

ପ୍ରରକତ

ପରିପ୍ରେରକଙ୍କ ମତାମତ ନିମନ୍ତେ ଥିଲେ-  
ମାତ୍ର ଦାୟୀ କୋହୁଁ

ମାତ୍ରାମୟ ଶାଲ ଶାଯୁକୁ ଶା ଶା ଭିଜିଲାଯା ପିଲା  
ଧିକ୍ଷାଦିକ ମହୋତ୍ସମ୍ମାନ କରିଛେ  
ମହାଶୟ !

କା ବନ୍ଦ । ପ୍ର । ପାଦକା । ମୌ । ବୋଧ-  
ପୁର ଗ୍ରାମନିବାସୀ ଓ ଅଂଗଭାଇ ମାନେଜର  
ଶୁଣିବୁ ଦାସ ଗତ ଶୁଣିବାର ତା ୨୦୧୫୦୨୦  
ଅଧିକାରୀ ଟଙ୍କା ବେଳେ ଉତ୍ସାହ ପରିଷ୍ଠାପନକର  
ସ୍ଵର୍ଗମନକ ବରିଅଛନ୍ତି । ସେ ବିଜୁଳିତଶାଖରେ  
ମହାଭାରତ ଓ କୁମାରପୁଣ୍ଡିମା ନାମକ ବୁଲଣ୍ଡରୁ  
ଦିନକୁ ପ୍ରସ୍ତର ବରନା କରି ପୁକାଶ କରିଯାଇ  
ଅଛନ୍ତି । ଥର ବ୍ୟାମ୍ଭାଦିତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କେତେବେଳ  
ଗନ୍ଧ ରଚନ କରି ଯାଇଅଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ସେ ସବୁ  
ଶିଖା ହୋଇ ନାହିଁ । ସେ ବୋଧପୁର ଗ୍ରାମର  
ବିନ୍ଦୁମା ଥିଲେ କରଣକୁଳର ମହୋପକାଶ  
ଥିଲେ । ଧର୍ମ ଓ ନ୍ୟାୟର ଅବତାର ଥିଲେ ।  
ଦୟା ଦାତିଶ୍ୟାମ ସୁମୁଖରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଥିଲେ ।  
ବିଶେଷତଃ, ସେ କରଣକୁଳରେ ଜନପ୍ରଦର୍ଶନ  
କରିଥିବାରୁ ବୋଧପୁର କରଣଶତିର ସଂକ୍ଷିତ  
ହୋଇ ବୋଧପୁର ଗ୍ରାମର ଲୋକମାନଙ୍କର  
ପ୍ରଶଂସାରୀଜଳକ ହୋଇଥିଲେ, ସେହେତୁ ବୋଧ-  
ପୁରନିବାସୀ ଏକବଦ୍ଧମୁଖୀକ ଲୋକ ବାଲକ  
ଯାଇ କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ ଆଶନ୍ତି । ଉଦ୍ଧର ତାହାଙ୍କର  
ପ୍ରାଚୀର ମଙ୍ଗଳ ଓ ତାହାଙ୍କର ସ୍ତ୍ରୀ ପୁନାଦ ପର-  
ପରବର୍ତ୍ତନର ସାନ୍ତୁମା ବିଧାନ କରନ୍ତି ।

କଟକ } ଶ୍ରୀ ଅନ୍ତିମରାଶ୍ରମପୁଣ୍ୟକ  
ଗୀ ୨୪/୧୯୦୭ }

ଶତ ୧୫୦୨ ମସିବା ମଧ୍ୟଶତ ଦୁଇ ପରାମାର ଫଳ  
ହିଁଲୁ ହିଁଲୁ ଗାସ

**୧୯ ଶତାବ୍ଦୀ ସାମାଜିକ ପରିବର୍ତ୍ତନର ନାମ ଓ ବିଷୟ**

୧ ଲାଗୁପଣ ଟିକ୍ରି ଲିଖାଇନ୍ ମଳ

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

\* মুক্তিমোহন শুটআ

୪ ବ୍ରଜକିତ୍ତ ଶତାଙ୍ଗୀ ମହାସିଂହପାଇ ଦିଃରଃ

\* হুরহুর দাও গ্রামচন্দপুর পুর

୨ ଚନ୍ଦ୍ରମହାପାତ୍ର ବୌଦ୍ଧ ମିଶ୍ର ଲୁହ ଗଡ଼ଳାଳ

୨ ବାଲକୁଣ୍ଡ ଧଟିନାୟକ ହିନୋଳ ମିଠି ଛି ॥

” ଦାନ୍ତରୁଥ ମିଶ୍ର      ବମେଶ୍ବର      ”  
ପୁଣୀ

ଏ ଯତ୍ନନାଥ ଚନ୍ଦ୍ରବର୍ତ୍ତୀ । କୋଠାଇ ବାଲେଘର

ଅନ୍ତର୍ଜାଲ ପିଣ୍ଡ ହରକଣ୍ଠିଥାହି ମେଟି ଛେତର ପୁରୁ

୧ ଅଳନ ରଥ ନୟାଗଡ଼ ଗଡ଼ିଜାତ

ସେହିମୋହନ ପଟ୍ଟକାଷ୍ଟକ ରଖାଦିଗ୍ରୀ ପୁଣୀ

୧୨ ଶ୍ରେଣୀ ପାରଦଶୀତାକୁସାରେ ଲୁହେ	୪୭ ପରମାନନ୍ଦ ସର ହିନ୍ଦୋଳ ମିଃ ଇଃ
୧୩ ବରଦର ମିଶ୍ର ମହାଶ୍ରୀଦୟର ମିଃ ଇଃ ଇଃ ବଟକ	୪୮ ବଲସମ ପାଣିଗ୍ରାହୀ
୧୪ ଜଗତକୁ ବିଶ୍ଵୋର ସାମନ୍ତୁରୁଷର ମିଃ ଇଃ ଇଃ	୪୯ ବରଦର ସୁରୋହିତ ବୌଦ୍ଧ ମିଃ ଇଃ ଇଃ
୧୫ ଉଦୟନାଥ ଦନ୍ତ ବଟକ ଟିଃ ଇଃ	୫୦ ସତାତତ ମିଶ୍ର ଶ୍ରୀପଡ଼ା
୧୬ ବଲସମ ମିଶ୍ର ବାହାର ଶ୍ରୀ	୫୧ ବଲସମ ଦାସ
୧୭ ପାତାମୂର ସବାର ଗଞ୍ଜ ମିଃ ଇଃ	୫୨ ବେଶବଚନମହାଶ୍ରୀ ମାଲଗିର ମିଃ ଇଃ
୧୮ ମୋହନ ମହାନ୍ତି ଶ୍ରେଣୀବୋତ୍ରା ମିଃ ଇଃ	୫୩ ବଲଦୁତ ପତ ଅନନ୍ତମୁର ମିଃ ଇଃ
୧୯ ବକୁତ୍ତରଣ ଦାସ ଅୟୁତନ	
୨୦ ପ୍ରାଣଦୃଷ୍ଟ ପଢ଼ିହାରୁକୁଳରହିଂଦୁର ମିଃ ଇଃ	
୨୧ ବଲସମ ଦାସ ଅନୁପୁର	
୨୨ ଗୌରମୋହନ ପାତ୍ର ସୁରୁଷୁର ବଟକ	
୨୩ ଲିଙ୍ଗବଳ ଜଗଦେବ ବଡ଼ମା ଗଢ଼ିଜାତ	
୨୪ ମାର୍ତ୍ତିର୍ଣ୍ଣୁ ମିଶ୍ର ଆସକ ଦାମୋଦରପୁର ପୁରୀ	
୨୫ ବଲଦୁତ ମିଶ୍ର ଶ୍ରୀପତ୍ରିପୁର	
୨୬ ଜଗନ୍ନାଥ ମିଶ୍ର ବିଶ୍ଵଜାଥପୁର	
୨୭ ମଦଜମୋହନ ମିଶ୍ର ବୁପଦେବପୁର	
୨୮ ବରଦର ମିଶ୍ର ବାହାର ଶ୍ରୀ	
୨୯ ବମ୍ବରୁଷ ମିଶ୍ର ଭୁବନେଶ୍ୱର ମିଃ ଇଃ	
୩୦ ଗୋବିନ୍ଦଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର	
୩୧ ଅର୍ତ୍ତକୁ ମହାନ୍ତି ବୋଲାଙ୍ଗ	
୩୨ ନନ୍ଦକେଶର ସିଦ୍ଧ	
୩୩ ମାଲକଣ୍ଠ ରଥ ବାଶପୁର	
୩୪ ଉଦୟନାଥ ସାମନ୍ତୁର	
୩୫ ଅଞ୍ଜଳବରଣ ପଢ଼ିନାୟକ ଯାଥଳା	
୩୬ ଦୁରୁତ୍ତରଣ ପଢ଼ିନାୟକ	
୩୭ ଉଦୟନାଥ ମହାନ୍ତି ରେମ୍ବା ବାଲେଶ୍ୱର	
୩୮ ବଧ ମୋହନ ରାଜା	
୩୯ ହଳଧର ପାଣିଗ୍ରାହୀ ରଃ ଛୁଃ ଟିଃ ଇଃ	
୪୦ ଶମଜ କାମିନ ଦେହେର ନିଶ୍ଚକ ବାଳକା	
୪୧ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ ଶୁଦ୍ଧିଦରତ୍ନା	
୪୨ କାଳନ ପାଠକ କାଉପୁର	
୪୩ ମଦବେନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଶାମକର ମିଃ ଇଃ	
୪୪ ଦାକକନୁ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଉରମ ମିଃ ଇଃ	
୪୫ ଦାନବକୁ ପାଣିଗ୍ରାହୀ କୁମାରପୁର ଶିଷ୍ଟକ	
୪୬ କୈକିଲ୍ୟ ବେହେର କୁଳବାଲିନ ମିଃ ଇଃ	
୪୭ ଦେଖେବ୍ୟନାଥ ମିଶ୍ର କାଲିଙ୍ଗପୁ	
୪୮ ସଦାକନ ଧରପଥୀ ଅନୁପୁର	
୪୯ ପୂର୍ଣ୍ଣାନ ମହାନ୍ତି ବସ୍ତା	
୫୦ ଜୟନ୍ତାବୁଦ୍ଧ ଦାସ ବୋରଦ୍ରେଣ୍ଟା ବାଲେଶ୍ୱର	
୫୧ ପଦ୍ମଲେନ ଦେ ଅନୁଲପୁର	
୫୨ ପାଦକନ୍ତାନ୍ତ ଜଲେଶ୍ୱର ମିଃ ବାଳକା	
୫୩ ଲମ୍ବୁତ୍ତରଣ ଶିର ଶିଶୁକ	
୫୪ ସବାକନ ହୁତ ଅନୁଗୁଳ	
୫୫ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ପ୍ରୟାନ	
୫୬ ମଦକନୋହନ ସିଦ୍ଧ	
୫୭ ଅନିବୁଦ୍ଧ ମିଶ୍ର ଅଠମିକ ମିଃ ଇଃ ଗଢ଼ିଜାତ	
	୫୮ ପରମାନନ୍ଦ ସର ହିନ୍ଦୋଳ ଟିଃ ଇଃ
	୫୯ ବଲସମ ପାଣିଗ୍ରାହୀ
	୬୦ ସବଦର ସୁରୋହିତ ବୌଦ୍ଧ ମିଃ ଇଃ
	୬୧ ସତାତତ ଶ୍ରୀପଡ଼ା
	୬୨ ବଲଦୁତ ପାଦେଶ୍ୱର
	୬୩ ବେଶବଚନମହାଶ୍ରୀ ମାଲଗିର ମିଃ ଇଃ
	୬୪ ବଲଦୁତ ପତ ଅନନ୍ତମୁର ମିଃ ଇଃ
	୬୫ ବିରାଧାରୀ କାୟକ
	୬୬ ସୁମଳା ଦାସ ପିମେଳ ଅର୍ଦ୍ଧାନେନ
	୬୭ ବୈଶବରତନବିଶାଳ କଲ୍ପାନାୟ ମିଃଇଃ
	୬୮ ଜଗନ୍ନାଥ କାୟକ ସମବାଗ ମିଃ ଇଃ
	୬୯ କୃତ୍ତବେରଣ ମହିଳ ଗଞ୍ଜ
	୭୦ ଜୟନ୍ତାବୁଦ୍ଧ ରଥ ଶରବରସିହପୁର
	୭୧ ସମତନ୍ତ୍ର ମିଶ୍ର କରଗଣ୍ଠିଶାହ ମିଃ ଇଃ
	୭୨ ଲିଙ୍ଗବଳ ପାଟସାହାଶୀ ବେଶୁକିଆ
	୭୩ ଗୋପୀଜାଥ ମିଶ୍ର ବାହାରପ୍ରତି
	୭୪ ବଲଦୁତ ମହାଧାରୀ
	୭୫ ତୋରକ ହା ପିପିଲି
	୭୬ ମାଗୁଣୀ ଦାସ ତେଲଙ୍ଗା
	୭୭ ଅନୁର୍ଦ୍ଧାନୀ ପଢ଼ିନାୟକ ବାଶପୁର
	୭୮ ମଦବେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି କାଥିଲା
	୭୯ ଜଗନ୍ନାଥ ବୁଟ୍ଟିଆ
	୮୦ ଦୁର୍ଗାରଣ ସିଦ୍ଧାତୀ ସମେଶ୍ୱର
	୮୧ ଅନବୁଲକରିମ ହା ବିତକ ମାତ୍ରାସ ମିଃ ଇଃ
	ବାଲେଶ୍ୱର
	୮୨ କନ୍ଦକଶୋର ମହାନ୍ତି ବାହାରପ୍ରତି
	୮୩ ଶମଜ ଇଞ୍ଚୁର ମହାନ୍ତି ମେହକ ବାଳକା
	୮୪ ସିଧାକୃଷ୍ଣ ପଶୁର ଶୁଦ୍ଧିଦରତ୍ନା
	୮୫ ଜୟନ୍ତାବୁଦ୍ଧ ପାଦ୍ମି

୨୭ ବରେକୃଷ୍ଣପାଣିଗ୍ରାହୀ ହୋଲାଥାହ ମିଃ ରଙ୍ଗ	ବାଲେସର
୨୮ ସହଦେବ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ହୁରମ ଟଃ ର	"
୨୯ ଉଗେଣ ପ୍ରସାଦ ଦାସ ମଙ୍ଗଲପୁର	"
୩୦ ସହାରିବ ପଣ୍ଡା ହୋଲାର	"
୩୧ ଗଜେନ୍ଦ୍ର କାଶ୍ଯପ ଦାସ ଅକଳ୍ପନ	"
୩୨ ବିଶ୍ଵାମାର ଦାସ ହୋଲାରଣ୍ଜା	"
୩୩ ବିରଧାଶ୍ରୀ ପାଣି	" "
୩୪ କୁରିବାର ମହାନ୍ତି	" "
୩୫ ଅର୍ଚନ ଚନ୍ଦ୍ର ଦେ ଅକଳ୍ପନ	"
୩୬ ହୁରାନନ୍ଦ ମହିଳା ଛଳେଶର ମିଃ ଗାଳଦା	"
୩୭ ସେବ ଅବଦୁଲ ରଣ୍ଜିତ ହୋଲାର	"
୩୮ ହୁରବାକାନଥ ଦତ୍ତ	ଶିଶକ
୩୯ ବଜକିଶୋର ପଟ୍ଟନାୟକ ଅନୁମୁଦ ଅରୁଣ	"
୪୦ ହେବମନ୍ଦୁ ପ୍ରଧାନ	" "
୪୧ ଶାରୀରପାଠ ପ୍ରଧାନ	" "
୪୨ ଶୈଦିବାର ସାମନ୍ଦ	" "
୪୩ ଅଳକ୍ଷ୍ମିତରଙ୍ଗପଟ୍ଟନାୟକ ନରସିଂହପୁର ଗଢ଼ିଲାର	"
୪୪ କରଦର ମିଶ୍ର ତାଳଦେଇ	"
୪୫ ଲିଙ୍ଗପତି ରଥ ପ୍ରେକ୍ଷାଳାର ହାରଃ	"
୪୬ ଦତ୍ତାନାଥ ଦାସ	" "
୪୭ ଆଜନନ୍ଦ ଦାସ	" "
୪୮ କୁରୁ ସାହୁ	ସାଲାମ୍
୪୯ ଚର୍ବୁଜ ମହାପାତ୍ର	" "
୫୦ ସମଚନ୍ଦ୍ର ଶ୍ରୀ	" "
Cuttak ?	HERBERT A. STARK Insuperior of schools, Orissa Circle.
୨୫—୧—୧୯୦୨	

ସନ ୧୯୦୨ ମସିହା ଛତ୍ର ପ୍ରାରମ୍ଭ  
ଦୂର୍ଦ୍ଵାରା ଫଳ ।

କ୍ଷେତ୍ର ରହିଥାମ ଦୂର ନାମ ଦେବା ୨୫  
ପ୍ରଥମଶ୍ରେଣୀ ପାଇଦିନୀକାନ୍ତାରେ ।

୧ ରହୁବର ପତ୍ର ବିରାହମି କଟକ  
୨ ଅଭୟମ ଦାସ ପଦ୍ମମ୍ବା ପାତ୍ରପୁର  
୩ ବାହୁରଙ୍ଗ ମାହାନ୍ତି ହୋଲା କଟକ  
୪ ବାନକୁଷ୍ଟ ହେତୁ କାଶ୍ଯପ ମିଃ ରଙ୍ଗ ଗଢ଼ିଲାର  
୫ ବମଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ „ „

୬ ମୋକୁଳାଳନ କାଶ୍ଯପ ହୋଲାର ମିଃ ରଙ୍ଗ  
ବାଲେସର

୭ { ଲୋକନାଥ ଦାସ ପଟ୍ଟିଆ କଟକ  
୮ ପ୍ରାଣକୁଷ୍ଟ ପଟ୍ଟନାୟକ ଅଜୁବିଷ୍ଟ ସ୍ଥା

୯ ଗଣେଶମେନ୍ଦ୍ରପଟ୍ଟନାୟକ ଅକଳ୍ପନଦାଲେସର  
୧୦ { ବିଧାଧର ଅମନ୍ତ ସନ୍ତୀ ଅନୁମୁଦ

୧୧ { ଅର୍ଚନ ପାତ୍ର ମଜଳିର ମିଃ ରଙ୍ଗ ଗଢ଼ିଲାର  
୧୨ { ଅଞ୍ଜିତାନନ୍ଦ ଦାସ ଦୁରଳ  
୧୩ { ବାସଦେବ ଶେଖ ଅମୁକନ୍ଦର

୧୪ { ପ୍ରେମଲାଲ ଦାସ ପାତ୍ରପୁର  
୧୫ { ଦୁରିତର ସାହୁ ଚନ୍ଦ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ରପୁର

୧୬ { ମାର୍ଗନ ଦାସ ପାତ୍ରପୁର  
୧୭ { ବସ୍ତ୍ରବୁଣ୍ଡ ପଟ୍ଟନାୟକ

୮ ଅଭୟପରିଶେଷ ମହାନ୍ତି	ହୋଲା କଟକ
୯ { ବଦମାଳୀ ଦାସ ତମପତ୍ରା	"
୧୦ { ଲୋକନାଥ ଦାସ ହୁରମନ୍ଦୁପୁର	"
୧୧ { ରସାନନ୍ଦ ଦାସ ବର୍ଷେଳ ଗଢ଼ିଲାର	"
୧୨ { ପାତ୍ରପାତ୍ର ପଥାକ ଅନୁମୁଦ	"
୧୩ { ସତ୍ୟନାଥ ପାତ୍ର ରେନ୍ଦ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ରପୁର	"
୧୪ { ସମ୍ବନ୍ଧ ପାତ୍ର ରେନ୍ଦ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ରପୁର	"
୧୫ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"
୧୬ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"
୧୭ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"
୧୮ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"
୧୯ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"
୨୦ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"
୨୧ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"
୨୨ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"
୨୩ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"
୨୪ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"
୨୫ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"
୨୬ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"
୨୭ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"
୨୮ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"
୨୯ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"
୩୦ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"
୩୧ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"
୩୨ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"
୩୩ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"
୩୪ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"
୩୫ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"
୩୬ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"
୩୭ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"
୩୮ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"
୩୯ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"
୪୦ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"
୪୧ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"
୪୨ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"
୪୩ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"
୪୪ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"
୪୫ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"
୪୬ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"
୪୭ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"
୪୮ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"
୪୯ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"
୫୦ { ପାତ୍ରପଦ୍ମପାତ୍ର ପାତ୍ରପୁର	"

୧୦ { କଣାମଣି ମହାନ୍ତି ସାନ୍ତୁଷ୍ଠର ମିଃ ରଙ୍ଗ କଟକ	କଟକ
୧୧ { କିତ୍ତବ୍ରକନ ବସ୍ତ୍ର ବରସତା କଟକ	"
୧୨ { କୃତବ୍ସର ରଥ ଦିନୀରେତ୍ରିକାନ୍ତରାଲେସର	"
୧୩ { ଅବଦଳ ଅର୍ଯ୍ୟ କନ୍ଦିଲ କଟକ	"
୧୪ { ବସ୍ତ୍ରାନ୍ତି ମହାନ୍ତି କନ୍ଦିଲପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୧୫ { କରବକ ସାହୁ ଉଦସପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୧୬ { କରବକ ସାହୁ ପାତ୍ରପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୧୭ { କରବକ ସାହୁ ପାତ୍ରପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୧୮ { କରବକ ସାହୁ ପାତ୍ରପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୧୯ { କରବକ ସାହୁ ପାତ୍ରପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୨୦ { କରବକ ସାହୁ ପାତ୍ରପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୨୧ { କରବକ ସାହୁ ପାତ୍ରପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୨୨ { କରବକ ସାହୁ ପାତ୍ରପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୨୩ { କରବକ ସାହୁ ପାତ୍ରପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୨୪ { କରବକ ସାହୁ ପାତ୍ରପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୨୫ { କରବକ ସାହୁ ପାତ୍ରପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୨୬ { କରବକ ସାହୁ ପାତ୍ରପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୨୭ { କରବକ ସାହୁ ପାତ୍ରପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୨୮ { କରବକ ସାହୁ ପାତ୍ରପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୨୯ { କରବକ ସାହୁ ପାତ୍ରପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୩୦ { କରବକ ସାହୁ ପାତ୍ରପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୩୧ { କରବକ ସାହୁ ପାତ୍ରପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୩୨ { କରବକ ସାହୁ ପାତ୍ରପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୩୩ { କରବକ ସାହୁ ପାତ୍ରପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୩୪ { କରବକ ସାହୁ ପାତ୍ରପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୩୫ { କରବକ ସାହୁ ପାତ୍ରପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୩୬ { କରବକ ସାହୁ ପାତ୍ରପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୩୭ { କରବକ ସାହୁ ପାତ୍ରପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୩୮ { କରବକ ସାହୁ ପାତ୍ରପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୩୯ { କରବକ ସାହୁ ପାତ୍ରପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୪୦ { କରବକ ସାହୁ ପାତ୍ରପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୪୧ { କରବକ ସାହୁ ପାତ୍ରପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୪୨ { କରବକ ସାହୁ ପାତ୍ରପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୪୩ { କରବକ ସାହୁ ପାତ୍ରପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୪୪ { କରବକ ସାହୁ ପାତ୍ରପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୪୫ { କରବକ ସାହୁ ପାତ୍ରପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୪୬ { କରବକ ସାହୁ ପାତ୍ରପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୪୭ { କରବକ ସାହୁ ପାତ୍ରପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୪୮ { କରବକ ସାହୁ ପାତ୍ରପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୪୯ { କରବକ ସାହୁ ପାତ୍ରପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	"
୫୦ { କରବକ ସାହୁ ପାତ୍ରପୁର ମିଃ ରଙ୍ଗ	

୧୨୭ {ଦେବଣୀ ମିଶ୍ର	ପୋକଟୁଳା	ଅନ୍ତରିଗଲ ଲୁଜମୋହଳ ପଞ୍ଚକାୟକ କୁଆମର, ମିଃ ଇଃ	୪୭ ହୂର୍ଗାଦେହ	ପ୍ରେକ୍ଷର ବାଳକା	"	୮୫ ଚିତ୍ରେଶର ଘର
୧୨୮ ହାତବନ୍ତୁ ସତସ୍ଥ	ମାଧ୍ୟମ	ଗଢ଼ିଲାତ	୪୮ ଲୁମ ନାୟକ	ବାସୁଦେବପୁର	"	୮୦ ଦାମୋଦର ଦାବ
୧୨୯ ହରେକୁଷ ପାନୀ	କଲେପତ୍ରା	କଟକ	୪୯ ଦ୍ୱିଦାମକ ବିଶାଳ ବଳଦେବ ମିଃ ଇଃ	"	"	୮୧ ଅନାମ ଲଜ ଯାଆନ୍ତା ମିଃ ଇଃ
୨ ହରେକୁଷ ପାନୀ	କଲେପତ୍ରା	କଟକ	୫୦ ପାତାମର କିପାଠି	"	"	୮୨ ଲିଙ୍ଗବଳ ବେରତ୍ତା
୨ ହରେକୁଷ ପାନୀ	ଶବ୍ଦବାସ	"	୫୧ ଉତ୍ସମର ଗଢ଼ିଲ	ଗଣ୍ଠା ମିଃ ଇଃ	"	୮୩ ଲୋକବାପ ସ୍ଵର୍ଗରୁ
୩ ରଘୁକାଥ ଦାସ	ଅରିଜ୍ଜେ	"	୫୨ କିଶୋମର ମଙ୍ଗରଳ	"	"	୮୪ କୁଳମଣୀ ପଞ୍ଚକାୟକ ରମେଶର ମିଃ ଇଃ
୪ କୁଳମଣୀ ମହାନ୍ତି	"	"	୫୩ ବିହାରର ବଳ	ଶଙ୍କା ମିଃ ଇଃ	"	୮୫ ସନ୍ଦେଶର ପାଠ୍ୟୋଜୀ
୫ ପଦ୍ମମର ସାହମଳ	ଫରଲେ	"	୫୪ ଲୋକବାପ ମହାପାତ୍ର	"	"	୮୬ କିମାରିଚରଣ ପଞ୍ଚକାୟକ ମୁକୁନଦିବାସପର
୬ ଲୋକବାପ ଦାସ	"	"	୫୫ ବ୍ରିଜନ ମହାନ୍ତି	"	"	୮୭ ମଥୁରକଳ ଲେକା ପରିଆପାତ୍ର
୭ ଚୌଧୁରୀଗୋଲକରନ୍ତୁ ଲଜ ପାତାମର	"	"	୫୬ ବିଜନାଥ ଦ୍ଵିବେଶ ଦେମାଣ୍ଡୋ	"	"	୮୮ ପର୍ବିତ୍ରମ ଦାସ
୮ ଲର୍ଦ୍ଦିତ ଦିଗାଳ	କାନ୍ତପୁର	"	୫୭ ବିଜନାଥ ଅର୍ଦ୍ଦ୍ୟ ରମେଶର ପୁର	"	"	୮୯ ଅଚୁତାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି ଚାହାରା ମିଃ ଇଃ
୯ ଦାହୁ ଚରଣ ଦର	କାଶୀପୁର	"	୫୮ ଅନ୍ତରେତରର ଦାସ ଅଲାନ୍ତ୍ରୋ	"	"	୯୦ ବିଶ୍ଵଚରଣ ଦାସ
୧୦ ସୋମନାଥ ମିଶ୍ର	ବାରଦା	"	୫୯ ବିଜନାଥ ପଢ଼ିଙ୍ଗୀ	"	"	୯୧ ଅପର୍ତ୍ତିଚରଣ ଦାସ ଗାନ୍ଧୀ
୧୧ କାଳକୁଷ ତରେଇ	"	"	୬୦ ବିଜନାଥ ପଦ୍ମପାତ୍ର	"	"	୯୨ କିଶୋମରାହୁଳ ପାତ୍ର
୧୨ ବସନ୍ତକୁମାର ରଘୁ	"	"	୬୧ ବିଜନାଥ ମହାନ୍ତି	"	"	୯୩ ବଦ୍ୟନାଥ ପାତ୍ର କିମ୍ବାପାତ୍ର
୧୩ ଭିତ୍ତିରଣ କନ୍ଦି	ବିକୁଳାମ	"	୬୨ ବିଜନାଥ ପଦ୍ମପାତ୍ର	"	"	୯୪ ଦୁଃଖିଶ୍ୟାମ ପାତ୍ର
୧୪ ରୁଥ ସାମଳ ପିମେଲ ଅର୍ପେନ୍ଦ୍ର	"	"	୬୩ ବିଜନାଥ ପାତ୍ର ବୋଧାଳମୁର	"	"	୯୫ ବାହୁନିଧ ଦାସ
୧୫ କୁଣ୍ଡଚରଣ ମହାନ୍ତି ଅକର୍ତ୍ତା	"	"	୬୪ ସୁରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ଦାସ ମହାପାତ୍ର ବାଲକୁଟି	"	"	୯୬ ଶୁଭେନ୍ଦୁନାଥ ଦାସ ମହାପାତ୍ର
୧୬ ଶ୍ରୀକର ପତ୍ରିଆ ଗାରତେଶ୍ଵର	"	"	୬୫ ବିଜନାଥ ପାତ୍ର ବାଲକୁଟି	"	"	୯୭ ବୁଜମୋହଳ ନାୟକ
୧୭ କେବକ ସାହୁ	"	"	୬୬ ବିଜନାଥ ପାତ୍ର ବାଲକୁଟି	"	"	୯୮ ଶୁଭେନ୍ଦୁନାଥ ଦାସ ମହାପାତ୍ର
୧୮ କାଳକୁଷ ମହାନ୍ତି	"	"	୬୭ ବିଜନାଥ ପାତ୍ର ବାଲକୁଟି	"	"	୯୯ ଶୁଭେନ୍ଦୁନାଥ ଦାସ ମହାପାତ୍ର
୧୯ କାଳକୁଷ ମହାନ୍ତି	"	"	୬୮ ବିଜନାଥ ପାତ୍ର ବାଲକୁଟି	"	"	୧୦୦ ଶୁଭେନ୍ଦୁନାଥ ଦାସ
୨୦ କୁଣ୍ଡଚରଣ ମହାନ୍ତି (କ)	"	"	୬୯ ବିଜନାଥ ପାତ୍ର ବାଲକୁଟି	"	"	୧୦୧ ଶୁଭେନ୍ଦୁନାଥ ଦାସ ଗାନ୍ଧୀ
୨୧ ରମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ	"	"	୭୦ ବିଜନାଥ ପାତ୍ର ବାଲକୁଟି	"	"	୧୦୨ ଶୁଭେନ୍ଦୁନାଥ ଦାସ ମହାପାତ୍ର ବାଲକୁଟି
୨୨ ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବିରୋଜନ	"	୭୧ ବିଜନାଥ ପାତ୍ର ବାଲକୁଟି	"	"	୧୦୩ ଶୁଭେନ୍ଦୁନାଥ ଦାସ ମହାପାତ୍ର ବାଲକୁଟି
୨୩ ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବିରୋଜନ	"	୭୨ ବିଜନାଥ ପାତ୍ର ବାଲକୁଟି	"	"	୧୦୪ ଶୁଭେନ୍ଦୁନାଥ ଦାସ ମହାପାତ୍ର ବାଲକୁଟି
୨୪ ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବିରୋଜନ	"	୭୩ ବିଜନାଥ ପାତ୍ର ବାଲକୁଟି	"	"	୧୦୫ ଶୁଭେନ୍ଦୁନାଥ ଦାସ ମହାପାତ୍ର ବାଲକୁଟି
୨୫ ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବିରୋଜନ	"	୭୪ ବିଜନାଥ ପାତ୍ର ବାଲକୁଟି	"	"	୧୦୬ ଶୁଭେନ୍ଦୁନାଥ ଦାସ ଗାନ୍ଧୀ
୨୬ ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବିରୋଜନ	"	୭୫ ବିଜନାଥ ପାତ୍ର ବାଲକୁଟି	"	"	୧୦୭ ଶୁଭେନ୍ଦୁନାଥ ଦାସ ଗାନ୍ଧୀ
୨୭ ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବିରୋଜନ	"	୭୬ ବିଜନାଥ ପାତ୍ର ବାଲକୁଟି	"	"	୧୦୮ ଶୁଭେନ୍ଦୁନାଥ ଦାସ ଗାନ୍ଧୀ
୨୮ ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବିରୋଜନ	"	୭୭ ବିଜନାଥ ପାତ୍ର ବାଲକୁଟି	"	"	୧୦୯ ଶୁଭେନ୍ଦୁନାଥ ଦାସ ଗାନ୍ଧୀ
୨୯ ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବିରୋଜନ	"	୭୮ ବିଜନାଥ ପାତ୍ର ବାଲକୁଟି	"	"	୧୧୦ ଶୁଭେନ୍ଦୁନାଥ ଦାସ ଗାନ୍ଧୀ
୩୦ ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବିରୋଜନ	"	୭୯ ବିଜନାଥ ପାତ୍ର ବାଲକୁଟି	"	"	୧୧୧ ଶୁଭେନ୍ଦୁନାଥ ଦାସ ଗାନ୍ଧୀ
୩୧ ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବିରୋଜନ	"	୮୦ ବିଜନାଥ ପାତ୍ର ବାଲକୁଟି	"	"	୧୧୨ ଶୁଭେନ୍ଦୁନାଥ ଦାସ ଗାନ୍ଧୀ
୩୨ ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବିରୋଜନ	"	୮୧ ବିଜନାଥ ପାତ୍ର ବାଲକୁଟି	"	"	୧୧୩ ଶୁଭେନ୍ଦୁନାଥ ଦାସ ଗାନ୍ଧୀ
୩୩ ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବିରୋଜନ	"	୮୨ ବିଜନାଥ ପାତ୍ର ବାଲକୁଟି	"	"	୧୧୪ ଶୁଭେନ୍ଦୁନାଥ ଦାସ ଗାନ୍ଧୀ
୩୪ ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବିରୋଜନ	"	୮୩ ବିଜନାଥ ପାତ୍ର ବାଲକୁଟି	"	"	୧୧୫ ଶୁଭେନ୍ଦୁନାଥ ଦାସ ଗାନ୍ଧୀ
୩୫ ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବିରୋଜନ	"	୮୪ ବିଜନାଥ ପାତ୍ର ବାଲକୁଟି	"	"	୧୧୬ ଶୁଭେନ୍ଦୁନାଥ ଦାସ ଗାନ୍ଧୀ
୩୬ ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବିରୋଜନ	"	୮୫ ବିଜନାଥ ପାତ୍ର ବାଲକୁଟି	"	"	୧୧୭ ଶୁଭେନ୍ଦୁନାଥ ଦାସ ଗାନ୍ଧୀ
୩୭ ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବିରୋଜନ	"	୮୬ ବିଜନାଥ ପାତ୍ର ବାଲକୁଟି	"	"	୧୧୮ ଶୁଭେନ୍ଦୁନାଥ ଦାସ ଗାନ୍ଧୀ
୩୮ ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବିରୋଜନ	"	୮୭ ବିଜନାଥ ପାତ୍ର ବାଲକୁଟି	"	"	୧୧୯ ଶୁଭେନ୍ଦୁନାଥ ଦାସ ଗାନ୍ଧୀ
୩୯ ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବିରୋଜନ	"	୮୮ ବିଜନାଥ ପାତ୍ର ବାଲକୁଟି	"	"	୧୨୦ ଶୁଭେନ୍ଦୁନାଥ ଦାସ ଗାନ୍ଧୀ
୪୦ ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବିରୋଜନ	"	୮୯ ବିଜନାଥ ପାତ୍ର ବାଲକୁଟି	"	"	୧୨୧ ଶୁଭେନ୍ଦୁନାଥ ଦାସ ଗାନ୍ଧୀ
୪୧ ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବିରୋଜନ	"	୯୦ ବିଜନାଥ ପାତ୍ର ବାଲକୁଟି	"	"	୧୨୨ ଶୁଭେନ୍ଦୁନାଥ ଦାସ ଗାନ୍ଧୀ
୪୨ ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବିରୋଜନ	"	୯୧ ବିଜନାଥ ପାତ୍ର ବାଲକୁଟି	"	"	୧୨୩ ଶୁଭେନ୍ଦୁନାଥ ଦାସ ଗାନ୍ଧୀ
୪୩ ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବିରୋଜନ	"	୯୨ ବିଜନାଥ ପାତ୍ର ବାଲକୁଟି	"	"	୧୨୪ ଶୁଭେନ୍ଦୁନାଥ ଦାସ ଗାନ୍ଧୀ
୪୪ ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବିରୋଜନ	"	୯୩ ବିଜନାଥ ପାତ୍ର ବାଲକୁଟି	"	"	୧୨୫ ଶୁଭେନ୍ଦୁନାଥ ଦାସ ଗାନ୍ଧୀ
୪୫ ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବିରୋଜନ	"	୯୪ ବିଜନାଥ ପାତ୍ର ବାଲକୁଟି	"	"	୧୨୬ ଶୁଭେନ୍ଦୁନାଥ ଦାସ ଗାନ୍ଧୀ
୪୬ ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବିରୋଜନ	"	୯୫ ବିଜନାଥ ପାତ୍ର ବାଲକୁଟି	"	"	୧୨୭ ଶୁଭେନ୍ଦୁନାଥ ଦାସ ଗାନ୍ଧୀ
୪୭ ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବିରୋଜନ	"	୯୬ ବିଜନାଥ ପାତ୍ର ବାଲକୁଟି	"	"	୧୨୮ ଶୁଭେନ୍ଦୁନାଥ ଦାସ ଗାନ୍ଧୀ
୪୮ ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବିରୋଜନ	"	୯୭ ବିଜନାଥ ପାତ୍ର ବାଲକୁଟି	"	"	୧୨୯ ଶୁଭେନ୍ଦୁନାଥ ଦାସ ଗାନ୍ଧୀ
୪୯ ରମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି	ବିରୋଜନ	"	୯୮ ବିଜନାଥ ପାତ୍ର ବାଲକୁଟି	"	"	୧୩୦ ଶୁଭେନ୍ଦୁନାଥ ଦାସ ଗାନ୍ଧୀ

୧୩୯ ପୁରୁଷେର ନାୟକ	ବଳନଗର	୧୩୦ ପଦ୍ମକାର ପଣ୍ଡା	ପଣ୍ଡା	୧୩ ଦସତରଣ ଦାସ	ଶ୍ରୀଲୋ
୧୩୭ ଧନେଶ୍ୱର ନ ଏବ	"	୧୩୧ ବମରଙ୍ଗ ସଂଥ୍ର ମହାପାତ୍ର	ଭବକ	୧୪ ଦୁରୁଚରଣ ମହାନ୍ତି	କୃଷ୍ଣ
୧୩୭ ରଘୁନାଥ କର	କାକର	୧୩୨ ବଳମାଳା ନାୟକ	"	୧୫ ବ୍ରଜବନ୍ଦୁ ଦାସ	କୃଷ୍ଣପୁର
୧୩୮ ରମେଶ୍ୱର ଦାସ	ଉଦ୍‌ବଦେଶ୍ୱରା	୧୩୩ ଗୋରହର କର	ଧଳପୁର	୧୬ ବ୍ରୋକାବାଥ ଦାସ	"
୧୩୯ ଦାମୋଦର ମହାନ୍ତି ଅନନ୍ତା	"	୧୩୪ ଚନ୍ଦ୍ରପାତ୍ର ପଣ୍ଡାଠୀ	"	୧୭ ଅବଦୁଲସଲିଲ ଦେବ	"
୧୪୦ ଗୋପିନାଥ ପାଳ	"	୧୩୫ ଅଲ୍ଲା ନାୟକ	ଆଦ୍ୟପୁର	୧୮ ଦାମୋଦର ମହାପାତ୍ର	ବହୁଗ୍ରାମ
୧୪୧ କୃତ୍ତିବାବ ମଣ୍ଡଳ	ଭାଣୁତଥା	୧୩୬ ବାଜାନିଧି ପ୍ରଧାନ	"	୧୯ ବରଜମୋହମ୍ମଦ ପ୍ରଧାନ ମୂଳକର୍ଣ୍ଣେବ ବାବ	"
୧୪୨ ଦରପ୍ରଥାବ ପ୍ରଧାନ	ଖେଲୁର	୧୩୭ ବନଶାମ ଟେଣ୍ଟି	"	୨୦ କର୍ମଦା କର	ରେବନସା ବାନକା
୧୪୩ ନାସା ପ୍ରସାଦ ହୁର	ସାହପୁର	୧୩୮ ସୁଦର୍ଶନ ନାୟକ	ମତ୍ତି	୨୧ ବଙ୍ଗଭାବରେ ପଣ୍ଡାଠା	
୧୪୪ ଗଢାଧର ପିଟ୍ଟ	ମହାରାଜ	୧୩୯ ସମୁକାଥ ସାହୁ	"	୨୨ ଭାଗବତ ଦେବଦେଶ	ଶ୍ରୀର
୧୪୫ କୃପେନ୍ଦ୍ର ସାହୁ	ବେଣାପୁର	୧୪୦ ମଣେଶ୍ୱର ସାହୁ	"	୨୩ ଗୋରହର ରଥ	ସହାରୋହ
୧୪୬ ହରପ୍ରଥାବ ଦାସ	ମନାରାମାହୁ	୧୪୧ ଗଣେଶ୍ୱର କର	କୁଆପଡ଼ା	୨୪ ପ୍ରେତ୍ବାସି ଟେଣ୍ଟି	
୧୪୭ ମହୁକାଥ ଗେହ	ଶାଖପୁର	୧୪୨ ପ୍ରାଣବନ୍ଦ ଧଳ ବଳପମ୍ପର ନିଃ ପ୍ରାପ	"	୨୫ ପଦ୍ମଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି (ଅ) ବିରୋଜା ଟେଣ୍ଟି	
୧୪୮ ରମେଶ୍ୱର କଟିଲୁ ହକହକ	"	୧୪୩ ରାଧର ମେତି	ଧଳପୁର	୨୬ ସମୁକାଥ ସିନ୍ଦି	"
୧୪୯ କୌଲାଶବନ୍ଦ ପ୍ରଧାନ କରମ୍ବିହୁପୁର	"	୧୪୪ ଲିଙ୍ଗବଳ ପଞ୍ଚକାନ୍ଦ ସୁକାନ୍ଦା	"	୨୭ ଅବୁଜ ନାୟକ	ଅଭିପଦା
୧୫୦ ଗଜେନ୍ଦ୍ର ନାସାପୁର ରୋଷ ଦ୍ଵାରାପାତ୍ର	"	୧୪୫ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ନାୟକ	"	୨୮ ଅବଦ ସେତ	"
୧୫୧ ସୁରେଣ୍ଟକନ୍ଦ ପ୍ରଧାନ ବସ୍ତା ଟିଃ କିଃ	"	୧୪୬ ବନଧନାଥମହାପାତ୍ର ରଖପୁର ଟିଃ କିଃ	"	୨୯ ବନଧନାମ ମହାନ୍ତି	ବିଶ୍ଵାଳ
୧୫୨ ଚାର୍ଦ୍ଦିବତନ୍ଦ ପିଂକ ହୋରହେଣ୍ଟା ଟିଃ କିଃ	ବାଲେଶ୍ୱର	୧୪୭ ଚେତକିପ୍ରସାଦ ମ୍ରଣ୍ଗଳ	ଭରଣା	୩୦ ମାଧ୍ୟମାମ ମହାନ୍ତି	ଲିରଗୋଲ
୧୫୩ ଶମ୍ଭୁରଣ ମହାନ୍ତି	"	୧୪୮ ପରମେଶ୍ୱର ମଣ୍ଡଳ	"	୩୧ ଦୁର୍ଗାଚଳଣ ତେଣ୍ଟା	ଦିଶୋଖ
୧୫୪ ଅପର୍ତ୍ତି ଆର୍ଦ୍ଦ୍ୟ ବରକେର	ଅନୁଲେ	୧୪୯ କୃପାତ୍ମକ ବଳ	ପ୍ରିତିଆ	୩୨ ସାଧୁରଣ ମହାନ୍ତି	"
୧୫୫ ହାତକନ୍ଦ ପଞ୍ଚକାନ୍ଦ ବିମଳଦେଶା	"	୧୫୦ କଲଦ୍ଵତ୍ତ ପଞ୍ଚକାନ୍ଦ	ଭରଣା	୩୩ ଗୋରୁନରତନ୍ଦ ମହାନ୍ତି	ରମ୍ପୁର
୧୫୬ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ପ୍ରଧାନ	ରେଜିପଦା	୧୫୧ କମଳଲେଖନ ଦାସ	କୁଆପଡ଼ା	୩୪ ବାହୁନିଧି ସେନା	ଦାଲିବନା
୧୫୭ ଗହାଧର ହୀପିଠୀ	ପୋକଟୁଳ୍ଳା	୧୫୨ ଧରୁଛୁନାଥ ଦାସ	"	୩୫ ମାଧ୍ୟମାନ ଦାସ	"
୧୫୮ ନାସାପୁର ସାହୁ	"	୧୫୩ ରବତନ୍ଦ ଦାସ	ଅମରଦା	୩୬ ଶରହୁରତ୍ତ ଦାସ	ବଳଦେବ ନିଃ କିଃ
୧୫୯ ଗୋରକ୍ଷଣ ସାହୁ	"	୧୫୪ ଦୁନାବନ ମହାପାତ୍ର ଅଶ୍ଵାଦବେଦକିଅ	"	୩୭ କଣେଶ୍ୱରପ୍ରସାଦ ଦାସ	"
୧୬୦ ପଦ୍ମନବନ ମହାନ୍ତି	ଅଠମଳକ ଟିଃ କିଃ	୧୫୫ କରୁଣାକର ଅଶ୍ଵାଦ ରହୁଅ	"	୩୮ ପଣ୍ଡିତବୁଦ୍ଧ ମୁଖୀଁ ପଣ୍ଡିତବ୍ରାତା ନିଃ କିଃ	କିରତ
୧୬୧ ଶିଥାମନାନ ଟେଣ୍ଟି	"	୧୫୬ ରିଅତନ୍ଦ ଦାସ	ହୋଷ୍ଟା	୩୯ ଗୋରହର ଦାସ	ଅଭିକ ନିଃ କିଃ
୧୬୨ ଦୟାନିଧି ସାହୁ	ଗୋପପୁର	୧୫୭ ଶରହୁରତ୍ତ ଦୋଷାଳ କୁଆମ୍ବିନ ନିଃ କିଃ	"	୪୦ ସମୁକାଥ ଆର୍ଦ୍ୟ	ବର୍ତ୍ତବିଲ
୧୬୩ ବଳଦ୍ଵତ୍ତ ଦାସ ନରହିତ୍ତ ପିଂକ ରମ୍ବୁର	"	୧୫୮ ସୁଦର୍ଶନ ପ୍ରଧାନ	"	୪୧ ଦିବାକର ଆର୍ଦ୍ୟ	"
୧୬୪ ହୁଣ୍ଡିବେଶ ଦାସ	"	୧୫୯ ମଣିରାଜ ପିଂକ	"	୪୨ ଦିବାକର ଆର୍ଦ୍ୟ	"
୧୬୫ ବିଶ୍ଵତରଣ ରୋକା	"	୧୬୦ ମଣିରାଜ ପିଂକ	"	୪୩ ଦିବାକର ଆର୍ଦ୍ୟ	"
୧୬୬ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ସର	ବିଶ୍ଵାଳ	୧୬୧ ମଣିରାଜ ପିଂକ	"	୪୪ ଦିବାକର ଆର୍ଦ୍ୟ	"
୧୬୭ ରୁଦ୍ରମେନ୍ଦ୍ର ଶୁଣ୍ଟି	"	୧୬୨ ମଣିରାଜ ପିଂକ	"	୪୫ ଦିବାକର ଆର୍ଦ୍ୟ	"
୧୬୮ ରମେଶ ନିଃ କିଃ	ଅଠମଳକ ଟିଃ କିଃ	୧୬୩ ମଣିରାଜ ପିଂକ	"	୪୬ ଦିବାକର ଆର୍ଦ୍ୟ	"
୧୬୯ ରମେଶ ନିଃ କିଃ	ବାଲେଶ୍ୱର	୧୬୪ ମଣିରାଜ ପିଂକ	"	୪୭ ଦିବାକର ଆର୍ଦ୍ୟ	"
୧୭୦ ପିଂକ ଶୁଣ୍ଟିକାନ୍ଦ ପିଂକ	"	୧୬୫ ମଣିରାଜ ପିଂକ	"	୪୮ ଦିବାକର ଆର୍ଦ୍ୟ	"
୧୭୧ ପିଂକ ଶୁଣ୍ଟିକାନ୍ଦ ପିଂକ	"	୧୬୬ ମଣିରାଜ ପିଂକ	"	୪୯ ଦିବାକର ଆର୍ଦ୍ୟ	"
୧୭୨ ପିଂକ ଶୁଣ୍ଟିକାନ୍ଦ ପିଂକ	"	୧୬୭ ମଣିରାଜ ପିଂକ	"	୫୦ ଦିବାକର ଆର୍ଦ୍ୟ	"
୧୭୩ ପିଂକ ଶୁଣ୍ଟିକାନ୍ଦ ପିଂକ	"	୧୬୮ ମଣିରାଜ ପିଂକ	"	୫୧ ଦିବାକର ଆର୍ଦ୍ୟ	"
୧୭୪ ପିଂକ ଶୁଣ୍ଟିକାନ୍ଦ ପିଂକ	"	୧୬୯ ମଣିରାଜ ପିଂକ	"	୫୨ ଦିବାକର ଆର୍ଦ୍ୟ	"
୧୭୫ ପିଂକ ଶୁଣ୍ଟିକାନ୍ଦ ପିଂକ	"	୧୭୦ ମଣିରାଜ ପିଂକ	"	୫୩ ଦିବାକର ଆର୍ଦ୍ୟ	"
୧୭୬ ପିଂକ ଶୁଣ୍ଟିକାନ୍ଦ ପିଂକ	"	୧୭୧ ମଣିରାଜ ପିଂକ	"	୫୪ ଦିବାକର ଆର୍ଦ୍ୟ	"
୧୭୭ ପିଂକ ଶୁଣ୍ଟିକାନ୍ଦ ପିଂକ	"	୧୭୨ ମଣିରାଜ ପିଂକ	"	୫୫ ଦିବାକର ଆର୍ଦ୍ୟ	"
୧୭୮ ପିଂକ ଶୁଣ୍ଟିକାନ୍ଦ ପିଂକ	"	୧୭୩ ମଣିରାଜ ପିଂକ	"	୫୬ ଦିବାକର ଆର୍ଦ୍ୟ	"
୧୭୯ ପିଂକ ଶୁଣ୍ଟିକାନ୍ଦ ପିଂକ	"	୧୭୪ ମଣିରାଜ ପିଂକ	"	୫୭ ଦିବାକର ଆର୍ଦ୍ୟ	"
୧୮୦ ପିଂକ ଶୁଣ୍ଟିକାନ୍ଦ ପିଂକ	"	୧୭୫ ମଣିରାଜ ପିଂକ	"	୫୮ ଦିବାକର ଆର୍ଦ୍ୟ	"
୧୮୧ ପିଂକ ଶୁଣ୍ଟିକାନ୍ଦ ପିଂକ	"	୧୭୬ ମଣିରାଜ ପିଂକ	"	୫୯ ଦିବାକର ଆର୍ଦ୍ୟ	"
୧୮୨ ପିଂକ ଶୁଣ୍ଟିକାନ୍ଦ ପିଂକ	"	୧୭୭ ମଣିରାଜ ପିଂକ	"	୬୦ ଦିବାକର ଆର୍ଦ୍ୟ	"
୧୮୩ ପିଂକ ଶୁଣ୍ଟିକାନ୍ଦ ପିଂକ	"	୧୭୮ ମଣିରାଜ ପିଂକ	"	୬୧ ଦିବାକର ଆର୍ଦ୍ୟ	"
୧୮୪ ପିଂକ ଶୁଣ୍ଟିକାନ୍ଦ ପିଂକ	"	୧୭୯ ମଣିରାଜ ପିଂକ	"	୬୨ ଦିବାକର ଆର୍ଦ୍ୟ	"
୧୮୫ ପିଂକ ଶୁଣ୍ଟିକାନ୍ଦ ପିଂକ	"	୧୮୦ ମଣିରାଜ ପିଂକ	"	୬୩ ଦିବାକର ଆର୍ଦ୍ୟ	"
୧୮୬ ପିଂକ ଶୁଣ୍ଟିକାନ୍ଦ ପିଂକ	"	୧୮୧ ମଣିରାଜ ପିଂକ	"	୬୪ ଦିବାକର ଆର୍ଦ୍ୟ	"
୧୮୭ ପିଂକ ଶୁଣ୍ଟିକାନ୍ଦ ପିଂକ	"	୧୮୨ ମଣିରାଜ ପିଂକ	"	୬୫ ଦିବାକର ଆର୍ଦ୍ୟ	"
୧୮୮ ପିଂକ ଶୁଣ୍ଟିକାନ୍ଦ ପିଂକ	"	୧୮୩ ମଣିରାଜ ପିଂକ	"	୬୬ ଦିବାକର ଆର୍ଦ୍ୟ	"
୧୮୯ ପିଂକ ଶୁଣ୍ଟିକାନ୍ଦ ପିଂକ	"	୧୮୪ ମଣିରାଜ ପିଂକ	"	୬୭ ଦିବାକର ଆର୍ଦ୍ୟ	"
୧୯୦ ପିଂକ ଶୁଣ୍ଟିକାନ୍ଦ ପିଂକ	"	୧୮୫ ମଣିରାଜ ପିଂକ	"	୬୮ ଦିବାକର ଆର୍ଦ୍ୟ	"
୧୯୧ ପିଂକ ଶୁଣ୍ଟିକାନ୍ଦ ପିଂକ	"	୧୮୬ ମଣିରାଜ ପିଂକ	"	୬୯ ଦିବାକର ଆର୍ଦ୍ୟ	"
୧୯୨ ପିଂକ ଶୁଣ୍ଟିକାନ୍ଦ ପିଂକ	"	୧୮୭ ମଣିରାଜ ପିଂକ	"	୭୦ ଦିବାକର ଆର୍ଦ୍ୟ	"
୧୯୩ ପିଂକ ଶୁଣ୍ଟିକାନ୍ଦ ପିଂକ	"	୧୮୮ ମଣିରାଜ ପିଂକ	"	୭୧ ଦିବାକର ଆର୍ଦ୍ୟ	"
୧୯୪ ପିଂକ ଶୁଣ୍ଟିକାନ୍ଦ ପିଂକ	"	୧୮୯ ମଣିରାଜ ପିଂକ	"	୭୨ ଦିବାକର ଆର୍ଦ୍ୟ	"
୧					

