

## ସାହୁର ସମ୍ବନ୍ଧିତକା ।

ଶ୍ରୀ ମହାତ୍ମା  
ପଦ୍ମନାଭ

କାହେ ଏହି ମାର୍ଗ ସହ ଦେଖିବାକୁ ନାହିଁ । ତାହାର ପାଇଁ ଏହି ପରିବହନ କରିବାକୁ ନାହିଁ ।

ଅତ୍ରିମ ବାହେକମୁଦ୍ରା ୩

ପଣ୍ଡାବେଶ

三九

ବିଜ୍ଞାପନ

ପ୍ରେସ୍

ସନ୍ଦର୍ଭ ମହିନାରେ

## ନୃତ୍ୟ ପଞ୍ଜିକା ।

କଟକ ପ୍ରଦୀପକଣ୍ଠାମାଳ ସନ୍ଧାନସ୍ଥରେ ପୃଷ୍ଠା  
ପ୍ରାୟ ଶହି ହୋଇ ବନ୍ଦୁ ଦେଉଥାଳ ।  
ତଥା ଖେଳିଲୁ ଟେଙ୍ଗାର୍ଫାର୍ ଡାକମସ୍ତକ ଟ ୦୯ /  
ଓଟା ଖେଳିଲୁ ଟେଙ୍ଗାର୍ଫାର୍ ଡାକମସ୍ତକ ଟ ୦୯

ବିଜୟନାର ମକାଉଡ଼ା କଗରର ନହାସକ  
ମାରୁଛି କଗରପ୍ର ରିକୋଣ୍ସ୍‌ଯୁ କାନ୍ଦୁଗୋପା-  
ହାସପାତାଳ କାମକ ଚିହ୍ନାଳିଧି ଦଶସହିତ  
ଟବା ଦାନ କରିବାର ଅବଶ୍ୟ ହୋଇ ଶାମଜା  
ଭାବରେଖ୍ସା ତାଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇ ଅଛି  
ଏବ ସେହି ଉତ୍ସବ ଦାନ ଶାମଜା ଭାବରେଖ-  
ସାକ ଭଲଷ୍ଟ ଯୁଦ୍ଧକର କଲାକୁମାର କନ୍ଦହେବା  
ଶୁଣନା ରୂପଲକ୍ଷରେ ଭୟଗେତ ହୋଇଥିବାକୁ  
ଅଧିକର ଅନୁଭବ ଦେବାର ପ୍ରକାଶ କରି

ଏ ନମ୍ବର ଦୋଳିଯାଏ କିଛି ମଞ୍ଜଳବାର  
ଶେଷ ହେଲା । ଗନ୍ଧର ସମୀକ୍ଷାବ ପୁଣ୍ଡଠାରୁ  
ଜଳା ପତଥିଲେହେତେ ବିର୍ତ୍ତମାଳ ଶାବ୍ଦିତ୍ତିଖର

ପୁଲଦବୀ ପୋଷ ପେଟ୍ରି ଚିନ୍ତା ଉଣା ଥିବାରୁ  
ହୋଇଥାବର ଅମୋଦ କିଛି ଅସକ ଦେଖା ପାଇ  
ଥିଲା । ବନ୍ଦୁଲୋକମାନେ କବିଦା ବଜବାଟିର ଆ-  
ମହାଶୟମରେ ଦୂରସ୍ତ ସେଠାରେ ସିନିକର ହୋଇ  
ପ୍ରଥମରେ କାଟବାରକୁ ଏ ସ୍ଵ ସବୁ ନୁହେ-  
ଗ୍ରାସକ ଦର୍ଶନ ଶ୍ରେଷ୍ଠବାହୀନ ଅଛନ ଉପରୋକ୍ତ  
ଦୟାଧିକେ । କବିଦା ବଜବାଟ ଏଠାରେ ନ  
ଥିଲେ ଏ ଲଗଭାଗୀ ବନ୍ଦୁଲୋକମାନେ ପ୍ରାୟ  
ଦୌର୍ଯ୍ୟ ପଦର କଥା ଜାଣି ପାରୁ ନ ଥାବେ,

ବିଲୁଚର ତାରସମାଦରୁ ପ୍ରବାଗ ରେ  
ବମେଇର ଦୂରପୂର୍ବ ଜଗତୀର ଲକ୍ଷ ହାତିମ ଗା-  
ହାତୁର ଚଳନମାସତା ୨ ଉଖରେ ବିଲୁଚରେ  
ପଦ୍ମଶାନକୁଣ୍ଡ । ସେ ଅଧିକା ଏବନିବଟ ରେଳ-  
ସ୍ଥେଷକରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେବା ତାଳରେ ସେଠୀ  
ଲେକମାନେ ତାହାଙ୍କୁ ବହୁ ସମାଦର ଦର  
ତାହାଙ୍କ ସର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲୋଗାର ଅରଜନଙ୍ଗ-  
ପତ୍ର ପ୍ରବାନ୍ତ ବରସରେ । ଯହି ଦିନରେ  
ଲକ୍ଷ ହାତାତୁର ବହିଲେ ବି ବମେଇ ବାସିମାନେ  
ତାହାଙ୍କ ବିହାରୀତାଳରେ ସେତୁ ଅନ୍ତରୁକ୍ତ  
ପ୍ରବାଗ କରି ଅଗ୍ରତ୍ତୁ ତାହା ପେ କେବେ  
ଆସୋଦିକ ଲାହା ।

ବାମସ୍ତୁର ସଲା ସତଳଦେବ କେ, ସି, ଅର,  
ଲଭପାଖ ପ୍ରାଣ ଦୋଷର୍କଷିତାରୁ ରଥାଖ ବିଜରଣ-

ଦରବାରରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେବା କାରା ଆପ  
ଶାର ଜ୍ଞାନ୍ୟମୁଖ ସ୍ଵବସତ ସଜ୍ଜିତାତନ ହେ-  
ବନ୍ଦୁ ସଙ୍ଗେ ଦେବ ବଲବତୀ ଯାଇଥିଲେ । ସୁମୁଂ  
ବହୁଲଙ୍ଘ ମହୋଦୟ ଚଳିତିମାସ ତା ଟ ଦିନରେ  
କର୍ମୀମେହ ଗୁହରେ ଦରବାର ଦରି ଦ୍ଵାରା  
ଦିତରଣ ଉଚିତ ହୁବାନ୍ତିରୁ । ବାମଶ୍ରାନ୍ତ ରାତାବ ତ୍ରି-  
ଧାର ଲାଦରେ ପେ ଅମ୍ବମାଳଙ୍କ ଦେଶର ଶୌ-  
ରତ ବୁଦ୍ଧି ଦେଇ ଏଥରେ ସନ୍ଦେହ କାହାର  
ଦରଷ୍ଟା କରୁଁ ସଜ୍ଜା ମରଚାଦିଦୟ ଅନୁର ଶୌ-  
ରହାନ୍ତିର ଦେବେ ଏହ ଓଡ଼ିଆର ଅଜଳନୀୟ  
ସଜ୍ଜାମାଳେ ଏହାକୁ ଅନୁକରଣ କର ଦ୍ଵାରାପଥାନ୍ତ-  
ନିରା ତେଣ୍ଟା କରିବେ ।

ଗୋଟିଏ ଜୀବାଳ ସୁନ୍ଦର ପ୍ରାୟ ଲବିରହି ଅଛି ।  
ଏବଂ ଜୀବାଳମାଙ୍କେ କିମ୍ବାତ ତଥୀ ଲବିକର  
ଅଭ୍ୟବ ଦେଇଅଛୁଟି । ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏବଂ ବି  
ପରାପର ପାଇଅଛି ସେ ଚାକ୍ରତ ଲିବଙ୍କ ଚୁଣ୍ଡର  
ଶମତାପତ୍ର ଜୀବାଳ ଘବଣ୍ଡିମେଣ୍ଡ ଦକ୍ଷ୍ୟାବ-  
କିଳବ ଜୀବ କର ଅଛୁଟି ଏବଂ ଦୃଢ଼-  
ମହାଶୟ ଗୋଟିଏ ଶ୍ରୀଦେବବାଟେ ଯାହା କର  
ଅଛୁଟି ।

ଜ୍ଞାପାଳ ଅଂଗୁରବେଳୀ ଲାନେକ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଶ୍ରୀ  
କାର ଲଭିଷ୍ଟାନ୍ତିରୁ । କାରବେଳୀ ଲାଗିବ ଧୂଳିଃ ପ୍ରାଣ  
ଦେବାଚାରଣ ଚିନ୍ମୟରେକା ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲେ  
ମୁହଁ ଜ୍ଞାପାଳବେଳୀ ସେମାନଙ୍କ ଦଖାଇ ଦେଇଲା

ଅଛନ୍ତି । ଅଥବା ସୁରକ୍ଷାରେ ଚାକର ମୃତ୍ୟୁ ସଂଖ୍ୟା  
କୁ ୨୦୦ ଲାଖ ଏବା ଜାପାନରେ କୁ ୨୭୦ ଲାଖ ।

ସଙ୍କଳ ପାତ୍ର ମୁଖ୍ୟର ରୂପା ଭାବରର୍ପତ୍ର ନିଃ ଅମ-  
ଦାନା ହୋଇଥିଲ ଏବ ସେହିବର୍ଷ ଯଠ ଗୁରୁ-  
ବୋଜ ଟଙ୍କା ମୂଲ୍ୟର ସହା ଭାବରର୍ପତ୍ର ପ୍ରାଣ  
ହୋଇଥିଲ । ଏଥିରୁ ସୁଲବେ ଏହି ଦିକାନ୍ତ  
ଦେଇଅଛି କି ଭାବରର୍ପାଯିମାନେ ସେହି ଅଧିମାନ  
ସନା ହାତରୁ ଶତଦେଇତହଁ ବକଳରେ ରୂପ  
ଦିଅନ୍ତରୁ । ସାଥୀ ନିମନେ ମୁଖ୍ୟ ଅବର  
ଏ ଦେଖରେ ସବଦା ଅଥବା ଏବ ପାଇନବା-  
ଳରୁ ପ୍ରଚକତା ଦର୍ଶମାଳ ସନାର ମୂଲ୍ୟ ଅଛ୍ୟନ୍ତି  
ଅଥବା ଦେଖି ଲୋକେ ତାମା କିମ ଦେଖି-  
ଥିବାର ଜଣାଯାଏ । ଏହା ଦେଖିବ ବାରଦୁଗାର  
ଧର୍ମତଥ୍ୟ କିମ ଅଛ କିମ ନୁହେ । ସକଳ  
ଆମେ ସହା ପରି ଆଦରିବ .ସଦାଧର୍ମ କେବେ  
ଶତନେ କାହିଁ ।

ଅମ୍ବେଳାକେ ଅଜ୍ୟନ୍ତ ଥାଳିର ସହିତ  
ବାବେସରକୁ ସମ୍ମାନିତକରଇ ପାଠକଲ୍ପ  
ଓ ଯେବେଳାକ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ ଡ୍ରେକ୍‌ଟ ବି, ଦେବ  
କୁହମରେ ରାତ୍ରି କରିବରେ ଖେପିଥିଲାଗୁଣ  
ତାମରେ ଚାଟିଏ ସମାଜ ପ୍ରାୟର ହୋଇଥାଏ ।  
ଏହାର ଉତ୍ସାହର ବିଭବର ବାଲେଶବରମାନ  
ବାହିକାରୁ ପ୍ରାଚୀନରେ ଛକ୍ତି ହେଲା । ବଳା  
କଳିମନ୍ତ୍ରେ ବାବେଳାର ପର୍ଯ୍ୟାନରୁ ପ୍ରଦିକ ।  
ଜାହା ଦୂର କରି ସବଳଶ୍ରେଣୀର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୱର  
ମଧ୍ୟରେ ସରାବ ପ୍ରାସନାରିପ୍ରାୟରେ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ  
ଫେ ସାବେଳଙ୍କ ନତରେ ଏହି ସମାଜ ପ୍ରାୟରର  
କଲ୍ପା ଛଦ୍ମୟ ଦେବାରୁଥିଲା ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ  
ସମ୍ମାନ ଜାହା କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରାମର୍ଶ ଦେବାରୁ  
ଆମା ଦେବାରୁତ୍ତାମେ ସମାଜର ବାହୀପରିବା  
ନାହିଁ ଦେବି ଏକ ସବଳଶ୍ରେଣୀର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୱର  
ଏବହେ ବସି ଆଜାର ସମାଜବିଭାଗ ଦୂର ସଙ୍ଗେ  
କେତେ ହରବରାହାର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟ ବରବାରୁ ସମର୍ଥ  
ହେବେ ।

ବନ୍ଦ ଆଜିବେଶାନ୍ତ ସେ ତ ଏଥୁପରିହୋ ଗୁରୁ-  
ଚକ୍ରଭବ ଲାହା ସ୍ମାର କ୍ରିମଜ କର ହିନ୍ଦୁଧର୍ମଭ  
ସଂଖ୍ୟରେ ବିଳୁପ୍ତାକ ପ୍ରକାଳ ଉତ୍ସନ୍ନେ  
ପୁଣ୍ୟବ ଏ ହେଷତ ଅସି ବନ୍ଦାଶ ପଦାଳ

କରୁଥିଲାନ୍ତି ପଞ୍ଜାବରେ ସେ ଯେଉଁ ଗୁରେବେ  
ବିକୁଳ କରିଥିଲେ ମୋ ସମ୍ବଦପ୍ରତିବେଳେ  
ବହଁ ର ବିଶେଷ ପ୍ରଫିର୍ଦ୍ଦୀ ପରାମର୍ଶ ହୋଇଥିଲା  
ଗତ ସମ୍ବାଦରେ ସେ ଲିଙ୍କତାର ପ୍ରଧାନ  
ସ୍ଥାନାବଳରେ ୬୮୮ ଓ ମାତ୍ର ବିଷୟକ କ୍ଲାନ୍  
ମାନ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ୩ ୯ ଲାଠାର  
ଶୁଭାଂଶୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭିନ୍ନ ପାଇସ୍ତେରୀର କେଟାବ  
ଦାଖ ପ୍ରକେଶର ଚମ୍ପ ହୋଇ ଥିଲେଦେଇ  
ଶ୍ରୋବନ ସମ୍ବାଦ ଏକ ୨ ପ୍ରାତରେ ଦୂର୍ଯ୍ୟବସ୍ଥ  
ଅର୍ପନ୍ତି ହୋଇଥିଲା । ଏଥରୁ ଜଣା ଯାଏ ପେ  
ହିଲା କ୍ଲାନ୍ ଶୁଣିବାକୁ ଲେବନର ସଥେଜ୍ଞ  
ଅଛିଦ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ଅମ୍ବେମାନେ ଆମାରୁ  
କ ଏହ ଅଗ୍ରତ ଘରୀବ କ ହୋଇ ଧର୍ମଚିନ୍ତାର  
ପ୍ରତି ବଢାଇବ ।

ଅମେରାକେ ଏଥିଥେ ଲେଖିଥିଲୁ” ପେ  
ମାଧିବ ଦୂଷଣ ଏବ ଦୂର୍ବଳ ବଜେବର ହେ  
ସମ୍ମ ଲାର୍ଡରେ ଦେଖିଯୁ ଲୋକଙ୍କ ବିଷୟ  
ଦରହାର ନିୟମ ଅଛି ସେଥିରୁ ପଦରେ ସ୍ଥାନକୁ  
ଶାସନକର୍ତ୍ତାମାନେ ଅନୁକାଳ କମନ୍ୟୁ ସକା  
ଅପରଲୋକଙ୍କ ଉତ୍ସାହ ବଚ୍ଚିମେଥାଙ୍କ ମଞ୍ଜୁଳୀ  
କ ନେଇ ଲମ୍ବା ଦିଶ ଲାଗିଗା କଷ୍ଟପୂରେ  
ଅଦ୍ୟ ଦୋଷାଙ୍କରୁ ! କିନ୍ତୁ ଏଥିମଧ୍ୟରେ କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କରାଯୁ ସେହିଟଥା ଆବଶ୍ୟକ ପଠାଇ  
ଅଛନ୍ତି ବିଶେଷ ପ୍ରୟୋଜନ ସ୍ଵରେ ସ୍ଥାନକୁ  
ଶାସନକର୍ତ୍ତାମାନେ ସେ କିମ୍ବା ପଢ଼ିବୁ କିମ୍ବା  
ପ୍ରୟୋଗମାନକୁ ଅନୁକାଳ କମନ୍ୟୁ ବିଷୟ  
ହେଉଥିବେ । ‘ବିଶେଷ ପ୍ରୟୋଜନ’ ର ବିବର  
ଶାସନକର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଲହାରୀଥରେ ନିର୍ଭବ କରେ  
ଏବ କହିବ ପ୍ରତିବାଦ କରିବା ସହି କୁଟୁମ୍ବ  
ସତର୍ଷୀ ପ୍ରାଣୀ ଶାସନକର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଅନୁମୂଳକ କି  
ଦେଖେ ଦେଖିଯୁ ଲୋକମାତ୍ରେ ସବଳ ସୁନ୍ଦରେ  
ମଧ୍ୟରେ ଧାରାପାଇବେ କାହିଁ ।

ବାନ୍ଧିଲେଇ ଦୋଷମାରେ କେଳଖାନାରୁ  
ଦ୍ୱାରାଗେନବ ସ୍ଥାନ ଶାହ ନ ଦର ଦଳାହର  
ପ୍ରାଚୀ ମନେ ଦେଇଛି ଏହି କେଳଖାନାରୁ ଥାଇ  
କିମ୍ବା ଥୋଇ ମୂଳ୍ୟ ବାନ୍ଧିଲେଇ ଥାଇବା  
ଅଶାରେ ଯାମାତ୍ର ଦିନ ସରଜାର କେଳରୁ  
ଝେଣ୍ଠ ବରନ୍ତି । ସେଠା ଉଲ୍ଲେଖିର ଫେରେ  
ମାର୍ଦର ଏ ପ୍ରଦତ୍ତ ଦେବୀ ପଢ଼ିଲା ମାର୍ଦ  
ଶ୍ଵେତକଟକ ଅନେକ ପ୍ରଦତ୍ତ କରୁ ଅଭିନନ୍ଦ

ଯେପୁଲେ କୋଳମାଳେ ଅର୍ଥଦଶ୍ତ ଦେବାଳୁ  
ଅନ୍ତମ ସ୍ଵଭାବ ବିଦେଶିର ହେବେ ସେ ସ୍ତରକେ  
ସେମାନଙ୍କ ଅନୁଧର ବନ୍ଦୂର ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟ ଅଗ-  
ନୀୟାରେ କର ବେଳାଦୀର ବିଶ୍ଵର ବିଧାତ  
କରିବେ ସେ ହାତା ହେଲେ ସେମାନେ ଜ୍ଞାନ-  
ଜ୍ଞାନାବୁ ଯିବା ଅଭିଷ୍ଟାୟୁକ୍ତରେ ଗ୍ରେସ ବରବାଳୁ  
ପଦରୁ ହେବେ ଜାହିଁ । ଗରବ ଲେଖମାଳେ  
ଆଯବାଳୁ ନ ଘରନେ ଜ୍ଞାନରୁ ଯିବାର ବାଟ  
ଲେଖନ୍ତି । ବେଳାଦୀର ବିଶ୍ଵହାର ଏମାକେ  
କିମ୍ବା ହେବେ କି ?

ପା-ବେଶର ମହନ୍ତୀକ ଦେଇ କଲିତତା-  
ଦାଇକୋର୍ଟର ଯେଉଁ ଅଧିକ ଦୋଷଧୂଳ  
ଏହି ତା । ଯଥରେ ତାହା ନିଷ୍ଠ ହୋଇଅଛା ।  
ଦାଇକୋର୍ଟର ମାନ୍ୟବର ଜଙ୍ଗମାଳେ ଏହି ଗାର୍ଡ  
ନିଷ୍ଠ ପ୍ରଦାଳ କରାଯାଇଛନ୍ତି । ଉଠିର ମର୍ମ ଏହି  
କି ମୁହଁ ମହନ୍ତୀ ମାଧ୍ୟକ ଗେହ ଯେଉଁ ଭାଇଲ  
ଲେଖି ଦେଇ ଥିଲା ଏହି ପରିହାରେ ସଜ୍ଜ  
ବିଭକ୍ତ ମହନ୍ତୀ ନିଷ୍ଠକ କରାଯାଇ ମେହ ଭାଇଲ  
ତାହି ଥିବା କଷ୍ଟପୂର ପ୍ରମାଣ ଥାବେ ବିମାତ-  
ଯୋଗ୍ୟ ନୁହେ । ସତର୍ବ ଅଧିଳ ତକା ଦେଇ  
ଏହି ଗୋଟିଏବୁ ବିଭକ୍ତ ପ୍ରବେଶ ଦ୍ୱାରାବାର  
ଆଦେଶ ଦେଇ । ରାଷ୍ଟ୍ରଘାତକମାଳେ ଅଧିଳାଯ୍ୟକୁ  
ଦିଲ୍ଲି ରହିବେ ଓ ଅଗ୍ରନ୍ଧ ଯେଉଁ ଆପଣ  
ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ଅବାୟ୍ୟ ହେଇ କି ତାହାର  
ତାହା ମାନ୍ୟବର ଅବାୟ୍ୟ ହେବ । ଅଧିକାର-  
ପରିଶରେ ପାଇଁ ବାନ୍ଧ୍ୟା ଓ ମେତ୍ର ବାହେବମାଳେ  
ବାରଷ୍ୟକ ଓ ଯାଇଲାଶ ଭାଇଲ ଥିଲେ । ସତର୍ବ  
ଏମାନଙ୍କର ଘାବାର ପତିଅଛା । ଅର୍ଥାତ୍ ଦେ-  
ବେଭାଇ ସମ୍ମତ ଆବଦେଶକର ମାତ୍ର ହେବ  
ବୋଲାନାଥ, ଯାହା ଉପରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ହେଲା  
ତାହାରୁ ଅଧିକ ଦ୍ୱାରା ବରାରର ହେଲେ ।

ବୁଦ୍ଧ ଗନ୍ଧୀମେଷ୍ଵର ହୋମଯୋଗର ସହ  
ଆଶୋଷମାକତୋଳିଲେ ସେବ ଜତବର୍ଷ ଅନୁ-  
ବାଳ ନିମ୍ନେ ବଣିବାର ଏବଂଶ୍ଚ ଶ୍ରେଷ୍ଠମଙ୍କ  
ହୋଇଥିଲେ ତ୍ରୀମାତ୍ର ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟମଳ୍ଲ ଲେଖନ-  
କରସବ୍ରତ ସର ନିରାମୟକ୍ଷେତ୍ରରେ ବିଜ୍ଞାପନ-  
କରିଗାନ୍ତ ସେବକଙ୍କାଳ ସବୁ ଉପରେ ସର୍ବ-  
ଦେଖାଯାଇଲୁ ସେହିପଦରେ ମନୋଧାତ୍ମକ ହୋଇ-  
ଥିଲାନ୍ତି ଏବ ଆପ୍ନ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭଦର ଜାଗତକର୍ଣ୍ଣ  
କରିଛେ । ସର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମେଡିକାଲ୍ କଲେ

ଜୀବେ ବୈରିଲାଥକ ଅଟନ୍ତି । ସେ ପ୍ରାୟ ବାର୍ଷିକ  
ହେଲା ଏବେଗଲୁ ଅଭିଷ୍ଠୁଦା ବଳେକୁଠର  
ହୋଇ ଆଏ କମେ କଲା ମାଳିଶ୍ଚେତ ଧର୍ଯ୍ୟକ  
ଉଦ୍‌ବୃତ୍ତ ପାଇ ବିରେଷ ଯୋଗିଥାର ପରିଚୟ  
ଦେଖାରୁ ବିଜ୍ଞାୟ ଓ ଲାଗୁଆ ବର୍ଣ୍ଣିମେଖାକର  
ଫେରିଥା ପଦରେ ସଥା କମରେ କମ୍ପିତ୍ତ  
ବୋଲାଇଥିଲେ ଏବ ମଧ୍ୟଦେଶର ଓ  
ପ୍ରତିକାରିଗଲକ ମଧ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ ।  
କର୍ଜଲାବ ନେପାଳର ନବର୍ତ୍ତୁ ପଦରେ  
ଏକଟିଙ୍ଗ ଶୁଦ୍ଧ ସମୟରେ ଜାହାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ-  
ରେ ସମସ୍ତାନାରିଣ ପ୍ରିଯ ହୋଇଥିଲେ ।  
ପ୍ରତିର ପକ୍ଷେ ପଦେଶ-ବାର୍ଷିମାନେ ଜାହାଙ୍କ  
ଗ୍ରାମମନ୍ଦରୀ କୁରୁତ କରିବି ସୁଧା ହେବେ  
ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । ଅମ୍ଭେମାନେ ଜାହାଙ୍କ ବଜା-  
ନାର ଶୁଦ୍ଧ ଲାଗୁପଦରେ ଦେଖିବାରୁ ଯାବା  
ଆଶା ଦରିଥିଲୁ ଜାହା ବ୍ୟାପ୍ତ ହେଲା ।

ଗୟାତ୍ରି ର ବୌଦ୍ଧମନ୍ଦିର ସନ୍ଧାନକାର  
ଦେଇ କେତେବେଳ ହେଉ ହିନ୍ଦୁ ଓ ବୌଦ୍ଧକ  
ମଧ୍ୟରେ ବିବାଦ ଲଗିଥାଏ । ଏ ମନ୍ଦିର ବିହୁ-  
ଜାନକୀ ହିନ୍ଦୁ ମହନ୍ତି ଅଧୀନରେ ଥିଲା ।  
ବର୍ତ୍ତମାନ ବୌଦ୍ଧମାନେ ତାଙ୍କୁ ଦାଣ ଦରଶି ।  
ଏଥମଧ୍ୟରେ ଗ୍ରୂପ ମହାବୋଧସମ୍ମର ସନ୍ଧାନକ  
ଚନ୍ଦ୍ରପତିମାତ୍ର ସମାବହୁତରେ ଏହି ମର୍ମର ଏକ  
ଶାରସମ୍ମାନ ପ୍ରକାଶ ଉଠି ଅଛି । ଏ ଦୁଇ  
ଗ୍ରୂପ ମହାବୋଧମନ୍ଦିରରେ ବୌଦ୍ଧ ଧର୍ମ  
ହତମାନେ କ୍ରିୟାସନ୍ନା କରିବା ସମ୍ଭାବେ ବୈ-  
କେଳଖ ମହନ୍ତି ସନ୍ଧାନୀ ମୁଖମାନ ବୃଦ୍ଧ-  
ମାହୀ ସହି ଉଚ୍ଚବର୍ଷି ହୋଇ ସେହି ମନ୍ଦିରରେ  
ପ୍ରବେଶ ପ୍ରକଳ୍ପ ପୁରୋହିତମାନଙ୍କୁ ଅଧିକାର  
କରି ଦୁଇବେଳଙ୍କ ପ୍ରତିମା ଉତ୍ତାର ନେଇ  
ଯାଇ ଅନୁଷ୍ଠାନ । ଏ ବିଷୟରେ ଜାନଗୀ ଦୟପୂରି  
ହୋଇ ପ୍ରକଳ୍ପ ଅନୁହନାଳ ଲଗିଥାଏ । ଏହି  
ଗ୍ରୂପ କରେନ୍ତିବ ଯାହେବ ମହା ବରତ୍ର  
ଅନୁଷ୍ଠାନ । ଅମ୍ବେଶମନେ ଅନ୍ଧା କରୁଁ ବ ଏହି  
ପ୍ରତିବେ ହିନ୍ଦୁ ଓ ବୌଦ୍ଧମାନଙ୍କର ବିବାଦ  
ହୁଅଥୁ ଫେନିଶାର ହୋଇ ଯିବ ଯେ ବିଦ୍ୟାରତ୍ତି  
ଯାହୁ ଗଣ୍ଡୋଳ ରହିବ ନାହିଁ । ହିନ୍ଦୁ ବୌଦ୍ଧଙ୍କ  
ବିବାଦ ବିହୁବାଳଙ୍କ ନାହିଁ ହୋଇ ଯାଇବା  
ପ୍ରତିବେ ପୁନରବାର ତାହା ପ୍ରକୃତାଗତ ହେବା ଯଳ  
ନାହିଁ ।

ଏକଳର ଅନୁର୍ଗର କୁଆଁପାଳ ପ୍ରାମଣିବାଧା  
ସମ୍ମାନ ବ୍ୟାପକଶାୟ ଦୂରବର ରଦ୍ଦିନାଥଷ୍ଟେରର  
ବିଜ୍ଞାଗ ମିତ୍ରବିଶ୍ୱାସୀ ଦୂର ବକ୍ତାଙ୍କ ସହିତ ବି-  
ବାହ ହେବା ନିମନ୍ତେ ଏତ ଶନିବାର ରଦ୍ଦିନା-  
ଥଷ୍ଟେର ଅଛି ଦରମାଟେ ବୈଷଣାର କର  
ବାହାର ବକ୍ତାଙ୍କ ଘରନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦେବାବେଳେ  
ଦେଇ ବଣ ଦୃଷ୍ଟିଲୋକ ଠେଣ୍ଟା ବାଢ଼ୀ ଯେତି  
ବୈଷଣାର ଉଚ୍ଚିବାର ଅଭୟମୁଦଳେ । କିନ୍ତୁ  
ପଞ୍ଚାୟେଟ୍‌ଲୋକ ବାଧା ଦେବାବୁଦ୍ଧେମାନେ ଅଧିକ  
ଦୁଇତିହାର ହୋଇ ବୈଷଣାର ଉଚ୍ଚିବା ସଙ୍ଗେ  
ଏମନ୍ତ ମାର୍ଗଟ କଲେଯେ ବରର ପାଇଦିରେ  
ବୁଦ୍ଧା ଅଗାତ ଲଗିଲ । ବରହର୍ତ୍ତା ବ୍ୟାମନ୍ତର  
ହୋଇ ଦରମାକିନ୍ତୁ ଫେରିବିବେର ପାଦଧଳେ  
ଲେ । ବୌଦ୍ଧମିମତେ ବାଦା ସମାଧା ହୋଇ  
କିବାକ ଚାହାଇଗଲା । ପୁଅମ ସମାଦ ପାଇ ଆତ୍ମ-  
ସନାତ ପୂର୍ବର ବେତେଇଲାକିନ୍ତୁ ଖୁଲ୍ବାରଦେ-  
ନଥାରିତ ଓ ମୋରତମା ପରମାଧିକରେ ଥାଏ

ଏବର୍ଗର ନୂଆ ଧାକ ଶୁଭଳ ହାଟ ବଜା-  
ରକୁ ଅମେଦା ମାନ୍ଦରେ ହେବାଯାକେ ଯେଗର  
ଲକ୍ଷ୍ମୀଶ୍ଵର ଦେଇ କଥିବଳେ ଓ ପାତ ଚାରିବାର  
ଅର୍ପଣ ହେଲ ଜାହା ଦେଖି ରତ୍ନ ହୋଇଥିଲ  
ଯେ ଶୌଭି କର ହରି ହେବ ଏବଂ କରେଇଥାକର  
ଦୁର୍ଗା ମେଣ୍ଡିକ ଜାହିଁ ମାତ୍ର କରି ସୁଖର ଦିଶାଯୁ  
ପେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଧାକ ଶୁଭଳର କଳ ପୂର୍ବଠାର  
ହୃଦ କ ଦୋର ବରଂ ବହୁ ଜାଗା ପତିଅଛୁ ।  
ଦିଦିଶାୟ ବେପାରିମାକେ ଶୁଭଳ କଣ୍ଠ  
ପ୍ରତିତ ଦିନିବା ଏହିର ପାଇବ ଅଟେ । କଥର  
କୁଅର ମରିତ ହୀପରେ ବସୁର ଶୁଭଳ ଅ-  
ନ୍ୟାନିକ ପ୍ରାତରୁ ଅମଦାମା ହେବାରୁ କବ  
ଜାଗା ଦୋରଥାଣ । ବୃଦ୍ଧିଶଂ ଏଠା ମହାତ୍ମକ  
ମାକେ ଲାବର ଶର୍ପା କ ଦେଖି ଏଠାରୁ ଶୁଭଳ  
ଧାର ଲାହାରୁ । ଏହି ଦିଶାରୁ ସେଠାରେ  
ଦର ଦୁଇ ଦେଇ ଆର ଉଚ୍ଚିଦ କରିବେ ।  
କୋଣିଥା ପଥର ଗଧ କିମେହ ଦେବାରୁ ଶୁଭ  
ଲବ ଅନ୍ଦର ଲାଗା ପତିଅଛୁ । ସେବେ ଏବର୍ଗ

ମହାଜନମାକେ ନରସ୍ତ ରହିବେ ତେବେ ଏଠା  
ଦେବକର ଅବସ୍ଥା ଅଳେକ ସ୍ଥିର ହିବ  
ସନ୍ତେଷ କାହିଁ । କିମେଶ ଲପ୍ତ୍ୟାମ ନ ହେବେ  
ଏବର୍ଷ ଜୀବ ହୁବି ଦେକ କାହିଁ ଓ ଗାହା  
ହେଲେ ମୁଖୀର ବିହୁ ଥାରିବ ଯବ ହେବ  
ମାତ୍ର ସେମାନଙ୍କ ସହିତ ଅଭ୍ୟାସ୍ୟ ଶ୍ରେଣୀର  
ଲେବମାକେ ଏବର୍ଧଟା ପେଟ ମୂରିର ଆର  
ଘାରିବେ ।

ଏକା ପ୍ରେଟକ୍ଟିଟେକ ସ୍କଲ୍‌ବ ଲୋକମାତ୍ରେ  
ସେହେ ଶୁଣା ବ୍ୟକ୍ତିଦାର କରନ୍ତି ପୃଥ୍ବୀର  
ଅବଶିଷ୍ଟ ସମସ୍ତ ସଜ୍ଜରେ ଯହଁ ରୁ ଅଧିକ ଝା-  
ଳତ ଦୁଆର କାହିଁ । ପ୍ରେଟକ୍ଟିଟେକ-ବାର୍ଷିମାତ୍ରେ  
ପ୍ରତିଦିନ ପ୍ରାୟ ୫ ୨ କାହିଁ ନଦୀର ଶୁଣା  
ବ୍ୟକ୍ତିଦାର କରନ୍ତି । ଯୁଗାର ବରତ କମାଜର  
ଦୂରି ଦେଖିଥାଏ । ଏହି ଜାଗକ ଆରମ୍ଭରେ  
ସେହେ ଝାଳ ଅନ୍ଧା ବର୍ତ୍ତମାନ ଯହଁ ରୁ ଦୟ-  
ପଣ ଦୂରି ହୋଇଥାଏ । ପ୍ରଥମେ କହିଲା  
ତୀରି ଯୁଗା ଅନ୍ଧରୀତି ଥିଲା । ମାତ୍ର ଜ୍ଞାନ-  
ବନ୍ଦର୍ଷର ମୃଦୁ ଛାତ୍ରୀ ଦେଖାରୁ ପତ ଚାହେ-  
ର୍ମରୁ ବ୍ୟକ୍ତିଦାର ଯୁଗା ଅଧିକ ଧର୍ମମାନରେ ବନ୍ଦୁ-  
ଦକୁ ଆଜିଥାଏ ଏକ ପାଳକୁ ନୂହାରପ୍ରାମ  
କମାଗତ ଜାଗା ଦେଇଥାଏ । ସମ୍ମରି ହିଁ ଦଳର  
ଯୁଗା ଶ୍ରବନ ରକତାରୁ ରହୁଥୁ ହୋଇଥାଏ  
ଧୂଫେ ହିଁ ଦଳରେ ଜାଗିର ମେହ ଦେଇନ୍ଦ୍ରିୟ  
ମାତ୍ର ଜାଗା ଦଳ ଉତ୍ସବ କି ଦେଖାରୁ ବର୍ତ୍ତମା-  
ନକୁ ବାପି ବଦଳରେ ଯୁଗାର ମୁଖ କମାଗତ  
ବସ୍ତାର ଦେଇଥାଏ । ହିଁ ଦଳର ଯୁଗା ଧନ୍ୟ-  
ବର୍ଷ ଧୂଫେ ଦଳରକୁ ବାର୍ଷିକ ଶ ୧୦ ଟଙ୍କା  
ମହିନା ବିତ୍ରାନ ହୋଇଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ କାର୍ତ୍ତିକ  
ପାତ୍ର ୨୭ ଦଳକୁ ମହିନା କମାନ ଦେଉଥାଏ ।  
ଏହିବ ଧୂଫେ ଦୁଆର ମୁହଁ ଦଳ ତ ଜ୍ଞାନବନ୍ଦର୍ଷ-  
ମହିନେ ଯୁଗା ଉତ୍ସବ ବସ୍ତାରେ ପ୍ରତିଯୋଗିତା  
ଆରମ୍ଭ ଦେଖାର ଦେଆଣାଏ । କିମ୍ବା ଜାଗାରୁ  
କଣ୍ଠର ଦଳକାଳ ଉତ୍ସବ ଜାଗା ପଡ଼ିବ ।

ଅଛି ବାରି ବ୍ୟାକୁମ ଶିଖା ଦାଳପ୍ରତି ମହିନେ  
ମେଲବର ଥିବେ ସ ମଳୋପୋଷ ହୋଇଥିଲା ।  
ପ୍ରୟୁସନ୍ ଉଚି ବିଦ୍ୟାଲୟରେ ବ୍ୟାକୁମଗିରୀର  
ବହୋବନ୍ଦ୍ର ହୋଇଥିଲା ଏହି ଲାଭା ବ୍ୟାକୁମ  
ସାଧକା କିରିବାକାରୀ ସମସ୍ତ ଛାତ୍ରଙ୍କ ବାଧକଙ୍କ  
ହୋଇଥିଲା । ମାତ୍ର ବ୍ୟାକୁମ ବ୍ୟାକ୍ରୋକୁଳ ପଞ୍ଜି

ରେ ଅଛି ପ୍ରସ୍ତୁତିମୟ ଦେଲେ ହେବେ କି ପ୍ରକାର  
କ୍ଷାୟାମ ଏବେଗୀୟ ଲେବଳ ପଶ୍ଚରେ ଉପ-  
ଖୋଗୀ ଏବଂ କି ପରିମାଣ କ୍ଷାୟାମ ସାଧନ  
କୁଟନୀର ବହୁପଦ ସମୃଦ୍ଧି ଦୂଷି ରହିବାର  
ଜ୍ଞାଯାଇ ନାହିଁ । ଏ ଦେଶୀୟ ଭାରତୀନାମଙ୍କ  
ସମ୍ମୁଖୀୟ ଜଂଘା ବ୍ୟାୟାମସାଧନାର ଶିଖା ଦିବ୍ୟ  
ସାହୁଆଳ୍ପିନୀ ବ୍ୟାୟାମପଦ୍ଧତି ବିଜ୍ଞାନ  
ବାକ୍ ଉପରକ ଭାଷାବିଦୀ ବ୍ୟାୟାମପଦ୍ଧତି କି  
ଅବିରତ ବ୍ୟାୟାମ ମହା ଅନ୍ତର୍ଜ୍ଞାନାବ୍ୟାୟାମ ଅବିଵବ  
ବ୍ୟାୟାମ କିମ୍ବା ଆମାଜନରେ ଥିଲାଯାଇରେ  
ବୋଧ ଦେଇଲେ କଷ୍ଟାକୁ ମାନ୍ୟକେବ ଏବଂ ତହିଁ  
ଭାବରୁ ପୁଣ୍ଡିକର ଶାଦୀ ଶାର ସୁନ୍ଦରୀ ଫ୍ଲେଶ-  
କଲେ ବ୍ୟାୟାମଦ୍ୱାରା ଉପରାକ୍ଷର ଦେବ । ଅନ୍ତର୍ଜ୍ଞାନାବ୍ୟାୟାମ ପଦିତ ପଦିତାରେ ନିଷଳ ଭାବରେ କି-  
ଷର ବହୁଅଳ୍ପିନ୍ତି କି ଉତ୍ତର ଏବଂ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତର  
ବ୍ୟାୟାମ ସାଧନରେ ଶରୀର ଶୀଘ୍ର ନୟ ହୋଇ  
ଅବଶେଷରେ ଏପରି ବିଶ୍ଵାସ ହୁଅଇ ସେ  
ତହିଁ କୌଣସି ମରେ ରଜା ପାଇବାର ସମ୍ଭାବନା କି ଥାଏ । ଅବିବବ ଦେଖାଯାଉଥିବୁ ଯେ  
କୁଠିନ ଏବଂ ଅନ୍ତର୍ଜ୍ଞାନାବ୍ୟାୟାମ ବ୍ୟାୟାମ ମହା ଅନ୍ତର୍ଜ୍ଞାନା-  
ବ୍ୟାୟାମ ଏବଂ ପୁଣ୍ଡିକର ଶାଦୀ ଓ ସୁନ୍ଦରୀ କଲା  
କ୍ଷାୟାମ ଅହିକଳର ଜନ୍ମ ହତକର ନୁହେ ।  
ଏଥକୁ ତେଣୁମାତ୍ର ଯେ ଏବେଶାୟ ଭାରତୀନାମ-  
କ୍ଷାୟାମ ଅନ୍ତର୍ଜ୍ଞାନାବ୍ୟାୟାମ ପୁଣ୍ଡିକର ଶାଦୀ ଅ-  
କୁଲୋକର ଜାଗରେ ଥିଲେ । ପୁଣ୍ଡି ପଢାଇବା  
କାହାରେ ବିଶେଷତଃ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତରେ କେତେବାବା  
ଅଧିକପାଇଁ ଜୀବରରଦେଶେ ସବକୁ ଗୋଟିଏ କରି  
ରହାର ମଧ୍ୟ ସକଳ ସମୟରେ ଅବଶ୍ୟ ନାହିଁ ।  
ଏହୁଲେ କୁଠିନ ଉପରକ କରିବ ବ୍ୟାୟାମ-  
କର୍ମରେ ସେ ଏମାନଙ୍କର ନିର୍ଣ୍ଣୟ କୁଟକାର  
ଦେବ ଏପରି ଥିଲା କରିବା ସାନ୍ତ୍ଵିଷ୍ଟ ହୋଇ  
ଦେଇ ଭାବ । ପରିପରେ ଖୁଲୁଅ ପିଲାମାନେ  
ଅକ୍ଷାତ ଦ ୧୦ ମୀ ମଧ୍ୟରେ ଲକ୍ଷ୍ୟଭଗଦେଶ  
ମୁଠାର ବାର ଖୁଲୁଅ ଥାର ବ୍ୟାଟାବେଳେ  
ଦେଇ ଥିଲା ଏବଂ କାନ୍ତାର ପୁଣ୍ଡି ବା କିମ୍ବା  
ମିଠା ମୁହଁରେ ପଚାଇ ସିରି କିନ୍ତୁ ପୁଣ୍ଡିକର ଦେବ  
କି ପାଇ ଦେଖାଯାଏ ବା ଅଧିକ ବ୍ୟାୟାମ କ୍ଷାୟାମ  
ଦେବକୁ ଅଧେ ଝାଡ଼ ଅନ୍ତର୍ଜ୍ଞାନ ପଚାଇ କରିଛି  
ଏହୁଥି ଅବଶ୍ୟାରେ ବ୍ୟାୟାମ ହାର ଏମାଜକର  
ଦେବ ସୁଣ୍ଡିକେବଦି କିମ୍ବା ଅମ୍ବାଜକର  
ପଚାଇ ଅନ୍ତର୍ଜ୍ଞାନ ମୂଳ । ଦୁଃଖର ଦିନପଦ୍ଧତି ଦେଇ  
ଅମ୍ବାଜକର ଶାଖଦର୍ଶିମାନେ ଅପେ ତହିଁ କି  
ପଚାଇବାର କି କାହିଁ ଅକ୍ଷାତ୍ ଜ୍ଞାଯାଇରେ ଅମ୍ବା

ମାନବର ହିତ ସାଧନ କରିବାରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା  
ମୂଳ ଛାଡ଼ି ଅଶରେ ପାରି ଢାଇବା ଲାଗୁଥିବେ  
କାର୍ଯ୍ୟ ବଲେ ସଫଳକାମ ହେବା ଏକପ୍ରକାର  
ବିଜ୍ଞାନାର୍ଥ ଅଳ୍ପ ବିଦ୍ରୋହ ନହେ ।

କାଟକ ଅଭିନନ୍ଦାନନ୍ଦଗ ।

ବଜ୍ର ଶୁଣସାରେ ଏ ନଗରର ବାହକମା-  
ତ୍ରସ ନାଟକାରକମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟଜେତୁରେ  
ଛପ୍ରତି ହୋଇ ବସନ୍ତପଥମାରୁ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
ଜମାରତ ଗାଁ ଥର ଅଭିନ୍ୟାଦେଖାଇ ନମ୍ବର-  
ବାହିମାଳକୁ ମତାଇ ଦେଇ ଥହୁଣ୍ଡି । ଲାଙ୍ଘକା-  
ରିଜ୍ସୁ ଏ ନଗରରେ ନୂତନ ନୂତେ ମାତ୍ର  
କେପେବାଳ ହେଲା ଲୁଚି ଯାଇଥିଲା । ବାରଦ୍ଵା-  
ମାତ୍ରସ ଅଭିନ୍ୟାଦିଲ ସମ୍ମତ ତହୁଁର ପୁନର୍ଜନ୍ମ  
ଦେବାର ବୋଲିଯାଇ ଗାରେ । ସେମାନେ ସ୍ଵର୍ଗ  
ଦେବତାର ଅଭିନ୍ୟା ଦେଖାଇ ସୀଏ ପିଣ୍ଡମ,  
ସହ ଓ ଅଧିକସାମ୍ନର ଆଶାର ପ୍ରସଂଗୀ ଲୁଚ  
କର ଥହୁଣ୍ଡି ଏହିବ ନୂତେ । ସେମାନଙ୍କ ସମ୍ପଦ-  
ଲକ୍ଷ ଅନୁମାନକୁ ଛୁଟାଇବ ବାରିଶ ହୋଇ  
ଥିଲା ବୋଲି ସମ୍ମାନର ଅଗ୍ରଭାଗ ସେମାନଙ୍କ  
କେଉଁଥିବୁ । ସେମାନଙ୍କ ଉଠିବ ଲଙ୍ଘମାରେ  
ଏବତନ କରେଇବ ଶତମାନେ ଗୋଟିଏ  
ନାଟକର ଅଭିନ୍ୟା ଦେଖାଇ ଥିଲେ । ତହୁଁ  
ଦୂରାକ୍ଷୁ ବିଜାର ସଜମାରାଜ ଅନ୍ତର୍ଦୂରରେ  
ଏ ନମ୍ବରପୁ ବିଜାର ସଜମାରାଜ ସବୁ ସବୁ  
ବାର ଅଛ ଏବତନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ହଜାର  
କାହାକେବୁଣ୍ଣ ନାଟକର ଅଭିନ୍ୟା ଦେଖାଇ  
ଥିଲେ । ସଜାର ଅମନ୍ତର ମନେ କରିବିବାର  
ସଜା ଜଣିବାର ମହାନ୍ତିକ ହାତମ ଅମଲ ପ୍ରତିକର  
ନାନା ଶୈଶ୍ଵର ଉତ୍ସନ୍ନବ ସହିତ ଏବା  
ପ୍ରସ୍ତୁତ ମନ୍ତ୍ରିଷ୍ଟରେ ସମବେତ ହୋଇ ଅନେକ  
ମହ ପର୍ଯ୍ୟାକୁ ଅଭିନ୍ୟା ଦେଖି ଅନନ୍ତ ଭେଦ  
କରିଥିଲେ । ଏହ ନାଟକର ଅଭିନ୍ୟା ଅମ୍ବେ  
ମାନେ ଏ ନଗରରେ ଦେଖିଥିବୁ । ବର୍ତ୍ତମାନର  
ଅଭିନ୍ୟା ସେପର ସୁନର ହୋଇଥିବାର ବିନ୍ଦୁ  
ନ ପାଇ ଦୃଶ୍ୟକ ଦେଲୁ । ମଧ୍ୟ ଏଥର ଯେତେ  
ତେବେ ପ୍ରଧାନ ବାବର ଅଛ । ପ୍ରଥମ ଏହ ବାବ  
ବାଲକମାସୁଣ ସକର ଉତ୍ସନ୍ନ ଦୃଶ୍ୟବାର୍ତ୍ତାରେ  
ମେଲେକେ ଏହେ ମୋହିତ ହୋଇ ଅଭିନ୍ୟା ଦେଖି  
ତହୁଁ ପଣ୍ଡିତ ଉତ୍ସନ୍ନ ଜଣା କାର୍ଯ୍ୟ ଦେଖିବାର  
ତେବେ ମନ ଲାଗିଥାର ବିଦ୍ୟା ନୁହେ । ଯାଏ  
ଏ ଦଳ ଅଛ ଅଛ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେ  
ନାକୁ ସକଳ ଦିଶୁମୂର୍ତ୍ତରେ କଷ୍ଟବ୍ୟା ଅପ୍ରେତ ଦଳ

ପାର ନାହାନ୍ତି । ଉଥିପି ଏବଂ କଣ ସଥା  
ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ତ କାହାର ସଜାମାକେ ମହି ।  
ଦିଦ୍ଧିକ, ପ୍ରଦକ୍ଷିପ୍ର, ପଣ୍ଡା, ପଦ୍ମବଜ୍ଞ, ପଶିକଳା,  
ସ୍ଵର୍ଗବାଳ ପ୍ରକଳି ଏବଂ ସଙ୍କୋପର ପୁରୁଷୋ-  
ତ୍ତମ ବହୁକୁ ଦୂର ଦର୍ଶକଙ୍କ ମଳ ଦରଶ  
ଦରଶିଲେ । ଯେବାନଙ୍କ ବାକ୍ୟ ତେବେ ସଜା-  
ରରେ ବିଶେଷ ଚାହୁଁ ଲଜ୍ଜିତ ହେଲୁ ଏବଂ ସମ୍ମ-  
ଦତ୍ତ ଏହି କାରଣରୁ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମଳ ଲଜ୍ଜି କ  
ଜହାନାରୁ ଅଭିନୟ ଘେଷ ହେବା ପୂର୍ବରୁ  
ଅଛେନ୍ତିକ ଲୋବେ ନାହାର ନାଲେ । ପଞ୍ଚଶଃ  
ପ୍ରଥମ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ସକଳ ପ୍ରାଚିରେ ଅଗାନ୍ତରୁଥେ  
ସଫଳ କୁଏ ନାହିଁ ଏବଂ ଏ ପ୍ରାଚିର ସେଇେ  
ଦୂର ସଫଳ ହୋଇଥାଇ ଭାଙ୍ଗିବେ ଏ ଦଳର  
ହମୋଦ୍ରାହ ଦେବାର ବୌଦ୍ଧ ବାରଣ ନାହିଁ ।  
ସେମାନେ ତେଣ୍ଟା ଓ ସହ କଲେ ଅକ୍ଷୟଅଭିନ୍ନ  
ଅବଶ୍ୟ ଉଦ୍‌ଦେଶ ଲାଗି କରିବେ । ବିଶେଷତଃ  
ପେଣ୍ଠିଲେ ସେମାକେ କନିବା ସଜାମାଙ୍କ ପର  
କରେ ଉଚିତବ୍ୟକ୍ତିରେ ସାହାଯ୍ୟ ତ ସବାନ୍ତରୁକ  
ଲଭ କରିବାରୁ ସମର୍ଥ ହୋଇ ଅଛନ୍ତି ସେ-  
ସୁକେ ସେମାଙ୍କ ବାର୍ଧ୍ୟ ସମନବୀ ପ୍ରତି ବୌଦ୍ଧ  
ଶିଷ୍ଟ ପ୍ରକଳନକ ବାହାର ସମାବଳା ନାହିଁ ।  
ଅମେମାନେ ଅଶାକର୍ତ୍ତବ୍ୟ କରିଲ ଜାହାରକ-  
କମ୍ପୁ ପ୍ରତି କନିବା ବକବାଟିର ମେହି ସ୍ଵର୍ଗି  
ପଞ୍ଜାରୁ ଭାବୀ ସମ୍ମାନ୍ୟ ହେବ ନାହିଁ । କାହିଁ  
ହେଲେ ଦୂରର ମାଟକାରନ୍ୟ ପ୍ରତି ଦେବି-  
ଦୂର ଅଗ୍ରତ ଦରିବ ଏବଂ ଜମ୍ବୁରୀ ଦୂରର  
ଶବ୍ଦରେ ନୂନନ୍ତ ଜାତବ ପ୍ରକାଶ ହେବାର  
କାଟ ମେହିବ ।

