



ସାତି ହିକ ସମାଦପତ୍ରିକା ।

ସେତୁ
ସେତୁ

ସେତୁ ମାତ୍ର ତୁମର ସହ ଏଥି ନିଷିଦ୍ଧ ମୁଖୀ ଓ କମଳାତିର ସଜ୍ଜି ମାଲା କରିବାର ।

ଅତ୍ରମ ବାର୍ଷିକ ମୂଲ୍ୟ ୩ ।

ପ୍ରାଚୀଦେଵୀ ୩ ।

ଏ ମୌଳିକ ଉପରିବାଳ ସୁଲାକରଣ ଛାଇ ମନ୍ଦିର ପୁଣି । ସେ ପ୍ରବେଶିବା ପରିମା ପାଇଁ କରି ମେତିବଳ କଲେବରେ ବରତ ହୋଇଥିଲେ । ଖେତାରେ କାଗାରବିଲୁ ପୁଣି କଲେବରେ ବରତ ହୋଇ ଏଥି ଏ, ଏ, ପାଇଁ କଲେବରେ ବରତ ହୋଇ ଏଥି ଏ, ଏ, ପାଇଁ କଲେବରେ ବରତ । ମାତ୍ର ବି, ଏ, ପାଇଁ କଲେବରେ ବରତ ହୋଇଥାଇଁ ବିଲୁ କାହିଁ । କହୁଁ ବାରପୁର ହେବାପାଇଁ ବିଲୁ ବାଦାର ଗଲେ । ନନ୍ଦମାଳ କଥିତିଥିଲେ ଯେ ସେ ବିଲେରେ ପାରିଲିମେହର ସହିତ ହେବାର ଦେଖାଇ କରୁଥିଲୁ । ଏଥିରେ କୃତବାର୍ଯ୍ୟ ଦେଇରେ ଅବଶ୍ୟ ଏଠା ମୁହଁମଳ ସଞ୍ଚିଦାୟର କଟେ ପ୍ରକଳିତ ହେବେ । ମାତ୍ର କୃତବାର୍ଯ୍ୟ କରିଲାକିରି ଥୋପକତା ଦରବେ କରାଯାଇଛି ।

ସମ୍ମବ ବାହାର ଲେଖ ଅଛନ୍ତି କି ବାଲେ ଏଇ କଟି ବେମୁଖୀରେ ମରଦଟ୍ଟା ଅମଳ ଜାଣ୍ମ ହୋଇ ଥିଲେ କେବେ ଅଥାବ ମଧ୍ୟରେ କିମ୍ବା କରି ଦୂର ନ ଗୋଇ ଗତ ସପ୍ତାବ୍ଦରେ କେତେ ଜଣ ସେତୁରେ ଥିଲା ବିନୋଦିତ ହିରମ୍ବର ତ୍ୱରି ସାହେବଙ୍କ ରହିଛି କରିରେ ତେବେ ଦୁଷ୍ଟ କର ଥିଲେ । ସାହେବ ସହିତ କରିବ ଏକ ଦିନ ମନ୍ଦୁଷ୍ୟ କରାଇ ସୁଦ୍ଧା ଅଛି ବାର ସତ ହେଲୁ କାହାର ଧର ନ ଥାର ମାତ୍ରକୁ ସାହେବଙ୍କୁ କଣାଇବାରେ ବେତେଜଣ ସୁଲାଶ ମନ୍ଦୁଷ୍ୟ ଦିଆଯାଇ ଅଛି । ଅନ୍ନମାଳ କୁଅର କରୁମଳ ସେତୁରେ ଲଗିଥିଲା କନ୍ଦୋ

ବସ୍ତର ଅଟେଷ୍ଟେବଳ କାର୍ଯ୍ୟ ଏ ସଂକାର ମୂଳ ଅଟେ ମାତ୍ର ଏ ମର୍ତ୍ତ୍ତା-ପଣେଅରେ କହିଲାର ହେବେ କାହିଁ ।

ତାକବରଗ କୁନ୍ୟମ ହୋଇଅଛି କି ଚିଠିରେ ଲଗିଥିଲା ତାକଟିବିଟ ଉପରେ ସେବେ ପ୍ରତିପ୍ରେରତ କୌଣସି ପ୍ରକାର ମୋହର ଶ୍ରୀ ଦେବତରେ ସେ କଟିମାସକ ସୁରୂପ ଗର୍ବର ହୋଇ ଚଠି ବେରଙ୍ଗ ହେବ । କଟି ଉପରେ କାକଶାର ଟାଙ୍କିବା କିମ୍ବା ଅନର ଲେଖିବାର ନିଷେଧ କାହିଁ ଯୋଗୁମାନ୍ତ୍ରର ତେବର ଏହା ହୁହାର ଦେଇ ଅଛନ୍ତି । ତଥାବ ଅନ୍ୟମାଳେ ଶୁଣୁଥିଲୁ ଯେ ମୋହର କୌଣସି ତାକବରେ ଗାର ଅଥ ଦେଖିଲେ କିମ୍ବା ମାତ୍ରକ ଅଧାୟ କରୁଥିଲୁ । ଏହା ଅନ୍ୟମାଳ ଏତେ । ସାହାର ପଣ୍ଡ ଏପର କବିହିଂ ତାକ ସପ୍ରମୁଖକୁ ଅନ୍ତରୀକ୍ଷର କଣାଇବାର ରୁପରେ

କଲେବାର୍ଥ ପୂର୍ବ ତେଣାରେ ଅନ୍ଦରୀ ଥିଲା । ଏହି କଟିବ ନିଷ ରେ ବର୍ଷମଧ୍ୟରେ ପ୍ରାୟ ମାତ୍ର ସାଥୀ ମିଳୁ କି ଥିଲା । ଏବ ଅନ୍ୟ ସମୟରେ ଦର ଅଧିକ ଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏଠା କୁମେମାଳେ ପ୍ରକର ଧରିମାଳରେ ଅଛି କିମ୍ବା କରୁଥିଲୁ ଏହା ବର୍ଷକୁବର୍ଷ ଏଥିର ଗୁପ୍ତ ଦ୍ୱାରା ହେବାରୁ କର ସୁଲଭ ହୋଇଥିଲୁ ବଢ଼ି ସୁଲଭବିଷ୍ୟ ଅଟେ । କୃତ୍ତିମାଳେ ସେବେ ସାହାର ବିଶା ହୋଇ ମାମଲା କିଣିବି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭଲମେହର ମାରଫତରେ ରହିବ । କୌଣସି ପଶ କେଉ ଗାହିଁ କି ବିବାହ ଜମେର ଥାଳ ଧୂଲିଶ ସମ୍ବରେ ବିଶା ହୋଇ ମାମଲା କିଣିବି

ଦେବେ ଥହୁର ଦଲ ଲାହ ହେବ । ସରକାରୀ ଅଧିର୍ଥ ଷେଷରେ ପଶଶାହାର ବେଖାଯାଇ ଅଛି ଯେ କାଇକିମାଳର ବିହଳରେ ମାତ୍ର ଗରେ ଏବଶମଦିଲା ଅଛି ଧଳିଥିଲା । ସ୍ରାନ୍ତୀ ଦିବିକରେ ବହିର ଅଧେ ସ୍ତରା ହୋଇ କାହିଁ । ସାରମଧ୍ୟରେ ଜାତ୍ରାଧିତା ଓ ଅସ୍ତ୍ରବର୍ତ୍ତନ ସର୍ବତ୍ର ଦାରୁ ଦଲ ।

—○—

ଡେଥ ଓ ନବସାବାଦରୁ ଅବଗତ ହେଲୁ ଯେ ବାଲେବର ଜିଲ୍ଲାରେ ବିନୋଦସ୍ଥ ସମନ୍ବିତ ଅଟେଷ୍ଟେବଳ କାର୍ଯ୍ୟ ଲାଗିବାରୁ ପରିଜନାର ମାମଲ ଦିକ୍ତି ହୋଇ ଥିଲା । ଲେବେ ଅପଣା ସବୁର ପ୍ରମାଣ ଦିମ୍ବେ ଦିବାପାୟ କିମିର ଧାନ ବଳପଦକ ଅଥବା ଦୂରା ପାଦପାଦକ କାଟି କେଉ ଅଛନ୍ତି । ଏବେ ସ୍ତରାରେ ଦୂରପଦ ପୁଲାଶ ସାହାର କେଲେ ମଧ୍ୟ ଯାହାର ଲୋକ ବଳ ଅଧିକ ସେ ଧଳ କାଟି କେଉ ଥିଲା । ପୁଲାଶ ରହିବାରୁ ଦେବକ ଦଳ ବିଜାମା ହୋଇ ଗଲା ନାହିଁ । କେତେ ଜନବଦସ୍ତୁ ଦେବକ ପୁଲାଶ ସାହାର କି ଲେତ ମାରପିଟ କର ଧାନ ବାଟ କେଉ ଅଛନ୍ତି । ମାତ୍ରକୁ କରି ଅଛନ୍ତି କି ବିବାହ ଜମେର ଥାଳ ଧୂଲିଶ ସମ୍ବରେ ବିଶା ହୋଇ ମାମଲା କିଣିବି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭଲମେହର ମାରଫତରେ ରହିବ । କୌଣସି ପଶ କେଉ ଗାହିଁ କି ବିବାହ ଜମେର ଥାଳ ଧୂଲିଶ ସମ୍ବରେ ବିଶା ହୋଇ ମାମଲା କିଣିବି

—*—

କଲିତାର କଣେ ଦେଖିଯୁ ଅଟୋରଳା
ମୁଣ୍ଡରେ ପାଗ ଜ ପିଲା ଗତମାସ ୨୦୧୦ସଂସକରେ
କଲିତାର ହାଇବୋର୍ଡର ମାନ୍ୟନର ଜଳ
ଟ୍ରେଇଲାନ ସାହେବର ମସଳକରେ ଖଣ୍ଡେ ବର-
ଗ୍ରାସ୍ ଦେବା ନିମନ୍ତେ ହିତା ହୃଦ ଟ୍ରେଇଲାନ
ପରି ବହିଲେ ବ ଗାହାର ଥିବେବଳ ଏବଂ
ଶୁଣିବେ କାହିଁ । ଆ ଟ୍ରେଇଲାନ ବିଶ୍ୱାସ ବାହାର
ହୃଦ କ ପାଇ ଅଧ୍ୟୟେ କୋଇ ଅନ୍ତରୀ ପ୍ଲାନ
ବେ ବଧେଲାରୁ ଭାବର କିମ୍ବା ଅଟୋରଳାଙ୍କ
ମାଜେ ତାହା ମୁଣ୍ଡରେ ପାଗ ଜ ଥିବା କଥା
ସ୍ଵରଗ କରଇ ଦେଲେ । ବିଶ୍ୱାସ ଦରୁ ଅସିବା
ଦେଲେ ପାଗ ଅବେବାରୁ ଧାରୋର ସାଇଥିଲା ।
ଅବଜଣ ଅପଣା ମୋଦିରର ମୁଣ୍ଡରୁ ପାଗ
କୌଣ୍ଠ ଅପଣା ମୁଣ୍ଡରେ ପିଙ୍ଗ ଅପାଲିଛକ
ଅବକାଶ ମନ୍ତ୍ର ମମା ପର୍ଦିଳା ପୂର୍ବକ ଦର-
ଗ୍ରାସ୍ ଦେବାରୁ ତାହା ପୁରୁଷ ହେଲା । ବିନାପା-
ନ୍ତେ ଅହାରକ ମୁଣ୍ଡରେ ଉତ୍ସମ୍ଭବ ଦେଲେ
ପାଗ ବିଶ୍ୱାସର କଥା ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ଏ ଦେଶରେ ଜାତୁଳ୍ଲା ଚିହ୍ନାମ୍ବିନୀ
ପ୍ରଥାକ ପଥ୍ର ହୋଇ ଅଛି ଏଥିଧାର୍ଯ୍ୟ ବିଶ୍ଵର
ରୁ ଅକେକ ଅବରୋଧ ଏ ସବ୍ରତୀ ଅମଦାନ
ହୋଇ ଏ ଦେଶରେ କିମ୍ବା ଦୁଆର ଏବଂ ଏହି
ଦ୍ୱାବ୍ୟମାନ ଏ ଦେଶରେ ପ୍ରତିର ପରିମାଣରେ ତିର୍ଯ୍ୟକ
ସ୍ଵର୍ଗର ଦରରେ ମେତ୍ତାଥିଲେ ମୟ ଘୋବେ ଅନ୍ତରୁ-
କୁ ସ୍ଵର୍ଗକ ବିଲାତ ଦ୍ୱାବ୍ୟ ହିତ ଲେଖରେ ଝରିବ
କରନ୍ତି ବାଣ ଜାହା କେବଳିବାକୁ ଦତ୍ତ ପରି-
ଷାର । ବଜାବାହିରୁ ଅବଗର ହେଲୁ ଯେ କଳ-
କଳା ଦାବକଳାର ଲୋକ ସରକାର ମରୀଇ
କ ଟୀଏ ମର କବାରୀ ବାହୁ ଦେମକାନ୍ତୁ ମୁଣ୍ଡର୍ଯ୍ୟ
ବିଲବରୁ କଳ ଆଶାର ଠେକ ବିଲବ ଦୁଃଖପର
ପରିଷାର ସବ୍ରତୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏବଂ କିମ୍ବରେ ହଇବି
କର ପ୍ରତିକିଳିଥାଇଅଣା ଦରରେ କିମ୍ବା କରୁ
ଅଛିନ୍ତି । ଏହିପରି କେବେଳକ କିମ୍ବ ବିଲବ ଯକର
ମୁଖ୍ୟ ଦରଅଣା ଅଛେ । ଅର୍କ ଦୂରରେ ଉତ୍ତମ
ଦ୍ୱାବ୍ୟ କିମ୍ବା କରିବାକୁ ହେମର୍ଥ ହେବା ହେଲୁ
ହେମକାନ୍ତୁ କାହିଁ ସବ ସାଧାରଣକୁ ଠାରୁ ବିଶେଷ
ଦ୍ୱାବ୍ୟକ ପରିବାର ଯୋଗ୍ୟ ଅଛିନ୍ତି । ହୁରିଙ୍ଗା-
ବିଷତଃ ଅନେକ ଲୋକଙ୍କର ରୁଚି ଏଥର କୁମା-
ର୍ଗରେ ସାଇ ଏହି ଯେ କିଲବ ଦୁଃଖ ପାଇଗଲ
ଦେଖି ଦିବ୍ୟତଃ ଅପୋ ଅପ୍ରା କରନ୍ତି ଲାହୁ
ଏହି ବୁଦ୍ଧ ସଂଶୋଧନ କିହାନ୍ତି ଆବଶ୍ୟକ
ହୋଇ ଅଛୁ ।

ସଞ୍ଜବମାରେ ଥାଠକଳୁଁ କି ହୃଦୟର ନାମକ
ପରବାହାଦର କୁଣ୍ଡର ସମ୍ମାନ ସମ୍ମାନ ସୁରଖି
ହାତରଙ୍ଗର ଜଣେ ବଖ୍ଯାତ ବଖ୍ଯାତ ବଲ୍ୟାକୁ
ବିନ୍ଦୀର ବିନ୍ଦୀଲା ବିନ୍ଦୀଦଳ ଉତ୍ସବ ପାଠିଗା
ଦୋଷ ପରିବେଳ ଗମନ କଲେ । ଯତା ହୃଦୟ-
ଜନ ଶୀଘ୍ର ଏମନ୍ତ ଦେଖି ପାରୁଥିବ ସେ ତାଙ୍କ
ବିବହରେ ସମ୍ମାର ଶୂଳ୍ୟ ଦେଇଲା ପରିଚାଳା
ସୁଖବିନ୍ଦୀ ଶୂଳ୍ୟ ଦେଇ ତାହାର ମନ ସମ୍ମାନରେ
ଆହେ ଲାଗିଲା ନାହିଁ । ତେ ସେ ତ ଦୃଶ୍ୟ-
କଲେ ତାହା ମନ୍ଦିର କିଛି ଦେଖିଲା ନାହିଁ ।
ପରିଶରସ୍ତରେ ସେ ସମ୍ମାନ ଦେବାକ ପ୍ରିଯ ଦରି
ଏକଦଳ ସେଠୀ କଲେବୁରବ ନିଷଟ୍ଟରେ କପ-
ସ୍ତର ଦୋଷ ତାହାକୁ ୨୦ ଟଙ୍କାର ଟକା
ଦେଇ ଏହି ଅନୁରୋଧ , କିମ୍ବା ୩ ସାବେଦ
ମହୋଦୟ ତତ୍ତ୍ଵମନ୍ତ୍ରକୁ ୨୫ ଟଙ୍କାର ଟକାରେ
ବାହସପାତାରେ ତାହା ଶା କାମରେ ଗୋଟିଏ
କାମା ହାତପାତାର ହର୍ମାଣ କରିବେ ଏହି
ଅବଶିଷ୍ଟ ଟକା ତାହାର ଅସ୍ତ୍ରୀୟମାନକୁ ତାଙ୍କ
ଏବି ଧର୍ମଶାଳା ନିର୍ମାଣରେ ବ୍ୟକ୍ତ କରିବ ।
ଏହି କଲୋଦସ୍ତ ବଜି ହୁଇଗଲ ରୁଚି ସଙ୍ଗେ
ନାହିଁ ଘରୁ ପାହାର କରିଗାଟକୁ ଗଲେ ।
ସେଠୀରେ ସଙ୍ଗର ସମସ୍ତ ପ୍ରତି ବଳରମାନକୁ
ଦଳ ନିର୍ବିନ୍ଦୁ ଅଭିନନ୍ଦରେ ପ୍ରତ୍ୟେଷ ଠକେ ।
ହୁଁ ଉତ୍ସବ ତାହାକର ତତ୍ତ୍ଵ ସମ୍ମାନ ଦେଇ
କାମାନ୍ତି । ସାଥକ ଏବାକର ପ୍ରେମ ।
ବଧେଷ୍ଟ ଜୀବଳ ଅବଶ୍ୟ ଦିନର ପ୍ରେମରେ
ଶୀର୍ଷକବେ ।

ଅମେମାଳେ ଏଥିଥେ ରମବନ୍ଧତା ଲେଖି
ଥିଲୁଁ କି ଲୁଣିଆର ସୁବରଜ ଅପାରାଇ ପିତା
ଦକ୍ଷାପଥ ସେଇରେ ଓହିଗାଲ ଥିବା ଅବ
ସ୍ଥାବେ ବିବାହ ଦରଖନ୍ତେ । ପିତାର ମୃତ୍ୟୁରେ
ସୁବରଜ ସମ୍ମାନ ପଦରେ ଅଭିଷେକ ଦେବାର
ବନ୍ଧୁଦଳ ଉପାଦୁ ଅର୍ଥାତ୍ ଗତ କବିତାରମାର
ମାତ୍ର ରଖିରେ ଶାକାଜଳ ଶୁଭବିବାହ ଟିପ୍ପଣୀ
ପାଇବ ବୋଲିଅଛି । ଶାରସମ୍ବାଦରୁ କଣ୍ଠା ଯାଏ
ଯେ କବିତାମୁଦ୍ରାକର ଏହି ଭସନରେ ରୂପିତକ
ବଜାଳୀ ସେଇପଟିବରଗବାହମାଳେ ଅପାର
ଅଳନରେ ପାଇଥିଲେ । ବଳପଥ ସମ୍ପ୍ରଦୟ
ଲେବିଛି ହୋଇଥିଲା ଏକ ବର କବିତା
ବରେଇ ଯାଉଥିବା ବେଳେ ଭୁବନେଶ୍ୱର କଥ୍ଯ
ଧୂନରେ ଅବାଗ ଉଚ୍ଛଳ ପଡ଼ୁଥିଲ । ଲୋକଙ୍କର
ଏତିବାର ସଜଇଛି ଦେଖି ସମ୍ମାନ ଅଧିନ୍ଦ

ବରଳର ହୋଇଥିଲେ । ଏହି ସ୍ଵଦିନର
ସୁରଖାର୍ଥୀ ସେଇଁ ପୋଷଣା ପଢ଼ ବାହାଇଅଛୁ
ତହଁରେ ସମ୍ପ୍ର ବକ୍ଷୟା ଟିକ୍‌ବ ଏବଂ ଗୃଷ୍ମ-
ମାନ୍ଦିକତାରୁ ବାଦକ ବାହୁ ସମସ୍ତ ବାହୀ
ଆରଣ୍ୟକ ଦିଅ ଯିବାର ଏବଂ ଜେଳଙ୍ଗାହାରେ
ଶୁଣ କରିଥିଲୁ ବିଷ୍ଣୁପଦ ଅପରିଧିମାନଙ୍କର
ମିଥାଦ ବିଶ୍ଵିବାର ସମସ୍ତାଧାରଣାକୁ ଜଣାଇ
ଦିଅ ଯାଇଥିଲା । କେଉଁ ପୋକଣ୍ଠାବାଦମାନଙ୍କ
ସକ ଏକ ଶାକରେ ବିଦୋଷ୍ୱ ହେବାକୁ
ବିଚାରି ହୋଇଥିଲେ ସେମାନେ କ୍ଷମ ପାଇ
ରୁବିଅକୁ ଫେର ଆସିବାର ଅନମକ ପାଇଅ-
ଛିନ୍ତି । ଏପରିକାର ଦୟାପ୍ରବର୍ଦ୍ଧକ ସମ୍ପାଦିତ
ପୋତ୍ୟ ହୋଇଥାଏ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । ଏଥି-
ଥାରୁ ପ୍ରାଣମାନେ ସକାନ୍ତୁ କରିବାରେ ଧନ୍ୟବାଦ
କ ଦେବେ କାହିଁ କ ?

ବାଲେଏରରେ ମୁରଳିମାନାକଟିକଳା ଶିଳ୍ପୀ-
କମନ୍ୟୁ ବିଜଳ ମଦୁରା ନାମରେ ଗୋଟିଏ
ବିବିଧାଳୟ କି ୧୩ ସ୍ତର ହେଲ ଶ୍ରାଵିତ ହୋଇ
ଅଳେକ ବର୍ଷ ପୃଷ୍ଠାରୂପେ ରୂପିତାରେ ଦୂରାହୁ
କି ୩ ସ୍ତର ହେଲ ସାଧାରଣ ସାହାଯ୍ୟ ଅବଳମ୍ବନ
ଏଥର ପବସ୍ତା ମନ୍ତ୍ର ହୋଇଥିଲା । ମେହିନ୍ଦି-
ଆଲମ୍ଭୀ ମଧ୍ୟ ସାହାଯ୍ୟ ଦର ଦିଗ୍ନଥରେ ମାତ୍ର
ଦୂରା ଅବହୁଷ ସୋଇଲା ଶୀଘ୍ର ଏହ ବିମିଳାର
ଅଳ୍ପାଳ୍ୟ ସଭ୍ୟର ଉତ୍ସମରୁ ମେହିନ୍ଦିପାଇଲାମ୍ଭୀ
ଏହ ଅନ୍ତେମିମାସଠାରୁ ଦେବା ଦେବାରୁ ଅଭୟ
ବରାହିଙ୍କୁ ଏବ ଅଳ୍ପାଳ୍ୟ ଦେବାର୍ଥ ବିଦ୍ରୂପ
ମଧ୍ୟରେ ସାମନ୍ତ ରଜକାରୀପୂର୍ଣ୍ଣ ଦାସ କମେବାର
ଆପଣା ଦୁଇଶ୍ରମ ସାମନ୍ତ ରଖାଚରଣ ଦାସଙ୍କ
ଶୁଭ ବିବାହୋପରିଷରେ ଏକପଦ ଟଙ୍କା ଦାନ
କରିବାରୁ ସ୍ଵଳ୍ପିତ ରଜବାୟରୁ ମୁଣ୍ଡ ହୋଇ
ସବାର ଉତ୍ସମରୂପେ ଶୂନ୍ୟକାର ଅଶା ହୋଇ-
ଅଛି । ଏହ ବିଷୟ ଦେଖି ଉଠେ ପଢ଼ିପ୍ରେରକ
ଥୋଳ ଆବେଳରେ ଦୁଇପଦିତ ମାସଳ ଦେଇ
ଖଣ୍ଡିଏ ଶତ ଅମ୍ବମାନଙ୍କ ଫଳଟକୁ ପଠାଇଥିଲେ
ମନ୍ତ୍ର ପ୍ରାଣୀ ଜୀବବିର ତ ଦୂରି ତହଁ ଉପରେ
ଟ ୦ ୩୦/ ଦେଉଳ ମାସର ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ
ଅଗରଙ୍କ ଅମ୍ବେଶନେ ହାତା ନେବାକୁ ଅଶ୍ଵାକାର
ବଳ୍କୁ । ତହଁ ସେହି ଧାବେଳ କଲିବତା
ତେଜିଲେଟର ଅଧେଷକୁ ଫେରି ଯାଇ ବିନା
ମାସରେ ଅମ୍ବମାନଙ୍କ ବିବଟକୁ ଅଷିବାରୁ
ବିପରିନ୍ଦିତ ବିବରଣ ପ୍ରକାଶ କଲୁ । ପ୍ରାଣୀ
ଜୀବବିର ତୁମନିଶତଃ ଅଧିକା ମାସଳ ବିଷାଳ-

ସୁଲେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । ଏ ତମ କବି ବରକୁ-
ଜଳକ ବରସା କରୁଁ ପୋଘୁଆପେସ ଏହା କବା-
ବଣର ବିହତ ଭୂଷାୟ କରିବେ । ଅରକୁ
ସାମନ୍ତ ମହାରାୟ ମୁସକମାଳକବ୍ୟାଳପୂର ହିଚା-
ରେ ଯାହା ତାଙ୍କ ବର ଅଛନ୍ତି ଗାହା କବି
ପ୍ରଶଂସନୀୟ ଅଟେ । କର୍ତ୍ତମାଳ ସମୟରେ
କାଳା ପ୍ରାକରେ ହିନ୍ଦୁ ଓ ମୁସକମାଳକବ
ମଧ୍ୟରେ ଅନେକ ଗଢ଼୍ଯବା ସୁଲେ ସାମନ୍ତ ମହା-
ଶୟ ଏହି କାଳଦ୍ୱାରା ଦେଖାଇ ଅଛନ୍ତି ଯେ
ବଦ୍ରଶେଖୀର ଲେବଳ ମଧ୍ୟରେ ସେପରି ହେଉ
ଆଜି ନାହିଁ । ଗାୟରେ କେବଳ ନିମ୍ନ ଓ
ମର୍ଜନ ଶ୍ରେଣୀର ଲେବମାଳକ ହେବୁ ବିବାହ
କରୁଥିଲା । ଯାହାଙ୍କ ହୃଦୟ ପ୍ରଶ୍ନ ସେମାନେ
କାରିଧର୍ମ ନିର୍ବିଶେଷରେ ଭୂଷ୍ୟକୁ ପାତ୍ରରେ
ଦାଳ କରନ୍ତି ।

ଶେଷା ଲାଜମାଳକର ତଳକର ଅଧ୍ୟା
ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଗବ୍ରୀମେଘ କୃତନ ନିୟମାବଳୀ
ପ୍ରସ୍ତୁତକର ସବ ସଧାରଣକ ତାତୋବା କାରଣ
ଗଠକଟରେ ପ୍ରକାଶକର ଅଛିନ୍ତି ଏବଂ ସେଥିରେ
କାହାର କୁ ଆପଣି ଅଛି କି ଲାହିଁ କାନ୍ଦିବାକୁ ହେଲା କବନ୍ତି । ଏହି ନିୟମାବଳର ଏବଂ
ପ୍ରସ୍ତୁତ ଲିପି ତେଣୁର ସପ୍ରଯୋଗୀତାକୁ ଉଚ୍ଚଲ
ସରକୁ ପଠାଇ ସବୁ ମାନ୍ଦିବ ପାର୍ଥକା କର
ଅଛିନ୍ତି । ଶେଷାର ତଳିବାର ଓ ପ୍ରକାରଗରକର
ଏହି ନିୟମାବଳ ପାଠକର ଯାହାର ସାହା ଆପଣି
ଆଏ ଅବଳମ୍ବନ ପ୍ରକାଶ କରନ୍ତି ।

ନୟୁମାଦିଗୁ ସଂଶେଷ ନର୍ମ ଏହି କିମେ ସମୟ
ଉଚ୍ଛଵୁମ୍ଭୁ ଥିଲେ ଜଳ ମାତ୍ରେ ନାହିଁ ଏବଂ ଗେ
ସବୁ ନିମ୍ନ ହାତରେ କେବେ ନାଳକଳର ପ୍ରଦେଶ-
ଜଳ ଦ୍ରୁଥିତମାତ୍ର ସେ ସବୁ ଘର ଦିଯାଯାଇ ସେ-
ଉଚ୍ଛଵୁମ୍ଭୁରେ ଜଳ ମଧ୍ୟରେ କେବଳ ସେହି ଜମି
ନିମନ୍ତେ ଜଳରେ ପଢା ଦିଯୁମ୍ବିକ ଏବଂ ଜହିମ
ଅତୁ ଯେଉଁ ଜମିରେ ପ୍ରକର୍ଷ ଜଳ କି ମାତ୍ରଲେ
ଶ୍ରେଷ୍ଠ ହେବ ନାହିଁ ଜହିମନ୍ତେ ବାର୍ଣ୍ଣିକ ମାନ-
ପ୍ରକା ଟ ୧୨ ଏବଂ ଯହିରେ କେବଳ ମରୁତି
ର୍ଷର୍ଷ ଜଳ ଲୋତା ହୁଏ ତହିଁ ନିମନ୍ତେ ମାର୍ଗପ୍ରକା
ଟ ୧୫ କିମି ନୟୁମ୍ବିକ ମାତ୍ର ସାଧାଳା କରୁଣି-
ଯୁକ୍ତ ନ କଲେ ଅଖର ଦର ଦେବାକୁ ହେବ ।
ଯଥା ବିଅଳିଙ୍କ ଦାରଧମା ୧୮କୁ ଟ ୧୮୦ଟଙ୍କା
କପା ରମ୍ପାଖୁ ଦଳଦ ଗହମ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଟ ୧୫ ବର୍ଷ-
ପରେ ପ୍ରକାର ଟ ୧୯୫ ଅଶୁକୁ ଟ ୧୫୩ । ଉର୍ଣ୍ଣ-
କାଳର ଫର୍ଜ ସବାରେ ତା ୨୫ ରଖ କୁଣୀ
ର ତା ୨୦ ରଖ କବମର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜଳ ଦିଆ-

ଦିକ । ଏକଥାରେ ସମୟ ଛଳକର ଅଦ୍ୟା
ଦେବ । କଷ୍ଟବନ୍ଧ-ଆବୀ ହେବ ନାହିଁ । ବିଥଳ
ଓ ସାରଧର କର ସୁଷମ ସରେ ରବ ଉତ୍ସାହିର
କର ବୈଶାଖମାସରେ ଏବ ଦାଳଥର କର
ଆଶାତ୍ମମାସରେ ଦେବାକୁ ଦେବ । ଗୁରୁକାର୍ଯ୍ୟ
ଏବ ଜୀବାହର ବ୍ୟବହାର ନିମନ୍ତେ ପୁଷ୍ଟରଣୀକି
ଜଳକେଲେ କିଛି ଦେବାକୁ ହେବ ନାହିଁ ମାତ୍ର
ରୂପ ଛାଡ଼ା ଅଳ୍ୟକାର୍ଯ୍ୟ ନିମନ୍ତେ ପୁଷ୍ଟରଣୀକି ଜଳକେଲେ
ମୂଲ୍ୟ ଦେବାକୁ ଦେବ ବଶଦୁଜାର
ସାହୁପୁଟକୁ ଏକଟଙ୍ଗା ଲୋଗୋଏଁ । ଏହି ନିୟମ-
ବଳ ମେଦିଷ୍ଵରରେ ପ୍ରତିକିଳ ଥିବା ନିୟମାନ୍ତ୍ରି-
ସାରେ ଦୋଷାତ୍ମକ ଏବ ଘେବେ କାର୍ଯ୍ୟକାରକ
ମାନେ ନିୟମ ଉର୍ଧ୍ଵାଙ୍କ ଉଦେଶ୍ୟରୁ ବ୍ୟର୍ତ୍ତ କ
କରନ୍ତି ଘେବେ ପ୍ରକାମାନକୁ ପ୍ରତି କୌଣସି
ଅବିଗ୍ରହ ଦେବା ବଥା ନାହିଁ । ପ୍ରକାମାନେ
ଏହି ଦୃଷ୍ଟିପର କରିଲିଥିବୁ ନ କରିବାର ଦେଖି
କର୍ତ୍ତୃଗ୍ରହମାନେ ସୁବିଗ୍ରହ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ
ହୋଇଅଛନ୍ତି ସୁଖରବିଷୟ ଅଟେ । ଆମ୍ବେମାନେ
ଏତିବ ଅଶା କରୁଁ ବ ଜଳକର କନୋବସ୍ତୁ
ଅଦ୍ୟା ଏବ ଶୁଭ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବାରିକମାସ୍ତୁରୀ
ମହିମାର ଆଦେଶ ବିରୁଦ୍ଧରେ ରେବନ୍ତୁ
ବିଗରରେ ଅପଳ ହୋଇ ପାରିବ । ଏକ
ଏଲ୍ଲାକାବେ ସବୁ ଶମତା ଉହିଲେ ବେଳେ
ଅଳ୍ୟାୟ ଦାଳା ଅସ୍ତ୍ରିବ ନୁହେ ।

ଚାନ୍ଦ ଯୁକ୍ତ ।

ତାଳ ପୁନଃ ପରସ୍ତ ହୋଇ ଏକ ସୁଦରେ
ଜୀବାଳକୁ ଦସ୍ତର ଦେଉଥିବାର ଗଲ ପୂର୍ବ
ସମ୍ମାନରେ ଅମେମାନେ ଲେଖିଥିଲୁ ଏବଂ
ତାଙ୍କୁ ଗୀଳ ଜାଗାତ ହେବାର ଅଶା ହେଉ-
ଥିଲ ମାତ୍ର ସୁବା ଜୀବାଳର ସୁଖିଷ୍ଣ ଏବଂ ଉତ୍ସାହ
କିଳଟରେ ବୃଦ୍ଧ ତାଳ ପୁଣି ହେଲ ପାରନ୍ତି
ନାହିଁ ଅର୍ଥରୁ ବନ୍ଦରର ପରିକରେ ତାଳର
ଦଣ୍ଡ ଭାବୀ ହୋଇଅଛି ଗୋଲିବାକୁ ହେବ ।
ଏହି ବନ୍ଦର ତାଳର ଗୋଟିଏ ପ୍ରଧାନ ବିଷ
ଏବଂ ଏହା ଏମଙ୍କୁ ସ୍ଵଦୃଢ଼ ଏବଂ ସ୍ଵର୍ଗତ ସେ
ଏହାକୁ ଅକ୍ଷମଣ କରିବା ସାମାଜିକ ବଳର କଥା
ନାହିଁ । ଜୀବାଳ ଏହି କଳର ଦିଗନ୍ତ ଅଗ୍ରସର
ହେବାକୁ ତାଳ ଅଧିବା ଏକଶର ଗୋଟା
ଜୋଗ ସଜାର ଅନ୍ତର ଦୟାକର କରିଥିଲ ।
ଆଶ୍ରମର ବିଷୟ ଏତେ ସ୍ଵଦୃଢ଼ ଦିଶା ପୁଣି ଆ
ପ୍ରକ ଉତ୍ସାହ ଜୀବାଳର ଦସ୍ତଗତ ହେଲ ।
ଜୀବାଳ ସେକାମାଧ୍ୟ କେବଳ ଅତ୍ରେଇଶର
ମାତ୍ର ତାଳର ଦଶସହି ସେକା

ବିଷ୍ଣୁ ଅତୃଶ୍ୟ ହେଲେ ନିଶ୍ଚଯ୍ୟ ଜଣା ଯାଇ
କାହିଁ । ଅନୁମାନ ଅବେଳା ସେନା ଛିନ୍ଦ ଭବ
ହୋଇ ଥିଲାଇ ଗଲେ ଏବଂ ଥୋକାବ ରଙ୍ଗ-
ଭସରେ ଅଶ୍ୱ୍ୟ ଲେଇ ଭସ ସହର ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣେ
ଦୁଃଖମଳେ । ଚାନ୍ଦ ସେନା କଳ ବା ସୁନ୍ଦର
ଦୂଷକରଣ ଉଣା କି ଥିଲା ଏବଂ ଚିହ୍ନା ରଖାଇ
କୌଣସିଲରେ ବିନ୍ଦୁ ମାଟ ତୁଳିତ ନୟନ କେବଳ
ସେନାପତିମାତ୍ରେ ଅଛି ବୁଦ୍ଧ ଏବଂ ଅଛି ଦୁଃଖ
ଥିବା ହେଉ ସମସ୍ତ ଦିଗଳ ହେଲା । ସେନାପ-
ତିମାନେ ଟାଣ ଥିଲେ ଏ ଦୂରକାଶ ଦୀର୍ଘ କ
ଆନ୍ତା । ସେନାପତିମାନେ ସମ୍ରାଟଙ୍କ ଆଦେଶରେ
ଦ୍ୱାରା ହେଉଥିଲା ନାହିଁ ତହିଁରେତ ଗଲା-
କଥା ଲେଇଥିଲା ଅବେଳା କାହିଁ । ଜାଗାକ ପ୍ରଶାନ୍ତ-
ସଜ୍ଜ୍ୟ ତୁଳନାର କର କମାଗର ମେସର
ଦମ୍ପରେ ଅଗ୍ରବର ହେଲା ଅଛି ଚାନ୍ଦ ର ସଜଧାନ
ସେବକ କରିବରେ ଫହୁଚାକୁ ବିଶ୍ଵର ବିଲମ୍ବ
ଦେବ କାହିଁ ଏବଂ ସେ କରି ଆଜମଣ କି
କରିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜାଗାକ ଆନ୍ତା ଦେବ କାହିଁ ।
ସୁବ ଆରମ୍ଭରେ ଜାପାନ ଯାହା ସବଳ କର-
ଥିଲ କି ଚାନ୍ଦକୁ ଏକାବେଳକେ ବାହାର ଦେବ
ଫଳରେ ଜାହାଜ ପଢିଲା । ଚାକ ଅଷଟାର
ଦୁଃଖତା ବିଲକ୍ଷଣ ବୁଝି ପାର ଏଥମଧ୍ୟରେ
ଆମେରକାହାର ସଜର ପ୍ରସାବ ଜାପାନକୁ
ପଠାଇ ଅଛି । ସ୍ଵେଚ୍ଛା ପାର୍ଥୀ ହେବାରୁ ଜାପନା
ସଦବୀ ଅଗ୍ରାହି କର ପାରିବ କାହିଁ ଏବଂ ଆ-
ମେରିବାର ସଲାଘତ ଦେଖିଲେ ଧୂର ମଧ୍ୟରେ
କରିବାକୁ ଶୀତଳ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ଲଞ୍ଚଣ୍ଟ
ବୁଝିଯା ପ୍ରଭାତ ସଜର ସମସରେ ଅଛି ସେ-
ପ୍ରକେ ଆଶା ହେଉଥିଲା ସେ ଚାନ୍ଦ ପାର୍ଥୀଙ୍କ
ବ୍ୟର୍ତ୍ତ ଦେବ ନାହିଁ । ଅନୁଭବ ସଜର ନିଯମ-
ବିନାନ ଦ୍ୱାରା ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସକ ସ୍ଵକିର ରହି ।

ଶବ୍ଦବିଜ୍ଞାନ

ଜମ୍ବାର ଓ ପ୍ରଜାକ ସାହାଯ୍ୟ କିମ୍ବାନ୍ତେ
ଅରକାରଙ୍କର ଯୋଡ଼ିଏ ଥରନ ପ୍ରତିକର ଅଛୁ
ଯଥା (୧) ଦୂସର ଉଦ୍‌ଦିଶ୍ୟ କିମ୍ବାନ୍ତେ ବାଦନ
ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସତ ୫୮୮୩ ସାଲର ୧୯ ଆଇନ ଏବା
(୨) କୃଷିକାରର ବାଦନ ବିଶ୍ୱାସ ସତ ୫୮୮୩
ସାଲର ୧୭ ଆଇନ । ପ୍ରଥମ ଲିଖିତ ଆଇନ
ରହିଦେଖ୍ୟ ଏହିକି ପେରି ଜମ୍ବାର ଓ ବିଶ୍ୱାସ
ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଜାମାନେ ସମ୍ପତ୍ତିର ଚିର ସ୍ଥାନ୍ୟ ରହିଥିଲା
ଯଥା ବନ୍ଦଳାଳ ଲାଭଧାରୀ ନିର୍ମିଳ କରିବାକୁ
ଛା କରିବି ମାତ୍ର ସଙ୍ଗକି ଅର୍ଥକର କରିବ

