଉଷ୍ଣ କୁହାର ଅପାରାଜିତ
ଚନ୍ଦ୍ର କୋଟିଏ ଦୂରରେ ଫୁଲ ଦେଇ ପୋରୁଡ଼ ଗଲା
ବରଗାରୁ ଗଲା । ଫୁଲରେ କି କି ସୁନ୍ଦର କେବେଳ ମୋ-
ହର ତ ଅନ୍ଧାଳୀ ସମ୍ରକ୍ଷଣୀ ପ୍ରାୟ ଟ ହଶ୍ଚାମ୍ଭ ଅ ମାଲା
ଥିବ । ପ୍ରାୟଟ ଥିଲିଯା ସମ୍ରକ୍ଷଣ କହ ଉପରକ ଅଛି
ଅଣ୍ଣିରୁହ ମାତ୍ରବନ୍ଦା ସମୟରେ କୁହାଳ କିଏ ସେହି ଗଲା
ଗଲା । ପୂର୍ବାହ୍ୟ ପ୍ରାୟରେ ପୂର୍ବାଳ ଏହଳ ଦେଖି ମୁଦ୍ରା
ମୁଦ୍ରାରେ ହାତ ହେଠ ମହିଳ ।

ହାତର ପୋକିବାକ ପଦାଳଟଙ୍କେ ଗୋଟିଏଲକ୍ଷାତ
ଶାଖାମୁଦ୍ରା ୫୦୦ ଟଙ୍କାର ଧର୍ତ୍ତର ହୋଇଥିବାକ ସ୍ଥାନ
ନିର୍ଭର । ଶାଖା ଯିଠାଏଇବାରେ ଗୋଟିଏ ଅନ୍ଧର
ପାହା ପାହରେ ତଥା ଦେଇଥିବାରେ ବହୁରୂପ କରି ପାଦାର
ଗୋଟିଏ ଅଳକ ଲାଗି ଦେଇଥିବାରୁ ବୋଟ କଥ ହୋଇ
ଚୋଇଗାନ୍ତରେ ଗାସର କମ ତ ହାତେ ଶାଖାର ଲିଙ୍କୁ ବେଳେ
ପାର ଏକ ମିଳିବା । ଶାଖା ମୋବାଇଲର ଅଭିଭବ
ପାରେ ଏକ ରଜା ବରାହ ନିର୍ମିତ କିମ୍ବା ହୋଇଥିବାରୁ ପାତ୍ର
ମଧ୍ୟ ପରିମିତ ପରିମିତ ପାଦାଳ ହାତେ ।

ବିଶ୍ୱ ମାନୁଷରେ କହାଇ ଦୟାକ ଏବଂ ପ୍ରାଣରେ
ଯମାହବ ତଥା ତୋର ସାଧ୍ୟକାର ସାହାତ ମନ୍ଦରେ ।
ତଥା ଏତମାନେ କହୁ ଜ୍ଞାନକ ମନୁଷ୍ୟରଙ୍ଗ ଏବଂ ଦୃଷ୍ଟି
ଦେବ ଲାଭରୁ ପାଇଁ କେ ଅଣ୍ଟି ଜୀବାଳ ବନ୍ଦରଙ୍ଗ ଏବଂ
ମନେ ପ୍ରେସନାକିମ୍ବୁ ଜୀବାଳ ବନ୍ଦରଙ୍ଗ ପାଇ ବାଧ ଦରି;
ଅତ୍ୟାପ୍ରେ କବି ଉଠିଲେ । ସମ୍ପଦ କହି ବ୍ୟବ ଶ୍ରଦ୍ଧା
ମନୁଷ୍ୟର ମାହାର ଆବଶ ଶକ୍ତି ରେ ଯାତମନେ ।
ଜ୍ଞାନର ଦେବମାନେ ଏ ବନ୍ଦରଙ୍ଗରୁଙ୍ଗରେ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଦୋର
ଅପରାଧ ବ୍ୟବହାର କଣ ପରାୟତ କରିପାର ପ୍ରେମାହଜ୍ଞ
ଅବ ନନ୍ଦ ଏ କବି କବ ତଥା ଯାକ ଲୁହ ହେଲ ମର
ବିବେ । ଯାଏକ ପଥରେ ଏହାପାଇ ଏପରିବାଳ ତଥା ତୋର
ପାଇବା କବ ଅପୁର୍ବର କଷମ୍ବ ଆହା । ଏଥରେ ତାହାର
କଷମ୍ବ କାହା ନ ହେବ ?

ଏହି ମାର୍ଗ ମାସ ତା ୧୫ ଦିନରେ ପୂରାଳୟ କେବଳ
ମହାଶୁଦ୍ଧ ଦିନରେ ଅଛି ଏଥୁବେ ସତୀରେ ମଜେ ଯାଏଇ
ବନ୍ଦିଥିବାର ସମ୍ବାଦ ନିରାପଦ । ବିଶେଷ ମହାଶୁଦ୍ଧରେ ଏହା
ସେହି ମାସ ତା ୧୫ ଦିନରେ ବେଶନକିର୍ତ୍ତ ଅବାସର୍ବ ଯାଇ
ଦେଖା ଯାଏଇ ବନ୍ଦିଥିବାର ବେଶନ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦାଳସ୍ତ ସମ୍ବାଦ
ଦାଣ୍ଡ କି ଯେଉଁ ଦାଳ ଦେଇଥିଲେ ବର୍ତ୍ତମାନ ପଢ଼ି
ଉପରେ ଆର କ ୧୦୦୦୦ ଲା ତାକ ଦେଇଥିବାର ଦେଖ
ଦେଖ ।

ପଞ୍ଚ ପ୍ରେରକଙ୍କ ପ୍ରତି ।

ଶ୍ରୀ-କଟକ, ଥାପର ସୁମ୍ବକନିବାଚନ କମିଟ୍ଟୀ-
ର ଦସ୍ତଖତ ପୁସ୍ତକମାଳକୁ ପାଣ୍ଡୁଲିପି ଅଛ-
ଇ ଦେଲ ପୂର୍ବରୁ ଦେବେବ ଗୋଲମାଳ
ଦେବାର କଥା ଲେଖି ଅଛନ୍ତି । ମାତ୍ର କପର
ଗୋଲମାଳ ଭାବା କିନ୍ତୁ ଲେଖା ନ ଥିବାରୁ ଅ-
ପରିଚର ପଥ ଝଣ୍ଡୁକ ପ୍ରକାଶ ହୋଇ ପାଇଲ
ନାହିଁ ।

ପ୍ରେରଣା ।

ପ୍ରେରିତପଢ଼ଇ ମନ୍ଦିର କିମଟିକୁ ଅମ୍ବେ-
ମାନେ ବାସ୍ତା କୋଡ଼ି ।

ଶ୍ରୀ କୁଳପାତ୍ରବା ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ବିମ୍ବିପଦ୍ଧତି ।

ମହାଶୟ

ପ୍ରାୟ ଏକମାସପର୍ବର୍ତ୍ତରୁ ଦଶବର୍ଷ ଦୟାରୀ
ଅମ୍ବର ବନ୍ଧୁଙ୍କେ ପାତି-ହପ୍ତ ଘେଗାନ୍ତାଙ୍କ
ଦୋର ଗର ଦୋଲପୃତ୍ତିମା ପୂର୍ବ ଦଳ ସନ୍ତରେ
ମୁଦବିହୁ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ମାତ୍ର ଭାବୁ-
ପର୍ବର୍ତ୍ତ ଶାସ୍ତ୍ର ଗାନ୍ଧି ଗୋପନୀୟ ରାମ
ଅମ୍ବକୁ ପୁରସ୍କାରପୂର୍ବ ଦେଇଥିବା “ B. M.
K.” ଗାର୍ଜ ପାଇଛି ତାତ୍ତ୍ଵବ୍ଲାବରଣ୍ଡଟ ”
ଶେଷୋର ଜଳାରେ ପିବାର ଦେଗାରୁ କାହା-
କାଟି ଛନ୍ଦ ଫଳ ଗଢି କେତେବେଳ ନିର୍ମିଷ
ବାଦ ଚେତନା ପାଇ ସମ୍ମାନମ୍ଭ କର
ପ୍ରାଚୀବସାଙ୍କ ଲାଭଥିଲା ।

୨୪୮୭ } ଧରଣେ ଅନୁଗ୍ରହକାରୀ
ରିମ୍ୟନ୍ ବୋଷ୍ଟା } ଜୀବନବ୍ରତିପାଠୀ ଶ୍ରୀ
ବାବିଲା ସ୍କ୍ରିପ୍ଟ ଲିମିଟ୆ଡ୍

ମହାଶ୍ରୀ ।

ଅଦ୍ୟ ଏହିକାର ଗୋଟିଏ କୁଳକାର୍ଯ୍ୟର
ଅନୁଷ୍ଠାନ ଏକ ଏହାର କାର୍ଯ୍ୟାଚମାନ ପଦବୀ
କୁଳକର ଆମ୍ବେମାନେ କଣେତ ଅନନ୍ଦଲାଭ
କରିଥିବୁ । ପ୍ରାର୍ଥନାକୁଣ୍ଡ ଅପର ପହିବାପୁ
କର ବାଧକ କରିବେ ।

ଏହିବି, ଆମୁମାନଙ୍କର ଶିଖାବିଜ୍ଞାନର ସବୁ
ଲୁନ୍ୟ ପ୍ରେରଣର ପଣ୍ଡିତ ବାବୁ ଓ ପଦ୍ମନାଭ
ମିଶ୍ର ସମସ୍ତ ଶିଷ୍ଟମାନଙ୍କୁ ନେଇ ଘର ମଧ୍ୟେବେଳୀ
ସୁବର୍ଜନ ହୁଲରେ ଏକ ଶିଖାସମିତି ଅହାକ-
ର୍ଥରୁ ଏବଂ ନଳେ ସାମାଜିକ ଆସନ ଗ୍ରହଣକାର
ସଙ୍ଗର ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ନିବାରି କରିଥିଲେ ।

ପ୍ରଥମରେ ଶିଖିବାନେ ସୁକ ବିଶେଷତା
ଦେଇ, ବାଲ, ପାତ୍ର ବିଶେଷତା ଶିଖିବାକୁ,
ଦୂରସ୍ଵର ଅଧିକ ସ୍ଵରବ୍ୟକ୍ତି ବୃଦ୍ଧି କରିବା,
ଦୂରସ୍ଵରର ମୁଳର ପାଠୀପଦ୍ଧତିକାଳ ପିଲାକୁ
ପାଇବା ହୃଦୟର ସେପରି ସରଳଭାବରେ ବା
ସହଜରେ ଶିଖିବାନେ ଦୃଷ୍ଟିଗାତରରେ ବାହା
କିମେ ପାଇବାକାମ ଠିକ୍ କରିବା ଏବଂ କିନ୍ତୁ
କାମକର ଛାନ୍ତି କରିବାକାମ କିମେକାମ
କିମେକାମ କରିବାର ଏ ସରଳ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ।

ବ୍ୟାପକ ମହାସ୍ଥ ଗାନ୍ଧୋଆକଷ୍ମାଳ
ଏମନ୍ଦିରପର୍ମାଣ୍ଡଲ ଏହି ଦେଖିଯାଇବୁ କେବଳ
କଲ୍ପ ଛବାନ୍ତରଣ ଦେଖାଇ ଗୋଟିଏ ପ୍ରସର୍ତ୍ତ
କରିବାକାଂକ୍ଷା ଦେଇଥିଲେ । ବକ୍ରକୁଳାଙ୍କ ସର୍ପତ୍ରିତ
ମେନ୍ଦର ଓ ଦର୍ଶକମାନଙ୍କ କିମ୍ବା ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ
କରିଥିଲା । ଏ ସର୍ପରେ ଅନେକ ମେନ୍ଦର ଓ
ଦର୍ଶକ ଉପରିତ ଥିଲେ ।

କାସ୍ତବରେ କହିବାକୁ ମଲେ ମଧ୍ୟବଳରେ
ଅଧିକାଂଶ ଦ୍ୱାରା ଯେଉଁଠାରେ ସେମାନଙ୍କର
ଦେଖାଯି ପ୍ରାଚୀନ୍ୟରେ କିଛି ହୃଦୟବିଭାଗ,
ଭାବପଥରେ ଲେଖିବା, ବାଜାରବଳ ପରି
ବୁଝିବାର୍ଥୀ ଦୋଷାଗରଲେ ଯଥେଷ୍ଟ ମନୋ-
କରନ୍ତି, ସେଠାରେ ପ୍ରଥମରେ କିଛି ନ ପରାଇ
ଦିଲାକୁ ଦୁଃଖାର୍ଥ କେବେବିଗୋଟିଏ ସବକୁଣ୍ଡି
ବିଜ୍ଞାନବ୍ରତୀ-ଶାଶ୍ଵତବିଭବନ ଦୋଷାର ଶିଳ-
ବମାଲେ ଦୂଆରେ ସମୟ କଷ୍ଟକର ଆପଣାର
ଆଶ୍ରିତତା ପ୍ରକାଶ କରିଥାନ୍ତି, ତହିଁରେ ମନୋ-
ସଲାମାନେ କିଛି କୁଣ୍ଡି କା ପାଇ ଅନାପ୍ରାପ୍ତକାରୀ
ଦୂରପରିଚାରି । ଏବଂ କାରଣରୁ ମଧ୍ୟବଳର
ପାଠ୍ୟାଳୟମାନ ଏହିକ୍ଷାକରେ ଅଧିକାଂଶ ଧରିବୁ
ବହୁକାଳ ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ । ଦୂରେ ଉଠି

ଶିକ୍ଷା ହିଥେଯାଉଥିଲେ ବୋଧକୁ ଏ ଅବସାନ
ଦିଲୁହୁଥିଲା । ପାଦା ଦେଇ ସମ୍ମାନ ମହାଶୟଦ
ଦିଲୁଆସି ପ୍ରାଚୀରାତିରେ ଉତ୍ସାହର ସହିତ
ପଢ଼ି ସବକାରେ ଅବସାନ ଗୋଟିଏ କାର୍ଯ୍ୟର
ଶ୍ଵର ନିଷାବ କରିବାକୁ କିମ୍ବା କିର୍ତ୍ତବ୍ୟକ୍ତିରେ
ଦିଲେଖି ପରିଚୟ ଦେଇଥିଲା । ଏଥିନିମିତ୍ତ
ବାହାରୁ ଧଳ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲା । ଆଶା କରୁଥିଲା
ପର୍ବତମହାଶୟ ଯେପଣ ଏହି ଏକାଶରରେ
କୁଦିଦେଇ ନ ଦିଲା ସମୟରେ ଶିଖିଲାମା
ନରୁ ନେଇ ଏହିପରି ବିଶ୍ଵର ବିଶ୍ଵାସରେ ଦିଲା
ପରକ ଅବସାନ କରିଦେବାର ସମ୍ମାନ ସମ୍ମାନ
ବନା ଦେଖାଯାଏ । ଅନ୍ତରେ ପରିତମହାଶୟ
ବନ୍ଦିତାରେ ଶିଖାର ଦେଇଥିଲା ପ୍ରାଚୀ-
ଶବଦରେ ଶିଖିଲାମାନେ ଉଦନ୍ତାରେ କାର୍ଯ୍ୟରେ
ପରିଶର କରିବାକୁ ନେବ୍ରା କରୁଥିଲାକୁବି ନା
ବର୍ଷପତି ଦୃଷ୍ଟି କରିବା କଷ୍ଟ ସମ୍ବାଧିକରି
ଜାହା କିଜନିକାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲା କିମ୍ବା କରୁଥିଲେ-
କିବା ଅନ୍ତର ଅବଶ୍ୟକ ନ ଥିବାକୁ ଫଳେନ
ପରିଚାର୍ଯ୍ୟରେ ଏହିମାତ୍ର କହି ଯାନ୍ତି ଉଠିଲୁଛି
୧୯୩୮-୩୭ } ନ । ଅପରାଧର ଅଧୀନ-
କେନାନାନ }

ମନ୍ଦିରପ୍ରାଣି

ମୁଲ୍ୟାଧଳ ଦାରୁ ଶିକ୍ଷକ ଉତ୍ସାହୀନ ଅଙ୍ଗୀନ ଟ ୧୯
୧୯୫୩ ମେଁ ୧୯୫୩ ୧୯୫୩

ବ୍ୟାକ

ରକଳିତିର ସ୍ଵର୍ଗ ସବୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଥିବି ପ୍ରସ୍ତୁତ
ହୋଇ କବିରୀର୍ଥ କଟିବ ତ୍ରିପିଂବୋନ୍ମାନକ
ଶ୍ରଦ୍ଧାକାରେ ରଖାଯାଇ ଅଛି । ଯେଉଁମାନେ
ମନ୍ୟସଲ୍ଲେଷ୍ଟ ତାବିଯୋଗେ ସ୍ଵର୍ଗର ଦେବାଙ୍ଗ
ଦେଖୁ କରିବେ । ଯେମାଜଳ୍ପୁ ସ୍ଵର୍ଗର ମୂଳ
ବାକେ ଆବଶ୍ୟକ ଅଧିକ ପରିଚି ଅର୍ଥାତ୍ ଏଥି
କିମିତ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସ୍ଵର୍ଗରେ ତାବ ଅଛି । ଦୂର
ପରିଶ୍ରମ ନେବା ସାଂ ପରିବା ଯାହା

ପୁରୁଜର ନାମ	ଲେଖ	ପତ୍ର
ବୃଦ୍ଧାଥୟ	...	ପତ୍ର
ଚୌପାତ୍ରକୁ ଉପେନ୍ଦ୍ରହଙ୍କ	...	କଣ
ବୃଦ୍ଧପରିଷ କାହା	...	କଣ
ବୃଦ୍ଧାଶ୍ରମ କୋତ୍ତା	...	କଣ
ଅମରକାନ୍ତ ଅନ୍ତଥାଳ	...	କଣ

Digitized by srujanika@gmail.com

5990

ଯେବେତୁ ଆହୁ ଦିଲ୍ଲିକରିଆମଟା ଉପରାଥ
ପଢ଼ା ସ୍ଵାମୀଙ୍କ ବାର୍ଷିକ ମସିମତ ନିମନ୍ତେ
ରହିଲ ପଥରର କାଳୁରିକାର ନିୟମ କର
ଯିବାର ଅବଶ୍ୟକ ଅତ୍ୟକ୍ରମ ଏହାମର ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ସାଧାରଣକୁ ଜାଣାର କେବେ ଯାଇଥିଲୁ କି ଯି
ଦେହ କରୁ ପଥରମାର ଛଳକିଣିର ସ୍ଵାମୀଙ୍କ
କଣ୍ଠେ ଉଚିତ ପର୍ବତ ମାଟ୍ଟିକେ ଦେବାପାଇଁ
ବାଲୁଝା ଲେବାର ରହା କରୁଥିବେ ସେମାନେ
ତେବେ ଅପ୍ରେମ ମାର ଛା ୩୦ ଗ୍ରାମ ପୁଣ୍ଡିରୁ
ଅସ୍ତ୍ର କରନ୍ତରେ ଦରଖାସ୍ତ କରିବେ ।

四

୧୦ ଅଳିଲିରିତ ସପ୍ତାମନଙ୍କରେ ଯେଉଁ
ସପ୍ତାମେ ଯେବେ ଉଚଳ ପଥର ଦରକାର
ଭାବୀ ଦେଖେ ରେଟେରେ ଦେବାକୁ ଶାହକ
ହାତୀ ଦେଖିବି ।

୨ । ଦରଖାସ୍ତମାଳ ଦନ୍ତଲଙ୍ଘାଣାରେ ଦେବ-
ହାଲୁ ହେବ ଓ ଶ୍ରୀପଦେ ଜିବଲକ୍ଷ୍ମୀର
ବୋଲି ମେରିବ ।

୨ । ସଜ୍ଜ ମୁଗ୍ଗାଇ ଧରେ ସେଠିଗାଁ ଏ ପାତା
ଦୁଇମର ଧରେ ଶୁଣି ହେବ କାହିଁ ।

୪ । ପଥରମାଳ ପତ୍ରେର ସମ୍ମାର୍ଗରେ
ଅଧିକା ମନ ମାତ୍ର ଛା ୧୫ ରଖିବୁ ଜୀବମାତ୍ର
ଛା ୧୫ ଜଳ ମଧ୍ୟରେ ଅନଦାନ କରି ଉଚ୍ଚାର
ପାଇ କରି ଦେଖାଇ ହେଲା ।

* । ଦିଜାର କରିବାରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜ୍ଞାନୀ
ପଥର ଏବେ ସାନ୍ତ ହେବ ସେ ଗହିର ଧ୍ୟାନ
ରୁ ହେଉ ଦେଖି ଦେବ ଲାଭ ।

୭। କିମ୍ବା କମାଳା ରେଟ ଏଥୁ ମାନ୍ୟ
ଦେବ ଲାଗୁ । କମାଳା ଅଧି କରୋହୟ
ନେମାନ୍ତ ।

୨୧ ପ୍ରଦେଶ ଲକ୍ଷ୍ୟ—୨୫
୨୫—୨୮ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଅତି ମାତ୍ର
ଲକ୍ଷ୍ୟ ୧୦ ଉଚ୍ଚତା ପିଣ୍ଡ ହେବ ।

୧୯୭୨ ଶ୍ରୀ

ଶ୍ରୀନିବାସ	ଟ ୫୦୩୮
ପଠାୟୁଷ	ଟ ୫୫୯୭
ମାତୃଅକଳାର	ଟ ୫୦୦
ଶାନ୍ତିକଳାର	ଟ ୫୦୫୮
ମାନ୍ୟବପାତ୍ର	ଟ ୫୦୦
ବିଶେଷମନ୍ଦିର	ଟ ୨୭୫୦
ଶାନ୍ତିକଳାର	ଟ ୫୦୦

141

142

ଅତିରିକ୍ତ ।

ଶ୍ରୀନାଥପାତ୍ର ଗା ୧୭ ରଖ ଅପ୍ରେଲ ଏକ ୮୦୭ ମହିନା

କଟକ ନିର୍ମଳୀପାତ୍ର ।

ବି ଜୀ ପନୀ ।

ସେବେତୁ ଏହି ନିର୍ମଳୀପାତ୍ରଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚବାର
ପଢ଼ି ସ୍ଵାମୀଙ୍କ ବାର୍ଷିକ ମରପତି କମଳେ
ରକ୍ତ ପଥରର ବାନ୍ଧୁରଙ୍ଗବାର ନିର୍ମଳ କର
ଶ୍ରୀନାଥ ଆକର୍ଷଣ ଅତ୍ୱବକ ଏଗାମାର ସବୁ
ସାଧ୍ୟାରଙ୍ଗୁ ଜଣାଇ କଥା ସାହିତ୍ୟର କଥା
ଦେହ ଛାନ୍ତି ପଥରମାଳ ଜଳରଞ୍ଜିତ ସ୍ଵାମୀଙ୍କ
କଥାରେ ଜଳରଞ୍ଜିତ ସର୍ତ୍ତ ମାଟେବେ ଦେବାଧାରୀ
ବାନ୍ଧୁରଙ୍ଗା ଲେବାର ଲଜ୍ଜା ବରୁଥିବେ ସେମାନେ
ତତ୍ତ୍ଵ ଅପ୍ରେଲ ମାସ ଗା ୧୦ ରଖ ପୂର୍ବରୁ
ଅମ୍ବ ନିର୍ମଳରେ ଦେବାଧାରୀ କରାଇବେ ।

ସର୍ତ୍ତ

୧। ଜଳରଞ୍ଜିତ ସ୍ଵାମୀଙ୍କରେ ଯେଉଁ
ସ୍ଵାରେ ଯେତେ ଭରଳ ପଥର ଦରବାର
ଭାବା କେବେ ହେତୁରେ ଦେବାଧାରୀ ପାଇବ
ଭାବା ଲେଖିବ ।

୨। ଦରଖାତ୍ରମାଳ ବନଲଙ୍ଘାପାରେ ଦେ-
ବାରୁ ଦେବ ଓ ରୂପରେ ଦରଲଙ୍ଘାପାର
ଦୋହି ଲେଖିବ ।

୩। ସର୍ତ୍ତ ମୁଗ୍ଧାର ପଥର ଦେଖାଏ ଅଳ୍ପ
ବିବସର ପଥର ଗୁରୁତ୍ବ ଦେବ ନାହିଁ ।

୪। ପଥରମାଳ ପ୍ରଦେହକ ସ୍ଵାମୀଙ୍କରେ
ଆହୁରା ମାର ମାସ ଗା ୧୫ ରଖିବାରୁ କୁକମାସ
ଗା ୧୫ ରଖ ମଧ୍ୟରେ ଅନନ୍ତମା କର ଦିଲ୍ଲାର
ଗାହ କର ଦେବାଧାରୁ ଦେବ ।

