

ଭାବୁର ମେଚିର ସାହେବଙ୍କର ଅଧିକ
ମହିଳାମାନଙ୍କର ଦ୍ୱୟାରା-ଲାଇନ୍ ଖୋଜାଗର ସାମଗ୍ରୀ

ଦେଶର ସର୍ବୋଧୀନ, ପରିବହନ ଓ ଶ୍ଵାସାବଳିକାରୀ ମହୋତ୍ସବ କେତେ ଟିକେ । ଦେଶରେ ବୈଷଣିକାଙ୍ଗ
ସଂଗ୍ରହିତ ସମ୍ପଦ, ଅଛିଲେ ସହି ଆର, ଦେଲ-
ବ ଓ ଉତ୍ତାନୀରେ ଏହିଏ ବଳ ଦେଇ ଯୋଗକ
ଟିକେ ପରାମର୍ଶରେ ଏହି ଦେଶାଦ୍ୱାରା ଉତ୍ସବ ହୋଇ-
ଥିଲା । ଅପର ଏହା ଜୟାମହାର ଅତ୍ୟ ବିଭବ, ଅତ୍ୟ
ପ୍ରେରଣରେ ମହାତ୍ମା ନିଜର ପଦକ । ନିଜର ସ୍ମିଳନ
କେବଳ । ନିଜର ମେବେ ମହୋତ୍ସବ ଦ୍ୱାରରେ ମନ୍ଦ
ହେବିବ । ଅପରାଦର ଲକେ ହେବ ଯେଉଁ ପ୍ରାଚୀନ ସାହିତ୍ୟର
ଅସ୍ମିତା ।

ବୋଲନ କୁ ସ୍ଥାନ ହୁଏ, ଯେହିତ ଦୂରିତ କଲ ହୁଏ, ତମ ବୋଲନ କୁ କାହାମୁଣ୍ଡରେ, ଜଳକ ହେଉଛି ଦେଖାଇବା
ପାଇଁ ଏହାର କାହାମୁଣ୍ଡରେ କାହାମୁଣ୍ଡରେ କାହାମୁଣ୍ଡରେ କାହାମୁଣ୍ଡରେ କାହାମୁଣ୍ଡରେ କାହାମୁଣ୍ଡରେ କାହାମୁଣ୍ଡରେ

ପାଇଁପାଇଁ କୁବଳିର ମେନ୍ଦର ଏଣ୍ଟ ଗୋଖାନା—ହଲିବନା

ପାତ୍ର ମେନ୍ଦର ସାହେବଙ୍କ,
ଲୋକ ଅଭ୍ୟାସ ।

ଦେବୀ ଜଗତରେ—ସମାନଙ୍କ

କୁମାର ପେଗା—ଅକ୍ଷ ଲେଖ । ।

ବିପଦକର ଆଶ୍ରମେ ।

ତଣେ ପରିଷ୍କାର ବଜାର ଛକ ନିତଟି
ଶୁଣି । ସଠାବେ ଅସୁଖେସୁ ଅନଧିଗୀତ
ଓ ପେଡେସ୍ ପ୍ରସ୍ଥର ପଳପୁଦ୍ର ଓ ଏହି
ହିମ ଉତ୍ସପତାଂ ଉଚିତ ମୂଲ୍ୟରେ କରି
ଦୁଇ । ଉତ୍କଳପାଠିଆର ସମ୍ମାନର ମାର
ନୟ ଶୁଣୁକ ବାହ ଫୁର୍ଗିଷମନର ରୟ ମହେ
ଦୟକ ସହାଯତାପ ଓ ଗଭାବଧାରେ ଆଖ
ାଳୟ ପରିବର୍କିତ । ସେ ଉତ୍ସପର ପଳ
ପାଞ୍ଚମାତ୍ରାବ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥାନ୍ତି ତେବେଳ ସେହି
ଉତ୍ସପାଠିଆକ ଏଠାରେ କହିଯୁ ଦୁଇ । ପାଞ୍ଚମୀ
ଦରେ ମଧ୍ୟ ଯାହା ପ୍ରସ୍ଥର ପଳପୁଦ୍ର
ଦୁଇ ବନ୍ଦମ ଆଖ୍ୟ ଏଥାରେ ରଖା
ଦୀବ ଗାହି । ନିଶ୍ଚି ଯୁଧର ଚିତ୍ତସବଳିଦ୍ଵାରା
ଦେବ କର୍ମ୍ୟ ହୋଇ ଉତ୍ସପର ସୁଦିନପୁରୁ
ଶନ ମୂଲ୍ୟରେ ଦିଅପାଏ । ସ୍ଥାନନ୍ଦର
ପରିଷ୍କାର ଅଳ୍ପେବେଳେ ହରାନ୍ତି ରଂବଳ
ରେ ଝୁରୁଷେ ଦେଖି ପଠାଇଲେ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା ପଠାଇଲେ ।
ବାହାର ଦେଖୁଥେ ପାଞ୍ଚ-
ତତ୍ତ୍ଵର ମଧ୍ୟ ପଠାଇଲେ
ତତ୍ତ୍ଵର କାରଣ ଦୂରପରିଷ୍କାର
କାରଣ ଦୂର ଦିଅପାଏ

ତୃପ୍ତି ଓ ଚକ୍ରା ବର୍ଷା ମେତେହରୁ
ଗାମରେ ଯଥାଇବେ ।

ବିଦେଶୀ ପ୍ରାଣୀଙ୍କୁ } ଶ୍ରୀ କଳିତ୍ତନ୍ତାଙ୍କ
ଚାଲୁଧରକଜ୍ଞବୁ, ନନ୍ଦବୁ } କବିଗନ୍ଧି
ମାତ୍ରାହାତ୍ମକ

ବ୍ରାହ୍ମଚୋଷନ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ସାର

91

କାତମାଳା ପ୍ରକାଶ ।

四百一

IT'S SO EASY TO NEGLECT
THAT OLD:

Battiwalla & Co's Choleric Specific
for cholera and Battiwalla's Ague
Mixture or Pills, may be had at Dr.
H. L. BATTIWAHLA'S Work-Bazar
Bombay and everywhere.

ବିଜ୍ଞାପନ ।

ଆଜି କାହାକୁ ଅସ୍ତାନୀ ପୁରୁଷଙ୍କ ଦାଳେ ତିଥିଥ ସେବକ କବି ଅରାଧ ଅର୍ଥବାୟ କରିବାକୁ ଦେବ ଗାଁ ।

ବିଦ୍ୟା ଜଗତର ମୁହଁକ ପଦିଷାର । ଶ୍ରୀଅନନ୍ଦୀନୀ । ବୃଦ୍ଧାଙ୍କ ପ୍ରକଳ୍ପ ସମ୍ମାନ ଆପା ।

ତାନ୍ତ୍ରିକ ଜ୍ଞାନ, ଶୀଘ୍ର ସାହେବଙ୍କ ଅଧିକ, ଏ ଜଗତ ପୁଣି, ଆଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟ ଜୁଲାଦିଶିଖୁ ଓ ପ୍ରମାଣ ଫଳପୂର୍ବ ସେହି—



ଦୁଇପ ଜକ୍ଷ୍ଯୁମେଳଙ୍କ ଅଧିକ ଅନୁଯୋଦୀ ରେଜଞ୍ଚଲକାର ।

।।। ଅବେଳାଙ୍କ ମରଣ ଅଛି ପାଇଁ ତ ଗର୍ଭର ଦ୍ୱାରା ଶବ୍ଦରେ ପ୍ରଦେଶ ହଲେ ଗାଢା ଆଜି ଅର୍ଦ୍ଧଶତାବ୍ଦୀ ଦେଖି ସାମରଙ୍ଗର ଯେ ବିଷୟ “ଡ୍ୟାକଟିକ” ସାମରକେ ଦୂରାବୁଦ୍ଧ ଦରଶଦରଥାଏ । କି ଏହି ଯେ ମନ ମୁଖ ଓ ସର୍ବ ସତ୍ତଵ ପାଇ ନିର୍ଗତ କରଦେଶର କ୍ଷେତ୍ର ଦେଖାଯାଏ । ଡ୍ୟାକଟିକ କରେ ଅବେ ଅଗେମା ହେଲେ ଅଛି ପରିପୂର୍ଣ୍ଣମାତ୍ର କରେ ପାଇଁ । କାହିଁରେବି କେବଳ ମାତ୍ର ।

ଭ୍ୟାକରିବାରେ—ମନ୍ଦ, ଅଟିମ, ଶୁଣିଯା, ମାର୍ଦାଣ ପ୍ରଭାତ ଦୋଷସି ପ୍ରକାର ମାତବଦିବ୍ୟ ବା ବିଶ୍ଵା ପଦାର୍ଥର ଶୁନ୍କ କଲି । ବାହୀପେ ଏହାର ଏହି ଅଧ୍ୟୟେ ଗୁଣ ଏହି ସେ ଜୀବପ ସେବନର କ୍ଲେଶର ଘରେ ମନ୍ତ୍ର ପ୍ରଶ୍ନ କୁଏ, ଅଶ୍ଵର ହୃଦୀ କୁଏ, ଷ୍ଟଖ ଦୂରି କଲେ, ମୋହି ଧରିବାର ବରେ, ତ୍ୟାଗକିନ୍ତୁ—ଆମଗାଲୁ ସ୍ଵାତ୍ମ ଅଦ୍ୱିତୀୟ, ଜୀବଜୀବ ସେବନରେ ଦୋଷସି ପ୍ରକାର ବନ୍ଧୁ ନିଧିମ କି ଅଭାବୁ ସତର ଦୂରିରେ ଓ ସତର ଅବସ୍ଥାରେ ଆବାଳ ଦୂରି ବନ୍ଧୁ ନିର୍ଭ୍ୟାବୁରେ ସେବନ କରି ଥାଉଛି । ମେଞ୍ଚ ନିମନ୍ତେ ଏହା ଦେଇବ ବନ୍ଦ ଓ ପର ପେଇବ ଲାଗି ।

କାନ୍ଦିବଳରେ ତ ଏ ସେଇ ଅର୍ପଣା ହେବା ।

୬। ନେବୁ ସମଜୀବୀ ଶୀଡ଼ା ଓ ସ୍ତ୍ରୀ ଜ୍ୟୋତିଷ; ୭। ଗର୍ବା ଓ ପାରତ ଦୂଷତ କରୁ ସମଜୀବୀ ଶୀଡ଼ା; ୮। ବାଚ ସମଜୀବୀ ଶୀଡ଼ା।
ନେବୁ ସମଜୀବୀ ଶୀଡ଼ା—ସଥା—ମେହି, ପ୍ରମେହ, ସପ୍ତେଷ ଧାରୁ ଦିଗ୍ନମତ କା ଭାବୁ କରିବ ଦେବା, ମୁହଁର୍ବୁ ପ୍ରମୁଖ ବେଶ, ପ୍ରକାଶକ
ହୁଏ, ପ୍ରସ୍ତୁତ ପୃଷ୍ଠା କା ପରେ ସ୍ଵାଧୟ ପଦାର୍ଥ ବାଦାର ଦେବା । ଶୀଳେବ ଦର୍ଶକ କା ଶର୍ପକରେ ରେଣ୍ଟାଗାର, ଅର୍ଥାତ୍ ଉକ୍ତର କରନ୍ତା, ପୃଷ୍ଠା
ଦେବ ଓ ଚକ୍ରନ୍ତର ଦ୍ରୁତି, ପ୍ରେରଣ, ଦୃଶ୍ୟର ଦୂର, ଚନ୍ଦ୍ରକାଳ, ଚନ୍ଦ୍ରକୁ ଲଳ ପାତାକ, ଦାରଲେଖ ଦୂରନ୍ତା, ସୁଭାଷଚିତ୍ର ଦୀର୍ଘ, ଧାର୍ଯ୍ୟ
ଦୋଷ ତାତୀର୍ଥ, ଶୁଖାମାର୍ଦ୍ଦ, ଅବୁଳ ଲବନ୍ଧବ । ଶୀଳେବ—ଭାବୁ କା ଦେବପ୍ରତିର୍ଥ, ଅନ୍ୟମନେବ ଭାବୁପ୍ରତିର୍ଥ, କଞ୍ଚକର, ମହାଜନାତ୍
ପ୍ରସଂଗେ କେନନା ଓ କରନାକି ଦର୍ଶାଯାଇ ।—ଭାବୁ ସମଜୀବୀ ଶୀଡ଼ା, ସଥା—ଗର୍ବା ଓ ଚକ୍ରନ୍ତର ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର ପ୍ରସ୍ତୁତ ସମାଜେ ଆଏ
ରହା ଦାର, ଦାର ଓ ଗୋଟିର ଭଳକୁ ଦମନ୍ତା ଛାତ, ମୁଖ୍ୟ ଦେଇ ଉପରେବା, ମୁଖରେ ଓ ମାନ୍ୟରେବା କା, କାରି କା, ପର୍ବ କା, ଗାନ୍ଧିଆ,
କାନ୍ତର, କାନ୍ଦବର, କାନ୍ଦି, କୁଣ୍ଡାର ଓ ଏମନ୍ତ କି କୁଣ୍ଡ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଭେଦ୍ୟ ଦେଇଅଛି । ବାଚ ସମଜୀବୀ ଶୀଡ଼ା ।—ଗର୍ବାରେ ଦେବତା, ସମ୍ପ୍ରଦାୟ
କରୁନ୍ତି ତଥାବା, ଦାର ଓ ଗୋଟିର ପୁରୀକା, ଅନ୍ତା ଓ ପିଠିର କେନନା ଦର୍ଶାଯାଇ—ଭ୍ୟାତିକା—ପୁରୁ ପ୍ରତିବରେ ଦେଇବା ଏବଂ କାହିଁ
ହେଲେ କିମନ୍ତ ତଥାକ ହୁଏ, ସମାବର ହୁଏକି କରୁ ଦୂର ଦୂର ଦୂର କାହିଁ ସ୍ମୃତି କରେ ଓ ଶବ୍ଦର ମନ୍ଦିର ଓ ମାନ୍ୟରରେ କାହିଁ ।

ମୁହଁ ପ୍ରକାଶ ବୋବଲ ଟ ୩, ଏକେବଳ ଟ ୫୯ ଟଙ୍କା, ଦିନମରର ଟ ୨୫ ଟଙ୍କା ଓ ପରିବହନ ଟ ୧୫୦ ଟଙ୍କା ଯଥକୁ ଟ ୧୦ ଟଙ୍କା ମୋହଳ ଟ ୦ । ଅଣା କାହାର କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ?

I. B. G. & Co. Bara Bazar Calcutta
Registered Telegraphic
Address "DANZIN" CALCUTTA

ବୋଲ ଏହେନ୍ତି—ପଣ୍ଡାଙ୍କ, କର୍ମୀ, ଦିନେଜ,
ଶ୍ରୀ ଦି, ଉ ଏହି କୋଣରେଖାର ଉପରେ

ବିଜ୍ଞାପନ ।

ମୁଖ ଶ୍ଵାଚର ଏତିଷତେଳ ନୂହସପକ୍ଷ
ଅହାଲି ।

୦ ୨୬୭ ମର ସରେନ୍ଟ

ମୋକଦମ୍ବା ପତ୍ରକାଳେ ୦୯ ମସିହା ।

ଦେବାଳୀ ହାଁ ଏକଥୁ ଅଛନ୍ତି ଧାରାଗ ।

୯ କଣ୍ଠରୁ ସାର୍ଦ୍ଦିପୁ । ଧନୀ ସାର୍ଦ୍ଦିପୁ । ମୁ ।
୧୦ ଦାସ ସାର୍ଦ୍ଦିପୁ । ସୁ । ଭାଇଶ ସାର୍ଦ୍ଦିପୁ । ମୁ ।
୧୧ କରିଛୁ ପରତା । ସ୍ଵା । ବିଦ୍ୟ ପରତା । ମୁ ।
୧୨ ଅକଳୁ ସାର୍ଦ୍ଦିପୁ । ପୁ । ନାରୀ ସାର୍ଦ୍ଦିପୁ । ମୁ ।
୧୩ ଦାମ ସେମା । ପୁ । ଦର ସେମା । ମୁ ।
୧୪ ହାଲୁ ସେମା । ସୁ । ଦର ସେମା । ମୁ ।
୧୫ ଦର ବାରିକ । ପୁ । ଜଗା ବାରିକ । ମୁ ।
ମାଙ୍କ ଦୟଂ ୧୬ ଦେବବୋଇ ମୌରୀର
ଦୟା ପାପବାସୀମାତର ବରପରୁ । ସା ।
ଦେବବୋଇ । ପ୍ର । କେମାଳ
କାନ୍ଦାମାନେ ।

৭০১৪

୯ ମଧ୍ୟମୁଦ୍ରାକ ବିଦ୍ୟାଳ । ସ୍ତ୍ରୀ । ମାଲକର
ବିଦ୍ୟାଳ । ମୁଁ ଯା । ବେଳବୋଇ ଅସଙ୍ଗ ପ୍ରତି-
ବାଖ, ୨ ଯେବୁଣ୍ଡ ପଢ଼ୁଣୁଥିବ, ୩ ମୋଦକ
ପଢ଼ୁଣୁଥିବ । ସ୍ତ୍ରୀ । ଦେହାନନ୍ଦ ପଢ଼ୁଣୁଥିବ
। ଯା । ଉଦେଶ୍ୱର, ୪ ଡାଙ୍କାଳ ସାର୍,
୫ ଭୁବନ ସାର୍, ୬ ସନ୍ଦର
ଶାର୍, ୭ ଦର ସାର୍, ୮ ସନ୍ଦରବେହାର
ନାସବ, ୯ ଭୁବନର୍ଥୀ କାପୁଚ, ୧୦ ଗୋପୀ-
ଜାଥ ବର୍ତ୍ତକ, ୧୧ ପରିଧାନ ବର୍ତ୍ତକ,
୧୨ ଲେହନାଥ ବର୍ତ୍ତକ କାନାଳକ ବର୍ତ୍ତକ
୧୩ ମର କାନାଳକ ପ୍ରତିବାସ ବର୍ତ୍ତକ
ମାହାପିଲ ଶଖାମ ବର୍ତ୍ତକହାର, ୧୪ ଭୁବନ
ବର୍ତ୍ତକ, ୧୫ ପକଳ ବର୍ତ୍ତକ, ୧୬ ଧର୍ମଦର
କାପୁଚ, । ସା । ବେଳବୋଇ, ୧୭ ସତ୍ୟବାଜ
ପ୍ରାଣ । ସା । ଅକୁଳ, ୧୮ କୃଷ୍ଣଚନେନ ମହାଶୂନ୍ୟ,
୧୯ ନନ୍ଦମାଳୀ ବିଦ୍ୟାଳ, ୨୦ ସନ୍ଦରାଥ ପଣ୍ଡ,
୨୧ ଅକୁଳ ପଧାର, ୨୨ ଦଲ ପଧାର,
୨୩ ମହମାନ୍ଦୀର, ୨୪ ଭୁବନର ପଧାର । ସା ।
ବେଳବୋଇ, ୨୫ ଧୂର୍ଣ୍ଣବ ପଧାର । ସା ।
ଅକୁଳ, ୨୬ ସନ୍ଦରକ ବର୍ତ୍ତକ । ମୁଁ । କା ସନ୍ଦର
କାଶ ବର୍ତ୍ତକ, ୨୭ ପ୍ରତି ବର୍ତ୍ତକ, ୨୮ ଏକାନ୍ତ
କଳ ଶାର୍, ୨୯ କୃତ୍ତିବାଦ ସାର୍, ୩୦ ବାନ୍ଦରାଜ
ବର୍ତ୍ତକ, ୩୧ ଅକୁଳ ବର୍ତ୍ତକ, ୩୨ ଧର୍ମ
ଜାଗରାନ, ୩୩ ଗୋକୁଳ ଶାର୍, ୩୪ ଭୁବନ୍ୟ
ଶାର୍ । ସା । ଦେର୍ଘବୋଇ, ୩୫ କାଳୁ ଶାର୍
୩୬ ବାଲକୁ ଶାର୍, ୩୭ ମେଳକ ବର୍ତ୍ତକ,

*ଗ ପ୍ରା ବନ୍ଦ । ସ । କେରବୋର
ପ । ଲେମାର ମହାଦୀଳ

ଅହି କାଳିଶ ଦାସର କରକାର ପ୍ରାର୍ଥନାରେ
ଅରଜି ଦାଖାଇ କରିଥିବାକୁ ଓ ଅତ୍ର ମୋହବମାର
ଦିବାଗୟ ହୃଦୀରେ ଉତ୍ତର ଗ୍ରାମବାସୀମାନଙ୍କର
ମଧ୍ୟ ଉତ୍ତରପୂର୍ବ ରଜନେଷ୍ଠ ସବୁ ଶୁଣାଇ କଣ୍ଠରେ
କରି ଉଚ୍ଛ୍ଵସ କାହମାକେ ଉତ୍ତର କେବଳବୋଇ
ମୌଜାର ସମସ୍ତ ଗ୍ରାମବାସୀମାନଙ୍କ ଚରଣକୁ
କାଲିଶ ଦାସର କରକାର ପ୍ରାର୍ଥନା ହଜାର-
ବାକୁ ଏତୁର ଦେଉଁମା ଦାର୍ଯ୍ୟକାରୀ
ଆଇବର ଧା ୩୦ ମୁଣ୍ଡିଯାପୁ ଉତ୍ତର କେବଳ
ବୋଇ ଗ୍ରାମର ସମସ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ଜଣାଇ
କିଅଯାଉଥିଲା କେବେ ଏଥିରେ ସେମାନଙ୍କର
କାମର କିଛି ଅଧିନ୍ତି ଥିଲେ ତାହା ତରକାର
ମନ୍ଦମାସ କା ୫ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଶାହୁମୁହରେ
ଦର୍ଶାଇବା ।

ଭରସିଲ ବିକାଶକୁ ସମ୍ମତ

। ୪ । ଦେଖାଇ । ୨ । ଦେଇଲାଙ୍କା ମୌ ।
 ଦେଇଲାଙ୍କା ରହିବା ଅଛିରେ ରହିବା ମାଧ୍ୟମ
 କୁ ଦାଇ ୧୦୫୦ ଟଙ୍କା ର ୧୦୨୮ ମର ସୁଅ
 ମା ୧୨୩ କୁ ଦାଇ ର ୧୦୯୮ ମର ସୁଅ
 ୧୦୫୦ ଟଙ୍କା ର । ଯୋଜନା । ୨ । ଶା ପ୍ରଧାନଙ୍କ
 ଦେବ । ୫ । ଚିତ୍ରମଣି ମାର । ୬ । କୁତୁଳା
 ମା ୧୮ ଟଙ୍କା ମରେ ମର ସକ୍ତି ୧୦୦ ମରୀବା
 Dated Puri, ୧୯୦୫
 The 1st May
 1905 Additional Munsif

ଅମ୍ବ ପ୍ରଣାତ ଓ ପ୍ରକାଶିତ ନିମ୍ନଲିଖିତ ସ୍ଥର୍ଗା
ମାଳ ଉଚ୍ଚର ଦର୍ଶାବଜ୍ଞାର ପ୍ରିଣ୍ଟିଂକ୍ଲାବର ଏ
ହିତ ଏକେଥା ବାରୁ ବନ୍ଦରୁଷର ନୁହୋପାଧ୍ୟୟାକ
ଏବଂ ତେବାମାଳ ଗର୍ଭବ୍ରତ ପଣ୍ଡିତ ଶ୍ରୀ ନଗର୍ଜନ
ମେଶ୍ଵର ସୁର୍ତ୍ତର ଦୋଷାକ୍ରମେ ଛାପିଲା ସତାର
ଅଛୁ ମୂଲ୍ୟରେ ବନ୍ଦେଶ୍ଵର ହେଉଥିଲା । ପାଦମେ
ବି ବେଳୁପେବଳର ଧାର୍ମକରେ ବହୁ କେତେ
ମାତ୍ର ବିଦେଶୀ ପିଣ୍ଡିଗାନ୍ ହେବା ।

ଶ୍ରୀ ମହାତ୍ମା ଗାଁନ୍ଧୀଙ୍କ ପଦ୍ଧତିରେ

ସମ୍ପର୍କ କାନ୍ତିକାଳେ ପୁଅନ୍ତର ଭବନ ।

୬୦ ହିନ୍ଦୁ ରାଜ

ଏକବ ବିଜ୍ଞାପୁତ୍ରଙ୍କ
ମୋହନିଂଗ୍ରେସ୍

2006 PIB 66A

ଏକବି ଶବ୍ଦ ଉପରେ

ସଙ୍ଗୀତ ପବ୍ଲିଶର ୮୦ ମ

ଭୁବନେଶ୍ୱର (ଭୁବନେଶ୍ୱର ପ୍ଲଟ) ୧୦୯

ଅଭିଜାତମାଳା (ଶ୍ରୀମଦ୍ ସୁଲକ୍ଷ୍ମାଦେବୀ କୁଳ)

ବିଜ୍ଞାନ ପରିଚୟ

ବର୍ଣ୍ଣଶାଳ ପତ୍ରିଗ

୬୦୮

ବାଲିଯାଙ୍ଗ ।

ଏ ପାଇଁରେ ପକ୍ଷମାସି

NOTICE

Wanted a Chakla Kanungo on Rs. 20 a month for the Balasore Collectorate. None need apply who does not know Uriy and has not passed the final Survey examination from any Government Survey School.

Preference will be given to those who know English and possess a knowledge of the Orissa Survey and Settlement work.

Applications with testimonials will be received by the Collector up to 20th May 1905.

Balasore Collectorate } B. N. MUKERJEE
The 29th April 1905 } Dy. Collector.

ଉକ୍ତଳଦୀପିକା ।

ବଶେଇ ସଜ୍ଜା ଗାଇ ରଗଳି ଅର୍ଥାତ୍ ତୁମ୍ଭ
ପକ୍ଷ ଥିଲ ସଜ୍ଜାର ଦ୍ୱାରା ସଜ୍ଜା ସପରା ସ୍ଵଭାବ
ଶୁଣି କାହିଁ ସହିତେ ରଖିବା ନିମ୍ନେ ଏ
କରଇବା ଅଗମନ କରିଅଛନ୍ତି । ସଜ୍ଜାମହେ
ଦୟ ରଗମାଙ୍କୁ ଆଳିବାରୁ ସଜ୍ଜାରେ ଅଶ୍ଵ ବଡ଼
ମାଳ ଏଠା କିନିବା ଘରିବଦିତରେ ଅବରୂପ
କିମ୍ବା ଅଛନ୍ତି । ଅଳକ ସଜ୍ଜା ମଧ୍ୟ ଦୂଇଦଳ
ହେଲା ଏ କଲାବଳୀ ଅଧିଅଛନ୍ତି ।

ଏଠା ରେଉଳିପା କଲେଜ ହିନ୍ଦୋପ୍ଲେଟ୍‌ଲ୍
ବା ଶୁଦ୍ଧାବାସ ଦୂରେ ନିମନ୍ତେ ମା ଧର୍ମ ଶୁଦ୍ଧକୁ
କିଛି ଅଧିକ ଜମେ ସରବାର ଖରକ କରିବାର
କଲିବଗା ଗଲେଟରେ ବିଶ୍ଵାସ ଦେଲାଯନ୍ତି
ଏହି ଜମେ ଦୂରବିଗା ମଧ୍ୟରୁ ଏକ ବିତା ବଲେଜ
ଲେନର ମୁକ୍ତ ଦିଗରେ କଲିମାର ସ୍କଲ ଲେନ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ଅନ୍ୟ ବିତା ବେହି କଲେଜ
ଲେନର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମଦିଗରେ ଦୋଷ୍ଟୁର ବର୍ତ୍ତ
ମାନ ହତାତୁ ବାଠେଗୋଡ଼ି କଥାକୁଳପ୍ର
କରେଇ ବେତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଷ୍ଟିତ ।

ବଳିକାଳ ଦୁଃଖର ଚମା ଦ୍ୱାରାଯା
ସେଷ ମରେ କୋଣାକ ପଶୁ ଶା ଭଲପୁନ
ପାଇରସ ଗହେବ ଅଟେକକରୁଛି ଏ ଚମା ତୁ
ଅତ୍ୟାତ୍ୟ ଜନସ ଦେଇ ଏ ଚମାରେ ଉପସ୍ଥିତ
ହୋଇଥାଇଲା । ସେ ଏ ଚମାର ଭାକସରେ
ଏହିପ୍ରାତସର୍ଯ୍ୟଳୁ ଅବସ୍ଥାକୁ ହରିବେ । ସେହି
ମାକଙ୍କର ଦୁଷ୍ଟର ଦେବ ଶିଥିଲୁ ସେମାନେ
ତାଙ୍କ କିବଢ଼ରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ପଶୁମା
କରି ପାଇଲା । ଏଥର ବିଜ୍ଞାପକ ସ୍ଥାନଗୁରେ
ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା । ସେ ଏତ ଥରମାମେହର
ପ୍ରକାଶ ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ବିଜ୍ଞାପନେ ଆଶୀର୍ବଦ୍ଧ ମଧ୍ୟ
ଦରି ଚମା ପ୍ରଦରି ମମର ଭାବ ଗୁବଣ କର
ପାଇଲା ।

ଜୀବନର ପେଲେଗ ପେଗ ତା ୧୨ ରଖିଲେ
ଶେଷ ହୋଇଥିବା ସମ୍ପାଦକ ଭାଲିବାକୁ
ପ୍ରକାଶ ଦେ ସେହି ସମ୍ପାଦରେ ମୂଳ ୫୫,୨୦୯
ହୋଇଥିଲା । ତହିଁ ପୂର୍ବ ସମ୍ପାଦରେ ୫୫,୨୮୭
ଥିଲା, ପୁର୍ବ ମୂଳ ସମ୍ପାଦନ ୨,୮୭୭
ନେଣୀ କୋଡ଼ିଅଛି । ଏଥି ପୂର୍ବ ସମ୍ପାଦରେ ମୂଳ
୫୫,୨୦୯ ଥିଲା । ଏଥିରୁ ଦେଖା ଯାଇଥିଲା
ଯେ ପେଲେଗ ମେନ ଜଣା ନ ଦେଖାଇ କବଂ
ତକେ ଉପରେ ଥାଇ ବୋଲାଇ ପ୍ରେଟିତେନରେ
୫୫,୨୮୭, ସ୍କ୍ରିପ୍ଟ ପ୍ରେଦେଶରେ ୫୫,୨୮୭ । ଏ
ପଞ୍ଚାବ ପ୍ରେଦେଶରେ ୫୫,୨୮୭ କୋଡ଼ିଅଛି ।
ବଜାଳା ପ୍ରେଟିତେନରେ ମୂଳ ସମ୍ପାଦନ ୨୦୨୨୭

କୋଣ କୁ ଜସେଥାନ୍ତି ଓ ଅଜ୍ଞାନ୍ୟ ସ୍ଥାନରେ
ଅକ୍ଷ ମଧ୍ୟ କିଛି ଜସେଥାନ୍ୟଥାନ୍ତି । ସ୍ଥଳରେ
ଦେଖାଯାଇ ଯେ ବେଳେ ପ୍ରକୋପ କମ ହେଉ
ନାହିଁ ।

ଭୁଲ ଖୁବିଲେଖୁଅବରୁ ସେ ଓଡ଼ିଆରେ
ଅଜେବଗୁଡ଼ିଏ ସମାଦରଣ ଅଛି ସେ ସମୟ
ବଳା ଥିଲା ଜମିଦାରମାନଙ୍କ ପହିଚା ଥିଲେ ।
ଦେବଲ ଭୁଲିଯାଏଇବା ତୁ ପ୍ରାଚାବଳ ଓ ସମୟ-
ବାହିନୀ ଏହି ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନ । ଉତ୍ତରଳ
ପାଇବା ସମ୍ପର୍କୀୟ ପୂର୍ବତି ମାତ୍ର ରଖାଯାଇଲା ।
ପ୍ରାଚାବଳର ଜୀବିତ ସମ୍ପର୍କ ଅଧିକ । ସମ୍ବାଦ
ବାହିନୀ ଅପ୍ରେର ଅନିଶ୍ଚିନ୍ଦନ । ଗୃହାଗ୍ରା ବିଷୟରେ
ସହ୍ୟୋଗିକର ବିଶ୍ଵରୂ ଯାଦା ଦିଲ୍ଲି ସେ
କାହା କହିଲେ । ମାତ୍ର ପ୍ରାଚାବଳୁ ଜୀବିଦୋର ଓ
ଆମଙ୍କ ବଳାକ୍ଷର ଆଜିକୁ ଲ୍ୟାରେ ପ୍ରକାଶ
ଦେଉଥିବା ଏବଂ ପ୍ରାଚାବଳର ମାନେଜର ବଳାକ୍
ଠାରୁ ବେଳକି ପାତ୍ରଥିବା ପ୍ରକ୍ୟେଷ ସେ ତାହାର
ସ୍ଥାନୀକ ଦେଲା ଓ କଢ଼ିଲାବାସିମା, ସମ୍ବଲପୁର
ହିରେବିଶୀ ପ୍ରଭାତ ସେ ପଦ ପାଇ ପାଇଲେ
କାହିଁ ଏଥିର ମର୍ମ ଦୁଇ ପାଇଁ ଲାଞ୍ଛି । ସମ୍ବାଦକ
ମହାଶୟ ଅନୁରୂପ କରି ହିର୍ମାର ହେବେ କି ?

ଗତ ଭୁମିକଣ୍ଠାର ପଦ୍ମମାଳରେ
ଜୀ ୧୯୫୦ ର ଲେଖକ ହାଲହନ୍ତରେ
ପଥସ୍ଥିତାର ସମ୍ବନ୍ଧ ମେଲାଇ । ଘରବ୍ରାର ଏବଂ
ପରମ୍ପରାଦା କଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲା ବହୁମାତ୍ରାବାଦର
କଥାର କପାରେ । ଏମନ୍ତ ଭୁମିକଣ୍ଠ ଘରଗରେ
ହେବେ ହୋଇ କଥାର । ସତପ୍ରଦୀ ଲେଖକ
ମାଳର ସାହାଯ୍ୟରେ ପଦ୍ମମାଳର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଲ୍ଲିପ୍
ବାହୁଦାର ଗୋଟିଏ ପାତ୍ର ଖୋଲାଇଛନ୍ତି ଏବଂ
ଦାଢ଼େବାଦର ନିଜାମ ଏ ମାତ୍ରିକ ବନ୍ଦବନ୍ଦିର
ଚକ୍ର ଖଲା ଦେଇଥିଲାନ୍ତି । ପିମଳାତାରେ
ଗତ ମାସ ବା ୨୭ ରଖିରେ ଦୂରଥର ଭୁମିକଣ୍ଠ
ଦୋଷଶ୍ଵର ଏବଂ କୁଳତାରେ ଭୁମିକଣ୍ଠ
ଯୋଗେ ଜୋଟିଏ ପ୍ରକାଶ ଦୂର ହୋଇଯାଇଲା
ଥିଲା । ବାହା ୧୦୦ ପଟ୍ଟ ବ୍ୟାଙ୍ଗ ହୋଇଥିଲା
ଏବଂ ଭୁତସ୍ତାରରେ ଅନ୍ତର୍ଭିତ ଥିଲାକୁ ପାଖର
ପଥର ଏମି ପତିରେ ବୟାଙ୍ଗ କନା
ଦେବାର ଆଶକ୍ତି ଜାତ ହୋଇଥିଲା । ସୁତ୍ୱରେ
ଦେବା ଲେଖି ବାହର ଆନ୍ଦୋଳନ ହୋଇ ମହିନା

ଆମେମାକେ ଥର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦୁଃଖର ସହିତ ଅବ-
ଶନ ଦେଲୁ ଯେ ଯାଇଲୁ କୋଣର ଗଜା
ବି, ଆଜି, ଏ ଗଜ ଦା ପାଞ୍ଚ ଘର୍ଷ ଦକ୍ଷ
ଭ୍ରାତାଙ୍କରର ମାଳକାଳୀଙ୍କ ସମ୍ବରଣ କରେ ।
ଏ ଦାରୂଙ କନ୍ଧାଡ଼ ଜାରାଣବରଦ୍ଵାରା ଉଦ୍‌

4-5-1905 } Ramsankar Roy,
Cuttack } Chairman.

