

## ନୂତନ ଫୋଇଦାରୀ ।

କ୍ଷେତ୍ରଶାଲୀ ଆଇନ ।

ମୁହଁ ବାରବୋର୍ଡର ନଳର, ବଙ୍ଗଲା ଓ ଭାରତବର୍ଷ ରକ୍ଷଣୀୟମେତ୍ର ଦୂରକାଳର ସରକୁଳର, ବଙ୍ଗଲା ଘୋଲାଶମାନୁୟାଳର ନିଯମମାନ, ଅବଳମ୍ବନ ଓ ଅଛୁ ଶବ୍ଦ ପ୍ରଦତ୍ତ ଅଭିନମାନର, କ୍ଷେତ୍ରବ୍ୟ ବିଷୟ ଓ କୋର୍ଟଫିର୍ମ ସମଜୀଯ ଅଇନ ଓ ସରକୁଳର ପ୍ରଦତ୍ତ ଟୀକାକ୍ଷରଣ ଦେଇ ଉପରୋକ୍ତ ଅଇନ ପ୍ରକାଶିତ କରୁଥାଏ ।

୧୯୯୯ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ବହୁ ବାହାରିବ । ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଓ ଟେଲିଗ୍ରାମ୍ ସାହେବଙ୍କ ଗୋବିଦାରୀ ମାନୁଷଙ୍କ (ଓଡ଼ିଆ ଓ ଭାରତୀ) ସମବନ୍ଧରେ ଅମ୍ବଗ ଏକେଇ ଉପରେ ପ୍ରେସର ମେନେଜରର ବାହୁ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ କର୍ତ୍ତାଙ୍କର ମିଶ୍ର ଗୁରୁତ୍ବପାଦିତ ଠାରୁ ସାଦ ମିଳିପାଇବ । ତାକୁ ପ୍ରସକ ହୁଏ ଏ ତାର ବାମପ୍ରଦାନ ଦୁଖୁର୍ମତି ବାହୁ ବାହୁ ନଥୁସୁଦବ ଦତ୍ତ ଓ କଟକ ପ୍ରେସର୍‌ରେ ଦୋକାନରେ ମିଳିବ ।

ଗୋବିଦାରୀ ଅଇନ ବିନ୍ଦୀ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି ।

କଟକ } ଓଡ଼ିଆ ଚନ୍ଦନରଙ୍କ ପରିମାଣ  
ଦିନେଶ } ଅସିଥୁଣ୍ଡ

## ବିଜ୍ଞାପନ ।

ମାରନର ବଣୀବୁଲ ସ୍କୁଲ କ୍ଷେତ୍ର ଗ୍ରେ-  
ଟର୍ବୁ ମେ ଶେଣି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଓ ଅପରାଧମେତ୍ର  
ପରିଶାରୀ ଶତମାନଙ୍କର ବିପରୀତାର୍ଥ ଓ  
ଅପେକ୍ଷିତ ଶକ୍ତି ଦୀଶାର ଅବ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରସ୍ତୁତକମାତ୍ର  
“ଶତବନ୍ତୁ” ନାମକ ପ୍ରସ୍ତୁତ ମୁଦ୍ରିତ ହୋଇ  
ର ପରସା ମୂଲ୍ୟରେ କପକ ପ୍ରଶାନ୍ତିକମାନ ଓ  
ବମ୍ବରେ ମୁଖ୍ୟମାତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତକମାତ୍ରରେ ବିକ୍ରି  
ହେଉଥାଏ । ଇହ ।

## ନୂତନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ନୂତନ ପ୍ରସ୍ତୁତ !

କମ୍ପୁଲିଶିତ ପ୍ରସ୍ତୁତକମାନ ନୂତନ ଶିଥା ହୋଇ  
କପକ ପ୍ରଶାନ୍ତିକମାନକ ପ୍ରସ୍ତୁତ ବୋକାନରେ  
ବିକ୍ରି ହେଉଥାଏ ।

ବ୍ୟାକରଣପରିଚୟ (ସ୍ଵର୍ଗନାଥ ରୂପ  
ବାହାର ପ୍ରଣିତ ) ୩ ୦୭

ଦୁଇଲୁ ଶାରିଲାଦାସଙ୍କ

## ମସାରାଇତି ।

ସତିବ ତ୍ରୋଷେଷ ମୂଲ୍ୟ ୩ ୧୮  
ଶତିପା-ଶତିପା  
ଲକ୍ଷମିବାନୀ ଧାନ ଦାରିବା

୩ ୧୯

୩ ୦ ୧

୩ ୦ ୧

**List of Elephants captured in the Khedzah Operation held during 1898-99.**

Serial No.	NAMES.	MEASURE- MENT OF HEIGHT, Feet, Inches	Price of Elephants,	REMARKS.
1	Jagannath Prosad	8 8	3,500	0 0 A big tusker
2	Anar Chally	6 8	1,300	0 0 A young female
3	Jhapt Malla	7 6	1,800	0 0 Somewhat old female with calf
4	Lakshmi Piary	7 8	1,900	0 0 Young female with calf
5	Beyani	7 1	1,800	0 0 Young female
6	Gelap Piary	7 7	1,900	0 0 Young female with calf
7	Bhiksem Rathi	7 7	1,900	0 0 Young female
8	Palki Lal	6 3	1,400	0 0 Minkna
9	Jemima Mala	7 3	1,800	0 0 Young female with calf
10	Mangi Prosad	5 2	600	0 0 Young tusker
11	Jingal Prosad	5 6	650	0 0 Young tusker
12	Jing Bahadur	5 5½	650	0 0 Young tusker
13	Phampar Piary	5 6	550	0 0 Young female
14	Mowla Baksh	5 0	500	0 0 Young female
15	Gole Badan	5 8½	600	0 0 Young tusker
16	Jan Piary	7 8	1,900	0 0 Young female
17	Bhairab Prosad	4 2	300	0 0 Young tusker
18	Imbika Prosad	3 6	150	0 0 Young tusker

N. B.—This Price List will hold good for six months only.

BARIPADA, The 16th February 1899.

Sd. SHREE RAM CH. BHAUNJ DEO.  
Rajah Mourbhuni.

## NOTICE.

“Wanted a Head Master and a Head  
Pundit with necessary qualifications  
for Biroja M. E. School, Jajpur on  
Rs 20 and 10 respectively per mensem.  
Apply to the undersigned before the  
10th proximo. The selected candidate  
must stick to the posts for two years.”  
Chandmoni Das  
Secretary  
19-2-99

## ନୂଆ ବହି କାଣ ।

ଚୌକିଦାରୀ ମ୍ୟାନୁଆର ।

କଟକର କୋଟ ସରଦିଶେକ୍ର

ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମହାପାତ୍ରକାନ୍ତିର  
ପ୍ରକାଶିତ ।

କୁଆ ଗୋବିଦାର ଅଇନ କଟକ,  
ପ୍ରସା ଓ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲାକଙ୍କରେ ଜାଣ୍ଯା  
ହେବ ବୋଲି ସରକାର ଦୁଇମ ଦେଇ  
ଅଛନ୍ତି । ସେହି ଗୋବିଦାର ଅନୁସାରେ  
ଗୋବିଦାର ଦୟାଦାର ଓ ପରାୟତମାନେ  
ମୁକ୍ତର ହେବେ ଓ କାମ କରିବେ । କିନ୍ତୁ  
ଅଇନ ବହୁ କି ପଢିଲେ ବାହାରୁ କିବି  
କାମ କରିବାକୁ ହେବ, ଜନୀ ଲୋକେ  
ରୁହୁ ପାଇବେ ନାହିଁ । ଏଥୁଯୋଗ୍ବ୍ୟବ୍ୟକ୍ତିରେ  
ଅଇନ ଓ ତାହାର ଶିଳ୍ପା ଓ ଲୟମାବଳୀ  
ଉପରିଅଛନ୍ତି ସେ ଦିନର ନାମ

ଚୌକିଦାରୀ ମ୍ୟାନୁଆର ।

ଅଛି କୋରସି ବହୁ ଏହା ଅପେକ୍ଷା  
ଦିନ ନୁହେ । ଏହି ବହୁ ଏହା ସହି  
କଥାରେ ଲୋକା ହୋଇଥାଏ ତେ ଦଶ-  
ବର୍ଷର ପିଲାମାନେ ସୁକା ଏହାକୁ ବିଶ୍ଵ-  
ପାରିବେ ।

## ମୂଲ୍ୟ ଓ ଶତିକୁ କୁଅଣ ।

କଟକ ଦିନବାକିନୀର ପ୍ରଶାନ୍ତିକମାନ  
ଶ୍ରୀମାନ୍ ଶତିକାନୀର ସେତେବେଳେ ଶତିକୁ  
ବାହୁ ଗୋବିଦାର ଶତିକାନୀର କିବିତରୁ  
ଶତିକାନୀର ପାଇଁ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ବିଶ୍ଵ-  
ପାରିବେ । ତାକହୁର ପଠିବାକିମାନେ  
ଦେଇ ମୂଲ୍ୟରେ ବହି କାଣ ପରିବେ  
ନାହିଁ ବୋଲି ଏ ବହିର ମୂଲ୍ୟ ଶତି  
ହେଉଥାଏ ।

ବିଜ୍ଞାପନ ।

ଅଛି ଆକାଶ୍ୟକାଯୁ ଦୂରକ ପୃଷ୍ଠା  
ଗୋକୁଳିଦାରୀ ଆଇନା;

କହି କଣିକା ଦୂରରୁ ଯାଇ ଥରେ ପଢ଼ି ଦେଖ

ତେଣାକାଷବ୍ରର ସୁଧରତିତ ପରମବନ୍ଦ  
ବୋର୍ଡର ମେପର ମାନ୍ୟବର ଶ୍ରୀପୁତ୍ର ଜ, ଟେ  
ନ୍ତି ବହେଦବ ଗୌକବାସ ମାନ୍ୟଏଲଗ୍ରୁ ଥମେ  
ତେଣାରେ ଅନ୍ତବାଦ କରିଥିଲୁ । ହାବିମାନଙ୍କ  
ବିବହର ପୀଇ ସରକାର କେବଳ ଟେଲିକ  
ସାହେବଙ୍କ ଲଂଘନ ବହି ଯୋଗାର ଥାନ୍ତି ।  
ସ୍ଵତରୁ ପଞ୍ଚପୁତ୍ରର ସବ୍ୟ ଜନେବାର ଓ ଯେଉଁ  
ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀଙ୍କେ ଲଂଘନ ଜୀବନ୍ତ ଜାହିଁ  
ସେମାନେ ଟେଲିକ ସାହେବଙ୍କ ତେଣ ବନ୍ଧୁ  
ରଖିଲେ ଯେ ସମସ୍ତଙ୍କର ବିଶେଷ ସୁତ୍ଥା ଓ  
ଭିପକାର ହେବ ଏହା କହିବା ବାହିଲା ଗାନ୍ଧି ।

ସେ ବହୁରେ କାଇବୋର୍ତ୍ତଙ୍କ ନଜିର, ଗବୃଣ  
ମେଦଳ ସରବୁଲର, ପୌଜିବାୟ କାର୍ଯ୍ୟବିଧି  
ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଆଇନର ଶୀତିବ୍ୟ ବିଷୟମାନ  
ଥିବାରୁ ଛାଇରେ କମେ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିଷୟର  
ମୀମାଂସା ପାଇଁ ସେ ଅବେଳା ପୁରୁଥା ହେବ ଏହା  
ମଧ୍ୟ ବହୁରେ ବାହୁଲ୍ୟମଧ୍ୟରେ ।

ଗବ୍ରୀମେଳଙ୍କ ଅଦେଶ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ଏହି  
କହି ବିହା ପାଇଁ କିଲା ୫ ସଂତୁଷ୍ଟିବିଜନ  
କରେଇ, ଥାନା, ପାଇଁ ଓ କାନୁନବୋମାକଳ  
କରେଇରେ ରଖାଇବାକୁ ଏବଂ ତାହା କରୁଛି  
କରିବାକୁ ଧାର୍ଯ୍ୟମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଦର୍ଶିତବା ପାଇଁ  
କିଲା ହାତମମାନକିପ୍ରତି ବଢ଼ିଶନର ସାହେବ  
ଅଦେଶ ଦେଇଥିଲା ।

ଏହି ବହୁ ବିଳାଇବା ପାଇଁ ଅମ୍ବା-  
ନକ୍ଷତ୍ର ମାଜନୀପୁ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଆସୁଥିଲ,  
କୁରିଦ୍ୱଧନ୍ ସାହେବ ଗର୍ଭୀମେଣ୍ଡକୁ ଯେଉଁ  
ବିଠ ଲେଖିଥିଲେ ତହିଁରେ ସେ କହିଥିଲେ ସେ  
ଦିପଦ୍ଵାରା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ପ୍ରକଳ୍ପାପତ୍ର ଅନୁମାରେ-  
ଏ ବହୁ ସେ ଅଧିକ କଲ ହୋଇଥାଏ କେବଳ  
ପାଦା ନୁହେ, ଏଥିରେ ଟ୍ୟନ୍ବେ ସାହେବଙ୍କ  
ଟୌବାମାନଙ୍କର ଅନୁବାଦ କିଅମାର ଥିବାରୁ  
ଏବହୁ ଅଛି ଅଧିକ ବ୍ୟବହାରୋପଯୋଗୀ ହୋଇ  
ଅଛି । ( The present translation of the  
Act will not only be an improvement  
on the present as certified to by compi-  
tent authorities whose opinion are  
attached to application but the fact  
that the notes in Mr. Toynbee's  
Manual are also translated will add

immensely to the utility of the work.)

ଏବହୁର ପାଣ୍ଡିଲିପି ଥିବ ସହରେ ସଂଖୋଧକ  
କରିଦେଇ ଆଧୁନିକ ଭାଷାକ ମାତ୍ରକିର ନେବା  
ଭାଷାକିଳକ ଶ୍ଵାସ ବ୍ୟାସ ଗନ୍ଧାରୀ ବ୍ୟାସ  
ବାହାଦୁର ଲେଖି ଅଛି ସେ “ The  
language is clear and easy and as such  
is adapted to the comprehension of  
the people of rural tracts and the  
elucidatory notes which have been  
inserted in the body of the work have  
enhanced its usefulness I heartily wish  
success to the undertaking as it is first  
of its kind in the Oriya language  
ଅର୍ଥାତ୍ ଏହାର ଭାଷା ପରିଲ ଓ ସ୍ଵର୍ଗଭୂମି  
ହୋଇ ସ୍ଵାଭାବି ମୋହରିଲ ଲେକମାନେ ଯାଇ  
ଅତି ସହଜରେ ବୁଝି ପାଇବେ ଏବଂ ଏଥରେ  
ସେ ଜୀବାମାଳ କଥା ଯାଇଅଛି ତାହାମାତ୍ର  
ଏସୁକର ଉପମୋଗତା ଦୃକ୍ଷପାଇଅଛି । ତେଥେ  
ବିଷାରେ ଏପରି ସ୍ଵର୍ଗକ ଏହି ପ୍ରଥମେ ହୋଇ  
ଯାଇବୁ ଏହା କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହେଉ ବୋଲି ଆମେ  
ନୁହକ କାମନା କର ।

ବିଲ୍ଲଗଳନ ସୁବ୍ରାତାର ଓଳି ଶାସ୍ତ୍ର ବ୍ୟୁମିନ୍‌ଦିନ  
ଦରିଦ୍ରବ୍ୟର ଗୋପ କାହାରୁର କହିଅଛନ୍ତି ଯେ  
to most of the sections appearing  
in the authoritative translation Babu  
Gopal Bnihilab Das has added his free  
translation in so simple and easy words  
that by reading his translations those  
for whom the Act in Vernacular is  
intended will not have the slightest  
difficulty in grasping the meaning and  
object of the sections ଅର୍ଥାତ୍ ବାର  
ଗୋପାଳବନ୍ଧୁର ଦାସ ସବଳ ଓସଦଳ ଭାଷାରେ  
ଅଧିକାଣ୍ଶ ଧର୍ମମାନଙ୍କର ସେର୍ବ୍ର ଅନ୍ତରାତ୍ମକ  
ଦେଇଅଛନ୍ତି ତାହାମାତ୍ର ସେ ଧର୍ମମାନଙ୍କର  
ଅର୍ଥ ଓ ଉଦେଶ୍ୟ ବୁଝିମାପନରେ, ସେଉଁମାତ୍ରେ  
ତେଣୁ ଅଭିନ ପଡ଼ିବେ ସେମାନଙ୍କର ବିଜ୍ଞମାନ  
ବସ୍ତୁ ଦେବ ନାହିଁ।

ଅନ୍ୟକର ସୁବିଧାରେ ଉପର ଆମ୍ବର ପ୍ରକାଶ-  
ପାଦ ଅଗ୍ରଜ ଶାସ୍ତ୍ରର ବାରୁ ପରିଚ୍ୟାତକ ଦ୍ୱାସ ଦାଖି  
ଅଛନ୍ତି ସେ Rabu Gopal Bulhab Das's  
Edition of the Act with the explanatory  
notes supplies this want and for this  
he certainly deserves the thanks and  
support of all who are interested in  
the efficient and satisfactory working

of the system ପର୍ଦ୍ଦାତ୍ମ ଅଭିନବ ଶୈଖ ଅନୁ-  
ବାଦରେ ସେଇ ଅଗ୍ରବିମାକ ଅଛି ତାହା ସବୁ  
କାହିଁ ଗୋପାଳବଜାର କାଷଣ ବ୍ୟାଙ୍ଗନ ଦ୍ୱାରା  
ପୂରଣ ହୋଇଥିଲା । ସେହି ହେଉଥିବା ଗୌବିଧାବୀ  
ପ୍ରଶାଳୀ ସମ୍ବ୍ଲୋଧଜନକ ଓ ସମ୍ବଲୁଗେ ବାର୍ଷି-  
ରେ ପରିଣାତ କରିବାକୁ ସେଇମାନେ ଲୋଡ଼ିନ୍  
ଗୋପାଳବାବୁ ସେମାନଙ୍କ ସାନାମ୍ବଦ୍ଧ ଓ ଧନ୍ୟ-  
ବାଦର ପାଇଁ ଅଟିଲା ।

ଶ୍ରୀମୁଖ କନ୍ଦିଲାର ସାହେବ ଗବର୍ଣ୍ଣମେସ୍ଟ, ଓ  
କିଛି ହାତିମାଳକୁଠାକୁ ଘେରୁ ପଦମାଳ ଲେଖି  
ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ସିଂହ ଜ୍ଞାନାଥ ଶ୍ଵର ଦାହା-  
ଦୂର ସିଂହ ଶାନ୍ତିକାଳର ହୋଷ ଦାହାଦୂର ଓ  
ଦାର ଶାନ୍ତି ମଧୁଦବିନ ଦୟାର ମଳକାମାଳ ସ୍ଵର୍ଗ  
ସଙ୍ଗେ ଦିଅଗଲ । ଯେଥିରେ ଆଚଳର ଗବର୍ଣ୍ଣ-  
ମେସ୍ଟଙ୍କ ଡ୍ରୋଥ ଅନୁବାଦର ମାମକ  
ବିଶେଷତଃପେ କଣ୍ଠିତ ଅଛି ।

ଏହୁ ଅଇନ ସମ୍ବଲବେ ଶଣ୍ଡେ କ  
ପୁରୁଷ ଦୋଷ ତ ଆହୁ ବାହାରିବା ଦେଇ  
ଯୁଗା ସାହାଥୀରୁ ବେ କହିଲାନ ଅପୁ ବହି  
ପେଣ୍ଠା ଶ୍ଵରୁ ଦରରେ ଦିନ୍ତି ଫେଳା ସମ୍ବଲକ  
ଯେଉଁମାନେ ଦେବଳ ଶ୍ଵରୁ ଦେଖି ବହି ଦେଖି  
କ ସେମାନେ ଯେ ସହ ପ୍ରକାଶ୍ରୂ ଜଳପ୍ରସ୍ତୁ  
ଦିବେ ଏହା କହିବା ବାହାରିବା ପାଇଁ

କୁଳ ପାତ୍ର ଦେଖିବାକୁ ହେଲିବ । ଏହି  
ବା ଦେଖିବାକୁ ହେଲିବ । ଏହି ।

କୁଳାଦିପକାର ବିଶ୍ୱାସକ ଉପାଦାନର କଣ-  
ଲକ୍ଷ୍ମୀର କୁରେ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଅଛି, ତଥା—  
ଶାଶ୍ଵତର ସକାଳେ

শাস্ত্ৰীয়

ଶ୍ରୀ ବିଜୁ ପାତ୍ର - ୨୦୧୫ ମେସର୍ୟ

ଦେବତା କିମ୍ବା ଦେଖିବାରେ ଏହାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା

କୁର୍ଯ୍ୟ ଅଛୁଳୁଥିବ କାହାର କାନ୍ଦିଲ  
କୁର୍ଯ୍ୟ ହେବା ଓ କୁର୍ଯ୍ୟ କାନ୍ଦିଲ କାମିତିମେ ହେବ

ପ୍ରକାଶ କରିବାର ସମ୍ଭାବନା ଉଚିତ ନାହିଁଏବେ  
ଆପଣଙ୍କିମନ୍ଦିର

କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ଏହି ଜୀବନବସାଧକା ସହିତ ବିଶ୍ଵର ଦେଇଯାବିତାମ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ସମ୍ବଲପରିଚୟ ମୁଦ୍ରଣ ଏ ପ୍ରକାଶନ ମନ୍ଦିର

ସାହୁତିକ ସମ୍ପଦପତ୍ରିବା ।

ବିଜ୍ଞାନ

୩। ୧୯ ଦିନ ମାତ୍ରେ ମାଟ୍ଟ ସହ କୋଣେ ମରିଥାଏ ମୁଣ୍ଡ ପାଇଁ ଆଲଗ୍ବଳ୍ପ ସଙ୍ଗେ ଶକ୍ତିକାରୀ

ପାତ୍ରବେଳ ହୁଏ

一〇四

କଟକ ପ୍ରଦୀପକାଳାମ୍ବିର  
ନ ତଳ ପଞ୍ଜିବା ।

ଶକାଳ ୧୮୨୯ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନା ୧୦୦୨  
୧୮୨୯୯୮ ସତ୍ୟାକାର ୧୮୨୯ ଏବଂ ସତ୍ୟାକାର ୧୫୦୦  
ଆ ଦୁଇନିବେଳେ ପଦାଧିକାର ଥିଲା ଏବଂ କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା ମୁହଁତ ହୋଇ କଣକ ପ୍ରକଳ୍ପକାମାକ  
ମହାଲକ୍ଷ୍ୟରେ ବିଜୟ ହେଉଅଛି ।

ବଡ଼ପାଇଁର ମୂଲ୍ୟ ଟ ୦ । ଡାକମସୁଳ ଟ ୦ ।  
ଶ୍ଵେତପାଇଁର ମୂଲ୍ୟ ଟ ୦ ୧୭ ॥ ଟ ୦

ବାରଙ୍ଗଠାରୁ କୋଳିଶାଟପର୍ଦ୍ଧନ୍ତ ଯାହି  
ପାହାୟାବଦିମନ୍ତେ ବଜ୍ରା ନାମସ୍ଵର ବେଳକେ  
ଏତ ସୋନବାରଦକ ପିଇଲୁ । ପ୍ରଥମହିନ୍ଦିକ ଲକ୍ଷ-  
ଚତୁର୍ବୀ ଅଧିକ ଯାତ୍ରୀ ଫେରିଥିଲେ ଏକ କରଣ୍ଟ  
ଦତ୍ତବାଟର ଘରୁ । ଏଥିଥିବେ କେବେଳିଦନ  
ଦେଉଁମାନେ ଲୁହୁରେଖାରେ ଲୁଜିଲେ ବଜ୍ରେ  
ବେଳକେ ଯାତାଯାତ କରି ଲାବନା ଘେର  
ଦେଇଥିଲେ ସେମାନଙ୍କ ଦିଗ୍ବି ପାଦପାଦିଗଲା ।

ତେବେଳାର ହିନ୍ଦୁର ଦେଶଜୀବୀ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କିମ୍ବା ଅନ୍ତର୍ବିଦ୍ୟାର ପଦ୍ଧତିର ବାହୁ ପଦ୍ଧତିର ସଂତୋଷପାତ୍ର ହାତର ଏଠା କଲେନ୍ଦ୍ରର ମହାଭୂଗର ମୋହରଣୀ ହାର୍ମାର୍କୁ ଘେରୁ ଆସିବାର ଆହେବା

ଦେବଗାନ୍ତ, କହୁସୁ ତେଜାନାଳ ନଡ଼ିର ଅଶ୍ଵା  
ମାନେକର ଗାନ୍ତ ଦୂରପୃଷ୍ଠ ଘରର ଦେଖିଲା  
ମରମରୁ ବଦଳ ହେଲେ ଓ ଗଢ଼ିଲାର ଅଷେଷର  
ଦିଲାଣୀ ମୁନେହି ମହାନ ରମ୍ପ ତେଜାନାଳ  
ନଡ଼ିର ଅଶ୍ଵାସ ମାନେକର କାର୍ଯ୍ୟରେ ଏକଟିଃ  
ଶୂନ୍ୟ ନିର୍ବଳ ହେଲେ । ସବୁପଠି ମହୋଦସୁ  
ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟରୁ କାହିଁବ ଅପଥାଇର ହେଲେ  
କଣା ପଡ଼ି କାହିଁ ।

ସହୋରୁଷୁ କଇଗ ମାଠି ମଥଲ ସବେ  
ମାନ୍ଦୁଳର ଉପାର ମାଠି ମଥଲର ଅଳେଳ  
ଦିନ ନାହା ପ୍ରକାରେ ପଥରା କଲ ଉତ୍ତରୁ  
ମାନ୍ଦୁଳ ଘର୍ମୀମେସା ଆପଣ ଅର୍ଧିକପ୍ର ଚାରିକ-  
ମାଟ୍ଟସା ମହୁମା ପ୍ରକ ଅଦେଶ କରିଅଛନ୍ତି କି  
ମାନ୍ଦୁଳର ଉଥର ମାଠି ମଥଲ ଅଛ ଉତ୍ତରୁ  
ଅଗେ ଏବ ତାହା କଇଗ ମଥଲ ବଦଳରେ  
ସହି ବ୍ୟକତାର ହେବା ଉଚିତ । ଉତ୍ତର  
କରୁ ଉତ୍ତିଥ ଘର୍ମୀମେସା ଝରଇବର ସହିତରେ  
ଏହୁ ମଥଲ ବ୍ୟକତାର ହେବାର ଅଦେଶ  
ପ୍ରଥାନ କରିବାହାର ଗୋଟିଏ ଦେଖିଯୁ ପ୍ରଥାନ  
ସଥେତିବ ଉତ୍ତାନ ବେବେ ।

ପ୍ରାନାନ୍ତରେ ପ୍ରଥାତିଥି ଲଂଘନ କଞ୍ଚପଳକର  
ଯାଠମାନେ ଅରସର ବୈରି ମେ ୫୦୩

କେନାଳମାଙ୍କ ଗାର୍ଭିର ମସନ୍ଦର ଲିପିତେ ଲିଖିଛି ମହେ ବନ୍ଦ ହେବ । ସଥା—

ଭାଲବଣ୍ଟାରେନାଳ— ଚିତ୍ତରାଷକା ୧୦ ଟଙ୍କା  
ଶଠାତ୍ ଅପେଲ ମାସ ଟା ୩୦ ରିକ୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ।

କେନ୍ଦ୍ରପତ୍ର କେନାଳ ଓ ବହୁର ଶାଖାମାଳ  
ଆସିଲୁ ମନ୍ଦମାସ ବା ୫ ବିଜୟଠାରୁ ବା ୧୮ ବିଜୟ  
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ।

ହାଇଲେବଲ କେନ୍ଦ୍ର—ଆହୁର୍ମ ମର ବାବ  
ତା ୧ ଜାନୀରୁ ନୂକ ମସ ତା ୧୫ ରି  
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ।

ଦୂରାଜୀର ଅନେକ ପ୍ରତି ମେଳ ହୋଇ ବଳ  
ଦୂରାଜୀର ଲୁହିବାର ସ୍ଥଳ କେବିଦ୍ୟନାଥ ପଣ୍ଡିତ  
ବାହୁଦୂର ଓ ଗାନ୍ଧିର କେବେଳଙ୍କଣ ଉର୍ମିଗୁରୁଙ୍କ  
କୁମରେ କଲେକ୍ଟର ସାହେବଙ୍କ ନିକଟରେ  
ଦରଖାସ୍ତ କରିଅପ୍ପଣ୍ଟି । ସେମାନେ ବାନାପ୍ରକାର  
ଅଜ୍ଞାନୀର ଓ ହୃଦ୍ୟକଳିନୀର ଶାନ୍ତିକାରୀ ବାନାପ୍ରକାର  
ତହିଁର ବଦଳୁ କମନ୍ୟୁ ବଲେକୁର ସାହେବ  
ଆଶୀର୍ବାଦ କଲେକ୍ଟରଙ୍କୁ ବର୍ଣ୍ଣି ପଠାଇଥିଲେ ।  
ପ୍ରାମାଣ୍ୟବଳକୁ ହେବା କଥା ପୂର୍ବରୁ ମନାବିଦ୍ୟାର  
ବୋଷଣା କରି ପାଇଥିବାରୁ ଅପରାଧ କେବଳ  
କୁଣ୍ଡ ଦ୍ୱାରାଇଥିଲେ ଏବଂ ଆଶୀର୍ବାଦ କଲେକ୍ଟର  
ସାହେବ ଗ୍ରନ୍ତ କରି କୁଣ୍ଡ ପାଇଥିଲାଇ  
ତଥାରୁ କରି ଦେଇ ଅହିଲେ । ତଥାରୁ ପଢ଼ି  
ଲାଗି ପଢ଼ି ନାହିଁ ।

ତି, କେନେଥ କାମରେ ମୁକ୍ତି ପଢ଼ିଲା  
ଜଣେ କର୍ମଗୁଣ ସହୀକ ଦିଶିଗଲା ଏ ନଗରକୁ  
ଅସି ପଢ଼ିଲା ଅନୁଷ୍ଠାତ ବାର୍ଯ୍ୟ ମାଳଙ୍କର ସାହା-  
ଶଖାର୍ଥେ ଅର୍ଥ ସମ୍ଭବ ନିମନ୍ତେ ମାଳଙ୍କରିଗାହୀ  
ଅର୍ଦ୍ଧାର୍ଦ୍ଧ ଶୂନ୍ୟବାକ ଦେଖାଇଥିଲା । ଜଳ  
ସେମବାର ପ୍ରକଟିଂଚମ୍ବାନ୍ଦୁ କୋଠରେ  
ବାଜି ଦେଖାଇଥିଲେ ଏବଂ ଦର୍ଶକ ଅଛିଲୁ  
ଅଛି ଶୁଣି ହେ ପ୍ରାୟ ଦେହଦାତା କାଳ  
ଅନେକ ସୁନ୍ଦର ଉତ୍ସମାନ ଦେଖାଇଥିଲେ ।  
ଅବଦ ସନ୍ଧାନ ଏ ହେ ଯା ସମୟରେ କଲେନ  
ଗୁହରେ ବାଜି ଦେଖାଇବେ । ଟିକଟର ମୂଲ୍ୟ  
ଟ ୨୦ ଟ ୦ । ଟ ୦ ୦ ୮ ଅଟେ । ଯାହା  
ଅସ୍ତ୍ର ହେବ ଯାହା ଦରଦୁ ସେବାରେ ଲାଗିବ ।  
ଦଳମ ଡଳ ଅନେକ ଲେବ ଏହି ସାଧୁ କାର୍ଯ୍ୟ-  
ରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ସହକାର କେବେ ।

ଏଥୁରୁକେ ଜଣେ ପାତ୍ର ସାହେବ ସ୍ଵଧୀନରେ  
ଦେବ ଦେଖାଇବା ଅରିପ୍ରାୟରେ ଏକ ପୁଣ୍ୟକ  
ପ୍ରଗତି କରି ଲେଖିଥିଲେ ତ ପ୍ରେସ ଶୈଳେ  
ଅଧିକାଂଶ ହିନ୍ଦୁ ମୁଦ୍ରଣମାନ ଏବଂ ଅକ୍ଷୁ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ  
ନାଲୁ ଅନ୍ତରମର କରାଯାଇଛି । ବର୍ଣ୍ଣମାଳା ଏବଂ  
ସମ୍ବାଦ ପଥରେ ପାଠ କିମ୍ବା ତ ମନ୍ଦରୁର ଏବଂ  
କମେରରେ ଉଚ୍ଚ ଲେଖ ଅଧିକାଂଶ ଦେଖାଯାଇଛି  
ପ୍ରାଚୀଯାକାଳୀ ପାତ୍ର ଦେଇଥାଏ । ଦେଇବ ଧର୍ମର  
ଦେଶରେବ ପାତ୍ରର ନା କର ଦେଇବ ରହିଲୁ  
ତାଙ୍କରା ନ ଦେଖିଲୁ ଶ୍ରୀ କଥାରେ କୌଣସି  
ମତ ଦେବାକୁ ଅନ୍ତର । ହିନ୍ଦୁ ମନ୍ଦର କୁରିଷ  
ମହାମାତ୍ର ଦ୍ଵାରା ପାପର ଦ୍ୱାରା ଦେଇଲେବେଳେ  
କମ୍ପ୍ରେ ଧର୍ମରେ ପାତ୍ର ଓ ପୁନ୍ୟମାଳା ହାତରୁକେବାଳ  
ଦେଖାକେ ଦ୍ୱାରା କରାଯାଇଛି । ଏହି ଦ୍ୱାରା କରିବା  
ସବୁ କରିବା କମ୍ପ୍ରେ ଦ୍ୱାରା ମଧ୍ୟରେ ରହିବା କୁଟିତ ।  
ଏହିଧର୍ମର ଟେକ ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ଆଜି ଧର୍ମର  
କିମା କରିବା କରି ଲାଗେ ।

ଗତ ମାସ ତା ୨୭ ଦିନରେ ଶେଷ ହେବ  
କ୍ଷୁଦ୍ରରେ ବିମେଲ ପ୍ରଦେଶରେ ପ୍ରେସ ହେଲାରେ  
୧୪୨ ମୂଳ ବିଦ୍ୟାଲ୍ୟ ରହି ମଧ୍ୟରେ ଏକ  
ବିମେଲ ବକ୍ରରେ ମୁକ୍ତ ଏକ ଖାରଦାରରେ  
୧୯୫ ଏକ କାହାରେ ଏ ସାମାଜିକ ପ୍ରଦେଶ  
ମଧ୍ୟରେ କେବଳ ଅଳ୍ପକ୍ଷର, ଦେଲାର, ଉତ୍ତର  
ଅର୍ଦ୍ଧଟ ଏକ ସାଲେମ ଏହି ଲୁଗ ଜଳରେ ୧୦୭  
ମୂଲ ହାଇକ୍‌ଟ୍ରୀକାର୍ଡରେ ୨୨ ଏକ ମାତ୍ରାକ ପ୍ରଦେଶରେ  
ଜଳର ଜଳକର ଜଳରେ \* ଏହି ଲୁଗ

ଭାକାରେ ୨ ମୂର୍ଖ ଘଟିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସ୍ଵଦେଶରେ  
କେବଳ କଲିକତା ସହରରେ ୧୭ ମୂର୍ଖ ଘଟି-  
ଥିଲା ମାତ୍ର ତାହିଁ ମଧ୍ୟରେ ? ସନ୍ଦେହଜୀଳକ ।  
ଏକା ଉତ୍ତରପଣ୍ଡିତମୁକ୍ତଦେଶରେ ଏସେଗ ଦେଖୋ  
ନ ଥିଲା ଏବଂ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର ଭାଲିକା ଶୂନ୍ୟ-  
ଥିଲା । ଫଳକଃ ଏକା କମ୍ପେର ସ୍ଵଦେଶରେ ଏ  
ସେଗ ବଢ଼ି ପ୍ରଦଳ ହୋଇଅଛି ।

ଆମୁମାକଙ୍କର କଲେକ୍ଟର ଶ୍ରୀପତ୍ର ଗ୍ରାହି  
ସାହେବ ଅଂମାସର ଦିଦାମ୍ବ ପ୍ରଥମ କର ଦିଲାନ  
ଯିବେ ଏ ଦନେ ବସ୍ତୁକରାମର କର୍ମବୃଦ୍ଧ ଶ୍ରୀପତ୍ର  
ଦେଖି ଶାହେବ ଏକଟିଂ କଲେକ୍ଟର ସ୍ଵରୂପ  
କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ ବୋଲି ସ୍ଥିର ହୋଇଥିଲା  
ଶ୍ରୀପତ୍ର ଏହି ମାତ୍ର ତା ଏହି ଦିଲାନ ଦ୍ଵାରା ସାହେବ  
ଦିଲାନ ଯାହା କରିବେ ମେ ଏଠାରେ  
ତିନିବର୍ଷ ମାତ୍ର ଉତ୍ସବରେ ହେଲେ ଶାନ୍ତାରୁ  
ଦିଲାନ ଦ୍ଵାରା ବୌଣସି କଥା ଭାଙ୍ଗ ଥିଲାଗରି  
ନ ଥିଲା ଏବଂ ସେ ଅଭିନ୍ନ ଶାନ୍ତ ଓ ଦୟାଶାଳ  
ଥିବାରୁ ସବ୍ୟାଧାରଣ ଭାଙ୍ଗ ଅନୁଭବ ମେତା  
କରିଥିଲେ । ସେ ଏଠାରୁ ଯାଇ ଅଛନ୍ତି ବୋଲି  
ଶାନ୍ତ ଲୋକେ ଅବ୍ୟକ୍ତ ହୁଅଛି ହେଉଥିଲା  
ଏବଂ ଭାଙ୍ଗ ପର ହାତମ ଆଜି ତିନିବ ଦାହିଁ  
ବୋଲି ଏକବାକ୍ୟରେ କହୁଥିଲା । କାପୁଦିତ,  
ଭାବିଷ୍ୟ ସଜରିଷି, ପଣ୍ଡଗମୀ ଏବଂ କର୍ତ୍ତବ୍ୟକ-  
ଶ୍ରୀପତ୍ର କର୍ମବୃଦ୍ଧ କରିଲ ଏବଂ ଅମ୍ବେମାନେ  
ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ଚମନ୍ତେ ଦୁଃଖିତ ହେଉଅଛି ।

ମନ୍ତ୍ରାଳ ପ୍ରଦେଶରେ କୁମ୍ବାଲୟ ପ୍ରକଳ୍ପ ଅନ୍ତରେ ମିଥ୍ୟାକ ବନୋବସ୍ତୁ ଏବଂ ଲିଯୁତବାହି ବନୋବସ୍ତୁ ଦିନଧୂ ପ୍ରତିକର ଅଛି । କୁମ୍ବାଲୀମାଳର ବୈକମ୍ ଲିଲାର ଲୋକଗାନେ ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ଘର୍ଷଣ ମେଳିଛିଠାରେ ଏହି ଅବେଦନ ଧରି ପ୍ରଦାନ କରି ବହିରେ ଭୁବନ୍ଦୀ ବନୋବସ୍ତୁର ହର୍ମାନମାତ୍ରିତି କରିଥିଲା । ବେମାନେ କହିଅଛନ୍ତି ଚିନ୍ତ୍ୟାଦ ବନୋବସ୍ତୁ ଲୋକଙ୍କୁ ଦରତ୍ତ କରେ, କୁମ୍ବାଲୀର ବାଧା ଦିଏ, ଉପ୍ରଦୂର ଖାତି ଏବଂ ହୃଦୟିତାର ମହାବୂତା ଦରେ । ଅବେଦନ ଟିକାର ପ୍ରୟୋଜନ ଦେବୁ ସରକାର ପ୍ରକାଶ ଦିଧରେ ବ୍ୟାପର ଦୟା ପ୍ରକାଶ ଦର ପାରୁ ନାହିଁ ଏହି ଆରଣ୍ୟା ଲୋକଙ୍କ ମନରେ ସେମନ୍ତ ଦୃଢ଼ ବିଦ୍ୟାରୁ । ବ୍ୟାତବାହି ଭ୍ୟାମାଦନରେ ପ୍ରତିକର ଅସମ୍ଭାବ ପାତ ଦିଏ, ଥେମାନକର ଦେଖି କରେ ଠିକ କାହିଁ ଥାରୁ ନାହିଁ ଏବଂ ଅଛନ୍ତି

ସମୟରେ ପ୍ରାପ କରଣର ମୁଠା କବିତା ପଢ଼ନ୍ତି  
ପୁନିଷ୍ଠାନ ଅତାଏ ସନ୍ଦେହ ଲାଗୁ । ମାତ୍ର ସର-  
କାରରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଚିରଶ୍ଵାସୀ ବନ୍ଦୋକସ୍ତର  
ବସ୍ତେଖୀ ଦଳ ପ୍ରବଳ ଶ୍ରବାରୁ କିମ୍ବା ଫଳ  
ହେଉ ଲାଗୁ ।

ବିମେର ମଜେଟରେ ଲୋକାଣ୍ଡିତୁ କି କି  
ଅର୍ଥର ଲେଖିଲି ସାହେବ ପ୍ଲେଗଷ୍ଟେମର ମୋ-  
ହିଁ ନୂଳନ ଚିକିତ୍ସା ବିମେରର ମରଦଶୀ କାହିଁ-  
ଯାବାଳରେ କିତ୍ତାଙ୍କିତ୍ତି ଏବଂ ଏଥୁମଧ୍ୟରେ ଗାହା  
କେବେକ ପରିମାଣରେ ସଂପଳ କୋରାଇଛି ।  
ସେ ଚିକିତ୍ସା ବାଧ୍ୟପ୍ରଦାନ କୁଠା ଅତି ବହୁ ନୃତ୍ୟ  
ଯାହା କି ଏ ପ୍ରଦେଶରେ ଲୋକର କେବା ମୋତି  
ଅଖାକ । ଲେଖିଲି ସାହେବ କି ଏଥେ ହେଲେ ବେଳେ  
ବ୍ୟକ୍ତିଗତର ଭାଗୀ ଦେବାରେ ବର୍ଣ୍ଣମଧ୍ୟରୁ  
ଅନ୍ତର୍ଭାବ କି ୨୫ ଟଙ୍କା ଆବେଳୀ କାହାର  
ଏବଂ ଅଧିକ ମରାନାହେ । ତହିଁ ପୂର୍ବାପ୍ରାଚୀର  
କି ୧୦ ଟଙ୍କା ନୂଆରେଣେରୁ ଏହିପରି ଚିକିତ୍ସାରେ  
ଅଧିକ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘ କଲାମ ଦେବାରେ ମାତ୍ର ଭାଧ୍ୟ  
ସେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ନିବାରଣ କର କରି ସମ୍ମୟକ କରେ  
ଏବଂ ରାତ୍ରିର ମଧ୍ୟ ବୃତ୍ତିକରି ଶ୍ରୀଶକାତୀନ ସତରି  
କରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶେତେବେଳେ କାପ ଅନ୍ଧାର ଥାଏ,  
କାଢା ଗଢ଼ି କାଥ ଦୂର୍ଭି ହୁଏ ତ୍ରୈକବେଳେ  
ଭାପରୁ ଏହି ବ୍ୟକ୍ତିଗତର ବ୍ୟପକ କରେ  
ଅଣା କୁଥାର ସେ ଅତି କେତୋତକ ପରିମାଣ  
ଦେବାର ଏ ଚିକିତ୍ସାର ସଂପଳ ପ୍ରକିଳନ ହେବ ।

ଆହନଦ୍ଵୀପ ଓ କମ୍ପୁଟରଙ୍କ ଧ୍ୟାନ  
କରିବା କିମ୍ବେ ଜାଗପ୍ରଯୋଗକାରୀଙ୍କ ବାଲମାହ  
ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଥିଲେହେତୁ ଏବେଳେ ଅବାକ୍ଷିପ୍ତ  
ବହିରେ ବହୁଧାର କରୁ ନାହାନ୍ତି କିନ୍ତୁ କରୁଥିଲୁ  
କରୁଥର ସହାୟ କେବୁ କେବେ ଅଛିର  
ହେଉଥିଲୁ । ଗାହା ଜାଗପ୍ରଯୋଗଙ୍କୁ ଅବାକ୍ଷିପ୍ତ  
ନୁହେ । ଏତ ଜାଗପ୍ରଯୋଗଙ୍କୁରେ ଯୁଦ୍ଧ କରେ  
କେତେବେଳେକୁଳ ମିଳନଶାଖାଙ୍କର ଦୂରଜ୍ଞର  
ମେହନ୍ତରକୁ ପ୍ରଯୋଗ କରି କିମ୍ବା ହେବା  
ଅପରାଧରେ କରିବା କିମ୍ବାରେ । ମୋହବମାର  
ଦୂରର ଦୂରରେ ମେହନ୍ତରମାତ୍ର ଏବଂ  
ଧାରନା କଲା ମାମଙ୍କ ମୋହବମା ଶେଷ ହେବା  
ପାର୍ହି । ମିଳନଶାଖାଙ୍କର କର୍ମଚାରୀ ଏବଂ  
ତଥାର ମାତ୍ରେଟିକ ମେହନ୍ତରମାତ୍ର ଏବଂ  
ଅବାକ୍ଷିପ୍ତମନ୍ତ୍ରର କରେ ଏହି ହେଉଥିଲୁଥିଲା

କୋମରେ ମୋଜକମା ଖାଏଇ ହେଲୁ ଏବଂ ତେଷ୍ଠ-  
ଶ୍ରୀମାଜିଷ୍ଠେଗ ବାରୁ କେଳାଇଗୋବିଜ ଦାସ ତାକୁ  
ମା ନ ସ କାରାବ ଶ୍ରୀ ଦେଲେ । ଜାହା ଶାହେବଙ୍କ  
କବିତରେ ଅଧିକ କେବାରୁ ସେ ହେଉଥିଲେ,  
ଶ୍ରୀବଜନ୍ମ ଅବ୍ୟାଧିକ ଦେଇ ତେଷ୍ଠୀମାଜିଷ୍ଠେ-  
ଟଳୁ ଉଚ୍ଛଵାର ଉଚ୍ଛଵାରି ଏବଂ କିମ୍ବା ମାଜିଷ୍ଠେଗ  
ଏ ମୋକଦମାରେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଥୁବାରୁ ବିଶ୍ଵରରେ  
କିମ୍ବା ପ୍ରମାଣ ବିଶ୍ଵାସ ତାହା ଗ୍ୟାରେ ବଞ୍ଚିଲା  
କରିଅପାଇଲା ।

ପଞ୍ଚମଶ୍ରୀର ମଧ୍ୟରେଣୀର ଛଂଭାଗ ସ୍କୁଲ  
ନିମନ୍ତେ ଗୋଟିଏ ନୃତ୍ୟ ଘର ନମୀର କାର୍ଯ୍ୟ  
ପ୍ରାୟ ମା ୨ ସ ହେଲା ଅରମ୍ଭ ଦୋଷ ଗତକାଳୀଁ  
ସ୍ଵାମୀ ମାସରେ ଝୋଷ ହେଲା ଏବଂ ଗତ ମାସ  
କା ୨୦ ରଖିରେ ମହା ସମାବେହ ସହିତ ଉହିର  
ପୃଷ୍ଠାପଦେଶ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦିତ ହେଲା । ସେହି  
ବିଦ୍ୟାଲୟର ସ୍ଥାପନ ସମ୍ବନ୍ଧକ ଏକ ଜମି-  
କାଶ୍ତ ଲାଏବ ବାହୁ ଜ୍ଞାନାନ୍ଦ ଲାଥ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ  
ଆମଦିନ ମତେ ଏ କିନ୍ତୁ କଲେକ୍ଟର ସାହେବ  
ତେବେବୁଦ୍ଧାର ଜେମ୍‌ପିଟ କଲେକ୍ଟର ଏବଂ ସ୍ଵାମୀଙ୍କ  
ଓ ନିବଟଗର୍ତ୍ତୀ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅନେକ ଉତ୍ସବରେ  
ପମବେଳ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ସରସଳ ସଥୋତ୍ତମ  
ମନେ ଧୂର୍ବ ଓ ବ୍ୟଥିତ । ଉତ୍ସବ ଦେଖିବା  
ପାଇଁ ଅନେକ ଖଲ୍କ ଏକତ୍ରିତ ହୋଇଥିଲେ ।  
ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରାତିଷ୍ଠାନିକ କଲେକ୍ଟର ସଥାବିଧିରେ  
ସର୍ବପଦ ପଦରେ ବିଷ୍ଵତ ହୋଇ କର୍ମାରମ୍ଭ  
କଲାବୁ ପଞ୍ଚମବ ମହାଶ୍ରୀ ନୃତ୍ୟ ପୃଷ୍ଠାପନୀର  
ପୃଷ୍ଠାପନୀ ସମେପରେ କର୍ମିଳୀ ଏବଂ ସର୍ବପଦକର  
ପଣ ଲାର୍ଜନ ଛଂଭାଗ ଭୁଗରେ କଲେ ଏବଂ  
ଥୁରୁ ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ଦାସ ଭାଦା ତେଜ୍ୟାରେ ସରସଳ  
ପୁରୁଷ ଦେଲେ । ଉହି ଉତ୍ସବ ସର୍ବପଦ ମନୋ-  
ଧ୍ୟୁ କିନ୍ତୁ କରୁଗାରେ ବୁଦ୍ଧ ପ୍ରଦେଶ ପ୍ରମରକରି  
ଦେଖି ଆରଥାରତ ସ୍ବଦୁର ଓ ସ୍ଵନବରୁଧୀ ନିମୀଳ  
ହୋଇ ଥିବାର ଏବଂ ତହିଁ ନିମନ୍ତେ ବାହୁ  
ଯୋଜ୍ନ୍ତେ ଲାଥ ମନୋର୍ଧ୍ୱା ବିଶେଷ ପ୍ରକାଶକାଳ  
ହୋଇଥିବାର ବ୍ୟକ୍ତି କଲେ । ପଞ୍ଚମଶ୍ରୀର  
ଜିନ୍ଦାବାଦ କାର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ୟଥନାଥ ଦେଖି ଏବଂ ଭାବାକ୍ଷ  
ତ୍ରୀତା ବାହୁ କରେନ୍ତାଥ ଦେଖି ଏହି ପାଖା-  
ବଣ ହିତକର କାର୍ଯ୍ୟରେ ପ୍ରାୟ ୩-୫୦୦ ଟଙ୍କା  
ଦାଳ କରି ସମ୍ମତ ବଦାନ୍ତର ପ୍ରକାଶ କରି-  
ବାର ମୁକୁକଣ୍ଠରେ ଶାକାଗ କଲେ ଏବଂ ଅପର  
ଦେବାଦାତାମନଙ୍କ ସମ୍ମତ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଲେ  
ପରିଶେଷରେ ଗତ ପଦ୍ଧତାରେ ଏହି ବିଦ୍ୟାଲୟର

କଣ ଗୁରୁତ୍ବି ଦୂରାହୁ ବୋଲୁଥିବାରୁ ତହିଁ  
ପାଇଁ ସନ୍ଦେଶୀ ପ୍ରକାଶ କରେ ଏବଂ ଶହିମାନଙ୍କୁ  
କହି ଉପରେଶ ଦେଇ ସବୁ ରଖା କଲେ ।

ଲଭ୍ୟେପରି କେତେକ ଗଜାରେ ଗଢ଼ କେବେଳ ବର୍ଷରୁ ବିଟଚନ ବିଶେଷ ପରିମାଣରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଥିଲା । ସାଲଗମ ଗାଜିରଘର ବିଟ ଏକପ୍ରକାର ଦୂଳା ଗଛ ପାଠକବଳାରେ ଅପରିଚିତ ନୁହେ । ସେହି ବିଟ ମୁକରୁ ସ୍ଵପ୍ନର ହେବା ତିନିର ନାମ ବିଟପାନ । ଏହା ଆଖୁ ମୁକରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦ୍ୱାବା ତିନିଠାରୁ ଅଧିକ ଟୋ ନୁହେ ମାତ୍ର କଳ କୌଣସି ସାହାସ୍ୟରେ ଅଳ୍ପ ମୂଲ୍ୟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ପାଇବା ଚାହୁଁ ଏହା ଶ୍ରୀରେ ବିକଷ୍ମ ହେଉଥିଲା । ତହିଁ ଦ୍ୱାପରେ ବିଟଜଳ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବା ରାଜ୍ୟର ଗଜାମାନେ ସ୍ଵଦେଶୀୟ ବ୍ୟବସାୟରେ ସାହାସ୍ୟ ଦେବାରୁ ତାହା ବିଦେଶରେ ସର୍ବ ମୂଲ୍ୟରେ ବିକର୍ତ୍ତା ହୋଇ ସୁକା ଜଳ ହେଉଥିଲା । ଏହା ଜରମାନ ରାଜ୍ୟରେ ଗତ ବର୍ଷ ୧୯୫୪ ମେଟି ଟଙ୍କ ଟଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିଲା । ଏହା ଟଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତୁତ ୨୮ ମହିନା ଓଜନ ଥାଏ । ଏହି ବିଟତିନ ଭାରତ ଭାବୁ ଶ୍ରୀ ଦରରେ ଅମଦାବାଦ ଦେବାରୁ ଆଖୁ ତିନିର ବିକ୍ରି କମ୍ପ କରା ହେଉଥିଲା । ସମ୍ବନ୍ଧ ଆଖୁର ରୂପ ଉଗ୍ରା ପଢିଥୁବାରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଯେବେ ଗୁଡ଼ର ଅର୍ଗ ବିଷ୍ଟର ନ ଥାନ୍ତି ବିମ୍ବ ବିଦେଶରୁ ଗୁଡ଼ ଥାଇ ଶ୍ରୀ ଦରରେ ବିକର୍ତ୍ତା ହୋଇ ପାଇନ୍ତା ତେବେ ଥାଇର ରୂପ ଏହାବେଳେ ଉଠିଯାନ୍ତା । ଏ ବିଷ୍ଟର ଦିଲ୍ଲି ନ ଉଚିତ ଏକ ବିଦାର କହୁ ପାରେ ? ଏକଦିନ ବିଦେଶୀ ଲୁଣ-ପର ବିଦେଶୀ ଗୁଡ଼ କିମନ୍ତେ ଅମ୍ବାମାନେ ବିଦେଶରୁ ବୁଝି ବସିରୁ ଏକ ଅଳେକ ଲଗାବ ଛେବରା ଧନ୍ତା ମସାଦିବ । ଗବର୍ନ୍ମମେଳି ଏଥୁ ମଧ୍ୟରେ ଦ୍ରବ୍ୟ ବାର ଚନ୍ଦରେ ପ୍ରହରି ଦେବାନଥାରୁ ସୁରର ଦିଷ୍ଟଯୁ ଥାଏ । ମାତ୍ର ତିନ୍ଦା କରିବାରେ ଯେବେ କିମ୍ବ କେଉଁଥିରୁ ବୈଶିଷ୍ଟ ତେବେ ମାତ୍ର ବସିଥିରୁ ବିଦେଶୀରୁ ସାଲଗମ ଯେବେ ଅକ୍ଷାଧ କାଣିଛି ନାତିକୁ ହିପେଶୀ କର ସ୍ଵକିଶେର ବ୍ୟବସାୟ ମାନକ ବିଶେଷ ସାହାସ୍ୟ ଦେଲେ ତେବେ ଭାବର କର ଶ୍ରୀ ମାନାନ ସାହାସ୍ୟ ନିମନ୍ତେ ବିଦେଶୀ ତଳି ଉପରେ ଅମଦାବାଦ କର ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଗର୍ବ ଗବର୍ନ୍ମମେଳିର ରୂପକ ହେଉଥିଲା । ଭାବର କରୁ ନବଲାଟ କର୍ଜନ ବାହାଦୁର ଶାହୁ ଏ ବିଷ୍ଟର ବିଶ୍ଵର କରିବେ । ଏ ଦେଶର ବାରିଜି ବ୍ୟବସାୟ ବିଷ୍ଟର ପ୍ରତି ସେ ଏକାନ୍ତ

ମନୋଘୋଗୀ ଥିବାର ଏଥୁମଧ୍ୟରେ ପ୍ରକାଶ କରୁଣ  
ଥିବା ସ୍ଥଳେ ହିଂହର ଦ୍ରବ୍ୟକରିମାନ ଦୁଆର  
ଦେବା ଜାହାଜର ପ୍ରଧାନ ଜାର୍ଦ୍ଦ ଦେଉଥିଲା ।

ନିଜନ ପ୍ରକ

କିମୁଳଜିର ପ୍ରସ୍ତରମାଳ ଛବିହାର ପାଇବା ଏବଂ  
ଦୂରଜ୍ଞତା ସହିତ ଶ୍ରୀକାର କରିଅଛୁ ।

ଚାଲସବ୍ସର ସମ୍ବନ୍ଧ—ପାଇଲଙ୍କେମୁଣ୍ଡ ର  
ଜୀ ଶ୍ଵାସକାର ଲାଗୁଯାଇଦେବକହିଲୁ ବର  
ତିବ ଏବ ସେହି ଶ୍ଵାସର ଗଳପତି ସମ୍ବନ୍ଧରେ  
ମୁଦ୍ରିତ । ଏହିନ୍ତା ସମ୍ବନ୍ଧର କୋଣରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ  
ଓଡ଼ିଆରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଲା ତୁବାର ଦେଖି  
ପ୍ରତ୍ଯକ୍ଷକାର ସ୍ଵଦେଶୀନୁଗୁଣ ବନ୍ଦରଃ ସଂତୁଷ୍ଟ ଜାଳା  
ପୁସ୍ତକରୁ ତାଳ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ସାର କଥାମାଳ ହତ୍ତିର  
କରି ଉଛିଲୁ ଅନୁଭାବ ସହିତ ଏ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରକାଶି  
କରିଥିଲୁଛି । ମାତ୍ର ବାଦି ଓ ନୃତ୍ୟର ଏହିମାତ୍ର  
ଅଧିକ ଜାଳ ଥିଲେ । ତାଳ ସେ ଅମ୍ବର ମାନ୍ୟ  
ଦଣ୍ଡ ଏବ ଜାଳ ବିର୍ଦ୍ଦୀ ବିନ୍ଦୀ ମତି ନାହିଁ ।  
ଏହିପାଇଁ ପ୍ରତ୍ଯକ୍ଷକାର ପ୍ରଥମେ ତାଳଙ୍କୁଳ ଲୋକ-  
ସମାଜରେ ପ୍ରମୁଖ କରିବା ଅଭିପ୍ରାୟରେ ଏ  
ପୁସ୍ତକ ପ୍ରକାଶ କରି ସବ୍ବାହାଧିକାରୀଙ୍କର ଧକ୍କା  
ବାଦର ପାଇ ଦେଇଥିଲୁ, ତାଳ ବୁଝିଲା  
ଅଭିନବଶ୍ଵରୀମୁଁ, ପ୍ରାୟ ସକଳ କଥା ଏଥିରେ  
ଲେଖାଇଲୁ ଏବ ଦାନ୍ତିଶୀଳ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ସାବଧାନର  
ବିଶେଷ ପରିଚୟ ସହିତ ଏକଶତ ଦଶ ଜାଳର  
ସଂଶେଷ ପରିଚୟ ମଧ୍ୟ ଦୟା ଦୋଷାହୁ ! ଏହି  
୬୨୦ ତାଳ ବର୍ତ୍ତମାନ ଓଡ଼ିଆରେ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର  
ଅଛି ବି ନାହିଁ ପ୍ରତ୍ଯକ୍ଷ ଜଣାପଡ଼ୁ ନାହିଁ ।  
ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପ୍ରଥମ ସାବଧାନ ଉପରେ  
ପ୍ରତ୍ଯ ବୁଝାବି ଆଉ କେବେଠି ଜାଳରୁ ଅଥ୍ୟ  
ଜାଳ ଜାଳ ବ୍ୟବହାରରେ ଆଧିବାର ଦେଖି  
ସାବ ନାହିଁ । ଅଥବ ସେହି ସମସ୍ତର ସଂଶେଷ  
ପରିଚୟରେ ପୁସ୍ତକର ଲିଖିଗୁଣ ବାହାର ଯାଇ  
ଗର । ପରିନ୍ତର କେବଳ ତାଳଙ୍କୁଳ ବ୍ୟବହାର  
ପ୍ରକ ସଂଦେଖ୍ୟ ଦୂରେ । ସାଧନ ଆବଶ୍ୟକ ମୁଦ୍ରଣ  
କାବିଶିଳ୍ପୀ ସାଧନର ଛପାୟ ଅଟେ ।  
ବାଦିଶିଳ୍ପୀ ବିଷୟରେ ପ୍ରତ୍ଯକ୍ଷକାର ଅବା ସମ-  
ସ୍ଥାନରେ ଅକ୍ଷ ସ୍ଵର୍ଗ ବାହାର କରିବା  
କରା କରିଥିବେ । ମାତ୍ର ଅମ୍ବେମାନେ ଜୀଜୀମାନ  
କରୁଁ ବି ଏହି ସ୍ଵର୍ଗକର ଅନ୍ୟ ସଂମୁଖରେ  
ଅନୀବଶ୍ଵରୀମୁଁ ବାହୁଲ୍ୟତା ପରିବାର ପୂର୍ବକ  
ବରଗର ପରିବର ଜାଳମାନଙ୍କର ପାଧିକା

