

୧୦୮ କରୁଥିଲା କରୁଥିଲା ଏଇପାଇଁ କରୁଥିଲା ଏଇପାଇଁ
କରୁଥିଲା କରୁଥିଲା ନମନ୍ତେ ସମ୍ବନ୍ଧ କରୁଥିଲା । କରୁଥିଲା ସମ୍ବନ୍ଧ
କରୁଥିଲା ଏଠ କରୁଥିଲା କରୁଥିଲା କରୁଥିଲା ଏଇପାଇଁ ।
ଏଠ ପାଇଁ ଏହି ।

କେବେ ମାରି ତାହା ଦରଖରେ । ପାଇଁ ହେଲାମା । ମୋ ।
ଅନ୍ଧରେ ଦକ୍ଷାର । ଭଜନଗାନର ଶେଷିଏ ମାରି କାହୁରିର
ଦେଖାଇବେ ବାଜ ପୂରମ ମାସୁଣ ଯେଉଁ । ଓ ଦରଖର
ଦେଖାଇବାକି କୁଇ ବ୍ୟାଙ୍ଗୀ ମାଠ ପାଇନାହା ଅପରାଧରେ
ଥାଏ ମାନସଦ୍ଵାରା କୁଳମ ହେଲାନାହା । ଯେବେ ମାନସା
ଦୁରଧାର କାହୁରିରେ ଯେବେବେ ପରିବ ବାଢି ବାହୀନାହା
କହିବେ କୁଣ୍ଡା । ଓ ଦୁରଧାର ଦେଖାଇବା ।

ଏ ଅକ୍ଷରରେ ମେରାର ଅତ୍ୟନ୍ତରେକର ପୀମା ଗୋଟିଏ ଦେଖିଲୁ ଯାଏ ପୃଷ୍ଠାରେ ଦାଣାର ଚାହିଁ । ଏ ପୋକେ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ ହେବାରେ ଦେଇ ବସୁନ୍ଧର ଦେଇ ହେବାର । ମନୁଷ୍ୟର ମହାରେ ଏହି କଥା ବଢ଼ିଯାଇଲେ ।

କେବଳ ମାତ୍ରରେ ବେଳାଳ ଶାହୀଙ୍କ ମୁନତ, ନିମଜ୍ଜେ
ପ୍ରତିକାଳ ଖର ଓ ପାଲଦ୍ୱା ପଥମ୍ବ ସୁଇନାରୀ ଏଠାରେ କି
କିମ୍ବା କେବଳ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ହୋଇଥାଏ ।

କଳେଖା ସମ୍ବଦ ।

ପେଟା ୧୯ ଅଥରେ ହନ୍ତମେଠି ଗୁ ଆଖଦେଖି
କାହାରେ । ଏହି ବନ୍ଦୋଧୀସୁଲ ମହାତ୍ୟ ବଜ୍ରପତନ
କରି ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ବିଷୟରେ । ଏହିପରି ଭାବରୁଙ୍ଗ ଅଳ୍ପାଳ୍ପ
କରିବ ଏବଂ ଶିରକ ପ୍ରଭତ ପଠିବ କି ପ୍ରକାଶ ପଠିବ
କରିବ ପ୍ରତିକ ଅଭିଭବ ପରେ ଦାତା ମହାତ୍ୟ ଏବଂ
ଅଧିକ ପ୍ରତିକ ପରାମର୍ଶ ପରାମର୍ଶ କରିବାରେ ପାଇଁ
କାହାର ବାର୍ଣ୍ଣନବାବ କିମ୍ବା କି ୧୦ ମୀ ଲକ୍ଷ
ପ୍ରାଚୀନ କଥ କଥ ବାର୍ଣ୍ଣନବାବର କ୍ଷମତାବାଦ ପାଇଁ
କାହାର କଥ ।

ପାତ୍ର ଶା-ସମ୍ବନ୍ଧ

ଶାହ୍ ଦୁର୍ଗମୋହନରେ ଠାକୁରୀ ସାଥୀ ମାନରେ
ଦୂର୍ଗିର ପତ୍ର ଦୁର୍ଗମ, ବ୍ୟକ୍ତି, ମନ୍ତ୍ରା ପ୍ରକଳ୍ପ ହନ-
ମାନରେବେ ଦେବର୍ଣ୍ଣ ଧରେ ଲୋକାର୍ ଦେବାର ଦୟନ
ପାଇ । ମନ୍ତ୍ରାରେ ଏହି ଦୋଷ ସ୍ଵର୍ଗ ସମ୍ମା ପରିବାରେ
ଅର୍ଥ ମନ୍ମାରେହିଛି । ଠାକୁରୀ ସାଥୀ ଅର୍ଥ ହୋଇ
ଯାଇବା ଅବରେ ଆସି ହେଉ । ଏହିର୍ବନ୍ଦ ଜ୍ଞାନି ପ୍ରତିକଳ
ଦେବାର୍ ପାଇଁ ଅର୍ଥ ଅକାର ଏହି ଦୃଶ୍ୟକୁ ଦେବକୀର୍ତ୍ତି
ଦୟାରେ ଦେବ ତଥ ଦୟ ନାକାନିଧି ଦେବ ତେବେ ନାକା-
ନ୍ଦ୍ରାରୀର ତୟାର ଦେବା ଦର୍ଶନରେ ନିର୍ମଳ ଅଛି ।
ଅର୍ଥାତ୍ ସୁଧା ଦୟା ଦିବାରେ ସମୟରେ ଅନ୍ତରାର ଦୟା
ଦୟା ଦେବରେ ଉଦ୍ଦର୍ଭରେ ମାନ୍ଦ୍ରାମ୍ଭ ସେଇର ମନ୍ତ୍ର ଆକାଶ-
ମାଟେ ଏଥର ସାହୁରେ ଦେବ । (ଏହି କାହିଁ ଠାକୁର କଥା
ଦେଖିବାରେ ମନ୍ତ୍ରାର ଦେବାର ଏହି ଦୟା ଅଛି ।
ଏ ଦୟାରେ ଦେବର ପରିବାର ପ୍ରକଳ୍ପ ପରିବାର ପରିବାର
ଦେବ, ପରିବାର ପରିବାର ପରିବାର ପରିବାର
ଦେବାର ପରିବାର ସାଥୀ ପରିବାର ପରିବାର । ନିର୍ମଳା-
ମନ୍ତ୍ରା ଅନ୍ତରାର ଦିବ ଦାତକ ଦାତକ ଦାତକ । ଏ ଅନ୍ତରାର ଦାତକ
ଦୟା ଦୟାରେ ଦୟା ଦୟାରେ ଦୟା ଦୟାରେ । ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ
ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ

କୁଳପତ୍ର ମହୋତ୍ସବ ଅନ୍ଧାରେ ଏହି ଦିନ ଉଠିଲା ।
ଏଠା କୁହାଯେ ଶୁଣି, ପରା, ଅପେକ୍ଷା କରିବାର
ଜୀବନୀୟ ସମ୍ପଦ ଦିଗନ୍ତ ରହିଲା କେବଳ ବିଦେଶୀ ।
ନାହାନ୍ତରମହ ପୂର୍ବବନ୍ଦର ବାବୁଙ୍କର ପେନ୍ଦରରେ
ଦିନରେ କେବେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଶବ୍ଦିତ ହେଉଥିଲା ।
ଅନ୍ଧାରେ ଦେଖିଲା । ଏହି ଧରଣ ଛେତ୍ରରେ ।

ଏଥିମଧ୍ୟରେ ଫଳାକାରୀତିକୁ ଅର୍ପି ଦେଖିବାରେ ଯୋଗ୍ୟ
ଶାନ୍ତିଥିଲା । ପ୍ରକାଶରେ ମହାତମ୍ ସାହାର୍ଦ୍ଦିତ କମରୁ କଠିନ
କାହାରେ ଧୀର ବହିର କମାରୁ ୨ ମଧ୍ୟ କମା ବାହୁଦୟର ବହି
ଅନେକ ଧରଣରେ ଏହି ହୋଇଥାଏଟି ।

ପାତ୍ରପ୍ରକଳ୍ପକ ପତ୍ର

ଶ୍ରୀ କାନ୍ତରମହାନ୍ତିତ—ଏକ ଜା ୧୫ ପିଲାରେ
ବାଲିଆନ୍ତାରେ ସତ୍ତବପଥୁର ପ୍ରକୃତି ୧୯
ମହିନର ସରଦାର କାଏବ ପ୍ରଗତିକଳ ସବୁ
ଦୋଷଥୁଳା । କାଳ ମରଜା ମହନ୍ତି ସୂର୍ଯ୍ୟ
ଦେବ ସର୍ପତି ଧର୍ମପାତରେ ଏକ ବକ୍ତୃତା
ପ୍ରଦାନ ଏହି ନିରାପେତ ଓ ଖ୍ୟାତିକାରୁଣ୍ୟେ
ସରବେ ଉପରୁକ୍ତ ଦେବା କାନ୍ତା ପ୍ରସଙ୍ଗର
ମୀମାଂସା କର ସମସ୍ତକର ସନ୍ତୋଷପୂର୍ବ
ଦୋଷଥୁଳେ ।

ଶା ଅଧିକାରୀଙ୍କର ପାଇଁ ବରଦେହ ପ୍ଲଟ
ଏକ ପଡ଼ିବାର ପ୍ଲାସ୍ଟିକ ନ ୨୫ ର୍ଷ ଦେଲା ସିଦ୍ଧେ
ଏବୁଥିର ମାନକପ୍ରତ୍ୟୁଷର ସମ୍ଭବକ ହୋଇ
ଦେବେବ ଉଦ୍‌ଦେଶ କ୍ଷାଣାଳିତର ଓ ବେଳକ
ସୋଗାଇବା ଓ ସୁଲଭ ମଧ୍ୟକ ବ୍ୟୟର ପ୍ଲାସ୍ଟିକ
ଅର୍କାଂଶ ସାହାରାକ୍ଷାର ଯୁଲର ଅନେକ ଉଚ୍ଚତା
ଦରିଦ୍ରବାର ସୁଖ୍ୟାର ଲୋକି ଥିଲା ।

ପ୍ରେରଣାପତ୍ର ।

ଏହିପ୍ରେରକକ ମନୀମତ ନିମଳେ ଅମ୍ବେ-
ମାଳେ ଦାସୀ କୋର ।

ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଦିଲାଲ ପାତେକା ସମ୍ମାନକ ମହାପ୍ରସ୍ତୁତି
ସମୀକ୍ଷା ।

ଦେଉଥରରେ କା ୨।* ୧୦୯ ରେ
ସେଇଁ ସବୁ ହୋଇଥିଲା ସେଥିରେ କୃତ୍ୟ
ଖଜନୀମାର ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୋଇ ମୋହରୀର କୁମଳ
ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଯେହିଁ ପ୍ରବଳ ଧାଠ କରିଥିଲେ ତାହା
ଉଚ୍ଛିଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ଏହି ଘଟ ଶା-
ବନ୍ୟରେ ବିହାସୋଦରଙ୍ଗିଣୀ ହିଙ୍ଗୟରର
ଜୀବ ଅଗମୟ ଦର୍ଶନାର୍ଥେ ଶାମଲୁହାରଙ୍ଗାବାହା-
କୁର୍ତ୍ତ ସବୁମେନେଇଇ ପ୍ରଦତ୍ତ କରିବା
ଅମଲକର ଅଗମକ ହୋଇଥିଲା । ମାତ୍ର ବାର୍ଷି
ଧେଶକ କେଉଁଶୁ ମହାବଳମହୋଦୟ ତଳକ
ପାହାର କାର୍ଯ୍ୟ କରିବି ପ୍ରବଳକର୍ତ୍ତକ କରି
ଥିଲେ । ଫୋରମାର ମାମାମାରେ ଆଜି ଏ

ଏହା (ଏ ଧର୍ମୟୁତ୍ତମୋହି ବିଲା) ରଙ୍ଗରୁମେ କାଳ
ରେ ବାନିତ ଦୋଷିଥାରୁ । ପରଦିତ ସରାର ମେ-
ନ୍ଦରମାଳକ ଯହରେ ଛଳ ସୂଳ ମଧ୍ୟରେ ଶାହର-
ହାତ (ଭାବଦରମେଳା) ଦୋଷ ସମସ୍ତକ ଅଳନ
ଦାବ ଦେଉଥିଲା । ବିଶ୍ୱାସ ଓ ସମ୍ମାନେ ଏହାର

ପୁଣ୍ଡର ପାଠ ଦରସନରେ ଏକଶାଙ୍କରେ ପ୍ରଥମ
ଶୈଖିତ ଶାରକାଧର ବାହଳ ଛାତ୍ରାଚିତ ପଂଥ-
ର୍ଵନରେ ବରଷାନ୍ତରେ ଲାଗୁରାପରେ ନିର୍ମିତ
ଚୋଲ ବହୁଳ ସମୟ ସମ୍ପଦିତରେ । ତଦିତ-
କୁର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦର୍ଶକ ଓ ପ୍ରତିମାକେ ଅନ୍ତର
ସଫଳରେ ଜୀବନତ ନିର୍ମିତ ସେବା କର
ପଞ୍ଚଶିରରୁ ସଖେନ୍ଦ୍ରୀସରେ ସମ୍ମର୍ଦ୍ଦ ବିଦ୍ୟାସରହିତ
ପୂର୍ବକ ପ୍ରତ୍ୟବର୍ତ୍ତନ କରିଥିଲୁଣ୍ଡି ।

ଶ୍ରୀ ବାସଦେବ ମଣ୍ଡଳ
ବୃକ୍ଷପୁ ନିଜକ
ବୁଦ୍ଧ ଗଜଲମାର ଦୂଳ

କିମ୍ ହାତୋଙ୍କ

ମହ ମୁଖ୍ୟ ପାତିକାର ମନ୍ଦିରପୁଣେ ଶାଶ୍ଵତ ମିଶ୍ର
କେବ ବିହକାମ୍ବାଳେ ବାଜି ମିଶ୍ର ମନ୍ଦିର ସ୍ଥାପ କେବ
ଦୂରତ୍ତ ସୁର ବୋଲି ପାତିକାର ହେବ ।

ମୁଖ୍ୟପାତ୍ର

(ଦେଖାଯିବ)

NEW YORK LIFE
INSURANCE COMPANY

H. J. BELL
Agent Optima

ଶ୍ରୀପତି



କାହିଁ ସେବଗ ଏହା ଦେବପତ୍ର ସମ୍ମନ
ଜ୍ଞାନପ ବୋଲି ବହୁ ଲେଖିବ ବିଶ୍ୱାସ ଦୋଷ
ଅଛି । ବାପ୍ରବନ୍ଧରେ ଯେବେ ବହୁ କବିତା ବଠିବ
କାହିଁ ଦେବକାଳାହର୍ଵଚ ଏତ୍ତିଷ୍ଠତହୁରେ ଲଗିବା
ମହ ସବୀ ସବୀ ମହଶ୍ଵର ପ୍ରାୟ ସେବ କରି
କଞ୍ଚାରେ ତୁଳଦିତନନ୍ଦରେ ଦରିଯାଏ । ପ୍ରକଳ୍ପରେ
ଏହାର ଏମନ୍ତ ଉପବିଷ୍ଟତା ଗୁଣ ଅଛି କି ଏ
ପରିପରାପରା କରେ ସବେ ମଥ୍ୟା ଜଣା ପଢିବ
କ୍ଷେତ୍ରପତ୍ରରୁ ଭାବମ ସଙ୍ଗେ ପଠାଯାବ ।

