

ହୋରିଠାନ୍ତକ ଜୀବଧ ତ୍ରାମ ଚ ୦ ୧୫
ଚ ୦ ୧୦ ସାଇଂ ଏନ୍ କେ ମଙ୍ଗଲଦାର ଏଣ୍
କେମ୍ ନ ୨୬୭ ମର ଅପର ତିଥିର ସେତ
କଲିବରା ଏହି ଜୀବଧାଳୟ ଜଣେ ଡାକୁରଙ୍କ
ଇହାକୁ ବିଧାନରେ ପରିଷ୍କଳନ । କେବଳ ଅମ୍ଭେ-
ଦିବାରୁ ଜୀବଧ ଅମଦାଳ୍ପା ଦୃଷ୍ଟି କରି ସ୍ଵପ୍ନକ
ଓ କାନାଦିଧ ଦ୍ରବ୍ୟର ଦ୍ରୁଦ୍ୟ ନାହିଁ ଏହି ସ୍ଵଲଭା
କିନ୍ତୁ ବାରବ ପ୍ରତକ ଖୋଲାଇ ଉପାର ସହ
୨୭, ୨୪, ୨୦, ୨୮ ଦିନ ୨, ୩, ୨୫, ୨୫
ସୁହ ତିଥିର ଦାକବ ହୀନ, ୨୫, ୨୫, ୨୫
୨୦, ୨୨ ୧୫ ଦିନ ୨୦୩, ୨୧ ଶି
୨୧, ୧୯୫ ।

ଆପୁର୍ବେଦୀଯ
ଓଷଧାଳୟ ।

ଦୁନ୍ତମେହସୁଧା ଗନ୍ଧରୀଆଜ
ଅକ୍ଷୟର୍ଥ ମହୋଷିଧ ।

ଏହି ଭିଷମ ଶୁକମେହ, ଦେଖନ୍ୟମେହ
ଶୁକମେହ (ଗଜରଥ) ପେତଳ ଭୁଲି ପ୍ରାଣ
ଶେଇତ୍ଯାବ, ଦେଖନ୍ୟାର କର, ପ୍ରାଣର ଘୋଷ
କାଳୀ ପ୍ରାଣ ଧରିଲେ ଅଶୁଭଲବାଦୁକି । ସଥାବିଧ
ଦେଖନ୍ୟାର କଲେ ସଙ୍କପ୍ରକାର ଦୃଶ୍ୟ ମେହ
ଓ କରୁଛି ତ୍ରୟଦୀବ ସମ୍ମୁଦ୍ର କିମ୍ବା ଦୂର ।

ଏକଟିଦିନ ମୁଖ ଟେଙ୍ଗ, ତି, ପି, ଟେଙ୍ଗ,
ଥାରେ ଟେଙ୍ଗ, ଭାବମାଧୁଳ ଟେଙ୍ଗ ।

ଅମ୍ବାଦିକଣାଧ ବା ଦେଖାଧ
ସାହୁପା ।

ପ୍ରଦୀପାବଳୀ ତଣା ଯାଇଥିଲି ବିନ୍ଧୁ ଏହି ଅନ୍ତର୍ମାଣରେ ଏହା ସବୁଗୁରୁରେ ଉତ୍ତରିଷ୍ଟା

ଏକଶେଷିର ମଲ୍ଲୀ ପା ୧, ଏକଜଳନର
ମଲ୍ଲୀ ପ ୨୦, କି, ପେ, ପ ୦ ୯, ଫ୍ରାଙ୍କୋ
ପ ୦ ୯, ଡାକମାସିଲ ଟ ୦ ୫ ।

ବୁଦ୍ଧବଣ୍ଗ ଗଣ୍ଡାରସାଧୁ ।

ଏହି ଜୀଷଧ ଶୁଦ୍ଧବର୍ଦ୍ଧକ, ବଳକାଳିକ,
ସବ୍ରଧାତୁପୋଷକ, ଧାତୁହୌରାଳ୍ୟ, ଶୁଦ୍ଧମେଷ୍ଟ,
ବଳକାଳି, ବାଚବ୍ୟାଧି, ମୂର୍ଛା, ଉନ୍ନତି, ସଂହୃଦୀ
ଦୋଷ ପ୍ରଭାବ ସ୍ଵେଚ୍ଛରେ ଅଶୁଦ୍ଧଳକ୍ଷ୍ୟବ । ଏହା
ସେବକ କଲେ କହାଣ୍ଟ ପରିଶ୍ରାବ ହୋଇ ଯ୍ୟା
ଦୂରି ହୁଏ, ଶୁଦ୍ଧତାରଲ୍ୟ ଓ ଶାଶ୍ଵତତା ବିଜୟ
କରି ପଶୁର ହୃଦୟପୁଣ୍ୟ ବଳସ୍ତୁ କରିବା ପଞ୍ଚରେ
ଏହା ଏକମାତ୍ର ଜୀଷଧ ।

ଏକଟିଶର ମୂଲ୍ୟ ଟ ୩୫, ଭ, ଟେ, ଟ ୦୦୯
୪୫ଟି ୨୦୦ ଟାକମାସୁଳ ଟ ୦୫ ।

ସ୍ଵପ୍ନଧା

ସ୍ଵପ୍ନବୋଧ ଯେ ଗେହିଏ ଉତ୍ସାହକ ଶେଷ
ଏହା ଅବଶ୍ୟ; ସ୍ଥିରାଞ୍ଚ; ଭୁଲୁବେଳ ମାତ୍ରକେ
ଏହା ଅବଶ୍ୟ ଅଛନ୍ତି । ଏହି ମହେଁରଧ ଯଥା-
ଭାବ ସେବକ କଲେ ଅକାରଣ ସ୍ଵପ୍ନବୋଧ,
ଶୁଣିତାରଳ୍ୟ-କଣ୍ଠରଳବହୁ ପ୍ରସାଦ ଦୂରକ ବିନନ୍ଦା
ହୋଇ ସୁଧା ଦୂର ଦୂର ଏବଂ କୋଣ୍ଠୁ-ପରିଷାର
ହୁଏ ।

ଏକଶିଖିର ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧, ଚି, ପ, ଟ ୦ %,
ପ୍ରେରଣା ଟ ୦ %, ଜାକମାସିଲ ଟ ୦ । ।

ଏହା ଛଡ଼ା ଆସୁବେଗାପୁ ସର୍ବପ୍ରକାର ଟେଲ
ଦୂର, ମୋଦକ, ଅଷ୍ଟକ, ଅଚିଷ୍ଠ, ଦୃଷ୍ଟି, ବହିକା
ଦୂରକ ଏବଂ ଉତ୍ତରପକ୍ଷର ପୁରାନାରୁ ଓ ସନା
ଗୁପ୍ତା ଲୁଗା ପ୍ରକଳିତ ବନ୍ଧୁମାନ ବନ୍ଧୁପୂର୍ବ ପଥର
ଦୂରକ ଥାଏ । ମଧ୍ୟଭାବର ସେବିମନେ ପଦିବୀର
ସେବର ଅନୁପବିନ୍ଦ ଦୂରକ୍ତ ଲେଖିଲେ ବନା
ବନ୍ଧୁରେ ବ୍ୟକ୍ତ୍ୟା ପଠାଯାଏ । ଉତ୍ସଧପାଇଁ
ବେଶିଲେ ତି, ତି, ତାକରେ ପଠାଯାଏ ।
ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରାଚୀଃ ଏ ଏ ଶିକାତାରୁ ଏ ଏ ଶିକ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜିତାନ୍ତ ଗରବ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ବନା
ମୁଦ୍ରଣରେ ତୀର୍ପତି କରିବା କଷା ହୁଏ ।

ତୁମ୍ହା କଥା ଅମ୍ବ ନାମରେ ଲିମ
ଦେବଶାଳ ପଠାଇବାକୁ ହେବ ।

କବିତାର ଶ୍ରୀ ସାରଦାପ୍ରସାଦ ବାସ ଗୁପ୍ତ
କବିତାଙ୍କ, ବାଲୁବଜ୍ଞାର କଟକ ।

ଜୁଆ ବହି କୀଟ

ମୁଖ୍ୟାନ୍ତିରାଜୀବିନ୍ଦୁ

କଟକର ବୋର୍ଡ ସମ୍ବନ୍ଧେକୁ
ଶୀ ଶୀକ୍ଷେ ମହାପାତ୍ରଙ୍କହାର
ପ୍ରକାଶିତ ।

ଦୁଆ ତୋକିଦାସ ଅଇନ ବିଟକ,
ପୁରୀ ଓ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲାମାନଙ୍କରେ ନାଶ
ହେବ ବୋଲି ସରବାର ହୁକୁମ ଦେଇ-
ଥିଲା । ସେହି ଲୁଗନ ଅନୁଷ୍ଠାରେ
ତୋକିଦାର ଦଧାରାର ଓ ପଞ୍ଚମୀମନଙ୍କେ
ନୁହରର ହେବେ ଓ କାମ କରିବେ । ନୁହ
ଅଇନ ବହୁ ଜ ପଡ଼ିଲେ କାହାକୁ ବି ବ
କାମ ବିଦାକୁ ହେବ, ଗାଢା ଲୋକେ
ମୁହଁ ପରିବେ କହି । ଏଥୁମୋରୁ କଟ-
କର କୋଟ ସହିନ୍ଦ୍ରନ୍ଦିନ୍ଦ୍ରର ସେହି
ଅଇନ ଓ ରହିର ଗାତା ଓ ନିୟମାବଳୀ
ନିଯମିତ ରହି ସି ବହିର ନାମ

ହୋଇଦୋଗ୍ର ମ୍ୟାନ୍ ଅଳ୍ପ ।

ଆରୁ କୌଣସି ବହୁ ଏହା ଥପେନ୍ଦ୍ର
ବଲ ନୁହେ । ଏହି କହି ଏପରି ସବ୍ଜନ
କଥାରେ ଲେଖା ଦୋଇଅଛୁ ଯେ ଦଶ-
କର୍ଷର ପିଲାମାନେ ସୁନ୍ଦର ଏହାକୁ ଦୂର-
ପାରିବେ ।

ମୁଦ୍ରଣ ପି ଜଣ୍ଠକୁ ଛାଅଟା

କେହିକ ଦରଶାବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଦୀପ୍ ହେ-
ଅମାଳିକ ପ୍ରଧାନଙ୍କର ସେବକେଟେଷ୍ଵର ଶ୍ରୀକୃତ୍ତ୍ଵ
ଦାତ୍ର ବୋଲିଗରୁର ଶ୍ରୀକୃତ୍ତ୍ଵ ନିକଟକୁ
ଝଣ୍ଡିଏ ଘେଣ୍ଟିଲାଗୁରେ ପଡ଼ି ଲେଖିଲେ
ତାବନ୍ଦୁର ପଠନିବ । ଗର୍ବକଲୋକମାକେ
ଦେଖି ଦୂର୍ଯ୍ୟରେ ବହି କୌଣ୍ଟ ପରିବେ
ନାହିଁ ବୋଲି ଏ ବହିର ମୂଳ୍ୟ ଧର୍ମ
ଦେଇଅଛୁ ।

ଜିମ୍ବାବୀମେସା, ଅପରାଧମେସା, ବର୍ଣ୍ଣ-
ଲୁଲର ଏବଂ ନାଇନର ସ୍କୁଲର ପାଠ୍ୟପୁଚ୍ଛ
ଏବଂ ତହିଁର ବିଦ୍ୟାଳ୍ୟ ଭୂରିବ ନୂଳରେ କଟକ
ପ୍ରିୟୋକମ୍ବାନାଙ୍କ ପୁପୁଚ ଦୋକାନରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍
ଦେଉଥିଲା । ମୋଧୁରୁ ଶାହକମାଳରୁ ଦେବୁଳ

ପରମାଣୁରେ କଟେବଳ୍ କଥିଯାଏ । ନାକାପ୍ରକାର
କାଗଜ, ଚନ୍ଦେଳ, ବଲ୍ମ, ଦୁଆତ, ପରବ
ହି ଏହି ଅଦ୍ଵିତୀୟ ଅଧିଷ୍ଠରେ ଲେଖିବାର
ବାବରାତ୍ର ସଂଜ୍ଞୋମନ ସୁଲକ୍ଷ୍ଣ ମୁଳ୍ୟରେ ଅମ୍ବ
ଛିଟରେ ଟିକିବ । ତା ।

ଶ୍ରୀ ଗୋହିନୀକର ସ୍ଵାମୀ
ମେହେତ୍ତା ।

ଦେଖୁ ! ଦେଖୁ !! ଦେଖୁ !!!
 ସ୍ଵପ୍ନକଥା କହି ଯଦୁନାଶ ମହାପଢ଼କ ବରତୀର
 “ପ୍ରବନ୍ଧିତକୁ” ଅର୍ଥବଳ୍ଟ ମୁଦ୍ରା ଦେଇ
 ବିଷକ୍ତ ପ୍ରକାଶକାଙ୍କ୍ଷା ପ୍ରସ୍ତରମୁଣ୍ଡରେ ଓ
 ଅମ୍ବାର ତଥେ ଏକଚକ୍ର ଦୂଲ୍ୟରେ ବିଜୟ
 ଦେଉଥିଲା ।

ଶ୍ରୀ ମେନ୍ଦରଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର
ଦେଖ ପଣ୍ଡିତ କଣ୍ଠାଚନ୍ଦ୍ର ଦେବ
କଣ୍ଠାଚନ୍ଦ୍ର ପୋଃ ଅପି

S. BASACK & Co.

No. 200 HARRISON ROAD BAZAR
CALCUTTA
THE ENTIRE STOCK IS
FOR SALE.

ପରିମାଣାବଳୀରେ ସହିତ କମନ୍‌ସ୍ଟ୍ରେଚ୍‌ର୍‌କୁ ଉପରେ ଥିଲା ଏହାର ଅଧିକାରୀ ପରିମାଣାବଳୀରେ ଦୂର୍ବ୍ୟ-ଅତିରି, ଗୋଲକ, ଏପ୍ରେର୍ଜ୍‌
କାରିମାନାକାରର ବନ୍ଦୁଷ୍ଟ ସ୍ଥାନରେ କେବଳ କାନ୍ଦାମ୍ବୁ
କୁମାରପୁରସ୍ଥ ଟେଲ୍, କେବଳ ସହାରକଣେଲେ ଓ
ସାମାନ୍ୟ, ସୁରାତର କାନ୍ଦାର ବନ୍ଦୁ, ତୁଳକଣ୍ଠୀ,
ପରିମାଣାବଳୀ, ଟାଇପେର୍ପାଇ, ବନ୍ଦୁଷ୍ଟ ପ୍ରଦରଶ
କଣ୍ଠ, ଏକ ଅଗ୍ରୀ, ଟାଇପେର୍ପାଇ, ବନ୍ଦୁଷ୍ଟାମ୍ବୁ
ମ୍ୟାକିର ମବେଟ ଲେଖ, ବରଷା କମାରିମାର
କଳ, ବେଶୀ ସେତ୍ରା ଓ ଲେମନେଛୁବଳ
କାନ୍ଦାମ୍ବୁର୍ବାର ବଳ ଦାଢ଼ୀ କୁର କରିବାର
କଳ, ପବେଟ ପକ୍ଷୀ, ଗୋଲମ୍‌ବ କୁର,
କର୍ଣ୍ଣ ଓ ପ୍ରେରିତୁମ୍ବ, ଦୂର୍ବ୍ୟ, କାନ୍ଦାମ୍ବୁର୍ବାର
(ଯାନିପ୍ରାଚୀରର ପରିମାଣାବଳୀରେ ଦେଖା ଓ ଫଳାଳ
ପାଇବ; ଶାତୀ, ମରମର, ବଦର, ମୋଜା,
ରକ୍ତପରକ, ଅଙ୍ଗରଖ, କୋଟ, କେବଳିପମେଇ
ଓ ଘରସ୍ଥ ପାତ୍ରୀ, ସୁନ୍ଦର କେଉଁଳଗା
ବେଶମ୍ବୀ ଝରା ରୁଦ୍ଧାକ । ହିନ୍ଦୁଦେବ ଦେଖା
ଦୂର୍ବ୍ୟ ଓ ଦିଲାଜ ଝବି, ସରମା—ମେଳ,
ତୌଳ, ଅରମାଲ୍ବ—ସନେଇ ଚଙ୍ଗ, ତୁମ୍ବ-
ପରିମାଣାବଳୀ, ହୁରବେଳେ କଟେଳ କଟେଲ
ସେଇର ଅକାରୀ ପକ୍ଷୀର୍ବିଷ୍ଟ ପରିବ ସଂପର୍କରେ
ଆମମାନକ କହିଲେ ହୁବୁତ । ଏବଳାରେ
ସେଇ କହିବାର ସମ୍ଭାବ କରୁଥିଲାହା ପାଇଁ
ମୁଖ୍ୟାଦରରେ ପଠାଇ ଦେଇଁ ।

ଅମ୍ବେଳକେ ସହି ଓ ମୋପଦଳ ଫାଖାଶ
ସମ୍ମୁ କରିଦିଲ୍ଲେ ଅମ୍ବାଜଳ ସହି
ତାରମାର କରିବାରୁ ଗୁଡ଼ରେଷ କରୁ ଧ୍ୟାନ
ସମ୍ମୁ ଜୀବିଷ ଘରିବୁ, ପ୍ରାଳ, ଜମୀନ, ଘରେଇବା
ପ୍ରକିଳ ବୀଜାରୁ ଥାର ସବଧାରରେ ବନ୍ଦୁ
କରିଯାଇଁ ବୀବିଧ ନିମଣ୍ଡି ଏକଥରେ
ଅନେକହଙ୍ଗମାଗ ଦୂର୍ବାହ ଜରିବ ବିଲେ
କୃତିକ ବନ୍ଦାରିବର ଉପରେ ସବଦର ବୁଦ୍ଧିକା
କଟିଶଳ ଦେଇ ଶୀଘ୍ର ମାଲିପଠାଇ ଦେଇ ।

କାର୍ଯ୍ୟ ସମର୍ପିତ ହାତିଥି ଆମ୍ବାଜଳକୁ
ପକେଇବଳ ନାମରେ ଲେଖିବାରୁ ଦେବ ।
ମୋପଦଳବାହିନୀରେ ଚରମାସ ସଙ୍ଗରେ ଅଭ୍ୟାସ
କରିବା ପଠାଇବେ । ତାହା କି ପହଞ୍ଚେ ବେମାଳଙ୍କ
ନାମରେ ଦେଲୁପେବଳ ଜାକରେ ମାଲ ପଠାଇବ
କିମ୍ବାହିତୁବୀନ୍ଦ୍ରିୟ ପ୍ରସନ୍ନ କି ହେଲେ ପ୍ରେସ୍-
ନେବାର ଶୀର୍ଷକ ଥିଲୁ ।

ଏସ. ପାତ୍ର କେନ୍ଦ୍ରୀ

କେତେବେ ମରାଣୁକ ଓ କିଶୋର ଏହାଟି ।

ନ ୨୦୦ ମୁର କରିବାର ବେଳେ କପଟକାରୀ

କବି କଥା

ଏହାର ସମ୍ବନ୍ଧରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ଯାଉଥିଲା ଏ ଅମ୍ବର ତନ୍ଦିଲା । କିମ୍ବା
ଦୂରର ଖେଳ ପଢ଼ିଛି ୩୦୦୯ କାରେ ଅଟେଲ
ମୟ ତା ୩୦ ବିଜ୍ଞାରେ ଦେବ ଯେଉଁମନେ
୩୭୫ ପକାଳବାବୁ କହା କରିବେ ଯେମାନେ
କିମ୍ବା ଉପର କିବାରୁ କବା ଧାର ଦେଇଲେ
ଆମେ ତଳା ପାଇଁ ହିକଟ ଗାନ୍ଧୀ ଜାହାଙ୍କୁ ପାଇ
ଦେବୁ ଶ୍ରୋଦିବ ହିକଟ କୁଣ୍ଡ ଓ ୧୯୯ କା
ଅଟେ । କିମ୍ବା ଦେବୀ ଦୁଇଜଣ ଓଡ଼ିଆବାସୀ ଓ
ଦୁଇଜଣ ଲକ୍ଷ୍ମୀନ ଏମୁଧ ମରଜାର ମେମଦିନ
ମୁଦ୍ରାବଳରେ ଘାଟିଯିବ ଯେଉଁ କବିତ୍ରୀ ଛାଇ
ସୁର୍ବୀ ଦେଖିବାକୁ ଭାବା କରନ୍ତି ଏ ଦ୍ୱିତୀୟ
ନିର୍ମିତ ଭାବରେ ବରା ଏ ଓ ଆ ସମ୍ବେଦୀ
ଆମୁ ଦୋକାକୁ ଧିଲେ କବିତ୍ରୀ ପାଇବେ ।

ଶ୍ରୀ ସେବା ଅବଦୂତ ପରିଚୟ
ବରଧନ କଳାର
ମହିମ

ନୂଳ ପ୍ରକାଶକ ।

କୁରାକ୍ଷରୀ । ସ୍ଵ ପଦ୍ମବିଶ—ଛଳେବର
ଏହି ପୃଷ୍ଠା, କେବୁ କିମନ୍ତରୀ ମାତ୍ର । ଏ ପୃଷ୍ଠା
କବେ ନାହିଁ, କେବୁ, କୁନ୍ତ ପ୍ରକାଶ ପଦ୍ମବିଶ
ଦ୍ୱାରା ଏହି ସବୁରିଥ କିମନ୍ତରୀ ମାତ୍ର ଏହି
ପ୍ରେସରିଆର ସହି ପ୍ରାଣୀ ଜୟମନ୍ଦଳୀ, କୁରାକ୍ଷ

ସକଳବିଧରୁ ଯଦୁବିନ୍ଦୁ ପ୍ରଜାନାମେ ଗ୍ରେଗ୍ରେ ଜ୍ଞାନରେ
କୁରୁକାନ୍ତିକ ପ୍ରୟୋଗପ୍ରକାରୀ ପ୍ରଭକ ଯଏହି
ଛାକରେଖାଜୀବ ହୋଇଥିଲ ଯେ ଯେଉଁମାନ-
ଦୀର୍ଘ ବିଲାଳ ଅଛୁ ମେମାକେ ଏହି ପ୍ରକାଳ
ହାହୀମାରେ ସକଳପ୍ରକାର ଦ୍ଵିତୀ ସହଜକାଳ
ହେବାର ପାଇବେ ।

ଗୋ ଚିକିତ୍ସା ଏମ୍ ପ୍ରକାର କଥି ଯହୁରଣୀ—
ଏଥରେ ଖରି ପ୍ରକାର ଗୋ ରୋଗର ଦେଖ
ପ୍ରତିକଳ ଜନେନକୁବାର ଜୀବଧ କର ଦେଖ
ଅଛି । ମର୍ମ ଏକଥାଣା ମାତ୍ର ।

ଗୋଦକିଶ୍ବା ଯୁଜନ ଯୁ ସହିତ—
ଏଥରେ ଏକ ଶେଷ ଗୋଦକିଶ୍ବା ପ୍ରମାଣ ଲାଗୁ
ପ୍ରଦ ଅଧିକାରୀ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେବ।
କେବଳ ଗୋଦକିଶ୍ବା ପ୍ରମାଣ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ
ଅଶ୍ଵରେ ଏକ ପୁଣ୍ୟ ସ୍ଥଳ ବନ୍ଧୁ ରଖାଯାଇଛନ୍ତି!
କେବେ ଦୂରାକ୍ଷଣ ମାତ୍ର!

ବୟକ୍ତିରେ ପରିଚୟ—ଏ ପ୍ରକାର ପାଞ୍ଜରେ
ଥିଲେ କବନ୍ଧରେଗରେ ମୁହଁ ବା ଯେତବା ଶୋଭ
କରୁ ଦକ୍ଷାଙ୍କ ଦେଖିଲୁ ଅପରାଦୀରୁ ହେବ।
କେବୁ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟମାତ୍ର!

ବିଜ୍ଞାନ ଚିହ୍ନା ମୁଁ ସମ୍ପଦ
ପ୍ରକାଶିତ ଛାତ୍ରମଧ୍ୟ ପାଇଲା, ଅର୍ଥାତ୍
ବିଜ୍ଞାନର ଭାବ ଅବେଳା ଦେବ ଉତ୍ସବ !
ଯେବେଳା କରାଲ କବିତାକୁ ଜଣାଇଲା ଏକାଙ୍ଗକାନ୍ତି
ମନ୍ୟ ଏକଥଣା ମହି ।

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ କଥା ପ୍ରଥମ
ଲକ୍ଷ୍ୟ ପ୍ରତିବ ଦୋକାନରେ ଦିଲେ ।

କ୍ରିକ୍ଟିକ ପାଇଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଖୁବିଲାଗାର ତେ
କଲେବିତ କୁଣ୍ଡେ ଧର୍ମ ହୋଇଥିଲା, ସଥି—

ପ୍ରତିମନ୍ତ୍ର ଏକଟିବ
ଧର୍ମବିଦ୍ୟା ୮୦୯
ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ୫୨୯

ଦୁଇ ଏକ ଶ୍ରମକୁ ପାଇଁ ୨୨
ଅନ୍ତରେ ପରିପାଳନ ପରିପାଳନ

ପ୍ରାଚୀ କୋର୍ପ୍ସ ଫିଲେଟ୍ ଏତେ ଦୁଇ ବର୍ଷ
କହିଲୁ ଖର ଟ ୦ ୫ ଶାର୍କ ମଣି ହେବ ନାହିଁ
ଏବେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ପରାମର୍ଶ କରି ଥାଏ

ପୁରୀ ଓ କୁଟୁମ୍ବାରାଜାରେ ଥିଲା । କୁଟୁମ୍ବା
ଅଭିନନ୍ଦନ ଦେଖା ଓ ପୁରୀଗୁଣ ସଥାପନେ ହେବ ।

ଅମ୍ବକ ଦୁଇଟି ସାରତଳ ହଜାର । ୧୯୩୨

ବିଜ୍ଞାନର ମୂଳ୍ୟ କହିଲା ସମ୍ବନ୍ଧ ପାଇଁ
କାହୁ ଦେବ ?

ଏହି ଲକ୍ଷଣରେତ୍ତା ସହିତ ବନ୍ଦ କିମ୍ବା ଅନୁରଥିତ କରି
କାହାରେ ପାଇବାରେ ମୁକ୍ତ ବେଳେ କାହାରେ ମୁକ୍ତ



ସାହୁତିକ ସମାବସ୍ଥିକା

• ४५८ •

ତା ଏସ କିମ୍ବା ମହିନେ ଯାହାର ପାଇଁ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ । ମାତ୍ର ଏ କିମ୍ବା ମହିନେ ଏହାର ପାଇଁ ମହିନେ ।

四、五、六

2015

三

ପାତ୍ରବେଶ

四

ବ୍ୟାଜାପନ ।

କୁଳପ୍ରେସରିଆନାମର
ନିତୀ ପଞ୍ଜିବା

କାହିଁ ଏହାର ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ ୧୦୦
୧୦୦ଟଙ୍ଗମ୍ବାନୀରେ ଏହାର ଏହାର ଏହାର
ଏ ପରିମଳରେ ମହାବିଜ୍ଞାନର ଅତ୍ସମ୍ମାନ
କିମ୍ବା ମୁହଁତ ହୋଇ କଟକ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂବିଜ୍ଞାନର
କିମ୍ବା କିମ୍ବାରେ କହୁଁ କହୁଁଥିଲା ।

ବଡ଼ାଟ୍ରେର ମୂଲ୍ୟ ଟ ୦ । ଡାକମୁଖୀ ଟ ୦ ।
ପ୍ରେସର ମୂଲ୍ୟ ଟ ୦ ୨୦ । ଏ ଟ ୦ ୨୦ ।

ପାତ ଚାନ୍ଦବାର କିନ୍ତୁ ମହାଦେଵ ଗୁହ୍ୟ-
ଦେଖିଲୁଣ୍ଡ ଶାନ୍ତି ଓ, ଶୁଭକର୍ମକ ଦେଖିଲୁଣ୍ଡ
ମହାତ୍ମୁ ପ୍ରେସ୍ ଅଛି ଏ ମନୀଷରେ ଧର୍ମ ଅଛିଲୁ।
କଥବେଳ ମନୋଦୟ ବର୍ଣ୍ଣନାର ଅଳ୍ପ କୌଣସି
ଶାକବ ପାତରେ ଶିବାର ଶୁଶ୍ରାସାନ ବାହୁ ।

ଶ୍ରୀକୃତ୍ସୁତାରେ ଗୋଟିଏ ଫେଲ ପରିବାର
ପରିବାର ହୋଇଥାଏ ସେ ନଈବିଷାରୁ ମେହିମ-
ସବୁ ଯେ ସବୁ ଯାହା କାହାରେ ଥିଲେ
ସେମାନଙ୍କର ଥୋରେ ପ୍ରସାଦ ଦେବ । ଆବ-
ଧାନ୍ୟା ପାଇରେ ସରବରତର କୌଣସି ପୁଣି
କାହିଁ ମାତ୍ର କୁର୍ରାଜନ ଦିନତଃ ଦେଖଇ ଦାନ
କାହା ପଡ଼ ଗାହ ।

ଗତ ଧରନାରୀଙ୍କୁ ମେଘ କାହାର ସହିତ
ମୋଷ୍ପଦ ସବୁର ପ୍ରତିବ ଦୂରେ ହୋଇଥିଲା ।
ଆଜାର ଅବ୍ୟ ମେଘନ୍ଦକୁ ହେଉ କାହିଁ ଏହି
ଘରୀ କରିଲୀ ମମଦାର ଆହୁରି ପୁଣ୍ଡି
କେବାର ଅଧା ଚାଟ କରିଥିଲା । ଏ ପୁଣ୍ଡି
ଗୁରୁତ୍ୱରେ ବନ୍ଦର ଉପଗୋଟି ହୋଇଥିଲା ଏହି
ତଥାମାଳକୁ ଦିଲକୁ ଅବସର ମେଳ ଲାଗି ।
ଯନ୍ତ୍ରଦେବ ବାରୁଣୀ ଶୋଭରେ ମର୍ତ୍ତ୍ତିମା ଉପରେ
ଆସି ଲୋହମାଳକର ପାପିତ ହୃଦୟକୁ ସହିତ
କାହା ଶିଖିଲ କଲେ ।

ଆମୀ ଯୋଗିବାରେ କୁଣ୍ଡଳୀଙ୍କ ପ୍ରକଟୋର
ପରିଶାର ଅମ୍ବାମୀ ନୂହିଲାମା ଆମାରେ ରଖିଲେ
ପୁଷ୍ଟି ହେବ । ତେଣା କମରେ ପୂର୍ବଧର
ଦରତ କେବୁ ଉଚ୍ଛିତ ହେବାକୁ । ସମ୍ମାର
ଜୟୁସ ଉଚ୍ଚବର୍ତ୍ତନ ହେବାର ଜଣାଯାଇ ଦାର୍ଶନି ।
ଆମୀ କରୁ ତେଣାର ଜିନିର ପ୍ରକଟମାନକ
ପଞ୍ଜାରେ ନିଃପ୍ରିତ କେବାକୁ ଦେଖୁ ଦରିଦ୍ରେ ।
ପରିଶାର ପୁନା ଏ ସମୟ ପରିଶାର କି କି କି
ପୂର୍ବରୁ କଟିବ ମତକ୍ରମକାରୀ ପରିଶାରଟିମାନେ
କାହିଁ ଦାରିଦ୍ରେ ।

ଗୋରୁ ଘୋଡ଼ା ହା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବଳରେ
ଶୂନ୍ୟ ଶକ୍ତି ଲଭାବ ଦୟାରେ ମିଳୁକିଷିପାଇଛା
ଶିଥ ଅବସ୍ଥା ଦୟାରେ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନିଜ

ଗୋଡ଼ରେ ଝୁକୁଳ ହେଲାର ଯେଉଁ ନୃତ୍ୟ
ପ୍ରକାଶର ରହିଥାଏ ବାବାଙ୍କାଙ୍କୁ ଏବଂ ଶାକାଙ୍କୁ
ଶକ୍ତିବାନ୍ତ ବା ଉଚ୍ଚକୁଟରେ ସାଇକଳ କହିଲା
ତାହା ଦୂରରେ ମେଲିଷେପାଇ ଟିକୁଳ କମ୍ପୀ
ପାରେ ଓ ନା କମ୍ପେଟର ପାଇବାରେ ଏହି
ପ୍ରମୁଖ ନିକଟରେ ଉପରେ କେବଳଧୂଳି । ମାନ୍ୟ
ଦର ଉପରିପରିମାଣନ ହିତାକ୍ତି କରେ ଏ
ଅବଳ ଉପରି ସଞ୍ଚ ମଧ୍ୟରେ ଶୁନ୍ଦରିତ
ଅସୁଅଳ୍ପ । ସୁତଳାଂ କହଁ ଉପରେ ଉକ୍ତ ଧାର୍ଯ୍ୟ
ଦେବା ଛାତି ଅଛି ଏକ ମେଲିଷେପାଇଲାଟା ଖାର୍ଯ୍ୟ
କରିଥିଲା କାଣିଲା ଟ ନେବା ଉକ୍ତ ଫୁଲ
ରହିଲା । ଏଥର ଅକ୍ଷ୍ୟାନ୍ତ ମେଲିଷେପାଇଟାରେ
ଏହି ଉତ୍ସବ ଆର୍ଦ୍ଦ ଦେବ ଏବଂ ଯେ ପୁରୁଷ
ଅଜ୍ଞାନପଦ୍ମ ଦେବିଗାତେ ତାହା ବ୍ୟବହାର
କଲୁଥିଲୁଛି ଏବଂ ଜହାନାର୍ ଦିଲ ବଜୁବ ଦେବ-
ଦୀବ ଦେଖିଲୁଛେ ଉତ୍ସବ ଆକ୍ଷୟରେ କାହାର ବନ୍ଧୁ
ଦେବ ନାହିଁ ।

ବନ୍ଦିବଳ ମିଳିଥିପାଲିଟିର ଅର୍ଥ ହେଉ
କିମରଙ୍ଗ ବାର୍ଷ୍ୟ ହେତୁ ଘରସଂ ଦୃଢ଼ି ହେବାରୁ
ଯେଥାରମାଳ ଆହେବ କର ଦୃଢ଼ିର ପ୍ରସ୍ତାବ
କରିଥିଲେ । ମାତ୍ର ସେବକ ମିଳିଥିପଲ କମେ-
ଜରମାଳକୁ ସମ୍ମରେ ସେ ପ୍ରସ୍ତାବ ଅନୁରୂପ
ହେଲେ । ଫୁଲ ହେତୁ କଣ୍ଠ ଦର୍ଶି ହୋଇଥାଏ

ଏକ ଅଧିକ ଇକ୍କାର ସ୍ତ୍ରୀଯୁକ୍ତନ ଏଥିରେ
ସନ୍ଦେହ କାହିଁ ବିନ୍ତୁ ଥେ ବ୍ୟୁଧ ଅଳମ ଉପାୟ
ହୁଏ କହାନ୍ତି ହେବାର କାଷ କମ୍ବାଲରମାଙ୍କେ
ହେବାର ହେଲେ । ଗର୍ବବର୍ଷ ସେମନ୍ତ କଣ
ବ୍ୟୁଧ ଏହି ଅକ୍ଷ୍ୱିକ ବ୍ୟୁଧ କହାନ ହୋଇଥିଲା
ସେହୁପର ଏ କର୍ତ୍ତା ହେବ । ଉତ୍ସବକଳୁ ସେବେ
ନିହାନ୍ତ କ୍ୟାମ ବଳାଇବ ହେବେ କର ଦୂର୍ବି
ଜଥା ବିଶ୍ୱର କମଳାକୁ ହେବ । କଲିବତାର
ମିଛନ୍ତିଶଳ କର ଏବେ ଅଧିକ ସେ ଲୋକେ
ବାହା ହେବାକୁ ଚାହ କଷ୍ଟ ପାଇଥିଲା । କହୁଁ
ଉପରେ ଅଧିକା ଦେବାକୁ ହେଲେ କର କାନ୍ଧବ ।
ଶାହା ହେଉ ଏକର୍ତ୍ତ ରମ୍ବା ଧାଇଗଲେ । ମାହ
ନୂହତ ଆହୁକ ହୀଏ ହେଲେ କଟେଷନବମାନ-
କର ମମଜା ରହିବ ମାହୁ । ତେମ୍ବୁରମାନ ରଖ-
ମତେ କର ବରାଇ ପାଇବେ ।

ସହିବଙ୍କରେ ଲେଖା ଅଛି କି କଳିକତାରେ
ବନ୍ଦିଲଟକର ପ୍ରାସାଦର ପଦ୍ମମରେ ଭାବରମବ-
ଶ୍ରୀମେଷୁର କଟକରୁ ଥର । ଏକ ହନ ସେହି
କଟେଷ୍ଵର ରାରେ ସାହିରେ ଆଳୁଅ ଜୁକିନାର
କଟିଲଟ ବାହାଦୁର କଦମ୍ବ ପ୍ରାନ୍ତେଷ୍ଟେଷ୍ଟରେ
ଅଛୁ ଗହୁର କାବଣ ପଞ୍ଚବିକାରେ ସେ ଦୂରେ
ଆସି କହିଲେ କି ବନ୍ଦିଲ କାର୍ଯ୍ୟ ଯତ୍ତବାରୁ
କରସମାଜେ ଅଲୋକ ଜୀବ ବାର୍ଷିକ କରୁଥିଲୁ
ଛନ୍ତି । ଗହୁ ବନ୍ଦିଲଟ କହିଲେ ‘ଦେଖିପରୁ
ଅଛନ୍ତି କି କାହିଁ ଦେଖି ଆସ ।’ ପ୍ରାନ୍ତେଷ୍ଟ
ଦେଖିପରୁ ଦୂରେ ଆସି କହିଲେ କି ଦେଖିପରୁ
କାହାକୁ ମେ କ୍ଷେତ୍ରେ, ସମୟରେ କଟେଷ୍ଵର
ବାହାର ଯାଇଥିଲୁ । ଏହା ଶୁଣି ବନ୍ଦିଲଟ
କହିଲେ ‘ତୁମ୍ଭେ ଯାହାଁ କରସମାଜକୁ କହିଥାଏ
ଯେ ଦେଖିପରୁ କରେଥରୁ ବାହାର ମର ଦସ୍ତରୁ
ଥେମାଜେ ଆଜି କଟେଷ୍ଵରେ ଉହିବେ କାହିଁ ।’
ନକ୍ଷାଟ କିର୍ତ୍ତର ବାହାଦୁରଙ୍କ ଏହି ସ୍ଵର୍ଗ-
ଦୟାରୀ ଦେଖି ସମସ୍ତେ ଧନ୍ୟକ କହିଥିଲୁ ।
ଗାସ୍ତକରେ ଏପରି ମାହନକର୍ତ୍ତା ଫରିଲ । ମାହି
କରସମାଜେ ବାହାକ ଅଦେଶରେ ଆପଣାର
ଜୀପରିଷ୍ଠ ହାତମରର ଆଦେଶ ଲାଗି ବିଲେ
ବିପଦରେ ପଡ଼ିବାର ସମ୍ଭବତା । ଥେମାନଙ୍କୁ କିନ୍ତୁ
କି କହ ମେହିତାଙ୍କୁ ହାତିବ କରିବେଲେ
ଯଥେତୁ ଦେଖିଥାନ୍ତା ବରତୀ କରୁ ଡାଖା ସେ
ରହିଥିବେ ।

ଗତ ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନର ଅପ୍ରକାଶ ସମୟରେ
ବରଳାସାଙ୍କ ଜମନୀ ଦ ଉଦ୍ବିଧି ଓ ସମ୍ବନ୍ଧ

