

କାନ୍ତିମାଳା

## ସାହୁକ ସମ୍ବନ୍ଧରେ

四

四九

ପାଇଁ ଦିଲ୍ ମହେ ନାହିଁ ଧରି କାହିଁ ନାହିଁ। ମାତ୍ର ଏହି କଥାରୁ ଏହି କୋଣ ଯାଇପାରିବା

卷之三

七

ଶତ ସ୍ଵାଚିତ୍ରେ କଳ୍ପନାର ପ୍ରାୟ ସମ୍ବନ୍ଧ  
କିମ୍ବା ଦୃଷ୍ଟିକୁ ବୁନ ବଗ ଦ୍ଵାରା ବିଅଳ  
ଜିବଗ ପଢ଼ି ମୁଖର ଅନ୍ତେକ ଉପରୀରାର  
ବୋଲିଥାରୁ କେବଳ ବହାର ତୋଣା ଏବଂ ଘେଟ୍  
ଲାଗମୁରରେ ଦୁର୍ଘାଟ ଅମାର ଭାଣେ ଏବଂ  
ଠାରେ ଅବୋ ଭଲାରୁ ଲଜ୍ଜା ମାର ମାହୀ

ଦିଦିର ପଦ୍ମନ ପଦ୍ମନ ଲଥ୍ୟକରଣ ଏବଂ  
ସତ୍ୟାନାନ୍ତ ଅମ ବନ୍ଧୁ ପମ୍ବବେ ଭାବପ  
ନଦୀରେକୁ ମାତ୍ର ରଖାନ୍ତ ବିଜ୍ଞାନ ସେହିଠାଟ  
ଯାକି ନିକହୁଳୁ ମାତ୍ର ଅରହୁ ବାହାରା ଗାନ୍ଧି  
ନ ଲେବରୁ ବଜାୟ ପାଦ୍ୟ ଅନେଇବୁରୁ ।  
ଯେତେ ଦୃଶ୍ୟ ଚଲେ ମଧ୍ୟ କର ବୁକର ଅବ-  
ବ୍ୟାହ୍ୟ ଫଳ ଅଛବନ୍ତ କେବେ ? ଶରୀର  
ଦେବ ତାହା ।

ପ୍ରମାଣିତ ହୁଏଥିଲେ ଅବଳି ହେଲା  
ଯେ କଥାପଥାରେ ଦଳର ସେଇପ୍ରଦ  
କରିବା କାରଣ ଜାହା ବୋଲିଲାକେ କହନାଗା  
ହେ ରେତିଖ୍ରୀପଦରେ ବସନ୍ତହୋଲାଅଛାତ୍ର ।  
ଏହାକର ବେଳତ ମାଧ୍ୟକ ୯୫୯ ଏତେ  
ଏଥୁ ଦୂଷରେ ପ୍ରଶ୍ନକ ଗଲଇରେ କିଛିଅଗା  
ଦେଖାଏ କରିଲା ପାଇବକ । ଏପଥିନ୍ତରକ  
ହେଉ ହୋଇଥିଲୁ ଏଥିପଥେ ବଳିର ରେତିଖ୍ରୀ  
ପଦରେ ଲୋକେ ସେଇ କଷ୍ଟ ବେଗ ହେଉ  
ଅବଳି ଲାଗୁ ଥିବାକି ଆଜାଲେ ।

ଟାନ୍‌ବାଳ ସମ୍ବନ୍ଧର ଜାଗାର ଲେଖିଥିବା  
ବିଷାକ୍ତରେ ବେଳେବମାନେବ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୃଦୟ  
ରପିଧରେ ଧାରାନାମର୍ଦ୍ଦ ବଣ୍ଣାର ଅତ୍ତ, ବର୍ତ୍ତମା-  
ନ ଅପରାଧ ଦେଖି ଯେ ହୃଦୟରେ କୁଳ ଆପଣୀ  
କାର୍ଯ୍ୟରେ ନମ୍ବୁଣ୍ଡା ପଦାନ କରି ଶିଖିନ୍ଦରଙ୍ଗୁଡ଼ି  
ଦେଇ ଅବସାନ ପରାକ୍ରମ ଦେଇଥିଲୁଣ୍ଡି ।  
ଏବଂ ବିଷାକ୍ତ ସମ୍ବନ୍ଧର ଜାଗାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ  
ବ୍ୟକ୍ତିଗାର୍ଥ କରିବାର ଘୟମର୍ଶ ଦେଇଥିଲୁଣ୍ଡି  
କୋହିଲେ ତାକ ହେଉ ଦିନେଶ ଅପ୍ରାଚାରେ  
ସେଇଁ ଦ୍ୱାରା ବାର୍ତ୍ତନାକ ବୋଲିଥିଲି ବସୁନ୍ଧା  
ମୁଦ୍ରାପୁ କଥା ହେବ ।

ମାରବର୍ଷର ସମୟ ପଦେଶରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ  
ଅଧିକ ହୁଏ ଦେଖାଯୁ ପରିଜଗର ଅବସ୍ଥା ଏହି  
ପରାର ଭଲିଅଛି ଠାରେ । କଳ କଞ୍ଚିତ୍ କେବୋଦୀର୍ଘ  
ଦେଖାଯୁ ଅପରିଚ୍ଛନ୍ନ ଗଣିଥିଲା । ଦେଖିଲା  
ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଧରି ପଦେଶରେ ଅଳ୍ପ ବିପ୍ଳବ କଥା-  
ଅଛି ଏହି କହିପାଇଁ ସମବାଦୀ ସାହାଯ୍ୟ କଥା-  
ମାତ୍ର ଅଛି । କିନ୍ତୁ ସ୍ଵର୍ଗରେ କଥ ପରିବାର-  
ଉତ୍ତର ବାବନା ଆସକିରିଥିବ ପରିବ ଚିଲଙ୍ଗେ  
କିମ୍ବା ୨୫ଟାର ଲକ୍ଷ୍ମୀକୁ ସାହାଯ୍ୟ ଦିଅଯାଇ  
ଯେ ତହିଁମନ୍ଦରୁ ପଢିବିଲାର ଲେବ ଦାନ  
କୁଣ୍ଡ ଏବଂ ଅବସ୍ଥା କେବି କାର୍ଯ୍ୟର ମୂଲ୍ୟ  
କୁଣ୍ଡ ଅଛାନ୍ତି ନାହିଁଲେ ।

ବେର୍ହର ମହାମାନଙ୍କ କଳ୍ପି ଦୟାର  
ସତ ଚିତାତ ମନ ଦୈଶ୍ୟମାନ ଦିନ ନ ବଢ଼  
ସାହେବ ସହି ସମ୍ମ ଦେଲା । ବରମାନଙ୍କ  
ସମରେ ବରଥର ହୋ ମାଗଧର ଓ ଶିଖର  
ମୁଖ ମାନଙ୍କ ଏ ସମ୍ମାନର, ଭାସବାର ଏ  
ବୋସଦା ଏ ଅବିବଧି ଜୟା ଏ ହଜାର  
ଅସେଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମାନକୋଣଙ୍କ  
ପ୍ରେତ ଜଳ ମନ୍ଦିରାଥ ସା ପ୍ରଥମ ପଟ୍ଟି ।  
ଆଜିମାତ୍ରେ ଠାରୁର ଏବଂ ଠାରୁରମାନଙ୍କର  
ସମ୍ମାନ ସେମାନଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦିନରେ ତୋଳିବ ପ୍ରଥା-  
ମୃଦ୍ରାରେ ସଜଳ କାର୍ଯ୍ୟ ସମାଧା କଲି ଦୟାର  
ଦୋଷ ଗଲେ ।

ଏ ସ୍ଥାନରେ ଶ୍ରୀକୃ ଅବ୍ୟାପ୍ତ ହବି ହୋଇ  
ଅଛି ଏବି ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସମୟ ସବୁ ଦୁଇ ଲକ୍ଷ-  
ଦାରୁ କଞ୍ଚି ଅଧିକ ହୋଇଥାଏ । ପାଇଁ ପ୍ରତିଦିନ  
ଅପରାହ୍ନ ଦାନରେ ଧୂଳିକ ଧରନ ମହିଳା ଜଣ  
କାଳ ମେଘ ଦାଦା ରମେଶ୍ଟେ ଗର୍ଜନ ଲଞ୍ଚିବା  
କରି ଏ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
ମାତ୍ର ଏକଦିନ କଳ୍ପନାକାରରେ ରୋଟିବ ତିଲ  
ଦେବରେ ଉଡ଼ିବା ଅଧିକ ଲିଙ୍ଗଶବ୍ଦ ଓ  
ପାଦାକୁ ଚାଲୁରାଜାରୁ ପଠାଇ କିମ୍ବା ଯାଇ-  
ଥିଲା । କଷତ କଷତ ସେ ମୋହିତଙ୍କର ସେ  
ମହି ମୁଖରେ ପାହାରୁ କଞ୍ଚି ବିଳା କଷତରେ  
ବାଧା ଦେଖିଲା ଏ ସ୍ଥାନରେ ଉପଦେଶ ପ୍ରାପ-

ଗତ ମଞ୍ଜଳବାର ଧରିବାର କାଳରେ ଉର୍ଧ୍ଵର  
ବିଲ ବଡ଼ପଣୀ ଥାଇରେ ଖୋଜାଇ ହୋଇ  
ଥିଲେ କି ପ୍ରଦୟନ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଏକ ଉତ୍ତରମେଳା  
ଛିଲା ହୋଇବି କି ସୁଦା ଅଭିଭୂତ ଅବସ୍ଥା ଆହୁର  
ମନ୍ତ୍ର ବିଭାବ ସବେ ପ୍ରତିର ବର୍ଣ୍ଣ ଦେଇ ।  
ଏହିଥୁବେ ବୁଝ ଏକଥର ସ୍ଥାନରେ ବିଶ୍ଵାସ  
ଦେଇଥିବାରୁ କୁଷର ସୁନ୍ଦରୀ ହୋଇବି ଥିଲା ।  
ଏବର୍ତ୍ତ କୃପାକର୍ତ୍ତର ସଂପଦରୁ ଦେବକ ଓ ଅଭିଭୂତ  
ବର୍ଣ୍ଣ ଦେବାର ଯେଉଁଳ ମତକୁ ଥାଇ ଦେବି  
ଥାଇ । ହୋଇଥି ଦେବକ ହାରୁଧିନିବାହା ଶାରୀ  
ମୁହଁରା ଫରାବିର ପ୍ରତି ଓ ପନ୍ଦର ଦିନୁହୁବୁ ।  
ନତା କିମ୍ବା କଟୁକଙ୍କ ହେବି ବସୁନ୍ଧା ନାହିଁବାହା  
ପ୍ରଦୟନେ ୧୯୦୦ ମେଡିଆଟିକ୍ ମହିନେ ୧୯୦୫  
ଥାଇ । କିମ୍ବା ସ୍ଥାନ ଥିଲା ।

ଏହାକୁ ମୋଟାଏ ଧର ପିଲାରେ ଦିଲା  
୨୨ ଟା ମାତ୍ରର ବିକଳ କିମ୍ବା ବେଳାଖାନେ  
ମେଇ ମାତ୍ରରିମ । ମିଳିଗମାକେ ଅଛିଯାଏ  
କିମ୍ବା ଏକାକିର ବୁଝାଇ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ  
ବେଳାଦିରେ କିମ୍ବା କେତେଥିମ । ଏକାକି  
କେ କେତେ ମାତ୍ରରିକାର ହସର ଦେବାରେ  
ଦାବ ତାର ମଧ୍ୟରେ ତାଙ୍କାର କିମ୍ବା କେତେବେଳେ  
ଏକାକୁ ବେଳାରୀ ଜାଣାଏ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ କି ମାତ୍ର  
ତାଙ୍କୁ ହିଲାଇବୁ କିମ୍ବା କେବେଳ କିମ୍ବା ଦେବାରେ  
ମାତ୍ର କୁହଳେ କିମ୍ବା ଯାହା ପରିଷ୍କାରରେ

ଦେଇବାନ୍ତମାନେ ମାର ଗାଡ଼ିରେ ଏହରେଲେଇ  
ଦିନର କର ଉଥରୁ ସେ ସେମାନେ ଅପ୍ରତି ବସନ୍ତ  
ହୋଇଯାଇଛି । ସେମାନଙ୍କ ବିଜ୍ଞାନୀ ଯାଇବାର  
ଯୋଗ୍ୟ ନୁହନ୍ତରୁ ? ଯାହା ବର୍ଣ୍ଣମାନର ଅଧିକ  
ଜ୍ଞାନମାନକର ଅନୁଭବ ମନୁଷ୍ୟଠାରୁ ପରିଚାଳନା  
କର ଆଖିବ ।

ଦୁଃଖ ସେମାନଙ୍କର କିମ୍ବା କିମ୍ବା ନମନେ  
ଅଭ୍ୟବ୍ଲୁ ଜାଳ ସାହୀମାନ ଦିଆଯିବ । ଯଥା  
ସମୟରେ ଉପସ୍ଥିତ ସାହୀମାନ ପାଇବାକୁ ପ୍ରଧା-  
ନେ ଏକିମାନେ କବ କରଇ ଦୋରାଣକରି  
ଏହି ଦୟାପାତ୍ର ଦାତାମାନେ ଗତି ଧଳିବାକର  
ପାଇ ଅଛନ୍ତି ।

ଅମ୍ବାକରୁ ଶ୍ରବେଣ ମେହ ପମିକାରେଲ  
ସେଇ ନିଦାନରୂ ଧାରେ ଥାଳମାସ ବାଲ  
କରିବୁଛି ତରି ଜନ୍ମ ମନୋଜକାରୀଙ୍କ ପଦାଳ  
କରି କବାଏ ଘେରିବାରେ । ଶୈଖନ ଟେକାଳ  
ମାରେ ବନ୍ଦେସ୍ତ୍ର ସମଦେହ ହୋଇ ନିର୍ମାଣ  
ପାଇଁ ପତ୍ରରେଣୁ ସେମାନରୁପରେତୁ ମାନ୍ଦିନି  
ଦାରୁ ମଧ୍ୟସନ୍ଧିଦ୍ୱାରା ତାଙ୍କୁ ଉଚ୍ଛରିଯାଇଲୁ ପଦ  
ପଦା ସବଦା ସବୁଦ୍ୱାରା କରିଥିବା ହେଉ

[www.assoc.org](http://www.assoc.org)

ବୁଦ୍ଧ ପାମସୁରର ସ୍ଥାନରେ ମୁକ୍ତ  
ହାରଗ ଏହି ସେପର କଳ ମୋଜାଇବାର  
ଶେଷ କୁମ୍ଭ ଜଳର କଳ ଥିଲେ । ଏହି  
କୁଳଙ୍କ ବନକଣ୍ଠୀ କଳର ଅନୁମତି ପୂର୍ବ  
ପୃଷ୍ଠା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସର ଲମ୍ବଯୁକ୍ତ ପାହାଦୁର  
କଳିବେଗର ନାଶ୍ଵାରବେ ଉଚିତ କଳ  
ପାପକ ବୃଦ୍ଧରେ ଉଦ୍ଘୋଗୀ ଥିଲେ ।

ଅତ୍ୟାକ୍ଷରାକମନ୍ୟରେ ଶେଷର ପ୍ରଥମନଗରୀ  
କରିବିଲେ ଜଳର ଦ୍ଵାରା ବିଦ୍ୟୁତୀରେ ହେଲେ  
ବିଦ୍ୟୁତୀରେ ପ୍ରାପନ ହୋଇ ଥାଏଇ ଏହା ବିବେ  
ଚମା କରିବା କାହାର ବଜ୍ରନାର ଆଳିଛଟିବୁ  
କରିବିଯୁବ ଦିଲବ ଆହେଓଲୁ ଅପ୍ରକାଶ  
ଦେଖାଇ ସେ ଖଣ୍ଡିବ ଅନୁଧ୍ୱାଳ ପଢ଼ ଲେଖ  
ପଠାଇ ଅନ୍ତରୁ ଏବଂ ତାମା ବର୍ତ୍ତମାନ ଗବ୍ରି  
ମେଘ ଏହି କଟରର ମେତ୍ରାର୍ଥିଙ୍ଗାଲୀର  
ଫିଲ୍ସିଧାରରେ ଅଛି । ଅମ୍ବେଳାନେ ସେହି  
ଅନୁଧ୍ୱାଳ ପଢ଼ିବ ମର୍ମ ନମ୍ବେ ସମ୍ବାଦ କରୁ  
ସଥା —

କଟକର ଦୁଇଘାତରେ ଦୂର ଦକ୍ଷ ଛନ୍ଦ  
ଯଥା ପଦାଳିଥ ଓ କାଠମୋଡ଼ି ହାତ । ମାତ୍ର  
ଲବନ ବନ ହେଉ କାନ୍ଦୁଆଶାତାରୁ ପ୍ରକମାହ  
ଅର୍ଧକୁ କାଠମୋଡ଼ି ପ୍ରାୟ ଶୁଣିଲୁ ପଢ଼ିଥାଏ  
ବିଶେଷରେ ଗ୍ରିହବାଲରେ ଚଳିବାକୁ ବିଶେଷ  
କୁଅଥ । ମାତ୍ରାନ୍ଧାରେ ସଂଦା ପ୍ରତିର ଜଳ  
ଥିବାରୁ ହହଁରୁ ବନବଳରେ ଜଳ ଦାଢ଼ି  
କାନ୍ଦୁଆଶାତରେ ପାଇର ଦେଲେ ବହଳ କୃଷ୍ଣା  
ପାତ୍ର ବର୍ଣ୍ଣକାଳରେ ଖୋଲିଅଛନ ପ୍ରାୟ ବଢ଼ିବାକୁ  
କାହାରେ ଦେବ । କାଠମୋଡ଼ି ନାୟରେ ତୁଧ  
ବୋଲିବା ହୀନ ସନ୍ଧାନକବ ନୁହେଁ । ତାରିଖ  
ବର୍ଣ୍ଣକାଳରେ ନାମ ବର୍ତ୍ତିଷମ୍ବନ୍ଧରେ କଳ  
ପାଇବାରା ଏହି ହୃଦ ବହଳ । ଏଥର  
ବପ୍ରତିରେ ଦଜାନାଷଠାରେ କୁମ୍ର ଖୋଲାର  
ହିଂର ଜଳ କଳିଦ୍ଵାରା ନଗରରୁ ଗୋବାରବ  
ବାହେମ ସବର ଓ ଏହି ବନ୍ଦୁ ମାଧ୍ୟ ଉପରୁ  
ଥିଲେ । ଦିନର ମିହନାତେଖିନେଇବ ଦେଇବତଙ୍କ  
“ହତାହ ଅରେ ଏହି ଜଳ ପ୍ରତି ୧୦  
ବେଳ ( ପ୍ରାୟ ଦେତାରେ ) ବର୍ଣ୍ଣିତ ହିଁ  
ର ମାନନ କଲ ଯୋଗାଇବାର ଉପରୁ

ଦେବ ଅଜେତ କର କମନ୍ତେ ସଥେଷ୍ଟ  
ହେ । ଏକମରାତ ଜନଶରୀ ଅଛି ବର୍ତ୍ତନ-  
ାଳ ନୁହେ ଏବଂ ଯତଃର ପିଲାବର୍ଧିର  
କରେ ଦୃଷ୍ଟି ନାହିଁ ଯେ ରେଣ୍ଟବାଟ  
କିମେ ଦେବତାଙ୍କ ଅଧିକ ପରମାଣୁରେ  
ନିରିବ । ହତାଜାନିହେ ଦଳବାବୁରୀଆ  
ପାଇଁ ହେବ । ଏହି ଦଳକୁଠାରୀ ପ୍ରଥମେ  
ଖାନ୍ଦ୍ୟ ସତକ ମାର୍ଗରେ ଚକ ବରଗତ ହେବ  
ଆ—

( ୬ ) ପାଲୁବଜାହାରୁ କିଳବନ୍ଦୀ



- (୪) କନ୍ଦିପାତ୍ରଜାଲ

- ( \* ) କାହିଁ କବିତା

- ## (4) କର୍ମଚାରୀ

- ( ୨ ) ମହାଶ୍ରଦ୍ଧା

- ପ୍ରକାଶକ ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ସମ୍ପଦ

କେବ ଏବଂ କଳା ଓ ସିନ ତ ଲହିର ଗୁଡ଼  
ନିର୍ମିତ ଉପରକ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ସମସ୍ତ ଦ୍ୱାରା  
ଦୂର ନୟ ୨୭ ଦେଖାଇ କଣାରୁ ବିଶାରେ  
ଦେବ ନାହିଁ ଏବଂ କବ ବିମାନକାର ବାର୍ଷିକ  
ବ୍ୟସ ଥାଏ ଓ ଦେଖାଇ ୧୯୩ ଦେବ । ଏହି  
ଆଏ ଦେଖାଇ କଣ ଏବଂ ମୂଳଧର୍ମ ଉପରକିନ୍ତୁ  
୨୮ ଦେଖାଇ କଣାର କାର୍ତ୍ତିକ ଗୁଡ଼  
ଅବହପ ଲକ୍ଷଣକା ଦରବେ ପ୍ରାଚୀ ଓ ଦେଖାଇ  
ଆଏ ଏବଂ ଦେଖାଇ କଣ ମେହିଲିପାଇଠାରୁ  
ଜଳ ଉତ୍ତର ସବୁମ ଲିଠଦାର ଅବଶ୍ୟକ କରି  
ଏବା କିମ ଅଦ୍ୟାତ୍ମ ଏବଂ ଅନ୍ତିକ ମରମର  
ମରମର ମମନ୍ତ୍ର ଆବ କଷି କଣାର ପ୍ରମେ  
ଜନ ହେବ । ଅରାବ ବାର୍ତ୍ତିକ ୧୯୩୭  
ଦେଖାଇ କଣ ଜଳର ଅଦ୍ୟାତ୍ମ ପ୍ରମାଣ ବନ୍ଧୁକ  
ଜଳ ନଗରହାର୍ମୁଳ ଯୋଗାଇବାର ବନ୍ଧୁକ  
ଅବଶ୍ୟକତା ଥାଏ କି କା ଏବଂ କରିଛନ୍ତି କିମ୍  
ଧେମାରେ ଦେଖାଇ ଅପର୍ଯ୍ୟ କି କା ସମ୍ମର  
ଦେଖାଇ ଜଳର କାହାର ତ ବେମାଜଳ ପ୍ରତିନିଧି  
ନିରମିତିକାଳ କରିଛନ୍ତି କାହାର ଅନ୍ତିକ  
ନିରମିତି ଏବା ଅରାବ ନୟରାକ ବେଳ  
ସମ୍ମର କରିବାର କିମ କାହାର

- 808 -

କିମାଦତି ।  
ଠେରା ପନୋବସ୍ତୁର ଲାହାର ଉଚିତିଷ୍ଠାର  
ପରିଶାଳନ କାର୍ଯ୍ୟ କେବଳ ବର୍ଣ୍ଣମାଳା ତମା  
ବିଜାପୁରୀ ଦେଖିଥିଲା । ଏହି ଜ୍ଞାନକିଳି ବନୋବା  
ଫୁଲ ପ୍ରଥାରି ଦୂରିଷ୍ଟାଧିକ ସମ୍ମାନ କେବଳତା  
ମହାଦେଵ ଦ୍ୱାରା । ନେବାଲର ହୃଦୟ ଭାବର ଏହି  
ଶୁଣି ମେପ୍ରକେ ସକଳ ଦୃଢ଼ ବନୋବାସ୍ତୁର  
ଅନ୍ତର୍ଗାୟ ଅଟେ ଯେତେବେ ସକଳ ଶ୍ରେଣୀର  
ପଢ଼ା କେ ହୃଦୟକାଳିକା କରିବାକୁ କେବଳ ।  
ଏହିର ବସନ୍ତ ସେ ଯୋଧସଙ୍କର କାଳାପ୍ରାନ୍ତରେ  
କବେଳେ କରୁଥିଲା ବନୋବସ୍ତୁ ବାହୀନାକୁ  
ଯେଉଁ ବିଷ୍ଣୁମରେ କର ଆମ କରିବାକାଳୀ

ଦେବାଧୀନ କାରାଳ ସମ୍ପଦର ମଧ୍ୟ ସେହିଏହି  
ବ୍ୟକ୍ତି ସାଜ ଥାଏ । ପାଇଁ ଖଣ୍ଡ ବର୍ଷରେ କଲ  
ପ୍ରସଲ ଦ୍ଵୟ ଏବଂ ସେହିକର୍ତ୍ତା ଯାହା ଅବେ  
ବ୍ୟକ୍ତିର ପାଶେରେବୁ ଗୋପନ ପର୍ମିଣ୍ଟ ବନ୍ଦରର  
ଜଗ ପାହୁସାବ । ଅଛିଭାବ ଗଲୁ ଲିଗାଇଲା  
ଠାରୁ କାହାର ପ୍ରକାଶ ଅମର ଦେଖି ଯାଇ  
ଅଛି । ଏ ଅଭ୍ୟାସରେ ଏକବିର ଜମା ଦୁଇଜନେ  
ମଞ୍ଚ ଲାଗିଥାଏ ପ୍ରମାଣ ଅଭ୍ୟାସ କରା ହେବ  
ଏହି ଫେର କ୍ଷେତ୍ରର ଦୃଶ୍ୟର ଦେବାରୁ ଯେହି  
କଞ୍ଚ ଅନୁଭବ ହେଲାଏହି କାହା ଅଭ୍ୟାସ  
କରିଛେ ।

ପ୍ରକାଶମାଳା

১০৭৮-১০৭৯।

“ଶ୍ରୀମତୀ କନ୍ଦିମାରେଣ୍ୟ ପିଲାଇ ପିଲାଇ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ  
କନ୍ଦିମା ଅପର ପେଟେପେ ଯେ, ଏହା ବୋଲିବୁଚି ପାଇଁଥି  
ଦେବତାଙ୍କ ଏହା କଲାପିଣୀ ଦେବତାଙ୍କ ତତ୍ତ୍ଵ ସମେତରେ  
ଦେବତାଙ୍କ ।

କଲେଖ ବୈଜ୍ଞାନିକ ପିଲାହ ଦେଇ ଏହି ଜୀବବ୍ୟାକ  
ପରି ପଢ଼ିଲାର ଏହାଙ୍କ କିମ୍ବା ଅଧିକତଥା ଏହି ଜୀବବ୍ୟାକ  
ବାନ୍ଧବ ସେହି ୫୦୦ର ବାଣୀର ପରିଚେ ।  
— ଠାକୁର କବିତାପୂର୍ଣ୍ଣ ଏହି କଥା ଉଦ୍‌ଘାତ ଏହି  
ଅନୁଭବ ହେଉ ଦେଖାଇବ କବିତାର ଅଭିଯାନ । କବିତା  
ଅଭିଯାନ ହେଉ କବିତାର ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଭିଯାନ ହେବ କିମ୍ବା କବିତା  
ଆବଶ୍ୟକ ହେବାର ବିଷୟକୁ କେବଳା କିମ୍ବା କବିତାର  
ଅଭିଯାନ ହେବେ ।

ଏ ପ୍ରଦୂଷଣ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଯାତା କଲା ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ  
ହେଉ ଦେଇଥାଏ ଯାଇ ଗାହି ।









ପତ୍ରିକା ଉଚ୍ଛଳପତ୍ର ।

ମେ ମା ମୁଖ ଶତ ସନ୍ଦର୍ଭ ସଙ୍କ ଧୀର୍ଜ ମେହନା ।

## NOTICE

The public are hereby informed that the undersigned has set up a shop having learnt the arts at Bombay, at Chondhuri Bazar in the town of Cuttack, where Watches, Clocks, Time-pieces and musical instruments of any description are repaired, articles of iron, brass, &c. are gilt just to order. Orders are executed speedily and watch repairs are guaranteed for a year. There are numerous certificates from respectable gentlemen of Cuttack.

Cuttack  
Chondhuri Bazar  
The 20th May 1896

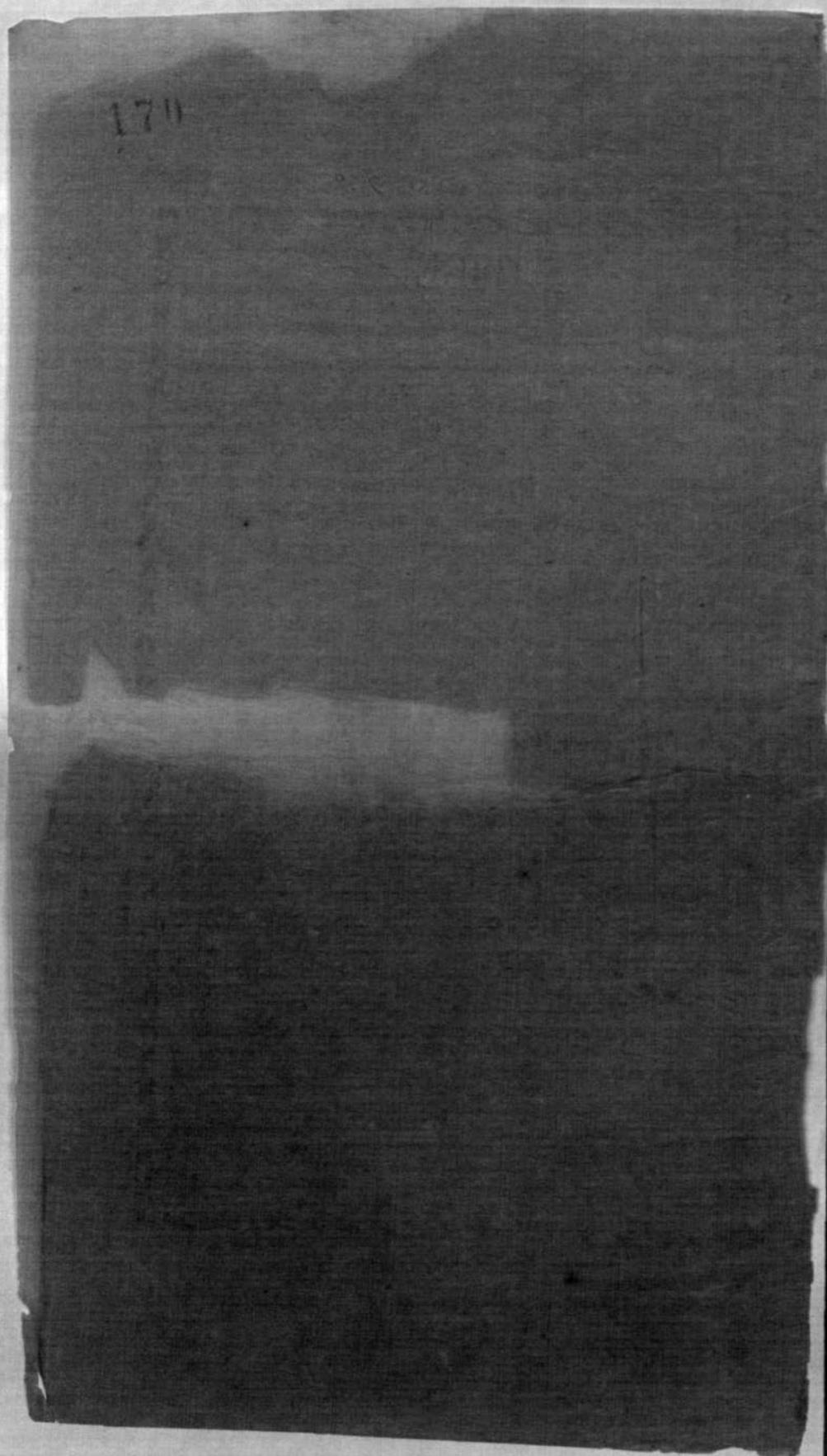
Sheik Abdul Aziz

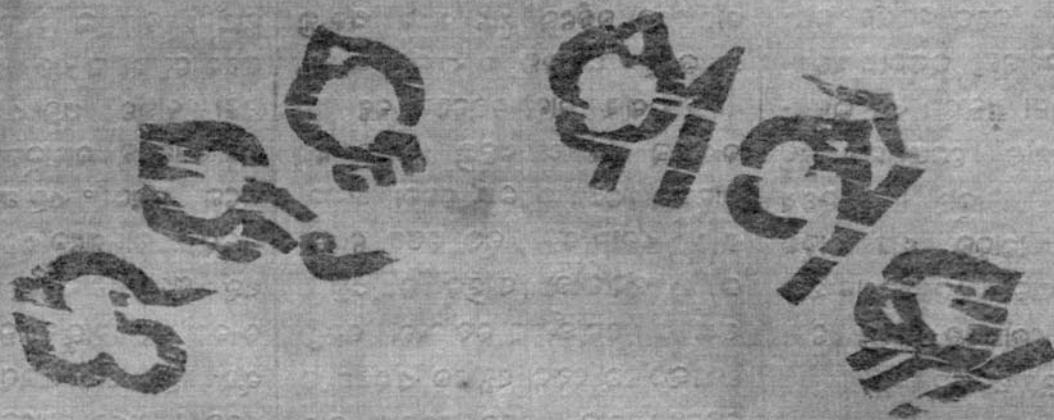
ଶିଖ

ଏହାରୁ ବିଷୟାକ୍ଷରଣକୁ ଲୁଗାଇ ଦିଆ ଯାଇଥିବୁ କି ଅନ୍ୟ ଗୋମାନରୁ  
ଚାର୍ଦ୍ଦି ଶିଖ କର ଥିଲେ ସହି କଟକ କୋଥିରୁ କଳାରେ ଦେବାଇ ପାଇଲା  
କହାଏହି । ଏବାରେ ଆର୍ଦ୍ଦ କୁଳୁ ଟାଏମଠିରୁ ଏବଂ ବୌରାରେ କଳାରେ ଦାରୀ  
କହାଏହି ମୁଖମତ ହୁଏ । କୁଳୁ ପଞ୍ଜାବ ଖାଇ କରିଲ ଦୁଦ୍ଦମାନ ମହାପରାତ୍ମେ  
ଗନାନ ଲେଖି ବସ୍ତାଏ । ପ୍ରାହବରୁ ବିରୁଧ୍ବିତ ସମୟରେ ବାର୍ଷିକ ୫୦୦ ଟଙ୍କା  
ପ୍ରମାଣ ପରମାନ୍ତରୁ ପଢ଼ିବି ଅର୍ଥାତ୍ ମରମଣ ଦେବାଇ କିମ୍ବା କରନ୍ତି  
ଥିଲେ ଏହି କି କାହାରେ ସୁନ୍ଦର ଦୁରସ୍ତ କର ଦିଅନି । କଟକ ଶିଖ  
ଏଥି ଲେଖିମାନଙ୍କ ଲିଖିତରୁ ଅଜେକ ସୁନ୍ଦରିପତ୍ର ଘାଇଲା ।

