

ପେରାନଙ୍କ ମାତ୍ର ଅପରାଧା କୁହେ ଓ ସମାଜେ  
ନିୟମ ଦେଖାଇ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଓ ଅନ୍ୟାୟ ଥିଲେ ।  
କେବେ ଉଗଛର ଲଭ୍ୟର ଯେଉଁ ଉଚକର୍ମ  
ଦେଖାଯିଗାନେ ଠକ କର ବ ଧାରିବେ ସେ  
ପରେ ଦେଖାଯିଗାନେ ନିୟମ ବ ହୋଇ  
ଉଚିତେଜାନେ ନିଯମ ଦେଇଲା ।

ଅବସର ହୁଏଇଲୁ ଯୁକ୍ତିକୁ ଅନୁସର ଅମେ  
ଦିନୁ ଯେ ଭାଲକ ଯେ ସବୁ ଭାବର୍ତ୍ତ ଭାଲକ  
ସ୍ନାନମାତ୍ରେ ଭାବରୂପେ ଗଲାର ପାଇବେ  
ସେ ସବୁ କର୍ମ ପ୍ରତି ସେମାନଙ୍କ ଦାତା ଅଗ୍ରଗଣ୍ୟ  
ଓ ଶୈଖମାତ୍ରେ ନିଷ୍ଠା ଦେବାର କୁଚିତ ।  
ଦୈଲଙ୍ଘା ଓ ବଜାଳା ଭାଲକ ସମ୍ମାନ ଅପେକ୍ଷା  
ଅଧିକ ସରଥ ହେଲେବେ ସେମାନଙ୍କ ଦାତା  
ଅଗ୍ରଗଣ୍ୟ ନୁହେ ଓ ସେମାତ୍ରେ ନିଷ୍ଠା ଦେବାର  
କୁଚିତ ନୁହେ । କେବେ ଯେଉଁ ଭାବ କର୍ମମାନ  
ଉତ୍ସଥ କଲାର କାହାରେ ବେଶ୍ଵରେ ଭୟମୁକ୍ତ  
ବିଦେଶୀୟ କିମ୍ବା ଦେଇଲୁ । ମଂରେଳକ  
ବଜାଲକ ପ୍ରଥମାର୍କରେ ଉତ୍ସଥମାତ୍ରେ କମ୍ପାନୀ  
ଭାଗୋଟି ମନୁଷ୍ୟାଦି ଭ୍ରମପଦ ସମ୍ବରେ  
ଠିକାଇଛିରେ ନିଷ୍ଠା ଦୋଷ ପ୍ରକଳ୍ପମାତ୍ରାଙ୍କରେ  
କାର୍ଯ୍ୟ ତଳାଇଥିବାର ମେ ଟାମ ପ୍ରବନ୍ଧ  
ମାର୍କରେ ଛଳାଇଥିଲୁ । ସେମାତ୍ରେ ମଂରେଳକରେ  
କିମିତ କା ଶୁଣେ ଓ ମଂରେଳା ଅନନ୍ତରର  
ଅନୁଭାବ ଦୁଃଖା ସହି ନୁହେ କଥାତ  
ସେମାନେ ସୁରକ୍ଷାରୂପେ କର୍ମ କଲାଇଥିବେ  
ବର୍ତ୍ତମାନ ଉତ୍ସଥମାତ୍ରେ ମଂରେଳକରେ ସୁରକ୍ଷିତ  
କାରାଇଯକୁ, ଆମନାହ ଭାବରୂପେ ଦୂର  
ପାଇବେ ଓ ଭାଲୁଧରର କାର୍ଯ୍ୟ ଅବଶ୍ୟ ଭାବରୂପେ  
କାର୍ଯ୍ୟ କଲାର ପାଇବେ । ତରୁ ସେମାନେ ନରା  
ଶାଶ୍ଵତ ବେଶରକାଳୀ ଭାବରୂପ ସବୁରେ ନିଷ୍ଠାର  
ଦେଇ କା ଶୁଣା ଓ ତମ ପ୍ରବନ୍ଧ ଛାଇବ  
ନାଲାବ କର୍ମରେ ବିଦେଶୀୟମାନେ କମଳ  
ଦେଇଥିବାରୁ ଭାଲକର ଦୂରକାଶୀର ପାଇବି  
ପ୍ରଥାକ କାରାଇ ଦୋଷଥିଲୁ ।

ଶବ୍ଦାବ୍ଦ କାବ୍ୟରେ ଯୋଗେ ଦେଖଇ ଛନ୍ଦକ  
ହୁଅଛି । ଉତ୍ତିଷ୍ଠାରେ ସେ ଯୋଡ଼ିବ ପ୍ରଧାନ  
କାବ୍ୟରୁ ଥିଲା ମହା ମୃତ୍ୟୁ ରହିବ ହୋଇଥିଲା ।  
ଯୋଡ଼ିବ କଥର ପୋତୀବ ଥିଲା । ଏହା ସବୁ  
ହାତ ରହିବ ବିଜବାରୁ ତବନିକ ଯତ୍ତ କିମ୍ବୁ  
ଏହି ପ୍ରଦର୍ଶନେ ଦ୍ୱାରାଇଥିଲା । ଅନ୍ୟଙ୍କ କୁଗା  
ବ୍ୟକ୍ତିଗ୍ରହୀ ଦୂରାଳି ଥିଲେ ପ୍ରାଣରେ ଭାଙ୍ଗି-  
ମାନେ ଭାଙ୍ଗି କଥା ଦୂରାଳିକେ ବହି ମଧ୍ୟରେ  
ଚଢିବାଲାର ଘୁମକନ୍ତେ କୁଗା ସବେଜୁଣ୍ଡ ଓ  
ଶୁଭ୍ରଧ୍ୟାକ ଓ ମୂରାକାଳ ଥିଲା ନାଥିବନନ୍ଦ ଓ  
ଶେଷଗୋଟ ଦୂରାଳି କୁଗା ମଧ୍ୟ ଭଲ ଥିଲା ।  
ସାଧାରଣ ଦୂରାଳୀକ ପ୍ରାଣ୍ତ ପ୍ରଦର୍ଶନେ  
ଥିଲା ଦେଉଥିଲା । ତାନ୍ତିମାନେ କାହା ଦୂରାଳି

ଏ ପାଇଁରମାନେ ଗାହା ସବୁ କଣ୍ଠଦିଲୁ ଦେଇ  
ଲକା ପ୍ରାକତେ କହିଯୁ କରୁଥିଲେ । ଏ ବ୍ୟବ-  
ଶୟ ପାଇଁ ଏ ଦୂର ଜୀବିତ ମେଳେ ସଙ୍ଗର  
ଅବସ୍ଥାରେ ଥିଲେ ଓ ଅନେକ ପାଇଁ ଧରୀ  
ମହାନ୍ତକ ହୋଇଥିଲେ । ଧରାଇବକ ନାଶିବା  
ସନ୍ତାନୁ ବ୍ୟବହାର ହୋଇଲେ ବିଲାପ ବଳକାରୀ  
ଭାବରୁ ସ୍ଵର୍ଗରୀ ଭାବରୁ ବିପ୍ରର ଅଧିକାରୀ  
ସୁଭାଗ ହେଉ ଓ ତାବା ଶ୍ରୀର କିମ୍ବା  
ଦେବାରୁ ଉପରକାରୀତି ଦେଖାଯି ଲୁଗାର ନାବ-  
ସାୟ ପ୍ରାୟ ଲୋପ ହୋଇ ଥିଲା କହି ଓ  
ଅନେକ ପାଇଁରମାନର ଅଛି ଦୂରବସ୍ତା ବାଚାର  
ଅଛି । ଭାବୁ ବ୍ୟବହାର କାମ୍ଯକାର ଦେଇଲେବେଳେ  
ଦୂରଜୀ ଭାବର ଓ ନର୍ତ୍ତମାର ଅଧିକ ଦରତ୍ତ  
ଦୂରକ ପରି ସଥାର୍ଥ ନୁହେ । ଅବଶୀଳନ  
ବାବନରେ ।

୧୯୭୭ ପାତ୍ର ।

ପରମାୟୀ ପ୍ରକାଶ ।—ଏହିତ ଏଇ ଗଜନା  
ବଦ୍ୟାଭିନ୍ଦୁ ଚାର୍ତ୍ତିତ ସମ୍ବନ୍ଧ । ଏଥିରେ ମାତ୍ରୀ  
ରୂପ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ହେବେଳୁକିଏ ଅବ୍ୟାପନ୍ୟାନ୍ୟ  
ନିସ୍ଯମନାକ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା । ଜୀବନ  
ଲୋକଙ୍କର ଅଧିକ ଧରନ ଏବଂ ଗାନ୍ଧୀରୁ ଭାବା  
ଦରିବାନ୍ତରଣ ସମସ୍ତେ ସହାଯ ହେବା  
ଉଚିତ । ଯେ ନୟନ ଅବଲମ୍ବନ କଲେ ଶବ୍ଦର  
ସ୍ଵର ବହୁବ ସନ୍ତୃତ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ସେହି ନିସ୍ଯମନାକ  
ସହିତ ତଥ ପ୍ରକାଶରେ ପରମାୟୀ ପ୍ରକାଶ  
ବୁଝିବେ ଗାନ୍ଧୀରୁ ଲୋକ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅବତା  
ଦରଥିବୁକୁ ଏବଂ ସ୍ଵର୍ଗ ଶନ୍ତିତ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ  
ପାଠ କରି ଆଚନ୍ଦିତ ହୋଇଥିଲା । ଏଥର ଉପର  
ସବୁ ଓ ସବେଥା ।

ଖର୍ବ କିମ୍ବା ।— ପଣ୍ଡିତ ଶ୍ରୀ ନଳମଣି କହା  
ରହିଲ କରୁଥିବ ସବୁକରି । ଦେଖିପ୍ରତିକରିବ ଜଗ  
ନୀଥ ଅଧିକ ଅମୃତମୟୀ ଲୋକଙ୍କ କିମ୍ବା  
ଭାଇଜ ସାମନକରୁ ମାତ୍ର ସମ୍ଭାବ୍ୟ ସଂପର୍କେ  
ଗର୍ଭକ ସତ୍ୟାଦର ବାପ ହୋଇ ଏଥିଲେ ପ୍ରକାଶିତ  
ହୋଇଥାଏ । କିମ୍ବାମାନେ ଭାଗକର ପାଇ  
ଖାହାରୀ ଅଥବା ପଢ଼ିବେ ନାହିଁ କେମାଠେ  
ସବାଟେ ଏକାତତ ପ୍ରେୟୋଗମୟ ଥାଏ । ଏଥିଲେ  
ପ୍ରକାଶିବ ଥିବା କୋ କାହିଁ ନାହିଁ ଯଥିପ୍ରକାଶ  
ଦେଖାଇ ନାହିଁ ଯୁଦ୍ଧରେ ଗାଁ ଦଖାଇରେ କାହିଁ  
ହୋଇଥାଏ ମଧ୍ୟ ଉଚ୍ଚଥି ହୁଲାରେ “ହାର୍ଷିଳି  
ପ୍ରକାଶିବ କେବିଥାଏ । ଅମ୍ବେମାନେ ପାଇବୁ  
କଥାକା “ହାର୍ଷିଳି” ଓ “ମର୍ତ୍ତବ୍ୟ” ?

କର ଆହୁରେ ମାତ୍ର ଶବ୍ଦ ନ ଥିଲେବେ ଏଥୁରେ  
ମାତ୍ର ବିଷୟକ ଅଳୋକ ଜୀବନ୍ୟ ବିଷୟ ଅଛି ।  
ତରକୀ ଅଳ୍ପ କବିତାମାଳକୁ ପ୍ରାୟ ଏ କବିତା-  
ମାଳ ସରଳ ଓ ମଧ୍ୟର ଅଟେ । ଏଥୁରେ ମଧ୍ୟ  
କବି ସଦୃଜାତିମେ “ ସେବେବେଳେ ” ଶବ୍ଦ  
ବାଚିବାର କରିଥିଲୁଣ୍ଡି । ଗାହା ଓ “ତେବେ-  
ଦେଳେ” ଠାରୁ ଅଧିକ ଶୂନ୍ୟ । ପୂର୍ବ ପ୍ରାକରେ  
“ ବିଷୟ ବିଷ ” ବ୍ୟବହାର କରିଥିଲୁଣ୍ଡି ।  
“ ବିଷୟ ବିଷ ” ଭୁଲ ତ “ ବିଷୟ ବିଷ ” ଠିକ ।  
କବିଙ୍କ ସବଳ ଲୁହା ବେଳିବାର ଛଟା ସମ୍ବନ୍ଧରେ  
ଆମେମାନେ ଗୋଟିଏ ଖାତୀ ତୃତୀୟ ତଳେ  
ପାଠକମାଟେ ଜୀବ ପାରିବେ । ତାହା ଏହି—  
“ ଆସ ହେ ଉତ୍ତରୀ ଭାଦ୍ର ନିଧ ପଦ ମାର । ”  
ମାତ୍ରସବଳ ଲେଖିବାକୁ ହେବ ବୋଲି “ ସିର ”  
ଏହର କବିତାର ଅମ୍ବମାଳକୁ କର ଲାଗୁ ମାର୍ହ ।  
ବାହା ଯାବନିକ ଜୀବକ ନିରାଜ କାନ୍ଦି ଅଧିକଂଶ ।

ସାଧୁତିକ ସଂବାଦ ।

ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରକଟଣ

ପିଶାଚଦୟ କେବୁଟି ବନ୍ଦେବୀର ତାରୁ ହେବାନ୍ତି  
ଏ ନ, ଏ, କଥିବା ସବୁ ମହିମାରେ ଅଭାବିତ  
ହେଲେ ।

ଅତ୍ୟାବେ ଏ ଜ୍ୟୋତି ମାର୍ଗେରେ ଏ ସତକେସ୍ତ ଲକ୍ଷ୍ୟ  
ହୁଏ କ୍ରୂଦ୍ଧନେ ୧୦୦<sup>o</sup> ମାତ୍ରର ସ୍ଥାନରେ ପରିପୀର୍ଯ୍ୟ  
ଅବଶ୍ୟକ ଆମା କରସବ ମାତ୍ର ମା ୨୭ ଦିନ ତଥା ୧୦୦ମନ୍ଦିର  
କର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରଦତ୍ତ ପରିଚାଳନା ପ୍ରକାଶ ହେବ । ଯଦିଏ ପରିଚାଳନା  
କରି ତାଙ୍କ ମୁଖ୍ୟ ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅନ୍ୟ ହେବ ।

ବ୍ୟକ୍ତିର ଅଧିକ ମହିଷ୍ଠ ମୌଳିକ ଶାଖାରେ ଏହା  
ମହିଷ୍ଠରେ ଦେଖିଲୁଗନ ମହିଷ୍ଠ ପଦମେ ଉପରେ  
ଦେଖେ ।

ଶୁଦ୍ଧ ଲେଖକମାନଙ୍କେ ହାତୁ ଜିନିଗରନ କିମ୍ବା  
ପୋର୍ଟାର୍କ କରିବାର ଅଭିଭାବ ୧୦ ଟଙ୍କା ଶାବ୍ଦୀ  
ଦାସୀ ମରା ପ୍ରାୟ ହେଲେ ।

ବୁଦ୍ଧ ମିଶନରିପାରାଟ ବିମଳାର ଏବଂ ତମ ନମକ୍ଷେତ୍ର ଏବଂ  
ଲୋକମାନେ କାହାଠି ହୋଇଥାଏ ।

ବିଲୁ ପରାମର୍ଶ ମେଳା ୧୯୯୨ ମାର୍ଚ୍ଚ

ପାଇଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ପ୍ରମାଣିତ ହେଲା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ବ୍ୟାପକ ପାଇ  
ଦେଖିବା ପାଇ

ନିର୍ମଳ କାହାରେବାବାରେ ଯାଏ କାର୍ତ୍ତିମାନେ

২১৭ মে রবার্টস মেমুরি পত্রে ১৯১০



• ଶ୍ରୀ ସାହେବ କଲରେ ଗଜାତକୁ ଗୋଦାବିଷ  
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦୁର୍ବିର୍ଗ ପ୍ରକାଶ ଦ୍ୱୟାର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ  
ଜୀବନକୁ ଜୀବ ତର ଉଚ୍ଛଳମାତାର ସାର ପ୍ରଥମମୁ  
ମାତ୍ର ଭାବେ ବ୍ୟାପିତ ବେଗନ୍ଧିକେ । ସେ ସମ୍ମାନ  
ଅଳ୍ପ ଜାହାନ୍ତି, ସେ ହାଲ ଓ ମାହି । ଆହୁ  
ଅଳ୍ପକର କୁଞ୍ଜକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଲାଙ୍କ ହୋଇଥାଏ ।

ଆଲୋଚନା କର ପ୍ରଭୁତ ପ୍ରସ୍ତାବ ସ୍ଥିର କେନ୍ଦ୍ରରେ  
ଦେବେ । ୧୩ ।

১৭

‘ମହାଶ୍ରମ’ ତାକୁଙ୍ଗା ମିମାନ୍ଦ୍ରା ବିଦେ  
ଜିଲ୍ଲାମୟରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରଥାର ଜଳପୃଷ୍ଠା ଛାଇ  
ଥିଲେ । କୁଆଞ୍ଚ ପାଇ, ଖୁଣ୍ଟା ପାଇ, ଦେଇପୁର ଓ  
ଦେବାଂଧା ଅବସାନ୍ୟ ଗ୍ରାମଜୀବ ଏହି ଛାଇର  
ବିଦିକର୍ତ୍ତା, ଏହମତି ଗ୍ରାମରେ ଥିଲେବ ଶିଖିଲେ  
ଜନିଦାର ମହାଶ୍ରମ ଓ ଏକଟିମେଖି ଓ କଳା  
ବୋଇର ପ୍ରମୁଖ ଭାବୀ ଉଚ୍ଚ ଉର୍ମିଯମାନକୁର  
ବାସିବାକ ଥିଲେ । ମାତ୍ର ଧର୍ମପାତ୍ରେ କିମ୍ବ

ବାକୁ ପ୍ରଦସ୍ତତ ଅଛୁ । ଜାଗନ୍ନାଥାମା ବୃଦ୍ଧକୀର୍ତ୍ତି  
ଥାବ ହର୍ଷରେ ବହୁ ମାତ୍ର ବୁଝେ । ଯୁଦ୍ଧକୁ ଏକବିନ୍ଦ  
ଅଛି ଯେ ( ସାତ ପାଇବା ଲାଗି ଏକ ଅଧିକ କୋଣା ) ଶ୍ରାମବାସୀ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦେଶହିନ୍ଦେ  
କିମାତେ ବହୁ ଦୟା ପ୍ରଦାନ ଦିଲେ ଅଜ୍ଞାତ  
ରେ ଗୋଟିଏ ତାକୁରଙ୍ଗାମା ପ୍ରାପନ ହେଲା ।  
ଦୟାବାଳ ଶୟକ ଜିଲ୍ଲା ବୋର୍ଡର ଶ୍ରୀପ୍ରତ୍ଯେ  
ତେଜ୍ଵାରମେନ କାବାଦୁର ମଧ୍ୟ ରହି ପାହାର  
ଦେବାରେ ଲୁହିତ ହେବେ ନାହିଁ ।

ଅତେବ ପୁରୁ ପ୍ରାଚୀ ସୁନମାର ଗାମେ ଦେଖ  
ହିତେଷିମାନଙ୍କୁ ବନ୍ଦି ପୂର୍ବକ ପ୍ରାର୍ଥନା ମନୁଷ୍ୟ  
ଯେ ସେମାନେ ଯେ ଶାହା ପ୍ରଦାନ କରିବୁ  
ପରିବାରେ ଏହ ପରିହାର ସମ୍ଭାବନ ମହାପରିପ୍ରକାଶ  
ଠାରୁ ପ୍ରେରଣବଳେ ଗାମେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ତତ୍ତ୍ଵଜ୍ଞାନ  
ଏହ ପରିହା ସୁମରେ ପ୍ରତାପ ଦିଇବି ।

କଣ୍ଠମୁଦ୍ରା—  
ପ୍ରକାଶକ—ମାନ୍ଦିର  
ବିମ୍ବ—ସଂପଦ

କିଞ୍ଚିପଙ୍କ ।

କ୍ଲେରସୀ ମଳ

ଦେଇବ ନଗରୟ ଅମର ଏହି ବାଣିଜ୍ୟ  
ଫୋଡ଼ରେ ଉଚ୍ଚମନ ମୂଲ୍ୟବୈଷ୍ଣବପ୍ରକାର ବଳୀ  
ରୁଧି ମାଲ ବେଳର ଜାତିଶ୍ଵରଙ୍କରେ ସଜା,  
ମର୍ଯ୍ୟାବନାଳକୁ ବିଷୟରୁଦରେ ବନ୍ଧୁବାଳ ମାଲ  
ଯୋଗାଇଥୁବାଛି । ବାମଣ୍ଡା, କେନ୍ତ୍ରପ୍ରକାଶ,  
ଆଂଦିକ, ରାୟଗଢ଼, ସତେରତଳା ସୋନ୍ଦର,  
ପାଟଖା, ଶିଥିଶଳ, ମୟୁରଭକ୍ତ, କାଳିଶର, ହନୋଳ,  
ଆଂଗଳ, ଗଣ୍ଡର, ଗରଳବୋଟ, ହତ୍ୟେସୁଧରୁ  
ରାଜବାନର କିମନ୍ଦରେ ବର କଲେ ଥମୁର  
ଆଜି ତ ବ୍ୟବରର କଥା ଜଣା ପଢିବ ।

ଅମ୍ବର କାନ୍ଦିଲ୍ କୋଠିରେ ବନ୍ଧୁ ସହାଯେ  
ସଥିତ ପ୍ରସ୍ତର ଥିଲା ବକାରିଣୀ ଶାଢ଼ୀ, ଧୋଇ  
ପରେ, ଖେଳା, ବିଂଖାପ, ବାପ୍ରା, ସଙ୍ଗୀ, ଦୋଷଟ  
ନିଜିଲ, ତିରରେ ବାନ୍ଧିବାର ଘେଣ, ରୂପାଳ  
ଥାଇ ଏବଂ ମାନା ପ୍ରହାର କହାବି ଅତିରିକ୍ତ ଅଜ୍ଞାନ  
ତୁଳନ କଢ଼ି ସୁକା ରୂପାର ବାସି ବାଚିର  
ହାତି ପ୍ରତିକ ବନ୍ଧୁର ଅନୁସାରେ ଦୟାର କବ-  
ନେଇଛନ୍ତି । କମତ ଦେଖିବିଲେ ଅନ୍ତରୀକ୍ଷଣ  
ଧଳେଇ ଗୁର୍ବିତ୍ତାଧ ଅଗ୍ରିମ ଦେବାକୁ ହେବ  
ହେବ ଦେଖି ମାଲ କୟ କରିବାର ଡଳା ଦଳ  
କେବିଲେ ଅମ୍ବର କର୍ମଶିଳ ତା ଅଗେ  
କୃତି ଯାଇ ଧାରଦୁ ।

ପାଦରେ ପକ୍ଷ ପଠାଇ ପଦାର୍ଥ ମଜୁଲିଲେ  
ମାନ ଦେଉ ଟିକଣାରେ ବି ଉପାୟରେ  
(ଅଛିବୁ ତାଙ୍କରେ କି) ବେଳରେ ପଠାଇ.  
ଗାଲୁ ହେବ ଲେଖିବା ଥବନ୍ୟତା । ଉଛିଲରେ  
କଟାଇ କାବନାର , ଥିବାରୁ ଲାଗେ ଓଡ଼ିଆ  
ମୋହର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟକୁ ସୁଚକ୍ଷମ ତୁଳିଅରେ ପକ୍ଷ  
ଲେଖିଲା ତାଙ୍କ ମାହ ଲପାଧାରୁଯରେ ଆମର  
କାହିଁ ଠିକଣା ହୁଏ କା ମଂଘଳରେ ରେ  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ଗୁରୁ ମେଳର ସାହେବଙ୍କ ଅଧିକତ, ବିଷବିଜ୍ଞାନ ବେହୁ ରାଜକ୍ରିୟାଲୟା ଅବ ଓ ଅଳ୍ପିମ ଅଧିକରଣ ପଦ୍ଧତିର ପରିଚୟ ମାନ୍ୟମାନ କଥା

ମୌକକାଳେତିବ ବଳ କର୍ଯ୍ୟ ସୁଖ ପେଇ  
ଆଏ ।

ଲୁଲେକଟ୍ରୋ ପାଇସା:— ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ପ୍ରତିକ  
ନବୀନୀମେଳକ ବନ୍ଦରୀରେ ପ୍ରକଳନ ଓ ବିଶ୍ୱାସର  
ଦେଉଥିବା ବ ସତ୍ତ୍ଵରୀ ବ ବନ୍ଦେଲୀ ସବୁଲ  
ପ୍ରଧାର ପାଇସା, ସବୁ ପ୍ରକାର ଉଷ୍ଣଧର୍ମ ଦୂରୀମା  
ଓ ଅସ୍ତ୍ରୀୟଗଣବିଷ୍ଣୁ ଅର୍ଥାତ୍ ବେଳକୁ ତାଙ୍କ  
ରଖେ ଦିଲା—

ନେବେମ୍ବୋ ସାହୀ ।— ରେତୁୟରିକ ଏକ  
ପରାବର୍ତ୍ତ ଯେଉ ବନ୍ଦୁ ଅରେଗା କରିଛି ଏ  
କବାପେ ପୂର୍ବନନ୍ଦା କରେ ନାହିଁ । କହୁ ପଣ୍ଡା  
ଓ ବୁଝୋତର୍କି ପଳେ ଏହା ପ୍ରକଷନ ଦୋଢି  
ଅଛି । ସୁଧି ଏହି ସ୍ଥାନୀ ଅନ୍ତେରଖାଲାଗା ଗୁଣ  
ଥିବାରୁହିଁ ଏହି ଅଗ୍ରନ୍ଧ କାଳ ମଧ୍ୟରେ ଏହି  
ଜୀବଧ୍ୱାନର ଘନ୍ୟରେ ଏଥର ଉଚ୍ଚପ୍ରାକ  
ଅଧିକାର ନବୀକ୍ରି, ଯେଉଁଠାରୁ ଥରେ ଜୀବଧ୍ୱାନ  
ପ୍ରେରଣ ଦେଇଥିଲି ଯେତୋ ଅଧିକାରୀଙ୍କେ

ବହୁ ପ୍ରକଳ୍ପ ! ବିଶେଷ ପ୍ରକଳ୍ପ ! ! !

ଆଜିର ଅଭ୍ୟାସିମ ।

ଅରୁ କାହାରିଲୁ ଅସ୍ତ୍ରୀ ଗୁଣବନ୍ଧୁ ଦେଖି  
କା ବିଳଶ ସାଲସା କା ଡାକକଳ ପ୍ରଦର୍ଶି  
ତୋରେ ପ୍ରତାର ଜିଥ ଧେବନ କରିବାରୁ  
ଦେବ ମାହଁ ଅରୁ କାହାରିଲୁ ଯେବେଷସ୍ତ୍ରୀ  
ଭେବ କରିବାରୁ ଦେବ ଗାହଁ । ମେହେତ୍—

**ମନେକଣ୍ଡୋ ଶାଲପା—କିନ୍ତୁ କୁଣ୍ଡରେ  
କିମ୍ବା ଜଗତର ସଞ୍ଚେତ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର  
କରିଥିଲା।**

ଲଳେକୁଟ୍ଟୋ ସାଲମା ।— କରିଲ ଶୁଣୁ ଗାଡ଼ି  
କରିବାକୁ ଶୁଣିବାପାଇଁ ହେବିଯୁଇ, କରିବାକୁ—  
ଦ୍ରୁଷ୍ଟାପ୍ରା ଧର୍ମର ପରମାନ ବୁଦ୍ଧ କରିବାକୁ—  
ଯା ସହବାସରେ ଅମନ୍ତା ଜିମାଇବାକୁ,— ହଥ  
ସାବଳ୍ଲୁ ଶହିବାଖ ଅର୍ଥାତ୍— କେବଳ, ପ୍ରମେତ,  
ଶୁଣିମେବ, ଧାର୍ମକୋରାଳି, ବହୁମୁଖ, ଲାଗମାର  
ଅଧିକ ବା ଅଛି ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେବା, ମେହିବାକ,  
ପ୍ରସ୍ତାବ ଲାଭବା, ଲୁଗାରେ ଥାଏ ପଢ଼ିବା, ମୁହଁ  
ଲାଜିକୁ ଚିନ୍ତା ବା ପୁସ୍ତକରୁ ପଢ଼ିବା, ସ୍ଵପ୍ନହୋପ,  
ପ୍ରଥାବ ସହିବ ବା ପରେ ଦୂଷଣ ବା ଅଦୃଶ୍ୟ ଶୁଣି  
ପଢ଼ିବ, ତମ୍ଭା ମଳିକେଗରେ ସର୍ବ୍ୟ ନିର୍ମିତ  
ଦସ୍ତଖତିଥିଲା ବା ଅଛିରୁ ସହିବାକ ହେଲୁ ସର୍ବ  
ଶପକ୍ରିୟାକ, ମୁଗ୍ଗ ଗୁପ୍ତରବା, ଉତ୍ତର ଅନ୍ତରବା,  
ନିର୍ବିଦ୍ରପ୍ତ୍ୟବା, ଚନ୍ଦ୍ର କରିବାକୁ ଅସର୍ତ୍ତବା,  
ସାମାନ୍ୟ ସହବାର ବା ଉତ୍ତରଜନା ମାତ୍ର ଶୁଣି  
ଥିଲା ହେବା ମଧ୍ୟବ ଗାବଳ୍ଲୁ ଶୁଣିବିଦ  
ଖୋଯ, କଣଶାଖ ଉପର୍ଗର୍ଭ ମନ୍ଦିଳେ ୫୦୩  
କରିବାକୁ ଅବ୍ୟର୍ଥ ଓ ଅମୋଦ ।

ନିର୍ବଳତା ସାଲମା—ଇ ସୁଖାକଳୀ ପ୍ରମାଣ  
ତଥବା ଦାତୁଙ୍ଗ, ଅରେ ପାଞ୍ଜା ଦର ଦେଖ ।  
ପଚକ୍ଷେ ଶୁଣଇଲ ଧାନବ । ଯୁଧ୍ୟ ଦୂର ଦେବ ।  
ହୋଣ୍ଡ ପକାଇର ଦେବ । ଦେବରେ ଦୁର୍ମାଲକ  
ସର୍ବାଚାର ଦେବ, ସୁଖ ଦୂରଳ ଉପରୀତି ଦେବ ।  
ସବଳ ହୃଦୟ ଓ କାନ୍ତିଧର ଦେବ । କର୍ମକର  
ଦେବ କମେ ବଢ଼ିଥିବ ।

ଭଲେହାତ୍ରୀ ସାଲପା :—ସହିନ ତୋଣି  
ପ୍ରଦାର ବର୍ଷାକ ଦୁଃଖର ସମ୍ବନ୍ଧ ମାଛି । ଯେହି  
ଅସୁମ୍ଭ ଅବାଳ ଦୂର ପରମ୍ପରେ ସରଳ ଅବସ୍ଥାରେ  
ସରଳ ସମୟରେ ସେବନ ବରଧାରନ୍ତି, ଅଥବା  
ତୋଣିଏ କଠିନ କଷ୍ଟମରେ ଆବଶ୍ୟକ ନୋଟି  
ଭଲେହାତ୍ରୀ ହୁଏ ଜାଣି ।

ଅର ତାଦାରକୁ ଅପ୍ରାୟୀ ଗନ୍ଧବିଜ୍ଞୁ ବାଜେ ଭାଷକ ସେବତ କର ଅପଥା ଅର୍ଥବିଦ୍ୟେ କରିବାକୁ ଦେବ ବାହି ।  
ତେବେ କରିବର ମୁହଁ ଅବଧାର !      **ତ୍ର୍ୟାମିଜୀନ ।**      କରାଏ ପ୍ରାଣକ ଏହମାତ୍ର ତଥା ।

ପାଇଁ କେ, ଗୀ, ମହିଳା ସାହେବଙ୍କ ଅବିଧି  
ନିର୍ମାଣ ପ୍ରବୃତ୍ତି, ଅନୁରଥ ବୁଝିଗିଞ୍ଚି ଓ ପ୍ରଦୟନ୍ତ  
ନଳପୁର ସେହି—

# DANZIN

କୁଟୀର୍ମ ଜଳଶ୍ଵର ମେଘଦୂତ ଅତିନ ଅନୁଯାୟୀ  
ବେଳୁଥୁବୁବୁବୁ ।

କରିବାରେ ଗ୍ରାମ୍ ପ୍ରଧାନ ଦେଖ, ସେଥି ନିମନ୍ତେ ଅହୟକ କମ୍ପ୍ସଟାରୁ ଏବଂ ଦେଶବାସିମାନଙ୍କ ଲାଗୁୟ ଗ୍ରାମ୍ ଉପରେ ହୁଏ ଏବଂ ତାହାର  
ପରିଶାମ ପଳରେ ଧାର୍ଯ୍ୟବୌଦ୍ଧିକ, ମେହ, ପ୍ରମେଦ, ଶ୍ରୀଚାରିଲା, ବଜ୍ରଦୁଷ୍ଟ, ଶାର୍ଦ୍ଦ ବକ୍ତର, ଏମନ୍ତ କି ଲୁଣ୍ଠନେର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୋଇ ବୁଲ୍ଲର  
ମାନବଙ୍କାବକଳ ଅଧିକ ଓ ଅକରମଣ କର ପହାଏ, ଏହ ସଙ୍ଗ ବେଗ କବଳରୁ ବାରବାନିମାନର ଦ୍ଵାରା ନିମନ୍ତେ “ଡାକିଲ” ଅଧିକର  
ଦେବାର ପୁରୁଷ ପ୍ରକାର ପଳଦାୟକ ତିଷ୍ଠ ପ୍ରତଳକ ବୌଜସି ବିଦ୍ଵା ଶାହରେ ଅଭିଭୂତ ହୋଇ ନ ଥିଲା । ସେଥି ନିମନ୍ତେ ଡାକୁର ମାଟେହ  
ଧାରେ ଏର୍ଗବାଳବ୍ୟାପି ଅସାଧାରଣ ରେଖା ଓ ଅଧିକବସ୍ତ୍ର ଓ ଅତ୍ସ୍ଵ ଅର୍ଥ ବ୍ୟସତାର ଏବଂ ଅନେକାନର ଫଳରେ ଦରଖ ଥମେଇବାର  
ଆମଦିନ ପ୍ରଦେଶଜୀବ ବେଳେରୁତେ ଇତା ଓ ଗୁଲୁ କିମ୍ବା ଆସିଥିଲା ଦ୍ଵିତୀୟମେର୍ମେଳକ ଧାର୍ଯ୍ୟବୌଦ୍ଧାୟାର ଅକୁମୋଦିତ ଅମୁରଣ, ଯହିସଟି  
ଓ ତାପିୟାଙ୍କା ପ୍ରଭୃତି କେବୋଟି ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଭାବୁ ପରିଦ୍ୱାରକ ଓ ଶୁଣ ବୁଦ୍ଧିତର ପଦିଶରେ ନୂତନ ବସାୟନକ ପ୍ରକିଳ୍ପାର ପାରବୁଲେବନ  
ପ୍ରଭୃତି ସାହାରରେ ଏହ ମହାଶ୍ରଦ୍ଧିତାମାନି ଅଧିକ “ଡାକିଲ” ଅଭିଷ୍ଠାର ହୋଇ ଜାଗରନିମାନଙ୍କର ମହାନ୍ ଅଭିଷ୍ଠାନ ଦୂରାଧିକ ମେଇନାଛି ।  
ଯେବେ ଭୁମ୍ଭ ମନେ କରିଥାଏ ଭୁମ୍ଭ ବେଳ ଅସାଧ ଯଦି ଭୁମ୍ଭ ତିବ୍ୟକ ଭୁମ୍ଭକ ଅବେଳେ କରିବାକୁ କେବେଳ କରିଥାଏ ଯେବେ ଭୁମ୍ଭେ  
ବିଶ୍ଵପ୍ରକାର ତିରଥ ସେବକ କର ଜୀବନରେ କରାନ ଦୋକଥାଏ, କଥାପି ଭୁମ୍ଭକୁ କହିଥିଲୁ କାହାର କରିବାର କାହାର କରିବାର  
ଥରେ ଏହ ମହାଶ୍ରଦ୍ଧି “ଡାକିଲ” ସେବକ କର ଦେଖ ସଙ୍ଗେ ଶୁଭାଳ୍ପଳ ଘନିବ ! କିର୍ତ୍ତିବ ଦେହରେ ପୁରୁଷୀ ନୂତନ ଜୀବନ ପାଇବ,  
ପୁର୍ବନ୍ୟନ୍ତର ସୁକରସ କାର୍ଯ୍ୟମ ହେବ !!! ଅକେକଙ୍କର ଧାରିଗା ଅକୁ ପାଇ ଓ ଗରମେର ଦିନ ଶଶ୍ଵରରେ ସୁବେଶ ବଲେ ତାହା ଧାର  
କାହିଁରେ ଦୂରାଧିକ ହୁଏ ନାହିଁ । ବନ୍ଦ ପ୍ରାୟ ଅର୍କଶାଶ୍ଵର ଦେଲ ବାଧାରଶକ୍ର ସେ କରାପି “ଡାକିଲ” ଏହାଗେଲେ ଦୂରାଧିକ କରିବେଇଥିଲା ।  
ଜ୍ୟାକଳିତର ଅଭ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଅସାଧାରଣ ଶକ୍ତି ଏହ ଯେ ମଳ ମୁଦ୍ର ଓ ଶର୍ମ ସହିତ ତାପ ନିର୍ଗତ କରିବେହାର ସମ୍ମ ଦେଖାଯାଏ ଜ୍ୟାକଳିତ  
ଯେବେ ଗ୍ରେ ଉଣେନାହିଁ, ସଙ୍ଗ୍ରହ ଅବେଳେ କରେ ଅଭ୍ୟ ଅବେଳେ କରେ ଅଭ୍ୟ ସହିତକମଣ କରେ ନାହିଁ । ଜ୍ୟାକଳିତର ଗଣ ସମ୍ମ

ଜ୍ୟାନକୁଳରେ—ମହ, ଅପେକ୍ଷା, ସୁଦିତ୍ୟ, ମାର୍କ୍ସି ପ୍ରଦୂଷ କୌଣସି ପ୍ରକାଶ ମାତ୍ରକୁଡ଼ିଲା ଏହାରେ ବୋଲି  
ଉଥାପି ଏହାର ଏକ ଅସ୍ତ୍ରୟର୍ଥ ଗୁଣ ଏହି ଯେ ତୀରତ ବେଳକର ବୈଷ୍ଣଵ ଧରେ ମନ୍ଦ ପ୍ରୟୋଗ କରି ପ୍ରଦୂଷ କରି ଦେଇ  
ପରିଶ୍ରାବ କରେ, ଲିଖନକରି— ଆଦିଦାରୀ ସ୍ଵାର୍ଥ, ସହିନ୍ୟକୁଳ, ଜ୍ୟାନକୁଳ ଯେବନରେ କୌଣସି ପ୍ରକାର କଲା ନିୟମ ନ ଥିବାରୁ ସବୁ କୁଳେ  
ଓ ସବୁ ଅବସ୍ଥାରେ ଅଭାବ ଦୂର ବନିବା ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ବେଳନ କରି ପାରନ୍ତି । ସେଥି ଲମ୍ବେ ଏହା ଦରିଦ୍ର, ବିନ୍ଦୁ ଓ କର ଦେଇର ଲାଭପାଇବା

ଜ୍ଞାନକଳିତାରେ କି କି ଗେଣ ଅବେଳା କୁଏ ? । ହାତ ସମନ୍ଧୀୟ ପାଇ ।  
୧ । ମେହ ସମନ୍ଧୀୟ ପାଇବା ଓ ସ୍ଥାନୀୟ ପାଇବା ବୁଦ୍ଧିର ଉଚ୍ଚ ସମନ୍ଧୀୟ ପାଇବା, ୨ । ଗରମା ଓ ପାଇବ ବୁଦ୍ଧିର ଉଚ୍ଚ ସମନ୍ଧୀୟ ପାଇବା, ୩ । ହାତ ସମନ୍ଧୀୟ ପାଇବ  
ମେହ ସମନ୍ଧୀୟ ପାଇ—ସଥା—ମେହ, ପ୍ରମେହ, ସପୁରୀ ଧାରୁ ଜିରମଳ ବା ଉଚ୍ଚ ନିରାତ ଦେବା, ମୁଖ୍ୟମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଧାନର ଦେବା, ପ୍ରଥମକର  
ଜ୍ଞାନା, ପ୍ରଥମ ପୂର୍ବେ ବା ପରେ ସୁବାପର ପଢାର୍ଥ ବାଦାର ଦେବା । ଶୀଳେକ ଦର୍ଶକ ବା ଜ୍ଞାନକରେ ଦେବା, ଅର୍ଥାତ୍ ଶୁଣିବ ଦେବକା, ସୁଧ  
ଦୋଷ ଓ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତର, ମୁଖ୍ୟମୁଖ୍ୟ କୃତ, ଚର୍ଚୁ ଜ୍ଞାନା, କାରମୋକ୍ଷକବା, ସରଗ ଉଚ୍ଚ ହାତ, ଶକ୍ତି  
ଦୋଷ ଓ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତର, ସ୍ଵାମୀମନ୍ୟ, ଅର୍ଥାତ୍ ଉଚ୍ଚପାଦ । ଶୀଳେକ—ଉଚ୍ଚ ବା ଧେର ପ୍ରଦେଶ, ଅନ୍ୟମିତ ଜାଗାବାନ, ବନ୍ଧୁବଳ, ସର୍ବଜ୍ଞାନ  
ଦୌଷିଳ୍ୟ, ହୋଷ୍ଟ କାର୍ଯ୍ୟ, ସ୍ଵାମୀମନ୍ୟ, ଅର୍ଥାତ୍ ଉଚ୍ଚପାଦ । ଶୀଳେକ—ଉଚ୍ଚ ବା ଧେର ପ୍ରଦେଶ, ଅନ୍ୟମିତ ଜାଗାବାନ, ବନ୍ଧୁବଳ, ସର୍ବଜ୍ଞାନ  
ଦୌଷିଳ୍ୟ, ହୋଷ୍ଟ କାର୍ଯ୍ୟ, ସ୍ଵାମୀମନ୍ୟ, ଅର୍ଥାତ୍ ଉଚ୍ଚପାଦ । — ଉଚ୍ଚ ସମନ୍ଧୀୟ ପାଇ, ରଥା— ଗରମା ଓ ତତ୍ତ୍ଵବିଦୀ ପାଇ ବନ୍ଧୁବଳର ପ୍ରତ୍ୟକୁ ପରାମର୍ଶ ଦାତା ଓ  
ପେଣରେ ଦେବକା ଓ କର୍ତ୍ତବ୍ୟକାନ ଉଚ୍ଚପାଦ । — ଉଚ୍ଚ ସମନ୍ଧୀୟ ପାଇ, ରଥା— ଗରମା ଓ ତତ୍ତ୍ଵବିଦୀ ପାଇ ବନ୍ଧୁବଳର ପ୍ରତ୍ୟକୁ ପରାମର୍ଶ ଦାତା ଓ  
କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଦାତା, ହାତ ଓ ଗୋଡ଼ର କଳକୁ ଚମକା ହାତ, ମୁଖ୍ୟମୁଖ୍ୟ କେବଳ ଉପତ୍ତିରେ ବା, କାରେ ବା, ପରିବା, ଜାନନା  
କାନ୍ଦିବ, କରନନ, କାହିଁ ଲୁଣ୍ଡି ଆ ଓ ଏମନ୍ତବ ଲୁଣ୍ଡି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅବେଳା ହୋଇଥାଇ । ବାକ ସମନ୍ଧୀୟ ପାଇ । — ଗର୍ଭରେ ଦେବକା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶରୀର  
ଦାନ୍ତର, କରନନ, କାହିଁ ଲୁଣ୍ଡି ଆ ଓ ଏମନ୍ତବ ଲୁଣ୍ଡି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅବେଳା ହୋଇଥାଇ । ବାକ ସମନ୍ଧୀୟ ପାଇ ।

କୁଳ ପ୍ରତି କୋଡ଼ିଲ ଏ ୨୦ କାହୋଇଲ ଟ ୪୫୩, ୨୮୯  
କୋଡ଼ିଲ ଟ ୧୦ ଅଣା, ଏ ୩୦ର ଟ୍ରାନ୍ସଫୋରମ ଟ ୦୨୫ ଅଣା ।

I. B. G. & Co. Calcutta Registered Telegraphic  
address "DANZIN" CALCUTTA.

ପେଟ ଏହେନ୍ତି—ଯାତ୍ରା, ଦର୍ଶନ, ସଙ୍ଗେ,  
ଅଳ, ତ, ତ, ଏଥି ହୋଇ ଉଲିବା

୨୪ କଣ୍ଠରେ ଯାଦର ଆହେଜି ।

କାନ୍ତିର ମହାପାତ୍ର ଶରୀରରେ ପଦ୍ମମଣ୍ଡଳ ପଦ୍ମପୁଷ୍ଟ କାନ୍ତିର ଅଧିଷ୍ଠାତ୍ରୀ।

ଶାକୁଳ ରେ, କି, ମାତ୍ରକର ଅବସ୍ଥା ହେଲେ ଏହାରେ ଯେ କୋଣର ପ୍ରକାର ଯାହା ହେଲେ ହେଲେ । ଏ ଗଣ୍ଠାରେ ନିଷ୍ପତ୍ତ ଅବସ୍ଥା ହେଲା, କୁଳା ସହଜୀ ଏ

ପ୍ରକାଶ ଦେଖିବାରୁ ଯାଏନ୍ତି ହେଲାକିମ୍ବାରୁ ।— ପାହାର କାହାରୁ ଥିଲା କାହାରୁ ? ବୋଲା କାହାରୁ ? ପ୍ରକାଶ ଦେଖିବାରୁ ଯାଏନ୍ତି ହେଲାକିମ୍ବାରୁ ।— ପାହାର କାହାରୁ ଥିଲା କାହାରୁ ? ବୋଲା କାହାରୁ ?