ଲୋକମାନେ ଏଠା ଗୁରୁତବସ୍ଥାରୁ ପ୍ରେସକଠାରେ ଜୟମଙ୍ଗାରିମୁଣ୍ଡେ ଗମନ କରେ । ପ୍ରେସକଠାରେ ଅନେକ ଦର୍ଶକ ମଞ୍ଚ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଥିଲେ । ବିନ୍ଦୁଶ୍ରୀର ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଟ୍ରେନରେ ଗମନ କରିଲୁଛନ୍ତି । ବାରୁ ଗୋଲକତଳୁ ଦୋଷ ଜମିଦାର, ବାରୁ ସୁଦାମଗନ୍ଧ ନାୟକ ଗଜିକାର ମାହାତ୍ମା ଅଶୀଯୁଦ୍ଧ ସୂର୍ଯ୍ୟଦେଶ୍ତରୀ, ବାରୁ ବାଜିବିଶେର ଦାସ ବିନ୍ଦୁଶ୍ରୀ ବାଜିପାଇଁ ରାଜୁ ଭାବୁତ ପାଇଁ ବେଶିକାର ଏହିପରି, ବାରୁ ଅନନ୍ଦକାର ବେଶ ଅଶୀଯୁଦ୍ଧବର୍ଣ୍ଣାନ, ବାରୁ ଗୌତ୍ମନାନ୍ଦର ରାସ୍ତ ଭାବୁତ ପାଇଁ ବେଶିକାର ଏହିପରି, ବାରୁ ସାମସ୍ତେକ ବାହକ ଓତ୍ତଶା ବିଶେଷନାନ୍ଦିତିପ୍ରାପ୍ତାକ, ବାରୁ ପଦ୍ମନାଭ ଦାସ ଘେନ୍ଦ୍ରଲଭ ଓ ଜମିଦାର, ବାରୁ ଦୁର୍ଗାରବନ ଦାସ ବନକା ମାନେ ଜର ବାରୁ ବିହାରଜଳ ପଣ୍ଡତ ମହାନା । ବାରୁ ମଧ୍ୟବଳ ଡିକ୍ ବାଜି ଦିଲାପାର ବେଶିକାର ଏହିପରିକୁ ଏ ହୋଇଅପାଥିବ ଜାଗ୍ରତ୍ବ ବାରୁ ଶରଦାପ୍ରସାଦ ଦାଶୁପ୍ରତି ଆହୁତେଜାତୁ ଚିଦସ୍ତ ଦିବ୍ୟାତ୍ମକ ଦିବ୍ୟାତ୍ମକ । ଶାଜି ମହୋଦୟ ଏଠା ହେସକରେ ଅଗୋଦର ଜର ବାରଜଣ୍ଣେଶ୍ଵରାଳୀରେ ହେଲାରେ ଅଚ୍ଛବ୍ବିତ କରିଥିଲେ । ବିଦାହୋପଳିକ୍ଷେ ଯାହାର ଅତ୍ୱଦର ବାଜାପାପବ୍ରାନ୍ତ ହେଉଥିବୁ । ଅମ୍ବନାନେ ଅଧିକ ବର୍ତ୍ତ ମାହାତ୍ମା ରାଜାକି ଶ୍ରୀ କାର୍ଣ୍ଣି ନିର୍ବ୍ୟାରେ ରେଷ ହେବ । ରାଜା ମହୋ ଦୟ ବନିବା ବାଜା ହେଲେହେଁ କପନରେ ଗାନ୍ଧି ପ୍ରାସ୍ତୁ ସବୁ ମନ୍ଦିରଭାର୍ତ୍ତ ହେଉଥିବା ହେବୁ ସବୁର ଅନେକ ସୁତ୍ରର ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ହୋଇ ଯାଇଥିରୁଣ୍ଟି ।

ମହାମାଳ୍ୟ ଗର୍ଭିତକେନରଳ ଲଞ୍ଜ କର୍ଣ୍ଣର
କାହାଦୁଇ ତଳିକ ମାସ ଗା ୨ ହଜରେ ଦେମଳାରେ
ବିଶୁଦ୍ଧମାଳ ହେବାରୁ ମହା ସମାପ୍ନେତ ସହିତ
କାହାଦୁଇ ଅବ୍ୟର୍ଥକା ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରାଚୀଯ
ନେତୃତ୍ବିଗ୍ରହିତର ଅର୍ଥକଣକ ଯଥ ପଠିବ ଦୁଆଁ
କ୍ଷେତ୍ର ମହାମାଳ୍ୟ ମହୋଦୟ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କଥା
ମଧ୍ୟରେ କହିରେ ବି କେତେ ଲୋକ ମନେ
କରୁଣ୍ଡ ଯେ ଗର୍ଭିତକେନରଳମାତେ କଲିବ—
ପରେ ମା ୫ ସ ପରିମା କରି ଦେମଳାରେ
ମା ୮ ସ କଣ୍ଠମ କରସ୍ତି । ମାତ୍ର ଏବଥା ଆମେ
କଣ୍ଠମ କରୁ ଲା । ଆମୂର ଖାରଖା ଯେ କଲି—
କଗାରେ ଦେଖା ସାଙ୍ଗର ଦେବା ଏବଂ ନିମନ୍ତ୍ବ
ଶତ କଣ୍ଠ ନହିଁବାରେ ଅନେକ ସମୟ କମାନ୍ତର
ଦୁଆଁ ସ୍ଵର୍ଗ ହୋଇ କହି ଉର୍ଧବରାଜ ଆପରେ
ସମ୍ମତୀୟ ମନୁଷ୍ୱର ମହାମାଳ ଦେମଳାରେ

କାହିଁ ଥାଏ ନାହିଁ । ପୁଣି ସିମଳାର ଜଳବାୟୁ
ଛଇଗରୁ ନଗରାତ ଲୋକବ୍ୟ (ବନ୍ଦର୍ମୀରରେଳେ
ରହ ଦେଖୁ ପାର୍ଶ୍ଵବାଳ ଘର୍ଦ୍ଦର୍ଶି ନାହିଁ) ପଞ୍ଚରେ
ଅନ୍ଧକୁଳ ଥାଏ । ଘୋଷିତାରେ ସମ୍ମର ଏହି
ମନ ବଳ ଥାଏ ସେଠାରେ କାର୍ଯ୍ୟ ଅଧିକ ହରି
ଦୃଥର ଏହି କାରଣରୁ ମବ୍ରିରଙ୍ଗେନରଳମାନେ
ସିମଳାରେ କାହିଁ କରାନ୍ତି । ଲୁହ ମହୋ
ଦିଦ୍ୟବ୍ରାତ ଏ କଲେପିସ୍ଥିତ ମନ ନୁହେ ମାହ
ଅପର ପଞ୍ଚରେ ଏହି ବୋଲିଆଇ ଥାରେ ଯେ
ମା ଏ ସିମଳାରେ ଏହି ମାଟ୍ଟି କଲିବତାରେ
ବହୁ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ସେହି ଫଳ ଦୃଥନ୍ତା ଏହି
ଅଧିକ ନାଲ କଲିବତାରେ ଉତ୍ତରଳେ ଦେଖି
ସାରାତ ଏହି ଆମନ୍ତରାଂଦି ଭାଣୀ ପଡ଼ିଲା । ଅନ୍ଧ-
ଦିନ କଲିବତାରେ ଉତ୍ତରଳାରେ ସିମଳାରେ
ଲୁହ ମହୋଦୟକୁ ବୋଲିଥିଲ ପରି ଯାଇ କର୍ତ୍ତା-
ନାହିଁ ନିମନ୍ତେ ଚକର ଦୃଥନ୍ତା । ଦର୍ଶନର କାଳ
ଦୟାର ହେଲେ କିନ୍ତୁ ତେବେ ଦୃଥନ୍ତା ନାହିଁ ।

ଲୁହ କର୍ଣ୍ଣଙ୍କ ଗାହାଦୁରକୁଳ ପଞ୍ଚାତ ପ୍ରମଶିଳ
ଗୋଟିଏ ସ୍ତ୍ରୀମାନ ଉଦେଶ୍ୟ ସେ ଅନ୍ଧକାର କାଳ
କାର୍ଯ୍ୟ ପରିଦର୍ଶନ ଏବଂ ଗାହାଦୁର ବିଲୁପ୍ତକୁ
ଆମେମାନେ ଆଜିର ସହିତ ଅବଶ୍ୟକ ହେଲୁ
ସେ ସେ ଅଛନ୍ତି ନାଲ କାର୍ଯ୍ୟର ଲ
ବେଶୀ ସେ ଅବ୍ୟକ୍ତ ପ୍ରୀତି ହୋଇଥିଲା ।
ତେଜାବ ନାଲ ଘୋଗେ ସବୁ ୧୮୮୮ ବାଲରେ
୧୦ ଲକ୍ଷ ମାଣ୍ଡ ମନ୍ଦିରାମ୍ଭ ଥାଲରେ ପାଲିତ ମାଣ୍ଡ
ଏବଂ ସବୁ ୧୮୯୮ ବାଲରେ ୫୦ ଲକ୍ଷ ମାଣ୍ଡ
କମ୍ପିର ଚାଲକର ବିଲୁପ୍ତକୁ ହୋଇଥିଲା । ଏ
ପୃଷ୍ଠା ଅଛି ତେବେବୁ ଏବଂ ଏହାହାର ବରତାର
କର ବାର୍ଷିକ ଏହି ଶତକରୀ ଟ ୧୦୫ ପରିମାଣ
ଇଂଟର୍ଵୁଲ୍ । ଅନୁଭବ ପ୍ରଦେଶ ତେଜାବ ନବର
ଅନୁଭବ ଯେଉଁ ଲୁହକର ନାମ ଦେବକେ ଜୀବି
ନ ସୁଲେ ଦେଇ ନାହାରେ କବି ପତ୍ର ନାଲ
ପ୍ରକୃତ ହେବାର ମର ବ୍ୟାହକର୍ତ୍ତା ମଧ୍ୟରେ ଶେଷ
ପଢ଼ିବ ତଜଳ କୁମେ ଉଠିଥ୍ବା ହୋଇ ବର୍ଦ୍ଧନ
ବହିରେ ଏକପଦ୍ମପୁଣ୍ୟ ଜୀବ ଦସିଥାଏ । ଅନେଇହା
ପରି ଅବ୍ୟକ୍ତ ଦୂରତା କାଳ୍ୟ ଯେଉଁଠାରେ ବ
କୁଳ ଶକ୍ତିର ପରି କରଇମାନ ଏବଂ କଣ୍ଠରେ
ପ୍ରକାଶ ହେବାର ବ୍ୟଥିକ ହୁଅର ସେଠାରେ
ମଧ୍ୟ ଏହାର ଅନୁର୍ମୟ ଏବଂ ମନୋହର ବିଶାଖାର
ଦ୍ୱାରା ବିରଳ । ଏହି ଉଠିଥ୍ବା ଜମି ମର୍ମିତୁ
ଏକଟି ସ୍ତ୍ରୀ ମା ଡାକ୍ତର ଗୁ ଲୋକାର୍ଥୀ ପରି
ସୁଖରେ କାଳମାଧନ କରୁଥିଲାଟି ଏବଂ ୮ ମା-
ହି ମାତ୍ର ୧୦ ମାତ୍ର ମୋହାରି । ୮

କରୁଥିଲେ ସନ୍ତୋଷର ଧୀମ୍‌
ବହୁ ନାହିଁ । ଏଥରରୁ ଲପ୍ତ ମହୋଦୟର
କାଳ ଜୋଳା କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରକାଶିତ ଅଗ୍ରାହୀତା
ଏହା ଦେଖିବା ବହୁଳିୟ । ପ୍ରକୃତରେ ସେ
ବର୍ଷରେ ବଜେଟରେ ଶୈଳକୁ ଜଳ ଯୋଗାଇବା
କାର୍ଯ୍ୟ ଚିନନ୍ତେ ଅଧିକା ଦଶଙ୍କ ଟଙ୍କା ଏକାକ୍ରମ
କରିଥିଲା ।

ଭାବରୁ ବିଦେଶରୁ ଅମଦାନି ହେଉଥିବା
କଟକିତ୍ତପରେ ମାସୁଲ ବିହିବାର ଅଭିନ ବି
ବିବ ହୋଇଥିବୁ ଏହି କହିଲୁ ସଙ୍ଗେ ମନୁଷ
ଅବାୟବ ବିଶ୍ଵପନ କାହାରିଥିଛି । ଅମଦାନିକ
ଶ୍ରାବ ଏବଂ ଧୂଳିର ଶୁଣ ବିଦେଶନାରେ ମାସୁଲ
ଟେବାରୁ ଟଙ୍କା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଜ୍ଞା ବିଦେଶରେ
ଅଛି ଶଶୀ ଦରରେ ବିକ୍ରି କୋଣପାଇବ କାହା
ଏହି ଏ ଦେଶର କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଯାହା କହେ
ବିଟେରିବା ଉପରେ ବିଶ୍ଵଲ ତାହା ରକ୍ଷା ପାଇବ
କା ବିଲକ୍ଷପାରିମେଣ୍ଠ ସଙ୍ଗରେ ଏହି ମାସୁଲକ
ପ୍ରକାଶ କରିବାର ଚେଷ୍ଟା ହେଉଥିଛି । ମାତ୍ର
ବରତ ଗବର୍ଣ୍ମେଣ୍ଟେ ଏହି ବିଲକ୍ଷପ ରାଜସ୍ବ
ସେହିଟରେ ମାସୁଲ ବ୍ୟାଙ୍ଗନାର ଅନ୍ତରୁକୁ ଲେବେ
ମୁଖ ପ୍ରକାଶରେ ସେ ପ୍ରତିବାକ ସଂପଳ ହେବାର
ଦସ୍ତ ଦେବି କାହିଁ । ବିଦେଶରୁ ଶ୍ରୀଦରର ତକ
ଅମଦାନି କରି ଭାବରେ ଦୁଃଖ କରିବାରେ
ସେହିମାନଙ୍କର ଲାଭ ଅଛି ପ୍ରକାଶ ଅବଶ୍ୟ
ସେହିମାନଙ୍କ ଘରରୁ ହେଉଥିଛି । ସେମାନେ
ଅକାଧ ନାଲିଖ କାଳ ସ୍ରଳରେ ଲେବିଲ ଭୁଲ-
ଦିବାର ସହ କରୁଥିଲୁଣ୍ଡି । ମାତ୍ର ଅମଦାନିକର
କୁତଳ ବିତଳଙ୍କ ଲର୍ଜ ବର୍ଜନ ତାହାରୁ ଭୁଲ
କାର ଲୋକ ଦୂରତ୍ତି । ସେ ଅକାଧ୍ୟ ପ୍ରମାଣ
ଶିଖ ଦେଖାଇଥିଲୁଣ୍ଡି ସେ ଏଥା ପକର ଅମ-
ଦାନିତାମ୍ବ ଭାବରେବାଁ ଏହି ସରକାର ଭୁଲରୁ
କର ମହି ଦେଇଥିଲ ଏହି ଘେବେ ସେ ଭାବ
ତକ ବାଲିଧ୍ୟ ବ୍ୟବସାୟ କଣ୍ଠ ବିଷୟରେ
କାର୍ଯ୍ୟର ବିନ ନ ଭାବରେ କେବେ ତାନାକର
କଥାର ତିନ୍ତୁ ଦୂଲ୍ୟ ରହିବ କାହିଁ । ଯହିଁ ଲେ
ବ୍ୟବର ହିନ୍ଦ ସାଧନ ହେବ ତାହା ଭାବର
ଶିଖର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଏହି ତାହା କରିବେ ମେଲ
ସେ ପୁନଃ କହୁଥିଲୁଣ୍ଡି । ଅମ୍ବେମାନେ ଲାଗ
କାହାରକର ଏହି କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତରେ
ଅକାଧ୍ୟ ଅନନ୍ତର ହୋଇ ତାହାଙ୍କୁ ଅନେକ
ମନ୍ଦବାଦ ଦେଇଥିଲୁ ଏହି ଦୂର କିମ୍ବା ହେଉ
ଅଛି ସେ ବିଦେଶୀୟ ଅସା ମୁହଁସେବିକାରୁ
ଭାବର ଅନ୍ତର୍ଭାବ କମିଶାୟ କାର୍ଯ୍ୟରୁ ଉପ୍ର
କରିବାର ଅବଶ୍ୟକ ହେବେ ସେ ଏହିପରି
ବିପ୍ରସରକରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିମାରୁ ବିଧା
ନକରେ କାହିଁ ।

ବର୍ତ୍ତମାନ କଲୁ ଅନୁର୍ଦ୍ଧର ବର୍ଷକର ବଙ୍ଗାଳା
ଧରେ ପ୍ରାଚୀକ ବାଳଗୁ ଲୁହା ଉପରୁ ଗୋଟିଏ
ଆକ ସ୍ଵର ଥିଲେ । ଏଠାରେ ପୁଣେ ଦେଖାଯି
ଥିଲେ ଅନେକ ଲୁହା ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଥିଲା
ଏବଂ ତାହା ଲକ୍ଷ୍ମୀଶ୍ଵର ଦେବତା ଲଗାଥିଲା
ଏ ଅଛଳରେ ବେଳବାଟ ପିହିଲାଭିଦ୍ଵାରା
୧୨୦୩ ବିଦେଶୀପ୍ରାମାନଙ୍କର ସେହି ଲୁହା ବ୍ୟ-
ଶାୟ ଦିଗନ୍ତ ମନୋଯୋଗ ଅଳଞ୍ଚିଲ ହେଲା ।
ଏମେ ବେଳର ଆୟୁରନାର୍ଥୀଙ୍କ ବଙ୍ଗାଳା
ଧରେ ଗୋଟିଏ ଯୌତ୍ର ବ୍ୟବସାୟିକ ଦିଲା-
ରେ ଗଠିତ କୋର ବଶକରରେ ଲୋକ
ତୋଳନ କାର୍ଯ୍ୟାବା ଅବମୁ କଲେ ।
ଅମେ କେତେବେଳ ବର୍ଷ ଅନେକ କଞ୍ଚିତ ଓ
ଏ ସହବାଳୁ ହୋଇଥିଲା । ମାତ୍ର ୧୦୦୩ ବିଦେଶୀପ୍ରାମାନଙ୍କର
ବ୍ୟବସାୟିକର ଅବମୁ ସହର ବୁଦ୍ଧିବୌଧି
ଏ ସମସ୍ତ ଅଭିନମ କରି ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହି
ଲୁହା କାର୍ଯ୍ୟାବା ଅବମୁ ଲାଭକର କରି-
ଦେଲା । ଏହି ବଙ୍ଗାଳର ମୁଲୁଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଶ୍ଵର
ପୁରୁଷ ଗୋଟିଏ ଭାଟ ଥିଲା ବର୍ତ୍ତମାନ
ଭାଟ ପ୍ରସ୍ତାବ ହୋଇଥିଲୁ ସେବକ ଭାଟ-
ଦେବିକର ୧୦୦୦ ଟଙ୍କ ଲୁହା ପ୍ରସ୍ତୁତ କୋର
କର । ବର୍ତ୍ତମାନ ମାତ୍ରକିମ ବଙ୍ଗାଳା ଏହି
ଲୁହାର ଏଠାର ଅଟକ୍ରି । ସେମାନଙ୍କ ଅନୁ-
ଧରେ ମାନ୍ୟକର ବଜେଳାର ଅବସର
ଲ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟାବା ଦେଖି କରି ଅନନ୍ତର
ଲାଭକରି । ବେଳବାଟର ଉପଯୋଗୀ ଲାକା-
ର ଲୁହାର କାର୍ଯ୍ୟ ଏଠାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ
ଉତ୍ତର ସାବା ବିଲାପ କାର୍ଯ୍ୟ ସଙ୍ଗେ ସମାଜ
ର ସୁନ୍ଦର । କାର୍ଯ୍ୟାବାଟି କେତେ ଦୁଇତବ୍ୟ
ର ଏହାତ ପରିଚୟ ସମେଖ୍ୟ କେ କରିବୁ
ଏ ପ୍ରତିଦିନ ଘରୁଥିଲୁ ଏବଂ ପିଲା ମିଳି ୨୫
ଲୁହକାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲୁ । କରବର୍ଷ ଏବଂ
୧୦୨୭ ବଜାର ଟଙ୍କ ଅର୍ଥାତ୍ ଅଧିକୋଟି ମହ-
ର୍ଦ୍ଦ୍ର ଲୁହା ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ
କିମ୍ବା ଏ ସବକାରର ବେଳକେ ସକାରେ
କି ଲକ୍ଷ ମହିନେ ଲୁହକାର୍ଯ୍ୟ କରିବ ହୋଇ
ଏଥାର ବଜେଳାର କାର୍ଯ୍ୟ ଅଧିକ
ଲୋକୀୟ ହେବ । ଦେଖାଯି ଲୋକମାନେ
କ ଏହାକାର ଦୁଇତ ଅସବନ୍ଦର ଲୁହକାର୍ଯ୍ୟ
ଏୟରେ ମନୋଯୋଗୀ ହେବେ ଅମେ-
କେବଳ ଏହି ଜଥା ଗୁଡ଼ାର୍ଥୀ ।

ବଜ୍ରାଳ/ର ପିଲ୍ଲା।

ସମୟ କରି ପ୍ରଦେଶରେ ୧୮,୫୩୯୫୨
ଶାହରେ ସବଳାସ ଓ ବେସରକାରୀ ମଣି ୨୭-
୮୭୨ ସ୍କଲ ଥିଲା ଓ ଉଚ୍ଚିତରେ ୧୭,୭୪,୭୭୫
ଟଙ୍କି ପଢିଥିଲେ । ଅତିକର୍ଷ ଅର୍ଥାତ୍ ୧୮୮୩

୫ ଧାଳରେ ସ୍କୁଲିଟ୍ରାନ୍‌ସ ହେଲା ୨୪,୧୯୮
ଏବଂ ଶିଦ୍ଧାନ୍ତା ହେଲା ୧୭,୨୪,୮୧୯ ଅର୍ଥାତ୍
ସ୍କୁଲରେ ଉଣା ହେଲା ୩,୮୫୮ ଏବଂ ଶିଦ୍ଧାନ୍ତରେ
ଉଣା ହେଲା ପ୍ରାୟ ୩୫ ଲକ୍ଷ । କଲେଜ, ଉଚ୍ଚ
ଓ-ମଧ୍ୟ ଉଚ୍ଚଗତ ଏବଂ ଅଧିକ ପ୍ରାଇମେର କବ୍ୟ-
ଲ୍ୟାରେ ବହୁ ଉଣା କାପତ କରି ଦୂର ଦେଖା-
ଯାଏ ମାତ୍ର ଅକ୍ଷ୍ୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଦ୍ୟଳ୍ୟା ଓ ସେ-
ବନ୍ଦର ଶିଦ୍ଧାନ୍ତାରେ ଉଣା ଘଟିଥିଲା । କବ୍ୟ-
ଶତ ଏକା କିମ୍ବା ପ୍ରାଇମେରେ ଉଣା ପଢିଥିଲା
୧୯୯୦ ଡିମ୍‌ଆଇୟୁ ଏବଂ ୧୯୭୫୭ ଶତ । ସର-
କାରୀ ଏବଂ କେସବରକାରୀ ଦୂରବ୍ୟ ଶ୍ରେଣୀର କବ୍ୟ-
ଲ୍ୟାରେ ଏହିପରି ଦ୍ୱାସ ଘଟିଥିଲା । ଏବଂ ସବୁଠାରେ
ଦୂରୀତି ତହୁଁ ର କାରଣ ବୋଲି କମ୍ପୁଟର ହେଲା-
ଥିଲା । ମାନ୍ୟକର ବଙ୍ଗାର ଏଥୁରେ ଦୂରୀତି
ହୋଇ ବହୁଧିଲାଗି କ ଏହି ନ୍ୟୁକତାର ଗୋଟିଏ
କାରଣ ଦୂରୀତି ହେଲେବେଳେ ଯେଷୁକେ ବର୍ତ୍ତର
ଆଦ୍ୟ ଭାଗରେ ଦୂରୀତି କରିମ ସୀମାରେ ପଞ୍ଚଶିଳ୍ପ
ଥିଲା ଏବଂ ତହୁଁ ପୂର୍ବ କର୍ତ୍ତା ହେବଳ ଦୂର
ଦିକ୍କାର ଶତ ଉଣା ପଢିଥିଲା ସେପରିଲେ ଅଜ୍ଞାନିଯ
ହସ୍ତରେ ଲୋକଙ୍କର ଅବସ୍ଥା ପାଇସି ଦିଲ ଦେବ,
ପରିମଳେ ଦୂରୀତି ହେଲୁ ଶିଦ୍ଧାନ୍ତା ଏତେ ଅଧିକ
ପରିମଳରେ ଉଣା ପଡ଼ିଲା । ବିଶେଷତଃ ଯେବୁରୁ
କମ୍ପୁଟରେ ଦୂରୀତକ କୋଟ ବାମଦ୍ୟ ମାତ୍ର ଥିଲା
କବିତା କରିବାର କମଳେ ଦେଖା ବିଭାଗର ଜାଇ-
ଦେବକୁ କରିବାର ମଧ୍ୟରେ ପଥ ହେଲା କାହିଁ । ଅତିଏବ ଏଥୁର
ଅର୍ଥ କାରଣ ଦୂରୀତି କରିବା ଏବଂ ଏହି ପରିମଳ
ଏହିତ ପ୍ରଦିକାର କମଳେ ଦେଖା ଦିଲା କମଳର ଜାଇ-
ଦେବକୁ କରିବାର ଅଦେଶ ଦେଇଥିଲା । ଲୋହ
ଜ୍ଵାର ଅନ୍ୟାନ୍ୟରେ ସ୍କୁଲରେ ପାଇବା ଯୋଗ୍ୟ
ମାଲକବରୁ ପଢିବାରୁ ୨୨୭.୮ ଟ କାନକକାଳର
କବିତା ୧.୫ ପରୁଥିଲା । ତହୁଁ ପୂର୍ବ କର୍ତ୍ତା
କବିତା ସଥାନମେ ୨୦୨.୫ ଟ ଥିଲା
ତେଣୁକ କହାର ମଧ୍ୟରେ ଅଜ୍ଞାନ ପ୍ରଦେଶ
ତ ମାତ୍ର ଥିଲା ଏହି ସେ ପହିଁ ପୂର୍ବ କର୍ତ୍ତା
୧୦ ମାରେ ଶତକରୀ ୧୫ ଟ ଉଣା ଥିଲା
କର୍ତ୍ତା ତ ଜାରେ ଗାତ୍ର ଘଟିଥିଲା । ଏକର୍ତ୍ତା
ତ ଗୋଟିଏ ଶୁଦ୍ଧତା ଏହି କ ଏବଂ ପରିମଳେ
କାହାର ଏବଂ କଥା ଦୋର୍ଜି ପ୍ରଦିକାର କବିତା
ଏବଂ ପରାମାନ୍ତରେ ବାକେ ଅସ୍ତ୍ରପ୍ରାୟ ଅଗ୍ରର
ତ ଦୂର ଦେଇଥିଲା । ମାନ୍ୟକର ଶ୍ରେଣୀକ
ରେ ସନ୍ତୋଷପ୍ରକାଶ ପରକ କବିତାକୁ ଦିଲା
ଦିଲାକିମାର ରାଧାକାନ୍ତ କମଳରେ ବିଭାଗଲ୍ୟାନ
ତ ହୋଇଥିଲା ସେମାନେ ତହୁଁ ର ପଳ
ମ ନିମିତ୍ତ ସଥ୍ୟାତ୍ମକ ଅଗ୍ରହ ଦେଖାଇ
ଛି ।

ପ୍ରଥମାକଳ ଶାସକ ଏହି ନାଟ୍ରୋଲିକ୍ସାସମ୍ମନରେ
କିମ୍ବା ଲୁବନକ ସେଇଁ ଗାଲିକା ଡାଇବେକ୍ଟରଙ୍କ
ଅପୋଷିତରେ ଶ୍ରୀବନ୍ଦ ହୋଇଥାଏ ତାହା ହେଉଛି

ମାନ୍ୟବର ଶେଷଲାଗ୍ର ଦୃଶ୍ୟପ୍ରକାଶ କରିଥିଲୁଣ୍ଡି ।
ମାତ୍ର ଥୁଣ୍ଣ ବିଷୟ ଏହିବି ସେ ଅଧିକାରସଂଖ୍ୟା
ଏହି ମୁହଁର ବନ୍ଦୁକ ଦ୍ରାବ ହୋଇଥିଲୁ । ତଥାବ
ଅନେକ କର୍ମ୍ୟ କରିବାରୁ କାହା ଥିଲା । ଶିଖ
ମାନେ ଶିଶୁକଲ୍ପ ମାରିଥିବ କରିବାର ତିବି ନମ୍ବର
ମାମଳା ବିଶ୍ୱାସ । ଏକ ଉଦ୍‌ୟାନସ୍ଥରେ ଦୂର
ଛିଲ ଶିଥ ଗୋଟିଏ ବିଟପୀକୁ ଶିଥରେ ତୁଳ
ଚୁବରୁ ଥିଲା ଅଧିକା ଅନ୍ଧରେ ଗାଉକ ହୋଇ-
ଥିଲେ । ବାଲକ ଏହି ଶିଶୁକମାନେ ସ୍ଵର୍ଗର
ଦେଖିଲୁଣ୍ଡି କହି ଏହି ସଂକ୍ଷିପ୍ତକବଳ ଜାଲ କରିବାର
ଆବଶ୍ୟକ ବେଳେବାରେ ଆଶ୍ରମ୍ଭିତ୍ତ ଆଜି ଅଧିକାଂଶ
ପୁଲେ ସଥି ସମୟରେ ଏହି ନିଯମିତରୁପେ
ଦୂରସ୍ଥିତ ହେବା ଉପରୁରେ ଶିଥ ଅଧିକା ଶିଶୁ
କାହାର କେନ୍ତା ଓ ଯତ୍ତ କରିବାର ଦେଖାଯାଏ
ପାଇଁ । ଦୀର୍ଘ ଦିଲ୍ଲୀର ଜାଇରେବୁର ମହାପ୍ରୟୁ
ଷ୍ମର ମୁହଁର ସଥେତିବୁଝେ ଦୂରସ୍ଥିତ୍ ଦୂରସ୍ଥିତ୍ କରି
ଅରିଲି । ପିଲାମାରଙ୍ଗ ସଂକଳନ ଶାଖକରେ ରଖିଥାଏ
ଏହି ସେବାକର ମନରେ ସମ୍ମାନ ସକାର କରିବା
ପଞ୍ଚତବ୍ୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରକାଶ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ହେବିଥିଲୁ ।
ସେ ଶିଶୁକ ଏହିରେ କି କି କରିବାର ଜନନୀ
ଥାରକା ଚେଷ୍ଟେକ ଥାର ମୁଧରେପ୍ରିଯ ରହିବାର
ଯୋଜନ ହେବ ନାହିଁ । ମାନ୍ୟବର ଶେଷଲାଟା-
ଲକ୍ଷ ଏହି ସାର ଦୂରସ୍ଥିତ ଓ ମନ୍ତ୍ରିନ୍ୟ ତିକଳା
ମାନେ ସମ୍ପଦ ପୁରଣ ଉତ୍ତିଷ୍ଠେ ଏହାହି । ଆମୁ-
ମାତ୍ରର ଜନ୍ମସ୍ଥେ । ରାତ୍ରିମାତ୍ର ଏହି ତହିଁରେ
କାହା କରିବାକୁ ଶ୍ରୀକର୍ଣ୍ଣଙ୍କା ଏହି କେ କିମ୍ବୟରେ
ଜ୍ଞାନକଲ୍ପ ଅନୁଭବ ତ ବଦଳୁଥିଲା ବଜି ହେବେ
ମାନ୍ୟବର ଶେଷଲାଟା ଅନନ୍ତ ସ୍ମରାଣ କରିଥିଲୁ
ବାପୁବରେ ଏହା ଶିଥ ଉପର ଅଟି । ପଚକଣ
ପ୍ରାଣିକାମ ସମ୍ମର କିମ୍ବୟ ତ କିମ୍ବୟ କିମ୍ବୟ ୧୯୫୩ ମେ
ଦେଶଭୂଷା ଏହାର୍ଟ ଟ ୨୪୭୮୮୮୯ ଏବା ହୋଇ
ଥିଲା । ଏଥର ଦୂରଗା ସାଧକ ପୁଣି ତମଣଙ୍କ
ଆବଶ୍ୟକ ମନୋଦେହାର ପ୍ରବର୍ତ୍ତ ହେବା ସୁରକ୍ଷା କରିଥିଲୁ
ଅଟିରେ ଶୋଇଲାଟ ମନୋଦେହ୍ୟ ଆଖା ବରାକ୍ରି
ଥେ ପ୍ରିଯରେତ୍ରା ସମ୍ମୁ ବିଦ୍ୟାରସର ବାଜା କିମ୍ବୟ
ମହିଦେବ ସମ୍ମରିତ ହେବା ହତତ ଯେହେତୁ
ବିଦ୍ୟା ସମ୍ମାନ ଦିବ ଏହି ହତିବସନ୍ତ ଆବେଦନ
ଟ କିମ୍ବୟ ପାଇନାର ତପୁରାର ଅଭ୍ୟାସ ହୁଅର
ଆହାନି କରେଗ ମନୋଦେହ ମନ ଆହା ।

Digitized by srujanika@gmail.com

ସାହେବଙ୍କୁ ପରିବହନ କରିବାରେ ଏହା କାହାର କାମ ନାହିଁ ।
କିନ୍ତୁ କାହାର କାମ ନାହିଁ । କାହାର କାମ ନାହିଁ ।

ବ୍ୟକ୍ତି ଉଦ୍‌ବାଦ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କେତେବେଳେ
ପ୍ରାଣରେ ଗୁରୁତ୍ୱରୁ । ଉଦ୍‌ବାଦ କଲେବସ୍ତୁ
ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ବ୍ୟକ୍ତିର ବିଶ୍ୱାସକ ସେହି ସମା-
ବେଚନାରୁ ସଙ୍କଳନ କରି ଧାରାକରିବାକୁ ଉପ
ହାର ଦେଇ ଯଥା—

କେବଳ ଜଳ ଓ ଚାଲିର ଏହି ଦୂର ମାସ
ପ୍ରତି ସମୟେ ବର୍ଷା ଗ୍ରୀଗ୍ରାନ୍ତି ଏସ, ଏଲୁ, ମାତ୍ରକୁ
ଯାହେବ ଡେଣାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ ଧାର୍ଯ୍ୟ ନିବାହ
କରିଥିଲେ । ପ୍ରତିବର୍ଷ ଛପିତ ଜମା ଧାର୍ଯ୍ୟ ଓ
ଶକ୍ତି ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ ଏ ବର୍ଷର ଗୋଟିଏ ଧାର୍ଯ୍ୟ
ଥିଲା । ନିକଟରେ ତ ୩୧ ଏ ବାଲେଖରରେ
ତ ୧୦ ଏ ମୁଖ୍ୟରେ ଜ ୨ ଶା ଏହି ଖୋର
ଧାରେ କଣ ଏ ମାତ୍ର ତୁ ୨୦ ଏ ଅନ୍ତର୍ଭେଦ
ସେହିନିମେତ୍ରେ ଅଧିଷ୍ଠର କିମ୍ବା ଥାଇ ଏ ଲାଗ
୨୭ ଦିନାର ପ୍ରତିବର୍ଷ ଦିନକ ଝକଣା ଧାର୍ଯ୍ୟ
କରିଥିଲେ । ପ୍ରଥମେ ଅଣା ଥିଲା ଯେ ସନ ୧୫
ଏ ସାଲ ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସ ତା ୨୫ ଉତ୍ସବେ ଠାରି
ଶାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ ଶେଷ ହେବ । ମାତ୍ର ବର୍ଷ
ମାନ ଦେଖା ଯାଇଥିଲୁ ଯେ ଅନ୍ତର୍ଭେଦ ଏବଂ ବର୍ଷର
ଧାର୍ଯ୍ୟ ଅଛୁ । ଦିନମ୍ ସାହିବର ଚାଲିର ଏହି
ବିକଟକ ହଜାରେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଛପିତ ଜମା,
ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପୂର୍ବେ ଆହୁ ଥିଲେ ଅମେଷ୍ୱେ
କିମା ବା କୁମି ପରିତାଳ ବହିବାର ଅବଶ୍ୟକ
ହେଲା । ଯାହା ବେତ ବୈବନ୍ଦୁ କୋର୍ତ୍ତକ
କହେତିବରେ ତାର୍ଯ୍ୟ ମାତ୍ରକାନଙ୍କା ସମ୍ମର
ସମ୍ମେତିକଳକାନ୍ତିପେ ଅଗ୍ରବର ହୋଇଥିଲୁ ଏବଂ
ମାନ୍ୟବର ବିମେଷର ତିବନ୍ଦର ମାର୍ବରେ ଡେଲିକ
ଦୁମଣ ତିର କାହା ବ୍ୟାପ ଦିଲେ ବରାହ ।

ହସ୍ତ କମା କନୋବସ୍ତୁ ଯେ ପରିଚ୍ଛା
ଦୋଷାତ୍ମକ ତଥାର ଧଳ ଲିପୁଣିକ କାଳ
କାରେ ସ୍ଵର୍ଗତ ଦେଇ ଯଥା—

ନାମ କିଣ୍ଠ	ପୂର୍ବ ଲମ୍ବା	ଦୁଇତଳାଲମ୍ବା
ବଟକ	ଟ ୧୭,୩୦,୫୨୯	ଟ ୨୦,୦୫,୬୨୭
ବାଲେସବଳୀ	ଟ ୫,୫୫,୫୨୩	ଟ ୧୫,୨୭,୨୧୦
ଧର୍ମ	ଟ ୫,୪୪,୩୮୭	ଟ ୨,୨୨,୩୧୭
କୋରଖୀ	ଟ ୩,୦୫,୨୨୧	ଟ ୨,୨୨,୨୨୧

ଏସବୁ ହେଲାଯାଏ କିମ୍ବା ରତ୍ନକର ଅଛିଲା ଯାହା
କିମ୍ବାରେ ୧୩, କାଳେବରେ ୧୮, ପୁଣେ
୧୫, ଏହା ଖାରାରେ ୧୫ ଅଥବା କୁଦରାରେ
୧୫ ପରିଅଛି । କବିକ ଶ୍ରୀ ମଧ୍ୟରେ ସାମାଜିକ
ପ୍ରଦେଶକ । କାଲେବରେ କୁଣ୍ଡ କମ୍ପ ଅନୁଭବ ଏବଂ
ସାମ୍ରାଜ୍ୟକା ଲୋଭକାର ଦୃଷ୍ଟି ଗାଏ କୋଷ ହେଲା
ଅଛି । ହେଲାକାଳ ପ୍ରେସରିଚ ମାହାତ୍ମ୍ୟ
ଦର୍ଶ ହଲେ ବନ୍ଦୋକସ୍ତ ହେଲାଯାଇଲା । ସହିତର
ସମ୍ମା ନିବାର କମ୍ପ ଅର୍ଥାତ୍ ମୋ ୧୧ ଟା ମାତ୍ର
ପୁରି ବାବ କରିବ କୁଣ୍ଡରେ ଅଧିକାଂଶ ବା
କିମ୍ବାର ଥୋଇଅଛି । ଏହାକୁ କୁଣ୍ଡ ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା
ଏହି ଯେ ଠିକ୍ ଯୁଗରେ ମମ୍ମାଙ୍କାଳ କହିଲା
ମହି ଏହି କାରାଗାର ବେଶରେ ମତି କରିଲା

ପୁରୁଷ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ଗାନ୍ଧି ହେଉଥିଲୁ
କି ଗାହଁ କିମ୍ବାରୁ ସ୍ଵକାଳ ପାଇଁ ନାହଁ ।

କମେଟାରୀର ମାଲଗୁଡ଼ାଙ୍ଗ ବନୋଦ୍ରସ୍ତ ଚାର
ବର୍ଷିତ ବର୍ଷରେ ଶ୍ରୀକୃତ ପ୍ରସ୍ତରର ଅଳ୍ପକୁ
ହୋଇ ଉଠିଗାର ସମ୍ମାନ ମାହାର ୨୫୫
ମଧ୍ୟରୁ ଜଳ ଅପ୍ରେଲ ମାସ ତା ୨୮ ଡିସେମ୍ବର
କରି ସମସ୍ତରେ ୧୯୭୯ ମାହାର ଏବଂ ତା ମାତ୍ରମେ
ନବେମ୍ବର ଲାଟବନ ହେଲେ ୨୭୮ ମାହାର
ମାତ୍ରମେ ୨୫୫ ଅର୍ଥାତ୍ ଅଧିକତଃ ଅଧିକ ମାହାରର
ମାଲଗୁଡ଼ାଙ୍ଗ କନୋଦ୍ରସ୍ତ ହୋଇ ଦୃଢ଼କ ପରିପ୍ରେ
ଆଦୟ ଦେଇଥିଲା । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଛଲର ସମ୍ମାନ
କନୋଦ୍ରସ୍ତର ପରିପ୍ରେ ମର୍ମିତ ହେଲା ମଧ୍ୟ-

କାର ଉଲ୍	ସାବଧ	ଦାଳ
	ମାଲୁମାଶ	ମାଲୁମାଶ
ଲଟକ	ଟ ୫୦୨୫୫୦	ଟ ୮୩୨୨୯୮
ବାହେସର	ଟ ୨୯୮୨୪	ଟ ୮୧୮୨୯୮
ଘର	ଟ ୯୫୦୦୮୮	ଟ ୨୨୦୭୦
(ଗୋଲଖ ମତା)		

ଏଥିରୁ ଫେରାଯାଏ ମେ ହାଲ କନ୍ଦରୋକସ୍ତରେ
ସରକାର ଉପକରେ ପଞ୍ଚଶିଳ୍ପ ବାଲେଅଇବେ
ଓ ଗ୍ରାମ୍ ଏକ ଧୂପରେ ଓ ପାଣ୍ଡି ଶତବି
ଅଧିକା ଜମା ଘାରଅଛନ୍ତି । ଏହି ଦିନି ବେଳେ
ବାରୁ ଅଧିକ ହେଲେଦେଖି ମାନ୍ୟବର ପ୍ରେକ୍ଷଣ
କରନ୍ତି କି ପଞ୍ଚ କନ୍ଦରୋକସ୍ତ ବି ଗ୍ରାମ୍ ଏବେ ଗରେ
ହୋଇଥାଏ । ପୁଣ୍ୟ ଏହି ପାର୍ଵତୀଲଙ୍ଘି
ଜନିର ଅନ୍ଧକାର ଅନ୍ଧକାର ଦରିଆକୁ ଅଥବା ଗ୍ରାମ୍
କନ୍ଦରୋକସ୍ତ ପ୍ରତି ବର୍ତ୍ତମାନ କନ୍ଦରୋକସ୍ତରେ
ସରକାର ଅଧିକା ମାନ୍ୟବାଳୀ ହେଲାଅଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟ
ଏକ କନ୍ଦରୋକସ୍ତ ପ୍ରବୃତ୍ତରେ ଜାପାନ ହୋଇଥାଏ
ଏହି ଜନିବାରମାତେ କରୁଥିଥିବ କରିବାରେ
କରୁଥିବା ଦେଖାଇଅଛନ୍ତି । କାହେବୁ ଜାପାନରେ
ଅଧିକ ଜମା ଦୂରୀ ହୋଇଥାଏ ମାତ୍ର ସେ କେବୁ
ନେହି ଧୂପ ଲାଜ ଦେବକାର ଦେଖା ନାହିଁ କିମ୍ବା
ଧୂପ ଦୂରୀ ହୋଇଥାଏ ଯୋକର କି ଧୂ
ଜନିବାର କରୁଥିଥିବ କରିବାକୁ ନାହାନ ହୋଇଥାଏ
ଥିଲେ । ମାତ୍ର କି କି କି କାହା ଏବେଳି ସମ୍ମାନ
କରୁଥିଥିବ କରିଲେ । ଏଥି ମଧ୍ୟରୁ ଯୋଗ୍ୟ
ମାନ୍ୟବ ଯୋଗ୍ୟବିଧିକୁ ଉପାରୁ ଓ ୧୯୦୨୦-୧୯୦୩
ବାରୁ ୧୯୦୨୦୦୦ ବାରୁ ଦୂରୀ କରିଲେ
ଅଛି । ମାତ୍ର ଯୋଗ୍ୟ ମନ୍ଦବିନମାତେ ବାହାର
ନିଜମରେ ଏ ମାନ୍ୟବ ଦରିଆକୁ ବେମାତ୍ର
କରୁଥିଥିବ କରିବାକୁ ଧୂପ ହୋଇଥାଏ

ଶ୍ରୀ କମଳାପୁର ଜାତିରେ କ୍ଷେତ୍ର ଦିନ-
ରୂପର ଗମନର ଅଧିକ ମାତ୍ରା, କହିଲୁ ଏହି
ଶ୍ରୀକୃତେବେଳେ ସାହେବ ଦେଇଲାଯାଇଲେ, କାହିଁ
ମୋରେକୁ ମଧ୍ୟମିଳ ମେହି ପର୍ଣ୍ଣାନାଳ ଆପେଆମା
କାରୁ ଏବୋପାଳ ବନ୍ଧୁର୍ମି, କାରୁ ଏପରମତର
ଦେଖ, କାରୁ ସାମେଜମୋହଳ ଥାଏ ତେବେ
ମାରେ, ଏହି ସହୃଦୟପାଦ ଦୀପ ଏ କାହିଁ ବ୍ୟାପାର
କୁ ମଧ୍ୟରେ ସବଜେତୁପ୍ରକାଶନେ ଦ୍ୱାରା
ପାଇଥାଏଇଛି ।

ସପ୍ତାହିକ ସମ୍ବାଦ

ବିଜୁଳିକା ପରେଷ

ଅପ୍ରେଲମୁକ୍ତ ତଥା ମାର୍ଚ୍ଚିନ୍ଦୀ ଓ ଏହା ବିଜୁଳିକା ବିଜୁଳିକାର ପାଇଁ ବାରେବେଳ ଉପରେ ମହିମାନ କାହାର ପାଇଁ ବିଜୁଳିକା ପାଇଁ ହୋଇଥାଏ !