୫୦-୫-୯  
କୋଥୁଲୁ ବଜାର  
କଟକ

ବୈଜ୍ଞାନିକ ଅନ୍ତର୍ଜାଲ





## ସାହିତ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧପରିଚୟ ।

୪୩୯ ମ

୨୦୨୫ ଜୁଲାଇ

ଶତ ବିଷୟରେ ମର ବଳ ମେହି ମହିନା ମୁହଁ କି ୧୯୨୫ ମେହି ବଳ ମେହି ମହିନା ।

ଆମେ

ଯଥାଦେୟ

୨୦୨୫

ଜୁଲାଇ

ଦ୍ରୁତବେଶ ମିଳିତ୍ରେ ଜଣେ କେବୁନେଥିବା,  
ତୁର ନିମ୍ନର ଦେବାର ପ୍ରସାଦ ହୋଇଥିବା । ମାତ୍ର  
ବିଲତ୍ତୁ ଗରଜୀଯ ସେବେଷ୍ଟେ ଉଠିଲେ ଅପରିବା  
ଦେବାର ଧେତାର ପ୍ରଥାନ ତମିନ୍ଦରକ ସାହାନ୍ୟ ନିଯମ-  
ନ୍ଯୂଗୋଟିଏ ସ୍ଵାମୟ ବ୍ୟବସ୍ଥାକ ସର୍ବ ପ୍ରାପନର  
ଅନୁମତି ଦେଇଥିଲୁ । ପ୍ରଥାନ ତମିନ୍ଦରକ  
ଜୀବନା ମଧ୍ୟ ବିତ୍ତ ହୁବି ଦେବ । ପଞ୍ଜାବରେ ମଧ୍ୟ  
ଗୋଟିଏ ପ୍ରାମାଣ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥାକ ସର୍ବ ପ୍ରାପନ  
ଦେବ ।

କୁଳବାହ ଅବରତ ହୋଇଥିଲୁ କି ଏଠି  
ଦେବତାଙ୍କ କଲେଜର ଅଧ୍ୟେ ଦଳର ସାହେ-  
ବୁ ଗନ୍ଧିମେଷ କେବଳ ସାମାଜିକ ବ୍ୟବସାର-  
ତ୍ରୟ ଅବାହର ଦେବାର ମନ୍ତ୍ର କରିଥିଲୁ,  
ଜୀବତ୍ତ ଦୃଷ୍ଟିପ୍ରତି ଅଧିକ ଧାରେ ଯେଉଁ  
କିମ୍ବା ଦେବତାଙ୍କ କରିଥିଲୁ ଭାବୀ ସାମାଜିକ  
ହେ । ପଞ୍ଜାବକାଙ୍କ ମାମଲ ଦେବେ ଅର୍ଥବିଦ୍ୟ  
କରିବାର କଥା । ଏହୁଲେ ଗନ୍ଧିମେଷ  
କି ଏହି ଅନ୍ତରେ କୌଣ୍ଡ ଦେବେ ୧ ।

ସମ୍ବନ୍ଧର ରଘେଠିତ୍ରେ ପରାଶ ଯେ ପୂର୍ବ  
ଦ୍ରୁତ ଏବଂ ଅଂଶକ ପଥ୍ୟବିଶ୍ଵରେ ପୂର୍ବର  
ଦୂରୀ ହୋଇଥିଲୁ । କଞ୍ଚଳାର ଅକ୍ଷୟକ ପ୍ରାଚୀ  
ଦେବାର ତେଜା ଏବଂ ପ୍ରେକ୍ଷନବସୁରରେ  
ନାହେ । ସାମାଜିକ କୁଳି ହୋଇଥିଲୁ ଏବଂ

ଅୟବ ଜଳର ପାତ୍ର ପ୍ରଥ୍ୟେଜନ । ବଳ ଏବଂ  
ଧାନ୍ୟକା କର୍ମ୍ୟ ଅବେଳା ପ୍ରାଚରେ ଅଭିନ୍ଦ  
ହୋଇଥିଲୁ । ପାତ୍ରକାରେ ଗୋ ମଜକ ଉତ୍ତା  
ଦେଇଥିଲେ ଗୁରୁକର ରାଜୁ ଅନେକ ଜିମରେ  
ବିଦୁଥିଲୁ ।

କୁଳର ସବ୍ୟମେଷ ବିଲତ୍ତୁ ସେବେଷ୍ଟ-  
ଏବଂ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବିଜ୍ଞାପନରେ କିମିଳି  
ଦେଖ୍ୟ ଲୋକଙ୍କୁ ଆପ୍ରେସ୍ଟ୍ ସେବନ କିମି  
ପଦରେ ନିଯମକ କରିବାର ପ୍ରତି କରିଥିଲୁ  
ସବଜଳ ମନ୍ତ୍ର ସବସାପେକ୍ଷା ଯେବେ ତାହା  
କିମି ଏ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇବେ ଏବଂ ଜଳକ ଜଳଜଳ  
ସବଜଳ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରାଚରେ ହରତ ହେବେ  
କିମି, ଜଳନୟର ଏବଂ ମଧ୍ୟମରେ ଏ ଏହି  
ଜଳଜଳରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସହିତ କରିବାର  
କରିବାର ଶୁରୀଯାବ ।

ମହାମାନ୍ୟ ଶାମର ରହେଇଥ ଲାଙ୍ଗୁଣ୍ୟ-  
ଏବଂ ଏହି କରିବ ସାମରାଜୀକ ଜଳଦଳ ଜଳ  
କରିବାର ଥିଲା । ସେ ସନ୍ତ ୧୯୧୯ ଧାଳ  
ମରମାନ ଜା ୨୪ ରାତରେ ଜଳପ୍ରକଳଣ କରିଥି-  
ଲେ ପୁରୀ ଜାହାନ ବ୍ୟବ କ ୨୨ ର୍ତ୍ତ ୧୯୩୩  
ହେଲେ ଏହି କରିବ କାଳ ମଧ୍ୟ ପ୍ରାତି କ ୨୦ ର୍ତ୍ତ  
ହେଲେ । ଏହେ ବର୍ଣ୍ଣନାଳ କରୁବା ଏବଂ କରିଥ  
ତେବେ କରିବା ସାମାଜିକ ପୁରୀର ଫଳ କୁଣ୍ଡେ

ପ୍ରକଳରେ ମହାବଜ୍ଞାନର ଜୀବନମ୍ରତ୍ତି ଅନ୍ତର୍ଭୟ ପରିବାର  
ଅଭିନନ୍ଦିତ ଅଭିନନ୍ଦିତ । ଅମ୍ବେନାରେ ଏ-  
ବାକୁ ଉତ୍ତିରବବେ ବାହାନର ଏବଂ ବାହାନ  
ଦେବରଥରାଷ୍ଟ ଏ ପରିବାହବର୍ଗର ଗର୍ଭଗାନ୍ଧି  
ବାମନା କରୁଥିଲୁ ।

ଶ୍ରମକ ଭାବରେ ବାହାନର ଅନ୍ତର୍ଭୟ ପରିବାର  
କାହାକିମ୍ବଳ ବାକିମ୍ବଳ ବିଲତ୍ତୁ ଅମେନର ଦର  
ଦେବ ନୈତିକ ଦରିଦ୍ରର ଦୁଇଲକ୍ଷ ୧୦  
ହଜାର ଟଙ୍କା କ୍ଷେତ୍ର କଲେ ଏବଂ ସେଠାକ  
କାର୍ଯ୍ୟ କରିବିଲୁ କିମିଳି କରିବିଲୁ  
ପରିବାର ପରିବାର କରିବିଲୁ । ଅମେର ପୁରୀ ହେଲେ ସ୍ଵରୂପ ୧୫ ଲକ୍ଷ  
ଟଙ୍କାର ବିଲତ୍ତୁ କରି ଏବଂ ଅନ୍ତର୍ଭୟ କୁଳର  
ମାନ ହେଲେ ଦେବାର । ଭାବର ଗର୍ଭକରର  
ବାହାନର ପ୍ରକଳ ଦୁଇଲକ୍ଷ ଦମନକାର ଟଙ୍କା  
କାର୍ଯ୍ୟ କରିବିଲୁ ଦେବରେ ବାହାନର କାର୍ଯ୍ୟ କରିବିଲୁ  
କାର୍ଯ୍ୟ ୧୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ନିଟ କଲେ ହୁଅ  
ମହାମାନ୍ୟ ଭାବରେ ବାହାନର କାର୍ଯ୍ୟ  
କାର୍ଯ୍ୟ କରିବିଲୁ ।

ଏଥର ଜୀବନକର ଭାବର କିମିଳି ଭାବର  
କାର୍ଯ୍ୟ କରିବିଲୁ କରିବିଲୁ କରିବିଲୁ  
ଏବଂ କରିବିଲୁ ଶାମରାଜୀକ ଉତ୍ସାହରେ କ ୧୦ ର୍ତ୍ତ  
କରିବିଲୁ ହେଲେ ଥିଲୁ । ଏବଂ କରିବିଲୁ  
ଏବଂ କରିବିଲୁ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବିଲୁ । ବେଶ୍ୟ ସମାଜ

ହାତକାରେ ପେଟ ନଗଷୁର ଅନୁଗର ସବ୍ର-  
ସିମ୍ବାର ଅଧିକ ମହାସ୍ଥଳୀ ଭବନାଥ ସରଙ୍ଗ-  
ଦ କୁହେବ ମକୋରଙ୍ଗା ବାବାଦୂର ଏବଂ ଶ୍ରମଜ-  
ସୁର ନେତୃତ୍ବିଷେଳକୁର ଚେତାରଙ୍ଗାଳ ଭଦ୍ର  
ଶିତକୁ ପାର୍ଶ୍ଵର୍ମା ବାବାଦୂର ଗଲା ଉପର  
ଧାରାପରୁଣ୍ଡା । ସୟ ବାବାଦୂର, ଜାତବାଦାଦୂର  
ସୟ ସାହେବ ଓ ଆନନ୍ଦାଦୂର ପଦମାଳ ସମ୍ମାନ  
ନୟମରେ ୧୯୨ ମୋହନାର ଓ ସମସ୍ତ ପ୍ରଦେ-  
ଶବ ଭାବରେ ହେବ ଏତାହାର ।

ସ୍ମାରତ୍ସାହେବ ବନ୍ଦ୍ୟକ ବଜାଳା ରେବନ୍ଧୁ  
ପୋର୍ଟର ସେବେଟସା । ଥାରାହର କୁଣ୍ଡ ସବ-  
ଦାଙ୍ଗ ଅକାଶର ଦେବାକୁ ଯାତ୍ରୀରେତେଲିଙ୍ଗ-  
ଶୁଷ୍ମରେ ବିଶ୍ଵାସର ଉଦ୍ଦର୍ଘନ୍ତ୍ର କି କେବେଳ  
ଥାବେବ କଥା ପିଇଟେ ପ୍ରାଣୀମନ୍ଦିର ମହାତ୍ମା  
ଏକଜଗରୁ ଉତ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟ କଥାଯିବ । ଦେଶୀୟ-  
କ୍ଲାନ୍‌ପାରାନେ ସତରାର ଅଥବା କରମଣିର  
କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧର ସହି କବୁଳ୍ସବ ପ୍ରତିକ ଯାତ୍ରା  
ଥାବେବ ଦେଶୀୟ କ୍ଲାନ୍‌ପାରା ବାହୁଦିନ ସ୍ଵର୍ଗ ପାଇଁ  
ଜାହାନ୍ତି କିମ୍ବା ବୃକ୍ଷାଗାର କାହାର । ମାତ୍ର ସରଜାରୀ  
କାର୍ଯ୍ୟ କିମ୍ବା ଏଥର ବାତ୍ରୀପଳ ଦେବବା  
ଅନ୍ତର୍ମାତ୍ର ଏହି ଜଗନ୍ନାଥମେଧର ନାତନାତୁକ ଥାଏ ।  
କଷାକିଦିଇ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସକା କି କରିଦେବ  
ଆନନ୍ଦାତ ହେବ ।

ମତ ଉକିବାର ମୁସଲମାଜିମଙ୍କର ବନ୍ଦଗତ  
ଧର୍ମ ଦ୍ୱାରା । ଏଥିରେ ହକ୍କ ମୁସଲମାଜିମଙ୍କ  
ଯମ୍ଭର ଦଳାଦଳମାର ମୂଳ ହେତେ କବର୍ତ୍ତନ  
ଦୋଷାପାନ ସୁକର ବ୍ୟକ୍ତ ଏହାରରେ ବନ୍ଦ  
ତଥାକ ଦ୍ୱାରା କାହାର ମାତ୍ର କାହାରକା ଓ କହିବା  
ହେଲୁଛି କବିତା ଶ୍ରୀକରେ ଶୋଭନ୍ଧ  
ବେଶରେ ହରା ଓ ମୁସଲମାଜିମଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ  
ଦେଖିବା କୁଣ୍ଡଳମ ଦେଇଥିଲା । ଦେଖିବା  
କହୁବେ ପରିର୍ବର୍ତ୍ତ ଦେଖାରୁ ମେରିଲକ । ମାତ୍ର  
ରାଜତଠରେ ବଣେପ କାହା ବଜାରା  
ଦେଇବ ଏବଂ ଧୂଲିଷ ଦମନ ଭାବିବାକୁ ଅନ୍ଧମ  
କୁଥିନ୍ଦ୍ରୀ ପଳଟମାଥ୍ ଦ୍ୱାରା ପରେ ଅଥ ଧୂ-  
ଶାଖର ଦଳେ । ପ୍ରାୟ କି ୨୦ ଟଙ୍କା ମୁସଲମାଜି  
ମୁସଲମାଜିମଙ୍କ ଦେଇଅଛନ୍ତି ।

ବାଗାରାଯୁ ରହିବେ ଅମ୍ବୋଲେ ଅଭ୍ୟାସ  
ଅନନ୍ଦବିଜ୍ଞାନ ପାଠକଳୁଁ ଓ ଏ କଣ୍ଠର ପ୍ରକା-  
ଶ୍ୱାସ ଦ୍ଵାରା ବାକୁ ବଜାବିଜ୍ଞାନ କଣ୍ଠ ଉପର  
ବାହାର ଯବ ପାଇଅଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ କିମ୍ବଳ  
ବାହୁକର ବିଶେଷ ପରିଚୟ ଦେବା ଥିଲାକ  
ଖଣ୍ଡ । ଏହାଙ୍କ ମଧ୍ୟା, ବୁକ୍, ଫର୍ମ୍, ଗୋର,  
କାନ୍ଦା, କବାନ୍ଦା ସମସ୍ତଙ୍କ ଜଣାଅଛି ।  
ସାଧାରଣ କୃତକାର୍ଯ୍ୟରେ ବବାରନା ବନ୍ଦି-  
ମେଲିକଠାରେ ସବୁକୁ ସମାଜର ଏ ବିଷୟରେ  
ଦରକାର ଭାବୁ କେମନ୍ତ ମୁକ୍ତଦୟ ବାବା  
ସରକାସ୍ଥ ରମ୍ପେଟରେ ଲାଗାଫାସ ପ୍ରସାର କଷୟ  
ସରବର ଶୀଘ୍ର କିମ୍ବରକର ପାଢ଼େବଳେ ବହୁ-  
ପାରେ ଏହି ଶୀ କଣ୍ଠାଥିବେଳ ନନ୍ଦ  
ସମ୍ମାନ ଘାରେ ଭାଲିବାରେ ପ୍ରକାଶ । ସୁମୋଜ୍ୟ  
ଆହୁରେ ସମ୍ମାନ ପ୍ରକାରର ହୋଇଅଛି ଏହି-  
ପାଇଁ ସମସ୍ତେ ଆଜିଲାର ଦେବେ ସନ୍ଦେହ କାହାଁ ।

ପୁଣ୍ୟ ଅର୍ପି କାର ଦାସତ ଅଧିକର ସାଜୁଗଣ  
ବୁଦ୍ଧବାଦିର ମାନ୍ଦା ଜନାହର ଗୋଟିଏ  
ଅଶାପ୍ରଦ ମେତେ ହେବାର କଣ୍ଠାୟାବୀ  
ଲକ୍ଷବର୍ଣ୍ଣରୁ ଅବେଳା ମୁସଲମାର ସେଠାରୁ  
ଆଜ ବିଶବ କରିଛନ୍ତି ଏହି ବେଳାର ଜନ  
ବାନ୍ଦୁ ରେମକଳ ଶୁଣିବ କଷାର ଉପଯୋଗ  
ଦେଖିଥିଲୁ । ପୁଣ୍ୟ ଅର୍ପିକାର ଶାସକର୍ତ୍ତା  
ଆଜେଇ ବାହେତ ହମେନଙ୍କ ଅତେ ମତ  
ଧ୍ୟାନରେ ତ କଂଶ କାପିଗର ଏହି ବିଶବ  
କେଇ ଯାଇଥିଲେ ଏକ ବିଦିତତତ୍ତ୍ଵ ତ ୨୦୦୫  
ମୂଲ୍ୟ ସେଠାରୁ ଥିଲା ଯିବାର ବିନୋଦପ୍ର  
ଦେଖିଥିଲା । ବାଦିବାଦିମାତ୍ରେ ମାତ୍ରି ଦେଇଛନ୍ତି  
ଟ ୫୦୦ କାଠାରୁ ଟ ୨୦ ବା ଧ୍ୟାନକୁ ଏହି  
ବିଦିତତତ୍ତ୍ଵରେ ଟ ୧୦୦ କାଠା ଟ ୨୫୦୯ କା  
ପରିପ୍ରକୃତ ଆଜିବେ । ବାଦିବାଦିମାତ୍ରେ ସମ୍ପ୍ରଦୟ  
ମୁସଲମାର ଏବି ବିବାଦିମାତ୍ରେ ଦିତିତି  
ଅନ୍ତରୁ । ବାଦିବାଦି ଭବିଷ୍ୟ ହନ୍ତମାନେ ଏ  
ଅର୍ଥକୁ ଦେଖିଲୁ ଯାଇ ତାହାକୁ ମାତ୍ର ଭବିଷ୍ୟ  
ହୁଅଛି ଅବ ସମ୍ପର୍କମଧ୍ୟରେ ହନ୍ତମାନା ଦେ  
ଦେଖିଲୁ କବିତା ।

ପ୍ରାର୍ଥନା ବୋଲିଥିଲା । ମାତ୍ର କଷଦର୍ଶ ପ୍ରତ୍ୟେ  
ଫ୍ରଣ୍ଟଲ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ କହିଲୁ ବଳକାଞ୍ଜିତ  
ପ୍ରକାଶ କାଗରେ ଏହି ଏହି କାରଣ ବର୍ଷାର  
ତିଥି କୁଣ୍ଡଳର କାଗରେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରାଯା  
ବିଚଳ । ଶୁଣିବା ଏହି ପଳ କୋଇଅଛି କେ  
ମାନୁଷଙ୍କରକାରମାନେ ବର୍ଷାର ଆବଶ୍ୟ କମଳକୁ  
ଥିଲା ହୁଏ ପ୍ରକାଶକୁ ଅଭ୍ୟକ୍ତ ମଠୀର  
ଧ୍ୟେଯାର କଥିବାକୁ ଉଦ୍ଦର୍ଶମର ପ୍ରକାଶକ  
ପରି ସହ ନ ଥାଏ ମାନୁଷଙ୍କରକୁ ବଧ କରି  
ଦିଲ୍ଲି । ପ୍ରାଣକୁ ବାହ୍ୟରେ ଉତ୍ତରାଂଶ ଲେଖ  
କୁଳ ପୁଣିତହୋଇ ମାଦା ମାଦା ବରତ ଏବଂ  
ବର୍ଷାକାର ମଧ୍ୟ ମାନୁଷାରୁ । ପ୍ରଧାନଙ୍କ ମଧ୍ୟର  
ପ୍ରକାଶ କୁରୁ କରାର୍ଥୀ ନଜା ଅପରାଧରେ ଅପ୍ରଦେଶ  
ଅବସର୍ଯ୍ୟ ଲୁହେ । ଅବସର୍ଯ୍ୟ କଷଦ  
ଏହି କି କେଉଁ ବର୍ଷାକାର ଛୁଟରେ କଷଦର୍ଶକ  
ବର୍ଷାକାର ପ୍ରକାଶ ମେମାନେକ କହିଲେ କୁଣ୍ଡଳ  
କରି ଲେବିବର କଷଦର୍ଶକ ବର୍ଷାକାର ପ୍ରକାଶ  
କରିପାରେ ଏପରାଧାର କଷଦର୍ଶକ ମେମାନେକ  
ଅଟକି ।

ଏଥର କରାନ୍ତିରେ କଟେଟ କଳ ଅଳ୍ପ  
ନିଜନକ ହୋଇଥିବାର ସମୟେ କାହାର ଏବଂ  
ବାହାର କର ଦେଖି ଏଥର ଗ୍ର୍ୟାମ କାହାର  
ଦୋଷ ସମେତ୍ ଶୀଘର କରିଛି । ମାତ୍ର ଏବଂ  
କରିଲୁଛ କଥା ଆପଣଙ୍କ ପ୍ରାଣକଳ ଉଚିତ-  
କାହା ଏହି କୃତ୍ୟାଗା ସହିତ ମଧ୍ୟରେ ଅଥବା  
ଅବଶ୍ୟକ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କଥା କହିଯାଇଛୁ କି  
କୁଳକୁ କର ପ୍ରାପନ ଏହି ପ୍ରକାର କରି  
ପରିବହି ମଧ୍ୟରେ କୃତ୍ୟାଗା ଅତ୍ୟନ୍ତ ହଜିବ  
ପ୍ରଥାକ କାରିବ ଅଛେ । ସମ୍ମାନାନ୍ତରେ ମାତ୍ର  
ଠାରୁ ସମ୍ମାନାନ୍ତରେ ପରିବହି କଥାରେ ମଧ୍ୟରେ  
ଯେଉଁ କି ଗୋଟିଏ ଆୟ ଦୂର ଗୋଡ଼ାଥାର ପରେ  
କଥିବୁ ଦଶମୋଟ ଦୂରଳୟ ଦୂରଳୟଟ ଏହି  
ପରିବହି କିମ୍ବା ଅଛେ ଅଥବା ଏହି ସମୟ  
ମଧ୍ୟରେ କୃତ୍ୟାଗା କୌତୁକାଙ୍କୁ ପାଇବା କୁଳ  
କରୁଥିବ ବୋଲିଏ ଅନୁଷ୍ଠାନକେ ଦୂର ହୋଇ  
ଥାଏ । ଯେଉଁମାନେ କୁଳରେ ଦର୍ଶନ କେବଳ  
ଅଜନ୍ମର କରୁଥିବାକୁ ବେଳାନ୍ତରେ ଏବେ  
ଦୂର କରିବା କରୁଥିବ ଯେ କୋଣ କୁଳକେ  
ଏହା ନହିଁ ହୋଇଥାଏ । କୁଳକୁ କର ଅଜନ୍ମ  
ମାତ୍ରାକୁଳକୁ ଏହି ଅଜନ୍ମ କରିବାକୁ ଏଣ୍ଟିଥି  
କରିବିଲେବୁକୁ ପରି କରିବାକୁ ଅଧିକାର ପାଇବା

ମାତ୍ର ସେହି କିମ୍ବା ଗୋଟିଲୁ ଅଜ୍ଞାନ ବା ଧୂ-  
ମ୍ଭୁ କାହା କହୁଇ ଅଦ୍ୱୟରୀ କରିବାକୁ ଦେବ  
ଏବା ଅପ୍ରେସା ଥିବା ଶୋଭାରୀ ଥର କି  
ଦେଖେ ଆହେ ? ଅମାଳି ମାଳାନ ସମେ  
କାହାକୁ ଦେଖିବାର ଅବେ ସଙ୍କଳ କାହିଁ କାହା  
ମଧ୍ୟରୁ ଦେଖିବାରେ କାହାର ଦିଦେଖା  
ଦ୍ରୁଦ୍ୟ ସେହିମାତ୍ରକ ଥିବା ଘରମାରରେ ବର୍ଜତ  
କଥାରି । ମାତି ଉଠିବା ବର୍ଷପରିବାରମଧ୍ୟ  
କଥିପ୍ରା ଏଥର ତେ ଅମାଳି ମାସିଲ ପ୍ରଦ  
ଭାବରମଧ୍ୟମେ ଦସ୍ତଖତ କରି ପାଇବେ  
କାହିଁ ଥିବା କାହାକୁ କହେଇ କରିବା ଏହି  
କଥିପାଇବେ ଏହି କିମ୍ବା କାହାକୁ କରିବାକାହା  
ପକା ଲଠିବାକର ଲକଣହର ଅବାୟ କରି  
ପାଇବେ । ସବ କଥାର ପାହେବାକର ଏହି  
କାହାର ଅଭ୍ୟନ୍ତ ନିଧାନ୍ୟକାର ଏହି ଅନ୍ତର  
ଅଛେ । ଦୁଃଖର କଷ୍ଟରୀ ସେ କରିବାକର କରି  
କମିଶରଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କାହାକୁ ପର କରିବାକର  
କଲିବାକର କାହାକୁ ଅବାୟ କାହାକୁ । ନିର୍ଭୁବା ଅମ୍ବ-  
ମାଳାକର ଦୂରେ କାହିଁ କି ହୁଅନ୍ତା ?

ପ୍ରକାଶ ମେଲ୍

ପୁଦାଳ ପ୍ରଦେଶ ମିଶନ କେତେବୁ ଥିଲୁଗାର୍ଜି  
ଦ୍ରଷ୍ଟର ଗାସକଳାର୍ଗ୍ରେଡ଼ର ହତ୍ଯା । ମେଗଲ  
ଦେଶ ଉତ୍ତରସୀଘମାନଙ୍କର ଘରରଙ୍ଗର୍ଭକୁ  
ଆସିବାର ପାଇଁ ତ ଭାଇତର୍କ କିଂବଜନର  
ଅଖିତ ପାଇଁ । ମିଶନ ସ୍ଵାପନଗାର ଉଠାନକ  
ଘରସ୍ଥିମେଲ୍ ବହୁବାଳର ପଢ଼ିପ୍ରାରେ ଦଶିତମ୍ବ୍ରମ୍ଭ  
ଏବଂ ଫରସି ପ୍ରକାଶ ପାଇଲାନ୍ତର ମେଗଲ ଛାଗ  
ଚାରିବା ବାଲଖ ଧନ୍ୟା ପନ୍ଥରେ ବନ୍ଦେଶ୍ଵର  
ଉଠାନ ଉତ୍ତରିକେ ମଧ୍ୟର ହେଉ ଥାବାଲ୍ଲା ।  
ସବାକ କେତେହବେଳେ ବାସକାଥିକରେ ଥିଲା ।  
ମାତ୍ର ଉଠାନକ ସ୍ଵର୍ଗ କେବଳକି ମାତ୍ରରେ  
ହେଉ ରସାୟନ ଏବଂ ସମ୍ବରେ ପୁଦାଳ ଖେଳ-  
ଦଳ ହାତରୁ ବାଦାର ମଲା । ଉଠାନକ ସହାତ  
ସାଧାରଣ କୋରାପାତ୍ର ପାଇଁ ଯେପ୍ରମାଣେ ଉଠାନକି  
ବର୍ଷିଦ ସମୟରେ ଏବଂ ବିଶ୍ଵାସୀ ସେପ୍ରମାଣେ  
ବିଶ୍ଵାସ ପୁଦାଳ ପାଇଁ ହେବାଳ୍ଲା ହେବାରାରୁ  
ଫେରସ୍ତାନ ଅବେଳା ପାଇଁ କରିବା କାଥାପାତ୍ର ।  
ଏହା ପୁଦାଳ ପାଇଁ ପୁନଃବାର ଲିଙ୍ଗ କରିପାରି  
ହେଉ ଏବଂ ଏଥିପାଇଁ ପୁଦାଳ ଶୁଭର ଅପ୍ରୋ-  
କଳ । ଏହି ମୁକ୍ତମାଟରୁ ଉଠାନକ ମନ୍ତ୍ରମେଲ୍  
ହାତରଙ୍ଗର୍ଭକୁ ଏହିଦର ସେମା ପଠାଇବାର  
ମନ୍ତ୍ର କରିପାତ୍ର ଏବଂ ଏଥିମଧ୍ୟରେ କେତେବେଳେ  
ଥେବା ପୁଦାଳର ପଠା ଆଜିପାତ୍ର । ସବର-  
କର୍ତ୍ତା ଉଠାନକ ସମ୍ମାନର ଅନୁର୍ବଦ । ସମାଚ

ଅକ୍ଷରାବ କିମେତଙ୍ଗା କଲେ ଭାବନାଯୁ ସେବା  
ଅଳ୍ପକରେ କିମ୍ବା କରନ୍ତାକୁ ଏଥରେ କହି  
ଅପ ଜ୍ଞାନେର ନ ଧାରୋ ଯାଏ ଉଚ୍ଚକ ନାୟକ  
କିମ୍ବା ପ୍ରତି କରିଥିଲୁ କି ଏହି ସେବାର  
ଦେଇଲାଦ ତିଥିର ବ୍ୟୁତ ଭାବର୍ତ୍ତେର  
ଛିଲାପୁ କରି ପଢ଼ିବା ଆଶିନ୍ତା  
କିମ୍ବା ଉଚ୍ଚକ ବବର୍ଣ୍ଣମେଳି ଯୋଗାଇବେ  
ସେବେ ନିମର ବା ଉଚ୍ଚକ ପ୍ରସ୍ତୁତିନ  
ସାଧନ ବିମନେ ଭାବର ସେବା ପଠାଇଗାର  
ଆକାଶକ ଦେଇ କେବେ ଜ୍ଞାନ୍ୟ ଓ ତହିଁର  
ପମ୍ପ ବ୍ୟୁତ ସେହି ବଜାମାନକର ମୋଗାଇବା  
ଭାବରେ । ବାଦତର କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ସାଧନ  
ନିମନ୍ତେ ପ୍ରସରି ସେବା ପ୍ରେରଣ ଦେଉ  
କାହାକୁ କରିବାର ସେବା କରିବ ସକାରେ  
ଉଚ୍ଚକ ମାହା ଖର୍ଚ୍ଚ ଦେଇଥିଲୁ ବଡ଼ା  
ଗଣ୍ଡା କହି ନେ ବାପୁଙ୍କେ ହାତକର ବ୍ୟପରେ  
ସବାକ ସମବଳ ସେବା ଦେଇ ଯାହା ଉଚ୍ଚ  
କବଳ ଅନ୍ତର୍ବାୟ ଦୂର ଅଛି କି କୋଳିଯିବି ।  
ମହାବିନ କହିଲୁ ଓ ପୂର୍ବ ଏକଥର ଆଚାର  
କାଳୁ ପ୍ରେରଣ କରିବ ସେବାର ଦେଇଲାଦ  
ଭାବର କଣ୍ଠକୁ ଦର୍ଶନକାର ଦେଇ କରିବା  
ସେହି ନକର ଅନ୍ତର୍ବାୟ ଏଥର କାର୍ଯ୍ୟକେବା  
ପରେ ଅନ୍ତର୍ବାୟ ହୋଇଥିଲ ବୋଲି ପୁନଃ  
ଦେଇ ଅବସର କରିବାକୁ କେବଳ ଏ ଦେଇଲୁ  
ଜ୍ଞାନ୍ୟ ? କିଛିବ୍ୟାକୁ ମାକେ ଯେବି ଏହି  
କହିବେ କେବେ ଅଛି କି ଏ କହି ର ମାନ୍ୟା  
କହିବ ? ମାନର ପାଦକ କିମନ୍ତେ ଉଚ୍ଚକ  
ପାଇଲମେଣ୍ଟକୁ ସେହି ଅଛିବ ହୋଇଥିଲୁ  
ପରେବେ ଏହା କେବାଯାହି ଭାବରମ୍ ସେ !  
ବାଦତର ପାଦକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବ କିମନ୍ତେ  
ନାହିଁ । ଆମନ କାର୍ଯ୍ୟକେ ଅଛି କିମନ୍ତେ  
କିମେ ଅଛି କିମ କରିବାକାର ? ଧର୍ମୀମାନେ  
ଜ୍ଞାନ୍ୟ ପରିଦ୍ୱାରା ଉଚ୍ଚକ କାର୍ଯ୍ୟ ଏକାକୁ ଅନ୍ତର୍ବାୟ  
ସେମ ତରୁଥର୍ମ ଓ ଏବନ୍ଦୁକୁ ଉଚ୍ଚମୁଖେ  
ଦିନେତରିକ କର ହାତକର କାମ ଉଚ୍ଚକ କାର୍ଯ୍ୟରେ  
ଏହି ଅନ୍ତର୍ବାୟ ଦ୍ୱାରା ଅବସର ଦେଇ ଆମ  
ଏହା ଏକାକୀ ବସା କରିବ ସନ୍ତତ ସମୟରେ  
କିମ୍ବା ମାତ୍ର ତମା ଦେଇ ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣ ପହିଁର  
ପରିଦ୍ୱାରା କାହାକୁ ଅଧିକାର ଅଛି । ଅଧିକାର  
କରିବାକାର ସବୁରେ ବିବର୍ତ୍ତ ଭାବର୍ତ୍ତ  
ଏବଂ ଏହି ଅବା ଦେଉଥର ସେ ଏହାର  
କବାଦ ହେବ । ମାତ୍ର ଯେବେ ଏହା ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣ ର  
ଧର୍ମକାରୀ ମହାକଳର ଅନ୍ତର୍ବାୟ ପାଦକରୁ  
ଏହା ଦେଇଦେ କେବେ କରିବାକାର ଏମାନେ  
ଏହି ସୁରକ୍ଷାରେ ଏହି ତମା କରିବି କେବେ