୨୭ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ମହାତ୍ମା	ଦାମୋଦରପୁର	”	୧୦୩ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ପଣ୍ଡା ଗୁମ୍ଭଦିବଜା	”	୧୪୭ ଲଟକର ପଟ୍ଟଳାୟୁକ୍ତ	”
୨୮ ପାନବନ୍ଧୁ ଘର	ଗୋପିକାନ୍ତପୁର	”	୧୦୪ ଲଙ୍ଘ ମଣି ମହାତ୍ମା କାନ୍ତପୁର	”	୧୪୮ ବିଶ୍ଵାମୀ ମହାତ୍ମା	”
୨୯ ଦୂରଦର ମିଶ୍ର	ପ୍ରଚାପ୍ରଥିତୁଶୁଣୋଡ଼ିମଧୁର	”	୧୦୫ କମଳଲୋକନ ବେହେରା,,	”	୧୪୯ ବିଜ୍ଞାନ ଦାସ	”
୩୦ ଯମେଶ୍ଵର ଛତକୀପ୍ରଚାପ୍ରଥିତୁଶୁଣୋଡ଼ିମଧୁର ପୁଣ୍ୟ		”	୧୦୬ ଅଦିବନ ବେହେର ପାନ୍ଦେଶ୍ଵର ଟିକଟିକି	”	୧୫୦ ବିମାପ୍ରତ କାସ ଭରପୁର ମିଶ୍ର ରାଜ	”
୩୧ ମଳମଣି ମହାପାତ୍ର ଶ୍ରାପୁଶୁଣୋଡ଼ିମଧୁର		”	୧୦୭ ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ମିଶ୍ର ମେତାପୁର	”	୧୫୧ କଦମ୍ବାଥ ସାନ୍ତୁ	”
୩୨ ରହୁଶେଖର ମିଶ୍ର		”	୧୦୮ ଅଦ୍ଵେତିତରଣ ଦାସ ମାଝକପୁର କାଲେଶ୍ଵର	”	୧୫୨ କଲାକାରୀ ପାତ୍ର	”
୩୩ ଗୋବିଜନ ପରତ୍ତା ସରଜନୋର		”	୧୦୯ ପ୍ରାଣକୃଷ୍ଣ ପଟ୍ଟଳାୟୁକ୍ତ ବରନ୍ଧନା	”	୧୫୩ କଲାକାରୀ ପାତ୍ର	”
୩୪ ଦୟାନିଧି ନନ୍ଦ ବିଶ୍ଵାମୀଧର ମିଶ୍ର ରାଜ		”	୧୧୦ ଉପେକ୍ଷ୍ଟ ଲେଙ୍କା	”	୧୫୪ ପର୍ବତୀ ସେନା	”
୩୫ କଦମ୍ବାଥ ପାତ୍ର ପଟ୍ଟଳାୟୁକ୍ତ ବେଶୁନାଥ ମିଶ୍ର ରାଜ		”	୧୧୧ ନାଲାମୁଖ ପଣ୍ଡା	”	୧୫୫ ବୈଶ୍ଵିନପରଣ ଅଧିକାରୀ ସାଲାମୀ ମିଶ୍ର ରାଜ	”
୩୬ ଭମରବର ଜଗଦେବ		”	୧୧୨ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୫୬ ବୌରତ ଭକ୍ତ ବାବୁ	”
୩୭ ସଧାକୁଣ୍ଡ ମହାତ୍ମା ବେଶୁପୁର		”	୧୧୩ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୫୭ ବାହାରପାତ୍ର	”
୩୮ ଚେତନ୍ୟଚରଣ ମହାତ୍ମା ଶ୍ରୀ ଲୋତକପୁର		”	୧୧୪ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୫୮ ଗୋବିନ୍ଦନନ୍ଦ, ସିଂକ ଆକନ୍ଧପୁରଟିକି ରାଜ	”
୩୯ ମଦନମୋହନ ମହାତ୍ମା କୁହାର		”	୧୧୫ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୫୯ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୪୦ ଧନେଶ୍ଵର ବେହେର		”	୧୧୬ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୬୦ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୪୧ ପର୍ବତୀପାତ୍ର ପଟ୍ଟଳାୟୁକ୍ତ		”	୧୧୭ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୬୧ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୪୨ ଗୋବିନ୍ଦନ ମହାପାତ୍ର ଶକ୍ତିପୁର		”	୧୧୮ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୬୨ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୪୩ ଦୂରଦର ରଥ ବସନ୍ତବୋର		”	୧୧୯ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୬୩ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୪୪ ବିଦାଶ ସାମନ୍ତର ଯାନ୍ତାଲା ମିଶ୍ର ରାଜ		”	୧୨୦ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୬୪ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୪୫ ପର୍ବତୀପାତ୍ର ପଟ୍ଟଳାୟୁକ୍ତ ସମେଶ୍ଵର ମିଶ୍ର ରାଜ		”	୧୨୧ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୬୫ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୪୬ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ନନ୍ଦ ବାଲପାତ୍ରା		”	୧୨୨ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୬୬ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୪୭ ନରଦିନ ସାମନ୍ତର ଭରତିବାନ		”	୧୨୩ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୬୭ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୪୮ କୁନ୍ଦାବନ ସାମନ୍ତର		”	୧୨୪ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୬୮ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୪୯ ଧୂବାନ୍ତା ବନମାଳୀପୁର		”	୧୨୫ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୬୯ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୫୦ ପଦ୍ମନାଭ ରଥ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାର୍ଯ୍ୟପୁର		”	୧୨୬ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୭୦ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୫୧ ବିଦ୍ୟାଧର ମହାତ୍ମା ସାମନ୍ତରପୁର ବାଲେଶ୍ଵର		”	୧୨୭ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୭୧ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୫୨ ବାମନ ବେହେର ସେବକ		”	୧୨୮ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୭୨ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୫୩ ପଦ୍ମନାଭ ରଥ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାର୍ଯ୍ୟପୁର		”	୧୨୯ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୭୩ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୫୪ ପଦ୍ମନାଭ ରଥ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାର୍ଯ୍ୟପୁର ବାଲେଶ୍ଵର		”	୧୩୦ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୭୪ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୫୫ ବାମନ ବେହେର ସେବକ		”	୧୩୧ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୭୫ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୫୬ କରୁଷି ପାତ୍ର ବନମାଳୀପୁର		”	୧୩୨ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୭୬ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୫୭ ଦୂରଦର ରଥ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାର୍ଯ୍ୟପୁର		”	୧୩୩ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୭୭ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୫୮ ବିଦ୍ୟାଧର ମହାତ୍ମା ପାତ୍ର ବାଲେଶ୍ଵର		”	୧୩୪ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୭୮ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୫୯ ବିଦ୍ୟାଧର ମହାତ୍ମା ପାତ୍ର ବନମାଳୀପୁର		”	୧୩୫ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୭୯ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୬୦ ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ପଣ୍ଡା ଅଧିକାରୀ		”	୧୩୬ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୮୦ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୬୧ ମୁରମଧ୍ୟ ପାତ୍ର ବସନ୍ତବୋର		”	୧୩୭ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୮୧ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୬୨ ପଦ୍ମନାଭ ରଥ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାର୍ଯ୍ୟପୁର		”	୧୩୮ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୮୨ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୬୩ ପଦ୍ମନାଭ ରଥ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାର୍ଯ୍ୟପୁର ବାଲେଶ୍ଵର		”	୧୩୯ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୮୩ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୬୪ ପଦ୍ମନାଭ ରଥ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାର୍ଯ୍ୟପୁର ବାଲେଶ୍ଵର		”	୧୪୦ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୮୪ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୬୫ ପଦ୍ମନାଭ ରଥ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାର୍ଯ୍ୟପୁର ବାଲେଶ୍ଵର		”	୧୪୧ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୮୫ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୬୬ ପଦ୍ମନାଭ ରଥ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାର୍ଯ୍ୟପୁର ବାଲେଶ୍ଵର		”	୧୪୨ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୮୬ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୬୭ ପଦ୍ମନାଭ ରଥ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାର୍ଯ୍ୟପୁର ବାଲେଶ୍ଵର		”	୧୪୩ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୮୭ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୬୮ ପଦ୍ମନାଭ ରଥ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାର୍ଯ୍ୟପୁର ବାଲେଶ୍ଵର		”	୧୪୪ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୮୮ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୬୯ ପଦ୍ମନାଭ ରଥ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାର୍ଯ୍ୟପୁର ବାଲେଶ୍ଵର		”	୧୪୫ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୮୯ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୭୦ ପଦ୍ମନାଭ ରଥ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାର୍ଯ୍ୟପୁର ବାଲେଶ୍ଵର		”	୧୪୬ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୯୦ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୭୧ ପଦ୍ମନାଭ ରଥ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାର୍ଯ୍ୟପୁର ବାଲେଶ୍ଵର		”	୧୪୭ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୯୧ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୭୨ ପଦ୍ମନାଭ ରଥ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାର୍ଯ୍ୟପୁର ବାଲେଶ୍ଵର		”	୧୪୮ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୯୨ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୭୩ ପଦ୍ମନାଭ ରଥ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାର୍ଯ୍ୟପୁର ବାଲେଶ୍ଵର		”	୧୪୯ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୯୩ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୭୪ ପଦ୍ମନାଭ ରଥ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାର୍ଯ୍ୟପୁର ବାଲେଶ୍ଵର		”	୧୫୦ ମହିମାନ ଶ୍ରୀମାତୀ	”	୧୯୪ କାନ୍ତକାନ୍ତିକ ମହାତ୍ମା	”
୭୫ ପଦ୍ମନାଭ ରଥ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାର୍ଯ୍ୟପୁର ବାଲେଶ୍ଵର	</td					





ଉଦ୍‌ବିଳପୀପିକା ।

ବଜାଳାର ଛଣେ ଦିହାକ୍ ତୁମୁଖଘୋଗୀ  
ଭୁବନେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ଥରି ହୃଦୟରେ ଲେବ-  
ମାନଙ୍କୁ ବେଳେବେଳିକ ହେଲ କୁହା ପ୍ରଦାନ  
କରୁଥିଲେ ଏବଂ ଶ୍ରୋଗାମାନଙ୍କଠାରୁ ସଥୋ-  
ଚିତ ଶୁଣସା ଜାର ଉତ୍ତରଥିଲେ । ସେ ଜଣେ  
ସୁବନ୍ଧୁ ଓ ପଣ୍ଡିତ ଅର୍ଜନୀ ସଞ୍ଜୁଳ ସେ ପୁରୁଷଙ୍କ  
ଯାଇଥିଲୁଣି ଏବଂ ସେଠାରୁ ଏ ନଗରଙ୍କ ଅମ୍ବ-  
ବାର ଇତ୍ତା ଥିଲା ।

ଗତ ମାସ ତା ୨୨ ଇବରେ ଧେଖ ଦେବା  
ସପ୍ରାଦରେ ଦୂର୍ଭିକ୍ଷ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇବା କ୍ୟାଲ୍‌କ୍ଲିନି  
ସଙ୍ଗା ରହିଁ ପୁଣ୍ସପ୍ରାଦରୁ ୧୧,୫୨୪ ଇଣ୍ଟା  
ହୋଇ ୨୫,୨୫,୧୪୩ ରେ ରହିଥିଲା । ରହି  
ମଧ୍ୟରେ ଜ କ୍ୟାନ୍‌ଡା ଶ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରାତ୍ର ଏବଂ  
ଜ ୨୨,୦୨୯ ଶ ଢାରକ୍ୟ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଥିଲେ ।  
ଅଧିକାଳୀନ କ୍ୟାଲ୍‌କ୍ଲିନି ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରାୟ ୨୪ ଦିନର  
ଏବଂ ଦିନେର ୫ ସତ୍ତା ପ୍ରଦେଶବାସୀ ଏବଂ  
ଅକଟିଷ୍ଟ ମଧ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚ ଅର୍ଥ ।

ସମ୍ବଲପୁର ହିଟେଷିଶୀ ଥକନ ସହି ପ୍ରକାଶ  
କରିଅଇଛନ୍ତି କି ବାମଗ୍ରାର ମହାରାଜା ଅପଣା  
ବଳ୍ୟରୁ କୁଳ ଶୂଳକ ବଳ ଉଚିତେବଳାଇଛନ୍ତି ।  
ଅଚେପର ଯେଉଁମାନେ ସେ ବଳ୍ୟରୁ କୁଳ  
ଶୂଳକ ଦେବେ ସେମାନେ ବଳକଣ୍ଠରେ ଦକ୍ଷିତ  
ଦେବେ । ଏଥରୁ ଅନୁମାନ ହୁଅଇ କୁଳମାନେ  
ସେ ବଳ୍ୟରେ ସଥେଷ୍ଟ ମୂଳ ପାଇଅଇଛନ୍ତି ଏବଂ  
ମୂଲ ଲାଗିବା ପାଇଁ ଦେଶାନ୍ତରଙ୍କ ଯିବାର  
ଆଟୋ ଅବଶ୍ୟକ ନାହିଁ ।

ଗତ ତା ୨୨ ସୁଅରେ ଶେଷ ଦେବା ସାହ୍ର-  
ହତ ବରକାଶ ଉପୋତ୍ତରୁ ଫ୍ଳେଗବେର ହୃଦୀ  
ଜିଧରେ ଥୁବାର ଲାଖାୟାଏ । ଏଥୁର ପୁରୁ  
ଷପ୍ରାଦରେ ଏହି ବେଦରେ ପ୍ରାୟ ୧୯୬ ଦଳାର  
ଲେକ ମସି ପତ୍ରଥିଲେ । ଏ ସପ୍ରାଦରେ ଜ ୧୦-  
୦୩୮ ଏ ମଜୁମାଲେ । ମେଇର ପ୍ରଭୁ ଧରାପ୍ରାୟ  
ବିମେଲରେ ପୁରାଳ । ସେ ପବେଶର ମୂଳ  
ସଙ୍ଗା ୨୦୮, ଓ ଚିହ୍ନିତଳେ ପଞ୍ଚାବ ୮୮୯,  
ମଜୁମାର ୧୬୨, ଅଗ୍ରା ଓ ଅମ୍ବାଳା ୧୦୭୮,  
ଦବଦବକାତ ୪୮୮, ବଜାଳା ୪୭୭ ଏବଂ  
ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ୧୫୬ ଅଟେ । ମଧ୍ୟଭାବ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ  
ଏବଂ ଆଥାମରେ ଏ ବେଗ ଅଢ଼ୀ ନ ଥୁବାର  
ବୋଲିଯାଇ ପାରେ ।

ମେଦିନୀପୁରଜଳ କନ୍ଦିଗ୍ରାମର ବଜାରଜଳାମୀ  
ଏହି ସୁଲାପ ଦାରେଗାଲୁ ଘୋଡ଼ିଗାସବା ମୋହ-  
ତିମାର ବଜାର କିମ୍ବରେ ଯାଏ ଓ ଅଣାନ୍ତିର

ପ୍ରାଣଦତ୍ତର ଅଦେଶ ହୋଇଥିଲା । ବାରବେଳେ  
ଗରେ ଗୁପ୍ତର ହେବାରୁ ଉଚ୍ଚ ଅଧାଳକର  
ଦିନ୍ଦୂରରେ ଏକଜଣର ପ୍ରାଣଦତ୍ତ ବଦଳିଲେ  
ଯାବଳୀର ହୃଦୟକୁର ଦତ୍ତ ହେଲା ଏବଂ ଅବଶ୍ୟକ  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଏକର ପ୍ରାଣଦତ୍ତ ସ୍ଥିର ରହିଲା  
ସେମାନେ ନମା ସକାଳେ ଶେଷ ଲାଗେ ଏବଂ ବରାହ  
ଲାଗେ ବାହାଦୁରଙ୍କ କିନ୍ତୁ ରେ ଅବେଦନ କରି  
ଥିଲେ । ମାତ୍ର ତାହା ପ୍ରାହ୍ୟ ହେଲା ନାହିଁ ଏବଂ  
କିମ୍ବା ସପାଦରେ ସେମାନଙ୍କର ପାଇଁ ହୋଇଗଲା

ଅଶ୍ରୁଷୀ ମାନ୍ଦ୍ରେଣ ପ୍ରଭୁତଙ୍କ ପଞ୍ଚଶିଳ୍ପ  
ସମ୍ମାନ ନିଯମାବଳୀର ଧା ୨ ବରେ ଦେଇ  
ସମସ୍ତ ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ବାଜା ଅଛି  
ସେମାନଙ୍କ ସହିତ ଉତ୍ସବୀଯ ପୁଲାଷ ଡିନ-  
ଫେବୃରିଆର ନାମ ଦୋଷ କରିବାକୁ ଉତ୍ସବୀ  
ଗବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟ ସମ୍ମାନ ଦେଇ ଅଛନ୍ତି । ଅର୍ଥାତ୍  
ଉଚ୍ଚ ଉତ୍ସବୀରମାନେ ସେ ପଞ୍ଚଶିଳ୍ପ ଦେବେ ।  
ଏ ପର ଦେଖିଯୁ ପୁଲାଷ ଉତ୍ସବୀରଙ୍କ ସମ୍ମାନରେ  
ବଜ୍ରୀୟ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟ ଏହି ନିଯମ କରିବା  
ଅଛନ୍ତି ବ ଶାହାକର ମାତୃଭାଷା ହିନ୍ଦୋପ୍ରାଣୀ  
ସେମାନେ ବଜ୍ରାଳାରେ ଏବଂ ଶାହାକର ମାତୃ  
ଭାଷା ବଜ୍ରାଳା ସେମାନେ ହିନ୍ଦୋପ୍ରାଣୀରେ ପଞ୍ଚଶିଳ୍ପ  
ଦେବେ ।

ପ୍ରାକୃତିକ ସଜ୍ଜର ଦୁଇପୂର୍ବ ସମ୍ମଗ୍ଲିଷ୍ଟର ଶର୍ମିତ  
ପାଇ କୁରାର ପଦିକ୍ରମୀ ହୋଇ ଭାବାବୁର ବଜା  
ଆମୀ ପ୍ରେଟୋରିସ୍ଟାର୍ ବାହାର ଯିବାବେଳେ  
ଅନେକ ଧନ ସଙ୍ଗରେ ନେଇ ଯାଇଥୁଲେ  
ସେହି ଧନ ଏହି ଦ୍ୱିତୀୟ ଆଶ୍ରମବାର ରେଖା  
ବାଟର ୩୫୦୦ ଟଙ୍କାର ମୂଲ୍ୟ ସହିତ ୨୦ ଲକ୍ଷ  
ପାରଣ୍ଟ ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରାୟ ୧୨ ହୋଟିଟାର୍ ଅଟେ  
ଏହି କଥା ବେଳଜିସ୍ଟମ ସଜ୍ଜର ରଜଧାନୀରେ  
ପ୍ରକାଶ ହୋଇଥାଏ । <ରେ ଅର୍ଥବଳ କଥାକେ  
କି ବସ ଲାଗୁଛି ସିଦ୍ଧାଂତ ସହିତ ସୁରତ କରିବାକୁ  
ଏହି ଶେଷରେ ପରସ୍ତ ଏହି ଦେଶାନ୍ତର ହୋଇ  
ସୁରତ ସାଧାନବାର ଟେକ ଉପିବାର୍ ଧାରଣ  
ଦୋଷଥାନେ ।

ଜଣେ ପରିପ୍ରେରବ କେବିଅଛନ୍ତି ଓ ଗର୍ଭ  
ପୂର୍ବ ମଙ୍ଗଳବାର ସତାଲେ ଦୁଇଟା ଅତ୍ୟନ୍ତ  
ବଢ଼ି ହୃଦ୍ୟ ବାଗ ( ବାଗ ଓ କାନ୍ଦୀ ) ଦୂର  
କେବର ମନ୍ଦିରର ପ୍ରାୟ ଏକମାତ୍ରର ଅନ୍ତର  
ଏହି ଗରୁମୁଳେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ତମେ । ତ କ ଖ ପୁରୁଷ  
ଓ ଏବଜଣ ସ୍ତ୍ରୀ ବାଶୋଇ ସେଠାରେ ପଡ଼ିବା  
ମାହି ଦୂରକାଗ ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ଚାହିଁ  
ବସିବାକୁ ମାର୍ଦ୍ଦ ଅବଲେ । ଛନ୍ଦାଥ କାନ୍ଦୀ  
ବ ୨୨ ଶବ୍ଦରେ ଏହି ଯୁଗ ତାହା ହାତରେ

ଶ୍ଵରା ଠେକା ଏମନ୍ତ ବଳରେ ଗୁଡ଼ିର ବାବ  
ମୁଖରେ ପ୍ରଦାର କଲା ଥେ, ସେ ଏକମୁହୂର୍ତ୍ତ  
ଫିଲ୍ମ ତ ବର ପକାଇମାଲ । ମାର କାହିଁ ହୀ  
ବାଟୋଇବୁ ଅକ୍ଷମଣ କରିବାମାହେ ସେ ସାହସ-  
ପକ୍ଷକ ଆପଣା ସ୍ଥାନର କାହରୁ ବାତ କରି ବାବ  
ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ବରତ ଉପଦେଶକରୁ ବାବୁଙ୍କୀ ଅପ୍ରା-  
ବ୍ୟୟ ହୋଇ ପକାଇମାଲ ଏବଂ ବାଟୋଇମାହେ  
କୌଣସି ଅଣାତ ଦିକା ଗୁରୁତବରେ । ଏମାକେ  
ସମସ୍ତେ ଓଡ଼ିଯା ଜୁଗନ୍ତି ଏବଂ ଏମାକଙ୍କର  
ସାହସକୁ ଧରି !

ମହାମାସ ବେଗ ଜୀବତରେ ପ୍ରଦେଶ କର-  
ବାକୁ ଗାହାଙ୍କୁ ନିବାରଣ କରିବା ନିମିତ୍ତ ଘବ-  
ମେଷ ସଥେଷୁ ବନୋବସ୍ତ୍ର କରିବାରେ ଏହି  
ବର ନାହାନ୍ତି ଏବଂ ଶୀକା ଦେବାଙ୍ଗାର ଗାହା  
ରହିବ କରିବା ଗୋଟିଏ ପୁର୍ବାର ଉପାୟ ଥିବାକୁ  
ଗାହା ଚାଲାଇବା ବାରର ଚମ୍ପର ହୋଇଥାଇନ୍ତି  
ଏବଂ ସ୍ଵୟଂ ବଡ଼ଙ୍ଗଟ ବାହାଦୁର ଶୀକା ଗୁଡ଼ର  
ଦର ଲୋକଙ୍କ ମନରୁ ସନ୍ଦେହ ଦୂର କରିଥିଲେ ।  
ମାତ୍ର ବର୍ତ୍ତମାନ୍ ସମ୍ବାଦ ମିଳିବ ଯେ ଶୁଭବଟର  
ଜିକଟ ମାଲିଖାବଳୀରେ ଏହି ଶୀକା ସେଇ  
ଏକାଧିକମେ କି ୫୫ ଟ ଲୋକ କଠିତ ପାତ୍ରଙ୍କୁ  
ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ହାଲକବଳରେ ପଢ଼ିବ ହେଲେ ।  
ଅନେକଜାତଙ୍କାରୀ ଜଣା ଗଲା ଯେ ସେହି ବାଜ-  
ହାର ସେମାନଙ୍କୁ ଶୀକା ଦିଅ ଯାଇଥିଲା ଗାଦା  
ମନ ଥିବାକୁ ଏ ଦୁର୍ଦ୍ଦର୍ଶନ ପାଇଲା । ମାତ୍ର ମନ  
ଖାଲ ବ୍ୟବହାର କରିବା ହେଉ ବାହାର ଉପରେ  
ଦିଛି ଦୟିତ ଗାହିଁ କି ?

ପତ ଗା ୯ ରିଖ ସହ ଦା ୨ ଶା ସମୟରେ  
ପୁଣ୍ୟ ହନ୍ତୁବାକିବା ବିଦ୍ୟାଲୟରୁଥରେ ଖୋଜିଏ  
ସବୁ ଦୋଷଥିଲା । ସର୍ବାପ୍ରଳେ ମୁକ୍ତି, ତୁଳାର,  
ଦୁର୍ଲମାଞ୍ଚର ଓ ଶା ଜହାଧରସମାଜର ବାସ ପ୍ରକଳି  
ଛ ୧୦୧୫ ଶ ଉପରୀକ ସ୍ଥଳେ । କିମ୍ବାରୁ ହେଉ  
ମାଞ୍ଚର ମଦୋଦୟ ସବୁର ଉଦେଶ୍ୟ କୃତ୍ତାଙ୍କ-  
ଦେଇ କରିଲେ କ “ପୁଣ୍ୟରେ ପରାବ ଧାରା  
ଏହି ଅମୋଡ ପ୍ରମୋଦ ସବାରେ “ଜଗଦ୍ଵାରାକୁଳ”  
ନାମରେ ଏବ ସଂତି ସ୍ଥାପନ କରିଯିବ । ଏହି  
କୁବରେ ଦେଖିଯ ଓ ବିଦେଶୀୟ ସମ୍ବାଦପତ୍ର ପାଠ,  
ସାମାଜିକ ବ୍ୟାପ୍କାର ଓ ଜାନାବିଧ କାଢା ଚୋଇଲା  
ଏବି ଅମୋଡ ପ୍ରମୋଦର ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ କରିଯିବ ।  
ଏଥୁବରାଗେ ଜ ୫ ଟା ମେମରକ ହାତ ଗୋଟିଏ  
ସବୁକରିଛି ଗଠିଲେ ହୋଇ କଲା ସଂଗ୍ରହ କରି  
ଯିବ କବୁର ମୋଟିଏ ଗୁହ ଓ ଛୁଟକଳଗମାର-  
କର ଅଧ୍ୟୋଜନ କରିଯିବ ” ପରେ ମୁନ୍ଦସର  
ବାରୁ ସର୍ବାପକ ଓ ଦେଶମାଞ୍ଚର କାରୁ ଖେଳେ  
ରଖି ଜପିବ ହୋଇ ଅଗାମୀ ରହିବାର ସରଳ

ଅଧିବେଶକ ହେବାର ସ୍ତ୍ରୀର ହୋଇ ସମ୍ମ ଉଚ୍ଚ  
ହେଲା ।

ପୁରୀ ସହରର ନିକଟରେ ଗୋଟିଏ ହିନ୍ଦୁ  
ବିଧବାଶ୍ରମ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଗୁରୁ  
ନିର୍ମଳରେ ଥିଲା ହଜାର ଟଙ୍କା ଦିନ୍ୟ ହୋଇଥିଲା  
ଏବଂ ତହିଁରେ ଜ ୩୦ ଲା ବିଧବା ରହିବାର  
ସ୍ଥାନ ଥିଲା । ଅଶ୍ରମର ରୂପାସ୍ଥା ନିମନ୍ତେ ଗୋ-  
ଟିଏ କରିଛି ଅଛି ଯେ, ତାକୁର ଭାଣ୍ଡାରକାର  
ବହିର ସରସିକ ଅଟନ୍ତି । ଅଶ୍ରମର ପାଣିରେ  
ଦଶଦଳାର ଟଙ୍କା ଜମା ଥିଲା । ସେହି ଟଙ୍କାର  
ବାର୍ତ୍ତିକ ସରକାରୀ ସୁଦ ଏବଂ ସାଧାରଣ ରେଫା-  
ହାର ଦିନ୍ୟ ନିଷାହ ଦ୍ଵାରା । ବର୍ତ୍ତମାନ ସେଠୀ  
ରେ ଜ ୧୨ ଲା ବିଧବା ଏବଂ କୋଟି ଅବକାଶିତ,  
ବାଲକା ବାସ କରୁଥିଲା । ବାଲକାମାତାରେ  
ବିଧବାକର ଅଚ୍ଛାୟା ଅଟନ୍ତି । ବିଧବାମାତାର  
ଇଂରାଜ ଓ ମାର୍କ୍ଷାରୀ, ସୁତିକାର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ  
ଆପ୍ଯାନ୍ୟ ଶିଳ୍ପିଶା ଦରନ୍ତି । ବିନ୍ଦେର  
ମହାମାନଖଳିପଟ୍ଟା ଝମଗା କର୍ଥଦୋଷ ଏହି  
ଅଶ୍ରମ ପରିଦର୍ଶନ ଏବଂ ବିଧବାମାନଙ୍କର ପାଠ  
ପ୍ରକଳଣ କରି ସନ୍ଦେଶ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲା ।  
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବଡ଼ା କରରେ ଏପରି ଆଶ୍ରମ  
ପ୍ରତିଷ୍ଠାତ ହେବା ବାହୁନ୍ୟ ।

ଅଛିଷେକ ଭୂଷନ ଅଯୋଜନ ନିମି  
ଗତ ଜା ୨୫ ଜାନ୍ମରେ ମେଡିକୁଲାରଟାରେ ଏ  
ସବୁ ଦୋଷଥିଲା । ସେଠାର ମାଜଶ୍ଵେଟ କଣ୍ଠର  
କୃତ ଖା ଯୁକ୍ତ ଲୁପ୍ତ ସାଦେବ ସର୍ବପର ଅସ  
ପ୍ରହଳା ଦିରଥିଲେ । ଗବ୍ରୀମେଣ୍ଡାର ଇଚ୍ଛାନ୍ତ  
ସାରେ ଏହି ଭୂଷନରେ କଙ୍ଗାଳୀ ଘେଜନ  
ଦୁଇଶତ ଲାଲା, ଗେଥନାର ଡକ୍ୟାଦ ଅଳ୍ପରୁ କ  
ଦେବାର ସର୍ବପର ମହାଶୟ ଦୁଖାର ଦେଲ ପରେ  
କବନ୍ଦେଲର ବଜା କରେନ୍ଦ୍ରିଲାଲ ଖାତ ବହିଲେ  
କି ବରଦୁମାନଙ୍କୁ ଘେଜିଦିବାର ସମସ୍ତଭାବର ଦେଖ  
ଏବାକେ ଦେବାକୁ ଲଜ୍ଜା କରନ୍ତି । ଏହା ଶୁଣେ  
ସବ୍ୟମାନେ ମହାଆଜନ ହୋଇ ବଜାକୁ ଧଳା  
ଦାବ ଦେଲେ ଏବି ତହିଁ ଉତ୍ତରାବୁ ଦେବା ପକ୍ଷ  
ଦୁଇବାରେ ଟ ୨୬୦୦ ରୁକ୍ଷା ଦେବା ସାରିରକ  
ଦେଲ । ତହିଁ ମଧ୍ୟରେ ମହିଷାକଳର ଝମିକାର-  
ମାନଙ୍କର ମାନେଜର ଟ ୫୦୦ ରୁକ୍ଷା ଦେଲେ ।  
ଅତ୍ୱର ଅନେକ ଟଙ୍କା ଦେବା ଦେବାର ଅଣ  
ଅଛି । ସେହି ଟଙ୍କାର କିମ୍ବଦଂଶ ପିରପୁଣୀ  
ଶାର୍ଟ ସର୍ବପର ମଞ୍ଜଲଗାଇବାରେ କଣ୍ଟ କରିବାର  
ସର୍ବପର ମହାଶୟ ପ୍ରସାଦ କରେ ଏବଂ ତହିଁ  
ଉତ୍ତରାବୁ ସର୍ବବଜା ଦେଲ ।

ବିଜ୍ଞାଳାର ତୁତପୁର୍ବ ଲୋପନେଣ୍ଟ କବ-  
ଶୀର ସମ୍ବଲକ ଭାବୁଗରଙ୍କର ସୁର୍ଗାବେଦାଶ

ବ୍ୟାକ ପାଇ. ତେଣାବାହିକ ପରିବୁ ଏଠା  
ଉଲଳଗ୍ନ ସେଇଁ ଶୋବ ସହାନୁଭୂତି ବାର୍ତ୍ତା  
ଭାବଯୋଗେ ପଠାଇ ଥିଲେ କିନ୍ତୁ ମହାମ୍ବାଦ୍ଧର  
ପଞ୍ଚୀ ଶାମଜ ଉଡ଼ିବରଙ୍କ ଏବଂ ତଳଣ କୁମାର  
ଉଚିବରଙ୍କ ନିମ୍ନଲିଖିତ ଉତ୍ତର ପଠାଇ-  
ଅଛି । ସଥା:-

Lady Woodburn and Miss Woodburn are profoundly touched and comforted by the expressions of deep sympathy which the death of Sir John Woodburn has evoked and it is a consolation to them in their sad bereavement to know how much and how truly he was esteemed by all.

ବୋଲିବା ବାହୁଦିନ୍ ସେ କଲିକତାର  
ଶେଟଲିଙ୍ ପ୍ରାସାଦରେ ଉଚ୍ଚ ଗାସ୍‌ରଖୋକ ଥିଲା  
ଧରମା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏବେ ଜାଇସମାଦ ଓ ପରି  
ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଥିଲା ସେ ସମସ୍ତର ପୃଥିବୀ,  
ଉଦ୍ଧବ ହେବା ଅସମ୍ବଳ ହେବାରୁ ଉପର-  
ଲିଖିତ ଉଦ୍ଧବ ଶପା କରି ଚାହିଁର ଏକ ଖଣ୍ଡ  
ପ୍ରକିଳିପେ ପଢ଼ିବାଗାମାକଙ୍କ ନିରାପଦ୍ରୁ ଧଠାଇ  
ଦେଇଅଛନ୍ତି ।

ଜଣେ ପଦିପ୍ରେରବ ଲେଖିଥାଇଛନ୍ତି କି ପୁରୁ  
ଜିଲ୍ଲାରେ ଉଚ୍ଚାରପୂର ଗୋଟିଏ ପ୍ରଥାନ ପ୍ରାମାଣ୍ୟ  
ଏହି ଧଳ, ଜଳ, ବିଦେତକାରେ ଗୋଟିଏ  
ଯତ୍ତ ନିଜର ବୋଲିଯାଇ ଥାରେ । ଏଠାରେ  
ଗୋଟିଏ ସୁନ୍ଦା ବିଦ୍ୟାଳୟ କି ଥିଲା । ଏହି  
ପ୍ରାମନବାସୀ ପୁରୁଷ ମୁକ୍ତାର କାରୁ ସମଚନ୍ଦ୍ର  
ଧାରୀ ସ୍ଵପ୍ରାମର ଉଦ୍‌ଦିତ ବାମକାରେ ଗୋଟିଏ  
ପ୍ରତ୍ଯେ ନିର୍ମିତ କରଇ ଉତ୍ତରାଧିନିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ  
ପ୍ରାପକପୂର୍ବକ ଦେବବର୍ଷ ହେଲା ବାହା ସ୍ଵର୍ଗରୁ  
ପୁଣେ ବଳାର ଆସୁଥାଇଛନ୍ତି । ଏହା ଅବଶ୍ୟକ-  
ଶଂସାର ବିଷୟ ଥିଲେ । ଅତୁର ଅନ୍ତର  
ବିଷୟ ଏହି କି ପ୍ରାନ୍ୟ ବିଅୟାତ  
ଗୌଧ୍ୟଜିନିଦାରବଣ୍ଣୀୟ ଶ୍ରୀ ଗୌଧ୍ୟା କୁଳମନ୍ତର  
ବାସକାର ମୃଦୁଷ୍ଟି ଉଚ୍ଛିତ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରତି  
କୁଣ୍ଡ ବୋଇଥାଇ ଏହି ସେ ତାହା ପରି,  
ଶକ କରି ଅଭ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରିତ ହୋଇ ପୁରୁ  
ଶମଚକ୍ରପରିଷ ମୁଲର ହେଉ ମାନ୍ୟର ପଣ୍ଡିତ  
ମଧ୍ୟକୁଳ ମିଶ୍ରଙ୍କ ନିର୍ମିତ ଗୋଟିଏ  
ଗୋଲକତ ବାନ କରିଥାଇଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀ ଗୌଧ୍ୟା  
ଜିଲ୍ଲାମନ୍ତର ବାସକାର ସାଧାରଣ ହିତକାର୍ଯ୍ୟରେ  
ଶେଷ ଉତ୍ସାହ ଏବି ସହ ଅଛି । ସେ ଉଚ୍ଛିତ  
ମରେ ଗୋଟିଏ ଉତ୍ସାହିତ ପ୍ରାପକ କରି  
ଥାଇ ଏହି ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଜ ୩୦୫୦ ଶ ଶ୍ରୀ  
ପଥ ପ୍ରଦାନ କରିଥାଇଛନ୍ତି ।

ଅଛିଷେକ ଦ୍ୱାସକ ପ୍ରଥମ ସର୍ବତ୍ର ଜଗତୁଦେହ  
ପୁରୀରେ ଗୋଟିଏ ଅଛିଷେକ କରିଛି ଶୁଣି

ହୋଇଥିବେ (୯) ମାତ୍ର ଦିନମାନକୁ ମଞ୍ଚାନ୍ତି  
ଘୋଜନ ଓ ବସ୍ତାତ (୧୦) ସୂର୍ଯ୍ୟ ଓ ପାଠ-  
ଶାଳରେ ପଢ଼ିବା ବାଲକବାଲକମାନଙ୍କର  
ବାଲଗଳା (୧୧) କରକାଣ କରେଣ୍ଟ ଓ ଗୁଡ଼-  
ମାଦଙ୍ଗରେ ଆଲୋକ ତାଟ, ବେଷ୍ଟକାଳ, ଫର୍ଜ-  
ସଙ୍କାର୍ତ୍ତନ ଓ ନଗରପୁରଶ (୧୨) ଭାବବଲାଲ  
ସାହା (୧୩) ପଥ୍ରକ ଓ ସବସାଧାରଣର ଖୁଣ୍ଡ-  
କାଳରେ ଶ୍ରୀପ୍ରାପ୍ତ ନିମ୍ନର ନିବର୍ତ୍ତନ, ପ୍ରାଚୀମାନ-  
କରେଦୃଷ୍ଟାଦେଶେଷ ବିଷୟମାନ ଦେବାର କରିଛି  
ପ୍ରିଯ କର ସାଧାରଣଙ୍କ କିମଟି ଗୁରୁ ସଂଗ୍ରହ  
କରୁଥିଲୁ ଓ ସାଧାରଣ କହ କ୍ଷେତ୍ରମାନଙ୍କ  
ଲଜତିଷୟର ମାସ ତା ୨ ରଖ ରନବାର ଅଛି  
ଜନତାର ସମ୍ପର୍କ ମୁକାମରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ  
ଆଜି ଗୋଟିଏ କରିଛି କରିବାର ଅନୁରୋଧ  
କରୁଥିଲୁ । ସବ୍ ରେକ୍ସାର ଶ୍ରୀପୁତ୍ର ବାହୁ  
ଦାଶରଥ କାଷ ସେହେଚେଷ୍ଟା, ସବ୍ ଲକ୍ଷ୍ମିନୟର  
ଶ୍ରୀପୁତ୍ର କାହୁ ପ୍ରାଣକୃଷ ସେବ ରେଣ୍ଟାରମେନ,  
କାଲେ ସବ୍ ଲକ୍ଷ୍ମିନୟର ଶ୍ରୀପୁତ୍ର ବାହୁ ବିଦୂତପର  
କାଙ୍କୁଳ ଓ କିଳାଫାର ଶ୍ରୀପୁତ୍ର ବାହୁ କିରାନାଥ  
ମେମର ଦୋଇଥିଲୁ । ସବସବା ପ୍ରାୟ  
୧୦୦୯ କା ଖରଚର ପ୍ରିଯ କର ହୋଇ-  
ଛି ଏହି ପ୍ରାୟ ୧୧୦୯ କା ଗୁରୁ ସ୍ଵାକ୍ଷରିତ  
ହାଇଥିଲୁ । ଭାଇଭିତ କାର୍ଯ୍ୟମାନ ଅନ୍ତରୁ  
କୁଣ୍ଡା ମାସ ତା ୨ ତେ, ରଖିରେ ସମାଧି  
କରାର ପ୍ରିଯ ହୋଇଥିଲୁ ।

ହୁଃଶବ୍ଦରେ ଦୁଃଖ

ଗତ ମାସ ତାଟ ରିକର ପଦିବାରେ ଥିଲେ  
କେ ଲେଖିଥିଲୁ ବିଦେବାଲାଥମାବାସ୍ନା ଅର-  
ଳ ଏ କରିବର କାଳୀ ପ୍ରକିମାମାତ ଦଶବର  
ହାସେ ନାହିଁଲକୁ ସାର୍ବ ବାପରେ ରହ  
ବାଜିଯିବାକୁ ସୂଳସ କାଳା ବନ୍ଦ କରିଦେ  
ଏବଂ ନିଃଶବ୍ଦରେ ପ୍ରକିମାମାତଙ୍କର ବିବରଣ୍ୟ  
ଲାଲ । ସମ୍ମର ଅବଗତ ହେଲୁ ସେ ଏକବୁ  
ସୂଳସ ପ୍ରେସ ବ ହୋଇ ଭୁଲକମର ଗୁରୁତବ  
ଉଥିଲେ । ସଥା—ଏବନମରରେ ବିନୋଦ-  
ବାସ ମନ୍ଦରର ପୂଜାଦାସ ବନମାଳୀବାନ୍ଧୁର୍ମୟ  
ଆହୁକମରରେ ମଙ୍ଗଳାବାଗର ଲୋହେ  
ପାତ୍ର । ପ୍ରଥମ ମୋହଦମାଟି ଶାସ୍ତ୍ରକୁ ମଞ୍ଚରୁ  
ଦିବ ଡେଷୁଟି ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟଙ୍କ ମିସଲରେ ଏବଂ  
ଏ ରୂପ ଯଜ୍ଞେୟରତନ୍ତ୍ର କାହାଦୁର ଆଓ  
ଖ୍ରେଙ୍କେ ମେଘରେ ବିଶ୍ଵରତ ଏବଂ ଛରଧୁ  
ଆସାମୀ ପ୍ରତି ବିଶତଙ୍କା ଲେଖାଏଁ ଜରି-  
ହୋଇଥିଲ । ବନମାଳୀଥମାମାର  
ର ଏହିବ ସେ ରହି ବ ୧୦ ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
କେଇଥିଲ ମାତ୍ର ସମୟ ଦୁଇଘାର ଲ ଥିଲ ।  
ସୂର୍ଯ୍ୟଦେହ ଡେଷୁଟି ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ ରହ ୧୨

ଦଶା ଦେଲିଯାଏ ବାଜା ବାଜୁଥିବାର ପୁଲାତ୍ତର  
ଭଜନାରକୁ ବିଶାଷ କର ଆସାମୀ ଦୋଷ  
ବାନ୍ୟସ୍ତ ପୂଣ୍ୟକ ଦଣ୍ଡ ଦେଲେ । ଆସାମୀ ଯାଏ  
ନେଇଥିବା ସୁଲେ କିମ୍ବା ଲିପିକ କରିବା  
ଭାବାର ଅଭିପ୍ରାୟ କ ଥିବା, କୋଲିମାଳରେ  
ସମୟ ଜାଣ ନ ପାଇବା, ପୁଲାତ୍ତ ପଢ଼ିବାଲା  
ଚେତାଇଦେବା ମାନ୍ଦେ ବାଜା ବଜ ଉଦ୍‌ଘାଟା,  
ଭାବାର ଅବସ୍ଥା ଲିପିକ ବିହି କଥା କବେଳା  
ମାରେ ସବୁଷର ବିଗ୍ନରର ଅଧିକାର ବଜରେ  
ଇତ୍ତାମରେ ଭରିମାନା କରି ମାମଲ ପଦସଲ  
କରିଦେଲେ । କେତେବେଳା ଦେବାର ଅସାମୀର  
ସମବା ନାହିଁ । ଜଣେ ଦୁର୍ଗାର ସହାୟ ଦେବାକୁ  
ଭରିମାନା ହେଲ କେଇଖାନାର ବାସିରୁ ରମା  
ଶାଲର ଏବଂ ପରେ କେବେଳ ଭବୁଲେହଙ୍କ  
ଠାରୁ ଶିଶ୍ବ କରି ଶର ପରିଶୋଧ କଲା । ପୁଲାତ୍ତ  
ସମୟ କହିଦେବା ମ ସେ ସେବେ ଗଲା ବଜ  
ବଜା ତେବେ ଅଛ କ ଦୋଷ ହେଲ ଅଥବା  
ବାହାର ଅଛ କ କାହିଁ ହେଲ ସେ ଭହୁଧାରୀ  
ଭାବାକୁ ଗଲାକ ଦିଯାବଳ ? ଅଛ ସେ ସୁଲେ  
ସେ ଭମରେ ତୁଟି ଉପଥିବାର ସୀକାର କଲାସେ  
ସୁଲେ ଭାବାର ଅବସ୍ଥା କ ହୁଣି ଏତେବେଳା  
ଭରିମାନା କରିବା କ ଲାଗୁପାରେ ଗରୁଦଣ୍ଡ  
ଦୁହେ ? ପୁଲାତ୍ତର ଅକିବେଚନାକୁ ବିଗ୍ନରକ୍ତା  
ଏପରି ସାହାୟ କଲେ ମୋବେ ନିରଧାରିବେ  
କ ? ସେବେ ଅନ୍ଧକର ମର୍ଦ୍ଦାଦା ରଖିବାକୁ  
ବିଗ୍ନରକ୍ତା ଏତେ ବ୍ୟକ୍ତ ହୋଇଥିଲେ ତେବେ  
ଅଠାରା ବା ପଞ୍ଚାବ ଦଣ୍ଡ ଏପରି ଅବସ୍ଥାରେ  
ମଧ୍ୟେ ନହେ କ ?

ଅଳ୍ପ ମୋକଦିମାର ଅସାମୀ ଲେବେଇ  
କହାତି ଧାସ ନ କେଇ କାଳୀ ପ୍ରତିମା ବାହାର  
କବିଥୁଳ ଏବଂ ବାଜା ବାଜିବାର ଅସାମୀ ଅସ୍ତ୍ର-  
ବାର କଲେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରମାଣରୁ ଦାଢ଼ିମଙ୍କର ବିରାମ  
ଦେଲେ ସେ ବାଜା ବାଜିଥୁଳ । ଅଛଏବ ସେ  
ବିଶିଷ୍ଟବା ଚରିମାନା କଲେ । ଅବଶ୍ୟ ଏହାର  
ତୁମ୍ଭ ଦିପବଳିଶିତ ଅସାମୀର ଗ୍ରୁହଠାରୁ ଭିନ-  
ନ୍ତ୍ର ବୋଲିବାକୁ ଦେବ । ମାତ୍ର ଏହିମୁଣ୍ଡି ମଧ୍ୟ  
ପୁଲିବର ନିଷେଧ ଅମାଳ୍ୟ କରି ଯାହିଁ । ମଙ୍ଗଳ  
ବାଗଠାରୁ ବାଖିବାକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏତେବେଳ ବାହା  
ଅସିଲ ବେଳେ ବାଟରେ ଅନେବ ଘରବାଲୁ  
ଦେଖିଥିବେ । ଶେମାଳଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେହି  
ତେବେଳଦେଇଥୁଲେ ବାଜା ବାଜିବାର ତେଣେକ  
ଆଉ ବାଜାଦାର ଆଦୌ ସଙ୍ଗରେ ଅସି କ  
ଆନ୍ତେ ଏବଂ ଅସାମୀ ଠକ୍କଳ ପ୍ରତିମା ଲଜଣାୟ  
ଦେଇ ବାହୁଡ଼ି ଯାଇଥାନ୍ତା । ବିଶୁରକର୍ତ୍ତା ଲଜେ  
ଦେଖିଯୁ ସମ୍ମାନ୍ତ ମ୍ୟାନ୍ତ ଏବଂ ଦେବଳ ସାଧାରଣ  
ହିତବାମାରେ ବିମାଦେବତରେ ମାକପ୍ରେତୀ  
ଦେବିଅହାର । ସେ ପୁଲିବର ଗୁଲାବ ଦେବାର

ଅଛିପ୍ରାଦୁ, ସାଧାରଣ ସଜ୍ଜ, ଆସାଗୀର ଅକ୍ଷୟ  
ନିର୍ବାଦ କିଛି ନ ହେଉଥି ଏକେ ଶୁଭୁଦୟ  
ବିଧାନ କଲେ ଏହା କି ଅଜ୍ଞାୟ କୁହେ ? ସର-  
ହାର କାର୍ଯ୍ୟାଧିକ କିମନ୍ତେ ନାଗାଶେଖାର  
କର୍ମଶୂନ୍ୟ ଅଛୁଟି । କିମୁଖେଶୀର କର୍ମଶୂନ୍ୟ  
ସୁଧା ଦେଖାଇବା ଉପରିସ୍ଥି କର୍ମବର୍ତ୍ତକର ବର୍ତ୍ତ-  
ବି ଅଟେ । ପୁଲୁସର ଦୃଷ୍ଟି ମାଳିପ୍ରେସ୍‌ଟମାଳକ  
ସୁବିନ୍ଦରରେ ହଂଗୋଡ଼ ଦେବାର ଅଶ୍ଵା କର-  
ଯାଏ । ପୁଲୁସ ଶୁଭୁଦୟ ଦେଲେ ସେବେ ମାଳି-  
ପ୍ରେସ୍‌ଟମାଳକ ଅପରାଧର ଶୁଭୁଦୟ ଏହ ଆସାମୀର  
ଅକ୍ଷୟ କି ହିଂସା ଶୁଭୁଦୟ ଦେବେ ତେବେ  
ଲୋଭକର ନିପ୍ରାର କେଉଁଠାରେ ? ନିଜରେ  
ହିଣ୍ଡିବା ବଥାରେ କୁହାର ଲିଗାଇବା ବିଳ  
ବୋଲି କେହି କହିବ ନାହିଁ । ହାକିମ ବଜ୍ର-  
ଲୋକଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଟ ୧୦୯ ଟଙ୍କା ଅଛିଥାମାନ୍  
ଦୋଷ ଦୋଜାଯାରେ । କିନ୍ତୁ ଜରେ ଗର୍ବକ ପ୍ରକାଶ  
ସଫଳ । ପରିଲୁ ମାନାଳ୍ୟ ବା ଅରଥର ମାନାଳ୍ୟ  
ରେ ଦୁଇପର ସମୟ ଓ ବିଳ କଞ୍ଚକ କରିବା  
ପାଇସଟଙ୍କ ଏପ୍ରଚାର ଶୁଭୁଦୟ ଦେବା ସୁଷଙ୍ଗର  
ନୁହେ ଯାହାର ଟିକିଏ ଦୂରି ଅଛି ସେ ଅଳା  
ସ୍ଥାପନେ ବୁଝିପାରିବ । ବିଶୁରବର୍ତ୍ତା ମାଳିପ୍ରେସ୍  
ଆପଣା ସପୁରେ ସକ ୧୦୯ ସାଲ ଆ ୩ ର  
ଦର ଧା ୧୦ ଟଙ୍କା, ସକ ୧୦୯ ସାଲ ଆ ୮ ର  
ଦର ଧା ୧୦ ଟଙ୍କା ଏବି ଟଙ୍କ ୧୦୯ ସାଲ  
ଧା ୧୦ ଟଙ୍କା ଥିବୁବାରର ନ ୨୦୯, ଏମେ  
ସରବୁଲରେ ଉପ୍ରେକ୍ଷଣ କରିଅଛନ୍ତି । ମାତ୍ର ୫  
ସମସ୍ତର ସାରମର୍ମ ସେ ଠିକ୍ ପ୍ରକାଶ କରି  
ଥିବାର ଆମ୍ବାକରର ସନ୍ଦେହ ହେଉଥିଲୁ  
ଉପରିସ୍ଥି ହାକିମମାଳକତାରେ ଏଥର ସୁବିନ୍ଦ  
ପାର୍ଥନା କର ।

ଅଭିଷ୍ଟକୋସବର ଆଯୋଜନ ।

ଏହୁଙ୍କେ ଅମୋଦେ ଜଣାଇ ଅଛି ଯେ  
ସମାଜର ଅଭିଷେକରୁଟିର ଅମୋଦ ପ୍ରମୋଦ  
ନିମନ୍ତେ ବନ୍ଦ ଦିଲାଇ ଗଲା କ୍ଷେତ୍ର ଦେବାର  
କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରୁଟି ଅମୋଦ କରିଥିଲାନ୍ତି । ସବୁ  
୫୮୭ ସାଲରେ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର କୃପା  
ଦୋଷାଧୀ ସମୟରେ ଶ୍ରୀ ଦିଲାଇ ଗଲାର  
ଅଧିକ ଦେବା ଭିତ୍ତି ଓ ଶ୍ଵର ଏବଂ ଚରଣ  
ଶ୍ରୀ ଦିଲାଇ ଜୀବ ହୋଇଥିବା ପ୍ରକଳ୍ପ ଏଥିରେ  
କହିଲୁ କିନିଗୁଣ ଉଠିବା ସନ୍ଦେହକଳକ ପୁରୁ  
ତ୍ରିଲେ ଶଶିକ ଆମୋଦ ପ୍ରମୋଦରେ ତାମର  
ବ୍ୟୁତ କରିବା ଭଲ ନୁହେ ବୋଲି କହିଥିଲୁ  
ଗତ ପୁରୁଷ ଶୁଭକାର ଏଠା କଲେଜ ଶୁଦ୍ଧତି  
ଯେଉଁ ସବୁ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ସହିତ ସନ୍ତେ  
ବିବରଣ ଗର ସମ୍ପାଦରେ ପ୍ରକାଶ ଦିଲା  
ସେହି ସମ୍ଭାବ ସମ୍ଭାବ ! ମାନ୍ୟକର ଶ୍ରୀ ଗ

ବାହେକ ତମିଶଳର ନିଜର କଥା ଓ କାର୍ଯ୍ୟ-  
ବାର ଉଚ୍ଚ ଦୂର ଅଧିକ ସୁଖାର ଦେଇଅଛନ୍ତି ।  
ସେ ବହୁଲେ ବି ଏହି କଟକ ନିଜର ତେଣିଶାର  
ସଜଖାଜ ହେଉଥିଲୁ ଏବଂ ଏଠାରେ ପ୍ରାଦେଶିକ  
ଦରବାର ହେଲାର ଗବର୍ନ୍ମେଣ୍ଟ୍ ଅନୁମତି  
ଦେଇ ସ୍ଵବାରୁ ଉତ୍ସପନକ୍ଷେତ୍ରେ ସମସ୍ତ ତେଣିଶାର  
ସନା ଜନିବାର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଶ୍ରେଣୀର ସମ୍ମାନ୍ତ  
ଓ ଉତ୍ସ ବିଦ୍ୱିତ୍ୟାନେ ଏଠାରେ ଏକଟକ  
ଦେବେ ଏବଂ ଏକମୋଗରେ ଭାବରସ୍ତ୍ରାପ୍-  
କର ଅଭିଷେକ ଯାହା କି ସମ୍ବାଧେନା ଗରଣ୍ଟ୍  
ଭସିବ ଥିଲେ କହିର ଅନୁଶ୍ରାନ୍ତ କରିବେ  
ଏମନ୍ତ ଉତ୍ସବ ଅଭ୍ୟନ୍ତ ସମାବେଶ ସହିତ ପ୍ରତି-  
ପାଳିତ କି ଦେଲେ ଏ ପ୍ରବେଶର ଗୌରବ  
ରକ୍ଷା ଦେବ ଗାହି । ଅଭ୍ୟବ ସମସ୍ତଙ୍କ  
ଭୂଷାଦ ସହିତ ଅଗ୍ରମ୍ଭ ଦେବା କାହାଲୁ ।  
ତାହା ପ୍ରଭୁଙ୍କ ବଡ଼, ସହରର ଏକ, ସଜ୍ଜ  
ବା ଜନିବାର ଇଚ୍ଛା କରେ କହୁ ଅହ୍ରମ୍ଭରେ  
ଏ କିମ୍ବା ସମାଧା କର ପାରନ୍ତି । ତେଣାରେ  
ସେଇର ଧନିଲୋକ ନାହାନ୍ତି ସତ୍ୟ ମାହ ଉତ୍ସବ  
ଅନୁର୍ଗତ ଏକଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟର ଭାବ କେବା ବ୍ୟକ୍ତି  
ବାହାର ପାରନ୍ତି । ଏହି ଉତ୍ୱେଜନା ଆଶ୍ରମ  
ଫଳପ୍ରଦ ଦେଲେ । ଗୟ ଦରିଦ୍ରିତର ବୋଷ  
ବାହାରୁ ସ୍ଵୟଂ ବିରଦ୍ଧମାତ୍ରର ଭୋଜନ ଓ  
ଶୀତକଷର ଭାବ ପ୍ରଦରଶ କରେ ଏବଂ ତାହାଙ୍କ  
ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ଓ ଉତ୍ୱାଦରଣରେ ଅଭ୍ୟ ଧନିଲୋକ-  
ମାନେ ପ୍ରଚୁର ଦେବା ଦେବାକୁ ଅଗ୍ରମ୍ଭ  
ଦେଲେ । ସୁତ୍ୱଂ ଦରିଦ୍ରିତେବା ସଙ୍ଗେ ସୁଲି  
ପିଲାକର ବାଲଲାଳା, କୀଡ଼ା ଓ ଆରସବାଜାର  
ସମସ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି କରି ଦିନାର ଚକାର ସମ୍ମାନ  
ହୋଇଗଲା ଏବଂ ଅବଶିଷ୍ଟ ଘୋଷିତ କରେ  
ଅର୍ଥାତ୍ କଜର ସେବକାର ବାହ୍ୟ କୃତ୍ୟ  
ଯାହା ପ୍ରଭୁଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତି ହଜାର ଚକାର  
ପ୍ରାୟ ଭରୁର୍ଥାଙ୍କ କେବା ସ୍ଵାରରକ ବୋଲ  
ଗଲା । କାର୍ଯ୍ୟକାର୍ଯ୍ୟ କମିଟି ତେଣିଶା ଗଢ଼ିକାର  
ଏବଂ ମୋଗଲବନ୍ଦର ନାମ ଶ୍ରେଣୀର ସମ୍ମାନ୍ତ  
ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ନିବନ୍ଧନ ଦେବା ପ୍ରାର୍ଥନାପାଇଁ ସଠାଇ  
ଅଛନ୍ତି ଏବଂ କେତେଜଣ ସତ୍ୟ ଦେବା ସମ୍ମାନ  
ଭାବ କେଇଅଛନ୍ତି । ସେମାନେ ହାତେ ହୁଲି  
ଏଥାଣାତାରୁ ସେବେ ସେ ଦେବାକୁ ସମ୍ମାନ  
ଦେବ ତାହା ଅସ୍ତ୍ର କରିବେ । ଏଥରେ ଅଧି  
ଦେବିଥିଲୁ ସେ ଅଳ୍ପମୟ ବାହା ଥିଲେତେ  
ଅକେକ ଚକାର ସମ୍ମାନ କେବାର ପାରନ । ସମ  
୪୩୭ ବାହାରେ ସମ୍ମାନ ବା ଅଳ୍ପମୟ  
ବ୍ୟକ୍ତି ଦେଇଥିଲେ । ଏଥର ତାହା ଦେଇ  
ନାହାନ୍ତି ସୁତ୍ୱଂ ସମସ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ଲେବଳ ଉପରେ  
ପଢ଼ିଥିଲୁ । ମାହ ସତ୍ୱକ ପାଖର ପ୍ରବେଶକ ବ୍ୟକ୍ତି  
ଆଗାମତି ଭାବ ସମ୍ମାନ ଅବଶ୍ୟକ ସାରେ ସେହି