ତଥା ମାର୍ଚ୍ଚିନ୍ଦୀ ଓ ଏହା ବିଜୁଳିକାର ବାରୁ ବାରୁ ବିଜୁଳିକାର ଅନୁଷ୍ଠାନ ଏବଂ ଏକମାତ୍ର କୁଣ୍ଡଳ ଉପରେ ପାଇଁ ହୋଇଥାଏ !

କୁଣ୍ଡଳ ବିଜୁଳିକାର କୁଣ୍ଡଳ ଉପରେ ପାଇଁ ହୋଇଥାଏ !

ଅଣାମୀ ବେଳିକାର ପାଇଁ ବିଜୁଳିକାର ଏବଂ ବିଜୁଳିକାର ଏବଂ ବିଜୁଳିକାର ଏବଂ ବିଜୁଳିକାର !

ଏହା ଏହା ବେଳିକାର ବିଜୁଳିକାର ପାଇଁ ବିଜୁଳିକାର ଏବଂ ବିଜୁଳିକାର ଏବଂ ବିଜୁଳିକାର ଏବଂ ବିଜୁଳିକାର !

ନିରାକାର ଅନୁଷ୍ଠାନ ବିଜୁଳିକାର ଏବଂ ବିଜୁଳିକାର ଏବଂ ବିଜୁଳିକାର ଏବଂ ବିଜୁଳିକାର ଏବଂ ବିଜୁଳିକାର !

ବିଜୁଳିକାର ଏବଂ ବିଜୁଳିକାର ଏବଂ ବିଜୁଳିକାର !

ବେଳିକାର ଏବଂ ବିଜୁଳିକାର !

ବିଜୁଳିକାର ଏବଂ ବିଜୁଳିକାର !

ଅଣାମୀ ବେଳିକାର !

ଯେଉଁ ମାନେ କ୍ଷୟ କରିବାକୁ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ କରିବାକୁ
ଅମ୍ବାକେ ଅମ୍ବ କଟକରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ କଲେ
ହମ୍ପ ବିଷୟ ଉତ୍ତରପେ ଦୂର ପାଇବେ ।

କଟକ { କାଶା କଗନ୍ଦିକାଥ୍ ଘୋଷ
ଅଲମଙ୍ଗଳ ବଜାର } ମହାନ୍ତିର

ଡେଶ ଚେକ୍ ପ୍ରତିକର୍ତ୍ତା କମଣ୍ଟୀ ।

—*—

ପାଠ୍ୟ ଗାଇକାର ଅନୁଭବ କରେ ଭବେ
ଏହିବେ ଗ୍ରହ ରଚୟିତା ଓ ଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶକମାନେ
ସେ ସବୁ ସ୍ପ୍ରେକ ଟେକ୍ଷନ୍‌ରକ କମିଟୀର ପଠାଇବେ
ଯେହି ସମୟ ସ୍ପ୍ରେକ ମୂଳ୍ୟ, ପଠାଇବାର
କର୍ତ୍ତା କମିଟୀ ଦେବ କାହିଁ ଏହି
ସ୍ପ୍ରେକ ସବୁ ପେରନ୍ତ ବିଅଧିକ କାହିଁ । ପ୍ରତ୍ୟେକ
କୁତଳ ସ୍ପ୍ରେକରୁ ଏ ଟ୍ରଣ୍ଟ କର ପଠାଇବାକୁ
ଦେବ । ଯେ ସବୁ ସ୍ପ୍ରେକ ପାଠ୍ୟ ଗାଇକାର
ଅନୁଭବ କୋଇଅଛି ସେ ସ୍ପ୍ରେକମାତ୍ରର ସ୍ଵଳ୍ପ
ଦୟାରଙ୍ଗ ହେଲେ ଗାଇକାର ଓ ପ୍ରକାଶକମାନେ
ପ୍ରତ୍ୟେକ ସ୍ପ୍ରେକରୁ ଖର୍ତ୍ତ କରି ଏ ଅପରିଶ୍ରୁ
ଅନ୍ତରବେ ଏହି ନୂତନ ଦୟାରଙ୍ଗରେ ସବୁ
ବିଶେଷ କିମ୍ବା ପରିବର୍ତ୍ତନ ବ୍ୟାଧି ଦୋହାରାବେ
ଦେବ ଗାହା କମିଟୀରୁ ଜଣାଇବେ ।

R. N. RAI
Secretary, Orissa Text Book
Committee

ବିଜ୍ଞାନୀ ।



ଓୟାଟ ଓ ନୂତନ ମଦମଜ କାର୍ଯ୍ୟ ଶାବ୍ଦୀ ପାତା
କରୁ ବିଅଧିକାର ସକଳୋକୁ ଦୋହାରା;
ଯାହାକର ପ୍ରମେୟଜଳ ଦେବ ସେ ଓୟାଟ ଓ
ନୂତନ ଏଠାରୁ ପଠାଇ ଦେବର କରାନ ମାପିବେ
ପାଇ ପାଇବେ । ଏହା ।
କରକ ପ୍ରଦିଂଧ କମାନା
ଅଧିକ କରିବାକାରୀ କରିବାକାରୀ
କରିବାକାରୀ କରିବାକାରୀ

ଅଧିକ କରିବାକାରୀ

ଅଧିକ କରିବାକାରୀ

A LECTURE WILL BE DELIVERED IN THE MISSION CHAPEL CUTTACK

ON
Tuesday the 18th April 1899
At 7 o'clock P. M.

BY

REV. G. HOWELLS B.A., B.D.
SUBJECT—"The Ideal man"

The CHAPLAIN of Cuttack
REV. A. E. BROWN-Constable
has kindly consented to preside
on the occasion.

You are cordially invited to
attend,

NOTICE.

It is hereby notified that the Orissa canals will be closed for examination and repairs during the periods specified below.

Kendrapara canal and branches from 5th May to 18th 1899, both days inclusive.

Taldundah canal from 10th March to 30th April 1899, both days inclusive.

High Level Canal, ranges I, II, and III, from 1st March to 15th June 1899. This canal may be opened earlier if there is sufficient water in the river.

Sd. W. A. INGLIS.
Superintending Engineer
Orissa Circle.

NOTICE.

Wanted an experienced graduate strong in mathematics and science for the second mastership of Bhadrak High school, on a salary of Rs. 40 per mensem. None need apply who will not stick to the post at least for two years. Applications will be received by the undersigned till 30th April 1899.

Hafzurrahman Ahmed
Secretary,
Bhadrak High School,

WANTED.

A Head master for Bahugram M. E. School, on a salary of Rs. 18 per mensem. Apply to the Secy. P. O. Bahukud.

ବିଜ୍ଞାନୀ ।

କିଲଙ୍କା ଶାମ ପ୍ରତିକର୍ତ୍ତା—ଏହି
ସହପ୍ରାବଦଙ୍କ ସହି ଶାଶ୍ଵତ ଶାଶ୍ଵତ ଶାଶ୍ଵତ
ସୁଭାବ ଏବ ସହପ୍ରାବଦଙ୍କ ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଶାଶ୍ଵତ
ଶାଶ୍ଵତ ସେ ସାଂକ୍ଷାତିକାଶ ବିନାଶ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବାକୁ ନାହିଁ କାହିଁ
ବିନାଶ କରିବାକୁ ଲ୍ୟାନ୍ତର୍ପଣ କରିବାକୁ ହୋଇଥିଲା ।

ଶାଶ୍ଵତ ବିନାଶକ ସହାଯକ ସହାଯକ
ପାଇସାରବେ । ଏ ଗ୍ରହ ର ମୂଳ୍ୟ ଟ୍ରଣ୍ଟ ମେଲ୍‌ପାଇସାରବେ ।

ପ୍ରଜାସତ୍ତ୍ୱ ବିଷୟକ ଆଇନ ।

ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମାହାପାନିକାର
ପ୍ରକାଶି

ବନୋକ୍ଷେତ୍ର ଶେଷ ହେଲେ କି କାହିଁ କି
ପତା ସମୟେ ଏହି ଆଇନର ମଧ୍ୟ ଜାଲିକା
ଦିବକାର । ଏହି ଆଇନ ଟ୍ରଣ୍ଟ ଏ ବ୍ୟା
ଦେଇଅଛି । ଅଜପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ଆଇନର
ପ୍ରକାଶକମାନ ହୋଇଅଛି । କିମ୍ବା
ବନ୍ଦିବେଳେ ଦେଇଅଛି । କିମ୍ବା
କରିବ ବନ୍ଦାନକାର । କିମ୍ବା
ପ୍ରେକ୍ଷିତ ଅସ୍ତ୍ର କାହିଁ । କିମ୍ବା
ନାମରେ ପଥ ଦେଇଲେ କାହିଁ
ନାମରେ । ପ୍ରକାଶକ ଅସ୍ତ୍ର ଶେଷ
ଅନୁମତି ପ୍ରଦାନ କରିଅଛନ୍ତି ।

ନୂତନ ପ୍ରେକ୍ଷିତ ନୂତନ କିମ୍ବା
କିମ୍ବା ପ୍ରକାଶକ ନୂତନ
କରିବ କିମ୍ବା କରିବ ପ୍ରେକ୍ଷିତ
କରିବ ।

ବ୍ୟାକରଣପରମ୍ୟ (ଶାଶ୍ଵତ ପ୍ରକାଶକ)
ବାହାରୁ ପ୍ରକାଶକ
କରିବାକାରୀ ଶାଶ୍ଵତାବଳୀ

କରିବାକାରୀ କରିବାକାରୀ

ମସାରାରାତ୍ରି

ସତିବ ବିବାହପଦ ମୂଳ୍ୟ	ଟ୍ରଣ୍ଟ
ସତିବ ବିବାହପଦ ସମ୍ପଦ	ଟ୍ରଣ୍ଟ
ସତିବ ବ୍ୟାପକ ସମ୍ପଦ	ଟ୍ରଣ୍ଟ
ସତିବ ବ୍ୟାପକ ସମ୍ପଦ	ଟ୍ରଣ୍ଟ
ସତିବ ବ୍ୟାପକ ସମ୍ପଦ	ଟ୍ରଣ୍ଟ

ହୋମେଟୋପାଥ୍ୟକ ଉଷ୍ଣଧ ତ୍ରାମ ଚ ०/୫
ଚ ୦/୧୦ ପରିଶ ଏନ୍ କେ ମଜୁମଦାର ଏଣ୍
କେଣ୍ଠ ଚ ୧୯୭ ମର ଅପର ଚିତ୍ୟର ସେଇ
କେଣ୍ଠା ଏହି ଜୀବଧାଳୟ ଜଣେ ଜାତ୍ରାବରତ
ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପରିଚାରିତ । କେବଳ ଆମେ
ଦିବାରୁ ଉଷ୍ଣଧ ଅମଦାବାଦ ଦ୍ଵୀପ ଶିଖି କରିପୁଷ୍ଟକ
ଓ ନାନାଧିକ ଦ୍ରୁବ୍ୟାଦିର ଦୂଲ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଅଛି ସ୍ଵଲଭା
ଦିଲେଖ ବାକସ ପ୍ରସ୍ତୁତ କମାନ୍ଦାର ତ୍ରୁପାର ସବୁ
୧୨, ୧୪, ୨୦, ଚା ୧୬ ୨, ୩, ୪୭, ୮
ମୁହଁ ଚିତ୍ୟାର ବାକସ ୧୨, ୧୪, ୩, ଚା ୧୫
୨୦, ୨୨ ୧୪ ୧୬ ୨, ୩, ୩, ଚା ୧୫
୨୧, ୧୯୧

ଆପ୍ରେଦୀଯୁ
ଶିଷ୍ଠାଳୟ ।

ପୁମେହସ୍ୟା ଗନ୍ଧିଆର
ଅବ୍ୟଥ୍ ମହୋଷଧ ।

ଏହି ଭୀଷମ ଶୁଦ୍ଧମେହ, ପଢ଼ିଲକ୍ଷ୍ୟମେହ
ସୁଦ୍ଧମେହ (ଗନ୍ଧିଆ) ଖତଳ ରୂପ୍ୟ ପ୍ରସାଦ
ଯେଣିତ୍ରୁବ, ମହାନାଲୀର ରହ, ପ୍ରଦ୍ଵାର ଘୋର
ପାଦରୁକୁ ଆଶ୍ରମ କରିବାର ଅଶ୍ରୁମାତ୍ରରୁ
କରିବାର କରିବାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣକାର ଦୁଃଖମେହ
ଓ ଉତ୍ତରାତ ଉପରେତ୍ତାତ ସମ୍ମର୍ମ ବିନାୟ ହୁଏ ।

ଏକଟିଟିଇ ମୂଲ୍ୟ ୧୦, ଟି, ଟି, ଟ ୦୫,
୨୫୦ ଟ ୦ ୫, ଜାତିମାସିଲ ୩ ୦ ।

ଅମ'ଗାଦ' କଣ୍ଠୀ ବା ଦେଖୀ ସୁ
ଧାରୀ ।

ଅମୋଳଙ୍କର ଏହି ଅଭ୍ୟାସର୍ଥିଗୁଣାତ୍ମିକ
ପ୍ରକାଶକୁ ଅମୋଳ ତୀରଖ ଅମୃତାବଜାୟ ବା
ଦେଖିଯୁ ବାଲିଷ୍ଠ ଦେଖିଲ ନିନାବିଧ ଭ୍ରମିଷୁ
ଆମେତିଶେଷକ ଲଗାଏ ଦୂରକୁ ପ୍ରସ୍ତର ଦୋଷ
କରି । ଏଥରେ ସପରି କେତେମୁଣ୍ଡର ସାରବାନ
ବତା ଓ ଦୟନ ବ୍ସ ଅଛି ସେ ସେବନ ମହିବେ
ମନ ପାଇ ପ୍ରଥମ ଦୂର ଏବଂ ମୋଷ୍ଟ ପରିପାତର
କି ଶୁଦ୍ଧ ଦୂର ଦୂର । ସେ କୌଣସି ଭାବରରୁ
ଦୂର ଓ ପଦ୍ଧତିରୁ, ଧାରଦଳନିର ମତ, ଉତ୍ତ,
ଦୂରନିର ପତ, ଦୂର ଅନ୍ୟବିଧ ଦୂରର ପତ,
ଶତରକ, ଥାବାତ, ହିଙ୍ଗେଚକ, ଗାତ୍ରିଗୁ
କାତ, କୁଣ୍ଡିଥ ପ୍ରଦର ସଥବିଧ ଚର୍ଚାବର
ଫରବେ, ଦୂରକ ବକୁ ପରିପାତ କରିବାପାଇ
ଆସାଇବ ଦୌଳିଧ୍ୟ, ଦୂରଗା, ଧାରନୀବତ
ଦୂରମୁ ଦୂର ଶାତର ଦୂରପ୍ରକ୍ଷେପ ବଳିଷ୍ଠ କରିବ
ପାଇଁ ଏହାହିଁ ଏହିମାତି ଜୀବି । ସବୁର ପ୍ରକାଶ

ପ୍ରସାଦାର ଜଣା ଯାଇଥିଲୁ ବିଲ୍ଲିଙ୍ଗ ଧଳେ
ଅପେକ୍ଷା ଏହା ସଂଗ୍ରହରେ ଉତ୍ତରମୁ

ଏକଶେଷିର ମଲ୍ଲୀ ଟ ୧, ଏକଛଳନର
ମଲ୍ଲୀ ଟ ୨, ତି, ପି, ଟ ୦ ୯, ପ୍ରେକି
ଟ ୦ ୫, ଡାକମାସିଲ ଟ ୦ ୫ ।

ବୁଦ୍ଧିଶ୍ରୀ ଗଣ୍ଠାରମାସ୍ତନ !

ଏହି ଅପଥ ଶୁଣିବର୍ଷକ, ବଳକାରକ,
ସବଧାରୁପୋଷକ, ଖାଇବୋଥଲ୍ୟ, ଶୁଣିମେନ୍ଦ୍ର,
ଦୂରବଳ, କାହିବାନ୍ତି, ମୁହଁ, ଉନ୍ନତ, ସଫ୍ର-
ଦୋଷ ପ୍ରକର ସେଗରେ ଆସିଲାପୁଣି । ଏହା
ସେବକ କଲେ ଚୋଷ୍ଟ ପରିବାର ହୋଇ ଯୁଧୀ
ହବି ଦୁଃଖ, ଶୁଣିବାରଲ୍ୟ ଓ ଶାଶ୍ଵତକା ବିଜୟ
କହି ଶଶର ହୃଦୟପୁଣ୍ୟ ବିଜୟ କରିବା ପରେ
ଏହା ଏକମାତ୍ର ଅପଥ ।

ଏହିଶେଷର ମୂଲ୍ୟ ଟ ୨୫, ଛା, ପି, ଏ ୦୦୯
ପିଥାକି ୩ ୦ ଶତାବ୍ଦୀରୁ ଟ ୦୫ ।

ସୁଧୁମା ।

ଶୁଣ୍ଡୋଷ ଯେ ଅଛିଏ ଉପ୍ରାକଳ ସେମା
ଏହା ଅବଶ୍ୟ ଶୀଘ୍ରର୍ଥ; ଭୁବନେଶ୍ୱର ମାତ୍ରରେ
ଏହା ଅବଶ୍ୟ ଅଛନ୍ତି । ଏହି ମହୋତ୍ସମ ଯଥ୍ୟ-
ଧର୍ମ ସେବକ କଲେ ଅବାରିଷ ଶୁଣ୍ଡୋଷ,
ଶୁଣ୍ଡୋଷରଳ୍ୟ ଅଜ୍ଞନକରୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦୂରର ବିକଳ୍ୟ
ହୋଇ ଶୁଧା ଦୃଢି ଦୃଢି ଏବଂ ହୋଷ୍ଟ ପରିଯାଚ
ହୁଏ ।

ଏକଶିଖିର ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧, ଛ, ପ, ଟ ୦ ୫,
ପ୍ରେତ୍ୟ ଟ ୦ ୫, ଜାକମାଣ୍ଡଲ ଟ ୦ । ।

ଏହା କବା ଅସୁରେପ୍ତୁ ସର୍ବପ୍ରକାର ଦେଇ
ଶୂନ୍ୟ, ମୋଦକ, ଆସବ, ଅଲକ୍ଷ୍ମୀ, ଚାର୍ଣ୍ଣ, ବଟିକ
ପ୍ରକାର ଏହା ଉତ୍ସମ୍ଭବ ମନ୍ଦିରଧୂଙ୍କ ମୁଗନାରୁ ଓ ସୁନ୍ଦର
କୁଣ୍ଡଳ ଲୁହା ପ୍ରଭାବର ହୃଦୟାଳ ବିନ୍ଦୁରୀରେ ପଦ୍ମାଶ୍ଵର
ପ୍ରଦୂର ଥାଏ । ମନ୍ଦିରର ଘେରିମାନେ ପରିଦ୍ଵାରା
ବେଶର ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହୃଦୟ ଲେଖିଲେ ବନ
ନିର୍ମୂର୍ତ୍ତରେ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପଠାଯାଏ । ଜୀବଧାରୀ
ଲେଖିଲେ ତି, ତି, କାନରେ ପଠାଯାଏ ।
ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରବାହ ର୍ଗ ଟ ହାତରୁ ର୍ଗ ଟକ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କିଗାନ୍ତ ମରବ ଘେରିମାନଙ୍କୁ ବିନା
ମୁନ୍ଦରେ ଡିବିଧ କରିବି କଷ୍ଟରେ ।

ତିଳବ୍ରତ ଓ ତଙ୍କା ଅମ୍ବ ନାମରେ ନିମ୍ନ
ଠକଣାରୁ ପଠାଇବାକୁ ହେବ ।

କବିରାଜ ଓ ସାଇଦାପୁରୀ ଦାସ ଗୁଡ଼
କବିରଙ୍ଗଳ, ବାଲୁମଜ୍ଜାର କଟକ ।

ନ୍ୟା କବି ଗୀତ

মালিক

ନିଟକର କୋର୍ଟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମହାପାତ୍ରଙ୍କଳେଖ
ପ୍ରକଳିତ ।

ନୁଆ ଗୋବିଦାସ୍ୟ ଆଇନ କଟବ,
ସୁଧା ଓ ବାଲେଶ୍ଵର ଜିଲ୍ଲାମାଳକରେ ଜାଣ
ଦେବ ବୋଲି ସବକାର ଦୃକ୍ଷୁମ ଦେଇ-
ଅଛନ୍ତି । ସେହି ଗାଁଳିନ ଅନୁଷ୍ଠାନେ
ଗୋବିଦାର ଦୟାଦାର ଓ ପଞ୍ଚପୃଷ୍ଠମାତ୍ରେ
ନୁହଇରି ହେବେ ଓ କାମ କରିବେ । ଅନ୍ତରୁ
ଆଇନ ବହି କ ପଢ଼ିଲେ କହାକୁ କି କ
କାମ କରିବାକୁ ହେବ, କହା ଖେଳିବେ
ହିଁ ଥରିବେ ନାହିଁ । ଏଥୁମୋରୁ କଟା
କର କୋଟି ସବରନ୍ଧରକର ସେହି
ଆଇନ ଓ ବହି ର ଗୀକା ଓ ଜୟନ୍ତାବନୀ
ଉପାଦାନାଥରୁ ସେ ବହିର ନାମ

ତୋକିଦାରୀ ମ୍ୟାନ୍ ଆଲ ।
ଆହୁ କୋଣସି କହ ଏହା ଥାରେ
ବଳ ନୁହେ । ଏହି କହ ଏପରି ସକଳ
କଥାରେ ଲେଖା ହୋଇଥାରୁ ଯେ ଦଶ
ବର୍ଷର ପିଲାମାକେ ସୁଭା ଏହାକୁ ଗୁରୁ-
ଧାରିବେ ।

ମୂଳ୍ୟ ପଣ୍ଡିତ କୁଥା
କଟକ ଦରଗାବଜାର ପ୍ରେସର୍ ବୋ-
ମ୍ରାନ୍ଧାଳୀ ଶପାଲାକର ବେତ୍ତେଷ୍ଠା ଶାପକୁ
ବାବୁ ଗୌଶାଲାକର ବସୁଙ୍କ ଲକଟକୁ
ଝଣ୍ଡିଏ ପୋଞ୍ଚକାଢ଼ରେ ପଢ଼ ଲେଖିଲେ
ଜାକଦ୍ଵାରା ପଠାଯିବ । ଗସବଲୋଚନାରେ
ହେଉ ମୂଳ୍ୟରେ ବହୁ କାଣେ ପରିଦେ
କାହିଁ କୋଣ ଏ ବହୁ ମୂଳ୍ୟ ଶ୍ରୀ
କୁଥାରେ ।

ନିମ୍ନପ୍ରାନ୍ତମେଘ, ଅପରପ୍ରାନ୍ତମେଘ, ଦକ୍ଷିଣ
ଦୁଇଲିଙ୍ଗ ଏବଂ ମାନନର ସୁଲିଙ୍ଗ ଯାଠ୍ୟପ୍ରକଳ୍ପ
ଏବଂ କହିଲି ବୀଜାନିକ ଉଚିତ ମୂଲ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚକ
ପ୍ରାଣକାନ୍ତମାଳକ ସ୍ଵପ୍ନକ ହୋକାନରେ ବିଜ୍ଞାପନ
ହେଉଥିଲା । ମୋପରଲିଙ୍ଗ ପ୍ରାନ୍ତମାଳକ ପଢ଼ିବି



ମାତ୍ରାଦିକ ମମାତ୍ପତ୍ରିକା

ପ୍ରକାଶ କେ

ଦୀର୍ଘ ଧରି ମାତ୍ରେ ଅପ୍ରେତ କଥା ହୋଇଥାଏ ନାହିଁ ।

ଅଛୀମ
ଶାକେସ୍ବ

१८८

କୋପନ ।

ପ୍ରକାଶକାଳୀନ

ନୂତନ ପଞ୍ଜୀ

କୁଣ୍ଡଳ ପାତାର ଜାମାନାହାର ୧୦୦
୧୦୦ ମାତ୍ର ମାତ୍ର ୧୦୦ ଏକ ସଙ୍କଟ ୧୦୦
ଆ ମୁକୁନଦେବ ମଦାମଜାଲର ଥ ୨୩୩ ବି
କିମନ୍ତେ ଦୁଇ ହୋଇ ଉଠିଲ ପ୍ରଶଂକନାମାଳ
ମଦାମଜାଲର ବିନ୍ଦୁ କେଉଁଥିଲା ।

ବଡ଼ପାଞ୍ଜିର ଦୂଲ୍ୟ ଟ ୧। ଛାକମାସୁଳ ଟ ୦/୫
ଖେତପାଞ୍ଜିର ଦୂଲ୍ୟ ଟ ୦.୯୩ „ ଟ ୦.୨

ଭାବୁର ଲିଟକରଣ ପରେ ସବୁ ମନକ
ବ୍ୟାପକ ସବୁରେ ଗମନ କରିବାକ ହୋଇଥାଏ
ଯାଏ ଯାଏକ ଅଧିକତା । ଏମାଙ୍କ ବିଲକର
ବ୍ୟାପକ ସବୁରେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଥିଲେ ଏହି ତାହା
କିମ୍ବା କିମ୍ବାରେ ସଫୋରିକ ମହିଦାନ ଥିଲେ ।
ବର୍ତ୍ତମାନ ୧୨ ଏତେ, ମାତ୍ରମୁହଁଳ କିମ୍ବାଦେ
ଏତେମାତ୍ର ଯୁଦ୍ଧବ୍ୟାପକ ସବୁରେ ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ
ରଖେ ।

କଳବିତାରେ ପୁଲବାର ନିଃସର ଅହିର୍ଭବ
ଦୋଷଥିବାରୁ କରିଅଡ଼େ କଟକରା ଗାଁଅଛି
ଏଥେ ନିଷ୍ଠା ଏ ମଗରରେ ଅନେକ ବିଧି

ମରୁଥୁବାରୁ ଫେର ସହି ଏକାର କୋଣେ
ସନ୍ତୁର୍ବ ଅଛି ଗୋଟିଏ ଦୂରକେ ପଦେତି କରୁ
ଅଛନ୍ତି । ଦ୍ୱାମାଳକାଶ ଫେର ସନ୍ତୁର କେଉଁ
ଥିବାରୁ ଆମେମାନେ ଅଖା କରୁଥିଲୁ ଯେ ବର-
ତୀମକେ ମୁଖ ଆଇଗଲେ ଅବା ହେବ ନିବା-
ରଣ ହେବ କିନ୍ତୁ ମୁଖ ମାରିବା କୁବେ ଥାବା,
ବେମାକେ ନିଜେ ମୁହଁ ମୁଖରେ ଥିଲେ । ଧେ-
ଗ ଜାଣି କରିବା ସହି ନାହିଁ ।

ମାନୁବର ବହୁ ସ୍ଵର୍ଗତାପ ଶାନ୍ତିର୍ଥାଳ
ପ୍ରଦୂର ଉତ୍ତରରେ କରି ଗବ୍ରୁମେଲକର
ସେହେଠେ ପେନ୍ଦୁକେବ ସାରେବ କହିଅଛୁଣ୍ଡି
କ ଦରମାଲ ସ୍ଵାଲିଙ୍ଗ ପରିଷା ଏବଂ ଦୟାରୁଳର
ଓ ମାନୁକର ପ୍ରାଚୀନେ ପରିଷାମାଳ ତୃତୀୟ
ଦେବା ସମ୍ବରେ ଗବ୍ରୁମେଲୁ ସମ୍ବରେ
କୌଣସି ପ୍ରମୁଖ ଉତ୍ସୁକ ହୋଇ ନାହିଁ
ଦେବଳ ସମସ୍ତଦେଶରେ ପ୍ରତିବନ୍ଦ ଥିବା ପ୍ରାଥ-
ମେ ଦୂର ଏବଂ ମୂରମେଲୁ ଦୈଶ୍ୟ ବିଷୟରେ
ଦୈଶ୍ୟ ବିଜ୍ଞାନ ଜୀବବୈଜ୍ଞାନିକ ଅଧିକାରୀ
ଜନମୁଦ୍ରାବିମାନର ମର ଲାଖିବା ଦାରାର
ଏବଂ ସରକୁଦ୍ରିକର କାହିଁ କରିଅବୁନି ।

ପ୍ରାୟ ଦୂରସଥ୍ୟ ଦେଖି ମେଘ ବାହୁଦ୍ରବ୍ୟକ
ଏହି ଏକ ଦିନ ଏକ ସ୍ଥାନରେ ପ୍ରଚୁର
ହୁଅ ହୋଇ ଏହି ଏକ ତୋଳା ବାହୀକ ସମୟ
କରିଲା ଏହି ଉତ୍ତର ମନ୍ତ୍ରମ୍ଭ ଓ ଦର୍ଶକ
ପ୍ରଦେଶମାନଙ୍କୁ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପ୍ରାଣରେ ଦୃଷ୍ଟି ଦେଇ
ଥିଲା ଏହି ଦୃଶ୍ୟ କୃତିକାରୀଙ୍କ ପାଦଗଣ ସୁନ୍ଦର
ଦାର୍ଶନିକ । ଏ ସମସ୍ତରେ ଦୃଷ୍ଟିର ଜ୍ଞାନବିଜଳ
ଜ୍ଞାନକ ବହୁରେ ସନ୍ଦେହ କାହିଁ । କେବଳ
ପାର୍ଵତୀଙ୍କ ଦୂର ରହିବା ଏବି ସ୍ତର କିମ୍ବେଷରେ
ବିହୁର ନିଜ ତାତିବାବୁ କଲ କୁଳରକାର ଧାରା
ପଢ଼ୁ ଦାହି । ମୋଟରେ ନୂରି ବର୍ଷର ଅନୁ
କଳ ଶବ୍ଦ ବୋଲିବାକୁ ହେବ ।

କରିବ ମାତ୍ର ଆରମ୍ଭରୁ ବଲିକଟାରୁ କହିବ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ଭେଲୁଦେବାସ୍ତ ତାବ ପାଗଧୀର
ଦେବିଥିଲୁ । ମହୀ ରଖି ତଠ ପଦ ପାଇବାର
ଆଶା ମନ୍ଦ୍ରମୁକର ଧୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ପାଇଲା କାହିଁ
ଦୁଃଖ ବିଷୟ ଅଛି । ନଳିକଗର ତଠ ପଢ଼
ଏ ଜଗରରେ ଚର୍ଚୁର୍ଥ ଫଳରେ ପାଦ୍ମ ଥାର୍ତ୍ତ-
ଶୁଳ୍କ । କର୍ତ୍ତମାନ୍ତିର ଜରେ ସଥା ଦୂଷକା-
ରକ୍ଷଣ ବଲିଗଲା ଗଜେଟ ପୁରୁଷଙ୍କ ବନ୍ଦରେ
ଦେବିଥିଲୁ । ମାତ୍ର ଏ କଗରରୁ ଯାଇପରକୁ
ପଠା ନିରା ତଠ ପଦ ଯାହା କି ଏକ ବନ୍ଦରେ

ଯାଉଥିଲ ତାହା କି କ କରେ ପହଞ୍ଚ ଅଛି ।
ଏବେ ବିଳମ୍ବ ଅସନ୍ଧ୍ୟ ଅଟେ ଏବଂ ଶାତ୍ର ଏଥିର
ପ୍ରତିବାର ଆବଶ୍ୟକ ।

କଲେଜର ପ୍ରସିଦ୍ଧେତେ କଲେଜର
ସରଚାରୀ ଦଶବିଲ ତୋସରଥ ହେବାର ପ୍ରମା-
ଣ ପରିବାରୁ କଲେଜର ହେସାବ କରାଇବ
ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସୋ ବିଶ୍ୱାସର ତାରିଖରେକୁରି
ସହିତ ପରମର୍ଶ କରି ଏକ ଉତ୍ସବ ଜେନରଳ
ମାୟମାବଳୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଅଛନ୍ତି । ଗର୍ଜିଶାଖା
କଲେଜରେ କବିତାଲ ତୋସରଥ ଘଟି କାହିଁ
ମାତି ହେସାବ ଗୋଲମାଳ କରିବା ଅପରାଧରେ
ସେଠୀର ହେତୁ ବିଶ୍ୱାସ ମାଜୁଲ ହେଲେଥାଇଲାନ୍ତି
ଏବଂ ହେସାବ ଅନ୍ୟାନ୍ୟରେ ବାହାକଠାରେ
ସେବେ ପଢ଼ା ପାଞ୍ଚରା ଦୋଷରୁଙ୍ଗ ସମସ୍ତ ଆଦା-
ସ ଦୋଷରୁଙ୍ଗ । ଶେଷ ବିଶ୍ୱାସରେ ସାଥୀଙ୍କଣ
ଅର୍ଥ ଅପରାଧର କରିବାର ପାଇନା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
ଶୋଭାକୟ ଅଟେ ।

ମାନ୍ଦୁଳ ସ୍ଵଦେଶରେ କଡ଼ାପା ଗୋଟିଏ
ହୃଦୁ କରଇ । ଧେଠାର ଲେଖିଥିଲୁଣ୍ଡା ୧୯୦୦୦
ରୁ ଅଧିକ ନୁହେ । ଧେଠା ଦାତନ୍ୟ ଉଚ୍ଚପ୍ରାଣ-
ସୂରେ ନିଷ୍ଠାର ଥିଲା ତାହୁର ଅଭ୍ୟନ୍ତ ଯୋଗ୍ୟ
ଏବଂ ଲୋକପ୍ରାୟ ଦେବାରୁ ଉଚ୍ଚପ୍ରାଣୀଯର
ଭାଷ୍ୟ ସୁଅଧି ଦେଇଅଛୁ ଏବଂ ଅଜେଳ ଘୋରା
ଧେଠାରୁ ଆହିଗାରୁ ଦୟା ଏବଂ ମୁହି ଦେଉ
ଅଛୁ ଯେ ନିଜକିମ୍ବାଲରୀ କାହା ଯୋଗାଇ ପାରୁ
ନାହାନ୍ତି । ଏହିଦେଇରଙ୍ଗରୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସେବା
ପାରୁ ଏବଂ ଶାଲୋର୍ ଉଚ୍ଚପ୍ରାଣ କରିଥିଲେ ମାନ୍
ବକର୍ତ୍ତରେ ଉଚ୍ଚପ୍ରାଣ କରିଥିଲେ କରିଥିଲେ
କାରଣ ବେଅରମାନ୍ ପ୍ରପ୍ରାବ କରିଥିଲେ ମାନ୍
ବକର୍ତ୍ତରେ ଉଚ୍ଚପ୍ରାଣ କରିଥିଲେ କରିଥିଲେ
କାରଣ ବେଅରମାନ୍ ପ୍ରପ୍ରାବ କରିଥିଲେ ମାନ୍
ବକର୍ତ୍ତରେ ଉଚ୍ଚପ୍ରାଣ କରିଥିଲେ କରିଥିଲେ
କାରଣ ବେଅରମାନ୍ ପ୍ରପ୍ରାବ କରିଥିଲେ ମାନ୍
ବକର୍ତ୍ତରେ ଉଚ୍ଚପ୍ରାଣ କରିଥିଲେ କରିଥିଲେ

ବନ୍ଦାମନରେ ଶାଠ କଲୁଁ କ ଗେ ସମସ୍ତ ଗଲ
ବର୍ଷିତ ମାସକୁ ଟ କୁଣ୍ଡଳାରୁ ଅଧିକ ଦେଇନ
ପାଥରୁ ନହିଁ ଦେମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କୁ
ଉଚିତନ ବର୍ଷିତ ବର୍ଜାସ୍ତ କଲେ ଏ
ଆଦେଶ କରୁଛରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଅଧିକ କରି-
ବାର ଅଧିକାର ନ ଦାଖଲା ଉପରୁରେ ଲାଗେ

ଗବ୍ରମ୍ଭମେଣେ ଗୋଟିଏ ନିୟମ କରିବାର ପ୍ରସ୍ତାବ
କରୁଥିଲେ ମାତ୍ର ଏଥିରେ ଅବଶ୍ୱର ଘଟିବାର
ସମ୍ବନ୍ଧ କେତେବେ ଦୁଷ୍କାଳୁହାର ତାହା ଦେଖାଯା
କରିବାର ପାଇଁ କରି ସରଜନ ଉଚ୍ଛଵିବରକ
ଆପଣ କରିବାରୁ ଇତ୍ତିଥିଲାମ୍ବନେ ସେହି
ଅନିଷ୍ଟକର ନିୟମ ପ୍ରଗତି କରିବାରୁ ଧାର୍ଯ୍ୟ
ଦୋଷ ଥିଲାନ୍ତି । ଯେହାଠିଲାକୁ ଏହି ସୁବିର୍ଦ୍ଦିଶ
କିମ୍ବେ ଆମ୍ବେମାକେ ଶବ୍ଦ ଧରିବାକ ଦେଇ-
ଅଛୁଁ । ପରିବର୍ତ୍ତନାକେ ଅନ୍ତର୍ଗୁର୍ବର
ପ୍ରମାଣ କରେ ତାହା ଶୁଣିବା ଗବ୍ରମ୍ଭମେଣେକର
କରିବା ।