## ସାପ୍ତିହିକ ସମାଦପ ତ୍ରୁକ୍ତି ।

## THE UTKAL DIPIKA.

五  
七

CUTTACK, SATURDAY THE 12th September 1903.

ଦ୍ୱାରା ପରିଚୟ ଏକ ମହିନେ ପାଇଲା

୪୮

५८

ପଞ୍ଚମେ

59

## NOTICE.

WANTED by the District  
Board of Puri, a Sub-Inspector  
of Schools, on a salary of Rs. 50  
per month with usual travelling  
allowance. Candidates must be  
qualified under the rules published  
under Bengal Government  
Notification Nos. 486T.G. and  
515T.G. dated the 2nd September  
1893 and 24th July 1899  
respectively and have a thorough  
knowledge of Uriah.

Applications with copies of  
stimonials and necessary certi-  
ficates will be received by the  
undersigned up to 30th Septem-  
ber 1903.

Board's Office } H. C. GHOSE,  
PURI, } Vice-Chairman,  
11th Sept. 1903. } Dist. Board, Puri.

Macmillan's New Series of  
ext-Books for Schools in India.  
pproved by the Director of  
ublic Instruction, Bengal. 1902.

Myriya Alphabet and Spelling Book.	For Infant Class and Standard I	As.
Myriya L. P. Science Reader	"	"
Myriya L. P. Arithmetic	"	"

Oriya U. P. Science Reader	„	4
Oriya U. P. History Reader (Bengal)	„	3
Oriya U. P. Geography Reader	„	3
Oriya U. P. and Middle Vernacular Arithmetic	„	8
Oriya U. P. Literature Book	„	3
Oriya U. P. and M. V. Practical Geometry and Mensuration	„	4
Oriya M. V. Science Reader	„	7
Oriya M. V. History Reader	„	4
Oriya M. V. Literature Book	„	6
Oriental Drawing Books 1&2 As. 4 each		
Do. 3 and 4 ... As	3	
Macmillan's "Official" Copy Books Nos. 1, 2, 3, 4, 5, 8 10, 12,		5 pice
Arnold's Civil Service Copy Books Nos. 1, 2, 3, 4, 4a, 5,		5 pice
"O. M. P." Blank Drawing Books	As. 1 & As.	1
Senior Teachers' Manual	„	12
Junior Teachers' Manual	„	10
Dr. Sircars English Reader I.	„	4
Do. Do.	II.	5
Simple English Reader (Dhar)	„	6
C.L.S. School Books as follows:-		
Senior Teacher's Manual	As.	12
Grammatical Primer	„	2
Manual of English Grammar	„	6
1st Standard English Book	„	1
New English First Reader	„	4
Do. Second	„	6
Do. Third	„	8
Do. Fourth	„	10
Do. Fifth	„	12
Do. Sixth	„	12

Discount allowed to Booksellers and Schools. Buyers will find it to their advantage to buy direct from the Orissa Mission Press.

For any of these books apply to:-  
R. J. GRUNDY.  
Supt. Orissa Mission Press,  
CUTTACK.

## କଠିକ ମିଛନ୍ ପାଇଁର

(କ୍ଷେତ୍ର) ।

ଏତଦ୍ୱାରା ସମସ୍ତ କେବେଣ୍ଟା ( Hackney Carriage ) ଗାଡ଼ିର ମାଲିକମାକୁ ପୁନଃଶୁଳିତ ହସର ଦିଆଯାଉଥିଲା କି ଆଗମୀ ଅନ୍ତର୍ଭାବର ମାସ ତା ୧ ରଜରେ ସେମାକେ ଅପଣାଏ ଗାଡ଼ିକୁ ଉତ୍ତମରୂପେ ରଙ୍ଗ ଓ ମରମରିଥାବ କର ସବ ୧୯୦୩ଟ ସାଲ ନିମନ୍ତେ ବେଳେ ପ୍ରକାଶ କରିବା କାରଣ କାହିଁକି ମ୍ୟାର୍କିପାଲିଟି କରେଥିଲେ ଦାନର କରିବା ମର୍ମରେ ଉଚ୍ଚପୂର୍ବେ ଛାଇବଳ ଦିଆଯାଇଥିଲା ମାତ୍ର ସେ କବ ନବବର ଥିବା ଓ ରହିଥିବା କୁରିଦିନ ଗାଡ଼ିମରମର ଯତ୍ନାବ ନିରାବରେ ବନ କଲେ ସବ ସାଧାରଣ ଓ ଗାଡ଼ିକୁ ଲାଗିର ବିଶେଷ କଲ ହେବା ଦୁଷ୍ଟିରେ ଏକ ଦ୍ୱାରା ଲାଗାଇ ଦିଆଯାଉଥିଲା କି ମାତ୍ର ମନ୍ଦିର କମାକେ ସେମାକିମ୍ବା ଗାଡ଼ିକୁ ଫଳତ ଯତ୍ନର ମାସ ତା ୧୨ ରଜ ଗେଲ ସବ ୨ ଜାମ ସମୟରେ ଏ କରେଥିଲେ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କଲେ ତାହା ଦେଆ ଯାଇ ପାଇ ହୋଇ ରହିବ-ଏହି ଅନ୍ତରର ମାତ୍ର ତାହା କାହିଁଲ କରିଗାଏରେ ତାହା ମାର କେଇ ଯିବେ । ୧୦-୫ ୦୩

Ramsankar Ray  
Chittagong.

ବନ୍ଦ୍ରାଜା ।

J. KIPPAX &amp; Co.'s

PREPARATIONS.

ଦେ, ବିପାକ୍ ଏଣ୍ କୋମାନ୍ଡିର

ଜୀବିଥ ।

କୁରାଜାଶକ ବିକା—ଏହା ହୋଷୁଦବ୍ଦି  
ସତ୍ତା ସଂପ୍ରକାର ନୂତନ ଓ ପୁରୁଷକ ମାଲେରସା  
କ୍ରିବ, ପ୍ରିତା ଓ ପକ୍ଷିତ ସମ୍ପଦ କ୍ରିବ ଓ ଅନ୍ୟ  
ପ୍ରକାର କ୍ରିବ ଅବ୍ୟଥିତ ଓ ଅଣ୍ଟ ଫଳପ୍ରଦ  
ମହୋଷସ୍ତ୍ର ଏହା କୁରାଜାଶକ ଦୋଷ ନମ୍ବୁ  
ନରେ । କୁରାଜା ଓ କୁରାଜା କ୍ରିବ କାଳରେ  
ଏହି ଉତ୍ସତ ସେବନ ଦୟାପାଦ ।

୧୫ ଗୋଟିଏ ବିକା ପରିଧୂର୍ମ ଗୋଟିଏ  
କୌଣସି ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧୯

ଦେ ଲୋକେନ୍ଦ୍ରମ ବା ମିଠାର—ଏହା  
ସଂପ୍ରକାରକଷ ଓ କାଶ ବେଗର ପ୍ରାକ ଜୀବି

୧୭ ଗୋଟିଏ ବିକାପୂର୍ଣ୍ଣ  
<ହରଶର ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧୦

ଶାର ବେଗର ଔଷଧ—ବହୁକାଳ ଏହି  
ଜୀବି କୁରାଜା ନିଷ୍ଠିତକୁଣ୍ଡେ ବ୍ୟବହାର  
କରେ ଆସେଇବ ଏହାବେଳେ ଅସ୍ତ୍ରେଣ ତୁର ।  
ଆରୁ କେବେକ ହୃଦ କାହିଁ ।

ଗୋଟିଏ ଶିଖିର ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧୫

ପରୋଟକାଇର୍ ପ୍ରୁଟ—ଏହା ହୋଷୁ ପର-  
ାଇର ଜୀବି । ସଥିତ ଅଥବା ବେଳେ  
କୋଷୁ ପରାଇର କହେନ ଓ ଅର୍ପ ବେଗରେ  
ଏହା ପରେ ଉପରାଶ ଅଟେ । ଅନ୍ୟ କରେ-  
ଚକ ପର ଏହା ବ୍ୟବହାର ଉତ୍ତାରେ ବସୁ  
କବଳ ହୃଦର କାହିଁ ।

୧୦ ଗୋଟିଏ ବା ପରିଧୂର୍ମ  
ଗୋଟିଏ କୌଣସି ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧୯

ପ୍ରତିକରିତ ଏକ ଅନ୍ତାକା ଜୀବିର  
କ୍ଷୁଦ୍ରିତ ମାଲିକା ନମ୍ବୁ ଶାକରାହକୁ ପ୍ରାର୍ଥନା  
କରେ ପ୍ରାପ ହେବ ।

ହୃଦରକ୍ତ ହୃଦ ଦିଗାନ୍ତ

ରତ୍ନମ ମରାଖରାହକୁ ପ୍ରାପ, କରନ୍ତର  
ଜିତ ପରିବେଶ ଏବଂ ନ ଟ ୧୯  
ନମ୍ବିନ୍ଦିର କବିତା ।

## NOTICE.

ପାଇଲିତା ବିଲ ଅନୁର୍ଧି ବନ୍ଦରେଶ ବିଷ  
ମୁଣ୍ଡରବେଢା ଅମାରକୁ ପରିବ ରଖିରେ ବିଜ  
ଶର ବଜାର ଫଜାର ଧାକ ବିଜିତ ହେବ । ଏବଂ  
ଏ ବରଶକୁ ଧାରାଶିଥ ଗୋଟିଏ ଟ ୨୮ ଟଙ୍କା  
ପରିବ । ସାହାର ମେନାର ମଜା ସେ ଅନ୍ୟ  
ଅପେକ୍ଷା ଅବଶେଷର ମାତ୍ର ଶେଷ ସୁର୍ବା  
ଦରଖାସ୍ତ କରନ । ଧାକ ଦୁଇଶା ନିରାରେ  
ଅନ୍ତା ଉତ୍ସର୍ଗମାନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୋରାହକାହକୁ  
ସବିରେ ତଙ୍ଗକୁବାର ଯାଇପାରେ ।

Manager's office : M. YUSUF,  
Pal Lahara 21-8-03 Off. manager  
Pal Lahara State.

## ରମକ୍କାର ସତ୍ରଦୀ ।

କିଳାଏମାର ବ୍ୟବହାର  
ପୁଞ୍ଜାରେ ଅର୍ଯ୍ୟ ବ୍ୟବହାର  
ଅମାନକବର ହର୍ମାପୁନାର ମୋହାନ କାଲ  
ବରଦା ପାଇଁ

କେବଳ ଟ ୨୯ କା ମୁଲ୍ୟରେ କିନ୍ତୁ  
ଗୋଟିଏ କଷ (ନମ୍ବୁ ର୍ତ୍ତର ମାତ୍ରବର) ରେନ୍  
ଓ ମହେତ ସହି, ଗୋଟିଏ \* କେମିକେର  
ସର୍ଟିଫ ମଦ, ଏକ ଖ୍ରେ ରେଷମ ବିଜାର  
ବଜାରାର୍ କୁମାଳ ଓ ଏହ ବେଶ ପୁରୁଷର କେବଳ  
ହେବ ।

ପ୍ରାପ ପ୍ରାକ  
ବେ ମଦ ଏଣ୍ ମୋହା  
ମହେତା, ମୋହାର  
କାଳ ମୁଲ୍ୟ  
କିମ୍ବାପେଣ

ନୂତନ ! ନୂତନ ! ନୂତନ

“କବରହ ମୁଦ୍ରି”

ମୂଲ୍ୟ ଟ ୨ ମୁଲ୍ୟରେ



ମୁଲ୍ୟରେ

କରାରମାନଙ୍କ ପୋତାର ଏହ ମଦ  
ଦେଖିବାରୁ ଗୋଟିଏ ବ୍ୟବହାର ପ୍ରକାର ପରି  
ଦରିମାନଙ୍କର ଦୁଷ୍ଟ ଅବଶେଷ କରିବା ଲାଗେ  
ଏହାର ବରୁଦ୍ଧରେ ନାହିଁ କରିବା ପ୍ରକାର ଅତ୍ୟା  
ଗୋଟିଏ ଉତ୍ସକ ପ୍ରକାର କରିଅଛୁ । ଏହା କାର  
ମହାର ପରାଶ୍ରମର ପରିବେ ନାହିଁ । ଏହ ପର  
ନାହାରେ ମହାର କାରିଗରର କରିଅଛୁ ଅନ୍ୟା ।  
ଏହି ବେଷତାର ଅମାନକବର ପରିବେ ପ୍ରକାର  
ଅନ୍ୟା । ଏହାର ରକ୍ଷଣ ଓ ଉତ୍ସକର ସବିରେ  
ଅନ୍ୟାରେ ପାଇଁ ପରିବେ ପରିବେ । ଏହାର  
ମୁଦ୍ରିତ ଦେଖିବାରୁ କବାର କବାର

ପ୍ରବୃତ୍ତ ସୁନାମୁଦ୍ରିତ ଏହାକୁ ବାବଦାର କରିବୁ ।  
ବେଳ ତଥା ଜଳ ମୁଦ୍ରିତ ଏହାର ରକ୍ଷଣ କାହା  
କେବଳ ନାହିଁ ହୁଏ କାହିଁ । ଯଦି ଦେବାକୁ ରକ୍ଷଣ  
ମନବ ହୋଇପାର ହେବେ ତେବେ ହୁଏ ରକ୍ଷଣ  
କରିବେ ମାତ୍ର ଦେଲେ ସୁଅ ଉତ୍ସକ ହୋଇ  
ଯିବ । ଲୋକ ମନେ କରିବେ ଏହ ଅକ୍ଷ୍ୟର  
ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧୦୦୦ ଟଙ୍କା ।

ଏହାର ବିନ୍ଦୁ ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧ କା ମାତ୍ର । ଏହ  
ଉତ୍ସକ ବା ମୋହାପୁନାର ମୁଲ୍ୟ । ହେବେ ଏହା  
ଥରେ ଏହାକିମନ କାହିଁଲେ ବିନ୍ଦୁମଳ୍ୟରେ କିମ୍ବା  
ପାର ଗୋଟିଏ “ରକ୍ଷଣଲୋକାର୍ତ୍ତା” ଅର୍ଥାତ୍ କାହା  
ପର ବାତରେ ପିନକାର ହୁକାପତି ପାଇବେ ।  
ଆଖ ଉତ୍ସକ ଖରଦହାର ବିନ୍ଦୁମଳ୍ୟରେ  
ନିବେଳର ଗୋଟିଏ ତେବେ ପର ପୁରୁଷର ମୁଦ୍ରି  
ପରିବ ଓ ଗୋଟିଏ ତେବେ ପର ପୁରୁଷର ମୁଦ୍ରି  
ପାଇବେ ।

ଲୋକାଲ୍ ବାହିନୀ ମାତ୍ର



ଏହ କିମ୍ବା ଶୁଲ୍କ ବନ୍ଦମୁଦ୍ରିତ ମଦ କିମ୍ବା  
କୁଣ୍ଡର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟକ ସର୍ବ ବୁଦ୍ଧବାଦି କାର୍ତ୍ତି  
ସାଧକ ହେବେ । ମରାଇକାର କଟାର କଟିବେ  
ବୁଧାର ବିନ୍ଦୁର ଗୋଲକାର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ  
ମଦ ଶୁଲ୍କ କେବଳ ଏହାର ସଂଖ୍ୟା କରିବେ  
ଗୋଟିଏ ଟ ୧ କିମ୍ବା ହେବେ ଏହାର କରିବୁ  
କରିବେ ଅଣ୍ଟ କିମ୍ବା ହେବେ ଏହାର କରିବୁ  
କରିବେ ଅଣ୍ଟ କାହିଁ ।

ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧ କା ମାତ୍ର

ସେହିପର ଗୋଟିଏ ହାତକାର ବିନ୍ଦୁମଳ୍ୟର  
ମତର ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧ କା ମାତ୍ର

ପାତକାରାମାନଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ କରିବେ । ନାମ ଧାର କାର  
କର ଦେଖିବା ହେବେ । କି, ପରେ କିମ୍ବା  
ଧାରମୁଦ୍ରି ମଦ କାରିମାନଙ୍କ କି, ପ, କହାନ  
କରି ମୁଥକ ଦେବାକୁ ହେବେ ।

କାରିମାନଙ୍କ ମନ୍ଦିର

ଓତରମାନଙ୍କ ମନ୍ଦିର

ପାତକାରାମାନଙ୍କ ମନ୍ଦିର

ତା ୧୨ ଛିଣ୍ଡିପୁର ସମ୍ମର୍ଗ ନାମକା

ଭବନ୍ଧାପନୀ ।

ଚଳନ ମାସୁତା ॥ ରିକ୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜୀବନର  
କୁର ଜାଲବା ବାଦାରଥାର । ବର୍ଣ୍ଣରେ  
ଲକ୍ଷାରୁ ଯେ ଅନେକ ପ୍ରକରେ ଜଳର  
ରମାଣ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭଣା ଥିଲେହେଠେ ଗୁରୁ  
ପର୍ଯ୍ୟର ବିଶେଷ ବ୍ୟାଧାର ହୋଇ ନାହିଁ ।  
ଏ ବ୍ୟାଧାର ରତ ବିଶେଷରେ ଶତକର ୩୦,  
ତାଙ୍କ ସବୁତିବିଜନରେ ଧର ଜାନପୁର ସବୁ  
କିଳନରେ ୩୪ ଲାହୋର ସବୁ ତିବିଜନରେ  
ଏବଂ ଖାତସି ସବୁ ତିବିଜନରେ ୩୫ ଲକ୍ଷ  
ଜାମନ୍ତି ।

ଜଳ ମାସ ବା ୨୫ ଦିନରେ ଶେଷ ଦେବା  
ପ୍ରାହିକ ରିପୋର୍ଟରୁ ଲାଗ୍‌ଆସି ଯେ ସେ ସପ୍ତା-  
ରେ ସମୟ ଶବ୍ଦରେ ଥେଲେଗ ଦେବାରେ  
୨,୫୩୮ ଥିଲା । ଜାହିଁ ପୂର୍ବ ସପ୍ତାହର ମୃତ୍ୟୁ  
୧୮୮ ଥିଲା । ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ପ୍ରାୟ ଅଠଶତ ମୃତ୍ୟୁ  
କ୍ଷିଣୀଙ୍କ ମାତ୍ର ପୂର୍ବ ସପ୍ତାହର ବୃକ୍ଷ ଜିନି ଶବ୍ଦରୁ  
ଥିଲା ନ ଥିଲା । ଉପର ଲିଖିତ ୨,୫୩୮ ମୃତ୍ୟୁ  
ଏବୁ ବମ୍ବେଇ ପ୍ରଦେଶରେ ୨,୨୨୮ ମଧ୍ୟଭାବ  
ରେ ୧୦୨୯ ମଧ୍ୟଶତରେ ୧୫୦ କିମ୍ବାଇରେ  
ଏବଂ ଏହି ମାତ୍ରାଜରେ ୩୪ ଥିଲା । ଅଜ୍ୟାନ  
ଦେବାର ଅଳ୍ପ ସାମାନ୍ୟ ଦେବକ ପଞ୍ଚାବ ୫  
ଶତର ଜାତ ଥିଲା ।

ଭୁଲକ “ ପ୍ରଜାବକ୍ଷୁ ” ଗଲ କେବେଳ  
ଏହି ଦେଲ ନିଜର ପ୍ରଶଂସା ପଥମାଳ ପ୍ରକାଶ  
ପୁଅଣ୍ଡିଲି । କହି ମଧ୍ୟରେ ଘୟ ଘଥାନାଥ ଘୟ  
ଦାତୁରକର ପ୍ରଶଂସାପଥରେ ଲେଖାଥିଲି କ  
ମୋମ ଉପେକ୍ଷାରେ ଏବି ବଳଭଦ୍ରଙ୍କର ନିହ-  
ାନ ଦେବୁ ସେହି ବିବେଚନାରେ ଭୁଲକର  
ତୁମାଙ୍କ ବୋଲି ଯାଉପାରେ । ଘଥାନାଥ  
ରୁ ନିଜେ କବ ପୁତ୍ରଙ୍କ ସବୁ ନଢି, ନାହାନି  
କୁ ସେହି ହିଗଲୁ ଯାଉଥିଲି । ଧର୍ମରାଜ ଉତ୍ତି-

ହାସ ଦେଇ ଦିଗନ୍ତ କଲେ ପୁଷ୍ଟକୁ ଖିଳା  
ଉଛଳର ଉତ୍ତମାଙ୍ଗ ବୋଲିବାକୁ ଦେବ ।

ଏ ବର୍ଣ୍ଣ ଏପର୍ଯ୍ୟାନ୍ କେବଳ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶରେ  
ଦୁର୍ଗମ ସାହାଯ୍ୟ ଦିଅସାଇଥିଲା ମାତ୍ର ଗଲା  
ତା ୨୭ ଜାନୁଆରୀ ଗାନ୍ଧୀ ବନ୍ ହୋଇଥିବାର  
ଦେଖି ଆବଶ୍ୟକ ହୋଇଥିଲା । ଗତ ତା ୨୫ ଜାନୁଆରୀ  
ମେହେ ଘେରେ ଦେବା ସାଧାରଣକ ଉପୋର୍ନ୍ଦରେ  
ଦେଖିଲୁଁ ସେ କ୍ରମିକରେ ଦୁର୍ଗମ ସାହାଯ୍ୟ  
ଦେବାର ଆବଶ୍ୟକ ମେହାରୁ ଏବଂ ଜୀବି  
ସାଧାରଣେ କି ୫,୫୨୭ ଜାରି ପାଇଥିଲେ  
ଭାରତର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରଦେଶର ଦୁର୍ଗମ କେଲୋ  
କ୍ରମା ଧାଳ ଗୁଡ଼ିଳ ସମ୍ମାଳିତିଲା । ସେଠାର  
ନିଅନ୍ତରେ କିବି ସମ୍ମାଳିତ ?

ଶକ ସୋମନାର୍ଦ୍ଦ ଦକ ଏଠା ମେଡ଼ିନୀଧି-  
ପାଲଟିର ଭାଇସ୍ ଚେଷ୍ଟାରମାଳ ନିଷାତିତ  
ହେଲେ । ପ୍ରଥମେ ବାହୁ ଦୃଷ୍ଟିଗତ୍ତ ପାଲଟିକୁ  
ଭାଇସ୍ ଚେଷ୍ଟାରମାଳ କରିବା କାରଣ ଏକଜଣ  
କରେଣିକର ପ୍ରସ୍ତାବ କରିଥିଲେ ମାତ୍ର ଅଳ୍ପ କେହି  
ସମର୍ଥକ କି କରିବାକୁ ଶାହା ଉତ୍ତିଗଲା । ତଥା  
କରୁର ବାହୁ ନିମାଇତରଙ୍ଗ ମେତକ କାମରେ  
ପ୍ରସ୍ତାବ ହୃଥକେ କେବଳ ଏକଜଣ ହୃଦୀ  
ସମସ୍ତ ଉପସ୍ଥିତ ସହ୍ୟ ତହଁରେ ମର ଦେବାରେ  
ସେ ନିବାଚିତ ହୋଇଥିବାକୁ । ନିମାଇ ବାହୁଙ୍କ  
କିଞ୍ଚାଳନ ଉତ୍ତମ ହୋଇଥିଛି ଓ ଅଧା କରୁଣ  
ସେ ନିକର ଓ ମେଡ଼ିନୀଧିପାଲଟାର ମର୍ଯ୍ୟାଦା  
ରଖା ଦରିବା କାରଣ ସଥାଧାକ୍ଷ ଯହିବାକୁ  
ଦେବେ ।

ଦୟାର ସହଜର ଉଚଳି ମୋକମାରେ  
ପାହାବର ପ୍ରଥାକ ଅଦାଲତର ନିଷ୍ଠାର ବିକୁଳରେ  
ବିଜ୍ଞାତର ପ୍ରତିକାନ୍ତରାଜ୍ୟବେଳରେ ଅଧିକ ଦୋଷ-  
ଥିଲା । ପ୍ରତିକାନ୍ତରାଜ୍ୟବେଳର ବିଜ୍ଞାପନମାନେ  
ବିବାହ କରିଥାଏନ୍ତି କି ଦେଖାନ୍ତାକେ ସନ ୪୮୯  
ସାଲର ପ୍ରାବେଶ ଆଇକର ଅର୍ଥ ଅନୁଷ୍ଠାନେ  
ହିନ୍ଦ ଅଟନ୍ତି । କେହି ସିଂ ଅଥବା ହିନ୍ଦ ଗ୍ରାନ୍ତି  
ସମାଜର ସର୍ବ ଦେଲେ ଅର୍ଥାତ୍ ଗ୍ରାନ୍ତି ଧର  
ଅବଲମ୍ବନ କଲେ ସେହି କାରଣରୁ ସେ  
ମେହିଁ ଧର୍ମରେ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲା ତହିଁକୁ ଅନୁରତ  
ତୁଅର କାହିଁ ଏବ ସେ ହିନ୍ଦ କୁଳରେ ଜନ୍ମ  
ହୋଇଥିଲୁ ସେ କେବଳ କୁଳାମ୍ଭରେ ଶୈଖିଳବ  
ଦେଖାଇଲେ ଏକ ଅନ୍ୟ ମନେ ସେ କୁଳଧର୍ମକୁ  
ପୁଥକୁ ନ ଦେଲେ ତାହାର ଭାଙ୍ଗ ଅନ୍ତରାଜ  
ସାରେ ସେହି କୁଳର କହିବୁ କି ଗଣ୍ୟ କରିଯିବ  
ନାହିଁ ।

ଚକର ମାର ତା ଏ ଦିଖଇ ତେଣୁଆ ଓ ନବ-  
ସମ୍ବଦର ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାଟି ରଙ୍ଗଜ ପ୍ରକଳିତରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ  
ଗୋଟିଏହି । ସମ୍ମାଦିକାଯୁ ଉତ୍ତରରୁ ପଢାଇ ଯେ  
ତୌଣୀଶି ବିଶ୍ୱାଶ ହତାକାହୁଁ କର ପରମାଣୁରେ  
ପ୍ରତ୍ୟେକ ତାତକରେ କେତେକ ସ୍ମୃତି ରଙ୍ଗଜ  
ଲେଖା ବାହାରିବାର ପ୍ରିୟ ଦେଇଥିଲି ଏହି  
ଶୀଘ୍ର ଏ ପହିକାର କଲେବର ବୁଦ୍ଧି ଦେବ ।  
ଯେଉଁମାତ୍ରକ ବିଶ୍ୱାଶରଙ୍ଗ ଯେଉଁ ବିଜ୍ଞାପୁରୁଷମାତ୍ର  
ଓଡ଼ିଶା ପଢିଲା ନାହିଁ ସେମାନଙ୍କ ପରିରେ ଏହି  
ଆଧୁନିକ ସୁବିଧାଜଳକ ହେବ ଏହି ଯେବେ ମନ୍ଦିର  
କଥା ପ୍ରକାଶ ଦେବ ଗେବେ ଅବଶ୍ୟ ସ୍ଵରଗ  
ବିଷୟ ହେବ । ମାତ୍ର ଏହି ସଂଖ୍ୟାରେ ଗ୍ରାମୀ  
ଗୌକଦାରର ନାଥ ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ ସମ୍ମରଣେ ଯାହା  
ଲେଖାଥିଲି ତାହା ପଛି ଭ୍ରମଦାରର ଆଶା  
ମଳକ ହୋଇବିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ଗୌକଦାର  
ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ ବାର ବଥା ଏଇକି ଯେ ଲୋକେ  
ଗୌକଦାରଙ୍କର ବେଳକ ଯୋଗାଇବେ ଏହି  
ଗୌକଦାରମାନେ ଘୁଲମ୍ବର ବାର୍ଷିକ କରିବେ ।  
ଲୋକେ ପୂର୍ବ ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ଯେଉଁ ବାର୍ଷିକ  
ପାଇସିଲେ ତାହା ପାଇନାହାନ୍ତି ଅଥବା ତିତିବର  
ଥିଶେଷ କଷ୍ଟ ଭୋଗ କରୁଥିଲାନ୍ତି । ସବୁଦେଇ  
ଏହି ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଉଥାଏ । ଶୀଘ୍ର ଲଜ୍ଜରେ  
ଥାହେବିଲା ଶାଖକରେ ବାରେବାରରେ ତାହା  
ନାହିଁ ବୋଲି ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସବୁଯେଣିକୁ ବିନା  
ଆର କାହାରଠାରୁ ଶୁଣ ନାହିଁ । ସେ କଥା  
ପ୍ରକଳିତ ହେଲେ ସେଠା ମାନ୍ସେଷ୍ଟକୁ ଜଣେ  
ଅଷ୍ଟାଗାରଗ ବ୍ୟକ୍ତି ତମାଲିବାକୁ ଦେବ । ମାତ୍ର  
ତାହାଙ୍କୁ ଏକତାକରେ ସବୁକ କଲ୍ପିର ହୁଏ  
ଦୂର ହୋଇଥାରେ କି ? ଆଧାରଗ ବନ୍ଦୋ-  
ବସ୍ତୁର ଦୋଷ ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶ୍ୱାଶର ଗୁରୁରେ  
ଖଣ୍ଡକ ହୁଅଥାର ନାହିଁ । ତାହା କେବଳ ଅହି-  
କର ଶାହାକୁ ମଧ୍ୟର ନିମ୍ନଦେବା ଭୁଲା ଥାଏ ।

ବେଳ ସାହେବଙ୍କ ମୋଳଦିମା ଗେନ ଆଜି  
କାଲି କଲିବତାର ସମ୍ପଦସମବ୍ୟାଳରେ ବଡ଼  
ବହଳ ପଢ଼ୁଥାଇଥିଲା । ବେଳ ସାହେବ ଆଧାର  
ପ୍ରଦେଶ କୁମାରୀମ କୁହା ବରମୂର ଅଶ୍ଵିଷୁଦ୍ଧ  
ମାଦେଇର । ଗାହାଙ୍କ କାମରେ ଏହି ଅଭିଯୋଗ  
ହୋଇଥିଲା କି ବିନିଜଣ ପଳାଇଛନ୍ତି କୁଳ  
ଧର ହୋଇ ଗାହାଙ୍କ ନିକଟରୁ ଅସିବାକୁ ସେ  
ଜୀବିଷ କାମକ ଜଣେ ଧୂରୁଷ କୁଳିକୁ ନିଜେ  
ଏମନ୍ତ ପ୍ରଦାର କଲେ ସେ ସେହି ଅନାବରେ  
ସେ ମରିଗଲ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଦୂରଜଣ ସ୍ତ୍ରୀ କୁଳମୂର  
କାହାଙ୍କର ଆଦେଶମତେ ପୌନିଥାର ପ୍ରକାର  
କଲା । କାନ୍ତର ତେଷୁଠି କମ୍ପିଶକର ବପ୍ରାଚ  
ହାଲିଛେ ଏ ମୋଳଦିମାର ବଶ୍ରର ନର ହେ-  
ଉଲେ ସେ ଧୂରୁଷ କୁଳ ଗାନ୍ଧି ବେଗ ଲୋଗ

କୁଞ୍ଚିତ କାହାର ମୁଣ୍ଡ ଶୀଘ୍ର ପଢ଼ି  
ଅକାର ସମ୍ବନ୍ଧ । ଏଥିଥାର ସେ ବନ୍ଦରେ  
କୁଞ୍ଚିତ ପାତାର ଅଭିଯୋଗ ଏବଂ ପାତା କୁଲିଙ୍ଗ  
ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସାମାଜିକ ଧାରା ଅଭିଯୋଗରେ  
ଦେବ ସାମାଜିକ ଦେବ ସମ୍ବନ୍ଧ କଲେ । ଏହି  
ସମ୍ବନ୍ଧ ପାତାର ଅଭିଯୋଗ କୁଲକ ମାତ୍ର  
ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଦେବକ ଦୟା ବିଧର ଧା ୨୨୩ ରେ ଲି  
ଖିଛି ସାମାଜିକ ଧାରାର ଅଭିଯୋଗ ସାମାଜିକ  
କର ଦେବ ସାମାଜିକ ଅସାମିକୁ ନା ୨୪ କାର  
ବାସ ଦୟା ଦେଲେ । ଆସାମ ଗର୍ଭିତେଷ୍ଟ ଅଥବା  
ଶ୍ରୀ ମହାବିଷ୍ଣୁ ରେ ଦୟା ଦୟା ଅପରିବିଶ୍ଵା  
କର ସରକାର କରସରକର ପରମାଣୁ ପଦବୀ-  
ପୂର୍ବକ ଦୟାଦିକାରୀରେ ମୋଷକ କଲେ । ଦାର୍ଶନିକ  
ଦୟାରେ ଦୟା ଦୟା କରି କରି କରି କରି କରି  
ମୋହଦମା ପୁନର୍ବାର ଦୟାର ଦେବାର ଯୋଗୀ  
କିମେରକା କରି ଖଲିଧୂର ସୋଜ ନିଜକ  
କରିବୁ କିମ୍ବା ନିମନ୍ତେ ପଠାଇବାର ଲାଭ  
କରିଥିଲେ । ମାତ୍ର ଆସାମର ବାରପୁର ଆପରି  
ବନ୍ଦରେ ବାରଦେବାରେ ଦୟାର ବିଶ୍ଵାସରେ  
କିମ୍ବା ଦେବାର ଅଭେଦ ଦେବ । ସେହି  
ଦୟାର ବିନ୍ଦରକର୍ତ୍ତା ନିଃଶ୍ଵର ଦାଗଚପଥ ଦେବ  
ଦୟା ଯେ ଆସାମ କୁଞ୍ଚିତ ଅଥବା ସାମାଜିକ  
ଧାରା ତୌରେ ଅଭିଯୋଗରେ ହୋବା କୁଠେ ।  
ତତ୍ତ୍ଵ ସେ ମୋହଦମା ଉଠାଇ ଦେବା କାଳର  
ନିତିକାରୁ ଅଭିଯୋଗରେ ଦେବାର ସେହି  
ଦୟା ଦୟା ଏବଂ ଆସାମ ଦେବ ସାମାଜିକ  
ଦୟା କରିଥିଲେ । ଦେବ ସାମାଜିକ ଅଭିଯୋଗ  
ଦେବା ପୂର୍ବେ କିମ୍ବା ଦିନ କରି କରି କରି  
ଏହିକୁ ମଧ୍ୟକାଳର ସମ୍ବନ୍ଧପରମାଣୁ ପଦକ୍ଷର  
କରିବାର ସାମାଜିକ ନିଦେଶୀ ଥିଲା ପ୍ରକ୍ରି  
ଯାଦାନାହିଁ ଏହାର କ୍ଷେତ୍ର ଦେବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇ  
ଥିଲା । ଅନ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତରେ ଦେବାରୁ ସମ୍ବନ୍ଧପରମାଣୁ  
କର ମନ୍ତ୍ର ଏହା କାରିବାରୁ କରି କରି କରି  
କରିବାର କରିବାର ଆଦେଶପରେ ବିରୁଦ୍ଧରେ ସେହି  
ପାଦବୀ ଏ ମୋହଦମାର ବିରୁଦ୍ଧ ନ କରି  
ଆସାମକୁ କରି ଦେବା ଅନ୍ୟାୟ ହୋଇଥିଲା  
ବିରୁଦ୍ଧରେ ଦେବ ସାମାଜିକ ଉପରେ ଥିଲା ସାମାଜିକ  
ମାନ୍ୟକର ଲୋକାନବିନ୍ଦ ଦେବ ନିଷ୍ଠା କରି  
ଥିଲେ କହି କିମ୍ବା କିମ୍ବାରେ କହି କହିବାର କାରି  
ବହୁ ଓ ଆଶ୍ରମ । ବାସ୍ତବରେ ହୁନ୍ଦିଛି କରିବା  
ଏହି କୁଠା କରି ପରିଶ୍ରମ କରି ଯେ ସାମାଜିକ  
ଦୟାରେ କରି ବିରୁଦ୍ଧରେ କାହା ଏବଂ କରିବାରେ  
କାହିଁ ଦେବା ଅଭ୍ୟାସ କରା ଯାଉଅଛି । ଦାର୍ଶନିକ  
ଦୟାରେ ପୂର୍ବ ଅଭିଯୋଗରେ ଏଥିବ ଆସାମ

ହେବା କାନ୍ତିମାୟ ଓ ଚାଦାଦେଲେ ଏହି କାହାର  
ମନରେ କିଛି ସନ୍ଦେହ ଗହିବ କାହିଁ ।

ବଜେଳାର ଶ୍ଵାଙ୍ଗ ସତ୍ୟ ।

ବନ୍ଦୀରୁ ଗର୍ଭିଯେଷ୍ଟର ପାହନ୍ତିକ ରଜା  
ରେ ସନ ୧୫୦୩ ସାଲରେ କୋର୍ଟପିତ୍ର ଶ୍ରୀ  
ଶ୍ରୀ ଅଦିକାଳସାରେ ମେ ୫,୧୫,୭୮,୧୦୯ ଟଙ୍କା  
ଗଲାପୁ ଅଦାରୁ ହୋଇଥିଲା । ତରୁ ପୂର୍ବ ବର୍ଷର  
ଗଲାପୁ ମେ ୫,୫୦,୫୫,୨୫୫୮ ଟଙ୍କା ଥିଲା । ବୁଦ୍ଧିମଂ  
୩୫ ଲକ୍ଷରୁ କିଛି ଅଧିକ ବର୍ତ୍ତିଥିଲା । ଏହି ବର୍କି  
ମଧ୍ୟରେ କୋର୍ଟପିତ୍ର ବା ବିଶ୍ୱାସ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ  
ବର୍ତ୍ତି ମେ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାରୁ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଏବଂ ବର୍ତ୍ତି  
ମଧ୍ୟରେ ଏହା ବଲିକାରେ ୧ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା  
ଦକ୍ଷାର ବର୍ତ୍ତିଥିଲା । ବିଶ୍ୱାସଶ୍ରୀ ବହିର୍ଭାଗ  
ଅର୍ଥାତ୍ ଦଲମାର ଶ୍ରୀ ମର ମୃଦ୍ଦି ଏବଂ ଉତ୍ସବ  
କରଂ କିଛି ଗଣା ଥିଲା । ଶ୍ରୀ ଅର୍ଦନ ନିରାମ  
ମୋହଦମାର ସଖା ମର୍ମତ ବର୍ତ୍ତରେ ୨୫୦  
ଏବଂ ତରୁ ପୂର୍ବ ବର୍ଷ ୨୨୨ ଥିଲା ଏବଂ ତରୁ ଯାଦ  
ଗତକର୍ତ୍ତାଙ୍କ, ୦୪୭ ଟଙ୍କାରୁ ଏବର୍ତ୍ତ ମେ ୨୫୫୨୮  
ଟଙ୍କା ହୋଇଥିଲା । ଏମ ଏବର୍ତ୍ତର ଶୁଭ ପଳ  
ବୋଲିଗାରୁ ହେବ । ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରଦେଶ  
କଲର ଶ୍ରୀ ବିଜିନ ଗାଲିହା କିମ୍ବେ ପ୍ରଦେଶ  
ହେଲା । ଯଥା

ଜିଲ୍ଲା	କୋଟିପତ୍ର	ସାମାଜିକ
ଖୁଅ	୩୨,୦୨	୩୧,୨୫
କଟକ	୮୨,୦୨,୦୬	୮୨,୨୫
ଦାଲାଲାର	୮୨,୨୦	୮୩,୮୯
ପୁରୀ	୮୨,୮୯	୮୨,୮୯