ପରିକାରେ ପ୍ରଦାନିତ ହୋଇଥିବାର ଦେଖିଲୁ ।
ରଜା ମହୋଦୟ ଘାସ ଦ୍ଵାରରେ ଇଣ୍ଡେପ୍ଣେ ସମ୍ମାନିତ
ଥିଲେ ଓ ଏତ ଜାତ୍ୟୀୟ ମାସ ତା ୬ ଫିଲେ
ସି, ଅର, ର ଉପାଧ ପ୍ରାସ ହୋଇଥିଲେ ।
ମାନ୍ଦାଳର ଶାସନକର୍ତ୍ତା କର୍ତ୍ତା ଅଞ୍ଚଳର ଗର
ପିରାଯୀର ମାଦରେ ବଜାକୁ ଭକ୍ତ ଉପାଧନାର
ଭୂଷିତ ହିଥିଲେ । ଦାରିଶାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରଦେଶରେ
ରଜା ଏକଜଣ ପୃଷ୍ଠାନିତ ଓଡ଼ିୟା ଜନିବାର
ଥିଲେ । ପାଇଲମେତ ରେଲବାଟ ନିର୍ମିତ
ଗୋଟିଏ ବାହାର ଗାନ୍ଧୀ । ଗାନ୍ଧୀର ଦଠାତ
ମୃଗଦୀବ ଦେବତା ଗଞ୍ଜାମ ବାହାର ଓଡ଼ିଶା ମଧ୍ୟ
ଗୋଟିଏ ଭଜଳ ରହିଲ ବରାନଥର୍ମୟ ।
ଆମେମାନେ ଶ୍ରୀରଙ୍ଗ, ବିଜଟରେ ପ୍ରାଥମି
କରୁଥିବୁ ସେ ବାହାର ଆଶ୍ରୀୟ ଜନ ପରିବାର
ବରଙ୍ଗ ମଧ୍ୟରେ ଶାନ୍ତିବନ୍ଧ ପରାନ ଦରନ୍ତୁ ୫
ବାହାର ଅବାର ସକଳ ବରନ୍ତୁ ।

କଲିତଳା, ଅଲହାବାଦ୍ ମାନ୍ଦାଳ ପର
ବୋମାଇ ସହବରେ ଉଚ୍ଚ କର୍ଣ୍ଣିତଙ୍କର କଲିତଳା
କବଲେ ଫେସନ ବକ୍ତାର ପ୍ରତିବାହ ବରଗା
ନିମନ୍ତେ ଗୋଟିଏ କରଣ ସବୁ ହୋଇ-
ଥିଲ ଓ ତହିଁରୁ କହିବ ଗୋଟିଏ ପ୍ରତିବଳ
ସବୁ ମଣିଷବୁଝା ଖାନମି ଲାଗେ କାରପୁର-
ବିହାର ଅନ୍ତର ଦୋଇଥିଲା । ମୁଜାଧରକାହ
ନାମକ ସ୍ଥାନରେ ମୁଦଳମାନମରର ସାଧାର-
ଣକଃ ସବୁ ଉତ୍ସାହ ହୋଇଥାଏବିନ୍ତି ସେଠାର
ବାତ୍ରୀପଞ୍ଚମାନେ ସେହି ଶାହ ଓ ଦେବାରୁ
କଷିବୁଝା ଅପାରାଇ ସମୁଦ୍ରଘରେ ମରଇ
ଶାନ୍ତିନିର୍ମିତ କରିଥିଲେ । ସେହି ସମ୍ବରେ
ମୋଟରେ ହୋଇଏ ନାନ ଲୋକ ଉପସ୍ଥିତ
ଦୋଇଥିଲେ । ବହୁ ପରେ ବହୁ ସହାଯ
ଟେଂକର ଲୋକଙ୍କୁ ଉପସ୍ଥିତ କରିବାକୁଣ୍ଠିତ
ବହରେ ପ୍ରଥମ ପ୍ରସାବ ପଟିଲ ହେବ
ସମୟକେ ବର୍ଷାବେଶନ ଝୁଣ୍ଡିଙ୍କମେଳାନ
ଜରେ ଶାଖାଦତେବା ଧନ ମୁଦଳମାନ ଭାବେ
ବହରେ ସେ ବୋମାଇର ମୁଦଳମାନ ଧାର୍ଯ୍ୟ
ବହୁର ନାମରେ ଏହି ମନ୍ତ୍ରବିଦ୍ୟ ପଠିବ
ହେବା ଅନ୍ତରକ । କାରଣ ଉପସ୍ଥିତ ସବ୍ୟ
ମାନେ ମଧ୍ୟରେ ଅଧିକାଂଶ ସବୁର ଉଦେଶ୍ୟ
ମୁହିଁ ବାଦାନ୍ତି ଏହିମନ୍ଦିର ଇଚ୍ଛା କରିବ
ଦେଶବାହିକ ପ୍ରତି ଯେତାର ଦେଶରେ
ଦରଅଛନ୍ତି ବହିରେ ସମସ୍ତ ମୁଦଳମାନ
ସମ୍ମାନୀୟ ମର୍ମଦତ ହୋଇଥାଇନି । ଏହାର
କେତେ ଦେଶ ସମସ୍ତରେ ତେବୁରମଧ୍ୟ
ତଥିବୁଝା ଖାନମିଲେ ସେ ଲାଗୁ ଏ ପରା
ପରପାଇ ଓ କଣ୍ଠ ଏ ବିରେଧି । ଏହା
ଜାଗନ୍ନାଥ ଅନ୍ତରପୁର ହୋଇ ମଣି ମଧ୍ୟରେ

ଆପଣଙ୍କ କରିଥିଲେ । ସେ କହିଲେ ଯେ
ବିଦେଶର ସତ୍ୟ ଅଧିକ । ଏହି ସମୟରେ
ଗୋଟିଏ ଗୋଲିଗୋଲ ଛିପଣୁଚି ହେଲା କହୁଁ
ଚେଯାଇନେକ ବାହାରୁର ସଜ୍ଜ ତ୍ୟାଗ କର
ପଳାପୁଚ କଲେ । ତାଙ୍କର ସମ୍ପଦ ଚେଷ୍ଟା
ଦିଅଇ ହୋଇଗଲା ।

ବୁଦ୍ଧ ଜୀବନ ସୂଚି ।

ସବୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଲଳ ଓ ସ୍କୁଲରେ ଶୂନ୍ୟରେ
ଭୂଷନମ ଚୋଇଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ରୂପ ଅନୁମତିର
କାର୍ଯ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲା । ଗର ଗା ୨୨ ରଖେ
କାରସମାଦ ଏହି ଯେ ପାଇସନ୍ଧେ ରୂପ ସେବା
ଜୀଧାନିକୁ କବ୍ୟାଳ ସଦିକ୍କରେ ଅନୁମତି
କରିଥିଲେ ମାତ୍ର ଦୂରପଥ ସେବାକୁ ଦସର ଦୃଢ଼
ଯେଇଥିଲେ ।

ତା ୨୭ ରଖଇ କାରସମ୍ବାଦ ସେ ବଳି ବ
କରନ୍ତୁ କାମର ଭୂପଥାରରୁ ବାହାର ଯାଇ
ନାହିଁ । ବୟୁଗରଙ୍ଗ ଟୋକିଟେ ସମ୍ବାଦଦାତା
କରନ୍ତୁ ସେ ଧରମୋଳା ଅଧିକ ଦୁଇରୁଷେ
ଦୁଇବୁଦ୍ଧ କଷତେଜାଥାରୁ ଦ୍ଵାରା ଲାଗାଇ
କୌଣସିଯତ ଟୋକିଟେ କେଇଁଠାରେ ଅଛନ୍ତି
ଜାମା କାହିଁ ଓ ଜାମାର କର୍ମଗୁଣ ଓ ସେବା-
ମାତ୍ରେ ସେମାନଙ୍କର ପରିବାରରେ ସହିତ
ସମାବ କର ରଖିଅଛନ୍ତି ।

ତା ହେ ଶିଖର ଭ୍ରମଦିବାରୁ ଗାରସମାଜ
ଅସଥିର କୁଣ୍ଡଳ ସିହର ଦୂର ୫ ଲମ୍ବିଲା ୫
ପାଦରେ ଦୂରମନେ ସ୍ଵର୍ଗ କୁଳରୁ ଧାବମାଳ ଦୋଷ
ସ୍ଵର୍ଗାବ୍ୟକ୍ତି ଅମେରିକାର ପ୍ରେସରେ
ବେଶେର ଦେବନ୍ଦୀ ମହି ଜଗାରକେ ଭାଙ୍ଗିବ
ଲାହା ଦ୍ୱିକ ପାଦୁ ଧେଖ ଦେବ । କୌତୁକରେ
ଧଳ ଯାଦା ଦେଉ ପରିବେ ସମ୍ବନ୍ଧ ସେ ଧରି
ଧାରୁ ସମ୍ପତ୍ତି ଦେବ ।

ଗତ ତାରିଖ ରାଜସନ୍ଧୀ ସମୟରେ କଲିତା
ରାଜଶ୍ଵର ଅବଶ୍ୟକରେ କାମକଳ ପରିବାର
ଦରାଥିଲା । କିନ୍ତୁ ନିର୍ଭୋଗେନ୍ଦ୍ରାଜର ସ୍ଵର୍ଗ
ଜାହାଜ ସିଙ୍ଗାଧୂର ଦିଗରୁ ଅସ୍ଥିବାର ଦେଖ
ସ୍ଥାଇଥିଲା ।

ସାମବନ୍ଧରୁ ଦିନକଟାରୁ ଏକ ଶୁଷ୍ଟ ତାର
ସମାହ ଅଣିଥିଲୁ ଯେ ଜାପାକରୁ ଶାରୀରିକ
ବୃଦ୍ଧି ବୋଣାର ଜାପାକ ଦୂରମୋଟ ପାହା
କୁଏ ଧରି କେଇଥିଲେ ବାହା ମିଆଖା ଥିଲେ ।

ସମ୍ବଲେ କିଏକାଥିରେ ।

ଏକ ଅପ୍ରେଲ ମାସ ତା ୨୭ ରାତ୍ରି ଶୁଭବାର
ଦିନମୀରକ ଜାହାଜ ଦେଇବ କାହିଁ କିଳାହୁ
ଦେଇ ଯର ଜୀବନାଥ ମହାପୂଜନ ଉଦ୍‌ବ୍ୟା
ଦେଖ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ଏହି ସଂକଷିତ

ବାଟ ଦେଇ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ନାହିଁ ।

ପୁଣ୍ୟ ଅଳ୍ୟ ଏକହଳ ବେଶ ହେବ
ଆଶାରେ ଅଧିକାଂଶ ସାହୀ କନ ଗୁରୁତ୍ୱ
ବହୁମୁଖେ । ବେଶେତ୍ତ ମଧ୍ୟ ଚିତ୍ରଣ ମନ୍ଦରେ
ଫେର ସାର୍ଥକେ ଏବି ବେଶ ଆଶାବେ
ହେବେକ ସାହୀ ମଧ୍ୟ ଦୂର କଳିଦଙ୍କ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଅସିଥିଲେ । ସେତୁମାତ୍ରେ ବଞ୍ଚିରେ ଦର୍ଶନ
ଦର୍ଶନରେ ସେମାକେ ଅଧିକାର ଧଳ୍ୟ ମନ୍ଦର
ଆଜନରେ ଫେର ଯୋଗାଯାଇଛନ୍ତି । ବନ୍ତୁ ସେତୁ
ମାତ୍ରେ ଦର୍ଶନ କର ପାର ନ ଥିଲେ ସେମାନେ
ପୁଣ୍ୟ ବେଶ ହେବା । ଆଶାରେ କଳ ଗୁରୁତ୍ୱକ
ବହ ଦୂରଭିତ୍ତି ହୋଇ ଫର ରୂପ ଯାଇଥାଇଛନ୍ତି ।
ବାପେ ଏଧର୍ଯ୍ୟନ୍ତି ୧୦୧୦ ଦଳାର୍ଥୀଙ୍କ ଅନ୍ତର୍ମାତ୍ର
ସହି ବାସିମାତ୍ରେ ହେତୁ ଦର୍ଶନ ଦର
ନାହାନ୍ତି । ସେମାକଙ୍କ ସକାଶେ ଗତ ଦୂରଭାବ
ରା ଏ ଉପରେ ବେଶ ହେବାର ସ୍ଥିର ହୋଇ
ଦ୍ଵିତୀୟ ଥୁପ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତ ମାତ୍ର ହେବା
ବେଶ ଅବମ ହୋଇଥିଲା । ବେଶ କାଳ
ହେଲାକୁ ପ୍ରଥମେ ଜଳପରିବାରଙ୍କର ଦର୍ଶନ
ହେବା ପରେ ଅବ୍ୟାକାଶ ସାହୀରଙ୍କ ସଦରକାରୀ
ସପରିବାରଙ୍କରେ ଦର୍ଶନ କରିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା
ହୋଇଥିଲା ।

ବଲିତକା ଦୟବଦ୍ୟାଳସ୍ଥର ବାଣିଜ
ଦିବରେ ।

ବିଲିକତା ବିସବିଦ୍ୟାଳୟର ସତ୍ୟ ୧୯୦୪ ମୁହଁ
ସାଲର ଶାର୍ଦ୍ଦିବ ବିଦେଶରୁ ନିର୍ମିତ
ପଥଶାଖାର ପାଠ୍ୟମାରକୁ ଉପହାର ଦେଲୁ
ଯଥା :—

ସତ୍ୟ ୧୯୦୪ ପାଇରେ ଏଷ୍ଟାକର ପରିଷାଳା
ଦେଇଥିଲେ ୨୫୨୯୯ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ
ହେଉ ହୋଇଥିଲେ ୨୭୭୬ ୬ ଉପତ୍ତିର
ହେଉ କି ଶିଳ୍ପିର ୮୨୮ ବିଷ୍ଟି ହେବା
କାହାକୁ ମଧ୍ୟରୁ କାହାକୁ ଲାଗୁଛିରେ ୨୩୭୨
ଥିବାରେ ୮୦୨୩ ବିଷ୍ଟିରେ ଏବଂ ୧୯୦୪
ମଧ୍ୟରେ ୬ ବୁଝୋଇବେ ତାର ପାଇଥିଲେ ।
୧୦୧୫ ତିଥିରେ ପରିଷାଳା ଦେବାକୁ ପ୍ରାଣୀଙ୍କ
ଦେଇଥିଲେ ମାତ୍ର ୬୫୫ ଅଛନ୍ତି ଉପତ୍ତିର
ଦେଇଲେ ଜାହିଁ । ଉପତ୍ତିର ହୋଇଥିଲା ଏହି
ମଧ୍ୟରୁ କେବଳ ୧୨୫ ଆବ କରିଥିଲେ । ଦେବ
ମାରତିମାସର ଏବଂ ଏ ପରିଷାଳାରୀ ୧୯୦୫
ମଧ୍ୟରୁ ୨୭୯ ଉପତ୍ତିର ହୋଇ କି ଥିଲେ ଏବଂ
କେବଳ ବହୁତିକ ଅଛି ଏହାର ଅପ୍ରାକାଶ
ହୋଇଥିଲେ । ପରିଷାଳା ଦେଇଥିଲା କିମ୍ବା
ମଧ୍ୟ ୧୯୦୭ ସଂଖ୍ୟା ଏବଂ ୧୯୦୮ ଦିନରୁ
ହୋଇଥିଲେ । ଶେଷ ଲିଖିତ ୨୫୦ ମଧ୍ୟରୁ
୧୯୦୮ ବିଷ୍ଟିରେ, ୧୯୦୯ ମାର୍ଚ୍ଚିରେ, ୨୨୮

ଦ୍ଵିତୀୟ ଘର୍ଷାରେ, ୧୯୫୨ ସତାର୍ଥ ଓ ଘର୍ଷାଗୁଣବ
କିବିଧାରେ, ୧୯୫୯ ମହିନାରେ, ୧୯୬୨ ଜ୍ୟୋତି
ରେ ଏବଂ ୧୯୭୨ ମେଲା ପାଠେରେ ଦ୍ୱାରିଯାଇ
ଥିଲେ ।

ସେହି ମାର୍କ୍‌ମାତ୍ରର କି, ଏ, ପଣ୍ଡାର ଏ,
ପାଠ୍ୟରେ ୧୯୮୮ ମାଝରୁ ୨୦୭ ଟଙ୍କା ଚହୁଁରତରେ
ଅନ୍ତରେ ଏବଂ ଦିପାଠ୍ୟରେ ୧୯୯୮ ମାଝରୁ ୨୫୫
ଟଙ୍କା ଚହୁଁରତରେ ୩୫ ଅନ୍ତର ପାଇସ କରିଥିଲେ ।
ମୋଟରେ ୩୩୫ ଅଥବା ଶତକର ୧୯୯୮ କିମ୍ବା
ଅଧିକ ପାଇସ କରିଥିଲେ, ମାତ୍ର ତହିଁ ପ୍ରଦ୍ଵ୍ୱା
ବଳ ୧୫୦ଟି ଶାଲରେ ଶତକର ୨୦ ପାଇସ
କରିଥିଲେ । ୧୯୭୫ ଉଚ୍ଚକରେ, ୨୨୫
ଦିନାଖରେ, ୨୨୬ ଅନ୍ତରେ, ୨୨୯ ଦିନାଖ
ଦିନାଖରେ, ୨୨୯ ଉଚ୍ଚକରେ, ୨୨୯ ପଦାର୍ଥ
ଓ ଉଚ୍ଚାୟୁକ୍ତ କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ
କି, ଏବଂ ସି, ପରାଜା ଦେଇଥିବା ୧୫ ମାଝରୁ
ଦେଇବି ୧୫ ପାଇସ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଅନ୍ତର
ଗାସ୍ଟି ।

ନାହିଁ କବିମନ୍ତର ମାଧ୍ୟମ ଏମ, ଏ, ପଣ୍ଡିତରେ
 ୧୯୭ ମଧ୍ୟରୁ ୨୫ ଅନୁପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ଏବଂ
 ୨୦ ପାଇଁ କରିଥିଲେ, ୨ ଜାହ ହାତ ପଣ୍ଡିତ
 ଦେଇଥିଲେ ମାତ୍ର ଦୂରେ ବିଷଳ ଦେଇଥିଲେ ।
 ସେହି ଗାସରେ ବି, ଏଇ, ପଣ୍ଡିତ ଦେଇଥିବା
 ୨୯୭ ମଧ୍ୟରୁ ୨୫ ପାଇଁ କରିଥିଲେ ଏବଂ
 ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୮ ପ୍ରଥମ ବଜାରରେ ସ୍ଥାନ
 ପାଇଥିଲେ । ଅଦିନର ଅନ୍ତର ପଣ୍ଡିତ
 ଦେଇଥିଲେ ୫ ମାତ୍ର ସମ୍ପଳ ହେଲେ ।

ସତ ହେଠାକୁ ପାଇ ମାତ୍ରମାସର ଅନୁ-
ଶ୍ଵାନିକ ଏମ, ବି, ପଦ୍ମଶିଳା ଦେଇଥିଲେ
୨୨ ଟ ଦେଖାଇଲେ ମଧ୍ୟରୁ ଦେବଜୀ ଯୁ-
ଦ୍ଧଗରେ * ଶାର. ଦଳେ ଏହ ୨୫ ଏଲ,
ଏମ, ସହ୍ୟରୁ ମୁହଁତ ଦେଲେ । ପ୍ରଥମ ଏମ,
ବି, ପଦ୍ମଶିଳା ଦେଇଥିବା ୨୫ ମଧ୍ୟରୁ ପ୍ରଥମ-
ଶ୍ରେଣୀରେ ପ୍ରତ୍ୟେ ଶ୍ରେଣୀରେ ୨ ଉଦ୍‌ବାହୀନୀ
ଦେଇଥିଲେ ।

ଦିନ, ପରାମାରେ ୧୨ ମଧ୍ୟକୁ ଏମ୍
ଖେଳାରେ ୨ ଓ ୨୩ ଖେଳାରେ ୫ ପାତ୍ର
ଉତ୍ତରାଜ୍ୟରେ ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର କିମ୍ବା ହେଲେ ଯାଏ
ଯେ ଏ ପ୍ରଦେଶର ଜୀବନକର କି, ସା,
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଖଳ ଚେଷ୍ଟା ଥାଏ ଏବଂ "ଆଖିଗାନ୍ଧୀ
ର୍ୟାଜିତର ଉପର ହୃଦୟ ହୃଦୟ" ବିଶ୍ଵାସ, ଅଭିମାନ,
ଚିକିତ୍ସା, ଲକ୍ଷ୍ମିନିଷ୍ଠା ପ୍ରଭାବ ହିତକାରୀ
କମଳେ ଅନୁଭବ ଏତ, ଏ ଆମ କହିବା
କିମ୍ବା ଅକ୍ଷୟକ ଏବଂ ଲଙ୍ଘନା କିମ୍ବା

ହେବେ ଶାତା ଦୋଷାରକ ଗାହଁ । ଅବସର
ମଂରଳ ପଞ୍ଚପୁର ସନ୍ଧିକ ସହାକ
ଦେବା ଏହାରୁ ଅବଶ୍ୟକ ଅଟେ । କିନ୍ତୁ ତୁ
ମଞ୍ଜନିଯୁଗୀ ଉତ୍ତରାବ ପ୍ରାଚ ଦିଲିତଗ
ତୁମ୍ଭା ବଙ୍ଗାର ଅଳ୍ପକେ ମାହଁ ଏହ ତୁମ୍ଭ
ଦିଲା କଲେଜ ମାର୍କରେ ମଧ୍ୟ ଅଖିଳ ଶ୍ରୀ
ବରତ ଦେବାର ପ୍ରାଚ ଗାହଁ । ଏହ ଅପୁର୍ବାର
ପ୍ରଜାର ସରକାରକ ମାଗରେ ଅଛି, ଆଶା-
କରୁଁ ବନ୍ଦମେଷ୍ଟ ତହିଁର ସୁବ୍ୟବପ୍ରା
କରିବେ ।

ଲବଣ୍ୟ ମାସିଳ

ଆମ୍ବାଳକର ପ୍ରଜାବସ୍ଥାର ଭାବର ଗହଣ୍ଠ-
ମେଲା ଭାବର ଅର୍ଥକ ଅବସ୍ଥା ଭାବଦେବକ
ସଙ୍ଗେ ଶତର ଓ ସାମ୍ବାଳକର ଅଜାନ
ପ୍ରସ୍ତୁତିମୟ ଲବନ ଭିପରେ ବହୁକାମାରୁ
କର ଉଣା କରିବାକୁ ଏଣେହାକୁ କରିବାକୁ
ବସିଲା ଅଶେଷ ଦୃଢ଼ତା ପ୍ରଜା
ଦୋଷଅଛି ମାତ୍ର ଦୂରୀ ଭାବଦବାପିମାତ୍ରର
ତହୁଁର ପର ଯାଇରେ ବିନା ଏ ବିଷୟରେ
ବର୍ଣ୍ଣିମେଣ୍ଟ ବୌଣସେ ବିଧାତ୍ତ ବିବରାକୁ
ସେମାନକର ବିଜ୍ଞା ଅଟି ଦୂର ନ ଦେବାରେ
ସେମାନେ କାହିଁର ହୋଇଯାଇଛି । ଗରବର୍ଣ୍ଣ
ବିବରର ମାତ୍ରର ଅନ୍ତର୍ଗତ ଭାବଦେବା ବିନା-
ପରେ ଲୁଣର୍ଭୟେ ଉଥାରା ଏବିଧିରେବେ
କିମ୍ବା ହେଉଥିଲେ ଏବି ମାୟର ଉଣାଦେବା
ସଙ୍ଗେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରେ ବିନାରୀ ଉଣାଦେବା
ପାଇଥାରା ଏବିଧିରେ ଲୁଣର୍ଭୟେ ହୋଇଯାଇଲା । ମାତ୍ର
ଏବର୍ଷ ମାୟର ଥିଥାରୀ ଉଣା ହେବଳ ସୁଧା
ଦୂର ପ୍ରସ୍ତୁତି ପାଇଥାରେ କିମ୍ବା କେବଳଅଛି ।
ସଦରରେ ସେବ ବିନାରୀ ମାତ୍ର ମୋହ-
ରୀରେ ପାଇଧିବାରେ କିମ୍ବା ହେଉଥାଇ ।
ଚରମ ଲୁଣର୍ଭୟେ ସୂର୍ଯ୍ୟର ଉତ୍ସାହ । ଅମ୍ବା
ମନେ ଏହିର ଭାବର ଅନୁମନାର ଉତ୍ସା-
ହାକୁ ଯାଇ ଯାହା ଦୁଇଥିର୍ଭୟେ ତାଙ୍କ ବର୍ତ୍ତମାନ
ଏବି ଆୟମାକର ଧାରା ଯେ ବଜାର
ବର୍ଣ୍ଣିମେଣ୍ଟ ଅଥବା ଉଣାଦେବାରେ ଲୁଣ ପ୍ରସ୍ତୁତ
କରିବାର ଅଭେଦ ତ ଦେବେ ନିବବ ଯାହିଁ ।
୧୯୦୨ ମସିହାରେ ଲୁଣର ମାୟର କାମ
ଥିଲା । ପୁଣ୍ୟରେ ସେହି ଲୁଣ ଯୋଗ୍ଯାକ
ଉତ୍ସାହ ଦାତା ସଭାରାକ ଜନ୍ମ ଥିଲା
ପ୍ରାଚୀ ଏ ଏ ବେ କିମ୍ବା କରୁଥିଲେ ।
ପ୍ରାଚୀ ଦୂରମହାର । ପ୍ରାଚୀ ଏବି ମହିମା-
ରେ ଦୂରଧିନୀ ଧରନାର ହେଉଥିଲେ । ଏହି
କରେଲୁ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଯାହାରା ଦେଖିବ
କିମ୍ବା ଏ ଏ ଦେଇ ମାୟର କାମ ପାଇବା

ଅଜ୍ଞା ଟ ୦ ୯ ଏବୁ କାହାର ଶର୍ତ୍ତା ସହିତ
ଟ ୨୫୮ ପାଇଁ ପଢ଼ୁଥିଲୁ ଓ ମହାଜଳ
ଟ ୨୮୭ ରେ କହିଥୁ ବିବୁଧିରେ । ଯଦି
ବର୍ତ୍ତମାନ ସେହିରୂପ ଘୋଲାକ ଦେଉଥାବା
ଗାହାଦେଲେ କୃପାମେଲିମରେ ଟ ୦ ୫୨
ମିଶାଇ ବିଶ୍ଵାକ ମହାଜଳ ଟ ୩୦୨ ରେ
ବିବୁଧ ବିବୁଧାଙ୍କେ ଏହି ଲୋକେ ଶ୍ରୀ କୁରୀ
ପାଇ ପରମ୍ପରାମନ୍ଦିର ଅନୁଷ୍ଠାନର ପଳ ଲାଭ
କୁଣ୍ଡ କରାଯାଇଥାପରେ ଅଶ୍ରେଷ୍ଟ ମଙ୍ଗଳ
ମନୋଧୂଆର୍ଦ୍ଦେ । ମହି ବଜାରା ଗର୍ଭମେଧ
ଆପଣା ଦାର୍ଶନାକୁ ଲବନ ଘୋଲାକ ଭାବୀ
ଦେଇ ଅମ୍ବମାକ୍କ ଲାଖ ସକାଟେ ମନ୍ଦାଳ ଜବା
ଶୁଣେଇ ଅଧିକ ଦରଗତେବେ । ବହୁରେ ପଳ
ଏହି ଦେଲ ସେ ଗରବଣେ ଝାଂଗା ମାତ୍ରର
ଛଣୀ ଦୋର ମଦରକ ଦୁଇମା ଦେବାରୁ
ଦର୍ଶନାକ ଚାହୁରତାରୁ ସଜାଇସ ଧେରୁକୁ
କୁଣ୍ଡ ବସ୍ତୁର ଟ ୫୮ ରେ ଦେଲ । ବହୁରେ
ସୁର ବେଳର୍ଦ୍ଦୀ ଟ ୦ ।, ଅଜ୍ଞା ଟ ୦ ୯୮ ଓ
ଅଜ୍ଞା ଶର୍ତ୍ତା ଟ ୦ ୯୭ ପଇଲ । ଏବୁଥେ
କଷାୟ ଟ ୦ ୪୫୮୭ ଦେବାରୁ ମହାଜଳ
ଟ ୦ ୪୫୮୭ ରେ ଦିନ୍ଦ୍ର ଦେବେ । ଯଦେହୁଲାଙ୍କ
ଦୂର୍ଧିଭାତାରେ ଗର୍ଭମେ ବନ୍ଦ କରିବିଲୁଗା
ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦେବା ସଧାନେଲିହେବସ୍ତ ଦେବାରୁ
ହେଠାର ବସ୍ତୁରୁରମାନେ ସେ କୁଣ୍ଡ ପ୍ରସ୍ତୁତ
ଦେଇ ତାହା ବସ୍ତୁ ଟ ୦ ୫୫ ରେ ଦେବାରୁ
ମହାଜଳ ସେବା ସେହି ଲୁଗ ଅଣିଲେ
ବହୁରେ ବସ୍ତୁର ଭୁଷଣ ରେଇ ମଧ୍ୟ
ଟ ୦ ୧୨, ଅଜ୍ଞା ଟ ୦ ୯ ଏହି ଶର୍ତ୍ତା
ଟ ୦ ୧୨ ଲବନ୍ଦୀ ଏବୁଥେ ବସ୍ତୁର
ଟ ୦ ୪୫୮୭ ପତିବାରୁ ମହାଜଳ ଟ ୦ ୪୫୮୭ ରେ
ବିବୁଧ ଦେଲେ ଅର୍ଥାତ କଣ୍ଠର କୁଣ୍ଡରୁ
ବସ୍ତୁ ମୁଗ୍ଧରେ ବସ୍ତୁର ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦେଲ ।
ବର୍ତ୍ତମାନ ଲୁଗର ମଧ୍ୟର ମହାଜଳରେ
ଆପଣା ଲାଖା ପତିବାରୁ ସଦ ନୂଆପରା
ବସ୍ତୁର ପୂର୍ବ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଟ ୦ ୧୨ ନିଅନ୍ତେ ଗାତା
ଦେଲେ ବସ୍ତୁର ଟ ୦ ୧୨ ରେ ବିଷନ୍ତେ ।
ମାତ୍ର ପ୍ରେମାକେ ବହୁରେ ସନ୍ତୋଷ ଟ ୦ ୮୦୮
ଟ ୦ ୮୧ କୁ ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ କରୁ କାହାରୁ । ଏଣୁ
ମହାଜଳକୁ ଏଣୁ ଉପବେତ୍ର ପତିବାରୁ ଟ ୦ ୫୮
ମିଶାଇ ବସ୍ତୁର ଟ ୦ ୫୮ ପତିବାରୁ । ଯୁଗଧି
ପ୍ରେମାକେ ବସ୍ତୁର ଟ ୦ ୫୮ ରେ ବିବୁଧ
ଦେବାର ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦେବାର ସର ମହାଜଳ
ଟ ୦ ୮୧ କୁ ଅର୍ଥାତ ବସ୍ତୁର ଟ ୦ ୮୧ କୁ
ପ୍ରେମାକେ ବିବୁଧରେ ବସ୍ତୁର ଦେବାର ଅଛି ।
ସରବାର ପ୍ରସ୍ତୁତ ମାତ୍ରର ପୂର୍ବ ଦେବାରେ
ଆପଣା ଅର୍ଥାତ ବସ୍ତୁରେ ବସ୍ତୁର ମାତ୍ର

ନୟବ ଲେବେ ଅଗ୍ରୀ ଚହୁର ଗଳ ପାଇଲେ
ଥାହିଁ । କାରଣ ପାଇ ସେବରେ କ୍ଷତି
ପଦକାରୀଙ୍କ ଜଳା ହେବା କି ହେବା ସମାତ ।
କୁଞ୍ଚିତତା କଷ୍ଟକୁରମାନଙ୍କର ସପର ବନ୍ଦବନ୍ଧ
ହେବି ମହାକମାଳେ ରହୁଥିଲୁ ସରକାର
ଫୋକ୍ରାମ ଲୁଗ ଅଶ୍ଵିନାଙ୍କ ପରେ ମାତ୍ର ଖୋଲା-
ବେ ଲୁଗ ଅଛି ଯୋକ୍ରାକ ଦେଉଥିବା ହେଲୁ
କର୍ମଶିଳମାଳେ ଅପାଳା ଅର୍ଥାତ୍ ଦର୍ଶନ ରହିବା
ଛନ୍ତା ଏ ଅଛକରୁ ଲୁଗ ହେବାର ବାସ୍ତି ହବେ ।
ପଳକଃ ସରକାରବର କାର୍ଯ୍ୟ ହେଲୁ ତାହର
ଲାଲପେନ୍ଦ୍ରବାଲ କଷ୍ଟକୁରମାଳେ ବାଟରେ
ସବୁ ଆଇବିଲେ ଏବଂ ଏବେ ଅଭିନର୍ବ କର
ଲେବବର ହୃଦୟ ଗାଇ ତାହା ମୋତିତ
ବିଦିବା ମିମେସ ବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଡ ବହେର ସମ୍ମହିତ
ଦୃଢ଼ିରେ ସାହା ତତ୍ତ୍ଵ ଅଠଶା ଉଗ ବିବେ
ବାକୁ ଅପାଳାର ଲେବକୁ ଖୁଅଇଲେ ।
ବରକମାଳେ ଏ ବାଟୁ ହେବି ଦରାପ ହୋଇ
ଅଛନ୍ତି । ଏ ଅଛକରୁ ଲୁଗର ଯୋକ୍ରାକ ଉଠାଇ
ଦେଇ ସରକାର ଅବେଳା ଲେବବର ତାହା
ମାରିଥିବେ ଏବଂ ସେହି ତାରଙ୍ଗରୁ ବର୍ଣ୍ଣମାତ୍ର
ବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଡ ସାହା ଅଠଶା ମାତ୍ରକ ଉଗୀ
ଦେଇ ଏଠା ଲେବେ ଚହୁର ପରିପ୍ରେକ୍ଷା
୧୭୭ ବିହିବ ହେଲେ । ଅମ୍ବାମାଳେ ଉତ୍ସବ
ରୁକ୍ଷ ଅମୃଗତକର ଦୟାଶୀଳ ଜ୍ଞାନବାନ୍ଦ
କମଣ୍ଡର ସତେବ ମହୋଦୟ ଏ ବିଷୟ
ଭବିତରୁପେ ଅଲୋଚନା ଦରି ବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଡରୁ
ପୁରୋହିତ ଏ ଅଛକରେ ଲୁଗ ଯୋକ୍ରାକ କର-
ବାକ ଅନ୍ତରେ ଦରବେ । ତାହା କି ହେବା
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏଠା ହୃଦୟର ହୃଦୟ ମୋତିତ
ଦେବ ତାହିଁ । ସରକାରବର ଅର୍ଥକ ଅନ୍ତରୁ
ହୃଦୟରେହାରେ ଭଲ ହୋଇଥାକୁ ମାତ୍ର ସେହିହୁ
କଂରକ ବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଡର ପ୍ରକାର ଘରେ
ଅନୁଭୂତ ହେଉଥିଲେହୁଥର ବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଡର
ଅନୁଭୂତ ସାହା ଘରେ ଅନୁଭୂତ ହେବା
ଭାଇତି । ତାହା କି ହେଲେ ହୃଦୟକୁ ବଜ୍ଞ
ଦେଇ ଦେବକ ବଢ଼ି ଲୋକଙ୍କ ଯୋଦିବା
ଦେଇ । ଅମ୍ବାମାଳେ ଏ ହୃଦୟ ବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଡରେ
କଂରକ ପଥାର ଅନ୍ତରୁ ପଥାର ପଥାର ।

ସାହୁଦିକ ସମ୍ବନ୍ଧ

ଶ୍ରୀମାନ୍ତିକ ବନ୍ଦିର ଜୀବନ ଯେ, ଏହି ପାହିଛ କଣ
ମନ୍ଦିରକୁ ଦୁଃଖରେ ଥାଏ- ସାଥୀ ଦେଲେ ।
ପଦକର ପଞ୍ଚତ୍ର ସାଙ୍କେ କଲ ।
ବନ୍ଦି ସାହିରେ ଦୂରତର ଦେଶରେ ଦେଖିଲା ମନ୍ଦିର
ନାହିଁ ଦେଖିଲା ।

କେତୁର ଦେଇ ପକର ହେଉଥିଲ ସମ୍ବନ୍ଧ ଓ ମନ୍ଦିର
ମନ୍ଦିରର ଜୟାହାରେ ହେଉଥିଲ ସୁଧା ବୀର୍ଯ୍ୟ ପକର ଦୋଷ
ଥାଏ । କିମ୍ବା ପକର ପକରାଯେ ଏକାକିର ଚେତନା ।

ଶାଖାପତ୍ର ପରାମର୍ଶ

ଶ୍ରୀମତେ କବିତା ପଞ୍ଚମ ପଦରେ ବଳାହାଶ୍ଵର, ଲମ୍ବା
ବା, କେ'ବାହ, ବାର୍ତ୍ତିଏ, ବହୁବାର * ଓ ଘାଇ ଅଛ,
ପଦ୍ମରେ ପଞ୍ଚମ ପାଦଟ ସବୁପ୍ରାତା । ବହର ଏହା
ଶ୍ରୀମତ୍ତ୍ଵା ଧାରଣ କରି ପଦବେଦ୍ୱାଗ ଦୋଷରହ ଏବଂ
ନନ୍ଦ ଦ୍ୱାରା ଯାମ ଧୂରମହେ ସନ୍ତ୍ୱତ, ଅଧିକାରୀ ଦେଖ-
ନେତ ହେବେ, ଅମ୍ବୁ କ ଜନକର ମୋପ୍ତ୍ତୁ ହେ
କରିବା ଦ୍ୱାରା ପଦକ୍ଷମେଲେ ବନ୍ଦି ପଦ କାରୋମାନ
କୁଠ ଦୁର୍ବି ପରେଇ କବଳ ଅବ୍ୟାପ ପ୍ରମାଦ ଗାନ୍ଧ ପାଦକ୍ଷତ ।

“ଲୁହାର୍ବଳ ହସ ପଥିତ” ପଦକମାଳରେ ଉପରେ
ପତନ; ନାହିଁ କାନ୍ଦିବଳ ହରଣ ପଦକମାଳ ରହିଥାଏ;
ଦରି ହସି ପାଶଦରୀ କରିଛୁଅଜାହା ଏହା କରେଗଲ
ପ୍ରକଟ କି ?

ଦେବକାଣ୍ଡେ ନବାବଙ୍କ ସ୍ଵରଗରେ ମହାଶୟ
ପ୍ରଦିତବାଦ ଧାରା କରିବାକୁ; କିମ୍ବା କୁଠ ଏକବୁ କର
କାହାକୁ ।

ଅହୁଙ୍କ ଗନ୍ଧାରାରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ସାମାଜିକରେ ବିପୁଳର ଅଭିଭାବିତାରୁ । କେବଳ ଦେଶୀୟ କିମ୍ବା

ଦେଉଚାହେ କେବେ ଖୁବିରେ କାହାର ଅସିଲା ?

