

୧୮

ମୁଁ ଏହି ମାତ୍ରେ ପେଶେବସ ସହ ଥାଣେ ଯଦିତା । ୨୮ୟ ପାଇସକ ହୁଏ । ଉଠିବାରେ

ଅଗ୍ରମ କାଷେକ ମୁଲ୍ୟ ଟ ୯୯
ପଣ୍ଡାନ୍ଦିଧି ଟ ୨୯

ବିଜ୍ଞାନ ।

६२१

ଶ୍ରୀ କଣ୍ଠାଚନ୍ଦ୍ର ମହାପତ୍ର

ନୃତ୍ୟ ପଞ୍ଜିକା ।

କଟକ ପ୍ରଦୀପଶାଳିଙ୍କ ସମ୍ମାନୟରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ-
ତାତ୍ତ୍ଵ ଜ୍ଞାନ ହୋଇ ବିଜୟ ହେଉଅଛି ।

କବ୍ର ଖେଳୁ ଟୋୟ / ଡାକମସ୍ତଳ ଟୋୟ /
ଷେଷ ଖେଳୁ ଟୋୟ / ଡାକମସ୍ତଳ ଟୋୟ /

ପାରିବଗଣ ବିବାହୀ ମୁଢି ତେଷୁଟୀମାନଙ୍କୁ ଡେଲ୍‌
ଗାନ୍ଧୀଯୀପାଦ ବୟବ ୨ୟ ସୂଚି ବାବୁ ଆମେ-
କୁପ୍ରଥାଦିକୁ କଲାପର କୁଧାରିତୁଳିକଲେଜର
ପଦ୍ମଶାରେ ଉଦ୍ଘାତୀ ହୋଇ ଉତ୍ସମ୍ମାନ ହୋଇ
ଅଛନ୍ତି । ଏଥର ୧୫ ଟା ଭାର୍ଯ୍ୟ ଜାରି ଥିଲା ।
ବ୍ୟବ ମହାଶୟଦ ବିଦ୍ୟାଲୟରେ ପ୍ରୟୋଗକରଣ ହେବାର
ସବୁକାଳାର୍ଦ୍ଦ୍ୟ ପାଇ ଏହେବାର ଅମୁଖ ଅଛନ୍ତି ।

ଭାଗୀର ଦେବମନ୍ତରସମ୍ବନ୍ଧ ଜ୍ଞାପରେ ମିଳିଛି
କିମ୍ବାଲଟାକିବ ବିଷାକ୍ତ ଜହାନିରୁ କିମ୍ବାଲଟାକିବ
କିମ୍ବାଲଟାକିବ ଅନୋକଳ ଓ ଅପରତି କେବାରି ଗଭା-
ଶ୍ଵର୍ମସେଷରେ ଥବେବଳ ହୋଇଥିଲାମାତ୍ର ଦୂରେ-
ବିଷହଳ ଥବେବଳ ହୋଇଥିଲାମାତ୍ର ଅନ୍ତରେବଳ ଥାଏ-
ବ୍ୟ ଦେଇ । ସବୁଠାରେ ପକଳାମୀକାଳମାତ୍ର
ଧର୍ମମନ୍ତରମାନ ତୀରବସ୍ତୁ ମୁଖ୍ୟମା ପଢିଲେ

ବାଣୀରେ ଶହଁ ର ବିଷସବ ଦେବ । ଘୋର
ଅବ୍ୟକ୍ତ । ସମ୍ବନ୍ଧ ଏ ବିଷୟ ବିଲାପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ମିଳ ।

କଲ୍ପିତାର ମହାନହୋଶାଧାୟୀ ମଦେଶଚନ୍ଦ୍ର
ଜ୍ୟୋତିରହୁ ଗତ ପୃଷ୍ଠ ଶୁଣିବାର ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ଏଠାରେ ପଞ୍ଚହ ୧ " ତ ବିଶ୍ଵାମ କଲ୍ପିତାର
ପୁରୁ ଜୟୋତିରତର୍ପନକୁ ସାହା କରିଅଛନ୍ତି
ସେଠା ଫେରନ୍ତା ଥର ବହୁଦିନ ଏଠାରେ
ରହିବାର ଶୁଣାଯାଏ । ଏଥିମଧ୍ୟରେ ସେ ଉଡ଼ି
ଗାର କିଞ୍ଚାର ଜ୍ୟୋତିର ଶଶ୍ରପଢ଼ିକବାସି
ଏ ତତ୍ତ୍ଵରେଣେଇବିଂଦ ସାମନ୍ତଳୁ ତଥାର ବଶକ-
ପଞ୍ଜିଆଦିଷ୍ଟଙ୍କରେ ଜାହାର ମର ଓ ପରମର୍ତ୍ତବ୍ୟ-
ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ । ସାମନ୍ତଳୁକୁଣ୍ଡି ଜ୍ୟୋତିରହୁକ
ଶବ୍ଦ ଓ ଅଦ୍ଵିତୀୟ ଦେଖି ଅମ୍ବୁମାଳେ ଅପରିଦିଲ
ଅନନ୍ତର ହେଲୁ । ବାହୁଦିନରେ ପଞ୍ଚହ ସିଦ୍ଧ
ପଣ୍ଡିତ ହେଲେ ।

ମୁଦ୍ରାବାହକାରୁ ଅବଗତ ହେଲୁଥେ
ଧିରୀପବର୍ତ୍ତମେଷକର ଜଣେ ଉତ୍ତିକଥ୍ୟର ପଣ୍ଡ-
ଚେତ୍ରରୁ ଏକ ଅଛଜଳେ ନନ୍ଦନନନ୍ଦର
ମାଲେଶବ୍ରକୁ ଯସି ସେଠୀ ଫୁରସିତଙ୍ଗାର ସମୀ-
ଖବଦନ ଉଦ୍‌ଦୃ କୁଆପାରୁ । ସନା ବୈକୁଞ୍ଜ-
ନାଥରେ ଫୁରସିତଙ୍ଗା ଉତ୍ସବର ଦରଖାସ୍ତ
କରିବାରୁ ଏହି ଉଦ୍‌ଦୃ ଅବଶ୍ୟ ହୋଇଥାଏ
କୋଷିଲେ ଏବେବାଳ ବର୍ଣ୍ଣିତ ବହୁ ମାତ୍ର

ଅବସ୍ଥାରେ ଅନୁଭବ ହୋଇ କି ଥିଲା । ଦିନ-
ଆସୁଥୋଇ କି ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଉତ୍ସବର ବିନୋ-
ଦସପରାଳା ଜରିବରେ ସରବଦ ସୀମା ଦିଶି-
ଦୁଅନ୍ତା । ଦରଖାସ୍ତ ଦେବୁ କେଉ ଗବର୍ଣ୍ମେଷ,
ଦତ୍ତଙ୍କ ହେବେ ସଥାବାଲରେ ଜଣାପଦକ ।

ଦୁଃଖ କଲିବା ମରମନସ୍ତିତି ଉଦ୍‌ଧୂର
ଓ ଦାରତଳା^୧ କଲିମାକଙ୍କର ଥାକ ଗୁଡ଼ିକର
ବହୁ ଦେଖୁ ଅମୁନାକଟ ପ୍ରେଟିଲଟ ଅବେଳ
ଦେଇ ଅଛନ୍ତି ବ ଗତ ଜାତୁଅର ମାତ୍ର ଅଭିମୁ-
ତୀରୁ ଅଶ୍ଵନ୍ତା ଚନ୍ଦମର ମାତ୍ର ଗେଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଦ୍ୱାରା କିଷ୍କାସମ୍ଭବରେ ବିସ୍ତର ଥିବା ଯେ ତୁ
ସରକାରୀ ଚତ୍ରପତି ପ୍ରତିବି ଶୁକରମାନେ ମାତ୍ର କୁ
ଟ * କା ଲେଖାଏ^୨ ଦେଇଲ ଆଜିଥେ ରହି
ସେମାନେ ଏକ ଟକା ଅସକ୍ରାନ୍ତିତ ଟଙ୍କ କା-
ଲେଖାଏ^୩ ପାଇବେ । ଗରିବ ଶୁକରଙ୍କ ପ୍ରତି
ପ୍ରେଟିଲଟର ଏହରଦୟା ଓ କଣ୍ଠୀପୁରୁଷ
ଧାରେ ଆମେମାକେ ଆନ୍ତରିକ ବୃତ୍ତିଜ୍ଞାନ
ପ୍ରକାଶ କରୁଥିବୁ^୪ । ତେଣାର ଏହିପ୍ରେଟିଲଟ
ଶୁକରମାକେ ବ ସେପାଇ ଦୟାର ପାହ ଜୁହୁରୁ^୫
ପ୍ରାଣୟ ଦାତମଙ୍କର ଏଥରେ ସହ କଲିବା
ଦିନି ।

ଗାନ୍ଧା ବିଜୟ କରି ସୋଲଦର ଗ୍ରାମ ମାଳି
ବର ବିଶ୍ୱାସ କରୁଥାଏବ ଗୋପକ ତଥାର
ହିନ୍ଦୁପେଣ୍ଠି ପ୍ରିଯୀ ଅନୁରାଜିତ ଅକ୍ଷ୍ୱାତ

ଦେଲୁଁ ସେ ଶୋଷତା ସହାଯ୍ୟ ଅଳେକବର
ଛାପାରୁ ଗତ ବଡ଼ଦଳ ହୁଟିରେ ସମ୍ମାନାରୁ ଶାର
ଷେଠାରେ ପାଞ୍ଚଥିଲାକର ଅଭି ଦେଖି କୂର-
କୁଜାର ଟଙ୍କା ବ୍ୟପୁରେ ଗୋଟିଏ ଧାରିବା
ଜୋଲାଇବାର ବନୋବପ୍ର ପରିପାତ୍ର । ବଡ଼-
ଲୋକମାନେ ସବଦା ସହରରେ ଉତ୍ତବାନ୍ତୁ ସବ
ଆଇବାରୁ ମୋଟାଲେଇ ଅବସ୍ଥା ଦିଘେପ ହୁବ-
ସୁଜନ କର ଆରାନ୍ତୁ ଲାହିଁ । ଦେଖ ମୋଟାଲେଇ
ଦୁଇବ୍ୟା ଦୃଢ଼ ହେଉଥିଲା । ଶୋଷଜାପର
ବଡ଼ଲୋକମାନଙ୍କର ଜନ୍ମତୁମିଶ୍ରମ ମମତା ହେଲେ
ଅନେକ ଦୃଷ୍ଟବାରର ସମ୍ମାଦଳା । ଦିଗପା କରୁ
ଅତ୍ୟ ଅନ୍ତମାତ୍ରେ ଏଥରୁ ଅନୁକରଣ ଦରବେ ।

କୁରିବଦ୍ଧର୍ତ୍ତୁ ବ୍ୟକ୍ଷାପଦେଶମାନକର
ପୁର୍ବଗଠନ ବିଷୟରେ ସେଇଁ କୁତନ ଅଳନ
ଦିଲାଗରେ ତାଥା ହୋଇଥାଏ ଉତ୍ସମନ୍ଦରୀୟ
କଷ୍ମାତାଳୀ ଭାବରୀଯ ପଚାରିମେଣ୍ଡ ପ୍ରସ୍ତୁତ
କରିଅଛନ୍ତି । ସେହି ନିଯମାବଳୀ ମଞ୍ଜୁର ହେ-
ଇବୁ ବିବନ୍ଦାରେ କୁତନ ବ୍ୟକ୍ଷାପଦେଶର
ଭାର୍ଯ୍ୟ ହେବ । ନିଯମାବଳୀର ପାତ୍ରଙ୍କିଷି ପ୍ରକା-
ରିତ ହୋଇ ନ ସବୁ ତହିଁ ପ୍ରତି କାହାର କିନ୍ତୁ
ଆପରି ଅଛି ଓ ତାହିଁ କାହାରବା ଏ ସୁଯୋଗ
ନ ଦେବାରୁ ହକ୍କୁ ନିଯମାବଳୀ ମଞ୍ଜୁର ଦେବା-
କୁବାରୁ ପଢାଣ କରିବା ଭାବେ ଭରିଅଛନ୍ତି । ସାଇବ
ଆବେଦନ ସୁରକ୍ଷା ଏଥରେ ସନ୍ଦେହ କାହିଁ ।
ବିବର୍ତ୍ତିମେଳାବର ଏଥରେ ବର୍ତ୍ତିପାତ୍ର କରିବା
କୁତନ ଭାବୀ ଦେବାକୁ ପଦ୍ଧାଜକୁ କାହାର ମନୋ-
କାଣେ ରହିବ କାହିଁ ।

ଦେଇମାର ଛା । ରଖ ପୃଥିବୀର ସହାଯ
ଗଣ୍ଡା ପମ୍ପରେ ଅନୁସୂର ସୁରଖାତ
ଦେଇଗାଟେ ହାବଜାନ୍ତେସକରେ ପଦାର୍ଥ
କଲେ । ଘାହାକୁ ଅହାର୍ତ୍ତଳା ଦର କଲାହା-
କଗରର ଆଶିବାକାଶେ ସମ୍ବଲପହିତ ଦକ୍ଷ
ନୃତ୍ୟ କରିବାର ଶୈଳକଳକ ଏକ ଅଳ୍ପାକ୍ଷ
ଦକ୍ଷ ମନ୍ଦିର ଧାର୍ମପୁରୁଷମାନେ ଏକ ବାଦ୍ୟପହିତ
ଫହାତିବ ସେଇ ହାବଜାଠାରେ ପୂର୍ବ ଜ୍ଞାନ-
ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଥିଲେ । ଦେଖାକୁ ଲାଗୁଛନ୍ତିମର୍ମନ୍ତ୍ର
ସତର ଉତ୍ସାହରେ କୁଦିଗପେନ୍ଦ୍ରା ଓ
ପୁଣିସ ଛିଡ଼ା ଦୋଇଥିଲେ । ଶ୍ରୀପନ୍ଦିତଙ୍କେ
ଏ ଲାଗୁଛିବାରେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟବାପମ୍ପରେ ୧୯-
ବେଳେ ଲେଖାଏ ଚୋପଧକ ବୋଲିଥିଲା

ପ୍ରକ୍ଷେପରେ ଅହାରିତାସମ୍ମାନର ବୌଦ୍ଧି ଜୀ
ହୋଇ ଦାହୁଁ । ସୁବସତ ମହୋଦୟ ବନ୍ଦବ-
ଶାର ଦୃଷ୍ୟମାଳ ଦୂର ଦୈଖି ରହିବାର ଦନ
ଦାରହିଲିଙ୍ଗ ଯାତ୍ରା କଲେ । ସୁଖ ମାର୍ତ୍ତିମାସରେ
ବନ୍ଦବତାକୁ ଲେହୁଣି ଥାଏ ସେଠାକୁ ସୁଦେଶକୁ
ଯାହା କରିବାର କଥା ଥିଲା ।

ଯେପରିବାର ଅନ୍ତରରେ ଅମେରିକାର
ଜିହାଗୋ ଜଳରରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ ହେବାର ଛା-
ନ୍ତିମ ଲବିଅଳ୍ପ ପୁଷ୍ଟିଥାରେ ସେଷଟି ପ୍ରଦର୍ଶନ
ଅର୍ଥ ଚେବେ ହୋଇ ଗାହିଁ । ଏହି ଅଧିକାରୀ
ମେଳା ହିନ୍ଦୁ ମୂଳକୁ ଦେଖାଇବାରୀର କମ୍ପେ-
ଇର ବର ସେଟିକି ସୋବୁବଳୀ କଞ୍ଚାଗୀ ବିଶେଷ
ବିନୋବସ୍ତୁ କର ବିଶ୍ଵାସ ଦେଇଅବ୍ରତୀ ଯେ
ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଥମରେଣୀର ଯାହା କି ବଜାର ତି
ଥୀ ଶେଣୀର ଯାହା ଅତେଇ ଦୁଇକାର ଏବଂ
ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶୁଭର କମନ୍ୟୁ ଦେଇ ବଜାର ଟବା
ଦେଲେ କଞ୍ଚାଗୀ ସେମାନଙ୍କୁ ଜୀବାଜରେ ଏବଂ
ବେଳରେ ବସାଇ ନେଇ ଚିହ୍ନାଗୋଠାରେ
ଏକମାସ ଏବଂ ଲକ୍ଷ୍ୟକଠାରେ ଦଶଫଳ ବସା
ଏବଂ ଅହାଶୁଦ୍ଧ ଯୋଗାଇ ପ୍ରଦେଶକୁ ଫେରୁଇ
ଆଣିବେ । ସତ୍ୟାଗ୍ରେ ଗ୍ରାହିବ୍ୟାଚତମାକେ
ଆଦ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟେ ଓ ସରବେଶର ବିଶେଷ । ହିନ୍ଦୁ
ସଙ୍ଗରେ ଅଧ୍ୟ କୌଣସି ଧର୍ମକଳ୍ପୀ ରହିବେ
ଗାହିଁ । ହିନ୍ଦୁର ଦୃଢ଼ିତାର ଅପର୍ତ୍ତି ରହିବ ନାହିଁ ଓ
ଅନେକ ସଙ୍ଗପଦବୀ ଲେଇ ଏହି ଅପ୍ରଦ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ
ମୀଳ ଦେଇ ଆଣିବେ ।

ଏ କବିତା ଗ୍ରାନ୍ତିଏଟି ଥିଲେମିଏଥିଲା
କାମକ ଶିଖିଲାମନ୍ଦିରାଥୀଙ୍କ ସର ବନ୍ଦିବାଇବୁ
ମାରିବ ହୁକାରୁ ଅସ୍ତିତ୍ବ ବୈଷ ହେବାର ତଣ
ପାଇଥିଲା । ଧୂଳିବାରୀ କାହିଁ ଯୁଦ୍ଧକବାବୁ
କୁ, ଏ, କ କେବେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଏମ, ଏ ସବାହେ
ପ୍ରମୁଖ ଦେହାଥିଲୁଣ୍ଡି ସଦ୍ୟତାବଣପୃଷ୍ଠରେ ସଜରେ
ଗୋଟିଏ ଛାତିବାରି କରିବାକୁ ମହିନା
ବିଲାଇବାକୁ ରଜ ଉଦ୍‌ବିନାଶ ସବାର ଏହି
ଅଧିକେମଳ ହୋଇଥିଲା । ହୃଦୟର ବିଷୟ ସେ
ପାଦ୍ୟ ପର୍ଵତ ସବ୍ୟ ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ପାହା
ସପ୍ତପୁରୀ ହେବେ କାହିଁ ମୁହସିଂ ରଘୁପୁରୀ
ସଦ୍ୟମାତ୍ରେ ଏହିପଥ କାଳ ଅପେକ୍ଷା କିମ୍ବା
ଫେର ଆଚଳେ । ଶିଖିବ ମୋତୁକର ଏପରି
ହେଲା ଶେଷ ବାଚିଲା ଅଭ୍ୟନ୍ତ ଶୋଭାଜୀବି

ସନ୍ଦେହ ଜାହଁ । ବୋଧ ତୁଆର ସେମାକେ ଅ-
ପିଲୁ ସହ୍ୟ ହୋଇ ଥିବାରୁ ସହ୍ୟରା କଷ୍ଟପୂରେ
ଅଛି କିନ୍ତୁ ଶୁଣିବାର ପ୍ରତ୍ୟୋକ୍ତ ମନେ କଲେ
ଜାହଁ । କିନ୍ତୁ ସେଉଁମାକେ ସେମାନଙ୍କପରି ସହ୍ୟ
ହୋଇ ନାହାନ୍ତି ତାହାଙ୍କପାଇଁ କିନ୍ତୁ ଏ ଗୁଡ଼ିକାର
ଥିଲା ।

ବିନ୍ଦୁ ପାରଲିମେଖସଙ୍କର ଅଧିକେଣନ
ସତ ମାସ ଗା ୩୯ ଉଚ୍ଚରେ ଆରମ୍ଭ ହେଲା ।
ଜୀମଣି ମହାଶ୍ରାଵର ସେଇଁ ବନ୍ଦୁଗା ପଠିଛି
ହେଲା ତହୁଁର ମର୍ମ ଏହି ବିବେଶୀଧୂରୁତ୍ତ୍ୟା-
ଧ୍ୟାନାମଳକ ଶବ୍ଦ ଶାନ୍ତିପ୍ରାପନକ ଅନୁକୂଳ
ଅଙ୍ଗ । ନିଶ୍ଚରରେ ଅଳ୍ପରମାତ୍ର ଦେଖିଲା ଦୁର୍ବିଜ୍ଞ
ଅବଧିକ ହୋଇଅଛୁ ମାତ୍ର ଏଥିରେ ସତକେ-
ରିବ ଜୀବ ପରିବର୍ତ୍ତନର ତହୁଁ କଥା କାହିଁ ।
ନିଶ୍ଚର ଖେଳକ ଫଂକଚନରତ୍ତ୍ୟମେଖକ
ପରମର୍ମାନ୍ତରସଙ୍କର ରାଜଭାର୍ତ୍ତ କିମ୍ବା ବରବାର
ଦୁଇରୂପେ ବହୁଅନ୍ତରୁ । ସୁଦେଶର କୃତିବନ୍ଦନ
ଦୁଇଷ୍ଟରୁକୁ ବିଶେଷ ମନୋଯୋଗୀ ହେବା-
ପାଇଁ ପାରଲିମେଖକୁ ଅଦେଖ ଦର୍ଶଯାଇଥିଲା ।
ଆଧିକାନିକୁ ରାଜସାଧ ଘରା ପତ୍ରିଅଳ୍ପ ଏହି
ସେ ରାଜ୍ୟର ଶାନ୍ତି ଏବଂ କୁନ୍ତରବନରେ
ଶ୍ରୀଏ କୁନ୍ତକ ଅଭିନବ ପ୍ରପ୍ରାକ ହୋଇଥିଲା ।
ଏଥରରୁ ଏହି ଅଧିକଷେତ୍ରରେ ଅଭ୍ୟାସେ
ସମସ୍ତ ଅଭିନବ ପ୍ରପ୍ରାକ ହେବ ତହୁଁର ବର୍ତ୍ତନା
ହୋଇ ବନ୍ଦୁଗା ରେଖା ହୋଇଥିଲା । ଶବ୍ଦ-
ବର୍ଷପରମର୍ମାନ୍ତର ବୌଦ୍ଧି କଥା ଏଥିରେ ନୀ
ନୀବାର ହେବୁ ଦୂରିତ ହେଲା ।

କୋର୍କିରୁ ଜମସ୍ତଦମ୍ଭିତ୍ତିକୁ କଲୁହା-
ସାହୁଙ୍କରୁ କେବା ବର୍ତ୍ତନ୍ୟ ଓ ଜା, ଏ ବଞ୍ଚି-
ଥିବେ ଶେଷକଟ ଏବେଣ୍ଟକୁ ବୋଲିଲାଇ
ହିନ୍ଦୁ କ୍ରମୀମାନର ମନ ଅଧିକ ବରଣ୍ଣନା ।
ସେମାନଙ୍କର ନନ୍ଦ ଅନ୍ଧାରୀର ପାଇଁ ଯାହା ।
ଏଥୁମଧ୍ୟରେ ଏ ବିଷୟରେ କଗଦେଶର
ପ୍ରାଚୀନ ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରତିକର୍ମାଳାହର୍ମର ହୃଦୟକୁ
ଲକ୍ଷଣମୂର୍ତ୍ତି ଦେଗଲାଇ ସାହେବଙ୍କର ଖଣ୍ଡିଏ
ପଢ଼ୁ କଲିବଗଲା କିଞ୍ଚାଳ ସମ୍ବାଦପତ୍ରମାନଙ୍କରେ
ହୋଇଥାଏ ହୋଇଥାଏ । ସେ ଲେଖିଥ-
ିଲୁ ଓ କବିତାକ୍ଷମ୍ଭିତ୍ତିକୁ ଯାହୁଙ୍କରୁ କେବେଳେ
ଫଳୁର ପ୍ରାକ୍ତତତ୍ତ୍ଵ ହୋଇବ ଉନ୍ନତ ସାହିତ୍ୟ
ହେବ ନାହା; ଏବଂ ଗୋଟିଏ ପ୍ରାଚୀନ
ପଦିତ ପ୍ରାକ୍ତତତ୍ତ୍ଵ ସେହି ମନ୍ତ୍ରିଙ୍କ ଅନ୍ତର କଲେ

ଜୀବେ ଗର୍ଭମେଘଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟଦଲୁ ନିଷ୍ଠୁ ତା
ହୋଇ ଆଶ ବନ୍ଧବେ । ଏହି ବନ୍ଧୁ ସେ
ପ୍ରାମାର୍ଘ ଦେଇ ଅଛନ୍ତି ଯେ ନିବାପଦମୁଣ୍ଡିଲୁ
ଜୀବାର୍ଥ ଦେଇ ନ ଯାଇ ନିରବର ଜୀବୀ-
ଜୀବାନ କଲେ ପ୍ରତିଜ୍ଞାନ ଦେଖାଗୋରିବର ଗୋ-
ଟିଏ ଥବର୍ ଏକଳକହେବ । ସାହେବ ମହୋ-
ତ୍ୟକ୍ତ ସନ୍ତ୍ଵନ୍ତ ଓ ପରମର୍ଗ ସ୍ବର୍ଗତ ଥିଲେ ।
ଅମେରିକାକେ ଥିଲା କିମ୍ବା ଗବ୍ରୀମେନ୍ଟ୍ ଓ ଏସ-
ପ୍ରାଇସି ସୋଲାଇସି ଫନ୍ଡଟଙ୍କୀମାକେ ତାଙ୍କର
ପୁନଃ ଅଗ୍ରାହ୍ୟ କହିବେ କାହିଁ ।

ଏ କଣରର ଜୁଣେ ବିଜ୍ଞାନ ଏବଂ ମନ୍ୟବାଳ
ଜ୍ଞମିବାର ଦାରୁ ଲିଶ୍ଚାଲାଘୁଣୀର୍ପ ତୌଧୀର୍ପର
ତୃତୀୟପୃଷ୍ଠାର ଶୁଭବିବାର ଏଠା ଗ୍ରେଟପରି-
ବିଭବ ତେବେ ବାହୁ ପାଥଙ୍ଗଭରଣ ତକବର୍ତ୍ତନ
ବିଜ୍ଞାନହାର ଗତ ପୂର୍ବ ପ୍ରକୃତାର ସମ୍ବନ୍ଧ
ହେବା । ଏହି ଉପଳବ୍ରେ କହୁ ବିବସର
ବିବାପର ମେଣ୍ଡ ପ୍ରାୟ ଅସ୍ତ୍ରବିକାଳ ବ.ବ, ନାଚ
ଶାରୀରିକ ମନ୍ତ୍ରବ୍ସ ଯେଜେ ରଖାବ ତୁମ୍ଭବ ଲବି
ରହୁଥୁବେ ଏବଂ ବୁଝିବ ପଣ୍ଡିତ ଓ ବନ୍ଦିବାନବଳୀ
ଜ୍ଞାନ ଆତ୍ମମରଣହାର ଦୋଷଥୁବେ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
ଦ୍ୱାରା ମଧ୍ୟର ଗତ ବନ୍ଦିବାର ସଂରକ୍ଷଣରେ ସମ୍ମା-
ନୀଧୁଣ୍ଡ ମହାଶୁଦ୍ଧ ଅନ୍ତରେକ୍ଷଣମେ ଏଠା-
ବିଜ୍ଞାନଥୁବେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ବିଜ୍ଞାନା ଅତୁ-
କାଳାକାଳ ଅଭିନ୍ୟାନ୍ତରେ ଦେଖାଇଥିଲେ । ଏ-
ପ୍ରମବାଯୁର ଅନୁଭବରୁ ପ୍ରାୟ ଦୂରଦୂରର୍ଦ୍ଦର୍ଶକେ
ଅମେମ କେ ବେଳେଥର ନାଟକ କଳୟ ଏ-
ବସରରେ ଦେଖିଥିଲୁଣ୍ଡ ଏବର୍ବ ଅର୍ପଣାଜବାଳହୀ
ମଧ୍ୟକ ଜାତ୍ର ହେବାରୁ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଲେଖ ଦୋଢି
ଦୋଲ ପତିଥିଲେ ମାତ୍ର ଅପରା କୁଠ ପାଷୋର-
ଫୁକାର ଜଣାଯାଇ ହାହିଁ । ବସନ୍ତର ସନ୍ଦରମ
ଫେରେ ଦେମନ୍ତ ଏହାର ପଦାର୍ଥ ବାହାରମେ
ଏକାଟେଲବେ ଏମନ୍ତ ବନ୍ଦର ଅଭିନ୍ୟାନ୍ତରେ ଦେଖା-
ଲେ ସେ ପୂର୍ବେ ସେପର କେବେ କେଇ ନ
ହୁଲା । ଦେଖାଇଲୁ ଏହାର ମଧ୍ୟର କୁଠର୍ବ୍ୟ
ପଦାର୍ଥ ଦେଖି ଅମ୍ବେ ବଢ଼ ଛାନ୍ଦିବି
କାଳର୍ଥୀ ଏବଂ ଏତୁପାଇ ଅନୁଭବ ଧର୍ମବାଦ
ଦେଇ ଧେଯକଳର ଦୂରତତାମରା କରୁଅଛି ।
ଗାତ୍ରର ପ୍ରସର ଏବଂ ଅଭିନ୍ୟାନ୍ତ କଣେଥ
ଆଲେଜା ବାରାନ୍ଦୁରେ ପ୍ରକାଶ କରିବାର
ପ୍ରତି ବିଷୟମ ।

କନ୍ଦରେତେଇ ।

ଗାଁ ପ୍ରଦା ଶନିବାର ଅପ୍ରକଟରେ ଦଳିବତୀ-
ମାତ୍ରବାଲୟର ବନଧେ କେଷକ ଅର୍ଥାତ୍

ବାର୍ଷିକ ଉପଧକାର ସମ୍ବନ୍ଧ ଅଧିବେଶନ ହୋ-
ଇଥିଲା । ସମ୍ମର ପଦ୍ମନାଭାର୍ତ୍ତ୍ତ ଶ୍ରୀମାନଙ୍କ
ଉପାଧି ସଜ୍ଜନମାଳ ବିଜୁଳି ଦେଲ ଉତ୍ତରି
ଗୁଣସବର ଅର୍ଥାତ୍ ସଜ୍ଜପତି ମହିମନ୍ୟ ଗବ-
ହୁର କେନ୍ଦ୍ରର ବାଦାତ୍ତର ଗୋଟିଏ ସୁନ୍ଦର
କଳ୍ପିତା ଡଇଥିଲେ ତହିଁର ପଣେଇ ମର୍ମ ଅମ୍ବେ
ମାନେ କିମ୍ବେ କାହିଁ ଦିଲୁ, ସଥା—

“ଏହରୁକୁ ମିଶାଇ ଅମ୍ବେ ପାଞ୍ଚଥର ଏ
ସତ୍ତରେ ଯୋଗ ଦେଲୁ” ମାହି ଅମ୍ବର ପାଞ୍ଚବର୍ଷ
ଜାଳ ଭାର୍ଯ୍ୟ ଗେଷ ହେବାରୁ ଅଳ୍ପ ଅଛୁ ସୂଚରୁ
ଆଗମିର୍ବର୍ଷ ଏ ସତ୍ତରେ ଯୋଗ ଦେନାର
ସମ୍ବାଦନା କାହିଁ । ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟପ୍ରତିକ ଆମ୍ବର
ବସ୍ତର ଅନୁଭବ ଅନୁଭୂତି ଥିବାରୁ ପ୍ରତିବନ୍ଧ
ଏ ସତ୍ତରୁ ଅହିଅଛୁ” ଏବଂ ଏଠା ଭାର୍ଯ୍ୟରେ
ସନ୍ତୋଷଲବ୍ଧ କରିଅଛୁ । ମାତ୍ରବ୍ୟବ୍ୟ ବିଶ୍ଵ-
ପତି ଗୁରୁତ୍ୱର ବନ୍ଦେଶ୍ୱାମ୍ଭାୟ ଉଚ୍ଛବିର୍ବଳାଳ
ଭଲବ କୁଣ୍ଡଲର ଅର୍ଥତୁ ସଦବାଶ୍ୱାସଭଳ-
କାର୍ଯ୍ୟ ଅଗ୍ରନ୍ଧ ପ୍ରଶଂସନୀୟଙ୍କୁ କିମ୍ବାତୁରର
କିମ୍ବାନୁସାରେ ଭାର୍ଯ୍ୟ ଜ୍ୟାଗକରିବାରୁ ମନ୍ୟ-
ବଳ ବିଶ୍ଵ-ପତି ପିଙ୍ଗକ ସାହେବ ସମ୍ମତ ହେ-
ବଦରେ ସ୍ପତ୍ର ହୋଇ ଅଛି ଏଠାରେ ଉପ-
ସ୍ଥିତ ଅଛିନ୍ତି । ଆମ ବିବେଚନା ବାଇବୋର୍ଟର
କଳିବ ଏ ଗୌଜବାନ୍ତ ପବ ପାଇବାର
ଯୋଗ୍ୟ ଅଳ୍ପକ୍ଷେ ଲାଭାନ୍ତି । ଏଥିଗାର୍ଯ୍ୟ ପୁନଃ
ବାଇବୋର୍ଟରୁ ଯୋଗ୍ୟରେକ କିମ୍ବାତିର ଦେ-
ବ୍ରତିଲୁନ୍ତି । ନିବାଚଳ ପ୍ରଥାନୁସାରେ ବିଶ୍ଵ-
ଦ୍ୟାଳୟର ‘ଫେଲେ’ ବା ସବ୍ୟ ମନୋଜୀବ
ବରବାର ଯେଉଁ ବିଦ୍ୟୁତ୍ତା ଅଳ୍ପଦଳ ଦେଇ
ହୋଇଅଛି ତଥାର ଯୋଗ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର ମନୋଜୀବ
ଦେବାର ଦେଖି ଆମ୍ବେ ଅଳ୍ପକ୍ଷେ ହେଲୁ ।
ସେଇଟେରରେ ସ୍ଥାପନ୍ୟରେ ବରତଦେବା
ଏବାନ୍ତ ବାହୁମତ୍ । ବିଶ୍ଵସରଃ ନୃତ୍ୟାନ୍ତ
ମେତେ କର୍ମ୍ୟକ କର୍ମ୍ୟବସରର ତଥେ
ସବ୍ୟ ସେଇତେରକୁ ନେଇ ହେବାର ପ୍ରସ୍ତାବ
କୋଣାହିଁ । ବିଲବର ସେଇତେର ସାହେବ
ମଞ୍ଚର କ ଦରଳ ଆମ୍ବେ ହୁଣିବ ହେଲୁ ।
ଆମ ବିବେଚନାରେ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟର ସଦସ୍ୟ
ମାନ୍ୟର ସଜଳୀକରିବାପାଇରେ ମୁକ୍ତି
ରହିଲେ କୌଣସି ଜତି ନ ହୋଇ ଦରଂ
କର ହେବାର ସମ୍ବାଦନା ।

କ୍ଷେତ୍ରବିଦ୍ୟାଳୟର ଶ୍ରୀମନ୍‌ଜ୍ଞାନ ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
ବାୟୁଜାନ ଏହି ଲାଭଶିଳ୍ପୀର ବିଶେଷ ଚର୍ଚା ଏବଂ
ଏ ବିଷୟରେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଧେମକ

ବଜ୍ରାୟୁ-ଶଟକର ସର ଗୁରୁତ୍ୱ-ଲୋପିତକର
ଦିଶେଷ ସହାୟତା ଦେଖି ଅମେ ଅନନ୍ତର
ହୋଇଥିବୁ । ଏଥରେ ଘଷକମାଳର ଅଧିକ
ମହୋଯୋଗ ଏହି ଯତ୍ନର ଅବଶ୍ୟକ ଚାରଣ
ବିଶ୍ଵ ନାହିଁ ଦିନକ ଓ ଶୁଭକଷ୍ଟ-
ପର ବ୍ୟାପ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ତାହା ଲୁହ ହେବ ।
ଜାଗାୟୁକ୍ତରୁ ବିଳକତାକୁ ଯେଉଁ ଶତମାନେ
ପରିଚାଳି ଅଥବା ଧେମାକଳି ମଧ୍ୟରୁ ଅନେକଙ୍କୁ
ଅସ୍ତ୍ରୀୟ ବା ଅନୁତକର ପ୍ରାନରେ ବସା କରି
ରହିବାକୁ ଦିଲେ । ଏଥର ଦେବର କେବଳ
ସୂର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତର କରଦେଖି ତୁ ବୁଝିବୁ
ଏ ସ୍ଵର୍ଗ ଅମୃତମଙ୍କୁ ଦେଖି ଦିଲେ । ଆମ୍ବୁ-
ଦିବେତରା ର ଶତମାନଙ୍କୁ ଯେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପର-
ଭାବୀ ଦୟାମାର ସେହି ଦରର ମାଲକମାତ୍ରରେ
ଲାଗିଥିଲେ ଏ ଦେବାର କିମ୍ବା ଦେଲେ ପ୍ରପା-
କାରକ ପାଇଗଲେ । ଏଥର ପଞ୍ଚ ଏହି ହେବ
ତ ଦୌର୍ଯ୍ୟ ଦରର ମାଲକ ସେହି ଉତ୍ତାପନର
ସାମ୍ପ୍ରେକଥାର ସାଥେ ଅବଦେଲା କଲେ
ତାହାର ଲାଗିରେତେ ରହିବ ହେବ ।

ନକ୍ଷାମ ଲ୍ୟ ବଢ଼ିଲୁଟ ବାବାଦୂରଙ୍ଗ ଶେଷ
ପ୍ରସ୍ତାବିତ ଆମ୍ବମାଳକୁ ଅନ୍ତର୍ଥ ବୋଧ ଦେଇ-
ଅଛି । ମୋହାରି ଗର୍ବଶିଖମାନେ କଲିବାଜା-
ରେ ଅଳବଦ୍ଧ ସରେ କୌରିଶିରୁଷ ବସା କର
ଶବ୍ଦଶିଖମା କରନ୍ତି । ଏରର ମାନୁକ ଲାଗ-
ଷେକଳ କେନ୍ତେ କରିବ ଦେବାକୁ ଦେବ ଏବଂ
ରହିଥାଇ ପରିବାର ଦୃକ୍ ହେବ । ତାହା ହେ-
ଲେ ଘରବପ୍ରଦର ଅନ୍ତର ଦେଇ ଦରିବ ।
ଦିନାଦର ଅନ୍ତର ଯୁ ପାଇବର ମେତାର କଞ୍ଚି
କୋରିଅଛି ଶିକ୍ଷମାଳକର ସେହିପର ଦେବ ।
ଦିଶେଷତଃ ଅନେକପୁଣେ ଶିଖମାନେ ସବୁ
ବିତ୍ତା ନେଇ ଉଦ୍‌ବାଚିତା ଥାଏଁ କରନ୍ତି ।
ସେମାନେ କଲିବାଜିଶ କରୁମନାନ ପାଇବାକୁ
ବନ୍ଧୁ ବୋଧ କରିବେ ସହେତୁ ନ ହିଁ । ଏ-
ବିଷ୍ୱବୁ ଗର୍ଭମେଷ୍ଟର ବନ୍ଧୁକରିବା ଦୁଇତ

ବିଜ୍ଞାନ ପରିଷଦ

ସନ୍ଦର୍ଭରେ କାର୍ଯ୍ୟମନ୍ତ୍ରଜେ
ମାନ୍ୟବର ବଜୀୟ ପ୍ରେସ୍‌ଟରର ସେଇଁ ସମ୍ବଲିତ
ହାତର ଅନ୍ତର୍ଗତ ବହିର ସମେତ ମର୍ମ
କିମ୍ବେ ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା ।

ମଞ୍ଜୁନାଥପିଲାଙ୍କୀ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅଳ୍ପକାଳରେ କେବେଳିବେଳେ ଆଶ୍ରମରେ ଉଚ୍ଚମାନରେ

ଗାଇବାରୁ ତେ ସମସ୍ତ ପାଇନ ଏହି ନୃତ୍ୟ
କେବେଳାଏ ଅବଶେଷାୟ ନିଧି ବରଦାର
ପ୍ରସ୍ଥୋତର ଦୂଷ୍ଟିରେ ଯେଉଁ ଯାତ୍ରା କରି ପ୍ରସ୍ତୁତ
ହୋଇଥିଲା ମାତା ତଣିଦ୍ୱାରା ବର୍ତ୍ତମାନ କା-
ରୂପାଖାନରେ ଅଛି ।

ପିତ୍ରକଳେଖାନାକର ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ପ୍ରାୟ ୧୫୭ ଅଷ୍ଟଇ । ଏହାରେ ଗ୍ରେ ରେ
ଜୀବା ଆଜି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଦିନା ନବ୍ୟ ପ୍ରକଳନ
ଅଛି । ନିର୍ବିଚିନ୍ତାକାଳ ହଜାର ସାଥରିଣିରେ
ଲୋକପଞ୍ଚଶାର ପତ୍ରକର ୧୫୯ ଦେଲେବେଳେ
ଏଇ । କିନ୍ତୁ ପିତ୍ରକଳେଖାନାକର ୩୦ ରୁ ଅଧିକ
ଅଷ୍ଟଇ ମାତ୍ର କଟକ ଓ ଦରଦିଲାରେ ୫ ରୁ
ଉଠା । ଏବେ ପ୍ରାଚୀର ଅଧିକାଂଶ ଲୋକ
ଅଭ୍ୟନ୍ତରେ ଦର୍ଶନ ନାହିଁ । ଜଗାବନ୍ଧିରମୋଧନର
ଦୃଶ୍ୟ ଅବସ୍ଥା ଅଷ୍ଟଇ ।

ମାତ୍ର ଦିଲ୍ଲିରେ ପିଲାଗ୍ନାର କଣ୍ଠମାଳେ
ବର୍ଷମୟରେ ୨-ଅନ୍ତରୁ ଅଧିକ ମହ କଲାପତ୍ରରେ
ଏବୁଣ୍ଡର ଦୃଶ୍ୟାଂଶୁରୁ ଅଧିକ ଜଣ ଉପରୁତ୍ତ
ଦୋଷଶ୍ଵରେ । ତେଣୁ ମାନମରେ ସୁରରେ
୨୨ ଅବ ଓ ରକ୍ତକରେ ୨୧ ଥର ସର ଦୋ-
ଇନ୍ଦ୍ରିଯି ପରମ୍ପରାରେ କାଳେଶରରେ କେବଳ
୮ ଅବ ସର ବିବିଜନ । ଏହି ଅଛି ଯେତିଏ
ନିଜନାଟନ ଶୀର୍ଷେ କେବଳ ୨ ସର ଦୋଷ-
ଶ୍ଵର । ଏଥକୁ ମାନ୍ୟବଙ୍କ ହେଲେଟି ବିହାର-
ଶ୍ଵର କେବଳ ଅଧିକ ସରବରିବା ଭଲଭାର୍ଯ୍ୟର
ପରିମ୍ପରା ନୁହଇ ଯେବେଳୁ ସୁରର ସର
ଦେଖିବା ଅଧିକ ଥିବା ପ୍ରଭାବ କାର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ଦ
ଦୋଷଶ୍ଵର । କିନ୍ତୁ ମହାରାଜାରେ ମନ୍ଦରେ
ବିଜାତ୍ୟ କରିବାରଙ୍କ ସରଦେବ ଲେଖିଅଛନ୍ତି
ଓ ପୂର୍ବଭାର୍ଯ୍ୟ ଜନାରଙ୍କ କରିବାର ସେଇନ୍
କର୍ମକ୍ଷମୀ ନାହାନ୍ତି । ଏହି ଚନ୍ଦ୍ରମାଲା ଓ
ଭାଇପତ୍ରିଅକ୍ଷମାନ ସମୟରେ କରିବା
ସମ୍ଭାବ୍ୟ ନୁହି ଦେଖନ୍ତି ନାହିଁ କୋର ବର-
ଦାତାମାତ୍ର ପ୍ରଭାବ ବହନ୍ତି ।

ରେଟିକ୍ ବନୋବସ୍ତରେ ମାଳ୍ୟକର
ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଦ୍ୱାରା ନୂହି ଘାହାନ ଅପାୟ
ଏହି ଯେ ଅନେକର୍ଣ୍ଣ ସମୋଦିରରେ
ସବୁ ଲୈଜୁଛିଥାଇଁର ହିସ ବନୋବସ୍ତ
ଦେବା କାହାର ନିଭୁବିଷ୍ଟାଳାଇଁର ପ୍ରମୃଜ୍ଜନ
ଅଧୀମ ଏହି ଘାହା ଧୋଗାଇବା ପାଇଁ ଏହି
ହରେତ ଚରବା କିମ୍ପରମାନଙ୍କର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ
ଅନ୍ତର କୁଏହିରେ ଚାହିଁବା ଉହିର ନୂହି ।
କେନ୍ତା ବନୋବସ୍ତ କହା ଦେବ ହେତ୍ତ

ପର ଉସିଲ ମଧ୍ୟ କଢା ଦେବା । ତୁମରଙ୍ଗଜୁଣ
ଦମ୍ଭରେ ହାଲ ଜମାର ଗଢ଼ବୀ ଏଥି ଶୁ
ବଞ୍ଚିଯାଇ ଗଢ଼ବୀ ଏଥି ଟଙ୍କା ବର୍ଷନାଖରେ
ଜୟଳ ଦେବାର ଗର୍ଭମେଣ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିଅ-
ଛିନ୍ତି ମେହନାପାଇଟୀର ଏପରି ନ ଦେବାର
କିନ୍ତୁ ବାରାଣ ଶୈଳକଟି ଦେଖୁ ନ ବନ୍ଦି ।
ଦେବିକ ୫୭ ଦିନନିଧିପିଲିଟିରେ ଶବ୍ଦବୀ
୫୦ ଓ ଚାର୍ଦ୍ଦିରୁ ଅଧିକ ଉସିଲ ଦେଇଥିବୁ ଏବଂ
ଏଥିଥରେ ଡେଇପାର ଯୋଡ଼ିଏ ମିଛନମିଶା
ଲିଟି ପତି । ଅର୍ଥାତ୍ ଉସିଲକାର୍ଯ୍ୟ କଲ ଦେବା
ଜୟଳ ମାତ୍ର କେବଳ ସଙ୍ଗେ କିବରୁ ସମାଜ
ଦୂରା ଯାତାର୍ଥବିନ୍ଦୁ ନ ଦେବ । ବିଶେଷ ୩ ଟାଙ୍କା
ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁରେ ଟାଙ୍କା ଉପରେ ଅସନ୍ଦିକରିବେ
ଏହିକି ବଢ଼ି ଯାଇବା ନାହିଁ ।

ମେଘବିଦ୍ୟାଳୀ ସନ୍ଦର୍ଭ ମୋଟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷୟ
ନିମ୍ନ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହେଲା । ସଥା ।

ଅୟ ବ୍ୟୁ
ସନ୍ତେଶୀଳୀଙ୍କ ପାଦମୁଖ ପାଦମୁଖ ପାଦମୁଖ
ମହିମାରେ ପାଦମୁଖ ପାଦମୁଖ ପାଦମୁଖ
ଦେବତାଙ୍କ ପାଦମୁଖ ପାଦମୁଖ ପାଦମୁଖ
ବଜାଳାର ଅନ୍ତରେ ପାଦମୁଖ ପାଦମୁଖ ପାଦମୁଖ
ଦୋଷାଙ୍କ ଏବଂ ଯେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମିଳିଲାପାଦାଳ-
ହାତର ଅବଶ୍ୟକତାରେ ଉଚ୍ଚ ଧାର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵ ଦୁଆଳ
ଦୁଆଳ ଅୟ ଅଧିକ ସମ୍ମୋହିତକାଳ ଅଟଳ ।

ବ୍ୟକ୍ତିରୁଷିଷ୍ଠଙ୍କ ବନ୍ଦାନ୍ଧଭାବେ ଲାଜମିଶ୍ର-
ମିଶ୍ରଗୀର୍ଜା ମଧ୍ୟରେ ଅନେକ ସାଧାରଣ ହତ-
କରିବାରୁ ଅଳ୍ପକୃତ ହେବାର ଦେଖି ମାତ୍ରକି-
ରା ପ୍ରେକ୍ଷିତ ଅନନ୍ତ ପ୍ରତିକାର କରିଥିଲୁକୁ ଓ
ବେଶେତ୍ତିବ ଚତୁର୍ବ କର୍ତ୍ତାର ଉତ୍ତରାଖି-
କରିଥିଲୁକୁ । ଏଥିମଧ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶାର ବାନେ-
ଶର ମୈଜ୍ଞନିକିଶ୍ଚାରେ ରଜା ବୈଶୁଧିଲାଲ-
ଦେ ଘାହାତୁର ଓ ଚବ ମଧ୍ୟରୁକୁଳାପ ଦେ-
ଟ ପାତ୍ରଙ୍କ ଜା ବ୍ୟକ୍ତିର ଶାସନର ପଥର-
ଗାହ ପରୋକ୍ଷାର ଦର୍ଶକ ଏବଂ ଗୋଟିଏ
ଯେ କବାକବୁ ପ୍ରାଚ୍ଛଳକର ତାଙ୍କମଟ୍ଟୁ ମାର୍କିର
୧ ୨୦ ମା ଖାତା ଦିଗ୍ବାନ କେବାନ ।