ପ୍ରଶାଳୀ ଦୃଷ୍ଟିକେନେ ବିଶେଷ ଉପକାର ହେବ।  
ଆପଣଙ୍କ ଏ ପ୍ରସରି ଅଣ୍ଟେ ଲାଗୁ ହେବ  
ପ୍ରତିକାରିକୁ ଉପାଦିତେବା ନିମନ୍ତେ ସଂଖୀଳାନ୍-  
ବିଗମାନକୁ ବିଶେଷ ଅନସେଧ କରାଅଛେ ।

ରନ୍ଧାରା । ସୁଖ—ଶବ୍ଦ କାହିଁ ମଧ୍ୟବିନି  
ବର୍ଣ୍ଣବାଚ ପ୍ରଶାନ୍ତ ଏହି ଏ ନଗରସ୍ଥ ଅଭି-  
ଶୋଦ୍ୟ ସହିତେ ହେଉ । ୧୯୫୫ ମେ ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର ଏବଂ ମଧ୍ୟାଞ୍ଜଳି ବିଦ୍ୟାଲୟରେ  
ମାନକରେ ବ୍ୟବହାର କମଳେ ଏ ସୁମୁଖ  
ପ୍ରବାଦିତ ବୋଲିଥାନ୍ତି ଏବଂ ଉଛଳ ସାହିତ୍ୟରେ  
ଗ୍ରହକାରକର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଏହା ଉପଯୋଗିତାର  
ଉତ୍ତମୀୟମାତ୍ର ଅଟେ । ଅଣା କରୁ ଏହି ଖଣ୍ଡ  
ଶ୍ଵରମଙ୍ଗଳ ପର ଉଛଳ ବିଦ୍ୟାଲୟମାନଙ୍କରେ  
ସମ୍ମଦ୍ଦର ହେବ ।

ଗୌତମାର୍ଥ ମଧ୍ୟାନ୍ତେରୁ—ଆ ଶ୍ଵରୁଷ ମହା  
ପାତିକଦ୍ୱାରା ସବୁରିବ ଏହି କଟକ ପ୍ରିୟ  
କମ୍ପାନିଙ୍କ ସହାଲୟରେ ମୁଦ୍ରିତ । ସମସ୍ତକୁ  
ଜଣା ଅଛି ଯେ ଅସମୀ ଉତ୍ତରମାର୍ଥ ଥରମଳୁ  
ସନ୍ ଫ୍ରାନ୍ସ୍ ୧୯୦୦ ସାଲର ଅଳନ ଉତ୍ତରାରେ ଜାଣ୍ୟ  
କେବ ଏବି ସେହି ଆଇକାନ୍ୟାର କାର୍ଯ୍ୟ  
କିମ୍ବାକୁ ଦେବା ଅଭିପ୍ରାୟରେ ଗଠ କେତେକ  
ମାତ୍ରକୁ ପ୍ରାମାଣ୍ୟରେ ଯାଏକ ଦିଦ୍ୟାବାଦ ଗୋକୁ-  
ଦାବ ପ୍ରତିତି ନିଯୋଗ ଏବି ଟିକି ବନ୍ଦୋପ୍ରେ  
କାର୍ଯ୍ୟମାଳ ଚାଲିଥିଲା । ତେହି ଅଭିନ  
ଓ ଅବ୍ୟୟେ ସବୁ ଆଇକାନ୍ୟାର ଏ ପରିମଳ ଗାଢା  
ସଂଖେତର ବୋଲିଥିଲା ଏବି ସେ ସମ୍ମାନୀୟ ଉତ୍ୟ-  
ପାଦଲୀଗାନ ସଥେଷ୍ଟ ଟାକା ଓ ବ୍ୟାଜକ ସହିତ  
ଏହି ସମ୍ମକରେ ପ୍ରବନ୍ଧିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହାର  
ହିତ ଯଥାର୍ଥ ସଭଳ ଏବି କଥାରେ ସୁବେଧ  
ହୋଇଥିଲା । ଅଣା ଦର୍ଶନ୍ ଏବାର ଦୂର୍ଯ୍ୟ ହେଲା-  
ପରି ଦୂରର ନନ୍ଦବ ଯେମନ୍ତ ବି ମୋଧାପଲର  
ଲୋକମାନେ ଅଧିକ ଦୂର୍ଯ୍ୟ ହାତୁ ଏହି ଅଭିନ-  
ବିଶ୍ୱାସ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଉତ୍ୟେ ରଖିଗାନ୍ତି ଅସର୍ଟ  
ହେବେ ନାହିଁ । ସୁଧାକର ପୁରୁଷାରେ ଦୃଶ୍ୟବ୍ୟ  
ଅଭିନର ଅନ୍ତରେ ଗୁଡ଼ିଏ ଧାରାର ଗୋଟିଏ  
ତାରିଖା ଦିଦ୍ୟା ଯାଇଥିଲା ମହି ସେ ଅଭିନ ନ  
ଦେଖି ଦେବେ ଯେଉଁ ଧାରା ଦେଉଁ ଅଥର୍ଵାଧ  
ତାବା ପ୍ରିବ କରି ଆହୁବେ ନାହିଁ । ଏହି ତାରିଖା  
ଟିକି ବିସ୍ତିତ ହୋଇଥିଲେ ବିଲ ହେଯଥାନ୍ତା  
ପରାନ୍ତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସରବାରୀ ମହିମାର ସମକ  
ନୋଟିଫିକ ଅଦେଶାବିଧ ଯାଏ କରିବା ବର୍ଜିନ୍଱େ

ସରକାରୀ ପିୟାଦା ପ୍ରତିବିଜ୍ଞ କୌଣସିମାନେ  
କର୍ତ୍ତମାନ ଯେଉଁ ସହାୟ ଦେଇଥିଲୁଛି ତହିଁର  
ଦିଲ୍ଲିକୁ ନ ଦାର କାରଣ ବୃଦ୍ଧିପାରୁ  
ନାହିଁ । ଏଥି ଦିଲ୍ଲାରୁ ଅବଗତ ହେଲୁ ଯେ  
ସ୍ଵପ୍ନକର ନୁହ ମ ୦ ୫୮ ମୋରଥିଲୁ ସରବର  
ଯଥୋତ୍ତର ସଳିର ଦୋଳିଥିଲା ।

ବିବିଧ ସମ୍ପଦ । ଶା କାରୁ ମାଧବ ଲାଲ  
ଓଡ଼ିଶା କେନାଳ ତେପୁଣୀ କଲେକ୍ଟରଙ୍କଙ୍କାର  
ସ୍ଵର୍ଗାତ ଏବଂ ଏ ନଗରପ୍ଲଟ ଅରୁଣୋଦୟପ୍ରକାଶ-  
ପୁରେ ମୁଦ୍ରିତ । ଦୂର୍ଦ୍ଵେ ଏକଟଙ୍କା । ଓଡ଼ିଶାର  
ଜନାଧାରଙ୍କ ବିଶେଷତଃ ମୋଟପଲବାସିନୀଙ୍କ  
ଥର୍ଥାରାବ ହେତୁ କାଳାବିଷ୍ଵର ପୁଷ୍ପକାଳ  
ସମ୍ପଦ କର ଆପଣଙ୍କର ଜ୍ଞାନ-ପେଣାର କୃଷ୍ଣ  
ବରବାବୁ ଅସମର୍ଥ ହେବାର ଦେଖି ନାନାପ୍ରା-  
ବଳୁ ନାନାକଷୟ ସର୍ବଦପ୍ରକାଶ ଏହି ପୁଷ୍ପକ  
ପ୍ରକାଶ କରିବାର ଗନ୍ଧିକାର ଏଥାର ତୁମିକାରେ  
ଜୁଣିଥରୁଣ୍ଟି । ମାଧବ ବାରୁ କିନ୍ତାରପ୍ରଦେଶ-  
ବାସୀ କାର୍ଯ୍ୟାଧିକାରେ କେତେବଳର୍ଫ ହେଲା  
ଓଡ଼ିଶାବୁ ଥାଏ ଏଥମର୍ଥରେ ପ୍ରାମାଣ୍ୟବା ଅପୂର୍ବ  
କର ଏବଂ ଏଠା ନିବାପିକର ଅଛିବ ଚାଟିପାର  
ତହିଁ ର ପ୍ରଜାବାର ବିନନ୍ଦେ ଥାପଣାର କଷ୍ଟାଳିତ  
ଅକସର ନିଷ୍ଠାନବୁ ଏ ପୁଷ୍ପକ ପ୍ରକାଶ କର  
ଅରୁଣ ଏହିପାଇଁ ସେ ଅଶେଷ ଧନ୍ୟବାଦର ପାଢ଼  
ଏବଂ ଅମ୍ବାକେ ମୁଲ୍କୁକଣ୍ଠର ଦୀଦା ପ୍ରବାନ  
କରୁଅଛୁ । ଏ ପୁଷ୍ପକରେ କାରୁ ପଶାରମୋ-  
ଦନ ସେନାପତି, ସବୁ ସାଧାରାଥସ୍ତୁ କାହାଦୁର  
ବାରୁ ବିଷନାଥ ପତ୍ର, ମୌଳିଙ୍କ ମହାନ ଅବ-  
ଦ୍ଵିଲବମଦ ଏବଂ କାରୁ ଧାସାରୋଦିନ ସେନ  
ଏବଂ କାରୁ ମଧ୍ୟଦିନ ବର୍ତ୍ତକରିପ୍ରଥମଶପ୍ରତିମାର  
ଜତ୍ତତ ସୁବାପୁଲେ ଏହାର ଗୁଣ ସମ୍ମରେ ଆହ  
କିଛି କହିବର ଅକ୍ଷୟକ ନାହିଁ । ଅମ୍ବାକଙ୍କର  
ଶୁଣିବେଗନାରେ ଏ ପୁଷ୍ପକ ସରଳକରେ  
ବ୍ରହ୍ମକାରଙ୍କ ସହନ୍ତୁବ ସହିତ ବିରାଜ  
ସମରା ରହି ପାରି ନାହିଁ । ଅନ୍ତର୍ମାନ୍ୟ ପୁଷ୍ପକର  
କଲେବର ବିବେତକାରେ ଏହାର ମୁଲ୍କୁ  
ନିଜାନ୍ତ ଅଧିକ ବୋଲାଯାଇ କି ପାଇଲେ ମଞ୍ଚ  
ମୋଟପଲର ଅଧିକାଂଶ ଲୋକ ସମ୍ମରେ ଏବଂ  
ଗଜା ଦେଇ ଜଣେ ପୁଷ୍ପକ କରିବା ସୁଧାର  
ନୁହେ । ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ପୁଷ୍ପକରେ ଏମନ୍ତ ଅବେଳା  
କଥା ଲୁହ ଗାହା କି ଯହିପାମାଦ୍ୟ ମୁଲ୍କରେ  
ନିଅଥବା ବଳା ମଧ୍ୟରେ କୋଟମର କିମ୍ବା

କେଉଁଥିଲୁ ଏବଂ ବିଦ୍ୟାଲୟର ସୁନ୍ଦରାଳ୍ପାତାକୁ ସୁନ୍ଦର  
ଅବଧତ କାହିଁ । ସଥା ଶୁଣେଇ କରିବା,  
ଅଛି, ସ୍ଵର୍ଗୀୟାଧିକ, ପଥ ଉତ୍ସାହ ଜୀବା,  
ଫୁଲାବ ଠାର, ଡଗମଳିକା ପ୍ରଦେଶରା ପ୍ରକଳବର୍ଣ୍ଣ  
ପାଞ୍ଚରେ ପ୍ରକାଶ ଦେଉଥିବା ବିଷୟ କର୍ମ ଏବଂ  
ତୋରଙ୍ଗରୁ ଅଳ୍ପ ମାତ୍ର ସାମନ୍ତରକ ନିଜଧର୍ମ  
ଅଶୋତ ବାନଶ୍ରୀ ଉତ୍ସାହ । ଏ ସବୁ ପ୍ରତିବେଳେ  
ସୁନ୍ଦର ଅଂଶରୁ ଉତ୍ସାହ ଯାହାରୁଣ୍ଟି ।  
ଅକଣିଶ୍ଚ କେତେକ ବିଷୟ ସଥା ପ୍ରବଳ ତଥା  
ସଙ୍ଗୀବାଦ କୃଷି ବିଷୟରେ ଯାହା ଲେଖା ଅଛି  
ତାହା କିମ୍ବାନ୍ତ ଉପ୍ରେସ୍ ସତର୍ବିଂ କିମ୍ବଳ, ଯେଣ  
କଷୟ କର୍ମ ମଧ୍ୟରେ ଯାହା କୁଞ୍ଚିତ ପ୍ରଯୋଜନ  
ନୟ ସଥା ପ୍ରଜାସତ୍ର, ଜଳକର, ପଥକର,  
ଗୋକିବାନ୍ତା, ଦେସମ ପ୍ରକଳି ବିଷୟର କିଞ୍ଚିତାହ  
ଭବେଶ କରି । ଅଣ୍ଟି ଏ ପୁଣ୍ୟକରେ ସକଳ  
ବିଷୟ ପ୍ରମୋଦନକୁଥରେ ଦୂରାଲବେଶ କରି  
କଠିନ ବାର୍ଷିକ ମାତ୍ର ବହା ଦୋଷି ଏ ପୁଣ୍ୟକରୁ  
ଏବାକେଳେ ଅଗ୍ରାହ୍ୟ କରିବା ଗ୍ରାମପାନ୍ଦଳ  
ଅଛିଥାପ୍ଯ ନୁହେ । କାପ୍ରକରେ ଏଥିରେ ଅନ୍ତର  
ଦେଖା ଏବଂ ଆମୋଡ଼ପ୍ରଦ କଥା ଅଛି ଏହି ଶକ୍ତି  
ଓ ସଙ୍ଗକୁବାନ୍ତ ଲୋକମାତେ ଏଥିରୁ କଣେଟ୍  
କଷୟ ଓ ଶାତ କଲେ ହେମାକର୍ତ୍ତର ଶ୍ରମ ବିଷୟ  
ଦେବ ନାହିଁ ।

## ପ୍ରଦ୍ଵିଳ ସମାଜ

১৯০৭। মেজেৎ

ମାନ୍ୟକ୍ରମ ଓ ଉତ୍ସବରେ ମହାପାତ୍ର, ଶ୍ରୀରାଧାର ଅନ୍ତରେ  
ଏ ପରିଚାଳନା ଦେଖାଯାଇଲା ଯେଥାରେ କବିତାର ନିରନ୍ତରାକୁ ଆପଣଙ୍କ  
ଜୀବନରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଲା ।

କେବେଳ ପିଲ୍ଲରେ ନାହିଁ କଥାମାତ୍ର ।  
କିନ୍ତୁ ଶେଷଟଙ୍କ କେବେଳ ମାତ୍ର ଏଇ ଅଜ୍ଞ କେବେଳ  
ଦେଇ ମାତ୍ର ମାରି ତା କିମ୍ବା ଉପରେ କିମ୍ବା ମାତ୍ର  
ଦେଇଥିଲା ।

କଲେବ୍ସର୍ ଏଁ ମାଟ୍ରେଟ୍ ଓ ହେଁ କାଳିପତ୍ର  
ବାରୁ ରହିଥାଏଥ ଦୃଢ଼ ମୟମନିଧିବଳୁ ପ୍ରାଣିଗତି

ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଉପରେ ବାହୁ କାଳମୂଳକ ବାହୁ  
ଯେତେ କେବଳ ବନ୍ଦିର ସହାଯ କରିବାକୁ ପରିଚାରିତ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ  
ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଉପରେ ବାହୁ କାଳମୂଳକ ବାହୁ

ପ୍ରଦେଶ କଷ୍ଟକୁ ହୋଇଲେବୁ ।  
କଷ୍ଟକୁ ତେଣେ ମାଟେଟୁଟ ମିଳ କବନ୍ଧିତ, ଏହି ଦୀ ମାତ୍ର  
କେ ଜୋଗଦାନ କାହିଁଥିଥି ଅବହିନୀ କେବଳେଖିବା, ଏହା  
ଏହା, ଏହା (କ) କେ ଏହା ଧାରାଦୂର୍ଘାତେ ଅନ୍ତର ପାଇଁ  
ହିନ୍ଦିବାରେ ।



ସତ୍ୟ ପ୍ରାଣୀ ଦଲ ହୋଇଥିବଳ ଦୁଇନଙ୍କ  
ସରଗେ ସମୀ ହିତ କାହିଁ ସବାଦ ପଢ଼ିକାରେ  
ବନ୍ଧୁଦିନ ଗତ ଦେଇ ସଖାରଣକ ଗୋଟିଏଥେ  
ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ଅବେଦ ସେ ଔଷଧକିଳୁ  
ସମାଦ ପହିରେ ପକାଶପାର୍ଟ ଲେଖିଲୁ ।

ଅପଣକୁର କଣମୁଦ  
ଦିବ୍ରାନ୍ତର ସାନ୍ତ୍ଵନା ।

ମହାପ୍ରସ୍ତୁତି

ମହାବ୍ରଦ୍ଧର ଶୁଣି ଉପଲବ୍ଧି ଓ ତାହାର  
ସମ୍ମାନ କରିବା ପ୍ରଚୁର ଜୀବଧୂ ଜିବନର ପରି-  
ବୃଦ୍ଧି । ଏହି ଶୁଣି ପୂଜା ପାଖାବ୍ୟ ଜାତିମା-  
ନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିଶେଷଗୁଡ଼େ ବିବନ୍ଦିତ । ଶୁଣିଗୁ-  
ନଙ୍କ ସେମାନେ ଦେବକୁଳ୍ୟ ଦେଖି ଓ ସମାନ  
କରିଥାନ୍ତି । ଦୁଃଖର ବିଷୟ, ଜାମ୍ବମାନଙ୍କ  
ଦେଶରେ ଏହାର ବିଶେଷ ଅଭିଗ୍ରହ ଦୁଷ୍ଟ ହୁଏ  
ଜୀବନମାନେ ଶୁଣିବ ଶୁଣ ଉପଲବ୍ଧି କରିବା  
ପ୍ରତିରେ ଥାଉ, ସେମାନେ ଆମ୍ବମାନଙ୍କ ସବାରେ  
ଯେଉଁ ଅକିଞ୍ଚନ ପରିଶ୍ରମ କରିଅଛନ୍ତି, ସେଥି  
ପାଇଁ ତିବ୍ରଧରାତ୍ମି କୃତିକ୍ଷଣା ପ୍ରକାଶ କରିବାକୁ  
ଶୁଣିତ । କଟକ ଦେବନାରୀ କଲେଇପୁଟ ମୁଲିର  
ଅନୁଭବ ଏକା ସଞ୍ଚାର ଫୁଲକ ଦୁଇପୁର୍ବ ଦେଇ-  
ମାଞ୍ଚର ଶ୍ରୀମତ୍ତ ବାବୁ ସଜେଦ୍ବୁନାଥ ବନୋପାଧ୍ୟାୟ  
ମହାଶୟକ ପ୍ରକଟିତି କଲେଇବୁବରେ ପ୍ରାପନ  
କର ଶୁଣୁବାକୁ ଏଇର ପ୍ରତି ପ୍ରକୃତ ସମାନ  
ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଅଛନ୍ତି ଦେଖି ସଞ୍ଚି ଦେଲୁଣ୍ଟ । ରେ-  
ଦେଇନ୍ଦ୍ରାଜଲଙ୍ଘନ କରିବ ଶାଖକ କରୁଥିର  
କଥାର ତୁରପୂର୍ବ ଅଭାବକ ଶ୍ରୀମତ୍ତ ବାବୁ  
ଅନ୍ତନାଶବନ୍ଦ ଚତ୍ରୀଧାରୀ ମହାଶୟ ସତ୍ୱଶ୍ରୀ  
ଶ୍ରୀମତ୍ତ କରିଥାନ୍ତି । ରେଦେଇନ୍ଦ୍ରାଜଲଙ୍ଘନ ସେଥି  
ସବାରେ ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ବିଶେଷ ଘଣ୍ଟା ।  
ତାହାଙ୍କର ଶ୍ରୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅନେକେ ଭାବ  
ଦେଖି ପ୍ରାସ୍ତର ଏ ଭାବପଦରୁ କର୍ମକୃତ୍ୟ ଅଟନ୍ତି ।  
ସେମାନେ ବିଦ୍ୟମାନ ଥାର୍ଥ ଆହୁରି ଦୁଃଖ କଲେଇ  
ହୁଲେଣ୍ଠି ମହାଶ୍ରଦ୍ଧର ପଦିମୁଢ଼ି ଆଜି ସବା-  
କଲେଇ ବୁଦ୍ଧରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଦେଇ ନାହିଁ ଦେଖି  
ଆମ୍ବମାନେ ଦୁଃଖର ହେଲୁଣ୍ଟ । କଲୁକତା ମିଳା-  
ସର କୁଣ୍ଡଳ ଜା, ଏମ, ମୁଣ୍ଡିକୋଞ୍ଚାମା କଟକ  
ରେଇନ୍ଦ୍ରା କଲେଇ ବୁଦ୍ଧରେ ପ୍ରତିତ ସଜେଦ୍ବୁନ୍ଦ  
ବାବୁଙ୍କର ପ୍ରତିନ୍ଦୀ-କାରକ ଅଟନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ  
ନିକଟରୁ ଅବଶ୍ୟ ହେଲୁଣ୍ଟ, ସଜେଦ୍ବୁନ୍ଦ ବାବୁଙ୍କ  
ପ୍ରତିନ୍ଦୀ ସତ୍ୱର ଅନ୍ତନାଶ ବାବୁଙ୍କର ଗୋଟିଏ  
ପ୍ରତିନ୍ଦୀ କରିବାକୁ “ହୋ ପଢିବ । ଭାବନାର  
ଅନେକ ଭାବନାପ୍ରାପ୍ତ ମୁଦ୍ରା ଅନ୍ତନାଶ ମାତ୍ରରେ  
ଦେଇ । ଆଜା କପ୍ତି, ଏତାଦୁର ସବୁ ବ୍ୟାପରେ

ଦୂଳନୀୟ ଗୁରୁ ଓ ବଲେଜହିତେଷ୍ଟି ଉକ୍ତ ମହା-  
ମାନବ ପ୍ରବନ୍ଧର୍ଥୀ କବଳକ ଗୁହରେ ସ୍ଥାପନ  
ୟୁଦ୍ଧ ଗୁରୁରଙ୍ଗୁ ଓ ଭ୍ୟକାୟ ପ୍ରତି ବୃତ୍ତକ  
ରା ପ୍ରଦର୍ଶନରେ ସେମାକେ ପଞ୍ଚାହପଦ ହେବେ  
ନାହିଁ । ଇହି ।

୪୭ । କମ୍ବର, } କିବେଦଳ  
ମର୍ଜାଧୂର ସ୍ତ୍ରୀଟ } ଆ ଅନନ୍ତମୋହଳ  
କଲିବଚା । } ତବବରୀ ।

ମନ୍ଦାରୀ

ସୁନୋମଧିକନ୍ଦ ବବେକାଳନ୍ଦ ସୁମିତ୍ର ବଥ  
ପାଠକମାଟକ ଅବଗତ ଅଛନ୍ତି । ଅହମ୍ୟ ଉତ୍ସାହ  
ଓ ଅଭିଭଳେ ଅଧିକସାମ୍ଯ ସହଜାରେ ସେ ପାଖୀ-  
ଦ୍ୟ ଲାଭମାକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ହିନ୍ଦୁଧର୍ମ ପ୍ରଗତ  
କର ଗୌରବଭାଜନ ହୋଇଅଛନ୍ତି । ବାହା  
କର ସାମ୍ରାଧ ଭର୍ତ୍ତା ହେବାରୁ ସେ ସମ୍ମାନ କରି-  
କରାର ସମ୍ବଲଚବର୍ତ୍ତୀ ବେଳୁଡ଼ ନାମକ ଗ୍ରାମସୁ-  
ଧିନକୁହି ମଠରେ ଅବସ୍ଥିତ କରୁଆଛନ୍ତି ଶୁଣି  
ଆମ୍ବେମାନେ କାହାକୁ ଦେଖିବାରୁ ଯାଇଥିଲୁ ।  
ନିର୍ଭାବନ୍ଦ ସମୀକ୍ଷାମକ ଛକ୍ର ମଠର ଜଣେ  
ସଭ୍ୟାସୀ ସେବକ ସ୍ଥାନେଜାଙ୍କ ସହିତ ପ୍ରମାନ-  
କର ପରିଚୟ କରୁଥିବେଲେ । ଧର୍ମ ଓ ସମ୍ବଲ  
ଦେଖି ବୟସକାଳ କଥାକାରୀ ହେଲା ଉତ୍ସାହ  
ଶୁଣିଲା ଓତ୍ଥାରୁଷା, ସହିତ୍ୟ ଓ ଉତ୍ସାହବାସୀ-  
ମାନଙ୍କର ଅଧିକ କ୍ୟାହିବାରୁଦ ସମ୍ବଲକେ  
ଅନେକ କଥା ପାଇଲେ ଏହି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଓ ଉତ୍ସାହ  
ପୁଷ୍ପକରୁ କରି ପଢ଼ିବା ନିମନ୍ତେ ଆମ୍ବେମାନଙ୍କ  
ଅନୁସ୍ଵାଧ କଲେ । ଅନ୍ତରୁ ସ୍ଥାନକା କହିଲେ  
“ଉତ୍ସାହକୁ ଥରେ ସିବାର ମୋହର ଲଜ୍ଜା ଅଛୁ  
ସୁଅନ୍ତରୁ, କୋଣାର୍କ ମନ୍ଦିର, ଜଗନ୍ନାଥ ଓ ରୂପ-  
ନେତ୍ରର ମନ୍ଦିରର ଦେଖାଇଯାଇ ଅଛି ସୁନ୍ଦର  
ଉତ୍ସାହମାକେ ସ୍ଥାପନ୍ୟ ଓ ଶୈଳକର୍ମରେ ସୁନ୍ଦରୀ  
ବଜାଦେଶ ମୁସଲିମାନମନ୍ଦର କରତଳ ଗର୍ଭ  
ହେଲେଦେଖି ଉତ୍ସାହବାହିମାନେ ସ୍ଵଦେଶୀର ସ୍ଥାଧୀ-  
ନତା କର୍ଷାର୍ଥ ବନ୍ଧୁକାଳ ସବକମାନଙ୍କ ସହିତ  
ସୁବି କରସ୍ଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କର ବିଶେଷମାନରେ  
ଭାବୁ ନୁହନ୍ତି ବୋଲି ମୋହର କରାଏ ଅଛୁ  
ବନ୍ଧୁକଥା କାହା ଉତ୍ସାହ ଦେହେବୁ ଓ ନୃତ୍ୟ  
ମାନଙ୍କ ଦେଖି ଅନେକେ ଉତ୍ସାହବାସୀମାନଙ୍କ  
ବଦକପ୍ରାଣ ମନେ କରନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ପ୍ରଭୁତ୍ବର  
କାହା ନୁହେବା । „ ଏହା କହି ସ୍ଥାନେ ଜଦାବ  
ସମାଜର ପାତଳ ଦୀପୁ ମେବନ ଓ ମୁଦ୍ରମାର  
ଝୋଟିର ଉତ୍ସାହମାଳା ଦର୍ଶନ କର ପରି ପରି

କୁଳରେ ଧୀରେ ଧୀନେ ଏ. ଦୟାରଣା କରିବାକୁ  
ଲାଗେଇଲେ । ଅଜନ୍ତୁ ଠାକୁରିଙ୍କ ପ୍ରମାଦ ସେବକ  
ଓ ସୁମିଳଙ୍କୁ ଲମ୍ବାର କିମ୍ବା ଅମ୍ବୋମାକେ ଗୁଡ଼  
ପ୍ରତ୍ୟାଗତ ହେଲା ।

ପରିଶୋଷରେ କଳ୍ପନା ଏହି ବିଚାର କମଳ  
ଗୋପାଳଙ୍କର ମଦିବରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ “ ଦରବ  
ରକ୍ତି ପ୍ରଦାୟିନୀ ସଙ୍ଗ ” ରକ୍ତଯୁଦେ କରିପର୍ଯ୍ୟ  
ହିନ୍ଦୁ ସ୍ତ୍ରୀରକ ଥଣାଇ ପ୍ରଶଂସାରାଜନ ବୋଲ-  
ଅଛନ୍ତି । ଏଥର ଜଗଦ୍ବିଜ୍ଞାତ ଫିବେରାନନ୍ଦ  
ସ୍ଥାମିଙ୍କୁ ଦେଖି ଯାଇ ତାହାର ହିନ୍ଦୁଧର୍ମ  
ବ୍ୟାଖ୍ୟା ସେପରି ସମସ୍ତେ ଶୁଣି ଧରିବେ, ସେ  
ବିଷୟରେ ଉତ୍ତର ସଙ୍ଗ ଓ କମଳବାମୀ ସମ୍ମାନ  
ଉଦ୍‌ବ୍ୟାଲ୍‌ମାନେ ଯହିବାକୁ ଦେବେ କି ?

ପାଇଁ କମର  
ମୁନ୍ଦୁପୁର ପ୍ରାଚୀ,  
କଲିକା

ମୁଦ୍ରଣ

ପ୍ରକାଶକ ମେଳେ ଅଠାଶ

ଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ରଙ୍ଗା

ପାଠ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରର ବର୍ଣ୍ଣନା ଅବେଳା

ଶାହାର ବାମ୍ବଲୁ ଅଠଷେ

ଅମ୍ବାଜ ସାହ କାଳିତଥା

ହାତେର ସମ୍ବାଦ ମହାନ୍

ପ୍ରକାଶ

ଏହି ଦ୍ୱାରା ସମ୍ବନ୍ଧିତ କାଣ୍ଡର ପାଇଁ ଯାଇଥିଲା କାନ୍ଦାଜା ସମ୍ପଦ ୧୫-୧୬୦୦ ରାଶିର  
କିମଟେ ଅଛି ଦେବକାଳୀଙ୍କ ବିଲାର ଅଟେମ  
ମଞ୍ଜେଳ, ସମ୍ପଦ ଓ ରାତ୍ରା ଦୋକାନଙ୍କ ଏହି  
କମତ୍ରୀ, ବାରକ ହାତ୍ରସ, ନିରାଶାଟ ଓ ଡୁକ୍କାର  
ଦୂଷଳ ପ୍ରକଟଯାଇ କିନ୍ତୁ କିମ୍ବାକିମ୍ବା କାନ୍ଦରେ  
ଦେବକାଳୀଙ୍କ ସଦର କରେଇଠାରେ ପ୍ରକାଶିଥ  
ଭାବରେ କିମ୍ବା କର୍ମକାଳ — ସେହିମାନଙ୍କ ସେହି  
ନିଲମ୍ବ ଧରିବାକୁ ରାତ୍ରା କରିବେ ସେମାନେ  
ନିର୍ମାତା ଭାବରେ ଉପର୍ଯ୍ୟକ ହୋଇ ନିଲମ୍ବ

ଧର ପାଇବେ—  
ଅପିମ ଓ ଗହନ  
କାର୍ଯ୍ୟ ଏବେଳାଗେ  
ଶିଳସ ହେବ

ବାର୍ଷିକୋ-ପତ୍ର । ପାତ୍ର-ନାମ-ଲିଙ୍କ

Digitized by srujanika@gmail.com

ମୁଦ୍ରଣ ପତ୍ର ଦିଲ୍ଲିମାନ ଶାଖା-୧-୫୩ ॥

ବାରନକାନ୍ତେ ଓ କରାଟାଟ ଡାୟ-୫-୯୮

Manager's office  
Dhenkanal  
The 28 February  
1920 } WILLIAM HOUL,  
Assistant Manager



## ବୋଧେଦୟୁର ଅର୍ଥପୂସ୍ତକ ।

ମୂଲ୍ୟ ୩ ୦ ୯

ଏହି ପୁସ୍ତକ ନୂତନ ଶିଖା ଦୋଷ କଟକ ପ୍ରଶ୍ନରେ କୋମ୍ପାଳି ପୁସ୍ତକ ଦୋହାନରେ ଛନ୍ଦ୍ୟ ହେଉଥିଲା ।

ବଡ଼ାମା ଉକ୍ତର କିମ୍ବଲିଙ୍କିତ ଦୋହାନ ୩ ଦ୍ରୁବ୍ୟମାତ୍ର ସନ ୧୦୫୫ । ୧୫୦୦ ମହିନା ବର୍ଷ ଛିମଟ୍ଟେ ହଜ୍ର ବଲ୍ଲାମାନେଜରଙ୍କ କବେଶରେ ଆଗମୀ ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସ ତା ୧୫ ରୁକ୍ଷ ସେଇ ସମ୍ବାଦ ଦିନ ବେଳା ଦିନ ୧୦ ଆ ସମୟରେ ପ୍ରକାଶ କିମ୍ବାମାର ବିକ୍ର୍ୟ ହେବ । ଗୁହ୍ୟମାନେ କିମ୍ବଲିଙ୍କିତ ସମୟରେ ଛନ୍ଦ୍ୟ ଦୋଷ କିମ୍ବାମାର ପାଇବେ ।

୧ ଅଧୀମ ଦୋହାନ	* ଚମକାପଣ୍ଡା
୨ ଗଞ୍ଜାରଦୋହାନ	୨ ଟଙ୍କାପଣ୍ଡା
୩ ଗଞ୍ଜାରଦୋହାନ	୨ ଚମକାପଣ୍ଡା
୪ ଦେଶୀ ସର୍ବପଦୋହାନ	
କବେଶ ମାନେଜର	
୧ ଟଙ୍କା ବଜାମା	M. M. Patnaik
ତା ୨୦ ରୁକ୍ଷ ମାତ୍ର	Manager
ପ୍ରେରମ୍ୟା ସ୍ତ୍ରୀ ୧୦୫୫	

ଏହିପାଇସି ସବସାଧାରଣକୁ କଣାର ଦିଆଯାଇଥିଲା ଏହି କିମ୍ବା ଅକଳିତା ଦେବାନ ( ଅପିରଣ୍ଡ ଦେଶୀ ସର୍ବପଦ୍ମ ସବସାଧାରଣକୁ କଣାର ଦିଆଯାଇଥିଲା ) କମାତା ଓ ଟିକ୍ ଓ ବନ୍ୟଜାତ ଦ୍ରୁବ୍ୟଦ୍ଵାରା କାହାରା ଓ କୋଟିଲା ରକ୍ଷାଦର ଲାଭପେତୁ ସ୍ତ୍ରୀ ୧୦୫୫ ୧୫୦୦ ର୍ଷ କମାନ୍ତେ ଥାଗମୀ ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସ ତା ୧୫ ରୁକ୍ଷ ବର୍ଷରେ ବନ୍ୟଦ୍ଵାରା କବେଶରେ ନିଲମ୍ବନ କରାଯିବ । ସାହାରୁ ପଢ଼ୁ ଦିଆ ଯିବ ତାକଠାରୁ ଥରେ କିମ୍ବା ଲାଭପେତୁ ପିତ୍ତ କାହାରା ପାଇବେ ।

୨୦ ୧୨ ୧୫୫ } Mahamod Ataher  
ମାନେଜର କବେଶ } Manager  
୧ ଟଙ୍କା ଲାଭପେତୁ }

## NOTICE.

Wanted a treasurer for the Baramba State Treasury on a salary of Rs. 5 per mensem. The Applicants to state whether they know English and are willing to deposit Rs. 300 in Cash for security. Applications to be received by the undersigned up to the 15th March 1899.  
Baramba Manager's office. Muddan Mohan  
Dated the 23rd February 1899. Patnaik  
Manager.

## List of Elephants captured in the Kheddah Operation held during 1898-99.

No. Serial	NAME.	MEASURE- MENT OF HEIGHT.	Price of Elephants.	REMARKS.
		Feet.	Inches	
1	Jagannath Prosad	8	8	Rs. 3,500 0 0
2	Anar Chally	6	8	1,300 0 0
3	Jhapti Malla	7	6	1,800 0 0
4	Lakshmi Piary	7	8	1,900 0 0
5	Bayani	7	1	1,800 0 0
6	Golap Piary	7	7	1,900 0 0
7	Bheem Rathbi	7	7	1,900 0 0
8	Jahari Lal	6	3	1,400 0 0
9	Padma Mala	7	3	1,800 0 0
10	Jangi Prosad	5	2	600 0 0
11	Mangal Prosad	6	6	650 0 0
12	Jang Bahadoor	5	5	650 0 0
13	Phamper Piary	5	6	650 0 0
14	Mowis Baksh	5	0	500 0 0
15	Gole Badan	6	8	600 0 0
16	Jan Piary	7	8	1,900 0 0
17	Bhairab Prosad	4	2	300 0 0
18	Ambika Prosad	3	6	150 0 0

N. B.—This Price List will hold good for six months only.

BARIPADA,  
The 16th February 1899.Sd. SHREE RAM CH. BHAUNJ DEO.  
Rajah Mourbhan.

## ବିଜ୍ଞାପନ ।

ଏହିପାଇସି ସବସାଧାରଣକୁ କଣାର ଦିଆଯାଇଥିଲା ଏହି କିମ୍ବା ଅକଳିତା ଦେବାନ ( ଅପିରଣ୍ଡ ଦେଶୀ ସର୍ବପଦ୍ମ ସବସାଧାରଣକୁ କଣାର ଦିଆଯାଇଥିଲା ) କମାତା ଓ ଟିକ୍ ଓ ବନ୍ୟଜାତ ଦ୍ରୁବ୍ୟଦ୍ଵାରା କାହାରା ଓ କୋଟିଲା ରକ୍ଷାଦର ଲାଭପେତୁ ସ୍ତ୍ରୀ ୧୦୫୫ ୧୫୦୦ ର୍ଷ କମାନ୍ତେ ଥାଗମୀ ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସ ତା ୧୫ ରୁକ୍ଷ ବର୍ଷରେ ବନ୍ୟଦ୍ଵାରା କବେଶରେ ନିଲମ୍ବନ କରାଯିବ । ସାହାରୁ ପଢ଼ୁ ଦିଆ ଯିବ ତାକଠାରୁ ଥରେ କିମ୍ବା ଲାଭପେତୁ ପିତ୍ତ କାହାରା ପାଇବେ ।

ସାତପୁର ଦୋଷପୂସ୍ତକ ଗୁହ୍ୟ କିମ୍ବା କମାନ୍ତେ ଟଙ୍କା ୧୦୦୦ ( ଅଠବିଲାର ) ପକ୍ଷାର ଏଷ୍ଟୁମେ ହୋଇଥିଲା । କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କର୍ତ୍ତ୍ଵଦିନ ଆଗମୀ ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସ ତା ୧୫ ରୁକ୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିଲା । କର୍ତ୍ତ୍ଵଦିନ ପାଇବେ ।

ସାତପୁର ଦୋଷପୂସ୍ତକ ଗୁହ୍ୟ କିମ୍ବା କମାନ୍ତେ ଟଙ୍କା ୧୨ ରୁକ୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ପାଇବେ ।

କର୍ତ୍ତ୍ଵଦିନ ପାଇବେ । କର୍ତ୍ତ୍ଵଦିନ ପାଇବେ ।

## ନୂତନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ନୂତନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ॥

କିମ୍ବଲଶିଳ ପ୍ରସ୍ତୁତମାଳକ ନୂତନ ଶପା ହୋଇ  
କଟକ ପ୍ରଦୀପକଣ୍ଠାଳକ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦୋକାଳରେ  
ବିଜ୍ଞ୍ପ ହେଉଥିଲା ।

ବ୍ୟାକରଣପରିପ୍ରୟୁ ( ସ୍ଵାଧ୍ୟନାଥସ୍ଵାଧ୍ୟ  
ବାହାଦୁର ପ୍ରତିତ ) ୩ ୦/୭

ଦୁଇମୁଖ ଶାବଳାଦାସଙ୍କ

## ମହାଭାରତ ।

ଏବି ପ୍ରୋଗ୍ରାମ ୮୯ ଖେତ ୩ ୧

ପ୍ରତିପାଦନ ପରିପ୍ରୟୁ ୩ ୦/୧

ପରମଦା ଧାରା ଦାରକା ୩ ୦/୧

## ବିଜ୍ଞାପନ ।

ଏବ ଅକଶଶୟ ନୂତନ ପ୍ରସ୍ତୁତ

## ଗୌକିଦାରୀ ଆଇନ ।

କିମ୍ବ ଦିନିବା କୁଣ୍ଡରୁ ଯୁକ୍ତ ଥରେ ପଢ଼ି ଦେଖ ।

ଡେଶାଧାରକର ସ୍ଵପନର ପରମଦା

ବାର୍ତ୍ତକ ମେମର ମାନ୍ୟକର ଜୟତ ତ, ୩ ୧

୨୭ ସହେକର ଗୌକିଦାରୀ ମାନ୍ୟକର ଅମେ

ପରିପ୍ରୟୁ ଅନୁବାଦ କରିଥିଲା । ବାବମନାଳକ

ନ୍ୟବକାର ପାଇଁ ସରତାର ଦେଇଲ ଟେକରି

ପରିପ୍ରୟୁ କରିବାର କରିବାର କରିବାର କରିବାର

ତତ୍ତ୍ଵକ୍ଷଳେ ବହିରେ ସେ ବହିକ୍ଷଳେ ଯେ

ବିଷୟକ୍ଷଳ ବ୍ୟାକିମାଳକ ପ୍ରଶଂସାପତ୍ର ଅନୁବାରେ

ଏବି ସେ ଅଧିକ ବଳ ଦେଇଥିଲୁ କେବଳ ତାହା

ନୁହେ, ଏଥିରେ ଟେକରି ସାହେବଙ୍କ

ଶୀଳମାଳକ ଅନୁବାଦ ଦିଅଯାଇ ସ୍ଵର୍ଗକୁ

ଏବି ଅଧିକ ବ୍ୟବହାରକୋଣଗୋଟିଏ ହୋଇ

ଅଛି । ( The present translation of the

Act will not only be an improvement

on the present as certified to by compi-

tent authorities whose opinion are

attached to application but the fact

that the notes in Mr. Toynbee's

Manual are also translated will add

immensely to the utility of the

work.)

ଏବିର ପାଣ୍ଡିଲିପି ଅଛି ସହରେ ସଂଶୋଧନ

କରିଦେଇ ଅଧିକ ଉତ୍ତଳ ସହିତ କେତେ

ବିଜ୍ଞାନ ଶହୁର ବୟ ବିଧାନଥ ସ୍ଵର୍ଗ

ବାହାଦୁର ଲେଖି ଅଛନ୍ତି ଯେ " The

language is clear and easy and as such

is adapted to the comprehension of

the people of rural tracts and the

explanatory notes which have been

inserted in the body of the work have

enhanced its usefulness I heartily wish

success to the undertaking as it is first

of its kind in the Oriya language.

ଆର୍ଥିକ ଏହାର ଶବ୍ଦ ସରଳ ଓ ସ୍ଵର୍ଗକୁ

ହୋଇ ସ୍ଵର୍ଗକୁ ମୋଷ୍ପରି ଲୋକମାନେ ଯାଇ

ଅଛି ସହିତରେ ଦୁଇ ପାଇବେ ଏହି ଏଥିରେ

ଯେ ଶୀଳମାନ ଦିଅ ଯାଇଥିଲୁ ତାହାକୁ

ଏପ୍ରସ୍ତୁତର ଉପରୋକ୍ତର ଦୁଇପାଇବାର କରିବାର

କରିବାର କରିବାର କରିବାର କରିବାର

ଦେଇଅଛନ୍ତି ତାହାର ସେ ଧାରାକରିବ  
ଅର୍ଥ ଓ ଉଦେଶ୍ୟ ଉଦ୍‌ବାପନରେ, ସେଇମାତେ  
ତେଣୁ ଅଭିନବ ପରିବର୍ତ୍ତନ ବିଷୟମାତ୍ର  
ବିଷୟ ହେବ ନାହିଁ ।

ଅନ୍ୟକ ସୁବିଧାକାର ଉତ୍ତଳ ଅମ୍ବର ପ୍ରକାଶ

ପାଦ ଅଭିନବ ଶ୍ଵରୁପ ବାର ମଧ୍ୟଦଳ ଦାର କହି

ଅଛନ୍ତି ସେ Rabu Gopal Bullab Das's

Edition of the Act with the explanatory

notes supplies this want and for this

he certainly deserves the thanks and

support of all who are interested in

the efficient and satisfactory working

of the system ଆର୍ଥିକ ଅଭିନବ ଉତ୍ତଳ ଅନ୍ୟ

ବାଦରେ ସେଇ ଅଭିନବ ଅଛି ତାହା ସ୍ଵର୍ଗ

ବାହାଦୁର ମୋପାଳବିଷୟର ବାପକ ବାହାଦୁର

ପରିପ୍ରେକ୍ଷଣ କରିବାର ବିଷୟରେ ବେଳେ ବେଳେ

ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ

ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ

ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ

ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ

ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ

ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ

ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ

ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ

ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ

ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ

ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ

ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ

ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ

ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ

ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ

ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ

ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ

ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ

ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ

ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ

ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ

ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ

ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ

ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ

ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ

ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ

ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ

ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ

ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ ବେଳେ

ଭାବାରୁ ଜୀବନ ଅମଦାବାଦ ହୁଏ ଶିଖି, କର୍ତ୍ତର ସ୍ଵପ୍ନକ  
ରେ କାଳାଧିକ ଦ୍ରବ୍ୟର ଦୂଲ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଅଛି ସରଦା  
କିଲେଶ ବାଲସ ସ୍ଵପ୍ନକ ଜ୍ୟାମାର ହୃଦୟର ସବୁ  
୧୦, ୧୫, ୨୦, ୩୦ ହିଟି ୨, ୩, ୫୦%, ୫  
ମୁହଁ ଚିତ୍ରାର ବାଲସ ୧୦, ୧୫, ୨୦, ୩୦  
୨୦, ୨୨ ୧୪ ହିଟି ୨୦%, ୨୫  
୨୦, ୧୯

ଆପ୍ରେଦୀଷୁ  
ଓଷଧାଳୟ ।

ପ୍ରମେହସ, ଧା ଗନ୍ଧାର

ଅକ୍ୟଥ ମହୋଷଧ ।

ଏହି ଜୀବନ ସ୍ଵକ୍ଷମେତ୍ର, ପ୍ରତିକଳିକ୍ୟମେତ୍ର  
ସଫଳମେତ୍ର (ଗନ୍ଧିଆ) ଅଭିଜଳ ବୁଲ୍‌ଡି ପ୍ରସାଦ  
ଶେରିଟ୍ଟୁବ, ମୁଖନାଲୀର ଶତ, ପ୍ରତ୍ୟାବର ଘୋଡ଼  
କଳା ପ୍ରତିକଳ ପରେ ଅଶ୍ଵପତଳଦାୟକ । ଯଥାବଧ  
ନ୍ୟାକହାର କଲେ ସବ୍ସପୁରାକାର ଦୂର୍ବଳମେତ୍ର  
ଓ ଚନ୍ଦ୍ରକଳ ଉପଦବୀର ସମ୍ମାନ୍ତ୍ରୀ ବିକଳ୍ପ ଦ୍ରୁତ ।

ଏକଶତିର ମୁଲ୍ୟ ଟ ୨, ଡି, ପି, ଟ ୦୫,  
ଧାର୍ଯ୍ୟ ଟ ୦୦%, ଭାବମାତ୍ର ଟ ୦।

ଅମ୍ବାଦିକଣ୍ଠୀ ପାଇଁ ଦେଖାଯାଇଥିଲା

ଅମ୍ବାନଙ୍କର ଏହି ଥିବାର୍ତ୍ତମାନଶାଳାକୁ ବା  
ବିଦ୍ୟୁତ୍ତର ଅମୋଦ ଜୀବିତ ଅମ୍ବାନଙ୍କର ବା  
ବେଶୀୟ ସାଂକ୍ଷେପିକ ଦେଖିବ କାନାକିଧ ଭିତ୍ତିରୁ  
ପ୍ରୋଟିକ୍ରୋଫକ ଲଗାର୍ଡ ବୃକ୍ଷରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ  
ଛାଇ । ଏହାରେ ଏଥର କେତେବେଳେ ସାରକାର  
ଲଗାର୍ଡ ବୃକ୍ଷର କଥା ଅଛୁ ଯେ ସେବକ ମହିନେ  
ମନ୍ଦିର ପ୍ରକାଶ ହୁଏ ଏହି କୋଣ୍ଠ ପରିଷାର  
ଓ ଶ୍ରୀଧା ଦୂର ହୁଏ । ଯେ କୌଣସି କାଳଗରୁ  
ବିନ୍ଦୁ ଓ ହିନ୍ଦିହିନ୍ଦୁ, ଧାରବନନନ ମତ, ମୂର୍ଖ  
ଦଂଶୁଳକତ ଜୀବ, କମ୍ପ୍ୟୁ ଅନ୍ୟକିଧ ଦୂରିତ ହେଲ,  
ନନ୍ଦବନ୍ଦ, ଧରମବାତ, ଉତ୍ତରଗକ, ଗନ୍ଧିକଣ୍ଠ  
ବାହୁ, କୁଣ୍ଡିତ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ସହିତ ବର୍ଣ୍ଣପ୍ରଭ  
ପଞ୍ଚମେ, ଦୂରିତ ରକ୍ତ ପରିଷାର କରିବାପାଇ  
ଆସଗଲ ଗୌତମ, ବୃଗ୍ରତା, ଧାରୁନୀରବ  
କିଳମୁ ଦୟା ସମର ତୁମ୍ଭୁପ୍ରମ୍ଭ କିଳମୁ କରିବ  
ଯାଏ ଏକାହି ବଦମାତ ଜୀବିତ । ସବୁରୁ ପ୍ରକରେ  
ପଦାଶମାର କବା ପାଇଅଛୁ ବିଲଗ ଜୀବନର  
ଅଧେରୀ ଏହା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଜଳିଷ୍ଟ ।

ଏକଶତିର ମୁଦ୍ରା ଟ ୧, - ଏକଶତିର  
ମୁଦ୍ରା ଟ ୨, - ଇ, ଟ, ଟ ୦.୫, ପାଇଁ  
ଟ ୦.୫. ଉଚ୍ଚମାତ୍ରା ଟ ୦.୫।

ବୃଦ୍ଧଶ୍ରୀଗଣ୍ଠାରସାଧୁନ ।  
ଏହି ଜ୍ଞାନପ୍ରକାଶକ, ବଳକାରକ,  
ସମ୍ବନ୍ଧାତ୍ମୀୟକ, ଖାତୁବୌଦ୍ଧଲ୍ୟ, ଶୁଦ୍ଧମେତ୍,  
ଦୂଜଙ୍କ, କାରବ୍ୟାଖ୍ୟ, ଦୂର୍ବ୍ଲ୍ୟ, ଉତ୍ସାହ, ସମ୍ପ୍ରଦୟ  
ଦୋଷ ପ୍ରକାର ସେବରେ ଅଗ୍ରପଳପ୍ରଦତ୍ତ । ଏହା  
ସେବକ କଲେ କୋଣ୍ଠ ପରିଦ୍ୱାର କୋର ହୁଏ  
ହୁବି ହୁଏ ଶୁଦ୍ଧବାରଳ୍ୟ ଓ ଶ୍ରୀଗଣ୍ଠାରଙ୍ଗା ବିନାଶ୍ୟ  
କରି ଅଶ୍ଵର ହୃଦୟପୁଣ୍ୟ ନିକଣ୍ଠ କରିବା ପରିବେ  
ଏହା ଏକବ୍ୟାହ ଜ୍ଞାନ ।

ଏବନ୍ଦରେ ମୂଲ୍ୟ ଟ ୫୫, ଛ, ଟି, ର ୫୫;  
ଧ୍ୟକ୍ଷ ଟ ୦ ୫ ଜାହିନାସୁର ଟ ୦ ୫ ।

ଶ୍ରୀ ପାତ୍ର

ଶ୍ରୀକୃତେବୁ ଯେ ଖେଳିଏ ଉପ୍ରାକଳ ସେମା  
ଏହା ଅବଶ୍ୟ ଶ୍ରୀକୃତ୍ୟ; ଉନ୍ନତିରେମା ମାତ୍ରକେ  
ଏହା ଅବଶ୍ୟ ଅଛନ୍ତି । ଏହି ମହୋତ୍ସମ୍ପଦା-  
ସତ ସେବକ କଲେ ଅକାରଣ ଶ୍ରୀକୃତ୍ୟ,  
ଶ୍ରୀକୃତିକାଳେ ଶ୍ରୀକୃତିକାଳେ ପ୍ରମୁଖ ପ୍ରଦୂଷ ବିଚାର  
କୋର ସ୍ଥା ଦୃଢ଼ ଦୃଢ଼ ଏବି କୋରୁ ପରିଧାଳ  
କିଏ ।

ଏକଶିଖିର ମୂଲ୍ୟ ହେଉଥିଲା ୧, ୩, ୫, ୧୦ ଟଙ୍କା,  
ଅନ୍ତର୍ଭାବ ହେଉଥିଲା ୧୦ ଟଙ୍କା, ପାବିମାସୁଳ ହେଉଥିଲା । ।

ଏହା କୁତ୍ରା ଅମୁଲେପ୍ଯେ ସବୁପ୍ରକାର ଦେଇ  
ଦୂର, ମୋଦି, ଅସବ, ଅରଜୁ, ଦୃଷ୍ଟି, ବାହିକା  
ପ୍ରକାର ଏବଂ ଉତ୍ତରାମ୍ବନ ମନ୍ଦିରରୁ ମୁଗଳାଜିଙ୍କ ସୁଲା  
ଶୂଣ୍ୟା ଲୁହା ପ୍ରକାର ଦିନମାନ ବିନ୍ଦୁଧାରୀ ସବୁଦ୍  
ଦେସର ଥାଏ । ମନ୍ଦିରର ବୈମାନିକ ଘନତ୍ଵାଳୀ  
ବେଳର ଆନୁପଦିତ ଦୃଷ୍ଟି ଦେଖିଲେ କିନା  
କିଧୂରେ ଦିନପୂରୀ ପଠିଯାଏ । ଜୀବଧାରୀ  
ଦେଖିଲେ କି, ଯି, ଜାକରେ ଧାରୀଏ ।  
ପ୍ରଥମ ପ୍ରାଚିଃ ଏ ୨ ଟିକାଗୁରୁ ଏ ୩ ଟିକ  
ଫର୍ମିଲୁ କିଛାନ୍ତି ଅରବ ଲୋକମାନଙ୍କୁ କିନା  
ଦୂରିତରେ ଜୀବଧ ଦରକାର କପ୍ତ ହୁଏ ।

କିମ୍ବା ଏ ଦେଖା ଧରୁ ନାହରେ କିମ୍ବା  
ଠେବଣାକୁ ସଠାଇବାକୁ ଦେବ ।

ବିବେକ ଓ ସାହିତ୍ୟପ୍ରକାଶନ ନାମ ଲ୍ୟାଙ୍କ  
ବିବେକଙ୍କ, ବାଲବିଜ୍ଞାନ କମିଟୀ ।

S. BASACK & Co

No. 200 HARRISON-ROAD BAZAAR.