କଲ୍ୟ ପ୍ରତି କରା । ୧୦୫ ଅଳମାର୍ଜନ ।
ଯେତେବାଇର ଯେମନ୍ତ ଯାହି ବେଳ ଦେଉ
ଚବେ ଦିନାନା ସଂଖ୍ୟାରେ ଘେର ସମଳେ
ନାଶ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବ । ଯାହୁ ଏଗର ଅଳେକ
ନାର ଉପର ଚାହାରଥାର ଦ୍ଵାରା କୁଳନାରେ
ପ୍ରବାର ଅର୍ଦ୍ଦଳକବ ମହୋଷ୍ଠ ଆର ଦିଲ୍ଲୀ
ନାହାର ନାହିଁ ବୋଲି ଦେଶର ସମ୍ମାନ ଏବା
ରିଚ, ମନୀ, ମହାରାଜା, କନ୍ତେମାର, ନାହମ
ପ୍ରତିକାଳୀର ନିତାନ୍ତ ସକଳାଙ୍କ ଦରଦ ବ୍ୟକ୍ତି
ର୍ଦ୍ଧନ୍ତ ଜୀବର ଲେଖ-ଆଗେବନ୍ଦିକାରୀ ଉପ-
ବାଧା ପ୍ରତିରୋଧି ମୋହନ ଦେଖାନ୍ତି ।
୧୨ ବ୍ୟକ୍ତ ସ ରହାରେ ତ ରାଜ୍ୟ ପ୍ରକାଶ
୧୩ ଦେଖାନ୍ତ ଯେ ସାର୍ଥରେ ବେଳେ
୧୪ ଗୋଟିଏ ଉତ୍ତରପୁ ମଦୋଷର ଅ-
୧୫ ପଢ଼ କରା । ୧୦୧/୨
୧୬ ବେହେ ହେହ ଯ ବା ନାର ଗୋଟ
କୁ ଅଧିକ ଦେଲେ କଣେକ ଯକ୍ଷମ
ଯାଏ । ସମସ୍ତେ ଅଳଗା, ନାନ,
ନାର କିମ୍ବ ଉତ୍ତମରୂପେ ଲେଖି
ତିଥିର ବ୍ୟକ୍ତି

318109

ଶ୍ରୀ କୃମଜୀବିନ୍ଦୁ ପ୍ରେସ୍

ଦେବ ପ୍ରକଳ୍ପରେ ବାଲେଷନ

ଜୀବ ଚେତ୍ର ସାହେବେ କିଲେକ୍‌ଟ୍ରୋ ସାଲମା! ଅଛି ଓ ଅଛିଏ
ଆହୁଦା, ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୁନ ସେହି କିଲେକ୍‌ଟ୍ରୋ ସାଲମା! ଆହୁଦା, ପ୍ରଭୁଙ୍କଳ;
ତଥାଜଗରରେ, ତଥୀର ବର୍ଣ୍ଣାବନ୍ଧୁ। ଏକୀର୍ବ୍ରତ୍ସୁର୍ଯ୍ୟାମ୍ବନ୍ଦୀର, ପାପଦୋଷ ଦାୟି
କରିବାକୁ ଅମୋଦ, ବାଚସ୍ରୂତି ଦେଖଇ ରହିଥା, ଧାରୁତୋଷିଳୀଙ୍କ ଓ ପ୍ରମେହ ପାତାରେ ଅନୁଭୟ
ଓ ଅବାଧି ।

ଅତେଣ, ଅଦ୍ୟାକୁ ସୁଅନ୍ତରୀପର ଅବାର୍ଥିଗା, ଅବୋଜନା ଅକୁହିମଳାର ବିଲଙ୍ଗ ପ୍ରମାଣ,
ତଳଙ୍ଗ ସାଶ ଦେଉଥିଛି ।

୯ । ମହାମହିମ ମହାପଳା ସାର ପଡ଼ିଲାହେଠି ବାମଗୁରୁ ରେଣ୍ଡିଆର୍କୁ :— “***ମନ୍ତ୍ରିଷ୍ଠନେବରୁପେ କବୁଥିଲା ଯେ “ଦଲେବିଶ୍ଵା ସାଲବା” ଦୂରୀରବରୁ ପରିଧର କରିବା ଓ ବନ୍ଦୁକୁ ଦେବୁ ବିଶ୍ଵା ଘେବ ଅବେଳା ଦରବା ପଞ୍ଚରେ ସବୋଲୁଣ୍ଡି” ।

୨। ମହାନୀକ୍ୟମହାଘଜା-ଗରୁରଗନ୍ଧିଦେଖେ ବେଳାଝୋକରୁ ଲେଖିଥିଲୁ—“***
ବିଜ୍ଞାପକର ମୋଦରେ ଧତି *** ଅପର ମଗାନଳି, ଉପକାର ହେବା ଦୂରେ ଆଦି ଅନ୍ତର
ପଢ଼ାଇ ଦେଲି ଧେଥୁରେ ଧାର ଥିଲ ବୋଲି ନିଶ୍ଚାପତଳ ! କିନ୍ତୁ ଶପନ୍ତୀକରିବ ଯତେବୁଦ୍ରୋ
ଶାତ୍ରବାର ଗୁଣ ମୁଁ ସୁହୁ ଧାରିବ କାହିଁ । ମୋତେ ଆହୁର ଶକ୍ତିକ ପଠାଇଦେବେ” ।

“ ୩ ମହାମାରୀମହାବଜ୍ଞା-ଦରତର ମର୍ଦ୍ଦଳ୍କେ ଦେଖ ଶିଳିଦୋଷରୁ ଲେଖିଥାଏ—“ଏହି ଘରୁଥାର କର ବଳ କର୍ଯ୍ୟ ଦୂରି ଚରକାରୀ”ଲେଖିଛନ୍ତି ସାଲିଧାର ସମ୍ରାଟ ଅବ୍ରାମ ଯାଣେ ” ।

ମୁଖ ପଦି କିମ୍ବା କାହାର ଶିଖିଲୁ ସଥାତମେ କଣ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ତାବଜାସୁଳ
ପାଇବା ।

ଉତ୍କଳ ଦୀପିକା

ସାପ୍ତାହିକ ସମାଚାରପତ୍ରିକା।

THE UTKAL DIPIKA.

ଲେଖକ

ଶ୍ରୀ ଜୀ

CUTTACK, SATURDAY THE 28th May 1904.

୧୯୭ କ ଲେଖକ ସଂଖ୍ୟା ପାଇଁ ପାଇଁ

ଅନ୍ତିମ

୮୦୫

ପାଇଁ

୮୦୫

ADVERTISEMENT.

WORTH THE ATTENTION OF RICH!
ELECTRIC AND ACETYLENE LIGHTS AND
NOVELTIES.

Special Electric Bed Fan	the best suited for the season	Rs. 80 to Rs. 250
Electric fancy Table,	Wall or Hanging lamp complete	Rs. 35 to Rs. 75
Electric Rose Button	12	15
Acetylene Table Wall or "Hanging lamp complete	Rs. 15	55
Acetylene Revolving lamp	40	85
Acetylene ordinary lamp	5	15
Harmonium	50	100
Photographs and Graphophones	50	150
Terms cash or V. P. P. Catalogue free on application.		
Edward Electric and Acetylene Works Co., General order supplier Electrical contractor 64 College Street Calcutta.		

WANTED a Compounder on a
monthly salary of Rs. 12 for the
Charitable Dispensary of Killa Boad
at Nij Guri. Preference will be
given to one who has sufficient experience
in that work. Certificate of
good conduct is also necessary. Applications
will be received by the undersigned till the end of this month.

Office of the J. N. Rao,
Raja of Boad } Dewan of Boad.
7-5-1904 }

IT'S SO EASY TO NEGLECT THAT
COLD!

It's so fatally easy to let that cold turn
into Ague and fever.

But it's easy, also, to find a good remedy
in Batliwalla's Ague Mixture or Pills for it
which are equally useful in Malaria, Intermittent, and Bilious Fevers, and mild
forms of Plague. Surgeon Major Jaykar
says: That it is a safe and reliable remedy.

Batliwalla & Co.'s Cholerol, specific for
Cholera and Batliwalla's Ague Mixture or
Pills, may be had of Dr. H. L. BATLIWALLA's,
Ward-Dader Bomby and everywhere.

At Re. per bottle. Discount to the Trade.

ବିଜ୍ଞାପନ ।
ସବୁ ଏଟାଟା ସାଇ ବଜାଯାଏ ଆଜି ନନ୍ଦର
ଦିନେ ପାଇଁ ।

ଏବନ୍ଦାର ସବୁ ସାଧାରଣାକୁ ନିଶାର ଦିନ୍ତା
ଗଲା ଯେ ଅସନ୍ତ୍ର ଜୁଲା ମାସ ତା ଏ ଉତ୍ତାତୁ
ଲଗାବକ ସବୁ ୧୯୦୪ ସାଇ ଅଗସ୍ତ ମାସ
ତା ଏଥି ରଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ନନ୍ଦର ଦିନ୍ତା
ବୁଝିବାକ ମାନବାକୁ ଅନ୍ତରେ "ହୋଇଥାଏ
ଯଦ୍ୟାପି କେହି କୁହୁର ଘେରିଥାଏ, ବେବେ
ବେମାତକ ଅପଣା, କୁହୁର ମାନବାକୁ ଅବଶ୍ୟକ
କର କଷିବେ କଟେହୁ ପିତ୍ତର ପଟି ତାଙ୍କ
ଦିନ୍ତା କୁହୁର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବନ୍ଦର ଲଗା ପଟି ବେ-
ବନ୍ଦର ଦେଇ ପତି ଖାରବେ, ଥର ଏତିରେକୁ
କକାଢ଼ି ଓ ବନ୍ଦର ପଟି କିମ୍ବା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଛା-
ମାନ ଦେଇ ପତିଲେ କଟେ କୁହୁର ଘେରା
ବୋଲି କୁହୁର କଟେ ନ ଯାଇ ମରିବିବ ନ କରି ।

24th May 1904 } RAMSANKER ROY
Chairman.

ବିଜ୍ଞାପନ ।
ଏବନ୍ଦାର ସବୁ ସାଧାରଣାକୁ ନିଶାର ଦିନ୍ତା
ଅଛି ତ କିମ୍ବା ମର ଡେହର ବମେଶକର,
ନିଶାରକ ନମନ୍ତେ ଘେରିଗମାନଙ୍କ ତାଙ୍କା
ଅହି ମନ୍ତ୍ରନିଷ୍ଠାର ଅପିଷରେ ଓ ଅନ୍ତାକୁ
ପ୍ରଧାନ ପ୍ରାକମାନଙ୍କରେ ଲାଗେ ଯାଇଥାଏ ।
ଯେବେ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କର ତାଙ୍କ ଭୋଗର ତାଙ୍କ
ତାଙ୍କ କ ଥିବ କିମ୍ବା ସହ କେହି ଘେରେ
ଦେବାର ଦାମ ବର୍ଣ୍ଣିତ କିମ୍ବା ଆମଣ୍ଟା, କାମ
ପାଇବା ମଧ୍ୟ ଆଗକ କରିବାକୁ ପାଇ
କରୁଥିବେ ସେମାନେ ଏହି କୋଣାରକ ତାଙ୍କ

ଏବୁ ଦ ଏହି ନ ମଧ୍ୟରେ ବଢ଼ିବ ମିରନ୍ଦିପାଇ
ତେଣୁରମେକ ବାହାଦୁରଙ୍କ ନିବର୍ତ୍ତରେ ଲିଖିବ
ଦରାସ୍ତ୍ରକୁବ୍ରାବ ଜଣାଇ ଅପଣା, ବାମ ବାରକ
ଦାଖଲ କରଇବେ ।

Ramsanker Roy
Chairman
25-5-04.

ବିଜ୍ଞାପନ ।

ଏବନ୍ଦାର ସବୁ ସାଧାରଣାକୁ ନିଶାର ଦିନ୍ତା
ଯାଇଥାଏ ଯେ ଅମ୍ବର କିମ୍ବା ଦିନ୍ତା ପାଇଁ
କାମକ ମାନକ ନମନ୍ତେ କମନ୍ତେ ଏବନ୍ଦାର ମାର୍ଗିତ କିମ୍ବା କାମକ
ଦେବନରେ ଅବଶ୍ୟକ ଥାଏ । କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରାତିମାନକ
କାମକ କିମ୍ବା ପରିଷାପର ସବୁ ସାର୍ଵିକଟର
କବଳମାନ କିମ୍ବା ସାମରବାରଙ୍କ ନିବର୍ତ୍ତ ଆଗାମୀ
ମାନ କା କିମ୍ବା ରହି ପୁରୀ ପ୍ରେରନ କରିବେ ।
ସେବା ଓ କାର୍ଯ୍ୟଦ୍ୱାରା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ନିମ୍ନଲିଖିତ କରିବେ ।
ଯେବେ କାମକ କରିବେ କାମକ କରିବେ ।

ଅନ୍ତର୍ଗତ }
କାମ ଅପିଷରେ } କାମକ କାମକ
୨୫୫୫୫୦୪ }

NEW YORK LIFE
INSURANCE COMPANY

Is the property of the Policy
Holders and all profits made
are allotted to them. A safe and
profitable investment.—For full
particulars apply to

H. J. B. L.L.
Agent Cuttack

ମେସାରୀ ପ୍ରକଳ୍ପ ।

ବୁଦ୍ଧମୁଖ ଓ ଥୁଳରଙ୍ଗ ଟରେଗଲ ମନୋଦୟ
ଏହ ସପ୍ରାଦରେ ସମ୍ମ ଅବସତ ହୋଇ ପାରି
ଦେ ଦ ଗ ନ ଟ ୧୯।

ଏହି ଲୀଙ୍ଗାବ୍ୟକ୍ତିର ଅଧୁନେତ୍ର ଦାରୋକ ସହପୁରୁଷର
ଆମାର ଚାମାଜ ଓ ନୂରକ ମଳ୍ଲକର ଡାପୁର୍ବା । ମୋଟ
ଦୁଇ ଦୁଇମିଶ୍ରାନ୍ତ ଦେଖିର ଅଛି । ଅର୍ଥ ଅଳାର କିମିକ
ସହ ଦେଖିରେ ସମ୍ମାନୀୟ ଏହିର ଦେଖିତ ହୁଏ ।