ବ୍ୟାପକ ଦେଶରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ବୃକ୍ଷ ହେ-
ବାର ଦେଖି ମାନ୍ୟବର କଥା ପ୍ରକାଶ କରି-
ଅଛି ଏବଂ କିମ୍ବା ମାନ୍ୟବ ସାଧାରଣ ଦେବା
ଯାଏ ଉପରେ ଦେଇଥିଲୁ । ନରବସଧାର
ବାର୍ଷିକ ବ୍ୟାପକ ଅନେକ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବେ-
ଶାଯାଏ ମାତ୍ର ଉତ୍ତରାର ଚୋଗ୍ୟ କିମ୍ବା ସିଦ୍ଧାନ୍ତ,
ଲିଟି ଏ କର୍ମଧରେ ଉତ୍ତରାଧ୍ୟୟ କରି ନ ଥିବାରୁ
ମାତ୍ରିକର ଅନୁଷ୍ଠାନିକ କରାଯାଇଥାଏ ।

ଅନ୍ତରୀଳ୍ୟ ବ୍ୟୁମଧରେ ପ୍ରଥମେକ ଦେଶ
ବ୍ୟୁଃ ଶାନ୍ତ ଜଣା ଦେଖି ମାନ୍ୟବର ଶ୍ରେଷ୍ଠ-
ଲୁହ ଦେଖିଥାଏନ୍ତି ବ ପ୍ରାଥମେକ ଶିକ୍ଷାଦାଳ
ମେଜ୍ଜାରେ ନିକଟୀର ସ୍ଵଧାରାର୍ୟ ଏବଂ ତର୍ହେଲେ
ଅନ୍ତରାଳୀର ଅଧିକ ଟଙ୍କା ତ ଦୂରପରିଷ୍ଠା
ଜରଚ ଦିଲାଗାନ୍ତ ଦେବ । ଏଥରୁ ଅଧିକ ଟଙ୍କା
ଦୋଷେ ଦିଲାଇଯାଇଥାଏ । ବାୟଦର ପାରିଲେ
ଅନ୍ତରୀଳ୍ୟ ଶିକ୍ଷାର୍ୟରେ ଲଗାଇପାରେ ମାତ୍ର
ପ୍ରଥମେକ ଶିକ୍ଷାର୍ୟ କହି କାହିଁ ଅନ୍ତରୀଳ୍ୟରେ
ବ୍ୟୁ ଦୋଷାରିବ ନହିଁ । କହେଟ ମହୁର-
ସମୟରେ ଏହିଷୟ ଦୃଢ଼ଭୂଷେ ଦେଖିବା-
କାରଣ ଦିଲାଗାୟ ଉମ୍ବେରିନାକବ ପତ
ଆଦେଶ ଦେଇ ଥିଲା ।

ଟିକ୍ରନିଷପାନକରୁ କର୍ଯ୍ୟମନ୍ତରେ ବିଜ୍ଞା-
ଗାୟ ହମେଶ୍ବରମାନଙ୍କ ନନ୍ଦବ୍ୟ ପ୍ରାୟ ଅନୁଭୂତ
ନୃତ୍ୟ ଧୀରାତି ଏ ବିଜ୍ଞାନର କମିଶ୍ନବଳୀ ମଧ୍ୟରୁ
ହେଠଳ ବଜ୍ରପାହର କମିଶ୍ନର ଶାସ୍ତ୍ର କୋଳ-
ନ ସାହେବ ଏହି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଲାଭପୂରକ ଏବଟି
କମିଶ୍ନର ଶାସ୍ତ୍ର ଓ ଏଥି ସାହେବ ଅପଣା ?
ଏକବୀର ମିଛନ୍ତପ୍ରାଳିଟାର ବର୍ଯ୍ୟ ଦ୍ଵାରା-
ଚାରେ ମୁଲୁଥିବାର ଲେଖିଅଛି । ଏତିକାଳ
କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଅସ୍ତ୍ର ଟେବିଲ୍ ସାହେବ ଲେଖି-
ଅଛି କି ତାହାଙ୍କ ଅଧିକଷ୍ଟ ସମସ୍ତ ମିଛନ୍ତପ୍ରା-
ଳାଇଟ୍ ହେଉ ଦୁଇଅଛନ୍ତି ସେ ସାମାଜିକତାଙ୍କ
ବିଲକ୍ଷଣ ଯିବ ହେଉ ଜ୍ଞାନ । ସମ୍ବନ୍ଧ କେବ୍ରା-
ଗଢ଼ା ସବାଧେନ୍ତା କରି ଏହି ଧୂରୀ ମନ ପଟଇ ।
କମେଶନଗମାନେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଦେଖା ଗୁଣ୍ୟ ଲା-
କରି ସହି ଭାବ ତେଅରମାନ ଓ ଭୁବନ ତେ-
ଅରମାନକ ଜଥରେ ପଦାଳିଥାଏ ଏହି ଶ୍ରେ-
ଳିଖିତ କାନ୍ତି ନାହିଁ ଅପଣା ଅଧୀକସ୍ତ କର୍ମ-
ଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ଅଧିକ ବର୍ତ୍ତର ଭରନ୍ତା । ସ୍ଵ-
ବ୍ୟାପର ସୁରୁକାରିତାଙ୍କ ମୁକ୍ତି ଓ କେବଳ
ମହାଇବାକୁ କମିଶ୍ନରନାମେ ବଢ଼ି କରୁ
କରୁନ୍ତି । ହାତ୍ୟ ସାମାଜିକ କମାନ୍ତର ଦୂର ଲାଗା-
ହେଲୁ ଅବଶ୍ୟକ ହେଲେ ହେ ଅଧିକାରୀ
ଅନୁଭୂତ ସାମାଜିକ ବ୍ୟବ ଲାଗି ଓ ମେଲାନ୍ତିବି
ପର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ପାୟ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଓ ବିଶ୍ଵେତ
ମନମେ ହେ ଅଛି ।

ମାନ୍ୟଦର ଶେଷକଟିବ ଅଭିଗ୍ରାୟ ଏହି ଏ
ସାଧାରଣତଃ ଏବର୍ତ୍ତର କର୍ମ୍ୟ ଦିଲ୍ଲି ଅଗ୍ରଭାବ
ହୋଇ ଥିଲା ଏବେ ଅଧିକ କଳା ଆୟ ଓ ଅଧ୍ୟାୟ
ପ୍ରାଚୀନ ଜଗତମାନଙ୍କର ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ଉତ୍ସବରେ
ଯେତେବେଳେ ୧୯୧୦ମ୍ ମେସି ଅଛି ଏହି

ପ୍ରସ୍ତାବିତ ଅଛନ୍ତି କର୍କବିର୍କରେ ଅନେକ
ମଳୋଧୋର ଦେଖାଯାଇ ଅଛି । ଉଥାତ
ଅଛେବ କୋଷ ଅଛି । ଏଥିମଧ୍ୟ ବେତେବ
ଦୋଷ ସମୟ ପୁଞ୍ଚିଲାରେ ବିହାନୀଳ ଏବା
ଭାବିତବର୍ଷ ବା ଦଜ୍ଜାର ନୃଦିତ । ଶାହସ୍ର
ଚିତ୍ତାର ଦେଇ ମାନ୍ୟବର ଗୋଟିଲାଟ ଆଶା ବ-
ରାତ୍ରି ବରବିଷ୍ଟବରେ ଶାସକର୍ତ୍ତାମାନେ ସେବନ୍ତ
ପରିବାରପ୍ରତି ଅଧିକ ଯହିତାର ବେବେ ।

ସାପ୍ତାହିକ ସମ୍ବାଦ ।

ଗତ ଦିନରହାର ସକଳ ପରିମିତର ଏ କଲାକାରେ ଏହି
ଅଶ୍ଵ ମୁଁ ଦୋଷଧୀର । ଏଥାର୍ଥ କିମ୍ବୁ ଶିଖିଲ ଚୋଇଲ
ଛି । ଏ ଦେବ ଅଶ୍ଵର ଉତ୍ସବର ଉତ୍ସବର ଯଥାପାଇ ।
ଉତ୍ସବରୀର ପରେରୀର ପରେରୀ ଦେଖି ଥାଏଇ ।
ଏଥିର ଉତ୍ସବର ସଥିରେ ଠକାର ବିଜତ ହୁଏଇ ।
ଫଳ ଦେଇଲେ ସବୁ କହି ପଢ଼ିବି ।

କଣ ହୃଦୟର ଅପ୍ରସତ୍ତାଲାଭ ଏହି ଦିନପରିବଳ
ନିଜୀବତ ନିଷ୍ଠାର ଏହି ଶିଖିତି କେବିଏ ଦୁଇସବ
ତୁମ୍ହାର ପାତ କରିବାର ଦେଖାଯାଇ । କୁଳାଳର ଦୁଇ ପାତ
କରି ଉପରିଥିର ଲୋକରେ ଅଧିକ ଦେବ କି ନା ଦେଖି
ଦିଲମାନେ ଦୁଇ ପାତିବେ ।

ଦେଖାବକୁ ପାର କରେ କିମ୍ବା କାହାର କାହାର ତଥା ଗପୁକ
ଅନୁଭବ କରି ବାଲି ଏ କଷାଯାରେ ପଢ଼ୁଣାର ସମ୍ଭବ ।

କେବଳାତ୍ୟର ଲୁହାରେ ବୋଟ ଦୃଢ଼ିବାର ମୋ
ବନ୍ଦମ ତେ ଜଳନ୍ତିର ଠାରୁ ଆଶ ହୋଇ ସନ୍ଧି ଜୋଣ
ଗାନ୍ଧବର ଦେବିଷ୍ଟ !

ବର୍ଷା ଶୁଦ୍ଧିତାକାଳ ସୁନ୍ଦରିଯାମନୀ ପାଦ କୋଠ-
ପଦାରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନିକ ହୋଇଥିଲା । କର୍ଣ୍ଣ ଛେତ୍ର ସୁଅମନୀର
ଜୀବନାବ୍ୟାସ ହୋଇ ପାଦର କାହା ? । ଏଥର କାହା କୁଣ୍ଡ-
ଲାଙ୍ଘାତୀପୁଣ୍ୟ ମନୀ ନିକଟ " ତୋମେର କଷ୍ଟବ୍ୟାପ " ।
ତ କହାନ୍ତି ହାବାଦିତ " ଦୁର୍ଗାପରିବଳ ମହିଳାଙ୍କ " ।
ଯାହାକମାନ ଅଳମଟ ଦେଇଥିଲା ଏହି ଅବ୍ୟାସ କଲ
ହୋଇଥିଲା ।

ଅକ୍ଷରାଳୀର ପଦେଣୁ ସଙ୍ଗର ଶାରି ମେହିତୁଳ ତୁ-
ଲୁହାରେବ ବର୍ତ୍ତମାନ ଛୁଟୁଣ୍ଡରେ ମେଜରି କାର୍ଯ୍ୟ-
କରୁଣରେ । ସେଠାମେ ତାଙ୍କ କଥେ ହୃଦ କରୁଣର ଫୁ-
ରାର ଶାଖ ଉପରେବ ଅବଶ୍ୟକ ହେବାରର ପ୍ରାକ-
ପ୍ରକଳ୍ପରେ ଦର୍ଶିତକାରୀ ବାହୀର ଭାବର କଥାକୁ । ଏ-
ବେଳ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାଥଙ୍କ ମାନ୍ୟବାର ଧରା ଦାରୀ ପଢ଼-
ଶୁଣାଏଛି । ହୃଦ ପାଦକରଙ୍ଗ ଅଭିନନ୍ଦ ପରିବହି ପୂର୍ବ
ପାତ୍ରରେ ଶବ୍ଦ ଥିଲା । ଏହି ଏହିପାଇଁ ସେ ପ୍ରଶା-
ସାର ଗୋପା ।

କେତେବେଳେ ପ୍ରଦାନ କରି ଦେଇଛି ତେ ସମ୍ପଦମଧ୍ୟରେ
କାହାର କଥା କଥେ ପଢ଼ିଥିଲୁ ଏହି କେତେ ଦେଇବୁକୁ ଦେଇଯାଇ
ମାତ୍ରକୁ ଦ୍ୟବା ଚର୍ଚା କରେଇ ଦୋଷଦୟ ହାମଣ୍ଡି କରି ଥାଏଇ ।
ପ୍ରଦାନରେ ବରତ୍ତର ଦୟା ରାଜର୍ମନେଥଙ୍କ ପଦକ୍ଷମ ପଦମାର୍ଗ
ଦୟା କରୁଥିଲା । କେବେଳି କାହିଁ କାହାର ଏତେ କଥାକିମ୍ବି
ପଢ଼ିଥିଲୁ ଥାଏଇ କଥା ଉଦ୍‌ବାଚକ କି କାହିଁକିମ୍ବି

ମେଲିଲୁଗୁର ପାହିଲେ ଏକାନ୍ତ ଦେବି ମୁହଁମା ପାହି
ଆମାର କୋଟ ଥିବାରୁ ସମୀରେ ଦୂରୀର ଦେବାର ଆମେ
କି କାହିଁ ହେବାନ୍ତି ।

ତୁମ୍ଭେ କହାରେ ଅନ୍ତରେ ଏହା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ମେଦମୀ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ହୋଇଥାଏ । କିମ୍ବେ କିମ୍ବେ କାହାପାଇ-
କିମ୍ବା ରେ ଆମା ସ୍ଵରୂପରେ କୁଣ୍ଡ ମନ୍ଦିରରେ ଏହା
ଦୁଷ୍ଟର ଫୁଲର ଚାମ କରିବ ପାଇଥିବାରେ । ଯୁଗ
ଧାରୀ କଲିମ ବନକର ଦୁଷ୍ଟର ଅନ୍ତରେ କାହାର
ହୋଇ ବରବରୀ କାହାରେ ପାଇଥାଏ । ମୋହି-
ନମା ଶୁଣି ମନ୍ଦିରର କାହାର କାହାର କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା । କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା । "ପଦ
ଅମ୍ବ ଦୁଷ୍ଟର କାହାରେ ଦେବେ ସହିଲୁଣ୍ଡ । ଏ ନଚକରୁ
ଦୁଷ୍ଟର କାହାରେ କାହାରେ ଅମ୍ବ କାହାରେ । ଅମ୍ବ ଦୁଷ୍ଟ
କାହାର କାହାରୁ । କାହାରୁ କାହାରୁ । କିମ୍ବା ।"
ଅଠିଲାରେ କିମ୍ବାହେବ ମାଥି କିମ୍ବାହେବ ମା ୨ ସଂଖ୍ୟା ।

ଅମେରିକା ର ଚିତ୍ରାଳେ-ପ୍ରଦର୍ଶନୀରେ ଜ୍ଞାପନମାତ୍ର
କର ଅଛିଥିଲାମ ଅହସ୍ତ । ସେମାନେ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଦୂରେ
ଏବଂ ଏକ ଅଧ୍ୟୁଦ୍ୟୋଗୀ ଦେଖିଲ ଦେଖୁ ଅହସ୍ତ । ଏଥରେ
ଅନେକ ଟର୍ଣ୍ ଟେଲିଫୋନ୍ ଏବଂ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଲେଖ ଦେଖେ
ଜ୍ଞାପନକାରୀ ଏବେଳେବୁ ବିବାହାରୀ କେହି କବେ ଏବଂ
ତାଠ ବରସାର କରିବାର କର ନାହିଁ ହେବେ ।

ଅନ୍ତରେ ଏକ ଶାଖା ଏକ ପାଦାଳ କୋଣ ରତ୍ନକ
ଦୟାରେ ଉଚ୍ଚ ଥାଇଲେ ସ୍ଵାଧେରକଠାରେ କରିଛନ୍ତି
ଏହି ପାଦାଳକୁ ପୌଜୀରେ ମେହିଲାକ ମରିଗନ୍ତି
ହେବି ।

ବୟକ୍ତି ସ୍ଥାପନକୋଠିଆରେ ଏହାହାନ ଦଲେ ମୋ କି
ଦେଖିଯୁ ଏକ ଏକ ମାତ୍ର କି ପିଲାଙ୍କ ଦୂରର ବାନ୍ଧିତଗାୟ
ପଢ଼ିବେ ଦେଖ ଦେଖ ଯେ ବହୁକଳୀମାୟୀ । ଏହାକୁ ସା-
ଦେବପାଇଁ ଏହାକିମେୟ ଦେଖାଏ ସାମାଜିକ ମାତ୍ର
ଦେଶୀୟଦେଶରେ ଏଠା ଦିନ ଦୟାପୁ ଥାଏ । ଏହା ସାମାଜିକ
ଦ୍ୱାରା ଦ୍ୱାରା ଦୋଷପାରେ ।

ପ୍ରକଟାନାର ହିତେ ଦୁଇଏ କରମାଙ୍ଗ ଯୋଜନାକୁ ବସନ୍ତ
ଶାର୍ଥକ ବନ୍ଦାରୁ ସେବାରେ ମୁଖ୍ୟତା କରୁ ଦେବାରୁ
ଠାରେ କଲାଚାରୀର ଦୁଇଏ ହରକତକାଳୀ ନାହିଁ ଦିଲ୍
ଦାରୁ ଯୋଜନା ହାତୁ ହେଲେ ସେ ମାର୍ଗକାର ଆହା
ଯଠାରେବେ । ତାହାର ଏକଟକାଣ୍ଠେ କଷ୍ଟଧାରେ ଆହ
ମୋଟିଏ ଅସ୍ତର ବାଟ ହେବ ।

ଅଛୁ ଦେବାର ତଥାରେ ପ୍ରତିର୍ଗମିତି ଅନ୍ତରକଳ୍ପ
କୁହାପତ୍ର କରିବାରଙ୍କିରେ ଅଛ କି ନିଃଶ୍ଵରୀ ଏକକାରୁ
ପ୍ରାଣବତ୍ତ କରିବାର ଏହ ଯାଏ ସବୁ ଯାଇ ଅଛୁ ।
ବାଦି କରିବାରେ ଏହ କିମ୍ବା ।

କରୁଥିବା ମନ୍ତ୍ରାସାର ଛାପାଦ ଏ ବିନ୍ଦିର ମହାର ଜଳାଶୀ
ପ୍ରସଂଗ ପାଇଁ କେତେ ଦେଇଅଛନ୍ତି ।

ଦିଲିପନୀଠରେ ଥେବା ଗାନ୍ଧି ଅବସ୍ଥାଟାମୁଣ୍ଡରୀ
ଏହି । ପାଶମାର୍ଦ୍ଦରେ ୫୯.୨ ଲିଟର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଛାଇ-
କଷାଖରୀ । କିମ୍ବା ୫୯.୫ ଲିଟରରେ କେବଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଦେଇ ଶୀଘ୍ର ପରିଚାଳନା ।

ପ୍ରକାଶକ ପତ୍ର

ଶ୍ରୀ ଗୋକୁଳଚନ୍ଦ୍ର ଦସ—ଅପଣ ଯେଉଁ
ଗୁରୁତବ ଗୁହାରମାନ ଲେଖି ଥାଏ ଅବଶ୍ୟ

ଦୂଷଣସ୍ତ କର୍ମାରଙ୍ଗୁ ଜଣାଇଲେ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରକା-
ଶାର ହେବ । ଆମ୍ବାଳଙ୍କ ପଞ୍ଚରେ ତହିଁର
ଦିନ କରିବା ଅବଧି ।

ପ୍ରେସରିଟିଫିକେସନ୍

ପହିପ୍ରେରକଙ୍କ ମାନନ କିମ୍ବୟେ ଅମ୍ବେ-
ମନେଦ୍ୱା କୋହଁ ।

ମାନ୍ୟକର ଉତ୍ତଳ ଦିପକା ସମ୍ମଦିବ ମନୋଧୀୟ
ମନୋଧୀୟ,

ତୁଳନାପ୍ରଦେଶର ମୋଟପରିବହିମାଜଳି
ମଧ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚଗ୍ରେଷ ସେପରି ଅଭିନ୍ୟାନ କମ ଗାହା
ଆବଶ୍ୟକ ବର୍ଣ୍ଣର ଅଞ୍ଚଳ ନୁହେ । ବୋଲି ପ୍ରଲେ
ବ କଳମାଳକୁ ଉତ୍ତରିତାରେ ସେମାନଙ୍କର ଅ-
ରହିବିମାନେ ପ୍ରଦେଶ ବରାନାକୁ ତୁଟୀ
କର ନାହାନ୍ତି କିନ୍ତୁ ବାଳକମାଳ ସାମାଜିକ ଉତ୍ସ
ରେଖା ପଢ଼ିଲ ମାତ୍ରେ ସେମାନଙ୍କ ସ୍ଵ ଧର୍ମ ଜ୍ୟାଗ
କରିବା ଓ ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ବ୍ରଦ୍ଧିଧର୍ମବଳ୍ୟ ଦେବ,
ପଟଶାଟ ଯାଦା ଘଟୁଥୁବୁ ଏହାହଁ ଉଚ୍ଚପ୍ରେଶାର
କେତେ କରାଯାଇ ।

ନନ୍ଦବୋର କଲ ମାନକ ଗୋଟିଏ ବିଜନ
ବଠକ ଧାଉନ୍ତମୁଣ୍ଡରେ ବିଦ୍ୟାଧୟମୂଳ କର ବିଜେ
ଜୀବିତକୁଳର ପୃଷ୍ଠାଶେଖାରେ ବିଦ୍ୟାଧୟମୁଣ୍ଡ
କରୁଥିଲ ବେଳେତ ବ୍ୟାକ୍ସମନ୍ତର ଅଛିବ ନନ୍ଦ
ବୋରର ପରିଚୟ ଥିବାରୁ ସେମାନେ ତାଙ୍କ
ଗତ ମହିନ୍ତମୁଣ୍ଡର ଦିବସ ମୁହଁର୍ଧରେ ଯାଏଇ
ବସିବା ଦିନରେ ବିଶେଷ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲେ
୫୦୮° ନନ୍ଦବୋରର ଅଭିଭାବକଟମାନେ ତାଙ୍କ
ଜୀବିତର ଚଳନମାସ ତା ମ ରଖ ଦିବସ ତାଙ୍କ
ବେଳସପଢାକୁ ଆଶାର ସେଠାମୁଣ୍ଡରେ ବିଦ୍ୟା-
ଧ୍ୟନ ଉପର ଅଭିନ୍ଦିତ

ଏଥୁବୁ ଯାଠକରଗ ଦୁଇବେ ହେମୋପତ୍ରର
ବାଲକାଳୀର ଛିଟିଶାରେ କିମ୍ବା ଘୋରାଇବ
ବାଧା ନଥେୟ ଘଟିଥିଲୁ ଏକୁପ ସ୍ଵରୂପର ବ୍ୟା-
ଆଜି ଶିଖ ସମୟରେ ଦକ୍ଷିଣାସ୍ତରରେ ଲେଖା-
ବର ଉଚିତିଶା ହେବାର ସେ ପରାତି ହେବା
ନାହିଁ ହୋଇ ଦେଇବା ।

ବୁଦ୍ଧିମାନେ ମଧ୍ୟେ ହନ୍ତିକାଳ ବିଶେଷତ
ସ୍ଥଳ ଘରମାଳକୁ ପ୍ରତି ବସଇବାକୁ ରେଖା ବ-
ଚିକା ଏହା ଫିରାନ୍ତୁ ଅଜ୍ଞାନ୍ୟ ଆଶା କରୁଁ ଯେଉଁ-
ମାନେ ଏବର କାର୍ଯ୍ୟରେ ପ୍ରତିବନ୍ଦ ବସଇ ଅନୁନ୍ତ
ସେମାନେ କିମ୍ବା ପରିଚ୍ଛାୟା କରିବେ ଲବ ।
ତା ପଠାଏଣେ } କରିମଦ୍ଵ
ନିଃଶ୍ଵର । } ଏ ବିଭିନ୍ନମାନେ ।

ତତ୍ତ୍ଵ ପରୀକ୍ଷାର ପାଠ୍ୟ ଚିତ୍ରପୃଷ୍ଠାଠ ଏବଂ
ବିଜ୍ଞାନପ୍ରଦେଶର ସମେଖ ନୂତନ ସ୍ୱର୍ଗ
ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥାଏ । ଚିତ୍ରପୃଷ୍ଠାଠ ମୁଲ୍ୟ
ଟୋଳି ଏବଂ ବିଜ୍ଞାନପ୍ରଦେଶର ମୁଲ୍ୟ ଟୋଳି ।

ସର୍ବତାଙ୍କ ଓ ପାଦିଶ ସାଲର ଶବ୍ଦରେ ଏହା
ମାଲକର ପରାମାର ଆଧ୍ୟ ସଂଶୋଧନ ଓ ପଦ୍ଧତି
ବର୍ଣ୍ଣିତ ପ୍ରାଚୀକରନ୍ତୁଗୋଳପାଠ ଓ ସଲକ-
ପରିମିତର ନୂତନ ସ୍ଵରୂପରେ ପ୍ରତାପିତ ହୋଇଥାଏ;
ପ୍ରାଚୀକରନ୍ତୁଗୋଳପାଠର ମୂଲ୍ୟ ଟ ୩୦/-
ଏହା ସମ୍ପର୍କରେ ମନ୍ତ୍ରି ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧୦/-

ସାରାଜାତ୍ରସମ୍ବଲ ପ୍ରଣାଳ ସାହୁଦୟବାଧକର
ପ୍ରଦ୍ଵେଶୀର ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା । ମୂଲ୍ୟ-
ଏକତରା ମାତ୍ର । ଏହି ସୃଷ୍ଟିକ ଖଣ୍ଡିକ ବାଲକ-
ମାନଙ୍କ ସୁରକ୍ଷାଯେ ଦେବାରୁ ଅନୁଭବ ମଧ୍ୟରେ
ପ୍ରଥମ ସମ୍ବଲର ନିଃଶେଷ ପ୍ରାୟ ଦୋଇଥିଲା ।
ଏହା ଏପରି ଉପଯୋଗୀ ହୋଇଥିଛି ଯେ
ଆମେକ ବିଷକ ସାହୁଦୟବାଧକ ପରିଚାରରେ କେ-
ବଳ ଏହି ପ୍ରଦ୍ଵେଶୀର ବାଲକମାନଙ୍କୁ ପଢାଇ
ଅଭିନ୍ନ ସିଙ୍ଗ କରିଥିଲା ।

ହେଉଥିବା କାମରୁକୁ ପାଇଁ ଏହାରୁ କାମରୁକୁ
କାମରୁକୁ କାମରୁକୁ କାମରୁକୁ କାମରୁକୁ

ରୁପବେଳୁ ସ୍ଵାଧୀନମାତ୍ର କଟକ ପ୍ରଦିଶ୍ ବୋ-
ଗ୍ରାମରେ ସାକାନନ୍ଦବେ ପ୍ରାପଣେ ।

Haematic Syrup is a marvellous remedy for complete loss of Manhood, Nervous Debility, Prostration, caused by extreme over-strain and labour or by any other cause, such as intemperance, indiscriminate indulgence of indiscretionary habits excessive grief or the like; and for diseases contracted by vice.

Don't use quack medicines, while the above is available at the cheapest price, They only make the case worse and in many cases the disease is difficult to cure. But

Hæmotic Syrup gives Vigour, improves the Strained Powers of the Intellect and understanding, makes the mind Imaginative and active, and improves Retentive Powers.

Hæmatoe Syrup is a miraculous preparation for the Purification of Blood, for the Renovation of Deranged and Broken Constitutions, is a Rebuilder of Health and a Resuscitator of Life.

Hemmatic Syrup strengthens the System of the Fair Sex, restores all ages the sound and Robust Health, removes any obstruction or Irregularity of the System.

Hemmatic Syrup is an infalliable remedy for Bilious disorders of any kind such as Indigestion, Dyspepsia, Loss of Appetite, Acididity, Costiveness, Head ache, Disturbed Sleep, Frightful dreams and long standing Diarrhoas, &c.

Value returned in case of failure in efficiency. Innumerable testimonials are at hand.

Price per phial Rs. 2 ; dozen Rs 20 postage and V. P. P. charge Annas 10 and Rs. 2-4 only.

Apply to
Dr. P. MARTIN,
41, Bhawani Charan Dutta's Lane,
Calcutta.

କୁଳାର ପ୍ରାଣକ ସମ୍ମାନ ଅଶୀ ।
ତୁ, ଜୀବିତଟ ଏହୁ ଦୋଷାନ୍ତର
ଆତ୍ମ ଗୋଟିଲା ଓ ନେହୁ ପ୍ରମହିତ ସମ୍ମାନ ମଧ୍ୟେ ।

ବିଲେଟ ତ୍ର୍ୟ

ପାତ୍ରଙ୍କ, ବନ୍ଦରଙ୍କ ପୁରୁଷ ଯେଉଁ ମେହିଲେମର ଅଳ୍ପ
ତୋରି ଛୁଟିଲ ବନ୍ଦରଙ୍କେ । ଆଜିର ଥାଏ କେବଳ କର୍ତ୍ତାଙ୍କୁ
ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ ଓ ଅନେକଙ୍କା ଗ୍ରହ ସୂଚିତିକାଳୀନୀମାନଙ୍କର
ମହାତୋଦିନରେ ଧ୍ୟାନକାରୀଙ୍କ ପାତ୍ରଙ୍କ ଉଦ୍‌ଦେଶ ତୁଳନା
କିମ୍ବା ହୋଇଥାଏ ହେ ମହୁର ଗାନ୍ଧାରୀଙ୍କେ ଏହି ମହୋତ୍ୱ
ଅନ୍ୟତଃ । ପେରମାରେ ଧ୍ୟାନକାରୀ ପାତ୍ରଙ୍କର କିମ୍ବା
ଅକ୍ଷର ଏକ ମାତ୍ରାବୋଲିମ୍ ଓ ମନ୍ତ୍ର ପ୍ରମେତ୍ର ଅବେଳା
କୁଣ୍ଡ ପାତ୍ର ହୋଇ ଥାବାକାର ଉଦ୍‌ଦେଶେ ହୃଦୟରେ
ନିର୍ମିତି ମେମାରେ ଅରେ ଓ ଅନ୍ୱଧ ପରିଶ୍ରମରେ ଦେଖନ୍ତି
ପାତ୍ର ବେବରଙ୍କରେ ଧ୍ୟାନକାରୀଙ୍କା (ଅନ୍ୱଧ ପରିଶ୍ରମ
କା [ମାନେଦୟା ବିଜ୍ଞାନକାରୀ]) । ଶୋକକରେ ମାନ୍ଦ୍ରାମ

କୁଣ୍ଡଳାର ଶବ୍ଦ ହସ୍ତରେଖାର ପଣଟ ପାନୀ ଘାଟା,
ମେହ ପ୍ରମେହର ଗୋଟିଏ ହୋଇ ନେବା, ବରମୁଦ୍ରା ଖାଇଁ
ପାତା, ଧୂକରଙ୍ଗ ଲାଗୁ ସରେଇଲୁ, ଯୀବିଦ୍ଵାରରେ
ଅଷମର ଶୁଣ ଚକରର, ଅଳ୍ପ କା ଦିନ ପ୍ରତ୍ୟେହମାରେ
ରେତାପାତା, ଯାହା କରେ ଅନୁମନ, ସ୍ଵର୍ଗବାଟ, କ୍ଷୁଦ୍ରାକର
ଅଗ ବା ପରିବର କା ସଙ୍ଗେ, ଦୁଇପଣକଟ କା ପ୍ରସ୍ତୁତଥାରୁ
ନରତ, ବରତେ କର, ପ୍ରସ୍ତୁତରେ କ୍ଷାତ୍ରବସ୍ତ, ମୁର୍ମିତ୍ତ
ପ୍ରସକ ଓ ତରୁଣ କର୍ମ କର କା ବୋଲିଛା । ଉଠିପାତାରେ
କେତେମା, ପରବର୍ତ୍ତ ଅଜ୍ଞାନ, ସନ୍ଧାମାଦିବୁ, ବୋଲୁକର ଦିଲାଙ୍ଗ
ପାତା, ସମ୍ବଲପୁରୀଙ୍କ, ତତ୍ତ୍ଵବାଦ, ମୁଣ୍ଡତ, ଦୁଇଶୁଦ୍ଧତି,
ତୁଳବଳ, ହାତବୋକ ତାଳ ରତ୍ନାଦ (ଶାର ସ୍ଵରସଂକଳନ)
ବିକତଧ୍ୟାକୁ ମୁନ୍ଦରଯୁଦ୍ଧକାରୀ ପାଦବୀରୁ ବିନ୍ଦୁ କରାଯେ,
ପ୍ରେସରର କୁରାର ଓ ଜାହାନ ହେଉ ଏକମାତ୍ର ମେହରେ
ବଳେ ମନ୍ତ୍ରବୁଝେ ଅନ୍ତରେ ହେବ କହ, ମାତ୍ର, ଶୁଣ,
କର, ପରିଷ ପୁଣି ହେବ । ଅଥାବ ଅଧିକରରେ ଧାରୁତର
ପାତା ଅଛ ହେବ ଶାହୀ । ଏକମାତ୍ର ସେବକମୋହନୀୟ
ପ୍ରତି ଶିଖ, ଓ ବୁଦ୍ଧବା । ପାତାର କିମ୍ବା ପରିଷାରୀ ।
ତାତପରୀତି ଦେବା, —

କୁଳାରେ ଏହି ପଦମ୍ଭାବୀ ହେଲା ।

ପାତ୍ରମରମଣ

Watches! Clocks! Time pieces
Repaired by an efficient workman
the premises of the Cuttack Printing
Company Charge moderate.

କାଳାସ୍ତବାର ଶେଷ ବଢ଼ ଶୁଭମହିନୀ
ଭାତ୍ରମରୂପ ମରୁଗ ଦେବା ଓ ସତ୍ର ସମ-
ସ୍ଥରେ ଧୟାତିବାର କଲ ଉତ୍ସବରୁଷ୍ଟ ଏ
କଲଭରେ କ ଶୁଭାତ୍ମା ଅମେ ପାଠ ସମ୍ମରଣ
କାର୍ଯ୍ୟାବୟ କପଦାର୍ଥକ । ଯାକାରର ଦରଖାତ
ଦେବ ଶଶାଧାନାତାରେ ପଢ଼ ବରେ ସମ୍ପ୍ରଦୟ
ଜାହି ପାହିବେ ।

**କେଗ୍ଲମସାହେବଙ୍କ ପଣ୍ଡିତଙ୍କ
(BEECHAM'S PILL.)**

ପ୍ରକାଶକାରେ ଏକ ୨ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ମୂଲ୍ୟ
ଏକ ୨ ମୋଦରାଜୁ ଅତ୍ରା ହୋଲାବାଲ ପାରେ
ଏ କଟକ ଚେତଳ ଜୀବିଧିବାର୍ତ୍ତରେ
ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ଥିଲା । ଏଥିରେ ପାଞ୍ଚ କଟକ
ଜିଲ୍ଲାର ଉତ୍ତରାଜ୍ଯ ବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତର ଦ୍ୱାରା ଦିଆଯାଇଛି ।
ଏକା ସତ୍ତା କାନ୍ତରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିଲା ।

ପରିବାର କୁଟୀରେ ଥାଏ ପୁରୁଷଙ୍କ ଯତ୍ନରେ ସମାଜ
ଉପଦ୍ରଵ ବୋଲି ଧୂମରେଇ କଖାଇ । ଅଛେ
ଧୂମର କଲେ ଏହିର ଗୁଣ କାହିଁ ପାପକ ।

କବିତାମୟ, ପାଦପ୍ରକାଶରେ ବ୍ୟାପା, ମୁଦ୍ରକାରୀ,
ମୁଗ୍ଧଲୀ, ସେଇନ ଉଦ୍‌ବାଚୁ କବିରର ପଦ-
ପାଦିକା ଏହିପରା ବିଦାତାର ପ୍ରେରଣ ପାଞ୍ଚ-

TRADE MARK REGISTERED.
BEWARE OF PURIOUS AND VILE IMI-
TATIONS ARE OUT.

THE best patent yet discovered, approved and certified as an experimentally invaluable specific by eminent physicians.

କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରାଚୀନ୍ମୁଦ୍ରା

ସାପ୍ତାହିକସମ୍ବନ୍ଧିତତା ।

ପ ୨୮

ପ ୨୯ ଏତ ମାହେ ପେଟ୍‌ବେଳେ ପଞ୍ଚମ ନଥିଲା । ମୁଁ ପାଇସନ୍ତିର ଏକ ପଞ୍ଚମ ବାଜ ଶହିବାର

ଦ ୨୫୩

ବିଜ୍ଞାପନ ।

ଡେସ୍ଟା

ମୁକ୍ତ ଏକଳାକ୍ଷର ନର୍ତ୍ତାର

ନୂତନ ପଞ୍ଜିକା ।

କଟକ ପ୍ରଭିତିକଷ୍ଟାନର ସନ୍ଧାନସ୍ଥରେ ଘୁଣ୍ଡା
ଗାୟ ଗଣ ହୋଇ ବିଦୟୁତ୍ ଦେଇଅଛି ।

ବଢ଼ ଖେଳୁ ଟୀଏୟ ଡାକମୟାଳ ଟେୟେ
ଗେଟ ଖେଳୁ ଟେୟେ ଡାକମୟାଳ ଟେୟେ

ବେଦ୍ରାପତ୍ରା ଜାଳ ଦେଇନାଥାଥୁର ପୋଲି-
ଠାରେ ଯାତ୍ରିବୋଇ ବୃତ୍ତିଗା ମୋବଦ୍ଦମାର
ଅସମୀନାଳକୁ ଗର ଘୁଣ୍ଡାର ଏଠାତେବେଳେ-
ମାଜଙ୍ଗେକୁ ସାହେବ ଦୋଇରସୁପର୍ଦ କର-
ଅଛନ୍ତି ।

ମଣିଷର ଘରପଥ ହୟ ଏପର୍ଫିନ୍ଟ୍ର କଲ-
କାରେ ଅବସ୍ଥାକ କରୁଥିଲେ । ସରବାରର
ହକୁମରେ ହୃଦାଳନଥାମକୁ ଗମନ କରାଯାଇଛନ୍ତି ।
ଗୋଟି କୃତ ଜାଳର ଯେଉଁଥାରେ ହୃଦାଳକ-
ରେ ଚମ୍ପର ଦେବ । ସେମାଳକର ମସିକ
ଝାରୀ ଏକଶତ ଟକା ଦେବାର ଚିତ୍ରଯୁ କର
ଦେଇଅଛନ୍ତି ।

ଏହୀଠାଳାକାଶୀ ଦେଇଯମୁଁ ପ୍ରତିକ ଦର-
ତ୍ତା ଲେବ ମର ଜୁଲାଇମାସରେ ତୁଳି ତରା-

ମଧ୍ୟରେ ଜଳାଇବିଦ୍ଵାରା ଧାଳ ଲୁଟ କରିଥିବା
ଅପରିଧରେ ଅରିଯାକୁ ହୋଇ ଏଠା କୌର-
ବିଶ୍ଵରରେ ହାପାନ୍ତର ଦ୍ୱାରା ପାଇଥିଲେ ।
ତୁଳି ଦ୍ୱାରା କୁରୁକ୍ଷରେ ଅସମମାନେ ଅଗୀର
କରିବାରେ ବାଇବୋର୍ଟ ପ୍ରମାଣ ଅଇବିବୁ ଅସା-
ମିମାଳକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅବ୍ୟାହକ ଦେଇ ଅଛନ୍ତି ।
ଏହି ମୋବଦ୍ଦମାର ପାଳ ହାର ନିଧିଦ୍ୱାରା ଦୀର୍ଘ-
କର ଦେଇବାର ଅଳ୍ପକିମ ପରିଚାର ।

ଶିଖାଦରଗର ଅଟି ସିଏଟିଂ ଡାଇବେବୁର
ଶୁଣ୍ଡା ମାର୍ଟିନ ଗର ଶୁଣିବାର ସାହରେ ଏକ-
ଗରରେ ପଦ୍ମର ଶତକାର କବିତ ସରକାରୀ
ବଳେଜ ଓ ଶୁଲ୍ମାନ ଓ ପ୍ରାମବାର କବିତ
ବର୍ତକ ଏକାଜେମୀ ଓ ନିସଳଶୁଲ୍ମାନ ପରିବ-
ରଜନ ଦେଇଥିଲେ । ଗର ବୁଧବାର ଶୁନ୍ଦବାଲି-
ବାଟେ କଲିବତା ଗମନ କଲେ ଶୁଣା ଓ
ବାଲେଥର ଶୁଲ୍ମାନର ପରିବର୍ତନ କାର୍ଯ୍ୟ
ବୋଇଟି ଅଶୁଭଧାବେବୁ ଶୁଣିତ ରହିଲା । ଯାହା
ଦେଇ କଟକ ଶୁଲ୍ମାନ ପରିବର୍ତନ କର
ଦେଇଥିଲା ପ୍ରକାଶ କରିଥିବାର ଶୁଣି ଅମ୍ବେ-
ମାନେ ଅଛାଦିତ ହେଲୁ ।

ବନାରା କଲେଜର ଅଇକଣ୍ଟ୍ରାର ବିଜ୍ଞାନ-
ବାର୍ଷିକ ଶେରୀର ଏକଶତ ଅଳ୍ୟ ଏକ କଲେ-
ଜରେ ଅଳ୍ୟ ଏକର୍ଷ ଅଧ୍ୟେତ୍ର କରିଥିବାର
ଜାଲସାହିତେଜ ଦର୍ଶାର କରିବର୍ତନ ସାହିତ୍ୟ

ବେଟ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବାରେ ବନାରା କଲେ-
ଜର ପ୍ରିନ୍ଟିଗାଲର ସନ୍ଦେଶ କରୁବାରୁ ଅପର
କଲେଜର ଅଧ୍ୟେତ୍ର କିରଟର ପଥ ଲେଖିଲେ ।
ସାହିତ୍ୟରେ ଜାଲ ପ୍ରକାଶ ପାଇବାରେ ହୃଦୀ-
ନାମରେ ଅରିଯୋଗ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲା । କୁମ୍ବା-
ମୈର ଶହୁର ବନ୍ଦରି ଅଭିନନ୍ଦ ଥା ଟେୟେ-
ଶନ୍ତୀରେ ସେମନରେ ବିଶ୍ଵର ଦେବ ।
ଶିରିତ ପ୍ରକାଶନକର କୁପ୍ରଦିତିଗରୁ ମନ
ଆବଶ୍ୟକ ହେବା ଧର୍ମ ଓ ଜୀବର ଅଭିନନ୍ଦ
ବାରଗ ।

ଦରପଣୀ କଥା ଅନୁରତ ମହାବନାୟକର
ଶିବବିଟି ଯାତ୍ରା ଉପଲବ୍ଧରେ ମର ମଙ୍ଗଳବାର
ପ୍ରାୟ ସଦ୍ସାଧକ ଯାତ୍ରୀ ଦୋଇଥିଲେ । ପ୍ରାତଃ-
କାଳରୁ ଅଭିନନ୍ଦ ମେଘାତିର ଥିବାରୁ ଯାହିଁ
ସମ୍ମାନ ଜାରୀ ଦୋଇଥିଲା ଏବଂ ସତ୍ତାବିଦୀ-
ସମୟରେ ହୃଦୀ ପଦିବାରୁ କଟକ କଣ୍ଠର
ଦୟ କାର ଏବଂ ଦେଇବୋଇ ଧରିବେ ପଦିବ
କମ୍ଲାର ହୋଇଥିଲା । ସମ୍ରାଟ ବିଷ୍ୟତେ ଜଳ
ତତ୍ତ୍ଵଶାସନ ଅମିବଳ, କରିପଣୀର ସଜା ଶା
ଜା ବେଦ୍ୟାକାଥ ପଣ୍ଡିତ ଦେବବିଶ୍ଵିଜର ମହା-
ବିନାୟକ ଠାରେ ଗ୍ରାମ କିଣ୍ଟୁ । ରେ ସନ୍ଧା-
ମୁଦ୍ରାରୁ ମହାପଦ ଉଠିବା ପରିଷ୍ଠାନ୍ତ ଉପସ୍ଥିତ
ଆଇ ବିଧିକର ପ୍ରକାଶ ସମ୍ମାନ ବର୍ଷିଯ ଉତ୍ସମ-
ବୃତ୍ତେ ନିର୍ମାନ କରିବ ଥିଲେ ।

କଳିବାର ତାବସର ପିଆଳମାନେ ଦେଇଲା-
ଦୁଇକିମନ୍ଦେ ଏହି ଅବେଳାକଷଟ ପ୍ରେରଣ
କରିଥିବାର ପୂର୍ବରେ ଉଠିଲେ କରିଥିଲୁଁ ।
ବର୍ତ୍ତମାନ ସେମନ୍ଦର ପ୍ରଭୁମାନେ ପ୍ରାଞ୍ଚ-
ଦରଶାସ୍ତ୍ର ଜାମଙ୍କୁର କର ଦରଶାସ୍ତ୍ରର ନେତା-
ମନ୍ଦ୍ର କରିଯାଇ ପ୍ରଦାନ ଦରଶାସ୍ତ୍ର । ଦୂର୍ଲ-
ଲ୍ୟସମୟରେ ଶେଷଟ ଗୁରୁମାନେ ଦେବେ
ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାରେ ଶେଷ କି ପୂର୍ବବା-
କଥାରେ ଗୁରୁର କଲେ ତେବେ ସେଥିଥାର୍ଥ
କରିଯାଇ ପୁରିଯାର ମିଳିବା ବିପ୍ରକାର ସମ୍ବନ୍ଧ-
ସୂନ ଅମ୍ବେମାନେ ଦୃଷ୍ଟିକାରୁ ଅସମର୍ଥ । ଶୁଣାଯାଏ
ଶେଷଟିଲାଟ ବାହାଦୁର ସର୍ବ ଗୁରୁଷରଳିଯୁକ୍ତ
ଯାହାର ଅମନ୍ଦରେ ଦୁଆଖାର ଦେବାର
କୌଣସି ସମ୍ବନ୍ଧର କାହିଁ ଓ ଯେ କି ସମୟ
କିମ୍ବା ଦୁଇ ଶତାବ୍ଦୀ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଛି ସେ କେତେକ
ଦେଶର ଅବସ୍ଥା ବୁଝାରିବାରେ ଶେଷ । ଗୁରୁକ
କେତେକ ତୃତୀ କରିବାର ଅଜ୍ଞା ପ୍ରଦାନ କରି-
ଅଛି କିମ୍ବା କି ହୃଦୟରଫଳୟ ଯେ ତାବସର-
ପ୍ରଭୁକ କିମ୍ବାରେ ଅକ୍ଷୟପ୍ରକାର କିମ୍ବା
ଦେଇ ।

ଦେଉଥିରୁ କିମ୍ବାହ କର୍ତ୍ତମାନ ସମୟ
ଦେଲୁ । ସ୍ପର୍ଶଶ୍ରେଣୀ ଗ୍ରେଚୁ କି, କୁଳ
ଓ ଦୟ କାମକୁ ନନ୍ଦିଶେଇ ଦାର ଗଢ଼ି
ମୁକ୍ତମାନ ପ୍ରତିଧାରମନ କରିଥିଲୁ । ବୁଦ୍ଧମାନେ
ବନ୍ଧୀରୁତମା ଶୀଖାର କରି ଖଜଗା ଦେଇଅଛି ।
ହେବଳ ସେତୁମାନେ ଧସ୍ତପତି ଲାହାରୁ
ସେମାନଙ୍କ ଠିକାସ୍ଥାନ ଅଦେଶ ପ୍ରଦାନ
ଦେଇଅଛି କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କର ଦର୍ଶକ ଅଛିଲୁ
ଓ ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ଗୋବିଷ୍ଣୁର କୋଣେ
ଅଶ୍ଵକା କାହିଁ । ଶମ୍ଭୁକାନୁରରେ ଏକ ସବତ୍ରି-
କଳ ପ୍ରାସତ ହେଇଅଛି । ବାହୁ ବୁର୍ଗାଦାସ,
ଦୂର୍ଲ୍ଲିଖିତ ସଂତୃପ୍ତିକାଳ ଅପିବରପଦରେ
କିମ୍ବା କୋଇଅଛିନ୍ତି । ସ୍ପର୍ଶଶ୍ରେଣୀରେବ
ମହୁ ଦ୍ୟାନ କରି ବନ୍ଦକ ମୁକ୍ତମାନ ଅଗମଳ
କରୁଅଛନ୍ତି । ଗତି ଉଦ୍‌ବାଗପୂର୍ବରେ ସେଠାରେ
ଏକଦରହାର ଅନ୍ତାଳ କରିଥିଲେ ଓ ମରିବା
ରହେ ସକଳାନ୍ତି ପ୍ରାପ୍ତି ହେବାକହନ୍ୟ ଉପ୍ରେଷ
କରିଥିଲେ । ସାହେବ ମଦୋଦୟ ହୁଇ ଏକ
ଦିବସମଧରେ ଏକଗରରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେବେ,
ବୁଦ୍ଧମାନଙ୍କର ଶାନ୍ତି ପ୍ରାପ୍ତ ହେବା ଶୁଣି ଅମ୍ବେ-
ମାନେ ଆଜ୍ଞାଦତ ହେଲୁ । ବଡ଼କାରିର ପୁଣ-
ଇଶ୍ଶେଣୀ ଗ୍ରେଚୁ କି କୁଳ ସାହେବ ଓ