ତୁଳନାଟିକା ସ୍ଵର୍ଗ ଧନବାର ମଧ୍ୟରେ
ଏଠି ତାବସରେ ଦିଅସାଏ । ପାଳପୁରର
ତାହକମାନେ ରକିବାର ପ୍ରାତଃକାଳରେ ତାହା
ପାଉଥିଲେ । ବେଳବେହାସ ଜାକ ଶିବ
ଦିନାରୁ ଦେମାନେ ମଞ୍ଚକବାର ଦିନ ତାହା
ପାରୁଥିଲାନ୍ତି । ଏକ ବର୍ଷରେ ବୁଝାଦେବା ତାବୁ
ଦିନ ଲାଗିବା ନିରାକୁ ଅନ୍ୟାୟ । ବିଶେ-
ଷତଃ ଯାଇସର ଏ କିମର ଗୋଟିଏ ବଜ
ଏବତିବଜନ । ତାବର ଅସଥା ବିଳମ୍ବରେ
ଏବବାଣୀ ତାର୍ମରିର ସମୟ ସମୟରେ କଜ ବାଧ୍ୟ
ଏହିବା ଆସୁର୍ଯ୍ୟ ଦୂରେ । ଏମନ୍ତ ସ୍ଵଳେ ଜାକ
ଦୂରଗର ବର୍ଣ୍ଣମାନେ ତାହା ଖୁବି ପଞ୍ଚରେ
ଏପରିନ୍ତର ମଜୋଯୋଗୀ ଦୋର କାହାରୁ ଦିନ
ଦୂରର ଦସ୍ତ ଫଟେ । ଦରସା କରୁ କିମ୍ବ
ମାକିଶ୍ଚୁଟ ଏଥର ପ୍ରତିବଧାଳ କିମନ୍ତୁ ସହ-
କାନ୍ଦ ଦେବେ । ଖର୍ବ ଦରରେ ଏକେ ବିଳମ୍ବ
କ ଜାଣ ବର୍ଣ୍ଣ ତାଳରେ କ ରହାଇ ନାହିଁ ॥

ଦୋକ ଦେନାଳର ଜଳକର ଅବାୟ ହାର୍ମି
ଏ କର୍ତ୍ତା ଅଧ୍ୟନ୍ତ ସନ୍ତୋଷ ଜଳକ ଦୋରାଥରୁ ।
ଜୀବ ଓ ବଦ୍ଧଯା ଜମା ମେଣ୍ଡ ପ୍ଲାୟ ନନ୍ଦଲଙ୍ଘନୀ
କର୍ତ୍ତା ମଖରେ ସମସ୍ତ ଅବାୟ ହୋଇଯାଇ
ଅଛି ଅଥବା ଅଧ୍ୟନ୍ତ ସାରାହିତ୍ୟ ଯାଏ ଦେଇ
ସ୍ଵର୍ଗ । ଉତ୍ତରାବ ଜଳକର ମଧ୍ୟ ସେହିପରି
ସମସ୍ତ ଅବାୟ ହୋଇଥାଇ । ଏହି ଶୂନ୍ୟତା
ନାଲ ସକ୍ଷମ ମହିମାରେ ନିସ୍ତର ଖକା ଦେଇପାଠୀ
କଲେଚେତ୍ତରମାନବର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଗ୍ରାମ୍ୟକ ବରୁଆକୁ
ସନ୍ଦେହ ଜାହିଁ ମର ସରବାରୀ ପାଉଣ୍ଡା ଆବାୟ
ସମ୍ମର୍ଯ୍ୟ ଅଭିନବ ସାରାମ୍ୟ ଦଳ ସେମାନେ
ଏବେଦୁର ଦୃତକାର୍ଯ୍ୟ ଦୋଷ ପାରିଲେ ଜାହିଁ ।

ପ୍ରକାଶିତାବୁ ଲମ୍ବେ ଖଳଣା ଅବ୍ୟୁ ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ଜନେଦାର ମାନଙ୍କୁ ସେପର ସାହୀଯନ ଦେଖ
କେବେ ତୃତୀୟ ସେବେ ସରକାର ଦେବଳ ତା
ଅନୁଭବ କରନ୍ତେ କେବେ ଅଶ୍ଵେଷ ଛପା
ଦୁଆନ୍ତା ।

ବାଣୟୁର ଆଳା ଉଲ୍ଲକ୍ଷ
ନାମକ ଜଣେ ସୁତ୍ରି ମହାତ୍ମନ
ହୋଇ କେବେବ ମାଳ ଗୃହୀ ହି
ଗୈବମାନେ ଅନୁପ୍ରକ କର ଯେଉଁ ସ୍ଵ
ପକାଇ ଦେଇ ଯାଇଥିଲେ ତହିଁ ନମ୍ବରେ ୮
ରଧା ଖାପ ମହାଲର ବିଶ୍ଵମା ଚନ୍ଦ୍ରର ପଢ଼ନା
ସୃଜ ନାମର ଅଠଶ ଟଳାର ଅଣ୍ଟି ଏ ବମ୍ବକ
ସ୍ଵଲ୍ପ । ପୋଲୀର ଦ୍ଵାରା ବମ୍ବକରୁ ଟାଙ୍କ ଆହାଟ
ଫେଝୁରେ ରବିଥିଲେ । କଞ୍ଚକଳ ଦ୍ଵାରାରେ
ଦେଖାଇଲୁ ଯେ ତହିଁରେ ପାଇସ ଗଲା ଅଗ୍ରମ
ଦିଥ ଯାଇଥିଲୁ । ଅଛର ଘୋଷ୍ଣାର ସରତ୍ତର
କନେଞ୍ଚବଳକୁ ସଜ୍ଜା ଦେଇ ସମ୍ପଦ ଚନ୍ଦ୍ରର କୁ-
ମରେ ଅସୁଲ ପକାଇ ଦେଇଥିବାର ପୂର୍ବାଶ
ହେବାରୁ ଶଳଟର କନେଞ୍ଚବଳ ଓ ଚନ୍ଦ୍ରର
ଜାଇ କରିବା ଓ ମେଥା ପ୍ରମାଣ ବରଳା କରିବା
ଅପରାଧରେ ଅଛିଥିଲୁ ହୋଇ ଗୌର ସପଦ
ହୋଇଥିଲେ । ତଳେସିଦେବ ନନ୍ଦ ପ୍ରତି ଜଳି
ବର୍ଷ କାଏବ ଓ ଦୂରକ ଟଙ୍ଗ ରମାଲା ଦର୍ଶ
ପ୍ରଦାନ କରି ଥିଲା ଅଜମେଲୁ ଜଳସଦେଇଥିଲୁ ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀ ସାହୁଙ୍କ ବିବାଦିତେଶ୍ୱର

ନାହିଁ କିମ୍ବାସରେ ଶେଷର ଅନେକ ସାହି-
ମୁଦରେ ବିବାହ ପ୍ରତାଠ ମଙ୍ଗଳ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପା-
ଦତ୍ ଦେବାକୁ ଏ ବର୍ଷକୁ କହି କମନ୍ତେ ପ୍ରଦିକ
ବୋଲିବାକୁ ଦେବ ଏହି ସେ ସହିର ସଂଖେତ
ଦିବରଙ୍ଗ ପାଠମାନଙ୍କୁ ଜଣାଇଥିବୁ ତେବଳ
ଗତ ସପ୍ତାହରେ କଳିକାର କାବାଲମ ରାଜାଙ୍କର
ବିକାକ ପୋରର ସମାବେଶରେ ଝନ୍ଧୁତ ହେଉ
ଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ବିହୁତ ଦିବରଙ୍ଗ ପାଠମାନଙ୍କୁ ଜଣାଇବା
ନାହିଁ ବାବା ଆଛି । ଏ ବିବାହର କିଶୋପରୁ
ଏହୁବି ନନ୍ଦା ସାହା ଏ ଲଗରରେ ଏକପ୍ରକାର
ପ୍ରାୟୀନୁଷେ ଜିବାସ କରିବା ଏବଂ ଶୁଭକାର୍ଯ୍ୟଟି
ଏହଠାରେ ସଟିବାର ନଗରକାରୀମାନେ ଏଥିରେ
ସୋଗବାଳ ହୃଦକ ସମ୍ବନ୍ଧରୁଷେ ଏହି ଝନ୍ଧୁ-
ବର ଘୋଷା ବର୍ଷକ କରିଦୁଲେ । ନରପତିଙ୍କ
ମଧ୍ୟରେ ନାହିଁ ବିହାରିଙ୍କ ପଣ୍ଡିତ, ସାହୁ ମୋ-
ଲକ୍ଷ୍ମିଚନ୍ଦ୍ର କୋଷ ମୁଦରେ ସମାନ ଦଳିଗାନ୍ତେ

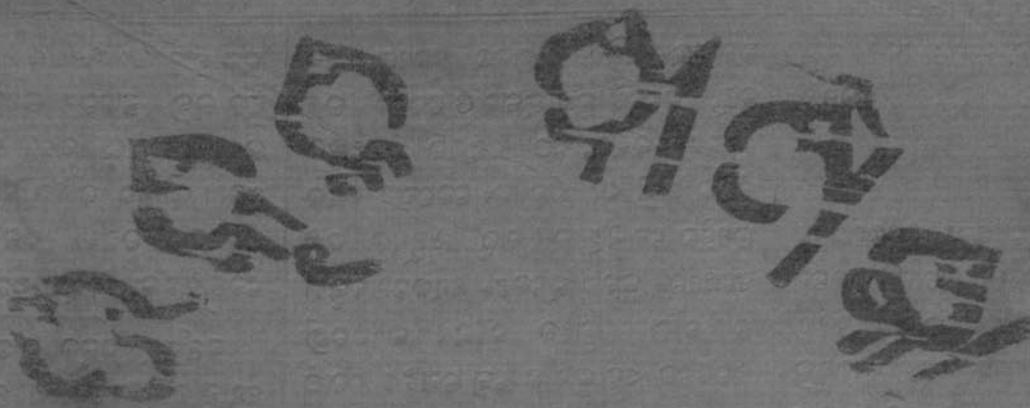
ଏ ନଗରରୁ ଯାଇଥିଲେ । ମମକର ସ୍ଵର୍ଗା ନିମ-
ନ୍ତେ ପ୍ରାୟ ୧୯୦୦ ବାରେ ଖାରେ ଟ୍ରେନ ବା
ରୋଲଗାତି ଶେଣୀ ଦତ୍ତ ହୋଇଥିଲୁ ଏବଂ
ତହଁରେ ଖାରେ ଗୁରୁ ରେଲ ଶବର୍ତ୍ତ ଅନ୍ତା ହୋଇ
ଥିଲୁ । ବରାବର ଯାଏଁ ଏବଂ ସଙ୍ଗ ଲେବଳ
ଦ୍ୱାରା ସେହି ଶବଚମାନ ଧୂତି ଚୋଇ ଗରିଥିଲୁ
ରୂଧବାର ସର୍ଜା ସର୍ଜରେ ଏ ନଗରରୁ ବାହାର
ଶେଷ ବିଶ୍ଵରୁ ବକ୍ତାଆପକ୍ତାରେ ପଢ଼ିଥାଇବେଳ
ଏହି ସେଠାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଥିବା ହାଜି ଗୋଡ଼ା
ଲୁହରେ ଦର ଓ ବରଯାହି ମାନେ ଏବଂ ଅପା-
ରମାନେ ଶଗଡ଼ ଓ ପଦକ୍ରିକରେ ଉଣ୍ଠିବା
ଗଢ଼କୁ ଯାଇ ସେଠାରେ ବିକମାନ ରହ ସହିତର
କାନ୍ଦାର ଅବଦିକ ଫର୍ଦୀତ ଶୁଦ୍ଧବାର ସକାଳେ
ଭଗମାଳି ଗାରେ ମୁକାମ କରି ସକ୍ଷମ କିନ୍ତୁ କୁ
ପେହନିଲୁ କହି ଗଢ଼କୁ ଯାଦା କରେ ଏବଂ ହୁଲୁ
ପ୍ରଦର ମହିନେ ନୃଥ୍ୟକୁ ରଜାନ ଅବାଧରେ
ପ୍ରଦର ହୋଇ ପ୍ରସତିକ ଦୃଢ଼ତ ମଜଲିସରେ

ସୀନ ଦେଲେ । ସହ ଦୂରାଚିବା ଦ୍ଵାରା
ବରକୁ ବିକାହମଣ୍ଡଳୁ ସେଇଯାର ସବ ଯେଉଁ
ପୃଷ୍ଠରୁ ଶୁଣଇଥୁମ୍ କାର୍ଯ୍ୟ ଫୋର ହେଲେ ।
ଆରହଳ ଖାତରେ ସେହଠାରେ ମଜଲିସ
ପ୍ରାଣଧୂମ । ଉଦ୍‌ବାର ଗପି ଶେଷକୁ ବର
କଲା କହାଯୁ ହୋଇ ନବ ବୃଦ୍ଧବାର ଘାହରେ
ବୀଠମୋତକୁଳରୁ ସେସନାର ବର ବନବା
ବାଜାଟୀରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ । ଆପିବା ବେଳେ
ଅସ ବେଳବଡ଼ା ହେବାର କଲାଜା ଥିଲା ।
ମାତ୍ର କଟିବଠାରେ ଫେର ପଢ଼ାନ ପଢ଼ି
କାହା ପରିଚ୍ୟକୁ କଲେ । ସୁରକ୍ଷା ଝୋରକ୍ଷା
ମତ୍ତବ୍ୟବାଟେ ସମସ୍ତେ ଫେର ଆଇଲେ । ବର
ସବରେ ସବସୁଦ୍ଧା ପ୍ରାୟ ଅଭେଦ ହଜାର ଲୋକ
ଥିଲେ ଏକ ଦର୍ଶକ ସଂଖ୍ୟା ଦଶହଜାର ହେଲା
ପର ଡାଙ୍କା ପଡ଼ୁଥିଲା । ଅନୁଭବ କର ସେବକାର
କପାଳିବା ଦେଲେ ନେଥାଗତ ଅତି ପ୍ରମ୍ପ
ଅସ୍ତରେ ଉଚ୍ଚ ସମ୍ମାନ ଦୋହି ପାରୁ ନ ଥିଲା ।
ବୈବାର ଓ ଅସବାର କମହାର ହୋଇ
ଥିଲା । ଏତେ ନର୍ତ୍ତକ ଓ ତର୍ହଦୀ ଦିଲ ଶୁଣେ
ଯେ ସେମାନେ ଶୁଣିବା ଅପାର ଗୁରୁ ଦେଖାଇ
ବାକୁ ଅବଦାନ ପାଇ ନ ଥିଲେ । ଉଗ୍ରଦୂର
ନକ୍ଷତାରେ ବିଶ୍ୱାସ ଦିଲା ସବସ୍ତୁ ଲୋକଙ୍କ
ବିଦ୍ୟମବେ ରସକ ଦେଇ ସନ୍ଦର୍ଭକୁପେ କନ୍ତକାର
କ୍ୟବହାର କରିଥିଲେ ଏବଂ ଜାହାଜର କର୍ଣ୍ଣ-
ଗୁରୁମାନେ ଉତ୍ସମ୍ମିଳିତ ଥାର ସଥାପନ ବାହୀନଙ୍କ
କରିଥିଲେ । ନେଥାଗତ ଏଲାକାରେ ପରୁଥିବା

ସମୟଠାରୁ ଘୋରୁ ଏ ଜଗରକୁ ଲେଉଛି
ଅପଦା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଘୋର ଘଙ୍ଗା ଏମନ୍ତ ସବ୍ବ
ନୋକସ୍ତ ଏବ ପ୍ରଚୁର ପରିମଳରେ ଉର୍ଧ୍ଵ
କରିଥିଲେ ସେ ସମ୍ପ୍ରେ କହିଲେ ଅବ୍ୟା
ଅନନ୍ତ ହୋଇ ପୁ-୫୫ ପ୍ରପଞ୍ଚ କରୁଥିଲା
ପରିଚର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଓ ବହାର ବିଷୟରେ ସେଠା ସକ୍ଷମ
କର୍ମଶର୍ମାଙ୍କେ ବନ୍ଦିକା କର୍ମଶର୍ମାଙ୍କଠାରୁ ଅଧିକ
ବିରାଶରା ଦେଖାଇଥିଲେ । ଯିବା, ଅପଦା
ବାଟରେ ଦୂରୀ ଭବ୍ୟାଦ ଭୋଲେ ବାଧା ଶବ୍ଦ
ନୁହି । ସମସ୍ତେ କର୍ମକର୍ମରେ ଘେର ଅସିଥିଲୁଣ୍ଡି
ଏବ କହିବା ସତବାର୍ତ୍ତିଙ୍କେ ବିବନ୍ଦ ? ଉତ୍ସବ
ଲୁଗାନ୍ତକୁ । କହି ଥକନ୍ତି ବିଶ୍ୱ । ପରିଶେ-
ଷରେ ଅମୃତାନ୍ତର ଏତିବ ପ୍ରାର୍ଥନା ଯେ ନବ
ଦିନ୍ତି ଅରଜାନ ହୋଇ ସଂଗାରର ସୁଖମନ
ଦେଇ ଓ ସୁଖକ ଜୀବ କରନ୍ତି ।

ବଜ୍ରପୁରେଶ୍ବର ଅସ୍ତ୍ର ବ୍ୟସ ।

ବର୍ଣ୍ଣିତ ଗନ୍ଧିମେଳଙ୍କର ଅୟ ବ୍ୟସୁର
କଲେଜ ନିଦିକ୍ଷାପଳ ସଙ୍ଗରେ ଦ୍ୱାରା ଉପାୟ
ପ୍ରକାର ଶୁଣ୍ଡକ ହୋଇଥିଲା । ପଞ୍ଚମ ପରେ
ବିବରଣୀ ଏହି କି ସଙ୍ଗ ୧୯୫୩୯୮ ସାଲର
ଦିନକାରୀ ବିଜ୍ଞାନ ଏ ଲକ୍ଷ ୨୨ ହଜାର ଟଙ୍କା
ଥିଲା । ସଙ୍ଗ ୧୯୫୩୯୮ ସାଲର ଅୟ
ଟ ୪,୭୦,୧୭୦୦୦ ଟ ବ୍ୟସୁର ଟ ୪,୫୨,୨୦୦୦
କୋ ହେବ ବୋଲି କଣା ଯାଇଥିଲା ଏକ ସନ୍ଧା
୧୯୫୩୯୯୫୦୦ ସାଲରେ ଟ ୪,୫୩,୮୦୦୫କୋ
ଅୟ ଏହି ଟ ୪,୫୩,୮୦୦୯ କା ବ୍ୟସୁ
ଦେବକାର ବନ୍ଦର ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରୁ ଦେଖା-
ସାଏ ସେ ସତବର୍ଷଠିଲୁ ଏବର୍ବନ୍ ଏକ ସନ୍ଧାରେ
ଯେମ୍ବା ଟ ୨୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଅୟ ଦୂର୍ବଳ ହେବାର
ଅଶା ଅଛୁ କେମନ୍ତ ଅଳ୍ପ ପରିମା ପରିମାଣରେ
ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବ୍ୟସୁ ଦିନାରବାର ଆବଶ୍ୟକ
ହୋଇଥିଲା । ଅର୍ଥାତ୍ ୨୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଜନ୍ମର
ପତନର ଦେଖ ଯାଉଥିଲା । ପ୍ରାମ୍ଲ ସମୟ
ପରାର ଶୁଣ୍ଡକ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ହେବିଥିଲେ
ବିଶେଷ ଦୂର୍ବଳ ଅବାଶ ସାହୁରେ ଯାଇଥିଲା
ସାହା କି ଦୂର୍ବଳ କର୍ମରେ ଦୂର୍ବିଶ ହେବ କିମ୍ବା
କାହିଁ ଦୂର୍ବଳ କାରଣ ଏକ-
ମାତ୍ର ପ୍ରେମ ସେଇ ଅଟେ ଯାହା ଜିବାର
ଦିକେଶ୍ୱରେ ସରକାର ଅଳେକ ବ୍ୟସୁରେ
କାନା ଉପାୟ କରୁଥିଲା ଏବି ପରିପ୍ରେକ୍ଷରେ
କେବେ କିମ୍ବା ହେବ ବର୍ତ୍ତମାନ କଳନା ହୋଇ



ପାଦ୍ୟକ ସମାଚୟରିବା

四

କାହିଁ ଏହି ମହିଳା ଥିଲେ ଯଦି ତାଙ୍କ ପାଦରେ କାହିଁ କାହିଁ ଘଟିଲା ତାଙ୍କର ପାଦରେ କାହିଁ କାହିଁ ଘଟିଲା ।

219

三九

194

卷之三

28

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

ଦୁଇ ମିନିଟ୍‌ଜୀବନ

ନୀତିକ ପ୍ରକାଶ

ମୁଦ୍ରାକାରୀ ହେଉଥିଲା ତାହାର ସମ୍ପର୍କରେ ୧୦୦୨
୨୦୩୫ ମୁଦ୍ରାକାରୀ ହେଉଥିଲା ଏବଂ ଏହା ମାତ୍ର ୨୦୦୦
ମୁଦ୍ରାକାରୀ ହେଉଥିଲା ଏବଂ ଏହା ମାତ୍ର ୨୦୦୦
ମୁଦ୍ରାକାରୀ ହେଉଥିଲା ଏବଂ ଏହା ମାତ୍ର ୨୦୦୦

କଟ୍ଟପାଇଁର ମୂଲ୍ୟ ଟ ୦ । ପାଇସାଗୁର ଟ ୦ ।
କୋଟ୍ଟପାଇଁର ମୂଲ୍ୟ ଟ ୦ ୩୭ । ୧୨ ୨

ଏହି ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଜୀବନରୁ ଥିଲୁବଳ ହୋଇଥିଲୁ
ପରକାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣତାରେ ମହିରେ ଏହି ଶକ୍ତିର
ପ୍ରକାର ବିଜ୍ଞାନର ପ୍ରକେଷ ଦେବାର ଅନୁକୂଳ
ନହିଁ । ସମ୍ବନ୍ଧରେ ମୌଖିକତ୍ୟ ଉଚିତମରେ
ଅଛି ଯହଙ୍କା କୁଳମାସ ବେଳଗରେ ଆକୁମୁ
ଦେବ ।

ହାମିମାନଙ୍କ ତୋଟା ଜମେଇ ଦରିବ
ସାଧାରଣ ଦଥା ହେଉ ଉଠିଲାଗି । ଜମେ
ଦାଇବ ହୁନ୍ତି ଦେଖୁଟି ମାନିପ୍ରେସ୍‌ଟ ପ୍ରତି ଘୋର
ଜମେଇ କରସିବାରୁ ଅଧାରୀ ବଠିବ ପରିଷ୍କର
ସହିତ ତୁର ନର୍ତ୍ତକ ଚାଲିବାର ଦୟା ପ୍ରାଣ ହେଲା
ଅଛି । ଶେଷଲାଟ ଖାଦ୍ୟବଳୀ ସମୟରେ ଲାଗୁ
କର ଦୟା ଦେଇଲାଗାରୁ, ଦଦମାଏମାନେ ପ୍ରାଣ
ଦେଖିବେ ଲାଗୁପଣ୍ଡ ପାଇନା ଆଶାରେ ଏହିପରିବା
କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ସହିତ କୋମଧିଲାର ବେଳେ
କୁଥରା । ମାହାତେଇ ମର୍ତ୍ତିମାନ ଏହିନାବେ
ତଣିବ କିମ୍ବା ଦଥା କହାଇଅଛୁ ।

ପତ୍ରାନ୍ତର ଅଧିକ ପାର୍ଶ୍ଵ ସମ୍ବନ୍ଧରୀତାରେ
ଲୋକଙ୍କ ସ୍ଥାନ ନବନିର୍ମାଣ କାହିଁଥରୁ । ଥୋର-
ପର୍ଯ୍ୟୁକ୍ତ କାମଙ୍କ କରିଲେ କାଳିତା ଶ୍ରଦ୍ଧାରୀ ଲେନ
ଦିଲକାଳେ କର୍ମ କରିଥିଲୁ । ବନ୍ଦାର ଧାର

କଥ୍ୟ ବି ୧୯୧୯ ରୁ ଛବି । ଏହି ଶେଷ
ମୀ ଅର ଲାଗେ ଲୋକ ସ୍ଵତ ବ୍ୟକ୍ତିଗୁଳିଙ୍କ କବ୍ର
ଶ୍ରଦ୍ଧାର ଦେଖି ବେ ବହୁମା ଉତ୍ସରେ ଗାନ୍ଧୀର
ଗଲା କାହିଁଦେଇ ଚୁଣୁଳ ପାଇଁ କଲୁ ଏହି ଦେଖିବ-
ମାନଙ୍କ ତାବ ବହୁମା ହେ ଅଭିଷ୍ଟ ଦେଖିଅଛୁ ।
ଦୁଃଖ ଦୁଃଖ ଯେ ଏହି ଲୋକଙ୍କ ଗାନ୍ଧୀର
ଶ୍ରଦ୍ଧାର ପାଇଁ କହୁମା ମରଗରେ ଦତ୍ତର କର
ଆପକର୍ତ୍ତା ଆସିବାର ମେଗ କରିଥିଲା ।

କୋଣଦିଅପରାଧଗୁଡ଼ ଏହାଥିବ ଅଭ୍ୟାସମରେ
ଏକକାଳରେ ହେ ॥ ୧୯ ଅଧିକ ଆସାନିଲୁ
କାହା କିଧିନ ହେଲେ ମାତ୍ରକବ ବଜେବର
ଆଦେଶ ଉଚ୍ଚଅଛନ୍ତି ଖେତ୍ରକ ଅବାସାନ୍ତି
ହେ ୨୦ କ ତୃତୀ ପଥଶାଖ ଅତିଶ୍ୱେତ କରୁ
ପ୍ରକାଶ ରଖି ଲକ୍ଷ୍ମିମାତ୍ର ମନ୍ତ୍ରମେଷକ କିମ୍ବାର
କମନ୍ତ୍ର ପଠାଯିବ ଏବଂ ସେଠାରୁ ସେପରା
ଆଦେଶ ଆସିବ ମାତ୍ରକୁଣ୍ଡଳମାତ୍ର ଉଚ୍ଚଅଶ୍ଵାରେ
ଦାର୍ଢି ହେବେ । ମାତ୍ରକର ବଜେବରକେ
କଟିବନାରେ ଏକ ବନ୍ଦପୁରେ ହେ ୨୧ ତାଙ୍କ
ଅଧିକ ବୃତ୍ତ ଦେବା ଦେବାନାକ କହେଲେଟେଣ୍ଟି
ଅଭ୍ୟାସ କମିତି ମର୍ମରୁ ସେମନ୍ତ ଜାହାନାବୟେ
କରୁ ଅଭ୍ୟାସ କମିତି ଏକବାରକେ ହେବେ

ପାଇ ଦେଖି ଦେବକୁ ହେଲେ ସୁଧା କେଣ୍ଟକୁ
ଅଥବା ଦେବା ଏହିପ୍ରସମକଳର ଅଭିପ୍ରାୟ
କରେ ।

ଶୁଣ କାନ୍ତିମରେ ଦିଲ୍ଲେଷ୍ଟତା କିମ୍ବାଶ୍ରେଣୀରେ
ମିଳିମାଟେଇବ ସମ୍ପାଦ କଠୋର କାହାରେ
କିମ୍ବାଶ୍ରେଣୀ ହେଉ ଯହିରେ ଉତ୍ତାପ୍ତି ହେଉ
କିମ୍ବା ସବୁମାନଙ୍କ ମାଳକମାନଙ୍କୁ ଅତିରିକ୍ତ
ସମୟର କରିବାରୁ କୃତ୍ୟାନ୍ତ ଏହି ଚିନ୍ତା ସେମାନ୍
ତଥାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣବିଜ୍ଞାନ କୃତ୍ୟାନ୍ତ ଓ ମନ୍ତ୍ରର ଶୁଣ୍ଡେ
ସମ୍ପାଦ କୃତ୍ୟାନ୍ତ କାହିଁ । ଭାବର ପଢ଼ିନର ଶ୍ଵେଚ-
ଛାତ ମାନ୍ୟକର ମାନ୍ୟତାକେନ୍ତି ବାହାରୁକୁ
କିମ୍ବାରେ ଅନେକଥର ଏହିଏହି ସୁଖାଶ ହେ-
ବାରୁ ଶେଷାଙ୍କ ଗାଢ଼ାରୁ ସେ ବିଷୟ କିମ୍ବା
ମଧ୍ୟବାର କିମ୍ବା ଗୋଟିଏକମେଣ୍ଟି ବିଷୟ କିମ୍ବା
ଅଛିନ୍ତା । କମେଇର ରିପୋ ଦିଲ୍ଲେର ଘର୍ମିମେ-
ନ୍ତର ପିକାରୁ ପ୍ରକାଶ ହଲେ ଏହା ଉତ୍ତାପ୍ତ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରଦେଶ ଦର୍ଶକ ସବୁର ସବୁକ
ପ୍ରଦେଶର ଦୃଶ୍ୟାବ ହେବ କାହାର ଦୂରା
ଦୂରିର ନାମୀ ମହା ପ୍ରଦେଶରେ ଶୁଣାଏ ।

ମେଘର ଏହି କାରସମ୍ପଦରୁ ପ୍ରକାଶ ଯେ
ତଳତମାର ତା ୧୦ ଉଷ୍ଣରେ କପ୍ରାଜ ହସ୍ତରେ
ଦାରଦରସନାର ଦୈବଜ୍ଞାନିକ ପରିଚାଳନର ଏକଟମାତ୍ର
ଯୋଡ଼ିଥିବାର ସଙ୍ଗେ କେବଳ ମେଘନାଥାବୁରୁ
ତମାର ଅଛିବା ବାର୍ଷିକରେ ସାହାଯ୍ୟ ଦେବ
କାନାରୀ ଯାତ୍ରା କଲେ । ତା ୧୫ ଉଷ୍ଣରୁ ବରା-
ଦେବ କାନକ ଶ୍ରାନ୍ତେ କି ୫୦ କିଲୋମିଟର
ଏହି ଯେମାକଙ୍କଳର ବଳପତ୍ର ଖାର୍ତ୍ତ ଓ ନୂରିଯୁ
ସଙ୍ଗେ ହେଠି ହେଲା । ତଳାବରମାନେ ବଳ
ଦେଖାଇଲେ ସୁଦି ଡାରିଗର୍ବ ଏହି ତହିଁରେ
କି ୧୦ ମି ଉଚ୍ଚାବର ଦେଇ କି ୨୫ ମି ଆହୁତ
ଏହି ନମ୍ବର ବଳପତ୍ର ଧରୁଛି ସହିତ ଶାନ୍ତ
ତଳାବର ଗେରପତାର ହେଲେ । ଯେବେଳେ
ବରାରବୁ ପରିବୁ ଦେବଙ୍କ ଏକଜଣ ଆହୁତ
ହୋଇଥିଲା । ବସନ୍ତ ତେଣୁ ଦେଇଥିବେ
ତମାର କାନାରୀଙ୍କ ଶାନ୍ତ ସର୍ପ କହି ଦେବ ।

“ ଏ କମ୍ବର ଦେଖିଯ ପ୍ରତ୍ୟେକମାନେ
“ ମୁଁମୁକ୍ଷୁକ ହୁଏ ” କାଗଜେ ମେଳେ କବ
ଶ୍ରୀପତି କବିତାର ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଦ୍ୟାଲୟ ଗର
ଧରିବାର ଭବୀର ସାର୍ଵ ଗର୍ଭମ ହେଲା ।
ମୁଁମୁକ୍ଷୁକ ପରମାଣୁ ପରମାଣୁ ଥାଏ, ବାଟ

ଦିନ ଶୁଳ୍କର ପଣ୍ଡିତ, ଏ ସ୍ଥାନର ମୁନ୍ଦରୀ, ସବୁ
କଜ୍ଜି, ବେବେଳ ଜଣ ଛାଙ୍ଗର ଓ କେତେବୁକ ଜଣ
ମସଲମନ ବିକି, ଏଠା ସେମାନ ଲାଧିଲିବ
ଟେର୍ରର ପଣ୍ଡି ଏହି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କେତେକ ଲୋକ
ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଥିଲେ । ବାରୁ ନିଧୁଦିନ ତସି
ସମେପରେ କୁବର ଛାନ୍ଦଗ୍ରୟ ଖମ୍ବକେ ବକ୍ରତ
କରି ତାଙ୍କ ଉତ୍ସାହକ କଲେ । ତଟକଣ୍ଠରୁ
ନିବର୍ତ୍ତରେ ଏହି କୁବ କିମନ୍ତେ ଗୋଟିଏ ବୋଠି
ଦଜ୍ଞା ନିଆଯାଇଥାଏ ଏହି ସେଠାପେ ଜାକା
ପ୍ରକାର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପାଠ କରିବାର ଓ ବିଜ୍ଞାନ୍ତରୁ
ପ୍ରକାଶ କାଳାପ୍ରକାର ଶୀଘ୍ରାର ବନୋବସ୍ତୁ
ଦୋଷରୁ ।

ମାତ୍ରାଦୁଃସୁଦେଶାନ୍ତରିବତ ପଲାଲପଟ କଲାର
ଜଣେ ଭୁବନ ଭୁବନର କ୍ଷେତ୍ରର ସଙ୍ଗେ
କଣିଜୀ କରିବାର ଜଳ ସହେଲ ଗାହା ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟ
କିମେତନା କରି ଗାହାକୁ ନିଷେଧ କରିବାର
ତାହାରେ ହିଁ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ପ୍ରତି ମୁଖ ମଧ୍ୟରେ
କଣିଜୀ କରିବା ନିଷେଧ କି ଧୂବାର ଧୟାନୀ
କଲେ । ତାହାରେ ଏ ମଧ୍ୟର ଉପେକ୍ଷା
ଦ୍ୱାରି ଦୁଇନେ ହାତମୋଡ ଏବଂ ଘୋଷଣାରୁ
ପ୍ରତ୍ୟେ ବରିଆହୁନ୍ତି କିମେତନା କରିବାର
କିମ୍ବା ମୁଖ୍ୟର କରିଥିବା ଫର୍ମିଲୁ ଦିନା ଆନ୍ତର୍ଯ୍ୟରେ
ଅନ୍ୟ କୋଣାର୍ଥ ବ୍ୟକ୍ଷଣାଯୁଗ ବାଣିଜୀ
କରିଗାରିବ ନାହିଁ । ଏବଂ କଲେ ଉବାରିବର
କରିବାରୁ ଦେବ । ହେବା ପୁଅର ଜ୍ଞାନ୍ୟାବଳୀ
ପ୍ରଦେଶରେ ଏହାରେ କିମ୍ବା ଦେବ । ନାମ୍ରନାମ୍ର
ଅଳ୍ୟ ଦୂରିର ମୁକୁତ ପ୍ରତି ଗାହା ନିଷେଧ
ହାତମୋଡୀ ଉଚିତମ ପ୍ରତି ଗାହା ବିଧ ଦେବାର
ନିଷେଧ କହି ଦେବ । ମାତ୍ରା ମାତ୍ରା ନାହିଁ ।

ପର ଦର୍ଶ ମୁଖଲମାଳିଯାଙ୍କର ଦକ୍ଷିଣ ପକ୍ଷ
ସମୟରେ ରେହିଛନ୍ତି ଠାରେ ବହୁରଜାଳ ହଜା
ମୁଖଲମାଳିଯାଙ୍କ ଅଳ୍ପମର କଥା ଧୋଗଲମାଳିଯା
ମଧ୍ୟହିନୀ ଦିନ୍ତି ବନ୍ଧୁକୁ ବନ୍ଧୁକୁଳେ । ବନ୍ଦୁ ଏ ଦର୍ଶ ଆମ୍ବା
ସୁହର ମାଜିଫ୍ରେଣ୍ଡ ସାହେବ ମୋ କଲନ ହଜା
ଓ ସୁଲମନ ମଧ୍ୟରେ ଦେଖିବ ବିବାଦ ଭୂଷଣ
ପ୍ରତି ନ ହୁଏ ତେବେ ପ୍ରତି ପରାତ୍ମା ଉଧ୍ୟାମ୍ବ ଘକ
ଲମ୍ବକ କରିଥିଲେ । ଦକ୍ଷ ଲେହାନ୍ତି ଠାରେ
ଆବା ସବିରଗସ୍ତ ଗାମରେ ଖୋଜିବା ଦେବ
କହି କେଉଁ ମାରଫେନ୍ଦ ସାହେବ ପାତେ
ଦେଇଥାଳେ ଏ ମୋଲାର ପାତେ ଓ କାଳିର କାଳି

କଳ ପ୍ରାୟ ଜ ୫୦ ଲ ପୋ ଉତ୍ତମେ
ସହ ଦିନ ଗ୍ରାମରେ ଉପସ୍ଥିତ ନାରାୟଣେ ।
ଉଦୟ ଦଳଠାରୁ ଯାଇବ ପ୍ରକଳ୍ପ ତଥା ହୋଇ-
ଥିବା । ଉପସ୍ଥିତ ବିଶବ ଜ ହେବ ପ୍ରାଚୀ ଉଧାୟ
ଅବଳମ୍ବନ କରିବା ଅବଶ୍ୟ ସ୍ଵର୍ଗବେତତ
ଲୋକମାନଙ୍କର ବିଶ୍ଵର ଅଟେ ।

ବର୍ଷମାତ୍ର ବିଜୁଳ ଜାବ କିମ୍ ଗାଇବୁ
ସମ୍ମାଦ ଗାଇଶେମେ ଏବନ୍ଧାନକୁ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନକୁ
ପଠା ଯାଇଥିବ । ଯେଉଁ ଶ୍ରାନ୍ତ ଗାଇ ଯାଇ
ନାହିଁ ସେଠାରୁ ସମ୍ବାଦ ଘରରବାର କିମ୍ବା
ନାହିଁ ସିନ୍ଧିରମାବରେଣୀ ମୋହିବ ଦୂରର ସମ୍ବାଦ
ନିର୍ମିତ ବର୍ଷାରୁ ଯେ ଡଲ୍ଲୁର ଗାଇ କିମ୍ବା
ବୋ ୨୦୧୫ ର ଅନ୍ତର ଏବନ୍ଧାନକୁ କିମ୍ବା
ପ୍ରାନ୍ତକୁ ବିଜୁଳ ସମ୍ବାଦ ପଠାଯାଇ ଯାବେ ।
ଅନୁଚନ ହେଉ ଏହି ସମ୍ବାଦ ଯୋଗେ ପ୍ରାନ୍ତରୁ
ଇଂଲାନ୍ଡକୁ ଇଂଲିଶ ପ୍ରକାଶୀ ବାରଟ ଏବନ୍ଧାର
ପଠାଇବାର ପ୍ରସାରା ହୋଇଥିଲା । ଭାବା କୋରି
ଦେଖି ହୋଇଗାନ୍ତି କର୍ହିଲେ ନଢ଼ ଆଗା କୋରି
ଅଛୁ ଯେ ବିନା ଗାଇରେ ଭାଇଷମାଦ ଧାରିବା
କୌଣସିମତେ ଅନ୍ତମକ କୁହେ ଏହି ପଥିଲାମ୍ବ
ଭାବା ପ୍ରତଳିତ ହେବା । ଏହିରେ ଅନ୍ତର୍ଭାବ
ଅନ୍ତର୍ଭାବ କୁପକାର ଅଧିକ ହେବ ଏବଂ ବୋ
ବାଯଦ ।

ତେଣାର ସରବାର ନାହିଁ ମୁହଁ
କଳ ପୋଗାଇବା ସବ୍ଦବୀଯ ପରିପଦ କିମ୍ବା
ଦରି ପରିବର୍ତ୍ତରେ ଏଥୋଥିଲ୍ ନୟମକଳୀ ପାଇ
କରିବାକୁ ବଜୀୟ କରୁଣ୍ଠମେତ୍ର ପ୍ରଧାବ ଦିଲ୍
ତଳପମାର ବା ୧୨ ମୁଖ ନବିଚ ପରିପଦକୁ
କଲିବା ଗେଟେଗରେ ପ୍ରଦାନ ଦିଲ୍ ଅଛି
ଉଦ୍‌ବିନ୍ଦୁ କମଳାରେ ରେହଁ ଦଳରେ କଳି
କର କର୍ତ୍ତମାନ କିମ୍ବା ପାଇଁ ଅଛି କର୍ତ୍ତର ଦିଲ୍ ଏବଂ
ଦିଲ୍ ପରିବର୍ତ୍ତନର ପ୍ରଧାବ ହୋଇ ନାହିଁ । ଯର୍କ
ତାଳର ତଳପମାର ପଞ୍ଚଶିଲ ନୟାତ ବା ୨ ମୁହଁ
ବା ୧୦ ମୁହଁ ଦୂର୍ବଳ ଦେବାର, ବର୍ଣ୍ଣକାଳରେ ପଞ୍ଚଶିଲ
ଲମ୍ବା ଅଳ୍ପ ଲମ୍ବା ନାଲାଙ୍କର ମାତ୍ରରେ
ଗେବ ମଧ୍ୟରେ ନ ଆମିବା, ତାଳର
ଆମା କର୍ତ୍ତର ପାଇଁ କାହିଁ ମତ
ଦିଲ୍ ସେ ବନ୍ଧୁମଧ୍ୟ ହେବା ଭବ୍ୟାଦି ଦେ
ଦୂର୍ବଳ କର୍ମୟ ସମ୍ମିଳିତ ହୋଇଲୁଛି
ଦେବତାର ନିଷ୍ଠାମର ଭାବା ବଦଳ ହୋଇଲୁଛି
ମଧ୍ୟର ମେ କବି ସମ୍ମାନର ଦୀର୍ଘାୟବ ।