ରହୁ ନାହିଁ ସେମାନେ ସରକାର ତଥବିଲାରୁ
ଅଳ୍ପ ସ୍ଥିରେ ଟଙ୍କା ଗଣ କେଇ ତାହା କରିଥା-
ଯିବେ । ଯେ ଅଇନର ଅରପ୍ରାୟ ଏହିବୀଯୋ
ଦେବେଳେ କୌଣସି ପ୍ରଜା ବିଦନ ଅଥବା
କୃଷିକାର୍ଯ୍ୟର ସ୍ଵଧୟାବୀ ବା ବଳଦ ଆଜାବରେ
ଚାଷକରିବାକୁ ଅନ୍ତମ ହେବ ଦେବେଲେ ସେ
ସରକାରଙ୍କଠାରୁ ଅଳ୍ପ ସ୍ଥିରେ ଟଙ୍କା ଦାଦନ
କେଇ ଗ୍ରାଷକରିବା ଏବଂ କଢାରୁ ଜୀବିକା କରିବା
କୁ କରିବାକୁ ସଧମ ହେବ । ଛଦ୍ମ ଅଇନର
ଦୁଇଦ୍ୟ ମହିଳା ଏବଂ ଉତ୍ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏକହେବ ବା
ବିସ୍ତ୍ରବନିହାର ଟଙ୍କା ପରିଶୋଧ କରିବାର
ନିଯମ ଅଛି । ଏଥିଲୁ ବ୍ୟକ୍ତିଶିଖ ବିଭାଗର ବିଭାଗିରେ
କାର୍ଯ୍ୟପୋର୍ଟର ପ୍ରକାଶ ସେ ପ୍ରଥମ ଲାଇଚ ଆଇ-
ନାନ୍ଦୁଷାରେ କଣ୍ଠ ପ୍ରଦେଶର କଲେକ୍ଟରମାନେ
୧ଲଙ୍ଘ ୧୩ ଦକ୍ଷାର ଟଙ୍କା ଦାଦନ ଦେବାର
ପ୍ରସ୍ତୁବ କରିଥିଲେ । ତହିମିନ୍ଦର ଟଙ୍କାର
ଆର୍ଥାତ୍ ଅଧିକରୁ କିନ୍ତୁ ଉଣା ଗବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟ ନନ୍ଦୁର
ଦିଲେ ମାତ୍ର ପ୍ରକାଶରେ ୧୫ ଦିଲାରକୁ ଅଧିକ ଟଙ୍କା
ବିଶ୍ଵ ଦିଥ ନ ଗଲା ଯୁଦ୍ଧର ଆଇନାନ୍ଦୁଷାରେ
୧ଲଙ୍ଘ ୧୩ ଦକ୍ଷାର ଟଙ୍କା ଦାଦନ ଦୟାନ୍ତାର-
ଧିଲେ ହେଁ ରୁଷିମାନେ ଗର ଦୂରବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଦାନି ଦେବୁ ଅତ୍ୱର ଅନେକ ଟଙ୍କା ପ୍ରାର୍ଥନା
କରିଥିଲେ ମାତ୍ର କୃତିକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥାଇଲେ
ନାହିଁ । ପ୍ରାର୍ଥନା ଅନ୍ଦୁଷାରେ ବିଶ୍ଵ ଦୟା ନ ଯିବାର
ପ୍ରଧାନ କାର୍ଯ୍ୟ କାମେନଦେଇ ନ ପାଇବା ଥିଲେ ।
ଅନ୍ତର୍ଭିର ଦୂରବର୍ଷକେ ପ୍ରତିବୁ ତମିହ ଅଭିବରେ
ଟଙ୍କା ନ ପାଇବା ଦେବେ ବାଧକ ନୁହେ ।
ମାତ୍ର କଷ୍ଟ ସମୟରେ ପ୍ରଜାଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟକରି-
ବାର ଅବସାନିକା ପ୍ରକାଶରେ ଦେବା ପ୍ରକଳ୍ପରେ କାମେନ
ପ୍ରତିବୁ ନ ଦେବା କାରଣରେ ବ୍ୟବ ନ ଦେବା
ବିଚ ଦୃଷ୍ଟର ବିଷୟ । ଫଳଟି କାମେନ ଦାନିର
ବିଟନ ନିୟମ ହେବୁ ସଙ୍କଟମୁକ୍ତ ସାଲର ୧୨
ଆଇକରୁ ସାହାଯ୍ୟ ଅଇନ ବୋଲି ପ୍ରକାଶ ମହା-
କଳା ଅଇନ ବୋଲିବାକୁ ହେବ । ପୁଣି ଧର
ଏବଂ ନିୟମ ଏହି ସେ ଯାହାର ଯୋଗ ଦୂରମା-
ନ୍ଦ୍ରି ଉଣା ସେ ଦାଦନ ପାଇବ କାହା । ସୁତରଂ
ଗରିବ ପ୍ରଜାଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟକମନ୍ୟେ ଉକ୍ତ ଅଇନର
ସ୍ଵର୍ଗ ହୋଇ ନାହିଁ । ସରକାର ଅନେକ ସମୟରେ
ଦୃଷ୍ଟ ଉତ୍ସବରୀ ସେ କୁଣ୍ଡ ପ୍ରଜାମାନେ ମହାକଳ-
ଠାରୁ ଅଭିନ୍ନ ସ୍ଥିରେ ଟଙ୍କା ବିଶ୍ଵ ନେଇ ସମ୍ମଳ
ହୁଏ ହେଉଥିଲା । ମାତ୍ର ପ୍ରକାମାନବର ମହା-
କଳାର ଦ୍ୱାରା ସେବା ରମଣ୍ଯ କଥାଯୁ ନାହିଁ

ମହାଜନ ସରକାରଙ୍କପର କଠିନ କିମ୍ବନ କାହିଁ
କଥିବାରୁ ପ୍ରେସ୍‌ଜଳ ସମୟରେ ପ୍ରଚାରିତକାରୀ
ରେ ବିଶ୍ୱାସ ଦିଆଯାଇଛି । ଏଣେ ସରକାରଙ୍କର
ସାଧାଯେ ଦାନର ସାଥେ ଲଜ୍ଜାନୟମାଳକର କଠିନ
ତାରେ ବିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦେଉଥିଲା । ସୂଚନା ସରକାର
ଗର୍ଜ୍‌ଫର୍ମରେ ଏହି କଥା ପ୍ରକାଶ ଦେଉଥିବା ପ୍ରତିଲେ
ଭବ୍ୟକୁ ଦୂର ଅଲନ୍ନାନ୍ଦୁସାରେ ବିଶ୍ୱାସର
ସବ୍ୟଦସ୍ତ୍ରୀ ବନ୍ଦବା ବିଷୟରେ ଆହୁ କିମ୍ବନ
କରିବା ହୃଦିତ ନୁହେ ।

ସୁଲକ୍ଷଣାଲୀ ।

ସୁଲକ୍ଷଣାଲୀ ସନ୍ଦେଶ ସାଲର ୫—
ଅଲନ ସଂଶୋଧନ କମନ୍ସେ ଖଣ୍ଡିଏ ଅଲନର
ପାଶୁଲିପି ଖଣ୍ଡି ଅ ଗର୍ବମେଣ୍ଟର ସଲାରେ ଅବ-
ତ ହୋଇ ସଂଶୋଧାର୍ଯ୍ୟକ ଗୋବିର୍ଦ୍ଦେଶ୍‌ପ୍ରତ୍ୟ-
ରତ ହୋଇଥିଲା । ସୁଲକ୍ଷଣା କର୍ମଚାରୀ ଅଧିକାର
ଏବଂ ଦଣ୍ଡ ବିଷୟରେ ବେତୋଟ ପ୍ରକଳିତ
ବ୍ୟବସ୍ଥାର ସାମାଜିକ ପରବର୍ତ୍ତନ ହେତୁ ଏହି
ପାଶୁଲିପିରେ ଉଚ୍ଚାର ପ୍ରଧାନ ବ୍ୟବସ୍ଥାବିଶ୍ୱା-
ଶକ ହେବାର ପ୍ରସ୍ତାବ ହୋଇଥିଲା । ୧ ମ—
ସେଇ ସ୍ଥାନରେ କୌଣସି ହୃଦୟକୁ ବା ଦୟ
କିବାରଣ ହୃଦେଶରେ ଅଲନର ଧ୍ୟାନ ପାଇବାର
ଅନୁଷ୍ଠାରେ ଅବଶ୍ୟକ ସୁଲକ୍ଷଣା ରହିବାର ଅନୁ-
ଶ୍ୟକ ହେବ ସେହି ସୁଲକ୍ଷଣା ବିଷୟ ବୈଶ୍ୱାନିକ
ଅଧିବାସିକାରୀର ଅଦ୍ୟ ବନ୍ଦବାର ବିଧ ଅଛି
ମାତ୍ର ଏଥରେ ଦୋଷୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ମନ୍ତ୍ରରେ
ପ୍ରହେଦ ଲାଗି । ଅଭିଵବ ସଂଶୋଧନ ବିଧିରେ
ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବ ହୋଇ ଅଛି କି ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟର
କବେଚନାରେ ସେଇମାନେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଥିବାର
କଣ୍ଠାଯିତି ସେମାନେ କିନ୍ତୁ ଖରତ୍ତବାସ୍ତର
ମୁଣ୍ଡ ଘାଇବେ ମାତ୍ର ଜମିବାରମାନେ ବେଳକା
ମଧ୍ୟରେ ବାସ କରୁଳ ଥିଲେ ସବ୍ରା ଓରନ୍
ଦାସରୁ ମୁଣ୍ଡ କି ପାଇଲେ ତାହା ଦେବାକୁ
କାହିଁ ହେବେ । ୨ ମ—ସେଇପ୍ରକାର ଧ୍ୟାନ
ଅନୁଷ୍ଠାରେ ଅବଶ୍ୟକ ସୁଲକ୍ଷଣ ନିଯମ ହୋଇ
ପାଇବା ମାତ୍ର ବାହା ହୋଇ କି ଥୁବ ସେପ୍ରକାର
ସେଇ ଅଧିବାସିମାନଙ୍କ ଅଥବା ଜମିର ସରବ-
ରାଳ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିର ହେତୁ ମୁଣ୍ଡ ଗୁରୁତବ
ପୌଢା ଅଥବା ସମର୍ପିତ ଅନ୍ତର୍ଗୁଡ଼ ଦକ୍ଷିଣ
ମେଦିନୀ ଅନୁମତି କେଇ କଣିପରୁ ଅବାଧ
କର କଣିପରୁ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ଦେବେ । ଲୋକ
କି ଅବସ୍ଥା କବେଚନାରେ ମହିପରଶ ଟକ

ଅଧୀଷ୍ଠ ଦେବ ଏବ ନିର୍ବୋଚ ମାତ୍ରକୁ ଶୁଭ
ଦୟାଯିବ । "ସୁ—ବିବାହ କା ଧର୍ମକାର୍ଯ୍ୟ
ଉପଲବ୍ଧରେ ଦଳବଳ ଅଥବା ବାକା ଦେବ
ସଜ୍ଜଥରେ ବାହାରବା ରମଣ୍ୟ ସ୍ଵଲ୍ପଗଠାରୁ
ଲଭସେନସ୍ତ ଅର୍ଥାତ୍ ଅନୁମଳପତ୍ର କେବାର
ବିଧ ଅଛି ଓ ଧା ୩୨ ଘରେ ବିଧ ଲଭନ-
ନିମନ୍ତେ ଅର୍ଥବତ୍ତ ଦେବାର ଲେଖାଯାଉ । ମାତ୍ର
ସେବିଧ ସ୍ଵାମୀ କୁହେ । ଅର୍ଥବତ୍ତ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେବାର
ଅଛି ଯେ ଲଭସେନସ୍ତରେ ଉଷେଷ ସର୍ବମାନ
ଲେଖାଯିବ ଏବ ଗୋପି ସର୍ତ୍ତ ଲଭନ କର-
ବାର ଦେଖାଗଲେ ମାତ୍ରକ୍ଷେତ୍ର ବିମ୍ବା
ତୁଳଶୀର ପୁଲାଷ୍ଟମର୍ଗସ୍ତ୍ରସ୍ତ ସେହି ବଳଦଳ
ରକ୍ଷଣାତ୍ମକ ଭାବେ ଗୁରୁତ୍ୱବା ଦାରୀ ଆବେଶ
ଦେବେ । ସେ ସ୍ଵଳେ କୁତ୍ଥାର ଗୁରୁତ୍ୱବାକଂ
ରେ ରହିଥାଇ ସେ ସ୍ଵଳେ ଏ ସରଗାଥକ ଶୁଦ୍ଧ
ଆବଶ୍ୟକ୍ୟାୟ ଏବ ଲଭ୍ୟବନ୍ଧର ଅଟେ ଏବ
ଏବା ଜାପ କଲେ ବାହାର ଅପରି ଦେବ ନାହିଁ । ମାତ୍ର
ମାତ୍ର ପୁଲାଷ୍ଟ ଚରିତ୍ର ସର୍ବାଧିକ ନ ହେ-
ଲେ ଲେବଦର ରଷଃ ନାହିଁ । ଏ ବିଷ୍ଣୁରେ
ବହୁତ ଦ୍ଵାପାର୍ଯ୍ୟ ଅବଲମ୍ବନ କରିବା କର୍ତ୍ତୃପତ୍ର-
କର ସବ୍ବ ପ୍ରଥାନ କାର୍ଯ୍ୟ ହେବାରୁ । ମାତ୍ର-
କ୍ଷେତ୍ର ସିକା ସ୍ଵଲ୍ପକ କଥା ଶୁଣି ଦୋଷା
ନିର୍ବୋଚ ବାହିବେ । ବାହା ହେଲେ କେବେ-
ବେଳେ ଦୋଷୀ ଜ୍ଞାନ ପାଇପା ଓ ନିର୍ବୋଚ
ଦ୍ୟାଗୁରୁ ହେବା ଅସ୍ମବ ନୁହେ । ମାତ୍ରକ୍ଷେତ୍ର-
ସେବକ ସବୁ ସମୟରେ କୁତ୍ଥାର ଦୋଷା
ବାହାର କରିବାରୁ ବରମ ହୃଦୟରେ ହେବେ
ଏବର ଅଭଳର ଅଣୌ ଅବସ୍ଥାର ହୃଦୟା
ଜାହିଁ । ଶ୍ରୀମଦ୍ଭାଗିତାକେ ନେତ୍ରକର ଅପରାଧ
କରିବା ବ୍ୟକ୍ତିରୁ କେବେହେ ନିର୍ମଳ ରଜନ୍ତି
ବୋଲି ଏ ଅଭଳର ଅବସ୍ଥାକ ହୋଇଅଛି ।
ସେବାରେ ସେବର ଦେବ ଦେଖାରେ ସମସ୍ତ-
କ ଅର୍ଥବତ୍ତ ଦେବା ରହିଥାଳ୍ୟକଥାଯାଇଛାହିଁ ।
ସୁନ୍ଦର ବିଶ୍ୱାସ କର ସମସ୍ତ ନିର୍ବୋଚ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ
ବାହି ଜ ପାଇଲେ ବରତ୍ତମାନଙ୍କ ସାଧୁ ଅଭଳ-
ପାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପଦ ହେବ ଜାହିଁ ।

ସାପ୍ତାନ୍ତିକସମ୍ବାଦ ।

ଏ ମୁଣ୍ଡ ଅକ୍ଷୟେ ଶିଖ ତତ୍ତ୍ଵ ଜୀବ ସମ୍ବନ୍ଧ
ଗୁରୁତବରେ କାହିଁ କିମ୍ବା ଅନୁଭୂତି ଦେଇଅଛି । ଯେକି
କିମ୍ବା ଆପଣି କଲ ଅଛି ।

ପରିବାର ମହାଦେଶ ଥିଲୁ ପ୍ରସରକେ ଶ୍ରୀ କାନ୍ତି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ
ତଥା ପାଦିକ ନୟାକର ଧୂତ ମେଲିଯାଏ ଦୂର ଦିନଟେ
ଏବଂ ଦୂରକାଳ ଦୟାକାରୀ ଯାତା ବନ୍ଦିଷ୍ଠୀ ।

ଜାମକ ଶୁଣ୍ଡି ଏ ସାମଦ୍ରିବସଥ କଲିବାରେ ପ୍ରଭାତର ହେବାର ଶୁଣ୍ଡି ମୁଁ ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନତା ହସ-
ତହୁଁର ଅବିର୍ବଳ ପ୍ରଭାବ କରୁଥିଲ ବିନ୍ଦୁ
ଅବ୍ୟ ତହୁଁର ଅନୁଷ୍ଠାନକପଢ଼ ପାଠକର ମୁଁ କି-
ଛନ୍ତି ବିଷ୍ଣୁ ହୋଇଥିଲ । ପଢ଼ିବାରଙ୍କର ପୂର୍ବର
ଭାବା ଥିବ ବେରିଗା କରିବା ବା ଘେଗିବା,
ବସ୍ତାର ଦୋଷ ଓ ତ୍ରୁଟିପରିହାର ଜି କର ଚି-
ହ୍ନେର ଜୀବ ସମାଜେଚିନ୍ତା କରିବା ମୋହର
ଉଦେଶ୍ୟ ନୁହେ ବିନ୍ଦୁ ଅନୁଷ୍ଠାନକପଢ଼ିବ ଭାଷା
ରଚନାପ୍ରଶାସନୀ ଓ ବ୍ୟାକରଣ ଅନୁକରଣରେ
ବିଜାଦେଶର ଲେଖକମାନେ ସହ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେ-
ଖିବେ, ତେବେ ଉତ୍ତଳୀୟ ପାଠକମାନେ
ବେବଳ ପରିଧି ଦୌର୍ବୁକ କହାଇବା ବିମନ୍ତେ
“ଉତ୍ତଳହର୍ତ୍ତେଷା” ପାଠକରିବେ । ଉଦ୍ଦୋଗୀ-
ମାଳକୁ ନିରୁଷାହିର କରିବା ମୋହର ଉଦେ-
ଶ୍ୟ ନାହିଁ । ବେହି ବୌଣୀପି ବାର୍ଯ୍ୟରେ ପ୍ରଦୃତ
ହେଲେ ଅଭ୍ୟବସାର କମଳାତ୍ମକ ତ୍ରୁଟିର ଦ୍ୱାରା ଓ
ପ୍ରଧାରତାର ବୁଦ୍ଧି ଦ୍ଵାରା ଅଳିବାଳ ଗୁଣ
ଅପେକ୍ଷା ଦୋଷର ଚର୍ଚା ଅଥବା ସୁନ୍ଦର ପରି-
କା ପ୍ରତି ପ୍ରଥମରୁ ସେପରି କାହାର ଅଶ୍ରଦ୍ଧା କ
ଲନ୍ଦେ ସନ୍ଧାଦବିମାନେ କରିପ୍ରତି ବିଷେଷ ମ-
ନୋଯୋଗୀ ହେବା ବିମନ୍ତେ ମୁଁ ସେମାନଙ୍କୁ
ଅନୁଷ୍ଠାନ କରୁଥିଲ । ଶ୍ରୀପ୍ରଧାରମ ବିମନୀୟ କେ-
ରିବେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ତ୍ରୁଟି ପୁସ୍ତକର ଭାଷା ବିଜତ
ସ୍ଵବାବୁ ବିଦ୍ୟାଲୟର ବାଲକମାନେ ବିଦ୍ୟୁତ
ବରୁଥିବାର ଶୁଣାଥିଲ । ଉତ୍ତଳହର୍ତ୍ତେଷାର
ମାନେଜର ମହାଶ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନକପଢ଼ରେ ସେହି
ଦିମ୍ବ ଓ ଅନ୍ତମର ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ କାହିଁ ବ୍ୟବହାର
କରିଥିଲୁ ତାହା କଲିବାର ବ୍ୟବସାୟୀମାନ-
ଙ୍କ ବିଜ୍ଞପନର ଅନୁକରଣ ସଥି କିନ୍ତୁ ଇତ୍ୟବ୍ରତ
କୃତ୍ୟବୁ ସେହି କାକ୍ୟମାନଙ୍କରେ ସାର୍ଥକତା
ହେଲେ “ଉତ୍ତଳହର୍ତ୍ତେଷା” ତ୍ରୁଟିଗାର ଯେହି
ହିଷ୍ପାଧନ କରିବେ ତାହା ତ୍ରୁଟିଗାର ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ-
ବ୍ୟବେ ପ୍ରାକ ପାଇବ ।

ବିଶ୍ୱମତ
କରେ ଓଡ଼ିଆ

ବହୁଗଣ କଷଣ,

ଶ୍ରୀ ପୁତ୍ର ଶ୍ରୀ କୁଳପେଣା ସମ୍ବନ୍ଧକ,
ମହାଶୟ ମମୋପେଣ୍ଠୁ—
ପ୍ରେସ୍ ସମ୍ବନ୍ଧକ ମହାଶୟ
ଆପଣଙ୍କର କୁଳକ ବିଜ୍ଞାନ ତୁଳିତ ଆପେ-
କାର କୌଣସି ଏହି କୋଣରେ ନିମ୍ନଲିଖିତ
କିତାନ୍ ସାମାଜିକ ବିଦ୍ୟାକେନ୍ଦ୍ର ସାନ୍ ଦାକ ବର

କାଥିବ କରଣାର୍ଥେ ଅନୁମତି ପ୍ରଦାନ ହେଉ-
୫୯୫୪ ମାର୍ଚ୍ଚିଆ, ସୁଲଭ, ୧୯୦୧ ହିଲ୍ରୀ
୧୫ ଅକ୍ଟୋବର ମହାରାଜା-କବତ୍ତି—

ପନ୍ଦିତଙ୍କରେ ଶରସ୍ତ ପ୍ରବଳ,
ବୃଦ୍ଧିଶୀରୁ ବୈତଳୀ ଯାଏ ଅଥଳ । ଯୋଗା ।

ଯହିଁ ଝୁଟି ତହିଁ ସମ୍ବୂପର ଜଳ,
 ଉଚ୍ଚ ନାଚ ସବୁଶାଳ କଳରେ ସମବଳ, (ପତ୍ର)
 କବକା ସପୁମାରେ, ବାର ଥୁଲ ନଗଳ;
 ଜହଳ ଭୁବନ କୁଳ, ମାତଳ ବିଳ ଖାଲ;
 ଅସନ୍ତେ ଶ୍ରୀମଦଳ, ଶୁଣାରଳ ଚଦଳ;
 ଲଗନେ ବାହ୍ରମୂଳ, ଲଗିଲ କୋଳାହଳ;
 ତ୍ରାମେ ଧଶନେ ଲେବେ ହୃଦେ ବିଳଳ । ୯

ଦ୍ୱାରା କିମ୍ବରେ ଶାନ୍ତିଖ୍ରେ ଜଙ୍ଗଳ,
ମନୁଷ୍ୟ ଗୋରୁ ମରୁଷି ପଲକୁପଲ; (ପଢି)
ଖର ପ୍ରୋତ୍ଥରେ ପଡ଼, କାହିଲେ ମାଳମାଳ;
ବଣୀଆ ଗୁମ୍ଫ ଦିଲ, ତ ବଲେ ଗଣ୍ଠଗୋଲ;
ଦେବେ ଜାଦକେ ମଲେ, ଦେ ଉଣିବ ସବଳ
ଦେବେ ପ୍ରାଣେ ବିଷଳେ, ଦେ କରିବ ଘା ଠୁଳ
ଜାବ ଜଳାଗଣ ଦେଲେ ତ କଲକଲ ।

ଗ୍ରାମ ସହିତେ ଘର ଭୟିଲ ଥିଲ,
ବାହୁ ବାର କଙ୍ଗେ ସବୁ ଅତିକଳ ଭବ; (୧୩)
କଳର କଳ ଦେଖି, ସାହାଯ କଲ ଉପ;
ପ୍ରାଣ ଦୟରେ କେତେ, ଘର ଶୁଭରେ କଢି
ଭାବି ସାହିତ୍ୟକଣ୍ଠ, ଶୁଭ ଅରତ ରହି;
ଶୁଷ୍ଣଗ ଖର ପ୍ରୋତ୍ସହ, ନେଇ ମାରିଲ ଚତ;
(କାହାକୁ ବେଳ୍ଟିଠାରେ, ବର୍ତ୍ତମାନ ଦୟ ମାଡ଼;
କାହାରେ ଧର ଭୟିବ କାହାର କଳ । ୧

ଦୟକରଣ କିଛି ଦ୍ୱାରା ଲାଗିଲ,
ବିନ୍ଦୁକ ପେଟସ କଂସା ଦାହଳ ଥାଳ; (୫୭)
ତୋକାଳ କାଳଅ ବୁଲ, ତେଳଅ ଧାଳ ମୁକୁଳ
ହେସ ବବସ ଲୁଧେ, ଡେଳି ଲାଜ ସକଳ;
ହାତ୍ରି ମାଠିଆ ଚଟୁ, ଶୂଳ୍ୟ ସେ ହାତ୍ରେଶାଳ;
ବେ ବାହି ଜସିମଳ, ନାହିଁ ଥା ଅଟକଳ;
ଓସ ଘେଣି ଖର୍ବ ଗଲ ଦଳକ ଦଳ । ୫

ଭୁଷିତଳ ପିଆଶାଳ ଶିମିଳ ଶାର,
ଶୈଶ୍ଵର ବନ୍ଦକ କହିଥା ତାବ ବନ୍ଦାଳ; (ପତ୍ର)
ହେଲା ହେଲା ହୋଇବ, କରୁଏ ରଲ ଗ୍ରାମ
କୁଳେ ଘୋଷହ ଗୁଡ଼, ଜମିଲ ରଖି ସବି,
ବେବେ ବା ଅଠବିଲ, ମୋଡ଼ ବାଜରେ ଆ
ବେବେ ଧରିବେ ଅଭା, ବୁଲ ଛାମ କିବାପା
ଥାକ ଗୁରୁଲ ବିହୁକେ ବିଦେବ ଡାଳ । *

ଅମ, ପଣୀର ଚେନ୍ଦୁଳ ଦେଲ ବର୍ଜିଲ,
କିନ୍ତୁ କିମ୍ବା ଦେଲ ବୁଶ ବହୁଳ, (ସତ
ମହା ରେଣ୍ଡି ବା ମକା, ବାଇଗର କଥିଲ:

କୁହ ର୍ଗ୍ନ ଲାଇ, କଖାରୁ ବୋଲିବଳ;
ବାହୁଡ଼ କଲିପର, ରହିଲ ତାହିଁ ମଳ;
ଆରୁ ଥକ ଦଳପା, ପଚି ହୋଇଲ ଶୋଳ;
ମଙ୍ଗ ମଙ୍ଗ ତଖା ଦରଗଢ଼ିବ ଫଳ । ୨ ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର ଦେଖି କେତେବେଳେ ସୁଲ,
 ତୋର ସମ୍ମାନକ କେତେ ମାଟିର କଳ; (୩୭)
 ବାଲିରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦେଲ, ଧାର ଯୋଜନା କାଳ;
 ଗୁପ୍ତ ଅଯୋଦ୍ୟ ଫେଲ, ଯେ ଥୁଲ କିଳ ଭଲ;
 ଦୁଃଖି ଚନ୍ଦ୍ର ଅଗ, କଣ୍ଠେ କାଳ ଜଳ;
 ବହୁଜ ଅଭାବକୁ ତେଜ୍ଜ୍ଵା ସବୁ କିପାଳ;
 ବରୁଷେ ବନ୍ଧୁରେ ଆଜ କେଉଁ ପ୍ରସଲ । ୬୧

ଧ୍ୟାନ ପାଠ ହୁଏ ସତ ଗଲାଟି ମୂଳ,
ଧୋଇରେ ଗଲାଟି ସବୁ ଛେପ କି ଜାଳ; (୩୭)
ରହିଲ କାହିଁ କିମ୍ବା, ପଡ଼ କି ଅବା ତାଳ;
ସବଜେ ପତିଲ ଅସେ, ଦେବେ ଅକାଳ ତାଳ;
ଜିଲ୍ଲା କାହିଁ ଦ୍ଵାରା, ବାଲୁଙ୍କା ଯାସଦଳ;
ତୌଦିଗେ ଦାମାକର, କହିଲ ଦେବୁତ୍ ଦେଲ
କେମନ୍ତେ ପ୍ରାଣ ଧରିବେ ଏ ପ୍ରାଣେବୁଲ । ୮

ଦୁଇ ଦଶ ମହି ଦୂତଙ୍କଣ ଅବଳ,
 ଧର୍ମ ପାରି ପିଣ୍ଡ ପାଇ ଅଛୁ ଦେବଳ, (ସତ)
 ଲୋକେ ତୁଳିବ ଖାଲ, ତୁଳିବ ଉପକାଷ;
 ତ ବିବ ଜାଙ୍ଗେ ଖାଲକେ, ଶୂନ୍ୟର ଉଗ୍ରକାଷ;
 ରୁହିଥୁବୁ ଧର, ହୋଇଲେବେ ନିଃପ୍ର;
 ଦାର ସାଧୁକୁ ଧିକ୍, ବନ୍ଦୁକୁ ଅଣଗୁପ,
 ରୁଚି ହାତ ଲକ ଅଛ ହାତ ମଞ୍ଜଳ । ୫।

କାହା ପାପରେ ପୁଣ୍ୟାବ କରିବା ବୋଲ,
ଦିଖାଇ କାମ ହୋଇଛି କାହାର କଳ; (ସନ୍ଧି)
କିଏ ଶୁଣିବ ଦୁଃଖ, ହରକ ଅନୁଭବ;
ଶ୍ରୀ ଜାଳରେ ଥୋଡ଼ି, ଯାଇଁ ଅଛିଛି ପେଟ;
ପିଲ ବାଲକ ହେଉ ଅଛନ୍ତି ହେଉଥି;
କାହିଁ ପାଇଲ ଯିବେ, କି ଦିଷ୍ଟେ ରୁକ୍ଷ ବାଟ;
ଦୂଃଖେ ଉଛୁଆଛୁ କବି କବି ଶୁଭକ । ୧୦ ।

ପଞ୍ଚାଦିକ ନବାଷ୍ଟର
ନିରାଳୁ ବିଜ୍ଞାନ
ମୀ ସା ପାଇବୁ ଗ୍ରହଣ

ଯତ୍କାପ୍ରାତି

କାହିଁ ବଧାଣେର ଦାଖ	ବନ୍ଦାତାହି	ଟ ୫
,, କାଳକୁଟ ଦାଖ	ମାର୍ଗାଧାର	ଟ ୫
,, କବାର୍ଜ ମାତ୍ର	ପରଷ୍ଠିତା	ଟ ୫
,, ଅବେଲ୍ବର ଦାଖ	ବନ୍ଦାତାହି	ଟ ୫
ମୁହଁତ ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣନୀତ ପାତା	ବନ୍ଦାତାହି	ଟ ୫
ଶ୍ରୀ ପଦ୍ମନାଭ ବାନ୍ଦୁମୁଖ ଦେବ ବଜପ୍ଯୁଃ ପାର୍ଵତୀମନ୍ତ୍ର	ବନ୍ଦାତାହି	ଟ ୫
କାହିଁ କାର୍ଯ୍ୟକାଳ ମୁଖୀଁ	ବନ୍ଦାତାହି	ଟ ୫
,, ୧୦ କାମ୍ପି	ବନ୍ଦାତାହି	ଟ ୫
,, ବ୍ରଜକିତ ମାତ୍ର	ମାର୍ଗାଧାର	ଟ ୫
ମୁହଁତ ଉତ୍ସବକାଳ କାମାଦ୍ଦିନ ଦାଖ ପୂର୍ବ	ବନ୍ଦାତାହି	ଟ ୫
କୁତୁହାର ଦେବାୟିକ ଲାଓ	ବନ୍ଦାତାହି	ଟ ୫

୨୩ ।

କଲାଶ କଟେଇନମନ୍ତ୍ରେ
ନିଷେ ଚେତରର ଅନ୍ତରେ ଅଛି କେତକ
ମହିକି ଟ ୫୫ ଲା କର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରାଥିମାନେ ଅଧି-
ଧା ଯୋଗର ତ ବୃଦ୍ଧିକରାର ବିବରଣ-
ସ୍ଵର୍ଗ ଅବେଦନଏ ନି ଠିକଣାରୁ ତତ୍ତ୍ଵ-
ମାସତା କରି ଜୀବ ନିର୍ବିରେ ପଠାଇବେ ।

ପ୍ରକାଶତାର କି ଏହି କମ୍ବ ର ଗୋଲିଧର୍ମ
ଦେବେ ଶାକୁ ନିଷେ କା ଗମ୍ଭୀରମେଧ କାଗ-
ଜରେ ଟ ୧୦୦୯ ଲାର ହ୍ୟାମିନ ଦେବାରୁ
ଦେବ ରହି ।

୧୯୫୯୯ } Madan Mohan Patnaik.

କାମା ମାକେଜିବା । ବିବତାମା

କଲାରେ ଟବା ସୁରସାର ।

BISHAHARI.

ଶିଷ୍ଟହର ।

ହତାଣ ହୃଥ ନାହିଁ ।

କାନ୍ଦିର, ଶା ସାଂଖ୍ୟକ ବିଶ୍ୱାସ ମହାଶୟଦ
ଦ୍ୱାରା ପାରତିକାର ଅବର୍ଥନବୌ-
ଷଧ ସେବନ କର । ଏହାହାର ସତର ପ୍ରକର
ଥାବଦ ଓ ଉତ୍ସନ୍ନତିରେଇ କ ୧୫ କେ
ଓ ଶ୍ରୀମେହ କା କେ କିମ୍ବୁ ଅବେଗ ଦେଇ
ର । ଏଥରେ କୁଣ୍ଡ ଅବେଗ ଦେଇଅଛୁ,
“ଏହା ଦେଖିବୁ ହରି ବସାଧୂର ପ୍ରକିମ୍ବାର
ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏବ ସମ୍ମି ଧାରବଜୀତ, ପାର ବାହାର
କଲେ ହଜାରେ ଟକା ସୁରସାର ଦେହ ।
ମୂଲ୍ୟ-ସେବନ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଟ ୫ ଲା, ଲେଖନକୁ-
ରହ ଟ ୧ ଲା, କୁଣ୍ଡବେଗର ଦୂର ଟ ୪ ଲା,
ସଧା ୫ ଓ ଡାଃ ୧୦ । / ବ୍ୟକ୍ତିଗ୍ରାହୀ ପଢ଼ ସହି
ଅବସଥା ପିଃ ଶେଷାରେ ପଠାଇବେ ।

“ପ୍ରଧାନ ୧୯୫୯ ମେର୍ଯ୍ୟ ବର୍ତ୍ତମାନ ଏକ
କେବଳ କୋଷ୍ଟକାର କଲାରା”

କଟକର ଏକମୟ

ବାହୁ ଏଲ୍, ଏକୁ, କାର୍ବିକ
ମଣିରୀଥୀଳ ମେତିକଲାରା ।

କଟକ ତେଣା

ମାରନାର, ବର୍ଣ୍ଣବ୍ୟକ୍ତର, ଅବପ୍ରା-ମେଷ
ଓ କମ୍ବ ପ୍ରାବନେଶ୍ୱର ଇଂବା, ଓତ୍ତିଥା
ଶାତ୍ରସ୍ତ୍ରକ ଓ ହିଂସ କାଶାର, ଓ ଥାରସ,

ତୋଲମେଷ ପରୁକ ସ୍ଵଲଭମଳ୍ୟର କଟକ
ଦେବାକାର ପ୍ରେଷିଂକମାନକ ପ୍ରକରିତ ଦୋକା-
ନରେ ବିକୟ ଦେଇଅଛୁ ସ୍ଵଲଭ ଶବ୍ଦ ଓ
ଶୈଶବମାନେ ଅବେଦନରେ ପାଇଗାନବେ ।

ଉଷାବତୀ ହରଣ ମୂଲ୍ୟ ଟ ୦ ।

କଟକ ପ୍ରିମ୍‌ବୋଇ ଗଲ୍ ପକ ଲମ୍ବରେ ନିର୍ମିତ ଦେଇଅଛୁ

ଲୁଗା ଓ ନାନାଦୁର୍ବିଧର ଦୋକାନ ।

ଏହି ସହର କଟକ ଗୋଧୁଗାର ଶାସ୍ତ୍ରର
ବାରୁ ଗୋଧୁଗାର ଶାସ୍ତ୍ର ବସା ସ୍ଵଲଭରେ
ଅମ୍ବାଳକର ଦୋକାନରେ କନ୍ଦିବୋଣା, ବି-
ଭବ, ଦେସା ଓ କାନ୍ଦିବୋଣା ନୁଗା ଓ ଅଳ୍ପାନ୍ଦେ
ପ୍ରୟୋଜନୀୟ ଦୁଇଥ ଅଳ୍ପ ମୂଲ୍ୟ ଏବି ଏକ
ନିର୍ମିତ ଦେଇରେ ବିକୟ ଦେଇଅଛୁ ।
ପ୍ରତ୍ୟେକ ଲୁଗାର ବସାବ ଦର ବସି ଲୁଗା
କୁପରେ ଲେଖା ଅଛୁ ଦୁଇ ଗ୍ରାହକମାନଙ୍କ ପ
ରାଷ୍ଟରେ ଏହା ବକ୍ତ୍ଵ ସ୍ଵର୍ଗଧା । ପ୍ରେଦେବୁ ବର-
ଦାମ କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । କେବଳ
ବାର ଦେଖି ତହିଁ ଉପରେ ମୂଲ୍ୟା କଣ୍ଠ ମୂଲ୍ୟ
ଦେଲେ ଲୁଗା ନେଇ ପାରିବେ । ସମସ୍ତ
ଗ୍ରାହକଙ୍କ ପରାଷରେ ଏକଦର ବାଦାରିତାର ଅଧିକ
ଦା ଜାଣ ନିଯା ଶାବ୍ଦ ନାହିଁ ।

ଆଲ୍ୟାନ୍ୟ ଦୁଇଥ ମଧ୍ୟ କେତେକ ଦୁଇଥର
କାମ ଓ ମୂଲ୍ୟ ନିମ୍ନେ ଲେଖା ଗଲା । ଗ୍ରାହକ-
ମାନେ କିନ୍ତୁ ଦେଖି ବଜାର ସଙ୍ଗ ନିଶାନରେ
ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦେଖିବେ ସେ ଅମ୍ବାଳକର ମୂଲ୍ୟ
ପଥାସମ୍ବନ୍ଧ ଅଳ୍ପ ଅଟଇ ।

ନଗବ ମୂଲ୍ୟରେ ମୋଟରଲାରୁ ଜାହା-
ଯୋଗେ ଦୁଇଥ ପଠାଯାଏ ଏବି ଟବା ପ୍ରକର
ଅନୁଭବ ବରିଅଣା ଅଗ୍ରିମ ପଠାଇଲେ ଦେଇ
ପ୍ରେବଲୁ ଜାହାରେ ଦୁଇଥ ପଠାଇବାରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ
ଅଛୁ ।

ତଥାସେଇ ।

କିଳେର କାମ	ମୂଲ୍ୟ
ଅଟମେଟ ପେନସାଲ	ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୦୧
ଲାଲ କେଳ ପେନସାଲ	ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୦୫
ଓଡ଼ିକ ପେନସାଲ	ବ ୧ ଟ ୦ ୦୮
ନକ୍ଷା କାମକ	ବ ୧ ଟ ୦ ୦୫
ଫୁଲସବେପ କାମକ	ବ ୧ ଟ ୦ ୦୫
ଏକକ ବୁଲିବାର	ବ ୧ ଟ ୦ ୦୫
ଏକକ ନିର୍ବାଦ	ବ ୧ ଟ ୦ ୦୫
ପାଳକୀନୋଟପେନ୍	ବ ୧ ଟ ୦ ୦୫
ଲିପାଦା	ବ ୧ ଟ ୦ ୦୫

ଭାବକାଗଳ ସରସା	ବ ୧ ଟ ୦ ୦୫
ଏକକ ମଧ୍ୟ	ବ ୧ ଟ ୦ ୦୫
ଲିପାଦା ସରସା ପ୍ରେସ୍ୟୁର୍ ଟ ୦ ୦୫	ବ ୧ ଟ ୦ ୦୫
ଏକକ ମଧ୍ୟ ପ୍ରେସ୍ୟୁର୍	ବ ୧ ଟ ୦ ୦୫
ଗ୍ରାହକ କାମାର ଟ ୦ ୦୫	ବ ୧ ଟ ୦ ୦୫
ଏକକ ଶାନ୍ତି ପ୍ରେସ୍ୟୁର୍	ବ ୧ ଟ ୦ ୦୫
ବିବର କାମାର ଟ ୦ ୦୫	ବ ୧ ଟ ୦ ୦୫
ଦିପପାନ୍ତୀ କାମାର	ବ ୧ ଟ ୦ ୦୫
ଲିହା କଲମ (ନିକ) ସରସା ଟ ୧ ୦୦	ବ ୧ ଟ ୦ ୦୫
ଏକକ କାମାର	ବ ୧ ଟ ୦ ୦୫
ବାନ୍ଦୁଅବ ଜାକୁଲ୍ ସରସା	ବ ୧ ଟ ୦ ୦୫
(ଜକାରାଲା)	ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୦୫
ଏକକ ବାଧାରା	ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୦୫
କାମାରି ସରସା	ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୦୫
କୋରସାର କେମ୍	ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୦୫
କୋରସାର କେମ୍	ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୦୫
ମନିକେରା କେମ୍	ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୦୫
ମୁନ୍ଦନପଥର ପରସିକୁରା	ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୦୫
ବୁପେଲିନବସାବାଲ	ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୦୫
ଲେଟେଶ୍ରର	ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୦୫
ମେବସର ଅବଲ	ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୦୫
ସାବ୍ଦ ସରସା	ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୦୫
ଫୁଲଦାଳ	ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୦୫
ଦେବାଲଗେର ଗାଳିକ୍ଷୀ	ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୦୫
ଏକକ ଏକତାଳିଥ	ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୦୫
ସେଇ	ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୦୫
ଅବସେଠ	ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୦୫
ତାପ	ବ ୧ ଟ ୦ ୦୫
ସାନ୍ଧପତ୍ରା	ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୦୫
ବନାରାର ସର୍ବ କଲ୍	ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୦୫
ପରାଗରୀଧାରୁ କୋରାରୀ	ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୦୫
ଆଗରେ ରଖି ନିଅରେ	
କରିଲାର ବୋମ କୁରାର	
ପାଠରେ ଲଗାର ଦେଇଲେ	
ପାଠରେ ଲଗାର ଦେଇଲେ	
ପାଠରେ ପକ୍ଷିବାର ବନ ଦେଇ ସେ ୧ ଟ ୦	
କଟକ ଗୋଲାର	ଅଭିଭବିତ ବନ
ଲିପାଦା	କଲାର

A
COMPLETE KEY

To
Lethbridge's Easy Selection
[MINOR COURSE 1894]

Containing English meanings, explanations, &c. with the questions set at the Minor Examination during the past three years.

Price one rupee. For mofussil postage one anna.

To be had of the Secretary Printing Company, Durga Bazar, Cuttack.

CUTTACK | Akshoy Kumar Ghose
The 22nd No. 1 Hara Chand Ghose
November 1894

ADVERTISEMENT.

Wanted a work-sirkar for the first section of the Anandpore road of the Keunjhar State on a salary of Rs. 25 per mensem.

Applications with copies of testimonials will be received by the undersigned not later than 15th December next.

None need apply who has not passed at the final examination of the Cuttack Survey School, and who has not a fair knowledge in the arts of Surveying, Leveling, Drawing, Road-making and Estimating.

The claims of such candidates as have acquired a fair knowledge in Urias and have read up to the Entrance standard and have been accustomed to the Gurjat climate, will be preferable.

KRUNJHARRAJ. CHAITAN PRASAD RAJ.
Manager & Ass't.
Govt. Agent
16-1-94 KRUNJHARRAJ.

ପାଶୀତସର୍ବଧାର !

ନୂତନ ! ନୂତନ ! ନୂତନ !
ଖେଳୁଥାର ଏବମାତ୍ର ଅହିଲୟ
ସଜୀବସ୍ତୁ ।

ସଜୀବ ମଖା ପ୍ରାୟ ଦେବିଷତ ।
ଅ ତ ମୁଲ ଦ ମୁଲ ଟ ୦ ୦ ମାତ୍ର ।

ଅଥବେ ଦିନିଆ, ଫୁଲ, ଖେମଟା, ଟପା,
ମେରପରି ସଯଥର-ସରର ଅତିକର୍ତ୍ତାଙ୍କୁ ଡେବ୍‌ଗ୍ରୀ,
ହୃଦ, ଚକଳା ଓ ସୁମୁତଗୀତମାତ୍ର ସମ୍ମିଳନ
ଦେବାତ ଏବାର ସ୍ଵର୍ଗ ପରେବ ସଜୀ-
ବସ୍ତୁ ଦେବ ନିକଟରେ ଅବରଣୀୟ ।

କଟକ ପ୍ରିଯଂକାମାଳ ସହାଲସ୍ଥର ବିନ୍ଦୁ
ଦ୍ୱାରା ବାର ସମସ୍ତର ମୁଖ୍ୟମିତ୍ର ନିକଟରେ
ବିନ୍ଦୁ ପ୍ରସରିତ ଅଛି ।

ଶାର-ରସଦୀପକ ।

ଅଥାତ୍

ବିନ୍ଦୁ ବର ବରଣୀ ସମ୍ମିଳନ ବିଶୁଦ୍ଧ
ହୃଦୀ ସଜୀବ ।

ମୁଲ୍ୟ ଦୂରଅଶ୍ଵ ମାତ୍ର ।

ଦୂର ଏକେଇମାତ୍ରର ନିକଟରେ ଏବା
ଅମ୍ବାରେ ପ୍ରାପ୍ତବ୍ୟ ।

ଶାର-ରସଦୀପକ ସମ ଅଗ୍ରତାଳ
ନୟାସତ୍ତବ କଟକ ।

ଶାରରେ କୁତନ ! ଶାରରେ ନୂତନ !!