ବାର କରିବେ ଏବଂ ଜାଗ୍ରାତ କମିଟିର ସେବା  
ନାଲ ବ୍ୟୁତ ଉଣାର ହୋଇ ପାରେ । କର୍ତ୍ତାଶିଖ  
ପ୍ରଭାତ କିପରି ଦେବାର୍ତ୍ତ କହିରେ କେବଳ ବ୍ୟୁତ  
ହେବ ତାହା ଠିକ ହୋଇ ପାର ନାହିଁ । ନାଚ  
ସମ୍ବନ୍ଧରେ କେବଳ ଏହିପରି କଥା ହୋଇଥିଲା  
ସେ ଦେଶୀଜଳର ହେବ ନାହିଁ କିମ୍ବା ଯେଉଁ  
ସାହାଦଳରେ ଦେଶୀ ଥିବେ ସେ ଯାହା ମନ୍ଦିର  
ହେବ ନାହିଁ । ଏ ବିଷୟରେ ମତରେବ ଉଚ୍ଚି-  
ଥଳା ଏବଂ କେହିଁ ମତ (ଭୋଷ) ଦ୍ୱାରା ଏ  
କଥା ସ୍ଥିର ହେବାର ଇହା ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ।  
ମାତ୍ର ଯାହା ସମସ୍ତକୁ ସ୍ଵର୍ଗ ଲାଗିବ ସାଧାରଣ  
ଅର୍ଥରେ ତହିଁର ଅନୁଷ୍ଠାନ କରିବା ଉଚିତ  
ଅଟେ । ବଜାରସହିତର ଶ୍ଵର କୃତ୍ୟରେ ସମସ୍ତ  
ପ୍ରକାରର ଏହିବି ବସି ଆମୋଡ କରିବାର କଥା  
ସାହାର ସହିଁରେ ବୁଦ୍ଧି ନାହିଁ ତାହାକୁ ତାହା  
ଦେଖାଇବା ଉଚିତ ନୁହେ । ଯେଉଁମାନଙ୍କର  
ସେ କାଗରେ ବୁଦ୍ଧି ଅଛି ସେମାନେ ଅନ୍ୟହି  
ତାହା କର ପାରନ୍ତି ଏବଂ କରିବେ । ନୃତ୍ୟ  
ଗୀର ଶୀର ସ୍ଥାପନକ ବ୍ୟବସାୟ, ପୁରୁଷ ସେତେ  
ଅନୁକରଣ କଲେହେଁ ତେବେ ସୁନ୍ଦର କାର୍ଯ୍ୟ କର  
ପାଇବ ନାହିଁ । ଏ ଦେଶର ସାହିତ୍ୟରେ  
ମୃଦୁଗ୍ରୁଦ୍ଧି ସେ ବ୍ୟବସାୟ କରି ନ ପାରେ ।  
ଏହି ଦେବୁ ଦେଶୀଜଳର ସ୍ତର୍ମୁଖ ହୋଇଥିଲା  
ଏ ଜାତିର ଏକମାତ୍ର ବା ମୂଳ ବ୍ୟବସାୟ ସଙ୍ଗୀତ  
ଅର୍ଥାତ୍ ନୃତ୍ୟଗୀରାତି । ସଙ୍ଗୀତ ଗୋଟିଏ  
ପ୍ରଧାନ ବିଦ୍ୟା ଏବଂ ଏହା ଆର୍ଦ୍ଧକାଳ ପରିଶ୍ରମ  
ଓ ଯତ୍ନ ବିଜ୍ଞାନ ନିଯମାନୁସାରେ ଶିକ୍ଷା ଦ୍ୱାରା ଦ୍ୱାରା  
ବାହିଁରେ ନିଯୁଣତା ଲାଭ କରିଥିବା ନର୍ତ୍ତକୀୟମାନେ  
ଭବୁନ୍ନେବଳେ ସଙ୍ଗରେ ସେପରି ଅଗରଣ କରି-  
ବାର ଦେଖାଯାଏ ତାହା ନିନ୍ଦନ୍ୟ ବୋଲିଯାଇ  
ନ ପାରେ । ସେ ଜାତିର ଅଣ୍ଣିତା ନାଶମାନେ  
ଅଥବା ଶିଖିତା ନର୍ତ୍ତକୀୟ ମଧ୍ୟରୁ ଅଧିକାଂଶ  
ଅନ୍ୟଦି ଲାଭ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି ବୋଲି  
ସମସ୍ତକୁ ସଙ୍ଗ ବରଣ କରିବା ଏକହିଗରେ  
ଶୁଣଇ ଦୂରାଦର ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଦୂରାଦରେ ମାତ୍ରତାର  
ସାହାଯ୍ୟ କରିବା କୁଳ୍ୟ ନୁହେ କି ? ଯାହା-  
ହେଉ ସେତେବେଳେ ମହାମାଦ୍ୟ ଲର୍ଜ  
ବର୍ଜନ ବାହାଦୂର ଦିନ୍ଦୀ ଦରବାରର ଅନୁଷ୍ଠାନ  
ସହିରେ ଦେଶୀୟ ସଙ୍ଗାତକୁ ଅଢ଼ୀ ସ୍ଥାନ  
ଦେବାକୁ କାୟୁକରିଥିଲୁଣ୍ଟ ତେବେବେଳେ ପ୍ରାତି  
ଶିକ ଦରବାରରେ କେବଳ ଏକଶ୍ରେଣୀର  
ନୃତ୍ୟ ଗୀତ ନ ହେବା ଅଧିକ ନହେ ଏବଂ  
ଅନ୍ୟପାଇଁ ଉତ୍ସନ ଅଙ୍ଗମାନ ହେବ ନାହିଁ ।

## ସାଧୁତିକ ସମାଚ

କଲିକତା ଗେଜେଟ୍ ।

ବାରୁ ନନ୍ଦିଗୋପଳ ମୁହଁଶ୍ଵର ଦ, ଏଲ, ଉତ୍ତର ଆବେଦନ  
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଥବା ବାରୁ ଗୋପଳକୃଷ୍ଣ ଘୋଷନ ଅନୁପସଂଖ୍ୟା  
କାଳରେ କଟକିଙ୍ଗାର ସଦର ମୁହଁଶ୍ଵର ପଦରେ ନିଯମିତ  
ହେଲେ । ବାରୁ ଗୋପଳକୃଷ୍ଣ ଘୋଷ କି ୧୦ନବ ହୁଟୀ ପ୍ରାସ୍ତ୍ର  
ହେଲେ ।

କାରୁ ବ୍ୟାକାନ୍ତି ଗୋପ ଦ, ସ, ଅନ୍ୟ ଆଚେଶ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
ଅଥବା ବାରୁ ଅଠିଲକ୍ଷ୍ମୀ ଦିଶବ୍ୟାଳୀଙ୍କ ଅନୁଷ୍ଠାନିକରଣ  
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନୂଆଶାରିର ଲକ୍ଷ୍ମୀସୁତର ମୂଳସମ ପଢ଼ରେ ନିପ୍ରକୃ  
ତେଲେ ।

ପୁରୀ ମନ୍ଦିରକସପାଳାଟୀରେ ଉଡ଼ାଗାଡ଼ି କଷସୂର କଲିବ-  
ଗାରେ ପ୍ରବର୍ତ୍ତିବା ଅଧିନ କାର ହେବା ନମନ୍ତେ ମୋହିଷ  
ବାହାର ଥୁଲା । ଏକ ମାସ ମଧ୍ୟରେ କୌଣସି ଆପଣ ଉପ-  
ଚିତ ନ ହେବାର ଜନ୍ମ ଅଧିନ କାର ହେବାର ଶେଷମାଟ  
ମାହାତ୍ମା ଆବେଦି ଦେଇଥିଛନ୍ତି ।

ଏ ସପ୍ତାହରେ ଆକାଶ ନିର୍ମଳ ଥିଲା । ଶୀଘ୍ର ମୋଗତି  
ଦେଖି ଦେଇଅଛି ।

ଗଡ଼କାର ଅଣିଷ୍ଟାଙ୍କ ସୁପ୍ରତିଷ୍ଠାନ କାରୁ ସୁଦାମଚନ  
ପ୍ରୟୁକ୍ଷ କୌର ଓ ପାଳଲହଡା ଗମନ ବରାହଛୁ ।

ବର୍ତ୍ତମାନେ ଏ ନଗରର ସ୍ଥାପନ୍ତ ଭଲ କେବଳ ସାମନ୍ୟରେ ସରଦି କେବେଳ ଲୋକଙ୍କୁ ବନ୍ଧୁ କରୁଥାଇ ବଢ଼ିବିବିକ ପିଲାଳ ମିଳିମିଳା ଧରୁଅଛି ।

ଅନ୍ତମାନଙ୍କର ମାନଜୀଯ କମିଶନ୍ ଓ ଗଡ଼କାର ସୁପରିଷେ  
ସକ୍ରି କେ, ଚି, ମୁଦ୍ର ଗର ସୋମକାର ଗଡ଼କାର ମସ୍ତରେ  
ନି କରିଥାଏଛି । ସାହେବ ମହୋଦୟ କେନ୍ଦ୍ର ଖର,  
ଲଳହଢ଼ା, ଭାଲବେର ପ୍ରକାଶ ଶାକ ପରିବର୍ଗ କର  
ମୁକ୍ତ କାଟେ ବଳିତ ମାସ ଶେଷ ସପ୍ରାହରେ ପ୍ରତ୍ୟାମି-  
ନ କରିବେ ।

କଳାହତା ଦିଶି ବନ୍ଦରଗାମର କଣେ କୌଣସି  
ଏ ସଜୀ ପୁଷ୍ଟ ମଦ ଖାଇଥିଲା । ସେମାନେ ଖାଇବା  
ଏମାନ ସେହଠାରେ ରଖି ଗାଧୋଇବାର ଗଲାର  
ବାୟା ଥିବ ସେ ସବୁ ଖାଇବା । ତୋରାୟା କେ  
ବେଳାନେ ଆଏ ଏହାଏ ଦେଖି ସବାରେ ବାୟା  
ଗାହାର ବୋଜରେ ଦରକାଳ ସଢ଼କବାଟି ଓହାର  
ମାରିପାଇଲେ । ଅସାମିଆନେ କର୍ତ୍ତମାନ ବନ୍ଦର-  
ବେଳ କଣେ ଧ୍ୟାପନ କାହିଁ ।

ମନୀର ରା । ୩ ରଖରେ କାମେଜାଠାରେ ପ୍ରବଳ  
ଅନୁଭୂତ ହୋଇଥିବାର ସମ୍ବାଦ ମିଳଇ । କିମେଣ୍ଟ  
ଦିନ ଘଟିବାର ସମ୍ବାଦ ଅଧିକାରୀ ।

ପାଠୀର ଗୋଟିଏ ରିକ୍ଷୁ ପିଲାର କେହି ପଣି କାହିଁ  
ଅଛିବୁକଳ କାହାରିକର ପକାର ଦେଇସବାର  
ନିଜର ପିଲାଟ ଏମନ୍ତ ଦର୍ଶନ ଯେ ଭାବାର କେ-  
ବନା ରିହ ଥର କିନ୍ତୁ ଦେହରେ ନ ଥିଲା । ଏମନ୍ତ  
ର କ ଦେବୁରୁ ପିଲାଟକ ଏମନ୍ତ ନିଷ୍ଠରଙ୍ଗକରେ  
ଦେବ ମାର୍ଯ୍ୟାଦାଲାଲ ତାହା ନିଷ୍ଠୁ କରିବା  
ବିଷ୍ଟ ଦୃଢ଼ କେହି ପାଗଳ ସମ୍ବାଦୀ ଦେବତାଙ୍କ  
ରହା ଲାଗ ପିଲାଟକ ବନିବେଳ ତାହା ଅର୍ପିଣୀ

ବ୍ୟାପାରେ ମୁଦ୍ରାନକୁ ମାରୁଥିବାରଙ୍ଗା କାରଣ  
ଉତ୍ସମୋଗ ଲାଗିଥିବାର ସମ୍ବାଦ ମିଳଇ । ଏହି  
ଦେଶୀ ମୁଦ୍ରାନକମାନେ ୫୫୦ ଲା ରାଷ୍ଟ୍ରମ୍ଭେ  
ଲାଗିଥାଏ । ଦେଶୀ ଚିପୋର କରିବିଲେ ଏହାରେ

ଏହା ପ୍ରତିହାତ୍ମକ କର ସୋ ମିଳନବିଘାତକରୁ ଦେବତା ଶଙ୍କା  
ଦେବା ବାରଣ ଅଛିଲେଖ କରିଥାଇଛନ୍ତି । ମଧ୍ୟ ମାତ୍ରକ  
ସହାଯେ ଚୋପ ଦିବାହେବ ପର ।

ପାଞ୍ଚାର୍ ପତ୍ରର ଦିନାଂକ ମୋରମୁଲକ ସାହେବଙ୍କର  
ସୂର୍ଯ୍ୟରୁ ବନ୍ଧୁମୁଖରେ ସଖ୍ରମ୍ଭ ଦିଶାସ ଥିଲା । ଏକଥାନରେ ଥେ  
ଲେଖିଯାଇଥିଲା ସେ ଯେ ଯେଉଁମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଦୁଃଖମୁକ୍ତରେ  
କଷେତ୍ର ସୌଭାଗ୍ୟ ଥିଲା ସେମାନଙ୍କ ଅତ୍ରରୁ ମନ ମୁହଁ  
ଅକୁଳ ହେବାର ଦେଖାଯାଏ ଏବଂ ଯାହାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ପର  
ଜୀବରେ କହେଥ ଥିଲା ସେମାନଙ୍କ ଅତ୍ରରୁ ମନ ଅକୁଳ ହୁଏ  
ନାହିଁ । ବରଂ ବୈମାନିକୁ ଉତ୍ତର କରିବାର ଆନ୍ଦୋଳନ ଲାଗୁ  
ଦିଏ । ପୁଣ୍ୟକୁ ଦିଶାସ କଲେ ଏଥର ତାରଣ କଲିବା ବିଜ୍ଞ  
ବିଜନ ।

ଗୋପନୀୟ ପାତାରୁ ଗୋଟିଏ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ କ୍ରାତ୍ତିକା  
ଯିର ପାଇଥାଲୁ । ସେ କାହାମୋଡ଼ା ଓଜନରେ ପ୍ରାୟ ପାଞ୍ଚ-  
ଶହ ହେଲା । ସେ ପାତାରୁ ବନାଇଥାଇଁ , ଗୋଟିଏ  
ଚାତା ଅଧିକଲେ ପେ ସେମାନେ ବନ୍ଦକ ଦାଖିବା, ଦିନ-  
ର ସିଂହ ବନିଗାଇବା, ପରମାରବା ଏବଂ ଗୁଣଦାତା  
କିମ୍ବା ଶୋଇ କବା ବାହାରକିରବାର ଶିଖିଥାଲେ ।

କିମ୍ବା ବାଜନାରିର କଣେକ ପ୍ରଧାନ ହେବା ତେବେଳେଇ  
ହେବ ମହୋଦୟ ଅର୍ଥକସାନ ଘୋଗେ ଉଠିଗ ଅର୍ଥିକ  
ଚିଥାବ ଶାନମାନ ଦେଖି ତହିଁର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିବା  
ରଣ ରଣ ମାସ ଯା ୨୫ ଦିନରେ ଦିଲାତର ପାଞ୍ଚ ବଳେ ।  
ଏହର ମହାବରଣ ଓ ପାର୍ଵତୀମେଷ ମହାସଙ୍ଗର ମେହର-  
ନ ତାକୁ ବଦାୟ ଦେବା ହାନିକୁ ପାଇଥିଲେ । ସାମ୍ରାଟ  
ଉପକବେଶମାନ ସତ୍ସରେ ତେଣି ସେଥିର ବନ୍ଦୋ-  
ବନ୍ଦବ । ବାରଣ କୌଣସି ମନ୍ଦୀ ଅଛୁବୁର ହେବାର  
ଦେଖା ଯାଇ ନ ଥିଲା । ତେବେଳେଇ ଯାହେବ ଏଥର  
ଦର୍ଶକ ହେବେ । ଏଥର ତାକର ସତ୍ୱଦେବତ୍ତିସଂପାଦ  
ପରତ୍ୟ ମିଥ୍ୟାହି ଏହ ଯାହାର ମନ୍ଦୀପଳିହେବାର  
ମାନେ ସଂଶୋଭନେ ବାମରା କରୁଥିଲୁ ।

ଚାତରେ ଜଣେ ଗୋଟିଏନିକ କର୍ମଚାରୀ ଯୋଡ଼ାଇଲେ  
ନିମ୍ନ ପହଞ୍ଚ ସିକାର ଶିଖା କରୁଥିବା ସମ୍ଭାବେ  
ଯ ପାଇରେ ଦୂରୁଥିବା ଦେଲେ ତାହା ଉପରୁ ଜଳ  
ବସିଥିବ ଦୃଢ଼ ମରୁଥିବାର ସମ୍ବାଦ ମିଳଇ । ସେ  
ହି ନିଜେ ପହଞ୍ଚିବାର ଜାଣୁ ନ ଥିବା କିମ୍ବା ବୋଢ଼ା-  
କୁ ନିମ୍ନ ପହଞ୍ଚିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲେ । ଧର୍ଯ୍ୟ  
ସାହସ ।

ଜଗତ୍ପର୍ବତ ଦ୍ୱାରା ସମ୍ବନ୍ଧିତ

ସ ଅଳ୍ପରେ ଧାନ ଓ ବିର ପସଲ କଟା ହେଉଥିଲା  
ମୁଖ ଗୁଡ଼ଳ ଠେଣ୍ଟାରେ ସେ ୧୯ ର ଓ ସୁରଣୀ ଗୁଡ଼ଳ  
ସେ ୧୯ ର ଛାଇରେ ମିଳିଥିଲା ।

ବୁଦ୍ଧିକୀ ଦେବାଲ୍ପର ପ୍ରାହୁତ୍ତର୍କ ଅନେକ ପରିମାଣରେ  
ଜଗା ହୋଇଥିବ । କିନ୍ତୁ ଯା ପରିବର୍ତ୍ତନ ଯୋଗୁଁ ଅନେକ  
ଜୀବରେ ପାଇବ ।

ସବ ଉତ୍ତିଷ୍ଠିତ ଶାସ୍ତ୍ର କାରୁ ପ୍ରାଣକୁଣ୍ଡ ପେନ ମହାଶୟଦ  
କର ସପ୍ରାହରେ ଲିବରେନରେ ନିରୋଧ କଞ୍ଚକ୍ରେବ କର  
ଇଥରଙ୍ଗ କୃପାରୁ ଥରେବନ୍ତ ଲକ୍ଷ କରିଅଛନ୍ତି !

ପୁଷ୍ଟି-ସମାଜ ।

ପୁରୁଷଙ୍କିତ ବାଣୀ ନବାସୀ ଗୋଦିଳ ମହାତ୍ମା ଏକ  
ଶିଥର ଝାପେ ପ୍ରତି ଅଧ୍ୟାତ୍ମର ବରବା ଉଦେଶ୍ୟରେ ଯାହା  
କରେ ଶୁଣସବେ ପ୍ରବେଶ କରିବା ଅପରାଧରେ କାରୁ  
ଜନଗୋଚାରା କିମ୍ବା ମାତ୍ର ବିଶ୍ୱରେ ମାତ୍ର ସକଳିନୀ  
ଇତିମସହ କାରବାସ ଦଶ ଯାଇଥାରୁ ।

ଗତ ସୁରକ୍ଷାର ପଣ୍ଡାଳ ପ୍ରାସ୍ତୁତ ଦିନ ଖାତାରେ ଦକ୍ଷକାଟୀ  
ବ୍ୟାହରଙ୍ଗର ପାଠୀମା ସରେ ଅବ୍ଲି ଲାଗି କି ଶାଖ ଶରୀର ଦର  
ମାନିର୍ବୀଳାଯାଇ । ଲୁକାର୍କର ବେଳିଳ ପ୍ରାଚୀର ପ୍ରାଚୀର

ସାମାଜିକ ଏକ ବନ୍ଦର ସର ନାହିଁ ହୋଇଅଛି କିନ୍ତୁ ପାଇମାର ଶୁଣେବ ତୁଳା ଦିଲ୍ଲୀରେ ହୋଇଅଛି । ବେଳେ ଦୂରସ୍ଥ ଅର୍ଥ ଲଗାଇ ଦେଇଥିବାର ବସନ୍ତ ହେଲା । ସୁରସ ପଦ୍ମତ କରୁଥିଲା । ବେଳେ ଧରିପଢ଼ି ନାହିଁ ।

ଏହି ଶୁଣିବାର ପ୍ରକଳ୍ପରେ ମନ୍ଦିରାବାଟ ନବକଷଣ ଗୋଟିଏ ଶୁଣିବାର ଏକ ଗୋଟାଙ୍ଗାସ୍ତା ଯା ମହିନେ ବାହାର କଳ ଅନିବା ସମୟରେ ଏକ ଗଥିଥାରେ ହଠାତ୍ ଗାହାକୁ ଅନ୍ତର୍ମଳେ ପୂରବ ବାମୁକୁ ସର ବିଶତ କରିବାରୁ ସେ ଖାର ତତ୍ତ୍ଵବିରେ ଜାନ୍ମନାଥ ଗୋଟାଙ୍ଗାସ୍ତାରେ ଅବି ହୁଏ କଥାକୁ ମାର ସବାରେ । କିନ୍ତୁ ସେ ଏହି ମନୁର୍ତ୍ତ ଅବଶ୍ୟାରେ ପଡ଼ିଅଛି ।

ଶୁଣିବାରୀ ଏକ ସର୍ବଚାନ୍ଦ ଦଳ ଏଠାକୁ ଅବି ଗଲ ତାହା ରତ୍ନାର ପ୍ରତିବନ୍ଦିନ ଜଗନ୍ନାଥବିହାର ସାମାଜିକ ମନୁର୍ତ୍ତ ଏକ ଗୋଟା, ବ୍ୟାସ, ବିହୁ, କାନ୍ଦିନ ପ୍ରତିବନ୍ଦିନ ପ୍ରକଳ୍ପରେ ମନୀଶ ବର୍ଷାବିହାର ନାନାକିଧ ସର୍ବପରି ଦେଇଥିଲାଗଲା ।

କରିବ ଦିନେ ନାହିଁ । କେହି କିମ୍ବା ତଥାରେ ମୃତ ହେବାରେ ପରିବର୍ତ୍ତନା ଏବହ ଦୂର ସୁଧାରେ କେବେ ଦେଖାନାହିଁ । ବର୍ଷମାନ ପୂର୍ବ ସକାଳ ସବର ସମେତ ଗଢ଼ିତ ଅହି, ଅଥବା ବାଲୁ ଶାର ଅବେଳା କରିବା ।

ମନେହ ଶାର ପଡ଼ିଅଛି ଏକ ସମୟରେ ଅପରିହାନ କରିବାର କହୁଅଛି ।

### ପ୍ରେରଣପଦ୍ମ

ପର୍ମପ୍ରେରବକଳ ମହାମର ନିମନ୍ତେ ଅମ୍ବାମାକେ ଦାସୀ କୋହୁଁ

### ମହାଶୟ !

କଟକ ଅରୁଣୋଡ଼ିଶ୍ବର ସହାଲସ୍ଥରେ ମଦିଜ ମହାମହୋପାଧ୍ୟୀ ଶା ବନ୍ଦିଶେଖର ସ କୁ ବାମୁକୁ କଟକ ବର୍ଷର ଉତ୍ତରାଧିକା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ହେଲୁ ନିମ୍ନଲିଖିତ କିମ୍ବା ଶୁଣିବ ଦୁଇଶିବରର ହେବାରୁ ତହିଁରେ ମୋହର ସନ୍ଦେହ ଜିଲ୍ଲା, ସେହି ସନ୍ଦେହ ମୋତମର୍ଥେ ସେହି ବିଷୟ ଶୁଣିବ ଅପରକ ପଦିକାରେ ପ୍ରକାଶ କରିବାକୁ ଲାଗି ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଅଛି । ସଥାପନା

୧୯—ଆଗାମୀ ଧନ୍ଦମାର ପ୍ରଦତ୍ତରେ ଭାବି ଧନ୍ଦରେ ନ ଥାଇ କିମ୍ବାରେ ଏକ ମକର ମାସର ପ୍ରଦତ୍ତରେ ଭାବି ମଦରରେ ନ ଥାଇ ଥିଲୁରେ ଅଛନ୍ତି । ଏହି ପ୍ରଦତ୍ତ କି କା ? ଯେବେ ଅବା ପ୍ରଦତ୍ତ କୋଇଥାଏ ହେବେ ସେହିମାତ୍ରେ ମନୁଷ୍ୟ ମକର ମାସରେ କନ୍ଦପ୍ରହଳା କିମ୍ବାରେ ସେମାନଙ୍କ କାରକ ପଢ଼ିରେ ଭାବି ହେଲା ଶ୍ଵାସକୁ ଅଧିକାର କରିବେ ତାହା ଲୋଭିର୍ବିଦ୍ମାତ୍ମେ ପ୍ରମାଣ ସହିତ ଅପରକ ପଦିକାରେ ପ୍ରକାଶ କଲେ ସନ୍ଦେହ ଦୂର ହେବ ।

୨୦—ମାତ୍ର କି ୧୨ ନ ବୁଦ୍ଧାର ବୁଦ୍ଧାକାଶକୁ ପାପ ଦେଇଅଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ମାତ୍ରକି ୧୩ ନ କର୍ମକେଷଣ ଓ ବଦ୍ୟାରମ୍ଭ, ମାତ୍ରକି ୧୦ ମିଶାର୍ଗନ ଦେବତାଗଠକ ଅବ୍ୟାକ୍ରମ ଶୁଭକର୍ମ ହେବାର ସାମନ୍ତରକ ପଞ୍ଜିକାରେ ଉର୍ଦ୍ଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ।

୨୧—ଫାଲ୍ଗୁନ କି ୧ ନ ତାରୁ ପରାମର୍ଶରେ ଦେଇଅଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଫାଲ୍ଗୁନ କି ୧୦ ନ ତାରୁତମ୍ଭ, ଦେବତାଗଠକ ଓ କିଳାଶୟାରମ୍ଭ ଅଛି

କେବେକ ଶୁଭକର୍ମର ଉହେଖିଅଛି, ସାହା କି ଅମ୍ବ ଜାରିବାରେ ନିମ୍ନଲିଖିତ ବାଚ୍ୟମାନକୁ ବୁଦ୍ଧି ଅଟେ ।

ବିଶେଷମନ୍ଦିରଗଲେ ସତ ଜାବରୁକୁ ଶୁଭୋହସ୍ତର ଶୁଭନରେତ ଗୁରୁତ ହିଂହେ ନାରଦ୍ୟତେ କୁର ବିବାହ ଶୁଭପ୍ରକଳ୍ପିତା ଶୌଭିଦିକର୍ମ ଗମନାଗମନ ଓ ଧାରେ ।

### ଅଧିତ

ଶୁଭାଦିତ୍ୟେ କର୍ବୋ ହିଂହେ ଶୁକେ ନିଷ୍ଠେ ମଳିନ୍ତୁତେ । ଯାମଧ୍ୟବୁନେ କର୍ବୋ ସ୍ପ୍ରେ ସବା କମୀଶ କରିପୈହୁ ।

ମେବେ ଏହି ବାକ୍ୟମାନକୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଉଚ୍ଚ ଅନ୍ୟ ବୋଶି ବାଦ୍ୟର ସାହାୟ୍ୟରେ ସମନ୍ତରେ କୁର ପଞ୍ଜିକାରେ ଉର୍ଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହୋଇଥାଏ ତାହା ପ୍ରକାଶ୍ୟ ପଦିକାରେ ଛଣ୍ଡାରଲେ ସନ୍ଦେହ ଦୂର ହେବ । କିମି ।

### ଆପରକର

#### ଶ୍ରୀ—ଶର୍ମିଷ୍ଠା

To THE EDITOR OF UTKAL DIPIKA  
Dear Sir,

Is it not our duty, I mean of the Uriyas and Bengalis to convene a meeting and send a message of condolence to the bereaved family of the late Lieutenant Governor?

There is no life in Orissa it is sometimes said. To one in and of the country, the remark does not appear to be much wide the truth. But is not, what I propose a duty sacred enough to call for a fulfilment? Was not Sir John Woodburn interested in Orissa? He became a victim to the fatal disease soon after his return from here. Who can say that the drenching he got at Bhuvaneswar had not its fair share in his illness? Our patriots would not allow Lord Curzon to repair the temples, but I hope, they have heart enough to condole, when they see a Governor taking so much interest in their objects of neglectful reverence, as to have given them a visit at the risk of his own health and ultimately his life. I would raise a memorial fund, if I could, but as this is not likely, we ought, at least, to meet in spite of our creed and caste and express a feeling of sorrow for the loss of a good man and a good Governor. We ought not to judge a high official by the scale of official favours shown. Even if we did, Sir John would

not be found wanting so far as Orissa is concerned. Bengalis and Uriyas ought to join hands in my proposal and I need hardly say that honour to the dead is an honour to ourselves.

28-11-02 } Yours faithfully  
An Uriya

The Message of condolence was sent in time by the Orissa Association and duly acknowledged Ed.

କି ୧୯୦୨ ମସିହା ମଧ୍ୟଭାରତ
ବୁଦ୍ଧି ପରାମର୍ଶ ପଲ ।
ନମର ଇନ୍ଦ୍ର ନାମ ସ୍ମରନ ବା ବିନ୍ଦୁ ନମ ଶ୍ରୀ ପାରବନ୍ଦିତାନନ୍ଦାରେ
୧ ହରେକୁଷ ମାନ୍ତ୍ର ଚକ୍ରବା ବିନ୍ଦୁକ
୨ ଅନ୍ତରବିହାର ଅଗ୍ରନ୍ଧ ଜଳଗର ଗତିଜାତ
୩ ବଧାଶ୍ଵାମ ମହାନ୍ତ୍ର ଚକ୍ରବା ବିନ୍ଦୁକ
୪ ରାତ୍ରପ୍ରସାଦ ଦାସ ମାଲଗର ବିନ୍ଦୁକ
୫ ନିତ୍ୟାଚନ୍ଦ ଦାସ ଦେହତ୍ତବା ବାଲେଶ୍ୱର
୬ ରମ୍ବଲକ୍ଷ୍ମୀ ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡେର ବିନ୍ଦୁକ
୭ ଶବ୍ଦକ ମହାନ୍ତ୍ର ନିମାତ୍ରା ପୁଣ୍ୟ
୮ ଆନନ୍ଦକ ପାଳ ବାରବାଟ ବାଲେଶ୍ୱର
୯ ମାକଣ୍ତେ ମିଶ ଭେଲଙ୍କ ପୁଣ୍ୟ
୧୦ ମଧୁତନ ଅଭିନ୍ଦିନ କତ୍ତରା ବିନ୍ଦୁକ
୧୧ ତୁମ୍ଭନ୍ଦ ବିନ୍ଦୁ
୧୨ ମହେନ୍ଦ୍ର ବିନ୍ଦୁ
୧୩ ମହାବିନ୍ଦୁ କିଳାପାତ୍ର
୧୪ ବିଶେରିତରଣ ବାରକ୍ରୋ ବେମାନ ବାଥିଲ
୧୫ କୁଟରନ୍ଦ ମଦାଘାତ ମେମାନ କାଥିଲିକ
୧୬ ରବାନନ ବାହୁ ବିଲିବେବ
୧୭ ପ୍ରସୁତାଥ ଦାସ
୧୮ ଲେବନାଥ ଲୁହିକ
୧୯ ଜଗନ୍ନାଥ ପରିପାତୀ ଶଙ୍କା
୨୦ ମନତନ୍ତ୍ର ଦାସ ପକ୍ଷବାଦ
୨୧ ଜଗବନ୍ଦ ଦାସ କେତ୍ରାବୋଦା
୨୨ ଜିଶବନ ପଞ୍ଜକୟାନ
୨୩ ଜମତନ୍ତ୍ର ମହାନ୍ତ୍ର
୨୪ ଜମତନ୍ତ୍ର ବାହୁ ନିମାପାତ୍ର
୨୫ ଜମତନ୍ତ୍ର ପରାମ୍ବରୀ ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡେର
୨୬ ଜମତନ୍ତ୍ର ମହାନ୍ତ୍ର
୨୭ ଜମତନ୍ତ୍ର ବାହୁ ବାଲୁରୁହା
୨୮ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାମାଲ ନାନ୍ଦଗାଁ
୨୯ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାମାଲ ନାନ୍ଦଗାଁ
୩୦ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାମାଲ ନାନ୍ଦଗାଁ
୩୧ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାମାଲ ନାନ୍ଦଗାଁ
୩୨ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାମାଲ ନାନ୍ଦଗାଁ
୩୩ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାମାଲ ନାନ୍ଦଗାଁ
୩୪ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାମାଲ ନାନ୍ଦଗାଁ
୩୫ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାମାଲ ନାନ୍ଦଗାଁ
୩୬ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାମାଲ ନାନ୍ଦଗାଁ
୩୭ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାମାଲ ନାନ୍ଦଗାଁ
୩୮ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାମାଲ ନାନ୍ଦଗାଁ
୩୯ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାମାଲ ନାନ୍ଦଗାଁ
୪୦ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାମାଲ ନାନ୍ଦଗାଁ
୪୧ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାମାଲ ନାନ୍ଦଗାଁ
୪୨ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାମାଲ ନାନ୍ଦଗାଁ
୪୩ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାମାଲ ନାନ୍ଦଗାଁ
୪୪ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାମାଲ ନାନ୍ଦଗାଁ
୪୫ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାମାଲ ନାନ୍ଦଗାଁ
୪୬ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାମାଲ ନାନ୍ଦଗାଁ
୪୭ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାମାଲ ନାନ୍ଦଗାଁ
୪୮ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାମାଲ ନାନ୍ଦଗାଁ
୪୯ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାମାଲ ନାନ୍ଦଗାଁ
୫୦ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାମାଲ ନାନ୍ଦଗାଁ
୫୧ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାମାଲ ନାନ୍ଦଗାଁ
୫୨ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାମାଲ ନାନ୍ଦଗାଁ
୫୩ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାମାଲ ନାନ୍ଦଗାଁ
୫୪ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାମାଲ ନାନ୍ଦଗାଁ
୫୫ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାମାଲ ନାନ୍ଦଗାଁ
୫୬ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାମାଲ ନାନ୍ଦଗାଁ
୫୭ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାମାଲ ନାନ୍ଦଗାଁ
୫୮ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାମାଲ ନାନ୍ଦଗାଁ
୫୯ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାମାଲ ନାନ୍ଦଗାଁ
୬୦ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାମାଲ ନାନ୍ଦଗାଁ
୬୧ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାମାଲ ନାନ୍ଦଗାଁ
୬୨ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁକୁ ଜାମାଲ ନାନ୍ଦଗାଁ
୬୩ ଜମତନ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁ



ଶୁଣସାରେ ଦାଖଲ କରିବାକୁ ହେବ । ଉଚ୍ଚ ଗୁର୍ଵାରୀଙ୍କ ର୍ତ୍ତବ୍ୟ ନିଜମ ଶେଷ ଦେବା ମାତ୍ରେ ଦାଖଲ ଓ ହେଲେ ସାନ ନିଜମ ବର୍ଷାଯିବ ଓ ପ୍ରତ୍ୟେକ କୃତର ଖଳଖା ସେହି କୃତର ଶୁଥମ କାରିଗରେ ଅଗାମୀ ଦେବାକୁ ହେବ କି ହେଲେ କହିର ସେ ସତି ଦେବ ତାହା ତୁଟି ବାରକୁ ଦେବାକୁ ହେବ । ନିଜମ ପୁର ହେଲାକୁ ଗର୍ହିବ ନିଷ୍ଠିତ ଝୁମ୍ବ ବାଗନରେ ବୋଡ଼ ତେୟାରମେନଙ୍କୁ ନିରୂପିତ ସତ୍ର ଅନୁଧାରେ ସକମତେ ବରୁନଦିନ ଲେଖିଦେଇ ରେଜଞ୍ଚିଷ୍ଟା କରି ଦେବେ । ଉପରେକୁ ନିଜମଗାନ୍ତ ସମ୍ବନ୍ଧ କୌଣସି ସମାଜ ବୁଝିବାକୁ ଅବଶ୍ୟକ ହେଲେ ସବୁ ଲେବେଳବେର୍ତ୍ତ ଅପେକ୍ଷରେ ହାତର ହୋଇ ହୁହି ପାରିବେ ।

ପ୍ରକାଶ ଥାଉ କି କାନ୍ତିଦ୍ୱାରା ସମାଜ କେବଳ  
ଦୁଃଖ ଓ ସଙ୍ଗତିପଦ୍ଧତି ଲୋକମାନେ ନିଲ୍ଲମ୍ବନ ହାବି  
ଥାଇବେ ତଥାରେ ସମ୍ବନ୍ଧି ନିଲ୍ଲମ୍ବନ ଅରୁକତାର  
ସେପରି ବ୍ୟକ୍ତି ଥିବାର ପ୍ରମାଣ ନ ହେବ ତାକ  
ହେଲେ ତତ୍ତ୍ଵଶାସ୍ତ୍ର ଭାବାର ଉପାଦିତ ଜନହାତ  
କର ଦେବ ଓ ଉପଯୁକ୍ତ ସମସ୍ତ ମଧ୍ୟରେ ପାଇଁ  
ଆମ୍ବଦ୍ୟ ଦୁଃଖ ସଙ୍ଗତିପଦ୍ଧତି ଲୋକଙ୍କୁ ସାନ୍ତି ଦିବା  
କରସିବ ।

ଥାନା କଟକ	ଆକା ଜୁଗୁଷିଷ୍ଠର
୧। ତେଲଗାପୋଖୀ	୧। ଦାନିଆ
୨। ଲଦ୍ଦକହାଣା	୨। ଦଳାଇସାହି
୩। ବାରଙ୍ଗା	୩। ଘୋଷିନ୍ଦପୁର
୪। ପାଥସ୍ଵର	୪। ଛଗୁଷିଦୟନ୍ତର
୫। ପାଞ୍ଜି	୫। ଝରମେ
୬। ଉଷାପଡ଼ା	୬। କିଆଳି
— — — — —	୭। ମାଧବ
ଥାନା ବାବୀ	୮। ଦିନସିଷ୍ଠର
୯। କଳିବାଳୀ	୯। ସବୁକଣ୍ଠ
୧୦। ଭୁଲସୀପୁର	୧୦। ଭୁଲାଥୁପୁର
୧୧। ଅଥୁରାଶୁପଢ଼ା	୧୧। ବାଲିକୁଥା
୧୨। କଲାପଥର	— — — — —
୧୩। ବୈଦେଖର	ଥାନା ଚର୍ଣ୍ଣାଳ
୧୪। ସବର୍ଣ୍ଣପୁର	୧୫। ହକତ ହୃଦୟର
୧୫। ଘୋଲପୁର	୧୬। କନକପୁର
୧୬। ରମେଶ୍ବର	୧୭। ନୟାପାଟଣା
— — — — —	୧୮। ପଲ୍ଲୀଥାଳ
୧୭। ପଦ୍ମପୁର	୧୯। ଅନନ୍ତପୁର
— — — — —	
ଥାନା ଶାଲେପୁର	
୧। ପଦ୍ମପୁର	୨। ବିଶ୍ୱବାଥପୁର
୨। ମୌଦା	୩। କୁତୁଖା ମନ୍ଦିର

- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| ୫ । ଖନ୍ଦୋଳ       | ୭ । ସବଳକଣା       |
| ୮ । ଶ୍ରୀପୁରେଷ୍ଠର | ୯ । ସାନ୍ତୁଷ୍ଟପୂର |
| ୧୦ । କଲ୍ପପୂର     | ୧୧ । କରେନ୍ଦ୍ରପୂର |
| ୧୨ । ଜଳେଣ୍ଠପୂର   | ୧୩ । ଗୌଡ଼ମେୟ     |

M. Das  
V. Chairman.

କଞ୍ଜିତନ



ଅସୁର୍ୟ କୁଳବିନୀଙ୍ଗୁ ! ପ୍ରତ୍ୟସ ଧଳାପ୍ରକାଶ ! !  
ଭାଲୁର ମେଳର ସାହେବଙ୍କର ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣ-ଶେଷ

## “ଛଳେବ୍ରଟୋ ସାଇସା”

କୁଣ୍ଡଳ ଗବର୍ନ୍ମେଖର ଅଲାଙ୍କ ଅନୁଷ୍ଠାନ  
ବେଳିଷ୍ଟାଣ ବୃତ୍ତ ।

ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅକ୍ଷେମ

ଅରୁ କାହାରକୁ ଅସ୍ତ୍ରାୟୀ ଗୁଣଦିଷ୍ଟେ ଦେଶ  
ବା ବିଲଙ୍ଗ ସର୍ବତ୍ର ପ୍ରଦତ୍ତ ହୋଇଥି ପ୍ରକାର  
ଭିଷଧ ସେବକ ନରକାରୁ ଦେବ ଗାହୁ ଅରୁ  
କାହାରକୁ ବେଗ ସନ୍ଦର୍ଭ କ୍ଷେତ୍ର ବରନାକୁ  
ଦେବ କହୁ । ଯେହେତୁ—

ଦେବତା ସାଲିଥା —ନିଜ ମୁଖରେ  
ତଥିଥା କିମ୍ବା ସହୋତ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର  
ପାଇଥିଲା ।

ଲକେବିଟ୍ରୋ ସାଳମ୍ :— ସୁନ୍ଦର ସେବା  
ଦିଲାଇଯ ତିଥି କରିଯ ଦେଉଥାରୁ ଦେଖ କରେ-  
ପରୁ ସେହିପରି ଗଲିଯ ଅଧାରିତ ସୁଖାଳୟର  
ଲାଭ କରିଥାଏ ।

ଲକ୍ଷେକ୍ଟ୍ରୋ ମାତ୍ରା :— ନବୋଭାବିତ ଛାପ-  
ସୁରେ, ଦେଖାନିକ ପ୍ରକରଣରେ ବୈଦ୍ୟକିତ-  
ଶକ୍ତି ସଂଘାନେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିବାକୁ ଏହାର  
ବିନ୍ଦୁ ଉପରେ ବିନ୍ଦୁର ଦେଶରେ ସବୁ ଅସ୍ଥାନରେ  
ସଂଥାରତ ହୋଇଥିବାକୁ ଏହା ଗାନ୍ଧାର ଅମେରିକ-  
ହାରିବା ଶକ୍ତି ଲୁଣରୁ ସଙ୍ଗେ) ବୈଜନିକ ପ୍ରକାଶ-  
କଳା ଶକ୍ତି ବିମନ କରିବା ଏହା ଗାନ୍ଧି ମାତ୍ରା  
ସେବକ ମାତ୍ରେ ବୈଜନିକମ ଦେଇବା ଅନ୍ତରକ

କରସାଏ, ପଣି ଶାଖ ସମ୍ମାନ ମଧ୍ୟରେ ଗୋଲାର  
ମୂଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉତ୍ସବକ କରି ଜବ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ, କବି  
ଛୁଟ୍ଟାହ ଓ ନବ କଲେବର ପ୍ରାୟ କରଇଥିଏ,  
ଘୋବତ ଦାଳୋଡ଼ିବ ବଳ ଶାର୍ଯ୍ୟ ପୁଅ  
ପେରି ଥିବେ ।

ଲକ୍ଷେତ୍ରୋ ସାଲସା ।—ବିଜଗତ ତ୍ରୈପ୍ରଦୀର୍ଘମେତ୍ରରେ ପ୍ରତଳନ ଓ ବିଜ୍ଞାପିତା  
ଦେଉଥିବା ବି ସୁଦେଶୀ ବି ବିତେଶୀ ସହି  
ପ୍ରତାର ସାଲସା, ସବଳ ପ୍ରବାର ଜୀଷ୍ଵରି କୃତିମ  
ଓ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକବିଜ୍ଞାପୁ ଅର୍ଥାତ୍ ବେଳକୁ ଚାହିଁ  
ରେଖେ କଳ—

ଭଲେବଟ୍ଟୋ ସାଲିଥା ।—ଦୈତ୍ୟରକ ଏହି  
ପ୍ରଭାବରୁ ବେଳ ସମ୍ମୁଖ ଅବସଥ କରିଛି ଏ  
କହାପା ପୁନରଜନମଶ କରେ ନାହିଁ । କହୁ ପଦ୍ମାମ୍ବ,  
ଓ ଦୂସ୍ରୋଦର୍ଶକ ଫଳେ ଏହା ପ୍ରଦିପନ ହୋଇ-  
ଅଛି । ଧରି ଏହି ପ୍ରାୟୀ ଅବେଳାକାରଗା ଗୁଣ  
ଶୁଭବାଚୁହୁ । ଏହି ଅଜ୍ଞାଲୁ କାଳ ମଧ୍ୟରେ ଏହି  
ଜୀବଧୟାଦିତ ବାଚ୍ୟରେ ଏଥର ଉଚ୍ଚପ୍ରାଣ  
ଅଧିକାର ଦିଅଛି ଯେଉଁଠାକୁ ଥରେ ଜୀବଧ  
ପ୍ରେରଣ ହେଉଥିଲା ସେଠା ଅଧିବାସିମାନେ  
“ ଭଲେବଟ୍ଟୋ ସାଲିଥା ” ପରିପାଳନ ହେଉ  
ବାରମ୍ବାର ତତ୍ତ୍ଵର ଜୀବଧ ପଠାଇବାକୁ ପଢି  
ଭେଟୁଥିଲା । କହୁ, ଦ୍ୱାସପାତାଳରେ ଦୂର-  
ସୁତ୍ର ବେଗକୁ ଏହି ସାଲିଥା ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବା  
ପାଇଥିଲା । ଆସ୍ତ୍ରୀ, ଭର୍ତ୍ତବେଷ, ଆମେରିକା,  
ଆପ୍ରିଲ ମହାଦେଶର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଲୋକ ପ୍ରତିକା  
ବ୍ୟବଦୀର କରୁଥିଲା । ଭାବରର ଭୁଟୀଭବାରୀ  
ଦୂରବଠାକୁ ନୁକୁଳଧାରୀ ଘଲା ମଧ୍ୟ ସମ୍ପ୍ରେତ୍ତି  
ସମାଜ ଆଦରର ସହିତ ପ୍ରକଳନ କରୁଥିଲା ।  
ବଲେବଟ୍ଟୋ ସାଲିଥା ସତ୍ୟ ହେତୁର କୁଳାଳୀ  
ବିଜ୍ଞାପନ କରିବାକୁ ଶୁଦ୍ଧଶରେ ଶୁଦ୍ଧମୁଦ୍ରାରେ  
ଅଭିନ୍ନ ହୋଇଥିଲା । ! ! ବାସ୍ତବକ ଏହୁବୁ  
ସପଳତା ଏହୁପଥ ଆବେଳାକାରଗା ଏକୁପଥ  
ଅଲୋକିତବା ଜୀବଧ ଏହାଧାରେ ଏବେ ଅଥିବା  
ଗୁଣବଳଙ୍କ ଲଭିପୁଣେ ସୁଧ୍ୟ ଦିନାର ନାହିଁ ।

ଲକ୍ଷେତ୍ରେ ସାଇଂ—ଦୁଃଖରଙ୍ଗ ପୋଧନ  
କରିବାକୁ, କୁତୁ କରିବାକୁ,  
ବାଚ, ପରାବାଚ, କହିବାଚ, ଅଥୁ ଜଣ ପୁରିବା  
କୁଣ୍ଡେର ହୋଇ ଫୁଲ ଛଟିବୀ, କୁଣ୍ଡାଳ, କୁଳ  
ଗରମେ ଓ ପାବର ଘା, ନାଳ ଓ କାରର ଘା  
ଦେବରେ ବା ବସ୍ତୁ ଓ ପଦ ତଳରେ ଯାଏ  
ଗରମେର ସାଦା ବା କୁଳାଚିତ୍ତ, ଧକଳ କୁଣ୍ଡ  
ବୈମର ଶ୍ଵାରମ୍ବାକଶ୍ଵା ଉଚାତି କଣ୍ଠ ସମ୍ମଳିତ  
ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣବାର ପୀଡ଼ା ଓ ଉପସର୍ଵ ଏବଂ କହିଲ  
କଞ୍ଚକାଧିକ, ସାହାତ ପୁଣି ପାର ଓ ଗରମେ  
ଦିଶର ଜନ୍ମ ଗାଥ କରିବାକୁ ଏହାପରି ଶ୍ଵାମୀ  
ଅବେଳେବର ତୀରସ ହିନ୍ଦୁ କାହିଁ ।

ଭାବେକଟ୍ରୋସାଲସ୍ | — ଭରତ ଶୁଣ ଗାନ୍ଧି  
ବରବାକୁ ଶୁଣିଲୀଯିବ ମେହେସୁଳ୍କ ବରବାକୁ—  
ଦ୍ଵାଷପ୍ରାପ୍ତ ଘର୍ଯ୍ୟର ପରିମାଣ ଦୂର୍କ୍ଷ ବରବାକୁ—  
ଶ୍ରୀ ସହବାସରେ ସମତା ଜଳାଇବାକୁ,— ତଥା  
ସାବଜୀଷ ଶୁଣିବ୍ୟାଖ୍ୟ-ଅର୍ଥାତ୍—ମେଦ, ପ୍ରମେଦ,  
ଶୁଣିମେଦ, ଧାକୁତୌଦ୍ୱାଳ୍ୟ, କହୁମୁଦ୍ର, ବାରମ୍ବାର  
ଅଧିକ ବା ଅଳ୍ପ ପ୍ରସାଦ ହେବା, ମେଦକାଚ,  
ପ୍ରସାଦ ଜଳିବା, ଲୁଗାରେ ଦାଗ ପଡ଼ିବା, ମୁଢ଼ି  
କାଳିର ଶିକ୍ଷ ବା ପୂର୍ବ-ରକ୍ତ ପଡ଼ିବା, ସ୍ଵପ୍ନଦୋଷ,  
ପ୍ରସାଦ ସହବ୍ଦିକା ପରେ-ଦୂର୍ଣ୍ଣ କା ଅଦୂର୍ଣ୍ଣ ଶୁଣ୍ଟ  
ପରିଚ, କିମ୍ବା ମଳବେଗରେ ସାର୍ପ ନିର୍ଜିତ  
ଦସ୍ତମେଥୁକ ବା ଅଭିରଙ୍ଗ୍ରେ ସହବାସ ହେବୁ ମୁଢ଼ି  
ଅଶ୍ରୁ ଘାନ, ମୁଣ୍ଡ ଦୁର୍ବଲବା, ଚିତ୍ରର ଅଶ୍ରୁରତା,  
ନିର୍ବିନ୍ଦୁପୃତା, ଚିନ୍ତା ବରବାକୁ ଅସମର୍ଥର  
ସାମାନ୍ୟ ସହବାସ କା ଉତ୍ତେଜନା ମାତ୍ର ଶୁଣ  
ଶୁଣି ହେବା ଇତ୍ୟାହ ସାବଜୀଷ ଶୁଣିଦିତ  
ବ୍ୟାଖ୍ୟ, ଲକ୍ଷଣ ଓ ଉପସଗାନ୍ଧ ସମ୍ମଳେ ଧୂର୍ଷ  
କରିବାକୁ ଅବ୍ୟର୍ଥ ଓ ଅମୋଦ ।

ଭଲେକଟ୍ରୋ ସାଲସା—ର ଗୁଣାବଳ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି  
କରିବା ବାହୁଦ୍ୱୟ, ଥରେ ପରସ୍ପରା କରି ଦେଖ !  
ସଙ୍ଗେଁ ଦୂରପଳ ଫଳକ । ମୁଧା ଦୂର ଦେବ ।  
କୋଣ୍ଠ ପରିଷାର ଦେବ । ଦେବରେ ଦୃଷ୍ଟି ବଳ  
ସନ୍ଧାରିତ ଦେବ, ପୁଣି ଦୂରକ ଜବନୀତି ଦେବ  
ସଦଳ-ଦୃଷ୍ଟି ଓ କାନ୍ତ୍ରସଂକ୍ରାନ୍ତି ଦେବ । ଶଶରର  
ଡେକ ଜୟେ ଚନ୍ଦରାତର ।

କଲେକଟ୍ରୋ ମାଲିଗା :—ସହିତ କୌଣସି  
ପ୍ରଦାର ବିବାହୀ ଦ୍ରବ୍ୟର ସନ୍ତ୍ଵନ କାହିଁ । ସୁର,  
ଅସ୍ତ୍ର ଅବାଳ ଦୃଢ଼ ସମ୍ପ୍ରେସ ସକଳ ଅବଶ୍ୱାରେ  
ସକଳ ସମସ୍ତରେ ସେବନ କରି ପାରନ୍ତି, ଅଥବା  
କୌଣସି ବଠିକ କିମ୍ବାମରେ ଅବଶି ହୋଇ  
ରହିବାକୁ ହୁଏ ନାହିଁ ।

ବିଶେଷ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଧା ଭାବରେ କିଷ କ୍ରମ  
କର ନାହିଁ ! ଅସାର ଅଭିନନ୍ଦ ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଜୟପତି  
ତିବଧାତ୍ମ-ଧେନୁନରେ ବୌଧେ ଫଳ ନାହିଁ ।

**“ଭବେକୁଟ୍ଟୋ ସାଲମା”** ଛୁମ୍ବ ବୈଗର  
ପ୍ରକୃତ ଜୀବ ! ଯେହେଉ ଗୋଟିଏ ବୈଶୀଷତକ,  
ଆଜିଯାଏ ନୈବଶ୍ୟ ଦେଇ ନାହିଁ କାହାର ବନ୍ଧୁ  
କୁଞ୍ଚାନ୍ତି-ବନ୍ଧୁ ଗ୍ରଣ୍ଥାସାହିତ୍ୟ ପ୍ରମାଣ ଘସୁବା-  
ବାରରେ ଶିଖା ହେଉଥିଲା । ଶିଖ ପ୍ରକାଶିତ ଓ  
ବିଚାରହେବ । ପରେବ ସାହିତ୍ୟର ମାଧ୍ୟମେ

ବହୁ ଶ୍ରୀଶାବାସ ଟେଲିଗ୍ରାଫ୍ ପଠାଇ ଜିଷ୍ଠ  
ମନୋଭାବ ଅଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କର ଓ ଅନ୍ଧଶ୍ଵର ଦୂର-  
ଦେଖବାସି ରେଣେକ୍ଷର ସହିତାର୍ଥେ ପୁଣି ଟେଲି-  
ଗ୍ରାଫ୍ ପଠାଇବାର ବ୍ୟବ ଲାଭବାଧେ ବହୁ ବ୍ୟବ-  
କରି ବନ୍ଦର୍ମିମେଧାବିନ୍ଦୁ ନିଷ୍ପତ୍ତିକାର୍ଯ୍ୟ ଆମ୍ବାନି-  
କର ସଂକ୍ଷିପ୍ତ କାମ ଓ ଠକଣା ଚିରବ୍ରାସ୍ତାରୁଥେ

ବେଳମୁଣ୍ଡଳ କବିତାରଥିଲୁ ଅପରିପର ଚାଲିଗା-  
ପର ୦ କଣା କେବଳ “ମେଜର—କଲିକା”  
ଲେଖିଲେ ଶୁଣାଯୁ ତାହାର ଅଧି ଅପେକ୍ଷାରେ  
ଧର୍ମବିନ୍ଦି ।

ଭଲେକ୍ଟ୍ରୋ ସାଲସାବ;—ଆହିସତ୍ତ୍ଵା—  
ତାହର ଜେମ୍ସ, ମେଲର ଏମ୍, ଏ, ଏମ୍, ଡି,  
ଭଲେକ୍ଟ୍ରୋହିଆନ, ନିର୍ଯ୍ୟକ ଆମେରିକା । ଭାବର,  
ବର୍ଷର ଏକମାତ୍ର ଏଜେଣ୍ଟ ପ୍ରାଣୀଙ୍କ;—  
“ତଥିଦିନ, ମେଲର ଏଣ୍ଟରୋଜ୍ନାମା,” ବାଲିକତା  
କଟ୍ ଏତଦ୍ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଅପରାଧର ବିବରଣ  
ଅଳ୍ପ ପଞ୍ଚାରେ ଦେଖ ।

ଏହିପରି ଅଦର୍ଶ “ଟ୍ରେକ୍‌ମାର୍କ” ସେଇ  
ଶିଖିରେ ସଲଗ୍ନ କାହିଁ ଥାବା କୃତିମ ଆବଧ  
ଜାଣିବେ; ଏହି ସେହି କୃତିମକାରକୁ ଧୂଳି-  
ଦେଇ ପ୍ରାମାଣ କରିପାରିଲେ ଯାଇବଜାର ଟଙ୍କା  
ପୁରସ୍କାର ପାଇବେ।



ଅମେରିକା ପ୍ରଦେଶର ନିଜକୁ ହିନ୍ଦୁକାଳୀ ନହାସଙ୍ଗୀ କାତ୍ରି  
କେନ୍ଦ୍ର, ମେଡିକ ଏମ., ଏ, ଏମ୍, କି ସାହେବଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ;—  
“ରାଜେନ୍ଦ୍ର ସାହୀ”



ଏହା ସ୍ଵର୍ଗକୁ ସମ୍ପଦ ତୀର୍ଥ ଉଚ୍ଛବି ବେବେହେ  
ଅବସ୍ଥା ହେଉ ନାହିଁ । ଏହାର ବୁଦ୍ଧିଶିଖ, କିମ୍ବା ଅଲୋ  
ଚିତ୍ତ, ଯତ୍ନ ସମ୍ବନ୍ଧ ଅଛୁଟ । ଯେଉଁରେବ ବୌଦ୍ଧ ତୀର୍ଥ  
ଧରେ ଅଭେଦା ହୃଦୟ ନାହିଁ, ତାହା ତତ୍ତ୍ଵବିନାଶ ସେହି  
ବୈଜ୍ଞାନିକ ବୋଲି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରିଥିଲୁକୁ ଏହି ମହିମାପ୍ରଦ  
ସହ କେବଳର ବ୍ୟାଖ୍ୟାତ ।

**ଲକ୍ଷେନ୍ଦ୍ରୋ ସାଇଶ୍ବାର୍ତ୍ତ**—ନିର୍ବାକୀବିଚ ଉତ୍ସମ୍ମରେ  
ପାଶୁଧିନ ପ୍ରକଳନରେ ପାଞ୍ଜାବଶିଖ ସମ୍ବନ୍ଧ କହିବାକୁ ଠାର୍ଟ୍‌ମ୍‌  
ମାନକ ଦେଖିଲେ ଏହାର ଅର୍ଥରେ କି ସ୍ଵାତଂସବାର ଯାଏ ଏହି  
ଦେଖିବାରେ ଜୀବିତ ଦେଖିବାକୁ ମନରେ କୁ ଏହି ପରିମଳା

ପ୍ରବାଲିନୀରେ କୌଣସି ଦେଖୁଛନ୍ତି ସା କହନ ହୋଇ  
ଗଲା । ଏହଠାରେ ଏହାର ଶ୍ରମିନର ପ୍ରଥମ ପରିଚୟ  
ଅଳୋଚିତଗାର ପ୍ରଥମ ନିର୍ଭର୍ଜି ।

ବିଜ୍ଞାନ—ଆସମାନୀ ଶିଖିବା ଦେଇଅବରୁ ଯେ କଥାକି  
ହିସବର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଶୁଣୁ ହୁଁ ପ୍ରକାଶିତ ଜୀବନ । କଥାକି  
ପ୍ରକାଶ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶିତ ହେଲାମୁଣ୍ଡନା । ଏହି କଥାକି  
ଏମନ୍ତ ଶୁଣୁ ଯେ ଜୀବିତରେ ସଂଘୋର ବିଜ୍ଞାନ ରାତ୍ରି ତେ  
ଅଛିବିବ ଶୁଣୁ ଧାରଣ କରିବ କିମ୍ବା ଅଛି କହିବ  
ଅଣ ?