३७९

ଶ୍ରୀଆଜବସ୍ତ୍ରମାଳା  
ଇତ୍ୟକାଣ୍ଠ

ମୟୁନିଷନ୍ଟରେ ହିତାଦୋଷକ

କଳକ ମାସ ଗା ୨ ରିଅ ସୋମବାର ଶେଷ  
ସତିରେ ମୟୁରଭାଇ ଜେମାଙ୍କ ସୁନ୍ଦର ହେଲା—  
ଓ ଏକ ବିଜ୍ଞାନ ଉତ୍ସବରେ ଯାଇଥିବାର ପୂର୍ବ ତ—  
ବହି ସଙ୍କଳ ହୋଇଯାଇ ଅଛି । ଏହି ଉତ୍ସବ  
ମହାତ୍ମାରେହି ସୁନ୍ଦରରେ ସମ୍ମନ ଦୋଷ ଅଛି ।  
ପ୍ରାୟ ବିଜ୍ଞାନ ସହିତ ଲେକ ବାରିପଦାରେ ତୁଳ  
ହୋଇଥିଲେ । ଗା ୨୫ ରିଅ ସତିରେ ଜୀବଧ  
ପରି ଅନ୍ୟାନ୍ୟକାର ଅଳେକ ଓ ବାଜ ବାଜ  
ସେବନାଳରେ ବାରିପଦା କଗର ପୃଷ୍ଠାର କେ



ପ୍ରକାଶିତ ମନେହାରେ ଲଙ୍ଘନ ଦସ୍ତଖତେ ଦୁଇକ  
କୁଟୁମ୍ବରେ ୫୦୦ ମାତ୍ରଙ୍କ କାର ବହିଥୀଏ ମାତ୍ର କର୍ତ୍ତା  
ନାହିଁ ୧୯୦୨ ମାତ୍ରଙ୍କ କାର କରିଛନ୍ତି । ଗାଠବେ ଏହାକୁ  
ଲଙ୍ଘନ ଦସ୍ତଖତ କରି ପାଇଁ ହେଉଥିବା ।

ମୁଦ୍ରାରକ୍ଷଣ ଦେଖିଲେ ଏହିପଥାର ସତ୍ତ୍ଵ ଗଠିତ  
ହୋଇଅଛି ଯେ ସାଧା କାହିଁବା ଅନ୍ୟରେ ବନ୍ଦୀରେ ବନ୍ଦୀର  
ହୁଅଥାର । ୩୫୦ ଏହି ହେଲେ ଆହା କରିବାର ପଢ଼ା  
ଏହିବେ ଆଜ କରିବାର ଅବଶ୍ୟକତା ବହୁମାତ୍ର । ୩୬  
ପଦକଳ ନିର୍ମିତରେ ମଧ୍ୟ ଏହି ଉମ୍ବାର ହୋଇ ବଢ଼ିବ ସମ-  
ସ୍ଥିତ କରାଯାଉଛି ।

ଦୟାକରେ ନୟସ୍ତକ କ ୨୨ ଏ ଥା ପାପୁର ଅଛନ୍ତି  
ଦୟାକର ସମ୍ମି ଓ ରନ୍ଧନ ପ୍ରକାଶରେ ଏହା ଅଧିକ  
ହେବ ।

ପତ୍ରର କଣ୍ଠରେ ଅନ୍ଧାରୀ ଦୁଃଖ ପାଇଲା ଏହି ମୋହନ  
ପଦରେ ଉତ୍ସମ୍ପାଦନ କରିଲା ମାତ୍ର ଅଛନ୍ତି । ଅନ୍ଧରୁ  
ଦୂର ଦୂର ଦୂର ।

କବିତା ରେ ଏହା ବେଳର ପ୍ରାଦୂର୍ଚ୍ଛା ଅଭ୍ୟାସ  
ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଶୈଖିକାରେ । ଏମଙ୍ଗ କିମ୍ବା ଉତ୍ସବ ଶିଖିରେ ଯଜ୍ଞ  
କରି କରୁଥିଲୁ ଦୁଃଖକିମ୍ବା ମୁକ୍ତି ଦ୍ୱାରା ବ୍ୟାହରିତ ହା-  
ତୁମା କି ୧୯୫୨ ର ଦୋଷିକା ।

ଧ୍ୟାନ ଅର୍ଥରେ ଏହି କାହିଁ ଅସୁରଦରତାର  
ଯେବାର ଦିଗ୍ବି ବାହରେ ଚର୍ଚିରୁ ବୋଧାର ମହାପ୍ରଭୁ  
ଦ୍ୟାଗୁଣ ଦେଇ କାହିଁ ପଲାଦିନ ବଲେ । ଶୌଭାଗ୍ୟ କିମ୍ବା  
ଶୈଖି କ୍ଷେତ୍ର ପଳାଦିନ ପାହାନ୍ତିର ମୁହଁମତ କାହିଁ  
ଦେବତା ମୋହାର କାହିଁ ଓ ଜୋଇବ ମରଣ ମରପଢ଼ି ।  
କିମ୍ବା ଅଠାହା ଏହା ପରିବର୍ତ୍ତ ଥାର ଏହାର ଧର ଥାରି  
ଅଛି ।

ଭାରତପଦ୍ମ ନହାଇଲା ଅକ୍ଷୁ ଦୋହରାଗାର ସମ୍ମାନ  
ନିର୍ମଳ । ଏବେ ଉଚ୍ଛବିଦ୍ୟାର ଶାସନପାଠିରେ ବିଶ୍ଵାସିତ  
ଧ୍ୟାନାବାର ବିଦ୍ୟା ନୂଆ । କରି ମାନ ଥୋଇବିଦ୍ୟାରେ  
ଏହା ହାତଶାଖ ବଦିବାରେ ବ୍ୟୁତ ଅନ୍ତରୀ ପାଦିବ ପୁ-  
ରିତ ଧ୍ୟାନବିଦ୍ୟାର ପଢ଼ାଇ ଥୋଇଥିବାର ବ୍ୟୁତ  
ନୀତି ।

କୁଳ ମନ୍ଦିରରେ ପାଥ ହେଲା ଏବଂ ତଥାରେ ପାଥ ହେଲା  
କିମ୍ବା କେବଳକୁଣ୍ଡ ମେହି ତଥାରେ ପ୍ରମାଣାବଳ କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା ମାତ୍ର ସୁଧାରୁ ମୁଖରୀଙ୍କ ହେଲା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ବାହୁନରେ ସାହୁକ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥାଏ ଦୋଷିତ ଦୀର୍ଘବାହୁନ  
ଦେଖିଲୁ ଏହି ବେଳେ ଦାରୁଜାମାର ଧାରୁକ ଲଗିପଡ଼ିଲୁ  
ଅନ୍ୟଥାରେ ଦେଇଲୁଛନ୍ତି । ସଥିରେ ଦିନକ ଧାରୁକ ଦିନଦିନ  
ବାହୁ ଦେଇଲେ ଦୂରାଙ୍ଗ କରିବାକୁ ପାଇଁ ତାହା ପରିବର୍ତ୍ତନ

ପାଦଶୀଳ ତଥା ସମ୍ବନ୍ଧରେ କଷ ଏହିଏ ମୋଟିର  
ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥାଏ ଏହି ଦେଖାଯାଏ ଯେ  
ପାଦଶୀଳ ପ୍ରତି ସମେ ଉପର ମାରିଥାଏ ହୁଏ ।

ବୁଦ୍ଧାନାର ଦକ୍ଷିଣ ମହାଦେଶରେ ଶୀତଳ କିଛି ଏପରୁ  
କରିଲେ ନୂଆ ପାଇ ଦେଇଅଛ । ଯଦିକି ଶାର ବଢ଼ ଦେଇ  
କି ସମ୍ଭବ ଥାଏ ତୋଟାର ମୁକ୍ତ ପାହାର କରିବାରେ  
ଅଭିଭୂତ ହେବ ।

ବ୍ୟାଙ୍ଗର କମିଶରେ ୫୦୦ ଜୋଖ ଡାକ୍ସର୍ ପାଇଁ  
ଲାକ୍ଷ୍ୟରେ ତୁମ୍ଭର ଧୀରାପରି ଛାନ ବସୁ ଥାଇଁ  
ପାଇଁ ବନ୍ଦହିତର କାହାରେ ।

କରିବ ଆମେଷତକ ଦୂରକ ଅଳ୍ପଲକ୍ଷେ ଦେଖିବ  
କାହାକେ ବୈଶାଖ ଆଜା କିମ୍ବା ରହିଛା । କିନ୍ତୁ କୁଳନ୍ଦ  
ଏଥିରୁଥେ ସମ୍ଭାବନ କରିଯାଏ କିମ୍ବା ଆଜା କିମ୍ବା  
ହେବାନ୍ତର । ଏହାର ମୋହାରାଜଙ୍କ ମୁଖ ମୁହଁପରେ  
କାହାକେ ?

ଅମେରିକାର ନାଥକେମ୍ପେଲିଆନ ଫର୍ମରେ ଏହି ବୀତି  
ଅପାରାଜିତ ଶାଶ୍ଵତ ଦୋଷରେ ଦିନାଳିର ଆଜ  
କାହିଁ ହିଁ ? ଧ୍ୟେ ମାସରେ ।

ମାତ୍ରପୁର-ଶ୍ଵରାଦି ।

ଏ ପ୍ରାଚୀଲକ ଉତ୍ତରାମ୍ଭିକ ଦିଶେଷ  
ଦୂରି ହୋଇଥିଲା ତାହାର ନିଷ୍ଠାରେ ସ୍ଵର୍ଗରେ ଯଥେ ଯାଏ  
କିମ୍ବା କୁଳ ପ୍ରେସ ଦୂରାମ୍ଭିକ । ଏ ସମୟରେ ତାମ୍ବୁର-  
କାରୁ ନିଃ ପାତ୍ରିତ କର କିମ୍ବା କରିବ ?

ଦୟାପ୍ତ ପ୍ରକରଣ ସୁରକ୍ଷାରେଇବଳ ପ୍ରାମାନ୍ୟ ଏବଂ ମହିତଳ  
ସୁରକ୍ଷାରେ ବାଜି କାହିଁ ଲାଗେ ହେଉଥିବା ସମୟରେ ତହୁଁ-  
ପାର୍ଶ୍ଵରେ ମାଟି ଉଠାଇଥିବା ଏବଜାର ଗାନ୍ଧୀ ଜଗତର  
ଜିମ୍ବି ଘରୁବରୁ ହେ ମହ ଶାତରୀତି ।

ଏହି ଶ୍ରୀକାର ସ୍ତରରେ ପୁଣ୍ୟ ଏହି ଶତରୁଗ ଦ୍ୱାରା  
ନିର୍ମିତ ସଂକଳନକରୁ ପ୍ରାମାଣ ଉତ୍ସବରେ ମୁଦ୍ରାବୀପୀ ବାକୁ ପାଇଲ  
ବେଳେ ଯାତ୍ର ବେଳେ ବିଜ ଦେଖାଇଅଛ ଏହି ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ-  
ନିଧରେ ଏହି ସ୍ତରରେ ପୁରୁଷାକାରେ ଇହ ଦେବା କହ  
ଦୁଃଖର କିମ୍ବା ଥାଏ । କିମ୍ବା କାହାର ଦେଖାଯେ ପୁଣ୍ୟ-  
କୁଳ କିମ୍ବା ଦେବା ବୈଜ୍ଞାନିକ ବ୍ୟକ୍ତିବିଳକ୍ଷଣ କରା  
ପ୍ରୟୋଗ ଆଶର ଦିନିଶ୍ଚରତାକୁ ହରେକବିଳ ପରିଚ୍ଛା  
ପରମାଣୁରେ ଫାରକ ନିଧରେ ବେଳ ପ୍ରତି ଦେଖାର ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ-  
ତେଜକ କାରନରେ ଏବେ ସହ୍ୟ ବିଜ ଓ କ୍ଷେତ୍ର ଦେଖାର  
କାଳର ଦେଖାର ଏବେ ସହ୍ୟ ବାହେକର ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ-  
ପ୍ରୟୋଗ ପରିଚାର କରିବ ଅନ୍ତରୀକ୍ଷରେ କାହାରକୁଳରେ ପ୍ରୟୋଗ

କୁଳ ପରିଷକ ହୋଇଥାଏ ଏମ ସମ୍ପଦାଙ୍କ ଜାଗତକାରୀ  
ଜ୍ଞାନରୂପରେ ଉଚ୍ଚରେ ସମ୍ପଦ ଲାଗୁ ଗାହାରୁ ।  
ସାମରଶ୍ଵର ପରାମା ଜ୍ଞାନର ଗାନ୍ଧି ଅନୁମତି ହେଉଥି  
ଏକ ମୁଖ୍ୟ ଗାନ୍ଧିର ବିଜ୍ଞାନ ଜମାତର ପାଠ ଉପରି  
ପାଲିପୁଣ୍ଡ ମାତ୍ର ୫ ୨୯ ବ୍ୟକ୍ତି ବ୍ୟକ୍ତି କରୁଥିଲା କର୍ତ୍ତାଙ୍କ  
କିମ୍ବା ସମ୍ପଦରେ ବର ବରଣ ବର ହାତକ ଦାଳା  
ଆଜିକା ଥିଲା ଲାଗାଇଛି ମୁଖ୍ୟ କରନ୍ତେ କରନ୍ତେ ମାମା ଏମେ  
କରନ୍ତେ ଦେଖି କହାନ୍ତି ଦେବାନ୍ତ ଅବଶ୍ୟକ ହୋଇ ଦେଇ  
ଗାହା ଦେବାନ୍ତ ଲାଭା ଗାନ୍ଧି ସହିତ କରସର କରନ୍ତେ  
ମୁଖ୍ୟ ଅବଶ୍ୟକ କରନ୍ତେ କରନ୍ତେ ମାମା ଆହ ଏହ କର ତୁମ୍ହାର  
ଦେବାନ୍ତ ଦେହ ପରିଷକ କରସର କରନ୍ତେ କରନ୍ତେ ।  
କୁଳଦେଶ୍ଵର ନାମ ଦେବାନ୍ତ ଲାଗାନ ପଦ ଅବଶ୍ୟକ କରନ୍ତେ

ଅସୁର ସହିତ ହେତୋଦୟ ପ୍ରେକ୍ଷ ଏବେଳୁ ଖରେ  
ଖେତିଧାର କଥାଟି ଜୀବନେ ଥାଏ ଏ ମନ୍ଦର ବସାଇ  
ହିଁ ଅବଲମ୍ବନ ପରିବ ଦେବତଙ୍କ ଦୟାକୁ କପଳା  
ଓ ଉତ୍ତମ ଦୟାକୁ ଏ ବାହୀକ ଦେବତଙ୍କ ଜୀବନେ ସହିତ  
ଏହି କଥାରେ ପିଣ୍ଡେ ଦୟାକୁ କିମ୍ବା କାହାରେ କପଳ  
ଦୟାକୁ କଥାରେ ଏବୁ କଥାରେ ଯାଏଇ ଏହାର ଶୁଭ୍ୟ  
ଜୀବନ ହେଯ ସେବନ୍ତ ଦେବତା ଏହାରେ କାହାରେ  
ଦୟାକୁ ମନ୍ଦର ଏ କଥାରେ କଥାରେ ଯାଏଇ ଏହାର ଶୁଭ୍ୟ  
ଜୀବନ ହେଯ ସେବନ୍ତ ଦେବତା ଏହାରେ କାହାରେ

କେବଳ ଏହାର ଦ୍ୱାରା କମ୍ପ୍ୟୁଟର କ୍ଷତିରେ ଉପରେ  
ଦେଇଲେବାର ମାତ୍ର ଯେଉଁ ତାଙ୍କୁ କୁଣ୍ଡଳ ପରିମାଣ ୫୦୦  
ନାହିଁଏ ବହୁତ ବଧାରେଇବା କୁଣ୍ଡଳ କଥାର ବସନ୍ତିରେ  
ଅଛି ତାଙ୍କ କେବଳ ୧ ସହେ ବେଳର ପରିମାଣ କଥା ନା  
ଦେଖାଇ ନେବାଅଛି । ଏ କ୍ଷତିର ମନ୍ତ୍ର ନାହିଁ ।

ପ୍ରେସର୍ସ ।

ପର୍ବତେରଙ୍କ ମରାମର କିମନ୍ତେ ଥିଲେ  
ମାତେ ଦାୟୀ କୋଡ଼ି ।

ମୋହନ !

ଅସୁର କମ୍ପଲାଇଟ ଦେଶେର ଧନ୍ତେଳ  
ଥେବାନ୍ତର ଉଗ୍ରକାରୀତିରୁ କାହାଏକାଣାଖରେ  
ଶ୍ରାବ ପ୍ରଦାନକୁହାର ଉଚବାହିତ କହିବାହେନେ ।

ଅସ୍ମିନ୍ଦ୍ରାଜର ଅତି ବାଲେଶ୍ଵର ଜୀବନ  
କଲେକ୍ଟର ଓ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ଜୀବନ ପିଲେ  
ସାହେବ ମହୋବନ୍ୟ ଶ୍ରାବନ୍ନରେ ଜଳ ଖୋଲ  
ଯିବାର ସଂକାଦ ଅବଶ୍ୱର ହୋଇ ପଥୁଷେଣାଟି  
ଅଜନ୍ମଜ ହେଲୁ । କିନ୍ତୁ ବିଶେଷ ଦୁଃଖର ବିଷୟ  
ସେ ସାହେବ ମହୋବନ୍ୟ ଅନ୍ତର୍ଭାବର କାମେ  
ହୋଇ ସକଷାଧାରଣାକର ଘେରେଦୂର ପ୍ରୟୁ-  
କ୍ଷମନ ହୋଇଥିଲେ ଏହାକି ପ୍ରଦେଶ ଅଳ୍ପ ବୌ-  
ଣ୍ଡି ଉତ୍ସୁପ୍ତବାରଷ୍ଟେ ଦ୍ୱାରାମ ଲଦୁଏ ପ୍ରକାରଙ୍କ  
ହୋଇ ଗାହାନ୍ତି । ଏବାକର ଏହି ଅନ୍ତର୍ଭାବ ଶ୍ରୀ-  
ମୀରରେ ମୋଷେଷଳରେ ପଦବିକ ଦ୍ୱାରା ଦ୍ୱାରା  
ଦିଇ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଧାରାଶାରୀ ଓ ସତତଶ୍ରୀଷ୍ଟ ଦୁଲ-  
ମାନ ପରିଦର୍ଶକ କର ଦେଶପ୍ରଦାରୀ ପ୍ରକଳ ଦିଶେ  
ଏ ଅନୁଭବ ପ୍ରଦର୍ଶକ କରିଥିଲୁଛି । ବର୍ତ୍ତର  
ମହାସ୍ୱର୍ଗର ଭଦାରତିତିଥ ଓ ବୟାପ୍ରକଳର  
ସେ ଦେବେଦୂର ଜନମାଦତି, ଫେର୍ତ୍ତିକ୍ଷେତ୍ର  
ଥରେ ମାତ୍ର ଜାଦୁଷହୁଳ ଧାରାନାମି ଦିଶାରୁ ।  
ସେ ଅବସାନ ଜନମଧ୍ୟରେ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରକଳକ  
ହୋଇଥିଲା । ଆହାତେକ ଅମ୍ବେଶାକେ ପାଦଦେଶ  
ମହୋଦୟକର ଉତ୍ସୁପ୍ତ ପ୍ରକାର ସରକି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ର  
ଚାର୍ଚପ୍ରଦାରୀ ପ୍ରତି ଉତ୍ସୁପ୍ତ ଦୋର ଶୋକା-  
କୁଳ ଉତ୍ସୁପ୍ତ ଉତ୍ସୁପ୍ତମାରେ ପ୍ରାର୍ଥନା କର-  
ଅତି ଓ ସହ ସାହେବ ମହୋଦୟକର ଉତ୍ସୁପ୍ତ  
ପଦରେ ଅମ୍ବେଶାକର ଦିଶରେ ମେଣ୍ଟ ଅତି-  
ମର ଦିକ୍ଷିତ ମାତ୍ରକୁଶାଦେବ ମହୋଦୟକ  
ଆମର ଦିକ୍ଷିତ ଅମ୍ବେଶାକର ଉତ୍ସୁପ୍ତ

ବିଶ୍ୱାସ ପରମାଣୁରେ ଯାଇଲେ କହାଇଥାରେ । ୫  
ଜନ୍ମ ଦେ ମହୋଦୟ ସମ୍ପର୍କରେ ତାର-  
ମାଧ୍ୟ ଦୋଷ ଏହାକୁ କିମ୍ବାହେତୁଙ୍କ କହିଲୁ  
ଯଥିବ ଉଚ୍ଚମୁଖୋଦୂଳ ବ୍ୟଥାର୍ଥ ଏହାକୁ  
କାହାରୁ । ୫୦— କମଳକ

ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଖରସ୍ତ୍ରାବଳୀ ଓ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ପରିମାଣ	
ମୂଲ୍ୟାବଳୀ	
ଶତପଥ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ	୧୫୫
ମର ପରିମାଣ ଏବଂ ଆବଶ୍ୟକତା	୧୫୬
ଦେବମହାତ୍ମା ବାବୁ ଦେବଶା	୨୧୯
ମନୋମହାତ୍ମା ବାବୁ	୨୧୯

## ବିଜ୍ଞାପନ ।

### ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ।

ଏବାଦିଷ୍ଟର ।

ଜୟବାଦାସଙ୍କ ବରତର ସେଇଁ ଏବାଦିଷ୍ଟ  
ସୁକ ଏହି ପ୍ରତିଷ୍ଠିତମାଳକ ଯଦ୍ୱାଳଯୁବେ ମୁଦିତ  
ହୋଇ ଭଲକାପନର ସହି ପ୍ରଗ୍ରହ ହୋଇ  
ଅସ୍ଥିଲ, ବର୍ତ୍ତମାଳ ସେହି ଏବାଦିଷ୍ଟର  
ନୁହିଛୁ ସୁରଣ ବାଦାରଥାର । ସେଇଁ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତମାଳ  
ସୁକ ସହି ବିଶେଷ ଅମେଳ ଥିଲ ତାହା  
ସଂଶୋଧନ ହୋଇଅଛି । ପ୍ରତି ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ଏବା  
ପ୍ରତି ପ୍ରଥମ ପ୍ରାମଣରେ ସୁକ ପ୍ରାମାଳ  
ସନ୍ଦର୍ଭ ହୋଇଅଛି । ଆର ଧ୍ୟବଦେବରତାରୁ  
ରୂପମାଳେ ନେମିଶାଖାରେ, ପରାନିତ ମହା-  
ଦ୍ୱାରା ପରାମାରରେ ଜୟବରତ ଶବ୍ଦ କରୁଥିବା,  
ଜାପନବର ଗ୍ରାମବର ପାଦପଦ୍ମରେ ଶବ୍ଦକର  
ଜୟବରା ଓ ବୈଶୁଦ୍ଧାମରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀକାରୀର  
ବରତ ବରଥିବା ବିଷୟର ସୁନର୍ତ୍ତ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ  
ପ୍ରଦତ୍ତ ହୋଇଅଛି । ମୂଲ୍ୟରେ ଟ ୦୨୦ ଥିଲ  
ପ୍ରାମାଳର ସହି କରନ୍ତେ ଏ ସଂସ୍କରଣର  
ବରମ ବରାଇ ପ୍ରତିଷ୍ଠର ଅଭ୍ୟଳର ମୂଲ୍ୟ  
ଟ ୦୨୦ ଥିଲା ଥାରି ହୋଇଅଛି ।

## ବିଜ୍ଞାପନ ।

ନୂତନ ! ନୂତନ !! ନୂତନ !!!

ଦାର୍ଢିତାଭକ୍ତି ରସାୟନ ।

ସୁପ୍ରତି ଅଧ୍ୟୟ

ବରଗାଦାର ପ୍ରତିଷ୍ଠିତମାଳ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ-  
ସରେ ବର୍ତ୍ତନ୍ତ ଦେଇଅଛି ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧୦ ଲା  
ମୋଦେଲିମାନ୍ଦ୍ର ଜାମାସଲ ଟ ୦୨୦

### NOTICE

### THE

### DWIBHASI.

SECOND EDITION IS OUT  
AND AVAILABLE FOR SALE.

To be had of the Printing  
Company Cuttack.

Price four annas.

## ଦ୍ୱିଭାଷୀ ।

ସ୍ୱର୍ଗ ପରାମାରର କଟକ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତମାଳର  
ପ୍ରତିଷ୍ଠର ହୋଇବରେ ବର୍ତ୍ତନ୍ତ ଦେଇଅଛି ।

ମୂଲ୍ୟ ଶତାବ୍ଦୀ ।

## ବିଜ୍ଞାପନ ।

ଓଡ଼ିଆ ଲୋକରେ ନୂତନ ।

ପବେଟ ଭଲକ ଅଧିକାର ।

୪୪୦ ପୁସ୍ତକ ସମ୍ପତ୍ତି ।

ଶାକୁପତ୍ରୀ ପର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ମିଳନ । ପ୍ରାୟ କରିବାରେ  
ଏ ବର୍ତ୍ତନ୍ତ ଅଛି । ଶେଷ ଓ ପଢ଼ିମାନକର  
ବିଶେଷ ବ୍ୟବହାରେ ଯୋଗାରେ । ମୁଖ୍ୟ ଏବାଦିଷ୍ଟର  
କଟକ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତମାଳର ସହିଲ୍ୟରେ ଏବା  
ପ୍ରାମାଳକର ନିରବରେ ପ୍ରାୟବ୍ୟ ।

CHEAP ! CHEAP ! CHEAP !

### SCHOOL BOOKS.

Prescribed for the Collegiate  
school and H. E. schools.

### JUST TO HAND.

To be had of the Printing  
Company, Cuttack.

କଲେଜ୍ସ୍ଟ ସ୍କୁଲ ଓ ଇଂରେଜ ହାଇସ୍କୁଲର  
ପାଠ୍ୟପ୍ରତିଷ୍ଠମାଳ ନୂତନ ଆମଦାନ ହୋଇ  
ଅର୍ଥାତ୍ ।

ସ୍କୁଲ ମୂଲ୍ୟରେ ବର୍ତ୍ତନ୍ତ ଦେଇଅଛି  
କଟକ ବରଗାଦାର ପ୍ରତିଷ୍ଠିତମାଳ ପ୍ରତିଷ୍ଠର  
ଦୋକାନରେ ପ୍ରାୟବ୍ୟ ।

## ବିଜ୍ଞାପନ ।

ଶ୍ରୀ ଶୁଭମରତ୍ନ ।

ନୂତନ ଓ ସମ୍ପତ୍ତି ପାରିବାକିରଣ

ପରିବାର—ପରିବାର—ପରିବାର ।

ଏହି ଅଧ୍ୟଥ ବ୍ୟବହାରରେ ରାତର, ଶିର୍ଦ୍ଦିଶ,  
ଶେଷକ, ଆମତ ଓ ପରିଶାମ୍ବୁଳ ଲଭ୍ୟାବ ସା-  
ମ୍ବାପରାର ଶୁକ ଓ ଅଗ୍ରମାନକ, ଅଗ୍ରାନ୍ତି, ବୋଷ-  
ବର, ଅଗ୍ରାନ୍ତି ବରାର ରାତର ସମ୍ବରାର  
ଭଦରର ପାୟୁଦେଶ ଅବଶ୍ୟକ ଆମେଳ  
ଏହି । ଏହା ଅମ୍ବର ବିଶେଷରୂପେ ପରିବାର  
ଜିଜଧ ପ୍ରାମାଳ ସେବକ କଲେ ସମ୍ବରାନ୍ତି  
ଭଦରାର ପାର ପାରରେ ବିଶେଷ ଅଭିନର-  
ପତ୍ର କଲେଜିକ ନିର୍ମିତ୍ତ ପାରିବାର  
(ପାରିବାର ପରିବାର) ପେଟ୍ରମାନକ ପୁଲଦେଶାକାନ୍ତ  
ହୋଇ ଜାମାପାରର ଅଧିକାର ବ୍ୟବହାର  
କର ପୁକା କରିମାନ୍ତ ଭଦରାର ପାର ଜାମାନ୍ତ  
ଥୋଗାକେ ଅମ୍ବ ଅଭିନର-  
ପତ୍ର କଲେ ଅଭିନର ପ୍ରାମାଳରେ ଏହା  
ଅମ୍ବ ମୁକୁତରେ ପୁକାର ଭଦରାର । ଆମା  
ଭଗନ୍ତୁ ଅନୁରୋଧ ସେ ଏହା ବ୍ୟବହାର କର  
ଗୋଗମ୍ଭେ ଦେଇନ୍ତୁ ।

ଏଥିବ ପ୍ରତି ବୌଠାର ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧ ଲା

ମୋଦେଲିମାନ୍ଦ୍ର ପାର୍ଟୀ ଜାମାସଲ ଟ ୦ ।

ଏହି ଅଧ୍ୟଥ ବ୍ୟବହାର କଟକ ମାଳକ ପ୍ରତିଷ୍ଠର  
ଦୋକାନରେ ଏ ଅମ୍ବକଟରେ ପାପ୍ରବେଳ  
ଜିଜଧରିତ ବ୍ୟବହାର ଦେଇଯିବ ।

କଲେଜ୍ସ୍ଟ କଟକ  
ମୁଖ୍ୟ କଟକ  
ବାରାଧାରମାଳ  
ବରାକାରକ ବସାରେ ।

ମାନନର, ବୈଶ୍ଵିକୀୟର, ଅପରାଦମେଲ  
ଓ କିମ୍ ପାଇନେମ୍ସ୍ୟଲର ଇଂରେଜ, ଡେଣ୍ଟି  
ପାଠ୍ୟପ୍ରତିଷ୍ଠମାଳ ଓ ତହିଁର ବାଜାରୀ, ଏ ଅଟଲସ,  
ମୋଲମେଲ ପ୍ରତିଷ୍ଠମାଳ ସୁଲଦମ୍ବଲରେ କଟକ  
ବରଗାଦାର ପ୍ରତିଷ୍ଠମାଳ ପ୍ରତିଷ୍ଠର ଦେଇଅଛି  
ବରଗାଦାର ବ୍ୟବହାର ଦେଇଅଛି ମୁଲକ ଶବ୍ଦ ଓ  
ପାଇନେମ୍ସ୍ୟଲର ଅକ୍ଷେତ୍ରରେ ପାଇପାରବେ ।

## ବିଜ୍ଞାପନ ।

ନୂତନ ନୂତନ ନୂତନ

ବରକର୍ତ୍ତ ବରକର୍ତ୍ତ

ସରକାରୀପ୍ରୟୁଗ ଜନଥାଲ ।

କଟକ ପ୍ରତିଷ୍ଠମାଳ ସାମାଜିକ ମୁଦ୍ରାର  
ମୁଦ୍ରା କଟକ ବରକର୍ତ୍ତ ପ୍ରସର ଅଛି  
ମୁଲକ ଟ ୦୧ ଏକଅଳ୍ପ ମାତ୍ର  
ଅକ୍ଷେତ୍ରପାଇମାଳ ସହିତ ଅଛି

## ସଙ୍ଗୀତସର୍ବସାର !

ନୂତନ ! ନୂତନ ! ନୂତନ !

ଡେଣ୍ଟିସ୍ଟରୀପ୍ରୟୁଗ ଏକମାତ୍ର ଅବ୍ୟାପ୍ତି

ସଙ୍ଗୀତସର୍ବପ୍ରୁତି ।

ସଙ୍ଗୀତ ସର୍ବା ପ୍ରାୟ ଦେଇଶବ ।

ଅବ୍ୟାପ୍ତ ମୁଲକ ମୁଲକ ଟ ୦୧ ଲାତ୍ର ।

ଏଥରେ ବରିଶି, ମୁଲକ, ରେମଟା, ଟପା,  
ମୁନ୍ଦିପ୍ରତିଷ୍ଠମାଳ ସମ୍ବରାପ୍ତ ଅଭିନର-  
ପତ୍ର ହିନ୍ଦା, କଲା ଓ ସମ୍ପୃଷଗାମାଳ ସମ୍ବରେ  
ହୋଇଅଛି ଏପରାର ପ୍ରତିଷ୍ଠମାଳ ପରେ ସଙ୍ଗୀ-  
ତ୍ରସ୍ତ୍ର କଲେଜ ନିରବରେ ଅବ୍ୟାପ୍ତି ।

କଟକ ପ୍ରତିଷ୍ଠମାଳ ସାମାଜିକ ମୁଲକ  
ବ୍ୟବହାରେ ବାର ସମ୍ବରାପ୍ତ ମନ୍ଦିରମ୍ଭକ କଟକ  
ଟରେ ବରକର୍ତ୍ତ ପ୍ରସର ଅଛି ।

ଉଦ୍‌ବନ୍ଧୀତାହରଣ ମୁଲକ ଟ ୦୧

ଉଦ୍‌ବନ୍ଧୀତାହରଣ ସାମାଜିକ ମୁଲକ ଟ ୦୧





ସାଧୁତିକ ସମ୍ବାଦପତ୍ରିକା ।

४०८  
१९७८

ପା ୨୩ ଓଡ଼ି ମାତ୍ରି ମୁହଁ କଥ ଧୋଇ ଗଲାଟା । ୨୦୧୯ ଜ ଫେବ୍ର ସପ୍ତେମ୍ବର ୨୦୦୨ ସାଲ ଶକ୍ତିବାଚ ।

ଶ୍ରୀ ଅମେ ବାହୁଦିନ ମଳକ, ୩୩

ପାତ୍ରବେଦ

59

ବିଜ୍ଞାନ

600

ପ୍ରକାଶନ ମଧ୍ୟବାଚ

## ନିର୍ମଳ ପଞ୍ଜିକା ।

ଦିନ ପ୍ରତ୍ୟେ କାହାଙ୍କିଲୁ ସଥାନସ୍ଥରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆୟ ଶରୀର ହୋଇ ବିଶ୍ୱାସ ହେଉଅଛି ।

ଦକ୍ଷ ଶ୍ରୀକୁଟୀଠାର ପାଇମାସିଲ ଟ ୦୯୫  
ଶ୍ରୀକୁଟୀଠାର ପାଇମାସିଲ ଟ ୦୯୭

କିମ୍ବା ଦୁହାରବାର ବଜେଟଙ୍କ ସମ୍ଭବ  
କରଇବାରେ ଅଗାମୀ ବର୍ଷର ଅୟ ବେଶ୍ୟ ପାଇବା  
ବଜେଟ ଦେଖିବ ଦରଖେସ କୋଇଥିବ ।  
ଏବର୍ଷ ବୌଣପେ ନତନ ଫଳବାର୍ତ୍ତରେ ହେବାର  
ବନନା କି ଯଥାରୁ ଖରମରେ ବଜେଟ ପଠିଲେ  
ହେବାର କିମ୍ବା ନ ଥିଲ । ଅଗାମୀ ଶୁକରାତ୍ର  
ସମ୍ଭବେ ବଜେଟର ଉଚ୍ଚ ପରିମଳ ଦେବ ।

ବୁଦ୍ଧିବାନଙ୍କ ମହାବଳ ବିଜୟର କୌଣସି  
ଧ୍ୟେତାରୁ ଫଳ ମୂଳ ଶୈଳକର ଉପଥୋଗୀ  
ରୋଧି ବାସନ ଲାଭକାର ଅଭିମାନ ଦେଇ-  
ଅଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ପ୍ରାୟ ୨୦ କଲାର ଟଙ୍କା  
ଲୁଗ୍ଯ ହେବ । ଏ ନେଷରେ କି ଉତ୍ତରାତ୍ମିକା  
ବାନ ଗଢ଼ିବାର କାରିଗର ନାହାନ୍ତି । ଦେଖିଯୁ  
ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟମାନଙ୍କର ଏହ ବିଜୟପୁଣ୍ୟ କୁଠ ଅୟ-

ମାତ୍ରକର କାଳ ହୋଇଥିଲା । ବିଳାଟ ଦୂର୍ବଳ କିନା  
ସେମନ୍ତ କୌଣସି ଦର୍ଶକ ଗଢ଼ ହେବ ନାହିଁ ।

ମହାବଜ୍ଞା ସର, କେଣାନୁମୋଦଳ ଠାକୁର  
ବାହାରୁ ବେ, ସେ, ଏଥ, ଅଛି ସୟାତିଶୀଳ  
ଶିଖ ନିମନ୍ତେ ଦୂର ଶ୍ରାଵନ ଚକେଶ୍ଵରେ ୧୩-  
ଦଳାର ପଦା ଦାନ କରିବାରୁ ମାତ୍ରାଦର  
ବଜ୍ରାୟ ଶ୍ରେଷ୍ଠମାତ୍ର ବାହାରୁ ଧକ୍ଷଯବାଦ ଦେଇ  
ଅନୁଗ୍ରହ କରିଅଛନ୍ତି ଓ ଦାତବ୍ୟ ବନ୍ଧୁଭାବ  
ଅଛାନ୍ତକ ମାରଫତରେ ଲହିତ ରତ୍ନବାହାରୀ  
ସଙ୍କ ୧୩୦ ସାଲର ଗୁଡ଼ିକ ଅନୁଷ୍ଠାନର  
ନହାବଜ୍ଞା ବାହାରୁ କରିଖାପୁ କରିବେ ।

ତଥାକୁ ଗୋକମାଳ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଜୀମୟ-  
ଶାରକ କିଳଟକୁ ଅବେଶ ପଢ଼ ସଠାଯାଇ ଅ-  
ଛ କି ଆସନ୍ତା ଅପ୍ରେଲ ମାସ ରା ୧ ରଖି ନାହିଁ  
ରେ ସେ ଉତ୍ତାଳ ଘରକୁ ସୀମା ମଧ୍ୟରୁ ଅବସ୍ଥା  
ବାହାର ଦିନେ ଏକ ଯେତେ ସେ ଏହି ଦିନ-  
ମାତ୍ର ଏ ଅଞ୍ଚଳ ପ୍ରକାଶକରେ ଦେଲା ବରା-  
କେ ତେବେ ଉତ୍ତିଥ ଗନ୍ଧୀମେଳ ଭାବାନ୍ତି  
ବାହାର କର ପେଟବାନ୍ତି ବାଧ ହେବେ । ଏଥି-  
ମଙ୍ଗେ ପ୍ରେସବାରରେ ଅବା ସେବା ପ୍ରକାଶ  
ପ୍ରମୁଖ ବହିବା କାରଣ ଅବେଶ ହୋଇ ଅଛ  
ସେ ଅବଶ୍ୟକ ହେଲେ ଜୀମୟାକଙ୍କ ବିନ୍ଦୁକିଂ  
ରେ ଚାହିଁ ଭରବେ ।

ମାନ୍ତ୍ରାଳ ହାଇକୋଟର ସ୍ଵର୍ଗୀୟ ବିଶ୍ଵରଷତ  
ମାଧୁସୂମା ଅପୁରଙ୍ଗ ସୁରାର୍ଥ ଜାତ୍ରୀ କଲାଚରଣେ  
ଏକ ଦୃଢ଼ତ ସଙ୍ଗ ହୋଇଥିଲା <କ ମାନ୍ତ୍ରାଳର  
ମହାମାଳ ଗର୍ଭସ୍ଵର ନର୍ତ୍ତ ଓରନନ୍ତର ସଜ୍ଜା-  
କର ଆସନ ଗର୍ବଣ ଦେଇଥିଲେ । ମୁଖର ଚିହ୍ନ-  
ସୁରୂପ ମୁଖମାତ୍ରର ଗୋଟିଏ ପ୍ରସ୍ତରମୁକ୍ତ  
ପ୍ରାସନ ଦରିବାର ଧାର୍ଯ୍ୟ ହେଲା । ଯଥର କ୍ଷେତ୍ର  
୨୦ ଦଶାର ଟକାରୁ ଉଠା ହେବ କାହିଁ । ଅବ-  
ଦ୍ୟ ସାଥୀରଣ ଦେଦାଦାର ଏ ଟକା ବସୁନ୍ନାର  
ଦେବ ଏବଂ ବିରମା ଦୁଃଖ ମାନ୍ତ୍ରାଳବିମାତାର  
ସେମନ୍ତ ଦୂର୍ବଳ ସହିତ ସଭାରେ ଦେବାଗ ଦେ-  
ଇଅଛନ୍ତି ହେବା ଦାକରେ ତେମନ୍ତ ଦୃଢ଼ତପ୍ର  
ଦେବେ ।

କଞ୍ଜଳା-ଜାଗପୁର ରେଲବାଟ ମେଦିମାସ୍ତୁର  
ଓ କଟକବାଟେ କଲାକାରୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିପ୍ରାର  
ଦେହାର ପ୍ରଥାବ ଉଣ୍ଡିଅ ନବର୍ତ୍ତମେଥ ନିର୍ମିତ-  
ବୁଧେ ମନ୍ତ୍ରର କର ଅଛନ୍ତି । କଲାକାରୀ ସହର-  
ମଧ୍ୟରେ ଏହିବାଟର ଏହିଶେଷ ପ୍ରାପ୍ତତ ଦେବ ।  
ଦିନ୍ତୁ ମେଦିମାସ୍ତୁର ଓ କଟକ ଏକା ବଜଳା-ଜା  
ଗପୁର ବାଟେ-ବିଶ୍ୱାସ ପଢ଼ିବ ବୃଦ୍ଧାଯାଇ ଲାହୁ ।  
ସମ୍ବଲ ଇନ୍ଦ୍ରବୋଧ ରେଲବାଟ କଟକଠାରୁ  
ମେଦିମାସ୍ତୁରକୁ ବିପ୍ରାର ହୋଇ ସେହଠାରେ  
ବଜଳା-ଜାଗପୁର ରେଲସଙ୍କେ ମେଶିବ । ଥମ୍‌  
ନିରକ୍ଷଣ ଶୈଖିଲଟ ସର ଉଲ୍ଲାଖକ ଦାଦାଦୁରକୁ

ଶୁଣେସ ଅନ୍ତରେଖରେ ଘର୍ମିମେଘ ଏହି  
ବେଳବାଟ ମଞ୍ଚର ବରିବାରୁ ଛୋଟଲକ୍ଷ ମହୋ-  
ଦୟ ଅଶେଷ ଧରିବାର ପାଇଁ ଅଟେନି ।

କଲିତାର କିଧୋଇ ମାରିବାଟି କଣ୍ଠେ  
ବ୍ୟୁଷ୍ଟୀଯମନ୍ତ୍ର ହୁନିଛୁନୀ ବାଲୁ ବାଜାରୁର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ  
ଦେବବୁ ବିଦାୟ ଦୋର ଗଲେ କଡ଼ି ହୃଦୟର  
ବନ୍ଦ୍ୟ ଅଟେ । ଏ ମହାମା ସାମାଜିକ ଅବସ୍ଥାରେ  
କରିବାକୁ ଆସି ଲୁବାବିକ୍ୟ କରୁଥିଲେ ।  
ମହାବିଜ୍ଞାନୀ ଦୂର୍ଗାଚରଣ ଲକ୍ଷାକ ପରମର୍ତ୍ତମାଣ  
ସାହୁମନ୍ତରେ କାରବାର ଦୃଢ଼ି ଏବ କମେ ଲୁବାବ  
ଦିଲ୍ଲି କର ମେଘର ଦ୍ୱାରା ଧର ଅର୍କର  
କଲେ ସେପର ହିନ୍ଦୁ ସାଧାରଣ ହିଚକାର୍ଯ୍ୟରେ  
ମୁକ୍ତିପ୍ରଦାନ ଦେଲେ । କଲିତାର କରେ ଗଜାଙ୍ଗା  
ଜୁରମ୍ବ ଆକ୍ରମିତ କଲିତାରର ଧର୍ମଶାଳା,  
କୁରୁମହିଳ୍ମାରର ସେଇଏହାରର ପ୍ରଧାଳ ଜାଇ ।  
ବାଧାରୀ ବନାଇଯାଇବେଳୁ ଘର୍ତ୍ତମେଖ ଏ  
ହାଲୁ ଲୁପ୍ତମାହାରୁ ଏବ ଦେଇଥିଲେ ।  
ପର ଅଳ୍ପିବାର ମେହିକା ପରେବ ମାତ୍ର ସକଳି  
କାର କରିବାକାର ଲେବାହରିଲା ପୁରୁଷଙ୍କ ସେଇର  
ଲେବର ଅନୁର ହେବା ଫୁଲମାର ଫର୍ମନ୍ତ  
କଟେ ।

କିନ୍ତୁ ଦେଖାଇ ଯେ ଏ ହେଉ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣବିଜ୍ଞାନ  
କରୁଥିବାରେ ଉନ୍ନମ୍ରତର ଅନେକବିଧାରେ କି-  
ମାନଙ୍କ ଗାନ୍ଧି ବନ୍ଦୁଶା ପ୍ରମାନ ଦ୍ୱାରା ସେଠା  
କ୍ଷେତ୍ରରେ ମୋହିତ କରି ଥିଲେ କେ ତେବେ  
ଉନ୍ନମ୍ରତର ପଞ୍ଜାବରେ ଏହିତ ଲୁହୁ ଲାହା-  
ର ଅଳ୍ପ ବ୍ୟବହାର ମଧ୍ୟ ହିତୁ ପରି ଥିଲୋ ।  
କଲ୍ପନାର ସମାଜଶତାବ୍ଦୀରେ ପ୍ରବାସ ଯେ  
ସେ ମୁକ୍ତିଫୁଲ୍‌ପାତ୍ର କଷମିର୍ବ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକ  
କରୁଥିବାରେ ବନ୍ଦଳାପତ୍ରରେ କାହିଁ ଅଧିକା ଦୀର୍ଘର  
ବୈଜନିକ କରିଛି । ଏବେ ପ୍ରକଟିତ ପ୍ରାଚୀନତାକ ଓ  
ବ୍ୟାଧିକାଳରେ ପରି ଶ୍ରୀ ବିଜକିରଣ କଥାପଥା  
କରିଛି । ତେହିଁ ଦେଖା କରିଥାଇ ଅପେକ୍ଷା ସୁ-  
ପରିଷକ ଅବଳମ୍ବନ କରାବାର୍ଥୀ ରିକାର୍ଡ ।  
ଆଦାଦର ଅଭିଧାର ଉଚ୍ଚମେହିମୀତର ଅର ଏହି  
ଅକ୍ଷୟ ଦେବତାର ମନ୍ଦିରଶାଖୀୟ ଅଳ୍ପମ ଶକ  
ଧାର କି ଥିଲେହେଁ ଏବେଳୀୟ ଅଳ୍ପକୁ ଦେ  
ବନ୍ଦ ଦୂର ଅଭିଧାର କରାଯାଏ । ଏ ଦେଖିଥୁବେ  
ଶୈଳିମନ୍ଦିର ଅନ୍ତରେ ଅନ୍ତରେ ଅନ୍ତରେ ଦୂର-  
ଅନ୍ତରେ ପେମାନେ ହବିଲୁ ଉଦ୍‌ବାହିନୀ ଦେଖି  
କରି ନେତ୍ର ଦେଖିଥିବେ ।

ତୀର— ଜ୍ଞାନକ ସୁଦର ଅଧୟାତ୍ମ ଗାଁ ।  
ଜ୍ଞାନକ ଜୟନ୍ତିର କରିବାର ସମ୍ପଦ ନିମାନନ୍ଦ  
ଅସୁଅଛୁ । ସହ ବିଷୟରେ ତୀର ଅପଣା ଅଧୀ-  
କ୍ୟୁ ଶାହନଦର୍ତ୍ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ପରମର୍ଥ କରିବାରେ  
ଅଖଳକାରୀ ସହ କରିବା ସମସ୍ତରେ ମତ ଦେଇ-  
ଅଛନ୍ତି ଓ ତୀରଦ୍ୱାରା ଜ୍ଞାନକବୁ ଯାଇଅଛନ୍ତି ।  
ଜ୍ଞାନକ ମଧ୍ୟ ସହ କରିବାକୁ ଚାହିଁ କରେଗି ।  
ତେବେଳ ସହର ନିର୍ମିତ ଦେଇ କଥା । ମାତ୍ର ଦେ-  
ବିଷୟ ଅକ୍ଷୟ ଗୋପନ ରହିଥାଏ । ଜଳରବ  
ଶୂନ୍ୟାବ୍ୟ ଯେ କୋରାଥ ଏବଂ ତୀରର  
ଦୁଇହ ପ୍ରତିରପାତାର ଦ୍ୱାରା ବାହାରର  
ବନ୍ଦ୍ୟ ସହ୍ୟରଣ ଲାଘାକ ଫାଇବାକୁ ରହି  
କରନ୍ତି । ମାତ୍ର ତୀର ତେବେଳ ସହର କୁଠିବ  
କ୍ଷତିପୂରଣ ଦେବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ । ଯେବେ ଦେ-  
ବଳ ଏଇପୂରଣ ଟବାରେ ଜ୍ଞାନକ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ  
ହ ଦେବେ ତେବେ ତୀର ଅଭି ବହୁବାର ଅ-  
ପ୍ରେକ୍ଷା କରିଛି । ତୀର ବଜ୍ର୍ୟେକିଏ ବୁନ୍ଦେ ଦୁଇବେ  
ଯେ ଜ୍ଞାନକ ସହରେ ସମ୍ମାନ ଜୟନ୍ତିର କରିବ  
ଏବଂ ନିମାନନ୍ଦ ସୁନ୍ଦର କରି ଅବ୍ୟାପ୍ତ  
ସରାଟର ଅସେବ ।

ବୁଦ୍ଧିପୂର୍ବର ମହାବଳୀ ଅତ୍ସୁ ଥିଲାକି ଏହା  
ଠକାନଙ୍କୁ ଲଜ୍ଜାର ଥିଲା । କୁକ ମହାବଳୀର  
ମୁଖ କରିବୁ କର୍ତ୍ତର ମହାବଳୀ ଓ ଯେ ଏହି  
ଅନ୍ତର କଷ୍ଟମୁକ୍ତ ଦିଲ ଦୂଷେ ଘରୁଣ ଚାଲାଇ  
ତ ପାଇବା ଏବଂ ଗାନ୍ଧାରୀ ଧାରିଦ୍ରୋଷରୁ  
ତାରାପ୍ରକାର ମେଲମାଳ ଘର୍ବଦା ବିଷୟରୁ  
ମେ ସମ୍ବନ୍ଧର ସରକାର ପ୍ରକାର ବନ୍ଦର୍ମନ୍ଦିରର  
ପରୀକ୍ଷରେ ଆବେଦନ କରିଥିଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ  
ହେଲା ଛଦନ୍ତ ଦେବାରୁ ବନ୍ଦର୍ମନ୍ଦିରରଙ୍କ  
ଆବେଦନ ସମ୍ବନ୍ଧ ଶ୍ରୀ ତ ମହାବଳୀ କରାଇଗ  
ଅବେଳା ଦେବକୁ ପରିଚାର ଉପରୁ ବିଦ୍ୟ-  
ଶବ୍ଦର ପ୍ରକାଶ ଆବଶ୍ୟକ । ଏହି ଶବ୍ଦ ହାରଣକୁ  
ମଦ୍ଦର୍ମନ୍ଦିରେ ଦରକଷ୍ଟରର ମହାବଳୀଙ୍କୁ ବିଦ୍ୟ-  
ଶବ୍ଦ ଦର ଥିଲା । ଗାନ୍ଧାରୀ ସମ୍ମାନିକାର  
କାଢି ଦେଇ ସେ କଷ୍ଟର ଆମାରାଯି  
କାନ୍ଦନିକୁ ହାର ପରିଚାରକ ଦେବ । କରିଥ  
କୁ ଅପରାଧର ପରାମାରେ ଏଥୁ ପ୍ରକୃତିଶିଖ  
କରି କରିବେ । ମର୍ଦଦ କାର୍ଯ୍ୟକୁ କୃତ କରିବା  
କାହାର ରାମା ନାହିଁ ।

— ୧୦ —  
କରୁଚନ୍ଦ୍ରରେ କେଳିଥାଏ ଅବୟ ହେ  
କେ ଆଖିବ କି କିମ୍ବା ମୁଣ୍ଡରେ । ଏଥି ନା

ଧରେ ଅନେକ ରେବବାଟ ହୋଇ ଥିଲା  
ମାତ୍ର ଦେଖିଯୁ ଲେବକଳା ଗୋଟିଏ ରେବ-  
ବଜାଳ ସଙ୍ଗା ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୋଇ ନ ଥିଲା ।  
ତୁଲୁ ବର୍ଷକୁ କିନ୍ତୁ ହେଲ କଣିକେଶରେ  
ପ୍ରଭତିଆର ରେବବଜାଳ ଜାମରେ ଗୋଟି-  
ଏ ଗୌତ୍ମ ବାରବାର ପ୍ରାପିତ ହୋଇ ଫୁଲରି-  
କିଲାରେ ପାଇଦେଖିଲାମୁ ମରି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
ଗୋଟିଏ ରେବବାଟ ତର୍ମିଏ ହେବାର କା-  
ର୍ଯ୍ୟାବର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ଏଥୁ ପୂଜେ କମ୍ପିମାସରେ  
ବେହ କାଟଇ ମା ୧୦ ଲାଲ ପଟିଥୁଲା । ବର୍ତ୍ତ-  
ମାତ ଆଜିନ ସହଜ ଅବଗତ ହେଲୁ ଯେ କଳ-  
ତ ମସ ମା ୮ ଦିନାକୁ ବେହ ରେବବାଟ  
ସଜୁର୍ମୁଖ ମା ୨୫୫ ଲାଲ ପଟି ଅଛି ଏବଂ କିମ୍ବାଲ  
କୁଣ୍ଡେରେଇ ଶକ୍ତମାତ୍ର କିନ୍ତୁ ଅଛି । ଦେଖିଯୁ  
ଲେବକଳ ମନ୍ଦଧତ ଏବଂ କିନ୍ତୁର ତ ଦେଖିଯୁ  
ହରମୃଦୁଳ ହାତ କରିବିରେ ରେବବାଟ ତା-  
କାଇବାକା ଏହା ପ୍ରଥମ ଛବିରକ୍ଷଣ ଅଛି ।  
ଅମ୍ବାଜେ ସମ୍ମାନକରିବ ସହି ଏହାର  
ମଞ୍ଚକାନଳା କରୁଥିଲୁ । ଏହା ଲେବକଳ  
ଦେବେ ଏହାର ଅଳ୍ପାଳି ବ୍ୟବସାୟ  
କରିବାକୁ ଦେଖିଯୁ ରେବମାତେ କଷାଧିକ  
ହେବେ ଏବଂ ବନ୍ଦୀର ବହୁପ୍ରକାଳୀନ ଦେବ ।