୧୦ ଟଙ୍କା,୫୭,୮୬୯ ଟଙ୍କା,୨୦୯୪୩  
ବୋର୍ଡିପି ଖୁଅ ମଞ୍ଚରେ ନବଲ ନେବାଲ  
ଜୀବ ଓ ପରସାଦପ୍ରାୟ ଧ୍ୟାନାଳକ ନିଷାନ୍ତ୍ରିତ ଏବଂ  
ଧ୍ୟାନାଳ ଖୁଅ ଅଳ୍ପରେ ଦରଲାହାଲେଖିବାର  
ଖୁଅ ସଙ୍ଗେ ଦ୍ଵାରା ବେଳ ରିତିବ ଏବଂ  
ନବଲ ଓ ମୁଲାଇବର ନିରସକ୍ଷ୍ମୀ ଖୁଅ  
ନିଷାନ୍ତ୍ରିତ ହୁଏ । ଖୁଅ ବିବେଳା ବନ୍ଦକ ଲାଗିରେ  
କଣ୍ଠରେ ଏ ନାହିଁରଭାବେ ତ ଗୁରୁ ଏବଂ  
ଶୁଭରେ ତ ଟେ ଏ ଥୁଲେ ଏବଂ ବେଷମାଳାର  
ପଥାନମେ ତ ୨,୫୭୮ ଟଙ୍କା ଏ ୨,୫୩୩ ଟଙ୍କା  
ଏବଂ ତ ୨,୨୨୮ ଟଙ୍କା କରିଥିଲା ଧ୍ୟାନାଳକ ।  
ଅଥେବ ଦେଖାଇଏ ଯେ ନବଲ ଓ ପୁରୁଷେ  
ବିବେଳା ମୁଢି ହାତହାତ ବାର୍ତ୍ତିତ ଅୟ ୧୫ ଟଙ୍କା  
ଏବଂ ପାତ୍ରବିନ୍ଦୁରେ ତ ୨୦୪ ୧କା ପତ୍ରାଳ୍ପାତ୍ର ।  
ଅଥେବ ଟଙ୍କା ଦେଇ ଏବେ ଅଛୁ ଅପ୍ରକାଶ  
ଦେଇ ହନ୍ତୁଷ୍ଟ ଦେବାର ଆଶା ଦରଶାଏନାହାଁ,  
ସତରଂ ବିବେଳାମାତ୍ର ଦେବାରଠାରୁ ଖୁଅବ  
ମଧ୍ୟ ଉପରେ ତେବେ ଅପାର ପିପି ଏବଂ  
ଦେଇବର ଅପାର ଦେବାର ଦେଇଥିଲା  
କିନ୍ତୁ ଆପକ ଆସାନକୁ ଲୁହ ପାଠ ଯାଇଥିଲା  
ପ୍ରକେ ସେବେ ଦେଇ ବସାର ଅନୁହୃତ ଦେଇ  
କାହିଁ ଓ ମଧ୍ୟପ୍ରତ୍ୟେ ଓ ଅନ୍ତରକ, ପୁରୁଷଙ୍କ  
କୁଳ ଯାଇଥିଲା ଦେଇ କେବେ କେବେମୁଖୀ  
ମଧ୍ୟପ୍ରତ୍ୟେବୁନ୍ଦରେ ଅସୁଦିଧାର ତାଳକ ୨୫  
ସାଇକାହାଁ ଦେଇ ବନ୍ଦକ ବାଥାନାମ୍ବେଲେକେ  
ଠାର ପାଇର । ଜୟବ ଉତ୍ତରାର ସେଇବ ପରମ  
ବଳ ଦେଇ କାହିଁ କାହା ପକ୍ଷରୁ ନନ୍ଦମେହିଲ  
ଦୁଇକଥା ଦେଇ କହିବ । କେବଳ ୨୦୦  
ଆଶା ଦରଶ ଦେଇ ବନ୍ଦମେଲେବ କାର ନନ୍ଦମାନ  
ମହାମତ ଲର୍ଦ୍ଦ ତର୍ଜନକ ଦୁଇରେ ରହିଥିଲା  
ଉତ୍ତରା ଓ ଉତ୍ତରା ଦ୍ୱାପାରକ ସେ ଅନ୍ତର ପୁରୁ  
ଶୁର ପୁରୁଷ ଅତେବ ଗାନ୍ଧିନୁହ ଉପାଧ  
ଦେଇଥିଲା । କାହାକଥର ଅତି ଉତ୍ତରା ଉ  
ଦ୍ୱାପାରକରୁ ମହାମତର କରି ଦେଇଲେ  
ଉତ୍ତରାକୁ ଦ୍ୱାରା ପାଇବେ ଯେ ତେବେଠାରୁ  
ତେବେଠାରୁ ମହାମତର ସମେ ଉତ୍ତରାକୁ

ମେବେ କରୁଣା କଲେ ତାହା ଦିବାର୍ଥ  
ହେବା ଅସୁନ୍ଦର । ଅନୁଭବ ସାଧାରଣ ଜୀବି  
କରୁଥିବ କିଛି କରେଥିବ ଦିତାକହେଲେ ବେ-  
ବେ ଉଚିତ ମୁଖରେ ତାହା ପାଇପାରିବି ।

ଓଡ଼ିଆ ବ୍ୟକ୍ତି

କଲିବନ୍ଦାର ରଂଜୁମାଳାରେ ବାଦାଯଥିଲୁ  
କ ଉତ୍ତରା ବଜୁପ୍ରଦେଶକୁ ବାହାରୀଯାଇ ମଧ୍ୟ  
ପ୍ରଦେଶ ସଙ୍ଗେ ଯୋଗ ଦେବା ସମ୍ମନ । ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ  
ପାଞ୍ଚକ ସହାଯେ ତିପା କମ୍ପନରଟ ନାମ  
କରେ ଚିରେ ଲେପୁକଣ ଗବର୍ନ୍ରୀର କିମ୍ବା  
ଟୁବବେ । ବିଶ୍ଵର ମେଣିକାରୁ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର ଅଧ୍ୟ  
କଳ ବନ୍ଦିଅଛୁ ମାତ୍ର ଲେପୁକଣ ଗବର୍ନ୍ରୀ ସମ୍ମନ  
ଦେଇବ ଯଥେଷ୍ଟୁ ନୁହେ । ସେଷ୍ଟପାଇଁ କମାରୀ  
ଟେଲିମାର୍ଗୁର ଅଥବା ଉତ୍ତରା ହାତ କରି  
ଲାଗୁ ପ୍ରଦେଶ ସଙ୍ଗେ ନିଃରାଜାରୁ ନେହା  
ଏଥରୁ ଟେଲିମାର୍ଗୁରରେ ଖର୍ତ୍ତ ଓ କୁଳ ଭାବ  
ଧ୍ୟ କିମ୍ବାକ ପରମାଣୁରେ ହେଉଥିଲା  
ସେ ସନ୍ତୁ ଘରିପ୍ରେସ୍‌ବୁ ବନ୍ଦିମାଳାକୁ ହାତରେ  
ଅଧିକାଂଶ କୁଳରୁ କଲିବନ୍ଦାର ରେମର ମଧ୍ୟ  
କମଣ୍ଠ ମାଗର ବନ୍ଦିକ ସମ୍ମାନ କରି  
ଅଛୁ । ସବ୍ରାର କାର୍ଡିନ୍ସାର କଲିବନ୍ଦା । ତାହା  
କାଗଧର ଦଙ୍ଗଲାରୁ ବାହାର କରେ କାହିଁ  
କିମ୍ବାକ ଅନୁଭବ ହେବ । ଅଛିଏବ ଉତ୍ତରା  
ପ୍ରଦେଶରୁ ବାହାର ମିଳ । ରଂଜୁମାଳାର ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ  
ମେଣିକାର ନୁହେବା ଦୋଷ ଅନ୍ତର୍ଭବ  
ହେବୁ । ତହିଁର ଏହା କଥା ଲେଖା ସୁଲଭ  
ଅକାର୍ତ୍ତ କଲିବନ୍ଦା ସହିଲ ନାହିଁ । ମଧ୍ୟ ଉତ୍ତରା  
ମାତ୍ରକ ମାତ୍ରକ କରୁ କ ରଂଜୁମାଳା କାହିଁ  
ବନ୍ଦିକ ସବ୍ରାର ପରାତ୍ମି କଣାର ଦେଇଥିଲୁ  
କିମ୍ବା ଆଧିକ ଆସନକୁ କୁଳ ଯତା ଯାଇଲାମା  
ସ୍ଵରେ ଯେବେ କଣିକ ସବ୍ରାର ଅନୁଭବ ହେବି  
କାହିଁ ଓ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ଓ ଅକାରକ ପରେହେଲୁ  
କୁଳ ଯାଇଥିଲୁ ହେବେ ତେବେଳାପୁର  
ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶରୁ କରେ ଅନୁଭବାର ହାତରେ କିମ୍ବା  
ଆଜିକାଟ୍ଟ । କଣିକ ସଜ୍ଜକ କଥାଗର୍ଭମେହେଲେ  
ଠାକୁ ପାରେ । ନଥବ ଉତ୍ତରାର ସେହିର ସମ୍ମନ  
ବର କେହ କାହିଁ ବାହା ପଶୁ କବାମେଟିଲୁ  
ଦୂରବଧା ଦିହାର କହିବ । କେବଳ ଏହା  
ଆହା ଭବିତ ମେ କବର୍ତ୍ତମେଶର ବାହା କର୍ମମାର  
ମହାମତ ଲାର୍ଜ କର୍ଜକବ ଦସ୍ତରେ ରହିଥିଲୁ କେ  
ଉତ୍ତରା ଓ ଉତ୍ତରା ସାଧାରଣ ସେ ଅକାରକ ମଧ୍ୟ  
ମର ସୁହିର ଅବେଳ ଗାନ୍ଧୁରା ପାଠୀ  
ଦେଇଥିଲୁ । ପାହାକୁହର ଅତ୍ର କିମ୍ବାର  
ଦ୍ୟାମକାର ପାରିବର୍ତ୍ତା ସବ୍ରାର ବର କେବଳମେ  
କମାର୍ଗୁରରେ ଦ୍ୟା ପାହମେ ଯେ ଏହାରୀ  
ଏହ କମାର୍ଗୁରରେ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ସମ୍ମନ କରିଲୁ

ମେଲ ଅଛି ଏହି ଗଣକ ତେଣୁଥାର ଯାଦା ବଜି  
ଦୁଃଖାର ଦେଉଥିଲା ଓ ଦେବ ତାଦା ଦେବଳ  
ପ୍ରମା ବଜାଲାର ସଥାରରେ । ବଜାଲାରୁ ବଜାନ  
ଦେବରେ ତେଣୁଥାର ଦୁର୍ଗତ ବଳା ସଗତ ଦେବ  
ଆହି ।

ଡକ୍ଟର ସୀଳନ୍ଜା ।

ପ୍ରାଚୀ ଭାବକ ଶ୍ଵେତ ଏକଟ ଅଥବା ଏକ  
ଶ୍ଵେତ ଅର୍ଦ୍ଧର ଦରବାର କାରଣ ଜଳ ଅନ୍ତେଲ  
ମାଝରେ ଏ କଗରରେ ଏକ ବିବରଣ ସବୁ ହୋଇ  
ଯୁବାର ଧାରମାନଙ୍କ ଜଣା ଅଛି । ତାଙ୍କ ସରବରେ  
ଏ ବିଷ୍ଵରେ ବରଷ୍ଟିଜେଖଳୁ ଆବେଦନ କରି  
ଦାର ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ଅବେଦନ ପହି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି  
ଲା ଫାର୍ମ ଗୋଟିଏ କରେଟ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ  
ତାଙ୍କ ପ୍ରତାକ ଦରବାର ଘର ଉଲ୍ଲଙ୍ଘ ସବୁ ପ୍ରତି  
ଅର୍ପିତ ହୋଇଥିଲା । ସଥାପନପୂରେ କରେଟ  
ଆବେଦନ ପହି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ଦେଲେ । ମାତ୍ର  
ତାଙ୍କ ଏଥା ହେବା ଏବଂ ପ୍ରଦାନର ବହୁକ ବା  
ନୋକ୍ଷମ ଦରବାରେ ଏବେ ସମୟ ଲାଗି  
ଯାଇ । ଯାହା ହେଉ ଗଲ ରହିବାର ଉତ୍ତରକର  
ଘର ଯଥବେଶକରେ ଧାର୍ଯ୍ୟ ଦେଲା ଯେ ଉକ୍ତ  
ଆବେଦନ ପହି ଏ କଗରର ଭସି ସମ୍ବନ୍ଧିତ  
ପ୍ରକଳ୍ପ ଯୁଗ୍ୟ ହେବେ ଜଣ ଦୃଶ୍ୟକ ଏବହେ  
ଯୁଗ୍ୟ ଦୃଶ୍ୟକ ପିଲାକର ସାହେବଙ୍କ ସମୀକ୍ଷା  
ରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ସେହି ଆବେଦନ ପହି  
ପ୍ରଦାନ କରିବେ । ବନ୍ଦୁଶାରେ ଗଲ ବୋମ-  
କାର ପୁରୁଷ ଲ ୧ ଟଙ୍କା ସମୟରେ ଶ୍ରୀମତୀ  
କାନ୍ଦିଲ ସାହେବ, ଶ୍ରୀମତୀ କୃତ୍ୟତ ସାହେବ,  
ଶ୍ରୀମତୀ ବଳୀ କଲେ କନ୍ଦିଲା, ଶ୍ରୀମତୀ  
କାନ୍ଦିଲ ନୟସ୍ତଦନ ବାସ, ବାବୁ ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ  
ଗୋକୁଳ, ବାବୁ ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ଗୁଣ, ବାବୁ ବାଳ-  
କୁମାର, ବାବୁ ଗମନାନନ୍ଦ ଗୁଣ, ବାବୁ ଶର୍ମି  
ନନ୍ଦ କାନ୍ଦିଲ, ବାବୁ ଶ୍ରୀକଳାନନ୍ଦ ପଇବାର, ମହିଳକ  
ରଘୁନାଥ ମହିନତ ମୁତ୍ତି ସମ୍ବନ୍ଧକରିବାରୁ  
କାନ୍ଦିଲ କମନାନନ୍ଦ ପାଦେବଙ୍କ ମାତାଙ୍କ ହୋଇରେ  
ହେବିଲେ ଏକଠ ଧେମାନଙ୍କର ମୁଖ୍ୟାବି ସହିତ  
କାନ୍ଦିଲର ସାହେବ ପଟ୍ଟବାଦୀକୁ ସମୋଧନ  
କଲ ନହିଁଲେ ତ ତେଣା ବରାର ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦେଶର  
ଯାତ୍ରାରୁ ଦେଖାର ଜଳର ସମ୍ବନ୍ଧ ପହିରେ  
ଯାତ୍ରାରୁ ଏ ଉତ୍ତରକବିମାନେ ଅଭିନ୍ନ କାନ୍ଦିଲ  
ଓ କାନ୍ଦିଲ ହୋଇଥିଲା । ଜଳର କେତେବେଳ  
ଏହା କୋଣ ସାର କାହାରେ ମାତ୍ର ମେହନ୍ତି  
କରିବେ ସମ୍ବନ୍ଧକରିବେ ଉଦୟ କୋରାଥିଲା

ସବୁପାଇଁ କି କେତେ ଜଣ ଶୈଖିବ ନଗାଳି ଏବଂ  
ଡେଣ୍ଡ୍‌ପା ମଧ୍ୟରେ ବହୁ ଅମେଲ ଦେଖାଯାଏ  
ତହିଁର କାରଣ ଏକ ପରିଷର ଅନ୍ୟଥି ଅଭିମାନ  
ଏବଂ ଯାତ୍ରା ପରିଷର ଅଭାବର କର୍ତ୍ତା ବିଜୀ ଅଜ୍ଞ  
କିଛି ନୁହେ ଏବଂ ତାହା କହାଚ ଅଥବା ଦିକ  
ରହୁ ପାଇବ ନାହିଁ । ଉତ୍ସମ୍ମେତ୍ର ପ୍ରସଙ୍ଗର ଏହିପରି  
ଦୂର ଦିନ କହୁଥିଲୁ । ସବୁଶୀର୍ମେଷ ତହିଁର  
ବିଶ୍ୱରବତ୍ରୀ ସେ ସକଳ ଦିନ ସବୁଗୁରୁ କରି  
ଯାବା ଉଚ୍ଚତ ଜ୍ଞାନ କଥାବେ ତାବା କଥାବେ  
ସେଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । ଆମୁର ଏତବ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟା  
ଯେ ଆସିମାନଙ୍କ ପ୍ରକାଶର ଦ୍ୱାରାରେ ଆମୁର  
ସଥିଥୁଁ ସବାନକୁଠି ଥାଇ ଏହି ଡେଣ୍ଡ୍‌ପାର ମଜ୍ଜା-  
ଲକ୍ଷାମନା ବରୁଁ । ଉତ୍ତର ଶେଷ ଦେଲାଇ  
ସାହେବ ମହୋଦୟ ସମାଦର ପୂର୍ବକ ପ୍ରତିନିଧି  
ବର୍ଣ୍ଣକୁ ବିଦ୍ୟାୟ ଦେବେ ଏବଂ ସାହେବ ମଟହା-  
ଦିପୃଜ୍ଜର ସୌଜନ୍ୟ ଓ ଦୟା ଓ ସମାନତ୍ୱର ପୁଣ୍ଡି  
ବାତ୍ମମାନ ପ୍ରତିନିଧିବର୍ଗ ଅଭ୍ୟନ୍ତ କୃତକ୍ଷି ଆକା-  
ନିଭବୋଇ ଯେ ଯାବା ଘରକୁ ଗଲିଗଲେ ।

ମେଘନାଥ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ବିଲ୍ ସବ୍ୟାଙ୍ଗେ ।

କଣ୍ଠୀ ଜମର ଶାନ୍ତିପୁର ମହାନିଧିଆଳିଙ୍କ  
ଦ୍ୱାରା ନିର୍ମିତ କଣ୍ଠୀ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଅଧିକାର କର୍ତ୍ତାଙ୍କ  
କର୍ମ୍ୟରେ ତୁ କରିବା ଏହି ଲାର୍ଯ୍ୟ ନିଷା-  
ଦରେ ଅଗୋଧ୍ୟତା ଦେଖାଇବାକୁ ବନ୍ଦପ୍ରଦେ-  
ଶର କେଣ୍ଟକୁ ଗବ୍ଦିତ ମହାନିଧିଙ୍କ ଆଇନର  
ଧା ୨୦ ସ ଲାର୍ଯ୍ୟତ ସମବାଦ୍ୟାରେ ସେମାନଙ୍କ  
ସବ୍ୟପ୍ରେସ୍ କରି ସେ କଣ୍ଠୀରେ ବନ୍ଦିକାଳ  
ଗନେବରେ ଏହି ଚିର୍ଭାରଣ୍ପରାମା କରିଥିଲୁଣ୍ଡି  
ସବ୍ୟପ୍ରେସ୍ କରିବାର ଏହି କାରଣ ପ୍ରଦର୍ଶିତ  
ହୋଇଥାରୁ ସେ ସମ ୩୦୦୦ ସାଲରେ ବନ୍ଦ-  
ଜାର ସାମ୍ରାଜ୍ୟ କରିବାକର ଶାନ୍ତିପୁର ସବର ପର-  
ଦର୍ଶକ ହାଲରେ ଦେଖିଲେ ବେ ସେଠାର  
ମେବିମାନେ ଧାରାଖାନା କରିଲାରେ କୁଥୁ ମନ୍ଦରେ  
ମଳ ମୃଦୁ କାହାର କାହାରୁ । ଉଚ୍ଚ ଲାର୍ଯ୍ୟ ସବାମେ  
ପ୍ରାୟ ୫୦୦୦ ମୂଳ୍ୟ ଅଛି ଏହି ସେ ସବୁ ପ୍ରାୟ  
କରିବାର ସର୍ବ୍ୟକ୍ଷେ ମତଳା ଜଳଟେ ପରିପୁଣ୍ଡ  
ଥିବାର ହେଲିଲେ ଏହାର ମରଳାଧୂଣ୍ଡ କୃଥର  
ଜଳ ମାଟି କାହାରେ । ସଜ୍ଜାରି ହୋଇ ଜଳ  
ଧାରିବାର କୁଥୁର ଜଳ କୃତି ବଳେ ଏହି  
ତତ୍ତ୍ଵାତ୍ ନାନା ସେବା କଷ୍ଟକୁ କୁଏ ଏହା  
କୋରିବା ବାହୁଦା । କୁଥୁ ଧାରାଖାନା ସବୁ  
ଜମେ ଜମେ ଦୂର ଦେବା ଏହି କରିବେଳେ  
ଶାନ୍ତିପୁର ଧାରାଖାନା ନିର୍ମିତ ସକଳେ ଶାନ୍ତି  
ପ୍ରଦାନକର ଦୟାଦେଖ ଦେଇ ଅନ୍ତରେ ।

କର୍ତ୍ତା ସହାଯେ ସେମାନଙ୍କର ସମସ୍ତ ଶରୀର  
ବହୁବ ଦର ଅନ୍ଧପ ଦେଇଅନ୍ଧରୁ କି ଭଲ  
ସମସ୍ତ ମଧ୍ୟରେ ଶାଶ୍ଵତ ସବତିହଜକର କର୍ମ-  
ଦୂଷ ଶାନ୍ତିପୂର ମେଘନାମେଘାଲାଟୀର ଉଦ୍‌ଦେଶରେ  
ମାନୁଷର ସମସ୍ତ ଶରୀର ଓ ଭାର୍ଯ୍ୟ ନିବାର  
କରିବେ ।

ଗର୍ବମେଘର ଉପରଳିଖିତ ଅବେଳା  
ଦିଗୋର ଦେଲେଟେ କହିଲ ଯେଉଁ ଦେବତା  
ମାକ ଉତ୍ତରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ହୋଇଥାଏ ସେ ସମସ୍ତ  
ବିଶ୍ୱର ବଳେ ଯଥାର୍ଥ ଦୋଷାତ୍ମକ ସନ୍ଦେହ  
କାହିଁ । କର୍ମନାନରମାନେ ଅଥବା ସେମାନଙ୍କ  
ଅକ୍ଷରୁ ଦେହ ବଳ ପ୍ରଦାତ ଏଯର୍ଯ୍ୟକୁ କରି-  
ବାର ପ୍ରଦାନ କାହିଁ । କଥ ପାଇବାକାଳ ନିଗାନ  
ପ୍ରକୃତ୍ୟା ବଳୋବସ୍ତୁ ଏବଂ ବର୍ତ୍ତମାନର ଭୟ  
ଯୋଗୀ ଶୌଭିଷମକେ କରୁଥେ । ତିକିତ ମୋକ  
ମାନେ କାଳ ବିଷୟରେ କୃତକ ପ୍ରଥା  
ଅବଳମ୍ବନ କରୁଥିବା ପ୍ରଦୟନେ ଏମକୁ ବିଷାକ୍ତ  
ମାନୀଏ ଘୁରିବି ପ୍ରଥାକୁ ଏମାନେ ପ୍ରଦୟ  
ଦେଇଥାଏନ୍ତି ବତ ଆୟୁର୍ୟର ବିଷୟ ଅର୍ଥ  
ଆମ୍ବେମାନେ ଏହାକୁ ଅଣା କରୁ ଏଥର ଚିଠି  
କର୍ମନାନରମାନଙ୍କର ପ୍ରେତର ଦେବ ଏବଂ  
ଅପର ମେଘନାମେଘାଲାଟୀର କର୍ମନାନରମାନେ ଭୂତ  
ସୁଲ୍ଲ ଶକ୍ତି ଛାତି କରିବେ ।

୨୯୦ ଶତ

ତରେ ସକ୍ଷମାଧାରଣକୁ ସମ୍ମଳନରେ ପଡ଼ିବ ମହାଶୟୁ  
ଦ୍ୱାରା ହେଲାବେଳେ କୁଟି ବଦଳାଇବେ ।

ସମ୍ପ୍ରଦୟମେବଚନ୍ଦ୍ର କାଣ୍ଡେ ।—ଶ୍ରୀ  
ରଘେଷର ଶାଖୀ ଶମୀ ହରାଚିତ । ଏଥରେ  
ହୁବୁଳ ଭାବରେ କାବ୍ୟ ଓ ଗୀତା ଏବଂ ଶୈଳେ  
ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦ ପ୍ରଦତ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ସମ୍ପ୍ରଦୟମେବ  
ପେଟକି ପୁଣ୍ଡର ଶା ଅଧିକାର କରିଥିଲୁ ଏବଂ  
ତହିଁ ଉଦ୍‌ବାଚୁ ତେଥେ ଅନୁବାଦ ପୁଣ୍ଡର ଶାଠୀରୁ  
ପୁଣ୍ଡର ଶା ଅଧିକାର କରିଥିଲୁ । ଏତେବେଳେ  
ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶ ପାଇଁ ଏବଂ ସ୍ଵପ୍ନକର ଉପରଭାଗରେ  
ବାମଶ୍ରୀ ବାଜାଳ ଅନୁକୂଳରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥାଏ  
ଦେଖି ପଢ଼ିବାକୁ ଅବ୍ୟନ୍ତ ଆପ୍ରଦା ଦେଲେ  
ମାତ୍ର ଅମ୍ବେମାକେ ଦୁଃଖିତ ହୋଇ କହୁଥାକୁ ବି  
ପୁଣ୍ଡର ଶାଠୀକ ପଢ଼ି ପ୍ରିଲାଭ କରି ପାରିଲୁ ଲାହୁ  
ଉଛଳ ଅନୁବାଦରୁ ପାଠକ ଦେଖିବେ ସେ  
ପୁଣ୍ଡରକଟିରେ ଅଣ୍ଣିଲତା ଅଭ୍ୟଧିତ ପରିମାଣରେ  
ଥାବୁ । ଶପା ଶୁକ୍ରିର ସୀମା ଲାହୁ । ଶ୍ରଦ୍ଧିପଦରେ  
କେବଳ ସମ୍ପ୍ରଦୟମେବ ଅଣ୍ଣି ପାଇବା କୁର  
ସୁଧା ଅଧିକାର କରିଥିଲୁ ମାତ୍ର ଅମ୍ବେମାକେ  
ଦେଖିଲୁ ସେ କେବଳବରେ ତାହା ଶୈଳେ  
ଦେବାର ଲାହୁ । ପରନ୍ତୁ ତେଥେ ଅନୁବାଦର  
ଭାଷା ବିଚିତ୍ର ଏବଂ ନିରାକୁ ଅଣ୍ଣିକ । କେଉଁ  
ଶାବସରେ ପଣ୍ଡିତ ମହାମୟ ଏ ପୁଣ୍ଡର ଶାଠୀ  
କଟରେ ଅମ୍ବେମାକେ କହି କି ପାରିଲୁ । ବାମଶ୍ରୀର  
ଶାଖା ମହୋଦୟ ବୋଧକ୍ଷେତ୍ର ଅନୁଗୋଧରେ ପଢ଼ି  
ଏଥରେ ପ୍ରକାଶରେ ସାହାସ୍ୟ ଦେଇଥିଲୁ ।

## ସାଂଦର୍ଭିକ ସଂବନ୍ଧ ।

ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରେସ୍ ।

ପୁରକ ଛେଷ୍ଟି ମାଟିଥିଲେ ଏ ତୋ ବଳନ୍ତର ଦାରୁ  
ଦେଖାଇ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ହୁଣି ଶାପ ଗୋଟିଏ ଦିଲ୍ଲି ।

କଟକର ଅଭିନ୍ନ-ମନ୍ଦିର ମୌଳିକ ଅବହୁଲ ଅନ୍ତର୍ଜାଲ ପାଇବା  
ମଧ୍ୟଭାଗ ଦେଇ ସାଧାରଣ ମୁଦ୍ରଣ ଏବଂ କରିବାକୁ ବିଶେଷ  
ଚାହୁଁ ମୁଦ୍ରଣ କରିବାକୁ ବିଶେଷ ପାଇଁ କରିବାକୁ  
ପାଇଁ ।

ଶୁଣ ମେହାରୀପାତାର କଲେବେଳେ ପଦିବେ କମ୍ପାର୍ଟି  
କୁର୍ବାକୁମରେ କଷାଯ୍ ହୋଇଥିଲୁ ।

୧. ପୁଷ୍ପର ଲିଙ୍ଗା ମାନ୍ଦେଖ  
୨. ପୁଷ୍ପର ଦିକ୍ଷା ସର୍ଜାର  
୩. ମୃତ ପି, ସି, ପାହେଖ  
୪. ହାତ ଘରକଟିଲାକ ଚାପ  
୫. ବୈଧଳୁଣ କାନ୍ଦେଖ

ଏ ସ୍ମୃତିକୁ ବନ୍ଦରେ ଗାଁ ଥାବ ପାଥାବିଲ ଦେଖି  
ହୋଇଥିବ। ଟାଙ୍କ ପର ସତଙ୍ଗ ଅଠାଟ ଶାତ୍ ହୋଇଥିବ।  
ଯେତେ ଥାବ କଲାପାଣି ।

ଏ କରିବୁ ଶେଷଠାଳ ଦୟ ପତ ପାଇଲେଣେହି ଏ  
ସପ୍ତରେ ଖାନ ମଧ୍ୟଠାଳ ବନ୍ଧୁତାଳ । ବୈଶିଷ୍ଟ ଗୀ  
ତାଳ ଦେଖି ବାହୁଦାଳ ମାହ ।

ମୋରସଙ୍ଗ କୁଳାଳେ ପକୁଳ ବିହି ହୋଇଥାଏ  
ବସାନ୍ତ ପାଇଥାଏ । ପରିଲକ୍ଷ ଅକ୍ଷୟ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କିମ୍ବା  
ଅଛି ।

ଅନ୍ଧମାଳର ମାଲିଗୁଡ଼ କିମ୍ବୁଳ ଶ୍ରୀରାଜ ଦେ, ୧, ସେ  
ଆମଙ୍କେ ସ୍ଵର୍ଗ ପରିବର୍ତ୍ତନାରେ ଜମନ କଥାକେ ୫ ହୋଇ  
ଗାୟ ଏକ ସଂପଦ ରହିବେ ।

ଏଠାରେ ଦୟାଳୁ ମୁଖ୍ୟ ନିଷ୍ଠା ହେବାରୁ ସେମାନୀ  
ଜୀବ କାର୍ଯ୍ୟ ଆଶା ଅନ୍ତରୀଳେ ବିଜ୍ଞାନ ହୋଇଥିଲା । ଅମାମା  
ତାଙ୍କ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଥମ ମୁଖ୍ୟ କଟକ ସତ୍ୱର୍ତ୍ତି ଦିଗ୍ଭୂତି  
ଓ କିମ୍ବୁ ମନ୍ଦିର ସାମାଜିକ ଜଗତପିତ୍ତୁର ଓ ବାଜାର  
ଆବାର ମୋକବ୍ୟା କଷ୍ଟର କରୁକେ । ବଦୋହତ ଉତ୍ସମ  
ଦୋଷରେ ।

ପରମହଂସ ପଦ୍ମାମାତେ ଠାକୁର ଏଥା ମନ୍ତ୍ର ସ୍ଵଦଳେ  
କଥିଷେ ପାମର ମାଲେ ବନ୍ଧୁଙ୍କ ମନ୍ତ୍ରରେ ମନ୍ତ୍ରସ୍ଥ ମହାଶୟଦ  
ସଂଜଳ ବୟ ସ୍ଵଦଳର ଯତ୍ନରେ ଅବସ୍ଥାରେ । ପଦ୍ମାମାତ୍ର  
ଶ୍ରୀ କେଣେ ହୃଦୟରେ ଠାକୁର ମନ୍ତ୍ରରେ ହଜାର ବରି  
ଶିଥାରୁ ମନ୍ତ୍ରସ୍ଥ ପଦ୍ମାମାତ୍ର ତଥି ଯେତେ  
ଏଥା ହେତୁକା ସାହାର ୨୦୦୦ ସହ୍ୟ ଲୋକ ସମ୍ବନ୍ଧର  
ହେ ଆପଣଙ୍କ ।

ପ୍ରାଚୀନ କବିତାରେ ମୋଟିଏ ପ୍ରଥାନ ମାହାତ୍ମ୍ୟ ହେବ।  
କଲେଖକେ ମୋଟିଏ କମିଟି ହୋଇ ଏବେଳାଟ ଜଣ କାହାର  
ରଠିଅ ମିଳି ମହେତ ସୁମୁଦ୍ର ବେଳ ଏଥର ପଦବୀରେ  
ହେବ।

କରୁଣାପାତ୍ର ମନ୍ଦିରରେ ହୋଇଥାଏ ।  
କଳୟାଂକର ମୋଟିଏ ବାହୁଦୂର ଅର୍ଦେଖାଇ ପାଇ  
ପାଇଁ ଯାଏ । ଏହା ପରମାପଦ ପାଇଲା ।

ତୋହରା ପ୍ରଜନାମେ କୌଣସିଠାରେ ହାଟ ନାହିଁ ।  
ଧର୍ମବିହାରରେ ବୋଟେ ନାହିଁ ହାଟ କଷାଯାନ ଏବଂ ହୋଇ  
ରମ୍ଭିବ ପାଖ ରେନ୍ଦ୍ରା ହୋଇଥିଲା । ହୋଇଥାର ଶାଶ୍ଵତିରୁ  
ବନ୍ଦରମ ଦୀପ ସମ୍ବନ୍ଧ ସବୁବୋବୁପୁ ବୁଦ୍ଧିଅଛିଲା । ଏ  
ଅନ୍ତରେ ଉଚ୍ଚ ପାଠ ବିଷାକ୍ତ ହୋଇବାର ସମ୍ଭବ ।

ବୋସାର କନେଇଲ ତାକିପାଇ କଟେ ଯିହାରେ ବର୍ଷା  
ମୁଣ୍ଡ ତାଳିର ପଠାସାରଦ୍ୱାରା ବଜାମାନ ଖୋଲ କୋଇ  
ଦେଖ କରୁଥିବା ପରିପରିର ଧର ଏକଶ୍ଵରାର ସାଥୀ  
ମିଳିଛି । କେବେବ ମାତ୍ର ଚାପ ପଢି ଏହି ତାକିପାଇରେ ଦେଖ  
ପାଇସବାର କୁଣ୍ଡାର ଗାନ୍ଧି ଯାହାର ବର୍ତ୍ତପରମାନନ୍ଦ  
କରେଥ ବ୍ୟାପ ହେଉଥିଲେ । ଏହିଦିନ ତଳେ ଅକ୍ଷମୀ ଆଶି  
କୋଇମାନ ଅତ୍ୟ ମୂଳ୍ୟରେ ବନ୍ଧୁ କରିବାକୁ ନିରାପଦ  
ଯାହାର ବନ୍ଧୁମୁକ୍ତ ପାଇବା କରୁଥିଲ ଯାହାର ମହାର ମନ୍ଦିରର  
ଦେବାର ଓ ସ୍ଵପ୍ନରର ବାର୍ତ୍ତା ଦେଇ ଅକ୍ଷମୀଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧ  
ଦେଇବା ପାହାର ଧରିବାକୁ ଅକ୍ଷମୀଙ୍କ ପରିବାରେ ଏହି  
ପଢି ଡିଅ ୧ ୫ ଏ ଅଧାରୋଟ ଓ କରି କରିବା  
ଅଛନ୍ତି ଅଧାର ତାମାର ଅଧାରୋଟ ଅଧାରୀ ଉତ୍ସମାନ ଦରା  
ମୁଣ୍ଡର ଅତ୍ୟ ।—ମେଲ କରେ ଲାଗ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଆବା

ଅବାମୀ ଜୟେଷ୍ଠ ମାସରେ ତାବାମ ଦକ୍ଷଗ ଅସାମ  
ପ୍ରଦେଶୀ ଅନୁରାତ ହେବାର ଏହି ସେ ସମସ୍ତରେ ଲାଗୁ  
କରିବି ଯେତୋତେ ତଳେ କରିବାର ବୟବ କରିବ । ଯେବେ  
ପରି କରିବାକାରୀ ସଥି ଦେବ ଲାହି ପର ।

ପୁଣ୍ୟତ ଏହି କରିବିକାଞ୍ଚିତ ୧୦ ଅନ୍ତରାହୀ ସର୍ବଶ୍ରଦ୍ଧା  
ଜୀବିତ ସ୍ଵର୍ଗ ଲାଭ ମେମାନେ ଏହିକାଳର ଶୁଣାଯାଏ  
ବୁଝ ଓ ଜୀବ ମୟକେ ଏ କରିବି କିମ୍ବା ବସନ୍ତ ।

ବାଗମୁଦ୍ରାରେ ଦେଖିବନକର ପ୍ରସ୍ତୁତ ନୟ ଦୋଷର  
ଛି ଲଗାନ ପ୍ରତି ଚର୍ମକ ଜୀବ ପ୍ରତି ବିଭାବ ରୋକିବ  
ସୁବାନ୍ଧ ଭାବାନା ଥିଲା । ସେହି ଦର୍ଶ ଭାବାନାକୁ  
ବିଭାବର ଉପାକ ଦେବାରେ ତେଣା ମେଳେ ପୂର୍ବରେ  
ଅଧି ତର କହିବୁ କି ଖେଳାନର କବିତାଧରେ ଯତ୍ତାନ୍ତର  
କବତ ନାହା ଦେବାର ଉପର ନୁହି ।

ମତ ମୁଦ୍ରାକାର ଲୋକ ଯ କି କାହାରେ କରନ୍ତାରେ  
ଉପରେ ଥିଲୁଅପା । ଦୁଇଟି ଧଳା କୁଣ୍ଡ କରା ପାଇଥାର ।

ମାଁ କୋଣସାର ହିତୋତ୍ତ ନିମେ ଶୁଣେ ଅହାର ଧାର-  
କରୁଥିଲା । ଅଛି ଯୋଗୋପଳଠାରେ ହିତୋତ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନ  
୨୦୦ ଦୋଷକୁ ଓ ସେମାନେ କୁତୁଳ ସେମାନେ ପଢି  
ଚିତ୍ତ କରିଅଛନ୍ତି । କୋଣସାର ଏକ ପଳଟନ୍ ମହେଶ୍ୱର  
ମାନେ ଅକଳିନ କଥି କ ୨୫୦ ଏ ମଧ୍ୟ କ ୧୦୦ ଏବଂ  
ଏହି କରୁଥିଲାର ସମ୍ବାଦ ମିଳିଲା ।

ଦୟାର ତାର ସମ୍ମାନ୍ୟ କ୍ରମାବ୍ୟ ସେ ଯାଇଲୁ  
ତାର କୁଳ ରେଣ୍ଡାଟ ଧର୍ମ ବାହିଗୀ ଥାଏଥି କି ୫ ବର୍ଷ  
ମେହିରୁ ଏହି କି ୨୦୦୫ ଶୋଇଅଛି ।

ଅମ୍ବାଜିର ସୁମୁଖ ୧୦୯ ମାସର ମଧ୍ୟରେ  
ହୋପେନହେଲେଣଠାରେ ଉଚ୍ଚିମୁକ ସୁମୁଖ ସହି  
ଯାଥାର ହରାଇ ପିଲ ଘୋଷଣା।

ବ୍ୟକ୍ତିର ଶରୀରପୁରୁଷ ଅବ୍ୟାସର ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ  
କାଠାକମ୍ବୁରୁଷ ପାଇଁ ଚନ୍ଦ୍ରମାସ ତା । ଯଥ ପଞ୍ଜିଆର  
ସେଠାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶଙ୍କ ମସିମାନ ମେଲାର ତଳେ କହି  
କିଏ ପଣି ହାତାବୁ ମାରି ପଥର ଏବଂ କୁହାର ପିନ୍ଧିକରନ  
ପ୍ରସରିତ କରି କରନ୍ତି ତଥାର ଅନ୍ତରେ ଆହୁ ସେବାର  
ନାମ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଧ୍ୟ ହୋଇ ନିର୍ବରଧନ ଏହି । ଅଗ୍ରମ  
ପ୍ରଥମେ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ତୋର ଶିଖାର ବିଦ୍ୟାର ମାଟେ ବର୍ତ୍ତମାନ  
ମାତ୍ର ହୁଏ ।

ପ୍ରାଚୀର ଶୁଭ ମଧ୍ୟରେ ପରିଣୟ ତାହ କେଳଗାଡ଼ିଲେ  
ମଚମାତ୍ର ତା ୨୫ ଦିନରେଇଁ ପବିତ୍ରାବୁ ଯୋ ୨୫ ଦିନ  
ଥିଲେ ଗୋଟିଏଇଅଛି ଏହ ଯୋ ୨୫ ଦିନ ଦରଖାତିଲେ  
ଦୋରେଇଁ । ଏ ସମ୍ମାନ ପରିଷରେ ଦେବତା ପରାମର୍ଶମାନ  
ଶିଳ୍ପୀ ।

ବୁଦ୍ଧର ଜୀବନ ଏହି ଆତ୍ମକ ଚାରିତ୍ର୍ୟ ପ୍ରଶାସନ ସଂଗ୍ରହକାରୀ ପାଇଁ ହେବାର ଫେରୀ ବେଳୀ ବିଦ୍ୟକାର ସ୍ଥାନରେ  
ମିଳଇବା ସେ ଉପରୀମାତ୍ର ପାଇଁ ଦୟା କରିବାର କାହାରେ କାହାରେ  
ଅମୟରେ ପଡ଼ିଥିବାର ଅରଜ ବଳେ ମାତ୍ର ଅମ୍ବଲୁଗେ  
କରେଥ ତେବେ ସ୍ଵକାଳ ତଥା ଅରତି ଦିନା ଏତେ କାହାରେ  
ସମୟରେ କାରେତୋରୁ ମାତ୍ର ଯଳ ଆଏ ତିଥି କରୁଥିଲେ  
ଏଥୁପରେ ଏ ମାତ୍ରକିମ୍ବ ବିଦ୍ୟର ଏହିଦିନା କେବେ କରିବା  
ଅରେ ମାତ୍ର ସମ୍ବନ୍ଧମାନ ହୋଇ କାହାରୀ ।

ମୋହନୀ ପାଠୀ ଏହାକୁ ଟେଲିଫିଲ୍ ମାଥର ସାହିତ  
ଚାହେ ଦୂର ସମେ ଦେମନେ ପଢ଼ିବାରୁ ଦେଖିବେ  
ପ୍ରକାଶ ଦିଲାହ ହେବ, କରଣ ପ୍ରାକ ହେବ । ସୁଧ-  
ଗନ୍ଧ ମାତା ପଢ଼ିବ ଦର ମାତାମତ ଦେବା କରି ଉତ୍ସବରୁ  
ମାତାମତ ସବୁଜାଗ ଦିଲା ମାତା ଅମେଷ ମଦବାଳ ଆହୁବା  
ନେ ଦିଲାମରେ ମୁହଁରାଙ୍ଗ ସବୁଜାଗ ସୁଦର୍ଶନ ଦଳିପାପ  
ହେବ ଦିଲାର ଟେଲା କିମ୍ବା ଦିଲାମାପା ଅପରି କିମ୍ବା  
ମାତ୍ର ପ୍ରହାର ଦିଲା ଦେବଦୁ ଯୁଦ୍ଧବାହୀ ଦେବ ଏହି  
ମନେ ଏହା ଦୌରହାତ୍ମନେ ହାତର ଦୂରବାରୁ ଧରିମାନ  
ମୋହନୀ ଦେଲାପାପ କିମ୍ବା ।

ପ୍ରେସ୍ ଏଣ୍ଟ୍ସ ।

ପରିପ୍ରେରକଙ୍କ ମତାମତ ନିମନ୍ତେ ଆମେ  
ମାତ୍ରକେ ଦୀର୍ଘ ଶୋଭା ।

ମାନ୍ୟବର ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଶ୍ରୀ ଉତ୍କଳପଦ୍ମିବା  
ହଙ୍ଗାଦତ ମନୋଦୟ ଉଦ୍‌ବାର ଚରିତେଣ ।  
ମନୋଦୟ !