**CALCUTTA**

THE UNIVERSAL AGENCY  
ପ୍ରକାଶନ ଏବଂ ପ୍ରକଳ୍ପ ମନ୍ତ୍ରମାଲା  
ପ୍ରକାଶନ ଏବଂ ପ୍ରକଳ୍ପ ମନ୍ତ୍ରମାଲା

କୁମିଳାମାନଙ୍କର କହୁଣ୍ଡି ସ୍ତ୍ରୀ କେଶକର୍ଣ୍ଣନାଥ  
କୁଷମସୁରଖୁ ତୈଲ, ଦେଖ ହଜାରବଟେଳ ଓ  
ସାକାଳ, ସୁବାସିତ ନାନର କଳ, କୁଦସତ,  
ପକେଟଦଢ଼ି, ଝାଇମଧୀସ, କହୁଣ୍ଡିଧ ସନକ  
ଜନ୍ମର, ଫଟ ଅଗ୍ରିସ, ହିଲମୋହର, ଉଚବିଷ୍ଟାମୀ  
ମ୍ୟାଜିକ ପକେଟ ଲେଖ, ବରଦ ଛମାଇବାର  
ବଳ, ହେଣୀ ସୋଡ଼ା ଓ ଲେମନେଇକଳ  
ବାଲବୁଝାଇବାର ବଳ ଦାଢ଼ି ଛର ବରିବାର  
ବଳ, ପକେଟ ଛଢ଼ି, ସୋଇଥିର ହୁହ,  
ଆର୍ଟିର କିର୍ତ୍ତା କରୁଥ, ରହା, କରା ଇତ୍ୟାଦି )  
ନାନାପ୍ରଭାବର ପରମଗୋଟିଏ ଦେଖି ଓ କିମ୍ବା  
ଖୋବ; ଜାଡ଼ା, ମଇମଳ, ଚଦର, ମୋହା,  
ରହୁଫରତ, ଅଙ୍ଗରଖ, ବୋଟ, ରେବଣୀକମେଲ  
ଓ ପାରବୀ ଆଫି, ସନ୍ଦର ବେଶକଣ  
ଦେବତା ଛଟା ରଖାଏ । ହନ୍ଦେବ ଦେଖ  
ଦୂର ଓ ବଜାଗ ଛବି, ସରଥା—ମେଳ,  
ଗୋପ, ଅନମାରୀ—ସୁନେଲ ରଜ ଦୁଖ-  
ପଣ୍ଡାଯାକ, ଦୂରସେବ୍ୟ କଟନ କଟନ  
ରେଗର ଅବ୍ୟର୍ଥ ମହୋଷିଷ୍ଠ ପ୍ରଭୁର ସବୁବେଳେ  
ଆସିବାକର ନିକଟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ । ଏବବଥାରେ  
ଯେଉଁ କିମରର ପରମାସ କରିବ ତାହା ଗାନ୍ଧି  
ଶ୍ରୀଅଦରରେ ପଠାଇ ଦେଉ ।

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତକାଣିକାରେ ଏହାର ପ୍ରଧାନ ଅଧିକାରୀ  
ପତ୍ର ବନବର୍ତ୍ତୀ ଅଶ୍ଵାମକଙ୍କ ସହି ତ  
ତାରାର କରାରାର ଜୁମ୍ବେଷ ବୈ ପାଇଁ  
ପତ୍ର ଫଳର ଲଙ୍ଘଣ, ପ୍ରାଣ, ଜନମ, ଅମେରାଗ  
ପ୍ରଭତ୍ତ ଧରନ୍ତି ଅଗାର ମୁଖ୍ୟବରଦର କିମ୍ବା  
କରାଯାଇଁ ବନବସ୍ତ୍ର କିମନ୍ତେ ଏକଥରରେ  
ଅଜେକରାଯାଗା ଦୃକ୍ଷ୍ୱତ ଖରଦୀ କରେ  
କରାଯାଇବର ଉପରେ ଏକବର ଦୂରଟକା  
କଟିଯାଇ ନେଇ ଶାନ୍ତି ମାର ପଠାଇ କରୁଥିଲା ।  
କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ପାଇଁପର ଅଶ୍ଵାମକଙ୍କ  
ମନେଜରଙ୍କ ଲାଗରେ କରାଯାଇଁ ଦେବ  
ମାଧ୍ୟମକାରୀଙ୍କର ପରମାପ ସଙ୍ଗରେ ତ ଶ୍ରାନ୍ତ  
କାହା ପଠାଇବୋ ପାହା ନ ଦେବେ, ପାନକ  
କାମରେ ହେଲୁପେହଲୁ ଜାବରେ ମାର ପଠାଇବ  
କୋର୍ପ୍ସକୁବ୍ୟ ପ୍ରଦାନ ନ ଦେଲେ ଫେର  
କେବାକ ପାଇଁ ଥାବୁ ।

ଶ୍ରୀ ବସନ୍ତ କମ୍ପ୍ୟୁଟର

କେମ୍ବରଲ ମରଦ୍ଦୀ ଓ କନ୍ଦିଆଳ ଏଜଞ୍ଚ

କ ୨୦୦ ମୂର ହାଇସନ ପ୍ରେସ୍ କରିବାକି  
ଲିପିବଳ୍ପି

1000

ସାଧୁତିବ ସମାଜପତ୍ରିବା ।

ପ୍ରକାଶ କରିବାର  
ତଥା ପ୍ରକାଶକ

ବା ଏ ସବୁ ମାତ୍ରେ ମାତ୍ର କିମ୍ବା ୧୦୦୦ ମନ୍ଦିରାଙ୍କ ମାତ୍ରିକ କିମ୍ବା ପଞ୍ଚଶହୀ ପାଇଁ ଥିଲାର ।

四百九

三

ପ୍ରଶାନ୍ତରେ

三

ପ୍ରକାଶନ ।

କଟକ ପ୍ରଦୀପକନ୍ତୁଳୀମାଳିକ

ନୂତନ ପ୍ରକାଶନ

ଅକାଶ ୧୦୨୨ ଉଲ୍ଲବ୍ଧକାର ୧୦୨୨  
୧୦୨୨ ଉଲ୍ଲବ୍ଧକାର ୧୦୨୯ ଏବି ସମ୍ବନ୍ଧରେ  
ଆ ମୁଦ୍ରନଦେବ ମହାଶ୍ରଦ୍ଧାରୀ ଆ ୧୦୨୩ କି  
କିମତେ ମୁଦ୍ରିତ ହୋଇ ବଢ଼ିବ ପ୍ରିୟବନ୍ଧୁମନ୍ଦିର  
ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୟରେ ବିଜୟ ହେଉଥିଲା ।

ବଡ଼ପାଣ୍ଡିର ଦୂଳିଖ ଟ ୦ । ଗୋକରାମୁଲ ଟ ୦ ।  
ଶେଷପାଣ୍ଡିର ଦୂଳିଖ ଟ ୦ । ୨ ଟ ୦ ।

ଦୁଇର ପଟ୍ଟିମ ସ୍ତରଦେଖିବ ଏଇଲେଖନ ମହି  
ପ୍ରମାଣ ଗତ ବର୍ଷର କାର୍ଯ୍ୟ ବିବରଣ୍ୟେ ପ୍ରକାଶ  
କରିବାକୁ ଆମ କିମ୍ବା ସମ୍ଭାବିତ କରିବାକୁ ଆମ

১০০০টি ক্লিনিক প্রতিটি

ଅଥବା କୁଳ ଏବଂ କୁଳକାରୀ  
ଅଥବା କୁଳକାରୀ କେବେ ହେଉ ନ  
କାଳ କଲଦ୍ଵାରା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅବାଦ କଲଦ୍ଵାରା  
ଏବାଦରୀ ପ୍ରାୟ ସକଳ ପ୍ରଦେଶର ଗୁଣମତେ  
ମେ ଅପ୍ରକର ଦୃଶ୍ୟାବଳୀ ।

ଏ ମାତ୍ରର ଅନ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଆର ସବୁ  
କଲୁରେ କାମକାଳୀ ଦୁଇ ହୋଇଥିବାର  
କେତେକ ଦଳ କାମ୍ବ ଶାଖା ଥିଲା । କର୍ତ୍ତାମାନ  
ର ଏମନ୍ତ ଡାଣ ହୋଇଥିଲୁ ଯେ ତୁମ୍ଭବେ  
କେ ପଥାଇ କାହାରଙ୍କ ଅନ୍ୟରେ ହୋଇଥିଲା

ଏହି ସୁଧରେ ସୁକ୍ତା ଶୀଘ୍ର ଲଖା ପଡ଼ୁନାହିଁ ।  
ଏହିମଧ୍ୟରେ ଥରେ ଭଲ ବୁଝି ହେଲେ ଆନେକ  
ଚପକାର ହୁଅବା ।

ଅମୁମାନଙ୍କର ଶକ୍ତିକୁ ଉଲ୍ଲେଖୁ ରସ୍ତାରୁ  
ପ୍ରାଚୀସ ସାହେବ ଅବ୍ୟ ଶକ୍ତିବାର କେବୀ ସାହେ-  
ବିବୁ ବୁନ୍ଦ ଦେଇ ଘରମୀ ଜାଳି ଏଠାରୁ ଯାହା  
ନହିଁବେ । ଆହେବ ମହୋଦୟକ ମୁଢି ସମ୍ମାନ  
ପ୍ରଭାଷ କରିବା ନିମନ୍ତ୍ର କରିବା ପ୍ରକାଶିରେ  
ଅଦ୍ୟ ସାହ୍ୟ ସମ୍ମାନ ହେବ । ସମ୍ମ ଦରକାରୀର  
ବୋଲି ବାହାରୁ ଏହି ଅନୁଶ୍ରାନର ଉତ୍ତମାଗ  
କରିବ । ଭୁବନେଶ୍ୱର ରମ୍ଭନ୍ଧୁମାତ୍ର ସମ୍ମାନରୂପ  
କବାୟ କେବା ଦୟମୁକେ କରିବା ପଣୀ ମୁହଁ  
ହସ ।

ଏ କଥାର ଦେଇପ୍ତାରଙ୍କ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ  
ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲୁଛି ଏ ବଟକ, ପାଇଥାର, ବେଦା-  
ପଡ଼ା ଏହି ଜୀମ୍ବାର୍ଥାବଧ୍ୟରଙ୍କ ଦେଇପ୍ତାର  
ଆପିଥମାନଙ୍କରେ ସତ ୧୯୫୨ ସାଲରେ ଦେଇପ୍ତାର  
ପ୍ଲଟ ବିବାଦଥିବା ବଳିଲ ମଜାରୁ ଗୋପନୀ  
ବଳିଲ ବେହି ଫେରୁତ ଦେବାର ଟ୍ରାର୍ଟନ  
କ କରିବାକୁ ସେହି ଆପିଥମାନଙ୍କରେ ପଡ଼ି  
ବହିକୁ ସେବନ୍ତିକୁ ଅତ୍ର ଏକମାତ୍ର ଦୂରକୁ  
ଦୂର କରିବା କାହାର ଉକାରେଇଟର ଛେତରକ  
ଆଦେଶ ଦେଇଅଛି ।

ରୁକ୍ଷୀ, ଲଂଘନ, ଧର୍ଷି, ପ୍ରତିପଦ ସ୍ମୃତି-  
ପାଇଁ କହି ବିଜ୍ଞାନାଳେ ଚାକର କେବେଳାଙ୍ଗ  
ଦ୍ୱାରା କରି ବନ୍ଦିଅଛନ୍ତି । ଉତ୍ତାଳ ମଧ୍ୟ ସର୍ବସ୍ଵ  
ଦେଖି ସାକମଳ ଭୂଷାଗର ଦାମ ବିଶ୍ଵାଳେ  
ମାତ୍ର ତାଳ ବନ୍ଦିମେଣ୍ଡ ଗାହା ଦେବକାଳୁ ଅସ୍ତ୍ର-  
ବୃତ୍ତ ଦେବକାଳୁ ରାଗାଳ ଅପଶାର ଦୂରକୁ ତାଳ  
ସଜ୍ଜକୁ ପରାର କେଇଅହୁଣ୍ଡି ! ଉତ୍ତ  
ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ତାଳର ବୌଦ୍ଧେନା ସାକମଳ ଭୂଷା-  
ଗର ଅଖ୍ୟକୃତ କଲିଥିବାର ଦୟାକ ନିଳଇ ।  
ଏଥର ପରିଶାର ଅବଶ୍ୟ ଅନ୍ତାକୁ ଜନନ୍ତି ।  
ତାଳକ ଶକ୍ତି ଦର୍ଶି ପରିବର୍ତ୍ତନ ।

ତତ୍ତ୍ଵ ମାଧ୍ୟ କା ନ ଉଣ ଖୋମବାରଠାରୁ  
ଲେବମାନଙ୍କ ବୈଳଦ୍ୱାର କଟକଠାରୁ ବୋଲ-  
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସିବା ଅହିଥା କଲୁଆଗନ୍ତି । ବୋଲଠାରୁ  
ଜଳିବତୀ ଅରମେମାଟାରୁ କୋରମେଲର  
ବୋଲାମାନଙ୍କ ଜାହାଜରେ ଯିବାରୁ ହୁଅଥାଜୀବୀ  
ଅଛି । କଟକଠାରୁ କଲୁଆଗପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୃକ୍ଷଶ-  
ଶ୍ରେଣୀର ଦତ୍ତା ପ ୫୫/୫, ମଧ୍ୟଶ୍ରେଣୀର ଦତ୍ତା  
ପ ୩, କୃଜୁସ୍ତରେଣୀର ଦତ୍ତା ପ ୧୦୫/୫ ଏ  
ପ୍ରଥମଶ୍ରେଣୀର ଦତ୍ତା ପ ୧୫୫/୫ । ଜାହାଜ  
ଦତ୍ତା ସୁବଳ ନୁହେ । ଶୁନକାଇବାଟେ ଜାନ-  
ଜରେ ବଳିବତୀ ମରେ କୃଜୁସ୍ତରେଣୀର ଦତ୍ତା  
କଟକଠା ଧତଥିଲା । ରେଲଗାଉର ଦତ୍ତା ଗହିଲ

ଭାବୀ ହୋଇଥିଲୁ ଅଥବା କଷ୍ଟୀ ଭାବୀ ଏବଂ ସମୟ  
ଅଛି ଜୀବନଥିଲୁ ।

କାନ୍ଦିରୁ ଏକ ବ୍ୟକ୍ତି ଲେଖି ଅଛନ୍ତି ଯି ସେହି  
ବିଜ୍ଞପ କରି ବନୋବସ୍ତୁରେ ସରବରତାରଙ୍ଗି-  
ହାତ କରିବ କାର୍ଯ୍ୟର ଜୀବ ଥାର୍ଥ ଘୋରା  
ପ୍ରଭତ ହୁମ୍ମ ଆଦାଦ ଦେଇ ଏହି କେତେକ  
ସ୍ତରେ ପ୍ରକାର ଅବାଦ ଅଛିଲୁ ହୁମ୍ମ ଥାଳ  
କମାରେ ଆପଣା ନାମରେ କରି ନେଇସ୍ତରେ ଏ  
ସମ୍ବନ୍ଧରେ କେତେକ ମାମର ମୋକବମା ହୋଇ  
ସ୍ଵର୍ଗ ମାତ୍ର ଦୂରାଳ ପ୍ରକାଶରେ ଚଢିକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ  
କି ଧାରି ଆପଣା ସବୁ ବ୍ୟବର ବିଦିରେ । ଏଥକୁ  
ଶୁଣା ଯାଏ ଯେ ସେ ବନୋବସ୍ତୁ ତୈୟାଦ ଶେଷ  
ହେବ ଏବି ଅଥକୁ ବନୋବସ୍ତୁର କାର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟ  
ଧରବରତାରଙ୍ଗିହାତ ଦୂର୍ବ୍ଲମ୍ବ ପ୍ରାୟ କିମ୍ବାଦ ହେବ ।  
ଏହି ପ୍ରେରବକର୍ତ୍ତା କଥା ଠିକ ହେଉ କାଳ ହେଉ  
ଆମୁନକଙ୍କ ବିବେତନାରେ ସରବରତାରଙ୍ଗୁ ସେ  
କାର୍ଯ୍ୟର ଭାବ ହେବା ଭୂତିର ହେଉ କାହିଁ  
ତାହାର ସେମାନେ କିମ୍ବାର୍ଥବାନ୍ ଲୋକ ନୁହନ୍ତି  
ଏବି ସେମାନେ ଯେତେ ନିରପେକ୍ଷତା ସହିତ  
କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ ପ୍ରକାଶର ମନ ମାନବ କାହିଁ

ବଜ୍ରଜାରେ ଗତବର୍ଷ ହେବଳ କଲିବଳ  
ଯହଇବେ ଚେମ ସେମ ଦେଖାଯାଉଥିଲା  
ଏ କର୍ଣ୍ଣ କଲିବଳ, ହାତା, ଝାରମୟୁର ବନ  
ଶାବାରେ ସେମ ସାଇତ ହେବାର ସମ୍ବନ୍ଧ  
ଅବେଳା । ପୁଅ ଫର୍ମୁ ଯେ କୌଣସିଠାରେ  
ପ୍ରବଳ ଦୂରେ କଲିବଳର କେବଳ ଏକ  
ଦିନ ଜ ୧୩ ଶକ୍ତିଶେଷ ପରାମର୍ଶ ମହିପରି  
ଜଣା ହୋଇ ଘର ଲା ୧୦ ରାତରେ ଜ ୫ ଶ  
ପୀତିତ ଏବଂ ଜ ୪ ଶ ମୁହ ହୋଇଥିଲେ ।  
ଅତବର୍ଷ ଡିସେମ୍ବର ତା ୧୫ ରାତରୁ ଉପର  
ବର୍ଷ ମାରଚ ମାସ ତା ୧୦ ରାତ ସୁରା ମେର  
ପାତ୍ରର ଶକ୍ତି ଏବଂ ମୁହୁୟ ୧୫ ବର୍ଷ ।  
ଏହିରୁ ଜଣା ପାଏ କଲିବଳରେ ସେମର  
ପ୍ରକୋପ ସମାଜମ ଏବଂ ସେପରି ଜଣା ହୋଇ  
ଅବେଳା ପର୍ବତ ଅଣା କୁଆଇ ଶାସ୍ତ୍ର କାନ୍ଦିଯ  
ସିଦ୍ଧ । ବେବଳ କମ୍ପେରରେ ସେମର ବଳ  
ଭଣା ବେବାର ନାହିଁ ଏବଂ ବେବେ ଦିନେ ହାତ  
ଦିବଳ ଜଣା ହେବାର ।

ଜମୀନର ଜଣେ ଦେଖିଲାକ କୁହାମ ଅର୍ଥାତ୍  
ନନ୍ଦର ମାଲକତ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଉପବାରୁ ଲାଭଗତ  
ସୁଧାବଳାକ ଅର୍ଥାତ୍ ଲୟାବଳ ମାଲକତର କାହା

ସମ୍ବୁ ଜଳ ଦେବାର ବିଜ୍ଞ ଅଶ୍ଵକା ହୋଇଥିଲୁ  
ଏବଂ ମାନୁକରମାନେ ମହା ଚକ୍ରରେ ପତି-  
ଶଲେ । ବିଜ୍ଞ ସ୍ଵର ବିଷୟ ସେ ଦେଖଇ ଜଳକ  
ଅଶ୍ଵକା କରିବାର କୌଣସି କାରଣ କାହିଁ  
ଜଳର ମାଲର ପ୍ରଥାନ ବିଶ୍ୱାସୀ ଟାମୁସଳ  
କଳ୍ପାମା ଅନେକ ଅନୁଷ୍ଠାନ କରି ବହିର ଫଳ  
ସବୁ ସାଧାରଣେ ଏବଂ ପରିଦ୍ୱାସ୍ତ ଜଣାଇ ଦେଇ  
ଅଛିନ୍ତି । ସେ ଦେଖିଅଛି ବି ନକଳ ମାଲର  
ମୂଲ୍ୟ ଅଧିକ ମାଲର ମୂଲ୍ୟଠାରୁ ଘରବସ୍ତ  
ଟାଙ୍ଗେକା କୁଳ ଅମେ ପୃଣି ଅନେକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରେ  
ଅଶ୍ଵ ମାନୁକା ନକଳ ମାଲ ଆବୋ ବ୍ୟବ-  
ହାର ଦେବ ନାହିଁ । ମାନୁ ଭାବରେ ଗୋଟିଏ  
ପ୍ରଥାନ ବାଟିଲ୍ୟ ଏବଂ ନକଳ ମାଲ ବହିର  
ମୂଲ୍ୟରେ ଅଧିକ ଏବଂ ଖୁବରେ ଉଗା ଦେବା-  
ଶୁଳେ କର୍ତ୍ତ୍ତମାନ ଜଳକର କରିବାରକ ଦେ-  
ବାର କୟ କାହିଁ ।

— \* —

କଲିକରାରେ ସନ୍ତବାର ଫେର ଅବର୍ତ୍ତନ  
ହେବାରୁ ଡେଣ୍ଟିଶ୍ୟୁଗ୍ରାମାକେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘଟାଇ  
ଅସୁଅନ୍ତର୍ଦ୍ଵାରା ଏବଂ ବର୍ତ୍ତମାଳ ଚେଲେଯୋଗ୍ନୀ କଲି  
କହା ୧୦୦ରୁ ଥର ନିରାପଦ ହୋଇଥିବାରୁ  
ଡେଣ୍ଟିଶ୍ୟୁଗ୍ରାର ଢୁଗ ଫରାର ଦେବା ଅସମୀନ  
ନୁହେବା । ଶ୍ରୀମାତୀ ସାଜୁଷ୍ଟରଥିରେ ଦୂରକଳା  
ଦେଇ କଲିକରାରୁ ଫେରାଯି ମରାଥିଲ୍ଲାନ୍ତି ଏବଂ  
ଫେରାଯାଇ ସେମାନଙ୍କର ମୃଦୁ ହୋଇଥିବାର  
ସମେତ ଦେବାରୁ ତାଙ୍କୁର ମହେବ ତବନ  
କରିବା କିମ୍ବାନ୍ତେ କରିଯାଇ ଶ୍ରୀମାର ମାଲ୍ଟିକୋଲ  
କମନ୍ସର୍ ପଳା ଛାଳା ନ ହେଉଥିଲା ପୁଣୀରାଜ୍ୟ  
ମଜଳାର ମାଲ୍ଟିକୋଲ ଗମନ କରିଥିଲା । ଯୁଦ୍ଧ  
ତାଙ୍କୁ ଧାରେବକ୍ଷ ମାଲ୍ଟିକୋଲ ଗମନରେ ଫେର  
ହୋଇଥିବାର ଅଶକ୍ତ ଦେଇଅଛି କିନ୍ତୁ ପୁଣୀରାଜ୍ୟ  
କୁଟୁମ୍ବ ସେ ଫେରା ନାହିଁ ଶୁଣି ପୁଣୀରାଜ୍ୟ କେବଳେ  
ଯେପରି ବିଶ୍ଵାସ ଏବଂ ବିଶ୍ଵାସ ହେଲାଥିବା  
ବର୍ତ୍ତମାଳ କହା ଦେଖା ଯାଇ ନାହିଁ । ବୋଲି  
ହୁଏ ଫେର ସବୁରା ହୋଇଯିବାରୁ ଲୋକମାନଙ୍କ  
ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଥିଲା ।

ଏଥେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଅବଶ୍ୟକ ହେଲୁ ଯେ ଯାଇ  
ପୁରୁଷ ମୁଖ୍ୟମାନ ଚେଷ୍ଟାଭାବ ସହିତ ସନ୍ତୋ  
ଷଳକଳାରୁ ପ୍ରାଣୀଙ୍କ ହେଲୁ ଗାହୁ । କେବଳ  
ଶୂଳ ବଥାରେ ଉର୍ଧ୍ଵର କର ଘୁମ୍ବା ହୁଅଥାବଦି  
ନହିଁଥିଲେ । ଗାତ୍ରର ମାତ୍ରେବ କେବଳ ପରି  
ବର୍ଣ୍ଣତ ଜମଣ୍ଡେ ଶୟ ଆର ଯାଇଥିଲେ ।

କେନ୍ଦ୍ରୀୟତା ନିବାଶୀ ୯  
ଜମଦେବବିର ଅଳକ ଅଳୁ  
ବତେଷ୍ଵର ଜମାଦାର ମୋହିଦେବ  
ମୌଳାର ଜୁଣେ ସ୍ତର ସପଳ ପ  
ଗନ୍ଧି, ନାଲୁଷ କରିଥିଲୁ ତ ଗାବାର,  
ସମ୍ମିଳୁ ମନ ଥରଇଣ କମନ୍ତେ ଆସ  
ଅନ୍ତର ବହୁଦେବବାବୁ ବହିବାବୁ ରସ ୫  
ପିଲାପୁଦ ଅନୁସାରେ ସେହି ଜମାଦାର ୫  
ପାହି ଓ ଗାବାର ପିତା ଦିଖ ପାହି ଗୁରୁ ସପଳ  
ପାହି ମାନଙ୍କୁ ବତେଷ୍ଵର ତଳବ କର ନେଇ  
ଠ ୨୦ କା ଜରମଳା କଲେ ଏବୁ ଆକଳ  
ବରିରେ । ଉଲମୋହମାନେ ଠ ୨୨ କାରେ  
ସଜିଦ୍ୟନ୍ତେ ଶେମାନେ ଠ ୨୩ କା ଦେଇ କାଳ  
ଠ ୨୪ କା ଅବଦଳ ଦେବାର ବହି ଜାମିନରେ  
ଅଲୁଷ ଦେଇ ଅଧିଳେ । ଜିରୁପ୍ରତିଷ୍ଠାନ  
କାଗ୍ର ଟକା ଦେବାର ଜାମିନକାରର ନି  
ଦେବାନରେ ଜମାଦାରଙ୍କର ଘୋଷ  
ପଇଛୁ ମନବ ସେହି ସପଳ ପାହି ଓ ଦିଖ ପାହି  
ବତେଷ୍ଵର ଧରନେଇ ଲମ୍ବ ସେମାନେ  
ଦେଇ ନ ପାଇବାବୁ ଜମାଦାରଙ୍କ ଆଦେଶମ  
ପଇଛୁ ମନବ ସେମାନଙ୍କୁ ମାରିପିଟ କର  
୧୦ସ କଲ । ଜମାଦାର ୫ ସହି ନାମ  
ଦଶଶହୁ ଆଲକର ଥା ୩୩୪ ଓ ୩୩୫ ର ମଟେ  
ନାଲୁଷ ଦାୟର କେଇ ରମ୍ଭର୍ମିନରେ ଥିଲା ।

ବଡ଼ମ୍ବା ଲାଦାଳର ଶକ୍ତିକର ଧନୀର ଜୟତି  
ଶ୍ରୀ ପର୍ବତ ଦିନରଙ୍ଗ ପଇଥାଇ । ସେ କଥାର  
ସ୍ଥାନକୁ ଓ ଧୂମକର ମାନେଇବ କାହିଁ ମନ୍ଦ-  
ନମୋଦରୀ ପଢ଼ିଲାପୂର୍ବ ପଳାଇ ସଙ୍ଗେ ନେଇ  
ନିତ ଲାଦାଳମାର କାହିଁ ଉପରେ ପାଇ-  
ବୁଦ୍ଧକୁ ସହା କଲେ । ସଙ୍ଗରେ ଅଧିକ  
ସଥାନ ଦିନର ଦିନ ଅ ୯୦ ଟଙ୍କା  
ଆଜିକ ଲୋକା ଅହର ପାଇଁ ଛାଇ ୨୫୦  
ଲୋକ ହୁଲେ । କବାଟରେ ଦିନର  
ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ପ୍ରତିଦିନମରେ ନାହିଁ ।  
କାହିଁ ନଭ୍ୟାହି ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରେତଥୀଖାଣ ।  
ଗାଁ ରଖରେ ପାଇଲୁବିଲେ ଯଦ୍ବିଷ ପ୍ରାୟ ୯  
କୋଷ କାଠରୁ ଧାଇ ଏ ୧୦ ବା ଦେ  
ବାହାର ଆଚେଳ ଧାର ଲାଗିବ ଏବଂ ଅତିବ-  
କାମ ବୈଶନାର କର ସଜଦାଟିରେ ପ୍ରଦେଶ  
ତୃଥକୁ ସଥାପିତରେ ବର ଏବଂ କରିପାତିମ  
ନବର ସନ୍ଧାନ ଦେଇ ବୁଦ୍ଧକୁ ଧେଇ ଧାର  
ପାଇଲାବର କାରିବ କରିପୁରର ସମାଜ ।  
କାହିଁ ପରିବହନ ପାଇଲା କାହିଁ ୨୫୦

ଏବା ହାତ ପରେ ଦକ୍ଷମା ସଙ୍ଗାଳର ମଜ୍ଜିଲା  
ଅହା ସମାନାହୁ ସହିକ ହୋଇଥିଲା । ପାରିକୁବ  
ରଜା ଫାନ୍ଦାରୁରର ଅର୍ଦ୍ଧଟଳାରେ ବର୍ଷପରୀ-  
ସୃମାଳେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହେବାର ଜଣାଯାଏ । ତା ଓ ଶି-  
ଖରେ ବରକଳ୍ୟା ବିବାହୀ ହୋଇ ଥିଲା  
ସ୍ଵାକ୍ଷେତ୍ର ଅମୋଦପ୍ରମୋଦ ଦର୍ଶନ କା ଏଇଶ୍ଵରେ  
ବର୍ତ୍ତମାନ ଗଢ଼ରେ ପଢୁଥିଲେ ଏବଂ ଉତ୍ତରବାହିମାନେ  
ପାପ ତୋରଣ ପୂର୍ଣ୍ଣ କଳଣାକ ଶ୍ରୀପନ ପୂର୍ବକ  
ମହା ତ୍ରୈସବରେ ନବଦର୍ଶନକୁ ଅନ୍ତାନ କରି  
ଦୂର୍ଲମ୍ଭେ ତହିଁ ଦୂର୍ବିଦନ ସଙ୍ଗାଳର ଜଗେ  
ତହିଁ ଶ୍ରୀଶବର ମୁକୁ ହୋଇଥିବାରୁ ଗଢ଼ରେ  
ଚରିବାପାଇ ଉତ୍ସବ ଦେଇଧାରିଲ ନାହିଁ ଏବଂ  
ଲୋକମାନଙ୍କର ଦକ୍ଷ ଖେଦ ରହିଗଲା । ଏଦା-  
ଶୁଦ୍ଧା ଅଛି ବିନ୍ଦୁ ବିନ୍ଦୁ ଏଣି ନାହିଁ ଏବଂ ମାଳେ  
ଚାରଙ୍କ ସୁବନୋମସ୍ତର ସମସ୍ତେ ପ୍ରଶଂସା  
ଦେଇଥାଇଛି ।

ପ୍ରକାଶ-ପ୍ରାଚି ।

ଆମେମାନେ କିମ୍ବଳିର ନୁହନ୍ତରସୁଦିମାଳ  
ତୁପୁହାର ପାଇବାର ବୃକ୍ଷଗାସହିତ ସ୍ଥିବାର  
ଅଛି । ଯଥା ।

ଗୋକୁଳାସ ମାନ୍ୟଲ—ଓଡ଼ିଆ ପୂର୍ବ-  
ଭନବିନ୍ଦୁ ମାନ୍ୟକର ଶ୍ଵାସ ଠ ଏକବି ସାହେ-  
ବକ ତୁର ଲଙ୍ଘକୀ ଗୋକୁଳାସମ୍ବନ୍ଧୀ  
ଏଲଭୁ ଏବା କିମ୍ବନରଙ୍ଗ ପରଶନଳ  
ଆଶିଷ୍ଟୁଥିବାରୁ ଗୋପାଳବିନ୍ଦୁ ଦାସ ଓଡ଼ିୟା-  
ଶାସରେ ଅନୁବାଦ କର ଏ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରକାଶ  
କରିଥିଲାଣ୍ଟି । ଏହା ଓଡ଼ିଆ ମେଳକପ୍ରେସରେ  
ମୁଦ୍ରିତ ଏବଂ ଏଥିର ମୂଲ୍ୟ ୫ ୯ ଟଙ୍କା ଭୁବନେଶ୍ୱରେ  
ରହିବାର ଲେଖିଥିଲାଣ୍ଟି କି ଗୋକୁଳାସ  
ଆଶିଷ୍ଟୁ ଯେଉଁ ଓଡ଼ିୟା ଅନୁବାଦ ସହକାରୀ  
ମନେଚରେ ଶପା ହୋଇଥାଏ ତାହା ଦୃଷ୍ଟିକା  
ପରିଷିର ଲେଖବାପତ୍ରରେ ସକଳେ ଥୁବାପ୍ରତିକର୍ଷ  
ଟଙ୍କାମୁଦ୍ରି ଯେତ୍ରମାନେ ମୂଲ ମାତ୍ର ନାହାଣ୍ଟି  
ଅକ୍ଷ୍ୟାମ୍ବଦୀୟ ଥେବାର ଲୋକ ପାଞ୍ଚ ଏବଂ ହୋଇ  
ପାହା ଦୂଷି କାର୍ଯ୍ୟ କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ଏହି  
ଅକ୍ଷ୍ୟାମ୍ବଦୀୟ ବ୍ୟାକା ଅନୁପ୍ରାୟରେ ସେ ପ୍ରତ୍ୟୁଷି-  
ଲାଭୁଲମାନବରେ କିଳିର ଛାକାମୁଖୀପ ସହ-  
ନରେ ଚାହାଇ ଦେଇଥିଲାଣ୍ଟି । ଏବଂ ଠ ଏକବି  
ସହିବଙ୍କ ଲଙ୍ଘକୀ ଶୀର୍ଷର ମଧ୍ୟ ସହିଜ  
ଆଶାଦ କରିଦେଇଥିଲାଣ୍ଟି ! ଆବେବ ଗୋକୁ-  
ଳାସ ଥିଲାଇ ଏବଂ ସେବମନୀୟ ନିଯୁଗବଳ  
ପ୍ରଭାବ ମୋଷ୍ଟର ସାମାନ୍ୟ ଲେଖି ପଢ଼ି  
ଲାଇନ୍ଦିବା ଲୋକମନକର ଚାହିୟେଇବା ରଳ

ପ୍ରକାଶରେ ପୁରାଣ କରିବା ଗ୍ରହକାରକର  
ପ୍ରଧାନ ଅତିପ୍ରାୟ ଏବଂ ସୁପ୍ରକଟ ଶେଷରେ ସଂସ୍କରିତ  
ଦୋଷଥିବା ପ୍ରକାଶପତ୍ରମାନଙ୍କୁ ପ୍ରକାଶ ଯେ  
ତେଣାର କରିବନର ଆସ୍ତର ପ୍ରିଜନସନ  
ସାହେବ, ହୁଲୀମୁହର ଲଳିତେବୁର ଗୁପ୍ତ ରାଜ୍ୟାଳ୍ୟ  
କାଥ ଗୟ ବାହାଦୁର, ସରକାରୀ ଉକ୍ତାଳ ଗୁପ୍ତ  
ଦୁରବିନ୍ଦିର ଦୋଷ ଏବଂ ଉକ୍ତାଳ ବାରୁ ମଧ୍ୟବଳ  
ଦସ ଭାଇର ଘୋଷକତା କରିଥିଲାନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ  
ମର ତେଣାବାସୀଙ୍କଠାରେ ଅଗ୍ରଗଣ୍ୟ ଏଥୁରେ  
ଦ୍ଵିତୀୟ କାହିଁ । ମାତି ଏଥୁମଧ୍ୟରେ ବାରୁ ଶକ୍ତି  
ମହାପାତ୍ର ଏହି ବିଷୟରେ ଖଣ୍ଡିଏସ୍ପ୍ରକ ବାହାଦୁର  
କର ଅଛି ସ୍ଵର୍ଗ ଅର୍ଥାତ୍ ୫୦ । / ମୂଲ୍ୟରେ  
ବିକ୍ରି କରିଥିଲାନ୍ତି ଏବଂ ଉତ୍ତରଲଭିତ ମହାନାନୀ  
ତାମାନେ ଶେଷଲୀଲାକ ସୁପ୍ରକଟ ନ ଦେଖି ମତ  
ଦେଇଥିବାରୁ ସେମାନଙ୍କ ମର ତେବେ ପ୍ରଦଳ  
ହୋଇ ପାରୁ ନାହିଁ । ଦେଉଁ ପ୍ରପ୍ରକର ରାଷ୍ଟ୍ର  
ଦିଗର ଜାହା ସବସାଧାରଣକୁ ଜଣାଇବା ନିମ  
ମନ୍ତ୍ର ଅମ୍ବେମାନେ ଉତ୍ସବ ସ୍ଵର୍ଗର ଥାବ୍ୟତ୍ତା-  
ଗର କେତେକ ଧାର୍ତ୍ତ ତକାର କଲାନ୍ତି ସଥା—

“ ପରମ୍ପରେଣ୍ଟାକୁ ଅବ୍ୟବହିତରୁପେ ଶୁଣ୍ଟାନ୍ତି  
ଦାୟୀ ମାନ୍ଦାର ସାଧାରଣ ରେଜଞ୍ଚଲ ବହିରେ  
ତୁମ୍ଭୁପ ଶକ୍ତିଷ୍ଠଦାୟୀ ଦୁଃଖୀ ବୋଲି ସେଇଁବ୍ୟକ୍ତି  
କ୍ରିକ୍ଟ ନାମ ଲେଖାଥାଏ, ଅଥବା ନିୟରଦୂମେଇ  
ସାଧାରଣ ରେଜଞ୍ଚଲ ବହିରେ ନିଯମତୁମେଇ  
ଦୁଃଖୀ ବୋଲି ସେଇଁବ୍ୟକ୍ତିକ ନାମ ଲେଖାଥାଏ  
“ଛମେଦାର” ଶକ୍ତିରେ ସେହି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଦୁଃଖାକବ  
ବ୍ୟାଙ୍ଗ୍ନ—ଅର୍ଥାତ୍ ଜନ୍ମଦାର ଶବ୍ଦ ଏଠାମେ  
ଜନ୍ମଦାର ଓ ଲକ୍ଷଣଦାର ଦୁଃଖାକବ । ”

ଶୋଧାଳ ବାବୁଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତରରେ ପୃଷ୍ଠା  
“ ସେହିସବୁ ମହାଲର ଜଳଣା ପରିବାହାରେ  
ସରଜାରକୁ ଥିଥାଏ, ସେହିସବୁ ମାହାଲର  
ସାଧାରଣ ରେଜଞ୍ଚଲ ବହିରେ ସେଇଁବ୍ୟକ୍ତିକର  
ନାମ ସେହିପ ମାନ୍ଦାର ମାନ୍ଦାର ବୋଲି ଦରଜ  
ହୋଇଥିବାକୁ, କମ୍ପନିକରାନ୍ତିର ସାଧାରଣ  
ରେଜଞ୍ଚଲ କହିରେ ନିଯମଦୂମେଇ ମାନ୍ଦାରବୋଲି  
ସେଇଁବ୍ୟକ୍ତିକ ନାମ ଦରଜ ହୋଇଥିବ ଭାବେ  
ଜନ୍ମଦାର ବୋଲି ନିଯମକ । ”

ଶବ୍ଦ ବାଚକ ସ୍ପୁଳର ଯେ ପୁଣ୍ଡା ।  
ଗୋପଳ ବାଚକ ସ୍ପୁଲରେ ଏହି ବିଷୟ କଲେ  
ଆଜୁହି କେବେଳୁଏ ଶୀଳା ପ୍ରଦତ୍ତ ହୋଇଥାଇ  
ମାତ୍ର ସଧାରଣାରୂପରେ ସେବକ ତେତେ  
ପ୍ରମୋଦମୟ ନୁହେ । ସଂରେପରେ ଗୋପଳ  
ବାଚକ ସ୍ପୁଲ, ଜଳଶୁଦ୍ଧାବିକ ସ୍ପୁଲରେ କଲେ-

ବରରେ ପ୍ରାସି ଦ୍ୱାଗଣ ଏକ ମୂଲ୍ୟରେ ଅଛେଇଗଣ  
ଅଧିକ ହୋଇଥିଲୁ ଏକ ତହିରେ କେ କେ  
ଲାଶିବାଯୋଗ୍ୟ ଏବେ ଅଧିକ ବିଷୟ ନାହିଁ  
ବର୍ତ୍ତମାନ ଘୟାକଳପ୍ରକଳ୍ପ ଉପସୋକୀ ବୋଲା  
ନିବ । ପୁଷ୍ଟକର ମୂଲ୍ୟ ଟ ୦ ୦ ହେଲେ କିମ୍ବ  
ହେବ ।

ସପ୍ତାହିକା - ୩

କଲ୍ପିକତା ଗେଜେଟ୍

ଛଲେସକର ହବିଲାଙ୍କ ଓ ଅଶୀଖାଣ୍ଟ ସେସକ କଳ ତାବ  
ଓ ମୟୁନିକାରୀର ନାହିଁକୁ କଳ ଦେବେ ଏହାଜି ପର୍ମାନ୍ତ  
କଷ୍ଟର ହେଲେ ।

ମନ୍ଦିର ଅଟେଣ୍ଡାର୍ ସର୍ଜନ ଏ.ଲ. ଡୁକରସ୍ ଦ୍ୱାରା  
ଚାନ୍ଦାର ଖୋର୍ଦ୍ଧା ପେତ ହେଲାର ମହିଳାଙ୍କିଂ ମେଲ୍ଲାକାନ୍ଦ  
ଅପିଶର ପଦରେ ଯେଉଁ ହୋଇଥିଲା ।

ବାହୁ କୋବିଦ ପ୍ରଥମ ମାତ୍ର ୬ ବାହୁ ଶଖାନ୍ତରୀନିର  
ଦସ ଚାଲେସର ହିନ୍ଦାର ମରେ ଫେର ଅଣ୍ଡିତିକ  
ମାଟେଟ ପଢ଼େ ଫଳ ହୋଇଗଲା ।

କୁଟୀର୍ଥ ଅଧିକାରୀ ଲାଲନାସୁଳ ମୋ ଯେ, ଯୋଗବ  
କାତୁଣୀ ଦେଇବାରୀ ଦିଲ୍ଲୀରୁ ଦଳକ ହୋଇଥାଏ ।

ଅମ୍ବମାଳକର ହୃଦୟକୁଣ୍ଡଳୀ ପାଇଁ ଏହି ଉତ୍ସବକ ଘରେବ  
ମଠ ହୋଇଥାଏ ପରିଚାଳନ ଏହିକାର ଗର୍ଭର ଫେର ଯେବେ  
ଅଛି । ଏଣ ତା ୨୫ ଦିନର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଅଛି ମହିନାଟ  
ବେଳେଖିର ମଧ୍ୟ କରିବ । ଦର୍ଶନାତ୍ମକ ପରି ଓ ଅକ୍ଷର  
ହେଲେଟେ ପାଇଁବ ମହାପୂଜ୍ୟ ଦାତା ଅନୁଭବ ବିଦ୍ୟାର ।

କବି ଶୁଦ୍ଧବାଜ କବିର ଦୂରତ୍ତର ସମସ୍ତରେ ଏ ନଗନ୍ତି  
ଦେବାନ କବାରୁଣେ ଏହି ଛାପ ଗାଁର ମୟଳମାରି ଦୂରତ୍ତ  
କିମ୍ବା କବିର ସର ଗୋଟି ପାରାହିବାରୁ କୌଣ୍ସ ଅଭିଷତ୍ତ  
କରିଥିଲା ଯାହା ହେବାରୀ ।

ବସନ୍ତ ଅର୍ଥକା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପଦାର୍ଥ ଯେ କାଳକାଳୀ  
ଠାରେ କୌଣସି ବାରଦବନର ଜ୍ଞାନରେ କହିଲ  
ମସି ଠା \* ରହ ପୂର୍ବକ ବାଲରେ ମୁଁ ଏହି ଏମର ବନ୍ଦ  
ରେ ବର୍ଷାରେ କଥାପିକାର ହେ ତାହା ଅଗ୍ରପିତର ଯେତେ  
ମୁଣ୍ଡ ଗର କାଶର ଠାରେବଳେ ଦିଲ୍ଲୀଜୀନାହେ କହିଲ  
ଠାରେ ବାର୍ଷରେ ଝାଣ୍ଡାର ବଲେ । ପିମାନକଳିତ୍ତା  
କ ୨୦ ଲ ମୁଢ ଏହି କ ୧୦ ଲ ଆଲିକ ପୋଖରୀର  
ଅଛି । ସେହି ଘରର କଥାପାର୍ଶ୍ଵ ଦୂରମାର୍ଗ ମଧ୍ୟରେ  
ପରା ଘରମାର ସାହିତ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚମାର ମୋହରୀ ।

ବନ୍ଦାତା ବନ୍ଦାତାର କଲେ ସମଜମାହ ଥି ଅପରାଧ  
ଏବଂ ଉତ୍ସୁକଣାତୀୟ ବନ୍ଦାତା ଅବ୍ୟାପ ଏହାର ବଳେ  
ଦିନର ଦିନର ଅଭିଷ୍ଟାୟରେ ଦୂରତ୍ଵର ଭାବ୍ୟର ବସ୍ତୁତାଙ୍କ  
ମର ବେଶ୍ୟ ଘେନ ଯୁଦ୍ଧକାର ପାହାର କାମାତା ଦୂରତ୍ଵ  
କାରେ ଦୂରତ୍ଵ ଯାଏ ଦୂରତ୍ଵରୀକ ମୋହରମୀ ଜାତା  
ହୋଇଗଲ କରିମାନ ପୁଣି ବେହିଗତ କରିଯାଇ ଅବିଭା  
ଅଭିଷ୍ଟାର ଯାହା କାମରେ ଅଗତ ହୋଇଥିବାକୁ ଯେତେବେଳେ  
ନିରାକାର ପନ୍ଥମାର ବର୍ଷା ଦେଇ ଅଭିଷ୍ଟାର କାମରେ ବୈଜନି  
ବୈଜନି ଯାଏ କାମରେ ମଧ୍ୟରେ ଏହା ଦେଇବିହି ଯେତେ

## ଯାଏଥିରେ ସବାଦ ।

ପାଇଁ ମିଳିଷିଗାଇଥାର ହୃଦୟ ହେବସ ବଜେବନ୍ତି  
ପୁରୋ କ ଟ ୩୦୦୦ ଲି ରମାଟା ଚମ୍ପଦର୍ଶକ  
କିମ୍ବା ରମାଟା ଟ ୩୦୦୦ ଲାକ୍ ତଥା କୁହେ ଅର୍ଦ୍ଧର  
ଦେଇଁ ପାର ପ୍ରତି ଅଧିକ କମ ଅଧିକ କରିବା ପୂର୍ଣ୍ଣର  
ଦେଇଁ ।

କେବଳ ଅନ୍ତର୍ମାନ ହେଉ ଯଦୁରାଜଙ୍କ ନେବର୍ମରୀ କି  
ହେବାକୁ ସମ୍ମାନକେ ବନ୍ଦାକ୍ଷର ପରେ ଉଠିଲାଗୁଡ଼ି ଶିଖ କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

କେବଳ ପାଇଁରୁ ମୋହ ଦୟାର  
ମୂଳ ମେଣ୍ଡ ରତ୍ନାରୁ କେବଳ ଏ ଚରି  
ହେଲୁଗାନ୍ତ ସବୁରେ ଖାତି ପୁରୁଷଙ୍କ ଦୟା ଓ କୃତି ଏହାର  
ଯେଣି ଦେବତାଙ୍କ ପଥର ଦୟା କହିବାରେ କବାର ଆଜିପର  
କବାର ଅପର ହୋଇଥାଏ ।

ଏ ଅକ୍ଷରର ଦେଖି, ଯାମିନୀରେ ଦେଖାକାଳୀ  
ପାଇଁ ଥିଲା ତେ ସୁରେ ଶଳ ହୋଇ ଗୁଡ଼ ମଧ୍ୟରେବେଳେ  
ବାହେଲେ ଏହି ଦୀର୍ଘ ଏତେ ମରଣକାର ବାରଣ ଏହି  
ମା ଯାଇ ହାତେ ଯାଏ ଯାଏବଳ ବ୍ୟାହୁତି ବେଳେ ଲାଗୁ  
ଦେଇ ଉଚ୍ଛବ ମନୀଶାର୍ଦ୍ଦେବ ଦେଖାଇଲ କିମ୍ବା ଉତ୍ତାପି  
ଶୁଣି ମୁହଁ କରି କାହିଁଏ ଏହି ବେଳେ ଗୋ ହାତ ଶା  
ଦିବା ପରିବ ଦିନ କରିମାନ କେ କିମ୍ବା ଶା ମୁହାଦିବ  
ହୁଏ ମାତ୍ର କିମ୍ବା ମଧ୍ୟ ପରିବ କାହିଁ ବାଜି କେବୁ

ଏହି ଚରଣ ନିଷୟର ମାତ୍ରରେ ଏହି କାଳ ପଦବୀ  
ରେ ଲାଗୁ ହୋଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଯେତେ  
ନିଷୟ ହୋଇଥାଏ ଏହି ଚାରିର ଦେଶ ଆଛା ।  
ଏହି ସୂର୍ଯ୍ୟର ଏହାର ପାଇଁ କିମ୍ବାର ହେଉ ।

କାଳେ ଦେଇବ ଏକ ପରାମାର୍ଶିକ ବାତାଗ ହୁଏଇବ  
ହୁଏ ଦେଇବ ଦେଇଲୁଣ । ସବୁ ତାପ ନାହିଁ  
ଦେଇବ ପରାମାର୍ଶିକ ଦେଇବ ନିରଜ ଏହି ହୁଏଇବ  
ହୁଏ ।

ଦେଖିବାରେ ମହାତ୍ମାଙ୍କ ପଦରୁ ଥାରେଇ ହନ୍ତି ଏହି  
କିମ୍ବା ଶୁଣିବାରେ ପାଠ୍ୟକ୍ଷମୀ ଯତ୍ତ ମନୋମାର୍ଗ ସମ୍ବନ୍ଧରେ  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

କାହାର ପାଇଁ ମୁଖ ଯୁଦ୍ଧରେ ଏହି ବିଜୟରେ ସହାୟେ  
ଦେବତାଙ୍କ ମହାତ୍ମାରୀତିରେ ଗୋଟିଏ ନିଜିକୁ ମେଳ  
କରିବୁ । ଉଚ୍ଚତର ଶାସନ ଯତ୍ନରେ ଏହି  
ଦେବତାଙ୍କ ମେଲାମାର୍ଜନ ପରିଷ ପାଇଁ ସହାୟକ  
ହେବୁ । ଏହି କାହାର ପାଇଁ ଏହି ମାଧ୍ୟମରେ  
ଏହି କାହାର ପାଇଁ ଏହି ମାଧ୍ୟମରେ

ଏ ପକ୍ଷ କରୁ ଅଗ୍ରମ୍ଭ ସହିତାରେ ଟଙ୍କା ବନ୍ଦ କରି ଧରିବାକୁ  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଲୁଣେ ।

କବିଧାର୍ତ୍ତର ନିରକ୍ଷଣ ମୋହିବ କହାଯରେ ଜୁହୁପୂର୍ଣ୍ଣ  
ଦେବତାଙ୍କ କଲାର ମାଟ୍ଟିଲାଗ ଅନ୍ତର୍ମୁଦ୍ରିତ ସମସ୍ତରେ  
ଦକ୍ଷାଏତମାହେ ପଢି ଚେତେବେ ଦସାର୍ଥ ମେଘଦୁର୍ବଳ  
ଅଜ ମୟ ସେ ଅଳାହାର ନିରୋଧନରେ ମୋହି ପ୍ରା  
ବାନନାଥ ହେବ ଯାଇ ନିରକ୍ଷଣରୀ ଜାଗରେ ପଦାନ  
ଦେଖିଲାମନ । ବାନନାଥ ନାହିଁବାନାହିଁର ଯତ । ଏହି  
ଜାଗରଣ ଅଜ ଦେବତା ଦତ୍ତା ଯାଇ କାହିଁ ।

ପ୍ରକାଶର ଗଣ୍ଡ ପ୍ରାସ୍ତୁତ ପୂର୍ବକଳ ମହିନେ ମହିନେ ପ୍ରାଚୀଲୀ ଓ ସାହିତ୍ୟକ ଦେବୀ ଯେବେଳେ ମନ୍ଦିରେ ଉପ୍ରେସ ଦେଇଅଛି ।

୪୯ ମହାକାଳ ସୁରାଦୀ ମାନେଇଲା ତା ପ୍ରାଚୀର  
ପରେବେଳେ ବାହୀତାରେ । ହେଉଥି କଳାପ ମହି ପ୍ରଭୃତି  
ଏବଂ ଧର୍ମ, ସୁନ୍ଦରିରେ ନିବାହିତ କେବଳାଟି ଏହି  
ଏବଂ ପ୍ରାଚୀରର ନିଯମରେକ ଧର୍ମ ସହି ଉଚ୍ଛଵି ।  
ସ୍ଵର୍ଗକ ବ୍ୟାପାର ସତ୍ତ୍ଵ ବାହୀକ ସହ ବଠାରେ ପାଞ୍ଜାର  
କାହାକି ହାତ, କାହା ହେଲେ ବନ୍ଧାରେ ଶାନ୍ତି ଅବ-  
ସଥି ହେଉ ଥିଲା ।

ଶ୍ରୀରାଧା ।

ପଦ୍ମଶ୍ରେଷ୍ଠକ ମହାନାଥ ବିମନେ ଅମ୍ବୁ-  
ମନେ ଦସ୍ତା ଚୋତି ।

ପ୍ରକୃତ ମାନ୍ୟବ ହିତ ପାଇଲାର ସମ୍ବନ୍ଧକ  
ମହୋନ୍ୟ ସମୀଖ୍ୟ ।—  
ମହାଦେଶ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତେକାରେ ଶା-ଶରୀ ଯେଉଁ  
ମାତ୍ରଦିନ ପ୍ରସ୍ତୁ ବରଧଳେ, ତଥା ଏ ମାତ୍ରରେ  
ଅଲୋଚିତ ହେଉ ମାତ୍ରା ସ୍ଥିର ହେଲେ ଗାନ୍ଧି  
ଅଧିକର ନିକଟ ପ୍ରେକ୍ଷଣ କର ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁ  
ଥିଲୁ ଯେ ଜନଶରୀ ଧୂଳିକ ପାତେକାର ଏହି  
ଯାନ୍ତରେ ପ୍ରାକ୍ତନାର କଲେ ବାଧ୍ୟ ହେବୁ ।

୧ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଜଳ ସେବାୟ ପ୍ରକାଶମାତ୍ରେ  
କରିଥିଲୁ ପାରନ୍ତର ଯୁଦ୍ଧରୁ ଦିନିରୁ ହେଉ ଅଛନ୍ତି,  
ଏହା ନିରାକୃ ସୋଇଲୁୟ ବର୍ଷରୁ ଥାଏ । ପ୍ରାଚୀ-  
ମୟାକେ ଏହି ଝୋରିଲୁୟ ଅନ୍ତର୍ମାରେ ପଢ଼ି  
ଅନନ୍ଦେଖୀଯାୟ ହୋଇ ଉଗ୍ର ଦୂର୍ବଳମନ  
କରୁଥିଲୁୟ । ଏହା ଅନ୍ତର୍ର ଦୂର୍ବଳ ନନ୍ଦ  
ଥାଏ । ସେ ଦେବୁ ପରିଷର ପ୍ରାଚୀମୟାକେ  
ରାତ୍ରି ପଢ଼ିବା କରିବାକୁ କିମ୍ବା ଓ ଦୂର୍ବଳ  
ମାତ୍ରାକୁ ମଧ୍ୟ ଅଧିଃ ପଢ଼ିବା କରୁଥିଲୁୟ । ମନ-  
ମାର୍ଗ ମନ୍ତ୍ର କରୁଥିଲୁୟ ; ପ୍ରଭତ୍ତବିଜମଧୀନୀଷି  
ଯଙ୍କିଂ ରହ ବର୍ଣ୍ଣିଯୁଥା । ପ୍ରଭତ୍ତବିଜମଧୀନୀଷି  
କୁଞ୍ଚିତ ଗେଜେ ପ୍ରାମ୍ଯତି । କି ପ୍ରଭତ୍ତବିଜମଧୀନୀଷି  
କୁଞ୍ଚିତ ପ୍ରାମ୍ଯତି । ପାହି ପରିମାତ୍ର

ଭୂର୍ବାଦିବଶବ୍ଦପତନକୁ । ହରଣୀ ତମେ ମୁଣ୍ଡ  
ଗାମନ୍ତ କାଷ୍ଟକାଳ କୁହା । ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ  
ଦୟା କରିବ ଦାରୁଦର୍ଶ । ହରଣମାୟନ  
ପୁରୋଧ୍ୟପେଣତନ୍ଦନ୍ । ଅର୍ଥପ୍ରତିକାଳ ପ୍ରଜା । ଅଚାନ୍ତ୍ର-  
କଥୀଯାନଃ ପ୍ରତିବନ୍ଦିତିହଳ । ଅମ୍ବନ୍ଦି-  
ପ୍ରତିବନ୍ଦିତିକ ସହତେ ଲୈକ ମହାତ୍ମା, ଶଶୀଦି-  
ନ୍ଦ୍ରାଜପୁଦ୍ରାଜପାତ୍ର ପ୍ରତିବନ୍ଦିତି । ବନ୍ଦବନ-  
ଧାରତବାଳ ହି ପରେ ଗୌରବ ପାଦତା । ତୁ  
ର୍ମଣି ପ୍ରତିବନ୍ଦିତି ବେଳାଳଦୁଃଖରେ ହି ପ୍ରତିବନ୍ଦିତି  
କ ବନ୍ଦବନରେ ଉପ୍ରେ କବେବଦତ୍ତ ଧରିବିତି ।  
ହି ଶ୍ରୀଧେଶ୍ଵର ଦତ୍ତ ହି ବନ୍ଦନ ଧାରିବିତି  
ଧରି । ଦାରୁର୍ବାଦିବଶବ୍ଦପତନକୁ ପରାମାତ୍ମାରେତ୍ତେ  
ତ । ସଥା ପ୍ରକଳନାପରିଳକ କମରକୁଦିକେ  
ଦିଲା । ତଥା ନମରତେଷ୍ଟାବରେ ପାଇ-  
ପଦିତିବେ । ଅଜୟ । ଉତ୍ସବତେ ଯେ ଗୁରୁପ୍ରତିବନ୍ଦିତି  
ପରାମାତ୍ମାକମରକୁଦିଷ୍ଟ । ତେବେ ତେ ପ୍ରତିବନ୍ଦିତି  
ଦିଲାକାହାବିତି ।

ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରକ୍ରିୟା, ପ୍ରକାଶକ ବରାବାରୀ ସମ୍ବନ୍ଧ  
ହରେ ସବା କାଳ ପ୍ରତିକଣ ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ବ୍ୟାପ୍ତ  
କରିବ । ଯେହେତୁ ପ୍ରକାଶକାରୀ ମାତ୍ରାରେ  
ବ୍ୟାପ୍ତିରେ କଣ୍ଠୀ ହୁଏ ଏବଂ ମୁଖ୍ୟରେ ଅବଶ୍ୟକ ହେଲା  
କି ତୁମନାକର ପ୍ରକାଶକ ବ୍ୟାପ୍ତି ବିଷୟକ ଧରି  
ଏବଂ ନ ଜାଣେ ପ୍ରାକ୍ତବନ୍ଧରେ ପ୍ରକାଶକ କରନ୍ତି  
ଏହି । ଧରିଦ୍ଵାରା ଜାଣି ଯେଉଁ ପ୍ରକାଶକଙ୍କ  
ପାଇଁ ପୁଣି, ଚାରି, ପରି, ଗାୟ, କାଷ,  
ଏବଂ ଏ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶକ କରନ୍ତି ସେ କହିବେ  
ଯେଥିରେ ବ୍ୟାପ୍ତି ହୁଅଛି । ଏହି ସେହି ବାନୀ  
କୁ ନିଯମ ହୁଏ । ବାନୀର ମୂର୍ଖ ପ୍ରକାଶିତ  
ପାଇଁ ଏ ଅନୁକାଳ କେବେ ତାହାର ଆସୁ କହି  
ବୁଦ୍ଧି ଏବଂ ଗୋ ପ୍ରକାଶ କରେ ଅଧିକ, ଅଧି  
କାଳର କରେ ତମ୍ଭେ, ଦର୍ଶକ ପ୍ରକାଶ କରେ ପର୍ମ,  
ଏବଂ ପ୍ରକାଶ କରେ ତେଜ, ଏବଂ ତର ଦର୍ଶକ  
କରେ ସମ୍ମର୍ଦ୍ଦ ଦୟା ହୁଏ । ପ୍ରସର ହେଲା ଏବଂ  
ପ୍ରକାଶକାରୀ ସେ ପ୍ରକାଶ ହେଲା ସମ୍ମର୍ଦ୍ଦ  
ମୟୁ ହୁଏ, ସେହିପରି ଜପିଥିବା ବିଭିନ୍ନ  
ପ୍ରକାଶ-ନେୟ ଦ୍ଵିତୀୟ, ବାଗାର ସମ୍ମର୍ଦ୍ଦ ନିଯମ  
ହୁଏ ହୁଏ । ଯେହି ହେଲାକୁ ଅବଦିକାର ଦର୍ଶକ  
କାହାର ଦେଖିଲ ପ୍ରକାଶକ କରିବାକୁ କହୁଣ୍ଡିଲୁ  
କରିବେ । ଗୋ ସେଧାର ପ୍ରକାଶରେ ମନ୍ଦ ହୁଏ  
ସହିପରି ମୂର୍ଖଙ୍କୁର ସମ୍ମ ବାକ କେବେ ବର୍ଷା  
କରିବେ ତମର ନୟା । ପରାମର୍ଶେ ( ଫଳା-

ଶିଳ୍ପି ) ବକ୍ରତ୍ରି ଥଥବା ଚକବାନରଙ୍ଗ  
ଶିଳ୍ପି ଶାର୍ମିକ ବକ୍ରତ୍ରି ଜଳ ମୁଖା ପ୍ରଦାନ  
ପ୍ରାଣିର ନାହିଁ ବିଦ୍ୟୁତେ ଅଲ୍ଲିତଥିଲା ଏହି ବିଜଳ-  
ବରନ ପ୍ରଦାନ କଲେ ଦାତା ଓ ପ୍ରଦାନରୁକୁଳା  
ଶିଳ୍ପି ବଲେଜରେ ହଳଥର ଗାରଣ ଦ୍ଵୀପ ।  
କରଣ ନରବନ୍ଧୁ ହୁଏ । ସେପରି ପଥର ରେଳେ  
ଅର୍ଥାତ୍ କଲ ଘର ହେବାକୁ କଲେ ସେହି ଦେଳା