ବେଳ୍ପର ଗହିମେଣ ଏକେଣ ସୟ
ନନ୍ଦିଶୋଇ ଦାସ ବାହାତୁର ସୁଖନାର ଲଭର
ଯୋଗ୍ୟ ଅଛି ।

ଆପେରକାର ଦଶଶତାବ୍ଦୀରୁ ରହିଥିଲା ଏହାର ନାମକରଣ ଗୋଟିଏ ଜ୍ଞାନକାରୀ ହେବାରେ ଯେତେବେଳେ କାର୍ଯ୍ୟ ଆଖିବସ ଓ ତିଳପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା କାର୍ଯ୍ୟ ହୁଅଛି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ସକାଶେ ଭାବରୁ ଉଚ୍ଚବର୍ଷିତ ଅନେକ ଭୂଲ ସେଠାରୁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ପ୍ରେରିତ ହୁଅଛି । ଗରବର୍ଷର ବଜ୍ରାସମାରୁ ପ୍ରକାଶ ଯେ ସନ ୧୯୭୦ ମାର୍ଚ୍ଚାରୁ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରାୟ ଅଧିକ ଲକ୍ଷ ଭାବରୀମ୍ବୁକୁ ସେଠାରୁ ଆମାରଙ୍କରୁ ମାତ୍ର ତର୍ହିମଧ୍ୟରୁ ୩୩ ବଜାର ଜଣ ଘରରୁ ଫେରି ଲାଗି ସେଠାରେ ରହଇଲାନ୍ତି । ବର୍ଣ୍ଣିତକର୍ଷତର ଜ ୬୪୬ ଶ ହୃଦୀ ପାଇଲେ ମାତ୍ର ତର୍ହିର ଅଧିକାଂଶ ସେଠାରେ ରହିଗଲେ । ବାରର ସେଠାର ଜଳକାୟ ଦିଲୁ ଏହି ବିଳବିଶ ବେଳେ ଜଗାର ଦ୍ଵାରା ଏହି ବର୍ଷ ଜ ୨୨୪ ଶ ଫ୍ରେଡି ଅଦ୍ୟାଲେ କେବି ସେମାନେ ଏକଲକ୍ଷ ୩୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ମୂଲ୍ୟରୁ ନଗନ ଓ ଅଳକାରୀ ହାଜି ଅଣିଥିଲେ । ଏଥୁପୁଣେ ଅବସ୍ୟ କିଛି ଘରକୁ ପଠାଇଥିଲେ । ଭାବରୀମ୍ବୁକୁ ସେଠାରେ ଆମ ପିଲା ମୁଖରେ ରହିବାର କେବି ସେମାନଙ୍କ ପଥରେ ହେ ଏହି ସର୍ବଗୁଲ୍ୟ ଥିବାର ସେଠା କୁଳ ସର୍ବଗୁଣୀ ଲେଖିଅଛନ୍ତି । ଯେହିମାନେ ପରିଶମ୍ପି ଓ ଭୂଦ୍ୟମାନଙ୍କ ଅଥବା ଏପଦେଶରେ କାର୍ଯ୍ୟ ପାରୁ ନାହାନ୍ତି ସେମାନେ ଲେଖାଲକ୍ଷ ପାଇବର୍ଷମାତ୍ରେ କୁଳ ହୋଇ ଗଲେ ତାହାର କୁଳ କପାଳ ଫେରିବ ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ।

ଡକ୍ଟର ହୋଲ୍ଡିନ୍‌କେଳାଳ ।	
ଡକ୍ଟର ହୋଲ୍ଡିନ୍‌କେଳାଳ ଦୂର୍ଧ୍ୱରକାଳୀଣ- ପ୍ରମୁଖ ହୋଲ୍ଡିନ୍‌କେଳାଳ । ଏଥିର ସୁଧା ପରିଚୟ କାହିଁ । ସନ୍ ୧୯୧୫ ଜାନ୍ମ ଦେଇ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏଥିରେ ଏକ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଛାଇ ଟଙ୍କା ବନ୍ଦୁଷ୍ଠ ହୋଲ୍ଡିନ୍‌କେଳାଳ । କିମ୍ବା ଦୂର୍ଧ୍ୱର ଅଧିକାରୀ କିମ୍ବା ପରିଚାରକ ହେଲା, ସଥା;—	
ଅଧ୍ୟ ସନ୍ ୧୯୦୧୯	ସନ୍ ୧୯୧୫
କୌକୁର ଟ ୨୫୨୨୦	ଟ ୨୦୦୨୯
ବାରି ଟ ୧୩୭୭	ଟ ୨୦୦୭

ବ୍ୟୁତି	୩୫୮୯୨୭	ଟ ୧୮୫୮୮
ମରଦମ୍ଭ ପାଇସ୍	୩୧୭୭୦	ଟ ୨୦୨୦୪
ହାତଦରିଆର	୮୫୮୯	ଟ ୨୦୨୪
ପେନ୍ସନ୍ ପାଇସ୍	୩୦୦୨	ଟ ୧୨୨୫

ଦେବତାର ପ୍ରକାଶ ଯେ
ଅସ୍ଥିତାରୁ ବ୍ୟୁତ ପ୍ରମାଣିତ ଟ ୧୯୫୨ ଟଙ୍କା
ଏହି ବର୍ଷ ଟ ୧୯୫୨ ବା ବଜାୟାର ଅଛି ।
ଏ ଲାଲ ହେଲ ଦିନଠାରୁ ଗୋଟିଏ ବର୍ଷ
ଏଥର ଅସ୍ଥିରୁ ବ୍ୟୁତ ନିଖାବ ହୋଇ ନାହିଁ ।
ପ୍ରତିବର୍ଷ ଦିନୀ ଏତ ପଡ଼ୁଥାଏ । ଅଥବା ସଦା
ହାର ଦୂର୍ଭିକ୍ଷ ନବାରଣ ହେବାର କିମ୍ବା
ଯାଇ ନାହିଁ କିମ୍ବା ପରଳକଷ୍ଟ ଏବଂ କେବଳ
କିମ୍ବା ଗୁହାର ଅନେକ ଥର ମୁଖ୍ୟାର
ଅଛି । ବାପୁକରେ ଏ ଲାଲ ସରକାରଙ୍କର
ଗୋଟିଏ ଦୃଷ୍ଟି ହାତ ଅଟିଲା ।

ବନୋବସ୍ତୁ-ଆବଧିକର

ଗବର୍ଣ୍ଣମେଷ ଯେଉଁ ସମୟ ଜିମନ୍ତ୍ରେ ଡିଲିଂ
ଗାର ସତ୍ୟ ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ ଭାବରୁଲେ ତାହା
ଶେଷ ହେବାରୁ କୃତିର୍ଥମାତ୍ର ଥିଲା । ପୂର୍ବ
ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ କ ୨୦ ର୍ତ୍ତ ଜଳେ ହୋଇଥିଲା ।
ଏଥୁ ମଧ୍ୟରେ ତାଳାବାରଗୁଡ଼ ଦୂରି ୫ ଲକ୍ଷଗ୍ରା-
ଦର ଦୂରି ହୋଇଅଛୁ । ସେହି ବର୍ଷର ଉପର
ଆସି ପାଇବା ବର୍ତ୍ତମାନ ଗଲାଥିବା ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ-
କାର୍ଯ୍ୟର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ । ଉଚ୍ଚତ ସଙ୍କ୍ଷମ ପାଇବା-
ଅର୍ଥାତ୍ ରେ ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ ହେଉଥିବା ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷେ
ତହିଁରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପକ୍ଷ ଯେତେବେଳେ ପକ୍ଷ ଯେତେବେଳେ
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ହୋଇ ରହିଥିଲା ଏକାକି ହେଉ ପାଇବା ।
ବାପୁଦରେ ଗର୍ଭମେଣ ନୃତ୍ୟ ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ
ବୁଝାଇନ୍ତି ଗୋଲ କଟିବାରୁ ବା ପ୍ରଜାକ-
ପ୍ରକି ଅଭ୍ୟାସର ହେଉଥାଇ । ଏ କଥା ଅମ୍ଭ-
ମାଳେ କହୁ ନାହିଁ ଓଡ଼ିଶାପରି ସେଉଁଠାରୁ
ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁରେ ଉଚ୍ଚତ ସଙ୍କ୍ଷମ ପାଇବାର ସର-
ବାର ସମ୍ମୁଖୀନ୍ତେ ଅଧିକାରୀ ଓ ତାହା ଦେବା
ପ୍ରକାମନବ୍ୟବ ଉଚ୍ଚବ୍ୟ । ମାତ୍ର ସରକାର ଅଧିକ
ସତ୍ୟ ପାଇବା ଥାଇରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ବନ୍ଦୋ-
ବସ୍ତୁ କରୁଥିବା ପ୍ରଳେ ତହିଁର ବ୍ୟମ୍ବ ମହିଳାରୁ
ବାଧ । ପ୍ରକାମାଳେ ସେଥିପାଇଁ ତବିକରାର୍ଗରେ
ପଡ଼ିଥା ହୁଏଇ ନୁହଇ । ଯେବେ ବନ୍ଦୋବ-
ସ୍ତୁର କାର୍ଯ୍ୟପ୍ରକାଳୀନାରୁ କୁମିଳାର ଓ ପକ୍ଷ

ମାନେ ଝର୍ଣ୍ଣକୁ ଓ ଲକ୍ଷ୍ମୀରୁ ହେଲେ ତେବେ
ତାହାକୁ ଅଧ୍ୟାଗ୍ରହ ବିଜା ଅଛି ବି ବୋଲିବକୁ
ଦେବ ଏ ଜମିଦାର ବଜ୍ରଲେବ ଏବଂ ବହୁଜଳ
ଅଛିଲୁ କିନ୍ତୁ ପାଇଅଛିଲୁ ବୋଲି ଅଛି
ବନୋବସ୍ତୁମୟରେ ତହିଁରୁ ବହି ଖରଚ
କରିବା ଯାହାକୁ ଅବା ବାଧୁ କି ପାରେ ।
ପ୍ରତି ସବାଦା ଫୁଙ୍କୁ ଏବଂ ଉଠିବ ଜଳଶା
ଦେଇ ଅଛି । ସେ ସେବେ ଅପଣା ସମ୍ମରଣ
ଅଥବା ସବକାରଙ୍କ ଭାର୍ଯ୍ୟ ସହିତା ନିଜଲେ
ତଥାପରତରେ ପଡ଼ିଲୁ ତେବେ କି ଯାହା
ଅଧ୍ୟାଗ୍ରହ କୁହର ? ବନୋବସ୍ତୁ ବାର୍ଯ୍ୟଦେବୀ-
ଶବ୍ଦ ପ୍ରଜାମାନେ ଅଳେବ ପ୍ରକାର ଅଥଲକୁରେ
ପଡ଼ୁଅଛିଲୁ । ଅମ୍ବେଲାକେ ଏଠାରେ ଅମୀଳ-
ପ୍ରତିକଳ ରସକ ବା ପରଗ୍ର ଖରଜ କଥ
କହି କାହିଁ । ଯାହା ବନୋବସ୍ତୁ କିମ୍ବନ୍ତା
କୁହର ଦୋଷ । ଅମୀଳମାନଙ୍କ ଦୌରସ୍ତ୍ୟ
କନୋବସ୍ତୁକରମିତ୍ୟ ଦୃଢ଼ି ଆର ପ୍ରତି ପ୍ରାମରେ
ଧେଶ୍ୱର ହାର ଦେବକୁ ଜଣାଇ ଦେଇଅଛନ୍ତି
ସେ ଅମୀଳମାନଙ୍କ ବହୁପରିମ୍ବଦେବକାହିଁ ପ୍ରମ୍ପ
ଦିଲାମୂଳ୍ୟରେ ରସକ ଯୋଗାଇବି କାହିଁ ।
ମାହ ଅମୀଳମାନେ କମର ଜମି ଧ୍ୟାମକାମରେ
ଲେଖି ଦେଇ ବା ଲେଖିବାର ଧରନାର ଅନା-
ଧ୍ୟାରେ ଧେଶ୍ୱରକୁ ବ୍ୟର୍ତ୍ତ କରି ଅପଣା ମନ-
ଶ୍ୟାମକା ପୂର୍ଣ୍ଣ କରୁଅଛନ୍ତି । ସହଜାଣ ବନୋବସ୍ତୁ-
କରମିତ୍ୟମାନେ ଅପଣା । ଏବକାରେ ମୋଷ-
ସଲଗସ୍ତ କରି ଅମୀଳଙ୍କ କାଣ ବୁଝୁଥିଲେ ଏ
ଅଧ୍ୟାଗ୍ରହ ଅଳେବ ପରମାଣୁକର ଜନାରଣ
ଦୁଇନ୍ଦ୍ରା । ବିମେଶଙ୍କ ସେ ସ୍ତରରେ ଅମୀଳମାନେ
ତେବେ ଅନ୍ଦବେଳର ଠିକାରମିତ୍ୟ ଅର୍ଥାତ
ତ ୬୦ ମର କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ କାରାଣ ମାତ୍ର
ପାଇବେ ବି ସେଇଁ କରିବେ ମାତ୍ରକୁ ତ କାଗ
ପୋକ୍କାଇବା ବିଠି ସେ ସ୍ତରରେ ସେମାନଙ୍କ
ଭାର୍ଯ୍ୟରେ ଅନ୍ତର୍ଭିତ୍ତି ରଖିବା ନିଜାନ୍ତ ଅବ-
ଧ୍ୟକ । କାର୍ଯ୍ୟର ଯାହା ଦେଇ ମାତ୍ର ସୁରବା-
ଅମୀଳଙ୍କ ଅଧ୍ୟାଗ୍ରହପ୍ରଦେଶର ରହିଅଛି । କରମ-
ଶ୍ୟାମମାନଙ୍କ କେବରୁ ଅନ୍ତର ରଖିବା ଉଦେ-
ଶରେ କିମ୍ପରିକୁ ବେଗର ଦେବାର ନିମ୍ନମ
ଯାହାର ସବକାରଙ୍କ ସମସ୍ତ ମହିମାରେ ପ୍ରତି-
ର ଅଛି ବନୋବସ୍ତୁ ଏବକାରେ ଯାହା
ନାହିଁ । ଏହିରେ ଅମୀଳର ଦୌରସ୍ତ୍ୟ ନୁହେ । ବନୋବସ୍ତୁ-
ତେଷଟୀମାନେ ଅଭିର୍ବଦିବେ ବାରମାର ପରି-

ଦର୍ଶନକାର୍ଯ୍ୟ ନିଷାହ କଲେ ଅମୀଳକର
ଅଧ୍ୟାତ୍ମର ଅନେକପରମାଣରେ ନିଷାହର
ବାହୁଦି ଏବାକେଳକେ ରହଇ ଦୋଷ
ଥାରେ । ପ୍ରାୟ ସଂକଷିତରେ ଅମୀଳନାକେ ପୁଣ୍ୟ
କେନ୍ଦ୍ରିୟକାଳ ଶୁଦ୍ଧାର ଶୁଣ୍ୟାଶ୍ଵର ଥିବା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନେ
ଅବସ୍ଥା କେହି ଅମୀଳ ଏଥୁପାଇଁ ଦଶ ଶାଜିବାର
ଶୁଣା କ ଯିବାରୁ ଅକାୟାବରେ ପ୍ରମାଣ ହେଉ-
ଅଛି ସେ ଦାତମାନକର ଏ ବିଷୟରେ
ଅତେ ଦୃଷ୍ଟି ଲାଗି । ଫଳରେ କରି ତେ
କୋଣ୍ଠେଷ କଥା କହୁବା ଅଜ ଅମୀଳନକର
ଅଭିପ୍ରାୟ ଥିବ ମାତ୍ର ପଦକ ପର୍ବ ହେବାର
ଭାବା ବାହନ୍ତରେ ପ୍ରକାଶ କରିବା ପାଇଁ ଉଚ୍ଚ-
ଦେବାକୁ ବାଖ ହେଲା ।

ବ୍ୟକ୍ତିଶ୍ଵାସକ ସର୍ବା
ସର୍ବା ।

ଭାବର ବର୍ଣ୍ଣର ଶାମ୍ରାଜୀଯ ଏକ ପାଦେ-
ଣିତ ବ୍ୟକ୍ତିଶ୍ଵାସକ ସର୍ବାନକର ସର୍ବାରବିଷୟକ
ନୂତନ ଆରକ ପ୍ରବର୍ତ୍ତାଇବା ସମବେ ଯେଉଁ
ନିୟମାବଳୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦୋଷାତ୍ମକ ଏକ ଯାଦା
ଜାଣିବାକୁ ସମସ୍ତାଧାରଣ ବିଷ୍ୟ ଗର୍ହିବ ହେ-
ତେବେ ଅଂଶ ଏଥୁମଧ୍ୟରେ ସରବାର ଗଜେ-
ଟରେ ପକାଇବ ଦୋଷାତ୍ମକ । ମହାମାନଙ୍କ ଗବ-
ର୍ଦ୍ଦୁରଜେନରର ନାହାଦୂର ଆପଣାବ୍ୟବସ୍ଥା-
ପକ୍ଷକୁରାର ଗଜ ଅଧିବେଶନରେ ଏଥୁ ସମ୍-
ନିର୍ବେ କହିଲେବି ପ୍ରଧାନଙ୍କ ଯୋଗୀର ସର୍ବାର
କରିବା ନୂତନ ଆରକ ଅଭିପ୍ରାୟ, ସଥା—
—ସର୍ବାନାନଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧ ଦୃଷ୍ଟି ତେ । —ସର୍ବା-
ମାନଙ୍କ ଅଧିକାର ଦୃଷ୍ଟି । ଅଧିକା କେତେବେଳେ
ସହି ତ ନିୟମରେ ନିୟମକୁ କରିବାକୁ ଏଥୁର
ନିୟମାବଳୀ ବୋର୍ଡର ଅନୁଯାୟୀ ଉଚ୍ଚକ
ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହେବାକୁ ବିଜ୍ଞପ୍ତି କରିବାରୁ ସର୍ବାପୁରୁଷ
ବେଳେ ହାତ ଏହିରେ ନିଷାହ ଦୋଷ ପାରିବ
ନାହିଁ । ଏଥୁରେ ବିଜ୍ଞପ୍ତି ହିଁ ହିଁ ବିଜ୍ଞପ୍ତି ଘଟିବ
ଏବା କହିବି ହେବା ପୁଣ୍ୟରୁ ସେ ସମର୍ପଣରେ
ଦୃଷ୍ଟି ଦାତା ପ୍ରକାଶ ହୋଇ କି ଥାରେ । ମାତ୍ର
ଅକିମ୍ବଦ୍ଧ ବିଷୟ ଅର୍ଥାତ୍ ସର୍ବାନାନଙ୍କ ସମବା ଦୃଷ୍ଟି-
କଥା ପ୍ରିଯ ବୋଲିଯାବାକୁ ଅପାରିତ ସେହି-
ଅପରାଧ ନିୟମାବଳୀ ପ୍ରତାପିତ ହେଲା । ଏ
ମମଜା ଦୃଷ୍ଟି ଯୋଗୀର କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦୟାପାଇ-
ଅଛି । ଗୋଟିଏ ଏହିକ ଅସୁକ୍ୟପୂର ବଜେଟ
ହେବାକୁ ଉପରେ ସର୍ବାନାନେ ଉଚ୍ଚକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟି-
ପାରିବେ । ଏଥୁପାଇଁ ପ୍ରତିକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବଜେଟ ହେବାକୁ

ସରବେ ଉପସ୍ଥିତ ହେବ । ପ୍ରତିକଳ ନିୟମ-
ଅନୁଷ୍ଠାରେ କୌଣସିବର୍ଷ ସଜ୍ଜିତାର କିଛି
ନୂହନ ଆଜିକର ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଲେ ବଜେଟ
ଦେଖାବ ବ୍ୟବସ୍ଥାପକରସବରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଉ-
ଥିଲ ଏବଂ ସହାଯାକେ ତହିଁ କିମ୍ବରେ କର୍ତ୍ତା-
ବିତ୍ତରୁ କରୁଥିଲେ । ଏଣିତି ଜଗତ ଆଜିକର
ପ୍ରସ୍ତୁତ ଥାଇ ଅବା ନ ଥାଇ ବଜେଟ ସରବେ
ଆଗର ହେବ ତି ସହ୍ୟାଗାନେ ଜହାଁର ସମାଜୋ-
ଚତା କରି ପାଇବେ । ସମାଜୋତକାର ପ୍ରତ୍ୟେ-
ଫଳ ସମ୍ମାନ ବଜେଟ ସମ୍ପାଦକ ହେବ ବ
ନାହିଁ ନିଷ୍ଠୟ ଜଗାଯାଇ କାହିଁ । ମାତ୍ର ସହ୍ୟ-
ମାଜକର ବାଦାନ୍ତବାଦରୁ ସରବାର ସମସ୍ତ-
ଧାରଣକ ଅଭିପ୍ରାୟ ଅବଶ୍ୟକ ହୋଇ ଦିନକର
ହୁକୁ ସର୍ବକ ହେବେ ସନ୍ଦେଖ କାହିଁ । ଅନ୍ୟଟି
ସହାଯାକର ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାର ଅନନ୍ତର । ଏଣେ
ବିଷୟରେ ନିୟମ ଦିବ୍ୟାଧରୁ କି କୌଣସି
ସହ୍ୟ କୌଣସି ବିଷୟରେ ସରବେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି
ବାରୁ ରହି କଲେ କି ତ ତ ପୂର୍ବରୁ ଗାହା
ବ୍ୟବସ୍ଥାପକରସବରେ ସେହେତୁଷ୍ଵାଙ୍ମ୍ୟ ଜଗାଯାଇବେ
ସରଥି ଅବଶ୍ୟକ ବିବେଚନା କଲେ ମିଅନର
ଦୂରି କା ହୁଏ କରି ଆରହେ । ପ୍ରତ୍ୟେମାକ
ଶପର ଗଠିତ ହେବ ଯେ ତହିଁରେ କେବଳ
ସମ୍ମାନ ପାଇବାର ପ୍ରାର୍ଥନା ହେବ ଏବଂ ତାହା
ଚର୍କବର୍କ ଅଥବା ବନ୍ଦିଗାତମ୍ଭର ଅଥବା
ଦୋଷାଘେଷ ଲୁଗାବଟିକ ହେବ ନାହିଁ । ଏଥର
ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦୂରର ଦେଖ ସରବେ କୌଣସି
ବାଦାନ୍ତବାଦ ହୋଇ ପାଇବ କାହିଁ । କେହିଁ
ବିଷୟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାର ଅଧିକାର ଦିଅନ୍ତିର
ଅଥବା ଦିଅ କି ଯିବ ଗାହା ପ୍ରିର କରିବାର
କର୍ତ୍ତାମାକ ଅବଶ୍ୟକ କାହିଁ । ସମ୍ଭାବୁ ବନ୍ଦୁ-
ଦିନୀର ଦ୍ଵାରା ଗାହା ପ୍ରିର ହୋଇ ଆରହି ।
ଆରହତଃ ଏହି ସାମା ନିର୍ବିତ ହୋଇ ଥାଏ ଯେ
ସରପତକ ଅନୁକାର ଦିଅନ୍ତିର ଯେ ସରବା-
ରହିର ନିୟମକୁ ବିବେଚନାରେ କୌଣସି
ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦୂରର ପ୍ରତାର ହେବା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଜଗା-
କଲେ ସେ ଜନ୍ମ ପ୍ରସ୍ତୁତ ସମ୍ଭାବ୍ୟ କରିବେ ।
ବିଲୁବର ପାଇଲମେଖବଲମେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି-
ବାର ଏହିପର ସାମା ନିର୍ବିତ ହୋଇଥାଏ ।
ଅବଶ୍ୟ ବିଷୟମାକେ ବିବେଚନାପୂର୍ବକ ଜାର୍ଯ୍ୟ
କଲେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅନୁକାର କରିବାର ଅବଶ୍ୟକତା
ଅବୋ ଦିନିକ ନାହିଁ । ଅଥବା ଅଭିନ୍ନ କରିଲ
ହେବ । ପ୍ରାଦେଶିକ ସହାଯାକର ନିୟମ ପ୍ରାଣୀ
ବନ୍ଦସର ପୁଲ୍ୟ ଅଟିର । ଏହିବ ପୁରେବ ଦେଖ

ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶ୍ରାନ୍ତ ଜାଗର୍ଣ୍ଣମେହିବ ଅଧିକ ମହି-
କୁମା ଭାବୀ ଅଳ୍ପ ବୌଣାଟି ଉଦୟର ପ୍ରଶ୍ନ
ଗହିଲେ ଉପସ୍ଥିତ ହେବ ନାହିଁ ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର ସମ୍ମାନମାଳ ଅଳ୍ପ ହେଲେଟେ ଅଧିକ ନରୀଗାଁ ହେବ । ଏ ସବୁ ଅଧିକାର ଅବୋ ନ ଥିଲା । ଏଣିକି ମନ୍ଦିରମେଘ ପୁରୁଷଙ୍କ ପୂର୍ବାବ ଏହା ପ୍ରଦାନ କରିବାରୁ ଅମ୍ବେମାକେ ଲାଗିଲାଏ, ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲା ।

ଅଞ୍ଜଳିକାରୀବନ୍ଦୟ ।

ଗତ ସପ୍ତାହରେ ଏ ଲକ୍ଷରେ ଯେଉଁ
ହାଠର ଅନ୍ତର୍ମୟ ହୋଇଥିଲା ତାହାର ଜାମ
ଅତ୍ୟମନୀ ଦୋର ଛାଇଅଛି ବସୁର ବଣ୍ଟି
ଗୌପିକ ଅବା ବିଖ୍ୟାତ ଅନ୍ତର୍ବାସିକ ନୁହେ ।
କରସାହେବଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିତ ବହିବଳରେ ସେହି
ପ୍ରସଙ୍ଗ ଛୁଟିଥିଲା ଅଛି । ତାହା ସମେଧରେ
<ହି—ରାଜବର୍ଷରେ ଅବବର୍ଷ ବାଦଶାହଙ୍କ
ସମୟରେ ତଥୋରର ଘରା ପ୍ରଭାତରେ
ସ୍ଥିତେ, ଏ ଜୀବରେ ପୂର୍ବହିନୀଯୁ ଏହି ଓ
ଭାବର ଅଭ୍ୟନ୍ତରେ ଶୁଣିଲା ଜନ୍ମାବନ୍ଧା
ଅତ୍ୟ ମୁଖ୍ୟରେ ବାଦଶାହଙ୍କ ଅନ୍ତର୍ମଣରେ ସଜ୍ଜି
ଦୂର ଦୋର ଅଭ୍ୟନ୍ତରେ ଦୁଃଖ କୁଞ୍ଚିତେ ।
ଓ ଭାବରେ ଦୂର କାମକ ବାନ୍ଧୁତକାଳୀପ୍ର
ବଦ୍ରିମାନର ସମ୍ମାନୁକୃତ ଥିଲା ଓ ସେମା-
ନକ ସାହୀନରେ ତାଙ୍କର ମୁକ୍ତି କରିବା
ମୁସଲମାଜିଦ ଅନ୍ତର୍ମଣରୁ ଉଣା ପାଇଥିବାରୁ
ହେ ପ୍ରଥାରକିଲଙ୍କ ଅଶ୍ୟ ଓ ସବକାମରେ
ବିହୁମେ । ଏଥିପୂର୍ବେ ମହିନେ ଜାମର ଅଭ୍ୟନ୍ତରେ
କଣେ ଶତିରଜ ଅପାରାଧ ଉପିନ୍ଦା ବାଦଶା-
ହବରେ ବିହାର ଦେଇ ବାଦଶାହଙ୍କ ଅତ୍ୟ-
ସୁକେ ସୁକାରୁ ପ୍ରଗାଢ଼ିବି ତାଙ୍କ ସମାଜର୍ଯ୍ୟର
ଓ ଅପାରାଧ ବିହୁମେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ସେ
ଏଥିରୁ ତାଙ୍କ ଅଭ୍ୟନ୍ତରୀଣ ପଦବର୍ଜିନୀ ଜାମକ
ମୁସଲମାନକର୍ମରୂପୁ ଭୁବିନୀ ଦେହାରୁ
ପଦବ ଗୋପନୀରେ ଅତ୍ୟ ମୁଖ୍ୟ ଶମ୍ଭାବ୍ୟ-
ରେ ଦର୍ଶନକରି ନେଇଯାଇ ଧାରାଧାର ବିହୁମେ
ମାତ୍ର ବାଦଶାହଙ୍କ ପୁଣ ସେଇମ ଏହି ଅଭ୍ୟନ୍ତରୁ
ଓ ଅଭ୍ୟନ୍ତରେ ଫଳାଦ ଓ ମାନସିଦ୍ଧିତ
ବଡ଼ ବିଦ୍ୟାରୁତାର ଅତ୍ୟ ମନ୍ଦରୁ ସଥା ସାକ୍ଷାତ୍
ରେ ଓ ଅଶ୍ଵାରାଧାରରେ ହଶାଇରେ ।
ସେଇପରିମ ଏ ଭବିତାରରେ ଅତ୍ୟ ମନୀର ତିଳ
ଓ ଅତ୍ୟ ମୁଖ୍ୟ ମୁପୁରରେ ଶାରିକାରେ
ବେଳମେ ବଡ଼ ବିମାନର ଦେବକାରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ

କେ ସୁରକ୍ଷା ଓ ଅଧିକାର ଦେବ ଜାତ ହୋଇ
ଦୂରକ୍ଷମ ବିବାହ ପ୍ରକାଶ ହେଲା । ପ୍ରକାରସିଦ୍ଧିକ୍ଷା
ଭାଇ ଶକ୍ତିଶିଖ ଓ ପୃଥ୍ଵୀଶ୍ଵର ନାମକ ଅଳ୍ପ-
କଣେ ପ୍ରତିବଳା ଏ ବିବାହରେ ପ୍ରତିକୁଳରେ
ଦଢ଼ କଳଙ୍କର ଅଶକ୍ତା କହି ଅଞ୍ଚମନୀ-
ବର ଉଦ୍ବାଧ ସକାଗେ ଘରୁଳ ମୁକ୍ତିମୁଦ୍ରା
ଯାପିଲେ ମାତ୍ର ସେଇମ ଦିନରେ ସମ୍ମରଣ
ହେଲେ ମାତ୍ର କୌଣସି ସୁଧୋଗ୍ରେ ପ୍ରତିଯୁ-
ସତକୁମାର ସହିତ ଆଞ୍ଚମନୀରୁ ବିବାହ କରି-
ଦେବାବେ ସହିତ ହେଲେ । କିନ୍ତୁ ଅଞ୍ଚମନୀ
ଦୂରକ୍ଷମାଦିଶରେ ଦେଲିମନ୍ତ୍ର ଦୂରକ୍ଷମ ଦେଇ-
ଦୂରକ୍ଷମ ଶୁଭକାଳେ ବିବେଧ ଓ ଧନକମେଳନ
ମାତ୍ର ଥିଲୁ ବିବାହରେ ଅସମ୍ଭବ ହେଲେ ।
ତତ୍ତ୍ଵ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଓ ପୃଥ୍ଵୀଶ୍ଵର ଅଞ୍ଚମନୀରୁ ବନ୍ଦ-
ସଂକଳ ଉଦ୍ବାଧକର ନେବାର ପ୍ରମୟୋଗରେ
ରହିଲେ ।

ପରିଦର୍ଶୀ କୌଣସିପ୍ରକାଶରେ ଅପରା-
ଧାଗା ସଫଳ ନ ହେବାର କିମ୍ବା ଲାଇକାରୁ
ପାଦା ମନରେ ବଡ଼ ହୁଏ କରିଥିଲୁ ଏ
ଅତ୍ୟନ୍ତର ଉକାର କିମ୍ବା ସେଇମ ସହିତ
ବିବାହ ଦ୍ୱାରାରେବା କାରିଗ ମାନାବ କୁଠକୁ-
ମାଜ କଲା । ସେ ଏମ୍ପ୍ରେ ଲୋକିବାରୁ ପ୍ରାଚୀ
ଜାହିଁ ପୁଲକଥା ଏହି ଯେ ସେ ସେଇମଙ୍କ-
ଠାରେ ପକାଶ କଷାଜଳ କି ଅଗ୍ରମଣୀ ବାକୀ
ସହିତ ଦେବଳ କପଟପାଇ କରିଥିଲୁ ଗାହାର
ପ୍ରବୃତ୍ତିର ପୃଥ୍ବୀର ସହିତ । ଏଣେ ପୃଥ୍ବୀ-
ବକୁ ମହାଭାଲୁ ଓ ଭୂମି ଅତ୍ୟମନାଳୁ
ଏହି ନେତ୍ର ଗାହାର ଅବାଧି ପାଇବେ ଗଲେ
ମେ ଗାହାରଖାପଦ । ସେ ତନନୟାଧୀ କାରିବ
କରିବାରୁ ଫଳଦ ପ୍ରଥମେ ଉତ୍ସବର ଓ ତୃ-
ପରେ ଦ୍ୱିତୀୟକୁ ଧରଇ ଦେବାରୁ ସେ-
ଲିମ କୁଣିତ ହୋଇ ପୃଥ୍ବୀରଙ୍ଗ ଓ ଅଧିମନ
ଦୂରେରୁ ଶତରାଜୀବ କଲେ । ପଥାରିଛିର ପାଇ
ପରିମଳାରୁ ଗାହାରମଳ ମାତ୍ର ଅମୃତର
ପ୍ରାଣ ରହୁଥିଲୁ ବନ୍ଦୁ ମୁହବରୁ ପଢିଥିବାରୁ ସେ
ମର୍ଯ୍ୟାବାର ସମ୍ପ୍ରେ ମହେ ରଖେ ଓ ଗାହାର
ଶବ୍ଦକୁ ପର୍ମିଟିବ ପ୍ରଭାବର୍ତ୍ତି ହଇ ନବ୍ରତ୍ତର ସଥା-
ବସନ୍ତ ଜିନନେ ପଠାଇ ଦେଲେ । ସେଇମ
ଅଧିକ ପରିଦର୍ଶ କୁଠକୁ ବଥା ଗାନ୍ଧାର
ବଡ଼ ଅଳ୍ପାବ୍ୟ କଲେ ଓ ଅଗ୍ରମଣର ସମାଧ
ଦେଖିବା ଗାହାର ପୁଷ୍ପକୁ ଯାଏ ପାଇଁ ସଜାବ
ଦେଖିଲେ ତାରଙ୍ଗରେ ମମୟକୁ ଜାରେ ପଢିବା
ଥିଲୁ କରିଥିଲେ ସତରାମ ପଦପ୍ରପଦ ହୋ-

ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଓ ଅଶ୍ରୁମଣ୍ଡଳ ସୋବେ ପ୍ରତ୍ୟେ
ହୋଇ ଅବେଳାନଳିର ବିଶ୍ୱାସରେ ।

ଏ କାଟକଟି ୧୧ ଅଳ୍ପ ୨୨ ଗର୍ଭବରେ
ବିଦ୍ୱତ୍ ମାତ୍ର ଅନ୍ତେକ ଗର୍ଭବ ଅତ୍ସୁତ୍ ତା
ଅନ୍ତେକ ଭୁଲ୍ଲ ହୋଇ ପାଇଥାଏନ୍ତା । ଅଭିନ-
ସ୍କାରସନରେ ଜାକ ଦୂର୍ଦ୍ଵାରା ଥିଲେ-
ହେଁ ଥାରେ ଛୁଟାଇଲା କିମିର । ଏ ନାଟକ-
ରେ ମରିଯୁ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ମାତ୍ର ବରୁଣଗର୍ଭବଜୀଳ୍ୟ
ହୋଇଲେ ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ହେବ କାହିଁ ତାରଙ୍ଗ
ପୁଅୟକର ସୁମରେ କାହିଁ କିମିର ଉପରମାରନାରିଣୀ
ମହିଳା ଲାଗ୍ନୀ ଘାର କିଲାପ ଫରଦର କୁନ୍ଦକ
ପୁକାରାନ୍ତର ସେଇମରର ଅନ୍ତରାପ କରିବିଲୁବ
କୁନ୍ଦୟାଗ୍ନ ଅବୋ ହୋଇ କି ଥିଲ ସେଇମ
ଫରଦଖାରିତାକ ଥିଲେ କୁଷଳମାନମାନକର
କଥାରେ ଗୋଟିଏ ମାତ୍ର ମୁସକମାନ ପାଇଲା-
ବିକ ବନ୍ଦ ଶୁଣାଇ ଗଲା । ସେମାନେ ବରାଳ
ପାଇଛି ଯାଉଥିଲେ । ଏବେ ଗନ୍ଧବାବୁବର
ହୋପ ଅଭିନ୍ନବାବୁର ନହେ । ଅଭିନ୍ୟ
ଉତ୍ତମ ହୋଇଥିଥାଏ କର୍ତ୍ତବ୍ୟାନେ ସବୁ
ପରି ପରି ପରି କିମିରିଲେ କେହିଁ ଆଜି
ବାଜରର ମଧ୍ୟ ମରିଯାଇ ପାଇଲେ କାହିଁ ।
ଏ ଅଭିନ୍ୟ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଚକ୍ରନର୍ତ୍ତଙ୍କ କରିଥିବାର
ଚାହାନ୍ତି ପ୍ରମାଣ ଅଛେ । ଫରଦଖାର ଅଭିନ୍ୟ
ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନକୁ ଏଥର ମୋହିତ କରିଥିଲ ଯେ
ସେ ମୋହିତ ଅଦିଲ ମାତକେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟର କର୍ତ୍ତ
ଓ ଅଭିନ ଜାତ ହେତୁଥିଲା । ତାରିଖ ସେଇମ
ପୁଅୟକ ପକ୍ଷ ବେଳେ ପରାପରୀକ୍ଷା ଅଭିନ୍ୟ
କିମିରୁ ହୋଇଥିଲ ଏ ଅଭିନ୍ୟବାହିମାନଙ୍କ
ଅଭିନ୍ୟ ମନ ହୋଇ ନ ଥିଲେହେଁ ବେଳେ
ଦରିଦ୍ର ହୋଇ କି ଥିଲ ଓ ଦେଖିବିଷ୍ଣୁ ଅଭି
ନ୍ୟମାନ୍ୟ ଓ ପରିଯୁକ୍ତିରମଣୀର ଲକ୍ଷଣ ଓ କୃପା
ଲେଖମାନ୍ୟ ଦୂର୍ଦ୍ଵାରା ଦେଇ ନ ଥିଲ ।—ଯାହା
ହେଲେ ମୋହିତରେ ଦଳ ଓ ଏଥିମାର୍ଯ୍ୟ ତରକାର୍ଯ୍ୟ-
ଥ୍ୱେତରଦଳଙ୍କ ପ୍ରସଂଗ କରୁଥିଲୁ ଓ ଧନ୍ୟ-
ବାବ ଦେଇଥିଲୁ ।

ପ୍ରାଚୀକ ସମ୍ବନ୍ଧ

ଏସପ୍ରାଦଳକେ ପ୍ରାୟ ପ୍ରକଟିତ ଅଭାବ ମେଲାପକ୍ଷ ହେଉଥିବା
ଦେଇଯାଇ ହେବ। କେମନ୍ତକାବ ଦେଇବ ଅନୁଭବରେ
ଯେତେବେଳେ ।

ପରିବାରର ଯେଉଁଠି କାଳକ ଖାତାଲୀ ଛବି
ଦୁଇମୁହୂର୍ତ୍ତ ଥିଲା ଏବଂ ଉପରେ ଦେଖିଲା
କାନ୍ଦିଲୀ।

ପୁନ୍ଦରାବୁ କହ କଥାମହିମ ହୋଇଥିବ ହସ୍ତର ଚନ୍ଦ୍ରର
କୌଣସିଲେ ଗଞ୍ଜ ଦିଆଯାଇ ଉତ୍ତର କରିବାର ସମ୍ଭାବ
ନାହିଁ ଓ ସୁନ୍ଦର ଦେଖ ଶାରିଅଛି । କରିବାର କେ-
ଦେବ ଅନ୍ତର ମଧ୍ୟ ଦୋଷ ଦୋଷରୁ ଦୋଷରୁ ।
ସର୍ବଜୀବ ମୋହରରେ ଏଥର କାହିଁ ଫେର ହୋଇ କାହିଁ
ବାର୍ଷିକ ଦୂରିଅଛି । ଶ୍ରୀ ବିମଳାତୀରୁଣୀଙ୍କ ନନ୍ଦରେ
କୃତ କଥ ଶାରିଅଛି । ଅତି ପାପୀ ଏହି ଅନ୍ତ । ମୁଦ୍ରମର-
ମାଳିକାପତ୍ରୀ ଓ କୁର୍ରବାଦୀ ଭୁଲିକ ଏତେ ହେଉଥିଲା,
ଯେଠେ ବାରଣ୍ୟାମ ହୋଇ ରେଖି ତେଜିଅଛି ଶ୍ରୀମାନ
କେବି ମନ୍ଦରୁ ଓ ସୁନ୍ଦର ହେଉଅଛି ।

ଶାୟ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଦେବ ପଠାଇବ ମାନ୍ଦିବ ମାନ୍ଦିବ
ଦୁଇ ବଜାହେଣ୍ଡ୍ୟାଇ କାହିଁ ମହାଶୟଦିକାର ଶାର୍ପିତ ହୋଇ-
ଥିଲା । ଏହି ଦୁଇ ସବାରେ ସାରି ମନ୍ତ୍ରରହୋଇ ଚଢ଼ିବୁଗୁ-
ମାହୁରେ ସବା କଞ୍ଚିତ୍ତମାନର କୁଳ ଗର୍ଭର ମଣିତ ହୋଇ-
ଅଛି ।

ତା ୧୯ ଦିନ ଲୈବରଟ୍ରିଚନ ଶ୍ରୀ ପ୍ରେମମନଗାପ୍ରଭୁ
ଉତ୍ସାରୀ ଘାଡ଼ୀ ତାରୁ ୫୦୦୦୦ ହୋଇଥିଲେ । କିମ୍ବା ୨ ଟଙ୍କା
ସମୟରେ ବୁଝି ହେବାରୁ ଜାଗରଣକାଳିକା ଲେଖନେ ବର୍ତ୍ତମାନ
ପାଇଦେ । ଏହି ପୋକାମାନଙ୍କର ହେବିଯାଏଣ୍ଟ ବୁଝି
ହେଉ । ୨ ରଞ୍ଜ ବାଜି ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ବୁଝି ହେଉ
ପେ ଏହି ବୁଝି କାମ ସ୍ମୃତିବାରେ ହୋଇ ଛାପିଲା ।
ଏହି ଦାର୍ଢିତସବ୍ଲ ଓ ସୁଷ୍ଠୁତ କରେନ୍ତ ଉତ୍ସବାର
ହୋଇଥିଲା, କଥାରି ସେ କିମ୍ବା ଅକାଳକାଳୀ ପାତ୍ରମାନଙ୍କ
କଲ ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ବୁଝି ହୋଇଥିଲା ।

ଶ୍ରୀମତୀ ।

ଭାବୁ ସନ୍ଧାନକାଳୀ ଦୟ ମହାପ୍ରେସ୍ ପାଇସର	ଟ ୯
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୃଦୟର ଉଚ୍ଛବିତ	୧୫
ବହୁବଳୀର ମହାଲିଙ୍ଗ ଶୈଳୀ	୧୫
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଖରଣ ଗୋପନୀ କଟକ	୩ ୮
ଆ ଏତାଦର ବାସ ସୁର ଦିଦିଶୀ	୩ ୯
ମହାପ୍ରେସ୍ ପରମାନନ୍ଦ କେତେବେଳୀ	୩ ୯
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରମାନନ୍ଦ	୩ ୯
ପିପିଲମୋହିତ ପ୍ରେସ୍ ମହାଲିଙ୍ଗ	୩ ୯

ରକ୍ଷାପଦ ।

ପୁରୁଷମର ଶଶ ଜଗନ୍ନାଥକିନ୍ତୁ ମନୀରଙ୍ଗ
ସୁରଖିତିଷ୍ଠେ ଦେବ ।

କରେ ନୀତାର ସମ୍ପଦ	ଟ ୧୫୫୫୦୦/୮
ଅର୍ଥାତ୍ ବଜା ବିକଳ	ଟ ୩୦୦
ଭାଗୁର ହେଠାତେ ଯାହା କୁଳପୁର	ଟ ୮୫
କୁଳା ବୁଦ୍ଧମରାଜ ମାର୍ଗ ବୁଦ୍ଧରା	ଟ ୧୦
ଖବରାତ୍ରି ପାରୀ	ଟ ୮
କରୁ ପରମାଣ୍ଵୀ ବଜ	ଟ ୧
ପଦ୍ମଭାଷ ଶାହେ ବ୍ୟାପ	ଟ ୧୨୫
ତିର୍ଯ୍ୟକର ପାରେ	ଟ ୩୦୦
ହୃଦୟରେ	ଟ ୫
ଧରମରା ବଜ	ଟ ୫
୨	ଟ ୨୦
ବାହାରବତ ମନ୍ତ୍ରର ମେତାଶୁଳ	ଟ ୫
ମନ୍ତ୍ର ମାତ୍ରାର ଦେବକା ମାତ୍ରା	ଟ ୧୦

ଦୁଇରଙ୍ଗ ସବତିବିଜ୍ଞାନ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଲ୍ଲାକ-
ନତାଳୁକରେ ଉକଗୋପାବନୀ ମୌଜାରେ
ଲ୍ଲାକର ହାତିଆଫ଼କୁ ସରକାରୀ ମା । ୨ । ୧୫
ମୁଣ୍ଡ ହୁମି ବିଜୟାର୍ଥ ଅଛି । ଯାହାକର ଦଶିବାର
ଲଜ୍ଜା ସେ ସବିଶେଷ ଧାର ଅମୃତାକୁ ଅବଶ୍ୟ
ଦୋଇ ପାହିବେ । ହର୍ଷର ବାଜାରାଫ଼କୁ ଉଦ୍‌ଘାଟା
ବାରିବ କେ ହୁଁ ।

ଶ୍ରୀ ଗୋଦିନଚନ୍ଦ୍ର ମାହାପାତ୍ର
। ସା । ବାଲପଦା । ବ । ମୟୁରଭକ୍ତ

New School Books.

JUST TO HAND.

Webb's Two hundred questions
on Grammar and Idiom with
Answers.

Webb's Keys to English Entrance Course for 1892 and 1893.

S. P. Ghosh's Key to English-
Entrance Course for 1894.

Chambers' Etymol. Dictionary.
Webb's Condensed Dictionary.
Webb's International Do.
Whitehall Drawing Copy
Books.

R. C. Dutt's History of India.
Catechism of History of India.
Buckley's History of England.
K. P. Basu's Algebra.

Royal Readers No. I to IV.

Manual of Geography

Wall-maps and Atlases.

To be had of the Secretary, Printing Company, Durga Bazar, Cuttack.

ORISSA COAST CANAL.

NOTIFICATION

Range IVA, IVB, & V,

The recently published notification of raised Tollage on the above Ranges of the Orissa Coast Canal is to be understood as follows.

After 10th Feby 1893 boats going
and returning on the above Ranges
will only pay toll one way but will

have to pay the greater tollage. If the return tollage is greater than the original trip boats will get the credit of whatever was paid on entering canal. If the return tollage is less than the original trip boats will be allowed to pass free. If the return tollage is equal to the original trip boats will be allowed to return free.

The above rule does not effect
steamers.