ପାଞ୍ଚାମି ଶାରାତରକୁ ପରିଦିନାକେହାଲାଗୁ, କାଳୀ  
ପିଲାଇର କିଣ୍ଡରିତିରେ ଏ ସାଂକ୍ଷରଣର ଅନ୍ଧମିତି  
ପରି କେନ୍ଦ୍ରିତ କିମ୍ବା ହୀର ହେଉ ଆହୁତିମର  
କୁଠ ଥିଲେ ଏବଂ ପରିଶାମରେ କୁଠ ଏ ସୁକ ସମ୍ମାନୀୟ  
ମହାର ଉପରି ହିଁ । ଏଣ ଦେଖି ହୃଦୟାପ୍ତ ଦେଖିଲାଙ୍କର  
କୁଠ ସମତା ବନ୍ଦରାଜକୁଠରେ ଲକ୍ଷା ଦେଖିଲାଙ୍କରେ  
ଏବଂ କିମ୍ବେଳା ଏ ଅର୍ପାୟ ହେବାରୁ ହିଁରିବ । ମାର  
ଶିଖ ସମଦିହାରେ ସେ କାହାକିମ ସମତା ଲକ୍ଷା ହୋଇ  
ଯାଇଲେ । କାହାକିମ ଏକିହିମେଲେ ବିଶ୍ଵାସ କୌଣସି  
ଅଧିକରେ ସେ ଅଭିଭ ସମ୍ମାନ ମୋକଳ ହୋଇ ନ ଯାଇଲେ  
ବିଧିପାଇଁ ପାଞ୍ଚାମି ଦେଖିଲିବିମାନେ କୁଠ ଗବେଷଣାରେ  
ଅମେ ମାରିଲାମାନିକ କଥାକାର ବା ତାତକିମେ ଅନ୍ତର୍ଭାବ  
କୁଠ ଏକ ବେଳେ ଦେହରେ ତାହାର ବାହ୍ୟକ ପ୍ରେୟୋଗ  
କର କାମ, ସଂଘାତ, ଅସୁଗୋଟିଲେଖ ପ୍ରକାଶ କେତୋଟି  
କିମ୍ବେଳ ଅର୍ଥ ଦମନ କରିବାରୁ ସମର୍ଥ ହାତକି । ଏକିମେ  
ହିଁର କିମ୍ବା ମଧ୍ୟ ସେ ଅନ୍ତର୍ଭାବ ଏ ଥାର ନିର୍ମିତ ସମାଜକ  
କିମ୍ବା ଅଛ କୁଞ୍ଚାର ଦେଖାରୁ ହେବ ନାହିଁ । ଅଛ ଏ  
ଶିଖମାନିର ପ୍ରାରମ୍ଭରେ କାହାକିମ ମହୀୟମୀ ସମତା  
କିମ୍ବା କାହାର ମେଲାର କାହିଁତଥିବ ଅଳକୁଳିବ  
ଶିଖମାର୍ଥ ତାହାର ଦମନ ରେଖକ ବାର୍ତ୍ତାରେ ସଫୋକ  
ଏହି ଅମୋଦ ଜୀବିତକୁ ସଜନ କରି ଲଠାଇଅଛନ୍ତି ଏବଂ  
ଏ କୁଠ ସମ୍ମାନୀୟ ମହାର ପାଞ୍ଚାମି ଅଭେଦର ସତ  
ର ଦିନରେ ନିର୍ମିତ ସମ ଅଣେ ଦେଖିଲାଙ୍କ

ପାହାରୁଛି ଅପାର ଓ ଆସ୍ତି ଘୁଣଦର୍ଶକ ବ୍ୟକ୍ତିମ  
ଏଥା ବା ବୋଲିଯିପାର ଜୀବନ ମେଳକ ବିବାହ  
କାହାର ଅଳ ବାହାରୁଛି ସେବପଦଙ୍ଗ ଭେଟିବାରୁ ହେବ  
” ଅରେ ଏହି ମହୋତ୍ସବକୁ ଏହି ମହାବିକୁ, ଏହି  
ଧାରକ ସଙ୍କଳ “ଲଲକ୍ଷ୍ମୀ ସାଲାମ୍ ” କୁ ସମସ୍ତା କରୁ  
କୁ ସଙ୍ଗେ ସୁଚାପାର ପଢନ ଅବର୍ଦ୍ଦିର ହେବ ସୁତ୍ର  
ଏମ ହେବ, “ସୌବିକବାଜୋଡ଼ି ବିଜନାର୍ଥ ଓ ନିର୍ମାଣ  
ପ୍ରେସଗାରି ।

ପ୍ରତିକର ଦୁଇ, ବାପରକୁ, ଅମ୍ବର, ଜୀବନଙ୍ଗ  
ବା, ନାଳିବା, ଶାତ୍ରବିଷ୍ଣୁ, ବାହୀ, ହିତ, ବଣ୍ଣିଲାକାର,  
ରୁ, ଥାର ଫେରିଲୁ, ମାର୍ଯ୍ୟାଦାର, ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ,  
କଳିକା, ସ୍ତ୍ରୀ ସହାୟକ ଅଶ୍ଵମ, କଶ୍ମିଳିକା, ମନ୍ତ୍ର  
ବା, ଦୋଷକର୍ତ୍ତାପ୍ରତିକର ଶୁଣି ଏ ଉଚ୍ଚବିଶ୍ଵାସ ପାତା—  
କହଇ, ଦେବେ ଦେଖିଲ ଓ ସୁରତର ଦେଇ ଏହି  
ସେବକରେ ପାଦ ଅପ୍ରେମ୍ୟ ହେଉଛି ହେବ,  
ବିଦରିର ପୂର୍ବ ଦ୍ୱାରା ବାବକରେ ଦେଇ ! ମନ୍ତ୍ରୀ  
କି ସେବକରେ ପରମେଶ୍ଵର ପ୍ରତିକିରି କି, ଏ କରିବ  
କି କିମ୍ବା କି ୧୦୩, ଡିନର କି ୧୦୧ ଦିନେଶ୍ଵର  
ବାର ଲାଭମ୍ୟାଲ ଓ ପଞ୍ଚକଂ ପ୍ରତିକିରିରେ  
କି, ଏ କିମ୍ବା କି ୧୦୪, କି କିମ୍ବା କି ୧୦୫,

ଅମ୍ବଲାନ୍‌ଡାର ସହାଇ ପଠାଇବାର ଟିକ୍ଟୁ  
 MAJOR & Co } ବିକ୍ରି, ମେଳର ଏଣ୍ଡ କେ  
 Galenta } ବିକ୍ରି  
 TELEGRAPHIC ADDRESS,  
 "MAJOR" Galenta





୪୨୯ ମ

CUTTACK, SATURDAY THE 13th December 1902;

ସଂଖ୍ୟା ୩୫୧

୧୨୯ ମ ମାର୍ଗଶିର ସନ୍ଦର୍ଭ ୧୯୦୨ ସାଲ ଶଳବାର

ଆଜ୍ଞାମି

୪୨୯

ପ୍ରକାଶକେ

୪୨୯

## ବିଜ୍ଞାପନ ।

### NOTICE.

Macmillan's New Series of Text-Books for Schools in India. Approved by the Director of Public Instruction, Bengal. 1902

Oriya Alphabet and Spelling Book. For Infant Class and Standard I, (ready) ... As. 1  
 Oriya Lower Primary Science Reader (ready) ... As. 3  
 Oriya Lower Primary Arithmetic (ready) ... As. 4  
 Oriya Upper Primary Science Reader (ready) ... As. 4

Oriya Upper Primary History Reader (Bengal) (ready) As. 3

Oriya Upper Primary Geography Reader (in a few days) As. 3

Oriya Upper Primary and Middle Vernacular Arithmetic (ready) ... As. 8

Oriya Upper Primary Literature Book (ready) ... As. 3

Oriya Upper Primary and Middle Vernacular Practical Geometry and Mensuration (in a few days) ... As. 4

Oriya Middle Vernacular Science Reader (in a few days) As. 7

Oriya Middle Vernacular History Reader (ready) ... As. 4

Oriya Middle Vernacular Literature Book (ready) ... As. 6

For any of these books apply to Superintendent,

Orissa Mission Press, CUTTACK.

ତରେକର ମହୋଦୟ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଅନୁମାଦିତ ଶ୍ଵରଗୟ ବିଦ୍ୟାଲ୍ୟସମ୍ବୂଦ୍ଧ ପାଠୋଧ୍ୟୋଗୀ ମ୍ୟାଟ୍ରିଲ୍ୟୁଟ୍ରିଶିଯୁ କ୍ଲାସ୍‌ର ପ୍ରସ୍ତୁତାବଳୀ, ୧୯୦୨।

ଡେଥ ବଞ୍ଚିବୋଧ (ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି) ୩୦/-

ଡେଥ ନିମ୍ନପ୍ରାଥମିକ ବୈଜ୍ଞାନିକ ପାଠ

(ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି) ୩୦/-

ଡେଥ ନିମ୍ନପ୍ରାଥମିକ ଅଳ୍ପ ସ୍କ୍ରିପ୍ଟ (ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି) ୩୦/-

ଡେଥ ଉଚ୍ଚପ୍ରାଥମିକ ବୈଜ୍ଞାନିକ ପାଠ

(ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି) ୩୦/-

ଡେଥ ଉଚ୍ଚପ୍ରାଥମିକ ପାଠୀର ଉପସ୍ଥିତି

ବୌଗୋଚିତ୍ର ପାଠ (ଅଳ୍ପ ନିଯରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବ)

୩୦/-

ଡେଥ ଉଚ୍ଚପ୍ରାଥମିକ ଏକ ମଧ୍ୟମତ୍ତ୍ଵରେ ପରସ୍ପରାର

ଭୟପୋଳୀ ଅଳ୍ପ ସ୍କ୍ରିପ୍ଟ (ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି) ୩୦/-

ଡେଥ ଉଚ୍ଚପ୍ରାଥମିକ ସାହଚର୍ଚପାଠ (ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି) ୩୦/-

ଡେଥ ଉଚ୍ଚପ୍ରାଥମିକ ଏକ ମଧ୍ୟମତ୍ତ୍ଵରେ ପରସ୍ପରାର

କାନ୍ଦିତ ଜ୍ଞାନିତ ଓ ପରିମିତ (ଅଳ୍ପ ନିଯରେ

ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବ) ୩୦/-

ଡେଥ ମଧ୍ୟମତ୍ତ୍ଵରେ ବା ଉଚ୍ଚମତ୍ତ୍ଵରେ ପରସ୍ପରାର ଉପ-

ସ୍ଥାପନା ବୈଜ୍ଞାନିକ ପାଠ (ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି) ୩୦/-

ଡେଥ ମଧ୍ୟମତ୍ତ୍ଵରେ ବା ଉଚ୍ଚମତ୍ତ୍ଵରେ ବୌଗୋଚିତ୍ର

ପାଠ (ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି) ୩୦/-

ଉପରେକ୍ଷି ସ୍କ୍ରିପ୍ଟ ସହ ଉତ୍ତରା ମେଶକ ସହ୍ୟ-

ଲ୍ୟୁର ସ୍ପରଶେଷ୍ଟେଶ୍ଵର ନିକଟରେ ପ୍ରାପ୍ତବ୍ୟ ।

## ବିଜ୍ଞାପନ ।

ଆମେ କିମ୍ବା ସ୍ବାରକାରମାନେ ଏବନ୍ତର ସବ୍ୟାଧାରଙ୍କୁ ଜଣାଉଥିବା ଅମ୍ବେମାନେ ତମସୁକ କମା କେଣ୍ଟନୋଟ କମା ଆଜା ବିମା ଅଳ୍ପ କୌଣସି ପ୍ରକାର ଦସ୍ତାବଳିହାବ ଅମ୍ବର ଜମିଦାର ଗ୍ରାମୀଜୁ ବାରୁ କାଳିଜୁଷ ସରକାରଙ୍କ ବ୍ୟାକ ଥାଇ କାହାରିବାରୁ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଗ୍ରାମା ଧାରାକାରିତା କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ । କୌଣସି ଲେଖର ଜୁମ ବିଷୟରେ ଆମ୍ବେମାନେ ଥାଇଲାବରେ ବାଲସ ବନ୍ଦ କରିଥିବାରୁ ସେ ବ୍ୟାକ ଆମ୍ବାନ୍ତକୁ ଜୁମକାରି କରିବାରେ ଆମ୍ବାନ୍ତକୁ ନାମରେ ଜାଲ ବସ୍ତୁବିଜନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାର ଦେଖେସରେ ଥିବାର ଆମ୍ବେମାନେ ଶ୍ରୀଲୁହା ସୁତ୍ରଙ୍କ ଏଥିହାର ଜାଣାଉଥିବା ତ ଯଦି କେହି ଆମ୍ବାନ୍ତକୁ କାହାର ମାହାଜନ ଥାନ୍ତି ଦେବେ ସେ ଏହି ବିଜ୍ଞାପନ ଭାବରୁ ସାତଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଟଙ୍କା ପ୍ରତିକ ଆମ୍ବାନ୍ତକୁ କରିବାର କରିବେ କରିବେ କରିବେ ଆମ୍ବାନ୍ତକୁ ନାମରେ କୌଣସି ହସ୍ତାବିଜନ ରହିଥିବାରେ ବାହାରରେ ଆମ୍ବେମାନେ ବହିରେ ବାପ୍ତି ହେବୁ ନାହିଁ ।

ତା \* ରିଜ ଡିସମ୍ବର ସନ୍ଦର୍ଭ ୧୯୦୨ ମସିହା ।

ଆ ଗୋପାଳ ଲେଖା } ସା । କିନିଦରିଆ

ଆ ମୋଦିଲ ଲେଖା } ପ୍ର । ପଦ୍ମପୁର

ଆ ଉକାଳ ସୁଥର୍ମ } ଲିଲେ କପକ

ଆ ରଥ୍ମ ସୁଅଳ } ସା । ପଧାନପଢା

ଆ ଉଦ୍ଧବ ପରିତ୍ରା } ପ୍ର । ପଦିପର

ଆ ଲିଲେ କପକ } ଲିଲେ କପକ

ଉକ୍ତାଧୀପିକା ।

ବଙ୍ଗଲାର ଏହଟି ଶୈଖନାଟ ମାନ୍ୟବର  
ଦୋଷିଳକ ସାନେବ ଏହି ସ୍ପ୍ରାହରେ ରେବନ୍ତୁ  
ବୋର୍ଡରୁ ଫେରିନାର <ବ ଥନ> ଏହଜଣ  
ସ୍ଵାୟତ୍ତ ହେଲେଟ ନିର୍ମାଣ ହେବାର ଜଳନବେ  
ଭାବିଥିଲା । ମାତ୍ର ଦେଖାକ ଶୁଣାଯାଏ ସେ ସେ  
ଅନ୍ତରେ ଅସନ୍ତ୍ରା ମାତ୍ରର କଷାଯାପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଫେଟ  
ଛିଟ ପଦରେ ବହିରେ ଏକ ଦିନୀ ଦରକାରରେ  
କଣ୍ଠୀୟ ହେଲେଟର ଗ୍ରାନିର ସକଳ କାର୍ଯ୍ୟ  
ନିର୍ମାଣ କରିବେ ।

ଗର ସାପ୍ରାହିକ ସବକାଶ ରଖେଣ୍ଟରୁ ପ୍ରକାଶ  
ସେ ଫେରିବେଳ ଚନ୍ଦ୍ର ସମ୍ବଦତାରୁ ଉଣ୍ଡା  
କ ହୋଇ ବରଂ ଥାମାନିରେ ବରିଅଛି ।  
ଦୂରୀଶ ବାଦାଯି ପାଇବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସଖୀ ବନ୍ଦେ  
ଏବଂ ଅନ୍ୟାୟ ମୁକରେ ଅନୁରା ଉଣ୍ଡା ପଢ଼ିଅଛି ।  
ମାତ୍ର ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ଅନୁରା ବନ୍ଦେର ଜିଲ୍ଲାରେ  
ଆହାୟ ପାଇବା କାନ୍ତିଙ୍କ ସଖୀ ୧୯୯୯ ଜାରି  
ଅଛି । ସେହି ପ୍ରଦେଶର ଜାଲିବାଟ ଏବଂ ଡେଲି  
ଜିଲ୍ଲାର କେବେକାଂଖରେ ଅନୁବନ୍ଧର ଉପ୍ରେତ୍ୟାନ୍ତର  
ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଅଛି ।

ମହାମାତ୍ୟ ଜନଶ୍ରୀରତେବଳଙ୍କ ଲଞ୍ଚ କରିବ  
ବାହାଦୁର ଗତ ଶକ୍ତିବାର ଦିବା ଘ ୧୦ ଅପ୍ରିଲ  
ବେଳେ ସଜ୍ଜିପୁରାଜା ଶ୍ରୀରତେବଳ କଲିବଜା ମହାମାତ୍ୟଙ୍କ  
ପରିବର୍କ ପ୍ରତ୍ୟାମନକ ଉଦୟାକାରୀ । ଏଥର  
ବାହାଦୁର କଲିବଜା ପ୍ରବେଶ ଘୋଷକରିବାରେ  
ଆଣ୍ଡାତ୍ତ କିନା ଅଭ୍ୟମରରେ ହୋଇଥିଲା ।  
କାରଣ ସେ ତୁଲ ସପ୍ତାବ୍ଦ ମାତ୍ର ରହି କିମ୍ବା  
ଦୂରବାର ଉତ୍ତରାଳସରେ ଯାତ୍ରା କରିବେ ଏବଂ  
ସେଠାରେ ଦୂରବାରୀର ଶୁଭକର୍ମମାନ ସମାଧି  
କରି ଜାମୁଗ୍ରୂହ ମାସ ନଥ୍ରୀଗରେ କଲିବଜାଙ୍କ  
ଶୁଭାଳୟମନ କରି ନିୟମିତରତ୍ତ୍ଵରେ ଶୀତକାଳ  
ଶେଷ ସର୍ବାଳ୍ୟର ଅଭ୍ୟମରରେ କରିବେ । ସେହି  
ସମସ୍ତରେ ଡାକ୍ତାର ସବାରୀ ଶୁଭାଳୟମନ ହେବ ।

ପୁଣ୍ୟ ଦିନକିଷିଷ୍ଟପାଇଟୀ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ତା ଗାତ୍ର  
ସମ୍ମଳୀୟ ବଜ୍ରୀୟ ସନ ୮୦୯୫ ସାଲର ଆୟତ୍ତ  
ଜାତୀ କରିବାକୁ ମାନ୍ୟବର ଲେଖନକୁ ଗବ୍ର-  
ଶ୍ଵର ଉତ୍ତା କରିଥିବାର ମତ ସେହିମର ମାଧ୍ୟ  
ତା ଏ ଉତ୍ତରେ ବଲିବତା ଗେଜେଟରେ ଦୋ-  
ଷଣ ଦେଇଥିଲେ ଏହି ସେହି ଘୋଷଣା ଛାଇ  
ଦେଉବିଷ ପାଇଟୀରେ ପ୍ରଗତିର ହେବା ଗା-  
ନ୍ଧାରୁ ଏହିମାସ ମଧ୍ୟରେ କେହି କିମ୍ବା ଅପରିବର-  
ତାହାକୁ । ଅତିଏବ ମାନ୍ୟବର ମହୋଦୟ ଛାଇ  
ଉତ୍ତା ଗାତ୍ର ସମ୍ମଳୀୟ ଆଜକ ପୁଣ୍ୟ ଦେଉବିଷ ପା

ଲିଟି ମଧ୍ୟରେ ଜାସ୍ତ ହେବାର ମନ୍ତ୍ରର କର ଗଲ  
ମାସ ତା ୨୫ ରିଙ୍ଗୁ ତାହା ପ୍ରତିକଳତ ହେବାର  
ଆଦେଶ ଦେଇଅଛନ୍ତି । ପୁଣ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରରେ  
ଶୀଘ୍ର ବର୍ଣ୍ଣନାରମାତ୍ରେ ଏକ ସେମାନଙ୍କର ଗୋଟିଏ  
ରମାନ ଛାନ୍ତ ଜୀବନାନ୍ତରେ କାର୍ଯ୍ୟ କିଳାକର  
ମମତା ପ୍ରାସ୍ତ ହୋଇଥାଏଇ ।

ଗତ ତା ୨ ରିକରେ କଲିକଟା ଗ୍ରେଜେ  
ରେ ଅସନ୍ନା ବର୍ଷ ଅର୍ଥାତ୍ ସତାହଶୀଳ ସାଲରେ  
କଣ୍ଠୀୟ ବନ୍ଦମୁଖରେ ଆଧୀନ କଲେବୁଦ୍ଧ ଓ  
ପଞ୍ଜିକାରୀ କରେଲାକି (ସହର କଲିକଟାର  
ବେବେକ କରେଲା ଛତା ) ପଦ୍ମ ଉପଲବ୍ଧରେ  
ବନ ହେବାର ତାଲିକା ବାବାରିଥାତ୍ । ସ୍ଵତଃ ବନ୍ଦ  
ସେ ସମସ୍ତ ସଂବରେ କରେଲା ବନ ହୁଅଇ  
ଦେଇପରି ହେବ, ହେବିଲ କରେବ ଏକବିନ୍ଦୀ  
ଦେଖି ଦିବକାର ଉପଲବ୍ଧରେ ଆଗାମୀ ଜାନ୍ମ  
ଆସି ମାସ ତା ୨ ରିକର୍ଡାରୁ ତା ୮ ରିକର୍ଡାରୁ  
କରେଲା ବନ ହେବ । ସ୍ଵତଃ ୯ କଢ଼ିହଳି ୫  
ଶ୍ରେଷ୍ଠଦିବ୍ସ ସହିତ ଡାକୁ କୁଣ୍ଡା ନିଶି ଏହି ତିବମରକ  
ମାସ ତା ୨୫ ରିକର୍ଡାରୁ ତା ୨୫ ନ କରେଲା  
ବନ ହେବ । କଲେଚେଷ୍ଟ୍ୟ ଓ ପଞ୍ଜିକାରୀ  
ଅମନ୍ତର ଭାବରେ ଏତେ ବଢ଼ି କୁଣ୍ଡା ବେବେ  
ବାହି ନ ଥିଲା ।

ମହାମାର୍ଯ୍ୟ କତ୍ତିଲାଗ ଲର୍ଜ ବଳ୍କନ ବାହାଦୁରଙ୍କ  
ଦିଶୀ ବରବାର ସମ୍ମନୀୟ ସମସ୍ତ ବନ୍ଦୋଦୟା  
ମହାଙ୍କ ସୁନ୍ଦର କରିବା କାରଣ ଯେହିର ପରି-  
ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଓ ମହି କରୁଥିଲାନ୍ତି ତାହା ଦେଖି କମ୍ପେ  
ଆସୁର୍ୟ ହୋଇଥିଲାନ୍ତି । ସେ ବଳ୍ପତାଳା କମ୍ପ  
ଶେଷ କରି ଗତ ତା ଓ ରିକରେ ଦିହିରେ ଧ-  
ବିଶ୍ୱ ଏକବିଂକ ମନ୍ଦରେ ସମସ୍ତ ପ୍ରାଚିକ ସବଳ  
ଆୟୋଜନ ଦୂର ଦେଖିଥିଲେ ଏହି ସେହିନୀରେ  
ଯାହା ତାହାଙ୍କୁ ଭଲ ଜାଣା କି କାଳ  
ତାହା ଫେରାଇ ହେଉ ସଜ୍ଜାତି କେଇଥିଲେ  
ତାହାଙ୍କର ରକ୍ଷା ଏକାବେଳେ ରହିଥିଲେ ଦୁଲ୍ଲଭ  
ଦ୍ୱାରା ଏହି କତ୍ତିଲାରୁ ନିହାନ୍ତ ଷ୍ଟୁଦ କାର୍ଯ୍ୟ  
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାହାଙ୍କ ଦୁଖିକ ଅଛକିମ କର ପାଇଲା  
ନ ଥିଲା । ବରବାରଟି ତାହାଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟି ଏହି  
କହିର ବିଚିତ୍ର ରତନା ପୁଣ୍ୟାଳୀ ତାହାଙ୍କର  
ନିଜର ଅସାଧାରଣ ରୂପ ଓ ବନ୍ଦନା ଶକ୍ତିର ଫଳ  
ଅଟେ । ଏହି ସମୟରେ ରହୁ ହେଉଥିଲା ଯେ  
ଯଥାସମୟରେ ସମସ୍ତ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦେହର ପାଇବା  
ନାହିଁ, ମାତ୍ରେ ରହୁ ବିର୍ତ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ଅନୁକୂଳ  
ଯତେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟର ଜାଣ ଦୃଷ୍ଟି ରହିବାରୁ ପ୍ରାଚୀନ  
ସମସ୍ତ ଅସ୍ଵତ୍ତରେ ଅପାରକ ଏହି ନିଜୁପିତର ଜମା  
ଦିରେ ସତଳାର୍ୟ ପ୍ରେସ ହେବା ।

ଏଠା କମିଶ୍ଵର କରେଣ ଈରଷ୍ଟାଦାର କାହା  
ସାମନ୍ଦେନ ବୁଝିବାର କାମରେ ଭଲ୍ଲ କରେଣର  
ଏକ କରୁଣି ମିଃ ସାମ୍ବୁଧେଲୁସ ଏକ ଘୋଜିବାର  
ମୋକଦମ୍ବ ବାଏର କରିଥିଲେ । ନାରୀର ଏହି  
ମର୍ମରେ ବୋଲଥିଲା କି ଏକାତତ ଦୂରଗୋଟି  
ଘୋଡ଼ା କାମୁକାକାମୁତ ହେଉଥିଲେ ଏହିସମ୍ବନ୍ଧ  
ଯୁରେ ମିଃ ସାମ୍ବୁଧେଲୁସର ମୋଟିଏ କାଳକ ଛୁଟିଥ  
ସେହିକାଟେ ସାତ୍ରଥିଲା । ଘୋଡ଼ା ମୋଟିଏ ସେହି  
ବାଳଚର ଲାପିକାର ଦୂର ପାର୍ଶ୍ଵରେ ପଦାଦ୍ଵାର  
ବରଥିଲା । ମିଃ ସାମ୍ବୁଧେଲ୍ ଭଲ୍ଲ ଘୋଡ଼ାଟି  
ସାମନ୍ଦେନକାହୁକର ଥିବାର ଦୂରେ ତାଙ୍କ ନାମରେ  
ନାଲିଯ ବାଏର କରିଥିଲେ । ଅବେଳନକ  
ମାକିଷ୍ଟେଟ ନାରୁ ଯୋଗେଇରଗନ୍ତୁ ମୋକଦମ୍ବ  
କରୁଥିଲେ । ମୋକଦମ୍ବ ସହି ସାମନ୍ଦେନ  
ବାହୁକର ତୌରେ ସଙ୍ଗର ଓ ଥିବାର ପ୍ରମାଣ  
ଦେବାକୁ ମୋକଦମ୍ବ ଉପରି ହେଲା । ଅଳ୍ପ  
ପରରେ ମୁଦାଳ ଓ ମୁଦେଇ ମନ୍ତରେ ଶଥୁତାଥ୍-  
ବାର ମୁଦେଇର ହୁବାନବନରୁ ପ୍ରକାଶପାଇଲା ।  
ଏବ କରେଣ ମଧ୍ୟରେ ସାମାଜିକ କଥା କମନ୍ଟ୍ରେ  
ଫୌଜିବାର ପ୍ରକ ଚଣ୍ଡାଟି ହେବା ଅନୁଚ୍ଛେ  
କରେବ କି ?

ବଜ୍ର ପ୍ରଦେଶର ତେଷୁଟି କଲେକ୍ଟର ଓ  
ମାଜିନ୍‌ହୁଟ ଓ ସବ୍ ତେଷୁଟି କଲେକ୍ଟରମାନଙ୍କ  
ପ୍ରଦେଶୀୟ ପ୍ରଦେଶୀ ଆମାମା ଅପ୍ରେଲ ମାସରେ  
କଲିବଚାଳାରେ ଗୁପ୍ତର ହେବା ପ୍ରଦେଶୀଥିମାନ-  
କର ଥବେଦନଏହି ଆମାମୀ ମାର୍ଜମାସ ଭାବରେ  
ଥଥବା କର ଧୂପରୁ ନିଯୋଗ ବିଲ୍ଲାର ଅଣ୍ଟର  
ଧେବେଗିଲୁକ ନିକରରେ ପଢ଼ୁଟାକାର ଆବଶ୍ୟକ  
ସଥର ଛିମୋଟି ତେଷୁଟି କଲେକ୍ଟର ଓ କଳୁ  
ଗୋଟି ସବ୍ ତେଷୁଟି କଲେକ୍ଟର ଭାର୍ଯ୍ୟ ଜାରି  
ଅଛି । ଯାଇଦିନୀବାନୁସାରେ ପ୍ରଥମ କ୍ରିଜିଲା  
ପ୍ରଦେଶୀ କନ୍ଦପ ତେଷୁଟି କଲେକ୍ଟର ଗ୍ରେଚରେ  
ଓ ଅବଶେଷ ମନୋନୟୁକ୍ତ ପ୍ରଥା ଅନୁମାନେ  
ନେଇରରେ ଏବଚୁଗାୟାଂଶ କମର ଉଷ୍ଣତାକା  
ପ୍ରଦେଶୀରୀ ମଧ୍ୟରୁ କମ୍ପୁଲ ହେବେ । କରବର୍ଷ  
ଡିଶା ଜାରିରେ ଖାତୀ ପତ୍ର କି ଥିଲା । ହେବା  
ସାଇ ଏକର୍ଷ କଥାର କୁଏ । ଥମେମାନେ ତୁମେ-  
ରବିଷତି ଯକରି ହେଲୁ ଯେ ହେହୁ ପ୍ରାର୍ଥୀ  
ରତବର୍ଷର ଘଲ ଦେବି ଏବର୍କବନ୍ଧ ପାତ୍ରାୟନ୍ତି ।  
ପ୍ରତ୍ୟେମିତାଦ୍ୱାରା ଧଳ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବା ଥକିଥୁବୁ  
ଦୂର ଓ ଡିଶା ଧରିରେ କଠନ ହୋଇ ପାଇଁ  
ମାତ୍ର ମନୋନୟୁକ୍ତହାର କାହାର କିମ୍ବଳ ହେବା  
ବାହୁମାୟ ଓ ଆମା କରୁ ଶ୍ରୀମୁକୁ ମାତ୍ରମାୟ ଦିନ-  
ଶୁର ମାହେନ ତତ୍ତ୍ଵ ପ୍ରତି ତତ୍ତ୍ଵ କଲୁମାରେ ସୁହି  
କପବେ ବାହି ।

ଗଞ୍ଜାମରେ ଓଡ଼ିସ୍ଥାମାନକର ଅସୁବିଧା ପାଇଲା  
କାମରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରଦ୍ବନ୍ଧ ଗତ ତା ॥ ରାଜୀ  
ପ୍ରଜାକନ୍ତୁରେ ବାହାରିଥିଲା । ତହିଁରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ  
ପ୍ରସଂଗେ ମଧ୍ୟରେ ଲେଖିବ ଜଣାଇଥିଲାନ୍ତି ।  
ଆପଣା ଜିଲ୍ଲା ଉଚିତରେ କୌଣସି ଜାଗାକୁ ହେଉଛି  
ଟଙ୍କା ମନିଅର୍ଥର କରିବାକୁ ହେଲେ ମନିଅର୍ଥର  
ପାଇମ ଲକ୍ଷଣା ଅଥବା ତେବେଳୀ ଭାଷାରେ  
ଲେଖିଦେବାକୁ ଜାବ ବିଶ୍ୱବର କର୍ମଚାରୀ  
ଅଦେଶ ଦେଉଥିଲାନ୍ତି ଏବଂ ଓଡ଼ିସ୍ଥାରେ ଲେଖି  
ଦେଲେ ତାହା ପ୍ରଦଶ କରୁ ନାହିଁ । ଏଥି-  
ପାଇଁ ଓଡ଼ିସ୍ଥାମାନେ ପାଇମ ଲେଖାଇବାକୁ  
କିନ୍ତୁ ଖରଚ ବା ଥନ୍ୟ ଅନୁସରଣ କରିବାକୁ  
ବାବ ଦେଉଥିଲାନ୍ତି । ଏ କଥା ଯେବେ ସତ୍ୟ  
ହୁଏ ତେବେ ବଜ ଦୁଃଖର ବିଷୟ ବୋଲି-  
କାକୁ ହେବ । ଜାବ ବିଶ୍ୱବର ବିଧ ପୁରୁଷର  
ଧା ୨୫୪ ଘରେ ହୁଏ ମନିଅର୍ଥର ପାଇମ ରଂଗଜଳ  
ବା ଜିଲ୍ଲାର ପ୍ରକଳତ ଭାଷାରେ ଲେଖା ହେବାର  
ହୁଏ ବିଧ ଅଛି ଏବଂ ଅମ୍ବେମାନେ ଯେବେଦୂର  
ଜାଣୁ ଗଞ୍ଜାମ ଚିଲ୍ଲରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ବନ୍ଦୀ-  
ମେଘଜଳର ଅଦେଶାନୁସାରେ ପ୍ରକଳତ ଅଛି ।  
ଆମ୍ବେମାନକର ଦୁଇ ବିଧାସ ଯେ ଜାବ ବିଶ୍ୱବର  
ଜୀପରିସ୍ତ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଅଥବା ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ବନ୍ଦୀମେ-  
ଆବର ଜୀବିତାରରେ ଏ କଥା ଅସିଲେ ଏହି  
ଆସୁଧାରୀ ଦୂର ହୋଇଯିବ । ଲୋକ ଜୀପରକୁ  
କି ଛାଟିଲେ ନିମ୍ନ କର୍ମଚାରୀଙ୍କର ତେଜଳ୍ୟ ଜୀବିସ୍  
ହେବା ସହିଜ ନହେ ।

## କାଳେଘରରେ ଅରଖେକୋପିବର ଆସ୍ତୁଜନ ।

ଏ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ କଲେଟିକ ଗତ ନବମ୍ବର ମାତ୍ର  
ତା ୨୭ ରଙ୍ଗର ଅଧିବେଶନର ବିବରଣ ହୁଏ  
ହୋଇ ବହିରୁ କଳୁଳିଛି ଦିଆମାନ ପ୍ରତାପ  
ଚକ୍ର ଅଛି ସଥା—

କମଣ୍ଡୀ ସେପର୍ସର୍ଜନ୍ କେବଳ ୯ ୧୦୫ ଲକ୍ଷ  
ରେହା ସ୍ଥାନର କରିବାକୁ ସମ ହୋଇ  
ଥିଲେ । ମାତ୍ର ୨୦୦୦ ଲକ୍ଷ ରେହା ଆବଶ୍ୟକ  
କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ  
ସାହାଯ୍ୟ ପ୍ରଠାର ପାଇବେ କାହିଁ । ସାହାବେଳେ  
ରେହା ନିମନ୍ତେ ମୋଧସଲର ନିମିତ୍ତମାତ୍ରକ  
କରିବାକୁ ଧରି ଯାଇଥିଲା, ଆଖି ହୃଦୟ  
ଯେ ସେମାନେ ଏବଂ ବାରେବର ଓ ଉତ୍ସବର  
କୁଳମାନେ କରିବ ପ୍ରାର୍ଥନା ପ୍ରକଳ ସୁକଷ୍ମର  
କରିବେ ଏବଂ ପ୍ରକୃତ ଗଲା ଅଧ୍ୟବେଳେ ସେଠା  
ଅଭିନିମାନ ଉତ୍ସବ କରିବ କମଣ୍ଡୀଙ୍କୁ ଉତ୍ସବରେ  
ଗଲା ଦିଅ ଯିବ । ନିମିତ୍ତକୁ ଗନ୍ଧାର ସ୍ତର  
ହୋଇଥିଲା ।

୧। ସତର ମଧ୍ୟରେ ଗୋ ୫ ଟଙ୍କା ନିରନ୍ତର  
ଶାଖା ପ୍ରସତ ହେବ ଏବଂ ଶାଖାଟୁ ଗ୍ରହ ଦୀ ୫ ଟଙ୍କା

ପର୍ମାସ୍ତୁ କହିବା ବାଜିବ । ବନା ବୈଶୁଣିକାଥ  
ଦେ ଗୋ ॥ ଶା କହିବକଣାକାର ଭାର କେଇ  
ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ବାଞ୍ଚ ଗୋ । ଟାର ଭାର କାର  
ବଧାଚରଣ ବାସକୁ ଦିଆ ସାଇଥାଲା ।

୨। ସକାଳ ଏ ଦ୍ୟା ବେଳେ ପରେଣ୍ଠି ।

୨ । ସହାଳ ଠଟା ଠାରୁ ଠଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସ୍ଵଲ୍ପ  
ବାଲକ ଓ କାଳିଭାଙ୍ଗର ଯାହା । ସେମାନେ ପ-  
ବାବା ଉତ୍ସବାଦି ଧରି ସମ୍ମାନିକର ଏବଂ ଛାତ୍ରଜ  
ଶାଖର ଶୁଣ ବିଷୟକ କୁଳକ କବିତା ଗାନ୍ଧି  
କରି ପ୍ରଥାକ ସଡ଼ିକମାନ ଦୁଲିବେ । କଙ୍ଗାଳ  
ପ୍ରାୟ ଦୂରଦୂର ଓ ସ୍ଵଲ୍ପ ପେନ୍ଦର ଭୋକକ ।  
ବଜା ବାହାଦୁର ଏବଂ ବାହା ବ୍ୟାଧରର ଦାସ  
ଭୃତ୍ୟେ କଙ୍ଗାଳୀ ଭୋକକର ଭାବ ନେଇ  
ଥିବାରୁ କମେଟୀ ପ୍ରସ୍ତାବ ବରତକୁ ବ ବଜା  
ବାହାଦୁର କଙ୍ଗାଳୀ ଭୋକକ ଓ ବାହା ବ୍ୟାଧ-  
ରର ଦାସ ସ୍ଵଲ୍ପ ପେନ୍ଦର ଭୋକକର ଭାବ ନେଇ  
ଛଇମ ହେବ । \*—ଗୋପନୀ ପାଠ । ୨—  
କୁଳ ପେନ୍ଦର, କନ୍ଧାବଳ, ଗୌକିବାର ପ୍ରଭତିକର  
ଜେଳ । ୩—ପାଞ୍ଚବଳ ଶେଷ୍ୟା ଶାହା ଓ ପାଞ୍ଚ  
ବଳ ପାନ୍ଧୀ ସଫରର ଭନ୍ଦୁ ସ୍ଵଳରେ ଅପ୍ରମାଦ  
ଠା ଠାରୁ ରହି ୧୦ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ । ୪—ଭର୍ତ୍ତ-  
ପର୍ବତୀୟ ଏବଂ ଦେଶୀୟ ଉତ୍ତଳେବଙ୍କର ଠାତ୍ତକ  
ଲରେ ସନ୍ଧ୍ୟା ମିଳନ । ୫—ସେଷତାର ।  
୦—ଗୌକିବାରଙ୍କର ଭୋକି ଏବଂ ୬—  
ରାମ ମିଳନ ଉତ୍ତାରୁ ଶବ୍ଦ ଏ ୧୧ ଶା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
କଥାକି ଭାବରେ ।

ଶୋଷଣା ପାଠ ଟ ୨୫୫ ଟଙ୍କା, ସୁଲି ପିଲା  
ଓ ଜଳପୂରାଜିକାର ଖେଳ ଟ ୧୫୦ ଟଙ୍କା, ଓଡ଼ିଶା  
ସାହା ଟ ୩୦ ଟଙ୍କା, ଶାତ୍ରବିହାର ସମ୍ମାନ ନିଜିକ  
ଟ ୧୦୦ ଟଙ୍କା, ସେସନାର ଟ ୩୦୦ ଟଙ୍କା,  
ଗୋକୁଳାରାଜ ଶୋଜ ଟ ୩୦୦ ଟଙ୍କା, ଅ-  
କ୍ଷୀରାମ ଭାଗିତା ଟ ୨୦୦ ଟଙ୍କା, ଜାବ  
ଟ ୨୫୫୫ ଟଙ୍କା ବ୍ୟୁତ ଦେବାର ସ୍ଥିର ହୋଇ  
ଅଛି । ଉଦ୍‌ଦେଶ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କମିଟିର ବ୍ୟବସ୍ଥା  
ଏହି ଯେ ଜମଦାରମାତରକର ଦେବା ଜଳ ଜ-  
ହବିଲରେ ବାଣିଜ ଦେବ ମାତ୍ର ସମ୍ବନ୍ଧବିଜଳ  
ଅଧିକର ସ୍ଥାନପୃଷ୍ଠା କବିଲ ମୁକ୍ତାର ଏକ ଦରର  
ବାପିକୁଠାରୁ ଦେବା ସଂକ୍ଷିତ କରି ସ୍ଥାନପୃଷ୍ଠା  
ଉପରି ଦରିବେ ଏକ ଶାହା ଆଦୟ କରିବେ  
ବାବା ସମ୍ବନ୍ଧ ନିମ୍ନିକୁ ଜଣାଇବେ ।

ସାମନ୍ୟବଳେ ସାହାର୍ଥୀ ।

ମହା ମନୋପାଠୀଙ୍କୁ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ଏହି  
ସାମନ୍ଦରଙ୍ଗର ସାହୀଯି ହେବୁ ବେଳେବ ମାତ୍ର  
ହେଲୁ ‘ପ୍ରଜାବନ୍ଧୁ’ ଯେପଣ ଗାନ୍ଧି ସବୁ କରୁଛି  
ଅଛି ବାହା ଘାଟକମାନଙ୍କ ଅଛିବ ନାହିଁ।

ସାହାୟ୍ୟର ଅବଶ୍ୟକତା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ହିତେ-  
ଷଣୀରେ କେବେବ ପ୍ରଶ୍ନ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ  
ଅମୃମାଳକବର ଜଣେ ପରିପ୍ରେକ୍ଷଣ ମଧ୍ୟ  
କେତେବ ପ୍ରଶ୍ନ ବିଶ୍ଵାସରେ । ତହିଁ ଉଦ୍‌ବ୍ୟାପ୍ତି  
ସହଯୋଗୀ ପ୍ରକାଶକୁ ସାମନ୍ତ ମହୋଦୟକ  
ବିଷୟରେ ସାହା ପ୍ରକାଶ ଦରଥାଇଛନ୍ତି ତହିଁରୁ  
ପ୍ରକାଶ ସେ ତାହାକର ଉଚାପରୋଷଣ  
କମନ୍ତେ ଯେତେ କମି ଖଣ୍ଡା ହୋଇଥାଇଁ ତହିଁର  
ଅସୁରୁ ତାହାକର ନିରାକାର ଏକପ୍ରକାର  
ବ୍ୟାପିଯାଉଥାଇଁ । ମାତ୍ର ତହିଁରୁ ଏମନ୍ତ କିଛି  
ବାର୍ତ୍ତକ ଉଦ୍ବର୍ତ୍ତ ଦ୍ଵାରା ଲାହିଁ ସେ ତକ୍ତାର  
ପୁରୀକଳ୍ପନାକୁ ବିବାହାଦି କୌଣସିରକ ବ୍ୟୟ  
ଅନାହାସି ମୂଳ ପାରେ ଏବଂ ସେ ସମସ୍ତ କିମ୍ବା  
ଦେଖାଇର ଅନୁସାରେ ସାମନ୍ତ ମହୋଦୟକ  
ଅଧିକାର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଭୁଲେ କାହିଁ ହୋଇ କରି-  
ଗାଇ ପଢିଥାଇଁ । ଜମିର ଆୟୁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରତିବର୍ଷ  
ମାତ୍ର ଦୁଇଁ । ବେଳେ ଥୋଇ ମରୁତିର  
ଧାରା ବଢିଥାଇଁ । ସୁରବାଂ ସାମନ୍ତ ମହୋଦୟ  
ମେ ଦୃଶ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର ହୋଇ କର୍ତ୍ତମାନ୍ ମହା-  
ସ୍ମୃତିରେ ପଢିଥାଇଁ । ତାହାକର କୁରର ପର-  
ାଗ ଧାର ଓ ନଗତ ମେଣ୍ଡି ଦୂର ଦଳାର ଚକ୍ରାବୁ-  
ଧକ ଦୁଇଁ । ମାତ୍ର ପରିଶୋଧରେ ବିଲମ୍ବ  
କେତେ ଦେବ ବିଶ୍ଵ କେତେ ବିଶ୍ଵାର କଥା ।  
ତହିଁ ଅବା ବୋଲି ପାଇଲୁ ପେ ସାମନ୍ତ  
ହୋଦୟ ଏବେ ପଣ୍ଡିତ ହୋଇ ବାବି  
କରି ଅଭିନନ୍ଦ କୁର କରି ଲକ୍ଷ୍ୟବଶ୍ୱରେ  
ଲେ ? ଏଥର ସହଜ ଓ ସମେପ ଦିତିର  
କୁ ଏହାହି ତାହାକର ପ୍ରକାଳ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟର  
ପ୍ରମାଣ ଥିଲେ । ସେ ଦୋର ସମ୍ବନ୍ଧ  
ଲେହେ ତାହାକୁ ମନ ପୁଞ୍ଜସବୁ ଆହାଶକୁ  
ପାଇ ଯାଇଥାଇଁ ଏବଂ ଦିବା ରହ ଦେଖାଇବ  
ବେବେ ଏବାକୁ ମରୁ ହୋଇ ଅଷ୍ଟାଧାରଙ୍ଗ  
ଓ ପ୍ରତିଭାବକରେ ସାହା ସାଧନ କର-  
ନ୍ତି ତାହା ହେଉି ଏକା ଭାବର ବାହିବ  
କାର ବିହାରୀମଣ୍ଡଳୀ ଅର୍ଦ୍ଧପରିଧି ହୋଇଥାଇଁ ।  
ତାହାକର ବିଦ୍ୟାରେ ବିଦ୍ୟାରେ  
ବିଜ୍ଞାନରେ ବିଜ୍ଞାନର ବିଜ୍ଞାନ  
କାର ଆଶା କରିବା ଥିଲୁକାର ।  
ଯେତେବେଳେ ନିଜର ବାସାରର  
କେତେ ପରମ ବିଜ୍ଞାନରୁ ବିଜ୍ଞାନ  
ରେ ନିଜକୁ ବିଜ୍ଞାନପୁଷ୍ଟ ତେବେ-  
ର ଭାବାକୁ ବୋଲିବ ଦୟାରୁ ମୁକ୍ତ କରିବା  
ବା ପିଲାର କେମନ୍ତ ଜରଣ୍ଡ କରିବା  
ଏ କଥା ଦ୍ୱାରା ହେବା କାହୁଲା ।  
ଏହୁ ମଧ୍ୟ ସାଜାନ୍ତ ଅର୍ଥାତ୍ ଦୂର ପରମ  
ଅସୁର ଦେହେ ବରଗେରା ଯାଇବା

ସାହାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପଦ କରିବାରେ ଅଗ୍ରସର ଦୋଷ  
ଏଥୁ ମଧ୍ୟରେ ଚାରିଶତ ଟଙ୍କା ଉଠାଇଅଛନ୍ତି  
ଏବଂ ଅମ୍ବେଳାକେ ସବାକୁଠରଣରେ ତାହାକୁ  
ସହିତ ଘୋଗ ହେଲେ ଅବଶ୍ୟ୍ୟ ଟଙ୍କା ଦାନ  
କରିବାକୁ ସମସ୍ତ ଉତ୍ତଳବାସିଙ୍କୁ ସଥେତିବି  
ବିଜୟ ସହିତାରେ ଅନୁବେଧ କରୁଥିବା  
ସ୍ଵଦେଶୀନ୍ଦ୍ରିୟରୀ ବକାଳ୍ୟ ଉତ୍ତଳବାସିମାତ୍ରେ  
ଶୀଘ୍ର ମନୋଯୋଗୀ ହେଲେ ପ୍ରସ୍ତୋତରମାୟ  
ଅର୍ଥ ସମ୍ପଦ ଦେବାରେ ବିଜମ ହେବ ନାହିଁ  
ଏବଂ ଅବସ୍ଥା ବିବେଚନାରେ ବିଜମ ଦେବା  
କୃତିତ ନୁହେଁ । ସାଜା ଜମେଦାର ପ୍ରତିବି କଞ୍ଚି  
ଲୋକମାନେ ଇହା କଲେ ସାହା ଦେବାର  
ସାମନ୍ତରକ ନିକଟରୁ ପଠାଇ ହେଲେ ପାରଗି ।  
ସମସ୍ତକୁଠାରୁ ସମ୍ବାଦ ପାଇଲେ ପ୍ରକାଶନ୍ତି ତାହା  
ସ୍ଥାନାବ କରିବେ । ତାହାରେଲେ ଏକ ପ୍ରାକରେ  
ସମସ୍ତ ଦେଶାବ ରହିବ ।

ପାତ୍ର ଓ ଅଳ୍ପ

୯୭୦ ସାଲରେ ମାନ୍ୟକର କରିବ ସାହେଁ  
ମାଲଶ୍ଵର ହୋଇ ଏ ଜିଲ୍ଲା ଅଧିଳେ ।  
ତାହାଙ୍କର କବେଳା ବରବାର କେତେବେଳରେ  
ଏକ ଗ୍ରମକବମୀ ସାହାର ଅନୁମତି ଦରଖାସ୍ତ  
ରିଘୋପଟ ହୋଇରେ ଦରଖେତ ଦୁଆନ୍ତେ  
ଆଧୁର୍ୟେ ହୋଇ କହିଲେ କି କିଛି ଅଳନ କା  
ଦୟୁର ତାହାଙ୍କୁ ଜଣା ଲାଗି । କହୁ ଗାଇଲୁ  
ଦାବେଳା ମହାଶୟ ଦୁଆର ଦେଲେ କି ଏ  
ନିଜରର ଲୋକମାତ୍ରେ ବଢ଼ ଦୂର୍ବ୍ଲି, ସେମାନଙ୍କ  
ଅକଟ କରିବାକାରଙ୍ଗ ପୂର୍ବ ମାଲଶ୍ଵର ହାର  
ସତ ସାହେବ ଏ ନିଷମ କଥା ଯାଉଥିଲା ।  
ତହୁ ସାହେବ ଓ ଦାବେଳାଙ୍କ ମଞ୍ଚରେ ନିଃ  
ନିଶ୍ଚିତ ମର୍ମରେ ଖଥା ଦାର୍ଢା ଦେଲା । ସଥା—  
ମାଲଶ୍ଵର—ସେଉମାତ୍ରେ ଅନୁମତିର ପ୍ରା  
ର୍ଥଲା କରିଅଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ କିମି ?