୫। ଦରଖାନ କରିବାରେ ପ୍ରଦେହକ ଶ୍ରୀ
ପଥର ଏତେ ସବୁ ଦେବ ଯେ କହିରୁ କଥା
ଲ ୬୫ ରୁ ଦେବି ଦେବ ନାହିଁ ।

୬। ଦରଖାନ କରିବା ରେତେ ଏଥି ସାମର
ଦେବ ନାହିଁ । ବିଶ୍ଵବର ଅଳ୍ପ ବିନୋଦପ୍ର
ଦୟାରୀକ ।

୭। ପ୍ରଦେହକ ଗଦା ୧୦—୨୫
୧୫—୨୦ ରୁ ଦେବକ ପ୍ରତି ଦାନ୍ତମାତ୍ର
ଦୋହି ୧୦୦ ରୁ ଦେବକ ପ୍ରତି ଦେବ ।

ଭାବିତ ସ୍ଵାରୀ ।

କ୍ଲୋରିଜନ୍	ଟ ୨୦୦
ପିଠାଯୁର	ଟ ୧୧୨
ମାକ୍ରୁଅବଜାର	ଟ ୨୦୭
ଦାନ୍ତମାତ୍ରାର	ଟ ୨୨୮
ମାନ୍ଦିନ୍ ଦପାଟାରୀ	ଟ ୧୮୫
ରାଶେଷମନ୍ଦର	ଟ ୧୯୧୦
ଆଲମନ୍ଦିନ୍ଦରାର	ଟ ୨୦୦
କୁରବାରୁ ଗଳ	ଟ ୪୦୭
ବିଟକଣ୍ଟୁ	ଟ ୧୯୫୦
ନଥସତକ କର	ଟ ୧୯୯
ଟେକ୍ଷବିନ୍ଦାର	ଟ ୨୨୨୦
ଭାରାଧିଷ୍ଟ	ଟ ୨୨୫୫
ଦାନ୍ତମାତ୍ରାର	ଟ ୨୨୮
ଉଦ୍ଦବଜାର	ଟ ୨୬୯
ଜାଖେଇ ପାଟ	ଟ ୨୫୨
ସଦରପ୍ରୀତୀ	ଟ ୨୬୦୫
ମେନେନ୍ତୁ ବିକ୍ରୀ	ଟ ୨୮୮
ସୁଲାହ ଟ	ଟ ୨୫୨
ନୟବୁନ୍	ଟ ୧୫୧
ମହନାଥାରୀ	ଟ ୨୮୭
ଦାନ୍ତମାତ୍ରାର	ଟ ୨୦୨୯
ପଦିଲାର	ଟ ୨୫୨

କୁପଦିନ ଟ ୨୫୨୪୯

କଟକ ୧୯୦୭ ମେସାହ

କୁଳବାବୁ ଗଳ	ଟ ୪୦୭
କଟକଚିତ୍ରା	ଟ ୧୮୫୦
ନୀଥୁସତ୍ତବ ହିତ	ଟ ୧୩୩୨
ଶ୍ରେଷ୍ଠବଜାର	ଟ ୨୨୪୦
ତାରଅପିତ୍ର	ଟ ୨୨୫୦
ବାଲାରଙ୍ଗାର	ଟ ୪୮୮୮
ଛୁଟବଜାର	ଟ ୨୬୨୯
ଶରେଷ ପାଠ	ଟ ୫୫୭
ସଦବସସ୍ତ୍ରା	ଟ ୮୬୦୪
ମେନେଞ୍ଜ ବସ୍ତ୍ରା	ଟ ୪୮୮
ପୁରୁଷ ଟ	ଟ ୨୧୪୨
କଣକୁଳ	ଟ ୧୫୯୦
ମଞ୍ଜନାଗାର	ଟ ୨୪୭୭
*ବାଖରବାଦ	ଟ ୨୦୨୯
ଅବଲତ	ଟ ୧୬୫୦

ଭୟକ୍ଷିକୀ ପୃ ୨୧୮

N. K. DASS
Chairman.

**NEVER FAILING REMEDIES.
WELL TESTED CHOLERA BOX.**

Containing 6 sorts of infallible medicines
Price Rs. 2-4-0 only.

HEMADRI KALPA.
Wonderfully cures obstinate fevers
in 2 days. Fer Bo. Rs. 1-4-0
CHOLERA PILLS per ph. Rs. 0-8-0
1 or 2 pills almost effects a cure.

ଦେଖିଲା ତ ପରିବା
କହିଲା ଦେଇଗଲା ୨ ମୁହଁ
ଏକଟିକଣ କଥା
କ୍ଷେତ୍ରକଣ (୧ ବା ୨ ବିହିତ ସଂପଳ) ନାୟକ କଥା
ଦେଖିଲା ତ ପରିବା

ପୁରୁଷଙ୍କ କୃତିକୁ ଦେଇ
ଦିବସରେ ନିଷ୍ଠା ଅଛେବ୍ୟ । ୧୮
ପରାମର୍ଶାବ୍ଦୀ ।

The medicine that you have sent
for my father-in-law has proved
a most efficacious remedy for cholera.
(Sd) Syamakanta Ghose,
Sub-Inspector.

The medicine you sent is a most efficacious remedy for fever of long

standing. I do admire its wonderful effect in two days only."

Yours sincerely

(Sd.) Bhagabat Prasad Das,
Registration Clerk.

Apply to Lakshminarayan Gupta
Kabiraj Kendrapara.

ଦ୍ୱାଦୟର ଦ୍ୱାଦୟ
ତାତୀତ ରଷାକବିତ ।

ହୁବୟ ପାଖରେ ଚର୍ମ ଛପିବେ ଏହି କବଳ
କବୁ ଲଗଇ ରଙ୍ଗିଲେ ପ୍ରାୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପକାଇ
ରେଗ ନିଶ୍ଚୟତ୍ଵୁଷେ ନିବାରିତ ଓ ଛପଗମଳ
ଦୁଆଳ ।

ଗୋଟିଏ ମାତ୍ର କବଚ ଧାରଣ କଲେ ସମ୍ମୁ
ଦେବଗେରେ ଛପାଇର ହେବ ଏ କଥା ଶୁଣିବା
ମାତ୍ରକେହି ଅହମ୍ବକ ଜୀବ କର ଦାରନ୍ତି ମାତ୍ର
ପ୍ରକୃତରେ କଳ୍ପନାର ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କର ଅଧି-
ଧାରଣ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଏକ ଅଧିବଦ୍ୟାଧାର ପ୍ରିର
ହୋଇଥିଲୁ ଯେ ଏକମାତ୍ର ଶାତରପ୍ତ୍ରା-ସୁରୂପ
ରକ୍ତର ଜୀବନ ଶକ୍ତି ଅଟିବ । କିନ୍ତୁ ନିଷ୍ଠେର
ପ୍ରାଣ ଏହି ମେହେ କରିଲୁ ପରିମ୍ବର ଉଦ୍ଧିବା
ଏହି ନିଯୁକ୍ତରଙ୍ଗର ଯତ୍ନର ଖର୍ବର କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ତଳ କରିବା ଜୀବନ ପାତ୍ରହାର ଯନ୍ମନ ହେବି
ଅଛି । ସମ୍ଭବ ଦେବ ସମ୍ଭବ ପାତ୍ରହାର
ସହାର ପାତ୍ରହାର ମନ୍ଦିର ଦ୍ୱାରାଦି ହେବ
ବହୁ ପାତ୍ରହାର । ଏହାର ପାତ୍ରହାର
ଦେବା ନିଷ୍ଠେର ପାତ୍ରହାର ମନ୍ଦିର ହେବ

କରେ ତାହାର କରୁ ମୁଖର କାଳ
ରେ ଗାନ୍ଧି ଦୟା ମାତ୍ରର ଗାନ୍ଧି
କାହାର କାହାର ପାଇଁ କମାଲ କମାଲ
କର ଯାଏଇ ।

ବୁଦ୍ଧ ଜୀବନ ମହାତ୍ମା ଅବ୍ଦି
ଲୋମକୁ ବନ୍ଦରତ ମେ କାହାର ବା
ଆକ ଦାଯାରୁ କର ଗାନ୍ଧି ମହାତ୍ମାର କଳ
ଅଟଇ ଏହି ପ୍ରଦୟନ ମହାତ୍ମା ବିବଳ ଏକାଙ୍ଗ
ପୌରିକଟିମେ ପ୍ରଥମ ଲୋମକୁ ମେ ଦେଇ
ଆକ କରିଲେ କାହାରୁ ମୁହଁମାତ୍ରର ଦସ୍ତର
ଦୁଅଇ ଏବଂ କିନ୍ତୁକାହାର ହେବା କୁଣ୍ଡି ଧରିଛି
ସେହି କାହାର ପାଞ୍ଚାଶକ୍ତାର ଦୃଷ୍ଟି କରି
କର ଦେଇ ।

ପ୍ରଦେଶ କରତାଣ୍ଡିଏ ରେଖା ସଂଗ୍ରହାଳା
ଗଲାରେ ଏମନ୍ତ ଉଦ୍ଦରେ ଧିନାଜିତ ହେବ

ଯେ କବଚିତ୍ ହୃଦୟ ଭିଂଗରେ ଦେହରେ ଲାଗେ
ରହିବ । ଅସାରେ ଅବା ଗାହକରେ ଅଥା
ଶବ୍ଦରୁ ଅନ୍ୟ ବୌଣୀସ ପ୍ରାକ୍ତରେ ବବଚ
ଧାରଣ କଲେ ମଧ୍ୟ ଉପକାର ଦେବ ମାତ୍ର
ହୃଦୟ ଛାହେଇ ପ୍ରଜ୍ଞାସ ପ୍ରାଳ ଅଟଳ ।

ତାତିର ରକ୍ଷଣବଚରେ ବାସୁବରେ ତା-
ତିର କ୍ଷେତ୍ର ଅଛି କି ଲାହି ଜାନା ପଦ୍ମମା କରି-
କାରୁ ଇହା ହେଲେ ଗେହିଏ କବଚକୁ ଅନୁ-
ଧାଳ କିହା ଛିପଖେ ଥୋଇଲେ ଅଳାୟସରେ
ଜଣା ପଡ଼ିବ ।

ଭାତୀ ରକ୍ଷାବଦନ ଧାରଣ କଲେ ନିମ୍ନ-
ଲିଖିବ ରେଗନାଳ ଅଚେଗନ ହେବ ଯଥା,—
କୁଦୟମୟ, ରକ୍ତମୟ, ପଢ଼ିବ, ମୃଦ୍ୟାତ,
ଦାତ ପ୍ରସ୍ତୁତି ପ୍ରସ୍ତୁତି, ବଞ୍ଚିରଙ୍ଗ, ଧାରୁଦୋ
ହାନ୍ୟ, ଦ୍ୱାଧାରଣ ଦୂରଳତା, ଶନ୍ତ୍ୟାତ, ସମସ୍ତ-
ବାର ବେଦନା ବାଗାୟକ୍ୟ, ଅଜ୍ଞାନ୍ୟ, ପିତ୍ରୋତ୍ସାଦ,
ନିତ୍ୟାକାପ, ଶିରବୈଶିଶ, କେନ୍ଦ୍ରିକର ସ୍ଵପ୍ନ, ଆସ,
ମୁଦ୍ରିବେଗ ସମ୍ବନ୍ଧ, ମୂର୍ଖ ଏବଂ ଯମ୍ଭୁ ଓ ଶୋଶେଶ-
ସ୍ଵର୍ଗିୟ ସମୟ ସେଇ ପିଲମାନଙ୍କର ସକଳ
ସେଇ ଧନ୍ୟରେ ଏହା ବିଶେଷ ଫଳପ୍ରଦ ଅନ୍ତର୍ରାତା

ଏହି କବତ ବିଜ୍ଞାନର ନାମା ସ୍ଥାନରେ
ଗଲି ଦୂରବର୍ଷତାରୁ ଧର୍ମ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଏବଂ
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରାଣୀ ଉପହାର ଲିଖି ଅଛିନ୍ତି
ପ୍ରାୟ ଦୁଇଶଙ୍କ କବତ କିମ୍ବା ହୋଇଥିଲା ।

କହିବ ପ୍ରଦୀପମାନଙ୍କ ସହାଯ ପୁ ସଂସ୍କରଣ
ପୁସ୍ତକ ଦୋକାନରେ ଏହି କବଚ ପକ୍ଷେ ଏବଂ
ଜୀବାଳୀ ପରିମା ହୁଏ ସହିତ ଠେଣ୍ଡ ବରରେ
କହିବୁ ଦେଖଇ କର୍ତ୍ତମାଙ୍କ ନିତନ କଶ୍ମାରୀ
ଫାଲ ସନ୍ଦର୍ଭ ପୂର୍ବରେ ପ୍ରପୁର ଦେବାକୁ
ପରିଦେବ ଦେଖଇ ରେତମ ସଙ୍ଗ ସହିତ ଠେଣ୍ଡ
ମନ୍ଦିରେ ଉତ୍ସୁକ ଦେବାକୁ ପାହାରେ ପ୍ରଥେ
ଯୋଜକ ଦେବନ ଦ୍ଵାରା ଦୋକାନରେ ଛାଇ
କଲେ ଦୟା ପ୍ରଦୀପମାନଙ୍କ ସେନ୍ଦ୍ରିଯାଙ୍କ
ନେତୃତ୍ବରେ ବିପରିକର୍ତ୍ତା ମଲ୍ଲରେ କବଚ
ଘର ଧାରିବେ ।

ମେଘରୋଗ

ଏହେବେଳେ ମେଦ୍‌ବେଗର ସଥାର୍ଥ ଜୀବନ
ମାତ୍ରକିଛି ହେବାରେ ଅବସ୍ଥାର ହୋଇ ସୁମୁଖର
ନାଲ୍ ପ୍ରାଚୀକେ ପ୍ରଗର୍ହ ହେଉଅଛି । ଏହାହାର
କିମ୍ବା ଯେତେ ଏହି ଶର୍ଷର ଅନୁସରଣୀକ କର
ଅନ୍ୟତ୍ଵ ଦୂରଳଭା ଗଣେଯର ଦୂରଳଭା ଏହି

ସପ୍ରାବ ମଧ୍ୟରେ ଅଶେଜ୍ୟ ହୁଅଛି । ଯଦି ପୁରୁଷ
ଶ୍ରୀ ବେଗପୁଳକରେ ଦୂରକିନ ସପ୍ରାବ ଜୀବି
ବେବା ବରମାକୁ ପଡ଼ଇ । ଜୀବି ଯେମନ୍ତ
ସ୍ଵରମ ତେମନ୍ତ ସମ୍ମାନ ଅଟଇ । ଏହିଠାରେ
ପଞ୍ଚଶାହୀଙ୍କ ଏଥର ଲକ୍ଷ ରୂପା ଯାଇଥାଏ ।
କଟକପ୍ରିୟେ କମ୍ପାନିଙ୍କ ପୁଷ୍ଟକାଳୟରେ ବିଜୟ
ଦେଇଥାଏ । ମୂଲ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶିଖି ଟ ୫
ତାହାରେ ପଠାଇବାକୁ ଦେଲେ ପାର୍ଶ୍ଵ ପ୍ରସ୍ତୁତ
କର୍ଣ୍ଣା ଟ ୦ ୫ / ଓ ଜାବମହାଧୂଳ ଟ ୦ ୫ ଅଧିକ
ଲାଗିବ ।

ବାଲ୍ମୀକିଗଜ

ତଳିଲିଖିତ ପ୍ରସ୍ତା ଦରରେ ଏକର କଟକ
ତୌଧିର ବଜାର ବାହୁ ଗୋପନିକର ସମ୍ପଦ
ବସାନିକଟେ ବାହୁ ଅର୍ଟକବାହ କର କମ୍ପାନୀ
ଦୋହାରରେ ବିଜ୍ଞପ୍ତି ଦେଇ ଅଛି ସଥା—
୧୯ ପରି ବାଦାମି ଜନାମ । ର ୧୦ ଟ ୨୫୮
୨୫ ପରି “ ” ଟ ୩୮
୨୬ ପରି “ ” ଟ ୧୫୮
ଦେଇଥିମାନେ ଆର୍ଥିତ ସେଇମାନେ ଏକା
କରେ ର ୫ ମ ବା ଅଧିକ କିମ୍ବା କରିବେ ଅତ୍ତର
ମୁଲକ ମୁଲାଖରେ ପାଇ ଆଚନ୍ତୁ । ମୁଲାଖ କରିବ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ବାବୁ ଗୋପନୀୟଙ୍କର ସମ୍ବନ୍ଧ
ଚନ୍ଦ୍ରଖୁବଜୀରୁ ବସା 'କିବିଷ୍ଟ ଅମ୍ବାନାନ
ଦୋହାନରେ କନ୍ଦରକୋଣା ଓ ବଳଜ ଓ
ରେସମାର୍କମେର ଲୁଗା ଓ କ୍ଷେତ୍ରନାନ୍ତରେ କଣ-
ଜା ତମାର ସତରକର ବିନ୍ଦୁ ହେଉ ପର
ଯାହା ସମସ୍ତ ଶ୍ରୀହବବର୍ଗକ ଏ
ଅଛି । ତଥାପି ଅରୁ ଏହା ଦେଇ
ତରିପାତ୍ର ବିନ୍ଦୁର ସମ୍ବନ୍ଧ ପ୍ରମତ୍ତ ଅଛି
ଯାହା କିମ୍ବା ଭାଗରେ ଲୋକାମାନ ଯାହାକାର
ଯାହା ଅବଶ୍ୟକ ଏହା କେବଳକାରୀ ଅଛି
ଏହା କିମ୍ବା ଧୂମର ସମ୍ବନ୍ଧ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ
ଥାଇବେ । ଏହାଠା ଅମେରିକାନ ଫଳେର ପ୍ରାତି
ଦିନିଧୀ ସହାରେ ହୋଇବାରେ ପ୍ରମତ୍ତ ରଖି
ଅଛି । କେହି ଅରଦ କରିବାକୁ ଗୁରୁତ୍ବରେ ତାଙ୍କ
କଳିଯୁ କରାଯିବ । ସବୁ କିମ୍ବା ଆତମାନ ହତ୍ୟ
ଦେବା ଏବଂ ଅପଣା ସତରିଯ ସତାରେ ଗତା
କୁବାନ୍ତି ହେବେ ଏହା କୁବାନ୍ତି କେ କଣ କିମ୍ବନ୍ତ
ହୁବାରେ ତାହେଲେ ଥାଇ ପାଇବେ । ମାତ୍ର
ଯାହାର ପଦ ଅଗ୍ରନ୍ତରେ ଜାର କାହାର ଉପରେ
ଥିବ । ସତ ହେଲେ ଆତମାର ପଦ ମଳା କାହା
ଦେବାକୁ ହେବ ।

ଏବେଳାର ମହିନେ ।
ଦେଖିପାଇଥିଲାକାହା ପ୍ରମୁଖ ମେଲମହାରାଜ
ଏବୁରେ ପାରିବ ତମା ଅକ୍ଷୟାର୍ଥ, ତମାର୍ଥକ
ପାର୍ଥର ରେଣ୍ଡଗାଢ଼ ଛାଇ । ପ୍ରବୁ ଉଦ୍‌ଧାର କେବୁ
ମାତ୍ରିଂ ଶରୀର ଠା ଆଶା ।

କୁରଣ୍ ସାହେବ । ନୂହନ ଶାହେବ ।
ଏବା ୫୦ ପ୍ରକାର ୧୦୩୩ୟ ଟ୍ରେ ପ୍ରକାର
କିମ୍ବା କିମ୍ବା ପ୍ରକାର ପ୍ରକାର । ଏବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା ପ୍ରକାର ଆଜିକାତିତ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ

ସବୁ ଶାତ୍ର କିମ୍ବେ ହୋଇଯାଏ । ପାନୀର ଘା,
ଗରମୀ ଘା, କାଳ ଘା, କେବଳ ଓ କାଳ
କିମ୍ବର ଘା, ଝୋଲ ଘା, କାଳ ଘା, କାଳର
ଦୂଜ, ଦୋଷ୍ଟ ବାଠିକ୍ୟ, ଅଜ୍ଞାନିତା, ଫେଟଣଙ୍ଗ
କୁଣ୍ଡବ୍ୟଥା, କାଷ, ରୟୁକାର, ପ୍ରସ୍ତୁତିପାତ୍ରା
ବୃକ୍ଷିଆ, ଧାରୁଦୋଷକଳ୍ୟ ଏବଂ ଉଚ୍ଚନିତ ଜୁଲା
ରତ୍ନାଦ ଶୀଘ୍ର ଏବଂ ନିଷ୍ଠାୟ ଅନ୍ତରମ କ୍ରିୟା
ମାମରୁ ହେବ ।

ରାଜୁଙ୍କ ଉପାୟରେ ନମ୍ବୁ ପ୍ରତ୍ୟଳିତେଇ
ଧରନ ଓ କୁଣ୍ଡ ସେବନ ସେବେ ଦେଇ ଆଶ୍ରମ
ଆସି ରହିବେ ଯାତା ଯାନ୍ତା ନମ୍ବର ଚିନ୍ତା
ଅମ୍ବେମାରେ ବନ୍ଦ କଞ୍ଚକରେ ଓ ବନ୍ଦ ବ୍ୟୟରେ
ପ୍ରକୃତ କରିଅଛୁ । କାହିଁ, ଯାହିଁ, ଭୁବନେଶ୍ୱର,
ହରି, ପଦ୍ମମାଲା, ଧରନ, କୁଣ୍ଡ, ନନ୍ଦକନ୍ଦ୍ର,
ନନ୍ଦମାତ୍ର ସେବନ ନହିଁପରି । ଏହା ବ୍ୟୟରେ
ସେବେ ପ୍ରକାର ବା ଅଛୁ, ଜହାନ ଏହା
ସଂପ୍ରକାରେ ହୃଦୟରେ ଅଛୋ । ପ୍ରତି ବନ୍ଦ
କୋଚଳ ଟ୍ୟୁନ୍କ୍‌ରେ ଓ ରେଟ୍ ଫୋର୍କ୍‌ଲେ
ଟ୍ୟୁନ୍କ୍‌ରେ ।

ପାଇଁ ଅଗ୍ରମ କି କହିଲେ ମୁଲ୍ୟ ଫେରଇ
ଦିଅପିକ । ବଳିତଥା ଦିବର ଶୁଣୁର୍ଦ୍ଧବ୍ୟା ପୁଣ୍ଡ
୪୭ ନାମର ବୃଦ୍ଧିରେ, ଏ, ଯୋଗି, କେମିତୁ-
କହାର ପ୍ରସାଦ ହୋଇ ବିଜୟ ହୁଏ ।

ଉପରିଖିତ ସାଇସା

ବିଶ୍ୱାସକ ଦୋହାଳ ଗରେ

ପାଇଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

କେବଳ ପାଦମଣି ଏବଂ ପାଦମଣିର ପାଦମଣି

ଶାନ୍ତି ପରିବାର

ପରମାଣୁ ୧୩୫

ପ୍ରକାଶ ପ୍ରମଳେ ।

ନାହିଁ କୋଣର ବନ୍ଦପଦ୍ମ ମେଳିତ କିନ୍ତୁ କେବଳଟି

କୁଳାଙ୍ଗ ପାଦିର ପାଦିର ପାଦିର ପାଦିର ।

କୁଣ୍ଡଳ ରାଜସମ୍ରକ୍ତଙ୍କ କାହାରେ କୁଣ୍ଡଳ ରାଜୁ ଏବଂ କୁଣ୍ଡଳ
ରାଜୁଙ୍କ ପାଦରୀ କାହାରେ ?