ପ୍ରକାଶକ ମେଳି

ଗର୍ବ ମଣେଇବାର ସକାଶମୟରେ ଦୁଇବ-  
ଧର୍ବ ଏକ ଅଧେନେକ ହୋଇଥିଲା ।  
ବଢ଼ିବ ଜୀବମହାତମ ବନେନେଷ୍ଟ, ଜଳକଳ  
କିବାରୁଥ ଏହି ଦେଖିଲମେପଲ, ଆସୁଥାଏନ ଏହି  
ମାତ୍ରାକ ବନ୍ଧୋଦୟ ଅଇକମାନଙ୍କର ଦଶୋ-  
ଥକାର୍ଥ ପାନୁଷପାତାର ବିଶର କରିବା ସବୁର  
କାର୍ଯ୍ୟ ଥିଲା । ପାଶୁଛିଧର କରିବ ସାଧାରଣ  
ହେଉବେ ତେବେବା ଶୁକ୍ରଧାରୁନ୍ତ କି ଦେବା  
ବିଚବଦନାରେ ମେହ ବନ୍ଦୟ ଏହି ଅକମାକି-  
ମଜେ ଅଜାଧ୍ୟ ଦଶମୟ ପଥମେ ଘୋଟି ଓ କରିବା  
କାହିଁ ଉଦେଶିତ ହୋଇ ହରାରେ ଅପରି ଦେବା  
ପାଶୁମୟ ଦୋର ସମ୍ମାନ ଜୀବନକର  
ଜୀବନଧ୍ୟକରନବାବ ପରାମ ବନ୍ଦୟନ୍ତୁ କରିବନ୍ତିରେ  
ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବ ସମ୍ମାନ ଦୋର ସମ୍ମାନ  
ଧ୍ୟାନ ଦେଇ ।

ବହୁ କରାନ୍ତୁ ଆମମାଥାରୁ କିନୋବସ୍ତୁ ପ୍ରସଙ୍ଗ  
ଅବସ୍ଥା ହେବାରୁ କବିତାକଣ ସହ୍ୟ ମେ କିମ୍ବା  
ମୁଦ୍ରର ଟେଲ୍ ଯେ ଯାହା ଜାଣେଥିଲେ ବର୍ତ୍ତରେ ଏହିତୁ  
କରିଲେ । ଫର୍ମିର ସ୍ଵର୍ଗ ମର୍ମ ସହ କି ବର୍ତ୍ତନାଳ  
କମାବଳ ପରି ଜମା ପ୍ରକାରେ କେଉଁଠାରେ ଦେଇବା  
ଦ୍ୱିତୀୟ ବା ଉଚ୍ଚରୁ ଅଧିକ ମହିନାରେ ଅଧିକ  
ଦିନରେ କାରଣ ହେଲୁ ନାହିଁ । ସେହି କମେଳ  
ବ୍ୟକ୍ତିଶା ପରା ନନ୍ଦାରୁପରେ ଯେତେବେଳେ ଜମା ବର୍ତ୍ତନା  
ମାନ ମଧ୍ୟ ସେହିମର୍ମ ଅଛି ଏହାରୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ  
କି ଟବାଇ ବହିର ମଜାର ପ୍ରକାର ତାପି କେବଳାଖାଲୀ  
ଏହି କିମ୍ବା କମେଳପ୍ରକାରେ ଏହା ବଜାରର ଏକାଧିକ,  
ଏହା ଯେହିଁ ଠାରେ କବି ବ୍ୟକ୍ତିଶା ସେଠାରେ  
ମୁଁ ବରମାକ ସମେଜ ଦିଲ୍ଲାରୁ ବଶାର ଦ୍ୱା-  
ରୀଦିଥିଲୁ । ନିରମାପକାର ଜମା ଆର୍ଦ୍ଧ କଷେତ୍ର  
ମଧ୍ୟ । ଦେବଳ ପରିର ପ୍ରକାର କୁନ୍ଦା ବନ୍ଦୋ-  
ପ୍ରାୟ କର୍ତ୍ତା ଆର୍ଦ୍ଧ କିମ୍ବାଦେବେ ଏହା ଏହିର ପ୍ରକାର  
ଯାହା ଅଧିକତା ପରାଇ ଜମା ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବା  
କାହାର କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା ସମ୍ବରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

କୁ ଥାର୍ପ୍ ହେଲ ସେ ସମ୍ବନ୍ଧ ବ୍ୟବହାର ସହ୍ୟ  
କେତେ ଦିନରେ ବାହା ଛପରେ କପାଳ କର  
ଥାର୍ପ୍ ଦେଖିଥିଲ ଗର୍ବ କ୍ଷେତ୍ର ଆଶା  
ଦିଗ୍ନଦ କର କମିଶକ ବସୁରେ ଅର୍ପଣ କବନ୍ତା  
ମହାପି ପଢ଼ିଲ ଅନ୍ୟାନ୍ୟରେ ତମାତର ଦୋଷ  
ଅବାର ପଚାର ପାରଦ କେବେ ମର ଦେ  
ବସୁରେ ମାତା କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବବେଦିତା କରିବେ  
ଯାହା ବନ୍ଦିବେ ।

ସର୍ବଦେଶରେ ହଳହଞ୍ଚ ଉତ୍ସମୁଦ୍ରେ ସମ୍ମା  
ଦିନ ଉତ୍ସମୁଦ୍ରେ ସେ ପୁଣ୍ୟକାଳରେ ପଦ୍ମର  
ନଳର କିନୋପାତ୍ର ଏ ପ୍ରଦେଶରେ ଶକ୍ତି  
ବାଜିମେ ସୁରକ୍ଷାମାଳ ପୋତଙ୍ଗକା ଏବଂ  
ସମୀକ୍ଷା ବାଜ ଯୋଗେ ଅଜେଇ ଶ୍ରୀ ହେବାରୁ  
କଳିବ ଶବ୍ଦ କମଣ୍ଡ ଦୂରି ଦେଇଥିଲ । ମର୍ଦ୍ଦ  
କିମ୍ବା ଦୋଷକ ଏହିର ସହିତ କରିବା କିମ୍ବା  
ସେ ଅବ କିମ୍ବା ପଧାବ ନୟାନ୍ୟରେ ନାହିଁ ।  
ଏଥିବୁ ସମ୍ବନ୍ଧର ମହାଶୟ ଏହିପରି କଷତି  
କରଇ ଏ କିମ୍ବା ଦୋଷକର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଏ ସମ୍ବନ୍ଧ  
କିମ୍ବା ହୁଏ । ସମୀକ୍ଷା କରି ମେମନ୍ତ  
ଶକ୍ତି ପ୍ରତିକ୍ରିୟା କର ବୋରଦର ସମ୍ବନ୍ଧ  
ଦେଇଯାଇନ୍ତି । ଫରଣ୍ଡ ଏ ପ୍ରମାଦ କି ମାତା  
କର ବନ୍ଦେଶ୍ଵର ଯ୍ୟାର୍ଥ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଓ ଲୋକ  
ଦିଲ୍ଲି ଅପଣା କେତ୍ତା ବିଦା ଏ ଅନୁକ ଦ୍ୱାରା  
ଦାର ହୁଏ । ଦୁଇଥି କିମ୍ବାର ମୋହିବ  
ଦରିଷ୍ଟ ମନ୍ଦିରରେ ହୋଇ ଲୋକ କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା ଶ୍ରଦ୍ଧା । କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ତାହା ନାହିଁ । ଯେତେ  
ମାତ୍ରେ ଏଥିକେ କେତେବୁ ପ୍ରଦତ୍ତ ଦସ୍ତଖତାକୁ  
କରି କରିଛି ସ୍ମୋକେ କରିବା । କାହାର ତେ  
ପ୍ରଦତ୍ତର ପ୍ରତି ବନ୍ଦେଶ୍ଵର ଯ୍ୟାର୍ଥର କଷତି  
କିମ୍ବା କୋରିଛନ ତା । ଅଛି ଏହ କଷତି କିମ୍ବା  
କାହିଁ । ଏଥିକରହାନ୍ତି କିମ୍ବାର ସମ୍ବନ୍ଧର  
ଅବ୍ୟାକ୍ରମ କାହିଁ ଏହ କିମ୍ବାଦେଶ୍ଵର ଏଠାକୁ  
କିମ୍ବା ହୁଏ ଦେଖାଇଛି ।

ପାଠ୍ୟକିଳ ସମାପ୍ତ

କବି ଗୋପନୀୟ ଅବସ୍ଥାରେ ଏହାରେ କବି ହେଲା ଏହାରେ  
କବିରେ କବି ହେଲା ଏହାରେ କବିରେ କବି ହେଲା ଏହାରେ  
ଏହାରେ କବି ହେଲା ଏହାରେ କବିରେ କବି ହେଲା ଏହାରେ

ଏହାପରିବର୍ତ୍ତନ କାହାରେ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ମଧ୍ୟ ଦିଲ୍ଲିର  
ମଧ୍ୟ ଦେଶୀ ହୃଦୟର ଅଧିକାର ଗୋଟିଏ ହେଲା । ଯଦି ମଧ୍ୟ-  
ଦେଶୀ ହୃଦୟର ଉତ୍ସବରେ ଉତ୍ସବରେ ଏହା ପ୍ରମାଣିତ  
ମୁହଁରେ ଏହିପରିବର୍ତ୍ତନ ଏହି ଅନ୍ତର୍ଜାତି ବିଷୟରେ  
ଦେଶରେ ଦେଶରେ

ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ପ୍ରକାଶ କମିଶନ ଆସ୍ତି ଦିନେ, ୧୯୫୩ ଜାନୁଆରୀ ତଥା ଏବଂ କମିଶନଙ୍କ ପରିଷଦଙ୍କ ପରିଷଦଙ୍କ

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାହୁର ନିଜର ଅଭିଭାବର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଏହି-  
ମନେ ଦୂରେର ଦେବ ଅଭ୍ୟାସ ଦେଖିବୁ ଯେ ଆହୁ  
ଦେବ ହେଉ ପରିପ୍ରକାଶ । ଅମ୍ବମାନେ ବାହୁ ପ୍ରତିବନ୍ଧ  
କାନ୍ତି ଦେଖାଇ ।

ପଦ ହେଲାକିମ ଏ ଜ୍ଞାନରେ ଅଭିନ୍ଦନଚାରୀରେ  
ଯଥାବଦୀ ହେଲାକିମ କାହା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
ଅଭିନ୍ଦନର ମେଲାମା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ।

କାନ୍ତିର ପଦ୍ମାବତ ହୁଏ ଥାଏ କୁଟାମରତ୍ନ ଶବ୍ଦ  
ଦେଖାଇଲେ ଚିନ୍ତାବ୍ୟବ ସମ୍ଭବ ହେଲା ଏହା ନଜିବାକ  
ହୀନ ଅଭ୍ୟବତ୍ତ ବନ୍ଦ ହେଲା ।

କରୁଣାର୍ଥ ଦତ୍ତ କେନ୍ଦ୍ରୀୟମାନ୍ ପାତ୍ର ହୋଇ ଗଲାକା-  
ରେ ଏକାଶ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ପଦାର୍ଥମାନ୍ ଜାତିରେ

୨୦୧୯୮୫ ଜାର୍ଥି ହାତ କରିଲୁଣ୍ଡର ଜାର୍ଥି ହାତ

ମୁଣ୍ଡ କରି ଏ ଶାନ୍ତି ଦେଖିଲାମୁଁ କିମ୍ବା  
କର ଦେଇଲାମୁଁ ।

ପାତ୍ରମାତ୍ର ଯମତ୍ର କଲକାଳ ହୋଇଥିବ ଏହି ଦୟାତର  
ଅନ୍ଧାର ପାଦର ପାଦର ପାଦର ପାଦର ପାଦର ପାଦର  
ପାଦର ପାଦର ପାଦର ପାଦର ପାଦର ପାଦର ପାଦର

ପାତ୍ର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର କାମରେ କାହାର ଦେବତାଙ୍କ ହେଉଥିଲା ।  
କାହାର କାହାରଙ୍କ ପରିବର୍ତ୍ତନରେ କାହାର ହେବୁ ଏବଂ କାହାରଙ୍କ  
ନାମର ପରିବର୍ତ୍ତନ କାହାର କାହାର ପାଇବା ପାଇବା କାହାର କାହାର  
ହେଉଥିଲା । ମାତ୍ର ଏହାରେ ଶିଖାକ କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର ଏହାରେ କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
ନାମର କାହାରଙ୍କ ପରିବର୍ତ୍ତନରେ କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାରଙ୍କ ସମ୍ମାନ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ  
କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ

安國書院

ବାଦୀରାମ କ୍ଷେତ୍ରରେ କୋଡ଼ିଙ୍କ ଏ ମେନରମ ପଥ ହୁଏ  
ଦେଖିଲୁ ଯେଇ ମେନର କଥରେ କୋଡ଼ିଙ୍କ ପାଠି ହେଉଥିଲେ  
ଏହି କଥାର କ୍ଷେତ୍ରରେ କୋଡ଼ିଙ୍କ ଏ ପାଠି ହେଉଥିଲୁ ନିଜରା  
ମାତ୍ର କଥରେ କଥାର ଏହି କଥା ଏହି କଥାର କ୍ଷେତ୍ରରେ  
କୋଡ଼ିଙ୍କ ଏ ମେନରମ ପଥ ହୁଏ ।









କାନ୍ତିମାଳା

## ମାତ୍ରିକ ସମ୍ବନ୍ଧରେ

卷之三

କୀର୍ତ୍ତି ପାଇଁ ଏହା ମହିନେ ଆଶ୍ରମ ଗଠିଲା । ଦୁଆରୀ କିମ୍ବା ଦୁଇ ମହିନେ ଏହା ଆଶ୍ରମ ଗଠିଲା ।

四百六

1

ବାନୁଲିବ ରତ୍ନର ସରକ୍ଷେତ୍ର ଦୂରକ ପ୍ରକା  
ଜୁମ୍ବା ମଗୋଯୋଗୀ ହେବାର ବାଣାଗାର-  
ମୁଖୀ ହେ ଶେଳକଷ ଈଚ୍ଛା କୁଳର ଉଦ୍‌ଦେଶ  
ଦିତ୍ୟରେ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକି ।

ମୁଖାକ ରଜ୍ୟକୁ ପ୍ରେରିତ ଦେବା ଗାନ୍ଧୀଯୁ  
ମେନାର ନିର୍ମାଣ କରିବାକୁ ଅଶ୍ୱିକା ମନୁଷ୍ୟରେ  
ଚମ୍ପେରେ ସହ ଏହି କଲ୍ୟାନପାର କଣ୍ଠାଳିତ  
ଏକ ପ୍ରକାଶ କଣ୍ଠାଳିତ ସମ୍ମାନବକୁ ଝୁଟେ  
ସେଇରଙ୍ଗକ ନିର୍ମାଣ କାହାର ଜାଗମୋରେ  
ଅନେକଙ୍କ ପ୍ରସମାନ ପ୍ରେରିତ ହୋଇଥାଏ ।

ଅନ୍ତରେ ହାତର ଅନ୍ତରେ ଦେଲୁ ସେ କାପ୍ରି-  
ଜୁଳ ପତ ଥିଲାକର କବ ଦୁଃ୍ଖ ଉଣ୍ଡା ହୋଇ  
ଯାଇ । କାପ୍ରିରସମ୍ମାନ ଯତ୍ତ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କହି-  
ଯାଇ କି ତୁମାଙ୍କ ସେ ମନ୍ଦିର କହିବାକୁ ଏବଂ  
ଏକା ଦୀନକାରୀପାତ୍ରିବାଟି ସମ୍ମାନ ଦୋଷ-  
କି । ଡାକ୍ କାର୍ଯ୍ୟମେଷ୍ଟ୍ ମଧ୍ୟପ୍ରଦାରେ  
ଯାଇ କୌଣସି ସାଥର କେବାଳ ଜାଗାଯାଏ ।

ମାନ୍ୟାଜ ପ୍ରତିକରଣରେ କାଳଗୋଟାର ବାହୀ  
ଏ ଶୁଣିମାରିଲୁଗ ବିଶେଷ ଦୂଷକାର ହେଉଥିଲା । ସବୁ  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର

ଟିକା ମୂଲ୍ୟର କୁଣ୍ଡଳ ପ୍ରଦୂତ ହୋଇଥିଲା  
କୁକୁଳ କାନ୍ଦରେ ଧରିଲାଏ ଟ ଶ୍ରୀ ଏହି ଯତ୍ନ  
ନାହିଁରେ ଗଠନକା କ ଏହି ଜ୍ଞାନାର୍ଥ ସାହି  
ତାତିଥିର ଲାଭ ହେବାରାକୁ । ମନ୍ତ୍ରମଳ୍ଲ ଯେହି  
ବାହୀନେ ଯତ୍କା ଅବଧିଷ୍ଟ ଆହଁ ଉତ୍ତର  
କୁ ଅଧିକ ରଜତ ଅବସର ଅବଶ୍ୱ ପାଇଦେଇ  
କରି ଅଟେ ।

ଅବୁ ହଲ କହୁଳ ମୋହର ବି ଧାରାର  
କାମ କହୁର ଅହେନତ ଏଠାଣ ପଢ଼ି ଏହିଜମ  
ଟବା ସବତାମ ତହିଲ ଦୁଇଧରଥ କରିବା  
ଅପରାଧରେ କର୍ମପତି ପାଇଲଯାଏବେ ହାତୁର  
ଧୀର ପତ୍ର ବି ପଢ଼ି କାହିଁ ଏ କାମ କରିବ  
ପାଶୁ ଲିଙ୍ଗ ପାଇଅଛି । ଏଠାପରେ ତଳ ଗୁରୁ  
ତର ମିଶି ପଞ୍ଚଶ କରାର କଷା ଅପରାଧ କରି  
ଥିବାକ ପଢ଼ିପୁରେ କୁଳାମ ପାଇଅଛି । ଆସ  
କିଲାରେ କେବଳ କଣେ ମୋହର (କୋରି  
କୁବ ଗୋଟିକବସ) ଏଠାର ବି ସବ ଟଙ୍କା  
ଅପରାଧ କରିଅଛି । ଖଣ୍ଡ ବାହୁର କଣ୍ଠାଦ୍ଵପ ।

ବିଭିନ୍ନ କରିବ ଅମ୍ବଳ ତୋଳ ସଞ୍ଜ  
ବାଧାରାକୁ କାଶାମଳ ପରିବ ଅମ୍ବଳର  
ମାଲିଗୁଡ଼ିଟ ଖାଦ୍ୟକ ପକାଇ କରିଲେ ।

ପୁଷ୍ଟିକାଳମାତ୍ରେ ହେ ପ୍ରଥାଦର ଉପଧାର ଅର୍ଥ  
ବହୁଧି ଦୂରାପରେରେ କି ମାତ୍ରମେଣ୍ଟ ଆବେ-  
ଦ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସାମଧାନ- ଦେବା ଦାତର ତାତକ  
ବରାପାଇଁ । ଅଜଳାଶିର ଅନ୍ତଚାଳରେ  
ହେବିଲ ମୁଦ୍ରିତୀଯାରେ ନିର୍ଦ୍ଦର ଦେବା ସମେ-  
ଖୀ ଦୂରେ । କେବଳ ଦୀର୍ଘ ପ୍ରଧା ବଜ୍ରପକ ଗ୍ରାନ୍  
ଥ୍ରେଟ ପାଦେବ କାଟ ବଜ୍ରାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
ମାଉଦେଇ ଥିଲେ ଏବଂ ସଙ୍ଗ କି ଆକ୍ରମ  
କରିଲାକ ଦେବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ।

ଏହିଏ ନରୀଙ୍କାଳ ମାତ୍ର ଅପର ହେବାର  
ଦାତା ପ୍ରତ୍ୟେ ଗୋମଯାମପୁରୁଷ ତଥା ପ୍ରତ୍ୟେ  
ଦେଖେ । ଏହି ଉଚିତାର ମହିଳେ କହିବେ  
କହୁଏ ଏହି ଘୋଲ ପରିବହିତ ଏହାପରା  
ତାର ଦୟା ହୋଇ ଯୁଧକ୍ଷଣ ଶାକର କଲା ।  
ତହିଁ ଲାଗିବୁ ମେଘମାର ଦୋଷ ଦେଖେ  
ଦେଖି ଦୋଷପୁରୁଷ । ଏ କଷରରେ ଜଳ  
ଅପେକ୍ଷା ଏକନ ପଡ଼ିବାକୁ ଏହି ଫଳକର ଦ୍ୱାରା  
ଥୁଲା । ଅକର ଲୋକବି ଶାଳରେ ଚାମାର  
କଳ ହେଉଥାର ଲାହି । ମାତ୍ର ମୋହରଲାଭ  
ତାରେ । ଅଧିକ ଜଳ ଦୟା କୋରାଯାଇ ଏହି  
ଏହାହାହ ପ୍ରାୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଲାକ କୁଳାହଳ  
ଦ୍ୱାରାଇ । କାହାର ମେହେର ପ୍ରାକୁଟରେ କାଣ-  
ଦ୍ୱାରା ମାତ୍ର ପ୍ରକଳ୍ପିତ ।

କଲ୍ପବିନୀରେ ଜୀବଶୂନ୍ତ ହାତ  
ଯାଏଇବେ । ବିଜେନ୍ଦ୍ର ସବ ମାନେଷେ ଗୁର ହୋଇ  
ଯାଏଇବେ ତାହା । ସଞ୍ଚୋତ୍ତମ ସହାୟୁଧ ପ୍ରଦ  
ର୍ଥନ ପଦବି ଅର୍ଥ କୁଳକାର କମଣ୍ଡେ ଜାଗି ମାନ୍  
ପ୍ରେସରିଙ୍କୁ ଖାତି କରିବ କରିବାର କେତେ  
କୁଳ ଖୋଲା ଏବଂ ପୋରେ ତେଣୁ ହେଉ  
କର୍ତ୍ତରଙ୍କ ଶର୍ଣ୍ଣମାଟ ମଧ୍ୟେକୟ ଯାଦୀ ଯତ୍ତ,  
ତାହ ବିବେଷରେ ପ୍ରେସରିଙ୍କୁ ଘରଟିଥିମ  
ଛାଇ ଡିମ୍, ସତାବ ପାଟ ବାହା ଠ କମାବ  
ବିକମ୍ପାଳ ଭସାଇବାର ପ୍ରୟାବ ଉର୍ଧ୍ଵରତ୍ତ୍ତୁ  
ଏବଂ ଏ ବିଷୟରେ ଲୋକବିହ ମହାରତ କୁଣ୍ଡ  
ବାର ଯାହା କରାଯାଇଥିଲା । ମନୀଷ ଯେବେ  
ତିନ ଦେବେ ଡିମ୍ ଦୟ । ବିରହପୂର ଦେବ  
ଅଛି । ପ୍ରୟାବ ବିବରଣ ଏବଂ ଯେ ପ୍ରକାଶ  
କରିବ ।

କଣ୍ଠେ ମରଦିପାତ୍ର ଉଦୟଶୀଳ ଦୂଷତ ପର୍ଦ୍ଦିନ  
ବେଳଗାଟ କାରୀର ଦିଲୁଆସନ୍ତି । କୁଣ୍ଡ କରି  
କର ବନ୍ଧେର ୧୫ ମାନ୍ଦର ଅନ୍ତରେ କାହାକର  
ହୃଦୟକରନ୍ତି ଏହି ଏହି ମଧ୍ୟରେ କାହାକର ଆସି  
ଥିଲା ତାହିଁ କାହିଁ । ପରିମାଣ ଏହି ଦେଖିବାଟି  
କୁଣ୍ଡର ଧରିବାର ହରାକ ଅନ୍ତରେ ବିଦ୍ରୋହ  
ଶୁଭକା ହୋଇଥିଲା । ଶୁଭମାନଙ୍କେ ବହୁନ୍ତର  
ବାରିରେ ବିପ୍ରାର ଏହି ଦେଖିବାର ପ୍ରଥମ  
ଦୂଷତର ମାତ୍ର କାହାକି କରିବିବ ବିଦ୍ରୋହ ଆପଣଙ୍କ  
କିମ୍ବେ କହିଥିବାକୁ ଯନେହି ଦେଖିବାକୁ  
ଯାହା ହେବି ଏ ଅନ୍ତରୁବେ ହାଂକନ କରିବି  
ମେହି କାହିଁକି କରି କାହାର କରିବ କାମକ  
ଦେବେ କହାର କରିବାର ପରିମାଣ କରିବେ ଏବଂ  
ଏ କହିବୁ କରିବ ଆନନ୍ଦପାଦିର ଜୟନ୍ତେ  
ପଠିବ । ଏବାବ କିମ୍ବେ ଦୋଷକୁ ଠମାନରେ  
କେବେ ସବୁ ମାହିଁ ।

ନିଜର ପାଦମେର ସଙ୍ଗ ହାତମଟେ ଧାରି  
ଚତୁର୍ବ ଲିଙ୍ଗର ଅର୍ଥାତ୍ ୧୦ ୯୦୫୨ ମାଲ  
କାନ୍ତିଆସ୍ତ ଧେନ୍ଦରର ଏବଂ ମାତ୍ରର ମଧ୍ୟରେ  
ଦେବଦଳ ପ୍ରକାଶ ଯେ ଧୂର୍ବରେ ଉତ୍ତରାମ  
ଦୋଷ୍ଟାଳ ଲୁଣ ୨ ଲିଙ୍ଗ ୧୦ ୬୭୩ ମହିନେ  
କମାନ୍ତିକା ପରିମାଣ କେବଳ ୨ ୦ ୫୨୭୬ କିଲୋ  
କିମ୍ବା କରିବାରେ । ଏହିଥିୟ ଉତ୍ତର ଦେଖିବେ  
ଏହି ସବୁ ହାତ ୨ ଲମ୍ବ ୨୦ ୦୨୩୩ ମହିନେ

ଗୋଟିମାରୁ କରା ଥାଏ । ଏବେ ଅଛୁ ବିଜ୍ଞାପନ ଦେଖି ଲେବେ ଅନାଧ୍ୟାସରେ ବହପାରକ୍ଷି କିମ୍ବା ଶ୍ରୀମାତ୍ର ଶେଷାମ୍ବା ଲବନ୍ଧ ଅବସ ଜାହଁ । ମାତ୍ର ଅଧେରାକେ କିମ୍ବା ସୁନ୍ଦରେ ଅବସର ଦେଖିବା ଅଛୁ ଯେ ସରତାମ୍ବ ଶେଷାମ୍ବା ଲବ କିମ୍ବା ଅଧେରାକେ ଏକ ଜାତି କର୍ତ୍ତବ୍ୟର ଦୋଷକୁ ଦେଖିବା । ତୋରାବିଦ୍ୟାର ଫ୍ରିଜ ହୋଇବା ଏବେ ଏମାଙ୍କ ବହି କି ଆମା ।

ମଧ୍ୟରେ କୁଠ ପତର କଷ୍ଟ ଦୋଷରୀ କଲା ।  
କୁଣ୍ଡି ଝାନରେ ଲସା ବଳାରଙ୍ଗ ହୋଇଥିଲା ।  
ଏଠା ମୋହନ ଏଠେ କୁଣ୍ଡିପ୍ରୟ ଯେ ମୂରିଖ  
ମାନେ ମଧ୍ୟ ଶୁଣି ଦାରୀ ଗଢି କୁଣ୍ଡି ଦେଖି  
କାହିଁ ଆଜିଲୁଛେ ।

ଏ ପ୍ରାର୍ଥନା କିମ୍ବା ଦେଖିବାରେ କାହାରୁ ଅନୁଭବ ପାଇଲା  
ତାଙ୍କ ମନ୍ଦରୁ କିମ୍ବା ଏହା କାହାରୁ ଦେଖିଲା ।  
ମାତ୍ରେ ଏହି ହତକର କାର୍ଯ୍ୟରେ ସମ୍ମାନଶୀଳ  
ଘୋମ ଦେଇବ ହର୍ଷଗାନ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଲା  
ଅଛି । ଗାନ୍ଧି କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରେସ ଦେଖିବା ଅବଶ୍ୟକ ।

ଶମ୍ବନ୍ଦୀ ପାତାରଳ ଏବଂ କୁମିଳର ଦୟାକର୍ଣ୍ଣ ଫମ୍ବନ୍ଦୀ  
ଅଧେ ଜୁଡ଼ି ଦୟାକର୍ଣ୍ଣ । ସମସ୍ତ ସାମାଜିକ ପରିପ୍ରେ-  
କ୍ଷମାକେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ପାଇଲେ ଏହି ଦେବେଳ ବଜୁଗ  
ଅପରାଧକୁ ଦୟା ଦିଆଯେଇ । ବଜୁଗାସ୍ତ ଅର-  
ସଥରେ ଯେଉଁମାତ୍ରେ କରିବୁ କହାଯିବ ଦୟାର  
ଅଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କରୁ ଯେଉଁମାତ୍ରେ କହାଯିବ  
ଯୋଗ୍ୟ ଦେବାକର ଦୟା ଜାଗା କରିବା କାହାର  
କରିବୁ କିମ୍ବାଯେ ମହିଳା ଏହି ଧର୍ମଦେଵ  
ଦୋଷପର୍ଦ୍ଦୀ । କବସ୍ତମୁଠର ଏହି କାର୍ଯ୍ୟମାନ  
ଯତେ ପ୍ରଥମକଷୟ ପଟେ କାରଣ ଏତେ କହାର  
କାହାରେ କରି କହାର କହାରରିବ ନର୍ତ୍ତମାନ  
କାହାରେ ଯଦିବହନ । ଏହିକାର ସେ ଯେ  
ପ୍ରକାଶାଦରାକୁ ଅଭ୍ୟନ୍ତ ଦକ୍ଷିଣ ଓ ପ୍ରାଚୀ  
ମହାନ ଦେବେଳ କହାନ୍ତି ।

ସମ୍ବଲପୁର ଏକହାଶମ୍ଭବ ପରିବର୍ତ୍ତନ  
ସମ୍ବଲପୁର ଚନ୍ଦ୍ରପାତା ଲେଖିଥିବା  
ପାଠୀ,—

ସମ୍ବଲପୁରର ଅଦ୍ୟାଳବିମାନକର୍ତ୍ତରେ ହିନ୍ଦୁଜୀବା  
ପ୍ରତିକିଳି ଦେବା ହେତୁ ନାନାପ୍ରଥାର ଅସୁରଧା  
ବନ୍ଧୁଥାତୁ । ଧର୍ମମାନେ ଚାରିଜିଲଙ୍ଘ ଦେଖି ଚାରି-  
ଆରଗାହାଲ । ସମ୍ବଲ, ଉଥରଣ୍ଣରିତି ବିଷ୍ଵସ  
ଯମମାନେ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ନ ଥିବାରୁ ଅବହ ବୋଲି-  
ବିମାର ସମମାନେ ବିର୍ବିଦ୍ଧ କହସବେ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ  
ହୋଇ ନ ପାରିବାରୁ ସେହି ସବୁ ଲୋକବିମା  
ବିବିଧରୂପା ବିଶ୍ୱର ଦେଉଥାଇ । ଅପରିମାନେ  
ଏକ ବ୍ୟାକର କର୍ତ୍ତରେ ଚାଲସ୍ଥୀ ଲଗାଇ  
ଦିଲ, ଏବର ଲେଖା ଥିଲ୍ୟାଟିକ୍ ଫିଲ୍ୟୁଲିମ୍ୟେ  
ତିଆରୁ ନାହିଁ ଏହେତୁ ବାର୍ଷିକ ବିଶେଷ କଲ୍ୟ  
କରୁଥିଲୁ ଅଥବା ଉପରୁ ସମୟରେ ବୋଲିଗାନ୍ତି  
ପାଇଁ, ଏହି ଚକରବନ୍ଦଠାରୁ ପେରସ୍ତା କରନ୍ତି  
ହାଲ କି ସବାରୁ କାର୍ଯ୍ୟ ପେରି ବୁଝିଥିଲୁ  
ତୁମଙ୍କ ଜାଣିଥାରୁ ନାହାନ୍ତି । ପରିମାନେ  
ବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟକ କାର୍ଯ୍ୟରେ କଷିତି ହୋଇ  
ପାଇବା ବିଷ୍ଵତ୍ତରି ।