ବିଜ୍ଞାପନ ।

ଲେଇ ଜ୍ଞାନୁଆରି ମାସ ଗା ୧୯୫୪ରେ
ଯେଉଁ କୋଟିର କଥାହୋଇଥିଲ ତାହା ଧରି
ବର୍ତ୍ତରେ ଏହି ଜ୍ଞାନୁଆରି କଥାପାଇଁ ଅଛି କି
ଓଡ଼ିଶା କୋଣ୍ଠକେନାରର । ୫ (୧) ୮ (୨)
ଏବଂ ଏହିରେ ଗୁରୁତ୍ୱବା କେବଳ କୋଟି-
ମାଲିନୀରୁ ଏକପିଠିର ମାସୁଲ ଅଧାରୀଙ୍କର
ହେବ (ଅର୍ଥାତ୍ ଯେଉଁ ପିଠିର ମାସୁଲ ବେଶୀ
ହେବ) । ଯିବା ସମୟର ମାଲିନୀରୁ ଆସିବା
ସମୟର ମାସୁଲ ବେଶୀ ହେଲେ ପ୍ରଥମମାସୁଲ
ଦାତ ଦଥ ଯିବ କମ କମ୍ ସମ୍ମାନ ହେଲେ
ପି ଯିବ ।

A. Hayes.
Executive Engineer
Balasore Division.

Hæmative Syrup is a marvellous remedy for complete loss of Manhood, Nervous Debility, Prostration, caused by extreme over-strain and labour or by any other cause, such as intemperance, inordinate indulgence of indiscretionary habits excessive grief or the like; and for diseases contracted by vice.

Don't use quack medicines, while the above is available at the cheapest price. They only make the case worse and in many cases the disease is difficult to cure. But

Hæmotic Syrup gives Vigour, improves the Strained Powers of the Intellect and understanding, makes the mind Imaginative and active, and improves Retentive Powers.

Hæmative Syrup is a miraculous preparation for the Purification of Blood, for the Renovation of Deranged and Broken Constitutions, is a Rebuilder of Health and a Resuscitator of Life.

Hæmato Syrup strengthens the System of the Fair Sex, restores all ages the sound and Robust Health, removes any obstruction or Irregularity of the System.

Hæmato Syrup is an infallible remedy for Bilious disorders of any kind such as Indigestion, Dyspepsia, Loss of Appetite, Acididity, Costiveness, Head ache, Disturb'd Sleep, Frightful dreams and long standing Diarrhoea, &c.

Value returned in case of failure in efficiency. Innumerable testimonials are at hand.

Price per phial Rs. 2; dozen Rs. 20 postage and V. P. P. charge Annas 10 and Rs. 2-4 only.

Apply to
Dr. P. MARTIN,
111 Charni Churhan Dutta's Lane,
Calcutta.

ବୁଦ୍ଧାର ପ୍ରାଣକ ସମ୍ମାନ ଅଛି ।
ତୁ, ମୋରେଟ ଏଣ୍ଟ୍ ବୋଲାଗାନ୍ଧିଜ
ଆହୁ ଚୌକଳି ଓ ମେହିଦି ପ୍ରମେହିର ଏକମାତ୍ର ମନ୍ଦିରଙ୍କ ।

ବିଲକ୍ଷଣ

କାଳର, ଦେବତା ପ୍ରଭତ ସେହି ମେହିଲେଖାକୁ ଅଧିକ
ବୋଲି ଛାଇ କରିଯାଇଲେ । ଅଛନ୍ତି ୧୫ ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଦେବତା
ମେହିଲେଖାକୁ ଶେଷ ପ୍ରସରିତ କରିବାକାରୀ ଥାବୁ
ମହାତୋଳକୁରେ ଥାବୁର ଗାନ୍ଧାର ପ୍ରକୃତ ଜୀବନ ଯାହା
ହୀନ ଦୋଷକର୍ତ୍ତା ସେ ଏହି ମାହାତ୍ମ୍ୟର ଏହି ମହିନୀର
ଅବଶ୍ୟକ । ସେଇମାତ୍ରେ ଆଶ୍ରୁବାଟିକ ପାଞ୍ଚାଳେ କଷ ପାଇ-
ଅନ୍ତରୁ ଏବଂ ଯାତ୍ରାକୀଳିନ୍ୟ ଓ ମେହି ପ୍ରକରନ ଅନ୍ତରୁ
କୁବ ମାହିଁ ବୋଲି ଯାତ୍ରାକର ଉତ୍ସବରେ ଦୃଢ଼ବ୍ୟାପ
କରି ଏହି ମେହିଲେଖାକ ଥାବୁ ଏ ଜୀବନ ପରାମାରିବ ଦେବତା
ଯଥା ସେହିକରିଲେ ଥାବୁ ତୋଳିଲୁ (ଅନ୍ତରୁ ପରାମାରିବ
କାମନେଇପାଇଦିଲୁ) ବୋଲିଲେ ଯାହାକୁ

TRADE MARK REGISTERED.
BEWARE SPURIOUS AND VILE IMI-
TATIONS ARE OUT.

The best patent yet discovered, approved and certified as an experimentally invaluable specific by eminent physicians.

ରୂପାବୁ କଥା ହସ୍ତମେଲ୍ଲାଳ କବିତା ଲାଗା ପିତା,
ମେହୁ ପରମହନ୍ତି ୨୦ ପ୍ରକାଶ ମେହୁ, କତ୍ତମୁଣ୍ଡ ଖାତୁ
ପିତା, ଧୂକରା ଦକ୍ଷେଯିଲ୍, ଶୀଘ୍ରକାପେଜ୍
ଅନେକା କୁଳ ଚକ୍ରକଥା, ଅକୁ କା ଦିନ ଉତ୍ତରାନ୍ତରେ
ଲୋତୁଗାତ, ମହୀ କଲେ ଆଶୁରମ୍, ସୁନ୍ଦରୋଧ, ପ୍ରାଣକର
ଅକୁ କା ପଦକିମ କା ନମେ ? ସୁତକ୍ଷରବହ କା ସୟକଥାରୁ
ନିର୍ମିତ, ପାଇବେ ତତ୍ତ୍ଵ, ପ୍ରସ୍ତରକରେ କ୍ଲାକାବ୍ୟ, ମୁତ୍ତମୁତ୍ତ
ପ୍ରାଣକ ତ ହର୍ଷ ର ବର୍ଣ୍ଣ ବଳ କା ଗୋଟିଏ । କଠିନେବେ
ଦେବତା, ସବକା ଅଳ୍ପକ, ସ୍ଥାମାଦ୍ୟ, କୋଣ୍ଠବାନ, ପିତାଙ୍କ
ପାତା, ମୁତ୍ତମୁତ୍ତି, ବନ୍ଧୁଭାବ, ମୁଣ୍ଡପ୍ରତ୍ଯେକି, ଦୃଢ଼ିଲୁହି,
ଦୁଇଲୁହି, ଦ୍ୱାରାଗୋପ ଭାଲା ଭାବାକ (ଶା ଓ ପ୍ରାଣକର)
କହିତଥାରୁ ନୁହେବନ୍ତମୁକ୍ତାବ ତାକଗାସ୍ କଠିନ କାହା,
ଯେତେତେକର ନନ୍ଦନ ତ ତତ୍ତ୍ଵ ହେବ ଏକମାତ୍ର ସେବକ
କଲେ ସର୍ବର୍ତ୍ତମେ ଅପ୍ରୁଣେ ହେବ କହୁ, ମାତ୍ର, ବୁଦ୍ଧ,
ବିଜ୍ଞାନ ବୁଦ୍ଧ ହେବା ଅଥା ଅମ୍ବାନ୍ତରେ ଶୁଭମତ
ପାତା ଅକୁ ହେବ ତାହିଁ । ଏକମାତ୍ର ସେବକମେପୋର
ପ୍ରତି ବିଦି : ୩୨ ମୁହୂର୍ତ୍ତା । ଯଥିନ୍ : ୩୦ । ପାଇଅମ୍ବା
ଅମ୍ବାନ୍ତରେ ୦ ଦିନ, ।—

ଶ୍ରୀ କମଳାଚାର୍ଯ୍ୟ ପାତ୍ର ହେଲା ।

ପାତ୍ରମରମଣି ।

Watches! Clocks! Time pieces

Repaired by an efficient workman
the premises of the Cattack Printing
Company Charge moderate.

କାଳାସ୍ତବାର ଶୈଟ ବଡ଼ ଧୂମରୁକ୍ଷ
ଛତମରୁଷେ ମରମର ଦେବା ଓ ସଥା ସମ-
ସୁରେ ପାଣ୍ଡିତବାର ହଲ କନୋବସ୍ତ ଏ
ଛବରରେ ଜ ଥିବାରୁ ଅସ୍ତେ ବଜି ମରମରୁକ୍ଷ
କାର୍ଯ୍ୟାବସ୍ଥ କରୁଇଅଛି । ସାହାନର ଦରକାର
ଦେବ ଶପାଶାଳାଠାରେ ଲିଖି ଦିଲେ ସମେତ
ପାଇଁ ଧାରିବେ ।

ବୀଚମସାହେବଙ୍କ ପଟିକା
(BEECHAM'S PILL.)

ପରେ ଦିଲ୍ଲାରେ ଏକ ଫରୁଆର ମଳିଖ
ଏବଂ ମୋହରର ଶ୍ଵା ବୋଲିଯାଇ ପାରେ

ଏ ବଣିବା କେବଳ ଉତ୍ସମ୍ପାଦାରୀତିରେ
ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ଅଛି । ଏଥରେ ଶାଖା ଚକ୍ର
ଜୀବନାଦ ବିଷାକ୍ତ ବା ଧର୍ମବାନଙ୍କର ଦୂରତ୍ବ କିମ୍ବା
ନାହିଁ । ଏହା ସବୁ ହାତରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ
ନାହିଁ କଲରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଅଛି ।

ସତତ କମ୍ପୁସର ଦୀ ପୁରୁଷଙ୍କ ଧର୍ମରେ ସମାଜ
କୃପକାରୀ ବୋଲି ପୁଣ୍ୟବେଳେ ବିଶ୍ଵାଦ । ଅରେ
ଯଶାକୀ କଲେ ଏଥର ଗୁର ହାଜି ଘାରବ ।

ଭବତ୍ସମୟ, ଧାକାପୁଲିରେ ବ୍ୟଥା, ମୁଣ୍ଡବ୍ୟଥା,
ମୁଣ୍ଡବୁଲ୍, ଶୈଳଜନ ଦ୍ୱାରା ହବରର ପରି-
ପ୍ରତ୍ଯୁକ୍ତା ଓ ଫାରବା, କଟ୍ଟାକୁବା ହିଂମ୍ବ୍ୟ, କାଷ୍ଟେ-

ଉତ୍ତରପାଇବା । ତା ୧୮ ଦିନ ମାରେ ଫେବୃଆରୀ ସଙ୍କଳଣ ମସିବା ।

ବିଜ୍ଞାପନ ।

୮୯-୧୪ ସାଲର ଲୋଥର-
ପ୍ରାଇମେରୀ ବୃଦ୍ଧି ପଶୁଷାର ପା-
ଠ୍ୟୁସ୍ତକିଣିଷ୍ଟ ।

ଏହି ଉତ୍ତର ବୋର୍ଡ ନିମ୍ନଲିଖିତ ପାଠ୍ୟୁସ୍ତକ ମଧ୍ୟରେ ରଖା-
ଛି—୧୦୦୦ ପ୍ରାଇମେରୀ ପଶୁଷାର ପାଠ୍ୟୁସ୍ତକିଣିଷ୍ଟ
ବର୍ଷରେ ଉତ୍ତର ବୋର୍ଡ କରୁଥିଲା ।

ପଦ୍ୟ—ବଢ଼କ ପ୍ରିଭିଂବୋମାର ବା ଦେ-
ପ୍ରେସର ବା ଶାକବନ୍ଧୁଷାର ବୋଖୋବୟୁ
ବା ଦ୍ଵାରାଦ୍ୱାରା ।

ପଦ୍ୟ—ନିରବହାର ବା ଶାକମାଳା (ପର-
ିରିତ ସ୍ପ୍ରିନ୍ ସମ୍ମରଣ) ବା ଗୋମାଳା ।

ପାଠୀଗଣିତ—ସରଳଗଣିତଶାର ପ୍ରଥମରଗ
ବା ଅଳ୍ପ ଶିକ୍ଷାମଞ୍ଜଳ ବା ପ୍ରଥମରକ ବା ପ୍ରା-
ଇମେରୀ ପାଠୀଗଣିତ ବା ଅଳ୍ପପ୍ରଥମର ବା
ଗଣିତର ବା ଗଣିତପ୍ରବେଶ ପ୍ରଥମରଗ
(ଅନ୍ତର୍ଭାବ ମିଶ୍ର ପ୍ରାଇମେରୀ) ।

ମାନଶାକ—ମାନଶାକ ଓ ବଜାରହିଶାକ ।

ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟବିଷୟ—ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟବିଷୟ ।

ଶ୍ରେଷ୍ଠପ୍ରେସର—ସରଳପରିଚିତ ବା ରମାନାଥ
ବା ଚନ୍ଦ୍ରପତ୍ର ଦ୍ଵାରା ।

ଜିମ୍ବାବ୍ଵେ ବିର୍ଯ୍ୟ—ଦେ ପ୍ରେସର ଏକଟି ଜିମ୍ବାବ୍ଵେ
ବା ସିରପ୍ରାଇଟ ବା ଦେଶ୍‌ପ୍ରେସରପାଇବା ବା
ଜଗନ୍ମାନ ଜିମ୍ବାବ୍ଵେ ମହାଜନ ହିତାବ ।

(ବ) ଶାଖାର ପାଠ୍ୟୁସ୍ତକ ।

ପଦ୍ୟ—ପ୍ରିଭିଂବୋମା ବା ଦେ ପ୍ରେସର
ବୋଧଦ୍ୱାରା ଦ୍ଵାରା ।

ପଦ୍ୟ—ନିରବହାର ବା ଶାକମାଳା (ପର-
ିରିତ ସ୍ପ୍ରିନ୍ ସମ୍ମରଣ) ବା ଗୋମାଳା ।

ପାଠୀଗଣିତ—ସେପର ଲୋଥର ପ୍ରାଇମେରୀ
ବୃଦ୍ଧିପଦ୍ଧତାରେ ଉଚ୍ଚ ହୋଇଥିଲା ।

ନିମ୍ନଶାକ ଓ ବଜାରହିଶାକ ।

(ବ) ଶାଖାର ପାଠ୍ୟୁସ୍ତକ ।

ପାଠ୍ୟୁସ୍ତକ—ଯୋଗାଇଟ ବା ମରନପ୍ରେସର କର୍ତ୍ତା-
ବୋଧକ ବା ବର୍ଷିବଜାନ ବା ରଥର କର୍ତ୍ତା-
ବୋଧକ ବା ପ୍ରଥମରିଷ୍ଟ ବା ଶିକ୍ଷାମଞ୍ଜଳ ବା
ବାଲବୋଧନ ବା ପ୍ରଥମମଧ୍ୟ ବା ବର୍ଷିବଜାନ
ବା ବର୍ଷିନିର୍ଣ୍ଣୟ ।

ପାଠୀଗଣିତ—ସରଳଗଣିତଶାର ପ୍ରଥମରଗ
ବା ଅଳ୍ପ ଶିକ୍ଷାମଞ୍ଜଳ ବା ପ୍ରଥମରକ ବା ପ୍ରାଇମେରୀ
ପାଠୀଗଣିତ ବା ଅଳ୍ପପ୍ରଥମର ବା ଗଣିତଶାକ

ବା ଗଣିତପ୍ରବେଶ ବା ଅଳ୍ପପ୍ରଥମର ବା ଅଳ୍ପ-
ପାଠ ବା ଅଳ୍ପଶାକ ।

ମାନଶାକ—ମାନଶାକ ଓ ବଜାରହିଶାକ ।

A. CROFT,
Director of Public Instruction, Bengal.

ସଙ୍କଳଣ—ସଙ୍କଳଣ ପାଠ୍ୟୁସ୍ତକ ମଧ୍ୟରେ ରଖାଇଥିଲା ।

୧୮ ମେଜୀ ।—ପାଠ୍ୟୁସ୍ତକ ମଧ୍ୟରେ ।

ନମର ଶତମାନକର ନାମ । ସ୍କୁଲର ନାମ ଜଳ

୧ ଶୁଭରମଣି ଦେଇ ତେଜାନାଳ ନିଜଗତ ବାଳ-

ବା ଗଢ଼ଜାତ

୨ ଗୋବିନ୍ଦନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର ବାହାର ଶ୍ଵର ଗଢ଼ଜାତ

୩ ଲୋକନାଥ ଲୋକା ସିଂହ ବାଲେଶ୍ଵର

୪ ହରପ୍ରଥାବ ହେଳା ନାମେ । ବାଲେଶ୍ଵର

୫ ଦାନଶ୍ୟାମ ଦାସ ଦାଶ୍ପୁର ପୁରୀ

୬ ଦିବାକର ଶର୍ମିତ ଜାମୋଳ ଗଢ଼ଜାତ

୭ ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ପଢ଼ଣୀ ପଢ଼ିପାଳ କଟକ

୮ ମୟୁନା ମହାନ୍ତି ମାନ୍ଦୁପୁର ବାକିକା ବାଲେଶ୍ଵର

୯ ସରବଳା ପୁଷ୍ପ (୧) ରେତେଲୁଥା ହନ୍ତୁ ଦାଳିକା-

କଟକ

୧୦ ଶୁଭରମଣି ଦେଇ ତେଜାନାଳ ନିଜଗତ ବା

କାଳା ଗଢ଼ଜାତ

୧୧ ବଳଦ୍ର ସାହୁ ଶୁଭପୁର ଗଢ଼ଜାତ

୧୨ ବୁନାବନ ମହାନ୍ତି ଦେଇଦେଖର କଟକ

୧୩ ଲଜରଙ୍ଗ କର ସଦାଶିବପୁର ଗଢ଼ଜାତ

୧୪ କୁମର ମିଶ୍ର ଜଗନ୍ନାଥପୁର ପୁରୀ

୧୫ ଦାଗରସ୍ଥ ଶୁଭମାନ୍ଦୁ ଅଞ୍ଜିନ ପୁରୀ

୧୬ ଲମ୍ବୋକା ଦାସ ପର୍ବତୀ କଟକ

୧୭ କୁମରୋହନ ମିଶ୍ର କାହାରଗତ ଗଢ଼ଜାତ

୧୮ ରଥାଜଧାର ଶର୍ମିତ ବୌଦ୍ଧ ପୁରୀ

୧୯ ଲାଲକର୍ମ ଦାସ ହିନୋଳ କଟକ

୨୦ ଚନ୍ଦ୍ରମୋହନ ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୨୧ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୨୨ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୨୩ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୨୪ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୨୫ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୨୬ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୨୭ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୨୮ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୨୯ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୩୦ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୩୧ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୩୨ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୩୩ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୩୪ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୩୫ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୩୬ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୩୭ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୩୮ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୩୯ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୪୦ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୪୧ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୪୨ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୪୩ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୪୪ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୪୫ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୪୬ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୪୭ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୪୮ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୪୯ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୫୦ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୫୧ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୫୨ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୫୩ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୫୪ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୫୫ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୫୬ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୫୭ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୫୮ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୫୯ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୬୦ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୬୧ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୬୨ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୬୩ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୬୪ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୬୫ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୬୬ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୬୭ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୬୮ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୬୯ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୭୦ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୭୧ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୭୨ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୭୩ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୭୪ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୭୫ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ କୁମରପୁର କଟକ

୭୬ କୁମରପାତ୍ର ପଥାନ

୨୯ ଶାଖାଶ୍ଵର କାନୁନ୍ଦେଶ ଦୋଷକ	କଟକ	୨୭ ଶ୍ରୀପଣ୍ଡିତ ମାହାତ୍ମ୍ୟ ଦୋଷକ	"	୧୫ କେମା ସ୍ଥାନ୍ ପିଲେଲେ ଅର୍ପାଳେଜ	"
୨୭ ବାଜ୍ରାନ୍ତିର ଦାସ ସତ୍ୟବାଦୀ ପୁଣ୍ୟ	"	୨୭ ଅର୍ତ୍ତତ୍ରାଣ ରଥ ଗର୍ବପୁଣ୍ୟଶ୍ରମପୁର ଧର୍ମ	"	୧୬ ଅଳ୍ପ ଦାସ	"
୨୯ ଜୀବନାଥ ଚନ୍ଦ୍ରଚାରୀ ଦିନବାଦନ କାଲେଶ୍ଵର	"	୨୮ ଉତ୍ସବ ମଳକ ବାଜତ୍ପୁର	"	୧୭ ଷେତ୍ରବାସିମା ଦେଇ ଜୁଆରୀଆକୁଳ	"
୨୮ ଅନନ୍ତ ପଞ୍ଚନାୟକ ସନ୍ଧାନକା ଗଢ଼ିଜାତ	"	୨୯ ଗୋପାଳାଥ ମିଶ୍ର ସତ୍ୟବାଦୀ	"	୧୮ ଶୀର୍ଘେଦମଣି ଦାସୀ ଯାତ୍ରପୁର ବାଲକା	"
୨୫ ବିଜନାଥ ମିଶ୍ର ସତ୍ୟବାଦୀପୁର ଗଢ଼ିଜାତ	"	୨୦ ବିବ୍ୟାଧର ଦାସ ବୃଦ୍ଧଗିରି	"	୧୯ ଦରହିର ମହାନ୍ତି ମାର୍କଣ୍ଟପାହୁ	ପୁଣ୍ୟ
୨୦ ଅନନ୍ତ ସେନାପତି ସୋମନାଥପୁର ବାଲେଶ୍ଵର	"	୨୧ ରହାତର ମିଶ୍ର ଜୀବନାଥପୁର	"	୨୦ ଜୟନ୍ତିଷ୍ଠ ତ୍ରିପାଠୀ ରତ୍ନବାନୀଏନ	"
୨୬ ସଦ୍ବୁଦ୍ଧି ପାତ୍ର ବଳମାଳାପୁର	ପୁଣ୍ୟ	୨୨ ଲଗନକୁ ପ୍ରଦେଶକ କାଇମାଟିଆ	"	୨୧ ପର୍ବ୍ରାମ ପାଇବସ ଦୟବୋଇ	"
୨୧ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ପଦ୍ମପାଳ	କଟକ	୨୩ ବାମନଚରଣ ଦାସ ବାଗଲପୁର	"	୨୨ ମଣେଶ୍ଵର ଦାସ ସୁନ୍ଦରାଜା	"
୨୩ ଗୋପିନ୍ଦୀ ପଞ୍ଚନାୟକ କାଲେଶ୍ଵର	"	୨୪ ଉତ୍ସେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି ଦେନୁପୁର	"	୨୩ ଜୀବନକୁ ନାୟକ ଗୋବିନ୍ଦପୁର	"
୨୪ ତ୍ରୈଲୋକ୍ୟନାଥପାଳ କମର୍ଦୀ ବାଲେଶ୍ଵର	"	୨୫ ଦେବେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି ମାହାତ୍ମ୍ୟ ଗୋପ ବାଲେଶ୍ଵର	"	୨୪ ମଦନମୋହନ ପୁନର ପିଶ୍ବାଜାଳ	"
୨୫ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ପଞ୍ଚନାୟକ କହମାତ୍ରଗତା ପୁଣ୍ୟ	"	୨୬ ରାଧାଗୋବିନ୍ଦ ପଞ୍ଚନାୟକ ନୂଆମାର	"	୨୫ ଜନାଧିର ପୁରୁଷ ଅଳପିଥର	"
୨୬ ଶ୍ରୀନାନ୍ଦୁ ସାହୁ ମଣ୍ଡି ଗଢ଼ିଜାତ	"	୨୭ କୃପାପ୍ରସାଦ ପାଳ ଭୁବନକୁଥ	"	୨୬ ରମପ୍ରସାଦ ପଣ୍ଡା ମଜାରଙ୍ଗପୁର ବାଲେଶ୍ଵର	"
୨୭ ଲାଲବେହାରୀ ପତ୍ର ଦେଉଳା କଟକ	"	୨୮ କାଶୀନାଥ ବେଦେବ ମହାବନଗର ବାଲକା	"	୨୭ ବାଲକାରଣ ମାହାତ୍ମୀ ଭାଲପଦା	"
୨୮ ଗୋପାଳାଥ ସମଲ ରମ୍ଭାନ୍ତକବର	"	୨୯ ଲମ୍ବୋଦର ସନ୍ଦର ସେରଗତ	"	୨୮ ମାଧ୍ୟାନନ୍ଦ ଦାସ	"
୨୯ ବ୍ରହ୍ମାକର ଜାୟକ ଜୟପୁର	"	୨୦ ତ୍ରିଲୋଚନ ସତ୍ରନ	"	୨୯ ପାନ୍ଧମବନ ଦତ୍ତ କଲ୍ୟାଣୀ	"
୨୦ ବିମବାନଚନ୍ଦ୍ର ପଞ୍ଚନାୟକ ବରତାଳ ବାଲେଶ୍ଵର	"	୨୧ ରାଧାଗୋବିନ୍ଦ ଦାସ ଜୟନ୍ତିଷ୍ଠପୁର	"	୨୩ ଜୀବନକୁ ନାୟକ ସେବକ	"
୨୯ କୃପାପ୍ରସାଦ ଶୁଦ୍ଧ ଦୟିଶ କମର୍ଦୀ ପିଲାକ ବାଲେଶ୍ଵର	"	୨୨ ଦେବପ୍ରସାଦ ବଲବନ୍ଦୁରୟ କୁଆରି	"	୨୦ ମହେନ୍ଦ୍ରକାର୍ଯ୍ୟ ପାତ୍ର ଅନଳାୟୀ	"
୨୧ ନନ୍ଦବନ୍ଦୁ ପଞ୍ଚନାୟକ କହମାତ୍ରଗତା ବାଲେଶ୍ଵର	"	୨୩ ମେତ୍ରପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି ବୁଲୁଅମହାନ୍ତି	"	୨୧ ଦାନ୍ତବୁଦ୍ଧ ଦାସ କାର୍ଯ୍ୟାବୁ	"
୨୨ ଅଗରି ଦାସ କୁମର୍ପୁର	କଟକ	୨୪ ପ୍ରଭ୍ରାଦ ଭୂମ୍ବା ନାମୋ ବାଲେଶ୍ଵର	"	୨୨ ମନେଶ୍ଵର ନାୟକ ମନ୍ଦ୍ରମ୍ଭୁରୀ	"
୨୩ କୃଷ୍ଣ ମହାନ୍ତି ନୂଆମାର	"	୨୫ ଦେବପ୍ରସାଦ ବାଦିକାର କୋଟାଇ	"	୨୩ ପ୍ରଭ୍ରାଦ ରାଶା ପ୍ରୋତ୍ସମାଦ୍ରୀପୁର	"
୨୪ ମାଧ୍ୟାନନ୍ଦ ଦାସ ବଦ୍ରମୁଖ ବାଲେଶ୍ଵର	"	୨୬ ଅର୍ଦ୍ଧେତ୍ରପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି ମଣ୍ଡା	"	୨୪ ସରସ୍ବତୀ ଦାସୀ ରତ୍ନବୁଦ୍ଧ ବାଜବା	"
୨୫ ବମଚନ୍ଦ୍ର ହାତୁରା ବଦ୍ରମୁଖ ବାଲେଶ୍ଵର	"	୨୭ ପ୍ରଭ୍ରାଦ ଭୂମ୍ବା ଭୁବେନ୍ଦ୍ର ବାଲେଶ୍ଵର	"	୨୫ ରମମଣି ଦାସୀ	"
୨୬ ନମଚନ୍ଦ୍ର ଦେବି ହାତୁରା ବଦ୍ରମୁଖ ବାଲେଶ୍ଵର	"	୨୮ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ପାତ୍ରପାଦା ବାଲେଶ୍ଵର	"	୨୦ ବିରାଗ ଦାସ ବାଲେଶ୍ଵର ମିଶନ ବାଲକା	"
୨୭ ନମଚନ୍ଦ୍ର ଦେବି ହାତୁରା ବଦ୍ରମୁଖ ବାଲେଶ୍ଵର	"	୨୯ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଆର୍ଦ୍ଦ୍ରପାଦ ଦେବପ୍ରସାଦ	"	୨୧ ଦନ୍ତମାରାତ୍ର ପଧାନ ପଧାନ ସିଂହାରେ	"
୨୮ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦେବି ହାତୁରା ବଦ୍ରମୁଖ ବାଲେଶ୍ଵର	"	୨୩ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"	୨୨ କୃତ୍ତିଲୋଚନ ସାହୁ	"
୨୯ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦେବି ହାତୁରା ବଦ୍ରମୁଖ ବାଲେଶ୍ଵର	"	୨୪ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"	୨୩ କୃତ୍ତିଲୋଚନ ସାହୁ ଶାଲଗୀ	"
୨୩ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦେବି ହାତୁରା ବଦ୍ରମୁଖ ବାଲେଶ୍ଵର	"	୨୫ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"	୨୪ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"
୨୪ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦେବି ହାତୁରା ବଦ୍ରମୁଖ ବାଲେଶ୍ଵର	"	୨୬ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"	୨୫ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"
୨୫ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦେବି ହାତୁରା ବଦ୍ରମୁଖ ବାଲେଶ୍ଵର	"	୨୭ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"	୨୬ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"
୨୬ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦେବି ହାତୁରା ବଦ୍ରମୁଖ ବାଲେଶ୍ଵର	"	୨୮ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"	୨୭ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"
୨୭ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦେବି ହାତୁରା ବଦ୍ରମୁଖ ବାଲେଶ୍ଵର	"	୨୯ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"	୨୮ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"
୨୮ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦେବି ହାତୁରା ବଦ୍ରମୁଖ ବାଲେଶ୍ଵର	"	୨୩ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"	୨୯ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"
୨୯ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦେବି ହାତୁରା ବଦ୍ରମୁଖ ବାଲେଶ୍ଵର	"	୨୪ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"	୨୦ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"
୨୩ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦେବି ହାତୁରା ବଦ୍ରମୁଖ ବାଲେଶ୍ଵର	"	୨୫ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"	୨୧ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"
୨୪ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦେବି ହାତୁରା ବଦ୍ରମୁଖ ବାଲେଶ୍ଵର	"	୨୬ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"	୨୨ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"
୨୫ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦେବି ହାତୁରା ବଦ୍ରମୁଖ ବାଲେଶ୍ଵର	"	୨୭ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"	୨୩ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"
୨୬ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦେବି ହାତୁରା ବଦ୍ରମୁଖ ବାଲେଶ୍ଵର	"	୨୮ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"	୨୪ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"
୨୭ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦେବି ହାତୁରା ବଦ୍ରମୁଖ ବାଲେଶ୍ଵର	"	୨୯ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"	୨୫ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"
୨୮ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦେବି ହାତୁରା ବଦ୍ରମୁଖ ବାଲେଶ୍ଵର	"	୨୩ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"	୨୬ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"
୨୯ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦେବି ହାତୁରା ବଦ୍ରମୁଖ ବାଲେଶ୍ଵର	"	୨୪ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"	୨୭ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"
୨୩ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦେବି ହାତୁରା ବଦ୍ରମୁଖ ବାଲେଶ୍ଵର	"	୨୫ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"	୨୮ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"
୨୪ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦେବି ହାତୁରା ବଦ୍ରମୁଖ ବାଲେଶ୍ଵର	"	୨୬ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"	୨୯ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"
୨୫ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦେବି ହାତୁରା ବଦ୍ରମୁଖ ବାଲେଶ୍ଵର	"	୨୭ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"	୨୦ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶର୍ମାପାଦ ରମଚନ୍ଦ୍ରପୁର	"
୨୬ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦେବି ହାତୁରା ବଦ୍ରମୁଖ ବାଲେଶ୍ଵର	"	୨୮ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶ			



ସାପ୍ତାହିକସମ୍ବାଦପତ୍ର ।

ବାର୍ଷିକ
ପତ୍ର

ବାର୍ଷିକ ୧୫ଟାଟିଶ ମରାଗାର

ଓଡ଼ିଆ ବାର୍ଷିକ ମୂଲ୍ୟ ୩ ୯୯
ପାଞ୍ଚଟଙ୍କା

ବିଜ୍ଞାପନ ।

ଓଡ଼ିଆ

ସତ୍ତବ ୧୫ଟାଟିଶ ମରାଗାର

ନିତନ ପଞ୍ଜିବା ।

ବଢ଼କ ପ୍ରସିଦ୍ଧମାଳିକର ସମ୍ବାଦପୁରେ ପୁଣ୍ୟ-
ପ୍ରାୟ ଘାସ ଦୋର ବିକ୍ଷେପ ଦେଇଥିଲା ।

ବଢ଼ ଖେଳୁ ଟୋଠ ଡାକିମୟାଳ ଟୋଠ/
ଶୈଟ ଖେଳୁ ଟୋଠ ଡାକିମୟାଳ ଟୋଠ

ବଜାଳାର ଜୁଗାଟା ସମ୍ବାଦରେ ଗୋଟିଏ
ଚିନିଶଳ ବସାଇବାକୁ ଫଳାଭର ସେବେଟେଣ୍ଟ
ଅଦେଶ ଦେଇଥିଲା । ବିନିଶଳର ସମ୍ବାଦରେ
ଶୀଘ୍ର ନୟକୁ ଦୋର କାର୍ଯ୍ୟାବ୍ସ୍ଥା କରିବେ ।
ଏଥିରୁ କରାପାଇଅଛି କିମ୍ବା ସେବେଟେଣ୍ଟ
ସଦ୍ବାଦ ଏହିପ୍ରଦେଶରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ନାହିଁ । ଏହା
ସ୍ଵାୟତ୍ତ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ କରିବାକୁ
ଦିକ୍ଷାରେ ମହା ଅନ୍ନାଳକ ଲାଗିଥିଲା ।

ବୃଦ୍ଧର ସାମାନ୍ୟବାସୀ କାତଳକାଳ ଥିବା
ଶାନ୍ତ ଦୋର କାହାରୁ । ସରଳାସମ୍ବାଦରୁ
ପ୍ରକାଶ ଯେ ସେମାଳେ ଏହିମାରେ ଏବଦଳ
ବାହାର ଏକଜଣ ଉଚ୍ଚବସ୍ତୁରେ ଆହୁମାରୁ
ଦେଖାଯାଇବାକାମ୍ଯକଳୁ ବଧ ୫ ଥାବୁ
ଜଣ ସେବନକଳୁ ଅବହ କର ଅଛିଲା । ଏଥିଥାରୁ
ଏମାନଙ୍କୁ କମନ କରିବା ସକାରେ ଅଧିକ ୫୦-

ବଜରେନା ରେ ଅଛିଲା ପ୍ରେରଣ ହେଉ-
ଅଛିଲା ।

ଦରହାରର ସାହୁରିନବର ଯେ ସମସ୍ତ
ଉପାୟ ବିଶେଷକମିଟିବାର ପ୍ରିବ ହୋଇଅଛି
ପଞ୍ଜାବଗର୍ଭମେଘ ତାହା ସବୁ ଶୀଘ୍ର କାର୍ଯ୍ୟରେ
ପରିଣତ ହେବାର ଅଦେଶ ଦେଇଅଛି ।
ଏହି କାର୍ଯ୍ୟମାଳ ପୂଜାରୁ ହୋଇଥିଲେ ଜଗ
ମେଳା ସମୟରେ ଯାତ୍ରିମାନଙ୍କୁ ତତ୍ତ୍ଵ ଦେବାର
କିମ୍ବା ସେମାଳକପତ୍ର ଅଭିନାୟର କରିବାର
ଅବଶ୍ୟକ ହୋଇ ନ ଆବା । ଦରହା ବରୁ
ଭବଷ୍ୟତରେ ଏପର ଅଛି କିମ୍ବା ନାହିଁ ।

ଆଏଇଲିଙ୍ଗର 'ଦୋମଗୁରୁ' ଅର୍ଥାତ୍ ଅସ୍ତ୍ର-
ଶାସନବିଷୟକ ଅଭିନାୟ ପାଶୁମାରୀ କିନ୍ତୁ
ପାରିବିମେଘର କମଳସବଜରେ ମାନ୍ୟକର
ଶୀଘ୍ର ଗ୍ରାହିଶ୍ରୋତ୍ର ସାହେବ ପ୍ରଧାନ ମହିର-
ଦ୍ଵାରା ଲକ୍ଷ୍ମିର ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ଏହା ସେବ
ବିଲାଦରେ ମହା ଅନୋଳକ ଲାଗିଥିଲା । ଏ-
ହିପ୍ପ୍ୟ ନିଷାରି ଦେବ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମ୍ବରଃ ପାଇ-
ଇମେଷ୍ୟମରାରେ ଅଛି କିନ୍ତୁ କାର୍ଯ୍ୟ ହେବ
ନାହିଁ ।

ଏକିଲାରୁ କାଲମାଳଙ୍କର ବାର୍ଷିକମସତ୍ତି
କାର୍ଯ୍ୟ ଅଗମି ଏପ୍ରେଲମୟରେ ଅବମୁଦ୍ରିତ ହେବ ।
ଯେଉଁ କାଲ ସେହି ତାତ୍ତ୍ଵମାଳଙ୍କରେ ବନ
ରହିବ ନିମ୍ନେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହେଲା । ସଥା-

ବେଦ୍ୟାପତ୍ର କମ୍ପୁଟରମୂଳ୍ୟର କାଳମାଳ
ମରାଗାର ତା ଟୋଠିବାରୁ କୁନ୍ତମାସ ତା ଟୋଠିବା-
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ।

ଦାଲଲେହଲ କାଲ ଟୋଠ ରଜ ଏପ୍ରେଲ-
ଟୋଠ ତା ଟୋଠ ରଜ ମର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ।

ତାଳଦଶ୍ଵା ମାନ୍ୟମାଳ ତା ଟୋଠ
ଅପ୍ରେଲଟାରୁ ତା ଟୋଠ ରଜ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ।

ତାଳା ଜିଥାର ନାର୍ଯ୍ୟଗରଙ୍ଗ ସୂଳର ହେ-
ତେବ ଗାତ୍ର ମୟଦାଳରେ ତୀତା କରିବାରମୟ-
ରେ ହୁଇବାର ସାହେବ ଜାତି ବାଟରେ ଥାଇ-
ଥିଲେ । କେତେବୁ ଶୁଣ ସେମାନଙ୍କୁ ନମନାର
(Good morning) କଲେ । ଜଣେ ଶୁଣ
ସେହିପର �Good morning କରିବାରେ
ସାହେବ ଦୟକୁ ଜଣେ ତାକୁ ବେଦାବାକ
କଲେ ଓ ତାର ଥେ କୁତ୍ତ କୁଣ୍ଡ ଆଇଥାର ।
ମଳୟେଟଙ୍କ ନିବଟରେ ବରାପ୍ରାତ କରିବାରେ
କାଳକର କାର୍ଯ୍ୟ ଅଗମାତ୍ର ହୋଇଥିବାର
ସକାର କର ମାକର୍ଷୁଟ ମୋଦବମା ଉପରୀ
ବର ଦେଲେ । ବର୍ତ୍ତମାଳକାଳରେ କମ-
ସାର କଲେ ଦୋଷ ଓ କଲେ ଦୋଷ ।
କାଳକର କୁଣ୍ଡିଲା ଗତ ।

ବାରୁ ବିଦିକାର୍ଯ୍ୟଗର ନାଯୁକ ଲେଖିଅଛନ୍ତି କି
"ବର୍ଷାପୁ ଗୋଦିନବାତିକ ସମ୍ବରେ ଏହିବ
ମାତ୍ର କହିଲେ ସେଥେଷ୍ଟ ହେବନେ ଜଗରି

ଶାବଦୀର୍ଘ ଅଧିକ ଜାର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ଅବରୁ ବ୍ୟକ୍ତି
ବାରକୁ ସେ ଅନେକ ଅନୁଭବେ ପଢ଼ିଲା
କିମୁଖରେ; ଛାକଠାରେ କୌଣସି କାହିଁ
କାହାର ନିଦାନରେ ସେ ମଧ୍ୟ ଧବ ଶୁଣି ସେ-
ଥିରୁ ଖାତ ରିଷ୍ଟାରହାଣ ଅନୁଗ୍ରହ କରୁଥିଲେ;
ସାହାକୁ ସରାଗମରେ କିମ୍ପି, ଜାପାନୀ,
ସରଳ ଏବଂ ବିଦ୍ୟାଷୀ ବୋଲନାଏ ଉଚ୍ଚ କୁଳମାନ
ଛାକଠାରେ ବିବନ୍ଦମାଳ ଥିଲା । ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ଆଜ ଧର୍ମପ୍ରକଳ୍ପ ଅଗ୍ରା ଭବି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପ୍ରତିଶା-
ଳକ କର ଏବଂ ଦିନରକୁ ଫୁଲରେ ଭାବି
ସବୁ ଧାର୍ମିକ ଦେହ ହୋଇଥାନ୍ତି, ପେବେ
ଅମ୍ବମାଳକ ଘୋଷିନବାବୁଙ୍କ ଅମ୍ବା ପୂର୍ଣ୍ଣମାନ
ଦେଇବା” ।

ଭରତବର୍ଷର ବନସ୍ମୀପଦ୍ମମାଳକୁ
ସବୁକୁ ଯଥ୍ବ କରିବାର ଯେଉଁ ଅବଳାର
ସମ୍ମତ ପଦକୁ ଦେଇଲୁ ତାହା ନିମ୍ନ ପ୍ରକାଶର
କର ସବେଳୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିଣତ ହେବାର
ଦେଖି ଅଜନିତ ହେଲୁ । ଗତ ପୂର୍ବ ଶୁଭତାର
ଭାରତୀୟ ବନସ୍ମୀପଦ୍ମମାଳକ ସାର ଯେଉଁ ଅଧିକେ-
ଶିଳ ଦୋଷଥିଲୁ ଉଠିଲେ ରଙ୍ଗାର ମହାବ୍ଲକ
ପ୍ରୟୁକ୍ତିରେ ବନ୍ଦିଲାବାରମାଳକ ହାତ ରହିଦ
ସମ୍ମତ ହେବାରେ ପ୍ରକାଶ ଏବଂ ଦୋହାରିବାର
କର ଉତ୍ସମ୍ଭଵ କଥ୍ଯ ହୃଦୟ ବାହା ଗବର୍ଣ୍ଣ-
ମେଧାକ ଜୀବଧାରରେ ଅଧିଅଛୁ ବିଳା ଏହି
ସେତୁକାର ନିମ୍ନର ପ୍ରାଣକାର ନିମନ୍ତେ ହାତର
ଅନୁସବାଳ ବରହା ଭୂତର ବିଳା ଗବର୍ଣ୍ଣ-
ମେଧାକ ମେଲୁ ମାନ୍ୟରେ ହୃଦୟରେ ବୃତ୍ତ
ନିଷ୍ଠ ସାହେବ ଉତ୍ସର ଦେଲେ ସେ ଏ ସମ୍ମନ-
ହେ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଧାକ କରେଲେ କଥ୍ଯ ପୁଣି ନାହାନ୍ତି ।
କେତେମାତ୍ର ହେବ ବେହାରାକିଲୁ ଗଟେ
ଆବେଦନ ପଡ଼ି ପୁଣିଲୁ ସେ ତାହା ନିମ୍ନର
ନିମନ୍ତେ ପ୍ରାଣଧାରକର୍ତ୍ତାଙ୍କ ନକଟକୁ ପଠା-
ଯାଇଥିଲା । ଏହାର ଅଭିନ୍ୟମର ବ୍ୟବ ଲେ-
ଖିବା ଏବଂ ଚାହିଁର ମନ୍ଦିରରେବାରେ ଦେଲା
ନ ଦେବା ବିଷୟ ସାଧାରଣ ମୁହଁକ ଦେଖିବା-
କାରଣ ସମସ୍ତ ସରବାଦ କରିବାକୁ ଭାବିତ
କୋଣାରୁ ଏବଂ ଭାବିଲାଦାରମାଳକୁ ଏ କାର୍ଯ୍ୟ-
ରେ ନିଷ୍ଠାକୁ କରିବାର ମଧ୍ୟ କିଷେକ ଦୋହାର
ଅଛି । ପ୍ରାଣପୁଣ୍ୟମେଧାକର ନିତ ଅକ-
ରଣ କରିବା ଅଶାହେ ଭାବରଗର୍ଭମେଧା
ଏହି ପ୍ରୟୁକ୍ତି ଏହି ଉତ୍ସର ସେମାନଙ୍କ ନକଟକୁ
ପଠାଇ ଦେବେ ।

ଏତେବାକ ହୋଇବେ ଆଜିକର ପ୍ରସ୍ତାବ-
ମନ୍ଦିରେ ଉଠିବେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ କଥାଜଳ
ଅନୁଷ୍ଠାନ ପ୍ରସଙ୍ଗ ବ୍ୟବସ୍ଥାପକତାରେ ଅତ୍ୱଳ
ଥିଲା । ଏଣିକି ନୋକନ୍ଧର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦୂରେ
କଥା ଘଡ଼ିଲା ଏଣିକି ହୃଦୟ ଫଳୟେ ଥିଲା-
ନୁହୁଥ ଫଳନ୍ଧର ହେବ କି କାହିଁ ସେ କଥା
କିମ୍ବା ।

ନେତ୍ରବ୍ୟାକ ।

ସାଂକ୍ଷୟାନିକ ପୁରୁଷ ଥିଲେ ଯେ ଶମ୍ଭବ
କରିବେଇସାଙ୍କ ଜୁବଳ ଦୁଇବ ସୁରଣାର୍ଥେ
ଏଇଗତର ମେହେରିବିଠାରେ ଗୋଟିଏ ପାଇଁ
ଅର୍ଥାତ୍ କୀଡ଼ାର ଉଦ୍‌ଦେଶ କରିବାର ବୁଝି କହାର
ତହିଁ କମନ୍ତେ ଦୂମି ଜୟହେବାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ
କୋଇଥାଲୁ । କାର୍ଯ୍ୟାରମ ପୃଷ୍ଠାରୁ ମିଳିବିଧାଳୁ-
କମିଶନରମାନଙ୍କ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦେବାରେ ନୂତନ
ଚେଅରମାନ ହାତୁର ଯୋଗୁବୀଥାହେବଜ୍ଞ
ପ୍ରସ୍ତାବମରେ କମିଶନରମାନେ ଧେଇ ଉଦ୍‌ଦେଶ
ଥୋରେ କି କର ମିଳିବିଧାଳୁ ଦାଟିବାଲୁଗୁ-
ରେ କରିବାର ଆର୍ଥି କଲେ । ଅମେରିକା
ସେ ସମୟରେ ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବର ପରିବାହ କର
ଦେଖାଇ ଥିଲୁ ଯେ କୁହାଯାମିଟାଙ୍କ କିର୍ତ୍ତିଶ୍ଵରାଜ
ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବା ମିଳିବିଧାଳମିଶଳର
ମାନ୍ଦର ଜୟାମାର ଅନୁରକ୍ତ ଓ ଅନ୍ତାର୍ଥ ଅଟିଲ
ଏହି ଘୋଟାରେ ଉଦ୍‌ଦେଶ କରିବା ଅନାଦିଧ୍ୟକ
କାରଣ ନଗରଧାରିଙ୍କ ଯାଏ କମନ୍ତେ ଥୋରେ
ବାୟୁଧେବକର ମଥେଷ୍ଟ ସ୍ଥାନ ଅଛି ।
ମେହେରିବର କୁହାଯାମାର କରିବାର ଲେଖାଙ୍କ
ଉପକାର କମନ୍ତେ ଥୋରେ ଉଦ୍‌ଦେଶକରିବା
କରିବାର କରିବାର ପ୍ରୟୋଜନ ହୋଇଥାଲୁ । ଦୂର୍ବଳ-
ଯେବନଶତଃ ଅମୁମାନଙ୍କର ଘୋହାର ସେ ସମୟ
ରେ କେହି ଶୁଣିଲେ ନାହିଁ ଏହି କମିଶନରମା
ନେ ନୂତନ ସ୍ଥାନର ଡିମ୍ବି ଅନୁରମରେ କରିବା-
କାରିଙ୍ଗ ଗନ୍ଧିମେଅରେ ଅବେଦନ କଲେ ।
ବର୍ତ୍ତମାନ ଅବଶ୍ୟକ ହେଲୁ ଯେ ଗନ୍ଧିମେଅ
ସ୍ଥାନ ପରିବର୍ତ୍ତନର କାରଣ ଅବଶ୍ୟକ ହେବା
ସାଥେ କଲ ଦାଇମାନଙ୍କ ନବିତକୁ ନେଇ-
ଅଛିନ୍ତି । ଏହି ମୁଦୋଗ ଧାର୍ଯ୍ୟ ଅମେରିକେ ଏଠା
କଲନେବରକୁ ଅନୁରୋଧ କରୁ ଅଛି ଯେ ସେ
ମିଳିବିଧାଳମିଶଳମାନଙ୍କ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ବାର-
ଗତର ସହସ୍ର ସନ୍ଧିଶ୍ଵର ନ ହୋଇ ଥିବେ ପ୍ରାନ୍ତ
ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ଯେତେକିବର୍କ ଅନ୍ତାର
ଅଛି ଏ ଜୀବିତ ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନମତୀର ଉପରେ