ପ୍ରକାଶକ ମନ୍ତ୍ରୀ ପାତ୍ର ଏବଂ ପରିଚୟ ଦେଖିବାରେ ଯେତେବେଳେ ଏହାରେ ଆଜିର ପରିବାରର ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପରିବାରର ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପରିବାରର ଅଧିକାରୀଙ୍କ

କେବଳ ଏହା ପରିମାଣ ସମ୍ଭବ ନାହିଁ ।

제작자: 김민수 | 제작일: 2024-01-18 | 웹사이트: www.kimminsoo.com | 템플릿 ID: 519

ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ୍ ଦ୍ୱାରା ମୁଦ୍ରଣ କରାଯାଇଥିଲା ।

କାନ୍ତିର ପାଦମଣି

ପ୍ରାଚୀନେକସମ୍ବାଦପତ୍ରକା ।

କୁଣ୍ଡଳ ମାତ୍ରେ ମନ୍ଦ ପ୍ରକାଶ ମସିଥା । ମାତ୍ରକାହାଙ୍କ ବ୍ୟାକ କୁଣ୍ଡଳ ପାଇଁ ପଢିବାର

ନଳ୍ଯ ଅଟେମ ବିକ୍ରୀ
ବିଷ୍ଣୁ ଟ ୫୫ ଟ ୨୫
ଡାକମାଲୁକ ୦ ୩

ପାନ୍ଦୁରେ ପ୍ରକଟିତ ଶ୍ଵେତପଢ଼କ
ପାଠ୍ୟମାଳକ ଦେଖିବେ ଏହି ଗଜତ୍ତମେଷ
ତେଜ୍ସପାଶ ପ୍ରତିକଳାଯୁଧ ଦେଖିବାକୁ କବିତା
ଗଚ୍ଛି ଦେଖି ଅଭିଜନ୍ମ ପ୍ରତିବେଦନ କୋ-
ବବନ୍ଦ ଦେଖିବାକୁ ଅନ୍ତର୍ମାତ୍ର କଥାକୁ
ଏହିପାଠ୍ୟମାଳକ ପାଠ୍ୟମାଳକ ଦଳର
ଦେଖିବାକୁ ଅଭିଜନ୍ମ ନାହିଁ ପାଠ୍ୟମାଳକ ପାଠ୍ୟମାଳକ
ଦେଖିବାକୁ ଅଭିଜନ୍ମ ନାହିଁ ପାଠ୍ୟମାଳକ ଦେଖିବା
ପାଠ୍ୟମାଳକ ଗଜତ୍ତମେଷ ହାତ କଲାନ୍ତି ପାଠ୍ୟମାଳକ
କାନ୍ତି କାନ୍ତି କାନ୍ତି କାନ୍ତି କାନ୍ତି କାନ୍ତି କାନ୍ତି
ଏହିପାଠ୍ୟମାଳକ ଅଭିଜନ୍ମ ହାତକାନ୍ତି ପାଠ୍ୟମାଳକ
ନାହିଁ । କହି ହାତକାନ୍ତି “ପାଠ୍ୟ କାନ୍ତି ଏହିପାଠ୍ୟମାଳକ
ପାଠ୍ୟମାଳକ ଦେଖିବାକୁ ।”

କୁଟୀର୍ମ୍ଭ ଏଣ୍ଟରିପ୍ରସାଦ କାନ୍ଦମାଳ ଶାର୍ମିତ
ମଧ୍ୟମିତ୍ତ ପାଦାଯେ ଦ୍ଵାରୁ ପ୍ରକାଶିତ ହେଲାମହିନା
ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରକୃତ୍ୟା ବିଜ ହେଲାଅଛି । କାହିଁ-
ସକାହେ ହୃଦୟ ବିଜନ୍ମଳା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଯୋଗେ
ମୋଦିଲାମାରକରି ବୈଷଣିକ ମଣ୍ଡଳ ଶା
ହୋଇଥାଏ ଚାରିର ପୂର୍ବ ଏ ଅବଦରରେ
ନାହିଁ ବନ୍ଦ ହେବାକୁ ମନ୍ଦରମଧ୍ୟରେ
ନାହିଁ କୁର୍ରାମ୍ୟ ନିଷ୍ଠାତ୍ସୁଖ ହେବାରଗାନ୍ଧୀ
ହେବ । ଏଠି ଏ ଯୋଜନାକରିବରେ ଅଛି
ଯେତୀଂବେ ପାତି ଉତ୍ସବର ପର୍ଦ୍ଦର ନାହିଁ
ହେବାକୁ ଅବଦରର ଜାଆ କଲାଇ ଆଜ
କାହିଁ ନାହିଁକିମ୍ବା ଯଥ ସେମାନମାନ ଧୀର ହେବା

ଯାଏ । ସବୁ ଦେଖିପାଇ ଅଛି ଯେ କାଳ
ଯେବେ ଲୋକଙ୍କ ନିଜାତ କଷ୍ଟ ସମ୍ପଦ କରି
ଗାଲୁ ପଡ଼ଇ । ଆମ୍ବେମାହେ ଏଥାନ ବଜୁଦୀ
କ ଅନବଧିର ବନ୍ଦଧିଗ କଲକୁ ଏ-
ସମୟରେ ନୟାରେ ଶତ ଦେଖିଲେ ଲୋକଦର
କଥାରୁ କଷ୍ଟ କବାରଙ୍ଗ ଦୋଷାଭିଗ୍ରହି ।
ଜାଗୁ ଜଳ କର୍ତ୍ତମାଳ ଚାରିଶତ ବାର୍ଷରେ
ଲକିବ ନାହିଁ କିନ୍ତୁ କାହାର କରିବାରେ
ଦଶଲଙ୍ଘ ଲୋକେ କରିବାରେ କାହାର
ପାଇବେ ।

ଭାବର ସ୍ଵବାର ବୋଲିଯାଇ କି ପାଇଁ ମଧ୍ୟ
ପ୍ରଶ୍ନର ଫଳ ପ୍ରକାଶ ଦିଇବାରେ ବିଜୟ କରି
ପିଲାମାଳକୁ ଦଳିବାରେ ରାତ୍ରିବା ବିଷାକ୍ତଗନ-
ପବିତ୍ରୀରବର ବିଜୟ ନୁହଇ । ଅମ୍ବେନାନ୍ଦ
ଦରସା କରୁ କବଣ ଲାଗେନ୍ତର ମହୋଦୟ
ଏ ଶଶାଂକାମଳର ଫଳ ଅଛି ଖୀସୁ ପ୍ରକାଶ
କରିବାରେ ସହିବାକୁ ତେବେ ଏହି ଦିବସକୁହାରୁ
ଫେରେ ଏବୁୟ ବିଜୟ କି କୁଏ ହିଂର ବିହୁର
କିମ୍ବାକଥ ବହିବେ ।

ପେଟାଳମ-ପସଣା-ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଗୋଟିଏ
କବିତାରେ ଉତ୍ତମାନ ହାଲକୋର୍ଟରେ ଆଜିବ
ଦେଖିଲାମାତ୍ର ମୁଦ୍ରା କରିଲା । ଅଗେ ଜାନି
ଯାଇଥାରୁ ଶତାବ୍ଦୀ ଦର୍ଶନ
ବେଳେ ମାତ୍ରର କେବଳ ଦେହିଧନ ।
କବିତା କରିବାର କମର କ୍ଷୁଣ୍ଣ ଶବ୍ଦରେ
ଦେଖିଲାମାତ୍ର ଯାଏପଢ଼ିବା କମର କାହାର
କବିତାର ତତ୍ତ୍ଵ ସଂଖ୍ୟା କିମ୍ବାତ୍ର ବ୍ୟାପାର
ଦିନ ଯାଏ କର୍ତ୍ତମାନର କର୍ତ୍ତବ୍ୟାନୟ
ଯାମାର ନିର୍ମଳ ପରିଚାରକ ହୋଇ ଯିବା
କାହାର ପଲିକାର ଦର୍ଶନମାତ୍ର ମାର୍ଜନମାତ୍ର
ଏ ଧର୍ମ ଦେଖିଲୁ କୁଟୁମ୍ବରେ କବ୍ୟର ମାତ୍ର
କରିବାକୁ କଲ କେଉଁର ଉପରେକୁ
ଧରିଲାଟି କମନା ଏକ ମହାର ଅସ୍ତ୍ରବ ହେ-
ଇଛି ଏହି ଏ ଲକ୍ଷ୍ୟମୋତ୍ତରେ ଆଠପର୍ଯ୍ୟନ୍ତିଆ
କାହାର କର୍ତ୍ତମାନ ଯାଇ ତ ବସିଲେ

ସୁରକ୍ଷା ଦେଇ ପାଇବେ
ନାହିଁ । ଏଣୁକର ଆବେଦନପତ୍ରରେ ପିଷ
କାଳ ଓ ପଶକା ଗୁଡ଼ର ଦେବାର ଗାରିଙ୍ଗ
ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବେବା କାରଣ ପ୍ରାଥମିକ ହୋଇ
ଥାଇ । —ଆମୁଖକାଳ ବିବେଚନାରେ ଏ
ଆପଣି ସ୍ଵର୍ଗିଯୁକ୍ତ ଅଟଳ ଏବଂ ହରଷା କରୁଛି
କାନ୍ଦିବୋଟ ଏଥର ବିହିତ ବିନ୍ଦୁର କରିବେ ।

ପ୍ରୋବୋକୁମାର୍ଜନ ଟଙ୍କରକ୍ଷମରାଜୀ
ଏହ ଅପ୍ରଦ ଥିଲାଯୁ ଅରନ୍ତମୁ କର ଚିତ୍ତକାଳ-
କରିବ ଟଙ୍କରକ୍ଷମାର୍ଜନ ଜଗତରେ ଘୋଷଣା
କରିଗଲେ । ବୃଦ୍ଧତମର ଜୟ ଦେଲ ଉତ୍ସବ
ଯେଉଁଥରୁ ଲେବକର ପ୍ରାରଦ୍ଧ ଦେଲ
ପ୍ରାରଦ୍ଧ ପ୍ରକରେ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ଏକ ଶିଖ
ଦେଖାଇ ପ୍ରୋବୋକୁମାର୍ଜନ ସେମାନଙ୍କର
ପଞ୍ଚଭାଗ କେଇଥିଲେ । ରତ୍ନମୟ ସମୁଦ୍ରାୟ
ସମ୍ବାଦପଦ ଏଥର ଘୋର ପ୍ରକିବାଦ କରିଥିଲେ
ଏହ ତାଳ ସଦକାରେ ଏ ବିଷୟ ବିଲାତ
ପାଲିଯୁମେଣରେ ଉପସ୍ଥିତ ଦେଲ । ପ୍ରୋବୋ-
କୁମାର୍ଜନଙ୍କ ଅତିରି ଏବକାଳେ ଘୋର
ମାତ୍ରକରୁଦ ଶ୍ଵରାକୁ ବିନ୍ଦୁର ବାରଣ ତାହାକୁ
କୋଟମାର୍ଜନ ଅର୍ଥାତ୍ ସୈନିକ ବିଗ୍ରହଦାଳ-
କର ସ୍ଵାତିତ୍ତ ରୋଗନା । ଅମେରିକା ଅବଗତ
ହେଲୁ ସେ ପ୍ରୋବୋକୁମାର୍ଜନ ସେହୁଁ
ଦଶିତ କର୍ଯ୍ୟ କରିଥିବାର ପ୍ରମାଣ ହୋଇଥିମା-
ପୁଲେ ଅଜାନ ନିନବନ ସେ ଏହି କର୍ଯ୍ୟ
କରିଥିବାର ମୁକ୍ତିଲବ ବରାତ୍ରିରୁ । — ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଦୂ
ବିର୍କର ! କଥତତ୍ତ୍ଵେ ପ୍ରୋବୋକୁମାର୍ଜନ ପରିଚୟ
କାର୍ଯ୍ୟର ପ୍ରତିବାଦପତ୍ର ଅମୁଲକାଳ
ପରିଚୟର ଏହି ଜୀବ ବର୍ତ୍ତମାନ
ବିମୁଦ୍ରପରିମଳରୁର ପ୍ରକାଶିତ
ହୋଇଥିଲା । — ଏହି ଜୀବ ।

ପରିବାଶ-ବର୍ଣ୍ଣପରମାନବର ମାର୍ତ୍ତମାସର
ଦରମାଦାରୁ ଗହୁମେଳେ କିମ୍ବାନୂତ୍ତରେ
ଜଳକମ୍ ଟାଙ୍କ କଟା ଦେବା ଯେ ଏକାଳ
ଅଳାଧୀନ ଯାହା ଅମ୍ବୋମାନେ ପଥରୁ କହ
ଅସ୍ଥାର୍ଥ । ବର୍ଣ୍ଣମାନ ଅମ୍ବୋମାନର ଅଭିବୋ-
କେଟ କେତେଇଲ ଏ ଦର୍ଶକରେ ଗହୁମେ-
ଲେ ଥରେ ଅପରି କରିଥିବାର ସମ୍ଭବ ମିଳଇ
ଅଭିବୋକେଟ କେତେଇଲ କବଣ୍ଣ ଯେ
ଜଳକମ୍ ଟାଙ୍କ ଅରଳାନୂତ୍ତରେ ମାର୍ତ୍ତମାସର
ଦରମାଦାର ବିଦୟା ଟାଙ୍କ ନିଅଯାଇ ନ ପାଇବ

ଏବଂ ଗର୍ଭମେଘଙ୍କ ନିଯମ ଆଜନ ବହୁତୁ ବ୍ୟାପି ହୋଇଥିଲା ।—ପ୍ରତିବରେ ମାର୍ତ୍ତମାସର ବେଳନ୍ଦି ର ନେବେ ଟାକ୍ତ ନିଆଯିବାଦୀର ଆଜିଟି ଅପ୍ରେଲମାସ ଛା ୧ ଶଖରୁ ନିଜକି ଫଳରେ ତୃଷ୍ଣୁ ମା ୧ ସବୁ ପ୍ରତିକର ହେଲା । କୋଣାର୍କ ନିକାଗରର ସୁଧ ଖାର୍ଯ୍ୟିକ ଅର୍ଥାତ୍ ଜ୍ଞାନ ଏବଂ ଦିଷ୍ଟମରମାସରେ ନିଜବାର ନିଯମ ଅଛି । ସୁଧ-ବାର ଜ୍ଞାନପ୍ରିୟ ଟବାରୁ ଲକ୍ଷମ୍ବନ୍ଦୀକୁ ନିଆଯିଲେ ସେପ୍ରଳେ ଅଭିନନ୍ଦିତ ବାର୍ତ୍ତମାନ ମାତ୍ର ସମ୍ଭାବୁ ପ୍ରତିକର ହୋଇଯିବା ସଙ୍ଗେ ସମାନ ପଢ଼ୁଥିଲା । ସେଉଁଠାରେ ବାହାର ଅପ୍ରେଲମାସ ପୂର୍ବରୁ ମା ୩୦ ସବୁ ବେଳନ ବା ଘେନ୍ଦ୍ରନ ରହ ଯାଇଥିଲୁ ସେ ପ୍ରଳେ ସଥ ଏହିପରି ଫଳ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ଅଭିବୋକେଟ କେବଳର ସାହେବଙ୍କ ଅପରି ବିଜୁପରେ ନିଷତ୍ତି ପାଇବା ଚାହୁଁ ଜଣା ଯାଇ ନାହିଁ ମାତ୍ର ଗର୍ଭମେଘ ଟାକ୍ତ ହାବ ଅନେକଗୁଡ଼ି ଏ ଟବା କାହିଁଲେ ଉପାର୍ଥ ସେ ତଥା ଧୂର ଦେବାରି ନିଷତ୍ତି କରିବେ ଏହା ଅସ୍ମାନର ମଳକୁ ଅପି କାହିଁ । ଗର୍ଭମେଘଙ୍କର ଟାକ୍ତ ଗର୍ଭମେଘ ବୁଝି ଏବଂ ତାଙ୍କୁ ହିତାହିତ ଶୋଭାପାଇଁ ବୁଦ୍ଧିମେତ୍ର ଦକ୍ଷାର ଜହାନେ ତହିଁରେ ଫଳ ବି ଅଛି ଏଥିର ଜାପୁର୍ବ ଏହି ସେ ସରକୁ ନିଷ୍ଠା ନାହିଁ ତହିଁରେ କିମ୍ବା ନାହିଁ ।

ପାତ୍ର ସମ୍ବଲ ।

ଶ୍ରୀଦିଲ ହେଲ କରିବାଠାରେ ବେଳ-
ଲ ନାବନେଲ ଜଗ (ବାଣୀୟ ଜାଗଧ-
ସମ୍ପଦକାଳୀ) ଜାମକ ଗୋଡ଼ିଏ ପରି ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ
ହୋଇଥିବାର ସମ୍ବାଦ ଲିଲଇ । ଏବେଶର
ଆଶକାର୍ଯ୍ୟରେ ବିଲତ ପ୍ରାୟ ପରିଜ୍ଞାଯୁ ପ୍ରକାଶ
ନିଧି ପ୍ରଥାଳୀ ଚଳାଇବା ଏହିର ହିଦେଶ୍ୟ
ଅଟକ ଏବଂ ସେହି ଉଦେଶ୍ୟ ସାଧନ କରିଗାର୍ତ୍ତ
ସମ୍ପଦ ଅନେକଙ୍କ କରିବା ଏକାର କାର୍ଯ୍ୟ
ମହାରଜା ସବୁ ଜଗାଦ୍ରମୋହନ ଠାକୁର ଏ
ସମ୍ବାଦ ସମ୍ବାଦ ସ୍ଵର୍ଗ ମନୋମନ ହୋଇ
ଅଛନ୍ତି । ବାହୁ ଦୁର୍ଗାଚରଣ ଜବା, ସାତବଦି
ତତ୍ତ୍ଵିନ୍ଦ୍ର ସି କାନଙ୍କୀ, ମାତ୍ରବର ଘରାଣା-
ମୋହନ ମୁଖୋପାଧୀୟ, କାହୁ ସ୍ଵରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ
ବନୋପାଧୀୟ, ଓ ମାତ୍ରବର ଅନନ୍ଦମୋହନ
ବସ୍ତ୍ରପରିଚ ବଢ଼ ବଢ଼ ଲେବେ ଏ ସମ୍ବାଦ
ସଜ୍ଜଦିବ, ବୌଦ୍ଧିନ ଓ ମେନର ହୋଇ
ଅଛନ୍ତି । ସହ୍ୟ ଦର୍ଶକ ପ୍ରାୟ ଉତ୍ତର ଦେବ ।

ପେରୁପ ଯୋଗ-ଲେବମାନେ ସତ୍ତର ଯୋଗ
ତେବେ ତହୁଁର କାର୍ଯ୍ୟର ଶୁଦ୍ଧ କରିବାକୁ
ତହୁଁର ଆଶ କରିବାକାଣାର ପଥ ପରିଚାର
କାର୍ଯ୍ୟ ସ୍ଵରୂପ ସମ୍ଭବ ହେବ । ସମ୍ଭାଷ
ବଜଳା, କହାର ଓ ତେବାର ଲେବମକଳ
ଏଥରେ ଯୋଗ ଦେବା ଓ ତା ସତ୍ତର ଅଛାନ୍ତ
କରିପାରି । ଏ ମନ୍ଦିର ପରିପଦ
ବାଦାରିଥିର ଜାତା ଅମ୍ବା ଭାଇ । ସତ୍ତର
ଦେବନୀ ସେ କୌଣସି ଜାପନୀଖିଲାର ଆମ୍ବ
ଅମ୍ବମାନେ ସେ ସମ୍ଭବ ନିରବାର ପାଞ୍ଚହୁଁ
ଓ ପାଞ୍ଚହୁଁ ଜାହା ସବା ଦା ମନ୍ଦର ନାରି
ଅଛି ମାତ୍ର ଜାଗାଯୁଁ ପାଞ୍ଚହୁଁ
ଏବେ
ପ୍ରକାଶଯୁଁ ପ୍ରତିନିଧି ପ୍ରଗାଢ଼ି
ଦେବେ ଭାବ ପାଷାନ୍ତି
ସନର କାର୍ଯ୍ୟ କହାପି ସମ୍ଭାଷ
ପେରେବକଳେ ଏକ କାଠ ଧ୍ୟାନ
ଅମ୍ବହୁଁ ଲେବମାନରହାର ଅ
ଭିପନ୍ଦିବେଶମନବୁଝ ଏ ସମାଜୀ
ଦେବାର ପ୍ରଦେଶ ଦେଇଅଛ ଯେ ଦେଇତାରେ
ଜାତି, ଧର୍ମ ଅବଶ୍ୟକ କଲିଯାଇ ଦେଇବୁରୁ
ଶାବ୍ଦିବର୍ତ୍ତମାନେ ଲେବକର କଲିବ ଏକ
ଅମ୍ବହୁଁ ବୃଦ୍ଧହୁଁ କହାନ୍ତି ଦେଇତାରେ ଯେ
ଦେଇ ପ୍ରମାଣ କୁରାଣ ପ୍ରଯେତଳ ଏ ସମ୍ଭବରେ
ବନ୍ଦନକ ନହିଁ । ଅମ୍ବମାନର ଶାବ୍ଦିବର୍ତ୍ତମାନେ ବେରୁପ ପ୍ରମାଣ ପ୍ରତିବିର ଏ ଦେବାର
ସମୟ ଦେଇ କାହିଁ କୋରି କହ ଆମ୍ବ ମାନଙ୍କୁ
ଉଦ୍ଧା ପ୍ରବାଳ କରୁ ନାହାନ୍ତି ଏହି ଯତ୍ତ ଅମ୍ବମାନେ
ସମୟ ଏକବିଷୟ ଏକବି ପ୍ରୟୋଗ ଏ କହିବ
କହ ପ୍ରସବର କି ଦେବା ଭେବେ ସେ କହିବ
ଭାବର ଇଂଗଳମାନଙ୍କ ଗୋତରରେ ଅସ୍ତିବ
ଦିଗ୍ବ୍ୟାପ ଦିଲ୍ଲି ପ୍ରଦେଶ ଦେବାର
ସମୟ ଉପର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିବା କଥା ଭେଣିବ
ଆଜି ବର୍ତ୍ତମାନ ଭାବର ଏକ କଲିତର ଶାବ୍ଦି
ବର୍ତ୍ତା ଏକ ପକାୟକ ଭବ୍ୟକ ସ୍ଥାନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ
ଏହା ନିତାର ପ୍ରଦେଶକଲ୍ପନ୍ତ ହେବାର ପତାକା ।
ଏହି କଲିତରେ ବଢ଼ୁ ତିନ୍ମାଳବ୍ୟକ୍ତି-
ମାନେ ଏହା ଶୀକାର ବରାପରି କଲେ
ଲେବ ଅଥବା ମୁଦ୍ରା ସବାହାର ଯେଉଁ ମନ
ଦେଇ ଦେବ ଭାବଠାର ଅମ୍ବମାନେ ସମୟ
ଏବହିତ ଦେବ ଆମ୍ବମାନ କଲ ଉଦ୍ଧାର
ଯେଉଁ ମନ ବ୍ୟକ୍ତି କଲିବୁ ତାହା ଅଧିକ
ଅଦରିଯୁଁ ହେବ । ଅତ୍ୟବ ଏହି ପରିମ
ଶୁଦ୍ଧମାର୍ଗରେ ହେବ ମାତ୍ର ଧାର ନିର୍ବିଶ୍ୱାସମ-

ପ୍ରକଟିତ କବିତା ଗୀତର ଅଳ୍ପକାଷ୍ଠ ସମ୍ମୁଦ୍ର
ଲଭିତ ।

୧୯୪୮ ୨୩ ହରିହରାଜାଳସାରୀ ।

ମହାପ୍ରେସ୍ !