ଏହିତର ଭାବୁ ଓ ସବ ଏହି ଭାବେରୁ  
ପିଲ୍ଲାର ଓ ଅଧ୍ୟୁଷିତ ଯେ କୌଣସି ଏହା  
ମୋଜେ ପ୍ରାଚୀକୁ ଛାଇବା କରିଥିଲୁ ଏହି ଗନ୍ଧ  
ମୂଳମନକେ ବଳନ୍ତରମୁଖେ ଶୁଦ୍ଧିପୂର୍ବେ ଓ  
ଭିପାଇ ମଧ୍ୟ ଅଳ୍ପତକ କରୁଥିବାକୁ । ଓ ଫୁଲ  
ବୈଷଣିକାରେ ମାନ୍ୟ ଦେଇଥିଲୁ ଯେ

ଏହା ଶର୍ତ୍ତକାଳ ଜୀବନ ଲାଗି । ମାତ୍ର ସେ କାହିଁ  
ଦୁଃଖରେ ଦେଇଲୁ ଏଣେ ସବ୍ରାତାର ଲୋକଙ୍କ  
ଯାହୁ କୋଟିଷ୍ଠ ଜଗତ୍ ଜୀବନର ତେଣୁ  
ଦୂରବସରେ ପକାଇବା ପାମାକବ ସମ୍ପର୍ଯ୍ୟାଗର  
ଦୂର୍ଦ୍ଵୟ ଲାଗେ ।

କରବାଟ ପ୍ରତିକା

ବେଳପ୍ରସାରେ ଲହରି ଦିଅବଦୀ ମଧ୍ୟା  
ଜନରତ ଗୁଡ଼ବାରେ ଏ କରାଇବେ ଭୟ  
ଲାଭ ଦୋଷପ୍ରସାର ଓ ଚାହୁଁ ଜାହାରିବା ପରାପର  
ମେଳଖ୍ରେବ ଯାହେବ ମଜାଦ ଦିଅଦିନମୁବା ପ୍ରସର  
ଧାରମାନଙ୍କୁ ଏଥି ପୁଣେ କରନର କହୁଛି  
ଆହଁ । ଯାହିଁ ପର ଉତ୍ସବଶାଳରେ ଏକଜ୍ଞ  
ଲବ ଲେବନ୍ତି ପୃଷ୍ଠାମୁକ୍ତ କରିଥିବା ଓ ଏହା  
ଅମୂଳକ ଓ ମିଆସୁଗାର ତେହି ବିଜନ୍ତୁ  
ପୁଣ୍ୟମଳେ ମଧ୍ୟ ଥିଲେ ବ୍ୟକ୍ତିକ କଳ ମାନ ଦ  
ଇବାର ଗର୍ବପ୍ରାପ୍ତରେ ଭାବେ ହୋଇଥିଲୁ ।  
ଦର୍ତ୍ତମାତ୍ର କବରତ ହେଲୁ କିମ୍ବା ବର୍ଜିନ କଳ  
ଥିଲାରେ ବେଳତାର୍ଥ ବିଘ୍ନ ଲାଗି ଥିଲାକୁ  
ବେମାରେ ଏ ଜନରତ କଣ୍ଠସମ୍ପର୍କ ପ୍ରବଳ ହୋଇ  
ଥିଲୁ ଓ କେବମାନଙ୍କୁ ତପ୍ତ କରୁଥିଲୁ ।  
ଦର୍ପଶ କରୁଗଲି ନେହିଲୁପ୍ରାତରେ ଏକ କୁହା  
ଯୁଦ୍ଧକାରୀ ପଢ଼େବାର କାର୍ଯ୍ୟ ବର୍ତ୍ତନ ବଜାଇଲୁ  
ଥାର କହିଥାଏ ଓ ଦୂର ଏକ କୋଣ କୁହାର  
କାମାକଳିତେ କେତେବେଳେ ଥେ କାର୍ଯ୍ୟକର  
ଯେତେବେଳେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ସମ୍ଭବ କରାଯାଇଥିଲା  
କାଳେ ହାଟରେ ବେଳକାରୀ ଧରି ଲେବ ଏହୁ  
ପୁରେ ବେମାକେ ଏକ ଥାର୍ଜ କରି ଶତ  
କାନ୍ତି ଓ ସେବେ ଥାର୍ଜକାରିଲେ ଏହି ବହାନ୍ତ  
ଥାଏ । ବେଳ ବାଟୁରେବାଲମ୍ବାଲେ କାର୍ଯ୍ୟ  
କରୁଥିଲୁ ପଥର ବେଳକୁ ଲାଭ୍ୟତ ମାନ ଲେବ  
ଥାର୍ଜ ଥେବର ମାପ କରିବା ବନ୍ଦରେ ବ୍ରଜକି  
ରୀତୁ ସେ ଦେଖାଯି ଉତ୍ସବର ଠିକବାର  
ପରି ଅବରୁଧ ସେ ଉତ୍ସବ ମଧ୍ୟରେ ମୁଦ୍ରତ କରିବ  
ଥିଲୁ ବେଳ ଥାର୍ଜର କରିଥିଲେବେ ଏହିରୁ  
ପୃଷ୍ଠାରେ ଦେଖିଥିଲୁ ସେ ମାପ ଉତ୍ସବରୁ କାଳ  
ମନେକରିଲୁ କାମକାଳୀ ଯେ ଉତ୍ସବର  
ମନେ ଲେଲାଲୁ ମନୁଷ୍ୟ ପରିଵର୍ତ୍ତନାରୁ  
କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗିଥିବା ଭାବିମାନେ  
ଏକ କର୍ତ୍ତର ଜଣ ମାନର ବଜେବେ ଗୀ କରିଛି  
ଏ ଉତ୍ସବରୁ ଦେଇ ଗାଲେ ମନେ ଥାର୍ଜ ଲେବାର

କୁରିବେ । ଏ କଥା ମିଥିଆ ଶୁଭାର ଅଳକ  
ହାତର ଦର୍ଶାଇ ମାନେଇବ ବାବୁ ଶୁଭାବିଲେ  
ପାତ୍ର ଗାହାର ମତ ପାଇଲୁ ଓ କା ଜଣା ଗଲ  
ଚାହିଁ । ସବ୍ବା ଭାବୁରେ ସେ ଅଛିଲ ଲୋକ  
ଦର୍ଶା କାହାରଙ୍କୁ ସବୁକିଛି — ସେ ଅଛିଲ  
ଲୋକେ ବିଷର ଦୟାପୁରୁଷ ହୋଇଥିବାନ୍ତି ଉପ-  
ଦ୍ୱାରା ପ୍ରସରିନାଳାକୁ ଧାଂକମାରେ ଅଜ୍ଞାଯାଇସେ  
କହି ପାରିବେ ।

ରେବ କାଳିବାରେ କର୍ମ କରିବା ସକାଳେ  
ବ୍ୟାଙ୍ଗ ପୁଣ୍ୟ ଦଶିନ ଓ ପଞ୍ଚମରୁ ଅଛନ୍ତି  
କୁଳକ ଅଧିକାରୀ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅଧିକ  
କର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ଅଛନ୍ତି, ଏମନ୍ତ ବି କଣ୍ଠକ, ମହି,  
ସମଜିତ ମହି ଶଶି ମହି ମହା ଅବେଳା ଅଥି  
ଅଛନ୍ତି । କାନ୍ତ୍ରବାହିନୀରେ ଅଧିକାରୀ ଯେହି  
ଅଛନ୍ତି, ଏମାରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବୈଜ୍ଞାନି  
କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାରୁ କ୍ଷେତ୍ରାବେକ ଦେମାନ୍ଦ୍ରୁ  
ସରେ ଘେର ଥିଲାଗଲା । ଶୁଣାଯାଏ ଯେ  
ମିଶ୍ର ଜନବର୍ଷରେ ଏ ଦେଖିଯୁ ଲୋକଙ୍କ  
ଅଧିକ ପଦମୂଳ୍କ ଦେଖି ବିଦେଶୀଯୁ ଅଧିକ  
ରୈଜିବାଲିମାନେ ବାହାର୍ଯ୍ୟରୁ ବିଜାହିନୀ  
ଦେଖିଲେ ଏଇ କ୍ଷେତ୍ରକ ଧନକାଳ ଥିଲେ  
କ୍ଷେତ୍ରକାରୀ କରୁଥିଲାଗଲା । ଏ କଥା ହେଲେ  
ଦୂର ସମ୍ବନ୍ଧ ଅନ୍ୟମାନେ କହ ନ ଥାବୁଁ ମନ୍ଦ  
ଏହାର ଦେଖା ଥିଲାଗଲା ନିବେ । ଯେତୋଟିରେ  
କୁଳେ ବିଜିତନ ଏହାର ମୁଣ୍ଡ ଦେଖିବେ ଲୋକଙ୍କ  
ବୃଦ୍ଧିକଲେ ଏ ଏବାଜିଗାନ୍ତ ମଧ୍ୟା କଥା ଅଛେ  
ରୈଜିବ ମାନବ ନିର୍ମାଣ କରି ଓ ଉପରକ  
ମାନେ ଦେବାଦେଶ ପୁଣି କାହାର ଓ ମାନ୍ଦ୍ରି  
ନାହିଁ ରାଜକ ସମ୍ବନ୍ଧ ନାହିଁ ସେମାନେ  
ହାର୍ଯ୍ୟକ କରୁଥିଲେବେବେ । ପୁଣି ଏ ଦେଖିବେ  
ଜୀବିତ, ସମ୍ବନ୍ଧ, ଜୀବାବେ କଥା ଉପରାତ ମହା  
ଜୀବ ବିଧ ପୁଣି ଶୁଣି ଉପରକ ଏ ସବୁ ମହା  
ଯାଏ ମନ୍ଦ ଦୂରାର ଦେଇଥିଲାଗଲା ଏ ଏହା ଯେତେ  
ପାପକର୍ମ କରିଲେ କହିଁ । କହିଁ ଯାହା କେ  
ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଏବା ଶୁଣି କାହାକୁ ସେମାନେ  
ଦେଖିଲେ ବୁଝିରେ ଏକାକିରେ କାହିଁ ପାହିଥିଲା  
ସେମାନଙ୍କ ରୈଜିବାଲା ଅର ନେଇ ମାହି  
ବୁନ୍ଦମାନ୍ଦ୍ର ବାହାର ଧର କର ଦେବେ ।  
ଏଥିରେ ଦେଖି ଲୋକୀ ପଢା ବ୍ୟାପ୍ତି କର  
କୁଳବି କରେ ଓ ରୈଜିବ ମାନ୍ଦ୍ରି ଦିଲ  
ପାପକର୍ମ କରି କାହାକୁଠାପାଠାକୁ ଦେଖିଲା

ବସି କାହିନା ସକାଳେ ତରିକେ ଦେଉ  
ଅଛି, ଏହି ଗୁରୁତାକୁ ଅଛି ଥିଲୁଙ୍କ ନାହିଁ  
କୁମ୍ଭାର ଲୋକଙ୍କ ବେଳେ ନିମରେ ପକାଏ  
ତେବେକୁ ଅନିଷ୍ଟ ପକାଏ !! ଏପରି କୁମ୍ଭାର  
ତେବେକୁ ହେବେ ଏ ଦେଖିବୁ ଦିଶେହିତ  
କାହିଁ ।

ଏ ପାହାଦେଇ ଏପରି କରିବାର ବେଳ  
ବାଲାଙ୍ଗ ପୁଣ୍ଡ ଦୃଷ୍ଟିଯୁ ଖରବାର ଏହା ଲୋକଙ୍କ  
ମନ୍ଦର ଦୂର ବହବା ସକାଗେ ଦେମାନିକଳ  
ଯତ୍ତ କରିବା ଦିଚିବେ— କରିମାନେ ଏ ଦୟରେ  
ରେକର୍ଡର ସାହି ଜ ଥିବାର ଦାତା ସମ୍ବେଦ  
ଦେଲେ ଭାନୀର ଗୋଟିଏ ହାତ ଦେବୁଥିଲା ।  
ଶ୍ରୀମତୀ ମେହନ୍ତୁର ସାହେବ କଂକଣ ନମରରେ  
ମିଛାଦିନାର ଯେପରି ଏଇୟ ଦିନରେ କରିବା  
କରିବା ମୋଷନରେ ମଧ୍ୟ ସେପରି କରାଯା  
ବହବା ହୁବିବ, ଅଶେଗାଜେ ପାର୍ଶ୍ଵକା କରୁ ଯେ  
ତମ୍ଭେ ଏ ସବ ତତ୍ତ୍ଵରେ ହାତମନ୍ମାନକ ଓ ତବର  
କରିବୁରାମାନେ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରକିଏ କରିବାର  
ଅପଦାନ ଓ କଲାବକ୍ରର ଅପଦାନ ଆପଦାନ  
କରିବାର କରିବାର ସକାଗେ ଦେବିନ୍ଦୀ

ଶ୍ରୀ କୋତେଶ୍ୱର, ପ୍ରଦୀପଚନ୍ଦ୍ର

କଥ ପ୍ରସାଦିବାର ଏଠା ଜଳ କୋରିଛି  
ନାହିଁବ ଅଧିକେଶନରେ ପକାରାଖ କିମ୍ବା  
ମାର୍ଗିଯା ହେଲାନ୍ତରୁ ସଙ୍ଗର ଦେଖିବୁ  
ତଙ୍କପ୍ରକେଣେ ସଙ୍ଗ ୧୮୫୫ ସାଲର ପ୍ରାମାଣ୍ୟ  
ଆନନ୍ଦାମୟ ଅନ୍ତର ନାହିଁବାରାଟି କଣ୍ଠରେ  
ବ୍ୟକ୍ତ୍ୟାଙ୍କ ସବୁରେ ଆହାରାମ୍ଭବା ପାଇଁ  
ନୀତି ଏକ ସେବାକୀୟ କର୍ମାଣ୍ଡ ନବପ୍ରମେଷରେ  
ପ୍ରକୃତ ଉତ୍ସପ୍ତି ବରି ଚିତ୍ପାତଙ୍କ ମଚାନ୍ତର  
ଭାରିବାର ଛାପୁ କଲେ । ପ୍ରତିକବ ଅନ୍ତର  
କନ୍ଦିର୍ଭାବର କଳ୍ପରେ ସମେଥିବ କୋଣାର୍କ  
ପ୍ରସାଦ ଦୋନ୍ତରୁ । ଯଥ୍ମା—

—যেক ছবাতেমক কর্তৃত  
বালুরে প্রযোগ আবৃত্তির স্বত্ত্ব নিবারণে  
কর্মসূলু দ্বারা কর্তৃত কর্তৃত  
কেবেকে বিশ্ব কর্মসূলু কর্তৃতে। এইসব  
কর্মসূলু প্রযোগ কর্তৃত কর্তৃত  
কর্মসূলু কর্তৃত কর্তৃত কর্তৃত  
কর্মসূলু কর্তৃত কর্তৃত কর্তৃত

ପର୍ବତ ଏହି ଏଣୁ ପିଲାଯା କଥାଗୁଡ଼ିକ ପାଇଁ  
ଦାର ଏହି ସେପଥ ମିଳିବ ଦେଇଲୁ ନିର୍ମାଣ  
ଏହି ବିଳା ଅବଧିରେ ଟୀକା ଦେବାର  
ହୁଏବାକୁ କିମ୍ବା ବୋର୍ଡମାର କର ଆଗରେ ।

ପ୍ରଥମ କିମ୍ବା ପ୍ରତିକଳ ଅନୁକଳ କୁନ୍ତ  
ଆଏଇ ସବ କହିଁଛେବୁରୁ ଥିଲେବ ସଜୁଗୁରେ  
ଅନୁଧା ଉଚ୍ଚବାରୁ ଯେହ ବୁନ୍ଦ ହମୋଡ଼ ପ୍ରା-  
ଯୋଜନ କେବଳଥିଲୁ । ଦେବନ କୁନ୍ତକୁଣ୍ଡରେ  
ବନ୍ଦଶ୍ଵରମେଳ ବୁନ୍ଦକେବ କରିବାର ପଥକ  
ହୋଇଥିବାରୁ କାହିଁରେ କୋଟିବେ ନି ପଢ଼  
କୋଇ କି ଯାବେ ।

୨୩—ଦସପ୍ତ ଅକ୍ଷୟ ମୂରଜ ଗେଟୋ ।  
ତେ ଦେଇଲା ଅଖିହା ବୁଲ୍ଲାନ୍ତପୁରର କିମ୍ବା  
ପ୍ରସ୍ତୁତ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବାରେ ଧୀମଳଙ୍କ  
ଆଶିଷେଷା ଦାନାରା ଅଭିନନ୍ଦର ନ ଦେଇଲେ  
ମନ୍ତ୍ର ଥିଲେ କିମ୍ବାରେପ୍ରତି ତାହା କିମ୍ବାରେ  
ଏହିପରି ତଥିରା ବୀମା ଦେବା କାରଣ ନକଟ୍ଟି  
ମେହି କିମ୍ବାରେ ନିରାକାର ଦେଇଗଛିଥିଲେ ଯେଉଁ  
କିମ୍ବାଲ୍ୟ ଶ୍ରୀପକ ତଥାହିଲ୍ୟ କିମ୍ବାରେ କାର  
ନିଆ କିମ୍ବାରେ କାରାର କେତେବେ କିମ୍ବା ଧୋରି  
ଦୂର କିମ୍ବାଲ୍ୟ ଏ ଧୃତ କିମ୍ବାରେ କିମ୍ବା  
ମନ୍ତ୍ର ଆଶାରୀ ଏମାରେ କିମ୍ବାଲ୍ୟ । ଏ ସବୁ  
ବାର୍ଷି ଅନୁକସନ୍ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରିବା ଏବଂ ମହା ଦର୍ଶାନୀ  
ବେ ମେଠକୁ ଟାଙ୍କ ଟାଙ୍କ ପର ଧ୍ୟାନର କିମ୍ବା  
ଗୋର୍ମାନାମ୍ବା ଦେବା ଅଭିନାନ୍ତରେ ଅରକ  
ସହୋତର କରିବାର ପ୍ରସାଦ ଦୋହରାରେ ।  
ଏହିପ୍ରତି କିମ୍ବାରେ କିମ୍ବାରେ କିମ୍ବା ଦେଇଲେ  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଅଜନ୍ମର ଅଭିନାନ୍ତ ନୁହେ  
କେବଳ ସେହି କିମ୍ବା କିମ୍ବାରେ କିମ୍ବାରେ  
କିବେଳକା କରିବେ ମେମାରିଲ୍ୟ । ଏ ସବୁ ଉପ-  
ସୂଚେ ଏହି କିମ୍ବା କିମ୍ବାର ଅଭିନାନ୍ତ ଦେଇ  
ଅରନ୍ତର ଅଭିନାନ୍ତ । ସେହିଲେ କିମ୍ବାରେମାର  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବାର ଅର୍ପିତ କିମ୍ବାରେ ଏହି  
କିମ୍ବା ଏ କିମ୍ବା କିମ୍ବାର ଅନ୍ତର୍ଗତ ଅତେ କିମ୍ବା

ପୁଣେ ପରିବାର ପ୍ରସ୍ତୁତ ଓ ଶବ୍ଦାଳ୍ପିତ ଏହା  
ହାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଉପରେ ଓ ତାଙ୍କ ନିମ୍ନଲିଖିତ  
ବ୍ୟୁତ ଭାବରେ ଅଧିକାର ବୋର୍ଡମାନଙ୍କ  
ମଧ୍ୟରେ ଛାତିକ ବୋର୍ଡମାନଙ୍କ ମୋ ମେଜାଠ ପିଲା  
ତଥା ଏବଂ ଉତ୍ତମ ସମ୍ବନ୍ଧ ଘୋଲୁ ଦେଇବା  
ତଥା କରିବାର କାରଣଙ୍କ ବିଷୟ ମଧ୍ୟ ଦେଇବା  
ପ୍ରଧାନ ମାନ୍ୟବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଅଧିକାର ମଧ୍ୟ ଅନୁଯାୟୀ

ପ୍ରାଚିକ ଶାଶ୍ଵତ ଅବଧିରେ ଏହି କଥାକିମ୍ବି କହିଲୁ ଉତ୍ତର ବୋଲି ସହିମାଳେ କିମ୍ବାକୁଣ୍ଡେ ମର ପ୍ରଦାନ କଲିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଜଗରେ ସହି ମାନ୍ଦିକର ବାବୁ ମଧ୍ୟୁଦିନ ବାବୁ କହିଲେ କି ଗୋଟିଏକାର କିମ୍ବାକୁ ହେଉ ଉତ୍ତରମହାତ୍ମା ମାତ୍ର ଏହି ସବେ ମୋରୁ ଅନ୍ତର କିମ୍ବାକୁ ବାବୁମଧ୍ୟ ପଥିବ ବନା ଚିହ୍ନା ଅମ୍ବକ ଏହି ଆବଧି ଅଛିବ ବେଗର ପ୍ରକାଶ କାରଣ । ଗୋଟିବ ପଞ୍ଚଥମାନ ପ୍ରକାଶ କମ୍ପିଟାରମାଳେ କିମ୍ବାକର ଦ୍ୱାରା କିମ୍ବାକୁ ଦ୍ୱାରା କିମ୍ବାକୁ ପଢ଼ିପରି କାହିଁ ବୌଦ୍ଧ କାହିଁ । କିମ୍ବାଯାର ଯେ କହୁଥାଲ କିମ୍ବାକୁ ଅଛୋ ମୋତର ଦୂମେ ରହିବ କାହିଁ । ଅତ୍ୟବ ହେ ପ୍ରସାଦ କରେ କି ଗୋଟିର ଦୁଇମାଳ ହୋଇଲେ ଅଶୀନରେ ଅବା ଆବକ ହେବା ରହେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଯେପରିଲେ ଅଭିନ ସଂଶୋଧକ ଦେଇଅଛୁ ସେପରିଲେ କିମ୍ବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିବାକି କରିବାକିରାରେ ରହିଥାଇଥି ସେହି ପାଶୁଲିପିରେ ଖୋଗ ଦେଇ । ବାହୁ ଦେଇଲେ ଗୋଟିର ଦ୍ୱାରା କିମ୍ବାକୁ କେହି ଚେଷ୍ଟା କରିବ ବୋର୍ଡ୍ ପାତା କିମ୍ବାକର ବର ଧାରକେ ଏହି ଗୋଟିରକୁ ମୁକିମାଳ କିମ୍ବାକେ କରିବାକିରାରେ ରହିଥାଇଥି ସେହି ପାଶୁଲିପିରେ ଖୋଗ ଦେଇ । ବାହୁ ଦେଇଲେ ଗୋଟିର ଦ୍ୱାରା କିମ୍ବାକୁ କେହି ଚେଷ୍ଟା କରିବ ବୋର୍ଡ୍ ପାତା କିମ୍ବାକର ବର ଧାରକେ ଏହି ଗୋଟିରକୁ ମୁକିମାଳ କରିବାକିରାରେ ରହିଥାଇଥି ସେହି ପାଶୁଲିପିରେ ଖୋଗ ଦେଇ ।

ମାତ୍ର କିମ୍ବାକୁ ସ୍ଵର୍ଗୀୟ ପାଇ ଅବଶ୍ୟ କମ୍ବା କେବେ ସନ୍ଦେହ କାହିଁ ।

## ସାପ୍ତାହିକ ସମ୍ବାଦ ।

### କଳିତାପତ୍ରକାନେଟ୍ ।

କିମ୍ବାକ ମେଲିମାଳ କେରଣ୍ଡେର କାହିଁ କିମ୍ବାକୁ କିମ୍ବାକ ମହିମାକୁ କିମ୍ବାକ କାହିଁ ।

କିମ୍ବାକ କାହିଁ ।

କିମ୍ବାକ କାହିଁ ।

କିମ୍ବାକ କାହିଁ ।

କାହିଁ ।

କାହିଁ ।

କାହିଁ ।

କାହିଁ ।

କାହିଁ ।

କାହିଁ ।

ନିଜକିମ୍ବା କାହିଁ ।

ମାତ୍ରକିମ୍ବା କାହିଁ ।

ଅଛିକାର ସ୍ଵାମୀକାନ୍ତରେ ପାଇଁକି କାହିଁ ।

ମାତ୍ରକିମ୍ବା କାହିଁ ।

କାହିଁ ।

ଏହାକିମ୍ବା କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ ।

ଦେଖାଇ ପିଣ୍ଡର କରସାଇଲାହଁ । ତେବେ କରନାହାଇଲା  
ଏହି ବିଦାରରେ ପୁଣି କା ଚଢ଼ାଇଲା । କାହାଥିବାରେ  
କିମ୍ବା କାହିଁର ମୋରିଲୁ ଧୂମକୁଣ୍ଡରେ ଦେଖା କରିବେ  
ତମଶୀଳ ହେବେପ କରଇଲା ।

ପାଇଁର ତଥାର କାହିଁରୋ ବାଟୁ କରିବାକ  
ହୋଇ କେନ୍ଦ୍ରପାଇଁ ମହିନେରେ ଏହି କାହାରଙ୍କୁ  
କୁ ଲେଖାଇନାହାଇଛି ୧୦ ବୁ ଅବସାନ ଦୂରି କୋଣ  
ହେବା କରିବାକୁ କରୁଥିବାକୁ ଏଠାକେ କିମ୍ବା ଶାଖା  
କୁ କରୁଥିବାକୁ କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ  
କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ

୧୯୭୬ ପର୍ଯ୍ୟାନ

କିମ୍ବା ଅଛିରେ ଏହି ସ୍ଥାନ ମନୋଦୀର ଭାବ  
ଦ୍ୱାରା କୋମଳତାର ଦେଖା ପାଇଥିଲେ କିମ୍ବାରେ ଉତ୍ସାହର  
ଦେ ହେ କାହାରେ ଚାହୁଁ- ଏକ ଜୀବ ପରିଷାଳି  
କିମ୍ବା ସ୍ଥାନର କାହାରେ କି କୋଣର କୋଣ କିମ୍ବା  
କିମ୍ବାରେ ?

ମହାରା ଅକ୍ଷାଂଖେ ପ୍ରସିଦ୍ଧତାରେ ପଢେନ୍ତି ଏହି  
ହୋତିଥାଏ ଯତାକିମି ବନ୍ଦମୁଦ୍ରାଟ ହେଉଥିଲା ଓ ତାଙ୍କ  
ପାଇଁ ଜଳିବା ଦ୍ୱାରା କାହିଁ କାହିଁ ହେବାନ୍ତିରେ ।

ଭାବୁଦ୍ୟ ? ଅକଳାମାତ୍ର ସେହିର କଣ ଏ ସାହୁ  
ପାହାନ୍ତିରେ କବିତା ପରିବହନ କରୁଥିଲାଗଲେ ଯଦୋପାଦ  
ପାଦର ଶାର୍କ୍ଷ ? ପାଶାଜଗନ୍ଧରେ ଉଠେ ତାଙ୍କାମ ପରିବହନ  
କରୁଥିଲା କବିତା ପରିବହନ । ଯଦେଇ କବିତା ମାନ୍ୟ  
ଦେବ ହେଉ ପରିବହନମାତ୍ରେ ଶୋଇବାରେ । ଆହାରର  
କରିବାରେମାତ୍ର କାହିଁ କାହିଁ ବୋଲନ୍ତରେ । କହିବାକୁ  
ପାଞ୍ଚମ ହେତୁ ଆଖି କହ କରିବାକୁବେ କହିବାକୁ କହିବାକୁ  
କହିବାକୁ କହିବାକୁ କହିବାକୁ କହିବାକୁ କହିବାକୁ  
କହିବାକୁ କହିବାକୁ କହିବାକୁ । କୁମର କହିବାକୁ  
କହିବାକୁ କହିବାକୁ କହିବାକୁ । କହିବାକୁ କହିବାକୁ  
କହିବାକୁ କହିବାକୁ ।

କରିଦେବୁରୁଷ ମନ୍ଦିରର ପାଇଁ ଲାଗୁ ହିଲେ  
କାରଣିବାର ମୁଦ୍ରାର ବନ୍ଧୁତ ଖେଳ ମୁଦ୍ରା କାହାରେ  
କରିବ ଯାକିମ ହୋଇଥାଏ । କୁରୁକ୍ଷର ସହି ମନୟେ  
ଶେଷରେ ମୁହଁ ବିହାରୀ ପର୍ବତ ମାନ୍ଦୁ ପ୍ରଥମି  
କରିବ ଏ ହରାରୁ ମଧ୍ୟରେ ଥି ଦେଖାଇ ଆ । ଦେଖ  
ଅଧିକ ଜାତ ଏହି ମୀଳ ଯେ କରେବ କରିବେ ଯାଏ  
କରିବାର ପରିମାଣ କରିବ ।

ପାଇଁ ଦେଖିବା କିମ୍ବା ଏହାରେ ନାହିଁ ତୋଳିବାର  
ପାଇଁ ଦେଖିବାର ।

ମେଘ ପାତ୍ର

ବିଜ୍ଞାନ

“ପାଠ୍ୟକାରଙ୍କ ଲିଖକରେ

ପିଲୋଦ୍ଧା । ୨

ବୌଧ୍ୟ ସାର ଦିଲ୍ଲିକଷିତାନ୍ତି ପାଠ ମଧ୍ୟ  
ରେ ଉଚ୍ଚତର ଦେଖ ଆମେ ଭାବ ଧୂଳିର  
କାରଣେ ବୁଦ୍ଧିରେ ମୋହିତ କାହିଁଗାନ୍ତରେ  
ଅମ୍ବ ଫଳର ଯେ ବୌଧ୍ୟ ଯାଇ ଅଛି ବିଜ୍ଞାନ  
ପରା ବିଶ୍ୱାସ କଥାରେ ଯାଦା କିମ୍ବା କଥାରେ  
କିମ୍ବା ଉଚ୍ଚତର ଦେଖାଇ ପ୍ରସ୍ତୁତରେ ଅମ୍ବ  
ବୁଦ୍ଧିରେ ଭାବର କଥା କମ୍ବାରି ଜୀବିତର  
କାରଣେ ମୋହିତ ହେଲେ ଏହିରେମ୍ ହେଲା ।

କେବଳ ଏହାମାନ୍ଦିରୁ ପାତର କାହା  
କଥାକୁ } ଶେ ଅଧ୍ୟତତ୍ତ୍ଵର ଘୋଷ।  
ପାତର } ।

ଯେହେତୁ ଏ ସଦର ସମ୍ପଦକାଳ ଅନୁ  
ଗତ ଛଟିଲେ ଆହା ମୁଣ୍ଡିଲ ଉପରଥିଲ  
ମାତ୍ରେ ସବୁ ୧୯୫୭ ମେଲ ତଥା ମୁଖ ହୀ ୧୯୫୮  
ଅକ୍ଷୟାର ପଦ ହୀ ୧୯୫୯ ମେଲ ପାଇଲା

ଭା ଶ୍ରୀ କଥା ସନ୍ଧା ସନ୍ଧା ୧୯୭୫ ମସିହା ଜୁଲୀ  
ମସି ଭା ଏକ ଜାତୀୟ ମୂଳ ସନ୍ଧା ଏକାଙ୍କା ମାନ୍ୟ  
ଅଭିଭୂତ ଭାବ ଦିଲା କମଳାଜୀ କେବଳ  
ଏ ୧୯୭୫ ମୋ ସମ୍ପଦ୍ୟ କଟକ ନୌକାଲଗୋଡ଼  
ଅଣ୍ଟରେ ଉପରେ ନେମ୍ବାରମେଳ ବାହାଦୁରଦ୍ଵାରା  
ବଜୁଚବେ ପ୍ରକାଶି ପାଇ ବିଳମ୍ବାର ଭାବୀ  
ଏ ବନ୍ଦନାବିଷ କରାଯିବ ।

ଅଛେବ ଏହିଦ୍ୱାରା କବିତାଧାରଣାଙ୍କୁ ଶ୍ରୀମତୀ କବିତାଜାନ୍ମାଳୀଙ୍କୁ ଏହି  
କବିତାଜାନ୍ମାଳୀଙ୍କୁ ପୂର୍ବ ଦେଇମାନେ ତାହା କମ୍ପ  
କରିବାରେ ଲାଜୁ କେବାରୁ ଲାଜୁ କରିବି, ଖେଳି  
ନେ ବିଜେ ବିଜେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରସରନାଟିତ  
ପାଇଲେ ତାଙ୍କର ପ୍ରାନରେ ଉପରୁତ୍ତ ହୋଇ  
ତାକ ତାଙ୍କରେ ଲାଜୁ କେବ ଥାରିବେ ।  
ସାହାଦର ତାକ ସାହାପେଣ ଉଚ୍ଛବିତ ଦେବ  
ଅତିକା ବୌଣୀରେ ଅଧିକ ନ ଥୁଣେ କାହାର  
ତାଙ୍କରେ ନିଜୀମ ପୁରୁ କରିଯିବ; ଏହି ନିଜୀମ-  
ପୁରୁଷାଙ୍କ କରୁଅବହୁ । ଅର୍ଥାତ୍ ନିଜୀମ ଆହ  
ଧେଷ ଦେବ ଏହି ) ନିଜୀମ କରିଯାଇଲେ  
ତର୍ହୁତୀର୍ଥ ଜୀମେଲୁ ସୁତ୍ତୁଷ ଅବନନ୍ଦ କାହାର  
କରିବେ, ତାହା କରିଯାଇଲେ କରୁଅବହୁ କିମ୍ବ  
ଅନ୍ତିମରେ ଦାଖଳ କରିବାକୁ ଦେବ । ଅତି  
କରୁଅବହୁ କେବା ନିଜୀମ ପ୍ରେସ ଦେବା ମାତ୍ରେ  
ଦାଖଳ ନ ହେଲେ ମାତ୍ର କିମ୍ବ କରିଯିବ, ଏ  
ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦୁଆଟରର ପରିଶାମେହ କୁଆଝରକ  
ପ୍ରତ୍ୟେ ତାନିରେ ଅବାମୀ ଦେବାକୁ ଦେବ ।  
ନ ଦେଲେ କିମ୍ବରେ କେ ଏହି ଦେବ କାହା  
କୁଠାରୁ ଦେବାକୁ ଦେବ । ନିଜୀମ କୁଠା  
ଦେଲେକୁ ପୁରୁଷା କିମ୍ବରେ କୁଠାର ପାଞ୍ଚିପେ  
କୋର୍ଦ୍ଦର ତୋମ୍ପାରମନ୍ତର କରୁଅବହୁ ପରି  
ଅନୁଧାରେ ଅତିମତେ କରୁଅବହୁ କେବିନ୍ତ  
କେବି କରୁଅବହୁ କରି ଦେବେ । ପ୍ରସରିଲୁ  
ନିଜୀମ କରେଇ ସମ୍ପର୍କ କୌଣସି ସମାଜ  
ଅତି ବିଜେବାକୁ ଅବନନ୍ଦ ଦେଲେ ଏବେ  
କେବାରିବାରୁ ମଧ୍ୟରେ ବାହାର ହୋଇ  
ଦେବ ଏହି । ୧୩