ପ୍ରାମଣ୍ୟ କଲେଜର ସମାବନ୍ଦର ଶାସନର  
ବ୍ୟୟାମ ପ୍ରତି ଅକ୍ଷରର ବରୁଷବାର ଦେଖି  
ଆମେମାତ୍ର ଅଛିନ୍ତି ସୁଖୀ ହୋଇଥିବୁ । ସେ  
ଦିକ୍ ହାତ ପଞ୍ଚଥରେ କଲେଜର ଆସି କରାନ୍ତି  
ଓ ଉତ୍ସମାନସୀ ହିତମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପୃଷ୍ଠବଳୟ  
କଣ୍ଠ-କେଳ ଦୋଷଥିଲା । ସମାବନ୍ଦର ନିମିଶର  
ମଧ୍ୟେ ସବୁର ଅନେକ ସ୍ଵର୍ଗଲିଙ୍ଗ ଦେଖି  
ଦେଖିବାର ଯାଇଥିଲେ । ଭାବ୍ୟ ଧର ଏହିକାରି  
ଦସତାର ଏହିତ ଜେଳଥିଲେ ମେ କୌଣସି  
ତଣ୍ଡ ହାତ କି ଥିଲେ । ଉତ୍ସମାନେ କଣ୍ଠେ ଭାବୁ  
ହାତ ଦୋଷ ଶାକ ଅତି ଅରେ ଦେଖିବାର  
ଭାବମୋର କରୁଅଗନ୍ତି । କରିବ ସର ବୁଦ୍ଧି ଓ  
ଧର୍ମ ସବୁର କୌଣସି ବନ୍ଦର୍ତ୍ତ ଶିଖିବ କରୁବା  
ପ୍ରାମଣ୍ୟର ଏ କଣ୍ଠରେ ଭାବୁଟ ପ୍ରମାନ କରୁବା  
କି ଥିବାର ଦେଖି ଆମେମାତ୍ର ଅଛିନ୍ତି ଦୁଃଖିର  
ହୋଇଥିବୁ । ଅଜ୍ଞାନ ସହରମାନଙ୍କର ଏହି  
ମାନୁଷର ଭାବର ବର୍ଣ୍ଣନାର୍ଥେ ନାକପ୍ରକାର  
ବ୍ୟାପକ ଅଛି । ଏହିରବାସୀ କରିବାପାଇଁ ପ୍ରକାର  
ବ୍ୟାପକ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦେଖିବାରେ ଏ କଣ୍ଠରେ  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କି ?

ମାନକୁ ଲଗା କାହିଁ । ଶ୍ରୀମାନଙ୍କର ଏହି ମହିମା  
ଅଳ୍ପକଟି ଧୀର୍ଘ ବିଦ୍ୱତ ହେବା ସେ ଥର୍ଯ୍ୟା  
ବାହୁମୟ ସେବରେ ଅଭି ସନ୍ନେଷ କାହିଁ । ଆମ୍ବା  
ମାନକର ଏହାମ୍ବା ଅଣା, ଦିଲେଖର ସୁଦର୍ଶନ  
ପ୍ରକଟିତ ମହୋଦୟ ଏ ବିଷୟରେ ମହୋତ୍ସାରୀ  
ହୋଇ ଶୀଘ୍ର ଶ୍ରୀମାନଙ୍କର ଅଭାବ ପୂରଣ କରି  
ଦାକୁ ବେଶ୍ବାନ୍ତ ହେବେ । ଶ୍ରୀମାନଙ୍କର ଉଚ୍ଛିତ  
ସେ ସେମାନେ ଏ ବିଷୟରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରାୟିକ  
ସମ୍ବନ୍ଧ ପ୍ରାୟକ କରି କର୍ତ୍ତୃପତ୍ର ଏବଂ ସହରାତ୍ର  
ଜୀବାମ୍ବା ଦତ୍ତ ବାହୁମାନଙ୍କର ଅନୁଭୂଳି କାହିଁ  
କରିବା କମନେ ସରେଣ୍ଟ ହେବେ । ଯତୀ

କରନ୍ତୁ । କଷମନ୍ଦ  
ଶାଖାକୁ କଷ ସ୍ଵାଦ ଗୋଟିଏ

କୋଣା ଲୁମିନ ଅଳ୍ପ କେହିମେଳେ ଦୂର ତଥାରେ କିମ୍ବା  
ଦୂରତ୍ବରେ କୋଣା ଲୁମିନ ଏବଂ ଦେଖାଯାଇଥାଏ କିମ୍ବା

୧୦୫

ଗର ଅଗ୍ନି ମାସ ମା ୩୦ ଦିନରେ ଅଛ  
ଦେଉଳି କହେଲାହାହୁମା ସମାଜର ଏମ ବର୍ଷାତ୍ମି  
୨୫ ଅଧିବେଶକ କୋରମ୍ପାଲ । ଆଧିକାର ୬  
ପ୍ରାଚୀକ ସର୍ବ କ ୨୫ ଏ ଏବଂ ଯଥାତ୍ମାପଣ ଓ  
ଦେଉଳି ଉତ୍ସମ୍ବୁଦ୍ଧର ପ୍ରାକାର ପ୍ରତିକି ୧୫ ଏ  
ସବୁରେ ଉତ୍ସମ୍ବୁଦ୍ଧ ହୋଇଥିଲେ । ବୃକ୍ଷର ଅଗମ  
ହେଲୁ କୋଟିବରଳିଙ୍ଗ ଉତ୍ସମ୍ବୁଦ୍ଧ ହୋଇ ପାଇ କ  
ଥିଲେ । ଉତ୍ସମ୍ବୁଦ୍ଧ ବିଷୟ ସବୈଏବପୁର  
ସର୍ବଲିଙ୍ଗ ପଢ଼ୁଗ ଜୀବବୁ ଦାଖରଥୀ ମହାପାଦ  
ମହାଶୟ ଏ ସବୁର ସୁରକ୍ଷାକ୍ଷେତ୍ରର ଜୀବ ପ୍ରାଣ  
ହେଲେ । ଶ୍ରୀ ସବୁପତି ଅନୁପ୍ରତିବ ଯୋଗୁ  
ଜ ବାହୁ ରମ୍ଭନାଥ ଏହିକ ସବୁଗର ଜୀବନ  
ପ୍ରକାଶ ହେଲିଥିଲେ । ଏ ସବୁରେ ଯଥାତ୍ମାପଣ ଦେଇର  
ଆନ୍ତରିକ ଏକରଳ ରହି ମାନାନର ପଢ଼ କରି  
କୁରୁକ୍ଷର କରି ଉତ୍ସମ୍ବୁଦ୍ଧ କହିଗା ଏହିକୁ  
ସବେ ଗାନ୍ଧି କଲା ଉତ୍ସମ୍ବୁଦ୍ଧ କେତେକ ସବୁରର  
ଜୀବନ ପାଠ ଓ ଶ୍ରୀମା ବିଜୁଲାର ବାହୁ ପ୍ରକାଶ  
ନାହିଁ ମନ୍ଦମନ୍ଦ ହେଲାହୁମା । ସବୁଗରେ ପୁରାଣ  
ଓ ବିଜୁଲାର ପ୍ରକାଶମ୍ବୁଦ୍ଧ ହୋଇ ଦୂର ଦଳ ଦୂର  
ହୋଇଥିଲେ । ଶ୍ରୀମାରେ ପୁରାଣ କରିପତି ହୋଇ  
ଏହି କରି ହେଲା ।

ମେହିର ପାତାଳିଯ କନ୍ଦାତପୁର ବୋର୍ଡାର୍	ଟ୍ରେନିଂ କରୁଥିଲା
କାନ୍ଦା କର୍ଣ୍ଣିଙ୍କ ନିଷ୍ଠାଗାର ନାମକରଣ କରସ୍ବାର	କାନ୍ଦା
ବସ ଚାରକାଳ କଟାଇ	କଟାଇ
ଶାରୀ ପାନ୍ଧିତର	ପାନ୍ଧିତର
ସରାରି ହେଉ	ପେଟ୍ରାକେଡ଼ା
ଅସାରି ବୋଲନକରଣ କାହିଁ	ବୋଲାର ମଠ

ବିଜ୍ଞାନ

ବିଜ୍ଞାପନ ।

ବୋର୍ଦ୍ଦୀ ମଲ୍ଲ ।

ବନ୍ଦାରସ ନଗରସ ଅମ୍ବର ଏହି ବାଣିଜ୍ୟର  
କୋଡ଼ିରେ ଉଚିତ ମୂଲ୍ୟରେ ସଂପ୍ରଦାଳ ବନ୍ଦ  
ଶ୍ରୀ ମାଳ ଭବତର ନାନୀଶ୍ଵରରେ ଘର,  
ଜନେତାରମାନଙ୍କ ବସ୍ତୁଶାଖରେ ବନ୍ଦକାଳ ମାଳ  
ପ୍ରାଚୀରଥାରୁଛି । ବାମଶ୍ରୀ, କେନ୍ଦ୍ରର,  
ଆମଦିନ, ରାଯୁଗତ, ସତ୍ୱରକଳ ସୌନ୍ଧର  
ଧାରଣା, ବ୍ରତାଳ, ମୟୁରବଜ୍ର, ଗୀତ, ହିନୋଳ,  
ଆଂଗତ, ଗାନ୍ଧିଯାର ବରଳାକୋଟା, ହତିଯଧିର  
ରାଜାମାନଙ୍କ ନିକରରେ ବର କରେ ଆମ୍ବର  
ଝାଁଟ କରିବାର କଥା ଲଖା ପାଇବ ।

ଅସୁର ବାଣିଜ୍ୟ କୋଠିରେ କିମ୍ବୁ ସକାଳେ  
ଦୂରଦୂର ପ୍ରସ୍ତୁତ ସୁନା କନାରସୀ ଶାରୀ, ଧୋବ  
ହୋପି, ଲୋଗୀ, ବିଂଖାପ, ବାଯ୍ଦା, ସଙ୍ଗୀ; ଦୋଷଗ୍ରହ  
ଦୂରଦୂର ଶରରେ ବାନ୍ଧବାର ଫେଣ୍ଟା, ବୁମାଳ  
ପ୍ରାଚୀ ଏବଂ କାନା ପ୍ରମାର ରହାବି ଜରିବ ଅଜ୍ଞାନ  
ଦୂରଦୂର ହୁନ୍ତା ସୁନା ବୁଧାର କାପକ ଦରିର  
ଦୂରଦୂର ପ୍ରସ୍ତୁତ ବରତ ଅନୁସାରେ ବୟାକ କବି  
ଦୂରଦୂର ଦେବାକେଲେ ଅନୁମାନିକ  
ମନ୍ୟର ଚର୍ଯ୍ୟାଣ ଅଗ୍ରିମ ଦେବାକୁ ଦେବ  
ଦୂରଦୂର ଦେଖା ମାନ ରୟ କରିବାର ତଥା କର  
ଦୂରଦୂର ଲେଣିଲେ ଅମ୍ବର ଉର୍ମିଗ୍ରହ କା ଥମେ  
ଦୂରଦୂର ଯାଇ ପାରିବ ।

ତାକରେ ପଞ୍ଚ ପଠାଳ ପହାର୍ଥ ମଗାରିଲେ  
ମାଲ କେଉଁ ଟିକଣାରେ କି ଉପାୟରେ  
( ଅର୍ଥାତ୍ ତାକରେ ବି ) ବେଳରେ ପଠାଳ-  
ମାଲୁ ଦେବ ଲେଖିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଉତ୍ତଳରେ  
ହିନ୍ଦେଶ କାରବାର ଝୁବାରୁ ଜଣେ ଓଡ଼ିଆ  
ମୋହରିର ରକ୍ଷିତ୍ୟ ସୁକରଂ ଓଡ଼ିଆରେ ପରୀ  
ଲେଖିଲେ ତତ୍ତ୍ଵ ମାତ୍ର ଲଘାଘାତୁପରେ ଥାମୁ  
ତମ ଓ ଟଙ୍କା ହଳ ବା ଲଂଘଳରେ ଲେ  
ଖିଲେ ନିରାପଦରେ ଥମୁର ବସୁନ୍ଧର ଦେବ ।

ହେବୁପେବଳ ପାଇସଲରେ ମଧ୍ୟ ମାଳ  
ପଠାୟାଏ କିନ୍ତୁ ମାଲ ପଠାୟିଦା ଏବଂ ଫେରି  
ଦେବା ମାସୁଲ ମାଳ ନଗାନଥଙ୍କା ବନ୍ଦଳିଲୁ  
ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

ଅମ୍ବର ଏହିଥା ସେଇ ଉଥିବେଦଳି ତେଣା  
ପଡ଼ିଲାଗିଯାକୁଳରେ ତୁମନ କରନ୍ତୁ । ତାହାଙ୍କ  
ପତ୍ରଙ୍କ ଅନେକ ନିଦାରିସୀମାଳ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଥାଏ ଓ  
ଏହା କି ଥୁବ ପରମାସ ଦେଲେ ସେ ଅବଳମ୍ବେ  
ଗୋଗାର ପାଇବେ । ତାହାଙ୍କଠାରେ ଦୂରଟି  
କୁମ୍ବାର ଲୁହସି (ବେଶର) ଅଛି ଓ ତହିଁଦିପରେ  
କାହାର କାମ ହୋଇଥାଏ । ଦୂର୍ଯ୍ୟ ଏହିଗୋଟାକୁ  
ନେବା କାହାର

ଶ୍ରୀ ପାଲମାଳ ଛୋଳାନାଥ

ପ୍ରକାଶକ ପାଠ୍ୟକ ବଳାଚାରୀ ୧୦୯

ତାନ୍ତର ମେଜର ସାହେବଙ୍କ ଅଧିକୃତ, ବିଭିନ୍ନାତ ସେହି ଚିଲେକ୍ ଟ୍ରୋସାନ୍ ସା! ଅହ ଓ ଅକୁଣ୍ଡିମ  
ଅହୟର୍ଯ୍ୟଗୁଣ! ପ୍ରତିକଷପଳ;  
ତିକଣ୍ଠାଇଗରରେ କବ୍ୟଗ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଥିଲା । ଏହା ରହିଥିର ବୃଦ୍ଧାମ, ପାପଦୋଷ ନିଶ୍ଚି  
କରିବାକୁ ଥମୋଘ, ବାରପତ୍ର ଘେନିର ଭବସା, ଖାଲୁଦେବିକଳ୍ୟ ଓ ପ୍ରମେଷ ପଂଚାରେ ଅହିଷ୍ଟ  
ଓ ଅବ୍ୟଧି ।

ଅବଳ, ଅୟାଚିତ ସୁଖନାହେତୁ ଅବ୍ୟର୍ଥିତା, ଧର୍ମକାନ୍ଦା ଅକୁହିମତାର ଜୀବନ ପ୍ରମାଣ,  
ଜୀବନ ସାମା ଦେବତାଙ୍କୁ ।

“ । ମହାମନ୍ଦ ମହାରାଜା ସାବ ସ୍ତଳଦେଖେ କାମଶୁକୁ ଲେଖିଥିଲୁଣ୍ଡି—“ \* \* \* \* ନିଷନ୍ତରେଚରୁପେ କହୁଥିଲୁଣ୍ଡି “ ଭଲେକଟ୍ରେ ସାଲିଧା ” ଦୁଃଖରେକୁ ପରିଷାର ନିରବା ଓ ରଙ୍ଗ-ଦୁଃଖ ହେଉ ବିନିଧ ଘେଗ ଆଗେର କରିବା ପଥରେ ସବ୍ୟାତରଙ୍ଗ ” ।

ମହାମାତ୍ରମହାପାତ୍ର-ଗରୁବେନ୍ଦ୍ର ପେଣ ଦେବାଜ୍ଞାଲକୁ ଲେଖିଥିଲୁ— “\*\*\*  
ଶିଳ୍ପନର ମୋହରେ ପତି “ରୁକ୍ଷଙ୍କଳ” ଉଚ୍ଚ ମଗାଇଲି, ଭୟକାର ହେବା ଧୂରେ ଥାଏ ଅଦ୍ଵୀତାର  
ଦେଲି ସେଥରେ ଘାର ଥାଇ ବୋଲି ଲଣାଯାଇଲା । କିନ୍ତୁ ଆପଣମାନବର ଲଳେବିଶ୍ଵେ  
ସାଲସର ଗୁଣ ମୁଁ ସୁହୁ ପାରିବ କାହିଁ । ମୋତେ ଅଛୁର “କରି ପଠାଇଦେବେ” ।

କ । ପଦ୍ମାନାଥ ମହାଶ୍ରଦ୍ଧା ଦୂରକର ମନ୍ତ୍ରଜୀଳ ଦେଉ ଶିଳିଦୋଗୁ ଲେଖିଥାଇଛି—“ରାଜୀ ପରିଷାଳ ଲାଗୁ କଲା ଘର୍ଯ୍ୟ ଚାହିଁ କରିବାକୁ ଲାଲକୁଟ୍ଟୋ ସାଲବାର ଶମର ଅଣିମ ଅଟେ” ।

ସମ୍ପର୍କକୁ—ତବଳାରୁ ମେଲରୁ ଏହି ବୋଞ୍ଚାଳ କଲିଙ୍ଗା, ବିମା ବୋମ୍ବାର

ଶୋଇଲାଲୋଚିତ ବଳ କର୍ତ୍ତା ପୁଣି ଫେର  
ଅମେ ।

ଭଲେହରେ ସାକ୍ଷୀ—ବାଜିତ କୁଷ୍ମଣ୍ଡଳ  
ମନ୍ତ୍ରମେଷକ୍ଷତି ବଚନ୍ତର ପ୍ରତିବନ୍ଦିତ ଓ ବିଜ୍ଞାପନ  
ଦେଇଥିବା ଓ ସଦେଶୀ ବ ବିଦେଶୀ ସବଳ  
ପ୍ରତାର ସାଲସା, ସକଳ ପ୍ରକାଶ ଅନ୍ୟଥାରେ କୃତିମା  
ଓ ଅସ୍ତ୍ରୀୟରୁଗଣରେ ଅର୍ଥାତ୍ ବେଗରୁ ତାଙ୍କ  
ଘରେ ବିନ୍ଦୁ—

ରହେକଟ୍ଟା ସାଲବା ।—ତେଣୁଥିବ ଏହି  
ପ୍ରଭବରୁ ଯେଉ ସମ୍ମୂଳ ଅବସଥା କରିଦିବ  
କହାପି ପୃତ୍ତବନ୍ଧମଣି ତରେ କାହିଁ । କହୁ ପଦବା  
ଓ ଭୁଷ୍ମୋଦର୍ଶକ ଘଳେ ଏହା ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହୋଇ-  
ଅଛି । ଯୁଦ୍ଧ ଏହି ଯୁଦ୍ଧ ଅବେଳ ତାରଙ୍ଗ ମୁଖ  
ସବାରୁଛି । ଏହି ଅଗାମ୍ବା ତାଳ ମଧ୍ୟରେ ଏହି  
ଜୀବନପ୍ରାଦିତ ଉଚ୍ଚରେ ଏପରି ଉଚ୍ଚପ୍ରାନ୍ତ  
ଅନ୍ଧକାର କରିଥିଲୁ, ଯେଉଁଠାଳୁ ଥରେ ଜୀବନ  
ଥେବାକୁ ହେଉଥିଲା ତୋ ଅନୁବାସିମାନେ

“ ମନେରୁଟେ ବାଲସାର ” ଧରିଥାଇ ହୋଇ  
ବାରମ୍ବାର ଉଚନ୍ତି ଡାକ୍ ପାଇବାରୁ ପାଇ  
ଲେଖୁଅଛନ୍ତି । କତାମ୍ବ ଦାଖାନାଳରେ ତୁମ୍ହା  
ମୁକ୍ତ ଗେବିକୁ ଏହି ବାଲସା ବ୍ୟବସ୍ଥା କହି  
ଯାଇଥିଲୁ । ଅମ୍ବୀଯା, କହୁବେଷ, ଅନେକବେଳେ  
ଅପ୍ରିଣ୍ଟ ମହାଦେଶର ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରତିଷ୍ଠା  
କାବତାଳ କରୁଅଛନ୍ତି । ଜୀବତର ଲୁଣ୍ଠନବାର  
କୃଷ୍ଣତାଳୁ ମୂଳଧାରା ଘରା ମଧ୍ୟ ସମରେ  
ସମାବ ଆଦରର ସହିତ ଗ୍ରହର ତତ୍ତ୍ଵାବ୍ଲୟାଙ୍କୁ  
ଲକ୍ଷ୍ମୀନେଟେ ସାକ୍ଷା ସମ୍ମା ଦେଇବ ତୁମ୍ହା  
ବିଜୟ ତରିଗାରୁ ଶୁଭକଷଣରେ ଶୁଭମେହର୍ବର୍ତ୍ତରେ  
ଅବିଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲା । । । । ବାସୁଦେବ ଏକା  
ସପଳିରେ ଏକୁପ ଅବେଳାତାରଗା ଏକା  
ଶତାବ୍ଦୀରେ ଦିନିରେ ଶତାବ୍ଦୀରେ

ପରିବାରୁ ପରିଷକ୍ଷଣ ମୁଦ୍ରଣକୁ କରିବାକୁ—  
କୁଷାନ୍ତ୍ର କର୍ମଚାରୀ ପରିମାଣ ହବି ଦିଇବାକୁ—  
ଏହି ସଂକାଳରେ ଶମତ ଜ୍ଞାନବାକୁ,—କଥେ  
ଯାବନ୍ତିରୁ ଶୁଣିବାକ୍ଷୟ ଅର୍ଥାତ୍—ମେହ, ପ୍ରମେହ,  
ଖୁଲମେହ, ଆକୁହୋବାଳୁ, ନୃମନ୍ତି, ବାରମାର  
ଅଖବ ବା ଅଛ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେବା, ମେହବାତ,  
ପ୍ରସ୍ତାବ ଜାହବା, କୁରାରେ ମନ ପଡ଼ିବା, କୁଣ୍ଡ-  
ଜାକରୁ ଶୁଣ ବା ପ୍ରସ୍ତାବ ପଡ଼ିବା, ପ୍ରମୁହୋତ,  
ପ୍ରସାଦ ସହି ବା ଧରେ ଢୁଣା କା ଅବସାନ ଶବ୍ଦ  
ପଢନ, କୁଣ୍ଡ ମଳବେଶରେ ବାର୍ଦ୍ଦ କରିବ  
କୁଣ୍ଡମେଥୁତ କା ଅକୁରାକୁ ସହବାପ ଦେବୁ ସ୍ଵର  
ଶପଣ୍ଡପାନ, ମନ୍ତ୍ର ଦାରିଦରକା, ଚିତ୍ତର ଅଟେଇବା,  
ଶର୍ଵକପ୍ରିୟଗା, ବିଜ୍ଞା କରିବାରୁ ଅସର୍ଥର  
ସାମାଜିକ ସହବାପ କା ଉତ୍ତରଜଳବା ନାହିଁ ଶବ୍ଦ  
ଫଳକ ଦେବା ଭବ୍ୟାତ ପାନଶବ୍ଦ ଶୁନିବା  
ବ୍ୟାଧ, ଲକ୍ଷଣାତ୍ ଭର୍ତ୍ତରକାଳ ସମ୍ବଲେ ଥିଲୁ  
କରିବାକୁ ଅବର୍ଥ ଓ ଅମୋଦ ।

ଭଲେବରୋ ସାନସା:—ଏ ପଣାବଳୀ ପ୍ରକାଶ  
କରିବା କାହିଁଲୁଏ, ଥରେ ପଣାମୀ କର ଦେଇ  
ପଣେ, ତୁରପାଳ ନାହବ । ସୁଧା ଦୂର ଦେବକ ।  
ହୋଣୁ ପରିଷାର ହେବ । ଦେହରେ ଦୃକୁଳ କଳ  
ସଜାରକ ଦେବ, ଯୁଦ୍ଧ ବୁନ୍ଦକ ନଗରୀ ହେବ  
ମଦଳ ତୃତୀ ଓ ମାତ୍ରିପତ୍ର ଦେବ । ଶବ୍ଦରବ  
ଭୂତ ଛିମେ ବଳଧୂବ ।

ଭଲେହଟ୍ଟା ସାରପା :—ସହବ ତୋରେ  
ପ୍ରଥାର ବିଷାକ୍ତ ଦ୍ରୁଣ୍ୟର ସମ୍ବନ୍ଧ ନାହିଁ । ଏହି  
ଅସୁର ଅବାଳ କୃତ୍ତି ସମସ୍ତେ ସତର ଅଗ୍ରପ୍ରାଚେ  
ସତର ସମୟରେ ସେବନ ବହିପାରନ୍ତି, ଅଥବା  
କୌଣସି ହଠାତେ ବିସ୍ମୟରେ ଅକର୍ତ୍ତ ଦୋଷ  
ରହିବାକୁ ହୁଏ ନାହିଁ ।

“ମନେକାରୋ ପାଇତା ” କୁମୁ ଦେଖିଲା  
ପ୍ରକଟ ଉଚ୍ଚ ! ଯେହେତୁ ଗୋଟିଏ ବେଳେ ସୁନ୍ଦର  
ଅନ୍ୟାଏ ଦେଖିପାଇଁ ହୋଇ ଜାଣି ଗାହାର ନନ୍ଦ  
ଦୂର୍ଧ୍ଵାନ୍ତ ଦକ୍ଷ ପ୍ରତିଶାପର ଦକ୍ଷ ପ୍ରମାଣ ପ୍ରତିଶାପ  
କାରେ ଏଥା ହେଉଅଛି । ଶାନ୍ତି ପ୍ରତିଶାପର ଦ  
ବିଭବତ ହେବା ପ୍ରତିଶାପର ଶାନ୍ତି ତାହାଯାଇବେ  
ସମ୍ମ ମହ ମିଶ୍ର ୧୯୯୫ ମେଜି ପାତ୍ର

ଦୂର୍ବଳ ପାଇଁ କିମ୍ବା ତୁ ହୋଇଥାଏ ଅନ୍ଧାରୀ  
ଗାସଟି କେବଳ ଜଳଠି କରୁଥିଲା

ପ୍ରାଚୀନ ଓ ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟା

ଅଛି କାହାରକୁ ଅସ୍ତ୍ରୀ ବୁଝିଗଲୁ ବାଜେ ଆଶିଷ ସେବନ କର ଅପଣା ଅର୍ଥବନ୍ୟ ଚରିବାକୁ ଦେବ କାହିଁ  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା ନାହିଁ ଅହାଙ୍କ !      **ତ୍ୟାନଳୀନ ।**      କବାଷ ପ୍ରାଣର ଏକମାତ୍ର ହ

ବିଜ୍ଞାପନ ।

ଶାକୁର କେ, ଟା, ମାହେଲ ସାହେବଙ୍କ ଅଧିକାର  
ପ୍ରତି ପ୍ରସିଦ୍ଧ, ଅନୁର୍ଯ୍ୟ ଗୁଣବିଦ୍ୟା ଓ ପ୍ରକାଶ  
ଜଳପ୍ରକାଶକ ଦେଖ—

କୁହିପ ଲକ୍ଷ୍ମୀମେଣ୍ଡଳ ଅଳନ ଅନୁଯାୟୀ  
ବେଳାଶ୍ଵର ।

କରନ୍ତିବଳ ଗ୍ରାହ ପ୍ରଧାନ ଦେଖ, ସେଥି ଜମନ୍ତେ ଅବ୍ୟକ୍ତ ବୟସଠାରୁ ଏକବେଶବାସମାଳକ ଲାହୁୟ ଜ୍ଞାଳ୍ୟ ଉପରୁକ୍ତ ଦ୍ୱାରା ତାହାର ପରିଶାମ ଫଳରେ ଧ୍ୱାନିବାଲ୍ୟ, ମେଦ, ପ୍ରମେଦ, ଶର୍କତାରଳ୍ୟ, ବର୍ଷାଦୂଷ, ଆରହ ବିରକ୍ତ, ଏମନ୍ତ ବି କୁଣ୍ଡବେଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦୋଷ ଦୂର୍ଲଭ ଯାଇବାକି ଅଧାର ଓ ଅବ୍ୟକ୍ତ କରି ଚଢାଏ, ଏହି ସମ୍ବଲ ବେଳ କବଳରୁ ଶ୍ରଦ୍ଧବାସିମାଳକ ଭବାର ଜମନ୍ତେ “ଭ୍ୟାନକଳ” ଅଛନ୍ତି ତଥାର ଘୃଖରୁ ପ୍ରକୃତ ଫଳଦୟାୟକ ଭିଷଧ ପ୍ରତକଳ ଦୌର୍ଯ୍ୟରେ ଅବସାନ ଦୋଷ କି ଥିଲା । ସେଥି ଜମନ୍ତେ ତାଙ୍କୁର ମାଟେବ ଯାଇବ ଅର୍ଦ୍ଧାଳବନ୍ଦୀଯା ଅସାଧୀନର ରଜଞ୍ଜ୍ଵା ଓ ଅନ୍ଧବନ୍ଦୀୟ ଓ ଅକ୍ଷ୍ୟ ଅର୍ଥ ବ୍ୟସଦ୍ଵାରା ଏହି ଅନ୍ସବାଦର ଫଳରେ ବନ୍ଦେଶ ଅମେରିକାର ପ୍ରଦେଶଜାତ କେତେବୁଦ୍ଧିର ଲଭା ଓ ବୁନ୍ଦୁ ନିର୍ମାସବହୁତ ବିଷିଳ ବକ୍ଷୁମେଳକ ଫାର୍ମିକୋପ୍ପାର ଅନୁମାନିତ ଅୟବଳ, ଶକ୍ତିବିଦ୍ୟାରୀ ପ୍ରଦେଶକାରୀ ରେବାଟି ପ୍ରସିଦ୍ଧ” ରାତ୍ରି ପରିଦ୍ୱାରବ ଓ ଶୁକ୍ର ବୃଦ୍ଧିକର ଭିଷଧର ମନ୍ଦିରରେ ନୂତନ ସାଧ୍ୟକାର ପ୍ରତିଷ୍ଠାର ପାରକୁବେଷତ ବୁଦ୍ଧିଯାର ସାଦାଯାଗରେ ଏହି ମହାବର୍ତ୍ତିଶାଲୀ ଭିଷଧ “ଭ୍ୟାନକଳ” ଅବଶ୍ୟକ ଦୋଷ କୁଳବାନିମାନଙ୍କର ମହାନ ଅନୁମତିରୁଥୁବ ଦୋଷରୁ । ଯେତେ କୁମେ ମନେ କରିଥାଅ କୁମ୍ଭର ବେଳ ଅଶାଖ ଯଦି କୁମ୍ଭର ପିତ୍ତସର କୁମ୍ଭର ଅବେଳାମ କରିନାଲୁ ନୈରାଶ୍ୟ କରିଥାଏଁ ସେବେ କୁମେ ଯେତେ କରିଥାଅ କୁମ୍ଭର ଭିଷଧ ସେବନ ଦୂର ଗାନ୍ଧାରେ ବିକାଶ ଦୋଳଥାଅ, ବଥାପି କୁମ୍ଭର କହୁଥାଏଁ ଜୀବନକେ ନୈରାଶ୍ୟ ଦୂର କାହିଁ । ଯେତେ ଏହି ମହାଶାଲୀ “ଭ୍ୟାନକଳ” ସେବନ କରି ଦେଖ ସଙ୍ଗେ ଶୁକ୍ଳଫଳ ଫଳକ ! ନିର୍ଜିବ ଦେବରେ ସୁକର୍ମ ନୂତନ ଜୀବନ ପାଇବ । ଯେତେ କରିଥାଅ କୁମ୍ଭର ଧାରଣା ଯାଇ ପାର ଓ ଗରମେର ବିଷ ବିଜ୍ଞାବରେ ପ୍ରଦେଶ କରି ତାହା ଅବସାନିତିରୁ ଦୂରାଧୂର ଦ୍ୱାରା କାହିଁ । କିନ୍ତୁ ପାୟ ଅର୍କ ଶାକାଦୀ ହେଲା ସାଧାରଣବାର ବେଳ କରାପାର “ଭ୍ୟାନକଳ” ଏହାମେଲେ ଦୂରାଧୂର ଦୂରବେଳଥାଏ । ଯେତେ କରିଥାଅ ଅଭି ଗୋଟିଏ ଅସାଧୀରଣ ଶକ୍ତି ଏହି ଯେ ମଳ ମୂଳ ଓ ଶର୍ମ ସହିତ ପାର ନିର୍ଦ୍ଦିତ କରିପେବାର ସ୍ଵର୍ଗ ଦେଖାଯାଏ । ଭ୍ୟାନକଳର ଗୁପ୍ତ ଭବେ ନାହିଁ, ମନ୍ତ୍ର ଅବେଳା କରେ ଥରେ ଅଭି ପୁନର୍ବନ୍ଦମଣି କରେ ନାହିଁ । ଭ୍ୟାନକଳର ଗୁପ୍ତ ପ୍ରାୟ

ଜ୍ଞାନକରେ—ମହ, ଅପେ, ଶୁକ୍ଳିଆ, ମାର୍ଗାସ୍ତ୍ର ପ୍ରକଳ୍ପ କୌଣସି ପ୍ରକାଶ ମାନ୍ଦିବ୍ୟକ୍ତି ଉପାଦ୍ଧି ସଂଖ୍ୟକ ହାତ  
ଆପେ ଏବାର ଏକ ଆହୁର୍ମ୍ୟ ଗୁଣ ଏହି ଯେ ଭିରାଧ ବେଳକର ବିକ୍ଷିତି ପରେ ମନ ପ୍ରଯୋଗ ଦ୍ୱାରା, ବସନ୍ତକୁ ଦ୍ୱାରା, ମୁଖ ଦ୍ୱାରା କରେ, କୋଣ୍ଠା  
ରିକାର ଦ୍ୱାରା, ଜ୍ଞାନକରେ—ଆମକାଙ୍କୁ ସ୍ଵାତନ୍ତ୍ର, ସନ୍ତୁଷ୍ଟତା, ଜ୍ଞାନକର ଧେବକରେ କୌଣସି ପ୍ରକାଶ କରା ନିମ୍ନର ନ ସମ୍ଭାବ୍ୟ ସହି କରୁଥିଲେ  
; ସହି ଅନୁପ୍ରାବେ ଅବାଳ ଦୃଢ଼ ବନନା ନିର୍ମାଣରେ ସେବକ କର ଧାରନ୍ତି । ସେଥି ନାମନ୍ତେ ଏହା ଦରିଦ୍ର ବନ୍ଧୁ ଓ ପର ଦେବର କାରକ ।

ଭ୍ୟାକୁଳରେ କି କିମ୍ବା ଆମେଇ ହୁଏ ?

“। মেঝে সমক্ষায় পোতা ও শুধি বিদ্যা; ।।। রেমা ও পাইক দুটির কল্প সমক্ষায় পোতা; ।।। বাজ সমক্ষায় পোতা।  
মত সমক্ষায় পোতা—সেহ, প্রদেহ, ঘণ্টায় ধারু নির্গমন কা কল্প নির্গমন হেবা, সুষ্ঠুমুক্তি প্রযুক্তির কল্প, প্রমাণকল  
প্রযুক্তি পূর্বে কা পরে সূচাপর পথার্থ বাহার হেবা। শীর্ণের দুর্দশ কা পুনর্বাচনে রেচংগ্রাম, অর্দার পুনর্বাচনে বৈজ্ঞানিক,  
শুধু-  
কার ও বিবৃতির সংশ্লিষ্ট, মুশ্রিত, বৃষ্টিকুল, বৃষ্টিকুল কুর, তহু জুলাই, নশীবু জলপাতিবা, বালগোড়াকুলিবা, সুরক্ষ ধারু প্রাপ্ত, ধারু  
জীবল্প, হোষু কাটিবা, সুখমান্দি, অকুর ইত্যাদি। শীৰ্ণবিদ্যা—কল্প কা ধোপ প্রদৰ, অক্ষয়নির ভুক্তিপাদ, উপুরজ, মুকুতালীভ  
প্রচরে রেচনা ও কলচনকাল ইত্যাদি।— কল্প সমক্ষায় পোতা, যথা।— গৱামী ও তচ্ছন্ন পাই বিদ্যবার প্রযুক্ত ব্যাপে কা এ  
১। দান, হাত ও গোড়ার কলচু কলচু কলচু দীতা, মুশীবু কেশ ইপুতিবা, মুশীবু ও নাচলুকে পা, বাগি পা, পুরুষা, নাচবা  
গারু, কলচু, হাতু কুশু আশু ও এমনুক কুশু প্রযুক্তি অবেগ হোলশু। বাজ সমক্ষায় পোতা।— গৱামী রে কেচনা পুরু শৰীর  
সহজ, কলচু, হাতু কুশু আশু ও এমনুক কুশু প্রযুক্তি অবেগ হোলশু। বাজ সমক্ষায় পোতা।— গৱামী রে কেচনা পুরু শৰীর  
সহজ, কলচু, হাত ও গোড়া পানিবা, অশা ও পঠোর কেচনা ইত্যাদি—জ্ঞানচৰণ—পুরু শৰীরে দেহিক এক কা তুল মাটা  
সহজ কলচু, হাত ও গোড়া পানিবা, অশা ও পঠোর কেচনা ইত্যাদি—জ্ঞানচৰণ—পুরু শৰীরে দেহিক এক কা তুল মাটা  
সহজ কলে মত কাল কৃষ, শৰীরে দুর্বল কল্প দুর্বল কল দুর্বল কল্প কল দুর্বল কল ও শৰীর সকল ও কালুপুরিষ্ঠ কৃষ।

ଦୁଇ ପରି ବୋଲାଇ କିମ୍ବା ତୋଟନ ଟଙ୍କା, ଏବଂ  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଡଶହାତି କିମ୍ବା ଏକ ଥରା।

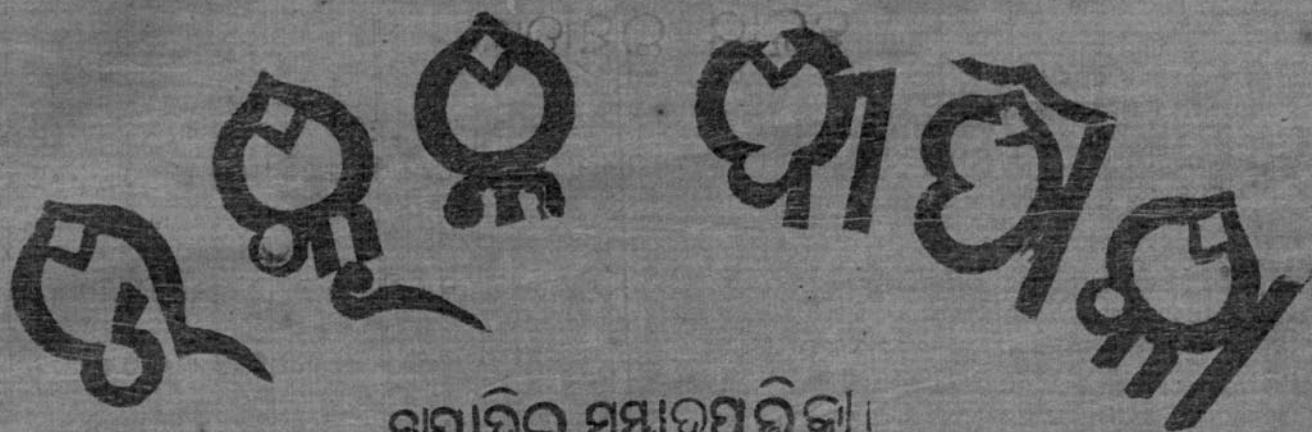
I. B. G. & Co., Calcutta Registered Telegraphic  
address "DANZIN" CALCUTTA.

ପୋଇ ଏକାନ୍ତୁ —ମହାତ୍ମା, ବର୍ମା, ସବୁରେ,  
ଆଜ, ତି, ତି, ଏଥି ଦେଖ ବଲିବା

୨୪ ଦିନାରେ ଧାରତ ଆବଶ୍ୟକ ।

ଏହେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା





## ସାପୁତ୍ରିକ ସମ୍ବାଦପତ୍ରିକା।

## THE UTKAL DIPIKA.

ସଂଗ  
ପାଠ ଜ୍ୟେଷ୍ଠ

CUTTACK, SATURDAY THE 19th September 1903.

ଡଃ ୧ ଅବୀନ ସକ ୧୯୧୯ ମାଲ ଶନିବାର

ଅଗ୍ରମ  
ପ୍ରାଚୀର୍ଯ୍ୟ

ଚାରି  
ଚାରି

### NOTICE.

WANTED by the District Board of Puri, a Sub-Inspector of Schools, on a salary of Rs. 50 month with usual travelling allowance. Candidates must be qualified under the rules published under Bengal Government Notification Nos. 486 T.G. and 55 T.G. dated the 2nd September 1893 and 24th July 1899 respectively and have a thorough knowledge of Oriya.

Applications with copies of testimonials and necessary certificates will be received by the undersigned up to 30th September 1903.

Board's Office } H. C. GHOSÉ,  
PURI, } Vice-Chairman,  
5th Sept. 1903. } Dist. Board, Puri.

Macmillan's New Series of Text-Books for Schools in India. Approved by the Director of Public Instruction, Bengal. 1902.

Oriya Alphabet and Spelling Book. For Infant Class and Standard I ... As. 1  
Oriya L. P. Science Reader ... 3  
Oriya L. P. Arithmetic ... 4

Oriya U. P. Science Reader	„	4
Oriya U. P. History Reader (Bengal)	„	3
Oriya U. P. Geography Reader	„	3
Oriya U. P. and Middle Vernacular Arithmetic	„	8
Oriya U. P. Literature Book	„	3
Oriya U. P. and M. V. Practical Geometry and Mensuration	„	4
Oriya M. V. Science Reader	7	
Oriya M. V. History Reader	„	4
Oriya M. V. Literature Book	„	6
Oriental Drawing Books 1&2 As. 4 each Do. 3 and 4 ... As. 3		
Macmillan's "Official" Copy Books Nos. 1, 2, 3, 4, 6, 8 10, 12,	5 pice	
Arnold's Civil Service Copy Books Nos. 1, 2, 3, 4, 4a, 5,	5 pice	
"O. M. P." Blank Drawing Books	As. 1 & As. 1	6
Senior Teachers' Manual	„	12 0
Junior Teachers' Manual	„	10 0
Dr. Sircars English Reader I. Do. Do.	I. 4 0 II. 5 0	
Simple English Reader (Dhar)	6 0	

C.L.S. School Books as follows:-

Senior Teacher's Manual	As. 12 0
Grammatical Primer	„ 2 0
Manual of English Grammar	„ 6 0
1st Standard English Book	„ 1 6
New English First Reader	„ 4 0
Do. Second	„ 6 0
Do. Third	„ 8 0
Do. Fourth	„ 10 0
Do. Fifth	„ 12 0
Do. Sixth	„ 12 0

Discount allowed to Booksellers and Schools. Buyers will find it to their advantage to buy direct from the Orissa Mission Press.

For any of these books apply to:-  
R. J. GRUNDY.  
Supt. Orissa Mission Press,  
CUTTACK.