ହିନ୍ଦୁ ଉପବାର ଅଛି କି ନାହିଁ ଏ ସବୁ ବିଷୟ
ଉତ୍ତମଗୁଡ଼େ କିବେଳନା କର ଗବଣ୍ଠିମେବାକୁ
ଧର୍ଥାର୍ଥ କରିବେ । ସେ ସେବେ ଦୂରସ୍ଥାଳ
ଦୃଷ୍ଟି କରିବେ ତେବେ ଯାହାଙ୍କର ବିଲାସ
ହୃଦ୍ଦବୋଧ ହେବ ଯେ ଶ୍ଵାନପରିବର୍ତ୍ତନହୀନ
ଉପବାର ନ ହୋଇ ଲେବଳ ଚେଲାମୟ୍ୟରେ
ତେଳ ଡାକିବା ପରି ହେବ । ଜୁଦିଜୁଦିମିଟୀ ଓ
ସେ ସମୟର କମିଶନର ଶ୍ଵାନ୍ତ ମେଟିକାଫ୍
ସାହେବ ଏବଂ ମିଛନ୍ତିପାଲଟାର ଚେତ୍ତମାଳ
ବଢ଼ିଦର୍ଶୀ ଜାଞ୍ଜୁର ଶ୍ଵିରାଠ ଘାହେକ ଜଗରର
ନାନାପ୍ରାଣ ଦେଖି ଦବାପେଜା ଅଧିକ ଉପବାର
ହେବା ବିବେଳନାରେ ମେହେଲିରରେ
ଉତ୍ତମ ହେବାର ସ୍ଥିର ବରସ୍ତନେ । ଲେବଳ
କାପିଲିଙ୍ଗାଦର ଜର ମିଛନ୍ତିପାଲଟାର ଅର୍ପିତ
ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରାନ୍ତ ପଦବର୍ତ୍ତନ କରିବା ମିଛନ୍ତି
ପିପାଲଟାର ମନବାର ଅଭିଭୂତ ଏବଂ ଚାନ୍ଦିନୀ
ମିଛନ୍ତିପାଲଟାର ଅକର୍ତ୍ତବ ଖରମ କର
କାହାର ଉପବାର ନାହିଁ । ତରିଗାପାମକୁର ଏ
ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅପରି କରିବାର ଉତ୍ତର ଓ ଅପରି
କରେ ସମକରଣ ବିପଳ ହେବ ନାହିଁ ।

ମୁଦ୍ରା କାର୍ଯ୍ୟ ଗୋପନୀୟତାକୁ ପହଞ୍ଚାଇବା

ନିର୍ମଳାକାରୀରୁ ପରମାତ୍ମାରୁ ବଜ୍ରାବାଟ
ଦେଲାପ୍ରାୟ ବାଲେଶ୍ଵର ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ବାଲେଶ୍ଵର ନିର୍ମଳପୂଜାର ପ୍ରଥାର ଶିଖିଲ
ବାହୁ ଗୋକୁଳର ପଞ୍ଚମୀଷ୍ଵରଙ୍କ ମହୁର ଘୋକ-
ସମ୍ବନ୍ଧ ଆଠବର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବିପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତୃତୀ-
ତତ୍ତ୍ଵ ହୋଇଅଛୁଁ ବାକ୍ଷଦ୍ଵାରା ପ୍ରବାସ କରା
ପାରୁ ନାହିଁ । ସେ ଧାରାର ସରବାରୀ କାର୍ତ୍ତିକ
ର ଏଣ୍ ର ବାଜ ସମ୍ବନ୍ଧରୁ କିମ୍ବାହ କରିବା
ହୁଏ ଏହ କେତେବଳବର୍ଷ ବାଲେଶ୍ଵର ମିଳନ
ବିପାଲିକାର ଜଣେ ବିନିଶନର ସ୍ଵରୂପ ଡେଣ-
ାଇ ଏହ ଅଂଶରେ ପରମା କେତେବଳ
ମାତ୍ର ବାଲେଶ୍ଵରସମ୍ବନ୍ଧବାକାର ସମ୍ବନ୍ଧକ-
ଥରୁ ସମସ୍ତ ଡେଖାଇବ ବିଅକ୍ଷତ ଏବଂ ଏଥମ-
ନରେ ସେ ଯେହି ଅନୁଭବାନ୍ତିକରି ଯାଇଅ-
ହୁଏ ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବେଳେଶ୍ଵର ଅଛନ୍ତି ତାହା
ଦ୍ୱୟ ହେବାର ନୁହିର । ସମ୍ବନ୍ଧର ତଥାକ
ଦ୍ୱୟରେ ଅମ୍ବେଳାର ଅଜ୍ଞାନ ବ୍ୟକ୍ତି ଏହ
ସମସ୍ତ ଡେଖାକାବୀ ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ମର୍ମକୁଳ
ଗୋକ ଅନୁଭବ କରିବେ ସନ୍ତୋଷ ଲାଭି ।
ଡେଖାଇରେ ବଜ୍ର ଶିଖିଲପୂଜାର ବଜ୍ର
କବି ହେଉଥିଲେ ସଧାଇରାହିପାରେ କିମ୍ବା

ପେନ୍ ଭାବରେ ମଜାମତ ପ୍ରକାଶ ଏବଂ ଡେଣ୍ଟିଶାଇ
ମଜାଲିକାମନ୍ଦାରେ ଅଦରୁ ? ପରିଶ୍ରମ କରିବା-
ଲୋକଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧ ଅବସ୍ଥ ଅଛିନ୍ତାରୁଣୀ ରହିଛି ।
ଏତବସ୍ତାରେ ଗୋଟିଦନାରୁକୁପରି ଜଣେ ଭାବ-
ଲବନ୍ଧରୁ ବିଷ୍ଣୁରୁବା ସାମାଜିକ ପରିଚାପର କଥା
ନୃତ୍ୟ । ବାସ୍ତଵରେ ଏହାକୁ ଦ୍ୱାରା ଦେଖ-
ଦ୍ୱାରା ଗୋଟିଏ ଜୀବନକୁ ଅଟିର ଏବଂ ସହା-
ଯାଏ ଦ୍ୱାରା କହେ ।

ବାରୁ ଗୋଟିନାତତ୍ତ୍ଵପଦ୍ଧତିକାଯୁକ୍ତ ବାଲେଷର-
ନିକଟରୁ ଉତ୍ସମ୍ଭବ ଗ୍ରାମରେ ସଙ୍ଗ ୧୫୦ ବାଲ
ଶତମାତ୍ରରେ ଜନ୍ମ ପାଇବା କହିଥିଲେ । ସୁତ୍ତବଂ
ତାହାଙ୍କ ବୟସ କ ୨୦ ବର୍ଷ ହେଲେ ସନ୍ଧା ସବ-
ଲକ୍ଷ୍ୟର ହେଲେ ପହଞ୍ଚି ମଣି ଦଶୁଥିଲେ ଏବଂ
ତାହାଙ୍କ ମୂର୍ଖ୍ୟ ଏପରି ଦୃଢ଼ ଏବଂ ଅଗ୍ରର
ଏପରି ବିଶ୍ଵକ ଥିଲ ସେ ଜଣ ବଧା ର୍ଥମ ମଧ୍ୟରେ
ଥିଲେ ସୁନ୍ଦା ପାଡ଼ିବ କୋଇ କି ଥିଲେ । ମୂଳର
କ ୧୯ ନ ପୂର୍ବରୁ ସମାଜିକ କ୍ଷର ହେବାରୁ
ସୁତ୍ତବଂ ସେ ପହଞ୍ଚିରେ ଆସା କଲେ ନାହିଁ ଏହି
ନିଯ୍ୟମିତରୁପେ ଅପରାଧି କପୁଥିଲେ ।
ଦଠାତୁ ମୂର୍ତ୍ତିକ ଅର୍ଥାତ୍ ଚଲିଗମାସ ତା ୨୦ ରିଖ
ପ୍ରାଚୀଭାଲକୁ ସନ୍ଦିଗ୍ଧକର ଲକ୍ଷଣ ଦେଖାପାଇ ।
ଏ ସମ୍ବନ୍ଧର ପ୍ରକାର ହୃଦୟରେ ସତା ବୈରୁତିନା-
ଆଦେ ବାହାତୁର ତାହାଙ୍କ ବନ୍ଦବେଦ୍ୟ ଏବଂ
ଆଜ୍ୟାକ୍ୟ ବନ୍ଦମାନେ ଭିଷମିତ ହେଉ ଅବସ୍ଥା-
ନ୍ୟୁନାର ଚିତ୍ରା କରିବାରେ ପ୍ରସତ୍ତ ହେଲେ
ମୋତିନବାରୁ ସେମାତକ ସଙ୍ଗେ ବାଥାବାର୍ତ୍ତ
କରୁଥିଲେ । କିମେ ବେବ ଦୂରି ହେବାରୁ ଅପ-
ରହି ବା କି ଆ ବନ୍ଦୀରେ କନିଶ୍ଚତ୍ରାତା ଶୁଦ୍ଧ-
ଶୁଦ୍ଧାଯୁକ୍ତ ଭାବର କହିଲେ କିମି ମୁଁ ଛୁମ୍-
ର କଷି ଦୋଷ କରିଥିଲେ ମନରେ ଧରିବ
ନାହିଁ । ବାହୁମାନକର ଟଙ୍କା ମୋଧାରେ ଅନ୍ତରୁ
ସେମାନକୁ ଦେବା ପିଲାମାତକର ପଢ଼ିବା କଷ-
ୟରେ ସଥାପନ ତେଣ୍ଟା କରିବ । ସୁମେହରଙ୍ଗ
ତ୍ରାତ୍ତବାଦ ମନୋରହେବ । (ହାତିଯୋଡ଼ି)
ବନ୍ଦମାନଙ୍କ ଠାରେ ଯେତ୍ରସମୟ ଦୋଷ କରି-
ଅଛି, ସମ୍ପ୍ର ସମା କରିବେ । ସମାବନାହିବା
କେବିବା ପୂର୍ବରୁ ହୃଥରେ ଶାହରଃ ଶରଣ
ବୋଲି କରିବା । “ ବୁମେବ ମାଗାତ ପିଲା ତୁ-
ନେବ, ବୁମେବ ସବ୍ଦମ ମମ ଦେବକେବ । ”
ଏହି ତାହାଙ୍କ ମେଷବଥା ଏବଂ ସେ କେ-
ମନ୍ତ୍ର ଲୋକ ଥିଲେ ଏତିବୁ ଜଣା ପାଇଅଛି ।
ଏଥିଲାଭରୁ ଦଠାତୁ ଝାଇ ପୃତିଗଲୁ ଏବଂ ରହି

ଦୁଇପଦବ ଦୁଇଟା ସମୟରେ ଶ୍ରାବନ୍ତୀ
ବାହର ଗଲା ।

ଗୋବିନ୍ଦବାବୁ ପୁରୁଷାଶ୍ଵରରେ କେବଳ
କୃତ୍ତାଙ୍କୀ ଏବଂ ଚତୁରକାଳ ମନବବରେ ବିଦ୍ୟା-
ଜ୍ଞାନ ବହୁଧିଲେ । ସେ ପ୍ରଥମେ କାରିବାକୃତ୍ତା-
ଲରେ ଟଟିବା ଦେବତାର ଶିଳ୍ପକଟା କାର୍ଯ୍ୟରେ
ନିଯୁକ୍ତ ହେଲେ ସ୍ମୂଳଶାନ୍ତିର ପାଠ କିନ୍ତୁ ଜଣା କ
ଥିଲା । ଶୀଘ୍ର ଅଧିକବାୟୁ ଓ ସହରେ ସେ ତେଣୁମୁଁ
ଛିଡ଼ା ସମକିଳ ଲାଗିଲା ଏବଂ, ପର୍ଯୁଦ୍ଧବିଦ୍ୟାମାଳ
ଅଧ୍ୟାପକର ନିର୍ମିଳକବଦ୍ଧକାଳମୂରି ପ୍ରଧାନ ଶିଖ-
କର କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାରୁ ସମର୍ଥ ହୋଇଥିଲେ ଏ-
ତଥବା ନୁହେ ଦେବେଗୁଡ଼ିଏ ପାଠ୍ୟପ୍ରସ୍ତୁତ ମଧ୍ୟ
ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ତାହାଙ୍କ ସୋଗାରୀତା ଓ
ମଧ୍ୟରେ ଚରିତର ପ୍ରଧାନ ପରମପୂର୍ବ ବାଲେ-
ଶରସ୍ତାଦିବାହିକା ଯଦ୍ୟପି କାହା ଫଳଗ୍ରା-
ମୋହିତ ମେଜାପତି ଏବାର ଜୟଦାତା ବୋଲି
ପରିଚିତ ମାତ୍ର ଗୋବିନ୍ଦବାବୁଙ୍କର ହଶ୍ଚବ ଏଥୁ-
ପଣ୍ଡି ପ୍ରଥମରୁ ଉତ୍ସବର ଜଣାଯାଏ ଏବଂ
ଅନ୍ତକାଳ ଉତ୍ସବରୁ ସେ ଉତ୍ସବ ସମ୍ମୁଦ୍ରର
ପ୍ରଦର୍ଶକର ନିରଧେନ ଓ ଉତ୍ସବରୁକୁରେ
ଏହାକୁ କଳାତ୍ମକରୁଥିଲେ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ପଣ୍ଡି
ଏହ ଶୁଭୁକାର୍ଯ୍ୟର ଜାର ଥିବାରୁ ସେ ପ୍ରତିଦିନ
ସକାଳ ଗୃହ ହୃଦୟପରିପରିଷ୍ଠାନ୍ତ ଅଭିନାସ୍ତ
ପରାମର୍ଶ କରିଥିଲେ ଓ କାମକ କଲାମ କେ-
ତେବେଳେ ତାହାଙ୍କ ହାତରୁ ଶତ ନ ଥିଲା ।
ବାଲେଶ୍ୱରର କଳାଦଳ ହେତୁ ସେ ମହା-
ଦରବରରେ ପତ ଦୂରଦର୍ଶ ହେଉ ସମ୍ମାଦ-
ନତା ଜ୍ଞାନ କରିଥିଲେହେଁ ତ୍ରିକଟାବ ଲେଖି-
ବା ଶତ ନ ଥିଲେ । ଫେବେ କାର୍ଯ୍ୟଦୟରେ
ସ୍ଥାନନ୍ଦବ ପ୍ରକାଶ କରିବାରୁ ହେଲେ । ମାତ୍ର
ଥିଲେ । ଅଶା ଥିଲେ ଯେ ଯେତେଥିକ କେବଳ
ଥିଲି ବିଧମର ବାହିକାର ସେବାରେ ବିଶ୍ଵକ୍ରି
ଦେବେ ମାତ୍ର ତେଣାର ଦୂର୍ଭାଗ୍ୟରୁ ତାହା
ଥିଲି କାହିଁ ।

ମୋହନବାବୁ କରେ ଲିଖାବାଲ୍ ପ୍ରାଣ
ଥିଲେ । ତେବେଳ ମଜଳିଧାକ ଉପରେ
ତାହାଙ୍କର ଏହାଜୁ ବ୍ୟାବ ଓ କର୍ତ୍ତର ସମ୍ବନ୍ଧ
ସେ କଷାଯ ଦଳିଲେବ ସଦାଲାଗୀ ଶିତଥୀ ଓ
ମିଶ୍ରମଣୀ ଥିଲେ, ଏବଂ ତାହାଙ୍କ ଚରଣ ନି-
ରୋଷ ଥିଲା । ଅକ୍ଷୟରେ ମଧ୍ୟ ମିଳଦ୍ୟମୃତ
ଦେଇ ସେ କେବେ ଅର୍ଥବକ୍ତ୍ଵ ଅନ୍ତର୍ଭବ କର
ନାହାନ୍ତି କମା ବାହାର ପ୍ରାଣ ଦେବାରେ

ଅଳ୍ପବ୍ୟ କର ଲାହାନ୍ତି । ଗୋବିନ୍ଦବାବୁ ଅପଣାର
ଦୁଇମିଶ୍ରପର୍ଯ୍ୟା, ଦୂରକନ୍ୟା ଓ ଗୁରୁପୁତ୍ର ରଜି
ସାଇଅଛନ୍ତି । କେଣ୍ଟପୁତ୍ରର ବୟସ କ ୧୯ ବୀର
ନନ୍ଦକନ୍ୟ ପ୍ରଭୁ ପରମେଷ୍ଠର ଏହି ଅକାଥ
ପରିବାରକୁ ଏମନ୍ତ ବାରୁଣ ଗୋବିନ୍ଦମୟରେ
ଶାନ୍ତିକା ପ୍ରବାନ କରିଲୁ ଏହିବି ଅମୃତାନନ୍ଦର
ପ୍ରାର୍ଥିତା ।

ବେଳ୍ପର ଗ୍ରୁଗୋଲ

କେଉଁଥରି ଗଣ୍ଡମୋଳ ପେଟ ଓ ସେ-
ତାରେ ଶାନ୍ତିଶ୍ଵାଗକ ହେବାର ସମ୍ବଦ ପାଠକ-
ମାଳକୁ ଜଣାଇଅଛୁ । ଏଇ ସୋମବାର ପ୍ରାତିଃ-
କାଳରେ ମାନୁଷୀୟ ମନ୍ତ୍ରଜାତ ସୁପ୍ରସଂଖ୍ୟାତ୍ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ
ବୁନ୍ଧାହେବ କେଉଁଥରିତାରୁ ଏ ନିରବରକ
ଫେରିଅପାରେ । ସେ କି ୨ ଶ ବିଦ୍ରୋହୀ ସର-
ଦାରକୁ ଅପଣା ସଙ୍ଗେ ଧରିଅଣି ହେବାନାଳ-
କେଲାଣାଳାକୁ ପଠାଇ ଦେଇଅଛନ୍ତି । ସେହି-
ତାରେ ସେମାନଙ୍କର ବନ୍ଦୁର କେବ । ଅପର
କେତେକଣ ବିଦ୍ରୋହକର ହେଠ ମିଳିଲା ଜାହିଁ ।
ସମ୍ବତ୍ସର ସେମାନେ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତି ପରାଇଅଛନ୍ତି ।
ଏମାନଙ୍କର ଅପତ୍ତି ଏତିବ ଯେ ମହାରାଜାଙ୍କୁ
ଖରଣା ଦେବେ ଜାହିଁ । ଯାହା ହେବ ଏହି
କେତେକଣ ଛାଡ଼ା ଅର ସମସ୍ତେ ମହାରାଜାଙ୍କ
କଣ୍ଠର ସୀତାର ବରବାକୁ ସଜ୍ଜରେ ମାନ୍ତ୍ର-
ଶ୍ରୀପିତ ହେଲା ଏବଂ ଗୋକମାଳ ସମୟରେ
ସେଉଁମାନେ ବିଦ୍ରୋହ ସହିତ କାର୍ଯ୍ୟ ଦରିଥିଲେ
ମହାରାଜା ସେଇବକୁ ପ୍ରକାଶ୍ୟ ଦରବାରରେ
ଶ୍ରୀମତ୍ତ ମନ୍ତ୍ରଜାତ ସୁପ୍ରସଂଖ୍ୟାଜନ୍ମାର ଧୂରଥାତ ଏ
ପଦ ଡିଚରଣ କଲେ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ସୁପ୍ରସିଦ୍ଧ ସାହେବ ଗତରୁ ଯାହା
କରି ଅଳନଦୟରତାରେ ପ୍ରଦେଶ ଦେବା ବାନ୍-
ରେ ସେଠା ପ୍ରକାଶମେ ତାହାକୁ ଉଲଙ୍ଘଣିତ
ଅଳନଦକଷତ୍ତ ପ୍ରଥାଳ ବରିବାରେ ସାହେବ
ତାହା ଧୂଷି କହି ଉଭୟରେ ସେମାନଙ୍କ ଧଳ୍କ-
ବାଦ ଏବଂ ସବକା ଏହିପରି ଶାନ୍ତିବରେ
ବରିବାର ଉପଦେଶ ପହାର ପାଇଁ ।

ପ୍ରତିକଳପନ୍ଥର ପ୍ରଦେଶ ମହାନାର ଶ୍ରୀ-
ଶାବିରୁଗ ଗଢ଼ିକାଳ ସମ୍ବନ୍ଧରୂପରୁଷେତେଣ
ଶଳ ଜୟକୁ ଏତ, ଜି, କୁଳ, ସି, ଏସି ମହୋଦୟ
ଭିବାରଚରିତେସ୍ତ
ମହାରାଜ !

এই উপাখ্যনে অবগোষ্ঠী গভ-

ଜୀବ ଅଛି ତନୁମଧ୍ୟରେ କେଉଁଥିର ଥୟାରଙ୍ଗରେ
ସବ୍ବାପେଶା ଦୃଢ଼ଭାବେ, ଏହା ପଦ୍ମରକ୍ଷଣକୁ
ଏହି ଅରଣ୍ୟମୟେ । ଏହାର ତଳୁଦିଗରେ ଧଳ-
ତ ଓ ଅରଣ୍ୟା ଏହା ମଧ୍ୟରେ ଶିଥିର ଦତ୍ତାତ୍ରେ
ପ୍ରବେଶ ଅସମ୍ଭବ । ପଦ୍ମତ ଓ ଅରଣ୍ୟମାନଙ୍କ-
ରେ ଚମୋପଜ୍ଞାୟ ପ୍ଲାକ ଥିଲେବ ଅଛୁ । ଏବୁ
ଗହୁରରେ ଶିଥାଯକ ଲେବ ଲୁକୁଯିତ ଅବସ୍ଥା
ରେ ଜିହେଲେ କେହି ସେମାନଙ୍କର ସନାତ ଜାଣି
ପାଇବେ ନାହିଁ । ଏହିପାଖଗ୍ରୟ ପ୍ରଦେଶରେ
ବେବଳ ତୁମ୍ଭୀ, ମୁଥର, ବାଥୁତ, ଖଣ୍ଡାଲ,
କୋଳ, ଓ ଗରୁପାନ୍ତର ଅଧିକ୍ୟାତ୍ମିକାକେ
କାଷ କରନ୍ତି । ଏହି ଆରଣ୍ୟକ ମାନଙ୍କର କିମ୍ବେଳ
ଶ୍ଵର୍ତ୍ତ ନିରାକୁ ଭଣା, ଏଣୁକର ସେମାନେ ଅପ-
ରତ ଦୂରିତାୟ କୁଳର ହୋଇ ବାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତି ।

ଅକ୍ଷର ସବର୍ଗରୁ ଉର୍ବ୍ବରେ ଉପରେଲୁ
ଆବେଦନ ଆସିବ ହର୍ଷବି ଓ ଅଜଳ ମୁୟା-
ପ୍ରତିବିବନ୍ଦ ମଧ୍ୟରୁ କରିପଦ ଅଭ୍ୟାଗ୍ରଳ ଦୋଇ
ବୋଲମାଳ ଅରମ୍ଭ ବିରହାରୁ କେଉଁଥିରେ
ସଜା ଓ ପ୍ରଜାଳମଧ୍ୟରେ ଅଶାନ୍ତ ଦସକଥଳ
ଏବ ସଜା ବାହାଦୁର ମଧ୍ୟ ଅକାଳରେ ଲଞ୍ଛ-
ଦିଗ୍ନ ହୋଇ ବିଶେଷ ବ୍ୟକ୍ତିବ୍ୟସ ହୋଇ
ପଡ଼ୁଥିଲେ । ଅଶାନ୍ତ ମୂଳଭାବର ଜରୁ କର
ଶାନ୍ତସ୍ଥାପନ କିମନ୍ତେ ଆମ୍ବାନକବର ଏକାଶବ
ବିରହାରୁ ବାହାଦୁର ଜଗେ କରିଗୁଣ ନିମ୍ନଲ୍ଲି
କର ଏହି କେଉଁଥିରେ ପଠାଇଥିଲେ । ଯେ
ମୂଳଭାବର ଅନୁସବାନ କର ନ ପାର ମହା-
ବଜାରର ନାନ୍ଦାଦ ଦୋଷ ଦେଖାଇ ଘରଟୀ-
ମେଲ୍ଲକୁ ଉପୋଷ୍ଟ କଲେ ଏବେ ଅଭ୍ୟାଗ୍ରଳ
ପ୍ରଜାମାଳକ ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ଉତ୍ତେଜି
ଦୋଷ ଅଭ୍ୟାଗ୍ରଳ କରିବାକୁ ଅବୟବ କଲେ ।
କିନ୍ତୁ ଏହି ସମୟରେ କେଉଁଥିରେ ଓ ମହାବ-
ଜାଳ ଲୁଗଦକଟକୁ କେଉଁଥିରେ ନାହିଁ-
ବାକୁ ତମ୍ଭୁ ଗୁଣୀଳଙ୍କ କଲେ, ଅଭକାରକଷି
ଦୃଷ୍ଟିକୁ ଦେଲ ଓ କେଉଁଥିରେ ସୁପରିଚି
ହେଲେ । ଅଞ୍ଜନଶାନଶାବ ହରୁଖାମୟ, ପ୍ରକା-
ଶର କେଉଁଥିରେ ବରୁଣାଦୃତ ପକାଇ
ଅମ୍ବ ନାହିଁ ମାନମାୟ ବଜ୍ରୟକଟକ କର-
ରେ ବିଶ୍ଵମାଳ ଦେଲେ । ବଜୀପ୍ରମଟ
କାହାର ଅଧିକମ୍ପ ଜଗେ ତୁରଦୀର୍ଘୀ, ପ୍ରଥାନ
ଏବ ବିଶ୍ଵମର୍ମାଗଢି ଏକଜଳ କୁମୁଦ କର
କେଉଁଥିରେ ଅଶାନ୍ତ, ବାରଶ ଅନୁସବାନ
କରିବା ଏବ କେଉଁଥିରେ ପାନ୍ତ୍ରୟ ଅନ୍ତ
କରିବା କିମନ୍ତେ ପଠାଇଲେ । ଏଜେବୁ

ମହୋଦୟ କେଉଁଣରରେ ପ୍ରବେଶକର ଅଳ୍ପ-
ତ୍ରିତ ଜାଗର ଅନୁସରିବାକ କର ଯାହା ବେ-
ହୁବୁଙ୍ଗମ କଲେ ତାହା ବୋଧ ହୁଏ ଗର୍ଭୀ-
ମେଘକୁ ତଣାର ଅଭିନ୍ନ ଅମେଷାଲେ ତାହା
ଜାଣୁ କା । କିନ୍ତୁ ସେ ସଥାବଧ ପରିଶ୍ରମ ଓ
ସହ କର ବେହି କୁତଳା, କୁଟଳ, ଖଲସକ-
ବାପନ୍, ଦୂର୍ଦ୍ଵିଷ୍ଟ, ଓ ଦୂର୍ବଳ ଅଭ୍ୟାସୁରମାଳକୁ
କାତାକ ସହୃଦୟଦେଶ ଦେଇ ସେମାନଙ୍କର ଅଳ-
ପ୍ରକୃତ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରଇ ପାରିଲେ ନାହିଁ ।
ପୂର୍ବତ୍ତୁ କୁତାଯାଇଥାଏ ସେ ସେମାନଙ୍କର
ନିଜର ବୋଝାଏ ସତତ ବୁଦ୍ଧି ନାହିଁ, ଅପରା-
ହବିଦ୍ଵାରା ଗୁଣର ହୃଦୟ ଏଣୁକର ଦେବୀ-
ମାନେ ସେମାନଙ୍କୁ କୁମନ୍ତଳା ହଥରୁ ସେହିମା-
ନକୁ ସେମାନଙ୍କର ପରମହୂତକାଳୀ ବୋଲି
ମଣନ୍ତି ଏବ ସେମାନଙ୍କର ଛୃଷ୍ଟଦେଶକୁ ଅତ୍ର-
ଦୂର ସହିତ ପ୍ରଦୂଷକର ବନ୍ଧୁ ଶ୍ଵାଚାର କର-
ବାକୁ ଅସ୍ଵାଚାର ଲଲେ । ଶେଷରେ ବିନା ଅନ୍ତି-
ମାହୀଯନରେ ଏମାଜେ ବଣୀତ୍ରତ ଦେବେ ନାହିଁ
ବୋଧ କର ଯୁଦ୍ଧର ମମସ୍ତ ଅଧ୍ୟାତ୍ମକ ପ୍ରସ୍ତୁତ
କର ଏଇଷ ମହୋଦୟ କରୁବାର ବାହାରକୁ
ଦେଖି ନାହିଁ ତମ୍ଭା ଶୁଣି ନାହିଁ । ଅପରା ସବ
ଦେଖିବାର ସହି କାର୍ଯ୍ୟ କର ନ ଆନ୍ତେ
ଦେବେ କେଉଁଣରରେ ରହୁଳଙ୍କ ପ୍ରବାହିନ
ଦ୍ୟୋଜନାକ୍ରମ ଏବ ଅନେକଶତାବ୍ଦୀ ମହାପ୍ରାଣୀ
ଅବାରଣରେ ପାଶ ଦସଇଥାଏନ୍ତେ । ତିନ୍ତୁ ଅ-
ପଣ୍ଡ ଅଭିରୂପାମ ଦୂର୍ତ୍ତ କୌଣସି ବାମ୍ପାର୍ତ୍ତ ଦେଖି
ଗୁରୁଙ୍କ ଭଦ୍ରାର ଓ ଦୟାପୁଣ୍ୟରବଣୀତ୍ବରେ ଦୋଷ
ବେତେନ୍ତିଏ ମହାପ୍ରାଣକର ପ୍ରାଣକ୍ଷମ କଷା
ଅନାଦୟକ ଜ୍ଞାନକର ଅଳ୍ପଦ୍ୟ ନିରତ ଅବ-
ଶ୍ଵର ଓ ଦୂର୍ଗାରହିତ ପରମାତ୍ମାକର ଜ୍ଞାନ-
ପ୍ରାକରେ କୁମରଙ୍କର ବାହାର କୌଣସି ଅନ୍ତର୍ମୁନ
ନ ଦରି ସମସ୍ତକୁଟିତ ପଢ଼ ସଦୃଶ ସଦୃଶୀପକା-
ରି- ଏବ- ଶ୍ଵାସ ଦେଖିବୁ ବାହାରପ୍ରତି
ଅଭିରୂପର ବରଗାନ୍ତ ନ ଦେଇ ଦରାପକ
ପାହାପରିବେ ଦେବଜ ବାନୀଦ୍ୱାରା ଦେଖି
ଦୂର୍ଗାରବନ୍ତିପ୍ରତି ଜ୍ଞାନକର୍ତ୍ତା ବାହାରମାଜକ
ଶାନ୍ତମହାବାହାର ବାହାରବର ଦୟାପା ଶ୍ଵାସ

କରିଲୁବେ ଏହା କି ସାମାଜିକ ଗୋରକ୍ଷଣ ବନ୍ଧୁ
ଏବଂ ସହିତ ଅଧିକାର ଦୟାଶଳୀଙ୍କ ସହାୟ
କରୁଥିଲୁବେ ? ଏଥିଯୋଗୁଁ ବିଷରଙ୍ଗ ବନ୍ଧୁଙ୍କ
ରେ କି ଅଧିକାର କାହିଁ ମନ୍ଦିରର ପାଇଁ ବୈଧିକ
ହୋଇ ନାହିଁ ? ଏହା ଅଧିକାର କଲାପ ଧରିବା
କାବର ପାଇଁ ନାହିଁ ?

ଅପରା ଏହି ଅନ୍ୟମୟମୁଖ୍ୟରେ କେଳିଛି
ଅଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ମୂଳକାରୀ ହୃଦୟମ୍ଭାସ କରିଥାଏ-
ଅଛନ୍ତି ଏହା ଅପରାଦ ଶଶ୍ଵତ୍ତବୀର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଅଟ୍ଟିବା
ଗଜାଙ୍କ ଅଭ୍ୟାସର ବେତ୍ତା ଦୁର୍ଗାନ୍ତ ଓ ଦୂର୍ଦ୍ଵା-
ନ୍ଦ୍ର ପ୍ରକାମାନେ ଗୋଲମାଳ ଅଭିମ କରିଥିଲେ
ବିଷେମାନେ ଲାକେଁ ଏହି ଗୋଲମାଳ ଆରମ୍ଭ
କରିଥିଲେ ତାହା ଏହିଯିନ୍ତି କେହି ସ୍ଥିର କର
ପାଇ କି ଥିଲେ କିନ୍ତୁ ଅପରା ସେ ସମୟ ପ୍ରିବ କର
ଏହି ଅଭ୍ୟାସ ସମୟମୁଖ୍ୟରେ ସମସ୍ତ ଗୋଲମାଳ
ଦୂର୍ଦ୍ଵାନ କର ସଜାତ ପ୍ରକାଶ ମଧ୍ୟରେ ଯାନ୍ତି
ପ୍ରାସର କରିଲ ଅଛନ୍ତି ଏବା ଅନ୍ତର୍ବାଚିଲ୍ୟ ଥି
ଲନ ଓ ଶୁଣର ବିଷୟ ତେଣାଥାପରିହାଳରେ
ଅପରାଦ ଏହି କାର୍ତ୍ତିକ ତେଣାଲବିହାରରେ
ସମ୍ମାନରେ ମହିଳ ଦୋର କାହୁଳ୍ୟମାଳ ଦେବ
ଏକ ଯାତର ପୁରୁଷମ୍ଭେ ଉପଦ୍ୟାସ ଥିବ ହାତୁ
ଅପରାଦ କାମ ଓ କାର୍ତ୍ତିକ ଦୋତିତ ହେବ ।

ଅମ୍ବନାଳଙ୍କର ଝମତାରୁବିତ କାମକ ଧର୍ମପାତ୍ର
ହରେ ଗୋଟିଏ ସୁଦୂପଦେଶ ବାବୁ ଅଛି ଯେ
“ସବେଳକିବେ କାଳ ଦେଲେ, ଯଥଃ ଉତ୍ସବ
ମୟାତଳେ” ତାହାରୁ ଆପଣଙ୍କ “ଯଥଃ ତେଜାରେ
ନଶେଷକଃ କେଉଁ ଝରରେ ଚିନ୍ଦନ ଭାବିଲ
ଏଥରେ ଅଶମ ଏ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ।

ପଦ୍ମଶିଖରେ କରୁଣାମୟ ପରମେତ୍ରର
ଜୀବତରେ ଅମୃତାନନ୍ଦର କିମ୍ବା ପ୍ରାର୍ଥନା ଏହି
ଯେ ସେ ଅପରାହ୍ନର ସତ୍ତ୍ଵାବଳୀ ନମନେ
ଅପରାହ୍ନ ସ୍ମୃତିଶବ୍ଦରେ ଆଦିଜୀବ କରନ୍ତୁ, ଅ-
ପରାହ୍ନର ଉତ୍ସବେତ୍ତର ମଙ୍ଗଳ ଓ ଜୀବନ ସ୍ଥା-
ନନ୍ଦ କରନ୍ତୁ ଏବଂ ଅପରାହ୍ନ ପରମାତ୍ମାଙ୍କାରେ
ଆରେ ସ୍ମୃତି କରନ୍ତୁ ଅପରାହ୍ନ ହାତ ଅମୃତାନନ୍ଦ
କର ଓ ପରାହ୍ନଦେଵମୟ ଦୂର୍ଲିଙ୍ଗୀତ୍ୟାନବ
ସନ୍ଧାନ କାହାକିଥି ମଙ୍ଗଳ ବାଧନ କରନ୍ତୁ
କରନ୍ତୁ ଜୀବନଶ୍ଵରକମାନେ ସବ୍ଦବା ସାଧାର-
ଣୁକ, ବୁଝୁ ଓ ପରାହ୍ନପଦ ସେହିମାନବର
ମଙ୍ଗଳସାଧନ ନମନେ ଜୀବନଶ୍ଵର ଅପରାହ୍ନକୁଞ୍ଜ-
କୁଳକୁ ପଠାଇ ଅଛନ୍ତି । ଅପରାହ୍ନ ପରାହ୍ନରେ
ବେଳୁ ଦୂର ଉତ୍ସବୀତ୍ୟମନକୁ ବାହି ଓ ଅତ୍ୟନ୍ତ
ଦାଳି ପଦ୍ମଶିଖ ସେମାନବର ଜୀବନରେ ଅଗ୍ର

ସରର ଅହବରକୁ ଗାହା ଦେଲେ ଥିଲାକର
କୁଳରେ ଗୋଟିଏକାଟି ଉତ୍ସହିତ ଏବଂ
ଆଜିର ଉତ୍ସହିତର ଉତ୍ସହିତୀୟ ଓ ପ୍ରାଚୀନ
ସ୍ମୃତିଗୁଡ଼ ଦେଖେ ।

ଅନୁଭୂତି } ନିବେଦନ
ତା ୧୭ ରାତି } ଆପଣଙ୍କର ଚିରତଥି-
ତତ୍ତ୍ଵରେଷେଷ ମୁଦ୍ରଣପ୍ରକାରଗୁ

୨୫୨ ସାଲରେ ଶେଷାରେ ପଦ୍ମମାରେ
ବୁଦ୍ଧି ପାଦା ଶ୍ରଦ୍ଧାମନ୍ଦର ନାମ ।

ମାରନର ।

ଅନୁଭୂତି ପାଦ
ମଦନ ମୋଦନ ମହାତ୍ମା
ଭାବୁତୀର୍ଥର ମହାରାଜା ଉତ୍ସହିତୀୟ ନୁହିଲ
ଶରୀରକୁ ଲାଗିଥିଲା ।

ବାଣରଥୀ ଜ୍ଞାନ ବାଣିଷ୍ଟକେନେରେଇସୁହ
ଦାମୋଦର ମହାତ୍ମା ସୁଦୃଢ଼ିପୁର ସୁଲ
ଶ୍ରମଗୁ ଏଥର ପାଦ ପିମେଲ ଅର୍ପିନେଇଛ
ସୁରବିହାର ଦାସ ଚିତ୍ତକା
ବୃଦ୍ଧ ମହାତ୍ମା
ଦୂରବ୍ସାର କନ ଉତ୍ସହିତୀୟ ସୁଲ
ମଦନମୋଦନ ଶରୀରର
କାଶୀପୁର ମିଶ କରିବିଷକ
କରିବିଷ କିଷ କରିବିଷ
ରାତ୍ମାର ଦାସ
ମଧ୍ୟମଦନ ମହାତ୍ମା
ବିଦ୍ୟାପତ୍ର ପିଂହ
ଗୋକୁଳ କର ବିଂକ
ସ୍ଵାଧାର ଦାସ
ଶୋଭନକୁ ଦାସ
ଶରେଶର ମିଶ
ପୁନମି ପଥାନ ରେଖାମାନ ଗେରିଲ ସୁଲ
ନିର୍ମାନକ ଶରୀରାଥୀ
ମରିବରି ଶିଖାଳ
ଅପରପ୍ରାରମ୍ଭେ ବୁଦ୍ଧିର ପାଦ ।

ପିନ୍ଦେଶ୍ଵର ପତ୍ର
ବରବାଲ ପତ୍ର
ବୃଦ୍ଧବନ ମହାତ୍ମା
ବ୍ରଜବନ୍ଦ ମହାତ୍ମା
ପରମପାଦ ଦାସ ଗେରିଲ ସୁଲ
ନିର୍ମାନ ଦାସ
କୁଟୁମ୍ବ ମହାତ୍ମା
ଅପରପ୍ରାରମ୍ଭେ ବୁଦ୍ଧିର ପାଦ ।

ରେହିଥା ଗେରିଲ
ନିର୍ମାନକ ପଥାନ
ପଦ୍ମପୁର
ବୁଦ୍ଧବନ୍ଦ ମହାତ୍ମା
ବୁଦ୍ଧବନ୍ଦ ମହାତ୍ମା
ପଦ୍ମପୁର
ବୁଦ୍ଧବନ୍ଦ ମହାତ୍ମା
କୁଟୁମ୍ବ ମହାତ୍ମା

ବିଶଳାଥ ବେବେଶ	ବଜମାଳିପୁର
ବାଜାନିଧି ଦାସ	ପତ୍ରଦାସ
ମରନା ମହାତ୍ମା	ଶାନ୍ତିପୁର ଗେରିଲ ସୁଲ
ଦୁଃଖପାଦ ପାଦ	କମରତ
ଦୁର୍ଗାତରଣ ମହାତ୍ମା	ବାମନକିନ୍ଦା
ଗୋପାଲଚନ୍ଦ ଦାସ	ବିଦ୍ୟାମନ
ସୁନ୍ଦରମି ଦେଇ ତେବାମାଳ ଗେରିଲ ସୁଲ	ବୁଦ୍ଧପୁର
କଲଦ୍ଵୀପ ପାଦ	କୁଥାମସ
କନ୍ଦମୋଦନ ପଥାନ	ମହାତ୍ମା
ଲଙ୍ଘନତ ରଥ	ଧଳୁପୁର
ମାନ୍ଦାକିଧ ମହାତ୍ମା	ହିନୋନ
ମନକରଣ ଦାସ	ସମାନନ୍ଦ
ସଦାନନ୍ଦ ବରତା	ଦୌଦି ଗେରିଲ ସୁଲ
ଗୋବିନ୍ଦକୁ ଦେଖେ	ନମୃଗନ୍ଧ

ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ଓ କର୍ଣ୍ଣତୀମାତ୍ରରେ ଦେଖେ ତେଷମ୍ଭୁ କି-
ଲେବୁତ ଓ ସମ୍ଭବେଷୀ ମାତ୍ରରେ ତେ ସମ୍ଭବେଷୀ
କରିମାଜଳ ଧାରୁପାଦ ପଦ୍ମମାରେ ମହାମାର ଦାସିଙ୍ଗର
ବୋନବାର ଦିକ୍ଷାର ଅନ୍ତରେ ହେବ ।

ବିମସରର ବରମାଳ ପ୍ରିଥିମରହିଲାୟ କୁତୁହାଳ ଅଧିକ
ପରମାରେ ବରମାଳର ପଦ୍ମମାର ମହା ହେବ ପଦ୍ମ
ପଥର । ଏବେଳେ ବିମସର ବରମାଳ କରି ତେବେ ଅଧିକ
କରି ପଦ୍ମପୁର ଦେଖିଲାକୁ ତ ହେବ ତୁମ୍ଭରେ
ପ୍ରାଚୀନମୁକ୍ତ ଆସିବେ ସେ ସମାନତ୍ତ୍ଵରେ ପଦ୍ମମାର
ପାଶୀ ଠିଅହେବା ପାଦକେ ଉପରିଠିବେବା ମାତ୍ରକେ
ହୁଲିଲେ ଯେ “ତୁମ୍ଭ କୁତୁହାଳ — ତୁମ୍ଭ ସୁର ବରମାର” ।

ତାହେତିଥି ହାତବରର ପ୍ରଥମ ମନୁଷ୍ୟର ବାହାରତୀ
ଗୋଟିଏ ମୋକଷମା ରାତାଲହେବା ନର୍ତ୍ତର ଅର୍ପିଲ
ଜଳସାହେନଙ୍କ ଅଦ୍ୟାତ୍ମରେ ଅବେଳକ ହେବାର ବୁଦ୍ଧରେ
କର କାହାର ଅନ୍ତରେ ଅକେବରହାର କରି ତେ ସେ ତାହାର
ମୋକଷମା ଅଦ୍ୟାତ୍ମରେ ରାତାଲହେବା କାରଣ
ପାଶୀ ଠିଅହେବା ପାଦକେ ଉପରିଠିବେବା ମାତ୍ରକେ
ହୁଲିଲେ ଯେ “ତୁମ୍ଭ କୁତୁହାଳ — ତୁମ୍ଭ ସୁର ବରମାର” ।

ପାଦମରକୁ ମାରେଇପଠାରେ ରମଣରେ
ବାମନ ପାଦମରକୁ ଦେଖାଇଥାର କାହାର ନିତିର । ତୁମ୍ଭ
କେବଳ କେବଳ ହେବାକୁ ଏକ ତାହା କମଲମାଳ କୁତୁହାଳ
ପାଦମର ହୋଇଯାଇ ଏହି ଶତା ଯେବେ କୁତୁହାଳ ହେବ
ଅନ୍ତରେ ଏହି ଅନ୍ତରେ କୁତୁହାଳ ଅନ୍ତରେ । ବୁଦ୍ଧରୁର
ଦେଖାଇଥାର କମଲମାଳ ଏହି କୁତୁହାଳ ହେବାର କୁତୁହାଳ
ଦେଖାଇଥାର କୁତୁହାଳ ।

ଅନ୍ତରେଷୀ ବରମାଳ ଦୁଇପଥରର ବଜାନେରେ
କୁତୁହାଳ ଦୁଇପଥର ଦୁଇପଥର କୁତୁହାଳ
ଏବଂ କୁତୁହାଳର ବୋନବାର ଧୂମ୍ରପାଦ କୁତୁହାଳ
ପାଦମର ଏହି ଅନ୍ତରେ କୁତୁହାଳ ଅନ୍ତରେ । ବୁଦ୍ଧରୁର
ଦେଖାଇଥାର କୁତୁହାଳ କୁତୁହାଳ ।

କୁତୁହାଳର ହୁଲିଲେ ଲେଖିଥାଏ ଏ ତୋର
ମୁକ୍ତ କୁତୁହାଳର ନିତିର କୁତୁହାଳ
ଏବଂ କୁତୁହାଳର ବୋନବାର ଧୂମ୍ରପାଦ କୁତୁହାଳ
ପାଦମର ଏହି ଅନ୍ତରେ କୁତୁହାଳ ଅନ୍ତରେ । ୭୨୯ ପାଦ
ପାଶୀ ଠିଅହେବା ପାଦକେ ଉପରିଠିବେବା ମାତ୍ରକେ
କୁତୁହାଳର ହୁଲିଲେ ।

କାଶାର କୁତୁହାଳ ତତ୍ତ୍ଵର ତତ୍ତ୍ଵର ତତ୍ତ୍ଵର
କୁତୁହାଳ କୁତୁହାଳ କୁତୁହାଳ କୁତୁହାଳ ।

New School Books.

JUST TO HAND.

Webb's Two hundred questions on Grammar and Idiom with Answers.

Webb's Keys to English Entrance Course for 1892 and 1893.

S. P. Ghosh's Key to English Entrance Course for 1894.

Chambers' Etymol. Dictionary.

Webb's Condensed Dictionary.

Webb's International Do.

Whitehall Drawing Copy Books.

R. C. Dutt's History of India.

Catechism of History of India.

Buckley's History of England.

K. P. Basu's Algebra.

Royal Readers No. I to IV.

Manual of Geography.

Wall-maps and Atlases.

To be had of the Secretary, Printing Company, Durga Bazar, Cuttack.



TRADE MARK REGISTERED.
BEWARE SPURIOUS AND VILE IMI-
TATIONS ARE OUT.

This best patent yet discovered, approved
and certified as an experimentally invaluable
specific by eminent physicians.

Hæmatic Syrup is a marvellous remedy for complete loss of Manhood. Nervous Debility, Prostration, caused by extreme over-strain and labour or by any other cause, such as intemperance, inordinate indulgence of indiscretionary habits excessive grief or the like; and for diseases contracted by vice.

Don't use quack medicines, while the above is available at the cheapest price. They only make the case worse and in many cases the disease is difficult to cure. But

Hæmatic Syrup gives Vigour, improves the Strained Powers of the Intellect and understanding, makes the mind Imaginative and active, and improves Retentive Powers.

Hæmatic Syrup is a miraculous preparation for the Purification of Blood, for the Renovation of Deranged and Broken Constitutions, is a Rebuilder of Health and a Resuscitator of Life.

Hæmatic Syrup strengthens the System of the Fair Sex, restores all ages the sound and Robust Health, removes any obstruction or Irregularity of the System.

Hæmatic Syrup is an infallible remedy for Bilious disorders of any kind such as Indigestion, Dyspepsia, Loss of Appetite, Acididity, Costiveness, Head ache, Disturbed Sleep, Frightful dreams and long standing Diarrhoea, &c.

Value returned in case of failure in efficacy. Innumerable testimonials are at hand.

Price per phial Rs. 2 ; dozen Rs 20 postage and V. P. P. charge Anna 10 and Rs. 2.4 only.

Apply to
Dr. P. MARTIN,
41, Bhawani Charan Dutt's Lane,
Calcutta.