ଏହି ଗେନ୍ଡିକ୍ ସାହି ଅଧିକରେ ଶ୍ରୀମତୀ
ଡାଃ ଟେମଣ୍ଡେସନ୍ ପ୍ରପଦରେ ବନ୍ଦରେ
ଶ୍ରୀମତୀମାତ୍ରା ଲିଙ୍ଗ ଓ କମ୍ପ୍ୟୁଟର୍ ଶ୍ରୀମତୀ
କବି ପିଣ୍ଡାଳଟିକ୍ ଦିତ୍ୟ ବାହାର୍ ପ୍ରାୟ କମ୍ପ୍ୟୁଟର୍
ଏଣ୍ସି କିନ୍ତୁ ଅଧିକରେ ବେଳେ ହେଲା
ପରେ, ସୁଧିତ ହୋଇଥାଏ ।

ଏବାର ଭିତ୍ତିକିଥ ଦୂର ଗେଟି ସୁଲ
ପ୍ରାସର ହୋଇ ମାରିବ ଟ ୨ ଲା ହିନ୍ଦାବ
ସାହାସରେ ଜିବମର କେତୁଆଁ; ନିମ୍ନକାଳୀୟ
ଭିତ୍ତିକିଥ ସମ୍ଭାବନ କାହା ବିଅଧର ସମ୍ଭାବ
ଓ ବର୍ତ୍ତି ଭିତ୍ତିକିଥ ସମ୍ଭାବନ ବାରୁ ଉଚକା-
ନନ୍ଦ ସାହୁଙ୍କ ଭିତ୍ତିକିଥ ଗେଟିଏ ସୁଲଦ ଗୁଡ଼
ପ୍ରମୁଖ ହୋଇ ଅଛି ଗର ନିମ୍ନପାଇମେତା ମୁଣ୍ଡ-
ଶିଥ ପଥିଷାରେ ନିମ୍ନକାଶ ଏବଚର ବରକ
୨୦୨୦ ବର୍ଷ କଥୀୟ ଦୂରକଣ ଶରକାର ଦିନା-
ନୟର ସମ୍ପର୍କରେ ଉତ୍ତରାଖିନ୍ଦା ହୋଇ ଆଶାରୁ
ଯୋଗୁ ସମ୍ଭାବନ ନିମ୍ନ ନିଜି ଭିତ୍ତିକିଥ ରେ
ଦୂରକାରୀ ଶରକାରଙ୍କ ଏବିକ ଦେବା-
ନୀର ଏବି ସମ୍ଭାବନ କରିଥିଲେ ତର୍ହେଲେ
କିନ୍ତୁବନ୍ଦୀ ପାଠ୍ୟକାମାନଙ୍କର ବିଷୟ ଓ
ଶିଖ, ପ୍ର ନିଧ ବନ୍ଦୁମ୍ଭାଗେ ଏବି ବାନବକାମଙ୍କର
ଅଭିଭବକମାନେ କିପ୍ପିଲ ଦେବାନ୍ତିଲେ
ଶିଖକାମାନୀୟ ସଂ ଲା ଓ ଲା ପାଃ ମହାଶୟୁ
ତ୍ରପ୍ତିକ ଧୂବାରୁ ପାଃ ଲା ସାଧନର ଅବର
ପ୍ରଦର କଲେ ଉତ୍ତର ପୁରୁଷେଭାର୍ତ୍ତି
ଶିଖକ କିମ୍ବ ପରିପ୍ରାର ପ୍ରଦର ହେଲେ ବାଲକ-
ମନେ ଶରକାର ବେତେବ ଅଂଶ ପାଠ୍ୟକିଥିଲେ
ଅଭିଭବକ ପାଠ୍ୟକାମାନର ଦୂରକଣ
ଉତ୍ତର ଶିଖ ଦଶାୟକ ଓ ସୌଧାରଙ୍ଗାର ବନ୍ଦୁ
ଅଭିଭବ କଲେ ।

ଶୁଦ୍ଧିମାନକର ଏ ବାର୍ଷିକୁଳତଥ ସବୁ
ଆଜନହାୟକ ବୋଇଅଳ୍ପ ପରିଶେଷରେ ସଃ
ଲୁଃ ନବାଶୟ ଉପର୍ଯ୍ୟକ ଶତ ଶିଖକ ଓ ସହ୍ୟ-
ମାନଙ୍କୁ ଲାଭକର ଗୋଟିଏ ମନୋଦୂର
କୃତର୍ଥ ଉପର୍ଦେଶ ପୂର୍ଣ୍ଣବ୍ୟବା ପ୍ରଦାନ
କରିବି।

ପଞ୍ଚାବକ ହରିଯୁ ଏପରି ବାର୍ଷିକର ଶବ୍ଦ-
ନୂତନୋର ଅପରା ଦସ୍ତି ବ୍ୟୟରେ ବାଲକମା-

କରଇ ଶ୍ରୀନାଥଙ୍କ ଅଶ୍ଵର ଦୂରି କରିବା ବିଷୟ-
ରେ ପ୍ରୟୋଗ ପାଇସିଥିବାରୁ ଅଭ୍ୟନ୍ତର ଧଳାବାଦର
ପାଇ ହୋଇଥାଏନ୍ତି ଶିଖର ଏତାତୁରବିଷୟୀ
ଲୋକମାନର ମଜି ଏହିପର ଶୁଭକାର୍ଯ୍ୟମାନ-
କରେ ଅଦ୍ୱିତୀୟ ଦୂରି କରିବିଲେ ଦେଉର ବି
ତ୍ତପାତ୍ର ସାଥୀ ନ ହେବ ? ।

ପାତ୍ର-ଦ } କଣ୍ଠମୁଦ
ସଜ୍ଜା-ଗର } ଶ୍ରମକୁଳପ୍ରସାଦ ନନ୍ଦ ।

ସବିତ୍ରୟ ନିବେଦନ ଏହିଠ ନିର୍ମିତି
କେତେକ ପଞ୍ଚାଶ ଅଧିକ ଛଗଦିବିଶ୍ୱାତ
ପକେ କାରେ ପ୍ରକାଶିତ କରୁଣ ସାଥୀରଙ୍ଗଳୁ
ନୃତ୍ୟର ସମ୍ମାନ କରିବାକେବେ ।

ମହାଶୟ ! ବର୍ତ୍ତମାନରେ ପୂର୍ବଶୈଶବ
ସ୍ମୃତି ଯେପରି ଜୀବନଦେଶରେ ପ୍ରବାହିତ
ଦେବକାର ଅରମ୍ଭ କୋଣାଙ୍କ ଏଥୁହାଏ ଏପରି
ଜୀବନାଳ୍ପଦିଷ୍ଟ ମେ ଜୀବନର ମେବେ
ଏହିପରି କିମ୍ବାରେ ବିନିନିଜ ଏହି ବିକିନ୍ତି
ଦେଶ ଉତ୍ତରାପ୍ରକାଶ ସମ୍ମାନ ନିଷେଧ କରିଥିବେ
ତେବେ ଅବଶ୍ୟ ଅନେକ ଭାଲୁଳବନ୍ଧୁକ ଉଚ୍ଚ
ଶିଥାଳୁଦିହାଏ ବୁଜିବିଷ ହୋଇ ଆଜନ୍ଯ
ଦେଶରବନଦୟ ବୁଜିବି ବନ୍ଦମଣ୍ଡଳ ମଧ୍ୟରେ
ଗରମାୟୁଦ୍ଧରେ ପାରିବେ ଏଥିରେ ସମେତ
ନାହିଁ । ତାକୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଶଂଖାକିମ୍ବାର ସାଥି-
ଦେଖି ଯେଉଁ ଅନନ୍ତ ଜଳ୍ପୁତି ହୌରିବେ
ପୂର୍ବରେ କୌଣସି ହେଲେସି ଚକ୍ରମବାର
ଶୁଣି ମେଳକ ଦୂଃଖିତ ହେବାର ବେଳ
ଅଛ ॥ ॥

କେନ୍ଦ୍ର ଏହାର ଶୁଣାଯାଏ ଯେ ବୌ-
ଗ୍ରେ ମୁଲର କୌଣସି ପିନ୍ଧିତ ଅପଣା,
ଶ୍ରେଣୀଷ୍ଠ ବାଳକମାନଙ୍କୁ ହିନ୍ଦୁଧର୍ମ ବରୁଷରେ
ଜୟଦେଶ ଦିଅନ୍ତି ଏବଂ ସେହି ବାଳକମାନେ
ରାଜ୍ଞି ମତର ବିପରୀତ ମତାବଳମ୍ବି ଅର୍ଥାତ୍
ଅପଣାଙ୍କର କୁଳପ୍ରଥାନ୍ୟାୟୀ ହିନ୍ଦୁଧର୍ମର ଅନ୍ତର୍ବାକୁ
ରହିଥିବାର ଦେଖି ସେହି ବାଳ-
କମାନଙ୍କପ୍ରତି ଅଗର୍ବା ଜନ୍ମ ବୁଝଇବ ପାକାଶ
କରଶୁଣ୍ଟ । ଏହାରେଣ୍ଟ ୧ ରଙ୍କ ମଳକରା-
ରବା ଦାରି ପ୍ରତିମାର ମତ ଅପରିଜ୍ଞାନଦର୍ଶୀ
ବାଳକମାନଙ୍କର ଯେ କୁଳଚିହ୍ନାତି ବ୍ୟବହା-
ରୀର ବ୍ୟବହମ କରି ଏହାବେଳକେ ସେମାନେ
କିମ୍ବା ହୋଇରୁଠି “ଚନ୍ଦ୍ର ନା ବିଦ୍ୟମ”
ଛର୍ଯ୍ୟଧର୍ମରୁ ରହିବ କୋଇ ଏବପରାକର ଓନ୍ତୁ-
ଗ୍ରାହିକ ବା ମାତ୍ରିକ ହୋଇ ରୁଟିକେ ଏଥରେ

ଅଶ୍ରୁମାତ୍ର ସନ୍ଦେହ କାହିଁ ଯେହେତୁ ସେହି
ବାକବିମାଳେ ଅବସ୍ଥା ବିଷେଷକେ ପଡ଼ାଗୁଣ-
ଗାରେ ଏ କଣ୍ଠସ୍ଥବାରୁ ବୌଣୀର ଧର୍ମର
ନିୟମାବ ମର୍ମପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଷୟରୁ ହେଉ ଜାଣିବ
ଆନ୍ତି କେବଳ ଗୁରୁକୁଳମାଳକୁ ଅଚିରଣ-
ଦର ଅନୁଗ୍ରାମହୋତ୍ର ଚଢ଼ିଥାଏ । ଅତିଏବ
ଏପରି ଖମବିଷୟରେ ଅନୁଭବ ବାକବିମାଳର
ସଙ୍ଗେ ଶିକ୍ଷକମାଳକର ଉତ୍ସବୀଷମ ପ୍ରତଳକ
ବରଗାହାସ ଯେ ହିନ୍ଦୁମାଳର ଓ ଅନ୍ତିମ
ଘୁରୁତ୍ଵ ଶିଖାବିଶ୍ଵାଗୀୟ ହୋବଧାରବିମାଳେ
ଏଥର ତତ୍ତ୍ଵାନ୍ୟକାଳ କର ସୁବିଦ୍ୟା କପିବେ
ଏହା ବାହିବାର ପ୍ରାର୍ଥନା । ଅଛି ସେହିମା-
ନ୍ଦ୍ରର ପ୍ରକର ଜ୍ଞାନକୁଳବିଷୟ ଶିଖା ଦେ-
ବାରୁ ଅବଶ୍ୟକ କି ରଖେ । କେବଳ ଅକଳି
ବିଷୟରେ ।

। ୬ । ପକ୍ଷାତ୍ମକ

7

The Editor of Utkal Dipika

Dear Sir,

Will you kindly make room for the following in your Dipika about the lectures "ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ପ୍ରକାଶନ" delivered at the Cuttack Printing Co. by the Brahmo missionary Babu Sashi Bhushan Bose B. A. The subjects were on religious points. The lecturer poured forth his valleys of calumnations on the gentries who profess Hinduism without dealing on the subjects at all. I fancy the lectures to be on " Signs of the times" rather than on the Discourses taken up. The quaint reasonings he elucidated to reach the pinch of his subjects were whimsical indeed. To do justice for the lecturer I can say he is no good than a declaimer or carper and has not plodded the sancrit fields of sciences that require much labour and perseverance to master than the Western tests.

The practical wisdom of man acts in the mind as the gravitation does in the material world. The religious and moral cultures though neglected at schools generally spring in the minds of boys and men from their

child-hood. The turn of mind of a man is quite different from that of others. Men are not framed in one mould, and hence diversities of opinions prevail in minds of different predicaments pertaining to
I shall here quote a stanza from *ଭାଗ୍ୟକାଳୀ* with illustrations to show what *ମନୁଷ୍ୟ* is whom we are to grant as models, and in my next I shall endeavor to prove whether such men whom we can style by the appellation "man" are available for examples sake within the boundaries of Hindustan.

“ଏହାରୁଦୟ ମାହାତ୍” ସବୁକାଳ ଗୁପ୍ତ
ନେତ୍ରରେ ଯୋଗ ପୁରୁଷ ଘର ଓ ମନ୍ଦିର

“କ୍ଷେତ୍ରର ଯୋଗସ୍ଥାନୀୟ ସମ୍ପଦ ସହିତ ସମଦର୍ଶନ
ହୋଇ ଅପଣାର ସମ୍ପଦରେ ଏବଂ ସମ୍ପଦରେ ଅପଣାର
ଦେଖନ୍ତି । ଏହାର ଧ୍ୟାନରୁ ଜ୍ଞାନକ ସାର୍ଥ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ
ଦୋଷ ଉଚିତେ କହିଅଛନ୍ତି । ଯେଉଁଳେକୁ ଅପଣାର ସମ୍ପଦ
କରୁ ଦେଖନ୍ତି ଏବଂ ସମ୍ପଦରେ ସମ୍ପଦରୁ ଦେଖିବାରୁ
ଅର୍ଥରୁ ତାହାର ସମ୍ମାନ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ କିମ୍ବା ଏହିପଦ
ଦେବ କହିଅଛନ୍ତି, ପର୍ଯ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟ ଦୂଷ ଲଭା । ଦେବ ଗନ୍ଧାର
ସମ୍ମାନେ । ପ୍ରମେତ ଲଭାନ୍ତି । ଏହୁ ମନୁଷ୍ୟ ପ୍ରକଳ୍ପ
ଅବ୍ୟୁତକାରୀ ଏହି “ଏହିଦେବାତିଃପୁ” ଏହି କଥାର ମନ୍ଦିର
ଦୂଷିତିରେଣ୍ଟ । ଏହି ଘେର ସାର୍ଥ ଦ୍ରବ୍ୟାବ୍ୟହାର । ପ୍ରମେତ
ଦେବ ।

R. B. K.

ନିବାସ ପଥରେ ଯିକି ଧନ ଶ୍ରବଣେ ।
ଯିକି କୃଷ୍ଣ ପଥରିବ, ମୁଖେ କୁହୁ କୁହୁ ରବ
ଅଭିନନ୍ଦନରେ ଯାହା ବସନ୍ତ ଏ ଜାଗେ ।
ଦେଖିବୋଇ ଏ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଆହୁବ ହୋଇ ଥବାକ
ତାକୁହୁ ଯିହିଥ ବଥା ସେ ହୃଦୟ ହଲେ
କବ ଦିବର୍ଦ୍ଦି ପ୍ରେମି ବନ, ଗୋକରେ ହୋଇ

ମୁଖ୍ୟ ଅଛି ଯାହାକେ ତାର ମଳ ବନ୍ଦୀ କରୁଥିଲା
ଦେବତା ଏ ଥୋକ ଦେବତା, ନୟନେ କରିବା
ଭାଷା

ମୁଖେ ଗୋର ଅର୍ଦ୍ଧକ ଅରେ ପ୍ରାଣସହ ।
ସାଥ ତାଙ୍କୁ କହ ଦେବତ୍ରିର ତରେ ସେ ସହବ
ସମୀକ୍ଷା-ଦୂଷଣ ଯାକ ସହବ ଧାରେ ।

ବିଧାତା ପ୍ରସବ ହେଲେ ଅବଶ୍ୟ ହେ
କେଉଁ କାଳେ ।

ପୂର୍ବ ମନ୍ଦିର ଅଧୀ ଅନିଲ୍ୟ ସମ୍ମାନେ ।
ଶ୍ରୀ ୭—

କେଉଁ କାଳେ

ପୂର୍ବ ମନ୍ଦିର ଅଣା ଅନିଲ୍ ସମ୍ମାନରେ ।

4 Q — —

ବିଜ୍ଞାନ ଓ ଅବଳମ୍ବନ

ପାତ୍ରଗୀ

ପର୍ଯ୍ୟାନ

ଅବସ୍ଥାରେ ମାନ୍ଦୋରଣ ଉଚ୍ଚମ କୁଳ
ସଜ୍ଜ ଶ୍ରୀ ରେ । ମୋର ସେବା ପେରେ
ନ ଧରିଲୁ ତିବେ ଏହି ବିଶ୍ୱାସ କାହାରେ ।
କୋଠାରେ । ବହୁତ ଆଶା ଉପରେଥିଲା । କର
ଦେଉ ଦୂର ବିଶ୍ୱାସ ପର ଦୋଷ ଥିବା କିମ୍ବା
ନ କଲି । ୧ ।

ମେହବୁ ରଜାର ଅଟେ ମୁଁ ସୂନ୍ଦରୀ ବରିଗା
କ ଥିଲ ଧୂକେଣ୍ଠ । ଶାତକରନ ଦେବକୁ
ପଢ଼ିବ ମନେ ସ୍ଵଲ୍ପ ଅବା କରୁଇ । ସଜନ
କୁହର ସେପର ମୋ ଚିତ୍ତ । ଧନ ଲେଖି
ମୁଁ ଷେବା କବରି ବନ୍ଦର ଅଛି ମୋର
ବିତ । ।

ଗୋ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ରୂପ ସମ ଅନୁରୂପ ଦେଖିଲା
ତାହଁ ହିରୁବଳେ । ତେଣୁ ସ୍ଵଦବଧନେ ପୂଜିଲା
ଯତଳେ ବିହ ମନ ପ୍ରାଣ ଚରଣେ । ସକଳ
ଏବେ ପ୍ରତିଷଳ ଥାଇଲା । ବଳେ ପଣ୍ଡିତୋ-
ଥାବ ସେବକ କଥା ବଳ କର ଶିଖିଲା ॥

ଏ ଯେଉଁ ମୋହର ଅତିମଳୋଦର କଳା-
ଧାରୀ ଲଗି ଥୋଇଛୁ । କେବେଳ ସବୁଙ୍କରେ
ଶୋଇ ଶାତକରେ ପଞ୍ଚଟଙ୍କ ଭାବା କାଣିବୁ ।
ବ୍ୟକ୍ତି । ନିଷ୍ଠନ୍ତବା ମୂଳ ଅମୂଳ । ଜଣିବେଳେ
ସବା ଆଜୀବା ମୂଳ ଯେତେ ନିରାକାଶ ସ୍ଵଧ୍ୟ
ଥରଳ । ୫ ।

ଦୁଇବ ଭ୍ରମରେ । ନୀଳାବ ରଙ୍ଗରେ ଶାର
ଧୂରମରେ ଯୋହଇ । ଏ କୁଷମ ବିଦୁଃଳମ
ଦାମ ଦେବକୁ ଦୂର୍ଦ୍ଵାରା କୁଞ୍ଚିତ । ଗୋ ଲାଗି ।
ପାରତାରେ ହେଲ ବିମନା । ବିଦ୍ୟର ଲିଖନ
କେ ବରିକ ଥିଲ ସହିବାକୁ ଥିଲ ଗାନ୍ଧାର । ମ
୧୯୧୨ ୮୩

ଗୋବ ସର ସ୍ଵରେ ଥି ହୁଅଗିବେ
ଗୋବ ପିତ ଦବେଶ୍‌କୋଟି । ବନ୍ଦୀପାଗରେ
ଦୁଇ ଅଳନବେବେଳେ ପ୍ରଷ୍ଟମ୍ୟାବେ କରିବା ।

ବହନ୍ତି । କବେଗରେ ଯାହା ପାଇଛନ୍ତି । ଯୋର-
ନୁହ୍ୟବେଳେ ଜାତ୍ୟପଦ ଯାହା ଅବଲେ
ଧାରା ଦେଇଥିଲା । ୨ ।

କଳମାର ବାଟୀ ଶୁଣି ସେ ଅକଳୀ କହିଲ
କି ଦୋଷ ମୋହର । ଗୋଠା ର ଫବାର
ଧର୍ମୀ ମନ୍ତ୍ରର ଜାଗେ ଥିବୁ ଭୁବନ ପରୁଷା ।
ତଗୁହ । ମୂରଟେ ସରନ ଅବଳା । କଳା-
ଦୋଷେ ନରୀ ଚନ୍ଦମାରେ ସରୀ ଲଘାର
ଦେଇଛୁ ତୁ କବା । ୨ ।

ଦିନେ ଦିନାଂଶ୍ଚା ହୋଇ ଅଛ ଦୁଃଖ
ଦୁଃଖକେ ମୋର ଘରରେ । ରଜମୀ ନିଦିତ
ଲମ୍ପଠ୍ୟ ଚରଣ୍ୟ ଜନା କଥାଗାବ ଲେବରେ ।
ଏ ହେବୁ । କେହେ ଲୋହରୁ ତା ସଙ୍ଗେମା ।
ଯେବେ ମୋଦସତ ଅଛ ସ୍ଵେଚ୍ଛମର୍ତ୍ତ ନ ଦେବେ
ମୋର ଏ ବାଣୀ ।

ମୋ ପଇ ନିଜକେ ତୋର ଅଗନକେ
ବିଳାସକାର୍ଯ୍ୟରେ ମାତ୍ର । କାଳା ନଈ ଲୁହ
ବରଣ ପ୍ରକଟ ସଂକଷିତ ଦୟାର ଦର୍ଶନ । ସଜଳ
ଏହାର ଦେଖି ପୁରସ୍କାର । କି ବହୁ ଅଗ୍ରତ
କହିଲୁ ଖୁବୀ ଦେଇ ପୁଣି ଅଧିକ । ୫ ।

କାହାରେ ଦୁଃଖୀ ଶୁଣ ପିସୁସତି ଥାଏ
ଦେବେ କାହାର । ପ୍ରାଣମର୍ଜନର ଅସିବାର
ଦେବ ଦେଇବ ॥ ଏହର । ସଜ୍ଜି ।
ସେ କ ଧୂଳଦେଲେ ଅସିବ । କେତେବ ଘୋଷନ
କିଛି କହିବାକୁ ଅଛି ସେ ସମୟେ ମୋରେ
କହନ୍ତାମୁ । ୧୦୧

ପୁରୁଷ ବଜାର କହିବାର କାହିଁ ବିଲମ୍ବ
ଦେବାର ହୟୁରେ । ଅତି ସମ ହୋଇ ଅବଳା
କହଇ ଅପ୍ରାଚ ଦୟାତ୍ତ ଦିବାରେ । ବଜନା
ଦେଖୁ କାହିଁ କ କୁ ଉପାଦୁ କିମ୍ବା ଅଗମକ
ସମୀର ଦେବାରୁ ଆସି କେମେ ମୋ
ଅଭିଭୂତ । ୧୧ ।

ଏଥୁପରିମ୍ବରେ କବା ଆଦେଶରେ
ଭାଷା ବରଳ ଅବମନ୍ତା ପର୍ବତ “ଛଙ୍ଗ ଧର
ସ୍ତରୀଆଳା ଗୋଟିବିବୋଲି ସହି ନକ । ଯୁଦ୍ଧରେ
ବର୍ଣ୍ଣିତ ସୁଚାଳାଅପାଏ” । ଦେବ କୋଳି ହେଠ
ଅବମନ୍ତରେ କାହିଁ ନ ଦୂର କା ପରିବ । ୧୩

କ୍ଷିତିଶୀ ଅକ୍ଷମରେ ପ୍ରଥମୁଣ୍ଡ ଦିନରେ ନଦୀମାନ
ଦୂଳ କଥିରେ । ଡଳମୁଳ ଦେଇ ଏକଥିଲ ସରେ
ବନାପଳା କଲ ପ୍ରେମରେ । ଅକ୍ଷମ । ପଢ଼ୁ
ସେ ଦୁଇଲ ପିନଳ । ରଜମାର ମାତ୍ର କହି
କରୁ କରୁ ଥଳାପେ ହଟେଲ । ୫୩ ।

ସପ୍ରାବ ନଥରେ ଅଚୟନ୍ତ ହୁଅଛି । ଅଛି ପୁରୁଷଙ୍କ ବେଗପୁରକରେ ହୃଦୟରେ ସପ୍ରାବ ଜୀବଧ ସେବା କରିବାକୁ ପଢଇ । ଜୀବଧ ଯେମନ୍ତ କୁଳଜ କେମନ୍ତ ସମ୍ଭାବୁ ଅଟଇ । ଏହିଠାରେ ପରାମାର୍ବାଦ ଏଥର ଖର ବୁଝା ଯାଇଅଛି । କଟକପ୍ରିୟେ ଉପରୀକବ ସୁପ୍ରକାଳପୂରେ ବିଜୟ ଦେଇଥିଲା । ମୂଲ୍ୟ ପ୍ରଫେଦକ ଶିଖି ଟ ୨୫ ଡାକରେ ପଠାଇବାକୁ ଦେଲେ ପାର୍ଶ୍ଵଲ ପ୍ରପୂର କରା ଟ ୦ ୫ ଓ ଡାକମନ୍ଦାସୁଲ ଟ ୦ ୫ ଅଧିକା ଲାଗିବ ।