ଭୟାଏ, ସେହିଦର ପାତ୍ରଦାଗାତ୍ ପ୍ରତି  
କୁହାର ଉଦୟେ ନରକରେ ନିମନ୍ତ୍ର ଦୂର୍ଧ୍ଵାନ୍ତି ।  
କୁହାର ଯତ୍ତ ଅହିହୁନ ଶୁଦ୍ଧମାତ୍ରେ ଜେବଳ  
ଅନ୍ତର କୁ ଥଣ୍ଡ କରନ୍ତି (ତାହା ଆଜିବାନ୍ତି)  
ପରେଯାକ ଗଲେ ରଜନାନାରପଣ୍ଡ ହୋଇ ଲାଭ  
ପେମାନେ ପାଠମାନେ ମନଙ୍କର ଉପରେକୁ  
ଦୁଇନ ପୁ ଦେଖିଲେ ସେ ବଦ୍ୟା କ  
ବାହ୍ୟ ଦ୍ଵିତୀୟମାନଙ୍କୁ ଭଣୀ ସନ୍ଧା ମନିବା  
ପରିଚ ର । ଅନ୍ତର ଦୂର୍ଧ୍ଵ ବ୍ରହ୍ମମାନକେ ପ୍ରତି  
ଦୂର୍ଧ୍ଵଟ ପଦ୍ମମାନର ଓ ଦେଖିବ ବିଷଟ  
ପଦ ଦେଖି ପଦ୍ମମାନର ଓ ଦେଖିବ ବିଷଟ  
ଥରମୁ କୁଆହୁନ୍ତି ଲମ୍ବା ମଧ୍ୟ ଜଣାଗଲା ।  
କେହି କେହି କେହି ପରାନ୍ତ ବ୍ରହ୍ମମାନଙ୍କର  
ଜଣନ୍ତି ପ୍ରଧାନ ମେମାନେ ଅଛି କେବଣେବେ  
ମହିତ ଦୀର୍ଘ ନ ବର କଣ୍ଠ କଲେ କିନା କୁଆହୁ  
କାହାର ଧିମେନାନେ କହୁଁ ସେମାକେ ବଦାନ କେ  
ପହଞ୍ଚିବି କରଇ ହୋଇ କଣ୍ଠ କମା ପ୍ରତିପଦ  
କରନ୍ତୁ ତମ୍ଭ ମାରସବ ହୋଇ ପ୍ରତିପଦାକ କର  
କରିବ ଓ ଦାତାମାନଙ୍କ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ କରିବ

୨। ଲୁଧ ପର୍ଯ୍ୟାନ ଦୂରୀ, ବାଗର ଲୁଧ  
ହେଉଛି କିମ୍ବା ଦେବ, ନତେହୁ କାହାରେ ? ଉଷ୍ଣକ  
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଚେତ୍ତବ୍ୟାନ କାହାରେ ଅଗ୍ରବଳରେ ଉପାୟ-  
ମାର୍ଗ କାହାରେ ଉଦ୍‌ବାନ୍ଧାଳା ଓ ପରିବାର-  
କର୍ମକଳା ଅସଥ୍ୟ ପାଦଗା ଘୋଲ କରିଛି ।  
ଜାହାଙ୍ଗୁ ସ୍ଵାଧୀନ ( ଦୃଷ୍ଟି ବିନିର୍ମାଣ ) କହି  
ଲାଜୁବ ଜାପାକ ଫଗନ ଓ ପ୍ରେସ୍‌ବୁନ କୁଠେ ?  
ମନ୍ଦୁ କ୍ରିଏଟର୍; ଯଦୁ ସହ୍ ପରିବର୍କ କରି  
ଅନ୍ତର ସାରାକ କର୍ମଯୁଦ୍ଧ ଯବୁ ସବାହିମନଙ୍କ ଦୂ  
ର୍ଥାତତୁଳ୍ୟବେଶର ସହିତ । ସମ୍ମ ପରିବର୍କ  
ଦୁଃଖ ସବାହିମନଙ୍କ ଦୁଃଖ । ଆର୍ଥିତ ସେହିଁ  
ବିର୍ଦ୍ଦି ପର୍ଯ୍ୟାନ ବେଶର ସହୃଦୟକ ଉଦ୍ଧାର  
କରି ସ୍ଵାଧୀନ କର୍ମପାଦ ଅଗ୍ରବଳ କରିବ,  
ମେଦେବୁ ପର୍ଯ୍ୟାନ କର୍ମପାଦ ଦୂଃଖ ଓ ସ୍ଵାଧୀନ  
କର୍ମମଳ ସଙ୍ଗ ଅଟେ ।

୨ । ଶକନଧାରଣବକାଣେ ମନ୍ତ୍ର ଦିଗ୍ବିନ୍ଦି  
ଚୁବସ୍ୟ ହର୍ଦେଶ କରଅବନ ସଥି—

କଦ୍ୟା ଶିଳ୍ପ ବ୍ରତଃ ସେବା ଗୋବନ୍ଧ କପଟଃ  
କୁଣ୍ଡଳ ଧୂର୍ମର୍ଷ କୁର୍ବାଦ ଚ ଦଶ ଜାବ-  
କହେଇବାସି ।

ତେବେ କେହିଁ କହିବେ ଏଥୁମାନେ  
ବିଷ୍ଣୁ, ଉତ୍ସାହରତ ବ୍ରାହ୍ମଣର କର୍ତ୍ତା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ  
ସବୁ ଦେଖି ଦୂରାଧିକର କରି । ପାହି ଆମେ  
ମାନେ ତତ୍ତ୍ଵ ବ୍ରାହ୍ମମନେ ଯେବେ ଉତ୍ସାହ  
( ଚକ୍ର ) ଲୁକ୍ଷିତ ( ମହାଜନା ) କର ଲାଭବ  
ହେଉ ଲାଭାର୍ଥ ତେବେ କୃଷି ଶାରୀରି କଲେ  
କାହିଁ କ ଲାଇଛି ହେବେ । ଯେହେଉ ବ୍ରାହ୍ମଣ  
ମାନ୍ଦୁ ଗୁରୁ ଓ ପ୍ରାଣ ସତ୍ତ୍ଵମାନଙ୍କୁ ବୁଝାନ୍ତି  
( ସୁଧାରା ଧରିବାକି ) କରିବାକୁ ମନୁ ଜିଷ୍ଠେ  
କରିଥାନ୍ତି ଯଥା—

ପ୍ରମୁଖାବ୍ୟତ୍ତି ଲାଦେତ୍ରୁ ମୁହଁଳକ ପ୍ରମୁଖକେଳ  
ବା । ସତ୍ୟନ୍ତିକାଜ୍ଞଯ୍ୟା ବାହି ନ ଏବୁତ୍ରା  
କହାଗଲା ।

ଅର୍ଥତ୍ ଗତ ( କୁଣ୍ଡଳ ), ଅମୃତ ( ଅଶ୍ଵା-  
ଚିତ୍ ), ମୃତ ( କର୍ମ ), ସମ୍ମତ ( ବୃଦ୍ଧି ),  
ସମ୍ବାନ୍ଧତ ( ବାଣିଜ୍ୟ ), ଦୂର୍ଦ୍ଵାରା ଜୀବକ  
ନିଷାଦ କରିବ ଦିଲ୍ଲୀ କହାତ ଏକବିରି ( କୁନ୍ତିର  
ଦୂର ଗୁରୁର ) ହାର ଜୀବକା ନିଷାଦ କରିବ  
ଲାଗୁ । ଅଜିକାଳ ଦ୍ୱାରାଶମାନେ ଶୁଭତ କରି-  
ବାକୁ ଯଦି କୁଣ୍ଡଳ ହେଉ କାହାକୁ ତେବେ କୁଣ୍ଡଳ  
ବାଣିଜ୍ୟ ( ଅପେକ୍ଷାକୁଠ ପ୍ରଶଂସନୀୟ ଓ ସ୍ଵର୍ଗ-  
କର ) ଦୂର୍ଦ୍ଵାରା କାହିଁବ କିମ୍ବା ହେବେ  
ଫଳକଥା ଆମେମାନେ ଅଳ୍ପତ ପରବର୍ତ୍ତ ଅଛୁଟୁ  
ଦିନା କୁଣ୍ଡଳରେ ସାହା କିନ୍ତୁ ଡିଲବ ତାହା  
ନିଜମ ଓ ଅକର୍ମୀୟ ହେଲେ ସୁତା ଜାମାର  
ସଥା ବିଥୁନ୍କ କିମାହିଁ କଷ୍ଟକର ଅଥବା  
ଜୀବଜନକ ସ୍ଥାନକ ବ୍ୟବସାୟ କରିବାକୁ  
ଅଶୁଦ୍ଧ ହେବ ନାହିଁ । ଏ ଦେବତା ସମାଜର  
ଶାର୍ଣ୍ଣାଶୀୟ ଦେଲେ ଯେ ଦ୍ୱାରାଶମାନେ ଅଜି  
କାଳ କାରମର ଓ ବନ୍ଦଦୁହୋଇ କାନା ଅଛନ୍ତି  
ତରି ପ୍ରଧାନ ଉପରାଞ୍ଚମ୍ବରେ ବାର୍ଷିକ ତାତାର  
ଅଛି ।

ବୁଦ୍ଧିଗୀର୍ମୁଦ୍ରା କାହିଁ ଦୃଷ୍ଟି ନେଇ  
ପରିଚ୍ୟା ଦେଇ ।

ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଓ ସହିଯୁଗନେ ଦେଇ  
କରେଇ ଧନ ଉପୋର କରିବେ ଜାହାନୀ । ଏହା  
କି ଅମ୍ବୁମାନେ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନକ କରୁଥିଲୁଁ, କେବେ  
ଶାରୀ ମୁହଁଳ ତଥା ସହ୍ୟ କରନାର କରି ସ୍ଵା  
ପ୍ରକରଣ କରୁ ଯାଇନିକି ? ଧାରକମାନେ କହି

ପାଇଲୁ କେବେ କୌଣସି ପ୍ରାତିଶ୍ରୀ କା ଫଟ୍ଟେଷ୍ଟ  
ସମ୍ପଦଗା କରୁଥିବାକୁ ସମାଚାରର ହୋଇ  
ଅଛନ୍ତି କି ? । କେବେ ସେମାନେ ଧନୀ, ସେମା-  
ନିଜର ଧନ ଜୁଲି ଅନେକ ଲୋକଙ୍କର ଉଠ-  
ବାର କରିଲି, ଅଥନ୍ୟରେ ରୂପ ଦିଅନ୍ତି, ତାର  
ଦେଲକୁ ଶାଖ ବଢଳ କେବଳ ନିଆ ଥିଲେ ।  
ମାତ୍ରର ଦରଦୁବୁଦ୍ଧିଶ ସଦାପିର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ  
କମେଡ଼ ସମକ୍ୟ ଗୃଷ୍ମ ବା ଦୋକାନ ବରତେ  
ଦେବେ ଭାବାବେଳକୁ ଧାର୍ଯ୍ୟ ଦାଇବ । ଗଲି  
ସମାଜରେ ଏ ପରିଚ କରିଯିବ । ନାହିଁବା  
ସେ ନିଜେ ଆହୁ ଜାଗେ ନାହିଁ କିମ୍ବା ତାହାର  
ଧନ ନାହିଁ ଦିଲାଂ ସହାୟ ନାହିଁ । ଅବେଳ  
ଅଗତ୍ୟ ସେ କ୍ରିଯାର୍ଥ କାହାର ରହି ଏ  
ଅନ୍ଦମାନେ ମଧ୍ୟ ସେପରି ନାର୍ଥିନ କରିବାକୁ  
ସହସ୍ରି ଲ ହୋଇ ନିବର ବିଲାଗେ ଭାବୀ  
ମାଟିଦେ ।

୪। ଯେଉଁ ତୃତୀୟ କଦମ୍ବମୂଳ କର  
ପ୍ରତ୍ୟେ ଶ୍ଵରମ୍ଭ କରୁଥାଇଲୁ ସେ କୃତିକର୍ମ କଲେ  
କିନ୍ତୁ ବୋଣ ନାହିଁ । ସେହେତୁ ପରିଶର କରି  
ଅଛନ୍ତି; ଶ୍ଵରମ୍ଭ କରିଗୋ କିମ୍ବା କୃତିକର୍ମର  
କାର୍ଯ୍ୟରୁ ଅର୍ଥାତ୍ ଯେଉଁ ତୃତୀୟ ଶ୍ଵରମ୍ଭ  
କରିବ ଅଟ୍ଟନ୍ତି ସେ କୃତିକର୍ମ କରି ପାରନ୍ତି ।  
ଆହୁର ମଧ୍ୟ କହିଥେବୁ; କିମ୍ବା ଦରା ଉ  
ପରିଶର ଦେବାକାଂ ତରିକ ବିଂଶକଂ । ବିଶ୍ଵାରୀଂ  
ବିଂଶକଂ ଶ୍ରମଂ କୃତିକର୍ମ କରିପାରି । ଅର୍ଥାତ୍  
ତୃତୀୟ ଯତ୍ନ କୃତିକାର୍ଯ୍ୟ କରି ଉପରିଶର କଷ୍ଟଂ ବେଳେ  
ବିଜୟରୁପେ ପ୍ରଥାନ କରେ, ବିଂଶକ ଶ୍ରମର  
ଏବଂ ଶ୍ରମ ଦେବପୂଜାରେ ଓ ବିଂଶକ ଶ୍ରମ ଏବଂ  
ଶ୍ରମ ତୃତୀୟରୁପରେ ଏତ କରେ ତେବେ  
ସେ ଦୋଷା ଦୂହେ । ତୃତୀୟରେ ନିଜର  
ଶ୍ଵରମ୍ଭ ଜ୍ଞାନ କରିଲେବକ ଶ୍ଵରମ୍ଭ କରିବେ  
ଏହା ଧାୟାରମାନଙ୍କର ସତ ଦୂହେ । ସେମାନେ  
ଦରା ଧ୍ୟାନ କରି ନିଜର କିମ୍ବା କଲେପ ରଖି  
କରି କୃତିକର୍ମ କରିଲୁ । ସ୍ଵର୍ଗଦର୍ଶନରେ ରେଣୁ  
ଅଛି; ଯେହ ବନରେ ନ ମାଦିଶାଂ ସନ୍ନେଧାର୍ଥୀଙ୍କ  
କୃତିକର୍ମକେ । ଅଜ୍ଞାନ କୃତିକର୍ମ ନିଜାମ୍ବେ  
କରିବାରଙ୍କାଂ । ଅର୍ଥାତ୍ ଯେହି ତୃତୀୟରେ  
ଜ୍ଞାନ ମାଦିଶା ନ ଜୀବନକୁ ସମ୍ବନ୍ଧିତ କରାଯାଇଲା ଏତେ  
ଦୋଷକ କାର୍ଯ୍ୟ ନ କରିଲୁ କରିବକ କୃତିକର୍ମ  
କରିଲୁ ଧେଇ ଅଜ୍ଞାନମାତ୍ରକ ନାମନାମ କିମ୍ବା  
ଅଗ୍ରନ୍ତି । ନକୁ ମଧ୍ୟ କହିଥେବୁ ଯେ, ସେହିବ  
ଧ୍ୟ କିମ୍ବା ଦେବପରିଶର କୁରୁତେ ଶ୍ରମଂ  
ସ ଜୀବନରେ କରିବାରମାତ୍ରରୁ ଆଜନ୍ତା ।

ଅର୍ଥାତ୍ ଯେଉଁ ପ୍ରାହୁଦୀ ଦେନାଖୁଳେ ନ କର  
ଅଣ୍ଟ ପ୍ରକାର ଶ୍ରମ କରେ ସେ କହକିଲୁ ମଧ୍ୟ  
ସଧରିତାରେ ଦୃଢ଼ି ଥାଏ ହେବ।

୫। ବୁଦ୍ଧିଗୀସକ କିଛି ଉଦ୍ଦିରେ ( ସଟିକରିବେ ) କୁଟୁମ୍ବ ପ୍ରକଟେସନ କରି ନ ପାରେ  
ତେବେ କୃଷ୍ଣ ବାଣିଜ୍ୟାଦି କଟଳର ଠହର  
ଦୋଷ କାହିଁ; ସେହେତୁ ସଙ୍କଳନାରେ କେ-  
ଆଅଛି; ଶାଖେଣ କର୍ମଣୀ ଜାବେଥି ଖାଲାଂ  
ନାଯାଏହି ହିଂଳା । ଶ୍ରୀରୂପାନ୍ଧୁମାନଙ୍କ  
ପାବ୍ୟୁତ୍ତା ନିର୍ମଣକୁ ଅବାର୍ତ୍ତଣ କରିବାରୁ  
ହି କୋ-ଇଣ୍ଡି ବନ୍ଦରକୁଟୁମ୍ବଯୁ ସ୍ଵଭାବୀ ଗାନ୍ଧିକୁ  
ମୟାର୍ଥୀ ମହମନଜଳା କର୍ମଣୀ କ୍ଷେତ୍ରକାଳିନା-  
ପଦ ଜୀବେହି । ତେବେଷ ଜାବେନୁଷ୍ଟକୁ କର  
ବୈଶ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କର୍ମଣୀ ବାଣିଜ୍ୟାଦନ ଜାବେତ  
କି ହେଉଥାଏ । ଏଥରୁ ଯଞ୍ଚ ବୋଧ ଦେଉଥାଏ  
ସେ ଶ୍ରୀରୂପ କିଛି ଉତ୍ତିଷ୍ଠାନ ଜାବକା ରାଜାନ୍ତିର  
କିମ୍ବା ଅବାର୍ତ୍ତଣ ହେଲେ କିମ୍ବା ତ ବୈଶ୍ୟରେ  
( ସୁକରମୀ ଶିମା ବାଣିଜ୍ୟାଦନ ) ହେଉ ଚାଲା ।  
ଇବା କିମ୍ବା ହେଉଥାଏ ( ପର ସେବା ) ହାରୁ  
ଦିଲାନ ଲାହିଁ । କୁଟୁମ୍ବ ପ୍ରକଟେସନ କରି ନ  
ପାର ପଣ୍ଡିଷ୍ଟକୁ ହେଲେ ବାଣିଜ୍ୟାଦନ ସେ  
କୌଣସି ଉତ୍ତିଷ୍ଠାନ ପଥରେ ଭକ୍ତାର ଧାର୍ଦ୍ଦର  
ପରେ ସୁଖୀ ହେଲେ ଧର୍ମଚରଣ ବରତ, ଏ  
ବସ୍ତପୁରେ ପରମାର ମନ୍ଦ ଲେଖିଅଛନ୍ତି; ଯେତା  
କେବଳ ଧର୍ମରେଣ୍ଟ ମୁହଁମା ଦାରୁଣେନ ତା ।  
ବିବରେବୀକମାନଙ୍କ ସମର୍ଥୀ ଧର୍ମମାତରେତେ  
ଅପରାକାଳେ ତୁ ସମ୍ପ୍ରେସ କୌଣସିରଙ୍କ ଲ  
ଚିତ୍ରମ୍ଭେ । ଖୟାତ ସମ୍ବନ୍ଧରେଷ୍ଟାର ସମ୍ମେ  
ଧର୍ମ ସମ୍ବନ୍ଧରେତେ । ଅର୍ଥାତ୍ ଅପରାକାଳରେ  
ଯେ କୌଣସି ଧର୍ମମାତର ଅପାରାକ ଉତ୍କାଶ  
କରି ଯଥାର୍ଥ ସ୍ଥଳ ହେଲେ ଧର୍ମଚରଣ କରନ୍ତି ।

୬। ଯେଉଁ ଧର୍ମମାନେ ବାଣିଜ୍ୟ କରିବା  
ପାହିଲାର କିଷ୍ଣେ କୌଣସି କହିବେ ସେମାନଙ୍କ  
ପ୍ରଥମ କରୁଥିବୁ ମନୁଷ୍ୟରେ ତତ୍ତ୍ଵ ଅଧ୍ୟାତ୍ମରେ  
ଯେଉଁ ବକ୍ତ୍ଵ କିଷ୍ଣେ କରି ଲେଖାଅଛି, ଅନ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର  
ସୁକି ତ ସରଗାନରେ ଯେଉଁବୁ କିଷ୍ଣେ କରି  
ଅଛି ସେ ବକ୍ତ୍ଵ ପ୍ରତିଶାଳକ କରୁଥିବୁ କି ?  
ତେବେ କୃଷ୍ଣ ବାଣିଜ୍ୟ ଦେଲାକୁ ତାହିଁକି ଅନ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର  
କିମ୍ବା ମନ୍ଦିର କାରା ବିବେଧ ଶ୍ରୋକମନ୍ତର  
ପ୍ରକାର ଦେଖାଇବେ । ଶାକରେ ଅଛି; ଗ୍ରାମପାଳି-  
ନାଥ କାନ୍ଦିବ୍ୟା କର୍ମଣୀ ସନ୍ତୁଷ୍ଟରେଷ୍ଟାରଙ୍ଗ । ମନ୍ଦିର  
କର୍ମଣୀ କର୍ମଣୀ କର୍ମଣୀ ସନ୍ତୁଷ୍ଟରେଷ୍ଟାରଙ୍ଗ ।  
ଅର୍ଥାତ୍ ସେଉଁ ପ୍ରାହ୍ଲାଦମାନେ ଗ୍ରାମର ପୌରିହୁଣ୍ଡ  
କରନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ କଲ୍ୟା, ଯୋମରେ କିମ୍ବୁ  
ବନ୍ଦି, ସେଉଁମାନେ କଣକ ( କେବଳକ୍ଷଣ ) ହାତ

କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ହରି ଦେବୀ ହରି ଏହି ସାଜ ପୌର  
ହିନ୍ଦୀ କରନ୍ତି ସେମାନେ ନିଜ ଜାଗୁଣି । କିନ୍ତୁ  
ଆମେମାନେ ପାଠକମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଶ୍ନାରୁ ଆସୁ ଚେତ-  
ନରେ ଶାମ ସୁବେହୁତ, କେଯିବିଷପ୍ତରୁ ଓ ଦେବୀଙ୍କ  
ହରି ବସୁଥିବା ପ୍ରତିଗମାନେ ନିଜ ହୃଥରୁ ବିଳା  
ଲୋକେ ଗାନ୍ଧୀ ଉପହାର ଦ୍ୱାରା ବୋଲି ଅଖୁଦ  
ମାନ୍ୟ କରନ୍ତି । ବିଜ୍ଞପ୍ତବେହିତମାନେ ନିଜଙ୍କ  
ଦେବା ଦୂରେ ଥାଇ ଦେବାନେ ରାଜଗୁରୁ ବୋଲି  
ମନେ, କହ ଅଦଳାବ କରନ୍ତି ଓ ଅନ୍ୟ  
ପ୍ରତିଗମତାରେ ଭାଜିଲୁ କରନ୍ତି । କିନ୍ତୁ  
ଦିନକୁ କରେ ଧୂକେ ହୃଷ୍ଣ ହେଉଥିଲେ, ବର୍ତ୍ତ.  
ମାନ୍ ଡେଖାଇ କେମୀ ପ୍ରତିଗ ଶାସନରେ  
କନ୍ୟଶୂନ୍ୟ ପ୍ରତିଗ କରି ଯତ୍ତ କାହିଁ କହିଲ  
ଦେବି ? ଦେବେ ଏକେବେଳରୁ କାହିଁ ନ  
ହିଲ ପ୍ରତିଗେ କୃଷି ବାଣିଜ୍ୟ କରି ସର୍ବରେ  
ହିବେ ଏଥିକ ଅପଦ୍ରତ କାହିଁ ?  
? । ମୋତେମି କେବେ ?

୨ । କୌଣସି ପ୍ରକାର କର୍ମ ନ କର ଦୁଃଖ  
ଭୋଗ କରିବାଠାରୁ କର୍ମ କରିବାର ନିମ୍ନ ନୂହେ  
ଆ ଉଗନାହୁ କହିଅଚାହୁ, ଲମ୍ବତଂ ଲାଭ କରିବା  
କର୍ମଜ୍ୟାମ୍ଭୋଦ୍ୟକର୍ମଶାହ । ଶଶ୍ଵରଯାଧି ର ତେ  
ନ ପ୍ରସିଦ୍ଧେଦକର୍ମଶାହ । ଅର୍ଥାତ୍ ଧୂଳବକ କର୍ମ କର,  
କର୍ମ ନ କରିବାଠାରୁ କର୍ମ କରିବା ଶେଷ ଅଟେ  
କର୍ମ ନ କଲେ ଶଶ୍ଵରଯାତୀ ମାତ୍ର ତଳକାଳାହୁ ।  
ଅଛିନ୍ଦି ଅମ୍ବାକଳ ମହାରେ ଶ୍ରୀହିଶମାନେ  
ଦିଦ୍ୟାଧୟନ କରି କହ କର୍ମ କରିବ ହୋଇ  
ଦେବି ବାଣିଜ୍ୟାତ ବ୍ୟବସାୟ କରେ ଦୁଃଖାୟ  
ଦେବେ ନାହୁ ।

ପାଇଁ ଶମ୍ଭବ ଏକାବେଳକେ ତଳକୁ ଛାଇ  
ଯୋଗାନୋପରି ପଦ ଲିମେଷ କରିବାକୁ ଦର କହି  
ଥିଲା । ତୁ ହିନ୍ଦୁମାନେ କୁଣ୍ଡ ପାରିଜାତ କରି  
ଦର ଅର୍ପନ କରୁଣ୍ଡ ସେମାନେ ପିପରି ସାବୁ  
ଅଦା ଅବୁ ଗୁର୍ବ କରିବେ କିମ୍ବା ଦେଲ ଲୁହ  
କହିବେ ଏଥର ପ୍ରସ୍ତାବ କରିବାକୁଣ୍ଡ । ଯେହାଙ୍କୁ  
କୁଣ୍ଡ କିମ୍ବା କାରିଜ୍ଯ କଲେ ଧର୍ଥମେ ଚେହେ  
କିମ୍ବା କରିବେ କାହା ବର୍ତ୍ତନ୍ତ ପରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ  
କରିବାର କଥା ଧରିବ । ପରିଶର ବହିଅଳକୁ;  
କୁଣ୍ଡ ଉଥା କି କରେଗୁ ବିକେନ୍ଦ୍ରୀଯାକ୍ୟବହୁଧମା ।  
ବିପ୍ରଦେଵ ବିଧା ଦୂରିତ୍ୱରତାଙ୍କୁ ଦ ବିନ୍ଦୁ ।  
ପର୍ବତ ପ୍ରାଚୀମାନେ ପଳିବେ ସବୁକରିବେ  
ଥାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଧାର୍ଯ୍ୟ ଓ ମନ୍ଦିର ।

ପଲ୍ଲେଧଦେନ କୁ ପହୋଚାନଙ୍କାଂ । ଅ  
ତିକଳସ ଶୁଣି ପଲ ମୁକ ପଟ କଣ କା  
ବିକ୍ରମୁ କର ପରିବେ । ଅବଶ୍ୟକେନ ଉଚ୍ଚ ୫  
ଭୂଷା ତାମ୍ର ଦେଖିଲ ତାମ୍ରା ଶୈଶ୍ଵରମାଙ୍କାଂ ପଃ  
ଧୀସ ବନ୍ଦ କମଳାଯାଗନ୍ଧି ବନ୍ଦୟ ହରିଶ୍ଚ ୧୦  
କରୁ ହତ୍ୟାର୍ଥରେନ । ଯେହୁଁ ସବୁ ପ  
ବିକ୍ରମୁ ଉପରେକୁ ବାଜ୍ୟ ଦିନର ବୋଲି  
ଗଞ୍ଜ କେତେକଣ ଦ୍ରବ୍ୟର ଠର୍ହିର ୬ ବିକା  
ବନ୍ଦେଶ ମେ କଣ ଦେଇ କୁଣ କା  
ଆଜି ଭୂଷାୟ ନାହିଁ । କରି

୫୦ ଆସିଲାକରଣ ଏହି କରଇ  
କେହିଁ ଧର୍ମ ଧୂଳି ବିରତ ହୋଇ ପାରି  
ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟ ଅନୁଷ୍ଠାନର ବିଶ୍ୱର କା  
ରାହିବେ ସେ ଦୃଷ୍ଟି ବାଗଳଦାରୀରୁ ବନ୍ଦ  
ନାୟକ ଲଜ୍ଜାରୁ ବ୍ୟାହାରମନେ ହି  
ବାହାରୁ । ଅଛି ବିକ୍ରିଦିନ ପରେ ଏହି ଅଭ୍ୟାସ  
କରିବାକୁ ମଧ୍ୟ ଉପ୍ରେତ କରିବେ । ଅଜ୍ଞାନ  
କରି ହେଲା ଥାଇ ସ୍ଵର୍ଗରୁ ପ୍ରଶ୍ନକ ହେଲା  
ଯଦି କେହିଁ ସ୍ଵର୍ଗ ପରି କରିବେ ତେଣେ  
ବନ୍ଧୁ ଏବର୍ତ୍ତମାନ ଦେଖିବାର ପାଇ ଦୁଷ୍ଟିରେ  
ଭାଲ ସ୍ଵର୍ଗର କେତେକ ବିଷୟ ସ୍ଵର୍ଗରୁ  
ବି ପ୍ରତିକରି ଧର୍ମାକୁ ନୂହିବା ସ୍ଵର୍ଗରେ ଦୂଷଣ  
ହେବେ । ବାହିଁ କି “ଦେଖାଯାଇବାର ପ୍ରତିକରେ  
ଶବ୍ଦାଳେ ସହା ଅଭିମାନ କରିଲା ପାଇଁ ତାଙ୍କ  
ହୋଇ ମୁଣି କୁଦା ମୁହଁ ବରାହିରୁ  
ପ୍ରତିକରି ହେଲେ କେବଳ ଲୋକମାନେ  
ପାଇଁ ପ୍ରଥାର ଅନାଦର କରି ନୂହିବା ସ୍ଵର୍ଗ  
ନମାନ ପାଇଲା କରନ୍ତେ । ସେବେଳୁ “ସ୍ଵର୍ଗ  
ନବାହାରୀ” ।

ପରିମେତ୍ରରେ କଲୁକା ଏହି ଯେ ସଥିର  
ଏ ବୃଦ୍ଧତା ହେଉଥି ଅନୁଭବ ହେଲେ  
ମୋତ୍ତ ଅନ୍ତର୍ଗତି କରି ବାସନ୍ତରେ ଅନ୍ତର୍ଗତ  
ଶୟ ଲେଖି ପରିଚି ।

ବର୍ଷିତ୍ୟାର } ଶବ୍ଦମାତ୍ର କ୍ଷେ  
ପଦଗାସୀ ସମାଜ } ଅର୍ଥାତ୍ ପଦଗାସୀ ସମାଜ

ମୂଲ୍ୟପାତ୍ର ।	
ବ୍ୟବସାୟ ପ୍ରକାଶ ମହାନ୍ତି	୫ ୯
ବ୍ୟବସାୟ ପାଠ୍ୟବିଷୟ	୫ ୯
ବ୍ୟବସାୟ ଉଚ୍ଚକାରୀ	୫ ୯
ବ୍ୟବସାୟ ନିଯମ ଚାରି	୫ ୯
ବ୍ୟବସାୟ ପାଠ୍ୟବିଷୟ	୫ ୯
ବ୍ୟବସାୟ ପାଠ୍ୟବିଷୟ	୫ ୯

ନ

। ୧୦ ଇଟ ଅର୍ଥକ  
ବା ଗ ୭ ବା ସମୟରେ  
ଜାହାଜ ବୋଠାରେ ଦେବ  
ଜାନକର ପାଖାରଣ ସବୁ  
ଓ ସଲର ୨ ଅର୍ଥକ  
ବେଳେଷୁ ଜାଗାରବା ଏ  
ଅଂଶମାନଙ୍କ ସ୍ଵରାର୍ଥେ  
ତ ହେଲ ।

ଶା ଗୋପନୀର ସମ୍ବନ୍ଧ  
ଏମାରିତ } ଏବେଳେଷୁ  
ଏ ସଲର } ଦେବେଳେଷୁ

ସବୁଧାରଣକୁ ଜାଗାଲଦିଅ-  
ଅମ୍ବର ଉନିଗୋଟା ନୂହନ  
ସୁର୍ବି ୩ ୦୦୯ କାରେ ଅପ୍ରେଲ  
ଦିନରେ ଦେବ ସେଇମାନେ  
ନାହିଁ ଇତ୍ତା କରିବେ ଘୋମାକେ  
ଠକାନ୍ତି କାନ୍ତା ପଠାଇ ଦେଲେ  
ପାଇ ଟିକଟ ତାଙ୍କ ନିକଟକୁ ପାଇଲ  
ଅଧିକ ଟିକଟ ନୂହ୍ୟ ୩ ୯ କାନ୍ତା  
ଏ ହିର୍ବି ଦିଲଜିତ ତେଜାରାଜା ଓ  
ପାଇ ଏବୁଷ ନୂହନଙ୍କ ମେମରଙ୍କ  
ପାଇଯିବ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଉଚ୍ଚ  
ଜାନକୁ ଉଚ୍ଚା କରିବୁ ସେ ଉପରେକୁ  
ଭାରତରେ ଦିବା ବା ୨ ବା ସମୟେ  
କାନ୍ତା ଅଧିଲେ ଦେବ ପରିବେ ।

ଶା ସେଇ ଅବଦିଲ ଅଜଳ  
ତତ୍ତ୍ଵର ଜାନର  
କଟକ

ସବୁଧାରଣକୁ ଜାଗାର ଦିଅ ଯାଇ  
୩୫ ୧ ୫୫୦ ମହିନା ବର୍ଷ  
ଲକତ୍ତା ଦେଲୁଷ ଅଧିମ, ଲାଙ୍କାର ଓ  
ପାପ ଦୋହାନମାନଙ୍କର ଓ ଦରକା,  
, ତମାଜ ବନ୍ଦକାନଦିବ ସବୁର  
ମା ମାର୍ଜ ମାର କା ୨୨ ରାତ ଦୁଧକାର  
ବା ବ ୧୦ ବା ସମୟରେ ପ୍ରକାଶନିଲାମ  
ଲାଗ ମୁକାମରେ ପ୍ରିବ ବରାଯିବ,  
ନାହିଁ ରାତମ ଧରିବାର ନାହିଁ ଥିବ  
ପ୍ରାତ୍ର ବାହ୍ୟର ଲପଟିକ ହୋଇ  
ତା ଜାବରେ ଦିଖନତ ପାଇ ପାଇ

। ୧୫ } Bhabagruhi Biswa  
Manager.

ହୋମେର୍ଟାର୍ଥକ ଔଷଧ ତ୍ରାମ ୫ ୦ ୮୫  
ଟ ୦ ୧୦ ଗଲ୍ପା ଏନ କେ ମନୁମହାର ଏତ୍ର  
କେମନ ୨୫୭ ମର ଅପର ଚିତ୍ତପୁର ବେଳ  
ବଲକତା ଏହି ତେଜାଲୁପୁ ଜଣେ ତାଙ୍କ ରକ  
ପତ୍ରକଥାନରେ ପରିବୁଳିବ । ଦେବକ ଅମ୍ବ-  
ହନାରୁ ଔଷଧ ଅମଦାମା ଦୁଇ ଶିଖ କର୍ବ ପୁଷ୍ପବ  
ଓ ନାନାକଥ ଦୁକବାଦିର ନୂହ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଅଛ ସୁଲଭା  
ଦେଲେଷୁ ବାକସ ପୁଷ୍ପକ କିମ୍ବାର ତୁଗାର ସବ  
୧୨, ୨୪, ୨୦, ୪୮ ଟିକି ୨, ୩, ୨୫, ୨  
ବୁଦ୍ଧ ତିବସାର ବାକସ ୨୨, ୨୪, ୨, ୪୯  
୨୦, ୨୨ ୧୫ ଟିକି ୨, ୨୫, ୨, ୨ ୨  
୨, ୧୫ ।

## ଆପର୍ବେଦୀୟ ତେଜାଲୁପୁ

ପ୍ରମେହସ୍ଥା ଗନ୍ଧର୍ଥାର  
ଅବ୍ୟଥା ମହୋପାଦିଷ୍ଟ

ଏହି ଔଷଧ ଶୁଭମେହ, ପତ୍ରକଳିମେହ (ଗନ୍ଧର୍ଥ) କରିଲ ତୁଳ୍ୟ ସ୍ତରାବ  
ଶୋଇପ୍ରଦାକ, ମୁହନାଲୀର କର, ପ୍ରଦାଦର ପୋଡ଼ି  
କଳା ପ୍ରତିତ ପରେ ଅଶ୍ଵଳଦାସୁକ । ଯଥାକଥ  
ଦ୍ୟବହାର କଲେ ସବୁପ୍ରକାର ଦୁଃଖାବ ମେହ  
ଓ କରିଲି ଦ୍ୟବହାର ସମ୍ମୁଖୀ ବିକଷ୍ଟ ଦୁଇ ।

ଏବେଳେଷୁ ମୂହ୍ୟ ୩ ୧, ଭ, ପ, ଟ ୦ ୯,  
ପ୍ରାତ୍ମିକ ୩ ୦ ୯, ତାବମାସୁଲ ୩ ୦ ।

ଅମାତାଦି କଣାପୁ ବା ଦେଶୀପୁ  
ଶାଲାପୁ ।

ଅମମାକଙ୍କର ଏହି ଅଭିର୍ମର୍ଯ୍ୟଦିଗାନ୍ତର  
ବର୍ତ୍ତଦ୍ଵାର ଅମୋଦ ଔଷଧ ଅମାତାଦିକଣାପୁ ବା  
ଦେଶୀପୁ ଶାଲାପୁ ଦେଇଲ ନାନାକଥ ଜାହାନ୍ତି  
ଶୋଇବେଥେକ ଲାଗୁ ୨ ବର୍ଷରୁ ପ୍ରତିତ ଦୋହି  
କୁଣ୍ଡା ଏମ୍ବରେ ଏହି କେତେମତିବ ବାରମାନ  
ଲାଗୁ ୨ ବର୍ଷର ରସ ଅଛି ସେ ଦେବକ ମାହିତେ  
ମଳ ପ୍ରାଣ ପ୍ରଦୂଷି ଦୁଇ ଏହି କୋଣ୍ଟ ପରିଷର  
ଓ କୁଣ୍ଡା ଦୁଇ । ସେ କୋଣ୍ଟ କାଳିକୁ  
କୁଣ୍ଡା ପିତରୁଷୀ, ପାଦଦଳର କର, କର,  
କଂଶକଳର କର, କମା ଅନ୍ତର୍ଧାଳୀର କର  
କରିଲ, ଅମବାର, ପିତରୁଷୀ, ମାତରିକୁ  
କାର, କୁଣ୍ଡା ପିତରୁଷୀ ସବୁକଥ ରର୍ମର୍ମର  
ପରେ, କରିବ କୁଣ୍ଡା ପରିଷର କରିପାପାର  
ଶାଶ୍ଵତ ଦେଶାନ୍ତର, କରିବା, ଖାଦ୍ୟାଶର  
କରିବ କର ପରିଷର ହୃଦୟପୁଷ୍ପ କରିବ କରିବ  
ପାଇଁ ଏହାହି ଏବମାହ ଔଷଧ । ସବୁରୁ ପୁଷ୍ପରେ

ପଦ୍ମପାତାର ଲାଗୁ ମାରିଛି ବିଲାଗ ସାହିତ  
ଅପେକ୍ଷା ଏହା ସବୁଗରେ କରିବୁ ।

ଏବେଳେଷୁ ମୂହ୍ୟ ୮ ୩, ଭ, ପ, ଟ ୦ ୯,  
ପ୍ରାତ୍ମିକ ୮ ୦ ୯, ତାବମାସୁଲ ୮ ୦ ୯ ।

## ବୁଦ୍ଧଦଶ୍ମାଶାରପାୟିନ୍ ।

ଏହି ଔଷଧ ଶୁଭବର୍ତ୍ତି, ଦଳକାଳି,  
ସବୁଧାଭୂପୋଷକ, ଧାତୁଦୋଷାଲ୍ୟ, ଶୁଭମେହ,  
ଥଳିଦଳ, ବାତବ୍ୟାଧ, ମୂର୍ତ୍ତି, ତ୍ରିମାତ, ସ୍ଵପ୍ନ-  
ଦୋଷ ପ୍ରଦତ୍ତ ବେଗରେ ଆଶ୍ରମପୁଷ୍ପ । ଏହା  
ବେବକ କଲେ କେଣ୍ଟ ପରିଷର ହୋଇ କୁଣ୍ଡା  
ଦୁଇ ଦୁଇ, ଶୁଭଗାରଲ୍ୟ ଓ ଶ୍ରିଶଶନକା ବିନାନ୍ତି  
କର ଧରି ହୃଦୟପୁଷ୍ପ ବଳଷ୍ଟ କରିବା ପରେ  
ଏହା ଏବମାହ ଔଷଧ ।

ଏବେଳେଷୁ ମୂହ୍ୟ ୮ ୩, ଭ, ପ, ଟ ୦ ୯  
ପ୍ରାତ୍ମିକ ୮ ୦ ୯, ତାବମାସୁଲ ୮ ୦ ୯ ।

## ସ୍ଵପ୍ନସ୍ଥା ।

ସ୍ଵପ୍ନଦୋଷ ସେ ଗୋଟିଏ ଉପ୍ରାନ୍ତକ ବେଗ  
ଏହା ଅବଶ୍ୟ ଶୀର୍ଷାଧ, ରକ୍ତବେଶ ମାତ୍ରକେ  
ଏହା ଅବଶ୍ୟ ଅଛନ୍ତି । ଏହା ମହୋପରିଷ ସଥା-  
ଶୀର୍ଷ ବେବକ କଲେ ଅକାରଣ ସ୍ଵପ୍ନଦୋଷ,  
ଶୁଭଗାରଲ୍ୟ ଏହାକଳିକୁ ପ୍ରସ୍ତର, ପ୍ରତିକ ବିନାନ୍ତି  
ଦେଇ ଶ୍ରୀ ଦୁଇ ଦୁଇ ଏହା କୋଣ୍ଟ ପରିଷର  
କୁଣ୍ଡା ।

ଏବେଳେଷୁ ମୂହ୍ୟ ୮ ୩, ଭ, ପ, ଟ ୦ ୯  
ପ୍ରାତ୍ମିକ ୮ ୦ ୯, ତାବମାସୁଲ ୮ ୦ ୯ ।

ଏହା ହୁକ୍କା ଅମୁଦେସାପୁ ସବୁପ୍ରକାର ଦେଇ  
ଦୂର, ମୋଦକ, ଅମବ, ଅରିଷ୍ଟ, କୁଣ୍ଡା, ବଟିକା  
ଦ୍ୱାରା ଏକ ହୃଦୟ ମକରଧନ ମୁଗନାଳ ଓ ଗୁରୁ  
ଗୁପ୍ତ ଲୁହା ପ୍ରତିକର ହୃଦୟମାନ କିନ୍ତୁର୍ଯ୍ୟ ସିଦ୍ଧି  
ଦ୍ୱାରା ଥାଏ । ମଧ୍ୟବଳର ସ୍ଵେଚ୍ଛାକେ ଧନତ୍ରାନ  
ବେବକ ଅନୁପବିବ ହୃଦୟ ଲେଖିଲେ କିମ୍ବା  
ଦ୍ୟବହାର କରିବାର କିମ୍ବା ପଠାଯାଏ । ଜୀବପାଇଁ  
ଲେଖିଲେ କି, ପି, ଭାବରେ ପଠାଯାଏ ।  
ପ୍ରତ୍ୟକି ପ୍ରାତ୍ମା ଏ ୨ ଟିକାତ୍ମା, ଏ ୮ ଟିକା  
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କିମ୍ବା ନରବ, ଲୋକମାନଙ୍କୁ କିମ୍ବା  
ମୂହ୍ୟରେ ଔଷଧ କିମ୍ବା କର ଦୁଇ ।

ତେବେଳୁ ଓ ହୁକ୍କା ଅମ୍ବ ନାମରେ କିମ୍ବା  
ଟିକାତ୍ମାକୁ ପଠାରକାରୁ ହେବ ।

କରିବାର ଶାରପାତ୍ରାପାତ୍ର ବାର କରିବାର  
କରିବାରକାର ବାକୁହାର କରିବାର ।

# List of Elephants captured in the Kheddah Operation held during 1898-99.

No. Serial No.	Names.	Measur- ment of Height.	Price of Elephants.	Remarks.
1	Jagannath Prosad	5 8	Rs. 3,500	0 0
2	Anar Chally	6 8	1,300	0 0
3	Jhapat Malla	7 8	1,800	0 0
4	Lakshmi Piary	7 8	1,800	0 0
5	Bayani	7 1	1,800	0 0
6	Golap Piary	7 7	1,900	0 0
7	Bheem Rathi	7 7	1,900	0 0
8	Jahari Lal	8 3	1,400	0 0
9	Padma Mala	7 8	1,800	Mukna.
10	Jangi Prosad	6 2	600	0 0
11	Mangal Prosad	5 8	650	0 0
12	Jang Bahadur	5 5½	650	0 0
13	Phamapar Piary	5 8	550	0 0
14	Mowla Baksh	6 0	500	0 0
15	Goie Badan	5 8½	600	0 0
16	Jan Piary	7 8	1,900	0 0
17	Bhairab Prosad	4 2	300	0 0
18	Ambika Prosad	3 6	150	0 0

N. B.—This Price List will hold good for six months only.

BARIPADA,  
The 16th February 1899.

Sd. SHREERAM CH. BHAUNJ DHO.  
Rajah Mourabani.

## ନୂତନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ନୂତନ ପ୍ରସ୍ତୁତ !!

କୁଳଶିଳ ପ୍ରସ୍ତୁତମାନ ନୂତନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ  
ଦିଲ୍ଲୀ ପ୍ରେସ୍‌ବନ୍ଦମାନଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତୁତ କୋରାଲରେ  
ଉଚ୍ଚତା ଦେଇଥିଲା ।

ବ୍ୟାକରଣପରିଷ୍ଠାମ୍ବନ୍ଦ ( ବ୍ୟାକରଣପରିଷ୍ଠାମ୍ବନ୍ଦ  
ବାହାଦୁର ପ୍ରାଚୀତ ) ଟ ୦/୭  
ଶୁଦ୍ଧିତ ଆବଳାକାରିତା

## ମସାଭାଗତ ।

୩୦୦ ଟ୍ରୋନ୍‌ଟକ ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧୯ ଟ ୧୯  
ପ୍ରତ୍ୟେକ ପରିଷ୍ଠାମ୍ବନ୍ଦ  
ଲାଭଦିନା ପାଇଁ ବାବଦା ଟ ୧୦/୫

## NOTICE.

It is hereby notified that the Orissa canals will be closed for examination and repairs during the periods specified below.

Kendrapara canal and branches from 5th May to 18th March both days inclusive.

Taldundah canal from 10th March to 30th April 1899 both days inclusive.

High Level Canal, Ranges I, II, and III, from 1st March to 15th June 1899. This canal may be opened

earlier if there is sufficient water in the river.

Sd. W. A. INGLIS,  
Superintending Engineer  
Orissa Circle.

ଏହିମାତ୍ର ସବ୍ୟାମାରଣକୁ ଲାଗିଲା ତଥା,  
ସାମାଜିକ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସତ୍ତ୍ୱ—୧୯୦୦ ମସିହା  
କିମନ୍ତେ କିମ୍ବା କେତେକାଳ କାଳର ଅପେକ୍ଷା  
ପଞ୍ଜିୟ, ସମ୍ବାଦ ଓ ତାତ୍ତ୍ଵା କୋରାଲମାନ ଏବଂ  
ତମାତ୍ରା, କାରକ ପାର୍ଶ୍ଵ, ନିର୍ବାକ୍ତ ଓ କାଳର  
ବ୍ୟାକରଣ ବ୍ୟାକରଣ ଉଚ୍ଚତା ଉଚ୍ଚତାରେ  
ତେବେଗାଳ ସବୁ କବେଇଠାରେ ପ୍ରକାଶ  
କରିବେ କିମନ୍ତ ବସ୍ତ୍ରାବଳୀ—ମେର୍ରମାତ୍ର ସେହି  
କିମନ୍ତ ଧରବାକୁ କିମନ୍ତ କରିବେ ସେମାତ୍ର  
କିମନ୍ତର କାରକରେ ଉପରୁକ୍ତ ହୋଇ କିମନ୍ତ  
ଧରି ପାରିବେ—

ଅଧିକ କାରକରେ କାରକରେ

ସମ୍ବାଦ ଓ ତାତ୍ତ୍ଵା ଟ ୧୨୦-୧୫

କାରକରେ କାରକରେ

କ

## ମାଟ୍ଟାହିକ ମମାତପର୍ବିତ୍ତା

କାମକାଳୀ ମାତ୍ରକ ଯାତ୍ରା ସଜ୍ଜିତ ନାହିଁ । ଏହା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଏହାକିମ୍ବା

ଅଭୀମ

四

୭୫୮୦୭

四

କୋଡ଼ି

ବେଳକ ପ୍ରିୟାଙ୍କାନାନନ୍ଦ

ନ କଣ ପ୍ରକାଶ

ଶ୍ରୀ କୃତ୍ସନ୍ମାର୍ଗ ପରିଚୟ  
ପ୍ରକାଶନ ପରିଷଦ ପରିଚୟ  
ପ୍ରକାଶନ ପରିଷଦ ପରିଚୟ  
ପ୍ରକାଶନ ପରିଷଦ ପରିଚୟ

ଭାଷାରେ ମୂଲ୍ୟ ଟ ୦ । ଜାକିମପୁଲ ଟ ୦ ।  
ଏଣ୍ଡରୋଡର ମୂଲ୍ୟ ଟ ୦ ୯୭ „ ଟ ୦ ୨  
ଅନ୍ତରୀଳରେ ହିନ୍ଦୁ ଦୋଳଯାହା  
ବି ଶ୍ରୀଶ୍ଵର ସ୍ଵରପ୍ରାନ୍ତରେ ଅନ୍ତରୀଳରେ  
ହିନ୍ଦୁ ଦେବାମା ଅନ୍ତରୀଳ ବୃଦ୍ଧବାର ଏକ  
ଲେନ୍ଦୁ ପାରିଜନାରିଷ୍ଟକ କେବଳ ବୁଦ୍ଧି-  
ମୂଳ ଜ୍ଞାନ ବହୁମା ଏବଂ ଅନ୍ତରୀଳ ବାଲିଠାରୁ  
ଏଣ୍ଡରୋଡର ମୂଲ୍ୟ ଅନ୍ତରୀଳରେ ଏକ

କୁରଚିର କଟେଟ ହେଉଥିବ ନତ ସୋନ୍‌  
ଦାର ବିଜଳିଟରର ନ୍ୟକସ୍ତାପକ ପରିବର୍ତ୍ତନ-  
ପ୍ରତି ହୋଇଥିଲା । ସନ ଧୋଖଗାର୍ମ ରେ କୌଣ୍ସିଲ  
କୋଟି ୩୭ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଲିଫ୍ଟର ପରିଷ୍କାର ।  
ତଳକ କର୍ବ ଅର୍ଥାତ୍ ସନ ଧୋଖଗାର୍ମ ରେ

କୋଟି ୨୭ ଲକ୍ଷ ରହର୍ତ୍ତ ଦେବାର ଜଣା  
ପଢ଼ିଥିବୁ ଏକ ଅସନ୍ଧା ବର୍ଷ ନଗାଳୁ ପଶେ ପ୍ରାୟ  
୫ କୋଟି ଟଙ୍କା ରହର୍ତ୍ତ କ୍ଷେତ୍ର ମାତ୍ର ଗବହୁ  
ମେହ ଜବୀରୀଷି ଟକରା ଶାକ ଦେବାର ପ୍ରାୟାବ  
କରି ଲାଗାନି ।

ଗତ ଘୋଷବାର ଏ କଲ୍ପର କାଳୀ ସତ୍ୟ  
ମାହାର ମାନ୍ଦର ଜିଲ୍ଲାମ ବାରିଙ୍ଗ ଥିଲା । ସବୁ  
ସତ୍ୟଶା ଟେ ମାହାର ଜିଲ୍ଲାମ ଫଳବିରେ ଭିତ୍ତି  
ଥିଲା । ମାତ୍ର କଲ୍ପର ସାହେବ ଅନନ୍ତର  
ପୁରୁଷ ଘରୀରୁ ତାତ ଦେଉଥିବା ସମୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
ବାବା ପାତ୍ରଙ୍ଗ ନେବାରୁ କେବଳ । ମାହାର  
ଜିଲ୍ଲାମ ହେଲା । ତହଁ ମଧ୍ୟରେ ଏକଶତ ଚରାର  
ରହୁ ସଦର ଜମାର ଗୋଟିଏ ମାହାର ୧୦  
ବୃକ୍ଷରେ ଏକ ଅକ୍ଷେତ୍ର ଅଛିଲା ସଦର ଜମାର  
ମାହାରମାନ ପ୍ରାୟ ୨୦ ବୃକ୍ଷରେ ଜିଲ୍ଲାମ ହେଲା

ଏ କମରୁଳ କତରାହେଲୁ ସମ୍ମରିଲ  
ତଥାଦୟାଳ କମେନ୍ଟେ ଗୋଟିଏ କଟେ କମା  
୧୯୫୪ ସାଲରେ ନୟନ୍ତ ହୋଇଥିଲା :  
ତହିଁର ଜୀବ ଏ ମେନ୍ଦର ବଢ଼ି ବାଜରୁ ମୁହଁ  
ହୋଇଥିବା ମୁହଁଯେ ସେ ଅଧିକ ଅନୁନାନ  
ଧାରେ ଜଳାଶ୍ଵରେକିନ୍ତୁ କେହି ଜାଣାଇ ଥିଲୋ  
ଯନ୍ତ୍ରିତ ଚେତେ କଲା ମୁଖ୍ୟମନବଦରାତ୍ର ହେ-  
ବାରୁ ଚନ୍ଦ ମାସ ତା ଏ କିମରେ ଜଳାଶ୍ଵରେ

ଦିଲ୍ଲିପକ ଦେଉଥିଲୁଣ୍ଠି ବି ମୁହିଲମାନମାତ୍ରେ  
ଯାହାକୁ ମେମ୍ବର ମନୋମାତ୍ର କରିବାର ଲଜ୍ଜା  
କରିବେ ସେମାନଙ୍କର ନାମ ମାତ୍ର ସ ମଧ୍ୟରେ  
ଅବୀଳତଳ ଅବେଦନ ପରିହାସ ଛଣ୍ଡାଚବେ ।

ମହାମାନ୍ୟ ଗର୍ଭିର ଜ୍ଞାନରେ ବାହ୍ୟରେ  
ଅସମ୍ଭା ସୋମବାର କଳିତାରୁ ପିମଳାରୁ ଯାଇ,  
କର ଦାବିତାଠାରେ ଶବ୍ଦ ଏ ୧୦ ଆବେ ଆସ  
ଲେଣାତରେ ଚଢ଼ିବେ । ବାରରେ ଲାଭବାର  
ଝାବ ଏବଂ ଛୁଟୁଳସୁର ପ୍ରାକମନ ସର୍ବକାର୍ତ୍ତ୍ତେ  
ମୁଖାମ କର ଅସମ୍ଭା ଅପ୍ରେଇମାନ ତା ଏ ପ୍ରକାଶ  
କୁରୁତାର ଅଭ୍ୟନ୍ତ ଏ ୨ ଆ କେବେ ମିଳାନ୍  
ଠାରେ ପ୍ରଦେଶ ହେବେ । ଲକ୍ଷମହୋଦୟରେ  
କଳିତାରୁ ପ୍ରାକାନ ଗୋପକରେ ମାନ ଦିନାନ୍  
ଠାରେ ପ୍ରଦେଶ ପ୍ରବାଧୀନକରେ ହେବ । କର  
ପରେ ଏଥୁପୁଣେ କଳିତାରୁ ଯାଇ ଦିନାନ୍ତରେ  
ଅନୁଷ୍ଠାନକୁ ଏବଂ ତାହାର ହୁଇ ଉଠି ଅଧେ-  
ରିକାର ସେଠାର ଅସଥରନ୍ ।

ନାଶେ ଉଠିଥିଲେ ବଜାଦେଖିଲେ ତଳାର୍  
କର୍ଷର ଦୁଷ୍ଟ ମଙ୍ଗଳା କରି ସମ୍ବନ୍ଧ ପହରେ  
ପୁକାର କରିଅଛନ୍ତି । ଅବନ୍ତରେ ତଳାର୍ଥ  
ଏ ୨୭ ରାଜ୍ୟ ଅର୍ଥାତ୍ ଦୋଳ ପୁଣୀରାଧିନ ଦୁଷ୍ଟ  
ଦେବ ତହୁଁ ଉଗରୁ ଅପ୍ରେବମାସ ୨, ୧୦ ଓ  
୨୭ ବାହୁବରେ, ମରୁମାସ ୨, ୨୫ ଓ

ଗାରଙ୍ଗରେ କୁଳମାସ ୮, ୨୦ ଓ ୨୫ ରେ,  
ମୁଖ୍ୟ ୧୫, ୨୨ ଓ ୨୫ ରେ, ଅରସ୍ତ  
ଚ. ୨୧ ରୁକ୍ଷର, ସେହିମର ୯, ୧୨, ୧୫ ଓ  
୨୨ ରେ, ଅଲୋଚର ୧୮ ଓ ୨୫ ରେ ଜକ-  
ମର ୧୦ ରେ ଏବଂ ବନ୍ଦର ୩, ୫, ୧୭ ଏବଂ  
୨୪ ରେ ଦୃଷ୍ଟି ହେବ । ଏହା ଠିକ ହେଲେ  
ଆପାହବି ଆଶ କମାଇବେ ଏବଂ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ଦୃଷ୍ଟି  
ହେବ ସୁରକ୍ଷା ସ୍ଥାପନକ କୋଣ୍ଠାରିବ ।

ଜ କଟିପାଣୀ ସ୍ଥାନରେ ଗାଁମାନ କିଛି ଶୁଭଜୀ  
ସତ୍ତାବଦୀ ଦିବାହ ଦିନ୍ୟରେ ଏକ ଘର୍ଷିତ  
ଲେଖି ସଠାଇଅଛନ୍ତି । ସନ୍ଧେଚ ହରାନ୍ତି ଏହି  
କି ଶୁଭଜୀର ଆଖ ପରା ମହୋଦୟ ଜଳ ମାତ୍ର  
ପାଖରଙ୍ଗରେ ଗଢ଼ିବୁ ପ୍ରାୟ ୩ଦିନାର ଲେବ  
ସହିତ ମହାସମାଗ୍ରେହରେ ସାତା କିମ୍ବା ତାଳେର  
ଅରେ ଗଢ଼ି ବୋଟରେ ପଡ଼ିବି ସେହି ଜୀବରେ  
ଶୀକୋଟ ସତ୍ତାବଦୀ ଦଶିଙ୍କ ସହିତ ମାତ୍ରାଳ-  
କୃତ୍ୟ ଶିଖ ଉଥିନ କରିବ ତତ୍ତ୍ଵ ଅବସ୍ଥାନ  
ଦୂରରୁ ଗାଁମରଙ୍ଗରେ ନୁହିଲା ଗାଁମା ମହୋଦୟକୁ  
ସମରେ ଦେଇ ବିଭାଗୁ ହୋଇ ଆସି ତାମାର  
ଅବେ ସ୍ଵର୍ଗରେ ମହା ସମାଜରେ ସହିତ  
ପ୍ରଦେଶ ଦେଇଲେ । ଜାହି ବୋଟରୁ ଯିବା କେବେ  
ଶୁଭସରତାରେ ସେ କଗର ଏକ ନିରାକାଶ  
ଅନେକ କଦମ୍ବରଙ୍ଗରୁ ଅମରାଗ କରି ଦସ୍ତ  
ଦ୍ୱାରା ରହିଥିଲେ ଏହି ପ୍ରଦର୍ଶନ କେବଳ ଆଶ  
ପଦତାରେ ଦିନ ୧ ୧ ୧ ଅର୍ଦ୍ଦକୁ ଭାବ କରିବ  
ଦୋଷପଦକ ।

ସବା ଦର୍ଶକାତ୍ମକ ଅସାମୀନାକଙ୍କର ହର୍ଷର  
ଲକ୍ଷ ସପ୍ତାବ୍ଦରେ ଧେଖ ହୋଇଗଲା । କପ୍ରିଯା  
ମଧ୍ୟ ଏହି ପ୍ରାଚୀକରଣ ହରାଇରେ ବାସୁଦେବ,  
ଶିଥାରେ ଏହି ଶାଖେ ଅପରାହ୍ନ ସାବ୍ଦିବସ୍ତୁ  
ହେବାରୁ ଯଥମ ଓ ଶେଷ ଜଣନ୍ତର ପାହି ତେ  
ମୟ ଅର୍ଥାତ୍ ସାଥେର କଣ୍ଠରେ କାଷାଦଗ୍ରୁ ଅବେଳା  
ହେଲା । ଶାଖେ ହରାଇପ୍ରାଚୀକରେ ଛପାଇଲା  
ଆର ଦେବଳ ପର୍ବତମରେ ଆବାରୁ କୃତ୍ତମନଙ୍କ  
ଅନୁଭେଦ ମଧ୍ୟ ପାହା ପାତା ଲାଗୁଥିଲା ହେଲା ।  
ନାହିଁବିଦ୍ୟା ତେଷତାର ପ୍ରଥମ ହରାଇରେ ଲିପି  
ଆବାରୁ ଭାଙ୍ଗାର ମଧ୍ୟ ପାଦିପ୍ରତି ଦେଲା । ଏହି  
କୁଣ୍ଡ ଧୂଳା କଞ୍ଚାକାତ୍ମକରଣେ ହର୍ଷର କୋର  
ଲାଗୁ ଏକ ଅସମିଆକେ ସ୍ଵର୍ଗ ଦିନରେ ହବାର  
ବଥା ପ୍ରବାସ ଦିଲେ । ମାତ୍ର ଧେଇ ଶୋଭଣାମୁ  
ବଢ଼ିବା ଉନ୍ନତରେ କାଟ୍ ବାମାକରଣର ଶୌଣି  
ସମ୍ମର୍ତ୍ତ ଆବାରୁ ପ୍ରମାଣ ଦେଇ କି ଥିବା ପ୍ରତିଧ୍ୟେ

ଦେମାନ୍ଦର ଦୂର୍ଗା ଏଧର୍ଯ୍ୟକୁ ନ ଘେତୁଥିବା  
ବଜ ଦୂର୍ଗର ବିଷୟ ଅଛୋ । ଏମାନେ ଆଜ  
ଦିନେ କାହିଁ ଘାସି ହେବେ ?