ଶାରରେ ନୂତନ !!!

ଆଶ୍ରମ୍ୟ ମେହରୋଗର ତିଷ୍ଠାତା ।

“ଗମରୋ ତାଇନା !”

ସେଇ ଦୟାଳୁ ମେହରାଧ୍ୟ ତରଜଳ
ସହସ୍ର ନବକାଶକୁ ମରାଧ୍ୟକ ସଦାଶା ପ୍ରବାଳ
କରୁଥିଲୁ, ସମ୍ଭବ ତିବସି ମଧ୍ୟକୀ ଘେରୁ
ସେଗର ପ୍ରବୃତ୍ତ ତିଷ୍ଠାତା ନାହିଁ ବ୍ରିଜ କରି-
ଥିଲେ, ସେହି ଜୀବନକାଶୀ ମେହରେଗ ଦସ୍ତ-
ରୁ ପରିତ୍ରାଏପାଇବାର, ବିରୁଦ୍ଧ ଆହୁତି ଶାରିବିକ
ଅବସ୍ଥାରେ ପରିଶର୍ଷ କରିବାର ଏହି ଏବମାତ୍ର
ମହୋତ୍ସବ “କନରେତାରନ” ଅବଶାର ଦେବ-
ନ, ତିର୍ଯ୍ୟାନକରର ମହାପ୍ରଭ ଦୟାଧ୍ୟ;
ଯଦି କୁମେ ଶୁଣ ସନ୍ଦାୟ ପୀତାରେ ଆହୁତି
ଦେବାଧ୍ୟ ଏବା ନାଗାଧ୍ୟ ତିଷ୍ଠାତା ସେବନ-
କର ଦତ୍ତାତ୍ରେ ଦାନାଧ୍ୟ, ତେବେ ଅରେ
ଏହି ମହୋତ୍ସବ ସେବନକରି ପରାମାରବ;
ଅବଶି ଅବସର କର କରିବ ! ଯେହେତୁ
ଏହା କୁମ୍ଭ ଦେବବିଠି ପ୍ରବୃତ୍ତ ତିଷ୍ଠାତା ।
ଦୂରରୁ ବେଗୀ ବେ ଯେଇମାନକୁ ବଢ଼ି
ତାକୁରମାନେ ପରିଭାବ ତଥିଲେ ଆହୀୟ
ସୁକଳ ପାହାର ଅଶା ପାହିଲୁଲେ, ସେମାନେ
ଏହି ତିଷ୍ଠାତା ଦ୍ଵାରା ସମ୍ମୂଳ ଅବସର
ଅଛିଲୁ । ଏହା ଦେବବେଦେବ ନିକଟ ଦୋର
ନାହିଁ । ଦେବବେଦେବ, ଅମେରିଗ ଓ ଜୁମୀକ ଦେବାଧ୍ୟ
ପ୍ରତିବିତ୍ତାରୁମାନେ ସମ୍ମାନକ ପରାମା ଦ୍ଵାରା
ପ୍ରସରିତ ଅଛିଲୁ ସେ, “କନରେତାରନ”
ପର ପ୍ରାୟ କିମ୍ବାନକ ମେହରେଗନାହିଁ
ତିଷ୍ଠାତା ଅଛି ଦୂରମୁଁ ନାହିଁ । ଏହାକୁ ଦେବନ

କଲେ ଥାବୁ ଦୌଷିଳ୍ୟ,
ମେହ, ସବୁଷିଲହାଳ, ମୁଦ୍ର
ଲତା, ପ୍ରସାଦରେ ଅସଦ୍ୟ ଝାନ୍, ମୁଦ୍ରାର
ଦାଗଲାଗା, ପ୍ରଦ୍ରାବ ସହି ଶୁଣେବଳ, ଦାବ
ଗୋକ କ୍ଲାନ୍, ସ୍ଵରଣଶକ୍ତିର ସୁନ୍ଦର,
ପ୍ରସାଦାଟାପ ଦୋର ପଦବା, କଷ୍ଟରେ ମୁହୂରତୀର
ପ୍ରତିବିତ୍ତ ଶୁନ୍ଦର ସାବଜୀପୁରୁଷ ତଠିଲ ତୁର୍କ-
ରେଜନ ବିଧାଯ ଅଗ୍ରବିଦ୍ୟ ଦେବ । ରତ୍ନ ଗଂ୍ରେ
ଓ ବଳବ୍ୟ ଦୂର ଦେବ । ଶରର ହୃଦୟମୁଖ ଓ
ବଳପୁଣ୍ୟ ଦେବ । କଳାବଳକର କରିବ ।

ମୁଲ୍ୟପ୍ରତି ଶିଖି ଟ ୦ କା ପାଦାଳି ଟ ୦୦୦ ଅଧି
ଭାବମାସିଲ ଟ ୦ ଅଧି ।

ଶରର ଏବମାତ୍ର ଏକବ୍ୟ ।
ସେ, ସେ, ରାତ୍ର
ନ ଶୁଣ ମେହର ଲେନ
କଲିବା ।

ସଂଗୀତସାର

ନୂତନ ନୂତନ ନୂତନ

ଶରର କୁତନ ସଜୀବ ସ୍ଵର୍ଗ
ସଜୀବ ସଞ୍ଚାର ପାଇବି ।

ମୁଲ୍ୟ ଟ ୦ ୦ ଦିକାପାଳ ମାତ୍ର ।

ଡର୍ଯ୍ୟା ସରୀର କିମାରୁ କେବେକ ଥାର
ଦସ୍ତଖତ ହୋଇ ଏହି ଶୁଣ ସ୍ଵର୍ଗ ମୁଦ୍ରା
ଦୋଷଅନ୍ତ । ଏଥରେ କାଳାପକାର ସରର
ବରୀଶୀ ଓ ହୁଲ ସଜୀବ ସହ ଦେବିର ହୋଇ-
ଅଛି । କଟକ ପ୍ରିଯଂକାମାଳ ସହାଲସ୍ଥରେ
ବିନ୍ଦୁ ପ୍ରସରିତ ଅଛି ।

ଛଳକଳ୍ପି-ର, କିଳାପି, ଶାରାବଦାର, ଗର୍ବ
ଜଳକଳ୍ପିତ ପୂର୍ଣ୍ଣଧାର୍ଯ୍ୟଦେବିଶ୍ଵର, ସାଧା—

ପ୍ରଥମଥର ସକଳେ
ଧାରୀପତି ଟ ୦ ୦
ଅଧ୍ୟମଦ୍ରା ଟ ୦ ୦
ଶୁଣ୍ଠ ଏବ ସମ୍ମରୁ ଟ ୦ ୦

ମାତ୍ର କୌଣସି ବଜାପାନ୍ଦ ଦେବେ ନୁହ ହେଲେ
ତହିଁର ଜର୍ରା ଟ ୦ ୦ ର ଲଗ ହେବ କାହା ।

ଦୁଇପୁଣ୍ୟ କୃତ୍ସମ୍ଭବ ସକାରେ ଜର୍ରା ପ୍ରଥମ-
ଅବର ଦେବା ଓ ବୁନ୍ଦର ସଥାକମେ ଦେବ ।

ଅଥବ ଦିନର ସକାରେ ସମ୍ମରୁ
ହୋଇପାରି ।

ଦୁଇପୁଣ୍ୟ ମୁଖି ଦୁଇପରିମାତ୍ରରେ ପଠାଇ-
ବାରୁ ହେବ ।

ଏ କହିଲବେଦା ସମ୍ମରୁ କହିଲବେଦା ନୁହ ହେଲେ
ଦୁଇପରିମାତ୍ରରେ ସମ୍ମରୁ ମୁହୂ ଏ ପ୍ରଦ୍ରାବିତ ହେଲେ

ମାତୃଦ୍ୱିକ ସମ୍ବାଦପତ୍ରିକା ।

କ୍ଷେତ୍ର ବ
ପାତା ଅନ୍ଧା

ତା ୧୫ ଦିନ ମାତ୍ରେ କୃଷ୍ଣର ସଙ୍ଗ ୫୦୫୯ ଲକ୍ଷାଟା। ମୁହଁ ୨ ବିଶ୍ୱାସ ସଙ୍ଗ ୧୦୦୩ ବାଲ ଅଳ୍ପକାଳୀ

ଅତ୍ରମ ବାଷିକ ମୂଳେ ଟଙ୍କା
ପଣ୍ଡାଦେଶ୍ୱର

କାହିଲର ଅମୀର ଅବଶେଷରେ ଝମାଳ
ଭାରତେଖସାଙ୍କ ନିମନ୍ତଗ ରଖା କରଣାଥେ
ଦିଲାତରୁ ଯିବାର ସ୍ଥିର ହୋଇଥାଏ । ହିଲାତ-
ପାର୍ଲିସ୍‌ମେମେର ମେନ୍‌ବ କର୍ତ୍ତର ସାହେବ
ଆଜିନୁଏପତ୍ର ଗେତ କାହିଲରୁ ସାରଥିଲେ
ଏହ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଅମୀରକବ ଦୂରପର ସାକ୍ଷାତ
ହୋଇ ଚାଲଇ ବିଲାତସାହା ସ୍ଥିର ଦୋର ଅଛି ।
ଅମୀରଙ୍କୁ କିଳାତ ନେବାର ଉଦେଶ୍ୟ ଅମ୍ବେ-
ଳାକେ ଅବଧାରି ଦୂରେ ଥାରି ଲାଗୁ ।

ଅମୃତାଳକ କଢ଼ି ଲାଟ ମହୋଦୟ ଲାବୋ-
ରରେ ଥିବା ସମୟରେ କାଣ୍ଡିର ବଜ୍ରଧର
ଦରବାରର ମେନ୍ଦରମାଳକ ବେଳକ ହାସ
କରିଦେବା ଓ ଲାଖେ ମେନ୍ଦର କାଟିଦେବାର
ଆବେଶ ପ୍ରଗାନ କରି ଅଛନ୍ତି । ମେନ୍ଦରମାଳେ
ପୂର୍ବେ ମାସିକ ଟ ୧୭୦୦ ଟା ବେଳକ ପାଇଁ
ଥିଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ସେମାନଙ୍କର ବେଳକ ମାସିକ
ଟ ୧୩୦୦ ଟା ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ଅଛି ଓ ଜାଏ
ପରବର୍ତ୍ତରେ କଣେମେନ୍ଦର ରହିବାର ଆବେଶ
ଦୋଷ ଅଛି । ଏହାର କଥାକୁ ବ୍ୟୟ କରି
ଜାଗା ହେଲା କଢ଼ି ଅଛନ୍ତର ବସ୍ତୁ ।

କୁମୀଳଙ୍କ ଦରହାର କଳତ ମାସ ଗା ରଖ-
ରେ ଖୋଲ ହୋଇଥିବାର ସନ୍ତାବ ମିଳଇ ।
ସୁରେଷରେ ଶାତ୍ର ଦିବକର ଥୁବା ଓ ସମୟ
ପ୍ରକାଶକର ସୌଭାଗ୍ୟ ଉପାର୍ଜନ ପଞ୍ଜେ

ଜୀମୀନା ସବାଦା ସତେଷ୍ଟୁ ରହିବାର ସମ୍ମାଟ ବ୍ୟକ୍ତି
ବରି ପ୍ରକାଶ କଲେ ଯେ ବିଦ୍ରୋହଦମଳାର୍ଥ
ଦେବେ ଗୁଡ଼ିଖ ଅଭିନ ଏବଂ ଝର୍ଣ୍ଣ ଦୂରି ହୋଇ-
ଥିବାରୁ ଅୟ ଦୂରି କରିଗାର୍ଥେ ଜମାଖୁ ଦୂରିରେ
କିମ୍ବା ବସାଇବାର ପ୍ରସ୍ତାବ ଦରିବାରରେ ଅଗତ
ଦେବ । — ସବୁ ଦେଖିରେ ବ୍ୟୟ ଅବ୍ୟନ୍ତ ବଢ଼ି
ଅଛି ଏବଂ ସେନିକ ବ୍ୟୟ ସେଥିର ପ୍ରଧାନ
କାରିତ । ଏହା କବାପି ଶୁଦ୍ଧିକାର କରଇ ।

ଅର୍ଥର ବନ୍ଦର ଅଧିକାର ବଲ ଉତ୍ତରାତ୍ମକ
ଜ୍ଞାପାଳ କେଉଁଥିଲୁ କାର୍ଯ୍ୟଗତ ଫେରୁରବ
ତାହା ଅବସ୍ଥା ନିଶ୍ଚିଯ ଜଣାପତି ନାହିଁ । ସମ୍ବନ୍ଧ
ପିଲିଲ ଅନ୍ତମ ବର୍ତ୍ତମାଳର ପ୍ରଧାଳ ବଥା ।
ଜଳମଧ୍ୟରେ ଅମେରିକାର ଦେଖି ଜଳାମଳ
ଯେଉଁଥିଲୁ ସଙ୍ଗର ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଇ ତାକପନ୍ଥରୁ
ଜ୍ଞାପାଳର ସାଲାମଲେ ସେ ଫେରିଥେ ଅଛିଲୁ ।
ଗୀନରଜାଳ କହୁକ ସେ ପ୍ରେରତ ନ ହୋଇ
ଯତନିଧି ଲିହାଇତଙ୍କଳ କହୁକ ପ୍ରେରତ ହୋଇ
ଅଧିକାର ଗାବର ଦୌର୍ଯ୍ୟବାର୍ଯ୍ୟବନ୍ଧଳ ପହଞ୍ଚାଇଲା
ହିଁ । ଜଳମଧ୍ୟରେ ମାତ୍ର ସ୍ଥାନାଂଶେ ତାଳ
ଜ୍ଞାପାଳ ସେବାକର ସାମାଜିକ ହୋଇ ଲଭା-
ବୋଲିବଳ ଏବଂ ସେହିରେ ସକା ଜ୍ଞାପାଳ
ସ୍ଥାନର ଲେଖ । ତାଳରଜ୍ୟରୁ ଏବଂ ସ୍ଵକି-
ନାଳ ଜ୍ଞାପାଳ କଷ୍ଟକର ସ୍ଵଦରେ ବିପ୍ରର
ଯୁଦ୍ଧକରେ ଲମ୍ବତ ଅଛି । ତାଳର ଶେଷ
ଆ କହି ଜଣାପତି ଗାହିଁ ।

ଗତପୂର୍ବ ଶୁଦ୍ଧତାର ଦଳ ଏଠା କାହିଁବିଲୁ-
ରଇ ଏବବର୍ଷ ଚମ୍ପୁ ଏକ ଛେଲିପିଲା ଅଧ-
ିକାର ଦୂକା କେତୋଇମା ନିଜଟରେ ଖେଳା
କରୁଥିବା ସମୟରେ ରୂପୀର ଅଫିନିତାରୁ
ଢେଳାଏ ଅଫେର ଖାଇଗଲା । ଏତଥା କାହାରଙ୍କ
ଜଣା ନ ଥିଲା । ପିଲାଟି ବିଶାରେ ଘାରିଆର
ଅତେଜକ ହୋଇ ପତିଲା ବେଳକୁ ସନ୍ଧାନରେ
ଏକଥା ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା । ପ୍ରତିବେଶୀମାଳକୁ
ମଧ୍ୟରେ କଣେ ଦୟ ହୋଇ ଅନ୍ୟ ଭୂପାତ୍ମି କ
ଦେଖି ପିଲାଟିକ ମାତ୍ରକୋଳରୁ ହୃଦୟ ଏଠା-
ଦ୍ଵାରା ଜାକୁରବଜାକାରୁ ଦେଖି ଗଲେ । ସେଠା-
ରେ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ଡାକୁରବଜାହେବ ଅପିଞ୍ଜୁଣ୍ଡ ସର୍ଜଳ
ଏବି ପାତ୍ରା କାଳକପ୍ରଦୂତ ସମସ୍ତେ ଅନ୍ୟଦ୍ୟ
ମଜୋଯୋଗ ପୂର୍ବକ ସମସ୍ତ ରାତି ଜଗିରାହି
ପିଲାଟିକ ସମର ସବଳରୁ ବାହୁଡ଼ାର ଅଣିଧ-
ବନ୍ତି । ଡାକୁରବଜାକାରେ ଏବରୁ ସେବିମାନ-
ପ୍ରଦିଵ ବିଶେଷ ସହ କି ଯାଇ ହୃଦୟ ବିଷତ୍
ଅମେମାକେ ଉତ୍ତରବୈର ଶୁଣି ଅନ୍ୟଦ୍ୟ ଅ-
ନନ୍ଦିତ ଥିଲୁ । ତର୍ତ୍ତମାକ ଏ ଘରଜାରେ ସେ-
ଠା ଡାକୁର ଓ ସୁଲବାଲକଦୂରଦୂର ଅତିଥି
ସହ ଓ ପରିଶେଷର କଥା ଅବରତ ହୋଇ
ସେମାଳକୁ ଅକୁରବ ସହି ଅଶେଷ ଅତ୍ୟବାଦ
ଦେଇଅଛି ।

ଦର୍ଶକାବ୍ୟଗର ମାନବର ଓ ହର୍ଷାବ୍ୟଗର
ପସନ୍ଧାର ଫଳ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଅଛି । ଉତ୍ତରାର
ପ୍ରୋତ୍ସୁ ପସନ୍ଧାର ଫଳ ଏଷର୍ଧାନ୍ତ ପ୍ରକାଶ

ହୋଇ କାହିଁ । ଓଡ଼ିଆ ବି ସବୁ କର୍ମଚାରୀରେ
ସନ୍ଧାନପଦ ଦେବ ? ପ୍ରାୟ ମା ୨୫ ସ ହେଲ
ଅଶ୍ଵାଶ କାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିଲା । ଅତି ଅଳ୍ପ-
ସଙ୍ଗ୍ୟକ ପରିଶାରୀରେ ଫଳ ବାହାରିବାରେ
ଏବେ କିମ୍ବା ବଜ୍ରଲାପର ଶୁଣସାଧନ ଅଧିକ
ହୋଇଥିଲେ ବର୍ଷବ ଛାଇରେ ଫଳ ବାହାରିବା
ପର ? ଫଳ ଶିଶ୍ରୁତ ବାହାରିବାର ଉଚିତ ।
ମାରନର ସ୍ଥଳର ସେସଙ୍କ ଅର୍ଥମୁକ୍ତବା ପ୍ରାୟ
ମାସେ ଦେଇଗି । ଦାରଦିବା ଶତମାନେ ଘୁରବୟ
ଶେଣୀରେ ଥାପ୍ତିକ ହେଲା କେଳକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଖ
ଧୀଠ୍ୟପ୍ରସକ ଧଳା କିନ୍ତୁ କୁର କୁରିଥାଇଥିବ ।
ସୁନ୍ଦରୀ ସେମାନେ ମନ୍ତ୍ରପ୍ରତି ହେବେ । ପୁରୁଷ
ଫଳ ବାହାର । ଆଶାରେ ଶୁତ୍ରମାନେ ପଠନ-
ପ୍ରକିଣଦିବା ଦରାନ୍ତରୁ । ଗୁରୁର ଅକର୍ଷଣବଦ-
ମାନେ ମଧ୍ୟ ସେହି ସମୟରେ ଶିମାପ୍ରତି ଅମ-
ନୋଯୋଗୀ ହୋଇଥାଏଁ । କୋମଳମତି ପଢ଼ୁଥ
ବାଲକମାଳଙ୍କର କନ୍ଦମୂଳଙ୍କ ସମୟକୁ ଶିଥାଦିଭା-
ଗର କର୍ତ୍ତୃପରିମାନେ ଅଳକିତକରିବରେ ନିଷ୍ଠ
ଦିଲେ କହୁଁ ବଳ ଅଛି ଅମେଷର ବିଷୟ କ
ହୋଇଗାରେ । ଅମ୍ବାଜଳୀ ନରରେ ଧେଇ-
ଦିଲଗର ବର୍ତ୍ତୁପରିମାନକର ଏପରିବାର ଗୁରୁତର
କାର୍ମିକରେ ଅମନୋଯୋଗୀ ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟ
କରିବା ଉଚିତ ହେଲା ନାହିଁ ।

ଅନୁମାଳକର ମାଳମୟେ ବିମେଶନର ୫
ଗଢ଼ିଲ ତର ସ୍ଵପ୍ନର ଜୀବ ଆସିଲୁ କି କୁଳ
ଗଡ଼ିଲାର ଗସ୍ତରେ ବିରଜମାଳ ଅଛିଲୁ । ଚଥୁର
ଗଡ଼ିର ମେଳ ଦର୍ଶକ କର ଗଡ଼ିକାରୀର ସେଷ
ସୀମା ଅଠମଟିର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜମଳ କର ବର୍ତ୍ତମାନ
ବଡ଼ାୟାରେ ଅସ୍ତିତ୍ବ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଥାଏନ୍ତି ।
ବଡ଼ଦଳ ସମୟରୁ ଅନୁମୂଳ ଗଡ଼ିତାରେ ଉପସ୍ଥିତ
ଥିବା ସମୟ ସେଠାରେ ବଡ଼ଦଳର କୁଣ୍ଡା
ସମୟ ଘେଷ କର କାଳଚେଲ, ପାଲନହଡ଼ା
କାଟେ ଦେନ୍ଦ୍ରର ଗଡ଼ିତାରେ ସେବନ ମୋହି
ଦମା ପ୍ରକାଶ କରିବେ ହୋଇ ଶୁଣା ଯାଇଅଛୁଟା ।
ସାହେବ ମହୋଦୟର ଗସ୍ତ କାଳୟାଖମାନ
ତେଣୁ ଯି ର ସମ୍ବନ୍ଧ ବୋଧ ହେଉଥାଏ ।
ଏଥର ଲିଙ୍ଗ ଗସ୍ତ ବହୁବୀଳରୁ ଦଳ ଥିଲା ।
ପୂର୍ବରେ ଶାତକାଳ ସ୍ଵପ୍ନର ସାହେବଙ୍କ ଗଡ଼ି-
କାଳ ପୁରେ ଗୋଟିଏ ହେଉଥିଲା କୌଣସି-
ବିକାଶ ଦେବ ଦୁଆଳରୁଥ ଦର୍ଶା ଅର୍ପିଲା
ପ୍ରାପ ଗସ୍ତ ଦେଇ ଥିଲା ଓ ଗସ୍ତର ବୌଣସି
ପ୍ରୋତ୍ସମ ଅଛି ଥିଲା । ଶୀତକାଳ ଗଡ଼ିଲାର

ଗସର କୁଳର ସମୟ । ଶ୍ରୀମତୀ କ ପୂର୍ବ ସ୍ଵ-
ଶ୍ରୀ ମାଦେବ ଏହିପଥାର ଲମ୍ବ ବସ୍ତ୍ର କର
ପୂର୍ବପ୍ରଥାର ଧରନ୍ତୁବୀଧିନ କର ଛତ୍ରମ କର-
ଅଛନ୍ତି । ଅମ୍ବାଜନ ବିବେଚନାରେ ଗସ
ପୂର୍ବର ପ୍ରୋତ୍ସାହ ଖଣ୍ଡିବ ସାଧାରଣ ଅବଗତ-
କିମ୍ବେ ଦୌର୍ଜେ ବିଶେଷ ଉପାୟ ଅବଲମ୍ବନ
ହେଉଥିଲେ ସାଧାରଣଙ୍କର ବିମେଳ ଉପକାର
ହେଉଥାନ୍ତା ।

ସେଇ ଅଗ୍ର ଗେଜ ଉପଲକ୍ଷରେ କଲିବା
ସଦରରେ ଯେଉଁ ମହାଶୋତ୍ର ଦୁଆ ଗାହା ଗତ
ପୂର୍ବ ଶୁଣିବାର ଦିବସ ସମ୍ମନ ହେଲା । କଲିବା
ଗେଜରେ ବଡ଼ଲକ୍ଟ ଏବଂ ଶ୍ରେଷ୍ଠଲକ୍ଟ ଉଚ୍ଚଯେ
ଅନୁପ୍ରତିତ ସ୍ଥଳ ହେଉଥି ଏକଳ ଅର୍ଥର ସା
ହେବ ସଭାପତିର ଅସତ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।
ଗେଜ ସ୍କଲରେ ସରକାରୀ ଓ ବେଶରକାରୀ
ସମସ୍ତ ଖେଳଚର୍ଚ୍ଛାସାମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିବାରୁ
ଶଳମାର୍ଗମନୀୟ ଚର୍ଚା ବିଧେସରୁପେ ହୋଇ
ଆଏ । ଏପକାର ଚର୍ଚା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଉପରିପରି ଅନ-
ଲକ୍ଷ୍ମୀ ହୋଇ ଅସାଧ୍ୟ ସେ ହକ୍କ ହାର ଫିଙ୍କାର
ହେଲ ସାର ଅଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଉତ୍ସବକାର-
ମାନେ କିନ୍ତୁ ପଥ କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ କରିବା ପରେ
ନିଷ୍ଟେଞ୍ଚ ନାହାନ୍ତି । ଏଥର ଜ୍ଞାନରେ ନୂରୀ-
ସୃତାରେ ମାସିନ ଧାର୍ଯ୍ୟ କବିତା ଖଣ୍ଡ ଆଇବ
ଓ କାରଖଳା ଅଇବ ସମ୍ମନରେ କହୁଗାହୋ-
ଇଥିବ । ଏବେଳସାହେବ କହୁଗାହରେ ଦେଖାଯି
ସବୁଦ ପରମାନ ପୁଣୀୟ ଶାସନ ବିବୁଦ୍ଧରେ
ଦୟାପମାନ ହେଉଥିବା ବିଷୟ ଅସାମୀରୁ
ଜବରେ ପ୍ରକାଶ କରିବାରୁ ଶବ୍ଦି ନ ସିଲେ ।

ଦୟା । ଗୋଟିଏ ଗୀତରେ ତାହା ଗୋଲାପାତ୍ର
ଥିବାର କହୁ ଗୀତଟିକ ଉଦ୍‌ଦୃଶ ବନ୍ଧୁଙ୍କେ ।
ସେଥିର ମଞ୍ଚ ଏହିଯେ “ ସେହିଠାରେ ଆଜ
ଦୟରକୁ କଣାଇ ରଖୁ ବେ ଅମେ ଅମୁର
ଦେଶର ସମ୍ମାନ ଓ ମଙ୍ଗଳକିମନ୍ଦେ ସବ୍ରାହମା
ତମ୍ଭା କବୁଅଛୁ । ” ଏହି ସାର ଗର୍ଭ ସଙ୍ଗାତକୁ
ଆଠବେ କାରିଆରବେ ଯେ ଏହି ମଧ୍ୟରେ
ବି ଅମୂଳଧିକ ଲହାର ଅଛୁ । ଏଥିର ଗୁରୁ
ଅର୍ଥ କେବଳ ରାଜକୁଳବାସୀଙ୍କେ ବୁଝି ।

ବଡ଼ଲଟ ମହୋଦୟର ପ୍ରତ୍ୟାବର ଲ-
ହୋଇ ବରବାର ହୋଇ ଯାଉଅଛି । ଲହୋଇ
ବରବାର ଅଛି ଧୂମଧାନୀର ଦରବାର ।
କୁଣ୍ଡଳବର୍ଷ ପୂର୍ବରେ ଭାବର ତୁଳପୂର୍ବ ବଡ଼
ଲଟ ବାକିବାହେବ ସେଠାରେ ପ୍ରଥମ ଦର-
ବାର ବରିଥିଲେ । ତହଁ ଉତ୍ତର ଲର୍ଜ ଲଟଙ୍କ
ଦିନୀଜଗରରେ ୧୨୭ ମସିହାରେ ଦରବାର
ବରିଥିଲେ ଲହୋଇର ଦ୍ଵିତୀୟ ଦରବାର
ଲକ୍ଟ ଉପକଳ ଅମଳରେ ହୋଇ ଥିଲା ।
ଲର୍ଜ ଲଲଗିତଳ ବାବି ସମସ୍ତରେ ତୁଳପୂର୍ବ
ଲହୋଇ ଦରବାର ହୋଇବଲା । ବଡ଼ଲଟ
ସେଇଁ ବଡ଼ଗା ପ୍ରଥାକ ବରିଥିଲେ କହୁବ
ସାବ ମର୍ ଏହି ଥିଲ ଯେ ଦେଖିବ
ସୀମା ବୁଦ୍ଧି ନମନ୍ତେ ଲଂଘଇ ପ୍ରଧାରୀ ନୁହନ୍ତି ।
ଲଂଘଇ ଶାନ୍ତିରକ୍ଷା କିମେଣିରେ ଅପଣାର
ବଳ ଦେଖାଇଥାକୁ ପ୍ରଧାରୀ ହୋଇ ଅଛୁଟି
ସମଦେତ ବଜାନ୍ଧବର୍ଗଙ୍କୁ ଏହି କଥା କହୁ
ଉପଦେଶ ଦେଇଥିଲେ ଯେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟରେ
ବେ ଅବହେଳା କର ସୁଖ ସମ୍ମାନ କରବା ଓ
ସାଧାରଣର ହିତମନ୍ତ୍ରେ କରି ବ୍ୟକ୍ତ କରି
ନିଜର ସୁଖ ନମନ୍ତେ ବ୍ୟକ୍ତ କରିବାରେ ଅପ୍ରଗମ୍ୟା
ଲଭିବାକୁ ହୁଏ । ଧକବଳ ପଦ ମର୍ଦଦା
ଅବା ବରିଥିଲ ତୁଳପୂର୍ବ ଅଧିକାରୀଙ୍କ
ଦେଇ ପାରେ ନାହିଁ । ହନ୍ତୁ ମୁସବିମାନ ଏହାତୁ
ମିଳିବ ଚାହାର ଅଭ୍ୟାସି କିମ୍ବିତ ଧାରିବରେ
ପରାଇବ ଧ୍ୟାନପୂର୍ବ ତତ୍ତ୍ଵ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥି-
ଲେ । ଏହାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ବଡ଼ଲଟ-ମହୋଦୟ
ହନ୍ତୁ ମୁସବିମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ପ୍ରକାର ସମ୍ମାନକର
ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାର ବିଷୟ ସମ୍ମାନପୂର୍ବ ମନୋ-
ମାଳିକ୍ୟ ପ୍ରାୟାମୁଖେ ଓ ଉତ୍ସାହରେ ବଢ଼ିରିବ
ହେବ । ଅଇହାର ମୋଳିଯୋଗ କବାରଙ୍ଗର

କୁଣ୍ଡାୟ ସୁଲେ ପୁରୀ ଅଳନର ସାରାସଂ ଲୋଡ଼ି-
ଦାକୁ କହେବା ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଟିର । କଂଗ୍ରେସରେ
ମୁସଲମାଜିସ୍ତିଦୟ ଯୋଗପ୍ରଦାନ କରନ୍ତି
କାହିଁ ଚେଲି ଜଳରବ ଅଛି କିମ୍ବା ସମୟ ରେ
ଏହାର ବ୍ୟକ୍ତିକମ ଦୃଷ୍ଟିଏ । ଏଥିରୁ କୋଧ-
କୁଏ ସେ ଏହିକାର କଳରବ ସତ୍ୟ ନୁହେ ।
ମାନ୍ଦ୍ରାଜର ମୁମଲମାଜିସମାଜର ଶ୍ରେଣ୍ୟ ପ୍ରକୃତ
କବାକ ହୁମାମୁକ୍ତଜା ବାହାଦୁରକଣ୍ଠପୁଣ୍ଡ ସ-
ୟୁକ୍ତ ମଦମୁଦ ସାହେବ ସ୍ଵର୍ଗ କିମେ ମାନ୍ଦ୍ରାଜ
କଂଗ୍ରେସର କାର୍ଯ୍ୟକିରଣାବଳ ଫିରୁର ସତ୍ୟ ହେବେ
ରାତ୍ରିଶ୍ଵାସିନ୍ଦ୍ରମୁସଲମ କାଥାରଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରେ
ମଳିତ ବୋଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ପର-
ଚମକିଲାନ୍ତି ।

କେହିଁ ଅସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶ କଥବାକୁ ମଧ୍ୟ ଛାଇ
ବରୁ ଲାହାନ୍ତି । ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ସହରରେ ମହାବିନୀ
ର ନମନ୍ତେ ମହା ଉତ୍ସୋହ ଲଗିଥାନ୍ତି । ଚନ୍ଦ୍ରକ
ସାଉଥ ଉଣ୍ଡିଯାକ ଭେଳଣ୍ଡେର ତେବେଷର
ଫ୍ରେସକ ନିକଟରେ ବିଶ୍ଵେଷର ମଣ୍ଡପ ନିର୍ମିତ
ହୋଇ ଥାଏ । ତଥି କଟରେ ପ୍ରକଳିତ ମାଳକର
ବସା ନମନ୍ତେ ବଜାନ ନିର୍ଦ୍ଦେଖ ହୋଇ ଥାଏ ।
ଏହି ବଜାନର କେନ୍ଦ୍ର ପୁଣି ପୁଣିରେ ଲଙ୍ଘନ୍ତୁ ସବୁଦା-
ତ । ଉଦ୍‌ବ୍ୟାକଟି ପ୍ରାୟ ୨୦ ମାଣ୍ଡ । ଉଦ୍‌ବ୍ୟାକର
ପ୍ରକାଶ ଦୂରକ ଗୁପ୍ତ ମହାସମୀକ୍ଷର ଅଧ୍ୟେ ଗରଙ୍ଗର
ବାର୍ଷ୍ୟାକଲୟ । ଏହି ଉଦ୍‌ବ୍ୟାକ ମଧ୍ୟରେ ୨୦ ଗତ
ଲମ୍ବ ଓ ପ୍ରାୟ ୫୦ ଗତ ପ୍ରସ୍ତୁତ ମଣ୍ଡପ ପ୍ରସ୍ତୁତ
ହୋଇ ଥାଏ ।

ଅବାମୀ ତା ୨୭ ଇଣ୍ଡିଆମରତୀରୁ
କ୍ରମାନ୍ତରେ ଏ ଦିବର ମହାମେଲର ଅଧିକେଶଳ
ହେବ । ରହିବାର ଦିବର ଆମାଜିକ ସମ୍ମାନ
ହେବାର ସମ୍ମାନ ହୋଇ ଥିଲା ।

ଜାଗୟ ମହାସମିତି ହାର ସେ ମହିରକାର୍ଯ୍ୟ
ଦେଇ ଅଛ ଏଥରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । ବର୍ତ୍ତମାନ
ଏଥର ବଳ ବଲୁଛ ସୁଦ୍ଧା ବୁଝିପାଇ ଅଛି ଏବଂ
ଇଂଗ୍ଲିଶିଆସିଗାନ୍ଧିଙ୍କରେ ଆଜ ଘରତ ସେ
ଏପରି ଏକ ଗୁରୁତର ବନଭାବେ ପଡ଼ିଛ ଥିଲ
ଏଥୁଁ ବଳ ନଂକଣ୍ଠପ୍ରକାର ଅଭିଭ ଅଥବା ବୌ-
ବନର ବିଷୟ ହୋଇପାରେ ? ଜରହବାବୀ-
ମାନ୍ଦିବେ ସେ ଏଥୁଁର ଯୋଗ ଦେବା ଦିଲିଲ
ଜହିରେ ଅଛ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । ଭରଷା କରୁଁ
ଅମ୍ବ ଦେଶବିମାନେ ଜାଗରତ ହୋଇ ଅଧ-
ିଶାର ବୌରବ ଦୁଇ ବରହବାବେ ସହବାଲୁ
ଦେବେ ।

ପାଠ୍ୟକମ୍ବାଦ

ଏ ନ୍ୟାୟରେ ଅକାଶ ନେବାହୁନ ହୋଇ ଯତ ଶୁଣି
ତାହା କେବେ ଦିନ ସତର ହେବ ଅଛି । ମେବ ସମେ
ପରିବର ଶୋଇ ହେବାର ବ୍ୟାପକ ଗୁଣିତାଙ୍କାଳ ହୋଇ ଅଛି ।
ଶ୍ଵାସ ମଧ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କରାଇ ଅଛି ଏମନ୍ଦିର ଅବେଳା କରି
ଦେଖ ଏହି ଲିଖ କଥାପାଇଁ ବ୍ୟାପକ । କୋବଳର ସ୍ଵାକ୍ଷର
କରି ଥାଏ ।

ଅସେମାକେ ପୁଣ୍ୟକୁ ସେ ଦେଖାଇଲା ଆଜି ମାର୍ଗ-
ର ବାହ୍ୟର ତତ୍ତ୍ଵ ବନ୍ଦିଲା ଅଧୟକ୍ଷ ଲୋବଳଙ୍ଗ
ଦେଖି ଶାରୀ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ସହି ନିଷ୍ଠା ହେ ଯ ପାଦଦୟ ।
ଅସେମାକେ ମାନନ୍ତୁ ବନ୍ଦିଲା ଶ୍ରୀମତୀ ଜଣ୍ଠି ପରିଷର
ଦେଖି ଦକ୍ଷାତି ପରିପର୍ବତ ଦେଇ ଅଚିନ୍ତେ ଦକ୍ଷତ
ପରିଷରାତ ଅଛ ।

ତର୍ଫ୍ଫଳ ଏ ଛବିକେ ଶୀଘ୍ର ଦେଖାଇ ଥିଲା ଲାଗିଥିଲା ।

ଅବେଳା ପିଲା ଟାଙ୍କା ସେୟୁ ଅହନ୍ତି ଏହା ଟାଙ୍କା କି ରେଖା
ହେଉ ଦେଇବ ବୁଝିବ ମାନନା ମଧ୍ୟ ଅଗର ହୋଇଅଛି।
ବଜାରକଥା ମେରା ।

କୁହାଶୀତ ଦିନେ ମାଜିକୁଣ୍ଡ ଓ ଡେଙ୍ଗୁ କଲେବୁର ବାଟୁ
ପାଥସମ୍ବନ୍ଧ ଅଳ୍ପର୍ଦ୍ଦ ହେଉଥିପାରିବା ସବୁ ଉଚିତବାର କରିବାକାରୀ
ମାର୍ଗେ ଦୟକୁ ହୋଇଅଛନ୍ତି ।

କେନ୍ତ୍ରପତ୍ରାବ ଦୋ ମାତ୍ରକୁଣ୍ଡଳ ଓ ଡେହ କଲେକ୍ଟର
ବାରୁ ଉତ୍ତରାଜ୍ୟକାନ୍ତ ଦାସ କଣ୍ଠାର ସବୁରମହିମାରୁ ଶାଖା-
ପ୍ରଥିତ ହୋଇଥାଏ ।

କଟକ ରେଖା ମାତ୍ରଙ୍କୁ ଓ ତେବେ କଲେବୁରୁ ନେଇ
ଦିଲାଇ ଏଥା, ସି, ମର୍ଦୀ ଓ ତୋତଗାର ଅଳନା
ଧା ୨୨୦ ଜନ୍ମାୟି ମୋହବମା ସମସ୍ତର କଲେ ବିଭିନ୍ନାବ
ଷେମରା ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥାଏ ।

ଯେଉଁପା ଉନ୍ନତେକୁ ବାରୁ ଅଳ୍ପମୋହିତ ମୂର୍ଖୀ
ଶ୍ଵେତର ଶ୍ଵେତର ଗୋଟିଏ ଉନ୍ନତେକୁଷ୍ଠାର କାହିଁମାତ୍ର ତା ଏହି ବିଷୟ ଦେବତାର ବିଧିରେ ।

କର୍ତ୍ତବ୍ୟାମୀର ବା ୨୦ ଦିନରେ ପାଇଁ ସ୍ଵର୍ଗରେଣ୍ଟ ହୋଇଥିଲେ
ହେବ । ଉତ୍ସବର ସମ୍ଭା ରହୁଥ ବସିବା ତିମିଟେ ଯୋ-
ବଚନ ଲହାର ହେବ । ଅରବା ସହ ଏହି କର୍ତ୍ତବ୍ୟାମୀର
ପାଇଁ ଯେତେକାଣ ଜୀବନ ଶେଷ ହୋଇ ।

ସୁମର ସଥାବ ସେ ୬୫୯ ମେହିଳାତାରୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପଦ୍ଧାତାକ ନାଜର ଦେବକାନାମର ଅନ୍ତରେ ଲୋତିକାର ସେହି କ୍ଷୟମ ପଢାଇବ ହୋଇଥିଲ ବାହା କିମ୍ବା ହୋଇଥିଲା । ଉପରେକୁ କ୍ଷୟମ ତାପ ହେବୁ କାନ୍ଦିବନାମକ ମନରେ କିମ୍ବା ସ୍ଵର୍ଗ ଉପରେକୁ ହୋଇଥିଲ ବାହା ହେବ କର୍ମିନାମ କମଳିଲାବେ ହୋଇଥିଲ ତାପ ହୋଇଥିଲ ।

ବୋର୍ଦ୍ଧା ସକଳରେ ଏମତି ପାଆ ଥିଲା ଯେ ପୁଣ୍ଡର
ଶୀଘ୍ର ହେତୁ ମୟନ୍ତ୍ରରେ ସକଳକୁ ପୁରା ଉନ୍ନତିରେ
ଅବାଧ୍ୟେ ପଞ୍ଚକି ।

ଅମେରିକା କଥେ ଦେବ ସୁଅଳ୍ପ ପଦିକୁଣ୍ଠରେ
ବାହାକରେ ବାହାଯ ଦାଳ । କାଠର ଚାଲର କହାନୀଟି-
ଏ ବାଜକବଳରେ ପଢନ ହକ୍କ ଦେ । ବାହାର ସମ୍ମୁଦ୍ର
କିମ୍ବେ କିମ୍ବାକା ଅନନ୍ତରୁଁ ହାତ ମହିମରେ ଧା-
ରାକ ମୁଶିଷ୍ଵବଳ ଦୂରାର ଉପର ଅନ୍ତରେଖାର ଅମେରି-
କାଠରେ ଗଢନ ଅଛନ୍ତି ଏ ବାହାର କଥାରେ କହନ
ଦେବେ । —ବାହା ! ମହିମର ଏହି କହନ୍ତାର ସମ୍ମୁଦ୍ର
ଦୂରାକ ଅଧିକ ।