ବାଲ୍ମୀକିଗାନ

୧	ପଦ୍ମ	କାହାରେ ଉନ୍ନତି	୩ ୧୯ ଟ ୫୦
୨	ପଦ୍ମ	"	୩ ୫
୩	ପଦ୍ମ	"	୩ ୧୦ ଟ

ବେପାରିମାନେ ଅର୍ଥାତ୍ ସେଇଁମାକେ ଏହା
କରେ ଯାଏ ମା ବା ଅଧିକ କିମ୍ବା କରିବେ ଆତ୍ମର
ଫୁଲର ମୂଳ୍ୟରେ ପାଇ ଆବଶ୍ୟକ । ମୂଳ୍ୟ ନାହିଁ

ଶ୍ରୀମତ ବାନୁ ଗୌଣ୍ଡଳାର

ତେଣୁମ୍ଭବଜୀର୍ଦ୍ଦ । ୨୦୪ ଅସ୍ତ୍ରୀଯାକୁ
ଦୋହାନରେ ଚନ୍ଦରଚୋଲା ଓ ବିଳଙ୍ଗ ଏ
ଦେସମାର୍ଗେର ଲୁଗା ଓ ଖେରଙ୍ଗରୀ ଓ କଳା-
ବଜା ବିମାଧୂ ସତ୍ସରଳ ବିନ୍ଦୁ ଦେଇ ଆହ
ଦୋହା ସମସ୍ତ ଗ୍ରାମକର୍ଗର୍ଭ ମଧ୍ୟରେ ବିଦେଶ
ଥିଲା । ଉଦ୍‌ଦେଶ ଆହ କେବେବ ଫେଲାଷି
କିମ୍ବାତ ବିନ୍ଦୁ ସକାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଆହ
ଦୋହା ନିମ୍ନ ଗ୍ରାମରେ ଦେଖାଗଲା ଯାମୁକର
ଆହା ଅବଶ୍ୟକ ଭାବୁ ଦୋହାନରେ ଥିଲୁ—
ପର ଦିଲେ ସଲକ ମନ୍ଦିରେ ପ୍ରାସ୍ତୁତ ହୋଇ
ଥାଇବେ । ଏହିତା ଅଗ୍ରେମାରେ କିମ୍ବାତ ଥାକୁ
ବିନ୍ଦୁ ସକାରେ ଦୋହାନରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଭାବୁ
ଥାକୁ । କେହି ଖରବ କରିବାରୁ ରହିଲେ ତାଙ୍କ
ବିନ୍ଦୁ କବ୍ୟିତ । ସବ ଭାବୁ ଝାକିମାନ ବିନ୍ଦୁ
ଦେଖା ପଥ୍ୟ ଅପରା ମନ୍ଦିରସ ସକାରେ ଭାବୁ
ଲୁହାରୀ ଦେଖେ ଏକ ସବୁ ଟଙ୍କ ବଜା ୩୦୯୭୭
ହସାବରେ ଛାତାଦେଲେ ପାଇ ଥାଇବେ । ମାତ୍ର
ଦୋହାର କର ଅନୁନ୍ଦିତ ଭାବ ଭାବ ଭାବ ଭାବ
ଥାବ । ସବ ଦିଲେ ଝାକର ପଥ ନିମ୍ନ ପାଇଁ
ଦେବାର ଦେବ ।

ଲିପିବେଳ ।	
କନ୍ଦ ତେବେଶ କି ତ	ହାତ ବିଦୟ ଆଜି ତୁ
ଛି ରେ ମନ ହେଲେ	ଦକ୍ଷ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଓ ଶାର
ସୁନ୍ଦର ।	ଦେଖିବ ହେବେବ
ଦେବତାଙ୍କାର	ଭାର୍ତ୍ତର ଦୂରଚନ୍ଦ୍ରକୁମାର
ଦେବତାଙ୍କାର ଦେବ କିନନ୍ତା	,, ଏହପରି କୁର୍ବା
ଯେହେ ଆଶାର ତୋର	ହେଲାପରି ତିରେବ ଦେଇ
ସହି ।	ଦେବକ ତଥି
ଦୂରଂ ଅର୍ଥାତ୍ କିନ୍ତୁ	ମାତ୍ରାଙ୍କ କାନ୍ତି କୁରାରେ
ଦେବତା କାହାର ଘେନ୍ଦ୍ର	ଦକ୍ଷ ଦେଲେ ଧେବ
ଦିନ ଓ କଲନ୍ତି ।	ଦେବ ଦୂରକ ଦେବକ
ଦେହିନ ଦାହକା ସବୁ ।	ହାତ ।
ଦାହା ପରାଦେବ ଗଠି ।	ସେ ଯେ ଉଚ୍ଚ ଜୟାତୀୟର
ଦାହକ ଓ ଉତ୍ସାହ	କାମିକ ଓ ଦୁରାତା ।
ଦୁଃ୍ଖୀ ଦୁଃ୍ଖ ।	ଦେବତା ଅଭିନନ୍ଦା ।
ଦେଇବ କହ ।	ଦେଇବ କାନ୍ତି ।
ଦେଇବ ପାରୁକ ।	ଦୁଃ୍ଖ ହେବ ।
ଦେଇବ ସାଧାର ସହିନ୍ଦ୍ର	ଅନ୍ତରେକର ଯମ୍ଦିନୀର କ
କୁରା ପଦ୍ମଭାବ ହେବ ।	ଶର୍ତ୍ତ ଦେଇବିନ୍ଦୁରେ
ଅଶୋକ ଦେଇ—ଅଶୋକ	ଦେଇବ ଦେଇ ପେତ
ସୁମରୀ ପ୍ରଭ୍ୟ ।	ଦୁର ଦଶାର ଦେହୁ
ଅଶୋକ ଦୁଃ୍ଖ ।	ଦେହିନ ଦରାର ପା
ଅଶୋକ ପ୍ରଭ୍ୟ ।	ପଦେବ ଦେଇ ଦରାର
ଅଶୋକ ପ୍ରଭ୍ୟ ଦରା ।	ଦେଲେ ଦହିର ହବ
ଅଶୋକ ପ୍ରଭ୍ୟ ଦରା ।	ଲ ଦହି ।
ଅଶୋକ ପ୍ରଭ୍ୟ ଦରା ।	ଦେଇବ ପେତର ।
ଅଶୋକ ଦେଇବେ ଦରା	ଦେଇବ ଦେଇବେ ଦରା
ଅଶୋକ ଦୁଃ୍ଖ ।	ଦାର ଶାପ ।
ଅଶୋକ ଦୁଃ୍ଖ ।	ନନ୍ଦବନ ଦେଇପରି ଶର୍ତ୍ତୁ
ଅଶୋକ ଦୁଃ୍ଖ ।	ଦିନୀର ଦରାର ଦା
ଅଶୋକ ଦୁଃ୍ଖ ।	ଦିନାର ନନ୍ଦର ।
ଅଶୋକ ଦୁଃ୍ଖ ।	ମନସାମା ।
ଅଶୋକ ଦୁଃ୍ଖ ।	ଦେଇବ ଦୁଃ୍ଖଦେଇ ।
ଅଶୋକ ଦୁଃ୍ଖ ।	ଦର ଦେଇତାର ।
ଅଶୋକ ଦୁଃ୍ଖ ।	ଦରାରପଥୀ ଶାହି ଓ ଯୋଗ
ଅଶୋକ ଦୁଃ୍ଖ ।	ତ ଜର ।
ଅଶୋକ ଦୁଃ୍ଖ ।	ନନ୍ଦବନାମ ଓ ଶର୍ତ୍ତୁ
ଅଶୋକ ଦୁଃ୍ଖ ।	ଦାର ପାଇସୋର ତ
ଅଶୋକ ଦୁଃ୍ଖ ।	ଶାହା ।
ଅଶୋକ ଦୁଃ୍ଖ ।	ଶର୍ତ୍ତ ଦାର
ଅଶୋକ ଦୁଃ୍ଖ ।	ଆରାପଦାରି ଦର ଦରାମା

ଏକ ର ମଳନ ।
 ଦେଖିଯ ଉପର ତାର ପ୍ରମୁଖ ମଳନମାହ ।
 ଏଥିରେ ପାଇବ ଏ ଅନ୍ଧାଳୟ ବିଷାଘୃତ
 ପଚାର୍ଥୀ ଲେଖନ, କାହାର ପ୍ରକାଶ କିମ୍ବା
 ଆଜିର ଜଗି ତ ବା ଅଗ୍ରା ।

ନୂତନ ସାହିତ୍ୟ ନୂତନ ସାହିତ୍ୟ ।
ଏହା ୧୦ ପ୍ରକାର ଦେଖାଯି ଓ ୨ ପ୍ରକାର
ବିଲଗ ନୟକଳାର ପ୍ରସ୍ତୁତ । ଏହା ବ୍ୟବକାଳ
କଲେ ଶ୍ଵରଦ୍ଵାରା ଧରି ଉପରେ ଚିତ୍ରିତ

ବୁଦ୍ଧ ଶାସ୍ତ୍ର କିର୍ତ୍ତ ହୋଇଯାଏ । ପାଶୁର ଗା,
ଗରମୀ ଗା, ଗଲ୍ଲ ଗା, ବେଳ ଓ ଛାନ୍ଦ
ରହିଥିବା ଗା, ଶୋଇ ଗା, ଜାନ ଗା, ବାଜାର
ଦୂଜ, କୋଣ୍ଡ ବାର୍ତ୍ତକ, ଅଜାହୀରା, ପେଟପାଳ
ଶିଳ୍ପବ୍ୟଥା, ଜାଣ ପ୍ରସନ୍ନାଶ, ପ୍ରସରାତା
କୃତ୍ତିଆ, ଧ୍ୟାନୁଷେ ଜଳ୍ଯ ଏବଂ ଉଚ୍ଚବିତା କୁଳ
ଲଭ୍ୟାତ ଗାପ । ନିର୍ମଳ ଅସମ ହୁଏ ।

ଜୀବନ୍ୟ ଉପାୟରେ ମନ୍ତ୍ରରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଲା ।
ଧବଳ ଓ କୁଣ୍ଡ ସେବର ସେବେ କିନ୍ତୁ ଉପରେ
ଆଏ ହେବେ ଯାହା କାହା । ଅବର ଚାଲିଲା
ଅମେମାକେ ଲହୁ ବନ୍ଦୁରେ ଓ ବନ୍ଦୁ ବ୍ୟୁତରେ
ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲା । ବାହୁ, ଘାହ, କୁଣ୍ଡା,
ହଜି, ପଦ୍ମପାତ୍ର, ଧବଳ, କୁଣ୍ଡ, ଗନ୍ଧାରିଶ୍ଵର,
ନବ୍ୟାଦି ସେମର ମହିମା । ଏହା ବ୍ୟକ୍ତିର
ପେଶେ ପ୍ରକାର ଯା ଅଛି, କହିବାକୁ ଏବନା
ସବୁପାଇବେ କିମ୍ବକାହା ଅଛେ । ପ୍ରଥିବନ
ବୋଲିଲା ତାଙ୍କାମା ଓ ଲୋଟ ବୋଲିଲା
ତାଙ୍କାମା ।

ପାତା ଅଗ୍ରମ କି ହେଲେ ମୁଦ୍ରଣ ପ୍ରେସର
କଥିବି । ଜଳକମା ବନ୍ଦୋ ସ୍ଵର୍ଗମା ଶୁଣ
୪୭ ଲକ୍ଷର ବ୍ରଦରେ, ଏ, ଘୋଷ, କେନ୍ଦ୍ର
ବହାର ପ୍ରସତ ହୋଇ କରିଥ ହସ ।

ପ୍ରାଚୀ ହେଉଥିଲା । କଳିତା ଦେଖିଲା ।

ଉପରଳ୍ଳେଷ ସାଲିମା

ବିଟକ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ବୋକାଳ ଏବେ
ଓପ୍ପି ହେଲେଶ୍ଵର ।

ମୁଦ୍ରଣ ପାତା ୧୫

ବ୍ୟକ୍ତିଗତରେ ଉପରେ ହୋଇଥାଏ ଦର୍ଶନ । କିମ୍ବା
କି କୁଣ୍ଡ ଧାର୍ଯ୍ୟ ଦୋଷରେ ହେଲା—

ପ୍ରକାଶକ ସମୀକ୍ଷା

ଶାନ୍ତ ପଠି	୧୦୮
ଅକ୍ଷସୁଧା	୫୨୮
ହର୍ଷ ଏକ ସୁନ୍ଦର	୫୯
ମାତ୍ର ଚାରୋଟି ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଯେତେ ହୁଏ ହେଲେଣ୍ଡା	

କୁଳାଙ୍ଗ ପରିମାଣ କରିବାର ପତ୍ର ।
କୁଳାଙ୍ଗ ପରିମାଣ କରିବାର ପତ୍ର ।

କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା
କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା

ପ୍ରାଚୀ ମୁଦ୍ରଣ

ସାଧୁହିନ୍ଦ୍ରପତ୍ରିକା ।

১০৮

ପ୍ରେଷଣ କେନ୍ଦ୍ର

ପାଇଁ କିମ୍ବା ମାତ୍ରେ ନାହିଁ ୪୫୦୦୦ ଲକ୍ଷାଙ୍କା । ମାତ୍ରକିମ୍ବା ଡାଳୁ କିମ୍ବା ପାଇଁ ୧୫୦୦ ଲକ୍ଷାଙ୍କା ବିନାକାର

ମଲ୍ୟ	ଅଶ୍ରୁନ	ବିଜ୍ଞାପଣ
ବାପୀକ	ଟ ୫୦	ଟ ୨୯
ଭାବନାସ୍ତର	ଟ ୦.୩	ଟ ୧୯

କଙ୍ଗବସିର ଦେଲିକପତ୍ର ବାହାରିବା ସଙ୍ଗେ
କଲିବାର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପୁରୁଣ୍ଠ ଦେଲିକପତ୍ର
'ପ୍ରଭୁଙ୍କ' ବନ୍ଦିକ ଉଲ୍ଲେଖ ଏବଂ ସୁଲଭ
ମୂଳଧତ୍ରେ ବାହାରିବା ଅର୍ଥ ହୋଇଅଛି
ପୁରୁଣ୍ଠ କଙ୍ଗବସିରର ଦୂରଖ୍ୟ ଦିଲ୍ଲିଷ୍ଟ
ଦେଲିକପତ୍ର ବାହାରିଲ ବଡ଼ ସୁଖର କଷ୍ଟୀ
ଅଟିଲ ।

ଅମେସନେ ଅଭ୍ୟନ୍ତ ଦୁଃଖର ସହିତ
କୌଣସି ସମାଦପତ୍ରରେ ଧାଠ କଲୁଁ ସେ ସ୍ଵର୍ଗ
ଲାଗିବାର ଉପକମ ଦେଖି ଘରଶାୟ କବର୍ତ୍ତମେଣ୍ଡ
ବ୍ୟଥ ସବୋଳ କରିବାର ଆଦେଶ ପ୍ରଲାଭ
କରିଅଛନ୍ତି ଏବଂ ଏଥର ଚୋଟିଏ ପ୍ରଥାନ ଧାଳ
ସୁନ୍ଦର କଜଳା ନାଗପୁର ରେଳବାଟ କିମ୍ବାର
କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରବତ୍ତ ହୋଇଅଛି । ରେଳବାଟ କିମ୍ବାର
ପ୍ରତି ଜବର୍ତ୍ତମେଣ୍ଡର ସମୟକ ସହ ଦେଖି
ଅମେସନେ ଅଛିରେ ଡେଶାରେ ରେଳବାଟ
ଦେଖିବାର ଆଗା କର ସ୍ଵର୍ଗ ତମ୍ଭୁ ବର୍ତ୍ତମାନ
ମେଆମ୍ବ ଫିଲ୍ ପ୍ରାୟ ଜଣା ଯାଇଅଛି ।

ଗଲୁ ସପ୍ରାଦରେ ସମାବ ଅଧିକୁଳ ବି ଶୁଣୁ-
ମୂଳାନେ ପଞ୍ଜଦେବ ଦରିଶୁ ଆହୁତ ଚଢାଇ
କର ମାରୁତକ ନଗର ଅଥକାର କରାନ୍ତି
ଏବ ହୃଦୟ ପରିଦର୍ଶନ କାଟ ନିର୍ମିଶ ବାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ
ହୋଇଥିଲା । ଏ ସପ୍ରାଦରେ ସମାବ ଅଧିଅଛି
ଯେ ସେ କଥା ସବ୍ୟ ନଦିର । ଅଧିଗାନମାନଙ୍କ

ସଙ୍ଗେ ସୁନ୍ଦର କରି ପାହାଳୁ ଦୃଢ଼ାଇ ଦେବା
ଦୂରାଳୁ ବୁଣୀପୁନାନେ ଆର ଅଗ୍ରଷର ହୋଇ
ନାହାନି ଏକ ଅଧିଶା ସୀମା ମଧ୍ୟରେ ରହି-
ଅଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ଅଗ୍ରଷର ଦେବାର ସମ୍ମାନ
କେବଳ ଶାନ୍ତି ସୁନ୍ଦର ଲଗାଇ ଦେବା ଆଶାରେ
ରେହ ଲଗାଇ ଦେଲାଥିଲା । ତୁଳ ପ୍ରଥାଳ ଦଳ
ମଧ୍ୟରେ ସୁନ୍ଦର ଦେବାର କଥା ଗୁଲାମିକା ସମ-
ସ୍ତରେ ଏପରି ଜଳଇବ ଦିତାଇ ଦେବା ବଢ଼ି
ବିଷମ କନ୍ଧାପାର ଅଟଇ କାରଣ ଏଥରେ
ଲୋକଙ୍କର ମଳ ବିଚଳିବ ହୋଇଯାଏ ଏବଂ
ବାନ୍ଧମଣିମାନେ ଧୀରଜାବରେ ଅଧିଶା କର୍ତ୍ତବ୍ୟକୀ
ଦଶର କରିବାକୁ ସମର୍ଥ ହୁଆନି ନାହିଁ ।

ବୁଣିଯୁକ୍ତ ଗ୍ରାମବର୍ଷରୁ ଅନୁଭବେ ବଖିବା
କାରଣ ରେଣୁଙ୍କ ଜବାହୀମେଳୁ କାବୁଲିବ
ଅନେବିଜ୍ଞ ସଙ୍ଗେ ବନ୍ଦୀ କରିଥିଲୁ କିନ୍ତୁ
ଏହି ବନ୍ଦୀର ରକ୍ଷା କରିବାରେ ଅମ୍ବମାନଙ୍କର
କେତେ ବ୍ୟୟ ଦେଉଥିଲୁ ରହଁର ସୀମା ନାହା।
ଅମିର ଦୋଷ୍ଟମହିନେବଙ୍କୁ ସନ ୧୮୫୭ ସାଲରେ
୫୯ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଏବଂ ସନ ୧୮୭୭ ସାଲରେ
୫୯ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଦିଆ ପାଇଥିଲା । ସେଇଅଛି
ସନ ୧୮୮୦୩୯ ସାଲରେ ୫୯ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା
ସନ ୧୮୯୦ସାଲରେ ୧୦ଲକ୍ଷ ଏବଂ ସନ ୧୮୯୨୨
ସାଲରେ ୧୮ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ପାଇଥିଲେ । ଯୁକ୍ତିବ
ଆନ ସନ ୧୮୭୯ ସାଲରେ ପଞ୍ଚଶିଲକାର
ଟଙ୍କା ପାଇଥିଲେ ଏଥିରୁରୁ ଅବହିବିଦମାନ

ଶାନ୍ ଥିରେ ଦୋର ଧଳ ୮୦୯୯ ସାଲରେ
୪୦ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ପାଇଲେ ଏବଂ ବାର୍ଷିକ ୩୮ଲକ୍ଷ
ଟଙ୍କା ଲେଖାଏ ପାହାଅଛନ୍ତି । ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣ ସହିନ-
ପିଣ୍ଡ ଦରବାରରେ ଏହାଙ୍କ ଜୀବେଷରେ
ଯେତେ ଟଙ୍କା ବ୍ୟେତ ଦେଇ ତିହାର କାହାତୁ
ଆଗ୍ରା ପାଠ୍ୟକର୍ମୀଙ୍କ ଦେଇଅଛନ୍ତି ଏବଂ ତାହା
ସାମାଜିକ କ୍ଷମିତା ପାଇବା
ଅମିରଙ୍କ ପରେ କାମଖେଳୁ ଦୋଇଅଛି
ଇଂରାଜମାନେ ଅବିଶ୍ଵାସୀନବରେ ତାହାକର
ପ୍ରସ୍ତୁତିକାଳ ମନେ ବୁଝ ଦୋହିର ପୋକାରୀଅଛନ୍ତି
ଓ ଆମ୍ବମାନଙ୍କର ବକ୍ତ୍ଵା ଶୁଣି ଯାହାଅଛି । ଏତେ
ଟଙ୍କା ଦେଇ ବନ୍ଧୁଗୁରୁ ରଖିବା କେମନ୍ତ ବନ୍ଧୁର
ଅମ୍ବମାନେ ବୁଝି ପାରୁ ନାହିଁ ।

ଅବୟ ସ୍ଵର୍ଗ ହୋଇ ନାହିଁ କିନ୍ତୁ ସ୍ଵର୍ଗର
କଷ୍ଟ ଏଥମଧ୍ୟରେ ଲୋକେ ଅନବଳ କରିବାର
ଆମ୍ବଦୀ ଦୋହାରିଥିବା କମ୍ପେକ୍ ଉତ୍ସବରେ
କେତେ ସ୍ଥାନରୁ ସମାବ ଆରିଅଛି ଯେ ସ୍ଵର୍ଗ
ସ୍ଵର୍ଗକୁ ପଳଟିଲା ସଙ୍ଗେ ଯିବା ସବାଗେ ଲୋକ
ସମ୍ମଦ କରିବାର ଅଦେଖ ଦେବାରୁ ଶ୍ରାନ୍ତମୁଣ୍ଡ
କର୍ତ୍ତାବିବିମାନେ ବଳପୂର୍ବକ ବେଠି ଧର୍ମ ଧୂମ
ଲଗାଇ ଦେବିଅଛନ୍ତି ଏବଂ ଲୋକମାନେ ଏହି
ଦୟରେ ଶ୍ରାମ ଶତ ପଳାଇ ଅଛନ୍ତି କିମ୍ବା କିନ୍ତୁ
ଦେଲେ ଜଙ୍ଗଳ ଜଳଧାରରେ ନୁହି ରହୁ
ଅଛନ୍ତି । ଏଥର ପଳଟିଲା ରଷ୍ବଦ ସବାଗେ
ଅପରିଶୀମ ଆମଦାନିବ୍ୟ ସଂଗୁରୁକ ବୋଲି

ଭାରତବର୍ଷର ସୀମା ପ୍ରଦେଶକୁ ପ୍ରେରଣ ହେଉ-
ଅଛି । ଏକ ସମାଜଧର୍ମରେ ଲେଖାଥିରୁ ଯେ
ପ୍ରତିଦିନ ଦଶବଜାର ନବର ଲେଖାଏ ଶବ୍ଦ
ପ୍ରେରଣ ହେଉଥିଲା । ଏହି ଶବ୍ଦ ଭାରତବର୍ଷର
ନାନା ପ୍ରାଚୀନକୁ ଖରଦ ଦେଇ ଥିବାରୁ ଆଦ୍ୟ-
ତ୍ରୁବ୍ୟର ମୂଳ୍ୟ ସମ୍ପଦରେ ଦୃଷ୍ଟି ହେଉଥିଲା ଏବଂ
ପଦ୍ମପାତ୍ର ସହିତ ଲେଖାଇବ କିମ୍ବା କରିଥିଲା ।