ବିଦେଶରୁ ଭାବନାରୁ ଧରମାଜୀ ହେବା ଚାଲ  
ଉପରେ ଭାବର ବନ୍ଦର୍ମିମେଘୁ ଅଥବା ମାସୁକ  
ବସନ୍ତର ସିଂହାସ୍ତ୍ର କରି ଏଥୁ ମଧ୍ୟରେ ଦେଖ  
ବିଷୟକ ପାତ୍ରଙ୍ଗଠି ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ ସରବରେ ଉପରେ  
କରି ଭାବନାରୁ କରିଛିତାର ପାଇଁ ଫୋଇ  
ଅଛନ୍ତି । ବିବେଶୀ ଶପ୍ତା ତମା କେବୁ ଭାବନାରୁ  
ତମ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଉଠିଯିବା ଉପରିମ ହୋଇଥାଏ  
ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ଜଣା ଯାଇଥାଏ ସେ ଏକା ନିଜା  
ପ୍ରଦେଶରେ ଗୋ ୨୦° ଟା ତମା ଭାବନାରୁ  
ମଧ୍ୟରୁ ଗୋ ୨୦° ଟା ଗର ଦୂର କର୍ତ୍ତର ଉଠି  
ଯାଇଥାଏ ଏହି ଅବଶ୍ୟକ ଭାବନାରୁ ମାନକର  
ଅବସ୍ଥା ଅବ୍ୟକ୍ତ ଘୋରନ୍ତାସ୍ତ୍ର । ଉତ୍ତରପଟ୍ଟିମର  
କିମ୍ବା ଭାବନାରୁ ସମସ୍ତର ଅବସ୍ଥା କରି ପ୍ରଦେଶ  
ଠାରୁ ଭଲ ନୁହେ । ସ୍ଵରତର ଅଳ୍ପାକାଳୀ ପ୍ରତ୍ୟେ  
ଠାରୁ ଏହି ଦୂର ପ୍ରଦେଶରେ ତମା ବ୍ୟବସ୍ଥାସ୍ତ୍ର  
ଉତ୍ସବ । ଏହା ଭଣା କରିବା ବନ୍ଦର୍ମିମେଘରାଜ  
ନିବାନ୍ତ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । ଗର୍ଭ-  
ମେଘର ଏ ବିଷୟରେ ଉପରିତା ଦେଖି  
ସମସ୍ତେ ଅନୁନନ୍ଦ ଏହା ସାଧାରଣ ଧରାଯି ଯେ  
କିମ୍ବା କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଦୀର୍ଘତାର ଏଥିର ମୂଳ ଭାବନା  
ଅଛନ୍ତି । ନିଜର ଆରାଲିପୁମେଳ ସମ୍ଭାବେ ଏହି  
ଅଣ୍ଣାଙ୍ଗଠି ହମ୍ବର ହେଉଗର ।

ଏ ଜୀବରେ ସାହେବମାନଙ୍କର ଗୋଟିଏ  
କୁଳ ବା ଅଖତୀ ଦର ଅଛି । କେବୀବୁ କ୍ଷେତ୍ରର  
କିମ୍ବା ସେଇଥି ଅଖତୀ କରିବା ବିଷୟ କରେ-  
କିମ୍ବା କିମ୍ବେ କଥ ଗୁରୁବାର ସକଳ ସମସ୍ତରେ  
ଶ୍ଵରସ ଏବଂ ବିଦ୍ୟାକାଳୀନ ମୁହଁରେ ଏହି ସଙ୍ଗ  
ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ଅନେକ କୈକ ଉପରୁ ବ  
ହୋଇଥିଲେ । ବାରୁ ବିଦ୍ୟାକାଳୀନ ଶତାବ୍ଦୀର  
କଥ ପ୍ରତିବ ବିଜୟକରିଲା । ଆଖଜୀ ପ୍ରାଚୀନର  
ପ୍ରସାଦ ଧର୍ମ ଦୋଷ ସବୁ ଦେଇ ଯେ ତହିଁର  
ବିଷୟ ସମ୍ବନ୍ଧମାରେ ଗାହିବ ନାହିଁ । ବା ଦେଖାର  
ଦେଖା ଏବଂ ଟ ୨ ରା ଦେଖାରେ ଦୁଇଦେଶ  
ପିମ୍ବ ଦେବେ ଏହି ପ୍ରଥମେ ଏକଜୀବିତ ବିଜୟ  
ହସି ଟ ୫୦୦ ରା ସମ୍ବନ୍ଧର କଥାର କୁଳର  
ପ୍ରବୃତ୍ତି ଅଛିବ ଦେବ । ଅମ୍ବାକାଳୀ ପ୍ରପୂର  
ଏବଂ ପାର୍ବତୀ କଥାର କିମ୍ବେ ଗୋଟିଏ କାର୍ଯ୍ୟ  
ଦାରି କରିଗୁ ଉପରୁ ଏକ ୨୦ ଶେଷିମାନେ ଏଥୁ-  
ରେ ଯୋଗ ଦେବେ ଏବଂ ଏକଜୀବିତ ମାତ୍ର

ଦେବା ଦେବେ ଗାନ୍ଧା ।  
ଦେବା ଦେଲ୍ଲା କଞ୍ଚ ଅନନ୍ତ  
ଶାର ହେଠିଲିପେଣ ଅପିସର ଶ୍ରୀ  
ସବେଳ ଏ ସରାରେ ଜୟସ୍ତ୍ର ଦେ  
ଦେଖ ଏବ ଏହିବାରୀଙ୍କ ଠାର  
ସାହୁମ ଦାଳ ସ୍ଵାନ୍ଧର କରିବାର  
ସହାନୁଭୂତ ଦେଖାଇଥିଲେ ଏକଂ ଏଥୁଥ  
ପାହିବାରେ ଏ ଦେଖିବାରେକ ଦେଖ  
ହୃଦୟ ବାଦିହାର ତୁଳାପ କରିବାକୁ ଆ  
ମାରେ ଅଜ୍ଞନ ।

ଏହି ପୂର୍ବ ବ୍ୟାକରଣ ଦିନାତ୍ମକଙ୍କର କାହାରୀ ଧାରାକି ଏହି ପରମାନନ୍ଦ ସ୍ଥାନୀୟ ଏବଂ ଜିଲ୍ଲାକାଳୀ ସ୍ଥାନୀୟ ଦେଶର ଦେଶର ପ୍ରିମିଂ କାନ୍ଦିଲାଙ୍କ ଧାରାକି କୁପର ମହାନ ଦର୍ଶକ ଦେଲେ । ସମ୍ମାଦିକ ସେମାନଙ୍କୁ ସହିତ ବସଇ କଥାର୍ଥୀ କଲେ ଉତ୍ସବ ଭୋଜନ କରିବା ଥିଲେଇ ବରତେଣ କିଷ୍ଟ ସରବରି (ପଣ୍ଡିତ) କୁତ୍ତାମ୍ଭାନ କିନ୍ତୁ ନ ଥିଗାର କହୁଲେ । ସରବରି ପ୍ରସ୍ତୁତ ପ୍ରଧାନ ସକ୍ଷାରୀ ପରମାନନ୍ଦ ସ୍ଥାନୀୟ ଧାର ଧେଇ ମନ୍ତ୍ରକୁ ପ୍ରାୟ ୩ ଅଛୁଳ ଲମ୍ବ ଅପର ମୃଦୁ ଲୋକ କାହାର କିମ୍ବା ହସ୍ତରେ ଧାଇଲ ଯୁଦ୍ଧକ ଧଳୀ କୁଟୁମ୍ବକ ମୂଳ ବିଦରେ ଯେହି ପରବର୍ତ୍ତ କିମ୍ବଦିନ ମେହି ଦୂରେ ଦେବତା । ପ୍ରତିବାଦ ମେ ମନ୍ତ୍ରର ଜୀବ କାର୍ଯ୍ୟକାଳ ଦେବତା କହି ଦେଇଲୁ ସେ ଓ କାହାକାର ହେଲାନ୍ତିରେ ସରବରି ଧାର କରି ପରା ପ୍ରାଚିରେ ଅର୍ଦ୍ଦ କିମ୍ବା ଅର୍ଦ୍ଦକ ପରାମର୍ଶ ଦେବତାର କଥା କହି ଅପ୍ରାପ୍ତ ଦେଇ ଯଥା ଦିନପରି କିମ୍ବା କାଶକ ମାଣ୍ଡଳେ । ସମ୍ମାଦିକ ତଥା ଦେଖିରେ ଶତାବ୍ଦୀ ତଳମର୍ଦ୍ଦ ଅର୍ଦ୍ଦକିମ୍ବା ସ୍ତର ଅକାଶରୁ କେଇ କାହାରେ ଯାଇସ ଯଥ କରି ମେହି ଜୀବକାଳେ ବୋଲିଦେଇ ଅର୍ଦ୍ଦପରିମାଣେ ଅଠ ଦେଖିବାରେ ଅଗର ପରା ତାଙ୍କରେ ହୁଏ ଲେଖା କେବାର ଫେରି ଅନୁଭବ ଆସୁଛି ଦେଲେ । ସାମା ମନୋମୂଳ କୁଳ ଓ ଜୀବ କିମ୍ବା କରିବାର । ସେ ସମ୍ମର୍ଶ ଉତ୍ସବ ଦେବତା କୁଟୁମ୍ବ ମେହି ପରା ମେହିଅକାଶକାଳ ଦେହକୁ ବୋଲାଇ କରିଛନ୍ତି । ଦୂରବର୍ତ୍ତ ପ୍ରଧାନ ଥାଇ କିମ୍ବନାମକ ଜୀବା ଏହି କାତରିଅକୁଳ । ଏହି ତମିରାର ସି କୀ ଅନ୍ତର

ତା ଏହି ରଖ ମାଟ୍ଟି ସବ ଏକାନ୍ତମରଦ୍ଧା

କେବେ ଦେଖା ନ ଥିଲା । ତାହାଙ୍କ ତୈଣ୍ଡକ-  
ଠାରୁ ଅବଳମ୍ବନ ହେଲା ସେ ସେହି ବାବାଙ୍କଙ୍କ  
ସମ୍ମା ପାଇଁ ଦେବ କିମ୍ବରେ ଥାଏନ୍ତି । ଯେତେବେଳେ  
କେଳେ ଗାହାଙ୍କ ବାହାର କରି ଧୂରା ଓ ରୋକ  
ଦିଶାରୁ ଘଣୀ ଲର୍ଗସ୍ତ କଲା ଉଥରୁ ଯୋଗଳ  
କରି ।

କଟିକାର ଘଣୀ ୧୯୦ ବୟସୁ ହରିବନ୍ଦିର କରୁ  
ଗାହାତୁର ଗର ଶକିକାର ଅପରମାନେ କଳିବା  
ସିନବାର୍ତ୍ତରେ ଏହିକାର ଝକ୍କାବ କଲେଜରେର  
ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରାଚୀ ଶାହେବଙ୍କ ସମ୍ମାନ ନିମନ୍ତେ  
ଥାର୍ଥ ଶାନ୍ତି ସମ୍ମାନର ଅନୁଷ୍ଠାନ ବର୍ତ୍ତମାନେ  
ବିହା ସମାଂଶରେ ସମଳ ହୋଇଥିଲା । ଉନିର  
କାରୀ ପ୍ରାୟ ହରିଶର ଲଭିବେଣୀୟ ଏବଂ ଦେ-  
ଶୀଖ ବନ୍ଦୁଲେବ ଆମନାମଗରେ ସମବେଳ  
ହୋଇ ଅପରାଧ ଏ କାତରୁ ମହି ବନ୍ଦୁମାନ  
ଯନ୍ତ୍ରିତ, କର ଅନନ୍ତରେ ମହି କୀତା ବନ୍ଦେଶ୍ଵର  
କୀତା ବୋଟିଯୋ ନାଟି କାଳୀ ପ୍ରଭୁକୁ ସୁଅଜ୍ଞ ଏବଂ  
କୁଳମୁଁ ଅଭ୍ୟବଦାତ ଦେଖିବା ଏବଂ ପରାମର୍ଶ  
ହିତମଙ୍କ ସମେତ ମହି ଅମ୍ବୋଦ ବରିବାହାୟ  
ଏହିର ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରତ୍ୟେକ ବନ୍ଦୁଲେବ  
କର ଦେବା ମହି କଳିକାର ନାବାଲୀ  
କାଳୀ ଗାହାତୁ ସମାଦର ଫୁଲକ ଅଭ୍ୟବଦା  
ବରିବାରେ କୁଟି ବରି ନ ଥିଲେ । ଦିନ ଛାତା  
ର ଶ୍ରୀମତୀ ଜଳ ଘାନାଦିର ଭୁବନ ବ୍ୟକ୍ତିଗ୍ରା  
ୟୁଥକୁରୁଷେ ହୋଇଥିଲା । ଉସକବ ଶେଷହର-  
ଯତ୍ନ ଗାୟ ହରିବନ୍ଦିର ବସି ଗାହାତୁର ଶ୍ରୀମତୀ  
କଲେଜେରେ ଗ୍ରାହିସ ଶାହେବଙ୍କର ସହମାନମାଦ  
କିମରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ପୁରୁଷ କହିଲେ ଏମନ୍ତ ମାଧ୍ୟ  
ଲୋକର ବେଳେକାର ନିମନ୍ତେ କିମ୍ବେଦ ମଧ୍ୟ  
ଅନ୍ତର୍ଭୟ ଏବଂ ଏହିଲ ଗାନ୍ଧୀମେ କର୍ତ୍ତା ପାଇଁ  
ହୃଦୟର ମାତ୍ର ବାହେବ ମନୋଦୟ କିମ୍ବାହର  
କିମ୍ବା ଲବ ଅଶ୍ଵା ପରିବାର ଏବଂ ଦଶବାନ୍ଧ-  
ବିନ୍ଦୁ ଅନ୍ତିମୋଦ ପ୍ରମୋଦରେ କାଳ କଟାଇ  
ମାନ୍ଦିବ ତେଣାରକ ପୁଣି ସାଧନପୂର୍ବକ ଏଠାର  
ହେବିଥିରେ ଅମ୍ବାଦିବ ବସନ୍ତ କେବଳରେ କିମ୍ବା  
ନିର୍ମିତ କଷ୍ଟକୁ ହେବେ ଏହି ଅଶ୍ଵାରେ  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଦମନ୍ତରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା ଯେ ସରମେହର ଗାହାତୁ ନିର୍ମିତରେ  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା ନେଇ ସଥାନକରେ ଅନନ୍ତରେ ଏ-  
ଠାରୁ ଘେରେ ଥିଲୁ । ଶ୍ରୀମତୀ ଗାନ୍ଧୀର  
ଶାହେବ ହରିଶ କିମ୍ବାରେ ସଥାନରେ ଧନ୍ୟ  
ଏହି ଦେଇ କିମ୍ବାରେ କି ଏହିନାରେ ହେ

ଦୀର୍ଘକାଳ ବହୁ ଏଠାର ଅବସ୍ଥା ଉତ୍ତମଗୁଣ  
ଅକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ହୋଇଥିଲୁଛି । ଏବଂ ଏଲୋକଙ୍କ ପ୍ରତି  
ଶାଖାକୁ ମନ୍ତ୍ରା ଲାଗୁଥିଲା । ସେ ହଟକାଳୀରୁ  
ଏଠାରୁ ଫେରିଥିବାର ଏକାନ୍ତ ଘର ଉଜ୍ଜ୍ଵଳା  
ସାହେବ ମହୋନ୍ୟ ଏଠାରୁ ଫେରିଥିବେ ଏହା  
ଶୁଣି ସମସ୍ତେ ଅଭ୍ୟନ୍ତ ଅକନ୍ଧିତ ହୋଇ ବିଦୟା  
ହୋଇଗଲେ ।

ବାଲଚେରସ୍ତଳକର ବାମଣ୍ଣା ସକୁମାରଙ୍କ  
ସହି ଶୁଦ୍ଧ ବିବାହ ଗଲ ଫେରୁଥିଲୁମାସ  
କଥ୍ରେ ରଜରେ ନିର୍ବିଦ୍ୟରେ ସମ୍ମନ କେନ୍ତା । ସମ୍ମନ  
କଥିପର ହୁବେବିଶିଳେ କହୁଳ ବିଷ୍ଵାରିତ ବିବ  
ରଣ ପ୍ରକାଶିତ ପୋତାଥାଲ । ବାଲଚେର ସକୁ  
ସେହିମାର ତା ୨୫ ରଜରେ ମଡ଼ରୁ ଯାଏବା କର  
ତା ୨୫ ରଜରେ ବାମଣ୍ଣାରେ ପଢ଼ିଥିଲେ  
ବାକାଳ ସଙ୍ଗେ ୧୦ଟା ହଷ୍ଟି, ୨୦ ଗୋଡ଼ା,  
୧ ଛିଞ୍ଚ, ଘାତାଖକ ପରତ ୮ ମେଲ କର୍ତ୍ତକ  
ବର୍ତ୍ତଳ ସଂପକ୍ଷା ଉତ୍ସବରୁ ଅଧିକ ଲୋକ  
ଥିଲେ । ସେମାନେ କାମଣ୍ଣା ସକୁମାର ଚର୍ଚା ଏବଂ  
ବ୍ୟବହାରରେ ଅଧେନ୍ତ୍ର ପ୍ରାତି ହୋଇଥିଲାମର  
ଅନେକଙ୍କ ବୈଜ୍ଞାନିକତାରୁ ଆମେମାନେ ଜୁଣିଥିବୁ ।  
ବାମଣ୍ଣାଧିପ ସ୍ବର୍ଗୀୟ ଦଳବଳରେ ବାଟରୁ ଗାନ୍ଧି  
ଦେଇ ସକାଳୁ କରଇ କରନେଇ ସକ ଉଦ୍ଦର୍ଶ  
ପଲଗୁ ଦବାର ମୁହଁରେ ପ୍ରବେଶ କରିଲାରେ ।  
ଦର ଓ କକ୍ଷାପଣୀୟବିଜ୍ଞାନ ଦରଗାର ଯତ୍ନ  
ପୃଷ୍ଠୀ ହୋଇ ମହା ଶୋଭା ଧରିବାର କରିଥିଲା ।  
ହେଠାରୁ ଅନୁଧ୍ୱାରୁ ଯାଇ ସମସ୍ତଙ୍କ ହତର  
ସାରାହିତ କରିଥିଲା କରିବାରରେ କ୍ରୋଟନ ବର୍ଷା  
ଧାଇ ଅଛଇ କରନ ଦେଇବିଜ୍ଞାନରୁ ବାମଣ୍ଣା କାଳେ  
କୁମାରମାନେ ଗାହାଙ୍କ କବିତ୍ତି କରାରେ ଗତି  
ଅଦ୍ୟରେ । ତା ୨୨ ରଜ ବହୁରେ ଧିବାହ  
ଦେଇ । ମହାରାଜରେ ଭୂହୟାନ୍ତର ଅନେକ  
ଦ୍ୱାରାବେ ଥିଲେ ଏବଂ ନୃତ୍ୟ ଗାନ୍ଧାରିର ସାମ୍ରାଜ୍ୟ  
ଥିଲା । ପଣ୍ଡିତ କାଳମଣି କରିବାରକୁ “ଅନୁ-  
ଧେନ ଅଧିକାରିତା” ପ୍ରାଚୀ ଅଭିନ୍ନ କରିବାର  
କରିଥିଲେ । ତା ୨୩ ରିଜରେ ବାଲଚେର  
ବିଜ୍ଞାନର ମହାନିଃସମ୍ବନ୍ଧ ସମାପ୍ତିକରେ ହୋଇ  
ଥିଲା ଏବଂ କର୍ତ୍ତକାମାନେ ଅନ୍ତର୍ମାନ୍ୟ ସମ୍ପାଦନମଧ୍ୟ  
ଦେ ବାହୁ ବୋଧାତ୍ମକତାର ବାବ ଏମ, ଏ, ବାହୁ  
ଦାମୋଦରପଟ୍ଟନାୟକ କାରୁ ଜୀବନାଳନ ଦାମ  
ଏବଂ ଆମ୍ରିଣ୍ଟାର ନବରୂପତ ମହାନିଃସମ୍ବନ୍ଧ  
ମାତ୍ର ବାହୁ କରି ଶ୍ରେଷ୍ଠମାନର ଅନ୍ତର ହିନ୍ଦା-  
ମଧ୍ୟରେ । ତା ୨୪ ରଜ ବହୁରେ କାଳୀ ଦିବାରୁ

କିମ୍ବାନ ସମ୍ମାଦତ ହେଲାଇବାରୁ କର କଳ୍ପନା  
ଦରବରୀରେ ଥେବା ରହିଲେ ଏବଂ ଗା ୨ ରିଅ  
ନାମରୁକରେ ଅଛିବାହିତ ହେଲା । ଆରହନ  
ପ୍ରାଚୀକାଳରେ ବାନ୍ଦ୍ରାରୁ ଶାଶ୍ଵତ ଦରି ଜା ୧୦  
ବିଜ୍ଞରେ କାଳଗେରରେ ପ୍ରକେଶ ହେଲେ ।  
ନମଣ୍ୟ ସ୍ଵର୍ଗକ କିମନ୍ଦରରେ ଉତ୍ତରାର ପଣ୍ଡିତ  
ଜୀ ୧୭ ର କାହିଁର ପଣ୍ଡିତ ଜୀ ୧୯ ର ମିଥ୍ରଜୀବ  
ନ କୁ ୩ ର ନକ୍ଷିପର ମହାମହିମାଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ  
ସୃଦ୍ଧନ ସ୍ଵର୍ଗକାନ୍ତ, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରହିଲେକ  
ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ହୋଇ-  
ଦା ବାହୁଦ୍ୟ ସେ ସେନାନିକର ମର୍ଯ୍ୟାଦାନିଷ୍ଠାରେ  
ଯଥୋତ୍ତର ସମ୍ମାନ ହୋଇଥିଲା ।

ସପ୍ତାବ୍ଦୀକ ସମାଚ

କଲିବଳ-ମେଳେ ୫

ଅକ୍ଷରାଳେ ପଦିଶିଥେଯୁଦ୍ଧ ତେଣୁଟି କମିଶନର ମାତ୍ର ମେବଲୁସୁକ ଜାତ ହାତରେ କାହାର ହେଲେ ।

ସୁମଧୁ ହେଉ କରିଲୁଛନ୍ତି କାହିଁ ଦେଖିପିଲୋବିନ ଥାଏ  
ସୁଅ ଚକାବେ ୮୦୫୫ ମାଲିର ଅ ୬ ରହାନ୍ତଗାନ୍ତି ବରେ  
ବିଷୟ ମନୀର ମାନ୍ଦିଥିଲା ।

ମାରବାକ ମାନ୍ଦିକୁ ଓ ବିଜେନ୍ଦ୍ର ମିଃ ଚନ୍ଦ୍ର,  
ମାନିକ୍ଷେ ଶାବର ସମ୍ପଦ ପ୍ରତି ବିପନ୍ନାକୁ ଜାର ଗ୍ରହିତର  
ବୋର୍ଡର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅଧିକାର ମିଃ କଲେବ୍ରାଥ ପୁରୀ  
ଅଧିକାରୀ ପରିମା ନିପାଳ ହେଲେ ।

ଅଳ୍ପାକ୍ଷ ଓ ଜୟପୁଣ୍ଡ ମାତ୍ରଙ୍କେ ପ୍ରଦ୍ଵେଷ କ୍ରମ  
କୁହାସିର ଦେବନାମୀ ପଥଶା ଅଧିମୀ ମର ମାତ୍ର କାମ କରି  
ଅଭିନନ୍ଦିତ ।

କେବୁ ହେଲେବୁ ତାର ପାଞ୍ଚମୀରୁଷିଳ କରି ସନ୍ଧିତାର  
ଦନ୍ତକଣ୍ଠରୁ କେବୁ କରିବିଛି ଯତରେ ନୟାତ୍ର ହେଲେ  
ତାର ଥାପ୍ତୁ ବାଲଗାଲାର ତାମୁଳ ପରିମୂଳ  
ଅନ୍ତମାକ ଏ ବନ୍ଦର କାନ୍ତିର ଅନ୍ତମିତ୍ତର ଉତ୍ତମାକ କାନ୍ତି  
ବେଳେ ଯାଇବା କିମ୍ବରେ ନିଃଶ୍ଵର ସରକାରେ ଜଣାଯେ  
ହେଲେ ଏ ବନ୍ଦର ଯୋଗ୍ଯ ବାଲଗାଲାର ତାମୁଳ ପରିମୂଳ  
ନିଃଶ୍ଵର ଏ ଅନ୍ତମିତ୍ତର କାନ୍ତିର ବାଲଗାଲାର ତାମୁଳ ଶିରସ୍ତଳ  
ନିଃଶ୍ଵର ପ୍ରୋତ୍ସବକାଳ ପଦ୍ମଶବ୍ଦ କରାଯି ଦେଇଲେ ।

ପୁରୁ ଜୟତିରାଜାରେ ଅନ୍ତିକ୍ଷାଣୀ ସମ୍ମାନ ସମ୍ମାନ କରୁ  
ବାହୀନ ହୋଇଥାଏଛି

ବୁଦ୍ଧିକଳାଜ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ କାନ୍ତି କ୍ଲାନ୍‌ସମ୍ବନ୍ଧକୁ ହେଉଥିବା  
ଏହା ମେଲାମେଲାକିମାନ ଦେଖାଯାଏମାନ ଏଣ୍ଟର ନିଯନ୍ତ୍ର  
ହେବେ ।

ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧରେ କୋଣେକୁ କୁଟୁମ୍ବରେ ଏ ବନ୍ଦିରେ  
ପାଞ୍ଚଟଙ୍କ ପାଇଲା ଯାଇଲା । ଆମୁର କଠାତୁ ସହିତରେ କଲ  
ଦେଇ ।

କେଉ କାହିଁରେ କହିବାକୁ ପଠିବା ମହେନ ଗାନ୍ଧି  
ଅସୁଧାରୀ ଏହିତର ଏହି କହିବାକୁ କହି କୋଣିବେ  
ପଠିବା କୌଣସି କହି କାହିଁ ।

କରିବୁମାତାର ପଦାର୍ଥଙ୍କ ସମୟକୁ କରିବାକୁ  
ଏ ସ୍ଥିତିରେ ଯାହାକି ବଠାରୁ ଯାହା କରେ ତାକୁ କିମ୍ବା  
ଦେଖିବାକୁ ଗରିବପକ୍ଷ ଦେଖିବୁଣ୍ଡି ଶ୍ରୀମତୀର  
ଅଧେକ ଉପରେଥିବ ସମ୍ବନ୍ଧର ହୋଇପାରେ ।

ଏହିର ଅନ୍ତରେ ମାତ୍ରକରଣ ପ୍ରକଳ୍ପର ଜୟେ ଛନ୍ଦ-  
ଶାର ଚୌଥୀରେ ସାରିକ ପରିବ ଛନ୍ଦ ପ୍ରକଳ୍ପର ବାଟୀର  
କିମ୍ବାକ ଏଠାର କେତେଥିଲିହାରୁ ମନ୍ତ୍ରର ଏହିହାରୁ  
କେତେ କେତେ କାହାର ପ୍ରକଳ୍ପର ଏହିହାରୁ

କବିରେ ପଦକ୍ଷମୀ ନାମରେ ଖାଲି ମଧ୍ୟମତୀ  
ଦଶବର୍ଷାବ୍ଦ ଅଣ୍ଠି ସ୍ଵର୍ଗ ଦେଖିଲୁବେ ନାଥମାତ୍ର ବନ୍ଦି  
ହେ ।

ସବକାମ୍ପ ଦାଖିଲୁ କରନ୍ତେ ଦୟଳଙ୍କ କେବେ କେ  
ହରକ ମହାମୟ ଦେବରେ ମଧ୍ୟଦୟାକ ପ୍ରକାଶ । ଏହାମୁ-  
ତେ ଏହା କୋଣାରକରେ, କରିବାକୁ ହେଠାମ ମଧ୍ୟଦୟାକ ।

ଅତ୍ୟନ୍ତ କରିଲୁ ସମ କରିବ ଆଜାହେବ  
ଏ ହେବ ପ୍ରଥମ ଏହିଳା । ସମୀକ୍ଷା ଯେ ଏହି କାହିଁ  
ବିଦ୍ୟା ମାତ୍ର । ଏହାର ରାଜ୍ୟକାଳୀନଙ୍କ କୋଣ ଏହାର  
ମୂଳ୍ୟ ବୋଲି କାହାରେ ।

ପରିବହନ କାଳ ମୀଥାରାବା ପରିବହନରେ ଜଳନ୍ତାରେ ନନ୍ଦେ  
ଚୋତିଲାପନେ ଟ ୧୦୯ ଟା କରାମାଗା ହେଉ । ଅଛେବ  
କୋଇ ଏବେ କ୍ଷେତ୍ରକାଣ୍ଡରୁ ବ୍ୟାବ ସବୁ ଦରକାରୀ  
କରିବାକୁ ନାହିଁ ।

କାଂଗାରୁଙ୍କ ପର୍ବତ ସମ୍ପଦ କରିବାରେ କାନ୍ଦିଲାର  
କୁମଳ କରିବା କେବଳ କାହିଁ ନାହିଁ ଏହାରେ  
ବିଶ୍ଵାସରେ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ହୋଇବିଲେ । କାନ୍ଦିଲା  
ଅନ୍ଧରେ ପରିଚାରକ ଦେଖିଯା କାହିଁକାହିଁ କରିବା  
ହେଲାଇଲା ଅପରାଧ ହୋଇଥିଲା । ବିଜେତାଙ୍କ କାନ୍ଦିଲା  
କାନ୍ଦିଲା କରିବା ।

ସବୁରେମାନ୍ତ କୁରୋକ୍ତ କଲକ ବାପଦିଗାମାରେ ଏହି  
କବି ମୁଣ୍ଡ ଖାତେ ହୋଇଥିଲି ଏହି ପଦକାଳ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ହୋଇଥିଲା  
କେହି କେହିବେ ଅଛି କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ଶ୍ରୀ ପାତ୍ର କଣ୍ଠରେ ଉଦ୍‌ବୃତ୍ତ କହିଲା ଏବଂ ବନ୍ଦରରେ ଜଳର  
କଣ ଏହି ପତ୍ର ମନ୍ଦମନ୍ଦ ପ୍ରସାଦ ହେବ । ପରେକଥାରୁ  
ଯାଇବା ଉପରି ଏହିପରିବା ନାହାନ୍ତି ଏହିପରିବା

କରିବାକୁ ପାଇଁ ଏହାକିମ୍ କାହାରୁଙ୍କୁ ଦେଇଲାଗନ୍ତୁ ।  
କରିବାକୁ ପାଇଁ ଏହାକିମ୍ କାହାରୁଙ୍କୁ ଦେଇଲାଗନ୍ତୁ ।  
ଏହାକିମ୍ ପାଇଁ ଏହାକିମ୍ କାହାରୁଙ୍କୁ ଦେଇଲାଗନ୍ତୁ ।  
ଏହାକିମ୍ ପାଇଁ ଏହାକିମ୍ କାହାରୁଙ୍କୁ ଦେଇଲାଗନ୍ତୁ ।

ଦେବତାରେ ପ୍ରସାଦ ଏବଂ ହରିରେ କମଳା ଦୁଇ ପଦରେ  
ଅଛି । ଅନ୍ୟଥାରେ ଯାହାରେ ମୁଁ ଯେବେଳେ । ସାବଧାନ କର  
ଏହିରେ ଗତି କେତେ ଚାହୁଁ ।

ଦେବମନ୍ଦିର ପାଇଁ ଏହି କଷଣରେ ତାଙ୍କୁ  
ବାବ କହିଲା ସମୟରେ ଯେହିଏ ଦେବକରେ ସାହେଜ  
ପାଇଁ କରିଲୁଥାହା ଯତ୍କାରୀପାଇଁ ସ୍ଥାନ ମିଳିଲା । ଏହି  
ଅନ୍ୟରେ କରିଲସାହି ନାହିଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଅଛି  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଏହି ଅଛି ସମ୍ମା ଦୋଷ କିମ୍ବା । କିମ୍ବା  
କାହିଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

କନ୍ଦିତମାଟ ପା ୨ ଏବେ ଯଦୁକୁ ଏହିପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବା  
ଏହିକାମ୍ଭ ମାତ୍ରେ କହିଲୁଥିଲୁଅବେ ଦେଖାଇଯାଇ ଯୋଦେ  
ଆଜାମ ମାରେ କିମ୍ବାପରି ଧରିବାର କରିବାର ଫଳାଫଳ  
କାର ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଗାଏ ସବାର ସାଥେ ହେଲା ।

କେବଳ ମୋର ପା ଏ ଦେଖିବ କେବ୍ରାର କୁମରତ ମନେ  
ଦେବ ଦେବାମ ସହିତ ମୁଖମାତ୍ର ହେବନାମାନ୍ତରେ  
ଦେବାମ ଅବଶ୍ୟ ଦେବାମ ବିଶ୍ଵାମିଦେବାମ ସୁଧାର ଦେବ  
ଦେବ ସାହେବଜାତୀ କରିବୁବିବ ସମ୍ମାନ ଆଶ୍ରମ ଦେବ  
ମନେ ସମ୍ମାନ ଏହ ସହିତମାତ୍ର ଉଚ୍ଛରଣରେ ମାତ୍ର କୌଣ୍ଡିନ୍

ଶିଠାରେ କିମ୍ବା ଅନୁଭବୀ ଦେଖାଯାଇ ନାହିଁ । ସୁଧା  
ଦେବପତ୍ରାରୁ ଥିଲେଟିକ ପ୍ରତିକାଳ ଏକବିତା ମାତ୍ରମାତ୍ରକ  
ଥିବା ପଣେ କୌଣସି ଦେଖିଲ କି ବଳେ ଯେ ପ୍ରମାଦ ଦୂରତାବ୍ରତ  
ଜୀବକ ପାଇଁ ଖରିଲେ ଏହା ଦୂରତା ଯାଥେ ଦେଖିଲା କାହାମୁହୁ-  
ରୁଦ୍ଧର ଉପରେ ଛିନ୍ତା ।

ଦେବପାତାର କାରଣବାଟେ କେଇଯୋଗେ ମାନ୍ଦିଲା  
କେବିମୟାହେବ ଏହାକୁ ପାଇ ମାନ୍ଦିଲାରେ କହି  
ମାର ବା କ ଦେଇଲେ ଯୁଦ୍ଧକୁଳର ସ୍ଵାର ମିଳିବ ।

କୁଣ୍ଡଳାର ହୋଇଥିବା ଏହା କାହାର ଦ୍ୱାରା କରାଯାଇଛି  
ଏହାର ପାଇଁ କିମ୍ବା ଏହାର ପାଇଁ କିମ୍ବା ଏହାର ପାଇଁ  
କିମ୍ବା ଏହାର ପାଇଁ କିମ୍ବା ଏହାର ପାଇଁ କିମ୍ବା ଏହାର  
ପାଇଁ କିମ୍ବା ଏହାର ପାଇଁ କିମ୍ବା ଏହାର ପାଇଁ କିମ୍ବା

ଦେବମତ୍ରାଦା ଏ ପଦରେ କାହାରଠାରେ ଭରିଲା  
ଦିନମୟବାଦ ସମୀକ୍ଷା କଲାପ । ଉପରେ ପଦେ ଭରନ  
ଦେବ ଗୋଦାକାଳ ଭାଇତି ଦୂର ।

ପ୍ରଦେଶ ପତ୍ର ।

ଶ୍ରୀ କମଳାଥଙ୍କ ଅମୃତମଣେହୁ ଏକ-  
ସନାତ ମାହାତ୍ମାର ଅପେକ୍ଷାମଳ ବାର୍ଷିକରେ  
ହିୟାଙ୍କ ସ୍ଵଦା ଅଧିକ କମଳାଥ ପ୍ରଜାଦ କରୁ  
ଯଟ ବେଳକମେତେ ଆପେକ୍ଷାର ସବ ଅଧ୍ୟାତ୍ମି କର  
ପଦ୍ମା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସବସଙ୍ଗ ପୂଜା କରିଥିବାର  
କେବିଅଛନ୍ତି । କବାଲାଗରେ ପୂଜା ଓ ପ୍ରତାଦ  
ଦୟାନ ଏହ କରିବେ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏବ ସମ୍ବନ୍ଧର  
ହୋଇଥିଲା ଏହ ଅକେକ ବ୍ୟାଙ୍ଗକ କହିବେ  
ଯୋଗ ଦାନ କରିଥିଲେ ।

ଶାମପୁ ଦୂରବଳ କହାନୀ—ଶା ସତା ଦେବିକୁ  
ଏକାଥ୍ର ହେ ବାଜାରର ଶାହାରର ଘୋଷେ  
ନମବାଲୀ ଦେଖିବାକୁ ଯାଇ ଚେତାରେ ହ କାହିଁ  
ବହି ପ୍ରଭାମାନଙ୍କର ହିକାରେ ଦୂରକହାର  
ଚକାରେ ଅନ୍ତିର ଦୃଢ଼ତ ପ୍ରସରୀ କୋଳାର  
ଦେବା କାରଣ କାରକଦ୍ୱାର ଅଦେଖ କରୁ-  
ବାହ ଏହ ଲଗେ ଅନ୍ତାରେ ଦୂରର ଶାବରୀରଙ୍କ  
ଦୂରପୋଷଣ ତିମନ୍ତେ ବଣିକ ମୃଦୁରେଣ  
ଥାକ ଆଜ୍ଞା କରିଦେବାର ଲେଖିଥିଲା ।

ଏ ଉପଦେଶାବସ୍ଥାକୁ ମୁସାବର—ଲେଖିଅଛନ୍ତି  
କହିବା ଆଜିଯୋଗାର ମୁକ୍ତନଳାବଳ ସାଧନରଣ  
ମହାକୃତର ବାର୍ଷିକୀଙ୍କା କ୍ୟାମ୍ବିନ୍‌ର ରତ୍ନଧା-  
ରବେ ପ୍ରକାଶନେ କବି ପ୍ରକୃତ ଅକ୍ଷର ମାତ୍ର  
ଦୂରପ୍ରାଚୀ ମୌଳିକ ବାଚର ମାତ୍ର ଦୂର  
ଏହି ଅଧିକ ବଜୀ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଅଭିଭାବର ଲିପା-  
ବଣ ପ୍ରତି ମନୋଯୋଗୀ ନ ହେବାରୁ ବୈବ-  
ଦର ପଢ଼ିବାକୁ ଦେଇଥିବା ।

ଏ ମୋରିଲାଥିରୁ ହିଣ୍ଡୋଇ— ନାହିଁରେ  
କଳ ପଦାକ ହେବା ଧୂଳରୁ ପାମାତ୍ରାବ ସ୍ଵର

ମହାଶୀ କାହାକୁ ଗୋଡ଼ିବ ଲାଗୁ ଏତିବ ବାର  
ଦେବା ପ୍ରସବକୁ ମନ୍ଦର ହଠେଖଣୀ “ଶାଶ୍ଵତ”ର  
ଠରୁ ଦାଇ ଧ୍ୟହାର ପାଇବାର ଲେଖିବା  
ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟ ବୋଲି ବହୁଥକୁଣ୍ଠା । କାରଣ ପାଇସ୍ତର-  
ଦେବ ପୂଜ୍ୟ ଶଶ୍ଵତ ସମ୍ବନ୍ଧ ଅବଳାଚ । ଶ୍ରୀନ ଶାଶ୍ଵତ  
କହୁଥିଲେ ନିର୍ବୋର ହୋଇଥାନ୍ତା ପର ?

ଜଣେ ଦସ୍ତକ—ପାଳନହରାର ନାବାଲଙ୍ଘ  
ବିଜାକର ଦ୍ରୁତ କିମ୍ବାର ବିବରଣ କେବିଅଛି  
ଯାହା ବ ଗରି ଗା ? ଉପରେ ହୋଇଥିଲା ।  
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସଜ୍ଜାଜାତାର ଅସୁ ଦୂରିରେ ବିନ୍ଦୁ  
ଅତୁ ହୋଇଥିଲେବେ ମାନେଜରଙ୍କ ଗୁର୍ବନେ-  
ବସ୍ତୁରେ ହଥୋଡ଼ତ ସାମର୍ଗେତ ସତ୍ତବ ଉପକର  
ସମସ୍ତ କାଣାର ସମ୍ମାନର ରହିଥିଲା ଏବଂ ଏହି  
ମାତା ନିଜ ବୀଧିରେ ଏହି ସମସ୍ତରେ ମେଳିଶେ  
ଅନାଥ ବାବରଙ୍କ ସବୁ ପଢିବ ପୁନ କରି  
ଫରେଣ ଧନ୍ୟବାଦର ପାଦ ରହିଥିଲେ । ଦରିବ  
ହଜାର ଶାସ୍ତ୍ର ଟୁଁ୦୦୦ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ଆମରେ  
ପ୍ରତିକିରି ଏକ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କୃତ୍ୟେକଙ୍କର ଉତ୍ସମ  
ସମ୍ମାନ ହୋଇଥିଲା ।

ପ୍ରକାଶକ ପ୍ରକ

ପଦ୍ମତ୍ରେଲଙ୍କ ମହାମତି ନିମନ୍ତେ ଥିଲେ  
ମାତ୍ରକ ଦୟା କୋଡ଼ି ।

ଶ୍ରୀ ଶାନ୍ତିକୁଳ ସାହେବ ମହାବିକ ମହାଦେଵ  
ମନୋଧେଷ ।

ମହାଶୟୁ ।  
କୁନ୍ତକୁ କରୁଛି ଅପଣଙ୍କ ପାଇବାରେ  
ପ୍ରକାଶ କଲେ ମହୋପଦୂର ହେବ ।  
ଏବଂ ଧ୍ୟାନରେ ।

ଏହି ଘରରେ ପୁରୁଷମାନେ ତୀର,  
ଗନ୍ଧି, ମାଲୁମାଥିବ କବୁ କହୁଥୁ ଭବନୀଯ  
ବରମାନରେ କି ନାହିଁ ଏହି ଘରେ ମହିଳା  
ବା ଏ ଦୂରରେ କିମ୍ବା ପାଇବେ କୋଣି  
ଭାବର ଦୋଷଥିବ କହା ଶୁଣି କିମ୍ବା ପ୍ରାଚୀନ  
ପୁରୁଷ, ପ୍ରୀତି, ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅସ୍ତିତ୍ବ ଦିଖୁ  
ଦେଇମାନେ ସହିତ ବଦଳରେ ଜୀବ ପରାମର୍ଶ  
ବରମାନ୍ତ ସେମାନଙ୍କ ଅବିଶ୍ଵାସ୍ତ ଅନୁଭୂତିରେ  
ଦେବାନ୍ତୋଧ୍ୟପରାମର୍ଶ ଦୁଃଖ ଦିନମାରୁ ଅଶ୍ରୁରେ  
ଦେଇ ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର କଣ୍ଠ ନ କଲିଥିବେ ଏହା  
ଏ ବାହି ତାଙ୍କ ଭୁବନେଶ୍ୱରର ମୁଦ୍ରା  
ଦେଖିବେ ପାତନ ଦିନଧାରୀ ହେଲେ ଯୁଦ୍ଧ ନ କରି  
ପାତନ ଏ ହିଂସକ ହେଲେ କଷ୍ଟିତି, ଉତ୍ସନ୍ନ

କୁର୍ବାରେ ଦ୍ୱାନ୍ତଗମାଳକୁ ହିତରକାଳକ  
ମନ୍ତରେ କି ଶାଖାର କା କେବଳ ବ୍ୟାସକର  
ମନ୍ତରେ କବିତାକୁ ହେବ । ଗୋଟାରେ ଶବ୍ଦା

ଶ୍ରୀ ସେ କୁମାରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟ ଦୂଷ୍ଟିଙ୍କ ଘର-  
ନବ ହେଉ ଏହାର ଅର୍ଥ ଏହି ସେ ସ୍ତରୀ-  
କିଏ କେନ୍ତେଳାର୍ଥ ଦୂଷ୍ଟିକ ତାହା ।

ପ୍ରକଳ୍ପ କିମ୍ବା ଗର୍ଜ ଅଶୋଗରେ ମୁଣ୍ଡିଲୁ ସୁଖ ଦିଇଥିଲୁ । ଶୋକାନ୍ତରେ

ବାହୁଦ୍ରୀ ଏହି ପ୍ରକ୍ଷେପ କରିଥିଲୁଗୁ,  
ତିନ୍ତୁ ଶାର୍ଣ୍ଣିଲ ସୁଖାଦ ବ୍ରାହ୍ମଣ କାର୍ଯ୍ୟର ବୁଝେ  
କରିପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ଅଛେବ ଚିଳ,  
ବରଣିଙ୍ଗ ମାନ୍ଦୁ, କୁମାର କିନ୍ତୁ ବାହୁଦ୍ର  
ଅହର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଏହି ସଂ ବ୍ରାହ୍ମମାନେ ମୁଦ ବାରି  
ଜ୍ୟୋତିରେ ଏହି ଦେଇ ରହିଗାର୍ଥ କ ହୋଇ  
ପରିଶେଷ ର ବିଚ୍ଛୟ ସଦିଶେଷ ସନ୍ଧିଗ୍ରହ  
କରେ । କିମ୍ବା ଶାକୁଷ କହିଥିଲୁଗୁ ଯେ ମୁଁ

ଶୁଣି ମୁଁ ଦିଲ୍ଲିର ଅନ୍ଧାରେ ଜାତ ଚନ୍ଦ୍ରପୂର୍ବ  
ଯୁଧ ଦୟାକାଳ । ସୁତଃଙ୍କ ଏହା ଏଥୁ ପ୍ରଜାପୂରାତ  
ଯେ ଜାତୀୟ ହାତିଗାତକାଳେ ସୁବି  
ଦ୍ଵାରାଖର ତଥାର ପାଇବାର ପଢ଼ି ନବାପି  
କିଛି । କାହାକୁ । ଏହା ଅମ୍ବାରେ ଡେମ୍  
ମ କମ୍ପ ସବରେଣ୍ଟାପି ଦେବକଳା

ଏ କମ୍ପୁ ସିଟିରେଣ୍ଟ୍‌ରୁ ଲୋକଙ୍କର  
ଲୀଜରଙ୍ଗ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବ୍ୟାପକ ସମସ୍ତେ  
ଦିଇବେ । ଉଚ୍ଚତର ମୂଳ୍ୟ କହାଯାଇଛି,  
ହେବଦ୍ଦାତି ଶାର୍ଟ୍ ଦ୍ଵାରା କାବାଂ ବାବୋ  
ଏତେ ତହୁ କରିପାରା । (ଭାବିତ-  
ା)

ଯତ୍ତ ସହ କିମ୍ବା କାନ୍ଦର ଜଳେ କିମ୍ବା  
ନିର୍ଦ୍ଦେଖ ନ ଥିଲେ ଗାହାହେଲେ ଏଥାର ଜଳାହ  
ବିଷୟରେ ଅପ୍ରକାଶ ବଢ଼ିବାର ଏପଣ୍ଡ ସମ୍ବନ୍ଧ  
ବାରଳ ଅନ୍ତରତମ ଦାତାଙ୍କୁ ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଅର୍ଥରେ  
ଅର୍ଥାତ୍ କିମ୍ବା ମୋକମାଳେ ଫରାହାତ ଚଲେ  
ଦେଖିଲାମାତ୍ର କେହି ନେବେ ନାହିଁ । ଅର୍ଥ  
ଏବଂ ଅଭିଭାବ ସମାଜେ ଅଞ୍ଚଳ ପୃଷ୍ଠାଜଳର  
ମାତ୍ରାରେ କୁଣ୍ଡଳୀ ମଧ୍ୟ ରୁକ୍ଷର ଭର୍ତ୍ତବୀ କୋଷ  
କରି ନିର୍ମଳ ଚରିତରେ ଚରୁଅବ୍ଲୁ । ସବୁ  
ତୁମ୍ଭଙ୍କାର ଉତ୍ସମ୍ମାନୀୟ ମୋକମାଳେ ସେମାନଙ୍କଠାରୁ  
ତାଙ୍କି, ଅଭିନଥ୍ର ଜର୍ଣ୍ଣାରାଗରୁ  
କରେ ନୟ ଦରଶକେ ବାହେଲେ ସେମାନେ  
ବାରିଜ୍ୟ ଏବଂ ଉତ୍ସମ୍ମାନୀୟ ସ୍ଵରେ ଗୋପାଳାତ  
କହ ରୁହସ୍ୟରୁତ୍ୟାବି ନ କର ଆମ ପଦବୀରେ  
ଆଜାକ ମା ଦବାର୍ଯ୍ୟ (ମଳେଶ୍ୱରାଦି) ବର୍ତ୍ତମାନ  
କାହିଁକି ପ୍ରତିବି ହେବେ । କେବେବୁଦ୍ଧା

ସେପରି ଲୋକ ବିଭଳ ମୌଳିକାର ଅସମ୍ଭବ  
ନୁହେଁ ।

ଏବଂ ସଙ୍ଗା, ଧରୀ, କର୍ମକାଳ ଦେବାକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଉତ୍ସବ  
ପ୍ରକଳ୍ପ କରିବାକୁ ପରିଚାରିତ କରିବାକୁ ପରିଚାରିତ କରିବା  
କରିବାକୁ ହୁଏ ତାହାରେଲେ ସମ୍ମାନରେ ସମ୍ମାନ  
ସମ୍ମାନରେ ଉତ୍ସବକାଣ୍ଡ୍ ( ବିଶ୍ୱାସରେ ମରମର )  
ହାଜି ବିଶ୍ୱାସପ୍ରକଳ୍ପ ବା ଅଶ୍ଵାନ୍ତ ଜୀବବୂଦ୍ଧ ନ  
ବିଦ୍ୱାନ୍ ଏହା କୁହାଯାଇ କି ପାରେ ।

ଅହି ମଧ୍ୟ ପ୍ରାଚୀନମାନେ ବାଣିଜ୍ୟାଦତ୍ତାର  
ଧଳା ଉପରୁ କଷାଯ୍ ସଙ୍ଗରସମ୍ବନ୍ଧ ହୋଇ ଅଛି  
ଦେଇଥାଏକାଣେ ନିର୍ଣ୍ଣଳ ଲୋକର ଶୁଭାତ୍ସୁଳାଯୁ  
ପ୍ରେତକାର୍ଯ୍ୟରେ ଘୋରେହତ୍ୟ ନ କରି  
ପାରିଛି ।

ପୁନଃ ଶେଷରୁ ଏହି ସାରକରାର ସ୍ଵର୍ଗାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ ଦେବାସ୍ତଳେ  
ପ୍ରାଚୀନମାନଙ୍କର ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖ୍ୟ କର୍ମଫଳାପର  
ଧର୍ମ ମୂଳ ବା ଶିଥୁଳଦେବା ଅବଳକ ଛାଡ଼ି  
ଦେଇଲା କେ କହିପାରେ ?