ଶ୍ରୀ ପରାମହାମୋହନ ସିଂହାକେଳ

ପ୍ରକାଶକ ବିଭାଗ

ଏହି ଜୀବନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହିମୋହ ମହିନୋନ୍ଧ,
ଯେତେ ମହାଦେଶ ପଞ୍ଚଭାଗର ଉପରେ ଆଶୀର୍ବାଦ ଦେଇ
ଥାଏ, ସେବାରେ ଏହି ଜୀବନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରରେ କଲେ କଳୁ ପରି
ମୂଲ୍ୟରେ ବିଶେଷ ଅନୁଭବ ସଂପାଦନେ ଏହି ଧ୍ୟାନାବ୍ୟାପ୍ତି
ଦର୍ଶନ ଦସ୍ତଖତ ଦେଇ । ଏଥି ସମ୍ବନ୍ଧରେ କାହାରା ଅଧିକର
ନିର୍ଣ୍ଣୟାବଳୀ । ଅଛି ମାତ୍ର କେବଳ ଦିନେ କରନ୍ତୁ ଏକାଚିନ୍ତା
ହେଉ ପରିବର୍ତ୍ତନ ।

ବେଳିବା କୁଣ୍ଡର ମଦ୍ୟ ୫ ମିନ୍ଟ୍

ବିଜ୍ଞାନ ବିଦ୍ୟାମତ୍ତ୍ୱ

(କୋର୍ଟ ସାହିତ୍ୟ)

ଅମ୍ବାଟିର ମନ୍ଦିର ଓ ମୁଦ୍ରା

198 09666 07666 3 4 61 069 1

(କ୍ଷାପନ ।

(ମହାନୀକ ଗ୍ରଣ ପରିଶୋଧ ସକାଳ କେନ୍ଦ୍ରାପତ୍ର ବାହୁମାନଙ୍କର କେନ୍ଦ୍ରକ
ସମ୍ମର ବିଜୟ ଉପଯୁକ୍ତେ)

୫—ଏହାପରି ସବସାଧାରଣକୁ ଜୀବନ ଦିଆ ଯାଉଥିଲା ତ । ହ । କହିବ ସବତ୍ତିଛିଲା
ଦେହାପତ୍ରା ନିବାରୀ ଶାସ୍ତ୍ର ବାହି କଳିଗମଦ୍ଵୟମରବର ରୟ ଓଗେଇଁକି * ଏହି ସହ ଦର୍ଶକ
ପୂଜ୍ଞ ଉପଦେଶକ ଜମିଦାରମାନ ବନ୍ଦୀ ଚହୁଁର ଅନୁରଗତ ମରିଲା ଓଗେର ବଜୟ ହର ଘର ଘର
ଶୋଧ କରିବାର କଷ୍ଟସ୍ତ୍ର ଦୋଦିଥିଲା ; ତୌରେ ବ୍ୟକ୍ତି ହିଲୁ ଜମିଦାରମାନ ସମ୍ମୁ ବନ୍ଦୀ ଚହୁଁ
ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ଜମିଦାର ତ୍ୟା ଚହୁଁ ଅନୁରଗ ଦୌରେ ସମ୍ମେ ମରିଲା କା ମୌଜାମାନ ଶରବ
ଦରିବାରୁ ଯତ୍ତା କରିବେ ତେବେ ସେ ସେଇଁ ସମ୍ମିତ ସେତେ ମୂଲ୍ୟରେ ଶରଦ ତରିବାକୁ
ଦର୍ଶା କରିଶ୍ଚ ଚହୁଁର ପ୍ରସ୍ତାବ କେବି କେତେ ମନ୍ଦମାସ ମଧ୍ୟରେ ନିମ୍ନ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟକାହଙ୍କ କରିବରେ
ଦିନର ଦରିବେ ଦିନୀ ପାଇ ବା ଜୀବିବାର ଧାରାଦିବେ ।

— ତାଙ୍କ ପଞ୍ଜରମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ସେଇଁ ସମ୍ମର ସେଇଁ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ନିବନ୍ଧରେ ବନ୍ଦିତ ଥିବ ଦୟା ସେଇଁ ସମ୍ମର ଶୋଇ ଦୋଷଥିବ ଚାହା ବନ୍ଦିତ ଦୟା ଶୋଇରୁ ମୁଣ୍ଡ ଦାଖିଗାର କବାଳ କର ଦିଅଯିବ ।

— ଏଗାମୀ ଛୁକାସ ତା ୯ ଦିନରେ ଉଲ୍ଲ ସମୟ ପ୍ରସାଦ ମୁଲହଜା ଦସଘାର ଯଦି
ସେହି ମଧ୍ୟରେ ବୌଣ୍ଣି ପ୍ରସାଦ ଲାଗିଥିଲେ ସମ୍ଭବର ମୂଳ୍ୟ କିମ୍ବୁ ସାଂକରାଣ୍ଡା ଉଚ୍ଚେ
ମନରେ ସେହି ସମ୍ଭବର ଭାବର ମୂଳ୍ୟ ବୋଧ ଦେବ । କେବେ ସେହି ପ୍ରସାଦ ମହୁର କିମ୍ବନ୍ତେ
ଶଳ ଶ୍ରୀପତି ଶା ଜନ ସାହେବ ବାହାରୁରଙ୍କ ନିବନ୍ଧ ପଠାଯିବ ଓ ବାହା ବାହାରୁର ମହୁର
ଦେଲାକୁ ବନ୍ଦକହାରମାନଙ୍କର ମହୁର ଲେଖାଇ ଦେବ । କୁହାରଙ୍କର ବବାଲ କର ଅଥରୀବ
ବିତ୍ତ ବୌଣ୍ଣି ପ୍ରସାଦ ଲାଗିଥିଲେ ସମ୍ଭବର ମୂଳ୍ୟ କିମ୍ବୁ ସାଂକରାଣ୍ଡାର କିମ୍ବଦିନରାଜ୍ୟରେ
ସେହି ସମ୍ଭବର ଭାବର ମୂଳ୍ୟ ବୋଧ କରିଲେ ସେହି ପ୍ରସାଦ କାବହୁ ସମ୍ଭବର ସେହି
କାରଗରେ କମା ଅଧିକ ଯେଉଁ ଗାରଖ କିମ୍ବୁ ସାଂକରାଣ୍ଡା ସେହି ସକାଳ ଧାର୍ଯ୍ୟ ଦରିଦ୍ରେ ଦେଇ
ତାରଗରେ ପ୍ରକାଶ ଲାଭରେ ଭାବ କଲିମ କରାଯିବ ଓ ଯେଉଁ ଭାବ ଥିବାକୁ ହେବ ତାହା
କିମ୍ବୁ ସାଂକରାଣ୍ଡା କିମ୍ବଦିନରାଜ୍ୟରେ ଭାବର ମୂଳ୍ୟ ବୋଧ ଦେଇଲେ ବାହା ମହୁର କିମ୍ବନ୍ତେ ଶଳ
ଶ୍ରୀପତି ଶା ଜନ ସାହେବ ବାହାରୁରଙ୍କ ନିବନ୍ଧ ଅଫୋର୍ କରାଯିବ ଓ ବାହା ବାହାରୁର ମହୁର
ଦେଲାକୁ ବନ୍ଦକହାରମାନଙ୍କର ମହୁର ଲେଖାଇ ଦେବ ।

— ସେବେଦୂର ଦ୍ଵାରା ଯାତିଥିଲୁ ସେହିକୁ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବୋଧ କ୍ରେ ଓ ଯଥେଷ୍ଟ ପରିମାଣେ
ସମ୍ବନ୍ଧର ବିନୟୋଗ ମହାନଜମାକର୍ତ୍ତର ଭାବ ଏକାଥରେ ଯଶ୍ରମୋଧ ଦେଇ ପାଇବ ଓ
ସେମାକର୍ତ୍ତର ମନ୍ତ୍ରର ସହିତ ଅବିରତ ଦିବଳୀ ସଙ୍ଗାଦିକ କହ ଦିଅୟାର ପାଇବ ବିନ୍ତୁ ଚୌରେଷ୍ଟ
ଦାରଶର୍ମୀ ଦୋଷରେ ବିନୟୋଗ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦ୍ୱାରା ତାତ ବାର୍ଷିକରେ ପରିଗଠନ କରିଲେ ସେଥୁଷକାରୀ
ମଞ୍ଜୁଗ ଦ୍ୱାରା ନିମ୍ନ ପାଇରାଜାର ଦ୍ୱାରା ଅବ୍ୟାପ କେହି ଚୌରେଷ୍ଟ ପ୍ରକାର ଦ୍ୱାରା ଦେବେ ମହିଁ ।

ପ୍ରମେଲ ସନ୍ଦର୍ଭ

କଲେବ ନାମ	ପ୍ରକାଶ ନାମ	ନିର୍ଦ୍ଦାସର ନାମ	ବର୍ତ୍ତକ ନମ୍ବର	ମଧ୍ୟବଳ ଜମା	ସହିତ ଜମା
୧	୨	୩	୪	୫	୬
କର୍ମଚାରୀ	ଅକ୍ଷେତ୍ର	ରଯେ ସାହୁଆର୍ପୁର	୨୬୯	ଟ ୨୨,୫୮୦୫୭୬	ଟ ୧୫,୨୭୯୯୯
କର୍ମଚାରୀ	ଏକବିନ୍ଦୁ	ଆହେ ମହିମଦାବାଦ	୨୭୭	ଟ ୨,୮୮୦୫୮୧୦	ଟ ୩,୮୮୦୯
ଏକବିନ୍ଦୁ	ପ୍ରେକ୍ଷ	ଗା । ଗୋଦଙ୍ଗପ୍ରସାଦ	୨୭୮	ଟ ୫୨,୫୩୮୮୮	ଟ ୨,୨୩୯୯
ଏକବିନ୍ଦୁ	ସିଂହ	ଜଳବୀର ପାତକାତ୍ତ	୨୭୯	ଟ ୨୭୦୮୭	ଟ ୧୯୬୯

ହେଉ ଅଛି ସମ୍ପର୍କିତୀକାଳକୁ ଅନୁଭବ ହୋଇଥି ବିଶେଷ ବନ୍ଦରାଜ ଜାତିଗାନ୍ଧୀ ଅହିଲେ
ଏ ଅଧିକରଣ ନିର୍ମାଣ କରିଛି ।

ଶାନ୍ତିକବ୍ରତ ।

ଭାବିତାପକ୍ଷ ।

ଗତ ତା ୧୯ ରଷ୍ଣରେ ଶେଷ ଦେବା ସପ୍ତା-
ହରେ ଭାବରେ ଘେଲେଗ ବେଗରେ ୩୦-
୪୦ ମୂଳ ଉଚ୍ଚତାକୁ ଗହଁ ମଧ୍ୟରେ, ଏହା ପଞ୍ଚାଳ
ପ୍ରଦେଶର ମୂଳ ୩୦,୨୨୩ ଥିଲା । ତହଁ ପ୍ରକା
ସପ୍ତାହର ମୂଳ ୪୬,୨୦୨ ଲୁଲକାରେ ଗହଁଜାରୁ
ଭାବୁ ଉଚ୍ଚା ପତିଅଛି ଏବଂ ସହି ପ୍ରଦେଶରେ
ଗାଢା ଦୃଢ଼ିଥିବ ଶକ୍ତିମାତ୍ର ଥାଏ ।

ଭାବୁ ଜଣା ଯାଏ ଯେ ପରଦିନେ କୋଟିର ସଙ୍ଗ
ତାହାର ଏହଦଳ ସତଙ୍ଗକାରୀ ସେଇଥିଲୁ
ଅନ୍ତର୍ମଳେ ସେଇଥି ସହିତ କିବିଦଳୁ ପଠାଇବା
ହାତର ଅଳ୍ପମୁକ୍ତ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିଥିଲେ । ଉତ୍ତରୀଯା
ବନଶ୍ରମେଷ ତାହାରୁ ଧର୍ମକାର ଦେଇ କୁଣ୍ଡଳ
ଦେଇଥିଲୁଛି କି ଉଚତ ନେଇବ ସେଇବ ଅଭି-
ଯାକ ନୁହେ । ସୁତରଂ ତହିଁମନେ ସୁତରଂ
ବାରୀ ସେବି ଲୋକା ହେବାର ସମ୍ମାନତା ନାହିଁ
ତଳିମାଳେ ସଫାର୍ଥୀ ପ୍ରସୁତ ହେବାର ଦେଇ
ବନଶ୍ରମେଷ ବରଚରୁ ଅଧିକା ସେବି ପଠାଇ-
ବାର ଅଦେଶ ଦେଇଥିଲୁଛି ଏହି ଏଥିମଧ୍ୟରେ
ସେଠାରେ ସୁକ ହେବାର ସମ୍ମାଦ ଆସୁଥିଲା
ତଥାର ବନଶ୍ରମେଷ ଏହାରୁ ସେଇବ ଅଭିଯାକ
କହିବେ ନାହିଁ । ଏକଦିନେତିବେ କ୍ଷାପାର ରୁହିବା
କହୁଳ କରେ ।

କେଣ୍ଟ ମାତ୍ର ଅଧେ ଦହିଗଲା । ଏହାଙ୍କୁ
ଛୁଟିଗଲ ଦୂଷି ନ ହେବାରୁ ବୃକ୍ଷକାରୀର
କିଶୋର ବାଧା ଘଟିଥାଇ । ଲୋକମାସରେ ଧାର
କରି ନ ହେଲେ କର ପଥରର ଆଶା କୁଆଜ
କାହିଁ ବସ୍ଥିପାଇଁ ବୁଝିମାନେ ଜାହଜ ଥିଲା;
ମାତ୍ର ଅବାଧର ଶତରୁ ଅନୁମାନ ହେଉଥିଲା
ମେମନ୍ତ ଏବର୍ଗ ଶୌଭି ବର୍ଣ୍ଣକାଳ ଅଭିମୁଖେ
ସରତାଧୀ ସମାଦରୁ ପ୍ରତାପ ଯେ ଅବକ ସାମ-
ରିଲ ପଢ଼ିମ ପାର୍ଶ୍ଵେ ମରୁଦୂନେ କାହୁ ଦହିବାର
ଅଭିମୁଖେ ହୋଇଥାଇ । ଏହା ଭୁରୁତରେ ମୌଷିମ
ଦୂଷି ଶୌଭି ଅଭିମୁଖେ ହେବାର ପୂର୍ବକଲମଣ ଅଟେ ।
ଦେଲୋକ ବା ଲକ୍ଷା ଦୂଷିଗୁ ମଧ୍ୟ ସମ୍ବାଦ ଅଧି-
ଅଛି ସେ ଗମ ଘୋମଦାର ସେଠାରେ ମରୁଦୂନେ
ଦୂଷି ଅଭିମୁଖେ ହୋଇଥାଇ । ଏହା ପଢ଼େ ଏ
ନିରାରେ ମଞ୍ଚ ମତ ପୁରୁଷାରତାରୁ ମୌଷିମ
ଦୂଷିଗ ସମସ୍ତ ଲକ୍ଷଣ ସହି ହୁଏ ଅଭିମୁଖେ
ହୋଇଥାଇ । ଏଥର ବର୍ଣ୍ଣକାଳ ଦୌର୍ଯ୍ୟ ଅଭିମୁଖେ ହେଲା