—• ७ • —

ଅଦେଶାଙ୍କ ଅଧିକର ହୃଦୟର ସହିତ ଅକ୍ଷ-  
ମର ଦେଲୁ ସେ ବାହୁ ଦୂରିତ ଜୀବନର କର-  
ବର୍ଣ୍ଣପରାମାର ରେଖରେ କଳିତ ମାସକା । ଏହି  
ଶୁନିବାର ସହିତର ଏ ନୟାବରୁ ବିଦୟାୟ ଯୋଗ  
ଗଲେ । ଉଲିବ ବାହୁକୁ ଏଠାମେଲିକେ ଭର୍ତ୍ତମରୁ  
ଯେ ହାଥରୁ । ସେ ଏଠା କର୍ମକଳ୍ପନାର ହୃଦୟରୁ  
ସୁପ୍ରଦ୍ୱାରେ ଶୁଭାର୍ଥ କାହୁ ହାରିବା କାଥ ଚକ୍ର  
ଚକ୍ରର ଦ୍ଵିତୀୟ ସନ୍ତ୍ରାଳ ଏଠା ମେତିବଳସ୍ତୁଳି-  
ଲେ ହତ୍ତାରୁ ହୋଇ ଗୋଟିଏ ଚିକିତ୍ସାକଷୟ ଏ-  
କଷ୍ଟରେ ଘେଟାଇ ସୁଧାରିନ ବ୍ୟକ୍ତିର ପୂର୍ବରୁ  
ରେ ଏହି ମାନବାୟା ବିଦ୍ୱାନଙ୍କୁ ଶୁଣିପକ୍ଷ ମୂଳର  
ତେବେଳକ କର୍ତ୍ତା ହେବାର ବିକାର ଶୁଣେ  
ସେ ଉଠେ କର୍ମତ ପ୍ରାଣ ଏହି ତେବେଳା ହେବା  
ଥିଲେ । ଦୂର୍ବଳ୍ୟ ବସନ୍ତ ପେଣ ଗାନ୍ଧି ବିଷ  
ଦେଲେ ପାହାନ୍ତର ତେମେକ ମତହୁମଦେଲ ଯେ  
କମ୍ପ ଛାଇ କରି ଦେବାୟକ ବ୍ୟକ୍ତିଗାର ହା-  
ର ପ୍ରସ୍ତୁତ ଜୀବର ଦେବ ଶିକ୍ଷକାପଦ ଧାରିବ  
ଦେବାଙ୍କ ପାହାନ୍ତର ପିତା ଏଠାଙ୍କ ଅପା ଉତ୍ସମ୍-  
କିମନ୍ତେ ଆହାନ୍ତୁ କଲିବାକୁ ସେଇ ଘଲେ

ଏହି ମୋରେ ଅଳେକ ଯିନ୍ତା କଲେ ପକ୍ଷ-  
ଶ୍ରେଷ୍ଠରେ ବହି ଫଳ ଦେଇ ଗାଁ । ସର୍ବେ-  
ଥିବ ଏହାଙ୍କର ଅଚ୍ଛାଇ ମଣିକ କଥାକ ଏହି  
ସନ୍ତୁଷ୍ଟିର ଦୂର ପିତା ଓ ସରଗାରବର୍ଗଙ୍କୁ ଆ-  
ନୁକା ପ୍ରଦାନ କରନ ।

-30-X-8

ଦେବାଳୀ ପ୍ରାର୍ଥନାଧର ଧା ୨୭୦ ଏ ଅଛି-  
ବର୍ତ୍ତନ ସକାଳେ ଯେଉଁ ଶାଶ୍ଵତି କଢ଼ିଲାଟଙ୍କ  
ଦିନପୂର୍ବକ ସମ୍ରାଜ୍ୟ ହୃଦୟରେ ଦେବାର ଶୁଣ  
ବାହା ପରିଚୟକୁ ଦେଇ । କିନ୍ତୁ ଧାର୍ମର ନରୀ  
ଏହି କି ମୁଁ ସବବାସର ତଥା କିମ୍ବା ଆ  
ଅମାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ତାବୁବାସ ପଣ୍ଡିତଙ୍କ କରିବ ।  
ଏହି ତୁମ୍ଭ ସଂଶୋଧନବସ୍ତ୍ରପୁର ଧାଶ୍ଵତିରେ  
ଅନ୍ତିମାସ ଏହି ଶୁଣି କି ଅଦାଳତ ଉଠେବନ୍ଦ,  
କଲେ ବାବୁବାସ ପଣ୍ଡିତ ପରିଚାରରେ ଅର୍ଥବଣ୍ଣ  
ବିଅଳ୍ପ କର ପାରିବେ । ଏହି ସଂଶୋଧନକ  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଘୋର ଅଗ୍ରତି ଦେବାରୁ ଏବି  
ଧାଶ୍ଵତିର ବିଷ୍ଣୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କେଇବେଳେ  
ଥିବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
ଅପରିମାନ ପ୍ରବଳ ଜୀବ ଦେବାରୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
ପରିମର୍ଶରେ ମହାମାନ୍ୟ ପରିପୂରଳେବରାକୁ  
ଫଳ୍ୟ ଦୋହା ଶାଶ୍ଵତି ଉଠାଇ କେଲେ ।  
କୈ କହିଲେ କି ପ୍ରମାଣିତ ଅବିର୍ତ୍ତରେ ତାମ୍ଭ  
ମାନ୍ୟର ପରିପ୍ରେସ୍ ସମ୍ମାନୁକୁ ଥିଲେବେଳେ ପରିବଳ  
ଦେଖିଲେ ଯେ କୁନ୍ତୁ ଅନ୍ତରୁ ଯେ କର୍ତ୍ତାମାତ୍ର ଉଚ୍ଛିତ୍ତ  
ମମମୁ କୁପ୍ରେର ହୋଇ ଲାହି । ସାଧାରଣ ମନ  
ଦେବା କର ମହାମାନ୍ୟ ମହୋଦୟ ଏ ଧାଶ୍ଵତି  
ଶିପି ପରିବାର କିମ୍ବା ଧାର୍ମକାରୀ ପାଇ ହେଲେ  
କି ଅନ୍ତରୁ । ଦୁଇର କଷ୍ଟକୁ ଯେ ଏବା ଅନ୍ୟ  
ଆ ବୁଝୁଥର ବିଷ୍ଟରେ ସାଧାରଣ ପରିପୁରି  
ମମତର ଅସ୍ତ୍ରା ଦେଖାଇ ପାରିଲେ ନାହିଁ ।

ଏ ନିର୍ମାଣକାରୀଙ୍କ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଦିଗ୍ନଦୀ  
ଦିହାଜ ତାଙ୍କର ଏକ ପାଇଛ ଦେବତା ମନ୍ଦିର  
ଏହାକର ଯନ୍ତର ସମ୍ମାନ ଅଥ ପୁନଃପୂଜା ଅତ୍ୟନ୍ତ  
ଶୋଶେ ମଧ୍ୟରେ ଦାର୍ଶନିକ ଏ ସହିତୁ ଏହାକର  
ସେଇ ଏହି ପଣ୍ଡାକର ବିଷୟ ଉଦ୍‌ଦେଶ ହେବ  
କିନ୍ତୁ ସେକା ନିମ୍ନେ ମାଧ୍ୟମ ଟ ଖା ରଚନା  
କାରବୁ ନାହିଁ ଥଣ୍ଡା ଅଛି କିନ୍ତୁ କର୍ତ୍ତମାନର  
ଦୂର୍ଦ୍ଵାରା ସମୟକୁ ଭାବା ସେହି ଦାର୍ଶନିକରେ  
ନଥିଥାଏ । ଏଥି ଉପରେ ଯାହା ପଥ ଆହୁ ଏହି  
ତଥି ମଧ୍ୟରେ ଦେବ ଦିନର ଓ ଶୂଳର ଯାତ୍ରା-

ମାନ ଆଜିମୁଦରେ ଦୋଷ ଥାଏ । ପୂର୍ବେ କବି  
ରହାଣୀ ହୃଦୟ ଅମ୍ବଳ ମହାକଳ ଓ ଅର୍ଜୁ କରୁ  
ଲେବମୁକଳ ଦେବୀ ହୀରୁ ସାଧାର ବ୍ୟକ୍ତ  
ନିଷାତ ହୋଇ ଅସ୍ତ୍ର ଶୁଳେହେଁ ପୂର୍ବ ପରି  
ଦେବୀ ସଂଗ୍ରହ ଦେବଜୀ ଜାହିଁ ଏହି ଯାହା ଅସ୍ତ୍ର  
ଦେଇ ଅଛି ଦୂର୍ମଳ୍ୟ ଦେଇ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ପାର୍ଶ୍ଵ  
ଦ୍ୱାରା ଜାହିଁ । ଅମେମାରେ ଅଭିନ୍ନ ଅଭିନ୍ନ  
ସହି ଅଭିନ୍ନ ଦେଇଁ ପାଇ କମ୍ପାରକୁ ଏ  
ର୍ତ୍ତମାନ ସଙ୍ଗ ଗତ କର୍ଣ୍ଣ ଠାକୁରଙ୍କ ମନ୍ଦିର  
କିନକରେ ଘରୁବା ସମୟରେ ଏ ସମୟ ଅଭିନ୍ନ  
ଅଭିନ୍ନ ଦୋଷ ଅଧିକା ବନ୍ଧାରେ ତହିଁ ଦୂର୍ମଳ  
ଜଞ୍ଜାବେଦ ଅଛନ୍ତି କି ମହିଳା ଥିବୁ ବର୍ଷକୁ  
ପ୍ରାୟ ୩୫୦ ଲାଖ ଦେବ ଏହି ହିଂସା କରି  
ଅଧେ ପ୍ରଦିତ କରି ସମ୍ମରି କେ ୫୮୮ ଲକ୍ଷ  
ଦର ଅଣି ଦେଇ ଅଛନ୍ତି । ସଙ୍ଗ ମହୋଦୟ-  
ଦ୍ୱାରା ଏ ବାର୍ଷିକ ବର୍ଷ ପ୍ରଦିତକାଳୀୟ ଅଟେ ।  
ଏହି ଏଥିରୀ ବେ ଧାରାରେ ହୃଦୟ ସମ୍ମରି  
କରୁଥାନ୍ତି ପାତ୍ର ଦୋଷ ଅଛନ୍ତି ।

— 10 —

ପୁଲାଦିନରେ ସମୋଧନାରେ ଯେ  
ଥାଣ୍ଡୁରେ କରାଇଛବ କବିତାପତ୍ର ସବୁ  
ଉପରୁତ ହୋଇଥିଲା କାହାରିରେ ଏବଂ ପ୍ରତିକୁ  
କୁରୁ ଅବଶ ପ୍ରାଚୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜାଗାଧ୍ୟାନ  
କହି ସବୁ ସମ୍ମିଳନ ଏବଂ ସମାଦିପତ୍ରମାନ ଉଠିଲା  
ଯୋହ ପ୍ରତିବାଦ କଲେବେ ସେ ସମସ୍ତ ଜପନ  
ହୋଇ ତାହା ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଜାଗ ହୋଇଗଲା  
କବିତାପତ୍ର ସବୁରେ ମଧ୍ୟ ଉପରୁ ପ୍ରତିବାଦ  
ହୋଇଥିଲା ମାତ୍ର ମତ ଆଖିବା ବଳରେ ସବୁ  
ବାର୍ତ୍ତ ଫୁଲଙ୍କାରି ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଜାଗ ହୋଇବେ  
ତକସାଧାରଣକ ମନରେ ଜାଣ କୁଣ୍ଡ ଓ ଦୟା  
ଉପରୁତ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ କିଳାତ୍ମକ କାହାରେ  
କ୍ଷେତ୍ରରେ କାହାରେ ନିରାକାର ଏବଂ ଯୁଦ୍ଧରେ  
ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପଠାଇବାର ତେଜ୍ଜ୍ଞ ହେଉଥାଏ  
ଏହା କରିବା ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଅଛେ । ମାତ୍ର  
ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲୁଣଭାଗକ ଜ୍ୟୋତିଷକର ପ୍ରତିକୁ  
ହୁରତକାରୀକର ଦୃଢ଼ଭାବ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ  
ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କିଳାତ୍ମକ ଅବେଦନପଥ ପଠାଇବା  
କାହାର କୋଳ ଅମେମାନେ ତହ କାହାରୁ ।

ବାନ୍ଦୁ କୁରୁରେ କି ପଡ଼ିଲେ ଜ୍ୟୋତିଷାର୍ଥୀ ଶର-  
ହେବା କରିବା ସେମାନଙ୍କର ସୁରତ ନୁହେ ।  
ଏହା ଜ୍ୟୋତିଷାଙ୍କର ହାତ ଦେମାଳେ କରିବ-  
ବାଣିକୁ ବରରେ ରଖିଅଛନ୍ତି ଏବଂ ସେଥିଥାରେ  
ରାଜନାନୀତିକେ ସେମାନଙ୍କ ଠାରେ ଅନୁରକ୍ତ  
ଇଂସଜମାନଙ୍କ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୀର ମୂଳମଳ  
ଅମେରିକରେ ଏହିପରି ବୁଝିଥିଲୁଛି ଓ ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
କାହାର କିବୁଦ୍ଧରେ କିନ୍ତୁ ଦୋଷ ପ୍ରମାଣ ହୋଇ  
ଗାହିଁ ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଜାହାରରେ ସେବାକୁ  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶୀ ଚବାର ପୁରୁଷ ଦେବକ । ଅଥବା ସମ-  
ମସ୍ତେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶୀ କେବଳ ଯାହା ଉଚ୍ଛ୍ଵାସରେ  
କୌଣସି ଅକାଲିତରେ ଦୋଷ ପ୍ରମାଣ ହେଉ  
ସେହି ଏହା ଦୋଷୀ । ସୁତରା ଦେଖାଇବେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶୀ  
ବାହାରୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୀର କାର୍ଯ୍ୟ ମୂଳରେ ପୁରୁଷ  
ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୀ ସେହିଅଛନ୍ତି ସମ୍ମରତ ତାର ହୋ-  
ଇଥି ରହିବେ ଏହି ମୂଳପଦର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୀ  
ଦେଇଥିଲୁଛି । କାରିଗର ଦୋଷୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶୀ ବାହାରୀ  
କୁ କର ବିଲା ମାତ୍ରମେହୁଟଙ୍କ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୀ ଅଛି ।  
ଅର୍ଥାତ୍ ସେହିଠାରେ ଦେବା ନିର୍ଦ୍ଦେଶୀ ହେବ କେ-  
ଠାରେ ଅଛିରୁ ତୁମର ରାଜିକାର ଅବଶ୍ୟକ  
ହେବେ ହରିର ଅବଶ୍ୟକତାକାରୀତିମାନଙ୍କରୁ  
ବାରୁ ଅବସ୍ଥା ହେବ ମାତ୍ର କାହିଁମେହି କା  
ମାଜିକ୍ରୋଟ ସାହାରୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶୀ ବୁଝିବି ତାହାରୁ  
ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାପୁରୁଷ ମୂଳ ଦେବକ । ସେହିପରି ବି-  
ଚାରିମାନରେ ଦେହ ମଜପ୍ରମ୍ପ ହେବେ  
ତାର ଅଛି ଧୂରଣ ଦେବା ଦ୍ୟାମୁରୁ ମାଜିକ୍  
କ୍ରୋଟ ସାହାରୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶୀ ଜ୍ଞାନ ନିରବେ ତାମ  
କୁ କମ ଦେବକ । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୀର  
କମ୍ପ୍ୟୁଟ ଅପରେସନ ଇତ୍ତାନରେ ଓ ଦିଦି ପ୍ରତି-  
ବିବନ୍ଦୁରେ ପ୍ରମାଣରେ ସମାଦେହା ବିଦ୍ୟାକୁ  
ଏହି ଦେବାର ଅଭିଭାବ । ତାହାରକୁ ହୋଇ  
ବ୍ୟୁତ କରିବା କମା କରିପୁରବର ପରିମାଣ  
କି କିମ୍ବା କରିବାର କାର୍ଯ୍ୟ ଏ ସମସ୍ତ  
ର ବିଭାଗ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୀର କାର୍ଯ୍ୟ ।  
ଏହି ଅଭିଭାବ ସବୁ କ୍ଷମତା ଯେବେ କାର୍ଯ୍ୟ  
କରିବା କାହିଁମାନଙ୍କ କରୁଥିଲେ ଅର୍ଥିତ ଦେଖି  
ଯାଏ ନ୍ୟୋଧିକାରୀ କୌଣସି ଅଛି ରହ-  
ନି ? ଏହି କାହାରକୁ ନୁହିଲା ଅଛିକିମ୍ବା  
ପାଧାରିବାକର ଅଭ୍ୟନ୍ତ ଅଧିକ୍ରୋଧକଳିତା  
କାର ଅଛି ଏହି ଏହା ତାର ଦେବାରୁ ନେବା  
ମରିଥେ ଏହି ଖାରାଟା ବିଲାରୁ ରହିଥିଲା  
ଏହେ ଏହେବାକ ଇଂରାଜ ମହିନୀମେହି

ବିଶ୍ୱର ଥକାଇବର ଶୋଭାବ ରଷାଜର ଅସୁ-  
ତ୍ରମ ଏଣେତିଛାହିଁ ପରିଶର୍ତ୍ତରେ ଭାର୍ଯ୍ୟବିଭାଗୀୟ  
ବିର୍ଭବରୁଙ୍କର ଲାଗିବନ ବାହାଲଦାର ସ୍ଥାନପାଇ  
ଦେବନ ଏହି ଏବାହାର ଦେବେବେବେଳେ ଏ  
ଅନ୍ତର୍ମୁଦ୍ରାବ କାହା କିମ୍ବ କହିଥାରେ ।

ବେଳରେ କାଶକାନ୍ଦୁ ।

ଶୁଣ ପଥ କଳକାର ସତରେ କଟନ ଦାଇ-  
ଲିମାସତ୍ତର ଜଳକା ହୃଦୟର କୁବ ବଙ୍ଗଳା-  
କଳ୍ପନାଳ ନାଈକ ଉତ୍ସବହିତ୍ତାଟ ପ୍ରକାଶକର  
ଅଳ୍ପକଳ୍ପ ଦେଖାଇ ଥିଲେ ।

ଶିଳ୍ପମତ୍ତର କାହିଁକାଇଲାଯୁ ଅଛି ସନ୍ଦର୍ଭ ଓ  
ମନ ମୁଖ୍ୟବାସ୍ତ୍ଵ ହୋଇଥିଲା ସେହି ମାତ୍ରେ ବଳ-  
କରାର ଅରଜିଯୁ ପ୍ରବର୍ଷନ କହ ଅଛି ଶେଷମା-  
ନ୍ଦିନୀ ଏହି ଅରଜିଯୁକ୍ତାର୍ଥରୁ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ  
ହୋଇଥି ପ୍ରବାହରରେ ନୂଆଳ କ ଫ୍ରିବାର ବ୍ୟକ୍ତ  
କରି ଅବୁଧି ।

ପାଠକର ମଧ୍ୟରେ ଏହି ଯେ ବିନ୍ଦୁମଳଙ୍କିଳ  
ଥିଲାଏଇ ସ୍ଵର୍ଗ ତନ୍ମାମଣି ଗାହାକ ଉଦୟରେ  
ତାରେ ଅବଶ୍ୱ ଦୋଷ ସଥା ସଦ୍ୟ କଷ୍ଟ କରିବ  
ଥିଲା । ଓ ଗାହାର ତୁଳନାପର୍ବତ ଏହେତୁର  
ଦୂରି ହୋଇ ସ୍ଵର୍ଗ କେ ଏହି ଦୂରିକି ଦୟାକଳ  
ଦୂରି ଓ ମେଘରଞ୍ଜିନ କାଳରେ ଶୋକାବ  
ଶକ୍ତି ଏବଂ ଶକ୍ତି କାଷ୍ଟ ଜୀବର ଚନ୍ଦ୍ରମାଣି  
ରେ ନିଃଶାସନ ହୋଇ ବୟ ଜୀବର ସର୍ପ-  
ଶାଶକରର ପ୍ରାଚୀର ଉତ୍ତାପିତ୍ତ ହୋଇ ତନ୍ମାମଣି  
ତୁଳନାର ଗୁରୁତ୍ୱବ୍ରଦ୍ଧିତରେ ହସ୍ତିତ । ବିନ୍ଦୁ-  
ମଳଙ୍କିଳ କଣ୍ଠର ଥିଲା ତନ୍ମାମଣି ଗାହାକ ଏବଂ  
ମାତ୍ର ପ୍ରେତ ଓ ପ୍ରେମର ଆତିକିନ୍ତୁ ବିନ୍ଦୁମଳଙ୍କିଳକୁ  
ଦୂର ଦୂରପ୍ରଦରରେ ଏହାର ଘୋଟନାପ୍ରାଚୀର  
କରିପ୍ରାଚୀର ଉତ୍ତାପିତ୍ତ ହେଉ ଅସିବାରେ  
ତନ୍ମାମଣି ଥିଲାର ତରିଫଳ । ବିନ୍ଦୁମଳଙ୍କିଳ  
ଛାତିଲେମେ ସେ ଗାହାର ପତ୍ରରେ ଏବେ  
ଶାଶ୍ଵି ଦୋଷ ଅଛିଲି ଓ ଗାହାକୁ ଏତେ ଅଦୟ  
ପ୍ରେତ ଓ କଣ୍ଠର କରିଲୁ ତାଙ୍କପରକ ଗାହାର କରି  
ପ୍ରେତର ମାହଁ ରେଣୁ ଗାହାକ କୌତୁଳ୍ୟକାଳ  
ହେଲା ବଢ଼ି ସମ୍ବାଦପରିଚୟାଗୀ ହେଲେ ।  
ପାଞ୍ଚ ପ୍ରାସ୍ତରୀୟ ତନ୍ମାମଣିଙ୍କ କୋର  
ମଧ୍ୟ ପାପଦୂଷେ ଅନୁରତ ହୋଇ ଥିଲା । ପଥ-  
ଶଖରେ ଏହି କରିବିଶୀଳ ଶୌକର୍ତ୍ତାରେ ବିନ୍ଦୁ-  
ମଳ ଦୋଷ ସନ୍ତୁଷ୍ଟିଦେଖରେ କରିବ ମୁଦରେ  
ଦୁଇପ୍ରେତ । ବଜୀତ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଧୂପର୍  
ଶ୍ରୀଲେ । ଗାହାର ପତ୍ରରେ ଶୁଣ ଯେ କୌତୁଳ୍ୟ

ଅଭୟର ପ୍ରାର୍ଥନା ଅବହେଲା ହେବ କାହିଁ ।  
ବଳମଜଳକ ପୂର୍ବ ପାଥାବିଶ୍ଵ ଧୀମ ଏତେ-  
ଦୂର ଦୁଇ ବୋଲିଥିଲ ଯେ ସବସ୍ତବାଗୀ ହେଲେ  
କି ହେବ ସେ ପାପଚନ୍ଦୁର ଦମନ କର ଆଜି  
ନ ଥିଲେ ଓ ପାପଚାର୍ଯ୍ୟ କରିବାରୁ ମଧ୍ୟ ଦୁଃଖ-  
ଦସୀ ଥିଲେ । ଦୁଃଖବସ ଦଳରେ ବଣିକଙ୍କୁ  
ଗନ୍ଧର ଶୀ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିଥିଲେ । ବଣିକ ଦେ-  
ଶିବେ ପ୍ରାର୍ଥନା ଅଷ୍ଟିକାର କଲେ ଅତ୍ସପ୍ତ-  
ବାର ହେବ ନାହିଁ ପ୍ରକଳ୍ପ ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ ହେବ ସତ୍ୱର  
ପ୍ରାର୍ଥନା ଶୀକାର କଲେ ।

ବିଲ୍ମମଙ୍ଗଳର ସାହାର ସମୟ କୁଣ୍ଡଳୀ  
ଦଲିଜଳ ଥି ସମ୍ମୂହରେ କଣ୍ଠୀଯାକ ଦୁଆରେ  
ପାକତାର ଦୂରମୋଟି ଦାନା ମାରିଲେଇ ଉଚ୍ଛା-  
ବ ବିଲ୍ମମଙ୍ଗଳ ତିଜ ତମ୍ଭୁ ଦୟା ନଞ୍ଚାବରେ  
କମ୍ଭୁ ସ୍ଵାମୀ ସିନା ଥି ଶୌନ୍ଦର୍ଧରେ ଦିନେ-  
ହିତ ହୋଇ ପାପ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଜତ ଦେବା-  
ନିମନ୍ତେ ମହ ବଳାଇ ଥରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ବେ କଣ୍ଠ  
କମ୍ଭୁ ଦୟ ଦୟାକାମ କଷତରେ କିମ୍ବୁ ଦେଇ  
ଦନ୍ତବନ୍ଦର ଘମର କଲେ ।

କିନ୍ତୁ ମନେ ଦେଖିବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କର କିନ୍ତୁ  
କବି ଅଗମକ ପ୍ରକଳ୍ପରେ କର ସଂଧାରିତ ହୋଇ  
ପୁନଃ ଉଚିତରେ କରସ୍ତୁ ଏ ଓ କରେଇ ମଧ୍ୟ ସଂଧା-  
ରାଗୀ ହୋଇ ସମ୍ମାନ କୁନ୍ଦାବଜ୍ଞ ଅମଳ କଲେ  
ଓ ସମସ୍ତେ ଶା ସଧା-ବୃତ୍ତବର ସୁନଳ ମୁଦ୍ରା  
ଦର୍ଶିତ କରି ମନ୍ତ୍ରି କରି କରେ ।

ତାଟକଳ ଅଭିନ୍ୟ ଅନ୍ଧବ ଗନ୍ଧୁମୁଖରେ  
ଏ ସଂଶୋଧନର କୋଳଥିଲ ଓ ବୈଷୟି  
ଅଭିନ୍ୟାର କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଅସୁନ୍ଦର ଅବାଦୋଷ-  
ତନବ ଦହିପାରୁ ତାହୁଁ ଅମେମାହେ ଅଶ୍ଵ  
ଦରୁଁ ଅଭିନ୍ୟା ବଜାମାରେ ସମ୍ମାନୁଦୀର୍ଘ  
ସମୟରେ ଆଧାରଶକ୍ତ ପ୍ରାଚିକନବ ଉପଦେଶ-  
ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖାଇ ଅପ୍ୟାୟେତ କଲୁଷ୍ଟକେ  
ବିକାହମୁହୁର୍ତ୍ତ ପ୍ରତ୍ୟକ ଅଶ୍ଵାନୁରୂପ ତୋଳ  
ଛାନ୍ତିଲେ ହେଁ ମନ ହୋଇ କି ଥିଲା । ସମ୍ବନ୍ଧ  
ଏକ ବଳ୍ପନାଳେ କିର ଅଭିନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରି-  
ଶ୍ରାନ୍ତ ଦେଇ ହିଥାର ପର୍ଯ୍ୟ ଦୂର୍ଭାଗ୍ୟ ଅନ୍ଧବେ-  
ଶରେ ବାହାରିବା ବଞ୍ଚିଦେହୁ ସେଥର ସଂକ୍ଷିପ୍ତମା-  
ନୀର ଅଭିନ୍ୟ କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ ମମକାର ଉଦୟର-  
ଦଳ କାହ ଅଭିନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ବୁଝି ପ୍ରଥମା-  
କଥିଥିଲେ ।

ଅମ୍ବାଚଳର ଖୋଲିଏ ଦେଖିବା ।

ଏମାନଙ୍କର ଅବ୍ୟୋଜ ଦର୍ଶକ ପ୍ରମାଣେ  
କେବଳ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ଉପରେ କୁଷମ୍ବ ଓ

ବୋଧ କରୁ ପ୍ରତ୍ୟେକଥାର ସେହିବ୍ୟକ୍ତି ମାତ୍ରେ  
ନିମ୍ନଲିଖିତ ଦେଇ ଆବଶ୍ୟକ । ଏତେବେଳେ କଟକ-  
ବଜରରେ ଥିଥେଣ୍ଡର ଦର୍ଶନାରାଜୀ ଅନେକ  
ଓ ସମସ୍ତକୁ ଏହି ସମୟରେ ସ୍ଥାନର ବା ନିମ୍ନଲି-  
ଖ କରିବା ସବଳ ନୁହେ କେହିଁ ମଧ୍ୟ ସେମା-  
ନିକିର ସନ୍ତ୍ରାନ୍ତାଦିକି ଦେଖାଇବାକୁ ଉଚାଚରିତ  
ଏହିଜାର ସ୍ଥଳରେ ସହିଷ୍ଣୁ ସମ୍ମାନ୍ୟ ଟିକେଟ  
ବର୍ଷ ନ ଯାଏ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅଳ୍ପରେ ବାହାରିଲ  
ହିତୁଲୋକ ଓ ରେମାନଙ୍କର ସନ୍ତ୍ରାନ୍ତମାଜିକ  
ନିମ୍ନେ କେବେଳ ଏଣ୍ଟ ସହୃଦୟମାଜିକ ମୂଳ୍ୟର  
ହିତେଠି କଲେ ବୋଧ ଦ୍ୱାରା ସ୍ଥିରର ଦୁଃଖ-  
ରାଗିମାଜେ ଅଭିନାସିକର ସୁଧାର ଥାଇବେ

ଉତ୍ତର-ପାତ୍ର

ପାଠ୍ୟମାଳକୁ ଅବଦଳ ଲାଗୁ ହେ ଛାର  
ଯେ ଶୀମକନ୍ଦର ଚିତ୍ରସ୍ଥ ଦ୍ୱାରା ବଜାରକୁ  
କାଳର ବୁଝିବୁକ କବିତାକ ଫେରଇଲ ଲଜି  
ପ୍ରତିଷ୍ଠାନକ କମଳରୁ ସୋଇବ ପାଇଁ ପ୍ରାପ୍ତତି  
କୋରଅଛୁ ଏବ କୋଟିବସମାଜ ହାତରିହିଁର  
ଜାର୍ଯ୍ୟ ଚିତ୍ରାହ ଦେଇଅଛୁ । ସେ ସମୟର ଶବ୍ଦ  
ରେ ତେବେଳକ ଧାରୀ ଏ କଷ୍ଟଧୂରେ ପ୍ରଧାନ  
ଲକ୍ଷେଣାରୀ ଥାବାରୁ ଆଶାର ପାଇନ୍ଦୁଯାହେ  
ଉତ୍ତର ଖାତେର କାମ ଉପରକ ଧ୍ୟ କୋରଅଛୁ  
ପାଇଁ ସମାଜ ଉନ୍ନତାରେ ପ୍ରାପ୍ତ ଏବ  
ତହିଁର ଆଶାସମାଜମାର ଲାଗରର ପ୍ରତ୍ୟେକ  
ଶାଖକବଳରେ ଉତ୍ତରାହ । ସମାଜର ଉତ୍ତର-  
କ୍ଷେତ୍ର ସାଧନ ବିମନ୍ତେ କିମ୍ବାଟି ହୃଦୟ ଅଭଳ-  
ଗିତ ହୋଇଅଛୁ । ମତୀ (୧) ଏବେଶୀୟ  
ଶୀମାକଳୁ ଉତ୍ତରାହଦ୍ୟାର ପିଣ୍ଡ ଦେବ, (୨)  
ଦେବର ନାମା ପ୍ରାକରେ ଶୀତଳପାନମୟମା  
ପ୍ରାପ୍ତ ତର ଶୀତଳପାନମାରକ ହାତ ଦେବ  
ବୁଝ କାର୍ଯ୍ୟ କଲାପ କଷାଯାରା ଏବ (୩)  
ଶୀମାକଳୁ ଖାଶି ଅର୍ଥାହ ପ୍ରସବ-ଉତ୍ତରାହ ଶୈଶ-  
ବେବାଟିକ ଦେବର୍ଷୀ ଦେବ ଏବମାର ପ୍ରାପ୍ତ  
ହୋଇଅଛୁ ଏବ ଏତମଧ୍ୟେ ଦେବାର ହାତ  
କ ଉତ୍ତରାହ ସାଧନ ହୋଇଅଛୁ ଆବା ପାଠ୍ୟ  
ମାରକୁ କାଶାରା ବାରାଣ କଲାବାର ଶାରତ-  
କଲରେ ପର ଶାର ହାତରେ ହୋଇଥିବା  
ସଙ୍କର ଦାର୍ଶିତ ଅବଦେଶର ଚାର୍ଯ୍ୟକଳାକୁ  
ତମ୍ଭିଲିତ ଦଶେ ଉତ୍ତରାହ ବଠାରେ ପ୍ରତିବାଦ  
ଦେଇଅଛୁ । ମତୀ—

ମୁକ୍ତ ଧାରା ସାହରେ ନ ହୋଇ ପଡ଼ି  
ଦିଲ୍ଲୀରେ ବନ୍ଧାଜିଯୁମାନିବରେ ଶୈଶାଳୀରୁଥିବା

ପ୍ରକାଶମେ ସତ ୧୯୫୫ ବୀର ଘେରେ ଉଚ୍ଚ  
ବିଷୟ ଜ ୨୪୧ ଶ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ କହିଲୁ  
ଦୂରି ଦେବାର କେବାରୀବା ଶତମାନେ ଜ୍ଞାନୀ  
ହୋଇ ଚିକଣାଳୟମାନବରେ ବିଷୟ ଦେବ  
ଅଛି ଏବଂ କେତେକଣ ସାଧୀଙ୍କ କିମ୍ବାୟ  
ମଧ୍ୟ କରୁଥିଲା । ଦେବା କୃତ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣରୁ କର୍ମ  
ଏହିପରି ଦୂରି ଦେବାଖବ । ଏମାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ  
ବେତେନାଶ ଚିକଣାଳକ୍ଷ୍ମୀ ଗୋପନୀୟରୁ ଜ୍ଞାନ  
କର ବସିବନ୍ତିରେ ତିମ୍ବମାନରେ ହଜାର  
ତମ ଯୋଗନା ଲାଭ ପ୍ରଦାନ ସକଳ ସେବର  
ଚିକଣା କିମନ୍ତେ ସରମ ଦେଇଅଛି ଏବଂ ଅଛି  
ମାନେ କେବଳ ପ୍ରଥମକରିତା ବିଜ୍ଞାନ ଧାରା  
ଯୋଗ୍ୟ ଦେଇଅଛି । ସମାଜର ଯଳିକିରଣ  
ରେ ଅର୍ଥାତ୍ ଶ୍ରୀ-ଚିକଣାମନ୍ଦିରରେ ପ୍ରକାଶ ସେ  
ଏପରିନ୍ତୁ ଗୋଟିଏ ତିମ୍ବାନ୍ତି ଏହି ଧାରା  
ବାଧ୍ୟରେ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ପ୍ରାୟ  
ସକଳ ଚିକଣାଳୟରେ ସେଗମାନଙ୍କ ଉତ୍ସବର  
ପ୍ରାଣ ପ୍ରମୁଖ ହୋଇଥିଲା । ଅନ୍ତର୍ମଳ ମୁହଁ ଲଜି  
ଶ୍ରୀ ଏହି ସମସ୍ତ ଚିକଣାଲୟରେ ଚିକଣା ପ୍ରାପ୍ତ  
ଦେଇଅଛି ଏବଂ ତୁ କଜାରବୁ ଉଚ୍ଚ ସମ୍ମାନ  
ଶ୍ରୀ ଚିକଣାଳୟରେ ଧର ଦର୍ଶ ଆବେଦି ଦେଇ  
କାର୍ଯ୍ୟରୁ ଜୀବିତ ଅନାର ଉତ୍ସବ ଧାରା  
ହୁଏ । ୧୦ ଲଜ୍ଜାଧିକ ଦ୍ୱାରା ଚିକଣାର ବିଧାନ  
କହିବା ଯାମାନ୍ତି ବିଧା ଲୁହ ଏବଂ ଏହାକୁ  
ବସାନାନ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟବାହିକାର ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପରିଚାର ।  
ପ୍ରଥମ ଚିତ୍ତଚର୍ଚ ଚିକଣାଲୟର ସମ୍ବନ୍ଧୀୟେ  
ପରି ଦୂରି ହୋଇଥିଲା ଏବିବ ବେତେ ବେଶ  
ରେ ଦୂରି ଦେଇ ନାହିଁ ସମ୍ବନ୍ଧ ବର୍ତ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟ  
ଏହିର ପ୍ରଥମେ ଲେବେ ତାହିଁ ଅଧିକ ବନ୍ଦାଳୀ  
ତା ଦେଇଥିଲା । କର୍ତ୍ତମାନ ହିନ୍ଦୀ ଜାତି  
ପଢିଥିଲା । ମାତ୍ର ସକଳ କହ ସମାଜ ଯାଏତାହିଁ  
ଏବଂ ଉଦ୍ଦୟା ଦେଇଥିଲୁ କର୍ତ୍ତମାନ ଯେମନ୍ତ  
ଯତିଥ କହିଥିଲୁ ହେମନ୍ତ ଅନ୍ତ ସମୟରେ ହିୟ  
ଠିକ୍ ଜମାଥିଲା । ମାତ୍ର ଯେବେ ପ୍ରଥମାବସ୍ଥାପରି  
ଦକ୍ଷାଶାଖାର ମୁକୁତ ହୋଇଥାଏନ୍ତି ତେବେ  
ଏପରିନ୍ତୁ ୧୦ ଲଜ୍ଜା ଟଳା ଦେବା ଅର୍ଦ୍ଧର ଜ  
ମୁଲ । ଯାହା ଦେହ ପାଖିର ମୁଲାଖର ଅୟ  
ଏବଂ ସାମରିକ ହେବା ଦ୍ୱାରା ସମାଜର କାର୍ଯ୍ୟ  
ଉତ୍ସବ ଗୁପେ ନିର୍ମାନ ହେଲା ଅଛି ଏବଂ ଅଛେ  
ସାମରି ପାଦବାର ଉତ୍ସବ ଏହି କାହିଁ ।  
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରଦେଶାଧେରୀ ଦଲଙ୍କା ଏବଂ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ  
ପରମାଣୁ ଲୋକମାନେ ଅୟକ ସାମରି ଦାଳ

କରୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଏହ କମେର ଏପରାରେ ଅପରୀ-  
ଗୌରବ ଉପା କରିଯାଇ ନାହିଁ । ଯାହା ହେଉ  
ସମ୍ଭାବ ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟ ଉପାଦାନକ ଦେବା-  
ପରିଷକେ ଗୋଟିଏ କରିଯରେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଦୂର  
ହୋଇ ଲାହୁଁ ସେ ଉପର୍ଯ୍ୟ ପରିବାରଧାରୀଙ୍କ ଶ୍ରୀକ  
ଚିଦମ୍ବା ଥିଲେ । ଅଭିଭାବଧାରୀ ଶ୍ରୀମାନଙ୍କ  
ଚିଦମ୍ବା ପ୍ରଭାବ କମିନ୍ଦ୍ର ସମାଜ ସନ୍ତୋଷିତ  
ମନୋଯୋଗୀ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଏହ ଯେହ ଅଭିପ୍ରାୟରେ  
କେବେବୁଦ୍ଧିର ଏପରି ଚିକିତ୍ସାଳୟ ପ୍ରାପିତ ହୋଇ  
ଥିଲୁଛ ସେ ସବୁରେ ଥି କୁହା ପୁରୁଷଙ୍କ  
ଅଣ୍ଠୀ ପ୍ରବେଶାଧବାହୀ ନାହିଁ । ଏମନ୍ତ କି ସର-  
ଦର୍ଶକ ସବୁପ ମଧ୍ୟ କେହି ପୁରୁଷ କମ୍ପନ୍ତି ହୋଇ  
ନାହାନ୍ତି । ଏପରି କୃପାପୂର୍ବେ ମଧ୍ୟ ଅଧିକ-  
ପରିମାଣ ପରିବାରଧାରୀଙ୍କ ସେବା ପାଇବା କରିବ  
କାହାର ଏହଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷରା କରିବତା, ଭାଗର-  
ପୁର, ସମ୍ବା, ପ୍ରଥିତିଥିଲ ୫ କଲ୍ପମୟନର ଥା-  
ଚିଦମ୍ବାକୟ ମାନ୍ଦରରେ କେବେଳାଏ ପରିବାର  
ଧୀର ଥି କାହିଁ କରି ଚିଦମ୍ବା ଲାହ କରୁଥିଲା  
ଏହ ସମାଜ ଥିଲା କରନ୍ତି ସେ କମେର ଏମା-  
କଳ ସମ୍ବାଧାରୁକୁ ଦେବ ଏହ ଏବନନ୍ଦରେ ସେଇଁ  
କୁପଥାର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ କାହା କିମ୍ବାର ହେବେ ।

## ସାପ୍ତାହିକ ସମ୍ବାଦ ।

ଏହା କଥାର ତେଣୁ ମେଲୁପାଇ ହୋଇଥିଲା,  
ମନ୍ଦିରର କଷଟେଣ ପାଇଁ ପରାବାବ ଦେଇ ଖଣ୍ଡ  
ପଢ଼ିର ପଢ଼ିବ ସବୁ ମେଘ ବୋଟୁ ବରଗାଳ ଅଭାସ  
କଲେ ବୃଦ୍ଧବା ଶାଶ୍ଵତ କଲେ ମୟ । କାହା କାମାର୍ଥ ଥୁଣ୍ଡର  
ସୁହି ଯାଇବ ଶେଷ ହୋଇ ଯେ ।

ମେହୁ ଦିନଠାରୁ କରୁ ଗୀତଳ ଅଛି । ମୋଟପଲବେ  
ଅଥବା କାହିଁ ହେବାର ଜ୍ଞାନାଧ୍ୟୟ ।

ଏ ସ୍ପାହିଲେ ଏ ନିରାକାରେ ଖୁଲାଣ ପାଇବ ଦେଇ  
ବରି ହୋଇଥାଏ ।

କାଳ ସୁନ୍ଦରାଙ୍ଗ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନର ପରିବହନ ଏହିମାତ୍ର  
ଶକ୍ତିମାନଙ୍କ ମହାତେଜର କବିତାରେ ଅନେକ ମୁକ୍ତିର ବଳ  
ଯୋଗିଥାର । କୌଣସି ପୃଷ୍ଠାର ଅଭିଭାବକାରୀ ଅନ୍ତିମ  
ଲାଭ ହେବାର ପରିଶ୍ରଦ୍ଧାର ।

ଗତ ମୁଁଥାରେ ଦୋଷିକାଟା ଏହି ସମୟରେ ଅନ୍ତିର ଶିଳ୍ପିଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ଏହି ଅଭିଭାବ ଦେବକୁ ଉଚ୍ଛବିଲୁ କିମ୍ବାର ମାତ୍ରକା ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ କଲ୍ପନା ମଧ୍ୟରେ ଅନେକ ହୃଦୟକାଷ୍ଟର ଶୂନ୍ୟତାର ଜ୍ଞାନ ହୋଇ ଜୀବନପ୍ରତି ଈକାଏ ଓ ଦୂରକାରୀ ଅର୍ଥବ୍ରତ କେନ୍ଦ୍ରିତ ହୁଏ ।

କଲିବଳୀଗ୍ରହଣ ।

ସୁରକ୍ଷା ମାଲିକ୍ରୋଟ ଓ ଦିଲେକ୍ଷନ ମିଶ୍ର ଏକ, ପର, ଏତେ, ବଜାର ମେଉଳାମୁହୂରତ ଛିଃ ଓ ସେଇବେଳେ କଣ୍ଠପଦାରେ ନିର୍ମିତ

ବେଳେ ଓ ପ୍ରସାଦନାକୁଣ୍ଡଳ ଓ ତେଣୁ କଲେନ୍ଦ୍ରିୟ ମିଳି  
ଥିବାକରଣ ସେହି ପ୍ରସାଦ ମାଳକୁଣ୍ଡଳ ଓ କଲେନ୍ଦ୍ରିୟ-  
ପଦବେ ନୟକୁ ପଢିଲେ ।

ମାତ୍ର ବେଳେନ୍ଦୁଙ୍କାପ ଗୋଟିଏ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଆହୁ ଧା-  
ରଣ ମାତ୍ର କାଲେଖର କୁଞ୍ଚିତକର ହାଲାଁୟ ବୋର୍ଡି-  
ର ପରିଜୀବିକାର କୁଣ୍ଠିତ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପରିପତ  
ହୋଇଥିବି ।

କରସଥ ମହାପତାଳର ଶାନ୍ତି ଇଲ୍ଲାଣ୍ଡ ଦାନ୍ତ  
ଖୋବର ଏକଷେଷ ବାଲକ ଅଛ ଯେ ଜାହାଙ୍ଗୁ ପ୍ରେକ୍ଷଣ  
କରି ମୁଖୀରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିଲା । ମୂଳ୍ୟ ପାଇଁ  
କୋଟିଟିଲା ।

ପାଇଁବା ମୁହଁମାନ ବିଜ୍ଞାନ ଶିଖେମ ପରିବର୍ତ୍ତ  
କରିବାକୁ !

ମେହିବୋ ପତାରେ ଏକ ବେଳଗାତ୍ର କୁନ୍ଦିତ  
ଶେଷାଂଶୁ କାହା କଥା କଥା ପଞ୍ଚବାହୁ ଜାଗାରୀ ଜ ୧୦୯ ଶ  
ବେଳ ସୁର ମୁଖେ ଘରର ଏହି ଜ ୧୦୯ ଶବ୍ଦ ଗୋଟିଏ  
ଶାପୁ ଦେଇବ ଅନୁଭି ।

ବୁଦ୍ଧି ଅମାର କର୍ତ୍ତର ସନ୍ଦେଖରେ କୋଣେଲା ଏହି  
ବୁଦ୍ଧି ବନ୍ଦିଶବ୍ଦ କରେଥିବ କଲେବକ୍ଷେ ହୋଇ ଥିଲାର ତଥା  
ଧାରା ସନ୍ଦେଖା ୧୯୫୦୦୦୦ ମାତ୍ର ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ  
ମନ୍ତ୍ରୀ ହୋଇ ଥିଲା । ଅର୍ଥାତ୍ ଏ ପଦାଳିକ ସେବାରେ  
୩୫୨ ଟଙ୍କା ଲାଗି ଥିଲା ହୋଇଥିଲା । ସନ୍ଦେଖର ପରିପାତା ସାମାଜିକ  
ସେବା କୁ ୫୫୦୦ ଏ ଅଧିକ ହୋଇ ସନ୍ଦେଖା କୁ ୧୦୦୦୦୦  
ଏ ଲୋକ ହୋଇ ଥିଲା । ହୁକରେଲାର ଏହି ୨୦୦୦୦୦  
୦୦ ମାତ୍ର ଧର୍ମପାଦ ଥିଲା ମାତ୍ର ସେବା କରିଥାଏ ବିମାନ  
ଥିଲା । କୋଣେଲାର ଅଧିକ ଗର୍ଜ ହେବୁ ପରିପାତ  
କୁ ୨୦୦୦୦୦ ଟଙ୍କାର ମଧ୍ୟରେ ବନ୍ଦିଶବ୍ଦ ପରିପାତ ।

କବନ୍ଧ ମହୋଦୟ ଆଶାମି ଅପ୍ରେଲ ମାର ତା କି କିମ୍ବା  
୨ ଡିଜ୍ଞରେ ଖର୍ବତା ଠାରେ ସବୁ ପାଇବ କେବେ ହେବାରେ ?

ଅପ୍ରଦୀତା ମହାବେଶର ଜୀବିତର ଓ ଯେମେ ସକଳକୁ  
କାହାର କିମ୍ବାସ୍ଥି ହୋଇ ଦେଖ ସଧାରେ ଏକମାନେ  
ବିଷୟକର ହୋଇଥାବାକ କଣାପାଇଁ । ତାଙ୍କମାନେ  
ଏ କିମ୍ବା କୃତରେ ଦେଇ ଯାଇମାନ୍ଦିକେ ମହାବେ-  
ରେ ଏକ ସୋଇ କର୍ତ୍ତର ଦୂର୍ଦ୍ଵାରା ହୋଇଥାଏ ।

ଶ୍ରୀ କରନ୍ତାଙ୍କ କରନ୍ତାଙ୍କ ଅଳ୍ପକ ହୋଇ-  
ଥିଲାକୁ ଅଳ୍ପକ ହେଉ ଦେଖିବୁ ହୋଇ କରନ୍ତାଙ୍କର  
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ହେଉ ସମ୍ମାନ ସହ ମିଳିଲା ।

ବ୍ୟାକଗାତିର ଉଚ୍ଚ ଦେଶମୁଁ ପେକ ନାହିଁ କାଳ  
ମୟୁଷ୍ୟ ଅଭ୍ୟାସେ ଦେଖିଲୁଏ ପାଇଛାନ୍ତି ତଥେ ଏହି  
ଯାଇ ମୁଣ୍ଡୁର ଦର ହୁଅର ସମ୍ବାଦ ମିଳିଲା ।— ଏହାର  
ଦେଶ ଦେଶ ଦେଶ ।

ବ୍ୟକ୍ତି ପାଇଲୁ ପାଇଲୁ ହେଠାଟି ମେଳେହୁଳଙ୍କ ଅଠ-  
ଦଶମେ ଏହି ଅନ୍ଧାଳ ମୋହନମୀ ଅରଚ ହୋଇ ଥିଲା ।  
କିମ୍ବା ଯେବେଳେ ଯିବୁ କଷାଯ୍ୟରେଇଲେଇ ମୁଖୁ ହେଲାଗୁ  
ଏହି ପ୍ରେକ୍ଷ ସେହି ଯିବୁ ଅଛି କିମ୍ବା ପ୍ରାଣେଶ୍ୱର ଘରେ  
ବ୍ୟକ୍ତି ଦେଖିଲାହା ଉପରେ ପରିବ୍ରାନ୍ତ ମାତ୍ର ମାହିପଞ୍ଚାମୀ  
ଦାର ଆଜି ବସି । ଏମେହି ବ୍ୟକ୍ତି କୃପାତ୍ମ ବିଦ୍ୟା ଜୀବ  
ଦଶମେ କେତେବେଳେ ଯେବେଳେ କିମ୍ବା କିନ୍ତୁ କିମ୍ବା ଏକଟ୍ରିକ  
ଏ ପ୍ରାଣେଶ୍ୱର ତ ଆହାର ପାଇବାର କାହାରେ ହେଲାଦେଖାନ୍ତି-  
ଏ ମାତ୍ରମେ ମାତ୍ର ମାତ୍ରମେ ।

ଶୁଣୁଥିବ ଯାହାକୁ କୁଳାଳ ଦସି ।  
ଅନ୍ତରେ ପାଇ ଶକ୍ତିର ଲୋକ ସୁଧାରା ରହିବାପରି,  
କେ ମାହା ପ୍ରକାକ ହିତାରୁଦ୍ଧ ଅର୍ଥବିନ୍ଦନର କରିବାକ  
ଏହି ଅଧ୍ୟା ଦୁଇତମା ଯାହା ପରିଷ୍ଠା ନାହିଁ ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର ପ୍ରେସର୍ ପ୍ରେସର୍ [ Volunteer ] ହେଁ।  
ଜାମାଟ ୧୫-୦୦ ଟଙ୍କା । ସଥିରାଖୁ ୨୨-୦୦ ଟଙ୍କା  
ମିଳା ଆହୁ ।



ଶା ଶା ରଜ ମାର୍ଟ୍ ସବ ୯-୧୫ ମେଟିବା ।

ଉତ୍ତଳପଦ୍ଧତି ।

୫୭

## ବିଜ୍ଞାପନ ।

### ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ।

ଏକାଦଶମୁଖ ।

କୁରମାଥବାସଙ୍କ ବିବଚନ ସେଇଁ ଏକାଦଶ-  
ସବ ଏହି ପ୍ରେସିଂକମ୍ପାଇଲ୍ ପଦ୍ଧତିରୁରେ ମୁଦ୍ରିତ  
ହୋଇ ଉତ୍ତଳପଦ୍ଧତି ସବୁର ପରିଚାର ହୋଇ  
ଅସ୍ଥିଲ୍, ବର୍ତ୍ତମାନ ସେହି ଏକାଦଶମୁଖର  
ମୁଦ୍ରଣସ୍ଵରୂପ ବାହାରାହି । ସେଇଁ ସ୍କୁଲମାର  
ସ୍ଵର୍ଗ ସହି ବିଶେଷ ଅନେକ ଥିଲ ତାହା  
ସଂଶୋଧନ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରତି ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ଏବଂ  
ପ୍ରତି ପ୍ରଶର ପ୍ରାଚୀମରେ ସଂସ୍କୃତ ଶ୍ଲୋକମାର  
ସନ୍ଦର୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଅର ଶୁଦ୍ଧଦେବତାରୁ  
ରାଜମାନେ କେନ୍ଦ୍ରିତାରଥରେ, ପଦ୍ମନାଭ ନାନ୍ଦିନୀ  
ମାତ୍ରା ରାଜମାନରେ ରାଜକର ଶବ୍ଦର କରୁଥିବା,  
କାର୍ଯ୍ୟକର ଶା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାରେ ଶବ୍ଦକର  
କରିବା ଓ ବୈକୁଣ୍ଠଧାରମରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାତ୍ରିର  
ଦିବକ କରୁଥିବା କିମ୍ବାକ ସୁଦର୍ଭ ଶୁଦ୍ଧମାର  
ପ୍ରବର୍ତ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ମୂଲ୍ୟରେ ଟ ୦୦୦ ଶଲ  
ପ୍ରାଚୀମାନଙ୍କ ସନ୍ଦର୍ଭ ନିମନ୍ତେ ଏ ସଂସ୍କୃତର  
ଭବମ ବିବାର ପ୍ରସ୍ତୁତର ଅନୁସରି ମୂଲ୍ୟ  
ଟ ୦୦୫ ଧର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିଲା ।

## ବିଜ୍ଞାପନ ।

ନୂତନ । ନୂତନ ॥ । ନୂତନ ॥ ॥

### ଦାର୍ଢିତାଭକ୍ତି ରମ୍ପାତ୍ମ ।

ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ୨୦ ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ।

ବରମାବାର ପ୍ରେସିଂକମ୍ପାଇଲ୍ ସ୍ପ୍ରିନ୍ଟିଂ  
ସବେ ବର୍ତ୍ତୟ ଦେବତାର ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧ ଲା  
ମୋପରକମରୁ ଜାବମାସିଲ ଟ ୦୦

#### NOTICE

#### THE

## DWIBHASI.

SECOND EDITION IS OUT  
AND AVAILABLE FOR SALE.