ଲକ୍ଷ୍ମୀପାତ୍ର ପରିଚୟ

ଦିଲ୍ଲିର ଆଶ ପରା କମାଇବା ପାଇଁ ଏହାର ପରିମାଣ
ତା କେବଳ କୁଣ୍ଡଳ ପଦମ୍ବାବେ ଉପରେ ଉପରେ ଉପରେ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ଏ ଅନ୍ତରେ ମାତ୍ରା ଦିଇ ଅପ୍ରକଟ ଅଶୀଖ
ଅନ୍ତରେ ଦୂରତ୍ବ କରି ଦେଇବା ପାଇଥାଏ ।

ଏହି ମାତ୍ରରୁ କର୍ଣ୍ଣୀ ପାଦ ଶେଷକରି କରି ଛାନ୍ଦିଲି
ବସନ୍ତରୁ ବସନ୍ତରୁ କରିଲେ ଜୀବା ଶବ୍ଦ ମହାରାଜ
ପାଦରୁ କରି ପାଦରୁ ବସନ୍ତରୁ କରିଲେ ଜୀବା ମହାରାଜ
ବସନ୍ତରୁ କରି ପାଦରୁ କରିଲେ ଜୀବା ମହାରାଜ

ଶୁଣିବାର ଅବ କହ ଦେଇଛନ୍ତି ଅପେକ୍ଷାରେ ଦେଖିଲୁ
ଯାୟ କି ଏହାଙ୍କ ମା ଦେଇଲୁ ଦେଇଛନ୍ତି କେତେ ଅବଳ
ଦେଇଥାଏ ? ୧୨ ସବ ଦେଇବୁକୁ ମଞ୍ଚେବୁଦ୍ଧ ଦେଇବାରକୁ
ସୁଦର୍ଶନ ନିଜପ୍ରେ ମହିମାରେ ଉଠି ଥିଲୁ ଓ ପରିମାନ କରି
ଦେଇଲା ।

ଶେଷ ସମାପ୍ତ ।

ବ୍ୟାର୍ଦ୍ଦକୁ ଚମନ୍ତକ ରହେଛନ୍ତି । ହୋଇ ଥାଏଁ କିମ୍ବା
ବହି ଯେବେଳେ ।

ପଦ୍ମବୀର କୁମାର ବନ୍ଦପଦ୍ମ ମନେହବିଜବ ବୀଳ୍
ଦେବତାଙ୍କାର କାନ୍ଦିମର୍ତ୍ତା ମତ୍ତବ୍ୟବୀର ଦେବତା ମନେ
ଯେହୁ ମନ୍ଦୀର କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କ ଦେବତାଙ୍କ ମନ୍ଦୀର ମନ୍ଦୀର କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

କରୁଣାର ମେଘ ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ହୋଇ ଥାଏ । ପାଇଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ।

ବ୍ୟାପକ



ଶ୍ରୀଲୋମୋହନ ସାହୀ ଶଙ୍କାନଥର ପ୍ରଥବୀ ବ୍ୟାପିତ

ସବୁ କ୍ଷୁର ଗଜସଂହ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ମଧୁକାରେ ସଂହିତ ଜନ ଏସଟ୍ରାଟ
ରେ ଶ୍ରୀଦା ପ୍ରେସ୍‌କ୍ଲବ ଅବେଳ୍ୟ ପ୍ରେସ୍
ନ୍ଯୂକ୍ କବ୍ଟ ହ୍ୟୁସନ ଏସଟ୍ରାଟ୍ କାନ୍‌ଫ୍ରିମ୍‌ଚାର୍ଚ
ଭାବନାମ୍ବଲ୍ ପୋର୍ଟାର୍ଟ ଗ୍ଲୋବ୍‌ର୍ କାନ୍‌ଫ୍ରିଚ୍

କୁଦାଳଳ

ବାକୁ ଅଛି ମରବେଇ ତିବା ହେଲେ ଶାରୀ
ଆବେଦନ କୁଏ ।

ମନ୍ଦିର ପାଇଁ କବିତା ହୁଏ ଯାଏନ୍ତି କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ମର୍ଦ୍ଦଦୟ ହତାଶନ ।

୨୪ ଦକ୍ଷାରେ ଜାତୁଆକି ଗମବେଳ କିମ୍ବା
କିମ୍ବାରେ ଅଗ୍ରବନ୍ଧ ହେ ।

ଦେବ ୫୦ । ୧ ଜ୍ଞାନମୟଙ୍କ ୧୦୩ ପିଲାରୀ ୨୦୯
ଏହା କବଳ ହୋଇଥିଲୁ କରିବାର କଲ ମୋତେ
ବାବା ଶରୀରର କାମ ଓ ଅଖିନର୍ଭା ପେଟେ ଗୋଟିଏ
ବରାଣ୍ଡା । ଏହା ପରିଚ କରିବ କିନ୍ତୁ, ହୋଇବାକେ
ଆମକେ ନ ପାଇଲେ ସୁଧାର ସେ ବୌଦ୍ଧମୂର୍ତ୍ତିକୁ କେ
ହେଠ କିମ୍ବା ସାହୁମେ ତଥ ଲେଖିଲେ ପି, ପି, ପାତ୍ର
ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପଠାଇଛୁ । ଏହା ସମସ୍ତ ଲିଖିତରେ ଅବ୍ୟୋଦ୍ୟ ୨
ଟଙ୍କରେ ମୁଲ୍ୟ ଦେଇବାରେ ହେଉ ।

ପେଶା କୁ ଦଳମୋଡ଼ିନ ଯହା ଏଥେର
ବାଟ ହାତକରିଲାଗ ।

ଏହେବୁ କଣେ କାନ୍ଦିବନାରୁଥିଲୁବୁ ତାରଦାପ୍ରସାଦ କରି
କରିବ ଯେତେ ଗୁପ୍ତ ହେବାନ୍ତିରୁଙ୍କିମୁଣ୍ଡିଲୁବୁ ।

Lal Mohan Saha Sankhanidhi
Baburbazar, Dacca.

ଦେଖନ୍ତି । ଦେଖନ୍ତି । ଦେଖନ୍ତି ।

ଓହାପଦ୍ମର ଅଳକ ଦସି ନିଶ୍ଚିତ ଥାଏ ସମ୍ଭବ
କିଛି ଅଛି, କୁଳ ନାନାକାରୀ ଦିଗେଥାରୀ ମୂଳଧ୍ୟର
ଦେଇ ସମ୍ବନ୍ଦେ ଯଜମା ଦୟ କରିବାର ସମର୍ଥ ହୁଏ ଏ
ଅଳକ କୁଳ ଦେବାପାତ୍ର, ଶଶ୍ଵତ୍ତାରେ ଦିନିଧାର “ଦୁଃ
ଖାମେଲି” କୃପାମାନରେ ଅମାରା କରିଲାହୁ, ଦେ
ଇଲାମ ସମ୍ବନ୍ଦ୍ୟ କରେ, ଦୟ ଦେଇଲେ “ଅମା ଦେଇ
ଅଳକ ମନ୍ଦିର ହେ (ଅମାର) ଭାବମାସ୍ତୁର ହେ...
ଅମା ଅଭିଷିକ୍ତି । କି ଦେ ଗାହୁ । ଏହା ବାଜାର ମହିନ୍ଦ୍ରମାର
କିମ ଦେଇବନାର ଉତ୍ତର ବନ୍ଦିକିଛ ଦସିଲା ପାଇଁ
କାହାର କାହାର ।

ଅର୍ଥମାନେ ସବୁଟାକ ପୁଣ୍ୟ ହସନାହ କଣ୍ଠେ
ଜମୀନକ ଉଦ୍‌ବାଚି ଦିଲେଇଲା ନାହିଁ । ଏତୋତ୍ତର ବସନ୍ତ
ଦିନ୍ୟ-ର ମୁଳୀ ଶର୍ମି ପଠାଇଲେ ପୁଣ୍ୟ, ଡ., ପ., ପେ
ଦିଲେଇ ହୁଏ । ପରୀତା ୧୯୨୨ ।

ମେଲେ ପାଇଁ, କୋଣ ୨ ୧୯, କଳିମେଳେପାଇଁ
ଟ୍ରେଟ୍, ଗାସିକାର, ବିହିନୀ।

**ପ୍ରିଯର ମେଳର ସାହେବଙ୍କ
ଅବସତ, ପ୍ରସରିତ ସେହି ଟିକେକଟ୍ରୋ ସାଲମ୍।** ୨୦ ୬ ଅକ୍ଟୋବ୍ରେ
ପ୍ରାଚୀନ ପାଠ୍ୟାଳ୍ୟ ପାଠ୍ୟାଳ୍ୟ

ବିଜ୍ଞାନଗରରେ ସମାଜକ ଅଧିକାରୀ । ଏହା ଉତ୍ତରପୁର ଦ୍ୱାରା, ପାଇଦୋଷ-ନାନୀ
କରିବାର ଅମୋଷ, ବାତରସ୍ତୁ ବେଶର ରହିଥା, ଧାରୁତୌଳ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର ଓ ପ୍ରମେତ ପୌଢ଼ାରେ ଅଛିଲେ
ଓ ଅବ୍ୟାହ । ଯୁଧୀ ବୁଝି କରିବାକୁ, ଦୋଷ୍ଟ ପରିସ୍ଥିତି ରହିବାକୁ, ଦେହ ହୃଦୟ ଧର୍ମ ଦରିବାକୁ
ଶକ୍ତି ସମ୍ମନ । ସଫୁଦୋଷ କାହା ହୁଏ, ଦୂରଳ ରହୁସ୍ତ ସବଳ ହୁଏ, କରିଶଳିତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତକାଣ ହୁଏ ।
ଅବ୍ୟାହ, ଅଯାତର ସୁଖଦିଲପତଃ ଅବ୍ୟାହିର, ଅନୌଦିତର ଅଭୁତମରାର କ୍ଲକରୁ ପ୍ରମାଣ
କଲିବୁ ଧାରୀ ଦେଇଥିବ ପାହାର ୧୩ ଅତି ମାତ୍ର ପ୍ରଦାନକିଛି ହେଉ ।

୧ । ମହାମାତ୍ରା ମହାବିଲୀ ପାଇ ସୁତଳଦେଖେ ବାମଗ୍ରାମୀ ଲେଖିଅଛନ୍ତି:—“***ମେଲେକଣେକରୁସେ କୁଞ୍ଚିତରୁସେ “ମମେବିଲୋ ପାଇଥା” ବୁଝିଗଲୁ ପରିଥର ବିରକ୍ତ ଏକ, କୁଞ୍ଚିତ ଦେଖୁ ବିଷ୍ଟ ରେବ ଅପେକ୍ଷା ଦେବବା ପରରେ ସଂଖେତିତୁ” ।

୨ । ମହାମାତ୍ରା ମହାବିଲୀ ଗର୍ଭବଜନିତେଷେ କେତ୍ରାବ୍ଦୋକୁ ଲେଖିଅଛନ୍ତି—“*** ବିଜ୍ଞାପନର ମୋଦରେ ପଞ୍ଚ ଜ୍ୟୋତିଃ ଔଷଧ ମଗାଇଲି, ଉଧତାର ଦେବା ଦୂରେ ଆର ଅଦୁ-ପଦାର ଦେଲ ସେମୁରେ ଥାବ ଶକ୍ତ ବୋଲି ଜାପଦ୍ଧିଲ । କିନ୍ତୁ ଅଧିମାନଙ୍କୁର ଜନେବରିତେ ଥାଇଥାର ଶୁଣ ମୁଁ ସୁଧ ଧାରି ଥାଓ । ମେଲେ ଅପର କ୍ଷେତ୍ରର ପରିପରାରେତେ ।

" । ମହାମାତ୍ରମହାରଜୀ-ଦୁଇବରମର୍ଦ୍ଦସନ୍ ଦେଖ ଅଛିହୋଇବୁ ଲେଖିଅଛୁ—“କଣ
ପରିଷାର କର ଦଳ ଶର୍ମ୍ୟ ରତ୍ନ ଦୁଇରାଜୁ ମନେକର୍ତ୍ତା ମାତ୍ରମର୍ଦ୍ଦ କରିବା ଆପାଏ ହୁଏ” ।

ମୁଦ୍ରା ପ୍ରତି ଟଙ୍କା ୨୯ ଲାଗାଇ ଶିଳ୍ପର ସଥାପନେ ହେଉଥିବା ହୋଇଥିବା ମୁଦ୍ରା
ପାଇଁ ।—ତବୁନ୍ତି ମିଳି ଏହି ମୋହାରୀ ଦେଇବା

ଲାକ୍ଷ୍ମୀ ମେଚି ସାହେବଙ୍କର ଅବ୍ୟକ୍ତ
ମହାକାଳଙ୍କର ହେପାତ-କାଠର ଖାତାଗର ଶାମକୀ

ଦେଶକ ପରିଯୋଜନ, ପରିବହନ ଓ ଶାଖାବଳିକାଙ୍କ ମହୋତ୍ସବ ହେଉ ଚାଲିଛି । ମହୋତ୍ସବ ଦେଶକ ପରିଯୋଜନ
ଏବଂ ପ୍ରକୃତ ସୁରକ୍ଷାଟୁଳ, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସ୍ଥାନ ସାଇ, ବିଜେ-
ବେ ପ୍ରକାଶନ ଏବଂ ବିଜେ ବିଜେ ବିଜେ ପୋରାଟ
ଦେଇ ପରିଯୋଜନରେ ଏହି ହେସ୍ଟାର୍-ଏଲକ୍ଟ୍ରିକ ଚାର୍କ୍‌ଟ କୋଣ-
ଅଛି । ଆପଣ ଏହା ନିର୍ମାଣବାକ ଅଳ୍ପ ବିଜେ, ଅପ୍ରକାଶିତ
ହେବାରେ ଉପରଥି ମହୋତ୍ସବ ଏବଂ । ମହୋତ୍ସବ ଏକାଧିକ
ଦେବତା । ନିର୍ମାଣ କରିବା ମହୋତ୍ସବ ସୁମରିକେ ମହୋତ୍ସବ
ଦେବତା । ଆପଣର ମନେ ହେବ ସେବା ପ୍ରାଣର ସ୍ଵର୍ଗ
ରହିବାକୁ ଅବିଶ୍ଵାସ ।

“ଦେୟାର-ମୁହଁ” ଲକ୍ଷ୍ମୀ କଥାର କଥା କଥା କଥା
ଏ ମୁହଁକାଳ ଏକ ସନ୍ଦର୍ଭରେ ଥାଏ । ତଥା ପରେ
ଦେୟରେ ଯେତେ ସବୁ ଯେବେ, ଦେୟାର-ମୁହଁର ଗଜି
ଯେତେ ପାହାବୁଆସ, ଯେପରି ବୌଦ୍ଧର ଲଙ୍ଘାର
ଶୋଭିଷବ୍ଦ । ଅଛି ମୁହଁକାଳ ଅପର ଏ ନନ୍ଦେତୀର୍ଥ
ମୁଖଦେଖାର ଦେଇ ପ୍ରକୃତ ଏହାର ସୈରାହ ଓ ସୁନ୍ଦର
ନନ୍ଦରେ ପ୍ରକଟିତ ।

“ଦେସାର-ମନ୍ଦିର” ତାଙ୍କ ଏହି ମନୋହର, ଧରନପି ଦେଇ ଏ ହେଲା । ଏହି ମନ୍ଦିର କେବେଳେ ଥାଏ ଖରେ ନାହିଁ, କହା ଥରେ ନାହିଁ, ଦୂରିର ଚକ୍ର କାହିଁ ।

“ଦେଖାର-ଘନକ” ବେଳର ସୌରତ ହାତର କୁଡ଼ି
ମୁଣ୍ଡ କଥା, ମୁଣ୍ଡ କୁଳ, ହଟ୍ଟ କଥା ପ୍ରକାଶ ତିର ଦେଇଲ
ମହିଷିଷ । ହସ୍ତ, ପଠର କଲା, ବାହ ବାହ, ଶତ ଧତ
ଏହା ହେବା, ପ୍ରାଣର ଅନୁଭବ, “ବ୍ୟଥିଷ୍ଟ ଗୋବିନ୍ଦ”,
ମୁଣ୍ଡ ପଡ଼ିବା ପ୍ରାୟ ଦୋଷ ହେବୁ, ଅନନ୍ତା, ତର ବାଲ୍
ପ୍ରକାଶ ଉପରେ ବୁଝାଇବାରେ ଏହା ମୁଣ୍ଡ କରିବାରେ
ଜୀବନ ଅଳ୍ପ ଜାହୁ । ଏହା ଯୁଦ୍ଧ—ଅଳ୍ପ କୁଟିଲ ।

"ହେସ୍ଟର-ଲୋନ୍" ଦୀନାମତୀର କରିବ ଉପରୁକ୍ତଙ୍କ
କର ହୁଏ, କେବେଳ ମୁଣ୍ଡ ପାଇ ହୁଏ, କେବେ ପରିଚ୍ଛବୀ ଘରମା
ଥିଲେ କହିବେ ଏହି କଳା ଓ ଜାଗନ୍ନାଥ ହୁଏ, ମହିମା ଥିଲା
କହେ (ଅରେକ ଦିନ ଦୀନାମତୀର କରେ ଶାକର ଦେଇ
ନୂହ ହୁଏ, ମନ୍ଦିର ଦୂର ପରିଚାଳିବା ହୁଏ; କେବେ କର

ବିପଦବନ୍ଧ ଆଶାଲୟ

ବରକ ଉତ୍ତର ବଜାର ଛକ ନିକଟରେ
ପ୍ରାପିତ୍ତ । ଏଠାରେ ଅସୁଦେଖାୟ ଅବଶୀଳନ
ଓ ପେଟେଣ୍ଡ ପ୍ରତ୍ୟେ ଫଳପୂର ଓ ଅକ୍ଷ୍ୟ
ମିମ ଜୀଷ୍ଵରାଜ ଉଚିତ ମୁଲ୍ୟରେ ବଜାର
ହୁଏ । ଉଚିତରେ ପରିପାତକ ମାନ-
ମୟ ଶାପୁରୁ ବାହୁ ବୌଦ୍ଧବର ବୟ ମହୋ
ଦସ୍ତକ ସହାନୁଭୂତ ଓ ବଜାବିଧାକରେ ଜୀବ
ଧାଳ୍ୟ ପରିବୁକର । ସେ ଜୀଷ୍ଵର ଫଳ
ପରାଶାହାର ନିର୍ମିତ ହୋଇଥାଏ ଦେବକଳ ସେହି
ଜୀଷ୍ଵମାନ ଏଠାରେ ବିନ୍ଦୁ ହୁଏ । ଶାହୀୟ
ଦେଇଁ ମଧ୍ୟ ଯାହା ପ୍ରତ୍ୟେ ଫଳପୂର
ଦୂରେ ଏପରି ଜୀଷ୍ଵ ବାରେ ରାଜା-
ଶାହ ନାହିଁ । ଜଣେ ସୁଧର ଚିତ୍ରପୁତ୍ରବାବ
ବେଗ ନିର୍ଣ୍ଣୟ ଦୋର ଜୀଷ୍ଵର ସୁବନ୍ଧୁରୁ
ଦିନ ମୁଲ୍ୟରେ ଦିଆଯାଏ । ଶ୍ରାବନ୍ତରର
ବୈଜ୍ଞାନି ବେଗର ଅନୁପୁର୍ବିତ ରାଜୁ ରାଜା
ବା ଉତ୍ତରରେ ହୃଦୟରୁପେ ଦେଖି ପଠାଇଲେ
ଉତ୍ତର ଜୀଷ୍ଵର ବ୍ୟକ୍ଷା ପଠାଯାଏ ।
ପରିଚିତ ପୁଲ ରନ୍ ହେଲୁଘେବର ପାର୍ଶ୍ଵ-
ରେ ବାହାର ନିକଟକୁ ଜୀଷ୍ଵ ପଠାଯାଏ
ନାହିଁ । ଉତ୍ତର ପାଇବା ଦାରଣ ଦୂରପରିଷିଥ
ଜାହାନୀକଟ କି ଦେଲେ ଉତ୍ତର ଦିଆଯାଏ
ନାହିଁ । ବେଗଙ୍କ ବା ବମ୍ବାୟିଲ ଦିଅ
କୋର୍ପୁରାବା ପରି ବୁଝିଗ ହୁଏ ନାହିଁ । ଜୀଷ୍ଵ
ଦିନା ପୁରୁଷାଦ ଓ ଅକ୍ଷ୍ୟକ୍ୟ ଦୂର୍ବଳ ମଧ୍ୟ
ଏ ଦୋହାବରେ ବିନ୍ଦୁ ହୁଏ ।

ଚାହୁଁପାଇଁ ଓ ଗର୍ବା କରୁଛି ମେନେଜରଙ୍କି
ଯାଏମେ ପଠାପତ୍ରେ ।

କ୍ଷେତ୍ରବନ୍ଧୁ ଶିଖାଳୟ
ଚଉଥୁରିବଜାଇ, ଉପରେ
ମୋହାନ୍ଦୀପଟ୍ଟଣ

ହାଇକୋସଲ-ରିଲିକ୍ ସାର

91

ହୋଷ କରିବ ଅମୋଦ ଜୀବନ ।

ପର ବର୍ଷା ହଜାରୁ ଶିଖକ ଦେଖି ଅନ୍ଧବସନ୍ଧ ମନ୍ଦିର
କଣ୍ଠରେ ଆଶ୍ରମରେ ଦୃଢ଼ମା ସହି ବିଧ୍ୟାର୍ଥୀ, ଏହି
ପ୍ରତ୍ୟେ ଏ ନୟନପଦ୍ମପାଦରେଣେର ସମ୍ମାନ ବ୍ୟାଧରାର କଟଳ
ବ୍ୟାଧର ଦ୍ୟା ଧେଇପାଦ ପଚାର କଟଳ, ଦେଖାଏ ଏକ-
ଏକ ଦେଇ ଦେଖି କଟଳପାଦ ହେବ । ଦେଖାଇ ଏହି ଦେଇପାଦ
କଟଳ ଦେଇ ତ ତାଙ୍କର ବିଦ୍ୟା ବିଦ୍ୟାଗାସିକ ଉପର୍ଯ୍ୟା-
ନ୍ତର ଦେଖିଲେ ଏ ଦେଇ ସହାଯକରେ ଅପରାଦ କାମକଳାକରିବେ
ଅପରାଦ କାମକଳା କଟଳ, ମେଲାକେ ଅପରାଦ ଏହି
ପଦ୍ମପାଦ କଟଳକାଳ କଟଳ ଦେଖିଲୁ । କୁଞ୍ଚିତ ଦିନ କାହାକୁ-
ଦେଖେ ଏହାର କର୍ମଚାରୀ ଦେଖାଇ ପାଇବା ପାଇଁ ଅଣ୍ଟାର
କାମକଳ ସମ୍ମ ଧାରକର ଶାଶ୍ଵତ ଦେଇଲୁ ଏହି କାମକଳ
ଚାହାର କରି ଦେଇଲୁ କଟଳ କଟଳ ନିଷ୍ଠା ପାଇଁ କଟଳ, ମାତ୍ର
ପରିଦିନ ହୋଇ ପରିବିରଳକର ସମ୍ମାନ କଟଳ କଟଳ ଏହି
ଅପରାଦ, କଟଳକ ଏହି କଟଳପାଦ ଏହି କଟଳ ଅଧିକର
କି ମୁକୁତ କଟଳପାଦ । ୧୫୦୮୩ମେ ଅପରାଦ ହେବା କଟଳ-
କଟଳ ଦେଇଲୁ କଟଳକଟଳ, କଟଳକଟଳ ଏହି ମହିନେପତ୍ରର
ପରିପୂର୍ଣ୍ଣରେ କଟଳକଟଳ । ୧୫୦୯୩ମେ ମନ୍ଦିର ବିଦ୍ୟାର
ବିଦ୍ୟାର ସ୍ମରଣି ଅଧିକର କଟଳକଟଳକଟଳ ।

IT'S SO EASY TO NEGLECT
THAT COLD !

IT'S so fatally easy to let that cold
get into Ague and fever.

But it's easy, also, to find a good remedy in Bathwalla's Ague Mixture or Tincture which are equally useful in Malarious, intermittent, and Bilious Fevers, and mild form of Plague, Surgeon Major Jayakar says: That it is a safe and reliable remedy.

Batlwalla & Co's Cholera, specific
or cholera and Batlwalla's Ague
Mixture or Pills, may be had of
H. L. BATLWALLA'S, Worli—Dadar
Bombay and everywhere.

At the 1 per bottle Discount to the
Trade.

ତାଙ୍କର ମେଜର ସାହେବଙ୍କର,
କିନ୍ତୁ ଅବଧର ।

ବିଦ୍ୟା ଜଗତରେ—ସମାଜର ।

ଶାନ୍ତି କରିବାକୁ ପାଇଁ ଲିଙ୍ଗ ଏବଂ

ବିଜ୍ଞାପନ ।



ଦୁଇସ ଗକ୍ଷେମେହୁବ ଅରତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରେଜକ୍ଷଣଗୁରୁ ।

ଭାବରେ ଶ୍ରୀଷ୍ଟ ପ୍ରଧାନ ଦେଖ, ସେହି ନିମ୍ନେ ଅବ୍ୟକ୍ତ କଷ୍ଟପଠାରୁ ଏକବେଶବାସିନୀଙ୍କ ଛଳିୟ ଗ୍ରହ ଉପଗ୍ରହ ଦ୍ୱାରା ଏହ ଗାନ୍ଧି ପରିଣାମ ଯଜମାନ ଲାଭକାରୀ ଥିଲୁ, ମେହି, ପ୍ରମେହ, ଶୁଭବାରମ୍ୟ, ବିଜୁଷ୍ଟ, ପାଇତା ପରିଚି, ଯମନ୍ତ୍ର ଓ କୁଷୁରେନ ପର୍ବତୀଙ୍କ ଦୋଷ ହୁଲୁମ୍
ମାନଙ୍କଳାନିବରୁ ଅସାର ଓ ଅବର୍ମଣ୍ୟ କରସକାର୍ଯ୍ୟ, ଏହ ସତର ବେଗ କବଳିବୁ ଭରତବାସିନୀଙ୍କ ଭକ୍ତାର ନିମ୍ନେ “ଡାକଟାର” ଅଭିଭବେ
ଦେବାର ପୃଷ୍ଠାରୁ ପ୍ରକଳ୍ପ ଫଳଦାୟକ ଜୀବିତ ପ୍ରତିକଟି କୌଣସି ଚକ୍ରବା ଶାଖରେ ଅଭିଭବ କରେ କି ଥିଲା । ମେହି ନିମ୍ନେ ଜାତୀୟ ମାର୍ତ୍ତିତ
ଶାଦେବ ସାର୍ଵତ୍ରାଳ୍ୟାଧୀନ ଅସାରଙ୍କ ଚେତ୍ତା ଓ ଅଞ୍ଚଲବାସୀ ଓ ଅଳକ୍ଷ ଅର୍ଥ ବିଷୟବାର ଏହ ଅବସାନକର ଫଳରେ ଦର୍ଶିତ ଅଭିଭବାକ
ଅନ୍ତର୍ଭୟ ପ୍ରତ୍ୟେକାତ ଦେବେଶ୍ୱରର ଲଭା ଓ ଗୁରୁ ନିର୍ଯ୍ୟାସରହିତ ବିଶେଷ ଗର୍ଭମେଣେକ ପାନୀହୋଣୀଯାର ଅନୁମୋଦନ ଅସୁରଙ୍କ, ପାଇବା
ଓ ଜ୍ଞାନ୍ୟାକା ପ୍ରଭାବ ଦେବୋଟି ପ୍ରସିଦ୍ଧ ବର୍ତ୍ତପରିଣାମର ଓ ଶୁନ୍ଦରି କର ଜୀବିତ ସମ୍ମାନରେ କୁଳ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠାର ପାଇବିଲେଖନ
ଯଦର ଅଭିଭ୍ୟନ୍ତର ଏହ ମହାଶକ୍ତିଶାଳୀ ଜୀବିତ “ଡାକଟାର” ଅଭିଭବ ହୋଇ ଭାବରବାସିନୀଙ୍କର ମହାକ ଅଭିଭ ଦୂରବୁନ୍ଦ ହୋଇଥିଲା !
କେବେ କୁମେ ମନେ କରିଥାଏ କୁମୁଦ ବେଗ ଅନ୍ତର୍ଭୟ ସହ କୁମୁଦ ବିଦସକ କୁମୁଦ ଅସେଗ୍ୟ କରିବାକୁ ଦେଇରଣ୍ୟ କରିଥାନ୍ତି ଏହିକେ କୁମେ
ବିହିତ ପ୍ରଭାବ ଜୀବ ସେବତ କର ଜୀବକରେ ଦର୍ଶାଯ ଦୋଦଥାଏ, ବିଥାଯ କୁମୁଦ ବହୁଅର୍ଥ ଜୀବକରେ ଦେଇଯା ଦୁଇ ନାହିଁ ।
ଆରେ ଏହ ମହାଶକ୍ତି “ଡାକଟାର” ସେବତ କର ଦେଇ ସଙ୍ଗେ “ଶୁନ୍ଦର ପଳକ ! ନିର୍ଜିବ ଦେହରେ ସୁତ୍ତର୍ଯ୍ୟ ଜୀବ ଜୀବକ ପାଇଲା
ଅବର୍ମଣ୍ୟଶକ୍ତି ଯୁଦ୍ଧର୍ଯ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକରନ ଦେବ । ॥ ॥ ଅବେଳକଳା ଧାରିବା ଅଛି ପାଇ ଓ ଗରମେଳ ଦିନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପ୍ରମେଶ କରି ତାହା ଅଛି
କାହିଁରେ ଦୂରବୁନ୍ଦ ଦୁଇ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ପ୍ରାୟ ଧର୍ବିପବାଦ ଦେଇ ସାଧାରଣଙ୍କର ଦୁଇ ଧାରାବ “ଡାକଟାର” ଏବାବେଳେ ଦୂରବୁନ୍ଦ ଦରିଦ୍ରଦୟାଙ୍କ ।
ଜୀବକଳାର ଅଛି ବୋଟିବ ଅସାରଙ୍କ ପାଇ, ଏହ ସେ ମନ ମୂଳ ଓ ଘର୍ମ ସହିତ ପାଇ ନିର୍ଗତ କରିଦେବାର ଯୁଦ୍ଧ ହେବାଯାଏ । ଡାକଟାର
ବେଗ ଗୁଡ଼ ବାହି, ସମ୍ମତ ଅବେଳ କରି ଥରେ ଅଛି ପକକରିବାର ତମେ ମହିଁ । ପାଇଲାକରିବାର ପାଇଲାକରିବାର

ଭ୍ୟାକିକରେ—ମଦ, ଅପିମ, ସେ ତନୀୟ, ମାର୍କାଣ୍ଡ ପ୍ରକାର ବୋଲିଏ ପ୍ରଥାର ମାହିତ୍ୱବିଷ୍ୟ ବା କିମ୍ବା ପରାମର୍ଶ ହେବ ନାହିଁ । ଜ୍ୟାମିତିକରେ ମୁଖ ପ୍ରଧାନ ହେବାର ବିଷ୍ୟ ଏବାର ଏକ ଅଧିକର୍ତ୍ତ୍ଵ ବୁଝ ଏହି ସେ ଭିନ୍ନ ବେଳେର ଭକ୍ତିଗତ ପରିବର୍ତ୍ତନ ମତ ପ୍ରପତ୍ତ ହେବ, ଯଥାର ହୁଣ୍ଡି ହେବ, ଯାତ୍ରା ଉଚି ହେବେ, ବୋଲି ପରିଷାର ହେବେ, ଡ୍ୟାକଟାଙ୍କ—ଆମବାକୁ ସମାଜ, ସମ୍ବନ୍ଧରୂପ, ଜ୍ୟାମିତିକ ମେନକରେ ବୋଲିଏ ପ୍ରଥାର କରା ନାହିଁ । ଏ ସମ୍ବାଦୁ ସମ୍ବନ୍ଧ ରହିଲେ ଓ ସମ୍ବନ୍ଧ ଅବସ୍ଥାରେ ଅବଳ ଦୃଢ଼ କରିବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ରେ ସେବକ କରି ଥାବାର ।

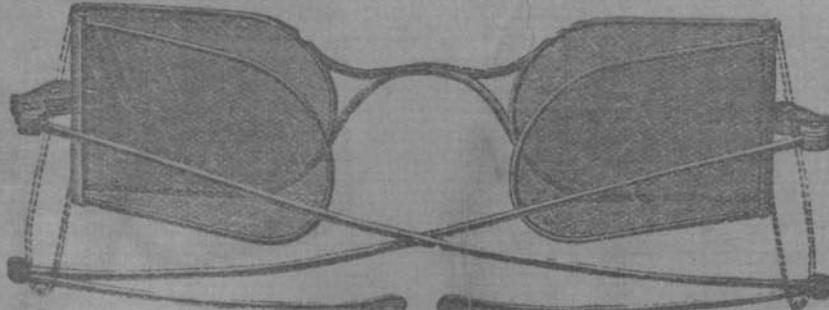
JAMES MURRAY & CO.,²¹³

12, Government Place, Calcutta.

By Special Appointment to

H. E. LORD CURZON,

Viceroy and Governor-General of India.



EYE-PRESERVERS.

"D" shape Preservers, fine "optical" parallel glasses, Neutral, Green or Blue, and with curl, straight or double arms :—

	Rs. A.
Strong Steel Frames, from	4 0
Light do, highest finish	10 0
Highest finish Nickel, from	Rs. 5-12 to 10 0
Do. Silver	16 0

Close fitting, velvet edged or plain, **FULL GAUZE**, with fine "optical" flat parallel glasses, Neutral, Green or Blue —

	Rs. A.
Best Steel frames	10 0
Best Nickel	12 0
High finish Silver	16 0

Blue or Smoke-tinted Glasses with Power, can be fitted in any Eye-preserved frame at a little extra cost.

TESTIMONIAL.

JAMES MURRAY & CO.

SIR.—You asked me to let you know how the Shooting Glasses I bought from you suited me.

I cannot speak too highly of them. I have always used glasses for shooting, but could never make a good score past 500 yards, until you tested my right eye thoroughly. The result has surprised me, as I came out exceptionally well at our Annual Rifle Meeting. My 30 at 900 yards came in for second prize, a distance I could never attempt before.

Yours faithfully,

A. W. TAYLOR,

Band Master,

B.N. RAILWAY, Khargpur.

16th January, 1905.

214

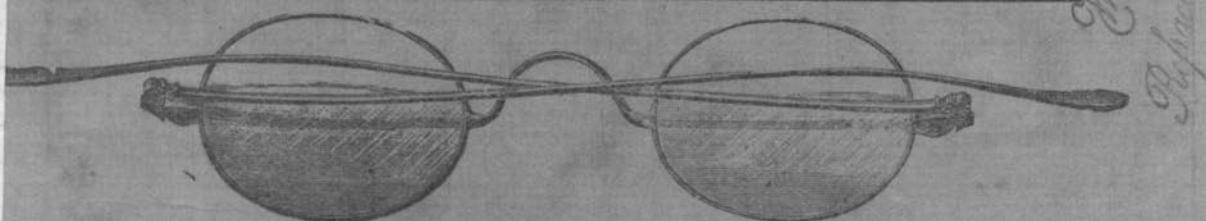
JAMES MURRAY & CO., 21

12, GOVERNMENT PLACE, CALCUTTA.

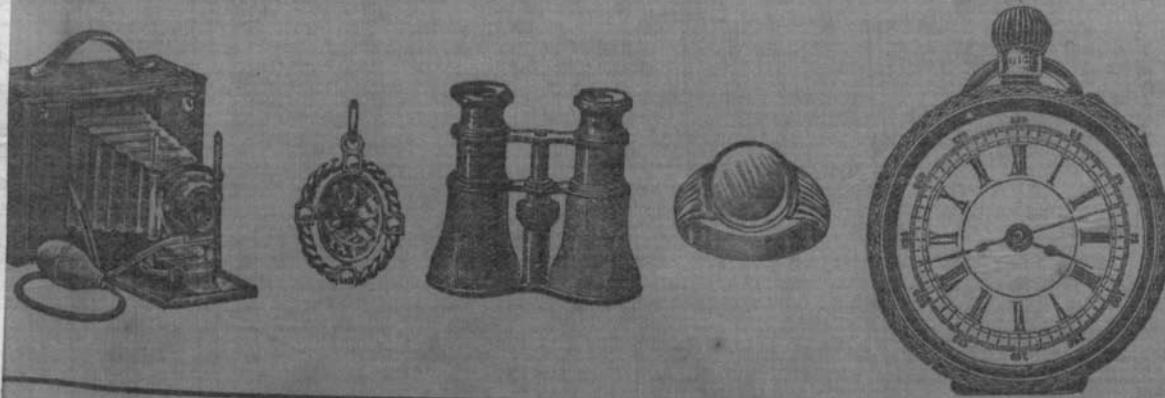
OPTOLOGISTS,

**Chronometer, Watch and Clock Makers, Gold and Silversmiths,
Jewellers & Scientific Instrument Makers.**

By Appointment to Lord Curzon of Kedleston.



Our representative has arrived here with a stock of Optical and other goods, and may be at the Dak Bungalow for a few days only. To persons suffering from defective vision will be a good opportunity of having their sight thoroughly tested and suitable glasses fitted, and those suffering from the excessive glare of the Indian Sun will find a large selection of glare glasses and dust protectors to suit different requirements. Our Traveller also carries with him a selection of Watches, Jewellery, Binoculars, Thermometers, &c. He will also take charge of Watches, Clocks, Scientific, and medical goods for repair and will be pleased to call on constituents, if requested.