ଦୂରୀର ପାଶର ଏବାକୁ ଆମା ।

ତୁ, କଥରେ ଏହି ଗୋଟିଆକର

ଅବୁ ଗୋଟିଲା ଓ ମେହି ପ୍ରମେହର ଏବାକୁ ମହିରିଖ ।

ଚିରିଲିଟି ଚିପ ।

ବାହୁଦିନ, କହଇଛ ପଢ଼ିଛ ତେଣୁ ମେହିରିଖର ତସାଖ
କୋର ହୁଏ କହିଲେ । ଅବୁ ଏହି କର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାହାର
ଲାଗେଇଲେ ଏବଂ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାହାର
ମହାନୋନାହରେ ଅବୁର ପାହାର ପଢ଼ିବ ତ ଏ ଶାକ
ଏହି ଚିରିଲିଟି ଏହି ସବୁ ଆହାମନେ ଏହି ମହିରିଖ
ଅନ୍ତରେ । ଯେତେବେଳେ ଖାଦ୍ୟକିରଣ ଗୋଟିଲେ କହି ଯାଇ
ଅବୁ ଏହି ଖାଦ୍ୟକିରଣ ଓ ମେହି ପ୍ରମେହର
ତୁ ଏହା କୋର ପାହାର ହଦୁପରେ ହଦୁପରେ
ତୁ ଏହା ପେମାଳେ ଥିଲେ ଏ ଅକ୍ଷୟ ପେମାଳେ
ଏହା ବେଳେକରେ ଥାବୁ ଗୋଟିଲେ । (ଏହିଏ ଅକ୍ଷୟ
ମା ମାରେଇଥା ଉପରିତି) ଯେବନରେ ଥାମଣି

ମହାନ୍ତିକ କିମ୍ବା ହସ୍ତକ୍ଷେତ୍ରର କରେ କାମ ଗାହା,
ମେହି ପ୍ରମେହର ଏହି ପାହାର ମେହି, ପଢ଼ିମାତ୍ର ଥାହି
ପାହା, ଧୂରଙ୍ଗ ରକ୍ତପ୍ରେଣେ, ଧୂରଙ୍ଗରାହେ
ଅନେକା, ଏହି କରିବାର, ଏହା କା ବିଷ ଉଦେଶ୍ୟରେ
କେବଳାଟ, କହା କଲେ ଅନୁମନି, ସ୍ଵର୍ଗବାସୀ, ହସ୍ତକ୍ଷେତ୍ର
ମର୍ତ୍ତି, କଳାରେ ତୁ, ପ୍ରମେହର କୃତାବ୍ୟ, ମୁକୁତ୍ତି
ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏ ବିନ୍ଦୁର କର୍ତ୍ତା ପାହାରିବା । କରିବାକେ
କେବଳା, ସବ୍ବା ପାହାର, କାହାମାନି, ବୋଲିବକ, ଶରୀର-
ପାହା, ମୁକୁତ୍ତିର, ପଢ଼ାବାର, ମୁକୁତ୍ତି, ଦୂରୀରଙ୍ଗା,
କୁରାକ, ହାତବୋଲ କାଳା ମହାତ୍ମା (ଶା ଓ ପୁରୁଷ) ।
କହାରାକୁ ମୁକୁତ୍ତିରଙ୍ଗୀ ପାହାରୀ କରିବ କାହା,
ପ୍ରସ୍ତେତକର କରିବ କରିବ କରିବ କରିବ କରିବ
କରିବ ସବ୍ବରେ ଅଭ୍ୟାସ ହେବ କରିବ । ମାତ୍ର, ମୁକୁତ୍ତି,
କର, ଶରୀର କରି ହେବ । ଅଥା ଅଭ୍ୟାସରେ ଧାରୁତ
ପାହା ଏହି ହେବ କାହା । । ଏବମାନ ସେବନୋପରୋପ
ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେବା, । । ପାହାର ପାହାର ପାହାର । । ମହାନ୍ତିକ
ଅଭ୍ୟାସରେ ପାହାର ପାହାର ।

ଚିରମରମଣି ।

Watches! Clocks! Time pieces
Repaired by an efficient workman
the premises of the Cuttack Printing
Company Charge moderate.

କାହାପ୍ରକାର ଖେଳ କରି ହୁଲାବୁ
କିମ୍ବା ମହାନ୍ତିକ ହେବା ଓ ଯାଇ ହେ-
ଦିରେ ପାହାରଙ୍ଗ କଲ କରିବାକୁ ଏ
କରିବରେ କି ସବୁରା ଅମେ ଯକି ମହାନ୍ତିକ
କାହାରଙ୍ଗ କରିବାକୁ । ସାହାଜର କରିବର
ହେବ ଶପାଳାକାରରେ ତୁରି କରିବ ସମ୍ଭୁତ
କାହା ଆଇବେ ।

ବୀରମସାହେବଙ୍କ ବଠିକା

(BEECHAM'S PILL.)

ଫଳ କିବେଳକାରେ ଏକଟ ଅକୁଆର ମଳିନ୍ଦ
ଏହା ମେହିରଙ୍ଗ ପ୍ରସ୍ତା ବୋଲିଯାଇ ଥିଲେ
ଏ ବଠିକା କେବଳ ଉଭିଦୟବାର୍ତ୍ତରେ
ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ଥିଲେ । ଏହିରେ ପାର ରହି
ଭିବ୍ୟାଦ କିମ୍ବା କା ଧର୍ମକାନ୍ଦିର ଦୂରୀ କାହା
କାହା । ଏହା ସବୁ କାହାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ
କାହା କଲରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଅଛି ।

ସବୁର ବୀରମସର ହୀ ପୁରୁଷର ପାହାରେ
କିମ୍ବା ବୋଲି ପୁରୁଷରେ ବିଜ୍ଞାନ । ଅବେ
ପାହାର କଲେ ଏହିର ଗୁଣ କାହାର ପାହାର ।

ବୀରମସରୀ, ପାହାରିଲେବେ ବ୍ୟାଟା, ମୁଖରବ୍ୟାଟା,
ମୁଖରବ୍ୟାଟ, ରେକାକ ରୁହାରୁ ଦୂରୀର ପାହାର
ପ୍ରସ୍ତୁତିର ପାହାରା, କାହାରୁ କାହାରୁ, ପାହାର

ଜୀବରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ସେ ପହଞ୍ଚିଥିବା
ବର୍ଷ କାଳ ତେଣୁର ଯେଉଁ ସେବା ଦରଖାନ୍ତିରୁ
କାହା ହସ୍ତରଣୀୟ ନୁହେ ସତ୍ୟ କିମ୍ବା କୃତିକି-
ତାକଶଙ୍କା ଜାଇବ ବନ୍ଦୁବାନ୍ଧବମାନେ ତାହର
ଦୂରଣ୍ଟ ତତ୍ତ୍ଵାଧିକ କରିବା କିମ୍ବା ତଥାରେ
ଦେବା ବର୍ତ୍ତିବ୍ୟ ।”

କଲିବା ମେତଦଳକଲେଜର ଘର ବାଟ-
କ ସୁରସାରକିଳରଙ୍ଗ ସର୍ବଚେବଜଳାର ମାନ୍ୟ-
ଦର ଶେଷଟ ସର ତଳପୁଣ୍ଡ ଦାମାତ୍ରର ସର୍ବ-
ପଦର ଅସବ ଗ୍ରହକର ଯେଉଁ କମ୍ବା
ପ୍ରକାନ ବରଥିଲେ ତର୍ହୀରେ ଅନ୍ୟାବ୍ୟ ପ୍ରସଙ୍ଗ-
ମଧ୍ୟରେ କହିଥିଲେ କ ଭାବରବର୍ଷରେ ଆସଖ୍ୟ
ପ୍ରକାର କାର୍ଯ୍ୟକର ଉପଯୋଗୀଗୀ ଦୃଷ୍ଟିନାଲେ
ବର୍ତ୍ତମାନ ଆହଁ । ଏହି କଲେଜର ଶ୍ରଦ୍ଧାନେ
ବିଦ୍ୟା ବିବାହାର୍ଥୀ ଅଳେବ ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟକର
ରଙ୍ଗରୁ ଏବଂ ଉତ୍ସୁକେବର ଅନ୍ୟାବ୍ୟ ପ୍ରାକ୍ତର
ବେଶମାନ ଅଣାନ୍ତି ଏହା ନିହାନ୍ତ ଅବାସନ୍ତ୍ୟ ।
କାନ୍ତିକରେ କଥା ବଜା ମୂଲ୍ୟବାଜାର ଏବଂ ଏ-
ଦେଶୀୟ ଜାଗାପାଠିକୟର ଏବଂ ସମ୍ବନ୍ଧାବଳୀ-
ର ସାହି ଦଳକର ଭାବୁର ବରବା ଭାବିତା ।
ଦେଶୀୟ ଭାବିତରୁ ଜାକୁଲିମରେ ଉପରେ ପ୍ରମୁଖ
ଏ ଦେଶରେ ଦେଶେ ଯେମନ୍ତ ଏ ପଦରେ
ମୂଲ୍ୟ ପୁରୁଷ ହେବ ତେମନ୍ତ ଅନ୍ୟକ୍ଷରେ
ବ୍ୟକ୍ଷାଯୁକ୍ତ ଜାତି ହେବ । ବଜା ଅନ୍ତର
ବିଷୟ ଯେ ବଳିବାର ହାତର ପି, ପି,
ମୁଖୁଳ ଯହରେ ଏହି ପ୍ରକାର ଉପର ପ୍ରସ୍ତୁତ
କରିବାର ଗୋଟିଏ ବାରାଜା ପ୍ରାଚିତହୋଇ-
ଅଛି ଏବଂ ଏଥିମଧ୍ୟରେ ଦେଶେମୁହଁଏ ଦ୍ଵାରା
ଦ୍ଵାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦୋଷାଦ୍ଧି । ଅମ୍ବାଜକର ଏହା-
କୁ ଅନୁରୋଧ ଯେ ସମ୍ବନ୍ଧାବଳୀ ଏହି କାର-
ାଜା ସଙ୍ଗେ କାରିବାର କରି ତର୍ହୀର ଶବ୍ଦି
କରିବେ ।

କୁଳ-ବୃଦ୍ଧିସମ୍ପାଦ୍ୟ ଅନୋକନରେ
ଆମାଜାନଙ୍କ ଶ୍ରେଷ୍ଠବୈନିକଙ୍କ ମହୋତ୍ୟ
ବିନିଯନ୍ତ ବସାଇବାର ଆଜୀ ଦେଉଥିଗାର
ପାଠ୍ୟଦମାନଙ୍କ ଜଣାଇଅଛି ମାତ୍ର ବିନିଯନ୍ତର
ଫରୋର୍ଡ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦୋଷ କହିପାଇ କୁଳାକ୍ଷ୍ମୀ
ଆଦେଶ ଦେବାଧୟନ୍ତ ବଜାୟ ପ୍ରେକ୍ଷଣ
ସାହେବଙ୍କ ସରକୁଳିୟର ବାହାଲ ଉତ୍ତକ କି
ପୂର୍ବପ୍ରାୟ କୁଳବଳୀର ପ୍ରତିକର ସ୍ଵଦ ଏ ସମ-
ବରେ ତମର ପାର୍ଶ୍ଵଶାମେଶ୍ୱରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଗତ

ହୋଇଥିଲା । ଅମ୍ବାଳଙ୍କ ନମ୍ବ ସେହେଟିଲା
ରବେଳ ସାଦେବ ପହି ଉଡ଼ିବରେ ପ୍ରକାଶ
ଦୟାତୁରୁ ଯେ ବମ୍ବାଳ ହାବ ଉଠେର୍ଟ ପ୍ରସ୍ତୁତ
ହୋଇ ଉନ୍ତୁ ହଣ୍ଡର ଦେବାୟାଏ ନୂତନ ସର-
କୁଳୟର ବାହାଲ ରହିବ । ତମେଖ-ଉଠେର୍ଟ
ଶାଶ୍ଵତପ୍ରସ୍ତୁତଦେବ ହୋଇ ସେ ଦର୍ଶା କରିଛି !
ଅଧିକ କିମ୍ବର ! କୌଣସି ନୂତନ ନୟମପ୍ରତି
ଅପରି ହେଲେ ତହିଁର ଚାନ୍ଦାନ୍ତ ନିଷର୍ତ୍ତି ନ
ଦେବାୟାଏ ପୁଣ୍ୟ ନିୟମ ଚଳିବାର ଚରନ୍ତକ
ପ୍ରଥା ଫଟିର ମାଟି ଏତେବଢ଼ି ଗୁରୁତର ବିଷ-
ୟରେ ପ୍ରତ୍ୱାନ ଅନ୍ତକଳ ହୋଇ ଏହା ଡିଜ-
ତମ ବିଶ୍ଵାସର ବିଶ୍ଵାସିକ ସ୍ଵକାଣ୍ଡଳେ
ସର୍ବଲାଭ ଚଳିବାକୁ ଅଦେଶ ଦେବା କପର
ମତ ଅମ୍ବାଳେ ବୃଦ୍ଧିପାରୁ ନାହିଁ । ଅହା-
ଲାଭର ସାମାଜିକ ମୋକଦମାରେ ସୁନ୍ଦର ଅଧିକ
ନାରୀଏ ତିକାକୀଏ କନ ହୋଇପାରେ ମାତ୍ର
ପେର୍ହ ତିକାକୀପରେ ଲେବକର ଜାରି ଯିବା
ରହିବାର କଥା ଥିଲା ଅଧିକ ନିର୍ମତି-
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କନ ରହିବ ନାହିଁ । ବାସ୍ତବରେ
କଢ଼ିଲେବକୁ ଉଡ଼ିର ନାହିଁ !

ପାଞ୍ଚମୀତିକାର ଅଟିଲମୋଦବମା ଗନ୍ଧ
ମାତ୍ର ତା ୨୫ ରାତରେ ହାଇକୋର୍ଟର କର୍ତ୍ତାଙ୍କ-
ପତ୍ର ପ୍ରିନ୍ଟେପ ଓ ଅମ୍ବାରଥାର୍ଜୁଯୁବ୍ର ମିଶନରେ
ବିଶୁର ହୋଇଥିଲା । ପୁନଃ ତିବନ୍ତୁ କାହିଁକି କ
ହେବ ଏହାକିମ୍‌ପ୍ରେସ୍ ବାଲେଖରମାଳିଷ୍ଟ୍ରେଟ
ଓ ସଜ୍ଜା ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ଦେବ୍ତ୍ଵୀ କାରଣ ଦ-
ର୍ମାଲବା କମନ୍ସ୍ଟ୍ରେ ରବୁନୀଅମନାପାତ୍ର ଏକବୁଲ
ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ପଦ୍ମନାଭଙ୍କ
ପଞ୍ଚମୀ ବାହୁଦ୍ଧାର ତିବନ୍ତୁ, ସେ, ବାନ୍ଦୂପୀ,
ବାଜାକ୍ଷେତ୍ରରୁ ମିଶ ଯାକ୍ସନ ଓ ତର୍ଫୁ କୁ ମାଜୁ-
ଷ୍ଟ୍ରେଟଙ୍କ ପଞ୍ଚମୀ ସର୍ବ ତ୍ରୈଧିତ୍ୱ ଉଦ୍‌ବନ୍ଧୁ ଓ ମିଶ
ଉତ୍ତର୍ପ୍ରତ୍ଯେତ୍ତିତ ହୋଇଥିଲେ । ମିଶ ଯାକ୍ସନଙ୍କ
ଅପରି କଲେ ସେ ପୁନଃ ତିବନ୍ତୁରେ
କୌଣସି ଫଳ ଜାହିଁ ବାଜା ଦ୍ୱାରାପରି-
ଅନୁନ୍ତ ଆ ୨୦ ରବୁସାରେ ନିର୍ମେଣ
କରୁବାର ଉପମାତ୍ର କାରଣ ପରିବିବନ୍ଦି-
ମେଖ ଓ ଲାଙ୍ଘନକବର୍ତ୍ତିମେଖକ ଦ୍ୱାରା ନନ୍ଦ-
ନନ୍ଦରେ ସର୍ବେ ବୋଲିଥିବାରୁ ପ୍ରକାଶ ଓ
ପୋଛିଥିବାରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠକ ସାନ୍ଧ୍ୟରୁ ପ୍ରମାଣ
ସେ ଗୋଲମାଳ ପରିବିବଜ୍ଞରେ ହୋଇଥିଲା ।
ଏହା ପ୍ରଫିଥରଭାବୁ କହିଲେ ସଦ୍ବିଧି ଶଜା
ପରିବିଶାସନକର୍ତ୍ତାଙ୍କରାଜ୍ୟ ପାପମନଗାରେ କାର୍ଯ୍ୟ

କରଥାନ୍ତି ଦେବେ ସେ କୌଣସି ଅପରୁଧ
କର ନାହାନ୍ତି । ତଦନ୍ତମୁର ଟିଙ୍ ବାଜୁଛି
ପଢିଗାନ୍ କଲେ କି ଘାଙ୍କର ମହିଳାଙ୍ ଫେରୁ
ସ୍ଥାନରେ ଗ୍ରେଗ୍ରାଇ ହୋଇଥିଲେ ଛାଇ ଶ୍ଵାନ
ତ୍ରାଷ୍ଟସବ୍ରତ୍ୟାତ୍ମକ ଅଟେ ଅତେବକ ଗଜା
ଲଂବେଇକକ କୋର୍ଟରେ ଅପରୁଧନିମନ୍ତ୍ରେ
ବିରୁଦ୍ଧ ଦେବେ ଓ କେତେକ କଳିର ମଧ୍ୟ
ଦେଖାଇଥିଲେ ବିଶ୍ଵରଥବିଦ୍ୟୁ ରଥ୍ୟ ଦେବା-
ନିମନ୍ତ୍ରେ ସମୟ ଗ୍ରହଣ କର ଆଶୀର୍ବାଦ । ବିଶ୍ଵରଥ
ଧଳ ପ୍ରକାଶ ଦେଲେ ତଥାରୁ ।

ବନ୍ଦଳାର ଶ୍ରେଷ୍ଠକ ସମ୍ମୁଖୀଣର ଉତ୍ତର-
ନମନ୍ତେ ଭାବୁ ବସ୍ତୁ । ଡେଣ୍ଟାରେ ସମ୍ମୁଖୀ-
ଣର ଝାବୁକ ସାଧନର ଉପାୟ ବିବାକ ନିମ-
ନ୍ତେ ମହାମହୋପାଥୀଙ୍କ ମହେଶ୍ଵର, ଲଖପୁର-
ହଳ୍କ ଏ ଦେବେଶକୁ ପୁଜିବାର ପଠାଇଅବଳୁ ।
ପୁଣି ବଞ୍ଚିକା, ବିହାର ଓ ଡେଣ୍ଟାର ଫୋର୍ମ-
ମାନକର ଶ୍ରେଷ୍ଠକ ସମ୍ମୁଖୀଣର ପ୍ରଶ୍ନହାର
ପଞ୍ଜୀଆର ପଞ୍ଜୀଆଭାଷୀଙ୍କ ଶବ୍ଦ ଏ ସେମାନଙ୍କର
ଅଧ୍ୟାପକମାନଙ୍କୁ ଦୃଢ଼ି ଦେବାର ନିମ୍ନ ପ୍ରକା-
ରତ ହୋଇଥିବ । ପ୍ରଥମପଞ୍ଜୀଆର ଫଳ-
ଦୃଷ୍ଟିରେ ଭୂର୍ବର୍ଷ ନମନ୍ତେ ୧୦ ଲକ୍ଷ ପଞ୍ଜୀ-
ଆର୍ଟକୁ ମାସରେ ଟ ୨ ଲା ଲେଖାଏ ଦୃଢ଼ି
ଦୟାବିବ । ଦ୍ୱିତୀୟପଞ୍ଜୀଆର ଫଳ ଦୃଷ୍ଟିରେ
ଦୂର୍ବର୍ଷ ନମନ୍ତେ ୧୫ ଲକ୍ଷକୁ ଟ ୩ ଲା ମେ-
ରେ, ୧୬ ଲକ୍ଷକୁ ଟ ୪ ଲା ଲେଖାଏ ଦୃଢ଼ି
ଦୟାବିବ । ଯେଉଁ ଅଧ୍ୟାପକମାନଙ୍କର ଶ୍ରେଷ୍ଠକ
ପ୍ରଥମ ପଦକ୍ଷାରେ ଉଭାର୍ତ୍ତି ଦେବେ ସେ-
ମାନଙ୍କମଧ୍ୟ ୧୦ ଲକ୍ଷ ବର୍ଷକାଳ ମାର୍ବଳ
ଟ ୨ ଲା ଲେଖାଏ ଓ ଅତି ୨୦ ଲକ୍ଷ
ମାସରେ ଟ ୮ ଲା ଲେଖାଏ ପଦକ୍ଷାର ପାଇ-
ବେ । ଯେଉଁ ଶ୍ରେଷ୍ଠକ ବିଜୟ ପଦକ୍ଷାରେ
ଉଭାର୍ତ୍ତି ଦେବେ ସେମାନଙ୍କର ଅଧ୍ୟାପକମାନଙ୍କ
ମଧ୍ୟ ୧୫ ଲକ୍ଷ ମାର୍ବଳ ୨୦ ଟଙ୍କା ଲେ-
ଖାଏ ଓ ଅତି ୧୫ ଲକ୍ଷ ମାର୍ବଳ ଟ ୧୫
ଲା ଲେଖାଏ ଗଲାବେ । ଯେଉଁ ଦୃଢ଼ି
ମଧ୍ୟ ୧୦ ଲକ୍ଷକେଟି ନିଯମିତ୍ତାଧର ଅଧ୍ୟାପକ-
ମାନେ ପାଇବେ । ନେଥାପ୍ଲକମହାପଦ୍ମ ତାଳ,
ରଜାପଦ, କମାଳୀ ଓ ପାଇପତା ପ୍ରକାର
ଶ୍ରାନ୍ତ ସମାଜକ ସହଯୋଗରେ ପାଇଥା
ଗଲାଗେ ଦେବେ ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର କାମରଥରେ ଡଢ଼ିଆର
ଲୋଗି ସହିର କାମ କି ଦେଖି ଅମ୍ବୁ
କାଳେ ଦୁଃଖିତ ହେଲୁ । ସମ୍ବନ୍ଧ କବପ୍ରକାଶ-
ବ୍ରତ “ଭବନ ସ୍ଵର୍ଗରେ” କାମ ଭବୁ
ଅପିମଧରେ ଶ୍ଵାନ ପାଇବ ।

ବାରାଶ୍ଵର ଓ ଚକ୍ରବାହୀର ପ୍ରଥମୀ କର
ଗନ୍ଧିମେଘ ସ୍ଵର୍ଗରିଷ୍ଣାର ଦନ୍ତ ନିମନ୍ତେ
ଜୟୋତିରତ୍ତ ମଦାଗ୍ରୟକୁ ପ୍ରେରଣ ଦିରଥବାବୁ
ଆଜିକ ପ୍ରକାଶ କଲେ । ତତ୍ତ୍ଵରେ ବାବୁ
ମଧ୍ୟମକଳ ଦାସ ଛପିବେକୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଅନୁମୋ-
ଦିବକର ହନ୍ତୁ ସମାଚରଣରେ ହିନ୍ଦୁ ବ୍ୟକ୍ତଗ୍ରାହ
ବିଶ୍ୱାକମାୟତା ଓ ହନ୍ତୁ ତ ସାହିତ୍ୟର ହିନ୍ଦୁ
ମାନବର ବର୍ତ୍ତକ ବ୍ୟାଖ୍ୟାକର କହିଲେ
“ପଢ଼େ ଡେଖାଇ ସହାମାନେ ସ୍ଵର୍ଗରିଷ୍ଣାର
ବିପର ଭୟାତ ଦେଉଥିଲେ, ଡେଖାଇ ବ୍ୟାଖ୍ୟା-
ଶାସକଳସବୁ ତହିଁର ପରିଚ୍ୟ ଦେଉଥାଏ”
ବାବୁ ବିହାରଙ୍ଗଳ ପଣ୍ଡିତଙ୍କ ପ୍ରସାଦଅନୁସାରେ
ଡେଖାଇ ସହାମାନ ଓ ଜମିବାର ପ୍ରଦର ଅନେକ
ସମ୍ମାନ ବ୍ୟକ୍ତି ହାତୁ ସରର ସର୍ବଧରେ
ନିର୍ମାଣ ହେଲେ । ହାତୁ ପ୍ରସାଦଅନୁସାରେ
କାର୍ଯ୍ୟନିଧାବକ ସମ୍ମାନ ଓ କର୍ମଚାରୀମାନେ
ପ୍ରତିବର୍ଷ ଉତ୍ସେମରମାସରେ ନିର୍ମାଣ ହେବେ
ଓ ଚଳିବର୍ଷ ନିମନ୍ତେ ଶ୍ରୀମନ୍ତ ଶିଖି ବ, ଏଇ, ଗୁରୁ
ସାହେବ କାର୍ଯ୍ୟନିଧାବକ ସରର ସର୍ବଧର,
ଶାଜା ବୈଷ୍ଣଵାଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଓ ଶୌଧ୍ୟା ବୃତ୍ତିକାର
ଦାସ ସହିତାର ସର୍ବପତି, ବାବୁ ବାଧାନାଧ୍ୟାତ୍ମି
ସମ୍ମାନବକ ଓ ବାବୁ ମଧ୍ୟମକଳ ବର୍ତ୍ତ ସହିତାର
ସମ୍ମାନବକ ପଦରେ ଓ ବାବୁ ବିହାରଙ୍ଗଳ ପଣ୍ଡିତ,
ପଣ୍ଡିତ ବୃତ୍ତିବାସମହତ୍ୟୀ, ପଣ୍ଡିତ ବୈଷ୍ଣଵାଧ୍ୟାତ୍ମି
ପଥୀ, ବାବୁ ନମ୍ବରକ ନୂର୍ଯ୍ୟା, ବାବୁ ଜରେ
କୁଳାଳ ସରକାର, ବାବୁ ହରବନ୍ଧବ ବୋଙ୍କ
ବାବୁ ମଧ୍ୟ ସୁଦିତବାବ, ବାବୁ ଘୋଷେଷୁରୁଷୀ
ବାବୁ ସରବରତ୍ରୀର ଦାସ, ବାବୁ ଶାଗୋଧାର
ବିକ୍ରିବ୍ୟୁ, ବାବୁ ଗୋପାଳବନ୍ଧବଦାସ ଓ ବାବୁ
ସୁଦାମତିନ୍ତୁ ନାୟକ ସର୍ବଧରେ ବିଧାତିତ
ହେଲେ । ବାବୁ ସାହିତ୍ୟର ଜାପିକ ଏହି ପ୍ରସାଦ
ଅନୁମୋଦନ ହେଲେ । ବାବୁ ମଧ୍ୟ ସୁଦିତ ବର୍ତ୍ତ
ସରକାର ସମର୍ଥ ହିନ୍ଦୁନ୍ତେ କରିବା ବିଷୟ ଓ
ବିଷୟ ପ୍ରସାଦ କଲେ । ଶିଖାଦିବର ଜମନ୍ତୁ
ଜାଇବେବୁରୀଯାଦେବ ବିଷୟ ଉଗାଳ ସୀରାର
ଦିନବା ନିମନ୍ତେ ଅନୁଭୂତ ଦେବା ବିଷୟ ଓ
ବିଷୟ ଶୈଖିଲଟ ସାହେବ ଏହି ସରକାର ପୃଷ୍ଠ
ପୋଷିବ ଦେବା ନିମନ୍ତେ ଓ ବିମେଶନର ଶ୍ରୀମନ୍ତ
କୁଳ ସହେବ ଓ ଜାଇବେବୁର ଶ୍ରୀମନ୍ତ ମାର୍କିନ
ସାହେବ ଓ ନମ୍ବରକଜାପାନ୍ତୁ ପଣ୍ଡିତ ମହେଶ୍ୱର
ନାୟକର ସହିତାର ପୃଷ୍ଠିପୋଷିବ ଦେବା ନିମ-
ନ୍ତେ ଅନୁଭୂତ ହେବାଦସ୍ତୁ କରିବାର ଦୋଷ-
ଶ୍ରୀମନ୍ତ ପିଲ୍ଲାବାବ ଶୁଣିର୍ଥ ବନ୍ଦନାମୁଦ୍ରାରେ

ସ୍ଵର୍ଗ ସାହବଦ୍ୱାରା ଗୋରବ କରୁଣା କରିଥିଲେ । ତତ୍ପରରେ ଶ୍ରୀମତ୍ତ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଓ ନିଆ-
ପୁରୁଷ ମହାଶୟକୁ ଧଳ୍ୟବାଦ ଦିଆଇଥିଲା ।
ବାବୁ ଶଖାଲାଥ ଘୟ ସର୍ବପୁରାରେ ପ୍ରକାଶ
କଲେ ସେ ଆଠମହିବ ଓ ବୌଦ୍ଧ ଜ୍ଞାନା-
ନେ ଓ ରଜା ବୈଶ୍ଵରାଧ ଦେ ପ୍ରତିର ଏହି
ସର୍ବ ସାହାଯ୍ୟ ବିମନ୍ତେ ଜ୍ଞାନ ଦେବାର ଅଙ୍ଗୀ-
କାର କର ଶାକ ନିକଟରୁ ଏହି ଲେଖିଥିଲେ
ଓ ଉତ୍ସବର ରଜା ଓ ସାମନ୍ତ କରନ୍ତରକଙ୍ଗ-
ଦେବ ଥେମାନଙ୍କର ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱରୁ ଉତ୍ସବର
ହୁଇଛଣ ପଣ୍ଡିତ ପଠାଇଥିଲେ । ପରିଷେଷରେ
ମରାଣୁ ମହାଶୟକୁ ଧଳ୍ୟବାଦ ଦିଆଇଥିଲା
ସର୍ବ ଦିଲ୍ଲି ଦେଲା ।

ଓଡ଼ିଆକାଳର ବିବରଣ୍

ସଙ୍କ ୧୯୫୨୫ ସାଲ ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଡକ୍ଟର ଜାକିବମୁହୂର ନିର୍ଣ୍ଣାଳାର୍ଥ୍ୟରେ ସନ୍ଦର୍ଭ
ପଦା ପ୍ରାୟ ଅଭ୍ୟୋଗେ ମୁକଧ୍ୟ ବ୍ୟୟ
ହୋଇଥିଲା । ଏହି ମୁକଧ୍ୟର ସ୍ଵର୍ଗ ସନ୍ଦର୍ଭ
୧୯୫୨୫ ସାଲ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଟ ୧,୫୭,୫୩,୨୬୮
ଏବଂ ସନ୍ଦର୍ଭ ୧୯୫୧୫୨ ସାଲକୁ ଟ ୫,୭୭,୨୮୮
ଏପରି ଟ ୧,୭୭,୭୦, ୧୯୮୨ରେ ସରକାରଙ୍କର
ଆଛିଶା ହୋଇଥିଲା । ଏଥାବୁ ସନ୍ଦର୍ଭ ୧୯୫୨୫୨୨
ପାଇର ଜୟ ଟ ୩୭୦୩୨୯୮୫ ବ୍ୟୟ ଟ ୩୯୮
ଲାମାରୁଙ୍କୋ ଦେବାରୁ ଅଧିକାରୀ ବିଜୁ ଅଧିକ
ଚାହିଁ ପତ୍ରାଳୁ । ସ୍ଵର୍ଗ ସହିତ ହୃଦୟବ କଲେ
ଏହି ବନ୍ଦର୍ଗୁ ହୃଦି ଦରଳମ ଟକାରୁ ଅଧିକ
ଅଟେ । ଶତବର୍ଷ ସମ୍ବନ୍ଧରୁ ଅଧିକ ହୃଦି ପତ୍ରପୂଜା
ସମ୍ମାନରେ

ଅୟୁ ସନ୍ ୧୮୯୦୧୫୧ ସନ୍ ୧୯୬୪୨୨
କଲାବର ଟ ୨୦୫୮୦୭ ଟ ୨୬୭୨୫୭
କୋ-ବର ଟ ୧୯୪୫୮ ଟ ୧୯୫୮୦୨
ବାଲେ ଟ ୧୩୩୨୨ ଟ ୧୭୭୯୮

ମୋ ଟ ୩୫୯୦୯୨ ଟ ୩୭୦୫୨୨
ବ୍ୟେ
ମରମଳ ଟ ୧୨୬୮୩ ଟ ୧୮୫୪୩
ମହିଳାଜୀବିତ ଟ ୨୦୧୫୧୯ ଟ ୨୫୩୩୫୨୫
ବାଚଦିଲାଗ୍ନାର ଟ ୧୫୨୭ ଟ ୨୭୦୩୮
କିମ୍ବାର୍କିଲେଖିଲାଙ୍ଗ ଟ ୨୮୨୨୯ ଟ ୨୮୦୦୦

ଦୂର ପାଇଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଦୂର
ବଜାଯା ଥିବାପୁ ହେଉ ଜଳକର ପୂର୍ବବର୍ଷ-
ତାର କିମ୍ବା ଅଧିକ ଦୋଷାତିଥି । କରୁବା କରି
ପୂର୍ବବର୍ଷଠାର କିମ୍ବା କିମ୍ବା ମାନ୍ୟ

ପ୍ରସବ ଦର୍ଶ କିଛି ଅତିକର୍ମିର କରୁଣୟୁତ ହୋଇ
ଯଥିଲା । ଗତ ଦିନକର୍ତ୍ତର ଅୟ ତେ ବ୍ୟସର
ଅଣ୍ଟେବ ଗାଲିବାରୁ ଦେଆଯାଏ ଯେ ସନ୍ ହାତ
ତମାଙ୍ଗ ଠାରୁ ଜମାଗତ ଅୟ ହୁବି ତେ ବ୍ୟସ
ହ୍ରାସ ହୋଇ ଅସୁଅଛି ମାତ୍ର କୌଣସିବର୍ଷ ଜୟ-
ମତ ବ୍ୟସଠାରୁ ଅୟ ଅଧିକ ହୋଇ ଲାଗୁ
ଏଇ ସାତକର୍ତ୍ତରେ ବାର୍ଷିକ ଏବଳମ୍ବନ ଟବାରୁ
ଅଧିକ ପୁଣି ପତ୍ରଥାଲା । ଏକର୍ତ୍ତ ଅଧିଲକ୍ଷ୍ମୀ ଟବାରୁ
ବହୁଅଳ୍ପ ଏକତ ସମ୍ବନ୍ଧ ଉତ୍ସମ୍ଭବ ।

ଶ୍ରୀଶାନାଳମାନଙ୍କର ପରିମାଣ ମା ୨୦-
ଇଲ । ଏଥିମଧ୍ୟ ମା ୨୫ ଇଲ ଦେବଳ
ଜଳ ସୋଗାଇବାର ଘୋଷ୍ୟ, ଅବଶ୍ୟକ
କୌବା ଗରାୟାର କରଇ । ଶାନାଳମାନଙ୍କର
ପରିମାଣ ମା ୨୦- ଇଲ । ଏହି ସବୁ ଶାଖା
ପ୍ରତାଙ୍ଗାରୀ ମା ୨୦-୨୫ ଏ ତୁମିରେ ଜଳ
ମଡ଼ାୟାର ପାଇଁ ମାତ୍ର ଦେବଳ ମା ୨୨୨୮-୨୫
ତମିରେ ଜଳ ମଡ଼ାୟାରଥିଲ ।

ବସ୍ତୁର୍ବର୍ଷରେ ଦୃଷ୍ଟିର ପରିମାଣ ଉଗା ଜୀ
ଥିଲେହେ ଅଣୀକମାସରେ ଜଳକଳା ଶେଷ
ସବୁ କୁଳଯିବାରୁ ମରୁଭିର ଆବ ପରିଷ୍କଳ
କଥାର ଏକଟ ପୂର୍ବତାରୁ ଅଧିକ କମିରେ ଜଳ
ମଢା ତ ହୋଇ ଉଗା ଦେଲ । ଏଥର ବାରାନ୍ଦ
କୁଳ ଉଗାର୍ତ୍ତରେ ଲେଖା ଲାହୁ । ଯାହା ହେଉ
ସୁଖର ବିଷୟ ଏହିବୟେ ମୈସରକଳ ମାଜିବାରୁ
ଛୁଟିର ପରିମାଣ ବ୍ୟୁଗ ଉଗା ହୋଇଅଛି
ଏବଂ ପଦାର୍ଥ କେବଳର ଗୋଟିଏ ବିଷୟ
ନିଗାରର ହୋଇଥାଏ । ପ୍ରତିବର୍ଷ ଦୂର ଜଳ
ଦଳର ମାଣ କମିରେ ଗୈସରକ ନେବା
ହେତୁ ଜଳକର ବସ୍ତୁର୍ବର୍ଷ । ଏଥର ଦେବଲ
ଶଙ୍କା ମାର ଉପରେ ଡବଲ କରି କହିଅଛି

କାଳକୁଳପ୍ରାସ ଏବଂ କାଳକୁଳବନା ଧ୍ୟାନ-
ଧ୍ୟାନ ପ୍ରଶ୍ନତ କରିବାର ଫଳାଫଳ ପ୍ରସାଦ
ଅନ୍ତର୍ବାଚ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣପର ଏବର୍ଷ ମୟ ହୋଇଥୁଲେ
ପଞ୍ଚଶାର ଫଳ ଏହି ସେ ଜଳ ମଡ଼ାଇବା ଯେ-
ତରେ ମାଣସ୍ତ୍ର ମୁଣ୍ଡ ଦଶ ଧାର ଓ ମୁଣ୍ଡରେ
ଛବି ଏବଂ କାଳକୁଳ ନ ମଡ଼ାଇବା ଯେଉଠରେ
ମାଣସ୍ତ୍ର ମୁଣ୍ଡ ଦଶ ଧାର ଓ ମୁଣ୍ଡ ଛଲେ
ହୋଇଥୁଲେ । ମାଳକୁଳ ମଡ଼ାଇଲେ ଶାଖ ଡଳା
ମାଣସ୍ତ୍ର ଲବ ଥିବାର ଏଥରୁ ଜଳ ଯାଇଥିଲୁ
ନୀତି ଗ୍ରହିମାମର ଶୁଭମରେ ସେପର ବନ୍ଧୁଥିଲେ
କାଳକୁଳର ଅବଶ୍ୟ ଅବଶ୍ୟ ଅବଶ୍ୟକା
ଯାହା ନ ହୋଇ ସେମାନେ ଶକ୍ତି ହେବା ଏ-
କାଳ୍ୟ ଅର୍ଥବ୍ୟକ୍ତି କିମ୍ବା ଅଟିଲେ । କାମ୍ପବରେ

ସରବାର ସେ ସବୁ ସେଇରେ ପଶୁମା କରି
ଅଦର୍ଶବୃତ୍ତ କୁମାଳକୁ ହାତା ଦେଖାଇବାର
ଦିନ ବିନୋବସ୍ତୁ ହୋଇ ଲାଗି ଅଥବା ସରବାର
ପଶୁମାରେ କ୍ଲେବକର ମନ ମାନ ଲାଗି ।

ଗର ପାଇବର୍ତ୍ତରୁ ଜଳବର ବାଲୀ କିମାରା
ଦୂରି ହୋଇ ଦର୍ଶନେଷରେ ଫଳସ ଏ ଦୂରାର
ଟଙ୍କା ଥିଲା । ଉଜ୍ଜ୍ଵଳାରୀ ପ୍ରଥା ଏବଂ ଉଷ୍ଣଲାଙ୍ଘନ
କର୍ମଗୁରୁର ଛୁଟିରୁ ଏଗର ହେବାର ଜଣାଯାଏ ।
ଜଳଚରକର୍ତ୍ତା ଅଭିମନ୍ତୁ ଜଳକରନାକମଳ ବନଳ
ବର ତାହାର ସ୍ଥାନରେ ହଣେ ଖାଏ ତେସ୍ତା-
ବନେବୁର ନିୟମିତ ଦୂରାରେ ନିଶ୍ଚାୟ ଉଷ୍ଣଲାଙ୍ଘନ
ଦିଲାଶର ଚେତ୍ତା କୋର ଗର ପାଇମାସରେ
କୁଳଶରୁ ଅଧିକ ଟଙ୍କା ଉଷ୍ଣଲ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ
ବାଲୀର ପରିମାଣ ଗତ କବମରାମାତ୍ର ତା ୧ ଟଙ୍କା
ରେ ପ୍ରାୟ ୫୮ ଦିଲାର ଟଙ୍କା ଥିଲା । ସାରଟି
ପିକଟ ମୋକଦମାଟ ଡେକ୍ସ ଦରଖାସ୍ତର ଦିନରେ
ସନ୍ତୋଚକତକ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ଦୂରାଙ୍ଗରୁ
ଅନର୍ଥକ ସାର୍ଟିଫିକେଟ ଜାହା କ ହେବାର
ଦୀର୍ଘ ହୋଇଥାଏ । ଏ ସବୁ ଶୁଭପାଲ ଅଟିଲ ।

ଗୌବର ଗଠବର୍ତ୍ତ ଟ ୧୦୬୫୨୯ ବା
ଏବର୍ତ୍ତ ଟ ୧୨୦୭୭୫ ବା ହୋଇଥାଏ । ମତି
ପାଇବର୍ତ୍ତରୁ ଏହି କର କମାପନ ଦୂରି ହେବା
ବଢ଼ି ମୁହଁର ବିଷୟ ଅଟିଲ । ଅଧିକ ମୁହଁର କାହା
ପ୍ରାଣ ଏଥର କାରଣ ଘଟେ । ମାତ୍ର କଟକ ଓ
ଦିଦୁଷ ମଧ୍ୟରେ ଯେଉଁ ସରବାହ ବାର ବୋଲ
ଗୁଲୁଆହି କହିବେ ଟ ୧୨୨୭୯୯ ବା କ୍ୟାମ୍
ହୋଇଥିବା ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଟ ୧୪୮୭୯୯ କି
ଅୟ ହୋଇଥିଲା । ଯାହା ଦେଇ ପୂର୍ବ ସନ୍ଦର୍ଭ
ଟ ୩୮୫୫୯୯ କା ତୃତୀ ପଡ଼ିବା ସ୍ଥଳେ ଏଥିର
ଦେଇଲ ଟ ୧୭୨୫୯୯ କା ହୋଇଥାଏ ସନ୍ତୋଷ
କରିବ ବୋଲିବାକୁ ହେବ ।

ବିଜ୍ଞାବସ୍ଥ ଅଭ୍ୟାସକ

ତିତରାରେ ବନୋକସ୍ତ ନୂହଳ ଦିଆ ନୂହଳ
ର । ପୂର୍ବବନୋକସ୍ତ ଅଛି ବିଦ୍ୟାରହିତକୁଣ୍ଡେ
ହୋଇଥିଲ ଏବି ଗହିବ ଦିହିନଥ ଦୀଥିଲ
ଇତ୍ୟାହି କାଗଜମାନ ସରକାର ଦିରସ୍ତାରେ
କେନଳ ସରଗିତ ହୋଇଅଛି ଏହାକି ନୂହଳ ।
ତମିଦାର ସ୍ତରୀ ଲକ୍ଷସ୍ତବକାର ପ୍ରଭାତ
ସମ୍ମୁଖୀନଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିବିର ସେ ସବୁ କାଗଜ
ଅଛିଥିଲ ନିର୍ବିଶ୍ୱାସ ପ୍ରମାଣ ଏବି ତତନ୍ତ୍ର-
ସାରେ ସରସମନ୍ଧିୟ ମୋତଦମାନ ବଜା
ସଦୁଳରେ ଉପରି ଦେଖାଇ ଦେଖାଇ

କରୁମାନେ ପୁଲା ସ୍ଥିବାର କରିଅଛନ୍ତି । ଏଥିରୁ ଦୀର୍ଘବୁ ଦାଖଳ ଜାଗର ପ୍ରତିଶର ଥାଇଲାନ୍ତି ସାବେ କେବେହେତୁର ସବୁର ବେଳେ ଶୁଣିମନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିଲୁ ଓ ସବୁବାଜୁ ବ୍ୟକ୍ତିକର ଜାମ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଥିଲୁ । ଏଥର ସଥିରେ ପ୍ରଦେଶୀୟ କର-ଧିରପ୍ରାରେ ପ୍ରଜାବର ମାନ ରହିଥିଲା । ସମେତରେ ବୋଲିଯାଇ ପାରେ ଯେ ସବୁକାରକ ଦାତରେ ଯେ ସମସ୍ତ ବାଗଜ ଥିଲୁ ଡ୍ୱାର୍ଟିଫିଶେଷର ସବୁ ନିର୍ଭୟେ ପରାରେ ଯାହା ପ୍ରଚୁର ଅଟଇ । କେବଳ କଥା ଏହିବେ ଯେ କୁମିଳିହାଜୁ ସବୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଥିବାରୁ ସମସ୍ତଙ୍କ ପଞ୍ଚରେ ସବୁକାରକ ବାଗଜ ସଫେରୁ ନୁହଇ ଓ ଝଳକିଶେଷରେ ପୁଅକୁ ଅନୁସବାନକର ଆବଶ୍ୟକ । ମାତ୍ର ଏଥର ସର୍ବଜ୍ଞା ଯେ ଜାମା ରହିଥିଲେ ସନ୍ଦେହ କାହିଁ । ଏଥରୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ବନୋବସ୍ତୁ ସଖାକୀୟ ମେଉଁ ପରିଚାଳ କାର୍ଯ୍ୟର ଉପରେ ଏବଂ ଯାହା ଅଟେପ୍ରେଶନ (ଅପର୍ଚୁଂଧରେ ଥିଲେଗଲା) ଅମ୍ବାନମାନେ କରୁଥିଲୁ ରହିଥିଲେ ପରେଥିବ ଲେବର ବଳାର ଦେଖାଇବାର ଆବଶ୍ୟକତା ଅମ୍ବେନମାନେ ରହି ଯାଇଁ କାହାରୁ ଏବଂ ଏହି ଅଟେପ୍ରେଶନ ବା ପରିଚାଳ ଅମ୍ବାନମାନେ ପରେଥିବ ଲେବକୁ ଯାହା ବଳାର ହଜକ କରୁଥିଲୁ ଯାହା ଅଭିଧାରୁରୁ ଗୋଟିଏ ପ୍ରଥାର ଉପାୟ ହୋଇଥିଲୁ । ପରିଚାଳ କିମଟେ ପରେଥିବିଲୁରେ ବଳାର ଦେଖାଇବା ଆବଶ୍ୟକ ୦ ଦିଲାଲ କି ଦେଖାଇଯେ ଧରିଲାମ ଦେବ ନାହିଁ ଅମ୍ବାନମାନେ ଏହାର କହିବାରୁ ଲେବକର ମହା ସଙ୍କଳ ଉପର୍ଯ୍ୟତ ହୋଇଗଲୁ । ଅଥବା ଲେବର ବନ୍ଦର ପରିଚାଳ ଅବୁ ଅଟଇ ଓ ତାକା ହାରିଗଲୁ ଅଶାରୀ ସବୁର ଦିଲାଲ ରଖି ଆର କାହାରୁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ବଳାର କି ଦେଖାଇଲେ ଧରିଲାମ ହେବ ନାହିଁ ଓ ସବୁ ବ୍ୟାହ ଦେବେ ଏଥିପାଇଁ ସେମାନେ କାହିଁ ହୋଇ କରିଲାକୁ କରନ ଲେବିଥିଲୁ । ଏଥରେ ସରଜାଇବାର ମୋଟି ଏ ନୃପତି ଲେବ ହେଉଥିଲୁ ଯାହା କି ବନୋବସ୍ତୁ ଆସିବ ବର୍ବଲୁ ଅଗାମୀ ପଞ୍ଚରେ ଅବୁ ସାହସ୍ର ବରିବ ନାହିଁ । ମାତ୍ର ଏଥରେ ଲେବମାନେ ସେ କେବେ କିମ୍ବା ପାଇଁ ଅଟଇଲୁ ଓ ଶର୍କାରୁ ବେଇ ଅଛାନ୍ତି ଯାହା ଅବଥାନ୍ୟ । ସୂଚିରୁ ଏବା ମୋଟିବ ପ୍ରବେଳ ଅଭିଧାରୁ ହେଉଥିଲୁ । ଅଥବା ଏ ଅଭିଧାର ଅଭିକାରୀ ନୁହଇ । ବନୋବସ୍ତୁ ପର୍ବତୀରମାନେ ଚଢିବା କଲେ ଅକାୟାମ୍ବଦେ