ମହାମାତ୍ରି ଏକଟୁର ନେନେରଙ୍କ କାହାଦୁଇ
ଘୋଷଣା ଦେଇଅଛନ୍ତି କି କୁଳ ଭୂମି ଧିଃ
ରକ୍ତ ପତି ଏକାକ କଲେ ଆମକ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ

ପ୍ରଗତି ନିୟମାବଳୀ ସଂକୁଳ ତାଲିକାର
କ । ମର ଦରରେ ‘ପ୍ରାଣସର ତରକ ବଜ୍ର’
ସଙ୍ଗରେ ‘ଅଥବା ଉତ୍ତର ଧର୍ମମର ସାହୁବ
ବଜ୍ରାନର ସେହି ପ୍ରକାର ବଜ୍ର’ ଏହି ବାଧାମାତ୍ର
ଯୋଗ କରିବାକୁ ହେବ । ବିଜ୍ଞାନ କଣ୍ଠ ମଧ୍ୟରେ
ପ୍ରାଣସ ସାହେବଙ୍କର ହାରଖାଳର ବଜ୍ର ଉତ୍ତରକ
ଅଟେ । ଉତ୍ତର ଧର୍ମମର ‘ସାହୁ ବଜ୍ରାନର
ବଜ୍ର ଚହଁ ସଙ୍ଗେ ସମାନ ବୋଲି ବଚର୍ଷମେଧ
ଶାଦା ବ୍ୟକ୍ତହାର ଦରବାରୁ ଯେ ଶୁଣେ ଅ-
ଦେଶ ଦେଇଅଛନ୍ତି ସେ ସ୍ଵଲେ ଉତ୍ତର ଧର୍ମ-
ମର ଉକ୍ତ ବଜ୍ରାନ ସେହିପର ରାଜ ବଜ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତ
କରୁଅଛନ୍ତି ସନ୍ଦେହ କାହିଁ । ଏଥର ଘରର
ବାସିମାତ୍ର ବିଜ୍ଞାନ କରିଲାରେ ସେହି ଦେଶ
ବଜ୍ର ବ୍ୟକ୍ତହାର ଦରବାରୁ ପ୍ରବତ୍ତ ହେବେ
ଏହି ଅମ୍ବେଲାକେ ତାମବା କରୁ ।

ଦେଶୀୟ ସୁବକ୍ରମାଳିକର ଜୀବାଳ ବା
ଅମେରିକାରେ ହତକର ଟେଲ୍ ବ୍ୟବସାୟ ଶୈଖ-
ନିମନ୍ତେ ମୟୁରଙ୍ଗର ମହାରାଜା କିନୋଟି ବୁଝି
ପ୍ରକାକ ବରଞ୍ଚିବାର କେତେକ ସମାଜ ପଦିରେ
ପ୍ରଗର୍ହ ହୋଇଥିଲା । ସେହି ଜନବୁଦ୍ଧିମଧ୍ୟ
ଗୋଟିଏ ବୃଦ୍ଧି ଚମ୍ପପ୍ରସ୍ତୁତକରିବା ବ୍ୟବସାୟ ଶିଖି
ନିମନ୍ତେ କିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ବୁଝିବନ-
ବୀୟ ନିୟମାବଳୀ କିଛି ଦେଖି ନାହିଁ । ସୁଭର୍ଣ୍ଣ
ସାହାରୁ ବୁଝି ଦିଗ୍ବ୍ୟାଧିକ ସେ ଯୋଗ୍ୟତା ଲାଭ
କର ସବେଶକୁ ଯେଉଁ ଅସିଲାଭରିତୁ ମୟୁର-
ରଙ୍ଗରେ ଅଥବା ଆହାର-ଲାଭାନୁଷ୍ଠାନରେ ଦେବ୍ରୁ
ଠାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରି କିମ୍ବା ଜଣାଯାଉ ନାହିଁ
ଉଚ୍ଚବାକ୍ୟୁ ଯେଉଁ ବ୍ୟବସାୟ ମୟୁରଙ୍ଗରେ
ଉଦ୍‌ଭବିତ କ୍ଲିପାରବ କରୁଥିଲା ପିଷାଦେବ
ମହାରାଜାଙ୍କର ଉଦେଶ୍ୟ ଅଟେ । ଓହାଙ୍କ
ମୟୁରଙ୍ଗର ଏକ ଜମେ ଉତ୍ତରାଜ୍ୟ ଉପକାର
ହେବ ଏହି ସେ ଟେକ୍ କର ଅସିବ କାହାକୁ
ବ୍ୟବସାୟ ଅରମ୍ଭ କରିବାର ମୂଲ୍ୟକ ଉଚ୍ଚବାକ୍ୟ
କିମ୍ବା ଉଚ୍ଚବାଲ ଦେବ ନାହିଁ ।

ତାର ପକ୍ଷାର ଏଇ ପ୍ରଗଳ୍ପରେ ଲୋଡ଼େ
ସହିତା ଦ୍ୟୁମ୍ନି । ତାର କୋଟି ମଧ୍ୟ ଜଳପ୍ରକଳ୍ପ
ଦେବାର ଦେବେ ୨ ବୁଣୀଆରେ । ମାତ୍ର ଜାଲ
ଦକ୍ଷାନ ବାଗଜର କଥା ସହିତ୍ତୁ ଦୂରୀ ଦୂରୀ
ଥିଲା । ସମ୍ମରି କଳିବଳାରେ ଏହି ବାହୁଦାର
ଟ ୧୯,୦୦୦ ଟ କାର ଗୃହଶ୍ଵର କଞ୍ଚାମାରାରର
ଏହି କେବଳେ ବନ୍ଦ ରଖି ଦେବୀ ବୁଣୀ ଦରି
ଥିଲା । ସୁଧ ଅଶ୍ରୁର କାରିର ବନ୍ଦାଳ ଦେବର
ସେହି କଞ୍ଚାମାରାର ଘଠାନବାରେ ସେଠାରେ
ଦେଖାଗଲ ସେ ଏକଶତ ଟଙ୍କାର କଞ୍ଚାମାରା
କାରଜର ଟ ୨୫,୦୦୦ ଟଙ୍କା ଜାଲ ହୋଇଅଛି
ସୁଧର କାରି ଅଶ୍ରୁର ଦୋଜ କାରି ଆଶ୍ରୁ

କା । ବିଷ୍ଣୁନିବାମଳ ଅର୍ଥରୁ ସର-
 ବା ପ୍ରସ୍ତୁ କୋଟି ସହ କେଙ୍ଗଲ ବ୍ୟାକୁରୁ
 ନ କୁଥର । ଏକିକି ଧୋରେ ପ୍ରସାଦା କ
 ତ ଚାରିଶେ ପ୍ରକିଷର କୋଟି ଖରଦ କା
 ବ କାନା ନିର୍ବପଦ କୋଥ ହେଉ କାହିଁ ।
 କୂର ଓ ଠକର ପ୍ରାହୁର୍ବର । ମନ୍ଦ୍ୟ ହେବେ
 ଜାରିବ ।

୧୯୦୪ ମସିହାର ଶିଖରତା ପରିଷାରେ
କଟକ ଟ୍ରେନଙ୍କ ହୁଲର ନିମ୍ନ ଲବିକ ପରିଷାରୀ-
ମାତ୍ରେ ପାଥ କରାଯାଇଛି ।

୧୯୮୭

୧ କ୍ଷେତ୍ରକ ଦୀପ
୨ ଦୈତ୍ୟକ ଅଳ୍ପ
୩ ବାହ୍ୟମୋହିକ ମଦ୍ଦଳ

四百三

କବିତା ବାଜା

82

- | | |
|---------------------|-------------------|
| ୧୦ ପୁଷ୍ପକଳ ସତ୍ତବୀ | ୨୦ ସହାଯକ ସତ୍ତବ |
| ୧୧ ବସ୍ତେର ମହାପାତ୍ର | ୨୧ ଚାରିମରତ୍ନ, ପି |
| * { ମାୟପୁଣ୍ୟଶାର୍ଦ୍ର | ୨୨ ବସ୍ତେରାମାଥ ତୋର |
| * { ପ୍ରାଣକଳ ଉତ୍ତରୀ | |
| ୧୨ ବମ୍ବକୁଣ୍ଡ ମେଣ | ୨୩ ମୃତ୍ୟୁ ଗନ୍ଧାରୀ |
| ୧୩ କୁଠୁରୁପାଥ ବାଲ | ୨୪ କତ୍ତର ଗୁରୁ |
| ୧୪ କାନ୍ତରେବ କାଷ୍ଟକ | ୨୫ ପ୍ରାଣକଳ ଦୟ |
| ୧୫ { ବରଗାନ୍ଧ ମେଣ | ୨୬ କୁଷ୍ମନ ସମ୍ମ |
| { କୋଳନ ପାତାପୁରୁଷ | |
| ୧୭ କୁରୁକ୍ଷେତ୍ର ହୋତା | ୨୭ ସୁରାତ୍ମକ ମତ |
| ୧୮ ମାତ୍ରବୀ ସତ୍ତବ | |

69

- ୧୦୨୮୯୮୦୨୮ ମେଲ୍
କୋରସ୍ଟର ମହାନାଥ
ପ୍ରାଣକୁତ୍ସ ଘରହାର

ଏମାରେ ସମ୍ପ୍ରେ ମାନୁଷେ ଉଥର୍ଭୁ ଘର୍ଥତ୍ତ
ହାତଗଢ଼ା କାମରେ ପାର ଦୟାଯିଛନ୍ତି । ପ୍ରେତ
ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବନିଜୀଙ୍କ କୁଳଂ ବାଟ୍‌ପ୍ରେତ ପାଇବାର
ସୋଗ୍ୟ ହୋଇଥିଲା ।

ଗଣ୍ଡାମର ବଲେବଳେ ସାହେବ ନିଯନ୍ତ୍ର
ପ୍ରଦୂର ବରାମଳୁକୁ ବି ଠତ୍ଥା ରୁଘାରେ ଯେ
ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣ ଦରଜାସ୍ତ ଦାଖଳ ହେବ ବହି ଉପରେ
ଦୁରୁମାଦ ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣ ଲାଗି ଠତ୍ଥା ଲୁଗାରେ ରୋଝା-
ପିବ । ‘ପ୍ରତାବନ୍ଧ’ ଏ ବିଷୟ ଶକ୍ତି କର
ଏହାର ଗଣ୍ଡାମଦାରୀ ଠତ୍ଥାମାନର ଅନୋ-
ଳନେର ଅଳ୍ପଚର ସ୍ଵପଳ ବୋଲି ପହଞ୍ଚିଲୁ
ଏହ ଏଣିବ ଠତ୍ଥାମାନକ କିଛି ରୁଘାରେ ଅଟି
ପ୍ରଦୂର ଦାଖଳ ବରାବେ ବୋଲି ରହସ୍ୟ ତରି-
ଥିଲୁ । କିମ୍ବା ରୁବରେ ସ୍ମୃତିକର ଅନୋ-
ଳକ ବଲେ ଗାହା ବ୍ୟଥ ହେବାର ଲାଞ୍ଛା
ମୁହଁ । ଠତ୍ଥାମାନ ଅସୁଦ୍ଧା ବିବେଚନାରେ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଅହେତୁ କାହିଁକି ହୋଇଥାଏ

ମାତ୍ର ଏହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନାହେ । ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା
କହିଁର ଯେବେ ଅଧିକାର ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ
ଲୀପ୍ତ ବାବ ଦିଲାନ୍ତି ବେହି ଭୂମିଶ୍ଵର
ସରପାଳ ଦରେଖର ଦେଖାୟ ଭୁବନେ
ଦେଗା ଲାୟୁଧଙ୍କର ଅଟେ । ସେଠା
ଲାଗୀ ବା ଅନ୍ତରେ ଦେଖାୟ ଭୁବନ ପ୍ରତକ ୨୭୩
ଛାଇ କୁହେ । ଏହି ବର୍ଷବଳା ଓ ଉତ୍ତରାର
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଜିଲ୍ଲାର ବାର୍ଷିକା ଅଧିକାରୀ ଉତ୍ତର
ଏବଂ ବଜାରୀ, ପଟ୍ଟମା, ମୁସଲମାକ, ଦେଲଙ୍ଗ,
ପ୍ରଦୀପ କିମ୍ବା ଭାଷାବି କେବେଳ ମେହି ଥୁରେ
ଦେଖିଲେଇବ ଦେଖାୟ ଭୁବନ ଏତମାତ୍ର ଉତ୍ତର
ରହିଥିଲୁ ଏବଂ କହିଁରେ ସୁଦିନା ଛିନା ଅବୁଜା
ଦୋର ବାହି । ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାରେ ଏହିପରି ନିମ୍ନଲି
ପ୍ରକଳିତ ସମାଜେ ଯୁଗମ୍ଭାଗ ଜବଣ୍ଟିମେଖାଳେ ଆ-
ବେଦନ ଦରବା ଅବଧିତ ଏବଂ ତାହା ନ
ଦେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିଷ୍ଠାନ୍ତ ଦେବାର କହେ ।