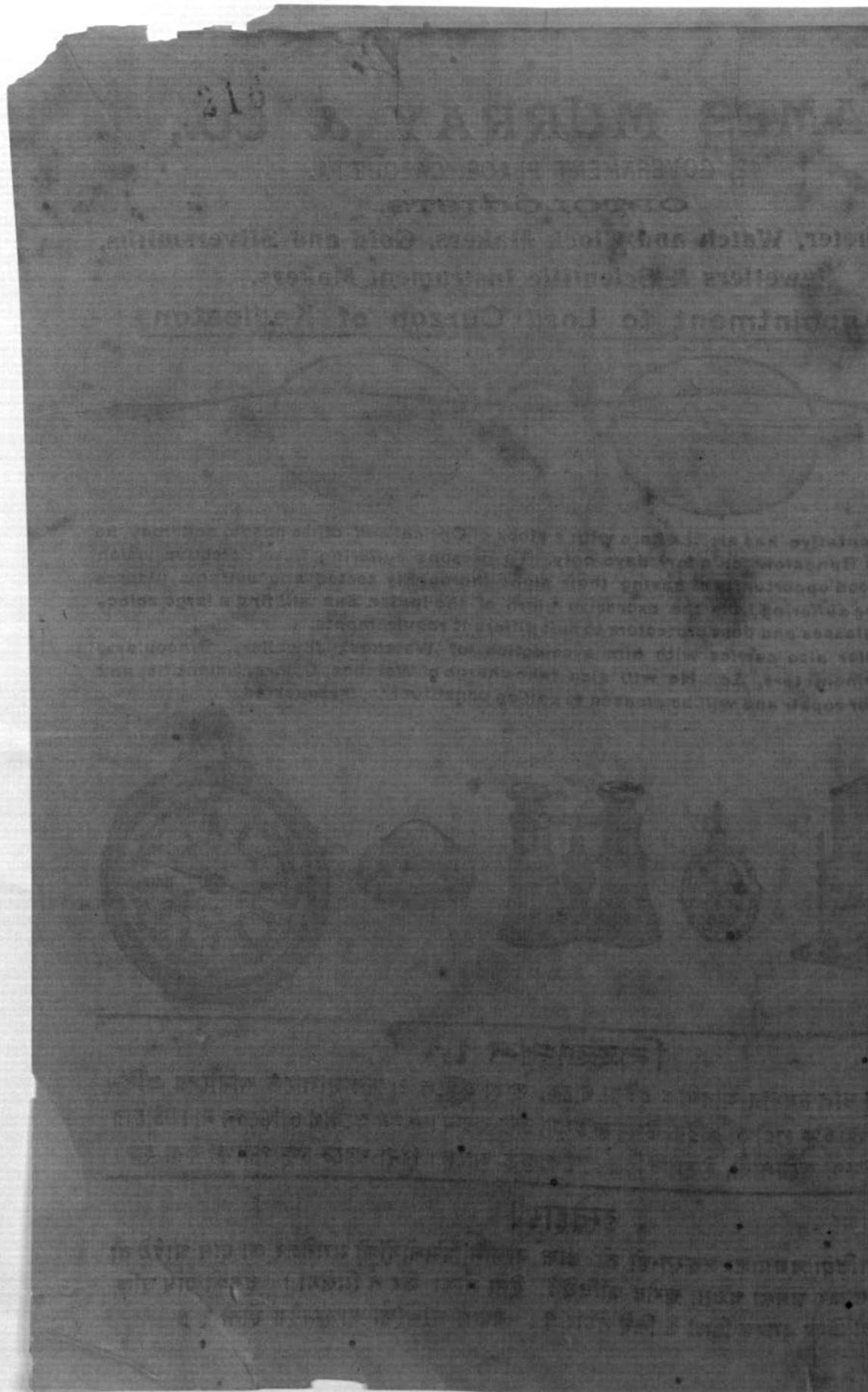


বিজ্ঞাপন ।

দাপি আপনার ভাল চসমাৰ আবশ্যক হইয়া থাকে, তাহা হইলে ডাক বাস্তালাটে আগামের প্রতিবেদন নিকট আসিয়া চক্ষু পরীক্ষা কৰিয়া উপযুক্ত চসমা খুঁত কৰুন। এমন স্বযোগ ছাড়িবেন না। তাহার কাটে ঘড়ি, দূরবীক্ষণ, জুয়েলারী, ইত্যাদি বিক্রয়াৰ্থ প্ৰস্তুত আছে। বিনা খৱচে চক্ষু পরীক্ষা কৰা হয়।

ইস্তেহার ।

আপলোগোকো বহিয়া চগ্যমাকা নকৰত হো তো ডাক বাস্তামি ইমলোগোকো মদানেজৰ কা পাস আৰ্দ্ধে বোকো আজমাৰ্ইস কৰ অসলী চগ্যমা খৰীদ কৌজিয়ে। ঐসা মোকা ফিৰ ন মিলেগা। তনকো পাস ঘড়ি, জৰুৰী, জৰাহৰকো জৈবৰ বগৰহ বিকো কে লিখে তৈয়াৰ হৈ। বেদাম আংখোকো আজমাৰ্ইস হোতী হৈ।



NOTICE.

CHANDER SIKHAR MEMORIAL SCHOLARSHIP.

The Utkal Union Conference at their last sitting having decided to award a scholarship of Rs. 40 a month to a deserving Utkalya student willing to study in the Calcutta Presidency College for the B. Sc. degree, undergraduates who wish to avail themselves of the scholarship are requested to send their applications to the undersigned as soon as the results of the University Examination are published.

Candidates will please mention the following particulars in their applications :—

- (1) Name and occupation of applicants' father.
(2) Age.
(3) In what division he passed the Entrance and the F. A. Examinations.
(4) Whether he passed these examinations in the first instance or was plucked.
(5) If he gets the scholarship where he intends to reside in Calcutta.

All applications should be sent by post to

M. S. Das
Cuttack

ବନ୍ଧୁପତ୍ର ।

ଏହାଙ୍କ । ୧୦ । କଳିକ । ୨୫ । ଶାର । ୩
୧୦୦୦୦୦୦୦ ଅଛିଲେ ସମ୍ପଦ ଉତ୍ତରପୂର୍ବାଞ୍ଚ ଓ ମହାଦେଶ
ଓ ଆଜି ଟାରିହାର୍ଦ୍ଦିନ ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତା ପ୍ରକାଶିତରେ ଉଣ୍ଡର
ଅନ୍ୟାନ୍ୟକୁ ଦେଇ ଅବଳ ହେବ । ୧ । କଳିକିରି
କଳିକାରି ପଢ଼ିଲାଗାଇ ଅବଳ ଅଗ୍ରମ୍ ଅବଳ ଦୃଷ୍ଟି
ଅଧିକ ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତା ଅଣେ ଯାଏ କଳିକାର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ।
କୁଣ୍ଡଳାମନିକାରୀ ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତା ଅବଳ ପଢ଼ିଲାବୁ କେବେ
କିମ୍ବାର୍ଥୀ କିମ୍ବାର କିମ୍ବାର କିମ୍ବାର ଅବଳ କୁଣ୍ଡଳାମନିକାରୀ
କେବଳକୁ କେ କୁଣ୍ଡଳାମନିକାରୀ ନାହିଁ ଅବଳ କେବଳ
କୁଣ୍ଡଳାମନିକାରୀ କେ କୁଣ୍ଡଳାମନିକାରୀ ନାହିଁ ଅବଳ ଅଗ୍ରମ୍
କୁଣ୍ଡଳାମନିକାରୀ କେ କୁଣ୍ଡଳାମନିକାରୀ ନାହିଁ ଅବଳ କେବଳ
କୁଣ୍ଡଳାମନିକାରୀ କେ କୁଣ୍ଡଳାମନିକାରୀ ନାହିଁ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ନୀ କଣ୍ଠରୁ ଏହାରେ ଦେଖିଲୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ଭକ୍ତିବୀପେଣ

ଅନ୍ତରଜାଗର ପଦିକା ବହୁମୟର ଚାଷୀର
ଶାଖାବନେନ୍ଦ୍ର ସମ୍ମାନକାରୀ ସମାଜ ପାଇଅଛନ୍ତି
ଯେ ମନ୍ଦିରାଦର ହିନ୍ଦେଜ୍ଞା ନିବାସୀ ଉତ୍ତର
ବର୍ଷା ଚାଷୀର ଶାଖାବନେନ୍ଦ୍ର ବନ୍ଧୁକୁମାର ମୋହନ
ଶ୍ରୀଲୁ ସମୀଳନ ଦିନ ୧୦୭, ଶାଖାବନେନ୍ଦ୍ର ପାଇସ୍ତବ
ଦାସ, ଶାଖାବନେନ୍ଦ୍ର ସୌଧନ୍ତ୍ର ମୋହନ ବୋଣ,
ଶାଖାବନେନ୍ଦ୍ର ଗେରାଯୁଷର ବୋଣ, ଶାଖାବନେନ୍ଦ୍ର ଲକ୍ଷମୀ
ମୋହନ ମୋହନ, ଶାଖାବନେନ୍ଦ୍ର ପରେପରାନ୍ତର ମୁହଁ

ଏହି ବଦଳାକ ଲିବାସି ଶାର୍ପ୍‌କୁ ଅତିରି ପ୍ରସବ
ଘରୁ ଉପରେ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛନ୍ତି ।

ବରଗୟ ପେଲେଗ ସେବର ଗତ ଗାଁରେ-
ଅରେ ଶେଷହିନା ସାଧୁହିକ ଶଥେଟିରୁ
ପ୍ରତିଧି ଯେ ଏହି ସମ୍ବାଦରେ ସେହି ସୋନରେ
୫୨,୨୩୭ ମୂଲ୍ୟ, ତହିଁ ପୂର୍ବ ସମ୍ବାଦର ମୂଲ୍ୟ
୫୪,୨୦୨ ଥିଲା । ବିଶେଷ ଦୂର୍ବି ପଞ୍ଜାବରେ
ପ୍ରାୟ ୧୫ ଶତ ଏବଂ ବଳିଧୀନାକାରେ ୧୫ ଶତ
ହୋଇଥିଲା । ମାତ୍ର ବମ୍ବେ, ବଙ୍ଗ, ସୁକୃତ-
ଦେଶ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟଭାବରେ ୭୨୨୨ ଉଣା
ପଢିଥିବାରୁ ମୋଟ ଦୂର୍ବି ୨,୨୩୦ ରୁ ଅଧିକ
ହୋଇ ଚାହିଁ ।

ଗତ ବା ତ ରେ ଜହନାରଠାକୁ ସମ୍ମାନ
ଦେବଯାତ୍ରା ଅଜମୁ ହୋଇଥିଲା । ଏବଂର୍ତ୍ତରେ
ପ୍ରସରରେ ଯତ୍ନିକ ଶୟାମଶ୍ରୀ ନିର୍ମିତ ହୋଇ
ଦିନକୁ ଚକ୍ରାଧିଷ୍ଟ ଓ ହୋଇଥାଏଇରେ ଉତ୍ତରିକ
ହୋଇଥିଲା । ଏବଂ କୃତିକ ଖୁବ୍ ମଧ୍ୟ ସୁଚିତ୍ରିତ
ଓ ନାନାଧିକ ନବବିଦ୍ୟାଧରେ ମନ୍ତ୍ରର ହୋଇ-
ଥିବାରୁ କରେନ୍ତି ସୁନ୍ଦରୀ ଅୟାଙ୍କ ଘୋର
ଧାରଣ ହେଉଥିଲା । ନବେନ୍ତି ମଧ୍ୟରେ ହୃଦୟକଣ୍ଠା
ଖାର୍ତ୍ତ ଓ ଦୁରୁତ୍ତୋର ଚର୍ଛିରେ ବଡ଼ ବୃକ୍ଷ
ଭୂତିକଳାର ପରିମାଣରେ ଆବାସଶ୍ରାନ୍ତ ହୋଇ
ଥିଲା । ମେନେଜର ମହୋଦୟ ପାଦାର ଲାଈ-
ବ୍ସାର ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟରେ ମଧ୍ୟ
ପ୍ରାୟ ଏକ ଖା ସମୟରେ ବିଜେ କର ରହି
ଏ ୧୦ ଖା ପରେ ମନ୍ତ୍ରିରଙ୍କ ଘେରି ଥସିଲାଗଲା ।
ଏବଂ ମଞ୍ଜଳବାର କହି ଏକ ଖା ସମୟରେ
ପ୍ରକଳି ପରମହିତ କର୍ଷା ହେବାରୁ ଏହିନର
ବହିର୍ଭୂତ ହୋଇପାରି ନ ଥିଲା ।

ପଞ୍ଚାକ ପ୍ରଦେଶର ଗତ ଭୁବନେଶ୍ୱର ପ୍ରଧିକିତ
ବାଲ୍ମୀକୀ ସାହାସ" ଦେବ ବାରଣ ହେବାସମ୍ବନ୍ଧ
ହେଉଥିବା ଏବ ସାହାସ ଉଚରଣ ନିମନ୍ତେ
ଶୋଟିଏ ପ୍ରମାତା କମିଟି ଓ କର୍ମର ଆଖାତମିଟି
ମାତ୍ର ଚଠିତ ହୋଇଥିବାର ପାଠମାଳକୁ ଛାନ୍ତା
ଅଛି । "ମର ସପ୍ତାବ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅବ୍ରଦ୍ଵଲଙ୍ଘ ଦେବ
ସାହାସ" ପାଣିରେ ନମା ହୋଇଥିଲା ଏବଂ
ତଣି ସେ ଚକ୍ର କାର୍ଯ୍ୟଦେବାରେ ବୟୁର
ଦୋଷଅଛି । ମାତ୍ର ଏହ କୁର୍ବାନାରେ ଏବଂ
ପରମାଣ ଦୃଶ୍ୟ ହୋଇଥିଲା ତାହା ନିରାକାର
ନିମନ୍ତେ ଅନ୍ତର ଅବେଳା ଚକ୍ରାର ପ୍ରୟେଜିତ
ଏବ ଦର୍ଶା ଦୃଥ ଭାବରେ ସକଳ ପ୍ରଦେଶର
ଦୋଷ ହିତେବା ବାଲ୍ମୀକିମାତ୍ର ଶାନ୍ତ ସାହାସ
ଦେବାର କ୍ଷେତ୍ର ହେବେ । କଲିତାତ୍ତ୍ଵ
ତଳାର ବଣିକ ସବ ହେବାସମ୍ବନ୍ଧରେ ପ୍ରବନ୍ଧ

ବୋଲାଥକୁଣ୍ଡି । ଫେରୀପୁ ଲେଖାଳେ
ବହିରେ ଯୋଗ ଦେବେ । ହେବାତ ଦିଲ୍ଲାରେ
ଗୁରଙ୍ଗ ଘରଟନର ସହ ତୁମେକଙ୍ଗରେ ଭାଷ୍ଟ
କଣ୍ଠ ଦେବାଥାଣ୍ଡି ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ବାହୀନ୍ୟ
ଦାରଙ୍ଗ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଜଙ୍ଗିନୀପ ନନ୍ଦମାଳା ଲାର୍ତ୍ତ
ବିଜନକବର ଅନ୍ତରୁଧ୍ୟର ସୁଅକରୁଣେ
ଦେବାହ୍ୟବୁଜନ ଦେବାଥାଣ୍ଡି ।

ଏଠା କରିବାରଙ୍ଗାମୀ କେହି କରେ
କରିଥ ଖୋଜା ନିବା ଆଜ ପଡ଼ିବିଷ୍ଟାରେ
ଗୋଟିଏ ଘାତାର ଚୋତା ସହିତ ଦଳା ଦଳା
ତବୁଥିବାରୁ ସୁଲାଶ ତଲାରରେ ସେମାନଙ୍କୁ
ଠା ଯ କେଣାରୁ ଜିମାନା ହୋଇଥିଲା । ଏହା
ଦେଖି ଉକ୍ତ ବାର ନିବାରୀ ପ୍ରମଗନ୍ଧ ପୃଷ୍ଠାକର
ଧୂର ଶା ଗୋବିନ୍ଦନ୍ଦ୍ର ପୃଷ୍ଠା ସେଠାର
ସମସ୍ତ ସ୍ଥବ । ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ଚୋଗରେ
ଆ ଧବଳେଷର ମହାପ୍ରଭୁବାବାରୁ କେତେ ଏହି
ନିୟମ ବିଶ୍ଵାସରୁ ତ ଶେ ପୁନର୍ବୟ ଅଛ
ଦେଖି ସୁରଥାର କରିବେ ତାହିଁ ମଞ୍ଚ
ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ଏ କିଷ୍ଟରେ ଗୋଟିଏ
କିମ୍ବନ୍ତଥି ଲେଖାର ଦେଖିଥିଲୁଣ୍ଠାନ୍ତି । ଅଶା କିମ୍ବା
ଅକ୍ଷୟବ୍ୟ ସମ୍ମାନୀୟ ଉଦ୍‌ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କେ ସେମାନଙ୍କର
ସମ୍ମାନୀୟରେ ଏହାର ନିୟମ କରିବାରେ
ଦେଶର ଅବେଳା କରିବାର ଦେବ । ଏଥିରୁ
ପାଠତାମାନେ ହୁଣିବେ ସେ ସୁଲାବ କା
ହିଦେଶର ହୁଏ କରିବାର ଅବେଳା କାହିଁ ଅଛୁ
ଏହି ସେବିତାମାନେ ଶା ଗୋବିନ୍ଦ ପୃଷ୍ଠାକ ପର
ସ୍ଲାଇପ୍ ବର୍ଗର ଗୋଟିଏ ଅମାର ଦେଖି
ତହିଁର ସୁରଥାର ନମନ୍ତ୍ର ମରିବରେ ବହିର
ଦେଖା ଦରଶ୍ରୀ ସେମାନେ ପ୍ରତିକ ହିତେଶ
ଏହି ଗୌରବାନ୍ତ ବାଲ୍ମୀକି ଅଛନ୍ତି ।

ଦେବକ ଦର୍ଶ ସେନମ୍ବର ମାସରେ ଦିଲ୍ଲିମାତ୍ର
ଦିନଶଳିମାନକର ଦାଜିଲ୍ଲିପାରେ ଏହା
ଦେବିର ହୋଇଥିଲା । ବର୍ଷପୁରେଶ ଦିଲ୍ଲିମା
ଦିଲ୍ଲିମା ଦିନଶଳିମାନକର ଏହିଯୋଗ ଦେବାର
ଦୂରେ ପ୍ରିଯ ଦିଲ୍ଲି ଦାଜାରକୁ ଏଧର୍ଯ୍ୟରୁ
ଦାଜାପି ଠ ଥିଲା । ଏ ଅଖିଦଶକ୍ତି ଗୁଣ
ମହାଶାର ଦେବିର ଦୋଷ ସାଧାରଣରେ ଦିଲ୍ଲିର
ହୁଏ । ଏ ଗୁଣ ମହାଶାର ପଞ୍ଚ ମହାରକୁ ଜଣା
ଦେବାର ସମ୍ମାନକା ଲୁହେ-ସତ୍ୟ ମାତ୍ର ଦିଲ୍ଲିର
ଅନ୍ତରେ ନାହିଁ ତା ଯେ ପ୍ରକାର ସଂକ୍ଷିପ୍ତମାରେ
ଦିଲ୍ଲିକା ଦପ୍ତରର ସେକ୍ରେଟରୀର ଏହି ସ୍ଵାର୍ଥ
ପରି ପ୍ରକାଶର ହୋଇଥିଲା । ଏକା ବର୍ତ୍ତିମାତ୍ର
ଦାର୍ଢାରର ସବୁଲାଭ ଦୋଷ ସାଧାରଣରେ
ପହଞ୍ଚିବ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ କୁଳମୋହିନୀ
ଦୂରେ ଉଦ୍‌ଦେଶ ଦେବ ହୋଇଥିଲା ପ୍ରଥମ

ବୁଦ୍ଧ ଜୀବନ ସୂଚି ।

ସବର ବୟକ୍ତ ଅପ୍ଯୋଜନ ଲୁଅଛି । କୃତ
ପ୍ରକଳ୍ପ ସମରବେ ଭ୍ରମ୍ଭତ କୋର ନାହାନ୍ତି

ମାତ୍ର ନିରପେକ୍ଷ ଘନୀରେ ଅଗ୍ରଯୁ ଠେଣୁଥିବାର
ପ୍ରମାଣ ପାଇଥାଳୁ । ଜ୍ଞାପାଳ ସେଥିକିମନ୍ତରେ ପରିଷି-
ରୁ ଦୋଷୀ କରିଥିଲୁ । ଡଂବଙ୍ଗ ପହିକା
'ଶାନ୍ତିମର୍ମ'ରେ ଲେଖା ବୋଲିଥାଏ ଯେ ବାସ୍ତ-
ବିକ ଜ୍ଞାପାଳଙ୍କ ସ୍ଵର୍ଗ ଦେବାର ଛାରଣ ଦୋଳ-
ଅଛ ଓ ପ୍ରାଚୀ ଜ୍ଞାପାଳ ବିକୁଦରେ ସଥାର୍ଥ ଅଧ୍ୟ-
ଧାରଣ ବନ୍ଧିଥିଲୁ, ବର୍ତ୍ତମାନ ଡଂଲଗ୍ରୁର
କର୍ତ୍ତବ୍ୟକାର୍ଯ୍ୟ ହେଉଥିଲି ଯେ ତୁମ୍ଭୁ ପକ୍ଷର
ବିଷେଧକୁ ନିଭାଗ କରିବା । ଡଂଲଗ୍ରୁ ପ୍ରାଚୀଙ୍କ
ନିରପେକ୍ଷ ଘନୀରେ ବାର୍ଷି କରିବା କିମ୍ବକେ
ଜାଗାର ଦେଇଥିଲୁ । ଫୁଲ ରଜଧାମୀ ପାଇସ
ମନ୍ଦିରରୁ ସବାରୁ ସମ୍ମଦ ବାହାରିଥାଲୁ ଯେ
ପରି ଗର୍ଭିମେୟ ମନୋଚିନର ତଣ୍ଡିପକ୍ଷକ
ନିରପେକ୍ଷବା ରକ୍ଷାକରିବାକିମନ୍ତରେ ବିଶେଷ
ତାବିଦ ଦେଇଥିଲୁ । ମାତ୍ର ଜ୍ଞାପାଳମାନଙ୍କର
ମାନ୍ୟ ଏହି ଦେଇଥିଲି ଯେ କଳି କ ଜ୍ଞାପାଳ-
ଙ୍କ ନିରପେକ୍ଷ କ୍ରିୟାବୁବେ ଆତ୍ୟସାମାଜୀବ
ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ଯାହାକେବେଳେ କୁଣ୍ଡର
ବଳି କ ଜ୍ଞାପାଳ ପରିଷି ଗର୍ଭିମେୟଙ୍କ ଅଦେଶ-
ମତେ ଡଂକ ଉତ୍ସବାଳ ପରିବାର ହରି-
ଅଛି ।

୧୦। ବିଜେନ୍ଦ୍ର-ଗୋଟିଏ ଅଳ୍ପବାତି ।

ବାଲଚେର ଦିଆର ସ୍ଵର୍ଗୀୟ ଜଳା ଏଠା
ତୁମ୍ଭିକୁ ଦୋର୍ତ୍ତରେ ଝର୍ଣ୍ଣା କରିଥିଲୁଛୁ କି
ପ୍ରଦବର୍ଷ ଏଠା କଲେଇ “କି, ଏ” ଶେଣୀୟ
ଶୁଧମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ସେ ସଙ୍କୋତ୍ତମ୍ଭୁ ପ୍ରବନ୍ଧଟିଏ
ଯେ ସଙ୍ଗା ବସାରେ ଲେଖିବ ହେ ରୋଧ
ପଦତଟିଏ ପାଇବ ଓ ଏହା ପାଲଚେର
ମେତ୍ତାଙ୍କ ଦାସରେ ଝାବ ଅଣେ । ଏବର୍
ଏଠା କଲେଇ ଯ ଯୁ ଓ ଶର୍ତ୍ତବର୍ଷୀୟ ଶେଣୀର
ଜ ଗଣ ଶବ୍ଦ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖିଥିଲେ ଓ ସେମ୍ଭୁ
ଦୋର୍ତ୍ତର ଅନୁରଗତ ମିଳା କନିଟ ପସାନ୍ତା କର
ଶର୍ତ୍ତବର୍ଷୀୟ ଶେଣୀର ଶବ୍ଦ ଅନୁନନ୍ଦ ଦତ୍ତକୁ
ପଦକ ଦେବାର ଘଷେଟ୍ ତଳେ । ତୁମ୍ଭେ କିମ୍ବା
ଦୋର୍ତ୍ତଙ୍କ ଗର ଅଧିକ୍ରୋଧକରେ ଏ ଉପରେ
ଅଗର କୃଥକେ ଶିଳ୍ପା ବନିଷ୍ଟର ମେମର ଶୁଦ୍ଧି
ପାଦକ ମୁକ୍ତ ସାବେବ ପ୍ରତାଣ କଲେ ଓ ଏ
ପ୍ରବନ୍ଧ ସବୁ ମଧ୍ୟରେ ବେଟିଏବେ କଲ କ
ଥିଲା । ବସା ଓ କିମ୍ବା ତଥିପୂରେ ଅବେଳା
ଦୋଷ ଦେଖାଗଲା ଓ ରତନା ଅତି ମନ୍ଦ
ଦୋଷଥିଲା, ଦେବେବସୁଲେ ଦେବାଗଲ୍ଲ ସେ
ଦେବକ ଯାଦା ଦେଖିଥିଲୁ ତାହା ସେ ନିଜେ
ଦୁଇଅଛି କି କା ସନ୍ଦେହ । ଅନୁନନ୍ଦ ଦତ୍ତ
ପଦକ ପାଇବାର ତଥିପୁରୁ ନୁହେ ଦେବକ
ପଦଠିଗାର ଉପରେ ଏହା ଏହା

ବାରଣ ଅକୁରେଷ୍ଟ କରିଦୋଇଥିଲା । ସେ ନିୟମ
ଏହି କି ସବୁ ରତନା ମଧ୍ୟରେ ଯାଦାର ଦଳ
ଥିବ ବେ ପଢ଼ିବ ପାଇବ । କିନ୍ତୁ ଏ ବିପୁଲ
ସଂଶୋଧନ କରିବାର ଆବଶ୍ୟକ କାରଣ
ଅନୁସର୍ତ୍ତ ଡେନ ରତନା ସ୍ରଳେ ଘରସାର
ଦେବାର ଫର୍ମେବେ ଲୁଚିବ କୁଣ୍ଡେ । ଅବ୍ୟାପ୍ତିକ
ଏହି ଯେ ଅଗ୍ରତ ଗାନ୍ଧରେ ମେତଳ ପାଇଁ ଥିଲା
ବେ ଅବଶ୍ୟ ଭକ୍ତିମ ରତନ ଅବେ ଏପରି
ଧୂର ଜନସାଧାରଣେ ଜାଗ ହୋଇ ପରିବ ।
ନାହିଁ ରତନା ଦେବୀ ପରମାତ୍ମା କହିଲେ
ଭକ୍ତିମ ରତନା କରିବାକୁ ପରିଚାଳନ ପ୍ରଦତ୍ତ
ଦେବେ । ଅତିକ ଅମୃତ ପ୍ରତ୍ୟାକ ଏହି ଯେ
ବୌଦ୍ଧବର୍ଣ୍ଣ ସମସ୍ତ ପ୍ରବନ୍ଧମାତ୍ର ରତନା
ଦୋଷରେ ମେତଳ ଯାଇବାର ଉତ୍ସବରୁ
କିମ୍ବା ଦେବେ ସେ ବର୍ଷ ପଢ଼ିବ ହାତରକ
ଦିଧା କି ସାର ଯାତା ଅକ୍ଷ୍ୟବର୍ଣ୍ଣରେ ଉପସ୍ଥିତ
ପାଇବେ ବିଅସିକ । ଏ ମୁକ୍ତିମାତ୍ର ସୁରକ୍ଷା
ଥିବାକୁ ଦିଲ୍ଲି ପ୍ରସ୍ତର ସରସମ୍ମରଣେ ଧାର୍ଯ୍ୟ
ଦେଇ ଏବି ଯେଉଁଦିବାତା ବନ୍ଦାମହାଦୟମନ୍ଦିର
ବିଶ୍ୱାସାବ ପ୍ରତି ଦେଇ ।

ଅମୁଲକର ବିବେଳନରେ ଗୋର୍ଜ୍‌କର ଏ
ଦୂରବ ସଥାର୍ଟ ମୋମଅଛି । ହଲେଜର “ତ,
ଏ” ପ୍ରେର୍ଣ୍ଣାର ଗ୍ରହମକେ କେହି ଜଣେ ଉତ୍ତର
ବଚନା କରି କି ପାରିବୁକ ଓ ସମ୍ବ୍ରଦ ଲପଦ
ତୃଷ୍ଣବଳିକମରେ ଏହାଦୂଷ ମନ ସୁନ୍ଦର
ବିବେଳର ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଓ ସମ୍ବ୍ରଦ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଶତ
ନିକମ୍ବୟ ଓ ଅନ୍ତେପର ଫିର୍ଯ୍ୟ ଅବେ
ଅବସବ ଭାବ୍ୟ ଓ ଶୁଭ ବଚନ ପଞ୍ଜି
ସମସ୍ତେ ମହୋପୋଷାନୀ ହେଉଛନ୍ତି ।

କବିତା ମାଳ

କୁଣ୍ଡର ମାସର ସରଦାର ତତ୍ତ୍ଵକର୍ତ୍ତା ଅଠୀ
ଅଳ୍ପ ଦୂରା ଦର୍ଶନକା ସମୟକୁ ଦୁଃଖାନ୍ତେ-
ମାତେ ବସ୍ତ୍ରାବିଗ୍ରହ ପାଇ ଯୁଗୀ ହେବାର ଅଜ୍ଞା-
ବରାହଙ୍କେ ଏହି ଅମ୍ବେନାନ୍ତେ ମତ ସ୍ଵର୍ଗବିଷେ-
କଥା ଲେବମାନେ ଭବ୍ରତ ଫଳଥାର ଚ
ଧାରକା ହିସ୍ୟ ଲେଖିଥିଲୁଛି । ମାନୁକରବିଷେ-
ମେଷ ରଠା ମହାକରନାତକ ଲଜ୍ଜାଧୂରାକୁ
କୁଣ୍ଡ ଦେବାରୁ ପଢ଼ି କବି ଏଠା ଲେବନ୍ତ
ଦରଦରରେ ପଚାଶଥିକରାରୁ ସେଥିର ପ୍ରଭବକାର
କଣ୍ଠାଳାପର୍ବତମେଲକ ଦରକା ବକାରୁ ଉପର
ଦେଉଥିଲୁ । ପୁରୁଷମଳାର ଚନ୍ଦ୍ରନାରେ ଘୂର୍ଣ୍ଣ
ମେହି କିମ୍ବ ପୋକ୍ରାକ ଦେଇଥିଲା ଏ ଦୂର
ଦରହରେ କୌତୁକାର ଅଶବ୍ଦା କୁଣ୍ଡର
ଦରକା ଏକ ସରଜାଶ ଅର୍ଜା ଲଗା ଓ ଦେବା
ପର୍ବତମାତାର ପରିମଳା ନିର୍ମଳ ଏକ ମଳାନ୍ତେ

ଗାହିଁ ଏକ ଦର୍ଶଣୀ ଲୁଣ ଥରିବାରେ ଖର୍ଚ୍ଛ କମ
ଦେବାତ୍ମା ତାହାକୁ ଉପେକ୍ଷା କରିଥିଲେ ।
ସରକାର ଏ ସମସ୍ତ ବିବେଚନା କର ନିର୍ଣ୍ଣୟ
ଖର୍ଚ୍ଛ ବସ୍ତୁମୂଳରେ ଶାବା ହଥିଲା କେଉଁବୁଲେ
ଶାବା ବାଟିଦେଇ ଏକଥଣା ତେଇ ଶବ୍ଦିଲୁଣ
କିମ୍ବଦେଇ ସେଠାଇ ପୋକାଜିନାହିଁ ପରିବର୍ତ୍ତନେ ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ମେଘର ଅକସ୍ମା ହୋଇଥିଲି ତହିଁରେ
ଶୁଆଁରେ ଲୁଗ ଘୋଡ଼ାକ ଦେଲେ ମହାଜନ-
ମାକେ ଅରହାଣ ତିରସ ରେ ଶ୍ରଦ୍ଧା ମାସୁଳ
ଦେବକାଳୀଷକୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅନ୍ଯରୁ । ବାହାଦେଲେ
ମଧ୍ୟ ମହାଜନମାରକୁ ବାହା ଏ ରେଳ ବଡ଼ା
ଉତ୍ସବ ଖର୍ଚ୍ଛା ଟେଙ୍କା ୮୦ ୮୮ ଟଙ୍କା ପାଇଁ ମିଶାଇ
ବସ୍ତାକ ଟେଙ୍କା ୫୦ ୮୮ ଟଙ୍କା ପଡ଼ିବ । ମୁହୂର୍ତ୍ତ କାନ୍ଦୁ
ପଢ଼ାରୁ ଲୁଗ ଅଶ୍ଵବାରେ ଯାହା କୁ ଟେଙ୍କା ଗା
ପଢ଼ିଥିଲି ତହିଁରୁ ଅନେକ ଜଣା ହୋଇଯିବ
ଏହି ଦୂଃଖିଲୋକମାନଙ୍କର ଭବେଷ ଉପକାର
ହେବ । ବଜାଳା ଗବର୍ଣ୍ଣମେତ୍ର ଲଜ୍ଜାଦିଲେ
ଏହା ବରଧାରନ୍ତି । ମଧ୍ୟ ଶୁଆଁ ପୁଷ୍ପକ୍ଷେତ୍ରମଠାକୁ
ଶାଖା ୨ ମାଇଲ ଲଜ୍ଜା ଅଟେ ଏହି ସମସ୍ତବରଗ
ବାଲୁକାମୟ । ସତ ଶୁଆଁରୁ ପୁଷ୍ପକ୍ଷେତ୍ରମଠାକୁ
ରେଳ ଦୂର ବାହାଦେଲେ ମହାଜନମାରକୁ
ସେମନ୍ତ ଖର୍ଚ୍ଛା ଜଣା ପଦିବା ହେବୁ ୮୮
ଅନ୍ତର ପ୍ରତାରେ ଲୁଗ ପାଇପାରିବେ ଉ
ରେଳବାଲୁର ଲୁହ ମଧ୍ୟ କେବା ଆମେମାଟିମେ
ଅବଶିଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲି ସେ ଦୂରପଢ଼ା ବାଣୀ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଜାଳା ପାଇପର ରେଳବାଟାକୁ
ଏହି ଶାଖାବେଳ ବିଷାକ୍ତ ଏକ ରଦ୍ଦାପ ଲାଭ
ମଧ୍ୟ ହେଉଥିଲି । ପୁଷ୍ପକୁ ଶୁଆଁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ରେଳ ବିଦିଲେ ଜାରବାର ଅବସ୍ଥା ନାହିଁ
ଏହି ଲୁହ ମଧ୍ୟ ଦେବ । ଦୁଲ୍ଲେ ବାଲେସର-
ଠାରେ ମେହିଁ ଲୁଗ ଘୋଡ଼ାକ ହେଉଥିଲା
ବାହାଦେଲେ ମଧ୍ୟ ଲୋକବର ଗୁହାରେ ଦୁଲ୍ଲେ
ଦୀର୍ଘ ମିଶା ଅନ୍ତର ଅଥବା ପରିମାଣରେ ଉତ୍ତମ
ଦୋହିଯିବ । ସୁତର୍ବ ଉତ୍ତମରେ ପୁକବାର
ଲୁହ ଘୋଡ଼ାକ ଦେବା ବିବୁଦ୍ଧରେ କୌଣସି
ସତ୍ତି ବର୍ତ୍ତମାନ ତତ୍ତଵ ପାରେ । ଆମେମାଟେ
ଲୁହରୀ ତତ୍ତ୍ଵ ଗବର୍ଣ୍ଣମେତ୍ର ଏ ବିଷୟ ସ୍ଥିର-
କାନ୍ଦରେ ବିନେତା କରି ଲୋକକୁ ବିଷୟରୁ
ମାତ୍ରମ ବରସାର ତେଜ୍ଜ୍ଞା କରିବେ । ଆମେ

ମାକେ ଦୁଇଥିରୁ ସେ ଗାନ୍ଧାମଠାରୁ ମହାଜଳ-
ମାକେ ପୂର୍ବ ମେଟ୍ ଲୁଣ ଅଧ୍ୟଥିଲେ ତାହା
ମଧ୍ୟ ସବବାଟେ ଚର୍ମଗୁଡ଼ମାନେ ଉତ୍ତରା ମହା-
ଜଳଙ୍କୁ ବେବାଳୁ ବାଟୁ ତରବାରୁ ଧେଠାରୁ
ଆଜି ଲୁଣ ଅମ୍ବ କାହିଁ ।

ଅନ୍ତର୍ବାଟ ଉତ୍ତରପାଇଁଲମ୍ବଣ ।

ବର ଗା ୨୫ ଟଙ୍କା ରିଅରେ ଏହି
ସମ୍ପଦିଲାର ସେଇଁ ଅଧିବେଶନ ହେବାର ସ୍ଵାତନ୍ତ୍ର
ଜାତୀୟ ଯଥାବିଧିରେ ନିର୍ଦ୍ଦ୍ରିୟରେ ସମ୍ବନ୍ଧ
ହୋଇଥାଏ ଏବଂ କହିର ବିଷ୍ଣୁରିତ ବିବରଣ
ଗର ଗା ୩ ରିଅର ‘ପ୍ରଜାବଳୀ’ରେ ପ୍ରତାପିତ
ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଅଧିବେଶନ ଜ୍ଞାନବୋଟ
ବିଜ୍ଞାନର ରମ୍ଭା ଜ୍ଞାନପ୍ରାଚୀଦରେ ପ୍ରତିଦିନ
ଅପରାଧୀ କି ଏ ଧାରାରୁ ବହି ଗା ୮ ଧା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ହୋଇଥାଏ । ରାଜମଣିପର ସାନ୍ଦର୍ଭ, ପରି
ସେବକବଳର ପରିଚୟା, ମ୍ବାକାନ୍ତରର ସମାଜର
ଆମକିତ ବ୍ୟକ୍ତିକର ଅତିର ଅଭ୍ୟର୍ଥକ,
ଅଧିବେଶନର ଆବଶ୍ୟକ ପ୍ରେସରେ ସଙ୍ଗାତାଦ
ଦ୍ଵାଳ ସମ୍ପଦିଲାର ବାର୍ଷିକ ଅଧିବେଶନର
ଅଧିର୍ଷରେ ଉଦ୍‌ବାରଥାଏ । ଓଡ଼ିଶାର ମୂଲବଳର
ତ ଗଢ଼ିଲାର, ସମ୍ବଲପୁର ଏବଂ ଗଜାନାଳିଲ
ସମ୍ବଲର ପ୍ରାୟ ଜ ୪୦ । ତଥାର ଲ୍ଲବ୍ଲେକ୍
ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ଏବଂ ପ୍ରାୟ କେତେକ ଲ୍ଲବ୍ଲେକ୍
ଅନ୍ତର୍ବାର୍ଯ୍ୟ ହେଲୁରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ନ ପାର
ଗାର ତ ପରିହାର ସହାନ୍ତ୍ରିତ ଲଖାଇଥିଲେ ।
କୌଣସି ସମାଜର ଜ ୮ । ୧୦ ଜ ବିଦ୍ୟୁତ୍
ଭଦ୍ରବାବୁ ଉତ୍ତରାଷ୍ଟ୍ର ସହିତ ଯୋଗ ଦେଇ
ଥିଲେ । ଜ୍ଞାନବୋଟ ଗଳା ମଦୋଦୟ
ଅଭ୍ୟର୍ଥକ ସୁତଳ ବକ୍ତାଦାର ପ୍ରଥମବଳର
ବାର୍ଯ୍ୟାରମ୍ଭ କିମ୍ବାରୁ ଗାନ୍ଧାରିର ପ୍ରସ୍ତାବ
ଏବଂ ଆମ୍ବଳ ଉର୍ଜ୍ଜସ୍ଥ ସାହେବଙ୍କର ଅନୁମୋଦକ
କିମ୍ବେ ମମ୍ବାରଙ୍କର ମଦାରଜା ସମ୍ବନ୍ଧର
ପଦରେ ନରଣ ହୋଇଥିଲେ । ସେ କୃତଜ୍ଞବା
ସର୍ବତ୍ର ଯେଉଁ ବକ୍ତାଙ୍କ ବିଶ୍ୱାସ ସମ୍ବନ୍ଧ
ସାଧନ ଏବଂ ଉତ୍ତରାଷ୍ଟ୍ରର ଭିନ୍ନର ବେଳ୍ପାରେ
ଯୋଗଦାନ, ଗାନ୍ଧାରି ଆମନବର ଅଭ୍ୟାସ
ଥିବାର ପ୍ରକାଶ ଦିଇଥିଲେ ଏବଂ ଉପଦେଶ
ସମ୍ବୂଧ କହିଥିଲେ କି କେବଳ ସରସମେତ ଓ
ବକ୍ତାଦାର କିମ୍ବା ହୋଇ ନ ପାରେ । କାର୍ଯ୍ୟ-
ମେହରେ ପ୍ରମେତ ହେବା ଏବଂ ହିନ୍ଦର
ବିଷ୍ଣୁମାତ୍ର ବାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିଶର ନରବାର
ଏବାନ୍ତ ଯତ୍ନ ତ ତେଜ୍ଜ୍ଞାଅବଧ୍ୟବ ଏବଂ ବନ୍ଦି-
ନିତ ମନ୍ଦିରର ଜ୍ଯୋତିର ତର ସାଧାରଣ ବାର୍ଯ୍ୟ-
ରେ ଏବଂପାଇ ହେବା ନିରାମ୍ବୁଦ୍ଧରୀଣ । ଏବଂ