### କଟକ ମିଶନ୍ସିପାଲିଟୀର ବିଜ୍ଞାପନ ।

ଏହାର ଏହି ମିଶନ୍ସିପାଲିଟୀର ଯେଉଁ ମାନେ ପଣତ୍ର ରକ୍ଷିତକୁ ଦୟା ବାହାରକୁ ପଣତ୍ର ଆଶି ସାହମନ ଏହି ମିଶନ୍ସିପାଲିଟୀ ମଧ୍ୟରେ ଚଳାଇଥିଲୁ ସେମାନଙ୍କ ଜାରି ଦିଆଯାଇଥିଲା କିଅଷ୍ଟା ଅବ୍ରୋଦାର ମସତାନ ରଖିରେ ସେମାନେ ଆପଣା ଆପଣା ଶକ୍ତିମାନ ମିଶନ୍ସିପାଲିଟୀ ବରେଷ୍ଟରେ ବେଳେଖ୍ୟାବ୍ସିଦ୍ଧ କରିବାରେ ଯିବେ । ସେଉଁମାନେ ଉପରେ ଆଦେଶ ଅନୁଷ୍ଠାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାରେ ସେମାନଙ୍କ ସକ ଧାରା ସାର ବଜ୍ରୀୟ ଆବଦର ଦିନେ ପା ଅନୁଷ୍ଠାରେ ଗ୍ଲାଶ ଦିଆ ଯିବା ଯେ ତାହା ହେଲେ ସେମାନଙ୍କ ପିତ୍ର ଉପରେ ଉପରୁଣ୍ଡା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଧିକା ଅର୍ଥଦୟ ଦେବାରୁ ଦେବ ।

୨୭୧୦୩ } RAMSANKAR ROY,  
Chairman.

କଟକ ରକମର ପୁନର୍ବଳ ବାକିତେଳ ।  
ବଢ଼ ଆଶ୍ରୟ !

ଆଜି ଉପରଭେଳ ଏ ଏ ସମୟରେ  
କିମ୍ବା ପଢ଼ିଥାରେ କରକ ତି, ସି, ଏବଂ  
ଆର, ଏ, ସି, ମଧ୍ୟରେ ଦେବ,  
ସମସ୍ତକର ଉପରିକ ବାହାରୀ ।

Nayasarak, } P. U. SUKUL,  
CUTTACK, } President,  
19-9-03 } R.A.C.

## ନିଳାମ ଇସ୍ତାହାର

ପରିଷ୍ଠା ୩୦, ( ଶ୍ରୀ ଥାନ୍ତର, ୧୯ ନିୟମ )

୨ । ଶର୍ଵ ଚର୍ଚମଳେ ସତର ୧୦୦ କ୍ଲାବୁ ଗର୍ଭୀ କୁଏ କେବେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହବା ଏବଂ କାହାର ନିମ୍ନ ଅତିମାତ୍ରେ ତଥାର ଦରବାରୀ ହେବ ।

" । ଅର୍ଥାତ୍ କରସମନ ସହ୍ୟ ଏ ୧୦୦ ଲକ୍ଷ ରତ୍ନ ଦେବେ ଗଠିତ ଏହଜଳୁର୍ଣ୍ଣାଶ ଦାଖଲ କରିଲାକୁ ହେବ ଅନ୍ତର୍ଗ୍ରେ ଏହା  
କରସମନ ଚଙ୍ଗା ସହ୍ୟ ନିଲମ କାରଖାରୀକୁ ବିକ୍ରି କର ମଧ୍ୟାର ସମୟରେ କ୍ଷେତ୍ର ଦନ୍ତ ସହ କରିବା କରି ଆଏ କେବେ ଯେଉଁଦିନ  
କରିବା କୋରିବ ସେବନ ମଧ୍ୟରେ ସମୟରେ ଦାଖଲ କି ଦୂର ନିଲମ ରତ୍ନ କରିଯାଇ ଗରୁର୍ଣ୍ଣାଶ ନିଲମ କରସମନ ଯେ ତ ଉପାକାଶ  
ଦୂର ଯାଇଥିବ ଦାହା ସରକାରର ସହଦ କରିଯାଇ ଯାନ୍ତି ନିଲମ ଲୁହାର ଲାଲ ପୁରୁଷ ପୁରୁଷ ନିଲମ କରିଯିବ । ପ୍ରକାଶଥାର ବି ନିଲମ କାରଖା  
କ୍ଷେତ୍ର ପନ୍ଦରିଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଗାରାଯିବ ।

ଶ । ହୁକୁ ଜମେ ସତ୍ତା କିମ୍ବା ନହୋଇ ସମେତ ଡାକିବାଲ୍ଲାଙ୍କ କିଳମ ହେବ ।

\* । ବୋର୍ଡର ନିଲ୍ଲମ୍ ସହ ଦୁଇମ କୁଳେତର ସାଥେବ ପ୍ରାସି ହେବେ ଏଇତଥାଳମାଟଙ୍କ ଦୂର୍ଧିର ଦାରିବ ।

**CUTTACK COLLECTORATE.**

ଉଦ୍‌ବୃଦ୍ଧିପାଇକା ।

ରୁକ୍ଷ ଅସୁରଙ୍ଗେ ଓ ତୋରିର ପ୍ରାଣିରେ  
ବୟସର ହତ ଓ କାମ ନର କାହିଁରୁଖରେ  
ଦୋଷଥିଲା । ଅକେବି ଏଇ ଓ ଜାହାଜର  
ଅନ୍ଧାରୁ ହୋଇଥାଏ । ତାରମାନ ହିନ୍ଦୁଭାବ  
ହେବାରୁ ଗାରବାର୍ତ୍ତ ଗହାୟୁଚର ବନ୍ଧୁ ଏହି-  
ଥିଲା । ତୋରିର ପ୍ରାଣିରେ ଏହି ଜାହାଜ  
କପନ ହୋଇଥିଲା ସେ କହି ମଧ୍ୟରୁ ଅକେବି  
ବହିର ନାହିଁଦଳ ସହିର ମରଗତଥାଏ ।

ସମ୍ବାଦ ବାହୁକାରୁ ଅବଗତ ହେଲୁ ଯେ  
ମାଲେଖରର ଗଳ ଦୃଶ୍ୟରେ ରେଳିବେ  
ଚର୍ମଶୀଳବ୍ୟକ୍ତିମୋକଦମା ନିଃଶବ୍ଦ ହୋଇ ବିଷ୍ଣୁଏ  
ପାତକମା ଉତ୍ସାଦି ଅପରାଧରେ ବାରେଶ୍ୱରର  
କଂ କରନ ବାଟେନ ପରାଶ୍ରମ ସହିତ ବଣିଷ୍ଟ,  
ପ୍ରକାର ତିକଟ ତଳେହୁର ଅରି, ଜେ, ସିମ୍ବକ  
ଲିଙ୍ଗ ଏବଂ ଗୁଡ଼ିକ କରନ ଗୋବିନ୍ଦନମଳ  
ମୟ ବିଷ୍ଣୁ ମାକଷ କାରିବାର ଦୃଶ୍ୟ ପାଇଥାଏନ୍ତି ।

ମାନ୍ୟବର ବଙ୍ଗର ଲେପୁକଣ ଜବହିର  
ଦେଇ ଦେଉଥିଲୁ କି ଆଗାମୀ ତା । ରଖ  
କୁର ଭାବୁ (ଲିମାର ସମ୍ମାନକଷେତ୍ରରୁ)  
କାର ଜନିବାର ସବୁ ( ବଦାର ଲକ୍ଷ୍ମୀବୋଲକୁ  
(ସେବିଷଳ ) କରୀୟ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସଭାର  
କଜଣ ସଦସ୍ୟ ନିଯୁକ୍ତ ହେବା କାରଣ ଅନ୍ୟା  
ନ୍ୟ କର ପାରିବେ । ଏଥୁର ବିଜ୍ଞାନ ନିଲି  
ଗା ଗଛଟରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା ।  
କାରର ଜନିବାର ସବୁ ବଥର ଅଧିକାର ପାଇ  
ବାର " ଅନ୍ତର୍ଭାବ ହେବେ ।

ଗତ ତାଙ୍କ ରଜେ ସାହୁର ରଘୋଟରୁ  
ଜାଣ ସେ କହିଁ ଧୂଳ ସପ୍ରାଦ ପର ସେ ସପ୍ରା-  
ରେ କ୍ରିତ୍ତା ଭାବରେ କ ୧୯୭୭ ଶ ଦୂରୀଷ୍ଠ  
ଦାୟଃ ପାନ୍ଥିମିଲେ । କିନ୍ତୁ ଜାଣ ଅଧିକ  
ହିଁ ।

ପେଲେଗ ଘେର ମୁହଁ, ଏଣ୍ଟ କୁଣ୍ଡ, ଯତ୍ନାଳୁ  
ଏ ଅସିଥିଲା । ତହିଁ ନାହରେ ବମେଇବ ମୁହଁ  
ଶକ୍ତି ଦ୍ୱାରା ଅର୍ଥାତ୍ ଜଣା ମାତ୍ର ମହିମାବ  
ନୁ ତୁ ତଥାରୁ ନଧିବାରଚର୍ଚେଣ୍ଟିକୁ କୁ  
ଳମ୍ବନ କୁ ଏକ ବେଷ୍ଟର ପଳକରୁ ତୁ କୁ  
ଇଥିଲା ।

ହିନ୍ଦୁ ପ୍ରେସ୍‌ଟାର୍ଟ୍‌ରୁ ଅବଶ୍ୟକ ହେଲୁ ବା  
ତାର ମେଜରଙ୍କ ଥାଳୀଙ୍କ ପ୍ରଦର୍ଶିତ କହିଯା  
ଯନ୍ତେ ତାରଙ୍କ ମେଜର ବକ୍ଷାଙ୍ଗ ନାମରେ  
ଲିଙ୍ଗରେ ସେଇଁ ହୋଇ ଅଛି ଓ ସହିର

ବିଜ୍ଞାପନ କାଳୀ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପ୍ରକାଶ ଦେଇ  
ଥିଲା ତାହା ହୁଲା ଟେଟ୍-ଆଫ ଅପ୍ରେସର ଅଛି  
କିନରରେ ଏବଂ ସେହି ହୋଇବ ମାଲିକ  
ଶବ୍ଦରେ ଘେ, ଏଇ, ମାରଦିଲୁ ସେ ଉତ୍ତମକୁଣ୍ଡେ  
ଜାଣନ୍ତି । ଅମ୍ବେମାକେ ଶୁଣିଥିଲେ ଯେ ସେ ଜଣେ  
ତେଣୁ ଏବଂ ନାମକୁ ସେହିପରି ଜଣା ପାଇଲା  
ଥିଲା । ପ୍ରମବରେ ଜଣେ ତେଣୁ କଲିବତାରେ  
ଏହି ବ୍ୟକ୍ଷଣାଗୃହରେ ଥିଲେ ବଜା ସୁଖର ବିଜ୍ଞାପନ  
ଏବଂ ସେ ଡୁଲିଲ ବାର୍ଷିକର ଜ୍ଞାନାବ ଓ ସବାନୁ  
ଦୂର ପାଇବାର ଯୋଗ୍ୟ ଥିଲା ।

ଗର୍ବ ମାସ ତା ୧୭ ରଖିବାକୁ କଲି  
ମାସ ତା ୧୯ ରଖି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଓଡ଼ିଶାର ଦେବେଳ  
ପ୍ରଥାବ ହୁଅର ଗୁଣ୍ଡିର ବିବରଣ ନିମ୍ନେ ଲେଖାଇଛି—

ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଦାତା	ଦାତାଙ୍କ ବାଣିଜ ସହିତ
କଟକ	୪୮.୫୦
କର୍ଣ୍ଣପାତା	୩୨.୫୮
ଗାଲେଶ୍‌ବାସି	୪୧.୫୯
ପୁରୀ	୨୮.୭୫

ଏଥୁରୁ ଦେଖାଗାଏଯେ କରକରିଛା ଓଡ଼ିଆର  
ସଙ୍କଟେ ଦୀର୍ଘତାରେ ଏକର୍ଷର ପୁଣି ଏହିନ୍ତିକ  
ଜଣା ଅଟେ । କେବଳ ସମୟାନସାରେ ଜଳ  
ହେବାରୁ ପ୍ରସଲର ବାଧା ଏ ଧର୍ଯ୍ୟନ୍ତି ହୋଇ  
ନାହିଁ । ବର୍ଣ୍ଣକାଳ ପ୍ରାୟ ଶଶି ହେଲା । ଆଏବି  
ଓ କାର୍ତ୍ତିକର ମେଘ ଅନୁକୂଳ ହେଲେ ଉଷା  
ଦେବ ।

ରଣରେ ଯନ୍ତ୍ର କେଣ୍ଟା ଅଛି କି ଗଞ୍ଜାମ ସମ୍ମନ  
ପୁର ପ୍ରଦତ୍ତ ଓହିଶା ବିଲୁଗ ସଙ୍ଗେ ମିଳିବା  
ହେଉ ଅଥବା ସେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶିଖାର ତେଣା ବିଲୁଗ  
କଲୁ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଏକ ଉଚ୍ଚତମ୍ବରରେ ରାଜ୍ୟର  
ଦୟାଯାଇଁ ଛାଇର ଓ ଶିଖାବିଲୁଗର ଲୋକପାତ୍ର  
କଲିକଳା ଦାନବୋଟ ଓ କଲିକଳା କିମ୍ବା  
କଦମ୍ବାଳୟ ଦାନରେ ରାଜ୍ୟାଇଁ । ତେଣ୍ଟିମ୍ବା  
ମାନେ କଙ୍କଳା ରେତି ମଧ୍ୟବେଶର ଅଧିକ  
ଦେବାକୁ ବୃଦ୍ଧାନ୍ତ ଏମନ୍ତ ଅର୍ଥ କୌଣସିମରେ  
ହୋଇ ନ ପରେ ଏବି ପ୍ରକୃତରେ ଚାହା  
କରିବେ ।

ଅସମର କୁହେ । ସରକାର କର୍ମଗ୍ରହୀ ବିଶେଷ  
କରନ୍ତିଆ କା ଅଦ୍ବୁତପର୍ବତୀ ହାର୍ମ୍ ହେବୁ  
ଲୋକଜଗ ହାର୍ମ୍ ବନ୍ଧୁତାର ମାତ୍ର ସେହି କେବଳ  
ମୋହନମା ଦୃଢ଼ି ଦେବାହାର ସରକାରକୁବର  
ଅଧିକା କୋଟପିଲ ଥାଯି ଦେବାହାର ।

ବାହି ଛରବାନର କାଷଳୁ ଦସ୍ତପଲର କଳା  
ଆଶାର ଦେବାନ କାର୍ଯ୍ୟରେ କିମ୍ବା କର  
ଥିଲେ । ଯାହା ଗଢ଼ିଲାଚ ସ୍ଵପ୍ନରୁ ଗଢ଼ିଲା ତାଙ୍କ  
ଧରନ ଅଯୋଗ୍ୟ କିବେଳେ କରି ଚାହାର  
ଖୁଲ୍ବରେ ଅଜ୍ଞ କାହିଁ କଣ ଉପରୁକୁ ବାରୀ  
ମଧ୍ୟରୁ ଏବକଳାକୁ କିମ୍ବା କରିଗାର ଭାବ-  
ଦେଖ ହେବାରେ ବଳା ପଦକୁଣ୍ଡରେ ବାହୁ  
ଦୂରଭାସା ଦ୍ଵାରାଲକ୍ଷ ଦେବାନ ଧୂଳକ କରି-  
ଅଛନ୍ତି । କିମ୍ବାକଳ ବାହୁ ବହୁ ବିଦୁଦରେ  
ବଳୀସୁରବର୍ଣ୍ଣମେଷକର ବିଶ୍ଵର ପ୍ରାର୍ଥନା କରି  
ଅନ୍ଧବାର କଲିକବାର ‘ହବାପା’ ଓ ଶଳିବୋ-  
ଟର ‘ପଳାବନ୍ତି’ ରେ ପ୍ରକାଶିତ ହେବାରଥାଣ୍ଠି ।  
ବର୍ଣ୍ଣମେଷ ଅବଶ୍ୟ ଅବେଳିକଷଣକୁ ଲାଗିଛି କିମ୍-  
ଧୂମକ ଅବସନ୍ଧାନ ପଦକ ଉଚିତ ବିଶ୍ଵର  
କରିବେ । ଯାହା ସରଯୋଗିମାନେ ସେପ୍ତବାର  
ଅନୁରୋଧ କରି ଗଢ଼ିଲାଚ ସ୍ଵପ୍ନରୁ ବଳା  
ଚାରଣରେ ଅନ୍ୟାୟ କରିଥିବାର ଜଳପାତାର-  
ଙ୍କ ହିନ୍ଦାନବାର ଚେଷ୍ଟା କରିଅଛନ୍ତି ବାହୁ  
ଦୂରଭାସ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ଅଟେ । ସାବଧାନପ୍ରକାଶ ଥିଲୁ  
ବଳାନ କରି ଉଚିତ କଥା କହିବା ସମ୍ମାନପଦର  
ଧର୍ମ ଏବଂ ବାହା ଧର୍ମରୁ ସହୃଦୟକ ରକ୍ଷାକର୍ମ  
କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଅଛେ । ଏବନବାର କଥା ମୁଁ ମନ  
ଦେବା କହାଗ ନିଃସ୍ଵର୍ଗର ନୁହେ । ହବା  
ବାହା କଲିକବାର ଲୋକ ଡେଶାର କଥା  
ନାହିଁ କାହିଁ ସମ୍ରାଟ ଦୂରାଳ ଅପରି ତର ଏବା  
ବରେ କିମାଳପାଇଲା । ମାତ୍ର ତମିବାନଙ୍କ  
ବାହୁ ସେଇବେଳେ ବାମଶ୍ଵାରେ ଥିଲେ ପଚାଶ  
ଦେବୁ ସଙ୍ଗାବକ ତେଷେବେଳେ ଧେହାତେ  
ସମ୍ମଲିତ ହଦେଖିଲାର ସମ୍ମାନକ ଥିଲେ ଏବା  
ସେ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଜନବାନକ ବାହୁ କିମ୍ବାତେ  
ସାଦା ବାହାରାଖିଲା କାହା କୌଣସିମାନେ ଅନ୍ଦ  
ଦୂର ବୋଲିଯାଇ କି ଥାରେ । ବାମଶ୍ଵାର  
କି ତର୍ଫ ବାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ ବୋଲି କଲାନ  
ବାହୁ ଦେବାପର ଉପରୁକୁ ଏବିକ କୋଳ  
ମନ୍ତ୍ରବଜାତ ନୁହେ । ସେ କେଉଁ ସଜ୍ଜା  
ସହିତ ସେ କାର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ପର୍ମିପୂର୍ବେ କାହାରେ  
କରିଥିଲେ ସେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦେଖାଇ  
ଆବଶ୍ୟକ ଥିଲା । ଗଢ଼ିଲାଚ ସ୍ଵପ୍ନରୁ  
ସମସ୍ତ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିଥିବାର ଅମ୍ବେଳା  
ଶୁଣିଅଛୁଟ ଏବଂ ବଜରମାର ଲୋହମାନେ ରମ  
ଦେଖିବାର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଯେଉଁ ଦେଖାଇ ପାଇଲା

ଦୟରେ କହୁର ରହସ୍ୟ, ମଧ୍ୟ ଶୁଣିଥାବୁ । ଗଜ  
ଶ୍ଵରମେଘଙ୍କର ପ୍ରସନ୍ନକଷାରେ ରତ୍ନାଟ ସଜା  
ମାଳେ ସ୍ଵପ୍ନଶବ୍ଦର ଅଭିବୋକ୍ଷମ ବ୍ୟକ୍ତିର  
ଦେବାକୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ କର କି ପାରନ୍ତି ଏହି ଚହୁରୁ  
ଫଳ ଆୟାଶ୍ରି ସେ ରାଜାର ଲିପ୍ଯୁଗରେ  
ସ୍ଵପ୍ନଶବ୍ଦ ଅଜନାପୁ ଦାଖା ଦେଇଲେ ଗଜଦ୍ଵିମେଘ  
ଚହୁର କରୁର କରିବେ । ସ୍ଵପ୍ନଶବ୍ଦ ପାବେବ  
ତାଙ୍କ ଫେରୁରେ ଉପସ୍ଥିତ ପ୍ରକରେ କ୍ଷୁଣ୍ଣମେଘ  
ଦରାହିଲୁ ଏହି ସେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କାରାଶ୍ରମ ଅଜନାପୁ  
ଥିଲେ ଏ କଥାଜାନ ପ୍ରକାଶ କର କରିବଳେ  
ପରାଶାରୁପ କମ୍ପୁଲ୍ କରିବାର ପାଇଁ ହେବା  
କହାପି କାନ୍ଦୁଷଙ୍କର ବୋଲିଯାଇ କି ପାରେ  
ଅଯୋଗ ଦାରୁକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତେବା ଯୋଗାବ୍ୟବ  
ତତ୍ତ୍ଵ ଅକ୍ଷୟ କରିବା ଛୁଲ୍ଲ ଥିଲେ ।

ଗୋଟିଏ ନତି ଅବସ୍ଥାର ମୋହନୀୟ ।

କରିବି ଲାଗୁ । ପ୍ରାୟରେଥର ଗାଲିର  
ପୂର୍ବ ଠିକେରର ମନ୍ଦିରର ଶାନ୍ତି ମର  
ଦେବ ସେହି ପରମାଣୁ ଜୀବିତରେ କାହାର ପାଦରେ  
ବୁଝାଯାଇନାମ ଦାସ ଜାମରେ ଗଢିବା ପରି  
ରେ ଅନାଜ ଟ ୧୦୦୦ଙ୍କୁ ଶାଠକ ପୁଷ୍ଟି  
ବୁଝାଯାଇବା କରିବା ଓ ମିଥିକ ଦେଖାବ ଲେଖିବା  
ବୁଝାଯାଇବା କାରିବ କରିଥିଲୁ ଓ ସେହି  
କି ଉଦ୍‌ବିଳାଶ ଅବେଶ ଦେବାରେ ଆସିମା  
ଛାଇର ହୋଇ ଜାମିନରେ ଉଚ୍ଚାଷ ହୋଇଥିଲା ।  
ଦେଇ ମୁଖ୍ୟାବେବକର ଜାମିନର ଏହିଠି  
ମାୟ ମା ୧୩୨୭ ସ ହେଲା ବେ ଆସିମା  
ପ୍ରଧାନମାନଙ୍କୁ ଜାରି ସମ୍ମର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଓ ବରମାର  
ମନ୍ଦିରର ବାବୁ ଜାମିନ କରିଥିଲେ । ସେ  
ତେବେତେହି ମାଧ୍ୟ ସବୁଜରେ ନାର୍ତ୍ତା ବଳ ଉପରୁ  
ଜାତ ମାରିଗ ଆସିବେ ନେବାରକ ପାଦରୀ  
ଟ ୧୦୦୦ କା ଧତାଇବାକୁ ଅରମ ହୃଦୟରେ  
ମନ୍ଦିରର ସବୁଜର ଜାତ ହେଲା ଏହି ପାଦରୀ  
ତଳକ ମତି ଆସିମା ଦେଖାବ ଦେବାରେ  
ଗାଲିର କାଳି । ଏହି ଉପରୁ ବସ୍ତୁ ପରିମା  
ପରିମା ଏବ ଆସିଲୁ ହୁଏ ମହା ଜାମିନ  
ବା କ୍ଷୁଣ୍ଣିଲୁ କ୍ଷୁଣ୍ଣିଲୁ ହେଲ ସବୁଜର ଅଶ୍ଵର ଜାମିନ  
କର ଦିବା ତୁମର କବିବାକୁ ଗଲେ । ଲାଗିବା  
କବା ଦାଖିଲରେ ମଧ୍ୟ ଦରହବ ଦେଇ  
ଅଶ୍ଵପାଇଁ ହେ ଆସିଲୁ କହ ଅଗ୍ରତମା  
ମା ୧ ରାତରୁ ମରିଗାନ୍ତୁ କର ଦେଖ କୁଦିବା  
ଅଲିକୁ ଧନ୍ୟାସ୍ତୁ ଦିନ୍ୟା ଦରିବାରେ ତ  
ଦେଖାବ ଦେଖି ୧୩୨୭ ଶତ ବେଳେ ଅମେ  
ବାହାର କାହିଁ ଏହି ହିଂକରେ ପେ କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର । ଆମେ

କେବେ ଟାଙ୍ଗାରେଷ୍ଟାରେ ଚଢାଇ ନେବାର  
ଗାଲିବା ଦେଇ ପଣ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବାରେ  
ନିକାଶ କରିବା ହାରଣ ତାହାକୁ ସମୟ କଥା-  
ପାଇଥିଲା । ଏଥି ମଧ୍ୟରେ ସେ କଟକରୁ ଥିଲା  
ତ ୨୦୦୯୫ ଲା ପାଇରେ ମୁଦେଇ ନାଲରେ  
ଦେବାଳ ନାଲସ ଦରଅଛି । ଅଛବବ ମୁଦେଇ  
ଏହି ଘରଜାର ନାଲସ କରୁଥିଲା । ଆଖିବୁ  
ପାଇସୁଥାବେଦ ଡେପ୍ରାଟା ମାରିଦେଖୁଣ୍ଡ ମୁଦେଇର  
ଲଜହାର ଓ ଦୟକ ଲଭିତ ପାଇଁ ଅଗ୍ରମାତ୍ର  
ଚାଟିଲ ଦେଇ ଅଳାନୀ ମାସ ମା ୨ ମରାଧୀନୀ  
କରିଅବ୍ରତି ।

ଆମୀରୀ ମୁହଁରେ କାମରେ ଦେବାକ ଆମୀରୀ  
ଲଭରେ ଟ ୧୨୦୦୦ ଦେବେ ଗଲା ଟ ୧୫୦୨୩  
ଆମୀରୀ କାମରେ ଟ ୧୫୦୦ ଦେବେ ଉଚିତ  
ଏ ଦରେ ଖାଲସ କରାଯାନ୍ତି ।

ଭାରତେ ବିଜେଟ

ଭୁବନ ବଜେଟ ମା ଅୟ କିମ୍ବା  
ହେବାକ ଏହି ମାସ ତା ୧୦ ଲିଖରେ ବେଳିବି  
ପାଇଲାଞ୍ଚମେଣିହେ ବିଦେଶର ଦୋଷାଙ୍ଗ  
ଅକାଳ, ବର୍ଷ ପରି ଏବର୍ଷ ଯଥ ଧାଇଲା  
ଆମେଖ ଦୀପାବାର ଅବ୍ୟବହର ଏଣେ ୨  
ଦିନ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଥିଲା । ମାତ୍ର ଆମେଖ  
ବର୍ଷଠାରୁ ଜିଲ୍ଲାରେ ଅଧିକା ସବ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ  
ଥିଲେ ଏବଂ ଭାବର ବାସିଙ୍କ ସପନରେ ଏହି  
ଗୁରୁ ତଥ ସବ୍ୟ ଦିନ ଦିନ୍ଦା କରିଥିଲା ।  
ଭାବନୟ କ୍ଷେତ୍ର ମେହେରୁ ନର୍ତ୍ତ କେନ୍ଦ୍ରାଳୀ  
ଲାଙ୍କ ଦିନିଙ୍କ ଦେଇବ ଉପସ୍ଥିତ ତଥ ଏହି  
ଧାର୍ଯ୍ୟ ବନ୍ଦୁତାରେ ଭୁବନ ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହି  
ଅଈକ ଅବସ୍ଥା କିମ୍ବା ତତ୍ତ୍ଵ, କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
ନାହା, ଦେଖିବ କ୍ୟାମ୍ଭ ପରିର ଅବସ୍ଥାକାଳ,  
ନର୍ତ୍ତ କରିବାର ପ୍ରାପନ ଯତ୍ନାକ ନାହିଁ  
ପ୍ରକାଶ ଉପରେ ତହିଲାରୁ ଯବା ହୁବି ନ ଦେଖି  
ବହିର ଏହି ଅବସ୍ଥା କିମ୍ବା ପାଠ୍ୟମାନରେ  
ଏଠାରେ ନାହିଁଥାଏ । ସେ ବହିଲା କି ୫୦  
୧୯୦୯ ବୀଜାନ୍ତୁ କିମ୍ବା ଭାବର ଘରରେ  
ଥିଲେ ପ୍ରତିର ଚକା-ଉକର୍ତ୍ତ କହିଥାଏ । ଏହେ  
ତବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ତରହାକାଳ ହୁବି ଯବି  
ନାହିଁ । ଏହି ମତ ନ ୨୦ ଟଙ୍କାରୁ  
ଏବର୍ଷ ପ୍ରଥମେ ଉଦ୍‌ଦେଶ କର ଏହି କିମ୍ବା ପରିକଳନ  
ଅନେକ ପରିମାଣରେ ଏହି ଦୟା କାହାରେ ।  
ଏହି ଦେଇ ମଧ୍ୟ ବାସୁଦ୍ଵାରା ଅୟ କରିଥିଲାଏ ।  
ଏହାର ଭୁବନ ଅଈକ ଅବସ୍ଥାର ପ୍ରତିକଳ  
ପରିକଳ ଦେଇଥାଏ । କିମ୍ବା ଶାକ ପାଇଁ  
ପରିକଳ ଏହା କୁଣ୍ଡରୁ ରାତର କୁଣ୍ଡ । ୧୯୦୯  
ଏହାର କିମ୍ବା ପରିକଳ ଅବସ୍ଥା କାହାର କୁଣ୍ଡ ।



ଶାକୀ ପଞ୍ଚମରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଯେଉଁଥାର କଥର ହେବ । ସବୁ  
ଦିଲାନ ଆହାର ଖାଇଲ କରିବାକୁ ହେ ଆଜିକୁ ମାତ୍ର  
ପଢ଼ାକ କରିବକ ।

ଅକ୍ଷୟାବଦୀର ଚରଣକରଣ ସାହେବ ନିଜ ବନ-  
ପ୍ଲେଜ କୁଳୁକୁଳେ । ଏମାତ୍ରର ମଧ୍ୟରୁ କିମ୍ବା ଏ ପାହେବ  
ଥିଲ କରୁବାକି ଯାଏ ତଥେ ପାହେବ ଉତ୍ତରଦୟାରୁ ଅଛି  
କୁଳକରଣ ଯାଏ ତମାଜବାର ଗଲେ ମାର ଦିନକରୁପାକ  
କିମ୍ବା ମଧ୍ୟକାର ଦର୍ଶକ ହୁଏ ।—ଦେବିତ ଅନ୍ତର  
ଖାହାର ?

ପ୍ରମୁଖ କାମେ ସୁଲକ୍ଷଣ ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର ଏବଂ ମୁଦ୍ରକ ଅଧୀକ୍ଷ  
ଏବଂ ଦୟାପତ୍ରିକାରେ ବନ୍ଦିତ ହୋଇଥାଏଇ ସ୍ଵାର୍ଗ  
ନିମିତ୍ତ । ବ୍ୟାପ କରି ଯେ ପୁରୁଷ ଏବଂ ମନୀକୁ ଓ ପ୍ରାଣୀ  
କୋର କରୁଥିଲେ ଏହି ପ୍ରେମାକାଳ ପୁଣ୍ୟ ହେବାକାଳରେ  
ପ୍ରମେୟ କରି ପାଇଲେ ହେବାକ କାହାର । ଯେତେ ଜନାମ  
କରୁଥିଲେ ତୋର ପିତାଙ୍କ ବହିବା ଏବଂ ଜନାମ କେବଳ  
ଅପାରଗ୍ରହ ହେବା ନାହିଁ କାହା ।

ବୀରାମିତ୍ର-ଅନେକ ଲୋକ ମଠ ସମ୍ପଦ-ଦେଖିବାକୁ  
ଦର୍ଶନାଟ ମେ ଆଜିରେ ସବୁର ହରିଷ୍ଚର୍ଚ ୧୦୯ ଅନେକ  
ବଢ଼ ହେବା ଓ କିଛିଏ ପଡ଼ି ଥିଲା ଏହା ।

ଶାନ୍ତିର ସମ୍ବନ୍ଧ ।

ପଦ ଯୋଗାଇଲାକୁ ଏଠା ଏହିକଣ ହାତଙ୍କଳ ଦୟାରେ  
ମାନନ୍ତ ପ୍ରତି ଏହିକଣ ଯୋଗାଇଲା । ଏହାରେ ବିଭିନ୍ନରେ  
ମାନନ୍ତରେ କଥା ଏ ହାତଙ୍କଳରେ ଉପରେ ଏହାରେ ଅପରି-  
ପାଇମନ୍ତରେ କଥା ଏ ମୋଟ କଥାରେ ଏ ପଦରେ  
ଦେଇଲାଗନ୍ତି ।

ଅନ୍ତର୍ଭାବ ଏ ଅଧିକରେ ସର୍ତ୍ତାକୁ କବି ହୋଇଥାଏ ।  
କାହାର ଅଭିଭାବ ଆସୁଥିଲ ମୋହାର କବି ବୟାପ କାହାର  
ଏହି ସ୍ଥାନ ଦେଖିଲେ ମୋହାରଙ୍କ କେବେଳ ବିଜ୍ଞାପ କବି  
ମୋହାର କାହାର ବହିଶାଖରେ ଯତ୍ତ ମାତ୍ରା କାହାର କେବେ  
ଏହି କାହାରଙ୍କ କବି ଅଭିଭାବ କେବେ ପାଇଁ ପାଇଁ ବ୍ୟାପରୀ ।  
ପ୍ରଦେଶର ମୋହାର ଏହି ଦେଖିଲେ ବିଜ୍ଞାପ କବିରେ  
ବ୍ୟାପରୀ କାହାରଙ୍କେବେ ମୋହାର ଏହି ମାତ୍ରା  
କୋଣପରେ ଉଚିତବା ମାତ୍ରା କାହାର ମୋହାରଙ୍କେ,  
ଏହି ସର୍ତ୍ତା କାହାର ମୋହାର ବ୍ୟାପରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
ପରେ ପରେ ପରେ ମୋହାର । ଅଗୋଧମୋହାର କାହାର  
କାହାର ବ୍ୟାପରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ପ୍ରତି ସବୁକାଳେ ହରିଦିନମାତ୍ରେ ବ୍ୟମରତ ଜମାବିଲା  
ହୋଇଥିଲେ । ସାହେବ ମହୋତ୍ସୁ ଉତ୍ସବରେଣ୍ୟ  
ଦେଖିଯାଏ କେବଳ ବେଳେ ।

ପଦେ ପାହା ସମୟର ଶ କରିବ ଅଛ ନହାପରାଦ  
ସୁମନ୍ତଳା ହୋଇଥାଏ । ଏହି ସମୟର ଶ ନୁହାପରାଦ  
ଏହି ଶ ଲେବାନାଥଙ୍କ ପ୍ରକଳ୍ପ ତିବ ନାମମାତ୍ରରେ  
କହିବେ ଏହିକବଳାକେ ଅଧିକେ ଦୟାର କି ଜନମାତ୍ର  
ଦେବତାର ନହାପରାଦ ହୋଇ ପାତିମାର୍କାର ପଞ୍ଚପ୍ରକଳ୍ପ  
କଳାରେ ମଧ୍ୟ ବନ୍ଧୁ ହୋଇଥାଏ ଏହି କଳାରେ ହେବ  
ଯେତେବେଳେ ଶ କରିବ ଅଛ ପାଦ ହେବାରାକୁ କାହା  
ମଧ୍ୟମାତ୍ରରୁ ଅଳ ପ୍ରସାଦ ଥାଏ କେବଳକ ଗାନ୍ଧାରାମ  
ପ୍ରାଚୀମାର୍କାର ଦେବିଶୂଳେ । କିମ୍ବା ଧୂମର କରି କର  
ମଧ୍ୟର ପିଣ୍ଡାରୀ ମନୋହର ମହାତ୍ମେ କାହା  
ମନୋହର ଅନ୍ତରୀକ୍ଷଣ ବିଷ୍ଣୁ କର ତୋତିମାର୍କାର ପଦ୍ମପଦ  
ଦଶ ତତୋତ ବନ୍ଧୁକଳ୍ପ ।

ଏ ଲେଖକ କୁଠ ପ୍ରେସର ଟାର୍ଟି ହେଉ ଦୂରତା  
ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଶାସ୍ତ୍ର ପରିଷକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପରିମାଣରେ  
ବିଶ୍ଵ ଚୋପା ।

ପୁରୁଷ ଏବା ମୃଦୁଳା କାନ୍ତି କାନ୍ତିଶାହ ପୁରୁଣା ପଲାଦାଶ  
ହୀ- ପରାମାରି ହାତର ସବୁଠ ଥାଏ ପରିବର୍ତ୍ତନ ବନ୍ଧନ  
ବନ୍ଧନର ପରମ ବନ୍ଧୁ । ୧୦ ଜେତୁଳଙ୍କ କର୍ତ୍ତା ହେବ  
ପଲାଦାଶ ବନ୍ଧନ ବନ୍ଧୁରେ ଅନ୍ତର୍ଭବ କରୁଥିଲୁଗ ଯେ  
ପରାମାରି ପରମେ ଏହି ପରାମାରି ହେବୁଥିଲା । ୧୧ କାନ୍ତି  
ପରାମାରି ମୋହରୀର ଅଭିମାନରେ ବିଦା ପାଇଁ ୧୨  
ଏହା ପରମେ ଏହା ମହାବୟ କାନ୍ତି ସବୁଠ କାନ୍ତି  
ମହା ବନ୍ଧୁରେ ଏହି ପରାମାରିରେ କରୁଥିଲା ଏବା ବନ୍ଧନ  
ବନ୍ଧନର ବନ୍ଧୁର ମହାବୟ ହେବୁଥିଲା । ଏହି ସବୁ  
ଏହିରେ ଏହା ମହାବୟ ପୁଣ୍ୟ କାନ୍ତି ହେବେ ବନ୍ଧନ

୬୨୭

ପରେବତକ ମହାରତ ନିମନ୍ତେ ଥିଲେ  
ମାତେ ଦାଦୀ ଜୋଡ଼ୁ ।

ଏକ ଶୀଘ୍ରରୁ ଉଚ୍ଚଲଗାଧେକା ସଙ୍ଗାନର ମଦାପ୍ରସାଦ  
ବର୍ଷ ୧୯୫୩

ତା ୧୯ ଇଲା ସିପ୍ରମ୍ଭ ହନ ୧୯୦୩ ମୁହଁତ

ଭୂଲାବନ କର୍ତ୍ତା ହୋଇ ସଦ୍ସାଧାରଣା ପ୍ରଶଂସାର୍ଥୀ ହୋଇଅଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ କେବଳ ଜୀବ  
ମନୋଦୟକ୍ଷଳନ ସହସାମାଦ୍ୟ ସହ ବା ଆମ୍ବାମା-  
ନଳର ଅସାର କଳକାନ୍ଦ୍ରାଗ୍ରହ କିଛି ହୋଇ କି-  
ପାରେ ।

ଏ ଅଇଲାର ଶିଖନ ବଦ୍ଧିମେଷ କାର୍ଯ୍ୟରୁ  
ଜମିଦାର, ମହାଜନ ଏବଂ ପ୍ରଥାନୀ ପ୍ରମାଣେ  
ଉଦ୍‌ବ୍ୟାପ କି କରେ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ଦୋଷ  
ପାରିବ ନାହିଁ । ସତ୍ୟଙ୍କ ବୈତନ ବାଜକରମଗ୍ରୂପ,  
ଜନେତାଙ୍କ, ମହାଜନ ଏବଂ ପ୍ରଥାନୀ ପ୍ରମାଣେ  
ସହାଯୁଦ୍ଧ ଉପରେ କାର୍ଯ୍ୟଟି କର୍ତ୍ତର କରେ ।  
ମହାତ୍ମାମବାପିମାନେ କିମ୍ବୟ ପରାମର୍ଶ ମଧ୍ୟରେ  
ଏହା ସ୍ଵାପନ କର ଏ ସ୍ଵରୂପର କାର୍ଯ୍ୟରେ  
ଯୋଗ ଦେବେ । ବେଳେ କୋଠପଦାର ଉଚ୍ଚ-  
ଲୁହକ ମହାନ୍ତି ପଥୋନିଧି ଶ୍ରୀ ରଦ୍ଧନାଥ ପୁଷ୍ପ  
ଗୋପାମୀ, କୃତ୍ୟୁଧାନାନାନ ଜମିଦାର ଶ୍ରୀପୁଣ୍ୟ  
ଗୋଲକଣ୍ଠ ବୋଷ, ଶ୍ରୀପୁଣ୍ୟ ପକ୍ଷାଭମାଦକ  
ଚନ୍ଦ୍ରଶ୍ରୀ, ଶ୍ରୀପୁଣ୍ୟ ବୃଦ୍ଧପ୍ରସାଦ ଚନ୍ଦ୍ରଶ୍ରୀ ଏବଂ  
ଶ୍ରୀପୁଣ୍ୟ ହେମଚନ୍ଦ୍ର ବୋଷ; ନୃଥରୀର ପ୍ରଥାନ  
ଚରିବାର ଶ୍ରୀପୁଣ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧ ବାହି, ମହିଦାର  
ମୁଖ୍ୟାକୁଳକାରୀ ସନ୍ନାନ ଶ୍ରୀପୁଣ୍ୟ ଆର୍ତ୍ତରାଗ ମେତ୍ର  
ଏବଂ ଶ୍ରୀପୁଣ୍ୟ ଜଗନ୍ନାଥ ସମଜୀବ; ଲେଢାର  
ପ୍ରଥାନ ଚବ୍ଦିବାର ଶ୍ରୀପୁଣ୍ୟ ରଦ୍ଧନାଥ ଚନ୍ଦ୍ରଶ୍ରୀ  
ଚନ୍ଦ୍ରଶ୍ରୀ, ଚନ୍ଦ୍ରଶ୍ରୀର ପ୍ରଥାନ ଜମିଦାର  
ଶ୍ରୀପୁଣ୍ୟ ରଗକାର ପଣ୍ଡା ଏବଂ ଶ୍ରୀପୁଣ୍ୟ ଶ୍ରୀମାନ୍  
ନାଥ ପଣ୍ଡା; ଶ୍ରୀରଜଙ୍କଳର ପ୍ରଥାନ ଜମିଦାର  
ଶ୍ରୀପୁଣ୍ୟ କବଲୁର୍ଦ୍ଧା; ଉଛଳ ହିତେଶ ଚନ୍ଦ୍ରଶ୍ରୀ  
ପଇସର ଅନୁଦିନ ସନ୍ନାନ ଡେଃ କଲେକ୍ଟର  
ଶ୍ରୀପୁଣ୍ୟ ବାହି ରଜବିଶ୍ଵାର ଦାସ, ଶ୍ରୀପୁଣ୍ୟ ବିଦ୍ୟା  
ନଦ ଦାସ ଏବଂ ଶ୍ରୀପୁଣ୍ୟ ଅବଦଳ ମିଥ୍ୟ; ବୃଦ୍ଧ  
ପୁର ଦିବାପାତ୍ର ଶ୍ରୀପୁଣ୍ୟ ନିତ୍ୟକଳନ ଜେଳା  
ଶ୍ରୀପୁଣ୍ୟ ଗୋଲକଳନ ଜେଳା, ଶ୍ରୀପୁଣ୍ୟ ଜମି  
ବିଶ୍ଵାର ଲଳ ଶିବ ଏ ଏବଂ ମହାଜନ ଶ୍ରୀପୁଣ୍ୟ  
କାର୍ଯ୍ୟର ସାହୁ; ଶ୍ରୀପୁଣ୍ୟ ପ୍ରଥାନ ଜମିଦାର  
ଶ୍ରୀପୁଣ୍ୟ ଭଦ୍ରକଳନ ସାହୁ; ମୂଳବସ୍ତୁ ପଞ୍ଚବି  
ଶ୍ରୀପୁଣ୍ୟ ସନ୍ନାନ ଶ୍ରୀପୁଣ୍ୟ ଦାନୋଦର ବର ବି  
ଏଳ, ଶ୍ରୀପୁଣ୍ୟ ମାଲକଣ ଦର ଏବଂ ଗରୋଦା  
ଦାସ; ଯେବଣନ, ହେବା ଏବଂ ବିହାରୀ  
ମହିଦୁମାନକେ ପ୍ରତିକି (ମହିଦୁଲ ଶ୍ରୀପୁଣ୍ୟ ଅବଦଳ  
ବିତ୍ରିଲେକମାନବର କାମୋଡେଇ କର ପାରିବ  
ନାହିଁ ।) ସହାଯୁଦ୍ଧ ପ୍ରକାଶ ନ ହେଲେ କାର୍ଯ୍ୟ  
ସୁମଧୁର ହୋଇ ନ ପାରେ । ଅବାର, ପରିଚି  
ଏବଂ ଅମୋଦ ପ୍ରମୋଦରେ କେବେ ଆ  
ବସିଥିବ କି ହେଉଅଛି ? ଏପରି ଗୋଟିଏ  
ମେହେବାପାତ୍ରକଳନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗଦେବ  
ପ୍ରଦେହକଳନ ବର୍ତ୍ତନୀ ନଦରେ କି ?