ବମ୍ବେଦିବାପୀ ବିଶ୍ୱାବ ସେଠିଲ କଷର,
ବାହୁ ତାତାଧିଦେବ ଗଚ ଶା ୫୯ ରାଜରେ
ନିବିମାଳ ଅନ୍ତର୍ଗତ ନାହିଁମନଙ୍ଗରରେ ପ୍ରାଣ
ବ୍ୟଥ ଦୂରଅନ୍ତର୍ଗତ । ଏ ସମ୍ବାଦରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ
ଗର୍ଭତ ଗଞ୍ଜର ଶୋଭମାରରେ ମର । ତାତା-
ପାଦେବ ଅସ୍ତ୍ରପ୍ରାପ୍ତ କେବୁ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟର ପରମର୍ଗ-
ରେ ବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନାର୍ଥୀ ଚର୍ମିନାରୁ ଯାଇ-
ଥିଲେ । ସେଠାରେ ପାତା ବଢ଼ିବାରୁ ବମ୍ବେଦିଲୁ
ଗାହାକର ନିଜର ଡାଲୁରକୁ ଛକାଇ କେଇ
ସ୍ଥିରେ । ସଥେତିତି ନିଶ୍ଚାରେ ବିହୁ ପାଇ
ଦେଇ କାହିଁ । ତାତାକର ଜ୍ୟୋତିଷ ଦୋଷ
ସାତ୍ତବ ତାତାକ ସଙ୍ଗରେ ଥିଲେ । ତାତାପା-
ଦେବକର ମୁଦ୍ରରେ କରିବର ଅଶୀମ କର
ଦେଇଥିଲୁ । ତାତାକ ଏହି ଚିରେ କଥବମ୍ବାୟୀ
ଓ ସାଧାରଣ ଦୟାପୀ ବର୍ଦ୍ଧମାନ ହାରିବ । ସେ
ବମ୍ବେଦ ଏହି ତାତାପଦରେ ଲୁଗାକଳମାର
ସ୍ଥାପନ ଏବି ଅଗ୍ରହୀ ବିଶ୍ୱାବରୁଷେ ତାର୍ଯ୍ୟ
ତାତାପଦାତାମ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଧରି କ୍ଷାପାର୍ତ୍ତନ କରି-
ଥିଲେ ଏହି ସେହି ଧରି ଅନ୍ତର୍ଗତ ବ୍ୟବସାୟରେ
ଖାତିବା ପ୍ରତି ସହିତ ସହିତ ଥିଲାନ୍ତ ସ୍ଥିରେ ।
ବମ୍ବେଦରେ ଗାହମହାଲ ହୋଟେଲ ତାମରେ
ଗୋଟିଏ ଛାତ୍ରପୁଣ୍ଡ ହୋଟେଲ (ବିଶ୍ୱାବର) ସ୍ଥାପନ
ଦୂରଅନ୍ତର୍ଗତ ଏବି ଶବ୍ଦରେ ଉଚ୍ଚପ୍ରେକ୍ଷିତ
ଲୋକବ୍ୟବବିଧାୟ ସ୍ଥାପନ ପ୍ରତି ଏକାକୁ ମନୋ-
ଗୋଟି ପୋରିଥିଲେ । ତାତାକର ଦାରିଜାରୁକ
ଓ ଅଧିକବମ୍ବାୟୀ ପପର ଥିଲ ଯେ ଯାହିଁରେ ସେ
ବାହି ଦେଉଥିଲେ ଗାହିଁରେ ସେ କୁରାର୍ମିତା
ଲାଇ ଦେଇଥିଲେ । ଏହିବମ୍ବରେ ସେ ଯେମନ୍ତ ଦକ୍ଷ
ଏହି କ୍ଷାପାର୍ତ୍ତନ କରିଥିଲେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦଗରେ
ଅଧିକବମ୍ବାୟୀରେ ତାତାକର ଦମାର୍ଯ୍ୟ

ତେମନ୍ତ ପ୍ରସ୍ତୁ ଥିଲା । ସବବଦାଷିକୁ ହଜାର
ଶିଳ୍ପୀଙ୍କର ଅଳ୍ପାୟରେ ଏ ଦେଶରେ ଗୋଟିଏ
କିଛିଶେଖାର ବିଜ୍ଞାନ ଗ୍ରାନ୍ଥବିଦ୍ୟାର ବିଦ୍ୟାଳୟ
ସ୍ଥାପନ ନିମନ୍ତେ ଦେବେକ ବର୍ଷ ହେଲା ସେ
ଏଣ୍ଟଲେ ତଥା ଦାତ ଉଚ୍ଚବାଦୀ ପ୍ରତ୍ୱାତ ଥିବାର
ବିଦ୍ୟାମେଧ୍ୟରୁ ଜାଗାଇଅଛନ୍ତି ଏବଂ ଭାରତ
ଗବର୍ନ୍ମମେଷ୍ଟଙ୍କାରୀ ତୁଳିତମହେ ବ୍ୟୟ ଉଚ୍ଚବାଦ
ବ୍ୟକ୍ଷା କରୁଥିଲା । ହୃଦୟ ବିଷୟ ଯେ ଏହ
ପ୍ରସ୍ତାବଟି ବାର୍ଧୀରେ ପରିଚ ହେବା ପୂର୍ବରୁ
ମେ ଏ ସଂବାଦକୁ ଦିଦାନ୍ତ ହୋଇ ଗଲେ ।
ଦିନର ବାହାରର ଅମ୍ବାର ମଙ୍ଗଳ ବରଳ ।

ବିଭିନ୍ନ ଅଭିଯାନ ।

ତା ୧୯ ଜାଗ ସହାଳିତେଲେ ବିକଣ୍ଡୁମାନେ
ଅଛି ଅଳନ ସହକାରେ ସାହେ ବିନପାଉସୁ
ଓଲକର ଗୋଟିଥର କୋଷ ମଧ୍ୟରେ ଦର୍ଶିତର
ବାଜା ବଜାର ବିଲ୍ଲାର ରବ କର ଗୋଟିଏ
ହୋଇ ଫ୍ରେର ଦୁଆରେ ପ୍ରାଚୀର ଉପରକୁ
ଲଙ୍ଘ ପ୍ରମାଦ ବରବାରୁ ଲାଗେଇବେ । ମାତ୍ର
କୃତ୍ତିମର ଗୋଟିଏ ମାତ୍ରମ ସେମାନଙ୍କ ଅତିକୁ
ସାଥରେ ଧରିମାନେ ତୁମ ବିନ ହେଲେ ପରିମ୍ବନ
ଯୁକ୍ତ କରିଥିଲେ । ତା ୨୦ ରଖ ଦିନର ଦିନ
ପରମାନ୍ତର ଗୋପ ଫ୍ରେର ହୋଇଥିଲା ।
ଶତିତିଲ ପଞ୍ଚାତ୍ମକ ଭାଗ ଅବରେହ
ବରବାରୁ ପ୍ରଥମ ପାଇସବାର ହୋଇ ଦେଇ
ଥିଲା । ପାର୍ଶ୍ଵର ଏହି ଲୁଟ କରିଥିଲେ ।
ବିଜ୍ଞାନ ବଜାରଜଳମାର ଜ୍ଞମଜାରେ ସମାଜ
ଥିଲା । ସେ ମଧ୍ୟ ଅଳିପାଠ ବିରୁଦ୍ଧରେ
ଦଶାୟମାନ ହୋଇଥିଲା । ଅଳିପାଠ କର୍ତ୍ତା
ମାତ୍ର ପୁକ୍ଷପେଶ ସରକ୍କ ଭାବରେ ଝାରିଥିଲା ।
ସମ୍ମାନକର ଦର୍ଶନ ତୁମର କରି ଦିଅ ଦେହାନ୍ତର
ଅଛି । ତା ୨୧ ରଖ ସହାଳରେ ବନ୍ଦୀପ ମେଲ୍ଲ
ଦିବରକ ୨୦୦ ଗଜ ଅନୁରରେ ସୁତ ଗୋଟିଏ
ଦେଇ ଜ୍ଞାନରେ ବିଦୁତ୍ୟ ଧେଜିଲୁ ଆନନ୍ଦମର
କରିଥିଲେ । ଗୋଟିଏ ଏ ସିଂହ ଦେଇଯାଇଲେ
ଆଜିମାର୍ଥେ ବାଦାରିଥିଲେ । ଶହୁମାନେ
ଅଳିକୁ କରି ସହ୍ୟ କରି ପଞ୍ଚାତ୍ମକ ଦୋଷ
ଥିଲେ । ଅର୍ଥାତ୍ କଥା କୁଣ୍ଡଳ ପରକୁ ତେବେଳ
ନେବେଟି ପେଶକା ଆହର ଦୋଷରୁଥିଲେ । କହୁଥି
ଦୁଇ ଏହିଥିରୁ ଦଳମୟ ଲାବାରୁ ଅଥିଲୁକୁ
ଏ ଅଳକର ଅସାରେଣ ଲାଗିଲେଇ ଗୋଟିଏ
ଦେଇଥିଲା । ଅଳିପାଠ ଦେଇର ତତ୍ତ୍ଵପାର୍ଶ୍ଵ
ପୃଷ୍ଠମୂର୍ତ୍ତି ବିକଣ୍ଡୁମାନଙ୍କ ବାଦାର କର
ଦେଇଥିଲା । ତା ୨୨ ରଖ ଏହି ଉତ୍ତେଜ
ଦାଶୁର ଶିକ୍ଷିତ ଦେଇମାନଙ୍କ ବନ୍ଦ କାଣ
ଦେଇଥିଲେ । ପାନମଧ୍ୟ ଯିବାର ଦେଇ

ପ୍ରାଚୀରକୁ ମୋଘରେ ଉଡ଼ାଇ ଧେବାର ଅବ-
ଧିକ ଦେଖୁବର ରେଷ୍ଟରେ ନର୍ତ୍ତନ ପ୍ରାଚୀ-
ରକୁ ଉଚ୍ଚାର ଦେଇଥିଲେ ମାତ୍ର ଜଣେ ଦାନ-
ଦତ୍ତର ଓ ଜଣେ ସିଂହାହ ହତ ଓ କିନ୍ତୁ ଜଣେ
ହିଂହାହ ଆହାର ଦେଇଲେ କିନ୍ତୁ ଶ୍ରାମଟି ଅଧିକ
ହେଲା ।

ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସାହିତ୍ୟ

ପ୍ରକାଶନ ମେତ୍ର ପରିଷଦ ଏବଂ ପରିଷଦାଧିକାରୀ

କେତେ ଉପରିଗଠନାରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଏକ-
ଟାଙ୍କା ଦାତା ଅଳ୍ପ ଦରିଗାର ଉପରିମରେ ଥିଲାଛି ।
କୁଣ୍ଡଳ ଧରାଇବ ଦୂରପର କଶାର ସେବନଙ୍କୁ
ମଜ୍ଜାରେର ଅପର ସାହୁର୍ମୁଖ ଟମୋହିନାରେ
ଯାଇପାରିବାରେ ।

ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ପଣ୍ଡା ଛଳ ।

ଏହା ରେଭେନ୍ତୁ କରେନର ନିମ୍ନ ଲିଖିତ
ଦେଖିବ, ଏ, ଓ ଏହି, ଏ, ପଞ୍ଚାରେ ଉତ୍ତରାଶୀ
କେମାନ୍ତରେ ରଖି ।

24

ବୁଦ୍ଧାଚ ମୁଣ୍ଡ ରେଖା ଶକ୍ତି ସୁ ଗେବି

Δ_3 , Δ_4

୧୯୮୦

48-2011 R90

୨୭ ମେୟର ।

ପରିବହନ କାର୍ଯ୍ୟ	ମୁଦ୍ରଣକୁଳାଥ ବାବ୍
ଚାଲୁଗାଇ ପରିବହନ କାର୍ଯ୍ୟ	କୋଣାର୍କୁଳାଥ ଗମୋଗାଧାର୍
ପରିବହନ କୁଳାଥ	ବରଷାତିର ଶା
କୁଳାଥ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ	ପରିବହନ କୁଳାଥ ମେଲି
ପରିବହନ କାର୍ଯ୍ୟ	ପରାବାଦ ସାହୁପୁର ଜିଃ ।

• ४८५

ପ୍ରକାଶମୋହନ ଦେ	ସବୁଦୟାର ମେଘ
ପ୍ରକାଶ ମେଘ	ଲଜ୍ଜମୋହନ ମହୋପାଧ୍ୟାମ
ପ୍ରକାଶ ମେଘ	ପୁରୋହିତମାନ ସହି
ପ୍ରକାଶ ମେଘ	ପୁରୋହିତମାନ ସହି
ପ୍ରକାଶ ମେଘ	ପୁରୋହିତ ସେଇ ପୁରୋହିତ
ପ୍ରକାଶ ମେଘ	ପ୍ରକାଶମୋହନ ସେଇ ପୁରୋହିତ

କିମ୍ବା କିମ୍ବା ରହନାକେ ତୁମାରୁ ପବେଶକ
ଯଥାରେ ଉତ୍ତାର୍ହ ହୋଇଥାଏନ୍ତି ।

১৯৮০।

୨୩ ପେଣ

କେବୁ ନାଥ କୋଟ୍ଟେ କଟକ ଜାହାନ ଘର୍ମାତ୍ତରୀ
ଚନ୍ଦ୍ରନାଥ ହାସ ସୂର୍ଯ୍ୟ ନିଶ୍ଚି ପୁର
ପାଞ୍ଚମ ମାତ୍ରାମଳ

66

କୁଳମୟ ପତ୍ର	କୁଳମୟ ପତ୍ର
କାନ୍ଦାଳ ହେଲାଟି	କାନ୍ଦାଳ
ଶାତାନାଥ କର	ଶାତାନାଥ

129

କେନ୍ଦ୍ର, ମେ	କେ ପା ହେଲା
ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ମେ	ଲକ୍ଷ୍ମୀଶ୍ଵର ହାଜି ହେ
କୋଣର ମହାନ୍ତର	ମୟୁରବିତ