To be had of the Printing  
Company Cuttack.

Price four annas.

## ଦ୍ୱିଭାଷା ।

ସ୍ଵ ସ୍ଵରଗ ଶାହୋର କଟକ ପ୍ରେସିଂ କମ୍ପାଇଲ୍  
ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇନାରେ କିମ୍ବା ଦେଇଥିଲା ।

ମୂଲ୍ୟ ଶତିରାହା ।

## ବିଜ୍ଞାପନ ।

ଓଡ଼ୟା ଭାଷାରେ ଲୁଗନ ।

ପବେଟ ଉତ୍ତଳ ଅବଧାର ।

୪୪୦ ସମ୍ବାଦ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ।

ଆଜୁପ୍ରେସ୍ସୁ ଅର୍ଥ ସମ୍ବନ୍ଧ । ପ୍ରାୟ ବିଶେଷଦସ୍ତ  
ବକ ଏଥରେ ଅଛି । ଶେଷର ଓ ଶତମାନ ବର  
ବିଶେଷ ବ୍ୟବହାରେ ଯୋଗ । ମୂଲ୍ୟ ଏକଟକ  
କଟକ ପ୍ରେସିଂକମ୍ପାଇଲ୍ ସବାକସବୁରେ ଏବଂ  
ପ୍ରତାପକବକ ନିକଟରେ ପ୍ରାୟବନ୍ଦୀ ।

CHEAP ! CHEAP ! CHEAP !

### SCHOOL BOOKS.

Prescribed for the Collegiate  
school and H. E. schools.

### JUST TO HAND.

To be had of the Printing  
Company, Cuttack.

କଲେଜ୍ସୁଟ ସ୍କୁଲ ଓ ରଂବାର ହାଇସ୍କୁଲର  
ପାଠ୍ୟପ୍ରକମାନ ନୂତନ ଅମଦାବାଦ ହୋଇ  
ଆସିଥିଲା ।

ସ୍କୁଲର ମୂଲ୍ୟରେ କିମ୍ବା ଦେଇଥିଲା  
କଟକ ଦରଗାବକାର ପ୍ରେସିଂ କମ୍ପାଇଲ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ  
ହୋଇନାରେ ପ୍ରାୟବନ୍ଦୀ ।

## ବିଜ୍ଞାପନ ।

ଶ୍ରୀ ପୂର୍ବପଦ୍ମଚିହ୍ନ ।

ଶ୍ରୀ ପଦ୍ମଚିହ୍ନ ଆଶିର୍ବଦିତ

ପଦ୍ମଚିହ୍ନ—ପଦ୍ମରିତ—ପଦ୍ମରିତ ।

ଏହି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବ୍ୟବହାରରେ ବାଜାର, ପିରକ,  
ପ୍ରେସିତ, ଅନନ୍ତ ଓ ପରିବାରମୁକ ଉତ୍ତଳପଦ୍ଧତି  
ପଦ୍ମଚିହ୍ନ ସ୍କୁଲ ଓ ଅଶ୍ୱମାନ୍ୟ, ଅଜାହିତ, କୋଣ୍ଠ-  
କର, ଅନୁପିତ ରହିବାର ଉତ୍ତଳ ସପ୍ରକାର  
ଉତ୍ତଳର ବାସୁଦେବ ଅତିରିକ୍ତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ  
ଏହି । ଏହା ଅମ୍ବର ବିଶେଷଚାର୍ଯ୍ୟ ପଦ୍ମଚିହ୍ନ  
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସପ୍ରକାର କଲେ ସମ୍ପର୍କରେ  
ଉତ୍ତଳର ପାର ପାରବେ ବିଶେଷ ଅଭିନର-  
ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଜ୍ଞାପନ ଲେଖିବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
(ଫଳେ-  
କ ପରିଚୀତି) ବେଳେମାନେ ପୂର୍ବବେଳେମାନେ  
ହୋଇ ନାମପରିବାର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବ୍ୟବହାର  
କର ସ୍କୁଲ ବିଜ୍ଞାପନ ଉତ୍ତଳ ନାମାନ୍ୟ  
ଧୋମାକେ ଅମ୍ବ ଅଭିନ୍ଦନ ଏହି ଉତ୍ତଳ  
ବ୍ୟବହାର କଲେ ଅନ୍ୟ ମୁଦ୍ରାକରିତ ଏବଂ  
ଅମ୍ବ ମୁଦ୍ରାକରିତ ପଦ୍ମଚିହ୍ନ ଏହି ଉତ୍ତଳ  
ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲୁଗନ । ସାଧା-  
ରମ୍ଭକୁ ଅନୁରୋଧ ସେ ଏହା ବିବାହକର କର  
ବୋଗମ୍ଭାବୁ ଦେଇଥିଲା ।

ଏଥର ପ୍ରତି ବୌଟାର ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧ ଲା  
ମୋପରକ ପାଇଁ ଜାବମାସିଲ ଟ ୦୦

ଏହି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବ୍ୟବହାର କଟକ ପଦ୍ମଚିହ୍ନ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ  
ଦୋଚାନରେ ଓ ଅମ୍ବନକଟରେ ପାପ୍ରବେଦ  
ଜୀବନସହିତ ବ୍ୟବହାର କରିବାକାରୀ ହାତରିକ ।

ବୁଦ୍ଧିମୁଖ  
ସବୁର କଟକ  
ବାଦୁରାଧାର୍ୟମ  
ବରନାରାଜ ।

ମାରନର, ବର୍ଷାବୁଦ୍ଧିମୁଖ, ଅପରିପାଇମେଲ୍  
ଓ ନିମ୍ନ ପାଇମେଶ୍ୱରର ଇଂରାଜ, ତେବେନ୍ଦ୍ର  
ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ବର୍ତ୍ତମାନ, ଓ ଅଟଲସ,  
ରୋମେଶ ପ୍ରଦୀପ ସମ୍ପର୍କମାଲରେ କଟକ  
ଦରଗାବକାର ପ୍ରେସିଂକମ୍ପାଇଲ୍ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଦୋଚା-  
ନରେ ବିକିମ୍ବ ଦେଇଥିଲୁ ସ୍କୁଲର ଶତ ଏ  
ମୋପରକ ଅବେଳାରେ ପାଇଥାରିବେ ।

## ବିଜ୍ଞାପନ ।

ନୂତନ ନୂତନ ନୂତନ

ବିଜ୍ଞାପନ ବିଜ୍ଞାପନ

ପଦ୍ମଚିହ୍ନର କରୁଥାଇ ।

ବିଜ୍ଞାପନ ପଦ୍ମଚିହ୍ନର କରୁଥାଇ  
ମୁଦ୍ରା ଟ ୦୦୫ ଏକଅନ୍ତା ମାତ୍ର  
ଅନ୍ୟାନ୍ୟମାନ ବିଜ୍ଞାପନ ଅଛି ।

## ସମୀତସର୍ବସାର !

ନୂତନ ! ନୂତନ ! ନୂତନ !

ତେବେନ୍ଦ୍ରବୁଦ୍ଧାରେ ଏକମାତ୍ର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ

ବିଜ୍ଞାପନ ବିଜ୍ଞାପନ ।

ବିଜ୍ଞାପନ ସାମାଜିକ ପାଇଥାରିବେ ।

ଏ କି ମୁଦ୍ରା କି ମୁଦ୍ରା ଟ ୦୦୮ ମାତ୍ର ।

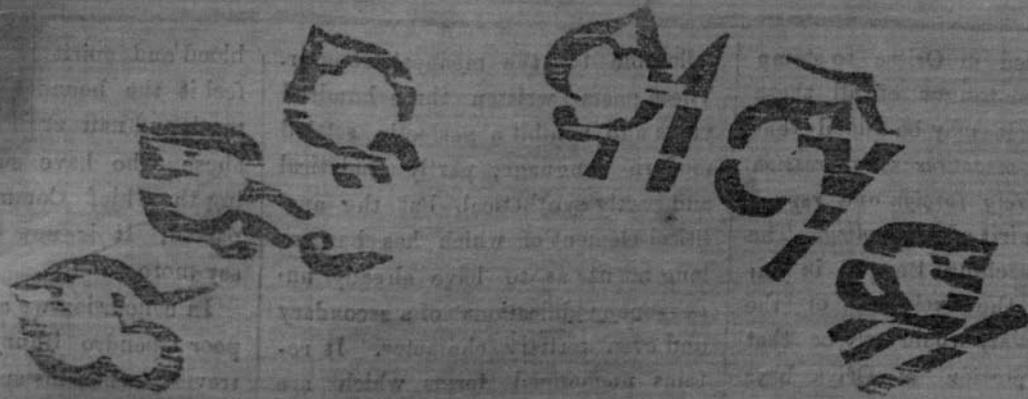
ଏଥରେ ଦରିଲା, ଶୁଲ୍କ, ମେମଟି, କ୍ଷେତ୍ର,  
ମେଲେପରିହାଳୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ  
ହିନ୍ଦ, ବଜାଳା ଓ ରହୁତଗାତମାନ ସମେତେକି  
ହୋଇଥିଲୁ ଏକବାର ପ୍ରସ୍ତୁତ ପରେବ ସମୀତ-  
ଚିତ୍ରସ୍ତ୍ର ଲେବ ନିକଟରେ ଅବରଣୀୟ ।

କଟକ ପ୍ରେସିଂକମ୍ପାଇଲ୍ ସମ୍ପର୍କରେ ବିଜ୍ଞାପନ କରୁଥାଇ  
ବିଜ୍ଞାପନ ସମ୍ପର୍କରେ ମୁଦ୍ରାକରିତ କଟକ-  
କଟକରେ ବିଜ୍ଞାପନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି ।

ଉତ୍ତଳପଦ୍ଧତିର ମୁଦ୍ରା ଟ ୦୦୫

୭୨୭ ଟ ୦୦୫ ମୋପରକ ସମ୍ପର୍କରେ ବିଜ୍ଞାପନ





## ମାତ୍ରାହିତ ସମ୍ବଲପୁରିକା ।

ବାର୍ଷିକ  
ପତ୍ରିକା

ବାର୍ଷିକ ପତ୍ରିକା ମାତ୍ରାହିତ ସମ୍ବଲପୁରିକା ।

ଅଟେମେ ବାର୍ଷିକ ମୂଲ୍ୟ ୩ ॥  
ପରିଦେଶ ୩ ॥

### ବିଜ୍ଞାପନ

ତୋଷୀ

ବାର୍ଷିକ ପତ୍ରିକା ମାତ୍ରାହିତ

### ନୂତନ ପଞ୍ଜିକା ।

କଥକ ପ୍ରକଳ୍ପିତ କାନ୍ତିକାଳର ସହିତ ଯରେ ମୁହଁ  
ପାତ୍ର ଶଶି ହୋଇ କରିଯୁ ହେଉଥିଲା ।

ବିତ୍ତ ଖେଳି କାନ୍ତିକାଳ କାନ୍ତିକାଳ କାନ୍ତିକାଳ  
କାନ୍ତିକାଳ କାନ୍ତିକାଳ କାନ୍ତିକାଳ

### BANISHMENT OF URIYA FROM THE CENTRAL PROVINCES II.

Long complaints are heard of our apparent silence in this matter. But we can do nothing until we have the information we required in our issue of the 23 ultimo.

There is, however, no doubt that Uriya has been ordered to cease to be the Court language from the beginning of 1896. As far as we have been able to gather there is no room for doubt that Uriya is the language of the people at least of the District of Sambalpur and its dependent Feudatory states Bamra, Patna Kalahandi and others. Such being the case we cannot at present do better than quote what Mr. BEAMES has said

in his Comparative Grammar on the abolition of Uriya. We hope the chief Commissioner will not hesitate to pay what is due to the words of one of Mr. BEAMES's erudition and reputation. He says as follows :—

"Turning next to the eastern languages, Bengali and Uriya, there exists in the present day an active controversy between literary heads of the two provinces. The Bengalis assert that Oriya is merely a dialect of Bengali, and has no claim to be considered an independent language, and they mix up with this assertion a second to the effect that if it is not it ought to be, mainly because they wish it was, and secondarily because the population of Orissa is so small as compared with that of Bengal, that they think it useless to keep up a separate language and written character for so small a province. They further urge that the maintenance of a separate language prevents the Oriyas from learning Bengali and profiting by the vast stores of valuable literature which they consider the latter to contain. Much of this chain of arguments is purely political, and may therefore

be very briefly dismissed by the following remarks. If Oriya is to be suppressed because it is only spoken by a few millions of people, it might also be urged that Dutch or Danish or Portuguese, should be obliterated also. Basques should also be stamped out, and the same argument would apply to Romenic or Modern Greek, and would justify the Russians in trying to eradicate Polish or the Astralians in annihilating Czech. But when the case of Oriya comes to be considered, it must be remembered that it is spoken not only by five millions in the settled and civilized districts of the sea-coast, but by an uncounted and widely dispersed mass of wild tribes in the vast tract of mountains which covers hundreds of miles inland and extends as far west as Nagpore and as far south as Telingana. In this regions it is rapidly supplanting the old non-Aryan dialects; and from its having absorbed into itself much of the non Aryan element, it affords a far better medium of civilization than Bengali. Moreover, it is far beyond the power of the handful of English and

Bengalis settled in Orissa to stamp out the mother-tongue of all these millions, and it may be added that any forcible measures of repression would be entirely foreign and repugnant to the spirit of our policy. The result of teaching Bengali in our schools, to the exclusion of the local vernacular, would only be that the small portion of Oriya boys who attend those schools would know the former in addition to the latter, and that they would learn to despise their mother tongue, and that a gap would be created between the mass of the peasantry and the small body of educated persons. This result is just what the Bengali would consider proper: from the earliest times in India there has been a chasm, studiously kept open and widened by every effort, between the higher and educated classes and the lower and uneducated,—"this people that knoweth not the law is accursed" Bengalis would like to maintain this, because it throws all influence into their hands, and delivers the wretched peasant, bound hand and foot by the chains of ignorance, into the power of his oppressors. If we wish to see this huge seething mass of ignorance, vice, and Superstition permeated by the light of truth and knowledge, we are bound to fight tooth and nail against the Bengali theory, and by upholding the speech of the land-folk and helping them to purify and improve it, to render it impossible for interested persons to establish any barrier between the free intercourse of all classes of society. Philology in this case has a vital and practical importance. Looked at from the purely linguistic side there is no doubt that Oriya has ample proof of its individuality. The poems of Upendro Bhunj and his contemporaries are written in a language which hardly differs in a single word or inflection from the vernacular of to-day and every word of which is distinctly in-

telligible to the meanest labourer. These poems, written three hundred years ago, exhibit a perfectly settled modern language, partly analytical and partly synthetical, but the analytical element of which has been so long in use as to have already undergone modifications of a secondary and even tertiary character. It retains unchanged forms which are older than the oldest Bengali or Hindi, and others which can only be compared with Bengali forms of three centuries ago, but which have long since died out from that language. Bidyapati, the contemporary of Upendro, writes as we have seen in a language more akin to Hindi than to modern Bengali. At a period when Oriya was already a fixed and settled language Bengali did not exist; the inhabitants of Bengal spoke a vast variety of corrupt forms of eastern Hindi. It is not till quite recent times that we find anything that can be with propriety called the Bengali language" (the underlines are our own page 117 to 119 Vol. I.)

We have nothing to add to this except that Hindi and Hindi-speaking people are to be substituted for Bengali and Bengalis in the above except in the last few lines. We are glad to find that every word of what we said in the issue of the 23rd ultmo is borne out by the above though we were not then aware of it. We refrain at present from making any remarks with reference to the orders of the Chief Commissioner. For we have yet to learn what has necessitated a change in what, in the above passage, Mr. Beams calls "the spirit of our policy." The people of Sambalpur need not be alarmed at the orders of the Chief Commissioner as we are sure that our benign Government will not do what the most tyrannical kind of Russia has not done as appears from the above passage and there is the English

blood and spirit of Mr. Beams to feel it the bounden duty "to fight tooth and nail against the theor those who have succeeded in the Chief Commissioner's passed, It is now simply use say more.

In conclusion we are sorry poor Upendro Bhunj into controversy when his spirit has got rest after the late literary controversy that raged from one end to the other of the Uriya speaking-tract. Such is the irony of his fate. We can help it.

ମହିମାନ ମୁଢି ମହାଶଳାଙ୍କ ଲଭେଣ୍ଟିଥୁ  
ବିଜ୍ଞାନେ ଭାବାକୁ ସୁରଖିତ ସ୍ଥାପନ ନିମ୍ନେ  
ଅଧିକ ମଧ୍ୟରେ ପାଇବାର କଲା ହେବା  
ସମ୍ଭବ କର ଅଛନ୍ତି । ଏହି ଲଭେଣ୍ଟିଥୁମାନେ  
ସମୟେ ରାଜନୀତିକର ଧଳାବାଦର ପାଇ  
ଅଛନ୍ତି ।

ମହାମନ୍ୟ ଗବର୍ନ୍ମ ଜ୍ଞାନରଳ ବାହାରୁ  
ବିଜ୍ଞାନରୁ ସମାଜ ଏବଂ କାନ୍ତି ବିଜ୍ଞାନମାନ  
ହୋଇ ଅଛନ୍ତି । ବାଟରେ ପାଇବା ନଗର ସନ୍ଦର୍ଭରେ  
ବରବାର ପ୍ରିୟ ହୋଇ ଥିବାର ପାଇବା  
ବିଜ୍ଞାନକେ ଭାବାକୁ ସମାଜରେ ଏହାରିନ କଲା-  
ବିଜ୍ଞାନ ସ୍ଥାପନ କରିବା ଏବଂ ଖେଳିଏ ଟାରିଲ୍  
କରି କରିବାର ପ୍ରସ୍ତର କର ଅଛନ୍ତି ।

କଣ୍ଠୀଜ୍ଞ ବୈଜ୍ଞାନିକ ପ୍ରାମାଣିକ ଚାରି  
କେତେବେଳେ ଦୃଶ୍ୟରୀ ଅଧିକ ପାଇବେ କୋ-  
ଇଏ ବାବଦ୍ୟ ବିଜ୍ଞାନୟ ସ୍ଥାପନ ମିନ୍ଦେ  
୨୮ ବର୍ଷର ପ୍ରାମାଣିକ ପାଇବାର କଲା-  
ବିଜ୍ଞାନ ଯେତଳିକା ଭାବା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଭାବାକୁ  
ଧଳାବାଦ ଦେଇଅଛନ୍ତି । ଏହାର ଅବ୍ୟାପ୍ତି ଆହୁତି ।

ପରେ ଦେଖିବ ଦେବମ ଅନ୍ଧାଳକ ପାଇ-  
ବିଜ୍ଞାନ ଏବଂ ଅନ୍ଧାଳ ମଧ୍ୟରେ ୩୦ ହଜାର  
ବିଜ୍ଞାନ ମୋହବମ ଉପରେ ମୋହବମ । ବିଜ୍ଞାନ  
ପରିପ୍ରେକ୍ଷା ସାଲରେ ୬୦୦୦ ମୋହବମ  
ଦିନ ହୋଇଥିଲା । କମାର ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ସେପର  
ଦୂରି ଦେଇଥିଲା ଦେଇଥିଲା ଅନ୍ଧାଳ ହୋଇଥାବେ  
ଯେ ଭାବପ୍ରଥା ଉପରେ ଅଧିକ କଲମ

କାହିଁ । ପାଞ୍ଚାଳ୍ୟ ସର୍ବଦା ଓ ମୀ ସ୍ଵାଧୀନକାରୀଙ୍କ  
କିନା ଏହାକୁ ଅତି ବି ବୋଲୁଯିବ ?

ପୁରୁଷା ଜିନ ଗୋବିନ୍ଦପୁର ସବଜୀବିଜନ୍ମ  
ଭାବପାପ ତେପୁଣ୍ଡ ମାରସ୍ତେଟ ଉଥର୍ଜିଜୋନସ୍  
ଧାବେଦ, ଏକଜଣ ହଦୁଲେକରୁ ପ୍ରହାର କରି-  
ଗାରୁ ହଦୁଲେକର ନାଇସମଳେ ସେଠୀ ତେପୁଣ୍ଡ-  
କମିଶନର ଜୋନସ ସାହେବଙ୍କ ଛପରେ ୨୦  
ଟଙ୍କା ଅର୍ଥଦଶ୍ୱ ନରଥାନ୍ତିରୁ । ଭାବଧା ହୁଅଇ ଏହି  
ସାମାନ୍ୟବ ଶୁରେ ସାହେବଙ୍କ ମିଳାଇ କିଛି ଥାଣ୍ଟା  
ହୋଇଥିବ । ଜୋନସ ସାହେବ ଏହି କଟକ  
ନଗରରେ ଥିବା ସମୟରେ ତାହାଙ୍କର ତେଜି  
ଦେଖାଯାଉଥିଲା ମାତ୍ର କାହିଁବାଲୁ ସେମନ ଥିଲା ।

ଆମୀର ମନ୍ଦିରରେ ଲିଖିଲାମଗରରେ ଛାଇ-  
କ ସମ୍ମାଜଙ୍କ ପ୍ରଦର୍ଶନ ନାମରେ ଗୋଟିଏ ଦୁଇହା  
ପ୍ରଦର୍ଶନ ବସିବ ଏବଂ କାହା ଘରର ଧର୍ମନ୍ତର  
ରହିବ । ଏହି ପ୍ରଦର୍ଶନର ଅନୁଷ୍ଠାନିକାରେ  
ଯୌଧ ବନ୍ଦିଧାୟୀ ପ୍ରଣାଳୀରେ ବନ୍ଦିଲିଙ୍ଗଟାଙ୍କା  
ମୁଦ୍ରଣ ଏହି କରିଥିଲାନ୍ତିରୁ । ଭାବିତବର୍ଷ ଏହି  
ରଳଣ୍ଡ ମଧ୍ୟରେ ବନ୍ଦିଧାୟୀର ଭୂମିକ ସାଧନ ଏ-  
ପ୍ରଦର୍ଶନର ଅଭିପ୍ରାୟ ଥାଏ । ଇମ୍ବଣ୍ଡର ବନ୍ଦି-  
ଧାୟୀ ହେଉ ଭାବିତବର୍ଷ କ୍ରାନ୍ତିକ ଦରତ୍ରୀ ହେଉ-  
ଥାଏ । ଏ ପ୍ରଦର୍ଶନର ଫଳ ଥାଇ କି ହେବ କିଏ  
କହୁପାରେ ? ସମ୍ବନ୍ଧର ଭାବିତବର୍ଷରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ  
ସାହା ଅଛି ତାହା ବୁଦ୍ଧା ବିଜ୍ଞାନ ବାଦସମ୍ପଦକ ହା-  
ବଦୁ କାହାର ପିର ।

ଭାବର ନବଧୂମେଷକ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ କନିଶନରକ  
ଶୁଣୋଟରୁ ପ୍ରକାଶପେ ସନ ୧୯୧୯ ସାଲରେ  
ଦେଖିଥୁ ସେକାର ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଏମନ୍ତ ଉତ୍ତମ ଥିଲା  
ଯେ ପ୍ରାୟ କେବେ ସେଧର ବାଟ ନ ଥିଲା । ବିଧେ-  
ନଗ ତେବେତାମେମ ସମସ୍ତ ଭାବବର୍ଧନରେ  
ଦେବଳ ଜ ୧୧ ଶକ୍ତି ଆଜନଳ କଥିଥିଲା ।  
ଯେଉଁ କାରଣରୁ ବାଟରେ ହେ ଏ ଜୁହପଳ  
ଆଜନପ୍ରଦ ଥିଲେ । ବାଚିକଳରେ ଅଧିକ  
ମୂଳ ଦାତିଥିଲା । ସ୍ଵାକ ବିଧେଷତ ବୃକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନରେ  
ଦେଖା ଯାଏ ଯେ ଦେଖିଥୁ ସେନାମଧ୍ୟ ବିନ୍ଦୁ-  
ପ୍ରଦେଶ ଓ ଆଶାମରେ ପିହୋଇ, ରହୁତିଥାର,  
କଙ୍ଗ ଏବଂ ତେବେତାରେ ବାତମେମ, ପଞ୍ଚମାକା-  
ରେ ଦୀର୍ଘକାଳମୁଁ ସହଜକୁର ସବ ବନ୍ଦାରେ  
ଆଗଦୌନାଳ୍ୟ ରେମାନ ଅଧିକ ପ୍ରଦଳ ।

କବି ଏକ ଦେଶାନ୍ତ କଲ୍ପିକାରେ ସେ ସମ୍ମୁଦ୍ର  
ବହୁତା କରିଥିଲେ ତହିଁମଧ୍ୟରେ ଏକ ବହୁତାରେ  
ଏଦେଖିଯୁ ଏବ ଉତ୍ତରେଧିଯୁ ଜ୍ଞାନଙ୍କ ଭାବର  
ପାର୍ଥକ୍ୟ ଏହିପରି ଦେଖାଇ ଅଛନ୍ତି କି ଏଦେଖ-  
ପ୍ରତ୍ୟେକବ୍ୟକ୍ତି ଆପଣା କର୍ତ୍ତ୍ତବ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ଏମନ୍ତ  
ଭାବରେ ନିରାକାର କରିବାରୁ ବାବ ସେମନ୍ତ କି  
ଗାହାର ନିଜର ସ୍ଵାର୍ଥ ସାଧାରଣ ସମାଜର ମଙ୍ଗଳ-  
ର ଅଧିକ ହେବ । ମାତ୍ର ଉତ୍ତରେଧିଯୁଙ୍କର କର୍ତ୍ତ୍ତ-  
ବ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ଏମନ୍ତ ଧୂମରାବକ ହୋଇ ଅଛି  
ସେମନ୍ତ କି ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି ଆପଣା ହିତପ୍ରତି  
ଅଧିକ ପ୍ରସମାଜ ହେବେ ଏକ ସାଧାରଣାଙ୍କ ବିଚ୍ଛୁ-  
ତ୍ରରେ କାହା ରଣାକରିବାରୁ ସମର୍ଥ ହେବେ ।  
ଏ କଥାଟି ଅଜିତ୍ତନ ବରର ଅଟେ ଏବ ଏହି-  
ମେରୁ ପାଞ୍ଚବ୍ୟକ୍ତିର ହେବଳ ପାଞ୍ଚବ୍ୟକ୍ତି ବିଷୟ  
ଦିଗନ୍ତ ଥାବିବ ।

ସନ ୬୮ ଖୋଲେ ମସିହାର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ମାନକର ପ୍ରଥମ ତୁମ୍ଭାଯ ଧର୍ମଶାର ପାଇ ।

ନିମ୍ନ ପ୍ରକାଶିତହେଲା ।

ପ୍ରଥମ ପଦଶାଁ	
୧ ପଦଶାଁରେଇରଖାନ	ତୋଟ ବହାନ ହୁଏ ବା ବସିବାନ ।
୨ ବରାକ୍ଷେତ୍ର ଦର	ତୋମେବାବୀ ରହିବାର
୩ ପଦଶାଁର ପଦାଳୀ	ବାହେବାବୀ ବିଜଳି
୪ ଯାମୋଦର ରଥ	ବନ୍ଦବା
୫ କାରୁଣ୍ୟର ଘର୍ମୀ	ଦେଖୋବ ବିଜଳି
୬ କୃପାଦିନ ମନ୍ତ୍ର	ପଦ୍ମମାର ମୂର ଲିଟକବ
ଦ୍ୱିତୀୟ ପଦଶାଁ	
୭ ତେବେଳକ ପାନୀ	କେବାହାଳ ମହିମାନ
୮ ମନ୍ଦବତ୍ତ ମିଶ୍ର (ଶ)	"
୯ ଅନ୍ତର ମନ୍ଦାପାଦି	ବିଜଳି
୧୦ କର୍ତ୍ତାପର ମିଶ୍ର	ପାନ୍ଦିତେବ
୧୧ ଯାନ୍ତକଳ୍ପ ମିଶ୍ର (ଶ)	କେଲାଜାଳ
୧୨ ଅର୍ପଣାର ମିଶ୍ର	ଦେଖୋବ
୧୩ ମନ୍ତ୍ରକ ମିଶ୍ର	ପାନ୍ଦିତେବ
୧୪ ସୋମବାଥ ମିଶ୍ର	ବାହେବାବୀ
୧୫ ଲାଗାନ ଜନାପାତ୍ର	ପଦ୍ମମାରପର

ସନ ୪୮୫୯୫୯ ସାଲର ଶେଷ ଧସଳ  
ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ କାଳକୁଳଗର ରିଆର୍ଡର୍ ପ୍ରକାଶ ଯେ  
ସତରଷିଠାରୁ ଏଥର ଅଧିକ ଜୂମରେ ଜଳ ମାତ୍ର  
ଅଛି । ଏହି କୃତି ବେଳଳ ଓଡ଼ିଶା ଏବଂ ଛତ୍ରନ୍  
କାଳରେ ଦିଆଯାଇଛି । ଓଡ଼ିଶାର ଏକମାତ୍ର ଜଳଧର-  
ପ୍ରସଳ ଧାର ଅଛି । ଏହି ଧସଳ ନିମ୍ନେ ଜଳ-  
ବର ବର୍ଷାଲାଲାକରଣ କାଳକର୍ଷ ଭାବଦର୍ଶା ଓ ହାଇ-  
ଲେବଲ କେନ୍ଦ୍ରାମାନଙ୍କରେ ଥିଲାନ୍ତି ତାଙ୍କ  
ହୋଇଥିଲା ଏକର୍ଷ କରୁଲାଇଲା ଜମ୍ବୁର ଘରମାଝ

ବ୍ୟାଲଦୟ୍ୟା ନାଳ ଏଇକାରେ ୧୦ ମିନାର ମାଣ୍ଡଳୀ  
ଏବଂ ହାରଲେବଲ ନାଳ ଏଇକାରେ ପ୍ରାୟ ୫୦  
କହିଜାର ମାଣ୍ଡ ଦୁଇ ମୋହାଥକ୍ରି ଏଥରୁ ଜଣା-  
ସାଏ ସେ ପ୍ରଜାମାନେ ବହୁଲିପୃଷ୍ଠ ନ କରିବାର  
ଯେଉଁ ଆଖୁ ବାନ୍ଧିଥିଲେ ଗୋଟିଏ ବର୍ଷରେ ତାକୁ  
ଶୁଭେଗଲୁ ।

ବାଲେର ସମ୍ବରେ ଗଛ ସନ୍ତୋଷମାରେ  
କଣେ ପଢ଼ିପେଇବ ଲେଖି ଅଛୁଟୁ କି “ବା-  
ଲେର କ ନରରେ ଧୂଳେ ମୁଦ୍ରା” ଜାହାଜ  
ଅର୍ଥରୁ ‘ସୁତ୍ର’ ମାତ୍ର ବିହୁଶ୍ଵର । କମଳଙ୍କ ଏହି  
ସବୁ ବଜାର ଯେମନ୍ତ ହୋଇ ଦେଉଥାଇ ଅଛି  
କିନ୍ତୁ ମଧ୍ୟରେ ଜଣ୍ଠିତ ଶକ୍ତିଶା କ ଥିବ ।  
ଡକ୍ଟର ବିପ୍ରାଳ, ଡକ୍ଟର ମାଲିମ, ଡକ୍ଟର ସଂଗେ-  
ପ୍ରଭତ ଏହି ସବୁ ମୁଦ୍ରା ବୁକ୍କରେ ଧାନୀବି  
ବୋଲ୍ଦାଇ କରି ସମ୍ବୁଦ୍ଧ ବାଟରେ ଲେବାଣୀ  
ପ୍ରଭତ ବକ୍ରମାକୁ ଅଳାୟାବରେ ଘମନା-  
ମେନ କରୁଥିଲେ । ବର୍ଣ୍ଣମାକ ଡକ୍ଟରମାନଙ୍କର  
ସେହି ମହିର ଲେଖ ଦେବାରୁ ବର୍ଷାଧିନୀ । ସ-  
ଗୀୟ ସତ୍ତା ସାମାଜିକ ବାଦାଦୂର ସର୍ଗୀୟ  
ମଦଳମୋହନ ଦାର, ସର୍ଗୀୟ ଚନ୍ଦ୍ରଚନ୍ଦ୍ରକ  
ମଣ୍ଡଳ ପ୍ରଭତ ଧଳାର୍ଥୀ ବ୍ୟକ୍ତିଶାୟୀ ପ୍ରାୟ ପ୍ର-  
ବୋକର ଓ ଏକ ଲେଖାର୍ଥୀ ସ୍ଵର୍ଗ ଥିଲ ।  
ସମ୍ମାନ ଦେମାନଙ୍କର ବନ୍ଧୁଭାଗୀତରେ ଲମ୍ବାର  
ଜାମ ଥାଏ ହୋଇ ବ୍ୟକ୍ତିଶାୟୀ ଏହା ବେଳେ  
ଭାରା ଦେଇପାଇଲୁ ବୋଲିଲେ ଅମ୍ବଳ  
ଦେବ କାହିଁ । ଡକ୍ଟରମାନଙ୍କ ଶାରୀର ବ୍ୟକ୍ତି-  
ଶାୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବାନ୍ତି । ଏହି ଅଭ୍ୟନ୍ତରୀନ  
ପର ବିଦ୍ୟା ସନ୍ଦେହ କାହିଁ । ବିଜ୍ଞାନଶବ୍ଦୁ ଏ  
ପର ବିଜ୍ଞାନୀ ଏହା ବାଲେର ବାଧା କାହିଁକି  
ଡକ୍ଟର ହୃଦୟମାନଙ୍କ ଏହା ମାର  
ଭବରେ ଚାନ୍ଦା ଉପରିବା ଏହି ବିଲ୍ଲପ୍ର ପ୍ରାୟ  
ଗୌରବର ସବରୁଭାବର ମେଜ୍ଜା କରିବା ଏ  
କାହିଁ ବାଧାଶାୟ । ସନ୍ଦର ବୁଦ୍ଧିଲେ ଏହିହି  
ଜଣମାର୍ତ୍ତାରୁ ଯେ ଧୂଳାକର ଲେବର ପର  
ଅମ୍ବଳମାନଙ୍କର ତେଜ ସାହାର ଅଧିକରଣଶାୟ ଗୁରୁ-  
ବୈଶିକ ନ ଥିବାରୁ ସେମାନଙ୍କ ମହିର ରାର୍ତ୍ତିର  
ଅନୁବଳଣ କରିବାକୁ ଅମେରିକାର ଅନ୍ତର୍ମାନ  
ନାହିଁ ଧର ଓ ଜୀବ ଭଣୀ ନୁହେ । ଅଛ୍ୟନ୍ତ  
ଓ ବୁଧାଭାଗ ଅମ୍ବଳମାନଙ୍କ ବହୁ କିଣ୍ଡେଲ  
କରିଥାଏ ।

১০৪

ଶୁଭତବର୍ଷର ଅସୁଦ୍ଧୟର କଣେଟ ଗତପୂର୍ବ  
ମୁରୁବାର ବିଜୟଟଳ ଦ୍ୟବସ୍ତାପକ ସରାରେ  
ଛୁପୁରୁଷ ହେଲା । ତହିଁ ର ସମେପ ବିକରଣ  
କିମେ ପ୍ରକାଶ ବରୁଥିଲା ।

ଗନ୍ଧବର୍ଷ ଅନୁମୂଳ ହୋଇଥିଲା ସେ ସନ-  
୧୯୫୩ାବ୍ଦୀ ସାଲର ଆୟୁ ବ୍ୟକ୍ତ ମଧ୍ୟରେ ଏକ  
କୋଟି ୭୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ନିଅଣ୍ଡ ପଢ଼ିବ । ମାତ୍ର  
ବର୍ତ୍ତମାନ ନିଟ ହେବାକ କରିବାରେ ଲଖାୟାଇ  
ଥିଲା ସେ ଆୟୁ ୨୪ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବୁଦ୍ଧି ହେବାରୁ  
କେବଳ ଦେଶଭାଷା ଟଙ୍କା ନିଅଣ୍ଡ ପଢ଼ିଥିଲା  
ଏବଂ ଏଥିମଧ୍ୟରେ ଏକ କୋଟି ଟଙ୍କା ଦୂର୍ଭାଗ୍ୟ ନିବା-  
ରଣ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ରେଲବାଟ ନିର୍ମାଣର ବ୍ୟକ୍ତ ଧରା-  
ଯାଇଥିଲା ।

ସନ୍ଦ ଏଣ୍ଡାର୍କ ସାଲର ଆୟୁ ବ୍ୟୁମଧରେ  
୩୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଛାଥିଲୁ ପତିବାର ଗତକର୍ତ୍ତ ଅନୁ-  
ମାନ ହୋଇଥିଲା । ମାତ୍ର ଯନ୍ତ୍ରି ଯେଉଁ ହେଲା-  
କି ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦୋଷ ଅଛି ତହିଁରେ ପ୍ରାୟ ଏକ-  
କେତେ ଟଙ୍କା ଉନ୍ତର୍ଗ୍ରହ ହେବାର ଜଣାସାଇ ଅଛି ।  
ନିଅନ୍ତର୍ଗ୍ରହ ନ ହୋଇ ବିଷ୍ଟତିବାର ଶୁଭ ଘଟନା-  
ହେଲା କବି ବଳ୍ଲୋକର ବିଷ୍ଟ ଏବଂ ଯେବେ  
ନିଃଶ୍ଵର ନିଃଶ୍ଵର ଜଣା ହେଲା ନ ଥାଏ  
ଚେବେ ଅନ୍ତର୍ଗ୍ରହ ବିଷ୍ଟ ବିଷ୍ଟତି ଥାଇବା । ଏକପା-  
ତ୍ରରେ ବ୍ୟକ୍ତି କୁଣ୍ଡି ଏବଂ ଅପରାଧରେ ବ୍ୟକ୍ତି  
କୁଣ୍ଡ ଦାସ ଏହି ସୁଫଳ ଲଭ ଦୋଷାଥିଲା  
ଅନ୍ତର୍ଗ୍ରହ ବ୍ୟକ୍ତି ମଧ୍ୟରେ ଆୟୁ, କଞ୍ଚକ ଏବଂ  
ରେଣ୍ଟରେ ଆୟୁ ବିଶେଷ ବିଶେଷ ଅଛି । ଯଥାତ୍ ଆୟୁ  
ବ୍ୟକ୍ତିରେ ବିଭିନ୍ନରେ ଏକ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଅଧିକା  
ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ପରିମା ଅଛି ତେବେବୁ ଖରବା  
ମଧ୍ୟ ଜଣା ପାଇ ଅଛି । ଗତକର୍ତ୍ତାରୁ ଏବଳି  
ସମ୍ବୁଦ୍ଧବାଟେ ଅଧିକ ମାଲ ଅମଦାନ ହେବା ଏବଂ  
ବିଶେଷର କୁଣ୍ଡ ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ଅମଦାନ  
ହେବାରୁ କଞ୍ଚକ ମାସ୍ତୁଳ୍ୟ ଏକ ଲକ୍ଷ ଦିକ୍ଷି ହେବାରୁ  
ଜଣାସାର ଅଛି ଏବଂ ଏଥିମଧ୍ୟରେ ଏକ ନିଃଶ୍ଵର  
ଗା ମାସ୍ତୁଳ୍ୟ ପ୍ରାୟ ୩୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଅଛି । ରେଣ୍ଟ  
ଦେଇ ଆୟୁ ୩୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଏବଂ ଅବକାଶ ୧୫  
ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଦୂରି ହୋଇ ଅଛି । ଏହି ବର୍ଣ୍ଣନା  
କିମ୍ବା ଯେତେ ଟଙ୍କା ରିଷ୍ଟ୍‌ମିଟ ହୋଇଥିଲା କାହା  
ପ୍ରାୟ ବ୍ୟକ୍ତିର ବିଷ୍ଟତାରେ ଏବଂ ଜାତ୍ୟ ଦ୍ରୁଦ୍ୟର ମାଲ  
ଜଣା ହେବାରୁ ଦେଇବ ବିଷ୍ଟ ଯେତେ ଜଣାପାଇ  
ଅଛି ବିଷ୍ଟ ବୁଦ୍ଧାତ୍ମକ ହେତୁ ଜୋରିଯାହିଲା  
ଦେବନ ବ୍ୟକ୍ତି କୁଣ୍ଡ ୩୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଏବଂ

କିମ୍ବା ସ୍ଥାନକୁ ସେଲା ଧାରାବାର ବିଷୟ ୧୯ ଲକ୍ଷ  
ଟଙ୍କା ନିବାହ ହୋଇ ବରଂ କିଛି କାହାପାଇଁ ଅଛି ।

ସନ ୧୮ ମେୟେ ସାଲର ବଜେଟରେ ଅଧ୍ୟ-  
ବ୍ୟୁତ ସମ ପରାମା ହୋଇ ବରଂ ଏ ଲକ୍ଷ ଦ୍ୱା-  
ରି ହେବାର ଦ୍ୱାରା ହୋଇଥିଲା । ଆମ୍ବ ମଧ୍ୟରେ  
ତୁମିକର, ଆଧୁ, ଆବକାଶ ଖୁଅ କଞ୍ଚିମାପୁଲ  
ଏବଂ ରେଳବେ ଆଦିବାସୀ ବସୁର ବୃକ୍ଷ ହେବାର  
ଅନୁମାନ ହୋଇଥିଲା । ବ୍ୟୁତ ମଧ୍ୟରେ ବନ୍ଧାର  
ଦର ଉଣା ହେଉ ୨୫ କୋଟି ଟଙ୍କା ଅଧିକ ପରି-  
ଅଛି କରୁଥା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବ୍ୟୁତ ମଧ୍ୟ ସାଧ୍ୟ ସୀମ  
ମଧ୍ୟରେ ବଜାଯାଇ ଅଛି । ପରାମାରେ ପ୍ରମିଳାଙ୍ଗ  
କୋଟର ସ୍ଵଦତ୍ତାସ ହାର ଅନେକ ଉପକାର  
ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ଏମନ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ହୋଇଥିଲୁ ମେ  
ଏବର୍ଷ ପ୍ରଦେଶୀୟ ବକ୍ରମୀମେଧାପାନକୁ ଠାରୁ  
କିଛି ନ କରଇ ଏବଂ ଦେଶୀୟ ସେନାକୁ ବେଳନ-  
ଦୃଷ୍ଟିର ବ୍ୟୁତ ୨୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା । ଏବଂ ଚିତ୍ତାଳର  
ଅଧ୍ୟାତ୍ମ କିବାରଣ ନିମନ୍ତେ ୧୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଯୋ-  
ଗାର ସ୍ଵକ୍ଷା ଦତ୍ତର ଜାରି ମଧ୍ୟ ଏ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା  
ଦିନର୍ତ୍ତ ଦେଖାଇବାକୁ ବକ୍ରମୀମେଧ ମର୍ଯ୍ୟା ହୋ-  
ଇଥିଲା । କୌକଳ କୁରିଶନବାରର ଘାସି କୁ  
ଗରବର୍ଷ ପରି ଏବର୍ଷ ମଧ୍ୟ ବକ୍ରମୀମେଧ କରାର  
କରି ଥିଲା ଯାହିଁ ସମ୍ଭବରେ ମାନ୍ୟକର ମନ-  
ସତିବ କହୁଥିଲା କି ଯେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ଧରିବୁ  
ରଜା କରିବାକୁ ବକ୍ରମୀମେଧ ସମର୍ଥ ହୋଇନାହାନ୍ତି,  
ସେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଧିକ ରଙ୍ଗ ବୋଲିବାର ଘାସିବ  
ନାହିଁ ।

ଦୂରଭାଲ୍ଲିତ ଦିନରଙ୍ଗରୁ ପାଠକମାନେ ଚାଲି-  
ପାରିବେ ଯେ ବୁଝଇ ଆଖିକ ଅଧିକା ସେଇ  
ମନ ଦୋହର ଅନୁରିତ କହିଛିଥିଲା ତେଣେ କୁଟେ  
ବରଂ ଯୁଷ୍ମ ଦେଖାଯାଉ ଥିଲା ସେ କୌଣସି ଯୁଷ୍ମ  
ବିଶ୍ଵାସ ନ ସହିଲେ ଏବର୍ଣ୍ଣା ଲୋକେ ନିଷ୍ଠିତୁରେ  
ବିଠାଇଦେ ଏବ ଆଉ ବିହୁ ନୃଥକର ଏଥୁମଧ୍ୟ-  
ରେ ଧାର୍ଯ୍ୟ ଦେବ ନାହିଁ ଗବର୍ଣ୍ଣମେତ୍ର ଲୋକମି ନୁହୁ  
କର ଦସାଇବାର ପ୍ରସ୍ତାବ କରି କାହାକୁ ଏବ ଧଳା  
ଗାରରେ ଟଳା ଯଥେଷ୍ଟ ଥିବାରୁ ଏବର୍ଣ୍ଣ କିମ୍ବା ବିଜ୍ଞାନ  
କରିବାର ମଧ୍ୟ କମଳା ହୋଇ ନାହିଁ । ଅନ୍ତରତାଙ୍କ  
ଜ୍ଞାନକର ଦୂର୍ଭାଲୀ ଦୂର ହେଲ ଏଥୁମାତ୍ର  
ଅନୁମାନକୁ ଧଳାଇବି ଧଳାଯଦର ପାଦ  
ଅଟକି ।

ସବୁର ସମ୍ପଦ ସେ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି ଯେବେବି ଏହା ମୁଁ ପ୍ରମାଣ କରୁଥିଲୁ  
ଏହା ମାନ୍ୟମାନ୍ୟ ଘୋରାନ୍ତର ବିଶ୍ୱାସ ନୁହେ  
ସେବେ ଶାହନକର୍ମ ମାନେ ବନ୍ଧୁ ଦୂରେ ନିବାରଣ

ପ୍ରତି ସଥୋଚିତ ମନୋଯୋଗୀ ହୃଥକେ ଏବଂ  
ଏକା ଜୀବଜଗତର୍ଥାର୍ଥ ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ରଖି ସମସ୍ତ ଅ-  
ଶୀଳ ବିଦବ୍ସ୍ତା ବିବନ୍ଦେ ଭାବା ହେଲେ ନୂଆ,  
କର ବସାଇ ଜୀବଜଗତିକୁ ଲଶ୍ଵରତ୍ର କରିବାର  
ଆବଶ୍ୟକ ହୃଥକୁ ନାହିଁ । ନରଂ ଅଭିଭକ୍ଷ ଓ  
ବିରଜନ୍ମୁକ୍ତ କରିବାକ ତଠାଇଦେଇ ଲୋକଙ୍କ  
ଧନ ନର୍ଦ୍ଦିର ସୁବନୋଦସ୍ତ କରିପାରନ୍ତେ । ଏକ  
ଦିଗରେ ଶୈନିକମ୍ୟ ଅନ୍ୟ ଦିଗରେ ବିଷ୍ଣୁ-  
ବିହୁାଙ୍କ ଜୀବଜଗତ ଅର୍ଥ ସୌଷ୍ଠଵ ନେଇଥିଛି ମାତ୍ର  
ଏ ଦୂର ପ୍ରଧାନ ଅନନ୍ତର ପ୍ରଗାଢାର ଅକ୍ଷୟ  
ଦିଲ୍ଲି ଦେବାକୁ ନାହିଁ । ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେପକାର  
ପ୍ରଗାଢାର ହୋଇ ନାହିଁ ବେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତରସ୍ତାପ୍ତି  
ଉପକାରର ଅଶା ନାହିଁ । କେବଳ ତୋକେ ଚିର  
ଦଶ୍ୟ ଜୀବନା ନାୟରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ବନେଇ  
ଦିଲ୍ଲିଦେବାକାଙ୍କ୍ଷ ହେବ ।

ଭବିତ ।

ମୟୁରଙ୍ଗରେ ବିବାହୋସକ ।

ଦୂରବାର—ଖଣ୍ଡିକୋଟ ସନ୍ତୋଷ ପାମୁକେ  
ମୟୁରଭଙ୍ଗ ମହାରାଜୀ, ଜାଲଗିର ସନ୍ତୋଷ  
ମାଲେଶର ସନ୍ତୋଷ ବାହାଦୁର ଓ ଖଣ୍ଡିକୋଟ  
ସନ୍ତୋଷ ପଞ୍ଚରାଧୀ ଏକତ୍ରରେ ଉଠାଇ ପରମ୍ପରା  
ଉପବାର ପ୍ରବାନ ହୋଇଥାଛି । ସମ୍ବନ୍ଧରେ  
ଯୁଗରେ ଏକଜଣ ଅଞ୍ଚ୍ଚାବଧାନୀ ପଣ୍ଡିତ ମୟୁରଭଙ୍ଗ  
ସନ୍ତୋଷାଚ୍ଛାଳୀରେ ଉପର୍ତ୍ତିତ ଦୋର ଭାବାଙ୍କ ଖୁଲୁ-  
ଗରୁମାର ପରାତ୍ମୀ ଦେବତାଙ୍କେ, ଏହି ନ୍ୟୂନ  
ଲାଭରେ ତେଲଜୀ ମୁଦ୍ରଣ ଥାଇଲା, ଏକଥାନେ  
ଯୁଗରେ ଏ ଜଣ ପଣ୍ଡିତ ଏକତ୍ରିତ ହୋଇ  
ପ୍ରକ୍ରିୟକେ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ କରିବାରେ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ବିଷୟରେ  
କରିବା ଉଚନା କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରେ ଆଜି  
ଏକଜଣ ଉଚିତ ଅଞ୍ଚ୍ଚାବଧାନଙ୍କ ଟିଟିରେ ଗୋଟିଏ  
ଫୁଲ ପକାଇବାକୁ ଆରମ୍ଭ କରେ । ଅନ୍ୟ ଏକ  
ଜଣ ଅକ୍ଷ୍ୟ ଦରଗରେ ଗୋଟିଏ ବାଜା ବଜାର-  
ବାକୁ ଲାଗିଲା, ତୁଳି ଅଞ୍ଚ୍ଚାବଧାନୀ ଅକ୍ଷ୍ୟ ଏକ  
ଜଣ ସଙ୍ଗରେ ସତରାହି ଶେଳ ଆରମ୍ଭ କରେ  
ଥାଇନ ଏକଜଣ ପଣ୍ଡିତ ଏହାକୁ ଏକ ସମସ୍ତ୍ୟ-  
ପୁରୀଣ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରେ ଅଞ୍ଚ୍ଚାବଧାନୀ  
ପଣ୍ଡିତ ଜୀବଶେଷରେ ସମସ୍ତ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦୃଢ଼ର  
ଦୂରବୁଦ୍ଧିରେ ସମ୍ମାନ କରିଥିଲେ । ଏହାକୁ ବିଷୟ  
ପ୍ରାସୁତ କରିବାକୁ କରିବା ଦେବ, ଏହି ଅକ୍ଷ୍ୟ ନ୍ୟୂନ  
ଦେବରେ ଏହାକୁ ପୁରାଣ ଶରୀର ହୃଦୟରେ ପ୍ରରକ୍ଷା  
କରିବାକୁ ହୁଏ । ଯେହିଁ ସମସ୍ତ ପଣ୍ଡିତଙ୍କର  
ମୟୁରଭଙ୍ଗ ସନ୍ତୋଷାଚ୍ଛାଳୀର ବାର୍ଗିକଳାପ କରିଲୁ  
ସେହି ପଣ୍ଡିତଙ୍କରୁ ଖଣ୍ଡିକୋଟ ସନ୍ତୋଷ