ଲେବକୁ ଏ ବିଶ୍ୱାସୁ ରଖା କର ପାରନ୍ତି । ଏହା
ବନୋବସ୍ତୁର୍ମର୍ଗର ସଙ୍ଗେ ଏହା ମହାପିଜ-
ଆଜା ଅଛି ଓ ସରବାତାଗଜମାଳ ମହାପିଜ-
କଠାରେ ଗୋପବଳର ଜାନା ପ୍ଲାନରେ ରହୁଥ-
ିଛି । ଖେଳା କାଗଜକୁ ପ୍ରଥମେ ମହାପିଜାନାର
କାଗଜ ସଙ୍ଗେ ନିଶାଇ ଦେଖିଲେ ଆଜେକି
ପ୍ଲାନରେ ମେଳ ହେବ ଏବଂ ତକୁଥ ପରବାଳ
କର୍ମ୍ୟ ହୋଇ ଯିବ । ସେ ସବୁ ସ୍ଵଳେ ଅମେଳ
ହେବ କେବଳ ସେହି ପ୍ଲାନମାଳରେ ଖେଳା-
ଲୁଧିର ବ୍ୟକ୍ତିଠାରୁ ଦଳାଲ ତଳବ କରିବାର
ପ୍ରୟୋଜନ ହୋଇ ପାରେ ମାତ୍ର ମେବେ
ବାହାର ସବୁ ଦ୍ୱାରା ସମ୍ମାନିତ ହୋଇଥି ବିବାଦ
ନାହିଁ ତେବେ ଜାତାଠାରୁ ଦଳାଲ ତଳବ କରି
ବାର ମଧ୍ୟ ଚୌଣ୍ଡି ପ୍ରୟୋଜନ ଜଣା ପାର
ନାହିଁ । ପ୍ରତିକ ବଞ୍ଚିଲବାର ବ୍ୟକ୍ତିର ଜାମ
ଖେଳାରେ ଲେଖା ଦେବାର ଜାମ ଓ ଅମୀଳ
ଜାହା ପ୍ଲାନ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନକ ପୂର୍ବାଳ ଟିକ୍ଟଦୁଇ
କରିଥିଲେ ଓ ପରବାଳମୀଳାରେ ଉହି-
ବରୁଦ୍ଧରେ ଅପର୍ତ୍ତି ନ ହେଲେ ଅଛି ଦଳାଲ
ଦେଖିବାର ଅବଶ୍ୟକ ନାହିଁ । ସେ ବ୍ୟକ୍ତି
ନାହିଁ ପ୍ରତିବାଦ କରିବ ଦଳାଲ ଦେଖାଇବାର
ହାର ବାହା ଉପରେ ପଡ଼ିନ । ବାହାଠାରୁ ପରି-
ଚାଳ ଅମୀଳ ଦଳାଲ ତଳବ କର ପାରେ ମାତ୍ର
ଏପରି ପ୍ଲାନରେ ସୁଭା ଦଳାଲ ଦେଖି ସବୁ ଜା-
ନ୍ତି କରିବାର ଅଧିକାର ସାମାନ୍ୟ ଠିକା ଅମୀ-
ଳକୁ ଦେବା ନାହିଁ ବା ନିରବଦ ନୁହନ୍ତି ।
ଅସଜ୍ଞା ଅମୀଳ ପର ପରବାଳ ଅମୀଳମାନେ
ଠିକା ମୁହଁର । କାର୍ଯ୍ୟ ଦେଖ କର ଜାଗଜ
ଦ୍ୱାରା କଟାଇର ଦାୟିତ୍ୱ ଶେଷ ହେଲ
ଏମାକେ ଯେ ପ୍ଲାନ ସତ୍ୟ ନହୁଁ କରିବାର
ଅଧିକାର ପାଇଅଛନ୍ତି ସେ ପ୍ଲାନ ଯେ ହିରୁର
ଅପଦ୍ୟପୁ ବା ଏବ୍ୟବହାର କରୁ ଜାହାନ୍ତି ଏବଂ
ଜାହାକୁ ବୃକ୍ଷାଳବାକୁ ଦେବ ଜାହିଁ । ଅମୀଳା
କଳ ବିବେଦନାରେ ପ୍ଲାନ୍ୟ ବଦନ କର୍ଯ୍ୟ
ଉଠା ଅଛି ଚୌଣ୍ଡି ଅଧିକାର ଅଧିକାର ବ
ପରବାଳ ଅନୀରଙ୍କୁ ଦେବା ଉଚିତ ନୁହନ୍ତି
ଦଳାଲ ଦେବ ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷର ସତ୍ୟ ନିରବ
କରିବା ବୋଟିଏ ମୁହଁର ଅଧିକାର ଅଟିନ
ଏବଂ ଜାହା ବନୋବସ୍ତୁର୍ମର୍ଗମାଳକବର କ
ରିବାର ଉପରି । କେବଳ ଦ୍ୱାରା ପ୍ଲାନରେ ବିବାଦ
ଜାହାଠାରୁ ଦଳାଲ, ଲେଡଲେ ବାହାର ଅପଦ୍ୟ
ନାହିଁ । ମାତ୍ର ସବଳଲେବଠାରୁ ଦ୍ୱାରା
ଲେବିବା ନିଶାନ୍ତ ଅନୀବର୍ଣ୍ଣ ଓ ଅଧିକ କଟ

ଏବ ଏହି ଦେବତାରୁ ଏସବେ ଲୋକଙ୍କର ବି-
ଶେଷ କଷ୍ଟ ଦେଇଥିଲା । ଅମ୍ବାନେ ଏ ବିଷ-
ୟର ବହୁତ ବ୍ୟକ୍ତି କରିବାକାରୀଙ୍କ ବନୋକ-
ପୁର ପ୍ରଥାର କର୍ମଗୁଣକୁ ବିଶେଷ ଅଳ୍ପବୈଷକ କ-
ରୁଆରୁଁ ସରକାର ଛପିବ ସଜ୍ଜମ୍ବ ପାଇବାକାରୀଙ୍କ
ବନୋଦସ ଦୃଷ୍ଟିକୁ ଯିନ୍ତିରେ ସରକାରଙ୍କ
ଉଦେଶ୍ୟ ସର୍ଥକ ହେବ ଏବ ପ୍ରକାମାନେ ଅନ-
ର୍ଥକ ଚକ୍ରଭରତ ଓ କଷ୍ଟରେ ନ ପଡ଼ିବେ
ବେପର କରିବା ଦୁଇତି । ଅପରା ପରିଶର
ଲୁଗବ କରିବା ସକାଶେ ଲୋକଙ୍କ ଲୁଣିଧିନ୍ତି
କରିବା ଏବ ନକଳିତିଦ୍ୱାରା ସରକାରଙ୍କ
ଦର ଉପରି କରିବା ଅନ୍ୟାୟ ଭିନ୍ନ ଆହୁ କିନ୍ତୁ
ବୋଲିଯାଇ ନ ପାରେ ।

ସାଧୁତିକ ସମ୍ବାଦ ।

ଅବ୍ୟାପରେ ପଦ୍ଧତି ହେଉ କରୁଣାକ ଅଛି ଏହି କେବେ
ଅବ୍ୟାପ ଚକ୍ରଯୁଦ୍ଧ ହେବ କୋରସାର ବ ଗାବେ । ବିଷ-
ଯୋଗେ ଆଜି ଅବ୍ୟାପି ବହ ରହିଥିଲା ।

ପଦ୍ମଶୁଣ୍ଡ ଶେଷକୁଳରେ ଏଠାରେ ଉଚ୍ଚମନ୍ତିକେ
ହସ୍ତ କଟାସ ହୋଇଥିଲା । ମାତ୍ର ଯାବୁପୂର ଓ ଉଦୟକ
ପ୍ରତ୍ୟେ ଏକପ୍ରକାର ତୋପ୍ରାର ହୋଇ ଯାଇଥିବାର ମହାଦେଵ
ମନ୍ଦିର । କୃତ୍ତମା ଓ ବିଭିନ୍ନରୀ ମହାମୂର୍ତ୍ତି ଏହି ଗୁରୁତ୍ୱ
କହାରୀନ ହସ୍ତ ବୁଝି ହୋଇଥିଲା ଏମନ୍ତ କିମ୍ବେଳିକା ଯୋଗେ
ପାଇଁ ଉଚ୍ଚର କହାର ହେଲା । କିମ୍ବୁକାଳରେ କମାଲରୁ
ବୁଝାଯାଇ ଦେଖାଇ ଦେଇ ।

ଗର କହିଲାଇ ସଜ୍ଜା ସମୟକେ ଶ୍ଵେତ କହିଲାଇ
ଠାକୁର ଏହରତର ତୃତୀ ସମୀକ୍ଷକେ ସୁମଧୁର କଣ୍ଠ
ପାଦରେ ।

କନୋବସୁରଦଳାକ ପ୍ରତିକାଳ ମୌରୀ
ବହାବ ଲେଖନା ଓ ସଂକଳନ ପତ୍ର ପାଇବ
କୁରୁକ୍ଷା ଅପ୍ରଦ୍ୟନେ ଶୋଭାଗ ସ୍ଵପ୍ନ ହୋଇ ଏହା
ସଂକଳନ କନୋବସୁରଦଳାକ ପାଇ ଅଧ୍ୟକ୍ଷମାର ହେଉ
ଯାମିଜ୍ଞାନୋହଳ ତାର ସଂକଳନପତ୍ରର ମୋଦଳମା ଉଚାଳ
ଏହା । ଯୋବଦମ ଏଠା ବସନ୍ତ ମାହଙ୍କୁଣ୍ଡର ବନ୍ଦରକ
ମରେ ଥିଲା ।

ବ୍ୟାକରଣରେ ପାଦମୁଖ ଦେଖିବାର ବ୍ୟାକରଣ ଏହାର ପାଦମୁଖ
ହୋଇଥାଏ ଅସମାନଙ୍କର ଜାଗମୟ ମର କମେଶବ
ନିତ୍ତ ବାହାରୁର ଧାରାର କଲାଯମାୟୀ ଅଧିକତଃକ କହ
ଯାଏ କଳ ବୃଦ୍ଧବାଚକ କଳାକାରୀଙ୍କୁ ଯାଦି ବନ୍ଦେ
ବନ୍ଦେ ପାଦମୁଖ ଦୀ ୨୫ ଦିନରେ ମଧ୍ୟବ୍ୟାକରଣ କରିବାର
ପାଦମୁଖ ହେ କଳାଯମାୟ ହୋଇଥାଏର ସମ୍ଭାବ ମନ୍ଦିର
କ୍ଷେତ୍ରେ ଛାଇ ଧ୍ୟାନକୁ ଚାଲିବ ଦେବ । ଏହାର
ସେଠାର ବନ୍ଦେ ଅକ୍ଷ୍ୟ ଏକ ଉତ୍ତରାସଙ୍କର କରେବ ଏ
ହୋଇଥାଏ । ବର୍ଷ ସେଠାରେ ଏକପ୍ରକାର ନିର୍ମାଣ
କମାରର ମୂର ଅକ୍ଷ୍ୟ ହୋଇଥାଏ ମାତ୍ର ଏ ବର୍ଣ୍ଣ
ତୋରିଛିଥାଏ ତାହା ହେଠାର ହିନ୍ଦେ ହୋଇଥାଏ
ଦ୍ୱାରା ହୁଏ । ବନ୍ଦେ ପାଦମୁଖ ଦୀ ୨୫ ଦିନରେ ମଧ୍ୟ ଦେବ
କରେବ ଦେବ ହୋଇଥାଏ ।

ମୟୁରଭଜ ମହାବିଦ୍ୟାର ଏକ ମନୋଦୟଙ୍କ ସହିତ
ଶ୍ଵରଭୂମି ଅର୍ପଣ ଆଧୁନିକତାର ଲାଭକାର ଓ ଅଧିକ ସାହେ-
ବାଗକ ସହିତ ଗୋରାଶ୍ଵର ଅର୍ପଣ ବାଣୀ ବଳିଶର
ସୁବର୍ଣ୍ଣକାର କବାହ ହୋଇଥିଲା ।

କଲ୍ପିକବା-ଗଜେଟ

ବାଲେଖରକ ମାନ୍ଦିକ୍ଷାକ ଶାସ୍ତ୍ର ବର୍ତ୍ତେସ୍ଵାହେବ ପ୍ରଥମ
ଶ୍ରେଣୀର ବାହେଳ ହେଲେ ।

କାହୁ ବସାଇଲେ ଆସି ବାଜେୟର କେବଳ କେଡ଼ିର
ଅନ୍ୟତମ ସଙ୍ଗେତରେ ଶିଥୁତ ହୋଇଅଛନ୍ତି ।

ମୁଗ୍ର କାନ୍ତି ଦଖାଇଲୋଟ କମ୍ପୁସ୍ଟ ହୀରେ କାହା ହେଲା
ନାଥ ଶୂର୍ବିନ୍ କଟକ ମିଳିଛିଯାଇଲୁକୁଠା ବନ୍ଦିଶକ୍ରମ ପରିବରେ
ଅସମିଲିତୁଥେ ଜାଗାତିତ ହୋଇଥିବାର ମନ୍ତ୍ରେ ହୋଇଥିଲା

ପ୍ରେକ୍ଷଣ ଶୟମ ବନ୍ଦରୁକୁ ସମବାତ ଅଣିଲୁଙ୍କ ସର୍ଜନ
ର ନେଟିର ଡାକ୍ତରମାନେ ଅନୁଭବ ମାତ୍ରମୁକ୍ତ କା କିନ୍ତୁ ବୁ
ଦୋର୍ତ୍ତ ପରି ପଢ଼ିଲେ କା ଶୋଶେ ନିରଜିପାଇଲାଣୀ କା
ଶାଳୟ କୋର୍ଡିକ ସବୁଦିବି କା ପଦକାଳ ସମ୍ମାନ ପଦକାଳ
ନିଧିର ହୋଇ ଗାଇବି କାହିଁ ।

ଶେଷ ଲଙ୍ଘନ ସମ୍ପଦତ୍ତରେ ଲେଖାଏହି ସେ କୁବି
ପାଇଁ କଥକଥା ଦଶବଳୀ କମଣୀକର ତାହି ନାହିଁ ଅଛି ।

କୋମ୍ପାଇର ଜୟେ ସାରଖୀ ମହିଳା, ମିସ୍ କର୍ତ୍ତେଲୁହ
ଯୋଗୁକଣୀ, କାନ୍ଦିଙ୍କିଳ ହେବ ଉଦେଶ୍ୟରେ କର୍ତ୍ତମା
ବଳିକରେ ଅଳଜ ପଡ଼ିଥିଲା ।

ଅକ୍ଷୁତ ପାତାର ଟେଲ ହଜେ ଗୁଡ଼ରେ କିମ୍ବକତା ନିଦ
ତଥାରୀ ବନ୍ଦମାନ ସେହାଠିବାର କଣ୍ଠେ ଉଚ୍ଚବ୍ରତ
ନଂସତ ଦେଖିବକର୍ମବ୍ୟୁତ ଯାଦର ମହିରଶିଳ୍ପ ସହ
ପୃଷ୍ଠରେ ଶମ୍ଭୁ ବ୍ୟଥିଲା । କବୁ ଆସ ଦୂରପୁର ପଥ
ଧୂରେ କେବେଳକ ଦୁଇଲାଙ୍କ ପାହେବଳ ସରେ ପରି ଯାଏବ
ଦିଇ କାହିଁ ପକାଇ ଦେବେ । ଅପରାଧମାନଙ୍କ ସନ୍ଧାନ
ଯୋଗିଷ୍ଟି ୩ ୧୦୫ମୀ ଦେଇଲାର ଦେହର ଘୋଷନା କର
ଅଛି ।

ଗାଁଥେର ନିହାରଳା କମ୍ପୀୟକଥକଣ୍ଠରସବ୍ରମ୍ଭ
ସବ୍ରମ୍ଭଦରେ କିମ୍ପୁକ୍ତ ହୋଇଥିବା ।

ପ୍ରାଚୀକାର ସାମା ଠକ୍ ଦିନମୁଣ୍ଡ ସାହେ
କର୍ଷମଙ୍କ ପରମ ଧେରୁ ରଖିଲାଗ ଅଶବ୍ଦିଲେ ସେ ମାତ୍ର
କର୍ବନ୍ଦିନେବୁ ପ୍ରାଚୀକ ଓ ପରମ ଧେରୁ ରଖିଲାଗ ପରମ
ଏ ମହିନେ ସାରତ ପଢନ୍ତୁ ଦିନ ଜୟନ୍ତୀଯ ଅଶବ୍ଦି

ବୁଦ୍ଧାରୁ ଶତକରିକାରୁ ଚନ୍ଦ୍ରବାହିନୀରୁ ବୁଦ୍ଧାରୁ
ତମେ ପିତ୍ର ମହାତ୍ମା । ସତ ପିତ୍ରବାହିନୀ ଯା ୧୯ ବର୍ଷ
ପରେ ପର୍ବତ ପାଇଁ ଏହା ହେଲା ପିତ୍ରବାହିନୀ ।

ପାଇବାରୁ ପ୍ରକାଶ ହେ ଦେଖ ମାତ୍ର ତା ଏମ ଘସ୍ତ
କବିତାରେ ଯାମନଙ୍କର ଏହି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଚୋଇ ଅଧିନ କାହା
ପାଇଁ ଏହାରୁଟି କବି ବିଶ୍ଵବେଦିକା ମର୍ମରେ ମନ୍ଦିର
ପ୍ରାଚୀକ୍ଷେତର ସାହେବଙ୍କ ମରିଦୂର ଅବେଳିପତ୍ର ପଠାଇଲା
ପ୍ରପ୍ରାଦ ହୋଇଥାଏ । — କରିବେଇର ବିଜ୍ଞାନ ହେ
ସୁଧା ମହୁରେ ଝାରି ଉତ୍ଥାପନାମଳ୍ଲ ଅଧିକାର
ବାର୍ଷିକ ହେ ।

ପାଦକଳୀ ଠାରେ ଗରୁମା ତା ୧୯ ଶିଖ ପ୍ରାଚୀ
କିମ୍ବା ଉମିକଳୀ ଅନ୍ତରୁମ ହୋଇଥିବାର ମସାବ ମିଳ
ଉମିକଳୀ କଳେ ତାର ଅନ୍ତର ଏହି ତଥାର କୋଠାୟ
ପରିମା ହେବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ।

ଦିଲ୍ଲିର ସାମ୍ରାଜ୍ୟରେ ଖୋଲ ହେବା ସବୁ
ସବୁରେ ଉପର୍ଯ୍ୟକ ହେବାକାରୀ ଏଠାମୁ ମନ୍ତ୍ରୀ,
ଶ୍ଵର ଏହିବ୍ୟବର ମହାବିଦ୍ୟାକେ ଯାହା କିମ୍ବା

ବ୍ୟାକିଳାକ ଦେଖିବାର ଅଧିକାରରେ ଉପରେ ଉତ୍ତର ମସିବାରାକ
ମୁଁ ଏ ହାତୁଗର ପାଇଁଥିଲା ଯେ ହେଠାତ ନିଜର ଅଶ୍ଵରା-
କରଣ ହେଉଥିବା ଏହାକି ବିଭାବ ଏହାକି ବିଭାବ ହେତୁ ଚାହିଁବେ-
ଦେଇ ଏହି କେହି ତାଙ୍କ ଅଶ୍ଵର ପାଇଁଥାର ହେତୁ ହେତୁ
କାହାରେ କାହାକି କରିବାକିମାନୁଷ୍ୟର ଦେଇ
ଏହି କେତେବେଳେ ମାର ଉତ୍ତରାଧିକାରୀଙ୍କରେ ବହୁତ ପରେ
ହୁବିବାକରି ଗୋପ ଘେଷଟ- କରିବାର ଅନ୍ତରୀର ଯେଉଁ
ପାଇଁଥିବା କବିବାର ଦେଇବାକାଳୀନ ମା ୫ ସଂକଳିତାବା-
ମଧ୍ୟରେ ମୁଁ ପରିଚିତ ମାଧ୍ୟମଦେବାକୁ ହେବା ବହୁତିକା
ଶ୍ରମର କରିବେଦେସମ୍ବନ୍ଧରେ ହେବୁଣ୍ଣିବି ଅନ୍ତରୀର କରିବାର
ପରିଚିତ ଯେଉଁ ଉତ୍ତରାଧିକାର ଗୋପରେତେ ଉତ୍ତରାଧିକାର ମାନୁ କରିବ
ଏବୁକି କରାନ୍ତି ହେଉଅଛି ।

ଦେଖିଯାଉ କର୍ମଚାରୀ ଏହି ଛିତ୍ରମାତ୍ରେ ଏକବୁଦ୍ଧ ଅଧିକ ଦିନାଟି ଫଳରେ ହେଲାଗତି ସହିକାର ଉଚାରେଣ୍ଟରେ ଶିଥା ପରିବା କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଜାତ ଏବେଳେ ରେ ଏକ କମଳିତ ଦେଖାଇ କର୍ମଚାରୀ ବାବତ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଶୁଣି କରିବାରେ ଯେ କର୍ମଚାରୀ ଏହି ଶୀଘ୍ର ଉଚାରେଣ୍ଟରେ ହେଲାଯାଏ ପାଇବାକୁ

ନିର୍ମାଣକାରୀଙ୍କ ଦେଇଲାମ କାହାରେ କୁଣ୍ଡଳରେ
ଏହି ପୋତା ହୋଇଥାବାର ସମ୍ମାନ ଦିଲା । ଦିଲିଛେ
କୋବଳର ଅସୁଧା ହୋଇଲେ ହେ ସେହି ପ୍ରଦର୍ଶନ,
କୁଣ୍ଡଳ ଦେଇଥିଲୁ ବସିଲେ କୁଣ୍ଡଳାମାରେ ଏହା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା ଅଧିକ ବାହେକ ଓ ମେନ ସେଠା ମହାବାଦର ଅତି-
ଧ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ଦେଇଥିଲା । କିମ୍ବା ଅଧିକ ।

ମାତ୍ରକଠା ପୁଣ୍ୟଦେହ ସହିତ ପ୍ରଥାର କରେ ସେଠାରେ
ଶୈଖିତ ଜାତ କାହାରେ ଦେଖାଯାଇ ପ୍ରତି ବେଦଧାରଙ୍ଗରେ
କଥ ବୁଝୁସୁ ଦେଖାଇ ପଢ଼ିବାର ପ୍ରଥାର ଆମରତ୍ନ କେ-
ହାନି ଉଚ୍ଛଵରୂପ ତଥାମାନରୂପ କହଇ ସୁଧା ଥିଲା । ପ୍ରତିକଳାର
ଏହାର ଅଧିକ ଦେଖାଯାଏ ।

ଫଳିତାମେ କଣ୍ଠ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଅମେରିକା ଶିଳ୍ପା-
କାଲର ଜୀବାଚରଣା ବର୍ଷାତଥର ସେଠାରେ ପୁନଃ
ଅନ୍ଧାଳକ ଦରିଦ୍ରର । ହୃଦୟ ପଣ୍ଡିତ ବାଧ ହୋଇ
ବସନ୍ତ ମାତ୍ର କରିଯାଉଛି ମାତ୍ର ଏହି ପଣ୍ଡିତ ସଂକଳ୍ପ
କିମ୍ବା ବର୍ଣ୍ଣନାକ । ଫେଲାଯାଇ କଥା ହେବେବେଳେ ଦିକ ।

କୁଳାରେ କିମ୍ବା ପ୍ରକାଶିତରେ ବସୁନ୍ଧର ମିଶନ୍ ।
କୁଳ ବୁଦ୍ଧିମୁଖର ଘୋଷ କାନ୍ଦି ଉଚ୍ଚେ ଦେଖାଯୁ
କୁଳୀଦୟନ କାହାରେଠିରେ କେବଳ ଏହା । ଏହାରେ
ଅଗଳା ବାସନ୍ତରେ ଦିନାତ୍ମ ମହିମାରେ ପଢ଼ି ହୋଇ
ଦେଇ ଯେବା ମିଶନ୍ । ଏହାର ବାହୁଦିନ ଦେଇଥିବା ଯାଇ
ଦେଇ ଏହା କାହାରେ ଦେଇଥିବା କାହାରେ ଆରମ୍ଭ କରିବା
କାହାରେ କାହାରେ ମୁହାରିଜାରେ ପଞ୍ଚମିତିର ଚତୁରା-
ରେ । ସଂତୁଷ୍ଟ ଏହା ପାଇଁବାର କଥା କୁଣ୍ଡ
ବନ୍ଦେର ମହିମାରେ ଲାଗ ।

ପ୍ରକାଶକ ।

ପତ୍ରପୁରକବ ମନୀମର ନିମନ୍ତେ ଆମ୍ବେ-
ମାଳେ ଦାସୀ ଲୋହେ ।

ଶାଖାକୁ ଉତ୍ତରପଦ୍ଧତିରେ ବନ୍ଧୁତବ ମହାପତ୍ର
ମନୋପେଣ ।

ମହାଶୟୁ ।
ବିଜନିକ ବିଜେତା ପଂଚମ ଅଧ୍ୟାତ୍ମ

ଜଗନ୍ନାଥ ପଦିହାରେ ଶ୍ରାନ୍ତଦାତ କର
ପିତାଧୂ କରିବା ହେବେ ।

ଶକ୍ତାମ ଅନୁରଗତ ଖଲବୋଟ ଓ ଥିଂବତ୍
କୁ ସ୍ଵର୍ଗୀୟପତି ଶା ଶ ଦରବରମର୍ଦ୍ଦପ୍ରତି
ଦେବ ବଜା ବାଦାଦୂରଙ୍କ ନବପୃଷ୍ଠାକ୍ଷେତ୍ର
ମହୋପ୍ରବ ଯୋଗ୍ରୁ ମର ଜାନ୍ମୟାଶ ଗା ୧୯
ରୁଖ ଦକ୍ଷାଦୟ ଦେବ-ଦିଦେଶ ଲେବନ୍ଦର
ଅନନ୍ଦର ପରସ୍ପାମା ରହୁ ଜାହିଁ; ଦିଶେଚଳିବ
ଅନନ୍ଦମହୀ ଖଲବୋଟ ତରଶୁର ମୁଖୋକୁଳରା
ଦୃଷ୍ଟିନାଗାତ !— ନୃତ୍ୟାଗାତ ଓ ଅତେଷବା-
ଗର ଧୂନରେ ନଗର ପ୍ରଭାଦୂନଙ୍କ ଦେଉଅଛ,
ଦୂଧତୋକଳ ଓ ଉପଦାର୍ଶିତ ଅଦାନ ପ୍ରକା-
ନର ଉଦୟା ନାହିଁ. କେବଳ ପ୍ରକାଶରାଜ
ଦେବନକ ଗୁରୁକ ପଢ଼ି ଦୁଃଖରଗତ, ଦହୁଁରୁ
ଜଳଫଞ୍ଚା ସକଳେ ଅନୁତିତ ହେବ ସତାବା-
ଦାଦୂରଙ୍କ ପାରଦର୍ଶିତା ଯୋଗ୍ରୁ ପ୍ରକାଶକଳ
ମବ୍ରତୀମେହ ଏକପଲାକା ସତତପ୍ରକୃତ ତାଙ୍କ
ପାଦାନ କର ଥକେଗାଦାର୍ତ୍ତ ଦୋଷପ୍ରକଳିତ ।

ସର୍ବ-ମଣ୍ଡପ ସେଇଁ ଶୁଦ୍ଧରେ ନିର୍ମିତ ଭାବା
ଲାକା ପଢ଼ିବାସ, ଦାତ, ଦର୍ଶନରେ ଥୁବୁ-
ଛିତ, ଦେଉଳେ ମନୁଷ୍ୟର ବିଷ୍ଣୁର ଚନ୍ଦ୍ରବନଙ୍କ
ହତ୍ୟାକ ହୋଇ ନାହାନ ଅନବରପର ଅକ-
ର୍ତ୍ତୁର ଦ୍ୱାରା । ତଥାଏ କାହାରଙ୍କ ଉତ୍ସବରେ
ନିଳାଗ ସେ, ଭାବା ଏହୁ ମନୁଷ୍ୟଙ୍କର ବାର୍ଯ୍ୟ
କୁହେ ବୋଲି ବହିଲେ ଅଭ୍ୟାସି ହେବ ନାହିଁ ।
କଥାର ଭାଗ ବିଶ୍ଵରେ ସେହି ମଣ୍ଡପରେ ସେଇଁ
ପ୍ରତ୍ୟେଷଙ୍କର ଅଖେବେଳ ହୋଇଥିଲା ଭାବା ଓ
ମହାନ୍ତିରଙ୍କ ମହାନ୍ତିରଙ୍କ ମହାନ୍ତିରଙ୍କ

କୁଳ ବିହମ୍ବାଦ୍ୟଜୀବନ ସାଥେ ପରି କେବାରେ
କାଳ ଥିଲା । କାନାଦେଶୀୟ ପଣ୍ଡିତଙ୍କାରୀ ଉପ-
ଦେଶର ବିରୁଦ୍ଧରେ, ଓ ସନ୍ତା ମହୋଦୟ
ଦ୍ୱାରା କାନ୍ଦାକ ହୋଇ ଦର୍ଶକର ମନୋଜ୍ଞାନ
ବୁଝିଲେ । ପଣ୍ଡିତପ୍ରବର ଶ୍ରୀ ବୃଦ୍ଧାଜନନ୍ଦାମୀ
ହୋଇଥୀ ମହାପ୍ରକାଶ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଛପିବେଷନ
ର ଥିଲେ । ପଣ୍ଡିତଗରଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କାଳାମ୍ବିନୀ
ବାନୁଭାବ ହୋଇଥିଲ ଏବଂ କାନାଦୀଥ ବିକ୍ରି
ରେ ସବୁ ଅନୁଭବଖୋଲରେ ଭ୍ରମମାନ
ବିରୁଦ୍ଧର । ଥିବାର କେତେବ ସବୁର ଛପ-
ନ୍ତର ଫଳର ଶିମନ୍ତେ ମୁସଦିର ଥିଲେ, ଯୁଧର
ଥୟ ଯେ ଦର୍ଶକ ପାର୍ତ୍ତିରୀବଳୁ ସେମାନେ
ପରାର୍ଥ ହୋଇ ପାରିଲେ ନାହିଁ । ପରିଶେ-
ରେ ଶ୍ରୀ ମହାପ୍ରକାଶ ସବେଷିଷ୍ଟ ଧିନ୍ଦବାଦରେ
ମାତ୍ର ଦ୍ୱାରା ହୋଇ ସବୁରିଗୁ ହେଲେ
ଥୟ ଓ ଅନୁଭବ ହତ୍ଥ ଅନ୍ତକାହିଁର ହୋଇ

ଭକ୍ତ ଅନୁଦରଶରୀ ଅଳ୍ପ କରୁ ସପରିବୃତ୍ତି
ହିତାର୍ଥବାଦଜୀ ସମ୍ଭବ ପ୍ରକାରଙ୍କଳ ଧାର୍ମିକପ୍ର-
ବର ମହାତ୍ମା ଛୁଟାକ ପ୍ରକାର କର କଲସା-
ଖାଇଶର ଧର୍ଯ୍ୟବାଦାର୍ଥ ହେବେ । ୧୩୩୫

Brindaban Chandra Patnaik.
ବ୍ରିନ୍ଦାବନ ଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାଇ

ବିଜ୍ଞାପନ

ସବ୍ରାଧାରଣକ ଜ୍ଞାନାର୍ଥେ ଏହିଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶ
କରି ଯାଉଥିବୁ ସେ ସନ ୫୮୯ ଉତ୍ୟ ମସିଦା
କ ୨୭୧ ମର ସାର୍ତ୍ତପିବିତ୍ରମକିମାରେ ଦଳ ୧୮୯
ମସିଦା ଲକ୍ଷମର ବସ୍ତୁ ପଥ ପ୍ରଦେଶୀୟ-
ବର ଓ ସ୍ଵପ୍ନ ଓ ଜୀବାସତ ଟ ୮୮ । ୧୦ ଲା
ଅବାୟ ନିମିତ୍ତ । ଜୀବାସାପ୍ର । ପଛମତ୍ତୁ
ଅର । ତା । ବିଦ୍ୟାଧରପୁର ଜ ୧୯ ମର
ଜନ୍ମିତ୍ତ । ଗ ୨ ରାତ୍ରି ଜମିଦାରୀ ଓ ଉତ୍ୟର
ପାଇଁ କମା ଟ ୬୬୨ /୩୪ ଲା ଅଟେ, ଯୁଦ୍ଧ-
କଲେବିତ୍ରମକିମାରେ ସାର୍ତ୍ତପିବିତ୍ରମକିମାରେ
ମଦବୁନାରେ ସନ ୧୮୯ ମସିଦା ଥିଲାମା-
ଅପ୍ରେମ ମାସ ତା ୨ ରାତ୍ରି ଟେଲ ଏ ୧୨ ଲା
ମନ୍ଦେଶ୍ଵର ପ୍ରକାଶରଙ୍ଗେ ଲାଲମ ଦେବ ।

ମୁଖ କଲେକ୍ଟରୀଙ୍ ଅଧିକ୍ଷେତ୍ର
ଶ୍ରୀ ପାତ୍ର ପଦ୍ମଚନ୍ଦ୍ର
ମୁଖ ୧୯୫୫ ମସିବା।

ସହସାଧ୍ୟାରଗନ କ୍ଷିତାର୍ଥେ ଏହଦ୍ୱାରା ପ୍ର-
ଶାଖ ବିଶ୍ୱ ଯାଉଥିବୁଣେ ସଙ୍ଗ ୧୮୯୫ାବ୍ଦୀ
ମହିଦା ଜ ୮୨୯ ସର ସାର୍ଟିଫିକେଟ ମଦମାରେ
ଜାନ ୧୯୯୨ ମହିଦା ଜବମର ବିଶ୍ୱ ପ୍ର-
ଦେଶୀୟକର ଓ ସୁଧ ଓ ଅର୍ଜି ବହି କେନ୍ଦ୍ରୀୟ
୧ ଲା ଅଦ୍ୟାୟ ସକାରେ । ୭। ସାମ୍ବା । ପ୍ରୀ
ତାଇବ । ଗା । ବୃଦ୍ଧାୟ ଜ ୮୨୯ ମର
୧୨ ଗ ବଳକଳ୍ପ ମହିଦାର ବ ଚହିର
କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ୧୯୯୨/୧୫ ଅଟେ, ସୁମ୍ବ କଲେକ୍ଟର
କେ ବଠେବର ସାର୍ଟିଫିକେଟିବେରବ ମନ୍ଦ.
ମାରେ ସଙ୍ଗ ୧୯୯୩ ମହିଦା ଅଗାମ ଅପ୍ରେଲ
ର ତାଟ ପଞ୍ଜ ବେଳ ବ ୧୨ ଲା ସମୟ-
ର ପାଶରୁଣେ ଜାଲମ ହେବ ।

ମୁଦ୍ରଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଅଧିକ୍ରମ } M. M. Rao
ପତ୍ର ରଖିବାର ଏକାକୀକରଣ } Certificate
କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ଏକାକୀକରଣ } officer

ସାପ୍ତାହିକସନ୍ଧାନପତ୍ର କା

四三〇

ତୁ ୧୫ ଦିନ ମାତ୍ରେ ମାର୍ଗ ସହ ଏକଟି ଯେତା । ମା ପାଇସାଳିଛି ୨୨ ଟଙ୍କା ୧୯୦୦ ଶାଲ ଶଳିବାରେ

ଅତ୍ରିମ ବାପୀଙ୍କ ମୂଲ୍ୟ ୩ ୯୯
ପଣ୍ଡାଦେସୁ ୩ ୨୯

ବିଜ୍ଞାପନ ।

ଓଡ଼ିଆ

ସତ୍ୟକାଣ୍ଡ ମହିଦାର

ନୃତ୍ୟ ପଞ୍ଜିକା ।

କୁଟବ ପ୍ରତିବନ୍ଧାନିଙ୍କ ସହାଯ୍ୟରେ ପୂର୍ବ-
ପାଦ ଶପା ହୋଇ ବିନ୍ଦୁ ହେଉଅଛି ।

ବଡ଼ ଖୁଲ୍ବୁ ଟେଳି/ ତାବମସୁଲ ଟେଳି
ପ୍ରେଟ ଖୁଲ୍ବୁ ଟେଳି/ ତାବମସୁଲ ଟେଳି

ଗର୍ବସ୍ତମେହ ପାତା ପାତାକ ପ୍ରଦୂଷ ବରଦ
ପୁରୁଷମାନଙ୍କର ପାତାମାନଙ୍କୁ ନୂହନ ସତନ
ଦେବାବ ଲକ୍ଷ୍ମୀବା ଦେଇ ଅଛିଲୁ । ପାତାମାନଙ୍କର
ଅମରା ଓ ପୁରୁଷମାନଙ୍କ ସହି ଚରଣେ ସରଦାଶ୍ଵର
ପରମଶ୍ରୀମାନଙ୍କର ସମ୍ରକ୍ଷ ରହିବ ସେମାନଙ୍କର
ଅମରା ଓ ଜର୍ଜରିବ୍ୟ ନୂହନ ମନ୍ଦରେ ଉପିବନ
ଦେବ ।

ପୌଜିବାରୁ ଅଦାନାର ହାଦିମନାମେ ଅଧି-
କ୍ଷାଣ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଦିନ୍ତି ତ ଦେଲେ ସେମାନଙ୍କର
ଜନଶି ଦେବ ନାହିଁ ବୋଲି ବଜାଲା ଗବର୍ଣ୍�ମେ
ଆ କିମ୍ପଦ କରିଥିବାରୁ ହନ୍ତିବ ଅମୁକବଜାର
ପଣ୍ଡିକାରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା । ଶୈଳାଚାଳ
କୁ ଆହେତୁ କ୍ଯାରେ ଡାକରେ ଖେଳେଇବ
କିମ୍ବା ସମାଦର ପ୍ରକାଶ କରି ଲେଖି ଘରିବ

ବି ଶ୍ରେଷ୍ଠଙ୍କ ଅନୁମତି ଅନୁଷ୍ଠାନେ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହେବାର ପାଇଁ ଏହାକିମାର କୌଣସି ଥିଲେ ବିଦେଶ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଜାହାନ ।

ଆମେଜାନେ ଅବଗତହେଲୁଁ ସେ ମୟୂର
ଦକ୍ଷ ସକାଳ ଦ୍ଵିତୀୟ କଳ୍ପାର ବିବାହ କର୍ମୀ
ସମାଧା ହୋଇ କାହୁଁ ବିବାହ ଶାଶ୍ଵତଚେ
ବର ଉପର୍ଣ୍ଣ ଦୋଷଥିଲେ କିନ୍ତୁ କମ୍ପତ୍ତି
ବର ଆଗେ କଳ୍ପାରରେ କେତକ ନ କର
ବାରୁ ଏଗେବି ମହିର ବହୁବ୍ୟୁଁ ବାରୀ
ପ୍ରଗିତ ଦେଇ ଅଲ୍ଲାନ୍ତ ଦୃଶ୍ୟରହିଣ୍ୟୁଁ । କହି
ମୃଦୁର ଅସେହକରେ ଲମ୍ବାବ୍ୟ ତଳା ଶରିର
ଦୋଷଥିବାର ଶୁଣାଯାଏ । କିନ୍ତୁ ବରକ ଜାତି
କଥାଟା କୁଣ୍ଡ ହୋଇଥିଲେବ ?

ଦୁଇଟିଙ୍କ କୁଳଧୟ ଅତିଥାରୀ ଦୂରଗି
ଶ୍ରୀ ନେଇଯିବା ନମନେ ସୁହଜକରୁ ଗୋଟିଏ
ମୁୟକମାନ ସୁବର୍ଣ୍ଣକୁ ଦୂରାଙ୍କ ଘେରିଥିବି ଏକର
ର ମଧ୍ୟରେ ଗ୍ରୟାନଟରେ ଅରଚୁକ କରିଛିଲେ
ଏ ନଗରବାସୀ ଉଠିଲେ ଦୂରଲେଖକ ପହଞ୍ଚିଲେ
ଦକ୍ଷତା ଥୋଇପରି କଟିଗାତର ହେଲା ।
ମାକିଷ୍ଟ୍ରେଟକୁ ଦଳକରେ ଜଣେ ଅତିଧାରିପୁରୁଷ
ଦୂରମାତ୍ର ମାତ୍ରବ୍ୟ ଓ ଅଳନ କରିବ ପ୍ରକା
ଟ୍ରେନ୍‌କୋ ଅର୍ଥବିଦ୍ୟ ହୋଇଥାଏ ।

ଏହି କୁର୍ମର ଉଦୟତରେ ଅନ୍ଧାଳରେ ବୋ
ଣି ପିଲାଗର ଚର୍ଚା ଅନ୍ଧାଳରେ କର୍ମକୁର୍ମର

କାର୍ଯ୍ୟ ପରିଦର୍ଶନ ଲାଗି ରହିଥାଏ ନାହାନ୍ତି ।
ମିଳାଇଗଲା ବର୍ଣ୍ଣକୁ ଜିହାମୂଳ ପରିଦର୍ଶନ
କରିବାକୁ ଅବେଳା ଦିଅହୋଇଥିଲା । ବର୍ଣ୍ଣ
ମନ ବେଳାକୁ ଅଧିଷ୍ଠତା ପରିଦର୍ଶନକମିତ୍ତେ
ସପରିଶ୍ରେଣ୍ୟା ଉଜିନିଯୁକ୍ତକୁ ଅବେଳା କଷ-
ହୋଇ ଥିଲା । ସାର ମୂଳସଙ୍କ ଶାସନକାଳରେ
ଉପରିତ୍ତ ହାତରମାନେ ଅଛି ହିର ହୋଇ ବସ-
ାଇ ନାହାନ୍ତି ।

ମାନୁକର ଇନ୍ଦ୍ରମ୍ ତିକସ କମଣ୍ଠର
ଶାତେବ ନିୟମ କରିପାରି ଯେ ସୁର୍ତ୍ତିଶେଳେ
ଯେ ଅନଦାନ ହୃଦଳ ବହୁତରେ ଇନ୍ଦ୍ରମ
ଇହୀ ଅଦ୍ୟ ଦ୍ୱାସିବ । ଯେ କହନ୍ତି ଯେ
ସୁର୍ତ୍ତିଶେଳ ଦ୍ୱାସାଧ୍ୟରେ ଅବଲମ୍ବିତ ହେ
ଲେ କହିର ଇନ୍ଦ୍ରମ୍ ଶାକୀ ଅଦ୍ୟ କରି
ଯିବ ମାତ୍ର ବେବଳ ଅଗୋଧାରେ ହେଲେ
ତାହା ଇନ୍ଦ୍ରମ୍ ଇହି ଅଦ୍ୟରୁ ହୃଦ ଥିବ ।
ଏ ଦ୍ୱାସା ଅମୂଳକୁ ବେମନ୍ତ ଧରିଅ
ଲାଗିପାର । ସେହିଲେ ଏତୀଶେଳ ଅଭିନଦିଲୁଙ୍କ
ସେହିଲେ ଏଥର କମ୍ପମ ସଫଳ ହେଲା କି
ଅନ୍ତରୀ ଆଶ୍ଵରୁକ୍ତି ବିବେଚନାରେ ଯବର୍ଷମେହ
ଏବା ସୁଦା କରିପାରନି ।

କିମେ ପାଦରଙ୍ଗ ପଥରହାନ୍ତି ଏ ଦେଶରେ
ଦୁଇ ପାତ୍ରଙ୍ଗ ଖଣ୍ଡି ଏ ଲକ୍ଷ୍ମୀପାତ୍ରଙ୍ଗରେ
ଦେଖାଅଛି “କହା ସମ୍ମାନରେ କା କହାରକି

ପ୍ରମଶ ବ୍ୟଙ୍ଗର ହୌଶି ସାବୁକ ବ୍ୟବହାର
କରିବା ଅନୁଚ୍ଛି । ଶିଳ ଓ କଳ୍ପିତ ହୌଶି-
ଲରେ ଅନେକପ୍ରକାର ସୁଲଭମୁକ୍ତ ସାବୁକ
ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଥିଲା, କହିଲେ ଜାଗାପ୍ରକାର
କୁମୁଦ ସମ୍ମୋହରେ ସଥାସୁନ୍ଦର ପ୍ରିୟାକଷଣୀ
ଏଥିର ଦ୍ଵବ୍ୟ ଉପରେ ହୁଏ ସେ ଜାହା ଧାରା-
ରିକ ଅଳ୍ପକୁ ଉପ୍ରାଦଳ କରଇ । ଏହି ସମ୍ବଲ
କାହାର ପରିକଳ ଦେଲେ ଯୁଦ୍ଧ କରି ବିଜ୍ଞବାୟକ ।
ଆନେକ ସୁଗନ୍ଧ ସାବୁକରେ ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନର
ଦ୍ଵବ୍ୟ ବହୁଳ ପରିମାଣରେ ଆଏ ।

ବେଳିଏକର ଦୟାମାନେ ସଜାବର
ବଗବ ଶୁଭାର ବନ୍ଦଅଛୁଟ ବନ୍ଦ କେବେଳ
ଦୟାପିରବାର ଧୟାପତ୍ର ଲ ଥିବାରୁ ସହାୟ
ପାଇବଙ୍କର ଅଂଶାରେ ଦେଖାବରେଣ୍ଟ ସତ-
କର୍ମପୁରୁଷଙ୍କର ଜାବଦୁଷ୍ଟି ରହିଥିଲା । ପୁରୀ-
ଯାଏ ସେ କେବେଳକୁଟୀ ସମ୍ମରି ପୁଣି ବିଦ୍ରୋହ
କଲିବା କରୁଥିଲା । ଦେଖାତେ ପାହାଡ଼ରେ
ସମଦେଶ ହୋଇ ରବଦର୍ଶକ କରୁଥିଲା ।
ମୁଖ୍ୟ ପାଇଲେ ଲାଟାହାର ଓ ଅକ୍ରମଜ ବରବା
ମେମାକର ଥରିଯାଏ । ଅମ୍ବେମାକେ ଆଶା
କରୁ ସଜା ଏହି ସମୟରୁ ସରବର ହୋଇ ଉ-
ଦ୍ରୋଘ ମନୋଚକ୍ଷୁ ଧରିବାର ଉପାୟ ଅବଲ-
ମନ୍ତ୍ର ସମ୍ପଦେ ।

ବିଜୁକରା ବିଷଦିଦ୍ୟାକଣୟୁର ଏବଜଣ ଏମ୍
ଏ ଉଚ୍ଛ୍ଵ, ଏଇ ହୃଥିଧାରୀ କଣ୍ଠୀୟ ସୁବନ
ଓ ମୟ ବଜୁକର ତେବେ ରଙ୍ଗୁକର ପାଇ
ପୁନ ବିଜୁକରାକୁ ଅହିଶୁଳେ । ମୁହରେ ପିତାର
ସହି ବିକାନ ପିତାକୁ ଅହିପେନ ବାଇ ପାଇ
ଦୂରିଲାଗୁ । ପୂର୍ବରେ ପିତାଙ୍କ ବାଜ୍ୟ ଶିଥେ-
ମାର୍ଯ୍ୟାତ୍ମନ ବିକ୍ରି ଲାଭକୁନ୍ତ ସୁବଜମାନେ ଉଚ୍ଚ
ବାଜା ଅଳାପ୍ରା ପରିବାରୁ ଅଧିକାର ସୁରିତ
ଦେଇ ନାହାଏ । ପିତା ଦୋଷରେ ଅବା ପି-
ର୍ବର୍ବର୍ବରେ ପୁରବୁ ଲାହୁଲା ବର ଥାଇଶୁ ବିକ୍ର
ପୁହଇ ନର୍ତ୍ତକିତା ପ୍ରମାଣ ଦେଲେ ପିତା
ସୁଜରୁମି କାରଣ ଅଳୁବ୍ରଜାନ କର ପୂର୍ବବିହ
ଲାହୁଲା ବସନ୍ତୁ ଚେଷ୍ଟି ହେବ ନାହିଁ ।
ବିକ୍ରି ପିତାଙ୍କ ବାଜ୍ୟରେ ଅଧିକାର ଦେବାଧ
କରିବ ପୁତ୍ର କାରିବ ଭୁବେ । କିମ୍ବେ-
କିମ୍ବେ କିମ୍ବୁମକରାକୁ ଅନେକ ପିତାଙ୍କ
ଅଧିକାର କରିଥାଏ ।

ଶ୍ଵାମକାରଙ୍ଗ ବିକଷିତ ହେଲାନ୍ତରେ ନୂରକ
ଯୈମୁ ପ୍ରବରିବ ହୋଇଅଛି । ଲଭସେନ୍ଦ୍ରପ୍ରାପ୍ତ
ଦେଶ୍ରରଙ୍ଗ ଦ୍ୟାଜଳ ଅନ୍ୟ କେହି ଶ୍ଵାମ ବ-
କୟୁ କର ପାଇବେ କାହିଁ । ଲଭସେନ୍ଦ୍ରପ୍ରାପ୍ତ
ଦେଶ୍ରରମାନେ ଯେଉଁମାନେ ଲଭସେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଦର୍ଶନ
କର ନାହାନ୍ତି ଏପଥାର ଦେଶ୍ରରମାନଙ୍କ ନିବ-
ଠରେ ଶ୍ଵାମ ବିଷୟ ବରୁଥିଲେ । ଏବେ ଆଉ
ସେଧର ଚକ୍ରବ କାହିଁ । ଦେଶ୍ରରମାନେ ପ୍ର-
ଦେବକ ଶ୍ଵାମର ପୃଷ୍ଠାରେ ଦୟାକୁଳ୍ଯକରରେ
କିଛାର କାମ, କମ୍ରକ ନମ୍ବର, କିମ୍ବାର କାରିଶ,
କେବାର କାମ ଓ ଧାମ ଏବଂ ଶ୍ଵାମର ପ୍ରବୃତ୍ତ
ମୂଲ୍ୟ ଲେଖି ଲଭରେ ଦୟାକୁଳ ବରିଦେବେ ।
କେହି ଅନ୍ୟର କାମ ଲେଖା କାରିଜରେ ବ-
କିଲ ବସ୍ତୁବିଜ୍ଞାନ ଲେଖିଲେ ସେ ସବହାରେ
ଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରାୟ ହେବ । ଉପରେକୁ କଷ୍ଟମହାର
କେବଳ ଓ ବିଜେବା ଶାସ୍ତ୍ର ହେବେ । ଅମ୍ବେ-
ମାନେ ଅଧା କରୁ ସମସ୍ତେ ସାବଧାନପୂର୍ବକ
କାର୍ଯ୍ୟ ହେବେ ।