39

ଶ୍ରୀ କୃତ୍ତବ୍ୟା ।
ଅଧିକ, ଚୌଥ ସଂଖ୍ୟା ୫୮

ପୁଲାଶ କର୍ମଚାରୀ ।

ପୁଣ୍ୟ କମେଶଳ ବା ସର୍ବତ୍ର ସଂଘୋର ପ୍ରାୟ
ଏହିବର୍ଗ ଦେଖି ଭାଇତ ନାହିଁମେଣ୍ଡ ପାଇ
ଅଛନ୍ତି ଏହି ଅଧିକାର ମନ୍ତ୍ରକମ୍ପରାହାତ ବିଲାବର
ଭାବରୀମୁଁ ଥେଣେବେଳରେ ବିଲାବକୁ କହୁ-
ଦିଲ ଦେଇ ପଠାଇଥାଇନ୍ତି । ଅକ୍ଷ୍ୟାକ୍ଷ୍ୟ ସର୍ବତ୍ର
ପରୋର୍ଟ କର୍ମମେଣ୍ଡ ପ୍ରାସରିହେଲଭାବୁ ଅବ-
କମେ ପ୍ରବାଦ କରନ୍ତି । ମାତ୍ର ଏହି ପୁଣ୍ୟ
ଜିଯୋଟି ଓ ବାରଣକୁ ଏର୍ଯ୍ୟକୁ ଗୋପକ
ରଖାଯାଇଥାି ଜଣାଯାଇ ନାହିଁ । କହୁକହୁ-
ଅଛି ଖେଳ ସେହେଲରକ୍ତ ଅଦେଶବିହାର
ନିଜରେ ପ୍ରକାଶ ଦେବ । ଏହିମଧ୍ୟରେ ବିଜ୍ଞା-
ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ‘ନୀରମବ’ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅଣ୍ଟି ଏ ଟ୍ରେ-
ଭିକ ପଢ଼ ବାହାରିଥାହୁ ସେ ତହରେ ପୁଣ୍ୟ
ସର୍ବତ୍ର ସମୋଚନ ଦେବେକବଥ ଲୋକାଥାନ୍ତି ।
ତହରୁ ଜଣାଯାଏ ପୁଣ୍ୟର ଶଫୋରାତ୍ରା ଓ
ଆସାଧକାର ସଥେଅୟ ପ୍ରମାଣ ସର୍ବତ୍ର ପାଇଥାନ୍ତି
ନୀର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଏହି ଦୃଶ୍ୟରେ ଯେ ଏହି ଦୋଷମାତର
ଦେବକ କଳିଙ୍ଗକାଳ ପ୍ରଭୃତ ନିମ୍ନଲିଙ୍ଗରେ
ଆବଦି କରିଛି ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳୀରୁ ସବ୍ୟାକର୍ମକୁଣ୍ଡଳର
ପ୍ରକଳି ଉତ୍ତରଦର୍ଶକରୁ ହୁଏ ଥାଏ । ଏଥୁଥାର୍ଥ
ମଜ୍ଜରୁ ଅଥବା କ୍ରମେ ପୁଣ୍ୟଧାରୀକୁ ଅଳପର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ବ୍ୟାକରଣ ଅବଶ୍ୟକ ହେ ସାମାଜିକ ଏହିପରି
ଦେବାର ଲେଖିଥିଲୁଛି । ସଥା— କଳ୍ପନାବଳୀ
ଗାନ୍ଧିର ବେତନ ଚ ୮୯ ବାବୁ ଉଗାହେବ
ନାହିଁ । ସେମାନଙ୍କମଧ୍ୟ କେହି ସବଳକଟେ
ଗର ହୋଇଥାଇବେ ନାହିଁ । ସବଳକଟେବୁର
ନିମ୍ନଶ୍ରେଣୀର ପୁଲାଶ ମୋହଦମା ବଦଳୁ କରି
ପାଇବ ନାହିଁ । ଅଶ୍ଵିଞ୍ଚିତ ସ୍ଵପ୍ନଶ୍ରେଣୀ ଓ ସ୍ଵପ୍ନଶ୍ରେଣୀ
କଳ୍ପନା ପରିମାରେ ଉତ୍ତାର୍ଥିକେବା ବର୍ଣ୍ଣନେଷ୍ଠୀ
ସ୍ଥିମାକେ ପାଇବେ ଓ ଦେଖିଯୁ ଭାବମାକ ସେମା-
ନେ ବିଲାତରେ ପିଣ୍ଡ କରିବେ । ସେବର ପଦକୁ
ଦେଖିଯୁ ଲୋକଙ୍କ ଏବାବେଳେ କିମ୍ବା କରିବା
ସମେତର ଯତ୍ତ ନୁହେ ସେଥିପାଇଁ କେହି
ଯୋଗୀ ଦେଖିଯୁ ଲୋକଙ୍କ ପରିମାରୂପ ଅଶ୍ଵି-
ଞ୍ଚିତ ସ୍ଵପ୍ନଶ୍ରେଣୀ କା ସ୍ଵପ୍ନଶ୍ରେଣୀ ପଦରେ କିମ୍ବାକୁ
କରିବାର ପରିମର୍ଶ ଦେଇଥିଲୁଛି । ଗୈରିଧରା
ବ୍ୟକ୍ତ ଲୋକର ବିନ୍ଦବଦତ୍ତ ଦେବା ଅସଙ୍ଗତ
କବେତକାରେ ସମେତ ବହୁଅନ୍ତରୁ କି ପୁଲାଶର
କର୍ତ୍ତର ଲିଲ ମାଜକୁଞ୍ଚିତର ମହିରେ ରହିବା
ବାକୁମଧ୍ୟ କୁହେ । କଳ୍ପନା ପୁଲାଶ ଗୋଟିଏ
ସାଧିକ ମହିଲାମା ହେବ ଏବି ନିକଣେବେଳେ
ନେଇବଳ ଓ ତାହାଙ୍କର ତେଷୁଟିମାନେ କହି-
ର କାନ୍ଦାଧାର କରିବେ । ସତ୍ତ୍ଵପ୍ରେକ୍ଷକର
ଏହ କଥମାକ କେତେବୁର ଠିକ କରିବିଲା
ଲିପୋଟ ପୁଲାଶ କି ଦେବାପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜଣାଇବ
ନାହିଁ । ସେବେ ପ୍ରଭୁ ହୋଇଥାଏ ହେବେ
ଅଧିକ ଉପଦାରର ଅଣା ନାହିଁ । କଳ୍ପନାବ-
ଳପ୍ରକଳି ନିମ୍ନ ବର୍ମଣ୍ୟବଳର ବେତନ ବଢା-
ଇବାର ପ୍ରସ୍ତାବ କର ଦୋଇଥିଲୁ । କର୍ତ୍ତା-
ଶକ ସର୍ଥାର୍ଥ କହିଥିଲୁଛି କି କଳ୍ପନାବଳମା-
ନକର ବେତନ ଦୂର କିନିପକ୍ଷ ବଢାଇ
ଦେଲେ ଯେ ସେମାକେ ସାଧୁ ଦୋଇଯିବେ
ଏମନ୍ତ କୁହେ । ମାତ୍ର ସେମାନେ ବର୍ତ୍ତମାନ
ଯେ ଦେଇବ ପାଇଥିଲୁଛି ତାହା ପୋଷାକ
କରିବା କର ନିବାହ ଦେବାକୁ ନିଅଥା । ସୁତ୍ରମୁଖ
ସାଧିକା ଲୋକବା ପୁଲାଶ ନିବାହ ଦେବାବଳ
ଦେଇବ ଦେବା ଆବଶ୍ୟକ । ସେହି କାର-
ଣରେ ଅଜ୍ଞାନ୍ୟ ବର୍ମଣ୍ୟବଳର ବେତନ ଦୂରିର
ପ୍ରସ୍ତାବ କର ଦୋଇଥିଲୁ । ମାତ୍ର ସ୍ଵପ୍ନଶ୍ରେଣୀର
ଭାବରେ ଅକ୍ଷରଣ ବିଲାଶ ଦେଇଲୁ ଭାବ
ଦେଇବରେ ଅକ୍ଷରଣ ପୁଲାଶକୁ ଜଣାଯାଏ ସେ
ପୁଲାଶ କାର୍ଯ୍ୟ-ସହାୟେ ଅଛି ଏକଶ୍ରେଣୀର ମନ୍ଦିର
ପରିଷର ଗଠିତ ଦେବା । <ସୁରେ ଦେବଳ
କିମ୍ବାକୁରୁଷ ତେବେ ମାତ୍ର ଦାର୍ଯ୍ୟ ଦିଲାବେବ
ନାହିଁ । କିମ୍ବା ମୋତ ସେବେ ଭାବେ
ଦେଇବ ଦେଖିଯୁ ଲୋକକର ଭାଷା ଓ ଶବ୍ଦ
ଲାଗ କର ଜାଣିପାଉଛେ ନାହିଁ ଓ ସେହିଦେଇଲୁ
ଧୂର୍ମପାଦାର୍ଯ୍ୟ-ରେ ସହାୟ ଦେବାପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନାହିଁ ।

ଏ କାର୍ଯ୍ୟବିଧାନେ ଦେଖାଯି ଲେତ ଅକ୍ଷବ୍ୟ
ଯୋଗୀ ଏବଂ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଦେଖାଯି ଲେବ
ଅଣ୍ଟାମ୍ବଦ୍ୟ ସପ୍ରକାଶ ଓ ସପ୍ରକାଶ ଦେବା ଏକାନ୍ତ
ଆବଶ୍ୟକ । କିନ୍ତୁ ହୁଅର ବିଷୟ ଯେ
ଫଳଦାର ମହିମାମେତର ଭିତ୍ତି କର୍ମକାଳୀମାକେ
ଦେଖାଯି ଲେବନ୍ତର ଯୋଗିତାରେ ଦ୍ୱାରା
କରୁଥାନ୍ତି ଏବଂ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟବିଧାନେ
ଉଚିତ ଲେବ କରିବାକାଣ୍ଡି ।

ବାଜୀ ଶତାର ମୋହତ୍ରା

ଓଡ଼ିଆରେ ନାଶ ଅଜଣାର କାଳମ ତମା
ଗତ ବଢ଼ିଥିଲା । ଓଡ଼ିଆର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜିଲ୍ଲାରେ
ଏକ ହୃଦର୍ବଳରେ ଯେତେ ବାଲ ଅଜଣାର
ମୋହଦ୍ଦମା ଧାରର ହୋଇଥିଲା ତହର
ବାଲିକା କିମ୍ବେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହେଲା । ସଥା ।

କିଲ୍	୧୯୦୧୦୨	ମ୍ବେ ୧୯୦୫୦୩
କଟକ	୨,୨୭୩	୨,୩୮୯
ପୁରୀ	୨,୨୧୯	୨,୨୦୮
କାନ୍ତର୍ପରି	୨,୨୧୯	୩,୨୩୫
<hr/>		
ମୋ	୧୩,୨୬୮	୧୫,୦୧୪
<hr/>		
କଟକ	୨,୨୭୩	୨,୦୭୮
ପୁରୀ	୨,୨୧୯	୧,୯୪୭
କାନ୍ତର୍ପରି	୨୪୯	୧,୨୪୯

୧୦ ୨୬୫୮ ୨୨୨୦
ଏଥରୁ ଦେଖାଯାଉଥିଲୁ ମେ ବାବା ଶଙ୍କା
ଶାର ତାଙ୍କସ ମୁମାରତ ଦୂର୍ବ୍ଲି ଦେଉଥିଲୁ ଏବଂ
ସେହି ଦୂର୍ବ୍ଲି ତେଣାର ବନଜଳରେ ପଟିଆଛି
ବାବା ଯୁଗରେ ସାମାଜିକ ଉତ୍ସାହ ଯାହା ଦେଖା
ଯାଉଥିଲୁ ବାବା ଦେବଳ ତୋଠବେଶ ଦେଖି
ଅଟେ । ଏହି ମାହାର ବରତାରକର ଆସ କହି
ସିଲରେ ସୁବାରୁ କାଳ ଶଙ୍କାର କାଳସ ଧିନ୍ଦ
ସାଇଂପିରଟ ଅରନହୁାର ସମ୍ପଦରୁରେ ଶଙ୍କାର
ଅହାରୁ ଚନ୍ଦିଆଳ । ବାବା ଶଙ୍କାର ନାମରୁ
ଦୂର୍ବ୍ଲି ଦେବାର ସେହି ବାବାର ବେବଦୁ
କୋରତ ପୁଣେ ଦର୍ଶାଇ ଥିଲେ ଦର୍ଶମାର
ମଧ୍ୟ ବାବାର ଦର୍ଶାଇଥିଲୁ । ବାବା ଏହି କାହାର
କୁଟକ ବରକୋବସ୍ତରେ କମେଡାର ଅଧ୍ୟ କରି
ଦେବାରୁ ସେ ଯୁଦ୍ଧର ବାର୍ଷିକାର କରିବ
ବାବା ପକାଇ ରବିଧାରୁ ଯାହିଁ ଏବଂ ନିରୋ
ବସ୍ତରେ ପାଇର କମେ ଓ ଜମା ଛିନ୍ତିବରୁଥେ
ଧାର୍ଯ୍ୟ ଦେବାରୁ ନାରୀବହାର କେବା ଅଧାର
କରିବାର ଯୁଦ୍ଧା ହୋଇଥିଲୁ । କମେ କମେ
ବନ୍ଦରେ ପୁଣେ ଅନେକ ଦୂର୍ବ୍ଲି ଦେଇଥିଲୁ
ବର୍ତ୍ତମାନ ଦୂର୍ବ୍ଲି ଲାପିଦାର ବାବା ନିବାରି
ହୋଇଥିଲୁ । ମାନ୍ୟବର କଞ୍ଜିଯର ଦୋଷ
କରି ପେଇ ପରିଗା ଭଲପୀଯକର ଜାଣେ

ଦିନ ଅଛି କିହିଲ କହିବାକୁଏ କହିରେ ସମ୍ମୁଖୀ
ଦୋଷଧୂମାର ଜଣାୟାଏ । ପ୍ରତକତ ବନୋ-
ଦ୍ୱା କ ମାତ୍ର ଦେଇ ସଙ୍ଗାଦିତ ଦୋଷଅଳ୍ପ
ଏବଂ ତହିଁରେ ପ୍ରକାର ଜମେ ଜମା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ
ବିବାଦ ଘରେ ଯାଇଥିବା ପ୍ରଥମେ ଜଣାଇ
କବାର କାହିଁ ଉଣା ଦେବାର କଥା ଏବଂ
ଶବ୍ଦମୂଳମେତା କର୍ମଶିଳାକେ ଓ ଜନସଂଧାରଣ
ଦାତାର ଅଳ୍ପ କରିଥିଲେ । ଯାହା କ ହୋଇ

ବାଗା ଖଜନାର କାଳସ ଓ ଠହିର ତହିଜାର
କମାଗତ ଦୁଇ ହେବାନାମ ପଞ୍ଚ ଜଣା ଯାଇ
ଅଛି ଯେ ଜଣା ଅଧୟ ବିଷୟରେ ପ୍ରକାଶ
ଅକ୍ଷମତା ଥଥାମା ଦେବାର୍ଥିର ମୂଲ ଅଣେ
ଅକ୍ଷମତାର ବଥା ଦେବନ ଜାଖିବଳ ବାଜୟା-
ପତିଦୀରକ ପ୍ରକାଶକ ବାରଣ ସେମାନଙ୍କର
ଜାଜଣା ଶାଶ ଶୁଣ ବଢ଼ିଅଛୁ ଓ ସେମାନଙ୍କ
ମଧ୍ୟରେ ଅତେବେଳ ଜୟନ୍ତେ ପ୍ରାୟ ଦୁଇ ହେବା
ମାତ୍ର ଏକ ସେମାନଙ୍କ ସମନରେ ହେଲା ତିନା
ଅଛି ବିଜୁ କୋଣ୍ଯାର କି ପାରେ । ମୋର
କାଳସ ମଧ୍ୟରେ ଦେବେ ବାଜୟାପତିଦୀରକ
କାମର ଓ ଦେବେ ସାଧାରଣ ପ୍ରକାଶ କାମର
ଅଟେ ଭାବା ପ୍ରକାଶ ଦେବ କି ଥିଲେ ମଧ୍ୟ
ଅନୁମାନ ହେଉଥିଲୁ ଯେ ଅଧିକାଂଶ କାଲସ
ଆମରଣ ପ୍ରକାଶ ଭିଷରେ ଦେଉଥିଲୁ ଏହି
ସେମାନଙ୍କ ଜଣାଅୟନାରେ ହେଲାକର ବାରଣ
କାମର ପାରେ କାମର କାମର