**G. N. CHOWDHURY**  
Vice Chairman,  
S. I. Board.

ନିରବ ପାର୍ଶ୍ଵରୀ ଜୁମକୁ ଗଲତ ମାସ ତା ଏ-  
ହିସ ମଳକକାର ଦେଲ ଦୟାରେ ତିକା ସମୟରେ  
କଟକ ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡ ଦେବାର୍ଥ କରେଥାରେ ଓ ତକଳ  
ମାସ ତା ୧୩ ଦିନ ପରିବାର ଦେଲ ଦୟାରେ  
ତିକା ସମୟରେ ମାଲଧୂର କରେଥାରେ  
କୁଳମ କରିବିବ, ସେହିମାନେ ଭାବୁ ଜନେ-  
ମାଜକୁ ଗପି ଭବିଷ୍ୟାକୁ ଗହାନ୍ତି ସେମାନେ  
କୁଳମ କାହିଁ ଦିନ ଉପରେକୁ ପ୍ରାନମାନକ-  
ରେ ଉତ୍ସ୍ଥିତ ହୋଇ ନିଳମ୍ ଜାକଥାରବେ,  
ସବାପେଶା ଦୁଇତାର ଛଞ୍ଚିତ କପିରିବ ।

ପେଟ୍ରୋବିଲ୍ ନିମ୍ନମ ପ୍ରାଚିକ ହିଲ୍ମ କର୍ଣ୍ଣ-  
କ ନହାନ୍ତିଥାରେ ଗାନ୍ଧି ଶତକଜ୍ଞା ଟ ୨୦୧ମା  
( ଅର୍ଥାତ୍ ଏକବର୍ଷାବ୍ଦୀ ) ନିକମ୍ ସମ୍ପତ୍ତର  
ଦିନର ଦରନାବୁ ହେବ, କାହା ଦେଇ  
ନ ଆଜିରେ ପୁନଃପୁନ୍ ଉଚ୍ଚକାଳ ନିମ୍ନମ  
କର୍ବନିବ, ଅନ୍ୟ ବୌଣିଷ ବିଷ୍ଟ ନିଶ୍ଚିବ୍ବାର  
ଆବଶ୍ୟକ ଥିଲେ ଏଠାକାର ପ୍ରସ୍ତୁତ ଜଳ  
ପ୍ରତିକର ପାଦେବର ନିରେନ୍ଦ୍ରରେ ତମ୍ଭ କରିଲ  
ଦୁଇ ଆଗବେ ।

ମାହାତ୍ମ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୋଡ଼ିଙ୍କରେ  
ଗା ୧ ଘରେ ଲଜ୍ଜମ ହେବ ।

କଟକ ହାନିବନ୍ଦ୍ରା ରେଡ଼  
 କଣ୍ଠଲୟୁଙ୍କ ମାତ୍ରକୁ  
 ଶୁନିବାର କବିତ  
 କରୁଥ ସୋଜପର ରେଡ଼  
 ଫୁଲଗଞ୍ଜର ମାଧବ ରେଡ଼  
 ଅର୍ଥକୁଣ୍ଠର ବିହୁଭା ରେଡ଼  
 ମନ୍ଦିଳିଅଗନ୍ତ ମୀରଗୀ ରେଡ଼

ମାନ୍ୟର ଦିଗେଶ୍ଵାରେ ତା କୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା ହେବ ।

ବିଜ୍ଞାନ ପାଠ୍ୟରେ କଣ୍ଠର ମାତ୍ରାରେ

କିମ୍ବାରେହମୁଦ୍ରା କାନ୍ଦାର ହେଲା  
କବି ତିର୍ଯ୍ୟକପାତ୍ର ଅନ୍ତର୍ଜାଳ J. C. CHAKER  
ପୃଷ୍ଠା ୨ । ୨ । ୧୫ ମାର୍ଚ୍ଚ । ୧୯୩୫

NOTICE

The scholarships noted below under the control of the Cuttack District Board are vacant. Candidates are invited to apply for the same to the undersigned before the 25th instant in the following form.

(1) Name of candidate

- ( 2 ) Name of his father and his father's occupation.
  - ( 3 ) Resident temporary and permanent. If the candidate be domiciled in Orissa, for how many generations he has been domiciled.
  - ( 4 ) What examination the candidate has passed and the division in which he has passed.
  - ( 5 ) The name of the school and the class of the school in which he is reading.
  - ( 6 ) Certificate from respectable persons about circumstance and character of the candidate.
  - ( 7 ) Remarks giving other particulars which the candidate may wish to give.

## VACANT SCHOLARSHIPS

- (1) Mayo scholarship 2 @ Rs. 10 each  
 (2) Dhenkanal scholarships 2 @ Rs. 8 each  
 (3) Do. Do. 2 @ Rs. 4 each  
 (4) Talcher scholarship 1 @ Rs. 7 each  
 (5) Mourbhawaj Do. 1 @ Rs. 7 each  
 Cuttack' District Board's Office } J. C. Chunder  
 The 4th June 1896 } Vice Chairman.

## NOTICE.

## NOTICE.

Required for employment on the Kanika Ward's Estate, Cuttack District, a qualified Overseer with practical experience of works. Candidates should submit, with copies of their certificates of qualifications and character, certificate signed by a qualified medical officer as to their physical fitness for a hard active life.

The pay of the appointment is Rs. 100 per mensem with Rs. 30 travelling allowance.

The appointment is at present sanctioned for one year only as a trial by the Board of Revenue. Applications to be submitted before June 25th to the District Engineer.

Collectorate,  
Gottal

ପ୍ରତିଧି ମେଟ୍‌ରେଲେ ଦୁଇରେ କଲିତକର  
ପାଇଁ ଗୋ ୧୯ ଟା ଉଠି ଓ ଗୋ ୧୯ ଟା  
ପ୍ରତିଧି ଖାଲି ଏହି ଅନ୍ଧମୁହେଲୁ କାହାକାଳରେ  
ମୁଁ ପ୍ରକାଶପତ୍ର ସହି ଅନ୍ଧକା ଦୂରମାତ୍ର  
ମାତ୍ରରେ କେବଳକାହାକାଳରେ

ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ ମନୋମାତ୍ର ହେବେ । ପ୍ରକାଶ  
ଆହୁ କି ଏହି ଦୃଢ଼ି ତେ ଫୁଲ କେଣ୍ଟଳ ଓରି  
ଅମାଜନ୍ ବିଅରୀକ ଯେଉଁମାନେ ପ୍ରବେଶିବା ତେ  
ପଞ୍ଚମଶ୍ରେଣୀ ଲାଙ୍ଘନିରେ ଘାସ କରିଥାବେ  
କେବଳ ସେହିମାଜିଦ ଦେଖିବା ଯେଉଁମାଜିଦ  
ପ୍ରବେଶିବା ପଥକାରେ ଦୃଷ୍ଟିକ ହୋଇ ଏକ  
କ୍ଷେତ୍ର ଦୂର ଦୂର୍ବ୍ୟ ସକାଗେ ହାତ ଯାଇବୁଛନ  
ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟ କଥାମାର ଘାରିବ । ଯେଉଁ-  
ମାତ୍ରେ ଲାଙ୍ଘନି ଲାଗି କି ଥିବେ ଯେମାନେ ଏ  
ହୁଲିବୁର ବୁଝାଇ ହେବେ କାହାରେ ।

ଗବହୁମେଘୁଳ ଅଦେଖାନ୍ତରେ ଶ୍ରୀ  
ବର୍ଷିମୁଣ୍ଡଳୀ ଜୋରପକୁ ବେଳର ଶିଥାର  
ପରିଷେଖାତୀର୍ତ୍ତ ଶତ ମାଟିର ଟ ୧୦ ଲା ବୁଦ୍ଧ  
ପର ପରିବେ ଅଛି ସାହାରକ ଲକ୍ଷ ଦେବ  
କଳା ପଢ଼ିରେ ପଢ଼ିଗାଇବେ ।

ଶ୍ରୀକୃତ୍ସମାନଙ୍କର ଶିଳ୍ପୀ ଧିନାଷେ କୋ ୫ ଟି  
ଦୂର ଆନି ଯହ ଯେହିମନ୍ତେ ଗନ୍ଧର ରୁଧିରଙ୍କ  
ଶିଳ୍ପୀଙ୍କ ପଢ଼ିଥିଲେ ପରିଶାଳନାର ଲାଭାର୍ଥୀ ହୋଇ  
ରୁଧିରଙ୍କ କାନ୍ତ୍ରିକରେ ବେହୁମାନେ ଉଚ୍ଚ ଦୂର  
ପାଇବେ ।

C. J. W. Meadows M. D.  
ପ୍ରାଚୀନ ସ୍ମୃତିରେ କୌଣସିଲେ ହୁଲ

କବିତାରେ ପଦାଳ୍ପିଣୀ

# ପାଦୁର ଅନ୍ଧମହୋଷଧା

( ବହୁଲେବଙ୍ଗ ଚତ୍ରକ  
ପ୍ରଗଂପିତ । )

ମୁଲିଥ ପରାତିବା । ୧୦ । ୧୯ ଛାଅ ଅଗାମାକ୍ଷାନ୍ତିର  
ଏହି ଶିଖମାର ସବୁଧାରିବ କେବେ ଯେତ ଅବ୍ୟୋଜନ  
କୁ ଏ ଅଥ ମାତ୍ରାକରେ ଉପରେ କରାଇଲାବ କୌଣସି  
କରାଇ କୀମା ପଦ୍ଧତି ଚାହୁଁ । ବ୍ୟାଙ୍ଗମାଳା ଅନ୍ୟ  
କରାଇଲାବ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଉପରେ ପଦ୍ଧତି କରାଇଲାବ  
ଯେମନି ସାଧାରଣ କରୁଥିଲା ତାହା ଆଜିକାରି କାହାର  
କରି ବ୍ୟାଙ୍ଗମାଳା ଉପରେକି ଉପରେ କାହାର  
କରାଇଲା ଅବ୍ୟୋଜନ କରି କରାଇଲା ଉପରେକି ଉପରେ  
ଦେଖାଇଲା ; ପେଟୋମାନେ ଏହି କରି କରାଇଲା କରାଇଲା  
କରାଇଲା ଏହିର ଅନେ ପରିକାର କରି କରାଇଲା, କରାଇଲା  
କରାଇଲା ଏହିର କରାଇଲା ଏହି କରାଇଲା କରାଇଲା  
ଏହିର କରାଇଲା । ଏ କିମ୍ବାକୁ କରାଇଲା ଏହି କରାଇଲା  
କରାଇଲା କରାଇଲା, ମାତ୍ରାକରେ କରାଇଲା ଏହିର  
କରାଇଲା ।

କେବଳ ଦୁଃଖର୍ଥମିଳେ କହାଏ ଯାନ୍, ଯମ, ପାତରଙ୍ଗ,  
କାହିଁ ଏହି ଧାରାର କମଳୋ କହା କରନ୍ତାକ କେବଳ  
ଲିଖି ଯାଏ ଯାଏ ଅର୍ଥ ପ୍ରେକ୍ଷଣ କର ।

ଶ୍ରୀ ସମ୍ବାଦକ ପ୍ରେସ୍ ;  
ଦେଲି ଲେଖକ ପ୍ରେସ୍ ; ଗୁମ୍ଭଜରା



## ସାଧୁହିନ୍ଦ୍ର ସମାଜଚିନ୍ତିକା

୧୪

ଶା ୧୨ ତଥା ମାତ୍ରେ ସହ ଏହି ୫୫୯ ମରଦୀଙ୍ଗୁଳି ୧୩ ୧୦ ଲକ୍ଷ ପରିମା ପରିମା ପରିମା

ଅବ୍ୟାପ

三

ଭାବନ୍ୟ ବେଳମାଟିର ଅତ୍ୟ ଗତର୍ଭ  
ଧର୍ମପଦ୍ଧତି ୧୯ ତୋଟି ୨୫ ଲକ୍ଷ ୨୦ ଦଲାଇ  
ଶାଖା ହୋଇଥିଲା । ବର୍ଷ ପୃଷ୍ଠର୍ଭର ଅଧିକାରୀ  
ପ୍ରାୟ ୧୫ ଲକ୍ଷ ଅଧିକ ଥିଲେ । ପାତ୍ରୀ ଏକ  
ଦୁଇ ଦରିଯ୍ୟ ସୂଚେ ଦରିକି ଅଧି ଲବ ଦୋଷ-  
ଶରେହେ ଦୂରାତ ପ୍ରାଣ ଅଧିକ ।

ସୁତାନ୍ତର ପ୍ରେରିତ ହେବା ବାରାଜଥେନାର  
ଦେଖୁ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଫଳକର ପାଇଲମେଷସଙ୍ଗ-  
ରେ ଯେହିଁ ବର୍ଷର ଦେବାର ଦିନ ଖାର୍ଯ୍ୟ  
ଦୋଷପୂର୍ଣ୍ଣ ତାଦା ଜୀବତଗବ୍ରହ୍ମମେଶଙ୍କ ଅନୁ-  
ବସନ୍ତ ନବେ ଚନ୍ଦ୍ରକଳ ଦୃଶ୍ୟ । ଜୀବନ  
ରବଶ୍ରମେଶଙ୍କ ଯତ୍ତ କଲିଛିରେ ଅନ୍ତର୍ମଳ  
କରୁର ହେବ ।

କୁଳଙ୍କୁ ଜଣେ ଦୟା ଲେଖିଆନ୍ତରୁ ବି  
ଶକ୍ତିମାନ କା ୨୭ ପରେ ସନ୍ଧ୍ୟା ସମସ୍ତରେ  
ସେଠାରେ ପୁଣ୍ଡି ଏକ ଅସ୍ତର କଲ ହୁଏ ହୋଇ-  
ଥିଲା । ତାହିଁ ଅଧିକ କା ୨୭ ଫଳ ଯାଇ  
ପଥ୍ୟ ସମ୍ଭାବ୍ୟ ପୂର୍ବାଧଗତି ୨୦ ଟଙ୍କା ଧର୍ମନ୍ତର  
ଗରମ ପରିଚାରକରି ଏହା ପରି ପୁଣ୍ଡି ଏକବିଷୟ  
କାଳ ଦେଖି ଆଜ୍ଞା ଲେବେ ଲୋକରଙ୍ଗ  
କଞ୍ଚକର ଝାମା କା ଆଜ୍ଞା ଲେବିଲବ ଉପ୍ରେ  
ସାର କେବା ମାତ୍ର ସଦସ୍ୟ କାମା କର  
ହୋଇଗଲା । ଏଠା ବରିଜାମାନେ ବହନ

ଶୁଣିବେ ଏହାର ପଦକ କେବେ ଅଳ୍ପରୂପ କରି  
ବା ଥିଲେ ।

ଅଛୁଟ ଦୂରାହୁ ସହିତ କିମ୍ବକଦଳ କରୁ-  
ଅଛୁ ଯେ ପୁରୁଷକର୍ମପାଲିକୁ ଶୁଭକେନ୍ଦ୍ରି-  
ମାନ ଦେବ ଅବିଷକତ ମାଜକ୍ରୋଚ ବାହୁ-  
ଷେଷମୋଦନବୋଧ ମର ଲାହୁରଙ୍ଗରେ ପର-  
ମେଳପ୍ରାୟ ହୋଇଥାଏନ୍ତି । ନୁଲୁଖେ ଏହାକ  
ଠାରେ କୌଣସି ରେମର ତିର ଦେଖିଯାଇ-  
ନ ଥିଲା । କେବଳ ମୁକୁ ଦଢ଼ିବ ଦେହ-ସାମାଜି-  
ଅସ୍ତ୍ର କୋଖଟେବା ପ୍ରକାଶ ଦିଇ ପ୍ରୟକ୍ଷ କରିବା  
ପରିଷରେ ଏହାକବ ପ୍ରାଣବାୟୁ ବହିରେ  
ହୋଇଗଲା । ଏହାକବ ବୟାନମ କରୁଣ୍ଠରୁ  
ଉଦ୍‌ଧୃତ ହିଲା । ଝାଜଳକର୍ମବୋଧ ଏହାକବ  
ଏକମାତ୍ର ଯୁଦ୍ଧ ।

ସୁଖକୁ ଏକମନ୍ଦିର ଦୂରିତ ବୋଲି ଲେଖି  
ଅଗ୍ରମ୍ଭ ଓ ଖା ପନ୍ଥର କାର୍ଯ୍ୟ ମର୍ତ୍ତମାନ ପୁରୁ-  
ଷୁକ୍ରରେ କଣ୍ଠାଦି ଦେଉ ନାହିଁ ଏବଂ ମର୍ତ୍ତମାନ  
ତେବେମାତ୍ର ହେଲା ଥରମୟରେ ଦେଉଥିରୁ  
ଏବଂ ପଦ୍ମାଵି ଓ ଅର୍ଦ୍ଧବନ୍ଦର ବଜଳିଷ୍ଠ  
ଦେଉଥିବା । ମାନୋକରର କାର୍ଯ୍ୟରେ ସମ୍ଭାବନା  
ପାଇବାର ପୃଷ୍ଠା ଉପରିଲେ ଅଧିକ ସମ୍ଭାବନା  
ପାଇବାର ଆମ ମନୋକର କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
ମନୋକର କାର୍ଯ୍ୟ ସୁଧାରିତ କରିବାର କାମରେ ଦେଇ

କାହିଁ । ଅମ୍ବେଲାନେ ଅପା ବରୁଁ ମଦରର ପ୍ରଧାନ  
ଶ୍ରୀ ଏଥୁବ ରତ୍ନାନ୍ତ ଦେ ଅଦଳକମଣେ  
ପରାମାର ଉଥିଲ ଚର୍ବିବେ ।

ବିଜୟନଗରମ ଅଥବା ଉତ୍ତାନଗରମ  
ଶେଷ ମହାରାଜୀବାହେବବ ମୁହଁରେକୁ ଖୋଲ  
ପରାଣ ଏବଂ ପ୍ରଦାନଚିତ୍ର, ପ୍ରାପନ କରିବା  
ନିମନ୍ତେ ଉତ୍ତାନଗରମରେ ବାଦିମାନେ ବନ ନାହିଁ  
ବା ୧୦ ରାଖିରେ ଏବଂ ସମ୍ମ କରିଥିଲେ । ପରା-  
ପ୍ରାପନ ଅବେଳା ଲୋକ ଭାଷ୍ଯରେ ହୋଇଥିଲେ ।  
ଏବଂ ରାଜରେ ସମ୍ମରେ ଶର୍ମୀ ଦେଇବ ଉତ୍ତାନ-  
ଗରର ମହିରାଜାଙ୍କ ନବକୁ ଏବଂ ସହାଯତାକୁ  
ଏବଂ ଶାନ୍ତିକାମ ମୁହଁର ଭାବିଷ୍ୟତ ଫଳାଫଳ  
ଏବଂ ସ୍ଵର୍ଗୀୟ ମହାରାଜାଙ୍କ ସ୍ଵରକ୍ଷାର୍ଥ ଧୋରେ  
ସ୍ଥାପିତ ଥିବା ଗୋ ପରିହାଳୟ ନମନ୍ତେ  
ଗୋଟିଏ ଉପରେ ମୁହଁ ନାରୀଙ୍କ ଦେବ । ସମ୍ମ-  
ପ୍ରାପନରେ ଏବଂ କା ହେବା ହୁଅଛେ  
ଦେଇ ।

ସବୁକୁ କୁନ୍ତିମାତ୍ରରେ କରାଯାଇଥାଏ  
ମୋଖିବେ ଦୁଇଁ ପଳକମାତ୍ର କି ୨୦ ଉପରେ  
ଧର୍ମକୁଳରେ ପ୍ରଥମଦର୍ଶିଙ୍କ ଟହକ ଲାଗୁ  
କରିଛେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ  
କା । ଯଥରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
ଏହି କାହାକୁ କେହିତାଣେ କରାଯାଇ-

ପର୍ବତୀ ଦୁଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲା । ଅଗବନସାମରତଳେ  
ଏହି ସମୟରେ ଭୋଗାଳ ହୋଇଥିଲା । ଅମ୍ବ  
ମାନ୍ଦରର ଏ ପ୍ରଦେଶରେ ଗର୍ଜ କରିମାଦି  
ହେଉ ଦିନାଙ୍କ ଛଠାରୁ ଉର୍ଧ୍ଵକାଳ ଅବସ୍ଥା  
ହେବାର ସମୟ କିମ୍ବା କଞ୍ଚା ଯାଇବାକୁ  
ଲେବଳ କିମ୍ବା ରୁ ପରିମାଣ କରାଯାଇଛି । ଏହା  
ଯେବେ ମେସିଦିନଗୁଡ଼ି ଦେବେ ଗୁରୁତ୍ୱରେ  
ଅନୁଭବ କି ୧୦ ଟଙ୍କା ପାଇଁ କରିଲାନେ ଅଥବା  
ଏ କେତେ ବର୍ଷିକାରୀ କେହିଁଟାରୁ ଅସେଇ ରେ  
କିମ୍ବା କଇ କହିବେ ।

ପ୍ରାଣକୁରେ ପ୍ରଥମିତ କାହିଁ ଜୀବନକର୍ତ୍ତ୍ଵ  
ଦତ୍ତକ ଗୁଡ଼ ପ୍ରତି ଅମେରିକାରେ ପାଠେଇ ସଜା-  
ନ୍ତର ଦୃଷ୍ଟି ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଥିଲୁ । ନୂହନ ସଜା-  
ନ୍ତର ଧ୍ୟାନର ଦୃଷ୍ଟି କେତେଥିରୁ ସତ ଏଥିପ-  
ରେ ଅମେରିକାରେ ପ୍ରକାଶ କରି ଆଜିତା  
ହୋଇଥିଲୁ ଏହି ଏହି ପଢ଼ି କାହାର ସୁମାଞ୍ଜଳି  
ଅନ୍ତରିକ୍ଷ ପହଞ୍ଚି ଥାଏ । ବିଦୀଳ ମାସୁନ  
ଛାତାକ ଦେଇ କେବେ ଯେଉଁ କିମ୍ବା ଜନେ  
ଅକଳେଖାରୁମନ୍ତର ଓ ବେହାର ଜୀବି ସମ୍ବାଦ  
କରିଥିଲେ ଉତ୍ସମେରୀ ପଦର ସମ୍ବାଦ  
ଦେଇବେ ଏହି ପ୍ରାୟୀ କାହିଁ ରହିପିଲା । ମନୁଷ୍ୱର  
ଆୟ କେତେ ଅମେରିକରେ ଲାଗି ଥା । ଜାତ  
ଅମେରିକର କରିବି ଏହି କିମ୍ବେଥିରୁ ଜୀବା-  
ଧ୍ୟାନେ ରହିଥିଲୁ ଅଛି କିମ୍ବା ବିଦେଶୀର  
ପାରତ ଏହି ଜାତି ସମ୍ବାଦ ଏହି ଅବଧିକ  
ଦେଇଥିଲୁ ଯେ ଆୟ କିମ୍ବା କେବଳ ସମ୍ବାଦ  
କରେବାରେ ପ୍ରେକ୍ଷାଧ୍ୟାନ ଆହା ହେବି  
କାହିଁ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ କାହା ସେ କାର୍ତ୍ତିକେ  
ଜାଗାକାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରେ ଅନ୍ତର୍ଭାବ  
ଦେଇ ନାହିଁ ।

କରିବାରେ ଏଠାକୁ ଗୋଟିଏ ଖରାବାରେ  
ଛାଇ ଦେଇଥିଲେ କଲେଜରେ ପଢ଼ିବାର ମହିନା  
ଏହି ଛାତ୍ର କଲିମାରେ ମାଝର ପାଇଁ ୧୦ ଟଙ୍କାମୁଣ୍ଡର  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଅଧିକ ଥିଲେ । ଗର୍ଭବର୍ତ୍ତ ଦେବକେ  
ଏହାଙ୍କରା ପଢ଼ି ଯେବେବୁବେଳେ ନେଇ କିନ୍ତୁ କଲେ  
କଲୁ ପାଇବାକୁ ପାଇବାକୁ ଏହି ଶେଷାବେଳେ  
ବର୍ଷ ପଥା କଲୁଥିଲା ଏହା ପାଇବାର ଦେବ  
ଅଭିନ୍ନ ମୀରଚଦେବୀ । ଏହି ଶେଷାବେଳେ ରହିଲେ  
ଅଭ୍ୟାସ ଦେବକୁ ସମ୍ମାଦନ ନାହିଁ ଦେବକୁ  
ଆସୁଷ ଆପିଲାଙ୍କ ଦେବକୁ ହେ ଅଭ୍ୟାସ

ଫେର ଅଧିକ । ଏବର୍ତ୍ତ ଦୁଇଜଣ ସମ୍ପାଦୀ  
ହୋଲାମ୍ବୁଲେ ମାତ୍ର ପ୍ରତିବର୍ଷ କ ଟୁଁ ଶର୍ଵ  
ଅଧିକରଣ ବିଭାଗର ବିନୋଦରେ ଉଥ ନ  
ଯାଇବ କିମ୍ବା ଏକ ଧରାନ୍ତର ଘୋରାନ୍ତରୁ  
ସାରେ ତେଣା ଗୁରୁତ୍ୱରେ କମଳ ବେଳେ  
କ ଟୁଁ ଆର କଲାକୁ ପରିଚାର ଦେବୁ ବେଳାରେ  
ମୁୟାଙ୍ଗ ହେଲେ ନାହିଁ । ସବୁ କିମ୍ବା  
ଦୂରେ ଥିଲା କହିପଳ । ସୁତା ଓଠାର  
ଦୂର୍ଗାର ହେଲିବାକୁ ଦେବ । ଭକ୍ତିଦୟକୁ  
ଦେବ ନର୍ତ୍ତମାନ ବାଲକେ ବିଶେଷ ପ୍ରେୟୋଜନ  
ଏବଂ ଖୁବକାନ୍ଦିମାନ ଓ ଭ୍ରମିତର ଘୋଟିଏ  
ପ୍ରଧାନ କୃଷ୍ଣ । ରବ୍ରା ବର୍ଗୀ ଅଧୀନେବର୍ତ୍ତ  
ବିଭାଗ ବିନୋଦ ଦୂର୍ତ୍ତମନ୍ତ୍ର ଅଧିକରଣ  
ପ୍ରାର୍ଥୀ ହେବାର ଯତ୍ତ ଦେଇବେ ।

ଏହି କ୍ଷରତ ପାଇବାରେ ଲୋକଙ୍କ ଚକାଳିର  
ଆଜୀ ଛାନ୍ଦମ ଥିଲେ ।

ବାନେଶ୍ଵର ସମାବକାହାରେ ବୋଲି  
ଦେଇଲୁ ପ୍ରତିମାକହାର କଷ୍ଟୀର କଥା ଯାଠ-  
କରି ଦୂରିଷ ହେଲୁ । ଗଲ ଦୂରିପରିଗାନ୍ଧ  
କଟକଳ ମେଚ ବାଲେଖରକୁ ପାଇ ନ ପଲା ।  
ଯେଉଁମାତ୍ରେ କଲିବଳାର କଟକ ଅଧିନାର  
କଟକ ସହ ଦେଇଲାର ଖୁମରରେ ଅଧିନାର  
ସେମାନଙ୍କ ଖୁମର ବାଲେଖରରେ ଶତବେଳ  
ଲୋଭିତ ଲାଗି । ଯାବିମାତ୍ରେ କଟକ ଖୁମର କ  
ମାଲ ଦୁଇ ପଦିଦଳ ବାଲେଖର ଏ କଲାତୁଳ-  
ାରେ ଗଢ଼ିବି ବକ୍ତୁ ଦୟାରେ ସଜକବାଟ  
ଫେରୁ ହେଲେ । ସହଯୋଗୀ ସାର୍ଥ କହୁଥିଲୁ  
କ ଯେବେଳ କଟକ ଖୁମର ବାଲେଖର ଯିବାକ  
କ ଥିଲ ଦେଇଲାର କଲାତୁଳାରୁ କଟକ ପରିଗାନ୍ଧ  
କଟକ ବନ୍ଦୁ ବରମା ବରମାଘର ଲୁଚିତ ନ  
ଥିଲା । କବା ଚାର ଅଧି ବାଟରେ ସପର  
ଦରକରରେ ଶତବେଳା ଲାଗାନ୍ତ ଅଳ୍ପକୁ  
ପଟେ । ଉତ୍ସବବାଣୀ ଏବଂ ଅନ୍ତରରେ ଏଥର  
କାଳର ଦେଇଲା କଲାତୁଳର ଦେଇଲା ବନ୍ଦୁ  
କୁଞ୍ଚିତ । ଯାହା ଗରବ ଯାତିକର କଥ ମଞ୍ଜା  
ବା ଅବବାସ କାହିଁ । ଦେଇ ବୋଟର ଏକଥ  
ବଲବତୀ ବୋଟ ବୁନ୍ଦବାହ ପରିମାନ ପାଇମା-  
ନାହିଁ ତମାର ଯିତାର ଅଳ୍ପରେ କରସିନ୍ଦର  
ବଲବତୀ ବୋଟକାଳମରଚ ପରିମାନ ବନ୍ଦୁପାତର  
କଲେ ନାହିଁ । ଅମେମାତ୍ରେ ଆବା କିମ୍ବୁ ବାକିନ-  
ବରିର ମାତ୍ରକୁଞ୍ଜିଟ ଏ ବନ୍ଦୁପାତର ତଥାର କଥ  
ଆବଶ୍ୟକ ପ୍ରକଳାର ପଦାବର ବ୍ୟବସା-  
ବଲବେ । ସରବାର କାହା କରିବ ଯାହିମା-  
ନାହିଁ ଏବଂ ଏହା କରିବ ।

ବ୍ୟାକଧେଶୀର ପ୍ରଦେଶର ମହାନ ଭାଷୁଦ୍ଧରେ  
ଗୋବାମାରେ କିମ୍ବା ରେଣ୍ଡକାର୍ଯ୍ୟରେ ମର୍ମି  
କୁଳକୁ ଓ ଅନ୍ୟଜାତି ମାତ୍ରରେ ସେମାନଙ୍କ  
ପ୍ରତି ଏହି ଧାରା ଯେ ସବୁଦେଖର ବାଟେ  
ସେମାନଙ୍କ କବାପୁରୀ ଛାପ୍ତ । ମାତ୍ର ଦେଇଲାମ  
ମାପରେ ଗୋବାକ ଅଛେବ ବିନାକ ଦେବାକୁ  
ସେମାରେ ମିଳ ଶେଷକୁଳ ସାହେବଙ୍କ ଠାନେ  
ଅବେଳଙ୍କ କର ସବୁଦେଖର ବାଟେ ମର  
ମାତ୍ର ଧାରା ଧରୁନର ତେବେ ଓ ଶେଷ  
ମହାନ ପାଇବେ । ମେହେଜୁର ସାହେବ ଦିନ ।