ପରାମାତ୍ମା କୁରେ ହୋଇଥିଲେ ଏଇ ଲପ୍ତତଥିରେ
ଏହି ମୂର୍ଖମନ୍ଦିରରେ ଗୋଟିଏ ପିଲା ଜୀବ ଦୁଆରୀ ।

ବସନ୍ତ ର ସମୟ ବିଜୁଳାକ ମୁଣ୍ଡିଲ ବଳାଙ୍ଗ କୁରାପ ନା
ପ୍ରେସ୍‌ରୁକ୍ଷରେ ସମ୍ମତ ଥିଲା । ଏହା କିମ୍ବା ସମ୍ମତ ଦେଇଲା
ବେଳେ ସମ୍ମତ ୧୦୦୦୦୦୦ ର ଅଧିକ ଟଙ୍କା ।

ଦେଖୁବିଲ ଅପ୍ରେକ୍ଷଣ କଲା କରିଛନ୍ତି ମଧ୍ୟ ଉପରେ
ଏ ଲାଗୁ ଅପ୍ରେକ୍ଷଣ କଲା ଏବଂ କୋତ୍ତଳାଙ୍ଗ କାନ୍ଦା
ବାହାର କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ରତ୍ନ କୁଞ୍ଚିତ ଏବଂ ତର୍ଥାଙ୍କର
ପଥର ଏହାରେ ଲାଗୁ କରିବିଲେ ଏହି ପଥର

କଳାଚିତ୍ ସେହିଶାକୁ ମାନ୍ ମୁଣ୍ଡ ଗଠନରେ ଦେଇଲାଏ
ଏହିରେ ସମସ୍ତ ପ୍ରତ୍ୟେକିନ୍ତୁ ପରିପ୍ରକର ଭୋଗ୍ୟ ପରାମର୍ଶ
କର ଦିଅଥିବୁ । ଅଜ୍ଞାନୀ ଶିଖିବା ଯାଏ ମଧ୍ୟ ମୁକ୍ତ୍ୟାର
ପାତ୍ର ହୋଇବାର ବସାତ ମିଳିବ ବନ୍ଧନ କି ବୋଲକ
ଦୂରି ଅଛେବ ଦୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା ଏଥା ଶହୁର ମୂରକ
ପ୍ରସ୍ତୁତୀ ।

ପ୍ରାୟକେ କୁହୁଯାଗ ଗାହାଡ଼ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ପ୍ରାଣୀ ଘର୍ଷିତ ଥିଲା ଯେହା କାହାରଙ୍କ ପ୍ରଦୀପର ଏକ ଅନ୍ଧରୁ ପଢ଼ି ଅଳାଅନ୍ଧରେ କାହାରଙ୍କରେ ପୂର୍ବଦୂଷକ ପ୍ରେସ ମୁକ୍ତ କରିବାର କାରେ । ଯେତେବେଳେ ଗାହାଡ଼ର କାହାରଙ୍କ ଅନ୍ଧରୁ କାହାରଙ୍କରେ ପଢ଼ିବା ବସନ୍ତରେ ଶୋଭା ଘର୍ଷଣରେ ଏକ ପାରେ ପଢ଼ି ଅନ୍ଧଗାସରେ ଗାହାରଙ୍କରେ ।

ବଡ଼ବଣୀ—ସମାପ୍ତ ।

ଏ ଅଛନ୍ତରେ ଶେଷଠାପକଳ ହୋଇଥିବା କିମ୍ବୁ
ଏହି ପୂର୍ବେ ଉଣ୍ଡାଇ ସବୁ । ଅବ୍ୟଥିତାମ୍ଭ ଆଜି ହୋଇ
ଗାଇଁ । କର୍ତ୍ତମାର ଉଣ୍ଡାର୍ ଘର୍ଭୀଯେ ଏ ଆଶକ୍ତ ସ୍ଥାପନ
ପାଇଥିବ ପ୍ରେକ୍ଷ ମୁଣ୍ଡୁ ଫୁଲରେ ପଢ଼ିବ ଦେଖିଲେବି । ଏହି
ଅବ୍ୟଥିତାରେ ଶୀଘ୍ର “ବିଲ୍ସ-ପିଲ୍ସ” ଏଥକଳକୁ ପ୍ରେରଣ ଦେଇ
ଥାର ହାତିବ ।

ଅଛୁବାନ ଧାରକତା ଉପରେ ହୋଇଥିଲା କି ଏହି
କି କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କାରେ କିମ୍ବା ଏ ସମୟରେ କିମ୍ବା ଦେଖାଇଲା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା ଏହି ହେବାରୁ କ୍ଷେତ୍ରମାତ୍ରେ ବନ୍ଦକର୍ତ୍ତବ୍ୟାଦିନ୍ଦ୍ର
ହୋଇଥିଲୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା ହୋଇ ଯାଇଲା ।—ନିଃ

ଲେବୋଟ ସବୀଦ ।

୧୯୦୬ ରେ ତଥି ସମୟକ କେନ୍ଦ୍ରପାତ୍ର
F-S ପାରମ୍ପରା ସାମି ଅସର ଓ ଏହାର ସହାଯତା
କୁଠା ସମ୍ବନ୍ଧ ଅସର ଏହି ପଣ୍ଡିତ ମେଳୁ ସମ୍ବନ୍ଧର
ଶବ୍ଦରେ ଗୁରୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ତିଥିରୁ ଅନ୍ତରୁ ଏହାର ପଢ଼ି
ଏହି ସେ ସ୍ଵତଂକ ବ୍ୟାଙ୍ଗର ହାମି ଓ ଗୋଟିଏ ପଢ଼ିବାର ତଥା
ଜାରେ କେବୀ ବରି ଭୁବନ ଉତ୍ସବରେ କର୍ତ୍ତାମାନ ଫଳ
ବିଜ୍ଞାପନ କରିଛନ୍ତି ।

ଦେଖିବାରୁ କାହାରୁଟି ଶ୍ରୀମତୀ କରୁଥିଲା ମର୍ବିବି ଦେବ
ବଳୀ ପାହାରୁ କୁଣ୍ଡ ଦିନୋର ସଂଗରେ କଥାକିମାରୁ
ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କରିମାରୁରେ କ୍ରମର କରିବାକୁ କରୁଥିଲାମା
କାହା ଏଇବଳୀ ଏ ହେଲା ଠାରେ ହତ୍ୟାକାନ୍ତିମନୁକେ
ସାହା କହାଯାଇଛି । କଥର କୁଣ୍ଡମା ଏହିକେ ସୁଧାରିଛି
ଦେବ ।

ଶ୍ରୀମାତ୍ ସୁଧାରାଜ୍ୟକବି—ପ୍ରସନ୍ନା ଲାଲପାତ୍ର ଶ୍ରୀ
ଅଞ୍ଚଳିବୋଗାଥପତିଲୁ ଦିବାତ କରଇବାକୁ ପୂର୍ବରୁ କରିଥିବା
ପ୍ରସର କରିମାନ୍ କରୁ ଯବାକୁ କରିଥ କରିପର ବାହେ-
କରିବାକୁ ବାହି ବୌଦ୍ଧରେ ବଜାରିଦୂର ହୋଇଥିବା
ଦେଖାଇଛନ୍ତି ଏବେ ଉପର ମହିମ ପଢିବେ ଦେଖାଇପାଇବାକି

୧୮୨୦୧୯୫୨ ଶାପୁର ମେଡ଼ିକ୍ କଲାର୍ଟରସନ୍ତବନ୍ଦ
ଶୁଣୁଥିଲାବେ କଷିଳୁ ଅସଂହା ଜୋଇବ ବାହୀପୁରା-
ଠାରୁ ହେବ କଣାହେବା ଆପାରି ଠାରୁବେବୁ ବିଜନ୍ତୁ କର
ଆଗାମିକର୍ତ୍ତବ୍ୟ କୁନ୍ତାକୁ ହେବାକ ପ୍ରତିକୃତିତ ଉପରେମ୍ବା
ଆବୋଟ ହେବାକୁ ଏବି କିମ୍ବା ହେବାକ ହେବାକ

କେନ୍ଦ୍ରାସଜ୍ଜା-ସମାବ୍ସୁଧା

ପ୍ରାୟ ଏକଶହୁତ ହେବ ଶୀଘ୍ର କଥାର ଦୂର ହୋଇଥିଲା
ସାଧାରଣସାହୁତ ଉଚିତ ଅଟେ ।

ଆଜି କଥାକଣୀ ଶେଷ ଦେଖାଇ ଅଛିଲୁ ତଥାପି ଦେଖିଲୁ
ଦୈର୍ଘ୍ୟ, ଅଛି ମନୀ ହିସା ଥାଇଁ । ମଧ୍ୟାବେ କରାନ୍ତିରେ
ଏହି କଣ୍ଠର ବର ଘୋରାଦିବା ଲଦ୍ଦିଯାରେ ମଧ୍ୟ ଠାକେ,
ବଢ଼ିଲାନ୍ତରେ ଆଜିଦିବା ହୋଇ ଗେଇ ଆରହିବାର ହେଉଥାଏ ।

ବୁଦ୍ଧ ମନ୍ଦିରରେ ତେବେଳାର ମାନ୍ଦିରରୁ ଦେଖା
ହେଉ କଥା ଅବସ ସବାର ବୌଦ୍ଧରେ ଉପାୟ ଓ ପାର
ଦେବତା ସେବାକଲର ଧାରାପରିଷଳ ବୋରକ ବନ୍ଦିକାର ଅବସ
କମ୍ପ କରିଥିଲୁଛି । ଏହାମୟରେ ଦେଖିଲାଗତବାଲଙ୍କ ତୃତୀୟ
ଜୀବ ମୋଦିଦିନା ଅଥବା ପଦମାଣରେ ଦୂରି ଦେବତା
ବାହ୍ୟ ।

ପାଇସ୍ଟେଟାରେ ବନାଗାତ୍ମ ହାମର ଏବଂଶ୍ଵର୍ତ୍ତ ଯେ ବିଶ୍ଵାସ ବାହି ବାହିକରୁ ଘୋଷନାକେ ଦୃକ୍କାର ମାଧ୍ୟମରେ ଅପରାଧ କରେ ଆହୁମାନକର ବନ୍ଦ ଦୃଶ୍ୟ ମାଲିଖ୍ରେତିକ ଦ୍ୱାରା ଏ ତୌରେ ବିଶ୍ଵାସର୍ତ୍ତ ହୋଇଥିଲୁ ଅହୁମାନକର ସେବକ କଳ୍ପନାହେଉଥିବା କେବଳ କେବଳ ଉପରିଧିଅକର ଖା ୫୦୮ ବ ଅନୁମାନ ପାଇଲାକର ଦ୍ୱାରାକୁ ଧରେ କରିଥିଲେ । ଅହୁମାନ ଦ୍ୱାରାକରେ ଅପରାଧ କରିବାକୁ ଖା ୫୦୯ ବ ଅନୁମାନ କେବଳ ବ ୩ ରୁ କଣ୍ଠ ପରିପ୍ରେମ ସମ୍ମରଣ କାରବାର ଉପରି ଅପେକ୍ଷା ହୋଇଥିଲା ।

ଅସମାନକର ସବୁ ହୁଏ ଶପିତର ବାବୁ ନମାନକର ଦାତା
ନମାନକର ଶାହାଙ୍ଗର ହେବାରୁ ତ ଦାତ ଶାହରେ ବା
ଦାତରକର ଅର୍ଥର ବଠାରୁ ଅର୍ଥର ଅର୍ଥର ଅର୍ଥର । ବାବୁ ନମାନକର
ରହ ଉଚ୍ଚବାର ବଠାରେ ପଢ଼ିଲ ଯୋଗବାର ଚକ୍ରବାହୁଙ୍କ
ଠାର ବୁର୍ବ ଗୁଡ଼ର ବରିଅଛନ୍ତି ଓ ନମାନକର ସେହିହି
ପଢ଼ିଲେ କଲିବନା କମଳ କର ଅଛି । ତାହାର ସବାର
ଅର୍ଥାରକଷଣ ଖେଳମାଜେ ବିଶେଷ ଦୂରତତ ଶୁଭାବ ହେଲେ
ଯାଇ ନମାନକର ତାହାର କରିବାର ଏ କଲିବନାର କି
ଶେଷ ପ୍ରେସାର ହେଲ ପଢ଼ିଲେ ମନେକ ରାହଁ । କିନ୍ତୁ
ଯାଦା ହେଲ ବାବୁ ହିନ୍ଦୁରୁକୁ ମନୀର ଅସମାନକର
କାହାରୁ ।

ସାମାଜିକ କମିଶନ ଅଭିଭାବକ ହେଉଥି ବିଶ୍ୱାସ ପ୍ରାଚୀନ
କଟେକ ପରମାଣ କରି ଅଛନ୍ତି ।

ପ୍ରକାଶକ ।

ପଥ୍ରବକଳ ମରାମର ନିମନ୍ତେ ଅମ୍ବେ
ମାଳେ ଦାସୀ ଲୋଡ଼ ।

ଶୀଳ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଶ୍ରୀ ଉତ୍ତଳଦୀପିକା ସମ୍ମାନକାରୀ
ମହାଶୟମ ।

ସମୀକ୍ଷା

ହନ୍ତୁ କେବଳମୁଦ୍ରିତ ପାଇସ୍‌ଲକ୍କା ସମ୍ବଲରେ
ହନ୍ତୁମାନଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟି ଅବଶ୍ୱର ହୋଇଥାଏ
ଏଇଦ୍ୱବୀଷୟରେ ବିଶେଷ ଅନ୍ତର କହିବା ନିମ୍ନ-
ନ୍ତ୍ରେ ବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଡ ଅଛୁବୁଦ୍ଧ ହୋଇଥିଲେ ସବୁ
ବିଶେଷ କୌଣସି ଦେବମନ୍ତରର ଦେବିଷମ୍ଭ-
ବ୍ରିର ଅପକର୍ତ୍ତବ୍ୟାର ହେଉଥିଲେ ୫ ହତ୍ତୁ ବି
ସଧ୍ୟ ଗର୍ଭମେଣ୍ଡକ ସଦ୍ଵିକଟରେ ଅନ୍ତର
କଲେ ଅକର୍ଯ୍ୟ କୌଣସି ପ୍ରଜବାର ଗୁରୁତ୍ବ
କରି ଗାଇନ୍ତି । ଅମ୍ବମାନଙ୍କର କଟକଷବ୍ରତ
ରଘୁନାଥଙ୍କର ମନ୍ଦିରର ଅବସ୍ଥା ଅଗମ ଧୋ
ତମୟ ହୋଇଅଛି । ଅନ୍ୟ କଥା ଦୂରେ ଆଚ୍ଛା
ଠାକୁରଙ୍କର ଦେଇବ ହେଲ ସବା ଚାହୁଁ ଜାର୍ହି
ଠାକୁରଙ୍କ ବିଶେଷ ଚାହୁଁବା ଗାର ଯାହାରୁଥିଲେ

କ୍ଷେତ୍ର ସେ ମୋପଦିଲରେ ଥାର ହୋଇଥାଏ
କିଳୁଶାର୍ଥ ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଉଣିଅଛନ୍ତି । କଟକରେ
ମାନ୍ୟ ଗଣ୍ୟ ଲୋକଙ୍କ ସଖୀ ଅଧିକ ଫେଣୁ
ଆଖା ଦେଉଥୁଲ ସେ ଧର୍ମବାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରତି ସେମା-
କେ ସହାଯୀଙ୍କ ଦେବେ ବନ୍ଦୁ ଯାହା ପ୍ରବାକ
ଅଛି “ବନ୍ଦୁଙ୍କ ଲୋକରେ ମୂଷା ମରଇ କାହିଁ”
ଯାହାରଙ୍କ ବାର୍ଯ୍ୟ
ପରି ଯାହାରେ ଉଚ୍ଚା ଥୁଳେ ସୁବ୍ରାତା, ଦେହ-
ନିଜକୁ ସାମାଜିକ ଜୀବନକର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରରେ
ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ଆତ୍ମ କାହାନ୍ତି । କର୍ତ୍ତାମାତ୍ର
କଟକର ସମୟ ମଧ୍ୟ ଏପରି ହୋଇଥାଏ ସେ
ସାଧାରଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର ଦେହ ମନ ବଲାଇବାକୁ
ଲୁହ କାହାନ୍ତି ଦେବକ ଶାର୍ଥପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ରୁହି
ଆଅନ୍ତି । ବେଗିବପରି ବନ୍ଦୁ ଭାଷ୍ୟ ପରି ଉ-
ପବେନ୍ତି କାବ୍ୟ ପ୍ରୟୋଗ ଦେହ ଲେଖିବକୁ
କେହି ଦୋଷାବେପ କ କର ଦେବମନ୍ଦର ର-
କ୍ଷାକରିବା କିମନ୍ତେ ସାଧାରଣ ସହାୟକ ଦେହ-
ନିରେ ଶଥାସମୟରେ ଜଗନ୍ନା କ ଦେବାବୁ
ରଥୁଳାଅଜିତଙ୍କର ଧର୍ମବାଦ ବନ୍ଦୁମୂଳ୍ୟ ଜନିତାରୀ
କିମନ୍ତ ଦୋଷାବେ ଅଛି । ଦେବମନ୍ଦର ପଞ୍ଚ-
କ୍ଲନା ସେ ବନ୍ଦୁମନାରୁପେ ଦେଇଅଛ ଏହାର୍ଥ
ସଥେଥୁ ପରିଚୟ ଦେଇଅଛ । ବନ୍ଦୁମାନେ
ଏତ୍ତାର ସମୟରେ ବନ୍ଦୁପରିଜର ନ ଦେଲେ
ହନ୍ତର ଗୋଟିଏ ପୁରୁଷଙ୍କ ଦେବମନ୍ଦର ବି-
କ୍ଷେତ୍ର ଦୋଷାବେକ ଏବ ଏହପରି ପୁରୁଷଙ୍କ
ଜାରି ଅଚିରେ ଲେଖ ପାପୁ ହେବ ।

ମୁଦ୍ରଣାଳ୍ପିତ

ପୁରୁଷ ଦାସ	କୃତି	ଟ ୧
ଅନ୍ତର୍ଭକ୍ତ ପଥାଳ	ଅନ୍ତର୍ଭକ୍ତ	ଟ ୨
ଅନ୍ତର୍ଭ ନନ୍ଦାରୂପଶା	ନନ୍ଦାରୂପଶା	ଟ ୩
ଦମ୍ଭସାଦପ୍ରେତ	ଦମ୍ଭୀ	ଟ ୩
ଗୋପାଳଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ	ଗୋପାଳଚନ୍ଦ୍ର	ଟ ୩
ଦମ୍ଭୀର, ସଦାଶିଖ ନାନ୍ଦନ	ଦମ୍ଭୀର	ଟ ୩
ଦୁରୁଷମାତ୍ର ଦାସ	ଦୁରୁଷମାତ୍ର	ଟ ୫
ଦୁରୁଷମାତ୍ର କୋଣ	ଦୁରୁଷମାତ୍ର	ଟ ୫
ମାତ୍ରବନ୍ଦି	ମାତ୍ରବନ୍ଦି	ଟ ୫
ପ୍ରତ୍ୟାନିନ ଦାସ	ପ୍ରତ୍ୟାନିନ	ଟ ୫
ପାତ ପତ୍ରଜୀବମାହୁର ଶ୍ରେଷ୍ଠର ଚରଣ ପାତରୁର	ପାତରୁର	ଟ ୫
ବସ୍ତ୍ରନାଥ ଦାସ	ବସ୍ତ୍ରନାଥ	ଟ ୫
ବୁଦ୍ଧପ୍ରକୁଳ ମହାତ୍ମା	ବୁଦ୍ଧପ୍ରକୁଳ	ଟ ୯୫
ଶମତ ପୂର୍ଣ୍ଣାଂ ଆମନ୍ତର	ଶମତ	ଟ ୫୫
ଶୋଭା ମହାପାତ୍ର	ଶୋଭା	ଟ ୯
ବେଶପ୍ରକାଶ ପରମାତ୍ମା	ବେଶପ୍ରକାଶ	ଟ ୯
ସର୍ବତ୍ର ମହାତ୍ମା	ସର୍ବତ୍ର	ଟ ୧୧

PROCLAMATION OF SALE.

(SECTION 287 C. P. CODE.)

(ଏଠାରେ କଟକର

ନୀଲାମୀ ଇମ୍ପ୍ରାଇର ।

ସବ୍ରଦ୍ଧିକ ମୋଦର ଅଛି ।

ବେଣୋମ କାର୍ଯ୍ୟକଥ ଅଇନର ଧା ୨୮୭ ସା ।

ଏଠାରେ ସବ୍ରଦ୍ଧିକ ଦସ୍ତଖତ ଅଛି ।

ଜିଲ୍ଲା କଟକ ସଂଖ୍ୟାନ୍ତର ଜଳ୍ଲ ସାହେବଙ୍କ

ଅବାଲଚ ।

ତ ୨୬୭ ମର

ଡକ୍ଟରିଜାପାତ୍ର ସନ ୧୯୯୯ ସାଲ ।

ଗୌଥୁଷ୍ମ କୃତିବାସ ଦାସ

ସା । ଉଜ୍ଜାରପୁର । ପ୍ରାକୋଠଦେଶ ।

ଡକ୍ଟରିବାର ।

ବନାମ ।

ବାରୁ ଗୋଲକରତନ୍ତ୍ରବୋଷ ଓ ଦେମତନ୍ତ୍ରବୋଷ ନାବାଲବ ଗୋପ୍ୟପୁତ୍ର ଖୋରସ ବାରୁ ଗୋପାଳତନ୍ତ୍ର ବୋଷ ଖାତକ । ମୁଁ ବରୁ ତନ୍ତ୍ର ନାବାଲଗ ବଜରିବ ମାଗାରେ ଅବିଭବକ କ୍ଷେତ୍ରମଣି ଦାସ । ସା । ଗ୍ରହୁଷୁର ଉତ୍ତର କୁଆଁପାଳ । ପ୍ର । ମାତକରତକର ହାଲକାଳିବତାର ସହି କଟକ

କଟକ

ଦେଶବାରମାନେ ।

ଏବନ୍ଦ୍ୟାବନଶାର ଦିଅପାଇଅଛି ସେ ଉପରେରୁ ମୋଦମାର ଡକ୍ଟରିବାର ଉତ୍ତରତକ୍ଷଣ ଓର ।

ମର ଅର୍ଜା । ମୁଁ ୨୯୯୯/୧ ବାରୁ ପରଶୋଧରେ ଏଥୁ ସନ୍ତରୁ ଉପରୀଲ ଲିଖିତ କୋଣା ସମ୍ମତି ବିକ୍ରୟ ସକାଗ ଏହି ଅବାଲକର କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ସନ ୧୯୯୯ ସାଲ ଥା ୨୮୭ ସା । ଅନୁସାରେ ଏକ ତୃକୁମ ପ୍ରଚାରର ହୋଇଅଛି । ପ୍ରକାଶ ନାଲମରେ ବିକ୍ରୟ ହେବ ଏହି ତୃକୁ ଉପରୀଲ ଲିଖିତ ଲାଟମଲୀମରେ ସମ୍ମତି ନାଲମ ହେବ ଉପରେରୁ ଦେଶବାରର ସହ ସମ୍ମିଳିତ ଲଭ୍ୟ ମାତ୍ର ବିକ୍ରୟ ହେବ ସେହି ସର୍ବ ସମ୍ମିଳିତ ଲଭ୍ୟ ବର୍ତ୍ତନ୍ତ ସହାନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ଦାସ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସେତେବେଳେ ନିର୍ମିତ ଉପରୀଲରେ ପ୍ରକାଶକ ଲାଟର ସମୁଦ୍ରରେ ବିଶେଷ କରୁ ଲେଖା ହେବ ।

ଏହି ଅବାଲକର ନାଲମ ପ୍ରବତର କୌଣସି ତୃକୁମ କ ହେଲେ କଟକ ମୁକାମ ସବାର୍ତ୍ତିକେଟ ଜଳ ସାହେବଙ୍କ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ସନ ୧୯୯୯ ମସିହା କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ମାସତା ୧୦ ରଖ । ମୁଁ ସନ ୩୦୨ ସାଲ ମାସମାସ ତା ତ ରଖ ମଙ୍ଗଳକାର ହେଲ ଏ ୧୦ ଧା ସମୟରେ ଏହି ଅବାଲକରେ ନାଲମ ହେବ ତୃକୁ କୌଣସି ଲାଟର ତାକ ଶେଷ ହେବା ପୂର୍ବରେ ଉପରରୁ ଅର୍ଜା ସମକିଳ ଡକ୍ଟରି ଦେଲା ଓ ନାଲମରୁ ଅର୍ଜା ଦେବା ନିମନ୍ତେ ଉପରୀଲ କରସମଲେ କମ୍ପା ବିଅହେଲେ ନାଲମ ପ୍ରବତ ହେବ ।

ନାଲମରେ ସମସ୍ତାଧାରାଙ୍କୁ ସ୍ଵର୍ଗ ଅଥବା ସାହିତ କରିବାପାଇଁ କାରାପରବାଜାର ନାଲମ ତାଦିବା ସକାଣେ ଅହାନ କରସାଇଅଛୁ ପ୍ରଥମେ ଅବାଲକର ଅନୁମତି ପାଇବାରେ ଦିଅ କାରାପରବାଜାର ନାଲମରେ କୌଣସି ତାକ ପ୍ରାତ୍ୟ ହେବ ନାହିଁ ଅଥବା ସେମାନଙ୍କପଥରେ କୌଣସି ତାକ ପ୍ରାତ୍ୟ ହେବ ନାହିଁ ।

ନାଲମ ସକାନ୍ତ ଲଘୁମ ।

୧ । ସେ ସମ୍ମତି ନାଲମ ହେବ ସେଥିରେ ଡକ୍ଟରିବାରମାନଙ୍କର ସେ ସର୍ବ ସମ୍ମିଳିତ ସେ ଦାସ ଆହୁ ତାହା ଅବାଲଚ ସେତେବେଳେ କାଣିପାଇବା ତାଦା ପ୍ରକାଶ କଷା ହୋଇ ଆହୁ ତୃକୁ ଏହି ଉତ୍ସପାର କୌଣସି ତୃକୁ ବା ସାରାର୍ଥ ବିଶ୍ଵିଳା କା ବିଶ୍ଵିଳାର ରତ୍ନକାଣେ ଅବାଲଚ ଦାସି ହେବେ ନାହିଁ ।

୨ । ସେ ପରମାଣରେ ତାକ ଦକ୍ଷିଣ କରିବାକୁ ହେବ ତାହା ନାଲମକାରକ ବର୍ମନ୍‌ରୁ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ସେ ଦାସ ହେବ । ସେ ତାକ ତାକ ଦୁର୍ଲଭ ପରମାଣରେ ଦକ୍ଷିଣ କରିବାକୁ ହେବ ।

୩ । ନାଲମକାରକ ବର୍ମନ୍‌ରୁ ଦେବୁ ଲାପିବକପ୍ରକାର ଅପରା ନଶମରେ ନାଲମ ପ୍ରବତ ରଖି ପାରିବେ ତୃକୁ ଅବା ସବମ ସନ ୧୯୭୭ ସାଲ ଥା ୧୦ ଧାରା ଧା ୨୯୯ ସର୍ବ ବିଧାକପ୍ରକାର ଦୁର୍ଲଭ ରଖି କରିବାକୁ ହେବ ।

* । ଅସ୍ରାବର ସମ୍ଭାବିତ ସୁଲେ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଲାଟର ମୂଳ୍ୟ କାଳମ ସମୟରେ ଅଥବା ତାହାରେ ଯେଉଁ ସମୟରେ କାଳମକାରର କର୍ମକାରୀ ଦେବାକୁ କହନ୍ତି ସେହି ସମୟରେ ଦେବାକୁ ହେବ ଏବଂ ତାହା କ ଦେଲେ ସମ୍ଭାବିତ ଦର୍ଶକାତ କାଳମରେ ଢାରା ବିଚ୍ଛୟ କରିବାକୁ ହେବ ।

୨। ସ୍ଥାବର ସଂଗ୍ରିଷ୍ଟକେ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଧରିଦରାର ବୋଲି ପ୍ରକାଶ କରି ହୁଏ ସେ କିନ୍ତୁ ଧରିଦରାରବୋଲି ପ୍ରକାଶକର ଅବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଆବେ ମୂଳ୍ୟ ଉଚ୍ଚାସ୍ତରେ ଉଚିତବସ ଟ ୨୦ ଲା ଲାଲମହାରାଜ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ଦେବେ ଏହି ଗାହା ତ ଦେଲେ ଜୁବୁଷଞ୍ଜରି ଉତ୍ସାହାତ୍ ପୁରବୀମୂଳିମରେ ଅଣି ବିକ୍ରିତର ଦେବ ।

୨। ସଖାତ୍ମକ ଜୀବନମ ଧରେ ସେହିପାଇବି ବାଦୁ କି ୧୫ କେ ଅକ୍ଷାଲକ୍ଷ୍ମୀ ବନ୍ଦହେବା ପୂର୍ବେ ମୂଳ୍ୟର ସମ୍ମାନ୍ୟ ନେଇ ଦେବାରୁ ଦେବ ଗ୍ରୂପ୍,
କି ୧୫ କୁ ଉଦ୍‌ବାର କି ଅଳ୍ୟ କୌଣସି କରେଥିବନ୍ଦର ଦଳ ଦେଲେ କି ୧୫ କର ପର ପ୍ରଥମକରେଣ୍ଠର ଦଳ ଦେଖାଇ ଦେବ ।

୮ । ଦୁଇ କର୍ଦ୍ଦାରିତ ମିଆବମଧ୍ୟରେ ମୂଳ୍ୟର ବାଜା ଟଙ୍କା ଦିଲା କ ହେଲେ ନୂତନ ନାଲମୀ ଉପସାର କାହା ପହେ ସଙ୍ଗରି ଘନସ୍ଵର୍ତ୍ତ ବନ୍ଦମୁକ୍ତ କରିବାକୁ ହେବ । ଅମାନଶୀ ଟଙ୍କା ଲାଲମର ଖର୍ଚ୍ଚର ବାବୁ ଯାହା ଥାଏ ଗାହା ସରବାରରେ ବାଜ୍ୟାସ୍ତ ହେବ ଏବେ ହିନ୍ଦୁସଙ୍ଗରି ଗାହାରେ ଯେ ମୂଳ୍ୟରେ ବିକ୍ଷେପ୍ତୁ ଦ୍ଵୀପ ଗାହାର କୌଣସି ଅଂଶପ୍ରତି ପୂର୍ବ ଶରଦିଦାର ସେ ମୂଳ୍ୟ ଟଙ୍କା ବେବାକୁ ଦୁଇ କରୁଥିଲା ଗାହାର କୌଣସି ଦିଲା ରିହିବ ନାହିଁ ।

ଅବ୍ୟ ସତ୍ୟ ୧୯୯୪ ମସିହା ଜନ୍ମରମାସ ଶା ୨୨ ଦିନେ ଅମୃତ ଶାଖର ଓ ଅବାଲଚର ମୋଦରସୁକୁମରେ ଜଗନ୍ନାଥ।

ସମ୍ପଦିର ଜଗନ୍ମହାଲ ।

ସମ୍ପର୍କ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ।

ବିଜ୍ଞାପନ ।

“ବଡ଼ାମା ମାନେକର କରେଇନମନ୍ତ୍ରେ
ଜଣେ ଟେକରର ଅଗାମ ଅଛି ବେଳକ
ମାଧ୍ୟମିକ ଟ ୧୫୯ ଲା କର୍ତ୍ତା ପ୍ରାର୍ଥିମାନେ ଅପ-
ଶାସ ଯୋଗରା ଓ କୁଳଶୀଳତାର ନିର୍ଦ୍ଦର୍ଶନ-
ସହିତ ଅବେଦନପଥ ନିମ୍ନ ଠିକଣାକୁ ଚକର-
ମାସ ରା ୧୫ ରୁଣ ନଥରେ ପଠାଇବେ ।

ପ୍ରକାଶଥାର କ ଏହି କର୍ତ୍ତାରେ ସେବିଷ୍ଟକ
ଦେବେ ରାତ୍ରି ନଗବ ବା ଗର୍ଭିମେଣ୍ଟ କାଗ-
ଜରେ ଟ ୨୦୦୯ କାର ସମିଜ ଦେବାକୁ
ଦେବ ରାତ୍ରି ।

୨୦୧୯ } Madan Mohan Patnaik.

ବଡ଼ାମା } ମାନେକର । କ । ବଡ଼ାମା

ଦେବରେ ଟକା ପୁରସ୍କାର ।

BISHAHARI

ବିଷହରି ।

ହତାଶ ହାଥ ନାହିଁ ।

ଡାକ୍ତର, ଶ୍ରୀ ଶଶୀଭୂଷଣ ବିଦ୍ୟାସ ମହାଶୟକ୍ର
ଉପଦଂସ ଓ ପାଇଜିଯାର ଅବର୍ଥନକୌ-
ଶଥ ସେବକ କର । ଏହାହାର ସତକ ପ୍ରକାର
ଶାରଦ ଓ ଉପଦଂସ କନିତେବେଗ ଟ ୧୫ କେ
ଓ ପ୍ରମେତ କି “କେ ନିଃସ୍ଥ ଅବେଗ୍ୟ ହୁଅ-
ର । ଏଥରେ କୁଣ୍ଡ ଅବେଗ୍ୟ ହେଉଅଛି,
ଏହା ଦେଶିୟ ବ୍ୟବସାୟକ ପ୍ରକିଞ୍ଚିତ, ପାଶ ବାହାର
ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏବ ସମ୍ମୁଖ ପାରବଜୀବ, ପାଶ ବାହାର
କଲେ ବଜାରେ ଟକା ପୁରସ୍କାର ଦେବ୍ ।
ମୂଲ୍ୟ-ସେବନତିପଥର ଟ ୧ ଲା, ଲେପକଣ୍ଠ-
ତର ଟ ୧ ଲା, କୁଣ୍ଡବେଗର ଦୂର ଟ ୨ ଲା,
୨୫୦ ୨୦୦୦ ୧୦୦୦ ବ୍ୟବସାୟ ପତ୍ର ସହିତ
ଜୀବନ ରାଜି ପିଃ ଗୋପ୍ତାରେ ପଠାଇବ ।

“ପ୍ରଥାକ ଏତେବେଳେ ମେହାର୍ଷ ବଢ଼ିବୁଝି ପାଇ-ଏକ
କୋଟି, ଗୋଟିଏପତ୍ର, ପିନାବଜାର କଲିବତା”

କଟକର ଏକେଥା

କାରୁ ଏକୁ, ଏକୁ, ନାୟକ
ଇମିରିଦ୍ୱାର ମେତିକଲିଦ୍ୱାରୀ

କଟକ ଡେଣା

ମାରନର, ବଣ୍ଣାବୁଦ୍ଧର, ଅପରପ୍ରାତମେଣ୍ଟ
ନିମ୍ନପ୍ରାଇମେନ୍‌ହୁଲର ଇଂରାଜ, ଡେଣ୍ଟି
ପ୍ରସ୍ପ୍ରେକ ଓ ରହିର ବାଖ୍ୟା, ଓ ଅଟଲସ,

ଖୋଲମେପ ପ୍ରଦ୍ଵାର ସ୍କଲଦମୁଲ୍ୟରେ କଟିବ
ଦେବାକଜାର ପ୍ରେର୍ଣ୍ଣକମ୍ପାଜାର ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦୋକା-
ନରେ ବିକ୍ଷେପ ହେଉଅଛି ସ୍କଲର ଶବ୍ଦ ଓ
ଶିଶବମାନେ ଅନ୍ତେଶରେ ପାଇଶାରବେ ।

ଉଷାବତୀ ହରଣ ମୂଲ୍ୟ ଟ ୦୦୧

କଷକ ଶ୍ରୀକିର୍ତ୍ତବୋଜାନାନ୍ଦ ପକ୍ଷାନ୍ତରେ ବନ୍ଦ୍ୟ ଦେଇଅଛି

ଲୁଗା ଓ ନାନାଦ୍ଵାବ୍ୟର ଦୋକାନ ।

ଏହି ସହର କଟକ ଗୌଧୁଶବଜାର ଶ୍ରୀପୁତ୍ର
କାରୁ ଗୌଧୁଶବଜାର ସ୍ଥଳ ବିଦା ସରିଗୁରେ
ଆମ୍ବାକର ଦୋକାନରେ ଚନ୍ଦ୍ରବୋଜା, ବି-
ଲକ୍ଷ, ରେସମୀ ଓ ଗେର ଲୁଗା ଓ ଅଳ୍ୟାନ୍ୟ
ପ୍ରସ୍ତେତିନୟ ଦୁଇ ଅଛି ସ୍କଲର ଏବ ଏକ
ନିର୍ଦ୍ଦିତ ଦିବରେ ବିକ୍ଷେପ ହେଉଅଛି ।

ପ୍ରତ୍ୟେକ ଲୁଗାର ଶରଦ ଦିବ ସେହି ଲୁଗା
ଭିତରେ ଲେଖା ଅଛି ଦବୁ ପ୍ରାଦୁକମାନଙ୍କ ପା-
ନ୍ତରେ ଏହା ବଢ଼ ସୁଦିଖା । ଯେହେତୁ କର-
ବାମ କରବାର ଅବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । କେବଳ
ବାଗ ଦେଖି ଘହୁ ଭିତରେ ମଳନ୍ତା କଣି ମୂଲ୍ୟ
ଦେବେ ଲୁଗା ନେଇ ପାରିବେ । ସମସ୍ତ
ପ୍ରାଦୁକଙ୍କ ପଶରେ ଏକଦିନ କାହାରିତାରୁ ଅଧିକ
ବା ଉଗା ନିଯା ଯାଏ ନାହିଁ ।

ଅଳ୍ୟାନ୍ୟ ଦୁଇ ମଧ୍ୟ ଦେବେକ ଦୁଇର
କାମ ଓ ମୂଲ୍ୟ ନିମ୍ନେ ଲେଖା ଗଲା । ପ୍ରାଦୁକ-
ମାନେ ଜିନିଷ ଦେଖି ବଜାର ସଙ୍ଗେ ମିଶାଇଲେ
ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦେଖିବେ ସେ ଆମ୍ବାକର ମୂଲ୍ୟ
ଯଥାସୂଚ ଅଛି ଅଛି ।

ନଗବ ମୂଲ୍ୟରେ ମୋଟପଲକୁ ଡାକ-
ଯୋଗେ ଦୁଇ ପଠାଯାଏ ଏବ ଟକା ପ୍ରତି
ଅନୁଭବ ମୁହଁଅଶା ଅଗ୍ରିମ ପଠାଇଲେ ହେଲୁ-
ପେବଲୁଡାକରେ ଦୁଇ ପଠାଇବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ
ଅଛି ।

ତପସୀନ ।

ଜିନିଷର ନାମ ମୂଲ୍ୟ

ଅଟମେଟ ପେଲେବୀଲ ଗୋ ୧ ଟ ୦୧

ଲୁଗ ଓ କେଳ ପେଲେବୀଲ ଗୋ ୧ ଟ ୦୨୯

ତେବେତ ପେଲେବୀଲ ଗୋ ୧ ଟ ୦୦୮

ନବନୀକାର କାରକ ଟ ୧୫୦୦

ଫ୍ଲୁଇପ୍‌କେପ୍ କାରକ ସରସା ଟ ୧୫୦୦

ଏକକ ରୁଲବାଲ ଟ ୧୫୦୦

ଏକକ ନିରସା ଟ ୧୫୦୦

ପାକସାମୋଟିପେର ଟ ୧୫୦୦

ଲିପାଦା ଟ ୧୫୦୧

ଡାକବାଗଜ ସରସା

ଟ ୧୫୦୦

ଏକକ ମଧ୍ୟମ

ଟ ୧୫୦୦

ଲିପାଦା ରେସା ଟ ୧୦୦୦୫/ ଗୋ ୨୫ ଟ ୦୦୧

ଏକକ ମଧ୍ୟମ ଟ ୧୦୦୦

ବାଲକାଗଜ ୧୭ ପଣ ଟ ୧୫୦୦୯

ସିଦ୍ଧାଳ ବେ ୧୫୦୦୫/

ଏକକ ମୁଣ୍ଡ ଏହାକୁ ଅଧ-
ବୋଲଲ ଜଳରେ ପଚାଇ

ଦୁଇତଳ ପରେ ଶକ୍ତି

ଦେଲେ ଦ୍ରାହି ସିଦ୍ଧାଳ

ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବ ଟ ୧୫୦୦୮

ସିଲଟ ପେଲେବୀଲ ଟ ୧୫୦୦

ବରକ ଗୋ ୨୫ ଟ ୦୦୮

ଦ୍ୱିଷପଞ୍ଜୀ କଲମ ଗୋ ୨୫ ଟ ୦୦୮

ଲୁହା କଲମ (ନିବ) ସରସା ଟ ୧୦୦

ଏକକ ନିରସା ଟ ୧୫୦୦୯

ଏକକ କର୍ମମାନଗଲବୋନମ ଗୋ ୧ ଟ ୦୯୭

ବାଚଦୁଅକ ହାତଶ ସହିତ

(କବିଶାବାଳ) ଗୋ ୧ ଟ ୦୧

ଏକକ ସାଧାରଣ ଗୋ ୧ ଟ ୦୯୭

ବିକାପିତା ସରସା ଗୋ ୧ ଟ ୦୦୮

ବୋରସ୍କା ବେଗ ଗୋ ୧ ଟ ୦୦୮

ମନିବେଗ ଗୋ ୧ ଟ ୦୦୯

ମୁଖନିପଥର ପରିପ୍ରେକ୍ଷା ଗୋ ୧ ଟ ୦୧

ମୁଖେନିକଷବ୍ଦାବାଳ ଗୋ ୧ ଟ ୦୧

ମେବେକେଶ୍ଵର ଗୋ ୧ ଟ ୦୧

ମେବସର ତଥା ଗୋ ୧ ଟ ୦୧

ମାଦୁଳ ସରସା

ମାଦୁଲବାଲ ଗୋ ୧ ଟ ୦୧

ମେବାଲଗ୍ରେ ଡାକିଯା ଗୋ ୧ ଟ ୦୧

ଏକକ ଏକଜାଳା

ଏକକ ଏକଜାଳା ଗୋ ୧ ଟ ୦୧

COMPLETE KEY

to

Lethbridge's Easy Selection

[MINOR COURSE 1894]

Containing English meanings, explanations, &c. with the questions set at the Minor Examination during the past three years.

Price one rupee. For mofussil postage one anna.

To be had of the Secretary Printing Company, Durgah Bazar, Cuttack.

CUTTACK Akshoy Kumar Ghose
The 22nd No. and
December 1894 Hara chand Ghose

ADVERTISEMENT.

Wanted a work-sirkar for the first section of the Anandpore road of the Kennjhar State on a salary of Rs. 25 per mensem.

Applications with copies of testimonials will be received by the undersigned not later than 15th December next.

None need apply who has not passed at the final examination of the Cuttack Survey School, and who has not a fair knowledge in the arts of Surveying, Levelling, Drawing, Road-making and Estimating.

The claims of such candidates as have acquired a fair knowledge in Uria and have read up to the Entrance standard and have been accustomed to the Gurjat climate, will be preferable.

KEUNJHARRAJ. CHAITAN PROSAD RAJ.
Manager & Audit.
Govt. Agent
16-11-94. KEUNJHARRAJ

ସଙ୍ଗୀତସରସାର !