ବୁଦ୍ଧି କଲା ଅସୁରମା ପଛ କାହିଁ । ସେମନ୍ତେ
ଜାଣିଲୁ ସେ ଖଳଗା ଦେବାରୁ ହେଲାଏବେ
ଷେମାକବି ସବୁ କଷ୍ଟ ଦେବ କାହିଁ ଏକ ଜାଣି
ଦାର ଚାରି କରି ଶକ୍ତିଥିଦୟ ବରୁଁ ଅନୁଭ
ମା ପାଞ୍ଚ ସ ବାଦାଯୁଦ୍ଧକ ଓ ଉତ୍ସମାରଂ ଯାହା
କରିଲୁ ଓ ଅସାର ପଡ଼ିବ ଗାହା ଦାଶୁର ସ୍ଵଦେଶ
ଅଧିକ କୁହେ । ପ୍ରଜାପତି ଅନୁଭବ ଗର୍ଭୀ
ମେଘ ପ୍ରକାଶର ଅଦ୍ଵିତୀୟ ଦୟା ଦେବାର
ସୁଦାରୁ ଏହି ଘନ ହୋଇଥାଏ । ଏଥର ପ୍ରକାଶ
ବିଧାର କରିବା ଅର୍ଥାତ୍ କରୁଥିବାକୁ ରେ ପ୍ରକାଶ
ପାରୁ ଜଳଗା ଅବସ୍ଥର ସଥେଷ୍ଟ ସ୍ଵର୍ଗିଣୀ
କମଳିନୀ ଗର୍ଭୀମେଘବନ ଉତ୍ସବ ହେ
ଉଥି । ଗର୍ଭୀମେଘ ସେ ବିନ୍ଦୁ ଅନେକ
କ କରି ବରଂ ବାବେଏଇନେ ଜାତିର ଗ୍ରହ
ବନ୍ଦର ଗୋଟିଏବାରେ ମୁହଁରେଇ ଖେଳାଇବା
ଜଣି ଦୟା ଯାଇଥିବାକୁ ବାପ୍ରି ହୋଇ ଉତ୍ସବ
ବନ୍ଦର ଓ ଉପୋର୍ତ୍ତ ସହାୟ ଦୋଷରେ
ଅନୁଭେଦ କରିଅଛୁଟି । ଗର୍ଭୀମେଘଙ୍କା
ଜାଣିବା ଜୀବିତ ସେ ବନ୍ଦର ନିଃଶ୍ଵର ବା
ନ ବେବେ ପ୍ରକାଶ ମାନରେ କମା ଫୁଲା
ବାଲର କରିବାରୁ ବାହାରେ ମାହିଁ ଓ କାଳ
ସବେ ମରିବ କିମ୍ବାକି ଏହାରେ କାହିଁ

ପ୍ରକାରେ ନୁହିଥିଲା ଖେଳାଇବାର କବା
ଧୋଷାର ବାହୁଁ । ଯେଉଁ ଖେଳାଇବୁ ହୁଏ
ତାଙ୍କୁ ମାହୁଁ କହି ଘାର୍ ଗବର୍ଣ୍ଣମେତ୍ର ବନ୍ଦ
ମାତ୍ର ଜୀବାଜ ସମୟାକୁଳାରେ ହେବା ଅଧୟ
କରନ୍ତି ସୁଧାର ପାଇ ଶବ୍ଦଗ୍ରୂହ ଦେଇଅଛି
ତହାର ଗବର୍ଣ୍ଣମେତ୍ରଙ୍କର ଚିନ୍ମାନାହୁଁ ଏହାର
କ୍ଷୟାତ କରୁଥିଲା

ସାହୁବିକସଂବାଦ ।

ବିଜ୍ଞାନ ପରେଷ

କଟକ ମାନ୍ଦେହିର କଲେକ୍ଷଣ ମାତ୍ର, ଏହି ପିଲାର ସୁ ପ୍ରେତରେ ଫାହାର ହୁଲେ ।

ମୁସବାକ ଆମାଦିଖେ, ଓ କଲେକ୍ଟରଙ୍କର ମୋ ଧେ, ଅଛି,
ଧୂଳିର ରୁକ୍ଷ ମ ପ୍ରେସର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟକୁ ଓ ଡେବଲପ୍ମେଣ୍ଟ୍
କଲେକ୍ଟର ଏହିରୁ ଧରିଲା ।

ତତ୍କାଳିପାଇ ନିର୍ମାଣ କାରୁ ପରିଚାରିତ ଲକ୍ଷ୍ୟ
ଅଧିକ ଦିଲ୍ଲି ସାରଗୀରୁକୁ କରି ହେଲା ।

ପାତଳେ ମୁନ୍ଦରେ କାହିଁ ଲାଗେଇଛି ଏଥିରେ କେତେ
ପଡ଼ାଇ ମୁନ୍ଦରେ ପଢ଼ାଇ କଥୁଳୁ ହେଲେ ଏ ଟ ଏୟା ଏ
ମନ୍ଦରେ ମନ୍ଦରେ କଥାରେ କଥାରେ ଶମତା ଏ କଥାରେ କଥା
ଥିଲା ମଧ୍ୟରେ ଏହାରେ ସାରରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ
ଏ କଥାରେ ମନ୍ଦରେ ମନ୍ଦରେ କଥାରେ କଥାରେ କଥାରେ

ବ୍ୟକ୍ତିଗୁଣୀ ପରିମାଣରେ ବାକୁ ପାଇବାରେ, ଏହା
ଅନ୍ତରୁଳକ ସବୁକଲାହିଦ୍ୱାରା ବନ୍ଦ ଆବଶ୍ୟକ ହେବୋ ।

ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣର ମହାନୀତି ବଳେହିତ କାଳୁ ଲାଗିଦେଇ
ଦାସ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ସର୍ବଜୀବଙ୍କ ବନ୍ଦତ ହିଲେ ।

ପ୍ରଦୀପଶେଖର ପଦାଳର ପଦ ପ୍ରତିକାଳ କହୁଅଛନ୍ତି ।
ଏ ଜନଗଲେ ଯତେ ରହିଛିଲୁ ସୁଧିଧାକେଳେ ଆମାର
ଦେବ ହୋଇଥିବ । ଯତେ ମୂରିବାରେ କର୍ଣ୍ଣବାଦୀର

ପାତ୍ର ହୋଇଥିଲା ।
ଏକାଳେ ଶାଖାରମ ଶାଖା ଦିଲାଇଲା ।
ଏ ହତନାମ ମସିଦିର ଚଟକେ ଦେବାଳୀର ଅଧିକାରୀ
ଦୂରଥର କହି ବିଦେଶର ଗଠ ନିଜାମବାଦର କଷେ ଦିଲାଇଲା
ଅଟୁଳ ଦେବ ୧୦ ଦିଲାର କର ପାତ୍ର ହୋଇଥିଲା । ଏହି
ହେଉ କିମ୍ବା କମାନାରାତ ପାତ୍ର ହୋଇଥିଲା ।

ଏ ନେବାରୁ ଯାତ୍ରାକଥ ବେଳେଶାର ଲଗେ ଏହି ହାତୀ ।
ମୋପସରୁ ଦିନିମେହେ ଧରେନି ଅବ ଗାଲାକୁ ।

ବୁଦ୍ଧିର କାନ୍ତିର ଦେଖିଯାଇବା ହେଲେ ପରିମାଣ ଅଧିକାର କରିଥାଏ ମହାବ ମନ୍ଦିର । କର୍ତ୍ତରାଜ ପାଇଁ କରିଯାଇଲେ କେବେ ଏ ଦେଖି ଅଛନ୍ତି ସବୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କଲାକାର ଅବେଳା ଏବଂ କାନ୍ତିର ଦେଖିଯାଇବା ହେଲେ ପରିମାଣ ଅଧିକାର କରିଥାଏ ମହାବ ମନ୍ଦିର ।

ଅସମାନକର ବଢ଼ିଲାଙ୍କ କର୍ତ୍ତା ଦେଖିବ ମହୋତ୍ସବ କଲା
ପାତ ବରାଣୀ ଅସମାନକର ସାମାଜିକ ବଢ଼ିଲାଙ୍କ ପରିଚାଳନା
ଦୂଷ ବୁଝିବ ହେବାର ଟିକ୍ ହେବାରିବ । କର୍ତ୍ତା ବଢ଼ି
ଗାହାଦୁରାକର ରଖାନ ଶମାଲାଗ ବନ୍ଧୁଭାବ ଦେବାର ପାଇଁ
ସମ୍ବନ୍ଧାବାଦ କରେ ବୁଝି ବୁଝି ଆପଣାର ଯେ ସମ୍ବନ୍ଧବାଦ
ଦେବାର ବୁଝିବ ବୁଝିବ ବୁଝିବ ଏବଂ ଏବଂ ଏବଂ
କୋଣ ଆପଣାର ସମ୍ବନ୍ଧ ସବୁ ତାହା ଆପଣର ଉଦ୍ଦେଶ
ବୁଝିବାର ସମ୍ଭବତ୍ତା ଏବଂବେ ବୁଝି ବୁଝି ଏବଂ

ଦୋଷାଦ୍ଧି ହୋଇ କମାଇବା ପରିପାଳନ କରି ଦେଇ ବାହୀର
ଭବିତେଇ । କୁଣ୍ଡଳେ ଦୂର ପ୍ରତି ବର୍ଣ୍ଣବାଳ ମେଘକ
କାଠେଟ୍ ହୋଇଥିଲା । ସବୁକୁଣ୍ଡଳରେ କହାଇ ଅବାକ
ଅବାକ ।

ମାତ୍ରବୀପରେ ସଦେ ବୁନ୍ଦୁ, ଯା କୋଟିଅବାଳ ସମ୍ମାନ
ମୁଣ୍ଡ । ବୁନ୍ଦୁରୀମାନ୍ଦୁ ସହିତ ଗ୍ରେହ ଉଦ୍‌ବାବ
ଚୋତ୍ର ଶେଷ ଛିଲେ ।

ଶୋଭା ଏ କରୁଣମେଳି ଜିଲ୍ଲାଖାତ୍ର ହେଉଥି ମୁଢ଼ା
ପ୍ରକ୍ଳେ ଦେଇବେ । କରୁଣାଳ ପୂର୍ବ ଗୁପ୍ତାଳ ଏ ବସ୍ତା
ବା ଏବେଥି ଦେଇବେ ।

ବନ୍ଦିପାର ମୋହେ ଅନ୍ତରୀକ୍ଷ ଗୋଟିଏ ଦୁଇମା
ବର୍ଣ୍ଣିୟ ଦ୍ୱାରକ ରୂପେ ସୁନ୍ଦର ରୂପେ ଦ୍ୱିତୀୟରୁ ସୁନ୍ଦର ଠଙ୍ଗ
କଥ ମନ୍ତ୍ରିକାର ମାର ତଳେ ଯବାଲୁହେଲେ ଏହ ବାନ୍ଧିବା
ଦେବତାଙ୍କ ପ୍ରତିପଥ କଥ ଶୁଣି ଯାଏ ବବା । କଥିବ କିବେ
କାରେବଳ ଉଦେହ ପାତ ମନ୍ତ୍ର ବାଜା । ହୋଇଅଛି । ଆପାରାମାରେ ବାନ୍ଧାନି ।

ମାତ୍ରାଚାରେ ଦିନରେ ଅଧିକ ହେଉଥିବା ଏକ ସଂଖ୍ୟା
ନିର୍ମଳ । ଫିଲାରେ ମେଲାମାରେ ବିଶ କରି ମୋଟିଏ ଧଳା
ପ୍ରାଣେବଳ ଏବଂ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ କରି ଅଧିକିନୀ ରାଜାମାର୍ଗରେ
ଶୀଘ୍ରେବରି ନଠିଲେବାରୁ ହେଲେବେଳେ ଅଛିରୁ କୁଠ
ପାଇଁ । କୁଠ ବାହ୍ୟ ହେତୁରେ କାହିଁ କାହିଁ ଏକ
ମେଲାମାରେ ପାଇଲାଗରେ ।

ମଧ୍ୟଦୋଷ ମେହେର ଏହି କାମକ ଖଣ୍ଡମ ନିଷଳମାତ୍ର
ରେ ଅଗ୍ରାହିମାଥ ଶିଳ କାମକ କରିବ କାହାରୁ ଅପରା
ଦୟତ ହୀନ ଦ୍ୱାରା ବନ୍ଦର ଉପରେ ବନ୍ଦର ବିଷମେନାର
ଅଗ୍ରାହିମାତ୍ର ପାହା ଏହି ଦୟତ କରିବ କାହାର ଦ୍ୱାରା ।
ଅଗ୍ରାହି ପାହା ଏ ମାନନ୍ତେ ମସଦିମାନ ବ୍ୟାକିତି ହେଉଥିଲା
କୌଣସି କୁହାର ବନ୍ଦରରେ ଅବେଳିର ନିଷଳ ପାହାର
ଦେଇ ଏହି କରେ ପରିପାତ କରିବ ପରିପାତ ମନ୍ଦରରେ ।
ଦେବତାଙ୍କ ଏହି ଧରନୀମାନ ଦର୍ଶନୀୟ ବସନ୍ତଭାବ । ଏହା
ଦେଇ ବନ୍ଦର ।

କୋଡ଼ିର ପିଲ୍ଲାର ବସନ୍ତରୁ ଠେଣ୍ଡା କେବଳରେ ଦିନ-
ରାତ ହଥେ ମେଳକ କବିତାରୀ ଉପରେ ଜାତ ହେଲା
ଠାହା ଖୁବି କୁମାରେ ଡକ କହ ଧନୀର ଅନ୍ତରୀର ଧାରୀ
ମେଳା ଅପରାଧର କଥା ଏକାଶର ବାବଦର ପାଦ୍ମୀ
ବାହି ଧର୍ମର କେନାଳ । ଏହି ଯେ ପାତା ଧୂର କେବେ
ମେଳ ସମ୍ମାନ ପାରୁଛ ହାଜି

ଜୀବାଳ ଅଛି କୁଣ୍ଡଳୀ ସୁନ୍ଦରୀଙ୍କିତ ଜୀବାଳ ପାଞ୍ଚ
ଶତମାନ ବେଳେ ଉ ୧୦୦ ବ କଷତରୀତି ପ୍ରାଚୀତାରୀ
କୁଣ୍ଡଳ କହିଲା ଏହି କଥାକୁ ଲେଖନକ ଅବେଳାର ସୁନ୍ଦର
ପାଞ୍ଚମୀ କାହାର ଜୀବାଳ ଆହେବ ବେଳକହିଲା ।

ବ୍ୟକ୍ତିର ମୌଳାର ମୋଗେ ନାମକ ବ୍ୟକ୍ତି
ପଠାଇ କାହାର ମୋଗେ ମୌଳାର ଯିବାକି ଅଜ
ବୁଝି କଲାବେଳାର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ କୋଣାର କେତେଷ୍ଟ ସୁଧାର
କାଠି କୁଣ୍ଡାର ଅଜନାର ୦୭ ଫେବୃଆରୀ ମୋହିର
ମାରା ଦେଇ ଖେପ ହୋଇଥିବ ଏ ସହିମ ସହ
ଦେଇବ ହୋଇଥିବ ।