କେହିଁ କହଗଲାନ୍ତି ସେ, ଧର୍ମି କାମ  
ଯେତାଙ୍କାଂ ପ୍ରାଣଟ ସଂପୁର୍ଣ୍ଣ ହେବନାହା । ଶଶିର  
ମାଦ୍ୟ ଅଞ୍ଜନୀ ସାଧନୀ । ଅର୍ଥାତ୍ ଶଶିର  
ଦୟା ପ୍ରଥମେ ବର୍ତ୍ତମାନ । ହେ ପୁଣି ଧନୀ  
ସାଧେନ, ଅଧିକାର ବାଟିବ୍ୟାତ ନ କଲେ  
ଶଶିର ଦୟା କପରି ହେବ ? ଏବାକ ଉତ୍ତର  
ଏହି ସେ ପୃଷ୍ଠେ ଭାବୁଳିଲ ଦରିଦ୍ରାଙ୍ଗ  
ଯେଉଁ ହେବନ୍ତମ ? ଏହା ଖଣ ଥରେ କାପ  
ବେ ଏହି ଅଛି ଅଧିକ ଅଛି କର୍ମ୍ୟ, ପଳକ  
ବରର କହିଲେ ତତ୍ତ୍ଵ ଏହି ଦେବତ ସେ, ଦେ  
ସଜ୍ଜ, ତତ୍ତ୍ଵ ବୃତ୍ତିର ଜାତିଟି ଅଛି ଦେବ ବିଲା-  
ସର ଜାତ ମୁହଁରେ, ଏକଥା ପ୍ରାଚୀନ ପ୍ରଜରେ  
ବାହୁଦି ଅଭିପି ବ୍ୟାବହାର କଣ୍ଠରେ ମନ୍ଦ  
ସବୁକ ଅନ୍ତର୍ମୂର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେମାନଙ୍କର ଅକା-  
ରକ ହାତରା ଦୁଃଖ ଦକ୍ଷତାଙ୍କୁ ।

ପଞ୍ଜାବରେ ପ୍ରାଚୀଯମାନେ ଉପୋଷକ ଏବଂ  
ବିଦ୍ୟାଧନ ଦୋଷଗ୍ରେ ! ତତ୍ତ୍ଵ କି ପ୍ରାଚୀଯମାନୁ  
ଧଳନ୍ କବାର ସ୍ଥିତ୍ୟାବାଁ ଧଳନ୍ ରଖିବାଁ । ପ୍ରାଚୀଯ  
ମାନେ ଅନ୍ୟ ବିଦ୍ୟାଧନୀ ହେଲେ ଆତ୍ମ ତଥ  
ପଦ ସବୁ, କବ କେବଳ କେବାନ୍ତାତ ବିଦ୍ୟା  
ପଢ଼ିବ ? କିମ୍ବା କିଛି କର୍ତ୍ତ୍ତବ୍ୟ କେବୁକୁ କାର୍ଯ୍ୟ  
କରିବ ? ବାହାମାନ୍ ଏତେ ସ୍ପୃହ  
ରହିଥିଲୁ ଏବଂ ସ୍ମୃତିକାଳକୁ ଦୂରମୁକ୍ତ  
ଆସିଲ ବିଦେଶକା କରି ଭିତ୍ତିରେ କରିବା  
ମାତ୍ରର ଉପର ନହିଁ ।

ଆଜି ମଧ୍ୟ ସମ୍ରକ୍ଷଣ ହୁଅଗମାନଙ୍କର ଅପରାଜିତଯୁଦ୍‌ଧିତାକାଳ ଦେଖି ମସ୍ତକୁ ଏହି ସୁନ୍ଦର-  
ଦରେ ଅସଂଖ୍ୟ ହେଲେ ନାଶର କାରଣେ ।  
ତତ୍କାଳ, ରାଷ୍ଟ୍ରପ୍ରଧାନ ହିନ୍ଦୀ ନାଥା, ଅନ୍ୟଙ୍କ  
ଯାହାରେ କଳକମେଣ୍ଟାର୍ଡ୍ ବିଭିନ୍ନ ତେଜି ବିନୋଦ-  
ବିଦ୍ୟୁ ସ୍ଵର୍ଗ ରୁ ଚିତ୍ତ ।

ପୁନଃ ବାଣିଜ୍ୟ କ୍ରମରେ ଅଧିକ ଅଧିକ ବୃଦ୍ଧି ହେଲାମାତ୍ରାଙ୍କ ପ୍ରୋତ୍ସହାର  
( ବାଣିଜ୍ୟକାରୀ ରକ୍ତ ପାଠକୁର୍ମ ) ଏହା  
ଗାନ୍ଧାର ବାମାନ୍ତର ମନ୍ଦିରମୂଳ୍କ । ଅପରିଷ୍ଠ  
ଶୈଥିରେ ମେଥ୍ୟା ନ କହ କେହ କହ ଘରିଲେ  
ନାହିଁ ପୁରୁଷ ନ ମେଥ୍ୟା ଘାରକଂ ପରିଷ୍ଠ  
କାହାକୁ ଅବଦତ କାହିଁ ।

ଅଛି ଏକ ନଥା ଏହି ସେ ପ୍ରକଳ୍ପରେ  
ବାଣିଜ୍ୟାଦି ବ୍ୟବସାୟୀ ହେଲେ ଧନ କେବୁ  
ବନ୍ଧୁତଃ ଗାୟତ୍ରୀବିକୁ ବାସ ମାତ୍ର ରଖି ଗଢ଼ୁ  
କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅଞ୍ଚଳ ଆଶକ୍ତ ହେବେ । ଏହିପରି  
କମେର କ୍ଷତ୍ର ବ୍ୟବସାୟରେ ଅର୍ଥ ଦେବନାଦ  
ପ୍ରସାଦରୁ ଅଞ୍ଚଳ ଏକାକିତା ନନ୍ଦନେ  
ତଥା ସମ୍ମାନମାନେ ମନ୍ଦ ତତ୍ତ୍ଵ ବ୍ୟବସାୟ  
ବିଷୟକ ଦୂରବଳ ବିଦେଶୀ କେତେ ଜୀବ  
ହେବେ । ସଥା ଜଳା ନଥାକୁରାଙ୍ଗ । ସୂର୍ଯ୍ୟ ଦିଲ-  
ପିଲ୍ଲାଃ ସତ୍ତ୍ଵାନକୁ ପ୍ରସାଦ । ( ଦେଖିଥି )  
ସୂର୍ଯ୍ୟ ବଲେ ପ୍ରକଳ୍ପ ବିଦେଶୀ ମୋପ ହେଲା ।  
ଯଦ୍ୟତଃ କ୍ଷତ୍ରର ଉଚ୍ଚତାଗ ଅଛି ସେ ପ୍ରକଳ୍ପ  
ଏମାକେ ଗାୟତ୍ରୀଦି ପାଇନ କରି କୁଟୀ କରି  
ପାରୁବେ ଗାହା ଅଗ୍ରପ୍ରକଳ୍ପ ନିବନ୍ଧନ ଏହି

ବୌଧାଘର । ଅତିଥି କଣିକାଙ୍କୁ ବିଜେତା ପାଇଲୁ  
ଅନୁସ୍ଥାନର ବାଣିଜ୍ୟାଦାକୁ ମୂଳ୍ୟ ଲାଗେ ହୃଦ-  
ତେଜର ଦେବନା ହଳ କୁଠା । “ନ ରୁକ୍ଷ ଦେବ  
ନନ୍ଦୟେହୁ ବିହାର ପୁରୀ ସହାରଦୀତୁ”  
(ସୁତ) ଅଛି ମଧ୍ୟ ପ୍ରାଚୀନର ମହାକାଵ୍ୟରେ  
ପ୍ରକାଶ ଦୂର ଦେଖାନ୍ତ ମନେ ପ୍ରାଚୀନର  
ମୂର୍ଖରୁତି ଦେଖା କାରଣ ପ୍ରାଚୀନର ହୃଦୟରେ  
ସମ୍ପଦରେ ( ସଙ୍କେତଧର ଧରଣ ସମ୍ପଦରେ )  
ମହାନ ଉତ୍ସବ ପହଞ୍ଚ ପ୍ରାଚୀନକୁମାରମାନଙ୍କୁ  
ହୁଏ । କିମାଂ ଦେହ ଏହି ସ୍ତରରେ ପ୍ରଥମେ  
କିମା କିମା ବ୍ୟଥାର ବ୍ୟଥରେ ମଧ୍ୟ ଲେଖାଅଛା ।  
ପ୍ରାଚୀନ ଜନ୍ମବୀ ବିଦ୍ୟା ମଧ୍ୟମାତ୍ର କୃତିକାରକା  
ଅଧିକା ଜାଣିବାକାରୀଙ୍କ ( ବିଜେତା ପ୍ରୋକ୍ଟା ଏତେ  
ପାଠାନ୍ତରରେ ) ଅତିଥି କଣିକାଙ୍କ ବିଷଟେ  
ଲକ୍ଷ୍ମୀପୁରବର୍ଷଂ ଭୂଷିତରି । ଉଦର୍ଧଂ ପୁନଃ  
ଦେବବୀରୀ ବିଶ ଦେଇବ ଦେଇବ ଏ ।

ଏ ବାବ୍ୟଟି ପ୍ରାଣଜେତର ଉପସ୍ଥକ ଅଥବା  
ଅନ୍ୟ ବୌଦ୍ଧି ପ୍ରଭାବେ ବିଷ୍ଵଚରଣୀୟ କମ୍ପୁଟଃ  
ଭଣ୍ଡା ନେବି ଗ୍ରନ୍ତିକ ବହାର ଅର୍ଥ ପୂର୍ବକମା  
ଅନୁସରେ ଭଣ୍ଡା ଲୁଗ୍ନୀର ମାଧ୍ୟମର ଚାତେ ।  
କୁ ଭଣ୍ଡା ଅଛର୍ବଦ୍ୟ ଏପରି ଅର୍ଥ ନୁହେ ।  
ହେବେ ଯୁଗାଟି ବଢ଼ିବ କେବା ମାତ୍ରିଥାର ହତ୍ୟ  
କଥା କବସାଦ ବୌଦ୍ଧବଳ୍ପି ନିମା ହେଲେ  
କୁହା ତାଙ୍କ ନୁହେ ଅଛ ମୁଗାଳ୍ୟ ଯଥା,  
ଦିକ୍ଷାଂଶୁମର୍ମଲେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସନୋହମଧିଳ ହେଲେବୁ  
( ଗାଗ ) । ଅନ୍ୟକ ଘରଦେଶ କୁଳ ଜୀବ  
ସହିତିରେ ଦୃଷ୍ଟିତା । କମ୍ପୁଟଃ ଲୋକ-  
କଲ୍ପନା ପଦ୍ମାତିତ, କରମେଷ । ( ପରମାତ୍ମା )

ତେବେ ଧଳ ଏହି ସମ୍ପର୍କାର୍ଥ, ଧଳକାରୀ  
ଅବେଳା ମର୍ମିକ ସାହିତ କୁଠ ପଶୁକ ଗାନ୍ଧି  
ଅନୁରୋଧ ଏହାର ପଢ଼ିବାକାରୀ ! କିନ୍ତୁ ଧେଖୁ  
ପାଇଁ ବୁଲିବ କର୍ତ୍ତକ କାର୍ଯ୍ୟ ଗତ ( ବେଳେ  
ଦିକଶ ଦେଇ ପ୍ରବତ୍ତି କଷ୍ଟ ଦଳମୁଖର ତଥା )  
ଏତେ ବ୍ୟବହ୍ୟତି ହେବା କିମେଗଡ଼ିକ ପ୍ରାଚ୍ୟାନ  
ମାନକର ବିଷୟ ନୁହେ । ଗାନ୍ଧିବା କିମେକି  
କିମ୍ବରେ ଫୌମାନେ ବିପରୀ ମେର୍ଦ୍ଧପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଧି-  
ଦେଶ ଦିନ୍ଦ୍ରିୟ ଉପରେ ଆସି କୁଣ୍ଡ ହେଉଛି  
ହେ ମଧ୍ୟବେଳ । ହନ୍ତରେ ନଥ, ମରେ ବର  
ବରେ କୋର୍ଟରେ ଭରେ ଦର ମରେ କୋର୍ଟରେ  
ସଂତୁଦରେ ନଥ ଯେନ ଦୁରୀତିର ବିଷୟ ଦୁକାନ  
ବିଦିତାକୁଣ୍ଡାଟ । ମନୁଷ୍ୟରେ ଦ୍ୱା ଯେନ ସରେ ଦୁର୍ଗଂ  
ଦିଗନ୍ଧିତ । ଦୁର୍ଗାର୍ଥ ନାହିଁ ତେବେତ ମାତ୍ର  
ମାର୍ଦିବ ତଟେବେ ରର୍ଦ୍ଦିତୁତିତେ ଜନ୍ମେ ଆମ୍ବା  
ପ୍ରତିବିବନ୍ଦନ ପ୍ରବେ ।

ପରେ ପାଶିନିକିମାନେ ଦୟାତ୍ମକ ଅଛି-  
ବାର୍ଷିକାରୀ ପସବ ଏବଂ ସ୍ଵାଂ କୁଳିଖୟାତିପ୍ରକଳ୍ପରେ  
ଏହି ମୁଖ୍ୟ ଏବଂ ଅଜତ କାନ୍ତିବିଦେଶବାଦୁତ  
ପ୍ରକଳ୍ପ କାର୍ଯ୍ୟବିକାପରୀ ପରିବାଗଳ ବିଭିନ୍ନ ନାମ-  
ଆଧାରରେ କି କଣ୍ଠରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ କାନ୍ତିପାଦିତମାନ  
କାନ୍ତିପାଦିତମାନ ଗାଁ ମରିଲେ ୧୯୫୫

ପୁଣ୍ୟ ହନ୍ତର୍ମନିକମିଶାନଦୀରୀରୁ ଲୋକ  
ମନେର ଦୀନାକ୍ଷର ଅମାବାସ୍ୟ ଶଠୀ ଚରିତ  
ପ୍ରଦେଶେ ଥରେ ଆସରେ ଥନେକପ୍ରାଣ୍ୟ ଅଛି  
କାହା ଜୀବନବା ଧରାଇର ରହୁ କଣ୍ଠରେ ଯୋଗ,  
ହେବା ଦଶି । ହନ୍ତର୍ମନି ଚରିତନାରୁ ମହା-  
ବଳପର୍ବତ ଦୃଢ଼ିତାର ଦେବତାଙ୍କ ଧଳା ଏବଂ  
ପ୍ରଜାମର ଧାରି । ତେବେ, ଲବଧି, ପାତ୍ରମାତ୍ର  
ଦିକ୍ଷୀ ହେଲେ ଉତ୍ତର ଜାଗରୁ ଦେବତାଙ୍କ ଧଳା  
ପ୍ରଜାମ ଏହି କଷ୍ଟଧୂ ପାଞ୍ଚୋଡ଼ି ଯାନ ବନ୍ଧୁମାତ୍ର

କେହି ଅନୁଭବ ଦ୍ୱାରା ସହିତ ଲୁହର ହେବେ କିମ୍ବା  
 “ ଶୁଣାଓ ପୂଜାପ୍ରାଣଙ୍କ ” ଶୁଣି ଧର୍ମବିଷୟରେ ଏହାର  
 ବଢ଼ି ସମ୍ବନ୍ଧର ଖତ ଦେଇ ପ୍ରାଣିନମ୍ବଥା ପରବୁ  
 ରେ ନାହିଁବାର ବାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଦୁଇଗମନଙ୍କ  
 ବର କାହିଁ ମୁଖ୍ୟରେ ଚିନ୍ତାକଣ୍ଠେ ବିଷୟ ବହିବା  
 ସମାଜ ।

ବ୍ୟୁତି ହନ୍ଦୁଧର୍ମ ପରମପୂର୍ବାର୍ଥ ଧଳ  
ନୁହେ । ଏହି କମର ଜଗତରେ କଳକଳ ଧଳ  
ଅନ୍ୟେ କବି କବି ଚରିତାଳ ରହିବା ତ ? ରହି  
ନାହିଁ କେହି ରହିବାକୁ ଲାଗୁ ଅବରଙ୍ଗ ହୁଏ  
କଲେ । ସବୋ ଜଳ ପଳି ଅବରଙ୍ଗ ସାଥୀ ବାନ୍ଧୁ  
ତବେ ବାଜବଳେ । ( ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ବ୍ୟୁତି )  
ଆହୁ ଏହି କଥା ଏହି ଯେ ହନ୍ଦୁଧର୍ମର ପ୍ରତି  
ଦିନ ନରମଳୀ ( ଅବରଙ୍ଗବେଳା ) କାମକ ପଦା  
ସାଥି କର୍ତ୍ତବ୍ୟ, ପ୍ରତ୍ୟବ୍ୟ ଅବଶ୍ୟକ ହେବାର  
ସମସ୍ତଦିନ ସବି ସାଥ ଦୃଷ୍ଟିରେ ପ୍ରାତିନିଧିତବ୍ୟ  
କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପ୍ରାତିନିଧିତବ୍ୟ ବନ୍ଦିବାର ମୁଣ୍ଡ  
ସଂକ୍ଷିଳପ୍ରଥା ଏହିନ୍ତା ଦିଲ୍ଲୀରେ ହେଉ ଲାଗି ।  
ସଂକ୍ଷିଳ ସଂକ୍ଷିଳ ହନ୍ଦୁଧର୍ମର ନିରାଟନେ ପ୍ରାର୍ଥନା ଏହି  
ଯେ ସବ ସେମାନେ କଲେମୁହାର ହେଉ ପଣ୍ଡିତ  
ମୁଣ୍ଡ ସଂକ୍ଷିଳ କରି ଭାବା ଏହି ପ୍ରାତିନିଧିତବ୍ୟ-  
ବନ୍ଦିବାର ସଂକ୍ଷିଳ ପ୍ରାତିନିଧିତବ୍ୟ ପ୍ରାତିନିଧିତବ୍ୟରେ  
ଦିଲ୍ଲୀ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କୋଖ କରି ହେଉ ଅର  
ଦିଲ୍ଲୀ ବନ୍ଦିବାର ନିର୍ମାଣ ପ୍ରାତିନିଧିତବ୍ୟ ବୁଝିବୁ  
ପଠାଇ ବିଧିରେ ଦୟା ଦେଖାଇଛନ୍ତି କିମ୍ବା ବୁଝିବୁ  
ଅନ୍ୟରେ ଦୟା ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ଭାବା ଦେଖିବୁ  
ପ୍ରାତିନିଧିତବ୍ୟରେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ ସମୟ ସାଧନ କରିବୁ  
ଏ ସଂକ୍ଷିଳପ୍ରଥାରେ ଅଜ୍ଞାନ ଦୟାରେ କୁଅନ୍ତେ  
ବାପିମାନେ ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଦେଖାଯାଇଯି ଦାଖଲ  
ଥିଲ ପାଥରେ । ଏବି ପରମାନନ୍ଦର ମଧ୍ୟ ସେମାନକ  
ପରି ଅନ୍ୟରେ ପ୍ରଦାନ କୁଅନ୍ତେ । କର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ  
ପ୍ରମାଣ ନାଥା ।

ଅଛିଲମ୍ କୁଟେ ଦାନଂ ହେତୁ ଦ୍ୱାରୁ  
ଦସ୍ତକେ । ହାପରେ ଯାଉଥିଲାକଂ କୁ ବେଳେଗୁ  
ଯାଏକେ କରିବୋ । ଅଲଭମେଣ୍ଡାଭିମଂ ଦାନଂ  
ଅତ୍ୟଧି ମଧ୍ୟରୁ ଧୃତଂ । ଅଧିନଂ ଯାଉଥିଲାକଂ କୁ  
ବେଳାକାଙ୍କ୍ଷା ହି କିମ୍ବପକଂ । ( ମଳ୍ଲ )

ଅର୍ଥ ।— ସତ୍ୟମୁଗରେ କୃତ୍ତିମାନଙ୍କରତ୍ତ-  
କୁ ଯାଏ କାହିଁ ଦେଇଥିଲେ ତ୍ରୈବାରେ ସେ-  
ମାନଙ୍କ ଧରିବାରେ କରି ଦେଇଥିଲେ । ଫାପରରେ  
ମାନିଲେ ଦେଇଥିଲେ । ବିଷୟରେ ସେବା  
ଅନୁମତିଶାଫ୍ତ କଲେ ଦେଇଅଛନ୍ତି । ଚର୍ଚୁଣିତ  
କଲ ସଥାନରେ ଉତ୍ତମ, ମଧ୍ୟମ, ଅଧିକ ଏବଂ

କିନ୍ତୁ ଅଟେ । ଏହାପାଇଁ, ସଥା—  
ମୁଁରେ ମୋ ଅହାର କଥାର ଗ୍ରହଣ କରିବା  
ପ୍ରକଳ୍ପିତା ମାମଜା କଲାପ । ୫  
ଲାଭଙ୍କ କଥାର ପଢ଼ିମାନ କହିବିବା ନେ ୧୦  
ବିଦ୍ୱତ୍ତରୂପ ବ୍ୟବହାର ହୃଦୟରୁକ୍ତିରେ  
ପ୍ରାକ୍ତରସଂ ମରିଛନ୍ତିବିଶେଷ ଦିନାବିଧି ତୁ  
ମନ୍ଦବିହିତରେଇବିକରିପାରେ । ୧୧ । ( ଲ  
ସାପୁର୍ବ ।

୫।—ପ୍ରାଚୀନମାନେ ମୋହର ଶତାବ୍ଦୀ  
୬।—ଦେବବିଷ ଅନ୍ୟାରେ ହେବାନ୍ତିର  
ସାମରେ ଥପିଲ ହେବା ଅପରିତ ଦୂର  
ଦୂରରେ କାହିଁ, କଳ କହିରେ ତମକ  
ତାତ୍ପର କୁଣ୍ଡ କୁଏ ମାହି ଯାଦର ଗୁଣ କ  
ବଦଳରେ ଦୃଶ୍ୟକ ଆହୁ ଆହୁ ଦୃଶ୍ୟ  
ମୁଖରେ କୁଏ କିନ୍ତୁ ଅଜ୍ଞ ପଢ଼ାବିଲ କଥ  
ପାଶରେ } ଏ ବାପୋଦର କାଳ ଏ  
ପଣ୍ଡିତ, ସାଳକର, ବାଚିକ

ମହାପାତ୍ର

ପରା ୧୯୫	ପରା	୫
ବାବୁ ମାନ୍ଦୀରୀଏ	ବାବୁକାଳ	୫
”ପରାତିଥି ଭାବିଲୋପ ଜାଣେ		୫
”ଗରେହର କୁଳକ ବନ୍ଦାରାର୍		୫
”ପରାତିଥିର ମାଟାର ମୋଟିଲର ଜାଣେ		୫

ପ୍ରକାଶନ

ଅତେବେ ତଥା ନହେଠା ସିଲ୍ ସମ୍ପଦ  
ଅନୁର୍ଭବ ବୁଝ ଓ ପରିଚାଳା କରିବାକୁ ନ  
କରିବ ଯରେଇ ଏ କରିବ ସମ୍ମ ଏ ହଜା  
ମା ୫୦୦୦ ଟଙ୍କା ( ଏକର ) ଆବଶ୍ୟକ କରି  
ବାଧୀ ନୂତନ ପ୍ଲଟ ବିକାଶ କରିବାର ପଦିଷ୍ଠା  
ମେଲ୍ଲମାନେ ହଲ୍ ପ୍ଲାକଟ୍ୟୁନ୍ କରିବ ତା  
ଆବଶ୍ୟକ ନହିଁ ବେମାନକୁ ମୁହଁର ମୁହଁ  
ବଢ଼ି ଗାସ ଦାସୀର ଉପରେ ବିକାଶ  
ହଜାର ଆବଶ୍ୟକ ବିକାଶ କରିବା  
ପ୍ଲଟ୍ସରେ ପରିବାର ବସାଯିବ । ହେବୁ କୁଣ୍ଡଳ  
କାନ୍ଦିବାକୁ କଲେ ସେମାନଙ୍କ କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା ମୁହଁ ମୁହଁ ଦାସୀର କରିବା  
ଏ ଶାକାତ୍ମକ ଖାଦ ମାନିବ ଦୂରରେ ଅଟେ,  
କିମ୍ବା ଉତ୍ତର ଅଟେ ଜଳ ଥିଲ ସମ୍ବନ୍ଧରେ  
ମେଲ୍ଲରେ ଜଳ ସହବିଶ୍ଵର ହେବା ସକାର ନ  
ବିକାଶରୁ ପାଇବାକୁ ୫୦୦ଟଙ୍କା ବେମାନକୁ  
ମୁହଁର କରି ଯେହ ମୁହଁ ବସାଯିବ ।

ଅଳେବ ସେହିମାନେ ଛାତ୍ର  
ବାସକରି ଛମେ ଆବାଦ କରିବାକୁ  
କରନ୍ତି ସେମାନେ ଲେଖ ସନ ଅପ୍ରେର  
ମାସ ମଧ୍ୟରେ ଆବେଦନ କରି ପାଇବେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ  
ଛମେରେ ରିଏଲ ଫଣ୍ଡି କରିଲେ ଥାର ପ୍ରାର୍ଥନା  
ଗାହ୍ୟ ହେବ ନାହିଁ ।

ଭୀଷମ

କୁଏକ ପଣ୍ଡିତ ଯାହା ଏଥୁ ଧୂର୍ବା ଅବାଦ  
ଥିଲା ।

ପ୍ରଥମ ଏକବର୍ଷ ମାଟେ ଏକବର୍ଷ ଶକସ୍ଵରୂ  
ଆର୍ଦ୍ରେକ ପରେ ଧୂର ଶକସ୍ଵ ବନୋବସ୍ତୁ  
କରୁଣିବ ।

କରୁଳିବଟା କୁମ୍ବ ମାଘ ରକ୍ଷଣ ଅର୍ଦ୍ଦେଖ  
ବର୍ଷ ସେଇମାନେ ଦେଖି ଛପି ଲେବେ ହେ-  
ମାନଙ୍କ ସାଥେ ସତତ ପଢ଼ୋଇ ଚମାଇ ।

ଶ୍ରୀ ହରିଚନ୍ଦ୍ର ସାମନ୍ତ  
ମାନେକର । ୧ । ଅପ୍ରାପ୍ରି

**NOTICE.**

Wanted a head master, 2nd master, 3rd master and Head Pandit for the Jebra M. E. school on a salary Rs. 15, 12, 10, 10 respectively. None need apply who have not passed the Entrance Examination of the Calcutta University or have good experience and for the Pandit who have not passed the Training examination. Applications will be received till the 5th

Jol Sd. Munshi Shaik Farid  
Cutt Mahamed,  
*Secretary.*

## କ୍ଷମିତା

ଦେବୀ ସମ୍ମାନ ଏଥରେ ସହିତ କାଳେ  
ଶହିର ଖରପଲମୁଖର ଭୂମି ସୁନ୍ଦର ଏବଂ  
ଯଶ୍ଚର ଦିନର ଅନ୍ଧରୁ ଘରୁ ପ୍ରବାସ ଓ ବେଷ୍ଟରେ  
ରେ ସାମାଜିକାର ବିନାପ ପ୍ରାପ୍ତ କେବା ବିଷୟ  
କାହୁ ଲଖିବୁଥେ ବନ୍ଧୁକ ହୋଇଥିଲା ।

ଶ୍ରୀବଦେବ କଟକ ଦିନ୍ଦ୍ୟାବଜ୍ଞାବସ୍ତୁ କଟକ  
ପ୍ରିୟେଷମାନଙ୍କ ସହାଯ୍ୟରେ କହ ବରେ  
ପାରାପାରିବେ ।

ଏ ଗ୍ରହର ମୂଲ୍ୟ ହେଉ  
ମୋଦ୍ୟବଳୀ ପାଇଁ ଡାକମାସୁଲ ହେଉ ।

ଦେଖନ୍ତୁ ! ଦେଖନ୍ତୁ !! ଦେଖନ୍ତୁ !!!  
 ସ୍ଵପ୍ନକଥା କହି ସବୁମଣୀ ମଧ୍ୟାପାତ୍ରଙ୍କ ଦିରଳଙ୍କ  
 “ ପ୍ରକଳ୍ପଶୂନ୍ତଚନ୍ଦ୍ର ” ଅର୍ଥବସ୍ଥାରେ ମୁଢ଼ିତ ଦୋଷ  
 କଟକ ପ୍ରଭିତେଜନାକଙ୍କ ସ୍ଵପ୍ନବାଲସ୍ଥରେ ତୁ  
 ଅମ୍ବ ନିକଟରେ ଏକମଙ୍ଗଳ ମୁଲିଯରେ ଦିନପୁ  
 ହେଉଥିଲା ।

ଶ୍ରୀ ଗୋଦିନଚନ୍ଦ୍ର ମହାପତ୍ର  
ହେଉ ପଣ୍ଡିତ ନନ୍ଦାଗନ୍ଧୀ ଦୂଲ୍  
ନନ୍ଦାଗନ୍ଧୀ ପୋଖି ଥିଲା

ନିମ୍ନପ୍ରାଚୀମେଷ୍ଟ୍, ଅଧିକପ୍ରାଚୀମେଷ୍ଟ୍, ଦୁଇ  
କୁଣ୍ଡଳର ଏବଂ ମାର୍ଗନର ମୁଲ୍ଲର ଧାର୍ଯ୍ୟପୁନ  
ଏବଂ ତହିଁର ବ୍ୟାଖ୍ୟା ଉଚିତ ମୁଲ୍ଲରେ କି  
ପ୍ରଥିକଙ୍କଳମାନଙ୍କ ସ୍ଵପ୍ନକ ଦୋଷାନରେ ବିକଳ  
ହେଉଥିଲା । ମୋଧସଳର ଶ୍ରାବିକମାନଙ୍କ ପ୍ରତ୍ଯେ  
ପରିମାଣରେ ଲମ୍ବପନ୍ଥ ଦିଆଯାଏ । ନାରାତ୍ରିକାଳ  
ବାଗଛ, ଘେନଦଳ, କଲମ, ଦୁଆଜ, ପ୍ରତ୍ୱାନ  
ହଲି ଏବଂ ଗବର୍ଣ୍ମମେଷ୍ଟ୍ରଙ୍କ ଅଧିକରେ ଲେଖିବାର  
ବାକଙ୍ଗର ସରଜ୍ଞାମନାକ ସୁଲ୍ଲର ମୁଲ୍ଲରେ ଥିଲା  
ନିମ୍ନରେ ଲେଖିବା । ଲକ୍ଷ ।

ଶ୍ରୀ ଗୋପନୀକୁର ସ୍ବାମୀ  
ଦେଖିଟିଲା ।

S. BASACK & Co.

No. 200 HARRISON ROAD BARA BAZA  
CALCUTTA

THE UNIVERSAL AGENCY

ସବ୍ରାଧାଭାବକର ସ୍ଵକିଧା ନିମନ୍ତେ ସମସ୍ତପ୍ରକାଶ  
ଯନ୍ତେବୁଦ୍ଧି ଦ୍ରୁବ୍ୟ-ଅବର, ଗୋଲକ, ଏଷେବ  
କାନ୍ତିମାନଙ୍କର ବହୁପ୍ରଦୀ ଯୁ କେବଳକର୍ତ୍ତନକାର  
ବୁଝମସ୍ତରରୁ ଦୈଲ, ଦେଖ ସହାରକଟେଲେ ଶ୍ରୀ  
ଶାକାଜ, ସ୍ଵାଧୀନ ବାନର କଳ, କୁକୁରଙ୍ଗୀ,  
ପକେଟଦାଢ଼ୀ, ଟାଇମଧୀସ, ବହୁଧିଷ ପୁନକାଳ  
ଜ୍ଞାନ, ଧର୍ମ ଅଙ୍ଗୁଳୀ, ହେଲମୋହର, ବନରଙ୍ଗୀଶ୍ଵର  
ମାତକ ପବେଟ ଲେଖ, ବରପା ଜମାଇବାର  
କଳ, ଦେଖି ସେହା ଓ ଲେପନେଇତଳ  
ବାଲକୁଥା-ବାର ତଳ ଦାଢ଼ୀ ହୁବ ଉଦ୍‌ବାର  
କଳ, ପକେଟ ହଢ଼ୀ, ଶୋଇପଦର କୁଳ,  
ଅର୍ଥାତ୍ ବସାଇବୁଥି, ଡିବା, ଚାନ୍ଦା ଇତ୍ୟାଦି )  
ମନ୍ଦିରକାରର ଅସନ୍ଧମୋହନ ଦେଖା ଓ ବିଲାପ  
ଆଛି; ଆକା, ମରମଳ, ତଦର, ମୋଜ,  
ଉପରକ, ଅଜିରଣୀ, କାଠ, କରସମୀବମେଳ  
ପାରସ୍ତି ଆଗୀ, ମୁନ୍ଦର ଦେଖାଇଗା  
ବିଥମୀ ହୁବା ଇତ୍ୟାଦି । ହିନ୍ଦୁଦେବ ଦେଖ  
ଓ ବିଲାପ ହୁଏ ମିରା-ଫେରୀ

ଗୋକୁ, ଅଳମାସ—ସନ୍ତେଷ ରଙ୍ଗ, ଦୂଧ-  
ପଣ୍ଡାୟଦ୍ଵାରା, ଦୁଃଖଶେଷ କଠିନ କଠିନ  
ଦେଶର ଥବ୍ୟତ୍ତ ମନ୍ଦିରଶିଖ ପୁରୁଷ ସବୁହେଲେ  
ଆମ୍ବାନାର ନିଜଟରେ ଦ୍ୱୟବୀ । ଏକକଥାରେ  
ସେହି କିଛିବର ପରମାସ ବନ୍ଦିବ ତାହା ଦାନ  
ଦେଖାଇବରେ ପଠାଇ ଦେର୍ତ୍ତ ।

ଅମ୍ବେଳାକେ ସଫଳ ଓ ମୋଟାପଲ ନିରାଶ  
ହେବୁ ଏହିବର୍ତ୍ତେ ଅମ୍ବେଳାକେ ବହୁତ  
.ରିମାର କଥାରୁ ଉଦ୍‌ବେଶ ବର୍ତ୍ତ ପ୍ରୟୁ  
ମ୍ପ ଜିନିଷ ରଙ୍ଗଲକ୍ଷ୍ମୀ, ପ୍ରାଚୀ, ଜମୀନ, ଆମେରିକା  
ଫୁରତ ବାଜାରରୁ ଥାଳାଇ ସୁଧାରରୁରେ ବିକ୍ରୟ  
କରିଥାଏ ବ୍ୟବସାୟ ନିମନ୍ତେ ଏକଥରରେ  
ଅନେକକପରମାଣ୍ଡଳ ଦୂର୍ଧିକ ଝରିବ କଲେ  
ନିର୍ମିତ ବଜାରର ହୃଦୟରେ ଶକ୍ତିବା ଦୁଇଟକା  
କଟିଶଳ ନେଇ ଶୀଘ୍ର ମାଲ ପଠାଇ ଦେଇଛି ।

ବାସ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଚିକିତ୍ସା ଅମୃତାଳ୍ପର  
ମନେଜରଙ୍କ ନାମରେ ଲେଖିବାକୁ ହେବ ।  
ମୋଧସଲକାର୍ଯ୍ୟାନେ ଫରମାସ ସଂଗ୍ରହେ ଅଗ୍ରାନ୍ତ  
ଟଙ୍କା ପଠାଇବେ । ବାଦା ନ ହେଲେ ସେମାନଙ୍କ  
କାନ୍ଦିରେ ଦେଲୁପେବଳ ଜ୍ଞାକରେ ମାଲ ପଠାଇବି  
କୌଣସିବ୍ୟ ପଥନ ନ ହେଲେ ଘେରି-  
ନେବାଳ ଶୀତଳ ଅଛୁଁ ।

## ଏସ୍. ବସାକ୍ କଣ୍ଠାନୀ

କେଣ୍ଟରଳ ମରାଙ୍ଗ ଓ କରିଶନ ଏକଟି  
ତ ୨୦୦ ମର ତରିଷନ ଗେହ ଦତ୍ତବଜାର  
କଲିବତୀ

ଏକବ୍ୟାଗ ସମସ୍ତାଧିବିଜନକୁ ଜଣାଇବିଆ-  
ସାହିତ୍ୟକୁ ଯେ ଆମ୍ବର ଛଳଗୋଟା ଦୂରନ୍ତ  
ସୁନ୍ଦର ଖ୍ୟାଲ ସୁର୍ତ୍ତି ହିଁ ୩୦୦୫ ବାରେ ଅପେକ୍ଷା  
ମାତ୍ର କା ୩୦ ଘର୍ଷରେ ହେବ ସେହିମନ୍ଦିର  
ସୁର୍ତ୍ତି ପକାଇବାକୁ ଲଜ୍ଜା କରିବେ ପେନାଳେ  
କିମ୍ବା କିଶିତ ଠକଣାକୁ ଠକା ଧାରା ଧାରା  
ଆମ୍ବେ ଠଳା ଧାର ଉଚିତ ଭାବେ କିବିହିଁ ପଠାଇ  
ଦେବୁଁ ପ୍ରଥ୍ୟେକ ଉଚିତ ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧୯ କା  
ଅଟେ । ଦୁଇ ସୁର୍ତ୍ତି ଦୁଇଜଣ ଓଡ଼ିଶାକାଷୀ ଓ  
ଦୁଇଜଣ ହଂରଙ୍ଗ ଏବୁପା ଦୁଇଜଣ ମେମରଙ୍ଗ  
ମୁହାଦିଲରେ ପଢାଯିବ ଯେଉଁ କ୍ଷମି କିମ୍ବା  
ସୁର୍ତ୍ତି ଦେବିବାକୁ ଲଜ୍ଜା କରନ୍ତି ସେ ଉପରେକୁ  
ନିର୍ମିତ ଭାବିତରେ ଦିବା ବା ଶା ସମୟେ  
ଅମ୍ବ ପେବାକୁ ଅଦିଲେ ଦେଖି ପାଇବେ ।

ଶ୍ରୀ ଦେଖ ଅକ୍ଷୁଳ ଅଳଙ୍କ  
ତଜୁଥୁର ବଳର  
ମୋ





## ପାଦାର୍ଥିକ ସମାଚାରିତା

ଅଞ୍ଜଳି

୨୩

ପାଦାର୍ଥିକ ମାହିତୀ ଅତ୍ତେଲ ପତ୍ର ୧୯୯୫ ମସିହା ୨୦୧୨ ମୁହଁ ୨୦ ଡିସେମ୍ବର ସଂଖ୍ୟା ୧୦୭ ପାତା

ପାଦାର୍ଥିକ

୧୦୭

### ବିଜ୍ଞାପନ ।

ବିତ୍ତକ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ କମନ୍ସଲ୍ ଲିମିଟେଡ  
ନ୍ଯୂଆର୍ଗା ପାଞ୍ଜିଲା

ବିତ୍ତକ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ କମନ୍ସଲ୍ ଲିମିଟେଡ  
ନ୍ଯୂଆର୍ଗା ସନ୍ ୧୯୯୫ ଏବଂ ସନ୍ ୧୯୯୦  
ଯେ ମୁଦ୍ରଣକେବ ମହାରାଜାକର ଅପାରାଜୀକ  
ନିମନ୍ତେ ମୁଦ୍ରଣ ହୋଇ ବିତ୍ତକ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ କମନ୍ସଲ୍ ଲିମିଟେଡ଼ର  
ପ୍ରଦ୍ୱାଳପୂରେ ବିନ୍ଦୁ ହେଉଅଛି ।

ବିତ୍ତକ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ନ୍ଯୂଆର୍ଗା ଟ ୦ ୧୦୧୦  
ଲୋକପାଞ୍ଜିର ନ୍ଯୂଆର୍ଗା ଟ ୦ ୧୦୧୦  
ଟ ୦ ୧୦୧୦

ବିମେଇ ପାତା ବିଲିବାର ସମ୍ଭାବନାରେ ପେନ  
ଷେସ ଦୂର୍ଦ୍ଵାରା ଉପରେ ଅଛି । ବିମେଇରେ ପ୍ରତି  
ଦିନ ପ୍ରାପ୍ତ ୧୦୦ ଏବଂ ବିଲିବାରେ ଉପରେ  
ପାତା ଦେବାର ସବାରେ ସମ୍ଭାବନା ପ୍ରଦାନ  
କରିବାରେ ବାବା ବର୍ଷର ଲୋକେ ବସୁଷ୍ଟରୁ  
ଦେବାର ସୁଲେଖେ ଅବେଳା ଲୋକ ପଲାଇ  
ଅଧିକ ଏବଂ ଦୂର୍ଦ୍ଵାରିବାର କଷ୍ଟ ହୋଇଅଛି ।

ମନ୍ଦାଜ ବେଳଓସ୍କ ବର୍ତ୍ତମାନେ ବସୁଷ୍ଟ  
ପାଦାର୍ଥିକ ମିଶନ୍ କରିଥିଲୁଛି ତ ବିଜ୍ଞାପନ  
କର ପଥର କୋଇଲୁ କରାଇଛି ମତେ ବିଜ୍ଞାପନ  
କୋଇଲାଇବୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ନାହିଁ ଏବଂ ବିଜ୍ଞାପନ  
କରେ ଏ ବର୍ତ୍ତର ଅବଶ ନିମନ୍ତେ ୨୦ କରାର  
ଟଙ୍କ ଦିଲାଗେନ୍ ବୋଇଲୁ ଦେବ କରିବାର

କାନ୍ତୁରାଟି ଦେଇଥିଲୁଛି । ଆଖା କୁଅର ଭାବରେ ଦେଇଲୁ  
କଳ ବାରଖାର କିମନ୍ତେ ଆର ବିଦେଶରୁ  
ପାଦାର୍ଥିକ ଅଧିବ କାହିଁ ଏବଂ ଏହା ମାତ୍ରାକିମାନ୍  
ଏବଂ ବିଷୟ ନୁହେଁ ।

ବେଶ୍ଵାରେ ରେଲବାଟ ନୁହନ ପିଇବାରୁ  
ଲୋକେ କରି ଅନନ୍ତରେ ସାତାୟତ କରି  
ଅର୍ଥାତ୍ ମାତ୍ର ରେଲଭ୍ରମଣ କରିପବ ନୁହେଁ । ଏହି  
ଦିନ ଲାହୋର ପ୍ରେସନରେ ଜଣେ ଧର୍ମକ  
ଟ ୧୦୦୦ ଟଙ୍କା ଅଧିକା ଧର୍ମା ପାଖରେ ରଖି  
ପାଇଁ ଟଇବ ନିମନ୍ତେ ଓର୍ଜାଇ ଗଲା । ଏହା  
ଅଧିକା ଜାଗା ଜାତ ନାହିଁ ବେବଳ ମେଇ କଲେ  
ଏହି ବିଜ୍ଞାପନକାରୀ ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ନୁଆର୍ଗ  
ଧର୍ମା ଏହି ମଧ୍ୟରେ ଟଙ୍କାଗୋଡ଼ା ଦିଲଗଲା ।  
ଧର୍ମା ସମ୍ବାଦ ପାଇଁ ଅମ୍ବେଶାକ କରୁଥିଲୁ  
ପାଇଁ ପାହା ଦେବ ।

ବାଲବେବ ସବାରର ବିମାକ ଭସକ ଧ୍ୟା-  
ନ କରୁଥିବାରୁ ଏହିଏ ଅର୍ଥପଦି ପରିବହି ।  
ମାତ୍ର ତହିଁ ଏ ମର୍ମପ ମମ୍ବାକ ଅମ୍ବେଶାକେ ଓ-  
ଅପ୍ରକାଶ ପରିବାର ଧରୁଥିବାରୁ ଧରିବାର ପାହା  
ପାଇଁ କରିବାର ପରିମାଣ ଦେଖୁ କହୁ । ଏହି  
ଧର୍ମ କାର୍ଯ୍ୟ ସୁବୁଲାଇବେ କରିବାକ ବୋଲିଥିବା  
ହେଉ ଧର୍ମ ପ୍ରେସର କାଲବେଳର ମାନେଜର  
ବାବୁ ପାମୋଦର ପକ୍ଷବାୟକର ଅନେକ

ପ୍ରଶଂସା ଦେଇଥିଲୁଛି । ଅବଶ୍ୟ ସେ ସ୍ଵରେ  
ସମସ୍ତ ବିଦୋହମ୍ବୁର ଭାବ ଭାବକ ଭାଗରେ  
ମୁଲ ଏବଂ ନିର୍ବିଶ୍ୱରେ ଅଭ୍ୟନ୍ତ ସମ୍ମୋହିତନବ  
ବୁଝେ ସମ୍ମବ ଦେଲ ସେ ସ୍ଵରେ ପାଦାର୍ଥିକ  
ପ୍ରଶଂସା କଷ୍ଟପୂରେ ଦ୍ୱାରା କୋର ନ ପାରେ ।

ଅନୁରୋଧକର ମୁଦ୍ରାକାର ସବକାର ଜଳଜା-  
ଖାନାରେ ଜେବା ସମର୍ପିତ ନିୟମ ପରିବର୍ତ୍ତନ  
ଦିଲ ଲାଗୁଥିଲୁ ଏବଂ ମୁଦ୍ରାକାର କରିଥିଲୁଛି  
ତ ସେ ସବୁ ଟଙ୍କା ବା ଅଧିକର ଟଙ୍କା ଖୋଲ  
ଭାବର ଏହିଲାଗ ଅର୍ଥାତ୍ ଏକଅଖାତୁ ଅଥବା କ  
ଦେବ ସେ ସବୁ ଯେ ଲେହ ସବକାର ଜଳଜା-  
ଖାନାରେ ଅଖର କରିବ ସେବା କରିବ କରିବିଲୁ  
କାହାକୁ ସୁର କେନର ଟଙ୍କା ୫ ଅଧିକ ଟଙ୍କା  
ଥିବ । କିମ୍ବା ଟଙ୍କାକର ମୁଦ୍ରାକାର ବିଦେଶର  
ବିହିତ କରସିବା ଅବଶ୍ୟକରେ ସରକାର କାହା  
କୁ ଏହି ନିୟମ କରିଥିଲୁଛି । ଯଥକ୍ତା ପରିଶ୍ରମ  
ମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ଏହିପର ନିୟମ ଦେବି  
ଦିଲାଇ ।

ବିଲର ସମ୍ବାଦ ପଢିବେ ପରାମ ସେ ନିଶ୍ଚିନ୍ତା  
ଦେଖାଇଗଲ ସୁମଧୁର ସମ୍ଭାବ ପ୍ରକାଶ ବାବୁ ୫  
ମହାରାଜା ଦଖଲ କରି କେବଳକ ଭାବନାର  
ସେଠାର ପ୍ରକାଶ ନିବାରା ମାତ୍ରକ ମୁକ୍ତ ଦେବ  
କରିବାର ବାବାର କରି କାହାରେ ପ୍ରେଷନ୍ତି-

ଦେବାର ଅଦେଖ ଦେଉଥିଲେ । ମୁହନ୍ୟକ୍ତ  
ପ୍ରତି ଏହି ବିଧିକାର ଅଗ୍ରଯନ୍ତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବୋଲି  
ବଳିବନ୍ତ ଭାଷା ଅନୋନ୍ତ ଛାଇଅଛି । ମାତ୍ର  
କି କିମ୍ବା ସେବେଦିନ ଦେଇସୁଥିବେ କେବେ  
କିମ୍ବା ଚୂରିମାନଙ୍କ ଉତ୍ସେଷ୍ଟା ଦେବାର ସମ୍ମା-  
ନନ ଏହା ମନେକର ଜୀବିତର ବିଚାର  
ସେପରି ଅଦେଖ ଦେଉଥିବାର ପରିପ୍ରେସ୍ ହେବା  
କୁ ଦେଇଅଛନ୍ତି । ମାତ୍ର ଏ ବନ୍ଧୁଶିଳ୍ପ ଅନେକ  
କେବଳ ଇତ୍ତୋଷଜଳନ୍ତ କବେଶା କରିବାକୁଣ୍ଠିତ

ବ୍ୟାପି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅଭିନନ୍ଦନ ପ୍ରତି ଅଭିନନ୍ଦନ  
ସାମାଜିକ ପରିବହନ ମନୋଯୋଗୀ ହେବାନ୍ତାର ଭାବରେ  
ଶ୍ରୀରେ ଏହାର ଶୁଦ୍ଧ ପରିଚାଳନା ଯେ ଏହା ପଞ୍ଚାଶ  
ଜଣ୍ଠ ମଧ୍ୟରେ ଅଧ୍ୟୁର ମଧ୍ୟରେ ବନ୍ଦର୍ଦ୍ଦରୁ ପ୍ରାଚୀ  
କ ୧୦୦ ହାତୁ ଦୂରେ ଦେଖାଯାଇଥିଲା । ଏହା ଅବଶ୍ୟକ  
ହାତପ୍ରଥମ କରି ପରିବହନ ଥାଏ । ନାହିଁ କିମ୍ବାମରେ  
ତହିଁର ବିଧ୍ୟାକ ଉଚ୍ଚବାର ସାମାଜିକ ବିଦ୍ୟାର ଅର୍ଥରେ  
ଦୂର୍ଧଳା ରେ ଯେତେବେଳେ ଲେବ ବିଦ୍ୟାଲୟରେ  
ବର୍ଷମାନ ରେ ଦେଖାଇ ବିଦ୍ୟାଲୟାରେ । ଅର୍ଥାତ୍  
ଦୂର୍ଧଳା ବର୍ଷମାନ ଅଳ୍ପ ବିଦ୍ୟାରେ ଦୂର୍ଧଳା ଏବଂ  
ଦୂର୍ଧଳା ଦେବତାଙ୍କରେ । ପରି ଦୂର୍ଧଳା ଜାଗରତ  
ଦେବତା ଉଚ୍ଚବାର ଛପୁର ପ୍ରକାଶରୁ ଏକାଧିକରେ  
ପ୍ରକାଶର କି ଥିବାରୁ ଏକଥି ଅଜିନ୍ମାନ୍ ପ୍ରମାଣ  
କରିବା ଥିବାରୁ ।

ପ୍ରକାଶ ଦେଖିବାର କମ ହେଲାମ୍ଭ ୧୯୫ ଟଙ୍କ  
ମହିନେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମୁଖୀ ଥିବାରକାଳ କଲିବତ୍ତା  
କୁ ଅବିଷ୍ଵାସ ଘଠିଗମନକୁ ଉଣ୍ଡାଇଛି । ଶେଷ  
ଲିଖିତ ହିଁମାତ୍ରର କୁମାର କୋବଳ ବା ଜର୍ବି  
ଦେବାଳ୍ମୀରେ ଆଜି ଏକ ମେଗା ଏବଂ ଦୈତ୍ୟତ  
ସମ୍ମାନପୂର୍ଣ୍ଣ ନାତିଥେଷ୍ଟବେନାହେଲେ ଏବଂ କୁ  
ମାତ୍ର ହରିର ବର୍ଚନ କଲିବତ୍ତାର ଅନ୍ତର୍ଗତ  
ଏବଂ ବିଦ୍ୟାର ଏକ ମାତ୍ର ନାତେଷ୍ଟ ଜାମିମ ପ୍ରଭୁ  
ବନ୍ଦୀ ପ୍ରାଚିରେ ଉଚ୍ଚ ମର୍ମରେ ପାଇବ ହୋଇ  
ହୁଏ ମନ ପ୍ରଭାବ ଦିନକେ ଏ ଦେଖିବୁ ଅଛେ  
ଏବଂ କାଳରେ କରିବାରେ ତୁମ ମହିମା କେବେ  
ଏ ଅଧିକ ଦୁଃଖ ଅଛେ । ଦେଖାନ, କହେବେଳ,  
ଏହି ଅଭ୍ୟାସମ୍ବନ୍ଧ କେବେଳେକାହିଁ ହନ କୋଳ  
ମାନ୍ତ୍ରାଙ୍ଗତି । ବମାକବ ଦସ୍ତରେ ହନ୍ତର ଜାଗ  
କନନ ପ୍ରଥମ ମୁଖ ରଚିବ ୩ ।

ତଥାକଟର ବାହ୍ୟ ଦେଶରେ ବାଧ୍ୟା  
କାହାରେ ଜଣେ ହନ୍ତୁପରୁ ଅଛନ୍ତି । ସେ ମନ୍ଦିର

ଲବ୍ଦ ବ୍ୟବସ୍ଥା ମଧ୍ୟ ବିରତ୍ତି । କଥିତ ହୁଅଳ  
ଭାବାଜାର ଅନେକ ହୋଟି ପକ୍ଷାର ସମ୍ମାନ ।  
ଗୁରୁତ୍ୱ ଶୁଣିବାର ସମ୍ଭବେ ଭାବାଜାର ଘରରେ  
ବୈନ ଯଦି ପ୍ରାୟ କଣ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ରହାଏ  
ଅଳକାର ଖେଳର କେଇ ଗଲେ । ଫୋଲାମ  
ଅନୁସବକାଳରେ ଥିଲା କେଇ ଧର୍ମ ପଢ଼ି  
ଅଛନ୍ତି ମାତି ଦୂରକଣ ପ୍ରଧାନ ଗେର ପଞ୍ଚାକର  
ପଞ୍ଚାମ ଯାଇଥିବାର ଅନୁମାନ ହୁଅଥି । ରହସ୍ୟ  
ହୁଅଥି ଗରୁଦେବକର ଏହି ପଟକାରେ  
ଦେଇଥି ଉଦୟ ହେବ । ବ୍ୟବସ୍ଥା କର ଧର  
ସମ୍ମାନ କରିବା ଗୁରୁତ୍ୱର କାର୍ଯ୍ୟ ନୁହେ । ଶୁଣ  
ଏ ଧର୍ମ ଶିଖା ଦେବା ଏବଂ ଅନ୍ତିତ ଧର  
ବରମାର ଅବଶ୍ୟ ଦେଖାଇବା ଗୁରୁତ୍ୱର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ  
ଅଟେ । ନାହା ହେଲେ ଖେଳମାନେ ଲୋଭ-  
ପ୍ରତି କୋଇ ଭାବାନ୍ତି ଗଲେ ପଥଚାର ନାହିଁ ।

ଅନୁଭବରେ ରାଜସୁତ୍ତମାର ଏହି ଅଛି  
ଦେଖିଲ ଅନୁଭବରେ ଦୋଷଶ୍ଵର , କହିଲେ  
ଅନୁଭବ ଉପରୁ ମଧ୍ୟରେ ଲିପୁଳଶିଥ ପ୍ରସ୍ତାବ-  
ମାଳ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହେଲା । ଯଥା— ( ୧ ) ବରର  
ଅଭିଭବକମାନେ କଳ୍ପାର ଅଭିଭବକବ ମାଳଙ୍କ-  
ଗୁରୁ ଘୋରାଳ ବିନୋଦପ୍ରତି କରି ନେବାର  
ଯଥା— ( ୨ ) ବରର ଅଭିଭବର କଳ୍ପାର  
ଅଭିଭବକବୁ ବିବାହ ଲିମଲେ ଟର୍ମ ଦେବା  
ଅର୍ଥାତ୍ ଅଶ୍ଵର ବିବାହ ( ୩ ) କଳ୍ପ ବିବାହ  
( ୪ ) ନାହିଁ ବିବାହ ( ୫ ) ମହିର ଏବଂ ଅନ୍ୟା-  
ନ୍ୟ ମାତରମ ଦ୍ୱାରା ଦ୍ୱାରାର <ହ ( ୬ )  
ଅଶ୍ଵର ଅଭିଭବକ ବିଶ୍ୱରେ ଲାଭନ ଯାଦୀ ଲିପାକ  
କରିବା ଏହି ସମସ୍ତ ରହିବ କରିବାର ତେଣୁ  
କରିଯାଇଁ ଦେବ । ଏହିମୟ ଶୁଭକ ଅଭିଭବକ  
କହିଲେ ସମେହ ଲାହୁ । ମାତ୍ର ଏବାର କାର୍ତ୍ତିରତ  
ସମ୍ବନ୍ଧର କେଉଁପାରିବ କ ? ଲେବେ ହଠ ଚାହୁଁ  
ଦରଗା ରହିବ ସେହାପୂର୍ବକ ଏହିର ଲିପିମ ପ୍ରତି  
ଧାରନ କରେ ବିଶ୍ଵ ଲାଭନା କ ଥିଲ । ମାତ୍ର  
ମାତ୍ର ତାହା କୌଣସି ସମାଜରେ ଦେଖୁ  
ଯାଇବାହୁ । ସକଳମୁଁ ବା ଯାମାଜିକ ଆସନ  
କମ୍ପାଗାନ୍ତର ଦସ୍ତକାହୁ । ରହିବ କୌଣସି  
ତେଣୁ କରିବା ଅବଶ୍ୟକ କେତେବେଳ ।

ଅଛି । ଗତ ବନ୍ଦବାରେ  
ହିନ୍ଦକ ସଥାପନକରେ  
ଏବଂ ଦେଇ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର ପଢ଼ି ମାହିନର ଅନୁ  
ବେଳେ ଏ ନଗର ଏହି ଅସମୀୟରେ ଏକହି  
ହୋଇଥିବା ଏବଂ ହେଉଥାଇଲେ ପ୍ରଧାନ  
ପଦ ଥିବାରୁ ଉତ୍ସବର ମାତ୍ରା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କର୍ତ୍ତା  
ଠାରୁ ବଜୁ ବଚିଥିଲା । ଏହା ବଜରୀ ବଜରାକାଳୀ  
ଛାଡ଼ା ଅନ୍ୟ ହୌରିଥିଠାରେ ଅନେକ ଟିକିତ  
ଥୁମାନ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଏ ପଦ ଉପଲବ୍ଧରେ ଏକ-  
ଟିକିତ ହେବାର ହେତୁଗଲେ ନାହିଁ । ଏକା  
ସାହି ଗା ବଜାରର ଠାରୁର ଟିକନ ଗନ୍ଧ  
ବେଳେକ ବର୍ଷ ପର ରୁହିତେ ନ ହେଲା  
କଳିଦେଖି ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ସାହି ଏ  
ଭୁବାରୁ ସତକରେ ବାଦ୍ୟ ବଜାର ଯି  
ନ ତିକନାରୁ ସମସ୍ତକର ଠାରୁରମାରେ ଭାବ  
ଦୁଇଟି ପରିବାରେକେ ବରକୁ ଫେରିଯାଇ ଏବଂ  
ଏ ପ୍ରଥା ଭାବାନ୍ତ ଦୃଷ୍ଟିକୁ ଏବଂ ଲୋକଙ୍କ  
ମନରେ ସାହିର ଭାବ ଅପେକ୍ଷା ଆମ୍ବିକ  
ଅଧିକ ପ୍ରକଳ୍ପ ହେବାର ହରିଗୁଡ଼ିକ ଅଛେ ।  
ଏବାର ଶୋଭନ୍ତି ଅଭିଜାମ ତମ୍ଭା କଲେ  
ଦେଇ ଦୃଦ୍ଧିତାର୍ଥ ବିଶ୍ଵାସ ଦୃଷ୍ଟି କାହେବ ।

ଏକ ୮୦୯୭ ଥାରରେ ବନ୍ଦ ପ୍ରଦେଶରେ  
୪୫୨ ଦାତାବିଧି ଉଚ୍ଚବ୍ଲୟ ଥିଲା । ସବୁ ୮୦  
୨୭ ଥାରରେ ୨୫ ଟା ମୁଖ୍ୟ ଉଚ୍ଚବ୍ଲୟ ବେଳେ  
ହେଲା । ପ୍ରଦେଶରେ ଏହାପରି କଢ଼ି ଅଧ୍ୟୟତ୍ତମ ଏବଂ  
ଆସିଗାନ୍ତ ବୁକ୍ କାଣ୍ଡ କୋରକୁ ପ୍ରଦେଶର ଏବଂ  
ବୀକ୍ରି ଦିଗ୍ନେଜର ପ୍ରାଚିତ ବାଜବି ଉଚ୍ଚବ୍ଲୟ  
ସୂର୍ଯ୍ୟରେ ଘାଟିକା ଅଥବା ସୁଖର ବିଷୟ ଥିଲେ, ବେଳେ  
କେବୁ ଏବାହ୍ୟ ନିଷ୍ଠା ଲୋକଙ୍କର ଆକ୍ରମ୍ୟ  
କମନ୍ତେ ଲୋକଙ୍କର ଧନ୍ୟବାଦ କଢ଼ିକର ଜଣା  
ଆପଣଙ୍କ । ବିମେଲ, ମାନ୍ଦାଳ ଏବଂ ବିଦ୍ଵାନ  
ପାତ୍ରୀଙ୍କ ପ୍ରଦେଶ କୁଳବାରେ ବଜାରମାଟେ ଏକ  
ବାଜବି ଉଚ୍ଚବ୍ଲୟ ପ୍ରତି ବାବଦାର କୁଳବାର  
ସଜ୍ଜା ଅବଳ ଏବଂ ସେବୀ ସଜ୍ଜା ଅବଳ ରାଜେତ୍ତା  
ମୁଣ୍ଡ କଙ୍ଗଳା ମଧ୍ୟରେ ଲ୍ଲାମଲାଧୁର ଅବଳା ଏବଂ  
ଲୋକନାନ୍ଦନର ଲୋକବିଧ୍ୟା ଅନୁଧାରରେ  
ତାତ୍ପର୍ୟମୂଳ୍ୟ ସବ୍ରାନ୍ତ ଲିଙ୍ଗ ଅମେ । ତେଣାରେ  
ଏହା ଉଚ୍ଚବ୍ଲୟ ଥିଲୁ ଏବଂ ପ୍ରଦେଶର  
ହାପଦାର ଲୋକବିଧ୍ୟା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅଛେଇ  
କଲୁଗମାନ୍ତ୍ର ଥିଲୁ ଥିଲେ । ତେବେଣେ ଦେବୀ  
ଦେଖିଲୁ ସଜ୍ଜା କମଶାକ କବୁଦ୍ଧିଲେହେ ନାହିଁ

ପ୍ରକଳନ ଦୂର ଅନୁଷ୍ଠାନକୁ ତିଆର କରିଛି । ସହିତେ  
ଅଧିକ ଲୋଗୀ ଚିତ୍ରଶ୍ଵାଳପୂର ସାହୁଯି ଲୋଡ଼ିଙ୍କେ  
ଦେଖ କିମ୍ବା ଦେଖିବାରେ ଜଣମୁଣ୍ଡମୁଣ୍ଡ ପଢ଼ିବାରେ କରନ୍ତି ।  
ତିଥିରେ ମାନଙ୍କର ମୋଟ ଅଧିକ ପ୍ରାଚୀ ଏକମେ  
ଟଙ୍କା ମହିନେ ସରକାରଙ୍କର ଦାତ । ୨୦ ଦିନାର  
ଟଙ୍କାରୁ ଥିଥିବା କୁହେ ଏହି ଉଚ୍ଚପ୍ରାଚୀନମାନେ  
ଦେବଦା ସ୍ଵର୍ଗ ଦେବକଳ ଏ ୨୨୨ ଟଙ୍କା ଦେଇ  
ଥିଲେ । ସୁରବୀ ପ୍ରାଚୀନ ପାଣି ଏକ ଦେବମାନଙ୍କ  
ଦେବଦାର ଚିତ୍ରଶ୍ଵାଳପ୍ରାଚୀନ ମନୁଷ୍ୟଙ୍କି ।

କଟକର ବାଣିଜ୍ୟ ସହିତ ଯୁଧ ଓ ଗଞ୍ଜ-  
ର ବାଣିଜ୍ୟର ଏବୁପ ଅନ୍ତର୍ମ୍ଲା ଫଙ୍କର୍ ଯେ  
ତ୍ୟକ୍ତ ପଥ୍ୟଦ୍ୱାରା ଅନ୍ତର୍ମ୍ଲା ଓ ବାଣିଜ୍ୟ  
ପରିବହିତ ହେଲା । ଶକ୍ତ ପଶ ପ୍ରଦୂଷକ୍ୟ ବହନର  
ଏକମାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଥିଲା । ବ୍ୟା ପ୍ରାଚୀକାଳରେ  
୩୦ୟୋଡ଼ିଏ ଦୁଆଖାର ଉତ୍ତାନ୍ତି ହେବା ଏବୁପ  
ଧର ହେଲେ ବେଳାକୁ ସମ୍ଭାବନାରେ  
ବର୍ତ୍ତମାନ କହିଁ ବର୍ଷ ଦେଇ ଦୂର  
ଦୂର ଚନ୍ଦିଗାର କହିଁ ମଧ୍ୟରେ ଗ୍ରୀବା-  
କରେ ଦୂରଟ ହରକ ପକାଇ ଦେଇଅଛନ୍ତି  
ଏବ ଏହି ଜୟରେ ଯାହାର ପାତ୍ର ଯାଇଅଛି  
ଯାହାଠାକୁ ବନ୍ଦ ମାସର କେଉଥାନ୍ତି । ଯମ  
ଏହ କମନ୍ତେ ଅଗେବ କଲୁବ ମାସର ଦେଇ  
ସେହି ସତକ ଦୟରେ ଯମକ କେଇ ଯାଏ ।  
ଏହ ହରକ ଦେଇ ଜିନିବାର ଓ ମିଳିବିଦ୍ୟା  
ରହି ମଧ୍ୟରେ ବିବାହ କହାନ୍ତି । ମିଳିବିଦ୍ୟା  
ଯରିଛି କହନ୍ତି ଜିନିବାର ମାସର ଅବାୟ  
ପବାର ଜମତା ଦାହୁଁ ଏବ ସମ୍ପଦ୍ୟ ମାସର  
କମନ୍ତେ ଅଭ୍ୟାସର ଓ ଦୂରୀତନ  
। ଏହ ଦେଇ କମନ୍ତେ ପରିବାର

ବୁଦ୍ଧିର ଲେଖକ କାମରେ ମୋହନମା  
ଥିଲା । ମାତ୍ରକ୍ଷେତ୍ରଧାରେ ଦରକାରୀ ଓହି-  
ମୋହନମା ଲକ୍ଷ୍ମୀର ନିମନ୍ତେ ଚିତ୍ତ  
କ୍ରି ଏହି ପିଲାର ସମ୍ବୂଦ୍ଧ ବାର ମଧ୍ୟ  
ଅବ ଏହି ବାର କୋଳିଲାଜନ ଗୋଟିଏ  
ବିମା ଲିହୁଥରକୁ । ଏଥି ପୂଣେ ଜନିବାର  
ତାଙ୍କ ପଞ୍ଜର ଛେବମାତେ ଦୂରଥର  
ଶିଥାର ଘେଘୋର୍ ଦବୀର ବିଶ୍ଵ ପାଇ-  
ଲେ ବିନ୍ଦୁ ହାଇବୋର୍ ଅକ୍ଷୟରଙ୍ଗ ଦେ-  
ଇ ଉନିଦାର କରିପ୍ତ କ ହୋଇ ସରି  
ଦୂର୍ବ ମାସର ଅଦ୍ୟା କରୁଥିଲେ । ସୁଲକ୍ଷଣ  
ମୋହନମାରେ ଉଦୟ ପଞ୍ଜର ଏଥର  
ଦିଅର ସେ ହାତୀ ମାମଳ ମୋହନମା-

ਹੁਣ ਰੋਜ਼ ਕਿ ਹੇਠਲੇ ਭੇਲਬਾਟੀ ਵਿਚਕਾ  
ਜ਼ਿਆਂਧਾ ਕਿਉਂਦੇਕ ।

କଲିକରା ମେଉଛିପାଇଗୀରମ୍ବାସ୍ତୁ ଅଭିନବ  
ଯେହି ନୂତନପାତ୍ର ଲିଖି ବଜୀୟ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ  
ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏତବର୍ଷରୁ ବୃଦ୍ଧତ ହୋଇ ବର୍ତ୍ତମାନ  
ବିଶ୍ଵେଷ କମିଶୀର ବର୍ଷାଧାନରେ ଅଛି ତାହା  
ଆସି ମାନନର ମାତ୍ରର ତିବାରୁ ପ୍ରତିବୁନ୍ଦ ବୋଲି  
କଲିକରାକୁ ବିଜ୍ଞାପନରେ ତହିଁର ଦୋର ପ୍ରତି-  
ବାବ ଦେବାର ପାଠବିମାଳକୁ ଲଙ୍ଘା ଥାଏ ।  
ପ୍ରଥମେ ତାକାରେ ସମେତ ଅପଣା ଆସିଲାକ  
ଅବେଦନପଥତାର ବଜୀୟ ରବର୍ତ୍ତିମେଦାଳ୍ଟ  
ଲଙ୍ଘାଇଥିଲେ । ତହିଁରେ ମର୍ତ୍ତିମେଦା ମୂଳମାଳ  
ବିଦିତାମାର କୌଣସି ଆଶା ନ ଦେବାଇବାରୁ  
ବିଲିକରା ସବରର ଉତ୍ସାହିତିରେ କଲାନ୍ତର  
ବିବାହମାନାକେ ଏହା ସମ୍ମ କିମ୍ବା ପାଞ୍ଚୁଲିପିର  
ପ୍ରତିବାଦ ଦିଲେ । ଧର୍ମଶୈଷରେ ମର୍ତ୍ତିମ୍ବ ମଞ୍ଜ  
ଦିବାର ପାଞ୍ଜନ୍ଦିନବୁଦ୍ଧିରେ ଏକ ବିଶ୍ଵାସ ସମ୍ମ  
ଦୋଷଥିଲେ । ଉପରମଦିଲ୍ଲରେ ବିସ୍ତର ଯୋଜନ  
ପରିତ୍ୱର୍ତ୍ତ ହେବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
ବାକୁ କଲାନ୍ତରରେ ସବର ପ୍ରାଣ ପ୍ରସ୍ତର  
ହେଲା । ତଥାର ଏବେଳେବ ଉପର୍ତ୍ତର ଦେବେ  
ଯେ ବିଦ୍ୟାର ମାର୍ଗବା ବ୍ୟୁତ ଦେଇବା । ଏବେ  
ଅନେକକ ଲୋକ ବାହନା ଓ ପଦାର୍ଥେ ଛାଡ଼ା  
ଦୋଷ ବହିଲେ । ଏତେ ଲୋକ କିମ୍ବରେ  
ବିଭିନ୍ନପାଇୟିଲା ସଂଜ୍ଞା ଏହାର ଅଳ୍ପ ଥୁଲା ଯେ  
ଏହାକୁ କେବଳ ଦେଖିଯାଇବାକାର ସବା କହି  
ଲେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ହେବା ନାହିଁ । ମହାସଙ୍ଗା ହର  
ନରେନ୍ଦ୍ରିୟ ସବାପରି ମନୋମାନ ଦୋଷ  
କାର୍ଯ୍ୟାମ୍ବ କରିପ୍ରତ୍ୟେ ସବା ଏବମତରେ ଧାର୍ଯ୍ୟିତି  
ଦିଲୁକରେ ମହାମାଳ୍ଯ ମର୍ତ୍ତିମ୍ବକରିବାକ  
ନକଟକ ଅନେବନ୍ଦିପରି ଧାର୍ଯ୍ୟିତର ସ୍ଥିର କରେ  
ଏହି ସେହି ଅନେବନ୍ଦିପରି ସବାରେ ପଠିବ  
ହୋଇ ପ୍ରତ୍ୟେ ହେବା । ଏହି ଅନେବନ୍ଦିପରିରେ  
ଏହି ପ୍ରାର୍ଥକା ହୋଇଥାଏ ଓ ମହାମାଳ୍ଯ ମର୍ତ୍ତିମ୍ବ  
ମର୍ତ୍ତିମ୍ବର ପ୍ରସ୍ତରର ଆଶ୍ରମିତ୍ୟ ଅଭିନବେ  
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହେବାକୁ ଦେବେ କାହିଁ ଏହି ସତ୍ୟିତି  
ଗାହାର ବିନ୍ଦୁରରେ ପ୍ରତିକିତ ଅଭିନବୁ ଏହିପରେ  
ଜଣ କରିବାର ଅବସନ୍ନ ଲଗାଇବ ତେବେ  
ମେଟିଏ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଉପର୍ତ୍ତର କରିବେ ସେ ସେମାନେ  
ମେଉଛିପାଇଗୀରମ୍ବାସ୍ତୁ ଅନୁଷ୍ଠାନ ବର ଉପର୍ତ୍ତ  
କରିବେ ଏହି ସାହା ଫେରକରିବ କରିବାର

ଅବସ୍ୟକ କାହା ଜଣାଇବେ ଏବଂ ଯେଉଁ ଆହଁ  
କରେ କଳପୋରେଥକ ଅର୍ଥାତ୍ ମେଘନାଦୀଗର  
ସବା ସେମାନଙ୍କର ବାସିବାଲ୍ପାଶବା ଏବଂ ମିଳି  
ଚିଦପାଲିଟାର ଧର୍ମଗୁରୁଙ୍କୁ ଧାସକ ବରଦାର  
ଅଧିକାର କି ଉତ୍ତର ସେଇ ଅଳକ ଯେମନ୍ତ  
କରିବତା ସତର କିମନ୍ତେ ଫିଲ୍ଡକର୍କ ହେବ  
କାହିଁ । ପ୍ରବୃତ୍ତରେ ଉପର୍ବ୍ରିତ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟର ପ୍ରଧାନ  
ହୋଇ ଏହି ତ ମେଘନାଦଶପାଦବାର ସେମାନଙ୍କର  
ଅଧିକ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀଷବା ଏବଂ କର୍ମଜୁଗନ୍ତର ଉପରେ  
ବୌରସ କର୍ତ୍ତର କାହିଁ ଏହି ଏ ହେଉ ହେ  
ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗର୍ବଶ୍ରୀ ଏହା କୋଳିକା କାନ୍ତିକଳ୍ୟ  
ମହାମାଳ୍ୟ ମହିମୀରତେବରର ଏହୁର ତ କିମ୍ବାର  
ବିଦ୍ୟବେ ଏହା କାଳିକାପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାହାର ମନ  
ପ୍ରିଯ ହେବ କାହିଁ ।

ଶ୍ରୀକବିଜ୍ଞାନୀ ପୂରୁଷ ନୂତନବିଜ୍ଞାନାଙ୍କ  
ପ୍ରତିଶ୍ରୀର ସମ୍ବନ୍ଧମେଟ ଅର୍ଥାତ୍ ଅଧିକ  
ବର୍ଣ୍ଣନାକୁ ଯେଉଁମାନେ ଯେଉଁଗୋଟିଏବେ  
ଶ୍ରୀ ପାଇଥାନ୍ତିକ ବାହା କିମ୍ବେ ପ୍ରଚାରିତ  
ହେଲା । ସଥା—

୧୯ ପେଣ୍ଡି-୮ ପ୍ରକାଶକ

କାନ୍ତି

ପ୍ରକାଶିତ—୧୯୫୦

ତମେ ଶରୀରକୁ ପାଦକ ହରିଛେ ସଲାହେ ତୁ ମୁଖ୍ୟ

ପ୍ରକାଶକୀ—ଟ ୧୦

କେବଳ ଜ୍ଞାନ କରିବାର ପାଇଁ ଏହା

ପାଇଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ପ୍ରକାଶିତ ଦିନ ୧୯୮୫

ଶମ ଦେଖି ୧୯୦୭

ପ୍ରକାଶକୀ କଟିବ ଟ୍ରେଡିଂସଲାଇସ ଅଧିକାରୀଙ୍କ

ପାଇଁ କୁଣ୍ଡଳୀରୁହିରୁତିକ ବିଜେନ୍ଦ୍ର

ଶେଷ ପୂରୀ କଲାନ୍ତିଳ ବିହାରମାଟ୍ଟର

କେବଳ ଏକ ଦିନ

ବିଜ୍ଞାନ ପରିଷଦ

ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧରେ କେତେ ବାରେ ଶୁଣ

ପ୍ରକାଶକ ନିତ୍ୟାନୁଲୀ

ପ୍ରକାଶ ମାନ୍ୟମନ୍ତ୍ରାଳୟ ସମ୍ବନ୍ଧ  
ପତ୍ର ପରିଚୟ ପାଇଁ

ପ୍ରକାଶକ ପରିଚୟ

ଟଙ୍କା ଦେଖି ୩ ୨.