ଦାରେଳ—ଖେଳକେ ମୁହଁର ପ୍ରକଳି  
ବେଳି କଜାଇବ ଲେବ ।

ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍— ସେମାନେ କି ପାହାରେ ଅଧିକ କରନ୍ତି ?

ଦାରେଗା—ନା, ଯାଏ ଦେଖିକାକୁ ଅନେକ  
ଦତ୍ତମାସ ଆସି ଦଙ୍ଗମା ଗୈସି ପ୍ରତିତ ନାହିଁ  
ଅପରାଧ କରନ୍ତି ।

ମାନ୍ଦ୍ରେଷ—ତାହାକେଲେ ତୁମେ ଲେବ  
ସେ ଥାବା ପାଦରେ ଗୋଟିଏ କବି ଏଇ ହୃଦୟା  
ଯେ ଶତ ଶତାବ୍ଦୀ କବିଙ୍କ ସହରର ଦ୍ୱାରା ବନ୍ଦ-  
ମାସକୁ ବର୍ଣ୍ଣନାକାରିତାରେ ଧ୍ୟାନ ଥିଲା ସେ ପରେ  
ଉଚ୍ଛବିନାର ବାହାରରୁ କ୍ଲାପ ପକାଇ କାଣ୍ଡେ-  
ଶ୍ରୁତ ଅଧିକା ମୁଣ୍ଡକଳେ ଉଚ୍ଚି ଥାକାରେ ନିଷ୍ଠାନ୍ତ  
ଶ୍ରୀଅନ୍ତର ଏବଂ ସକାଳ ତାଙ୍କ ପୋଟାଇ ସମସ୍ତକୁ  
ଗପିଥାନ୍ତି । ମାତ୍ର ଗର୍ଭମେଖ ଏପରି ଜିଧ୍ୟମ  
ଦରବେ ତାହିଁ କି ଦାରୋଗାରୁ ଏପରି ନିଷ୍ଠାନ୍ତ  
ଶୋଭବାର ଶୁକର ଦେବେ କାହିଁ । ଯାହା ପରି  
କରିବା ବଲମେକବର କାର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ଦୂର୍ବ୍ଲାଙ୍ଘନ  
ବ୍ୟାଧି ଧରିବା ତୁମ୍ଭର କାର୍ଯ୍ୟ ଅଟେ । ତୁମେ ଆଜି  
ଠାରୁ ଅଧିକା ଦାର୍ଯ୍ୟରେ ଅବ୍ୟାନ୍ତ ସାନ୍ଧାରି  
ହୁଅ ।

ଏହା କହି ତୁଳମ ଦେଲେ କି ସାହାର  
ସେବେ ବ୍ୟାପି ଧର୍ମକୁ ଲଜ୍ଜା ଯାହା କରାଯାଇବ  
ଏବି ଏହାର ଅନୁମତି ଦରଖାସ୍ତ ଥାଇ ନିର୍ମାଣିବ  
କାହିଁ । ଏକବିରେ ଯାନ୍ତି କି ହୋଇ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ  
ଯାଏ ମାତ୍ରମୁଣ୍ଡ ଅଧିକଷ୍ଟ ଆଶ୍ରମୀଆ ଓ ତେବେଇ  
ମାତ୍ରମେଣ୍ଟମୋହଳୁ ଅବେଳା କଲେ କି ସେମାତେ  
ପାଳି କରି ବେଳେବଳ ଦିବାନ୍ତର ସଂହରେ ହକକ  
ମଧ୍ୟରେ ଗୈସରସ୍ତ କରି ପରଦିନ ଗହିର  
ସଂଘରେ ବିବରଣ ତାହାଙ୍କୁ ଜଣାଇବିବ ଏବି ହେ  
ବୁଝି ଏବି ପାଞ୍ଚ ଅଭ୍ୟାସ ସହିତରେ ପ୍ରକାଶ  
ଦିଲ ବେଶିଗାଉଥିଲେ । ଏଥିରେ କି ଗୌତମ

ପହଞ୍ଚର ଦୁଇ ହେବ କା ବନ୍ଦମାସମାବେ ନିଷପ୍ତ-  
ବରେ ଦାଣ୍ଡରେ ବୁଲିବେ ? କାନ୍ତିବରେ ସେ  
ଏ ଅଳ୍ପକାଳରେ ଏ ବନ୍ଦରେ ପୁଲୁଷକୁ ସଜାବ  
ଦରଦେଲେ ଏବଂ ଅଧିକ ଥିଲେକ ପରିମାଣରେ  
ଦମକ ଦେଲା । ଅଥବା ଲୋକେ ଆବାଧରେ  
ସେତେ ଶାଟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲଜ୍ଜା ବାଜାବଜାଉଥିଲେ  
ଓ ଯାହା କରୁଥିଲେ । କହିର ଏହି ବା ହେତୁ-  
ବର୍ଷ ଛାତାରୁ ସତ ୪୨୫ ଶାଲର ଆଖି ଉଠ  
ଲାଗି ହେଲା ଏବଂ କାନ୍ଦିଲୁଷର ପୁଣି ହେଲା ।  
ଦେହକାଳରୁ ଦାଣ୍ଡର ବାଦ୍ୟ ଓ ଯାହାଦରେ  
ପୁଲୁଷର ଅଧିକାର କିମେ ପ୍ରବଳ ହୋଇ ଏକା  
ସମୟରେ ଅବଦ୍ୟ ହୋଇଅଛି ଯେମନ୍ତିକି ଏ  
ନିରବାସିମାବେ ଆଜି କାଲ ସବ୍ୟ କରୁଥିଲା ।  
ଆଜି କାଲ ଯାହାଦି କରୁଥିଲେ ଏତେ ଅଗ୍ରଥା  
ଦ୍ୱାରା ଯେତେ କାରଣ ଲୋକଙ୍କର ଅଭିଭାବକୁ  
ଛାପୁ ହୋଇ ନାହିଁ ପ୍ରତିକିଳ ଅଭିନ ଏବା-  
କେବେଳେ ସେ ସମସ୍ତ ନିଷେଧ କି କରି ମାଲିଶ୍ରେଣୀ  
ବା ପଲ୍ଲେ ବରମାଲ୍ଲର ସବଦେଇନା ତ୍ରିପରେ  
ସଙ୍କୁଳୀ ଭାବ ଅର୍ପଣ କରୁଥିଲା, ଏବଂ ସାଧାରଣ  
ଶାନ୍ତି ଉତ୍ସାହ କାହା ନିକାଳି ପ୍ରଘୋଜନ  
ହୋଇଥିବାର ବୌଣୀଷି ଦେବୁ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇ  
ଗାହିଁ । ଆମୁମାନଙ୍କ ଶତ ଦିବେତକାରେ ଏ  
ନିରବାସର ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅଭ୍ୟାସ ଅନ୍ତର୍ଗ୍ରେଷର  
କାରଣ ଆଜିନ କୁହେ ମାତ୍ର ଅଭିନାତ୍କାର  
ସାରେ ନମନା ପ୍ରାପ୍ତ ବରମାଲ୍ଲମାଜଙ୍କର ହୁବି ଓ  
କବଦିହାର ହୋଇ ଥିଲେ । ସେମାନେ ସେବେ  
ଧୀରଜବରେ ଅଧିକାରିବିଦ୍ୟ ପ୍ରତି ଦୁଃ୍ଖ କରିବେ  
ତେବେ ଅନାୟାସରେ ଜଳ ହୁମ କୁଣ୍ଡପାରିବେ ।  
ଦୁଃ୍ଖର କଷୟ ସେ ବର୍ତ୍ତନାକର ହାବିମାନେ  
ଅବକାଶ ଅଥବା ପ୍ରଜାଙ୍କ ପ୍ରତି ସହାକୁବୁଦ୍ଧର  
ଅଭ୍ୟାସକୁ ଦେବେ ଗର୍ଭର ଚିନ୍ତା କି କରି  
ସେବେବେଳେ ଯାହା ମନ୍ଦିର ଲାଗେଗାଏ ସେହି  
ତଥ ମାତ୍ର ଗୁଲକ୍ଷି ଏବଂ ତଥାର ସେମାନଙ୍କର  
ହୃଦ କାମନାର ଫଳ ପ୍ରଜାଙ୍କ ପ୍ରତି ଅନେକ  
ସମୟରେ ଅହିତକର ହୁଏ । ଏପ୍ରକାର ରାଜନୀ  
ଦେବୀ ଅବ୍ୟାସ ମହିମାକ ମହିମା ସର ଆଧିଲ  
ଇତ୍ତକଳୁ ସରାନ କର ଥିଲୁ ହେଲୁ ସେ କି  
ଅଧିକାରି ବିଜୟଶରୀ ଓ ପ୍ରଜାଦସ୍ତବତା ଗୁରୁ-  
ରେ ଗର୍ଭମେଣ୍ଯ ଏବଂ ପ୍ରଜାବର୍ଗ ଉଦୟକର  
ପୁଣ୍ୟବାଜାଳକ ହୋଇ ଅଶ୍ଵମ୍ଭାସ ମାଲିଶ୍ରେଣୀ  
ତାବୁ କଲିଦେଖର ଲେପୁରାଣ ଗର୍ଭମ୍ଭାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
ପଦୋକର ଲଭିଥିଲେ ଏବଂ ଶେଷଲଭିତ ଜଳ-  
ପଦରେ ଅଭ୍ୟାସ ମୁଖ୍ୟର ଲାହ ହର ବଜାର  
ବିହାରରେ ଅଶ୍ଵମ୍ଭାସ ଗର୍ଭମ୍ଭାସ ପରିବର୍ତ୍ତନା ।

ପ୍ରାଣ  
ଗଡ଼ିକାତ ସ୍ଵପ୍ନରୁ କେଉଁଥିରେ ।  
ଶୁଣା ଗଡ଼ିକାତ ମାହାଲର ସ୍ଵପ୍ନରୁ  
ଶୁଣନ୍ତି କେ, କି, କୁଣ୍ଡ ସାଦେବ ବାହାରର ନାମ

ତାଙ୍କ ରିଖରେ ଶୀରହାଳକ ଗୁଡ଼ ଉପଲମ୍ବେ  
ବାଲେଖରଜିଲର ଶ୍ରୀପୁଣ୍ଡ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ ସାହେବଙ୍କ  
ସଙ୍ଗେ ଦେଇ ଅନ୍ତି ଅକଳ୍ପନରେ ଉପରୁ ତ  
ହେଲେ । ଉତ୍ତରପୂର୍ବ କେରଂଖରାଖପତି ଗୁଡ଼  
ଉପଲମ୍ବେ ଏଠାରେ ବିରଜମାଳ ହୋଇଥିଲେ ।  
ସାହେବ ମହୋଦୟଙ୍କ ଅଭ୍ୟର୍ତ୍ତନା ଉପଲମ୍ବେ  
ତେବୀତାରୁ ଏକ ମାଲର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗଜମାର୍ଗର  
ଛବ୍ୟ ପାଇଁ ବିବିଧରଙ୍ଗର ପତାକାଶ୍ରେଣୀ ଓ  
ଆମ ଚୋରଖାପ ସୁଶୋଭିତ ହୋଇଥିଲା  
ଏବଂ ଠାବେଙ୍ଗ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଫୋଇଥିବା ପାଠକମାଳ  
ଗଜମାର୍ଗର ଶୋଭା ବର୍ଣ୍ଣନା ଓ ଦର୍ଶକମାଳଙ୍କ  
ଚିତ୍ରବର୍ଣ୍ଣ କରୁଥିଲା । କରେଣ୍ଟ କିଚନରେ  
ଚନ୍ଦ୍ରଚପ ତଳେ ଗୋଟିଏ ସର୍ବମନ୍ତ୍ରପ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ  
ବଜନ୍ମୁଖ ଓ ଲହାଦ ଏକ ପ୍ରାମାୟ କାରମରଙ୍ଗ  
କାରୁଚାର୍ଯ୍ୟନ୍ଧାର ମନୋହର ଭୁଷେ ସୁଷିତ  
ହୋଇଥିଲା । ଦିବା ସଂ ୧୦ ଘା ସମୟରେ  
କାଶରକ ପ୍ରାମାନଙ୍କର ଛନ୍ଦ୍ରଧନ୍ମା ଓ ଧନ୍ତନାଦ  
ସାହେବ ମହୋଦୟଙ୍କ ଆଗମକ ବାହାଁ ପ୍ରଥର  
କିଲାରୁ ଶ୍ରୀପୁଣ୍ଡ ମହାରଜାନାହାଦୂର ପାଇସଦଗଣ  
ସହ ପାଞ୍ଚେଟ ଅଶୀବା କାରଣ ଅଶ୍ଵର ହୋଇ  
ସାବର ସମ୍ମାନଣ ଓ କରମର୍ଦ୍ଦର ଦୃଢ଼କ ସାହେବ  
ମହୋଦୟଙ୍କ ଅଣ ସର୍ବ ମନ୍ତ୍ରପରେ ଉପବେଶନ  
କରିଲେ । ନାହିଁ ମଧ୍ୟ ବୋମବାଜି ଫର୍ମିବ  
ଦେଇ ଏବଂ ଅଛିଲମ୍ବେ ସର୍ବର ବହିର୍ଭୟ ବିଶେଷ  
ଜନାଙ୍ଗଣ୍ମୀ ହୋଇଥିଲା ।

‘ସାହେବ ମହୋଦୟକୁ ଉପବେଶନାଳକ୍ଷେତ୍ରର  
ଶ୍ରୀମାୟ ପଣ୍ଡିତ ଓ ଶାସନ ଗ୍ରହଣମାତ୍ରେ ଭୌଷିଂ  
ପାଥରେ ଦୃବ୍ୟାମତାକ ଦେଇ ଅଶୀଧାକ କଲି  
ପରେ ଅହିସ୍ତୁ ସ୍ଵକାମଶ୍ରୀତପଣ୍ଡିତ ଶ୍ରୀମାଧବାନନ୍ଦ  
ଶାଶ୍ଵିକ ଦୂର ମଞ୍ଜଳାରିବାହନ ସ୍ଵଚନ ଶ୍ଲୋକ  
ଭାତ୍ରାଳହ୍ରାସ ପଠିବ ହୋଇ ସାହେବ ମହୋଦୟକୁ  
ଦୟକୁ ଅର୍ପିତ ହେଲାରୁ ତାଙ୍କ ସହ ଦୂର ଏକ  
କଥା ମିଶ୍ରାଲାଭାନ୍ଦୁର ସାହେବ ମହୋଦୟକୁ  
ଶୁଣାନ୍ତବାଦ-ପୂର୍ଣ୍ଣ ବବିତାଟି ସ୍ମୃତରେ ପଠିବ  
ହୋଇ ସର୍ବପୁରୁଷ ସମସ୍ତକର ଆଜନ୍ତ୍ରତ ଦୋଷଥିଲ  
ତତକଳନ୍ତୁର ଶ୍ରୀମାନ୍ ମହାରାଜାବାହାଦୁର ମାହୋଦୟ  
ଆଜ ପୁରୁଷକ ସାହେବ ମହୋଦୟକୁ ପୁଣି ଅବ-  
ଧିଦ ପ୍ରତାନ ତର କେତେକ ମିଶ୍ରାଲାପ ପବି-  
ତାଦେବ ମହୋଦୟକୁ ବାଟୋଇ ଦେଇ ଅର୍ପି-  
ଲେ, ସାହେବ ମହୋଦୟ ସୁଷ୍ଠୁତ ନୌଗାନି-  
ବେଳେ ପୁରୁଷ ତୈସକୁ ମନକ କଲେ; ସେଥ-  
ନୟରେ କଳାର ଛନ୍ଦ୍ୟ ଖର ବିଶେଷ ଜଳାଳୀଶ୍ଵର  
ହୋଇ ମନୋକର ଦୁଃଖ ଧାରଣ କରିଥିଲ,  
ଅପରାହ୍ନ ଏ ଏ ଶା ସମୟରେ ସାହେବ ମହୋ-  
ଦୟ ବାଲେଶ୍ୱର ମାତ୍ରକ୍ଷେତ୍ର କେଣ୍ଟରର  
ପୋଳାଶ ସାହେବମାନକୁ ସମରିବାହାରରେ

ଅସି, କେଲ, ତିଥେନ୍ସର ଓ ଅପେସମାନ ପରି-  
ଦର୍ଶକ କର ଅଜାବ ପ୍ରୀତ ହେଲେ ।

ଅପ୍ରସବ୍ୟ ଏ ଶ୍ଵାସମୟେ ସ୍ଵର୍ଗ ପରିଦର୍ଶନ  
କାର୍ଯ୍ୟ ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ମୁହଁ  
ଦାଣ୍ଡ ସୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା ସ୍ଵର୍ଗର ବାଣୀକ  
ଉପୋତ୍ ଶ୍ରବଣାଳକ୍ଷ୍ୟର ସାହେବ ମହୋଦୟ  
ବାଣୀକ ପୁରସ୍କାର ଶିଖମାଳକ୍ଷ୍ୟ ହୃଦୟରେ ବିଚ-  
ରଣ କଲେ ତଥକଳ୍ପନା ଶିଖମାଳେ ଛଂଗଜାତ  
ତେଣୁସ୍ତା ସଦ୍ୟମାନ ଅବୁଦ୍ଧି ଏବଂ ଗୋଟିଏ ନବ-  
ରତ୍ନ ତେଣୁଆ ଗାତ ମାସ୍ତନ କଲେ । ସାହେବ  
ମହୋଦୟ ତର୍ହୀ ଶକ୍ତିରେ ଅଙ୍ଗବ ପ୍ରୀତି  
ହୋଇ ତେଣୁସ୍ତା ଭାଗରେ ମୋଟିଏ ହୃଦୟ  
କଳୁଗା ପ୍ରଫାନ କଲେ; ତହିଁରେ ଟେମଳ  
ଶିଖମାଳକ୍ଷ୍ୟ ବେତେକ ସାର ଗର୍ଭ ଉପ-  
ଦେଖ ପ୍ରଫାନ ତର୍ହୀ ମୁଲର କ୍ରମିକ ଭାନ୍ଦ-  
କରେ ସାଇଶ୍ୟ ଅଳନ ପ୍ରକାଶ ପୂର୍ବକ  
ଉଦ୍‌ବିଷ୍ୟତ୍ ଭବତ ସକାଶ ତେଣୁସ୍ତା କରିବା ବାରଣ  
ଶିଖମାଳୀ ମହାଶାକାନ୍ଧାତୁର ଓ ଶ୍ରୀଜାଯୁ କଣ୍ଠ-  
ପ୍ରସକ୍ତି ଅନୁରୋଧ କଲେ । ମୁଲରୁ ବିଦ୍ୟକାଳେ  
ସାହେବ ମହୋଦୟ ଜାତିମାଳକ୍ଷ୍ୟ ମେଞ୍ଚାକ୍ରୋନିତ  
ନିମନ୍ତେ କିଛି ନୁହା ଥାକ କର ଦି ଏ କି ମୁଲ  
ବନ୍ଦ କରିବାର ଆବେଦନ ଦେଇ ଶିଖମାଳକ୍ଷ୍ୟର  
ଅଳନ ବର୍ତ୍ତନ କରିଥିଲେ । ଅତଃପର ସାହେ-  
ବିମାଳେ ଗୋଲାସଞ୍ଚ୍ଚେଷନ ପରିଦର୍ଶନାଳକ୍ଷ୍ୟର  
ପୂର୍ବୋକ୍ତ ସର୍ବମଣ୍ଡଳ ନିକଟରେ ପରିକାର ପାଇବ  
ମାନଙ୍କର ବେଶ ଓ ଖେଳ ଦେଖି ତେବୁକୁ  
ପ୍ରସାଦ କଲେ । ସେଠାରେ ସଂହିତରେ ତନ୍ତ୍ରପଥ  
ତଳେ ଦରିଗୀ ନାଟ ଓ କିଷ୍କିତୁରରେ ଆଜ ସ-  
ବାଜ ହୋଇଥିଲା; ତହିଁରେ ମଧ୍ୟ ସାହେବମାଳେ  
ପ୍ରୀତ ହୋଇଥିଲେ ।

ତା ଓ ରଖ ଦେଇ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ସ୍ଵପରିଷ୍ଠେଣେ  
ସାହେବକାହାଦୂର ଶ୍ରୀମାନ୍‌ମହାଶଳାଙ୍କ ସହିତ  
କେଉଁ ଧ୍ୟାନମୁଖେ ଯାଥା କଲେ ଓ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ  
ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ ସାହେବ ବାକେଶ୍ଵର ଫେରି ଗଲେ ।  
ଆମେମାତେ ସ୍ଵପରିଷ୍ଠେଣେ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଗୁପ୍ତ  
ସାହେବଙ୍କର ସମାଲାପ ଓ ବ୍ୟନହାର ଦୃଷ୍ଟିରେ  
ଅଛିନ୍ତି ଆବଶ୍ୟକ ହୋଇ ଉତ୍ସବ ନିବନ୍ଧରେ  
ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଥିବୁ ସେ ସେ ତାଙ୍କୁ ଡେଣାରେ  
ମାର୍ଗକାଳ ସ୍ଥାଯୀ କରଇ ଦୁଃଖିମା ଡେଇଶାର  
ମଙ୍ଗଳ କିଧାକ କରନ୍ତି ।

ପରିଶେଷରେ ଅମ୍ବେଳାକେ ଶ୍ରୀସୁଲ୍ତୁ ମହାଘଜ  
କାହାଦୁଇକୁ ମାଧ୍ୟମକୁ କାଳ ଦେଇ ଖେଳିବା  
ନାଗପ୍ରାଚୀରେ ତ୍ରୁମଣ ପୂର୍ବକ ଦେବ ମନ୍ଦିରର  
ଜାଣ୍ଠି ସମ୍ମାର କରି ଓ ଜଳାଶୟ ପ୍ରକଳ୍ପା ଓ ନୂତନ  
ସତର ଅଛି ଜଳହିତର ନାନାଦ ଶୁଭକାର୍ଯ୍ୟା-  
ନୁଷ୍ଠାନ କରୁଥିବାର ହେଉଥି ଅଭିନୟ ଅକଳିତ  
ହୋଇ ବସୁମୟ ଶର୍ଵଭକ୍ତ ନିବର୍ତ୍ତରେ ପ୍ରାର୍ଥନା

କରୁଥିବୁ ଯେ ସେ ତାଙ୍କୁ ପୁଣ୍ୟବାରେ ଧାର୍ମଜୀବ  
ଦର ଦେଖି ଓ ଅଶ୍ଵିର ଲୋହମାନଙ୍କର ତ୍ରିଦଳ  
ବିଧାନ ଦରନ୍ତି ।

ଶୁଷ୍ଟିକପ୍ରାପ୍ତ ସ୍ଥିକାର ।

ଶତଦଳ ।—କାନ୍ଧପୁର ମଧୋଳେ ବିଦ୍ୟା-  
ଲ୍ୟାର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଗ୍ରା ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ମହାନ୍ତି  
ପ୍ରଣୀତ । ମୂଳ୍ୟ ଦୂରଥଣ୍ଡା । ଏଥରେ ଭାବଜ୍ଞ,  
ବସନ୍ତ ଏବଂ ପ୍ରୋଣ୍ଟ ଏହି ଭନିଗୋଟି ବିଷୟର  
ବିବିଧ ବିଅଯାଇ ପଢ଼ିବୁ କେବେମୁଢ଼ିବ ଉପ-  
ଦେଶ ମାଳା ସଂକଳନ ହୋଇଥିଛି । କବିତା  
ମୁଦ୍ରକ ମନ୍ଦ ହୋଇ ଲାହଁ ଏବଂ ସରଳଭାଷାରେ  
ଲିଖିତ କୋରଥିବାରୁ ବାଲକମାନଙ୍କର ପଢ଼ିବା  
ପଞ୍ଚ କୌଣସି ଅସୁଧା ଲାହଁ । ହେତେକ-  
ପ୍ରଳବେ ଉପମାନକ ଟଣ୍ଟାଟଣି କରି ଲଗାଇ-  
ଥିଲେ ସୁବ୍ରା ନିତ୍ୟ ପ୍ରବୃତ୍ସ ଘଟନା ଏବଂ ଦେଖ-  
ପ୍ରଳକନ ସୁମାନମାନଙ୍କରୁ ଉପମା ସମ୍ବନ୍ଧ କରି-  
ବାରେ ଲେଖନ ସେ ପରିଶ୍ରମ କରିଥିବାନ୍ତି ବାହା  
କିମ୍ବଳ ହୋଇ ନାହିଁ ।

ପଶକଥ ପରିଚୟ ।—ଏହା ଅଗଣ୍ୟ ଉତ୍ତମ  
ହାତୀ ପ୍ରକାଶର । ଏଥିରେ କହାର ଅଂଶ ଏହି  
ଛିନ୍ଦିକି ଧେର ମନ୍ଦଶ ଲଜ୍ଜାଦିର ଧାର ଦିଆଯାଇ  
ପଶକଥରୁ ରହିର ବ ରୂପେ ସାଧକ ହୋଇ-  
ପାରେ ସେଥିର ଏକ ବର୍ଣ୍ଣାତ ଦିଅଯାଇଥିଲା ।  
ଏଥିରେ ପ୍ରକଳ୍ପରେ ଅମ୍ବେମାକେ କୌଣସି ଶୁଣ  
ଦେଇ ପରିଚୟ ପାଇପାଇଲୁ ନାହିଁ ଏହି ପିଲା-  
ମାକେ ସହନରେ ରୁହୁଳାରିବେ ଦୋଳି କୁହୁ-  
କର୍ତ୍ତା ଉତ୍ତରଣେର ବନ୍ଦ ପରିଶ୍ରମ କରିଥିବାର  
କହିଥିଲେ ସହା ପିଲାମାକେ ତହିଁକୁ କିନ୍ତୁ ଯେ  
ହୃଦୟଜୀମ କରିପାରିବେ ଏହା ଅମ୍ବେମାକେର  
କିଞ୍ଚାବ ନୁହେ । ତେବେ ଦୋହାନିମାକେ କିନ୍ତୁ  
ଉପକାର ପାଇଲେ ପାଇପାରନ୍ତି । ଏ ପ୍ରସ୍ତର  
ଶିଖାକିର୍ଣ୍ଣରେ ଚାଲାଇବା ଲେଖକଙ୍କର  
ଜୁଦେଶ୍ୟ ଥିଲେ ତାହା ବୃଥା ଏବଂ ସେପରି  
ପରମର୍ମା ଅମ୍ବେମାକେ ଦେଇ ନ ପାରୁ ।

## ସାଧୁତିକ ସମାଦ ।

১৯৭৩-১৯৮০

କୁହଣୀ ଦେଇଲା କଷଗର ଅଧିକାଳ ନାତିପୂର  
ବାୟ ଶ୍ରୀମାନାଥ ବାଲୁହି ଦିନମାରାଜ ଅନୁଭୂତ ହୁଏ ପ୍ରାୟ  
ଗୋପନ୍ୟ ।

କୋଠଦେଶ ପ୍ରତିଚିର ଛହେଲିଗାର ବାରୁ ସୁରଖି  
ଦାସ ତଳ ମାସର କୁଣ୍ଡ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଅଛନ୍ତି ।

କଟକ କେନ୍ଦ୍ରୀୟମେଧାର କପିଳ ସାହୁ ସଙ୍ଗକୀୟ ଫୌଜି  
ତାର ମୋକଦମାର ପ୍ରମାଣ ମୁଖ୍ୟ ହୋଇଥାର ମାତ୍ର ଏବଂ  
ପ୍ରକାଶ ହୋଇଲାହଁ ।

ଦିଲ୍ଲି ପରିବାର ଚେତ୍ରମିଳା ନିମନ୍ତେ ଅରେକ ଉତ୍ସବଙ୍କ  
ଶବେଷ ପ୍ରାଣୀ ହୋଇଥିଲେ । ଶିଥାରୁ ଯେଇଁମାନେ ପ୍ରାଣୀ  
ଥିଲେ ଦେଖାଇଲା ମଧ୍ୟରୁ ଦୂର ଏକକଣ ହାତ ଆଜ ସମସ୍ତେ  
ଶବେଷ ପ୍ରାଣୀ ହୋଇଥିଛି । ମାତ୍ର ବେଳେମାନେ ଯାଇଅଛନ୍ତି  
କଣ ପଡ଼ି ମାହି ।

ବାରେହର ନୂତନ ଦିନ ସୁଲକ୍ଷଣାମେହେବୁ ପଦରେ  
ମୟୁରକିନ୍ତ ଫଳାଶୁଳର ସ୍ଵ ତିଥିବ ବାରୁ ସୁରେହେନ୍ତ ଘୋଷ  
ଚି, ଏ, କେଉଁତ୍ତ ଜଳରୁମାର ମଧ୍ୟରୁଙ୍ଗ ସୁଲର ହେତୁ  
ମାତ୍ରକ ବାରୁ ନାମ୍ବୁପୁରୁଷର କେବଳ ଓ କାଳେଶ୍ଵର କଟକ  
ନଦୀରେବ ହେତୁମାତ୍ରର ମନ୍ଦିର ଅସରପାତ୍ର ଶାର ମୁକ୍ତ  
ହୋଇଥାଏତ୍ତିଥିବା ଏ ନିର୍ମାଗମାନ ସର୍ବପାତ୍ରକର  
ପ୍ରାଣକର ହେବାର ଜୀବାପାର ।

ପୁରୁଷ କିମୋଟ ମୁଣ୍ଡ ହୁଏ ସକଳନାହିଁର ପଦରେ  
ବାଲେଖିର ତିର ସୁରେ ସହିତ ଶିଖକ କାନ୍ତି ଗୋପନୀଥ  
ଦାସ କ, ଏ, ଏବଂ ସୁଧା କିମ୍ବା ସୁଲାର ସହିତ ଶିଖକ ଦସ୍ତ  
କାନ୍ତି କିମ୍ବା କିମ୍ବା କାନ୍ତି ଏବଂ କାନ୍ତି ସନ୍ତୋଷ ମହାତ୍ମା ନିଷ୍ଠା  
ହୋଇଥିବୁ । ଏ ନିଷ୍ଠାରେ ମଧ୍ୟ ସନ୍ତୋଷକବଳ  
ହୋଇଥିବୁ ।

ବହୁକ ଉପରେ ସେଇଁ ପାଞ୍ଜଳି ନୂହ ସବୁଦେଖାଦର  
ମୁଣ୍ଡ ହୋଇଥାଏଇ ସେମାନେ ମନସେ ଦ, ଏ, ସେମା-  
ନାରୀ ବାମ ଥାଏ— ବାକୁ ମହେନ୍ଦ୍ରାଶ୍ଵରୀ ତତ୍ତ୍ଵ, ବାକୁ  
ନନ୍ଦକଶୋଇ ବଳ, ବାକୁ ଉତ୍ତରାଧିତନ ମର୍ତ୍ତ୍ତବ୍ୟ, ବାକୁ  
ସମ୍ମର୍ଦ୍ଦ ଶୋଷ ବକ୍ତ୍ବ ବାକୁ ବାସପାଇ ମିଶା

ପୁରୁଷ କଥକ ଯୋଜାନ୍ତା ହିବାରୀ ଉତ୍ତମାଖ୍ୟ ନାମକ ଏକ  
କଞ୍ଚି ଦେଉସୁ ବାର ନାଥପୋଙ୍କା ଶବ୍ଦରେ ମେଳେ  
ମଦଗ ପ୍ରସାର ବିହ ଦକ୍ଷ ବିଦୁଷବା ଅପରାଧରେ ଦେଇ  
ମାନିଷ୍କେ ଶା କାହୁ ସୁତେନାଥ ଘୋଷନ ବିଶରତେ  
ନାଁ ସବୁ କଠିନ ପରିମେ ସବୁ ବାପକାରୁ ଏବଂ ଯାନ୍ତରୁ

ମହାର କଟକ ଜଗତପ୍ରାଦିବାବୀ ଯୋବେଷ୍ଟ ବୁନ୍ଦପଲକ  
ଶୋଟିଏ ଗାୟର ବାଇର ସ୍ଥାନେର ମେମନ କରିବାର ମୁକୁର  
ସେଇ କବି ହେବା ଯୋଗାନିବାର ତାହା ଖୋଜିବା ଏବଂ  
ମୋତେର କବିରେ ବାନ୍ଧି ଟେକାଟି ଏହାର ଶୋଭରେ  
ଭାବିବା ଯେ ବାନ୍ଧବା ପାଇ ସତ ହୋଇ ପଣ୍ଡର ମନକ  
ଶତ ବହପ ହୋଇଥିବ କହି ରତ୍ନ ଯୋବେଷ୍ଟ ପରିଚ  
ତାହା ମନରେ ଘରଜାଏ ଅଭିଭବରେ ନାଥର କର  
ଥିବାର ଦେବ ମୋର ପଣ୍ଡ ଗାୟରହିବାର ମାଧ୍ୟମ କର  
ହୋଇ ଆହୁତି ମହାନ ପାହେ କୃଷ୍ଣ ମାନ୍ଦ୍ରେଷ୍ଟଙ୍କ କର-  
ରେ ଅସାନିକୁ ଟ ୧୦ ଟଙ୍କା ଅର୍ଥପ୍ରିୟ ଅବେଳ ହୋଇ  
ଥାଏ ।

ମାତ୍ରାବଳେ କଷତିମାସ ଦା ।” ଶିଖ ପଦମେ  
ଓ ଜୀବ ସହି ହୋଇ ବସନ୍ତ ପାଶିରେ ସୁରକ୍ଷା  
ଅଧେମନେ ଆହୁତି ଗୁଡ଼ ଦିଲାଏବୁ ।

ବାଣୀ ଦରକାର ହୁଏଇ ଗୋଟେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଯେଉଁଳି  
ପ୍ରତିରୋଧ ହୋଇଅଛି ଯାହାରେ ୫୦୦୦୦ ଟଙ୍କା ବିନ୍ଦୁ ଦେଇବା  
ଉପାର୍କ ପାଇବାକୁ ମେଳେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ପ୍ରକାଶ  
କରିବାର ବେଳେ ଅର୍ଥ କର ଦେଇବା।

ଅମ୍ବାଳିଙ୍ଗ ପେହାତି କରୁ ଛାଡ଼ନି ବାହେ  
ଦେଇବୁ ଦେଇବ ଅଧିଶ ସମ୍ମାନ କାହିଁରେ ଲାଭାବଳୀ  
ପଥିବି ପଥିବି ପଥିବି ପଥିବି ।

ପାହେବାନଙ୍କ ଦେଖେଇବେ ଏଠା କେବଳ ଦେଖି  
ଶବ୍ଦରେ ତୁ ମାତ୍ର ଏବା ଅଛି । କିମ୍ବାରେ ମାତ୍ର ଏବା  
ମନୀ ଥାଇଛି । ଯୁଧରେ ଏଠାକେ କୋଟାର ମନ୍ତ୍ର ଏ ଥିଲେ  
କେବେ ମାତ୍ର ଏଠାରେ ମନୀ ମାତ୍ରର ପ୍ରସନ୍ନ ହେବୁ ସେହାରେ  
ଗୁଡ଼ ପରେଇ ପରେଇଲାମ୍ବୁ । ୨ ହେବୁ କରିମାନ ଏବା  
ଖାଇଦା ସବନେ ଉଠିଲା କମ୍ପିମ୍ । କେବଳ ମହାନରେ ଗା  
ହିଲାଏବା ।

କୁମାର ପାତ୍ରଙ୍କ ବିଜେନ୍ଦ୍ରାଟ ପରମ୍ପରା ପ୍ରତିକରି ପରିବହନ  
ଯେବେଳେ ଏ ପାତ୍ର ଥିଲା ତାହା ପରିବହନ କରିବାରେ ପରିବହନ

ମିଳଇ । କି ହେଉ ଏମାନେ ଏ କାଣ୍ଡ କଲେ ତଣାସାର  
ମାହି । ତେବେର ଦୟଥାମୀ ହରିହାରବନ୍ଦୀ ଦେଖିଲୁ ଦୟ  
ମାତ୍ର ଚକର ବୌଦ୍ଧବରେ ଯାହା କରିଥିଲେ ସେ ପେଇ  
ତିବେ ଦୟର ।

ପରମାନ୍ତ ଦା ୧୫ ଦିନ ସୁବା ଥେବ ହେବା ସପ୍ରାଦିଲେ  
ପରମକର୍ତ୍ତର ସମ୍ମାନ ମୋଟିରେ ଉ ୧୦୪୪୯ ଏ ଖେଳ  
ମହାମାର ବେଶରେ ପ୍ରାଣଧୀନ କରିଥିଲୁଛା । ଏହି ମଧ୍ୟରେ  
ବୋଯାର ନନ୍ଦର ଜ ୧୩୨ ଏ, କୋଣ୍ଠାର ଚନ୍ଦ୍ରର  
ଜ ୫୭୭ ଏ, ବରତର ଜ ୨୭ ଏ, ମାନ୍ଦାକିନୀର ବିଷ୍ଣୁର  
ଜ ୨୯୯ ଏ, ବରତରାର ଜ ୨୭ ଏ, କରପାଦେଶର ଜ ୫୦୫ ଏ  
ସୁତ୍ରପଦେଶର ଜ ୨୭୬ ଏ, ପଞ୍ଚାକର ଜ ୧୨୨ ଏ,  
ମଧ୍ୟପଦେଶର ଜ ୫ ଏ, ମସ୍ତକୁର ଜ ୫୫୨ ଏ, କେନ୍ଦ୍ରର  
ଜ ୧୦୦ ଏ, ମଧ୍ୟଭାଗର ଜ ୯ ଏ ଏବଂ ପାଶୁର  
ଜ ୫୦ ଏ ଅଟିଲା ।

ପ୍ରାଚୀରେ ଅନ୍ଧାରେକୁ ସେବାଦଳର ଉପର ଏ ସୁଅତ୍ତ  
ଦିମାର ହେବାରୁ ସେମାନଙ୍କ ହସ୍ତାତାଳର ଲୁହନାରୁଙ୍କ  
ଦିଅଗରିଥମ୍ । ସେଥୁରେ ଦୈତ୍ୟମେ ଯାଏ ମିଳ ଧାରାରୁ  
ଲିଖେ ସାର ମରିଗଲ ମାନି ଅଛୁ ପାଇଁ ତିତାର ଦିନାନାଟାର  
ଆନ୍ଦୋଳି ଏବଂ କୃତିତ୍ୱରୁ ।

ବାରୁଦର ଅମ୍ଲୀର ଆହ ଲୋକିର ଦିକାହ ଦେବତାରୁକାର  
ସ୍ଵାଚ୍ଛି ମିଳନ ।

ପାର୍ବୁତୀରେ କଥେ ସନ୍ତ ଲଙ୍ଘାତୀ ରହୁଥାଏ  
ଗବ୍ରମ୍ଭମେଳେ ଅଦେଶ କରିଥାଇଁ ସେଠାରେ କଞ୍ଚ ପଦମେ  
ଯାତ୍ରୀ ଲୟର ଗୁରୁତ୍ବିପାଦେହ ନିଷ୍ଠା ହୋଇଥିବାର ବ୍ୟାପାର  
ମିଳିବା।

ମସ୍ତକର ମହାନାଳା ଦୟା ଦରକାର ଦିଇଲେମେ ଅପରା  
ମଧ୍ୟ ପାଇବାର ମହାନାଳା, ମାତା, ବନ୍ଦୀ ଓ ଶୁଣ ଏହା  
ଦୟା ଅର ସେଇବାର ମହାନାଳା ଦୟା ମ ଦେଇ କେବୁ  
ପରିଶ୍ରମ ଯାହା ଦିଲାପତ୍ର । ଦୟା ଦରକାର ହରମା  
ମହାନାଳ ହୋଇଥିଲା ।

ଶୁଣିବାରେ ଅସୁଧାପୂର ବନ୍ଦେଶ ସହକରେ ଲୋକ  
ଯାଏଇଥାମେହ ମହାବିଲେ ତର୍ହେତର୍ହ ଦୋଷପାତରର  
ଆସିଲାପର କ୍ଷେତ୍ର ସେହେତେ ପୁଣ୍ୟ ସେବାର ବେଳେ  
କଥା ବଢ଼ିଥିଲେ ଏଥିର ମଧ୍ୟ ହେଠାପର ବହୁ ମୁଦ୍ରାବାଜି  
ଲଭ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ସୁଖ ପାଇନା କରିଲା ବଲେ । କିନ୍ତୁ  
କର କଥା କରିବା କଥା ସବ ଏବଂ ଆଗନ୍ତୁବାହେବନ  
ମୁଣ୍ଡର ଶୁଣାଥାରେବ । ମେ କହିଲେ ସେ କରେଇ ଆପର  
ବରକା ସମ୍ମାନ କରିବାରେ କ୍ଷେତ୍ର ସେହେତେ ମ ମହୋତ୍ତମ  
କରିବରେ କୁଣ୍ଡ ପରିବର କରିଥିବା କିମ୍ବା ଏକାକିନ୍ତମୀ  
କରା ବରିଦେବା ପାଇଲେ ନିର୍ମିତା ଦୃଢ଼ ଦୁଃଖ ଦିଲ୍ଲୀ  
ଏ କବିମ ଲାଖକଳ ଗୋଟିଏ ଅତ୍ୟାକାରୀ ପଦାର୍ଥ ଜାତ  
ରେ ବରିଥିବ ଏବଂ ଅର୍ଦ୍ଦର ସେତେ ମାତ୍ର ସମ୍ମାନ  
ହିଁରେ କଥା କରିବାର ପଥାବ ବିଶ୍ୱାସରୁ । କରିବା  
ବନ୍ଦେଶରେ ସଂଗଲ୍ପ ପାଇବୁ ଜହାର୍ତ୍ତ ଦେଇବାରେନେ  
ପ୍ରତିର ପୁରୁଷବିଦ୍ୟାର ଉତ୍ସମ ମଧ୍ୟ ଉଚିତ ଚାହାଇଛନ୍ତି  
କଥା ପଢ଼ିଲ ଏବଂ ସୁଖର ବନ୍ଦେଶ ମାତ୍ର ବର୍ଣ୍ଣମାତ୍ର କାହିଁ  
ଯାଇଲିବ ହୁଏ ।

କରନ୍ତି ଆଖିପରାଳ ମଧ୍ୟେ କେବଳ ଦୂରାବ୍ୟ ବେଳ  
ମାନରେ ମିଥିକରେ ଗ୍ରେଟ ଏକାନ୍ତର ମନ୍ଦିରରୁ ଓ ତା  
ପରି ଯେଉଁହା ମନ୍ଦିର ମର୍ମରରେ ମାନ୍ଦିର ବନ୍ଦରୁ । ଏହା  
ପ୍ରମାଣ କରିବାକୁ ଏକବିପ୍ରତି ମାତ୍ର ସ ମାତ୍ରମେ  
ଆବଶ୍ୟକ ହୋଇଥାଏ ।—ମୁମ୍ଭେଷିବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ।

ବିଭିନ୍ନ ପରିଷକା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ପ୍ରକାଶ କରିବାକୁ ଅପରାଧ ଘରରେ ଦୀର୍ଘ କାଳରେ ଉପରେ ହୋଇଥିଲା  
ଏବଂ ବର୍ତ୍ତନ ଦୀର୍ଘ ମାତ୍ରା ହୋଇଥିଲାକି ଯାହାର ନିର୍ମାଣ  
ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କ ମଧ୍ୟ ଶିଳ୍ପିବାରେ ଚମକି ଥାଏନ ଅଛି।

ପ୍ରେରଣଘଟ  
ପଦିପ୍ରେରକଙ୍କ ମନୋମତ ନିମନ୍ତେ ଅମ୍ବୁ  
ମାନେ ଦାୟୀ କୋହୁଁ

ଅଭିଷେକୋପଦ

ଆସିଲୁ ଦିଲ୍ଲିଲପାଇବା ସମ୍ଭାବନ ମଦାଶୟ  
ମାନ୍ୟକରେଣ୍ଟ—  
ହାତାଥି !

ଆମୀ ଜ୍ଞାନଥରିମାର୍ବ କାହିଁ ପଣରେ ସୁବଳ  
ବାଧ ସାଧୁତିରେ ଯମ ଏତ୍ତିରେଥିରେକିର ସଜ୍ଜା-  
ଦେବ ଘୋଷଣାର୍ଥ ଫହିରେ ମହା ଦରବାର  
ଦେବ । ଏ ଲଗଭରେ ମଧ୍ୟ କହୁପଲକ୍ଷେ  
ଗୋଟିଏ ଦରବାର ତେ ମାତା ଭୟକ ଦେବ  
ଅଥର ଅଧ୍ୟେତାଜନ ଅବେଳା ଦଳକୁ ଲାଗିଥାଏ  
ଏପରି ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଉତ୍ସବକୁ ଚିରମୂରଣୀଶ୍ୱର  
ଦରବାରୀରେ ବିଜ୍ଞାନବାର ଉଚିତ ନୁହେ ବି ?  
ଆଖା କୃଥର ଭୟକ ସମୟରେ ରାଜୀ, ଲମ୍ବିତାର  
ଅଜ୍ଞାନ୍ୟ ବିଭିନ୍ନମାନେ ଏଠାରେ ସମ-  
ଦେତ ହେଲେ କହିର କିମ୍ବା କରିବେ ଏକ  
ଲାଗାପ୍ରତିବାର ପ୍ରସ୍ତାବ ମଧ୍ୟ ଦେବ । ସେ ସମୟରେ  
ଅମ୍ବର ଲମ୍ବିତିର ପ୍ରସ୍ତାବଟି ହେବ ସମାଗତ  
କରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଭୟକର ହେବ ।

ପ୍ରସ୍ତାବଟି ଏହି କି ଏ ବନ୍ଦରରେ ଯେ ଜଳ  
ଲାଲ ଦସ୍ତାଚାଳିଟି ଥିଲୁ ତହିଁର ଫୋଟାଗ୍ରାଫର  
ଓଡ଼ିଆର ଚିତ୍ରସ୍ମରଣାୟ ମା ବାବୁ ଆସୁଛୁ କମି-  
ଶକ୍ତି ବେବନ୍ଦ୍ୟ ସାହେବ ଓ ଇତ୍ତିଲ ବନ୍ଦ  
ଜାନ୍ମର ସ୍ଥିବାରେ ହେବଳ ସହିତେ ଏ ପ୍ରଦେଶ-  
ର ବଜା ଜମିଦାର ପ୍ରଭୁଙ୍କ ମାତ୍ରମରଖ କାନ୍ତିର  
ଠାରୁ ଗୁନ୍ନା ଓସି ହେବ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦୋଷତ୍ତୁଙ୍କ  
ଅବୃତ୍ତକ ଦେଲା କଳିତାର ନୃତ୍ୟକଳା ଗୋଟିଏ  
ମୁଁ ବିଦ୍ୟାଳ୍ୟର ସର ପ୍ରଦୂତ ଧାର୍ଯ୍ୟ ୧୯୦୦ରୀ  
ମାତ୍ର କରନ୍ତାରୁ ସେ ବରର ଶୁଣ କଷ୍ଟ ମାନ-  
ଥିଲୁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ରଦେଶ ଅସ୍ତ୍ରଚକିତ୍ସକ ଭାନ୍ଦର  
ଆସୁଛୁ କାଳିହର୍ଷ ସାହେବ ଏ କରନ୍ତୁ ଥାଏଇ  
ଦିନରୁ ତାଙ୍କୁ ଓ ତାଙ୍କର ସ୍ତରୋଧ୍ୟ ସନ୍ଦରଭ  
ଜାନ୍ମର ଝାବୁ ବାହୁ ଅବନନ୍ଦର ଦୋଷତ୍ତୁଙ୍କାର  
ପତ ସତ ଲୋକେ ତରିତ ବୋଲି ଅଗେଇ  
ହେଉଥିଲୁ ଓ ଫଳ ଥିଲୁ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ  
ମେଲିଲୁ ମଧ୍ୟା ତରି ଦେଇଥିଲୁ । କିମ୍ବା

ଏଥେବୁ କା ଲୁଚରେଣ୍ଟିର ଲୋକେ ଏସତଳ-  
ଏବ ଦୂରଗଳର ସୃଜିଷ୍ଠାର ମନ୍ଦରେଣ୍ଟି  
ଦେଖଇ ପାଇଁ ପାହାନ୍ତି । ବର୍ଷର କାଗଜ ଏହା  
ବର୍ଷର ଶହତକିଷ୍ଟା, ସେବା ଜାତିକାଙ୍କ  
ଧର୍ମରେ କି ଉତ୍ତରର ସ୍ଵର୍ଗକୁତୁଷେ ଯମନ କେବଳ  
ସହାଯ ହେବାର ସୁଧାରିତକ ନୁହେ; କରି  
ଦେଲେ, ଉତ୍ତରକିଛି । ମାତ୍ର ମଧ୍ୟକର କା ଲୁଚ  
ରେଣ୍ଟିର ବ୍ୟାଲେବ କରେନ୍ତିରି ଏ ଦେଖାଯାଇ

ତକ୍ରରଜାଳରେ ସାଧାରଣ ବେଗିବୁ ସଙ୍ଗେ  
ଏହି ସର ମଧ୍ୟରେ ରହିବାକୁ ନିରାକୁ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ  
ସେମାନଙ୍କ ରହିବା ଯୋଜନେ ଘର କାହାଁ । ଯେ  
ଗୋଟିଏ ସାମାଜିକ ବାହୁଦାର ଅଛି ଯାଦାକୁ କି  
କିମେଜ ଦାସପାତାଳ ବୋଲିଯାଏ, ତାହା ଅଛି  
କୁହ ଓ ଥିଲୀ ପ୍ରସ୍ତୁତିବୋପମୋରୀ କୁହେ ।  
ଏଣୁକର ନିବେଦନ କରୁଥିଲୁ କି ଅଭିଷେକୋ  
ସବୁ ଏକଶରୀରେ ଚିରଦୂରଶୀଘ୍ର କରିବାପାଇଁ  
ଉପବେସ୍ତ୍ର ଦସପାତାଳ ସଂଲଗ୍ନରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ  
କଣ ବାରଗୋଟି ସେଣୀ ସପରିବାରରେ ରହିବା  
ଭଲ ଗୋଟିଏ ପକ୍ଷାଦର ତୟାର କପମିବାର  
ପୁର ହେଲେ ବଜ୍ର ଭଲ ହେବ । ଏଥରେ ଯେ  
ସାମାଜିକ ଦ୍ୟୁତି ହେବ ତାହା ଗୁରୁତ୍ବାର୍ଥ ସହ-  
ଜିଜ୍ଞେସ ଉଠିବାର ସମ୍ବୁଦ୍ଧ, ଅଥବା ହାତ  
ଗୋଟିଏ ଦୃଢ଼ ଅଭାବ ପରିଶ ହେବ ।

କଟକ }      ବିଲ୍‌ମ୍‌ପାବନାରୀ  
୩-୧୨-୦୭ }      —

ମୂଲ୍ୟପ୍ରାପ୍ତି ।

କଟକ	୩ ୧
ବାସୁ ପିଲାରେ ଦାସ	"
ମୁଣ୍ଡଳୀ ଦେବତା	"
ଚନ୍ଦ୍ରନାଥ ସୁର୍ଯ୍ୟ ଦେଖାଣି ଅଂମଳିକ	"
ବାସୁଦେବ ସ୍ଵାମୀ	"
ଶାର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଠାନ ମହାତ୍ମା	୩ ୨
ସୁଦାମାରେ ଦାସ	ଅନୁମତି
ଶ୍ରୀନାଥ ସାମନ୍ତ୍ର	ଅଂଗତ
ଦଳା ଅଧ୍ୟ ଜରତାବୋଢା	ରଙ୍ଗାମ

ବାକୁ ଗୁହରେ ବିନ୍ଦୁ ଦଶବିଧିଯିବ । ଏ  
ଦର୍ଶ ଶ୍ରୀ ପଞ୍ଜବିଜେତାରଙ୍କର ଅଭିଷେକ ଦର-  
ବାର ଉପଲବ୍ଧରେ ଏ ନଗରରେ ଥିଲେବ  
ଲୋକର ସମାଜମ ହେବ ସ୍ଵତଂସ କ କାରିଗର  
କ ଅଳ୍ପପ୍ରକାର ଦୁଃଖ୍ୟାହା ପ୍ରଦର୍ଶକାରେ ପ୍ରଦ-  
ଶିଳ୍ପ ହେବ ତାହା ଥିଲେକ ମୂଲ୍ୟରେ ବିନ୍ଦୁ  
ହେବାର ସମ୍ବନ୍ଧ ମଧ୍ୟ କାରିଗର ଅନ୍ତର୍ଭାବ  
କାମ କଣ୍ଠାକ ହୋଇଗଲେ ସେମାନଙ୍କର ସେ-  
ଜଗର ଭବିଷ୍ୟତକୁ ଭଲ ହେବାର ଆଶା କର  
ଯାଏ । ସେଇଁ ମାତ୍ର କାରିଗର କାମ କର  
ଦେଖୋଇବାକୁ ଗହାନ୍ତି ସେମାନେ ଅନୁଭବ ସାତ-  
ଦିନ ପୂର୍ବରୁ ଯାହାଏ ଅଭିପ୍ରାୟ ଲେଖି ପଠା-  
ନାହେ ।

କଣ୍ଠ ୧୯୨୩-୧୯୦୭ } J. Sampson Rout  
ସବକାରୀ ଏକ୍ଷାବଳ ।

## **NOTICE.**

Wanted a Head Clerk and Cashier for the Kujang Sub-Manager's Office on a Salary of Rs. 45 a month. Knowledge of English, Uriya and Bengali is indispensable. The selected candidate shall have to deposit Rs. 1000 either in cash or Government Promissory note. Applications with copies of testimonials will be received by the undersigned up to the 31st instant.

Dated Anantapur  
The 10th December  
1902, } R. N. Basu  
Sub-Manager  
Anantapur  
Tikri P. O.  
Dt. Cuttack

## ADVERTISEMENT.

IT'S SO EASY TO NEGLECT THAT  
COLD!

It's so fatally easy to let that cold turn into Ague and fever,

But it's easy also, to find a good remedy in Batliwalla's Ague Mixture or Pills for it which are equally usefull in Malarious, Intermittent, and Bilious Fevers, and mild form of Plague, Surgeon-Major Jayakar says : That it is a safe and reliable remedy.

Batliwalla & Co.'s Cholerol, specific for cholera and Batliwalla's Ague Mixture o. Pills may behad of Dr. H. L. BATLIWALLA, Worli—Dadar Bombay, and everywhere. At Re 1 per bottle. Discount to the Trade.