ବିଜ୍ଞାନ ଜ୍ଞାନର ଦ୍ୱାରା ସାହେବ କି ସେ
ବର୍ତ୍ତମାନ ଜ୍ଞାନବର୍ଷୀୟ ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ ସମ୍ବନ୍ଧ
ଜଣେ ସଥି ଅଟେଣ୍ଟ ଏହି ଜ୍ଞାନବର୍ଷର ଜଣେ
କହୁ ଓ ହିତେଣୀଗୋଲ ସାଧାରଣରେ ଉଚ୍ଚତା
ଜ୍ଞାନବର୍ଷର ଅଣ୍ଟେ ସମସ୍ତ ଜ୍ଞାନବର୍ଷର ଲ
ଭବାସ ବରତା କଥାଳା କଥାଳାକୁ ଏହି ଗର୍ଭର
ଶୁଭିବାରେ ଲେଖିଥିଲୁଣ୍ଡ ବି ‘ଇଂରାଜ ଲେ-
କମାଙ୍କେ ଜ୍ଞାନବର୍ଷର ଲଭିତାସ ଲେଖିବାକୁ
କବି ପ୍ରଥମ ଦୂର ସମସ୍ତ ବର୍ଷର ଲଭିତାକୁ
ଦୂର କର ପଡ଼ିବେ ଯେତେ କିଛି ଏହି କିମ୍ବା
ଜ୍ଞାନବର୍ଷର କଥା ଯେତେ କଥାକର ଲଭିତାସ
ଅର୍ପି ଦୃଥିର । ଏ ପ୍ରଣାମ ପ୍ରଭାତକର୍ତ୍ତ-
ପ୍ରଦାସୀ ଯୁଗେଣୀୟ ଅନ୍ତର୍ବାଜ୍ଞାନବର୍ଷୀୟ ଜ୍ଞା-
ନାର ପରିବରେ ହଳ ନାହିଁଲା । ଏଥରେ ସମସ୍ତ ପଟ-
ଶାର ସବିଶେଷଜ୍ଞବେଶନୁଆଳ କାହିଁ ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଭାବରେ ପିଲମାଙ୍କେ ଭାବନୀୟ କବ୍ୟାଳୟ-
ସମୁଦ୍ରରେ ପଦେଶର କେବଳ କେବଳ ଓ
ଭାବର କଥା ପଢ଼ିବେ ଯେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭାବନୀୟ
ବିଜ୍ଞାନୀୟ ସମସ୍ତ ଅସ୍ଥିରାଜସ୍ତ୍ରୀୟ ଜ୍ଞାନବର୍ଷ
ନାମାଙ୍କଣେ ହେବ କାହା ।’ ଏହି ଗର୍ଭର ଲିଙ୍ଗର

ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏବ ସାର ବିଆଶୁତ୍ତବ ଅବଳନଳ
କର ଗଲ ବଜାହାସିରେ ‘ସ୍ଵ.ଦସର ଲଜନାସ
ବିଷ୍ଣୁ’ ବିଷୟରେ ଗେହେ ସୁନ୍ଦର ପ୍ରବନ୍ଧ
ବାହୁ ଅଛି ଏବ ଅମ୍ବମାଳେ ବାହା ଥାଠ
କର ଅଲ୍ଲାନ୍ ପ୍ରାତି ହୋଇଥିବାକୁ’ । ବାହୁରେ
ସୁନ୍ଦର ପିଲମାନଙ୍କୁ ଭାରତବର୍ଷରେ ନେଇମାନି
ଏବ ଲଂଘନକର ଶାସନ ସମୟର କୌଣସି
କଥା ପ୍ରାଚୀ ହୁଏ କର ଦୃଶ୍ୟ କହିବେ
କିନ୍ତୁ ଅମ୍ବମାଳେ କିମ୍ବ କେଉଁଠାରୁ ଅବୀଳ
ଅମ୍ବମାଳକର କାଗଣ୍ଡ ଗୋରବ କି ଏବ
ଦିନର ଅମ୍ବମାଳକ ଅମୃତାଧାନ୍ୟ ଅମୁମଦର
ଶ୍ରୀପଳ କରିବାକୁ ସମର୍ଥ ହେବୁ ତାହା ଅମ୍ବ-
ମାଳେ କାନିକେ ଜଣିବାକୁ କା ଅମ୍ବମାଳକର
ଦିବିନ୍ଦୁ ଦଶୀଦିମାନଙ୍କୁ ଡଣାଇବାକୁ କହା
ଦରୂଥିବାକୁ । ଫଳର ଅମ୍ବମାଳେ କମାଗନି
ପର୍ବତୀକାର କଥା ହେବାକୁ ଅଧିକର ପର୍ବତୀକ
ଦେବାଜ ଯୋଗ୍ୟ ହେଉଥିବାକୁ’ ଏ ଅବସ୍ଥାରେ
ଆମ୍ବମାଳକର ଦୁଦଳର ଅଶା କହିବାକୁ?

ମଧ୍ୟ ନା ସଙ୍ଗ ।

ସୁବ ହେବ କି ଜାହ ଏ ଧନୀ ଅମ୍ବାନଙ୍କ
ଶୁଦ୍ଧିଲ ନାହିଁ ଯେମନ୍ତ ଗଢି ସ୍ଵର୍ଗରେ ଯେମନ୍ତ
ଏସ୍ତ୍ରେ ଦରେ ଦେବତାରେଲେ ସୁବ ଓ କେବଳେ
ଦେଲେ ଦରେ ଦେହାର ସମ୍ବନ୍ଧ ବୋଲି ସମାଝର
ଅବି ଅଛି କିଣ୍ଡୁ କିଣ୍ଡି ଜାଗା ଯାଇ ପାରୁ
ନାହିଁ । ବିଜ୍ଞାନରୁ ଅର୍ଥିଥିବା ଏକଷୟର ଯେଷା
ଭାରସାହାବର ମର୍ମ ଏହି କଣ୍ଠକୁ କୁଣ୍ଡଯୁଧ-
କୁ ଯେଉଁ ଶେଷ ପଢ଼ ଲେଖିଥିଲେ ତହିଁର
ଭାବର କୁଣ୍ଡଯୁଧର ଜାର ଲେଖି ଅହନ୍ତି କି
ସେ ସନ୍ଧିତ ଏହାକୁ କାମଳା କରିବି ଏବଂ
ଫଳଦେବକ୍ୟାପ ରରେ ଯେଉଁ ମହାନ୍ତର ଦିନ
ଅଛି ତହିଁରେ ତାହାର ଦୋଷ ସଲସ୍ତ
ହାଏ ତହିଁର ବିନ୍ଦୁ ବିନ୍ଦୁରଙ୍ଗାତ୍ମ ସମ୍ବନ୍ଧ
ଅଛନ୍ତି କଣ୍ଠକୁ ମଧ୍ୟ ପାଇସି ମାମାଂଥ ଲେଖି
ଅବହିନୀ । ଯେହେ ସାଲଦିନର ଜଥା ଜାଗିରଳ
ତେବେ ଅଜ ଯୁଦ୍ଧର ପ୍ରଯୋଜନ କାହିଁ କଥା
ଦୁଆର ଯେ କେନ୍ଦ୍ରମର୍ମର ଦ୍ୱାରା ସାଲଦିନରେ
ବରଣ ହେବେ । ଏବକ ଦୁଇଧୁ ସଜ୍ଜିବ
ପ୍ରଥାର କାନ୍ଦବ ଅଟନ୍ତି ଅର୍ଥାତ୍ ଗମନ୍ତିରରେ
ବସନ୍ତ ସ୍ଵର୍ଗ ପେଟେହୁ କଣ୍ଠକୁ ଲେଖି
ସକରମାର୍ହ ପ୍ରିଣ୍ଟି ଅତି ଦେଇନ୍ତି ଏହାର
ଏବଂ ବଳାକୁ ଫିରାବ କର ଅହନ୍ତି ଏ
ଅକ୍ଷୟ ଏକ କନ୍ଦମାର୍ହ ବିର୍ତ୍ତମାର ଯାଇ କଥା

ବର୍ଷାକାଳୁ ତାହାକର ସ୍ଵର ଅଟନ୍ତି । ଏପା-
ବାରେ ସେ ଛବିଯୁକ୍ତକର ମରବ ଅଟନୀ
ଓ ସେ କହାଦି ଜାଣିବେଲେ ତାହାର ଅମର
ହେବାର କଥା ନାହିଁ । କର୍ତ୍ତଗାନ ଏସମ୍ବାଦକୁ
କରଇବ ମଧ୍ୟର ଥରବାକୁ ହେବ । କୁଣ୍ଡଳ
ବାବୀ ଦୂର ଏକଦିନରେ ପ୍ରହାଣ ହୋଇ
ପାରେ । ସଙ୍କଳ ସୁଦର ଆୟୋଜନ ପୁରୁଷାନ୍ତ
ପ୍ରକରନୁପେ କୃତ୍ୟେ ଏକ ତଥା ଦେଖି କିମ୍ବ
ବୋଲିବ ସେ ସୁଦି ହେବ ନାହିଁ । ବିନ୍ଦରେ
ଏବାକଞ୍ଚିତ ଜାହାନ ଉତ୍ତା ରାଜ ହେବ ଏବି
ହହଁରେ ଦୂଦଦଳାର ରାଜୁ ସଂଧାର ଗୁରୁତବ-
ବର୍ଷକୁ ଅସ ଅଛନ୍ତି ଆକି ଜାହାଜ ଯେତେବେ
ଯେତେ ମିଳିଥିଲୁ ଲଂଲଗ୍ରୁ ସମସ୍ତ ଜାହା-
କର କେଉଁ ଅଛନ୍ତି । ଧରସାର ସାହାଜ ନିଜ-
କୁ ଏବି ନୈନବ ଦୂର ପଠାଇବାର ହିନ୍ଦ
ହୋଇ ଥିଲୁ । ଦୂର ପ୍ରେଇଶର ଡିବେଶ
ଏହି କି ରୂପେୟାସଙ୍ଗେ ସୁନ୍ଦର ହେଲେ ସବା
ଯେମନ୍ତ ଲଂଗକଳ ସହ୍ୟ ଦେବେ ରାଜ୍ୟର
ସହାୟକର ନମିତ ଲଂଲଗ୍ରୁ ପୂର୍ବକୁ ଯହ କିମ୍ବ
ଅଛନ୍ତି ମାତ୍ର ସ୍ତଳତାନ ନିରଜନେ ରହିବାକୁ
ମନସ୍ତୁ କର ଅଛନ୍ତି ଏବି ଲଜ୍ଜାବେପର ଅଳ୍ପାକାର
ରାଜମାନେ ନବ ତଥା ସେହିପର ପରମଣ
ହେଲ ଅଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଯେତେବେଳେ ସେ
କୃତ୍ୟାଗର ଉପକଳସ ବନରମାନଙ୍କୁ କଲିଷ୍ଟ
କରିବା କାର୍ଯ୍ୟରେ ମାତି ଅଛନ୍ତି ଏବି ଅଳ୍ପାକାର
ପ୍ରାନ୍ତରୁ ଶଳ ବିଜତ ପ୍ରଭତ ସଗ୍ରହ କରୁ
ଅଛନ୍ତି ଦେଶକେ ସେ ସେ ନରପେଶ ରହିବେ
ଏମନ୍ତ ଅନୁମତି ହେବ ନାହିଁ ।

ବେଳି ମାତ୍ର ଲଗ କରି

କେବଳାକ ଏ ମୟୁରନାଳିର ସାହେବ
ଶିଶକର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଖଣ୍ଡିଏ ପ୍ରେବଲପଥି ପ୍ରାଚୀ-
ନ୍ତରରେ ପ୍ରକଟିତ ହେଲା । ସାହେବ ଶିଶକ
ଭଦ୍ରୀ ବଜାର ଜାଗାଳିର ଗୁଜାରାକଳ୍ପ ପତ୍ରା-
ବିବା କାରଣ ଅର୍ଥବାକୁ ଭଦ୍ରୀ କିଛାକୁ
ଦେବକ ପାରୁଥିଲେ କଲୁ ବର୍ତ୍ତମାନକୁ ସେ
ବଥା ଅନୁର ହେଲା ପ୍ରାୟ କରା ଆହାର ।
ତେବଳାକର ବଜାର ପାର୍ଶ୍ଵକାଳ ବଢ଼ିବେଳେ
ବହ ଜ ଘରକୁ ଏକ ପାହାନର ଯେଷର
ବୟସ ଦୋଷକୁ ପର୍ଦ୍ଦିରେ ଦେଖା ଏହା ଏହା
ବଜାର ସଙ୍ଗେ ବଜାର ଦୂର୍ବଳ କାର୍ଯ୍ୟରେ
ଅବ୍ୟସ ଦେବା ଆବଶ୍ୟକ । ମାନେଜର ବାବୁ
କହିଲା ବିଦ୍ୟୁତ ଯାହାପାଇଁରେ ସେ ଗଜିବେ

ବସି ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ କରିପାରନ୍ତି ତାହାଙ୍କ ଉପରେ
ଜଣେ ସାହେବ ଶିଖକ ନଦିବାର କୌଣସି
ଆବଶ୍ୟକରା ଦେଖା ଯାଉ କାହିଁ ଓ ସାହେବ-
ଠାରୁ ଅଥବା କି ଶିଖିବେ ତାହା ମଧ୍ୟକଣ୍ଠା ଯାଉ
ଲାହି । କାର୍ଯ୍ୟରେ ସାହେବ ଏବେବେଳେ ଏବା
ମୟୁରଭାତୀ ପିଲିବ ହୋଇଥାଏନ୍ତି ଏବଂ ମୟୁର
ଉତ୍ତର ଠେ ଏଥରେ କି ଉପଚାର ଦେବ
ଆମେମାନେ କହ ନ ପାରୁ ବରଂ ଅପକାର
ଦେବାର ଲକ୍ଷଣ ଅଛନ୍ତି ଦେଖା ଗଲାଗି ।
ସାହେବ ଶିଖକ ଏବେ ବିଧରୀ ଏବଂ ତାଙ୍କ
ସ୍ଥାନବାସୀ ହିନ୍ଦୁଧର୍ମ ଓ ବିଶେଷରେ ତେଣୁ
ପଜାବର ମାତ୍ର ଗତି କିନ୍ତୁ କାଣନ୍ତି ନାହିଁ ।
ତାହାଙ୍କୁ ସକାଳ ସହିତ ଏବଂ ବୋଲିରେ
ରଖାଇ ଦିଅ ଯାଇଥାଏ ଓ ପଜାବର ଖାଲିବା
ପିଛିବା ଗାଥୋଇବା ଶୋଇବା ଭାବ୍ୟାଦ ସମସ୍ତ
କାର୍ଯ୍ୟ ତାହାଙ୍କ ପଗ୍ଳାବଧାନରେ ରହିଥିଲା ।
ଏଥରେ ହିନ୍ଦୁଧର୍ମର କି ପରିମାଣ ହାଜି ଦେଇ
ଅଛି ତାହା ବୋଲିବାର ଆବଶ୍ୟକ ନାହିଁ
ନିବଟରେ ଗଜା ସେବେବେଳେ ବଳିବା
ଓ ବାର୍ଜଲିଙ୍କର ଗଲେ ଲଂଘନ ବୋଟେଲରେ
ତାହାଙ୍କର ବସା କର ରହିଗାର ପ୍ରସାବ
ତୋଳିଥିଲା । ସେ ସ୍ଵପ୍ନାବ ନିରାନ୍ତର ଅକ୍ଷୟାୟ
ସବାର କିମ୍ବର ସାହେବ ଜୀବିତାର ମୃଥକ
ବିଦାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ କର ଦେଲେ । ମାତ୍ର
ଆନନ୍ଦରେ ସାହେବ ସଙ୍ଗରେ ରହିଲେ ହନ୍ତର
ଅଛି ବ୍ୟବହାର ଘଣା ହୋଇ ଥାଏ କି ?
ରଜ୍ଜା ସାବାରଗ ବୋଇ ସେପରି ବ୍ୟବହାର
କରିବେ ତହିଁରେ ତାହାର ଅପର୍ତ୍ତି ନାହିଁ କିନ୍ତୁ
ନାଚାଲଙ୍କ ଅକ୍ଷୟାରେ ଗର୍ଭମେଣିଙ୍କର ତାହାଙ୍କ
ତୀର୍ଣ୍ଣାଦେବା ଯେମନ୍ତ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ତାହାଙ୍କ ଧର୍ମରକ୍ଷା
ଓ ସର୍ବରେ ଶିଖା ଦେବାର ବଦୋବସ୍ତୁ
କରି ଦେବା ଯେମନ୍ତ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଅଟଇ । ଏଥର
କୌଣସି ବ୍ୟବହାର ଦେବାର ରେଣ୍ଡିକ ଆଜି
ବରଂ କାର୍ଯ୍ୟନ୍ତାରପରିବାଶ ପୀରଥାର ଯେମନ୍ତ ଗ-
ବର୍ତ୍ତମେଣ୍ଟ ସାହେବାଙ୍କ ବିଶ୍ୱାସବାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ
କରି ଦେଇଅଛନ୍ତି । ବାସ୍ତବରେ ଏ ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ
ନିରାନ୍ତର ଅପନ୍ନୋପକର ଅଟଇ ଏବଂ ଏଥରେ
ସ୍ଥାନ୍ୟ ଦାତନକର ବିବେଚନର ଛୁଟ ପ୍ରତାପ
ପାଇଥାଏ । ପରିନ୍ତର ବଜା ଅଶ୍ୱର୍ଥିର ବିଷୟ ଯେ
ମୟୁରଭାତ ରଜ୍ଜମୟାଶୟ କୌଣସି ଲୋକ
ଅବଧ ଏଥର ପ୍ରକାଶ କର ନାହାନ୍ତି
ନିରାନ୍ତର ଫ୍ରାଙ୍କ୍ରେଷ୍ଟ ମହାନାର ରଜ୍ଜାଙ୍କ ଏମରା

ଅସହାୟ ଓ ବନ୍ଦିଗାନ୍ଧିକ ଦିଲ୍ଲିକ ଦେଖିବା
ଅଜ ଶୋଭନ୍ୟ ବନ୍ଧୁମାର ।

ଶ୍ରୀଶା ଗ୍ରେଡ଼ିଶେଷ ହେସାବ ।

ଗର୍ବ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ମାହରେ ଶେଷ ହୋଇ-
ଥିବା କର୍ଣ୍ଣ ଅର୍ଥାତ୍ ସନ ୬୦୩୯୮ ପାଇ
ବାବର ଟତ୍ତ୍ଵ ବିଜୁଗର ବିନ ଜୀବାର ହେସା
ବମାନ କଲୁହରା ଗଜେଟରେ ପ୍ରକାଶିତ
ହୋଇଅଛି । କିମଳିଙ୍କାର ମୋଟ ଆୟ ଏକ-
ଲାଖ ସତଃଠି ହଜାର ଟଙ୍କା ଏବଂ ବ୍ୟୟ ଏକ-
ଲାଖ ପଞ୍ଚଶାଶ୍ଵର ହଜାର ଟଙ୍କା ହୋଇଥିଲା ସୁବର୍ଣ୍ଣ
ଶର୍ତ୍ତ ହୀମା ନାହିଁ ଏବଂ ନାମା ଉହିବାରୁ ସବା
ନାହିଁ ଏଥରେ ଫଳ କି ହୋଇଅଛି ଭାବା
ଦେଖିଲେ କେବେ ଉପବାର ହୋଇଅଛି ଜଣା
ପଡ଼ିବ । ପଥବିରୁ ଶ୍ରୀଧାକ ତ୍ରିଦେଶ୍ୟ ଗ୍ରାମ୍ୟ
ଏବଂ ସବର ସତକମାନ ଯୋଗାଇବା । ଏଥରୁ
ଗ୍ରାମ୍ୟ ମୟ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ଆସୁମାଳକ କମିଶନରେ
ସାହେବ ଲେଖିଅଛୁଟ୍ଟି କି ଭାବକ ଜିହରେ ଏ
ବର୍ଷ ଗୋ ୨୨ ଟା ନାହିଁ ବସ୍ତ୍ରା ଟ ୮୮୪୭୯
ଅଟ୍ ହୋଇଅଛି ତହିଁ ପୂର୍ବକର୍ଷ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟରେ
ଟ ୭୩୨୭୫ ରାଶି ହୋଇଥିଲା । ବାଲେ-
ଝରରେ ଏ ବର୍ଷ ଟ ୫୩୨୭୯ ଏବଂ ଏଥି
ପୂର୍ବକର୍ଷ ଟ ୪୦୫୦୮ ବ୍ୟୟ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ
ପେଣ୍ଟଲେ ସେଠା ଚେଯାଇମାନ ଲେଖିଅଛୁଟ୍ଟି
କି ଗ୍ରାମ୍ୟ ସତକ ସକାଶେ ଯେତେଠାରୁ ପ୍ରା-
ର୍ଥନା ଅସିଥିଲା ସେ ସମସ୍ତ ମନ୍ତ୍ରର ହୋଇଥିଲା
ସେ ସ୍ତରେ ପୂର୍ବକର୍ଷଠାରୁ ଦିଇବ ଜଣା ଖର୍ଚ୍ଚ
ପଡ଼ିଥିଲେବେଳାହା ଧତବ୍ୟନୁଦିଲ । ପୁରାରେ
ପୂର୍ବକର୍ଷ ଟ ୨୨୬୭୯ ବ୍ୟୟ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ
ଏବର୍ଷ ଟ ୩୮୩୦୮ ମନ୍ତ୍ରର ହୋଇଥିବା ପ୍ରତ୍ୟେ
କେବଳକଟ ୧୦୨୯୮ ବ୍ୟୟ ହେଲା ଏତା-
ଦୂଶ ଜଣା ବ୍ୟୟର ବାରଣ ଜଣାଇବା ନିର୍ଦ୍ଦିତ
ଆୟରୁ କମିଶନର ସାହେବ ସେଠା ଚେଯା-
ଇମାନଙ୍କ ଲେଖିଅଛୁଟ୍ଟି ।

ସବର ସତକ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଶାସ୍ତ୍ର କମିଶ୍ନ-
ନର ସାହେବ ଲେଖିଅଛନ୍ତି ବଢ଼କ କିଞ୍ଚାରେ
ବୋଲସି ନୃତ୍ୟ ସତକ ଏବର୍ଷ ଜମୀନ ହୋଇ
ନାହିଁ ମାତ୍ର ପୁରୁଣା ସତକମାନ ଛିଦ୍ରମତ୍ତୁଷେ
ମରମତ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ବାରବନାୟରହାର
ଗୋଟିଏ ବକି କଟାଯାଇ ଝବାରୁ ସେବାଟେ
ପାଇ ପଣ୍ଡ ମନ୍ଦବାଲୀ ସତକରେ ଏକ ବଜା
ଆହୁରି ଏହି କଲେକ୍ଟର
ସାହେବ କହିଅବୁ... ବରବାର ଉପରି