ତେଣାର ବେଳବାଟରେ ଜଟିଲତାରେ
ମୋଟି ଫେର ପ୍ରସାଦାର ଅନ୍ତା ଥିଲା । ଦସିଙ୍କ ବା
ହରବରୁ ବୈଶିଷ୍ଟ ରେଳ ଧବିତ୍ତେଣୀ ମେଠା
ରେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଖେତାରେ ବିସ୍ତୃତ ଥିବା ଏକବିଶ
ମୁକୁତ ଏବଂ ଏକବିଶ ପ୍ରାଚୀନ ଲୋକର ସଥାନମେ
ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଓ ଧ୍ୟାନଚିନ୍ତା ପ୍ରସାଦା କରିଲୁ ଏବଂ
ଏହା କୁରାହ ରେ ମେଗମେ ପାଢ଼ିବ ଥିବାର ଜଣା
ଏବଂ ଗାହ ରୁ ଅଟକାଇ ରଖିଛି । କନିବା ରଜା-
ର ବିବାହ ଉପରେ ସର୍ବସାଧାରଣ ବିଶେଷ ବିବାହ
କଣା ବା କ୍ଷେତ୍ର ଦିଆ ହେବା ବେଳେ ସବୁକର୍ତ୍ତା
ଓ ମନ୍ଦେ ରହିଥିଲେ ଯେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଟ୍ରେନ
କରୁ ଯାଉଥିବା ଓ କରେ ଓ ଜଟିଲ ମଧ୍ୟ
ବୈଶିଷ୍ଟ ପ୍ରକାଶନେ ଧୂର କି ଥିବା
ଜଟିଲତାରେ ଶେଷ ଟ୍ରେନର ଯାହିଁ
ଏହା ପ୍ରକାଶ ଦେବ ନାହିଁ । ମହ ଜଟିଲର
ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାଚୀନ କରି ଛଡ଼ିଲେ ନାହିଁ । ଅବଧି
ପିଲା ନାମନାମ ଥିଲା ଏବଂ ପ୍ରକାଶରେ ବେହି
କାହିଁ ନ ଥିଲେ । ବିଶିଷ୍ଟ ବେହି ପ୍ରସାଦରୁ
ବୈଶିଷ୍ଟ ଅମେରିକା ଅଧିକାର । ମହ ଜଟିଲ
କାହିଁ ମହାତମ ଯାହା ପରେପରାକରଣରେ
ଆର ଅନୁଯୁଦନିମା ପରିପୂରନିମାନେ
ମହ ଜଟିଲରୁ ବିପରୀତାର ଭାବ ସମ୍ବନ୍ଧ
ଦେଖିଲୁ ପ୍ରେରନ ଦେଲା । ମହ ଜଟିଲ
କରି କରୁଥିବ ଅଧିକାରୀ ବର କରିବା
ପାଇଁ ପତ ପାଦିନାହିଁରେ ମାତ୍ରା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା । ସବେ ଏକଥିରେ ବେଳବିମା-
ନ ହାତିଲା ଜଟିଲର କରିଯାଇଁ ପରିପାଦନର
କାମ କରୁଥିଲୁ ହେଲା । ଯେବେଳା ସମ୍ପର୍କ
କରିଯାଇ କରିବାକାଳୀ ଅମେରିକା କରିଯାଇ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା । ମହ ଜଟିଲ ଅନୁଯୁଦନିମାନ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ।

ଆଦର ଅବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ବରାବାରେ ବିଶେଷ ହୁଏ
ଲାଗିଥିଲେ ହୋଇଥିଲା । ବବିବାର ଦିନ ମହିଳା
ମଧ୍ୟ ବିବାହ ଉପରିଶୋଭିତ ଅଲୋକମାଳାରେ
ଚଢ଼ୁଣ୍ଡିବି ହୋଇ ନ ଥିଲା । ସେମନାର ଦିନ
ସାଠେବ ମେମମାଳକୁ ଶୁଭମନ ଉପରିଶୋ
ମହିଳାର ଏବଂ ଦରା ମଧ୍ୟ ସ୍ଥାନମାନ ଉତ୍ତମ
ରୂପ ଅଲୋକମାଳାର ବିମଣ୍ଡିବି ହୋଇଥିଲା ।
ଏଥୁଯୋଗୀ ଲୋକମାନେ ନାନାପ୍ରକାର ମଜାମଳ
ପ୍ରକାଶ ଦରୁଥିଲା । କାବ କିମେତ୍ କନାରସ,
କଙ୍ଗଳା, ଡେଆ ଏବଂ ସମେଶର ଅନେକ ବାହି
ମନେ ଥମ୍ପଣ୍ଡିତ ଥିଲା ମାତ୍ର କିମ୍ବା ପରମ
ଯୋଗେ ନାହିଁ । କେବଳ ବିଶିଖର ଏକଦିନ
ବାହି ବଜାଲା ଓଡ଼ିଆ ରାଜ ମାଝଥିଲେ ।
ଓଡ଼ିଶାର ରାଜ୍ୟର ରାଜିକ ସାହୁବ ଗୋଟିଥେ
ଛିଲୁଏ ଶବ୍ଦୀ ରାଜ ବାର୍ଷିକ ବର୍ଷାଧରେ ଏବଂ
ସାଠେବ ମେମମାଳକର ମଳୋଦରର କେବଳ
ଗୋଟିଏ କୁଟୁମ୍ବ ଦିନ ଘରୀବହାରୀ କରି
ଥିଲା । ସାବେବମାଳକ କିମରି କେମିତ୍ତା
ରକ କେତେବେଳ ଅନ୍ତରବାଜା ମଧ୍ୟ ହୋଇଥିଲା ।
ସାହୁବେର ଶର୍କ ରାଜବାରେ ରାଜମନ୍ଦିର ମଳେ
ଦୟା କାହାର ହୋଇ କାହାରୁ । ଅମ୍ବେଶଙ୍କ
ଲୁହାଗାତା ଜାରୀ ରହିବାରେ ଏକାନ୍ତୁ ପ୍ରାଟିନା
ବରୁଣ୍ଠିରେ ଯେ ପ୍ରକାଶିତ ନବଦଶାରକି ସମ୍ମର୍ଦ୍ଦ
ସନ୍ଧାନ ଦ୍ୱାରା କରି ସମସ୍ତବର ଧରାଯନ
ବରା ବରୁଣ୍ଠିରେ ।

ପ୍ରକାଶ ।

ଦୁଇମାନଙ୍କର ଯାତନ୍ତ୍ର ଶୈସା କଲାପ ଶାଖା
ନିଷ୍ଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହେବା ଏତନ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା ।
ଯାହା ହେଉଥି ପଣ୍ଡମାନଙ୍କ ଶତରୁଗୁ ଏତୁତମାନଙ୍କ
ସାଂକ୍ଷରଣେ କୋଣାର୍କ କୁଞ୍ଚିତ କାଳ ହେଲେ
ତାହା କର୍ଦ୍ଦୀରେ ବୋଲି ପ୍ରଥମେ ହେବାର ଶତରୁଗୁ
ସହଜ ଉପାୟ ନାହିଁ ଅତିଏବ ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ
ପଣ୍ଡମ ବେଳେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତନ । ଏଥାର କର୍ତ୍ତା
ଆଜିବନ ଧ୍ୟାନଧୂମ ଏବଂ ଆଜି ହୃଦାତିପଣ୍ଡମ
ମନ୍ଦିର ଦୂର୍ଜ୍ଞ ବ୍ୟକ୍ତିଶାୟ ହେଉଥିବା ପ୍ରକ୍ରିୟା
ସେମାନେ ସମାଜର କ୍ରମେ ହୃଦାତିପଣ୍ଡମ ସେହି
କେନ୍ଦ୍ରସମ୍ବନ୍ଧ ପୂର୍ବ ଏହା କୌଣସି କାହିଁଲେ ।
କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ବନ୍ଦିଦେଖରେ ପଣ୍ଡମାନଙ୍କର ସେମାନ୍ତ
ଅବଶ ଅଛୁ ତୁଳାରେ ସେଧର ନାହିଁ
ବଜାରଦଶରେ କିମ୍ବା ବଳାଯ ଉପରମରେ ପଣ୍ଡମ
ତମକୁ ଅମନ୍ତର କରି ସଥୋପମ୍ବକୁ ବିବାହ
ଦେବା ସଂଭବପଦ ମୁହଁପ ପଥରେ ସାଧାରଣ

ବ୍ୟକ୍ତି କହୁଲେ ଅଭ୍ୟନ୍ତରୀ ହେବ ଲାଗୁ । ସମ୍ପଦ-
ରେ ବାର୍ଷିକ ବନ୍ଦୋକସ୍ତ ଅଛି । ଏହୁରେ ପଣ୍ଡିତ
ମାତ୍ରେ ଯାହା ଅୟ କରନ୍ତି ତଥାର ନିକର ବିଷ୍ଣୁ
ଜୀବଙ୍କ କରୁ ବେବେଳାଣ ଶିଷ୍ଟଙ୍କ ଦରର
ପୋଷଣ ସହିତ ବନ୍ଧୁ ଦୈତ୍ୟା ଉତ୍ସନ୍ନ । ଉତ୍ତରା-
ରେ ଦୂରାଳିକରେ ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କର ସେହିପରି
ଅବର ସ୍ଵର୍ଗ । ତୁତ୍ରାତ୍ରର ଲକ୍ଷଣଙ୍କ ଦୂରର
ପରିମାଣ ତହଁ ର ଥାର ଦେଉଥାର । ଅନୁତଃ
ଅଧିକାଂଶପୁଲେ ଆହୁଙ୍କ ଦିଶ୍ଚମାନ୍ ବ୍ୟାହର ପଣ୍ଡିତ-
ମାନେ ଯୋଗେବାର ଦେଖାଇ ସେ ସବୁ ଦାନ
ଥାଇଥିବାର ଅନୁମାନ ହେଉଥାଇ । ଇହାଙ୍କ
ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କଠାରେ ସେହି ଅବର ଘରେ ଉତ୍ତର-
କରେ ଅର୍ଜୁ ବିଭାଗ ହୋଇଥାର । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
ଲୋକର ସମୟର କଥା ହି ବୋରିବା ଗତ
ମାତ୍ର ସ ମଧ୍ୟରେ କହିଲା ଥିଲେକ ସବୁ
ବକତରେ ବିବାହ କରୁ କହୁ ସମାଚାରରେ
ସମ୍ମାନ ହେଲା । ଏବଂ କୁଞ୍ଚାରେ ଖାତଃ ୦ ଡକାର
ତତ୍ତ୍ଵ ଫଳ ବ୍ୟକ୍ତି ହେଲା ମହି ଏକା ବାରଣ୍ୟ
ବ୍ୟକ୍ତିମାନ ହୁଏ ଥିଲୁ କୋରସତାରେ କରି
ପ୍ରାନର ଅନ୍ତକିଳି ପଣ୍ଡିତ ସମବେତ ଏହି ପ୍ରଥେ
ଦିଲ୍ଲୀରେ ସମ୍ମାନର ହେବାର ଦେଖାଗଲୁ
ଲାଗି । ଏହା କହି ଦୃଶ୍ୟର କଷ୍ଟୟ ଥାଏ । ଧର୍ମ
ବିଷ୍ଣୁ କ୍ରୀକିଲାପର ମୂର ଅଶ୍ଵାସ ଥାଏ ।
ଏଥରୁ ଧର୍ମ ଧିଷ୍ଟା ଉତ୍ସବର କରୁ ଯେତ୍ତମନଙ୍କ
ହାତରେ ଅଛି ମେମାନଙ୍କୁ କାହେତରେ ଥିବ,
ରହିବା ଦେଖାଯାଇବ ୧୧ ବାରଣ୍ୟର ବିଦାହୋ
ସବ ପଣ୍ଡିତମନ୍ଦା କେବୁ ଗେଣ୍ଟ ବୋଲିଥାଏ ଏହି
ଏହର ଅନ୍ତକିଳି ଅମ୍ବେଶାକେ ସବାହି କେବେ-
କାର ଅଶ୍ଵା ହୁଏ । କେବେସ କହିଥାନ୍ତି ଯେ
ବାରଣ୍ୟାରର ସର ସ୍ତତଳଦେବ ଦ୍ୱୟ ପଣ୍ଡିତ
ବୋଲି ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କର ସମାଦର ସହଦାବରଣ୍ଟି ।
ମାତ୍ର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବାଜାମାକେ ବେଢ଼େ ପଣ୍ଡିତ କ
ଦେଲେହେ ଅକ୍ଷିତାନ୍ ନହିଁ ଅଥବା ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ
ସ୍ତତଳଦେବରରେ ଦିଲେ କରିବେଶର ଅଶ୍ଵା
କାହିଁ । କେବେଳ ଏହିକ ସାଧାରଣ ମନୋମନ୍ତ୍ର-
କକର ନାହିଁ ରଙ୍ଗ ରେଣୁଳାକ ପରିଚି ଦ୍ୱୟ-
ବର ପ୍ରଥାନ ଜୁଣ୍ଣରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଏହି ଅନ୍ୟ
ଅବଧିପାଇଁ ଅଙ୍ଗ ଦୁଷ୍ଟିର ଅନୁର ଏହାର
ଯିବାର ଦେଖି ଅମ୍ବେଶାକେ ଏ ନଶ୍ୟ ପ୍ରତି
ସବସାଧାରଙ୍କର ମନୋମୋହିତର୍ଥକ କରୁ-
ଅଛି ।

ପରିବେଷରେ ବନ୍ଧୁତ୍ୱ ଏହି କି ଦୀର୍ଘ
ବିଜ୍ଞାନିକ ପଣ୍ଡିତମାଳକୁ ଦୂର୍ଥା ବନ୍ଦୁ

କଷ୍ଟର ବନ୍ଧୁ ଲାଦବ ନିମନ୍ତେ ଯେ ଏହି ସମସ୍ୟା
ଦୂରେ କରିବାକୁ ଦେଇଥିଲେ । ଜହାର ଫଳ
ସମଲଘୁର ହର୍ଷିଷିଣୀରେ ସଥାବ୍ଧାଳରେ ପ୍ରକଟ
ଦିଇ ଦେଇଥିଲା । ଏବାର୍ଥିକି ବଳ ଦୋହିଥିଲା ।
ମାତ୍ର ଆସୁମନକର ଶୁଦ୍ଧ ବିବେଚନାରେ ସମ-
ପ୍ରକର ମନୋଯୋଗ ଏବା ସହିତ୍ୟ ଉପଦ୍ୱରେ
ଅବଶି ନ ରଖି ଧର୍ମ ବା ହମଦିବ ଦକ୍ଷ୍ୟ
କି ଅପର ପ୍ରାୟ କରିବା ଦିଇବ ଅଟେ । ଯେମନ୍ତ
କି ଡୁହୁରମନକର କୃତ ବାତିଳ୍ୟ କରିବା ଯାନା
କି ବର୍ତ୍ତମାନ ସମାବସ୍ଥାରେ ଆନ୍ଦୋଳନ ଦେଉ-
ଅଛି । ଅନେକ ପଣ୍ଡିତ ଏକବ୍ରତ କହି ଗୋଟିଏ
ମୀମାଂସ କଲେ କହିଛେ ସାଧୁଭାଗ ଭୟକାର
ଦେବ ଏହି ଅନେକ କୁଣ୍ଡଳ ଦୂର ଦେବ
ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାଣି ।

ବିଜ୍ଞାନ ସାହିତ୍ୟ

(三)

“କହୁଳ ସାହୁର୍ଯ୍ୟ” ରେ “ଏ ମାଝ ଥି
ବୁଦ୍ଧ” ପାଠକରୁ ଅମେରିକାଲେ “ନିଜଗାନ
ସାର ଗୁର୍ବ” ପ୍ରକଟନ ଦେଖିବୁ ତୋରି ଉତ୍ତର
କି ହଣ୍ଡିଲ୍ । ଧୂମାକ୍ତ ଶାବନ ଘେଟୋର ସମ୍ମରଣ
ଶାଳା ପ୍ରାମାଣ । କଳାମାଳା ବିହୃପାଠୀ ସେହି ପ୍ରାମର
କଣେ ଫେରୁଥିବ ପ୍ରାମର । ଥିଲ ଅଳକରେ ଆତା-
ଦୟା ଦେଇବୁ ସେବେ ବେଳେ ମୃଗଥରେ
ହାତାକାଳ ପଞ୍ଚଶିଲ, ଧାର୍ଯ୍ୟଶୀ ନଳ କରିବାରୁ
ଅଞ୍ଚାର ମେଘ କଟିବାରୁ । ତବୁର କୃଷି ଗାନ
କି ହେଲେବେ ପଦ୍ମପଞ୍ଚଶିଲ ଯେ କରୁଥିଲେ
ଅଛି ବାହା ମୋତେ ଦୁଃଖପାଇଲେ ।

ବହୁଧିକର ଶୁଣ୍ଡଳାକ ଦାଖିଥିଲ ଏବଂ
ବହୁଧିକ ବରେରୁ ଦୀର୍ଘ ହାତ ହେବ । ଦାର
ପଥରର ଦେଇ ଗାନ୍ଧବଳ ଲିଖାଇଲ ଜମି ଥିଲ ।
ବହୁଧିକୁ କେତେକ ଦଳାଧଳ, କେତେକ
ଧାରାଧାର, ଅବସେଷ୍ଟ ଧାରାଧାର ଜମି । କେତେକଟିମାତ୍ର
କି କଲେ ସୁଧା ପାଣ କଲ ଉଚିତ ଧଳେ ।
ମେଟଙ୍ଗେ ତାହା ଛକ ମାଳ ସାଇଗୁଣ୍ୟ ।

ଅନ୍ତର କୋଡ଼ିର ବର୍ଣ୍ଣହେବ ଦାରୁଚିଧୂଳିର
ମୁଖ ଦେଇବ । ସେ ଅପ୍ରକୃତ; କୋଡ଼ିର ମହି ଦୂର
ଥିଲା । ଯକା ପଢା ଦୌଷିନ୍ୟର ଅଛ ଦେଇ
ମୁଖ ନ ଥିଲା ।

ଦାରୁରସ୍ତ୍ର ମୁଦ୍ରକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉତ୍ସବରେ ବା
ହେଉ ଚାଲି ବାଜର ଜାଗଳ ଦେବାର ଉତ୍ସବ
ଜାଗଳ ହେଲା । ସାଥେ ଆଶ୍ରମୀଙ୍କଳ ଘୋଷଣା
ଏହାପଥି ଦେବିଙ୍କେ ଶୋଭାଜ ରାତ ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ

ମୁହଁରେ ଅପଣା କାନ୍ଦ ଦାଖଲାଇଲ କହିଲ
କିଏ ତେବେ ଆଖାରୁ ଥାର କାଟ କହିବ
ନାହିଁ । ଗୋଟିଏ ଦୁଇଲାଗା, ସଜ୍ଜାୟ କହାଇଲ
ଧିଳେବରୁ ବଶାହୁତ କରିବା କିମନ୍ତର ସେବେ
ଦୂରାୟ ପ୍ରସ୍ତୁତକାଳ, ଧର୍ମଧରୀ କରିଯେବା କରୁ
ମୁଣ୍ଡ ଉପାୟ ଅଳମଳକ କଲେ । ସେ ଧାନ
ଧିଳାର୍ଥ ନୁହେ । କୌଣ୍ଡିଲ ମୁକ୍ତ କେବେ ସେ
ସେ ତାଙ୍କ ବଢ଼ି ବନ୍ଧୁତା । ଅବରେଣେବେ କୌ-
ଣ୍ଡିଲ ସାହିତ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ସେ ତଳମାରୀ ସାର
କୁଣ୍ଡ ଅନ୍ତପଥର କାମରେ ଘରଦର ହେଲା ।
ଧର୍ମଧରୀ ଅଜାନାର ବଳେ ସେ ଜମରେ ଧାନ
ଫଳ କା ମହୁତ ହେବ ସେ କୌଣ୍ଡିଲକୁ ବର୍ଣ୍ଣକ
ଶର୍ଷ ଦେବ ବରଣ ଧାନ ଧତ ଦେଇ ସ୍ଵଦେ ।

ଧର୍ମଧରୀ ସେ ବେହି ଅଜୀକାର ଥାଗେ
ପାଇନ କର ନାହାନ୍ତି, ଏହା କୁଣ୍ଠେ । ତତ୍ତ୍ଵେବ
ବର୍ଣ୍ଣ ଯାଏ ସେ ଦେଇ ଭରଣ ଦେଖାଏ ଧାନ
ମଧ୍ୟ ଦେଇଥିଲେ । କୌଣ୍ଡିଲ କେବେ ଥର
କହେ ତହିଁରୁ ତୋରେ ଆଗାତ ବାହାରେ
ନୁହେ ସେ ଦେଖାଏ ଅନ୍ତପଥର ନୁହେ କୌଣ୍ଡି-
ଲାବ ଜମରେ କହୁତ ଧରାଇ ପାଲେ । ଅନୁ-
ଧାନ ଧାରିବା ବେଳେ କୌଣ୍ଡିଲ ଲିଖ ବର
ଦୁଇ ଛତା ଦେଇଲ ଧର୍ମଧରୀ ଲାକଟା ହେବ
ଦିଅନ୍ତି । କୌଣ୍ଡିଲ ମହିରେ କଞ୍ଚ ତହିଁ କ
ମାରିଲ ସୁଦା ମନୋଜ ସାହା ଅନୁଷ୍ଠାନ କରେ,
ତାହା ଧର୍ମଧରୀ ବହ ପାରୁ ନ ଥିଲେ ସୁଦା ଅନ୍ତରୁ
ଦେହି ଦୂରୀଗାୟ ଥିଲ ।

କିଛିଦଳ ରାଜ୍ୟ କୌଣସିର ପୁତ୍ରଗାନ୍ଧି
ଅଭିଭୂତ ହେଲା । କୁହାରୀ ଦର୍ଶନ କରି ମାର-
ଗାନ୍ଧି । ମେ ସବୁରେ ଏକ ନାହିଁ, କେହିଁ
ନାହିଁ ବେ ରେଖିଥାଏ କିନ୍ତୁ କୌଣସି ଥରିବେ
ଯାହା ଅଧେନ୍ତା ଅଛି କେହିଁ ଅଧିକ ସନ୍ଦର୍ଭ ପାଇଁ
ଥିଲେ । ସୁରତଃ ସେ କୌଣସିର ଅନ୍ତରେ
ଯୁଦ୍ଧ ପାଇଁ ଥିଲା । ଏବଂ କୌଣସି ବେଳେ
ଏକ ଅଧିକରେ ବହେ ଏପଣ ଜୀବିତ ହୋଇ
ଥାଏ ନ ସକଳ କି ଧାରକ ନାହିଁ ।

ଏହିର ଦେଇ ଉତ୍ତରାଜ୍ୟ ପକ୍ଷୀବସ୍ତୁ
ଶାନ୍ତ ଜୀବନ ଅଭୟ ହେଲ, ବେଳେ ରୋକ୍
ରୁ ଦୁଃଖ ମଧ୍ୟରୁ, କବର ପଥରୁ ହରବ୍ୟ
ଗାଁ ନାହାଇଲେ, ଅଟା କି ହେଉଥି
ତତେ ଦୂର ଦୂର ଦୂର ଦୂର ଆଇଲେ ।
ଚାପୁ ଦରି ଯୁଗ ଯାଇଁ ଯାଇଁ ଯାଇଁ
ପରୋବସ୍ତୁ କଷ ଦୂରୁ ଦୂରୁ ଦୂରୁ
ଯୋହି କରିଲାଗ କଷ ଦୂରୁ ଦୂରୁ

ସବ ମୋହ ଲାଜରେ ଅଗ୍ରିନ କେବି ବାହୁଦା
ଦେବେ ସେଇବ ଦ୍ଵାରା ବାହୁଦା । ମୁଁ ମର
ମନେ ସେ ମୋ ମୁହଁରେ କବିତା ନିଆଏ ହିସବ
ବୋହର କାଶା ଦ୍ଵାରା ପାଥିଲା ।

ବେ ଦିନ ହେଉ ଅମୀଳ ପାଇବୁ ଶାର
ଗୋଟାଏ ବହର ପାଏବ କରନେଲା । ହେଉ
ଅମୀଳପାଇଁ ଦୂରମା ନତିଆ କେବ ଯାଇଥିଲା ।
ହେଉ ଅମୀଳ ଶାର କିମ୍ବା ଦେଲ କେ
ବାହା ଜନି ବାହାର ଦେଖ, ବନ୍ଦମାଳୀ ଶର୍ପ
କେହ ଜଣେ ।

ଶୋଭାଲି ଦରକୁ ଫେର ଥୁମ୍ବ କାଳି
ଧରିଲୁ, ତାମ ହେଉ ଅନ୍ତରୀଣ ପାଇ
ଲେଖାର ଦେଇଥିଲେ ହର ହୋଇଥା
ବେ ଫେର ଥିଲେ ଘରେ ବହରା ଦେଇଲୁ
ବଥା ପଢ଼ିଥିଲୁ ବର୍ଣ୍ଣନାର ଦବାର
ଦୋର ଖାଲୁ ସୁଡି ଲାଗିଲା । କୋଣାର
ସବରେ ଏକୁସ କିମ୍ବା କେବଳ କ୍ରାମର
ଲୋକମାନେ ଆଜ ଯାଏ ଗେର ପା
ଞ୍ଚିତ । କ୍ରେ ସ୍ଥାନର ଉଚ୍ଚବାଟୁ ହେବୁ
ନିଷ୍ଠର ଯେଉଁ ଶୀଳେକ ମନ୍ଦିରର ରା
ତରା ଦେଖି ବିଦ୍ୟା ପାଇର କଥା
ବଜାରେ ପ୍ରମାଣ କରିଥିଲେ ଯେ କଟକରେ
ପ୍ରତିନ ବର୍ଷେ ଲାଖରମେ ଛାତ୍ର କିମ୍ବା
ଦେଇବେ, କୌଣସି କ୍ଷେତ୍ରର ଅଗେଥା ଦେ
ଅଂଶରେ ଅନ୍ତର ଧାରାବାହି ଦେଇବେ ।

ଅଧିକ ମସି ପାଇ ହେଯ ଅନ୍ତରା ଅରା
ଏହି ଦୟାରୀ ଚାହାବେ ଉନ୍ନେଶ୍ୟ ହାତୁ
ଦେବ ପରିଷ୍ଠାରୀ । ଏହି ଦେବ ନାଥଙ୍କ
ମୂର୍ଖରେ କୌଣସି ଦେଖାକୁ ଭାବର ପରି
ଯେ ଲଭାନ୍ତର ସ୍ଵର୍ଗକୁ କବରାଇଲା ହେବ
ଏହିପରି ଦେଖାରେ କରିବ ସରେ । ହେବ
ମୋହନଙ୍କ ପାଇଁ ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖ, ମୋହନଙ୍କ
ଜୀବନ ଉପରେଇ । ହେବ ମୋହନଙ୍କ
ଜାକରେ ସେ କଥାର ବିଷତ କହିବାକୁ
ପରିମାତ୍ର ସମ୍ଭବ ନାହିଁ ଅପରିବେ ।

ତହୁଁ ଅନ୍ଧର ସମାଜ ଛଠ ଶୃଷ୍ଟିର
କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦେଖ ଲାଗୁ ମନ୍ତ୍ରରେ / ମୋହ-
କଳା ଚିତ୍ର—ଘର ମଳ ଘରୁ ଥୁଏ । ବାହରେ
ଧେ ମୂର ମାରୁଣ୍ଡ, ଶୁଗଧି ଗାନ୍ଧୀ ପାଞ୍ଚ
ବାଢି, ଲାଗୁ ପନ୍ଦିରୁ ହେବ କାହା ତେବେ ହେ
ନୁହ ବଥା, ମଠକଳା ବଥା, ମନୋଦୂର୍ମୁଖ
ବଥା, କେଉଁ ମୋହକଳା ବଥା ଯାବ ନ
ହେଯାଏନ୍ତି ।

କୌଣସିର ହୃଦୟରେ ସେଇଁ ଅନଳ ଜଡ଼ି
ଥିଲା, ଶହୁପଥୀ ତହିଁରେ ଇହିଏ ଆମ୍ବଲ ଦେଲେ
କୌଣସିର ମୁଦ୍ରିତୁ ଯେଉଁ ମହାଭାଗକ ବାହା-
ରାମ, ବାହା ଶହୁପଥୀ ଥରୁ ସହ ପାରିଲେ ନାହିଁ ।
ବସ୍ତିଏ କାହାବାର୍ତ୍ତସର ବାଗୀ ଧର କୌଣସିର
ମୁଦ୍ରରେ ସେ ଅପାର ଦଶ ପାକ୍ଷର ଦେଲେ ।
ସେହିଠାରେ କୌଣସିର ବରମ ଦଶ ଉପ-
ହିତ ଦେଲା ।

ପୋଲୀଷ ସବାଦ ପର ତଦାରକ କରିବାକୁ
ଅଧିକରେ । ଶୁଣିଥା ଗୁମ୍ଫ ହେଲେ । ତାଙ୍କୁ ର
ସାହେବ ଦଳଟ କେଇ ସବାକନ୍ତ ଦେଲେ ଯେ
କୌଣସିର ସମ୍ମର କାଳ ମାତ୍ର ଆଦାରରେ
ଖୁବ୍ କୋଇ ପକ୍ଷ ନୀବାରୁ କାହାର ମୁନ୍ ଏହି
ଥିଲା । ବୌଦ୍ଧ ଧାରାତରେ ଜଳ ସାହେବ
ଶୁଣ୍ଡଥିଲୁ ଯାହାକିନ ହୀପାନ୍ତର ଦସ କେବେ
ଏହି “ଶୁଣ୍ଡି” ନହାଇୟ କେହିୟ କୁଳ ମୋକ-
ବମାର ଅଜ୍ଞାନୀକୁ କୁମ୍ଭାଳ୍ବୁ ଦେବାରୁ କାହାର
ଯେଉଁ ଅବଶେଷ ଥିଲା ତାହା ନେବିଗଲା ।

ପ୍ରାଚୀକ ଧରଣ

କେତେ ପାଇଁ

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶାକ୍ତିକୁ ଓ ଦେବ ସହଜକରଣ
କାମ କରିବାରୁ, ଅର୍ଥାତ୍ ପାଦକ ସହିତ ମହାମାତ୍ରାଙ୍କ
ମହାପାଦକ ହେଲାଏ

ମିଳିବାରେ ପ୍ରେସର୍ ମାତ୍ରରେ ଏହାକିମ୍ବାରୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପରିମାଣରେ ଦେଇଲାଗଲା।

ପାଇଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଦୁଇଲା ସବୁରେଣ୍ଟାର କାହା ଅବଶ୍ୟକ ନାହିଁ ।

ମୁଖ୍ୟରେଣ୍ଟ କୋର୍ଟ ମହିନେ ବାବୁ ପ୍ରୀତିଗୋପ ଦସ୍ତଖତ
ପାଇଁ ବାବୁରେଣ୍ଟ ମନ୍ତ୍ରପତ୍ର ଦର୍ଶକ ହୋଇଥାଏଛି,
ଯଥାବଳୀରେ ବାବୁରେଣ୍ଟ ବାବୁ ପରିବାରଙ୍କ ଦସ୍ତଖତ
ବାବୁରେଣ୍ଟ ପାଇଁ ବାବୁରେଣ୍ଟ ପାଇଁ ପ୍ରାୟ ହୋଇଥାଏଛି ଏବଂ
ଏହା ପରିବାରଙ୍କ ଦସ୍ତଖତ ବାବୁରେଣ୍ଟ ବାବୁରେଣ୍ଟ ପାଇଁ

ଶ୍ରୀ କମଳାଚାର୍ଯ୍ୟ ପଦବେହିର ତ ଲକ୍ଷ୍ମୀ
ପରିପରିନିଧିତ୍ୱ ଓ ଶ୍ରୀରାମ ଅଭିନ୍ୟାସ ପଦବୀ ମନ୍ଦିର
ମଧ୍ୟ ରା ଏ ରାତ୍ରି ତ ପଢ଼ି ପାଦବୀରୀ ଦୂରଦୂର କରିପାରି
ପାଦେଶର କରେଇ ପୁଣ୍ୟ ସହା ର ରା କା ପଦବୀରେ
ଦୂରତ୍ୱ ହେବ ।

ଶ୍ରୀକୃତିବାବୁ କିମ୍ବା ଏଠା ଦେଖିବାକୁ ପଲାଯନ କରିବାରେ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି ।

ଦନ୍ତକା ପକ୍ଷକାଳୀରେ ହୁନ୍ତ ଏ ପାଦବ୍ୟମାନଙ୍କର ଦେଶ
କରିବେ ଯନ୍ତ୍ରେ, ତୋଣୀ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ମୂରତମାନମନ୍ଦିର
ଦେଶ ଯଥେ ହୋଇଥିଲା ।

ଏ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କାଳରେ କରୁଥିବା ହେଲା ଅତି ଶୁଦ୍ଧର କାନ୍ଦିତଙ୍କି

ମୁଖ୍ୟ କାନ୍ତି ପେଣ ସେଇ ଅର୍ଥକାରୀ କାଳେଶ୍ୱର
ପେଣ କହାନି ତୋର କୋଣ ଯାଏ ତୋରିଥିଲା । କେବଳ
ବେଦଠାରେ ଧୂର୍ବଳ ଦୈତ୍ୟ ମାତ୍ର ପଢ଼ାଯାଇ

ପ୍ରେସ ରେମ ହେଉ ତେବେବୁ କେବେଳ ଅନ୍ତର୍ଭାବ
ମର୍ମିକ ଅବେଭାବ ଟିକ ହୋଇଥିଲି । ଉଠିମୟରେ ଏକଜଳ
ତାଳକ ଅପ ପାପର ହୋଇଗଲାଏ ।

ମୀ ଏ, ତୁ, <ତେସିର ଅଜାମି ମରମାର କାହେବ
ଗଠାର ଦୁରକର୍ତ୍ତ ନିରାମ ଦରକାର ଦରକାର ଦରକାର
ଦରକାର ଦରକାର !

ପରେଇବୁ ତେଣୁ କାହିଁ କିମ୍ବନିହାଏ ଯାଇ ଅଠାର
ଦୁଇଟା ପୁଅ ଦୂର ପ୍ରକାଶ କାହିଁଥିଲୁ ମହିନରାତ ଅବ୍ରା
ହିନ୍ଦ୍ୟା କିମ୍ବନିହାଏ କମାଟ ଗାଇଅଛି । ପ୍ରାପନାଧମୁଖ ନାହିଁ
କିମ୍ବନିହାଏ । ୧୩ ୧ ୧୫୫

କରୁଥାଏବେ ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ କିମ୍ବର ପାମକ ହେଲେ ଉଠିଲା
ବୈଶିଶ ଦିନର ଦିନରେ କଥ୍ଯତାରୁ ବରୁଷଙ୍କ । ୨ ୧
ତଳେ ସେ ନବାକ୍ଷର ଫୋର ଅଟଳା ଥି ପିଲେ ତୁମେ
କଥ୍ଯାରୁ ହେ ଅପ୍ରସର । କଳୁକତାର ଜନଶ୍ରମରାଜୁ
ପାଇ ଆହୁର ପାଇ ତ ପରମଦ୍ୱାରା ପରମାର୍ଥର ପରମାର୍ଥ
କିମ୍ବା କଣ୍ଠାର ଅଟଳା ହେ ଏକାକ୍ରମ ଥି ମଧ୍ୟ ପରମାର୍ଥ
ପାଇ କରାଇ ହେବାର ସକାହ ଦେଇ ବହୁମନେ ପା
ଦେଖି ପ୍ରାମାର୍ଥକ ସଙ୍ଗେ କେବଳାର ତାହାର ମୂର ବା
ପଥାରିବ । ଏ କଥା ପାଇ ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତର ଏମତି ପର ହେଲା
ଯେ ସେ ହରୁ ହେ । କେଉ ପରମାର୍ଥ କାହିଁ ମୁକ୍ତ କାହାରୁ

ବାମେଥାରେ ହରିଜନ ଦେଇ ମନେ
ଦିଲୋକୁ ମାନନ୍ତ ଦିଲେଖୀ ଦିଲେଖୀ ମନେବାବେ ଦିଲେଖୀ
କରିବାରୁ ଧରି ଦିଲେଖୀ ମାନନ୍ତ ମନେର ଉପରେ ଦିଲେଖୀ
ତାଳିତ ଦିଲେଖୀ ଦିଲେଖୀ ଅବସ୍ଥା ଦିଲେଖୀ ଦିଲେଖୀ ଲାଙ୍ଗଟୁ ଲାଙ୍ଗଟୁ
ଲେଙ୍କରୁରୁରୁ କହାଇଲେ ଏଠାରବୀ ବାବୁଥାରେର ବହୁ
ଅଛି ।

କବିତା ମୁଖ ଯା ଏହି ସମ୍ପଦ କରୁଥିଲେ ବୋଧନ
ପାଇବ ଏ ଏହି ଯା କବି ଜୀବନକ କରୁଥିଲେ କହିବ
କାହାରୁଙ୍ଗର କହାନୀ ମିଳିବ । ବ୍ୟକ୍ତିକ କ ୧୯୫୫୦ ରେ
ବୈଷ୍ଣଵାଚୀ ହୋଇଥିବାର କବିତା ପଢି । ଅଜି କମ
କୁଠ ବନ୍ଦମେ କାହାର କରୁଥିଲୁ କବି କାହାର ପରିବାର ପଢି
କମାଳ କବିତାରେ ଶବ୍ଦରୁକୁ ବୋଲି ଆପଣଙ୍କ କି ଏହି
ଏହି ପ୍ରସାରେ ଗୋଟିଏ ସମ୍ପଦ ।

କୁଟେ ଦୂରେମାନ ପଢ଼ାନ୍ତାରୁ କହିବାକୁ ଅଛି କିନ୍ତୁ
ଦୀର୍ଘ ଲକ୍ଷଣ ଯାହା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କରୁଥିବା ଏବଂ କାହାର କୀ ଦିନ
ମାତ୍ର ଅବଶ ପ୍ରତିପଦିତ କରିବା କବିତାରେ କାହାରଙ୍କୁ କାହାର
ଏବେ ଧାର୍ଯ୍ୟରେ ଆବଶ୍ୟକ ଅଛି କହିବା ଗଲା
କୋଠ କହିବାରେ ତାହା ଗାନ୍ଧୀ ଏବଂ ଦେବାକୁ ପହଞ୍ଚିବା
ଏବେ ସ୍ଵା ଫୋରିମବା ଯମ୍ବୁଦ୍ଧ ଅଳକାର ଯାହାର ହାତ କିମ୍ବା
ହାତ ବାହିରକାରୀ । ମୋହନୀ ଦୂରେମାନ ଘାହ
ଘାହ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ।

ଯାଇପରି ହମ୍ମିବ

ପାଇସୁଳ ଓ ତେବେ ଏହିମାର ମଧ୍ୟରେ ଦ୍ୱାଷ ହୋଇ
ହେବାରୁ ସମୀକ୍ଷାକେ ଦୂରିକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବାର୍ତ୍ତନ ଦର୍ଶକ ଅବ୍ୟ

ମୁହଁ ପଦ ଅଖ୍ୟାତୀ ମହେସୁ ମହୁଁ ହେଉଲେ ମାତ୍ର କେତେବେ
କଥି ହେଉ ନାହିଁ ଏହାବିଜ୍ଞାନ କଥି କଥି ହେଉଥିବାକୁ
ଦ୍ୱାରାମାତ୍ର ହୁଳବାର୍ଯ୍ୟ ଅର୍ଥ କଥିଥିବାକୁ । କଥିତ ମାତ୍ର
କଥା ଏହି ଏକ ଶ୍ଵରଭାଇର ପ୍ରେରଣାରୁ କଥାଗାନ ମେଳାନ୍ତିକ
ହେଉ ବହୁ ବାକରୁ କଥାଗାନ ଆ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେବଳରୁ
ଲଗାଏ ଧରି କଥା ହେବାକୁ ଏ ନୃତ୍ୟକ କେବେଳ
କଥାରେ କଥା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତକଥାର କୋଣା ଯେବେଳେ କେବଳମାତ୍ରେ
କଥାର କଥାର ହେବାନ୍ତିକେ ନିର୍ଦ୍ଦେଖିବେ କୁଣ୍ଡର ସାନଙ୍କ
କଥା ଅନ୍ତର୍ମଧ୍ୟ ଦେଇ କୁଣ୍ଡର ଲାଗା କଥା କଥାର
ଶାରୀରକ ମଧ୍ୟ ସାନନ୍ଦନୀୟ ଉପରିତ କେବଳ ଯିବାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
କେବଳ ହୋଇ କଥା ଏବାକୁ କଥାନ୍ତିକଥାକୁ କେବେଳ
କଥା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେବଳ କଥାପାଇଁ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେବେଳକ
ହୋଇଥାର ଏହାକଥାର