ସବୁରୁଷୁ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରଦାନ

ପାତ୍ର - କଣ୍ଠ  
୫୦୨୮ ମେ ଲୋକପାତ୍ର

OBELISKOS

କବିତାର ସେଇ ହକନାହାନ୍ତକର  
କଟକ  
ମେରତାପିଅ ଏଥି ଦୋଷଗାଲ ହାତ  
ମନୀକଣଙ୍କ ନିଶାକାଳୀ ସକରୁହୁନ୍ତକର କଟକର  
ଦୁଇବିତିଲ ଘୋଷ ହେଉଥିଲା ରେଜମା ଉଦେଶ  
ରୀତି ଫେରି ୩ ୧୦

କବିତା ଗାଁ ରହିଲାମେହିତର ଚାଲି

ପ୍ରେସ୍‌ରୁଷ କବ ଏବଂ ବାଲେସ୍‌ର  
ଅନ୍ତର୍ବାହି ବିଦ୍ୟା । ଅନ୍ତର୍ବାହି  
ମୁଦ୍ରଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଶିଳ୍ପ କବିତା ଚନ୍ଦ୍ରମାର  
ବ୍ୟୋମଶାଖା ଆହା । ୧. “ଯୁ ଉତ୍ତର ପୂର୍ବ ରଜା  
ଲକ୍ଷ୍ମୀବାଦ୍ୟନ ମିଶ୍ର” “ସୁ” କବିତା କଲାନ୍ତି  
ବାସ୍ତଵିକ ମରି ଠିକ୍ ସବୁଦ୍ଵାରା କାହାର  
ପ୍ରକାଶକ କବ ରମ୍ଯ କବିତା ବିଜ୍ଞାନ ବିଜ୍ଞାନ

ବିଦ୍ୟାର ଶାଖକ ଜ୍ଞାନ ସହ  
ଲହୁରେ ଉଚ୍ଚତ ହେ ।

କିନ୍ତୁ ମାଜିଖେପମାନଙ୍କ ଉପରେ ଶାଶନ  
ସହିତ ସମସ୍ତ ଭାବ ଲମ୍ବତ୍ତ ହୋଇଥିବାରୁ ଯେଗାଏ  
କବର ପମାର ଅଧିକାର । ହୃଦୟରୁ କୋଣରେ  
ମୋଦକମାରେ ସ୍ଵରୂପ ଜଳିବ ମାଜିଖେପ ହୃଦୟରୁ  
ଥିଲେ ଦ୍ୟାୟକର ମେଳିବା ଅଭିନବ । ପୁଅର  
ଜଣେ ଦେବ ବନ୍ଦୁବଳ ହେଠା ଦିନ୍ଦିନି  
ଧାରିଛିର ଦୂରଜାର ନେହନ୍ତରଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚଭାବ ଅପା  
ପଥରେ ଦୂରାଗ ଦେବାରୁ ଘୋଲାବ ଓ ଉତ୍ତରାହୀନ  
ଧାରିଛା ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରୀଗର ସଗାମ ଉଚ୍ଚଭାବ । କବି  
ଶେଷରେ ମେହନ୍ତରମାରେ ଅନ୍ୟ ପାଇରେ ଏହି  
ଦେବ ବନ୍ଦୁବଳ କରସାଧୀନାହିଁରୁ ପ୍ରେସ୍‌ର  
ବନ୍ଦୁବଳ ଦେବରେ ତା ମର ଦୋଷକାରୀ ପରି  
ପରିପ୍ରତି ହେଲା । ଏ ସାହାବ ପାଦବମାନଙ୍କୁ କାହାରୁ  
ରହିଲା । ତାହା ଜାନଦିନକ ନିର୍ଭାବରେ ଥିଲା  
ଦେବାରୁ କେତେ ବନ୍ଦୁବଳ ପରେ ନାହିଁ  
ମୋରୁଭାଲନ ଶୈଥିଥା ଏହି ସରକାରର ପରିବର୍ତ୍ତ  
ବୟ କରିବାକାର ବୋଲି ବାଦାରୁ ପରିବାଳ  
ଦୂରାଗ କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଶାହେଦରେ କଥା କୁ  
ଅଧିକ ଦେଇ ଯାହା ଲେଖିଅଛନ୍ତି କହିର ସାର  
ମର୍ମ ଏହି “ ଉବର ମାଜିଖେପ ଏହି ମେହନ୍ତ  
ବମାରେ ଥୋରାପର ପରିବର୍ତ୍ତ ହେବାରୁ ଏହି  
ଦିନ୍ଦିନିଧିପାଲକରେ ଚେଷ୍ଟାର ମାନ ମେହନ୍ତରୁରୁ  
ଦିନ୍ଦିନିଧିପରିମାଣ ଉପରାକୁ ମେ କିଏ ଉତ୍ତରାହୀନ  
ଦେବାରୁ ଅଳେସମ୍ଭାବ ସ୍ଵରୂପର ମୋଦକମାର  
ଉପରି ହୋଇଥାଏ । ଯେଉଁ ପଦବିକାରେବେଳ  
ଏକ ବନ୍ଦୁବଳ ବନ୍ଦୁବଳ ମେହନ୍ତରମାନକାର  
ଧୂଳାଗ ଦେଇଥିଲେ ଏହି କାତରରେ ଉତ୍ତରାହୀନ  
ଦେବାରେ ସୁଧା ମାଜିଖେପ ଅଫେବନ୍ତ ହେଲା  
ଏରୁଧ ସମ୍ମାନ ହୋଇଅଛନ୍ତି ଯେ ଦିନି ପରି

କୁଳ ନିମନ୍ତେ ସେମାନେ ସର୍ବଦିକଥା ବହୁଧାରୁ  
ସାହସ କରି ନାହାନ୍ତି । ଧା ୨୨୯ ପ୍ର ଅନୁସାରେ  
ଦେଖ କଳାପୁରୁଷଙ୍କ ପୌଜିଦାତା ସ୍ଵପ୍ନବ ବିଷୟରେ  
କାହିଁ ବୋଲି ଏ ଅଧିକରତ୍ତା ଆବେଶ ହୋଇ  
ଥିବା ପ୍ରକଳ୍ପ କରୁ ଅବେଳା ଲବନ କରି ତେପଣ୍ଡ  
ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ ସେହି ଧାରା ଅନୁସାରେ ମୋକଦମାର  
କମ୍ପର ବରାଦିଲାନ୍ତି ଏବଂ ନୃତ୍ୟ ବିବୁଦ୍ଧରେ  
ଦେଖି ପ୍ରାଣ ଦିଥ ଯାଇଥିରୁ ଗାନ୍ଧା ପ୍ରକଳ୍ପ କରି  
ଗାନ୍ଧା ସଂପର୍କରେ ଯେ ସାହା କହିଥିରୁ ଗାନ୍ଧା  
ଭିପେଣ୍ଠା କରିଥିଲୁଣ୍ଟି । ଏବୁପ ଫ୍ରାନ୍ସିଲମକ  
ଆମ୍ବେ ଆର କେବେ ଦେଖି ନ ଥିଲୁ ।” ଜୁତ  
ଘବେବ ପ୍ରଭୃତ ବନ୍ଧୁ ହୁଣ୍ଡି ପାଇଲେ ଏଥି କି  
ମନ୍ତ୍ର ହେବ ବିଜ୍ଞାନକ ପରିଚ ଡ୍ରାଇ  
ପ୍ରାଣରକ୍ଷଣୀୟ ।

ସୁରଧାଳ କଲେ ହେତେଦେଇ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲିଖା  
ଇହେ ଏହି ଦେଇଦେଇ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୁଦ୍ଦିତର  
ଦୂର୍ବଳ ଇହେ ଉପରେକୁ ମୋତଦମାର ଏହି  
ପରିଶ୍ରମ ଉତ୍ସବକ ହୋଇଥିବାରୁ ଜଳ ସାରଦାକ  
ସ୍ଵର୍ଗକ ଲେଖିଅଛନ୍ତି—“ସୁରକୁ ତୁରପୁରୀ ଦେଇଲ  
ପରିଶ୍ରମ ବୃଦ୍ଧ ସାରଦାକ ବହିଅଛନ୍ତି ସୁରଧାଳ ଜଳ  
ଦିଶରେ ଦସ ବାର ବାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କହିଲୁ  
ଅତ୍ୱାଗ ମେଇବ । ବର୍ତ୍ତମାନ ହିରିଲ ସର୍ବକ  
ଦେବତଙ୍କ ପାହେକ କହନ୍ତି ଏ କଣୀ ମଧ୍ୟରେ  
ବିଶା ଗୁରୁତବ । ଶାର୍ଦ୍ଦର ମତ ଅଧିକ ସ୍ତରରେଇ  
ବୋଲି କେବେ ନହିଁଅଛନ୍ତି । ଦର୍ଶକ ତୁରାତ  
କଲେ ଭାବୀ ଦଶ ବାର ବାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କଳା  
ଆଇ ଥାବେ କିନ୍ତୁ ଅହାରକାଳୀ ଦସ ଥାବ  
ଦେବତାବିଦ୍ୟାର ପାତା ତୁର ହୋଇଯାଏ  
ଏହି ସେ ଦର୍ଶକ କରାଇବ ନାହନ୍ତି ତେଣୁ  
ଦର୍ଶକ ସେ ଆଜ୍ଞାଯାଇରେ ଏହା କରାଇବେ ।”

ପ୍ରାଚୀକ ମାତ୍ର

ପ୍ରକାଶିତ ଦିନ ୧୯୮୫

କିମ୍ବା କୋ ମାର୍କେଟରେ କିମ୍ବା ଦାର୍ଶନିକର ଅନ୍ୟାୟ  
ପରିବର୍ତ୍ତନ ବୋଲି ସୁନ୍ଦରମହାଦେଵ ଭବ ସହାୟକର୍ତ୍ତା ନିର୍ମିତ  
ହେଲେ ।

ଯା ସର୍ବକୁ ମନୋହର ପ୍ରତି ଉତ୍ସବରେ ପରମ୍ପରା ଆବଶ୍ୟକ  
୧୨ ମାତ୍ରରୀବାଦୀର ବିଷ ଉତ୍ସବରେ ଉତ୍ସବ ହେବେ ।  
ଦେଖୁଣ୍ଡାର ସର୍ବତ୍ରବିଜ୍ଞାନ ସମ୍ପର୍କ କାର୍ଯ୍ୟରେ  
୧୦୦ ବିଷାପ ହେଠାଂ ଶାନ୍ତି ଦେଖିଲାଗଲା ଏବଂ ମଧ୍ୟରେ ୫  
୫୩ ବିଷାପ ହେଠାଂ କୋରେ ସମ୍ମାନ ପରମ୍ପରା କିମ୍ବା କୋରେ

ପ୍ରସରାଶର ସମ୍ବନ୍ଧ କାହିଁଏବୁ ପ୍ରଥମ ପଦ  
ତିଜିନୁଗା ଏହି ଫଳା ସହର ଚାଲାକଣ୍ଠ ଓ ଯଦୁନାନ୍ଦ  
ପ୍ରସରାଶର ପ୍ରଥମ କୌଣସି ପ୍ରାଚୀ ପାଇବାକୁ  
ସମ୍ଭାବ ପାହାଯିବ କହାଯାଉଛି ।

ଏହିକରମ ସାଧୁ ଲଭ୍ୟକୁ । ପ୍ରାଚୀ କମେ ଦୂରେକୁ ।  
ଆଶ୍ରମୀ ନନ୍ଦନବାବୁଙ୍କ ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡ ଲେଖକଙ୍କ  
ସିନିମାର ଶାଖା ପରିଷକ ।

ଦ୍ୱାରା କଥା ତାହା ଏବଂ ଏ ପରିବର୍ତ୍ତନ  
କମଳା ପ୍ରାଚୀ ହେଉଥିଲା କଥା ପ୍ରଦାନ କରି ଅଜାତିତର  
କଥା କରିଯାଇ ପ୍ରଦାନ କରି ଅପରିବର୍ତ୍ତନ ଦେବମାନ  
ଅଜାତିତ କଥା କଥା ଏବଂ ମାତ୍ର । ଏହି ମଧ୍ୟକଥା  
ଅକାଶମୟର କାନ୍ଦୁକଥା କଥା କଥା ଏବଂ କଥା  
କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା ।

ଜଣେ ସାହେବଙ୍କ ଅନ୍ତରୁକ୍ତିରେ କଥାକୁମର ଏହି  
ବୁଦ୍ଧ ହେଲାର ଏହି । ମାତ୍ରା ଏ ପାଇବାରେ କେବେ ବାହାର  
କାହିଁ ଦେଖାଯାଇଥିଲେ । ଏହି ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ପରିଚାଳନା  
ମେହି ମୋତ ଗାନ୍ଧୀ ଏହି ପାଇବ ବିଶେଷ ।  
ଦେଇଲେ ଦେଇଲାରେ ସହି ଦେଇବର କଥାଗାଲିଦ  
ପ୍ରେରିତ ଦେଇଲାରେ କଥାକୁମରରେ ମିଳି  
ଅନ୍ତରୁକ୍ତ କଥା ପାଇଁ ମହିନେର ଦେଇ ସବ କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା ମହିନାରେ ଅବରୁଦ୍ଧରେଣେଇଲା ବାହାରୁ ଠାର୍ହି ଆହ,  
ଏହି ଠାର୍ହି ତେଜିବାରୁ ସମ୍ମରଣ । ଏହିର ସମ୍ମର  
କଥାକୁ ଦେଇଗାମ୍ଭିର ୧ ।

କୁଟନୀରାଜ ମହାଦେଶର କେତେ ଚକ୍ରକାଳେ  
ଦୂରପାଇଁ ମିଥିଲାଶ୍ରୀ ଯୋଗାନିମନ୍ତ୍ର ଦେହାତ୍ତ ପ୍ରାଣ  
ହେବାକୁମାର ।

କୁର୍ମାର୍ଥତାରେ ଦେଖିଲେ ମାର୍ଗର ପଢା ଏହି  
ଶ୍ଵରପାତ୍ର ଏହି ଏ କୋଟିମଧ୍ୟ ମେ ଜଳ କିମ୍ବା ନିମ୍ବରେ ଯୋଗ  
କରୁଥିଲୁଣାରେ କରିବାର ପରାମର୍ଶ ମେଲିଲୁଣା କରେଇବୁ  
ଶ୍ଵରପାତ୍ର କରସାର କରୁଥିଲୁଣା କରେଇବୁ ଏହିଏହି  
କୁର୍ମାର୍ଥରେ କରସାର କରେଇବୁ ଏହିଏହି ଏହିଏହି  
ଅଥବା କରସାର କରସାର କରସାର ଏହିଏହି ଏହିଏହି  
କୁର୍ମାର୍ଥରେ କରସାର କରସାର କରସାର

ଦେବାକାର ଠାରେ ମୋହର ଅର୍ଦ୍ଧତ ମୋହରମ୍ଭା  
ଶ୍ରେଷ୍ଠତଥିବ କୁଳାଚ ନିରାଜ । କୁଣ୍ଡ ଏହି ଉତ୍ତମତ୍ତ୍ଵ  
ବନ୍ଦରାଜାର କୁଣ୍ଡ କଲମର୍ଦ୍ଦ କଥେ ସଲିଯ ଟେ  
କହ କାହାରେ ବେ ବନ୍ଦ ମନ୍ଦବ୍ରଦ୍ଧର ତୋଢ଼ିଲ  
ବୃଦ୍ଧବାଜରେ କାହାକ ଏହି କଲେ ପୁଣା ଦ  
ଶାରୀ । କିମ୍ବା କଥର ବାର୍ତ୍ତରେ କହ କାହରାଜା  
କାହିଁ ବାନ୍ଦର ପାଇସାର ସମୟରେ ବାନ୍ଦରାଜାରେ  
କୁଳ ବୈଚିକ ପ୍ରେରଣ ପାଇ ଏହି କାନ୍ଦିବାର କାହିଁ  
କିମ୍ବା କଥର ପ୍ରେରଣ କହ କହେ କିମ୍ବା କଥର  
ପ୍ରେରଣରେ ସମୟରେ ପ୍ରାନ୍ତର୍ଦୟରେ ବଳ କୁଳର ବର  
ତୋରେବରେ କୁଳ କଥର ପାଇସାର ଏହି ସମୟର  
ପହାଦ । କଥର ପାଇସାର କଥ କଥ ଏ ଏହି  
କଥର କଥା କଥରାପୁରେ କଥର କଥର କଥର  
କଥରାପୁରେ କଥରାପୁରେ କଥରାପୁରେ ।

ଅଟ୍ଟା ମନ୍ଦିରରେ ପେଟ୍ଟି କିମ୍ବା କିମ୍ବା ହାତରେ  
ଚାଲ ଦେଖିବାର ଅର୍ଥତୋମ ଅଗଠ ଦୋଷରେ ଯାହାମୁ-  
ଖରୁ ତାଙ୍କ ଅଧିକାରୀ ଅଧ୍ୟାତ୍ମି ଅବସାଧନ ପାଇ କେବଳ  
ତୁ ଏହା ଜା ମନେ ମନ୍ଦିରରେ ଆପଣଙ୍କରେ କମାଏ  
ଦିଲା ପରିପାଳନ ଏ କାହାରାକ ତ କୁଣ୍ଡଳ ଅଧିକାରେ  
ଦିଲା ପରିପାଳନ ସମ୍ବାଦ ମିଳିଲା । କରୁଣକ ଅଶ୍ଵ-  
ରିକ କା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ମାତ୍ର ଅଶ୍ଵାମୀ ଏହା  
ପାଇଲା ପାଇଲା ବାବାକୁ ତ କୁଣ୍ଡଳରା ହଣେତ-  
ରେହ ଏହା ମନ୍ଦିର ଦଖାଇ କଲେ । ଅଶ୍ଵାମୀ ବର୍ଣ୍ଣାକ  
କାରେ କାହା ଏହା । ଏ ମନ୍ଦିରରେ କମିଶର ମୂଲ୍ୟମାତ୍ର  
ଦିଲାର ମୁଦ୍ରମାତ୍ର ସମ୍ବାଦମାତ୍ର ଏହା ହଜାର  
ହଜାର ଟଙ୍କା ।

ପୁନଃ କମିଶ୍ଵରର ହିନ୍ଦୁର ବିଷାକ୍ତ ସଂକଳନ ସେହାରେ  
ପ୍ରେସରାର ପରି ଏକ ବେଳା ଗୋଟାମରୁ ଶୁଭର ଘେରେ  
କରୁଥାର ରହି ପିଲାରୁ ଯତ୍ନାସ ତା ୧୦ ଦିନ ସହିରେ  
ପରିଦର୍ଶନ କରିଛି ସତ ବିଷାକ୍ତ ହରିକାରୁ ହରେ ମର ପଡ଼ିଥି  
କାର ସମ୍ମାନ ମନ୍ଦିର !

କେବେ ବେଳେ କିମ୍ପରିବ ଅଧିକାର ଦଶ-  
ବାର ପାଠକର କରୁଥିଲା । କରିମାର ସମ୍ମାନ ମିଳିଲା  
ଏ ପାଠକର ବହା କରସ କର ଏ କଳାକୁ କରାଯାଇ  
ଦିନର ବର୍ଷ ଅଧିକର କରାଯାଇ । ଏ ଏହି ପ୍ରଦୀ-  
ପାନ କରସ ଏକ ଏ ଦୂର କମାଳର ଏବଂ ଅଭିନେତରେ  
ଏ ପରିଚୟ ଦିଲା ।

ପାତରରେ ଅଛେ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ସମାପ୍ତ  
ଦୟା । ଏଠା ଭାବୁରୁଦ୍ଧ ଲାଗୁ ହେବାରେ  
ଦେଖିଯି ଦେବିର ପରିବାର ଲା ହୁଏ  
ମୟରେ ଉଚିତାର ହେବାରା । କରନ୍ତୁ  
ଦେବି ଦେବରେ ମୟ ପଢ଼ ନାହାନ୍ତି  
କରନ୍ତୁ ଏଥାର କାହାର ପମର ହୋଇ ଥାଏ ।

ଏହି ମୁଖ୍ୟମେ ଦୟାତ୍ମକ ସେବାରୁ ଏହି ପ୍ରାଣରେ ପ୍ରଫେର  
କାହାର ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଜଗନ୍ନାଥ ଏହି ସୂର୍ଯ୍ୟରେତ୍ତାର ଶରୀରରେ

ମନ୍ଦିରରେ ପ୍ରେସ୍‌ର କମିଶନର ବାହୀରେ କମିଶନ ରହିଲାଏ ଏଥିରେ  
ଯତ୍ନ ଯତ୍ନ ଥାଏ ।

ଅମ୍ବାର ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କେ ପାଇନ୍ଦିର ସମ୍ମାନ ତୋହା  
ଏଥିର ଦୋଷ ପାଇବା ପରିବର୍ତ୍ତ ଦେଇ ବନ୍ଧୁକାର ସୁଧିଅବହିନୀ  
ହୁଏ । ଦେଖାଯି ହେଉଥିଲା ମାନେଇଲା ସମ୍ମାନ କାହାର ପ୍ରକାଶ  
ପାଇବାକୁ ଉପରେ ପରିବର୍ତ୍ତ ଦେଇ କାହାର ପରିବର୍ତ୍ତ

ପୁର୍ବ-ହମ୍ପକ

କଲେପତୀ କେବ ପାଇବାରୁ ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧରେ  
୧୦୭ ପ୍ରକୃତ ଆଶୀର୍ବାଦ ଅଥବା ତେବେର ତେବେ  
୧୦୮ ମା ଦିନ ଅବସ୍ଥାରେ କି ୨୦୦ ଜାର କରିବା  
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ  
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ

ମୁଖ୍ୟରେ ଏହିକାଂ ଦିଲ୍ଲୀରେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତୋଳାସୁଲାଙ୍କ  
ଗୋଟିଏକ ବ୍ୟକ୍ତି କଥ ଅଧିକାର ପାଇଁ ଦେଇ ଗୋଟେ  
ବେଳେ ସତ୍ତବ ଦସା ଦେଇ ତୋରୁଗାତ୍ର ଗୋଟେ ପ୍ରାଚୀନ  
ବ୍ୟକ୍ତିଗତି । କଥର ଉତ୍ସବେ ଠା ପ୍ରସର ସନ୍ତୋଷପୂର୍ଣ୍ଣ  
ଗୋପୁଁ ଶାର୍ଦ୍ଦିମାରେ ଜୀବନକିରଣ ଘର୍ଷନ ଦିଲ୍ଲୀରେ ଠା  
ପାଇଁ ପରିମୁଦ୍ରା ଅଛି କାହିଁର ତୋରୁପରେ ।

କେତେବେଳେ ହେଉ ଲାଗେ କାନ୍ଧାର, ସର୍ବଦିନ  
ବିଶ୍ୱାସକ ବିଲୋପ ଗୋଟାମୀ ହେତେବେ ବାଜାରୁ ଦେଖ  
ଯତିବ ଏଠାରେ ଅବଶ୍ୟକ ହିସରୁଣ୍ଡିତ । ଏ ମହାକାଵ୍ୟର  
ଗୀତର ମୂର୍ତ୍ତି ଓ ରାତ୍ରି ଅନ୍ୟକ ଓ ବ୍ୟାପି ତଥା ଦେଖ  
ଦର୍ଶିତମାତ୍ରର ଅବୁଳିମ କହି କହୁଛି । ଯଥରେ ମନ୍ଦ  
ସାମୀ ମହାବିଷ ପ୍ରାୟ ମତ ମହିମ ପ୍ରାୟରୁ ଦେଇ । ଏହି  
ଦେଖାଏଁ ହୁଏ ହେତେବେ ବିଶ୍ୱରୁଣ୍ଡିତ । ଏହି ଦେଖିବ ଗୋଟାମୀ  
ମାତ୍ରକୁ ମୁଖ ଦିନ ଆପଣଙ୍କ ଦେଖରୁଣ୍ଡିତ । ମହିମ ।

୪୫୮୯୭୯୧

ବ୍ୟାକୁ ଦୂରପ୍ରାଚିଦ ଦାସ—କାନେଥର ହର  
ଏହି ପ୍ରାଚିମୀ ସତ୍ୟ ଲିମତ୍ରେ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇବା  
ର ଅଶ୍ଵ ଉଚ୍ଚଲୀ ବଜ୍ରାପନଦୀର ମୁଣ୍ଡ ଦେବ  
ଦୂରତ୍ତ । ସମ୍ଭବ ଅବସ୍ଥା ଓ ଅଭିଭବ ବହୁତ  
ସହିତ ପ୍ରାର୍ଥନା ପଢ଼ କରି ବବାଜୀ ବିଧିକୁ  
କହିବାର ପଠନାର ପତ୍ରଙ୍ଗୀ ବରକୁ ।

ଏ କଣେଖାମୋହନ ଅପି—ଅଧିକର  
ପଦର୍ଥ ପ୍ରକାଶ କରିବାର ବିଶେଷ ଅବସ୍ଥା  
ଜତା ଅନୁଭବ କରିଯାଉଳା ନାହିଁ ।

ଅର୍ପିଗାନ୍ତ ପ୍ରକଟ ସମାଜର ଜଳନ୍ତିକ ବେଳେ  
— ଶ୍ରୀପୁଣ୍ଡିଲୋକନ୍ତ ଦେଖି ଏହି ସମାଜର ସମ୍ବାଦ  
ଦେବ ସ୍ଵାକ୍ଷରକେ ସେମନ୍ତ ଉନ୍ନତ ସାଧନ ଓ  
ବ୍ୟକ୍ତିଗାତ୍ରେ କାର୍ଯ୍ୟ ନିର୍ବାକ ହେଉଥିଲା ବର୍ତ୍ତମାନ  
ସେପରି ହେଉ ନ ସବ୍ବାର ଏମନ୍ତ କି  
କିମ୍ବା ସଙ୍ଗକିମ୍ବା ଏକ ମହିଳା ଅଧିବେଶକ ଘର୍ମନ୍ତିର  
ଥିଲ ହୋଇଥିବାର କେବିଥିରୁ ?

ଦୁଇଶତାବ୍ଦୀ - ଶୌଣଦିବ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସମୟକ  
ଦୁଇ ବର୍ଷବା ଅମ୍ବଳ । ଶତ୍ରୁ ଧରନ ଦର୍ଶନ

ପ୍ରକାଶକ ପତ୍ର

ପଥିଷ୍ଟେଇବାକୁ ମହାମର କମଳେ ଅମ୍ବେ-  
ନେ ଦୟା ହୋଇ ।

ପରମପୂଜ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ର ଉଚ୍ଛଳପାଠିକା ସନ୍ଧାନକ  
ମହାଶ୍ଵ ସମାପ୍ତ  
ମହାଶ୍ଵ ।

ବିନା ଏକବାର ଠକ ଏତାଜାଇ ଟ୍ରେକ୍‌  
ସୂଳର ଭର୍ତ୍ତା ପଦିଆଣ୍ଟିଶମାକଳ ମଧ୍ୟରେ

ପୁରସ୍କାର ଦିବରଙ୍ଗ କର୍ମ୍ୟ ବଳ ଭାବରେ ସମ୍ମନ  
ହୋଇଥାଇଅଛି । ପୂର୍ବ ପୂର୍ବ କର୍ମଶୈଳୀ ଏ-  
କର୍ମ ତୁଳାଂ ପରାମାର ଫଳ କଲ ହୋଇଥିବାରୁ  
ଏଥର ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ତୁଳାଂ ଜଣାଇବା,  
ତୁଳାଂ କାର୍ତ୍ତ, ତୁଳାଂ ପେନ୍ଦ୍ରିଯୁ, କାମଳ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ-  
ନର ଓ ହୋଲୁର ପ୍ରକାର ତୁଳାମାନ ପୁରସ୍କାର  
ପ୍ରଦତ୍ତ କରିଥାଇଛି । ତୁଳାର ହେଉମାନ୍ତ୍ରକ  
ଶ୍ରୀପତ୍ର କାର୍ତ୍ତ ମଧ୍ୟଦୂଦିନ ରୁଅ ମନୋଦୟମୁକ୍ତ ସମ୍ମନ  
ପରି ଅମନ ପରମତମ ଦରି ସମ୍ମାନ ପୁରସ୍କାର ଗୋଟିଏ  
ଦର୍ଢକ ଉତ୍ସବରେ । ଅମାର କର୍ମରେ ଯେତେ  
କୁଣିତ ତୁଳାଂ ପରାମାରେ କୃତକାରୀ ହେବେ  
ମମାନକୁ ସମାପ୍ତେ ସହକାରେ ପୁରସ୍କାର  
ପ୍ରଦତ୍ତ ହେବାର କଥା କଣ୍ଠ ଦରି ବିକ୍ରିତାରୁଳ  
ସମ୍ମାନ ମହୋଦୟ ସମ୍ମାନ ରଖି ବରେ ।

ଟ୍ରେନିଂସୁଳ, କପତି, } ଶ୍ରୀ ଅଳଙ୍କାରୋତ୍ତମ  
ବା ମୀଳାଟେ } ଚକ୍ରଦୟ ।

ମାନ୍ୟବର ଜୀବ ଶାସ୍ତ୍ର ଏ କରିବ ଅଧିକ  
ଧର୍ମାଦିକ ମହାଶୂନ୍ୟପେଣ୍ଠୀ  
ମହାପ୍ରସ୍ତୁତି ।

ନବ ଗା ଏ ରିସେ ଆ କେଳୁଣ୍ଠିଲେ ମହା  
ଶଙ୍କାକ ତେଣୁ ଏ ମଧ୍ୟାମ କୁମାର ଏହି  
ତା ୧୦ ଜାରେ କହିଥିଲୁମାରଙ୍କ ଉପକର୍ମକ  
ମହେଶୁକ ଅଛି ସମାପେତରେ ସମ୍ମାନିତ  
ହୋଇ ଯାଇଥାର ।

ଏହିପ୍ରକାଶ ତଥା ଗୀତପାଦ ବିଷ୍ଣୁକଳ  
ଦୂର୍ଗଟି ସିଧାହୁମାନଙ୍କ ଏହିଜୀବନ ବନ୍ଦୁକ ଓ  
କମାଳ ଅର୍ତ୍ତାଳ, ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳ ଅଭସବାଳ, ପ୍ରକାଶ  
କର୍ମକ ଗାନ୍ଧି ସାହସ୍ରତ୍ର ସୂର୍ଯ୍ୟ ଅନନ୍ତ  
ଓ ଦାନାପୁରାନକୁ ଆମାର ଦାନ୍ୟ ସନ୍ଧା  
ନକ ଦାନ ପ୍ରବନ୍ଧିତ ଓ ପ୍ରଦିଧନିତ ଦେଇବ

ମାର୍ଗର ଦୂରପାର୍ବତେ ଓ ସଲକ୍ଷ୍ମୀ  
ଦୂରପିତେ ଜଣାନେବମାତା, ପାତ୍ର  
ଶଶୀ, ଅଭ୍ୟାସ ପରିପାତାର ସହି  
ମିଶି ବୋଲବମାନଙ୍କ ନୟକ ଉଛି ଲାଖାତୁ  
ଥାର ଧୂର୍ବଳମୁ, ବସାତୁଷ, ନାଟାଶନାମ  
ପରେ ତତ୍ତ୍ଵକର୍ତ୍ତା ସନ୍ତର ପ୍ରିଯାର୍ଥୀ  
ମାର୍ଗର ଦେଖି ଓ ବନାରାହି ଚନ୍ଦ୍ରାତଥ,  
କେ ହବହୁମ୍ତ ମାଲିନୀ, ବିଦ୍ରହ କର୍ତ୍ତା ପାତର  
ତି, ଶାସ, କଣ୍ଠୀ ଓ ଶକ୍ତିନିମି ଧାରୁଷରେ  
କର ସେମା ନେବ, ନାରୀ ମାତ୍ରେ କ୍ଷେତ୍ର



ହେଲିଂଗାଥିବ ଜ୍ଞାନିକ ପ୍ରାମ ୮ ୦ ୧୫  
ଟ ୦ ୧୦ ପରିଷା ଏହ କେ ମହିନାର ଏଣ୍  
ଲେଖ ନ ୨୫୭ ମର ଅପର ଉତ୍କଳ ରେତ  
ତଳିବାର ଏହ ଜ୍ଞାନାଳୟ ଲିଟେ ଡାକୁବର୍ଷ  
ତଳାକଥାନରେ ପରିଷାର । ହେଲିଂ ଅମେ-  
ରିବାରୁ ଅପଥ ଅମକାଳ ଦୃଷ୍ଟି ଉତ୍କଳ ପ୍ରପଦ  
ଓ କାଳିଶ ଦ୍ରୁବ୍ୟକର୍ମ ଦୂଳ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ସରବା  
କଲେବ ବାହୀର ପ୍ରପଦ କାଳାର ପ୍ରାମାନ ସହ  
୧୦, ୨୫, ୩୦, ଟଙ୍କା ଟେକ୍ ୨. ୩, ୨୫୮, ୨  
ବୁଦ୍ଧ ପରିଷାର ବାହୀର ୧୦, ୨୫, ୩, ୨୫  
୨୦, ୨୫୫ ଟେକ୍ ୨୦ ୨.୩୦, ୨୫ ୨୫  
୨୫, ୧୫୫ ।

## ଆୟର୍ଦେଖୀୟ ଐତିହାଳୟ ।

ପ୍ରମେହସ୍ଥୀ ଗନ୍ଧିରଥାର  
ଅର୍ଥାତ୍ ମହୋଷିଧ ।

ଏହ ଐତିହ୍ୟ ଶୁଣିବେ, ଉତ୍କଳମେହ  
ଜୟତିମେହ (ଜନରଥ) ତଳିବାର ବୁଦ୍ଧ ପ୍ରପଦ  
ଶୈଖିତ୍ୟକ, ମୁଦ୍ରାଲୀର କର, ପ୍ରପଦମ ଯେବେ  
ତଳା ପ୍ରାପନ୍ତରେ ଅଶ୍ଵପଦନ୍ତ୍ୟକ । ଯଥାଦିଧ  
ପ୍ରକଟାତାରେ ସବ୍ୟପଦାର ଦୂଷ୍ଟାମ ମେହ  
ତଳିବାର ଦୂଷ୍ଟବାଦ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ବିକଳ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟି ।

ଏହିରେଇ ମୂଲ୍ୟ ଟ ୨, ଡି, ପି, ଟ ୦୨,  
୨୫୦ ଟ ୦ ୫, ଡାକମାସଲ ଟ ୦ ।

ଅମ୍ବା ଦିକ୍ଷାଯ ଦେଖାଯ  
ଯାଇସା !

ଅମ୍ବାକର ଏହ ଅଭିର୍ଯ୍ୟଶାନାଥ  
ବସ୍ତ୍ରହିତ ଅନେକ ଜ୍ଞାନ ଅମବାଦିବାରୁ କା  
ରେଖୀୟ ବାଲା ଦେଇବ ନାହିଁ ବିକଳ୍ୟ  
ମାତ୍ରାକୁଳାଧିକ ହତାଓ ଦୃଷ୍ଟି ପ୍ରପଦ  
ଦୃଷ୍ଟିରେ ବୀର କେତେବେଳେ ବାରବାର  
ନାହିଁ କିମ୍ବା କର ଅଛ ଯେ ସେବନ ମଧ୍ୟରେ  
ପାଇ ପାଇ ଦୃଷ୍ଟି ଏହ କୋଣ୍ଠା ପରିଷାର  
ଦୃଷ୍ଟି ଦୃଷ୍ଟି । ଯେ ତୋରେ କାରାରୁ  
କରି ତେବେଳେ, ପାରଦିନର କର, ଦୃଷ୍ଟି  
ଦୃଷ୍ଟିର କର, ମୋ ଅନ୍ତରକୁ କରିବ  
କରିବ, ଅପର, ଅର୍ଥାତ୍, କ୍ଷେତ୍ର, ବିକଳ  
ଦୃଷ୍ଟି ଏବ ଉତ୍କଳମକରିଥିଲୁ ମୁମଳାର ପ୍ରାମ  
ବୁଦ୍ଧାଲୁକ ପ୍ରାମର ବୁଦ୍ଧାଲୁ କିମ୍ବାର୍ଥ ସହିତ  
ଦୃଷ୍ଟି ଆଏ । ମଧ୍ୟରେ ସେମିମଳକ ପଦହାର  
ବେଶର ଅନୁଦିତ ବୁଦ୍ଧାର କେବଳିଲେ ବନା  
ବ୍ୟୟରେ କରିବାର ପାଇବାର । ଜ୍ଞାନାଳୟ  
ମେଲିଲେ କି, ତି, ତାବରେ ପାଇବାର ।  
ପ୍ରମାଦ ପ୍ରାମାନ କି ହିତାରୁ କି କି  
ପରମାନ୍ତ ବିକାଳ ମରିବ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ବନା  
ମୁହାରେ ତୋପଥ କରିବାର ଦୃଷ୍ଟି ଦୃଷ୍ଟି ।

ପରିଷାହାର ତଳା ମାରିଥିବ ବିଲ୍‌ବ ସାଲିନ  
ଅପେକ୍ଷା ଏହା ସବ୍ୟପଦରେ ଉତ୍କଳ  
ଏକଶିଥିର ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧, ଏକତଳିବାର  
ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧, କି, ପି, ଟ ୦ ୨, ପ୍ରାମ  
ଟ ୦ ୫, ଡାକମାସଲ ଟ ୦ ୫ ।

## ଉତ୍କଳଶ୍ରୀମାର୍ଗାୟାସନ ।

ଏହ ଐତିହ୍ୟ ଶୁଣିବର୍ତ୍ତର, ବିଲିବର,  
ପରିଷାହାର ମୂଲ୍ୟ, ଶୁଣିବେଳେ, ଶୁଣିମେହ,  
ଦୃଷ୍ଟିରେ, ବାହୀରଥ, ମୂର୍ତ୍ତି, ଦୂଳ୍ୟର,  
ଦେଇ ପ୍ରଦରି ରେଗରେ ଅଶ୍ଵପଦପ୍ରାମ । ଏହା  
ସେବନ କଲେ ତୋଣ୍ଠ ପରିଷାର ଦେଇ ଯ୍ୟା  
ଦୃଷ୍ଟି ଦୃଷ୍ଟି, ଶୁଣିବାରି ଓ ପାଶୁଫଳର ବିନିଷ୍ଠ  
କର ଶୁଣିବାର ଦୂଷ୍ଟପୁଣ୍ୟ ଦିନମ୍ବ କରିବା ପରେ  
ଏହା ଏକମାତ୍ର ତୋପଥ ।

ଏକଶିଥିର ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧, କି, ପି, ଟ ୦ ୨  
ପ୍ରାମ ଟ ୦ ୫ ଡାକମାସଲ ଟ ୦ ୫ ।

## ସ୍ଵପ୍ନଧୀରୀ ।

ଶୁଣିବେଳେ ଯେ ଗୋଟିଏ ସବ୍ୟପଦ ସେବ  
ଏହା ଅବଶ୍ୟକ ଶୀର୍ଷମ୍ଭାବ, ଭୁବନେଶ୍ୱରମାର ମାତ୍ରରେ  
ଏହା ଅବଶ୍ୟକ ଅଚାନ୍ତ । ଏହା ମହୋଷିଧ ମଧ୍ୟ-  
ଶ୍ରୀ ସେବନ କଲେ ଅଭିନନ୍ଦ ପ୍ରଦରିତ  
ଶୁଣିବାରି ତେବେଳିରେ ପ୍ରାମ ହରିତ ବିକଳ୍ୟ  
ଶୁଣିବାର ଦୃଷ୍ଟି ଦୃଷ୍ଟି ଏହ କୋଣ୍ଠା ପରିଷାର  
ଦୃଷ୍ଟି ଦୃଷ୍ଟି ।

ଏକଶିଥିର ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧, କି, ପି, ଟ ୦ ୨,  
ପ୍ରାମ ଟ ୦ ୫, ଡାକମାସଲ ଟ ୦ ।

ଏହା ତଳା ଅଭୁଦେଖୀୟ ଦୂଷ୍ଟପଦର  
ଦୃଷ୍ଟି, ମୋତକ, ଅପର, ଅର୍ଥାତ୍, କ୍ଷେତ୍ର, ବିକଳ  
ଦୃଷ୍ଟି ଏବ ଉତ୍କଳମକରିଥିଲୁ ମୁମଳାର ପ୍ରାମ  
ବୁଦ୍ଧାଲୁକ ପ୍ରାମର ବୁଦ୍ଧାଲୁ କିମ୍ବାର୍ଥ ସହିତ  
ଦୃଷ୍ଟି ଆଏ । ମଧ୍ୟରେ ସେମିମଳକ ପଦହାର  
ବେଶର ଅନୁଦିତ ବୁଦ୍ଧାର କେବଳିଲେ ବନା  
ବ୍ୟୟରେ କରିବାର ପାଇବାର । ଜ୍ଞାନାଳୟ  
ମେଲିଲେ କି, ତି, ତାବରେ ପାଇବାର ।  
ପ୍ରମାଦ ପ୍ରାମାନ କି ହିତାରୁ କି କି  
ପରମାନ୍ତ ବିକାଳ ମରିବ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ବନା  
ମୁହାରେ ତୋପଥ କରିବାର ଦୃଷ୍ଟି ଦୃଷ୍ଟି ।

କରିବାର କରିବାର କରିବାର  
କରିବାର କରିବାର ।

କାଥା ବହି ବାରୀ ।

ତୋରେ ମ୍ୟାନ୍‌ମାର୍ଗ ।

ବିବର କୋଟ ସବ୍ୟପଦରେ  
ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମହାପାତ୍ରଙ୍କାର  
ପ୍ରକାଶିତ ।

ନୂଆ ପୋତିବାର ଅଭିନ କଟକ,  
ସୁଶ ତ ବାଲେଶ୍ୱର କିଲାମାନକରେ ତାଣ  
ହେବ ବୋଲି ସରକାର ଦୂଳ୍ୟ ଦେଇ-  
ଅଛନ୍ତି । ସେହି ଶାରକ ଅନୁଷ୍ଠାରେ  
ତୋରେ ବୋଲି ବିପଦାର ପାଶୁଫଳମାନେ  
ମୁହାର ହେବେ କାହିଁ । ଏଥିଯୋଗୁ କଟ-  
କଟ ବୋଲି ସବ୍ୟପଦରେ ସେବି  
ଅଭିନ ତ ହରିର ଶାରି ଓ ମୟାନ୍‌ମାର୍ଗ  
ଉପରଥରୁ ସେ ବିହର ନାମ ।

ତୋରେ ମ୍ୟାନ୍‌ମାର୍ଗ ।

ଅହ କୋଟିବ ତହିଁ ଏହ ଏହା ଅପେକ୍ଷା  
ଦୂଳ୍ୟ । ଏହ ବହ ଏହା ସହିତ  
କଥାରେ ଲେଖା ଦୋଷାତ୍ମକ ହେ ବିଶ୍ୱା-  
ର୍ବର ପିଲାମାନେ ସୁତା ଏହାର ଦୂଳ୍ୟ  
ପାଇବେ ।

ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧ ଶତକ କୁଅଶୀ ।

କଟକ ବିଲିବନାର ପ୍ରାମିକ କୋଟିବ  
ଶ୍ରୀମାନ ଶ୍ରୀପାତ୍ରକର ସେବକେତ୍ୟ ଶ୍ରୀମାନ  
କାଢି ଗୋଟିଏକର ସ୍ଵପ୍ନ କିଲାରୁ  
ଶ୍ରୀମାନ ଶ୍ରୀପାତ୍ରକର ସେବକ ଲେଖିଲେ  
ତାବକୁ ପାଇବାର । ଶଶବିଲୋକପାତ୍ରକ  
ଦେଇ ମୂଲ୍ୟରେ ବହ କାହିଁ ପରିବେ  
ନାହିଁ ବୋଲି ଏ ବହର ମୂଲ୍ୟ ଏହା  
ହେଉଥିବ ।

ନିମ୍ନାଲମେହ, ଅପରିପାଇମେହ, ବର୍ଷା-  
କୁଅଶ ଏବ ମାରନର ଦୂଳ୍ୟ ପାଇମେହ  
ଏବ ତହିଁର ବିଧାନୀ ଭାବରେ କଟକ,  
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣମାନ ପ୍ରାମର ଦୂଳ୍ୟ ଦେଇବରେ ବିଶ୍ୱା-  
ର୍ବର ହେଉଥିବ । ମୋପଥର ପାଇବାକାଳୀ ପରିବେ

ପରିମାଣରେ କଟେବଳୁ ହଥିଯାଏ । ନାନାପ୍ରକାର  
କାଗଜ, ପେନ୍‌କିଳ, ବଲମ, ଦୂଆର, ପ୍ରଦୂର  
ଦୂର ଏବଂ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଡେକ୍ ଅଧିକରେ ଲେଖିବାର  
ତାବଜ୍ଞାସ୍ତ୍ର ସବୁଜାମମାନ ସୁଲଭ ମୁଲ୍ୟରେ ଅମ୍ବ  
କିଳଟରେ ମେଲିବ । ଯବ ।

ଶ୍ରୀ ଗୋକୁଳଙ୍କର ବାସ୍ତ୍ଵ  
ସେହେଠେ ।

ଦେଖନ୍ତୁ ! ଦେଖନ୍ତୁ !! ଦେଖନ୍ତୁ !!!  
 ସୁମଧୁର କହି ସଦୃଶାମଣି ମକାପାତ୍ରଙ୍କ ବରତିଳ  
 “ ପ୍ରଦରଧୀନୀରତ୍ନ ” ଅର୍ଥସହିତ ମୁଦ୍ରାକ ହୋଇ  
 କଟିବ ପ୍ରିୟିଂକୋମ୍ବାରିଙ୍କ ପ୍ରତିକାଳପ୍ରୟୋଗେ ୫  
 ଅମ୍ବ କିବିଟିରେ ଏକଟଙ୍କା ଟୁଲ୍ୟରେ ବିରମ୍ପୁ  
 ଦେଇଥିଲା ।

ଶ୍ରୀ ମୋହନଚନ୍ଦ୍ର, ମନ୍ଦାପାଳ  
ହେଠି ପଣ୍ଡିତ କନ୍ଧୁଗଢ଼ ଦ୍ୱାରା  
କନ୍ଧୁଗଢ଼ ପୋଖ ଅଧି

S. BASACK & Co.

No. 200 HARRISON ROAD BABA BAZAR  
**CALCUTTA**  
THE UNIVERSAL AGENCY "

ହେବାରୀଥାକିଲାଙ୍କର ସନ୍ଧା ଜମନ୍ତେ, ସମସ୍ତପ୍ରକାଳ  
ମନୋଦୟା ଦ୍ୱୟ-ଅଚର, ଗୋଲକ, ସରେନ୍ଦ୍ର  
କାଟିମାନଙ୍କର ବନ୍ଦୁପ୍ରେସ୍ କେବଳବର୍ଣ୍ଣକାନ୍ତି  
ଭୁଷମଗୁରସ୍ତ୍ର ତୈଳ, କେବଳ ସହାରବଟେଲେ ୫  
ସାଂଗାନ, ସୁନ୍ଦର କାଳଜ କଳ, କେବଳାଁ  
ପରକଟମତ୍ତା, ଛାନ୍ତପୀପ୍ତ, ବନ୍ଦୁବିଧ ଏକର  
ଜନ୍ମର, ଯଟ ଅଗ୍ରାସ, ଧଳମୋହର, ବନ୍ଦୁରଖୁମ୍ବା  
ନ୍ୟାବଳ ପକେଟ ଲେଜ, କରନ୍ତ ତିମାଳିଗାର  
କଳ, କେବଳ ସୋଡ଼ା ଓ ରେମନେଲ୍‌ବଳ  
ବାଲକୁଆଟାବର କଳ ଦାଢ଼ି ହର କରିବାର  
କଳ, ପରକ ହତ୍ତାଁ, ଶୋଳପଦର ହିର,  
ଅର୍ଥାତ୍ କିବାକରୁଥ, ଭାବା, କିବା ଦିନ୍ଦାବ )  
ନାନାପ୍ରକାରର ପରମ୍ପରାମ ଦେଶା ଓ ବିଳକ୍ଷଣ  
ଶଖାର; ଶାକୀ, ମଜୁରି, ତଦର, ମୋଜା,  
ଶିଥରକ, ଅଞ୍ଚଳୀ, କୋଟ, ସେସମାବପେନ୍ଦ୍ର  
ଓ ପାଇସୀ ଶାଢ଼ି, ସନ୍ଦର ଦେଖିଲାମ  
ରେଖଦୀ ଜଗା ରତ୍ନବ । ହନ୍ଦୁଦେବ ଦେଖା  
ନୃତ୍ୟ ଓ ଧରନ ପ୍ରତି, ସରଶା—ମେନ,  
ଗୋଲ, ଅନ୍ତମାସ୍ତ୍ର—ସକେଳ ରଜ, ତୁଧ-  
ପରମାପଦ, ଉତ୍ସବସ୍ତ୍ର ବଠିନ ବଠିନ  
ଶ୍ଵେତ ଅନ୍ଧରୀ ନବୋଦ୍ୟମ ପ୍ରଭାବ ସମୁଦ୍ରରେ  
ଅମୁମାନର ଜକଟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ । ଏକଥାଥେ  
ସେଇ କିମନ୍ତ ପରମାପ ଦୟାତ ଗାଢ଼ି ଗାଢ଼ି  
ନୁହିଥାନବରେ ଘଟାଇ ଦେବୀ ।

ଅମ୍ବେଶାଳେ ସହର ଓ ମୋଧସଲ ଫଖାରୀ  
ସଂପୁ ଦିନର୍କୁ ଅମ୍ବୁଜର ସହର  
ବାରବାର କରିବାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱେ କରୁ ଧ୍ୟାନ  
ସମସ୍ତ ଜନଥ ରଙ୍ଗାଣ୍ଠ, ପ୍ରାଚୀ, ଜମୀନା, ଅମେରିକା  
ପ୍ରକଳ୍ପ ସାଜିରୁ ଅଶ୍ଵାର ସୁନ୍ଦରିବରରେ ବିକ୍ଷେପ  
କରିଯାଇଁ ବ୍ୟବସାୟ କିମ୍ବେ ଏକଥରରେ  
ଆନେବିଷ୍ଟିମାଣ ଦୁଇଧାଦ ଆରଦ ବିଲେ  
କରିବ ବଜାରକର ଉପରେ ଶତକ ଦୁଇଟକା  
କର୍ମଶକ କେବି ଶୀଘ୍ର ମାନ ପଠାଇ ଦେବରୁ ।  
ବାର୍ଷୀ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ପାଇଁ ଅମ୍ବୁଜରକ  
ମନେଛରଙ୍କ ଜାମରେ ଲେଖିବାକୁ ଦେବ ।  
ମୋଧସଲବାହିମାନେ ଫରମାଏ ସଙ୍ଗରେ ଅଭିନ  
ଟକ୍କା ପଠାଇବେ । ବାହା ନ ହେଲେ ବେମାନଙ୍କ  
ନିମରେ ଦେଲୁପେବଳ ଭାବରେ ମାଲ ପଠାଇବ  
ଭୋରେତୁମ୍ବ ପଥନ ନ ହେଲେ ଘେରି  
ଜେବାକୁ ଶୀତଳ ଥାବୁ ।