ମୋର ଓ ଏକମନ୍ତରେ ବାର୍ଷିକ କଟକ୍
ଦେବେହେଁ ସଫଳଗା ଲାଗ ଦେବ ନାହିଁ ଯଜନ
ନାହିଁ ଭାବ ଓ ରକ୍ଷଣାଳ ସଖିବାର
ଉଦ୍‌ବାଦରଙ୍ଗ ଦେଇ ଏହି କଥା ପ୍ରତିପଦ କରି
ଥିଲେ । ପରେ ସଧାରଣ ଶିରାବସ୍ତାର, ସାମ୍ରାଜ୍ୟ
ବିଷୟର ଜୀବ ପ୍ରକର, ସାମାଜିକ ସମ୍ବନ୍ଧ, ଉତ୍ସବ
ଭବ ବଳଦେବ କରସ୍ଵର୍ଯ୍ୟଙ୍କର ସ୍ଵର୍ଗକ,
ପଞ୍ଚାଦତ ପ୍ରଥାର ଘୁବରୁବାଧତ, କୃଷିକିଳର
ଭଲତ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ବିଷୟର ନିର୍ଭାରବେଳାତ ଧାର୍ଯ୍ୟ
ଦେଇ ଏହି ସମ୍ବଲନ ଉତ୍ସବ ସମ୍ବଲନ ଶାଖା
ରୂପେ ପରିଶତ ଦେଲୁ ଏବଂ ଏ ନିର୍ଭାରବେଳା
ଧାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିଶବ୍ଦ କରିବା କାରଣ ଶଳିତୋଟ
ପ୍ରକାବକୁ ସମେଜମାତ ଏହି ସମ୍ବଲନ ସଜ୍ଜେ
ଏହି ମୋରରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ଅବଧାରିତ
ଦୋଷ ସମ୍ବଲିତ ପ୍ରଭାଵଙ୍କୁ ଧରିବାକ ପ୍ରଦାନା-
ଦନ୍ତର ସମ୍ବଲ ଦମ୍ପତ୍ତି ଦୋଷଥିଲ । ପ୍ରଥମ ଦିନର
ଧାର୍ଯ୍ୟର ଶେଷ ଦେବନେ ଶଳିତୋଟର ବଜା
ମୋହିତ ସୁନ୍ଦର ସ୍ତରୀ ପଦକ ହୃଦୟର ଦୟ
ବାରୁ ଘରରମୋଦର ସେତାପତିଙ୍କୁ ତାହାରର
ପ୍ରଶଂସନୀୟ ସାହିତ୍ୟ ଶୈଳାବାର ନିର୍ଦ୍ଦର୍ଶକ ସୁନ୍ଦର
ପ୍ରଦାନ କରିବା କାରଣ ସମ୍ବଲିତଙ୍କୁ ଅନୁଷେଷ
ଦରନ୍ତେ ସରାପକ ମଗେତିବୁ ଅଜନ ସହିତ
କାହା ସେବାପଦ ମହାପ୍ରୟୁକ୍ତ ଗଲାରେ ନୟନ
ଦେଇଥିଲେ ଏହି ସେ ନିର୍ମିଗାର କୃତିତ୍ତା
ପଢାଏ କରିଥିଲେ ।

ଭୂପରଲିଖିତ ବିବରଣ୍ୟରୁ ପାଠମାତ୍ର
ଦୂରି ପାଇବେ ଯେ ସାହିତ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ସଂପଳ
ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ଏଥରେ ଜୀବିତୋଟି ପନାବିର
ବିଷେଷ ସହ ଏହି ଉତ୍ସାହ ଅଛି । ଉତ୍ସାହ
ସମ୍ମିଳନୀ ବସିବା ପୂର୍ବରୁ ଗଢ଼ାମରେ ତା
ସହିତ ହୋଇଥିବା ପ୍ରମଳେ ପର କାର୍ଯ୍ୟ
ମଧ୍ୟରେ ସମିତିଦ୍ୱାରା ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ପରମାଣରେ
ସାଧନ ହୋଇଥାଏ ତହିଁର ସଂରକ୍ଷଣ ଦୃଶ୍ୟରେ
ବା କହିବୁ ଆଶ୍ରମ ସହ ଅଧିବେଶନରେ ପ୍ରତାପ
ହୋଇଥାଏ ଭଲ ହୋଇଥାଏ । ଆମେମାତ୍ର
ଅକ୍ଷୟାଚ କରୁଁ କି ସାହିତ୍ୟ ଏବେ ଦୃଶ୍ୟାବଦି
ହେବଳ ବାହିର ଅଧିବେଶନର ସମାବେହରେ
ଶୈଶବ ଦେଇ ନାହିଁ । ଉତ୍ସାହରେ ଯେ ପ୍ରମଳେ
ଦେବେଶ୍ୱର, ସାମାଜିକ୍-ଏକ ଶିଶ୍ରୀ ସମ୍ମାନୀୟ
ଦୟତିର ରୂପ ସମିତି ପ୍ରବଳ କରିଥାଏନ୍ତି ଏହି
ଜୀବିତୋଟିର ବଜା ତହିଁର ଜାଗେ ପ୍ରତାପ
କେତୋ ଅନ୍ତର୍ଭୁଟି ଏହି ମନ୍ଦିରର ଭୂତ ବଧନ
ରେ ତାହାକୁ ସବୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କିମ୍ବା ସେ ପ୍ରମଳେ
ଚାନ୍ଦୁଚଟି ଅଳିମାର୍ଜନ ନାତରେ ବହି
ନାହିଁ ଅମ୍ବା ନାହିଁ କିମ୍ବା

ଏହି ମୁଖ୍ୟ ଅବୀରତର ଉପାଦାନରୁ ସାଥରେ
ଯାଏ ନଦୀପ୍ରକଳ୍ପ ସାଂକ୍ଷ ଟାଇଲ ଅନୁର୍ବତ ତାଙ୍କର
କାଶ୍ୟାକ ବାହାରପ୍ରକଳ୍ପ ଗ୍ରାମରେ ଗୋଟିଏ ମୟାନଟୋଲ
ଫୋଡ ହେଉଥାଏ । ଟାଇଲ ମୟାରେ ଅଧିକ ସମ୍ବନ୍ଧ
ପ୍ରାଚୀନମାନରେ ବାପ ଦକ୍ଷ ହରେ ଠାରେ ସମ୍ବେଦ
ଦର୍ଶନ କୌଣସି କଲେବାକୁ କଥା ।

ସବୁରେ ପ୍ରମାଣ କୋଷିତା, ପାଇବୋଟି, କଲାପ୍ରେସ୍,
ଅଳ୍ପର, କାରୀଏଲ, ପରିବାହ, ଚନ୍ଦ୍ରାର ଆବ ପ୍ରାଯୁ
୨୦୦୦ ମୌଜା ଶୁଭନା କରଇ କବିତାକ ଅଳ୍ପରେ
ପ୍ରତିବର୍ଷ ଅଧିକ କଲାକୃତି ହେଉଥିଲା । ଯେ ଅଳ୍ପରେ
ଦୂର କୋଳିବା କଷ୍ଟ କାମକାଳ ହେଉ ମେବେ ଯାହା
କର ପାରୁ ନ ଥିଲେ । ଉପରେତୁ ଏକମାନଙ୍କ କଲାକୃତି
ମୋରଙ୍ଗ ସବାରେ ଯେବେଳେବୋଇଲା ତେଣୁରୁମେହେ
ଆସି ନାହିଁ ପୂର୍ବପର୍ଦ୍ଦ ମୋରକ କିମ୍ବା ଜାଗମାନ ପାରିବୁର
ପଦବରେ କିମ୍ବା କେବେଳରକାର୍ତ୍ତା କାର୍ଯ୍ୟର କରିବାକ
ଯୋଜ କରିବା କିମ୍ବା କେବେଳରକାର୍ତ୍ତା କରିବାକ
କାରିର ସୁରତକ ପ୍ରକାଶିତ ପରୋକ୍ଷାର ବସନ୍ତ କିମ୍ବା
ଅଳ୍ପର କଲାକୃତି ମୋରଙ୍ଗ କରିବାକିମ୍ବା ।

ପଦ ପା ୨ କିମ୍ବା ଏକଟାର ଜଳର ପରିଷ୍ଠରେ ଏଠାର
ଦିଲକ ହାତୁ ଚାହିଁବାରେ କି, ସବୁ ମହାଯନକ
ବସାରେ ଏବଂ କରିବ ସବୁ ଚାହିଁବାରେ ଅତୁ ଶାକର
ଓ ମଧ୍ୟର ବେଳେ କରିଯାନ୍ତି ଗୋଟିଏ ଦେଇଥିଲେ
୨୦୨୨ ସାଲ କିମ୍ବା କ୍ଷୁଦ୍ର ଏବଂ କଷାର କରିବ ଏବଂ
କାହାରେ ଉପରେ ପ୍ରସାଦ ମନ୍ଦିର ହୋଇଥିଲା।

ଧୂର୍ମା, ଆହୁ ଦୟାକା ସରଗୀ ଗତି କାଳଘଟକ
ଶାନ ପଢିଥାଏ କାହାର ଏହି ଶାନ୍ ଜଣିବାର ଓ
ଦେଖାଇବାକୁ ଲାଭ ପାଇବାର ପରିକି ପ୍ରକାର ଏହି କିମ୍ବା
ଦେଇ ଯାହାର ସମ୍ମାନ ମାତ୍ର ଓ କାନିଧିରେ ମାତ୍ର
ଦେଇ ଦୂଷାର ଦେଇ ପରିପାରା ପଢିଥାଏବୁ ସୁହ
କୁହାର ଯାହାକୁ ଧ୍ୟାନିବାକୁ ବେଳିଥିଲେ
ମାତ୍ର ଅବହିନୀ ଦେଇ ମହି କିମ୍ବା ପ୍ରକାର ପଦାରଥ
ଦେଇ ଥିଲା ।

ମୁଣ୍ଡ ଦକ୍ଷ ଏହା ତମିର ମାନ୍ୟମାନୀ ପାଇଁ ଏ ସୁଧିଃ
ପିତ୍ର ପୋଠୀଙ୍ଗୋର ଲେଖ ହେବାକ ପ୍ରକାବ ହେଲା
ଅତି ପ୍ରତି ଶାଶ୍ଵତ ଜୀବନ ପ୍ରକଟ ଜାତା ଶାଶ୍ଵତ ଜାତା
ଦୂରସ୍ଥ ଜୀବ ପୁରୁଷ ବଳକାରୀମୋହନିତାରେ ଦ୍ୱାରା
ପ୍ରମୁଖ କର ସଂଯାକନାହିଁ । ଯତନୀରେ ତତ୍ତ୍ଵ ସବୁ
ପାଇଥାଏ କର ଦେବ ଶାଶ୍ଵତରୁଟି ଏ ସୁହର୍ଦ୍ଦିନ ମନ୍ଦିର
କର ଚାହା ସଧିରେ ଶୀଘ୍ର ଲେଖ ତମିର୍ଚ୍ଛି ହେବାକ
ଜାତାକ୍ଷେତ୍ର ହେଲନାହିଁ । ସବୁ ଦୁଇରାଷ୍ଟ୍ର ମାନ୍ୟମାନୀ ଅତେ ।
ଦୁଇ ଯାହିଁ ସୁଧାରେ ଏହା ସୁର ବଢ଼େତ ।

୧୦ ମାସ ବା ୨୦ ଦିନରେ ଯଂକିଶ୍ଵର ଦିତର ଏବଂ
ପ୍ରତିବେଶ ହେତୁବାଣରେ ଭୟକିଳି ହୋଇଥାଏ
ଯାଏ ଦିଲା ! ଏ ଭୟକିଳି ବାହୀ ପ୍ରକଳ ସର୍ବଦେଶୀ
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ

କାନ୍ଦିଲାର ମେଳି ପାଇଁ ହାତ ଲାଗୁ ।
କାନ୍ଦିଲାର ମେଳି ସମେତ ହୋଇବ ଏବଂ ଆଜି
ଅଟଙ୍ଗ ମାତ୍ର । ସବଳେ ହାତର ବାଠଧରୀର
କିମ୍ବା ସବଳେ କାନ୍ଦିଲାର ପ୍ରତ୍ୟେକିମ୍ବା

କରେ ତେଣୁ ହୋଇଥିଲା । ଏପରେ କାଂଚାପଦ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଶିଖାଇଲା, ଅଳ୍ପ ଆର୍ଦ୍ଦ, ପଞ୍ଚଥିବ, ସୁଲା ର କଲେଖିର ଫେରିବ ସ୍ଵର୍ଗରେ ପ୍ରତ୍ୟୁଷମାନ ଆର୍ଦ୍ଦ ହୋଇ ଥିଲା । ଏ ସଙ୍ଗକୁ ମୁଖପଦେଶର ଲୋକମାନେ କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ ପର୍ମିତା ହେଉଥିଲା ତୁମ୍ଭମାତ୍ର ।

କୁଳବନ୍ଧୁର ପଦେ ମାତ୍ରର ଧର୍ମଶାକା ନଗର ଏବଂ
ମେଲବେ ନଷ୍ଟ ହୋଇଗାନେବା ଦିନସୁ ଯାଇମାନଙ୍କ
କଣ୍ଠ ଅଛି । ସେ ଶାକରେ ସୁଖ ନଜର ଦିନର ହେତୁ ।
ମହୁ କର୍ମଶାକ ତହୁଁର ପଦନୁ ଲାଗିଥିଲା । ପଞ୍ଚ ସରେ
ଶୋଭିତ । ଅକାରୀ ମନ୍ଦ୍ରିତେ ସେ ଅକାରେ କୁଟିଲକୁ
ହେଉଥିବାର ମାତ୍ର ମଳିକ ।

ପଦ ଅଗ୍ରେଲ ମାତ୍ର ହେବିଲୁଗରେ ଉଠିଥାଇଲ କିମ୍ବା
ପଢ଼ିତାକୁ ୧୦ ମାତ୍ରଙ୍କ ଦୂରବର୍ତ୍ତୀ ଖଳସେ ଦୂରମୁଖ ଯାଇଲେ
ମନ୍ତ୍ରିଗାନ୍ତ ଠାକୁରଙ୍କ ଦୂର ରଥଥାର ହୋଇଥାଏ
ଦୂରକାର ପ୍ରସାଦ ମିଳଇ । ଏହିପରିଶ୍ରେଣୀ ଫେରୋରେ ପ୍ରସାଦ
କିମ୍ବା ଲକ୍ଷ ଲୋକଙ୍କର ପ୍ରମାଣର ହୋଇଥାଏ ।

ମହାମାର ପ୍ରେସର ଗ୍ରାନଟା ହେଉ କର୍ତ୍ତମାଙ୍କ ଦୟାବତ୍ୟ-
ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ମାହିମା ଥିଲା ଏବଂ ଘରୀର୍ଧେ । ଯଥର ତୁଳି-
ନ୍ତର ଏକ ବ୍ୟବ୍ସା ପ୍ରତିକିଳି ଶାକରେ ମୁଖ୍ୟ ମାହିମାଙ୍କର
ମହାମାର ପ୍ରେସର କିମ୍ବାର ହେତୁକାର୍ଯ୍ୟ ସେଇର ଅନୁକ୍ରମ
କରିଯାଇଥିଲା ହେଉଥିଲା । କିମ୍ବାର ଶାକରେ
କୁଳି ।

ପାତ୍ରପ୍ରେରନାକ ପତ୍ର

ଶ୍ରୀ ଭଗବତପ୍ରଥମ—ବାବେ କରିଛା
ନେଇ । ବିଦ୍ୟାଲୟର ଶୁଣି ତେ ନିଷ୍ଠାପିତ
ମୋଟିର ସମ୍ବନ୍ଧ ମର୍ମ ଏହିଲାର ଥାଳେଗନା
ଦୂର୍ଯ୍ୟଗ୍ରହି ଜାହିଁ ରୈଷିତ ମୂର୍ଖ ଦେଇ ଧରିବ,
ଦୂର କରିବାକୁ ଅସମ । ନିର୍ମିତ କଥ୍ୟ
କାହିଁ ନିମନ୍ତେ ସମ୍ମାନେ ଦେବା ଦେଇ କ
ପରି ସମ୍ମିଳିତ କରାଯାଇ ହିମ୍ବ ।

କାଷୁଦେବ କଣ୍ଠ ଦେଖ—ଗଜ ତା ଯନ୍ମର-
ର ହେଉଥିବା ଶ୍ଵର ସନ୍ତୁମାର ପୂର
ନିହର ଲାଇ ଏହି ଧରମାଳାକୁପ୍ରଦାୟିକ ସର୍ବ
ପ୍ରବେ ଶମାଳ ମଦାଗଳା ମହୋଦୟ ଏକ
ଜଳମାରଙ୍କ ଆହାତ କର ତଳକ ଧୂରମାଳାରେ
ରଜାଥ ବେଶପରି ସମ୍ମାନ କରିଥିବାର ଲେଖୁ
ଛି।

ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ସହ୍ରା—ମଧ୍ୟାରଳ ହୃଦୟେ
ଏକଥା ସହିଲେ କେଳେ ଜାହାର
ବାଗଲୁଙ୍କ ଦେବ ବିଚରି କୁଠେ । ମହ
ତୀରବରେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପାଳକର ପରିମାନ
ମଧ୍ୟ ମଞ୍ଜଳ ଦେବ ଏହ ଅବ୍ୟାୟ ଅବ୍ୟା-
ରଳ ଉଚିତ ପରିମାର ଅଛି ।

ଶ୍ରୀ ଜୋର୍ଜ ପଣ୍ଡା—ଭମତକମ୍ବା ସାହା
ତାଙ୍କ ପୁଲାଖ ନିଯୁମାନିଧାରେ ଘାସ ଦେବାକୁ
କ୍ରିତ ଦେବାର ଜଳ ମାତ୍ରେ ଏ ଦେଇ
କଣ୍ଠରେ ଅବଶ୍ୟକତା ହେବାର
ବିଷ୍ଣୁ ।

ସେଇ ରହମ—ଜାକ ବିଶ୍ୱାସରେ କ ୧୦ ଶହ
କାର୍ଯ୍ୟକର ଏପର୍ମଣ୍ଟକୁ କ ୫୫ କାର୍ଯ୍ୟ ଅଧିକ
ଦେବତ ପାଇ ଗାହାନ୍ତି । ଅଥବା ଗାହାରର
ପଛର ପୋଞ୍ଚୁମାଞ୍ଚୁମାନଙ୍କେ କ ୧୦ କା ପାଇଁ
ଅନ୍ତରୀ । ପୋଞ୍ଚୁମାଞ୍ଚୁମାନର ଭୟରସ୍ତ କରିବାକୁ
ପୁନଃ ଆବେଦନଦ୍ୱାରା ଦୂଃଖ କଣାଇରେ
ସବିଶ୍ୱର ହୋଇପାରେ ।

ପ୍ରେସ୍ ପତ୍ର

ପରସ୍ପରକଷେ ମହାମଳ କିନନ୍ତେ ଥାଏ-
ମାକେ ଦୟା ଗୋଟିଁ ।

ମହାଶ୍ରୀ

ନିମ୍ନଲିଖିତ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଉଦସନ୍ଧାନଟିର
ସୁକଳାକ ପଦିକାରେ ପ୍ରକାଶ କର ଚରକ-
ଧରି କରିବ. ହେବେ ।

ଅଛି ହୀଲି ସମାଜର ଶୋଭନାରୁ ଅବସ୍ଥା
ଦେଉଳେ ମନ୍ତ୍ରରେ ବଢ଼ି ଶୋଭ କାହି କୁଏବା
ଦେବ, ଦ୍ଵାଧାତ୍ମି ମୋହାତ୍ମ ପର୍ଯୁମାରେ ସଙ୍ଗ୍ୟୀ
ଅନ୍ତରୁ ଜଳ, ସଲ୍ଲ ଦୂରକ୍ଷ ତତ୍ତ୍ଵ କରନ୍ତି
ଧିକାଣ

ପ୍ରତ୍ୟେକ ମାତ୍ରର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଆଜରେ
ଲିଙ୍ଗକିତ, ଯାହାର ସେ ଶୁଣ କାହିଁ ରେ ମନ୍ୟ,
ଦ୍ୱାରା ଚନ୍ଦ୍ର କ ପାବେ, ଅଜି କାଳ
ହୃଦଳ ସେ ଜୀବକୁ ଦୂର କେବଳ ଧର-
ାଇ, ସବୁଜିଲା କରିବାର ବ୍ୟକ୍ତି । ଏଥାର
ମାତ୍ରର ଶୋଇବାରୁ କେବଳିର ଶିକ୍ଷା
କର ପାଇ ।

ଆମ୍ବର ଏହି ହୋତପଦା ଗ୍ରାମରେ ଗୋଟିଏ
କୁଳର ଫୁଲ ଥିଲା । ଆମ୍ବାକବଳୀ ପରମାଣୁଧ
କଷ୍ଟପ୍ରତିକମ ମହନ୍ତିଆ ଉପୋକିଥ ବନ୍ଦିନାଥ ପୁଣ୍ୟ
ଗ୍ରାମୀ ଏହାର ସ୍ଵାପନିତା ଅଟିଲା ।

କବିତାର୍ଥୀ ସୁବ୍ରତେବୁ ସ୍ନାମୟ ଅପରାଧର
ମରୁ ପ୍ରସମାନେ ଶୁଣେ ଏଠାରେ ଅନ୍ଧୟତ

କରନ୍ତି । କବିତରେ ମଧ୍ୟ ଥିଲା ପୌଣ୍ଡି
ମଧ୍ୟମ ଶ୍ରେଣୀର ବିଦ୍ୟାଲୟର ନାହିଁ । ଏହି ଦେବୁ
ଏ ବିଦ୍ୟାଲୟକୁ ଏ ଅଛଳର ଜ୍ଞାନମାନଙ୍କର
ଶ୍ରୀଦର୍ଶନ୍ ବହରେ ଅଭ୍ୟାସ୍ତି ଦେବ ନାହିଁ ।
କିନ୍ତୁ ବିଧାତାର ଜ୍ଞାନା ବିଚିତ୍ର ! ଏ ଆଜିର
ଜୀବେ ଅଧ୍ୟାତ୍ମା ଜନନ୍ୟ ସହି ବିଦ୍ୟାଲୟରେ
ଛିତ୍ରିବା ବିଷୟରେ ବନ୍ଦବନ ବେଶ୍ବା କବୁ
ଅଛନ୍ତି । ଅବସର ପାଇଲେ ଶୁଦ୍ଧମାନଙ୍କ,
ମାତ୍ରାପ୍ରକାର ପ୍ରକଳ୍ପକ ଦେଖାଇ ଅଳ୍ପରୀ
କେଇଯିବାକୁ ଯହ କବୁଥିଲାନ୍ତି । ଏକାଦୃଶ
ଦୂରେଦୂରେ ସଜ୍ଜନ୍ତ ଜ୍ଞାନମାନଙ୍କାର ସମାଜର
ଅଧୋଗତ କାଣନ ଜ୍ଞାନି ହୋଇ ଦିପାରେ ।
ହୁବି ସହି ମହାଶୟ ବିଦିବ କର୍ତ୍ତାବ୍ୟ ଜ୍ଞାନରେ
ପରିଚିତ ହୋଇ ବିକଷାରରେ, ଏ କୁପଥକୁ
ପରିଜନାଗ ବିବନ୍ଦି, କେବେ ଅମ୍ବୋକେ
ଆସ୍ତି ଦେବ । ବାଗନ୍ତୁରେ ବାଜର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
ଦୂରେଦୂରେ ବିଷୟରେ ଥିଲେତମ ଉପବାକୁ
ଦୂରେ ବହିଲା । ଯତି

କୋଠପଦା } ବନ୍ଧମୁଖ
୧୫।୦୯ } ଶ୍ରୀ ବୈଷ୍ଣବ ପାଣି

ଶ୍ରୀମତ୍ କରୁଳାପିଲା ସମ୍ମଦିନ ମହୋତ୍ସମୀକ୍ଷା

ବ୍ୟାମାଳେ ॥ ୨୦ ॥ ଏଥିରେ
ଅଶ୍ରୁମାତ୍ର ସଜେଦ ପାହି କାରଣ ଏ କଷମ୍ବ
ଭାବରେ ସକାରାତର ଧର୍ମରଙ୍ଗାତାଶାମିକାରର
ବଜା ଅବେଳକ ଥିଲ ପୁରୁଷ ଅବେଳକ ପଣ୍ଡିତ-
ମାଜୁକୁ ଏକବିତର ମତ ପ୍ରତିରୋଧ କରିଥିଲୁ,
କିନ୍ତୁ କିମ୍ବା ଦୋଷ ଏବିହିସେ ମୁହଁ ବୃଦ୍ଧଶାହେ
ଶୋଇ ଓ ପ୍ରତିରୋଧ କରି କାର୍ଯ୍ୟ କରେ କଷମ୍ବ
ଦେବାର ଶାସ୍ତ୍ରକଥ । ମନେ କରନ୍ତୁ ପୁରୁଷ
ଯେଉଁ ବିଶ୍ଵମାଳେ କଳମସରେ ବହଁ ଲାଗୁ
ସମ୍ବନ୍ଧେ ଚର୍ଚା କରି ହୁଇ କରିଥିଲେ ସେମାନେ
ପ୍ରାଚୀଶ ବର୍ତ୍ତମାନ ଦେଖିବାକୁ ଗଲେ କିନ୍ତୁ
ସହିରେ ଓବି ଲ ଦ୍ଵାରାଶ, ମଧ୍ୟ—ଜନ୍ମକାଳ
ମାୟବେ ପୁଦ୍ଧ ସମ୍ବାଦକୁ ଦେଇ ଉଚ୍ଚ ଉଚ୍ଚପତ୍ର
ଦେବାଦ୍ୟାଶୀ ଦିବେହ ବିପ୍ରା କୁଞ୍ଜକାମାଳ
ବାହୁଦାଃ ।

ପ୍ରକାଶକ

ଗୁରୁବାଣୀ ମୟୋ ସ୍କ୍ରୀପ୍ ଲୁଣବର୍ମିଶ୍ଵରଗୀ
ବର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ରାଚୀନ ମାଦାନ୍ତି ଉତ୍ତରରେ
ଅଛାଳି ଦେବ ଯାହିଁ । ଦେବର ଯାତ୍ରିକା
ସୁଧାରୀ ଦୂର ଓ କଳୟଗର ଧର୍ମ—ଦାତ—
କୋଳ କାନ୍ତିଅଳ୍ପ । ସଥା—ଜ୍ଞୋନମହାତ୍ମା
ତପ୍ରଥମ ଦୂରସ୍ତରେ, ଦେବାଶୀ ଅଳ୍ପ-

ମୁଖ୍ୟକେ, ହ୍ରାପରେ ସନ୍ଧିମେଳାନ୍ତ ଦିନ
ମେବୋ ବଲୋ ଯୁଗେ । ବଲୋଦୀଜଳଂ ମନେ-
ଶାକ, ସରସିଦ୍ଧ କରଂ ଉଦେହ । ଚର୍ଚାପାତ୍ର
ବେଳଳଂ ଶୈୟଃ, ଦରଦୁଃ ସୁନ୍ଦିପାନ୍ତରଃ
ପୁନରୁ ସେତେବେଳେଷି ଯୁଦ୍ଧ ଦାସିପୁନ୍ତି-
ମାନେ ବନା । ହୋଇ ସହିୟ ଦେଉଥରୁ
ଦେତେବେଳେ କାୟସ୍ତ ପ୍ରତିକ ସହିୟ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ
ସେମାନେ ସହିୟ ତୁରେ ଅକଳମନ୍ତର ନ କର
ପୂର୍ବରୁ ମନ୍ତ୍ରିକାର୍ଯ୍ୟ କରାଯଥାଇଛନ୍ତି ମଞ୍ଚ
ସେମାନଙ୍କର ଲୁଣ୍ଡି । ଓ ରାଜାଦିକ ପ୍ରାୟ ବିଧବା
ବିବାହ କାହିଁ । ଦାସିପୁନ୍ତିମାନେ ସେମାନଙ୍କ
ସହିତ କଳପୁରନ ନ ହୋଇ ପୁଥକ୍ରାନେ
ରହୁଥାଇନ୍ତି । ତେବେ କାହିଁପାଇଁ ବାୟସ୍ତ
ସହିୟ ନ ଦେବେ ଓ ସେମାନଙ୍କର ରୂପରୁ
ସୂକ୍ତାଧ ନ ଦେବ ? ଅବଶ୍ୟ ହୋଇଯାଇ,
କେହି ବହିପାରନ୍ତି ବୁଦ୍ଧି—କାହିଁ ଦେଲ ଆମ୍ବି
ଧିତା ଶୁଦ୍ଧତା କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ ଅମେ ସହ
ସହିୟିଗାଯାଯ୍ ତଳୁ ବାହାହେଲେ ବୈକେ
ଅମ୍ବକୁ ଶୁଦ୍ଧ କହ ପାରନ୍ତି କ—କା—ବିଧବ
ଦେଖନ୍ତି ବିଦ୍ୟାମେହ ସହିୟ ସନ୍ତୁତ ବାହ ପାବା
ଶହିମ୍ବୁଦ୍ଧ ବାହ ବିଦ୍ୟାମେହ ସେଇ ଦିନ ବୁଦ୍ଧିରୁ
ଦେଲେ ସେହିଜ ଅମ୍ବକାଳି, ବୁଦ୍ଧିପାଇଁ
କହ କେହି ବଜର୍ଣ୍ଣ କହୁଥାଇନ୍ତି ? ଅଗେବନ
ବାୟସ୍ତ ଶହିୟ ଗ୍ରେଣ୍ଡରୁ ଓ ଦେବା ଧର୍ମପାତ୍ର
ଦେଶର ମନ୍ଦିର ଦେବ କାହିଁ । ଏଣୁ ସନ୍ଧିମେଳାନ୍ତ
ବୁଦ୍ଧିର ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କି କାୟସ୍ତ
ସହିୟ ଏ କାୟସ୍ତରେ ସଦ୍ୟତ ପ୍ରମାଣ ଦେବାରେ
ଏ ସଦ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଥାଏ । ବୁଥା ବିବାହରେ ସମ୍ମାନ
କଞ୍ଚକ ଦେବ ଅଳ୍ପାୟ ଦେଇ—ପ୍ରବମ୍ବାନ୍ତ କ ୧୦
ଶହୁଥାରୁ କହ କ ୧୦ ର୍ଦ୍ଦ ବାଲ ଖାଇବ
କ ୧୫ ର୍ଦ୍ଦ ଓ ଖାତା ପେନ କ ୧୫ ର୍ଦ୍ଦ କାବ
କ ୨୦ ର୍ଦ୍ଦ ମନ୍ଦିରେ ସଦ୍ୟ ଦେଇ ଓ ଦୁଃଖ ଏବା
ଜଦ୍ବାଧକ୍ରାନ୍ତ ପରିଚୟକାର ଓ ଦିଅର ରହି
ଦେବେ ଦୁଃଖ ବିଲମ୍ବ ଅଳ୍ପାୟ କାୟସ୍ତ ଶହିୟ
ଦେଲେ ସୁଧା ଦହ୍ୟକବ୍ୟ କୁମ୍ଭେ ବୁଦ୍ଧି ପାଇବ
ମନ୍ଦିର ଶହିୟ ରେତେବ ଲୋପ କରି
କାହିଁ ।

ଭାଷା—୪—୦୫	ବନ୍ଦମେତ୍ର
ଶ୍ରୀ ଦୁର୍ଗାକାମୀ	ବନ୍ଦମେତ୍ର
ମହାପ୍ରକଳ୍ପ	ବିହିଁ ।
ମହାମଣ୍ଡପ	ଆର୍ଯ୍ୟଧର୍ମ ପ୍ରଦାନିତା
ପୂର୍ବକଳ୍ପ । ସ୍ରୀ କରମଳ	ସାହୁ ଜ୍ଞାନବିଦୀ

କ୍ରମ ସଂଖ୍ୟା ୫୭

ପା ଶାକାଙ୍କ ରେ ବାହୁଦର୍ଶନ ଏ ଏମ ବ୍ୟା ଜପିବାର
ଶୁଣିଷ୍ଟାପ୍ତିରେ ଦୃକ୍ଷାନ୍ତ ଦେବତାମ ବନ୍ଧୁବଳେ କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କି ଯେ ସିଂହାସନ ଦେବତା ।

፭፻፲፭

- | | | |
|--|--------------|------|
| ଶ୍ରୀ ମାତୃ ସାଧୁ ମହିଳା | ପ୍ରେସର୍ | ଟ ୫ |
| ନନ୍ଦିମହିଳାକ ଅଳକାର ଯା ତ୍ରୀ ବଲେଇଲୁ କଣ୍ଠକ | | ଟ ୨ |
| ଶ୍ରୀ ମାତୃ କେନ୍ଦ୍ରାଜନ ଦାସ | ମାର୍ଗାବଳୀ | ଟ ୫ |
| " " ସୂର୍ଯ୍ୟର ଦାସ ସୁତାହାର | କଣ୍ଠକ | ଟ ୨ |
| ଦାସ । ଓ । ଦଶଶା | | ଟ ୨ |
| ଶ୍ରୀ ମାତୃ କୁରୁତୁ ଦର | କରେପତା | ଟ ୯ |
| " " ଦୂରେଦୂରେ ନାସ୍ତବ୍ସାଧା ହୃଦୟରେବେଳେ | ପୋର୍ବୀ | ଟ ୯ |
| " " ଲାଗ୍ନୀବାନ୍ତ ଦାସ ମହାପାତ୍ର ଅଳୋଲ | | ଟ ୨ |
| " " ଜୋପାଇଦରଣ ମହାନ୍ତ ନାୟକସର | | ଟ ୨ |
| " " ବିଦ୍ଵତ୍ତର ମେତ୍ର ଟ୍ରେନିଙ୍କୁ ଦକ୍ଷକ | | ଟ ୧୧ |
| " " ଦେବତାନାଥ ମହାତ୍ମା | | ଟ ୨ |
| ମହାତ୍ମା ଏକାକ୍ରମ କରିବ | କାନ୍ଦୁର | ଟ ୯ |
| ଶ୍ରୀ ମାତୃ ପଦମାତ୍ରନ ଦାସ | କଣ୍ଠକତର୍ଗ୍ରୀ | ଟ ୯ |
| " " ସାଧ୍ୟାବାନ୍ତ ଘେରା | କଣ୍ଠକ | ଟ ୯ |
| ନୁହେ ସାଧ୍ୟ କରସ ଦ୍ରାବିଦ୍ଧରେଣେ | | ଟ ୯ |
| " " ସେଇବେ ମହିଳାକ ଲୋପିଣ୍ଟ କଲାର କଣ୍ଠକ | | ଟ ୯ |
| ଶ୍ରୀ ମାତୃ ପଦମାତ୍ରନ କ୍ରୀଗାତ୍ମି | | ଟ ୨ |
| " " ଛନ୍ଦେଶ୍ଵର ମହାତ୍ମା ଯା ନା ଖୋ କିମ୍ବପର | | ଟ ୨ |
| " " ଶାଶ୍ଵତ ଏକ୍ରା | ପାମ୍ପାଲୀନ | ଟ ୨ |
| " " ଦକ୍ଷମତ୍ତେ ମେତ୍ର ହୃଦୟ ଦୂର୍ବଳ ବାଲେଶ୍ଵର | | ଟ ୯ |
| " " ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଦାସ ଦଶଶା | କଣ୍ଠକ | ଟ ୯ |

ବିଜ୍ଞାପନ ।

ତୁମରେବାପି କରିବାରୀରୁ ସୁନ୍ଦରୀ ଅଭିଭାବ ନାହିଁ
ଚୋଇ ଦିଲ୍ଲିକା ଥାଏଁ ।—ଟୁମୁ ପ୍ରତିଶାଳକ ତରିକାରୀ
ଅଭ୍ୟାସକର ଦରାପ ପରିଷ ଉତ୍ତରୀସୁ ପ୍ରତିଶାଳକ
ଅଛୁ ମୂରାଖେମିତୁରା କରେ କାହିଁ ପ୍ରତିଶାଳକ ହିଁ
ମନ୍ଦିର ପରିଶାଳନା । କିମାଗୁପ୍ତ ପରଶାଳ କଣ
କିମା କର କରିବା ।