ପୋର ମୁଦ୍ରାଯାଇଲା ଅଗ୍ରତ ଦେଇବମାନଙ୍କ ପୃଷ୍ଠାଟି
ଲାଗେ ପ୍ରଥମ ଚନ୍ଦ୍ରା ଶ୍ରୀ ପତ୍ରକାଳ ନିହାଦେବବାର
ମନ୍ଦିର ଅଛି ଖୋଲାରେ ଦେଇବଣୀ ରଜିରାବାହୁନ ହୋଇଥୁ
ବାଲୁ ପ୍ରତିକର୍ଷ ପଞ୍ଜୋବାକମାରେ ଫୋରି ସକଳ
ମୋର ପରିମାଣରୁ ସେଇ ଉପରକଣେ ବିହୀନିର ଏମ
ଏମ ହେଲା ଏବଂ ମେଳା ବାହାରାମ୍ପୁ ଏଠାକାର କାରଣୀ
ମେଳା ଜାତାଙ୍କୀ ଗୋହାତୁମାରେ ରାତ୍ରି ପଞ୍ଜୋବାକମାରୀ
ମେଳାକୁ ଧାର ପ୍ରୟୋଗ ମାତ୍ରକୁ ଉପରେ
ଦେଇବକ ଚନ୍ଦ୍ରକାଳଟା ଓ ଏ କାର କୋଣ ପୁରୁଷ ପାଇଁ
ମନ୍ଦିର କବୁ ମେଳାକୁ ଅବୈକାଶପ୍ରତି ଏ କଣ ପ୍ରାୟ ଦଶହରାକ
ଘାସୀ ହୋଇଥିଲା ମହ କୌଣସି ପୁରୁଷଙ୍କା କି ହେଲା
ମହ ପ୍ରତି ମେଳାକାଳୀ ମହାକ କହିଲା ପାତ୍ରକ ପରିମାଣ
କି କୁହାରାହର ତତ କଣ କଣ ହେଲା ମୋହାନିମିଳି କହିଲେ
କି ମେଳାକାଳୀ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

କେନ୍ଦ୍ରୀୟତା-ସମ୍ବନ୍ଧ

ରତ୍ନ ପ୍ରାଚୀରର କି ଶୁଣ କି ଲମାର ସୁର୍ଦ୍ର କହିଛନ୍ତି
ଶେଷକାଳ ବର୍ଷରେ ରାଜ୍ୟର ହୋଇଥିଲା ।

ଏଠା ସବୁତ୍ତିଲାଇ ଅପ୍ରକଟିତ ଦେଇଥାଇଲା ବାବୁ ଶିଖିମ୍ବନ
ମଳ ମନ୍ତ୍ର ଦୂରୀ ପ୍ରଦେଶ କବିତାରୁ ଆହୁତି-ଶାହରେ କହି
ସବୁତ୍ତିଲାଇ ଦେଇଥାଇ ବାବୁ ପଞ୍ଚମ ମନ୍ଦିରର ମନ୍ଦିର
ଏଠାରୁ ଅବ୍ୟକ୍ତିତି ଓ କେତେ ଅଧିକ ଜୀବନ କରିବେ
ମନ୍ଦିର କବିତାରୁ ବାବୁ ପଞ୍ଚମ ମନ୍ଦିରର ଅଭିଭୂତ ।

ପଦ ସମ୍ପଦରେ ଅଶ୍ଵାଶିନ୍ଦ୍ର ସହ କୁଣ୍ଡଳିଙ୍କ ଅଧିକ
ନିଃଶ୍ଵର ଏକତ୍ରର ବନ୍ଦବରୀ ଛାପରେ ଚାହାଏ ଯା
ବନ୍ଦବରୀ ଏହି କୁଣ୍ଡଳ ଅଧିକର ମହାଦୂର ଦୂରୀ ବନ୍ଦବରୀ
ବନ୍ଦବରୀ ଏହିଜାଗାକିମ୍ବୁ ଉଥର ଦେଇ ଅଭିନନ୍ଦ
ମହାଦୂର ଏହିଦେଇ ପଟେ ବନ୍ଦବରୀ ହୋଇ କାହାର
ଅଧିକର ଦେଇଥିଲା । ନାହିଁ କାହିଁ ଏହା ମେହିନେ
ବନ୍ଦବରୀ ଏହିଜାଗାକି କଥ କହିବେ ଦିବ୍ଯ ବନ୍ଦବରୀ ପଟେବି
କହିବେ ଦିବ୍ଯ ବନ୍ଦବରୀ । ଏହିକଥ ମେହିନେ କହିବେ

ବୀର କଣ୍ଠର ଶୁଦ୍ଧିତ ପାଦର ପାଦର ପାଦର
ଅନ୍ତର କଣ୍ଠର ଏହିକଣ ମୁଖ ପାଦର ପାଦର
ମୁଖର ପାଦର ଏହିକଣ ପାଦର ପାଦର
ପାଦର ଏହିକଣ ପାଦର ପାଦର

ପ୍ରକାଶକ ।

ପଦ୍ମପୁରକ୍ଷ ମହାମତ ଚନ୍ଦ୍ର ଅମ୍ବେ-
ମାଳେ ଦୟା ଲୋକ ।

ପଦାର୍ଥ !
ସତ ପହିଲୁ ପୁଣ୍ୟ ସେ ଏ ଜଗତରେ
ଅକେହି ବସନ୍ତ ଦରିଆରୁ ମେଳମାଳେ ପ୍ରେସ
କୋରି ଏହି ଚବୁକର୍ମ ତାହା ଦୂରେ ବସନ୍ତ
କିନ୍ତୁ ପ୍ରଫେରିବେ ଅବେଳା ଲୋକଙ୍କୁ ବସନ୍ତ
ଦେଖିଥିଲା । ଉଚ୍ଚମାଳ୍ ଯେଉଁ କଲାବେ
ବସନ୍ତ ମରୁପୁରକୁ ସେ କିମ୍ବା ଯେବଳ ପୁଣ୍ୟ
କିନ୍ତୁ ତମ ଓ ପରତମଙ୍କ ଭାଷରେ ବନ୍ଧ
ହିଲା । ଏହା ଅଣ୍ଟେ କିନ୍ତୁ ପୁଣ୍ୟ କୁଟିଅଛି
ଅମୃତ ପଥେ ଘୁର ପାହମେହି କରନ୍ତ ମର
ବସନ୍ତାରେ ଥାର ମମ ଅନୁଭାନ୍ୟ ସାହେ କେ
ତେବେ ମରିଯାନ୍ତି ଅମୃତ ବଠାରେ ମାନକବ
ପୁଣ୍ୟ ବସନ୍ତ କରସବ ଆହୁ ଦେଖା ଯାଇ କାହା
ଅନାହି ଏ ବନ୍ଦୁ ପୁଣ୍ୟ କର ଲୋକମାଳୀ
ହେସ ସେହି ଶତରୁ ବିଦାରଣ ବସନ୍ତରେ
ଆହୁ ଅଥବା ତ ପୁଣ୍ୟରେ ।

କାଣଦାଳ } ଶୀ କିମ୍ବରକଷ୍ଟ । ଥା । ପତିହାଳ
୧୩ । କାନ୍ଦରକାନ୍ଦ । ସା । ଲକ୍ଷମ

Sir,
I ask you to kindly allow me some corner of your widely circulated paper for the following lines.

The settlement has almost come to its close; the Zemindars have pledged to observe the terms of the kabuliats which are all of the same nature, and fair rents have been determined which the rayats are bound to pay. For good or for evil, the Zemindar has been stripped of many of his rights, and the rayat's rights have been fully secured to him. Fair rents which have increased manifold in many places have been fixed.

The Zamindar can not enhance rents to enrich himself, and the Raja's eyes are fully open to the new occupancy rights conferred upon him, the ignorance or non-existence of which was a powerful engine in the hands of the Zamindar.

ମଳ୍ଲି ପ୍ରସ୍ତୁତି

১/১ প্রকাশনা কর্তৃপক্ষ

ମୁଦ୍ରଣ ତଥା ପ୍ରକାଶକ

Digitized by srujanika@gmail.com

8 19 C 66 82 SC 1018 884

[View all reviews](#)

କବିତା

八四

ଜୟକ ଦାରୁ ମଧ୍ୟବଳ ବର୍ଷ ପ୍ରାଚୀନ
ମୂର୍ଖ ଗୁରୁ ଅଜ୍ଞା । ଏହି ସ୍ଥାବ ଜାଗମନ୍ତ୍ରେଣୀ
ଅପରାଧମେଣେ ସ୍ଵାଜୀ ନାନକଙ୍କର ପଠିବ ଲେ
ବା ଲାଗେଇ ଦେଖିବାକୁ ବିନିଶ୍ଚଳାପ ଅନନ୍ତ
ଦତ୍ତ । ଜ୍ଞାନ ସ୍ଥାବ ଓ ସ୍ଵାଜୀ ଜୀବା
ଦେଖିଯୁବାପିତ ୮୦ /୩୦, ସବୁକାନ୍ତକୁ ପଢ଼
ଦେବନ୍ତ ଏହି ଠକାରୀମେ ପ୍ରାପ୍ତିବା । ଜୀବ
କାନ୍ତକ, ହେତୁ । ଉତ୍ସବାଧିକାରୀ
ଦେଖିବାକୁ । କଟକ ।

FOR SALE

Applications with copies of technical
nials will be received by the Board
signed up to the 15th May 1899.
Cuttack District Board, M. D. C. A.
The 27th April 1899. Chairman.



ପ୍ରାୟୁକ୍ତିକ ସମାବନ୍ଧିକା

四

四二五

214

六四

88 | Page

四

ପାଇଁ ଜେମଣ୍ଡର ବେଳତାରୀ ଥିଲା ମୁଁ ହୋଇଅଛି । ମତ ଆପ୍ରେଲ ମାସ ତାଙ୍କୁ ୧୦ ଦିନରେ
ବହୁବ୍ୟ ଯୁଗ ମହା ସମ୍ବାଦବେଳେ ମହାମହିମାଙ୍କାରୀ
ତତ ଭାଲୁମାରେ ପାହେବଳ କରୁଣକ ଦଶ
ସାଇଂଚୁ । ଏକ ମାସ ଓ ଦୂର ମାସ ମଧ୍ୟରେ
ବେଳାତି ବେଳାତିରେ ଯିବା ଅଦିଵାଦିହବାଲ
ଦେଖିବ ଦୁଃ୍ଖ । କାହା ନାହିଁ ପାଇଁ ଦର୍ଶନ
ଅବ୍ୟାପିତା ହେଲାଯାଇବା ଅଦିକା ଦର୍ଶିବ ।

ପେନ୍ଦାରକଣ୍ଠରେ ଅବସ ଗାଁଟ ଉପରି
ହୋଇ ଦାହୁଁ । ଯଦିତବ ରକେ ଉପରିଦ୍ଵାରାରେ
ଦୂରସ୍ଥ ପରିମେ ଘର୍ଷ କରି ଚନ୍ଦମଧ୍ୟରେ । ପେନ୍ଦା
ଆଜିରମାତ୍ରମେ କୁର୍ରେବେଳାକୁ ଅଧିକାର କରିଥିଲେ
ଏହି ମାତ୍ର ମାତ୍ରମାତ୍ରେ ଅଧିକ ଶରୀରକ ସକ୍ଷି
ହେଲାଇଛନ୍ତି ଏହି ହେଲାଇଛନ୍ତି । ଏଥିଲେ ମାତ୍ର
ନିଜ ନିଜରେ ମୈରିତ ତର୍ମଦ୍ୟମାତ୍ରେ ମଧ୍ୟ ପରିମେ
କରିଥିଲେ ମାତ୍ରମାତ୍ରେ ଅଛି ଏହି ମୁଖ୍ୟମେ
କରିଥିଲେ ଏହି ପରିମେ ମଧ୍ୟ ଅଧିକାର କରି
ପୁଣ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କରି ।

ପରିବହନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଜୀବନରେ
ମାତ୍ରାରେ ସୁଧାରିତ କରି ଦେଖିବା
ଏହାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଫିଲୋଦୋଷ

ଭାଷ୍ଟିତ ହୋଇଥିଲା । ଏଥି ମଧ୍ୟରୁ ଦୂରେ ବୀଜଗାନ୍ଧି
ଦୂରଭାବ, ଅବକାଶ ଆନନ୍ଦ, ଉଚିତ ଧ୍ୟାନର
ଖୁଣ୍ଡ ଓ ଲେଜ୍‌ମୁଦ୍‌ ଓ ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ଶୁଣ୍ଡଗର୍ବ୍ରାତ
ଦେଇ ଏବଂ ସେତେବ ଧାରା ରେଖାରୁ
ଟ ୧୦୦୦୦ଙ୍କୀ ଧୟ ଦେବ । ଏ ଶତ,
ପ୍ରବୃତ୍ତିଗ୍ରାମେ ଭାବର ପରମମେଷ୍ଟାତାରୁ
ଟ ୪୩୫୫୦୦ଙ୍କୀ ଲକ୍ଷ ଏକତାପଣ୍ଡ ଦେଖାଇ
ଦେଇ ଥାଣ୍ଟ । ପରମମେଷ୍ଟାତାର ଅଧିକାର ଦେଇଲୁ
ଯଦି ପାଠକେ ଏଥି ଅନୁମାନ କର ବିଅକୁ ।

ତଥିବା ସ୍ଵର୍ଗବାସୀର ପବାଦୋଷକର ଶାର୍ଦ୍ଦ
କାନ୍ଦବ୍ୟାଧି ଅମୋଦ ହେଉଥିବୁ ବିଶ୍ୱାସ ଲଭିବ,
ଯତେହ କବରତମିଳୁ ଅମୋଦ ପ୍ରଥାକ ଦରକ
କମଳେ କରିବଗାରୁ ବେଳେଇ ଶ୍ରୀପତିର କାନ୍ଦବ
ନାନ୍ଦବାରମ୍ଭ ପ୍ରଥର୍ଣ୍ଣିତ ଦଇ, କାରେକରମ୍ଭ
ଏହ ମନ୍ତରକଳ ଏହ ହାତଦ୍ଵାରାଦୂରୁ ଚମଟିର
ନର୍ତ୍ତମାଳକ ଏ ନମରରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ
ଅଗ୍ରତ୍ତୁ । ଦେଇମାଟ ପିଇମହାସ ଏ ତମରକ
ଧୂ ଥିଲୁ ବେଳ ଅଧିକାଳ ସୁତ୍ଥା ହୋଇଥିଲୁ ।
ଅମେରାକେ ଦଇଥା ତମୁଁ ବାହାର କଣ୍ଠା
ପ୍ରେମରୁ କର୍ତ୍ତା ନ ହେବ ଏହ କେ ବେଳକୁ
ପରଶ୍ରୀ ପୁନ୍ମୂଳ ଥାଏ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହୋଇ ଯିବେ ।

ପ୍ରେସ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଗତମାତ୍ର ତା ୨୯ ରେଖରେ
ଶେଷ କେବଳ ସାହୁଙ୍କର ଉଥୋଟିକୁ ପ୍ରମାଣ ଦେଇ
କୋମାରରେ ମୁହୂର୍ତ୍ତମା ଫଳଟ ତାକୁ ୨୦୯
କୁ ଉତ୍ତରାଇ ଅବିଅଛି । କିନ୍ତୁ ଏବଂ ବସନ୍ତର
ସାହୁ ଅନେକ ଉତ୍ସବ ଉତ୍ସବାଳୁ । କରିବ
ମୁହୂର୍ତ୍ତମା କେବଳ ୧୦୨ ଠାରୁ ୨୦୭ କୁ ଉତ୍ସବାଳୁ
ଅଛି । କିନ୍ତୁ କାହିଁ ଏହାରେ ୧୫୦ ଠାରୁ ୧୫୩ କୁ
ବିଦେଶାଳୀ । ମାତ୍ରାକ୍ରମବେଶର ଅବଶ୍ୟକ ପ୍ରମାଣ
ବହୁଅଛି । କେବଳ ମଧ୍ୟାହ୍ନର କୋରେ
ସୁନ୍ଦରି କାର୍ଯ୍ୟପୂରରେ ମୁହୂର୍ତ୍ତମା 'ଶାରାଜିବ
ଦକ୍ଷିଣାଳୀ । ଏହାରୁ ମୋଟରେ ଚେଲ କାଣ୍ଡା ପତ୍ର-
ବାର କୋରେବିନ ମହି ଅବଶ୍ୟକ । ବର୍ଷାରେବର
ପୁରୁଷର କାହାରେକ କେତେ ହେଁ ଏ ହାତବାର
କିମ୍ବାର ଦେବ ।

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ପ୍ରକାଶ ଅତୀ
କୃଷ୍ଣପୁର ହେଉ । ଅନ୍ତରୀ ଚିନ୍ତାତଥ ସ୍ଵପ୍ନକାଳ
ବେ ଦୟାଦା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଜୀବତର ଦୟା
ପାଦର ଓ ଧର୍ମ ଆତକମାନେ ଏହାକିମ ହୋଇ
ଦେଖେ ଉଧାରନା ବ୍ୟକ୍ତିର ଲ୍ଲେବ ଦୟାକୁଣ୍ଡି
ବାପୁଜିଙ୍କ ମନୋବିଜ୍ଞାନୀ ଅନ୍ତରୀ ବର୍ଣ୍ଣାମୁଖ ଦୟାକୁ
ଏହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜୀବନାକେ ବଜ୍ରୀ କୁଣ୍ଡଳୀ ଖା
ବାତ୍ୟରେ ଦୟାକୁ ନିବନ୍ଧନେ ଲ୍ଲେବକୁ ଗାନ୍ଧି
—୧୮— ତଳେ,
ସହିତ ଯଥ ମୁହଁ
ମଧ୍ୟରେ ତୋଳାବାନ
କାବସ୍ତୁକ ଦେଖ
କୁଣ୍ଡଳୀ

ପ୍ରକୃତ କରିବେ । ଜନହବସରେ ଶ୍ରୀରାମ
ପ୍ରାର୍ଥନା ଦରିବା ଉଚିତ ହେଉଥିଲା । ମହାମଣୀ
କି ଆଖନ୍ତରମୟୁରେ ଯଗଧର ପୁରୁଷ ଶାନ୍ତିକାଳ
କରିଥିଲୁ ସଂଘରେ କେବୁ ଲୋକ ତାଙ୍କର
ପରିଶ୍ରାପ କାମନା କରିବାକି ।

କବ୍ର ଶକଳର ପାଇଁ ନାହାଇଥିଲୁ
ଏଥିକ ପଦ୍ମଶାଖି କି ୫୦୦ ଗତି ଉଚ୍ଚ ଥିଲେ ।
କହିଁ ମଧ୍ୟରେ ବେଳେ କି ଶାରୀରି ପାଇଁ କରି
ଅଛନ୍ତି । ଡେଣ୍ଟାରେ ଜ୍ଞାନ ପଦ୍ମଶାଖି ମଧ୍ୟରେ
କେବଳ ଏକ ଜାଣ ବାରୁ ଧର୍ମନନ୍ଦ ପଢ଼ିଲାଯାଇବୁ
କିବିଧିରେ କରିଥିଲୁଛି । କି ଏଇ ପଦ୍ମଶାଖରେ
କେହି ଉତ୍ତାର୍ଥ ହୋଇ ନ ସମ୍ଭାବନ ହୁଲେବେ ଜଣେ
ମାତ୍ର ଏହି ପଦ୍ମଶାଖରେ ଉତ୍ତାର୍ଥ କରି ନ
କରିଲେ ଅବଧାର ବିଶେଷ ଦୂରେର ବିଷୟ ହୋଇ,
ଥିଲା । ମାତ୍ର ଏକ ଦିନୋପାଇନକ ଦେଇ
ନାହିଁ ୧୦ ବୟୁ ଦେଇଥିଲା ଯେ ପଦ୍ମଶାଖା
ବିମାନର କଠିତର ହେବା ଦିନୋପାଇ ପଦ୍ମ-
ଶାଖିଆଙ୍କ ବାତର ପଦ୍ମଶାଖା ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେ-
ବାରେ ତେଣେ ବହୁଅର୍ଥି ।

ମାନ୍ୟକର ଦକ୍ଷେତର ସରଜଳ ଛାଡ଼ିବରକ
ମହାତ୍ମା ଗନ୍ଧି ସେମବାର କଲାକାରୀ ହାତ-
ଚିତ୍ରଶାସ୍ତ୍ର ଯାହା ନାହିଁ । ଶ୍ରେଣୀଟି ମହୋତ୍ସୁମ୍ଭାବର
ଅବଶ୍ୟକ ଅପ୍ରେକ୍ଷମାତ୍ରର ଅସହ୍ୟ ଅବରେ କଲାକାର
ଗାନ୍ଧି ସେଇ ପରିପ୍ରେମାତ୍ମକ ଦର ଏକାକିରଣ କାହା
ହୁଏ ଦେଖି ଦୂରଥ୍ଵରେ ଏହି ଫୋଟି କହାଇବା
ପିମଟ୍ଟେ ସେଇ କିନ୍ତୁ ହୁଲେ ସେହି କୋଣରେ
କାହିଁ ଉପରିମ ଦେଖି ଦେଖିବାକରେ ଯାହା
ଦୂରବାହୁ କାହାର ଅଧିକ୍ଷେତ୍ର ଦେଖାଇ ଦୂରର
ପାହିଁ । ଅମ୍ବେଳିତେ ଏକାକୁ ବାନ୍ଧା ଚାରୁ ଦେଖେ
ଦୂରବାହ ଦୀର୍ଘକାଲ ଶାତକାମ୍ପୁରେ ଅକାଙ୍କଳ୍ୟମାନ
ଶାତକାମାନ ଶାତକ ଦୂର କହ ଯଥାକାରରେ
ଦେଇଥାଏ ଅମ୍ବଗଢ଼େଇ ସୁରଧାରୀ ନିମନ୍ତେ
ଦୂରବାହ ଦୂର ସାତକାମ ଦେଇବେ ।

ପ୍ରସ୍ତୁତ କାହାର ଦେଇଲା ଦୂରଧ୍ୱାନ କଷଣ
ଅଶୀଳତାର ମୁଣ୍ଡ ଥାଇବାକାର ମୁଣ୍ଡ ଦେଇଲା
ଦୂରଧ୍ୱାନ କଷଣଲେ । ଯେଥରଙ୍କୁ ଧନେତ
ଅନୁଭାବିତ ଅଧ୍ୟତ୍ମିକାରୁ ଏବନ୍ତର
ଦେଇଲା ଧନେତିର ଏକ ମୋଟଦରା ଥାଏଇ
ଅମ୍ବାଜକାରଙ୍ଗଟିଲି ବରଦର୍ତ୍ତ ଗାହା ପ୍ରତି
ଦେଇ କାହାର ପାଇଁ କଷଣ କାହାର ବରା
ଅନୁଭାବିତକାର

ହୋଇଥିଲ ୬ ଅଛି ଦୂରଗୋଟି ମୋକଳମା
ଦାଏଇ ହୋଇଥିଲ ସେଥିର କରୁଥିଲ କାହାରୁ ।
ନିମ୍ନଗରେ ପ୍ରକାଶ ପଦିଥିଲୁ ଯେ କଷଣୀ ସକ୍ଷା-
କ୍ଷବା ଟ ୧୫୦୦ ଟାରୁ ଅଧିକ ଅସୁଧା
କଥିଥିଲୁ । କର୍ତ୍ତବ୍ୟନ ସବକାର କରିଯାଇ ଟଙ୍କ
ହିର୍ଦୃତିକୁ କଷଣୀ କରୁଥିଲେ ଟ ୧୫୦୫୫/୭
ଆହିର ଦାବ ମୋକଳମା ଆଜୟଳ କରିବା
ନିମନ୍ତେ ହାଲକେ ଟଙ୍କ ଅନ୍ତର ଘୁରୁଥିଲେ
ମୋକଳମା ଗୁଡ଼ିକ କରି ହୋଇଥିଲୁ । ଗର୍ଭି-
ନେତ୍ରର କଷମଗଳ ଅଛି କାହାକିତ ହୋଇଥିଲେ
ମଧ୍ୟ ଶୁଦ୍ଧିଲାମା କଷଣୀ ଅସୁଧା କରିବାକୁ
ସମ୍ପଦ ହୋଇଥିଲେ ମାତ୍ର ହଜନ କରି ପାଇଲେ
ନାହିଁ ।

ଅମ୍ବେମାନେ ଗର ଥିଲ ପାଠକାଳ ବଲୁକର
ଗେନେଟ୍ ପ୍ରସରେ ପ୍ରତିବାଦ ହଜାରାକୁ ସେ ପରି
ବ ହିଶେଷ ସମ୍ବନ୍ଧ ରେଖାଙ୍କାର ଦାରୁ ଛନ୍ଦବନ୍ଧୁ
ପ୍ରତିବାଦ ଚିତ୍ରଗାନର ହଜାର ପ୍ରତିବାଦ କରିବାରୁ
ହାଲ୍ ପ୍ରତିବାଦ କରେ ତାଣେ ଉନ୍ନତିକେତ୍ତାର କେବଳ
ସମ୍ବନ୍ଧ ରେଖାଙ୍କାର ଦାରୁ ଅନେକମୋଟାଳ ମୁଖ୍ୟତ୍ୟା
କିମ୍ବା ହୋଇଥିଲୁଣ୍ଡା ଅବଶ୍ୟକ ଏବମ୍ବନ୍ଦ ହେଉଁ
ବାରୀକ ପ୍ରତି ହର୍ଷତତ, ଯେହିଁ କାହାର କମନ୍ତେ
ହେଉଁ ଭାବିବା ବେଳି ଅବଶ୍ୟକ ଓ ମଧ୍ୟ ହେତୁ
ଆବେ ହେତୁ ବାରୀକ କଟମନ୍ତ୍ର ପରେତ
ହେଲୁ । ଏହା ପ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରତିବାଦ କାହାରକୁ କଟା
କରିଲୁ ନିମ୍ନୋମ କହିବାହାସ ପ୍ରତିବାଦିକା
କେ କଟମନ୍ତ୍ର ବାହୁଦରବ ଅବଶ୍ୟକ କାହାର
କେ ଅଛି ବଥନ କରେବ ଘର୍ରା କରିବେ ?
ଆମ୍ବେମାନେ ଆଶାକୁ ଅମ୍ବାନକର ବାରୀକ
ଜାନେ ଏବବେଶିଯ ଉପସର୍ବ ରେଖମାନକ
କାହିଁ କର୍ଦାନବାରେ ହଜାର କରିବେ କାହାର
ପଦମ୍ଭ ବାରୀକ ସମୟରେ ଅବେଳ ଅଛି
କୌଣସି ଶର୍ବଦ୍ଵିନ ହୋଇପାରେ କା କେ
ବହିଅର ପ୍ରକଳ୍ପର କେମାର ସମାଜମ ।

ଦେଖିଲ ଥୁବେ ପରମଳ ଅଛି ଏଠା ଦେଇ
ନେଇପାଇକେ ତିଥାରେ ବର୍ଣ୍ଣାବସ୍ତୁ କରିବେ
ଏହା ଯେତେବେଳେ କ୍ଷେତ୍ରର ଅଗ୍ରଭାବରେ
ଶେମାଚନ୍ଦ୍ର ଅଗନ୍ତ ପ୍ରବଳ ପରିପାଲନ ସହିତନ୍ତ୍ର
ଦେଇବେ । ଏହି ଦଳ ଏଥୁ ପୂର୍ବ ଦୂର ଅକ୍ଷ
ଏ ପରିବର୍ତ୍ତ ଆଶେଶଗରୁ ଏହାକୁ ସମୁଦ୍ର ଦୋଳ
ଦେଇ ଫେରୁ ଅନ୍ଧକା ପରିବେ କୌଣସି ସମ୍ମାନ
ଦେଇ ଦେଇ ଅଧିକ ମୁଖକର୍ତ୍ତା ଏହା କମାହିଲ

ମନ୍ଦ ପୃଷ୍ଠାରୁ ଜାଣେଥିଲେ ସେ କାହା କିମ୍ବ
ପ୍ରାଚିକର ଦେଖି ଅଶୀସୁର ଏମନ୍ତ ଅନୁଗା
ବରକା ଅବଶ୍ୟକ ନହେ । ପ୍ରକୃତରେ
ପ୍ରଥମ ଦଳ ଯେଉଁ ‘ପ୍ରମୋଦବରଙ୍ଗକ’ । ୧୨
ନ ପଢ଼ଇ ଅରିବାରୁ ଦେବ ତର୍ହିର ପୈନ୍ଦ
ସମ୍ବାଦ ପାଇ ଯେବେ ଏ ଦଳ ୧୦୩ ଅ
ବର୍ଷରେ ପୂର୍ବରୁ ସଶୀହାତ କୋଇଥିଲୁ
ତର୍ହି ପାଇଁ ଏହି ଦଳର ମୁଖ୍ୟତ ବଜାରକା ୧୩
ଥିଲେ କିନ୍ତୁ ଯାଇଥିଲୁ । ତେଣୀୟ ଦେବନ
ଓ ବୃଦ୍ଧଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଉଥା କି କୋମାନ
ଲଙ୍ଘନ କୃତ ଭାଙ୍ଗିଥିଲା ମନୁଷ୍ୟଙ୍କ ପ୍ରେସ୍ ମନୁଷ୍ୟ
ରହିଛି ଲଙ୍ଘନା ବସ୍ତୁର ପଥରେ ବହୁତ ଲୁହି
ପ୍ରାଣସ୍ଥ ପାଠ ଉଦ୍‌ଘଟିଛି । ଏମନ୍ତ ଅନ୍ୟ
ଦେଖିବା ଅବଶ୍ୟକ ଏକ ଅମ୍ବେଳାରେ । ତ
ଥାରୁ କି ପେଟ୍ରିକଲେ ଦେଖିବାରୁ ଯତେ
ପ୍ରେମକହିଲା ଏମ ଉପର କହିବ କାହିଁ ।

କରିବାର ନେତ୍ରଧିଳାରୀ ଯମକର ଶ୍ରୀ
କହେ ଦେଲେବୁବନେଟାହାର ସତ୍ୟାକାରକେବଳ୍ ଏକ
ବନ୍ଦିବାର ମଜ୍ଜାରେ କହାଯାଇଥାଏ । ସତ୍ୟକାରେ
କୌଣସିର ସବ୍ୟବାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଯନ୍ତ୍ରକର କାହା
କରିବାକାରୀ ସେଇ ଏହି ମନ୍ଦିରର କାହା
ସୁରକ୍ଷାକାରୀ ଗାର୍ହରେ କହା ଅଛି ସମସ୍ତେ
ଏକମରେ ସଂଖୋଜନ ଘାଁଲିପି ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ମତ ହେଠାବୁଟେ ଏହି କେତେବେଳେକିବେ ଉଦ୍‌
ମହାଶୟ ସେହି ପାତ୍ର ପାଇଁ ଆନନ୍ଦରେ ବଳ କରି
ଦେଇ ଦେଇବାକ ଏହାରେ ପାଇଲାଯାଇଥାଏ ।
ଆମେମନେବେ ଦେଇ କୁବିତ ଦେଇଁ ଯେ ପ୍ରକାଶ
ଦୀ ପଣ୍ଡିତର ଗୋଟିଏ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କାହା
ମାତରକୁଥୁବି କେବଳାହୁ କହାବ ଅପରି ଏହି
ପଦ୍ମାସ ଅପୁର୍ବମନ ଅବହାର ମୂଳରେ ମୁଠାରୀ
କାହିଁ ହୋଇଥାଏ ଦେଇବେଳେ କମଜୀ ରେ ସବୁରେ
ଦୁଃଖରେ କ କର ଅନ୍ତର କରିଯାଇଥାଏ । ଏହି
ଯେ ବହୁ ପରବର୍ତ୍ତନ ବରାହରୁ ବେଳୁ ଦେଇବ
ମୁକୁତର କ କହିବାରେ ପଣ୍ଡିତ ଅବେଳା
ପରମାଣୁରେ ସଜାତ ହୋଇ ପାଇଥାଏ । ଯାହା
ଦେଇ ପାଣ୍ଡିତରେ ନେବନ୍ଦର ପ୍ରକାଶ ଆଶିନ୍ତି
ବାଜ ଗାମାରୀ କେଇ ନ ଥିଲା ଅବଳ ବେ ଥିଲା
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଶବ୍ଦାବ ଦେଇ ଦେଖାଇ କିନ୍ତୁ ଯାଇ ନ
ଥିଲାକୁ କହିଲା କୁଠା ହୋଇ କାହା ଏବଂ
ଅନ୍ତର ପାଇ ଦେଇବପାଇଁ କରିବାକାରୀମାନର
ପାଞ୍ଚମୀ କହି ପରବର୍ତ୍ତନ କାହା । ମହାତ୍ମାନାନ୍ଦ
କହିଲା କହିଅଛନ୍ତି ଉପରେ କାହା ।

ଅମ୍ବମାଳକର କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସମାଜକାଳୀ
ରେ ଶ୍ରୀଅଶ୍ରୁ ଓ ମତ ପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଵାଧରେ ଅଛିବା
ରେ ଉପରେ ବିଜ୍ଞାନକାମ୍ବ ହୋଇ ଯାଇଥିଲୁ ।
ଏବଂ ସାହିତ୍ୟରେ ଜ୍ଞାନକ ଉପରେ ବନ୍ଦିକାର
ମୂଲ୍ୟମାଳା ଅଳିବାରେ ଏତି ସ୍ଵାର୍ଗ କାର୍ଯ୍ୟ
କିମୁଖୀମା ଓ ସେଠା ଜିବାରୀ ମୂଳ୍ୟ ଅବଦୂଲ
କିମୁଖୀମା ରହିଥାରେ ବିଦ୍ୟା ଚରି କରୁ ତତ୍ତ୍ଵଦର୍ଶ
ଯବେ ସେ ବ୍ୟକ୍ତିକାଳକୁ ଯାଇ ଶୀଘ୍ର ଫେର ନ
ଅବିବାକୁ ମୂଳ୍ୟ ଅବଦୂଲ ହକ ବାଦା ଜାମରେ
ଯତି ଉତ୍ସାହ ତେର ପକାଇ ଯାଇଥିଲୁ ବୋଲି
ସୁଲାଙ୍ଘରେ ଏତିବ୍ୟବ ଦେଲେ । ସୁଲାଙ୍ଘ ଏଇଶାକ
ହୋଷେକାଳୁ ଭାନୁକାଳୁ ଧରୁ ଆଶେବାରେ ଯେ
ପ୍ରକାଶ ବଳ ବଢ଼ି ସମସ୍ତ ସେ ମୂଳ୍ୟ ମର୍ତ୍ତ୍ୟଦର୍ଶ
ବିଜ୍ଞାନରେ ଉତ୍ସାହ ସମ୍ମାନ ମୂଳ୍ୟ ମହିମା
ପଢ଼ିଗାତ ଦେଇ ଜାହା ଜାମରେ ମିଆଁ ଭାବରେ
ଦେଇଥିଲୁ । ସୁଲାଙ୍ଘ ସବୁ ଭାନୁକାଳୁ ସୁଲାଙ୍ଘ
ରହେଥିଲୁ ଏବଂ ଏକ ଅଧିକାର ଓ ଅଳ୍ପ କର
ଯାଇ ସତ ଗୋଟିଏ ସତ ଅବଦୂଲ ହତଙ୍କ ବନ୍ଦ ଓ
ବିଦ୍ୟାମତ ଦାତକ ଅଳ୍ପ ଏବଂ ସେବକମାଳର ବର
ପଦ୍ମବ କରିଥିଲେ ମାର ଦକ୍ଷ ବସନ୍ତ ଦେଇ
କାହିଁ ମୁଖର ଅନ୍ତରକାଳୁ ସତ ଅଭ୍ୟନ୍ତ ବିଜ୍ଞାନ
ବିଜ୍ଞାନରେ ଯେ ସବୁ ଭାନୁକାଳୁ କେନ୍ଦ୍ରୀୟଙ୍କ
ଓ ଶୁଣିବ କହନ୍ତି କିମୁଖୀମା ହନ୍ତି ଏବଂ ଏହିଥିରୁ
ସୁଲାଙ୍ଘ ସବୁ ଭାନୁକାଳୁ ବନ୍ଦ କମ୍ପିନ୍ଦିକାଳୀ
ଦିତ୍ୟାତ୍ମକ ଓ ଅନ୍ତର ଜେନେଜେଇ ମାର ପ୍ରତିବନ୍ଦିମାର
ହେବ ଯାଇବାରେ ଅଭ୍ୟନ୍ତ ଯାଇଥିଲୁ । କରମାର
ପା ୮୮ ଦିନ ଦର୍ଶକ କବିଧାର୍ଯ୍ୟ କୋଳିଥିଲା
କବିଧାର୍ଯ୍ୟ ପା ୮୯ ଲୁଗାକୁ ମୋକଦମ୍ବ ମୁଲିବି
କିମ୍ବା କୋମଥିଲୁ । ମୋକଦମ୍ବ ପଦ୍ମବନ୍ଧୁରେ
ବିଜ୍ଞାନ ଅମ୍ବମାଳର ବର୍ଣ୍ଣନାକ ମତାମତ
ଦେଇଲୁ ଆମୁଖ କାଳି ।

ଶୁଣିବା ପଞ୍ଚାତ ଜୋଗାଇ ତୁମସାଧାରଙ୍କ
କଳନାନ ଦେଖୁରେ ଲେବଦର ଦେଖିଲବା
ଦେଖି ଏକ ଶାହ ଉପଦେଶମୂଳ ଅଶାନ୍ତିଯ
ଥଳ ନ ହେବାର ଅନୁଷ୍ଠାନ ବର ଉତ୍ତାତରବ
ହୁବା ଦୟା ଦେବା ଉପମ୍ରାୟରେ ପର ନାହିଁ
ଦେବ ଏକର୍ଷ କେହି ଅନ୍ତର୍ଭୂତେବ ପ୍ରାୟ ଏହି
ପଛିତ ଦେଖାଇ ମେଘ ଅରମ୍ଭକୁ ଅଥବା ଗର୍ଭର
କି ୨୫ ନ ହନ୍ତର କିମ୍ବା କିମ୍ବା ପରାବରତେ

ଏକ ଉପ୍ରଭୁ ହେଉଅଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପାପ
ପ୍ରେତେଦୂର ଗ୍ରହକ୍ୟ ହେଉଥାରେ କଥା
ହୋଇଥାଏ, ଅଥବା ଭାବରେ ଏକ ବା ଅନ୍ୟ
ପ୍ରାକେ ସ୍ମୃତିଦଳ ଜଳ ପଡ଼ିବାର ବଜ ନାହିଁ ।
ତୁର୍ଗ୍ର୍ଯ୍ୟକମେ ସା କରଇବେ କେବଳ ଦ୍ୱାରା
ତଳେ ଏକଥାଙ୍କା ଶାଖ ଦୂଷ୍ଟ ଛାତା ଫାହିଁ ହନ
ମାତ୍ରରେ କେବଳ କୁଣ୍ଡଲରେ ମେଘାତମ୍ଭର
ଝୁଅଥା ବିନ୍ଦୁପାଦରୁ ଘର୍ବକ କ ଚେଲେକେ
ମୋହରିଲର ଠାବେ । ଏକ ଏକଟିକ ପ୍ରତିବ
ଦୂଷ୍ଟ ହୋଇଥାଏ ଏହି କଢ଼ିଯ କୁହି ବାର୍ଷାର
ସମ୍ଭାଷଣର ପରାମର୍ଶର ହୋଇଥାଏ । ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ
ବିବାହର ପ୍ରଦଳତା ଦେଖା ଯାଇଥାଏ । ଗବ
ଜନତାର ବଳକାରେ ଗାସ ବିତାର ବହୁତ
ଅବଳ ପ୍ରବାସ ଦୂଷ୍ଟ କେମନ୍ତର ଏହି ଘର୍ହରେ
କେତେବେଳେ ଦୂର ତୁମାଦ ଭାଣୀ ଅଧିକର ସେ
ଦୂର ହୋଇଥିଲା । ଏହି ରବିବାର ଏ ଜିଲ୍ଲାର
ଝାରୁଲେଖର ଅଧିକରେ ଅଧିକର କେତେ
କବ ବହାର ଦେଇ କେତେ ଦୂରକ ଶାଖାମାତ୍ର
କଣି ପରାଦଳ ଏବଂ ଅନେକ ବରର କୁଣ୍ଡ
ଦୂରାମ କେତେବେଳେ । ଏହି ଏକର୍ତ୍ତ ତରି
ହୁମ୍ରିଲୁଙ୍କ ବହୁତେ ପ୍ରଭ୍ରାଣୀ ହେଇଥିଲା ସବୁ
କଥା ବହାର ଧୀକା କହ କେନ୍ତର ବିଷୟ
ଲାଗେ । ଦେଖାନ୍ତରରୁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରବଳ ପକଳର
ସମ୍ମାନ ଥିଲାହା । ଏହି ପୁରୁଷ ପୁନଃବାର ଅମ୍ବେ-
ଧିବାର ବର୍ଦ୍ଧନ ଏହି ନିଃବନ୍ଧନ ଏହି କୁଳ
କରଇବେ ପ୍ରବଳ ବାଜା ହୋଇ ଦ୍ୟାୟ କରିଛନ୍ତି
ବୁଦ୍ଧ ଭାବେ ପକାଇଥାଏ ଏହି କ ୨୫ ଲ କହ
ଏ ଦ୍ୟାୟ ଏକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ମେଳ ଆହୁତ ହେବାର
କଣୀ ଯାଇଲାହା । ଅତିକୁ ତିକ ବାପୁର ଏକାକ୍ରମ
କୋଷ ଦେଖି ଅନେକ ଲୋକ ଅନୁମାନ କହିଲୁ
ଅଛନ୍ତି ସେ ଅବଳ୍ୟ ବର୍ଷା ବାଜରେ କାହା କିମ୍ବା
କହି ଏ ଗୋଟିଏ ହେବ ଏହି ଗତକର୍ତ୍ତ ଏ
ସମସ୍ତର ଉପାତ ପ୍ରାୟ କଞ୍ଚକା କଥା ମନେ କରିଲୁ
ଏ ଅନୁମାନ ଅସଙ୍ଗତ ବୋଧ କେତେ ନାହିଁ ।
ଏଥିମାତ୍ର ସମସ୍ତର ପ୍ରସର ବହିବା ଆକଷେତ୍ରକା

କଲାବିଜ୍ଞାନରେ ପ୍ରେସ ଉପରୁଚି ହେଲେ
ତେଣାରେ ପ୍ରେସ ଉପରୁଚି ବେଳ ଏହପରି
ଅଧିକ ସମସ୍ତେ ବରୁଥିଲେ ଏ ସେହି ଅଧିକା-
ହେତୁ କରବର୍ଷ କଲାବିଜ୍ଞାନ ସହିତରେ ପ୍ରେସ
ଉପରୁଚି ହେବାକୁ ତେଣାର ବିଶେଷତା ସହିତ
କରେ ପ୍ରେସରେ ଅଧିକାନ୍ତର ଦୟା ଜୀବ ହୋଇ-
ଥିଲା ଏ ପ୍ରେସରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଉଠାଇ

ଜାତ୍ରାର କରିବିବ ମଧ୍ୟ ଏହି ସବୁ ଘଟନା ଦେଖି
ପ୍ରସମ କାନ୍ତରେ ନିଜଟଳକୁ ଚାକ-ସମାଜ ପ୍ରେରଣ
ଦିଲେ । ଅନ୍ୟଥାର ଯୋଗରେ କେବଳରେ
ସୁନ୍ଦର ହେଉ ଅଛିଲୁ ବୋଲି କୁହ ପଡ଼ିଗଲା ।
ଅନୁଷ୍ଠାନକ ହେଉଥିଲୁ ପ୍ରତାପ ଶାନ୍ତି ଯେ ତେବେ
ଲୋକ ଚାହାର ଦିଲେଣ୍ଟ କମଳେ ଧରୁଆ ଦିଆଇ
ଅଛ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିପାର ଏ ସେହି ପ୍ରବୃତ୍ତିର
ଦିଲୁ ଏଥି ଓ କୁହୁ ବିମାତେ ନାହିଁ ହୋଇଥିଲୁବେ
କୁହୁ ସହିତ ମୁଣ୍ଡ ଘେହୁ ସମୟରେ ଅଛି
କାଳାବେ ହୋଇଥିଲା ମାତ୍ର ଚାହାର ମୁଣ୍ଡ
କୁହାରେ ଅଛି କୌଣସି ମନୁଷ୍ଯଙ୍କ ମୁଣ୍ଡ ଦାଇ
କାହିଁ । ଏହି ସମ୍ମାନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବନ୍ଦୁ କେବଳକୁ
ଦଳର ଦୁଷ୍ଟ ଜିବ କରିଥାଏ । ଆହାର ଧୂତରୁ
ଶାପ କାମୁକର ଚାହାରମା ପାଇବାରୁ ଦେଖିଲେ
ଦୟା ଦିଲେ । ଏହି ଘଟନା ବୈହିକୀୟ ଦେଖାଇ
ଥିଲା ।

ଧ୍ୟାନିକ ସମାଚ

ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ମେଳେଷ ।

ଅଟେକୁଳ ଭାଲୁମୁଳ ଦାନ୍ତ ମେଧାତୁରି ହସି ଏ
ଅପରା ଶାତପଥ ଦିନାବୁ ତ୍ରୀଵୀଦିଗରଣୀ ଦିନାବୁ
ହୃଦୟରେ ପଢ଼ିଯାଇ ତା । ୫ ରିଣୋପୁ ପୂଜା
ଅପରା ପାଇବୁଛ ଦିନାବୁ ହସି ହୋଇଥାଏ ।

ପଦ୍ମ ହୋ ଦରେକତଳ ଦାନୁ ଅଲ୍ଲାପୁରୀର ଦାର ଶେ
ମାଥର କୁଣୀ ପ୍ରାଚୀ ଦୋଷିତରୁଣ !