କେବଳ ଜ୍ଞାନଦାତର ଏବଂ ମହାକଳମାନଙ୍କ  
ଉପରେ ନିର୍ଭର କଲେ ଦେବ ନାହିଁ । ଜ୍ଞାନଦାତର  
ମାତେ ସେମାନଙ୍କର ପ୍ରକାଶକୁ ଜନ ସାଧା  
ରଣଙ୍କର କପର ଉପହାର ସଂସାଧନ ଦେବ  
କ୍ଲପକ କରଇବାର ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତି । ସେମାତେ  
ଯଦ୍ୟପି ପ୍ରତ୍ୟେକେ ଗୁରୁ ଗୁରୁ ଧର୍ମ ଦାତ  
କରନ୍ତି, କେବେ ସଥେଷ୍ୟକୁ ଉପହାର ସମ୍ବନ୍ଧ  
ହୁଅ ହେବ ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀ ମହୋଦୟ ଅହ ଜିତ୍ର ବୋଚଇ  
ମାନ୍ୟବର ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ତେଥେରମାନ ମହାନୁଭବକୁ  
ମଧ୍ୟ ଅନୁଭୋଧ କରିଥିଲୁଛି । କଥାପୁଣି ସେ  
ଟିକିଏ ଏଥିରେ ଯହିବାକୁ କି ହେଲେ କାର୍ଯ୍ୟକୁ  
ସାଧନ ହେବା କେବଳ ଆମ୍ବାନଙ୍କର ବାଗଳ  
କିମ୍ବା ମାତ୍ର । ପ୍ରସ୍ତୁତକ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ମହୋଦୟ  
ଦୟାପୁ ଜିମ୍ବାନ୍ତର ଏହିମାସର ଅୟ ଦେବାଧାରୀ  
ମଧ୍ୟ ଅଞ୍ଜଳିକାର କରିଥିଲୁଛି ।

ଅଧିକାଂଶ ଲେଖ ଥାଏଇ ଦର ପାରନ୍ତି  
“ତାକୁରଙ୍ଗାନ ଆମ ଭାଗରେ କି ହୋଇ  
ମନ୍ଦିରାଗରେ କାହିଁବ ଦେବ କି ସେଠାରେ  
ଦେବେ ଥମେମାକେ ବା ସାହାଯ କାହିଁବ  
ଦେବ ? ” ଏହିପରି ପ୍ରଶ୍ନ ପ୍ରବେଦକ ଗ୍ରାମବାସୀ  
ମାଜେ ଭାଲୁପକ ନିର୍ପାବନ୍ତି । ଅମ୍ବଗଙ୍କ ଛନ୍ଦ  
ବିବେଚନାରେ ପ୍ରେର କରିଥାଏଁ, ଏ ସମ୍ବନ୍ଧ  
କାର୍ଯ୍ୟ ସାଧନ ପାଇଁ ମହାତ୍ମାମର୍ତ୍ତ୍ଵ ସେଇଁ କ୍ଷମା  
ଆକାଶ ଦେବ, କାହା ଅକ୍ଷାତିଃ ସମ୍ପ୍ର ଗ୍ରାମରୁ  
ଆଦୟ ଦେବା ସମବଧର ନାହେ । ଏ ଅଛଳର  
କେନ୍ତ୍ର ସ୍କୁଲୀ ବେମାହ ମହାଗାମ ବୋଲିଯାଇ  
ଥାଏ । ରେବେ କେନ୍ତ୍ରସ୍କୁଲରେ ତାକୁରଙ୍ଗାନ  
ପ୍ରତି ଦେବେ ସେଇଁ ଜଳସାଧାରଣଙ୍କ ଉପ  
କାର ସଂସାଧନ ଦେବ, ଅଜାନ ପ୍ରାକରେ ଘେରି  
ହୋଇ ପାଇର କି ଯାହାଦେଉ ଏହି ଅନ୍ତରୁକ୍ତ  
କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧକ ପାଇ ଅମେମାକେ ଶୀଘ୍ରାତା  
ବର୍ଜନ ଯୋଗନାକ ଅବର୍ଗଣ ଦରୁଥାଏ ।

ପରିଶେଷରେ ଦେଖିଲେବୁ ମହାପାତ୍ରଙ୍କଳ  
ନିଳଟରେ ମୋର କରିବା ଏହାର ଯେ ସମୟେ  
ଏକମନରେ—ଏକଥାକରେ ସାହାରା କରିବା  
ପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟେକିଟି ସହ କରିବୁ । ଉଛିଲବ  
ପ୍ରଥାକ କରି, ମହାପାତ୍ରଙ୍କଳଙ୍କ ନିଳଟର  
ସାହାରାକ ପାଇଁ ଅବେଳନାହିଁ ପଠାଯାଉ ।  
ସେମାନେ କିମ୍ବା ହୃଦ୍ୟକୁ ନିଷେଧ କରିଲ  
ବାର୍ହାଟି ପାତକ କରିବା ହୁକୁଳ ବ୍ୟାଗର ।  
ଦେଖିଲେବୁନେବେଳେ ନକଟରେ ମୋର ଏକବି  
ପ୍ରାର୍ଥନା । କମ୍ପିବିନ୍ଦି ।

ଦେଖିବାର କାହାର ପାଇଁ ଏହାର  
ଦେଖିବାର କାହାର ପାଇଁ ଏହାର  
ଦେଖିବାର କାହାର ପାଇଁ ଏହାର

ମୁଖ୍ୟପାତ୍ର

ଶ୍ରୀ ବାବୁ ଦୁର୍ଗାକୁଣ୍ଡ ପଟ୍ଟା	ମାନ୍ଦିର	ଟ ୧୯	
ମୁଖେ ମହିମାନ ଅର୍ଦ୍ଦ	କଟକ	ଟ ୫	
ବାବୁ ପରମାନନ୍ଦ ମନ୍ଦିର	ପିଲାଗାସିର	ଟ ୩	
"	ଦୋଷାତତ୍ତ୍ଵ ମହାଦେବ	ଜୀଳମୂଳକ	ଟ ୨
"	ମନ୍ଦୁଳ କୋର୍ଟ	କଟକ	ଟ ୧୫
"	ଅଧିକାରୀ ପରମାନନ୍ଦ	କଟକତା	ଟ ୫
"	କଞ୍ଚକାଳ କୋର୍ଟା ପରମାନନ୍ଦ	କୁଣ୍ଡଳ	ଟ ୩
"	ବେସ ପାତ୍ର	କଟକ	ଟ ୧୨
"	କଣ୍ଠାଖର ମହାଦେବ	କଟକ	ଟ ୧୨
"	କଲାପତ୍ର କର	ଦେଶିକାପୁରୀ	ଟ ୦୫
"	କୋଟାନ୍ଧବାଡି କରମ୍	କଟକ	ଟ ୨
ମହିମାନ ବିମାନମାଳା ପାଇ କରିବାର୍ଥୀ	ମୁହଁ ସ୍କାର	ଟ ୫	
ଶ୍ରୀ ବିଗାନ କିଛି ମାତ୍ର	ପରୀତାଳ	ଟ ୨	

ବିଜ୍ଞାନ.

୧୯୧୦	}	ଲକ୍ଷ୍ମୀନାର୍ଦ୍ଦ
୧୯। କାଳିଆଜୁଣୀ		ଆକୁଣିକାନ୍ଦରୁଳଙ୍ଗନ
୧୯। କୋଠବେଶ		ମହାପାତ୍ର



ବା ୧୫ ରଙ୍ଗ ସିପୁମର ଏତ ୧୫୦<sup>୩</sup> ମହିନା

ପ୍ରକାଶ

କୋର୍ପ୍ସ ମର

କଳାରସ ନମରସ୍ତ ଅମ୍ବର ଏହି ବାଣିଜ୍  
ହୋଇରେ ଉଚିତ ମୂଲ୍ୟରେସଂପ୍ରକାର ବନ୍ଦ  
ରୂପୀ ମାଳ ଭରତର ନାକାପୁରରେ ଧରୀ,  
ନମ୍ବରାର୍ଥାନଙ୍କୁ ବିଶ୍ଵରୂପରେ ବନ୍ଦନାଳ ମାଲ  
ଯାଗାରାଥସ୍ବାମୀ । ବାମଣ୍ଡା, କେନ୍ଦ୍ରି,  
ଆମ୍ବାର, ରାୟଗଡ଼, ସହେଲିକଳା ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ,  
ପାତ୍ରା, ଖତାଳ, ମଧୁରାତ୍ମ, ପାଳନର, ହନ୍ଦେଳ,  
ଆମ୍ବାର, ଗାଙ୍ଗପୁର ପରିଜାକୋଟା, ହତଜୁମ୍ପର  
ରାଜାମାନଙ୍କ କିବନ୍ଦରେ କର କଲେ ଅମ୍ବର  
ଶାନ୍ତ କବିବାରର ନଥା ନଶା ପତ୍ରବ ।

ଅମୁର କାଣିଳ କୋଠରେ କନ୍ଧୟ ସହାପେ  
ପ୍ରକଟା ପ୍ରସ୍ତୁତ ସୁର୍ଖ ଦକାରାପୀ ଶାଢ଼ି; ଯୋବି  
ଦେଇ, ଗୈଲା, ବିଂଖାପ, ବାପ୍ରା, ସଙ୍ଗା; ଦୋଷ  
ନିଜ, ଦିରରେ ବାଜିବାର ଫେଟା, କୁମଳ  
ପ୍ରାଚୀ ଏହି କାଳୀ ପ୍ରକାର ଉତ୍ଥାତ ଅଛିଥୁ  
କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ ସୁକା ରୂପାର ବାହକ ଦିରିବ-  
କାହିଁ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷିତ କରିବ ଅନୁଷ୍ଠାରେ ବୟାର କର  
ଦେଇଛି । ବସନ୍ତ ଦେବାନେଜେ ଥକିନ୍ତିକି  
ଲାଗି ରହୁଥିଥାଏ ଅଗ୍ରିନ ଦେବାକୁ ଦେବ  
ମିଳିବା କେଣି ନାହିଁ କ୍ଷୁଦ୍ରିତ କରନାର ନଷ୍ଟା କର  
ପାଇଁ ଲେଖିଲେ ଅମୁର କର୍ମଗ୍ରହ ବା ଅମେ  
ପାଇଁ ଯାଇ ପାରି ।

କ୍ଲାବରେ ପଦ ପଠାଇ ପଦାର୍ଥ ମଗାଇଲେ  
ମାଲ ହେଉ ଟିକଣାରେ ବି ଉପାୟରେ  
( ଏହାହି କ୍ଲାବରେ କି ) ବେଳରେ ପଠାଇ-  
କାବୁ ହେବ ଲେଖିବା ଅବଶ୍ୟକ । ତଳରେ  
କଟେଇ କାଇବାର ଥିବାକୁ ଜଣେ ଡେଅ  
ମୋହରର ରକ୍ଷିତ୍ୱ ସୂଚନା ଡେଇ ଆରେ ଧର  
ବେଳିଲେ ଚଳକ ମାତ୍ର ଲଫାପାରପରେ ଆମ୍ବର  
କାନ୍ଦ ଓ ଟିକଣା ହନ୍ତ ବା ଝଙ୍ଗଜାରେ ଲେ  
ବୁନେ ଲବଧିବରେ ଆମ୍ବର ବସୁଗତ ହେବ ।

ଦେବକୁ ପେନ୍ଦି ପାରସ୍ଯରେ ଜାଖ ମାଳ  
ପଠାଇଏ ବିନ୍ଦୁ ମାଲ ପଠାଇବା ଏବଂ ଫେରି  
ଦେବ ମାସୁଲ ମାଲ ମଗାଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି  
ଦେବାକୁ ପଢ଼ିବ ।

ଅମ୍ବର ଏକଷ୍ଟ ସେଖ ଛାଥିଦେବର ଡେଣ୍ଡା  
ପାତ୍ରଜୀବନାବଳେରେ ବୁନ୍ଦଶ କରନ୍ତି । ଗାହାକ  
ସଙ୍ଗେ ଅନ୍ତରେ ବବାରସୀମାଲ ପ୍ରମୁଖ ଥାଏ ଓ  
ଯାହା ନ ଥିବ ପରମାସ ହେଲେ ସେ ଅଛିଲମେ  
ଯୋଗାର ପାଇବେ । ଗାହାକଠାରେ ହୃଦୟ  
ପୂର୍ଣ୍ଣର କୁରୁଷେ (ତେଥର) ଅଛି ଓ ଚହଁରୁଧରେ  
ପୂର୍ଣ୍ଣର କାମ ହୋଇଅଛି । ଦୁଇ୍ୟ ଏକଗୋଟାକୁ

ଶ୍ରୀ ପାଞ୍ଜୁମାଙ୍କ ହେଳାଗାଥ  
ଦୁନ୍ଦରି ପାଠକ ବନାରସ

ଜାତର ମେଳର ସାହେବଙ୍କ ଅବିଷ୍ଟ, ବ୍ୟବହାର ସେହି କଲେକ୍ଟ୍ରୋସାଲିସି! ଅଧି ଓ ଅକ୍ଷିମ ଅନ୍ୟଦିଗୁପକ୍ଷ ଅବସ୍ଥାରେ ନବୟବ ଚର୍ଚାରୁହୁ । ଏହା ରଜତଶୁଣୁର କୃତ୍ତିଷ୍ଠାତା, ପାଇବୋର ନାମ କରିବାକୁ ଅମୋଗ, ବାହସ୍ତୁ ପେଗିର ରହସ୍ୟ, ଧାରୁଦୋଷଳକୁ ଓ ପ୍ରମେହ ପାଢାରେ ଅଦ୍ୱୟ ଓ ଅକ୍ଷିମାର୍ଥ ।

ଅହାୟ, ଅଯାତି ସୁଖ୍ୟାନ୍ତପ୍ରସ ଅବ୍ୟଧି, ଅଲୋକଜା ଏକାନ୍ତପ୍ରସ  
କଳନ ପାଞ୍ଚ ଦେଉଥି ।

୧। ମନୋମଳ୍ୟ ମହାରାଜା ସାର ସୁତିଲହେତୁ କାନ୍ଦାଶ୍ଵର ଚାରିପଥ୍ରୀ  
ନିଷ୍ଠାନେହରୁକୁ କହୁଥିଲୁଗେ “ନଳେବଟ୍ରେ ପାଲାଶ” ଦୂଷିତକାରୀ ପରିଶାର କରିବା ଓ ରହୁ  
ଦୁଃ୍ଖ ଦେଇ ବିଦ୍ୟ ସେଇ ଅଧେର, କରିବା ଏଷରେ ସବ୍ୟାକାଶ୍ଚିତ୍ତ” ।  
ଦୁଃ୍ଖ ଦେଇ ବିଦ୍ୟ ସେଇ ଅଧେର, କରିବା ଏଷରେ ସବ୍ୟାକାଶ୍ଚିତ୍ତ” ।

ମହାମାନ୍ୟ ମହାସଙ୍କାଳର ଗତିଶୀଳତା ପାଇଲୁ ଥିଲା ଏହାର ଅଧିକାରୀ ମହାମାନ୍ୟ ମହାସଙ୍କାଳର ମୋହରେ ଘଟି “ଭାବକଳା” ଆପଣ ମଗାଲି, ଉପକାର ହେବା ଦୂରେ ଥାଉ ଥିଲା ଏହାର ପକାର ହେଲା ସେଥିରେ ଧାର ଥାଇ ବୋଲି କାପାଳିଲ । କିନ୍ତୁ ଆପଣମାନକର ଯନ୍ତ୍ରିକେ ପକାର ହେଲା ସେଥିରେ ଧାର ଥାଇ ବୋଲି କାପାଳିଲ । ମୋତେ ଅତ୍ର ଏହାର “ଭାବକ ପଠାଇଦେବେ” ।

ସାଲଦାର କୁଣ ମୁଁ ପୁଣ ଯାଇବ କାହା । ତୋରେ—  
” । ମବାମାନ୍ୟ ମହାବିଜ୍ଞା-ଦରହର ମର୍ବିଶଳି ଦେଖେ ଏଲିବୋଗରୁ ଲେଖିଥିଲୁ—“ରତ୍ନ  
ପରିଷାର କର ବଳ କର୍ଯ୍ୟ କୃତି କରିବାକୁ ପଲେକଟରୁ ସାଲଦାର ରମଣ ଅବୀମ ଥିଲେ” ।

ପ୍ରପୁଣୀଙ୍କ—ଜବଲିହୁ, ମେଳିର ଏଣ୍ଟିକୋମା କମାନ୍ଦୁ

ତାତ୍ତ୍ଵର ମେଳର ସାହେବଙ୍କର ଅବସର-ପ୍ରେସ୍

“ କରେବୁଟୋ ସାହୁ ”

ବୁଦ୍ଧିଷ ରକ୍ଷିତେଇଛି ଅପାନ୍ତମାରେ  
ବେଳେସାହିତ୍ୟ ।

ବଡ଼ ପଦ୍ମିଳି । କଣେକ ପ୍ରସଂଗି । । ।

ଅତେ ଅନ୍ତର୍ମିଳ

ଅରୁ ନାହାଇଲୁ ଅପାଥୀ ପୁରୁଷଙ୍କୁ ଦେଖ  
ବା ଦଳମା ସାରିବା ବା ତାକରି ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ  
କୌଣସି ପ୍ରକାର ଜଣା ସେହି ନଗନାରୁ  
ହେବ ନାହିଁ ଅରୁ ନାହାଇଲୁ ସେବନକୁ  
ବେଳେ ଦର୍ଶନ ଦେବ ନାହିଁ ମେହେଲ—

କଲେକଟିବ ସାହଚାର୍ଯ୍ୟ—ପ୍ରଥମ ଯେବୁନ୍ତ  
ବନାଇ, ଏଣ କିନ୍ତୁ କୋରାଅଛୁ ହେବ ବିଦେଶ  
ଧରୁ, ମେହପର କାହିଁ ଅଯାଇବ ପୂର୍ବାଚ୍ଛବି  
କାହିଁ ଦରାଅଛି ଓ କରାଅଛି।

କଲେଳିଟ୍ରୋ ସାବଧା:— କବାତାହିତ ଲୁଗ  
ସୁରେ, ଦେଖନକ ପ୍ରକରଣରେ ଦେଖୁଥିଲା  
ଏହି ଅଯୋଗ ହୋଇଥିବାକୁ ଏହାର କମ  
ଶୀଘ୍ର କହିଥିଲୁ ବେଳରେ ସବୁ ଘରରେ  
ସାରାହିତ ହୋଇଥିଲେ ଏହି ପାହାର ଅବେଳା  
ପାଦଗାଧରେ ଚାଗିଲୁ ସଙ୍ଗେ ଜେଗଇ ହୁବୁ  
ଲକ୍ଷା ଦୂର କରିଦିଏ । ୨୯ ମୂରା ଖେଳକ  
ମାତ୍ରେ ବେଳେପତମ ସହିତା ଅନୁଭୂତ  
କରିବା ଏ, ପାଇଁ ଆଖ ମହାକ ମଧ୍ୟରେ ଝେଲାଇ  
ମୁଲ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉତ୍ତାପନ ତତ୍ତ୍ଵ କବ ଥାମ୍ଭ ନାହିଁ  
ନୁହାଏ ଓ ନବ କଳେବବ ପ୍ରାପ୍ତ କରାଯଦିବ

ଯେବେଳବାଲୋକିତ ଦଳ କର୍ଣ୍ଣ ପୁଣି ଥେବ  
ଅବେ ।

ନିଜରେଣ୍ଟେ ସାକ୍ଷାତ୍}—ବ୍ୟାଙ୍ଗକ ଦୁଇସବ  
ନବ୍ୟମେଷକ ରଚିବାରେ ପ୍ରତିବନ୍ଦି ଶିଖାଯିବ  
ହେଉଥିବା କି ଏହୋଣି ଓ ବିଦେଶୀ ସବୁଳ  
ପ୍ରକାର ସାକ୍ଷାତ୍, ସତକ ପ୍ରକାର ଉତ୍ସବର୍ହୁ ଦୃଶ୍ୟମା  
ଓ ଧ୍ୟାନ୍ୟାଂଶୁରାଶିଷ୍ଟ ଅର୍ଥାତ୍ ବେଳାରୁ ଶାର୍ଦ୍ଦି  
ରଙ୍ଗେ ଦଳ—

ମନେହିତ୍ରେ ସାଜନୀ ।— କରଇ ଶୁଣି ମାତ୍ର  
କରିବାକୁ ଶୁଣିବୁଥିଲୁ କରିବାକୁ—  
କ୍ରୂଷ୍ଣପ୍ରାଣ ସମେତ ପରିମାଣ ବନ୍ଧୁ କରିବାକୁ—  
ଏ ଅବାସରେ ଶମତା କରିବାକୁ— ତଥା  
ସାଦିଗ୍ଯ ଶୁଣନ୍ତିଥିଲୁ ଅର୍ଥାତ୍— ମେହି, ପ୍ରମେତ,  
ଶୁଣିନେତ, ଧାରୁଦୋଷବଳୀ, ବନ୍ଧୁମୁଦ୍ର, ବାରମାର  
ଅଧିକ ବା ଅଛି ପ୍ରଥାବ ହେବା, ନେହିବାକ,  
ପ୍ରଥାବ ଜଳିବା, କୁଳାରେ ଦାଙ୍କ ପଡ଼ିଲା, ମୁହଁ-  
କାଳିକୁ ଶୁଣି ବା ପୁସ୍ତକରୁ ପଡ଼ିବା, ମୁଖୁଦୋଷ,  
ପ୍ରଥାବ ସହି ବା ଫରେ ଦୃଶ୍ୟ ବା ଘର୍ଷଣ ପୁନଃ  
ପରକ, ବନ୍ଧୁ ମଲନେଗରେ ଯାଏଁ କିର୍ତ୍ତି  
ପ୍ରସେନ୍ଦ୍ରିଯକ ବା ଅଭିନ୍ନ ସବଦାସ ହେଲୁ ପ୍ରେ-  
ଶ୍ୟକୁଶଳ, ମୁଣ୍ଡ ବୁଦ୍ଧିବା, ଚନ୍ଦ୍ର ଅଶ୍ଵିରମ,  
କର୍ବନପ୍ରେସନ, ତିଳୀ କରିବାକୁ ଅନ୍ତର୍ଦୀତା  
ସାମାଜିକ ସବଦାସ ବା ଭାବେକବା ଆଖି ଶୁଣି  
ଶଳକ ହେବା ନବ୍ୟାଦ ପାବନାଥ ଶୁଣିବାକ  
ବ୍ୟଥ, ଲକ୍ଷଣ ଓ ଉପର୍ଗାତ ସମ୍ମଳେ ଶୁଣି  
କରିବାକ ଅବାର୍ଥ ଓ ଅମୋଦ ।

ମନେହରୋ ମାରସା:— ର ଶୁଣାବଳୀପ୍ରତିକ  
କରିବା ଗାତ୍ରରେ, ଥରେ ପରିଷମା କରି ଦେଖ,  
ଧେଜେ, ଶୁଦ୍ଧତା ଫଳକ । ସତା କୃତି ହେବ,  
ତୋଷ ପରିଚାର ହେବ । ଦେହରେ ଦୁଃଖବଳ  
ବସାଇବ ହେବ, ପୂର୍ବ ଦୂଷକ ନମଜାରୀ ହେବ  
ବଳେକୁ ଲୁଙ୍ଘ ଓ କାନ୍ତିପତ୍ର ହେବ । ପରିଶର୍ବ  
ଉଚଳ କିମେ ବନ୍ଦଥବ ।

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମୀ ସାହସି :— ଏହାର ତୋରଣ  
ପୁରାବ କଷାଯ୍ ପନ୍ଥର ସରବ ଲାହୁ । ସାଧ  
ଅପ୍ରକଟ ଅଳକ କୁଣ୍ଡ ଖର୍ମେ ଥଳାଳ ଅନ୍ତର୍ଗ୍ରାହେ  
୧୭୯ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣର ଥେବଳ କରିପାରନ୍ତି, ଅଠଳ  
ତୋରଣ ଭାଟଙ୍କ ନିର୍ମାଣରେ ଅବଶ୍ର ଦୋଳ  
କରିବାକୁ କୁବ ନାହିଁ ।

ବିଜ୍ଞାପନ ।

ଅରୁ ବାହାରିବୁ ଅପ୍ରାୟୀ ଶୁଣିଗନ୍ତି ବାଜେ ଜୀବନ ସେବକ ବରି ଅରା ଅର୍ଥବ୍ୟସ୍ତ ଦରକାର ଟେକ ନାହିଁ  
ଚକ୍ରା କରନ୍ତି ନବନ ଅପାର ।      **ତ୍ରୈନାଳୀନ ।**      ହତାଶ ପ୍ରାଣର ଏକମାତ୍ର ଶ

ପ୍ରାନ୍ତୀକ ।

ଭାଇର ଜେ, ଶୀ, ମାଟେକ ସାହେବଙ୍କ ଅଛେ ନେ  
ଜାହାନ ପ୍ରସିଦ୍ଧ, ଅର୍ଥାତ୍ ଗୁଣପ୍ରେସ୍ ଏ ପ୍ରକାଶ  
ଜଳପ୍ରଦ ଦେହ—

# DANZIN

ବିହିପ କବିତ୍ୟମେଷ୍ଟକ ଅନେକ ଅନୁଯାୟୀ  
ଚେତ୍ତାଙ୍ଗୀର

କୁରଚନର୍ ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ ଦେଶ, ସେଥି କମନ୍ୟୁ ଅଭ୍ୟଳ କୟାତାରୁ ଏବିଦେଶବାହିଯାଙ୍କ ରହୁୟ କୁଷଳ ଉପରୁକ୍ତ ତୃତୀ ଏବି ଜାକାର  
ପରିଶାମ ପକରେ ଧାରୁତୋଷଳ୍ୟ, ମେହି, ପ୍ରମେତ୍, ଶୁନ୍ତାରଳ୍ୟ, ଲକ୍ଷ୍ମିଦୁର୍ଗୀ, ପାରତ ବିଦ୍ୟୁତ, ଏମନ୍ତ କି କୁଷଳବେଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, କୋର ଦୂର୍ଲଭ  
ପ୍ରାଚିକଣାବଳୀ ଅସାର ଓ ଅଭ୍ୟଳ୍ୟ କର ପଦାର୍ଥ, ଏହି ପଦଳ ବେଳ କବଳରୁ ଘରରକାହିଁଯାନ୍ତ ଛାପାର ନିମନ୍ତେ “ଭାବୁକିଳ” ଅପରୁକ୍ତ  
ଦେଶର ପୁରୁଷୁ ପ୍ରକୃତ ପଳକାୟକ ଜୀବଧ ପ୍ରତଳକ ବୌଦ୍ଧବ ତବିଶ୍ଵା ଶାହରେ ଅଭ୍ୟଳ ଦୋହର କଥିଲା । ସେଥି କମନ୍ୟୁ ଜାକୁର ମାଟେକ  
ସାହେବ ପର୍ବତାଳକଥ୍ୟାପି ଅସାଧାରଣ ରେଖ୍ଷା ଓ ଅଧିବସ୍ଥୀ ଓ ଅଳ୍ପତ୍ର ଅର୍ଥ ବିଷ୍ଵଦାର ଏବି ଅଭ୍ୟଳର ଫଳରେ ଦିନର ଅମେରିକାର  
ପ୍ରାଦୂର୍ବ ପ୍ରଦେଶଜାତ କେବେବୁଜୁଏ ଲଗା ଓ ଗୁରୁ ଜ୍ଞାନ୍ୟାସବଳ୍ଲକ କୁର୍ରିଶ କବର୍ତ୍ତମେଷକ ପାର୍ମିକୋଣ୍ଟାଯ୍ୟାର ଅନୁମୋଦିତ ଅସୁରଣ, ପଢ଼ିବା  
ଓ ଡାଟେୟୁକା ମୁଦ୍ରକ କେତୋହି ପ୍ରଦେଶିଙ୍କ ଭକ୍ତ ପରିଷାରକ ଓ ଗୁରୁ ଦୁର୍ବଳ ଜୀବଧର ସମ୍ରାଟରେ ଦୂର୍ବଳ ବରସ୍ତନକ ପ୍ରତିଷ୍ଠାର ପାରକୁଲେସନ  
ଲେଖନ ସାହାଯ୍ୟରେ ଏହି ମହାବ୍ରତାଳୀ ଜୀବଧ “ଭାବୁକିଳ” ଅଧିକାର ହୋଇ କୁରଚନାହିଁଯାନଙ୍କର ମଦାନ୍ ଅଭାବ ଦୂରୁଷୁ ହୋଇଇଛି ।  
ଗୋବେ କୁମେ ମନେ ଦଉଥାଅ କୁମେର ବେଳ ଅସାଧ ସବ କୁମେର ତବିଶ୍ଵକ କୁମେକୁ ଅଗ୍ରବ୍ୟ କରିବାକୁ କେବରଣ୍ୟ ଦଉଥାଅ ସେବେ କୁମେ  
ବିଶିଷ୍ଟତାର ଜୀବଧ ସେବନ କରି ଜୀବନରେ ଦିବାଶ ଦୋହରାଅ, ତଥାପି କୁମେକୁ କହୁଅଛି “ଜୀବନରେ ନେବରଣ୍ୟ ତୃତୀ ଜାହାନ” ।

ଅରେ ଏହି ମହାଶ୍ଵରୀ “ତ୍ୟାନକଳ” ସେବକ ଦୂର ଦେଖ ସଙ୍ଗେ ଶୁଭପଥ ଫଳକ ! ନିଜାବ ତେବେବୁ ଦୁଃଖପଥ ନୁହିଲୁ ଯାଏନ ଆମେ  
ଅକର୍ଣ୍ଣଶୀଶର ପୁକରସ୍ଥ କାର୍ତ୍ତିଷମ ଦେବ !! ଅକେକଳର ଧାରଣ ଅଛି ପାଇ ଓ ଗରମେର ଦିନ ଶାଶ୍ଵରରେ ପୁରୋତ୍ତମ କଲେ ତାହା ଆମୁ  
ତାହିଁରେ ଦୂଶତ୍ତୁତ ଦୃସ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ପ୍ରାୟ ତର୍କ ପାତାକୀ ଦେଲ ସାଧାରଣକର ମେ ଦେଖାଏ “ତ୍ୟାନକଳ” ଏହାକେଳେ ଦୂଶତ୍ତୁତ ଦୂରଦେଶରୁ ।  
ତ୍ୟାନକଳର ଘର୍ଜ ଗୋଟିଏ ଅନାଧାରଣ ଶକ୍ତି ଏହି ଯେ ମଳ ମୁହ ଓ ଘର୍ମ ସହିତ ଧାର ନିର୍ଗତ କରିଦେବାର ପୁଣ୍ୟ ଦେଖାଯାଏ । ତ୍ୟାନକଳ  
ରେଣ ଗୁଡ଼ ଲାଗେ ନାହିଁ, ସମ୍ମୁଖୀ ଆବେଳ୍ୟ ନରେ ଥରେ ଥସେଇ ଦେଲେ ଅଛି ପୁନରୁତ୍ତମଣ କରେ ନାହିଁ । ତ୍ୟାନକଳର ବୁଦ୍ଧ ସ୍ଥାନ୍ୟ  
ପ୍ରେରଣି—ମୁହଁ, ଅପିମ, ଓ କନ୍ଦ୍ରୀ, ମାର୍କିଣ୍ହ ପ୍ରତିତ ଦୌର୍ଯ୍ୟରେ ପ୍ରବାଳ ମାହିତେବିକ କା ହିତାନ୍ତ ପଦାର୍ଥର ସଂପ୍ରଦାନ ନାହିଁ ।

ତ୍ୟାକଳିକରେ—ମହ, ଅପନ, ହୁଣିଯା, ନାହାର ପ୍ରାଣିର କଣ୍ଠର ପ୍ରାଣିର କଥାଏ ଏହାର ଏକ ଅଶ୍ଵର୍ଦ୍ଧ ଗୁଣ ଏହି ଯେ ଜୀବନ ସେବକର କିମ୍ବାର ପରେ ମନ ପ୍ରପାଦୁ ହୁଏ, ଶବ୍ଦରୁକ୍ଷି ହେବ, ଯୁଧା ଦକ୍ଷକରେ, ହୋଲୁ ପରିଶାଳ କରେ, ଉତ୍ସବକଳି—ଶାନ୍ତିକୁ ସମ୍ପାଦି, ସହୃଦୟଙ୍କୁ, ଜୀବନକର ସେବକରେ କୌଣସି ପ୍ରକାର ବନ୍ଧା ନିଯମ ନ ଥିବାକୁ ସହଳ କରୁଛେ ଓ ସହଳ ଅବସ୍ଥାରେ ଅବାଳ ଦୃଢ଼ ବନ୍ଧା ନିର୍ବିଦ୍ଧରେ ସେବନ କର ପାରନ୍ତି । ସେଥି ନିମ୍ନେ ଏହା ଦରିଦ୍ର ବନ୍ଧୁ ଓ କର ଦେବର ଶାକକ ।

ଜ୍ଞାନକିଳରେ ତ ତ ବୈଗ ଅନେକ୍ୟ କୁଣ୍ଡଳ ପାଦରେ ମୁହଁରେ

ପେଇ ଏକାନ୍ତେ — ଉଣ୍ଡାଥ, ବର୍ମି, ସିଲେପ,  
ଆଇ, ବି, ଚି, ଏଣ୍ ହୋଇ କଲିବା

I. B. G. & Co. Calcutta Registered Telegraphic  
address "DANZIN" CALCUTTA.

୨୪ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ସାହିତ୍ୟର ଆବେଗ ।

ବାରେ ହେ ଶ୍ରୀ ମାନ୍ଦ୍ରଲେଖ ଅକ୍ଷୟ ଚ—ପ୍ରତ୍ୟେ ପଳପୁଦ ଶାଦୁର ତୀଥିଥିଲା

କ୍ଲାଇମ ୨୯, ଟା, ପାରିଷଦ ଅଧିକାରୀ ହେତୁ ୨୫  
ଯେ କୌଣସି ପ୍ରକାଶ ଯାଏ ବେଳେଟେ ୨୪ ଦିନାରେ ନିଷୟ ଥିଲେ ଗାନ୍ଧି ପାଇବି ପ୍ରକାଶ  
କାଳା ସହିତ କାହିଁ ପାଇବି ପ୍ରକାଶ

“**ପାତ୍ରମାନ**”—ମାତ୍ରମେ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ସହାଇ ଥାଏଇ କହେଇ ନିଷ୍ଠା

ତୀଳକ ମାଟେଙ୍କର “ଅଯୋଧ୍ୟ ମେଷ” ।—ସାହାର ଏବେ ଦେଖିଲା ପ୍ରଜାର ଜାଗନ୍ନାଥ  
ମହା ମୁଦ୍ରା ହୋଇ ୧୧୯୩ ଶତାବ୍ଦୀ ୧୦୦ ମାତ୍ର ୧ ଲାଖ ୫ ଟଙ୍କାରୁ ୮୦୦  
ମହା ମୁଦ୍ରା ହୋଇ ୧୧୯୪ ଶତାବ୍ଦୀ—ପରି ମୁଦ୍ରା ସାଥେ ହୋଇ ଉଚିତକା

ଏକେଥିରୁ— ଆଜ, ସା, ଜା ଏହି ହୋଇ ବଳିବଳ



ବାହୁ ବେଗର ଏହା ଦେବିଷବି ସଙ୍ଗର  
ଉଷ୍ଣ ଦୋଷ ବଢ଼ି ଲୋକର ବିଶ୍ୱାସ ଦୋଷ  
ଅଛି । ଗ୍ରୂବରେ ସେବେ ବଡ଼ କର୍ତ୍ତର୍ଯ୍ୟ ଦିନେକ  
ବାହୁଦେଇଳାକାଳିର୍ଥିଏତ୍ତପିଚାହୁରେ ଲାଗିବା  
ମାତ୍ର ସରଖ ସରଖ ମନ୍ଦିରରେ ପାପୀ ବେଗ ବାହୁ  
କଷ୍ଟରେ ଦୂଳଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଦୂରସାବ୍ଦା ପ୍ରକୃତରେ  
ଏହାର ଏମନ୍ତ ଉପଦାତାଙ୍କା ବୁଝ ଅଛି କି କା  
ପରେ ପଦ୍ମଜୀ କଲେ ସରଖ ନିଆ ନଣ୍ଠ ପତନ  
ଦେବିଷବି ଉଷ୍ଣ ସଙ୍ଗେ ପଠାଯାଏ ।

ମୁଣ୍ଡ ପ୍ରତି ଡିଲା ଟ ୨ ୦ ୫ ଅଣାମାଟ ।

ସେବେଦାଳର ସେମନ୍ ଯାହୁ ବେଗ ଦେଇ  
ପଦିନେ ବିଳାକୁଳ ସନ୍ଦର୍ଭରେ ସେବ ସ୍ମୃତେ  
ବିଳାକ ପ୍ରାସ ଦେବ । ଯାହୁ ବେଗର ଅନେକ  
ପ୍ରଦାର ଉଷ୍ଣପି ବାଦାରଥାତ୍ ବୁଝ ବୁଲନାରେ  
ଶୁଭକାର ଅର୍ଦ୍ଧର୍ଥକାଳ ମନୋଷପ ଅଛି ଦ୍ୱାରା  
ବାଦାର ନାହିଁ ବୋଲି ଦେଇବ ପ୍ରମୁଖ ଏବଂ  
ଶୁଭକାର ପାଇଁ, ବଳ, ସହାଯତା, ମେଦିନା, ବାଦାର  
ପରମଦାତାରୁ ନିରାକୁ ଦକ୍ଷାକ ଦର୍ଶନ ବ୍ୟାକୁ  
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉଷ୍ଣର ବେଗ-ଅଗ୍ରମାନାୟ ଉପ  
ଦାସତା ଜୁମରେ ମୋହିବ ଦେଉଅବ୍ରତ୍ତ ।  
ଶତ୍ରୁ ବ୍ୟକ୍ତ ଓ ରହାରେ ଉଷ୍ଣର ମୁଦ୍ରା  
ଦର ଦୁରୁଅକ୍ଷୟ ସେ ସଥାର୍ଥରେ ଯାବ ବେଗର  
ଏହା ଗୋଟିଏ ରିକ୍ଲିପ୍ ମନୋଷପ ଅଛେ ।

ମୁଣ୍ଡ ପ୍ରତି ଡିଲା ଟ ୨ ୦ ୧/ ଅଣାମାଟ ।  
ଏହରେ ଦେହ କି ବା ବାଲ ଗୋଟି ଡିଲା କି  
ବିହୁ ଅଧିକ ଦେଇ ବିଶେଷ ସୁବାଜା କର  
ଦିଅସାବ । ସମସ୍ତେ ଅଧିକ କାନ୍ଦ, ଖାତ  
ଦାବର ଲିଙ୍କ ଉତ୍ତମରୂପେ ଲେଖିବେ ।

ଉଷ୍ଣ ସଙ୍ଗେ କାବିଷବି ପ୍ରେରତ ହୁଏ ।  
ଟ ୨ ୧ ୦୩ ରା ଭୁବନେଶ୍ୱର ସେବ ।  
ଦେବ ଭବିଷ୍ୟତ କାଲେବର ।

**NEW YORK LIFE  
INSURANCE COMPANY**  
Is the property of the Policy  
Holders and all profits made  
are allotted to them. A safe and  
profitable investment.—For full  
particulars apply to

H. J. HELL  
Agent Guttack.

### ADVERTISEMENT. IT'S SO EASY TO NEGLECT THAT COLD!

It's so fatally easy to let that cold turn  
into Ague and fever.

But it's easy also, to find a good remedy  
in Batliwalla's Ague Mixture or Pills for it  
which are equally usefull in Malarious,  
Intermittent, and Bilious Fevers, and mild  
form of Plague. Surgeon-Major Jayakar  
says : That it is a safe and reliable remedy.

Batliwalla & Co.'s Cholerol, specific for  
cholera and Batliwalla's Ague Mixture or  
Pills may be had of Dr. H. L. BATLIWALLA  
Worli-Dadar Bombay, and everywhere.  
At Re 1 per bottle. Discount to the Trade.