ମେଘାନ ରୋଜା ଦେଉଥିଲେ । ଅଛି ଏହି ସତା  
କାଙ୍ଗାଳିମାନଙ୍କୁ ଗୁଡ଼ଳ ତାଳି ଓ ଏକଟ  
ଅଣ୍ଟ ଦଶ ୧୦ ଦାର ଲୁଗା ବିବରଣୀ କର  
ଥିଲେ । କାଙ୍ଗାଳିଙ୍କ ସଖ୍ୟା ପ୍ରାୟ ୨୫୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
ହେବ । ଚଳିବ ମାର୍ତ୍ତ ମାସ ତା ୨ ରାତରେ  
ସ୍ଵଦଳବଳରେ ଏଷଳବାହୀରେ ବିବାହ ଉପ-  
ଲିଙ୍ଗେ ଶୁଭମନ କର ଅବସ୍ଥ ସଜବାହୀରେ  
ବିରଜମାନ ବିଚୁ ଥରନ୍ତି ଏହାଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ  
ଶୁଭସହସ୍ର ଅସ୍ଵକ ଲୋକ ଓ ଶୁଭଶତ ଗାଢ଼ି  
ଓ ହାତ ଘୋଡ଼ା ପ୍ରଭାବ କାନାପ୍ରକାର ସାନ  
ବାହାନ ଆମାର ହୋଇଥିଲା । ମୟୂରଭଞ୍ଜ  
ମହାଶୂନ୍ୟ ଏହି ସମସ୍ତ ଲୋକ, ହାତ, ଘୋଡ଼ା-  
ପ୍ରଭାବକ ଜୀବନାବ ସେହିଦିନୁ ଅଜପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
ଶୁଭମତ ପ୍ରକାନ କର ଥରନ୍ତି ।

ମୟୁରରଜ୍ଞଙ୍କ ଶଳବାହୀରୁ କିବାହ ଦୂପଲକ୍ଷେ  
ଯେଉଁ ସମୟ ଉତ୍ତରଭୂତ ଖଣ୍ଡିକୋଟ ରାଜାଙ୍କ  
ପ୍ରଦତ୍ତ ହୋଇଥିଲା ସେହି ସମୟ ପ୍ରକ୍ରମାକ  
ଶଳବାହୀରୁ କମାଗତ କି ଦିନ ଲୋକଙ୍କହାରା  
କହ ନେଇ ଖଣ୍ଡିକୋଟ ଶଳାଙ୍କ ଭାସୁରେ  
ହିଆ ହେଉଥିଲା ।

ଶ୍ରୀ କୋଟ ମଜ୍ଜା ମସ୍ତକରୁଣ ହଜି-  
ପରିବାରକର୍ଣ୍ଣୁ ଅମେରିଣ କର ବନାଇଥା  
ଗାଏ । କଲ୍ପକରାଣ ମାଦଦବାର୍ତ୍ତିର୍ବା କାମ-  
ଧ୍ୟେ ଏକଦଳ ଉତ୍ତର ଯାତ୍ରାବାନୀର ଗୀତା-  
ଛନ୍ଦ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଛି ଆଖ୍ୟାତିର କରାଇ  
ଥିଲେ, ବନ୍ଦେଶ୍ୱର ଆକସବାଳ ମଧ୍ୟ ମହା-  
ସମାରୋହରେ ସମ୍ମନ ହୋଇଥିଲା । ଏହିପର  
ଆସେବରେ ସମୟ ଗାଇ ଅଭିବାହିତ ହେଲା ।

ଶୁଭୁଗାର— ମୁହୂରତ ସଜବାଟାରେ  
ଖାଇ କୋଟ ବ୍ୟାନ୍ଦୁ କିମଳା ହୋଇଥିଲା ।  
ପୁରାଚାଳର ସ୍ଥାନର ମଧ୍ୟରେ କୁଳି ବ୍ୟକ୍ତିଗତୀ  
ପୁରୁଷଙ୍କ ହୋଇଥିଲା । ଏଠାରେ କିବାରସବୁ  
ଆମାର ନାର ଏବଂ ଖେମ୍ପଟା ନାର ଓ ସର୍ବାର୍ଥକ  
ନାର ହୋଇଥିଲା । ଏହା କିମ୍ବା କିମଳାର  
ବିତାର ଦାମାତରଣ ଉତ୍ତାରିଷ୍ଟ ଏବଂ ଗାୟକ  
ସତ୍ତ୍ଵାଥ ସବୁ ଓ ଗୋଟୀଲାଇଅର କିବାର ମୁହୂରତ  
ଦିନାରୁ ହୀ ଏମାନଙ୍କର ନାନାହି କୋଇଥିଲା;  
ପରେ ରାଜନ୍ୟଧର୍ମର ଜୀବିରେ ହୋଇ  
ପାଇଯିବ ବଜା ହେଲା ।

ଶୁଣିବାର— ଶହିବୋଟ ହିଁ ବଜନଗମ୍ଭେ  
ମଳିଲୀସ ହୋଇ କାର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଦୋରଥିଲ ।  
ଆଉ ମୟୁରଭଜ ମହାରାଜଙ୍କ ପ୍ରତିବାନପକ-  
କାଳରେ ନାନାପ୍ରକାର ବାଣ ଘୋଡ଼ାହୋଇଥିଲ ।

ଶନିବାର—ଦିବା ଖ ୪ ଶା ସମୟକୁ  
ମୟୁରଙ୍ଗ ମହାଶୂଳ ଓ ବାଲେଷରର ସଜୀ  
ବାହାଦୁରଙ୍କୁ ଅମନ୍ତର କରି ଶର୍ମିବୋଟ ରଜୀ  
ନାଚାପ୍ରକାର ଆମୋଦ ପ୍ରମୋଦ କରିଥିଲେ ।  
ଆଉ ବାହରେ ମୟୁରଙ୍ଗ ମହାଶୂଳଙ୍କ କର୍ମ-  
ଶୂନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ନାଚ ତାମାଶ ଦେଖାଇ ଏକ  
ପ୍ରିଜରେଇ ଦେଇଥିଲେ ।

ଭବିଦାର—ଅବ୍ୟ ଖଣ୍ଡିବୋଟ ମହାରାଜୀ  
ଅନ୍ତରୁଷୁରରୁ ଶୁଭଗମନ କର ଶଳକାଟୀ ପଲକୁ  
ଏକ ପ୍ରସ୍ତରେ ଲାଗ୍ନା କର ଅଛନ୍ତି । ପ୍ରାଚୀନାହୁକ  
ନାଚ ଭାମାସା ମଧ୍ୟ ମହାସମାଗ୍ରେହରେ ଛର୍ବ୍ୟ-  
ପର୍ବତରେ ସମାଧା ହୋଇଥିଲା ଓ ଆମନ୍ତିର ପଣ୍ଡି-  
ତମାନେ ସମଦେବ ହୋଇ ମୟୁରବଙ୍କ ଶଳ-  
କାଟୀରେ ଏକ ଦୃଦ୍ର ସର ହୋଇଥିଲା ।  
ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କ ଘାରଦଣ୍ଡିତାନୁସାରେ ଖେଳା  
ଦ୍ଵାରା ହୋଇ ପ୍ରଦେଶକେ ବିଦ୍ୱମଳ ବିଦ୍ୱମ୍ବ  
ପାଇ ଅଛନ୍ତି । ଆମନ୍ତିର ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା  
ପାଇଁ ଶରୀରକ ହୋଇଥାରେ ।

ଖୋମବାର ଓ ମଙ୍ଗଳବାର—ପ୍ରାତିଧାହିନୀ  
ନାର କାମାଶା ହୋଇଥିଲା ।

ଓଡ଼ିଆ ନାନ୍ଦମାଦ ।

## ସାପ୍ତାହିକ ସମ୍ବାଦ

ଏ ପ୍ରାଚୀରେ ପ୍ରାତି ଅଧିକ ଅଧିକ ହୋଇଥିଲା । ଏହା  
ଜୀବନର ସବୁ ମେଦ୍‌ଘାଟ ବାହୁ ଧାର ଏବଂ ହୋଇ  
ଥିଲା ମାତ୍ର ମାତ୍ର କାହା କାହାର ପ୍ରକଳ୍ପ ଗୀତିକାଳର ଉଦୟ  
ହୋଇ ଥିଲା ।

କଲିକଟା-ରେଜେଟ୍ |

- ଓଡ଼ିଆର କନ୍ଦଳପିତା ସବରେଷୁଣୀମାତ୍ରେ କୃତ୍ୟ ଶ୍ରେଣୀକ  
ରହିଲେବାର ବରତ୍ତନ !  
ଯାହୁ ଜ୍ୟୋତିଶ୍ଚାଳା ମୋହନ ହେତୁ ।

  - ଅଧ୍ୟାତ୍ମମାର ସେଇ
  - କର୍ମତଥୁ ଦର
  - „ ଅସୁରମାର ଦ୍ୱ୍ୟ
  - „ ଗୋପାଳକରୁଳ ମତ୍ତ
  - ଅକ୍ଷୟତ୍ୟାତ ପାର

ଶ୍ରୀଦୁର ଟ, ତେବେଳ ଲୁଗଲସ୍ତୁର ମହାନାର କମିଶ୍ନିର ପଦରେ କାହାର ହେଲେ ।

ଶୀଘ୍ର ଏହି କି ଦୁଇ ତେଣୁଆଦସ୍ତଗର ବିମେଶ୍ଵର ଶ୍ରୀଗନ୍ଧାରିନ୍ଦ୍ରାଜର ସ୍ଥାନରେ ବାହାଲ ହେଲେ

ଶେଳ ଦେଉଥ ସେଠି କାହାକ ନିଃ ହୋଇଥିବାର  
ଅନ୍ୟମାନ ହୋଇଥିବ ତାହା କର୍ତ୍ତମାନ ନିଃସ୍ଥ ବୋଲି ଚର୍ଣ୍ଣ  
ଯାଇଥିଛି । ତୁମଙ୍କାର ଉପସାମଦିନେ କାହାକିଟି କିମ୍ବା  
ଯାଇ ସବାର ଦେଆ ଯାଇଥିଛି । ଏ କୁର୍ବିକାର ପ୍ରକଳ୍ପ  
କାରେ ଅବଧ କଣାଥାର ମହିଁ ମାତ୍ର ସେବେ ଜର ବେଳେ  
କି କହିଁ ରେ ଧରେ ସମସ୍ତେ ମନ୍ତ୍ର ମୂଲ୍ୟରେ ପଢ଼ିବ ହୋଇ  
ଅହିଛି । ଏ ଯୋଗୁଁ କୋଣ ସହ୍ୟରେ ବହିଲ ଏହି ଶାମ  
ଅଛି ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀ ହରରେ ପ୍ରତି ୧୫୦୦୦ ଟଙ୍କାରେ ସବାଗେ  
ହାରହାର ଗୋଟିଏ କରନ୍ତି ଅଛି ।

ବିପୁଳ ଶାହମରେ ସ୍ଵତେ ଅଳମାର ଥକରେ  
ଦୋଷମାନ ଅଛି ତାହାର ଲକ୍ଷ୍ୟର ଦେଲେ ମା ଏ କଳ  
ହୋଇପିବ ।

ତାଙ୍କ ତୁଳାଗ୍ରାମଧରେ ସବୁ ହେବାର ସାର୍ଥୀ ଉଚ୍ଛେଷ୍ଣ ଏବେବାଦିପରେ ଘରିଆଶର ଦେଖି ଅମେରିକାରେ ଆଶକ୍ତି ହୋଇଥାଏ ମାତ୍ର କହୁନ୍ତିଲେ କହିବାରେ ମୁଣ୍ଡ ନମ୍ବର କୁଣ୍ଡ ଏବୁ ରେ ସାର୍ଟକ ହେଲେ କହ ଦୂରର ବନ୍ଦି ହେବାର କାପାଇ ଅମେ ଯାହା ବାଜା ବରିଷ୍ଠ ଉଚ୍ଚିତପରେ ସବୁ ଫଳମୋ-  
ସାଗିପ ତେ ଇତ୍ତାମ୍ବାରୁପଦ୍ମିପ ବାଜା କରିଥିଲା । ସମ୍-  
ଦର୍ଶକ ଭାଗୀରତ ଯାହା ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଦୂରା ଦିନେବାରେ  
ବାଜା, ଡର୍ବାର କୁମିଳ ଏ ବିଦ୍ୟାକୁ ଏବନିଲେ ମଧ୍ୟ  
ହେବା ବାରର ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ବିଦ୍ୟାକୁ । ଗୋକର ଅଧିକତ  
ଦେଖାଇପ ପୃଷ୍ଠ ପ୍ରାୟ ଉତ୍ତିଥା ଅସମରେ ଫେରାକୁ ମଜନିବ  
ବସ୍ତାମାନକୁ ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ହୋଇଥିଲା । କ୍ରମୋତ୍ତେବୀରେ  
ଦେ କାଗାରକ ମନୋମାନେ ସମସ୍ତରେ ଗୋକର ପ୍ରତିନିଧି  
ପଢିବ ସାଧାର ବନ୍ଦବାର ଟିକି ଫଳାଦିବାର ଯାହାରକ  
ମନୋମାନରେ କେତୋତ୍ତ ଯାତ୍ରା ବନ୍ଦବାର ସମ୍ଭାବ ନାହିଁ ଅଛି ।  
ଯାହାର କିମ୍ବା ତାଙ୍କରେ ବିଶ୍ଵେତ ବଦିବାର ଉତ୍ସବ  
ହୋଇ ଗାହୁ । କିମ୍ବାଯାରେ କିମ୍ବାତମାରେ କୋଟିର ଏବୁ  
ତୋପହାତାକ ତାଙ୍କରମାନେ ଧରିଥିଲା । ଏଥରେ କହେବ  
ସୁତିବ ବନ୍ଦବାର ଥିଲା । ତାଙ୍କ ସର୍ବ ହେବାର କିମ୍ବାତ  
ବୋଧବର ବନ୍ଦବାର ପାତରରରେ ବନ୍ଦବାର ବନ୍ଦବାର କିମ୍ବାତ  
କିମ୍ବାତମାରେ ।

ବୋମ୍ପାଇର ଗୋଟିଏବର ଦିଆକରିଯାଇଥିବା ଅନୁଷ୍ଠାନିକ  
ତେ ବିଶ୍ଵାସକରିଲେ କୋଣ୍ମନୀଯାଙ୍କାରୁ ପୂର୍ବରୁ ଉପରିବ୍ୟା  
ଇଠ ସେଠାକୁ ଉଚ୍ଛବାର ଅକରିବଣ ବର୍ଣ୍ଣିଲେ । ଅକରି-  
ବର୍ଣ୍ଣିବ ସେ ଘୁମିଲେ କି ପଢ଼ି କବଣେ ଦେଖିଯାଇଲେବୁର  
ବାଟୋପଦ ଯଜ୍ଞରେ ଉପର୍ଯ୍ୟା ହେଲେ । ସେ ସବର ଝା-  
ବିବ ଏକ କବିତାରୀ ଯେବନାରେ ଏହାକୁ ସମ୍ମାନିତ  
କେବ ବି ପରିବାର ପୂର୍ବବିଧିମାଧ୍ୟରେ ବଳେ । ଅହେବ ଉକ୍ତରେ  
ଗୋଟିଏବର ନିହାଯାମ ସେଠାର ବାହ୍ୟର ଅନ୍ତର ହେଲେ ।

ପ୍ରତିକାଳ କଲେଜର କରେ ମୁଖଲମାହ ଦିନର ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ  
କାହାର ପଦଶ୍ଵା ବନ୍ଦୁଦୂଷ ସମୟରେ ଯୋଗିଏ କାହାରଙ୍କୁ  
ପରିବର୍ତ୍ତ ଯେ ଛାତ୍ରର ପଣ୍ଡିତ କାର ଅର୍ଜନରେ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ  
ଯେ ତ ନିଷ୍ଠା କରିବେ କାହା ହେଲୁଥିଲେ ତାଙ୍କର କର୍ମ  
ରେ ପ୍ରତିବନ୍ଦ ଦେବ । ଅବେଳା ବିଷ୍ଣୁରେ କାର ପଣ୍ଡିତ କରିବୁ  
କାହାରୁ ମାତ୍ର କରୁ କାହା ସିଂହ ଆଜି କୁଷିଧାରୁ ଗାନ୍ଧି  
ମାନ୍ଦେ ହାତ୍ ।

ଲିପୁର କମଳରେ ପ୍ରାଚୀର୍ଷ ଦେବତାଙ୍କୁ ମୁହଁମୋହନୀ  
ଦ୍ୱାରା ଦୂର ହେଉଥିବାର କଥା ରୁହା ।

ଶାଲପୁର-ସମ୍ବାଦ ।

କି ଏହି ମନ୍ଦିରକାର ସେଇ ସ୍ଥାନେ ଶୈରପଦକ ସହିତରେ  
ଏକ ଅଳୋ ମେଘ କର୍ଣ୍ଣ ଏ କଣ୍ଠରେ ହୋଇଥାଇଅଛି  
ଏବଂ ସୁଧା ପଥରେ ବିଶେଷ ଉପକାର ଅଛେ ।

ଏତୁଥାରିବ ମନ୍ଦିରର ସମ୍ପଦକ ପ୍ରାମାଣ୍ୟ କିମ୍ବା ଯେତେ  
ହିଁ ହୋଇ ନବର କଥା ଓ ପ୍ରକାଶ ସହିତ ୩ ୧୦୦୯ ଲା-  
ଙ୍କ ମାଲ ବୈଳ ଯାଦବଗାର ବନ୍ଦରପ୍ରାଚୀନ ଅର୍ଦ୍ଧବାରେ  
ଛାଇସ ଦୟାଖାନ୍ଦ୍ରୀ ମୂଳେର ସନ୍ଦେହ ମନେ ସୁରକ୍ଷ-  
ମୃଦୁତିର ବନ୍ଦରପ୍ରାଚୀନ ବ୍ୟକ୍ତିର ସନ୍ଦେହ ସନ୍ଦେହ ସନ୍ଦେହ  
ଦୟାଖାନ୍ଦ୍ରୀ ଯାର ପୋକାଗୁଡ଼ାର ବାବ ଆମବାକୁ ବାଟ  
ଦେଇ ପଢକାର ମାତା ପାତା ଦେଖିଥାର ଶାକ ଦେଖାଇଥିବା,  
ଦୂରୀରେ କଥ କାହିଁ ଦେଇ କହିଁ ମନ୍ଦିର ମୁଦେଇର ବାଜା-  
ବୁଦ୍ଧ କେତେବ ଅତ୍ୟ ଦୟାଖାନ୍ଦ୍ରୀ ବାହାର ବଲେ ମନ୍ଦିର  
ପାହା ମର କଥମ ଦିଲାହାରେ ଅର ଦେଖେବ ମାର  
ବାହାର ବଲେଇ । ଏତୁ ନାହାନାକ ବେଶବନ୍ଦୀର ହାମର  
ବାବୁ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ କେବ ସମୟରେ ମାତା ପରିମାତ୍ରେ ରଖି  
ଥାରିଥାର ପକାଏ ବନ୍ଦରପ୍ରାଚୀନ ସ୍ମୃତି ମାଲ ସହିତ  
ପାତା ଦେଖିଥାର ବନ୍ଦର ଦେଇ ବାହାର ଏହିତମ ସହିତ  
ତଥିମାତ୍ର ବାନ୍ଦରପ୍ରାଚୀନ ଅବଶ୍ୟ ହୋଇଥାଏ । ମାତା ସମ୍ପଦ-  
ଦ୍ୱାରା କହି ବନ୍ଦରପ୍ରାଚୀନ ଦେଇ ଅବଶ୍ୟ ବକାର ଥା-  
ଇଥାଏ କହିର୍ଦ୍ଦୀର୍ଥ ଧରିଥାର କାହିଁ ।

ଏଠା ମୁଦ୍ରଣୀ ପଥକର ବେଳତ୍ତାର ଶ୍ରୀ କାନ୍ତି  
ଶିଳ୍ପମହାଦ ଚନ୍ଦ୍ର କାନ୍ତେଶ୍ଵର ଓ ଏତ୍ତର ମନ୍ଦିର  
ବେଳତ୍ତାର ମହିନେ ଖ୍ୟାତିହୁତି ଏଠା ବେଳତ୍ତାର  
ଯତ୍ତରେ କହିଲା ହୋଇଥିବାକ ପ୍ରକାଶି ।

୧୦୭ ମାର୍ଚ୍ଚ ମାତ୍ର ଯା କେ ଏହିପାଇ କହିବା  
ମଧୁଦୂଷ ଗ୍ରମୀକାରୀ ସହି ଥିଲା ବ ଉତ୍ସାହ ପରେ ଏହା-  
ଦୂଷ ନରକ ଯୋଗ ହେବାର ମହାକାଳୀ ଓ ବ ମଧ୍ୟାହ୍ନ  
ପରେ ଶୁଣ୍ୟବ୍ୟାପ ପରିବେଶ ହେବାର ମଧ୍ୟ ମହାକାଳୀ  
ଯୋଗ ଫୋଲାଥିବ ବନ୍ଦୁକର ମାତ୍ରିମାତ୍ର କବା ଉତ୍ସାହର  
ପରେ ଏହାଥିବ ଏହା ଏ ଗାଁ ପଞ୍ଚ ମଧ୍ୟମ୍ୟବେ ଏକଥର  
ଦୂଷ ମୂରଥିବ କିମ୍ବରଣୀରେ ବଜାଦ ଉତ୍ସାହର ଏହାର  
ଏଠା ବାଲୁରୀ ହିତରେ ସମ୍ମାନ କ୍ରେତାବଦୀ ହଜାରର  
କ୍ରେ ଯାଏ ହେବାରକେ ଏଠା ମିଳନିତିଗାନ୍ଧୀ ଏ ପୃଷ୍ଠା  
ମଧ୍ୟମ୍ୟବ୍ୟାପ ହୁଅଥାବଦି ହେବ ବନ୍ଦେଶ ବୌଦ୍ଧିଧ୍ୟ ଦୂର୍ବି-  
ଜ୍ଞାନ ଦ୍ୱାରା ବାହି ଦଖାଇ ମାତ୍ର ମାତ୍ରକ ପ୍ରକାର ହେତେବେ-  
ଦର ଯା ଏ ଆଜିର ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ପଦମାନାଦିବଳୁ ଖୋପ-  
ମାନନ୍ଦର ଦେବିତ୍ୱରକେ ଅତ୍ୱକ ମଧ୍ୟର ଦ୍ୱାରା ବନ୍ଦୁ-  
ନଦ୍ୟ ପରେବ ପ୍ରଥାର ଉତ୍ସାହ ବନ୍ଦୁ ଗାନ କ ସନ୍ନେଷ  
ଏହ ଆପାମନମ ମଧ୍ୟର ମଧ୍ୟର ଏକଥାର ଏହ ଦେଖ  
ଜୀବ ଦୂଷର ବସାନ୍ତାୟ । ପାଦ୍ମ କ କ୍ଷେତ୍ର କି ହେବ  
କିମ୍ବରଣୀରେ ଏହା ଘୋଷ ପିତିକାର ଦେବ ଏ ଥିଲ  
ଏହାର ମଧ୍ୟ ମନ୍ଦିରରର ମନ୍ଦିରରର ଏହିକାନ୍ତର  
ମୂଳ୍ୟର ଏଠାମର ଦ୍ୱାରା ବନ୍ଦୁ କରି ଦେବ ମାତ୍ର ନାହିଁ  
ଏ ଏ ବନ୍ଦେଶ ସ୍ଵର୍ଗ ନମର ଏହାରକୁ ।

କେତେବେଳେ ମାନ୍ସ ପୁରୁଷ ଅଜାଧ ହୁଏବା ନାହିଁରୁ ଶ୍ରୀମଦ୍  
ହୃଦୟାଶ୍ରମ ମହାତ୍ମ ପଣ୍ଡିତ ଯେହାଙ୍କ ବହୁମାତ୍ର ହୋଇଥାଏ  
ଗାଢ଼ା ଏଥିପରିକେ ମହିମ କହିଛୁ ମାତ୍ର କାହାର ଜମୟଗୁଣ  
ଓ ଶର୍ମା କି ଫୁଲରୁ ଥାଇପୁରୁଷ ହିହାରାହୀର କାମକ ଏ  
ମୁହଁର ତ ବେଳେ ମନମାନ କାମକ ଏବଂ ମୁଖରାହୀର ହେ  
ତାରେ ପରିଷ୍ଠା ପରିଷ୍ଠାକୁ ଏବଂ ଥାର ସବୁ ତ ଦେବ

ପରିମାଣ ଅନ୍ତରୀଳ କରିବି ସହାଇ ଗରୁଦୀ ଦେଇ  
ଖେଳାବାଇ ହେତେକ ଲୁହଙ୍କ ଲୟ ଦେଖାଇ କିମ୍ବ  
ପରିବା ଦେଇ ଜଳାସୁର ପରିବହନ ଅଛି ରହାଇ  
ଥାଇ ଥାକାର ଯୁକ୍ତ ଉତ୍ତାଧିକା ମହିମାକୁ ସୁରିବ ତଥାରେ  
କିମ୍ବକା ମୟମୂରେ ପ୍ରକାଶ ପାରିଥିବ ମାତ୍ର ଏତେବେଳ  
ପରେ ସୁରିବାର କିମ୍ବ ଉତ୍ତାଧିକା ଓ ବେଳ ସରଗାତ  
ମାନରେ କିମ୍ବକା ଅଧିକାର ବିକାଶ ପାଇବାକୁ ସୁରିବ  
କିମ୍ବକ ମହିମା ମୟମେ ହୋଇ କିମ୍ବକର କାନ୍ଦିଷ୍ଟେତେବେ  
କିମ୍ବକାରରେ ଯତ୍ତ ।

ଏଠା ମହିନରେ କାହାର ବର୍ଷାର ଶାଶମତିରେ  
କଥାକୁ ଦୋଷ କହିଛୁ ସେ ଏଠା ହାରିଲୁଗର ପ୍ରେସେର  
ପଦଶାଖେ କାର୍ଯ୍ୟ ଦୋଷ ମୁଢ଼ିଲୁଗର ଅନ୍ଧେରେ ଜାହାନ  
ନିରାମ କରିବେ ତୁ ସବେ ପାଶରେରାହିଲୁ କିମ୍ବାର  
ଅମ୍ବେ ସବୁ ହୋଇ ଅଣ୍ଟା ।

ବେଳୋଟା ସମ୍ପଦ

ମତ ହେଲେକ ଯାଏ ଦେଉ ନିର୍ମଳ ଆମ କଲା ପାଇଁ  
ଅଛି । ସମୟେ ମୁଖାଳଙ୍କେଜେ ମେଲୁସ୍ ନିଷ ହେଉଥିଲା  
ମତ ଗା ୧୯ ଦିନ ସହିତ ଶୁଭକ ବହାର ସମ୍ମତ ଅନ୍ୟା  
ଅନ୍ୟର କୃତି ହୋଇ ଆମ ଯାହା । ମତ ନିର୍ମଳ  
ଦ୍ୱାରା ସମୟରେ ମଧ୍ୟ କଥାରୁ ବୁଝାଯାଇ ଦୋଷଦୂର ।

ଏବର୍ତ୍ତ ଦେଇଥାଣି ଉତ୍ତରଭୂଷେ ସମୀକ୍ଷା ଦେଇ ଥାଏ । ଅବେଳାଙ୍ଗରେ ଆହୁ ଉତ୍ତର ନିକଟ ତାମାଶର ଦେଇ ଥାଏ ଦେଇଥାଣି ।

ବୁଦ୍ଧ ସଂଗ୍ରାମରେ ଏଠାରୁ ଅନୁଭବର ଉପରେ  
ଶ୍ରୀରାମ ମୋଟ ୭ ଲକ୍ଷ୍ୟବିହାର ଦରଖାତାଙ୍କ ହୋଇ ଥାଏ  
ଏବଂ ଏମୁଣ୍ଡ ମିଳନ ଦେଖି ସମ୍ବନ୍ଧ ଓ ସହାଯତାମାର

ପରେ ଏହି ସମ୍ପଦକୁ ନିର୍ବିଳାରୀ ପାଇ ଅଛେ । ସାଥେ ଏହି ପାଇଁ ଯାଇବାର ଗୁଣବିଶ୍ୱାସ ଲୁଣିଷ୍ଟୁ । ଅମାରମାନଙ୍କରେ ତଥା କ ମୋ ତଥା ଆଜି ଓ ବସନ୍ତ ଓ ଜାତୀୟର ଟ ମୋହନୀ ଲାଲ ପର୍ଣ୍ଣପୁ ହିଂକ ହାତ ପାଇବାର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ।

ଅତିର ଗୋଟିଏ କାହାର ସହିତପାଠାରେ ହେଲେନରେ  
ବାର୍ଷିକ ବଳୁଦୟ ଶକ୍ତିକାଳ ହେଉ ଗାହା ସହିତାରୁ ଏହି  
ତାହା ପ୍ରାଣର ଅଳ୍ପ ଏହି ସହିତାରୁ ଗାହାର ଝାଇ ବଳୁ-  
ଦୟ କଞ୍ଚକ୍ରମ କାହାରାହିଲୁ କହେ ମୁଢି କାହାର କଜନ ଅଧିକର  
ବରୁ କହସ କଂପିଗାଇ ସହିତେ ମୁଦ୍ରାର ଗାହା କେବଳ  
କହିଲେ ମାତ୍ରରେ ତାହାର ପାଖ ହେଲା । ମୁହଁର ଉଚ୍ଚ  
ଅଶାନିକୁ ଏହି ଅନ୍ତରରେ କମ୍ବଜରେ କମ୍ବଜ ବୌନ୍ଦିଗୋର୍ଦ୍ବାରା  
କହାଯାଇଥାଏ ।

ଏଠାରୁ ଏକଟି ସ୍ଥଳେ କହିଲା ଯାଏ ଦେବା  
ଅପ୍ରଧରେ ଅଧିମାନଙ୍କ ମୁଁ ତାଙ୍କ ମାନ୍ଦେଖିଦ୍ୱାରା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କହିଲା ତାଙ୍କ ପ୍ରାୟ ହୋଇଥିଲା । ତଥାମା  
ମନୀର କିମ୍ବା କିମ୍ବା ସନ୍ଦର୍ଭରେ

କୁ ସମ୍ବନ୍ଧର ଘରିବେବ ଏ ହାତ ପଖାରାଖ ସମ୍ବନ୍ଧ କାହାର  
କାହାର କାହାର ଏଠାରେ ପଢ଼ିବ କୁଳମର ପଦବି-  
କାହାର କାହାର କାହାର ଏଠାରେ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପ୍ରଜାତ କାହାର  
କାହାର ।

ବ୍ୟକ୍ତି ଯେତାର ମଧ୍ୟରେ ମୋଟିଏ ଅନ୍ୟଦିକର ବ୍ୟକ୍ତିରଙ୍ଗର  
ଦେଖାଯାଏ କୋଟିଏ ଲାଖର ସଜର ପଢ଼ିବାରୁଠିବା କିମ୍ବା  
ଏହି କରିବାରୁ ଥିବାର ଥିବାର କୁର୍ରାନ୍ ବ୍ୟକ୍ତିରୁଗ୍ରାମ ପ୍ରକାଶ  
ପାଇଛନ୍ତି । ଏହା ଯେତା ଯେତାର ବ୍ୟକ୍ତିରୁଗ୍ରାମ କାହାର  
ବ୍ୟକ୍ତିର ଦେଖାଯାଏ କିମ୍ବା ଏହା କୁର୍ରାନ୍ ବ୍ୟକ୍ତିରୁଗ୍ରାମ କାହାର  
କିମ୍ବା ?

କେବଳ ଅପେକ୍ଷା ମୁଁ ତା ଏ ଦୂରେ ଦେଖିଲୁ  
ଦେଖାଇ କୁଣ୍ଡଳ ଏହାଥିରୁ ନିରାପଦାଧିକ ସମ୍ମାନ ଉପର  
କେବଳ କୁଣ୍ଡଳମାନଙ୍କର ଦେଖାଇ ହଜାର ଦୋଷାଦୟ  
ବ୍ୟାପାର କରିଛନ୍ତି ।

680035

ପଦ୍ମପୁରସ୍କାର ନିର୍ବାଚନ କମିଟୀ ଅମେରିକା  
ପାଇଁ ପାଇଁ ହୋଇଛି ।

THEORY, CRITIQUE OR PRACTICE

A panic and alarm has been spreading among the Uriya race that the Govt. of Central Provinces has adopted the short-sighted policy of supplanting Uriya by Hindi for the Court language of Sambalpore-Uriya which has been in use from the time of the British occupation of the province. He is almost incredible that the Govt. should ever adopt such a retrograde policy.

The other day the Unions of Ganjam were granted by the Madras

Govt. the privilege of seeing their language recognised as a court language of Ganjam District. A review of the grievances of the Uriyas, and the G. O.s. passed by the Govt. as redress thereof will clearly show how the policy pronounced by the Central Province Govt., is opposed to the principles of Govt. justice and humanity. The Ganjam Uriyas complained (1) That owing to an oversight of Govt. portions of Uriya Province viz. Ganjam and Sambalpore were separated from Orissa Proper and amalgamated with Madras and Central Provinces under the respective Govts., while properly they should have been under one Provincial Govt. according to a strict ethnological principle. This grievance was firmly supported by the "Pioneer" who advocated the amalgamation of Ganjam with Sambalpore (2) That Uriyas were put to various inconveniences by the fact that their language was not recognised in the Courts and Cutcheries, and that as a natural consequence of this invidious arrangement, the Uriyas should learn another vernacular (Telugu) to qualify themselves for appointments. (3) That their University training in their mother tongue would become useless if it was forbidden to be used as Court language.

The Madras Government held that the Uriyas were really at a disadvantage compared with their Telugu brethren, and that the Uriyas should be set apart from the Telugus, if possible, by effecting division by which the Uriyas could enjoy the privilege of the exclusive use of their language in Courts &c. in Ganjam. But owing to the promiscuous mixture of the population i.e. some Uriyas living in the south, and some in the north along with the Telugus in the District, a division seemed impossible, so that eventually both Uriya and Telugu were recog-

nised as the Court language, and in the part where the Uriya element preponderated, ½ of the appointments were ordered to be given to the Uriyas, and the same privilege being granted to the Telugus according to their preponderance in the south.

Now the Madras Government has done what it could do at the time though it has yet to do more for the Uriyas. That the Government should have yielded to the principle of justice; reason, and, humanity is nothing but its bounden duty.

But how unnatural and inhuman, it is for the Central Province Government to rush with the sword to kill a living language by supplanting it by another language. Has any one vernacular language any more right than another to support it? No. The language of a nation is the most sacred right that one can ever think of. All the races of India are equally subject to the British Government and as one of them has any greater right for the exclusive use of its language in the Courts than that it has for dominating over another as a ruling class.

It may be pointed out here that one of the chief evils of granting the privilege of simultaneous Civil Service examination to India, is that the advanced races will monopolise the service and dominate over others. Is the same evil not courted here? The Government of Central Province will, we sanguinely hope, consider the serious circumstances, and restore Uriya to its original status.

20-3-95. *Justice,*  
GANJAM.

### ମୂଲ୍ୟଶାସ୍ତ୍ର ।

ଅରୁ ଉତ୍ସାହ ପାଇଥାବ ବାହୋଦା	ଟ ୦
„ ମୁଦ୍ରାରୁ ଚାରି ଟଙ୍କା	ଟ ୦
„ ପରିମାଣ ପାଇଁ ବାଲେବର	ଟ ୦
„ ଚାରିମାତ୍ର ପାଇଁ ବାଲେବର	ଟ ୦
„ ମାତ୍ରା ଦେବୁ ଟଙ୍କା	ଟ ୦
„ ଶାଖା କଟ	ଟ ୦
„ ଉତ୍ସାହ କୋ ବାଲେବର	ଟ ୦

### ବିଜ୍ଞାପନ ।

#### ଶ୍ରୀମଦ୍ଭାଗବତ ।

ଏବାଦିଶୁଦ୍ଧ ।

କଲମ୍ବାଥଦାସଙ୍କ ବିବଚିତ ସେହି ଏକାଦଶ-  
ସବୁ ଏହି ପ୍ରତିଷ୍ଠାନକୁ ଯଥାକ୍ଷେତ୍ରରେ ମୁହଁର  
ହୋଇ ଉତ୍ତକଳାଗ୍ରହ ସବୁ ପ୍ରଗତି ହୋଇ  
ଅସ୍ଥିତ୍ୱ, ବର୍ତ୍ତମାନ ସେହି ଏକାଦଶସ୍ତରୁ  
ନୃତ୍ୟବ୍ୟକ୍ତିର ବାକାଇଅଛି । ସେହି ପ୍ରକଳମାତ୍ର  
ସ୍ଵର୍ଗ ସହି ଦଶେଷ ଅମେଳ ସ୍ଵର୍ଗ ରାତ୍ରି  
ସଂଘୋଷନ ହୋଇଅଛି । ପରି ଅନ୍ତର୍ମାର ଏବା  
ପରି ପ୍ରତିକ ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ସଂସ୍କୃତ ଶ୍ଲୋକମାତ୍ର  
ବିନିଷ୍ଠା ହୋଇଅଛି । ଆର ଶକବେଦରଠାରୁ  
ଭାଷିମାତ୍ରରେ ଲେଖିପାଇଲୁଛେ, ପଞ୍ଚଶିତ ମହା  
ବତ୍ର ଗଜାଗରରେ ସ୍ଵରଦର ପରମ କରୁଥିବା,  
ଜାହଶବ୍ଦ ଏ ବୃତ୍ତବ୍ରତ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଦୟରେ ଶରିବିବି  
କରିବା ଓ ବୈକୁଣ୍ଠମରେ ଲୟାନାରୂପୀ  
ବିଷକ୍ତ କରୁଥିବା ବିଷମାତ୍ର ସନ୍ଦର୍ଭ ପ୍ରବିମାତ୍ର  
ପ୍ରଦର୍ଶି ହୋଇଅଛି । ମୂଲ୍ୟଶାସ୍ତ୍ର ୧୦୦ ଥିଲା  
ପ୍ରାକତମାତ୍ରକ ସ୍ଵର୍ଗ ବିମଳର ପରମ  
କରିବାର ପ୍ରତିବର୍ଦ୍ଧ ଅନୁଭବ ମୂଲ୍ୟ  
ଶାସ୍ତ୍ର ୧୦୦ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଅଛି ।

### ବିଜ୍ଞାପନ ।

#### ନୂତନ ନୂତନ ନୂତନ

ବବି କଣ୍ଠ ବି ବଚିତ  
ସାଧକାର୍ଯ୍ୟକଲାପନାମ ମୂଲ୍ୟ ୧୦୦ ଏକଅଶା  
ପଦମେଲାକ ପାଇ ମୂଲ୍ୟ ୧୦୦  
ମର୍ଦ୍ଦାକ ଜହପାଲ ମୂଲ୍ୟ ୧୦୦

ବବି ପ୍ରତିଷ୍ଠାନକୁ ଯଥାକ୍ଷେତ୍ରରେ  
ନୂତନ ହୋଇ ବିଷ୍ଵାର୍ତ୍ତେ ପ୍ରମୁଦି ଅଛି  
ଅନ୍ତର୍ବାଦ୍ୟମାତ୍ର ପଦଗୁଡ଼ ଅଛି

### ବିଜ୍ଞାପନ ।

ଇଂରାଜୀ ଭାଷା ଓ ପୁଲାବ ବାର୍ଷିକାର୍ତ୍ତି  
କରେ ପ୍ଲଟର ସବକଣଶେବୁ ବରକାରା  
ମାଧ୍ୟମ ଦେବଳ ଟ ୧୫ ଲା । ହଣ୍ଡାର କି-  
ଶାଖାରେ ମହୋଦୟର ଶମ୍ଭରେ ଦରଶାୟ  
କରିବାର ଦେବ ।  
ହଣ୍ଡାରର କି କିମ୍ବା  
ଶ୍ୟତର ଥୋଇ ଅ } ଶ୍ୟତର କିମ୍ବା  
କାଳୀକାଳ } ହେତ୍ୟାକାଳ





## ସାହୁହିନ ସମ୍ବାଦପତ୍ରିବା ।

କ ୩୦ ଲ  
ସ ୧୯ ଜୟ

ଜାନ୍ମ ୨୦ ମାର୍ଚ୍ଚ ଅଷ୍ଟପଦ୍ମ ମହାନ ନାମରେ ପରିଚ୍ୟା । ଦୃଢ଼ ଉପରେ ଉପରେ ଏହି ପାତ୍ର ପାତ୍ରାବାର ।

ଅମ୍ବିମ ବାଷବ ମୂଳିଖ ଟ ୩  
ପଞ୍ଚବେଶ୍ୟ ଟ ୫

### ବିଜ୍ଞାପନ

ଡେଣ୍ଟ୍ସ୍

ସନ ୧୯୯୫ ମେ ମହାବାର

### ନାନୀ ପଞ୍ଜିବୀ ।

କଟକ ପ୍ରିଣ୍ଟିଙ୍ଗମାଳା ସମ୍ପଦମୟରେ ପୂର୍ବ-  
ପାନ୍ଥ ଶାଖା ହୋଇ ବିନ୍ଦୁ ଦେଉଥିଲା ।

ବନ୍ଦ ଲ ୧ କୁ ଟ ୦ ୦ ନ ତାକମାସିଲ ଟ ୦ ୦  
ଶେଷ ଲ ୧ କୁ ଟ ୦ ୦ ନ ତାକମାସିଲ ଟ ୦ ୦

ଦୁଇର ସବଜିବିଜନାପିତର ବିଠାର  
ଅପ୍ରକାଶ ସେଗରେ ପାଞ୍ଜିବ ହେବାରୁ ବା-  
ଲେଇବର ସନ୍ତୁର କ୍ରେପ୍ଟିକ ମାଲିପ୍ରେସ୍ ବାରୁ  
ଶା ବ୍ୟାମରନ୍ଦିରସ ସେହି ସବଜିବିଜନ ଅପି-  
ପର କର ନେବାହାରଣ ପ୍ରେରଣ  
ବୋଲାଇଛନ୍ତି ।

ଶିବପୁର ଉତ୍ତରପୂର୍ବ କଲେକ ଶିବପୁର  
ଦୂରପାଶାଳ ଭାଷରେ ଲଜିଆଟିବ୍ କମାମାଳ  
ଗୋଟିବ ସେବୁ କିମ୍ବିଳ ନିମନ୍ତେ ବାରୁ ଗୋ-  
ପାଲମାଳ ସିଲ ହ ୨୦ ଜାରିଟିବା ବାନ କର-  
ବାରୁ ମାନ୍ୟବର ବଜାୟ ଶେଇଲଟ ଭାବା ଗ୍ରଦ-  
ଶ କର ପାଶାଳ ଧର୍ଯ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲା ।

ଗତ ସପ୍ତାହରେ ଶରବଦର୍ଶକ ବଜେଟର  
ବିଧା ପାଠ୍ୟମାନଙ୍କୁ ରଖାଇ ଏବର୍ବର କିମ୍ବାରୁ

ଆୟ ହମାନ ହେବାର ଦେଖାଇ ଆନନ୍ଦ ପ୍ରକାଶ  
କରିଥିଲୁ । ଏଥିମଧ୍ୟରେ ଚାଲି ସ୍ଵର ଉପସ୍ଥିତ  
ହେବାରୁ ବ୍ୟାପ୍କର୍ତ୍ତିର୍ବ୍ୟାପ୍କର ଦୋରଥିଲା ।  
ବିବରଣ୍ୟରେ କି ହେବ ବେଳ କହି ପାରେ ।  
ସୁରକ୍ଷା ନିଷ୍ଠିତ ହେବାର କଥା ନୁହେ ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ରକାଶ ହୋଇଥିଲୁ ସେ କାହାର  
ଅମେର ଅବଦୂର ରହିମାନ ଅସନ୍ତା ଗ୍ରାନ୍ଟିକାଲ-  
ରେ ଲାଙ୍ଗୁଲ୍‌କୁ ଯିବାରୁ ଏବାକୁ ଲାଙ୍ଗୁଲ୍ କର  
ଭାଦାକ ପ୍ରତିଧ୍ୟୁମ୍ଭୁର୍ଯ୍ୟ ତାହାକ ଟିକାଯୁ ପୁନ୍ଥ  
ଜାପରିବାକୁ ନିମନ୍ତେ ରଖା ନିମନ୍ତେ ପଠାଇ-  
ବାର ମାନମ ଦେଉଥିଲା । ଏଥିର ମଧ୍ୟ ସ୍ଵେଚ୍ଛା  
କାହା । ନିମନ୍ତେ ରଖା ନିମନ୍ତେ ଦେଖ ଶତି  
ବିଲ୍‌କ ଯିବା ସହି କଥା ନୁହେ ।

—\*

ବିଷ୍ଣୁବେଗର ଗ୍ରାହକ କ ହେବୁ କଲିକ-  
ଗାର ଦେସରିଲାଖ ବଳେକ ସମ୍ବୁଦ୍ଧ ଅଧିକ-  
ମାନେ ଏବ ସର କର ଅବତାରୁ ଆମାରି କିଳ-  
ମାର ଲା ୧୦ ଲାଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତ କଲେଜ୍‌ମୁଲ  
ବଳ କରିବାର ଶାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲୁ । ଏହି  
ବ୍ୟାପ୍କା ଭରମ ହୋଇଥିଲା । ଦିରଖା ଦୁଇ  
ଶିଷ୍ଟବିଶାଗର ଭାଇରେବୁର ମହୋଦୟ କଲି-  
ବାର ସରକାର କଲେଜ୍‌ମୁଲମାଳ ଏହିଥିର  
ବଳ କରିବାର ଅଦେଶ ଦେବେ ।

—\*

ଅମ୍ବେମାନେ ଅନନ୍ତ ସହିତ ବାଲେବକ-  
ସମାଦବାହିବାରେ ପାଠକଳୁଁ ବେଠାର  
ନିବ୍ସ୍ତାପିତ ସେବିଏଲକୁଳ ନାମକ ସମ୍ପିତର  
ସାହାଯ୍ୟ ନିମନ୍ତେ ମୟୁରବିଜ୍ଞାନ ମହାବିଜ୍ଞାନ ପାଠ-  
କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ଏବ ସଜା ଦୈତ୍ୟବିଜ୍ଞାନାଥବେ ବାହା-  
ଦୂର ଏବଶର ଟକା ବାକ କରିଥିଲୁ । ଦରି-  
ବା ଦୁଇର ଅଭ୍ୟାସି ଧନାର୍ଥ କ୍ଷେତ୍ରି ମାନେ  
ସମେତ ସାହାଯ୍ୟ ନିମନ୍ତେ ଏହିପର ମୁକ୍ତହୃଦୟ  
ଦେବେ ।

—\*

ବାରକମାସିଲ ସ୍ଵର୍ଗବିଦିଲ ଗତ ଶବିବାର  
ପ୍ରକାଶ ଦରିବର ଅବନ୍ଦୀ ଦେଖାଇଥିଲେ-  
ଏବ ପୂର୍ବପ୍ରାୟ କେବଳ ନିମନ୍ତେ ହତ୍ୟାକାର-  
ମାନେ ଭାବା ଦେଖିବାର ଅଥକାର ପାରଥିଲେ  
ହେ ଆମ୍ବେମାନେ ଅନନ୍ତ ସହିତ ଅବରତ  
ଦେଲୁଁ ଯେ ଅନିମର୍ଦ୍ଦିତ କେବେ ଲେବ ଶ୍ରେଷ୍ଠ  
ଧାରଥିଲେ ମାତ୍ର ଥର କେବେ ଲେବ ଫେର  
ଆସି ଦୁଇଷ ପ୍ରକାଶ କଲେ । (ସେମ୍ପର୍କ ସମ୍ମାନ  
କରିବା ସହଜ ନୁହେ ।)

ଦୂର ଭାଇପ୍ରକଳନ୍ୟ ଜାପାକରେ ଅଦ୍ୟ  
ପ୍ରାପ୍ତ ହେବାରୁ ଜାହିର ପ୍ରକାଶକ ସ୍ଵର୍ଗ ଜାପାକ  
ସଜ ମିକାତୋ ଥିବେଶ ଦେଇଥିଲୁନ୍ତି ଏ ସନ୍ଦର୍ଭର  
ପ୍ରମାଦର ଶେଷ ନିଷ୍ଠି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୁନ୍ଥ ସ୍ଵର୍ଗ  
ରହିବ । ଜାପାକ ସେକା ଏଥିମଧ୍ୟରେ ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ

ସୁନ୍ଦର କଥା କହେଲା ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯେ ସମସ୍ତ  
ଜିଞ୍ଚା ଅଧିକାର କରିଥାଇନ୍ତି ବେ ସମସ୍ତ ଦଶ-  
ଲକ୍ଷେ କରିବେ । ତାକ ଦୃଢ଼ଙ୍କ ଦୂର୍ଦ୍ଵାଳା  
ଜାପାନଗବର୍ତ୍ତମେଣାଦ୍ଵୀ ସୁନ୍ଦରୀ ଦେଇଲା ମୁଖର  
ବିଷୟ ଅଛେ ।

ଅବ୍ୟକ୍ତ ଦୁଃଖର ମହାତ ଅବଶ୍ୱ ହେଲୁ  
ସେ କଲିବାକିବାବୀ କାହିଁ ଥରୁଗୋପ ମୁ-  
ଖ୍ୟା ବି, ଏକ ଅକାଳେ ମହମୁଖରେ ପଢିବ  
ଦୋଷଅହୁନ୍ତି । ଏହି ମହାଘୟ ସବୁ ପ୍ରଥମେ  
ବୟୁଧନ ପ୍ରେମଗୁଣ ଦୂରି ପାଇଥାଲେ ଜାଗା-  
ଭାଷାରେ ଘାହାଙ୍କର ଅସାଧାରଣ ଚୁଣ୍ଡପତ୍ରି  
ଥିଲ ଏବଂ ଅଇନ କାନ୍ତକ ଦୂରିବାକୁ ବଢ଼ି  
ପାଇଗ ଥିଲେ । ଘାହାଙ୍କର ଧାର୍ଯ୍ୟରେ ଓ ବୁଦ୍ଧି  
ଦେଖି ବିଦେଶୀଯୁଗରେ ସୁଦା ଧନ୍ୟ ବିଦ୍ରୁ-  
ଥିଲେ । ଏକା ପାନଦୋଷ ଘାହାଙ୍କର ଅବାଳ  
ମୁରୁ ସତାଙ୍ଗ କନ୍ତ ଧରିପାର କିମ୍ବା ।

ଶାକ୍ଷୀତାନା ମଧ୍ୟରେ ବୃକ୍ଷଗଢ଼ କାମରେ  
ଗୋଟିଏ ଘର୍ଯ୍ୟ ଥିଲା । ସେଠାରେ ଉତ୍ତରପୁ କିମ୍ବା  
ଅଧିକ ହୁଏ ଏହି ଲାଦା ବିଦେଶରୁ ବ୍ୟାକ  
କୁଏ । ସେଠାର ମହାରାଜା ସେହି କଥାରେ ଆପଣ-  
ଙ୍କ ବଳୀ ମଧ୍ୟରେ ଲୁଗା ପ୍ରୟୁକ୍ତିକରନାର ପକଳ  
ଦିଗ୍ବିନ୍ଦୁ ବୋଜାଏ ଲୁଗାରୁଣୀ କାରଖାନା ପିଟାରେବା-  
ହ ପ୍ରିବିତର ଅକ୍ଷରୀ ଏହି କଳ ଖରଦକରି  
ଆଦୀ ସମାଧେ ଅନ୍ତରୀ ମହିଳା ନମେଇବା  
ଶୀତାର ଥିଲି ଅହରୁ । ଦୂରପତ୍ର ମହାରାଜାଙ୍କର  
ଏହିକାର୍ଯ୍ୟ ଅଧିକ ପ୍ରକାଶମାୟ ଥିଲା । ଅପରାଧର  
ଦେଶିଯୁ ରହିଲାକେ କ୍ଷେତ୍ରେ ଏହିପରି ଆଶାରୀ

ଶୁଣ୍ୟ କଣିକି ବ୍ୟସାୟର ଉନ୍ନତ ଦେଖି  
କରିବେ ଗେବେ ଭାବର ବର୍ତ୍ତମାନ ପୂର୍ବପା  
ଥିଥିବାକିନ ବହି ଲାଗୁ ।