ନୂତନ ! ନୂତନ ! ନୂତନ !
ଡେଣ୍ଡ୍‌ରୂପାରେ ଏକମାତ୍ର ଅଛିଲୁଏ
ସଙ୍ଗୀତପ୍ରସ୍ତୁତି ।

ସଙ୍ଗୀତ ସଂଖ୍ୟା ପ୍ରାୟ ଦେବିଶତ ।

ଅ ଚି ସୁ ଲ ବ ମୁ ଲ କ ଠ ମ ା ତ ।

ଏହିରେ ଦେଖିବା, ଫୁଲ, କେମଟା, ଟପା,
ମେରପଦତ ଯମଧର-ମୁକୁର ଅତିରିକ୍ଷୁ ଡେଣ୍ଡ୍‌ରୂପା,
ହଳ, କରଲା ଓ ସ୍ଵରତାତମାକ ବନ୍ଦିଦେବତ
କୋରାରୁ ଏହିକାର ସ୍ଵର୍ଗ ପ୍ରତେକ ସଙ୍ଗୀ
ତିର୍ଯ୍ୟ ଲୋକ କିମ୍ବରେ ଅବରଣୀୟ ।

କଟକ ପ୍ରଦୀପକାଳକ ସହାନ୍ୟରେ ବିନା
ବକ୍ତବ୍ୟରେ ବାବୁ ସମସ୍ତର ମୁଖ୍ୟର କିମ୍ବରେ
କିମ୍ବରେ କିମ୍ବରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି ।

ସାଗ-ରସଦୀପକ ।

ଶର୍ତ୍ତାତୁ

ବଦିଧ ବର ବରିଣୀ ସମ୍ବନ୍ଧ ବରୁଷ
କୁନ୍ତା ସଙ୍ଗାତ ।

ମୂଳ୍ୟ ଦୂରଅଶ୍ରୀ ମାତ୍ର ।

ବୁକ ଏକେମାଳକ କିମ୍ବରେ ଏବଂ
ଅମିତାରେ ପ୍ରାପ୍ତବ୍ୟ ।

ଶାଶ୍ଵତକେବଳ ସମ ଅଗବାଳ
ଲୟାସତ୍ତବ କଟକ

ବରବରେ କୁନ୍ତା ! ବରବରେ କୁନ୍ତା !!

ବରବରେ କୁନ୍ତା !!!

ଆଶ୍ରୟ ମେହରୋଗର ଜୀବିଧ ।

“ଗନ୍ଧରୋ ତ୍ରାନ୍ତି !”

ସେଇ ଉତ୍ସାହକ ମେଦବନ୍ଧୁ କରଇବ
କିମ୍ବରୁ ନିଜକାଳୀମୁମରାଧକ ସନ୍ଦାର ପ୍ରଦାନ
କିମ୍ବରୁ, ସମସ୍ତ ଉତ୍ସବ ମଧ୍ୟରେ ଯେଉଁ
ବେଗର ପ୍ରକାଶ କାହିଁ ବୋଲି ପ୍ରିବ କରି-
ଥିଲେ, ସେହି ଜୀବନକାଳୀ ମେଦବେଗ ଦସ୍ତ-
ରୁ ପରିଚ୍ଛାଇପାଇବାର, ବିକୁଳ ଧାରୁଳ ସାରବିକ
ଅବସ୍ଥାରେ ପରିଣତ କରିବାର ଏହି ଏବମାତ୍ର
ମହିଷମ “ଗନ୍ଧରୋ ତ୍ରାନ୍ତି” ଅଧିକାର ହୋଇ,
ଚିତ୍ରାନ୍ତକରିବର ମହାଅଳ୍ପ ଦୟାକୁତ୍ତ;
ଯଦି ରୁଦ୍ଧ ଶୁକ ସମ୍ବନ୍ଧ ପାଇବେ ଅନ୍ତର
ଦୋଷାନ୍ତର ଏବଂ ନାନାଧି ଜୀବିଧ ସେବନ-
କରି ଦିଗାଧାର ଦୋଷାନ୍ତର, ତେବେ ଅରେ
ଏହି ମହିଷମ ସେବନକର ପରାମରଶ;
ଅବଶ୍ୟ ଆଶ୍ରୟ କର ବରବ । ଯେହେତୁ

ଏହା କୁମର ବେଗର ଠିକ ପ୍ରକାଶ ତ୍ରାନ୍ତି ।
କାଜାର ବେଗା ବ ଯେହିମାନଙ୍କୁ ବଢ଼ି
ତାତ୍ତ୍ଵରମାନେ ପରିଭାବ କରିଥିଲେ ଅସ୍ତିତ୍ବ
କୁନ୍ତା ସାବାକର ଅଶା ଶକ୍ତିଥିଲେ, ସେମାନେ
ଏହି ଜୀବିଧ ହାତ ସମ୍ମର୍ତ୍ତ ଆଶ୍ରୟ କରି କରି-
ଅରୁଣ୍ଟ । ଏହା କେବେହେ ତଥିଲ ହୋଇ ନା-
ହି । କରିବେଷ, ଅମେରିକାରେ ଜମିକ ଦେଶରୁ
ପ୍ରଦିକ ତାତ୍ତ୍ଵରମାନେ ସାମାଜିକ ପରାମରଶ ହାତ
ପ୍ରିବର ଅରୁଣ୍ଟ ଯେ, “ଗନ୍ଧରୋ ତ୍ରାନ୍ତି”
ପର ସ୍ଵାଧୀ କିମ୍ବରେ କିମ୍ବରେ ମେଦବେଗାର
ଜୀବିଧ ଅଛି ଦୟାକୁତ୍ତ ନାହିଁ । ଏହାର ଯେତେ

ବଲେ ଧାରୁ ହୋଇଲୁ, ମେହ, ପ୍ରମେହ, ଧୂକ-
ମେହ, ପ୍ରବୁନ୍ଦରହାମା, ସ୍ଵପ୍ନଦୋଷ, ଧାରୁ କର-
ନଗା, ପ୍ରସ୍ତାବରେ ଅବଦ୍ୟ କୁନ୍ତା, କୁନ୍ତାରେ
ଦାରକରିବା, ପ୍ରସ୍ତାବ ସହିତ ଶୁନ୍ଦରକଳ, ବାଜ
ଗୋଟିଏ କୁନ୍ତା, ସ୍ଵରଣ୍ଣକିର ସ୍ଵକଳା, ପ୍ରସ୍ତାବ
ଟୋପାଟୋପା ହୋଇ ପତକା, ବରୁଷରେ ମୁକୁତାର
ପ୍ରକାଶ ମୁକୁତାରୀର ସାବାକ୍ୟ ବଠିକ ତୁରୁ-
ରେଗ, କାଥ ଆଶ୍ରୟ ହେବ । ରତ୍ନ ମାନ୍ୟ
ଓ ବଳବର୍ଷ ଦୃଷ୍ଟି ହେବ । ବରୁଷ ଦୁଷ୍ଟପୁଣ୍ୟ ଓ
ବକ୍ଷୁ ହୋଇ ନବନାବଜଳର କରୁକ ।

ମୂଳ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ବିଶେଷ କାପାହିଠ ଠ ଠ ଥାଣ
ତାତ୍ତ୍ଵରମାନଙ୍କ ଠ ଥାଣ ।

ବରବର ଏକମାତ୍ର ଏକମାତ୍ର ।

ସେ, ତେ, ରାମ

କ କୁ ମର କେବୁଲା କେବୁଲ
ବଳବାର ।

ସଂଗୀତସାର

ନୂତନ ନୂତନ ନୂତନ

ବୁଲବ ତୁଳକ ସଙ୍ଗାତ ପ୍ରସ୍ତୁତ

ସଙ୍ଗାତ ସଙ୍ଗାତ ସାମାଧିକ ।

ମୂଳ୍ୟ କାପାହିଠକାରୁ ବେବେବ ସାର

ଦୁଷ୍ଟପୁଣ୍ୟ ହୋଇ ଏହି ନୂତନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ମୁଠର
ହୋଇଥିଲୁ । ଏଥିରେ କାତାପ୍ରକାର ସରର
ଦେଖିବା ଓ ଶଳ ସଙ୍ଗାତ ସହ ଦେଖିବ ହୋଇ-
ଅଛି । କଟକ ପ୍ରଦୀପକାଳ ସହାନ୍ୟରେ
କିମ୍ବରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି ।

ତାତ୍ତ୍ଵରମାନଙ୍କ ପ୍ରକାଶକାରୀ ପାଠୀ—
ପଥମଥର ସକାଶେ

ଧାର୍ତ୍ତାପ୍ରତି ଠ ଠ

ଅସ୍ତମମୁକୁ ଠ ଠ

ଶୁଣ୍ଟ ଏବ ପ୍ରମୁକୁ ଠ ଠ

ମାତ୍ର କୌଣସି ବିଜ୍ଞାନ ସେତେ ମୁହଁ ହେଲେ
ଜାହିର ଜାହା ଠ ଠ ପୁ ଲା ବେବ କାହା ।

ଦୁଷ୍ଟପୁଣ୍ୟ ତୁଳକର ସବାପେ ଝର୍ଣ୍ଣା ପ୍ରଥମ-
ଅରର ହେତା ଓ ହୁଲବାର ଯାଥାକିମେବେବ ।

ଅରର ତନର ସକାଶ ସ୍ଵର୍ଗର ବନ୍ଦିକାରୀ
ହୋଇପାରିବ ।

ଦୁଷ୍ଟପୁଣ୍ୟ ମୂଳ୍ୟ ବିଜ୍ଞାନରେ ପଠାଇ-
ଗାଲୁ ହେବ ।

ଏହି କରିବେଶରୀ ବହର ବହର ବହର ବହର;
ବହର ବହର ବହର ବହର ବହର ।

ଯାଏ ହିନ୍ଦୁ ସମ୍ବାଦପତ୍ରିକା

କୁଣ୍ଡଳ ପାଇଁ ଏହି ମହିନେ ତୁମ୍ଭର କଥା ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ

ଅମ୍ବେ କାଷିକ ମୁଲ୍ୟ ୩୯

ପ୍ରାଦେୟ ୧୯୫୮ ୪୭

ଲଞ୍ଜ ସାଶୁଦ୍ଧି ମହାବୟ କୋମାଇର
କୁଣ୍ଡ କର୍ମର ପଦରେ କିମ୍ବା ହୋଇ ଥିବାର
ସମ୍ଭାବ ନିଳାଇ । ଏ ମହାବୟ ବରିଷର ତୁଳ-
ଦୂର ସେକାଙ୍କି ସବ ଦୂରିତିମ ମାନ୍ସଧଳ-
କୁଣ୍ଡ କେଣ୍ଟ ପୁଣି ଅଟନ୍ତି । ଏହାର ଉଚ୍ଚ
ସଙ୍କ ୧୫୫ ମହାବରେ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ
ଦିଗନ୍ତ ସଙ୍କ ୧୫୮ ମଧ୍ୟରେ ହୋଇଥିଲା ।
ଏହାର ବୌଧିଷ ସମ୍ବାନ୍ଧ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ କାହିଁ ।

ଲାହୋର ଠାରେ ଦୋରୁଥିବା କରିବାର
ଉପରୀକ୍ଷରେ ଦୋରେ ପ୍ରକଣ୍ଟ ପରେଟ ଦୋର
ଯାଇ ଅଛି । ଏଥିରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦରି ସହ-
ସ୍ତରପଳା ସୋଲ ଦେଇଥିଲେ । ପଢିଥାଇ, ହନ,
ଦୋହାକଳ୍ପର, କାର ଓ କପୁରଆଜର
ଦେଖିଯ ସେଇ ମଧ୍ୟ ଦୋରଦେଇ ସିଲେ ଏହି
ପଢିଯାଇର ସେଇକୁ ସବୁ ପଢିଯାଇର ମହା
ଶକ୍ତି ନାୟକ ଦୋର ଚିକାଇ ଥିଲେ । ଏ
ଦୂର୍ଧ୍ୱୟ ଦେଖିବାରୁ ସେମନ୍ତ ସନ୍ଦର ହୋଇଥିଲା
ତେମନ୍ତ ମହାରଜାଙ୍କ ଘେରିବ ଦେଖି ସବତୋ
ମନେ ପଢିଯାଇଯ ଦୋରଥିଲା ।

ପିଶାଚୁ ଇଏଲ୍‌ଜୀଟକ ଖୋଟିଲେରେ କାର୍ଯ୍ୟ
କରୁଥିବା କଣେ କୂଳ ତତ୍ତ୍ଵ ବାର୍ଷିକାଲ୍‌ମୂର ସା-
ହେବ ଅଧିକର ଅଧାରଦ୍ୱାରା ମୁହଁ ଦୋରଥିବାର
କଥୁତ ହେବାରୁ ଶ୍ରାଵନମୂର କମ୍ପ୍ୟୁଟରକ୍ଷେ-
ତ୍ରଙ୍ଗ ବିଗରରେ ସବାଧ ପାଇଲା ପେ ପ୍ରମାଣ
ଅନୁବଦେତ୍ରୁ ଅଧିକାରୁ ଦୌର୍ଘୟପଦ କର-

ଯାଇ କି ଧ୍ୟାନକୁ । କଲିବଗୀ ସମାଜପତ୍ରକାମୀ-
କବ୍ରରେ ପ୍ରକାଶ ହୋଇଥାଏ ଯେ, କର୍ତ୍ତମାଳର
ବିରାଗୀୟ କମେଟ୍ସନ୍ ମଙ୍ଗ ଅର, ସ, ସତ ଉକ୍ତ
ତତ୍ତ୍ଵରେ ଦ୍ଵ୍ୱାରା କି ହୋଇ ପକବୟ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ
କରିବା ନିମନ୍ତେ ଅବେଳା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲୁଣ୍ଡି ।
ଏହି ସମାଜ ସଂପଦରେ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ହୋଇଥାଏ, ତେ-
ବେ ବିଭିନ୍ନାବେଳେ ମନ୍ଦିର ଫଳକୁ ପ୍ରକାଶ-
କରିବାକୁ ହେବ । କର୍ତ୍ତମାର୍ଗରେ କଲି-
ଧଳାର ଭବ କି ଭାଷି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ହୋଇ
କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ସଜ୍ଜାରେ ଅବେଳା ପ୍ରକାଶବାଲଦି
ହେବ ।

ଭାଲେଘରକିନ୍ତୁ ସୁଲବ ସରସାର ହବିବା
ପଥ ନବମିରମାସ ତା ୨୯ ରଖ ଦିବସ ହୋଇ
ଥିଥିଲା । ତତ୍ତ୍ଵ ମାନ୍ୟ କଲେକ୍ଟର ଶ୍ରୀକୃତ୍ତିବଜ୍ଞାନୀ
ବଢ଼େ ସଙ୍ଗଗତିପଦ ପ୍ରମଣ କରିଥିଲେ । ସର୍ବ-
କାରକହାର ପଦରୂ ପୁରସାର ବ୍ୟାଙ୍ଗର ବା-
ଲେଘର ପ୍ରଧାର ଶିଷ୍ଟୋତ୍ତମାର୍ଥ ଧରିମାନାଳେ
ପୁରସାର ପ୍ରଦାନକରି ବାଲ୍-ମାନ୍ୟର ଉତ୍ସାହ
ବର୍ଦ୍ଧନ କରିଥିଲେ । ରଜା ବୈକୁଣ୍ଠାନାଥଦେ
ବାହାଦୁର ଟ ୧୦୯ ଟା ବାରୁ ସନ୍ଦେଶନ୍ତକାଥିଦେ
ଟ ୧୦ ଟା ବାରୁ ସକଳାବୟଙ୍ଗ ଦାସ ଟ ୧୦ ଟା
ଟ ୧୦ ଟା ସାରାଦରଶ ଦାସ ଟ ୮ ଟା ତୁମ୍ଭ ଅକ-
ତୁଳସେଇକଣ୍ଠା ଟ ୫ ଟା ଓ ସ୍ଵର୍ଗୋକିନକ
ମନ୍ଦିର ବୟଙ୍ଗ ମହାଶୟ ବାହାଦୁର ଟ ୧୦ ଟା
ମନ୍ଦିର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।

ଦେହମାଞ୍ଚରଙ୍କ ପଠିତ କାର୍ଷିକ ବିବରଣୀରୁ
ପୁଲର ଅବସ୍ଥା ଉତ୍ତମ ଥିବାର ପ୍ରକାଶ ପାଇ-
ଥିଲା ବେଳକ ଦ୍ୟାୟମନୀକୀ ନିମର୍ଦ୍ଦୟ ଉତ୍ସମ୍ଭବ
ସ୍ଵାକ କ ଥିବାରୁ ଦୃଶ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କରି ହୋଇ
ଥିଲା । କୁଣ୍ଡ ଧାରା ଦେଇ ଏ ଅଭିଭ ମୋତ-
କଥେ ତେଣୁତ ଦେବାନମନ୍ତ୍ରେ ଉପସ୍ଥିତ ହ-
ତୁମ୍ଭାଲା ଥାଗା ଦେଇ ଅଛନ୍ତି ।

ବଡ଼ ଦୁଇକ ଦିନ୍ୟ ଥିଲା । ଅଳ୍ପାକ ହୃଦୟ-
ର ଗତ ବୁଦ୍ଧି ଦେବ ଏମାକେ ଦରବରେ
ପଡ଼ି ଅଛି ।

— 〇 九〇 —

ପଞ୍ଜାବର ବିଷ୍ଣୁଦ୍ୟଳୟ ଏକ ସମ୍ମ କର
ମହାମାତ୍ର ବର୍ଣ୍ଣର ଦେଖିଲେ ଲର୍ଦ୍ଦ ଏଲଗେ-
ନ ବାହାଦୁରଙ୍କ ସମ୍ମନ୍ୟୁତକ ଜଳ ଉପାଧ
ପ୍ରଦାନ କର ଥିଲେ । ସେହି ସମ୍ମରେ ମହାମା-
ତ୍ର ମହୋଦୟ ଦେଉଁ ଦ୍ଵ୍ରୀଳା ବଚିଥିଲେ
ତହିଁର ଭାବ ଶିଶ୍ବ ବିଷ୍ଣୁରେ ବହୁଥିଲେ କି
ଆମେ ବିଶ୍ଵର କରୁଁ ଯି କର ଲେବ ହେଉ
ଅଥବା ଘରକ ଦେଖ ପରିମେଦର ସମ୍ମନ୍ୟୁତନ୍ତେ
ଅଧିକ ଏକ ପ୍ରକାର ମାନ୍ୟତକ ଦୃତିମାତ୍ର ପ୍ରଦା-
ନ କର ଅନ୍ତରୁ ଏବ ସେହି ସବୁ ଦୃତିର ନୀତି-
କାଥକ ଉତ୍ତରପୂର୍ବ ବିଦ୍ୟା ଶିଶ୍ବ ହାତ ସମ୍ବାଧର
ହୋଇ ଥାରେ । ଅର୍ଥାତ ଯଦ୍ୱାକ ଗରବ
ଲେବର ବିଦ୍ୟା ଶିଶ୍ବ ପାପିରେ ଅସୁଦ୍ଧା
ଦେବ ସେଇକାର୍ଥରେ ଆମେ କାଳ ଦେବା-
ରୁ ସୀବାର କରି କି ପାରୁଁ । କେହିଁ କହିବେ
ଯେ ଘରକ ଲେବକୁ ବିଦ୍ୟାପୂର୍ବ ଗା ଶିଶ୍ବବା-
ର୍ଯ୍ୟ ବିଶେଷ ଶିଶ୍ବ ଦେବର ଯଥେଷ୍ଟ ଅଟେ ।
ମାତ୍ର ଆମେ ତତ୍ତ୍ଵରେ ଆମ୍ୟ ହୋଇଁ । ସିନ୍ଧ
ଶିଶ୍ବ ଦେବକ ଥିଲେ ଓ ତାରର ଶିଶ୍ବ ମନ୍ଦର
ଶିଶ୍ବ ନିତି । ମାନ୍ୟତକ ଉତ୍ତରପୂର୍ବ ଜନ୍ମ ମନ୍ତ୍ର-
ପ୍ରଦାନ ଲହ କୋର କି ଥାରେ । ମହାମାତ୍ର
ଲର୍ଦ୍ଦ ଏଲଗେନ ବାହାଦୁରଙ୍କର ଏହି ମହାମାତ୍ର-
ଅଳ୍ପକୁ ଉତ୍ତର ଏବ ସ୍ଵର୍ଗ ସମ୍ମତ ଅଟେ ଏବ
ଏଥା ଶୁଣେ ମନରେ ବଡ଼ ଅଗ୍ରା ହେଉଥିଲା
ସେ ତାହାର ପାଦକ କାଳରେ ଉତ୍ତରପ୍ରଦାନ
ବ୍ୟାପାର କି ଏହି ଉତ୍ତର ଦେବ ସେହି ଶାବ-
ଦ ବର୍ତ୍ତମାନ ଦେଇଶିଶ୍ବର ଖବର ପଞ୍ଜାବ
ମହୋଦୟରେ ଦେବାତକ ଉତ୍ତର ଲକ୍ଷିତ ମହା-
ବାକ୍ୟର ଅବଶ୍ୟ ସମ୍ମା ଥାଇବେ ।

କ୍ଷାପାଳ ଓ ତାଙ୍କ ରଜ୍ୟର ସ୍ଵଭାବ ସମଜରେ
ଅଛି କୌଣସି ଦିଗେଷ ସମାଜ ଶାସ୍ତ୍ରାୟାର
କାହିଁ । ଏହଙ୍କ ସହି ଅନ୍ତରୀଳ କରିବା କ୍ଷାପାଳ
ର ଦର୍ଶିମାଳ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଥିବାର କଥାରୁ ଏ
ଏହ ତାଙ୍କରୁ ଚିତ୍ତ ଲ୍ୟାଙ୍କରି ପଳାଇବେ
ବୋଲି କଳାବିକ ଶୁଣାୟାଉ ଅଛି । ମନ୍ଦିର
କାମକ ପଥର ଡଗରକୁ କ୍ଷାପାଳମାଳେ ଅନ୍ତରୀଳ
କରି ଯେତୋ ଫନ୍ଦିରେ ମଞ୍ଚିତଥୁଗ ଆମଣ୍ଡ-
ମୁଦ୍ରା ଲୁଣକ କରିବାର ସମ୍ଭବ ପାଇ ତାଙ୍କରିଲୁ
ହାତା ଅଳ୍ପର ଲଖାର ଥିବାର କଥାର ହୁଏ

ପେଟକ ନଗରରେ କର୍ତ୍ତମାଳ ଲାଗୁଗୋଲ ଛଥ-
ପୁଣୀ ହୋଇ ଅଛି ଏବଂ ରାଜାଙ୍କର ବାଣୀକ୍ଷେ
ସଦିକର ପୃଷ୍ଠା ରଙ୍ଗ ବହିବା କାହାର ସେଠାର
ଅଧ୍ୟେ ଉତ୍ତାଳୀୟ ସେବା ସାହୀୟ କହି ଅଛି-
ନ୍ତି । ସନ୍ଧର ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅବଶ୍ୟକ ହୁଏ ପ୍ରେର ଲାଗରେ
ଜାପାନୀର କାହିଁ । ଅଗେ ଜାପାନୀରାକେ ଅନେ-
କ ମୃତ୍ଯୁ ଦାବୀ କରୁ ସ୍ଵର୍ଗର ସମ୍ବାଦ ନେଇଥିଲା
କର୍ତ୍ତମାଳ ଘୁରାଯାଏ ଯେ ଜୀବନ ଲେବନ୍ତ
ଧରିଦେବା କାରଣ ଯେଉଁ ଚାନ୍-କର୍ମରୂପନା-
ରେ ପୁରୁଷାର ପାଦିଷ୍ଠରେ ଯେମାକିଲୁ ଚାନ୍-
କର୍ମ ଜାପାନକ ଦାବୀ କରୁଥିଲା । — ଜାପାକ ସୁନ୍ଦରେ
ଜୟଦବ କହି ଛନ୍ଦର ହୋଇ ଅଛି ଏବଂ ସନ୍ଧର
ଅଧ୍ୟାତ୍ମ କହି ଅନ୍ତରେ ।

ଏଥେବରୁ ସମ୍ବଦ ମିଳଇ ଯେ ଜାଣାକ ମା-
ଞ୍ଜିଆମାର ମଟୋ କବରକୁ ଅଛନ୍ତି କବ
ସୁଦିରେ କୟାହି ପଢ଼ିବେ ସେ କବର ଅଧ-
ବାର କରିଥିଲୁ । ଗୀଳାମାନେ ଏତେ ଲୋକ
କବର ଥିଲାର ଗଲେ । ଏଥେବରୁ ଜାଣି-
ମାନେ ଫୁଲୁ କବର ଅବାଧରେ ଦିଲେ
କରିଅଛନ୍ତି ।

ଗତ ମୁହଁବାର ଦିନସ ଏଠା କ୍ଷେତ୍ରମାରେ
ପାଦେଶେ ବେଳେ କଣେଖା ବୋଟରେ
ପାଦେଶେ ବେଳେ କଣେଖା ସମୟରେ
ଜଣେ ବୃଦ୍ଧ ଲୋକ ପଢ଼ି ଯିବାରୁ ଜାହାର
ଗୋଡ଼ ଜାଙ୍ଗିବଳ କରିବିଲୁ ସେହି ସମୟରେ
ଏଠା ଆହଁ ସର୍ଜନ ବାହୁ ଅବାଧିଚନ୍ଦ୍ର ଦୋଷ
ଛପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ପ୍ରଭେ । ଉତ୍ତର ବାହୁ ସ୍ଵାଧୀନପାଇଁ
ମାତ୍ରକେ ସେଠାରେ ଛପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ହୋଇ ଇତା ଏହି
ଶକ୍ତି ଏବଂ ମାମ୍ବାରୀ ହାରୁ ବାଜି ଗୋଡ଼କୁ
ସଲକ୍ଷ କରିଦେଲେ ଓ ଚାକ୍ଷଣାତ୍ମ ଜାହାର
ଦେବେଇଲା ଦସଧାରକୁ ପଠାଇ ଦେଇଲେ ।
ଆସି ବୃଦ୍ଧ ଲୋକର ଏପରି କଠାର ବିଧଦ
ଦେବାର ଫାଉଣ କୋଣାକର ଅଥବାକରା
କହିଲେ ଅନୁଯାୟୀ ହେବ କାହିଁ । ବୋଟ
ଶକ୍ତିବାର ଉତ୍ତରମଣି ପୂର୍ବ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସାତିମାନଙ୍କ
ବୋଟ ମଞ୍ଚକୁ ଶକ୍ତି ଦିଆଯାଏ କାହିଁ । ବୋଟ
ଭବରକୁ ଯିବା ହୁବନ୍ଦୁ ପାଞ୍ଚବେଳେ
ପାଟକୁ ଲମ୍ବାଇ ଏକପୁଟ ତତ୍ତ୍ଵଜାର ଗୋଟିଏ
ଲମ୍ବଟା ଥାଏ ଯାହିମାରେ ପାଟକୁରେ ଏକ
ତତ୍ତ୍ଵ ହୋଇ ଦସିଆଥାନ୍ତି । କୁମର ଧଳନାର
ମି ୫ କା ୧୦ ନିଟ ପୁଣ୍ୟକୁ କୁମର ଶକ୍ତି ହୁଏ

ପଢ଼ୁ ସାତିମାରେ ହୃଦ୍ଧା ହୃଦ ଖୋଲ ପଣ୍ଡ-
ବାବୁ ଦେଆ ପାଅନ୍ତି ସେହି ସମୟରେ କେହି
ପଞ୍ଚମୀ ଥିବ ସନ୍ଦର୍ଭରେ ଧଳାରେ ପଢ଼ ଯାଅନ୍ତି
ଦୂରା ଦୂରାଲରେ ସେହିତ ପିତ୍ତୁଲାଙ୍କାନ୍ତି
ଯତ୍ରୁନାହାନ୍ତି ସାବଧାକତା ସହିତ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା
ଉଚିତ । କିନ୍ତୁ ସତ୍ତମାରେ ଘୃତରୁ ଅସି ସେଠା
ରେ ଗୁଣ ହୋଇଥିବା ସ୍ଵଲୋକଣ ସ୍ଵର୍ଗରୁ ଟିକଟ
କିମ୍ବା ଦିଦିଶବା ସ୍ଵଲୋକଣ ଆମାର ଜିବିରୁ ଶତ ଲ
ଦେବା ଶୁଣାଇ କୋଣାରକ ଦେବାଷ ଦେବକ
ନାହିଁ ବି ? ଶୁଣାଇ କୋଣାରକ ଏକେଷ
ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ସୁଦା ଏଥିରୁଦୂର୍ଦ୍ଦର୍ଶ-
କାର ବାରେମାଟି କରୁ କେବଳ ଥିଲେ । ବଜ
ଅର୍ଜେପଳ ବିଷୟ କୋଣାକ ମୁହଁଖ୍ୟ କରିବାକୁ
ଯାଇ ଏକ ଅଳିର୍ଥର ବାରେ ରଖିଥିଲୁଣ୍ଟ ।
ଅମେମାରେ ଥିଲା କିମ୍ବା କୋଣାକ ବିଷୟ
ମହାପେ ଉଚିତ ବନ୍ଦୋବନ୍ଦ କରିବେ ।

✓ ବାବୁ କଗନ୍ଦୋହଳ ଲଳଙ୍କ ସ୍ଥାଳ ।

କଟକ କଲେକ୍ଟର କଟଚାର ହୃଦୟର
ସେଇପାଦାର ବାର ଜୀବନୋହଳ ଲାଲ ପ୍ରେକ୍-
ଷକ ଯେଉ ବାସନ୍ତ ଅବସର ଗୁରୁତବ କରିଥୁ-
ବାର କର ଉଦ୍‌ବାର ସଜ୍ଜା ସମୟରେ ଏଠା
କଲେକ୍ଟର ଅମଳମାଳେ ଏବନ୍ତିତ ଦୋର
ସହରର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମାଳିଖ ଗଣ୍ଡ ଲେବଳ ସହ
ଲାଲୁ ବିବାହୀରେ ପ୍ରଦାତ କରିଥିଲେ ।
ଶେଷାର ଉଦୟରୁ ଲେବଳୁ ଥିବାରେ ସାଥୀ-
ତତ ସନ୍ଧାନ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଦେବବାବୁ ଶେଷାରେ
ଶିଖଲାହ କରିଥିଲୁଗୁ ଏହା ଏହୁ ମେଲକୁ ଶିଖୁ
ପ୍ରକାଶ ପାଇଅଛି । ଲାଲ ପାହେବଳ ବୟସକ୍ଷମ
ବେଳେ ଶିଖରୁ କାର୍ଯ୍ୟରୁ ନବସର ଗୁରୁତବ
ଦେବବା ଉପର ଜୀବ ଦେବବା ଏବଂ ଆଜି ଅଧିକ-
ତଳ ସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟରେ ରହିବାବୁ ଲାଲ
ପ୍ରକାଶ କରିବାବୁ ଗତ ନବସରମାସ
ତା ଗ୍ରାମ ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟରୁ ଶେଷ ଦିନସରେ
ସେ ସରବାରଙ୍ଗତାରୁ ବିବାହ କରେ ।
ସରବାରୀ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଆର କାର୍ଯ୍ୟ ସବୁ କୁଣ୍ଡିଲୁ
ସଙ୍ଗର ବରଥିବା ଓ ଅଧିକଷ୍ଟ ଅମଳମାଳକୁ
ପାଇ କୁଣ୍ଡିଲୁ କରିଥିବାବୁ ଉତ୍ସମାନେ ଲାଲର
କଥବାରରେ ପ୍ରାତି ଦୋର ଲାଲୁ ବିଚେଷରୁ
ହସିଲୁଥିବାରେ ଅଦିଶୟ ସନ୍ଦୂପ ଦେବବାବୁ
ଅଧିକାର ମଳୋଗାଳ ଜୀବିତ କରିଲାର୍ଥି ସାଧାରଣ
ରଣ ପ୍ରକାଶରେ ଏବିଶ୍ଵାକରେ ସମବେଳ ଦୋର
ଗାଲିଲ କିନ୍ତୁ ହାତବଳ ସମୟରେ ହୃଦୟରୁ
ଉତ୍ସାହକ ଦେବବାବୁ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ କରି କରିବାର

ବିଜ୍ଞାନ ମିର୍ ଲାପର ଅଛିକ କୋଠାରେ
ଏହାଟିର ହୋଇଥିଲେ । ସବ୍ୟା ସମୟରୁ ସମୟ
କବେଶାୟା ରାଇ ଓ ଅଳ୍ପାଳ୍ପ କନ୍ଦୁମାନେ
ଏହାଟିର ହେଉଁ, ଏ ଗୁଡ଼ିକ ସମୟକୁ ସର୍ବ
ଦୁରଗୁଣିରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଗଲା । ସମୟରେ
ଆମୋଦ ପ୍ରମୋଦର ସଥା ବହିର ଉଦ୍‌ଯୋଗ
ହୋଇଥିଲା । ଲାଲ ସାହେବଙ୍କ ଆଗମକାନ୍ତେ
କିଛିହୁ ନାହିଁ ଗୀତ ପରେ ପାଇ ଅତିର ଓ
ପୁଷ୍ପମାଳା ପ୍ରଦାନ ଦ୍ୱାରା ସର୍ବର ବାର୍ଧ୍ୟ ଅରମ୍ଭ
ହୋଇ ନିମ୍ନଲିଖିତ ଗୀତଦ୍ୱାରା ସର୍ବ ଜମକ କର
ହୋଇଥିଲା ।

ପୁରୀ ଖୟାଳ । ତାଳ ଏକଗାଲି ।
ଶାଅହେ ସବେ କନ୍ଦୁଗଣ ଶୋଭାଗରେ ଭବି
ବିଦାୟ ଦେବେ ଜଗନ୍ମହାନ ବନ୍ଦୁଗଣ ସମ୍ମାନୀ,
ଲଗରେ ଜଳନି ସୁଖ ଦୂଃଖ କେବେ,
ଯେତି ଏହି ସମାବେ ।

ଲାଗଣ୍ଡି ଏହି ସଂଖ୍ୟାରେ ।

ଗୁଣକ ସହ ଗୁଣ ସମାଦର
ସେହି ସାର ଏ ରଥାରେ । ।
ଦେଶ ହତକାର୍ଯ୍ୟ ସାର ଯେତ୍ର ସ୍ଵର୍ଗେ
କିମ୍ବା ଦେଲେ ଏକକାରନ୍ତି

ଗାଥ ତାଙ୍କ ଶୁଣ ଅଛ ସମାଦରେ
ସତ୍ୟନିଷ୍ଠ ସେ ଶିଶ୍ଵାଗୁରୁ । ୧ ।

ତଦଳକୁର ବାବୁ ଦୂର୍ଗାଚରଣ ଦାସ ଅମଲ-
ଭାଇ ମନ୍ଦିର ଅବସ୍ଥା ଜଣାଇବା କିମ୍ବୁ
ଦୟାମୂଳକ ହୋଇ ଭାଇମାନଙ୍କର ମିଳନର
ବାରର ଅର୍ଥାତ୍ ବାବୁ ତପହୋଦଳ ଲାଲକୁ
ଶ୍ଵରୀ ଓ ସ୍ନେହର ତତ୍ତ୍ଵ ସ୍ଵରୂପ ଏଠାରେ ଏକହିତ
ହୋଇଥିବାର ଓ ଅମ୍ବାକବର ଓ ଶାମଲମାନ-
ଙ୍କର ଏବର ସମାବେଶ ସେଥିର ପରିସ୍ଥିତ
ଥିବାର ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ତହୁଁ ବାବୁ
ଗୋଧାଳବନ୍ଧୁର ଦାସ ଲାଲ ସାହେବଙ୍କ ଅବସର
ପରିବର୍ତ୍ତରେ ଗୋଟିଏ ଉପସଙ୍ଗ ପ୍ରକାଶ ଆବଦର୍ଶି
ଇଷ୍ଟାବାରଙ୍କୁ ଦସଇବାକୁ ଧରିବା ହେଉ
ହୃଦୟ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ଓ ସେ କଣେ ତାଙ୍କ
ଅମ୍ବର ଲୋକମାନଙ୍କ ନାଥରେ ସାଧାରଣ
ପାର୍ଯ୍ୟର ପଥପ୍ରକରଣ ଥିବାର ବହିଲେ ।
ତୁମ୍ଭା ପାଠ୍ୟସ୍ଥବର ଅଭିବ ସମୟରେ ଦ୍ରିନ-
ଙ୍କର ସ୍ମୃତି ରଚନା କରି ତେଣାର ଗୌରବ
ହେବି କରିଥିବା ଓ ଲାଟକପ୍ରଣୟକରେ ସୁନ୍ଦର
ତୁମ୍ଭା ଥିବାର ବ୍ୟକ୍ତି କଲେ ଏହି ବହିଲେ
ଯ ତାହା ବାବାଜି ଲାଟକ ପଛତୟ ଦେଉଅଛି
ତପରେ ବାବୁ ସମଶଙ୍କର ସମ୍ମ ସରକାର
ପର୍ଯ୍ୟ ସମନ୍ଦର କଥା ବ୍ୟାଗ କରି କରିଥିଲେ

ସେ ଭାବର ଏକ ଶୁଣ ସବୁଦ୍ଧରେ ଧୂଳିତ
ହୋଇଥିଲ ଓ ସେଥିପାଇଁ ସେ ବିଶେଷ ଧଳ୍ୟ
ବାଦର ପାଇଁ ହୋଇଥିଲେ ଓ ସମସ୍ତଙ୍କ ମୁଖରେ
ଭାବର ଭୁଲ, ପ୍ରଶଂସା ଶୁଣାନ୍ତିବ । ସରକାରୀ
କାର୍ଯ୍ୟରେ ଆଜ ଉଛୋତ ଗ୍ରହଣ ନ କର
ଧୀରଜ୍ଞବରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଭାବର ପ୍ରଥାନ
ଶବ୍ଦ ଥୁବ ଏବ ସରକାରକର କରି ନ କର
ସମସ୍ତଙ୍କ ସମୟାନ୍ତରୀଣରେ କାର୍ଯ୍ୟ ଦେବାରେ
ସମସ୍ତେ ଅନ୍ତର ଥିଲେ । ମୁକସି ଏକବିମାନୀ
ମୋଟିଲ୍ କରି ଲେବେ ସବା ବାବୁ ମହୋବୟଙ୍କ
ସରକାର କର୍ମଚାରୀ ଦସିଲ ହାତା ଧୂଳି କରୁଥି-
ବାର କିମ୍ବା କରିଥିଲେ ।

ଏତୁତ୍ରରେ ଲୁଙ୍ଗ ଜଗମୋହନ ଲୁଙ୍ଗ
ପୂଷ୍ପମାଳରେ ଅଦୃ ଥାର ଗାତ୍ରୋଥାଳ ପୂର୍ବ-
କ ବନ୍ଧୁମାଳକୁ ବ୍ୟାରେ ବ୍ୟଥୁତ ଥିବାର
ପ୍ରକଳ୍ପ କଲେ ଓ ସେ ଏତେ ଧଞ୍ଚାଳର ଯୋଗ୍ୟ
ବୋଲି କେବେ ମନେ ସୁଦ୍ଧା କର ନ ସ୍ଥଳେ ।
ଶାବର କାର୍ଯ୍ୟରେ ସାଧାରଣ ପ୍ରିତି ଥିବାର
ଜୀବ ହୋଇ ସେ ଅଧିକାରୁ ଧଳ୍ୟ ମଣେଥିଲେ
ଓ ସମୟକୁ ଧଳ୍ୟବାଦ ପ୍ରବାଳ କରିଥିଲେ ।
ସେ କହିଲେ ଯେ ସବକାଣ୍ଠ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଆର
ସେ କେବଳ କର୍ତ୍ତବ୍ୟକାର୍ଯ୍ୟ କର ଅଛନ୍ତି ଏବଂ
ସାଧାରଣ ପ୍ରିତି ଥିବା କେବଳ ସାଧାରଣବୀର
ଅନୁଶ୍ରଦ୍ଧ । ଉତ୍ତରଦେଖିବେଳେ ତତ୍କଳ କାର-
ାକାମକରେ ଛପି ନ ରହି ବ ହାର ପତ୍ରବ ସମ-
ୟରେ ସମସ୍ତେ ଉପରେକୁ ବିଷୟ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ କରି
ବା ନିଷ୍ଠ ସ୍ଥାନକ ଥିବାର ଅଶ୍ଵାସକା ଦେଇ
ଥିଲେ । ତୁତ୍ରରେ ଲୁଙ୍ଗ ସାହେବଙ୍କୁ ଓ ଅମ-
ଦ୍ୱାରାବାରମାଳଙ୍କୁ ବାରୁ ଲାଘୁପୃଷ୍ଠ ପ୍ରସାଦମେତ୍ର
ଧଳ୍ୟବାଦ ପ୍ରବାଳ କରିଥିଲେ । ସବୁଶେଷରେ
କରନାମର କାର୍ତ୍ତନ ହେଲ ତୁତ୍ରରେ ଶୈଳନ
ସମ୍ମନ କର ସମସ୍ତେ ବିର୍ଯ୍ୟ ମିଶିଥିଲି ।

ଉପରେକୁ କାର୍ଯ୍ୟକଳିକୁ ଜଣାଇଲ ଓଡ଼ି-
ଶାରେ ଶୁଦ୍ଧିକ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଥାଏ ଡେଶା-
ର ଶିକ୍ଷଣ କମିଟିରମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଲେବର
ଆଦର କରିବାକୁ ପିଣ୍ଡାଇବ କର ଅଛନ୍ତି ।
ବାସ୍ତଵରେ ସରକାରୀ କତେଥାରେ ଥାଏ ଅଛି
ଲେବେ ଲାଲ ସାହେବଙ୍କ ପ୍ରାୟ ପ୍ରଶ୍ନ ସା ଦେଖି
ଯିବାର ହେଲାଯାଇ ଅଛି । ଅମ୍ବେମାଳେ ଅଶା-
କରୁଁ ସମସ୍ତ ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀମାଳେ ତାଙ୍କୁ
ଆବଶ୍ୟକ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପିଣ୍ଡା ମରୁବୁଦ୍ଧାର ଅନ୍ତିତ
ହୋଇ ସମସ୍ତରେ ମୂଳ ସେହିପର ସ୍ଵର୍ଗୀୟ
ଅଞ୍ଜିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବେ ଓ ପରାମର୍ଶ