NEW YORK LIFE  
INSURANCE COMPANY

Is the property of the Policy Holders and all profits made are allotted to them. A safe and profitable investment.—For full particulars apply to

H. J. BELL  
*Agent Cuttack.*

ବିଜ୍ଞାପନ

ବର୍ତ୍ତମାନ ସ୍ଥଳ ପାଠ୍ୟ ସହଜପରିଚୟମା-  
ଧାନ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇ ସାମାଜିକ ମୂଲ୍ୟ ୮୦୯  
ଆର୍ଥିକ ହୋଇଅଛି । ସୁପ୍ରକଳିତତାଙ୍କ ନିବନ୍ଧନରେ  
ଏକ ଅମ୍ବ ନିବନ୍ଧନରେ ଲେବ ।

ଶ୍ରୀ ସୁଦୂରଶଳ ଜନଶର୍ମୀ ।  
ସୁତ୍ରାହାଟ୍ଟ, ବିଜ୍ଞବିଲ୍ଲାଙ୍କାରୀ ।

## ଏଇବ୍ ଦେଖ ଅଏଣ୍ ମେଣ୍

9

ଶାନ୍ତିର ଜୀବନ

ଏହି ଜୀବନକୁ । ୪, ଥର ବ୍ୟବହାର କଲେ  
ଅଛି ଅଳ୍ପମୟ ମଧ୍ୟରେ ଓ ବିଜ୍ଞାନୀଯାରେ ସବୁ  
ପ୍ରକାର ସାତୁ ଆଶ୍ରମ ହୁଏ । ଏଥିରେ ପାଇବ  
କମ୍ପା ଅନ୍ୟ କୌଣସି ପ୍ରକାର ବିଜ୍ଞାନୀ ପଦାର୍ଥ  
ନାହିଁ, ମୂଲ୍ୟ ପ୍ରକଳ୍ପବା ଠ ୦ ଲା ଅଣ୍ଟା ।

ପ୍ରାପ୍ତିଶୀଳ ଏଇଚ, ଦେ  
ହେମିର୍ଣ୍ଣାଥକ, ବାଚବ୍ ଓ ଉପଧାଳୟ  
ବାଲେଶ୍ୱର ।

ଯେହେତୁ କଟକ ଜିଲ୍ଲା ଅନୁରତ ସତ୍ତଵ  
ଜଗତର୍ଥ ଦୟାର, କରୋଳ, ସାଙ୍ଗେସୁର ଓ କାନ୍ଦା  
ଆମ ମଧ୍ୟେର ସମସ୍ତ କାଣ୍ଡହାରୀ ( ପାଞ୍ଚଶ୍ରୀ )  
ସତ୍ତବ ୧୫୦୨ ମସିହା ଉତ୍ସବ ମାସ ତା ୨୭ରାତ୍ରି  
୦ୟୁ ସତ୍ତବ ୧୫୦୪ ମସିହା ମାର୍ଗନାସ ତା ୨୫ ରାତ୍ରି  
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କ ୩୪ ମାସ ନିମନ୍ତେ ସତ୍ତବ ୧୫୦୨  
ମସିହା ଉତ୍ସବ ମାସ ତା ୨୭ ରାତ୍ରି । ମ । ସତ୍ତବ  
୧୫୦୦ ସାଲ ପୌର ମାସ କ ୨୮ ଦିନ  
୧୫୦୧ ଆ ସନ୍ଧୂରେ କଟକ ସହର ଲୋହେଲ,  
ବୋର୍ଡ ଅଧିକାରେ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଶ୍ରୀ ଚେୟାରମେଳ  
ବାହାରକ ଉତ୍ସବରେ ପ୍ରବାଧୀ ତାକ ନିଲାମ  
ହାର ଲଜ୍ଜା ବନ୍ଦୋକସ୍ତ କର୍ତ୍ତାକାରୀ ଅତେବକ  
ଏତହାସୀ ସମସ୍ତାଧାରକୁ ନିଶାର ଦିଅ ଯାହୁ-  
ଅଛି ଯେ ଶେଷ ମାନେ ତାକ ନିଲାମରେ ଲଜ୍ଜା  
କେବାକୁ ଲାଗ କରନ୍ତି ସେମାନେ କିନ୍ତେ  
ଉପରଲିଖିତ ନିର୍ମିତ ତାରିଖରେ ନିଲାମ  
ହୁଏବେ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦୋର ତାକ ନିଲାମରେ  
ଲଜ୍ଜା କେନ୍ଦ୍ର ପାରିବେ । ଯହାକ ତାକ ସବ୍ବ  
ପଶା ଭାଇ ଦିଇ ହେବ ଓ ବୌରୁଷ ଅପରି  
ଦ୍ୱାରା ତାକରେ ନିଲାମ ପୁର କର୍ତ୍ତାକାରୀ  
ନିଲାମ ପ୍ରହତା ଗତସନ୍ଧାତ ଅର୍ଥାତ୍ ନିଲାମ  
ତାକ ଶେଷ ହେଲାମଣି ସୁରୂପ ଜୀବିତରେ ବାଲେ  
ବୁର୍ଦ୍ଦିଙ୍ଗ ଜୀବିତ ସୁରୂପ ଜୀବିତରେ ବାଲେ

ଶୁଣୁଥାରେ କାଶକ କରିବାକୁ ଦେବ । ଦ୍ଵାରା  
ତୁର୍ଯ୍ୟାଂଶ ଚକ୍ର ନିଳମ ଧେଷ ଦେବା ମାତ୍ରେ  
କାଶକ କହେଲେ ସାନ ନିଳମ କରସିବ ଓ  
ପ୍ରତ୍ୟେକ କୃତ୍ୟର ଶଙ୍ଖା ସେହି କୃତ୍ୟର  
ଶୁଥମ ଦାରିଦ୍ରେ ଅଗାମୀ ଦେବାକୁ ଦେବ ନ  
ହେଲେ ତହିଁର ସେ କର ଦେବ ତାହା ତୁମ୍ଭ  
କାରିକୁ ଦେବାକୁ ଦେବ । ନିଳମ ପ୍ରିୟ ଦେଲାରୁ  
ଗ୍ରହିତା ନିର୍ମିତ ଖ୍ୟାତ ବାଗଜରେ ବୋକ୍ତ  
ତେୟାବମେନଙ୍କୁ ନିରୂପିତ ସତ୍ର ଅନୁଧାରେ  
ସାତମତେ କରୁନ୍ତୁଥିଲେ ଲେଖିଦେଇ ବେଳଶୁଣୁ  
କରି ଦେବେ । ଉପରେକୁ ନିଳମଗାନ୍ଧ ସମ୍ବନ୍ଧ  
କୌଣସି ସମ୍ବାଦ ଦୁଇବାକୁ ଅବଶ୍ୟକ ଦେଲେ  
ସତର ଲେଖେଲବୋର୍ତ୍ତ ଅଧିଷ୍ଠରେ ଫିଲେ  
ହୋଇ ଚାହୁଁ ପାରିବେ ।

ପ୍ରକାଶ ଥାଇ କି ଦାତିଦୀବସମାଜ କେବଳ  
ଉଦ୍‌ଦୃ ଓ ସଙ୍ଗବିନ୍ଦୁ ଲୋକମାନେ ନିଲାମ ଭାବ  
ଧାରିବେ ଉଦୟରେ ସହ୍ୟ ନିଲାମ ଅଛିବାର  
ଧେର ବ୍ୟକ୍ତି ଥିବାର ପ୍ରମାଣ କି ହେବ ଭାବ  
ହେଲେ ତତ୍ତ୍ଵଶାସ୍ତ୍ର ବାହାର ତ୍ରୈପାଇଁ ଜନହା  
କର ହେବ ଓ ଉପସଂକ୍ରାନ୍ତ ସମସ୍ତ ମଧ୍ୟରେ ଧାର୍ଯ୍ୟ  
ଅଳ୍ୟ ଉଦ୍‌ଦୃ ସଙ୍ଗବିନ୍ଦୁ ଲୋକଙ୍କୁ ସାନ୍ତ ବିକ୍ରି  
କରସିବ ।

ଅଳ୍ପ କରନ୍ତି	ଥାର୍ମିଜ୍‌ଜୁଷ୍‌ଟିପ୍‌ର
୧ । କେଲିଙ୍ଗାପ୍ରେସ୍	୧ । ବାଲିଆ
୨ । ଲକ୍ଷ୍ମୀବାହୀ	୨ । ଦଶାରିଷ୍ଵାହୀ
୩ । ବାରଙ୍ଗ	୩ । ଗୋକୁଳପାତ୍ର
୪ । ପାଥ୍ୟର	୪ । ଚନ୍ଦ୍ରସିଦ୍ଧୟର
୫ । ଶାକି	୫ । କୁରାଲେ
୬ । ଉତ୍ସାପତ୍ରା	୬ । ନଥିଲୀ

ଥାବା ବାବୀ	୩। ବନ୍ଦିସ୍ତୁର
୧। ଚଟ୍ଟିବା ହ	୪। ସୁରକ୍ଷି
୨। ଭୁଲ୍ଲିସ୍ତୁର	୫। ଭୁଲ୍ଲିସ୍ତୁର
୩। ପରିଅଧିକା	୬। ବାଲିଜୁହା

୧। କାନ୍ତିପଥର	୩। ଆଜା ଚର୍ଛେଲ
୨। ସୁବ୍ରତୀପଥର	୧। ହଳଙ୍ଗ ହୃଦୟପଥର
୩। ଘୋଲପଥର	୨। ବନବନ୍ଧୁପଥର
୪। ଉଚ୍ଚପଥର	୩। କମ୍ପାଧାରିପଥର
୫। ଅନୁମତିପଥର	୪। ପଞ୍ଚବିଧାଳ

ଥଳା ପାଲେପୁର  
୧। ପଡ଼ୁଷର                    ୨। ବସନ୍ତାଥିନ୍ଦ୍ର  
୩। ମୌର                        ୪। କିଣିଶୀଳ ସନ୍ଦର

- |                 |                  |
|-----------------|------------------|
| ୫ । ଖନ୍ଦୋଳ      | ୭ । ସବଲକଣା       |
| ୬ । ଗ୍ରୂବେସର    | ୮ । ସାନୁସପୁର     |
| ୯ । କରଣପୁର      | ୧୦ । କରେନ୍ଦ୍ରପୁର |
| ୧୧ । ଚିତ୍ରପଟଙ୍ଗ | ୧୨ । ଗୌଡ଼ଗୋପ     |

M. Das  
V. Chairman,

ବିଜ୍ଞାନ ।



ଆମୁର୍ଦ୍ଧ ବୁଝିଲିନ୍ତା ! ପ୍ରଭୟ ପଳପଦ !  
ତାକୁର ମେଳର ସାହେବଙ୍କର ଅବିଷ୍ଟକ-ଦେଖି

“ଇଲେବଟ୍ରୋ ସାଲସା”  
ଶ୍ରୀମତୀ ଗବ୍ରୀମେଲାଙ୍କର ଆଭଳ ଅନୁସାରେ  
ବେଳିଷ୍ଠା ବୁଦ୍ଧି ।

ଅଛୁ କାହାରକୁ ଅସ୍ତ୍ରାୟୀ ଗୁଣବିଶ୍ୱାସ ଦେଖି  
ବା ଦିଲ୍ଲିଙ୍ଗ ସଲଧା ପ୍ରଦତ୍ତ ତୌରେଷି ପ୍ରକାର  
ଜୀବନ ସେବକ କରିବାକୁ ହେବ ନାହିଁ ଅଛୁ  
କାହାରକୁ ସେବ ସନ୍ଦରା ସେବ କରିବାକୁ  
ହେବ ନାହିଁ । ସେବେଳ—

ଲୁହେକଟ୍ରୋ ସାଇଂସା — ନିଜ ମୁଖ୍ୟରେ  
ତିକିଷ୍ଣା ଜଗତର ସବୋଳ ଶ୍ରାବ ଅଧିକାର  
କରିଥିଲା ।

**ଲକ୍ଷେନ୍ଦ୍ରୋ ସାଙ୍ଗସା :—** ପ୍ରତ୍ୟେ ସେବୁପୁ  
ଦିଜାରୁ ଶିଖି କହିଯୁ ହେଉଥାଇ ହେଉ କିମ୍ବେ-  
ଶିଳ୍ପୀ ସେହିପରି ଗଣିଯ ଅଧାରିତ ସଂଖ୍ୟାକରଣରେ  
ଲଭ କରିଥାଇ ।

**ଭଲେବୁଟ୍ରୋ ସାଲମା :**— ଦିବୋକାହିତ ଭୃତ୍ୟା-  
ସ୍ତ୍ରୀ, ଦେଖିବିକ ପ୍ରକରଣରେ ଦେଖୁଥିଲୁ-  
କୁ, ସଂଯୋଗେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିବାରୁ ଏହାର  
ବନ୍ଧୁ ଜୀଅଷ୍ଟ ବନ୍ଧୁଙ୍କ ଦେଶରେ ସବୁ ଧର୍ମବରେ  
ସାବଧାର ହୋଇଥିଲେ ଏହି ଚାହାର ଅମେର୍ଯ୍ୟ-  
ଦାରିବା ଶକ୍ତି ଗଣରୁ ସଙ୍ଗେ, ଗେରାର ପ୍ରବୃ-  
ଳଗା ଶକ୍ତି ଦମତ କରିବା ଏହି ୨୫ ମାତ୍ର  
ଦେଖିବାରେ ମୋହାରୀପାତ୍ର ପଢ଼ିବା ଅନ୍ତରେ

ବସନ୍ତାବ, ପୁଣି ଶାର୍ଦ୍ଦି ସମ୍ମାନ ମଧ୍ୟରେ ଘେରା  
ଦୂଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉପରେକଣ ଦରି କବ ହୀଲୁ, କବ  
ଉଦ୍‌ବାଦ ଓ କବ ଉଲ୍‌ଲେବର ପାପୁ କମଳିହୀନ,  
ବୌଦ୍ଧ ବାଲୋଚନ ବଳ ଖାର୍ଦ୍ଦି ପୁଣି  
ଘେର ଥିବେ ।

ମଲେକଟ୍ରୋ ସାଲସା :— ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ପ୍ରକାଶକ  
ଗର୍ଭମୁଖୀଙ୍କ ସଜ୍ଜରେ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ବ କରିବାର ପାଇଁ  
ଦେଉଥିବା ବି ସୁଦେଶୀ କି ବିଦେଶୀ ସହିତ  
ପ୍ରତାର ସାଲସା, ସକଳ ପ୍ରବାର ଓ ସାମାଜିକ ବୃତ୍ତିମାନ  
ଓ ଅସୁଧୀନର ବିଦେଶୀ ଅର୍ଥାତ୍ ବେଗକୁ ଚାଲୁ  
ରଖେ ବିନ୍ଦୁ—

ବଲେବକ୍ଟୋ ସାଲସା ।—ଦେଉଁଥିବି ଶକ୍ତି  
ପ୍ରଭାବରୁ ଘେର ସମ୍ମୁଖୀ ଅଗ୍ରଦେଶ କରିପାଏ  
କହାଏ ପୁନରଜମଳ କରେ କାହିଁ । କହୁ ପରାମାର୍ଜି  
ଓ ତୁମ୍ଭୋଦର୍ଶକ ପଳେ ଏହା ପ୍ରଭାବ ଦୋଷ-  
ଅଛି । ଯାହା ଏହି ପ୍ରାୟୀ ଅବେଳ୍ୟକାରୀଙ୍କ ବୁଝି  
ଥିଲାବୁଛି । ଏହି ଅଭ୍ୟନ୍ତ ବାଳ ମଧ୍ୟରେ ଏହି  
ଜୀବଧ୍ୟାବିତ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏପରି ଜିଜିପ୍ରାକ  
ଅଧିକାର କରିଥିଲୁ ଗେହିଂତାକୁ ଥରେ ଜୀବଧ  
ପ୍ରେରଣ ଦେଉଥିଲୁ ସେଠା ଅଧିକାରୀମାନେ  
“ ବଲେବକ୍ଟୋ ସାଲସାର ” ପରିପାଳି ହେଉ  
ବାରମ୍ବାର ଉଚଳକ୍ଷି ଜୀବଧ ପାଠ୍ୟବାକୁ ପଢି  
ଲେନ୍ଦେଖିଲା । କହୁ ଦାସଧାବାଳରେ ଉପରେ  
ଯୁଦ୍ଧ ବୈଗିକ ଏହି ସାଲସା କଥିବା  
ଯାଇଥିଲା । ଅସ୍ଥୀ, ଲଜ୍ଜାବେଶ, ଆମେରିକା  
ଆପ୍ରିଳ ମହାଦେଶର ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲୋକ ପ୍ରତ୍ୟେ  
ବ୍ୟବସାର କରୁଥିଲାନ୍ତି । ବ୍ୟବସାର କୁଣ୍ଡଳବାବୁ  
କୃଷ୍ଣକଠାରୁ ମୁକୁଖୋଲୀ ବଜା ମଧ୍ୟ ସମ୍ପଦେ  
ସମାଜ ଅନ୍ତରର ସହିତ କ୍ରବଣ କରୁଥିଲାନ୍ତି  
ବଲେବକ୍ଟୋ ସାଲସା ବନ୍ଦ୍ୟ ସେପରି କ୍ରିଷ୍ଟିଆନ  
ବିଜୟ କରିବାକୁ ଶୁଭମନରେ ଶୁଭମନୁଦ୍ଦର୍ଭରେ  
ଅଭିଭବ ଦୋଷଥିଲା ॥ ॥ ବାସ୍ତବିକ ଏବୁ  
ସଫଳତା ଏବୁ ସ ଅବେଳ୍ୟକାରୀଙ୍କ ଏବୁ  
ଅଭିଭବିତଗା ଜୀବଧ ଏକାଧାରେ ଏକେ ଅଧିକ  
ବନ୍ଦ୍ୟର ବନ୍ଦ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ହୋଇ ଗାନ୍ଧି ।

ମଲେକଟ୍ରୋ ସାଲପା—ଦୂରତତ୍ତ୍ଵରଙ୍ଗେ ଶୋଧନ  
କରିବାକୁ, ନୀତିକ ଉତ୍ସବରଙ୍ଗିବା ସମ୍ମେ କରିବାକୁ,  
ବାଚ, ପରାଦାତ, କହିବାକ, ଅନ୍ୟ କଥେ ପୂରିବା  
ବୁଝେଇ ହୋଇ ପୂରି ଉଠିବା, କୁଣ୍ଡିଥଳ, ହୁଲ  
ଘରମେ ଓ ପାଇବା ବା, ନାଳ ଓ କାହାର ବା  
ଦେବରେ ବା ହସ୍ତ ଓ ପଦ କଲରେ ପାଇ  
ଗଲମିର ସାହା ବା କଳାଚିତ୍, ଧବଳ କୁଣ୍ଡ  
ବେଳର ପ୍ରାରମ୍ଭକର୍ମୀ ଲଜ୍ଜାକ ରକ୍ତ ସମ୍ମଳିଷ୍ଟ  
ସବ୍ରମ୍ଭକାର ପାତ୍ରା ଓ ଉପର୍ବର୍ଗ ଏବଂ କହିଲୁ  
ହଞ୍ଚିବାପୃକ, ସହଶାନ୍ତି ଧରି ପାଇ ଓ କଲମ  
ବିଷର ଲଜ୍ଜା ବାଣ କରିବାକୁ ଏହାପରି ପ୍ରାପ୍ତ  
ଥେବେଳର ଜୀବନ ଦ୍ଵିଜୟ ନାହିଁ ।

ଲକ୍ଷେକଟ୍ରୋସାଲିଥା ।— କରିଲ ଶୁଣ ଗାନ୍ଧି  
କରିବାକୁ ଶୁଣିଯ୍ୟ ମୁଁ ଦୂର୍ବୁଦ୍ଧ କରିବାକୁ—  
ଦ୍ରୁସ୍ତାପ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟର ପରିମାଣ ଦୂର୍ବ କରିବାକୁ—  
ଶ୍ରୀ ସହବାସରେ କ୍ଷମତା ଜନ୍ମାଇବାକୁ,— ଉଠି  
ସାମଣ୍ୟ ଶୁଣିବାଖାଧ-ଅର୍ଥାତ୍—ଦେବ, ପ୍ରମେତ,  
ଶୁକମେତ, ଧରୁବୌଷଳ୍ୟ, ବହୁମୁଖ, ବାରମାର  
ଅଧିକ ବା ଅଳ୍ପ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେବା, ମେହବାର,  
ପ୍ରସ୍ତାବ ଜଳିବ, ଲୁଗାରେ ଦରା ପଢ଼ିବା, ମୁହା  
କାଳର ଚିନ୍ତା କା ପୂର୍ବ-ରକ୍ତ ପଢ଼ିବା, ସ୍ଵପ୍ନଦୋଷ,  
ପ୍ରସ୍ତାବ ସହିତ କା ପରେ ଦୁଶ୍ରୀ ବା ଅଦୃଶୀ ଶୁଣ୍ଟ  
ପଛକ, କିମ୍ବା ମଳବେଗରେ ଶାର୍ପ କିର୍ଣ୍ଣି  
ଦସ୍ତମେଥୁନ ବା ଅନ୍ତରକ୍ତ୍ତା ସହବାସ ଦେଇ ପୂର୍ବ  
ଗର୍ଭି ଶୁଣ, ମୁଣ୍ଡ ଦୂର୍ବଲବା, ଚନ୍ଦର ଅସ୍ତ୍ରିଗତା,  
କିର୍ତ୍ତମଣ୍ଡପୁତା, ଚିନ୍ତା କରିବାକୁ ଅସମର୍ଥର  
ସାର୍ଥକ୍ୟ ସହବାସ କା ଉତ୍ତରେନା ମାହି ଶୁଣ  
ପ୍ରକଳ୍ପ ଦେବା ଇତ୍ୟାଦି ସାମଣ୍ୟ ଶୁଣିବିର  
କାର୍ଯ୍ୟ, ଲକ୍ଷଣ ଓ ଉପସାଧ ସମୂଲେ ଥୁଣ୍ଡ  
କରିବାକୁ ଅବ୍ୟାପ୍ତ ଓ ଅନ୍ତମାଦ ।

ଭଲେହୁଣ୍ଡୋ ସାଲସା—ର ଗୁଣାବଳ ପ୍ରକାଶ  
କରିବା ଚାହୁଁଥି, ଥରେ ପଞ୍ଚାଶ କରି ଦେଖି ।  
ସଙ୍ଗେଁ ଦୂରପଳ ଧନିବ । ଯୁଧ୍ୟା ହୃଦ ଦେବ ।  
କୋଣ୍ଡ ପରିଷାର ଦେବ । ଦେହରେ ଦ୍ଵିଗୁଣ ବଳ  
ସଂଶୋଧ ଦେବ, ଘଣ୍ଟି ଦୂରାଳ ଜଗଜାତୀ ଦେହ  
ସଙ୍ଗେଁ-ଦୃଷ୍ଟି ଠାକୁରୁଣ୍ଡି, ଦେବ । ଶରୀର  
ତେଜି କମେ ଦର୍ଶନ ।

ଭଲେହଟୋ ମାଳପା ୫—ସହି କୌଣସି  
ପ୍ରକାର କିଥାକୁ ଦ୍ରବ୍ୟର ସନ୍ଧବ ନାହିଁ । ସ୍ତ୍ରୀ,  
ଅସ୍ତ୍ର ଅବାଳ ଦୃଢ଼ ସମ୍ପୋଡ଼ ସକଳ ଅବଶ୍ୟାରେ  
ସକଳ ସମୟରେ ବେଳନ କର ଯାଇନ୍ତି, ଅଥବା  
କୌଣସି କଠିନ ଜୟମରେ ଅବକି ହୋଇ  
ଉଛବାକୁ ନୁଏ ନାହିଁ ।

ଦିନେଷ୍ଟକୁଞ୍ଜୁଥୁଁ;—ସୁଧା ତୁମରେ ବିଷ କହି  
ଚରାହିଁ! ହସଇ ଅଭିନନ୍ଦ ମୁଁ. ବିଜ୍ଞାପନ  
କିନଧାରୀ-ବେବଳରେ ଗୋପେ ଫଳ ଗାହିଁ!

“ଲକ୍ଷେନ୍ଦ୍ରୀ ମାଳସା” କୁମୃ ସେଗର  
ପ୍ରଚ୍ଛତ ଜିଷ୍ଠ ! ଯେହେବୁ ଗୋଟିଏ ବୈଜ୍ଞାନିକା  
ଆଜିଗାଏ ନେଇବଣ୍ୟ କୋଳ ଲାହୁ ତାହାର ବନ୍ଧୁ  
କୃଷ୍ଣାକୁ-ବନ୍ଧୁ ପ୍ରଶଂସାପଦ୍ମବନ୍ଧୁ ପ୍ରମାଣ ସ୍ଵର୍ଗକା-  
ତାରରେ ଘପା ହେଉଥାଇ । ଶିଶୁ ପ୍ରକାଶିତ ଓ  
କତରିତହେବ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରାଦୁକ ତାଦା ପାଇବେ

ବନ୍ଦ ତେଣବାସି ଟେଲିଗ୍ରାଫ୍ ପଠାଇ ଅନ୍ୟ  
ମନ୍ଦିର ଅଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କର ଓ ଅବଜ୍ଞ୍ୟ ଦୂର୍ଭ  
ଦେଖବାସି ବେଳେବଳ ସୁଧାର୍ଥୀ ସୁଧା ଟେଲି-  
ଗ୍ରାଫ୍ ପଠାଇବାର କଣ୍ଠ ଲୁବାବାଥେ ବନ୍ଦ କଣ୍ଠ  
କର ଲବହୀମେଧାକର ନିଯମାନୁମାୟୀ ଅମୃତାନ  
ନ୍ଦର ସଂକ୍ଷିପ୍ତ କାନ ଓ ଲୋକା ତିରିଗ୍ରାସୀକୁବେ

ଦେବଜ୍ଞାତା କରିଯାଉଥିଲି ଅଛିପର ଗେଲିପାଏ  
ପର ୧୦ଙ୍କା କେବଳ “ମେଜର—କିନିକତା”  
ଲେଖିଲେ ଖୁବଶୀଘ୍ର ଡାହା. ଆଜି ଅଧିକରେ  
ଧନ୍ୟବାଦ ।

ଭଲେକୁଟୋ ସାଲିଷାର ;—ଆଜିଥିର୍ଭା  
ତାଙ୍କୁର ଜେମ୍ହ, ମେଳିର ଏମ୍, ଏ, ଏମ୍, ଓ,  
ଭଲେକୁଟୀଥାଦ, ନିର୍ଭୟକ ଅମେରିକା ଭାବର,  
ବର୍ଦ୍ଧି ଏକମାତ୍ର ଏଜେଞ୍ଚ ଓ ପ୍ରତିଶ୍ରାନ୍ତ ;—  
“ଡିଲିର, ମେଲିର ଏଣ୍ଟିକୋଣାମା,” କଲିବା  
ଏତିବ୍ ସମନ୍ବନ୍ଧ ଅପରାଧର ବିବରଣ  
ଅନ୍ୟ ପଣ୍ଡାରେ ଦେଖ ।

ଏହିପରି ଅଦର୍ଶ “ତେବୁମାଳ” ଯେଉଁ  
ଶିଖିରେ ସଲଗୁ କାହିଁ ଚାହା କୃତିମ ଜୀବନ  
ଜାଣିବେ; ଏହି ସେହି କୃତିମକାରିକୁ ଧ୍ୟାନ-  
ଦେଇ ପ୍ରାମାଣ ଦରିପାରିଲେ ପାଞ୍ଚହଜାର ଟଙ୍କା  
ସୁଚିମ୍ବାର ପାଇବେ ।



ଅନେଇବା ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କ ଲିଖିତ ଜଗକବାବୀ ନହାସଖା କାହାର  
ଜ୍ଞାନ, ମେଡିକ ସମ୍ବନ୍ଧ, ଏଁ, ଏସମ୍ବନ୍ଧ, କୁ ସାହେବଙ୍କ ଅବଶ୍ୟକ :—

“ରାଜେକଟୋ ସାଲସ,”



ଏହା ଦୟାତ୍ମକ ସଜ୍ଜନ ତିଥିର ଉଚ୍ଛବି ଦେବଦେଶ  
ଅଧିକାର ହୋଇ ଲାଗି । ଏହାକ ପୁଣ୍ୟପାତ୍ର, ତିଥିରଙ୍କୁ କିମ୍ବା ଅଲ୍ଲେ  
କଳ, ଗୁଣ ମନ୍ଦିରକୁ ଅଳ୍ପ ଯ । ଶେରିରେର କୌଣସି ତିଥି  
ଧରେ ଅପ୍ରେରି ହୃଦୟ ଶାହି, କିମ୍ବା ଏକମୁଖୀମାକେ ଶେରି  
ଦେଇ ଅପ୍ରାପ୍ଯ ହୋଇ କର୍ତ୍ତ୍ଵ କରିଅବୁଦ୍ଧ ଏହି ମନ୍ତ୍ରିତିଥି  
ଯେହି ଦେଇର ଦୂରାହ୍ଲ !

ଇହେଲୁଟ୍ରୋ ଥାଇଲାନ୍ଡ୍—ଏହିକାଳରେ ଇହାଯାଇଲେ  
ଥାଇଲାନ୍ଦ୍ ପ୍ରଦେଶରେ ମାତ୍ରରେ ସମ୍ମାନି ଉଚ୍ଚବାହୁ ଶିଳ୍ପ  
ମାତ୍ରକ ଦେହରେ ଏହାର ଅନ୍ତର୍ଗତ କି ଥାଇପ୍ରଦେଶ ପାଇଁ ୧୯  
ତ୍ରୈଶହିଅର ତାଙ୍କ ସେବକଙ୍କାରେ ମନ୍ଦରେ ତୁ ଏ ପିଲାଙ୍କ

ପ୍ରକାଶନକୁ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟର କିମ୍ବା ନିଷ୍ଠା ଦେଖିଲା  
ମନୀ । ଏହାରେ ସହାର ଏକିମରାର ପ୍ରଥମ ସହତ୍ୟ  
ଅଳୋଚନାର ସ୍ଥାନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ !

ବିଜ୍ଞାନ—ଅଧୟାତ୍ମିକ ଶିଖା ପେଜଙ୍କୁ ପେ କଥାର  
ଯଦେବ ଦୂରୋଧି ଶିଖେ ପ୍ରକରିତ ଲାଭକ । କଥାର  
ପ୍ରକାର ବସନ୍ତ ପ୍ରକାରରେ ସମ୍ମାନ । ଏହି କଥାର  
ଏମନ୍ତ ଶିଖି ଯେ ଜୀବନରେ ସମୋନ ବର୍ଣ୍ଣନା ତାହା ପେ  
ଶୈଳୀଦିନ ଶିଖି ଧାରା ବସନ୍ତ ବର୍ଷରେ ଥର ଦିନର  
ଅନ୍ତର ?

ପାଞ୍ଚାଶ ଶାଖରତକୁ ପ୍ରତିମାବେବୋଲାନ୍ତି, କାଣ୍ଡ  
ଅଧିଳାର ଉଦ୍‌ଘାଟନାରେ ଓ ଶାଶ୍ଵତଶାର ଅନ୍ତିମଲେ  
ପରିବର୍ଷ ଦେହାତକ ଦେଇ ହୀନ ହୋଇ ଆହୁବସ୍ତୁର  
ବ୍ୟକ୍ତି ଯଥେ ଏହ ପଦିଗମରେ ରହୁ ଓ ସ୍ଵର୍ଗାୟ  
ପାଞ୍ଚାଶ ଉପରୁ ହେବା ପରିବର୍ଷ ଦେହାତକ  
ବ୍ୟକ୍ତି ସମତା ପଦିଗମରେ ରହୁ ଦିଗପାଦିନେ

ଅର ବାହାଦୁର ଅଶ୍ଵା ଓ ଅଶ୍ଵାଧୀ ପ୍ରେରଣା କରିଲ  
ଏବା ବା ବୌଦ୍ଧବିଜ୍ଞାନର ଜ୍ଞାନକ୍ଷମ ସେବକ ସମବାଚ  
କାହାର ଅର ବାହାଦୁର ବେଳେବଣା କ୍ଷେତ୍ରକାରୀ ହେବ  
ଥିଲା ଅର ଏହି ମହୋଷ୍ମଧିକୁ ଏହି ମହାବ୍ରତିକୁ, ଏହି  
ହୃଦିକ ସମ୍ମନ “ଭାବେବେ ମାରିବା” ଦ୍ୱାରାକଣ କର  
କୁ ମନେ ଏହିପରିଚାଳନା ଅର୍ଥରେ ହେବ ସତ  
ଏମ ହେବ, ଯୌବନବାଚୋତ୍ତର କଳ୍ପନାରେ ଉତ୍ସମ୍ଭାବ  
ପ୍ରେସରାମତି ।

ପ୍ରସରିବାକୁ ଦୁଇ, ଗାତରକୁ, ଅମ୍ବାରି, ଜୟବନ୍ଧୁ  
ଯ, ନାଲୀରା, ଗାତରଦ୍ୱାରା, ପାହି, କୁଳ, କଣ୍ଠରାଜାତ,  
ଦ, ଥାର ଦେଖିଲୁ, ଶାର୍ଦ୍ଦ ପାଠକ, ଦୁଃଖଦେଶ,  
କଳକା, ଥି ଏହିକାରକ ଅନ୍ତମ, କଷି କଳକା, ମୁଖ  
କା, କହାଏବନ୍ଦ୍ରପ୍ରଭୁ ଶୁଣ ଓ କହିବନ୍ଦ୍ରଜୀବ ପାଠ—  
କଳକା, ଦେବେ ଦେଖିଲ ଓ ପୁରୁଷଙ୍କ ଦେଇ ଏହି  
ପ୍ରସରିବାକୁ ଦୂରା ଅରୋଦା ଦେବହି ଦେବ, । ମଲା  
ଦରଶ ପୂଜ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟି କାରିବିବେ ଦେବ ! ମଲା  
ଦରଶ ଦେବକାରିପାତ୍ରୀ ପ୍ରତିରିଦିତ୍ତ । ୧, ୨ ଶିରୀ  
୨ ଶିରୀକ ୧୦୫, କଳନକ ୧୨୦ । ବନ୍ଦେଶ୍ଵର  
ଦେଇ କାହାମୁସିଲ ଓ ପ୍ରୟକ୍ଷଂ ପ୍ରତିରିଦିତ୍ତ  
୩, ୪ ଶିରୀରେ ୧୦ ୨୦, ୨ ଶିରୀରେ ୨୦,  
୨ ଶିରୀ ୧୦ ।

ଅମ୍ବାନନ୍ଦଙ୍କ ପତ୍ରାବ ପଠାଇଗାଇ ମିଳା

W. MAJOR & Co } বকবন, মেজর এগ' কো  
Calcutta } ভৱান  
TELEGRAPHIC ADDRESS,  
"MAJOR" Calcutta





ଜଳନ୍ଦୀପିବା ।

ଏ ନଗରର ତାଠମୋଡୀ ନିଶାର ଦିନରେ  
ତଥା କିମ୍ବେଷ୍ଟର ଅଳ୍ପ କଲକୁ ସେହି ଗାଧୋଇବାର  
କାହିଁ ଅଛି, କିନ୍ତୁ ବାଟରେ ପାଣି ଦେଇଥିବା  
ଦେଇଁ କ । ଏ ହାଲେବ ଗାଧୋଇବା ମମୟରେ  
ଗୋଡ଼ ଖରିବାରୁ ସେମାନେ ଦୁଇଯାଇଥିଲେ ।  
ଦୂଇଜଣ ଅଳ୍ପବୟସ ସୁବକ୍ଷେତ୍ରରେ କାହିଁ କୁଠା  
କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ । ସେମାନେ ଧେଖୁ  
ନିମନ୍ତେ ଧରିବାହାର୍ତ୍ତ । ହ୍ରାଗାନ୍ତରେ ପ୍ରକାଶିତ  
ପ୍ରେରିତପଥର ସନିଶ୍ଚାପ ଅକଳିତ ହେବେ ।

ଗର ମାସ ତା ୨୫ ଜିଣ ଶେଷ ହେବା  
ସପ୍ତାହରେ ଦୁଇଶ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇବା ବ୍ୟକ୍ତିକ  
କଣ୍ଠା କହି ଦୃଢ଼ ସପ୍ତାହରୁ ୨,୧୩୨ ଟଙ୍କା  
ହୋଇ ୨୮,୮୨୭ ରେ ରହିଥିଲା । ତହିଁ ମଧ୍ୟରେ  
୨,୦୮୮ ଜଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରାନ୍ ଏବଂ ୨୬,୨୪୯  
କାବଦ୍ୟ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଥିଲେ । ଅଖଳକାଣ୍ଡ  
କାନ୍ତି ଅର୍ଥାତ୍ ୧୬ଦଳାର ହେବଳ ବୋମେଇ  
ଓ ଦେବ ପ୍ରଦେଶକାଷୀ ଏବଂ ଅବଶ୍ୟକ ମଧ୍ୟରେ  
ଚର ଲୋକ ଅଟନ୍ତି ।

ବ୍ୟାଗ୍ରେସ ଅବା ଜାଗାଯୁ ମହାସଂକଲନ  
ଦେଇବ ଅଛି ସହି କୁଣ ହେଲା ମାତ୍ର ଉତ୍ତରାବେ  
କୁଣ ମନ୍ତ୍ରେ ଦୈତ୍ୟେ ଭାବନା ଉପର୍ଯ୍ୟତ ଦୋଷ  
ବାହୁଁ ବା ହେବାର ମଧ୍ୟ ଅଖା ଜାହୁଁ । ପ୍ରଥମ  
ଦେଇବ ଚଳନମାସ ତା ୨୦ ଶୁଭରେ ହେବ  
ଅବସ୍ଥାବାଦ ବନ୍ଦ ଦୂର ବାଟ; ମୁଦ୍ରା ବଜା  
ଦେଇବ ସାହିମାନେ ତା ୧୫ ଶୁଭ ତିଥମରରେ  
ଶାଖା କରିବାର ସ୍ଥଳ କରିଥିଲେ । ବାହାଦେଲ  
ସେମାନେ ତା ୨୨ ଶବ୍ଦରେ ପଦ୍ମଶବ୍ଦାଳୁ ସମ୍ମ  
ହେବେ । ଦେଇବ ଅଭିଷେକ ଦରିବାରର  
ଅଳ୍ପକହଳ ପୁଷ୍ପରେ ଦେଉଥିଲ, ପ୍ରଥମ ଅଧି-  
ବେଶକର ଅରମ୍ଭରେ ଉପର୍ଯ୍ୟାଧପତି ଭାବର-  
ସମାଟ ସପ୍ରମ ଏଡ଼ିବାର୍ତ୍ତଙ୍କ ଜୟନ୍ତ୍ରିବୋଷଣା ହେବ  
କହନ୍ତର ଅଜ୍ଞାନ୍ୟ ବାର୍ଯ୍ୟ ପଳିବ ।

ବୋଲ୍ପାଇର କଥକମୀ ମହାଶୟ ତିଥିକା  
ଦ୍ୱରେ ଅଛି କିମୁଣ୍ଡ ଚନ୍ଦ୍ର ଏବଂ ଏହାଙ୍କ ତିଥ  
ଜୀବିତ କାହିଁକି ସୁଖେଷ, କିମୁଣ୍ଡ ଏବଂ ଅନ୍ୟ-  
କିମ୍ବା ପ୍ରଭକ ସବ୍ୟ ଦେଖିରେ ପ୍ରଫଳାଧାରିଅଛି ।  
କୃତ୍ତମାନ ସେ କାର୍ଯ୍ୟକରଣଟିମାନଙ୍କରେ କାମ  
ବୈଅକଳ୍ପି । ଏହି ଦରବାରୀକାନ୍ତି ପ୍ରଦର୍ଶି-  
ନାହିଁ ଯେଉଁ ତିଥମାନ ଆସକ ଉଛୁଣ୍ଟରେ ଗାହାକ  
ଜଗେ କିନ୍ତୁ କବତ୍ତରେ ନିଯନ୍ତ୍ରି କରିବା କାହାରୀ  
କୁହି ଘରୀର୍ଣ୍ଣିଣେ ଏହି ଦେଖିଅଛିଲେ । ମହି-  
ତିଥକର ମହେତ୍ସ ନିତାନ ହୁଲ ଦେବା ଏହି

ଦିଲ୍ଲୀରୁ ଯିବା ସମ୍ଭାବ୍ୟ ସମୟ ଅଧ୍ୟୋତ୍ତମ  
କରିବା କାହାର ଗାନ୍ଧୀ ଉପରୁକ୍ତ ସମୟ କ  
ଶ୍ଵରାବୁ ସେ ଏବେଳେ ମେଣିକ ପ୍ରାର୍ଥନା ଅଛାଇବା  
କରିଅଛନ୍ତି ।

ଅଇଶ୍ଵେବ ଦରକାର ଉପଲବ୍ଧରେ ହେଲୁ-  
ଥିବାରେ ଅଳ୍ପମାତ୍ର ସ୍ଥଳପରି ମୋଟିଏ କହିଲୁ  
ଶ୍ଵାପକ ବୋଲିଅଛୁ । ସବୁତିକିନାଳ କରିବା  
ବୁଝ ଭାଙ୍ଗି ବନ୍ଦିଗୀର ସବ୍ରାପରି । ଗତ  
ତା ୧୩ ଜାନ୍ମ ଅସ୍ଵଦେଶରେ ପ୍ରିଯ ହେଲୁ  
ଯେ 'ସଂଗ୍ରହିତ ଧନୀ ମଧ୍ୟରୁ ଟ ୫୦୦୯ ଟଙ୍କା  
ପ୍ରାଦେଶିକ ଅଇଶ୍ଵେବ ପାତ୍ରକିମନ୍ତ୍ରେ କଣ୍ଠକର୍ତ୍ତା  
ପଠାଯିବ ଓ ଅକଷିଷ୍ଣ୍ଣ ପୁରୀ ପିଞ୍ଚାରେ ସବଳ  
ବୈଷନାଳନିମନ୍ତ୍ରେ ଟ ୫୦୦୯ ଟଙ୍କା, ଆତସବାହି  
କିପାଇଁ ର ଟ ୨୦୫ ଟଙ୍କା ଦୁଲବାଳକମାନଙ୍କ ରୋକିନ୍  
ନିମନ୍ତ୍ରେ ଟ ୧୫୦୯ ଟଙ୍କା ଗର୍ଭବମାତଙ୍କ ରୋକିନ୍  
ନିମନ୍ତ୍ରେ ଟ ୧୫୦୯ ଟଙ୍କା ଓ ଅତି ଗର୍ଭବ କିମ୍ବା  
ଦେବମୀ ଲୋକମାତଙ୍କ ବନ୍ଦିକିମନ୍ତ୍ରେ ଟ ୫୦୦୯ ଟଙ୍କା  
ଓ ଯାହାପ୍ରକଳନିମନ୍ତ୍ରେ ଟ ୫୦୫ ଟଙ୍କା ଖରଚ  
ଦେବ ।

କଟକ ମିଶର ସୁଲବ ହେଉମାନ୍ଦୁର ଥେବେ  
ମନିବୁଦ୍ଧିକଷ୍ଟ ତାମରେ ସେହି ଅପବାଦ ବର-  
ଦୀପ୍ତ ପତିଷ୍ଠଳ ତାହା ବନ୍ଦନ୍ତ ହୋଇ ରଯୋଦ  
ହେଲାବୁ ଓଡ଼ିଆ ସୁଲବ୍ଦର ଇନ୍ଦ୍ରଜିତଙ୍କାଳ  
ଅର୍ଥୋଗତାରମାନଙ୍କ ତାମରେ ମିଥିକାଅପବାଦ  
ହେଲ ବରଶାସ୍ତ୍ର ବରଶବାବୁ ଦିଅନ୍ତା ଅପବାଦର  
ମୋହଦିମା ଦାଏର କରିବା ଚିମନ୍ତେ ମୁକଦିମା  
ମନିବୁଦ୍ଧିବଳୁ ଅଫେଶ ଦେଇଅଛନ୍ତି । କୁଣ୍ଡ-  
ସେଲୁ ବିଷୟରେ ଖଣ୍ଡିଏ ଚାରିବନ୍ଦି ପାଇଁ  
ଥିବାରୁ ଓ ଉପବାଦ ବିଷୟ ପଢ଼ିବାରେ ପୁଣ୍ୟ-  
ପ୍ରକାଚିତହୋଲଥବାବୁ ସାଧାରଣାଙ୍କ ଅବଗତାମେ  
କହନ୍ତିର ହାଲ ଜୀବିତରୁ । ଅନ୍ତେମାତେ ଅଶ୍ଵ  
ବରୁ ମୁଦ୍ରି ଶୀଘ୍ର ଅପବାଦକାରୀଙ୍କ କାରରେ  
ମୋହଦିମା ଦାଏର ଦର ସେମାନଙ୍କ ଭୂତିତ ତିକ୍ଷେ  
ପ୍ରତିକ କରନ୍ତି । କୁଞ୍ଚିତ ହଳତ ଓ ଦିଘୁର  
ପାଳନ ମାତି ଅନୁଭବର କରିବା ଉଚିତ ହେଉଛି  
ଅଛି ।

ଦିଜ୍ଞାନ ସୁମରେ ପ୍ରତାପିତ ବିଜ୍ଞାନକୁ ପାଠ  
କମାଳେ ଦେଖିବେ ଏଥାଗୀ ହଟାଇ ସ୍ଵଭାବିତ  
୧୫୦୦ ବାଲୁର ଜ୍ଞାନୀୟର ମାତ୍ର କାହିଁ ଉଣ୍ଡରେ  
ପିଇବ । ଜଗଦର୍ଷ ପଦ୍ମୟାର ପାଥରେ ପ୍ରତି  
କେ ପିଇଥିଲ ନାହିଁ ଏଥର ଦୋଧରୁବ କହା  
ବିଜ୍ଞାନକ ଅଭିନବ ଦରଶାଇ ଦ୍ରିଘଲଙ୍ଘରେ  
ଅବେଳା ଲୋକଙ୍କ ସମାଜମ ଅଣାରେ ଦେଖି  
ବିମୁଦ୍ରରେ ଏହି ପରିଦ୍ରାବ ପିଇବାର ମୟୁଷିତରେ

କରୁଥୋଇଥିଲୁ । ମାତ୍ର ପ୍ରଦର୍ଶନର ସମୟ ଅରୁ  
ଅଳିଅଳିକରି ଅଛି ସୁରକ୍ଷା ଏହି ଅଳ୍ପ ସମୟମଧ୍ୟ-  
ରେ ଦୂରଦେଶରୁ ଦ୍ଵିତୀୟ ଅସ୍ତ୍ରୋଜିତ କରି ପ-  
ଠାଇବା ଅବଶ୍ୟ କରୁଥିଲାର ଦେବ । ଆଜି ଦେ-  
ବେବେଦିବସ ଅଗ୍ରତ୍ତା ଦିନ୍ଦ୍ରିୟକଟି ପ୍ରତାରିତ ହୋଇ  
ଥିଲେ ଭଲ ହୋଇଥାନ୍ତା । ପ୍ରଦର୍ଶନର ଉଦ୍ଦୟୋ-  
ଗତାର୍ଥମାତ୍ରେ ଓବିଦ ଦୂରଦେଶୀ ହୋଇ ବାର୍ଷିକ  
ବରସ୍ଥିଲେ ଏ ବୋଷ ଘଟି କି ଆନ୍ତା ପ୍ରଦର୍ଶନର  
ସମୟ ସହିବରେ ଯେଉଁର ଦରବାରର ସମୟ  
ସମ୍ମାଗମ ହୋଇଥିଲ ବାରିଗରମାତ୍ରେ ଏହଦ୍ଵାରା  
ଛର୍ବିମ ଫଳ ଲାଭ କରିପାରିଥାନ୍ତେ । ବିନ୍ଦୁ  
ମାହା ହେବାର ହୋଇଥିଲୁ । ଅମ୍ବେଳମାତ୍ରେ  
ଆଗା ଦୂର୍ତ୍ତ, ପ୍ରଦର୍ଶନର ତ୍ରୈତାବଦ-ଦ୍ୱାତାମାତ୍ରେ  
ପୁଣ୍ୟକର୍ମର ଏହାପ୍ରତି ସମୟରୁ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି  
ବାରେ ହିଂଟି କରିଦେ ପାଇଁ ।

ଶ୍ରୀକିବାନ୍କ ରସ୍ତର କବି ଏବ ଦଖଲ ରସ୍ତର  
କବି ଏହା ଠିକ କର ସବୁ ଲିପିରେ ଲେଖିବାକୁ  
ଜେପୁଣି କଲେବୁରମାତେ ବେଳେ, ଭୂମ କରି-  
ବାର ହେଉଣି ବଜାଲାର ବୋଲିଛରେବନିଜ  
ରୂପାର ଫେଲାଅଛନ୍ତି କି ଯେଉଁ ରସ୍ତର ନିଜେ  
ଅଥବା ଭୁବନେଶ୍ୱରାସ୍ଥ ସନ୍ଦେ ଏବ ମୌଜାର  
କୌଣସି କମ୍ବ କ ୧୦ ର୍ଷ ଧରିଥିଲୁ ଖେ ଲସ୍ତର  
ସେ ମୌଜାର ପ୍ରାଚୀବାନ୍କ ରସ୍ତର ଅଟେ । କେବଳ  
ଏକକ ଜମିରେ ଗାହାର ଦଖଲ ସବୁ ଅଛି  
ଏମନ୍ତ ନୁହେ । ସମ୍ଭାବରେ ସେ ମଞ୍ଜାରେ  
ସେ ଅଛି ଯେତେ ଜମି ଧରିଥିଲୁ ଏବଂ କେବଳ  
ଦେଇ ସେତେ ଜମି ଧରି ଚାହିଁରେ ମଧ୍ୟ ଗା-  
ଦାର ଦଖଲ ଥିଲୁ ଉତ୍ତରାହୁ । ଗାହାର ପ୍ରାଚୀ-  
ବାନ୍କ ପ୍ରାଚୀରୁ ଗାହାର ଭୁବନେଶ୍ୱରମାନଙ୍କୁ  
ପ୍ରାପ୍ତ ହେବ ମାତ୍ର କାହା ବିକ୍ରି କୋଇ ଘାସର  
ଗାହୁ । ଅଛଏବ ସେ ସମସ୍ତ ଦଖଲ ସହିବାନ୍କ  
ରସ୍ତର କ ୧୦ ର୍ଷ ଦଖଲନ୍ତାର ଅଥବା ଲିଙ୍ଗ-  
ବନ୍ଧୁରାସ୍ତ ସୁହେ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ବ ୨୦ ର୍ଷ ଦଖଲ  
ହାର କ୍ଷେତ୍ର ବରୁଆରୁ ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରାଚୀବାନ୍କ  
ରସ୍ତର କୋର ସବୁ ଲାଗିରେ ଲେଖିବାକୁ  
ଦେବ । ବାଜା ଗେହି ରସ୍ତରପାଇଁ ଦଖଲ  
ସବୁ ଜମ୍ବେ ଆରିବ କର ବ ୨୦ ର୍ଷ ଦଖଲ କବି  
ମାହାତ୍ମ୍ୟ ଅତିକା ସେମାନଙ୍କୁ ଭୁବନେଶ୍ୱରମାନଙ୍କୁ  
କର ଗାହାରୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଦଖଲ ରସ୍ତର ଦେବ  
ଲେଖିବାକୁ ହେବ ।

ଗର୍ବ ପୁରୀ ଶୁଭକାର ସାଇକଲ ଉତ୍ତର ଭାରତ  
ମୁଦ୍ରିତ ରଖା କମନ୍ସ୍ଟ୍ରେ କଲିକଟାର ଟାଇପ୍  
ଫିଲ୍ ରେ ଏଇ ଶାଖାବଳୀ ସବୁ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ  
ଥିଲା । ମୋହମ୍ମଦ ଗନ୍ଧିର ଜେନେରଲ ଲାଇ

କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସମ୍ମାନର ଆପକ ଗ୍ରହଣ କରୁଥିଲେ ।  
ସମ୍ମାନ ପୁଣେ ଏକଟିଠି ଶେଳେଟି, ବୋର୍ଡର ମେ-  
ମୂର ପ୍ରଭାବ ପ୍ରଧାନ କର୍ମଚାରୀ ଓ ମହାବଜା  
ଦିରଙ୍ଗା, ମହାବଜା ସାର ନରେନ୍ଦ୍ରକୃତି ଦେ;  
ବାବୁ ଉମାବାଥ ଦୋଷ ପ୍ରଭାବ ପ୍ରଧାନ ସ୍ଵାଧୀନ  
ଲୋକ ଉପଶ୍ରେଷ୍ଠ ଥିଲେ । ବଡ଼ଲଟାହେବ  
ଶେଳେଟି ଉତ୍ତରବରଣୀ ଗୁଣ ବର୍ଣ୍ଣନା ଦରି ଦୁଇଅ  
ପ୍ରକାଶ କଲା ଉତ୍ସରେ ସରରେ ପ୍ରସ୍ତାବ ହେଲା  
ଯେ ସାରଜନ ଉତ୍ତରବରଣକ ଉଚି ଗୁଣ ଓ  
ଦେଶର ସତ୍ତ୍ଵକାର୍ଯ୍ୟ ହେଲୁ ତାଙ୍କର ନାମ ଚିର-  
ଦୂରଶୀୟ ଦରକାର କାରଣ କଲକତାର ଗୋଟିଏ  
ଉପସ୍ଥିତ ପ୍ରକାଶରେ ତାଙ୍କର ପ୍ରକିଳ୍ପିତ ପ୍ରାପନ  
ଅଥବା ଅଳ୍ୟ ପ୍ରକାଶରେ ସୁତ୍ରତିତି ରକ୍ଷା ତଥା  
ସାର ଓ ସେଥି ନିମନ୍ତେ ସାଧାରଣ ଗୁର୍ବା ସମ୍ମାନ  
ହେତୁ ।

ହୁର କାର୍ଯ୍ୟ, ନିଷାଦ ବରବା ନିମନ୍ତେ  
ଗୋଟିଏ ବଢ଼ିଲି ଗଠିବ ହୋଇ ସ୍ଵର କାର୍ଯ୍ୟ  
ଶେଷ ହୋଇଥିଲା । ବଡ଼ଲପୂରାହେବ ପର-  
ଶେଷରେ ଜଣାଇଥିଲେ ଯେ ୮ ଟ ୩୫୦୧୯  
ଙ୍କାର ବ୍ୟାନାସାମରତ ହୋଇଅଛି ବ୍ୟାନାଦାତାମା-  
ନନ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ମହାବଜା ଦରବଜା ୮୭୦୦ ଟା  
ଶାହାର କବାବ ସାଲିମୁଲ୍ଲା ୯୫୦୦ ଟା  
ବର୍ଚମାନର ମହାବଜା ୯୦୦୯ ଟା ହେଉ  
ଅଗ୍ରନ୍ତି ।

ଏହି ତା ନେ ରଖିରେ କଲିବଗ କାଳୀ  
ଦାଟରେ ବୋଟିଏ ହିନ୍ଦୁ ବାଳବିଧବାର ପୁନଃ  
ବାର ବିବାହ ହୋଇଥିବାର ‘ହିନ୍ଦୁ ଘେଣି ଥାଟ’  
ସମ୍ମାଦପଦ୍ଧତିରୁ ଅବଶ୍ୟକ ହେଲା । ବିବାହ ବିଷୟ  
କ ୧୯ ଈ ଟ ତାହାର ପିତାର ଜାମ ବାହୁ  
ଘରେନ୍ଦ୍ରିକାଥ ଗୁଡ଼ିଯ୍ୟା । ବରର ଜାମ ବାହୁ  
ଯୋଗେନ୍ଦ୍ରିକାଥ ଘୋଷାତ । ଉଚ୍ଛବିକର ନିବାସ  
ସେହି ବାଲୀଧାରେ । ସୁରୀୟ ମହାୟା ପଣ୍ଡିତ  
ଇଶ୍ଵରଚନ୍ଦ୍ର ବିଦ୍ୟାସାଗରଙ୍କର ପଢ଼ିବି ଅନୁଷ୍ଠାରେ  
ବିବାହ କିମ୍ବା ସଙ୍ଗକ ହେଲା । କାଳାଶ୍ରେଣୀର  
ଅନେକ ହିନ୍ଦୁ ଉତ୍ସଲେଜଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କାଳୀ-  
ଦାଟର ବିଜ୍ଞାପନ ହଳଦାର ପରିବାରର ପ୍ରଧାଳ  
ବିଜ୍ଞିମାନେ ଏହି ବିବାହ ସମ୍ଭାବରେ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
ହୋଇ ଯୋଗଦାନ ଦର୍ଶକରେ ଏବଂ ବିଜ୍ଞାପନ  
ପଣ୍ଡିତ ଇଶ୍ଵରଚନ୍ଦ୍ର ବିଦ୍ୟାସାଗରଙ୍କର ପୁଣି ବାହୁ  
ମାଗସ୍ତରାତ୍ର କଟ୍ଟାଇଯା । ଏବଂ କେତେ ଜଣ  
ପୌଦି ମଧ୍ୟ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଥିଲେ । ଅଧିକ ସୁଖର କିମ୍ବା  
ଏହି ସେ ଅନେକ ହମ୍ମାତ ହିନ୍ଦୁମହିଳା କିମ୍ବା  
ମାତ୍ର ହିଧା କ କର ହୁଅଛିତ୍ତରେ ଘୋଷାଗ୍ରହ  
ଆଦି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଏଥିରୁ  
ଏହି ଦେଖା ଯାଉଅଛି କ ବାଳବିଧବାବାକ୍ରମ