ପଟାମୁଣ୍ଡାଇ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ସତକ ଧକ୍କା ନ ହେଲେ ଏହାକୁ ଛରମ ଅବସ୍ଥାରେ ରଖିବାର ହରା ନାହିଁ । ଏଥାକୁ କରିବାର ସାହେବ-ଙ୍କର ମଜ ଏହି କି ପଢ଼ିବୁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଏହି ସତକରୁ ବନ୍ଦ ପକ୍କା ଛରିବାର ଚେଷ୍ଟା ହୋଇ-ଥିଲେ ଆଶୀର୍ବାଦ ଅନେକ ଛନ୍ଦର ହୋଇ-ଆନ୍ଦା । ମାତ୍ର କର୍ମରେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟବର୍ତ୍ତ ଥାବାରଣ ବସ୍ତୁର ଟକା ବ୍ୟଥ ହେଉଥିଲୁ । ଏହିବେଳେ ନର ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଲମ୍ବାଗୀ ସାହେବ ମଧ୍ୟ ଏ ବିଷୟ-ରେ ମନୋଯୋଗୀ ହେବା ବାରଗ କଟକ କିମ୍ବାକ ଲେଖିଥିଲେ । ପୁରାରେ ବଳଗାଣ ଓ ବାଣୟର ସତକ ପକ୍କା ଖୋଲଥିବାର କଥିବ ହୃଥିର ମାତ୍ର କରିବାର ପକ୍କା ଖୋଲଥିବାର ସେ ବାଟରେ ବରିରେ କୂଳ ଦେଖିଥିଲୁ ଯେ ଏ କାର୍ଯ୍ୟ ନିରାକୁ ମନ ହୋଇଥାଇଁ ଥାନେବ ପରିମାଣରେ ଦୋହରା କରିବାକୁ ହେବ । ପିପିରିଠାରୁ ଶୋଭାକୁ ଯାଇଥିବା ସତକ ମଧ୍ୟ ପକ୍କା ଦୋହରାଇଁ । ବାଲେଶ୍ଵର ଜିହ୍ଵାର ଶକ୍ତି-କମାଳ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ କରିବାର ସାହେବଙ୍କ ଉଦ୍‌ଦିନରେ ଥାବେ ସନ୍ତୋଷ ଜନକ ନୁହଇ । ସତକମାଳ ନିରାକୁ ଅସାବଧାକଣା ପୂର୍ବର ପ୍ରସ୍ତର ହୋଲଥିବାର ଜଣାଯାଏ । ସଦ୍ୟପି କିଛିବାର ପ୍ରଥାଳ ସତକ ପ୍ରଦେଶୀୟ ଟକାହାର ମରମଣ ହେଉ ଥିବାକୁ ପଥକର ଟକାହାର ମୋଦ୍ଦମଳ ବାଟ ସବୁ ଭଲ ଅବସ୍ଥାରେ ରହି-ବାର ସୁଧାରୀ ଅଛି ମାତ୍ର ମରମଣ ଅଭିବରେ ସେ ସମସ୍ତର ଅଳ୍ୟନ୍ତ ଦୈନିକଶା ଦିନଥାଇ । ଏ ଜିହ୍ଵାର ପଥକର ପାଣି ଅଧିକ ନୁହଇ ସର୍ବ କିନ୍ତୁ ମାଟିକାମ ଓ ପୁରୁଷଙ୍କ ବାମ ଭଲରୁପେ ମରମହ କ ଦେବା କଥାଟକା ଅପେକ୍ଷା ଜଦା-ଭଙ୍ଗ ସଙ୍ଗେ ଅଧିକ ସର୍କର ରଖଇ । ସାହେବ ପ୍ରଶଂସିତ ନିଜେ ଭିମଣ କରି ବାଲେଶ୍ଵର ସତକ ସମସ୍ତର ଏପରି ଶୋଭନ୍ତୁ ଅବସ୍ଥା ଦେଖି ସେଠା କିମ୍ବାକ ଭାବରେ ହାତ ଲେଖି ଅଛନ୍ତି । ସାହେବ ପ୍ରଶଂସିତ ଭିମଣାରୁ ମନବାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶାତ୍ର ଗୋଟିଏ ସତକ ନିରୀକ୍ଷା କରିବାର ଅବଶ୍ୟକତା ଦର୍ଶାଇ ସୁକରେ ବିହାରନ୍ତି ବି ବିହପର ଅନେକ ପ୍ରଥାଳ ସତକ ନିରୀକ୍ଷା କରିବାକୁ ବାଜା ରହିଥାଇଁ ଏହି କର୍ତ୍ତ୍ବ-ମାନ ସେପରି ଜୀବରେ ଅନ୍ୟ ଟକା ସାମାନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଝର୍ତ୍ତ ହେଉଥାଇଁ ରହିରେ କେବଳ ଟକା କଷ୍ଟ ହେଉଥାଇଁ ପ୍ରକର ଭବନ ବନ୍ଦ ଦେଇ ଲାଗି ।

ଏସୁକୁ ନୂରଳ କମିଶ୍ଵର ମେଟାବାଣୀ ସାହେବ
ଦିଇ ବିପରୀତର ମନୁଷ୍ୟ ପାଠକର
ଅମ୍ବେମାନେ ଅଭିନ୍ନ ପ୍ରତି ହୋଇଥିଲା । ସେ
ଏ ପ୍ରଦେଶକୁ ଅସେଇଥିଲୁ ଅଧିକାରୀ ଜାତ
ମୋଟପଲରେ ହୃମଗପୁରକ ଯାତ୍ରା ସମ୍ପଦ ଦେଖି
ଅଛନ୍ତି ତାହା ଉପରେ ଅପଣା ମନୁଷ୍ୟ ଗତି-
ଥିବାର ଯାତ୍ରା ଅଧିକ ମଲ୍ଲବାନ୍ତ ହୋଇଥିଲା
ଏବଂ ପ୍ରବାସୀ ଘାଇଥିଲୁ ଯେ ସେ
କେବଳ ଅଧୀକାରୀ କର୍ମଚାରୀ କଥାରେ ଭାଲୁ-
ବାର ଲେବ ନୁହି ସ୍ଵର୍ଗ ସକଳ କଣ୍ଠୀ
ହିନ୍ଦିଆକୁ ଯହିବାଲା । ଜିନ୍ଦାର ପ୍ରଧାନ ସତ୍ତାକ-
ମାଳକୁ କମେର ପଢା କରିବା ଏବଂ ଅନେକର
ଗୁଡ଼ିକ ସାଇଁ ବା ନାମମାତ୍ର ସତ୍ତାକରେ ଟବା
ଛାଡ଼ାଇ ଦେବାତାରୁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଅନୁପରମାଣା
ସତ୍ତାକ ଦଳଗୁପେ ଶମୀଶ କରିବା ପ୍ରକୃତ କାର୍ଯ୍ୟ
ଏବଂ ତହାରେ କମେର ମନୋଯୋଗୀ ଦେବାର
ଜୀବିତ କୋରି ଅମ୍ବେମାନେ ପୁନଃ କହ
ଅବେଅର୍ହ । ଦିବରୀ ଦୁଇଇ ଏଣିକି କମେରମାନେ
ଏହିପରିବାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ ଓ ତଥାର
ଅଥବା ଦେବାର ସମ୍ମତ ଫଳ ଲୋକମାନେ
ଭୋଗ ଦେବାକୁ ସମ୍ମତ ହେବେ ମାତ୍ର ଜିନ୍ଦା
କାଳମାନେ ପଢିବା ହାଙ୍କଟ ମଧ୍ୟରେ ପଢି ରହ
ଏଥିର ବିହିତ କଥାକ କରିପାଇବେ କି ନାହିଁ
ସନ୍ଦେହର ଶ୍ରୀଳ ଅଟିଲା । ଏକଅତେ ବିସ୍ତର
କର ଦେବରୁ ହୁଅ ସୁହି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ
ସମୟ କାହିଁ ଅନ୍ତର୍ଥରେ କାର୍ଯ୍ୟକ ଦେଖା-
ଇଲେ ଗର୍ଭମେଣ୍ୟ ଅବନ୍ତିଶ୍ଵର ହେବେ ସୁହରା
ଦିଲ୍ଲୀ ହାତମାନେ ଝେକହେଲ ପ୍ରବାରରେ
କାର୍ଯ୍ୟ ସାଇନ୍ତି । ଉପରୁ ପ୍ରାଣୀଶ୍ଵର ସମେତ
ଶ୍ରୀପତି ଏ ବିଷୟରେ ଏକମାତ୍ର ସବ୍ୟବସ୍ତ୍ରା
ବୋଲି ଅମ୍ବେମାନେ ଅନୁମାତ କର ।

ସାପାଦ୍ଵିକ ସଂଗାନ୍ଧି ।

ଏ ସ୍ମୃତିରେ ହେଠଳ ନାମରବାବୁ ଧୂମର ଦ୍ୱାରା ୧୦୦
ବନ୍ଦମରରେ ହୋଇଥିଲ ଓ ଆଜ କେବେଥିବ ମେଲେ କୋଣ
ଅବିଲମ୍ବ କରି ପରୀକ୍ଷା ଦିଲାବ ହାତ । ଓରି ଯେବୁଁ ଗ୍ରାମର
ଦେଖି ଦେଖି ଦେଖି ।

ଏ କରଇଲୁ ତନେମାହି କଥ ସୁନ୍ଦର ଶେଷ ଦେଖ ।
କେବଳ ପାଞ୍ଚମ ଘୋଷଣା ଓ ମାନ୍ଦିଗୁ କେବଳମାତ୍ର ଘାଟ
କଥ ପାଶି ଯାଏବୁ ହତ୍ତି ହୋଇଥାଏ । କେବଳିର ମଂ
ତ୍ତରସ ହୋଇ ହେବୁ ଏକା ଏକାମେଲିବେ ଏହିତ
ହୋଇଥାଏ ।

ପାଲେସ୍ ରେହିମେର ମହିମାରେ ଅନେକ ଗୋଟିଏ ମାଳ ଶାରୀରିକରୁ ଚର୍ଚା ର ଦେଖିବାରେ ତେବେବାରେ ବୁଦ୍ଧିକାର ମାତ୍ରରେ ବିଜୁ ଯୁଗାମାତର ମାଦ୍ରାବ ଯୁଦ୍ଧରେ ବିଜେତାଙ୍କ ରେ ବିଜେତାଙ୍କ ରେ ବିଜେତାଙ୍କ ରେ ବିଜେତାଙ୍କ ରେ

ବ୍ୟାମନେ କୋଟିଏ ରତ୍ନୀ ୨ ରହିଲାଇ ଛୋଟ
ଅର୍ଦ୍ଧପ୍ରକାର କୋଟି ୩ ଲଙ୍ଘ । ସେହି ପାଇଁ
କୁଳର ତାର କୁଳର କୋତ । ଗଣେଶ୍ୟୋର
କଣ୍ଠ ପେଟକ କବ । ମୁଦ୍ରାର ତାତ ମଧ୍ୟର ଉଠେଇ ତାର
ପାତ । ଏହି ଦୂର ଯାନହାତ ଦୂର କାନ ରପରୁ ପାହାଇଥାଏ
ପରେକ ମୋତ ନିଧି ଉଠେଇ କୋତ ନାହିଁ, ଉଠେଇ କୋତ
ପାତ । ଯାନକୋତ ଦୂରପାତ କଷେତ୍ର ବାହୀରାହୁ
ପିଲାଟ ଦୂରମାତ ଆହି । ଯାହାର ଚେତିକାନନ୍ଦେ
ଅଜେବ ମେଳ ଶାରତକାଳୀ । ଏମବେଳେ ମଧ୍ୟ କେବେଳେ
ଯେବେ ତେବେବାନନ୍ଦୀ ଥାଇବାଲେ । କହିବା
ବାହୁଦିନ ନହାଇସୁ ବଖାକାତ ବୟ କରୁଣ ଥାଏ
ଦେଉଦେବ କରିବ କିମ୍ବା କରିବ ନିଧି ଦେଇଅଛନ୍ତି ।
ନିଧିଶୁଦ୍ଧି ଅର୍ଦ୍ଧପର ସାଧାକାର ନିଧିପର କାହିଁ
ଯୋଦେବଦୁ କାହିଁ କିମ୍ବା କରିବନ୍ତି ଅର୍ଦ୍ଧପର କାହିଁ
ନିଧି କିମ୍ବା ଦେଇଅଛନ୍ତି ।
ପାଲେଶ୍ୱର ମୁହଁଶିତ କାହିଁ କରିବନ୍ତିକାର ମିଳ
ମେହି ପ୍ରକାର କାହିଁ କରୁଣିତ କରିବନ୍ତିକାର କୋଟି
ନିଧିପର କିମ୍ବା ଦେଇଅଛନ୍ତି ।

ଏ ପ୍ରଦେଶରେ ଘରେର ଶ୍ରୀ ବିଷୟକୁ ଅନେକବିନ୍ଦୁ
ଦେଖ ଦେଖି କଥା ଯୋଗୁ ଜାକାଳିମାଲାକୁ ବଢ଼ି କଥା
ବସନ୍ତ ମହି କଥା କାହାର ଦକ୍ଷମ ଦୂରଧାରା ସମ୍ମରଣ କମ୍ପେ
କେତେବେଳେ ତଳେ ସୁଅକଳ ଦେଖନାହିଁ ।

ପ୍ରଦେଶ ଗାସକାରେ ବନ୍ଦ ହେବେ ଥିଲା ଏହା କିମ୍ବା ଏ ଶୁଣି
କି ଯମର ତାମୁଳାର ବନ୍ଦରେଣୁ ଥେବେଳ ନିଷୟ ଏହା
ସୁଧରବୋଟା ବକାର ଖେଲ ବୋଲୁ କରିମାନ ଏଠାର
ବୀରଚିତ୍ତ ଉଦ୍‌ଦୃ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଦେଖି ପରିଚାରି ।

ପରିବାର ପ୍ରାଣ କୁଟୀ ମହାନାନ୍ଦ ସାଧନ କରୁଥିବାପାଇଁ
ତାଙ୍କ ସମ୍ମାନ କରିବାକାରୀ ଶାରୀ ରାଗିବ ହେଲେ ମହାନ୍ଦ
ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜୀବରେ ପ୍ରମାଦିତ ମାତ୍ର
ତେ ତୁଳାମାରଙ୍ଗ ପରିବାର
ଏବଂ ଏବଂ ହେଲେ ପରିବାରଙ୍କ ମାତ୍ର

ଭାବୁ ପଦ କରିଥିଲେ ମାତ୍ର ଏହାକି ପରି ପ୍ରଦେଶ ଦେବଦ
ବୈଶିଷ୍ଟ ନାହିଁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରାସାଦ କରି କରି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ । ଏ ନିରାପଦ
ଶେଷ ପ୍ରାସାଦ ହେଉ ଦେଖାଇବୁ ଓ ଶେଷ ଏ ଶେଷାବଳୀର ମନ୍ଦିର
ଦର୍ଶନ କରିବା ଅବସାନକ ସମ୍ଭବ ହଜାର ଅଧିକ
ଅଯମାରେ ଜଗନ୍ନାଥା ପରମପରାଙ୍ଗ ଶ୍ରଦ୍ଧା କରି
ଯେବେ ଶେଷାବଳୀ ଏ ପ୍ରଦେଶରେ ଏହାକି କହି ପରି
ମାନ୍ଦିର କରିବୁ ହେବେ ଶେଷାବଳୀର ମନ୍ଦିର ସଂକାଳ
ସାହଚାର ।

ପ୍ରେରଣା

ପ୍ରେରତପୁର ମହାନଳ ଜନିତ୍ର ଅମେରିକାକେ
ଦାସୀ କୋଟ୍ଟ ।

ବଜୁକାର ପ୍ରତି ଅଚାର୍ଯ୍ୟ ।
ମାଲଦର ଶ୍ରୀଷ୍ଟ ହଜଳଗୀକା ସନ୍ଧାଦତ୍
ମହାରାଜୁ ସରୀରେ ।

ଅମ୍ବେମାଳେ ତେବାକାଳର ନାବାଲବ
ସଜ୍ଜାକର ଟଙ୍କା ଅପଦ୍ୟ ଦେଖି ଆହୁର୍ଯ୍ୟ
ଦେଖିଥିଲୁ । ଅମ୍ବେମାଳକୁ ଗୋଥ ତୁବ ଏହା
ସ୍ଵାମୀୟ କର୍ତ୍ତୃପଣୀୟମାନଙ୍କ ଏବଂ ଲେବେଳ
ଗୁରୁତ୍ବଶେଷକ ଚାଣିକ ଅପଦ୍ୟ ଅଛି ।
ତେବାକାଳର ନାବାଲବ ରଜା ବର୍ତ୍ତମାନ ଧ୍ୟା
ମାସ ହେଲୁ ତେବାକାଳ କିମ୍ବାରେ ଅଛନ୍ତି—
ବିନ୍ତ ବାଟ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଟଙ୍କା ନେଇ ରଙ୍ଗକ
ହିଟରଙ୍ଗ ଦରମାରୁ ପ୍ରଦାନ କର ଦୁଇ ।
ରଙ୍ଗକ ଟଙ୍କର ବର୍ତ୍ତମାନ ମୟୁରବନ୍ଦର
ନାବାଲକ ରଜାଙ୍କ ଯେତା କଲିକଲା ଏହା
ବର୍ଣ୍ଣିଲଙ୍କୁ ଯାଇଛନ୍ତି ଅଥବା ତଥା
ମହ ତେବାକାଳର ନାବାଲବ ରଜାଙ୍କ ତଥା
କଲରୁ ଖର୍ଚ୍ଚ ହେବାର ସମ୍ବନ୍ଧ ଅଛି । ଏହା
କଣେ ନାବାଲବ ରଜାଙ୍କ ଏବଂ ନାବାଲବ
ରଜାଙ୍କ ରହିବିଲୁଗୁଡ଼ି ସାଥୀରଣ ଅଭ୍ୟାସର
ନୁହେ ? ଏହିପର ଟଙ୍କା କିମ୍ବା ବର୍ତ୍ତବାର କି
ଅପଦ୍ୟ ନୁହ ? ଅବା ସେବାଗର ରହିବ
କିମ୍ବା କେବାର କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ପ୍ରତି କଥାକୁ ଦେଖେ ଘନଗୁଣ ପଞ୍ଜକାଳେ
ଯାହା ଅପଦ୍ୟେ ଦୋଷ ସାଇ କି ପାରେ ?
ଏହା ଶ୍ରୀମାତ ସଲମାନର ଉଦ୍‌ବାଚମା ପରି ?
ତୁହାର ଯାହେକ କର୍ତ୍ତମାନ କିଏହି ଖୁବ-
କଳି କର ସଂଭିଧର ହୋଇଥିଲୁ ଅର୍ଥାତ୍
ମୟୁରବିକର ନାବାଲକ ସଜ୍ଜାକର ଏହି ହେ-
ବାନାକ ସଜ୍ଜାକର କୌବେଦ୍ୟଗ୍ରାମ ଦେବତା
ହୋଇଥିଲୁ, ଦଳ ସେ କର୍ତ୍ତମାନ ଶାକ ମାତ୍ର
ବାଲ ଦେବନ ମାତ୍ର ମୟୁରବିକର ସଜ୍ଜାକ
ପାରେ ସୁବା ଦେଖି ତାଙ୍କ ଦରମାହ ତେ-
ମାନାମର ନାବାଲକ ଫ୍ରେଜ ଶର୍କି କେବା

ପର ୫୦୦୦ ମସିହାର ମାରକର ହୁବେ
ପସାଶାର ଫଳ ପାରଦୀର୍ଘ୍ୟାନୁସାରେ
୧ ମ ଶ୍ରେଣୀ ।

ଶ୍ଵର ନାମ	ସୁଲବ ନାମ ।
୧ । ଲମ୍ବଦର ମହାନ୍ତି	ବାରପଦା ସୁଲ
୨ । ସମୂଳାଥ ଜେଳା	"
୩ । ନଟର ପଢୁଳାୟୁଦ୍ଧ	ଝୋର୍ଦ୍ଦା
୪ । ମାଳକରୁ ଦାସ	ତେଜାନାଳ
୫ । ରତ୍ନାଳାପ ଦୋଷ	ଝୋର୍ଦ୍ଦା
୬ । ମହେନ୍ଦ୍ରଜାଗ୍ରୂହ ଦତ୍ତ	

ବାରବାଟି, ବାଲେଶ୍ୱର

୭ । ସହୁକାଥ ଦତ୍ତ	" "
୮ । ଶନାଥ ଗ୍ରୁ	" "
୯ । ଦୂର୍ଗାଚରଣ ଦେବ	ବାରପଦା
୧୦ । ଲସଦହାରା ସେନ	ସୁରୁଷୋଦ୍ରମୟ
୧୧ । ସସଦହାରା ମହାନ୍ତି	ଝୋର୍ଦ୍ଦା
୧୨ । ଶୀର୍ଷେବଦନବନ୍ଦେଶ୍ୱାଧ୍ୟ	"
୧୩ । ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ଦାସ ମତେଲ ସୁଲ କଟକ	"

୨ ମ ଶ୍ରେଣୀ ।

୧ । ଶ୍ରୀମନ୍ତି କର	ତେଜାନାଳ
୨ । ମେଲୁଲଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ	ବାରପଦା
୩ । ମଞ୍ଜନପ୍ରସାଦ ଦତ୍ତ	ସୁରୁଷୋଦ୍ରମୟ
୪ । କନ୍ଦୁପେଣ୍ଠିର ପଣ୍ଡ	ତେଜାନାଳ
୫ । କୋଳାକାଳ ଦର ଟାଙ୍କଳ ସୁଲ, କଟକ	
୬ । ବକମାଳୀ ପାଟେଶ୍ୱର	ଦରମ
୭ । ସଖମାତରଣ ଦାସ ମତେଲ ସୁଲ, କଟକ	
୮ । ନନ୍ଦବଜ୍ର ଶୋଭନ ମହାନ୍ତି	ଝୋର୍ଦ୍ଦା

୫ । ସେବ ଅବଦୁଲ ମହିଦ

ବାରବାଟି, ବାଲେଶ୍ୱର

୧୦ । ମଥୁରମୋହନ ଶ୍ରୀ	ଆମଲଗର
୧୧ । ରତ୍ନ ଦାସ	ଝୋର୍ଦ୍ଦା
୧୨ । କନ୍ଦବଜ୍ର ଶୋଭନ ମହାନ୍ତି	

ମତେଲ ସୁଲ, କଟକ

୧୩ । ହେଇବରନ୍ଦ୍ର ଦତ୍ତ

ବାରବାଟି, ବାଲେଶ୍ୱର

୧୪ । ପୂର୍ଣ୍ଣବନ୍ଦୁ ଦାସ

" "

୧୫ । ଦୀର୍ଘନାଥ ଦାସ ସଙ୍ଗଳ ସୁଲ, କଟକ

" "

୧୬ । ମାଳକରୁ ଦାସ

" "

୧୭ । ମଦମୋହନ ପଢୁଳାୟୁଦ୍ଧ

ଝୋର୍ଦ୍ଦା

୧୮ । ଅନ୍ତକୁ କାନ୍ଦିଲେ

" "

୧୯ । କୋଳାକାଳ ମହାନ୍ତି

ଶୁଭମୁଖ

୨୦ । ପ୍ରେଗ୍ରାନ୍ତ ଦାସ

ନିମାପଡ଼ା

୧ । ବଳହଦ କର	ଟାଙ୍କଳ ସୁଲ, କଟକ	୧୫ । ଆନନ୍ଦ କର	ମହାରିଂଦ୍ରମୁଖ
୨ । ଦିମାଧର ମହାନ୍ତି	ଶଙ୍କା	୧୦ । କୃତ୍ତବ୍ୟ ମିଶ୍ର	ଚର୍ଚିବା
୩ । ତନ୍ମାମଣି ରାତରିବର	ଶୋର୍ଦ୍ଦା	୧୧ । ମଧୁସଦନ ମିଶ୍ର	ବିଜାମ୍ବା
୪ । କରଗୋପନ ରାତରିବର	ନିମାପଡ଼ା	୧୨ । ତନ୍ମାମଣି ଲନ୍ଦ	ଦୃବିନ୍ଦୁରୂପ
୫ । ସେଖନ୍ଦବନ୍ଦ କର	ଅରୁଥ	୧୩ । ଗୋବିନ୍ଦ ହିପାଠୀ ତ୍ରିଲୋକତଥୀ ଶିଷ୍ଟବ	
୬ । କୁର୍ମମୋହନ କର	ପୁନଙ୍ଗ	୧୪ । ଭାବଗ୍ରାମ ନାୟକ	ଦୋଳିଯା
୭ । କୈଳାପୁନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର	ଆମଲଗର	୧୫ । ମଧୁସଦନ ମିଶ୍ର	ଅନ୍ଧା
	BADHANATH RAI Joint Inspector of schools Orissa Division.	୧୬ । କରେନ୍ଦ୍ରକାରୀମ୍ୟାନ ଜେଳା	ବେଦୁଜଦା
		୧୭ । କାର୍ଯ୍ୟାନ୍ତ ପ୍ରସାଦ ଦେବ ବାରବାଟା,	ବାଲେଶ୍ୱର