ବୌଦ୍ଧ ସମ୍ବାଧକ ପୂର୍ବତ ସାଧାରଣ ବାର୍ଯ୍ୟ-
ରେ ସମବେଳ ହେବା ନିମନ୍ତେ ବୁଝିଛି
ହେବେ ଲାହୁଁ ।

ବଙ୍ଗଦେଶର ପ୍ରମାଣିତ ଭାଷା

ବଜ୍ରପଦେଶର ଗରୁଦଶର ଶିଳ୍ପାବସ୍ତୁଗର
ବିବରଣୀମନ୍ତ୍ରରେ ମାତ୍ରଯବୁ କଙ୍ଗାୟ ଶୈଳ-
ଲଙ୍କର ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟ ପ୍ରବାଣିତ ହୋଇଥିଲା ।
ଶୈଳଙ୍କ ମହୋଦୟ ରିପୋର୍ଟଲେଖକ ଶିଳ୍ପ-
ବିଶ୍ୱାସର ଡାଇରେକ୍ଟର ସର ଅଳବ୍ରେଡ଼
କିମ୍ଟ ଶାହେବନ୍ଦର କନ୍ତୁର ପ୍ରକାଶ କର
ଲେଖି ଅଛନ୍ତି ସେ ଏହି ରିପୋର୍ଟ ଏହି ପ୍ରକା-
ବର୍ଷର ରିପୋର୍ଟଠାରୁ ୨୩ ପୁସ୍ତା ଥିବା
ହେଲେ ହେବେ ଏହା ଏମନ୍ତ ସାରବାଲ୍ କଥାରେ
ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ସେ ଜହିନ୍ଦୁ ବୌଣସି କଥା କଥାପା-
ର ନ ପାରେ ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଷୟରେ ସର
କିମ୍ଟ ମହାଶୟକ ଗଣ୍ଠର ଚନ୍ଦ୍ରଶୀଳ ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟ
ଅଭ୍ୟନ୍ତର ମୂଳିକାର୍ଥ ଓ ଉପବେଶପାର୍ଶ୍ଵ ଅଟେ ।
ସେ ଅଭ୍ୟନ୍ତର ଯୋଗ୍ୟତା ପହଞ୍ଚ ଶିଳ୍ପାବସ୍ତୁଗର
ବାର୍ଷିକ ନିବାହ କର ଅଧୀନ ଧର୍ଯ୍ୟବାଦ ଲୁହ
କରିଥିଲୁଛି ।

ରିପୋର୍ଟରୁ ପ୍ରକାଶ ସେ ବଜ୍ରପ୍ରଦେଶରେ
ନିମାଗତ ଶିଥା ବିଷ୍ଵାର ହେଉ ଅଛି ଏବଂ ବର୍ଣ୍ଣିତ
ବର୍ଷରେ ପୂର୍ବବର୍ଷଠାରୁ ୧୯୩ ସ୍ଥଳ ଏବଂ
୧୯୩୧ ଶିଥ ଦୂରେ ହେଉ ଅଛି । କେବେ
ଗରନା ଭାଲିବା ଅନୁଷ୍ଠାରେ ବଜ୍ରଲାରେ ସ୍ଥଳ-
ରେ ଢ଼ିବା ବିଷ୍ଵାର ବାଲକଙ୍କ ସଖୀ ଓ ତ୍ୟ-
ଲସ ଏବଂ ବାଲକଙ୍କ ସଖୀ ଓ ଲସ ଅଟେ ।
ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୧୫ ଲସ ବାଲକ ଓ ଏକ-
ଲସ ବାଲକ ବିଷ୍ଵାରପୁରେ ପଢ଼ୁ ଅଛନ୍ତି ।
ସୁତ୍ରଂ ଶତକତ୍ତା ୨୭ ବାଲକ ପ୍ରାୟ ୨ବାଲକ
ବିଦ୍ୟାଶିକ୍ଷା କରୁ ଅଛନ୍ତି । ସ୍କ୍ରାପବିଶେଷର
ବିନ୍ଦି ବା ଅବନିତ ଅନୁଷ୍ଠାରେ ଶତକତ୍ତା
ଉତ୍ତାପନକ ଲେଖିଲ ଦୁଆର ମାତ୍ର କୌଣସି ୧୦-
ରେ ଦୂରେ ଦିଲା ଦ୍ରୁଷ୍ଟ ନାହିଁ । ଶିକ୍ଷାବ୍ୟକ୍ତିଗର
ମୋଟ ବ୍ୟୁଧ ପଦବର୍ଷ ୫୫ ଲସ ୨୫ ଦିଲାର
ସ୍ଥଳ । ଏବର୍ଷ ୧୫ ଲସ ୨୫ ଦିଲାର ହୋଇ-
ଅଛି । ସରବାସ ନିଟ ଆବତ ଗତକର୍ଷ ୧୫
ଲସ ୨୧ ଦିଲାର ଟଙ୍କା ଥିଲା ଏବର୍ଷ ୨୦
ଲସ ୧୪ ଦିଲାର ଟଙ୍କା ହୋଇଅଛି । ଅବଶି-
ଶ୍ଚ ବ୍ୟୁଧ ଲାକ୍ଷବିକତ କ୍ଷେତ୍ର ବରେଷଣ
ଦାର ଦିଲା ବୋରଡ ଏବଂ ମିଶ୍ରପ୍ରେସାଲଟାରୁ
ନିବାହ ହୋଇଅଛି । ଏଥିରୁ ଦେଖାଯାଏ ସେ
ମୋଟ ବ୍ୟୁଧ ମଧ୍ୟରେ ସରବାରଙ୍କ କିଛିବ୍ୟୁ
ଦ୍ରାୟ ଏବଂ କରୁଅଣ୍ଟି ଅଛେ ।

କିନ୍ତୁ ଏ ସ୍ଥାନରେ ବୋରଜମନେ ଶିଖା ବି-
ଶ୍ଵାସୀ ବର୍ମଣ୍‌ରୁକ୍ଷ ସହିତ ଏକ ମେଲରେ
କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ଦେଖି ମାନ୍ୟବର ଛୋଟମାଟ
ଅଳନ ପ୍ରବାସ କର ଅଛନ୍ତି । ବୋରଜଙ୍କ
ଅଧୀନରେ କାର୍ଯ୍ୟ ଦଳ ରୂପାତ୍ମତ କେବଳ ଅଳ୍ପ
ସ୍ଥାନରୁ କେଳେ । ଶୁଦ୍ଧାର ଶୁଣାଯାଏ ଯଥା
ଡେଲିଶା ବିବରରେ ସାହାଯ୍ୟ ଟଳା ବିଲମ୍ବରେ
ଦୟାଦିନାର ଗରାର ଅବଧି ଶୁଣାଯାଏ ।

କଲେଜ ଶିକ୍ଷା ମେନ୍ଦରେ ମାନ୍ୟବର ହୋ-
ଟଙ୍କଟ ସଥାର୍ଥ ବହୁଅଳ୍ପକ୍ଷ ଓ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର
ପଞ୍ଜାର ଫଳ କିମ୍ବା ଅନ୍ତର୍ଭାବ ହେବା ଶିକ୍ଷା-
କ୍ଷେତ୍ରର ଅନ୍ତକ୍ଷର ନହେ ।

ଛଇ ଓ ମଧ୍ୟମ ଶ୍ରେଣୀର ବିଦ୍ୟାକୟମାନଙ୍କ
ସମ୍ବନ୍ଧେ ବିବରଣ୍ୟ କହି ବକ୍ତୁବ୍ୟ ଚାହିଁ । ତିଥି-
ବିଷ୍ଣ୍ଵା ପଢି ବିଦେଶ ଅଗ୍ରହ କହାଇବା ନିମନ୍ତେ
ବନ୍ଦର୍ମୁଦ୍ରେ ଜ୍ଞାନ ନରଅକ୍ଷର୍ଣ୍ଣ ପେ ଜ୍ଞାନୟବ୍ରତ
ହ୍ରାଦବତ୍ତି ବନ୍ଧୁନାମେଲେ ତିଥରେ ଆଦିତ୍ୱବ
ଅଳ୍ପ ଅକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବିଷ୍ଣୁର ଅକ୍ଷୟନେ ଯୋଗ
ଦେବ ।

ବୁଦ୍ଧା ପିଣ୍ଡ ସମୟରେ ସଥୋତ୍ତର ଚେଷ୍ଟା
କେଲେ ଅଛି ଏହି ନାମ ଅନେକ ପରିମାଣରେ
ସଂକଳନ ହେଲେ ତ ଅର୍ଥାତ୍ କବିତାର
ପିଲାଙ୍କ ଉଠିଛି ଅଶାକୁଣ୍ଡ ସଂଶେଷ ଧର ହୋଇ
ଯାଇ ଦେଖିବାକୁ ଆପଣା ପିଲାଙ୍କ
ଜୀବିତ ରହି ଦୁଷ୍ଟି ରଖିଛି ଜାହିଁ ଏହି ସଂଯୁକ୍ତ
ରେ ଶର୍କରା ଚେଷ୍ଟାକୁ ବିପଳ କରିଛି ।
ଏଥିର ଭାବରରେ ସମୟ ଲେଖା କୋରାଞ୍ଚ-
ଛି । ଯ ଡେଣ୍ଟିଶାରେ ଯ ଯ କୁବରେ ପରିମାଣବା
କଳେ ହାତ ଧ୍ୟାନରେ ସମୟରେ ଅବଧି
ଦେଖିବୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ହେଲ । ଦୂର ଏକଦିନ
ଜୀବିତ ଅଛି ଶର୍କରା ପିଣ୍ଡ ବିଷେ କବେକୁଷ୍ଟ
କବିତାର କଣେ ତ ଅମଲ ଅକ୍ଷର ପଣ୍ଡତଙ୍କ
ସଙ୍ଗେ ହେଲା ହେବାକୁ କହିଲେ ତ ଅଛାର
ଶରେ ଶାକ ପତ୍ରର ବଣ୍ଣ କେତୁଥିବାକୁ
ଭାବାବ କାରେ ଖବର ବାରଜରେ ଚାପାଇ
ଦେବେ । ନାନ୍ୟକର ଶ୍ରେଷ୍ଠଙ୍କ ବିବେଚ
କାରେ ଏହି ଦଢ଼ନା ବରଳ ଅଟେ ଏହି
ବେଳା ରହିଛୁ ସେ ପିଣ୍ଡମାତ୍ର ଅର୍ଥାତ୍ କବି-
ମାତ୍ର ଅପଣା ବର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପ୍ରକାର ବିଷେ ମଜୋ-
ଯୋଗୀ ହେବେ । ଭାଇ ତ ନିମ୍ନ ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା-
ର ତ ବ ଦୂରେ ଦେଖାଯାଏ ଏହି ମିଳନସିଧା-
ନୀ ତ କଲ ବୋଢ଼ିମାକେ ଏ ବିଷୟରେ
ଦ୍ୱାରା ପଣ୍ଡ ସାକ କଥାକୁ କଲୁଥିଲା ।

ବ୍ୟବସାୟ ଶିକ୍ଷା ସମ୍ପର୍କରେ ପ୍ରକାଶ ଯେ
ଅଭଳ ଶିକ୍ଷା କିମ୍ବା ଉଚ୍ଚ ଉଚ୍ଚ ଧର୍ତ୍ତା ଦଢ଼ିଥିଲୁ ମାତ୍ର ବିଜ୍ଞାନ
ଇଞ୍ଜିନୀୟା ଶିକ୍ଷା ପରିୟାଫ ବିଦ୍ୟାରିକ୍ଷା କମର୍ଷେ
ହୃଦି ହେଉଅଛି । ସବ୍ ଟ୍ୟୁନ୍ଡର୍ ଏଂ ଏହି
ଦୂରକର୍ପରେ ବାର୍ଷିକ ଏକଦିନାର ଲେଖାଏଁ
ଶତ ପରି ଥିଲେ ବର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ରାୟ ପାଠ୍ୟବର୍ଣ୍ଣର
ରହିଥାଏ । ଇଞ୍ଜିନୀୟାଙ୍କ ପଦିବୀ ହାତୀସାର୍କା
୨୭୯ ରୁ ୫୦୦୦ ଟିକଟା ହାତୀସାର୍କା ଏବଂ ୨୭୯ ରୁ
୨୭୭ ରୁ ଏବଂ ଶିକ୍ଷାବିଦୀର୍ମାନ ମାନବବିଜ୍ଞାନ
ଶତ ଏଂକି ରୁ ୧୦୦୦ ରୁ ରାଠୀଥାଏ । ଅଭଳ
ଅଧେଶା ପଦିବୀ ଶିକ୍ଷା ରଚନାତ ବ୍ୟବସାୟ-
ଶିକ୍ଷାପ୍ରକଳ ଲେନେକ ମନ ଅଧିକ ପରିମାଣରେ
ଧାରା ହେବା ସ୍ଵର୍ଗର କଷ୍ଟର ଅଟେ ସନ୍ଦେହ
ନାହିଁ ଏବଂ କବର୍ତ୍ତମାନର ମଧ୍ୟ ଶିକ୍ଷାର ଶ୍ରେଣୀରେ
ଶିକ୍ଷାପ୍ରକଳ ଅଧିକ ମନୋଯୋଗୀ ହେବାର ଯ
ଥେଣୁ ପ୍ରମାଣ ସମାଲୋଚିତ ହବିରଣୀରୁ
ପକାଶ ପାଇଅଛି । ଜାଗାକିନ୍ତର ଶିକ୍ଷା ବିଦ୍ୟା
ଲୟ ମାନବବିଜ୍ଞାନ ଉତ୍ତାପ୍ତ ହାତମାନଙ୍କୁ ପଦିବୀର
ଇଞ୍ଜିନୀୟାଙ୍କ ବିନୋଦରେ ହତ ଅଛିର ସମ୍ବନ୍ଧ
ରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ବିଦ୍ୟାର ବିନୋଦର ଶିକ୍ଷା
ବିଦ୍ୟାଯିବାର ପ୍ରସ୍ତାବ ହେଉ ଅଛି । କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କାର୍ଯ୍ୟ ବଳରୁପ ଶିକ୍ଷା କବଳେ ରେଲ ଜାହାଜ
ରେ ଜାଗାପ୍ରାତିର ବାରାନ୍ଦାରେ ହେଶାପିଲ
ଲେବମାତେ ଜାହାଜ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ସମ୍ବନ୍ଧ
ହେବେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ।

ପାଇଁ ହିକ୍ ସମ୍ବାଦ

କରିବ ଏହାରୁଙ୍କେ କଟକ ଦେଇଲେ ତେ ନିକ ମହିଳା
ପ୍ରେସ୍ର ପରମା ହାତଥିବୁ । କ ୧୯ ଜାନ୍ମାରୀ ଶୀଘ୍ରରେ
ହୋଇଗଲେ ।

ଏ ଦୟାରେ ଶୀଘ୍ର କରନ୍ତୁ ହୋଇ ଯାଏ ।

ଏଠା କଟକ ଚନ୍ଦ୍ରକଳର ଆ ସର୍ଜିତବାବୁ ଅହନ୍ତଳ
ଦୋଷ ଓ କାହୁ ଅଧିକାରୀଙ୍କରୁ ଯୋଗ ଦିଲୁଗିଲା ମେଡିକେ
ର କଂପ୍ରେସନେ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦେଖା ସଫାରେ ଏତ ହୃଦୟର
କାହିଁ ଏଠାର ସଂଶୋଧନକାରୀ

ଅମ୍ବାକିର ମାନ୍ଦରୀ କରଇଲୁର ଶ୍ଵାତ୍ର କାହିଁ କାହିଁ
ବନ୍ଦବନକାଳ କରିଲୁ ଫେର କାହିଁ ଥିଲା ।

ବାଣି ସ୍ଵର୍ଗକଳେନ ଯା ଦେଖିଲୁଛି କିମ୍ବା ବିଚାରିତ
ଶାଶ୍ଵତ ଯେଠା ମହାପ୍ରକଳେ ତୁମ ଗନ୍ଧିବା ବସାନ ଅନ୍ତରେ ।
ତାହା ନହୋଇସୁ ଘନବିଦୀର କାହିଁର ମିଳିବାପୀ ଉଠେ
ବାହୁଦିନରେ ମୁଦ୍ରିତ ବାଣି ଜ୍ଞାନ ବାନା ଯେବେଳି ଥିଲା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା ମଧ୍ୟ ହେଉଥିଲା ।

କଲ୍ପନା-ଶ୍ରେଷ୍ଠ

ଅନୁଭବ କେତ୍ରାଳୀ କମିଶନ କେତ୍ର ମାଲିକ୍‌ପ୍ରସାଦ ଓ କଲେ
କଲେକ୍ଟର ମେହି ଏତ, ତୁ ଖାଲିନ ଯୁଧ ପ୍ରେତକୁ ଜନାପନ
ଦିଇବାକୁ ।

ଆଜି ସୁପରିଶ୍ରେଷ୍ଠ କେତେ ମାହଙ୍କୁଟ ଓ ଦୋଃ କଲେ
କୁଳ ବାବୁ ସୁବାମନକୁ କାମକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉଦୟମରାଜ
କରାଯାଏ ।

ଏହି ଦେବତାଙ୍କ ଶ୍ରୀମତୀ ମନ୍ଦିରକାଳୀପଣ୍ଡିତ ପ୍ରଥମ
ଏହିତିଥି ଉଦ୍‌ବ୍ୟାପକ ବସନ୍ତ ବାଲେସିରବେ ଅଛି, ଏଣୁ, କୁଞ୍ଚି,
କୁଞ୍ଚିତ୍ତମ୍ଭୁତ୍ତ, ଅକର୍ତ୍ତବ୍ୟମାନକୁ, ବସନ୍ତର ଦେବ ହୋଇଅଛି ।
ମନ୍ଦିରକାଳୀ ବ୍ୟାପକର୍ତ୍ତା ବସନ୍ତ ଅନ୍ତର୍ଗତ ହେଲା ଜାତିକ
ପେଇ ଏହି ଅନ୍ତର୍ଗତ । ୫. ୧.

ଅସ୍ମେମାନେ ଅଭ୍ୟାସ ଦୂରତା କହିଲ ପ୍ରଥାର କଲୁ ଅଛୁ
ଯେ ତର ଶୁଣିବାର ଯେଷ ସତ୍ତା ସମୟରେ ଜଳଦିନର
ମେହନତ ମୀ କରିବାକ କାହେବ ଦେବତାଙ୍ଗର କର ଅବସ୍ଥା
ଅଧିକ ଏବଂ କର୍ତ୍ତା ପର୍ବତ ଦୋଷ ଅବଦ କାହିଁ ତାର ଶିଖି
ସେଇ ଦୋଷ ଅଛି, ସେ ଏହି ଦୂରତାରେ କୃତ୍ସମ୍ୟରେ
ଦାରୁଣ ଅସାଧ ପାଇ ଥିଲା । ଏହାର ପାଇ ଅହାର
ଅଭ୍ୟାସ କରିବାକ ଶାକଭାବ କରିଲୁ ଅଶ୍ଵମାରଜ ପଥରଙ୍ଗ
ଶାର୍ତ୍ତା । ୫.୧.

ବିସ୍ତ୍ର ସ୍ଥଳରେ କଣାଗାର ଅଛି ସେ ଏକାନ୍ତି କଷା
ଦର୍ଶନ ମାଟେହାର ବାର୍ଣ୍ଣିର ସ୍ଥଳ ନିର୍ମିତ ପ୍ରକାଶନାଳ ଅମନ୍ତର
ବାର୍ଣ୍ଣି ଅସୁଲକୁ ଲଜ୍ଜା ଗାନ୍ଧବକାହିଁ । ଏହାର ଅଧିକ ଶାସ୍ତ୍ର
ଚାର୍ଚ ହେବାକ ବିଦ୍ୟା ଉଠେ ।

ଅଦିଶେଷ ସହ୍ୟରେ ଗୋତମାଳ ଉପରୁତ ହୋଇ
ଥିବ କୁ ହୋଇବା ପୀମାତ୍ର ପ୍ରତିବେଳୁ କୁଣ୍ଡଳୀ ୧୯୦୦ ସହି
ଦେଇବ ବସନ୍ତରୁକୁ । ଏବେ ବିହିତ ଅଧ୍ୟୋହନର ଅଳ୍ପ
ସଂକଳନ ହୋଇଥିଲା ।

ପଦ୍ମପତ୍ର ଠାକୁର ଏକା ବୁଦ୍ଧିଯୀର ସ୍ଵତ ଲାଗାଳମାତ୍ର
ତୀର୍ଥ ଅନୁଭବମୁକ୍ତ ଘନର ବିଶିଷ୍ଟକାଳ ଅବେଳା ହୋଇଥାଏ

ପର୍ମାନନ୍ଦ ଦତ୍ତକାରୀଙ୍କ ଚନ୍ଦ୍ର ଅଧ୍ୟବକ୍ଷଣରେ ସମ୍ମାନ
ପରିବହିତ କରି ଶୁଣାଯାଇଲାମୁଣ୍ଡରିଆରେ

ଶକ୍ତିର ଦେଖି ହାତବୋର୍ଟିଙ୍‌ଲୋପିଏ ଦୂର ମୋହିତ
ବନ୍ଧୁର ଦେଖିଥା ସମସ୍ତରେ ଦୂରାଗରେ ଅଧିକାର ଦେଇ
ପାଇପ୍‌ରୁକ୍ଷର ମୁକଳକ୍ରମୀଳାଜର ପିଲା ଫରୋଇନ୍
ରାଜର ଉଚ୍ଚବୋର୍ତ୍ତର ନିର୍ମଳ ଦେଶବାହଣ ପରିବର୍ତ୍ତନ
୧୯୭୩ ମା ଦେଖିଏ ମୁଠା ଜାପାନ ଦିନାର ନିର୍ମଳେ
କଲ ସମ୍ପର୍କର ସକଳ ଦେଖିଲା ଆଦେଶମୁଖ୍ୟ ଦୂର
କର ଅବଶ୍ୟ ଦେଖିବ କିମ୍ବା କେ କିମ୍ବା ସୁନ୍ଦର ବରିଶଳର
ପାଇପ୍‌ରୁକ୍ଷର ତାତକ କମାବହ ସମ୍ବନ୍ଧ କିମ୍ବା ସୁନ୍ଦର ଦେଇ
ଅଛି । ଏ ପିଲାର ଦେଖି ନାହା ଜାପାନ ଅଧିକାରୀ ବର୍ତ୍ତନ
କିମ୍ବା କମାବହ ।

କୁମ୍ଭୀ ଏବନାଟ ଆର୍ଦ୍ଦଳକ୍ଷ ପାଇଲୁ କୁଏ କରୁଥିଲା
ତୁ ଏ କୁମ୍ଭ ଲକ୍ଷଣ୍ଠ ଏ ପର୍ଦ୍ଦାରୁ ଦିଲୁ ହୋ ଯାଇଲାଓ ।

ପ୍ରକଳନ ସୀମାଟ ପ୍ରେସ୍ ଦିନେ ପ୍ରାଚୀରେ ସୁଧ ଘରେ
ଶୁଣିବୁ ବବର ଦେଖିଲେବୁ ଯାହାରା ବସନ୍ତ ବାରାନ୍ଦି
ପାଥର ପଢ଼ି ଅପଣା ଦେଖି ବିଜ ପଠାଇବାକୁ କ୍ଷେତ୍ର
ଦିନାର ଦେଖିଲେବୁ ଦେଖିଲେବୁ । ଯାହାର ବବା ଏ
ବେଳେ କିନିଛୁ ଓ କାହିଁ ଦେଖା ମଧ୍ୟ କାହିଁବା
ଦିନେ ଆଏ ।

ପ୍ରକଳିତ ବନ୍ଧୁଙ୍କର ସ୍ଵପ୍ନକ ପଡ଼ି ଚାହାର ସାର
ଶ୍ରୀଦଶ କରିଥିଲେ । ରୁଂଗୁଳ, ଡେଲଗୁ, ହିନ୍ଦୁ,
ଆରବ (ଟେମଲ) ରାଷ୍ଟ୍ରାଗାନଙ୍କୁ ମାତ୍ରାଗା-
ନିର୍ବିଶେଷରେ ଲେଖି ପଡ଼ି ଥାରନ୍ତି । କନ୍ଦ-
ଜାଷା ସମ୍ବନ୍ଧମାତ୍ର ବ୍ୟବସାୟ କରିଥିଲେ । ବେଳେ
ହେତେଲ, ଟବଲ ବଲଗୁପେ ବଜାର ପାରନ୍ତି
ବେଲିଅର୍ଦ୍ଦ ଲାଶେକୁ, କ୍ରିକେଟ, ଫୁଟ୍‌ବୋଲ,
କୁଣ୍ଡ, ବାନ୍ଧୁ, ନ୍ୟାୟବଳ, ପେକା ପ୍ରକଳି
ଖେଳବାରେ ମେତ୍ରାସ କରିବସ୍ତୁ ପ୍ରଧାନ,
ସାହେବ ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କର ଗୁରୁତବ ସମ୍ମାନତା ଓ
ପ୍ରଗଂଧା ପାଇଥିଲେ । ଫଟୋଗ୍ରାଫ୍ ଭଲଗୁ ପ
ପକାଇ କାରନ୍ତି । କେବଳ ଅଗେଇ ଗାତ୍ରିବଦ୍ୟା
ବନ୍ଦ ଅର୍ଥାତ୍ କରୁଥେ କରିପାରନ୍ତି । ଦେଖିବ
କଂଗଳ ଭବ୍ୟପ୍ରକାର ତିହି ଲେଖିଥା-
ରନ୍ତି । ଦଢାକିବଳ ଗାର୍ତ୍ତନ୍ ପଥ୍ୟରକବଦ୍ୟା
ପ୍ରକିଧାଳନ କରିବା ଥାରୁ ଭଲଗୁପେ କରିବାକୁ
ଚାଲିଥିଲେ । ଅରପାନ୍ (ଗୋଡ଼ାମାନଙ୍କର
ଯାବତ୍ ବିଧ) ସର୍ତ୍ତନାର (କାକାପକାର ଗବ-
ବୋଲନ) ସାରଥ୍ (୨୪୭୮ ଘୋଜା-
ଗାତ୍ର ଲଳାଇବାର) ଉତ୍ସମ୍ବୁଦ୍ଧେ ଜୀବନ୍ ।
ଏଥୁ ବିଷୟରେ ମେଲିଥିବା ପାଠେପାଠୁମଙ୍କୁ
ଦେଖିଲେ ଭକ୍ତ ବିଷୟରେ ଏହାଙ୍କର ଅଗ୍ରଗ-
ଣ୍ୟବାର ପରିଚୟ ମେତ୍ତାପାଇଁ । ଶ୍ରୀମନ୍ ଜେଣ୍ଟ୍-
ପ୍ରାତା ମହାଶୁଳାକ୍ଷ ସହିତେ ଯାଇ ୧୯୯୯ ରେ
ହିନ୍ଦୁବାବଦ, ସେବେନ୍ସ୍ରୋବାଦ, କୁଳବର୍ଗ,
ଶୋଇଥିର, ବେକ୍ଷାଥୁର, (ସୁଲଭାଳମହିମଦିଲ୍
ଗେରପ୍ରାନ୍), କନଳାପୁର, କର୍ଣ୍ଣିକା, ଭୁଲ-
ଭଦ୍ରାଳ୍ପାତ୍ର, ମାଲ୍ୟବନ୍ତୁ ପରାତ, ରିଷ୍ଣମୁକ୍ତ, ନାଦ-
ନରର, ମାର୍ଦ୍ଦୁଗୋବା, ହାଲେବେଶ (ଟ୍ରେଲିଙ୍-
ଆମ), ମହିଶୋର, ଶରକପାଠଶାଳା, ଶିବମୁଦ୍ର,
ଅଦରଙ୍ଗ, ମଥରଙ୍ଗ, ପ୍ରାନ୍ତରଙ୍ଗ, (କାବେଶ-
ଲିପାର ଦୂର୍ବ୍ଲବ୍ଧ ସ୍ଥାନକରି ଦ୍ୱାରାପରି ମହାଶୁଲାକ୍ଷ-
ସହିତ କରିଥିଥିଲା) ବେଳାଳୁର, ପିଲୋଳ
(ଲକ୍ଷା) ହଳମ୍, ନ୍ୟାଇଲିଥ, (ଶୀତାବ୍ଦିଅ-
ନ୍ତରୁଷ୍ୟର (ସ୍ବାର୍ଥପ୍ରକାର) ନିର୍ମିତକଟ,
ସନ୍ତୁତିନିଧି, ସରମ୍ଭାଦ୍ୟତ୍ତୁ, ଲବାସମ, କଟା-
ସମ, ପାତାମ (ଦେବାୟିତଳତ୍ୟ) ମୋଟା
(ରାଜବନ୍ଧୁଶୁଲା ପିତ୍ତଳ ନିର୍ମିତ ଏକ ସର), ଅ-
ଶୋବବଳ, ବିହାରକୁଣ୍ଡ (ମେଳେ ପର୍ବତ, ମେଳ-
ଲ ପ୍ରକାର ଥିବାର ଏକ ବୃଦ୍ଧ ସୁରାହଣୀ),
ଦୁର୍ମ (ବିହମଳ ପ୍ରକଳ ପ୍ରମୁଦ ରହିଲ ଜଗଳ),
ମହୁରମାଲ ଜଗଳ, ଜୀବନସନ୍ଧି (ଉନ୍ନତିରେତିବାରି)

ନାଗପାଣ ପାଇବାର ସ୍ଥାନ), ମନ୍ଦିରକୁଣ୍ଡଳ,
ବୌଦ୍ଧାୟୁତଙ୍କ, ଟ୍ରେଲ୍‌ବୁନ୍ଦି କଣ୍ଠ, ସବୁଷିଦ୍ଵ
ପିତୃଜଞ୍ଜଳିପୁଣି, ସପ୍ରକୃତି (ଶାତକୋଦିବ କଣ୍ଠେ-
ଦକ୍ଷ, ଶାରେବବ, ନିଶ୍ଚୋଦକ, ମଧୁସେବକ,
ଦୟଦୋଦକ, ମୋମ୍ୟେଦତ, ପୂର୍ଣ୍ଣବୁଧସ୍ପରକ),
କାଣ୍ଠି (ସିଲୋଇର ପ୍ରଥାକ କରଇ), ବନ୍ଧାବ-
ନି ଗାର୍ଜନ, କାରାଗାଟଣା, ଉତ୍ତାବରୁ, ଶିବ
ସମୁଦ୍ରନାମକ ସୁଦ୍ଧରଣା, ଟିଚନାପଣୀ, ଶାରଜ-
ନାଥ, କମ୍ବୁକେଶର (ଅପଲଙ୍ଗ), ତୃବନେଶ୍ୱର,
ଶକ୍ତିଶଳେଶ୍ୱର, ପାବଣୀ, ବିଶ୍ୱେଶ୍ୱର, ଶିଶୁର-
ସୁନ୍ଦର, କୁମୁଦୋଧନକର, ହାବଣ ବେବାଳୟ,
ତତ୍ତାମର, ଆକାଶଲଙ୍ଘପତ୍ରତ, ବୋମାର,
ହାମଦାବାଦ, ଅକମାର, ମୁହଁଷୁଦ୍ଧରବସତ, ଅଦ୍-
ପଦତ, ଅକ୍ଷାର, ସବ୍ଲେଷ୍ଟିପୁଣ୍ୟର, ଲାହୋର,
ଦୈତ୍ୟଦୀର୍ଘା, କାନ୍ଧାରୀ, ଲାଶ୍ରୋ, ମୋମଣୀ କଣ୍ଠ,
ତତ୍ତ୍ଵୀ, ସମୁକାଳୀପ, ଅଗ୍ରା (ତାତିମକଳ), ମଥୁର,
ଦୂନାବତ, ବନାରାସ, ଅଲଦାବାଦ (ପ୍ରଥମ ବା
ଦ୍ଵିତୀୟା), କବଳ୍ୟର, କର୍ମଚାଳାତ, ଲାଗପୁର,
ଦୂଷାକଣ୍ଠ, କାଷିକାତ୍ୟମନ, କାନ୍ଧାରାମ, ଭିରଙ୍ଗ-
ବାଦ, ପୂରୀ, ସୁତାର, ଅରୋଧୀ, ସବଲୁଣୀ,
ବାତ, ସ୍ଵାତର, ମନ୍ତ୍ରିତ ପାଟଣା, କାହନଡ଼ା;
ହଜିବାଡ଼ା, ମେ ଦାବାର, କୃଷ୍ଣ, ଦିଶାଆପାଟଣା,
ରିଦୁତିପାଟଣା, ଲିଙ୍ଗପାଟଣା, ମେ ପାଇସୁର.
କଟକ, କଲିବଥା, ପାର୍ଜିଲେ, କାର୍ଷେଲାପେଟା,
ଏତେ ପ୍ରାମାନ୍ୟ ବୁଲେ ଦେଖି ଅହିଥିଲେ ।
‘୨୦୧୫’ ରେ ଭୁବନେଶ୍ୱରକୁନ୍ଦବାସ
ସୁବର୍ଜନପଦବୀ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇ ରଜ୍ୟ-
ପାଇନର ଅର୍ଦ୍ଦ ଶାର ବହିଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ
ମୂଳରୁ ପ୍ରକା ଓ ମୌକବିମାନେ ଅନେକ
ସୁତା ପାଇଥିଲେ । ଭନ୍ଦରକୁ ହଜିବାବେ
ବସନ୍ତ କରିବାର ଓ ଏକ ସବୁଦର୍ଦ୍ଦ ବକଳା
୧୦୧୮ ବଜାର ଟଙ୍କା ବ୍ୟେରେ ଚଣ୍ଠାର
କବଲକର ଅର୍ଥମୁ କରିଥିଲେ । ‘୨୦୧୦୧୯’
ରେ ମହାମାନ୍ୟ ଶାମାନ୍ ମେତ୍ରୋପ ବର୍ଷର୍ଷର
ସାହେବ ମହୋଦୟ ବିବଳମାକ କରିଥିବାରେ
ଜାନ୍ମପ୍ରତି ଜ୍ଞାନମଦ୍ୟବ୍ୟକ୍ତର କରିବା ସବୁ-
ରେ ଯୋଗଦାନ କରି ରମ୍ଯାମରେ ଥିବା
ବକଳା ଓ ଜନ୍ମକଟରେ କରିବା ଶମୁଣ୍ଣା ମା-
ଲିର୍ପାର୍କନ୍ତୁ ମାର୍ଗ ସଥାଯୋଜି କରେ ମନ୍ତ୍ରି
ବବଲକାପରିବିରେ ତାହାକର ପାଟକ ଦେଖି
ମୟୁ ସାହେବ ମହୋଦୟ ଅପଣା ଅନୁଭବ
ପାରେବମାକି ସବୁତେ ସବୁତର ସନ୍ଦେଶ

ହୋଇ ଏହାକୁ ସ୍ମୃତିରେ ଆବଶ୍ୟକ ହୋଇ ଦିନୀ
ନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହାର ସହିତ ସେବାର କରି ଲାଗି
ଏହାର ଅମୋଦପ୍ରମୋଦ ପାଇ ସ୍ଥାନେ ଧଳଖ-
ବାବ ଦେଇ ଯାଇଥିଲୁଣ୍ଠିଲା । ଅଛେବି ସାହେବ
ଓ ବଜା ମହାରାଜମାନେ ଏହାକୁ ସହିତ ପଡ଼ିଲ
ପ୍ରେମ କବକବ କରିଥିଲେ । ଜିଲ୍ଲା ସ୍କୁଲକୁ ପ୍ର-
କାମରେ ଚିତ୍ରପୂର୍ଣ୍ଣ ବରିବାରୁ ଗ୍ରହ ମହୋଦୟ-
ଯୁଦ୍ଧର ପ୍ରଥମେ ଲକ୍ଷେ ପ୍ରତିବର୍ଷରେ ଟେଙ୍କୁୠ୦୦
ହେଲାରେ ଦେବାରୁ ଥିବା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଭାବା-
ବର ପେତେ ସହେଲୀକ ତାହା ଏକ ଶାମାନ୍
ବି-ଜ୍ଞେ-ବ ଘୂର ବଲେବୁର ସାହେବ କହ
ପାଇବେ । ଅପଣା କୁଟା ମହୋଦୟର ପଢ଼ୁ-
ଇଷେବରେ ଏହାରର ପେତେ ବିଷୟରେ
ଦସତା ଦେଖାଥିଲୁ ସେତେ ଲେଖିବା ବିତ୍ତ
ବିଷ୍ଵାଦଥା । ଏହାର ପ୍ରକାନ୍ତରେ, ସେବକ-
ଦୟ, ଶାଶ୍ଵତବ କଲ ପ୍ରକାର କେବେବ କଥା
ଦେଖି ଅମ୍ବେମାନେ ଅଭ୍ୟାସର୍ଥିତିର ଥିଲୁ ।
ମାତ୍ର ପରମେଶ୍ୱରର ଗାନ୍ଧପତି ଏହି ଦୁର୍ବି-
ଗୁର ଥିବାର ଜାଣି ନ ଥିଲୁ ସେହି ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟୁ
ପର ଅନ୍ତ ବ୍ୟସରେ ଶାସ୍ତ୍ରବଜ୍ଞ ଦେବ ଏହେ
ଦୂର ପ୍ରଥମେ ଲାଗ କରିଥିଲେ ? କା ସବମେ-
ଥର ? ୨୦୧୯୫୫ ଜାନ୍ମ ଦିନ ଥିଲେ ଏହି
ଅମ୍ବେମାନ୍ ସୁରକ୍ଷକଙ୍କ କେଉଁଅଟେ କେଲେ ଅମ୍ବେ-
ମାନ୍ ଲୁଣ୍ଠାଗାରୁ ନାହିଁ । ଏଥରେ ଶାମାନ୍
ନହିଁବାର ଗର୍ଭର ସାହେବ ମହୋଦୟର
ପ୍ରକାର ମହାନ୍ତରକ ସାହେବ ଓ ରଜମହାରାଜଙ୍କ
ମାନ୍ ଓ ଅନ୍ଧାଳ୍ୟମାନେ ଗୁରୁତ୍ୱଜ୍ଞାନୀୟ
ଅଛିଲା । ମହୋଦୟ ମହାରାଜଙ୍କ ହୃଦୟରେ ବେ-
ବହିବ ? କାହା ପାଦବିବଳା ମହାରାଜ ଏକ-
କଣ କାହିଁ ବସନ୍ତ କାହିଁ । ବସିବା, ଦସିବା,
ଗୋରିବା, ଖାଇବା, ସିକାଇଯିବା, ଲେଖିବା,
ପଢ଼ିବା ପ୍ରକାଶରେ ଦେଇ କୋରି କୁଣ୍ଡ ତା-
ଳାକୁ କାହିଁ ଓ କାହିଁ କରିବାକଥାରେ ଥିଲା
ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଆନ୍ତି । ସେହିବାକଥାରେ ଅମ୍ବେମାନ୍
ମନ୍ତ୍ର ଅସଲେ ବର ବିଦ୍ୟା ଦେଇଅଛି । ଦୁ-
ତ୍ତାର୍ଥ୍ୟାସରକରେ ସୁବସିତର କାର୍ଯ୍ୟରେମାତ୍ରାୟ
ସବୁଅଟେ ଦେଖି ମହାରାଜ କପର ବିଷ୍ଵବିଦ୍ୟ-
ବିଦ୍ୟାରବବେ । ଏ ଦୁଃଖରେ ମହାରାଜପେରୁଷ
ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଦେଇଅଛି ତାହା ଦେଖିବା ଲେବ
ଏହା କଥା କରିବ, ଗଥାପି ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ
ଚିଟାକ ଶାମାନ୍ ଗହଣୀର ମହୋଦୟ ପ୍ରକାର
ଧାରେବମାନେ ଧରିବାଟି କଥାରେ ହିତକି

ପା ୨୭ ରଖ ଉଷନ୍ତର ସଙ୍କ ୧୯୫୯ ମେହିଦା।

ସମ୍ବନ୍ଧ ରାଜାମାନେ ତହିଁ ମଞ୍ଜୁଷା ପ୍ରଦତ୍ତ ନେଇ
ବଳାମାନେ କଲେବୁର ପ୍ରଦତ୍ତ କିଶୋଧକାରୀ
ଲୟୁରୋପୀଯିନ୍‌ମାନେ । ଡେଣ୍ଡା କଲେବୁର
ମୂଳସଂସ୍କରଣ କେହିଁ ଅପେକ୍ଷାମାନେ ଦୃସ୍ଥ-
ପାଦର ପ୍ରଦତ୍ତମାନେ ପାଇ କିତିତ ଉତ୍ତର
ପଠାଇଅଛନ୍ତି ମାତ୍ର ଗ୍ରେକ୍ ଗବର୍ଣ୍ଣର ସାମେବ
ମହୋବୟ ଟେଲ୍‌ଗ୍ରାନ୍‌ଟାରା ଘେର୍ ଉତ୍ତର
ଦେଇଅଛନ୍ତି ତାହା ସମ୍ପଦେଖା ହୃଦୟକର
ଅଟେ । ଏଥରେ ଶ୍ରମାନ୍ ପାନୁରଥ୍ୟବ ଓ
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଚଢ଼ିଲେବିମାନେ ଏ ବିଜ୍ଞାନର
ସ୍ଵର୍ଗ ପ୍ରତ୍ୟେତ ହୋଇ ସଦାଜାଗାନ୍ତରେ ବହୁତ
ଦୁଃଖୋପରି କର କୁଣାଗ୍ରବିକ୍ଷମେ ମୁଖ୍ୟାଦ-
ଭିତ୍ତି ପେଷ କର ଦୁଃଖବାସର କଟାଇ ଦେଇ ।
କେବଳ ଏକନାଟି ଶ୍ରମାନ୍ ଟିକ୍ଟୁଟରା ବାହା-
ଦୂର ଶାରକଙ୍କରେ ଦେଇ ଉନ୍ନତିକରନ୍ତିର ଦୃଶ୍ୟ ବହାର
ଅଛନ୍ତି । ଯେହେତୁ ଦୁଃଖର ଶୟ, ଦୁର୍ଦ୍ଵାରା
ରେ ବନ୍ଦ ମିଶମାନଙ୍କର ଅଭିଭାବ ଓ ଅନନ୍ତର
ଦୂରା ପ୍ରବଳ କାରଣ ଅଟେ । କୈପ୍ରେସ୍‌ରେ
ଅମେରିକାନେ ଅଧିକ ବହୁ କହ ନ ପାରୁ ମାତ୍ର
ଅଭିନମରେ କହିପାରୁ । ଯେ ଚଟାଇ ଫେ-
ରସ୍ତ ଦେବାର ଏ ପ୍ରଥମ ନୁହେଁ । ବିଶବ
ସମସ୍ୟରେ ପକ୍ଷିରଷେବାରୁବର ଶୁଦ୍ଧଦେଶ
ମଧ୍ୟ ମାତ୍ର କରି ପରସ୍ପରାନ୍ ଫେରସ୍ତ ଦେଇ-
ଥିଲେ । ଫେରବାରୁ ଦେଖାଇଲେ କରିଥିଲେ । ମାତ୍ର ଏହି
ଦୋଷ ଏଥର କାରଣ ହୋଇ ଅମ୍ବେ ବନ୍ଦପି
କହ ନ ପାରୁ । ଯେହେତୁ ଏହି ବରକୁଟୀମ୍
ଦୟର ପ୍ରେମ ଚିରଜାଳନୁବି ଥିବାରେ
ଯେତେବେଳେ ଚଟାଇ ଓ କବର ପ୍ରତ୍ୟେ ଅଛି ତ-
ହିଁରେ ଏବମାନ ଦେବପଦ ଲାଗିବ ନାହିଁ ।
ନବର୍ତ୍ତମେଶ୍ୱରମ୍ ଯେତେ ପରିଶ୍ରମା ପ୍ରଦତ୍ତ
କହିଲୁ ତହିଁରେ ମଧ୍ୟ ବସର ଅଛି । ଆଉବ
ଚଟାଇ ଦୋଷ କହ ନାହିଁ । ଏହେବୁରୁ ଅନ୍ୟ
କାରଣ ଅବଧି କହ ନାହିଁ । ତାହା ଦୂରଗ୍ରହ-
ରେ ଅବାରୁ ଯୋଗିବୁଝିର ଅଗୋତର ଆ-
ମେମାନେ କିଧର ଜାଲିମୁ । ଦେଖିବାପରିବ
ପକ୍ଷିରଷେବରେ ବନ୍ଦ ମାନଙ୍କୁ ସମେଷ୍ଟ ସଜ୍ଜାର
କରିବା, କିଞ୍ଚିଧିପତି ଶ୍ରମାନ୍ କଲେବୁର ପ୍ରଦତ୍ତ
ସାହେବ ଓ ବିବମାନଙ୍କୁ ସମକେଳ କର ଦିଶକ-
ଶାଏ ଦିଶ୍ୟ କୋଣ୍ୟ ଓ ନୁହ୍ୟ ଗାଇ ବାଣବ-
ନ୍ଦ୍ରାଶ ପ୍ରଦତ୍ତରେ ପ୍ରମୋଦର ଓ ସ୍ଵର୍ଗ ନୁହ୍ୟ