ଅକ୍ଷୁମାଳିଙ୍ଗ ନହିଁର, ଥକୁଛ, ପଠନର ଲାଦିଯାଇ
ରେ ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧ ପ୍ରକଟିତ ହୁଏଇ ଅପରା ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ
ପ୍ରକାରେ ତଥା ହୁଏଇ ଥାଏଇ ଅନ୍ତରାଳର
ମାଝ ପ୍ରକଟ ହାତିଲାକାର ସହିତାଲେଖ ହୋଇଗାଇଲେ।
ଦୁଃଖ ହୁଏଇଲାମେ ମଧ୍ୟ ପଢ଼ିଲେଣୀଏଇ ଦୋଷ ଦେଇ
ଦିଲାକୁ ଧରନ୍ତି,

ବସ୍ତାକୁ କିମ୍ବୁ ଓ ନିଜକାମାଜକରେତ୍ରାର ନୂଆ



- | | | |
|----|---|---|
| ୯ | କର ନରବାହିନୀ ମୁଁ | |
| ୧୦ | ମୋହର ସ୍ତ୍ରୀ ମଳୀ | ୫ |
| ୧୧ | ଦିଲାଚି ଅଶ୍ଵା | ୫ |
| ୧୨ | ମୋହର ସ୍ତ୍ରୀ ମଳୀ; ଏହି ଉତ୍ସାହାର ପକ୍ଷି-
ବାହୁ ଅନ୍ତର୍ମଂଠ ଓ ଗୁଣ୍ଡ ପତ୍ର ମୁଣ୍ଡ | ୫ |
| ୧୩ | ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜୀବନ ସ୍ତ୍ରୀ ଉତ୍ସାହାର ମଳୀ | ୫ |
| ୧୪ | ସର୍ପଶାରେ ବରଣୀଶ୍ଵରବ ପତ୍ର ମଳୀ | ୫ |
| ୧୫ | ପାଖରେ ମୁହଁକ ଓ ମରନ୍ତି ମଲିକପା | ୫ |
| | ମୁହଁକ ପତ୍ରପତ୍ର ମଳୀ | |
| ୧୬ | ୨୨ ଓ ଛୁଟକ ଓ ଦର୍ଶକ ଦୁଇନାର
ପତ୍ର ମୁହଁ ସର ମଳୀ | ୫ |
| ୧୭ | ୨୩ ଏହିପତ୍ରପତ୍ରବାହୀନୀ ମଳୀ ଓ କୁଳି କଥା ମଳୀ | ୫ |

ବାହେ ରତ୍ନ ମନ୍ଦିର ପାଇଁ ଏକମାତ୍ର ଉମ୍ମିଦି ।

୧୦ ହୃଦୟକାଳମଧ୍ୟରେ ପାନଗୁଡ଼ ମୁଦ୍ରା
୧୧ ମୋହର ସ୍ଵର୍ଗ ନିଜର ପଦ୍ମା ନଦୀ
୧୨ ରଜୀ ମୁଦ୍ରାକାଳର ମୋହର ସ୍ଵର୍ଗମନ୍ୟ
ଦେଖାନାହେଁ ଉପରାଜ

ଏବି କାହିଁ ଏବି ତେବେ ମୁୟାର ତେବୋ ଏବିମୋଟ
ଯୁଦ୍ଧ ଦ୍ୱାରା ଦେଖି ମୁଣ୍ଡ ପରିଷ ସ୍ଵର୍ଗ ଦେବେର ନିର୍ମିତ ଶତ
ତେବେ ସହି ଉପରୀର ପାଇଁବେ । କଥାର ବିନ୍ଦୁ ମୁଣ୍ଡ
ଦେବାର ରଣ୍ଟିଳ ଦେବର ଦେବେ, ସମ୍ମାନ ଦୁଇର ଅପରୀତ
ପ୍ରାର୍ଥନା ଦେବୁଥିଲୁ । ଅଛୋବ ଦେବର ସମ୍ମାନ ଅପରୀତ
ରେ ମଧ୍ୟ ଦେବୁଥିଲୁ । ପାଇଁବି, ତୁଳାରୀ ତେବେ,
ତି, ତି, କଟେବ ପଠୀବ ମୁଣ୍ଡ ହରେ ଯୋଗ ଦେବର
ଦେବୁଥିଲେ । ପଠୀବ ତେବେ ଲେଖି । ପଠୀବ ଆକଥୀ ।
ମୁଣ୍ଡରୀର ତେବେର ପାଇଁବ ପଠୀବ ହେବେ ।

Apply to The Manager—
The Inland Agency & Co.
21 Kupalitollah U.
Bowbazar Calcutta

৬৭৪

ପୁଣ୍ୟକର ଏତିବନେଇ ମୁନ୍ସପଳା
ଆହାର ।

କାହିଁ ମର ସରେତାର୍ଥ ମନ୍ଦବନୀ
ପରି ଧୋଇ ମନୀହା । ଦେବାନୀ କାର୍ଯ୍ୟକଥ
ଆଇନର ଧା ୩୦ ବା ।

୧ ସାମନ୍ତ ବାରକୋଳ ମହାପାଇ,
୨ ବାସୁଦେବ କଥ, ୩ ଗୋପାଳ କଥ; ୪ ସା ।
ବାଲଚରଣବ୍ୟର ଶାସକ । ୫ । ଉତ୍ତରାଜ୍ୟ ଓ
ଭିକ୍ଷୁ କରକରି ବ୍ୟପୁର ଶାସକ ଗ୍ରାମବାଷୀ
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ଉତ୍ତରକୁ ବାଦମାନେ
ବିଭାଗ

୯ ଲକ୍ଷ୍ମୀଦୁର୍ଗ ଗୋପୀବାଥ ଦେବ ତରଣ
ଶରପତ୍ରଦାର ଚ । ୧୦ । ୧୨ କମ୍ବର ପ୍ରବିବା-
ଦିମାତେ । ୧୩ ମହନ ଦାସୀନ । ୧୪ ପରିବ ଦାସୀନ
। ସା । କୁମରିକାହ ପଚନ । ପ୍ର । ସହାଜ ;
୧୫ ଯୋଗୀ ପଞ୍ଚାକ । ସା । ବାଟରୀ
। ପ୍ର । ସହାଜ । ୧୬ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ । ସା ।
୧୭ ଶ୍ରୀରେ । ପ୍ର । ଦେଖିଲୁହ । ୧୮ ପରିବ ଦାସୀନ
। ସା । ଉତ୍ତରବାଚପୁର । ୧୯ । ସହାଜ,
୨୦ ଗୋପୀ ଚେତପ୍ର । ସା । ଶରପତ୍ରଦୁର୍ଗ
। ପ୍ର । ସହାଜ । ୨୧ ବୁନ୍ଦାବନ ମହାପାତ୍ର । ସା ।
ଦୋଳଗୋକୁଳପର । ପ୍ର । ସହାଜ

ପ୍ରତିବାଦମାନେ
ସେହେବୁ ପୁଣ୍ୟ ବନ୍ଦ ଥାଏ ଅନୁରଗ
। ପ୍ର । ବନାଙ୍କ । ମୋ । ଦୀରଜପ୍ରସଂଗପୁର
କିଛିବା ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ନିମ୍ନଲିଖିତ କିବାଘୟ
ବାର ଏୟ—୮୨ ବର୍ଷର ମାଟ୍ଟିଶାଖା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ଭାବୁର ମେଚର ସାହେବ
ଦିଲାଲ ଅଧିକାରୀ

ତଥାରେ—ସୁଖମୁଖ ।

ମାତ୍ରକ ଶୁଣି ଦୂରକୁ ପ୍ରାମବାସୀ ହୃଦୟ
ମହାଜଳମାତ୍ରକ ଦଶ୍ଵାସ କାର୍ଯ୍ୟ କିବାହ
କରିବା ସହାୟ ଅନ୍ତରୁ ଲାଇବ କାମକ ଏହ

ଦୁର୍ଗାଶକ୍ତି ଜୀବେର ସ୍ଵରୂପ ଦେଉଥିବା ଓ
ହକ୍କ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଜାହାନ ଓ ବନ୍ଦନେ ଗାନ୍ଧାର
ସୁର ଉଦେଶ୍ୟର ଓ ଯୋହ ଗୋମବାନଙ୍କ
ମାନେ ଗ୍ରାମବାସୀ ମହାଜନମାନଙ୍କ ମୌରସ୍-
ମାଜଙ୍କର ଓ ସେମାନଙ୍କ ଅନ୍ତେ ଗ୍ରାମବାସୀ
ସମସ୍ତ ଶୃଙ୍ଖଳ ମହାଜନମାନଙ୍କର ଓ ବାହୀ
ମାନଙ୍କର ଲକ୍ଷ୍ମୀଶ୍ଵର କାର୍ଯ୍ୟ ନିଧାର କର ବିବା-
ଧୟ ଦୂର୍ତ୍ତ ସମିଲ ଅଭ୍ୟାସ ଦୁର୍ଭ୍ରାନ୍ତବ
ବାହମାନଙ୍କ ଓ ସମସ୍ତ ଗ୍ରାମବାସୀ ଶୃଙ୍ଖଳ
ମହାଜନମାନଙ୍କ ଉପରୁ ଦଖନ କରୁଥିବା ଓ
ତତ୍ତ୍ଵବ୍ୟାପରେ ସାବକ ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ କାରଣରେ
ଅନ୍ତର୍ଗତ ବାରିକର ନାମ ଜାଗର ମୁହଁ ଦରଶ
ହୋଇଥିବା ମାତ୍ର ଦିବସାୟ ଦୂର୍ତ୍ତିର କେଇ
ଖଜଣା ବିଦ୍ୟାମେ ଓ ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ ମୋତ୍ତ
ମାହାତ୍ମା ଚକ୍ର ଜମା ସାମେଲରେ ଆଦ୍ୟ ଦେହୁ
ଆସୁଥିବା ଓ ଯୋଗୀ ବାରିକ ମଜକୁର ସେବା
କାର୍ଯ୍ୟ ଚକାଇ କି ପାରିବାରୁ ବାଣ ଓ ଗ୍ରାମ-
ବାସୀ ସମସ୍ତ ଶୃଙ୍ଖଳ ମହାଜନମାନେ ଦିବାଧୟ
ଦୂର୍ତ୍ତ କୁ ଖାର ଦଖନକେ ଦେଇ ଚେତକ
ବାରିକ ତାମକ ଏହ ନାହିଁକୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ
ବାହେଲ କର ଭାବୁ କିବାଧୟ ଦୂର୍ତ୍ତ ସାମଳେ
ଅଭ୍ୟାସ ଦୂର୍ତ୍ତ ଜାଗିବା ସ୍ଵରୂପ ଦେଉଥିବା
ଓ ଚେତକ ବାରିକର ମୁହଁ ପରେ ଗୋପା
ଦେବେର କାମକ ଏହ ବାହିକୁ ଚେତକର
କାର୍ଯ୍ୟରେ ଗାହେଲ କର ଦିବାଧୟ ଦୂର୍ତ୍ତ
ସାମଳ ଅଭ୍ୟାସ ଦୂର୍ତ୍ତ ଜାଗେଥ ସ୍ଵରୂପ
ଦେଉଥିବା ଓ ବାଲ ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁରେ ନ ମେଲ
ପ୍ରତିବାଦା କି ମର ପ୍ରତିବାଦର ପିଗା ମଧ୍ୟ
ସାହୁର ମାରପତ୍ରବାଦରେ ଓ ତାମକ ପାଦ
ମାଲିକ ସୁହେଠ କି ମର ପ୍ରତିବାଦ କାମ
ଇବରସହି କୁଇନମେ ଏତେକାବି ତାମକ
ଜାଗରେ ବିରଜ ଦେଉଥିବାର ଓ ମଧ୍ୟାହ୍ନର
ମୂଳ ପରେ କି ମର ପ୍ରତିବାଦମାନେ
କି ମୁହଁ ପ୍ରତିବାଦର କିଏ ସର୍ବକା ଦର

ଶ୍ରୀପୁଣ୍ଡିତ କଳେନ୍ଦ୍ର ସାହେବଙ୍କ ପ୍ରମ୍ପଲ୍ଲବ
ସଞ୍ଜାଧାନ ବାନ୍ଧିଥିବା ଦୈଖ୍ୟ ଲଜ୍ଜାହାରରେ
ସରସର ମୋହଦୀମା ମାତ୍ର କରି କିମ୍ବା ୨ ମିନ୍‌
ପ୍ରତିବାଦର ଶ୍ରୀପୁଣ୍ଡିତ ଶ୍ରୀପୁଣ୍ଡିତ ମାତ୍ର
ପ୍ରତିବାଦ କରିଥିବା ସଜ୍ଜ ୧୦୧୯ ସାଲ ବାବତ୍
ପ୍ରସଲକୁ ଅଗ୍ରାମ ହୋଇବି କରିଥିବା ଓ ନାମିନ୍‌
ପ୍ରତିବାଦ ସେଥିରେ ମୁଲାକୁମ୍ବ ହୋଇଥିଲା
ଏ ଯଳି ମଜାକେମ୍ ଗା ୧୦। ୪। ୦୪ ରି

ମାତ୍ରକ ହେଲୁଥିଲା ଏହା /
ଯେତେକଥିଲା ଏହା /
ହେଲୁଥିଲା ଏହା /
ଯେତେକଥିଲା ଏହା /

୧୨। ରାଜ୍ୟମୁକ୍ତ ଓ ଉପରାଜ୍ୟମୁକ୍ତ
୪ ଶ୍ରୀ ମର ସକ୍ଷମ ମହିଳା

Moti Lal Roy,
Additional Munsif.

ବ୍ରଜପନ ।



ଶ୍ରୀଲଙ୍ଘମୋହନ ସାହା ଶାନ୍ତିନାଥର
ପୁଥକୀ ବାପୀଚ
ସବ୍ରତ ଗଜପଂହ ।

ଶାଶ୍ଵତ ମନ୍ଦିରରେ ସନ୍ଧିଧ କର ଈଶ୍ଵାର
ରେ ଦୀବା ଓ ଯତ୍ନ ଅବେଳା ହୁଏ ।
ଦୂରଃ କୃତିନ ଗ୍ରହଣ ତେଜି ୫୦୮
ପାଦମୟର ତୋର ? ପୁରୀ ୩ । ୫

କୁଣ୍ଡାବାନଳୀ ।

କାହିଁ ଅହ ସତରେଣ ଦିନା ବ୍ରେଧେ ପାଇ,
ଅରୋମାଂ ହୁଏ ।

ମନ୍ଦିର ଟାଙ୍କା ଛାତାପୁଲ ଏଇହା ହ ଫଳା ହୋଇ

ସର୍ବଦିଦ୍ୱ ହତାଶନ ।

୨୪ ପଶ୍ଚାତ୍ତର ଜୀବିଥକି ଗମନେଗ ଦିବ୍ୟ
ହଜରେ ଅଧେରଣ ଦେବ ।

ପ୍ରକାଶନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମାବଳୀ । ୧୦୧ ୧୨ ଗୋକୁଳ ୩୦୮

ଏହି କବିତା ହେଉଥିଲା ଏବେଳାର ପର ମୋଟିକ
ବ୍ୟାକୀ ଦେଖିବାର କାମ ତ ଧରନିର୍ବା ଦେଖି ବସିବ
ଦିଲେ । ଏହା ସବୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଦୋହାକରେ
ଆଯିବେ ତ ପାଇଲେ ପୃଷ୍ଠାକର ଯେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ଦେଇ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଏହି ଲେଖିଲେ ଛ, ଏ, ଗାର୍ତ୍ତ-
ରୂପେ ବୋଲିବୁ । ଏହି ସମ୍ମା ଅନ୍ଧରେ ଅପ୍ରେରା ଚ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ।

ଦେବତା ଶ୍ରୀ ସନ୍ଦର୍ଭ ଶାହା ମହାପାତ୍ର

କାଳୀ ପାନୁଜିବାକ ।

Lal Mohan Saha Sankhanidhi
Baburbazar, Dacca.

ଦେଖ ! ଦେଖ ! ଦେଖ !

ପ୍ରତ୍ୟେକ ବୃଦ୍ଧମୁଖ ଶ୍ରୀଯୋଜନରେ
ଥିଲା ଏକ ଶରୀର, ଅନ୍ତର୍ବିଳମ୍ବ, ଚକଳ, ବୃଦ୍ଧମୁଖ
କି " ; ଯେହାକି ଠାର କି " ; କେବଳଏହୀ ଲୋକରେ-
ତଥା ଏହାର କି " ; ଏଥା କି " ; କୋଣାରକ
କଥା ଠାର ଦେବର କି " ସବୁ ଲୋଗୀ ଦେଖିଲା
କି " ; ପରିଷ ଯାମନୀ ଦେବ କି " ; କି, କି, କି କଥା
କଥାକୌଣସିଆର୍ଯ୍ୟ କି " ; କି " ; ଶାରୀ ଯାମନୀର (ଯେହା
କି ଅଶ୍ଵରା ବାରିକାଠ) କି " କି " କା । ଦେଖେବୁ
ବୁଦ୍ଧର ପ୍ରେସରରେ ଦଶ ପାଦ, କି ମାତ୍ରରେ ବୁଦ୍ଧର ପାଦେ
କି, କି, କାହା ।

ଏହି ତେଣାର ଦର୍ଶକ ଲଙ୍ଘୁ (୮) "ସଲଜ୍ଜୁ",
ଛାତ୍ରାଚାର, ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ପିଠିକାର ବସନ୍ତାଚାର ଦେଖି ବନ୍ଦ ପ୍ରକାଶ
ନିଃଶ୍ଵର ପ୍ରକାଶନ କାର୍ଯ୍ୟକୁଳ କଥ ସବୁର ଅବେଦନ
କରେ । (୯) "ହୃଦୟ" ଏ ସନ୍ଦେଶାର ଲାଙ୍ଘନି, ଶରୀର,
ବାଚ ବ୍ୟକ୍ତିଗାତ୍ର ଜୀବିତ । (୧୦) "ଅନ୍ତର" ଏ ସନ୍ଦେଶାର
ଅନ୍ତର୍ମୀଳି ପଢ଼ୁଣାବ୍ୟକ୍ତି ନହୋଇଥାଏ । ପଦ୍ମବୀର ନିଃଶ୍ଵର
ଏ ନା ମନ୍ଦିର । ନିଃଶ୍ଵର ହେଠାଟା ପଦ୍ମବୀର
ପର୍ବତୀର !

ମେଲ ପ୍ରାଚୀ, କୋଡ ନ୍ତି, ବିଜୁଳ୍ୟାଙ୍ଗ
କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ପ୍ରାଦୂର୍ବଳୀ ଏବଂ ଆଜି

ପିତ୍ତୁର ମେଳର ସାହେବଙ୍କ ଅଧିକ, ହେଠାବେଳୀର ସେହି ଉଲ୍ଲେଖଣ୍ଡରେ ସାଲୟ!

ତବ୍ସାଚନରେ ସମାଜୁକ ଅଧିକାର । ଏହା ଉପରୂପୁର ଦୃଷ୍ଟାତା, ପାପଦୋଷ ଲାଭ
କରିବାକୁ ଅମୋଦ, ବାଚସ୍ତ୍ର ଘେଲିର ରବଶା, ଖାଲୁଗେବଳୁଙ୍କ ଓ ସ୍ତରମେବ ଧାରୀରେ ଅଭିନ୍ୟା
ଶ ଅବାର୍ଥ । କ୍ଷୀ ବୁଦ୍ଧ କରିବାକୁ, ହୋଣ୍ଟ ପଣସାଳ ରଖିବାକୁ, ଦେବ ଦୃଷ୍ଟ ସ୍ତର ତରିବାକୁ
ଶକ୍ତି ସମ୍ଭବ । ସ୍ଵପ୍ନଦୋଷ ମାତ୍ର ତୁଏ, ତୁବଳ ଦୃଷ୍ଟ୍ୟ ସବଳ ତୁଏ, ଲକ୍ଷଣାଳ୍ପର ସ୍ମୃତିକରାଯ ତୁଏ ।
ଅମ୍ବା, ଅଶାତିର ସୁଖାଳିପଦ ଅବାଧିଗା, ଅମ୍ବୋଦିତା ଅଭୁତମନାର କୁଳକୁ ପ୍ରମାଣ
କରିବା ସାରୀ ଦେଉଅଛି ଲାଭାର ॥ ୩ ॥ କିମ୍ବା ମାତ୍ରାମାତ୍ର ଦେବ ।

୫। ମହାମାତ୍ରଙ୍କ ମହାରାଜା ସାଇ ସୁଲକ୍ଷଣେ ଲାମ୍ବାରୁ ଦେଖିଅଛନ୍ତି:—“***
କଥାକେବୁପେ କହୁଅଛିଯେ “ମନେବିଲେ ସାଇବା” ଦୁର୍ବଲଜୀ ପରିଶର କରିବା ଓ ବଳ,
ବିଜ୍ଞାନ ଦେବ ବିଧି ସେଇ ଅଭେଦ ଦରକା ଧରିବେ ସଂଖୋରୁ” ।

୨ ମହାମାଳ୍ୟ ମହାରଜୀ-ଶର୍ଵଭବନ ଦେଖି ରେତାଙ୍ଗୋ ରତ୍ନ ଲେଖିଥିଲୁଣ୍ଡି— “**米漢第
维摩普提拉** ମୋହରେ ପଢ଼ କଥାକଥକ ତାଙ୍କ ମରାଇଲି, ଭ୍ରମକର ହୁଏବା ଏହେ ଆଜି ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣାଙ୍କ ଦେଖି ସେମୁକରେ ଯାଏ ଅଛି କୋଣି ଜଣାଯାଇଲା । କିନ୍ତୁ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକରୂପ ଯାଦେଖାରେ
ଶୁଦ୍ଧିକାର ଗୁଣ ମୁଁ ଯାଏବ ନାହିଁ । ମୋତେ ଅକୁଣ୍ଡ ଉଚ୍ଛବି ପଠାଇଲୁଣ୍ଡି” ।

”। ମହାଶୁଦ୍ଧିରେ ପାତାଙ୍ଗଜାନ୍ତର ମର୍ଦ୍ଦିକାଙ୍କ ଦେଖେ ଆଲିଚାପୁରୁ ଲେଖିଥିଲା—“ଦିନ
ପରିଦ୍ୱାରା କଥା କଥା କର୍ଯ୍ୟ କରି କଥାକାରୀ ଉଲୋଚନଟା ସାମାଜିକ ଅମରା ଫଳାପ ଆହୁ” ।

ମୁହୂ ପ୍ରତି ଶିଖି କେବେ କାହାର ପିଟିକୁ ସଥାନମେ ଦିଲ୍ଲି ପରେ ପଢ଼ିବାର ଜୀବନମୁକ୍ତି ପରିଚାଳନା

ପାଇସ୍କାନ,— କଲାଙ୍କିତ ମେଳର ଏହି ହୋଇଥାର, କଲାଙ୍କିତ

ଖାଲୁର ମେଳର ସାହେବଙ୍କର ଅବିଷ୍ଟ

ମହିଳାମାନ୍ଦର ଦେୟାବ-ଲାଇସ୍ ସେବାଗର ସାମଗ୍ରୀ

ପାଇସାକ ତବଳିତ ମେଳର ଏହି ଦୋଷାଙ୍ଗ—ବଲିବଳା

ବିଜ୍ଞାପନ ।

ଆଜୁ ତାହାରୁ ଅସ୍ତ୍ରୀୟ ଶୁଣିବିମ୍ବ ବାଜେ ଆଶ୍ରମ ସେବକ କର ଅପଥ ଅର୍ଦ୍ଧବୟ କରିବାକୁ ଦେବ ଦାହି ।
ତରିଯା ଲଗଭର ନୁହନ ଅଛିଥାର । **ତ୍ର୍ୟାନକୀନ** । କବାଳ ପ୍ରାଣର ଏକମାତ୍ର ଅଧି ॥

ଜାକର ଲେ, ଟା, ମର୍ଟିଙ୍ଗ ସାହେବଙ୍କ ଅବହୁ କ ଜଗତ୍ ପ୍ରସିଦ୍ଧ, ଅସ୍ତ୍ରୀୟ ମୂଳବିଶିଷ୍ଟ ଓ ପ୍ରଭ୍ୟୋଗ ଫଳପ୍ରଦ ସେହି—



ବିଶ୍ୱ ଗର୍ଭମେଷକ ଅପର ଅମ୍ବାଗୀ ରେଳଖାଧିକର ।

ଜୀବନରେ ପ୍ରଧାନ ଦେଖ, ସେଥି ନିମନ୍ତେ ଅଧ୍ୟବ୍ୟ ବସୁପଠାରୁ ଏକବେଶବସିମାତର ରଙ୍ଗୀ ମୃଦୁଲୀ ଛପଣ୍ଡିତ ହୁଏ ଏବଂ ଗାହାର ପରିବାସ ପଳକରେ ଖାତୁଦୋଷକାଳୀ, ମେହି, ପ୍ରମେହି, ଶୁନ୍ଦରାତିଲୀ, ଭାବୁହୃଦୟ, ପାଇତ କିବିଲୀ, ଏମନ୍ତ ବି କୁଣ୍ଡଲେଗ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦେଇ ଦୂର୍ଲଭ ମାତରଙ୍ଗାବଳକୁ ଅଧାର ଓ ଅବରମ୍ଭ ଦରଖାସାଏ, ଏହି ସକଳ ବେଗ କବଳକୁ ଭାବରଙ୍ଗାବସାଯିମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଧାର ନିମନ୍ତେ “ଜୀବନକର” ଅବଦର ଦେବାର ଧୂଳକୁ ପ୍ରକୃତ ପଳଦୟାୟିଙ୍କ ଆପଣ ପ୍ରତକଳ ଚାରିପାଇଁ ରହିଥା ଥାଏଇରେ ଅହୃତ ତ ହୋଇ ବି ଧନୀ । ସେଥି ନିମନ୍ତେ ଜାଲୀର ମାଟେ ହାତେବ ଜାରିବାଲବ୍ୟାପୀ ଅଧାରଙ୍ଗ ରେଖା ଓ ଅଧିକବାୟ ଓ ଅଳ୍ପ ଅର୍ଥ ଦ୍ୱୟବ୍ୟାର ଏବଂ ଅନୁକ୍ରମକର ଫଳରେ ଦର୍ଶିତ ଅନେଇବା ଯାଦତ୍ୟ ପ୍ରତେଶଜାତ ଦେବଗୋତ୍ରର ଜତା ଓ ଶୁଳ୍କ ନିର୍ଯ୍ୟାମବହୁତ ବିଶେଷ ଲକ୍ଷ୍ମୀମେଷ୍ଵର ପାର୍ଶ୍ଵହୋଷୀୟାର ଅନୁମୋଦିତ ଅମୃତର, ପାଞ୍ଚବିଷ ଓ ଜୀବେଶ୍ୱର ପ୍ରକୃତ ଦେବଗୋତ୍ର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ବଲୁପର୍ବତୀରକ ଓ ଶୁକ୍ଳବିହିତ ତତ ଆପଣର ସମେଶ୍ଵରରେ କୃତକ ସଥାୟାକିଳ ପ୍ରକଟ୍ୟାର ଥାବକୁଳେଷନ ହେବାରେ ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଜୀବନ “ଭୋଗଦର” ଅଧିକାର ହୋଇ ଗଭରଙ୍ଗାବସାଯିମାନଙ୍କ ମହାକ ଅନ୍ତର ଦେବତାର ହୋଇଥିଲା ।

ପେବେ କୁମେ ମନେ କରିଥାଏ କୁମୁଦ ବେଗ ଅସାଧ ସବ କୁମୁଦ ବିଜୟକ କୁମୁଦ ଅବେଳେ କରିବାରୁ କେବେଳା କରିଥାଏ ଯେହେ କୁମେ ବିଷ୍ଣୁ ପ୍ରହାର ଆଶି ପେବକ କରି ଜୀବକରେ ଦତ୍ତାତ୍ରେ ଦୋଷଥାଏ, କଥାରେ କୁମୁଦ କହିଥିଲୁ ଖବରରେ କେବେଳା କୁଣ୍ଡ ଥାଏ । ଥରେ ଏହୁ ମହାପତ୍ରୀ “ତ୍ୟକଳିତ” ସେବକ କରି ଦେଇ ସଙ୍ଗେ ଶୁଣିଷଳ ଫଳକ । କର୍ମକ ଦେହରେ ସୁକୁମୟ କୁରକ ଜୀବକ ଘାଇବା ଅହରଣୀୟତାର ପୁରୁଷୀ କାର୍ଯ୍ୟମନ କେବଳ ॥ ॥ ଅବେଳକଳର ଧରଣୀ ଅଛି ପାପ ଓ ଗରମେଲ ବିଷ ଅହରରେ ପ୍ରକଟିତ ହଲେ ଗମା ଶବ୍ଦ କାହିଁରେ ଦୃଶ୍ୟତ ହୁଏ ଜାହିଁ । କିନ୍ତୁ ହୀନ୍ଦୁ ଅର୍ଦ୍ଧଶରୀର ଦେଲେ ସାଧାରଣଙ୍କର ମେ ଦିବ୍ୟାମ୍ବ “ତ୍ୟକଳିତ” ଏକାଦଶକେ ଦୃଶ୍ୟତ ହରଦେଶରେ । ତ୍ୟକଳିତର ଅଜ୍ଞ ମୋହିତ ଅସାଧରଣ ଧରି ଏହୁ ଯେ ମନ ମୁହି ଓ ସର୍ବ ସ୍ଵର୍ଗ ପାପ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କରିଦେବର ପାତ୍ର ଦେଖାଯାଏ । ଜୀବକଳିତ ଯେବେ ମଧ୍ୟ ରଙ୍ଗେ ମାହି, ସମ୍ମର୍ମ ଅସେବା କରିବେ ଅଜ୍ଞ ପୁରୁଷକମର କରିବେ ଜାହିଁ । ଜୀବକଳିତର ଗୁଣ ପ୍ରାୟୀ ।

ଡକ୍ଟରଙ୍କରେ—ମନ, ଅଧିମ, ସୁହନୀୟ, ମାର୍ଗସ୍ଥ ପ୍ରସତ୍ତା ଦୋଷରେ ପ୍ରକାର ମାତ୍ରକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବା ବିଶ୍ଵାସ ପରାର୍ଥର ଏମ୍ବୁଦ କାହାରେ ଚଥାପି ଏହାର ଏକ ଅଧିର୍ଯ୍ୟ ଗୁଣ ଏହି ସେ ଜୀବିତ ସେବକର ଉତ୍ସନ୍ନ ପରିମା ମନ୍ଦ ପ୍ରସତ୍ତା ଦୂର୍ବ୍ୟ, ଧନ୍ୟାଦି ଦୂର୍ବ୍ୟ, ସିଖା ଦୂର୍ବ୍ୟ କରେ, ବିକାଳ ପରିଷାର କରେ, ଡାକ୍ତରଙ୍କରେ—ଆମକାଲୁ ସୁରାକ୍ଷା ସବୁନେଷ୍ଟା, ଜ୍ଞାନକଳିକ ସେବକରେ କୌଣସି ପ୍ରକାର କମା ନିଯନ୍ତ୍ରଣ କାମକାଳୀ ସବୁକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରେ ଏହାର ମନ୍ଦରେ ଅନୁଭବ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆବଶ୍ୟକ ।

ଜୀବନରେ କି କି କୋଣ ଅଟେଇ କୁଏ ॥

୧ : ମେହ ସମଜାୟ ପିତା ଓ ସ୍ତ୍ରୀ ବ୍ୟାଧ; ୨ : ଅରଜି ଓ ଧାରତ ଦୁଃଖିତ କଳ ସନ୍ଦର୍ଭାୟ ପିତା; ୩ : ବାତ ସମଜାୟ ପିତା;

ମେହ ସମ୍ବାସୁ ଧୀରୀ—ସଥା—ମେହ, ପ୍ରମେହ, ସମ୍ବାସୁ ଧୀରୀ କିରଣର ଗା ରଙ୍ଗ ନିର୍ଗତ ଦେବା, ମହିମ୍ମା ପ୍ରଥମର ଦେବଗ, ପ୍ରସାଦକଳୀଙ୍କା, ପ୍ରକୃତ ଘୂର୍ବେ ବା ପରେ ସୁଗାପର ପରାର୍ଥ ବାହାର ଦେବା । ଧୀଲେବ ଦର୍ଶକ କା ପ୍ରିସରେ ଦେବାଯାଇ, ଅର୍ଥାତ୍ ଶୁଣି ତଥଳକା, ପ୍ରଦେଶ ଓ ଚକ୍ରଜଳ ମୁଖ୍ୟ, ମୁଖ୍ୟତଳ, ଦୁର୍ବୁଧ୍ୟ ଜୁର, ଚନ୍ଦ୍ରଜଳକା, କଷ୍ମେର ଜଳ ପଢିବା, କାଗମୋଡ଼ କଳକା, ସ୍ଵରଗପ୍ରକଳର ହାତ, ଧୀରୀ ଦୌରଳ୍ୟ, ବୋଷ୍ଟ କାଠିରା, ଶ୍ରୀମାନ୍, ଅତୁର ଲଭ୍ୟାଦ । ଧୀର୍ବାହ—ରଙ୍ଗ ଗା ସେବପ୍ରଦର, ଅନ୍ତ୍ୟମତ ରଙ୍ଗମ୍ବାନ, କଷ୍ଟରଜ, ବିହୁକାଳିର ଫେରରେ ଦେବତା ଓ କରତକାଳ ଭବ୍ୟାଦ ।—ରଙ୍ଗ ସମ୍ବାସୁ ଧୀରୀ, ସଥା—ରଙ୍ଗା ଓ ରଙ୍ଗର ପାଇଁ ବନ୍ଦହାର ପ୍ରମୁଖ ସାମାଜିକ ଏ ଓ ଚାରି ଦାର, ଦାତ ଓ ଗୋଟିର କଳକୁ ଗମକା ଭାତା, ମୁଖ୍ୟ ଦେବ ଉଷ୍ଣତବା, ମୁଖ୍ୟରେ ଓ ମାତ୍ରର କଳକାରେ ଦେବ ଦାର, ପର୍ବତ ଦା, ମାତାମା, କାନ୍ତକ, ଭାଗନଳ, କାନ୍ତି, କୁଣ୍ଡାଥ ଓ ଏମନ୍ତ ବି କୁଣ୍ଡ ପରମାନ୍ତ ଅବେବା ଦୋଷାଶକ୍ତି । ଦାର ସମ୍ବାସୁ ଧୀରୀ ।—ରଙ୍ଗରେ ଦେବତା, ସମ୍ବାସୁ ଶଶବ୍ଦ ତୁଳେନ୍ତି ଦେଇବୀ, ଦାର ଓ ଗୋଟି ଦେଇବା, ଅର୍ଥା ଓ ପିଠର ଦେଇବା ରଙ୍ଗାଦ—ପ୍ରସାଦ—ସୁତ ଅବରରେ ଦେଇବ ଏହ ବା କୁନ୍ଦ ମାତା ସ୍ତ୍ରୀର କଲେ ମନ୍ଦ ତାଳ ହୁଏ, ପରାର କୁଣ୍ଡର ରଙ୍ଗ ଦୟା ଦୂର ରଙ୍ଗର ରଙ୍ଗକା ସ୍ମୃତି କରେ ଓ ଶମର ସବଳ ଓ କାନ୍ତିବିଶେଷ ହୁଏ ।

ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରକାଶକଙ୍କ ପତ୍ର, "ପ୍ରେସର ଟ ଏଲ୍ଡା, ପିଲାଗର ଟ ପାଇକା ଓ ପିଲାଗର ଟେଲିକା ଆହି ୮,୦୩

କୋଡ଼ି ଦୁଇ । ଅନ୍ତରୀ, ଏ ମୁଣ୍ଡ ପାଇଁ ଦୋହଳ ଦୁଇ । କିମ୍ବା ।

I. B. G. & Co. Bara Bazar Calcutta
Registered Telegraphic
Address "DANZIN" CALCUTTA.

ଖୋଲ ଏକେହି—ମନ୍ଦିର, ବର୍ମି, ସନ୍ଦେଶ,

ଆମ କୁ କି ଏହି ଦୋଷ ବର୍ତ୍ତନାର ପରିବଳା

NOTICE.

Tenders are hereby invited for the execution of the undermentioned works and intending Contractors can obtain information respecting them from the office of the District Engineer. The tenders are for rates only without regard to quantity.

No.	Name of work
1	Construction of a Pucka Record Room at Domparah Gurh at a cost of Rs. 2175.
2	Construction of a bridge on Balarampur Gurh village road at a cost of Rs. 1460.

RULES.

- 1 All tenders which must be on Form No. 2 cbt inable at this office (pice 0 80 e ch) must be enclosed in sealed covers and on the outside the name of the work legibly written.
 - 2 All tenders must specify the rates at which the m^eding contractor will execute the work.
 - 3 Tenders will be received up to 10th June 1905.
 - 4 Tenders not in the proper Form above mentioned will be rejected.
 - 5 The undersigned does not bind himself to accept the lowest or any tender.