### ପାନେନ ପରିଚୀତି

ଦେବିଷବ ଶରୀରର କର ବହିରହର

#### ଅନୁପଣ୍ଡିତ ।

ଅମୁଖେଷୟ ଉତ୍ତମାଳୟ, ଗୌତ୍ମି-  
ନ୍ଦାକ, କରତ

ଏହା ଉଷ୍ଣକର୍ତ୍ତରେ ଅମୁଖେଷୟ ଆମ୍ବାର  
ପଦିନେ ଉତ୍ତମ ପାଇସର୍ଟ ଦ୍ୱାରା ମୁଣ୍ଡରେ  
ପ୍ରାସାଦ । ମୋହିବରେ ବେଗର ବେଗର  
ଅଦ୍ଵ୍ୟା ଅର୍ଦ୍ଧ ଅଶାର ଉତ୍ତମ ସହ ଦେଇଲେ  
ମହାବସ୍ତ୍ର ସଙ୍ଗର ପ୍ରେରତ ହୁଏ ।

ଗର୍ଭାନବାଦୀରୀତି ପ୍ରତ୍ୟେକିତ

#### ମହାଧୂଳ ।

ଏହା ସବ ଦେବିଷବ ଉତ୍ତମ ଉତ୍ତମାଳୟ  
ଉଷ୍ଣ ଅନୁପଣ୍ଡିତ ଦେଇଲେ ପ୍ରେରତ ହେବେ  
ଏହାର ଅଶାର, ଅର୍ଦ୍ଧ, ଅମୁଖେଷୟ, ଶୁଭକାର,  
ପଦିନେଷୟ, ମୋହି ଅଶାର ବାମୁଦ୍ରାର, ଦାପ,  
ବାସ, ବଳ, ପାଇଁ ବାହାକାରପ୍ରାୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ  
ପାତା, ଉତ୍ତମ ଦାସ ଅଶାର ଉତ୍ତମ ଅଶାରର  
ପ୍ରତିବ ଦେଇଲେ, ଅଶାର ଉତ୍ତମ ଦାସ  
ଦେବିଷବ ସହ ପାଇଁ ନିରାକର ହୁଏ । ଏଠା  
ମୁଣ୍ଡ ଅଥୟାତମ କିମ୍ବା ଅପର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଆମ୍ବାର  
ବା ମାନବର ପରାମରଶର ଆମ୍ବାଦେଇବ୍ୟ,  
ମୁଣ୍ଡର ଶାନ୍ତିକାରୀ, ପଦିନେଷୟ ଅଶାର ।

ମୁଣ୍ଡର ନେଥାକୁଳାସ, ଶୀରପୀତା ପ୍ରଭାବ ଏବଂ  
ଶିଶୁମାନକୁ ସବ୍ରି ତାପ ସମ୍ବରେ ଅବାର୍ତ୍ତ  
ମନୋଷିଷ । ମାତ୍ର ମାହାର ମୁକ୍ତ ଟ ୫୨ ।

ଟ ୧ ୧ ର ଟ ୫୦

### ଶ୍ରୀକୃତ୍ତବ୍ୟାମିର ବିଜ୍ଞାପନ ।

ଏହା ଉଷ୍ଣ ଉତ୍ତମ ପ୍ରାସାଦ ଏବଂ  
ମନୋଷିଷ, ରେତୁମାରକ ସ୍ଵରଗାରଙ୍କ ନିରାକର  
ଶାର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରକାର ଦେଇଥାଏ, ବେଗରେ ଏହା ଉଷ୍ଣ  
ବିଜ୍ଞାପନ ତଳେ ଅଳ୍ପ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣମାତ୍ର ବିଧେଯ  
ଅନୁପଣ୍ଡିତ କରି ପାଇବେ ଏବଂ ଆମ୍ବାଦେଇବ୍ୟ  
ଉତ୍ତମ ହେବ । ଏହା ସମ୍ବରେ ପାତାକ  
ଅଭିନାଶ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା । ଅବେମାତ୍ର ଦେଇଥା  
କରି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅବାର୍ତ୍ତ ଦେଇଥାଏ ପାଇବେ ।

ଏହା ଉଷ୍ଣ ମୁଣ୍ଡର ମୁକ୍ତ ଟ ୧୨ ମାଟ ।

### କମ୍ପ୍ଲିକ୍ ବିଜ୍ଞାପନ ।

( ଦେଶୀୟ ଆମାଟ )

ଏହାରେ ଉତ୍ତମ ପ୍ରାସାଦ ( ମରାଣି ) ଗତ, ଆମା  
ଦାଦିଦେବାକୁଳର ଅଭିନାଶ ଦାତା । ଏହାର  
ବିଜ୍ଞାପନ କରିବାର ପାଇଁ କାମ କରିବାର  
ପାଇଁ ଅଧିକ ଅଗ୍ରହୀ ଅବାର୍ତ୍ତ । ଅଧିକର ଏହା  
ବିଜ୍ଞାପନ କରିବାର ପାଇଁ ଅଭିନାଶ ପ୍ରକାର  
କରିବାର ପାଇଁ ଏହାର ବିଜ୍ଞାପନ କରିବାର ହୁଏ ।

ଏହା ଉଷ୍ଣ ମୁଣ୍ଡର ମୁକ୍ତ ଟ ୧୨ ମାଟ ।

ଏହାରେ ଉତ୍ତମ ପ୍ରାସାଦ ( ମରାଣି ) ଗତ, ଆମା  
ଦାଦିଦେବାକୁଳର ଅଭିନାଶ ଦାତା । ଏହାର  
ବିଜ୍ଞାପନ କରିବାର ପାଇଁ କାମ କରିବାର  
ପାଇଁ ଅଧିକର ଅଭିନାଶ । ଅଧିକର  
କରିବାର ପାଇଁ ଏହାର ବିଜ୍ଞାପନ କରିବାର ହୁଏ ।

ଏହାରେ ଉତ୍ତମ ପ୍ରାସାଦ ( ମରାଣି ) ଗତ, ଆମା  
ଦାଦିଦେବାକୁଳର ଅଭିନାଶ ଦାତା । ଏହାର  
ବିଜ୍ଞାପନ କରିବାର ପାଇଁ କାମ କରିବାର  
ପାଇଁ ଅଧିକର ଅଭିନାଶ । ଅଧିକର  
କରିବାର ପାଇଁ ଏହାର ବିଜ୍ଞାପନ କରିବାର ହୁଏ ।

ଏହାରେ ଉତ୍ତମ ପ୍ରାସାଦ ( ମରାଣି ) ଗତ, ଆମା  
ଦାଦିଦେବାକୁଳର ଅଭିନାଶ ଦାତା । ଏହାର  
ବିଜ୍ଞାପନ କରିବାର ପାଇଁ କାମ କରିବାର  
ପାଇଁ ଅଧିକର ଅଭିନାଶ । ଅଧିକର  
କରିବାର ପାଇଁ ଏହାର ବିଜ୍ଞାପନ କରିବାର ହୁଏ ।

ଏହାରେ ଉତ୍ତମ ପ୍ରାସାଦ ( ମରାଣି ) ଗତ, ଆମା  
ଦାଦିଦେବାକୁଳର ଅଭିନାଶ ଦାତା । ଏହାର  
ବିଜ୍ଞାପନ କରିବାର ପାଇଁ କାମ କରିବାର  
ପାଇଁ ଅଧିକର ଅଭିନାଶ । ଅଧିକର  
କରିବାର ପାଇଁ ଏହାର ବିଜ୍ଞାପନ କରିବାର ହୁଏ ।



ସାହୁତିକ ସମାବପ୍ତିକା।

## THE UTKAL DIPIKA.

ସାହୁତିକ  
କର୍ତ୍ତାଙ୍କ

CUTTACK. SATURDAY THE 26th September 1903.

୧୯୦୩ ଅକ୍ଟୋବର ମୁଁ ମାତ୍ର ପରିଚାଳନା

ଅତ୍ୱିମ

ଟ ୫୫

ପ୍ରାତିଶୟ

ଟ ୨୯

### NOTICE.

#### WANTED

A Head clerk and Sheristadar for the manager's office at Narsingpur. Salary Rs. 40 per mensem. Applications with copies of testimonials to be sent before the end of October to the Deputy Commissioner of Angul.

21—9—03.

#### NOTICE.

Is hereby given to the owner of carriages, horses, ponies &c. that they will send their statements to the municipal office within the first month of the 2nd half year of 1903—04 i.e. within the month of October next failing which action will be taken under Sec. 137 of Act III (B.C.) of 1884 in which case they will be liable to fine to the extent of 3 times the amount payable by them exclusive of the amount so payable. Forms will be supplied to them within the first week of October next.

ଏହାରେ ବର୍ଷ, ଘୋଡ଼ା, ତେଜୁ ଉଦ୍‌ଯାତ୍ରା  
କରୁଥାଇଲୁ କରାର କଥାମାତ୍ରାରୁ ଏଥେ  
ଦେଖାଇଲୁ ସଳ ୧୫୦ଲାଙ୍ଘ ମୂଲ୍ୟରେ ଦିଗ୍ବୟୁ

ଶାଶ୍ଵତ ଭାଲିକା ସେହି ସମୀକ୍ଷାର ପ୍ରଥମ  
ମାସ ଅର୍ଥାତ୍ ଆଗାମୀ ଅକ୍ଟୋବର ମାସ ମଧ୍ୟରେ  
ମେଉଳିଷ୍ଠାଳଟୀ ଦରେଖାକୁ ପଠାଇଦେବେ ।  
କିମ୍ବା ଦେଲେ ସେମାନଙ୍କ ପତ୍ର ସକ ୪୦୦  
ମର୍ମିହାର ବଣୀୟ ଓ ଅରଣ ମୁକାବକ କାର୍ଯ୍ୟ  
କରୁଥିବ ଅର୍ଥାତ୍ ସେମାନେ ପେଷ ଛଡ଼ା ଅଧିକା  
କିମ୍ବା ଉପରେ ଲାଗୁ ଦେଖାକୁ ଦାସ୍ତା ହେବେ ।  
ଆଗାମୀ ଅକ୍ଟୋବର ମାସ ପ୍ରଥମ ସପ୍ତାହରେ  
ଭାଲିକା ଉପାର୍ଜନ କରୁଥିବ ।

Cuttack.  
Municipal office  
21—9—1903. RAMSANKAR ROY.  
Chairman.

Macmillan's New Series of  
Text-Books for Schools in India.  
Approved by the Director of  
Public Instruction, Bengal. 1902.

Oriya Alphabet and Spelling Book. For Infant Class and Standard I	As. 1
Oriya L. P. Science Reader	3
Oriya L. P. Arithmetic	4
Oriya U. P. Science Reader	4
Oriya U. P. History Reader (Bengal)	3
Oriya U. P. Geography Reader	3
Oriya U. P. and Middle Vernacular Arithmetic	8
Oriya U. P. Literature Book	3
Oriya U. P. and M. V. Practical Geometry and Mensuration	4
Oriya M. V. Science Reader	7
Oriya M. V. History Reader	4
Oriya M. V. Literature Book	6
Oriental Drawing Books 1&2 As 1 each	
Do. 3 and 4 ... As 3	

Macmillan's "Official" Copy  
Books Nos. 1, 2, 3, 4, 6, 8

10, 12, 5 pice

Arnold's Civil Service Copy

Books Nos. 1, 2, 3, 4, 4a, 5, 5 pice

"O. M. P." Blank Drawing

Books As. 1 & As. 1 6

Senior Teachers' Manual 12 0

Junior Teachers' Manual 10 0

Dr. Sircars English Reader I. 4 0

Do. Do. II. 5 0

Simple English Reader (Dhar) 6 0

C.I.S. School Books as follows:-

Senior Teacher's Manual As. 12 0

Grammatical Primer 2 0

Manual of English Grammar 6 0

1st Standard English Book 1 6

New English First Reader 4 0

Do. Second 6 0

Do. Third 8 0

Do. Fourth 10 0

Do. Fifth 12 0

Do. Sixth 12 0

Discount allowed to Booksellers and Schools. Buyers will find it to their advantage to buy direct from the Orissa Mission Press.

For any of these books apply to:-

R. J. GRUNDY,  
Supt. Orissa Mission Press,  
CUTTACK.

ଏହାରେ ଟାଙ୍କା ବାର୍ଷିକ ନମନେ ଛାନ୍ତି  
ପେନ୍ ଓ ରେକ୍ରିପ୍ଟ୍ କରିବାକାରୀ ପେନ୍  
ମାତ୍ରକ କଟକ ରେକ୍ରିପ୍ଟ୍ କ୍ଲେପ୍ କ୍ଲାର୍କ୍  
ପାଥ କରିବାକୁ ମେଧାକେ ଭାବୁ  
କରିବାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ବୁଝିବ ଲାଭ ପରି  
ଥିବେ ଯେମାକେ ଆବେଦନ କରି ପାରିବେ ।  
ପ୍ରାଥମିକ କଲିତମାତ୍ର ଟାଙ୍କା ୧୦୦ ରଖି ମଧ୍ୟରେ  
ଥମ କରିବାକୁ ଅନେକପଥ ପଠାଇ ପାରିବେ ।  
ଥମରୁ ଥମରୁ } D. Patnaik,  
ଥମରୁ } ଦେଖାଇବାକୁ } ୧୮ । ଥମରୁ



ପ୍ରକାଶକା ।

ଦୂର୍ଗା ଓ ଲକ୍ଷ୍ମୀପୂଜା ଉପଳବ୍ରତରେ ଅସବୁ  
ଗାଲି ଶନ୍ତିବାରଠାରୁ ଆଗାମୀ ଅକ୍ଟୋବରମାସ  
ତା ୨ ରାତି ବିଧବାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କି ୧୨ ବର-  
ଗାତା କାର୍ଯ୍ୟାଲୟମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କିମ୍ବକ ପ୍ରୟେ-  
ଦକ୍ଷାଦିର ହୃଦୟାଳୀ ଚନ୍ଦ ଦେବ ଏବଂ ବାର୍ଷିକ  
ବୟମାନ୍ତସାରେ ଥମେମାଟିକ ମଧ୍ୟ ଦୂର୍ଲସ୍ତାତ୍ମ  
ଥବସର ନେଇ । ସବାଙ୍ଗ ଦୂର୍ଲସ୍ତାତ୍ମ ଦିଆରୁ  
ସେହି ଅକ୍ଟୋବରମାସ ତା ୨୭ ରାତିରେ ପାଠ-  
କମାନଙ୍କ ସହିତ ସାକ୍ଷାତ କରିବୁ ଓ ନିଷ୍ଠମତ  
ବେଶାରେ ନିଷ୍ଠା ଦେଇ ।

ଦେଖିବଳାରେ ପଥଶା ସବୁଧ ସରକାଶ  
ଦୂର୍ବଲସାହାୟ କାର୍ଯ୍ୟ ପଟେଥିଲା । ମନ୍ଦ କେହି  
କାର୍ଯ୍ୟକ ଲୋଜିବାକୁ ପ୍ରବତ୍ତ ହୋଇଥିଲା ।  
ଭାଇରର କୋରେଥିଠାରେ ଦୂର୍ବଲ ସାହାୟର  
ପଥୋନିକ ନାହିଁ ପଣର ବିଷୟ ଅବେ ।

ରତ ଟଙ୍କା ୧୭ ରିଶ୍ଵର କଲିକଟୀ ଗଜେଟରେ  
କଲିକଟା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳସ୍ଥର ସନ୍ଦର୍ଭରେ ସନ୍ଦର୍ଭରେ  
ମୁଣ୍ଡ ୧୫୦୭ ସାଲର ପାଠେ ଧୂମ୍ରକର ଗାଲିକା  
କାହାରିଥିଲା । ସନ୍ଦର୍ଭରେ ପ୍ରବେଶିକା  
ପଦିଷାର ଡେଟା ଧୂମ୍ର ସ୍ଥରେ ସନ୍ଦର୍ଭରେ ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ  
ଗଞ୍ଜର ପ୍ରବେଶିକାରେ ଏହି ଚାହିଁ ଘନକାରୀଧୂମ୍ର  
ଧୂମ୍ରର ବିବିଧ ସର୍ବତ୍ର ଆର୍ଯ୍ୟ ଦୋଷରେ

ଶ୍ରୀଶାର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜଳ ଏବଂ ସଦର ସ୍ଥାନର  
ଗତ ଜଳିଲ ମାସ ବାରତ ଓଲାଡ଼ିଆ ମୁଦ୍ରଣ  
ପାଇଁ ଯେତ୍ରା—

କାମ	କିଲୋ ମୂର୍ଦ୍ଦ	ସତରପ୍ତାନାଳ ମୂର୍ଦ୍ଦ
କୁଟକ	୨୫୫୦	୧୫୯
ନାଲେଖକ	୨୨୮	୮
ପୁଣ	୧୧୩୪	୨୨

ଅସନ୍ତା ଅହୋନର ମାତ୍ର ତା ୨୨ ରକ୍ଷଣେ  
ଏ କଗରସ୍ଥ ଉଡ଼ିଶା ମେଉକଳ ସୁଲଭେ କିମ୍ବା  
ଭାବୁଶ ପରାଶା ଦେବ । ସତାଳ ଏ ଏ ଶୀ  
ସମୟରେ ପରାଶା ଅରମ୍ଭ ଦେବ । ପରାଶାର୍ଥୀ  
ମାତ୍ର ରାଜ୍ଯ ଭାବିତର ଏକ ସମ୍ବାଦ ପୂର୍ବତ୍ତୁ  
କଟକ ମେଉକଳ ସୁଲଭ ସ୍ଵପ୍ନରେ ନିତରେ  
ଆବେଦନପଦ ପଠାଇନେ । ପୁରୁଷ ପରାଶାର୍ଥୀ  
ମାତ୍ର ହୁଏ ଲେଖାର୍ଥ ପଥ ଦିନରେ ।  
ଏ ପରାଶାର୍ଥୀଙ୍କ ପିତା ଛାତ ଥିଲା ।

ଗତ ୩ ୮ ରାତରେ ଶେଷ ଦେବା  
ଧିପାଦକ ଚିଠ୍ଠୀରେ କରିବେ ଫେରିଗ

ଘେଗ ପୁଣି ବଢ଼ିଲାର ପ୍ରକାଶ । ତହିଁ ପୃଷ୍ଠ  
ସପ୍ତାବ୍ଦର ମୂଲ୍ୟ ୨,୭୮୯ ଲୁ ବହିଲ ସପ୍ତାବ୍ଦର  
ମୂଲ୍ୟ ୧୩,୦୮୮ ରିପୋର୍ଟ ହୋଇଥିଲା । ତହିଁ  
ମଧ୍ୟରେ ବମେଳର ମୂଲ୍ୟ ୪,୮୯୯ ଠାରୁ  
୮୫୭ ଲୁ, ମଧ୍ୟାତ୍ମକ ରେ ୪୯୧ ଠାରୁ ୫୭୩ ଲୁ  
ମଧ୍ୟାତ୍ମକ ରେ ୧୩୦ ଠାରୁ ୧୪୬୭ ଲୁ ଏହି  
କାନ୍ଦବବାଦର ୧୯୭ କୁ ଦର୍ଶିଥିଲା । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ  
ପ୍ରଦେଶର ମଧ୍ୟ ସାମାଜିକ ବିଭିନ୍ନତା  
ଆସାନ କାନ୍ଦବର ଉସୀମାନ୍ୟ ପ୍ରଦେଶ ଏ ଖେଳରୁ  
ମନ୍ଦିର ଥିଲା ।

ବନ୍ଦସ୍ତ ପାହାନ୍ତି କୁଳକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଘେନ ବିଗା  
ତର ନାହିଁରେଇ ମଧ୍ୟରେ ମତରେହ ବଣିବାକୁ  
ଜାଣିବା ସହିସନ୍ଦ କାର୍ଯ୍ୟ ଦ୍ୟାନ କରିଥିଲୁଛି ।  
ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଭାବର ଶ୍ଵେଚ ସେକେ-  
ରେ ଶ୍ରୀପୁଜ ଜାଣ ହମିଲକୁ ବାହାହୁର ଏକଳଣ  
ଅଟନ୍ତି । ଉଠାନ୍ତେଷ୍ଟର ସେମାନଙ୍କର ଦୟାଧି,  
ମନ୍ତ୍ରର କରିଥିଲୁଛି । ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରାକରେ ନୂତନ  
ମହିଳା ନିୟମିତ୍ତ ହେବାର ସେ ସମାଜ ଅସମକ୍ଷି  
ହର୍ଷିରୁ ଶ୍ରୀପୁଜ ହୋଇରିବ ସାହେବ ଭାବର  
ଶ୍ଵେଚ ସେକେରେ ହୋଇଥିଲୁଛି । ଏହି  
ଦ୍ୱୋତ୍ତରିବ ସାହେବ ମହୋଦୟ ମହିବିରଗର  
ସେକେଣ୍ଣେ ଥାଏ ଭାବର ମୃଣ୍ଡରେ ଅନନ୍ତର  
ବୈଜିକ ବ୍ୟସ୍ତର ଲକ୍ଷ୍ୟରେ । ଏଥର ଭାବ  
ଭାବ କର୍ତ୍ତା କେଲେ, ଆଉ ରମ୍ବା ନାହିଁ । ଏ  
କିମ୍ବାଗରେ ଭାବରିବାବୀ ସମସ୍ତେ ଅଜାନ୍ତ  
ଅପନ୍ତିକୁ !

ଗଢ଼ିମାରବାହିନୀ ଶୁଣିଅଛନ୍ତି ସେ ତେବେ  
କାଳର ବର୍ତ୍ତମାନ ମେହେଲର ଶରସ୍ତା ଆ ମମ-  
ଜନ୍ମ ଦୋଷ ସେ କହିବାର ପାଇବାକବଳୀର  
ଦୂରବସ୍ଥା ତେଣି ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେତେବେଳେ  
ଯୋଗ୍ୟ ଲୋକ ବାହୁ ପୁଲାଶରେ ନିଷ୍ଠା କରି  
ବାଇ ମନସ୍ତ କରିଥିଲୁଣ୍ଡି । ପାଇବାକବଳୀର ପୁନଃ  
ପୁରୁଷମାନେ ସେଇକ ବିଶ୍ଵରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରି  
ଜୀବିର ପାଇ ସ୍ଵରେ ଦିଖାଇ ଦେଉଥିଲେ ।  
ଏ କାଳରୁ ସେଇକ କାର୍ଯ୍ୟର ପ୍ରସ୍ତୋତର ମାତ୍ର  
ପୁଲାଶ ପ୍ରୟାୟା ଚୌଡିବାର ଉତ୍ସବ ନାକ  
କାର୍ଯ୍ୟ ଅଛି ସହିରେ କି ସେମାନେ କିମ୍ବା  
ହୋଇ ପାରନ୍ତି । ମାବେଳର ମଦାପୁରକର  
କଳନା ଅଛି ସୁନ୍ଦର ଅଟେ । ଏଥୁରେ ବନସର  
କାରାର ଦ୍ୱୟ ଅଥବା ଦେବ ଜାହିଁ ଅଥବା ପୁନଃପୁନଃ  
ଲୋକ ଉତ୍ସାହିତ ହୋଇ ନାହିଁ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଦେ  
ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ଦୂର୍ଦ୍ଵା ମେଧିବ । ସମ୍ରତ  
ଗନ୍ଧାରରେ ଏଥର ହେବା ତଥିବ ।

ଏତେ କବଳ ପରିଚାଳନା ହେଉ କାହାଙ୍କ  
ଓ ଶୈରପୁରାଧାର ଗାନ୍ଧି ବେରୀମାଧ୍ୟକ ଗାନ୍ଧୀ

ଆଗାମୀ ଅକ୍ଟୋବର ମାସରୁ ପୂଜା ହିତୀ ଶେଷ  
ଉତ୍ସବେ ଯେତେବେଳେ ଛନ୍ଦଗଣ କରିବେ ।

କଣକ ମାଳିଫେର ଆସୁଥିଲୁ ପିପରିଯାହେବୁ  
ସେହି ସମୟକୁ ଦୂରରେ ଯାଇଥିବାକୁ ଦେଖ  
କାର୍ଯ୍ୟର ବନୋବସ୍ତୁ ଦେଇଥିଲୁ । ବନୋରଟିର  
ରେବେନ୍‌ଦ୍ର ହେଉ କ୍ଲାର୍ ବାବୁ ଗୋପିମୋଡ଼ିବୀ  
ସେହି ପୌଜିଦାର ହେଉ କ୍ଲାର୍ ଓ ଶିରପ୍ରାନ୍ତର  
ପଦରେ ନିସ୍ତର୍ଣ୍ଣ ଦୋଷତ୍ୱରୁ । ପୌଜିଦାର  
ଫେର୍ହାର ବାହି ଶିରଧାରପ୍ରତ୍ୟାବନ ବନ୍ଦ କରିଲୁ  
ନିସ୍ତର୍ଣ୍ଣ ହେଉ କ୍ଲାର୍ ଓ ପୌଜିଦାର ମନାପଳ  
ବାବୁ ଘରକଣ୍ଠାର ମହାନ୍ତି ଫେର୍ହାର କାର୍ଯ୍ୟରେ  
ଏହିପରି ନିଃସମ୍ମିଳନାଳେ ଉପରରୁ ଛାଟୀ  
ଅଛନ୍ତି । ଶୈଶର ଏକ ନୋତିଏ ଟଙ୍କାର  
ମୋଦରର କାର୍ଯ୍ୟରେ କଲେକ୍ଟର କିମ୍ବା  
ଦାରକ ଧୂଅ ନିଯମ ହୋଇଥିଲା । ତାହାର  
କବିଷକ ମଧ୍ୟରେ ମି କିମ୍ବାଦାରଙ୍କ ଧୂତ ଲାଗେ  
କନନ୍ତି ଥିବାକୁ ଅବେଳେ ଅସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶ  
କିମ୍ବା ଅଛନ୍ତି ଥିବା ନିମ୍ନୋଗମାର ସମସ୍ତଙ୍କ  
ମନକ ସମ୍ମାନକଳବ ହୋଇଥିଲା ।

ଗତ ଘୋନକାର ଦିବା ସଂ ୧୫ ଶା ବେଳେ  
୧୯୮୮ ଜାନ୍ମ କହିଥୁବଳ ଓ କିମାତାର  
କହିବ ସଙ୍ଗନ ଧରି ଜାଗା କାହିଁକି ଦେଇ  
ସାଇଥିଲେ । ସର୍ବରବାରେ ଜାଗାଗଲା ଯେ ସେ-  
ମାନେ ଅନେକବୁ ଏଠା କେଇଖାଗାନ୍ତିର କଲାଶ  
ହୋଇ ଥିଏଥିବାନ୍ତି । ସମସ୍ତ କଲାଦିକ ଗୋଟିରେ  
ଦେଖି ଓ ହାତରେ କଢ଼ି । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ  
ଜଣେ ବ ୧୯୪୫ ଶର ପୋତା ପୋଛିବ କୋଣ୍ଠ  
ଶ୍ରୋଲଥୁଲ ଅଥବା ପାଦା ଗୋଟିରେହି ଦେଇ  
ଥିଲା । ବୋପ ବୁଥିବ ସମାନେ ଦୁରୁତ୍ତର ଅଧ-  
ିକ ହେବୁ ଅଧିକ ଦିନ ଦଣ୍ଡ ପାଇଥିବାନ୍ତି ଏବଂ  
ଦୁଷ୍ଟ ଲୋକ ଅଥିବା । ଥାର ଯେବେ ଜାଗା ଏ  
କରିଥିବୁ ବିଶ୍ଵାଶବୁ ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟାର ଶର୍ଷଧାରୀ  
ପୁଲକ ଦିକା ବେଢ଼ି କହିରେ ଚକ୍ରବନେବାର  
ସାମର୍ଥ୍ୟ କାହିଁ ତେବେ ପୁଲକର ବାହାରର  
କେଉଁଠାରେ ? ସେଇ ଅବସ୍ଥାରେ ଜ ୧୯୪୯  
ଲୋକ ଅନ୍ତାୟାରର ଅତ୍ତାର ଦେଇ ପାପରୁ  
ପରନ୍ତ ହାତକଟି ଓ ଗୋତ ଦେହି ପହାମ  
ଦିନ ରା ଉର୍ଧ୍ଵର ଅଧିକ ଦିନର ବାଟ କମ୍ପିଲ  
ଆପିବା କି ନର୍ଦୟ ରାର୍ଯ୍ୟପରି କଣ ଯାତ୍ର କାହିଁ ?  
ଏହା କି ଦଣ୍ଡ ସଂକ୍ଷିଳ ନିଷ୍ଠାରାର ଯୋଗକୁହେ ?  
ପୁଷ୍ପର୍କ ଲଂଘନକରୁରେ ଏଥର ଦୂଷି ରଜ  
ଗୋଲାସାର କି ଧାରେ ।

ତୁମଦାସର ମାଳଗୁରୀୟ ଏହି ସେବାରେ  
ସମକ୍ଷୀୟ ମନ୍ତ୍ରାର୍ଥର ପ୍ରକଳତ ବିପୂର୍ଣ୍ଣାବଳୀ  
ଦେଇରେବ କେବେ ପ୍ରସାରିବା ମଜ୍ଜାର

ବଜେସରକ ଅବେଶରେ ଜନ ମ ୧୭ ଚିତ୍ତର  
କଳିବା ଗଣେହୁଏ ପ୍ରକରତ ଦୋଷିତାରୁ ।  
ସେହି ନିୟମାବଳୀ ସକଳ ୨୫୦୦ ସାଲ ଅପ୍ରେକ୍ଷଣ  
ମାତ୍ର ତାହା ଉତ୍ସବରୁ ପ୍ରତିବନ୍ଦିତ ହେବ । ଜିମ୍ବାବୀ  
ବିଜୟ ଏବଂ ଡାକିଯେବ ପାଇଁ ଧଳା ଏବଂ ପଥ ଓ  
ପଦେଶୀୟ ସେସ ପାଇଁ ଲାଲ କାଙ୍ଗରେ ପାଇସି  
ଦୀର୍ଘବାର କରିବାରୁ ହେବ । ସାଥୀରଣ ମନ୍ତ୍ର-  
ଅର୍ଥର ଯହି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଖରଣ ଦେବାକୁ  
ହେବ ଏହି ଖର୍ବୀର ପାରମରେ ଟ ୨୦୦୯ ଲାକ୍  
ଅଷ୍ଟକ ପଠାଗାଏ ପାରିବ କାହାର ମାତ୍ରାରେ କର-  
ଅର୍ଥରେର କହିଥାରୁ ଉଣା ଯତାଯାଏ କାହାର  
ଏହିରେ ଏବଂ ପାହି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯତାଯାଇ ପାରିବା  
ହେବେ କିମ୍ବାର ଲକ୍ଷ୍ୟବିନ୍ଦୁର ପ୍ରବୃତ୍ତି  
ପରେ ଏବା ପ୍ରକାଶନର ଅର୍ଥ । ମାତ୍ର ଦ୍ୱାରା  
ଦନ ସନ୍ଦର୍ଭର କୌଣସିକାରେ ନ  
ପଢ଼ିଲେ ବନ୍ଦ କରିଯିବାର ତାହାରୁ ମୁଣ୍ଡ ଦେବ  
କାହାର । ଏହି ନିୟମଟି ଆୟୁମାନଙ୍କ ମନରୁ  
ଆୟ କାହାର । ଏହି ଏହି ଦେବ ସବୁ ପାଞ୍ଚ

ମନ୍ତ୍ରାର୍ଥରୁଦ୍ଧାର ମାଲଗୁଡ଼ାର ମର୍ଦ୍ଦାହି ପାଦଠବାର  
ସୁଧା ମେଳେ କଷ୍ଟମୁଖେ ଶ୍ଵେତ କର ପାରୁ  
କାହାକୁ ବି ମନ୍ତ୍ରାର୍ଥର ବିଦବଦାର ବଢ଼ି  
ଯାଏ । ତାକମର ଓ ଶକ୍ତିଶାଖାକା ଛବ୍ଯୁ ଦର  
ଜାହାନର ବାର୍ଷାଳୟ । ପ୍ରୟୋଗକ କହି ମଧ୍ୟରୁ  
ଏହି ପ୍ରାଣରେ ଫେରୀ ଦାଖଳ କଲେ ସଥେଷ୍ଟୁ  
ନ ଦେବାର ଦୟମୁଖରେ ସରବାରକର ପରି  
ଯାଏ ଦୟା ଲେବନ୍ଦର ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଦିକ କଷ୍ଟ ଓ ଦୟମୁଖ  
ଦୂର । ଏଥର ଦୟମ ସନ୍ତୋଷକଳକ ବେଳେ  
ହେଉ ନାହିଁ ।

କଳ ୧୯୦୫ ସାଲରେ ହାଂପୁକୁ ପଣ୍ଡିତ ନଥ ଚନ୍ଦ୍ର  
ବାବୁ ପୁରସ୍କାର ଟ ୧୭,୫୮୮ ଟଙ୍କା ଏବଂ ସର୍ଵ  
ଜ୍ୟତି ପୁରସ୍କାର ଟ ୨,୬୭୮୮ ଟଙ୍କା ଦିଆଯାଇ  
ଥିଲା । କଳ ୧୯୦୭ ସାଲରେ ଛାତ୍ର ପ୍ରକାଶ  
ପୁରସ୍କାର ଯଥାକଳେ ଟ ୬,୧୦,୫୮୭୮ ଟଙ୍କା  
ଓ ଟ ୩୫୨୮୮ ଟଙ୍କା ଦିଆଯାଇଥିଲା । ହାଂପୁକୁ  
ପଣ୍ଡିତ ନଥ ପାତ୍ରଙ୍କ ଗର୍ଭ ବିଷୟରେ ଦିଆଯାଇ  
ଥିଲା ଅବରେତ୍ୟ ମଧ୍ୟରୁ ସନ ୧୯୦୮ ସାଲରେ  
୨୬୭୪୯ ଟ କଳ ୧୯୦୯ ସାଲରେ ୩୭,୫୮୮ ଟଙ୍କା  
ପ୍ରକଳ ଥିଲା ଏତଙ୍କ କଳ ଦିଲୁ ନାହିଁ । ବିନାନ  
ପଣ୍ଡିତ ଭାଷ୍ପତ୍ରିବ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଲଭ୍ୟବିଷୟରେ କଥା  
କିମାରିବ କରିବା ଉଚିତ ।

‘ବ୍ୟ ସେମାନଙ୍କୁ ସେ ସମୟ ପ୍ରାଣୀଷ୍ଵ ଭାଗରେ  
ଭାବେବା ଏହାତୁ ଜୁବିତ । ତାହା କ  
ିମ୍ବେ ସମୟ ଦିପ୍ଯମ ଲବନ ସକାଶେ କାହା  
କୁ ଦୋଷୀ କରିବା ନ୍ୟାୟିଷ୍ଵରାତ ବୋଲୁଥାର  
ଥାରେ । ଏ କିମ୍ବୟରେ ପ୍ରାଣୀଷ୍ଵ ଲୋକଙ୍କର  
ବେଳକ କରିବା ଜୁବିତ । ଧରିଲୁ ସହ-  
ଯୁଦ୍ଧର ମନେ କରିବା ଜୁବିତ ସେ କେବଳ  
ମର୍ମର୍ମ ହେଉ ବାହାର କାର୍ଯ୍ୟ ଗୋପ ଦେଇ  
ଥାହିଁ । ସାଧାରଣ ଜ୍ଞାନବ୍ୟ ସରକାର ଅବେଶ-  
ନ୍ତି ଥିବା ସେ ସମୟର ଦିଶେଷ ମର୍ମ ସଥି  
ମୂର ପ୍ରକାଶ କରିବା ବାହାର କାର୍ଯ୍ୟ ଥିଲେ ।  
କରିବାର ମନେ ବିଶିବାର ସଙ୍ଗତ ଥିବା  
ଲୋକର ଅଛି । ସେ ଅଭିନ ଗୋଚନ କରିବା  
ପ୍ରାଣୀ ସମାଦିପନର ଗୋଟିଏ ପ୍ରଧାନ କାର୍ଯ୍ୟ ।  
ମନେକର ଗଲିଗାସ୍ତ ଜୀବନୀ ବିଷୟର ଘୋଷଣା  
ଓ ଅଭିନନ୍ଦନା ସମାଦିପନରେ ପ୍ରକାଶ କରିଲେ  
ମନେକ କାହିଁକି ତାହା ଗୁହଣ କରିଲେ ଏବଂ  
ତାହା ଭିନିବାର ପ୍ରସ୍ତୁତି କି ? ବୁଝିଲେ  
ପରାକାର ଏବଂ ସମାଦିପନର ଉଦେଶ୍ୟ ଏବଂ  
ଏହି ପରାକାର ସହସ୍ରାବ୍ୟ ବାହାର ପ୍ରାଣୀଷ୍ଵ ଓ ହତକର  
ଥିଲେ ।

କୃପାଳୁ ଶମାର ।

ବନ୍ଦଳସୁର ହିତେଷଣୀରେ ବାମଣ୍ଠା ଘଜା-  
କର ପଥଲ ଖମାରର ଗୋଟିଏ ମନୋଦର  
ଚିତ୍ତରେ ବାହାରିଅଛି । ଯେଉଁ ପଦବ୍ୟାଶ୍ରେଣୀରୁ  
ଜଳପ୍ରମାତ କା ଝରନଳ ନିର୍ଗତ ହୋଇ  
ବାମଣ୍ଠାର ପ୍ରଧାନ ନଗର ଦେବଗତରୁ ବହି  
ଆସିଥିଲୁ ଓ ଯାଦା ସେ ସ୍ଥାନର ଗୋଟିଏ ପ୍ରଥାନ  
ଦୂରୀ ଥିଲେ ସେହି ପଦବ୍ୟ ଶ୍ରେଣୀର ଉତ୍ତର  
ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଦେଇ ଗ୍ରାମ ଅନସ୍ତିତି । ଏହା ଫୁଲେ  
ଅଗଣ୍ୟମୟ ସ୍ଵଳ ଏବଂ ବହି ମଧ୍ୟରେ ଦୂର ଏବଂ  
କର ମାତ୍ର ନାହିଁ ଲେବ କାଷ କରୁ-  
ଥିଲେ । ବାମଣ୍ଠାର ବର୍ତ୍ତମାନ ବନା ଅଛି ବିଚ-  
କଣ ସର ସୂତଳ ଦେବ ବାହାରୁର ଅନେକ  
ଅର୍ଥ ଦିନ୍ୟ ଓ ଯହି କିଛି କଞ୍ଚଳ କଟାଇ ଓ  
କର ମନ୍ତ୍ରାଲବାର ଦନ୍ତୋଦୟ ଦର ଉଚ୍ଚ-  
ପ୍ରମାଣ ଗ୍ରାମର ଏମତି ରୁହନ୍ତି ସାଧନ କରି-  
ଅଛନ୍ତି ଯେ କହିରେ ଧାର, ଗଢମ, ଦୂର ପ୍ରଭାବ  
କାଳା ପଥଲ କହୁ ପରମାଣରେ ଆୟ ଦେଇ-  
ଥିଲୁ । ଥମ, ପଞ୍ଚ ତମଳା ନାରଙ୍ଗି ପ୍ରଦରିବ  
ନାରଙ୍ଗ ପୁଷ୍ପକ ହୋଇଥିଲୁ ସତ୍ତବ ବାଟ ଓ  
ନାରମ ଅମାର ସରମାର ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିବାକୁ  
ଯାମାଣାବ ଓ ଅବସ୍ଥାନର ସୁଦିନ୍ମା ଦୋଇଥିଲୁ  
ଏବଂ ତେବେମା ଏ ଅମାରବ ଭାର ଶ୍ରାମନ ହିକାଏବା  
ସାବେବକୁ ଦସ୍ତରେ ନଥ୍ୟ ଦୋଇ ସୁବାରୁ ସେ  
ଏବଂ ଯାମାଣା ପଦବ୍ୟ କ୍ରମାନନ୍ଦ ବହିରଙ୍ଗ ଚାହିଁବ

ଭାଷାୟ କରୁଥିଲୁଣ୍ଡି । ଅମେରିକାନେ ଏ ବିବରଣ୍ଗ  
ପାଠରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରତିବ ହୋଇ ଗହିଁ ପ୍ରତି  
ତେଣାର ରାଜୀ ଜମ୍ବିବାର ବିଶେଷରେ ରଜାଜାର  
ରଜାମାନକର ଦୃଷ୍ଟି ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଥିଲୁଣ୍ଡି । ଧଳ  
ଦୂରିର ଅଶା ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତେ କରନ୍ତି ମାତ୍ର ଉପସଙ୍ଗ  
ଉପାୟ ଅବଲମ୍ବନ କରିବାର ଅଛି ଲୋକ  
ଦେଖାଯାଏ । ତୁମି ଓ ବାରିଜ୍ଯ ଧଳାମନର  
ପ୍ରଧାନ ଉପାୟ । ସନ୍ଦର୍ଭ ସର୍ବ ସ୍ଵତଳ ଦେବ  
ଏହି ଦୂର ବିଷୟରେ ଦସ୍ତଖେପ କର ଦୂରି ଓ  
ସହ ବଳରେ କୁରକାର୍ଯ୍ୟର ଲଭ ଅବର୍ଥ ପୁରୁଷ  
ହୋଇଥିଲୁଣ୍ଡି । ଅକ୍ଷ୍ୟାନ୍ୟ ରାଜୀ ଓ ଜିମେରାମାନେ  
ରାଜାଙ୍କର ପଥ ଅକୁଷ୍ଣରା ନରବା ବାହୁମଣ୍ଡ  
ଅଟେ । ଅବଶ୍ୟ ସକଳ ଗତିଜୀବରେ ଜଳ  
ପ୍ରଧାର ବାହି ବିପ୍ଳା ସକରଣାରରେ ପ୍ରତ୍ୱର ଅର୍ଥ  
ନାହିଁ ଯେ ଚଢ଼ି ବଳରେ ବୁଝି ବାରିଜ୍ଯରେ  
ସେପର ସଫଳତା ଲାଭ କରିବେ । ମାତ୍ର ବାସ  
ଶ୍ରାବେ ପ୍ରଧାର ଚିରକାଳକୁ ବିଦ୍ୟମାନ ରହି  
ଅଛି ଏବଂ ସ୍ଵତଳ ଦେବଙ୍କ ଅମଳରେ ଅକାଶକୁ  
ସ୍ଵରା ଚିପ୍ତେ ହୋଇ କଥିଲା । ସେ ସେମନ୍ତ  
ନିଜର ପ୍ରଭାବ ଓ ଅଧିମ୍ୟ ଚେଷ୍ଟା ବଳରେ  
ଧଳ ସାଧ୍ୟ ଓ ତହିଁର ଦୂରି କରିଥିଲୁଣ୍ଡି  
ତେମନ୍ତ ଅକ୍ଷ୍ୟାନ୍ୟକେ ଚେଷ୍ଟା କଲେ ବିପଳକାରୀ  
ଦେବେ କାହିଁ । ସମୟକର ବଳକୁ ଭାବା  
ଅଧିକ ଅୟା ଦେବାଥିରୁ ଏବଂ ଜଙ୍ଗଳ ଓ ପରିବ  
ଜିମି ଅନେକ ପତରହିଅଛି । ଅକ୍ଷ୍ୟାନ୍ୟ  
ବାରଗେ ଧଳ ବ୍ୟାପ୍ତ କରିବା ଅପେକ୍ଷା କଷି  
ଦୂରି ପ୍ରତି ଅଧିକ ମନୋଯୋଗୀ ଦେଲେ ହିମେ  
ଧଳାମନ ଦେବ ଏବଂ ଉଭୟେର ଦୂରି  
ଦେବ । ଆବାଦ ଯୋଗ୍ୟ ଜମି ଅନେକ ପତି  
ରହିଥିବା ପ୍ରଳେ ଆବାଦ ବିଷୟରେ ଦେଲେ,  
କରିବା କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବାର୍ଯ୍ୟରେ ତ୍ରୁଟି ଭବ ଅଧି  
କାର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବୋଲ୍ଯାଇ କଥାରେ । କାରଣ ରାଜା  
ରାଜୀ ଓ ପ୍ରତା ହରିଯୁକ୍ତ ପକ୍ଷରେ କରିବର  
ଅଟେ ।

୧୮

ବର୍ତ୍ତମାନ କାଳରେ କୃଷି ଗୁଡ଼ିବାଧି-  
କର ସ୍ଥାନକ ବ୍ୟବସାୟ ହୋଇଥାଏ । ଗ୍ରାୟାମାର-  
ଧି ଲେବ ଗୃଷ କର ପେଟ ଆକ୍ରମିତ୍ତ  
ପୁରୁଷ ଗୃଷର ଉଦ୍‌ଦିତ ସଙ୍ଗେ ଲୋକବର  
ନିର୍ବାଚନ କରୁଥାଏ । ଗୃଷତୁମେର ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
ବଢ଼ାଇବା ଅଥବା ଶ୍ରେଷ୍ଠରୁ ଛିନ୍ଦର ଦରିବାର  
ପ୍ରଖ୍ୟାନ ଉପାୟ ସାର କା ଖର ପ୍ରସ୍ତୁର । ସାର  
ଦୂରପ୍ରକାର, ସଥା, ସାରବକ ଓ ରବାୟଳିନି ।  
ରବାୟଳିନି ସାର ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ଅର୍ଥ ଓ ବିଦ୍ୟା  
ସାପେକ୍ଷ ଦେଉ ଜଣନ ପ୍ରକାଳ ପରିମାଣ ସୁଲଭ  
ନହେ । ସାରବକ ସାର ଅଳ୍ପ ଯହ ଓ ବ୍ୟବୀରେ