ଗାଇ ପ୍ରସକୁ କବର ମେଘାଡ଼ିଷ୍ଟରେ ଓ
ବରମ୍ବର ସୂର୍ଯ୍ୟଦିନକୁ କବରେ ମେମର
ଛବିକା ହବିଲେ ଏ ଜିହାର ଅଳ୍ପ ସଙ୍ଗମାକଳୁ
ପ୍ରପ୍ରଳ ଥିବା ଏବଂ ତା ଅବ୍ରାଦରରେ ଶମାନ୍
ଗରବୀର ମହୋଦୟ ଅସେ ଏକିଥାର ପ୍ରଥାନ୍
ସ୍ଥାନମାକଳରେ ପ୍ରତି ଅକ୍ଷସ ଥରେ ସଜ୍ଜାର
ଓ ମର୍ଗରେ ଉଣ୍ଠୁଣ୍ଠୁ ଘୋଡ଼ାଗାଡ଼ି ପ୍ରଭତି
ରମ୍ବା ମୁକାମରେ ଗୁରୁତବ ସଜ୍ଜାର ପାଇ
ସ୍ଥାନେ ଧଳ୍ୟକାଳ ଦେବା ପ୍ରଭତି ଏ ଜିହାରେ
ଏବମାନ୍ ଆଜିବୋଟାଖପରିବେ ଟିକିଅଛି ।
ଏ ପରି ମୁଁ ସିଫେରରେ ଦେଖିଗାଲୁ ଟିକିଅଛି
କାହିଁ ବଜାମାକେ ସାରଦବ ମହୋଦୟକ ସ-
ହିଲେ ଦେଖା ଦେଖା ଅଛନ୍ତି—ମା । ଇଲ
ଦୂରରେ ସାଉଥିବା ଧାରେଦ ମହୋଦୟକୁ
ଶମାନ୍ ଚିହ୍ନଟ ବଜା ଥରେ ଦେଲେ ଅସେ କ
ଦେଖିବାଠାରେ ଏ ଚିଠାର ଫେରିଷ୍ଟ ଦେବା
ଅଥବା ବିଚିତ୍ର ଲୁହଙ ? ଏ ହେବୁରୁ ଅମ୍ବେ-
ମାକେ ବଢ଼ୁଁ ଅଗାମି ରଜିମାରମାକଳୁ
ପରି ଗର୍ବମୁନେଷ ପରମ୍ପରା ଉତ୍ସମରୁପେ ଶୈଖିର
ବର୍ଣ୍ଣିବାରୁ ଦେବ ତେବେ ସବୁ ବିଷୟରେ
ପରାବ ସ୍ଥାନ୍ ଲହିବ—ଦାଳକୁ ଦେଖିଗାଲୁ
ଅଛି ? ବିଶେଷରେ ଗମାନକ ଭାବୁକିଟିଯାଏ
ଦୃଶ୍ୟରେ ଅଛି କାହିଁର ଦେବାରେ ସାଧ୍ୟାଭାବରେ
କହୁ କାହା ଜାତ ଦୋଇଅଛି—ଅମ୍ବମାନେ
ଦେଖିବାରେ ମାୟାମୁର ବଧାନକୁର ବିମର୍ଶିବ,
ପୁକାରମ୍ବ ଓ ସ୍ଵରାଷେଦର ସମୟ ଦେଖିଲେ
ଶ୍ରୀବ ଚିତିରରେ ଭ୍ରମିଷେବ ନଥରେ କପଟ
ହୁ—ଏହେବୁ ନିଷ୍ଠାଟିବି ଏହି ଭ୍ରମ-
ମୁକୁ ଅଣିମାରୁମା ଦେବାର ଦେ-
ଖିଲ—ଏଥରେ ଅଜଠାରୁ ମହାସକବର
ବ୍ରଦଳ କମ୍ପଳ—କାହିଁ ବିଷ୍ଣୁ ସମସ୍ତ ଦୃଶ୍ୟ-
ନବ ଦେବ—ଭ୍ରମିଷେବ କଞ୍ଚି ଗୁରୁତବ !
ନେବି ଲାହିଁ ଯେ ବିଷୟରେ ସମୟରେ
କୁହେବାକନ୍ତୁର ଶର୍ମମ କହନ୍ତି ସିଭାତୁଳନ୍ଧା
ତନେଶେ ସଲଗ ସହଧିମଣି “କବ ଦେଶଂ
ପରମ୍ପରାମି ଯପି ଭାଗା ସହୋଦରଃ”—ଦେଶ-
ର ଗୋକଳେ ସାତାକ ପର ଭାର୍ଯ୍ୟା ଅବଶ୍ୟ
ପାରିବ—ସହୋଦର ଭାଇ କେଉଁ ଦେ-
ବେ ଦେବିଲେ କଥାପି ମେଳ ନ ଥାରେ—ଏ
ମସ୍ତ ଯଥାର୍ଥ—ତଥାପି ସୁରୁଶାର୍ଥ ଚତୁର୍ବୁଦ୍ଧେ-
ର୍ଜିତିନିତି ହେବା ଜମକୁ ନିରୁଦ୍ଧବ ବରିବା
କାହିଁ ବିଷ ନୁହଇ । ଯେହେବୁ ସେହି ଶର୍ମମ

ଆପଣା ସତଃକାରୀ ହୟୁରେ ସେହି ଲକ୍ଷ୍ମୀଶ୍ଵର
ପ୍ରାଚଦଣ୍ଡେପମ ରାଜ୍ୟବିବାସନ ଦୟରେ ସମ୍ମର
ହେଲେ—ଏ ହେବିରୁ ନହାଇଲ ଦକ୍ଷ ଶୋଭ
ହୃଦୟରୁ ହତ୍ତାଳ ଚର୍ବିଗର୍ଭ ସାଧବୋଗ୍ଯରେ
ପ୍ରଦତ୍ତ କୃତନ୍ତ ଓ ଅନ୍ତର ସେପରି ଅନ୍ତରୁକ
ପ୍ରଭାଶ କରିଲୁ ଏଥି ବିଷୟର କା ପରିଦେଶ-
ବିଳୁ ଏବଂ ସର୍ବଗାମୀ ଶା କ୍ରିବାକ ସୁରାଜ
ଦେବଙ୍କ ସଂଚିହ୍ନ ଓ ଆରନୌଦିବ ସୁର
ହେବୁ କୌଣସି ସାଧାରଣୋପକାଳ ଧର୍ମକାର୍ଯ୍ୟ
ପ୍ରକ ଶା ମହାବାଜ ବାହାଦୁରଙ୍କୁ ପ୍ରାର୍ଥିବା
କର ଅଛୁ ।

K. B.

ମନ୍ଦିରପ୍ରାଣ୍ତି ।

କାହୁ ଗୋଟିକାଥ ମହାତ୍ମା ମହାଦେଶସ୍ଵର	ଟ ୧୯
ପଢ଼ଇବାର ମହାତ୍ମା	ଟ ୩୫
ସୁନ୍ଦର କେବଳ ବୋଲିବା	ଟ ୧୨
ପରିଷ ଅଟେଜାଟୀ ଖୁମୟର	ଟ ୫୫

ବ୍ୟକ୍ତିପନ

କନ୍ତୁ ଆଜି ଉପରେଲେ ନମନ୍ତେ କଥେ ହନ୍ତୁ
ଜାନ୍ମୁର ଅବସ୍ୟକ କଣ୍ଠ ଦେବତା ମାସିଳ
ଟ ୩୦ ବା, ବର୍ଷ ଠିର୍ମାତେ ଅପଣା, ଯୋ-
ଗ୍ୟତା ଓ କୁଳଶୀଳଗାର ନିର୍ବର୍ଷକ ସହିତ
ଆବଦନସବୁ ନମୁଠକଣାରୁ ଅଗପ ଜାନ୍ମୁ
ଧୂମ ମାବ ବା ୧୦୦ ମଖ୍ୟରେ ସଠାଇବେ ।

ପ୍ରବାଶ ଆଲ୍‌ମ ଇଂରଜ ଅନ୍ତର୍ଜାଲ ବ୍ୟକ୍ତି-
ର ଅବେଦନ ଗ୍ରହଣ କରୁଥିବ ନାହିଁ ।

ବିର ବିକ୍ରମ ଦୋ
ପ୍ରିନ୍ସ ଅଫ୍ ଖାରିଆ
C. P.

“ବଡ଼ାନୀ ମାକେଇସା ଲତେଇନମନ୍ତ୍ରେ
କଣେ ଟେଜିରା ଅବଶ୍ୟକ ଅଛି କେବଳ
ମାଧ୍ୟମିକ ୩ ୫୯ ଲକ୍ଷ ପ୍ରାର୍ଥମନେ ଆପ-
ଣା ଯୋଗଦାନ ଓ କୁଳଶାରତ୍ୟାର ଲିର୍ବାନ୍ତ-
ସହିତ ଅବେଦନପଥ ନିମ୍ନ ଠବଣାରୁ ଉଚିତ-
ମାସିତା ୨୫ ରାତ୍ରି ଲାଗିରେ ଧରୀଲାବେ ।

ପ୍ରକାଶଥାର ବି ଏହି କମ୍ପ୍ସରେ ଯେ ନିୟମଙ୍କ
ଦେବେ ତାଙ୍କୁ ନିର୍ବଚନ ବା ଗର୍ଭମେଳା କାରା
କରେ ତ ଫୋନ୍ କାର ସମିଜ ଦେବାକୁ
ଦେବ କର ।

ମଦାନ ମୋହନ ପଟ୍ଟନାୟକ ।

বড়াম্প } মানেকষ। ৩। বড়াম্প

ସେତା ସମ୍ବନ୍ଧ ପରେ କିଶୋର ବାଧା ଦେଇବ ।
କୁଷିଯା ନିଷ୍ଠିତ ରହିବାର ପାଇଁ ନୁହେ ।

ଏଠା ଟାଇକ ପୁଲାର କାର୍ଯ୍ୟ ଅନ୍ୟନ୍ତ
ସୁନ୍ଦର ଲାବରେ ବୁଲଥୁବା କହି ସଖର ବନ୍ଦୟ
ଅଟେଇ ଅଗେ ଚତୁର୍ଥୀବିଜ୍ଞାନର ମେଟ୍ରିଟାରେ
ପାଣ୍ଡି ଶ୍ଵର ବର୍ତ୍ତମାନ ଗାନ୍ଧୀ ଆମାରେ ପର-
ବଳ ହେବାରୁ ତତ୍ତ୍ଵ ମାତ୍ର ତା କୁ ଉପରୁ
ସେଠୀରେ ଶ୍ଵରମନର ଆମାର କାର୍ଯ୍ୟ ଗଲୁଅଛି
ଚୌକୀବାରମାନେ ସାହିତ୍ୟର ଉତ୍ତମରୂପେ
ତାକ ବେଳରେ ଗଲି ବୁଲାଅଛନ୍ତି ଏବଂ ଆମାର
ବର୍ତ୍ତମାନ ସବ୍ରଦ୍ଧିତାର ବାରୁ ବହାଳ-
କଳ ଦୋଷ ସମ୍ମାନ ତାକ ହେଲି ପ୍ରାଦୁଃଖି
ଯାକ ବୁଲାଅଛନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ଅଛିରେ ଦିନ
ପ୍ରାୟ କ୍ରାହି ହୋଇଲେ କୁଏ ଏବଂ ଦେଇ
ମାନଙ୍କର ଜୀବନକ କିମ୍ବାରୁ ଅଦେହନ
ମୁଖରୁ ବଢ଼ିଲୁଛି ଏହାମୁଁ ଶୁଣାମ କାହାରୁ
ଟାଇକ ପୁଲାର କାର୍ଯ୍ୟ କାହାରୁ ଅନ୍ୟମାନ
କରି ଦେଖିବୁ ସବ୍ରଦ୍ଧିତାର ଉତ୍ତମରୂପେ
କାହାର ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିବୁ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇ

ଗୀତ ଏବାର ସୁନ୍ଦରେ ଏ ସ୍ଥାପନେ
ଯେ ପ୍ରୟାତି ମେଲକ ହାତ ପଚାର ସେ କି-
ପାଇ ପାଇବଳେ ନୟବର ହେଉଥିଲେ
ଉଥିଲା । ଲୋକମାତ୍ର ମା ୧୯ ପରେ କାଣ-
ମାନେ ଆଜିବଳେବେଳେ ଦୂରର ଅନ୍ତର
କର ଭାବାର ଅଖଳାର ଦିଲାଅଛି । ତୀନ-
ମାତ୍ର ଦାର୍ଶନିକ ହାତରେଙ୍କ କରିବାର ଅଛି-
ଲ ବଳେ । ଏବା ତହିଁ ଅବଦଳ କାଣିମା-
ନେ ସେ କରଇ ସ୍ଫାଅଖଳାର ବଳେ । ତୀ-
ବାଗମେ ମେଠାକୁ ଲିଅର୍ଥେବାହାର ଧାର
ସାର ଅଛି । ଘୋଟ ଅଟର ଏବା ଶାନ୍ତି-
କରିଥାନ ହାତ ଥିବାର ତାଳସାର ବିହିତ
କର ସେବାରେ ଧରିବାର ଅବେଳା ପାଇବା
କର ଅଛି । ଏହି ଶାର୍କ ଅର୍ଥର ରଖା କବି-
ବାରେ ଅବର୍ଥି ହେବା । ହେବା କଥକରିବା
ଆଗରରେ ପ୍ରଥାର ମେଲାପଢ଼ି କିମ୍ବା ଧର ହେ-
ବାର ଅବେଶ ମଞ୍ଚ ବାହାର କୁଣ୍ଡାରୁଷିଷ
ତାଳସାର କେବଳ ଅପାର ମେଲାପଢ଼ି ଧର
ଶାର୍କ ହେବାର କିମ୍ବା ଅର୍ଥର ମାତ୍ର ଏହି ପରି
ବନ୍ଦର ହେବାର ଅବେଶ ପରିମାଣ କରିବାର
ତାଳସାର କାହାର କର ଅଛି ।

କଲ୍ପନାରେ ତଳି ମାସ ରାତରେ
ଏବୁ ପଦ୍ମା ସମେତ କହିଥିବାର ସମ୍ମରିଲା
ଆଜି ସମେତର ପ୍ରେସ ଦିନ । ମୋହିଥିଲାର
ଶେର୍ ଚାନ୍ଦୁକମାନେ ସମେତରେ ଉପସ୍ଥିତ
ଦେବାକୁ ଲୁହ ସେମାନକୁ ଗର୍ବମେହେ
ଦେଇ ଅଛନ୍ତି । ଏ ସମେତରେ ମେମର ଦୂର୍-
ପେ କହିବା କାରାର ପାହାରରୁ ଅଧିକ କିମ୍ବା
କଥା ଯାଇ ଅଛି । ସମେତ ସତ ଭାବରେ କିମ୍ବା
କୁ ହୋଇବାରେ କରିବେ; ଯଥା, ଆଶ୍ରମ,
ଅଷ୍ଟ ପ୍ରଯୋଗ, ବେଳକ ଜୀବଧ ଏବଂ ଅଷ୍ଟପ୍ରଯୋଗ,
ଯାଧାରେ ଯାଏନ୍ତି, ଅଜଳ ଦୂର୍ବଳ ଆଶ୍ରମ
ଧାରୀ କହିବା ଏବଂ ଜୀବଧ ପ୍ରମୁଖ ଦେବଙ୍କ ଦିନକା
ଦୂର୍ବଳକୁ କାବନ୍ତ ଏହି ସମେତରେ କିମ୍ବାକିମ୍ବା
ଦେବା ଦାବି ସମୁଦ୍ରର ଦୋଇ ଅଛି ଏବଂ
ପତ୍ରେକ ଦିନର ସମ୍ଭାବନ ଏହିନ୍ତି ଦାବିରେ
ମହୋନ୍ତ ଦୋଇ ଅଛନ୍ତି ଯେ ଦୂର୍ବଳ ଦୀର୍ଘ-
କର୍ଣ୍ଣ କହୁଥାରୁ କହୁଥାରୁ ଭାବିବ । ଦୂର୍ବଳମାତ୍ରକ
କିମ୍ବା ପ୍ରାକ ମଧ୍ୟ କର୍ଣ୍ଣକାରୀ କହିବା ଏହି ଏବଂ
ମେମରମାତ୍ରକ ଅମୋଦ ପ୍ରମେତର ମଧ୍ୟ
ପଥେଷୁ ଅଯୋଜନ ହୋଇଥିବ । ଅଥବା
ବାର୍ଷିକବାର ଏବଂବେଳା ଏହିକୋଣାବିମାନ
କଲ୍ପନା । କାହିଁଠାର କାହିଁଠାର କାହିଁଠାର ।

ତାହା ଦିଲ୍ଲିକ ନୁହେ । ବିଜୁରୁ ଅମବାଜ
ଦେଖିଥିବା ପୂଜା ଉପରେ ମାସିଲ ବିଷାକ୍ତିବାଳୁ
ଯଶ୍ଚମାତ୍ର କଣ୍ଠବଳ ଅସମ୍ଭବ ଏ ସମ୍ମରେ
କରିଦର୍ଶକୁ ଲାଭ ଅନୋଳକ ଲାଗେଥାଇ । ଏବା-
ଶେଷରେ “ ମାରୁ ମାର ଉଣ୍ଟାରିଆରୁ ମର ”
ପର ଧନ୍ୟବାଦ ମଦ୍ଦାଗ୍ରୟ ଏବଂ ପାଣ୍ଡିନପେତ୍ରସ୍ତୁ-
ତ ଜରିଦେଇ ଅଛନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏବଂ କୁଳୀ
ଅଳକ ତୋହା ସହିତରେ ଏବଂ ଦୃଢ଼ି ଯହି-
ଷେଷ ପ୍ରମୁଖ ଚେତ୍ର କଲିବତା ବେଳିତରେ
ପ୍ରକାଶିତ ହେଉ ହୁଏ ।

କୋଦାଳ ବିଷ୍ଣୁ ଓ ସୂର୍ଯ୍ୟରେ ଫଳକତା ୧୯୮୨
ହୃଦୟର ଶୁଣ୍ଡ ବସିଥାର ବନ୍ଦପ୍ରାଦେଇଅଛି ।
ଏଥରେ ଦୀର୍ଘରେଇ ଶିଖିଲାକରିବା
ଦେବେ ସେ ଦେଇ ବେଶକୁ ଘାନ୍ତ କରିବା
ନିମନ୍ତେ ପାଦାଳ ବିଷ୍ଣୁ ଓ ସୂର୍ଯ୍ୟର ଜାଗରିବା
ସୁତା ଉଠିଲେ ଥିଲାକି ଆନନ୍ଦରେ ଶୁଣ୍ଡ
ବସିଥାଇ କଲାପନାମନ୍ତରେ ଶୁଣିବାକୁ ପ୍ରତିଭ-
ାର କରି ଅଛନ୍ତି । ସୂତା ଉଠିଲେ କରି ବୁଝିଲେ
କଳ ଜଗରେ ମାସର ଚକ୍ର କିନ୍ତୁ କରିବା
ବର୍ଷରେ ତତ୍ତ୍ଵ ଅଛି କଲାରେ କୁରା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି
ଓ ସେଥରେ ଦେବତା ମୋଟ ସୁତା କରିଲେ
ଏହାକୁ ଅବ୍ୟାହକ ଦେବା ନିମନ୍ତେ, ବିନାପ-
ନିର୍ମଳଦେଇ ଅବ୍ୟାହକ କରି ଅଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ମୁକ-
ପର୍ମିନ୍ଦୁ, ସୂତା ନିର୍ମଳ ଧାରାକ କଢ଼ି ଲାଗୁ ବିଲାପ-
ର ମତ୍ତ ଦେଇ କିମ୍ବା ମରି ପର୍ମିନ୍ଦୁ ମୁକ୍ତ
ଦେଇ ଧାରାକ ନାହିଁ । ମରି ହୀମା କିମ୍ବା
ଦେଇ ଧିନ୍ଦୁ ଉପରେ ଦକ୍ଷମର ଏକ ପାତାମା-
ର ରାପରେ ତାହା ର ଦିନ୍ଦୁ ଧାରା ନିର୍ମଳ
ଦେଇ ଏକ ପଣ୍ଡାଂଶୁର ରାପରେ ମାସର
ବସିବ । ପ୍ରଥମାକ୍ରି ପ୍ରକରେ ୨ ଦିନ ତେ
ଷେଷକୋଟି ସୁଲବେ ୨୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ରାପରେ
ମାସର ଅବାସ ହେବ । ଧନ ସତାହା ଉପରେ
ରାପର ମତରେ କ ୨୦ ମରି ରାତର୍କୁ ଧାରାକ
ମାସର ବାଯାକାର କ ୨୫ ମରି ଧାରାକ ଅବ-
ଦ୍ୟକ ଦେଇ ମାସର ଧାରାକ କରି ଯିବ । ଗର୍ବ
ଦେଇଲାକ ଜିନିମା ଥିବ । ଏହାପରି ବସିଲେ
ଧାରାକିପି ପ୍ରତି ହୋଇ ଲବନାଥରେ ବିଲେଲୁ
କମ୍ପି ଦିନ୍ଦୁର ଅପକ ହୋଇଥିଲୁ । ଏହା
ଅବଦି ଧୋଇ କରିଲାକ ଭାବନ୍ତୁ ବରିକ
କ ୧୦୦ଲକ୍ଷାଂଶୁ ମାଟେଖାର କରିବାକିମାନ ମଧ୍ୟରେ
କୁମୁଳ ଅନାଳକ ଦର ଯାଇ ଅଛି । ମାଟେଖାର
କିମନ୍ତ କାଳରେ କୌରାଶି ଯେ ପେର୍ ହୁଏ

ମୁଣ୍ଡ ଦେନ ଏବେ ଅପ୍ରିକଲର ଆଜିମାନ
କୁ ଦେଇଥିଲୁ କିମ୍ବାରେ ସେହି ଦୂର ଧାରୁ
ସମାଜ ଆଦିର ତେଳେ ଅର୍ଥିକ ଗୋଲମାଳ
ଶରେ ହୋଇ ଯାଆନ୍ତା ଏବଂ ଯାହା ଦେଲେ
ତ ମାସିଲ ବସାଇବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ତେବେ
ଗାଲମାଳ ଛଠନ୍ତା କାହିଁ । ମେଝେଖୁର କଣେ-
କମାଳଙ୍କ କାନ୍ଦା କିମ୍ବା ଅଧାର ନୁହଇ ଏବଂ
ଅମେମାକେ କହୁଁ ଯେ କଟା ବିଦ୍ରୁତ ସକାଷେ
ବିଲାଲ ଗବର୍ଣ୍�ମେଖ କି ଯାହା ନୁହନ୍ତି ? ମୂଳ କ
ସକାତ ହ୍ରାନ ପଳ ଟେକାଟେକ କଲେ କେତେ
ଦୂର କାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥାରେ ? ସେ ଯାହା ଦେଉ
ପ୍ରସ୍ତରିତ ସୁତାମାଥିଲ ହୀର ଏଠା ଉପକ ଗ୍ରୁହ
ତତ୍ତ୍ଵକୁ ଆହୁର ବିପଦରେ କପଚିଲେ ରଖି ।
ସବକଥା, ଧାନେଳ ପରିଚୀତିରେ ।

ଲେଖକ ପତ୍ର କଣ୍ଠାଳ ଦିଗ୍ବାନ୍ଧ ।

ଭାବର୍ତ୍ତର୍ମର ଜୀଜଳ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଅପ୍ରେସ୍‌
ପୀଡ଼ନକ ଥୁଗାର ଗୁହାର ଅଳେକ ସମୟରେ
ଶୁଣାଯାଇ ଅଛି ଏବଂ ଏହି ଡିଶାରେ ଖୋରି-
ଆ ଓ ଅନ୍ତର୍ଗୁଲର ଲୋକମାନେ ସେତେ କଷ୍ଟ
ହୋଇ ଦେଇ ଥିଲେ ତାହା କାହାରିବ ଥବିଦିଇ
ନାହିଁ । ବଜୀୟ ବବର୍ତ୍ତନେଶ୍ଵର ପୂର୍ବ ସେହିଟିଏ
ହରଜଳ ଏତୁଗାର ଅନୁଗୁଲୀୟ ଗତ ଦୁର୍ବିଜ୍ଞ
ସମୟରେ ଏ ଅନ୍ତର୍ଗୁଲ ଆଦି ଧରାଗଲି ଜଳ
ଲୁଗାଇ ଅନୁକ୍ରମୀ ସମୟରେ ଲୋକଙ୍କ କ୍ଲେଶ
ଦୂରିତ କରିବା କଷ୍ଟୀ ସର୍ଗୀୟ ସ୍ଵର୍ଗ ନନ୍ଦିଶ୍ଵର
ର ବାସ ବାହାଦୁରଙ୍କ ରିପୋର୍ଟରୁ ଅବଗତ
ହୋଇ ଏବଂ ସ୍ଵର୍ଗ ପ୍ରାଣୀ କବି ବବର୍ତ୍ତନେଶ୍ଵର
କୁ ଜୀଜଳ କେତେକ ଧରମାଗରେ ସେହି
ଜଳର ଚାତ୍ତାରତା ଜଣା କରିବାକୁ ଅର୍ଥ
ବୋଇଥିଲେ । ତିଥିରୁ ହାରଗୟ କୁଣ୍ଡର
ଅନୁକ୍ରମାକ ଜମଟେ କଲାତରୁ ଅସିଥିବା ତାଙ୍କ-
ର କୋଣକର ଥାପନା ରିପୋର୍ଟରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
ପ୍ରସବ ମଧ୍ୟରେ ଜୀଜଳ ଭଣ୍ଡା ଘଟିଲ ବିଦ୍ୟମାଳ
ଗୋପନକ ଏବଂ ସାର ଯୋଗାଇବା ଉଦେଶ୍ୟ-
ରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ଅବଶ୍ୟକତା ଗବ-
ର୍ଭମେଶ୍ଵର ଜ୍ଞାତସାରରେ ଅଣିବାକୁ ସେ-
ବିଷୟ ରଣ୍ଟିଆ ବବର୍ତ୍ତନେଶ୍ଵର ବିଶ୍ୱାସିନରେ
ଥିଲା । ଦାର୍ଘ୍ୟମେ ବିଶ୍ୱାସ ତାର ଅନୁମାନ-
କର ନୂହକ ଗର୍ଭିତ ଜୀଜଳର ଲଞ୍ଜ ଲଞ୍ଜ-
ଜିନ ବାହାଦୁରଙ୍କ ଦସ୍ତରେ ଘତିଲ ଏବଂ ସେ-
ପତ ଅନ୍ତର୍ଗୁଲର ମାସରେ ଏ ବିଷୟ ନିରାପତ୍ତି

କର ଯେହଁ ନିର୍ବାରଣ ପ୍ରଗ୍ରହ କର ଅଛନ୍ତି
ଲାହା ଶତକ ସନ୍ଦେଖିଲକ ହୋଇ ଥିଲା
ଏହି ତହୁଁରୁ ଲାଗାଳ ପ୍ରଗ୍ରହ ହୃଦୟର ଏବଂ
ସହାନୁଭୂତର ସୁନ୍ଦର ପରିଚୟ ମିଳିଥାଏ । ସେ-
ମୁୟୁସ କହ ଅଛନ୍ତି ଯେ ଜଙ୍ଗଳରଷ୍ଣ ସନନ୍ଦୀୟ
ସରକାରଙ୍କ ଅନ୍ଧକ ବାଲୁର ମୋଷ ଉଦ୍‌ଦେ-
ଶ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ସାଧାରଣଙ୍କ ଉପକାର କରିବା ଥିଏ
ଦେବକ ଗଜସ୍ଵର୍କି ମୁହଁ । ସୁନବଣେଷରେ
ଲୋକ ବିରେଷର ସନ୍ଧାନକାର ଖବା କରିବାର
ଅବଶ୍ୟକ ମାତ୍ର ସେହିହୁକେ ସାଧାରଣ ଉପକା-
ର ଦେବ ଦେବଳ ସେହିହୁକ ବିଜ୍ଞା ଅନ୍ୟ
କୌଣସିତାରେ ବାହାର ସହ ପ୍ରତି ବାଧା ଦେ-
ବା ଉପର ନୁହଇ । ଏହି ମୂଳମର ରମ୍ଭା ଦୟ
ବନ୍ଧୁମୁଁ ମର କର ଅଛନ୍ତି କି ପାହାଡ଼
ତୁପରେ ଏବଂ କରରେ ବଢ଼ିବା ଜଙ୍ଗଳମାନ
ସଫଳ ରଙ୍ଗାମୟ କାରଣ ବନ୍ଦାର କରୁ ଜଳର
ଦେଇ ଜବାରଣ ଦେବାହାସ ନିମ୍ନାମ୍ବକୁ କୁର୍ବାପୁର୍ବ ସନ-
ତୁମ ରଖା ଦୁଆଳ । ଅପର୍ବ୍ୟେ ସବୁ ଜଳରେ
ସାର ସାଗୁଥାକ ଲଭ୍ୟାକ ମୂଳ୍ୟବାନ ବୃକ୍ଷମାନ
ଜନେ ସେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମର ଲଜସ୍ଵ ନିମନ୍ତେ ସରକା-
ରଙ୍କ ଜଗାଦଖାକରେ ରହିବ । ମାତ୍ର ଏ ପ୍ରକାର
ଜଙ୍ଗଳ ଚିଠରେ ସର୍ବମାନେ ବାସ କରୁ ଅଛନ୍ତି
ଏ ଦୂର ତୋଳିବା ବା ଜାଳିବା ବାଠ ବୋଲିଲ
ବାଜ ରହିବା ବଣ୍ଣା ଉତ୍ସାହ ନିତ୍ୟ ପ୍ରୟୋକ୍ତ
ମୁୟୁସ ପ୍ରବୃତ୍ତି ସବଦା ଅଣନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ ଜହାନ୍ତିର
ଏହାବେଳକେ ବର୍ଷାର ନ କର ଜଙ୍ଗଳ ପାର୍ଶ୍ଵରୁ
ଦେବକ ଅଂଶ ସେମାନଙ୍କ ବ୍ୟବହାର ନିମନ୍ତେ
ହିତା କରରେ ଅଥବା ସାମାଜିକ କରରେ ଶତି
ଦେବାକୁ ଦେବ । ଯେଥିରୁ ଜଙ୍ଗଳରେ ସାମାଜିକ
ଦରର ବାଠ ଜନେ ଏବଂ ସହୁଁରୁ ପ୍ରଥାନଗତ
ଲୋକମାନେ ଅପଣାୟ ଜାଳ ଏବଂ ପାଳିତ ପଣ୍ଡିତ
ଜୀବିଯୋଗ୍ୟ ପତି କୁଟୀ ବାସ ପ୍ରାୟ ଦୁଆଳ ବେ-
ବୁ ଦେବକ ପ୍ରାୟୀ ଲୋକଙ୍କ ହରାର୍ଥେ ରଖିଲ
ଦେବ । ଅର୍ଥାତ୍ ସେମାନେ ଅପଣା ପ୍ରୟୋଜନ-
ମନେ ରହୁ ଦୁଇଧାଦ ଥାଏ ପାରିବେ ମାତ୍ର କାଠ
କିମା ଗାସ ଉତ୍ସାହ କଞ୍ଚି କର ଆଭବେ ଜାହ
ସୁବ୍ୟବହାର ନିମନ୍ତେ ସେମାନଙ୍କୁ ସମ୍ମୁଖୀ
ସୁଯୋଗ ଦୟାପିତ । ପରିଶେଷରେ ସେ ସବୁ
ଜଙ୍ଗଳ ଗୋରର ଓ ପତିଅତୁମି ବିଶେଷ ଏବଂ
ସେହିଦେବୁ ପ୍ରକର ଜଙ୍ଗଳ ନ ଆଇ ବେ-
ବଳ କାର୍ଯ୍ୟଲବାକର ସବଧା ନିମନ୍ତେ ଜଙ୍ଗଳ
ଆଇଲବ ଅଧିନରେ ଅସେଥାଏ ସେ ସବୁ

କଳ ସାଧାରଣବ ପ୍ରତି ଅଭ୍ୟନ୍ତ ମୂଲ୍ୟକାଳ୍ୟ ଅତ୍ୱବ ଗହଣ୍ଠମେଷବ ବିବେଚନାରେ ବସଇ ଦୁଇ ଭାଷଗେ ବୌଣସି ପ୍ରକାଶ କଠିନ ଅଟକ କି ଉତ୍ତି ସହଁରେ ଶୋଭୁ ଚରିବାର ସମ୍ମର୍ତ୍ତୁ ସୁଧିଧା ହେବ ସେପରି ନିୟମ ହେବ । ପଥଥ ଜମି ସମ୍ବନ୍ଧେ କଳ ସାଧାରଣ ଅପେକ୍ଷା ଚନ୍ଦିକଟ୍ଟି ଫେଲକଙ୍କ ଘର ଅଧିକ ସୁରକ୍ଷା ସେମାନଙ୍କୁ ସମ୍ପର୍କରେ ଯୁଧୀନନ୍ଦା ଦିଆଯିବା ଏହି ଜଗଳ ବିଶ୍ଵାୟ କର୍ତ୍ତାମାନେ ସାବଧାନ ପୂର୍ବକ ଦୁଇ ବସ୍ତରେ ଯେମନ୍ତ ବେମାନଙ୍କ ଅଧୀନସ୍ଥ ନମ୍ବୁ ବର୍ମଗ୍ରୁହମାନେ ଗୋବଳ ପ୍ରତି କୌଣସି ହେବାର ଅତ୍ୟାଗ୍ରହ କର ପାରିବେ କାହିଁ । କରିଲା ଦୁଇ ଅବାକୁ ପର୍ମରେ ଏହି ନିୟମ ହୋଇ ଅଛି କି ସେହି ପଞ୍ଜାମାନେ ଧର୍ମକାଳ ନିମନ୍ତେ ବୌଣସି ଜୀବ ଲେତିବେ ସେମାନଙ୍କୁ ଅବାଧେ ତାହା ଦିଆଯି ବ ମାତ୍ର ଅନୁକାଳ କିମନ୍ତେ, ଅଥବା ଝଣ୍ଡେ ଏଠି ଝଣ୍ଡେ ସେଠି କାହାକୁ ଦିଆଯିବ କାହିଁ । ସନ୍ଧେପରେ ପଥର ଉପର ଏବି ଧାର୍ଯ୍ୟ କୁଙ୍କଳ ଛାଡ଼ି ଥାଇ ସମସ୍ତ କୁଙ୍କଳର ବନ୍ଧା ର ଯଶ ଏମନ୍ତ ଭାବରେ କରିବାକୁ ହେବ ସେ ମନ୍ତ୍ର କି କିବଟିବାସେପକାଳର କୌଣସି ଅଧ୍ୟବିଧା କି ହେବ କେବଳ ସେମାନଙ୍କର ସୁଧିଧା ନିମନ୍ତେ, ସାମାଜିକ କର ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ହେବ କାରଣ ଅବାଧେ କୁଙ୍କଳ ଶତ ଦେଲେ ସେମାନେ ନିଷ୍ଠା କର ପକାଇବେ ଏହି ମୂଲ୍ୟକାଳ୍ୟ ଅନୁସରଣ ପୂର୍ବକ ଆପଣା ଅଧୀନସ୍ଥ କୁଙ୍କଳର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବା କାରଣ ସ୍ବାମୀପ୍ରଭୁ ଗହଣ୍ଠମେଷ ମାନଙ୍କୁ ମହାମାନ୍ୟ ଗହଣ୍ଠରକେନ୍ଦ୍ରେଲ କାହାକୁ ଉପବେଶ ଦେଇ ଅଛନ୍ତି । ବୋଲିବା ବା ହୃଦୟ ଯେ ମହାମାନ୍ୟ ଲର୍ଜନ୍‌ଏଲିଂ ଗେଲିବର ଉପର ଲିଖିତ କୁଙ୍କଳମାତ୍ର ଅକିରିତମ ହୋଇ ଅଛି ଏବି ତହିଁ ଧାର୍ଯ୍ୟ ସେ କୁଙ୍କଳର ବନ୍ଧାବାସିକ ବିଶେଷ କୃତକାର ଧାର୍ଯ୍ୟ ଅଟକ୍ରମ ସ୍ବାମୀପ୍ରଭୁଙ୍କାମାନେ ସେହି ମାତ୍ର ଅନୁସାରେ ଧାର୍ଯ୍ୟ ନାବକ ହେଲେ କୁଙ୍କଳ ଅଳକ ଦଃଖିତ ପ୍ରକାମାନଙ୍କ ସମସ୍ତ ଗୁହାର ବିଦୃଷତ ହେବ ସନ୍ତେଷ କାହିଁ ।

— ० * ० —

ଅବଳାସାରଜୟ

ବିଜ୍ଞାନପ୍ରକଟନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ୧୯୫୩ ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସର
ଅର୍ଥକାରୀ ସଂକଷିତବିବରଣ ଦାର୍ଶିକ ବିବରଣ

ପ୍ରକାଶ ସେ ଏବଳିଷର ଦୁଇ ବିଜ୍ଞାନ କେତୋ
ଦେଲେ କ୍ଷୟ ନାହିଁ । ମୂରତର୍ଷ ପୁଣେ ଅବଳାକ
ବିଶ୍ଵାସ ଅୟ କାର୍ଷିକ ଏବନ୍ଦୀତାଟି ଏ ଲକ୍ଷ୍ମୀରୁ
ଦୁଇ ଅଧିକ ଥିଲା ମାତ୍ର ବର୍ଣ୍ଣିତ ବିର୍ତ୍ତର ଅୟ
୧ କୋଟି ୧୫ ଲକ୍ଷ୍ମୀରୁ ଉଚ୍ଚ ହୋଇ ଥିଲା ।
ତହୁଁ ପୁଣ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣଠାରୁ ଶତରଂଶ ଦେଉଁ ମାତ୍ରକ
ଦ୍ରୁବ୍ୟର ଅୟ କେବେ ବଢ଼ିଥିଲା ଭାବା ତଳ-
କିଣିତପରମ ଦୁଇମାବଳେ ଜଣା ଯିବ, ସଥାପି

ଅବଳାକ ସକ୍ଷମ ପ୍ରଥାକ ମୁକ ଦେଖି ମନ
ଏବ ଗାନ୍ଧୀ ହୁବ ପ୍ରକାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦୃଷ୍ଟି, ସଥା
ସଦବଜାଣ ଓ ମନସ୍ତଲଙ୍ଘଣ୍ଠି । ସଦର ଭାଇର
ଅୟ - ବନ୍ଦର ୪୭ ହଜାର ଟଙ୍କା ଦୂର୍ଦ୍ଵାରା
ଗୋପନୀୟଙ୍କର ଅୟ ୯ ଲକ୍ଷ ୮୦ ହଜାର
ଟଙ୍କା ଦୂର୍ଦ୍ଵାରା ମୋଦିଅଛି । ମୋପନୀ ଭାଇ ପୁରୋ
ଏକପ୍ରାକର ଛଠ ଯାଇଥିଲା ମାତ୍ର ତହିଁରେ
କେବ ବାରବାର ଦୂର୍ଦ୍ଵାରା ଦେବାରୁ କେବେବ
ଶ୍ରାନ୍ତରେ ସ୍ଵର୍ଗଧାର ସେ ପ୍ରକାର ଭାଇ ଫଟାଇ-
ବାର ଅବଶ୍ୟକ ହେଲା । ସଦର ଭାଇର ମାତ୍ରକ
କହଇ ଦୂର୍ଦ୍ଵାରା ଦେବାରୁ ଅୟ କହି ଅଛି ନନ୍ଦକା
ମନ୍ଦର ପରିମାଣ ଲାଗି ବରଂ କହି ଭାଣା
ଦୋହା ଅଛି । ସମ୍ମୁଦ୍ର କେତେଟା ସ୍ଵର୍ଗଭାସ ଉ-
ଠାଇଦେଇ କିମ୍ବାତ୍ମନ ବଢ଼ି ସଦବଜାଣ ମାନନ୍ଦରୁ
ନବ ଅଣା ଗୋଦାମ ବରିବାର ପ୍ରସ୍ତାବ
ହେବ ଅଛି ।

ବନ୍ଦ ମାସିଲ ଟଙ୍କ କା ପୁଳେ ଟଙ୍କ କା
ହେବାରେ ଗତ କଷ୍ଟ ବୈହ ପ୍ରବ୍ୟକ୍ଷ ପରିମାଣ
ଜାହୋର ଥିଲ ମାତ୍ର ଏକଷ ପୁଣି ବଢ଼ି ଜଳ୍ପୁ
କଲା ବ୍ୟବବର ଦୋକାନ ପଞ୍ଚାଶେଷା ଉତ୍ତା
ହେଲେବେଳେ ଅଧି ଦୂର୍ବି ବୋଲାଇଛି । ଯକ୍ଷ-
ବୈଷ୍ଣଵ କାନ୍ଦାହୁନାନ୍ତୁ ଅନେକ ପ୍ରକାର ଚନ୍ଦ୍ର,
କରର ନବ ଅଧି ହରିଦୂ ହେବା ଏଥରୁବାର
ଚାପିଙ୍କ ।