ସନ ୫୦୦୦ ମସିହା ଦେଶୀୟ ଶବ୍ଦରୁକ୍ତ ପରି-
ବାର ଫଳ ପାରଦୀର୍ଘ୍ୟା ଅନୁସାରେ ।

୧ ମ ଶ୍ରେଣୀ ।

୧ । ବାସନ୍ତ ବାର ହିନ୍ଦୁ ବାରବା	ବିଦ୍ୟାଲୟ, କଟକ
୨ । ନିଯାମ ହେତୁ	"
୩ । ବାଧାରୁ ବାସ ମିଶନ ସୁଲ ବାରବା	"
୪ । ପିଲାନ୍ଦୁ	ଭବ୍ୟମୟ
୫ । ବେଦିନା	ବାରପଦା
୬ । ନରପିଂଦ୍ର	ମହାନ୍ତି
୭ । ଚନ୍ଦେଶ୍ୱର	ଶଙ୍କା
୮ । ପରାମିତି	ଶଙ୍କା ଶିକ୍ଷକ, ରେମ୍ବୁଶୁଲ
୯ । ମାଳକର	ଶବ୍ଦମନ୍ଦିର
୧୦ । ଯାତକ	ଶବ୍ଦମନ୍ଦିର
୧୧ । କଣ୍ଠା	କର୍ମଚାରୀ
୧୨ । ମଦମ	କର୍ମଚାରୀ
୧୩ । ଗେ	କରଗର ମହାନ୍ତି
୧୪ । ରା	ପୁରାଣ
୧୫ । ଦୀ	ପଢୁଳାୟୁଦ୍ଧ
୧୬ । ଶେଷ	କର୍ମଚାରୀ
୧୭ । କରଗର	କର୍ମଚାରୀ
୧୮ । କରଗର ମହାନ୍ତି	କର୍ମଚାରୀ
୧୯ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୨୦ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୨୧ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୨୨ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୨୩ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୨୪ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୨୫ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୨୬ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୨୭ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୨୮ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୨୯ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୩୦ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୩୧ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୩୨ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୩୩ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୩୪ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୩୫ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୩୬ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୩୭ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୩୮ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୩୯ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୪୦ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୪୧ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୪୨ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୪୩ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୪୪ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୪୫ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୪୬ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୪୭ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୪୮ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୪୯ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୫୦ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୫୧ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୫୨ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୫୩ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୫୪ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୫୫ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୫୬ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୫୭ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୫୮ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୫୯ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୬୦ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୬୧ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୬୨ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୬୩ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୬୪ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୬୫ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୬୬ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୬୭ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୬୮ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୬୯ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୭୦ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୭୧ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୭୨ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୭୩ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୭୪ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୭୫ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୭୬ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୭୭ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୭୮ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୭୯ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୮୦ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୮୧ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୮୨ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୮୩ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୮୪ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୮୫ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୮୬ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୮୭ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୮୮ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୮୯ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୯୦ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୯୧ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୯୨ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୯୩ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୯୪ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୯୫ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚାରୀ
୯୬ । ଶଙ୍କା	କର୍ମଚା

୧୮ । ରଜାଧର ପଣ୍ଡିତ	"	୨୫ । ଲକ୍ଷ୍ମୀଚରଣ ପୁମରକୁର ସମ୍ମାନ	"	୩୩ । ବାହୁନିଯୁ ଜାୟିତା	ବାହୁନିଯୁ
୧୯ । ଗଙ୍ଗାକାର୍ଯ୍ୟ ପଣ୍ଡିତାୟକ	"	୨୬ । ଦାସରଥ ଶ୍ରୀ	"	୩୪ । ଡ୍ରୁମଣି ନହାନ୍ତି	ଶ୍ରୀମତନୁପର
୨୦ । କେନ୍ଦ୍ରମାଳୀ ପଣ୍ଡିତାୟକ	"	୨୭ । ପାଶୁ ଖାତିଗା	"	୩୫ । ଲୋକନାଥ କାହାନାପତ୍ର ଶରକରସିହୁ	
୨୧ । ରୈବନାଥ ପଣ୍ଡିତ	"	୨୮ । ଦୋମନାଥ ପଣ୍ଡିତ	ବାହାର ଶତ	୩୬ । ମାରଗେବିନ୍ଦିନୀପ୍ର ପାସକବାମୋଦକପଥର	
୨୨ । ରୈବନାଥର ଦାସ	ବାହାରଶତ	୨୯ । କେନ୍ଦ୍ରମାଳୀ ପଣ୍ଡିତାୟକ	ବେନ୍ଦୁଶତ	୩୭ । ବାଶରଥ ଜେନା	ପାରିବଦ
୨୩ । ବନ୍ଦାରନ୍ଦ ଜେନା	"	୩୦ । କୃପାସିଂହ ଶତ	ବିଶିଷ୍ଟତା	୩୮ । ସତ୍ୟନାସ୍ୟ ପଣ୍ଡିତାୟକ	"
୨୪ । ରଜାଧର ମହାପାତ୍ର	ବରତପୁର	୩୧ । ଯୋଗୀଜାନାଥ ପଣ୍ଡିତ	ବରତମା	୩୯ । ବୃତ୍ତମାଦିକ ପଣ୍ଡିତାୟକ	ଶୋର୍ତ୍ତ
୨୫ । ରାଜପଦ୍ମ ରଥ ପଥର	ପାନୋଦରପୁର	୩୨ । ହରକଳ ପଣ୍ଡିତାୟକ	"	୪୦ । କରାତକୁପଣ୍ଡିତାୟକ	ନିମାନ୍ତା
୨୬ । ଶ୍ରୀପଦ୍ମ ପଣ୍ଡିତ	"	୩୩ । ସର୍ବାଲାଗଭିନ୍ନ ପିମେଲଅର୍ଦ୍ଧକେତୁ	"	୪୧ । ଯୋଗେନ୍ଦ୍ରନାଥ ଜନ	ବୁଦ୍ଧକେତୁ
୨୭ । କିଶୋର ପଣ୍ଡିତ	ପାରିବୁଦ୍ଧ	୩୪ । ପୁଣ୍ୟଶତ ପଣ୍ଡିତାୟକ	"	୪୨ । ପର୍ବାନ୍ତି ମଙ୍ଗଲାଜି	ବୁଦ୍ଧପଥ
୨୮ । ମଧୁବନ ପଣ୍ଡିତ	ନିମାନ୍ତା	୩୫ । ବୁଦ୍ଧକେତୁ ପଣ୍ଡିତାୟକ	"	୪୩ । ବାଲକୃଷ୍ଣ ପଣ୍ଡିତାୟକ	ଚାଆଁଲା
୨୯ । ମଧୁବନ ମିଶ୍ର	କୁମରେଶ	୩୬ । ବୁଦ୍ଧକେତୁ ପଣ୍ଡିତାୟକ	"	୪୪ । ଦର୍ଶକ ମନ୍ଦିରଥ	ବାଦାରପତ୍ର
୩୦ । ମେଘପଦ୍ମ ପଣ୍ଡିତାୟକ	ବେରବେଳ	୩୭ । ବୋଦନପନ୍ଦୁ ପୁଣ୍ୟତା	"	୪୫ । ମଦନମୋଦନ ମହାଶ୍ରୀ	"
୩୧ । ଗୋକରଣ ମିଶ୍ର	"	୩୮ । ଗୋକରଣ ପଣ୍ଡିତ	"	୪୬ । ଅନ୍ତର ବାସ	ମଧୁବନ
୩୨ । ବଦ୍ରଧର ପଣ୍ଡିତାୟକ	ବେଶ ଅ	୩୯ । ଶ୍ରୀମଦ୍ଭୂତ	"	୪୭ । କୁଞ୍ଚିତ ଶା ପଣ୍ଡିତାୟକ	ବାରଦେବପୁର
୩୩ । କଟ୍ଟର ମହାଶ୍ରୀ	ପରିପାତଳ	୪୦ । ଶପନନ୍ଦ ଗାନ୍ଧୀ	"	୪୮ । ଲକ୍ଷ୍ମୀଚରଣ ମହାଶ୍ରୀ	ଦୋତାର
୩୪ । କାଳକୁଷ ମହାପାତ୍ର	"	୪୧ । ମଧୁବନ ମହାପାତ୍ର	କଟ୍ଟକ	୪୯ । ଉପେନ୍ଦ୍ର ବାସ	କାଳପୁର
୩୫ । ମହାଶ୍ରୀ ମହାପାତ୍ର	ପୁରାର୍ତ୍ତପାତ୍ର	୪୨ । ଗୋକରଣ ପଣ୍ଡିତାୟକ	"	୫୦ । ନାର୍ଯ୍ୟ ପଣ୍ଡିତାୟକ	ଦୋଲପାହା
୩୬ । ଦର୍ଶକ ମହାଶ୍ରୀ	"	୪୩ । କୁଞ୍ଚିତ ଶା ପଣ୍ଡିତାୟକ	"	୫୧ । ଉପେନ୍ଦ୍ର କାୟିତା	"
୩୭ । ରଧାରଥ ବନ୍ଦେପାଠୀଧ୍ୟ	ରେମ୍ବା	୪୪ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	"	୫୨ । ଲକ୍ଷ୍ମୀଚାନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର	ବାଲକ୍ଷ୍ମୀ
୩୮ । ରମନାଥ ବନ୍ଦେପାଠୀଧ୍ୟ	"	୪୫ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ବାସ ବ୍ୟାପକ	କୁଞ୍ଚିତ	୫୩ । ପୁରୁଷେ ଦୂମ ଦାସ	"
୩୯ । ରମନାଥ ବନ୍ଦେପାଠୀଧ୍ୟ	"	୪୬ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	"	୫୪ । ପର୍ବାନ୍ତି ପାତ୍ର	ରିବନ
୪୦ । ବନ୍ଦୁଶତ ସିଂହ	ବନ୍ଦୁଶତ	୪୭ । ପର୍ବାନ୍ତନ ଦାସ	"	୫୫ । ନନ୍ଦବିଶେରବଦାସ ମହାପାତ୍ର	ଅନ୍ତର
୪୧ । କଟ୍ଟର ମହାଶ୍ରୀ	ପରିପାତଳ	୪୮ । ପର୍ବାନ୍ତନ ସିଂହ	"	୫୬ । କଟ୍ଟର ଦସ୍ତ ମହାଶ୍ରୀ	କେବାଳାଳ
୪୨ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	୪୯ । ପର୍ବାନ୍ତନ ସିଂହ	"	୫୭ । ବୈଦ୍ୟନାଥ ସିଂହ	ସୁରୁଖାଗଢ଼
୪୩ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	୫୦ । କଟ୍ଟର ମହାଶ୍ରୀ	"	୫୮ । ହରିତର ଦସ	"
୪୪ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	୫୧ । କଟ୍ଟର ମହାଶ୍ରୀ	"	୫୯ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	"
୪୫ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	୫୨ । କଟ୍ଟର ମହାଶ୍ରୀ	"	୬୦ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	"
୪୬ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	୫୩ । କଟ୍ଟର ମହାଶ୍ରୀ	"	୬୧ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	"
୪୭ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	୫୪ । କଟ୍ଟର ମହାଶ୍ରୀ	"	୬୨ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	"
୪୮ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	୫୫ । କଟ୍ଟର ମହାଶ୍ରୀ	"	୬୩ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	"
୪୯ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	୫୬ । କଟ୍ଟର ମହାଶ୍ରୀ	"	୬୪ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	"
୫୦ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	୫୭ । କଟ୍ଟର ମହାଶ୍ରୀ	"	୬୫ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	"
୫୧ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	୫୮ । କଟ୍ଟର ମହାଶ୍ରୀ	"	୬୬ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	"
୫୨ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	୫୯ । କଟ୍ଟର ମହାଶ୍ରୀ	"	୬୭ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	"
୫୩ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	୬୦ । କଟ୍ଟର ମହାଶ୍ରୀ	"	୬୮ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	"
୫୪ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	୬୧ । କଟ୍ଟର ମହାଶ୍ରୀ	"	୬୯ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	"
୫୫ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	୬୨ । କଟ୍ଟର ମହାଶ୍ରୀ	"	୭୦ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	"
୫୬ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	୬୩ । କଟ୍ଟର ମହାଶ୍ରୀ	"	୭୧ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	"
୫୭ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	୬୪ । କଟ୍ଟର ମହାଶ୍ରୀ	"	୭୨ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	"
୫୮ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	୬୫ । କଟ୍ଟର ମହାଶ୍ରୀ	"	୭୩ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	"
୫୯ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	୬୬ । କଟ୍ଟର ମହାଶ୍ରୀ	"	୭୪ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	"
୬୦ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	୬୭ । କଟ୍ଟର ମହାଶ୍ରୀ	"	୭୫ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	"
୬୧ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	୬୮ । କଟ୍ଟର ମହାଶ୍ରୀ	"	୭୬ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	"
୬୨ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	୬୯ । କଟ୍ଟର ମହାଶ୍ରୀ	"	୭୭ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	"
୬୩ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	୭୦ । କଟ୍ଟର ମହାଶ୍ରୀ	"	୭୮ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	"
୬୪ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	୭୧ । କଟ୍ଟର ମହାଶ୍ରୀ	"	୭୯ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	"
୬୫ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	୭୨ । କଟ୍ଟର ମହାଶ୍ରୀ	"	୮୦ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	"
୬୬ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	୭୩ । କଟ୍ଟର ମହାଶ୍ରୀ	"	୮୧ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	"
୬୭ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	୭୪ । କଟ୍ଟର ମହାଶ୍ରୀ	"	୮୨ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	"
୬୮ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	୭୫ । କଟ୍ଟର ମହାଶ୍ରୀ	"	୮୩ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	"
୬୯ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	୭୬ । କଟ୍ଟର ମହାଶ୍ରୀ	"	୮୪ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	"
୭୦ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	୭୭ । କଟ୍ଟର ମହାଶ୍ରୀ	"	୮୫ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	"
୭୧ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	୭୮ । କଟ୍ଟର ମହାଶ୍ରୀ	"	୮୬ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	"
୭୨ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	୭୯ । କଟ୍ଟର ମହାଶ୍ରୀ	"	୮୭ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	"
୭୩ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	୮୦ । କଟ୍ଟର ମହାଶ୍ରୀ	"	୮୮ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	"
୭୪ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	୮୧ । କଟ୍ଟର ମହାଶ୍ରୀ	"	୮୯ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	"
୭୫ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂହ	କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	୮୨ । କଟ୍ଟର ମହାଶ୍ରୀ	"	୯୦ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର	"
୭୬ । କୁଞ୍ଚିତନ୍ଦ୍ର ସିଂ					

ଏବା କେହିଁ ଜ୍ଞାଯୁସଙ୍ଗର କାର୍ଯ୍ୟ ? ନାବାଲ-
କଟକା ଦେଶୀୟ ସନ୍ଧାର୍ଯ୍ୟରେ ବ୍ୟସ୍ତ ବରବା
ଚବ୍ଦିଲ ପ୍ରାଣୀୟ କର୍ତ୍ତୃଷୀୟମାନେ ପ୍ରଥର
ଦୁଷ୍ଟ ରଖିଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ସାହେବ ଭୋକନରେ ସେ-
ଏହି ଦୁଷ୍ଟ ନ ବରିବାର କାରଣ କଣ ? ଏହି
ଟଙ୍କା ଏପରି ଅପରିୟୁ ନ କର ତେବେଳା-
ନାଲର ଅନେକ ଦରତ୍ତ ଜୋକ କି ସେଇମାନେ
ଅର୍ଥାତ୍ କରୁ ଏବଂକି ଆରବାକୁ ପାଆନ୍ତି ନାହିଁ
ସେମାନଙ୍କର ସାହାୟ କଲେ କି ତଳ ହୋଇ
ନ ଆନ୍ତା ? ଏହିପରି ସଜାଗୟ ଅଜ୍ଞବା
ଦେଶୀୟ ଲୋକମାନଙ୍କର ଉଠିବଳ
କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କରପରି କପର ଶବ୍ଦା ରହିବ ?
ତିଥାର ଦରତ୍ତ ପ୍ରକାମାନଙ୍କ ପ୍ରକୃତ ସବ୍ୟ
ଅର୍ଥାତ୍ ବରେ ହୋଇ ପାରେ ନାହିଁ । ତିନ୍ତୁ
ସେହି ନାବାଲଗ ଶକାଳ ଟଙ୍କା ଅକାରଣ
ଗୋରଙ୍ଗ ଭୋକନରେ ଅକାରରେ ବ୍ୟସ୍ତ
ଦେବ, ଏହା ମାନଙ୍କ ଲେଖନର ବନ୍ଦର-
କରୁକୁ କପର ସବ୍ୟ ? ଏହିପରି ସଜାଗୟ
ପରିପାତ ଦେବରୁ ମହାମର ଘାର ଭବରୁ
ଟମସନ ସାହେବ ସାଥରଣ ଲୋକଙ୍କ ମେଘକ
ଦେଇଅଛନ୍ତି—ଏହିପରି ସଜ ଜୟ ପରିପାତ
ଦେବର ସାର ଭବରସ ଟମସନ ସାହେବ
ଦେଶୀୟମାନଙ୍କରେ ଏଷା ପାଇବାରେ ତିବ-
ବାହି ହୋଇ ରହିଲେ ।

ସାହା ଦେବ ଅମ୍ବମାନେ ପ୍ରାଣୀୟ କର୍ତ୍ତୃ-
ଷ୍ଟୋରୀମାନଙ୍କ ଏବା ଶେଟଲଟ କି ହାତରକୁ
ଦରେଷ୍ଟିପରେ ଅନେକେ କରୁ ତେବେଳା-
ନାବାଲକ ଶକାଳଙ୍କ ଟଙ୍କା ଏପରି ଅପ-
ବ୍ୟ ନିବାରଣ କରିବାକୁ ଅନୁମତି ପ୍ରଦାନ
କରନ୍ତି, ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶକା ଗଢ଼ି ସାରଥାନ୍ତି
ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାଙ୍କ ନାବାଲଙ୍କ ଦିଦିଲରୁ କିନ୍ତୁ
ମାତ୍ର ଟଙ୍କା ସାହେବ ଟହଟରକୁ ନ ଦେବା
ପରି ଅନୁମତି ନ ଦେଲେ ଅମ୍ବମାନେ
ଏହି ଅକିର୍ତ୍ତ ନିବାରଣ ନିମନ୍ତେ ମହାମର
ଲତ୍ତ ଉପରି ବାହାରର ଝମୁରେ ଏହି
ବସ୍ତିର ସବ୍ୟ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବାକୁ ବାଧୁର
କରୁ ।

ଏହି ଗୋଟିଏ ଯେପରି ଅବଶ୍ୱ ଦେଶୀ-
ଗାୟ—ଅନ୍ୟ ପରେ ଅତ୍ର ଗୋଟିଏ ପ୍ରାଣୀୟ
କର୍ତ୍ତୃଷୀୟମାନଙ୍କ ଅନବଧାନରା ଏବା ଶେଟ
ମୁକ୍ତ ସାହେବଙ୍କ ଅବଶ୍ୱ ଅନବଧାନରା
ମୁକ୍ତ ତେବେର ବଜାମାନଙ୍କ ଏବା ରଜାମା-
ନଙ୍କ ପ୍ରଥମ କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ବୁଦ୍ଧିପରି

କିନ୍ତୁ ମାତ୍ର ଦୁଷ୍ଟିଗର ନାହିଁ । ଶେଟଲଟ ବାହା-
ର ବହାରର ଅଧିନିବ ଜମିଦାରମା-
ନଙ୍କ ଉପାୟ ଦେଇ ସେମାନଙ୍କର କେବେ
ମର୍ଯ୍ୟାଦା କରିଅଛନ୍ତି । ପ୍ରାଣୀୟ କର୍ତ୍ତୃଷୀୟମାନଙ୍କ
ବିଦାସ ଜମିଦାରମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ
ମିଶି ସେମାନଙ୍କର କେବେ ଉତ୍ସବ ଦୂର କର
ଅପରିଷ୍ଠିତ, କିନ୍ତୁ ତେବେର ଭାବରେ ସେପରି
ପଟଣା ନ ହେବାର କାରଣ କଣ ?

ତେବେର ମଧ୍ୟ ବର୍ତ୍ତମାନ ବୈରୁତର
ମହାରାଜା, ତାଳଚେର ରଜା, ନଥଗଡ଼ର
ରଜା, ମାଲଗିରିର ସଜାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେହି କି
ଭାବରେ ସଜାମାନଙ୍କ ପ୍ରଦତ୍ତ ଉତ୍ସବ କରିବାର
ଯୋଗ୍ୟ ନାହନ୍ତି । ବହାର ଅଛିକରେ ଉତ୍ସବ
ଦିବରଣ କରିବା ଯେଉଁ ଉତ୍ସେବରେ ହେବେ
ଅଛି ଉତ୍ସବ-ପ୍ରତିମ ଅନୁଲଭ ସଜାମାନଙ୍କ ଯେଉଁ
ଉତ୍ସେବରେ ଉତ୍ସବ ବିଭବ ଦେଇବାର ହୋଇଥାଏ,—
ତେବେର ସଜାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କେହିକି ପେହି
ଉତ୍ସେବର ମଧ୍ୟରେ ଆସି ପାଇନ୍ତି ନାହିଁ ?
ତେବେର ସଜାମାନଙ୍କ କରିବା ଏବା କଣନାର
କମିଦାର ଏବା ସଜାମାନଙ୍କ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ
ଅନେକାଂଶରେ ବେଶୀ ସମ୍ମାନିତ ଏବା ଅପେକ୍ଷା-
କୃତ ସାଥୀଙ୍କ, କରିବା କରିବା କରିବା କରିବା
କରିବା କରିବା କରିବା କରିବା କରିବା କରିବା
କରିବା କରିବା କରିବା କରିବା କରିବା କରିବା

ସେମାନେ ତେବେର ସଜାମନଙ୍କର ଏବା ସେହି
ରଜାମାନଙ୍କ ପ୍ରଥମ କର୍ମଚାରମାନଙ୍କ, ମଧ୍ୟରୁ
ଥେତ୍ରମାନେ ଯେପରି ଉତ୍ସବ ଗର୍ଭମେଷ୍ଟକୁ
ଦୂର ସେମାନଙ୍କ ଦୂର ସ୍ଵର୍ଗ ପ୍ରଦାନ କର
ତେବେର ଅପରାଧର ସଜା ଏ ରଜକର୍ମଚାର-
ମାନଙ୍କ ସତ୍ତବାର୍ଯ୍ୟରେ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତି । ଲଭ
ଗାନ୍ଧିକୀୟ { ବରମାଦି-
କର୍ତ୍ତବ୍ୟ } ଶ୍ରୀ ପାନନ୍ଦାଧିପାତ୍ରାୟ

ମହାରାଜୁ !

ଆମେ ଏବା ଦିନ କାର୍ଯ୍ୟପଲାଞ୍ଚେ ଶାଶ୍ଵତ-
ଚନ୍ଦ୍ରପୁରକୁ ଗମନ କରିଥିଲୁ । ଦେବାଧୀନ
ସେହି ଦିନ ଉତ୍ସବମ୍ରମ୍ଭମାନିଧ ସମାଜର
ଅଧିବେଶନ ଦୋଷଥିଲା । ତତ୍କାଳେ ସମାଜକ
ମଧ୍ୟସ୍ଵର୍ଗ ମଧ୍ୟ ଅମ୍ବକୁ ଦେଖିବା ମାତ୍ର ଆମ୍ବ
ଦୁଷ୍ଟ ଧାରଣ ପଦକ ସର୍ବ ମଧ୍ୟରୁ ନେଇ ଅଥାବ
ପ୍ରଥମ କଲେ । କୃପ୍ତାତ୍ମା ସମାଜକ ମହାରାଜୁ
ଦୂର ସବ୍ୟରେ ପଣ୍ଡିତ ଶା କୁଳମଣି ମିଶ୍ର,
ପଣ୍ଡିତ ଶା ମହାଦେବ ବ୍ରତ୍ରା ଏ ଦୂରକୁ ଉପରେ
ସଭାର ଭାବ ଅର୍ଥାତ୍ କଲେ । ସେ ଦୂରେ ଧର୍ମ
ଶାସ୍ତ୍ର ବିଷୟ ନେଇ ଏଗାତ୍ମା ବ୍ରତ୍ରା କଲେ
ସେ ତାହା ଶବ୍ଦର କରି ସମ୍ମର୍ଦ୍ଦିତ ହୁବୁପରେ
ଏକ ଅବୁଧିପୁରୁଷ ଶାବ ଦିଦିପୁରେ,
ତାହାର ଅକିର୍ତ୍ତ ସବ୍ୟ ଏହି । ଅହେ ଏ ସନାତନ
ଆର୍ଥିର୍ମ ପ୍ରେତିକ ବନ୍ଦଗଣ । ତୁମେମାନେ
ସେବକେ ହୃଦୟର ଶାକ କିଳା ଅନୁଭବ
କରିବାକୁ ଲାଭ କରି, ଯେବେ ନାର
ପ୍ରଦତ୍ତ ନିଷ୍ଠା ଦମନ କରିବାକୁ ପ୍ରକାଶକ,
ସେବେ ହିଂଶାର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କିମ୍ବା ସମ୍ମର୍ଦ୍ଦିତ
କରିବାକୁ ମାନସ କର, ଯେବେ ସାର୍ଥ-
ଭିଗର ଶକ୍ତିଭ୍ରତାଙ୍କ କରିବାକୁ ବାହୁଦାର,
ତେବେ ଅବେଦ୍ଧ ଧର୍ମରୁ ସାବାକ ଓ ପରମା-
ରୀତିକ ଅବସ୍ଥାପରେ ଅବଲମ୍ବନ କର ସେ
ତଥା ତୁମେମାନଙ୍କ ସମ୍ମର୍ଦ୍ଦିତ କରିବାକୁ
କରିବା କରିବା କରିବା କରିବା କରିବା
କରିବା କରିବା କରିବା କରିବା କରିବା କରିବା