ନୀର ଦୋଇ ପାରେ ୫ ଗହୁପ୍ରକ ଖେଳବର  
ଅଗ୍ରେ ମନୋଘୋଗୀ ଦେବା ଭାବିତ । ନାଗ-  
ପୁର ଆହର୍ଷ ଷେହର ରଯୋଟରେ ୨ ପ୍ରକାଶ  
ସ୍ଥାପନବିଳ ଖରର ବିବରଣ ଲେଖାଥିଲ । ଯଥା;  
୧ । ମଦାଗୋରଶ— ୧୦ଙ୍କ ଲିନ୍ ୧୦ଙ୍କ  
ଉପାର ଏବ ଏହି ପିଣ୍ଡ ଗଞ୍ଜର ଗାର ଖୋଲ  
ରଖାରେ ବାଜିଦେବ । ଏକ ବଳ ବଳନ ତହିଁ  
ଉପରେ ବାଜିଦେବ ସେ ସେମାନଙ୍କର ମଳମୂରୀ  
ପ୍ରତିବନ ତହିଁରେ ଜମା ଦେବ ୫ ଅଶ୍ଵଧୂ କୁଟା  
ତହିଁ ଉପରେ ଘୋଡ଼ାଇ ଦେବ । କାମ ବା  
ଚରବାବେଳ ଛଡ଼ା ଅଳି ବେଳରେ ବଳଦ-  
ମାନେ ସେଠାରେ ବବାହେବେ । ପ୍ରାୟ ମାଗସରେ  
ସେ ଗାଗଟି ପୂରିଗଲେ ଶତବିର୍ଦ୍ଦ କାଢିନେଇ  
ଶତ ଗାତରେ ଜମା କରିବ ଏବ ଉପରେ କୁଟା  
ଘୋଡ଼ାଇ ଦେବ । ଶରଦିନେ କେବେ ଜଳ  
ଦେବ । ଶତଗାତରେ ପରାରତା ଦକ୍ଷାର ଏବ  
ଦର୍ଶରେ ଉତ୍ତମ ଶତ ପ୍ରସତ ଦେବ ।

୨। ଶୁଦ୍ଧାଳ ଗୋବର— ଶୁଦ୍ଧାଳର ଗୋ-  
ବର ପ୍ରତିଦିନ ଘୋଷି ଏକ ଗାହରେ ଜମା  
କରିବ ଏବଂ ଶୁଦ୍ଧାଳର ଅଳୟାକୁଣ୍ଡ ଚହୁଁ ଉପରେ  
ଘୋଡ଼ାରେ ଦେବ । ଶୁଦ୍ଧା ଘୋଡ଼ାରବାର ଅଭି-  
ପ୍ରାୟ ଏହି କି ଗୋବରର ସାରଂଖ ଦାସ୍ତରୁପେ  
କାହାର ଯାଇ ପାରିବ ଲାହିଁ । ଏଥରେ ମୁହଁ ମନୀ  
ନ ଥୁବାରୁ ଏମ ପ୍ରକାର ଉତ୍ତପର ବଳଦାକୁ  
ନହେ ।

୩ । ସବନ୍ଧାର—ଅପରିଷାର ସବନ୍ଧାର ସାର  
ଦୁଇପ ବାବକାର ଦୁଆର । ଏହା ଦୁଇ ପ୍ରକାର  
ଏଳା ଓ କଳା । କଳାତାରୁ ଧଳା ବର୍ଷ ଉତ୍ତିଷ୍ଠା ।  
ଆଗ୍ରା ଓ ଥମ୍ପା ସୁଲପ୍ରଦେଶର କୃଷିତାଜରେ  
କଟରଙ୍ଗଦ୍ଵାରା ବାକପୁରତାରୁ ଏହା ଗ୍ରାମ ଦୁଆର ।  
ଏହା ମାତ୍ର ଜମିରେ ମଞ୍ଚ କରି ଦିଆଯାଏ ।

୪ । ହାଡ଼ବସ୍ତି— ଦୂରପର ଦାଡ଼କୁ କୁଟି  
କୁଣ୍ଡରେ ଚଳାଇ ଅଶ୍ଵରୁ ସବୁ ଗୁଡ଼ ଘେବରେ  
ଦିଅସାଏ ମାଣପ୍ରତି ପ୍ରାୟ ମ ଛଣ୍ଡା ଯଦିଆର  
ତେ ଦାଡ଼ଗୁଡ଼ ବନ୍ଦନ ଦୃଶ୍ୟବେଳେ ଅଥବା  
ତହିଁ ପରେ ଦେବାର ଦେବ ।

\* । ଛଣ୍ଡା ବର୍ଣ୍ଣକାଳର ଅବମୁକେ  
ଛିଏହି ମନ୍ତ୍ର ଏହି ମାର୍ଗକୁ ବିଚାରି ଏହି ମହାଶ୍ୱର  
ତେଜରେ ଷେଷରେ ମୁଣ୍ଡିଦେବ । ଶ୍ରାବଣ ମାସ  
ପଥେ ବା ଭାଦ୍ର ଅବମୁକେ ଗଛ ଧୋଖିତ  
ହେଲେ ହାତରେ ଘାସାତ ବଢ଼ି ଲଙ୍କାରେ  
ଷେଷରେ ହିଥାର କାହିଁ ତହିଁରେ ଧୋଖି ଯତ୍ତା  
ଯଦି । ଛଣ୍ଡର ରେ ବାମୁକୁ କାନ୍ଦ୍ରତ୍ରେ କେତେ  
ଅର୍ଦ୍ଧାଂଶୁ ତେବେ ଷେଷର ହସତା ବର୍ଣ୍ଣିତାମା

୨ । କୋଦଳିର—୧ ଗଛ ପଡ଼ିଯା ଲମ୍ବରେ  
୩ ପ୍ରତିର ପରମାଣୁରେ ହୁଅଇ । ସେ ସବୁ ଦ୍ୱାରା  
୪ ଆଖି ଉପେଟ ପରି ଛେତରେ ଯୋଗି ପକାଇ-  
୫ ବାବୁ ହେବ ।

୭। ପରିପାତ୍ରିଶ—ଖୋବରର ସହ ତାତି  
ପୋଡ଼ାଇ ପାତ୍ରିଶ କବର ଅଥବା ସହ ଜାକ  
ଦୁଇର ପାତ୍ରିଶ ଚାହାଇ ରଖି କେବଳେ ପକା-  
ଇବ । ପ୍ରତି ମାର୍ଗରେ ପ୍ରାଯ ୪୦ ମଦଳ ପାତ୍ରିଶ  
ଦିଲାଇ ।

ପ୍ରକାଶକ ସମ୍ପଦ

ମାତ୍ରାଦେଇ ସେ ଲେଖିଥିଲୁଗୁ କି ଶାସକ ପରି-  
ବର୍ତ୍ତକ ସମବେଳେ ଓଡ଼ିଶାରୁ ଜନମେଣିଲୁ  
ଯେଉଁ ଥବେବଳକ ଯହି ପଠାଯାଇଥାଏ ତହିଁର  
ମର୍ମ ଉଦ୍‌ବାରେ ଥବେବଳ ଲୋକଙ୍କର ତୁମ୍ହେ  
ହୋଇଥାଏ । ଉଦ୍‌ବାଦିମାନେ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର  
ଶାସକରେ ଯୋଗ ଦେବାରୁ ଅବେଳୀ ମୃଦ୍ଦାରୁ  
ଦାହିଁ ଏବଂ ସେଇ ପ୍ରାର୍ଥନା କର କାହାକୁ ।  
ବେମାଳେ ମେଦିନୀଧୂରତାରୁ ଗଞ୍ଜାମପରିଷ୍ଠାଗୁ  
ସମସ୍ତ ଉଦ୍‌ବାଦିମାନେ ତୁମଙ୍କୁ ଏକ ପ୍ରଧାନ କମିଶ-  
ନରଙ୍କ ଶାସକ ଏବଂ କଳିକତା କିମ୍ବା କିମ୍ବାଲମ୍ବୁ  
ଏ ବାଲଦୋରେ ଆଖାତ ଦେବାର ଅବେଳେ  
କରିଥିଲୁଗୁ । ଗଞ୍ଜାମ ଓ ସମ୍ବନ୍ଧର ଓଡ଼ିଶା  
ସଙ୍ଗେ ନିର୍ମାଣ ଆବେଦକ ପଦର ପ୍ରଧାନ  
ପ୍ରାର୍ଥନା ଥିବାପ୍ରକଳେ ସହ୍ୟି କି ବେଙ୍ଗଳିଗାନ୍ଧା  
ଲେଖି କାହାକୁ ବା ଅବରକ ହୋଇ କହାକୁ  
ବଥାନ ସେ ତୁମ ପଦିନ୍ଦାରମନ୍ଦେ ବିଷ୍ଵର  
ଅହର୍ଵ ସଥେଷ୍ଟ ଅଟେ ଏବଂ ଆଜା ତରୁଁ ତାହା  
କର ମୁଢାଳିବ ପ୍ରେରିତଯତ ପଢି ଯେଉଁମାନେ  
ତୁମରେ ପତ୍ରରେ ବେମାନଙ୍କର ସେ ପ୍ରମାଦ  
କରିଥିବ । ପରମ୍ପରା ଏହି ସମସ୍ତ ଦେଖାନେବିରୁ  
୧୯୩୫ ଜାନ୍ଯାତ୍ତରୁ ଯେ ଓଡ଼ିଶା ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶରେ  
କରଇ ଦେବାର ସମାଜ ଶୁଣି ଓଡ଼ିଶାମାନେ  
ଯେତେ ଚାନ୍ଦ ବଜାକିମାନେ ତହିଁରୁ କରି  
ଚାନ୍ଦ କୁହାନ୍ତି । ଏହାର ଓଡ଼ିଶାଗଙ୍ଗେ ବଜା-  
କାର ଦକ୍ଷିଣ ସଂପ୍ରଦାର ପଦିତଯୁ ବଜା ଥିଲା  
କିନ୍ତୁ କୁହାନ୍ତ । ଯତରଂ ଓଡ଼ିଶାମାନଙ୍କର ଅବେ-  
ଦଳ ପରିରେ ଦମାକିମାନଙ୍କର ହୋଇଦେବା  
ଦମା କାଣ୍ଡାଦେବାର କୌଣସି କରି କାହିଁ  
ଦେବଳ କି ହୁଅବା ଲୋକମାନେ ଦୁଆରେ  
ତୁମରେ ପଡ଼ିଥିଲାନ୍ତି ।

ବାର୍ଷିକ ସମ୍ପଦ ବଳ ।

ଏଠା ରେବନାଥ କଲେତ୍ର ଓ କରିଛିବୁ  
ତୁମର ବାଟି ସୁରଖାର କରଇଣ ହେଲା  
ମନ୍ଦିରବାର ପରାମ ବାଟ କା ବେଳେ ତୁମ  
କବେଳ ମୁହଁରେ ହୋଇଥିଲା । ଅକ୍ଷ୍ୟନା କବି  
ଧର ସବୁ ମୁହଁ ଏହି ଅଗ୍ରଣ କରାଯାଇଲୁଛେ  
ସୁରଖିତ କହାଯଥିଲା ଏହି ଏଥିର ଏହିତ କବି  
ଲେଇ ଏହି ଶୁଣ କର୍ଯ୍ୟରେ ବୋଲି ଦେଇଥିଲେ  
ଯେ ମୁହଁର ଦୂର୍ତ୍ତ ହୋଇ ଅଥବା ଅଭିନ କାହିଁ  
ଥିଲା । ଏହା କବି ଉତ୍ସାହିତର ଠାପୁତ୍ରର  
ଅଟେ । ଏହା ମରିପୋର୍ଜ୍ୟ ରହିଲେହାନ ମଧ୍ୟରେ  
ଦୂର ପକାଇଲ ଆହର କିନ୍ତୁ ଅକବ ଢାବାପିଲ  
ଦେଇଲ କାହିଁ । ଅମୃତାକାଳ ପଦାର୍ଥର କବି  
ନମର ଶ୍ରୀମତ କେ କି ଗ୍ରନ୍ଥ ସାହେବ ସମ୍ମାନର  
ଅଥବା ଉତ୍ସାହାକାଳର ହାର୍ଯ୍ୟକୁମୁଦର  
କେ ପ୍ରଥମେ କଲେତ୍ର ପ୍ରଦେଶର ଏହି ବା

ତା ୨୭ ରଖି ସ୍ଵପ୍ନମର ସଙ୍ଗ ୧୯୦୩ ମସିହା

ବେ ସୁଦିତ୍ତା ବିବେଚନାରେ ଏଠାକୁ ପଢି  
ଶୁଣିଲେ ଏହି ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଶ୍ରାନ୍ତ  
ଶ୍ରେଷ୍ଠ ତେବେ ଗହୁପାତ୍ର ସେମାନଙ୍କର  
ବସ୍ତୁ ଦେବା ନିଯମୀତରଙ୍ଗକ ଦେଉଥାରୁ ।  
ଜୀମାନ ଛାନ୍ଦାକାର କଥା ଯେ ହୁଏ ବର୍ଷ  
ଲାଗୁ ଶୁଣ ଅସ୍ଥାରୁଣ୍ୟ ଏଧର୍ଯ୍ୟାନ୍ତି ପରିଷ୍ଵର କାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ  
ଯୁ ହୋଇ କାହିଁ ଅର୍ଥାତ୍ ବିଷୟ ଥିଲେ ।  
କାର୍ଯ୍ୟରେ ଆହୁ ଦେଲା କରିବା ଭଲ  
ହେବା । ମୁଖ୍ୟମନମାତ୍ରକ ଏଥର ଉତ୍ସର ଦେ-  
ଇ । ଅନ୍ତରୁ ପ୍ରକଳନକୁ ବାହିକରେଣ୍ଟ  
ଶ୍ରେଷ୍ଠରେ କହିଲେ ବି ଶୂନ୍ୟକାଳରେ ସବଳ  
ଜ୍ୟରେ କୃଷି ଶିଳ୍ପ ପ୍ରକଳ କାର୍ଯ୍ୟ ଉବର  
ଶ୍ରୀର କାର୍ଯ୍ୟ ବୋଲି ଉଚିତ ହୋଇଥିଲା  
ରାତରେ ବୈଶି ଭାବ ଅନ୍ତର ବର୍ତ୍ତିତ ହୋଇ  
ଦେଇପରେ ପରିଣତ ହୋଇଥାଏ । ରହ  
ନିବାନେ ଦେବ ମେହନତ ଲେବଳ  
ମ୍ରିନ୍ଦିନୀ ନିରବାକୁ ଅପମାନ ମନେ କରନ୍ତି ।  
ଏ ଉତ୍ସରେ ଅମେରିକା ପ୍ରତିବ ସବ୍ୟ  
ଜ୍ୟରେ ସେ ଘାବ କାହିଁ । ଶ୍ରେଷ୍ଠକ ଦଳ  
ମେ ଏମନ୍ତ ପ୍ରବଳ ଦେଉଥାରୁ ଯେ ଗର୍ଭି-  
ନୟଙ୍କ ସେମାନଙ୍କ କଥା ଫୁଲିବାକୁ ଦେଉଥାରୁ  
ଏ ଅନ୍ଦମାନ ଦୁଆର ଥାର କାଳରେ ସେମାନ-  
ଙ୍କର ପରିପର୍ଷ ମତେ ଧ୍ୟାନ ମତ୍ତୁ ଗଠିତ ହେବ,  
ମନ୍ଦିରର ଏହି ପ୍ରଦଳତାର ନିଦାନ ବିଦ୍ୟ-  
ାଳୀ ଦେଉଥାଏ । ସାଧାରଣ ଶିକ୍ଷାରେ ପାରଦ-  
ିଗୀ ଲାଭ କରିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ କୃଷି ଶିଳ୍ପିଦ  
କାର୍ଯ୍ୟାନ୍ଵୀକାର ଜୀବନକା ନିଷାଦରେ ପ୍ରଦୂର ହେ-  
ଇବାକୁ ଏପରି ହୋଇଥାଏ । ଅନ୍ତରୀତ ଲେକ  
ଦେବଳ ପ୍ରିତୁକ କାର୍ଯ୍ୟ କର ଯେତେ ନିଷ୍ଠ-  
ଶିଳ୍ପା ଦେଖାଯିଲେହେ ପ୍ରକଳ ଲୋକ ସଙ୍ଗେ  
ପରାନ ଦେବ କାହିଁ । ତହର ଉଦ୍‌ଦାତରଣ ଏହି  
କରଇବେ କାହିଁ ମଧ୍ୟମୂଳକ ଦାସଙ୍କର ତେଣ  
ପ୍ରକାଶରେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟ ଦେଖାଯାଇଥାଏ । ମଧ୍ୟ  
କାହିଁ ତାହାର ଶ୍ରେଣୀର ଲେବ କରନ୍ତି । ବିନ୍ଦୁ  
ସାଧାରଣ ଭାବ ଦିଶା ବଳରେ ବାହାରର ପିଲ୍ଲ  
ମାନଙ୍କ ଦେଇ ଏହାର ପୁନର କାର୍ଯ୍ୟମାନ କରଇ  
ଅନ୍ତରୁ ଯାବାକ ତାହାରର ଉପଦେଶ ଏବଂ  
ମାଦାର୍ଥ ଭାବ ସେମାନେ କର ପାରନ୍ତେ କାହିଁ  
ଏକ ଅପର କାହାରମାନେ ବିଦ୍ୟା ପଢିବି  
ଥାରା ମରିବାକୁ ସମର୍ଥ ହେବ କାହାନ୍ତି । ସେ  
ଭାଲୁର ପ୍ରାଚିନ ପ୍ରଥମ ଘରର ପ୍ରଭାତ କାର୍ଯ୍ୟ  
ଅନ୍ତର୍ଦୟାବିଷ ଲୋକଙ୍କର ପ୍ରଶଂସା ଅନୁରଶ କରୁ  
ଅଛି ମେ ଭାଲୁରେ ଶିଳ୍ପାଦ ଏମ କାର୍ଯ୍ୟର  
ଅଧିକ ଅବର ଦେବା ଏବାକୁ ବାହୁମାୟ ।  
କିମେଷବା ଯେତେ ପ୍ରିତି ଲେବ ବାହୁ  
ଅନ୍ତରୁ ପେତେ ରହିର ସରହାର ମୋଗାର  
ପାଇଲେ କାହିଁ ଏହି ଭାବାକର ପ୍ରବରି ଶିଳ୍ପର

ଦେବପାତ୍ରୀ ଦଳ କୁମାରର ବଜ୍ର ସହାଯୁ ସମ୍ପଦ ପୋଷାନକା ହୁଏଇ । ଏଣୁକର କୃଷ୍ଣ ଶିଶୁ ପ୍ରତି ପଣ୍ଡିତ ଲେଖକର ମହାକାମୋଦୀ  
ହେବା ଅନୁଷ୍ଠାନ । କଳୁଗା ଧେ ସାରପାତ୍ର  
ତଳେ ଧରିବାର ଦୟାଚଳ ॥

## ସାହୁବିକ ସଂଗ୍ରହୀଳୀ

କଲିକତା ମେଲୋଟ୍ ।

ବାଲେଶ୍ୱର କୋଳ ଅବେଳକ ମାହିତେ ପଦବୀ  
ନେଇଣ୍ଡର ହଠ ବ୍ୟାକ୍ତିମାନେ ସହ୍ୟ ପ୍ରେତ ହେଲାଏହାନ୍ତି  
ଓ କୁଞ୍ଚିତ ଉତ୍ସାହ ମାତ୍ରେ ଯଥିବା ପ୍ରାୟ ହୋଇଥିଲା ।

ଶବ୍ଦର କାଳିନାମିକ ପରିଚୟ  
ଶାହ ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରାଚୀ ଦାସ କାରୁ ପରିଷଦ୍ କରୁ କଥା  
ପରିବାର ପାଖିନ ହେବ ।

କେ ପରିମାସ ରିଟ୍ ମେଲ୍ଲି ଗାନ୍ଧୀ ହିନ୍ଦୁ ମୌଖିକ ବୋଧିଷ୍ଠ  
ବିଜ୍ଞାନ ।

କାରୁ ଦୟାଶ୍ଵାମ ପାଇ  
ମୁନିକାର ପାତ୍ରଙ୍କ ହୋଇ ଅଣ୍ଟେୟାବ୍ଦ ମାନ୍ଦିଲୀଙ୍କ  
ମିଳିଯନ୍ସ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ମେହଳାର , ସୁ ଟ୍ରେଲାର ମାନ୍ଦିଲୀଙ୍କ  
ମେହଳା ପାତ୍ରଙ୍କଙ୍କ ମେହଳାର ଏ ବିଦୁଷ ସବୁଜିବାର  
କରିବିଲୁ ଗୋଟିଏବେଳେ ମୋରଦିନମାନ ବ୍ୟବସଥେ ସୁର୍ବର୍ଦ୍ଧ କରାନ୍ତେ  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର ।

ପାତା କେ ସାରା କଣ୍ଠ କିମ୍ବା ଦିନ  
ଦିନଶୁଭ ସହ ଦେଖୁଥିଲେ ନିଜରେତେ ବାବୁ କିମ୍ବା  
ମାର ମାଥର ଦିନଶୁଭ ନିଷ୍ଠାପିତାକ ସତର ମିଳିଲାମ  
ଦିନ ଦେଖେ ଏ ଅବସ୍ଥାକୁ ଦେଖିଯାଇବି ସବୁ ରଖିପୁ  
ଦିନଶୁଭ ଦୀର୍ଘବିଧ ସୁଧ ପାକମାନ କାହିଁ ଦେବାରେ  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ବାର୍ଷିକ ମନ୍ତ୍ରିକ ମଧ୍ୟାମା ସ୍ଥାନ ସଂଗ୍ରହ ମାଟେ ଏହା  
ଅବସ୍ଥାରେ କମିଶନର ପାଇଁ ମଧ୍ୟାମା ଦେବାମନ୍ତେ ଯଥା  
ନିର୍ମାଣ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ଦେବାମନ୍ତେ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିଲା ।  
ତଥା ମନ୍ତ୍ରିକ ମଧ୍ୟାମା ଦେବାମନ୍ତେ ମାଟେବ  
ଏମ୍, କୋବି ମଧ୍ୟାମା ଦେବାମନ୍ତେ ଗାର୍ଜ ମଧ୍ୟ  
ମାର୍ଗ କମିଶନର ପାଇଁ ଦେବାମନ୍ତେ କିମ୍ବାକୁ ମଧ୍ୟ  
ପ୍ରେସର କାନ୍ଦାର ନିକଳ କରିଛନ୍ତି ।

ସମ୍ବଲପି ମାଟେ ଓ ହୃଦୟରେ କିମ୍ବା ଧରି  
ଗଲ ମେଳାଇଠିକୁ ଏ ନିରନ୍ତରେ ଯଣି ହୋଇ ଥାଏ  
କର୍ମକାଳ ବାଧୁ ହୋଇରେ । ସମ୍ବଲ ଉଚ୍ଛ୍ଵାସ  
କରିବାକୁ ପାଇବାକାମ ।

କାହାର ପାଇଁ ଏହା ହେଉଛି କାହାର ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା  
କୁ ସମ୍ମନିତ କରିବାର ପଦମ୍ଭାବ ପାଇଁ କେତେବେଳେ  
ଏହା ମଧ୍ୟରେ ସୁଧାରା ମଧ୍ୟରେ ହେଲେ । ଏହା କିମ୍ବା  
ଏହା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଏହାର ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା  
କୁ ସମ୍ମନିତ କରିବାର ପଦମ୍ଭାବ ପାଇଁ କେତେବେଳେ

କୁଣ୍ଡଳ ଓ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ପୂଜାପର୍ବତ ଦେଖିଲୁ  
କର ଦୟା ଦୟାଧାରାଯ ଦୟା ଦୟା କାହାକୁର ଅସ୍ତ୍ରୀ ମା  
ଗୋହର୍ଷ ଚନ୍ଦେ ।

ଦେଇ ମାତ୍ର ଯା ଏ ପରେ କଟାଇଥିଲା ବାହାରକ ନମ୍ବର,  
ମୁଣ୍ଡ ଗାଠୋଦୀଳାଳ ପରିବ ପଦବିମନରେ ବହର୍ତ୍ତ ହାତ  
ଦେଇ । ଅଧିକା ଅନ୍ତରର ମହିଳା ଏ ପରେ ବିମଳା  
ପ୍ରପାରତ୍ତି କଥାକେ ।

ଦେଖୁଣ କାର୍ତ୍ତିତ୍ୟ ଅନ୍ଧକ ସମେଷନର ସେ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟିତ ଗ୍ରହଣ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ୧୯୦୫ ମାର୍ଚ୍ଚ ଶିତକ ମୁହଁନେ ଏହାର କ୍ରୋପ୍ତି ମନ୍ଦିରା ହେବ ପାଇଁ ।

ପ୍ରାଚୀ ଏଷ, ସ, ଏ ଦ, ଏ ପରିଷାର କରିମାନ ମୋ-  
ତ୍ତରମ ପଦ ମଧ୍ୟରେ ପଡ଼ିଥାଇ ଶାହ କରିବାର ବିଭାଗ  
ଦେଖିବା କରିମାନଙ୍କ ପାଠ୍ୟକ ପତ୍ର ବିଭାଗରେ  
ସୁରେ ଅନ୍ତରିମ ବିଭାଗରେ । ଅନ୍ତରିମ ସାରକ ହେବା  
୧୦୦ ।

ବୁଝିଗେଣିବେ ବନଳାକେମୁବ ଦୂର ହେଉଅଛି । ସାଥେ  
ବସନ୍ତରେ ବଳ ଦେଖୁ କପନ ହେଉଅଛି ।

ଶ୍ରୀମିଶ କ୍ରୁଣ ଏହି ସମ୍ବାଦ ଉଠେଗଲେ  
ଦୋଷାଦ୍ୱାରା ସ୍ଥତର ମନୁଷ୍ୟାଦ୍ଧି ମହିମାମନେ ଏହି ସମ୍ବାଦ  
ପାଇବା ଦେଇଥାଏ ।

“ବେଳେ” ସାଥେର ଅଭିଭ୍ରତ ହୋଇଥିଲୁ କେ  
ପେହନେଥିଲା ଦୟାର କମ୍ପନ ଏହି ଉଦ୍‌ବେଳ ହେତୀର  
ଏ ଦେଖିଲୁ : ଯମରେ କେତେ ଦ୍ୱାରା ଗଠିର୍ଭମେଣ ନାହିଁ  
କମ କରିଥିଲୁ ।

ହୋଇଥି ବୀପର ଦାନକଳ ଉପାଗରରେ ସେ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏହି ପତ୍ର ଲେଖିଛନ୍ତି ଯେ ଏହି ପତ୍ରରେ କେବଳ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ କାମରେ ମାତ୍ରନାକେ ଉପରେ ବେଳାହେଲୁ ଏହି ପତ୍ରରେ କାମରେ ଏହାର ପ୍ରତିକାଳ ବନ୍ଦିଶ୍ଵରରେ ।

ଦେଖିଲାମ କଳ ଅନ୍ତରର ଅନ୍ତରର କାହା ହେବା  
ଚାହୋଯାଏ କଥା, ବାଜରଗମ୍ଭୀର ଉର୍ମିପରି ସପରି  
କଥେ କୋଣିଏ କଥାର ମାନ୍ଦୁଳେ । ମାତ୍ର କଥା କଥା  
କଥା କଥା କୋଣିବାରୁ କଥିମ କଥା କଥା କଥା

ଅପରି କେତେ ଦେଇ ରଖାଇଲୁ ହୋଇ ଯେବେଳେ  
ଦେଇ ଆଜିର ଥିଲ କେବେ ନାହାଇଛି । ହାତି କାନ୍ଦିଲ  
ଆଜିର ଧେଇ ସମ୍ପର୍କ ହୋଇଥିବି; ସହିତାରେ  
ହନ୍ତାକିନ୍ତୁ ଆଜିର ମାତ୍ର ଏହାହାତି । ଏହିବେଳେ ବେଳେ  
ଦେଇଥିବା ଲାଭର ପହାର ଗୋଟିଏ ତାଠିର ମହା  
ଶାହୀ ।

ବାହ୍ୟର ମନ୍ତ୍ରରେ ସିଦ୍ଧିକରେ ଏହି ପ୍ରାଣୀରେ  
ବନ୍ଦସ୍ତ । ସବ୍ୟଧିକର କଟେଇ ନ ହେଲେ ତେଣେ ଏହି  
ପ୍ରାଣ ଦୂଷିତ ଅବଶ୍ୟକ କରିବାର ଜ୍ଞାନ କିମ୍ବା ଏହି  
ଯେତେ ବନ୍ଦବାର ମଧ୍ୟ ନିଲେ । ସୁଧାରୁ ସମ୍ମାନରେ ଏହି  
ମାନ୍ୟ ପରମେଶ୍ୱର କେବଳ ଏ ଦ୍ୱାରେ । ଏହି ପରମେଶ୍ୱର  
ପରମାନନ୍ଦ ଏ ଏହି ମାର ଅର୍ଥରେ ଉପରେନାହିଁ । ଏହି  
ଏ ଦୋଷ ଯାଇଲେ ବ୍ୟାଧିର ବାବୁକର କେବଳ କରିବା  
ଯେଉଁ କାହାରେ ଯେତେପରି ଏହା ।

ପ୍ରାଚୀନ୍ତ ମରାଟିଶ ଲେଖକୀ ପଞ୍ଜାବରେ ଅମ୍ବା  
ଅହିବି । ଏମାରେ ଦୁଇବାର୍ତ୍ତର ଏଥିପିଲ ବନ  
ଲିଙ୍ଗଶିଳ୍ପ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦେଖିବାକୁ ପରିଷକାରି

ରେଜିସ୍ଟ୍ରେସନ୍ କରିବାର ବିଧାତମାନେ  
ଏହି ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପରିବହନ କରିଛନ୍ତି । ବିଶ୍ଵାସ, ବିଜ୍ଞାନ,  
ମାନ୍ୟାଦି ଜୀବାନୀ ଯେହାନ୍ତିରେ କୌଣସି ।

ବୁଦ୍ଧା ସହିତେ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କଥା ଆଜି  
ଅଛିବୁ ଯେହି ଦେଖି ବୁଦ୍ଧରେ ଏମଣି ସମ୍ବନ୍ଧ  
ଏକିମେଲେ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କେବଳ ଏକ କିମ୍ବା ମରାର  
ଟୁକୁ ପାଇବା ଅର୍ଥାତ୍ ଅଧିକରଣ କରୁଥିବା ସମୟରେ  
ପଢ଼ିବାକୁ ଶବ୍ଦରେ ହୋଇଥିବା । ଅବସ୍ଥା ମାତ୍ରରେ  
ବିଶେଷରେ ମନ୍ତ୍ରରେ ଉଚ୍ଚର୍ଷ ମାତ୍ର ବଠିବା ହେଲା ।

ପଞ୍ଚମ ବିଜୟ

ସମ୍ପ୍ର ପ୍ରକାଶକେ—କାହିଁ ନିଜାଧିକର ସ୍ଵ-  
କବି ଧାରାଧିକ ଗ୍ରାମର ଅଧିକାଳମେତ୍ର ପୁଲ  
କ ୧୦ ଏ ଦେଖ ଉତ୍ସବରେ ୧୯୨୨  
କାଳକାରୀ ଅଧିକ ଛାତ୍ରଙ୍କ ଦେଉ ନ ସ୍ଥଳେ ।  
ମହି ଜୀବ ଧାରାଧିକରଣ କ୍ଷେତ୍ର ଅନ୍ତର୍ଭବ ଏହି  
କିନ୍ତୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଯତ୍ନ କରି  
କ ୧୫ ଶ ପ୍ରତି କରିଥିଲେ । ସେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
ଦେବକାରୀ ପ୍ରକାଶକେ ଭୂତିତ ହୋଇ ସ୍ଵର୍ଗ  
କଲେନ୍ଦ୍ରିୟ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
ଦେବକାରୀ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ପେଟ୍ରୋଲିଯମ୍

ପରିପ୍ରେକ୍ଷଣ ମତାମତ କମନ୍ୟୁ ଅମେରିକାରେ ହାତୀ ଦେଇଛି ।

ମାନ୍ୟବର ଜ୍ଞାନର କାହିକରନ୍ତୁ ଓ କର୍ମା ଗୋ  
ଟିଏ ବଳୁଗାରେ ବହୁଧିଲେ କି ସ୍ଵପ୍ନ ଦୋଷ  
ରେଣିମାଳେ ବର୍ଷିବେ ଘୋରବା ପୁଣ୍ୟରୁ ଆୟୁ  
ପର୍ଯ୍ୟଳି ଗୋଡ଼, ଦୃଶ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟଳି ଦୂର  
ହାତୀ ମେଲୁହର ବାଲ ଶୀରଳ  
ଚଳରେ ଉତ୍ତରମର୍ଯ୍ୟ ଖୌଚ କର ଶୋମବୋ  
ମୋର କନ୍ଦୁମାଳେ ସେହିପରି କର ଶେଷ  
ମଳ ହୋଇଥିଲୁଣ୍ଣି ।

ଶ୍ରୀକୃତ ବର୍ଷା ମହୋଦୟ ଏହିପରି ଅବେଳ  
ଭଗବେଣ ଦେଇସାଂ ଲୋକାନବିର ଚିତ୍ତ-  
ବଣୀସ ଜୋର ରଖିଲେ । ତାଙ୍କ

କଟକ } ନ। ଅସାମର  
ଶା ୧୯୫୦ } ଶାଖାତ୍ରେତରର ପ୍ରକାଶିତ ।

১০৩

ମୁଁ ଅପରାଧକୁ ଜୀବ୍ନ ଉତ୍ସାହରେ ପଠି  
ଦକ ଏଥିର ସାଲରେ “ ଉତ୍ତଳ ହୃଦୟରୀଣା ”  
କାମକ ମାତ୍ରକ ପଦିକା ବାହାର ଚରିମାର ଅଯୋ-  
ଜନ ଦର୍ଶନ । ନିକର ଅବସ୍ଥା, ଅନ୍ତର  
ସତାଙ୍ଗରୁଟ ଓ ଉପସର୍ଗ ପ୍ରାଦୂରର ଶୀର୍ଘକା  
ଦେବୁ ହାତ ଉତ୍ତଳ ଉତ୍ତଳମରୁ ଖାନ୍ତି ହୋଇ ଲାହିତ ଓ  
ଲାହିତ ଶବରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠ ରହୁଥିଲା ଏହି ଶାସ-  
ନିବ ଓ ମାନସିର ଅସୁଧାଗା ଦେବୁ ମୁଖର୍ଦ୍ଦ କାଳ  
ଦୂରର ପ୍ରାରତ ଉତ୍ତମରେ ଥାଇଁ ଏ ଉତ୍ତଳର  
କୌଣସି ହୀର ସନ୍ଧାନରେ ଉପମାନ ହେବାକୁ  
ପାର ନ ଥିଲା । ଏହି ଯୋଗୁଁ ହୁଏବ ଆହାରନ  
ପର ଅନେକ ମୁଦେଶ ପ୍ରାତା ଅମ୍ବକୁ ପରାରକ  
ବୋଲି ଥିଲା କରୁଥିଲେ । ଏବେ ସେହି  
ପରାରକ ଅପରାଧ ସମ୍ମଳରେ ଉପସ୍ଥିତ ।  
ଦିନ୍ଦିନ କର ବସଦୟା ବିଲେ ମୁଖୀ ଦେବି ।

ମୁଦେବଜମାନୀ ୨୩ ଲକ୍ଷ ପ୍ରାଦେଶୀୟଙ୍କ  
ଚାରି ହରାକରେ ଖଣ୍ଡ ଧାରାଯିଲି ଏହା  
ଅକୁଣ୍ଡାଳ ଧରାକୁଣ୍ଡାଳୀ ଅତୀର୍ଥିତୁଳିବା ପଠାଇଥିବା  
ପ୍ରାଦେଶୀୟଙ୍କ (୨ ଲକ୍ଷ ମୋଡ଼ା) ପ୍ରପର୍ଦ୍ଦ ବଢ଼ି  
ଓ ପଛିତା ଉପର୍ବାର ପ୍ରଦାନ କରସ୍ଥିତା କମ୍ପ୍ୟୁଟର  
ଟେଲିଫୋନ୍ ଦାତ ସାଇ ବାଜା ଟୁକ୍କେୟା  
ଗୋବ ଧାର୍ଯ୍ୟରେ ଏହିତ ଅଛି । ଏହି ଚକା  
ବ୍ରନ୍ଦାବନ ପ୍ରାଦେଶୀୟଙ୍କ ଘୋରର ଦେବାଳୀ  
ବା ଉତ୍ତର ସାହୁପଥେଷ କୌଣସି ମାହିତି ବା  
ସାପ୍ତାହିକ ପଦିତାର ପୁଣ୍ୟାଶ୍ଵର କମ୍ପ୍ୟୁଟର  
ପଦୋପାଧୀୟ ପଣ୍ଡିତ କ୍ରେଶେନ୍ଦ୍ର ଗାନ୍ଧିଜୀ  
ସାହୁପଥେଷ ଅର୍ପଣ କରିବାରୁ ମେଉ ଅନ୍ତରୀଳ  
ଅନ୍ତରୀଳ ବିଦେଶ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ବ୍ରନ୍ଦାବନପାରାବନ  
ମାନ୍ଦିରର ଯେତେବେଳେ ଅକୁଣ୍ଡାଳୀମାନ ସାହୁପଥେଷ  
ପଦିତାର ପ୍ରଦାନ କରି ଆହୁର୍ମା ନ ପାଇବାର  
ଗେଣ୍ଟିକ ପଦିତ ଏହି ଅନ୍ତରୀଳ

ପା ୨୭ ରଜ୍ଯ ସ୍ଵର୍ଗକାଳ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏହାରେ  
ବଳନ୍ତରୁ ମୋଟକ ଦେବା ରଜ୍ଯରେ  
ଆପଣଙ୍କାମେ ଯୋଇ ପୃଷ୍ଠାଯୋଡ଼କ ଗୋଟିଏ  
ସକ୍ଷିପନେଶ ଦେବାନେବେ । ଯତି । ଶିଖାଂଶୁ  
ଦିଲାତ

ଏ ପଦ୍ମଲୋଚନ ପଥାଳ  
୩୧ କି ରୂପେଲିଙ୍ଗରେ ଶୁଣ  
ହରବତ

କାଳି— ସୁନ୍ଦରାତାମାର ପ୍ରକଟର ବେଳେମାହୀନେ ଯାଏବୁ  
ଓ ସେମାହୀନେ ମନ୍ଦ ଆଖିଲେ ଏବଂ ବେଳେମାହୀନେ ବାହୁଦାର  
ପ୍ରକଟ କରିବାକୁ ମୁଣ୍ଡ କାର୍ତ୍ତ କରିଲେ ଏହିତ ଏହାମାନ  
ମହାର ଏବଂ ବରଦା ପ୍ରଥମ ଅବଧାର । ଯେଉଁ ମାହୀନେ  
କରିବ ଏ ମିଶନ୍ ବେଳେମାହୀନ କରା ପରିବ ଦିବେତ୍—

ମାନ୍ୟବର ଶାତ୍ରୁ ଉଚ୍ଛଳଗମଧିକା ସମ୍ପଦ  
ମହାପ୍ରେ ତ୍ରିଭାର ରେଣେୟ !

ମୋହନ

ନିରବ ଗୁଣମାନକୁ ବହୁଧିତରେ ସ୍ଥା  
ପର ଅଚ୍ୟାନକ୍ରମୀ ବିଶ୍ୱାକରମାନମନ୍ତ୍ରେ ନିର୍ମିତ  
ଲଖିବ ଦେବତାଙ୍କ ଧାରୀର ଅପରାଧର ଉତ୍ତର  
ଶ୍ୟାର କରୁଥାଏ ଯଥିକାରେ ପ୍ରାନ ପ୍ରଦାନ  
କରି ଉତ୍ସବାର୍ଥତ ଉତ୍ସବାହେବେ ।

ଗତ ବା ୧୯ ଇଣ୍ଡିଆ ପୁସ୍ତ ଦୋଷ ମାତ୍ର  
କୌ: ବୁଦ୍ଧିମତୀ ଦାସଙ୍କ ଏକଲାଭରେ ଖେଳିଥି  
ଅନ୍ଧରେ ମୋହବମା ବିଶ୍ୱର ଦେବା ଏମିଏ  
ବନ୍ଦକ୍ଷେତ୍ରରେ ବାସ ବହୁଲ ହେ, ଲୋକମାତ୍ର  
ଦୋଷମେହ ବନ୍ଦକରୂପରେ ଶାତ୍ରୀ କରାଯାଇ  
ବାଟ ଅବଶ୍ୟକ କରାଯାଇବାକୁ ବୈପ୍ରାର କର  
ହୋଇଥାଏ । ଧ୍ୟାନୀ ବହୁଲ କି ମୁଁ ଗଠନାର  
ଏହି ବନ୍ଦଦେଶରୁ ଉତ୍ତାତ ପିଲାର ଜୀବିତ  
ଏହି ବାହାରୁ ସେବିତିବାକମରୁ ଦୁଇ କିମ୍ବା  
ଅଛି ମୁଁ ଯାନ୍ତିଗାରୁକ ନାହିଁ । ବହୁଲାକୁ ବାହାରୁ  
ଶିଖ ଆବଶ୍ୟକ ଜୀମାଧାର ଅମ୍ବ ଉପରେ ବାହାରୁ  
କୁଟ ହୋଇ ଅନ୍ଧରୁ ବୈପ୍ରାର କର ଦେଇବ  
ବୁନ୍ଦ ଦେବାକୁ ଶକ୍ତି କି ବର ମୋଟେ  
ଧର ନେଇଥାଲେ । ଏହି ଧୂମର ଦେଇବ । ଏହି  
ଆହାନୀ ଜନ୍ମପ ହୋଇଥାଏ । ଅନ୍ଧରେ କିମ୍ବା  
ଏହାତ ବନ୍ଦଦେଶକଳରେ ପୁଲାଶର ଏକା  
ଚାଲା, ଏ କାହିଁ ମଧ୍ୟରୁ ପରେ କେବେ  
ଦୂର ସୁବନ୍ଦାର କି ଦେବ । ଏଥୁକେ ଯାହିଁ  
ଆରେ ଧନର ଶାତ୍ରୀରାକ ଅନ୍ଧକଳନାଟେ ବୁନ୍ଦର  
ହୋଇଥାଲେ ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ପୁଲାଶର କରିବ  
ଶାକ ଦେବାକୁ ପୁଲାଶ ଦେବାକିନ୍ତୁ ଅନ୍ଧରର  
ଧୂମର ଦେବାର ଜମାକ ଦେଇଥାଲେ, କେମାତେ  
ମଧ୍ୟ ଜନ୍ମପ ହୋଇଥାଲେ । ଏହି ମଧ୍ୟ କେମାତେ  
କେବେବୁଝ ମଧ୍ୟ କହିର ଥିଲେ କହିର କହିର  
କାହିଁ ନାହିଁ । ଏ ନିମିତ୍ତ ମୋ ମଧ୍ୟ