ମାତ୍ରା କେଶୀ ମନ ପର ଦୁଃଖ ମାଦର
ଦୁଃଖ ଥିଲେ ଏବେ ସମ୍ମର କଳାପ ହତି କହିଲେ
ହେଁ ଗୈରି କାହିବାର କରେଣ କେଉ ଅନ୍ଧକ
ଜରୀ ଯାଏ । କାହା ଜିନାରେ ନିମନ୍ତେ ଯାତ୍ରାକ
ପର ବଜାଲା ଖେଳୁରଗପୁଷ୍ପାଳ ଉଠିଲ ପା
ଦେଇ କାଢ଼ିବନେହାଙ୍କୁ ଦେଇ ଶୁଭେ ଏ
ଗଞ୍ଜ ଦିପ୍ତିର ଜାହା ଲେଖି ବରିଲେ ପଣ୍ଡାତ
ସେ ଆହୁ ଗୋଲମାନ ହର ପାରିବେ ଜାହୁ ।
ପୁଣ୍ୟର ଗନ୍ଧର୍ଷ ଏହି ନିଷ୍ଠମ ଜାଗ କରିବାର
କେବୁ ହୋଇ ଥିଲ ।

ପାଇଁର କୋହଳ ବର୍ଷମାତ୍ର ବାବୁଡ଼ା ମେଲ
ଦିନସୁର ଧାନ୍ତାଳ ପ୍ରଗଜି ଶ୍ରୀରତ ଜୀବନକେ-
କବ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତିକିତ ଏହି ସମ୍ମାନ କରିବ
କିମେ ଦୂରି ହେଉଅଛି ।

ବନ୍ଦେଇ ଓ ସିକି ବିଷୟ ତଥାରୁ ନମଚ୍ଛେ
ଏକ ବମିଶଳ ବିଦୀଅଛି । ଜହାର ପରିପାର୍ଚ ବା-
ହାର ଲାଗି । ବନ୍ଦେଇର ବସନ୍ତ ବନ୍ଦେଇର
ଠାରୁ ॥ ପର ମନୁଷୀ ଜଳା ଚାନ୍ଦିଖବା ପ୍ରଭୁ-
ଷେ କିମ୍ବେକ କିମ୍ବରେ ମଧ୍ୟ ନରି କାହେବୁ
ଅୟ କଢ଼ି ଥିଲା । ମାତ୍ର ଜାତିଜାତ ବନ୍ଦେଇର
ମାର୍ଗକ ବହାର ଦେଲେ ପ୍ରତା ପୁଣ୍ୟରେ ପହାର
ବନ୍ଦେଇ ବନ୍ଦେଇ ଥିଲା ।

ଅୟୁର ଖରଚ କେବଳ ମ ଶତ ମହାର
କବି ଅଛି । ମାତ୍ର ସବୁ କିମ୍ବରେ ଦକ୍ଷ ଗାହୁ ।
କଥେଷ କବି କଲିପନା, କଟକ, ବାଲେଶ୍ୱର ଓ
ମାନ୍ଦୁମରେ ଦଖା ଯାଏ । ଏଥମରେ କ-
ଟଙ୍କରେ ଦୂରି ଦେବୁ ଏହି କ ରେବାନାଟି-
ରେ ବନ୍ଧକର୍ଷ ସେତେ ଆୟ ଦିନ୍ଦୁ ହୋଇଥିଲା
କହିର ଏକ ଅଧି ଏବର୍ଷର ବେସାତର
ଆମେତୁ ।

ଏହା ମଦଭର ଅସ୍ତୁ କରା ହୋଇ ଥିଲା ।
ହୋଇଲେବେ ବସି ମଦଭର ଖାଇବା ଏବଂ ଏକ-
ଲୋକାବୁ ଅଧିକ ମଦଭର ଆଖିରେ ରଖିବା ଛ-
ଷେଷ ହେବା ଏଥର କାରଣ ଅଟେ । ଅପରାଗ
ଘରେ ଶାଇବା ନିମନ୍ତେ ମଦଭର ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି-
ବା ପଢାଯିବି ୫ ୬୦ କା ଧାର୍ମ୍ୟ ହୋଇ ଅଛି ।
ମାତ୍ର ଗପକର୍ତ୍ତ ପଦିଶ୍ଵ ପଢା ଦେବଳ ଏକ ଖଣ୍ଡ
କିଧ୍ୟାମାଳିଦ୍ଵାରା ଅଥବା ଦେବ ମଦଭର ପ୍ରସ୍ତୁତ
କରିବା ଅଥବା ଅଳ୍ପକାଳ ଲୋକ ବନ୍ଦୁ
ଧରୀଥିବାରୁ କରାଯାଇଛି ଅଛି କି ବିଶେଷ ପଞ୍ଜାବ
ଦେଇ ୫ ୬୦ କା ଅଧିକ ହୋଇ ଅଛି

ଏହି ଗ୍ରେନ୍‌ ପୋକ୍ରାନ୍ତିର ସାହାଯ୍ୟ କରୁଅଛି ।
ଅଭିବଳ ଦିଶ ଉଣ୍ଡାବରି କେବେ ଟଳା ଧାର୍ଯ୍ୟ
କରିଲ କଥାପ୍ରସଙ୍ଗର ହେବ ଗବର୍ନ୍ମ୍‌ମେଧ୍ୟ
କଣ୍ଠାଜଳା ଜାରି ରେବନ୍ୟୁରୋକ୍ତ କି ଯା
ଅବେଶ ହୋଇ ଅଛି ।

ଭିଧର ଲିଖିବ ବିବରଣ୍ୟରୁ ପ୍ରକାଶ କରିବାକି ବ୍ୟବହାରୀଙ୍କ ମାଦକ କ୍ରିତ୍ୟ ନାଥରେ
ମଦ ସହ ଗୋଷ୍ଠେ ଉଚ୍ଛଵ ଉଲ୍ଲେଖ ଯଥାକ୍ଷମ ଘର-
ଜେବ ଅସ୍ତ୍ର ଓ ଶାତ୍ରୀ ଏହି । ଏହା ମଦର
ଅସ୍ତ୍ରର ଅଳ୍ପ ବିନିତ୍ୱର ଅସ୍ତ୍ରମଞ୍ଜେ ସମାଜ
କୁହେ ଅର୍ଥାତ୍ ଜାତୀୟ ଅସ୍ତ୍ର ବା ଶାତ୍ରୀ ଅପେ-
କ୍ଷା ମଦ ଜିଥରେ ଅଳେବ ଝଳା ଲେବେ ବି-
ହାଳକେଇ ଅବଶ୍ୟ । ଅଥବା ମଦକଆ କେହି
ପରିଚାଳା କାହିଁ ମାତ୍ର ଗଣେଇଠି ଅସ୍ତ୍ରରେ
ଦେଖି ଉଚ୍ଛଵ ହେଲା ବୋଲି ଫଳତର ଦେଖ-
ଦେଖିଷ୍ଟିନାହେ ମଦକର ମହି ନବୀନମେଷରୁ
ଏମନ୍ତ ଅସ୍ତ୍ର ବ୍ୟବ ବରଦେବରେ ଯେ ଯୋଜାଏ
କମ୍ପର ବ୍ୟବର । ପରାମି ଜ୍ଞାନରେ ଗଣେ-
ଇ ଅସ୍ତ୍ର ଯେବେ ବ୍ୟବହାର କ୍ରିୟର ମଦ ଜେ-
ଇକେ ନୁହେ । ଅକ୍ଷୟ କରିଲେବ ଏ ସହ
ଦ୍ରୁଦ୍ୟର ଅପରମିତ ବ୍ୟବହାର ଦ୍ଵାରା ଉଚ୍ଛଵ
କେଇ ଅଗ୍ରହୀ ସଂକଳନ କାହିଁ ମାତ୍ର ଏପରି
ଲେନିକାହାରା ହାତ୍ରୀରାର ଅବହାର ମଦ-
କୁମାର ଅସ୍ତ୍ର ଦୃଢ଼ ହୋଇ ପାରନା କାହିଁ ।
ପ୍ରସ୍ତୋତକ ବଶିଳା ଅଳେବ ପରମାଣରେ ମା-
ଦକ ଦର୍ଯ୍ୟ ବ୍ୟବହାର କିମ୍ବା ବୋଲି ଉଚ୍ଛଵ
କଲୁଥ ଦୃଢ଼ କରିଲୁଅଛି ଏହି ବଜାଳାର ପ୍ରାୟ
ସବ୍ରତେ ଜ୍ଞାନି ଦ୍ରୁଦ୍ୟର ମୂଳ୍ୟ ଅଗ୍ରହୀ ବର୍ତ୍ତ-
ନେ ସ୍ଵର୍ଗ ମଦକ ଦ୍ରୁଦ୍ୟର ବ୍ୟବହାର କରି-
ପାଇ ଲେବେ ଉଚ୍ଛଵ ହାତାଟ । ଏ ମନ୍ତ୍ର ଠିକ୍
କି ହେବେ ହୋଇବାକୁ ହେବ ଯେ ସରବା-
କ୍ରମ ଅବହାରନାକି ଏମନ୍ତ ପ୍ରବୌଦ୍ଧକର୍ମ ଅଥ-
ବା କଣ୍ଠର ଏହି ତେଜି କେବଳ ପ୍ରସତ୍ତା
ବାକୀ ଏ ପାଇଲେ ସ୍ଵର୍ଗ ଧ୍ୟାନଦ୍ରୁଦ୍ୟରୁ ଉପର
ଦୃଢ଼ କାହାନି ।

ସକ ୧୮୯୫ ମେରୀ ମାନ୍ୟର ଦ୍ୱାରା ଲଙ୍ଘିତ ହାତର-
ପଥକାର ଫଳ ।
ମାନ୍ୟର ୧୯ ଶେଣୀ ଥାବଦିଗାତ୍ମକୁସାରେ ।
୧ ବାମୋକରସହପଥ ବିଚବ ଟାଇଜ ବିକଳ
୨ କୃଷ୍ଣାରୂପେ
୩ କେଶ୍ଵରପଣ୍ଡା ଚେବାନାଳ ॥ ୧୫ ॥

୪ ବାଲକବୃତ୍ତମହାନ୍ତି ବର୍ତ୍ତମାଣୀଷାହି	ପୁସ୍ତି
୫ ଅଶୀଦୁଷ୍ଟମୟତଥୀ ମନ୍ତ୍ରେଲ ବିଜନ	
୬ ତଳମୋଦରମହାନ୍ତି ତେଜ୍ଜାନାଳଗଡ଼ଜାତ	
୭ ଭାବବଚ୍ଛପାଦ ପାଣିଆସା ମନ୍ତ୍ରେଲ ବିଜନ	
୮ ବିବିଧପାଦବିନେଲ ବାରବାଟି ବାଲେଷର	
୯ ଲାବ୍ୟନିଷ ତେଜ୍ଜାନାଳ ଗଡ଼ଜାତ	
୧୦ ମନ୍ତ୍ରମହାନ୍ତିକାମ୍ପାକୁ	"
୧୧ ସୁଧାରନଶବ୍ଦ ବିଧିପିଣ୍ଡ ବିଜନ	"
୧୨ ରାଖାକୁଣ୍ଡ ଦାସ ମନ୍ତ୍ରେଲ	"
୧୩ କାନ୍ଦାନିଧ ଦାସ ନିମାପତ୍ରା	ପୁସ୍ତି
୧୪ ଲାଗ୍ନିଧମହାନ୍ତି ମନ୍ତ୍ରୀବା	ବିଜନ
୧୫ ପୁସ୍ତିର ପରିବର୍ତ୍ତନାନ୍ତିରୂପାରେ ।	
୧୬ ଉମେଶ୍ଵର ଦେ ରହିବାରୂପା ବାଲେଷର	
୧୭ ଲଜ୍ଜମନେଦନ ରୂପ ତେଜ୍ଜାନାଳ	
୧୮ ବାମକକାଳିନଗୋର ବାଲକୁହା	ବିଜନ
୧୯ ସଙ୍ଗଶବ୍ଦବୁଦ୍ଧ କେନ୍ତ୍ରଜାତ ବାଲେଷର	
୨୦ ଭୋଲେଶମହାନ୍ତି ତେଜ୍ଜାନାଳଗଡ଼ଜାତ	
୨୧ ଲେବନାଥବାପ ଦିଶର ବାଲେଷର	
୨୨ ଲଜ୍ଜମନେଦନ ସିଂହ ବାଲେଷର	
୨୩ ନିମାଇଚରଣ ଦେ ବାରବାଟା	"
୨୪ ମନ୍ତ୍ରମହାନ୍ତି ବ୍ୟାପ୍ରେବସର	"
୨୫ କିରାତାଥ୍ର ଦେବ ତେଜ୍ଜାନାଳ ଗଡ଼ଜାତ	
୨୬ ଲାବ୍ୟନିଷପ୍ରପାଦ ଦ୍ୱାଦ୍ସିତ ରହିବାରୂପା	ବାଲେଷର
୨୭ ଅନ୍ନାଦ ସଂକ୍ଷିତ ଟାଇକ	ବିଜନ
୨୮ କାପୁଦେବ ପକ୍ଷିକାମ୍ପାକୁ	ପୁସ୍ତି
୨୯ କ୍ଲାନ୍ତିବାପାଦବାର ବୌଦ୍ଧ ଗଡ଼ଜାତ	
୩୦ ରମା-ଥବାପ ବ୍ୟାମର ମଧ୍ୟରହିଣୀ ଯମେରପତ୍ରଜାତ ତେଜ୍ଜାନାଳ ବିଜନ	
୩୧ ପରେଇଲକରବ ରହିବାରୂପା ନାରେଣ୍ଡିର	
୩୨ ଲୁହତବିହିତରୁତ୍ତା ଭୋଗର ପୁସ୍ତି	
୩୩ ଉମେଶବୁଦ୍ଧାଳ ରହିବାରୂପା ବାଲେଷର	
୩୪ ମନ୍ତ୍ରେଶବୁଦ୍ଧ ରୂପ ତେଜ୍ଜାନାଳ ପୁସ୍ତି	
୩୫ ସମ୍ବନ୍ଧବାପ କେନ୍ତ୍ରଜାତ ବିଜନ	
୩୬ ସମ୍ବନ୍ଧବାପ କେନ୍ତ୍ରଜାତ ବାରବାଟା ବିଜନ	
୩୭ ବିଜ୍ଞାମରିପକ୍ଷ ବାରବାଟା ବାଲେଷର	
୩୮ ପୁସ୍ତିର ପକ୍ଷିକାମ୍ପାକୁ	
୩୯ କିଯାନିଧବରୁତ୍ତା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ	
୪୦ ବାରବାଟା ବାରବାଟା ବିଜନ	
୪୧ ବିଜନକାଳ ସମ୍ବନ୍ଧବାପ ବିଜନ	
୪୨ ବିଜନକାଳ ସମ୍ବନ୍ଧବାପ ବିଜନ	
୪୩ ବିଜନମାଳୀ ମହାନ୍ତି ବିକେଶରପୁର	
୪୪ ବୁଦ୍ଧନ ଜୀବ ବାଲକୁହା	"
୪୫ ବୁଦ୍ଧନିନ୍ଦ୍ର ଦାସ ବିଜନଦେବ	"

୭ ମୁକ୍ତେଷର ଦାସ	ବିଜନ
୮ ମୋହନ ପକ୍ଷିକ ବାହାରପୁର	"
୯ ବିଶ ଦାସ	ବିଜେଜ୍ଞାନ୍ତିଲ
୧୦ ରାମସନବରଦାସ	କରିଗୁଣୀଷାହି
୧୧ ମଧ୍ୟବଦକ ପକ୍ଷ	ବିଜନରପୁର
୧୨ ମଧ୍ୟବଦନ ଦାସ	ଜୋରଧା
୧୩ ତୁରୁଷମରିଶ ରହିବାରୂପା	ବାଲେଷର
୧୪ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୧୫ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୧୬ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୧୭ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୧୮ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୧୯ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୨୦ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୨୧ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୨୨ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୨୩ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୨୪ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୨୫ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୨୬ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୨୭ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୨୮ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୨୯ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୩୦ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୩୧ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୩୨ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୩୩ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୩୪ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୩୫ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୩୬ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୩୭ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୩୮ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୩୯ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୪୦ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୪୧ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୪୨ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୪୩ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୪୪ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୪୫ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୪୬ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୪୭ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୪୮ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୪୯ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୫୦ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୫୧ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୫୨ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୫୩ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୫୪ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୫୫ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୫୬ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୫୭ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୫୮ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୫୯ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୬୦ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୬୧ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୬୨ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୬୩ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୬୪ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୬୫ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୬୬ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୬୭ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୬୮ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୬୯ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୭୦ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୭୧ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୭୨ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୭୩ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୭୪ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୭୫ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୭୬ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୭୭ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୭୮ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୭୯ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୮୦ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୮୧ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୮୨ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୮୩ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୮୪ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୮୫ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୮୬ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୮୭ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୮୮ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୮୯ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୯୦ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୯୧ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୯୨ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୯୩ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୯୪ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୯୫ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୯୬ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୯୭ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୯୮ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୯୯ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୧୦୦ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୧୦୧ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୧୦୨ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୧୦୩ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୧୦୪ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୧୦୫ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୧୦୬ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୧୦୭ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୧୦୮ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୧୦୯ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୧୧୦ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୧୧୧ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୧୧୨ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୧୧୩ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୧୧୪ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୧୧୫ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୧୧୬ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୧୧୭ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୧୧୮ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୧୧୯ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୧୨୦ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୧୨୧ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୧୨୨ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୧୨୩ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବିଜନ
୧୨୪ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	"
୧୨୫ ଭାଗବତପକ୍ଷକାମ୍ପାକୁ	ବ

୨୪	ଲୋକକାଥ ସ୍ତୁଧ୍ୟ	ଶ୍ରମୟିଳ	୨୯
୨୫	ବଳରୂପ ଦୁଃଖୀ	ଦେଶନୟା	"
୨୬	ବାଲକୁଷ ମହାନ୍ତି	ଚଣ୍ଡାହଟା	"
୨୭	ଦାମେ ଦର ମହାପାତ୍ର ରାମେଶ୍ୱର		"
୨୮	ଗୋପିନାଥ ରଥ ରୂପନେନ୍ଦ୍ର		"
୨୯	ବୃଷପ୍ରଥାତ ମନୁଥଙ୍କ ବାଲେଶ୍ୱର	ମିଶନ-	
		ବାଲେଶ୍ୱର	
୩୦	ବରଜୀରାମଣ ଉତ୍ତରାଧିପତିମହାତ୍ମା		"
୩୧	ଚନ୍ଦ୍ରମୋଦଳ ତାରା ଶାନ୍ତିପୁର ମିଶନ	ବାଲୁବାଦିବ୍ୟାଳୟ	"
୩୨	ଲଳମୋଦଳ ନହାପାତ୍ର ଅଲଲପୁର		"
୩୩	ଶ୍ରୀଜନିବାବ ଦାସ	ମଞ୍ଜଲପୁର	"
୩୪	ଶ୍ରୀମତୀ ଶମିଶ୍ଵରାଜୁଙ୍କ ନଦୀନାଥ ଲଗର		"
୩୫	ଦୁଲଧରାତିଶ୍ରୀପୁର ଅକଳ୍ପନ୍ତିପୁର		"
୩୬	ଦ୍ୟାମାନନ୍ଦ ରଥ କୋଠାର		"
୩୭	ଢେଲେବ୍ୟକ୍ଷାତିଶ୍ରୀପୁର୍ବୀ		"
୩୮	ଦାଶରଥ ମହାପାତ୍ର		"
୩୯	ଶ୍ରୀରତ୍ନ ଶ୍ରୀ ବାଲିଶ୍ରୀ		"
୪୦	ନାର୍ଦ୍ଦିଶ୍ଵରାଦମାତ୍ର କୁଅସମ୍ପର୍କଶିଳ୍ପକ		"
୪୧	ହରେଶ୍ୱର ମହାନ୍ତି	ମୟୁରବଜାର	
୪୨	ପର୍ବତୀମ ଶ୍ରୀ ପାକପ୍ରାମ		"
୪୩	ପ୍ରେସନ୍‌ରେଲମହାପାତ୍ର ନାଲଗିରିପୁରତ୍ତଳାଇ		
୪୪	ଶ୍ରୀମନ୍‌ଦିଲ ଦାସ		"
୪୫	ଶ୍ରୀମନ୍‌ଦିଲ ବେହେର ପାହାରାତ୍ରି		"
୪୬	ଦୈଦିନାଥ ଦାସ		"
୪୭	ସବେଶର ମହାନ୍ତି		"
୪୮	ଶ୍ରୀମୁଖାତ ଦେବୀ ରେକୋନାର୍କ		"
୪୯	ଜଳଦିନ୍ଦୁ ପଥାନ ବିଶେଷତା		"
୫୦	ସନାତନ ଦାସ		"
୫୧	ଉଦ୍‌ଦ୍ଵାନ ପଞ୍ଜିକାନ୍ତିକ	ବିଜ୍ଞାମା	"
୫୨	ସବେଶର ପଞ୍ଜିକାନ୍ତିକ		"
୫୩	ରେବାନାଥ ପ୍ରଦେଶକ	କାନ୍ଦୁଗଢ଼ା	"
୫୪	କୁର୍ରିଗାସ ମହାପାତ୍ର	ରଣସିର	"
		ଶ୍ରୀ ଶ୍ରେଣୀ ।	
୧	ଶମକାଥ ମୁଖୋପାଖ୍ୟାତ ମଜେଲ ବିଟକ		
୨	ମହାନ ଦାସ		
୩	ସଥାକୁଷ ମହାନ୍ତି	ଟାଇଲ	"
୪	ଧର୍ମସଂଭବ ଦାସ	ବାଲକଥା	"
୫	ବାସ୍ତ୍ରପଦେବ ପଥାନ		"
୬	କୁଳନାଥ ଦାସ	ମହାପିଂଦ୍ରପୁର	"
୭	ଦୁର୍ଗମ ମହାନ୍ତି		"
୮	ମହାନ ଉତ୍ତରାଧିପତି ରାମକୃଷ୍ଣପୁର		"
୯	ପାତ୍ରମୋଦଳ ମହାନ୍ତି		"

୧୦	ପଞ୍ଚାନଳ ସ୍ଵାର୍ଗ	ବଢ଼ିବଣା	”
୧୧	ବିଦୁର ମହାପାତ୍ର	ବାହାରଶ୍ଵର	”
୧୨	ଆର୍ଦ୍ରବନ୍ଧୁ ପାପ	ବିବେଜନ୍ୟୁଲ	”
୧୩	କାରୁ ବରଣ ସତ୍ତବପୃଷ୍ଠ ପମବାଗ	”	”
୧୪	ସବତନ୍ତ୍ର କାପ	ବନ୍ୟାରଧିର	”
୧୫	ଲୋକଳାଥ ମହାଶ୍ରୀ ଦେଖାକୋଡ଼ା	”	”
୧୬	କଙ୍ଗାଧର ମହାଶ୍ରୀ ଅସୁରୋହି	”	”
୧୭	ବୃଷତକୁ ଜନକ	ପଞ୍ଚସବାଦ	”
୧୮	ଶିଶୁ ଦାସ	ଚିତ୍ତିଶା	”
୧୯	ନାରୂପୀ ମେଣ	”	”
୨୦	କୃତ୍ତିଶ୍ଵର	ଭସୁରପୁର	ପୁରୁଷ
୨୧	ଗୋଟିଲାଥ ମେଣ	ବିଦ୍ୟନାଥପୁର	”
୨୨	ସମତନ ମେଣ	ଭବାରପୁର	”
୨୩	ସନଶ୍ୟାମ ପଟ୍ଟିଲାପୂର ନିମାପଡ଼ା	”	”
୨୪	ଜୀବନାଥ ମହାଶ୍ରୀ	”	”
୨୫	ଶ୍ରୀପଦକ ଦାସ	ପିପଳ	”
୨୬	ସୋନଲାଥ ପାଟଶାହୀ ଜାମିଲା	”	”
୨୭	ଜନମାକନ ଦାସ	ପାଇବୁଦ	”
୨୮	ପଦ୍ମବିରଣ ପଟ୍ଟିଲାପୂର ବୋଲନନ୍ଦ	”	”
୨୯	ଗୋବିନ୍ଦପତ୍ର ମହାଶ୍ରୀ କଣାହଟା	”	”
୩୦	ନାରୂପୀ ପତି ଭଲାରପୁର	”	”
୩୧	କୁଳମଣ୍ଡ ଦାସ	”	”
୩୨	ପାମସୁନ୍ଦର ପଟ୍ଟିଲାପୂର ଜୋକିଧା	”	”
୩୩	ସୁଧାଶ୍ୟାମ ମହାଶ୍ରୀ ଅଲାବପୁର	”	”
୩୪	ଟେଲେକ୍ୟୁଡର ପତ୍ରୀ ଭରମ କାରକ୍ୟାନ୍ତର	”	”
୩୫	ଅଶୋଭାନାଥ ପାତ୍ରୀ	”	”
୩୬	୨ ପଦ୍ମବିରଣ ପଟ୍ଟିଲାପୂର	”	”
୩୭	ଗୋକୁଳାକନ୍ଦ ଦାସ ଧାମହରବ	”	”
୩୮	ଧୂବିରଣ ଦାସ ଦୋକଷାଦ	”	”
୩୯	ଗୋକୁଳପାଦ ଦାସ କୋରଇ	”	”
୪୦	ରଧାନାଥ ମହାଶ୍ରୀ ବାଗବତ	”	”
୪୧	ଅବୁକତରଣ ତେ	”	”
୪୨	ବୁଦ୍ଧିକାଳନ ମହାଶ୍ରୀ	”	”
୪୩	ରଥାଶ୍ୟାମ ସମ୍ମ ମହାପାତ୍ର	”	”
୪୪	ବୈଷ୍ଣବତ ମହାଶ୍ରୀ ବଦଳଦା ମନ୍ଦୁରଖ	”	”
୪୫	ଟେଲେକ୍ୟୁଡକ ପତ୍ରୀ ଶାଲଗୀ	”	”
୪୬	ରଥୁନାଥ ଦାସ ବାହାରଶ୍ଵର	”	”
୪୭	କପଳପ୍ରସାଦ ଦାସ ମାଲକେଲ	ଜାଗରୀ	”
୪୮	ସବାଧେବ ଦାସ ପୁରୁଷାରତ୍ନ	ଅନୁଗ୍ରା	”
୪୯	ମାଧୁବି ପଥାନ	”	”
୫୦	ଦରେବୃତ୍ତ ମହାପାତ୍ର ଦିଷ୍ଟପଡ଼ା	କନ୍ଦମା	”
୫୧	ବଳ କୁର୍ବାର	”	”
୫୨	ଭୟନାଥ ମେଣ ଜନଶ୍ଵର ପ୍ରଭାତଶିଳ୍ପି	”	”

୫୯ ଉଦ୍‌ବୁଜାଥ ପଞ୍ଚଲୀଧିକ ଉଦ୍‌ବୁଜାର ନୟାଗଡ଼
 ୬୦ ଗୋପିନାଥ ମହାଗାତ ଉଦ୍‌ବୁଜାର ଭରପୁର
 ୬୧ ଦୁର୍ବୁଜାଥ ଦାସ ପୁରୁଜାଗଡ଼ ଅଳ୍ପଗୁଣ

ସାହୁବିକ ସମ୍ବନ୍ଧ ।

ମନ୍ଦିରକାଳ ଓ ପରିବାର କିମ୍ବା ଅତିକାଳ ଦାରୁ
ମେଲାକୁ ହୋଇଥିବ ନାକୀ ପୂଜାକାଳ ଦକ୍ଷିଣାଧୀନାମନ୍ଦିର
ପରିଷାର ହୋଇ ଥିବ ପ୍ରକଳ୍ପ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରେସର
ପ୍ରାଚୀ କର ଏକାକି ଉଦ୍‌ଘାଟାବ ।

କଲବତୀ-ରେଡିଓ

ପର୍ବତ ପାଦିଲୁ ସେଇହିଏ କଳ ମାତ୍ରାବଳାଳ
ସ୍ଵପ୍ନ କାହାକିମ୍ବୁ କଳ ପଦରେ କିମ୍ବୁ ହେଲେ ।

ପରେମ ଦୂଷ୍ଟ ଆଖି କଲୋଚନାକର୍ତ୍ତର କାହା ଫଳ-
ଦୂଷ୍ଟ ଦର ବିଜନ ଓ ପଥ ଲେଖି କାହା କଲୋଚନ
କରିବୁ ଯାଏ ଯେ ଯୁଦ୍ଧ ହୋଇଗଲା ।

ଯାଏଇ ତୋହ ମାତ୍ରକେ, ଓ ତୋହ ବନ୍ଦିଲୁଙ୍କ କାହିଁ
ତଥିବଳନକୁଣ୍ଡା ଫୁଲା ବନୋକୁ ଜାରିଲେ ଗୁଡ଼
ହୋଇଥିଲା ।

ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରଦେଶକୀଁ ସକଳଙ୍କ ତାର ବାହୁମାନ
ବୋଲ ଏମ ପ୍ରଦେଶର ଏ ବ୍ୟକ୍ତି ସକଳଙ୍କ ପଢ଼ଇଲେ ଯଥ
ବାହୁମାନ ହୋଇଥାଏଇଲି ।

କୁହାରୀର କଣକ ସକଳଙ୍କ ବାବୁ ଅତୁଳନନ୍ଦ ଯୋଗ
ପରମାର୍ଥ ସକଳଙ୍କ ପରମାର୍ଥ ମୁଖ୍ୟ ହୋଇଥିଲୁ ।

ଏହି ମାନ୍ୟକୁ ତେବେଳଙ୍କ ପଦ ଆଣିଥିବ ଯଜ୍ଞଶାଖରେ
ଚିମ୍ବାରୀର କାଳିମାଣେ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଦେଇଲୁଛି ।

କାମ ଦେହ
ଏହିରେ, ଅଛ, ଏହି କରନ୍ତି
ଏ ଏହି କରନ୍ତି

ନିମ୍ନଲିଖିତରେ
ବାହୁ ପ୍ରଦୟନମାର୍ଗ ଦସ୍ତଖତ
ବିମୋଳକ ହାତ

ମୁଁ କାହିଁର ଏବଂ କାହିଁର
ନୋଇନ ବାଦର କାହିଁର
କାହିଁର କାହିଁର ଏବଂ

କାଳୁ ରହମନ୍ତି ମଞ୍ଜଳ କାରେଖର ଲିପି ସମ୍ବନ୍ଧ ଗ୍ରନ୍ଥ

ତୁମିଥ ହୁଏ କ୍ଷପେ ସଜ୍ଜ ମାନ୍ଦୁଳ ଧିକେ ।
କଲ୍ପେତୀରେ ଏବ କରିଛ ଅଶ୍ଵତ୍ତର କମ୍ବର ତୋର-
ଟାଇଗରରେ ହେଉଥିବାକ ସଥାବ ମିଠା । ତଥେ ପ୍ରେକ୍ଷ

ପଦ୍ମ ପାନର ହୋଇ ତିକାର ଦୟବଳୀ ଜାହାନ କୁଠାର
ଦକ୍ଷିଣାମ ନିଶ୍ଚାନ ବନ୍ଦ ଲୁହକୁ ଉତ୍ତରଭାବ ନିର୍ମିତ ପଦ୍ମ
ମାତ୍ର ରେ ବନ୍ଦର କୌତୁକ ସ୍ଥାନରେ ନାହିଁ ଜୀବିତରୁ ।

କିମ୍ବା କିମ୍ବା ?
ମାର୍କ୍ଟ ମୂଲ୍ୟରେ ମାତ୍ରଦିନରୁ କଣ୍ଠେ ପାଇଲା
ମନୀଶ, ଏହା ହାତରେ ଲମ୍ବରେ ହାତ ସବାରେ
ପାଇଁ କେବଳ ଏହା ଥିଲା ଏହାରେ ଏହାରେ

କର ନିଶ୍ଚାତ ହୋଇଥିଲା
ଏଥର ଘାଗା ହୋଇଥିଲା
କିମ୍ବା ଏହାର ଖାଦ୍ୟକର ହୋଇ
ଥିଲା ଏହାର ଧାନ୍ୟ ହେବାଳ ହୋଇ
ଗୋ ୪୫ ଟଙ୍କା ଏହାରକି

କୁଟୀ ପାଇଁ ପାଇଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ପ୍ରାଚୀ ଦେଖିଲୁଛନ୍ତି ଯାହାକୁ ପାଇଲୁଛନ୍ତି ।

ପ୍ରମୁଖ ବ୍ୟାକରଣ ମାନ୍ୟ ପରିପ୍ରେକ୍ଷଣ ଦେଖିବ ଯୋଗୀ
ହେଉଥିଲୁ ଏହି ଯୋଗାକ୍ଷମ କରି ଅଛନ୍ତି ସେ କେବଳ କାଳକ
କାଳ କରିବ ମନ୍ୟକାଳେ କାହାର ଜାଗର ହୋଇ ଥିଲୁ ଏହି
କାହାର ଜାଗର ଉପରେ ଉପରେ ହୋଇଥିଲା । ଯେତେବେଳେ
ପ୍ରମୁଖ ବ୍ୟାକରଣ ସମ୍ପର୍କ କରି ବୋଲି ଅମ୍ବାଳ କବି
ହେଲେ । ସେ ହେଲି କବିତାକେ ଏହି ମନ୍ୟ କରିବାର
ପାଇଁ ପାଇଁ ଥିଲୁ । ଅବରୁଦ୍ଧ କରିଲେ ବ୍ୟାକରଣ କରିବାର
ପାଇଁ ଉପରେ ଉପରେ ହୋଇଥିଲା । ଯେତେବେଳେ

ପ୍ରଥମ କବିତା ହେଉଥିଲା ଏହା କବିତା ଆହୁତି
ଯାଏ କବାର କବଳାଟ ଦୀର୍ଘ କବିତା ଆହୁତି
ପ୍ରଥମ କବିତା ହେଉଥିଲା ଏହା କବିତା ଆହୁତି
କବିତା କବିତା କବିତା କବିତା କବିତା କବିତା
କବିତା କବିତା କବିତା କବିତା କବିତା କବିତା

ପ୍ରଦେଶ କି ଉଚିତରେ ।
ପ୍ରଦେଶ କି ଉଚିତରେ ଯାଏନ୍ତିମାହ—ପ୍ରଦେଶକାନ୍ତିମାହ
>ପ୍ରଦେଶ ଉଚିତରେ ୧୯୫୩ ଜାନୁଆରୀ ଦିନ ସମ୍ମାନରେ ହୋଇ
ଛି । କୋଣାର୍କରେ ରଖାଯାଇଥାଏ ଏହି ପ୍ରଦେଶ ପ୍ରଦେଶରେ
ମଧ୍ୟରେ ଉଚିତରେ ଅନ୍ତର୍ଗତ । ପ୍ରଦେଶ ଉଚିତରେ

ପ୍ର ୨୫ ମୁଣ୍ଡାରେ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଶାସନରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ଦୂସାଳକ ବୋଟର କରିବ ଯାହା ଦ୍ୱାରା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ଦେଶରେ କାହାର ଦ୍ୱାରା କାହାର ଦ୍ୱାରା କାହାର ଦ୍ୱାରା
ଦୂସାଳ ପାଥୀ ଏହି ଆ ଧାରା କିମ୍ବା ।

ଯାଜ୍ଞବୁଲସ ଗାୟ

ଶେଷାବଳୀ-ସମ୍ପଦ ।

ଏହାକି ସେ କଣେ ମାସରେ ଅନୁମାନକର ତତ୍ତ୍ଵକ
ପରିବର୍ତ୍ତନ ଏହି ଟଞ୍ଚି ଯାହାକେ ମନ୍ଦାତ୍ମକ ସରବରତନଙ୍କ
ପରିବର୍ତ୍ତନରେ ଅଛି । ଏହି ଟଞ୍ଚି ଯାହାକେ ନିରମଳି
ପରିବର୍ତ୍ତନ ଏହି ଟଞ୍ଚିମାତ୍ରକ ମୋଟ ନିରମଳି କିମ୍ବା ଯେ
ତତ୍ତ୍ଵ ଉପରେ ଯେବେଳେ ରେମାନାନ୍ତି ପ୍ରାଣ କଲେ । ଅଥବା
ଏହି ଟଞ୍ଚିମାତ୍ରକ ଦରି ସଂତୋଷ ମକ ବଲେ । ଏହି ଗ୍ରାମର
ଜୀବଜୀବି କିମ୍ବା କିମ୍ବା ।

କେବୁଳ ମନ୍ଦିରର ମୌଳିମାର ସହିତ ପ୍ରେସମାରେ ଏଥି
-ପରେଥିଥା ଯାଇଲାଗଠିବା । ଏ ଶିଖ ବିଷ ବିଶ୍ଵା ଅଣିବାରେ
କାହିଁରେ ଫରିବ ବିଷ ମାତ୍ର ପରିବାର, ବିଷ ଉଛିବି ତେ କୁଣ୍ଡା
ଧେରାଯାଇବିରେ ବଜାର (କେବିକି ଲାକ୍ଷିକ) କୁଣ୍ଡାଟିକାଳିତ-
କାହିଁରେ ଯାହା ପରେ ଯେତେ ବର୍ଷାକିରଣ କରେ ବିଷ ଏ
କୁଣ୍ଡାଧୀନ ଯାହା ପାଇଁ ବାରାଟ ଶୋଭ ଯୋଗ ଦେଇବିଲୁଣ୍ଡ ।
କେବୁଳ ମନ୍ଦିର କର୍ମଚାରୀ ବେଳେ ଏଥିର ଆହୁତି ଶୀଘ୍ରକମାଟେ
ଦେଇବିଲୁଣ୍ଡ । ଏଥା “ମା କରିବିଲି ଦୂର । ତୁ ମେତେ ପଢ଼
ଦେଇ । ଅମେ ଅନ୍ତର କୁଣ୍ଡା ମୁଣ୍ଡ ଦେଇ ମାରିବା ।” ।
ଏହି ଏ କୁଣ୍ଡାଧୀନଟିଲାଟା ଯାହାର ଏ ପ୍ରେସମାରେ ତଳାଇ
ଦେଇ । କାହିଁରେ ଏହି ଯାତରାଟି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦେଇବା
କରିଯାଇ, କୁଣ୍ଡାରେ ଏ ଏକଙ୍ଗମ { ସବୁଦୂରକଳିଷ୍ଟ କରିବ-
ଦେଇ ମୁହଁରାବରାତମନ୍ଦିରରେ } । ଏହି ଶୈଳବରମ୍ଭ
କାହିଁରେ କରେ ଏହି କରିବିବିବେ ଏହି ଯେବି କିମ୍ବାହେ ।
ପରମାଣୁକ ପରମାଣୁ [ମା ବରଦେବ ବଶିବ] ଏହି ହେବା,
ମନ୍ଦିର ପାଞ୍ଚ ମେହିରାର୍ଥୀ । ଶୈଳବରମ୍ଭ ପ୍ରାମେ କିଥା-
କାର୍ଯ୍ୟ ହେବିବିବିବେ ଏହି କାହିଁରେ ହେବି କରିବିବିବେ
କାହିଁରେ କଣ୍ଠ ପଢ଼ି ପଢ଼ି ସମ୍ମାନ । । ଏକର୍ତ୍ତ ହେବି ଏହି
ହେବିବିବେ । ଅକ୍ଷେ ଏହି ମାତ୍ରା ମାହି ।

ବୁଦ୍ଧି ବୁଦ୍ଧିରେ କଥାକୀ ହେ ଶ୍ରୀମତ ଜମନ
କିଷ୍ଟ ଦେଖି ପ୍ରେସ ପାଇ ଯାଇଥାରେ । ହୋଇ କୁଏ
ଦେଖିଗଲା ଅଛି ଏହାଠାରେ ଏହି କି ?
“ଅମ୍ବାରେ କାହାର ହା କାଳିରେଇବୁଝି ନେଇ ଏହି
ମେଲାକର ଦ୍ୱାରା ପାଇଲାର ସମ୍ପର୍କୀ ମହାଦେଵ ଅନ୍ତରେ
କଥା ଅନ୍ତରେ ପାର୍ଶ୍ଵରରେ ଏହାର କାର୍ଯ୍ୟ-
କ୍ରମକାରେ କେବଳମେ ସମ୍ବେଦନକାର ସମ୍ବନ୍ଧରେ
କର କରୁ । ଏହାର ହେବାର ନିଜି କରିବୁ-ଏହା ଅଧି-
ମାନକର ଦ୍ୱାରା ।

କଥା ରେ ଦେଖାଇଛି କାହିଁ ଏହିପରିଚାଳନା ହୋଇଥାଏ । ଯାଦିବେଳେ କ୍ଷେତ୍ରମଧ୍ୟରେ ସ୍ଵର୍ଗ ଅସ୍ତ୍ର ଅସ୍ତ୍ର ଏହାର ଅନୁଭବ କରାଯାଇବା ଦେଇଲୁକ ପଣେ କାହାରେବେଳେ କ୍ଷେତ୍ରମଧ୍ୟରେ ଦେଖାଇଯାଇବା ଅବସର ହାତ୍ତେ । ନିର୍ଭବମଧ୍ୟରେ ଦୂର କଲାପ ହେଉଥିବା ସବୁଦେଇମାନିନ୍ଦର ମୋକ୍ଷମାତ୍ର ଉପରେ

ନାମିର ଦେବ ପଞ୍ଜାକ ଦେହେତ ଜୀବତେ ଅଛି
ଚୋତୁଙ୍କ । ତୋର ପଞ୍ଜାକ ପାଇଁ ।
ଦେବ ପଞ୍ଜାକ ନାମୀ ପଞ୍ଜାକ ଦେହିର ପଞ୍ଜାକ ସାହୁ
ପାନକ ବ୍ୟକ୍ତି । ତେ କିମ୍ବା ଥାଏଥିଥିଲେ କିମ୍ବା ଅଧିକ
ଶୁଣେବେ କାହିଁ କୁବିର ଖେତାର ସେତାମା ଯାଏନ୍ତୁ
ପଞ୍ଜାକ ପଞ୍ଜାକ ହେ । ଆହେ ଅଧିକ ମାତ୍ରାମାତ୍ରା ତଥା ପଞ୍ଜାକ
ନେଇ ପୁନଃ ପୁନଃ । ସାହ କର କମାନ୍ତେ ଦର୍ଶନ ଉଦ୍‌ଦିଷ୍ଟ
କମାନ୍ତେ କର ଦର୍ଶନ । ଆହେ ବନ୍ଦମ ତାହାକାର୍ତ୍ତ
ବନ୍ଦମ । ଏ ତିନି ଗାୟର ପରମ୍ପରା କାହା ମା କରସଫଳ
କରୁ ଦେବନ ନ ପାରିବ । କମାନ୍ତେ ଶୀତି ପଞ୍ଜାକର
କମାନ୍ତେ ଦର୍ଶନକାରୀ । କମାନ୍ତେ ଶୀତି କମାନ୍ତେ ମୁଁ । ଏ
ବନ୍ଦମ ଏକାକ୍ରମ ପଞ୍ଜାକ କମାନ୍ତେ ଦର୍ଶନକାରୀ । କମାନ୍ତେ
କମାନ୍ତେ ଦର୍ଶନକାରୀ ।

ଶ୍ରୀମତୀ କର୍ମଚାରୀ ମାଳିକଙ୍କ ହେ, କବ ସୁଧାରଣେ
ଦେଖିଯାଇଥିବା ପରିଚୟ କରିବାର ଜାଗା ନାହିଁ ଏହାରେ
ଦେଇବ ଦେଇଲୁ ଅଛି କେବଳ ବେଳେ ହାରବାରେ କରିବା
ମାତ୍ର ହେଁ ।