ପ୍ରତି ହିନ୍ଦୁ କ୍ଷମାଦୟର ମତ ଥିଲେକ ପରି  
ମାନେରେ ଫେର ଯାଇଥିଲୁ ଏକ ଏହା ଶୁଭ  
ଲକ୍ଷ୍ମୀର ବୋଲିବାକୁ ହେବୁ । ଗାଲ ବିଧବା  
କର ପୁଣ୍ୟର ବିବାହ ହିନ୍ଦୁ ଶାଶ୍ଵେତ  
ସ୍ବଲ୍ପେସଙ୍ଗର ଏଥରେ ସନ୍ଦେହ ଯାହିଁ । ଅମ୍ବେ  
ମାନେ ଅଶା କରୁଁ ଏଣିବ ଏ ପ୍ରତାର ବିବାହ  
ଆଖିଦର ପରଳିତ ହେବ ।

୧୫୦୬ ସାଲର ବଜୀୟ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଘନ୍ଦର  
ସ୍ଥାପନ ବିବରଣ୍ୟରୁ ପ୍ରକାଶ ଯେ ସେ ବର୍ଷ ବଜୋରୀ  
ଶରକର ଅଧୀନ କରିଥିବେ ଓଳଚାତା ମୃଦୁ  
ପୂର୍ବବର୍ଷଠାରୁ ଉଗା ଥିଲେହେଁ ଓଡ଼ିଶାରେ  
ଉତ୍ତର ସେଗର ପ୍ରକୋପ ଅଧିକ ଥିଲା । ପୁରୁଷ  
ଗୋଟିଏ ଯାହାରେ ଉତ୍ତର ସେଗ ପ୍ରଥମେ ଉ-  
ଦୟା ଦେବାରୁ ହୋଇଥିଲା । ସ୍ଥାନୀୟ ସରକାର କର୍ମଚାରୀ-  
ମାତେ ପୂର୍ବରୁ ସାବଧାନ କି ହେବା ତହିଁର  
ବାରଣ ଅଟେ । ଗବର୍ଣ୍ଣମେଘନ୍ଦର ନିୟମାଳା-  
ରେ ଯାହାପାଇଲାରେ ସ୍ଥାପନ ରଖାଇ ସୁବନୋବସ୍ତୁ  
କରିବାକୁ ଜିଲ୍ଲା ବୋର୍ଡର ଦ୍ୟାଗ୍ରହୀ । ପୁରୁଷ  
ଜିଲ୍ଲା ବୋର୍ଡର ସେ ନିୟମମକ ପ୍ରତିପାଳନ କଲେ  
ବାହୁଁ କି ଗବର୍ଣ୍ଣମେଘ ତହିଁର ଶପୋକ ବଳକ  
କରିଅଛନ୍ତି । ଏ ବର୍ଷ ବସନ୍ତରେ ଅଧିକ  
ପ୍ରଦଳ ଥିଲା ଏବଂ ଏରେ ଲୋକ ସେ ସେଗରେ  
ମରିଥିଲେ ଯେ ସବୁ ୬୮୭୭ ସାଲରୁ ହୋଇଥି  
ବର୍ଷ ସେପରି ଦାଟି କି ଥିଲା । ଓଡ଼ିଶାରେ ଏ  
ସେଗ ସବାପେକ୍ଷା ଅଧିକ ପ୍ରଦଳ ଥିଲା ଏବଂ  
କଥିତ ହୁଅର ଯେ, ଅନିକାର୍ଯ୍ୟ କାରଣରୁ ତାହା  
ଦାଟି ଦାହିଁ । ଏଥରୁ ବସନ୍ତ ସେଗ ନିବାରଣର  
ପ୍ରଧାନ ଉପାୟ ଲଙ୍ଘନିବା ଦେବା । ଟୌରା  
ଦେବାରେ ହେଲା ଦେବାର ତ୍ରୀରର ଗବର୍ଣ୍ଣ-  
ମେଘ ଅନୁଷ୍ଠାନ କବୁ ଅଛନ୍ତି । ସ୍କୁଲରେ  
କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବର୍ଷରେ ସାଧାରଣ ସ୍ଥାପନ ତହିଁ ପୂର୍ବ  
ବର୍ଷଠାରୁ ଭଲ ଥିଲା, କାରଣ ମୃତ୍ୟୁ ଦର  
ଉଗା ଏବଂ ନନ୍ଦର ଦର ଅଧିକ ଥିଲା ଅଥବା  
ପ୍ରତାଳହାର ଜଗା ଯାଇଅଛି ଯେ, ଜନ  
ମୃତ୍ୟୁର ତାଳିବା ସଂଗ୍ରହରେ ବିଶେଷ ଭୂମି କା  
ମନ୍ଦିର ।

ଅରସେବ ଦରବାର ଉପଲବ୍ଧ ସମ୍ମାନ  
କରେବାକ ଆଗାମୀ ଜାନୁଆରୀମାତ୍ର କାହିଁବା  
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବନ୍ଦ ହେଉଥିବା ସ୍ଵଳ୍ପ କଲିବା  
ହାଇକୋର୍ଡ ଓ ଦେଖିବାକୁ ଅହାଲତମାତ୍ର ବେ-  
ବଳ ଦୂରଦିନ ସକାଶେ ବନ୍ଦ ଦେବାର ହାଇ-  
କୋର୍ଡ ଅବେଶ କରିଥିବାକୁ ଅର୍ଥାତ୍ ଆଗାମୀ  
ଜାନୁଆରୀ ତା ୨ ଓ ୩ ରିକରେ କରେବା ବନ୍ଦ  
ଦେବ । ଜାନୁଆରୀମାତ୍ର ତା ୫ ରିକରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠିତ

ସହାରେ ଏବଂ ସେହି ମାସ କା ଏ ଉଚ୍ଚ ଉତ୍ତିକାର  
ଦେଇ ବନ୍ଦ ହେବ । ସୁରସଂ ହାଇକୋର୍ଟ ଓ  
ଅଧାଳର କରେଇମାତ୍ର ଜୀନ୍ୟୁଗ୍ମମାସ କାଳର-  
ଶରେ ଖୋଲିବ । ଏହା ଅଧାଳର ଅମଳ  
ଓ ଓଳେ ପ୍ରଦ୍ଵାରକ ସହାରେ ବଡ଼ କଣ୍ଠକର  
ହୋଇଥାଏ । ଅଭିଗେବ ଉସ୍ତବରେ ଗୁରୁଥାରେ  
ଅନନ୍ଦୋସାଦ ଏବଂ ଲେଲ କୌତୁକର ଥିଲା  
କିମ୍ବା ଆମ୍ବାଜନ ହେଉଥିଲା  
ଗରୁଦିକରେ ଅନନ୍ଦୋସକରେ ଲେକେ  
ମାତ୍ରିଥିବା ପ୍ରାଣ ଅଧାଳର ଅମଳ ଓଳେ  
ଏବଂ ମାମଲରକାରମାନେ କରେଇ କରିବା  
ବହାପି ସନ୍ତୋଷଜଳକ ନୁହଇ । ବଢ଼ିଲାଟ  
ମହୋଦୟ ଏବେ ଅନନ୍ଦୋସବର ବିଧାକ କର  
ଅଞ୍ଚାକାଳ ସମସ୍ତ କରେଇ ବନ୍ଦ କରିବାର  
ଅଦେଶ କରେଇ । ହେଇ ହାଇକୋର୍ଟ ହେବାମା  
ଅଧାଳର କାର୍ଯ୍ୟର ଭାବେ ଦେଖି କୁଟି ଭଣ୍ଡା  
କରିଦେଲେ । ଏହିଥାରେ ହେବାମା ଅଧାଳର  
ବିଲୁମରେ ଉପସ୍ଥିତ ସଂଖ୍ୟାକ ବିରମିତି କରି  
କାରେ ଯେମନ୍ତ ଗବର୍ଣ୍ମମେତ୍ର ଏ ଅପରେ ପର  
ଭାଗୀ ହୋଇଥାଏନ୍ତି ହାଇକୋର୍ଟ ମଧ୍ୟ ଏକେ  
ସୂଚିତରେ କରୁଥିବାପ୍ରାଣେ ସାଧାରଣ ଅମୋ-  
ଦସ୍ତମୋଦ କାଳରେ ହେବାମା ଅଧାଳର ଜିଲ୍ଲା  
କାର୍ଯ୍ୟରେ ବାହିର ପ୍ରଦ୍ଵାରକ ନିମ୍ନକୁ କର  
ତତୋଧିତ ଭାଗୀ ହୋଇଥାଏନ୍ତି ।

କଳେ ପ୍ରଧାନ ସୁବଲ୍ଲା ଓ ଅମ୍ବା-  
ନଙ୍କର ଏକ ସମୟରେ ପରିଚିତ ଦିନ୍ଦୁ ମେଘ ବିଷେବ-  
ବିହାରୀ ପାଳ ଶତ ଶନବାର ରବବାର ଓ ସେ-  
ମବାର ସମ୍ବାଧମୟରେ ଅଛି ଉନ୍ନୋରିଯ୍ୟା ଟାଙ୍କଳ  
ସୁଲୁରେ ବନ୍ଦୁତା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ପଳ  
ମହୋଦୟ କୋଡ଼ିଏ କର୍ତ୍ତା ପୂର୍ବରେ ଏଠା ପ୍ରେ-  
ରମୋଦଳ ଏକାଜେମିରେ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ କାର୍ଯ୍ୟ-  
କରିଥିଲେ ସେ ସମୟରେ ତାଙ୍କର ବନ୍ଦୁତା  
ପ୍ରଦାନ ପରିବର୍ତ୍ତନରେ ବିଶେଷ ଅନୁଭବ ସୁବାର ପ୍ର-  
ଦାରୀ ପାଇଥିଲା, ସେ ଏଠାରୁ ସର୍ବେ ଉତ୍ସବରେ  
ଓ ଅମେରିକାର ଅନ୍ତକକ କଗର ପରିବର୍ତ୍ତନ  
କର ବିଶେଷ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଲାଭ କରିଥିଲୁଣ୍ଟ ଓ  
ତାଙ୍କର ବନ୍ଦୁତା ଶକ୍ତି ଅଧିକତର ବୃଦ୍ଧି ପାଇ  
ଅଛି । ତାଙ୍କର ବନ୍ଦୁତାରୁ ବିଦେଶ ଗମନ ପ୍ର-  
ଭାବ ଉତ୍ସବାବ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା ଓ ଶୈଖ  
ଲକ୍ଷରେ ସମାଜ ସଂସାର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏକ ସୁଦାମା-  
ଦକ୍ଷିଣ ପ୍ରଦାନ କର ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦର୍ଶକମାନଙ୍କ  
ଠାରୁ ବିହାରୀ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ମାତ୍ର ଦୁଃଖର  
ଦିନ୍ଯା ଜଣେ ପ୍ରଧାନ ସୁବଲ୍ଲାଙ୍କ ଦକ୍ଷିଣ ପୁଣିକା  
ନିମ୍ନେ ଅଛି କଗରର ଅଛି ସାମାଜିକ ପ୍ରଧାନ  
ଲୋକେ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦେଇଥିଲେ । ଏଥରୁ

ବୋଧ ହେଉଥିଲୁ କଟକ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରଥାଳ  
ଲେଖମାନଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ ଦରିବାକୁ ଧରା କରି  
ଚାହାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଅମ୍ବମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ଉପ୍ରେସ୍ ହେଉଥିଲା  
ଅଛି ସେ ତାଙ୍କର ଜୀବନକ ବାର୍ତ୍ତା ସମ୍ବନ୍ଧରେ  
ସମ୍ବୁଦ୍ଧରେ ପ୍ରଗରତ ହୋଇପାର ନାହିଁ ।  
ବିଜ୍ଞାପନରେ କେବଳ ତାଙ୍କର ନାମମାତ୍ର  
ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଥିଲୁମାନ୍ତ ତାଙ୍କର ବିଶେଷତା କିମ୍ବା ପ୍ରକାଶ  
ପାଇ ଏଥିବାରୁ ଓ ବକ୍ତୃତା ସ୍ଥାନରେ ସ୍ମୂଳିତ୍ୱର  
ହୋଇଥିବାକୁ ଧାର୍ଯ୍ୟରେ ଲେବେ ତାଙ୍କର  
ସମ୍ମାନ କରିବାରେ ଏହି କରିବାର ଅନୁମାନ  
ହେଉଥିଲା । ତଥାପି ବକ୍ତୃତା ମୁହଁ ଥକନାନ୍ତ୍ୟ ଥର  
ଅଶେଷ ଅଧିକ ଲେବ (ବିଶେଷ ସ୍ମୂଳବାଳକ)  
ଦ୍ୱାରା ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲା ଓ ଶ୍ରୋତାମାନେ  
ଅଛି ତାଙ୍କୁର ସହିତ ବକ୍ତୃତା ଶ୍ରବଣ କରିଥିଲେ ।  
ଅମ୍ବମାନଙ୍କ ସମ୍ମାନ୍ୟ ପହିତାରେ ବକ୍ତୃତାର  
ସାମାଜିକ ପ୍ରଦାନ କରିବାର ସ୍ଥାନ କାହିଁ ସୁରକ୍ଷା  
କେବଳ ବକ୍ତୃତା ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରଦାନ କରି ଅମ୍ବମାନ  
ଯାନ ହେଲୁ ।

ଦିନୀର ଦଇବାରର  
ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କାର୍ଯ୍ୟ ନିବରଣ ।

ଶକ୍ତିବନ୍ଧ ଲାଭ କରୁଣ ଗଲଇ ମାସର  
ଆଜୀମୀ ଗା ୨୫ ରିକରେ ପ୍ରକାଶିତରେ ଦେଖି  
ପ୍ରଦେଶ ଦୟାରେ । ତାହା କିମ୍ବା ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଏବଂ  
ସରକାରୀ ସମ୍ବନ୍ଧେ ନିମ୍ନଲିଖିତ ବିବରଣ  
ଗେନ୍ଡରରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଗଲା ।

ବିଜ୍ଞାନିକର ପ୍ରବେଶ ଓ ଅଳ୍ୟର୍ଥନା

ଅଗାମୀ ଶା ୨୯ ଜାନ୍ମ ହରା ଏ ୧୬୫ ଘା  
(ମାତ୍ରାକିଳିମ) ସମୟରେ ବଡ଼ଲାଟ ବାହାଦୁର  
ଦିନରେ ପହଞ୍ଚିବେ । ରେଲ୍‌ଓଡ୍‌ମୈଟ୍ ଖୋଜନରେ  
ତୁମେ ଥେବେ ଭାବଣୟ ନିବ ଏବଂ  
ବରଦସତା ଯେଉଁମାନେ ବାଜରେ ସମ୍ଭାବ୍ୟ  
ହିବେ ଏବଂ ସେଉଁମାନେ ଯିବେ ବାହାଦୁର  
ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ନିକି ସତ୍ତ୍ଵପ୍ରତିକିର୍ତ୍ତବ୍ୟର  
ଅବ୍ୟାପ୍ତିକା ବରବେ । ବଡ଼ଲାଟ ବାହାଦୁର  
ରେଲ୍‌ବୁ ଥବଣ୍ଟି ହେଲେ ଦୂରକୁ  
ଗୁଡ଼ ଗୋପନୀକ ହେବ ଏବଂ ରେଲ୍-  
ଦୂରା ମଧ୍ୟରେ ଦେନିବ ବାହାଦୁରେ ସଙ୍ଗତି ପାଇ  
ହେବ । ଲାଟ ବାହାଦୁର ବାଜରକାରୀ ଓ ପ୍ରାଦେ-  
ଶିତ ଶାସନକର୍ତ୍ତାମାନଙ୍କ ସଥେତିକ ସମ୍ମାନଶା-  
କଳିବେ ।

ପଦ୍ମବିହାର-କାଳାବ୍ଦ ଅଗମନ

ଶ୍ରୀ ଅକ୍ଷୟମା ।

ଦିନା ପାଇଁ ମିଳିଥିଲେ ସମୟରେ ଧନ୍ୟ-  
ବାଚା ଏବଂ ଭାତକାୟା ଦିନକୁ ଉପରେ ଥିଲା

କବଟ କୋମାଳରୁ ଫିଲିରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେବୋ  
ବଡ଼ନଗର ସୟଂ ଜୀବସର ହୋଇ ସେମାତକୁ  
ଦେବେ, ପୁରୁଷାର ସେହିପର ବାଜ୍ୟ ସଙ୍ଗୀତ  
ଏବଂ ୩୫ ଗୋଟି ତୋପଧ୍ୱନ ହେବ । ତତ୍ତ୍ଵରେ  
ପ୍ରଥମୀ ସାମନ୍ତ ଏବଂ ଉଚ୍ଚପଦସ୍ଥ ଘନବିର୍ଗଙ୍କୁ-  
ମାନ୍ଦକୁ ବାହାର ନିତରେ ଉପସ୍ଥିତ ଦରିବାକୁ  
ଦେବ । ଗନ୍ଧନ୍ତର ଯେଉଁ ସାମନ୍ତମାନେ ଗଜା-  
ସେହିଶରେ ପରାକ୍ରମ ଯିବେ ସେମାନେ ବାହାରକୁ  
ସାଇ ନିଜୀ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଶ୍ନରେ ଅବେଳାଶ କରିବେ ।

୧୩୬

ଯେମନ୍ତ ଉପାଦେଖ୍ ରାଖା ମଧ୍ୟ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ  
ସରଳ ଏବଂ ପ୍ରାଣକ ହୋଇଥିଲା । ପଞ୍ଚରମୋ-  
ହଳ ବାହୁ ଉଛିଲବାହିତ୍ୟ ସେହିରେ ଅପରା-  
ଦିକ୍ ନୁହନ୍ତି । ଗାନ୍ଧିର ଦୂଳ ସମୀକ୍ଷଣ ଓ ମହା-  
ଜ୍ଞାନର ସରଳ ଅନୁବାଦ ଉଚ୍ଚବାଚ ତାଙ୍କର  
କାମ ଅନ୍ତେମୁକ୍ତପେ ଭାବିଷ୍ୟରେବେଳେ ଦେଇବାକାମ  
ଅନୁବାଦ ସେ ନାମକୁ ସମୁଦ୍ରକ ବରଥିଲା ।  
ଭାଗୀ ଏମନ୍ତ ଚମଳାର ହୋଇଥିଲୁ ସେ ଅନ୍ତର୍ଭାବର  
ନାମ ଲେଖାଇ ଥିଲେ ସହଜରେ  
ଉଚ୍ଚବାଚକର ଭାଗୀ ବୋଲି ତୁମ ଜନିବା  
ରେ କୌଣସି ସମେତ ଲାଗିଲା । ଏହା ନିଃବି-  
ଦେବ ଉଛିଲରେ ସବୁଦେ ସମାଦୃତ ହେବ ଏବଂ  
ବଙ୍ଗାଳା ମହାଭାବତର ଉତ୍ତିତାପଦ ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତ  
ଓଡ଼ିସ୍ବାଳ ମନରେ “ସମ୍ମର ଶ୍ରଦ୍ଧାର ବରଶ  
ଭରଇ ଫଳରମୋହନ” ସ୍ଵରେ ସୁଗେଜାଗରୁକୁ  
ବର୍ତ୍ତିବ ।

ପ୍ରଦେଶୀବୌମୁଖ ବ୍ୟାକରଣ ମେ ଖ୍ରେ—ଏହି  
ସମ୍ବନ୍ଧରେ କହିଲା ଶୋଭା ଏବଂ ଭାବୁଳ ଅନ୍ତରାଜ  
ବହୁତ ପଢ଼ିବ ଆ ପ୍ରବୃତ୍ତିର ତରିକାକାର  
ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଛନ୍ତି । ଏହାର ବିବରଣୀ  
ମୁଣ୍ଡିଲ୍ ଶ୍ରୀ ଏ କରନ୍ତର ବିଜ୍ଞାନସାହିତ୍ୟ ଯତ୍ନା  
ଲପ୍ତରେ ମୁଦ୍ରିତ ମୂଲ୍ୟ ଟ ୦ । ୫ । ଏଥର ଗ୍ରୂପ୍  
ଖ୍ରେ ଯଦିକୁ ବୋଲି ବିଜ୍ଞାନକୁ ପ୍ରକାଶ । ସମ୍ମୁଚ୍ଛ  
ବିଜ୍ଞାନୀମାନଙ୍କ ମାତ୍ରରେ ବିଜ୍ଞାନ ପାଇଁ ଏହି ଖ୍ରେ

ଶୟ ଏପ୍ରସ୍ତୁତ ପ୍ରକାଶ କରିଅଛନ୍ତି ଏକ ଅଣ୍ଠା-  
ହୃଥର ଯେଉଁମାକେ ଏହା ପାଠ କରିବେ  
ସେମାକେ ଉପକାର ଘାଇବେ ।

✓ **ବିଧିନ୍ତକୋହିଲ**} — ଏହି ଦୂର ପଦିଥ ପୁସ୍ତକ  
ସାରାବଳକାର } — ବାବୁ କନନବିଶେଷ  
ବଳ ବି ଏ କହାଗୁ ରଚିତ ଏହି ଏ କମରର  
ଉତ୍ତରତ୍ୱ ହିତ୍ୟ ସମାଜମୃତରେ ମୁଦ୍ରିତ । ପ୍ରଥମଟିର  
କଲେବର ପୁ ଟିଚ ଖ୍ରୀ ଏଥିରେ ଜାନାହିଁସ୍ତୁ  
ମୁଦ୍ରିତ କବିତା ଅଛି ଏହି ମୂଲ୍ୟ ଟ ୦ । ଅନ୍ୟ-  
ଟିର ଆହାର ପୁ ଟ ୨ ଖ୍ରୀ ମୂଲ୍ୟ ଟ ୦ । ଏହି  
ଜାନାରୁ ବିଷୟର ପରିସ୍ଥି ଦିତ୍ତଗୁଡ଼ । ପ୍ରକଳିତ  
ବାବୁ କନନବିଶେଷ ବଳ ସାହିତ୍ୟରମନର  
ମୋଟିଏ ଉର୍ଦ୍ଦ୍ଵାମୀ କରସି ଥିଲୁ । ଉତ୍ତର-  
ସାହିତ୍ୟ ସେବାରେ ସେ କମାଗଲ ଜୀବିତ  
ଥିବାର ଏବି ଉତ୍ତରବେତ୍ରର ପ୍ରଧାନ ଲାଭ କରି-  
ବାର ହେଲି ଥିମେମାନେ ଆନନ୍ଦ ଫୋଲିଅଥ ।  
ସମାଲୋଚିତ ଗ୍ରହିମାକ ବହୁବାଳରୁ ଜଳସାଧା-  
ରଙ୍ଗ ନିବର୍ତ୍ତରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଥିବାବୁ  
ବର୍ତ୍ତମାନ ସେ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଆହୁ କିନ୍ତୁ ବୋଲି-  
ବାର ପ୍ରସ୍ତୁତ କାହିଁ । ଏହାକୁ ଉପାଦ  
ଦେବା କାରଣ ଥିମେମାନେ ସବସାଧାରଣଙ୍କ  
ଏକାକୁ ଅବୁରେଷ ଦରୁଁ ।

ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ସମ୍ବନ୍ଧ ।

ବିଜ୍ଞାନ-ଶକ୍ତି

ବ୍ୟାଙ୍ଗାନ୍ତପୁର ଅଶ୍ଵର ସେହିଦୀ ମିଳି ଏକ, ଏକ  
କ୍ଷେତ୍ରର କଣ୍ଠକାଳ ନିମିତ୍ତ ପ୍ରଧାନ ସିରହିତପୂର୍ବକେ  
ଉପର ହେଲେ ।

କଣ୍ଠାବସ୍ତୁର ପ୍ରଥାନ ସେହିଏ ମାନ୍ୟକ କି, କି, କିମ୍ବା କିମ୍ବାକ ମିମଟେ ବୋର୍ଡର ମେସ୍ସରପଦବୀରେ ଯିବୁ ହେଲେ ।

କୁଣ୍ଡଳ ଥାବ ଯୋ ମାରୁଷେ ତ ଏ ଯୋ କଲେହିତିର  
ବାହୁ ଅବସ୍ଥାର ଦାବ ପୁଣ୍ୟକାଳ ବୁଦ୍ଧି ମହାବେ  
ଦିନକାଳ ନିମିତ୍ତ ଅକାଶର ହେଲେ ଏ ସ୍ଵ ଶେଳୀର  
ମାରୁଷେ ଶନତା ପ୍ରାୟ ହେଲେ ।

କଟକର ଦଶେଷ ଅନନ୍ତାର ଚହା କଲେବୁଛିର ବାର  
ମହୋତ୍ତବ ତଥେରୀ ହୃଦୟରୁପାର ସଦର ମହିମାରେ  
ଅଧିକାର ହେଲେ ।

କଟକର ଅର୍ପିବୁଣୀ କଳ ମିଳି, ସବୁ ଦେଖି  
ଗୋଟି ହେବାଳ ନିମତ୍ତ ଜାହାନାବ ମାସ ତା କିମତାର  
ବଲ ପାହାର ଅତିରିକ୍ତ କଳ ଶୁଣୁ ନିଧିକୁ ଦେଲେ ।

ଗୁରୁମୁଖ ଅବହାସ ତୋହ କଲେକ୍ଟର କାହୁ ଗୁରୁ  
ଚନ୍ଦ ମିଶ କଟକୁ ବଦଳ ହେଉଳ ।

ଅନ୍ତର୍ଗତ ଜୀବିତର କଷମର ଆଚାରନ୍ତିରୁର ମେଲି  
ଦେଖିବୁଗୁଡ଼ ହାତହାତର ଅନୁଭବ କହି ପାତ୍ର ହୋଇଥାଏନ୍ତି

ଅନ୍ଧମାନଦର ମୋହନୀୟ କମିଶନ୍ଡ ଗ୍ରେଜ୍‌ର ହେ, ତ ପ୍ରାଚୀମୀ ଏପ୍ରିଲରେ ୧୦୦୯୯ ପଡ଼ିଥିବାକି ।



ଏହା ଅପଣା ଜୀବନମାର୍ଗରେ ଅଗ୍ରଭବ ହୁଅ ।  
ଉଚ୍ଛଳମାତା ଧକ୍ଖା ହେବ ।

୩୦ବେ ଶୁଣି ମୁଁ ଗୁଣ ହେବେ ଏହା କାର୍ଯ୍ୟର  
ବିବରଣ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କରିବାକୁ ଶୁଣି ସାରମାନେ  
ସତ୍ତ୍ଵର ସମକୃତ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ସାନୁତ୍ସ  
ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ । ମାତ୍ର ଉଚ୍ଚପୂର୍ବରୁ ପଣ୍ଡିତ  
ମହାଶ୍ରୀ ଅମ୍ବନାବାବୁ ନିନ୍ଦନରେ ତାହା କିମ୍ବୁ  
କରୁଥିବାକୁ ଅମ୍ବନାନେ ଅଭ୍ୟନ୍ତର ଅଗ୍ରହାନ୍ତି  
ହୋଇ ଏହା ସତ୍ତ୍ଵକୁ ହେବାନିମନ୍ତ୍ରେ ପ୍ରେରଣ  
କରୁ । ଆଶାକୁ ଅନୁକୂଳ ପ୍ରଦର୍ଶିତପୂର୍ବର  
ଅପଣ ଏହା ପ୍ରକାଶ କରି ଅନୁଗ୍ରହିତ କରିବେ ।  
ପରିବେଶରେ ନିଷକ ସୁଲୁବ ସଂସ୍କାର କରୁଥିବା  
ମାନଙ୍କ ନିବଟରେ ସବନୟ ପ୍ରାର୍ଥନା ଏହା କି  
ସେମାନେ ଅପଣା ସୁଲୁବ ଏହି ଶୁଦ୍ଧିଶର ଦିଶେର  
ଏକପ୍ରକାର ଅମ୍ବେଶ୍ଵରନିମନ୍ତ୍ରେ ସେମାନଙ୍କ  
ଉପ୍ରେସ୍‌କ୍ରୂପେ ପରମ୍ପରା କରିବେ ଏହା ଶାବକ  
କରୁଥିବାକୁ ନିବଟରେ ପ୍ରାର୍ଥନା ସେ ସେ-  
ମାନେ ଏପକାର ବିପରୀତକ ପ୍ରାର୍ଥନା ସାଥୀ-  
ପାଇଁ ପରମାନନ୍ଦ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିଯାଇବେ । ତାହା ।

କଟକ } ବନ୍ଦମନ୍ଦ  
୩୦୨୦୨ } ଶାନ୍ତିପ୍ରସାଦ ଗୌତ୍ମା  
ମାନ୍ୟବର ଶ୍ରୀମତ୍ତ୍ଵ ଉଚ୍ଛଳମାପିକା ସମ୍ମାନର  
ମହାଶ୍ରୀ ମାନ୍ୟବରେଷ୍ଟ  
ମହାଶ୍ରୀ,

ଆପଣଙ୍କ ସୁପରିଶ୍ରଦ୍ଧିତ ପଦିତାର ପାର୍ଶ୍ଵରେ  
ଦେଇବେ ଏ ଶୁଦ୍ଧ ବିଶ୍ଵତିକି ଟିକିଏ ପ୍ରାନ୍ତ ଦାତ  
କିମ୍ବେ ପରମ ଉପକୃତ ହେବୁ ।

ପ୍ରାଚୀୟରାଜୀୟ ବଲପାଲେଶ୍ଵର ସମ୍ମାନ ଏତୋ-  
ଅର୍ଦ୍ଧକ ଅଭିଷେକୋଷକ ଯେତି ଦେଖିଯାଇ ସମାଜ  
ପାଇଁମାନ ନାନା ପ୍ରକାର ମନୁଷ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କରୁ-  
ଅଛନ୍ତି ଦେଖି, ଅମ୍ବେ ମନ୍ଦ ଦର୍ଶନ ମନୁଷ୍ୟପ୍ରକାଶ  
କରି ରହି ପାଇଲୁ ନାହିଁ ।

ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତେ ଏହା ବାନ୍ୟରେ ଉତ୍ସବ ବିରୁ-  
ଦରେ କିଛି ନା କିଛି କହୁଅଛନ୍ତି ମାତ୍ର ଦୂର୍ଧର  
କିମ୍ବୁ ଏହାର ପ୍ରମୋଜନୀୟତା ସମ୍ବନ୍ଧରେ  
ଦେହ କିଛି କିଛି କାହାକୁ । କିମ୍ବେକ ଆପଣର  
ଶୁଣ ହୋଇ ଅଲୋଚନା କରିବା ମହାନ୍ତୁଷ୍ଟ  
ନୁହୁ, କରୁଥିଲେ କିମ୍ବେ ପରମାନନ୍ଦ ମାତ୍ର,  
ସୁତ୍ତମ୍ ଉପରୁତ ଉତ୍ସବ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କିଛି କହିଲେ  
ତାହା ପ୍ରଳାପ ପର କିମ୍ବେ କିମ୍ବେ ଦେଇପାରେ ।

ହୁନ୍ଦୁ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରଶ୍ନାମାନେ ରାଜାଙ୍କୁ ଦେ-  
ବାନା ବୋଲି ଶର୍ତ୍ତକ ହରାଇଛନ୍ତି । ସେମାନେ  
କହୁଅଛନ୍ତି ସେ ଶାବକାନେ ରହୁ, ରହୁ, ବାସୁ,  
ସମ, ଅନ୍ତି, ସୂର୍ଯ୍ୟ ବରୁଣ ଓ କୁଦେର ଏହା  
ଅଞ୍ଚୁ ଦେବତାର ଅଶ୍ଵରେ ନିର୍ଦ୍ଦିତ ଦେଇଅଛନ୍ତି

ଏହା ସେଥିରେ ସାଧାରଣ ମାନବ ଅପେକ୍ଷା  
ପେମାନଙ୍କ ପ୍ରକାଶ ଅନେକ ଅଧିକ । ସୁତ୍ତମ୍  
ଉପରୁତ କୌଣସି ପ୍ରବାରେ ଅବଜ୍ଞା ପ୍ରଦର୍ଶିତ  
କରିବା କିମ୍ବେ ଉଚ୍ଛଳ ନୁହେ । ପ୍ରବୁର ସମ୍ବନ୍ଧ  
ପ୍ରବାରେ ତାହାର ପ୍ରକାଶ ଏହା ତାହାର ନାମାୟାବି-  
ରଣ କରିବା କିମ୍ବୁ କାହାର ପ୍ରକାଶ କରିବାକୁ  
କୌଣସି ନିଜାବାଦ କରି ତାଙ୍କ ଗୋରବ ଲୟୁ  
କରିବା ଅବା ତାଙ୍କ ପ୍ରକାଶ ଲୋଭର ଅଶ୍ଵଦା-  
ଜ୍ଞାନ ଦେବା ପ୍ରକାଶ ପରମେ ଅବଜ୍ଞାବୁ  
ଶୀଘ୍ର କାର୍ଯ୍ୟ ! ରାଜା ପ୍ରକାର ପ୍ରକାଶ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ  
କରିବା କରିବା କରିବା କରିବା କରିବା କରିବା

ଶେଷ କରିବା ଏହି ଶ୍ରାନ୍ତ ଜ୍ଞାନର ଅଶ୍ଵେଷ  
ଗୁରୁତ୍ୱକୁ, ମହାଶ୍ରୀବୁଦ୍ଧାନନ୍ଦଙ୍କ ଶାନ୍ତିପ୍ରାଣ  
କୌଣସିର ସମ୍ବନ୍ଧ ମନ୍ଦାଶ୍ୱର ସମ୍ବନ୍ଧର ଅଭି-  
ଷ୍ଠାପନପାଇଁ ସ୍ଥିତ ଗଢ଼ ଓ ଗ୍ରାମରେ ସଥ-  
ଷ୍ଠାପନ ଅବନୋପ୍ରଦର୍ଶନ ବନୋବସ୍ତୁ କରୁଅଛନ୍ତି ।  
ଏ ମହାଶ୍ରୀ ଶାନ୍ତି ତେଣାରେ ଅପରାଚିତ  
ନୁହେ । ସୁତ୍ତମ୍ ତାହାର କାର୍ଯ୍ୟ ସେ ଜନ-  
ବୃତ୍ତ ହେବ ତାହା କରିବା ବାହୁଦାର । ଲଜ୍ଜା  
୧୦୨୦୨ ଶାନ୍ତିପ୍ରାଣ ଗୁରୁତ୍ୱକୁ ବସୁ  
ବାଲେଶ୍ଵର

### ଓଡ଼ିଆ ବିଜ୍ଞାନ ।

୧୫୦୨୦୨୦୧ ମହିଦାର ମନ୍ଦ  
ଶାନ୍ତିପ୍ରାଣ କାମ ।  
ନମ୍ବର ଶର୍ମର କାମ ଷେର୍ଷୁଲରୁ ଉତ୍ତାପ୍ତି  
କରନ୍ତି କିମ୍ବା

୧ ଗୋଲକ ପଞ୍ଚଲାୟକ ସ୍ବର୍ଗମୁଖ ମିଶ ରଃ  
୨ ବରେକୁଣ୍ଠ ସାନ୍ତୁ ଚାର୍ଚିବା ମିଶ ରଃ  
୩ ମଦକମୋଦକ ଶର୍ତ୍ତର ସୁବର୍ଣ୍ଣମୁଖ ମିଶ ରଃ  
୪ ବ୍ରଜବନ୍ଧୁ ପତ୍ରଜୀ ମହାବିହପୁର ମିଶ ରଃ  
୫ ରୂପଲବ୍ରକୁ ପଞ୍ଚମୁଖେର ମିଶ ରଃ  
୬ ଦେବତ ଦାସ କାମପୁର ମେଟକାଥ ମିଶ ରଃ  
୭ ଗୌତ୍ମା ଗୋତ୍ମାନାଥ କାମ ” ”  
୮ ତୁରବାଥ ଶର୍ତ୍ତପଥୀ ଗଞ୍ଜ ମିଶ ରଃ  
୯ ରକ୍ତ ଚରଣ ଦାସ ଆସୁତନ ମିଶ ରଃ  
୧୦ ଜନ୍ୟାନ ଦିପାଠ ପଞ୍ଚମୁଖେର ମିଶ ରଃ  
୧୧ କାନ୍ତବନ୍ଧୁ ପଣ୍ଡା \* ମଗ୍ରାହ ମିଶ ରଃ  
ବାରେଶ୍ଵର କିମ୍ବା ।

୧ ନିଜାନନ୍ଦ ଦାସ ଦେବତାକାମ ମିଶ ରଃ  
୨ ମାନଙ୍କ ପାଳ ବାରବାଟି ମିଶ ରଃ  
୩ ସବୁବାଥ ରହିବର୍ଦ୍ଦୀ କୋଠାର ମିଶ ରଃ  
୪ ଉତ୍ସବକାଥ ମହାନ୍ତି ରେମୁଳା ମିଶ ରଃ  
\* ମୋହମୋଦକ ଦାସ ଭରୋଇଶ୍ଵର  
ଜିବିଲ ମିଶ ରଃ  
୭ ସେବ ଅବହୁ ଅଭିଜ ଶର୍ତ୍ତକାମ ମିଶ ରଃ  
୯ ଭରତ ଦେବତା \* ସୋବେ ମିଶ ରଃ  
ଅନୁମୁଲ କିମ୍ବା ।  
୧ ସାହାନ ସିଦ୍ଧ ଅନୁମୁଲ ମିଶ ରଃ

୧ ଗାସ୍ତୁର ଦିଶ ତଣାଟା ମିଶ ରଃ  
୨ ହରହୁର ଦାସ ଶାରମତ୍ତୁପ୍ରଦର ମିଶ ରଃ  
୩ ମୁହମାନ ମହାନ୍ତି କିମ୍ବାପଡ଼ା ମିଶ ରଃ  
୪ ରଦ୍ଧୁରାଥ ମହାପାତ୍ର ଦୂରନେତର ମିଶ ରଃ  
୫ ଦାରମତ୍ତୁ ସମେଶ୍ଵର ମିଶ ରଃ  
୬ ଅର୍ଜନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି ବୋଲାପଡ଼ା ମିଶ ରଃ  
୭ ଅନନ୍ଦ ମିଶ \* ଦରବଣ୍ଟାଶ୍ଵାର ମିଶ ରଃ



ବିଜ୍ଞାପନ ।

ପୁଣ୍ଡ ପୂଣ୍ଡ ବର୍ଷଗ୍ରାୟ ଆଗାମୀ ୧୫୦ଳ ସାଲ  
କାନୁଆସୁ ମାସ ତା ୩ ରାତିମାରୁ କଠକ ବିଜ୍ଞ-  
ପତ୍ରରେ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ହେବ ସେହି ମାକେ ଭାଙ୍ଗୁ  
ପ୍ରଦର୍ଶନୀରୁ ଦୁଲାଦି ପଠାଇବାକୁ ମନସ୍ତ କରିଛି  
ସେମାନେ ଚିଲିତ ଉତ୍ସମର ମାସ ତା ୩୫ ରାତି  
ବା ତଥି ପୂଣ୍ଡରୁ ପ୍ରଦର୍ଶନୀର ସଦକାର ସମ୍ମା-  
ଦକ ଶା କନ୍ତୁ ଶାମସନ ଘରିବଳ ନିକଟରୁ ପଠାଇବେ । ସେହି ମାତ୍ରେ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଦେଖିବାକୁ  
ଇହାକରନ୍ତି ସେମାନେ ନିର୍ଧାରିତ ଦାର୍ଘ୍ୟରେ  
କା ତହୁ ପଢଫଳ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପୁଲେ ଉପସ୍ଥିତ  
ଦେବେ । ସେହି ବାରିବରମାନେ ପଦର୍ଶନୀରେ  
ଅପରାଧ କାରିଗର କାମ କରି ଦେଖାଇବାକୁ  
ବୃଦ୍ଧାନ୍ତ ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ଥେବେ ସେ ପୁଲେ କାର୍ଯ୍ୟ  
କରିବେଥାଏ ପାଇବେ ଓ ସେମାନଙ୍କର ଉପସ୍ଥିତ  
ଜଳ୍ଲ ପଥରିବ । ପ୍ରଦର୍ଶନୀରେ ସେ ସେ ଦୁଇ  
ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ହେବ ତାହା ପ୍ରଦର୍ଶନୀ କିନ୍ତୁ କର  
ବାକୁ ଗୃହରେ ବିଜ୍ଞମ୍ବ କରିବିଥାଯିବ । ଏ  
ବର୍ଷ ଶା ସକଳଜୀବିରକ୍ତ ଅଭିଷେକ କରି  
କାର ଉତ୍ସଲଷ୍ଟରେ ଏ ଲଗରରେ ଥିଲେ  
ଲୋକର ସମାଜମ ହେବ ଦୁଇବଂ କ କାରିଗର  
କ ଅନ୍ୟଦିକାର ଦୁଇବାମାତା ପ୍ରଦର୍ଶନୀରେ ପ୍ରଦ-  
ଶିତ ହେବ ତାହା ଅନେକ ମୂଲ୍ୟରେ ବିଜ୍ଞମ୍ବ  
ଦେବାର ସମ୍ବ ମଧ୍ୟ କାରିଗର ଆଦିଲର  
କାମ ବିଜ୍ଞାତ ହୋଇଲାଲେ ସେମାନଙ୍କର ଗେ-  
ଜାର ଉତ୍ସମରି ଦୂର ଦେବାର ଆଶା କର  
ଯାଏ । ସେହି ମାତ୍ରେ କାରିଗର ତାମ କ ର  
ଦେଖାଇବାକୁ ଗଢାନ୍ତି ସେମାନେ ଅନୁବନ୍ଧ ସାତ  
କିମ୍ବ ଦୂରପୁ ଅପରାଧ ଅନ୍ତିଧ୍ୟ ଲେଖି ପଠା-  
ଇବେ ।

କିମ୍ବା } J. Sampson Ront  
୧୯-୨୭-୧୯୦୭ } ସହକାରୀ ସମ୍ପାଦକ ।

## ADVERTISEMENT

IT'S SO EASY TO NEGLECT THAT  
COLD!

It's so fatally easy to let that cold turn into Ame and fever.

But it's easy also, to find a good remedy in Batliwalla's Ague Mixture or Pills for it which are equally useful in Malarious, Intermittent, and Bilious Fevers, and mild form of Plague, Surgeon-Major Jayakar says : That it is a safe and reliable remedy.

Batlwalla & Co.'s Cholerol, specific for cholera and Batliwalla's Ague Mixture or Pills may be had of DR. H. L. BATLIWALLA, Worli—Dadar Bombay, and everywhere. At Re 1 per bottle. Discount to the Trade.

କାମି

ବର୍ତ୍ତମାନ ଦୂର ପାଠ୍ୟ ସହିଷ୍ଣୁଲିକରିବାରେ  
ଧାରା ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇ ଥାମାରି ମୂଲ୍ୟ ୫୦/-  
ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥାଏ । ସ୍ଵର୍ଗବିହେତାଙ୍କ ନିବନ୍ଧରେ  
ଏକ ଅମ୍ବ ଲିବର୍ଟରେ ଟେଲିବି ।

ଶ୍ରୀ ସୁଦର୍ଶନ ଲକ୍ଷ୍ମୀ

ପ୍ରକାଶକ, କଟକ

ବିଜ୍ଞାନ



ଅସ୍ତର ମୁଖବଣ୍ଡା ! ପ୍ରତ୍ୟେ ପଳପୁଦ !!  
ତାକୁର ନେଇର ସାହେବଙ୍କର ଥବିଥୁତ-ଶେଷ

କୁଟୀର୍ମାଣି ପାଇଲା  
କୁହିର ଗଦମୀମେଳାକର ଅଭିନ ଅନୁଷ୍ଠାନେ  
ବେଳିଶ୍ଵର କୃତ ।

ବହୁ ପରାମିତ ! ବିଶେଷ ପ୍ରକାଶିତ । । ।

ଆକି ଓ ଅଳ୍ପଶେମ ।

ଅଛି କାହାରକୁ ଅସ୍ତ୍ରୀୟ ଗୁଣବିଦ୍ୟା ଦେଖି  
ବା ବିଳଙ୍ଗ ସଲବ୍ଧ ପ୍ରଦତ୍ତ ହୋଇଥି ପ୍ରକାର  
ତିରଥ ସେବକ ବରୁକାରୁ ଦେବ ମାହଁ ଅଛ  
କାହାରକୁ ସେବ ସନ୍ଧାନ ସେବ କରିବାକୁ  
ଦେବ ନାହଁ । ସେହେତୁ—

**ଭଲେବଟ୍ରୋ ସାଲସା** — ନିଜ ମୁଖରେ  
ଚିକିତ୍ସା ଜମାଇ ସଫୋଳ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର  
କରିଥାଏ ।

ମନେକଟୋ ସାଲମ୍ବା :— ପ୍ରଥ୍ୟକ୍ଷ ସେବୁପ  
ଦିଜାରୁ ଏଣି ଫଳଯ ହେଉଥିଲା ଦେଖ ବିଭେ-  
ଦ୍ଵାରୁ ସେହିପରି ବାଣି ଅଧାରିତ ସୁଖ୍ୟାଳିପଦ  
ଲାଭ କରୁଥିଲା ।

ଲଳେବଟ୍ଟୋ ସାଇଂସ :— ପବୋରାଦିତ ଛାତ୍ର-  
ସୁରେ, ଦେଖାଇବ ପ୍ରକରଣରେ ବୈଦ୍ୟିକତା-  
ଏକ୍ଷ୍ଯ ସଂମୋହେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିବାରୁ ସହାର  
ଦିନ୍ଦୁ ଜୀବିତ ବିଦ୍ୟାରୁ ଦେବରେ ସମ୍ବନ୍ଧ ପାଇବରେ  
ସାମାଜିକ ଚୋଇପତ୍ରେ ଏହି ଚାହାର ଅବେଳା-  
ଦାରତା ଏକ୍ଷ୍ଯ ଗୁଣରୁ ସଙ୍ଗେ ମେଘର ପ୍ରକ  
କିତା ଏକ୍ଷ୍ଯ ଦମକ କରିବାର ଏହି ୨୫ ମାହ  
ମେବନ ମାତ୍ରେ ଗୋପନୀୟ ସ୍ଵରୂପରେ ଅନୁଭବ

କବସାର, ପୁଣି ଆଶ ସପ୍ରାଦ ମଧ୍ୟରେ ଘେରାଇ,  
ମୂଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉଷ୍ଣଜଳ କର ଲକ୍ଷ ସାହୁ, ଲକ୍ଷ  
ଉଷ୍ଣାଦ ଓ ଲକ୍ଷ କଳେବର ପ୍ରାପ୍ତ କମଳକଥ,  
ଶୌଭକ ହାଲୋତବ ବଳ ସାର୍ଦ୍ଦ ପୁଣ  
ପେଶ ଥିଲେ ।

ଲକେକ୍ଟ୍ରୋ ସାଲସା— ଦ୍ୟଗର ତୁଣ୍ଡର  
ଗନ୍ଧିମେଳଙ୍କ ସଜନ୍ମରେ ପ୍ରତଳଳ ଓ ବିଜ୍ଞାପନ  
ହେଉଥିବା ବି ସଫେଶି ବି ବିଦେଶୀ ସବୁଳ  
ପ୍ରକାର ସାଲସା, ସବୁଳ ପ୍ରକାର ଜୀବଧର୍ମ ବୁଟ୍ଟମ  
ଓ ଅସ୍ତ୍ରୀୟରକଣିଷ୍ଠ ଅର୍ଥାତ୍ ବେଗନ୍ ପାଇଁ  
ରଖେ କିନ୍—

ଲକ୍ଷେକଟ୍ରୋ ସାଲସା ।— ଦେଖୁଣ୍ଡ ପତ୍ର  
ପ୍ରଭାବକୁ ସେବ ସମ୍ମନ୍ଦୀ ଅବେଳ୍ୟ କରିଥିବ  
କବାପ ପୁନର୍ବିଜନନ କରେ କାହିଁ । କହୁ ପ୍ରସାର  
ଓ ବୁଝୋପର୍ଶର ଫଳେ ଏହା ପ୍ରଭାବକ ହୋଇ  
ଅଛି । ସୁଧି ଏହି ସ୍ଥାଯି ଅବେଳାକାରଗୁ ଶୁଣ  
ଥିବାରୁହୁ ଏହି ଅବ୍ୟକ୍ତ କାଳ ମଧ୍ୟରେ ଏହି  
ଜୀବିଧାତାଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିରେ ଏଥର ଉଚ୍ଚପ୍ରତିକ  
ଅସ୍ଵକାର କରିଥିଲୁ ପେହିଠାରୁ ଥରେ ଜୀବିଧା  
ପ୍ରେରତ ହେଉଥିଲୁ ସେଠା ଅସ୍ଵକାରେ ଯାକେ  
“ ଲକ୍ଷେକଟ୍ରୋ ସାଲସାର ” ପରିଶାଳା ହୋଇ  
ବାରମ୍ବାର ଡଳନ୍ତି ଜୀବି ପଠାଇବାରୁ ପାଇ  
ଲେଣୁଥିଲା । କହୁ କାରପାକାଳରେ କୃଷ୍ଣ-  
ସୁତ୍ର ବେଗକୁ ଏହି ସାଲସା ବ୍ୟବସ୍ଥା କରି  
ଯାଉଥିଲା । ଅସ୍ଥା, ଉଚ୍ଚବେଶ, ଆମେରିକା,  
ଆଫ୍ରିକା ମହାଦେଶର ଲକ୍ଷ, ଲୋକ ପ୍ରଭୟର  
କବକାର କରିଥିଲା । ଭାବର କୁଟୋରବାସା  
କୁଣ୍ଡଳଠାରୁ ମୁକୁଟଧ୍ୟାଣ ବଜା ମଧ୍ୟ ସମ୍ପ୍ରେ  
ସମାନ ଅବରର ସହିତ ଶୁଦ୍ଧ କରୁଥିଲାନ୍ତି  
କଲେକ୍ଟ୍ରୋ ସାଲସା ସତ୍ୟ ସେପରି ଦୁଃଖାନ୍ତ  
ବିଜୟ କରିବାକୁ ଶୁଦ୍ଧଶଶରେ ଶୁଦ୍ଧମନ୍ତ୍ରରେ  
ଅବିଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲା ！！ ! କାପୁବିବ ଏବୁଧ  
ସଫଳତା ଏବୁଧ ଅବେଳାକାରଗୁ ଏବୁଧ  
ଅଲୋକିବାକା ଜୀବି ଏକାଧାରେ ଏବେ ଅବିଷ୍ଟ  
ଶୁଦ୍ଧମନ୍ତ୍ରର କଲିପଦେ ସମ୍ମାନ କାହିଁ ।

ଲକ୍ଷେତ୍ରଟୋ ସାଲପା— ଦୁଃଖକୁ ଶୋଧି  
ଦରିଦ୍ରାଙ୍ଗ, ନୂତନ ବଜ୍ରବଣିକା ପୁଣ୍ୟ କରିବାକୁ,  
କାଳ, ପଞ୍ଚାମାତା, କଟିବାର, ଅସ୍ତ୍ର ବଳ ଘୁଲିବ,  
କୁଣ୍ଡେବ ହୋଇ ପୂର୍ବ ଉଠିବା, କଣ୍ଠଥଣ, କଲ  
ଯମି ଓ ପାରି ବା, ନାଳ ଓ ବାଜର ବା  
ଦେବରେ ବା ଦସ୍ତ ଓ ପଦ ବଜରେ ଆମ  
ଗମନେର ଶାତା କା କଲାଚିତ୍, ଧରନ କୁଣ୍ଡ  
ଦେଇର ପ୍ରାଇମାହୀରୁ ଦତ୍ତନାଥ ବଜ୍ର ସମ୍ମାନ  
ସମସ୍ତବାର ପୀତା ଓ ଛୁଷସର ଏବଂ ଚର୍ଚିର  
କଞ୍ଚିତାପ୍ରକାର, ଯହିଶାକ ସୁଖ ପାଇ ଓ ଗରନ  
ଦିକ୍ଷର ଲକ୍ଷ ଗାନ୍ଧ ଦରିଦ୍ରାଙ୍ଗ ସମାଧର ପ୍ରାୟୀ  
ଆବେନାହବି ତେବେ ତାଙ୍କ ନାହା।

ବରାକ୍ଷେତ୍ରସାଲସା ।— ତରଳ ଶୁଦ୍ଧ ଗାଁନ୍ଦ  
ବରିବାକୁ ଶୁଦ୍ଧପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମେହମୁକ୍ତ ବରିବାକୁ—  
ଦ୍ୱାସପ୍ରାପ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରିମାଣ ଦୂର୍ବ ବରିବାକୁ—  
ଶ୍ଵାସବନସରେ ସମତା ଜନ୍ମାଇବାକୁ,— ତଥା  
ଯାବଜୀଷ୍ଯ ଶୁଦ୍ଧବ୍ୟାଧ-ଅର୍ଥାତ୍—ମେହ, ପ୍ରମେହ,  
ଶୁଦ୍ଧମେହ, ଧରୁବୋବଳ୍ୟ, କହୁମୁଖ, ବାରମ୍ବାର  
ଅଧିକ ବା ଅଳ୍ପ ପ୍ରସ୍ତାବ ହେବା, ମେହକାର,  
ପ୍ରସ୍ତାବ ଜଳବା, ଲୁଗାରେ ଦାଗ ପଡ଼ିବା, ମୂର୍ଛ  
କାଳର ଦୂର୍ବ ବା ପୂର୍ବ-ରକ୍ତ ପଡ଼ିବା, ମୟୁଦୋଷ,  
ପ୍ରସ୍ତାବ ସହିତ ବା ପରେ-ଦୂର୍ଣ୍ଣ ବା ଅଦୂର୍ଣ୍ଣ ଶୁଦ୍ଧ  
ପରକ, ବିମ୍ବା ମଳବେଗରେ ପାର୍ଶ୍ଵ ନିର୍ଭବ  
ଦସ୍ତମେଥୂନକା ଅଭିରକ୍ତ ସହବାସ ହେଉ ମୁହଁ  
ଅଶକ୍ତ ସାକ, ମୁଣ୍ଡ ଦୂରବବା, ପାତ୍ରର ଅଗ୍ରିରତା,  
ନିର୍ଭବପ୍ରିୟତା, ବିନ୍ଦ୍ରା, ବରିବାକୁ ଅସମର୍ଥତ  
ସାମାନ୍ୟ ସହବାସ କା ଉତ୍ତେଜନା ମାତ୍ର ଶୁଦ୍ଧ  
ପ୍ରକଳ ହେବା ଇତ୍ୟାଦି ଯାବଜୀଷ୍ଯ ଶୁଦ୍ଧବିଚିତ୍ର  
ବ୍ୟାଧ, ଲକ୍ଷଣ ଓ ଉପସଗାଦ ସମୂଳେ ଧୃଂଶ  
ବରିବାକୁ ଅବ୍ୟର୍ଥ ଓ ଅମୋଦ ।

ଲକ୍ଷେତ୍ରେ ସାଲାହା—ର ଗୁଣାବଳ ପ୍ରକାଶ  
କରିବା ବାହୁଦୟ, ଥରେ ପ୍ରସ୍ତରା କରି ଦେଖ !  
ସଙ୍ଗେଁ ଦୂରସ୍ଥଳ ପଳିବ । ମୁଖ୍ୟ ଦୃକ୍ ଦେବ ।  
ବୋଣୁ ପରିସାର ଦେବ । ବେଦରେ ଦ୍ଵିଗୁଣ ବଳ  
ସଞ୍ଚାରିତ ଦେବ, ଯୁଧି ଦୁଃଖ ଜୀବଜାତୀୟ ଦେବ  
ସଦଳ-ଦୃଷ୍ଟି ଓ କାନ୍ତିସ୍ମରି, ଦେବ । ଶଶରର  
ଶେଷ କ୍ରମେ ବଢ଼ିଥିବ ।

ଲଳେକଟ୍ରୋ ସାଇଂସ୍ ୫—ସହିତ କୌଣସି  
ପ୍ରକାର ବିଦ୍ୟାକୁ ଦ୍ୱାରା ସନ୍ଧାନ ମାହିଁ । ସୁର୍ଯ୍ୟ,  
ଅସ୍ତ୍ରୀ ଅଦ୍ୟାଳ ଦୃକ୍ ସମ୍ବନ୍ଧେ ସକଳ ଅବଶ୍ୟାରେ  
ସକଳ ସମୟରେ ସେବନ କରି ପାରନ୍ତି, ଥଥର  
କୌଣସି ଚଠିନ ନିୟମରେ ଅବଦି ହୋଇ  
ରହିବାକୁ ଦ୍ୱାରା ନାହିଁ ।

ବିଶେଷ କୁଣ୍ଡଳ୍ୟେ;—ସ୍ଵା ଭମରେ ବିଷ କ୍ରୂପ  
କର ନାହିଁ! ଏସାର ଅକ୍ଷମର ପୁଣ୍ୟ ବିଜ୍ଞାପନ  
ଜୀବନାଦି-ସେବକରେ କୋଷେ ଫଳ ନାହିଁ!!