CUTTA K., N. N. MITRA
The 19th May } District Engineer
1905, CUTTACK

ବ୍ୟାଙ୍ଗ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ପାଦମଣିକୁ ଅନୁମତି ଦିଲେ ।

ଶକ୍ତିକୀଟିକା ।

କରିଯେ ଯେଲେବସନ୍ଧି ଗତ ତା ପରିବର୍ତ୍ତନ
ରେଖିଛେ । ପ୍ରାଚୀ ମାଲିହାରୁ ପ୍ରବାସୀ ଯେ
ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ କେବଳ ୫୨,୫୩୯ ମୂଲ୍ୟ ହୋଇଥିଲା ।
ଦେଖିଏ ପ୍ରାଚୀ ମାଲୀ ୫୨,୫୩୯ ଥିଲା ।
ସତରଙ୍ଗ କରିବାକ ଉପାର୍ଜିତିଅଛୁଟେ ତାମ ସବୁ
ପଦେଶରେ ଦାଖିଅଛୁ । ତେବେଳ ପଞ୍ଚାକ୍ଷର

୨୮,୧୩୮ ରୁ ୩୦,୯୦୯ କୁ ବଢ଼ି ଥିଲା । କିମ୍ବା
ସେଇଶବେ ୪,୨୩୯ ରୁ ୨,୫୨୭ କୁ ଖଣ୍ଡିଲା
ଅହାହା ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର ଅଣ୍ଟାର୍କାଷିପାରିକ୍ ସମ୍ବନ୍ଧରେ
କଣ୍ଠାଦିବ କାଣେ ବିଲ୍ଲିକୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଜଗନ୍ନାଥ
ମହାପତି ପଣ୍ଡବୁ ପ୍ରଭନ୍ଧ ପଠାଇଗାର ନିର୍ବି-
ଚଳକୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିଣାମ ଉପାଦାକାରଣ
ବୋମାଠାରେ ଲେଖାସ ତା ଗ ରାଜରେ
ଏକ ସଙ୍ଗ ହୋଇଥିଲା । ତହିଁରେ ଶକେସ ସର
ପିଣ୍ଡରୀଷ ମେଟୋ ମନ୍ଦିରରୁ ହଜୁଥିବ ହୋଇ-
ଥିଲେ । ଉଚ୍ଚ ସଙ୍ଗରେ ମାତ୍ରମ୍ଭୂ ଗୋକ୍ରେଷ
ଥ ଅଛ ର ଏବି ମହନ୍ତି ଥିଲାକି ମହୋତ୍ତମ୍ଭୂ
ମାତ୍ରକ ପ୍ରଭନ୍ଧ ନିକାଷିତ ହୋଇଥିଲା ଏବି
ସେମିକର ବିଲ୍ଲିତ ଯିବା ଅଦେବା ଭଗାଦିବ
ହେଠ ଲକ୍ଷାଦ୍ଵାରା ସମ୍ବ୍ରଦ୍ଧ ହେବାର ଥମ୍ଭୁ
ହୋଇଥିଲା ।

ଦୟାଗତି ବଜାରର ଏ କଳାକୁ ଆଦିବା
ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅମେରିକାର ବିଷ୍ଣୁପୁଣ୍ଡି ଅବରକୁ
ଦୋହରାରୁ କି ଫର୍ମିଲେ ‘ପାଦ୍ମୋଦ୍ଧାରୀ’
ମୂରପଥରେ ପ୍ରକାଶିତ ଏହି ସ୍ତରାଯୁ ପଦ୍ମାବା
ପଥାକାରରେ ଉଚ୍ଛିତ ସେ କଳାର କରିଲାକ
ଦକ୍ଷିଣ ମାନନ୍ଦର ବିଜ୍ଞାନକାରୀ ପାଇଁ । କିନ୍ତୁ
ଠାରେ ସାକାରର ଦେଖା କଲା କେଉଁ କାହିଁ
ଏ କଳାକାରେ ଏହି ପତ୍ରର କାର କରିଲା
ତାହାକର ମାନସକ ତ କେଉଁବି ଶୈଶବ
ଅଧିକ ସୁଧାର ଦେଇ ଏହି ଭାବିଲେବକର
ସତରାବୀର ଅବେଳା ଭୟକି ଲାଭିଲାଇବେ ।
ଏହି ଅଭିପ୍ରାୟରେ ଗାହାକୁ ଏ କଳାକୁ ଆଶା
ସାରଥକ । ଏଥରେ ଗାହାକାନ ହୁଏ ବିଭିନ୍ନ
ଅଛିବ ଦେଇ କାହିଁ ଓ କ୍ଷୟ ବା ସମେତ
ବେଶାର ପୋଶାର କାରଣ କାହିଁ ।

ପୁଣ୍ୟ ମୂଳମଣ୍ଡଳ ସହର ଖଣ୍ଡିଏ କିଳାପଠ
ପ୍ରାଚୀନରେ ପ୍ରକାଶ କଲା । ମନ୍ଦିରର ସଥ୍ୟାମ୍ଭ
ମାନେଚରଙ୍ଗର ଅନୁକୂଳରେ ଦେଖ ସହର
ପରିମୋହର ରକ୍ଷା ଏବଂ ଉଦେଶ୍ୟ ସାଧକର
ତୃତୀୟ ରେଣ୍ଟା ହେଉଥିବ କିନ୍ତୁ ଆନନ୍ଦର
ବିଷୟ ଅଗ୍ରେ । ଶାହସୁଖ ନିରାପେକ୍ଷ ସଥାର୍ଥ
ବ୍ୟବସ୍ଥା ଲଭର ସୁଧାରାତ୍ମକ ହିନ୍ଦୁମାଳର
ଅନୁଭବ ଜ୍ଞାନାବ୍ଦ ହେବ ସନ୍ତୋଷ କାହିଁ ।
ଅମେରାନ୍ତ ଅଣା ତକୁ ତମେଣ ବାର ଶୁ
ଯାଇ ବିବେଚନରେ ସର୍ବ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରଦାନ
କରିବେ । ବିଜ୍ଞାନରେ ଅର୍ଥକ ସମ୍ମାନ
ପରିଦ୍ରାଵ କଥା ଲେଖାଅଛି । ମାତ୍ର ବହିର
ପରିମାଣ ଲେଖା କାହିଁ । ସାଧକରଙ୍କୁ ଲଗଇ
ଦେବା ହେବ ।

ବୁଦ୍ଧ ଜ୍ଞାନ ସ୍ଵଭବ ଧୀରେ ବ୍ୟକ୍ତି
କୌଣସି ବିଶେଷ ଗଠନ ହୋଇ ଥାଏଁ ।
ସେଷ୍ଟାପିତାମନ୍ତରରେ ଯୋଗମା ହେଉଥାଏ ଯେ
ପରମାପଦ ଜ୍ଞାନର ପ୍ରତିବନ୍ଦିତ ବ୍ୟକ୍ତିରେ
ତୈରିହି ସରକାର ପ୍ରକାଶର ଦେଇ କାହାକୁ
ସରବଂ ରିଯେନ୍଱ଗରାଜ କୌଣସି ଥାଏ ଗାହା ।
ବୁଦ୍ଧ ଜ୍ଞାନ ପରି କୋଳିଲ ଓ ଶାନ୍ତ
ଯେତରଙ୍ଗ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ କରି ଦେଇ ହେଉଥାଏ ।
ରିଯେନ୍଱ଗା ସନ୍ଦର୍ଭରେ ପ୍ରଥମ କୌଣସିର ମଧ୍ୟ
କଥା ଉପରି ହୋଇଥିଲା ବିନ୍ଦୁ କେତେ
ମୀମାଂସା ହୋଇ ଗାହା । ଜୀବତର କେତେବେ
କବିତାର ଜ୍ଞାନର ଯେତିଲ ଉପରିବରରେ
ଅମାରେ ଲାଗି କଲାପତ୍ର ହୋଇଥାଏ । ଜୀବତର
ଲୋକେ ପ୍ରାଣରୂପ ପରମାପଦ
ରାଗେ ରଂଗେନ୍ଦ୍ରିୟ ଦେଇବେଳୁ ମାନନ୍ତ ଏବଂ
କେତେ ଜ୍ଞାନକ ଅମାରେ ଲାଗି କଲାପତ୍ର
ହୋଇଥାଏ । କେବେଳ ଜଗ କାହାକୁ ଓ ଯାହା
ଏହ ଦୁଇତନରେ କିମ୍ବା ହେବାକାଣ୍ଡ ।

ପଲ୍ଲବରାଜ କଣ୍ଠର ସହ ତୁମେଖ ଥାବା
ନମନେ, ତେଉଁ ଧାରୀ ସତ୍ୟକୁ ଅଛନ୍ତି ବହୁବ
ପ୍ରଥମ ପର୍ବତରାତ୍ର ରାଜରେ ଦୂରବ୍ୟାପ୍ତି ।
ଲକ୍ଷ୍ମୀଦା ଓ ତତ୍ତ୍ଵ ଘରରକାଳ ହରବାର,
ମାତ୍ରମିଳ କଣ୍ଠାମା ଏହି ବଚାର, ଆମାର
କଣ୍ଠାମା, ଲାଙ୍ଘନର କଣ୍ଠାମା, ବର୍ତ୍ତ କଣ୍ଠାମା,
ଯଦ୍ରଲେ କଣ୍ଠାମା ଓ କନ୍ଦପ କଣ୍ଠାମା । ଦଳର
ଚାନ୍ଦ ଲେଖାବେ ଦେବୀ ତେଜିଥେଣୁ ।
ଥକାନ୍ତ କଣ୍ଠାମା ଓ ସେମାନଙ୍କର କିମ୍ବା
ପୁରୁଷ ଏକବଜାରଠାରୁ ୩୦୦୦ ଟଙ୍କା
ପର୍ଯ୍ୟାନ୍ ଦାଳ ଦୟାପ୍ରେଣ୍ଟି । ସର୍ବଜୀବ ମେ
ଦିନପର୍ଯ୍ୟାନ୍ ଟ ୫୫,୦୨୭ ଏହାରେ ମୋହ
ସ୍ଥିଲା କିଲାଟ କଣ୍ଠାମାରର ଗେହରାର
ସେମନ୍ତ ସେମାନଙ୍କର ମାହାର ୩୦ ଟଙ୍କାକୁ
ଆଗେ । ଏଥୁ ଗୋଟିଏ ସେମାନଙ୍କର ମାହା
ଥ୍ୟକ ଟେକା ଅଳ୍ପକର୍ଯ୍ୟା । ଏ ଦେଶୀୟମନ୍ଦିର
ଏଥୁକୁ ଉଚ୍ଚତ ଶବ୍ଦ ଲାଗ କରିବେ କି ?
କାଣ୍ଡାଳ୍ମୀ ବ୍ୟକ୍ଷିଷ୍ଣବର ଉତ୍ତର କି କଲେ
ଦେବକ କଥାରେ କିନ୍ତୁ ଦେବ କହି ।

ଗତ ବଲିକଣ୍ଠ ମନେହରେ ପୁରୁଷିକ ୧୨
ଦେଇବାଣୀ ପଞ୍ଚାମନ୍ତ୍ର ପୁରୁଷାମଙ୍କାରୁ ଦେବବ୍ଦୀ
ଗୋରତ୍ନ ହତେରୁ ମାସେର ଶେଷ ୩୦ ଜା ଉଠୁ
ଚଢ଼ୁର୍ବ ଦେଇବଳ ଦୟନାରୁ କରଇ ମଧ୍ୟରେ
ଶୁଦ୍ଧବର ୩୦ ଅବସ୍ଥା ଦିଲାଗ ଓ ଧରେଇ
ପଞ୍ଚାମେ ପୁଅକ୍ର ରଜାପିକା ଦେଇବୁ କେବେ
ମବୁର୍ମେଳା ଦିଲାଗ ଏବଂ ଧରଇମାନର
ଶୁଦ୍ଧରାଜ କାହିଁ ଧରି ପଞ୍ଚାମେଟିକେ

ଦେଶୀୟ ଲେବଳର ନିତାନ୍ତ ଅଛୁ କେବଳ
ଦିନ ଅତ୍ୟ ବହୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ପାଇବେ ତାହା ।
ସବ୍ୟାତ୍ମା ବୁଦ୍ଧି ଦେବାରେ ଜୀବ ବସ୍ତ୍ରୀଦର
କିମ୍ବା କ କର ଦେବଳ ଶୂଣ ଦେଖିବା
କାହିଁ କଥାପୁରୀବାବୁ ନିରସେଷ ଦଂବଜ ଗର୍ବୀ
ରେଣ୍ଟ ଦୃଢ଼ଭୂଷେ ଦୋଷଜା ଦେଇଥିବାନ୍ତି ।
ମାତ୍ର ଯାଏନତର୍ଭାଗୀରେ ରହାମରେ ଚହୁର
କଷଣର କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲୁ ନିତାନ୍ତ ଦୃଶ୍ୟର
ବିଶ୍ୱାସ ଥରେ । ଜୀବବସ୍ତ୍ରର ଦିଗ୍ବିଜ୍ୟା ବର୍ଣ୍ଣ
କରୁଥ ବାହାରୁରକ ଅମଳରେ ବିଶ୍ଵେଷ ଦୃଢ଼
ଦେବାକୁ ତାହାର ପ୍ରତି ଜନସଂଧାରଣକୁ
ମନ୍ଦରୂପ ଅବଳ ବଢ଼ିଥିଲା ।

କରେ ପଦମ୍ପେରବ ଲେଖିଥିଲାନ୍ତି ଓ ଏହି
କରଇ ଅନ୍ତର୍ଗାତି ଫଡ଼ାକାର ଗୋଟିମାନଙ୍କର
ପରି ହୁମ୍ ସବୁ ଲେବେ ଧୂଷ ତର କନ୍ତୁ
କରିବାକୁ କରିବ କି ଥାଏ ଗାନ୍ଧାରେ ଅନ୍ତର୍ଗାତ
ପର୍ମିଷାର ଗୋଟିଥିଲାନ୍ତି । ଏଥରୁ ମନ
ଦିନୋବିପ୍ରରେ ଗୋଚର କୋରି ସବଜୀବ
ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜମିଜାରରେ ଦେଇ ଜମି ତରିବ
କର ଦେଇଥିଲାନ୍ତି ଏବଂ ଜମିଜାରର କରୁଣୀୟତା
ବେ ସରବ ଅଛି କି ଖେହ ଜମିର ତୌର
ଅନ୍ତର୍ଗାତ ପରାପରାରେ ବା ଅନ୍ତର୍ଗାତର
କାନ୍ଦାର କରେ ଚକ୍ରିରଙ୍ଗ ଦୋଷରେ
ଦୁଃଖୀୟ ଦେବ ଏବଂ ଜମିଜାରରୁ ଦେବଙ୍କର
ଦେବ । ଯଦେ ବାହଦୁରସ୍ତଳ ଯେବେ ଦେହ
ଜଟିବାର ବଜାନାହିଁ ଗୋଚର ଜମି ହଜାର
ହେଲା ତହିଁର ବହାରବା କରୁଆଏ ରେତେ
ଶୁଭକୁ ଜଳ ବଳେବୁବକ କବରରେ ଦେଇଗାଏ
ଦେଲେ ପାତ୍ର ବହର ପ୍ରକାର ଦେବ । ଆଜ
ଯେବେ କୋଚର ଦୁଡ଼ା ଅନ୍ୟ ପଞ୍ଚପୃଷ୍ଠା ଜମି
ଏବେ ଅବାଦ ଦୋଷଥିବ କାହା ମେତାରର
ପଢାପାତ୍ର ପ୍ରାମରାଷିମନେ ଜମିଦାରଙ୍କୁ ଦୁଃଖ
ସହଜ କରାରେ ଗୋଚରର ନିମିତ୍ତ
କରୁଣୀୟକ ତରିନେବୁ ସୁଧା ଦେଉଥିବ ।

ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶରେ ଏହି ଦୂରତ୍ବ ସମୟରେ
କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ବ୍ରାହ୍ମାର୍ଥ ନିମିତ୍ତ ସେଇଁ ବଗାକ
ତାଦିନ ବାଧ୍ୟାରମ୍ଭର ବାହା ଅଧ୍ୟାୟ ଦେବାର
ଅଧ୍ୟାଧା ତୁମ୍ଭରେ ଗରବର୍ତ୍ତ ଏହି ବୋଖେଜା
ଯାଏ କିଲାରେ ଯଥ ଲୁହ ହେବୁ ଏହି ବାଧ୍ୟାର
ଅଛି । ତାହା ଏହି ବାଧ୍ୟାର ତ ଶୁଭେ ପୁଷ୍ଟଳ
ମାତ୍ରେ ଅଧିକାର କିମ୍ବା ସମ୍ମାନ କରି ଯାଇ ତ
ଆନ୍ତେ । ଉତ୍ସୁକ ଏବଂ ଦାଳିଶାଠ କିଲାରେ ମଧ୍ୟ
ମେହେପରି ଅନେକ ଦେବୀ ଜଗି ବାଧ୍ୟାରାଥକୁ
ଏହି ସଜଳମୁଖ ଅଶୋକରେ ଦେବାଧନ୍ତି ହେ
ବାହି ଏହି ବାଧ୍ୟାର କିମ୍ବା ପରମାମନ୍ତ୍ର

କୁ ସମଜାଣ ହୋଇଥାଏନ୍ତା । ସେହେବେଳେ
ବଜର ଅଧୟ ବଜ ଦୁଆର ବେଳେବେଳେ
ବଗବଦାଦକ ଅଧୟ ମଧ୍ୟ ବଜ ହେବାର
ନିୟମ ଅଛି । ଏଥରେ ଭୃଷତମାତ୍ରେ ଶିଖ
ସମ୍ବଲ ଯାଉପାବକ୍ରି ମାତ୍ର ହୁଏଇ ଅବସ୍ଥାଦୁର୍ବ୍ଲିଙ୍କେ
କୋହଳ ଜମା ବଳେ ଯେପରି ଭୃଷତମାତ୍ରେର
ସୁଧା ଦୁଆରୀ ସେହିପରି ଦୂର୍ଲଭ ସାହାଯ୍ୟ ଏବଂ
ଜମାବଦାଦକର ଭାର ଉଣା ହୋଇଯାଏନ୍ତା ।
କୁମି ଉପରେ କଟିକ ଜମା ଧାର୍ଯ୍ୟ ବର ପରେ
ବଗବଦାଦକ ଦେବା ଘରୁର ମୂଳ ଦାଟ ଅଛି ରୁକ୍ଷ
ଅଶ୍ରୁ ଦେବାପରି ଅବେ । ଏତେବେଳେ ଦେବେ
ସୁଦ୍ଧା ଯେବେ ସରକାର ନାହିଁ ପରିଚର୍କର କ
କର୍ତ୍ତରେ ତେବେ ଆଜୁ ଆସନ୍ତ କି ଅଛି ?

ନିଜେଟା (ମେଘର) ଏବଂ ସୁଦାଳ ଘନାର
ଗତ ବାହୀକ ଉପ୍ରୋଗ୍ରାମେ ଛାର୍ଟ୍ କୋମର
ଲେଖିଅଛି କି ପ୍ରାଚୀ ସନ୍ଧର ଆଶ୍ଵରତା
ମାଳକ ଏହି କଥା ସ୍ଵର୍ଗ ଉତ୍ତରିବା କାରଣ
ସୁଧାର ଅନୁବେଦ କରୁଥାହଁ ଓ ତଥା ଜୀବର
ସଥାପନା ଲୁହୁ ପାଇବାର ମୂଳ ମାତ୍ର ଥିଲେ
କରାଯାଇ ଅଛି କେବେ ଲେବରାର କେତେବେ
ଓ ଦେଖିଯାଇ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଉତ୍ସବ ଦେବ ଏବଂ
ଦେଶରେ ଶାନ୍ତି ବରାଜ ବରୁବା । ରାସ୍ତାର
ବର୍ତ୍ତମାନେ ଲୁହୁନ୍ୟାରେ ଧିନାତ ତଳାଇବାର
ସହିତ୍ ପାଇବେ । ଭୁବନ ଅର୍ଥାତ୍ ପାଇଁ
ଅଧିକା ବ୍ୟାପ୍ତି ସତାରେ କର ଦୂରକାର ଅୟ
ବର୍ତ୍ତମାନ ଜୁଠିବ ନୁହେ ବରଂ ସେ ପ୍ରତାଙ୍ଗ
ବ୍ୟାପ୍ତି ବୃଦ୍ଧିରୁପେ ଅଗ୍ରାହ୍ୟ ଅଧିକା ପ୍ରତିକ
ବ୍ୟାପକ ଜୀବି । ଇହା କୋମର ମହୋଦୟକାଳ
ଏହି ଉପଦେଶ ଅଛି ମୁଖ୍ୟବାହୁ ଏବଂ ଜୀବନ
ପ୍ରତି ଦିଶେଷ ହିତକର ଅଟେ ଦୂରାର ବିଷୟ
ସେ ବ୍ୟାପକ ବର୍ତ୍ତମାନ ଆସିବାର୍ଥାମାତ୍ରେ
ଏହି ମାତ୍ରର ଅନୁମତି ତତ୍ତ୍ଵ ପାଇଯାନ୍ତି ଏବଂ
ଯେହ ଦେବ ଉତ୍ସବ ପ୍ରକାର ତତ୍ତ୍ଵର ଜୀବକ
ଏ ହର କାହା ହିତୋବଦି ନିମନ୍ତେ ସେହେ
ବ୍ୟାପ୍ତି ଏହି ଦୂରାହ୍ୟରୁ ସେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଜ୍ଞାନ
ଦେଇଥିଲେ ଏବଂ କିମ୍ବରେ ଦର୍ଶନକାରୀ ବର୍ତ୍ତମାନ
ଏବଂ ଦେବତାର ରକ୍ତ ଶୋଷଣ କରୁଥିବା
ଏକ ପ୍ରେତେ ଆଶ୍ୟ କେବେ ଦୂର ବର୍ଷା
ଦେଇବ ମାତ୍ରର ବ୍ୟାପ୍ତି ।

ପରିବାର ଏଇଶ ଅସମ୍ଭବକ କାଳେଷର
ନିର୍ମଳହାର ବାଟେ ପୂର୍ବପାଇ ବିଚରଣ ସମ୍ପଦମାତ୍ରା ଯେ ସମ୍ପଦରେ ହୁଅ ଗୋଟିଏ
ପରିବାରୀ ଦ୍ୱାରାକରାଇ ଆଶମଳର
କୁ ବିଦ୍ୟାର ଉତ୍ସମାନ ପାଇଥାଏ ଉତ୍ସମଳର
କୁ ପାଇଥାଏ ଆହେବ ସମ୍ପଦର ଆଶମଳ

ମୋହନମାରଜା

କେବେ କାନ୍ତିମାର୍ଗର ନାରାଯଣପୁର
ଦେଉଥୁ ଉଚ୍ଚ ଦେଖୁଥାଏ ନୋହକମୟ ପରୀ
ମଧ୍ୟ ଦେଲେଇ ତତ୍ତ୍ଵ ବନ୍ଦହୃଦୟ । ଅତି
ପାଠବମାନଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ ଗୋଟିଏ ତଥା ଉପରୀର
ଦେଇ । ପରିବଳନ ପୂର୍ବ ଅସ୍ତରମର
ପ୍ରମାଣ ବୃକ୍ଷର ଶେଷର ତାଙ୍କୁହର ନମିଦାର
ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ତଥିମାନରେ ନୂରାତ୍ମାଦେଵ
ଦତ୍ତବନାର ଆଜ ଅପରା ଅପ୍ରାତରେ ନିଯନ୍ତ୍ର
କରିଥିବା ବଧାଶ୍ଵାମ ଦାସ ନାରବନାର
ରହା ଦେଇ ପାଦ କରୁଥିଲୁ ନ କର କରାଯି
ଦତ୍ତବନାର ଉତ୍ସବ ପର ମଧ୍ୟରେ ଦେଖାଯାଇ
ଶୌକତାର ମାମଳ ଲାଗୁଥିବା କିମ୍ବା ଅତି
ମାନେ ପାଠବମାନଙ୍କୁ ଜୀବି ହୁଏ । ଦେଖାଯାଇ
ଅଧାଇତନର ଦେଖା ପାରୁଥା ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ଜୁଦ୍ଯ ସମ୍ମାନର ଅଭି ଉତ୍ସବରୀତି
ବ୍ୟାପ୍ତି ଦେଖିବାରେକଥାଏ ତାହା କଷତି ବସିବ
ଦତ୍ତବନାର କହ ପୂରାତ୍ମାଦେଵ ଶୌକତି ପ୍ରମାଣ
ଦେଇ ନ ଆରବାକୁ ଶୌକତାର ମୋହନମା
ଜୀବାନ ଦେଇଲେ । ପରି ଦେଖାଯାଇ ଅଧାଇତର
ମୋହନମାରେ ସେହିମାନଙ୍କୁ ବଲମେହ
ମହାପରମହାତ୍ମା ବାବା ପାଦରଙ୍ଗୁ ବେଳାରେ
ଗୋଟିଏନା କହିବି କରିବାକୁ ଆପାକୁ
ଦେଖାକୁ ବକାହେତେ ମାହିନେ କୁଳନ
ମରିଥାରେ ଜଳ ଦଶବର ପରି ମୂରାତ୍ମାଦେଵ
ଚଂଚାରକ ଜଳ ରହା ପଠାଇ ନ ପାରିବା

ଦେବ ଜମେନାର ଗାନ୍ଧୀ ବରଣୀପୁ କର ଅଳ୍ପ
ଲୋକ କଗେଷ୍ଠାତାରୁ ପଠାଇବାରୁ ମୁହଁ
ଶାଦେବଙ୍କ ପଞ୍ଚବୁ ଜମେନାରର ଲୋକ ନାମରେ
ଫୌଜିନଦାସ ମୋହନମା ଅଗର ଦେଲ ବି ସନ୍ତୁ
ର ପ୍ରସଙ୍ଗ ଥମେମାକେ ଅପ୍ରେପ ତାମ୍ଭରଙ୍ଗରେ
ପାଠକମାନଙ୍କ ଜଣାଇଥିଲୁ । ସେହି ମୋହନମା
ବିହୁଶବ୍ଦ ସମୟରେ ମୁରସାହେବ ଓ ବିଧାଶ୍ୟାମ
ମଧ୍ୟରେ ଏହିପର ଉପା ହେଲ ସେ ମୁରସାହେବ
ତାହାଙ୍କ ଦାସର ବିଧାଶ୍ୟାମ ନାମର ମୋହନମା
ଉଠାଇନେବେ ଓ ବିଧାଶ୍ୟାମ ମୁରସାହେବଙ୍କ
ରିପରେ ୮୦୦୦ ଟଙ୍କାର ତୁଳି ପାଇବ ଓ
ସେ ଗଢା ମୁରସାହେବଙ୍କ ଲଜ୍ଜା ସମୟରେ
ସତ ୧୯୧୯ ସାଲ ସୁଦ୍ଧା ବାଜା ଚକ୍ରାରୁ ଥିବା
ହେବ । ଏହିପର ଭାବରେ ବିଧାଶ୍ୟାମ ଉଠି
ପାଇଲ ଓ ମୁରସାହେବ ମୋହନମା ଉଠାଇ
କେଲେ । ବିଧାଶ୍ୟାମ ସେହି ସର୍ବ ଅନୁଯାୟୀ
ଅଛି ଅଛି ମାତ୍ର ଟଙ୍କା ଆହୁମ୍ଭ କଲ ପରେ
ଜମେନାର ପଞ୍ଚବୁ ମୁରସାହେବଙ୍କ ନାମରେ
ଲଜ୍ଜା ରହିଗ କର ଜମେନାର ଦଖଲ ପାଇବା
ବାରଣ ମୋହନମା ଅଗର ହେଲ ଏବଂ
ମୋହନମା କଷତ୍ର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରିଷିଦର ମନ୍ତ୍ରର
ହେବାର ପ୍ରାର୍ଥନା ହେଲା । ରିଷିଦର ମନ୍ତ୍ରର
ହେବା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ମୁରସାହେବ ସାଥୀର୍ଥଗୁଡ଼େ
ବଢ଼ିଲେହେଁ ତାଙ୍କର ଅପରି ନାମକ୍ରମ
ହୋଇ ରିଷିଦର କିମ୍ବାକୁ ହେଲେ ଏବଂ ବିଧା
ଶ୍ୟାମ ଏହା ହେବି ମୁରସାହେବଙ୍କର ଚକ୍ରାରୁ
ଓ ଥତଳକ୍ଷି ସମ୍ପର୍କ ହୋଇବ ତରିକାର
ପ୍ରାର୍ଥନା କଲା । ଏଥରେ ସତ ୧୯୧୯ ସାଲ
ସୁଦ୍ଧା ବାଜା ଚକ୍ରାରୁ ବିଧାଶ୍ୟାମ ଆପଣା ପାଇବା
ଆହୁମ୍ଭ ଦରିଘାରବା ଓ ସେ କଲା ଗାନ୍ଧୀ
ଶ୍ୟାମ ସୁଦ୍ଧାର ହେଜାଇ ଅପରି କଲାକୁ ଉଠୁପୁ
ପଥକ ଉପାମରେ ସତ ୧୯୧୯ ସାଲ ସୁଦ୍ଧା
ବାଜାରଙ୍କ ବିଧାଶ୍ୟାମ ବିଧାଶ୍ୟାମ ଶତବେଳା-
ର ଦରିଘାପ୍ରାପ୍ତ ହେଲ ଓ ବିଦୟୁତ୍ୟାୟୀ ଥିବାରକ
କୁଅନ୍ତରକ ବିଧାକରର ବିଧାକର ହୋଇ
ମୋହନମାରେ ରହିଲ । ଏଣେ ରିଷିଦର
ଅଗାରକର ଅବେଶ ଦେଇ କୃଷ୍ଣପୁର
ବିଗେଷ୍ଠକ ନାମକ ଓ ସୁଧରଣ୍ଣେ କିମ୍ବାକୁ
କର ଗଲେ ଓ ଅହୁମ୍ଭ ଅସୁଲର ହୋଗାନ୍ତ
କଲେ । ମାତ୍ର ରିଷିଦର ଯିବାର ହୀନ ଦିନ
ପରେ ମୁରସାହେବ ଜମେନାରଙ୍କ ଦାସର ଭାଙ୍ଗ
ନାମର ମୋହନମାରେ ଅଧିକାର ଲଜ୍ଜା ଦାଖା

ଭ୍ୟାଗ କଲେ ଏବ ତହିଁ ସଙ୍ଗେ ଜମେଦାରଙ୍କ
ସନ୍ଧି ୧୯୧୯ ସାଲରୁଙ୍କା ମୋଟପରିଲାରେ ବାଲା
ଥିବା ସମ୍ମଦ୍ଦାୟ ଅଜଣା ଅଥ ଲେଖିଦେବେଳେ ।
ସୁତରଂ ରଘାମରେ ଜମେଦାରଙ୍କ ମୋକକମା
ତହିଁ ହେଲା ଓ ରହେଇର ବରଣୀୟ ହେଲେ ।
ଏଣୁ ଉଷ୍ଣିକର ବିଛ ଅଦ୍ୟ କର କି ପାର
ଫେର ଅଥିଲେ । ମୁରବାହେବ ଏପରି
ବରବାରୁ ବଧାଶ୍ୟମର ତକିରଙ୍କା ପରବାରେ
ସମ୍ମୃତି କାହା ଜାଗହେଲ ଏବ ସେ ମୁରବାହେବ
ତାକୁ ପାଇଦେବା କାରଣ କଷକ କମେ
ଜମେଦାରଙ୍କୁ ସନ୍ଧି ୧୯୧୯ ସାଲ ସୁନ୍ଦା ବାଜା
ଅଜଣା ଇତ୍ୟାଦି ଲେଖି ଦେଇଥିଲାର ଦର୍ଶାର
ଦଶ୍ତିକିଥ ଆଇକର ଦୟାନ୍ତାମରେ ଘୋଜିଦାଖ
ମୋକକମା ମୁରବାହେବ କାମରେ ଚଳାଇବା
କାରଣ ଦେବାନା ଅଦ୍ୟାତର ଅନ୍ତର୍ମଳ୍ପ ପ୍ରାର୍ଥନା
କରିଥିଲୁ । ଏ ଦରଙ୍ଗୀୟ ବର୍ତ୍ତମାନ ବିଶ୍ୱାସିତ
ପରିଣାମ କି ହେବ ପରେ ଜଣାଇରୁ ମାତ୍ର ଏ
କାଣ୍ଡ ଅଭି ମହାର ଏବ ରଙ୍ଗମହିର ଉପସ୍ଥିତ
କୁହେ କି ?

ତଦ୍ବସର ପଞ୍ଚାଏବକ ଦୂଷ୍ଟିଗ୍ରୁ ।

ଅମ୍ବେମାରେ ଏଥ ପୂର୍ବେ ଏହ ଫିଲେ-
ନାମରେ ଦେବେବ ବହସିଲ ପଞ୍ଚାଏବକ
ଦୂଷ୍ଟିଗ୍ରୁମାନ ଦର୍ଶାଇଥିଲୁ । ସେଥି ମନ୍ତ୍ରରେ ସେ
ଅନ୍ତର୍ମଳ୍ପର ତଦ୍ବସିଲ ପଞ୍ଚାଏବ କାହାକିଥେ
ନାୟକ ଓସୁ ତିକସ ରହା ଅଛୁବାହୁ କର
ଗାଦା ଗ୍ରେହ ମିବାର ମିଥ୍ୟା ସେଇଗ୍ରେହୀ ମାମଲ
ଇଚନା ବିଶ୍ୱାସ ସେ ରୁଥମାସ କଠିକ ପରିଣମ
ଏହିତ କାରବାସ ଦୟା ପାଇଲ । ସେଥାରୁ
କୋରିଥିଲୁ । ଅତ୍ୟ ପ୍ରକାର ଦୂଷ୍ଟିଗ୍ରୁ ଅଧ-
ିକାର କରିଥିଲ ପଞ୍ଚାଏବମାରେ ସହିତା କରୁ-
ଯାବାର ଅମୁମାଳକ ଜୀବିତରେ ଅଥିଥିଲୁ ।
ଗାଦା ଏହ ସେ କୌଣସି କରି ନିରୂପିତ
ନିଯମରେ କୌଣସି କରି ତିକସ ଅଦ୍ୟ
କଲେ ସେହି କାହାଯା ତିକସ ଦ୍ଵିତୀୟ ହୋଇ
ଗାଦାର ଜୀବିତାଦ ହୋଇବ ନିଜମହାର ଓସୁ
ହବାର କିମ୍ବାକାଳୀରେ କିମ୍ବ ଅଛି । ଏଥିରୁ
କେବଳ ହୁଅଣୀ ଲୋକ ସମୟକାନ୍ତରେ ତିକସ
ଦର ଓ ପାଇଶି । ତଦ୍ବସିଲ ପଞ୍ଚାଏବ ଲୋକ
ଦର ଗାହାର ତିକସ ଦୂରସ୍ଥ ହେବାର
ଏହ ଜୀବିତାଦ ହୋଇବ ନରବାକୁ ଦ୍ରବ୍ୟର
ଅନ୍ତରେ ସେ ଶତ ସବାରେ ଅନେକ ବିନନ୍ଦ
ରେ । ବହୁ ବହସିଲ ପଞ୍ଚାଏବ କଠେ କି
ରଘୋଟ କର ଅର୍ଦ୍ଦେବ ଶତ କରଇବ
ଅନ୍ତରୁ କେଣାଶତ ହୋଇ କି ପାରବ ବାଜା
ଧର ହେ ତର ଏଥର ପାରିବ ହେବାର

ଦୟାର କାହିଁ । ତତ୍ତ୍ଵ ସେ ଦୂଃଖୀ ଲୋକ ଏ
ଅର୍କେକ ଶୁଭରେ ଅପଣାରୁ ଧନୀ ମନୀ ବାଜା
ଅର୍କେକ ଓ ଟିକ୍କସ ଦେଇବୁ । କେହିଁ
ଦହସିଲ ପଞ୍ଚାଏକ ଅବା ସଞ୍ଚ କହିବିଥିଲୁ କି
ମୁଁ ଯଶ୍ରମ କର ଶୁଭ କରଇବି ଅର୍କେକ ମୋର
ଓ ଅବେଳି ଗୋର । କିନ୍ତୁ ଏ ପଦମା ସଙ୍କୁଟି
ଶୂଳ ପଡ଼ିଲେ ବାଳେ ଉପରୁ କର୍ମଗୁରୁ-
ମାନେ ଅବା ତୌଣସି ସନ୍ଦେହ କରିବେ
ଏ ହିବେଚନାରେ ଦହସିଲ ପଞ୍ଚାଏବମାଟେ ପ୍ରକ
ସେମାହିରେ ଦୂର କୁରିଜଣ ବାଜାକାରଙ୍ଗଠାରୁ
ଦୂରଗୁଣ ଟିକସ ଓସି କର ହିସାବରେ
ଦେଖାଇ ଦିଅନ୍ତି ।

ପ୍ରାଚୀତର ମହାନୀୟ ବେଗର ପ୍ରାଦୁର୍ବଳ ଦର୍ଶକଙ୍କ
ମଣି ମାଧ୍ୟମ କାରଣ ସେଠା ନିରବଦ୍ଵାରାଟି ଏହି ଚିତ୍ର
ପୋଷ୍ଟ ପ୍ରଥେବେ ଟ ୫୦୦ ଲା ଗର୍ଜ ଉଚ୍ଚବାର ମଞ୍ଚର
ବିଭିନ୍ନରେ ।

ତେଣ ସାହେବ ରୁଚେବନ୍ତରୁ ଲିଂଗାକ୍ଷମ ଦୃଷ୍ଟିଗୁଡ଼ିକ
ବାହୁଦୂ ସାମାଜିକ ବନ୍ଧୁ ପାଠ୍ୟମାଳାକୁ ଲାଭାଶ୍ରମ । ସେ
ବାହୁଦୂ ଘେର ଗାଁ କର୍ମାକାଳ ବିଭାଗରେ ପଢ଼ିଥାବା
ସମ୍ବାଦ ମିଳଇ । ସେ ବହୁତ ସେ ଜୀବନର ଶାନ୍ତି ଉପରେ
ଆସାଇ ବୈଜ୍ଞାନିକ କର୍ତ୍ତର ବରଦା ବନ୍ଧୁ ଅମୀର ବିଦ୍ୟା
କିଛି ଏହି ବାହୁଦୂରେ ବନ୍ଦିଯାତ କୌଣସି ଅଧ୍ୟତ୍ମ
ମାର୍ତ୍ତି ।

ପ୍ରକାଶ ମହିନାରେ ଲାଗୁ ହେବାର ମାଧ୍ୟମରେ ଅଯମାନକର ସ୍ଵଦବଳ ସଂପତ୍ତି ସମରିବଳାକେ ଦେଖିବାକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଏହାରେ କବାଳମାନ ହେବାର ପରିବର୍ତ୍ତନ ।

ପୋଟୁ କାମକ ଜଣେ ସାହେବ କାପାନ୍ତି ଯାଇ ବୋଲି
କରୁଥିବାକମ୍ବରେ ଉପାଖ ସେଇ ତ୍ରିଭାବରେ ଦୋଷ
ଦର୍ଶାନ ଲାହୋଠାର କାପାନ କୁଣ୍ଡର ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପଦ
ରେ କିମ୍ବା ହେଠାନକାଳ ସମ୍ବାଦ ମେଲାଇ । ଲାହୋର
ଅଳକୁ କାପାନ୍ତି ଯିବା ଲେବିନ୍.ନାନ୍ଦିନୀ ଏକବୀର
ଦିବେଶ ଶୁଦ୍ଧିତା ହେବ ।