ଏସ. ବସାନ୍ତ କମଳ

କେବୁରଳ ମହାରାଜ ଓ କନ୍ଦିଶଳ ଏତ୍ତଥ ।  
କ ୨୦୦ ମର ଦରିଷଳି ସେଇ ବିଭିନ୍ନାର  
କଲିକତା

ଏତକୁଳ ସହସ୍ରାବିଧିକୁ ଜଣାଇଦେଖ-  
ଯିବିଅଛୁ ଯେ ଅମ୍ବର କିନିମୋଡ଼ା ଦୂରଳ  
ସୁକର ଶ୍ରୀର ପ୍ରତି ଟ ୩୦୦ ଲାରେ ଅପ୍ରେଲ  
ମାସ ଫା ୩୦ ଘରେ ଦେବ ପ୍ରେର୍ମନେ  
ପ୍ରତି ଥକାଇବାକୁ କଣା ବରିବେ କେବାକଳେ  
ନିମ୍ନ ଲଭିତ ଠିକାକୁ ଟବା ଧାଇ ଦେଲେ  
ଆମେ ଟଳା ପାଇ ହିତ ଆଜି କିଛିକୁ ଧାଇ  
ଦେବୁ ପ୍ରମେୟ ହିକଟ ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧୯ ଲା  
ଅଟେ । ଇହ ସବୀ ଦେଇଗଲ ଠିକାକାହା ଟ  
ଦୁଇଟିଶ ଲାଭକ ଏହୁଁ କରିବା ମେମବନ  
ସୁକରିଲାନେ ଘରୀବିକ ଯେଉଁ କଷ୍ଟ ହିତ  
ପ୍ରତି ଦେଖିବାକୁ ଯତା କରନ୍ତି ସେ ଉପବେଶ  
ନିର୍ମିତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଦେବ ଯ ଓ ଆ ସମ୍ପଦେ  
ଅମ୍ବ ପୋକାଳକୁ ଅଟେରେ ଦେବ ପରିବରେ ।

ଶ୍ରୀ ସେବା ଅବଳୁ ଥକିଲ  
ବଜିଧୁଇ ବକାର  
ଦିନ

ନେତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତି ।

କୁରଣ୍ଦିଲ୍ଲା । ସୁ ସୁନ୍ଦର—କବେଳ  
ଶୁଣୁ, ମୁଖ ଛାନ୍ତାଙ୍ଗା ଥାବ । ଏ ପ୍ରତି  
କବେ ଚାହୁଁ, କେହି, ନୃ ପ୍ରଦତ୍ତ ପଦାଙ୍ଗର  
ଉପଦେଶ, ସକଳଧିକ ଜୀବ କବନ ଏହି  
ବେଳକାରିକ ସହଜ ପ୍ରାଣ ଅଶାବଳି, ତାହାର

ସକଳଦିଧରୁ ପ୍ରକାକ ଦେଖାଯୁ, କୁରରେ  
କୁରନାଇନ ପ୍ରଦୟୋଗପ୍ରଣାଲୀ ପ୍ରତି ଏହି  
ଭାବରେ ଜଣିବ ହୋଇଥାଏ ଯେ ସେହିମାନ-  
କର ବଳିନ ଅଛି ଧେରାକେ ଏହି ସ୍ଵପ୍ନକ  
ସାହାଯ୍ୟରେ ସକଳପ୍ରକାର କୁର ସହଜରେ  
ହି ହାତ ଆଇବେ ।

ଗୋ ଚକିତ୍ରା ମେ ଜୀବ ଶପୁ ସନ୍ଦରଣ ଏ  
ଏଥିରେ ୬୬ ପ୍ରକାର ଗୋ ହେଉଥିବା ଦେଖ  
ପ୍ରକଳିତ ଧର୍ମକ୍ଷମତାର ଉତ୍ସବ ଜୀବ ଲେଖା  
ଅଛି । କଲ୍ୟ ଏକାଶୀ ମାହ ।

ଗୋ ତକିଥା ପୁଣ୍ୟ ଜାଗ ଯେ ସମ୍ବଲପି—  
ଏଥରେ ୧୦ ଗୋଟି ଗୋବେଳର ପ୍ରକଳ୍ପ ପରି-  
ପ୍ରକଳ୍ପ ଉଚ୍ଛଵାଳୀ ସବେଦେଖିବ ହୋଇଥାଏ ।  
ଦେବତା ଗୋ—ବ୍ୟକ୍ତିଶେଷର ତକିଥାଓ କିମ୍ବା  
ଜାଗର ପୁଣ୍ୟ ପ୍ରାଣ କିମ୍ବା ଦୋରଙ୍ଗା ।  
ପରି ତାଙ୍କା ମାତ୍ର ।

ବସନ୍ତରେଣ ପଦିଷା—ଏ ସୁମ୍ଭବ ଧାରିବେ  
ଥିଲେ ବସନ୍ତରେଣରେ ମୃତ ଗା ସମ୍ମନୀ ରେଣ  
ତମା ବକ୍ତୁଗାଙ୍ଗ ଫଳକର ଅଗରା ଦୂର ହେବ  
ନିଲ୍ୟ ତୁଳିଥିଲୁବାମାହି ।

ପିତ୍ତର ଚକ୍ରା ସୁ ସୁରଣ— ଏହି  
ସୁମଧୁର ଲବିନ ଉପଦେଶ ଥାଳିନ ଜୀବନ  
ବୀଷତାର ତର ଅନେକ ଲୋକ ହୁଏଥାଏ ।  
ଶୈଶବ ବସନ୍ତ ବକଳାରୁ ଗଢ଼ି ପ୍ରାଣପାତ୍ର  
କରି ଏକ ଧାର ଆଏ ।

ଭ୍ରମିତେ ପ୍ରସାଦକାରୀ କଣ୍ଠର ପ୍ରଥମଙ୍କ-  
ନାନ୍ଦ ସୁର୍ଯ୍ୟକ ଦୋଷାକରେ ଦୈଲେ । ୫

ଭୁବନେଶ୍ୱର କଣ୍ଠପଳ ଉତ୍ସମାର ଏହି  
ବଳବତ୍ତ ରୂପେ ଧର୍ମ ହୋଇଥିଲି, ଯାହା;

ପଞ୍ଚମଶତ ସକାଳେ  
ଧାରୀପୁରେ ଦୂରୀ  
ହେ ୧୯

ମୁଣ୍ଡ ଏକ ସ୍ତରକୁ ଚାହିଁ  
କେବଳରେ ଯିବେ ଶବ୍ଦ ଦିଲାନେ

ନାଥ ବେଳିମ ଦୁର୍ଲପଳ କଟାଇଲା ।

ଅରୁଣ ଦେବା ଓ ଉଦୟନ ସଥାନରେ ହେଲା ।  
ଆଖିକ ବନ୍ଦର ସକାଶେ ସୂତ୍ର ବନ୍ଦେବୀଷ୍ଟ

ବୋଲି ଯାଇବ ।  
ବିଶ୍ୱାସର ମୁଖ୍ୟ ବିଜ୍ଞାପନ ସମେ - ୨୦୧୨  
ବାତ ହେବ

ଏହି ଜୀବନପଥରେ ମହିର କାହାର ତତ୍ତ୍ଵବାଦିଙ୍କୁ କାହାର  
ଅନ୍ତର୍ଗତ ପଥାରସରେ ମହିର କାହାର



## ପାଦ୍ୟକ ସମ୍ବନ୍ଧିତ

卷之四

2019

卷四

ତାଙ୍କ ରୁଷ ମାଡ଼େ ଅନୁଷ୍ଠାନ ହସ ଏବଂ ମହିଳାମାନୀଙ୍କଙ୍କ ଉଚ୍ଚ ପଦରେ କାମ କରିବାର

ପ୍ରକାଶକ

卷之六

ପ୍ରକାଶନ

କେବଳ ପ୍ରତିବିଧିରେ ଆମ ଦେବ  
କାହାର ପାଞ୍ଚଟିଲା

୪ ଅବସା ୮୮୯ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନାଶ ୧୩୦୭  
୧୩୦୭ ଘୟରାଜୀଏଣ ୮୫୫ ଏଇ ଜଳ ୧୩୦୯  
ଆ ମୁକୁନଦେବ ଦ୍ୱାରାଜୀଏଣ ଆ ୧୩୧୮ କ  
କିମନ୍ତେ ମୁକୁତ ହେଲ କଟକ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂକମ୍ପାଇଲ  
ସାହିତ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚସ୍ଥ ହେଉଥିଲା ।

ଦେଖିଲୁଛି କୁଳ୍ଯ ଟ ୦ । ପାକମାଧୁର ଟ ୦ ।  
ଶ୍ରେଷ୍ଠପତ୍ରିର ଲୋଦ ଟ ୦ ୬୩ ଟ ୦ ୨

କଲିବକାରେ ଫେର କ୍ଷପମ ନାହିଁ।  
ଦେଇବ ନୃଥରେ ଏ ଦୂର ତୁଳନାକୁ  
କଲି ଅଧିକ ଦିନରୁ । ଗୀତ ଅଧିକ ହେଲେ  
ଯେତେ ପରାପରକାର ସମସ୍ତେ ଆଶା ବରନ୍ତି  
କାଳା ବିଜ୍ଞପ୍ତରରେ ମହିଳାଙ୍ଗୁ ହେଲାଙ୍ଗୁ  
ନମେର ଦଦରରେ ଦୁଃଖର ପ୍ରବଳ ଅତି  
ବେଳା ଦସତରେ କେ ଶମା ଅଛି ।

ବଡ଼ଲାଟ ସମ୍ରାଟ ଥର୍ଟିନ୍କିବ ସର ଜେଳାହ  
ଟେଷ୍ଟିଙ୍ଗ୍ସ ଏବଂ ଚିତ୍ରପ୍ରା ପରିବ ମୃଣନ୍ତ୍ର  
ଆହେବିମାନେ ଦିକ୍ଷାଯୁ ହୋଇଗଲେ । ଅର୍ଟିନ୍କିବ  
ଧବରେ ଶ୍ରୀମନ୍ ଉତ୍ତରପାତ୍ର ପାହେବ ଛିଲେ

ହୋଇ ଥିଲେ କିମ୍ବାତେ କାର୍ଯ୍ୟଗୁଡ଼ ପ୍ରଦାନ କରି  
ଅଛନ୍ତି । ବ୍ୟବସ୍ଥାପତ୍ରର କାର୍ଯ୍ୟରେ ଗୁଣ  
ସହେତୁ ଅନୁଯାୟୀ ।

ମହାମନ୍ୟ ଗର୍ବୀର କେନାଳ ବାହାଦୁର  
ଗତମାତ୍ର କା ୨୭ ରିଲ ସୁଧ ଏ ୧୦ ମା ବେଳେ  
ଦାବତାଠାରୁ ଖାଲରେଇ ପକଟଶ୍ରୋଟିରେ ଯଥା  
ଦରିଗ ଏହି ରିଅରେ ଲୁହୋରୀରେ ପ୍ରଦେଶ  
ହୋଇଥିଲେ । ୮୦ ରେ ଜାହାରର ଅଦର  
ଅଳ୍ପଠଳା ଦକ୍ଷ ଅଭିନନ୍ଦ ସହିତ ଦେଇଥିଲା  
ଏକ ମହାମନ୍ୟ ନହୋଦିଲୁ କହିରେ ଅପାର  
ଆଜନ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ସେ ଏଥିମଧ୍ୟରେ  
ଦିନିକେ ପକଟଶ୍ରୋଟିକି ।

ଗର୍ବପଦ୍ମ ସତ୍ତବାର ମନ୍ତ୍ରାଳ ଦସଦିଦେଶାଳ-  
ଦ୍ଵା ବାଟିକ ଉପସଥିତ ଧର୍ମ ହୋଇଥିଲା ।  
ସମ୍ମାନ ନହାଇୟ ପ୍ରାୟ ଜ ୫୨୩୯ ଶୁଭ୍ରା  
ଉପସଥିତ ବଢ଼ିଲା କଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମୟରେ  
ହେବଳ ତଣ୍ଡଣ-ସଥା ତଣ୍ଡଣ ଯିବାରୀ ଏବଂ ଏକ  
ଜଣ ଦେଖିୟ ପ୍ରାୟେ ମୁହଁରିପାଠ ଥିଲା । ଏଥୁ-  
ଥୁବେ ଜଣେ ମାତି ପ୍ରାୟେ ମୁହଁରିପାଠ ଉପସଥିତ  
ପାଇଥିଲେ । ଅପର ଜାପର ଏକଳଣ ପ୍ରାୟେ  
ଥିଲାଥିଲେ ।

ପବଦିତ ପ୍ରଥା କମେ କମେ ରହିଲେଗଲ  
ସକଳ ଦେଶରେ ପ୍ରତିକାର ଏବଂ ଦୃଢ଼ି ହେଉ-  
ଅଛି । ଅଟେକ ଲୋକ ନିଜର ଧବଦିତ  
ହେବାର ମୁଖ୍ୟମଣ୍ଡଳ ଭାବନାମରେ ଲେଖି  
ଦେଉଅଛନ୍ତି ଏବଂ ସବକାର ଧବଦିତର ପ୍ରତି  
ଏବଂ ଉଚ୍ଛ୍ଵସ କଲିମନ ପ୍ରାପନ କରୁଥିଲୁଣ୍ଡି ।  
ଏବଂ ଶାନ୍ତିରେ ଯ ବିଷୟରେ ଅଛନ୍ତି ନିଯମ  
ଜାଗ୍ରତ୍ତ ହୋଇଅଛି ସେ ତାହାକୁ ବୈଅଭିକ  
କୋଳି କେହି କେହି ପାଇବ କାହିଁ ।

କଲୁକଟା ସହର ମଧ୍ୟରେ ଗେଟିଏ ଦେଇ  
ଶ୍ରେସନ ପ୍ରାପନର ଫ୍ରେଂଚ ହେଲେଣ୍ଡି ଯେ  
କରୁଥିଲେ ରେଜବେ ସଙ୍ଗେ ତାହା ଯୋଗ କରିବ  
ଏବଂ ଗଜାନାଥ ଜପରେ ଗେଟିଏ ମୁଦୁକ  
ସେଇ କରୀଣ ହେବ । ପ୍ରଥମ କରିବା  
ମାନେ ଏ ପ୍ରଥମର ବରୁଷରେ ଥିଲେ ।  
ମାତ୍ର ଲେଟଲ ସାଦେବ କଳ୍ପନା ଏହି ଉତ୍ସବରେ  
ଆଏ ହେମାନଙ୍କର ମତ ଫେରଇ ଦେଖି ।  
ଏବଂ ବଜ୍ରାୟ ଗର୍ବିତମେଶ୍ଵର ଏ କିମ୍ବୁର କାରି  
କିମ୍ବନେ ଲମ୍ବିତ କରି କରି ଉପାଳି ।

ଭାବର ଗବର୍ନ୍ମରେ ସମୟ ପ୍ରାଦେଶିକ ଆଧିକ  
କର୍ତ୍ତ୍ତମାଙ୍କୁ ତାହାର ଚରିତମାତ୍ରାକୁ କୁଣ୍ଡଳ—ଦିଲୀ  
ଦିଲା ପାଇଁ ଗର୍ଭର ଦାନିଦିନଙ୍କ ହେଲେ—

ଦେଶୀଙ୍କୋ ଏବଂ ସାହେବମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ  
ବିବାଦ ବିବମ୍ବାଦ ହେଲେ ।—ଜଳପତି  
ମୁଲକ ବୌଣୀର ଅଭିଭାଗର ହେଲେ ।—କଳ  
ପୁରକ ବିମ୍ବା ଚୁମ୍ବକଙ୍ଗ ପ୍ରକଳିତରେ ଧନ ପ୍ରାଣ  
ନେତ୍ର ହେଲେ ।—ଭଜ ନେତ୍ରକ ଅଥବା  
ଶାସକ ହକ୍କରୁ ବୌଣୀର ବିଶେଷ ଦାଖଳାହେଲେ  
କହିବାର ସମ୍ଭବ ଅଭିଭ୍ୟାସମେ ସେମାନେ ଭାବିତ  
କବିର୍ତ୍ତନେଷ୍ଟଙ୍କ ଠାଇବାରେ ।

ଅନେକବିଜ ଉତ୍ତାରୁ ଗଳପ ବର୍ଷର ସ୍ଥାନ  
ସଂଖ୍ୟା ଦ୍ୟୋବନ୍ତ ବାହାରିଥିଲା । ସମ୍ମାନଙ୍କାରୀ  
ବିଜ୍ଞାପନରୁ ଅବଶ୍ୟକ ହେଲୁ ଯେ ଏଣେତି କିମ୍ବୁ  
କେବୁପଥ ପଢ଼ିବା କଲାଇବାର ଯହ ହେଉ-  
ଅଛି । ଅଦ୍ୟରୁ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉତ୍ତାରିକାର  
ପ୍ରକୃତ ଅୟୁଷ ଟ ୧୦୫/୦ ଏକ ପ୍ରକୃତ ବନ୍ଦୁ  
ଟ ୩୫/୫ ଦେଖାଇ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ପାଇସି ମନୋ-  
ହାତରେ କମିଅର୍କ୍ଯୁ “ଆଜିଏକ ଲବ ସାର୍ଟେମ୍ୟୁ  
ଅଫିର ଦେବାର କୌଣସି ତାରଣ କାହିଁ” ।  
ଦାରୁରୁ ଖର ବଣିଜ ବିଦ୍ୟାରୀ ପ୍ରକାରକ୍ଷା ଏ  
ମୁଦେଶ୍ୱରେ ବନ୍ଦୁ କାଳରୁ ଯାହା ପ୍ରତିକିଳ ଅଛି  
ବର୍ତ୍ତମାନ ଏବଂ ଶେଖିର ଶାହୁଦ୍ୟ ଦ୍ୟୁମା-  
ସରେ ବହିର୍ଭାବ ଅଧିକ ସର୍ଟିଫିକେସନ୍ ଦେଖାଯାଏ ।  
ସେଇମାନେ କେବଳ ଦାରୁରୁ ଅରମା ତଥା  
କେବିତ ଆର ବହି ଉପରେ କିମ୍ବା ଦାରୁ  
ଜରୁରୀ ଟେଲି ପାଇନ୍ଟିଂ ପଢ଼ିବା କଲାରିଶିକ୍ଷା  
ପ୍ରେମାବଳୀର ଉତ୍ସବ ଓ ସର୍ବଶସ୍ତ୍ର ଧଳା ।

ଇନ୍ଦ୍ରବୋଣ୍ଡ ଦେଇଦେଇ ଗୋଟିଏ ପ୍ରଧାନ  
ଫ୍ରେକ୍ ଦେଇବାଠାରେ ଧର୍ମଶାଳା କ  
ଥବାରୁ ହାତୀମାନଙ୍କର ବନ୍ଦ କଷ୍ଟ ଦେଇଥିଲା ।  
ସେ କଞ୍ଜ ନିବାରଣ ନିମନ୍ତେ ଦେଇନାବାବର  
ତଥେ ବଢ଼ି ମହାତକ ଓ କଣ୍ଠାରେ ଆସିଲୁ  
କୁମରାଘାର ଏହି ତକନର ପୁଅ ଶୟକୁ  
ଛାନ୍ତିଲାପୁଣ୍ୟ ଟ ୫୦,୦୦୦ ଟା ବ୍ୟେ କର  
କନ୍ଦିଗାନ୍ତା ନଗରରେ ଗେଟିଏ ପୁରୁଷୁ ଏହି  
ମନର ପାଇ ଧର୍ମଶାଳା କର୍ମଶ ତର ଦେଇଅଛନ୍ତି  
ଯେ ତାହା ଏହାକାଳର ନଗରର ଶୋଭା ବଢ଼ନ  
ଏହି ଅଭ୍ୟାସନାୟ ପ୍ରଦୋତେ ସାଧନ କରୁ  
ଅଛୁ । ଏହି ମମର ପା ଦା ରାଜରେ ଏହି ଧର୍ମ  
ଶାଖାର ପୁଅ ପ୍ରଦେଷ କିମ୍ବା ଲାଭ ସମାଜେର  
ସହିତ ଧର୍ମର ଦେଇ ଏହି ବାବାମଙ୍କେ ଖେହ  
କୁପଳକରେ ଲାଗଇ ଦେଇଯୁ ସମ୍ମାନ ଦେଇବୁ  
ଆମେହାମ କର ଉତ୍ତରା ଦେଇନି ଏହି ଅଭ୍ୟାସ  
ପ୍ରଦେହିବାର ସେମାନଙ୍କର ସମ୍ମାନ କରିବାରେ

ଲକ୍ଷ୍ମୀର ସମ୍ବାଦ ପଥରୁ ପ୍ରକାଶ ଯେ ଅଳ୍ପ  
ଦିନ ତଙ୍କେ କାଳପୁରତାରେ ଭୟ ଗୋରୁ  
ଦିଲାମା ଉପରୁ ଚାହୁଁ ହୋଇଥିଲା । ସବୁରେ  
ଅଳଞ୍ଚିତାବିନ୍ଦୁରେ ତୁଳୁଥିବା ଗୋରୁଙ୍କୁ ପୁଲାପ  
ଧର କାଣ୍ଡିବାରୁ କେବାର କିମ୍ପି ଥାଏ ।  
ମେଣ୍ଡି ବାହିରୁ ଏହିପରି ଅବିନ୍ଦୁରେ ପୁଲାପ  
ଧରିଲେ ମେଳାଇ ପଢ଼ି କୌଣସି ମନେ ଉଠିଲ  
ନାହିଁ ଏବ ପୁଲାପ ଚାହାରୁ କାତେଇବାରେ  
ମରିଗଲେ । ଗୋଦଭ୍ୟା ଦେଖି ସହୃଦୟ ହିନ୍ଦୁ ମନୀ  
ବୋଧରେ ବେଠାରେ ଏକହି ଜ ଛେଲେ ଏବ  
ରୋଟି ଖୋବାଇମାନେ ଦୋବାକ କନ କର  
ଧାରମାକ ହେଲେ । କଲେକ୍ଟର ସାହେବ ସଥା  
ସମୟରେ ଉତ୍ସବର ହୋଇ ଗୋଡ଼ିମୁଥର  
ପୁଲାପ ତଥାର ଅଣି ପୁକ୍କା ଗୋଲ ଛିକାଇଗଲ କରି  
ଅଛିଲେ ନାହିଁ । ପରିଶେଷରେ ଜଣେ ପ୍ରଥାକ  
ନରବାସି ହିନ୍ଦୁ ଅପ୍ରସର ହୋଇ ଲେବିଲୁ  
ଦୁର୍ବାରଦାରେ ସେମନବର ବୁଗ ଧାରି ହେଲ  
ଏବ ଗୋଲମାଳ ଲୁଙ୍ଗିଲେ । କୋହିଲେ  
ଦୟକଳ ବାଣ୍ଡ ହୋଇଥାଏ ।

ଏହିନ୍ତା କେବଳ ସରବାରୀ ଖୁଅ ସଂସ୍କର  
ପରିବାରାମ୍ଭ ଯେତ୍ତୁକାର୍ତ୍ତ ସରବାରୀ ଜାକଥର  
ମାନଙ୍କରେ ଶୁଣୁଡ଼ ଦେବିଷ୍ଵର । ଏହି ପରିସ୍ଥିତିରେ ଜାକ ଖୁଅ ବା ଟିକଟ ପ୍ରତିକରି କାହାରେ  
ଥିଲା । ଅଳ୍ପଧିନ ହେଲା ପରିବାରାମ୍ଭ ଜାକ  
ଖୁଅ ସରବାର କାହାର କରିବାକୁ ଗୋଟ୍ଟିକାର୍ତ୍ତ  
ସମ୍ମର୍ମୟ ନିମ୍ନ ପରିବର୍ତ୍ତନ କର ଘରକୟ  
ଜାକ ହେବାର ଡାଇରେକ୍ଟ୍ ମହାଦେବ  
ଦେଖଣା ଦେଇଥିବାରୀ ସରବାରୀ ଯେତ୍ତୁକାର୍ତ୍ତ  
ର୍ତ୍ତିର ମାଧ୍ୟମ ଏହି ଠକକର ସମ୍ମାନ କୌଣସି  
ଦେଇବ ପ୍ରତିକରି କାର୍ତ୍ତ ଜାକଥରେ ଶୁଣୁଡ଼  
ଦେବ ଏହି ଚହିରେ ଏକପରିସ୍ଥିତି ଖୁଅ ଲାଗେ  
କ ଥୁବେ ଦେଇଂ ସର୍ବ ଚହିର ମାଧ୍ୟମ ଦୂର  
ପରିବା ଅବାୟ ଦେବ । ଏଥିରେ ଦେଇକରିବ  
କାହିଁ କାରିଗର କାର୍ତ୍ତ କିମ୍ବକାରୀ କିମ୍ବ  
ଅଥବା ଜରନ ପଡ଼ିବ । ମାତ୍ର କାର୍ତ୍ତର ସେଇଁ  
ଥରରେ ପ୍ରାହିକର ନାମ ଦେଖାଯାଏ ସେହି  
ପାଖରେ ଆହି କିମ୍ବ ଦେଖିବାର ସମ୍ମ କିମ୍ବକର  
ସର କାହିଁ ପାନ ଦେଇଲାଗଲା । ଅର୍ଥାତ୍ ସେ  
ପଠିରେ ପ୍ରସବକ ଅପଞ୍ଚାର ନାମ, ପଠିକରାର  
କାରିଗର, ଏହି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କେତେକ ବିଷୟ  
ଦେଖି ଧାରିବ ଦେବକ ଏହିକି ସାକଧନ  
ଦେବା ଅବଧିକ ସେମନ୍ତ କି ପ୍ରାହିକର  
କାମ ଧାରାଦି ଦେଖିବାଯାଇଁ ସଥେତୁ ଖୁଅ

ବୁଦ୍ଧି । ଏହି ସୁବିଧା କିମନ୍ତେ ସବସଧରଣ  
କିମ୍ବା କୁଳିକୁ ହେବିବ ସମେତ ଲାଗି ।

ଗତ ସୁରୂବାର ଏ କରଇଲ ମୃଦୁଳୟାନ୍ତ  
ରେଲ ପ୍ରେସକ ଦେଖିବାରୁ ଯାଇଥିଲୁ । ସ୍ଵାମୀ  
ପ୍ରେସକ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ଗାହିଁ ମାତ୍ର କାହିଁବରେ  
ଏକପ୍ରକାର କାର୍ଯ୍ୟ ବୁଝି ଶାବ୍ଦିତ । ଟିକଟ  
ବିଚି ସତାରେ ଭାବିରେ ମୋଟିଏ ଶ୍ରୀ ହବକା  
ବିଜା ହୋଇଥିଲୁ ସେ ତହିଁରେ ହାତ ମଳାର  
ପଲାୟ ଦେଇବ ଓ ଟିକଟ କେବେ ଏବଂ କାଠର  
ଶ୍ରୀ ବାବୁ ଦୟାପାରିଥିଲୁ ସେ ଅନେକ ଲୋକ  
ଏହାଠି ଲଗା ନ ହୋଇ ଲଗେ । ଏକ ଘାସକୁ  
ପଣି ଟିକଟ କରି ଅଳ୍ପପରିବେ ବାହୁଦୟିବେ ।  
ଶାନ୍ତି ଉତ୍ସାହମନ୍ତ୍ରେ ଦୂରକଣ ବିନ୍ଦୁକଳ  
ନିୟନ୍ତ୍ର ସ୍ଵାର ଦେଖିଲୁ । ମାତ୍ର ତଳେଖନଳ  
ମନେ ଲାଗି ଛାଗିବେ ବର ଦୁହେ ଶରକା  
ସମ୍ମାନରେ ଉତ୍ତ ରହ ଯାଏବର ପଣ୍ଡାପର  
ଟିକଟ କରି ଦେଇଥିବେ । ଏହା ସେମାନଙ୍କ  
ପ୍ରକୃତ କାର୍ଯ୍ୟ ଅଥବା ବିଷୟଗୁରେ କାହା  
ଦେଇଲେ ହାତ ତିକଣା ହେବା ଲୋଭରେ କରୁ-

ଥିଲେ ପୁନାଧର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଏ କଥା ଦୂଷି ସୁହା-  
ନୋକର ବନ୍ଦିଗର ଅନୁଶେଷ କରୁଥି  
ହିତଟ ଶୀଘ୍ର ଅଥବା ଫଳମୁଖେ ପରିବା ୫୦-  
ମନ୍ତ୍ର କରିଷ୍ଟବନ୍ଦିଗର ଲଜ୍ଜାଦିଷ୍ଟରେ ନିର୍ଭର  
କରିବାକ ଏହାହ ସୁକନୋକପ୍ରତିକରା ଉପର ।  
ଦେଖାନେ ବଢ଼ି ରହିଲେ କି ପଣ ବାହାର  
ଧାରରେ ଛୁଟାଇଯାଇ ଉହାଟ ନେବାମାନେ ଏକ  
ଦିଗରୁ ପରିବା ଏବଂ ଅଟ୍ଟି ଦଳରେ ବାହାର  
ଧିବା ପ୍ରତି ଶାସ୍ତ୍ର ଦୂଷି ରଖିଲେ କାହା ଆଶ୍ଵା-  
ସରେ ହୋଇଥାଇବା ।

କଲିବରାଇ ଦୋତରାହା ଖେଳେ କଲ  
ପଦ୍ମ ପରି ଜଗାଯାଏ ନାହିଁ । ଠାକୁରମଙ୍କଳର  
ମିଳଇ ବା ନୀତେସା କାହିଁ । କେବଳ ଦୂରୀନୀ  
ଶୁଣୁରେ ମନ୍ଦରମାନଙ୍କରେ ଠାକୁର ଫଳକ୍ଷେ  
ଏହି ଠାକେଁ ଜନଦୂଶ ଯାଶାଠ କୁଏ । କେବଳ  
ହନୋପ୍ରାଦ ଅଧିକା ମଧ୍ୟରେ ସବେହାଯୁ ପ୍ରଥାରେ  
ଅତିମର ଲାହର ହୋଇ କେଳବା ହେଲୁ  
ସବୁ ଉଚ୍ଛଵ୍ୟ ସବୁବଧାରଣ ଲାଣି ପାଇନି ।  
ଏବର୍ତ୍ତ ପ୍ରେସ ଲାପୁରେ କେତେଦଳ ଦୂରାତ୍ମ  
ଏଠି ଏଠ ଏକ କିନାରରେ ଜଗର-ଶର୍ବତ୍ର  
ହେଉଥିଲା । ଏହାମଧରେ ଦୋତରଦୂରୀନୀ କର  
ଅ ତେବେବେ ମହାପ୍ରକଳବର କରିବଳ ସତକ  
ଦୂରାତ୍ମରେ ଏହାମଧରେ ସମ୍ମର୍ତ୍ତିକ ଦୂର

ଜୋଇ କରିଗାଲ ତୁମ୍ହା ହେଲା ପଚାଚା ଉଦ୍‌ଧାର  
ଶୀଘ୍ରଥା ସହିବ ମହା ସମାବେଦରେ ଅଧିକାର  
କାଳରେ ନାହାଇ ଗାଇ କାଦିଏ ଓ ନୃତ୍ୟ କରୁ  
କର ହବିଲୁଣ୍ଡିଟ କାଟେ ମହାଶ୍ଵରା ବାହାଦୁର  
ମହ ଲେଖାଗନ୍ତ୍ର ମୋହନ ଠାକୁରଙ୍କର ପ୍ରାଧାର  
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମନ୍ତ୍ର କଲେ । ଷେଠୀରୁ ସେମାନଙ୍କୁ  
ବହୁ ସମାନ ସହିବ ମହାଶ୍ଵରା ବାହାଦୁରଙ୍କର  
ଉଦ୍‌ଧାର ଉପବନକରୁ କିମ୍ବାଗଲ । ତେଣେ  
ଦେଲେ ସମ୍ଭାବ ହୋଇ ଯାଉଥିଲ । ଉଦ୍‌ଧାରଙ୍କି  
ଛିଲ ଥିଲେବରେ ଆଲୋଚନ ହୋଇ ପୂଣୀ  
ମାର ନିରିଳ ଜେଣ୍ଟାବୁ ପଥ୍ର କରୁଥିଲା ।  
ଉଦ୍‌ଧାରର ଏବପାର୍ଶ୍ଵରେ ଶ୍ରୀ ପବଲାଚାରରେ  
ସନ୍ଦେଶ ଏବ ପାଇଲ ବନା ହୋଇଥିଲ ଏବ  
ପଣାଇ ରେଟିଏ ପୁଅଗଣୀ ହୋଇଥିଲା । ସବୁ  
ଶୁଣା ପ୍ରାୟ ଦଶହତାର ମେବ ଏବହି ତୁମାରି  
ଅନ୍ତରୁଥିଲେ । ସଂଗରଙ୍କ ଉତ୍ତରାବୁ ସମସ୍ତେ  
ଜାଗନ୍ନାନ କର ମହା ଅନନ୍ତରେ ଫେର ଅଦ୍‌  
ଲେ । ନୃତ୍ୟ ଗାଇରେ ଲର୍ତ୍ତମାଯୁମାନେ ଏମନ୍ତ  
ମାନ୍ଦ୍ରମ୍ଭରେ ସେମନ୍ତ ବ ସେମାନେ ଅସୁଦ୍ଧିରୁ  
ହୋଇଥିଲ ଏବ ସେମାନଙ୍କର ଉତ୍ତରାବୁ ଏ  
ବରାତର ଦେଖ ଏହାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁରକ୍ଷାଦିତ  
ଏ ପ୍ରମାଣ କଲି ଥାଇଁ ଓ ଦୋଷପିବା ।  
ଆ ହୃଥିଲ ଏହା ବରାତର ଦେଖିଏ  
ଏହାର ଉତ୍ସବ ହେବି ଏହ କର୍ତ୍ତରୁବର୍ଷ ଏହାର  
କିମ୍ବାକ ଦେବ ।

ସାଧାରଣ ହିତଗାୟନର ପାଇବା ।

ବଜ୍ର କିନାଳ ଏକ ତେଣାର ଲୋହମାଳେ  
୩୦ ଟଙ୍କେ ସାଇରେ ସାଥୀରଙ୍ଗ ହତକାର୍ଯ୍ୟରେ  
ଯେତେ ଟଳା ଦାନ କରିଯାଇଲେ ବହିର ତାଙ୍କା  
କିନିକଠା ଗଜେଟରେ ବାହାରିଥାକୁ ସେହି ସ୍ଵ-  
ଦାନର ମୋଟ ଟ ୨୨,୪୭,୭୭୭ ଟଙ୍କା ଅଟେ ।  
ବିଶ୍ୱାସକେ ଗୋଟିଏ ସାଇର୍ଯ୍ୟରେ ୫୩୭ ଟଙ୍କା  
ଟା ଚାରୁର୍ଦ୍ଧି ବ୍ୟୟ କରିଅଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କର ଜାମ  
ପର୍ଦ୍ଦର ବନ୍ଦରର ତାଲିକାରେ ଲେଖା ଥିଲା  
କଥିବର କଲେବର ପ୍ରତ୍ୟେକକୁ ଧକ୍କା  
ଦେଇଅଛନ୍ତି । ଆହାରତା ସେହି ମାଳେ  
ସେବାକ କରିଅଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କର ଜାମ  
କିଶୋରଗୁଡ଼େ ଲେଖା ଅଛି ଯଥା— ହାରକଗାର,  
ସିଂହ ପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ମୀର ହିଂହ ବାହାରୁର  
ପୁରୋଣୀ କୋ ପାରେ ଟ ୨୧୦୦୯ ଟଙ୍କା  
କଳ ନିର୍ମିତରେ ୨୭୦୧୯ ଟଙ୍କା, ସ୍ଵର୍ଗାୟ  
ମହାରଙ୍ଗୀ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣମୟୀ ଲେ ଯୋଗିବାର କଲ

ଦିଲ୍ଲାରେ ୨୨୫୦୦ ଟଙ୍କା, ପ୍ରାଚୀନ ମହାଶ୍ଵର ଦୂରବିହିତ ଟେଣ୍ଡକ ବାହାଦୁର ପୁରୁଷଙ୍କୁ  
ଖୋଲାଇବାରେ ୨୩,୦୭୯ ଟଙ୍କା, ମେଦିନୀ-  
ପୁର ଉତ୍ତର ଶଳୀ ଜ୍ୟୋତିଶ୍ଵରଙ୍କ ଅର୍ଗ ମହିଷା-  
ଦଳରେ ଗୋଟିଏ ସୁଲଗୁଡ଼ ନିର୍ମିତରେ  
୨୮୦୦୦ ଟଙ୍କା ଏବଂ ଗୋଥାଇର ଚିକିତ୍ସାଲୟ  
ନିମ୍ନେ, ଟେଣ୍ଡେୠ ଟଙ୍କା, ବାରୁ ତୁଧରମେଲ  
ମାରବାଟି ସୁଲାଗଞ୍ଜରେ ଗୋଟିଏ ଧର୍ମଶାଳା।  
ନିର୍ମିତରେ ୨୩୦୦୦ ଟଙ୍କା, ବାରୁ ମୋହନକଳ୍ପ  
କର୍ମୀ ସଲକ୍ଷ୍ମୀତାରେ ଗୋଟିଏ ପକାଘର ନିର୍ମି-  
ତରେ ଟ ୬୭୭୫ ଟଙ୍କା ଦିଆଇବା ଚାଲିଛି। ତାହାର  
କର୍ମ ଅଟେ ଏହି ଅକନ୍ଦର ବିଷୟ । ଅମ୍ବୁମାକେ  
ତହଁ କୁ ଡିଜାର ସହିର୍ଯ୍ୟର ବିବରଣୀର ନିମ୍ନେ  
ତଥାର କଲ୍ପ ପଥା—

ଦାଗର କାମ କଟକଳେ କାର୍ଯ୍ୟ ବ୍ୟୟ  
ବ୍ୟୟ ସଙ୍ଗେ ଏର ଚନ୍ଦ୍ର ବାହୁର ପୁଷ୍ପଣୀ  
୩ ୧୦୦

କନ୍ଧବା କାବଳଗୀ ମାତ୍ରାଲ ୨୦ ପୁସ୍ତକାଳୀ  
୧୯୮୫ ମେ ୧୯

ବ୍ୟାନିଥକାଥ ଦେଖ କଟିବାର ଉଚଳଣ  
ଭାକୁରଙ୍ଗାକା ଟ ୧୫୦୦

କୃଷ୍ଣବୁଦ୍ଧା, ବାବୀ ପୁସ୍ତରଣୀ ୧୯୧୯ ଖା  
ବର୍ଷମାଳ ରାଜମାହାଲ

ଲୁହଙ୍କା ୨୦୧୦ ମେରାନନ୍ଦ ସଂପର୍କ

ପୁରୀ । ॥ ୧୦୦ ॥

ପ୍ରଦେଶକ ଅଧିକାରୀ ଉତ୍ସବ  
ମୂଲ୍ୟର କାର୍ଯ୍ୟ ସମସ୍ତେ । ୨୫୭୩ ।/ ୭

८० रुपये/प्रति वर्ष

ବାଲେଖର  
ଚୁତାମଣି ଗିରି ସାଲକୋଟ ପୁନ୍ଦରଶୀ

ସଲବ ସାହୁ ମୋଖ । " ୩ ୧୦୦

ବୁଦ୍ଧିକାଥ ପଣ୍ଡା ମୋପାଳଦୁଇ ॥ ୫୭୦  
ବାଲର ସା ବେଳମୟ ॥ ୫୭୧

ଦୟା କେହେବ ଅଶ୍ରୁପୁର ॥ ୧୨ ॥  
ବାଲୁ କନ୍ଧବା ୧୦ ॥ ୧୩ ॥

କବୁଳ ସାହୁ      ମୁଖୁତା      ଟ ୫୯  
ପରିଚ୍ୟ ଟ ୩୦      ମିଶନ ଟ ୩୦

ମୁଦ୍ରଣ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପତ୍ତି ୮ ୨୫

do 8 4766

ପ୍ରେର ବିଷ୍ଟାର ନିବାରଣ ବିଧି ।

କଲିକଟାରେ ପୁନଃବାର ହେଲେ ରୋଗ ଅର୍ଥମୁକ୍ତ  
ହେବା ଏବଂ କମେ ତାଙ୍କ ବାକିବାକୁ, ଫଳଦ୍ୱାରା  
ପୁର ତାଙ୍କ, ସାରଣ, ଏବଂ ଦ୍ୱାରବଙ୍କରେ ପ୍ରକେଶ  
ହେବାର ଦେଖି ମାନ୍ୟବର ଦଙ୍ଗେର ବେଳେ  
ରୋଗର ସକଳର ଜଳାରଣ ଅଭିପ୍ରାୟରେ ଜଳ  
ମାତ୍ର କା ଏଣ୍ଟ ଉପରେ କେବେଳୁଡ଼ିଏ ନୃତ୍ୟ  
ବିଧ ପ୍ରକାର କରିଥିଲୁଛି । ପୁଣେ ବଙ୍ଗାଳରେ  
ରୋଗ ପ୍ରକେଶ କି ଦେବା ଉଦେଶ୍ୟରେ ଚର୍ଚା-  
କରିଥିବାରେ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସ୍ଵରୂପ ପ୍ରାନରେ ଘେରେ  
ପର୍ଯ୍ୟାନ୍ୟର ଚାରି ସ୍ଥାନର ହୋଇଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ  
କଲିକଟାରୁ ବଙ୍ଗାଳର ମୋଧୁରାଲୁରୁ ରୋଗ କା  
ମୋର ବନୋବସ୍ତୁ କରିବା ଆଜିଦ୍ୱୟ । ଅନୁ  
ସବାଳରେ ଜଣା ଯାଇଥିଲୁ ଯେ କଲିକଟାରୁ  
ପକାଇ ଯିବା ବୈକମାଳେ ମୋଧୁରାଲୁରେ  
ରୋଗର ମାତ୍ର ଜୀବ ଦେଇଥିଲା । କହିର ପ୍ରକାର  
ବିଧାନ ଆକଶ୍ୟକ ହେଲେହେଲେ ମାନ୍ୟବର  
ବିଶେଷରେ ବିଦେଶନାରେ କଲିକଟାରୁ ଅନ୍ୟ  
ପ୍ରାକର୍ତ୍ତା ଯିବା ବିଷୟରେ ଜୀବବର ସାର୍ଥିଙ୍କ  
ଆଜାରେ କାଧାଦେବା ମ୍ୟାକରିବତା ଓ ମେଚ୍-  
ବଳ ମଧ୍ୟରେ ସତର ଅଥବା ବୌଢା କାଟେ  
ମନୁଷ୍ୟ ଏବଂ କାଶିକ୍ୟ ଦ୍ରୁଦ୍ୟର ମେନକାରମନ ପ୍ରତି  
କ୍ଷେତ୍ରରେ କରିବା ହୃଦିର ନିତେ ଏହା ତାପିରେ  
ଆହା ନିବାହ ହେବା ଅସ୍ମକ । ସଞ୍ଚିତ ବ୍ୟେକି  
ଭାଷାରୁ ଅବଲମ୍ବନ କରେ ଜୀବକୁ ଦରବର  
କରିବା କିମ୍ବା ମୋଧୁରାଲୁରୁ ଏ ରୋଗର କର୍ମ  
କରିବାର ମୁକଳ ଦେଖା ଯିବାର ବନ୍ଦୁମେତ୍ର

କହୁଁ ର ନିୟମ କରାଇଛନ୍ତି । (୧) ସେଇ  
ଲୋକ ପାଇତ କୋଣାର୍କ ଅଥବା ଯାଦୀ ଦେହରେ  
ବେଗ ପ୍ରବେଶ କରାଇବା ଯେ କୌଣସି ସାଧା-  
ରଣ ଦୂରରେ ଉପାୟ ଅର୍ଥାତ୍ ଭେଲ୍ କମ୍  
ସ୍ଥିମରରେ କରିବାରୁ କୌଣସି ସ୍ଥାନକୁ ଯାଇ  
ପାଇବ ନାହିଁ । ଏହା ଅଭିନନ୍ଦାସ ନିଷେଧ  
ହୋଇଥିବେଦେ ତାହା ପ୍ରବଳ କରିବାର କିନ୍ତୁ  
ନିୟମ ଅବଶ୍ୟକ । (୨) ସେତେବେଳେ  
ବେଗପ୍ରସ୍ତ ହୋଇ ନ ଥିବା କୌଣସି କ୍ଷେତ୍ର  
ପୀଜାକାନ୍ତ ସ୍ଥାନକୁ ମୋଘସଳରେ ଥପଣାର  
ବଳକୁ ଯାହା ପରିବ କହୁଁ ର ସମ୍ବନ୍ଧ ରେ ଜିଜ୍ଞାସ  
ମଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍‌କୁ ବିଧାଯିକ ସେ ସେ ପଢ଼ିଲା ମାତ୍ର  
ସେ ତାହା ଉପରେ ଦୃଷ୍ଟି କରିବେ ଏବଂ ସରକ୍ତ  
ବହୁବେ । ସେମନ୍ତ ତ ବେଗ କରାଇ ହୋଇ  
ଯାଇବ ନାହିଁ ମତ ତାହାର ଗମନାଗମନ ବିଶ୍ଵ  
ସୂର୍ଯ୍ୟରେ କୌଣସି ବାଧା ଦେଖାକୁ ହେବ ନାହିଁ ।

ଭ୍ରମିତିଲାଭିର ଅଦେଶ ସ୍ଵରୂପାଳକ ନିମନ୍ତେ  
ସୁଧାରୁ ସ୍ଵାପନ ଥିବା ତୌରୀ, କଟନ ସ୍ଵରୂପ  
ତୌର ଝଡା ପଣ୍ଡା, ନୈହାଟ, କନଗ, କୋମ୍ପ  
ଘାଟ, ଗୋଆରିଜ ଏବଂ ଖାଲିମାଟର ତୌରିମାର  
ସ୍ଵାପନ ହେଲା । ସେ ସବୁ ତୌରିରେ ଡାକ୍ତର,  
ମାନେ ରହି ରେଖରେ ପାତ୍ରଥିବା ଯାତ୍ରିମାନଙ୍କ  
ପଞ୍ଚାଶ କରିବେ ଏବଂ କାହାରକ ସେଇ କୁଣ୍ଡା  
କାର ସମେତ ଦେଇଲେ କାହାରୁ ଅଟକ ରଖିବେ;  
ଶଟକ ଲବିନୀ ଉତ୍ସବୁ ସେବେବେଳେ ଡାକ୍ତର  
ହିକେବଳା କରିବେ ସେ କାହାରୁ ପଢିବେଲେ  
କିଛି ଅପନର ଘର୍ମା ନାହିଁ ହେବେବେଳେ  
କାହାରୁ ବନ୍ଦୀଏ ସାଂପରିକଟ ଦେଇ ରାତ ଦେଇବ  
ଏହି ସେ ସେଇ ଶ୍ରାନ୍ତକୁ ରେଖରେ ଯାତ୍ରିଥିଲୁ  
ହେଠାକୁ ଯିବ । ସେଠାରେ ପକ୍ଷାବା ବେଳେ  
ରେଲ ଏକାଗ୍ର ଘେଲାସ୍ କାହାର ଟିକଟ ଓ  
ସାଂପରିକଟ କବଳ ରାତିପରିକରୁ ସେ ପ୍ରାକର  
ମାଜପୁଟକଟ କିବଟକୁ ପଠାଇଦେବ ଦ୍ରପର-  
ନିରିଃ ପଞ୍ଚାଶ ତୌର ମଧ୍ୟରେ ତମା କହି  
କାହାରେ ସେ ସବୁ ସ୍ଵାନକୁ କଲିକରାନ୍ତି ରେଲ  
ଟିକଟ ଦିଅଟିକ ପେ ସବୁ ଟିକଟରେ ଗୋଟିଏ  
ଲେଖାଏ ତୌରେଣ୍ଟା ହିନ୍ଦୁ ବସିଥିବ । ହେଲା  
ଦିବା ସ୍ଵାନରେ କିଷ୍ଟକୁ ଥିବା ଯୁଲାବ କରିବିବ  
ସେପରି ଟିକଟ ମାହାତାରେ ଦେଖିବେ କାହାର  
କାମ ଥିମ ଓ ସେହି ସହର ମା କ୍ରମକୁ ଯାଇ  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା ର କାମ ଦେଖିନେଇ ସେ ଏକାଗ୍ର  
ମାଜଖ୍ରେ ଟବ କିବଟକୁ ସମାବ ସମାଜରେ

ଏକଂ ସେ ମାତ୍ର ଶିଥୁ ନେଇ ଯିବା ସକାଳେ  
ରେଲଗାତ୍ର ପଢ଼ିଛୁଣ୍ଟ ଦେଲେ ଗୌବିଦାର ବିଷ୍ଣୁ  
ଧୟାନ ପ୍ରଭାତ ହାଜର ରହିଦାର ମାନିଷେଷ୍ଟ  
ଦିନୋବସ୍ତୁ କରିବେ । କଞ୍ଚଳା ନାଗଧୂର ରେଲ  
ସକାଳେ କୋରୁଶାଠାରେ ସେଉଁ ପରାମା-  
ଗୌବି ଶ୍ଵାଷତ ହୋଇଥିଲୁ ସେଠାରେ ମଧ୍ୟ ଉପର  
ଲିଖିତ ବିଷ୍ଣୁମାନସ୍ତାରେ କାର୍ଯ୍ୟ ହେବ । କଲି-  
କଟାରୁ ଶୃଙ୍ଗବାଲ ଏକଂ ବାଲେଖରରୁ ଅଧିବା  
କାହାଜରେ ଜଣେ ଅଥବା ଅଧିକ ବାଲଗୁଡ଼ି  
ଜାକୁର ନିସ୍ତର୍କୁ ଦେବେ ଏକଂ ସେମାନେ ତାହା-  
ଜରେ ଅଧିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଯାତିର ଶାପୁୟ ପରାମା  
ବରିବେ । ଗୁଣବାଲ ଏକ ବାଲେଖରରେ ପର-  
ଦର୍ଶକର ପ୍ରାଣ ସ୍ଥାପିତ ଦେବ । କେହି ଯାହିଁ  
ପାତାର ହେବାର ଜାକୁର ସନ୍ଦେହ କଲେ ତାହାକୁ  
କାହାଜରୁ ଉଚ୍ଚାର ସେଠାରେ ଅଟକାର ରସ  
ବିଷ୍ଣୁମାନସ୍ତାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ । ସେଉଁ ମାନେ  
ରେଲ ବା ଜାହାଜରେ ଦୁମଣ କରିବେ ସେମାନେ  
ଫେର ସମକୀଯ ସମସ୍ତ ବିଧ ମାନିବେ ଏବଂ ପରାମା  
ନିମନ୍ତେ ନିସ୍ତର୍କୁ ଥିବା କରିବାରାନେ ଯାହା  
ପରିବେ କରୁର ସତ୍ୟ ହରର ଦେବେ  
ଅଳ୍ପଥା ଦ୍ୱାରାଯୁ ଦେବେ । ଗୌବି ଶ୍ଵାପକ ତେ  
ପରାମା ସମକୀଯ ସମସ୍ତ ବିଧ୍ୟ ମରିପିଯାଇଛି  
ଏବଂ ତିଲ ବୋର୍ଡମାନେ ନାମ ଦେବେ ।

## ସପ୍ତାବ୍ଦୀକ ସମ୍ବନ୍ଧ

ବିଜ୍ଞାନ ପରେବେ

ବୁଦ୍ଧର ଜ୍ଞାନ ମାତ୍ରକୁ ଏ ଓ ବଲେ ବୁଦ୍ଧର  
ମୌଳିକ ମହାତ୍ମାଙ୍କ କଥା ବୁଦ୍ଧମାତ୍ର ଏଗାର ବକ୍ଷର ଦୁଇ  
ପାଇଁ ବୋଲିଅବୁଦ୍ଧ ।

ପ୍ରକାଶ ଦେଇ ମହାନ୍ତିଃ ଏ ଜ୍ଞାନ ବିଦେଶୀଙ୍କର କାରୁ  
ହିନ୍ଦୁଧର୍ମ ହେ ଏ କାରୁ ହିନ୍ଦୁଧର୍ମ ମହାତ୍ମା କାରୁ  
ହିନ୍ଦୁଧର୍ମ ସହି ମହିନ୍ଦୁଧର୍ମ ସକଳାଧିକ ହୋଇଥାଏଇ ।

ମାନ୍ୟମନ୍ୟର କୋଟିଶହୁର ଅପଦିଲେଖିଙ୍କ ଉପରେ  
ମଧ୍ୟେ ତ ଯେ କଲେଶ୍ୱର ମା ୫, ପାଇଁ ପଥ,  
ଦେବ ଦୋଷ ସମ୍ମରିତାଳ ଏବଂ କୁଳାର୍ଥ ବସ୍ତୁ  
ବୋଧିତାତ୍ମି ଓ ଏହ ଅଭିନନ୍ଦନ ଯିବ କବିତା, ଏବଂ  
ଏ ମନ୍ତ୍ରରେ ଜ୍ଞାନ ପାଇବାର ପାଇଁ ।

ପୁଣ୍ୟକାଳୀନ ମହିନରେ ଯତ୍ନରେ ଯତ୍ନରେ  
ପଞ୍ଚମିତିଶ୍ଵର ଦେଖିଲୁ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ  
ତୋଷିତୁ ଦୂରମନ୍ତିକାରୀ ପୁଣ୍ୟକାଳୀନ ସତର କାହାରେ  
ଏ ଦୂରମନ୍ତିକାରୀ ମାତ୍ରିକାରୀ ପୁଣ୍ୟକାଳୀନ କାହାରେ କାହାରେ

ବୀ ପେ, ରାଧିମୋଳ, ମିଶି ଲେ, ଲୁ, ସବ୍ରତ  
ମିଶି ପଦ, କୁ, ତେମୁ, ଦେଖ ପ୍ରଥମ ମେହିଜ ଉପରିମଳ  
ଦେଖିବ ଏହା ଲବନ ଗ୍ରାମ ଫୋଇଅଛନ୍ତି ।

ପୁରସ ତାତ୍ତ୍ଵର ସେ, ଏକ ହେଠିଲ ହାତାମ୍ବୁଦ୍ଧ ଦେବାର  
ତାତ୍ତ୍ଵ ସାଜନେ ଅଛନ୍ତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆହ ସର୍ବିତି, ତୁରମୋଦୁଳ  
ସେଇ ପୁରସ ତାତ୍ତ୍ଵରାମାର ଦର ପରିଶାରେ ଉପର  
ଦେଖେ ।

ଶୋଇଥା କବିତାର୍ଥୀ ମୂଳଜନ ପ୍ରାମର ଦୋଲିଯାଇଛନ୍ତି  
କିମ୍ବା କୌଣସି ମୁଣ୍ଡରେ କମ୍ବ ପୁଣି ପଢ଼ିବାରୁ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ  
ମଧ୍ୟରେ ଚାହାର ମୁଣ୍ଡ ହେଉ ।

ଶ୍ରୀହାତ୍ମକ ଦୋଷାଳ୍ପାଦନ ସମୟରେ ପ୍ରକାଶ ଦିଲ୍ଲି  
ହୋଇଥାଏ । ଉଦ୍ଧବ ମଧ୍ୟରେ ୧୦ମହିନ ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ଦେଖି  
କରିବେ ଜ୍ଞାନାର୍ଥ ଓ ଲେଖଣ ହୋଇଥାଏ ।

ପିଲାରୁ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ମିଳିଛି ସେ କେବେଳମୁହଁତାରୁ ଥାଏଇ  
ଥିବା ଏହି ଧର୍ମବଳ ପାଦାଜଳ ଦୂରୀ ଯୋଗେ ଉଚ୍ଚ ମଧ୍ୟରେ  
ପାଦାଜଳରେ ଧର୍ମ କାରି ହଠାତ୍ ତଳକୁ ଦେଖିବାରୁ । ଲକ୍ଷା-  
କରେ ଦୃଢ଼ା ଓ ୧୫୦ ଏ ଶାହି ୮ ଡଲାଟ ଦରଖତର  
ନିଧି ନ ହେଲା କାହାରେ !

କହେବାର ଅନ୍ତରେ କଳନାଇ ଦୟାରେ ଉପରେ କରିବା  
ଦେବତା ମୁଖରେ ଦୟା ମାତ୍ରରେ କୋଷତମ୍ଭ କଲାପ ଠଥା-  
ଠଥ ଦୟା ରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କହୁଥାଲା । ବନମାର ଯା କା ଦୟା  
ଦୟା ସେ କହେବାର ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ରହି ଏହା ବାଜାପାଦା ବନୟତର  
ଲୋକେ କା । କିମ୍ବା ଏହାର ମାତ୍ର ଗୋଟିଏ ଦୟାରେ  
ପଥାରିବାକୁ — ପରିମାଣେ ବାକାଥାଏ ।

ପ୍ରାଚୀମନୀକୁ ଉତ୍ସବ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦାରୁ ଦଳା ଥିଲା  
ଏହାର ପାଇଁ ପରିମାଣ କରିବାକୁ ପରିଷକ୍ଷଣ କରିବାକୁ ।

ପ୍ରାସରେ କମିତିରେ ଜାଗାର କମର୍ମମେଳନ ସହିତ  
ପ୍ରାସରେ ଏବଂ ଯାହାର କମିତି ହେଉଥିଲା । ଏବଂ ବିଷାକ୍ତ  
ପ୍ରାସରେ ଏବଂ ଯାହାର କମିତି ହେଉଥିଲା ।

ପକ୍ଷାର ତଳାକୁ ଜୀମିହ ପ୍ରଥାଧାରାର ଅନ୍ତରେ  
ଯଜ୍ଞକୁ ଦୟା ଅନ୍ତରେ କୁର୍ରଣ୍ଡର ଦୟାରେ  
କୁର୍ରଣ୍ଡର ଅଗ୍ରଭାବେ ଏ ହେଉ ଯା ଅନ୍ତରେ କୁର୍ରଣ୍ଡର  
ଧ୍ୟାନ ନିଲାଗି ।

ପିତାମହ ଉଦ୍‌ଧାରନ କୁହା ଜଳାଶୟ ବସ୍ତରେ  
ସମ୍ମାନ ନିରାକାର । ଯତନାକୁ ଥାଏ ଏହି ଅନ୍ତର ପ୍ରାଣ କାହିଁ ଥାଏ  
ଜଳାଶ୍ୟ ବସ୍ତରେ ଚାହାର ଅନ୍ତରକୁ ବଳା ରଖିବାକୁ  
ବହ ତୋଳାଯାଇଲାକୁ ପ୍ରଥାର କରି ଉଠି ଦେଇ କାହିଁ  
ଥାଏ କହାର କୁହା ରଖିଲେ । ଜଳାଶ୍ୟକୁ କାହିଁ  
ବଳାଶ୍ୟରେ ବସ୍ତରେ ବସ୍ତରେ କାହିଁ ଏହି ଦେଇ କୋଇ  
ପଳାଇ କାହିଁ । ଅନ୍ତରକୁ ଆଗର ଜଳାଶ୍ୟକୁ କରାଯା  
ପାମର ଯାଏ ବସ୍ତରେ ଅନ୍ତର ଦେଇବ ବଳ କାହିଁ  
ହେଲେ ଏହି ବସ୍ତରେ କୁହା ବସ୍ତରେ ଏହି ଥରେ କୋଇ  
ପାମ କାହିଁ କରାଯାଇଲି । ହେଲାମେ ଅକ୍ଷୟ ଶବ୍ଦ ଏହି  
ହାତିମୁ ।

କୁମାର ପାନିଶଳେ ଏହି ବିଦ୍ୟା ପଥେ ଆଜି  
ଅଛାଳିବି କେତେବେଳେ ପାଠେଶଳେ କୟାହିଏ ଦୂରେଟି ଏ  
କିମ୍ବା ସାହାର ଲୁହାଟିର ହୋଇଯାଇ ସମୀକ୍ଷା ଦେଇବ ।

କବି ମାତ୍ରମାର ମା ଏ ଦୂରରେ ଜୀବାଦିବେ  
ଦୂରକଳ ହୋଇଥିଲ । ପ୍ରାୟ ସମ୍ର ସରଖାପ ଧରି  
ଦୂରକଳ ହୋଇଥିଲାବାର କଥକ କିମ ।

ପ୍ରାଚୀନତାରୁ ହେଉଥିବାକୁ କେବଳମାତ୍ର	
ଦୂଷଣ ପା ଗୁ ହେଉ କହାଇବି	୧୫।
ଶ୍ରେଷ୍ଠ ନବତମେ କେବଳବାଟ ନବମ	୧୬।
ଦେଖ ନମନ କୁମାରବିଜେ ।	ବାହ୍ୟାକୁ ଦେଖିବା
ଏକା ବେଳାରେ କି ପଢିବା ଏକ	ଏକାକୁ ଦେଖିବା