ବଜ୍ରାଳତିଷ୍ଠି କୁ ଘେଉଟ୍ଟସ୍ତ ଓ ଏ କମ୍ପାନୀ  
କାମରେ ଗୋଟିଏ ଯୌଆ ବ୍ୟକ୍ତିଶାୟ ପିଣ୍ଡରେ  
ବାର କଲୁହା ଦିଇ ବଲିବରାର ମାରହିଲ-  
କମ୍ପାନୀ ହାବତାଠାରୁ ଅମର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏକ  
ଗୋଟା ଏବଂ ବାତାଠାରୁ ସେଥାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
ଏକ ଗୋଟା ଏହିପର ଦୁଇ ଗୋଟା ପ୍ରାମର୍ଣ୍ଣି  
ଅର୍ଥାତ୍ ବାଣୀୟ କଟକ ଲଲାବାର ବାଟ କିମ୍ବା  
ମିଶ କରିବା କାରିଗ୍ର ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବାରୁ  
ବଜ୍ରାଳ ନବର୍ତ୍ତିମେଳା ବାହା ସବୁ ନକ୍ଷିର ବିଭା-  
ଅଛନ୍ତି । ପ୍ରତମ ବ୍ୟାପାର ଦେର୍ଘି ମଞ୍ଚରଙ୍ଗର  
ଏକ ୨ୟ ଛଇ ଦେର୍ଘି ମା ୨୦ ରଙ୍ଗ ଆଟେ ।  
କମ୍ପାନୀ କମେ ଥର କେତେମୁଣ୍ଡିଏ ପ୍ରାମବାଟ  
ଦିନାକାର ତେଜ୍ଜ୍ଵାରେ ଅଗ୍ରତି । ପ୍ରାମବାଟ  
ଏହିପକାର ହୁବୁ ବୈକବାଟ ପ୍ରାୟ ମାତ୍ର ରହି  
କୌଣସିରେ ଗଠିବ ହେବାର ଅଳ୍ପ ବ୍ୟାପ୍ତ  
ଏଥୁଆର୍ ଅବଶ୍ୟକ ନାହିଁ । ସୁନ୍ଦରଂ ଲଭ  
ହେବାର ସ୍ଥାବକା । ଦେଖିଯୁ ଲେବ ଏହି  
ପର ତୋଥରୁକିମ୍ବାୟରେ ପ୍ରଦୃତ ହେଲେ  
ଦେଖିବା ପ୍ରଥର ଲଭ ହୋଇଥାରେ ।

ବରିବଗାରେ ବସନ୍ତପୂରେ ବଡ଼ ପ୍ରକଳ୍ପ  
ଦୋଳିଥିବାରୁ ପାହା ନିବାରଣ ଉପାୟ ମୁହଁପାଇଁ  
ପ୍ରତିଜ୍ଞାନମିଶର ନାମକ ଦେଖିଲୁ ଏଂକଳି-  
ସମାଦିପତ୍ର ଲେଖିଅଛି ଓ ମୁହଁବ ଓ ଅଜ୍ଞାନ  
ପରିମାର ରଖିବା, ମଳନବ୍ୟାପ ଓ ମୁଖ୍ୟମାଧ୍ୟ  
ପରିଚାଳନ କରିବା ଏବଂ ଯଜ୍ଞ ଓ ଶୀତଳା ପ୍ରକାର  
ଅନୁଷ୍ଠାନ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । କରେଷାରୀ ଦେ  
ହିନ୍ଦୁମାଳକୁ ପାହିଯୁ ଉପାୟମାଳ ଅବଲମ୍ବନ  
କରିବାରୁ ଅନୁଷ୍ଠାନ କରି କହିଅଛନ୍ତି ଓ ବୃଦ୍ଧ  
ବରତରେ ସଙ୍କଳିତ ଅନୁଷ୍ଠାନ କରିଲେ ମହାତ୍ମା  
ମନ୍ଦିରମଳ ସେବ ଉତ୍ସମ୍ମିଳିତ କାଳରେ କାହା  
ତତନିକାଣ୍ଡ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସୁଷର ଦ୍ୱାରି ଘର୍ମିତେ  
ପୋତିଗଲେ ଘର୍ମିର ଧର୍ମକ୍ଷାଣ କାମ୍ପାର୍ଥ  
ବେଗିଦୟାତର ପାହାଣ ଭାବ ହୁଅଛି ଏବଂ  
ଦୈର୍ଘ୍ୟରେ ମନ୍ତ୍ର ଲାଗିରିବ ଏବଂ କରିବାରକ୍ଷା  
ହାତୁ ପଥରର ପାନି ବୁଝିଲୁ ଓ ମନ୍ତ୍ରରେ  
ବଳ ସମ୍ଭାବିତ ହୁଏ । ମୋହରିବାରୀମାତ୍ର  
ମାଲହିମ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ ଏହି ପ୍ରକାର  
ଉପାୟମାର ପାତ୍ରମାତ୍ର କରିଛି । ମହାରାଜ  
ମଧ୍ୟ ପାହା ଫଳପ୍ରଦ ହେବ ସନ୍ଦେହ କାହାରେ

ତୀଳପ୍ରକଳିତ ଲିହଂଗଂ ସେବି ସନ୍ଧାନାଷଳ  
ଅଭିପ୍ରାୟରେ ଜାପାନକୁ ପ୍ରେରିତ ହୋଇଅଛି  
ସେ ଶୁଣ ଅଭାବରେ ପାଇଁ ତ ଅଗ୍ରନ୍ତ । ଶିଳ-  
ଦୂର ପାଲକରେ ବସି ଆପଣା ବନ୍ଦବନ ସହିତ  
ଜାପାନର ପ୍ରଧାନକରିବାଟେ ଯାଇଥିବା  
ସମୟରେ ଅନେକ ଲୋକ ଦେଖିବାକୁ ଅଣି-  
ଲେ । ତାମଧରେ ହୋବାମାନାମବ ଏବନ୍ଦିନ୍ତି  
ବଠାରୁ ପାଲକ ନିକଟରୁ ଦୌଡ଼ ଅଣି ତୁମ-  
କୁ ଉଷ୍ଣବର ଏକ ମୋଟ ଫ୍ରେର କରି ।  
ଧର୍ମରାଜୀ ସେ ଦୂର ତୀଳଦୂରଙ୍କଟାରେ ଝୁଲି  
ବସିଲେହେବେ ଚତୁରଶାର ମୃଦୁ ହୋଇ କାହିଁ ।  
ଶୁଣ ଅବସ୍ଥ ବାହାର କାହିଁ ମାତ୍ର ଯେ ଆ-  
ସେଗଲାକୁ କରିବାର ସମ୍ଭାବୀ ଜୀବସା ଅଛି ।  
ଜାପାନର ରକ୍ଷଣାକିଷ୍ଣ ମେହାଡ଼ୋ ମହି ସମାଜ  
ଏ ସମାବ ପାଇ ଅବଶ୍ରୁତ ଦୂରିତ ଅଗ୍ରନ୍ତ ଏହି  
ମେହାଡ଼ୋ ଆପଣାର ଚିତ୍ରକଳ୍ପ ବିଜ୍ଞା କାର୍ଯ୍ୟ-  
ରେ ନିଷ୍ଠାକୁ ବରାଥରାନ୍ତି । ଏ ଦୂରଙ୍କଜା ବେଳେ  
ଜାପାନ ପ୍ରତି ଅଜ୍ଞାନ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧ ହଜା ଦିବରୁ  
ହୋଇଥାଏ ଏହି ଏଥୁରୁ ପ୍ରତାପ ପାଇଥାଏ ଯେ  
ତୀଳ ପ୍ରତ ଜାପାନର ବିଜ୍ଞାନ୍ୟ ଦେବିରତା ଓ  
ବିଜ୍ଞା ରହିଥାଏ ।

ଭବିଷ୍ୟତର ସାମାଜିକ ସହେଳି ଚିନ୍ତାର  
ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପୁଣି ଉପରେ ଉପରେ ହୋଇଥାଏ ।  
ତମାଲ ବୃଦ୍ଧି କରୁଣ୍ଡମେଳଙ୍କ ବସନ୍ତ ବଜାର  
ଏକ ହେଠାରେ ଅଛି ବୃଦ୍ଧି ସେଇବ କେବଳ  
କଣେ ବଜାର ଅନୁଭବ । କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଏକାଧିକ  
ଜୀବ ଜୀବର ବହିର୍ଭବ । କୃମଗାନ୍ଧି ସତ୍ୱ-  
ସତ ବ୍ୟା ଜୀବର ସାଜା ନିଜାମିଲ ମୂଳବଳ୍କୁ  
ଗତ ଜାତ୍ୟୁଦ୍ଧ ମାଧ୍ୟରେ ବଜାର ବର ଯେଉଁ  
କୌଣସିରେ ତମାଲର ଏହି ବ୍ୟା ଅଧିକାର  
କରିବା ଏବଂ ତହିଁରେ ଯେତେ ଗବ୍ରେମେଣ୍ଡ  
ପାହାବୁ ସେ ସତ୍ୱ ପରତ୍ୟାଗ କରିବାପାଇ  
ଆଦେଶ ଦେବା ହିମ୍ବଧ୍ୟ ଧାଠମନଙ୍କୁ ଜଣାଇ-  
ଅଛି ତାହା ଭୂମିକାର ସେ ଆବେଦନ ପ୍ରକାଶ  
କରୁଣାର ଭାବେ କାହିଁ ଏହି ମୁଖ୍ୟାଗ୍ରହ ତୁମ୍ଭେ  
ତମାଲର ପୂର୍ବ ପଞ୍ଜାବ ଝାରା ସେଇ ଆଶ୍ରମର  
ଭୂମିକାକାଙ୍କଷା ସହି ନିଷେ ପ୍ରକାଶ କରିବାର  
ପରିବ ହୋଇ କରିବାକାରୀ ଏହି ହିମ୍ବଧ୍ୟ ମାତ୍ରମେଲା-  
ଦେବୁ ତମାଲର ସମ୍ପଦ କାନ୍ଦିର ବନ୍ଦର୍ଭବ  
ସାତହିଦିନ ବଜାର ମୂଳୀ କରିବାର ଅବସ୍ଥାକ  
ଦେବାରେ କମ୍ପ୍ୟୁଟର କମ୍ପ୍ୟୁଟରରେ ଏହି କାମକ  
ଦେବକ ମାତ୍ରମେ ହାତ ଦେଇବ ଦୂର କାମକ

ଏବେ ସ୍ଥାନକୁ ଜାତିର ବିବର୍ତ୍ତପଦଙ୍ଗ ସାହାୟ୍ୟ-  
କମନ୍ଡେ ଯାତ୍ରା କଲେ । ବାରଷାତାରେ ପଞ୍ଚ-  
ଶତ ମାତ୍ରେ ପଥର ଅତାଳରୁ ଭାବାଙ୍କ ଉପରେ  
ଗୁରୁ ବୃକ୍ଷ ଦେଇ ଏବେ ସେ ଆଜିର ଉପାୟ କ  
ବେଶି ଧରି ଧରି ମୁହାମରୁ ଫ୍ରେର ମିବାଳ ଦେଖୁ  
କଲେ । ମନ୍ତ୍ର ଉତ୍ସାହ ପଦ୍ମପଞ୍ଜୀୟ ପ୍ରାୟ ଏବେ  
ସର୍ବସ୍ତୁ ଲୋକ କେତେକଲେ ଏବେ ପଥର ତିପରୁ  
ପଥରମାଳ ଗଡ଼ାଇ ଦେଲେ । କପ୍ରାନ ରଷଙ୍କ  
ସଙ୍କରେ କେବଳ କୁ ୭୦ ଲା ପିଲା ଟେଲିକ୍ ଥିଲେ  
ଥିଲେ ଏବେ ଯେମାକେ ସାଥୀଧାର ବିକିମ ସହିତ  
ସୂର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେହେଁ ପଥର କୁ । ରେ କପ୍ରାନ  
ରସ କୁ ୪୭ ଲା ପିଲାକ ଏବଂ କୁ ୮ ଲା କୁର  
ଦୂର ଦେଲେ । କଟି କଟୁରେ କେତୁଳିଥ  
ଜୋହାୟ କେବଳ କୁ ୧୫ ଲା ପିଲାହି ଦେଇ  
ହେଉ ଥିଲେ । ବର୍ଣ୍ଣମେଳା ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧ  
ଆର ପେଇବାର ଅଳକୁ ବରସର୍ବକ ସେଇଥ  
ଶୀଘ୍ର ପଠାଇବାର ଅବସାନ ଦେଇଅଛନ୍ତି ଏବେ  
ଜୀବନଧୂରେ ଅଧୋକଳ ଦେଇଅଛନ୍ତି । ଅକ୍ଷ-  
୦୯ ମଧ୍ୟରେ କୁଟୀଥ ସେତା ତୋଳରେ ପକ୍ଷର  
ସୁନ୍ଦର ଲଗାଇଲେ । ବର୍ଣ୍ଣମେଳା ଅଧିଶ୍ଵର ସମ୍ମାନ  
ଓ ଅପଣା ବର୍ମଗୁରୁଙ୍କ ରଖା କରିବା ଏବେ  
ପର୍ଯ୍ୟ ପମରୁ ଯେଉଁ ଅଳ୍ପାୟ କାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଅଛି  
ହେଉ ପ୍ରଦିଶୋଧ କେବା ନିମନ୍ତେ ଏ ସୁନ୍ଦର  
ହୋଇ ଅବଶ୍ୟକ ହୋଇଅଛି ଏବେ ଏଥିରେ  
ଗୁରୁତର ଅନେବ ଅର୍ଥବ୍ୟୁ ହେଲେହେଁ  
ବର୍ଣ୍ଣମେଳାଙ୍କୁ ଜାହାର ଦେଇ ଦେଇ କ  
ଥାରୁ ।

ସୁଧାର-ଆଇନ ।

ଭାରତୀୟ ବ୍ୟାପକ ସଜ୍ଜର କରେ ମେମ୍ପିଲି  
ମାଳିବର ମୋହରମୋହର, କିନ୍ତୁ କୁଏ ଯଦୀ  
ଗୀୟ ମୋହବମାରେ ସୁଧର ପରିମାଣ କିମ୍ବା  
କରିବେବା ବାରାଣ୍ଗ ବୋଟ୍ ଏ ଅଭିନବ ପାଶୁଲାଙ୍ଘ  
ରୂପଶ୍ରିତ କରିଥିଲା । ସେ କହିଅଛନ୍ତି କି ବ  
ର୍ତ୍ତମାନ ସୁଧର ତିକ୍ରି ଦେବା ଫଷ୍ଟର୍ ରେ ଅଧିକ  
ଲଭର ବ୍ୟକତାର ଅଷ୍ଟର ଏବଂ ସୁଧର ବୌଣାର  
ସାମା ବିରୂପର ହୋଇ ଲାଗି । ଅଳ୍ପକଳ ଦେବା  
ଏବଂ ମୋହବମାରେ କଲିବଜା ବାରବୋଟ୍  
ଶତକର ଟ ୩୦୫ ଟା ଲେଖାଏ<sup>୧</sup> କରିବିବି  
ସୁଧର ତିକ୍ରି ଦେଇଥିଲେ ଯାହାବ ଦରବର୍ଷରେ  
ଅସଲ ଟଙ୍କାର ୧୫୫ ରୂପ ହୋଇଥିଲା । ଅ-  
ର୍ଥାତ୍ ବାର୍ଷିକ ସୁଧର ଶତକର ଟ ୨୫ ଟା  
ସତ୍ତବର । ହାଇବୋର୍ଡ ନିଷ୍ଠାତ କଲେବ ଅଧି-

ମୁଁ ଖାଇଲ ଯେଉଁ ତୁକ୍କ କରିଥିଲୁ ତହିଁ ବେ  
ସେ ବାଧାକୁ ଏବ ଅଳ୍ପାଳ୍ୟ ମୋକଦମାରେ  
ସେପରିମାର ସୁଧ ହିଥିମାର ଅଛୁ ତହିଁ ତୁ ସେ  
ମୋକଦମାର ସୁଧର ଦର ଅଧିକ ନୁହେ । ଅର-  
ଏବ ସୁଧର ପରିମାର ସୀମାବିରବା ଅର-  
ପ୍ରାୟରେ ଉପରୁଇ ପାଣ୍ଡିଲିଷେ ବିଧାନ ହୋ-  
ଇଥିଲୁ ବି ବୌଣସେ ଦେବାମାନଦାର କୌଣସି  
କରିଲା ମୋକଦମାରେ ମୂଳ ବା ଅଷଳଟ-  
କାର ଦ୍ଵିତୀୟର ଅଧିକ ପରିମାର ସୁଧର ତିକା  
ଦେବେ ନାହିଁ । ଗାହ ନାଲସ ପାଇଲ ପୂର୍ବର  
ପେରେ ସୁଧ ତୃପ୍ତି ହୋଇଥିବ ତାହା ଧର୍ତ୍ତବ୍ୟ  
ନ ହୋଇ କେବଳ ସେହି ତାରିଖରେ ଯେତେ  
ସୁଧ ପାଇଲା ହେବ ସୁଧ ଶବ୍ଦ ଅର୍ଥ ତାହାର  
ବୁଝିବାକୁ ହେବ ।

ଏହି ପାଣ୍ଡୁଲିପିର ସମାଜେତନ ଦର ଏ-  
ତୁଳକେଶନ ମଳକେଟ ବେଶୀର ଅନ୍ତରୁ କି ଏ  
ବ୍ୟକ୍ଷା ହିନ୍ଦୁଧାସ୍ତର ମର୍ମନୂଷାରେ ହୋଇଥିଲା,  
ସଥା—

“ଲୁହାକରୁକେ ଦେଖି ଶୁଣି କାହେତ ସବୁଦା  
ହୁଏ” ପ୍ରକଳନାରେ ବା ପ୍ରକଳନ ସ୍ଥାନ କେଉଁ  
ଯେବେ ଅସଲ ସ୍ଥାନରେ ଏବାରେଲେ ଜେବ  
ତେବେ ସେହି ସ୍ଥାନ ମୂଳଧଳର ଦ୍ୱାରା କୁ ଆଧିକ  
ଦେବ ହାହିଁ ସେ ଆକୁଳଦେଖାଇ ଅଛନ୍ତି ସେ  
ସ୍ଥାନ ଦୁଇ ନେବା ଅନ୍ୟାୟ, ସଥା ।

“ନାହିଁସାମ୍ପ୍ରଦାଇ” ଦୁଇଠିଂ ଲଗ୍ନଦୁଆଙ୍କାଂ ଧୁନ୍ଦର୍ତ୍ତଚେତୁ  
ଦେବତାଙ୍କିଃ କାଳଦୁଇଃ କାରଣ କାଷେରାକ ଯା ।

ତନ୍ଦବୁକ୍ ଅର୍ଥାତ୍ ସୂକ୍ର ସ୍ଵତ୍, ବାକ୍ତବୁକ୍  
ଅର୍ଥାତ୍ ମୂକର ଦେଶଗୁରୁ ଅଧିକ ବୁଦ୍ଧ, କରିବା  
ଅର୍ଥାତ୍ ଅଧିମର୍ମି ବିଷନ୍ବ ହୋଇ ଯେଉଁ ବୁଦ୍ଧ  
ଦେବବାଳୁ ସ୍ତୋତ୍ରାଚବରେ, ଯଥା—ମିଠାଇଖିଅ  
ଲଭ୍ୟାହ, ଏବଂ କାମେକାରୁକ୍ତ ଅର୍ଥାତ୍ ଅଭିଭ-  
ୟ ପାତ୍ରନାବହ୍ରାତ୍ ଯେ ବୁଦ୍ଧ ଏହି ଲପତ୍ର-  
ଦ୍ୱାରା ବୁଦ୍ଧ ପଦଭିଦ୍ୟ ।”

ହିନ୍ଦୁମାସର ଉପରକୁଣ୍ଡଳ ବ୍ୟବସ୍ଥାମାନଙ୍କ  
ଅଶ୍ଵାବ ସ୍ଵର୍ଗର ଓ ଲୋକୁଷଙ୍କର । ମାତ୍ର ହୃଦୟର  
ବସ୍ତ୍ର ଯେ ଅଧିକାଂଶ ହିନ୍ଦୁ ମଦାତଳ (ସାଦା-  
କି) ମଧ୍ୟରେ ଅନେକ ବ୍ୟାହାରକ ଭର ପ୍ରେର୍ଣ୍ଣିତ  
କରି ଅଛନ୍ତି) ଅର୍ଥାତ୍ ଜହାରେ ପଡ଼ି ଅତି-  
ଗନ୍ଧୁ ସୁଧ ମିଠାରଖିଆ ଲଭ୍ୟାଦି କେବାକୁ ଆ-  
କୌ କୁଣ୍ଡଳ ହେଉ କାହାରୁ ଏହି ପଦ୍ମେ  
ଜାହର ଅପରାନ ଚରୁଅନ୍ତରୁ । ଏମାତକର  
ଅସଥା ଅର୍ଥକୁଣ୍ଡଳ ଦିନକ ଏକ ଶାତକର  
ରାତ୍ରି କିମନ୍ତେ ମାନ୍ୟବର ମୋହନମୋହନ

ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ଷାର ପ୍ରସ୍ତାବ କରିଲୁଣ୍ଠି କାହାର  
ଅବଶ୍ୟକ କାନ୍ଧୀଷ୍ଵରର ଦୋଳିବାକୁ ହେବ ଏବଂ  
ଏଥର ଆଜିନ ହେବା ଜୁଗିବ । ମାତ୍ର ପାଣ୍ଡି-  
ଲିପିରେ ସୁନ୍ଦର ସେବର ଅର୍ଥ ହୋଇଥାନ୍ତି ଭା-  
ର୍ତ୍ତରେ ମୁଖବନ୍ଦବ୍ରାର ମଙ୍ଗଳ ଅଭିପ୍ରାୟ ସମ୍ମୁ-  
ହୀରୁଧି ସବ ହେବ ନାହିଁ । କେବେ ସ୍ରବେ  
ଏମନ୍ତ ଦେଖାଯାଇଥାନ୍ତି ସେ ଖାତକ ଶୁଭ-  
ଘୋରାଦ କମେ ମୁହିଁ ସବା ମୂଳ ବୁଝିବୁ ମୁହୁ  
ଧାଇ କାହିଁ । ଏପରିବାର ଖାତକ କାମରେ  
କାଳସ ଦେଲେ ଅସଲର ଦ୍ଵୀପାଶ ଦେବାକୁ  
ତାହାକୁ ବାଧକରିବା କାନ୍ଧୀଷ୍ଵର ଦୋଳଯାଇ  
କି ପାରେ ଶମ୍ଭମାକଳ ବିବେଚନାରେ ସେ-  
ରୀତାରେ ପ୍ରମାଣ ହେବ ସେ ଖାତକ ଅସଲର  
ଦ୍ଵୀପାଶ ଅଧିକ ମୁଖ ଦେଇଥାନ୍ତି ସେଠାରେ  
ଅଗାଳକ ଦେବନ ଅସଲ ଠକାର ତମା  
ଦେବେ ।

- X -

କଟକରେ ଅନିକୋଟିରଙ୍ଗା !

ଭଲବୋଟ ସଜ୍ଜାର ବିବାହ କିମ୍ବା ମୟୁର-  
ବଣ୍ଡଠାରେ ସେପର ସମାଗେତ ସଂକଳନ ସଙ୍ଗେ  
ହୋଇଥିଲ ପାଠ୍ୟଗାନଙ୍କୁ ଡଳାଇ ଅଛୁ ।  
ବଜା ମହୋଦୟ ସେଠାରୁ ମେଲାଣି ଦୋଳ  
ଦଳବଳ ସବ ବାଲେସରକୁ ଆପଣ ସେଠାରୁ  
ଅଧିକାଂଶ ଲୋକବାର ବାହାକ ଉଚ୍ଚାରି ସ୍ରଳ-  
ପଥରେ ପଠାଇ ଦେଇ ଆପଣ ଶାଶ୍ଵତ ଏହି ବି-  
ଜ୍ଞାନାନ୍ଦିକ ଅଗାଧ ପ୍ରକଳ୍ପ ସେଇ କୋଣ୍ଠକେ-  
କାର ଖୁମର ସୋଇ ଗର ପୂର୍ବ ରୂପରାଜ-  
ପତରେ ଏ କରଇରେ ଧର୍ମଧଳେ । ତାକୁର  
ଉରେୟାକେହିକୁଳ ଯୋଦିବ ବାହାମବଳମୁ-  
କେଠରେ ସତାବର ବିଷୟର ଧୂର୍ମରୁ ଲିମିତ  
ହୋଇଥିଲ ଏହି ତାକୁର ବାବୁ ହବଦମ୍ଭକଳ  
ସ୍ଥାନାର୍ଥୀ ଗୁହ ଏହି ହବଦାଳମାତ ପରିଶାର  
କରଇ ହାରଦେଶରେ ସୁରକ୍ଷିତ ତନ୍ତ୍ରାଳୟ  
ଟାଣି ପାଠକ ଓ ଦୂରପାର୍ଶ୍ଵରେ ପିଲାଜାମାତ କ-  
ଷାର ସେହାକରୁ ଧୂଲପତ୍ରାଦରେ ମନୋଦରି-  
ଚୂପେ ସତାଲଥିଲେ । ସଜ୍ଜାର ଦଳବଳ ଅନୁ-  
ନ୍ତ୍ରେ । ଏହି ଯେବେ ତଳ ସେଠାରେ ଅକ-  
ସ୍ତର କଲେ ସେତେହଳ ଯେମନ୍ତ ସେଠାରେ  
ଦିବା ଗଢି ଯାତା ଲାଗିଥିଲ ସତ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଏକବର-  
ବାଷିମାନେ ବିଦାହର ଅମୋଦ ଉପରକୁ ଏ-  
ହାବେଳିରେ ବିହିତ ହୋଇ ଲାହାନ୍ତି । ଉଣେ-  
ଅଗଃ ସଜ୍ଜା ମହୋଦୟ ଏହିପରିବେ ରହି  
ଏଠାର ପ୍ରଥାକି ଉତ୍ତରାଧି ଏହି ଦେଶୀରୁ  
ଦୁରୋଧକ ପର୍ବତ ଅଳ୍ପ ଉତ୍ତରାଧି

କୁଟିଲର ହାହାର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ଏହି ଶୁଭ-  
ଭୂପନେଶ୍ୱର ଏକଗରଭାଷୀ ଦେଖାଯୁ  
ହିତଲେବଳୀ ସହିତ ଆମୋଦ ପ୍ରମୋଦ  
ରେବା ମନ୍ଦିରରେ ରତ ମଙ୍ଗଳବାଜା-  
ରତରେ ମଜ୍ଜିଲୀଷ ଓ ଜଳପାକର ଅମରତ୍ରଣ  
ଛଞ୍ଚିଥିଲେ ଏବଂ କବନ୍ଧୀରେ ଅଳେକ ରତ୍ନ-  
ଲୈକ ସମାଗତ ହୋଇ ଥିଲେ । ମଜ୍ଜିଲୀଷଟ  
ପରିପାଟିକୁ ପେସୁଦିଲ ଠାକୁର କାତ-  
ହାଣ୍ଡି ଉଚ୍ଚାରିତରେ ଅଳେକର ହୋଇଥିଲା ।  
ହଜୁ ଓ ମୁସଲମାନଙ୍କ ଡଳଯୋଗର ବନ୍ଦୋ-  
ଦସ୍ତ ଭାବୁ ତେବେରେ ହୋଇ ଥିଲା ଏବଂ  
ରୋଗର ଉତ୍ସମାନ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ପ୍ରଦତ୍ତ ହୋଇ  
ଉତ୍ତମରୂପ ନିର୍ଭାବ ହୋଇଥିଲା । ସଜାବ  
ସଫେ ଥିବା ଦୁଇଦଳ ବାହି କାତ ମଧ୍ୟରୁ  
ପ୍ରଥମ ଟଳିବୋଟିଦଳ ଏବଂ ଉଚ୍ଚିଷ୍ଟେ  
ଇତ୍ତାନିଷରଦଳ ଟାଟ କରୁଥିଲେ । ପ୍ରଥମ-  
ଦଳ ଉଚ୍ଚିଷ୍ଟ ଜଙ୍ଗିତରେ ସାଥୀଭାଗରେ ବ୍ୟକ୍ତ-  
ତ ଦେଖାଇ ଥିଲେ ମାତ୍ର ଦ୍ୱାରା ଦଳର  
କାର୍ଯ୍ୟ ବଜା ଚମଜାର ହୋଇଥିଲା । ଦେବେଲ  
ଓ ମୂର୍ଖ ମାରାଇ ଦେବଭାବର ବାଦୀ ସହିତ ମୁଖ-  
ଧର କଣ୍ଠର ଦିଶାଇ ନିଜୋଦରରୂପେ ଲୁଜ-  
ବୁଝିବାର ଅଳାପ ସାରଗମର ଅବର୍ଗଳ କର-  
ଥିଲେ । ଏମନ୍ତ କି ସେମାନଙ୍କର ପାଇ ତେଣୁ  
କୁଟିଲର ଥିବାରେ ଥିବାରୁ କୁହା ଯାଇ  
ତ ଥିଲେହେବେ ସତ, ତାଳ, ଏବଂ କହୁଣମୁକ୍ତ  
ନୃତ୍ୟରେ ମୋହିତ କହି ଥିଲେ । ପରିଦେ-  
ଶରେ ଅଳେକ ବାଣ ଶାଢ଼ି ହୋଇ ମଜ୍ଜିଲୀଷ  
ହଜାବେଲା ।

ପ୍ରକାଶକୁ ମହାଦେଵ ଏ ଜଗତବାସୀ ତୁ-  
କେବଳ ଲୋତୁମାର୍ତ୍ତ ଘାନାମ ସମାଜାର୍ଥୀ  
ବାହୁ ବିଦ୍ୟାଧୀନଙ୍କ ପଣ୍ଡତ ତହୁଁ ଅଚାଳେ ଦୂଧ-  
କାର ସ୍ତରରେ ଥିଲାର ସୁରକ୍ଷିତ ଦେଇୟ-  
ଆଜାଏ ଏହି ଡାତର ମନ୍ତ୍ରଲିପି କରି ସମ୍ବଲ-  
ପେଣେଇ ଉତ୍ସବକୁ ସତ୍ତାକ ସହି ଦେଖ  
କରଇ ଥିଲେ । ଏ ମନ୍ତ୍ରଲିପି ଶୋଭା ଏବଂ  
ମନ୍ତ୍ର ବାର୍ଷିକ ଅନ୍ତର୍ମୁଦ୍ର ସବର ଦୋଷଥିଲା ।  
ଏଥିପରେ ଅମେରିକାରେ ବିଦ୍ୟା ବାଚକୁ ପରି  
ଧରିବାରେ ଦେଇଥିଲା ।

ଅହିକୋଟ ସନ୍ତା ଦର୍ଶଣର ସୁରକ୍ଷାତ୍ମକ  
ସଙ୍ଗେ ସଜ୍ଜାତ ଦିଲାରୁ ପହୁଚାଇଛନ୍ତି ସତ  
ଖୁବୁବାହି ସହିରେ ସଜ୍ଜା ଦେଇଦିଲାଆ ପଢ଼ୁଥି  
ଚାଲିବାଥି ଅନେକ ହତୁଲେଳକ ଯାନମଧ୍ୟ  
ଦରି ଆୟକାଶରେ ଏକ ମଜୁଲିବିଜ କରିଥିଲେ

ଏହି ଏଥୁଳ କାର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟ ସୁନ୍ଦରତତ୍ତ୍ଵରେ ନିର୍ବାଚିତ  
ହୋଇଥାଏ ।

ଏହିରୂପେ ଏ ଜଗତରେ ଅମୋକ-  
ପ୍ରମୋଦ କର ଏବଂ କରୁ ବାଜି ଝାଲୀ-  
ହୋଟ ସଜା ସତ କାଳି ସଦେଶକୁ  
ପାନ୍ଧା କଲେ । ଅମୋକନେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁ  
ବ ସଜା ଏବ ପାଠସାହି କୁଳକରେ ସ୍ଵରତ୍ନ-  
ରେ ପଦ୍ମବେ ଏବ ଦାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ କମ୍ପନତ  
ଉଦ୍‌ବିନ୍ଦୁ ଲାଗି କରିବେ । ସଜା ଅଭ୍ୟନ୍ତ ସ୍ଵରତ୍ନଶା  
୫ ଲାକ୍ଷର ଦେବାରୁ ପ୍ରଥମ ଦର୍ଶନରେ  
କାହାରିଁ ଦିମ ଦୋଷଥିର ଯେମନ୍ତ ବ ସେ  
ଅପଣା ପବ ଗୈରବର ବଡ଼ ମନେ କର  
କାହାର ସଙ୍ଗେ କାବ୍ୟାଳାପ କରିବାକୁ ଦିଲ  
ପର୍ବତ ଜାହିଁ । ମାତ୍ର ସୁଖର ବିଷୟ ସେବାକାଳ  
ବାର୍ତ୍ତାର ସେ ଦ୍ରୁମ ଶୀତ୍ର ଦୂରକଳା । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ  
ମନ୍ତ୍ରଲିପରେ ସେ ପ୍ରଧାକର ଉଦ୍‌ବେଳେକଣ  
ସଙ୍ଗେ ସବାଳାପ ହରିଥିଲେ ଏବ ଅରୋକ  
ପ୍ରଧାକ ଲୋକର ସରତାକୁ ସାଇଥିଲେ ।  
ପଢ଼ିବେ ସଜା କୃତେମଳ ବିଜଦୀ ଓ ସ୍ଵର  
ପଢ଼ିବର ଲେଖ ଅନ୍ତର୍ମି ଏବ ସମସ୍ତକ ସହିତ  
ସବାଳାପ କରିବା କାହାକୁର ରହି । କରନ୍ତୁ ପର  
ଦେଇଲାକୁ ଏକଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା କାହି କର ସାଧା  
ରଣ ହିହାକୁଣ୍ଣାକ ଟ ବଦାଳ୍ୟାର ପଥଥୟ  
ପହତୟ ଦେଇ ଅଛିରି ଏବ ସେ ସେ ବ୍ୟୟ  
ଚାହିଁ ଲୁହନ୍ତି ଏହି ବିବାହ କାପାର ହେଉଛି  
ପରତ୍ୟ ଦେଇଅଛି ।

## ଧାର୍ଯ୍ୟକାଳ ସମ୍ବନ୍ଧ

ବିଜ୍ଞାନ-ଶକ୍ତି ।

କେବେଳ ଦୟାର ଦୟାରଙ୍ଗଳ କେବେଳ ଦୟାର  
ଦୟାରଙ୍ଗ କ୍ଷୁଣ୍ଣ ଦୟା ଦୟା ପାଦାର ଦୟାର ଏ ସମ୍ମାନ ଦୟା  
ଯଦେବ ଅକ୍ଷୟାର ପରମାର ଶିଥିଲ ହେଲା।

ମାନୁଷୀଙ୍କ ଏକ ଏକାଟ ସମ କର୍ତ୍ତରାଙ୍କ ପଦ୍ଧତି  
ଦେଖିବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଯେଉଁ ହେଲାକୁ ମାନୁଷୀଙ୍କରେ  
କ୍ରୂଣ୍ଡର କୁଳାଳର ମାନୁଷୀଙ୍କ ଓ କର୍ତ୍ତରାଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ  
କଥିବାରେ ।

ବାଲେବର ନାଚକ୍ରେତ୍ର ଓ ବଳେବଟର ଏମ ପ୍ରେତର ନାଚ-  
କ୍ରେତ୍ର ଓ ବଳେବଟର ପଦକରେ ଅନ୍ଧାଶୀ ସର୍ପାକୁ ହେବୁ  
ଦେଇଲେ ।

କବିତା ସହେଲିଙ୍କର ଚେତନାକୁ ବାନ୍ଦ କମେଡ଼ି,  
ଶୋଇ ଏହି ପିଲାକୁ ପାହାନ୍ତିରେ ଥିଲାମ୍ବାନ୍ତିରେ ।

ବିଜ୍ଞାନ ଏହି ଦେଖିବିବିରାଜିତ କାହାର ହେବେ ?  
ବିଜ୍ଞାନ ଏହି ଦେଖିବିବିରାଜିତ କାହାର ହେବେ ?

ବୁଦ୍ଧାର କାନ୍ତିକେ ବିଶ୍ଵରୋଧ ଦେଖାଯିବେ-  
ଏହା ମୋରେଇବାହି ମାନ୍ୟ ଦେଶ ଧରଣେ ଉପାଦାନ ହାତିଛି ।

ଏକଦିନ ଶାହୀ ମନ୍ଦିରରେ ଉତ୍ସବରୁ ମହ ବଜ୍ରାଇ ଅର୍ପଣା ଥିଲା ।

କୁଳର ପଥିଲ ହରର ଏବା ଅନ୍ତରେ ଜୀବିତ ॥  
କଣ ମହା ସାଧକ ହେଉ ଦୂଆ । ଭାବୁ କି ହେଲେ କ  
ହୃଦୟର ଦେବତ ହୁଏନା ।

ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣ ହେଉ ବରମାଠାରେ ବସଗଲ ମେଘୀ  
ଦେଖି ଶାନ୍ତିଶାନ୍ତି । ସେ ସବରେ ୧୧୭ ମେଘୀ ଥିଲେ ।  
ଏକାରତ୍ତକେ ଏହି ମେଘୀ କେବଳ ଗୋଟିଏ ବାହୁଦୂମ  
ହାତେ ତାହିଁ ।

୩୪ ପରିଶ୍ରମାର କଟକଟା ଲୋକଙ୍କରେ ଦେଇ-  
କଣ୍ଠରେ କଳାତୋଡ଼ା ମୁଖ ସଜୁଅଛି । ମୁହଁ  
ଗୋଟିଏ ପଢିଥାବେ ।

ହେଲୋବା କାହାରେ ଏବତର ଧରିବାର ପାଇଁ ଥିଲା  
କେବ ମହାରା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କୁ ଏବନ୍ଦା—ମନେ ଚାହାନ୍ତି  
ବିଶିଷ୍ଟତା ଏବା । କାହାରେକି ନାହା ଓ କବେ ଏମନ୍ତ  
ବାଦି ପାଇଁ ।

ବନ୍ଦରାମ ଅପ୍ରକଟ କୁଣ୍ଡଳ ମହାବୂକ ଅଛି  
ଏହୋତର ଘୋଷିତ ଚାନ୍ଦାକ ବନ୍ଦରାମଙ୍କ । ଏହି ବିଶ-  
ସତ ହାତ ବନ୍ଦରାମଙ୍କର କୁଣ୍ଡଳ କେତେ ଅଛି ତ ଯାହାର  
ଜୀବ ଏହି ଘୋଷିତ ମହାବୂକ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ।

କୁଣ୍ଡଳ ପରା ସମ୍ମାନର ମୁଦ୍ରା ହେଉ ଛି ପ୍ରକାଶନେ  
ଏକବର୍ଷ ଦଶାକୁଟିର ଲାଗୁକେ । ମାତ୍ର ଏହିଶୋକ ସମସ୍ୟରେ  
ବନ୍ଧାତ୍ର ଦଳ ହାତୁ କରି ଯାଏ ସମୟଠାରୁ ଦୂର ହୋଇଗଲା ।  
ଏହାକୁ ପରିଚାରିବା ।

ବାଲୁରୁ-ସମ୍ପଦ

କଳାଯବଳୀ ହାନିପର ପ୍ରାମାଣ କଳାଏତି ମଦଦମାରେ  
ପ୍ରାମାଣ ମଧ୍ୟ ଦେଇଥିଲା କି ଏହାକୁ ମନ୍ଦ ସବଳ  
ଦିକ୍ଷା ମାତ୍ରକୁ କାହାର ଦିକ୍ଷାରେ ଦୂରକଥ ଏହାକୁ ହୋଇ  
ଦେବାକ ଦ୍ୱାରାରେ ଦାତ ମୁହାର ଉଚ୍ଚାର କାରାଗାନ  
ପଦାର୍ଥ ମାତ୍ର ମୁହାରର ଅଳ ପୃଷ୍ଠା କି ହେବାକୁ ଦେବ  
କଳାର କଳାଯବଳୀର ଓହିଲା କାହୁ କିମ୍ବାକୁ ତାଙ୍କର କାର  
କିମ୍ବା ବାହୁଦିବାରେ ଦୋଷର ହାନିର କାର । ମାତ୍ରକୁ  
କାହାକୁଳ ଦେବାକ ଏହାର ମୁହାର କଥାକରଣ ମାତ୍ରକୁଳ  
ପ୍ରାମାଣ ଏହାର କି ଏହାର ଏହା ଅନନ୍ତରେ ଦେବକ  
କଳାର ଅନେକ ଦେବ ତତ୍ତ୍ଵ ଏହା କିମ୍ବାର କାହାରେ  
ଶ୍ରୀମତୀ ହରକୁଳାଚାର ପୃଷ୍ଠା ଦେଖିଲା ମାତ୍ରକୁଳ ଏହାର  
କଳାର ଦେବାକ ଦେଇଥିଲା କିମ୍ବାର କାହାରେ

ପାଦମୁଖ ରେ ଦେଇଲୁବ କାହାମାନଙ୍କର ସହିତ ତାମାତା  
ର ଚାନ୍ଦିଗାରକ ସୁଅଳ୍ପରୁ ଜଳଯାଏବି ହାତରିଲାକୁ  
ପାତ୍ରରୁ କଲାପାଇ ପରିଷ୍ଠା ସହି କୁଣ୍ଡର ହେବା କାହାମାନ  
କାହାମାନ କାହାମାନ ।

ଏହା ବେଳର ଦର କୁଟସ୍ତିତିର ସମୟରେ ଏଠା ମୁଁ  
ଦୂରୀ ନାହାଇଲେ ବିଶ୍ଵାସିତ କହିଲେ ମେହନତ ଗୋପନ କିମ୍ବାଦ  
କହିଲେ ତୁ ମୁଁ କିମ୍ବାଦ ଚାହାଇ ବରା ବରା ପ୍ରାତି ଅନ୍ଧରେ  
କେ ସମୟରେ କୌଣସି କେତେ କିମ୍ବାଦ ଗୋପନକାରୀ  
କେତେ ଯାହାର ବର କିମ୍ବାଦ କିମ୍ବାଦ କାହାର ବୁଝିବାକୁ  
ଯେବେଳେ କିମ୍ବାଦ ଯାହାକୁଟିଲାଇଲେ କିମ୍ବାଦ କିମ୍ବାଦ

କାନ୍ତି ପଦମରେ କି ଶାନ୍ତି ବଲଜାତୀୟରେ କିମ୍ବା ସବୁ  
ଦେବ ଏହି ଶବ୍ଦକାଳ ଯଥି ବନ୍ଦଗ୍ରହ ସମୟରେ ଅଭିନନ୍ଦି

ମହାତ୍ମା ଶର୍ମା ପାଦମଣି ଯାଇଥିରୁ ନିବନ୍ଧିତ କଲାଳର  
ଏବଂ ଗୋଟା ବ୍ୟାପୁ ହଠାତ୍ ବାହାର ଅଜଳରୁ ଦୂର ଆଜିନାମ  
ଦୂରାଳୁ ଘୋଷିତେ ସେ ଅନ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଉପାୟ ଗାଇଁ  
ଅତିଥି ପଢ଼ିଛି କାହାର ଜନ୍ମର କର୍ମମନ୍ଦରେ  
ଏବଂ ପାଦାର ମାନଙ୍କେ ସେ ପଢ଼ିବାର କଳେ ପଢ଼ିବା  
ମାତା ପଦମଣି ଅଜ ଗାଇଁ ପାଦାର ମାନଙ୍କାରୁ ସେ ନିର୍ମିତ  
ବାହ୍ୟମାନଙ୍କ ବାହ୍ୟମାନଙ୍କ ଅଭ୍ୟାସ ।

ପାଇସୁର ତିଳମାଳକ ପଢ଼ି ପେରିଠାରେ ଦେବଗଣ  
ମଧ୍ୟ ଜନରାହୁଲ ହୋଇଥାଏ ସବୁଠାରେ ଶ୍ରୀ ଦିକ୍ଷିତ  
ଦୂର ଚାମଦି ଏହ ପ୍ରକାଶ ମହାତେଜ ଦେଇଛାନାନକରେ  
ଯାହାର ପ୍ରତିକରି ଅଶୋକାଖୁମ ତଥ ସେବାରେ ଏହ ଦୃଢ଼-  
ଦୃ ଦେଲା ଅବସହୋର ବିଗାହ ପରେଇ ଦହେ ଏବାର୍ଥିଆଜ  
ମୁହନ ଦହେ ସହ୍ର ହୋଇଥାରୁ ପରାମାର୍ଗୀଯାତ୍ମକାରେ  
ଅଛେବୁ ଯାହା ତ ତୋବାନ ତୋନ ଅଛୁଟୁ । ଅଧ୍ୟାତ୍ମ  
ଦୋକାଣ ଯାରେ ଦେବାମାନଙ୍କର ଦଳୀ ଥୁବୁ ଦାରକ  
ଅନୁଭବରେ ସହ୍ର ଅଧିକାରେବ ଅଯାତ୍ମା ବିବହାରୀଯ  
ଦେଶ କଞ୍ଚାଗାତ ପରେବର ଉତ୍ସବରେ । କର୍ମମାନ  
ସୁକାଳ ଦେବାକ ପୁଣ୍ୟାର କିମ୍ବୁ ଅଛୁଟୁ ।

ଏହି କାଳରେ କେବଳ ଜୀବ ଧାରୀ ଓ ସମ୍ପଦଧାରୀ  
ମାତ୍ରାରେ କର୍ମଶାଖା ଚାଲିବାରେ ଅଛି ଏଥିରେ  
ଆଜିର ବୈଷୟକ ଉତ୍ସବରେ କୋଣକାନ୍ଦିମାତ୍ରାରେ କେ-  
ବେଳେ କିମ୍ବା କେବେ କାହିଁବେ ମୁଖ୍ୟରେ ଦ୍ୱୀପ ସାଇଅଳ୍ପି  
ଆଜିବାର କାଳେ ମୌଳିକରକ ସେ ୧୯ ଟଙ୍କା ପେ ୧୦  
ର ଟ ଉତ୍ସବର ଦିଲାଗର କା । ୧୮ ଡିସେମ୍ବର ତଥା  
ଦେଇଅଛି ।

ପ୍ରେସ୍ ପତ୍ର ।

ପଥପ୍ରେରବକ୍ଷ ମନୀମତ ବିମନ୍ତେ ଆମ୍ବେ  
ମାକେ ଦାୟୀ ଲୋହୁ ।

ମହାଶ୍ରୀ ।

ବ୍ୟାକୁଳମାଳକପଥ ଜ୍ୟୋତିଷ ମାୟକମାଳ  
କର ଉପକ୍ରମୀତାତି ଦରକର୍ମ କରସାଇ ପାରେ  
ଏ ନା, ଏ ବିଷୟର ଶାଖାଯୁ ପ୍ରମାଣ ଉଚ୍ଛଳିୟ  
ଅଭିଜ୍ଞ ପ୍ରତ୍ଯେମାଳକଠାରୁ ଆପଣଙ୍କ ହେଠଳାମା  
ପଦିଜାରେ ପ୍ରକାଶ ହେଲେ ବିଶେଷ ଉପଦ୍ରବ  
ହେବେ । ଜଳ ।

৩৬৭

୧ ବିଜ୍ଞାନ ବିଦ୍ୟା ପତ୍ର ୧୫

ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ପତ୍ର

গোপনী

କଣ୍ଠବାସୀ, ହିତେଶୀ ଓ ଅସରଙ୍ଗ ପଡ଼ିବାରୁ  
ଅବସର ହେଲୁଁ, କି, ମୁଁ ରହିଛୁ ରହିବାକ ମହା,  
ବଜା, ପ୍ରାତି ଦେଶକନ୍ତେଷେଷ୍ଟ ବଳ୍ପାକୁ  
ଦିବାପ ବରବା ନିମନେ, ଉଚବେଁ ଦେଖୁ  
ନବୁଆନ୍ତରୁ । କିନ୍ତୁ ନିଷାକ ମହାସଙ୍ଗାବ ମରିଛନ୍ତି  
ପ୍ରକାଶକ ପରି ନୁହନ୍ତି, ଅବଶ୍ୟ କରିଥାନ୍ତର  
ପଡ଼ିଥିଲୁଣି । ଟାଙ୍କର ଏକାର୍ଯ୍ୟ ଉଚିତ ହେଉ-  
ଅଛି କି ? ପଢ଼େ ସମତତ, ପ୍ରକାଶକ ମନେ-

ରାଜ୍ଞିଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ପରମପାଦକୁରା ସୀତାକୁ ଅବ-  
ଶ୍ୟରେ ବିଶ୍ଵରୂପ ଦେଲାଥିଲେ । ନୈ ଦଖଳୁଇର  
ଏ ବ୍ୟାମଚନ୍ଦ୍ର ଆଜି ନିଜର ସ୍ଵର୍ଗ ନିମନ୍ତେ ଉନ୍ନସମାଜ  
କନ୍ୟାକୁ ନିଜର ସହଧର୍ମୀ କର ଲାଗୁ ପ୍ରକାଶ  
ମନ୍ତରେ ଅସନ୍ନୋଷ ଜନ୍ମାଇବେ କି ? ।

କବିତା

ଶ୍ରୀ କଥାବାଦୀପତ୍ର  
। ସା । ହେତୁଆନନ୍ଦ

ମଦ୍ଦାଶୟ !