ଏହା କହିଲା ମାତ୍ରାଙ୍କ ଉପର ନମ୍ବର ଦିଇଲା
ଏହା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବାବୁ ବିଜେନ୍ଦ୍ରନ୍ତର ମରିଗଲୁ
ଏହା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବାବୁଙ୍କର କେନ୍ଦ୍ରିଯାଳୁ ହେଉଥାଏ ବାବୁ
ବିଶ୍ଵାସାତ୍ମକ ଏହା ହେଲା ।

କୁଳମ ପାରେରେ କହିବ କୃତ ଗନ୍ଧାର ତାଙ୍କ ସଂଖେ
ଆଜି ଦେବ ମହେ ।

କବି ପ୍ରମାଣ ଦେଖ ହେଉଥିବ ଏହିନ୍ତାର ସମୟ କୁଳ
ବାଦିରେ ଉଚିତ ହେଲାମ ହେବ । ନମମିଶ୍ର ମଠାରୁ ହେବ
କୁଳପାତା ।

କେବେଳମୁହଁ ପାଇଁ ଏହାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ଦେଖାଯାଇଥିଲା କେବେଳା କୌଣସିପାତାର ନିର୍ମାଣ
କରୁଥିବା ପାଇଁ । ଏ ଅଧିକା ପାଇଁ କେବେଳା ପରିମାଣରେ
ବାହୁଦାର କରୁଥିବା ପାଇଁ । କାହାର କାହାର
କରିଯାଇଛନ୍ତି ଏହାର କରିଯାଇଛନ୍ତି । ଏହାର କରିଯାଇଛନ୍ତି
କରିଯାଇଛନ୍ତି । ଏହାର କରିଯାଇଛନ୍ତି ।

୧୭। ସମ୍ବା ପ୍ରେସ୍ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଦୂରରୁ କଣାଳ
ଜୀବାର ଟୋପ୍ପିଙ୍ ଓ ଏବାର ପରମ ଏବା ମାର୍ଗରୁ
ହାତ ଦିଲେ ମିଳିମେ ଉପର ହେଉ ଏକମାତ୍ର କଷ-
ସତ ଦିଲାଇନ । କିନ୍ତୁ ୧୯୫୨ ମାର୍ଚ୍ଚ ଥିଲେ ଏହା କଷା
ହାତରେ ।

୧୯୦୦ ମିଛରେ କୁଳକ ପ୍ରକରଣ ହେଉ
ଶୁଣାଏ ଅନ୍ତର ଆହେବ ଉପରୂପାଦନ କର୍ତ୍ତା ହେବେ ।
କଠମାଣ ତା ଏ ପାଇଁ ମନ୍ଦରୀର ଗ୍ରୁ ବର୍ତ୍ତ
ପାଇଁ ହେଲା ପାଥିଲା ଅପରାଧ କର୍ତ୍ତା ହେବେ ।

ଅମେରିକାର ଆମ୍ରପତ୍ର ମେଟୁହୋ ସବୁରେ କଣେ
ଜମା ମୁଦ୍ରାର ଉପରୁ ଏହା ତାଙ୍କ ନିରା ଆମ୍ରପତ୍ର କିମ୍ବା
କାହାର ! ଉପରୁ ରତ୍ନାର ସୁରକ୍ଷା ପ୍ରସର ଏହି ଉପର
ଯେତି ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ।

ମାତ୍ରାଲକ ଏହି ଦେଖିବନ୍ତିର ଅଶ୍ଵ କଥା କହିଅପାଇ,
ଅଗର କୁରମାଟ ତା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅବ୍ୟକ୍ତି ହେବ ଏହି
ଧରଣ ପଞ୍ଜାକାରଚାରୀ ମରେଇ ଯିବେ ଧର୍ମ ହେବ ।
କୁରମାଟ ତା କ୍ଷେତ୍ରରେ ପାଇବୁ ଯେ କୁରମାଟ ମାଟିବଳୁ
ଅବ୍ୟକ୍ତି ଦାଖି ଦକ୍ଷ ଏହି କଥା କହିଅପାଇ ହେବାର
ମରେଇ ଅଶ୍ଵ ଉଠି ପାଥରର ମୁଣ୍ଡ ହେବ ଓ କଥାର
ମାରିବେ ପୁଅକାରୀ ସଙ୍ଗାତେବା ଅଶ୍ଵର୍ତ୍ତ ହେବେ ।

ଭାବରେ ହୀ କରିପାର—ତୁମ୍ଭା ଯେଉଁମ କରୁ
ଦିଲାଗ କାହାର ଅବଶ୍ୟ ନାହିଁ ବିଦିତାରୁ ନିରାକାର
ଲୋକ ହାମୀ ଏକ ଶୌଭାଗ୍ୟ ଦୂରାବ୍ୟ ସେହି ଦିଲାଗ ପ୍ରତି
ଏହି ହୋଇଥିବା । ଏହି ଯେଷା ଯିଣେର ମଧ୍ୟାତ୍ମକ
ମାତ୍ରକ କାଳୀ ଦେବତା ପାଇ, ସେ ବାର୍ଷିକ ଖୃତୀ ମଧ୍ୟ
ଥାଏ ।

ଯାଇଥାରୁ ଯାଏନ୍ତାକି ମହିଳା ହେଲା । କେତୋଟିକି ଏହି
କଥାର ସ୍ଵରମଦ୍ଦଶୀଳ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ କାହାର ଏହି ମହିଳା ଦୂର
ଦୂରଦେଶ୍ୟ ଦେଖ ଯାଏ ଏଥାରେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ପ୍ରସରର
ଫାଁଦୁ, ବ୍ୟକ୍ତି ବିଷ, ଏହି ଏହି ବିଷ ପ୍ରମଧିତ ହେଉଥି
ଅଛି ଏହି ବ୍ୟକ୍ତିଗତଙ୍କୁ ବାଚିବା ଉପରେ ଦୂରଦେଶ୍ୟ
ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଦେଖି ଦେଖି ଏଥାଏ ପ୍ରତାପର ଦୟ । ଦେଖିବା
କିମ୍ବା ଦୁଃଖମାତ୍ର ଭାବ ଜୀବିତର ଦୟ, ମେହି କ୍ରୂଷ୍ୟ
ଭାବ ବାଚିବାକୁ ଉତ୍ସବ କରିଥାଏ । କରିବାକିମ୍ବା କୋଣାରେ
କରିବାକିମ୍ବା କରିବାକିମ୍ବା କରିବାକିମ୍ବା କରିବାକିମ୍ବା
କରିବାକିମ୍ବା କରିବାକିମ୍ବା । କରିବାକିମ୍ବା କରିବାକିମ୍ବା
କରିବାକିମ୍ବା କରିବାକିମ୍ବା କରିବାକିମ୍ବା କରିବାକିମ୍ବା
କରିବାକିମ୍ବା କରିବାକିମ୍ବା । କରିବାକିମ୍ବା କରିବାକିମ୍ବା
କରିବାକିମ୍ବା କରିବାକିମ୍ବା ।

କୋଇ କରଣୀତାକାଳ ବହୁଧି କରିଛନ୍ତି ଯେତେବେଳେ
ଅଧିକାର ଦିଲାଦିବିତ ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧାତ୍ ଦେଇଥିଲା
କବିତା ଅତିକାରକାର କହି କବି ଦିଲା କାହା ଅଧିକାର
କିମ୍ବା ଆପାମିଳ କଷ୍ଟ ଏହି କୋଣ ହାତର ଆହୁତି
ବରମାନ କରିବ କାହାକୁ ପ୍ରତିକି ପରିଚାରିବ ।

ପରିବହନ କୋଟିମାତ୍ରର ଶାଖା ଚଟକ ପାଇଁ
ଦେଇଲୁ ଉପରେ ବାଧିତ ଅନୁଭବ କାହାକେ କରିବ
ଅପର ପାଇଁ କରିବିଲେ । କାହାକେ କାହାକେ
ହେଉଥିବ ଯେ ବାଧି କେ କାହାକେ ଦେଇ କରିବି
ଏହାର ବାଧିର ସେ କାହାକେ ।

ପୋକନ୍ଦର ଯଠିତାଙ୍କର ବାଢ଼ିମାତ୍ର କୁଳ ହଜାରକାହିଁ
ଛାଇଲାଟାର ଅଗ୍ରଭାଗ ବର୍ତ୍ତିକ ଦୂରପ୍ରକାଶ ଦେଖାଏ

ଶିଳ୍ପରୂପ ଗ୍ରାମ ସାହେବ ଉଦ୍‌ଘାଟନା
ଥି ସଙ୍ଗେ ପାପପ୍ରକାଶ ବନ୍ଧୁତା ଅଧିକାର ପରିବାର
ମେଲେକୁଳ ଚାରିଯତ୍ତର ମୁଖ୍ୟ ହେଠାତ୍ତବାଜ ନାହାଏ
ନିଲାଇ । ଉଦ୍‌ଘାଟନ ସାହେବ ପାପପ୍ରକାଶ କରଇ ପାପକାରେ
ବାର୍ଷିକ ବର୍ଷାରେ ତ ମେଲ୍ ଗାନ୍ଧୀପଳେ ଥିଲେ । ମୋହାମ୍ମଦ
କମ୍ବର ସମସ୍ତରେ ମେଲ୍ ଉପରିକ ଫଳର କେ କେ ଏହି
ପ୍ରକାଶ ଦେଖିଯାଇଛି କବାଲପରାପର । ଏହି ଅଧିକାର ସାହାବ
ଦେଇ ଏହି ମେଲ୍କ ଜାତ ପରିବାର ପାପପ୍ରକାଶ
ବନ୍ଦରରେ ଅଗାମୀ ପ୍ରତି ମାର୍ଗକ୍ଷେତ୍ର ଆହେତ ମା । ୨
ବର୍ଷର ପରାପର ସତର୍କ ବାଦପ୍ରକୃତ ଅବେଳା ବନ୍ଦରକ୍ଷଣ
ଅଧିକାର ଦେଇବା କବାଲପରାପର ।

୧୦ ପ୍ରକାଶିତ ମୂଲ୍ୟ ଉଚ୍ଚକାଳୀନ ପରିମାଣରେ
୧୦ ସହିତେ କୋ ହୋଇବ ସମ୍ଭାବ ନାହିଁ ।

କୁଣ୍ଡଳ ପାରାଗେନ କଟ୍ଟି କାହାର ପାହାରୁ ପାଶରୁ
କଥିବ ଅଂଶୁ ପଦମ୍ବାନେବିଜୀବ ଉତ୍ତରାଷ୍ଟ୍ର ଲକ୍ଷ୍ମୀ
ପାଦମ୍ବାନ ଏ ଏ ଦୋଷଧରାଜ ପଦ୍ମାଶ ମେହି !

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣବିଦ୍ୟାର ପରିଚାର ଏହି କାହା ନାହିଁ ଯାଇଲୁ ମାତ୍ରମେ
କଳେବନ୍ଦୀର ଅର୍ଥର ବନ୍ଦୀର କାହାର କୁହା କରୁଛି । କିମ୍ବା
କାମରେ ବେଳେ ଫଳବନୀର ମୋହଦ୍ଦମାରେ ପରିପରା ଦେଖାଯାଇ
ଏହି କୁହାର କାହାର କରୁଥିବା କହିଲେ ଅଧିକାରୀ କୁହା
କୁହା କାମରୀରୁ କିମ୍ବା ଆ ଅର୍ଥର କି କାହା କୁହା କରୁଥିବା
ଏହା ପାଇବା ସାହିତ୍ୟ ବାହିତ୍ୟ ହୋଇଥିବା । କିମ୍ବା
କଲୁହାରେ କାହା କରୁଥିବା କାହାର କାମରୀରୁ ଅର୍ଥ କାହା
କାମରୀର ବନ୍ଦୀର ବୋଲିବୁ କିମ୍ବା କରୁଥିବା
କାମରୀର କେବୁ କାହା । କାହାର କରୁ କିମ୍ବା କାମରୀର
କାମରୀରୁ କରୁଥିବା କାହାର କାମରୀରୁ କାମରୀରୁ କାହାର

5th June next. Ten stipends for the 2nd grade teachership class and an equal number of stipends for the 3rd grade teachership class will be awarded on receipt of applications.

Candidates for the third grade certificate should have passed the Entrance Examination, and those for the second grade certificate should have passed the First Arts Examination. In default of candidates who have passed the Entrance or First Arts Examination, candidates will be accepted who have failed in not more than one subject at either examination, provided they have passed in English.

The Government have ruled that in the case of all appointments whether in schools under public management or in aided or unaided schools, preference shall, in future be given to the holders of teacher-ship certificates.

Cuttack Training School, 1-5-09 } Madhusudan Rao, Head Master.

ଭାବନାରୀ

ସ୍ଵ ଖ୍ୟ

ଅସୁତ କାହିଁ ମଧୁସୁଦନ ଘର ପ୍ରଗାଢ଼ ।
ମୁଁ ଏହି ଅଳା । ଏହି ପ୍ରସ୍ତର ମଧୁସୁଦନୀ ଓ
ଆଶପାଇରେ ସୁଲାଙ୍କରରେ ପଠିବ କେ-
ବା କିମ୍ବା ଫେରୁତୁହିଁ ଚିତ୍ରାଲ୍ଲହାର ଅଳୁଗୁ-
ଡ଼ି । ତରୁ ପ୍ରସଂ ଓ ସୁଲ କୁଳ ଟେଲ ୫୦/-
ଦେଖିଯାଇଛି ୮୦/-, ଥରାଇଲେ ୮୦/-
ଦେବିଲ ଏହି ଠିକଣାରେ ପ୍ରାପ୍ତବି । ଜ ହମ-
ବିକିଳ୍ପିତ୍ତ କିମ୍ବା । ତଥାପିଥରସେତ,
ବାଲକର । କଟକ ।

FOR SALE.

A large two storied house with a large compound, out offices and garden, the property of the late Surgeon Major W. D. STEWART the Civil Surgeon of Cuttack, eminently suited for Rajahs and other Indian noblemen.

Apply to Miss Stewart Jobra, Cuttack.

ବୋର୍ଡିଂଗ୍ଯାର୍ଡ ଜୀବି ଭାବ ୮୦/-
୯୦/-୧୦୦ ପଦିବା ଏହି କେ ମନ୍ଦିରର ଏହି
କେମ୍ ନ ୨୫୭ ମର ଅପର ଉଚ୍ଚର ସେତ
ବିଲକରା ଏହି ଜୀବାଳ୍ପୁ ଜଣେ ଭାଲୁକର
ଭାବାକରେ ପରିଷ୍କାର । କେବଳ ଅମ୍ବ-
ନିବାରୁ ଜୀବି ଅମଦାଳୀ କୁଏ ଟିଟ କରୁ ପ୍ରସଂ
ଓ ମାଲାହି ଦୁରାଦିର ଚାଲ୍ୟ ମଞ୍ଚ ଥିବ ସୁଲକ
ଦିଲେଗ ବାହସ ପ୍ରସଂ କିମ୍ବାର କୁପାର ହତ
୧୦, ୧୫, ୨୦, ୨୫ ଟିଟ ୨, ୩, ୪୦, ୫୦,
୬୦ ମୁକ୍ତ ପଦିବାର ବାହସ ୧୦, ୧୫, ୨୦, ୨୫
୨୦, ୨୫ ୧୫ ଟିଟ ୨, ୩, ୪, ୫ ମ
୨, ୧୫ ।

ପରିଷ୍କାରାଳ୍ୟ କରା ପାଇଥାର
ଅପେକ୍ଷା ଏହା ସମ୍ବଲରେ ରହ
ଏବଂ ଶରୀର ପଲା ଟ ୧, ୨
ମୂଲ୍ୟ ୪୦, ୫, ୬, ୮, ୧୦, ୧୨, ୧୫
୨୦ ଟ, ଜାତମାନର ଟ ୦ ୫ ।

ବୃଦ୍ଧଶ୍ରୀ ଶରୀରପାତ୍ର

ଏହି ଜୀବି ଶୁଭବର୍ଷକ, ବଳମରତ,
ପଞ୍ଚାତ୍ୟଗୋପକ, ଧାରାଦୌଳତ୍ୟ, ଶୁଭମେତ,
ଦୁଇଦିନ, କାତବ୍ୟାତ, ଦୁର୍ଦ୍ଵାରା, କିମ୍ବାତ, ପ୍ରାଦୁ-
ଦୋଷ ପ୍ରଦୂଷ ବସନ୍ତର ଅନୁଷ୍ଠାନିକ । ଏହା
ବେଳକ କରେ କୋଣ୍ଠ ପରିଷ୍କାର ହୋଇ ଏହା
ହବି ହୁଏ, ଶୁଭମାନର ପାଶାପାତ୍ରାଳ୍ୟ
କର ଶରୀର ହୁଏପୁଣ୍ୟ ବନ୍ଦରୁ ଦରବା ପାଇବେ
ଏହା ଏହାର ଉପରେ ।

ଏହିପରି ମୂଲ୍ୟ ଟ ୫, ୭, ୧୦, ୧୨
୨୦ ୨୦ ଟ ୦ ୫ ଜାତମାନର ଟ ୦ ୫ ।

ସ୍ଵପ୍ନୀଧା

ଶୁଭବୋଗ ଯେ ଗୋଟିଏ ବ୍ୟାପକ ବ୍ୟାକ
ଏବଂ ଅବଶ୍ୟ ଶୀଘର୍ତ୍ତା, ବ୍ୟାପକ ମାତ୍ରକେ
ଏହା ଅକଳି ଅଛନ୍ତି । ଏହି ମହିନେ ଯଥା-
ବାତ ସେଇକ କରେ ଅବଶ୍ୟ ଶୁଭ
ଶୁଭବୋଗ କରିବାକୁ ପାଇବାକୁ
କିମ୍ବା ଶୁଭ ହୁଏ ହୁଏ ।

ଏହିପରି ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧,
୨୦ ୨୦ ଟ ୦ ୫, ଜାତମାନର

ଏହା ଉକ୍ତ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ବନ୍ଦରେ କରେ
ଶୁଭ, ମୋଦକ, ଆଶକ, ଅକଳ୍ପି, ଦୁର୍ଦ୍ଵାରା
ଦୁଇଦିନ ଏବଂ ଭାଲୁକାମବାଦୁକ ମୁନାରା ଓ ଶୁଭ
ବୁଦ୍ଧା ଲୁହା ପ୍ରଦୀପର ବ୍ୟାପକ ବନ୍ଦରୀ ଅନ୍ତର
ଦୂଷତ ଥାଏ । ମହାକାଳ ସେମାନଙ୍କ ପଥକା
ସେବର ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହୁଏନ୍ତିରେ ତଥା
କିମ୍ବାରେ କରିବା ପଠା ଏ । ଉପରେ
ଲେଖିଲେ କି, କି, ତାବରେ ପାଇବାଏ
ପ୍ରଦୀପ ପ୍ରାପଣ ଏ ୨ ଟିକାଟାର୍କ ଏ ୮ ଟିକ
ପର୍ମାଲ କିମ୍ବା ମହିନା ମହିନାରେ କରି
ପର୍ମାଲରେ ଅପର କରିବା ହୁଏ ।

ତଥାପି ଏ ପଦା ଅମ୍ବ କାମରେ ତା
ଠିକାରୀ ପଠାଇବାକୁ ହେବ ।

ବେଳକ ଶରୀରପାତ୍ରାଳ୍ୟ ବସନ୍ତରେ
କରିବାକୁ, ବାଲୁକାମବାଦୁକ କରିବ ।

Wanted by the Cuttack District Board a Sub Inspector of schools on a salary of Rs. 50 a month with usual travelling allowance. None need apply who is not qualified in accordance with the rules promulgated with the Bengal Government notification No. 46 T. G. dated the 2nd September 1893.

Applications with copies of testimonials will be received by the undersigned up to the 15th May 1809.

Cuttack District Board } H. D. CAREY
 office }
The 27th April 1899. I Chairman.

ପ୍ରଜାସ୍ତ୍ରର ବିଷୟକ
ଆଇନ ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମାହାପାତ୍ରଙ୍କଦାର
ପ୍ରକାଶିତ ।

କରେବାକୁ ଦେଖ ହେଲା । ଏ ଜମେଦାର ତ
ପ୍ରକା ସମସ୍ତେ ଏହି ଅଳକର ମର୍ମ ଜାଣିବ
ଦିଲାବ । ଏହି ଅଳକ ଉଚ୍ଚପ୍ରଭେ ଶପା
ଦେଇଥିଲା । ଅଳପର୍ମନ୍ତ ଏହି ଅଳକର
କଥର ପଣୋଖନମାତ୍ର ହୋଇଥିଲା ଗାନ୍ଧାରର
ମନ୍ଦିରରେ ହୋଇଥିଲା । ମୁଖେ ଏକଟଙ୍କା ।
କାଳକ ଦରବାରଙ୍କାର ପ୍ରତିଟି କୋଣାକିଳ
ସେକେହୁଁ ଶ୍ରୀମତ୍ ଗାନ୍ଧାର ଗୋପନୀର ବନ୍ଦିଳ
ନାମ ର ପାତ ଲୋଖିଲେ ତାବରେ କହ ପଠି
ଶିଖ । ପ୍ରବାସକ ଶ୍ରୀମତ୍ ଶେଷଜୀତ ସାହେବଙ୍କ
ଅନୁମତି ପ୍ରଦଳ ଦିଇଥିଲା ।

କିନ୍ତୁପାଠ ମଧ୍ୟ, ଅପରପ୍ରାଚ୍ୟମେଷ୍ଟ, ବର୍ଣ୍ଣ
କୁଳର ଏହି ମାରନର ସ୍ଵର୍ଗର ପାଦେସ୍ତ୍ରବ
ଏହି କୁଳ କଥାକୀନ ଛୁଟିବ ମୂଳ୍ୟରେ କଟିବ,
ଶିଖିବିଲୁଗାଲେ ସ୍ଵର୍ଗ ଦୋଷାଜରେ ବିକଷେ
, କୁଥରେ । ମୋଦେହର ପ୍ରାଦିକମାଳକୁ ପ୍ରତ୍ୱେ
ଯହିମାରରେ କଟିବନ୍ତୁ ହାଥାଏ । କାକାପ୍ରକାର
କାମକ, ଧେନେଇ, କରମ, କୁଥର, କୁରବ
କୁଳ ଏହି କଥାମେଷ୍ଟର ଅଦ୍ୟରେ କୈତିନାର
କାହିଁଏହି ସରଜାନରାକ ସ୍ଵର୍ଗ ମୂଳ୍ୟରେ ଅମ୍ବ
କଟିବାରେ ପାଇବ । ୧୦ ।

ପ୍ରମାଣନ୍ତର କଷ୍ଟ
ଧେହେଠିବା ।

ବିଜ୍ଞାନ ।

ଏହାରେ ସହି ପଥାରଣା କିମ୍ବା କରାଇ
ଦିଆଯାଉଥିଲୁ ମେ ପ୍ରତିନେ ଶୁଭେତ୍ତ କାଳୁକ୍ତି
କୁନ୍ତାରା ଗୋଲି ୧୦୦ ଟି କଲୁକ୍ତି ହୁଅଗୁଡ଼ି
ଗୋଲି ୧୦୦ ଟି ରତ୍ନାରା ମରଦିମାନ, ଓ
ପ୍ରତିନେ ଅସରେଥର କାଳୁକ୍ତି ପରୁଷୋଭୁବନ
ଗୋଲି ୧୦୦ ଟି ପ୍ରତିନେ ବାଲୁବର ମୌଜେ
କୁମୁଦୀର ହେବନେ ଏ ସମସ୍ତ ବିଜ୍ଞା କିମ୍ବା
ପରାବ ହୋଇଥିଲା ।

ଯେଉଁ ମାନେ ଜୟ କରିବାକୁ ଲାଗୁ କରନ୍ତି
ସେମାନେ ଅମ୍ବ କିବଟରେ ଧନୁଷକାଳ ବଳେ
ଧରମ ବିଦୟୁ ଜୀବନଶେଷ ବୁଝି ପାରିବେ ।

କଟକ } କାଶାଳଗ୍ରେନ୍ଡୋଥ୍ରୋଫ୍
ଆଲମେଣ୍ଡନ ବିଜାବ } ମୁକ୍ତାର

କିଞ୍ଚିପନ ।

ସୁଲଭ ନିତ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ ।

ଏପରି ସୁମୁକ ତେଜାରେ କେବେ
ବାହ୍ୟ ଦାହୀ ।

ଫେର୍ଦାଶ ମହନ୍ତିର ବାରିଦ ପୁରାଣୀ
କଷ୍ଟକୁ ଧୋଇ ସାଇର କି ଆଏବ ।
କାହାରଙ୍କାଳ ମରୁ ଅଚମ୍ଭ କର ଭାବେ
ଦେଖିଲୁଗାନ୍ତ ପର୍ମନ୍ତ ସମସ୍ତକର ଏ
ଲେଖା ।

ଏଥୁରେ ମୂର ହାତକୋଟିଙ୍କର ନିଜରସାନ
ଯୋଲେ ଯବାକୁସାର କଷିମାନାଳ ଓ ଲକ୍ଷ୍ମୀ-
ମେହଦି ସନ୍ଦାୟଲିର ପ୍ରଭତ ଶିତ୍ସାଗୁପ୍ତ ଓ
କେଷପୀ ଅଭିନନ୍ଦ ଅକଣ୍ଠାକୀୟ ଆଶ୍ଵାସାଳ ଓ
ଲକ୍ଷ୍ମୀନାନ୍ଦ ସମବୀମ୍ବୁ ୧୭୧୫ ଖାଲର ସନ୍ଦାୟା
୨୯ ଅଭିନ ଦିଅ ଯାଇଥି ।

ଅଲ୍ପ ସମେତ କଲାକାରୀଙ୍କ ଜୀବନ ଓ
ପ୍ରେକ୍ଷଣ ମାଳ୍କୁ ଦିଲା କିମ୍ବମାଳ ଏକତ୍ରରେ
ଥିଲା । କେବୁ ଉଠିଯାଇ କହିରେ ଗଢା ଏହି
ମୁଖ୍ୟା ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖାଯାଏ । ଘୋଷଣା ତରିକ୍ଷେ
ଓକାର ମନ୍ତ୍ରାବ୍ୟ ଓ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କର ଏହିରେ
ହିଂସା ଦିଲା ।

ମରତୀଏ ଶୁଣା କରିଲା ଅଳକବ ଦୂର
ହେ ୪୨ ଡିଅ ବହୁର ଦୂର ଟ ୩୧ ପ୍ରାଚୀ
ପଞ୍ଜିକ ବହୁର ଦୂର ୫୩ ଟା ମାତ୍ର କର
ଦୂର ୮୦-୯୨ ।

ଦର୍ଶନ ପେଶର ମ୍ୟାରକଜ୍ଞର ପଣ୍ଡିତ ଶ୍ରୀକିମ୍‌
 କେନ୍ଦ୍ରର ଦେଖି ପଣ୍ଡିତ ଶ୍ରୀ ସୁମଧୁରଙ୍କ ନୂହୁର୍ମୁଖ
 କିବନ୍ଦରେ ଓ କଟକ ପ୍ରଭୃତୀ କମ୍ପଲାଇ ଓ
 ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପୁଷ୍ପକ ଦୋହାଳରେ ବିଶେଷଜ୍ଞ ଦେଲିବ
 କଟକ } ଶ୍ରୀ ମେଘଲକଣ୍ଠର ଦାସ
 କା ୨୯ ରାଜ୍ୟ } ଓହିଥାକମେଶ୍ଵରରକ
 ଅମ୍ବର ୧୮୯୫ ପର୍ମିଳାଲ ଅନ୍ତର୍ମୁଖୀ ।

ଓৰা চেকপুনৰ কঠী

ପାଠ୍ୟ କାନ୍ଦିବାର ଅଗ୍ରଭାଗ ହେବା ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ଗ୍ରହ ଉତ୍ସମୀଳା ଓ ପ୍ରତି ପ୍ରକାଶକମାନେ
ସେ ଏହି ସ୍ଵପ୍ନକ ଚେତନାକୁ କମିଟାଇଁ ଯତୀ-
ଲବେ କେହି ସମସ୍ତ ସ୍ଵପ୍ନକର ମୂଲ୍ୟ, ପଠାଇ-
କାର କରା ହେଉ କମିଟା ଦେବେ ନାହିଁ ଏହି
ସ୍ଵପ୍ନକ ରେ ଫୋରସ୍ଟ ବିଥରିକ କାହିଁ । ପରେବେ
ଦୂରକ ସ୍ଵପ୍ନକରୁ ଖାଣ୍ଡିବାର ଯତୀଲବାର
ହେବ । ସେ ଏହି ସ୍ଵପ୍ନକ ପାଠ୍ୟ ଜାଇକର
ଅନୁର୍ଭୁବ୍ରତ କେଇଛି ସେ ସ୍ଵପ୍ନକମାନଙ୍କର ସମ୍ବନ୍ଧ
ବିଷୟରେ ହେଲେ ଗ୍ରହକାର ଓ ପ୍ରକାଶକମାନେ
ପ୍ରତିଦିନ ସ୍ଵପ୍ନକରୁ ଖାଣ୍ଡିବାର ଏ ଅପେକ୍ଷକ
ଯତୀଲବେ ଏହି ଦୂରକ ସଂସରଣରେ ଯଥ
କିମ୍ବେ କିମ୍ବୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ସାଥେ ହୋଇଥାଏ
କେବେ କାହିଁ କମିଟାଇଁ ଜଣାଇଦେ ।

R. N. Rai
Secretary, Orissa Text Book
Commissioner

ନୂତନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ନୂତନ ପ୍ରସ୍ତୁତ !!

କମଳିଶ୍ଵର ସ୍ପୃହମାତ୍ର ଲୁହନ ଶବ୍ଦ ହୋଇ
ଚଢକ ପ୍ରାଣିଙ୍ଗମାନଙ୍କ ଘୟପୁର ହୋବାକରେ
ବିଜ୍ଞୁ ହେଉଥିଲା ।

ବ୍ୟାକରଣପଦଗ୍ରୂହ (ସମ୍ବନ୍ଧାନାଥ ସ୍କ୍ରୀପୁ
ବାହ୍ୟତ୍ତବ ପ୍ରକାଶ) ୩୦୭୭

ଦେଖନ୍ତି । ଦେଖନ୍ତି !! ଦେଖନ୍ତି !!!
 ସ୍ଵପ୍ନରେ କଥ ମହାମନୀ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ବିବରଣ
 “ ପ୍ରଦଳଧର୍ମବନ୍ଦୁ ” ଅର୍ଥଶହର ମୁଦ୍ରତ ହୋଇ
 କଟକ ପ୍ରଦୀପଚୌମୀନିକ ପୁରୁଷାଳୟରେ ଓ
 ଅମ୍ବ ଜଗଟକେ ଏକରକା ମୂଲ୍ୟରେ ବିନ୍ଦୁ
 ଦେଇଅଛି । ତାହା ।

ଶ୍ରୀ ଗୋଦିନତଳୁ ମହାପାତ୍ର
ହେଠି ପଣ୍ଡିତ ନନ୍ଦାଗଢ଼ ଦୂଲ୍ହ
ନନ୍ଦାଗଢ଼ ପୋଃ ଅଧ୍ୟ

S. BASACK & Co.

No. 200 HARRISON ROAD BABA BAZAR
CALCUTTA
THE UNIVERSAL AGENCY.