ଅଛିକାଲି ଏଠାରେ ବିବାହର ଥୁମ ଛାଗ-
ଅଛି । ଏବେ ଦିବାଦ କେବେହେଁ ଦେଖା ଯାଇ
ନ ଥିଲା ଏବ କରଇ ଦିବାରୁତ୍ତ ବାହୀନ୍ୟନରେ
ଧୃତି ହୋଇ ଉତ୍ତାପିତ୍ତ । ଲନ୍ଦୁଦେବ ମଧ୍ୟ ଚନ୍ଦ୍ର
ସଙ୍ଗେ ଅପଣା ଅଧ୍ୟୟତ୍ତ ପ୍ରତ୍ୱର ବରୁଅଳ୍ପି
ଏବ ମଧ୍ୟ ରଖି ଚାହିଁ ହେଉଥିଲା । ଏବେ
ଦୃଷ୍ଟି ମଧ୍ୟ ଅନେକବାବୁ ଦେଖାଯାଇ ନ ଥିଲା
ମେନନ୍ତ ଲନ୍ଦୁଦେବ ଅପଣା କବ୍ୟାକାମ କବା
ଶ ବରୁଅଳ୍ପି । ତେମନ୍ତ ପ୍ରଜାପତିଙ୍କ ସିରପ୍ରା-
ରେ ମଧ୍ୟ ବକ୍ତ୍ଵାକାମ ବହୁତଥିଲ ତାହା ନିବାର
ହୋଇ ପାରଥିଲା । ପ୍ରକାରରେ ପ୍ରଜାପତିଙ୍କ
ନିରକ୍ଷଣ ଦାଲ ନବ୍ୟା ହୋଇ ଅନେକ ଦିନ-
ଏର୍ଗନ୍ତ ମାଝ୍ୟ ବୋଲିଗଲା । ବିବାହଜଳକରେ
ସାମାଜିକ ଅଣ୍ଣିତା ସକ୍ରବତଟାଇ ବାରାପଣା
ମୂଲ୍ୟରେ କରିଥି ହେଉଥିଲା । ଏବ ଅନେକଙ୍କ
ଦୁଃଖ ଦୁଃଖ୍ୟ ଏବ ମଦାର୍ଥ୍ୟ ହୋଇଥିଲା ।
ଆଜିତାରୁ ବିବାହକଥ ଶେଷହେବ ଓ ଲୋହେ
କଣ୍ଠିଲୁ ଦେବେ । ସଖର କିମ୍ବୁ ଯେ ଅନେକଙ୍କ
ବିବାହ ମଧ୍ୟ ହେବାରୁ କାହାର ଓ କିମ୍ବା-
ସାପ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କର ଉତ୍ସମ ଘରେ ଉତ୍ସର୍ଥିକ ହୋଇ-
ଗଲା ।

ପରିବହିତଗୁର ଅନୁରଗ ପଳକ୍ଷବା ମୋଜାଇ
ଅଟିକ୍ଲେଶନ ମୋବାଇଲ ଅନନ୍ଦପୁ ପଣ୍ଡ

କେତେବେଳେ ଲୋକଙ୍କୁ ବଦର କରିବାର ପ୍ର-
ଲୋକର ଦେଖାଇ ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ଗପ ମାର୍ଛ-
ଦିରମାସରେ ଥିଲେ ଟ ୦ ୯ ଅଛ ଅରେ
ଟ ୦ ୯ ଓ ପୂଜେ ଆଜ ଅରେ ଟ ୦ ୫ ଛାହୋଇ
ଦେଇଥିଲା । ଏ ବିଷୟ ଅଧିକୁଣ୍ଡ ପେଟକମେଳ-
ଅପିସର ବାରୁ ଅନ୍ତଦ୍ଵାରା ସେଇହି କଣ୍ଠମୋ-
ତର ଦେବାରୁ ମୋହରର ପ୍ରୋତ୍ଥଦାସ ଘୋ-
ପର୍ଦ ହୋଇଥିଲା । କବିତାଜଣ୍ଠେଟି ଯାହେବଳ
କରୁଥିବେ ଆଖାମୀ ଦ୍ୱାରା ଥିଲାଇଲାର ଦେଇଥା
ଅନୁଯାରେ ପ୍ରଥମ ଛାହୋଇ ସକାଶେ ଦୂରମାସ,
ଦୁଇଧୂ ଛାହୋଇ ସକାଶେ କରମାସ ଓ ଦୃଷ୍ଟିଧୂ
ଛାହୋଇ ସକାଶେ କରମାସ ଏବୁଷେ କରମାସ
କଠିନ ପରିଶ୍ରମକୁଳ ଦ୍ୱାରା ବରୁ ଧାଇ-
ଗୁହ । ଏରୁ ଦେଖି ଶିଖାପ୍ରଦ ଓ ଶୁଦ୍ଧକଳକ
ଦେବ ସନ୍ଦର୍ଭ ଲାହିଁ । କନୋବପ୍ରକରମଗୁରୁ-
ମାନଙ୍କ ଅଭ୍ୟାସର ସତ୍ୱାରୁ ଲୋକଙ୍କିମୁକ୍ତି
ହାସ ଦେଇ ଅମ୍ବେମାତେ ଏହାରୁ ଦୁଇତର ଧିକ୍
ଶାନ କରିବୁ । ଯାହା କେଉ ଏଥିମନ୍ଦେ
କାହିଁ ଅନ୍ତଦ୍ଵାରା ସେଇ ଅନ୍ତଦ୍ଵାରକ ପାତ୍ର
ଅଟିରୁ । ଅମ୍ବେମାନେ ଆଖା କରି ବନୋବପ୍ର-
ହାବିମମାତେ ଲୋକ ଅଭ୍ୟାସର ଉତ୍ସମୁଦ୍ରମାତା-
ବନ୍ଧୁଙ୍କ ସ୍ମୃତି ଦୂରୀ କରି ଜୀବନପ୍ରସ୍ତୁତ ଦେବ-
ପତି ହୋଇଥି ପରାମର୍ଶରେ ଅଭବେଳା ବହିକେ
ଲାହିଁ ।

ହକାର ଉଦେଶ୍ୟ କଥାରଙ୍ଗା । ପିତାମାତା-
ଙ୍କ ପେତ୍ର ସ୍ୱପ୍ନରେ ସନ୍ମାନ ଜାଇ ହେଲେ
ଅଧିକ ବରନ୍ତି ସେହି ବୟସକୁ ବିଷ୍ଵବିର ପ୍ରକଳ-
କାଳ ବୋଲିବାକୁ ହେଠ । ଜଗନ୍ନ ଲୟୁଗେ-
ପାଦ ଡାକ୍ତର ଓ ହକାର ପିଲାଙ୍କ ମୂର୍ଖ କେବଳ
ଖୁବରୁ ସେମାନଙ୍କ ପିତାମାତାଙ୍କ ବୟସ ହେଲେ
କର ବରକର୍ମକାଳ ଅନୁସରଣ କରିବୁ ଏହି
ଧଳ ପାପ ହେଉଥିଲା ସେ କ ୨୦ ବୟସ
ନ୍ୟନ୍ତରେ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କର ପିତାମାତାଙ୍କ ବଡ଼
ଦୂରକ୍ରମ ଓ ପ୍ରାଚୀନ୍ତ୍ୟ କୃତ୍ତିମ ଏବଂ ୩୦ ବୟସ
କେବଳ ପରିଦର୍ଶକ ବୟସର ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କରେ ଅଧି-
କ ବନ୍ଦନା । ପ୍ରକୃତ୍ସମାନର ମଧ୍ୟରେ ଯାହାକର
ବ୍ୟସ କ ୨୫ ବ୍ୟସର ଦ୍ୱାରା ସେମାନଙ୍କର ବିନ୍ଦୁ
ହେଲେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କୃତ୍ତିମ ଏବଂ ୩୦ ବ୍ୟସ ୪୦
ବର୍ଷ ପରିଦର୍ଶକ ବ୍ୟସ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ମାପନୀୟ କରିବ
ପନ୍ଦ୍ରାବ କୃତ୍ତିମ । ଅଛିଏଠ ସେ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ନାହିଁ
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବ୍ୟସ କ ୨୫ ବ୍ୟସର ନୃତ୍ୟପ୍ରମାଣେ ଏବଂ
୩୦ ବ୍ୟସର ନୃତ୍ୟପ୍ରମାଣେ ହକାର ଉତ୍ସବ ଉତ୍ସବ

କୁଳ । ଏହି ଦ ଶାଖାଙ୍କ ର୍ଷ କମ୍ପସିତ ଦୀ
ବ ୧୦ ମର୍ଗ ଉଚ୍ଚି ଗୋପି ପୁରୁଷକୁ ଅଥବା
ବ ୧୫ ର୍ଷ ବୟସର ଉଚ୍ଚି ବଦ୍ଯାମୀ ବ ୨୦-
ମର୍ଗ ନୃତ୍ୟପୁରୁଷକୁ ବିବାହ ଦେବାର ଦୂରତ
କୁଳ । ଏଥି ପ୍ରକଳ୍ପ ବନ୍ଦରାଜାର ବ୍ୟାପାର
ବିକ୍ରି । ଏ ନିୟମଗୁଡ଼ିକ ଗ୍ରୀବନାନ୍ଦିଲ ଅଧେନ୍ଦ୍ର
ସମ ଓ ପ୍ରାଚୀମନ୍ଦିରପରରେ ଅର୍ଥକ ଗଠିବ ।
ଦେଶପିଶେଷର କଳେବାୟୁ ବିବେଚନାରେ
ପାଲର ଭାବମ୍ୟ ହୋଇପାରେ । ଅର୍ଥାତ୍
ଜ୍ଞାନ୍ୟାଧିକ ଦେଶରେ କମ୍ପସିତ ସୀମା କହ କାହିଁ
ହେଲେ କ୍ଷତି କାହିଁ ।

ସବୁ ପରେଷକୁଳରେ ବନ୍ଦହଠାରୁ ବଗଲ
ଶୂଧବାର ଗମନ କଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ କୁଣ୍ଡ ବମି-
ଯନ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟକର୍ମ କୋଇ ଅଛି । ଯେଉଁ ଥିବା
ସଥରେ କୁଣ୍ଡକୁଳର ନିର୍ବିଳ୍ପ ଅଛି ସେଥର
ବୌଣୀପି ପରବର୍ତ୍ତନ କେବାର ଉଚିତ ବିଜ୍ଞାନୀ
ଏକାକୃତମନ୍ଦରେ ବାର୍ତ୍ତଯଥ ଆଜିନା ଆବଶ୍ୟକିତ
ଦର ବୌଣୀପି ପରବର୍ତ୍ତନ ଆବଶ୍ୟକ ବିଜ୍ଞାନ
ଏହି ପ୍ରକରଣରେ ବିଜ୍ଞାନ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ କୁଣ୍ଡ
ବନ୍ଦିଶଳର ବସ ଅଛି । ବନ୍ଦିଶଳ ମଧ୍ୟରେ ହୀନ
ଜାଗ ବଜାନ ଓ ତନିଜଙ୍ଗ ସାହେବ ଅଛିନ୍ତି
ଏହିଦ୍ୱୟଙ୍କର ବଜାନା ଫ୍ରେଶର ଅଣ୍ଟର ସେଟ୍ଟି-
ଟାପ୍ କରେ ସାହେବ ସଙ୍ଗାଦକପଦରେ ନିୟମିତ
ହୋଇଥାଏନ୍ତି । ବନ୍ଦିଶଳ ସଙ୍ଗପଦ ମାଧ୍ୟମର
କୁଳ ପ୍ରେମ୍ଭେନ୍ଦ୍ରିୟାବେଳେ । ଏ ସହେବ ମହା-
କ୍ଷୟ ଲକ୍ଷ ପୂର୍ବରେ କୁଣ୍ଡକୁଳର ପ୍ରକଳ୍ପ-
କରେ ମତ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଛି । ଅଣ୍ଟର୍ଯ୍ୟର
ବିଷୟରେ ମୁହଁତ୍ସତିବକ୍ଷର ଅଣ୍ଟର୍ଯ୍ୟରେତେଷ୍ଟିବା
ରଖେଲେଥାବେଳେ ଥାର୍ମିଯାମେମରେ ବ୍ୟକ୍ତ
କରିଥାଏନ୍ତି ସେ ସାବଧାନରେ ଅନନ୍ତର
ସୁରେ ବନ୍ଦୁ କୁଣ୍ଡକୁଳରସମନରେ ସନ୍ତକର୍ମ-
ଶୂଧମାନର ମାତ୍ରମର ପ୍ରକାଶିତ ଶାରକ୍ତପାତ
ପିନ୍ଧେପ ସାହେବଙ୍କ ମତ ମୁଖ୍ୟରୂପେ ଲେଖା-
ଅଛି । ଅଥବା ଭାବରସତିବକ୍ଷ ଅଣ୍ଟର୍ଯ୍ୟରେତେ-
ଷ୍ଟାର ତତ୍ତ୍ଵ ଜୀବିଧାରିଲେ ନାହିଁ । ଏଥରୁ
ଅନୁମାନ ବିବୋଧ ନ ପାରେ ସେ ଅଣ୍ଟର୍
ସେକ୍ଟରର ଜ୍ଞାନମାତ୍ରୀୟ ସମସ୍ତ ବାଗଜିଷ୍ଠ
ଧାରାକର ନାହାନ୍ତି । ମାତ୍ରା ହେଉ ଜାଇ-
ଗର୍ଭିମେଶ୍ଵର ପ୍ରାୟାକାଳିତାରେ ବନ୍ଦିଶଳ
ବିଲା । ବନ୍ଦିଶଳ ସହ୍ୟ ନିୟମିତ କୋର
କ୍ଲାର୍ଯ୍ୟାରମ୍ ବିଲାରେ । ବଜାବାସୀ କେବଳ
ସେମାକଳ ଉପର୍ଯ୍ୟାନ ଅଧେର ନିରାକାରି ।

ବୋମ୍ପାଇ ପ୍ରେସିଡେନ୍ଚୁର ସଂଗାସର ସେସେ
ନୟ କଳ ପେରଙ୍ଗାଜାକବ୍ୟମେହେର ନାମକ
ନଶେ ଅସାମୀଙ୍କ ଗତ କୁଳଇମୟ ପା ଠ ରା
ରେ ପାରିଦଶ୍ଵର ଅନ୍ଧଧ ଦେଇଥିଲେ । ପାରି
କାରକୋର୍ତ୍ତ ରାସ୍ତ ବାହାର କରିଥିଲେ । ପାରି
ପ୍ରଦାନର ଦିବସ ସେଣ୍ଟମେର୍କ ବା ୧୦ ଅଧି
ଧର୍ଯ୍ୟ ଦୋଷଥିର ଅଗଣ୍ୟ ବା ୧୦ ରଖିରେ
ଅସାମୀ ବୋମ୍ପାଇ ଗର୍ଭମେଶ୍ଵରେ ଅପିଲ
ଦାବର କରିଲେ ପାରିକାର୍ଯ୍ୟ ପୁରିତ ରହିଥିବା
ବେପ୍ରେନ୍ଦ୍ର ବା ୨ ରଖିରେ ବୋମ୍ପାଇ ଗର୍ଭମ୍ଭେ
ମେଷ୍ଟ ମୟ ପ୍ରଦାନକଲେ ପୃଷ୍ଠାକୁଳମ ବଜାଏ
ରଖିଲେ । ପାରିନିମନ୍ତ୍ରେ କୁଳକ ଭାବରେ ଧାର୍ଯ୍ୟ
ଦେଇ ହାହିଁ । ଭାବିତାବର୍ତ୍ତମେଷ୍ଟରୁ ଅପିଲ
ହେଲେ ୫ ତାବତୀରୁ ମଧ୍ୟ ବୌଣୀରେ ଦୟାପ୍ରାପ୍ତ
ନ ଦେବାରୁ ମହାଶାଶ୍ଵର ଦକ୍ଷତକୁ ଅପିଲ
ଦେଇଶବଲେ ୫ ତାବାର ଅବେଦନ ପତ୍ର
ନକ୍ଷମ୍ବର ବା ୫ ରଖିରେ ଭାବିତାବର୍ତ୍ତକ ନିକଟକୁ
ପ୍ରେରିତହେଲା । ଭାବିତାବର୍ତ୍ତକ ଅବେଦନ ପ୍ରଦାନ
ଦିଲେ ସେ ପାରିବଶ୍ଵର ଅବେଦନ ଅବେଦନକ
ଦିବସ ଦେଲେ ଯୋଜନାକାରୀ ତକ୍ରିତିଗ୍ରୂପ ପାଲକ
କରିବା ଅସମ୍ବଳ ସମ୍ବଳ ସେ ପାରିବଦିଲରେ
କଳାପାତ୍ର ଲୋକ କରିବ । ଅବେଦନ ଏଥେବେ
ସନ୍ଦେଖ୍ୟକରିବି କିନ୍ତୁ ଏଥୁ ସହିତରେ ଏକ
ଦୟମ ତାଙ୍କ କରିଅଛନ୍ତି ତାଙ୍କ ଭାବିତାବର୍ତ୍ତ
ବିନିନ ବହନାରୁ ହେବ । ଭାବିତାବର୍ତ୍ତ ଶିଳକ-
ବର୍ତ୍ତ ମହାଶାଶ୍ଵର ପ୍ରଦତ୍ତ ନମଶୀ ନିରପଦରେ
ତଳାର ଆଶ୍ରି ଅର୍ଥାତ୍ ଭାବିତାବର୍ତ୍ତକର୍ତ୍ତଙ୍କ
ତୁପରେ ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣ ନିଷ୍ପତ୍ତିର ମାରଅକୁ ଅଛି
ମହାଶାଶ୍ଵର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅବେଦନ ପତ୍ର ପ୍ରେରିତ
କରିବାର ଅବସାନ ନାହିଁ । ଭାବିତାବର୍ତ୍ତ
ଭଲମନ ଭାବିତାବର୍ତ୍ତକର୍ତ୍ତଙ୍କଠାରେ କିମ୍ବା
ଅଛି ୫ ଭାବିତାବର୍ତ୍ତ ଉଦଳ୍ୟାରେ ବଢ଼ି ଅଛନ୍ତି
କିନ୍ତୁ ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣରେ ମହାଶାଶ୍ଵରଙ୍କଠାରୁ ଦୟା ପ୍ରାର୍ଥ
ନା କରିବା ନମଶୀ କନ କରିବା ଭାବିତାବର୍ତ୍ତ
ସିଲ ପ୍ରତି ବିନି ନିପୁଣ ହେବ ୫ ଭାବିତ
ବର୍ତ୍ତକର ମଧ୍ୟ ଭାବିତାବର୍ତ୍ତକର୍ତ୍ତଙ୍କ ବାର୍ଯ୍ୟ
ସହି ସମ୍ବଳ ଦୟା ରହିବ ଦୟାମାର ଭାବି

• ଫର୍ମାନିଆ ମୋଲଦା !

ରବୁନୀଥ ମହାଶ୍ରୀ ସଙ୍କା ଦେବକୁଣ୍ଠନୀଥ
ଦେବ ମାମରେ ଅଗନିକର୍ତ୍ତ୍ଵବା ମୋକଦମାରେ
କାହେଁଥରି ତପୋଟିମାତ୍ରମୁକ୍ତବ ଅଦେଶ
ରହୁଛ ଏ ହେବାର କାରଣ ଦୟାରବା ସଙ୍କା-

ମେ କଲିହତାର ଦାଇବୋଟ ବାଲେଷ୍ଟର
ମାଜପ୍ରେଟଙ୍କ ନାମରେ ବୁଲ କାର କରିଥିଲେ ।
ଗଜମାହ ତା ଗମ ରାତରେ ବାଲେଷ୍ଟରର
ମାଜପ୍ରେଟଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ସରକାର ଦାଇପ୍ତର ଏହି
ଘଜାବଧିରୁ ବାରଷ୍ଟର ଜୀବିତ ଘାବେବ-
ପ୍ରଭବକ କବାନ୍ତବାଦ ଶୁଣି ଦାଇବୋଟର
ଜଳମାନେ ତଳଜମାହ ତା ୯ ରାତରେ ଲାଗିଛି
ସ୍ଵପ୍ନ ପ୍ରଦାତ ବଲେ । ସେହି ଶ୍ଵପ୍ନ ଅଭିନନ୍ଦ ଏ
ହେବାନାମାଦ ନାମେ ପ୍ରକାଶିତ ହେଲ ସଥା-

The petitioner complained to the Magistrate of Balasore of wrongful confinement, and other offences committed on him close to the boundary of a small tract of land belonging to the French Government. The Magistrate, after taking the evidence of three witnesses, and examining on his own account the District Superintendent of Police, has, under section 202 Cr. P. C., dismissed the complaint, without issue of process to the accused, because, in his judgment, there was no sufficient ground for proceeding. He has referred to section 76 I. P. C. as the reason for his coming to that conclusion. The matter has been heard by us on a rule issued to show cause why the trial should not be held. The District Magistrate, upon whom the rule was served, has appealed through the Advocate-General, and the person complained of, Raja Baikanto Nath Dey, Bahadoor, has also been represented by counsel. Many questions of importance have been raised before us, and made the subject of argument. It is unnecessary, however, to notice many of these, because, in our opinion, the point really for our decision rests within a small compass. The question is whether the Magistrate was justified in refusing a trial to the complainant. It may be also mentioned that it has been contended that, even if the Magistrate's order is not correct, it would be useless to direct the trial to be held, which must result in an acquittal. In the first place, it has been conceded that the Magistrate has not properly proceeded to dismiss the complaint under section 76 I. P. C., but that taking the facts alleged by the complainant, the accused is protected by section 79. In support of this, several affidavits have been laid before this court, some of which are in contradiction of the affidavits produced on behalf of the complainant. We think it is most undesirable that such a matter, which is a matter for the defence in a criminal trial to be established by evidence, open to contradiction, and subject to cross-examination by the opposite party, should be determined by a court of revision.

on affidavits. The proper course for us is rather to ascertain whether, on the materials before him, the magistrate's order was a proper order. If we are of opinion that it was not a proper order, and that a trial should have been held, we should not be inclined, except upon the strongest grounds, to prevent that trial. We feel also that unless grounds are clearly established, it is undesirable to discuss in detail the arguments of the learned counsel on this point. However, such a course would be likely to prejudice the Raja on a trial in which, moreover, much that has been addressed to us would be more appropriately proved and decided. On the 17th November last, Raja Balkanto Nath Dey, the person accused in these proceedings, wrote to the District Superintendent of Police, informing him that, at the instigation of Raghunath Mahapatra, a riot was committed by some rioters of French territory, accompanied by British subjects, seriously wounding some of his servants; and he called upon the District Superintendent of Police to take immediate steps to disperse the unlawful assembly, so as to keep peace in the future. After this the District Superintendent of Police proceeded to the place close to the boundary of the French territory, with other police officers. He saw Raghunath Mahapatra coming towards, carrying a child, on which the Raja called out that this man was the instigator of the riot, and added, "Arrest him." On this a constable, or some other man in plain clothes, seized him, and he was handcuffed by the constable. The Raja called out, "Bring him," and he was brought to the Raja in this state, as it would appear, into the French territory. This account of what took place is taken from the statement by the District Superintendent of Police, and these are the acts complained of to the Magistrate. The District Superintendent of Police, who was examined, not on behalf of the complaint, but by the Magistrate himself in the absence of the Raja, has further stated that he is under the impression that all this took place within the French territory, because the Raja could hardly have given an order for arrest in British territory. It may, however, be said, on the other hand, that an appeal to British police to arrest an offender would not be made in French territory. It would seem that the opinion of the District Superintendent has had much weight on the Magistrate. The Magistrate has found that the place of arrest was within British territory, but within a very short distance from the border, and he apparently dis-

missed the complaint, because, in his opinion, he considered that, although the Raja might not be justified in his conduct, it was a mistake of fact rather than of law, and so he would be excused. On the materials properly before the Magistrate, we think that this conclusion was not warranted. The Magistrate appears to have been influenced by a letter written by the Raja, in answer to his call for an explanation, and we may observe that the complainant has had no opportunity either of seeing this letter, or of contradicting its contents, so as to show that he was entitled to a trial. We are of opinion that section 203 does not contemplate the dismissal of a complaint on a ground such as has influenced the Magistrate, and further, that he was not justified in taking into consideration anything stated by the Raja behind the back of the complainant. Any facts stated in such explanation would, as we have before intimated, properly form the subject of defence at a trial, and be open to the usual tests. It is extremely difficult in the present stage of the proceedings, when the trial has been held, to enter into any discussion of the merits of the nature of the defence which might possibly be raised at the trial, if indeed it were right to do so. It is sufficient that we should state that *prima facie* grounds were established, which the Magistrate should have accepted, for granting a process to enable the complainant to have a regular trial of the matter complained of. The Raja is admittedly a British subject, although he is also the lessee of lands within French territory, and the alleged offence has been found to have been committed within British territory. On this ground, therefore, without considering the case any further, we think that the order of the Magistrate dismissing the complaint should be set aside, and that the trial should be proceeded with in due course.

“ଦିରଖାସ୍ତବାର ବାଲେଶ୍ଵର ମାଳିଷ୍ଟେକ୍ଟଙ୍କ
ନିକଟରେ ଗୁହାର ଦଳ କିଟାହାପ୍ରକଳ ଅଳବଦୀ
ବିଏବ ଏବ ଅନ୍ୟାକଥ ଅପରାଧମାନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଶୁଣେଥାବ ଅଧିକତ ଏକଶତ ମୁଦ୍ରାଟମି ସୀମାର
କିକଟରେ ଦାଇଥିଲା । ମାଳିଷ୍ଟେକ୍ କିନ୍ତୁ ଏହାର
ଦାର୍ଶିକ ତୋବାନବନୀ ଏବ ଅଧିକ ଉତ୍ତରାବେ
ମଲିଷ ମୁଗ୍ଧଲିକ ଦାର୍ଶି କେଉ ଅଧିମାନପରେ
ସମଲ ଛାତ୍ର ନ ଦର ଫୌଜଦାରୀରେ-
ଧର ଧା ୧୦୩ ସ ଅନୁସାରେ ମୋତବମ
ଚନ୍ଦବାର ହରେଷ୍ଟ କାରିଗର ତ ଥିବା ଦେଉଥେ
ତୁରମୟ କଲେ ଏକ ଗହଁର କାରାପୁତ୍ରଗ

ଦୟାବ୍ୟକ୍ଷମାନଙ୍କ ଧା ୨୨ ଗ ହରେଖ
କଲେ ।

ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ ସାକ୍ସୀ କରିଥିଲୁଣ୍ଡି ଯେ
ଆମୀ ଧୂତହେଳାର ସ୍ଥାନ ବୃକ୍ଷପ୍ଲଟ୍ୟମ୍ପାରେ
ରେ ମାତ୍ର ସୀମାନ୍ତକଟରେ ଅଟର ଏବଂ ସମ୍ବଲଙ୍ଘ
ତାଙ୍କ ମନ୍ଦରେ ବିନ୍ଦୁ ର ଦରେ ଯେ ଗଜାକର
କାର୍ଯ୍ୟ ବୈଧ ନ ହୁଲେହେତେ ତାହା ଅଭ୍ୟନ୍ତରିତ
ଭ୍ରମକ ଆର ବରଂ ହୃଦୟରେ ବୁନ୍ଦୁକୁ ଶିଖ
ଏବଂ ଏଥିପାଇଁ ସେ ଜାତ ଧାଇପାଇସ୍ତିରୁ । ମାଜି-
ଷ୍ଟ୍ରେଟଙ୍କ ସମ୍ମଗରେ ଯେ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ କଥା ଭ୍ରମିତିର
ହୋଇଥିଲା ତଥାର ଏ ନିଷ୍ଠି ସରର ବୋଲି
ଆମେମାନେ କଟେବନା ବରୁ କାହିଁ । ମାତ୍ର-
ଷ୍ଟ୍ରେଟ କଇପିୟାଇଁ ତରବକରିବାରେ ଜାତା
ତହିଁ ଛାତରରେ ଯେଉଁ ପଢ଼ ଲେଖିଲେ
ତଥାର ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ ବ୍ୟକ୍ତି ହେବାର ଜଣା
ସାହେଜ ଏବଂ ଆମେମାନେ ଦେଖୁଅଛୁଁ ସେ
ସବେଳକୁ ଉତ୍ସପତ୍ର ଦେଖିବାର ଅଥବା
ତହିଁପରି ଆପଣି ଦର୍ଶାଇବାର ସ୍ଥାନୋଗ ଦୟା-
ଦୟା କାହିଁ । ଆମେମାନଙ୍କ ବିବେକନାରେ ଯେ-
ପର ହେବୁରେ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ ଏ ମୋକଦନା
ତଥିର ବରାହିକୁଣ୍ଡ ଧା ୨୦୩ ଲାର ଅଭ୍ୟାୟ
ବେଶର ନୁହଇ ଏବଂ ଆମେମାନେ ଅନ୍ତର
ବନ୍ଦୁଷ୍ଟି ବିମୁଦ୍ରାର ଅସାଧାରରେ ବଜା
ସାହା ବନ୍ଦୁବଲେ ତାହା କିମ୍ବରିବରକା ମାଜି-
ଷ୍ଟ୍ରେଟଙ୍କ ହୃଦର କ ସ୍ଥଳ । କରଣୀୟରେ
ସାହା ଯାହା ଲେଖାଥିଲା ତାହା ପ୍ରକୃତରେ
ଅସମିର ଜବାବ କୁଳ୍ୟ ହୋଇ ଉହିର ପ୍ରମାଣ
କିଧ୍ୟାଗାଇ ଆନ୍ତା । ମୋକଦମାର ବିଶ୍ଵରହୋଇ
କ ଥିବା ସ୍ତରେ କରୁଇବମୟରେ ଆମୀନୀ
ଜବାବ ଦେବ ତହିଁର ଗୁଣାଗୁଣ ସମ୍ଭାବରେ
କୌଣସି ରକ୍ତ ବିରକ୍ତ ହୁବକା କାପୁବରେ
ଉଚିତ ଦୋଷରୁଲେ ସୁବା ବର୍ଣ୍ଣମାଳ କର-
ଦ୍ଵାରେ ତାହା କରିବା ଅଧିକ କଟନ ବର୍ଣ୍ଣମାଳ
ଏତିବ ବୋଲିବା ସଥେଷ୍ଟ୍ରେ ସେ କାଲସିଲାଭିତ
ହୃଦୟର କରୁର ବେବାନମନେ ବିଧିଷ୍ଟ ଦେବ-
ମାନ ପ୍ରଦର୍ଶନ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ତାହାମହୁ
ପ୍ରଦର୍ଶନକୁ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ ସହୃଦୟକା ଜାପାନକାର
ଆନ୍ତେ ଫର୍ମିଷିବିଜ୍ଞାନାର୍ଥର୍ଗତ ବୁନ୍ଦେଇଲାଜିବଦାର
ହେଲେ ସୁବା ଜକା ବୃକ୍ଷପ୍ଲଟ୍ୟମ୍ପାର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ
ହୋଇଥିଲା ଏବଂ କଥାପଥରୁଥ ହୃଦୟ ଜକାନ
ମଧ୍ୟରେ ସୁତିବାର ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଥିଲା । ଏବଂ
ଏବଂ ଏହି ହେବୁରେ ଏବଂ ମୋକଦମାର ଅନ୍ତରୀ
କ୍ୟ କିଛି ଜାତା କରୁଗ କ ତର ଅମ୍ବେମାନ

କହେବନ୍ତା କରୁଁ ଯେ ଏ ଲାଲିବ ତସମେ
କରିବା ସମ୍ଭାବ୍ୟ ମାତ୍ରକୁ ଅବେଳା ରହିଛି
ଦେବ ଏହି ଶିଖିବେ ଏଥିର କରି ଦେବ ।”

ଆମେମାରେ ବିନ୍ଦୁସୂରୁ ଅଚମଳ
ହୋଇଥାଏ ଯେ ମାକଣ୍ଟୁଟଙ୍କ ଉପରେ
କଲ ଜାଣ ହୋଇଥିବାରୁ ଅସମୀର
ତଳିଲ ଦେବାର ଶମତା କଥିଲେମୁଢା ଧେ-
ପନ୍ଥରୁ ଡେକାଲ ଓ ବାରକୁର ରଥପୁର ହୋଇ-
ଥିଲେ । ସ୍ଵଦେଶ ଲେଖାହୋଇଥାଏ ଯେ
ଜୁହୁପଥରୁ ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ଅଫିତେବଟ
ଦାଖଲ ହୋଇଥିଲା ; ତହୁଁର ସଞ୍ଚା ୧୨ ବା
୧୩ ରୁ ନ୍ୟୁନ ନାହିଁ । ପରିଷତ୍ତଙ୍କର ଉଦ୍‌ଦେଶ-
ଦାରକର କୌଣସି ମୋକଦମା ବିନ୍ଦୁର କର-
ବାରୁ ଶମତା କଥିବା ବିଷୟ ମିଥିବା ବୋଲି
ଯାବୟେ କରିବାକିମନ୍ତ୍ରେ ଅଫିତେବଟ ଦାଖଲ
ହୋଇଥିଲ ବିନ୍ଦୁ ରଘୁନାଥ ବାରୁ ଶମତା କଥିବା
ବିଷୟରେ ଧରିବିଶର୍ମମେନ୍ଦ୍ର ନିବଟରୁ
ଟେଲିଗ୍ରାମ ପାଇସ୍ତଳେ । ସୁତରଂ ଏହା ମିଥିବା
କରିବାର ଚେଷ୍ଟା ବୁଥା ହେଲାରୁ ଅସାମୀ-
ପନ୍ଥର ବାରଷ୍ଣର ବାଲେଶରସ୍ତ ସରକାର-
ତଳିଲକର ଏକ ଅଫିତେବଟ ଅଗର କଲେ
ଯେ ରଘୁନାଥବାବୁ ସେଇସ୍ତାନରେ ଧୃତି
ହୋଇଥିଲେ ତାହା ଧରିବିବଜନ୍ମକୁ ବୋଲି
ଏହି ଦକ୍ଷାକାନ୍ତରେ ଧରସି-ଲକ୍ଷ୍ମିନୟରକହାରୁ
ପୁର ହୋଇଥାଏ ତହୁଁ ବିନ୍ଦୁରପଥ ଅମିତଅଳ୍ପ
ହୁଇଛି ବିଷୟ ରହିବାର ପ୍ରକଳଳେ ୧୯
ପ୍ରେସ୍ର ହୋଇଥିବା ପ୍ରାକ ବିଠାରବଜନ୍ମରକୁ
ବୋଲି କଣାଥିଲ କିନାହୁଁ । ମୃତ୍ତିକାଳ
ଧରିବିବଜନ୍ମରୁ ବୋଲି କରିବ କରିବା
ପନ୍ଥରେ ଅସାମୀର ସଂଥର୍ଗ ବାରିବ ଥିଲ କି
ନାହୁଁ । ଜେପୁଟୀ ମଜିରୁ, ଟକ ସ୍ଵର୍ଗ ଅଳ୍ପ
କାଗଜରୁ ପ୍ରଥମବିଷୟ ପ୍ରମାଣ ଦେବାରୁ
ଦୁଇଯୁ ବିଷୟ ପ୍ରମାଣ ଦେବାର କର ଆସାମୀ
କଥରେ କିମ୍ବା ହେଲ ବିନ୍ଦୁ ଅସାମୀର
ନାରମ୍ଭର ଏ ବିଷୟରେ କୌଣସି ଦରିବ
ଦେଲେ କାହୁଁ । ଅସାମୀ ପନ୍ଥରୁ ବାଲେଶରୁ
ତଳିଲ ବାରୁ ଟେଲିଗ୍ରାମକାଥ ହୋଇ, ପୂର୍ବ
ଅବଦୂର ସୋଭାଗ୍ୟ ଓ ବାରିବ ପନ୍ଥରୁ ମୋକଦମାହାର
କୌଣସି ଓ ବାରିବ ପନ୍ଥରୁ ମୋକଦମାହାର ଅନେକ
ଟକାର ଶାଫ ହେଲ ବିନ୍ଦୁ ପଳ ହେଲ ପୁଣି
ମନ୍ଦର ଗାନ୍ଧି ।

ଆମ୍ବାମାଳେ ସଥାପନକୁରେ ଏ ଗୋଟି-
ଦମ୍ଭାସଙ୍କୀୟ ଡେପ୍ଲୋମାଇଶ୍ନ୍‌ଟଙ୍କ ନିଷ୍ଠି-
ଏବ ଛର୍ହର୍ ଅଧୀନରେ ଏଠା କଜାହାଦେବକ
ନିଷ୍ଠି ପାଠକମାନଙ୍କୁ ଜଣାଇ ଚର୍ହରେ ଥିମ୍-
ମାନକର ମନ ମାତ୍ର କି ଥୁବାର ପ୍ରକାଶ କରି-
ଥିଲୁଁ ଏବ ଚର୍ହାର ଡେଇ ଜବସମାଦରି
‘ବିଶେଷ ଦୃଷ୍ଟିକ୍ୟ’ ପ୍ରକଳନଶିଖ କାଢିବାର
ସହଭାଗୁ ଦୋଇଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାଳ ସହେତୁ
ଅଦଳତ ଦାଇବୋର୍ଡଙ୍କ ପ୍ରକାଶିତ ନିଷ୍ଠିକୁ
ପାଠକମାଳେ ଦେଖିବେ ସେ ଆମ୍ବାମାଳେ
ନିମ୍ନଅଧାଳକର ନିଷ୍ଠିରେ ସେ ସମସ୍ତ ସନ୍ଦେହ
କରିଥିଲୁଁ ସେ ସମସ୍ତ ଅମଳକ କି ଥିଲା ।
ବାସ୍ତବରେ ଦାଇବୋର୍ଡ କହିଥିଲା କି ଅଧା-
ଶିତ ଜବାବ ତ ଚର୍ହର ପ୍ରମାଣ କେଇ ନିମ୍ନ-
ଅଧାଳତ ଏ ମୋତକମା ନିଷ୍ଠି କରିଆନ୍ତେ
ତ ତାହା କି ବରିବାରୁ ପୁନରାର ଜୀଳିଷ
ଗ୍ରହଣଧୂରକ ବିର୍ଗର ବରିବାର ଅଦେଶ ହୋ-
ଇଥାଇ । ଏଥର ବିଧମଙ୍ଗେ ବିର୍ଗର ଦେବ ଏବ
ଭୂତିତବ୍ୟରରେ ସଜା ଦାଦାହୁର ଅବ୍ୟାହିତ
ପାଇଲେ କାହାର ଦୁଃଖ କି ରହିବ ବରଂ
ତାହାଙ୍କ ସମ୍ମାନରକ୍ଷାରେ ଅନନ୍ତ ଦେବ ।
ବାସ୍ତବରେ ନିମ୍ନଅଧାଳକମାନଙ୍କର ଅକିର୍ତ୍ତ
ଦେଖି ଆମ୍ବାମାଳେ ବଢ଼ି ବ୍ୟଥିଲ ଦୋଇଥିଲୁଁ
ଦାଇବୋର୍ଡଙ୍କାର ତାହା ସଗୋଧର ହେଲା ।
ବଢ଼ି ଅନ୍ତରର କଷ୍ଟ ଥିଲା । ଆମ୍ବାମାଳେ
ଆଶାକରୁ ପ୍ରଥମ ବିର୍ଗର କର୍ମପ୍ରେତ୍ପ୍ରୋମାଇଶ୍ନ୍‌ଟ
ଏବ ଜିନ୍ମା ଛାଇ ସାହେବମାଳେ ଅଇକରନମି
ରହିବାରେ ଏପର ବିମ ଅଛି କରିବେ ନାହିଁ ।

ସାଧୁବିକ ସମ୍ବାଦ ।

ପତ ରହିଗଲାକୁ ପ୍ରତ୍ୟେକମାନରେ ସହି ହେଲା
ଅଛୁ । ଏଣେଇ ଆଜି ଦେଖିଲେ ଅଛେବ ଶବ୍ଦ ହେବ ।
କିମ୍ବା ମନ୍ଦିରକାର ଦେଇବ ଅପରାଧକାଳରେ ୧୦, ୧୫-
ବେଳିଆ କରିବୁ କହିବାର ପିରୀ ଏବଂ ଠିକାରୀ-
କହାର ଅବାର ଯାଏ ହୋଇ ଅପରାଧର ହୋଇଥିଲା ।
ଅଧିକାରୀଙ୍କାରାପରକ କାହିଁ ହଲ୍ଲେଇବାକୁ ସପ୍ରକାର ପାଇ
ଦିଲେ । ପିରୀର ବନ୍ଧୁରେ ହତ୍ଯାକୁଚିତ ପ୍ରକାଶ କରିବାକୁ
ଅଛେବେ ଏହିଭିତ୍ତି ହୋଇଥିଲେ କେହି କାହାର କହିବା
ପ୍ରକାର କରାଯାଇ ଥିଲାଏକ ହୋଇ ନ ଥିଲେ । କିମ୍ବା
କାର ଆଜିଥିର କାରାରି କି ଥିଲା । ସହିରର ସବକାର
ବସାନେ ଘୋଲିଷ୍ଟର ଅଛୁଟ ଏହି ଅସ୍ତର ହେବା ପୁଣ୍ୟ
ଦିଲ୍ଲୀ ।

କୁରୁକ୍ଷତ୍ର ରେ ହେଉ ଯୋଗିଥ କରଦେଖୀଲୁ ସୁନ୍ଦର
ଏ କରଇବାପାଇଁ ଗାଁ ନଧନ୍ତରିତ ଶର୍ଣ୍ଣକ ପୁହରେ ଆଶ୍ରୟ
ପ୍ରତିବ ବନ୍ଧୁତବ । ସବକଟି ବଠାରେ ଲାଗୁ ହୋଇ ଗଲାକି

ଦେଖିଥିଲା । ସମ୍ରତ ଏହି ନିରମାଳ ଧରି ପ୍ରଥିବା କବିତା
ଶୀଘ୍ର ବନିଷ୍ଟକର ସାହେବ ଶେରାଅଣ୍ଟିର ପରିପରହିଲ
କବି କବି ସୋଜନକାର କବିତା ଠୋଇ ପ୍ରଥିବା କବିତା
ଅଛି ।

କୋର୍ଡର ମେହର ଶ୍ରୀପତି ଘରେଲ ପାହେବ ଦେଖିବା
ପଛକୁମଣିଶେ ଅସି ଅଛିଛି । ସମ୍ଭାବାଟେ ସ୍ଵର୍ଗ ଅଧିକମାତ୍ର
ଦର୍ଶନ କରି ଏତ ମଜାକାର ଦିନ ବଳକରେ ପଢ଼ିଛି ହେ
ତି । ଦକ୍ଷକ ଅଧିକମାତ୍ର ପଥରଟିଙ୍କ କରୁ ଅଛି ।

ପ୍ରାୟ ଏକମାତ୍ର ହେବ କେଣ୍ଟିକରିବାରେ ଅନ୍ତର୍ଗ୍ରୁ ଏହି
ମାନରେ ଦୃଢ଼ି ହେ ଯଥିଲେ । ଜାତୀୟ ବନ୍ଦୁଅଭିନ୍ନ ଅପ୍ରାଚ୍ୟା
କର ହୋଇଥିଲା ।

କଲିକତା-ଗେଜେଟ

କାଳେସର ଶମ୍ଭଲ ସବୁ ରେତକୁଳିଗାହୁ ଦୂରୀତାଟି
କୌଥୁଳ କଲହାମସୁତର ଶମ୍ଭଲ ସବୁ ରେତକୁଳିପଦମେ
ନସୁନ୍ତ ହେବେ ।

ତେବୁଟା କଲେନ୍ଦ୍ରାଚାର୍ ତୁଳନାଥ ପାତ୍ର ସୁମଧୁର
ଇତ୍ତକମ କିମ୍ବାପରି ପାରିଗାପ ହେଲୋ ।

ଶୁଣିବା ଏହାଟିଂ ଦେଇଲ ମେଳକିଲ ଅପେକ୍ଷା ଜାତିର
ସାଧାରଣ ଭାଷାର ମନୋକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ସମୟ ଜମାରେ
ପ୍ରସର ଦେଇଲ ମେଳକିଲ ଅପେକ୍ଷା ପଦରେ ନିଯୁକ୍ତ ହୋଇ
ଥାଏଛି ।

ବ୍ୟା କାହାର ପ୍ରସନ୍ନକୁମାର ଦାଳିଶ୍ଵର ପୂର୍ବ ଲିଙ୍ଗବିନ୍ଦୁ
ଏବଚିକୁଣ୍ଡିକ ଲକ୍ଷ୍ମୀଜୀବ ତତ୍ତ୍ଵ କଥାର ହେଲେ ।

ସୁର କୃତିକଳା ଏବନ୍ଦିକୁ ପାଇଁ ଲାଗୁ ଥାଏବା
ମହାନମୂଳକିତିକଳ କରି ଦେଇଲେ ।

ମହାନଦୀ କୁଣ୍ଡଳକର ସବୁଜାହାତିଲ ଯତ୍ନ ଜୟେଷ୍ଠ ବହୁବ୍ୟା
ପାଦେବ ବଗାରାଇ ତଥ୍ ଯତ୍ନ ସମ୍ପଦକ ଅଧିଷ୍ଠାତ୍ର କରିବ
ହିଁଲୁ ।

ପାଇଁ କଣ୍ଠରେ ଦେଖିଲୁଗର ତି. ଲ. କେବଳୀ ସାହେବ
ଆମେ କହିବାକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବୋ ।

କଇବାର ଅବାସାକିଶତର ଓସ୍ଟ୍‌ମେକ୍ ପାଦେ
ଶ୍ରୀମତ୍ ଦମ୍ପତ୍ତିହେବଙ୍କ ପାନରେ ପ୍ରେସିଡେନ୍ୟୁ ଭାବିକଲା
କମିଶନରୁଥିଲେ ନିଯମ ଦେଲେ ।

ନିତ୍ୟର ମାତ୍ରକ୍ଷେତ୍ର ଶ୍ରୀଦୁର୍ଗମାତ୍ରିକ କୃପା ଦଳରୀ
ଅଧିକାରୀଙ୍କର ସମ୍ମରଣ ପରିବହନ କରିବାକୁ ପରିଚାରିତ କରିଛନ୍ତି।

ବୁଦ୍ଧମାର ଗା ୨୭ ରଣୀର ଗା ୩୦ ହଜ ପରି
ଶିଖିବାରେ କୋଷି କୋଷି କୋଷି

ଅସମାନିବ ସୁପଦିତ ମିଃ ପେ ହର୍ଷ ର ମିଃ ଓ କେ
ଟି, ଗାଲି ବାର୍ଜିନ୍ ଏକବୀର ଶ୍ରଦ୍ଧା କରିବାର ଅନ୍ତରେ ଯା
ଦ୍ୱାରାଦର୍ଶକ । ଶ୍ରୀମୁଖ ବିଦ୍ୟୁତ ଆଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଅନୁଭବର ଦୋର୍ତ୍ତ
ମେଥୁରୀର ମିଳିବ ହାତ ।

ବାରୀମାରିବ ଏହି ଦିନକରିପାଇ କମେଟ୍ ବାରୁ ଦିନ
ଶାତ ଉଚକରୀ ଏହି ଜୀବ ତୃପ୍ତିକର କାଳ ଅନ୍ଧରେ ସୁ
ଅବେ ବସିଥାଇ ପାଇ ନାମର ପୌଛଗାନ୍ଦେ
ମୋଦନମା ସୁକୁ କହିଲା କମରେ ଅନୁଷ୍ଠାନର ଅଧିକାରୀ
ଦରଗାତି ମନ୍ତ୍ରୀ କହିଥିଲୁଛି । କରିଲାକାଳରେ ମାତ୍ରକ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