ବଜ୍ର ପ୍ରଦେଶର ସମ୍ବନ୍ଧମାଳକୁ  
ସତରଚର ଦେଖାଯାଏ ସେ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରଦେ-  
ଶରେ କୌଣସି ଦେଖିଛନ୍ତି କାର୍ଯ୍ୟ ହେଲେ  
ଦେଶକେ ତାହା ପଢ଼ିପୁ କର ସଂସାଧ୍ୟରଙ୍ଗକୁ  
ତାହା ଜ୍ଞାପନ ତେ ହତକର କାର୍ଯ୍ୟରଙ୍ଗମାଳକୁ  
ଉତ୍ସବ ପ୍ରଦାନ କରଥାନ୍ତି । ସେହିପରି ଆମ-  
ମାନଙ୍କର ଏ ଉତ୍ତର ପ୍ରଦେଶର କୌଣସି ହତ-  
କର କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅଧିକୁ ଜଣାଇବା  
ଆମୁଗନ୍ଧର ଦେଶବନ୍ଦୀ ? ଏଣୁକର ନିମ୍ନପୁ ଫଳ୍ପୁ-  
ରୟ ଅଧିକଙ୍କ ଜୀବିତରେ ଅଣି ପ୍ରାର୍ଥନା  
କରୁଥିଲୁଛି ଯେ ଆଶୀର୍ବାଦ ଏହାକୁ ପଢ଼ିବା ପ୍ରଦର  
ଆମୁମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସବା କରନ୍ତି ।

ଭାବୁରେ ଅମ୍ବାଳକର ଏହି ସିଦ୍ଧେଷ୍ଟ-  
ସୁର ଗ୍ରାମର ଗୋଟିଏ ଦରକାର୍ତ୍ତ ପ୍ରଦାୟିନୀ  
ସଙ୍ଗର ଅନୁଷ୍ଠାନିତିରେ ଆପରକ୍ ଜଗାଥିଲା ।  
ଚଳନ ମର୍ତ୍ତମାନ ବା ୧୨ ରଖ ସନ୍ଧା ବା ୨୫  
ମୂରବେ ଅଛି ମାତ୍ରକର ହଳଶବ୍ଦରେ ଉକ୍ତ

ହେଉଥିବା କୁଣ୍ଡଳ ପାଦରୀଙ୍କ ଦୂରତ୍ବରେ ଉଚ୍ଚତା  
ହେଉ । ଶା ଛନ୍ଦର ବାବୁ ନରସିଂହ ପ୍ରଦେଶ  
ମହାଶୟ ସାହୁଙ୍କର ଅଧିକ ପ୍ରଦେଶ କରିପୁଲେ ।  
ସହ୍ୟ ଓ ଦର୍ଶକ ସବ୍ୟବୀଜ ଜ ୫୦ ଟଙ୍କା ଉପରେ  
ଥିଲେ । କଟକରୁ ଶା ବାବୁ ତେବେରାମ ମେତ୍ର  
ଏଥାକୁ କୁମଣୋଦେଶରେ ଅପି ଦର୍ଶକ  
ପରୁୟ ସତ୍ରରେ ଉପରେ ହୋଇଥିଲେ । ସତ୍ରର  
କାର୍ଯ୍ୟ ଅଭିନ୍ଵ ହେଲାକୁ ଗୋପାଳଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରହି-  
ତୁଳ ସମ୍ମାନକ ସତ୍ରର ବାର୍ଷିକ ବିବରଣୀ ଟା ୦-  
୮୮ ଲାଖ । ପରେ କୁ ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା ଯେ ସତ୍ରରେ  
ଅଜ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜ ୨୦ ଟଙ୍କା ସହ୍ୟ ହୋଇଥିଲା ।  
କର୍ଣ୍ଣ ମଧ୍ୟର ସତ୍ରର ଅ ୧୦ ଟଙ୍କା ଅଧିକେଶନ  
ହେଉଥିଲା । ସତ୍ରର ଛନ୍ଦରୀ ଅର୍ହିଷା ଓ ଦିଷ୍ୟ,  
ଅର୍ଯ୍ୟପତି, ଦକ୍ଷି, ଲାଲଶା, ବ୍ରାହ୍ମି, ପମେରତ  
ଦିଷ୍ୟ ଓ ସତ୍ରର ଛନ୍ଦରୀ ସମ୍ମରିଷେ କାହିଁ-  
କାହିଁ ପାଇଲା ହେଉ ନାହିଁ ଏବିଷ୍ୟମାନଙ୍କର ପ୍ର-  
କଳ ସତ୍ରର ଅଧିକେଶନମାନଙ୍କରେ ପଠିଲ

ହୋଇଥିଲା । ସବୁର ସନ୍ଦର୍ଭ ସ୍ମୃତିକାଳପୂର୍ବେ  
ଉଦ୍‌ବ୍ୟାପ ପ୍ରକାର ଏ ଚଂଗ ଶ୍ରୀ ସ୍ଵପ୍ନକ ସମ୍ମୁଖୀତ  
ହୋଇଥାଏ । ଏହିବୁଝେ ବାର୍ଷିକବିବରଣୀ ଧାରା  
ଶେଷ ହେଲାର ବସନ୍ତ ଶ୍ରୀମତୀ ବେବାରନାଥ  
ମିଶ୍ର ମହାଶ୍ରୀମାନେ “ଜାତିଶାସ୍ତ୍ର” ସମ୍ବନ୍ଧରେ  
ଦୁଇଗେ ତ ବକ୍ତା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ଯେତେରେ  
ଶ୍ରୀମତୀ ବେବାର ବାହୁଦିନ ପ୍ରସ୍ତାବ ଓ ସମ୍ବନ୍ଧରେ  
ଅନୁମୋଦନ କରେ ସତ୍ରା ସଲଗୁରେ ଗୋଟିଏ  
“ଦିନଦ କୋର” ଶ୍ରାପିତ ହେବାର ପ୍ରୀତିର ଗୋଟିଏ  
ଛ ଉପରେ ଦ୍ରୁମଶ୍ରୀଙ୍କ ଠାରୁ ଟ ୧୦ ଲା-  
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବ୍ୟାପାରଶାଖର ବେଳ ଏବଂ ସମ୍ମାଦିକଙ୍କ  
ଦ୍ଵାରା ତାହା ଆଦ୍ୟ ହୋଇ ସମସ୍ତମନରେ  
ପରେପକାରରେ ବ୍ୟାପକ ହେବାର ପ୍ରୀତି ହୋଇ  
ଥିଲାକିମ୍ବା କେଳ ।

ଉପଦକ୍ଷାରରେ ମୋହର ବନ୍ଧୁତ୍ୱ ଏହି ଯେ  
ଶବ୍ଦକୁ ବାହୁ ଜରସିଂହ ପ୍ରଦୟତ, ଶ୍ରୀ ଗୋଗାଳ-  
ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଦୟତ, ଓ ଦୁଇଦ୍ୟକାଥ ଅର୍ପ୍ତ, ଶ୍ରୀ  
ରଥାକଣ୍ଠ ଅର୍ପ୍ତ, ଶ୍ରୀ ଦାଶବିନ୍ଦୁ ପ୍ରଦୟତ ଶ୍ରୀ  
ଶାମସ୍ନାନ କନ୍ଦ, ଶ୍ରୀ କଞ୍ଚକଲୁ କନ୍ଦ, ଶ୍ରୀଚନ୍ଦ୍ର-  
ଧର କନ୍ଦ, ଶ୍ରୀ ଚିନ୍ମାନରେ କନ୍ଦ ମହାଶୟ ମାଳ-  
କର ସଜ୍ଜପ୍ରତି ସବନ୍ନାତୁଳ ଦେଖି ସେମାନେ  
ଅର୍ଦ୍ଦେଶ ପ୍ରଥମାର ଯୋଗ୍ୟ ଏବଂ ଏହିପରି  
ମନ୍ତର ସେମାନଙ୍କର ରହିଲେ ସବୁଟ ବିଷୟ  
ପ୍ରାୟୀ ଦେବାରୁ ଅଣ କରିପାର ପରେ । ଭିନ୍ନ-  
ରେତୁ ନିରଜନୀ ରହ ।

১৫৭৭

କୁଳାଳ୍ପତ୍ର } ଶ୍ରୀ ବାମୋଦିବ ଜନ  
ସନ୍ଧେଷ୍ଟ୍ର ପୁନ } ସବକାଶ-ସମ୍ମାଦିତ

ପ୍ରଥାକ—୭୩୫

ଭୁବନେ ଉପହାର ଦସ୍ତଖତ । ଏହା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
ବସେଲି । ଅଥ ସମୟକେ ଶେଷ କରିବ କଲୁଗା  
ହେଲି । ଭୁବନ ପ୍ରତି କବିତାକ ଗୀତାରଗାରେ  
ମୋତେ କରିବାର ତଠାମୁ ଗଲ୍ଲାର ବୋଧ ହେଲା ।  
କଲୁଗା ହେବର ଅଶାତରେ ମୁଁ ଥିବେ ପକ୍ଷେ  
ଦିପଦ୍ରଷ୍ଟ ହେଲା । କିଏ କହେ ଧଳାର ମୋ-  
କଳଙ୍ଗର ଅର୍ଦ୍ଧାଳୀ କୃତକୁମାର ପୁଣ୍ୟକାର ଅଜ୍ଞ  
କାହିଁ ? ପୂର୍ବ ସୁର ଲେଚି—ଶୁଭ ଜନ୍ମ  
ଏବେ ପ୍ରତାପିତାକବ-ପର୍ବମୁ ପ୍ରାପ୍ତ । ଏବେ  
କୃତକୁମାର ଉଛଳିର କିନାରା ଏଘୋଷି-  
ଏସକ ଖିଲ ଦସ୍ତ ଅଛନ୍ତି । ତେଣ୍ଟା କୁଳତଥୀର  
ଅସଥା ଲବା—ଅରଥ, ଏବୋତ ଅଗୋଳ  
ହେଲ ପଢ଼ିତ ଏକବୁଦ୍ଧା ଧର୍ମ ଉଛଳ-କୁଳର  
ଲକ୍ଷା ମାନକୁ ପଞ୍ଚା ଦେଇ ଅଛନ୍ତି । ସବ ବୋ-  
ଲ କୃତକୁମାର କାହାରୁ ? କବି ତେଣ୍ଟାର ତୁଳା





“ପ୍ରଥାନ ଏଜେଞ୍ଚ ମେସର୍ସ ବଟକୁଳୀପାନ ଏକ ଗୋଟିଏ ଜୋଙ୍ଗପଟ୍ଟି, ଛନ୍ଦାବଜାର ବଲିବଜାର”  
ବଟକୁଳ ଏଜେଞ୍ଚ  
ବାହୁ ଏଲ୍, ଏନ୍, ଲାପ୍ଟକ  
ଉତ୍ତରପୂର୍ବ ମେଡିକଲ ବିହାର  
କଟକ ଡିଜାଇନ୍

## ବିଜ୍ଞାପନ ।

କୁଳାଳ ପ୍ରକାଶନ ପରିଷଦ୍ ।  
କୁଳାଳ ଓ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଆବଦିକ୍ଷିତ  
ପରିଷିଦ—ପରିଷିଦ—ପରିଷିଦ ।

ଏହି ଜୀବନ ବ୍ୟବହାରରେ ବାଜକ, ପିତୃକ,  
ଶ୍ରେଷ୍ଠ, ଅମଳ ଓ ପରିଶାମଶ୍ଵଳ ଉପଯାକ ସ-  
କପବାର ଥିଲ ଓ ଅମ୍ବୁ ମାନ୍ୟ, ଥିର୍ମଣ୍ୟ, କୋଣ୍ୟ-  
ବଦି, ଅମୁଦିତ ଉପାର ରହ୍ୟାବ ସମ୍ପରିବାର  
ଭବରର ବାୟୁଶୈଳ ଅତିରିକ୍ତ ଅବେଳୀ  
ଏହି । ଏହା ଅମ୍ବର ବିଶେଷକୁଣ୍ଡ ପରିଷିଦ  
ଜୀବନ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସେବକ ବଳେ ସତପରୋକାରୀ  
କୁଳାଳ ପାଇ ପାଇବେ ବିଶେଷ ଅତିମେର-  
ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ବିଶେଷକ ଲେଖିବା କିମ୍ବାଥୀଜଳ (ଫନେ-  
ର ଅରଗୀୟତା) ସେତୁମାନେ ଶୂଳଶୈଳାବାବୁ  
କୁଳାଳ ନାନାପରିକାର ତୀର୍ଥଧାରି ବ୍ୟବହାର  
କରି କୁଳାଳ ଉପାର ପାଇ ନାହାଯି  
ସୌମାତ୍ରେ ଅମ୍ବ ଅବ୍ୟାହ ଏହି କୁଳାଳ  
ବ୍ୟବହାର କରି ଅବ୍ୟାହ ସମ୍ପରିବାରେ ଏହା  
ଅମ୍ବ ପକ୍ଷିକରିବେ ସ୍ଥିବାର କରୁଅଛୁ । ସାଧା-  
ର କରି ଅନୁରୋଧ ଯେ ଏହା ବ୍ୟବହାର କରି  
ବୋଗୁଡ଼ି ଦେବରୁ ।

ଏଥୁର ପ୍ରତି କୌଣସି ମୁଲାଙ୍କ ଟ ୧ ଟା  
ମୋଟପରି ପାଇଁ କୌଣସିଲ ଟ ୦ ୫

ଏହି ଜୀବନ ବଟକୁଳ ଏଜେଞ୍ଚାନାବ ସ୍ପ୍ରିକ-  
ପୋତାନାରେ ଓ ଅମ୍ବନାକଟରେ ସାପ୍ରଦେବ  
ଜୀବନଶହର ବ୍ୟବହାରକୁ ଦିଆଯିବ ।

କୁଳାଳୀ  
ବଟକୁଳ  
ବାହୁବାଲା  
ବରବାରର ବସାରେ ।

## କୁଳାଳ ନାନାଦ୍ୱାର୍ଯ୍ୟର ଦୋକାନ ।

ଏହି ସହି କଟକ ଗୋଧୁରାବଜାର ଶ୍ରେଷ୍ଠ  
ବାହୁ ଗୋଧୁରାବଜାର ବିଶେଷ ବରା ଅବ୍ୟାହେ  
ଅମ୍ବନାକଟର ଦୋକାନରେ ପକ୍ଷିକାରୀ, କି-  
ଲାତ, ବେଶମୀ ଓ ମେର ନୁଗା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ  
ପ୍ରଦ୍ୟୁମନୀୟ କୁଳାଳ ଏବଂ ଏହି ଏହି

କିମ୍ବା ଦରରେ ନିମ୍ନ ଦେଉଥିବା ।  
ପ୍ରତ୍ୟେକ କୁଳାଳ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବର ସେହି କୁଳାଳ  
କୁଳାଳରେ ଲେଖା ଅଛି ବିଦୁ ସାହିତ୍ୟକଳ ପ-  
ଶରେ ଏହା ବିଦୁ ସୁଧିମା । ସେବେଥୁ ଦର-  
ଦାମ କରିବାର ଯାବଣ୍ୟକତା ନାହିଁ । ବେଳକ  
ଦାର ଦେଖି ତହିଁ କୁଳାଳରେ ମୁନ୍ଦା ବିଶେଷ ମୂଲ୍ୟ  
ଦେଲେ କୁଳାଳ କେଇ ପାରିବେ । ସମସ୍ତ  
ପ୍ରାଚୀକରଣ ପରିଷରେ ଏକଦର କାହାରଠାରୁ ଅଥବା  
ବା ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ପାଇବା ନାହିଁ ।

ଆଜ୍ୟାନିମ କୁଳାଳ ମୁଖ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଦେବତାର ପ୍ରାଚୀକର  
କାମ ଓ ମୂଲ୍ୟ ନିମ୍ନେ ଲେଖା ଗଲା । ପ୍ରାଚୀକର-  
ମାନେ ତିନିଷ ଦେଖି ବଜାର ସଙ୍ଗେ ନିଶାରଲେ  
ପ୍ରଭାସ ଦେଖିବେ ସେ ଅମ୍ବନାକଟର ମୂଲ୍ୟ  
ସଥାପନୀୟ ଅନ୍ତର ଅଧିକ ।

ତଥାକ ମୂଲ୍ୟରେ ମୋଟବଳକୁ ତାପ-  
ଶୋଗେ ପ୍ରାଚୀକର ସଠାଯାଏ ଏବଂ ଟଙ୍କା ପ୍ରତି  
ଅନୁରାଃ ମୂରଜଣା ଅଗ୍ରିମ ପଠାଇଲେ ଦେଲୁ-  
ପେଇବଳ ତାକରେ ପ୍ରାଚୀକର ପଠାଇବାରୁ ପ୍ରକୃତ  
ଅଛୁ ।

## ତପ୍ରସେଲ ।

କିମ୍ବାଲ କାମ ମୂଲ୍ୟ  
ଅଟମେଟ ପେନଶାଲ ଟାଙ୍କା ୧ ଟ ୦ ୮  
କଲ ଓ କେବଳ ପେନଶାଲ ଟାଙ୍କା ୧ ଟ ୦ ୮୫  
ତକ୍କିଲ ପେନଶାଲ ଟ ୧ ୧ ୦ ଟା  
କାମ କାମକ ଟ ୧ ୧ ୦ ଟା  
ଫୁଲ୍ୟକେସ କାମ ସକାମ ଟ ୧ ୧ ୦ ଟା  
ଏକଳ କୁଳାଳ ଟ ୧ ୧ ୦ ଟା  
ଏକଳ ନିର୍ବାକ ଟ ୧ ୧ ୦ ଟା  
ଫାଇଲ୍ସିକୋଟିପେଶର ଓ

ନିର୍ବାକ ଟ ୧ ୧ ୦ ଟା  
ତାକାମକ ସରବା ଟ ୧ ୧ ୦ ଟା  
ଏକଳ ମଧ୍ୟ ଟ ୧ ୧ ୦ ଟା  
ଇପାର୍ଟ୍ସି ସରବା ଟେଲିଫନ୍ ଟାଙ୍କା ୨୦୦୫୩  
ଏକଳ ମଧ୍ୟ ଟ ୧ ୧ ୦ ଟା ଟାଙ୍କା ୨୦୦୫୫  
କାଲକାମକ ଟ ୧ ୧ ୦ ଟା  
ସିବାଳ ଟାଙ୍କା ୧ ଟ ୦ ୮୫

ଏକଳ ସିବାଳ ଅଧ-  
ବୋତକ କୁଳାଳ ସରବା  
କୁଳାଳକ ସରବା  
କେବେ କୁଳାଳ ସରବା  
ପ୍ରମୁଦ ଦେବକ ଟ ୧ ୧ ୦ ଟା  
ଶୀଳକ ପେନଶାଲ ଟ ୧ ୧ ୦ ଟା  
ଭବର ଟ ୧ ୧ ୦ ଟା  
ବିଂପାର୍ଟ୍ସି କଲମ ଟାଙ୍କା ୨୦୦୫୦ ଟା  
କୁଳାଳ କଲମ (ଟିକ) ସରବା ଟ ୧ ୧ ୦ ଟା

ଏକଳ ଶିବରା ଟ ୧ ୧ ୦ ଟା  
ଏକଳ କତ୍ତମାରନବୋକନ ଟାଙ୍କା ୧ ୧ ୦ ଟା  
କାଠାମୁକ କାଳିମୁକ କାଳିମୁକ ଟାଙ୍କା ୧ ୧ ୦ ଟା

(କବାନାବାନ) ଟାଙ୍କା ୧ ୧ ୦ ଟା  
ଏକଳ ସାଧାରଣ ଟାଙ୍କା ୧ ୧ ୦ ଟା  
କବାନାବାନ ବେଳ ଟ ୧ ୧ ୦ ଟା  
କବାନାବାନ ଗୁଡ଼ିପାତ୍ର ଟ ୧ ୧ ୦ ଟା

ମନବେଳ ଟାଙ୍କା ୧ ୧ ୦ ଟା  
ମୁଖୁକଷାପର ପରିଷିତା ଟ ୧ ୧ ୦ ଟା

ବୁଝେଲକଥାବାଲ ଟାଙ୍କା ୧ ୧ ୦ ଟା  
ବେବେଶ୍ଟର ଟାଙ୍କା ୧ ୧ ୦ ଟା

ମେବସର ଅଧିକ ଟ ୧ ୧ ୦ ଟା  
ସାତୁକ ସରବା ଟାଙ୍କା ୧ ୧ ୦ ଟା

ପଲବାଲ ଟାଙ୍କା ୧ ୧ ୦ ଟା  
ଦେବଗଲଗର ଗୋଟିଏ ଟାଙ୍କା ୧ ୧ ୦ ଟା

ଏକଳ ଏକତାକଥ ଟାଙ୍କା ୧ ୧ ୦ ଟା  
ଦେବ ଟାଙ୍କା ୧ ୧ ୦ ଟା

ଗାସ ଟାଙ୍କା ୧ ୧ ୦ ଟା  
ବ୍ୟାପରାହ୍ୟ ଟାଙ୍କା ୧ ୧ ୦ ଟା

ବଳାରାଜୀ ସର୍ବ କୁଳ ଟ ୧ ୧ ୦ ଟା  
ପିତାରାଜୀବାବୁ କୌଣସି

କାଠରେ କୁଳ କିଅରେ  
ଭରଲାଇ ବୋତା କିବର  
ପାଟରେ କଲାଇ କେମେ  
ପାଇ ପଢ଼ିବାର ବନ ହେବ ସେ ୧ ୧ ୦ ଟା

କଟକ } ଅଭିନବକ କଲ  
ଚିଥିଶ ବଜାର } କାମା

ଭାବୁଳୀପିକା, ବିଜ୍ୟପକ୍ଷ, କାନ୍ଦାରାଜା, କର୍ଣ୍ଣା  
କଲାଇପିତ କୁଣ୍ଡ ଧାର୍ଯ୍ୟ ବୋଲାପକ୍ଷ, ସଥା—

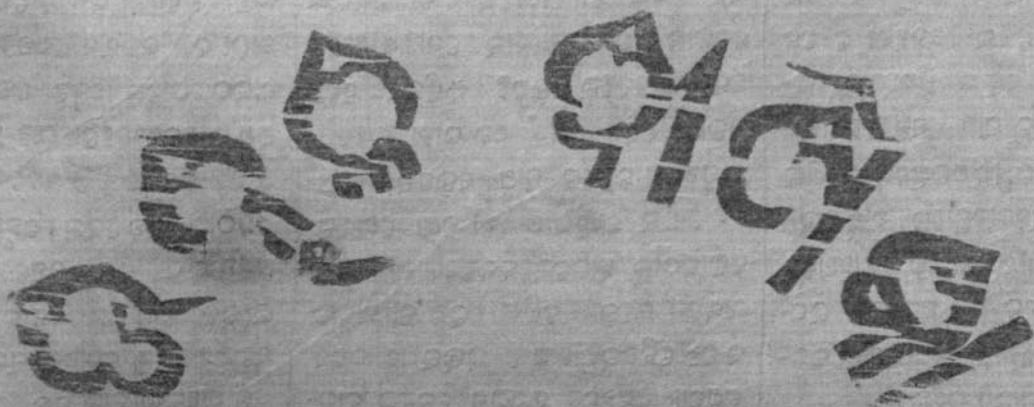
ପ୍ରଥମର ସରବା  
ଖାତୀପକ୍ଷ ଟ ୧ ୧ ୦ ଟା  
ଅଧ୍ୟମର ଟ ୧ ୧ ୦ ଟା

ଦୁର୍ମାତ୍ର ସୁମକୁ ଟ ୧ ୧ ୦ ଟା  
ମାତ୍ର କୌଣସି ବଜାରକ ପେଜେ ମୁକୁ ହେଲେ  
ଭର୍ତ୍ତର କର୍ଣ୍ଣା ଟ ୧ ୧ ୦ ଟା କୁଳାଳ ହେବ କାହିଁ ।

ବୁଝେଲ ଗଲାକଥାର ସରବା କର୍ଣ୍ଣା ପ୍ରମେ  
ଅଭିନବ ହେବା ଓ କଲାଇ ସଥାକମେ ହେବ ଏ  
ଅଧିକ ହେବା ସରବା ସରବା ହେବ କାହିଁ  
ହୋଲାରକ ।

ବିଜ୍ୟପକ୍ଷ ମୂଲ୍ୟ ବିଜ୍ୟପକ୍ଷରେ ୨୦୦୨୦  
ବାଲୁ ହେବ ।

କୁଳାଳରେ ବରାକରୀ ବରାକରୀ କାଳିମୁକ କାଳିମୁକ  
କାଠାମୁକ କାଳିମୁକ କାଳିମୁକ କାଳିମୁକ କାଳିମୁକ



## ସାହୁହିକ ସମ୍ବନ୍ଧପତ୍ରିକା ।

ଶ୍ରୀ କଣ୍ଠ ଲାଲ  
ପାତ୍ରକାର

୩୦ ଟଙ୍କା ମାତ୍ର ଅପ୍ରେଲ ସତ ଟେକ୍ସ ମହିଦା । ଦ୍ୱାରା ମହିଦା ମହିଦା ମହିଦା ମହିଦା

ପାତ୍ରକାର ମହିଦା ମହିଦା  
ପାତ୍ରକାର ମହିଦା

୩୭

### ବିଜ୍ଞାନ

ପାତ୍ରକାର

ମହିଦା ମହିଦା ମହିଦା

### ମହିଦା ପଞ୍ଜିକା ।

କଟକ ପ୍ରଦୀପକଞ୍ଚିମାଳା ସହାଯୀରେ ପୂର୍ବ-  
ପ୍ରାୟ ଶାଖା ହୋଇ ବିନ୍ଦୁ ହେଉଥିଲା ।

ବିନ୍ଦୁ କୁ ୧ ଲୁ ୧୦ । ୨ ତାବମାସର ଟ ୦ ।  
କୁଣ୍ଡ କୁ ୫ ଲୁ ୧୦ । ତାବମାସର ଟ ୦୨୭

କଲିବତା ଜଗରରେ ବସନ୍ତରେତେ ଉଣ୍ଡା  
କ ହୋଇ ବରଂ ଦୃଢ଼ି ହେଉଥିଲା । ଏହି  
ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏହି ଦେଖ ହେଲୁ ୧୦୦ ମୁଣ୍ଡ  
ଛାଇଥିଲା । ଓରାହିତ ମଧ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ  
ଛାଇଥିଲା ହୋଇ ୧୦୦ ମୁଣ୍ଡ ଶାଇଥିଲା ।  
କଲିବତା ସତ୍ୟାମାରେ ସାଧୁରାଜାର ଏବେ  
କଲିବତା ହେବା ପ୍ରଦୀପେ ବସନ୍ତରେତେ  
ଏପ୍ରକାର ପ୍ରାହୁର୍ବାଦ ଅଭିନୋତିତା ଅଛେ ।

ଏଲଦାବାଦନବାସୀ ଶ୍ରୀ ମନ୍ଦୋବନ-  
ଲାଲ ଅଗରବାଟୁ ସଙ୍କ ୮୮୮ ସାଲରେ  
କଲିବତା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବ, ଏ, ଡିପାର୍ଟ୍ମେଣ୍ଟ  
ଲାଲ କର ଅନ୍ତର ଶିକ୍ଷା କମନ୍ଡେ କଲିବତା  
ପାଇଁ ଲାଗୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ବ, ଏ, ଏବେ  
ବ, ଏସ୍, ଡିପାର୍ଟ୍ମେଣ୍ଟ ଲାଲ କର କଲିବତା

ସମ୍ବନ୍ଧ ଅଇବର କଠିନ ପରିଶାଳା କରିଥିଲୁବୁପେ  
ପାଶ କର ଅନେକମୁକ୍ତିବ ଦୃଢ଼ି ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ  
ଅଇଥି । ଅନେକବିନ୍ଦୁ ହେଲେ ଏ ଦେଖିଥୁ  
ବେଳେ ଶ୍ରୀ ଏତେ ଯୋଗ୍ୟ ପ୍ରକାର ଉତ୍ତାପ୍ତ  
ହୋଇ ନ ସୁଲା । ଅଗରବାଟୁ ମହାଶୟ ଶାଇ  
ବାହୀନେରେପୀରୁପ ହେବେ ।

ବାହୀନର ଅମ୍ରି ଅଧିକାରୀ ଦ୍ୱାରା ପୂର୍ବ  
କାର୍ଯ୍ୟର କଲାକୁ କଲାତ ପଠାଇବାର ପ୍ରିଯ କଲେ  
କୁମାର ମହୋଦୟ ଶାଇ ବାହୀନାରୁ ଯାତ୍ରା  
କରି ପେଶକାର ବାଟେ ସିମଳାକୁ ଧୟ ମହା-  
ମାଳା ଗବର୍ନ୍ମ ଚେନବିନବ ସଙ୍ଗେ ସାଜାଇ  
କରି ପେଠାରୁ ବମେଳକୁ ଯିବେ ଏବେ ପେହି-  
ଠାରେ ସରକାରୀ କାହାର ଚଢ଼ି ଏହି ମାତ୍ର  
ମଧ୍ୟରେ କଲାକୁ ଯାମା କରିବେ । ଲାଗୁଣ୍ଠରେ  
ହୃଦିନ ଆମା ଭାବରେତେଥିବା ଲାଗୁଣ୍ଠରେ  
କରିବାମ ବାହାରାରେ ବନ୍ଧୁରୁପ ଅବସ୍ଥିତ  
ବଳ ଭାବରୁ ହେଲାର କାହା ପ୍ରାକ ଦୂର  
ଦେଖିବେ । ଲାଗୁଣ୍ଠନବରରେ ତାହାର ଅବ୍ୟ-  
ର୍ଥା ତିମନ୍ତେ ଅଯୋଜନ ହେଉଥିଲା ।

ଗତ ମରାଇବାର ଏକବର ବାରକମାସ୍ତୁ  
ଥୁଏଟର ଦଳ ପୁକବାର ପ୍ରକାଦଚରିତର  
ଅରକୁ ଦେଖାଇ ଥିଲେ ଏବେ ଏହା ବଳ  
କମଳାରୁ ଦେଖିବାରୁ ପାଇଁ

ଅହରୁ ମେମାନେ ଏକବାକ୍ୟରେ ପ୍ରାପ୍ତିବା ବରୁ  
ଅଇଥି । ବାପ୍ରଦରେ ଏହାର କାର୍ଯ୍ୟର କମା-  
ନି ଉନ୍ନତି ଦେଖି ଆମେମାଜେ ବଢ଼ି ଥିଲ  
ନିଜ ହୋଇଥିଲା । ଏମାଜକର ଦୁଇପଟମାତ୍ର  
ଏହଠାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିଲା ଏବେ ସେଧରୁ  
ଶିଳ୍ପନେତ୍ରରେ ଉତ୍ତାପ୍ତ ଅଛେ । ଏକବାବକ  
ବାଦ୍ୟ ଏବେ ସଙ୍ଗୀତର ମଧ୍ୟ ପୂର୍ବାଧେଶ ଉନ୍ନତ  
ହୋଇଥିଲା । କେବଳ ସକର୍ମାଧାରଣର କେ-  
ରିବାର ସହିତ ବିଷୟରେ କହି ପରିବର୍ତ୍ତନ  
କ ହେବାରୁ କେବେଳେକ ଏମନ୍ତ ସୁନ୍ଦର  
ଅଭିନ୍ୟ ଦେଖି କି ତାର ଦୁଃଖ ପ୍ରକାଶ କରୁ  
ଅଇଥି ।

— \* —  
ମାନ୍ଦ୍ରାଜର ଜଣେ ପ୍ରଧାନ ଶିଳ୍ପିଲାଲ ବ ୧୦-  
୮ ବ୍ୟସର ବନ୍ଦି ଜଣେ ଦୂରାଧୀନ ସଂଗ୍ରହ  
ସତ୍ୟ ବଜାର କରିଥିବା ଏବେ ବେଳ ଶକ୍ତିରେ  
ପାଇଥିଲା । କହିବେ ତାଜେଯୋବ ନିକଟରେ  
ବେଳମାତ୍ର ପଦ୍ମବିହାର ସମୟରେ ଏକବିଦ୍ୟା  
ବେଳରେଷ୍ଟକଟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କରିଗୁରୁ  
ଦେଶ ଧର ସେ ଶକ୍ତି ମଧ୍ୟରେ ବେଳ କଲୁ-  
କଲା ସମୟରେ ପ୍ରବେଶ କରି ପ୍ରଥମେ ଦୃଢ଼ି  
ଶିଳ୍ପ ଶକ୍ତିରୁ ପଦ୍ମବିହାର ପଦ୍ମବିହାର ଦେଲା । ତତ୍ତ୍ଵ-  
ପର କଲାକୁ ତାହା ଲୁଗାରେ ବାନିପକ୍ଷାର  
ମୁହଁରେ ଲୁଗା ବାନିଦେଲା ତାହା ଦେହରେ  
ଥିବା ଗୁରୁତବକାର କଲା ମୂଲ୍ୟର ଅଭିନ୍ୟ

ରେସାବର କୁଳିଗଲା । ମାତ୍ରାରେ ଏକ  
ମୋରଷ୍ଣେସନରେ ରେଲ ପହୁଞ୍ଚିବା ଦେଲେ  
କଣେ ମେହେତର ସେହି ପକଟ ଅଶ୍ଵାର କରି-  
ବା କାରଣ ଉବୁଳୁ ଯାଇ ସେହି କରିଗଲିଲା  
ଥିବୁ ଲୁଗା ଘୋଡ଼ିହୋଇ ପତଥିବାର ଦେଖିଲା  
ଏହି ଦୃଢ଼ା ନଥ ଜାହାବପ୍ଲାରେ ଧାୟାଗଲା ।  
ସେମାନେ ଦୂରେ ଦୂରେ ଦର୍ତ୍ତମାନ ତୁ ଜନାପଥରେ  
ଅଛିନ୍ତି ଏହି ମୋକଦମାର ଅନୁରକ୍ଷାକୁ ଲାଗି-  
ଅଛି । ସବେ ଧବଟ ଉଡ଼ା କର ସୁନ୍ଦା ରେଲ-  
କାଟରେ ଭୂମି ନିରାପଦ ନାହିଁ ।

ଅମେମାନେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୂରର ସହିତ  
ଅବଶ୍ୟକଦେଲୁଁ ସେ ଏଠା ତଣ୍ଡିକୃଷ୍ଣ ଗୋପିର  
ଭାଇସ୍ ତିଆରମାତ୍ କାହିଁ ମଧ୍ୟସ୍ଥଳ ଦାସ  
ଯେତେ ଦେଇଥିଲୁଁ । ମଧ୍ୟବାରୁ ଯେମନ୍ତ  
ପ୍ରକଟମାୟୀରୁଥେ ପ୍ରାୟେ ଉଚିତ କାଳ ଏକାର୍ଥ  
ନିଷାନ କରିଥିଲୁଁ ଏବଂ ଜହାରେ ଆପଣାର  
ସେଇ ସମୟ ଓ ଅର୍ଥର ସବୁ କରିଥିଲୁଁ ତାହା  
ଅମେମାକେ ସମୟରେ ଖାତବାନଙ୍କୁ ଡଶାର  
ଛାଇଁ ବର୍ତ୍ତନାକ ଅଧିକ ବୋଲିବା କାହୁନ୍ତମ୍ ।  
ସେ ଏବେ କାଳ ସାଧାରଣବ ଦିନଙ୍କେ ଅଧା-  
ବିକଳୁଁ ପରିଷମ କରି ଅବସର ଲେଖିବାରୁ  
ତାହାଙ୍କୁ ବଳାରବାର ମଧ୍ୟ ବାଟ ଲାଗୁ । ସେ  
ଥାବା ଦୟାପ୍ରକଳ୍ପି କହ ପାଇ ଅମେମାଟି  
କୁଳକ୍ଷରାବାହର ଧର୍ମବାଦ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବୁଁ  
ତାହାଙ୍କୁ ପ୍ରକଳ୍ପିତେ ଏବଳଣ ନିଯନ୍ତ୍ରିବରବା କାରାଗା  
ଆଶମୀଷେମବାର କିମ୍ବା ବୋଲିତର ଏକଦିନେଷ୍ଟ  
ଅଧିକେଶକ ହେବ ॥ ଦରସା କରୁଁ ଦେବର-  
କାମ ମେମୂରମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେହି ଏପଦ  
ଭବଧ କରିବାକୁ ଅପ୍ରସର ହେବେ । ଅମ୍ବ  
ମାନଙ୍କ ଉବେଳକାରେ କାହିଁ ଶୋଭଣବରଙ୍କୁ  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କରିବାର ମେମୂର ହେବି କିମ୍ବା  
ହେବେ ।

ଯାତ୍ରାର ବାଲିଶାହାରାରୁ ଜଗନ୍ନାଥ ବଢ଼ିଛି  
କାଳାବଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେଇଁ ସତ୍ତାର ଚମିଶ କିମ୍ବା  
ଦେଖିବାରୁ ୨୦୦୦ ବା ମାତ୍ରରୁ ହୋଇଥାଏଇ ତହିଁର  
ପ୍ରଧାନ ପ୍ରଦେଶୀ ଯାତ୍ରାରୁ ଓ ଉତ୍ସୁକ ମଧ୍ୟରେ  
କରନାବନାକର ସୁଦିନ ଦିନିବା । ଏଥରୁ ଅମ୍ବ-  
ମାଳଦର ଯାତ୍ରାରୁ ସମ୍ମାନଦାତା ହେଲୁ ଅ-  
ଛନ୍ତି ବେଳେ କିମ୍ବା କାଳାବଳ ସାଠେ ଯାଇ-  
ପରିବୁ ଅଷ୍ଟିବାହୁ ମା ୨୨ ରାତ୍ରି କାଠ ପଡ଼ିବୁ

ଏବଂ ଆଜଗମୋଳାତାରେ ହାଇରେଲୁ  
କେନାଳ ପାର ହେବା କାରଣ ଗୋଟିଏ ସେବୁ  
ନିର୍ମିତ କ ହେଲେ ସଡ଼କଟି ସମ୍ମୁଦ୍ରରୁଷେ ପୁରୁ  
ଆଜଙ୍କକ ଦେବ କାହିଁ ଏବଂ କାହା ବିଶେଷ  
କିମ୍ବାରୁଥିବା ନାହିଁ । ମାତ୍ର କାରାଥି ସଡ଼କର ୫୩ ଟି  
୧୫ ମାଲୁଲ ମଧ୍ୟରୁ ପାରଦା ହଣ୍ଡାରିପୋଖ୍ଯା  
ବକାରାତାରୁ ହାଇଲେହେଲେକେନାଳର ଛୁଟ୍-  
ଶାର୍ଟରେ ବଢ଼ୋ ବନ୍ଦରିଆ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରାମାନ୍ୟ  
ବାଟେ ବୈଚରଣୀଳିଙ୍ଗର ଭିତ୍ତିରେ ବର୍ଷକ  
ଗଣ୍ଡାରାଟ ନିକଟରେ ସମୋଗ ହେଲେ ବାଇ-  
ଲେଗେଲ କେନାଳ ଭିତ୍ତିରେ ସେବୁ ନିର୍ମିତ  
କରିବାର ଅବଶ୍ୟକ ଦେବ କାହିଁ କି କାଟର  
ଦେର୍ଘି ମା ୧୭ ଇଲକୁ ଅଧିକ ହେବ କାହିଁ  
ଅଥବା ସମ୍ମନିତ ଜଗଦାଥସଡ଼କରେ ମା ୧୦-  
ଇଲ ପଡ଼ାରୁ ତାବା ବକ୍ଷପାଇ ନେବଳ  
ମା ୨ ଇଲ ସଡ଼କ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାକୁ ହେବ  
ଏବଂ ତାହିଁର ଖରମ ଏକବଜାର ଟକା ସୁନ୍ଦର  
ହେବ କାହିଁ ଅମ୍ବାଳେ ବାଲେଶ୍ଵରର ତମ୍ଭୁ  
ବିଷ୍ଟଗାରର ଏବଂ କଦମ୍ବ ଓ ସାନ୍ତୁରର  
ଦେବକେଲମେତିମାନଙ୍କୁ ଅନୁମେଧ ବରୁଅଛୁ  
ତ ସେମାଳେ ଏ ବିଷ୍ଟ ଭିତ୍ତିରୁଷେ ବିଭିନ୍ନ  
କଳା ବରବେ । ପ୍ରାବାନ୍ଧରେ ସମ୍ମାଦବାରା  
ପ୍ରକ୍ରିଯା କିନ୍ତୁ ଲାହଲାହ ଦୋଧ ହେଉଥିଲୁ  
ଏବଂ ଅଛୁଳ କୌଣସି ଗୁରୁତର ବାହାର କ  
ଥିଲେ ତାବା ଗୁରୁତରହିବା ବାହାର ।

ତିତ୍ରାଳ ସୁନ୍ଦର ଦୋଷଗୀ ପରେ, ଯୁଦ୍ଧ ଅବସ୍ଥା ହୋଇଥାଏ । ତିତ୍ରାଳକୁ ମିଳାଇ ଯୋଗ କରି କାଟ ଅର୍ଥାତ୍ ଗୋଟିଏ ବିଲବିଟ କାଟେ ତି ଗୋଟିଏ ଲାଜୋଳ ଲାଟେ । ଏଥରୁ ଲିଙ୍ଗ କାଟ ଏପଚାର ହିମାତ୍ତୁ ଯେ କେଣ୍ଟୁମାନ ଅବଶେ ଦୁଇ ନ ସିଦ୍ଧା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତାଜନମର ଅଧ୍ୟାଧ । ସେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅପେକ୍ଷା କରିବାର ସମୟ କରିବି ମର୍ମିମେଘ ଅଳ୍ପକାଟରେ ସେବା ପଠାଇବାର ଅବେଳା କେଲେ । ସେଷ ଲିଙ୍ଗର କାଟ ଅପରାଚିତ ଏକ ବହୁରେ ଅନେକ ପଥତିକ ଲୋକଙ୍କ କାହିଁ । ଗବର୍ଣ୍ଣମେଘ ପୂର୍ବରୁ ଦୋଷଗୀ ପ୍ରକାର ହାର ସେମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହ ଦେଇ ଥିଲେ ଯେ ସେମାନଙ୍କ ସଂଗେ ତେଣୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କାହାଙ୍କ କେବଳ ସେହିକାଟି ତିତ୍ରାଳଙ୍କ କଂଳି ସେବା ଯିବେ । ଅତିଥି ସେମାନଙ୍କ ମେମନ୍ତ ବାଧା ଦେବେ ତାହିଁ ମାତ୍ର ଜିବାଗାର ସେ ସେମାନେ ପ୍ରକୃଷ୍ଟର ହସ୍ତଗତ ହୋଇ-

ଅଛୁଣ୍ଡ । ସତରଂ ଇଂରଜ ସେକା ଲୋଷେରକୁ  
ସାନ୍ତା କର ଗତମାସ ଶୈଖଦିନ ପ୍ରଥମ ଶାଟ  
ମାଲକରଙ୍ଗାରେ ଏହୁଥି ହେଲିଲେ ସେ ବନ୍ଦୁ  
ବନ୍ଧୁଙ୍କ ପତ୍ରେବେଳା ସେ ଘାଟ ଜଗି ବସିଅଛୁଣ୍ଡ ।  
ଓ ବିନାସୁନ୍ଦରେ ବାଟ ଶତବେ ଜାନ୍ମ । ଅଗରନୀ  
ଏହଠାରେ ସୁବିଦେଲ । ଶତପଥ୍ବ କର୍ମ ପଦ୍ମତଳ  
ଅଞ୍ଚଳୀ ଶାର ବଜି ଦମ୍ଭଗୋର ଲାଗିଲେ ।  
ଇଂରଜ ସେକା ମାକବିମ ବନ୍ଦୁକର ମୁକ ହୁଣ୍ଡି  
ସଙ୍ଗେ ରାତ୍ରିରେ ଗୋପର ମୁକ ନିଶ୍ଚେଷକଲେ ।  
ଦୃଷ୍ଟି ପାଇଯାଇବା କାଳ ସୁନ୍ଦର ହେଲା । ଶହୁ ଏକ  
ସ୍ତ୍ରୀକୁ ବିଯାର ଅନ୍ୟ ସ୍ତ୍ରୀକରେ ପୁଣି ଦିମ୍ବ-  
ହୋଇ ହୁଏ ହେଲେ ଏହି ଇଂରଜ ସେଲ ।  
ନର କ୍ରମେ ଘାଟ ଉପରକୁ ଚାଟିଲେ । ପରିଶେଷ-  
ରେ କିବିଟିପ୍ରି ହୋଇ ପଞ୍ଜିନହାସ ଲାହୁଦେ-  
ବାତୁ ପଢ଼ିଲ ସମ୍ମୁଖୀନୁପେ ପରିଜୟ ହୋଇ-  
ଛି ଉଦ୍‌ଦେଶ ହୋଇ ଗଲେ । ଶହୁଙ୍କ ପ୍ରାୟ ଦ-  
କାର ଥିଲେ ଜର୍ମିମରୁ ଅଳ୍ପକାଳ ପାଇଗଲ ଦର ଓ  
ଦୁଃଖ ହୋଇଥିବାରୁ । ଇଂରଜ ପଶର ଦର  
ଓ ଅଛତ ସମ୍ବାଦ କଣ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ  
ମଧ୍ୟରେ ଗୁରୁତବ ସେନାପତି ଅଟିଲା ।

ପାଇବେ ଏଇମନ୍ଦିର-କେତେବୀଂ

ଦେଶୀୟ ଲୋକମାତ୍ରେ ଏହାରୁ ନିଷେ ଘୋଷି  
ବାରବାର ପ୍ରଥାରେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ବ୍ୟବସାୟ  
କଳାଇବାକୁ ପ୍ରହରି କହିବେ ଏବଂ ଚାଲାଇବା  
ଲଭସେପ୍ତାଧ୍ୟ କର୍ମକ୍ଷଣ କି ରଖି ବୈଜ୍ଞାନି  
ନିର୍ମାଣ ବା କଳାଇବା କରିବାକୁ ସମର୍ଥ ହେବେ  
ଏ କଥା ସ୍ଵପ୍ନର ଅଗୋତର କ୍ଷମି ଏବଂ  
ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରକାଶିତିକାଳ ବୈଜ୍ଞାନିକ ସ୍ଵର୍ଗ-  
ଧାର ହେଲାବେଳେ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ଲୋକଙ୍କ  
ମନରେ ମାତ୍ରବେଳେ ହୋଇଥିଲା ଏହା ବେ-  
ବେଳେବେ ହେତେବଥା ବିଜ୍ଞାନ କହିବାକୁ ମଧ୍ୟ  
ଶତ କି ଥିଲା । ଯାହା ହେଉ ଏହି ବିଜ୍ଞାନର  
ଜୀବରେକଟରଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧ ପୁରୁଷଙ୍କର କ୍ଷମି  
ଧ୍ୟାନମୋହନ ମୁଖ୍ୟମ୍ୟ ସି ଏହା ଆନ୍ଦୋଳନ ବିତରଣ  
ହକୁପଦେଶ ଏହା ଚିତ୍ରରକିନିଧିର କାହିଁ କ୍ଷମ-  
ିତ ମୁଖ୍ୟମ୍ୟ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣ କାଥା  
ହିସ୍ତ ଦେଖନ୍ତିର କହାର ବୈଜ୍ଞାନି କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
ହୋଇଥାଏ ! କିମ୍ବା କିମ୍ବା ମୁଲଧଳ ଆବେ  
ଅଠ ଲକ୍ଷଟଙ୍କ) ସଂଖ୍ୟାରଙ୍ଗକ ମୁଦ୍ରା ଟ ୧୦ ୯ ଟଙ୍କ  
ଲୋକାବ୍ଦ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହେଲେ ସବ୍ବା କୌଣ୍ଠେ  
ଅପାର କିସ୍ତ କରିବାକୁ ହିନ୍ଦା କରିଥିଲେ ।

ପରିବେଶରେ ଜାଇବେକଟରମାନେ ଅଂଧ୍ୟ-  
ଦାରୁମାନଙ୍କୁ ବିଧମରେ ପ୍ରଦୋଷ ଦେଲେ  
କି କୌଣସି ତାଇବରୁ କମ୍ଳାନ ରାଜୀ  
ଗଲେ ସୁନ୍ଦା ଯେ ଯାହା ଦେଇଥିବେ ଜାହା  
ସମ୍ମୁଖୀନୀୟ ଘେରିପାଇବେ । ଏହେ କଞ୍ଚିରେ  
ଟଙ୍କା ମତ୍ତବ କର ଏବଂ ତତ୍ତ୍ଵ ଅଧିକରଇ କମ୍ଳା  
କାଳାପ୍ରକାରେ ଅଭିଭମ କର କମ୍ଳାନ ଏହି  
ଦେଇବାଟ ନିର୍ମିତ କରିବାରୁ ସମର୍ଥ ହୋଇ-  
ଥିଲା କିନ୍ତୁ କିନ ଅଳନର ବିଷୟ ଥିଲେ । ଏହି  
କମ୍ଳାନ ଏ ହେବରେ ଗୋଟିଏ ନୀତିକ  
ବିବସାୟ ଅର୍ଥ କଲେ । ଏଥିଥାର୍ଥ ବେ  
ସବସାଧାରଣର ଥଳିଦିବାଦର ଯାହା ଅଟକି ।  
ଏହି ବାଟ ନିରଜନକ ରହିବାର ସମ୍ମୁଖ ଅଧ୍ୟା  
ତେବେପାଇଛନ୍ତି ଏବଂ ତୁରିବାକୁ ଲଜ୍ଜାରୁ ଜାତ  
ଦିନ ଦେଲେ ଏହିପର ଅଛି ଅଜେବ କମ୍ଳାନ  
ଗଠିତ ଦେବ ସନ୍ଦେହ ଲାଗୁ ।

ଏହି ରେଲବାଟର ପ୍ରଥମ ଅଂଶରେ  
ପଞ୍ଚାମୀଶୁଷ୍ଠ ଗତ ସେଣେମର ମାସରେ  
ଫିରୁଥିଲେହେ ବାର୍ଷା ମେସ ହୋଇ ନ ଥିଲା ।  
ଦର୍ତ୍ତମାଳ ସମସ୍ତ ରେଲବାଟ ବିରହିର ଦେରଖ  
ପ୍ରାୟ ଚେତିଶମାଇଲ ଅଟେ ଶେଷହେବାରୁ  
ଯାଇ ତା ? ରିକରେ ବିଧମରେ ପିଟିଲୁ ଏବଂ  
ବିଜ୍ଞାମର ଅନୁଭେଦରେ ମାନ୍ୟବିର ବିଜେନର  
ସର ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ ଦାବାଦୂର ଏଥର ପ୍ରତିଷ୍ଠା-  
କାର୍ଯ୍ୟ ନିବାଦ କରିଥିଲେ । ସେବନ ଅପରାହ୍ନରେ  
ମାନ୍ୟବିର ମହୋବୟ ହାବଜାତାରୁ ଜୀବ ବେ-  
ଳିରେ ଗାରହେଥିବାରେ ପଡ଼ୁଥିଲେ ।  
ଥୋଟାରେ ଏହି ବାର୍ଷାପଳକରେ ଏହି ଦୃଢ଼ଭୁ  
ସର୍ବ ବତିବ ଦୋହରାଇ ଏବଂ ହାବା ତେଣୀର  
ଅନେକ ଦ୍ଵାରାନ୍ତରେ ବରତ ହୋଇ ଅପି-  
ଶୁଲେ । କରେଥିବା ପ୍ରବେଶମାତ୍ରେ ବାବା  
ହାରବେଶରଙ୍କ ମହାନ୍ତି ଅଶ୍ଵିବାଦପୂର୍ବକ ହୋଇ  
ଥାଠର ପୁଣ୍ୟମାଳା ପ୍ରଦାନ କଲେ ଏବଂ  
ସେ ହେଲୁକୁ ଅଧୀକ ବିଜ୍ଞାମର ସରପତି  
ଶୁକା ଧ୍ୟାନମୋଦଳ ମୁଣ୍ଡର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ଅଜ୍ଞା-  
ନନକ ପାଠକର କଣ୍ଠାମ ସଂକ୊ଷ୍ଟ  
ପ୍ରଧାନ ବଥାମାନ କଣାଇ ପ୍ରତିଷ୍ଠାକାର୍ଯ୍ୟ  
କଳାପ କରିବାକୁ ଅନୁଭେଦ କରିବାରେ  
ମାନ୍ୟବିର ମହୋଦୟ ତହିଁର ସରେଥ  
ଛତ୍ରର ପ୍ରଦାନ କର ରେଲବାଟ ଫିଟି-  
ବାର ଘୋଷଣା ପ୍ରକାର କଲେ । ତହିଁରରୁ  
ମାନ୍ୟବିର ମହୋଦୟ ସରସ ଦ୍ୟାନିକଷିତ

ବେଳଗାତରେ ତଣି ମା କି ରଳ ବାଟ ତୁମଙ୍କ  
କର ସର୍ବମନ୍ତ୍ରପକୁ ଫେରିଥେ କହନ ଜଞ୍ଜପାତା  
ପ୍ରକଳପୁନକ କଲିବିଲାଗୁ ସରଖା ଦି ୨ ଆ  
ସମୟରେ ଫେରିଥେଲେ । କରେଷର ସର-  
ଗୁରୁତ୍ୱ ଲାଗୁଠିଲ ଅମଳରେ ଏହି ବେଳ-  
ବାଟର ସୁଧିପାର ହୋଇଥିଲ ଏବଂ ସେ ଏଥର  
ପ୍ରକଳପ୍ତା ବାର୍ଯ୍ୟ କର ବଢ଼ ଗ୍ରୀବ ହେଲେ  
ଏବ ବିଜ୍ଞାନର ଅଳେକ ସୁଖଧାତ କଲେ ।  
ପ୍ରକଳତରେ କିମ୍ବାତି ପ୍ରଥମେ ପଶୁଭାସ୍ତୁରୂପ  
ଶେଷଥିବୁବିର ରେଲବାଟ ନିର୍ମିତବହିବା-  
ହାଶ ପର୍ବତିର ପରିବୟ ଦେଇଅଛନ୍ତି । ଏହି  
ରେଲବାଟ ନିର୍ମିତରେ ସମସ୍ତକା ମାଲାଲପ୍ରକଳ  
୩୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ବ୍ୟତ୍ତ ପଡ଼ିଥିଲା । ଅମ୍ବେମାକେ  
ବଧାନ୍ତୁଃକରଣରେ ଏହି ବିଜ୍ଞାନର ମନ୍ଦିର-  
କାମନା କରିଥିଲା ।

ବର୍ତ୍ତମାନ-କମିଶନ

ବିଲୁଚର କେତେଜଣ ହିନ୍ଦେଷେଳ ଛିଦ୍ରିଯ  
ରେ ଗଣେଇ ଏବ ସେହି ଦୟାରୁ ପ୍ରସୂତ ହେ  
ଇଥିବା ଅଜ୍ଞାନ୍ୟ ମାତ୍ରକ ପ୍ରବୃତ୍ତ ଅଧିକାରି  
ଅନୁସବାଳ କରିବା ବାରଣ ଶ୍ଵରବଦ୍ଧିରେ  
ସେହି ଗଣେଇ କମିଶନ ବିଶ୍ୱାସ ଏବ ସହିତ  
କେତେଜଣ ସହ୍ୟ ଗନ୍ଧବର୍ଷ ଶୀଘ୍ରକାଳରେ ଏ  
କମରକୁ ଆସେ ସାମ୍ୟ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ କରିଥିଲେ ତହୁଁକ  
ପ୍ରସଙ୍ଗ ଧାତକମାନଙ୍କୁ କଣାଥିଲୁ । ସେହି କମି  
ଶକ ଆଶରା କାର୍ଯ୍ୟ ପେଶ କରି ବନ୍ଦେମେଖାରେ  
ରିପୋର୍ଟ ପ୍ରକାର କରିବାରୁ ମହାମାନ୍ୟ କବଣ୍ଠୀ  
ର କେନରିଲ ତାହା ଧାତ ତିବେଚନା କରି  
ବରମାସର ତଣ୍ଡିଆସଙ୍ଗେତେବେ ଏବ ଲିର୍କାରିଣୀ  
ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲୁଛନ୍ତି । ତହୁଁର ଧାରମନ ଅମ୍ବେ  
ମାନେ କିମ୍ବେ ପ୍ରକାଶ ଦଲ୍ଲି । ବିମ୍ବୁ ଜ୍ଵରବା  
ଦର୍ଶରେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଧାନରା ବଜ ମଧ୍ୟଦେଶ  
ମାନ୍ଦ୍ରାଜ କମ୍ପେଇ ଏବ କେବରିରେ ଗଣେଇର  
ରୂପ ହୁଏ । ମୃଷ ତୁମିର ପରମାଣ ୧୮ ଦକ୍କାର  
ଏକବର୍ତ୍ତ ଅସବ ନୁହେ । ବଜକେବରେ ପ୍ରତି  
ଦୂରଦୂଜାର ଲୋକରେ ତଳ ୨୦ ଟଙ୍କା ଗଣେଇର  
କାନ୍ତି ଉହି ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରକୃତ ଗଣେଇଖୋର  
ବବକ ଏବଜଣ । ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦେଶରେ ପ୍ରତି  
୧୭୦ ଟଙ୍କା ମାନ୍ଦ୍ରାଜରେ ପ୍ରତି ତଳ ୨୦୦ ଟଙ୍କା  
ଏବ କମ୍ପେଇରେ ପ୍ରତି ତଳ ୨୫୦ ଟଙ୍କା ମଧ୍ୟରେ  
ବବକ ଗଣେଇ ଗାଏ । ସନ ୧୦-୧୨ ସାଲ୍  
ବାରୁ ବର୍ତ୍ତମାନକୁ ଗଣେଇଖୋରକୁ ସଂଖ୍ୟା