ଏହାଥାରିଗଲର ପୁଣିଧା ତିମନେ ସମସ୍ତମୁକାର
ମନୋଦୟ ଦ୍ରୁଷ୍ଟି-ଅଳବ, ଗୋଲବ, ସମେନ୍
କାନ୍ଦିନୀଯାନବୀର କହୁଣ୍ଡେ ଯ ତେବେବର୍ଣ୍ଣନିକାର୍ଯ୍ୟ
କୃଷ୍ଣପୂରୀ ଗୌଲ, ତେଣ ବହାରଚିଲେଖ ଓ
ଶାକାଳ, ସବାରେ ପାଳର କଳ୍ପ, କୁଳପତ୍ର,
ଧରେଟେଗଲୀ. ତାରପାଇଁ, କହୁଣ୍ଡେ ମୁନ୍ଦର
ଛାତିର, ଯଟି ଥାର୍ମ୍‌ପୁରୀ, ଦଳମୋହର, ରବରପ୍ରାଣ
ପାଲକ ପାଦକ ଲେଖ, ବରଷ ଜମାଇବାର
କଳ, ତେଣୀ ଥୋଡ଼ା ଓ ଦେନନେବୁଝିଲ
ବାଲକୁରାଙ୍କାର ବଳ ପାଣୀର କରିବାର
କଳ, ପାଦକ ଶତ୍ରୁ, ପେଇପର ତୁଳ,
ଅର୍ଥାରୁ ବ୍ୟାକଦୁର୍ବ୍ଲାସ, ରହା, ବ୍ୟାକଦୁର୍ବ୍ଲାସ)
କାଳାନ୍ତରର, ସମଜପେଣ୍ଠିଦେଖି ଓ ଦିଲାଖ
ଥେବ; ଶାକୀ, ଗଲାଲ, ବଦର, ମୋତା,
ପିପ୍ରସାର, ଅଙ୍ଗରାମ, ବୋକ, ରେଖମାକମେଇ
ଓ ଶବସି ଶାକୀ, ଶନର ଦେଖିଲାଗା
ରେଖି ସ୍ଵରା ଦିଲାଖ । ହନ୍ଦିଫେନ୍‌ଫେନ୍
ମୁଣ୍ଡ ଓ ବିଲାପ ପୁର, ବରମା—ମେଳ,
ପୋଖ, ଅଲମାସ—ମୁମେଲ ବଳ, ଉପ-
ଯାତ୍ରାପାତ୍ର, ହସବେଳ ଦିଲକ କଟିଲେ
ଯେବେ କବିତ ମହିଳାଙ୍କ ପ୍ରଭତ ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ଅମ୍ବାଳକ କହିଲେ ପ୍ରସ୍ତୁତ । ଏହିବିଧିରେ
ଦେଇଁ ହତରକ କରମାନ ବହୁଦ ମାତା ପାଦ
କୁର୍ଯ୍ୟାଦରରେ ଧାରା ଦେଇଁ ।

ଅମ୍ବେନାକେ ସହର ଓ ମୋଟିମଳ ଖଜାନା
ସମ୍ପୁ ଦିବର୍ଦ୍ଦିଲୁ ଅମ୍ବାନବ ସହର
ତାରହାର ବରିମାଳୁ ଝାନ୍ତେଷ କରୁ ଧୟା
ସମ୍ପୁ ଜନ୍ମବ ଉଳ୍ଳଙ୍ଗ, ପ୍ରାଚୀ, କର୍ଣ୍ଣିଳ, ଅମେଲବ
ଦୂରତ ବାହ୍ୟକୁ ଅଗାର ସବ୍ରାଦବରରେ ବିଜୟ
କରିପାରୁ ଦ୍ୱିଦସାପୁ ନିମନ୍ତେ ଏତଥରୁଳ
ଅନେକବିଶ୍ଵମାଣୀ ଦୁର୍ବାଦ କରିବ କଲେ
ଜପକ କଟାଇଦର ନୃପତେଶବବର ଦୂରକା
କଟିପକ କେଇ ଶୀଘ୍ର ମାଳ ପଠାଇ ଦେବେଣ୍ଟା ।

ବାର୍ଷିକ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଚାଟିଏତ ଅମୃତାଳଙ୍କର
ମନେଜ୍‌ମେଂଟ୍ ନାମରେ ଲେଖିବାକୁ ହେବ ।
ଯୋଗପରିଦ୍ୟାକାଳେ ଫରମାସ ସଙ୍ଗରେ ଅଗ୍ରିମ
ହବା ପଠାଇବା । ମାତ୍ରା ନ ହେଲେ ସେମାନଙ୍କ
ନିଜରେ ହେଲୁଥେବଳ ଆବରେ ମାତ୍ର ପାରିବ
କୌଣସିବ୍ୟ ପଥର ନ ହେଲେ ପ୍ରେରଣ-
କେମର ଶୀଘ୍ର ଅଛୁଁ ।

ଏସ. ବସାକ କଣ୍ଠାନୀ

କେବୁଳ ମରନ୍ତି ଓ କମେଶଳ ଏହାପାଇଁ
କେବୁଳ ସବ କରିବାକିମେହା ବନ୍ଦବନ୍ଧୀର
କରିବାକି

ବୀରକା ଶମାଘଣ—ଏଥରେ
ବହୁପ୍ରାଗବଳେ ଅଛି ଜୀବମନଙ୍କୁରୁକୁରୁ ତୁମ୍ଭେ
ପୂର୍ବକ ଏକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅନ୍ଧାର ପରେ ପ୍ରକାଶରେ
ଯେଉଁରେ ଦେ ସୀଗାଲଭାବ ଦିନାମ୍ବ ପ୍ରାଣ ହେବା
ଅନ୍ୟ ବାହୁନ୍ୟରୁ ଯେ ଦିନିର ହୋଇଥିଲା ।

୩ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା
ମୋଦଲ ପାଇଁ ଛାତ୍ରମୁଖ ଟ ୦୧

ପ୍ରକାଶକ ଆବଳାଦିତ୍ୟ

ମହାଭାରତ ।	
ବିଦେଶ ବିଦ୍ୟାପ୍ରଦୀପ	କ୍ଷେତ୍ରିକ
ବିଦେଶ ଉତ୍ସମ୍ମାନ ପାତା	୩
ବିଦେଶ ପ୍ରୋଫେସନ୍	୩
ବିଦେଶୀ-ବ୍ୟାଙ୍ଗଜୀ	୩
ବିଦେଶୀ ଧାରା ବାଦକା	୩
ଶାନ୍ତିକେ କଠିତ ବିଜ୍ଞାନାଳ୍କାବିଜ୍ଞାନ	ବିଜ୍ଞାନ
ବିଦେଶୀ ପାତାରୁଚି ପରାମର୍ଶକ୍ରମ	ବିଜ୍ଞାନ

999 9991

କୁରୁତେବା । ସ୍ମୃତି—କଣେକର
କୁ ପୁଣ୍ୟ, ମନ୍ଦିର ଉଚ୍ଛବିଶା ଜୀବ । ଏ ସ୍ମୃତି
କବେ ନାହାଇ, କେବେ, ମୁଁ ପ୍ରଭୁର ପଦଶାର
କିଷଫେର, ସତରବଧ କୁରୁ ଜୀବନ ଏବଂ
ଦେସବାସର ସହିତ ପ୍ରାଣ ଜୀବିତାରେ, କବନ୍ତି

ପଦଳବିଧର୍ମଦୁର ପ୍ରକାଶପାତ୍ର, କୁରରେ
କୁରନାଇନ ପ୍ରଯୋଗପ୍ରଣାମୀ ପ୍ରଦୂର ଏପରି
ଶବ୍ଦଭେନଶିଖ ହୋଇଥାଏ ସେ ଶେଷମାନଙ୍କୁ
କର ଦଳିଲ ଅଛୁ ଖେମାକେ ଏହି ପୁତ୍ରର
ଧାର୍ମପାତ୍ରରେ ସହଚରପ୍ରକାର କୁର ସହଜରେ
ହଜାର ପାରିବେ।

ଗୋ ତକିଯା ଏମ ସୁନ ଶ୍ଵର ମହୁର —
ଏଥରେ ୬୬ ପ୍ରକାର ଗୋ ସେବର ଦେଖ
ପ୍ରତିକଳ ଅନେକପ୍ରକାର ଉତ୍ସବ ଗୋ ଦେଖ
ଅଛି । ମୁଁ ଏକଥଣା ମାତ୍ର ।

ଗୋ ଚକ୍ରଶ୍ଵା ଯୁ ଜୀବ ଯୁ ସମ୍ମରଣ—
ଏଥରେ ଏହି ଲୋକ ଗୋପନୀୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ପାଇଁ
ପ୍ରତି ଜୀବଧାରୀ ସରି ଦେଖିବା ଦେଇଅଛି ।
କେବଳ ଗୋ-ବସନ୍ତରେମର ଚକ୍ରଶ୍ଵା ଦିଗା
କରିବେ ଯା ଧୂର୍ବା ଶ୍ଵାକ ବ୍ୟାକ ହୋଇଅଛି ।
ମନ୍ଦିର ଦୂରାଙ୍ଗା ମହି ।

କେବଳ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ତତ୍ତ୍ଵା—ସ ସ୍ମୃତି କିମ୍ବା
କୁଣ୍ଡଳ ଦେଖିବେ ଯୁଗ ବା ଯାତନା ମୋର
କମ୍ପା ହବିଲାଙ୍କ ତେବେ ଅଧିକା ଦୂର ହେବ ।
ମେଳ୍ଯ କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ବିଶ୍ୱାସ କରିବା ପାଇଁ ଏହି ମହାରାଜ— ଏହି
ପ୍ରତିକିଳିତ ଦୂରେର ପ୍ରାଚୀକ, ଅନ୍ଧାର
ଦ୍ୱାରାକାର କରୁଥିଲେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କ୍ଷେତ୍ରର ବିଶ୍ୱାସ କରିବାକୁ ଦିଖା ଆବଶ୍ୟକ
ନାହିଁ ଏକଥାର ମାତ୍ର ।

ଦୂଷଣେତ୍ର ପ୍ରସ୍ତରାଳ ଚକ୍ର ଛିଥିଲା
କାହିଁ ପୁରୁଷ ଦେବାଳୀରେ ନିଲେ ।

କୁଳ ସାମଗ୍ରୀ ବିଷୟରେ ସମ୍ପଦବିନ୍ଧନ
କଲାନ୍ତିକ କୁଣ୍ଡ ଧର୍ମ ବୈଜ୍ଞାନିକ, ସାହୁ—
ଶ୍ରୀମତୀ ପଣ୍ଡିତ
ଧାର୍ମପୂର୍ବ ୫୦୫
ଅଧ୍ୟୁତ୍ୱ ୩୯୯
ପରୀ ଏକ ସମ୍ବନ୍ଧ ୮୦୯

ମାତ୍ର କୌଣସି ଉପରେ ସେଇ ଶୁଣୁ ଏହା
କହିବ ଏଟି ଟ ୦ ୨ ଏଥି କିମ୍ବା ଟେକ ୫
କିମ୍ବା ୬ କିମ୍ବା ୭ କିମ୍ବା ୮ ଏହା

କୁଳ୍ପୁ ଓ କୁଳ୍ପୁରୁଷ ଏବଂ ତାଙ୍କ ଜାତି
ଶରୀର ଦେଖା ଓ କୁଳ୍ପୁରୁଷ ଯଥାକଣେ ହେବ
ଅଧିକ ବନ୍ଦ ସମ୍ବାଦେ ସତର ବିନୋଦକୁ
ପାଇବାରେ ।

କାଳ ଦେବ

୨୯ ରହିଲେ ସ୍ଵାମୀ ଦୟାତର ରହିଲାନାହାର ପକ୍ଷ
ଦୟାତର ରହିଲିଲେ ମହିଳା ଏ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଗଲି



ସାଧୁତିକ ସମ୍ବନ୍ଧିକା

四三

କାହିଁ କଥା ମାତ୍ର ମନ୍ଦ ମନ୍ଦ କାହିଁ କଥା ମାତ୍ର ମନ୍ଦ ମନ୍ଦ

四

三

ଦେବମାତ୍ର ବା ନିଃ ସ୍ଵାଧୀନ କେବେ କହିବା
ପ୍ରାକ୍ତରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଉତ୍ସ୍ଥା ଭାବରେ କଞ୍ଚାଗୀ
ଶ୍ରୀବିଜ୍ଞାନ ପୋତାଙ୍କ ଜୀ ୧୦ ଜାତ ପଦ୍ମା
ଅର୍ପଣା । ଏହିଅର୍ପଣା ପୁଣେ କେବେ
କହା । ପ୍ରଭାତର ହେଉଗାଟ ରାତ୍ରି
ଦାସ । ଗୋଟିଏ ନୂତନ ଶୁଦ୍ଧବିଚାର
ଅର୍ପଣେ

କାନ୍ତି ଶରେ ହେସୁଣ୍ଡ
ଦଳେଖୁବ - ରଥାନବ ଅତୀତ ସବୁଗତ
ହୁଏକେମୁ ଆବରେ ନିରଗର ସଜବଲେ ଭୁମିକ
କରୁ ଦୟକ ପଢ଼ ଏମନ୍ତ ଆସାନ ଧାରନେ
ହେ ହିନ୍ଦାରୀତ ତାଙ୍କର ପ୍ରାଣ ନାହାନ୍ତ ମର ।
ମାଯେକୁଳର ଦୟନାର ହମ୍ମାଗତ ଦୂର୍ବ
ହେସୁଣ୍ଡ ମାତ୍ର ଶାନ୍ତିନାମାର ବିଷକ୍ତ ପ୍ରତି
ଦେବତା ମହା ଅପାତ ପରିପାତ ତଥା ।

ଏବେଳେ ମେଘର ପତି ପ୍ରେମକୁ ପ୍ରଭାଦର୍ଶନ
ଥାଲେ ବିଦେ ହେଉ ତେବେଳୁ ଦେଖା କି ଥିଲ
ଯେତେ ମଧ୍ୟରେ ଶାପ ପରିଷ୍ଠାନ ଏବଂ ପ୍ରଭାଦର୍ଶନ
ପରାମର୍ଶ ଦେଖି କୋଇଥିବାନ୍ତିରୁ ନାହିଁ ଏବଂ ପରିବାରରୀଙ୍କ
ଦ୍ୱାରା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୃଷ୍ଟି ଦିଲୁଗ ଶାପ ପରିଷ୍ଠାନ ଦେଖାଇ
ମଧ୍ୟରେ ମେଘ ବିଜ୍ଞାନ ଏବଂ ପରିଷ୍ଠାନ କରିବାର
ପଥରୁ ଏହି ଶୁଦ୍ଧବିକ ଅଧ୍ୟାତ୍ମରେ ଏ କଲ୍ପର

ମହାର ପ୍ରକଳିତକାରୀଙ୍କର ଲୁହ ହୃଦୀ-କୋଣ
ଥିଲେ । ସୁଧାରେ ଠାକେ ଗ୍ରହନ ଘାଗ ଓ
ଠାଫେଟ ଅଧାର କୋରାଯାଏ । ଶାହାକୁଳ ଆଜି
ହେଁଶୁଦ୍ଧକାଳୀରୁ ଦିଲାବେଳେ ମେଘ ଶତ
ଯିମା ବାହୁଦୟ ।

ବିଜ୍ଞାନାଳ ଉପରେତିକାର ଶ୍ରୀଏକିବଦଳ
କର ଅଧିକାର ଖୁବସମ୍ଭବ ଏକବରରେ ଥାଇଲୁ
ତୟ ଅବସ୍ଥା କରିପାରିଲେ ଶ୍ରୀମୋକିଳଙ୍କ ତାମନ୍ତର
ଯେମନ୍ତ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ହୋଇ ପ୍ରେକ୍ଷଣ କେବିଦାରୁ
ଆହସ୍ଵରେ କହି ଅଧିକ ଅନନ୍ତରେ କହିଥିଲେ
ମୁହଁଇ କରିବନାରେ ପରିଚୃଣ୍ଟ ଦୋହରାଇ ଏବଂ
ଅନ୍ତର ପରାମରଶ ସାଇ, କେବଳ ମଧ୍ୟର
ଓ ସୁନ୍ଦର ନାମର ଅଭିର୍ଭବେ ଅଭିନ୍ୟା କେବଳ-
ଶ୍ରୀମନ୍ତ ସମ୍ପ୍ରେ କରିବାର ପରା କରିଗାନ୍ତି
ହାତ ପ୍ରଥମ ପ୍ରଥମ କରିଥିଲେ । କହିଲାକୁ

କଥାର ଓ ସୁନ୍ଦର ଘେର୍ ଏକିମୟମାତ୍ର
ହୋଇଥାଲେ ଯାଇଲେ ଦର୍ଶକ ସଂଗୀ ଜଣା ନ ଥିଲା
ଏହି ମଧ୍ୟାମାତ୍ରକୁ ଯେ ଏହି ଦ୍ୱାରା କଳି ନ ଥିଲା
କାହିଁକୁ ପେଶକି ମହାନ୍ ଅନ୍ତର୍ମୁଦ୍ର ଦିଲାଦେଇବେ
ଦେଖାଇଲୁବ ବ୍ୟବସାୟ ସହ ଦୂରିବ ।

ଅଣ୍ଡି ଏ ପ୍ରାଚୀନ ସମ୍ବଲ ବୈଜ୍ଞାନିକରେ
ଯେବାତି ଶକ୍ତି ସମ୍ଭାସୁ ଗୋଟିଏ ଶୋଭା

ଦୟାପୁରୀ ଅନୁକାଳ କାହାରିଥିଲା । ତହାର ମନେ
ଏହି ତ ଗାନ୍ଧିର କେବେ ଛିପିବେ କୋଇଥିବା
ଦୟାପୁରୀ ଫୋଟୋକାବ କରି ଦେଇ ମନୁଷ୍ୟର
ବାହୁଦେଶ ସାମାଜିକ କ୍ଷତ୍ର କହି କହୁ ଥିଲେ
ଏହି ରାଜ ପିଲାଇ ଦେଲେ କଷାଯ୍ୟ କେବଳର
କୁରା ଉପରେ ହୁଅଇ । ବେଳେ ମୁଦ୍ରା ମନୁଷ୍ୟର
ଧରାରେ ମୁଣ୍ଡର କୋଇଥିଲେ ଏବଂ ଉଚ୍ଚିତ୍ତ ଧରା
ମାତ୍ର ହୁଅଇ ଯେ ଧନୁତ୍ତମାଙ୍କ ଦୂରପ୍ରକଳ୍ପରେ
ଯେ କଷାଯ୍ୟ ଉପରେ ଥାବା । ସମ୍ବନ୍ଧରେ ମନୁଷ୍ୟ
ଦେବତା ବଧକ କିମ୍ବା କାଳ ଅସ୍ତ୍ର କେବେ
ପରାକ୍ରମାତ୍ମକ କାଳର ପରମାଦମାନେ ଗୋବିନ୍ଦାଶ୍ଵର
ଅହର ଭବେ ନାହିଁ । ଯାହା ହେଉ ଗୋବିନ୍ଦ
ଶିଖ ଦାସବନ୍ଦୁକ ନାହିଁ ଏବଂ ବର୍ଣ୍ଣମାକ ଯାଇବ
ଯାହା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଯିବାକୁ ଯାହା
ପୁନଃ ଯକ୍ଷରେ ଦୁଇକା କରିବା କରିବା ।

ଦକ୍ଷ ଦୁଲ୍ଲାସର ଉତ୍ତରାତ୍ମକ ପ୍ରେକ୍ଷଣ ଏ
ପ୍ରଦେଶରେ ଅଜ୍ଞାନ ତାଳ ଟାଙ୍କା ପ୍ରତିହରି
ଦେବାଳ ଦେଖି ଏହି ବୈଧରେ ତାଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତୁତ
ଦେବାଳ ଘରୋର୍କ ଘରସ୍ଥଙ୍କେ । ଦର୍ଶାନୀପାଠ-
ଶ୍ରୀମେଧନ ମନ୍ତ୍ର ଗାନ୍ଧୀ ବେଶନ କାହିଁ ।
ଏହି ଦୁଲ୍ଲାସର ବର୍ଣ୍ଣନାକୁ ଘରୋର୍କ କରେ-ଏ
ଦୁଲ୍ଲାସ କଥାର କେବଳ ଅନୁମାନ କରିବେ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଧୋପ କରିପାରିବୁ ଏହି କର୍ତ୍ତୃପାତ୍ର

ପ୍ରଧା ଦରିଦ୍ରା ଉତ୍ସବ ନୁହେ । ଲକ୍ଷ୍ମୀପୂର୍ଣ୍ଣବର୍ଷ-
ମେଘ ବହୁରେ ଯେବ୍ୟ କୋର ବହୁଅଳ୍ପା ବ
ଦଳକାରୀଙ୍କା ଫଳାଶ୍ଵଳ ପରିମାଣ ଜୀବ
ଟଳା ପ୍ରସ୍ତୁତ କୋର ନ ପାରେ ଏବ ସେବର
ତଳ ପଦ୍ମଶରୀ ଶଳାଦ ଶୋପନରେ କାର୍ଯ୍ୟ
କଲେ ଧରି ପଢ଼ିବା ଅବସ୍ଥା । ଏଥରୁ ଜଗା-
ଧାର ସେ ବନ୍ଦରୀମୁଖରେ କାର୍ଯ୍ୟବସଥା ଏବଂ
ସମସ୍ତକାରୀ ପ୍ରତି ଲକ୍ଷ୍ମୀପୂର୍ଣ୍ଣମେଘବର୍ଷ ତଳୁ
ଅଚାରକୁ ବର୍ଣ୍ଣନ କରୁ । ମାତ୍ର ମେଘବର୍ଷ ଖାତାର
ଅନ୍ୟପରିମାଣ ।

କଲୁହରା ଛିଠି ଦନ୍ତବରର ଅଳ୍ପ
କମ୍ବାର ଦାରୁ ଯୋଗେନ୍ଦ୍ରାଖ ନସ୍ତର ମାତ୍ର
ଆଜି ମହାବିରାସେହରେ ଘରମାତ୍ର ମା ଶତରୂ
ଶତାବ୍ଦ ଏକ ଅଳ୍ପଥିରୁ ହୋଇଥିଲା । ଉତ୍ତର-
ଦକ୍ଷାରୁ ସଜୀ ଧାସ୍ତମୋହର ଚନ୍ଦ୍ରି ଏବଂ
କଞ୍ଜନବାରୁ ମହାଶତକମାତ୍ର ପ୍ରଦେଶର କୁମାର
ପାତ୍ର, ଉତ୍ତରପଥ ପଦ୍ମମାଧ୍ୱ ଗୋପ ପ୍ରତିରୁ
ବିଜନକୁ ବିଜ୍ଞାମାଳେ ଅକ୍ଷ୍ୟାନ୍ୟ ବହୁଷତ୍ରମୁଣ୍ଡ
ପ୍ରୟୁକ୍ଷମଧ୍ୟରେ ଉପର୍ତ୍ତି ଥିଲେ । ଏତିବାର
ଶତାବ୍ଦୀ ପ୍ରାୟ ବିବହାର ବଜାଇଲୁ ଦେଖ-
ିଥିଲେଖିଏ (୫୦) ମୃଦୁତା ବିଧାଗନ୍ଧ । ରକ୍ତ-
ମାରତନ ଦୂରଦିତାର ପ୍ରାତିରକ୍ଷା ନିରବହିନୀ
ପର୍ବତ ଗୋଟିଏ ଲୋକି ବିଦେଶ ବର୍ଷ ବିଦେଶୀ
ଏବଂ ଧାରାଦିତାର ପିଲାତ କେବଳ ଧୂର୍ମିନ୍ଦ୍ରାବ
ପ୍ରେତମ ଦୟାମନ୍ତର । ଅବାପଦିମାଳେ ସଥୋ-
ପସ୍ତୁ ବହୁବିହାର ଧୟାନର ହୋଇଥିଲେ ।
୫୦ ଲୋକ କହନ୍ତି କି ଏହା ବହୁବିହାର
ଧୟା ଶାକବିଷ୍ଣୁ ଥାର ଲେଖେ ହେଉଥି କ
ଥିଲେ ।

ଏହି ସହାରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଲେ ତହିଁବ କିମ୍ବା
କାହିଁ । ଏମନ୍ତ ସୁଲେ ଇଂରାଜମେଳ ଯାହିଁ ସେ
ଦିଅ କୁଠାରେବେଳାର ଯାହା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି
ଅଗ୍ରକ୍ଷି ଥିଲେମାରେ ତାହାରୁ ସଙ୍କଳିତ ବୁଝେ
ଅନୁମୋଦନ କରୁଥିଲା । ଉଚ୍ଚ ଉଠାରେ
ତାହା ଅମାନ୍ୟ ବହିବାର ଦୟା ସହିବ କାହିଁ ।
ତହିଁ ଉତ୍ତାରୁ ଯାହାର ଇତ୍ତା ହେବ ସେ
କେଳାନ୍ତର ଉଠିଲେ ତାକଟିବସ ଧରାଯବ ।

ମତ ବୈଶାଖମସର ପତ୍ରିଙ୍ଗର ଦୃଷ୍ଟିର ଜ୍ଞାନ
ଆଇବାରୁ କୁଳପୂର୍ଣ୍ଣବାଦୀ ପ୍ରଦେଶ ବହୁବ ନେଇ
କି କ୍ଷମା ଏକ ଉତ୍ସବ ସେଠାର କୁଣ୍ଡିର ଅବସ୍ଥା
ଅନେବ ପରମାଣୁରେ କଲ ଶୋଭାକୁଣ୍ଡା ପ୍ରବର୍ଷେ
ସେ ପ୍ରଦେଶକୁ ଅନୁକଳ୍ପନା ଏବାହେଲେ କିମ୍ବା
ହୋଇ ଧାର ନାହିଁ । ଅର୍ଥ ଉ ୩୫୯୫ ର
କୁର୍ବିଙ୍ଗ ଆହାରି ପାଇଥରକୁ ଏକ ଉ ୪୦୭୦ ର
ପ୍ରାଚୀନ୍ତ୍ରତ୍ତର ହୋଇଥରକୁ । ମେଲମାତ୍ର, କୁର୍ବିଙ୍ଗ
ଏବା ଅଜନେଗରେ ଦୂରାଳ ସାଥେ ଉତ୍ସବ
କଲ ନୁହେ । ଅନେବ ସ୍ଥାନରେ ଯାଏ କୁର୍ବିଙ୍ଗ
ଅନୁକଳ୍ପନା ଏବା ତୁମ ମହାବରେ ଆବଶ୍ୟକର
କଲ ଦୃଢ଼ି ଉପରେ ଅଛି । ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ
ଏକ ସମ୍ବାଦପତ୍ରରୁ ଉତ୍ସବର ସେ ଉପରେ
ଦେଖିଯୁ ମେବ ପିଣ୍ଡାଙ୍ଗୁ ଏକ ଲାଗୁଯାଇ
ଧରି ଜଳାନ୍ତୁଳ ବନ୍ଦୁ ଏ ପୁରୁଷା ପ୍ରତିକାଳ
ବିଜ୍ଞାନ ଅପସାଧରେ ଜଳ ମାତ୍ରମେଣ୍ଟିକାହାର
ବର୍ତ୍ତିର ପରମ ସହିତ ମାତ୍ର ଏ କାଳରପଦ୍ଧତି
ପାରାପରା । ଅପସାଧର ବନ୍ଦୁ ହେବା ପ୍ରତି କାହାର
ଅପର ନାହିଁ । ମାତ୍ର ଅନ୍ତମାକେ ଅଶ୍ଵାଦର୍ଶ
ଏ ପାତ୍ରମାନେ ଏ କଥା ସଜାଇ କରି ହନ୍ତୁରେ
ବା ହନ୍ତୁମାନଙ୍କର ଚିନ୍ତା ବପନିଦିନରେ ସଦ୍ବ
ଧର ହେବେ ।

ବର୍ଣ୍ଣକାଳରେ ଦୃଷ୍ଟିକାଳୁ ବହୁକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ହାଲବେହେଲ କେନାଳବାଗେ ସାତ୍ରିମାଣେ
ସାଂଗୁର କରିବେ । ସୁଧ ବର୍ଣ୍ଣକାଳ ପ୍ରତିକ
ବର୍ତ୍ତମାନକୁ ଦେଲାପକଣଶେଣୀ ଧୂର
ଦେଖେବିକଳେ ବର୍ତ୍ତମାନକୁ ଏ
କଟଣୀଠରେ ଘର୍ବନାଳ ଥରିବି ଏ
ଦୟାବୋକୁ ଦେଲବେବ କର୍ମବ୍ୟ
ଏହାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ ହୋଇଥିଲା । ମହାଦେଵଙ୍କ
ଦୟାବୋକୁ ଦେଲବେଲ ଲାପଦିଲା ଚାକଳ
କାମପର ଦେଲବେ, କଞ୍ଚାକଳ କାମକ କମି
କାହିଁ ସେପରିବୁ ଉଦ୍ଦିତାର୍ଥ ମାନୁଳ ମନେ
ଥାଏସୁ ସମକାରମନ୍ତର ବୁଦ୍ଧବେବସୁ
ପାଇବ ନାହିଁ ।

ଏହୁଦେଶକ ଗେଜେଟରେ ପାଠ ଦେଇ
ଏହିକାବାଦ ଦାଇବୋର୍ଡର ଲିଖି ମାତ୍ର ଉପର
ସନ ଅବେଳା ପରିଷ୍କାରଙ୍ଗ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ଏହା
କୃତ୍ତବ୍ୟ କଲମ ପରି ଧାରୁ ନିର୍ମିତ କଲମ ପ୍ରସ୍ତୁତ
କଲୁଥିଲୁଣ୍ଡି । ବେଳେ ଗୀ ହେଲାଭର ସହିତ
କଲମର ମୂଲ୍ୟ ଏହି ଗୋଲାକୁ କିମ୍ବା ପରିମାଣ
ଯାଇ କେବଳ କିମ୍ବା କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଉତ୍ସମ କଲମର
ଦାମ ଏହି ପରିମାଣ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ମୋ କି କି କିମ୍ବା ପ୍ରତିକାଳୀନ ।
ବାର ଏହି ମୋରକୁ ଏହି ପରିମାଣ
ହେଲାଅଛି । ମାତ୍ର ଏହି
କୁଣ୍ଡରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଲା
କଲମଠାରୁ ଅଧିକ ଦଳ
ପାଠ କୌଣସିରୁ ଅନ୍ତରେ କାହିଁ ପରିପାତ୍ର ।
ଏହିପାଇଁ ସୁନା ଉପରରେ କୁଣ୍ଡରେରୁ
ଅଧିକ ନାହିଁ । ଆହୁଦେଶୀସୁନାକେ ଏହି କଲମ
ବୀକହାର କଥା ଉପର ମହାବଳୀରୁ ଉପାଦାନ
ଏହି ପ୍ରବେଶର କିମ୍ବା ଉତ୍ସମ ବେଳୁ, ଅଗ୍ରମର
କିମ୍ବା ଏହିହି ଉପରେ ଅନୁବେଶ । ଏ କଲମ
ବୀକହାର କିମ୍ବା ବେଳୁ ମଧ୍ୟମରୁ କାହିଁ କିମ୍ବା
ଦୂରର ବୀକହାର ହେଲାଭର ଅଧିକ କିମ୍ବା
କେବେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ବସୁଅଛନ୍ତି । ମାତ୍ର ଏହିକାବାଦ
କଲମ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କର କଲମର
ବୀକହାର କିମ୍ବା । ବର୍ତ୍ତମାନ ଦେଖି ଏହି
ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବା । ଏହି ସୁନା ବୀକହାର ଏବେଳେ
ପ୍ରତି ବିକଳ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ଆମେବାବେ ଅଗ୍ରମର ଅକ୍ଷମିତ୍ୟ ହେବୁ ।

ଶ୍ରୀ ମନ୍ତ୍ରୀ ଏହାକି ଗର ଅପ୍ରେଲମାସ ତାଙ୍କୁ ଜୀବନ
ଅପସ୍ଥିତ ଥିଲା ଏ ଶା ଦେଇଲେ ଉଦୟମୂଳର ମନ୍ତ୍ରା-
ବଳୀ ବନ୍ଧୁରୁ ମହାରାଜ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରି ଦେଇଲା
ଆଜମିରର ବନ୍ଧୁରାଜାକା କିମ୍ବରେ ପଢ଼ିଥିଲା ବାବ-
ରେ ଆଜିକ ବନ୍ଧୁର ଧର୍ମ ଏକ ଉତ୍ସବକୁ ଦେଇଲା
କେଇ ସବ୍ରିଷ୍ଟରେ ବନ୍ଧୁରାଜାକା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ
କରି ପେଣ୍ଠିମରେ ଯେବାରମାନେ ମହାପଦ୍ମା-
ମା ଜମା କରିପୁଲେ ସେଠାରେ ଉପରୁ
ଦେଇ ଏହି ମୁକୁରରୁ ଯେତେ ପର ଦେଇ
କାହା ଦେଇ ଶୀଘ୍ର ବଗେରେ ବିଦବାର ଅବେଶ
ଦିଅଟେ ସେ ପୁରବାରରେ ଦୂରୀ କୋଡ଼ା ଚନ୍ଦା
ଦୂରର ଦେଇ ଦିଇରେ ବଧିଲା । ମହାପଦ୍ମା
ପଞ୍ଚମର ବନ୍ଧୁର କୁଣ୍ଡେ ଉଦ୍‌ଧୃତ କଷ୍ଟ କରି
ନାରୀଦର ପ୍ରାକରେ ଦିଲି କରି ଦେଇଲାଲେ ।
ସେମାନେ କିମ୍ବାରା ଅପରାଗ କିମ୍ବା ଘେନ
ପଳେ, କିମ୍ବା ଜାହାର ଯେବାରମାନକୁ ସେମନ୍ତ
ଦେଇଲା କରିପାଇଲା । ସେମାନେ କଥୀ ଓ ଆପଣ-
ର୍ଦ୍ଧରେ ତିହାଣୁପାଇଲା ମାତ୍ର ପାଇଁ ଦେଇଲା ।
ଅନ୍ତର୍ବାର କାହାରେ ଏହି “ଧରଖର”
ନାହିଁଥାଏନ୍ତେ ସୁନ୍ଦର ହୁମାନେ ଦେଖି
ଦିଲା ଦେଖିପାଇଲେ ଏହି ଅନ୍ତର୍ବାକ୍ୟ ଅନେକ
କାହାର ହୋଇପାଇଲା । ମାତ୍ର ମହାପଦ୍ମାକୁଟର
ଦୂରୀ କିମ୍ବା ଦୂରୀ ମାହାଲୁ କା ମୁକୁରରୁ
ବନ୍ଧୁର ମାହାର ଦେଇ କାହାରୁ ବନ୍ଧୁର ବନ୍ଧୁର
ଅଧିକାର ଏହି କର୍ଣ୍ଣାତ୍ମ ଦ୍ୟାହମାନେ ମାତ୍ର
ଦୂରୀ ମାହାକୁ ପୁରବାର ଧରି ଧରାଯାଇଲା ।
ମାତ୍ରେ ପୁରବାର ଦେଇଲାର ଉପରୁକୁ ବନ୍ଧୁର
ଅଧିକାର ଧରିବାକୁ ସେମନ୍ତକୁ ବନ୍ଧୁରକ
ଦେଇ ଦେଖି ଅଧିକାର ଅଳ୍ପରୋଧ କରି
କାହାର ଦେଇଲାରେ ମାହାରା ଉଦ୍‌ଧୃତ ଦେଇଲା
କି “ମୁଁ କବ୍ୟଧର ମଧ୍ୟରାଜାର ପାଇଁ ଯୁଦ୍ଧ
କୁଟ ଦେଇଲା ଦେଇ ଅଭିଭବରେ ଅଛୁ ।
ମୋହର ଦେଇ ଲାଗିଲା ଅଛୁ । ମାତ୍ର କର୍ତ୍ତ୍ତମାନ
କାହାର ସବ୍ରିଷ୍ଟ କରି ବବରଗପେ ଥାଇଲା
ଦେଇ ଦିଲା ଏ ଦେଇଲାକୁ କାହାରେ ନିର୍ମାଣୀ
କୋମ ମରକ ଦେଇ କି କୁଏ ଅନ୍ତର୍ବାକାର
ପାଇଁ ହସନ୍ତକ ବନ୍ଧୁର ମରକେ ଦେଇଲାରେ କରି
ଦେଇ ଲାଗିଲା କିମ୍ବା ଏକା ଅଛିଲେ ଦୁଇ-
ଦିନ । ଗେହିରାଜାର ପାଇଁ ରାଜମାନ
କାହାର କର୍ତ୍ତ୍ଵ ଦେଇଲାରେ ଅବସକ
କାହାର ମାହା ଅବେଶ ଦେଇଲାର

ଟ ୧୦୯୯ ଲାର ଜମିକରେ ଅଛନ୍ତି । ବାସ ଗ୍ରସରେ ମନୁଷ୍ୟ ଦୂଜରୁକୁ ହୋଇ ବିନ କରାଯାଇବାରେ ! କୋହିଲେ ଏବେବଜ୍ଞ ବିଶ୍ୱାସୁଲୋକ ମେର ପ୍ରଥମ ।

ବିଜ୍ଞାନ କାଳପତ୍ର ।

ବଲ୍ପୁଦେଶ୍ଵର ସବକାଣ ଆଜମାତଙ୍କର
ସହ ୧୯୨୩୫୮ ସାଲର ମାଣ୍ଡଳ କିମଳଗରୁ
ଏହି ଚିତ୍ରର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପରିମାଣରେ

ସନ ୬ ଏପ୍ରିଲ ୧୯୮୫ ଶାଳରେ ସମସ୍ତ କଳ୍ପିତଙ୍କାରୀଙ୍କ ପାଇଁ ପାଇଁ
ପାଇଁ

ଭୁବନେଶ୍ୱର ଦେଖିଲୁ ମା ୧୯୭ ଜାନ୍ମ ମଧ୍ୟରେ
ମା ୧୯୫ ମରି ମର ସେତିବ ଏହି ଚୌଥା
ଗର୍ଭତା ପରିବହିତ ହୋଇଥିଲା; ମା ୧୯୫ ମରି କେବେ
କେବେ ତୁଳି ବୈଠନ ଏହି ମା ୧୯୭ ମରି କେବେବେ
କାରଣ ଅଟେ ବେ ସହ ମାତ୍ରକୁ ୧୯୦ ମାଝର
ସର୍ବ ଶାଶ୍ଵତ ନାମଗରି କାହାପାଞ୍ଚକୁ ଏହି
କ୍ଷମିତ୍ରେ ୧୯୫ ମଧ୍ୟ ୨୦ ବଜାର ମାଝ କୁମିଳରେ
କେବେ ମନ୍ତ୍ରାଲୟର କିଧାୟ ହୋଇଥିଲା । କମ୍ପିଟର
ବର୍ତ୍ତର ଏହି ସମସ୍ତ ମାଲ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଉପରିବଳ
ଚୌକର ରହିଥିବ ସବ୍ ପ୍ରକାର ଅସ୍ତରିତ ଗୀ,
୨୭, ୧୯୮୯ ଇକା ଏହି ବ୍ୟସ୍ତ ଟ ୧୮୫୨,
୪୫୮ ଦା ଶୁଭେଂତି ଟ ୫, ୫୦, ୧୫୯ ଟଙ୍କା
କିମ୍ବା ମରି ହୋଇଥିଲା । କିମ୍ବା ମରି ବର୍ତ୍ତର
କିମ୍ବା ମରି ଟ ୭, ୨୫, ୫୦୫ ଟଙ୍କା ମୁଲ୍ଲା । ଅବେ
ଏହି ସବ ବର୍ତ୍ତରକୁ ଏ ବର୍ତ୍ତ ଶାୟ ବେବା ଲାହ
ହୋଇଥିବ ଏହି ତାହା ଜୀବଯୁ ଅସ୍ତର ବୁଲ୍ଲି ତ
କିମ୍ବା ସମେତର ସବ ଅଟେ । କମ୍ପିଟରର
ସବ କାହିଁ ପ୍ରକାର ତତ୍ତ୍ଵ ବର୍ତ୍ତର ଆମ
କିମ୍ବା ଲାହ କୁମ୍ବ ପ୍ରକାର କେବେ ମାତ୍ର ।

ତେଣୁ ମାନରେ ଏହୋଟି ପାଲଙ୍ଗ କା,
ଦେଖିଲାଯିଲ ମାନରେ ଏ ଲକ୍ଷ କା, କିମ୍ବା
ମାନରେ ଏହ ଲକ୍ଷ କା ଏବଂ ସେଇ ମାନରେ
ଏହୋଟି ଏହ ଲକ୍ଷ ଲା ମନ୍ଦିରକ ଲାଗୁଥାଇ ।

ଏଥିରୁ ଦେଖାଯାଏ ସେ ସୋଜ ଏବଂ ତେଣାକ
ନାଲମାଳ ଚରିତରେ ପ୍ରାୟ ସମାଳ ପରିମାଣ
ଅର୍ଥ ବିଷୟ ଦେଖାଇଥିଲେହେତେ ସୋଜ ନାଲ ସମ୍ମୁ-
ଦର ଲାଗ କଥିତ ବର୍ଣ୍ଣରେ ଗଲାଙ୍କ ଚକାଳ
ଉର୍କୁ ଏବଂ ତେଣାକ ଲୁହ ୧୦ହଜାର ଟଙ୍କାରୁ
ଅଧିକ ନୁହେ । ପ୍ରକୃତରେ ସୋଜର ଲାଗ ସମ୍ବା-
ଧେରା ବ୍ୟକ୍ତ ହାତେ ହଜାର ମେବମାଧ୍ୟର
ଏହ ଏହ ନୁହ ତେଣା ଅଛେ । ମାତ୍ର ହଜାର
ନାଲ ତେଣା ଚାପୁ ଆଜ ପର ପଞ୍ଚଦଶ
ଲୌହ ପରମାମରନ ବାର୍ଷିକରେ ବ୍ୟକ୍ତିଗ୍ରହ
ହୁଅଥ । ଏହ ଦୂର ନାଲରୁ ଶେଖରୁ ଲଜ
ଦେଖି ଲୁହ ଆମକ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଗ୍ରହ କଲାପର ନାମ-
ମାତ୍ର ଅଛେ । ତେଣା, ମେବମାଧ୍ୟର ଏବଂ ସୋଜ
ଦେଖାଇ ମାନକରୁ କଲାପର ଏବଂ ଲୌହର
ଦ୍ୱାରା ଅନ୍ୟ ଦୂରର । ବର୍ଣ୍ଣର ବର୍ଣ୍ଣରେ ଦୁର୍ଲଭ
ପର ମାତ୍ର ତହୁଁ ପୂର୍ବ ବର୍ଣ୍ଣରୁ ଘରା ନ ଆବ
ଦର ଅଧିକ ଶୁଭେହେତେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ତାଳତୁ
ଝେବ ହଜାର ଲାଗି ପରମାକ ହୁମରେ ଲଜ
ମନୀ ସାମନ୍ତର ମଧ୍ୟ—

ଶାକର ଛାମ ଜଳ ମହାଭା ଶ୍ରେଷ୍ଠ
ପାତ୍ରାନ୍ତ

ନାମ	ପ୍ରକଟ ପତ୍ର	ପ୍ରକଟ ପତ୍ର
ଶେଖା	ମା ୫,୮୦,୧୦୦	ମା ୫,୮୦,୧୦୦
ଗୋଲାପିଲ	ମା ୨୫,୮୦୦	ମା ୨୫,୮୦୦
ହୋମ	ମା ୫,୮୦,୧୦୦	ମା ୫,୮୦,୧୦୦

ବର୍ଣ୍ଣକାଳର ଧାର ପ୍ରସକ୍ତ ପ୍ରକାଶରା କାଳ
କଳ ନିଯୁ ଗୀବ । କେବଳ ବହୁମ, ଯବ ଏବଂ
ଆମୁ ସଦାରେ ଯୋଜ କାହାତୁ କୁଣ୍ଡେର ଟଳ
ନିଯୁ ପିକାର ବେଳାଗୀବ । ଅବଶ ବାଲକ
ଏହି ପ୍ରସକ ପାଇ କଳ କେବା ଜାଗମାହ ଆମ୍ବା ।

ପ୍ରକେବ ଲାଲଙ୍କ କୌଳବ ନିମ୍ନ ପ୍ରଦଶୀଳ
ହେଲା ଯଥା; —

କାନ୍ତିର କାମ କୌଣସି ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ

କେନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ର	ମାତ୍ରା	କେନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ର	ମାତ୍ରା
ପାତ୍ର	୩୮.୫୮,୨୯	ପାତ୍ର	୩୮.୯୮,୨୯
ମଧ୍ୟରେ	୩୮.୪୨,୨୯	ମଧ୍ୟରେ	୩୮.୩୨,୨୯
ପରି	୩୮.୮୮,୨୯	ପରି	୩୮.୦୧,୨୯
ସାର	୩୮.୧୧,୨୯	ସାର	୩୮.୨୧,୨୯

ମେଳମଳ୍ଲ କୌଠର ହୁଣ୍ଡିଟାକୁ
ପବିତ୍ର ପଚନ୍ଦ ଦୂର ପଢ଼ିବୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
କର ସେହି ଅସି ହୁଏ ପଥକ ହେଉଛିବୁକା
ମାଟରେ କୌଠର ଜଗା ପଢ଼ିବା । ହୁଏ
କର୍ମାଣ୍ଡ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହା କମାଗତ ହୁଏ ହେଲା
ଲା । ଅମୂଳକର ଦୟ ହେଉଥିଲା ପେ
ରିବାଟ ବିଷ୍ଟାର ସଙ୍ଗେ ନୌଦି କର