“ରକେଟ୍ଟୋ ସାଲସା” ତୁମ୍ଭ ସେବର  
ପ୍ରଦୂଷ ଭିଷଣ ! ସେହେବୁ ଗୋଟିଏ ବୈଜ୍ଞାନିକା  
ଅଛିଯାଏ ନେଇବଣ୍ୟ ହୋଇ ନାହିଁ କାହାର ବନ୍ଦୁ  
ଦୁଷ୍ଟାଙ୍ଗ-ବନ୍ଦୁ ପ୍ରଶାନ୍ତାଧିକାରୀଙ୍କ ପ୍ରମାଣ ସ୍ଥାପନା  
କାରରେ ଖପା ହେଉଥିଲା । ଶୀଘ୍ର ପ୍ରକାଶିତ ଓ  
ଦିକରିତହେବ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରାଦୃତ ଜାତୀୟ ଗାସରେ

ଦେବ ପ୍ରତିଶାବଧି ହେଲିଗ୍ରାମ ପଠାଇ ଜୀବନ  
ମନ୍ଦିର ଅଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କର ଓ ଅଷ୍ଟଖ ଦର  
ଦେଶବାସୀ ବୈଗନିକ ସୁଧାରେ ସୁତି ହେଲ-  
ଗ୍ରାମ ପଠାଇବାର ବୟାପ ଲୋଭବାନେ ବନ୍ଦ ବ୍ୟଧି  
କର ବର୍ଣ୍ଣମେଘଙ୍କର ନିୟମାନୁଯାୟୀ ଆମ୍ବମାନ  
କର ସଂହିତ ଲାମ ଓ ଠକଣା ଚିରପ୍ରାୟରୁ

ବେଳାଞ୍ଚୁଷ କରସାଇଥାଲୁ ଥତିପର ଟେଲିପ୍ରା-  
ଫର ଠବଣା କେବଳ “ମେଜର—କଲିକତା”  
ଲେଖିଲେ ଖୁବଶୀଘ୍ର ବାହାରେ ଅପେକ୍ଷରେ  
ପଦ୍ଧତିବ ।

ଲକ୍ଷେକଟ୍ରୋ ସାଲସାର;—ଅବିହାରୀ  
ତାକୁର ଚିମ୍ବ, ମେଛର ଘମ, ଏ, ଏମ, ତି  
ଲକ୍ଷେକ୍ଟ୍ରୋଷାବ, ନିର୍ମୂଳିକ ଅମେରିକା ଭାରତ,  
ବର୍ଷର ଏକମାତ୍ର ଏଜେଣ୍ଟ ପ୍ରାଣୀଶ୍ଵାବ;—  
“ଓହ ଲିଭ, ମେଲର ଏଣ୍ଟରୋକ୍ସାମ୍ବ,” କଲିବତା  
**କ୍ଷେତ୍ର** ଏତଦ୍ୱ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଅପରାଧର ବିବରଣ  
ଥିଲା ପଣ୍ଡାରେ ହେଉଥିଲା ।

ଏହିପରି ଅଦ୍ଦର୍ଶ “ତ୍ରେତୀମାର୍କ” ସେଇ  
ଶିଖିରେ ସଲଗୁ ନାହିଁ ତାହା କୃତିମ ଭିନ୍ନବିନ୍ନ  
ଜାଗିବେ; ଏବଂ ସେହି କୃତିମକାରିକୁ ଧରାଇ  
ଦେଇ ପ୍ରାମାଣ ବର୍ଯ୍ୟାରିଲେ ପାଞ୍ଚବଜାର ଟଙ୍କା  
ସୁରମ୍ଭାର ପାଇବେ ।



ଅମେରିକା ପ୍ରଦେଶର ଲିଏସିର୍ ଉନ୍ନତିବାବୀ ମହାସଙ୍ଗା କାନ୍ତିର  
କେମେସ, ମେଜର ଏମ, ଏ. ଏମ., ଓ ସାହେବଙ୍କ ଅନ୍ୟତଃ—

“ରକ୍ଷିତଗୋ ସାଲସା”



ଏହା ସବୁର ସମ୍ମନ କିମ୍ବା ଉଚ୍ଚପଦ୍ଧତି ଦେବେବେ  
ଆହୁତି ହୋଇ ଯାଏ । ଏହାର ମୁଣ୍ଡ ଅମୀଳ, କିମ୍ବା ଅଲ୍ଲେ  
କବ, ଶକ୍ତି ମନ୍ଦବୁଦ୍ଧ ଯକ୍ତି । ଯେଉଁବେଳେ ବୌଦ୍ଧଙ୍କ ଜ୍ଞାନ  
ଥରେ ଅଧ୍ୟୋଗ୍ୟ ହୁଅର ନାହିଁ, କବ ବିଦ୍ୟାବିମାନେ ଘେରି  
ଯେବେଳ ଅସାଧ୍ୟ ହୋଇ ନିର୍ମୟ ବଢ଼ିଅଛନ୍ତି ଏହି ମହୋତ୍ସବ  
ବିଷୁ ଦେଇବେ ହୁଏ ।

ତଳେକୁଟୋ ସାଲିବା;—ନମୋଖିଦିବ ଉପଧିରେ  
ଶ୍ଵାସନିବ ପ୍ରତି ଉଗରେ ମାତ୍ରକଣ୍ଠେ ଶ୍ଵାସକୁ ରହିବାରୀର  
ମାତ୍ରକ ଦେବରେ ଏହାର ଅର୍ଥରେ କି ଶ୍ଵାସରେ ଯାଏ ଏବେ  
ପ୍ରଦେଶର ଜୀବଙ୍କ ସେବନାମେ ନନ୍ଦରେ କୁଣ୍ଡି ମେଲାନ୍ତି

ପ୍ରସାଦବିନ୍ଦୁରେ କୌଣସି ଦେଖିବା କିମ୍ବା ନିଷ୍ଠା ହୋଇ  
ଥିଲା । ଏହାର ଏହାର ଶକ୍ତିମତ୍ତବୀ ପ୍ରଥମ ପରିବର୍ତ୍ତନ  
ଅଳୋଚିତବାର ପ୍ରଥମ ନିର୍ଭର୍ଜି ।

କିମ୍ବା—ଅସମାକଣ ଶିଥା ଦେଇଅଛନ୍ତି ସେ କହିଲାର  
ଏଇବର ଦୁଃଖୋଷ୍ୟ ଶକ୍ତିରୁ ପ୍ରଦୂତ ଜୀବନ । ଦେଇଲାର  
ପ୍ରଦାନ ବ୍ୟାଗ ପ୍ରକଳିତେବେ ସମ୍ମାନା । ଏଥିର କହିଲାର  
ଏମନ୍ତ ଶକ୍ତି ସେ ଜୀବନରେ ସମ୍ମାନ କହିଲାର ତାହା ସେ  
ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଚଢ଼ି ଧାରଣ କରିବ ବହିରେ ଥର ଫନ୍ତି  
ନାହିଁ ?

ପ୍ରକାଶ ମାଧ୍ୟମରେ ଯତ୍ନମାନେ ହୋଇଥିଲା, ତାଙ୍କ  
ସମ୍ପଦର ଉପରୁକ୍ତିରେ ଏ ସାହିତ୍ୟର ଅନ୍ୟମନରେ  
ନିରାକାର ଦେଖିଥିବ ଚିତ୍ର ପାଇଁ ହୋଇ ଖାଦ୍ୟମୁଦ୍ରର  
କ୍ଷତି ଘଟେ ଏହି ପରିଶାମରେ କହୁ ଏ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ  
ପାତାର ଉପରୁ ହେବ । ସମ୍ମ ସେହି ଦ୍ୱାରାପ୍ରତି ଦେଖିଥିବ  
ପରିବ ସମତା ଅନ୍ୟମନରେ ରଖା ବିଦ୍ୟାପାଠରେ  
ମାତ୍ରକ ନିରେଗା ଏ ଆର୍ଦ୍ଦ୍ୟ ହେବାର୍ଥ ସ୍ଥାପିତ । ମାତ୍ର  
ଜୀବି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ମେଂ ଗରୁଦର ସମତା ରଖା ହୋଇ  
କି ପାରେ । ବେଳାର ଅଭିଷ୍ୟନର ବିଶ୍ୱାସ ବୋର୍ଡରେ  
ଜୀବିତରେ ସେ ଅଭିବ ସମ୍ବନ୍ଧ ମୋତକ ହୋଇ କି ପାରେ  
ବେଦପାଠ ପାଠୀଙ୍କ ଦୈତ୍ୟତିତମାନେ କହୁ ଗରୁଦରାରୁ  
ପରିଶାମରେ ବ୍ୟାକିଲାନିବ ବ୍ୟାକାର ବା ତାତିରରେ ଅନ୍ୟମନ  
କରନ୍ତି ଏହି ବେଳା ତେବେରେ ତାମାର ବାହୁକ ପ୍ରେସ୍‌ର  
କ୍ଷେତ୍ର ବାଟ, ପକ୍ଷାବାତ, ସ୍ଵରୂପୀକ୍ରମ ପ୍ରୁଣି ହେବୋର  
ଜୀବିକ୍ରେ ଅର୍ଥ ଦିନମକ ବ୍ୟାକାର ସମର୍ଥ ହେବୁ । ପଇରେ  
ଦିନର କିମ୍ବା ମଧ୍ୟ ମେ ଅଣାମ୍ବା ଏ ବଥା ତାତିରେ ସମାତରୁ  
ଏବେ ଅଛ ଦୃଶ୍ୟ ତେବାକୁ ହେବ ପାଇଁ । ଅଛ ଏ  
ବିଶ୍ୱାସକାରୀ ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଲୋକର ମହୀୟି କମତା  
ଦାର ତାତିର ମେତାର ପାଞ୍ଚବର୍ଷିର ଅନ୍ୟମନର  
ପ୍ରେସ୍‌ର ତାହାର ବନ୍ଦି କେତେକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସଫୋର  
ଦିନ ଏହି ଅମୋଦ ଜୀବିକୁ ମୁକ୍ତ କରି ଜୀବିକାରୁ ଏବଂ  
ଏହି ଏ କହୁ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ପାତାର ଅବଧି ଅନ୍ତରେ ଦିନ  
ମରେ ଦିନରୀ ଜମାରେ ନିତି ସ୍ଵର୍ଗ ଅବେ ଦେଇଅଛନ୍ତି

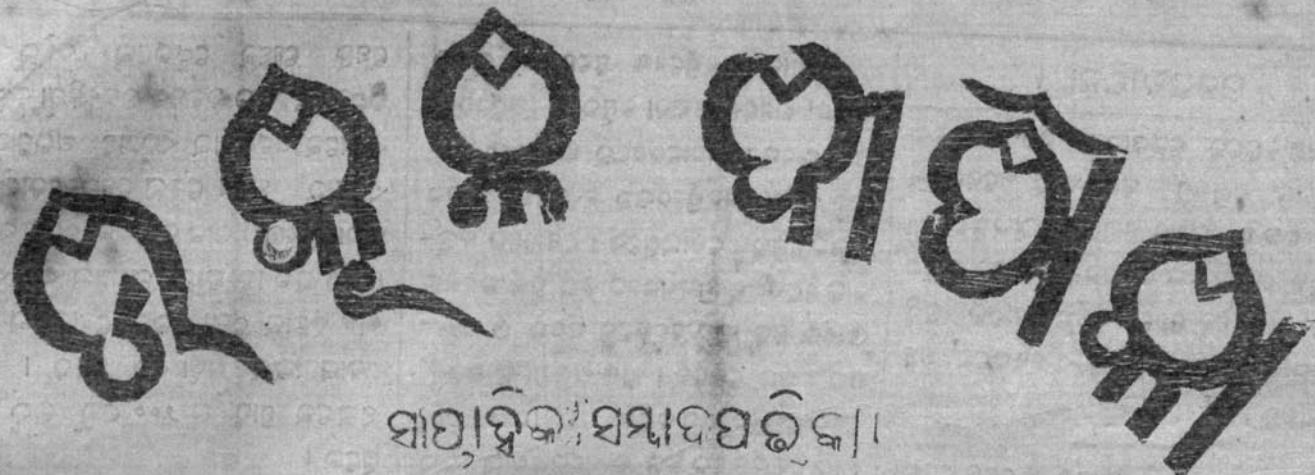
ଏହି ବାହାରୁଦ୍ଧ ଅନ୍ୟା ଓ ଅନ୍ୟା ସ୍ଥିତିକଣ୍ଠେ କୁଣ୍ଡଳ  
ସାଲକୀ ବା ବୋରେପିବାର ଜୀବିତ ସେବକ ବିଶ୍ଵାସ  
ଦେବ ଜାଣ୍ଠି ଆଖି ବାହାରୁଦ୍ଧ ଦେଇଥିଲାମା ଡେଇଲାବାବ ଦେବ  
କାହିଁ ଥିଲା ଏହି ମନ୍ଦିରୀଷ୍ଟବୁ ଏହି ମନ୍ଦିରକୁ, ଏହି  
ଦୈତ୍ୟତିକ ସଂଗ୍ରହ "ଇଲ୍‌ଲେଟ୍‌ର୍ ସାଲକୀ" କୁ ପଢ଼ିଲା କିନ୍ତୁ  
ଦେବଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସୁନ୍ଦର ପଢ଼ିବ ଅବର୍ଦ୍ଦିନ ଦେବ ସନ୍ତିଷ୍ଠାନ  
କେବଳ ଶୌଭିକବାବୋକିର ବଳକାଳୀ ଓ କଞ୍ଚକାଳୀ  
ପରି ଘେରିପାରିବ ।

କ୍ଷେତ୍ରର ଦୁଇ, ବାରର, ଅନ୍ତର, ଉପରେ  
ମେଲା, ନାଗୀଳ, ଗାତ୍ରଶ୍ଵର, ବାର, ହୁଲ, ମର୍ଜିନାକାର,  
ମେହ, ଖାର ଗୋଲାଙ୍କ, ଗର୍ଜ ପାତଳ, ସ୍ଥିରବୋଧ,  
ପ୍ରାଚ କଟିବା, ଥି ସବାପକ ଅମ୍ବ, କଣ ଲାଲା, ମୁଖ  
ଲାଦକା, ବୋଣବଢ଼ିପ୍ରଭାବ ଗୁଣ ଓ କରୁଥିଲାସ୍ତ୍ରୀଯଗୀତ—  
ଏହି କଟିଲ, କେତେ ଦିନ ଓ ସ୍ପର୍ଦତର ଦେଇ ଏହି  
ଲୋକ ସେବକରେ ଗାଢା ଅବିରଳ ହେବାହୁ ହେବ।  
ଶେଷ କଟରଣ ପୂର୍ବ ଦ୍ଵାରା ବାପକରେ ଦେଇ ! ମଲ୍ଲ  
ସମ୍ମାନ ଦେବକରେ ପ୍ରେସର ପରିବିହି ଟ ୧, ୨, ୩ ଶିଳ୍ପିର  
୫, ୭ ଶିଳ୍ପି ଟ ୧୦୫, କଳିକାର ଟ ୨୦୫ ଦିଦିଶର  
ଠାଇକାର କାମାକୁଳ ଓ ପାତଳ ପରିବିରେ  
୦ ୨, " ଶିଳ୍ପିରେ ଟ ୦ ୫, ୧ ଶିଳ୍ପିରେ ୨,

ଅସ୍ମାନଙ୍କ ଅନ୍ତର ସଂଗ୍ରହ ପିଲାମ୍

W. MAJOR & Co} । କବିତା, ମେଲା ଏତ୍ତ କେ ।  
Calcutta } । ଉଦ୍‌ଦେଶୀ ।  
TELEGRAPHIC ADDRESS,  
"MAJOR" Calcutta





# THE UTKAL DIPIKA.

ସତ୍ତାଗମ

ହରାନ୍ତିକା

CUTTACK, SATURDAY THE 27th December 1902.

ଦ ୧୦ ଟ ପୋଷ ସନ ୧୯୦୨ ସାଲ ପନିବାର

ଅଞ୍ଚଳୀମ

ଟ ୧୫

ପଞ୍ଜାବେସ୍

ଟ ୨୫

## ବିଜ୍ଞାପନ ।

କଟକ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂକମ୍ପାରିଙ୍କର  
ନୂତନପଞ୍ଜିକା ।

ଶକାବା ୩୨୫ ସନ ୧୯୦୨ ଓ ୧୯୦୩  
ରୂପଜୀ ସନ ୧୯୦୩୧୯୦୪ ମସିହାର ପୁନ୍ରାପର  
ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇ ବିଜ୍ଞାପନ ଦେଉଥାଇ । ଏପାଞ୍ଜି  
ଶକାବାରେ ପ୍ରାଚୀନ ବୃଦ୍ଧତା ଏବଂ ବିଶ୍ଵକ ବ୍ୟବଃ  
ସ୍ଥାସ୍ଥାନକ ଅଟେ । ଖେଳ ପାଞ୍ଜିରେ ଦୈନିକ ଘଟନା  
ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟବ୍ଧି ଲେଖିବା ସକାଗେ ଶ୍ଵାନ ରହିଥାଇ  
ଖୁବରାଂ ପୂର୍ବଠାରୁ କଛୁ ବଢ଼ିହୋଇଥାଇ ।

ମୂଲ୍ୟ

ବଡ଼ପଞ୍ଜିକା ଟ ୧

ଶ୍ରେଷ୍ଠପଞ୍ଜିକା ଟ ୦୧୭

ଭାକମାୟିଲ ବଡ଼ପଞ୍ଜି ଟ ୧ ଟକ୍କା ୫୦ /  
ଶ୍ରେଷ୍ଠପଞ୍ଜି ଅ ୫ ଗ୍ରାମୀରୁ ଅ ୨୫ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
ଟ ୦୧୭ । ବଡ଼ପଞ୍ଜି ଅ ୧୦ ଟକ୍କା ଏବଂ  
କେବେ ଭାକମାୟିଲ ପତକ ଲାହାରୀ ।

ଶ୍ରୀ ଗୋପନୀକର ବୟସ

ସେବକେଶ

## NOTICE.

Wanted a Second Clerk for the Khurda Khasmahan office on a Salary of Rs. 35 per month. Preference will be given to those who have experience in correspondence work. Applications will be received by the undersigned up to the 15th January next.

Khurda Sub-Division

office  
Khurda, The 13th  
December 1902.

J. E. Friend Pereira  
Sub-Divisional  
officer

## NOTICE.

Macmillan's New Series of Text-Books for Schools in India. Approved by the Director of Public Instruction, Bengal. 1902

Oriya Alphabet and Spelling Book. For Infant Class and Standard I, (ready) ... As. 1

Oriya Lower Primary Science Reader (ready) ... As. 3

Oriya Lower Primary Arithmetic (ready) ... As. 4

Oriya Upper Primary Science Reader (ready) ... As. 4

Oriya Upper Primary History Reader (Bengal) (ready) As. 3

Oriya Upper Primary Geography Reader (ready) As. 3

Oriya Upper Primary and Middle Vernacular Arithmetic (ready) ... As. 8

Oriya Upper Primary Literature Book (ready) ... As. 3

Oriya Upper Primary and Middle Vernacular Practical Geometry and Mensuration (in a few days) ... As. 4

Oriya Middle Vernacular Science Reader (in a few days) As. 7

Oriya Middle Vernacular History Reader (ready) ... As. 4

Oriya Middle Vernacular Literature Book (ready) ... As. 6  
For any of these books apply to Superintendent, Orissa Mission Press, CUTTACK.

ତରେକର ମନ୍ଦିର କର୍ତ୍ତୃକ ଅନୁମୋଦିତ  
ଭାବରେ ବିଦ୍ୟାଲୟମୁଦ୍ରିତ ପାଠୋଧ୍ୟୋଗୀ  
ମ୍ୟାକମିଲାନ୍ କୁଣ୍ଡାନିର ପୁସ୍ତକାବଳୀ, ୧୯୦୨,  
ଡେଇଥ ବର୍ଷବୋଧ (ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି) ୩ ୦ /  
ଡେଇଥ ନିମ୍ନପ୍ରାଥମିକ ବୈଜ୍ଞାନିକ ପାଠ ୩ ୦ /

(ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି) ୩ ୦ /

ଡେଇଥ ନିମ୍ନପ୍ରାଥମିକ ପୁସ୍ତକ (ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି) ୩ ୦ /  
ଡେଇଥ ଉଚ୍ଚପ୍ରାଥମିକ ପୁସ୍ତକ (ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି) ୩ ୦ /

(ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି) ୩ ୦ /

ଡେଇଥ ଉଚ୍ଚପ୍ରାଥମିକ ପୁସ୍ତକ (ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି) ୩ ୦ /  
ଡେଇଥ ଉଚ୍ଚପ୍ରାଥମିକ ପୁସ୍ତକ (ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି) ୩ ୦ /

(ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି) ୩ ୦ /

ଡେଇଥ ଉଚ୍ଚପ୍ରାଥମିକ ପୁସ୍ତକ (ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି) ୩ ୦ /  
ଡେଇଥ ଉଚ୍ଚପ୍ରାଥମିକ ପୁସ୍ତକ (ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି) ୩ ୦ /

(ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବ) ୩ ୦ /

ଡେଇଥ ମଧ୍ୟତାଥ ବା ଗନ୍ଧବର ପୁସ୍ତକ ଉପ୍-  
ଯୋଗୀ ବୈଜ୍ଞାନିକ ପାଠ (ଅନୁଭବ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ  
ହେବ) ୩ ୦ /

(ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବ) ୩ ୦ /

ଡେଇଥ ମଧ୍ୟତାଥ ବା ଗନ୍ଧବର ପୁସ୍ତକ (ଅନୁଭବ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ  
ହେବ) ୩ ୦ /

(ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବ) ୩ ୦ /

ଡେଇଥ ମଧ୍ୟତାଥ ବା ଗନ୍ଧବର ପୁସ୍ତକ (ଅନୁଭବ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ  
ହେବ) ୩ ୦ /

(ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବ) ୩ ୦ /

ଡେଇଥ ଉଚ୍ଚପ୍ରାଥମିକ ପୁସ୍ତକ (ଅନୁଭବ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ  
ହେବ) ୩ ୦ /

(ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବ) ୩ ୦ /

ଉକ୍ତିଦୀପିକା ।

ପଞ୍ଜୀବନିରେ ଲେଖାଗୁଡ଼ ସେ କାହିଁଲବ  
ଅମୀରଙ୍କ କୁଣ୍ଡଳ ବାର୍ଯ୍ୟବାଣୀ ଅବେଳା—  
ତଥ ବନ୍ଦୁଦ ଗୋପ ପ୍ରକଳ୍ପ ସଠାଇସ୍ଥରେ ।  
ଭାବତ ଗନଧୀମେଷ କେତେଗୁଡ଼ିଏ କୁଣ୍ଡ କମାଣ  
ଛକ୍କା ଥାଇ ସବୁ ପେଣ୍ଠୀଦ୍ଵାରରେ ଥଣ୍ଡକ ରଖି  
ଅଛନ୍ତି । ଅମୀରଙ୍କ ନିହାରକୁ ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପଦ୍ଧତି  
ସାଇଅଛି ।

ଚଳଇ ମାସ ତା ୨ ରତ୍ନ ଶେଷ ଦେବ  
ସପ୍ତାହରେ ଦୁର୍ଗୀଷାହାମ୍ୟ ପାଇବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ  
ସଖୀ ୩, ୨୨ ରୁ ୩, ୨୯ ଟଙ୍କା ଉପରେଲା ଓ  
ତା ୩ ରତ୍ନ ଶେଷ ଦେବା ସପ୍ତାହରେ  
୫, ୨୫ ଟଙ୍କା ଦୋଇଥାରୁ ସୂଚିରେ ପୂର୍ବ ସପ୍ତାହ-  
ଦ୍ୱାରୁ ୫, ୨୦ ଟଙ୍କା ଦୋଇଥାରୁ । ତହଁ ମଧ୍ୟରେ  
ଜ ୫, ୨୫ ଟଙ୍କା କାର୍ଯ୍ୟବାବ ଓ ଜ ୫, ୨୪ ଟଙ୍କା  
ଦାତବ୍ୟ ସାହାମ୍ୟ ପାଇଥିଲେ । ବୋମେ ଓ  
ସିନ୍ଧୁ ପ୍ରଦେଶର ଜ ୧୧, ୨୫ ଟଙ୍କା ଅବଶିଷ୍ଟ  
ଜ ୩୦୨୦ ଟଙ୍କା ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର ଲୋକ ଥିଲେ ।

ଭାରତ ସ୍ଵାମୀ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର ପ୍ରଧାନ କମ୍ର-  
ଶକ୍ତି ମାନ୍ୟବର ଏ, ଏତୁ, ଆଜି, ପ୍ରେଜନ  
ସାହେବଙ୍କୁ ବିଜ୍ଞାଳାର ଲେଖୁଣ୍ଡା ଗବର୍ଣ୍ଣର  
ପଦରେ ନିୟୁକ୍ତ କରଥାନ୍ତି । ମାନ୍ୟବର  
ପ୍ରେଜନରସାହେବ ବର୍ତ୍ତମାନ ଘୁଲାସ କରିଶକ୍ତି  
କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥାନ୍ତି ଏବଂ ସେ କାର୍ଯ୍ୟ ଶୋଷ କ  
ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ଅବସର ପାଇବେ ନାହିଁ ।  
ସେ କାର୍ଯ୍ୟ ଆସନ୍ତା ମର ଅଥବା ଜୁକମାସରେ  
ଶେଷ ହେବ । ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମାନ୍ୟବର  
କୋର୍ଟଲିଙ୍ଗାହେବ ଏକଟିଂ ସ୍ବରୂପ ଲେଖୁଣ୍ଡା  
ଗବର୍ଣ୍ଣର କାର୍ଯ୍ୟ ନିର୍ବାହ କରିବେ ।

ଅଗାମୀ ଜାନୁସ୍ଥାଷ ମାସ ତା ୧ ରଖିବାକୁ  
କୁତକ ମୁଦା (ଚଙ୍ଗା, ପଇସା ରଖାଦି )  
ମୁଦୁତ ହେବା ନିମନ୍ତେ ମହାମାନ୍ଦ୍ର ଗର୍ବିର  
ଜେକେବଳ ଥିଦେଶ ଦେଇଥିଲାଣ୍ଟି ।  
୧୫୦ ସାଲ ଆରମ୍ଭରେ ଓ ଚାହୁପରେ ସେତୁ  
ସମସ୍ତ ମୁଦା ମୁଦୁତ ହେବ ସେହି ସମସ୍ତ ମୁଦାର  
ଏକ ପିଠିରେ ସମ୍ମାନ ସମ୍ମାନ ଏକଞ୍ଚିତରେ  
ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ଓ ଉପାଧ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ପିଠିରେ  
'India' ଏହି ଶବ୍ଦ ଓ ଚାହୁପର ଇଂରୀ  
ଜାରେ ମୁଦାର ନାମ ଓ ଚାହୁପର କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
ମୁଦାର ନାମ ରହିବ ଓ ତାହା କିମ୍ବା ସାଲ  
ରହିବ । ଏକବିବନ୍ଦିତ ପଛ ପିଠିର ଉତ୍ସମ୍ଭାବ  
ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ପଢ଼ୁଗାଲା ସେମାନ  
କିମ୍ବା ଉପରେ ସମାଚଙ୍ଗ ମକ୍କଟ ଅଳିବି ହେବ

ଜୀବାକ ଗର୍ଭମେଘ ସୁଦେଶର ଭୂମି  
କରିବା ନିମନ୍ତେ ସବଦା ପଢୁଇ । ଅମେରିକା  
ଓ ଇଞ୍ଜିନେର ମାନବବେଶରେ ବିଦ୍ୟାଶିଳ୍ପୀ ନିମ-  
ନ୍ତେ ଜୀବାକ ଗର୍ଭମେଘର ବ୍ୟୟୁରେ ଅଳେବ  
ସୁବକ୍ଷେତ୍ରର ହୋଇଥିଲେ । ସେମାନେ କର୍ତ୍ତା-  
ମାକ ସୁଦେଶକୁ ପ୍ରତ୍ୟାଗମକ କରି ସୁଲ୍ଲ କଲେଜ  
ଓ ଟିଲ୍ଲ ବିଦ୍ୟାଲୟ ସମ୍ବୂଧରେ ପିଣ୍ଡକ ଓ ଅଧ୍ୟା-  
ପକ ନୟକୁ ଦେବେ । ମାତ୍ର ଆମ୍ବାକଙ୍କ ଗର୍ଭମ୍ଭେ  
ମେଘ କାହାର କଷ୍ଟ ବହୁତ ବରାଚାରଠା ଚରଣକ  
ଆରୁ ସେଇମାନେ ନିଜ ବ୍ୟୁରେ ଶୋଭାଲଭ ଦରି  
ଆସିଥିଲୁ ସେମାନକୁ ଶୋଭାଗରେ ବାର୍ଷି  
ଦେବାକୁ ଲୁଣିକ ହେଉଥିଲା । ଦେଖ ! ଜୀବାକ  
କି ପ୍ରକାର ସୁଦେଶର ଭୂମି ଆଧିକ ନିମନ୍ତେ  
ସହବାନ ହେଉଗାନ୍ତି ।

ଅଭିଷେକୋସବ ଉପଲବ୍ଧରେ ସୁଲ ହିନ୍ଦା-  
କଳ୍ପିନିଶ୍ଚାନ୍ ବିଜରଣର ସ୍ଥାନ କଟକ ରେବ-  
ନଧା କଲେଜଗୁଡ଼ ନିରୂପିତ ହୋଇଥାରୁ  
ଜଣେ ପଦିପ୍ରେରକ ଲେଖିଥିଛନ୍ତି କି ଯୋଗର  
ମଙ୍ଗଳାବାଗ ଉଗରପଢ଼ା ପ୍ରଭତର ନିମ୍ନ ଓ  
ଉଚ୍ଚପ୍ରାରମ୍ଭେ ବିଦ୍ୟାଲୟର ଅଳ୍ପବୟସ ଛନ୍ଦ-  
ମାନେ ଦୂରବା ନିବନ୍ଧନ କହିଲେ ଯୋଗ ଦାନ  
କରିବେ ନାହିଁ । ପୁରୁଂ ବିଜରଣର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ  
ସଙ୍କୁଳୀରୂପେ ସଫଳ ହେବ ନାହିଁ । ଅଭିଏବ  
ସେ ପ୍ରସ୍ତାବ କରିଥିଛନ୍ତି କି କମିଟି କଲେଜ  
ଗୃହପରି ଗୁରୁତିରେ କାଟକରଣୀ ଏବଂ ଘଣା-  
ଦାଟରେ ମିଶ୍ରାନ୍ ବିଜରଣର କେନ୍ଦ୍ର ନିରୂପଣ  
କଲେ ଯାହାକୁ ଯେଉଁଠାରେ ସୁବିଧା -ହେବ  
ସେ ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ତାହା ପାଇ-  
ପାରିବେ । ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବପ୍ରକଳ କମିଟି ମନୋ-  
ଯୋଗ ଆଳର୍ଣ୍ଣ କରିବା ଅଭିପ୍ରାୟରେ

ଗତ ତା ୨୯ ଶିଖ ସକାଳ ଥା ଦ୍ୟା ସମୟେ  
ଶେଷଲ ତ୍ରେନ୍‌ଯୋଗେ ସିଦ୍ଧାଂତର ମହାବଜା  
ଓ ମହାବରୀ ଏ ନଗରର ରେଲ୍‌ପ୍ରେସନ୍‌ରେ  
ପଢ଼ୁଥିଥିଲେ । ତାହାଙ୍କର ସମ୍ମାନ ନିମନ୍ତେ ଏଠା  
ପକ୍ଷଚନର କଣ୍ଠେଲ ସାହେବ ଓ ଏକମାନୀ  
ସେବନ୍ୟ କେଇ ଫୁଲରୁ ଶ୍ଵେତକରେ ଉପସ୍ଥିତ  
ଥିଲେ । ମହାବଜା ରେଲ୍‌ଶକ୍ତରୁ ଅବତରଣ  
କର ପକ୍ଷଚନୀୟଙ୍କର ସମ୍ମାନ କେନ୍ଦ୍ରପର ଘୋଡ଼ା  
ଗାଡ଼ରେ ଅଗେହଣ କରି, ବର୍କମାନ ମହାବଜା-  
ଙ୍କର ହୋଟିକୁ ବିଜେ କଲେ ଏବଂ ସେଠା-  
ରେ ଦିକମାନ ରହି ସନ୍ଧା ଥା ଦ୍ୟା ବେଳେ

ସେହି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପ୍ରେକ୍ଷଣରେ ଦିନିକୁ ଯାଦି  
କରେ । କେବଳ ଦିବସର ନିତ୍ୟକିମ୍ବୁ ବଢ଼ାଇବା  
ଏଠାରେ ଅଟକିବାର ଏକମାତ୍ର ଅଭିପ୍ରାୟ ଏବଂ  
ଏଥୁଧାର ମାସେ ହେଲା ସେହି କୋଠି ସମୀ-  
କନା ପୁଷ୍ଟିରଣୀ ଘାଟ ବଢ଼ାଇବା ବାଜେଗରମାନ  
ନିର୍ମିଶ ଉତ୍ସାହ କାର୍ଯ୍ୟ ଲାଗିଥିଲା ଏବଂ ଏଥରେ  
ଆଶ ହଜାର ଟଙ୍କା ଖରଚ ହୋଇଗଲା । ଧଳ୍ୟ  
ମହାବଜାଳିର ନିଷ୍ଠା ଏବଂ ସମ୍ବଦ । ଏହାଙ୍କ  
ସଙ୍ଗରେ ପ୍ରାୟ କ ୨୦୦ ଶତ୍ରୁ ଉକ୍ତି ଲେବ  
ଥିଲେ ।

ଗର ରହିବାର ସହିତୁ ଶୋମବାର ସହି  
ଶେଷପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏ ନଗରରେ ହୃଦୀ ହୋଇଥିଲା ।  
ଜଳର ପରିମାଣ ଅଧିକ ନ ହେଲେଦେଇ ଅନ-  
ବରତ ଥିଲୁ ବୃକ୍ଷ ହେଉଥିବା ଏବଂ ତହିଁପକ୍ଷେ  
ଉତ୍ତରପକ୍ଷକ ବେଗରେ ବନ୍ଧୁଥିବାରୁ ଲୋକ-  
କର ଘରୁ ବାହାରିବାର କଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲା ।  
ଏ ବୃକ୍ଷ ଉତ୍ତରପକ୍ଷକ ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଶରେ ଫୋଇଅଛି ।  
ସଥା ଦିନକରେ ୧.୩୮ ଲକ୍ଷ, ସତାରେ ୧.୫୫  
ଲକ୍ଷ, ବାଲେଖରରେ ୦.୭୫ ଲକ୍ଷ ଏବଂ ଅନ୍ୟ-  
ଲକ୍ଷରେ ୧.୫୦ ଲକ୍ଷ । ଉତ୍ତରପକ୍ଷା ବର୍କମାନ,  
ବିଦୟୁତ୍, ସଂଶୋଦର ପ୍ରତିକର ବଙ୍ଗଲାର ଥିବ  
କେବେକ ଜଳରେ ବୃକ୍ଷ ହୋଇଥିଲା ମାତ୍ର  
ଏବେ ସାମାନ୍ୟ ପରିମାଣରେ ଯେ ଜଳାଶ କିନ୍ତୁ  
କୁଣ୍ଡ ବା ଲାକ ହୋଇ ଲାଗି । ଉତ୍ତରରେ  
ଆଜନଟା ଶେଷ ହୋଇ ନ ଥିବାରୁ ବିଲରେ  
ପଢିଥିବା ଧାନ ବା କୁଣ୍ଡର କିନ୍ତୁ ଅନ୍ତରୁ ହୋଇ  
ଅଛି । ପଞ୍ଚାନ୍ତରେ ରବିର ଭିତକାର ହୋଇ  
ଅଛି ଏବଂ ଖାଇମୁଗ ବୁଣିବା କାରଣ ଚଣମାନେ  
ଶୁଦ୍ଧ କରିବାରେ ବ୍ୟାସ ଅଛନ୍ତି । ଆମ୍ବପଲ  
ପ୍ରତି କାଥା ହେବାର କେବେଳ ଅଣଙ୍ଗା ହୋ-  
ଇଥାର ।

ଆଜେବାଜ ବା କାଣଘୋଡ଼ା ଆବାଜ ହୁଏ  
ବନିରା ସମସ୍ତକୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରୀତିକର ବୋଲି  
ଉସ୍ତବର ଗୋଟିଏ ପ୍ରଧାନ ଅଙ୍ଗ ଦୋରାଥିଲି  
ଏବ ଅଭିଷେକୋସବରେ କର୍ତ୍ତର ଅନ୍ତର୍ଧାନ  
କରିବାକୁ ମଦାମାଦ୍ୟ ଗର୍ବତ୍ତର ଜେନରଳ  
ବାହାଦୁର ସମସ୍ତକୁ ଅନୁବେଦ କରିଥିଲାଗି ।  
ଦିନୀ ଦରବାରପୁଲରେ ଲକ୍ଷ୍ୟାଧିକ ଚକ୍ରାର ବାଣ  
ଘୋଡ଼ାଯିବ ଏବ କଲିକତାରେ ମଧ୍ୟ ଏହି ଦା-  
ର୍ଥରେ ହୋତିବଢ଼ାର ଚକ୍ରା ବ୍ୟପ୍ତ ହେବ ।  
ବିଲାବର ଉତ୍ତରାଶ୍ରମ ବାଣଅଧିକ ବାଣକୀର୍ତ୍ତା  
ଦେଖାଇବେ । ସୁରବାଂ ଅନେକାଳେକ ଅସ୍ତ୍ରୀୟ  
ଏବଂ କୁତନ କୌତୁକ ଦେଖିବାରେ ଅବିବ  
ସନ୍ନେହ ନାହିଁ । ତେଣାରେ ଅନେକ ବାଣୀ



ସମୟେ ସେହି ଗୋପନୀୟ ଶୁଣିବ କାରଣ  
ଏକାଳେ ଚାହିଁ ଦସିଥିଲ୍ଲାନ୍ତି । ଶିଶୁରଙ୍କ କୃପାରୁ  
ଏତେ ଅନନ୍ତ ତ୍ସବ ମଣିକ ସୁଖରେ ଶେଷ  
ହେବାକାହିଁ ।

ବଙ୍ଗଦେଶର ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡ ସମ୍ପଦର  
ବାର୍ଷିକ ବିବରଣ ।

କିମ୍ବା ବୋର୍ଡ୍ ଓ ଇନ୍ଡିପ୍ନ୍ୟୁକ ବା ଗ୍ରାମ୍ୟକରିଟି-  
ମାନଙ୍କର ସଖୀ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇ ନାହିଁ ମାତ୍ର  
ଶ୍ରାମକୁ ବୋର୍ଡ୍ ସଖୀ ୧୦୫ ରୁ ୧୦୭ ଟଙ୍କା  
ବୃଦ୍ଧି ହୋଇଥାଏ । ଉତ୍ତରାରେ କୌଣସି ପରିବ-  
ର୍ତ୍ତନ ହୋଇ ନାହିଁ । ଉତ୍ତରାର କିମ୍ବା ବୋର୍ଡ୍ ର  
ସର୍ବ ପୁଣ୍ୟରେ ୮ ଥର ୬ କଟକରେ ୫ ଥର  
କୋରମ ( Quoorm ) ଅଗ୍ରବଳୁ ସୁରିଜ  
ହୋଇଥାଏ ବିନ୍ଦୁ ବାଲେଖବରେ ଏପରି ଅଭାବ  
ଦେଖା ଯାଇ ନାହିଁ ।

ଶ୍ରୀଶାରେ କେବଳ ବାଲେ ଏଇରେ ପ୍ରାମିନ-  
ବମିଟି ଥିଲା । ଧାର୍ଯ୍ୟଗୋଟି ମଧ୍ୟରୁ ଗୁରୁଗୋଟିର  
କୌଣସି ଆୟୁ ଲାହିଁ ଓ ଏକମାତ୍ର ଜିଲ୍ଲେ-  
ଖର କମିଟିର ହିଂସାବ ପରିଦର୍ଶନ ବାକା  
ଟ ୩୦୯ ଙ୍କା ଦେଖା ହୋଇଥିଲା ତାହା ମଧ୍ୟ  
୨୮୯୦୨୫ ସାଲରୁ ଗତ ଅସୁଅଛି ଓ ଏହା ମଧ୍ୟ  
ଖରର ନ ହେଲେ କିନ୍ତୁ ବୋର୍ଡ ବାଜେୟାପ୍ରାପ୍ତ କର  
ନେବେ । ଶ୍ରୀଶାର କିନ୍ତୁ ବୋର୍ଡ ଅଧୀକ ବାଜ୍ଞା-  
ହାତ୍ସର ଉତ୍ସଲ କାର୍ଯ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳ ମନ, ପ୍ରାୟ  
ଶତକତ୍ତା ଟ ୨୫୫ ଙ୍କା ବାକା ପଢ଼ିଥିଲା ।  
ଏପ୍ରକାର ଧଳରୁ ପ୍ରକାଶ ପାଇଁଥିଲା ସେ ସ୍ଥାନଯୁ  
ବୋର୍ଡର କାର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ଦରୂପେ ଗଠିଥିଲା । କାଜି-  
ହାତ୍ସ ସବୁ ପୁକାର୍ୟ ପରିଦର୍ଶନ କରିବାର  
ଆବଶ୍ୟକ ଏବଂ ଥିଲେ ସ୍ଥଳରେ କାଜିହାତ୍ସ  
ରକ୍ଷଣମାନେ ପଣ୍ଡାନଙ୍କର ଖାଦ୍ୟ ଓ ଧାର  
ସୋଗାର ନ ସ୍ଥିବାରୁ ଦର୍ଶାପାଇ ହୋଇଥିଲା

କଟକ ଯୋଗୀ କାରଙ୍ଗାନାରେ ଶିଳଶିଳ୍ପୀ  
ନିମନ୍ତେ କଟକ ଜିଲ୍ଲା ବୋର୍ଡ ଛିମୋଟି ବଢ଼ି  
ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ବାଲେଖରରେ ଗୋଟିଏ  
ଧାରଣିମିଳ ବିଦ୍ୟାଲୟ ଖୋଇଥିଲା ।  
ଏପ୍ରକାର ହୁଲରେ ବଢ଼େଇ କାର୍ଯ୍ୟ, ସିଲେଯ  
କାମ ଓ ପ୍ଲାନସଟଲିମୁମ ବା ଚନ୍ଦ୍ର କାର୍ଯ୍ୟ  
ମିଶ୍ର ଦିଆଯାଏ । ଶେଷୋକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟମିଶ୍ର ନିମନ୍ତେ  
ଗର୍ଭିମେଖ ସମୟ ଜିଲ୍ଲା ବୋର୍ଡରୁ ବିଶେଷ ପଦ  
ହାବ ପ୍ରାର୍ଥନ କରିଥିଲେ ମାତ୍ର ବଜାଦେଶର  
ଏହା ନୂଆଖାଲି ଛଡ଼ା ଅଳ୍ପ କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ  
ଏହାର ମୋଗସି ଛନ୍ଦର ଦେଖା ଯାଇ ନାହିଁ ।  
ବଜାଦେଶର ନାମ ସ୍ଥାନରେ ରେଳିଓପ୍ରେସ୍  
ନିମନ୍ତେ ବୁଝନ ସାଧ୍ୟ ଅର୍ଥାତ୍ ପିତୃର ଘେରୁ  
ତୟାର ପତି ଗର୍ଭିମେଖ ଜିଲ୍ଲା ବୋର୍ଡରୀତିରେ

ମନୋଯୋଗ ଅକର୍ଷଣ କରିଥିଲାନ୍ତି । ତେଣାରେ  
ମଧ୍ୟ ଏହି ଶୈଳୀର ଅବେଳାଗୁଡ଼ିଏ ସପ୍ତା ନିର୍ମଳ  
ହୋଇଥିଲା । ଧରଣେଷ୍ଟରେ ଏକଟି ପ୍ରେଟଲ୍ଲଟ  
ସାହେବ ଅଛି ସନ୍ଦେଖ ପ୍ରକାଶ କର କହିଥିଲାନ୍ତି  
ଯେ ସମସ୍ତ ଜଳବୋର୍ଡ ସେମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରତି  
ଆପଣଙ୍କ ଦର୍ଶାଇଥିଲାନ୍ତି ଏବଂ ଉନ୍ମଳ ପକ୍ଷରେ  
ଅକୁଳଗ ସହିତ ଏକଯୋଗରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲାନ୍ତି  
କିନ୍ତୁ ତେଣାରୁ ଭାବ ମତ ଥିଥିଲା । ଓଡ଼ିଶାର  
କମିଶ୍ନର ଜଳବୋର୍ଡଙ୍କ ସାଧାରଣ କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରତି  
ଆପଣଙ୍କ ଉଣା ଦେଉଥିବାର ଦେଖି ଦୁଃଖ ପ୍ରକାଶ  
କରିଥିଲାନ୍ତି, ମେମ୍ବର ଦେବା ଲେଖେ ଲାଗୁ  
କି ଦେବା ଓ ମେମ୍ବରମାନଙ୍କ ତ୍ରୟୀତ କମଣ୍ଡିଂ  
ଉଣା ପଢିବା ଏଥର ପ୍ରମାଣ ବୋଲି ସେ  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରିଥିଲାନ୍ତି ।

ଏଥରୁ ଏକଟିଂ ରେଟିଲାନ୍ ସାହେବ ଅନୁମାନ  
କରନ୍ତି କି କୋର୍ଟର ଆୟୁ ଦୂରି କି ହେବାରୁ  
ଓଡ଼ିଶାରେ ଏପରି ପଳ ହୋଇଥିଲା । ମାତ୍ର ଆୟୁ  
ଦୁଆଇପଥକରର କୁଳକ ବନୋବସ୍ତୁ ସାହା ସମ୍ମରଣ  
ହୋଇଥିଲା ତଥାର ଆୟୁ ଦୂରି ହେବ ଓ ଅଧିକ  
କର କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ସୁଯୋଗ ଦେଖି ମେମ୍ର-  
ମାନେ ଉପାହିତ ହୋଇ ଦେଶର ଉଚ୍ଚତ ଏବଂ  
ସୁଧା ନିମନ୍ତେ ନାନା ହିତକର କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ  
ସମ୍ମ ହେବେ । ଅମ୍ବେମାନେ ଆଶାକରୁ କି  
କରିଣିକର ସାହେବଙ୍କର ମନୁଷ୍ୟ ଉଛଳବିହିତ  
ମାନେ ମନୋଯୋଗ ପୂର୍ବକ ପାଠ କରି ଏଣିକି  
ସାଧାରଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସଥେତୁ ମନୋଯୋଗ  
ହୋଇ ସବେଶର ଉଚ୍ଚତ ସାଧନରେ ଅଧିକତର  
ଆୟୁ ଦେଖାଇବେ ।

କାନ୍ତାରୁ ମହାସମ୍ବଲର ଅଞ୍ଚଳାଦଶ ଅଧିବେଳେ

ଏହି ଅଧିଦେଶକ ଗତ ତା ୨୨ ଖେଳ  
ଶୁଳ୍କର୍ତ୍ତା ପ୍ରଦାନର ଅନୁମତାବାଦ ଲଗଭଗ  
ଅରମ୍ଭ ହୋଇ ତା ୨୫ ରଖିରେ ଶେଷ ହୋଇଥାଏ  
ଥିଲା ଏବଂ ତହିଁର ଏକଦିନ ପଞ୍ଚଶତ୍ରୁ ମନ୍ଦାସମ୍ମରଣ  
ଅର୍ଦ୍ଧତ କିଳପରମଣୀ ଟିକିଥିଲା । କିଳପରମଣୀ  
ଗର ବର୍ଷରୁ ସୁବିବେଳକା ପୁଷ୍ପକ ସମ୍ମର  
କାର୍ଯ୍ୟ ସଙ୍ଗେ ଯୋଗ ହୋଇଥାଇଁ ଏବଂ ଏହା  
ଦାର ଭାବର ଘରଜେତିକ ଅବସ୍ଥା ସଙ୍ଗେ  
ଶିଳ୍ପ ଅବସ୍ଥା ଭାବର ବିହାଳ ଓ ଚିତ୍ରାଣୀଳ  
ମେହଳ ସମସ୍ତରେ ଏକହି ଉପସ୍ଥିତ ହେବାରୁ  
ଭିଜୁର ଭିଜୁ ପ୍ରତି ସେମାନଙ୍କର ମନ  
ବିଶେଷରୂପେ ଆକୃଷ୍ଣ ହୋଇଥାଇଁ । ଅଧିକେ  
ଶିଳ୍ପ ବିଦ୍ୟାରତ ବ୍ୟାପାର ଅବଧି ଅମ୍ବାନୀ  
ଅବଗତ ହୋଇ ପାର ନାହିଁ । ମାତ୍ର ତାରଯୋଗେ  
ଯେଉଁ ସଂଶେଷ ବିବରଣ ପ୍ରକାଶ ଦୋଷାଧିତ  
ହିଁରୁ ମାତ୍ର ଜଣାଯାଇଥାଇଁ ସେ ଏହା ଅଧିକାର

ସପଳଗା ଲାଭ କରିଥିଲୁ । ଦୂର୍ତ୍ତିଷ ଏହି ଦିନା  
ଦରବାର ଏହି ଅଧିବେଶନକି ପ୍ରବଳ ବାଧା ଥିଲା  
ଏବି ସେହେତୁ ଭୟ ହେଉଥିଲା ଯେ ଏହା  
ସଫଳ ହେବ ନାହିଁ । ଜନ୍ମଦେବ ଅନୁକୂଳ  
ଦେବାରୁ ଦୂର୍ତ୍ତିର ଆଶଙ୍କା ଦୂର ହୋଇଥିଲା  
ଏବା ନିର୍ଣ୍ଣାରିତ ସମୟର ଦିନ ନ ପୂର୍ବରୁ ଅଧି-  
ବେଶନ ଦେବାରୁ ଦିଲ୍ଲି ଦ୍ଵରବାର ଦେଖିବାର  
ଅସୁଧା ଘଟିଥିଲା । ପ୍ରତ୍ୟାମ ଅଧିବେଶନରେ  
ଯୋଗ ଦେବା ପ୍ରତି କାହାର କିଛି ଅପରି ରହିଲା  
ନାହିଁ । ବରେଦାର ମହାରଜା ଗୁରୁତ୍ୱରେ  
ସମ୍ମନିତ ଭାବରେ ବାଜନକିଯବରଙ୍ଗ ମଧ୍ୟରେ ବିଦ୍ୟା,  
ଦୃଷ୍ଟି, ସଂହାରପ୍ରେସ୍, ସଦେଶ ହାତଚିତ୍ରା ଲଭ୍ୟାଦ  
ସମ୍ବ୍ରଦରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠର ଲାଭ କରିଥିଲୁ । ସେ  
ଅନୁକୂଳ ପୂର୍ବକ ବିଲପ୍ତବର୍ଷମା ପିଶାଚବାର  
ଭାବ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ ଏବା ବିପ୍ରଲକ୍ଷରେ  
ସେ ଯେଉଁ ବକ୍ତ୍ରା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ତାହା  
ଅଧିକ୍ଷେତ୍ର ମମତାର ହୋଇଥିଲା । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କଥା  
ମଧ୍ୟରେ ସେ ବହୁଥିଲେ କି ଏ ଦେଶର ଶିଳ୍ପ-  
କାର୍ଯ୍ୟର ବର୍ତ୍ତମାନ ଅଧିକାଂଶ ଉତ୍ସବେ-  
ପୀମୂଳର ଏବା ରେଲକାଟରାର ସେମାନଙ୍କ ଧନ,  
ବଳ ଏବା ସାହସରେ ନିର୍ମିତ ଏକ ଗ୍ରନ୍ଥ  
ଦେଉଥିଲା । ଏହି ସମୟ ପ୍ରକଳ୍ପ ଅନୁମା ହେବୁ  
ରୂପରାଶିତ କଥା ଅନେକ ପରିମାଣରେ ସମ୍ବ୍ରଦ  
ହେଲେହେ ଏଥରୁ ଅମୃତାଳକର ସାରବକ  
ନିକୁଞ୍ଜା ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଲଭନା ଲ୍ୟାୟସଙ୍ଗକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ  
ବିମୋହରିତ କୌରୀ ଜୀବି ବର୍ଣ୍ଣିତ ରହିବା  
ଶାରୀରିକ ଦିୟମ ନୁହେ । ଚେଷ୍ଟାର୍ଡ ଯତ୍ନ କଲେ  
ଏବା ଶାସନକର୍ତ୍ତାମାନେ ଥିଲୁକୁଳ ଦୋର ପ୍ରକାଶ  
ବନ୍ଦକମାଳ ଦୂର କରିଦେଲେ ଅନ୍ତର୍ମାତ୍ର ଭୂମିକ  
ହେବ । ଏଥର ଅଧିବେଶନର ସମ୍ବାଧି ବଜାର  
ପ୍ରକଳ୍ପକାରୀ ମାନ୍ୟବର ଶାସନ ପୁରେନ୍ଦ୍ର-  
ନାଥ ବାନ୍ଦୀରୀ ଯେଉଁ ସୁରାର୍ଥ ଏବା ସୁନ୍ଦର  
ବକ୍ତ୍ରା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ତହିଁରେ ଏ ଦେଶର  
ଶିଳ୍ପାଳାତ ଦ୍ଵାରା ସମ୍ବନ୍ଧରେ କହୁଥିଲେକି ରାଜସ୍ତାନୀ  
ମେଧ ଅଭାଧ ବାରିଜିର ବନ୍ଦବନ୍ତିରା ରେତୁ  
ଏ ସମୟ ଶିଳ୍ପଦର୍ବକର ସୁରାମା ନିମନ୍ତେ ବିଶେଷ  
ଦିଗନ୍ଧିକା ଲଭନାକୁ ଅପସର କି ହେଲେ ମଧ୍ୟ  
ଆମ୍ବାକଙ୍କର ହତାପ ଦେବାର ଲାଭର ନାହିଁ ।  
ଆମ୍ବାକେ ଯେବେ ବିଦେଶୀୟ ଜଳ ସଦେଶୀୟ  
ଶିଳ୍ପଦର୍ବକର ଦ୍ୱାରା ଲଭନାକୁ ଦୃଢ଼ମାନ  
କରିବ ତେବେ ଦେଶୀୟ ଶିଳ୍ପର ରୂପର ଶାସନ