ମାହା ଦରିଥିଲୁ ରାହା କେବଳ ଲେବ ସଖୀ  
ଅନୁପାତରେ ଦିନଥିଲୁ । ଗଞ୍ଜେଇ ଶୋଭା  
ଆନୁପାତ ବଢ଼ି ଲାହାଁ ବିମେଶନ୍ଦ୍ର ଅନୁଷଫାଳ  
ମତେ ଅଜେବ ପ୍ରଳବେ ବେବେ ଧର୍ମନ୍ଦ୍ରମୋ-  
ଦତ୍ତ ହୋଇ ସିଦ୍ଧି ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି । ଗଞ୍ଜେ-  
ଇ ଏପ୍ରଭାର ବ୍ୟବହାର ଅକ୍ଷ ପ୍ରଳବେ ହୁଏ ।  
ତରସ ଆପ୍ନୀ ଏମୁଣ୍ଡ ବ୍ୟବହାର ହୁଏ ଲାହାଁ  
ବବର୍ତ୍ତମେଷ ଏଥରେ ଯାଇ ହୋଇ ବହୁଅଛନ୍ତି  
ଏକଥା କେବଳ ହିନ୍ଦୁ ପ୍ରତି ଶଟର ମସଳ-  
ମାଳମାନେ ଏହାଙ୍କ ଧର୍ମନ୍ଦ୍ରମୋଦତ୍ତ ବ୍ୟବହାର କାହାଁ  
ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ଧର୍ମ ମତେ ଏହା ନିଜମୟ ।

କମ୍ପିଟର ବହିଅଛନ୍ତି କିମ୍ବିକି ବ୍ୟବହାରରେ  
କିମ୍ବି ଦୋଷ ନାହିଁ । ପ୍ରାସାକଳରେ ଡବ୍‌ଲୋକ-  
ସ୍ଵକା ଏବା କ୍ୟାବକାର ବିବନ୍ତି । କମ୍ପିଟରର  
ସେଇଁ ଦୂରଜଣ ସର୍ବ ଗଞ୍ଜେର ଭଠାଇବେ-  
ବାର ମର ଦେଇ ଅଛନ୍ତି ସେମାନେ ସୁନ୍ଦର କିବି-  
ରେ ବସ୍ତୁଷେଷ କରିବାର ପ୍ରମାଣ ଦେଇ  
ନାହାନ୍ତି । ଅଧିକାଂଶ ଘାସୀ ଗଞ୍ଜେରକୁ ମନ  
କରୋପ କହିଅଛନ୍ତି । ଗର୍ବ ଏବେଶରେ  
ପ୍ରସ୍ତୁତ ନ ହୋଇ ଯୁଗମ୍ଭାବୁ ଥମବାବ କୁଏ ।  
ଅଧିକାଂଶ ଘାସୀ ଏବାକୁ ଅବସ୍ଥାକଳାକାର କହି-  
ଲେବେ କମିଶନ ଏହି ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଚରିଅଛନ୍ତି କି  
ଏହି ଗଞ୍ଜେର ବା ଚରିଷର ପରିମେର ବ୍ୟବହାର  
ଅନ୍ତର୍ଭବ ନୁହେ । କିମ୍ବେଷତଃ ମକ କା  
ଆସିଥିବ ସହି ଗୁଡ଼ବା ବଠିଲ ନୁହେ । ଗବ-  
ର୍ତ୍ତର ଜେନରଲ ବାହାଦୁର ଏବେଲାକୁକୁ ଅନୁ-  
ମୋଦବ କରିଅଛନ୍ତି । ସେ ଆନ୍ଦୋଳ କହିଅଛନ୍ତି  
କି ସିକି ଗଞ୍ଜେର ପ୍ରକଳକ ବ୍ୟବହାର ହାର  
ଲୋକେ ଘାଗଲ ଦେବାର ସେବର କିମ୍ବା  
ଅଛି ପ୍ରକଳପଣେ ସେବର ନୁହେ । ଗଞ୍ଜେର  
ହାର ଘାଗଲବେଳା ଲୋକଙ୍କ ବନ୍ଦନା ଅଭ୍ୟନ୍ତରୀ  
ଅଳ୍ପ ମୁଖ ସେବର ଘାଗଲ ଦେବା ବ୍ୟକ୍ତି ଜୀ-  
ବୁ ହଲ କୁଅଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାରଣର ଘାଗଲମ୍-  
ପର ଗଞ୍ଜେର ଘାଗଲମ୍ବି ହ୍ରାସ୍ତୀ ନୁହେ । ଅଳ୍ପପର  
ଅଭ୍ୟନ୍ତର ଗଞ୍ଜେର ସିକି ପ୍ରକଳ ଜୀବ କେହି  
ଦ୍ୱୟାକଳ ଅପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କରିବାର ଜୀବାଯାଇ ଥିବା  
ଏବଂ କମ୍ପିଟର ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ଜୀବାର  
ଅଭ୍ୟାସ କର ଅସବାଚରଣରେ ଲିପି ଦେବା-  
କଥା କମିଶନ ଅସବା ରିଷ୍ଟୋରରେ ଯାଦୀ  
ଲେଖିଅଛନ୍ତି ତହିଁ ସମଜରେ ମହାମନ୍ୟ ପବ-  
ର୍ତ୍ତର ଜେନରଲ ବାହାଦୁର କହିଅଛନ୍ତି କ  
ଗଞ୍ଜେର ସିକି ପ୍ରକଳ ସେବା ହାର ଘାଗଲ



ବାଇପୁଣ୍ଡ ସକଳରଙ୍ଗନୀ ଅଶ୍ଵିନୀଙ୍କ ମେହେର ବାରୁ  
ଶ୍ରୀ ପଦ୍ମନାଭ ସମ୍ମାନ ବାର୍ଷିକ୍ରମାଲାବ୍ୟାପ୍ତିରେ ଉଚ୍ଚବିଧି  
ପ୍ରକାଶିତ ସଂପ୍ରାପ୍ତ ସମାଜ ଜ୍ଞାନାବଳୀ ।

କୁହିରେ ମୋଟିଏ ଅପର ପ୍ରାଦେଶେ ଥୁଲ ବସାଇବାର  
କେତ୍ର ଏଥିପରେ ବିଦର ହୋଇଥିଲା । ପଢ଼ିବାର କାନ୍ତି  
ମେନ୍‌ଦେଇର କୁହିରେ ସମ୍ମତ ପ୍ରତି ଓ ନିଷ୍ଠାଜଳମାହୁତି  
ବିବାର ବୁଝାଇବାରେ ଯେମାହିଁ କିମେଟି ଗୁଣା ହେଉ  
ଥୁଲ ବସାଇ ଖାଲୁଛି ହେଲେ । ଚର୍ଚମାକ ନୂତନ ଥୁଲ  
ମୁକ୍ତ ହୀରୀର ଅରମ୍ଭ ହେଉଅଛି ।

ପଦ୍ମତ କରାଇଥ ହୋଇବ ଗତ ନିଜକଣ୍ଠ ସ୍ଵ ପରିଷାରର  
ଲକ୍ଷଣ ହୋଇ ଅବଶ୍ୟକ ପରିଚଳନ ମହ ଟ ୧୦୯ ଲା  
ସୁବ୍ୟତ ହୋଇଥିବ ।

ବାର୍ଷିକ ସମ୍ପଦକଳା ଶ୍ରମ କ୍ଲାନରେ ହଠାତ୍  
କଲୁଧରଣ ମୂଳବାଦାକ ପ୍ରକାର ୨୦ ଟଙ୍କା ଉପରେ  
ବସନ୍ତ ବାଜାରରେ ପ୍ରେସ୍ କରି ଅନୁର୍ଦ୍ଧର୍ଵ ଦେଖାଇ  
ଅଛନ୍ତି ।

ଅନ୍ତର୍କଳ କାହିଁ ଶା ସଖାମେହକ ଦୀର୍ଘ ମହାଶୟ ଏଠା  
ଅନ୍ତର୍କଳ ଧାର୍ଯ୍ୟ ପେଣ କବି ପାଳିତକରୁ ଗମନ କରିଥାଏନ୍ତି

ପୁରୁଷମାତ୍ର ।

ଏବେ ମେଲାନ୍ତିଶୀଳଙ୍କାର ହୃଦୟ ବନୋବସ୍ତୁରେ କରିବା  
ଦାଗାମାନ୍ତର ଉପରେ ଯେଉଁ ପରିମାଣ ଆକୁ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହେଲା  
ଅର୍ଥ ବେଳେବେଳେ ହେଲା ତାକାର ବୋଟର ଜାତ ଦୋଷ  
ଅଛି । ଏ ବନୋବସ୍ତୁରେ ଅଧିକାରୀ ଲୋକଙ୍କ ଆକୁ ବୁଦ୍ଧି  
ହୋଇଥାରୁ ଅଜେବ ଅପରି ବରଗ୍ରାତ୍ମା ଅଗର ଦୋଷ  
ଅଛି ଏହି ସହାଯାଦିତର ଅପରି ବରଗ୍ରାତ୍ମା ଶାଶ୍ଵତ  
ହୋଇ ନର୍ତ୍ତନେବେଳେ ସମୀକ୍ଷା ପ୍ରେସର ହେବାର ଚିନ୍ତା  
ପାଇଛେ ।

ଏତୁ ଏକାଳ ମୂରିଷ୍ଠ ପଟାଳେ ପଢ଼ିଥିବାଖଣ୍ଡର ଲୁହଣ  
ଦରି ଅଛନ୍ତି । ଏହା ବାହୁ କିମ୍ବାନନ୍ଦ ଗୋପୀ ତୃତୀ ମାତ୍ର-  
ଦେଖିବା ଏ ରଜେ ଯଶ୍ଵରିକ ହେବାରୁ ବାହୁ କୁହେ,  
କରୁଥାଏ ସମ୍ମାନର ପ୍ରଶାନ୍ତ ବନ୍ଧୁତବ୍ରତ ।

ଏହିଏ ସ୍ଥଳରେ ପରାମର୍ଶ ଦିଲୁଣାକେ,  
ଯେଉଁ, ବସନ୍ତରେ ଉତ୍ସାହ ଦିଲାଇଛନ୍ତି ଚାହିଁର ଜାରିବା  
କମେଲିକେ ବିଭାଗର ହୋଇ ସନ୍ଧାନ କରିବାକୁ ସି-  
ବାର ପ୍ରସାଦ ହୋଇଅଛି ।

ଏବିକଳ କୁଳନାଥ ପହଞ୍ଚଇଲେ ପଦମହୀସ ରୂପକାଥ  
ମନ୍ତ୍ରିଙ୍କର ସଂଖ୍ୟା ତାଏ କବତାରେ ବିଶେଷତା ଜୀବ ଦେଖୁ  
ଦେଖୁ ଆବଶ୍ୟକ କରଇ ଲର୍ଧନାଥର ମେଣ୍ଡ୍ ପ୍ରକାର ନନ୍ଦ-  
କାବ୍ୟ ଯଦ୍ୟା କେବାକୁ ରହୁ ଦେଖିବାର ଗାଁର ସମ୍ବନ୍ଧେ ପର  
ମନ୍ଦିରଙ୍କ ତ ୩୦ ଲା ଅର୍ଥଠାର ହିଂଦୁଶତ !

ପିଲାକମାଳାଟାରୁ ଯଦୀବେ ଯେଉଁ ଶାହ ଗାତା ଗାହା-  
ରେ ଯେବେ କହିଛେ ସର୍ବାକ୍ଷର ହୋଇ ପୂର୍ବ କରନ୍ତି  
ଦୃଷ୍ଟି କାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଗାତା ବେଳେବର୍ତ୍ତ ହେଉ ବୈପି  
ହୋଇ ଥାର ଅଛି । ଦେଖିଲ ଉଚ୍ଚବାହାଟାରୁ ଶା ଉପର  
ଅଛି ଜଣ୍ଠୁବ ଦେଇଅଛ ।

ଏଠା ଟେଲିକମ୍ ହୋଁ କୁଳ କାହିଁ ଗୋପିନାଥ ହାବଦ  
କରସୁର ମେନେଜର ସଂମେ ଶିଷ୍ଟକୁ ହୋଇ ଏଠାର  
ପଞ୍ଚାଙ୍କ କରି ଅଣନ୍ତି ।

ଅନୁବାଳ ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ ଶାଶ୍ଵତ ଦେଖାକୁ ଦେଖେ  
ପୁରୁଷାଙ୍କ ସବୁକୁ କେବଳାଙ୍କ ମାତ୍ର ନିବାରଣ ଏ କଥା  
ଅତ୍ୟନ୍ତର ମହିମା ମେବ ଉଠାଇ କେବଳ ଧୂମର କର  
ପାଇଲେ ନିଜର ହୋଇଅଛି । ମହି !

ପ୍ରେକ୍ଷଣ ।

ପଦ୍ମପ୍ରେରବକ ମନୀମତ ନିମନ୍ତେ ଅମ୍ବ-  
ମାକେ ଦାୟୀ କୋହୁଁ ।

ଶ୍ରୀମତ୍ ଉଦ୍‌ଧିକ୍ଷାପତ୍ର ସମ୍ମାନକ ମହାଶୟୁ  
ସମୀପେଷ୍ଟ ।

ମହାଶୟ !

ଅପଣାର ଦିଦ୍ୟା ହୁଏ କଳରେ ପ୍ରତିଶ୍ରୀ  
ଲଭବାକୁ, ସୀମ୍ବ ଶଙ୍କର ସଦ୍ୟବନ୍ଧାରହାର  
ସୁଧାଳ ଉପର କରବାକୁ ଅଧିକାଂଶ ଲେଖ  
ଗୁହାନ୍ତି ନାହିଁ । ଅନ୍ୟଥା ଘରଶମ୍ପ୍ରସ୍ତୁତ ସୁଧ  
ଲର ଅଂଶଭାଗୀ ହେବା ଅନେକର କାମନା  
ସେଥି ସକାଳେ ଅମୃତକର ଦେଶରେ ଅଞ୍ଚଳ

ଅପେକ୍ଷା କରିଲୁ ସଜା କହନ୍ତି ଦିନ୍ତି  
ଥିଲା । ଗର୍ବ ସପ୍ରାତର ଉଚ୍ଛଳାପିତାରେ  
ଶାମଜ — କିମ୍ “ମୋହର ରିଷ୍ଟର” ଭାର୍ତ୍ତବ  
ଗୋଟିଏ କବିତା ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା । ରତ୍ନ-  
ପୃଷ୍ଠା ଉଚ୍ଚ କବିତାଟି “ଗୋଟିଏ କହିବାର  
ଭାବ ନେଇ ରତ୍ନ କୋଇଥିବାର ପରିପ୍ରେସ୍  
ଦେଇଥିଲାନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଧାଠକମାନେ ତକ୍ତି ଆପ୍ରାସ  
ପ୍ରକାର ପୂର୍ବକ ସପ୍ରମ ଖଣ୍ଡ “ଲକ୍ଷରିବରି”  
ପ୍ରଥମ ସଂଖ୍ୟାରେ ( ୧୯୫୫ ସାଲ, ଦେଶାଖର  
ଅଞ୍ଚଳ ) ପ୍ରକାଶିତ ଶାମାନ୍ ଗୋକନ୍ଧିତନ୍ତ୍ର ଦାବ-

ରୁ ଦିଲାଇଛି “ଶ୍ରୀରାମ” ଶାର୍ପକ କବିତାର  
ଅନ୍ତର ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କର ଉତ୍ତର କବିତା ମିଳାଇ  
ଦେଇଲେ ତାଣି ଧରିବ ଥେ, ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କ  
କବିତାଟି ପୃଷ୍ଠାକୁ କବିତାର ଭାବ କେଇ  
ରୂପିତ କରେ, କିନ୍ତୁ ତାହାର ଅକିଳ ଅନୁ-  
ବାଦ ମାତ୍ର । ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କ କବିତା ଯେବେ  
ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କ କବିତାର ଅକିଳ ଅନୁବାଦ  
ଦେଇ, ତେବେ ତାହାକୁ ଭାଷାନ୍ତରର ବୋଲି  
ପରିଚୟ କରେ “କବ ଦେଇ ରଚିଛି”  
ବୋଲି ସରବର୍ତ୍ତ ଦେବାରେ ତଥା ରତ୍ନୀତ୍ରା-  
ର ଅନୁତର ଅକିପ୍ରାୟ ପ୍ରକାଶକୁରେ ପ୍ରକାଶ  
ପାର କାହିଁ କି ? ଏହା ଦେଖି ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କର  
ପ୍ରସର୍ତ୍ତ ସବୁ କବିତା ଇତିପୁଣେ “ରଜୁକାପି-  
ତାରେ” ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥାଏ, ତାହା ତାହା  
ର ସମସ୍ତରେ ବିଷୟ କି କା, ତଦ୍ବିଷୟରେ  
ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କ ଗ୍ରହିର ସନେତ୍ର ଜାହିଅଛି ।

ତୋଣି କବିତାର ଶୁଭ ଦେଖି କବିତା  
ହଜନା ଛରିବା ଏବଂ ତାହାର ଅକିଳକ ଅନ୍ତର୍ମାଦ  
କରିବା, ଦୂର କଥାପି ଏକ ବସୁ  
ହେ—ଏକଥା ସବବାଗ୍ରହ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ । “ଶୁଭ

କେଇ ଉଚିତ” କବିତା ଏହି ମୂଳ କଥାର,  
ଏହି ଉଦୟ କବିତା ମଧ୍ୟରେ ଲାବର ସମ୍ପଦସଂ  
ଆଳ ପାରେ—କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କର ଭାଷା ଯେ  
ସମୂର୍ଖ କବିତା ହେବ, ତହିଁରେ ଆଜୁ କିନ୍ତୁ  
ସନ୍ତେଷ କାହିଁ । ଲାବ କେଇ କବିତା ରଚନା  
କରିବାରେ ଯଥେଷ୍ଟ ବାହାଦୁରୀ ଥିଲା । ଏ-  
ବାର୍ଷିକରେ ଯେହିଁମାନେ ପିତିହସ୍ତ, ସେମାନଙ୍କର  
ଅସାଧାରଣ ନୈତିକ ପତ୍ରକୁ ଅମ୍ବେମାନେ  
ମୁକ୍ତକଥରେ ପ୍ରଗଞ୍ଚା କରୁଁ । ହେମଚନ୍ଦ୍ର,  
ସିଙ୍କିଟ୍, କବିତାନ୍ତ୍ର ପ୍ରଭାବ ବର୍ଣ୍ଣଦେଶର  
ନଗଜନା ପ୍ରାଚୀୟରଣ୍ୟ କବିମାନେ ଅନେକ  
ବଦେଶୀୟ କବିତାର ଭାବକୁ ସବେଶୀୟ ଓ  
ସକାଳୀୟ ପରିଚଦରେ ବିଭିନ୍ନ କର ଅମ୍ବ-  
ମାନଙ୍କର ଅନୁରକ୍ତ ଶବ୍ଦା ଓ ଭାବୁର ପାତ୍ର  
ବୋଲି ଅଛନ୍ତି । ସେହି ଜନ୍ମିଷ ଶ୍ରୀପତ୍ର  
ଗୁରୁବାପ ବନ୍ଦେଶୀପାତ୍ରାୟ ମହାଶୀୟ ପରିବ୍ରାତ-  
ଗତ ବକ୍ତିମତକୁବର ସୁରଗାର୍ଥ ସରରେ ସର-  
ପରକ ଅସକ ଶପ୍ରସର କର କହିଥିଲେ ସେ,  
“ବକ୍ତିମ ବାହୁଦର “ର୍ଗେଶନନ୍ଦା” ପୁରୁ  
ଷହେବକର “ଅଲହେନହୋ” ଜାମକ ଗୁରୁକ  
ଶୀଘ୍ର ନେଇ ରଚିବ ହୋଇଥିଲେହେବେ ପ୍ରକୋପ  
ପଦ ଝଣ୍ଟି ଫେରୋକୁ ଗନ୍ଧାପେମା କିନ୍ତୁ  
ଦୋହାରାହିଲା ।

ସାହା ଯେପର, ଶାହାଙ୍କୁ ପେହିପର ଭାବରେ  
ପ୍ରବର୍ଦ୍ଧନ କରିବା ଉଚିତ । କରୁବା ପ୍ରକାଶା-  
ନ୍ତରରେ ଅସମ୍ଭବ ଅଶ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ  
ହୁଏ । ଗୋବିନ୍ଦବାବୁଙ୍କର କରିବାକୁ ଶାଖ-  
ନ୍ତରର କରି ରାହା ସବଲଶାବରେ ଶୀଘର  
କରିଥିଲେ ଅସ୍ମାଜିନ୍ଦର ବିବେଚନାରେ ଭଲ  
ହୋଇ ଥାନ୍ତା । ଉଚ୍ଚପିତା ଭଲକ ସାହିତ୍ୟ-  
ବାଗର ବାଜରକ—ସେହି ବାନୀକୁ ବିରାମ  
କରିବାରେ ଅଜ୍ଞାନ ରମିରାହୁତା ଏହଦେଶୀଗ୍ରୂ  
ମାଧ୍ୟମାନଙ୍କର କାଳେ ଅଷେଷ ମଙ୍ଗଳ ସାଧନ  
ଦେବକାର ସମ୍ମାନକା ଥିଲାରେ ଅମ୍ବେମାନେ  
ଏହି ପ୍ରକରନରେ ଜାହାଙ୍କ ପ୍ରତି କିମ୍ବା ମିଠା-  
କଡ଼ା କଥା ପ୍ରଦେଶୀର କରିବାକୁ ନିରାକୁ ବାଧ  
ଦେଲୁ । ସେ ରହି, ଆମ୍ବେମାନେ ରାହୁ—  
ଏବିର ପଢ୍ହାଇରେ ରାହୁ ଅଛି ମନେ ରଖି  
ଏଥର ସେ ଯେତେବେଳେ ସାହିତ୍ୟରେ  
ଅଭିନ୍ଦନ ହେବେ; ରେତେବେଳେ ଜାହିଶାସ୍ତ୍ରରୁ  
ନୁହୁ ହେବା ସକାଶେ ପ୍ରଧାରୀ ହେବେ ।  
ଆମ୍ବେମାନେ ଲାଗୁଁ, ରାହାଙ୍କର ନୈବର୍ଗିକ  
ମନ୍ଦିର ଅଛି ଏହି ସେହି ଷମରାର ସହିତ୍ୟର-

ହୁଏ ଦୟବା ସକାଗେ ଯଥେଷ୍ଟ ଅବକାଶ ମଧ୍ୟ  
ଥାଇ । ତଥାବର ପ୍ରେମମୁଖ୍ୟମ୍ଭୟ ଲେଖିମା-  
ପ୍ରସ୍ତବ କବିତାରୁ ଥାକ କରିବା ସକାଗେ  
ଅମୂଳନକ୍ଷର ହୃଦୟ ଉତ୍ତର୍ଣ୍ଣ ଉତ୍ତରପ୍ରାୟ  
ଶ୍ରୀର ଖ୍ୟାତି ବହନ । ଶିଥରିବି ।

ଅଭିଜ୍ଞାନ ପରିଚୟ

ବାଲବାଗୀ—ହମ

ଅଧ୍ୟୟତ୍ମ !

“ପ୍ରେସ୍ତ୍ରକୁ” ନାମକ ମୁଦ୍ରା ପ୍ରସ୍ତରିକା ଶ୍ରୀମତ୍ତ୍ବ  
ବାବୁ ଅଟେରୁଷ ରୂପୀଙ୍କ ହାତ ପ୍ରବନ୍ଧିତ ।  
ଅପ୍ରିମେୟର ବିବଳ ପରିଚ କାହାରେ ଉତ୍ସ୍ଥିତ  
ଥିଲା ବିନମଳେଖ ଛାଇବିଲା ।

ସ୍ଵପ୍ନବା ଶୁଣି ଧାରକର ପରମପୂଜୀ ଦେଇ ।  
ଭାବନୟ ଅର୍ଥର ଲାଭତାରୁ କୌଣସି ମହାତ୍ମାର  
ଜାତ ଅଜ୍ଞନ୍ୟ ପୁରୁଷା ସୁଷ୍ଠରେ ଦୃଷ୍ଟି ଗୋଚର  
କୁଏ ଲାହିଁ । ଏହା ଲିବିବାର ସତ୍ୟ । ଏ ଜାତି  
ଏଥର ମହାତ୍ମି ବିଦେଶରୁ ଲାହ ବିଶ୍ୱାସେ,  
ତାହାର ମୂଳ ଭାବର ଦକ୍ଷି ଓ ପ୍ରେମ । ପିତା-  
ମାତା ଜନ୍ମ ଦାତା-ସାମାଜିକ ସୁଖେ କର୍ତ୍ତା-ଦେ-  
ବିଦା । ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଜୀବ ଲବନର ଏହି ଆଶାରୁ  
ଦେବତାର ସୁଧାରିବୁ । ସର୍ଗ, ମର୍ତ୍ତ୍ୟ ଓ ଥାତା-  
ଲରେ ଦେବତା ଖୋଜ ଦୂରବାର ପ୍ରୟୋଜନ  
କା ? ମୁହଁରେ ସର୍ଗ, ଗୁହରେ ର୍ଥନ୍, ମୁହରେ  
ଫରମଦର ସାଧନର ଉତ୍ତକରଣ ବିଦ୍ୟମାନ ।

ପିତା ଦୁର୍ଗଃ ପିତା ଧର୍ମଃ ପିତା ହି ପରମନ୍ତମ୍  
ପିତାର ପ୍ରାଚୀମାତ୍ରରେ ପ୍ରୀୟନ୍ତେ ସକଳେବରାଃ

ଏ ପଦାରଥ ଦେବିକ-ହନୁମ୍ତ, ସମାଜ ତ  
ର୍ଥରେ ପରିଚାଳନ ଦୂରି । ଏହି ଷ୍ଟର ଶାନ୍ତିରୁ ପରିଚ୍ଛା  
ଆର୍ଦ୍ର-ହନୁମ୍ତ ସମାଜରୂପ ମହା କଲ୍ପବିତର  
ଜୀବନପଦି । କମ୍ପ୍ସ୍‌ସ୍ଥାଧୀ ହନୁମ୍ତ କଲ୍ପବିତା-ଅଳ୍ପ  
ହାତରେ ପାଞ୍ଚାଳ୍ୟ ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରଦଳ ବାଜାର  
ଆଜରେ ଦୟନ୍-ଘାସ ଓ କଥ୍ଯତ ପାଣ୍ଡ ହୋଇ  
ଅଛି । ସାଥୀ ସେହି ଆର୍ଦ୍ର ସନ୍ତ୍ରାଜ । ସେ କ  
ଏହିଏ ଦବ୍ବି ତମ୍ଭରେ ଦେଖି ପାରିବେ ଏବଂ  
ପ୍ରତିଧିଧାନର ଚେଷ୍ଟା ଦରିଦ୍ରେ । ସାଧ ଶ୍ରମାନ  
ଅଧିକୁଷ୍ଠ-ଶର୍ଷ-ଗ୍ରେଷର, ଫଳିମେର୍ଦ୍ଵର ତିବ୍ର-  
ତୁମ୍ଭର ବସାର ଓ ମନ୍ଦର ତିବ୍ର ସାଧକ କଲାନ୍ତର  
ଏବଂ କୁମଳୀ ଆର୍ଦ୍ରପୁ ପ୍ରମାଦ କରିବୁ । କୁମ୍ଭ  
ପାହାନ୍ତର ଧୂଳା ଦର୍ଶିତା ମାତ୍ର ତରକାର ପଞ୍ଜାବ  
ଦର, ( ପାତୁଣୀ ରାବାରୀ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରପରିଷଦର  
ଶାକୁଣି ) ଏହି କୁମ୍ଭ ପ୍ରକାଶିତ ପଞ୍ଜାବ ଉଚ୍ଚ

ମହା ମହ-ସାଜ ଭଲକର ଗୁହେ, ଭୁଗିଦିଅ  
ନି।

ମହିଷାଦଳ } ଶ୍ରୀଗୋଟାନାଥ ସାମନ୍ତରାୟ  
କଣ୍ଠାଧିକ

To THE EDITOR, Utkal Dipika,  
Cuttack.

Sir

Kindly allow me a space in your well-esteemed journal for the following few lines.

The annual distribution of prizes to the students of the Kendrapara Girls' school came off on Sunday last. At the instance of the several gentlemen present on the occasion, Babu Annada Prasad Bagchi was voted to the chair. The Asstt. Secretary Babu Bimbadhar Das then read out the report of the previous year from which it was found that a girl had successfully passed the Lower Primary Examination last year. He then thanked the Local Zamindars &c. for their kind liberality towards the maintenance of the school since its establishment by Mrs. A. FRAZER. Babu T. P. Acharya then read out a list of the donors who had subscribed for the present occasion prominent among whom were Babu Tara Prasana Acharya, Babu Annada Prasad Bagchi, Babu Balram Bhrambar Rai, Babu Syamsunder Narendra, Babu Srikrishna Chatterji, Maulvi Waris Ali, Babu Bimbadhar Das, Babu Jogendranath Mukherji and Babu Gobind Prasad Das.

The president then having thanked the assembly, the meeting broke up.  
Kendrapara,

6-4-95. } *An interested spectator.*

-

ମୁଦ୍ରଣପାତ୍ର

ହୃଦୟର କାନ୍ଦିର୍ଯ୍ୟ	ଟ ୧୫
ମାତ୍ରିକତତ୍ତ୍ଵର	ଟ ୧୫
ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ପଢ଼ିବି ପଦ୍ମପାଇଁ	ଟ ୧୮
ପଦମାଳନ ଦାସ ଲକ୍ଷ୍ମୀର୍ଦ୍ଦ୍ଵିତୀ	ଟ ୧୯
ସମ୍ବନ୍ଧ ପତିଶ୍ଵର ପୋର୍ଚୁଅନ୍ତରଳ	ଟ ୨୦
ତେଜେନ ଦେଖା	ଟ ୨୧
ବାଦ୍ୟାମାନ ସାହୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀପାଇଁ	ଟ ୨୧

ବିଜ୍ଞାପନ

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭାଗବତ !

ପ୍ରକାଶନ

ଜୀବନାଥଦାସଙ୍କ ବିବଚନ ଯେଉଁ ଏକାତ୍ମିକ  
ସହ ଏହି ପ୍ରିଂକମ୍ପାକ୍ ଯାହାଲପୁରେ ମୁହଁତ  
ହୋଇ ଉତ୍ତଳଶୁଣର ସବୁକୁ ପ୍ରବୃତ୍ତି ଦେବାର  
ଅସ୍ଥିଲ, ବର୍ଗମାନ ହେବୁ ଏହାବିଶ୍ୱାକର  
ନୂତନବସ୍ତୁରଣ ବାହାରାଥଙ୍କ । ଯେଉଁ ପ୍ରକମାଳ  
ସ୍ଵର୍ଗ ସହିତ ବିଶେଷ ଅମେଳ ଥିଲା ଗାନ୍ଧି  
ସଂଖୋଡ଼ିତ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରବ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଏହି  
ପ୍ରତି ପ୍ରଥିତ ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ସଂସ୍କରିତ ମୌରମାଳ  
ସମ୍ବିଦ୍ଧି ହୋଇଥିଲା । ଅର ଶୁଦ୍ଧଦେବତାଙ୍କ  
ଦ୍ୱିତୀୟ ନୈମିଷାରଣ୍ୟରେ, ପଞ୍ଚମିତ ମହା  
ସତା ଗଞ୍ଜାମରେ ଭାଗବତ ଶବ୍ଦର ଉତ୍ସବରେ  
ଜୀବନାଥର ଶା ବୃଦ୍ଧବାନ ଯାଦପଦ୍ମରେ ଝରିବିକ  
ଦୂରବା ଓ ବୈକୁଞ୍ଜଧାମରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀଲାଭସ୍ଥାନ  
ବିହିତ କନ୍ଦିଳବା କଷାୟକ ସୁନେଜୀ ପ୍ରଦିପାତ  
ପ୍ରବତ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ମୂଳପୂଜେ ୧୦୦ ଶତ  
ପ୍ରାଚିକମାଳର ସୁଦମ୍ଭା ନମନେ, ଏ ସଂପୁରଣର  
ଦିନ୍ତମ ଦିନର ସ୍ମୃତିର ଅଭିନନ୍ଦ ମୂଳ୍ୟ  
ଟ ୧୦୫ ଅର୍ପିତ ହୋଇଥିଲା ।

ବିଜ୍ଞାନ ।

ଅମେଁ ଅନାଧିର୍ମ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା କାହିଁ-  
ରେ ଚଳିଛ ଏପ୍ରେଲମାସ ଜା ୯ ଦିନରେ ଏହି  
ବିଟକ ମଙ୍ଗଳବାର ଅନାଧିର୍ମ ପୃଷ୍ଠାକାଳୟ-  
ଠାରୁ ଯାହା କର ଯାଇଥିବ, ଉତ୍ତର, କାନ୍ଦି-  
ପୁର ଏବଂ ଗୋଟାଷଡ଼ା, ସେଇବା, କରିବାର  
ପ୍ରାହମାନବରେ କିନ୍ତୁ ଧର୍ମପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ଦେଖାଣ-  
ଧୂର୍ମମାଧ୍ୟ ଆଲୋଚନାରେ ଧର୍ମପ୍ରସ୍ତୁତକ  
କରିବ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ ମେତାପ୍ରସ୍ତୁତ ଆ-  
ବରୁ ଯାହା କରିବି ଭାବ ।

ପ୍ରକାଶ ଆଜିକ ଅମ୍ବେ ଛାଇ ଦୁଇମା କାର୍ଯ୍ୟକୁ  
ମେହ ଅବିକା ଧର୍ମକୁ ଏହି ସପ୍ତପ୍ରକାଶପୁ କନ  
ବହି ।

ଶ୍ରୀ ପଞ୍ଜାଧର କୁଟୀ ଅବଧୂତ ମହାରାଜ ।

ତା ୧୦ ରୁ ଅପ୍ରେଲ ସନ ୧୮୯୫ ମସିବା ।

କହଳସପିଳା ।

୧୯୯

### ବିଜ୍ଞାପନ ।

ନୂତନ ନୂତନ ନୂତନ

କବି କବି କବିରଚିତ

ସତ୍ୟକାରସ୍ଥଳ କନ୍ଦଗାଳ ମୂଲ୍ୟ ୩୦/- ଏବଂ ଶା  
ପଦ୍ମଲୋଚନ ପାଳ ମୂଲ୍ୟ ୩୦/-  
ମର୍ଦଗାଳ ଜନ୍ମପାଳ ମୂଲ୍ୟ ୩୦/-

ବଟକ ପ୍ରକିଂବୋକ୍ତାଙ୍ଗ ସହାଳୟରେ  
ନୂତନ ହୋଇ ବିଜ୍ଞାପିତେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଆଛି  
ଅନ୍ୟାନ୍ୟକାଳମାତ୍ର ପଦ୍ମଲୁ ଆଛି

### NOTICE THE DWIBHASI.

SECOND EDITION IS OUT  
AND AVAILABLE FOR SALE.

To be had of the Printing  
Company Cuttack.

Price four annas.

### ଦ୍ୱିଭାଷୀ ।

ସ୍ଵର୍ଗ ପ୍ରାଣବୋଲି ବଟକ ପ୍ରକିଂବୋକ୍ତାଙ୍ଗ ସହାଳୟରେ  
ହୋକାନରେ ବିଜ୍ଞାପିତେ ଦେଉଥିଲା ।

ମୂଲ୍ୟ ରୁଅଧିଶା ।

### NOTICE.

Wanted a 2nd Grade Civil Court  
Amin for the District of Cuttack.  
Salary Rs. 50 fixed.

A thorough knowledge of Surveying,  
Levelling and Estimating is  
indispensably necessary. None need  
apply who has not passed the Public  
Works Department Overseer's Examination  
in one of the Engineering  
Colleges, or a Government Survey  
school final examination with credit,  
and can draw maps and plans accurately and neatly.

Preference will be given to one  
who understands Uriya in addition  
to the above qualifications.

Applications with testimonials in  
original and specimens of drawings  
will be received by the undersigned  
upto the first May 1895.

Cuttack Judge's office } F. G. PARASITE,  
The 16th March 1895. } District Judge.

### NOTICE.

Wanted a Permanent Work's  
Sirkar for Kendrapara Local Board,  
with a thorough knowledge of Sur-  
veying and Road making. Salary  
Rs. 20. per month. Preference will  
be given to English speaking candi-  
dates. Application by post, ( with  
copies of testimonials ) will be received  
by the undersigned up to 15th April  
1895.

A. C. WEIGHT,  
Vice-Chairman,  
LOCAL BOARD.

### ବିଜ୍ଞାପନ ।

ନୂତନ ! ନୂତନ !! ନୂତନ !!!

ଦାତାଧିକାରକୁ ରସାୟନ ।

ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଖାଦ୍ୟ

ଦରଶାବଳୀର ପ୍ରକିଂବୋକ୍ତାଙ୍ଗ ସହାଳୟ  
ମୂଲ୍ୟରେ ବିଜ୍ଞାପିତେ ଦେଉଥିଲା ୩୧ କା  
ମୋଧୁରେଇମନ୍‌ସେ ତାବନ୍‌ପାଲ ଟେୟୁ

### CHEAP ! CHEAP ! CHEAP !

#### SCHOOL BOOKS.

Prescribed for the Collegiate  
school and H. E. schools.

#### JUST TO HAND.

To be had of the Printing  
Company, Cuttack.

କଲେଜ୍‌ପୁସ୍ତି ସ୍କୁଲ ଓ ଉଂବା ହାଇଶ୍‌କ୍ଲାବ  
ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକମାତ୍ର ନୂତନ ଅମଦାବାଦ ହୋଇ  
ଆସିଥିଲା ।

ସଲକ ମୂଲ୍ୟରେ ବିଜ୍ଞାପିତେ  
ବଟକ ଦରଶାବଳୀର ପ୍ରକିଂବୋକ୍ତାଙ୍ଗ ସହାଳୟ  
ହୋକାନରେ ପ୍ରାପନ୍ୟ ।

### ସନ୍ତୋରମର୍ଦ୍ଦସାର !

ନୂତନ ! ନୂତନ ! ନୂତନ !

ଓକ୍ତୁମ୍ବରମାରେ ଏକମାତ୍ର ଅନ୍ତର୍ଗତ  
ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ।

ସନ୍ତୋର ମଧ୍ୟ ପ୍ରାୟ ଦେଇଗଲା ।

ପାଠ୍ୟ ମୂଲ୍ୟ ଟେୟୁ ୩୦/- ମାତ୍ର ।

ଏଥରେ ଡଶିକୀ, ହୁଲ, କେମଟା, ଟପା,  
ମେରପରିଚି ସମ୍ପର୍କ-ସରର ଅଳକାଳ୍ୟ ଓଡ଼ିୟା,  
ହଳ, ବଲଳା ଓ ସ୍ଵର୍ଗାତମାଳ ସମ୍ବନ୍ଧିତ  
ହୋଇଥିଲା ଏହାକାର ସହାଳୟ ପ୍ରଦେଶ ସନ୍ତୋର  
ପ୍ରକିଂବେ କିବିତରେ ଘରରଣୀଯ ।

ବଟକ ପ୍ରକିଂବୋକ୍ତାଙ୍ଗ ସହାଳୟରେ ବିଜ୍ଞାପିତେ  
ବିଜ୍ଞାପିତେ ବାର ସମସ୍ତର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ର ତତ୍ତ୍ଵରେ  
ବିଜ୍ଞାପିତେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଆଛି ।

ଉଦ୍‌ବାଦତୀହରଣ ମୂଲ୍ୟ ୩୦/-  
ଦିନ ପ୍ରକିଂବୋକ୍ତାଙ୍ଗ ସହାଳୟରେ ବିଜ୍ଞାପିତେ

### NOTICE.

Wanted a second teacher for  
the Cuttack Roman Catholic Middle  
English School. Preference will be  
given to an experienced teacher of  
active habits. Applications will be  
received up to 15th Inst.

Cuttack, } PIARY MOHAN SHEN,  
The 3rd April, } Dy. Inspector of schools  
1895, } Cuttack,

### ବିଜ୍ଞାପନ ।

ମାରନର, ବିଦ୍ୟାକୁଳର, ଅପରାଧମେଳନ  
ରେ ନିମ୍ନ ପାଇମେଶ୍ୟକୁଳର ଇଂରାଜ, ଓଡ଼ିୟା  
ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ରେ ତତ୍ତ୍ଵର ବିଜ୍ଞାପିତେ, ଓ ଅଟଳସ୍,  
ଖୋଲମେଲ ପ୍ରକିଂବୋକ୍ତାଙ୍ଗ ସହାଳୟ ହୋଇଥିଲା  
ବିଜ୍ଞାପିତେ ଦେଉଥିଲା ୧୯୯୫ ମାର୍ଚ୍ଚି ରେ କିମ୍ବା  
ଶିକ୍ଷକମାତ୍ର ଅନ୍ତର୍ଗତ ପାଇଦାରିକେ ।

ଦିନରେ ଟବା ସୁରଖାର ।

### BISHAHARI.

### ବିଷହରି ।

ହତାଶ ହୃଥ ନାହିଁ ।

ଜାତର ଶ୍ରୀ ଶର୍ମିଷ୍ଠାପନ ବିଜ୍ଞାପିତେ  
ଉଦ୍‌ବାଦତୀହରଣ ରେ ପାଇତନିନ୍ଦାର ଅବର୍ଥନରେ  
ବେଦନ କର । ଏହାହାର ସବୁ ପ୍ରକାର  
ପାଇଦାର ରେ ଉପଦାନକିଳାରେ ବେଦନ କରିବା  
ପାଇଦାର କେ କିମ୍ବା ଅବସାନ୍ୟ ହୁଅଛି ।  
ଏଥରେ କୁଣ୍ଡ ଅବସାନ୍ୟ ହେଉଥିଲା,  
ଏହା ଦେଖାଯାଇ ବିଷହରି ପ୍ରକାର  
ପ୍ରକିଂବେ ଏହା ବିଷହରି ପାଇଦାରିର  
ବିଜ୍ଞାପିତେ ଦେଇବା ହେବେ ।  
ମାର୍ଚ୍ଚି-ସେବନାତିଶ୍ୟର ଟେୟୁ ୩୦ ଟଙ୍କା, ଲୋକରତ୍ନ  
ଜର ଟେୟୁ ୩ ଟଙ୍କା, କୁଣ୍ଡପେନ୍‌ଟ ଦିନ ଟେୟୁ ୪ ଟଙ୍କା,  
ଏଥାର ୫ ଟଙ୍କା କୁଣ୍ଡ ଟେୟୁ ୧୦/-, ବ୍ୟବସାୟ ପାଇଦାର  
ଜାପାର ରେ ପୋତୁରେ ପତାଇବ ।

“ପ୍ରମାନ ଏବେଣ୍ଟ ମେଗାର୍ଡ ବଟକୁଣ୍ଡ ପାଇ ଏହି  
କୋଂ, ଶୋଂବସ୍ଟୀ, ଚିନାବଜାର ବିଲିଙ୍ଗା”  
ବଟକୁଣ୍ଡ ଏବେଣ୍ଟ  
ବାଢ଼ି ଏହି, ଏହି, ନାହିଁ  
ଲମ୍ବିରସ୍ତଳ ମେଡିକଲ କୁଣ୍ଡଲ !  
ବଟକ ଓଡ଼ିଶା

## ବିଜ୍ଞାପନ ।

ମୁଖ୍ୟ ମୂଲ୍ୟରେ ଉପରେ

ନୂତନ ଓ ସମ୍ମର୍ତ୍ତୁ ପାଇଁ ବିଜ୍ଞାପନ  
ପସାନ୍ତି—ପଣ୍ଡାନ୍ତି—ପଣ୍ଡାନ୍ତି !

ଏହି ଉତ୍ସବ ବ୍ୟବସାୟରେ ବାଜାର, ଟର୍କ,  
ଶ୍ରେଷ୍ଠ, ଅମଳ ଓ ପରିଶାମଶୂଳ ଲାଭ୍ୟାଦି ସମ୍ପ୍ରଦାର ପ୍ରତିକାର ହୀନ ଓ ଅଗ୍ରି ମାନ୍ୟ, ଅଗ୍ରି, ଦୋଷ-  
ବନ୍ଦ, ଅମ୍ବିତ ଭବାର ଲାଭ୍ୟାଦି ସମ୍ପ୍ରଦାର  
ଉଦ୍‌ବନ୍ଧର ବାସୁଦେଶ ଅତିରିକ୍ତ ଆରୋମା  
ଏହି । ଏହା ଅମ୍ବିତ ବିଶେଷବୂପେ ପରିବିର  
ଶୈଥିଷ ସପ୍ରାଦ ସେବନ କଲେ ସହସ୍ରବୋଲାପ୍ରେ  
ଭବକାର ପାଇ ଥାଇବେ ବିଶେଷ ଅଭିନି-  
ଷ୍ଟ୍ରୀ ବିଶେଷ ଲେଖିବା ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତେଜନ (ପାନେ-  
କ ପରିଚୀତିରେ) ପେତ୍ରିମାନେ ଶୁଣିବେଗାକାନ୍ତ  
ବ୍ୟବସାୟର କାହାରେ କାହାର ବ୍ୟବସାୟର  
ଦର ଯୁଦ୍ଧା ଦରମାଟି ଉପକାର ପାଇ ଯାହାକୁ  
ଆମାମେ ଅମ୍ବିତ ଅଭିଷ୍ଟ ଏହି ନୂତନ  
ବ୍ୟବସାୟର କଲେ, ଅବଶ୍ୟକ ପରିପାଇବେ ଏହା  
ଆମେ ମହିନେରେ ଶୀକାର କରୁଅଛୁ । ସାଧା-  
ରଙ୍ଗକୁ ଅନୁଭୋଧ ସେ ଏହା ବ୍ୟବସାୟର କର  
ବୋଗନ୍ତୁ ହେଉନ୍ତି ।

ଏଥୁବୁ ପ୍ରତି ବୌଠାର ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧ ଟା  
ମୋଟବଳ ପାଇଁ ଭାବିମାନକ ଟ ୦ ୫

ଏହି ଉତ୍ସବ ବଟକୁଣ୍ଡ ଓ କଞ୍ଚାମଳ ସମ୍ପ୍ରଦାର  
ଦୋକାନରେ ଓ ଅମ୍ବିତକଟରେ ପ୍ରାପ୍ତଦେବ  
ଅଭିନିଷ୍ଠତ କିମ୍ବାପ୍ରାପ୍ତ ଦିଅନ୍ତିବ ।

ବୁଝନିଧିର  
ସବୁର କୃତି  
ଶାନ୍ତିବାଧୀନ-  
ସବାରେ ବିମାରେ ।

କୁଣ୍ଡ ଓ ନାନାବ୍ୟବ ଦୋକାନ ।

ଏହି ସବୁର ବଟକ ଶୋଧୁଷବଜାର ଶ୍ରେଷ୍ଠ  
କାରୁ ଶୋଧୁଷବଜାର ସମ୍ମର୍ତ୍ତୁ ବସା ବରମନ୍ତରେ  
ଅମ୍ବିତକଟର ଦୋକାନରେ ବନ୍ଦିକାଳା, ବି-  
ଜ୍ଞାତ, ବେଶମୀ ଓ ମେର କୁଣ୍ଡ ଓ ଅଭିନିଷ୍ଠ  
ଶ୍ରେଷ୍ଠକାରୀ କୁଣ୍ଡ ମୁହଁ ଅଳ ମୁହଁ ଏହି ଏହି

କିନ୍ତୁ ଦରରେ ଦିନ୍ଦୁ ହେଉଅଛି ।  
ପରେବେ କୁଣ୍ଡର ଲାଭ ଦର ସେହି କୁଣ୍ଡ  
ଛିଥରେ ଲେଖା ଅଛି ଦିନ୍ଦୁ ଗ୍ରାହକମାଳକୁ ପ-  
ରେ ଏହା ନାହିଁ ସୁବିଧା । ପେହେବୁ ଦର-  
ବାସ କରିବାର ଅବସ୍ଥାକଥା ନାହିଁ । କେବଳ  
ଦାର ଦେଖି ତାହିଁ ଛିଥରେ ମୂଳତା କିମ୍ବା ମୂଲ୍ୟ  
ଦେଲେ କୁଣ୍ଡ ନେଇ ପାରିବେ । ସମ୍ମର୍ତ୍ତୁ  
ଗ୍ରାହକମାଳ ପରେ ଏକଦର ବାହାରିତାରୁ ଅଛି  
ବା ଉତ୍ତା ନିଯା ଯାଏ କାହିଁ ।

ଅଭିନିଷ୍ଠ ଦୁଇମାତ୍ର ମଧ୍ୟରୁ କେବେକି ଦୁଇମାତ୍ର  
କାମ ଓ ମୂଲ୍ୟ ନିମ୍ନେ ଲେଖା ଗଲା । ଗ୍ରାହକମାଳ  
କାମ କିମ୍ବା ମୂଲ୍ୟ ନିମ୍ନେ ଲେଖା ଗଲାଇଲେ  
ପ୍ରତିକାର ଦେଖିବେ ସେ ଅମ୍ବିତକଟର ମୂଲ୍ୟ  
ସଥାପନକୁ ଅବୁ ଅଛି ।

ନଗବ ମୂଲ୍ୟରେ ମୋଟବଳରୁ ଡାର-  
ହୋଗେ ଦୁଇମାତ୍ର ପଠାଯାଏ ଏହା ଟଙ୍କା ପ୍ରତି  
ଅନୁଭବ ଗରିଥା ଅଗ୍ରିମ ପଠାଇଲେ କେବୁ-  
ପ୍ରେବିଲ ଡାରହେତୁର ପଠାଇବାରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ  
ଅଛି ।

## ତପ୍ରସିଲ ।

କିନ୍ତୁ କାମ ମୂଲ୍ୟ

ଅଟମେଟ ପେନଥାଲ ମୋ ୧ ଟ ୦ ୧

କଲେଟ କେଳ ପେନଥାଲ ମୋ ୧ ଟ ୦ ୫

ତେଲ ପେନଥାଲ ବ୍ୟାକ ୧ ୧ ଟ ୦ ୫

ନବବା କାଳକ ୧ ୧ ଟ ୦ ୫

ପୁଲିସ୍ଟେପ୍ କାଳକ ସରବା ୧ ୧ ଟ ୦ ୫

ଏକକ ବୁଲଗାଲ ୧ ୧ ଟ ୦ ୫

ଏକକ ନବବା ୧ ୧ ଟ ୦ ୫

ଆକାଶଗୋଟପେନ୍ ୧

ନିଧାନ ୧ ୧ ଟ ୦ ୫

ଭାବବାର ସରବା ୧ ୧ ଟ ୦ ୫

ଏକକ ମଧ୍ୟମ ୧ ୧ ଟ ୦ ୫

ଲାପାଥା ସରବା ମୁହଁ ଟ ୦ ୫

ଏକକ ମଧ୍ୟମ ୧ ୧ ଟ ୦ ୫

କାଲବାରି ୧୨ ପଣ ୧ ୧ ଟ ୦ ୫

ସିଦ୍ଧାର ୧ ୧ ଟ ୦ ୫

ଏକକ ଗ୍ରାନ୍ଟ ଏହାରୁ ଅଥ-

ବୋତକ ପ୍ଲାନ୍ଟେ ଶକାର

କୁରୁକୁ ସରବା ଶକାର

କେମେ ରହମ ଶକାର

ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦେବ ୧ ୧ ଟ ୦ ୫

ସୀଲିଟ୍ ପେନଥାଲ

କାଲବାରି ୧ ୧ ଟ ୦ ୫

ବିକାଶ କାଳକ ୧ ୧ ଟ ୦ ୫

ବିକାଶ କାଳକ ୧ ୧ ଟ ୦ ୫

ଏକନ କିରା ଡ ୧ ୧ ଟ ୦ ୫

ଏକନ ବଡ଼ମାଗନବୋକମ ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୫

ବାତୁଆର ଡାକୁରେ ସହିତ

(କବିଶାବାର) ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୫

ଏକନ ସାଧାରଣ ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୫

ବିଜ୍ଞାପନ କେବଳ

ବୃକ୍ଷପରିହାର ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୫

ମୁଖ୍ୟମାନର ପ୍ରସ୍ତୁତିକାର ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୫

ବୁଝେନବୋକମ ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୫

କେବେବୁର ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୫

ମେବସର କାଳକ ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୫

ସାହିତ୍ୟର ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୫

ପାଲଦାଳ ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୫

କେବାଲଗର ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୫

ଏକକ ବାତୁଆର ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୫

ହେତ ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୫

ଅବରେଷ ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୫

ତାପ ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୫

ସାହିତ୍ୟର ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୫

ବୁଝେନବୋକମ ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୫

ପରିହାର ଗୋ ୧ ଟ ୦ ୫