ଦେଖାମାର ଅଶ୍ଵ କର ଜ ଠୀ ଏ କନ୍ଧା-  
ବିଲୁ ତ ହଣେ ଯଃ ସାହୁଥ୍ୟ କେଇ ଆପେ  
ଯୋହାଗଢ଼ି ଗୋକ୍ରା ବର୍ଯ୍ୟାସୀ ସମରବଦ୍ୟାହାତ୍ମ-  
ହେଲେ । ଏମନେ କିଷେହ ପ୍ରାନରେ ପ୍ରବେଶ  
ମାତ୍ରକେ ହେବେଇ ଲୋକ ଅଛି ଅପରି କବେ  
ମାତ୍ର ମେଳଷ୍ଟର ସାହେବ ମାତ୍ରରେ ଜାହିଁ ।  
ତଥୀ ଲୋକେ କୃଷ୍ଣ ହୋଇ ମେଳଷ୍ଟରକୁ ଘୋ-  
ଡ଼ାରୁ ଟଣୀଥିଲେ ମାତ୍ର ମାରୁଲେ । ଘୋଲାବ  
ବନ୍ଧୁବ ଧର୍ମର କର ମେଳଷ୍ଟରକୁ ପ୍ରାଙ୍ଗ-  
ନ୍ଧା କଲେ ମାତ୍ର ଥାହମଳ କାହାକୁ ମହିନୁ  
ଚୂଇଲବକର ପ୍ରାଣ ଲେଇଲେ ତ ଛାଡ଼ାକୁ ଥର୍ମ-  
ପ୍ରାଣ କଲେ । ମେଳଷ୍ଟରଥାହେବ ତ ଘୋଲାବ  
ଲକଣେବୁବ ହୁଏଁ ବିଧେତ ଅଦ୍ୟାତ ପ୍ରାତ୍  
ହୋଇଥାଇନ୍ତି । ଅହମକ କାରିମଧରୁ ଅନେକ  
ଧର୍ମତ ବିଶ୍ୱାସିନ ଅଛନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀକବର୍ଷରେ ଜାତ ପ୍ରଥା ସୁଧାଳକ୍ଷେ  
ପଞ୍ଚମ ସୁଲେହେ ମନୁଷ୍ୟ ମାତ୍ରରେ ମହାଜାତ  
ମନୁଷ୍ୟ ମନୁଷ୍ୟର ଏବେହିର ସୃଜା କରିଗା  
ତପ୍ତ ମହେ ।

ସମୟକୁରେ ପରିବାଶ ଜାର୍ଯ୍ୟାଳୟମାନଙ୍କରେ  
ଲାଷା ସତରଗର୍ତ୍ତନ ବିଷୟରେ ହିନ୍ଦି ଅଟିଲା  
ବ୍ୟବହାର କରିବାର ସେଠାରେକମାନେ ସାହାଯ୍ୟ  
ଲୋତଗରୁ କରେ, କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଅନୁଶେଷରେ  
ଆମେମାନେ ଉଚିତ ବନ୍ଦମାନଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ ପାଠ  
ଠିକା ଭରିଥିଲାଏ ଏହି ଏହି ସାହାଯ୍ୟ ବାଜରେ  
ସେଇମାନେ ପ୍ରସରିବାବେ ଅଛିବୁ ହେମାକବର  
ଜାମ ଓ ହେଦାର ପରିମାଣ ଯଥା ସମୟରେ  
ପ୍ରକାଶ ଦରିଥିଲାଏ । ପ୍ରାୟ ମା ଟ ଟ ମଜଫେଲା  
ମାତ୍ର ଏବସରିବୁଟଙ୍କା ଭେଦା ପ୍ରସ୍ତେ କଳ ସମା  
ସ୍ଵରେ ଅବଧି ଟ ୨୦୩୦୯ କାମରା ଭେଦ  
ହେଲା ମାତ୍ର ଏହି କୌଣସି ଉଚିତ ସମ୍ବାଦ  
ଏବସରିବେ କ୍ଷେତ୍ର ଦିନାରାତରରେ ଗାଢ଼ କାହିଁ  
ଅଛି ଏହି ଦୂର୍ଧର ସହିତ କହିଲାକୁ ହେଲା  
ଅଛି ଯେ ବିନ୍ଦିତ ଅଟିଲା ପ୍ରସାଦରେ ମାଧ୍ୟରର  
କୁଳବାହିର ସହାନ୍ତୁ କାହିଁ । ପଞ୍ଚମୀରେ  
ସମୟକୁରିଦାସମାନେ ନୁହନ ପଣ୍ଡ ବନ୍ଦମାନ  
ଲାଦିତାରେ ଘୂରିବା କରିବାର କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ  
ଯନ୍ତର ପାଇବାର ନିଶାନ୍ତ ହଣ୍ଡାର ହୋଇ  
ଅପରି ଲାଇବାର ସକଳ ଜୀବି ତଥାପି ତଥାବାରୁ ବାଧ  
ଦେଖାଯାଇଛନ୍ତି । ତଥାପି ଯେ ପ୍ରକାଶ ଶାନ୍ତି  
ସବ୍ରଦ୍ଧିକୁମାଣ ଅଥବା ଦୂରାଜୀବୀ ବାହାର ସହା-  
ଯାକୁ କାହିଁ ଏହି ଯାହାକବି ସଜ୍ଜିତାରୁ

ପେମାନେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଅପରିଷ୍ଠ ହେ-  
ଲେ ତାହିଁ ସେ ପୁନେ ସଙ୍କଳ ଧ୍ୟାନ କରିବା  
ଅଭିଭାବିତ ମାତ୍ର ଏହା ଦୂରକପ୍ରଥମରେ ଗୋଟିଏ  
ଯୋଗୁ ବଳକ ଅଟେ । ଓଡ଼ିଆ ଜୀବବିଦେ  
ଲେବେବେ ମନ ଥିଲେ ତଙ୍କାର ଅଗ୍ରହ ଦୁଆକ୍ରମ  
ତାହିଁ । ଏହି କେତେମାତ୍ରମରେ ଯାଇଯୁବ ଓ  
ବଟକରେ ଶିଳ୍ପୀଙ୍କ ପ୍ରମୋଦ ପ୍ରମୋଦରେ ଆଖ  
ସହୃଦୟ ଟବା ବାହାଯାହିଲା ମାତ୍ର ଦୂରେଥରୁ  
ମୁଣ୍ଡା ରମାର୍ଥୀ ତହିଁରିବରୁର୍ଧାର୍ଥ ମୁବା ବଟ-  
କା ହେଲେ ତାହିଁ ।

ଭାବୁଗାନେ ଦେଖିଅ ଦେଇବେ କେଇ ପାଇଲୁ  
ବାର ଥିବେ ଦେଖାଅଛୁ ମାତ୍ର ବିଦ୍ୟାରରେ  
କାବନ୍ଧାରୁ ଦୁଇହ ଶୈଖ ଦେଇପର ଦେଇବା  
କୌତୁଳ ଜୀବ ସକ୍ଷମ ଚୌଣେ ସମାବନ୍ଧରୁ  
ଅବଶତ ଦୋହରାଏହ ମେଠାରେ ଏବ ସାଂକ୍ଷେପ  
ମର୍ମ ଗୋପାମରେ ଜହାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ  
ଦିଲ୍ଲି ହୁଏ । ଉଦ୍‌ଧର ଯୁଦ୍ଧ ଲୁଧିଆରମା କି ସର-  
ମାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ମେଜଙ୍କରୁଧରେ ବିଧାଯାବ  
ଷେତାରୁ ଦିଲ୍ଲି ଫରମାମାନ ଏବ ସମ୍ପ୍ରାତିଧର୍ଯ୍ୟକୁ  
ପ୍ରତିବିନ୍ଦ ଅନ୍ତର ଦେଇଯାଉ ଦେଖାଯିବାରୁ  
କେହିୟରେ ଶୈଖ କୁଞ୍ଚିତକାରସଙ୍କେତ ହେଲେ  
ସାହେବ ତମେ ମନ୍ଦରୁଧରେ ମନାଧମୀ ଭାବୀ-  
ଦେଇ ବୈର ଧରିବାକୁ ନୁହ ବିରହିଲେ  
ମାତ୍ର ଧର ନ ଧରିଲେ ତହିଁ ଅଭିନ ଦେଖି-  
ଦେଇ କୁଞ୍ଚିତକାରୁ ଦେଖିଯାଇବାଟେ କେଳିଯଥରେ କାବ-  
ିଦ ପ୍ରଦେଶ ଦିଲ୍ଲି କୁଞ୍ଚିତ ପାଇଁର ଥିଲେ  
ଦେଇ ଯତୀନଙ୍କ ମାତ୍ର କୁଅପ୍ରେ ଗଲ ପାଇନ୍ତି  
କି ପରିଲେ । ତହିଁ ଅଭିନ ଲୁଧିଆମୀରେ  
ରକ୍ତ ଧୂମରେ ମନୁଷ୍ୟ ତରେ ଦେଖିଲେ ।  
ଦେ କାହିଁ ଅପେ ଦାମୀ କେଇ ଅଭିନ ସାହେବ  
ଦେଖାକି କୋଠା ଦ୍ଵାରରୁ ରହି ଗଲ । ସେ  
କୋଠାରୁଧରୁ ତହିଁର୍ବର୍ତ୍ତ ଯାଇ ଦେଖି-  
ଦେଇସେ କାହିଁ ଧରି ସହିରେ ଗୋଟିଏ  
ଦେଖା ପ୍ରସ୍ତୁତ କହିଥିଲୁ ତ ଏବ ଦୂର ଓ  
ଦୂର ଧରିବାରୁ ଏହି ବଳିଅକ୍ରମେ ଯେ ତହିଁରେ  
ଦେଖିବା ତ କୋଠାର ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲୁ ତ  
ଅବିଧିର ଦୃଶ୍ୟରୁ । ଏ ହେଲୁ ଯେ କମାଳ  
କମାଳ ଦେଖାଯାଇ ତହିଁର ଧାରାପ ଦ୍ୟାମଲ୍ଲି ଏ  
ମହିମା ଅବେଗେଷ୍ଟ ଦାମୀ ହାକ ଦେଇଥିଲୁ  
ତହିଁ ମ ମୁହଁ ଟ ଟୁଁ ଦା କରିବେ ତାହିଁରେ  
ଅବେଗେଷ୍ଟ କହେଇ ମରିଥିଲେ ଏହି ଏହି

ପାତ୍ରେ । ସୁନା ଦୂର୍ଧିକର୍ମିତ ଶାଙ୍କରକଟ୍ଟା ମନ୍ଦିର  
ଦୀପା ଚୌଣ୍ଡିଷ ଧର୍ମ ବେଦେ ଦର ହ ହଲ୍ଲ ଧଳ୍ୟ  
ବେଦାକ । ପୃଷ୍ଠାକୁ ହେ ଧରିଲେବ ଅନ୍ତର କି ?

କୁଟୀ ଖାଲିଜାବାଳ ବିଦ୍ୟୋଗସ୍ଥ

ସେବେବେଳେ ଏ ନଗରର ଆସମାନଙ୍କ  
କୋଷ୍ଟ ପ୍ରସତ ଭାବୁ ସତରେ ପତ୍ରଶିଖ  
ବେବେଳେ ପଲ୍ଲେପତି ମଥୁରୀ ଦୂର୍ଧାର  
ଦିଲେ ସେ ବନୋବସ୍ତୁର ଅର୍ଥଜନାତ୍ମକ ଏହି  
ମନ୍ଦିର ବାବଜୁବେ ପ୍ରଜା ଦସ୍ତଖତ ବିଲେ  
ଏହି ରେଣ୍ଟ ଦେଇ । ଏହି ଯେତାକ ଦେଇ  
ଦୃଢ଼ି ଦସ୍ତଖତ ବିଦ୍ୟାଧୀନେବେ ବେ ଘରଜୀ  
କାରେ ଅପେ କୁଣ୍ଡ ଦେଇ ଘାନ ତାଙ୍କାରୁ  
ଶା କହିବାର ସମର୍ଥ ତାହାର ନାହିଁ । ପ୍ରଦୂତ  
କେବେ ବନୋବସ୍ତୁର ଅର୍ଥ ଜୀବ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ  
ପେଣ୍ଟ ବିବେଚନା ବଜାଜିନ ଦୂର୍ଧି କୁଠ  
ପତକ ବନୋବସ୍ତୁ ଉତ୍ସବ ଯେହୁଁ କମା  
ର୍ଲିନ କଲେ ଡହିରେ ଦସ୍ତଖତ କରିବାକାର  
ଦୀର୍ଘ ପଚା ଅପଣା ମନୀରେ ହୁଣ୍ଡ ଦେଇ-  
ଏ ଏମନ୍ତ ବୋଲିଯାଇ ନ ପାରେ । ସାଧାରଣ  
କା ସରଥିକୁ ପରି ବୃଦ୍ଧିଅଛନ୍ତି ସେ ସବାର  
ଯେବେବେଳେ ବିରୋଧସ୍ତ ଦୂର୍ଧିରୁ ଅଧିକ  
ମା ଛାତିବେ ଏହି ତାଙ୍କା ନ ଦେଇ ଜମିତୁ  
ହାର କରିବେବେଳେ । ହେତେବେଳେ ଧର୍ମ  
ପାଦ ପାଦି କେଇ ଏଣେବେଣେ ହୁନକ  
ଶ୍ରୀ ବର୍ତ୍ତମାନ ଦସ୍ତଖତମ କରିବେଲେ  
ଏବେ ଭାଣୀ ପାଇସ ଦେଇବ ତାହା କରିବେବ  
କା । ଯେମାନେ ଅରନ ତାଙ୍କ ତାଙ୍କର ନାହିଁ  
ଦେଇ ବୁଝି କଥ ମଧ୍ୟ ସବୁଜାର ସଙ୍ଗେ  
ମନ କରିବାର ସଙ୍ଗକି କାହିଁ ହୋଇ ତାଙ୍କ  
ବାର ସାବା ପଣ୍ଡି କେବ ତାମ୍ଭ ସହିଦା ଦଳ  
କି ବିବେଚନକାରେ ଦସ୍ତଖତ ଦରତର୍କ  
ଥାରେ କବନ୍ତି ଯେ ଅଧିକ ବନ୍ଦିଲେ ସରକାର  
କୁଟେ ହୁଏ କେବ ମାତ୍ର ଅଜତାର ଦକ୍ଟରିଲେ  
ଯା ଧାରକୁ ଦୀର୍ଘ ? ଅନେକ ପୁଣେ ବନୋବୁ  
ର କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରକାର ମଧ୍ୟ ଏପରି ହୋଇଥାଏ  
! ଏହିଦ୍ୟକ୍ଷିତ ଅନ୍ତରୀ ଏହିକାରୀ ଅଛି  
କାହାର କରି ଦୂର୍ଧକା ଜଳକା କେ-  
ର ଶ୍ରୀମଦ୍ ସଥ କମା । ପଢ଼ି ସେ ଆପଣ୍ଟ  
ପ୍ରାୟ ଦେବକଟକା ବା ପାଇସବା ଧାର୍ଯ୍ୟ କେବେ  
କର ଦସ୍ତଖତ କୁହାମନ ଏହି କାହା  
କୁଥିମନ୍ତ୍ର ସଫା କୁହାମନ ଯେ ଦସ୍ତଖତ  
କଲେ ମନ୍ତ୍ର କରୁଛି କମା ଆର୍ଯ୍ୟ କେବଳ ।

ତୁମ୍ଭୁ କହସ୍ୟରେ ଆଜି ଦୂର ସନ୍ଦେଶ କା  
ହୁଏ ଉଦ୍‌ଧୂ ଲାହୁ । ଅଛେବ ଏ ଲଗବ  
ମାତ୍ର ମାନୁଷ ଚର୍ଣ୍ଣମାତ୍ର କମାଦିବ ଭବ୍ୟତ୍ତ  
ଏ ଲୋପନ୍ତରେ ଦେଇଥିଲୁ ତା ଏବା  
ଦେଖିବାର ଅବଶ୍ୟକ । ଅବେ ଏ ପ୍ରତ୍ୟକ  
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯିବାରୁ କାହାରେ ଯେ ବିଷୟ  
ବେ ଅମ୍ବନଙ୍କର ଦ୍ଵାରା ପ୍ରକାଶ କରିଛି ।  
ଚର୍ଣ୍ଣମାତ୍ର କେବଳ ଏବଳ ଦୃଢ଼ାତ୍ମକ ଯେ  
ଯେତି ଜମାକହିରେ ଅର୍ଦ୍ଦାର ଲୋକ ଅସନ୍ତୁ  
ଏହି ସହିତ ତେଣୀ ସମତେ ବିମର୍ଶ ନେଇବା  
ଅବରେ ଦେଉଥିଲୁ ତାହା କୌଣସି ମନେ  
କରିବା ଲୋପନ୍ତର ବୋଲିଯାଇ କାହେ!

## ସାପ୍ତାହିକ ସମାଦି ।

ବିଜ୍ଞାନ-ଶାସକ ।

ପରେଇବ ମାନ୍ୟକ ଏ ଦେଇଲୁବ ମିଳ ଓ, ଏ  
ମାତ୍ର, ମାତ୍ରମୁକ୍ତ ତଥାହିତ ବାଜରେ ଅଧିକ  
ଅଧିକ ଉତ୍ସବ ପରିଚାର କରିବାର କିମ୍ବା ପରିଚାର  
କରିବାର ପରିଚାର ।

ବିଶ୍ୱାସ କରିବାର ବର୍ଣ୍ଣନା କାହାର ଦେଖିବାକୁ  
ପରି ଏକମାତ୍ର ଅଭିଭାବ କୁଣ୍ଡଳ ପାଇଁ ହୋଇଥିଲା ।

ବିଦ୍ୟାରୀ ବିନ୍ଦୁମର କାନ୍ତି ପୁଣ୍ୟ ପାଖକ  
ବେଳେ ଜୀବ ମହିମାରେ ଅଭିନନ୍ଦିତ ହେଲାଏ କିନ୍ତୁ  
ମଧ୍ୟରେ ମାତ୍ରରେ ଶବ୍ଦରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା !

କବିତା ସମ୍ପଦରେ କବିତାକାଳ ଏହିଥାଙ୍କ କବି  
ଶିଖମାହିଁ ହେ ହେ ଅନ୍ତର ପାରିବ କଲୁଗିଯ  
କବିତାରେ କାହାରୀ ହୋଇବାବ ?

କେବଳାଙ୍ଗକା ଭାଷାରେତ୍ତିରେ ଏହି ଶବ୍ଦ ସାଜି ପାଇଲା  
ଦେଇବେ ଅଧିକ ଦେଇ ଯାଏ କେତେବୁକା ଏହିକୁ ପାଇବାକେ  
ପାଇବା କେବଳ କିମ୍ବା ଆଖି କାହାରେକାବୁ । ଏହାକିମ୍ବା

କେ କୌଣସି ଆମାର ବନ୍ଦମାତ୍ର ସେ ସମ୍ମରେ ଯେହିଏକ  
ଧାରେବ ଯେତୁ ପାଞ୍ଜାବରୀ ଛାପରେ ଖାତା ଉଚାଳିବ  
କେବଳି କଥାର ଜୀବି କଥା ପାଞ୍ଜାବରେଇ କିମ୍ବା  
ଦେଖାଇବାରୀ କଥାର କଥା ଦେଖାଇବାଟି ।—ମହା-  
ମେଷ ବନ୍ଦମୁକ୍ତ କଥାରେବେ କଥା କଥାଲାଗିବି ।  
କଥାର କଥାରେବେ ମାନବରେଇ କୁମୋହ ବାହିବି ?

ବ୍ୟାକରଣ ପାଠେଲାଯିବୁଥେ ତଥେ ସାହି ମର କରୁଥିଲା  
ଦ୍ୱାରା ଉଚ୍ଛବିଶାଳୀ ତାର କରନ୍ତି କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
ଅଗ୍ରାଂ ଦେଖି ଘେବାନ୍ତିରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ! ଧୂରମୋହିତ ଏବଂ କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା !

କୋଇଏହାକ ଦୁଇ ପେରାଇଲ ଯିବାରୁ ପୋଠେ  
ଅଟା ପେରାମାରେ ଫେର ଆଖିଛନ୍ତା କହଇ କଥ  
କାହାକୁ ? କର୍ଣ୍ଣର ଅବେ ପେରା ଦେଇ ପରିଚିତ ।  
ପରିଚିତ କହି କହ ମଧ୍ୟ ପେରା

ଦେବତାର କଟନ ହେଉ ଏହିପରିବର୍ଷାକାଳେ ଶୁଭ  
ବ୍ୟାପାର ହେଲାମେ ସରଗାମ କରିବାକାଳେ ଶୁଭ  
ହେବ ଆର୍ଥିକ ବ୍ୟାପାର କ୍ଷତ୍ରକୁ ଚୁପ୍ତକରୁ କରିଲାମେ  
କ୍ଷେତ୍ରକୁ କାହା ଦେଖିଲେ କିମ୍ବାକିମ୍ବା କାହା ନିଜକ  
ବ୍ୟାପାରକୁ ଅନୁଭବ କରିଲୁ କେବଳ ପାଞ୍ଚମାଧ୍ୟମେ ଏହା  
କରିଲୁ ମଧ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକ ଦରକାର ପାଞ୍ଚମାଧ୍ୟମେ ଏହା  
କରିଲୁ ।

ମୁଣ୍ଡର ଦେଇ ଗୋଟିଏ ଥା ଏହି କାଳର ଜାଗରା  
କିମ୍ବା ଏହିତର କାହାରେ ଯାଇ ନାହିଁ ଏହି ମେଲା  
ଦିଲେ କାହିଁବ କିମ୍ବା ଏ ପରିଚାଳନା କରିଲେ କି ଏହା  
ନାହିଁବା ହେଉଥିବ ଏବଂ ଅଛି କି କେତେବେଳେ ଏ ଏହି  
ମୁଣ୍ଡର କାହାରେ ଯାଇବାକୁ ଶାବ୍ଦି ।

ପାଠ୍ୟ ମୂଲ୍ୟ

କେବୁପ୍ରାଚୀରେ ( ମେଲ୍ଲେ ) କଲନ୍ତି ଦେବପ୍ରକାଶ  
ଦେଇ ମଧ୍ୟ ଉତ୍ତର ହିଂଦୁକ ଦେବପ୍ରକାଶରେ ପାଦବୀ  
ପରିବ ବୃଦ୍ଧିକାରୀ ଜ୍ଞାନରେ ଯେତେ ସହାୟ ଦେବପ୍ରକାଶ  
ଜ୍ଞାନ ପରିବଳନ ପ୍ରକାଶର କରୁଁ ଆଖ୍ୟତ ଜ୍ଞାନରେ ପଦ୍ଧତି-  
କରୁଁ ବୃଦ୍ଧିକାରୀ ମୋରାକୁ ଜ୍ଞାନରେ ମୁହଁତ କରୁଁ  
ଏହାର କୁଦରାକାରରେ ଅଛି କେବଳକର କିମ୍ବା କଲନ୍ତିରେ  
ମୋରାକୁ ପରିବ ପଦ୍ଧତିର ଅବସଥା ପରିବଳନ କୁଦରାକାର  
କର ଲାଗିଥିଲେ ତେଣେ ପ୍ରଥମ୍ଭ ପ୍ରେମାକୁ ଜ୍ଞାନର  
ଅବଶ୍ୟକ ଏହା ସମ୍ଭାବନା କରିଲେ କରିବାର କଷମ  
ଯଦିକି କାହାର କାହା କରିବା କରିବା ଅନିତ୍ତ ମଧ୍ୟ  
ଅନ୍ତର ମୁଦ୍ରଣପରିବ କରି ଫ୍ରାନ୍ସର ଏହା କରିବା କାମକ  
ପାଇଁ କରିବାର କାହାର ଏକାକିରବ କରିବା କେତେ କିମ୍ବା  
ପ୍ରେମାପ୍ରକାଶର ମଧ୍ୟାତ୍ମକ ପରିବଳନ କରିବାର  
ମୁହଁତ କରି ଏଠାରେ କେଇ ମଧ୍ୟାତ୍ମକ ପ୍ରକାଶର  
ପାନଶିଳୀକୁ କରି କରିବାରେ କରି ଏଠାରେ  
କରିବା କାହାର ମଧ୍ୟାତ୍ମକ ଏହା ମଧ୍ୟାତ୍ମକ ଅବସଥା  
ପାଇଁ କରି ଥିଲେ କରି ଥିଲେ ଏହାର କରିବାର କରିବାର  
କରିବାର ଏହା କରିବାର କରିବାର କରିବାର  
କରି କରି କରିବାର ଏହାର କରିବାର କରିବାର  
କରିବାର ଏହାର କରିବାର କରିବାର କରିବାର  
କରିବାର ଏହାର କରିବାର କରିବାର

ଅପାରା କୁ ଦୁଃଖମ ଥାଇ ନିରଦେଶର ନୀତି ଏ  
ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଦୂରପରିମ ନିରାକାଶ ଥାଏଇ ହୋଇ ପେଣିଲେ  
କୋ ଦୋଷ ପାଇଥାଏ । ଏହି ନିତ୍ୟ ଜୀବନକବିଦୀର ଏ  
ଅନୁଭବ ପ୍ରେସରାଜେ କହିଛ କହିଛ କହିଛ ହୋଇଅବହି  
କାହା ଘରୁରୁରୁ ଅନ୍ତରୀଳ ପାଇଥାଏ ।

କବ ପୋମାର ହେ ହେଲେତିଏ ଏଥାରୁଳ ନମାଗତ  
ଦୂରଧ୍ୟା ହର୍ଷପୁ ହେ ବର୍ଣ୍ଣ ହାଜି ଶୁଦ୍ଧ ହେଲାନୀ ଗାନ୍ଧି  
ଏହ କଲ୍ପନ୍ତ ହେଲାନ୍ତ ମନ୍ଦିର ଗୋପ ଅହର କଲ୍ପନ୍ତ  
ଦୂର ହୋଇଥିଲା କଥ ଦୂର ପରମାପଦ କଲାତେ କାହିଁ  
ଦୂର ଦୂରମାନ କବ ବର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଅଛି ।

ବନ୍ଦ ଏ ସତ ପିଲାକାରେ ହିଣ୍ଡେଟ ଉପରି  
ବସିଥିଥାଏ ଅସମ୍ଭବ ଏକ ଛାନ୍ଦେଶ ମିଶ୍ରକୁ  
ଏ ପ୍ରେରଣା କାର୍ଯ୍ୟ ହେଲାମେହ ନାହାଇଲ ଶୁଷ୍କ  
ପାଦ ମଧ୍ୟମାତ୍ର ବନ୍ଦ କାହାରୀ ନାହାଇସ ବଜାରା ପ୍ରମାଣ  
ବୋଲେଇ କୌଣସି ଏବଂ ମୋହ ପୁରୁଷ ଓ ମୁଖୀ  
ପ୍ରମା ପୁରୁଷଙ୍କରମଧ୍ୟରେମାତ୍ର ଅନ୍ତର ସାରର ସାରଦେଶ  
କାହିଁ ପରିବର୍ତ୍ତି ପାଇଲାଏ ଅର୍ଥାତ୍ ଯାତ୍ରା ପୁରୁଷ ପୁରୁଷ ଓ  
ମାତ୍ରା ପରମା ମଧ୍ୟମାତ୍ର ନିର୍ଭାବେ ଥିଲା ଏକବେଳେ ପ୍ରମଧାନୀ  
ଏତେବେଳେ ପରମାହତୀକ ପରମା ଦୟାତର୍ଥୀରୁ ଦେଖ  
କାହିଁ ମନ୍ଦିରାବାପ ଓ ମନୀକାମାନର ଧାର୍ମିକତେ  
ଏକ ପୁରୁଷରୁ ପାଇବାର କହାଇଲ ପକ୍ଷିଦେଶର  
କଷ୍ମାଥୀରେ ପୁରୁଷଙ୍କରମଧ୍ୟ ବାରିବାରାମ ଦେଖେ  
ଦେଖାଇଲ ପୁରୁଷ ପାଇବାର କହାଇବାକାରେ ଏହି

ଏଠା ବାରେକଥିର ସହିତ ଯେଉ ପ୍ରଦେଶରେ "ଶୋ"  
ଚୋଇଥିର ବେ ବେଳେର ରଖାଇ ଯଠାଇବା କିମ୍ବା  
ବୀରିବନ୍ଧୁର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ବିଷ ପଦ୍ଧତି ଉପର  
ପାଇବା କାହିଁ କହିବାକୁ ଶୁଣି କଲାପିତାଙ୍କ

ପ୍ରଦେଶକାଳୀକା ଅନେକ ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ବସନ୍ତ ଦିନରେ  
ଏବଂ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ପଠାଇବାର ହେଲା ।

ପୁଣ୍ୟମାର୍ଗ ।

ମର୍ମତ୍ତେସୁ ଦର୍ଶନ କାହାର ବିନ କମଳା ଚତୁର୍ଦ୍ଧ  
ଦୟା କଣୀ ସମୟ ଆସୁ ପବେବ ଦେବାତ୍ ପମ୍ଭାସୁ ଏବଂ  
କାହାରଙ୍କାର ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଦେଖାଇ ଯାଇଗାହୁଁ ପବ ତା ଏ କି  
ପେ ଦ୍ୱାରାଦର୍ଶନ କାହୁ ଅନ୍ତର୍ଜାରୀଯ ପ୍ରାୟ ୮ ୨୦୦୦  
ତାର ପ୍ରେକ୍ଷଣ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ହୋଇ ଏବଂ କାହାର କରୁଥିଲେ,  
କିନ୍ତୁ ମେଥ ମନ୍ତ୍ର କରିବୁ ପ୍ରାକ୍ କରୁଥିଲେ ଅଗ୍ରପରିବର୍ତ୍ତନ  
ପୂର୍ବ ପ୍ରାକ୍ କରିବା ପରିବର୍ତ୍ତନରେ ଏହିତ ହୋଇ  
ଅନ୍ତର୍ଜାରୀଯ ଉଦ୍ଦର୍ଶନ ହୋଇ ଦେଇଲାଲ ସ୍ଵର୍ଗବିରାଜ  
କରେଇବେ ଅ ଅକ୍ଷର ପ୍ରାକ୍ କରି ପେଇରାଇବେ ସାଥୀ-  
ଦୟ ଦ୍ୱାରାବାବ ମନ୍ତ୍ର ପରିବର୍ତ୍ତନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷୟ ପରିବର୍ତ୍ତନାର୍  
ଦଳକଠିନାମେଳ ଦୟାନିର ସୁଖ ହୀନାୟ କରୁଥିବିଷ ଏପରି  
ପ୍ରାକ୍ ପ୍ରାକ୍ ପାଥାତ୍ମକ ପ୍ରାକ୍ ପରିବର୍ତ୍ତନ ସ୍ଵର୍ଗ ସାଥୀ  
ଦୟାନିର ନାହିଁ ।

ମୁଦ୍ରା ପତ୍ର କାହାରିବ ତେ ଶ୍ରୀ ମହାନ୍ତେଜ୍ଞ  
ମହାନ୍ତେଜ୍ଞଙ୍କ ଉତ୍ସାହରେ ପରିଚେତ୍ କରି ଦେଖିଲୁ  
ଯେବେଳୁ ମାଧ୍ୟମକାର ଶ୍ରୀ ରାଜବନ୍ଦ ହୁଏ କୌଣସି ପଦକ୍ଷମ୍ବନ୍ଧ  
ଥିଲା ଅବ୍ୟାକ୍ଷର ମହାରାଜା ଅପରାଧ ଭରି ହେଲା ଯାମାନାନ୍ତିର  
ଦୂରାକାର ଦିନର ପଠାରୁ ପ୍ରସର ହୁଅଥିବୁକି ଶାଲାକୁଳ ।

ଶ୍ରୀକୃତୀମ୍ ।

ଯତ୍ପ୍ରେରକଙ୍କ ମାତ୍ରମିଳି କିମଳ୍ଯୁ ଆମ୍ବୁ-  
ମାରେ ତାପି ଗୋଡ଼ ।

ବିଜ୍ଞାନସମ୍ପଦା ଏକ୍ଷାତର ପରାମର୍ଶ ପରିଚେତ୍

ପ୍ରମ୍ବ ସଂକାଳନ ମହାଶୟ ।

ଅଜିକାଳ କାର୍ଯ୍ୟଦାରେ କିମ୍ବା ପ୍ରତି  
ଦୟକ ଦିଲ୍ଲି ଥିଲା । ଶମଦାସଙ୍କଳ୍ପ ଦିନାହ  
କୃଷ୍ଣମୁଖୀର ସମସ୍ତ ଲୋକେ ଜନମିତି ହୋଇ  
କଥ ପ୍ରାସାଦ ଦେଇ ଥିଲା । ଶାରୀରକ ସିନ୍ଧବ  
ଅବଶ୍ୟ ଦସ୍ତାତା ବାନ୍ଧିବାରୁ ରାଜାଙ୍କର  
ମୁହଁବା ଗଢ଼ର ସ୍ଥଳ । ହିନ୍ଦୁର୍ମର୍ମରେ ତାଦାନ୍ତର  
ଅବଶ୍ୟ ଅଣ୍ଟା । ମନୁଷଗତରୁ ବଳୀ ଆସି  
ବନ୍ଧାରସି ଏ ପ୍ରକୃତିର ଏମାନଙ୍କର ତାତ ପାଇଁ  
ସମ୍ମାନିତ । ହାଜା ବନ୍ଦ କଥା କି କହିବା ।

ପ୍ରତିବନ୍ଦ ଏହା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଧାରାଗୁଡ଼ିକ  
ବ୍ୟାବଧିକା ହେଉଥିଲା । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମ୍ବନ୍ଧରେ  
ଯେତେ ଅଧିକ ଓ ଉଚ୍ଚତା ଆଜିବା ପ୍ରାୟ କରିବା  
ପାଇଥାଏଛି । ଚାମାଚାର ବାଟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ  
ହେଁଥିଲା ।

ମୁଦ୍ରଣକାରୀ ୧୨ } ଅପାରାଜିତ  
ଶାସ୍ତ୍ରାଚାରୀ ୧୨ } ଅଗୋଦିତତମ୍ ମହାଶାନ  
ଶମ୍ଭବ ।

Page 9

ଅପଣଙ୍କ ସୁକଳାତ ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ଖମ୍ବ  
ଶ୍ରୀଲିପିତ କେତେବେଳ ଗାନ୍ଧିରୁ ଶ୍ରୀକଳାକ ପରି  
ଦାସୁର ବରକ ହେବେ ।