ଗର ଅଟେଲ ମାସ ଯା ୨୫ ତାରିଖରେ ବନଦି-
ଅହରୀଠୀରେ ଦେଇ ଏକ ସାଧ୍ୟ ସମୟରେ ବନମେଟି
ବିଶ୍ୱାସ ଦୁଇଲ ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ଅନ୍ତରିତ ହୋଇଥିବାର ସମ୍ଭାବ
ନିଲାମ । ଏଥିରେ ଅଜେବକରୁଣ୍ଡିଷ ସର ଦୋହରା ଶାରୀରିକ
ଏକ କେତେବେଳୁକୁ ଉନ୍ନିଷ୍ଟ ହୋଇଥିବାର ମସାତ ନିଲାମ ।
ସେହି କିମ୍ବା ୨୫ ମିନିଟ କରାରେ ସମ୍ଭାବନ ଦେଇ ।
କୋଟିଟ ସଂକଳନ ପାଇଁ ଧରିବାକୁ ମୁଣ୍ଡ ଏ ଲୋକ ନେଇ
ହୋଇଥିବାର ବନ୍ଧୁର ଦୃଷ୍ଟି । ବହିର ମଧ୍ୟରେ କିମ୍ବା ଏ
ଲୋକ ମରାଇଲେ । ସର୍ବାକୁ ସେହି ମାସ ଯା ୨୫ ତାରି-
ଖରେ ଅଗେ, ତାଙ୍କରିବାରେ ଦୂରଅଳ୍ପ ଏବଂ ତାଙ୍କରିବାରେ
ଦୂରଅଳ୍ପ ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ହୋଇଥିବା ମାତ୍ର କୌଣସି କ୍ଷତି ହେବ
ନାହିଁ ।

ଅମ୍ବମାନର ଘଟସ୍ତ୍ରୀ ଶିମଣ୍ଡ କର୍ଣ୍ଣ ମହୋଦୟ,
ପୀତିର ବୁଦ୍ଧାଚେଳେ ଏଠା ପେକେ ସେଇ ଦୁଇତିର
ଦେଖିଲାମ୍ବେ ଏହା ସେ ଆବେଳାଯିର ଉତ୍ତର ଦେଇ ଅଛି
ବାର ତାଙ୍କ ସେପରି ଅବନିରେ ସାତରେ ବିଳଦାତାକୁ-
ମାନେ ଅଛି ଏହି କରିଥିଲେ ଗହୁ ଜିମିର ସେ କରିବାର
ପାରେ ବୋାତିଏ କଳଇ ପ୍ରସବ ଦାନ କରିବାର କିନ୍ତୁ କାହା
କରିବାକୁ । ବୋାତିଏ ସହା ଭାର୍ତ୍ତିରେ ଶାସ୍ତ୍ର ପରିଶର
ଦେବ ।

ଦେଖିବାକୁ ଚିନ୍ମତ କିଥାରେ ଗୋଟିଏ ହୋଇଲାକି
ଗଲି ଅଛୁଟ ହୋଇଥିବାର ସମ୍ବାଧ କିମ୍ବା ।

ପ୍ରକାଶକ ଦୟାମନଙ୍କ ହୁଏଇବା କଲେଜକ କରୁ-
ଯେତେମାନେ ସେହି କଲେଜରେ କାମାଳ ଭୂଷା ଦେଖିବା
ବୋଲି ଗ୍ରେଜ୍‌ ପାଇନ କରିବାର ସମ୍ଭବ ହେଉ ଶର୍ତ୍ତ
ହାଏଁ କିମନ୍ତ ଆଧାରକୃତ ଡୋକ୍ଟର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ନାହିଁ
ଯେଥାରୁ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପାଇନ କରିବା
କମନ୍ତେ ଏ ଦେଶର ସିନା ପେଇବା ପାଇଁ କରିବାରେ ଭୂଷା
ଦେଖାଇବା ହେବ ।

ପତ୍ରସ୍ଥାବ ବନ୍ଦରେ ଦିଲା ଏଥଳା ଲାଭକଳ ପଥରର
କୋ ୧୭ ଟଙ୍କା ଏବଂ ଦିଲାଦିଅଳ । ସେହି ପଥରମାଳ ଉଚ୍ଚତା
ଦ୍ୱାରା ଦିଲାଯାବ । ଦିଲା ଶୁଦ୍ଧ ଦେବେଷ୍ଟି ଦୟାର
ପଥର ଉଠିଥିବା ବରଷିମେଳକ ଦିଲାକୁ ଅସୁଧା ।
ନିଃ ଦୂରେଦୂରେ ମନ୍ଦିରକାଳୀ ମୁଖେ ସମ୍ମରଣ

ପଦିକାରକର୍ତ୍ତର ସାହାଯ୍ୟ ଦିନରେ ଲାଗୁ ହେ ପ୍ରଧାନ ନମ୍ବା
୧୫୦୦ ଛା ସାହାଜ ପଠାଇଅଛି । ଭାବରକ୍ଷଣ ପଢି
କାପାନୀର ଏହି ସହାନୁଭବ ମୂଳବାନ ଅଛି ।

ତେ କୁଳକାନ୍ତରେ^୧ ପାଞ୍ଚଟିକାନ୍ତରେ ସେ ସମସ୍ତ ଜୀବ
ଦିଲାଳ ସତରମ୍ବ ହୋଇଥାଏ ସେ ସବଳଶାନରେ ବରକଣ୍ଠ
ଲାଗିବାମ ଉକ୍ତି ଗଡ଼ିଦେଖାଇ ବନ୍ଦିମେଲା ତିର ବରାଅଛନ୍ତି
ଦୋଳ କଥାର ହତର ହଜାର ଗଡ଼ିର ମଧ୍ୟ ବିହୂର କଥିବା
ହେଉଥାଇ ।

ପଞ୍ଚମେରକଳାତ୍ମକ ।

ଆ କାଳୁକ୍ଷେତ୍ରର ଦାସ—ମଞ୍ଜୁବାର ଶିଳ
ବାହାଙ୍କର ତେଲୁଗୁ ଦେବାକଳ୍ପ ବରଜଙ୍କୁ କର
ସେହି ପଦର ଖୁବ ସବସନ୍ଧି ଅର୍ପଣ କରିବା
କୁ ସୁନ୍ଦରଚାରୁପେ କାର୍ଯ୍ୟ କିମାତ ହେଉଥିବା
ସେ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କର ଶୁଭାଶ୍ରମ ଶୁଣି ସୁଧର୍ଵର
କରିବାର ଦେଖି ସମସ୍ତେ ଆଜନ୍ତା । ଗୁରୁର
ମାତେ ମା ୨୪ ହେଲା ବେଗର ଧାଇ ବ
ଥିଲେ । ସୁବସନ ମହାଶୟ ସେମାନଙ୍କର
ବହୁଧା ବେଳକ ଦେଇ ଏଣିବ ପ୍ରତିମାପ
ବେଳକ ପାଇବାର ବନେ ବସ୍ତୁ କରିଥିଲାଇ ।

ଶ୍ରୀ ଉଦୁକୁଆ ଦତ୍ତ — ହିନ୍ଦୁଧର୍ମ ରାଜାର୍ଥେ
ମଦାଳକମାଳକୁ ଦେବଯୋଗ୍ୟ ଚିନ୍ତି ଆମଦାନ
କରିବାର ବାରଣ ସମର୍ପଣ ଦେଇଥିଲେନ୍ତି । ଶକ
ଚିନ୍ତି କଙ୍କ ଉତ୍ସାହ କଙ୍କାରରେ ସଥେସ୍ଥ ମଳ୍ଲ
ଅଛି ମାତ୍ର ଶସ୍ତା ଲେବରେ ହିନ୍ଦୁମାଳେ ସେବେ
ଚାନ୍ଦା ନ ଚଣି ବିଦେଶୀୟ ଚିନ୍ତି ବନ୍ଦହାର
କରିବେ ତେବେ ତହିଁବ ବଳ ବାହାର ?
କର୍ଣ୍ଣମାଳକାଳରେ ଧର୍ମଠାରୁ ଅର୍ଥର ଉପାସନ
ପରିଲ ହୋଇଥିଲି ।

ଆ ଭାଲିଯୁମ ଘଡ଼ିକ—ଆଠଙ୍ଗର ଜଣେ
ପ୍ରକାଳୁ ଅଧୀର ଦେଇଥିବା ହୃଦୟା ବକର
ତମା କହିବ ମୁଲୁ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଗଜାକ୍ଷତାରେ
ଅବେଳକବକ ହେଲେ ବୁଦାଶ୍ଵା କର ଏପର୍ଯ୍ୟାନ୍ତୁ
ବିଷ୍ଵର ପାଇ କ ଥୁବାର ଲେଖିଅଛନ୍ତି ।

ପ୍ରେରଣାବିଧି ।

ପରିପ୍ରେରତକ ମନ୍ଦିରର ନିମିତ୍ତ ଆମ୍ବେ-
ମାରେଦାୟି ଗୋଟିଏ ।

ମାନବର ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ସୁଲ୍ତନ ଉତ୍ତରପାଦେଶର
ସମ୍ବାଦକ ମହାଶୟଦ ବବରେଷୁ ।
ମହାଶୟଦ ।

ମାତ୍ରମୟ ଶିଖା ସ୍କୁଲ ସମ୍ବନ୍ଧର ଇନ୍ଦ୍ରୀ-
କୁର ମହୋଦୟ ଗର ଅପ୍ରେଲମାସ ୨୨ ତାରି-
ଖରେ ଶାଲେସୁର ଥାଳା ଆଳକୁ ଗସ୍ତରେ
ଆସିଥିଲେ । କବପ୍ରତଳକ ଶିକ୍ଷାଶଳରେ ଏ
ଅଳକ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସବରେ ପ୍ରଦାନ କରିବା
ପ୍ରସ୍ତର ମୁଣ୍ଡ ଅର୍ପେଇଛା । ଏ ଅଳକ ବିଜ୍ଞା-
ନ୍ଦ୍ରାଚାର ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ଏହିତ କରିବା

ଭିଦେଶ୍ୟରେ ଦୁଇଜଣ ସବୁଦିନଶୋକର ୫
ଦେବେବ ଉନ୍ମିଶେକୁଁ । ପଣ୍ଡିତ ଭଲ ସାହେବ
ମହୋଦୟକୁ ଅକୁଗାମୀ ଦୋରଥୁଲେ ।

୧୨-୮୮ ଗାଁଙ୍ଗରେ ଅସୁରେଶର ପ୍ରମାଣ
ଅସୁରେଶର କୋର୍ଟରୁ ଲିଖିତ କିମ୍ବାକର୍ତ୍ତା
ପୂର୍ବଶ ସରଜାସ୍ତ ହୋଇଥିବେ ବର୍ତ୍ତୁଆର୍ଦ୍ଦୁ ପ୍ରାୟ
୩୧୦ ମାର୍ଚ୍ଚ ଦୂରବର୍ତ୍ତ ଦୂର ଓ ନିମ୍ନପ୍ରାଥମିକ
ବିଦ୍ୟଳୟମାନର ଶିକ୍ଷକ ପ୍ରାୟ ଶାଖାକ ଉପ-
ସ୍ଥିତ ହୋଇଥିଲେ । ସ୍ଵାତନ୍ତ୍ରବିଷ୍ଯ ପଠନ ଓ
ଲିଖନ, ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର ବିଦ୍ୟଳ ଲିଖକ-ମଣିତ ଓ ଡ୍ରାଇୟ
(ଡିଟ୍) ବିଷୟରେ ଅନେକ ଉପଦେଶ
ଦେଇଥିଲେ । ଲାଗଜା ବକ୍ତୃତାଟି ଅଛି ସରଳ
ଓ ହୃଦୟଗ୍ରାସ୍ତ ହୋଇଥିବାକୁ ଆଧାରଣାକର
ଚିନ୍ତାବର୍ଷତ ହୋଇଥିଲା । ଅସୁରେଶର
ସ୍ତୁଲର ସ୍ଵଯୋଗ୍ୟ ଦେଖିମାଣୁର ଉକ୍ତ ଉପ-
ଦେଶବଳୀ ସୁଲକଟ ମାଟ୍ରାଜାରେ ଅନୁବାଦ
ଦର ଦେଉଥିବା ହେଉ ଲାଗଜା ଅନନ୍ତରେ
ଶକ୍ତିମାନର ଚିତ୍ର ବକ୍ତୃତା ପ୍ରତି ବିଶେଷ
ଭବରେ ଅବଶ୍ୟ ହୋଇଥିଲା ।

କିମ୍ବୁସ୍ତ କର୍ମଶାଖାନଙ୍କର ଉପରସ୍ତ ମୋର
କର୍ମଶାଖକୁ ପ୍ରତି ଯେଉଁ ଗୋଟିଏ ହୟ ଅଛି
ତାହା ଏହି ଉପଦେଶ ସ୍ଵର୍ଗକୁ ପରିଲାଭିତ
ହେଉଥିବା ଅଧିକ ।

ସାହେବ ମହୋଦୟ ତାଙ୍କ ପ୍ରତିଳିପି ବା ମହୁଁ ଲେଖା ପୁଷ୍ଟିକଳାପେଣା କଟକଜନ୍ମରେ
ଉତ୍ସମ୍ଭବେ ପ୍ରତିକିଳ ହେଉ ନ ଥିବାର
ବ୍ୟକ୍ତି କର ବଢ଼ି ଦୁଃଖପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ, ଏହି
କିମ୍ବା ପ୍ରତିକିଳ ବସନ୍ତରେ କେବେଳ ହାର୍ଯ୍ୟତଃ
(ଉଦ୍‌ବାଦରଣ ସମେତ) ଉପଦେଶମାଳି ପ୍ରଦାନ
କରିଥିଲେ ।

ଶେଷରେ ସାହେବ ମହୋଦୟ କଥାପ୍ରକାଶରେ କହିଥିଲେ ଆମୁଜାଳଙ୍କ ମାଜନୀୟ ତତରେକୁ ସାହେବ ମହୋଦୟ କହିଛି ଯାଇବି କର୍ବର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରଦେଶଠାରୁ ଓଡ଼ିଶା ନିତାନ୍ତ ନିତୁଞ୍ଜା । ସବ ଏହି କାମକସ୍ତ ଲେଖା ପ୍ରତିକିଳି ଶୋଭାବନ୍ଧୁରେ ଉତ୍ତରପ୍ରକାଶ ଦେଖିଲା ଯାଇବ ତାହାହେଲେ ଗୋଟିଏ ମହିନେ ଉପକାରିତା ସାଧିତ ହେବ । ଏପରି ମୋର ଆହୁତି ମନେ ତୁମେମାତେ ତୁମଦିବସ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ଉପଦେଶମାକ ଶ୍ରବଣ କରିଥିଲାରୁ ମୁଁ ଅନ୍ତର ଅନ୍ତର ହେଉଥିଲା ।

ସବୁଗୋଟରେ ଉପସ୍ଥିତ ଶିଖକମ୍ପ୍ରଣକ
ଅନୁବୋଧମାତ୍ରେ ଜଣେ ଅଗ୍ରଗୀ ହୋଇ ଯାଦେବ
ନହୋବ୍ୟଙ୍କ ଉପଦେଶରେ ଅଧ୍ୟୟେତ୍ର ଓ
କମ୍ବୁ ହୋଇ ଶେଷାଲାଭ କରିଥିବାକୁ ଭାବିତାରେ
ଚରଣଗୀ ରହିବାର ପ୍ରକାଶ କରି କରଗଲ

ଦ୍ୱାରା ଧନ୍ୟବାଦ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହା
ମଧ୍ୟରେ କୋରେକ ଅଳକିଙ୍ଗ ଶିଖିବ ଅପ୍ରାପ୍-
ଜିକଳୁବେ ବେଳେ ଦୂର ବିଷୟରେ
ସାହେବ ମହୋଦୟଙ୍କ ନିକଟରେ ଆସି
ଦେଇଥିଲୁଛି ତାହା ୧୫୦୦୦ ବିଦ୍ୟାଲୟ ନିମନେ
ବିଦ୍ୟାକ ହୋଇ ଥିଲା । ଏହା କାହାରଦ୍ୱାରା ଦେଇ
ଦୁଃଖ ଲାଗସା ପୂର୍ଣ୍ଣ ବସଯଇ ତ ପାରିବା
ଯେଉଁମାତ୍ରେ ଅଧିକ ବେଳନର ପ୍ରଥିତ ହେଉ
ଥିଲେ ସେମାତ୍ରେ ଏ ଉତ୍ତର ଶରୀ ସମୟ ଉପ
ଦେଶମାତ୍ର ନିକଟସ୍ଥ ଲୁଣିକଟାର ବାଲୁକ
ଶିଖାର କୁରେ କବର ଦେଇ ନିରଜା ସମ୍ମୁଦ୍ର
ରେ ମନ ହୋଇମାନଥିବେ ।

ନିର୍ମଳଦାର ସୁଲବେ ଏତିବ କୁହାୟାଇ
ପାରେ ଯେ, ସାହେବ ମହୋଦୟ ଯେଉଁ
ଭିପଦେଶମାକ ପ୍ରତାନ ବଲେ ତାହା ଯେତେ
ଶିଖାର ବିଷୟ ଦେଉଥିଲେ-ମେଘର ଶିଖକ,
ମେଘର ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ କରୁଧୟୋଗୀ ପ୍ରଯୋଜନ
ଅୟ ଭିପଦେଶମାକ ଉଚ୍ଛିତାରେ ଏହାକୁ
ଅଲୁବ । ଏ ଅଲୁବ ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦୂରଭୂତ ନ
ଦେବ ବେଶ୍ୟାଙ୍କ ଏହା ସ୍ଵପ୍ନଭିତ୍ତିର ଦେବା
ସମ୍ବନ୍ଧର ନାହିଁ ।

ବିଶ୍ୱାସ

ଶ୍ରୀ କଲେଷ୍ଟି ହ କର ଦେଖିପଣ୍ଡିତ
ଦେମାଣ୍ଡୋ ଅ ୫ ପ୍ରା ୫ ସ୍କୁଳ
ଧୋ ୫ ଅ ୫ କେନପିଣ୍ଡା

939

ମୁଖ୍ୟାୟ

କୁମାର	ପାତାଳ	ବିଟିବ	୫ ୧
"	କୁଣ୍ଡଳାଶାଖ ପରିଷାରୀ	(ପାତାଳର ବାବେର ବୈଜ୍ଞାନିକ ବିଦ୍ୟାର)	୫ ୨
"	ଗନ୍ଧାର ବିଦ୍ୟା ପାତାଳର ଲଭ୍ୟ	୫ ୩	
"	ହରଦଳ ପ୍ରେସାରୀ ହୋ ଏବଂ ପାତାଳର ଲଭ୍ୟ	୫ ୪	
"	ନବିଜ ପ୍ରକାଶକ୍ତି ପେନ୍ ସୁନ୍ଦରି	୫ ୫	
		ପାତାଳର	୫ ୬
"	ଗୋବିନ୍ଦ ପ୍ରେସାରୀ ପିଲାପନମୟର	୫ ୭	
"	ଚିମ୍ବାଶ ବୃକ୍ଷ ଲକ୍ଷଣ	ବିଟିବ	୫ ୮
"	କର୍ମାଚାର ଉତ୍ସବ ମିଟି	"	୫ ୯
"	କର୍ମାଚାର ମହାକୁ ଡାଃ କାନ୍ଦିରାର୍ଥ	୫ ୧୦	
"	ବିଜ୍ଞାନ ସେବା ବେଳେ କାନ୍ଦିରା	୫ ୧୧	
"	ପ୍ରଦୁଷାକର କ୍ଷମାଳକ ପାତାଳ ମହାକୁ	୫ ୧୨	
	କୁଳଶାସନ ନିଃୟ	ବିଟିବ	୫ ୧୩
"	ପାତାଳର ସୁଧ୍ୟ	ପାତାଳର	୫ ୧୪
"	ଟେଲିଭାଷ୍ଟ ଟେଲି ସାଂ ଲାଙ୍ଗ ପୋଷଣ	ଧାରନିପର	୫ ୧୫
"	ଗୋପାଳାଶ ପାତାଳର କାନ୍ଦିରାର୍ଥ	ଧାରନିପର	୫ ୧୬
"	ମନ୍ଦିରମୋହନ ପାତାଳର ଲକ୍ଷଣ	ଧାରନିପର	୫ ୧୭

ବଞ୍ଚିପନ ।

ଆବଦିମାଳ ହାଲକୁ ଶାଜମହାଥ ମନ୍ତ୍ରରେ
ମଧ୍ୟରେ ବୃଦ୍ଧାଙ୍କ ଅସକରୁପେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଶା
ମୁକ୍ତିମୁଣ୍ଡପର ଘଣ୍ଟେଗମାନକଠାରୁ ଦେଖ ଦେଖା-
ନ୍ତର ହିନ୍ଦ ସନ୍ଦାରମାତେ କାବାହି ଧର୍ମ
ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ବ୍ୟବସ୍ଥାମାଳ ନେଇ ନିଜ ଶ୍ରୋତ
ଶୂନ୍ତ ଚର୍ମମାଳ ସନ୍ଧାରକ କରିଥାଏନ୍ତି । ଅଥବା
ଶାମିଲର ପଦ ଓ ମାତ୍ର କରି କରିଲ ତତକାଳୀନେ
ନିଷାହର ଦେଉଥିବା ପ୍ରତିଧିଷ୍ଠା ଶମ୍ଭୁମୁଣ୍ଡପର
ମୀରାଂଧୀର ତାବଜୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସମସ୍ତକର
ମାତ୍ରମେ କୋର ଥାଏ । ସମୟେ କିଞ୍ଚିତମାତ୍ରରେ
ଷେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ କାବାହି ପ୍ରଶ୍ନକର
ପରୁଦର ପାଠଥାଏନ୍ତି । ମାତ୍ର ତଥ କାର କାର
ଦେଖ ସ୍ଵର୍ଗ ବଳଦଶର ବିଶ୍ଵାସା ଓ ପଣ୍ଡିତ
ମାତ୍ରକର ଷେଠାରେ ନୟମିତ ବୈଠକ ଦେଇ
କିମ୍ବାରୁ ମୂର୍ଖ ଲୋକେ ସେହି ପଦିତ ପ୍ରାଚୀନ
ଅପକିଳ ଓ ଅର୍ଥ ପ୍ରାପ୍ତିର କେବଳ ଉପାଧି
ବରିଥାଏନ୍ତି ଏବ ତୌରେ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରାର୍ଥିତ
କିମ୍ବାମରେ ପଦ ଲେଖିଲେ ଅଥବା ସ୍ଵର୍ଗ
ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଥିଲେ ଅର୍ଥ ଲୋକରେ ସେହି
ଅତାକୀ ଅଛି ବୃଦ୍ଧିଶମାଳେ ଗୋପନରେ
ସଥେତୁ ଅବଶକ କବିତାର ଦେଉଥିବାକୁ
ଲୋକଙ୍କର ପଦେ । ଧର୍ମଦାନ ବୃଦ୍ଧିଶମାଳ
କୁ ଏହ ଭୂମିର କି ଦୂର ହୋଇ ଅବୁ
ଗୋପବ ରଙ୍ଗ ଦେବା ଜୀବିଷାରେ ସମ୍ମର
ସାର ପଣ୍ଡିତଙ୍କ ଓ ସମ୍ବାଦୀ ବୃଦ୍ଧିଶମାଳେ
ଏ ମନ୍ତ୍ରକର ମେନେଇର ମହାଯୁଦ୍ଧ ପ୍ରବେଶ
କାରେ ସେହି ପଦିତପ୍ରାଚୀନରେ ପୂର୍ବକର କିମ୍ବିତ
କର କର ଶାଶ୍ଵତମାଲେତତା ଓ ଶାଶ୍ଵତମାଲ
ବ୍ୟବସ୍ଥାର ପ୍ରଦାତ କରୁଥିଲୁ ଏବ ଶମ୍ଭୁମୁଣ୍ଡ
ଏବ ଅଧିକାର ବୃଦ୍ଧିଶମାଳଙ୍କର ଶକନାଳର
ଅନେତନ ଓ ସବ୍ୟବସ୍ଥା କରଇଥାଏନ୍ତି
ଅତେବକ ବସ୍ତୁତ ଦେଉଥାନେ ଶମ୍ଭୁମୁଣ୍ଡପର
ବୁଝୁ ତୌରେ ଶାଶ୍ଵତୀୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଦେବକାଳ
ମାତ୍ରକେ, ଷେଠାଠେ “ଶମ୍ଭୁମୁଣ୍ଡପର
ପ୍ରାପ୍ତିତସଙ୍ଗ ସାଧାରଣ ଏ ସବର ମଧ୍ୟପଦକ
ଅର୍ଥଶାମା, ଗୋକର୍ଣ୍ଣନମଠ” ଅଥବା “ସପ୍ତାଦି
ପ୍ରାପ୍ତିତ ଏ ସଦାଶବ୍ଦ ମେଣ୍ଡ ତାକନ୍ତିକୁ, ଦେଇ
ମଧ୍ୟପଦକ ପାରୁଥାରେ ପଦ ଦେଖିବେ
ବ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରେରଣର ତାକ ବ୍ୟବ ଓ ଶମ୍ଭୁମୁଣ୍ଡପର
ବାଧେ ଉପସ୍ଥିତ ଅର୍ଥକ ସମାତ ପ୍ରେରଣ କରି
କରିଲେ କେହି କବିତା କା ଉଦ୍‌ଦିତ ଧାର
ପାରିଲେ ତାହିଁ । ସବ ପ୍ରଦତ୍ତ ବ୍ୟବସ୍ଥାଦରେ
ବୁଝିବ ତାମାଦିତ ମୋହର ଦରିକ ହୋଇ
ଥିବ । ତାମା ହୋଇ, କି କୁବେ “ଶମ୍ଭୁମୁଣ୍ଡ”

ବ୍ୟକସ୍ତ ବୋଲି ଦେହ ମନେ ଛରିବେ ଲାହୁ
ସବୁର ର ଗା ଲଧାଳୀ ରଖିବ ଶର ଅଧିବେ-
ଶକର ଖମ ନିର୍ବାରଣ ଅକୁଷାରେ ଏହି ବିଜ୍ଞାପନ
ପ୍ରମ୍ଭର ଦରଗଲା ।

“ଆମକୁ ମଣ୍ଡପ ପଣ୍ଡି ଦିଲା” } ଶଳମୁଦ୍ରାଙ୍କ ମଣ୍ଡପ
ଆଜିନବାଥ ମନ୍ଦିର ଧୂଷା } ବାବିଗାନ୍ଧୀ
୧୦୩୫

ଜଳବ୍ୟାକାର ଯେଣିକୁ ସୁଧାର୍ତ୍ତ ଅନ୍ତର୍ଭାବ ନକରି
ହୋଇ ଦିଲ୍ଲି ବା ଅଗ୍ରା ।— ଟିକୁ ପ୍ରତିବାଳକ ଓ କର୍ମଚାରୀ
ଆସନ୍ତର ବିଶେଷ ଯେଣିକୁ ସୁଧାର୍ତ୍ତ କରାଯାଇଲା
ଏକ ମୂର୍ଖର ମୂର୍ଖବା ସବୁ କାହିଁଠ ଦୁଃଖମାନ କହିଲା
ମୁଖ୍ୟ ସୁଧାର୍ତ୍ତକାର କେବୁ ବିଶେଷବାସ ଅଧିକାର କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା ।

ଅସମାକରଣ କରିପାଇବ, ଆଜିପାଇବ, ନଠନର ଦଳକାରୀ
ରେ ଏହି ଉତ୍ତର ପ୍ରକାଶ କରିବାର ଅପେକ୍ଷା ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ
ପ୍ରକାରେ ନିର୍ଭବ ନିହାଲେ ଅସମାକରଣ କରିବ ଅବକାଶ
ମାହ ପ୍ରକାଶ ପରୀକ୍ଷାର ସହି ଦୂରଜ୍ଞୟ ଛୋଇଗଲେ ।
ପ୍ରକାଶ କରିବାକୁ ମୁଁ ପଢ଼ିବେ କୌଣସିବୋପ ଦେଖି
ଭବାନୀ ଅନ୍ଧା, ।

ବ୍ୟାକ କେଣ୍ଟ ଓ ମହିଳାମାତ୍ରଙ୍କ ଛୁପନ୍ତି ଲାଗୁ



୧	କର ମନ୍ଦିରରେଣୁ ମୂଳୀ	୩.୫।
୨	ମୋହର ସ୍ତର ମୂଳୀ	୩.୬।
୩	ପାଦାଚ ଅଳ୍ପର	୩.୬।
୪	ମୋହର ସ୍ତର ମୂଳୀ; ଏ ଏଥାର ଏହି } ହାତ ଅଳ୍ପର ଓ ଶବ୍ଦ ଉପରେ ସ୍ତର	୩.୬।
୫	ଏହିପ୍ରେ ଜୀବକ ସ୍ତର ମନ୍ଦିରରେଣୁ	୩.୭।
୬	ମର୍ଯ୍ୟାଣରେ ଏହିପ୍ରକାଶକ ସ୍ତର ମୂଳୀ	୩.୭।
୭	ପାରେ ଖୁବକ ଓ ମନ୍ଦିରରେ ମନୀବମ୍ବା } ସ୍ତର ସମ୍ପର୍କ ମୂଳୀ	୩.୭।
୮	ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ } କର ମନ୍ଦିରରେଣୁ ମୂଳୀ	୩.୮।
୯	ଏହିପ୍ରକାଶକାରୁ ମନେ ଏ ଏ ଏ କୁଠ ଦୟା ମୂଳୀ	୩.୯।
୧୦	ଦୟା ସ୍ତର ମନ୍ଦିର ପାକାରୁ ମୂଳୀ	୩.୯।
୧୧	ମୋହର ସ୍ତର ମନ୍ଦିରରେ ମୂଳୀ	୩.୯।
୧୨	ଦୟା ମନ୍ଦିରର ଜୋହର ପଦମଳ	୩.୯।

ବେଳାମନ୍ଦେଖୁ କରିପାର
ଏହି ବାଲାକ ଏହି କୁଳକ ମୂରା ହେତୀ ଏହିରେ
ମୁଣ୍ଡ ବିଜୁର କଥାର ମୁଣ୍ଡ ଯହିର ସ୍ଵର୍ଗ ହେତୀର କିମ୍ବା କଥା
ଦେହ ସହି ଉପଗ୍ରହ ପାଇବେ । ବନ୍ଧୁର କାହିଁ କଥା
ସବାର ଦେଖିବ ବଦିର ହେତୀର, ପାଶା ପୁରୁଷ ଅବ୍ୟାୟ
ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଅଛୁ । ଅବେଳା ହେତୀର ସମ୍ମାନର ହୀ ହେତୀ
ରେ ମଧ୍ୟ ପଠାର ଦେଇଗାଛୁ । ପାଶାରୁ, ଭାବରୀର ଅ
ଛୁ ଏହି କରେଇ ମଧ୍ୟର ମୂରା ବୁଝି ପୋର ଦେବ
ମୁଣ୍ଡରେର ବାହୁ ଓ ଫେରିବା ହଳକ ପଠାରା ଆହୁରାକ
ନମ୍ବରିତ ଠିକାର ଘଟିବ ପଠାରାମ ହେବେ ।

Apply to The Manager—
The Inland Agency & Co.
21 Kupalitollah U.:
Bowbazar Calcutta.

ବ୍ରାହ୍ମିଣ ।



ଶ୍ରୀଲାଭମୋହନ ପାତ୍ର ଶକ୍ତିନିଧିର
ପୃଷ୍ଠବା ବାପେତ

ଦକ୍ଷିଣ ଗନ୍ଧାରୀ ।

ଅନ୍ତରେ ପାଞ୍ଚଟିମାତ୍ର ଜାର ହେଲାଦି

କେ । ପିଲା ଓ ହରାଙ୍କ ଅନେକମୁଦ୍ରାବିଦୀରେ ଦେଖାଯାଇଛି ।

ଫଳ-ବ୍ୟାକ୍ସନ ମଧ୍ୟ ପରେ

କଣ୍ଠ ପାତ୍ରାଳ୍ପି

ପାଇଁ ଅବ ସକଳେମ ଦିଲା କ୍ରେଷେ ପାଇଁ
ଆବେଳୀ ହୁଁ ।

ମୁଦ୍ରା କରିବାର ତଥା ପରିଚାଳନା କରିବାର ଏହା କିମ୍ବା

ଫର୍ମଦିନ ଓ କାହାରେ

କବି ପାତ୍ର ଜୀବନ ବିଷୟରେ ଏହା କିମ୍ବା ଏହାରେ କିମ୍ବା

ଦେଖନ୍ତୁ ! ଦେଖନ୍ତୁ ! ଦେଖନ୍ତୁ !

ପ୍ରବେଳ ଗୁରୁପୁର ପ୍ରସ୍ତ୍ରୀକରେ
ଶିଳ୍ପ ରୂପ, ଅନ୍ତଭାସ, ଚଲନେତ୍ର, ଗୁଣପଦ୍ମ
କାନ୍ତି ପରାମର୍ଶ ପାତ୍ର ଏଥିରେ; କେବଳାହୁ କେବଳାହୁ
କାନ୍ତି ପରାମର୍ଶ ପାତ୍ର ଏଥିରେ; କାନ୍ତି ପରାମର୍ଶ ପାତ୍ର
କୋଣ କାନ୍ତି ପରାମର୍ଶ ପାତ୍ର ଏଥିରେ; କୋଣ କାନ୍ତି
କାନ୍ତି ପରାମର୍ଶ ପାତ୍ର ଏଥିରେ; କୋଣ କାନ୍ତି ପରାମର୍ଶ
କାନ୍ତି ପରାମର୍ଶ ପାତ୍ର ଏଥିରେ; କୋଣ କାନ୍ତି ପରାମର୍ଶ
କାନ୍ତି ପରାମର୍ଶ ପାତ୍ର ଏଥିରେ; କୋଣ କାନ୍ତି ପରାମର୍ଶ

ଅର ଏକାଳ ହେତୁ ରଖୁ (୧) "ସନ୍ଦର୍ଭ",
ପରିବାର, ଅଧ୍ୟ. ୩ ପଠିବାର କମ୍ପ୍ୟୁଟର କୁଳି କାହାର
ଫଲକରେ ବୁଝିବ କଷଣରେ ଅଛି କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା । (୨) "ଜୀବନ" ଏ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ବୀ, ଶତ, ମାତ୍ର
ଯାର ସମ୍ମାନ କରିବ । (୩) "ଆମ୍ବ" ଏ ସମ୍ମାନକାରୀ
କାର୍ଯ୍ୟ, ଅକ୍ଷ୍ୟମାନକାରୀ ମନୋଧିକ୍ରମ । ୧୯୫୦୦୦ ମଧ୍ୟ
ଏ ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ କାହାର ପରିବାର
ପରିବାର ।

ପ୍ରକାଶ ନିଧି, କୋର୍ଟ ରେ, ବିଜୁଲିଷ୍ଟିକ୍

ଶ୍ରୀମତୀ ମେଲା ରାଜେନ୍ଦ୍ର ଅଧିକ, ବିଷଵିଜ୍ଞାନ ସେହି କଣ୍ଠ କଟ୍ଟେ ପାଳିମ୍ବିନୀ ଅତିଥିମାତ୍ର ପ୍ରଦେଶର
ଚିକିତ୍ସାକାଗରରେ ସମ୍ମାନିତ ଅଧିକାରୀ । ଏହି ବ୍ୟାପକ କାହାର ପାଦମୁଦ୍ରାରେ

କରିବାକୁ ଥମୋଘ, ନାହାଗ୍ରହ ଦେଖିବ ବକଥ ପାହିଦେଖିଲୁ ଓ ପ୍ରମେତ ପାଞ୍ଜାରେ ଅହମ୍ବି
ଓ ଅଧିକାରୀ । କୁଖ୍ୟ ଦୂର କରିବାକୁ, କେ ସୁ ପଦ୍ମାଶ କରିବାକୁ, କହିବ ହୁଏ ସୁତ୍ତ କରିବାକୁ
ଶଳ୍ପ ସମ୍ମାନ । ପ୍ରମେତ କାହିଁ ହୁଏ, ସୁଦିନ ଦୟିଯ ସବଳ ହୁଏ, କଣେକର ପରିଷ୍ଵର ହୁଏ ।
ଅହମ୍ବି, ଅହାଜିଲ ସୁଜାନାତିପତ୍ର ଅବାଦ୍ଵୀଳ, ଅବେଳାକୁଠା ଅବସରାର ହୁଲୁ ପରାଳ
କରିବାକୁ ।

୬ ମଦାମତୀ ନୂରିଲା ସାବ ସତକିରେଣ୍ଡ ବାମପ୍ରାଣୁ ଲେଖିଅଛି—“***
କିଷକେହକୁପେ ତତ୍ତ୍ଵଶ୍ଵରେ “ଭଲେଟେନ୍ ସାଲିବା” ହୃଦୟର ପରିଧର ଦରଗା ଓ ବନ୍ଦ,
ଦୁଇ ଦେବୀ ଦର୍ଶନ ଦେବ ଆଚେତନ କରିବା ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେବାକୁ”।

୨ । ମହାକାନ୍ଧମହାଦୂଲିଙ୍ଗରତ୍ନବେଶ ରେତୁଆଳୁ କେତେଥିଲୁଗୁ— “***
ବିଜ୍ଞାପନକୁ ମୋହରେ ଯତ୍ତ ତାଙ୍କଟି ତୀର୍ଥ ମରାନ୍ତିକ, ଭୂଷାର ହେବ ଏବେ ଥାର ଅଛୁ
ମହାର ହେଲ ସେଥିରେ ଧାର ଥାଇ କୋଳ ଚାପାଇଲା । ତିନୁ ଅଧ୍ୟାତ୍ମାବିଜ୍ଞାନରେ
ଥାଲମାର ଖୁବ ଦୁଃଖ ଆଜାହ ଥାଇ । ମୋହେ ଅଛୁଟ କାହିଁ ପଠାଇଦେବେ” ।