କଳ ରହିବାର ତା ଏଇ ପାଞ୍ଚ ମଧ୍ୟରେ  
ଥିଲେ ଓ ଅମୃତ ଦେଖେବ କରିବ ସହିତ ଯା  
ଧବଳେସର ମହାତ୍ମବଙ୍କ ପର୍ବତ ନମଶ୍କର  
ସାରଥିଲୁ ଦର୍ଶନାତି କଲା ପର ଦେଖିଲୁ ଯେ  
ଆଗରୁ ସଜାତିର ଏକଜଣ ତାର୍କି ଭାବୁ  
ମନ୍ଦବେଳେ ଉତ୍ସୁକ ହୋଇ ମନ୍ଦବେଳେ ଦେହୁ-  
ତଥେ ଏକ ବିଲାପକ ମାର ଦେଲେ ଯେ  
“ଏଠାରେ ଯେଉଁ ପର୍ବତ ଶ୍ରୀନାଥ

ବାଜା ଅଳ୍ପକୁ କମ୍ବ କରିଲା । ଏହି କେବୁ  
ବାହାରରୁ ଦର୍ଶନ ମାତ୍ରର ପରିଷ୍ଠା କି ଦେଇ  
କର୍ବଧୂରେ ଦେଇଲାର ପ୍ରବେଶ କରି କର୍ବନ୍ତ  
ଦର୍ଶଣାବିବେ । ଏହା ଘନାକ ଏକ ମୁହବେ-  
ତମା ଥିଲେ ଓ ଆସି କନ୍ତୁମାତ୍ର ଦେଖି କଢ଼ି  
ଆଗରର ହୋଇ ଶତା ନବୋଦୟକୁ ଧରି  
ବାଦ କି ଦେଇ ପୁରୀ ହୋଇ ରହି ଯାଇଲୁ  
ବାହି । ପରକୁ ଘନାକ ଶତର ଆସିର ଥର  
ଗୋଟିଏ ପ୍ରାର୍ଥତା ବହ ଯେ ଯେଉଁ ଚଲିଥା-  
ନାଲି ଏହିଥିରୁ ମନ୍ଦିରହାରୁ ଓଡ଼ିଲ ପାହାର  
ଥିଲ କାହିଁ ଥିଲାକି କର୍ବନ୍ତ ଅର୍ଦ୍ଧାତ୍ ଯାତ୍ରା  
ମାନ୍ଦିର ମିମନ୍ଦେ କଲେବେଳ ଗୋଟି ଉଲ ଗୁରୁ  
ପ୍ରମୁଦି ଓ ସମୁଖ୍ୟ ଥଥର ବଜାରକୁ ସନ୍ଦର୍ଭ  
ଗୁଡ଼େ ମଧ୍ୟମତ କରିଦେବେ । ଯହିରେ ତି  
ପାହିମାନକିରୁ ଅଛି ଧନ୍ତ ମହିମ ଲାହାରୀ ଏବଂ  
ମନ୍ଦିରର ପାତର ପାର୍ଶ୍ଵକୁ ଭରିମନ୍ଦିରେ ସମ୍ମାନ  
କରିବ ଦେବେ ଏମାର କେବଳ ଅମ୍ବ-  
ମନ୍ଦିରର ଅମ୍ବା ଅତି ପିଲା କିମ୍ବା

ସକାନ୍ତର ମହିଦୂରୀ ଅଧିକାରୀ କିଶୋର  
କଳିଗାସ ଏ ଶାନ୍ତି ଶ୍ରୀ ମୋହନକାନ୍ତ ବରା  
କଟକ ପାଇଲି କଳିଗାସ ବରା

卷之三

ଅଛି ଦୁଃଖରସ୍ତ୍ରୀର ନେମାଙ୍କଳ ଯେ ଗଲ  
୧୫୦୮୨୦ ଶମ୍ଭବ ହଜି ଥିଲା ଆ ସମୟରେ  
ଅକ୍ଷୟତ ଏହାଠାଟି କୃତିର ଉପରେ ବାହାର  
କାହିଁରେ ଅବୁ ନାହିଁ ସକଳାଟି ଓ ତମାମ ବ୍ୟୁତି  
ଦ୍ୱାରା ହୋଇ ଯାଇଥାଇ ମାଲ ଅବକାଶ ନେବେ  
ମଧ୍ୟର କିରଣାର ଦିଶେ ଥାଇ ପାଇଁ ଦେଇ

କୋରିବାର ଖଣ୍ଡ ବାହାର କ ଥୁଲ ମାତ୍ରକ  
ଦୂର କପାଳ ବାବାର ପାଶ କାଶ ହୋଇ  
ଲାଗୁ ଦେବଳ ଏବଂ ବଣ୍ଟେ ପ୍ରତ୍ଯେକିରୁ  
ଜାମର ଉତ୍ତାଷ୍ଠା ପକାଇ ସାରିଟେ ପାଞ୍ଚରେ  
ଜାହା ଦେବଳର ଅଗ୍ନି ଜାଗେ ସେ ମୁହ ହୋଇ  
ଯାଇଥିବା ହେଲ ବସୁତେ ବାହାର କୁକୁର ଏଥର  
ଧୀମ ମାହି ଅନେକ ଘୋଟ ଯାଇଅବୁନ୍ତ ସଙ୍ଗ-  
ବାହାରେ ଅଗ୍ନି ଦେବଳ ହେଲେ ସମ୍ପର୍କବାହାର  
ମାତ୍ରରେ ଉତ୍ତାଷ୍ଠା ଉତ୍ତରେ ବହୁ ଯାଇଥିଲେ ବହୁର  
ଅନ୍ତରୀକ୍ଷର ଦୁଃଖମାତ୍ର ନଥ ଲଗିଥାବୁ ମେରା-  
କଳ ବାହାରଙ୍କ କମନ୍ତେ ସ୍ତ୍ରୀ କ ଥିଲ  
ଦେବଳ ସେହି ଅନ୍ତରେ କମାନ୍ତ ଲକ୍ଷ୍ୟରେବ  
କରୁ ଦୂରରୁ ଯାଇ ଏବଳରର ଦୂର କିମ୍ବ  
କିମ୍ବ ଦେବାର ମନ୍ଦିରମାକଳ ଉତ୍ତରୁ ବାହାରର  
ଧୀମ ଅଗ୍ନି ଦେବଳ ଦୂର ଦୂର ସେମାନରୁ  
ପ୍ରାଣଦାନ ଦେଇଅଛନ୍ତି କହେବ ଏଥରେ  
ଅନେକ ବରପରିବାର ନଞ୍ଚ କୋଇଆହେ  
ଯାବୁ ସ୍ତ୍ରୀ କ ଥିଲ ବାହାର ଅଗ୍ନି ଲଗି  
ଆଏ ସେହି ଅଗ୍ନି ନଥରେ ଏଥର ସାହାର ଓ  
ଅନ୍ତରୀକ୍ଷର କର କରଇଲୁ ଯାଇ ପରିବରମାନଙ୍କ  
ଦୁକ୍ରାନ କର ଅଗ୍ନି କଳାଇ ମଧ୍ୟରେ ଏବଂ ଅଗ୍ନି  
କରଇଲୁରେ ପରିବରରେ କମାନ୍ତ ଧରି  
ସାତାନଙ୍କୁ ରଖାଇ ପକର ଉତ୍ତାଷ୍ଠା ଦେବଳ-  
ମାତ୍ରକୁ କରାଇ ଦେବଳ ପକର ସହର ମହାଲ  
ନାହିଁ କେବଳମାତ୍ରକ ତମିରରୁ  
ଯାଇ ସମ୍ମାନବେଦନ କରିବାରେ ଓ ହେଠାନ  
ନାହିଁ କରିବାରେ ବସ୍ତିର ମନ୍ଦିରବେଦମାନଙ୍କ  
ସାହାର ପ୍ରାଣ ବରଗାତ୍ର କଣାଇ ଅନ୍ତରୀ  
କ୍ଷମାନ୍ତ ଗୌରତନ୍ତ୍ର ଦେବ ଲକ୍ଷ୍ୟରେବିକର  
ଏହି ସାହାର ଧରିଲେ ଓ ଯେ ଦେବ ଅନ୍ତରୀ  
ମାତ୍ରକେ ପକାଇଗଲ ବହୁତ ସୁମନସରେ ମୁହ  
କରିଲେ ଏହି ଧରିଯାଇ ଦେଉଅଛି ଆହ  
କମାନ୍ତ ଲକ୍ଷ୍ୟରେବିକର ଝାଅଗରେ ଯେତେବେଳ  
ଯାଇଲେ ଅଗ୍ନି ତୀରିତା ହିତ ହୋଇ ପାଇ  
ଦୋଷସ୍ଵରୂପ ଅମେମାତେ ପରିମ ଧିକା  
ଅନ୍ତରୀକ୍ଷରକ କରିବାରେ ଏହି ପ୍ରାର୍ଥନା କରି  
ଅଛି ଯେ ଶିଥର ପାଇଁ ଯାହାକୁ ଅମେମା  
କରି କରିଲ ଏପରି ଅଗ୍ନି ଲଗିଥାଇ ଦେଇ

ପୂର୍ବିଶ୍ଵାସୀ ।	
ପାତ୍ର କୋଷତମାନଙ୍କ ଦେଖ	ସବୁ
ପରମଦୁ ତାରଙ୍ଗାହ	ଚରଣ
ସୁଧରେ ମହାରାଜ	କଥାକ
ଶ୍ଵାସକରଣ କଷ୍ଟ	କଟକ
ସୁତାନନ୍ଦଙ୍କ ଲାପନ	କଟକ
କନ୍ଧର କାଳ	କଟକ
ପୁରାଣୀ କରିବିଲାବ	କଟକ
କମ୍ପି । । । କପାଳ	କଟକ
କହୁ ପରମାନନ୍ଦ ଜାହାଜ	କଟକ
କରୁଥିଲୁ ପାର ହାତାଲବ	କଟକ

ବିଷୟାଳୀ ।

“ପାଠ୍ୟମୁନଙ୍କ ଛିକଟରେ  
ଦୁଇଦଳ ।”

ବୋଧିଲା କରାଇ ପିନ୍ଧିତିଆଇଛା ହାତ ମଧ୍ୟ  
ରେ ଅଛିଥିର ହେଲେ ଆମେ ତାର ଏହିବୁଦ୍ଧି  
କାହାର କରୁଥିଲେ ଗୋପ୍ୟର ବାଧନାକେ  
ଆସୁ ନିକଟ ଥେ କେବିଷି ମାଲ ଶକ୍ତି ହାତୀ  
ମହାଶ ବରତ ବରତରେ ତାହା କରାଇ ଦରରେ  
କୟ ବନ୍ଦି ବସନ୍ତ ଦେଖାଇ ପ୍ରସ୍ତୁତତାରେ ଅମ୍ବ  
ବହୁତ ଅର୍ଥ କାରବାର କରି ଲାଗୁଥିଲା ଜାଣିବା  
କାହାର ସମସ୍ତାଧାରଙ୍କ ଅଳମେହ କରି ।

କଟକ } ଶ୍ରୀ ଅବସ୍ଥାଭବିତ ପ୍ରୋତ୍ସହ  
ମାଧ୍ୟମ }

১৮৪৯।

ଏହାପରି ସବୁମାଆଏଇଲ୍ଲା କ୍ରିତ କରିଲୁ  
ତମ୍ଭା ଯାଇଥିର ଶେ ଏହି ଦୟା ନମନା  
ଦରଦରା ଓ କୁମର ପେଣ ମାନନାରେ ବଳ  
ସବହାନ୍ତ ଅଛନ୍ତି ପାହାସେ କରୁଣ୍ଠ ମାନ,  
ଧର୍ମଧାର ଓତାର କାନ୍ତି କିନ୍ତୁ ସବାରେ  
ନଦୀର ଅନ୍ଧୁ ଯେ କେହି ଜଗନ୍ନା କରିବାକୁ  
କେବୁ କୁଅଳି ସେମାନେ ଆସିବୁ ମୁହଁମନ୍ଦି  
ରା ॥ ୩ ॥ ଧର୍ମରେ ଏହି ବରଦି ଗଡ଼ିର  
କାଜର ଦୋହି ଉଚ୍ଛବି ରମନାନ୍ଦଙ୍କ ଦେଇ  
ଖରବ କରି ଧାରିବେ । ୧୦—

## NOTICE

Wanted a Gymnastic teacher and Clerk for the Mayurthani H. E. School on a salary of Rs. 15 a month. The candidate must be able to teach school drill and gymnastics as well as to write a neat hand. Applications will be received by the undersigned up to the 20th instant.

Baripada} By order  
2-5-96. } Brindaban Chandra Panda  
Head master.

ବିଜ୍ଞାପନ

ସଦର ଲୋକାଲ ରୋଟି ଅପ୍ରିମ୍ ।

৭৬৭

— 8 —

ଯେହେତୁ ଏ ସଫର ସବୁଦିଲନ ଅକ୍ଷୁ-  
ନ ଛଣ୍ଡୀର ଆମ ମମ୍ପିଟ ଜମ୍ବାଟଳା  
ତୁମ୍ଭ ସବୁ ୧୮୫୦ ମାର୍ଗ ଦେଇ ମାସ ତା ୧୯୦୦  
ହତୀରୁ ସବୁ ୧୮୫୦ ମଧ୍ୟରୀ ମାର୍ଗମ୍ବ୍ୟ  
କୁ ଲାଖ ପୁରୀ ସବୁ ୧୮୫୦ ମଧ୍ୟରୀ ଲୁହା  
ତା ୧୯୦୦ ଲାଖ ୨୦୦୦ ସବୁ ୧୯୦୦ ପାଇ  
କାହିଁ ମାସ ତା ୧୯୦୦ କିମ୍ବାମରାର କେବଳ  
୧୯୦୦ ମଧ୍ୟରୀ କଟକ ଲୋକାଳିମ୍ବ୍ୟରୀ  
ବିରେ କୁମ୍ଭକ ଚେଷ୍ଟାଗମ୍ବେଳ କାହାକୁହାର  
କୁମ୍ଭରେ ପ୍ରକାଶ ଦୋଷ କରିଯଥାର ଉଚ୍ଚା-  
ଭାବରେବେଳେ କରିଯିବ ।

ଅଭ୍ୟାସ ଏବଂ ପରିମାଣ ସଂଧାରଣାକୁ ଶ୍ରୀ  
ଲିପାଳନକୁ ମେ ମେତ୍ରମାନେ ଜୀବ ଜଗ-  
ମରେ ଜଳସ୍ଵ ଦେଖିବୁ ଲଜ୍ଜା ଦେଖି, ମେମା-  
କେ ଜଣେ କିମେ କିମ୍ପରିତ ହୃଦୟରକଷିତ  
ଯାଇଥେ କିମାମ୍ ପ୍ରାଣରେ ଛାପୁତ ହୋଇ  
ଗାଢି ଚାଲମରେ ଉତ୍ତମ କେବ ଆପଣେ  
ଆଜାମର ଜୀବ ସଂଧାରଣା ଦୂରତବ ଦେବ  
ଅଥବା କେବଳମେ ଅଧିକ କି କୁଳେ କୁଳୁଳ  
ଜୀବରେ ନିରାଶ ହୁଏ କରିଯାଇ; ଏହା କିମାମ୍-  
କୁଳାମ କରୁଥାଏ ( ଅର୍ଥାତ୍ କିମା ଜୀବ  
ଯେଷ ହେଲୁ ଏହି ) କିମା କରିଯାନାକୁ  
କରୁଥାଏ ତାମେ ହକ୍କ ଅଧିକମେ କାହାକୁ  
ନଦେବେ, କାହା କରିଯାନାକୁ କରୁଥାଏ ଏହି  
ଅନନ୍ତରେ କାହାକୁ କରିଯାନାକୁ ଦେବ । ଏହି  
କରୁଥାଏ କାହାକୁ କରିଯାନାକୁ କରୁଥାଏ ଏହି

ଦୀର୍ଘକାଳ ନ ହେଲେ ସାଜି ନିଳମ୍ବ କରିଯିବ, ତୁ  
ପ୍ରତ୍ୟେକ କୁଆଠରକ ଖରଣା ଧେଇ କୁଆଠରକ  
ପ୍ରଥମ ତାରଙ୍ଗରେ ଅଗ୍ରମ୍ଭ ଦେବାକୁ ହେବ ।  
କି ହେଲେ କହିଁରେ ଦେ ମତ ଦେବ ତାଦା  
ଦୁଃଖକାରକ ଦେବାକୁ ହେବ । ନିଳମ୍ବ ପ୍ରିର  
ଦେଲାର ପୂଜାକା ନୟଟିକି ଷ୍ଟ୍ରେଷ୍ଟ ବାଗଜାରର  
ବୋର୍ଡର୍ ଦେବାରମେଳକ ନିର୍ମଳ ପଞ୍ଚ  
ଅନ୍ଧାରେ ସତିମତେ ନିର୍ମଳପୂଜ ଦେଖି  
ଦେଇ ରେକେମ୍ପ୍ସା କରି ଦେବକେ । ଉପରେକୁ  
ନିଳମ୍ବ ଓଗେର ସମ୍ମାନୀୟ ଫୌଝିସ୍ କ୍ଷାତ୍ର  
ଥିବ ଦୁଃଖବାକୁ ଅବଦ୍ୟତ ହେଲେ ସଦର  
ଦେବାନବୋର୍ଡ ଅଧୀଶରେ ଖାତର ହୋଇ  
ଦୁଃଖ ପାରିବ । ତାହା  
ତାହା ରଖି ମାହେ ଲଳ ସତ୍ୟାନ୍ତର ମହିଳା

N. CHOWDHURY  
Vice Chairman,  
S. L. Board.

କିମ୍ବାପଦ୍ମ ।

ଏବେଳୁ ସହସାଧାରଣକୁ ନଗାର ଦିନ  
ଯାଇ ଯାଇ ଯେ କଟକ ଉତ୍ତରକୁ ଲଜ୍ଜିତିଥିଲା  
ସାଦେହ ମନୋପୟକ ଅଧୀନରେ ଶୁଣି କିମ୍ବା  
ଲିଖିବ ପାରିବିତ୍ତି କମ୍ପକୁ କଳଇ ମୀର ତା ଏ  
ଦିନ ମନୋବାଚ ଦେଲି ଦୟାରେ କୌଣସିବେ  
କଟକ ଉତ୍ତରକୁ ବୋର୍ଡ କଲେଜରେ ଏ ତଳା  
ମାସ ତା ଏ ଉଛୁ ଗନ୍ଧାର ଦେଲି ଏ ଦୟା  
ଟିକା ପମୟରେ ମାନୟର କବିଶାତାରେ  
ନିଜମ କବରିବ, ଯେତ୍ତିମାନେ ଉକ୍ତ କମ୍ପେ-  
ମାକ୍କା ରସ କପାଳାର ଲହାନ୍ତି ସେମାନେ  
ନିଜମ ତାରଙ୍ଗ ବିକ ଉପରେଇ ପ୍ରାକ୍ତମାକ୍କା  
ରେ ହୃଦ୍ରୁଦ୍ଧ ହୋଇ ନିଜମ ତାକିମାନବେ,  
ଅନ୍ତର୍ଗମ୍ଭୀର କୁକାକ ଗୁହର ଉପରିବ ।

ଯେହିବନ୍ଦର କଲ୍ପନା ତାହାର କଲ୍ପନା କରିବା  
କି ବହୁମାତ୍ର ତାଙ୍କ ଏକବଜ୍ଞା । ୧୯୯୩ମେ  
( ଅର୍ଥାତ୍ ଏକବର୍ଷାବୀର ) କିମ୍ବା ସମୟରେ  
ଦାଖଳ ବନ୍ଦରାମ ହେବ, ତାଙ୍କ ଦେଇ  
କି ପାଠଲେ ସୁନନ୍ତେ ପରିପାତ ନାହନ୍ତି  
କରସିବ, - ଅଛୁ କୌଣସି ବିଷ୍ଟ ବୁଝିବାର  
ଅବଶ୍ୟକ ସ୍ଥଳ ଥିଲାର ଉତ୍ସୁକୁ କଲା,  
ଚିନଥର ସାହେବଙ୍କ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଭଲେ  
କିମ୍ବା ପାଇବେ ।

ପାହା କଟକ ଉତ୍ସୁକୁ ରୋଡ଼ ମନେଶରେ  
ମାୟ ଚିତ୍ର ନିଜମ ହେବ ।

କଟକ ଭାଲଦଶ୍ରା ଘେଡ଼  
 ବଣ୍ଡିଲୁହ ମାତ୍ରଗୀ  
 ଗୁନବାନ୍ ରେଡ଼  
 ବନ୍ଧବ ସାନ୍ଦିପୁର ଘେଡ଼  
 ଫୁଲକାଳୀର ମଧ୍ୟର ଘେଡ଼  
 ଅବତର୍ପର ବିରୁଡ୍ଢା ଘେଡ଼  
 ଶୂନ୍ୟଥଗଞ୍ଜ ମାତ୍ରଗୀ ଘେଡ଼  
 ମାକଧିର ବତେଶ୍ଵାରେ ତା ୧୦ ଲିଙ୍ଗ  
 କିଳମ ହେବ ।

କଟକ ଭାଲପଣ୍ଡା ଘେଡ଼  
କରୁଳୁବ. ମାରଗୀ ଘେଡ଼  
ଜଗନ୍ନାଥପୁର କବସୁର ଘେଡ଼  
କଟକ ଉତ୍ସୁକ୍ତବୋର୍କ ଅଧୀକ୍ଷେ } J. C. CHADSBEE  
ତା । ୭ । ୧୯ ସାଲ } Vice Chairman

**NOTICE**

The scholarships noted below under the control of the Cuttack District Board are vacant. Candidates are invited to apply for the same to the undersigned before the 25th Instant in the following form.

- ( 1 ) Name of candidate.
  - ( 2 ) Name of his father and his father's occupation.
  - ( 3 ) Resident temporary and permanent. If the candidate be domiciled in Orissa, for how many generations he has been domiciled.
  - 4 ) What examination the candidate has passed and the division in which he has passed.
  - ( 5 ) The name of the school and the class of the school in which he is reading.
  - 6 ) Certificate from respectable persons about circumstance and character of the candidate.
  - ( 7 ) Remarks giving other particulars which the candidate may wish to give.

#### VACANT SCHOLARSHIPS

- (1) Mayo scholarship 2 @ Rs. 10 each  
 (2) Dbenkanal scholarships 2 @ Rs. 8 each  
 (3) Do. Do. 2 @ Rs. 4 each  
 (4) Talcher scholarship 1 @ Rs. 7 each  
 (5) Mourbhauj Do. 1 @ Rs. 7 each

Cuttack District Board's Office } J. G. Chunder  
 The 4th June 1896 } Vice Chairman.

ନୃତ୍ୟ ବିଜ୍ଞାପନ ନୃତ୍ୟ ।  
କବି ବର ଉପେନ୍ଦ୍ର ରଙ୍ଗ ବୃତ୍ତ  
ବୋଠାବୁହାଣ୍ତରୁ ନଶ ଛିମାଇ  
ଧାରୀରେ ଧୂ-ଧୂ ମୁଲ୍ୟ ଠେକ୍  
ରାତନବରିଜଗନ୍ଧାଥ ଦାସଙ୍କ ବୃତ୍ତ  
ଲାଟିଶା ମେଷ-ମୁରଣ ମୁଲ୍ୟ ଠେକ୍ ।

କରି କର୍ଣ୍ଣ କିମ୍ବରିତ  
ଦୂର୍ଜ୍ଞନସିଂହ ପାଳ ନେତ୍ରନ ମଦ୍ଦିତ

ମୁଲ୍ୟ ୩୦/-  
ବିଲ୍ୟୁର କେଣ୍ଟିବ  
୩୦/-  
କଟକ ପ୍ରଦେଶକାନ୍ତ ସାହିତ୍ୟରେ  
ବିନିଯୋଗ କରିଥିଲା

## ବିଶେଷ ପ୍ରକଳ୍ପ

## ବିଶେଷ ମୁଦ୍ରିଧା

ଦୁଷ୍ଟେନ୍ଦ୍ରିୟର ଚାହାସ୍ତ୍ରାଶ୍ଵରଦେଖ ସୁମୁଦ୍ର  
ଅବ ଦୂଦକାରୀର ହୋଇଥିଲେ ସୁତା ଆଧା-  
ବିଶ ସୁହିଳ ନିମନ୍ତେ ଅବାଦୀ ଦୂର୍ଗାପୂଜା ପର୍ବତୀ  
ଅର୍ଚିଗୁଣ୍ୟରେ ଅର୍ଥାତ୍ ୫୫ବାରେ ଦିଅଯିବ  
ମୋଧପଳ ନିମ୍ନେ ଭାବମାନ୍ତ ଅଧିକା ପଛର ।

ଶ୍ରୀ ଗୋକୁଳପାତାର ଷୟ

**NOTICE**

\* Required for employment on the Kanika Ward's Estate, Outback District, a qualified Overseer with practical experience of works. Candidates should submit, with copies of their certificates of qualifications and character, certificate signed by a qualified medical officer as to their physical fitness for a hard active life.

The pay of the appointment is Rs. 100 per mensem with Rs. 30 travelling allowance.

The appointment is at present unextended for one year only as a trial.



## ସାଧୁହିକ ସମ୍ବନ୍ଧପତ୍ରିକା ।

四

ପା ୨୦ ଏଣ୍ ମାତ୍ର ଏହି କଥା କଥାକଥା ହସ୍ତିରୀ । ଯାହିଁ କିମ୍ବା ଶାକର କଥା କଥାକଥା ହସ୍ତିରୀ ।

卷之三

四百零

云 集

ପ୍ରକାଶକେ

295

ଶୁଣେ ଓ ନବନ୍ଧିବରେ ପାଠକଳୁଁ ବି  
ଦ୍ୟାଲେଖର ନମ୍ବର ଜମାବତ ବାର୍ଷିକ ଚନ୍ଦ୍ର  
ମାତ୍ର ପ୍ରଥମ ଦିନାକୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଅଛି  
ଏବଂ ଦିନୋବିଷ୍ଟ ଯଜଳକାର ପ୍ରାଣୀଙ୍କ କର୍ମଗୁଣ  
ଶୁଣୁ ଫଳବଳ ସାହେବ ସୁଖଟି ପିରିଜାରବେ  
ରେତକ ଗୁହାଶ ଗୁଣ ସହିତିଧୂବକ ନିଷତ୍ତ  
ଜିରିବାରୁ ସହସାଧାରଣରେ ପୁରୁଷକଳା  
ହୋଇଅଛି ।

ଦୂରଦଳ କହି ବର୍ଷାଜାତର ପ୍ରମଗରେ ନାହା-  
ଶକେ । ବିହାର, ଭାରତପଥ, ପ୍ରଦୀପବାଦ,  
ଡାକ, ଓ ଚଟୁପ୍ରାମବିହାଗମାତ୍ରର ଅନେକ  
ସ୍ଥାନ ପରିଦର୍ଶକ ଭାର ଧ୍ୟାନଟି ଅଗ୍ରତ୍ତ ପ୍ରସର  
କା ୧୫ ବିଅରେ କଲିବରାକୁ ଲେଖି  
ଅପିବେ ।

ଦିନାଂ ଯଥୋତ୍ତର ଦୟା ୫ କଷୁଣ୍ଠା ସହି  
ପ୍ରବୃତ୍ତିର ପ୍ରାୟ ଏକଥିବୁ ଦୂରେ ବ୍ୟକ୍ତିର  
ଚାହନ ଦେଉଥାଏନ୍ତି । ସେହିମାତ୍ରେ କର୍ମ୍ୟ  
କରିବାରୁ ଅଶ୍ଵମ ସେହିମାନେ ଗ୍ରାହନ ପାଇ  
ଅବିନ୍ତି । ଏହି ଏମାନଙ୍କର ଦଶା ଦିନ ୨ ହିନ୍ଦ  
ଦେଉଥାଏ । ଏହି ବକାଶ୍ୟତା ବକାଶେ ଚାରୁ-  
ଦିନରେ ଲେଖେ ମହାଶ୍ୟତାକୁ ଧରିବା  
ଅବିନ୍ତି ।

ଶୁଣାଯାଏ ଯେ କଲଳା ବର୍ତ୍ତମେନାକ  
ପ୍ରଥାଳ ଦେବତାଙ୍କଷୟ ଅମ୍ବା କଟନ୍ ସାହେବ  
ଲାଗୁଆ ବିବର୍ତ୍ତମଣ୍ଡଳ କୋମ ସେବକୀୟ  
ଧରନେ ନିୟମ ଦେବେ । ଏଥର ଜଣା ଯାଇ  
ଏହି ସେ ଘରମା ଦେଖନ୍ତି ମସରେ ସବ  
ଛଳଧର ଉର୍ଧ୍ଵ ସାହେବ ଅନ୍ଦର ତୁରାନ  
କଲେ କଟନ୍ ସାହେବ ଅଧିକର ତିବିବମ୍ବନ୍ତୀ  
ଦେ ଲାଗୁ କରିବେ । କାଳେ କଟନ୍ ଆହେବ  
କଲଳାର ଶୈଳିକ ଦେବାର ଅଜ୍ଞା କାହିଁ

ଗତ ଜିନିହାର କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦେବାରୁ  
ପହିଁ ଅବଧିକ ବନ୍ଦହାର ଠାରୁ ମୁଖଦରା  
କମାଳର ମେହିରମଧ୍ୟ ଅର୍ଦ୍ଦ ହୋଇଗଲା  
ଏହି ଉଦ୍‌ବୃକ୍ଷରେ ଦେବାର ଅବାଳର  
ଶର ଶୁଦ୍ଧିବାରା ବୁଝି ନ ବନ୍ଦ ହୋଇ  
ଅଛୁ । ସେମହାର ତେଣୁ ମଞ୍ଚବାର ଦିନ ଅସର  
ବିତେଷ୍ଯାବ ଦର ଦେବ ଏହି ସେହି ମଙ୍ଗା  
କିବାର ଜାତିମାନ ଜଳକୁ ଯିବା । ଗେବୁଥୁ  
ପାଗ ବେଳୁ ବହୁ ଅସକ୍ଷା ହେଲେବେ ଅଖର୍ତ୍ତ  
ହାତୀ ଏହି ବାତ ମାତ୍ର ମରାଗ ନାହିଁ  
କୋଣୁକ କିମ୍ବା କାହାର । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବର୍ଷପତ୍ର  
ଧର୍ମର ଚକ୍ର ଏତ ପାଇଥାହିଁ ।

ସବୁ ସମ୍ମାନ ପଢ଼ିରେ ଧାରଣା ୧  
ପାରିଲା ଚରଣଶ୍ଵର ଦ୍ଵାରା ଦାତୁ କଣ୍ଠାନାରୂପୀଙ୍କ  
ପୁଣ୍ୟକଳ୍ପ ବିଜଗଲୁ ଯାଇ ସେଠାରେ ପଢ଼ି  
ଦେଖିଲାସବିନ୍ଦୁ ପଥରା ଦେବା ହାତର ୨  
ଦ୍ଵାରା ଟାଙ୍କା ହାନି ଦୟାପୁଣ୍ଡି । ଦୂରୀନ୍ଦ୍ରିୟ-  
ଦୟା ଦୂର ସାଥକାର୍ଯ୍ୟ ପାରିଲେନ୍ଦ୍ରିୟଙ୍କ  
ଓ ଘର୍ବନ୍ଦୀମାନ ଯେମନ୍ତ ଉପାହା ତାହା ସାଥେ  
ପ୍ରଦେଷକାର୍ତ୍ତିଙ୍କ ଅବଦତ କାହାରୀ ଏହିପାଇ  
ମୁକୁତସୁରା ଧରେମା ସୁଦେଶାନ୍ତରଗରୁ କରିଲୁ  
ଅଭିଭୂତ ଆହୁ ଓ ହୋଇଥାରେ ?

ଲୋକଙ୍କ ବିଦେଶୀ ମଳ ମାତ୍ର ବାହା-  
ତୁ ଅଧିକା ଲୁହନ କାଷ ପ୍ରଥମ ପାଇବାରେ  
ଆଗଜିକୀୟ କରିବାର ଅଛି ଯୋଗେ

ନୟପୁରେଆକୁରକ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାରେ ଅଛିବୁ  
ଅନ୍ଧାରୀ ଦୂରସ୍ତର ଗଣନାରକେ ମହାନାଳ

ଏ ଦେଶରେ ଗୋଟିଏକି ହତକର ଖରଚ  
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ହାତ ଧେବାଯାଇ । କିମ୍ବା ପାର୍ଵତୀଙ୍କୁ

ଶେଷ ହେଲା ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ୯ କୋଟି ଟଙ୍କାରେ  
ଠିକ୍‌କାର ତେଣୁ ବିଦେଶରୁ ଅମଦାବାଦ ପାଇଁ  
ସୁନ୍ଦର ଚାହିଁ ନିଧିରେ ଏହା ପୁଣ୍ୟକୁ ଏହା  
କୋଟି ୮ ପାଇଁବଳାକ ଟବା ଫଳର ଏହା  
ଅମେରିକାରୁ ୨୨ଲକ୍ଷ ଟକା ମୁଖର ତେଣୁ  
ଅବିଶ୍ଵଳ । ଅକ୍ଷୟାନ୍ତ ପ୍ରାନ୍ତର ଅମଦାବାଦ  
ସାମାଜିକ ଅଟେ । ସ୍ଵରଗାରୀର ଦର ଥିଲା  
କରିବାର ମର ଦେଖିଲା ବିଶେଷ ବାହରେ  
ପଢ଼ିଅଛି ବୋଲିବାର ହେବ ।

ବଳାୟାପିକୋପନାରେ ତୁରନ୍ତର ସବୁ  
ହାନଦର ସେଇ ମଧ୍ୟ ବାଧନ ପୁଣ ଶତ ଜାଗା  
ଦେଖିଥାଏ ଅତି ଚମାତାବ । ବାହୁମାନ ଏମନ୍ତ  
ସୂନ୍ଦରତାକରେ ବିଲଙ୍ଗ ହୋଇଥାଏ ଯେ ଉତ୍ତର-  
ଶ୍ଵେତ ଅଳ୍ପ ଚୌମୟ ପ୍ରାକ୍ ଧେଇର କେବଳ  
ପାଏ ନାହିଁ । ଶ୍ରୀବର ମଧ୍ୟବାଗରେ ଏବଂ ପ୍ରକାଶ  
ଶାକ ଟବା ହୋଇଥାଏ ଯେ ଉତ୍ତରରେ ଗୋ  
୨୦୦ ଟି ଦର ଜଳିଯ । ସନ୍ଦାୟ ବଜ୍ର ଛଳ  
ଲେ ଠିକ୍ ସ୍ଵର୍ଗବ୍ୟକ୍ତିଗ୍ରାହୀ ଜାହା କୁଳ କୁଳ  
ହୁଏ । ପ୍ରତିଦାନରେ ନିଷ ଲୁହମୋହି ବୁଦ୍ଧି  
ଦେବାଲାଦିର ଅଛି । କିମ୍ବା ଏହି ପ୍ରକାଶ ଏବଂ  
ତାହା ଲାଜକଳର ମଞ୍ଚମଳରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ  
କାର ଓ ପିଠୀ ସହିମଣ୍ଡଳ ଅଟଇ ।

ସୁରକ୍ଷାମୟକ ପ୍ରକଳ ଦେଖେ କେବଳ  
ତଳିଲାପ ତା ଏ ପଣ୍ଡେ ଦୈରଧ୍ୟେକା ଦର-  
କେବିଶନକୁ ଫୁଲିବେଠାରେ ପଞ୍ଜିଶ୍ଵରେ  
ପରୁଚିତ କରଥାଏନ । ଦୈରଧ୍ୟ ଅରହଳକ୍ଷତ  
ମାତ୍ର ଗଢ଼ିଯିବାର ଆଜେକଷେତେ ନରପତିଶ୍ଵର  
ବାର ଦର୍ଶକ ହୁଏ । କୌଣସି ଛଂଗଙ୍ଗ କରି  
କୁଣ୍ଡ ଅଥବା ସିଂହାଲୀ ଦର ଅଛି ଅବଶ୍ୟକୋଣ୍ଠା  
କାହାରୁ ଏହି ଶତ୍ରୁପ୍ରସର ହେଁ ଛାଟ, ଦୋହା  
ଏବଂ ଦଶାର ସମ୍ମୁଖୀ ଧର୍ମ ପଢ଼ାଏନ । ତଳିଲାପ  
ତା ଏ ଉତ୍ସବେ ମିଶରଧ୍ୟେକା ସମ୍ମୁଖୀ ଅନ୍ତରାଳ  
କାହାରକାର ସମାବ ମିଳଇ । ଏହକର ସୁନ୍ଦରେ  
ଦରବେଶିମାନବାନ୍ଦ ଅନେକବେଳେକେ  
ଦିନ ଦେଇଥିବାରୁ ।

ଶବ୍ଦ ରହିଥିଲାଗୁ ପୂର୍ବରୁ ଏବଂ ତହୁଁ ପରିବେ  
କିମ୍ବାରତ ଠାକେ : ହାର ବା ସମାଜୀ ଶ୍ରୀଚନ୍ଦ୍ର  
ହୋଇ ଆଜି ଫୋରବୁ ଉଦ୍‌ବିଧ ହେଉଥିଲା  
କିମ୍ବାରେଲେବେ ଏବଂ ମେୟୁଆ ପାଇସରିଲାଗା  
ଗଲିଲେବେ ଗଛ ସ୍ଵରୂପାରତାରୁ ପ୍ରଭୃତି ବନ୍ଦି  
କାଳ ଅଗ୍ରମ୍ ଦେବାର ଚୋଇଶିବା । ସେହାର  
ଅଭ୍ୟାସକାଳରୁ ଯତେ ବାଜି ଘର୍ଷଣ୍ୟ ଅବହୁତ  
ଜଳିଷ୍ଠିବା ହାବ ମୋହାର୍ଯ୍ୟର ପ୍ରୋତ୍ସମ୍  
ଦେଇ, କଳର ଯରିଗାଣ ପାଇସରି ବିବାରୁ  
କୁଣ୍ଡର୍ମ ପରି ହିକକର କୋଇବିଜ୍ଞ ଏବଂ  
ଏଥିଥାର୍ ଲୋକେ ଅନନ୍ଦ ଅପରୁ । କିମ୍ବା  
ପ୍ରଦେଶର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ମୁହଁର୍ବାହି ଜଳବନ୍ଧ  
ନବାରଣ ଏବଂ ବୁନ୍ଦେବରମର ସ୍ଵକିଧା ହୋଇଥାଏ  
ଏଥି ମଧ୍ୟରେ ଅଧିକ ଦୂର୍ବ୍ଲିଙ୍କ ଓ ଡେଲେ କବି  
ଅନନ୍ଦର ତତ୍ତ୍ଵ ହେବ ।

ଦେଖିବା କରିଲା ତଳାକବ ଗୋପ୍ତା<sup>୧</sup> ହେବେ  
ପ୍ରମାଣ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଏତି ହେବାଯାଇ । ଦରମଣ-  
ଦେବସୂତ ଓ ମହାବିନୀଯୁକ୍ତ ଦେବାନାର ବିଚା-  
ରଣାନ୍ତି ପାଦାରେ ତଳାକବ ଉପରେ ମାତ୍ରା  
ଦୁଃଖାନ୍ତି ଏମନ୍ତ କି ବାଟ ମିଳଇ ଲାହୁ<sup>୨</sup> ତାଙ୍କ  
ଏବଂ ଉତ୍ତର ତଳାକବରେ ମାତ୍ରାକି ଫଳା  
ଅଛନ୍ତି ତାଙ୍କ ସାମାଜିକ ପାଦାର  
ଲାହ କାହିଁ ନ ପାଇଲେ । ଶୋଧିଲୁଧିର ଅନ୍ତରେ  
ହାତଲେହାନ କାଳରେ ପଢ଼ି ମଧ୍ୟାର  
ରେ ଲାହର କଟକରେ ଗୁରୁପାଦାପକ ସବୁ  
ଶୁଣେ କାଳେ ବାଜାରେ ସେମାନଙ୍କ ଧରିପେନ୍ଦ୍ରା  
ଏହି ଲମ୍ବୁରେ ସେମାନେ ଅଛଣ୍ଟା ପଲ୍ଲାରମ୍ଭ  
କାହିଁ ନାହିଁ ଏବଂ ଥୁଲାଦିନ ପ୍ରମାନାମନ୍ତର  
କାହିଁ ପାଇ କର ବହୁ ଦିନାନ୍ତି ।

ବର୍ଣ୍ଣ ତାଙ୍କୁ ନଦୀରେର ଅଧିକେତଳ  
ଅନ୍ତରେ ପୂର୍ବମୁଖୀମାରେ ରହିଥା ନଗରରେ  
ହେବ । ଏଥି ନଗରେ ଶାର୍ଦ୍ଦ କଷାଯତ୍ରି ଓ  
ଅର୍ଦ୍ଧରତ୍ନ ଜମିଟା ସରଠିର ଦେଇ ଶାର୍ଦ୍ଦାରମ୍ଭ  
ହୋଇଥାଏ ଏହି ବିଧିର ସହ ରମେଶ୍ନ୍ତ ମିଶ୍ର  
ଅର୍ଦ୍ଧରତ୍ନ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ସମ୍ପଦ ନିଷାଚିତର ହୋଇ  
ଆଏ । ଶୁଭା କରିବାକୁ ସମ୍ଭବ ହୋଇଥା-

ହେଉ । ଏହାର ଲାଗୁକୁ କର୍ମସୂଚନା  
ଦୂରେ ନିମ୍ନଲିଖିତ ସମେତ ଲାଇଁ ଉପରେ  
ନାମ ଶୁଣଇ ଥିଲା ଦେବାର ସହିତ ନିମ୍ନ  
କର ଏବଂ ଅର୍ଥ ସବୁ ଲାଗେଥିବା ତେଣୁ  
ଏବଂ ଦେଇଲାଗୁଡ଼ିକ ବିଶ୍ୱାସକୁ ଏବନାମ  
କବା ସାହେୟପାଇଥାର କମ୍ପ୍ଯୁଟରଙ୍କ କବନ୍ତି  
ଥାର ଏ ମୁକ୍ତରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିଲାଗନ୍ତିବି ତମ  
ଅର୍ଥପରିଚାର କୋର୍ଜି କେବୁ ଅବଧ  
ହୋଇ ନାହିଁ ।

ବର୍ତ୍ତମାନ କହିବେ କାହାକଥାର ଗୋଟିଏ  
ସର୍ବତାମା ନାଲି ଶୋଭା କୋଇଅଛି ହାତର  
ନାମ ଉତ୍ତର ଦେବନାର । ହାତକଥାରେ ଶୁଣି-  
ମାନେ ପରକାଳ ବହ ପହାର ଅବଧିର  
ପରେ ଫେରିବେ ତଳ ମଜାର ହୁଲେ । ସମ୍ମର  
ମଜ୍ଜେମରୁ ଘୋଷଣା ପଣ୍ଡର ବଳେବ କଳକର  
କ ଦେବେ ତେବେ ଧୂଷି ଗାବନସରେ କଳ  
ପକାଇଲକ ନେଇ ପାଇବ କାହାଁ । ଦୂରପରି-  
ମାନେ ଏହ ଶୁଦ୍ଧତ କରୁବିବେ ବର୍ତ୍ତମାନର  
ମନୁଷେ ଆହୁତରେ କାହାର କର ଏହ  
ମର୍ମରେ ତଣି ଥାଇପୁଣି କହିବାରେ କଳ  
ପଚାର କଳ ନେବା ଦେବୁ କେହି ମୁଖେବର  
ଦେବାର ପାପୀ ଦେବ କାହାଁ । ସମ୍ମରତ  
ବାଲହୋଟ ପର୍ମାଣୁ ଏମାନଙ୍କ ତିର ଏବା  
ମୁକସନଙ୍କ କଣ୍ଠରେ ପୁର ଦେବରେ ଗୋଟିଏ  
ତତ୍ତ୍ଵର କଳିବ ଦେବ ।

ଗନ୍ଧି ମହାତ୍ମା ପାଦମ ଶେଷରେ ରୁ ଜମେ  
କିମ୍ବା ନାମକ ରଣ୍ଟେର ସାହୁଙ୍କ ରହିଲା ମଧ୍ୟ-  
ଦରଳ ପାଦୁ ବାହୀରବାର ଅନୁମାନ ଏହି ଆ-  
ମେମନେ ପ୍ରାୟ ବୋଲ କବି ପ୍ରାଚି ହେଲୁ ।  
ଏହାର ନୂହେ ତାକମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟର ବାହୀର  
ଠାଣ୍ଡ ହେବ ଏକ ବେ ପ୍ରଦେଶୀୟ କେବଳର  
ଥର୍ମର ଓ ଅରଧାୟ ପ୍ରଚାପ ଚଣଦା ଏଥର  
ମୂଳ ଉଦେଖେ ହେବ । ଅବଲମ୍ବନ ଖେଳିବେ  
ପ୍ରାଚି ବାହୀର ସବାଳଯୁବେ ଏହା ନୂହୁତ  
ହେବ । ବୋଲବା ନୂହୁତେ ବେ ଦେବାର  
ବହା ପକ୍ଷ ଉତ୍ସାହ ଓ ହୃଦେଶ ଏବଂ ବହାର  
ମାର ବହାର ପୁଣ୍ୟପ୍ରସବ ଏହି ଜନବିଜା

ଅଛନ୍ତି । ଖମେନାକେ ଅଶାକୁଠି ଛାଲିଲ ବାପି-  
ମାକେ ଏହିମାତ୍ର ଦୟର ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ  
ଅଗ୍ରପଥ ଦେବେ । ସେହିମାନେ ଜାହବ ହେ-  
ବାକୁ ହେବୀ କରନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ ଏହିମଧରେ  
ଆପଣା ନାମ ବେଳକୁଷ୍ଟ ବରାଇବା ନମନେ  
ଏହୁତି ଧ୍ୟାନଦର ସମ୍ମରତ ହ, ଏ, ମୁହାମ  
ପାଇନାମେଣଶ୍ଵର କିଳଟକୁ ମହ ଲେଖିବାକୁ  
ଅଗ୍ରମ୍ଭାକେ ଅନୁରୋଧ ଦରଖାତି ।

ଏଠା ସର୍ବେଷ୍ଟିଲୁର ହେଡ଼ିମାନ୍ତର ବାବୁ  
କିମେଷ୍ଟିଲୁ ବସୁଙ୍କ ପାଣୀଗଠିତ ଶୈଳାଲୁଗାର  
ଏହି ଶୈଳାର ସୁମୁକ ମଧ୍ୟରେ ସଦୋଜୁଖ  
ବୋଲ ଉଚ୍ଛଳିବାହିମାନକୁ ପୃଷ୍ଠାରୁ ଜଣା ଥାଏ  
ଯେହି ସୁମୁକ ହୁଲାଗରେ ପୁଣେଗୁଣେ ଶାଙ୍କା  
ଦେହର ଶ୍ରଦ୍ଧାଗର ଟ ୦ ଅ ଲୂଳିବେ ସତ୍ୱରୁ  
ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣ ପୁମ୍ବଳ ଟ ୫ ମୂଲ୍ୟରେ ବିକ୍ରି କରିବା  
ଥିଲା । ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣ କିମ୍ବା ମହାବୟ ଦୁଇଭାଗ ଏକ-  
ଟେ ଏବଂ ନୂହି ସମ୍ବଲଗର ବାବାର କର କରୁଥିବା  
ଦୂରଃ ଟ ୦ ଅ ଧାର୍ଯ୍ୟ କିରାତହନ୍ତି । ଏ ସମ୍ବଲ  
ଘଣା ଏଠା ଅରୁଣେଦିବୁ ସମ୍ବଲଘଣରେ ଦୃଢ଼ିତ  
ହୋଇଥାଏ । ଏଧୁମାରି ଦ୍ୱାରା ଏକ କାହାର  
ସେମନ୍ତ ମନୋକର ଲୂଳି ଦେମନ ଖ୍ୟାତିରୁ  
ଅଧ୍ୟ ପଥର ବିଷାଦିଗର କର୍ତ୍ତିପରାୟନ୍ତର  
କର୍ତ୍ତିମାନ ପ୍ରଯୋଜନ ମରେ ଏହା କିମ୍ବା ପ୍ରାଚୀ-  
ମେଘ, ମାରନର ଓ ଶର୍ଵଦିତି କିମ୍ବା ଦୂମାଳ-  
କର ସମ୍ମୁଖୁରୁଣେ ତ୍ରିପୋଗୀ କୋଣଥାଏ  
ତୁଳିବାର ଅଛି ମୂଳ୍ୟରେ ଏ ସମ୍ମୁଖୀ ପୁମୁକ  
ପ୍ରହାନ ଦେଇବା ହେଉ ଅମ୍ବେମାଳେ ଚାହାକ  
ଯନ୍ତ୍ରିମାନ ଦେଇଅଛୁ ଏକ ଦେଇବା କିମ୍ବା ସମ୍ବଲ  
ସାଧାରଣ ଦିଶେବନେ ତୁଳମ୍ବୁଳ ଏହାରୁ ସମ୍ବଲ  
ଅଦିର ସହିତ ଯେହାର କରିବେ ।

ଦୁଇ ସମ୍ବାଦକର ଅଶ୍ଵରେକ ନହୋଁଯାଇବୁ  
ସମସ୍ତ କିମ୍ବା କହୁ ସମ୍ବାଦରେ ଏକ ମନୋଦରରେ  
ଥର୍ମି ହୋଇ ଥିଲେହେ ଶେଷ ପଦମ୍ଭା  
ଅଭ୍ୟନ୍ତରୀ ବୋଚନୀମୁ ରୂପେ ସମ୍ବାଦ ହେଲା ।  
ଜଳଧାରାରଙ୍ଗର କୋଳ ଜିମନ୍ତେ କବ ପଦମ୍ଭା  
ଛା ଖାନ୍ଦ କିମ୍ବରେ ପଥ୍ରାରୁ ଲଗରର ଏକ  
କୁହାରୁ ପତାଥରେ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଦିଲ୍ ଗୁରୁତ୍ବରେ ଲୋକର  
ଅନ୍ତର୍ବିଦ୍ଧ ଘଣ୍ଟେକିନ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ସମ୍ବାଦ

ବିଧରେ ମେତା ଦକ୍ଷାର ଦିଅ ଯାଇଥିଲା । ରତ୍ନ  
ଗୋହଳାର୍ଥୀଙ୍କ ସଖା ତହିଁରୁ ଅକେକ ଅସବ  
ଦେଲ । ଏବଂ ବାନେ ପଣକୁ ପଡ଼ିଲେ କରିବ  
ହେବେ ଏଥିଧାର୍ତ୍ତ ଏମନ୍ତ ବାଜ ବେବେ  
ପ୍ରଦେଶ କରିବାକୁ ଅର୍ଜନ୍ କଲେ ଯେ  
ଭିତରେ କ ୨୨୦୦ ଟ ମତ୍ତା ବଳାରେ ପ୍ରାଣ  
ଦରିଦ୍ରିଲେ । ସେ ସମୟର ଦୃଷ୍ଟି ଅଭ୍ୟନ୍ତରେ  
ଦୃଷ୍ଟିକ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ଦୂରବିଦ୍ୱାଳୀଙ୍କ  
ଅଣ୍ଣୀଯ ବନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ଅର୍ଦ୍ଧନାଦରେ ଗଗନ  
ଧାର ଯାଉଥିଲା । ସୁଲାବର ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ ଦିଲ  
କ ଶୁଣା ଏ ଦୂରବିନାର ବାରି କୋଣ  
କହୁଥି କୁଅଇ । ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ହରିଭୂଷଣ  
ମଧ୍ୟରେ ପୁଲାବର କର୍ତ୍ତାଙ୍କେ ଏହା ଅମୋଦ  
ପ୍ରମୋଦରେ ଅଭ୍ୟନ୍ତର ମୃଦୁତାକୁ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ  
କାର୍ଯ୍ୟ ପରି ଦୃଷ୍ଟି କରି ପାରିଲେ ତାହା ।  
ଯାହା ହେଲା ଏହାମୁଖ ଦୟକୁର ପ୍ରାଣ କାଣ  
କିମ୍ବା ଅମଞ୍ଜଳ ବେଳିବାକୁ ଦେବ ।

—○○—

ଓଡ଼ିଆ ଏବା କୁସହାର ଅଧୀକ ନୁହେ  
କରିବଳା ହୃ ଅଜ୍ଞାକାଳ ପଠାରେ ସେମନ୍ତ  
ପ୍ରକଳ୍ପ ଦୋଷଥାର ସମ୍ପଦବରୁ ଥାଏ କିନ୍ତୁ  
କି ଅଗମପ୍ରଦେଶର ମଙ୍ଗଳଦାତାରେ ବେ-  
ପର ଦିଅଛି । ମଙ୍ଗଳଦାତା ଓ ରେତ୍ସୁକ  
ମଧ୍ୟୀର ନଥରେ ଗୋଟିଏ ଚାହିଁ ଯୁଲୁ ଲିମ୍ବିଙ୍ଗ  
ଦେବାର ଦିଦ୍ୟମ ଦେବାର ସେଠା ରେତ୍ସୁକ  
ଦେବାର ଦହାଇଥାର ଯେ ଅନେକ ପିଲାର ଦ୍ୱାରା  
ପୋଡ଼ିବା କମା ପାହିବ ମୂଳ ବାହିର ଘାର୍ହ ବୋଲି  
ବସରେ ପିଲାମଜଳ୍କୁ ଏବଂ କେବେ ସେଠାରେ  
ପଥାଇ ପକାଇଥାବାକି ଏବଂ କିନିବ କି ଦେଶାବୁ  
ସରକାରୀ କର୍ମସ୍ଥରମାନେ ସରକାରକୁ ଏବଂ  
ସୁରେ ବାହାଯି କରୁଥାଏଇ । ମେହରର  
ଏମନ ହୃ ଦୋଷଥାର ଯେ ସମ୍ବାଧକରୁ  
ଦାଖିବାର କିମ୍ବା ଦେବାର ଥାଏ ଏବଂ ଅକ୍ଷୟର  
କେହି ପଞ୍ଚବ ପଢ଼ିବାରେ ପିଲା ଘୁସିଲାଇ କାହା-  
ବାରୁ ଅଣେକ ବୋଲି ଗ୍ରାମବାପିମାନେ ମନେ  
କର ରାହାରୁ ଅଗ୍ରଧୀ ଦେବାର ତେଣେବ ଆହୁ  
ଠେଣ୍ଟା ଗାଜି ଓ ଟେବାମାର ରାହାରୁ ପାତାକ  
କାନ୍ଦି ମେହରରୁ । କଳିରବାଟ ଏକଜ୍ଞାନକୁ  
ଭାବି ଅକ୍ଷୟକାଳ ଗ୍ରାମରେ ବର୍ଣ୍ଣି ପାଠାଇଲା ।  
ମେହରମାନେ ଏହାର ନନ୍ଦ ରତ୍ନା କର ନୁହେ  
ମେହରମାନଙ୍କର କର୍ମାଣଙ୍କର ଦର୍ଶକ ସେମାନେ

ଧର୍ମ ! ବାବଡ଼ା ଧୂଳ କର୍ମୀଙ୍କ ସମୟରେ କର -  
କବାରେ ତେଥା ଗୋଡ଼ିଲୁ ଗପାରେ ଦଳ  
ଦେଖାଇ ଜନଚକ୍ର ଉଠିଥିଲୁ ଏବଂ ସେବମୟ-  
ରେ ହେହେସମାଜର ପ୍ରାଣ ଅତକ ଉଠି  
ଥିଲା ।

କରବର୍ଷ ଅର୍ଥାତ୍ ସନ୍ଦାର୍ଧାବେ ସାଲରେ  
ପ୍ରାୟ ୫ ଲକ୍ଷ ୨୫ ହଜାରଟଙ୍କା ମଳିଖର ଦିଅ-  
ଦିଲାର ବାନିଆଁ ବାଠ ଉଚ୍ଚତବର୍ଗଙ୍କୁ ବିବେଶରୁ  
ଅମଗଳା ହୋଇ ଥିଲା । ଏଥିମୁହଁ ବୌଣାର  
ବର୍ଷରେ ଏବେ ଅମଗଳା ମୋର କି ଥିଲା ।  
ଧୂଗେ ଏବା ଲଙ୍ଗଶୁରୁ ୨ ଲକ୍ଷ ୨୦ ହଜାର  
ଟଙ୍କାର ଦିଅମ୍ବର ଅଧିକମ୍ବର । ମାତ୍ର କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କର୍ତ୍ତରୁ କମଳାଶ ଡାକା ହୋଇ ଅଗବର୍ଷ କେବଳ ଏ  
ହଜାର ଟଙ୍କାରେ ରହିଲା । କେଲାଲିଯୁମ୍ବ  
କରମାଳା ଏବା ଜାପାକ ଏ ବ୍ୟବସାୟରେ ଦେଇ  
ଛିଲୁକୁ ଉଚ୍ଚତବର୍ଗ ତତ୍ତ୍ଵରେ ଅଛି । କରମାଳର  
ବ୍ୟବସାୟ ମଧ୍ୟ କୁରିବର୍ଗରେ କ୍ଷେତ୍ରରୁ ଦେଇ  
ଲିଷକୁ ଓଡ଼ି ଆହୁତି । ମାତ୍ର କେଲାଲିଯୁମ୍ବ ଏବା  
ଜାପାକର ବ୍ୟବସାୟ ଦୁଇ ଛପରେ ଅଛି  
କେଲାଲିଯୁମ୍ବ କୁରିବର୍ଗରେ ୨୮ ହଜାରଟଙ୍କାର  
ଦିଅମ୍ବର ଘାଟାରଥିଲା ମାତ୍ର ଗତବର୍ଷ ତ୍ୟାଳ-  
ମୁହଁକାର ଧାରିଲା । ଜାପାକ ପ୍ରଥମେ ସଜ-  
ନ୍ତ ଏକାଶ ସାଲରେ ଏକଲାକୁ ହାତ ଅଧିକ  
ଟଙ୍କାର ଦ୍ୱାରିଲାର ଉଚ୍ଚତବରେ ବିକ୍ରୟ କର  
ଥିଲା ବର୍ତ୍ତମାନ ହର୍ବରୁ କିନାଗୁ ଅର୍ଥାତ୍ ଲକ୍ଷର  
୨୦ ହଜାର ଟଙ୍କାର କିମ୍ବା କରିବାକୁ ସମ୍ପର୍କ  
ହୋଇଅଛି । ସମ୍ବକ କୁଆର ଅନୁବଳରେ  
ଜାପାକ କେଲାଲିଯୁମ୍ବ ଯଜ୍ଞ ପଢାପୁ କରିବା  
ଦୃଷ୍ଟର ବିଷୟ ସେ ଉଚ୍ଚତବରେ ପ୍ରମୁଖ ଦେଇ  
ଥିଲା ଦିଅମ୍ବର ଉଚ୍ଚତବରେ ବ୍ୟବସାୟ ବର୍ତ୍ତମାନ ଦୃଷ୍ଟ  
କେବଳ ପାଇଁ ନାହିଁ । ଯାହା ନନ୍ଦତାବେ ତ୍ରିଧା-  
ର ବୈକୁଞ୍ଜ ରାତ୍ରି କରିବା ପରମପଦେଶରେ  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା ହେଉଅଛି । ଦେଖ୍ଯାମ୍ବ ବ୍ୟବସାୟ-  
ର ଉଚ୍ଚତବରେ ଦେଇଲେ ଅମେମାନେ ଅନୁଭବ  
ଦେଇ ।

କଟକ ଆସିଥାଏ ବନୋପ୍ରେ ।  
ଆମେମାକେ ପୂର୍ବ କହିଥିଲୁ ତ କେବଳ  
ଖେଳାଦୁଇକ ଅଜ୍ଞାନୁକି କରିବା ବନୋପ୍ରେ

## ପାଦାର୍ଥିକ ସମ୍ବନ୍ଧ ।

ଶ୍ରୀକୃତ୍ସମ୍ବନ୍ଧେ ।



ପାଞ୍ଚଶ୍ରେଷ୍ଠକ ପ୍ରତି ।

ଶ୍ରୀ ଉମେଶ୍ୱର ଦେଲ—ପ୍ରାଣପୂର୍ବ  
ବ୍ୟାପର ହେଲା ।

ଶ୍ରୀ କୃତ୍ତିବ୍ୟାକ ଗୋଧୁଳୀ—ପ୍ରସ୍ତୁତ ନିଷେ  
ପ୍ରକାଶ ଦରବାର ଉତ୍ତର ଅର୍ଥ । ବିଲାପ ଦେଖେ  
ନାହିଁ କଷ୍ଟ କାହିଁ ।

ଶ୍ରୀ କନ୍ଦମାନ୍ୟନ୍ଦିନୀ—ନାର୍ତ୍ତଶ୍ରେସ୍ତୁ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ  
ପକ୍ଷୀଭାବ କଷ୍ଟକୁରେ ଖେଳେ ଏହି ପ୍ରକାଶ  
ଦେବାବୁ ଏହା ପ୍ରହାର ଦରବାର ପ୍ରାକନାହିଁ ।

ପ୍ରେରଣାତ୍ମକ ।

ପାଞ୍ଚଶ୍ରେଷ୍ଠକର ମହାନାନ୍ଦ ନିମନ୍ତେ ଶ୍ରୀ  
ମାନେ ଦାସୀ କୋହି ।

ନିମନ୍ତର ଶ୍ରୀ ପ୍ରମାଦନାନ୍ଦପାତ୍ରା ପାଞ୍ଚଶ୍ରେସ୍ତୁ  
ମହାନାନ୍ଦ ସମ୍ମାନକ ।

ନିମନ୍ତର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପାଞ୍ଚଶ୍ରେସ୍ତୁ କଷ୍ଟକୁରେ  
ପକ୍ଷୀଭାବ କଷ୍ଟକୁରେ ଏକ କୋଶରେ ପ୍ରାକନାହିଁ  
କହ ମନୋଧରୁର କରବା ହେବେ ।

ଶ୍ରୀ କୃତ୍ତିବ୍ୟାକରେ ପ୍ରାକନାହିଁ ଅର୍ଥରେ  
ପାଞ୍ଚଶ୍ରେସ୍ତୁ ମାନେ ଓ ୧୦ କ ଅଗୋରରେ  
ଏକ ନ କରାନ୍ତି ଏହି ଅଗୋର ମାନ୍ଦୁ  
ହେଲାକେ ମୁକ୍ତଦଳ ( ୧୦ କ ମଧ୍ୟ ଦେଖି  
ଅଗୋର ହେବେ ) ହେ ମୌର ହେଲେ କ  
କା ? ଅଧିକ ପ୍ରାକନାହିଁ, ଯାନ୍ତରମାନଙ୍କ ମାନ୍ଦୁ  
ଯାହାକୁ କଣାଇବ ପ୍ରମାଦ କାହିଁ ସହିତ ଏହି  
ପାଞ୍ଚଶ୍ରେସ୍ତୁ ପ୍ରକାଶ କରେ ବାଧର ହେବୁ । କର  
୧୫ଟାଟି ଦିନ ମୋହନ ପ୍ରାକନାହିଁ କିମ୍ବା  
ତାତୋଟିକିମ୍ବା ଏହି ମୋହନ ପ୍ରାକନାହିଁ ।

କାଳିଧୟର ।

ଶ୍ରୀ ମର୍ତ୍ତବ୍ୟେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କରି ଦରବାରୀ କରି  
ମୁକ୍ତାର ଏହାର ପାଦାକ ପାର୍ଶ୍ଵାଳୀମ୍ବୁଦ୍ଧ  
କିମ୍ବାକର ମିଳି ।

ମହାନାନ୍ଦ ।

ଏକାତ୍ମକ ଉପରକର ଏହାର କାର୍ଯ୍ୟ  
ବାଜୀ ଓ ବିକାଶକାରୀଙ୍କ କଲାପକାର ପରି  
ରେ ପ୍ରାକନାହିଁ କରିଯଥା ଆଜାରେ ଥାଏ  
ଏହାକୁ ପାଠାଇବାକୁ କାହା ଅପରାଧ ପରି  
କାରେ ପ୍ରାକନାହିଁ କରିଅଛନ୍ତି କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଏହି  
କିମ୍ବାକର କାହା ? କର ମୁକ୍ତା ଥିଲେ ଏହିପରି  
କାରୀତ ଓ କାନ୍ଦାଧାର କାହା ତ କେବେଳ  
କାହାର ପରି ଏଥରମାନେ ଏହାକୁ ଅଧି  
ଅନୁଷ୍ଠାନ ପାଇବା ପ୍ରାକନାହିଁ କରି କରିବାକାର  
କାହାକୁ କହିବେ ।

କର୍ତ୍ତବ୍ୟର ମୁକ୍ତାର ଓ ଏହି ସ୍ଵର୍ଗପାଦୀ  
ରମ ସେପ୍ତ୍ରିମ୍ବ କାଗାମାରଙ୍ଗ ମେଲମାନ କଲା  
କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପରୋକ୍ଷାର କରିବାକାର ଅଧିକ  
ପରିନ୍ଦ୍ରିୟ ପେଇ ହୋଇ ଅର୍ଥ ଅଭିନ୍ଦନ  
ସରେ ସରେ କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରବଳ କରିବାର କରିବାକାର  
ଏହିକାର ବରଗାହେରୁଥିଲେ ହେ  
କରିବା ପାଇଁ ଯୋଗେ କେଳିପରମାନ କର  
ଭାବିତା ବରକୁର ହୁଏ ଯାଇଅଛି ଏଥିର  
କର୍ତ୍ତବ୍ୟର ସନ୍ନେହ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଓ  
ଧାର୍ଯ୍ୟକ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କର ଅର୍ଥ ବାହାର ସବୁ ଏହି  
ଓ ସୁନ୍ଦର କରିବ ହେବେ ସବୁ ଏହି  
ପାର୍ଥକ ।

ମାନେ ମନ ।

କରା ଟ ୨୦୦ କରି ଟ ୪୨୯

ମାନେ କଳ ।

କରା ଟ ୨୦୦ କରି ଟ ୪୨୯

ଗାନ୍ଧି ମେଲା ଟ ୨୫୦୦ ଟ ୩୦୨୫ ମାନ୍ଦୁ

କାଳ ବଦଳାଳ ଟ ୨୫୫୫

କାଳାନ୍ତର କାମ କାନ୍ଦାଧାର ଏଥିକ କାଳ

ପ୍ରାକନାହିଁ ଓ କର୍ତ୍ତବ୍ୟର

ଅଧିକାର କାମର ଦାର ୩ ୨୫୫୫ ମାନ୍ଦୁ

ମନ୍ଦୁ ମନ୍ଦୁର ଏଥା ୩ ୨୫୫୫ ମାନ୍ଦୁ