ଅବ୍ୟାଧି ସାଧୁ ପଦିତର ମେଧାତରେ ଅବ୍ୟାଧି ମେଧା
କୁଳ ଓ ଚନ୍ଦ୍ର ପଦିତ ସହିତ ମେଧା ଅବ୍ୟାଧି ମେଧା
କୁଳାଶ ପଦିତ ସହିତ ମେଧା ହେଉଥାଇ ପଦିତ ମେଧା
କୁଳାଶ କରୁଥାଏ ମଧ୍ୟ ଉପରେପରେ ଅବ୍ୟାଧି
ଜଳ ଦର୍ଶି ହୋଇ ମଧ୍ୟରେ କରିବ ଧୂରାଶ କରି
କୁଳକୁ କୈମାନଙ୍କର କରିବି କୁଳ ହୋଇଥାଏ କୁଳ
କୁଳକୁ କୈମାନଙ୍କର କରିବି କୁଳ ହୋଇଥାଏ ।

ଦେବ ମେଳିବେ ଯାଇବ ପଥରେତୀର୍ତ୍ତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ
ବାହିନୀର ବର ଶାସ୍ତ୍ର ଦେଖିବି ହେବ ଏଠାରେ ଯଠନ
ଏହି ମାତ୍ରର ଗାନ୍ଧୀ କଥା ଅଛାର ହଥା ବାଚାଣୀର ଦେଲା-
କୁ ଦେଖେଇବାର କଥା ଏହି ସୁଜ୍ଞବୀରଙ୍କରେ ଅଧିକାରୀ
ବହୁଅଧିକ ସେ ଦେଖିବ ଅନେକ ଦେବାଳୀ ଅନ୍ତର୍ମୟ
ନିଧିରେ ଉପରମାତ୍ର ହେଉଥିଲା । ଅନୁଭବ ଦେଇ ବାଜା
ଗାନ୍ଧୀ ଲୋମର କଥା ଏହି ବସ୍ତୁର ଏହି ମାନନ୍ଦର
ଦେଖିବାର ଏହି ବଳନ୍ତ ମୈତ୍ରି ମୁଣ୍ଡରମାର ପିଲାର
ପର୍ଵତ ପଥର ପାହାର ଅରହିବା ମାତ୍ରବୁ ବାହିନୀ
ପଥରୀର ମାନ ସେ କଥାକୁ କି ହେବ ସେ କିମ୍ବା
ପେଟିଲୁ ଆଜି କଥା ଅଧିକ ଦରିଦ୍ରେଷ୍ଟ ହେବ ଅପ୍ରକଳନୀ
ପର୍ବତୀ କଥାକୁ କଥା ସୁଜ୍ଞବାର ପାଇଁ ମଥାକାରରେ
ପଥାନ୍ତି କଥା କଥା କଥାକୁ କଥାର କଥାର କଥାର କଥା
କଥାର କଥାର ଏ ସେ ଦେବାଳୀ ଯାହା ଏହି ପର୍ବତ ଜାଗା
କଥାର କଥା ସମ୍ମର୍ତ୍ତ ଅପ୍ରେମା କଥା କଥାର କଥାର

ପହିପ୍ରେରକଙ୍କ ପ୍ରତି ।
ଆ ଛବିକୁଣ୍ଡ ନିଶ୍ଚ କାବ୍ୟଶାର୍ଥ—ମୟୁରଭାଗ
ମହାସନାଳର ଦିବାତ ପ୍ରସରରେ ଉଲିକବାର
ଦେବେବ ସମ୍ବଦପତରେ ଯାହା ପ୍ରକର ତୋର
ଅଛି ତହିଁକୁ ଅଧିକ ତତ୍ତ୍ଵ ଅମେଗାବେ ଅବଗତ
ହେବ କାହିଁ ।

ପ୍ରତିଦିନ ଶରୀରକୁ—ହାତପ୍ଲାନ ଧର୍ମ ସମ୍ବନ୍ଧ
କରେ ଏଥୁପୂର୍ବେ ଯାଇବ ଏ ଅଛିକାରେ ପ୍ରକାଶିତ
ହୋଇଥାଏ ବିହିନ୍ତୁ । ୧୦ ମୁଖ୍ୟମାନମାନକ
ମଧ୍ୟରେ ସପଞ୍ଚ ତିବର ମୂଳତଳ ଦେଖିଥିବାର
ଜନମ୍ୟାବଶ ଅବଶର ଦୋଷାଲ୍ଲାଙ୍ଘି । ଶେଷ
ଧର୍ମ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ତର୍କ କରିବି ସବାଣେ ଆଜୁ
ପ୍ରାକ ଯୋଗାଇ ନ ଥାଏ ।

ପ୍ରେରତପଦୀ ।
ପ୍ରେରତପଦୀ ମଗାନାଳ କିମନ୍ତେ ଅଟେ
ମାତେ ଦୁଃ୍ଖୀ ହୋଇ ।

ବୀରା ସନ୍ଧାନକ ମହାଶୟ !
କିମୁଲିତ ଦିଷ୍ଟି ପଥାଳିତ କର ଗାଥକ
ପାଇଁ ।

ମହାଶୟ ।
ସନ ୧୯୦୩ ପାଇଁ ମେ ତା ୨ ରାତ୍ରି ଶକ୍ତି
ବାର ଦିବା କଣ୍ଠ ଏବଂ କଣ୍ଠ ମନୀଷ ସମ୍ମେଲନ
କେନ୍ଦ୍ରଜୀବ ମଧ୍ୟରେ ବିଦ୍ୟାଲୟର ଶକ୍ତିମାତ୍ର
କୁବ ବାର୍ତ୍ତକ ପାରିଗୋଟିକ ବିଚରଣ ହୋଇ
ଥିଲା । କେନ୍ଦ୍ରଜୀବ ଏକ୍ଷେତ୍ରର ମାନେନ୍ଦ୍ରର ଶକ୍ତି
ପାରିଲାବିନିତ ମହାବରାବିର ଏକେଥି ବାର
ବାଲ୍ମୀକିର୍ଦ୍ଦ ମୁଖୋଧ୍ୟମ୍ଭୟ, ହେଉଁ ରହସ୍ୟ
ଲଦାର ଓ ଶୁଭ ଅର୍ପିକାରୀ ସେବେଶ,
ବାହି ପଦୁଚରଣ ମହାତ୍ମି ଧୂମର ଆଚାର

ପୋଖୁର ସବ୍ ଲକ୍ଷ୍ମେଷୁର, ବାହୁ ମଧ୍ୟମ-
ଚରଣ ଦାସ ଓ ବାହୁ ମଦଜମୋହନ ପଢୁ-
ନାୟତ ପ୍ରଦତ୍ତ କମିଶୀର ମେମର ଓ ସ୍ଥାନୀୟ
ସମସ୍ତ ଦ୍ୱାରା ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।
ଶିଥିମାତ୍ରେ ମାନେନରାହୁର ପ୍ରଥମ ଶୁଭ-
ଗମରତ୍ନପଦିଶ୍ଵର ହେଉଥିଲା ଏହି ପଦମ୍ ପାଠ
କରିଥିଲେ । ଅଳ୍ପକାଳେ ଶିଥିମାତ୍ରେ ପତ୍ରାକୁରୀଯା
ପଦମାହୁତି ବରିଥିଲେ । ମାନେନର ନନ୍ଦାଦୟ
କେତାନ୍ତିବ ପ୍ରାଚି ଓ ସ୍ଵେଚ୍ଛପରିଚାଳନା ହୋଇ
ଶିଥିମାନଙ୍କ ପଦ୍ମ ରାଜାକ ବିଜଗଣ କରିବା
ସକାଣେ ଠାକୁ କା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲା ।
ଆପଣୁଥିଲେ ସେତେକଟେହା ଗୋଟିଏ ସ୍ଵାଲ୍ପ-
ମୋରୀ ଦାତା ଓ ସବ୍ ରହିଲେଛୁର ବାହୁ
ଗୋଟିଏ ପିନ୍ଧାରିବା ପ୍ରଦାନ କରିବା ସକାଣେ
ପ୍ରାଚି ହେଲେ ।

ସୁମର ମହାବିଜ୍ଞାନୀର ମାଧ୍ୟମ ଦେଖିବା
ଗୁଣ ବନ୍ଦ ହୋଇଥିବାରୁ ବିଦ୍ୟାରପୂର ଅର୍ଥିର
ଅବସ୍ଥାରେ କୁଠାବିବାର ହୋଇଥିଲା । ବନ୍ଦ
ପାଇଲା ମନ୍ତ୍ରମଳା ଅକୁଳମ୍ଭା ପ୍ରଦର୍ଶନ ପୁରୁଷ
ପ୍ରୋତ୍ସହିତରେ ଏହା ମାଧ୍ୟମରୁ ପ୍ରବାହି
ଦରିବା ଦେଖି ସୁଲଭ ଅର୍ଥମ ଅବସ୍ଥାରେ
ଜିଲ୍ଲାମଧରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନରୁ ହୋଇଥିଲା ।
ପରମପରା ପରମେଷ୍ଠର ମହାବିଜ୍ଞାନୀ ଲିଙ୍ଗବି
ଦରିବା ।

ଦୁଇବହାରରେ କି ଜଣାଇ ରହିଥାଏ କାହିଁ
ସେ ଅଛି ପୁଲାର ବବ୍ ଉନିଶ୍ଚକୁ ବାରୁ
ଶୀ ଧ୍ୟାନଚରଣ ଦାସ ଓ ହେତୁ ବଦୟରହାଏ
ବାହୁ ଗୀ ପଦ୍ମଚରଣ ମହାନ୍ତି ସ୍ଵରୂପ ସମ୍ମର
ତର କେଳା ଯୋଗୁ ସ୍ଵରୂପ ବାହୁକ ମରନା,
ଶିଖପଣ୍ଡା ବୁଦ୍ଧି, ସନ୍ଦର୍ଭ ପ୍ରକାଶର
ଉଦ୍‌ବିନ ମନ୍ଦିର ବିଷୟରେ ସ୍ଵରୂପଙ୍କ ଉତ୍ସବେ
ତର ବର୍ଷମାନ ହେତୁଥାଏ ।

ତେବେଙ୍ଗ } ଏ କୃଷ୍ଣନ୍ଦୁ ମିଶ୍ର
୧୯୫୩୦୪ } ହେଉ ମଞ୍ଚର ମାଲିନୀ
ବିଜ୍ଞାନ

ମଦ୍ଦାପନ !

ତଳିତମାସ ଗାଁରେ ଦକ୍ଷ ପୁରୀର “ଭାବ-
ଜନ୍ମାତ୍ମକ ସମେତ” ଗୋଟିଏ ହିଣ୍ଡେଖ ଅଧିକେ-
ଶକ ଅପରାଜି ଏ ୨ ମା ସମସ୍ତରେ ଭରି ପଦ୍-
ବିର ଜାତିକାମ ମୁହଁରେ ଅବସ୍ଥାତ ହୋଇଥିଲା ।
ଭବେଷ”, ଥୀଏତର ବଳା ଗ୍ରାହକ ଦେଶକାଣ୍ଡ
ବନ୍ଦିକୁ ଅବସର୍ଥତା ଦିଇବା । ରାଜାମହାଦୟ
ସମେତର ଅଭାବମନେ ବନ୍ଦ ପ୍ରାଣୀ ଏ ୮ ଆ
ପରେ ସମ୍ମଗ୍ନତରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ସମ୍ମଗ୍ନ
ଦିଲ୍‌ଆସନ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ସେବନ ରାଜା-
ମହାଦୟ ଧାରାବାୟ କହୁଥିଲାକୁ କହ କହ
କେ କହି ମନ୍ଦରେ ସେଠାରେ କୃଷ୍ଣଙ୍କ

କବିବାକୁ କଥ ଦୋଷପୂରେ । ସାହା ଦେଉ
ସମ୍ମାନହୋଦୟକୁ ଶାମାଲଗରା ଓ ସଦେଶା-
କୁରି ଅଳକ ପ୍ରକଳ୍ପାର୍ଥ । ଭଜନକର ଜାତକଣ
ଦୂର ଏହପର ସହ ସମ୍ମାନେ ଲିଖେ ଯୋଗଦାନ
କର ଦେଇବ ଅଗ୍ରନ ତତକ ଶହ ଭବକା
କବନ୍ତି, ଏହ ତହିଁପ୍ରତି ଲାହାହା ସନ୍ତାନରୁକୁ
ପ୍ରକାଶ କରନ୍ତି, କେବେ ଆଶା ହୁଏ ସମୟରେ
ଭଜନକର ଭର୍ମାନ୍ତ ସବଳ ଦୟା ହୋଇଯିବ ।

ସମ୍ବିଲ ଅନ୍ତରମ ସହି ପଣ୍ଡକ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ
ଯୋଗେବୁ ମିଶ କାବ୍ୟ ବିଶାରଦ ଏବଂ ଶା ନିୟମ-
ବୃଦ୍ଧ ମିଶ କାଳାଚରଣ ସମ୍ବିଲ ଛାବେଶ୍ୟ ଆଜୁ-
ପୁର୍ବିକ ଲାର୍ଗାବଳୀ ଏବଂ ବ୍ୟାକମହୋଦୟକର
ପୁରୁ ପ୍ରାଣ ବିଷୟରେ ସଥାତମେ ଗୋ । ୩
ବିକୁଳ ପ୍ରଦାତ କରସ୍ଥିଲେ । ପରେ ଶ୍ରୀ ବାରୁ
ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦୀପ ବ, ବ, ମହାଶୟ ପୂର୍ବବାନ୍ତ
ବିକୁଳର ସମ୍ରତ ସୂର୍ଯ୍ୟ ମୋହିବ ବିକୁଳ
ଦୀପ ମୃଦୁର ଜାଗର ଉତ୍ତର୍ତ୍ତ ସଧକ ଓ ସ୍ଵର୍ଗ
ଶାନ୍ତିର ଚର୍ଚା ଦେଖାଇବେ ପ୍ରସାଦ ଦେବୁ
ଦୋଷ ଶର୍କାରିତାରେ ପ୍ରଦାନ କରସ୍ଥିଲେ ।
ଆଜୁର ବ୍ୟାକମହୋଦୟ ସ୍ଵର୍ଗ ଦୟାଦୟାବ-
ଦୋଷ କରସ୍ଥିଲେ, “ଏହି ସମ୍ବିଲ କାର୍ଯ୍ୟରେ
ମୁଁ ବଢ଼ ସମ୍ମତ ଦେଇ, ସମ୍ବିଲ କିମ୍ବା ଅଭାବ
ଅଛି, ମାତେ ଜୀବାରରେ ସଥାଧାର୍ତ୍ତ ମହାଶୟ
ଦେବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି” ଏବା ପ୍ରଦାନ ଦେଇ ଆମେ
ସମ୍ବିଲ କଲ୍ପନା ସ୍ଵାପ୍ନୀ ସମ୍ବିଲ ପଣ୍ଡିତ ଗ୍ରା-
ବମାନିବ କାବ୍ୟକର ମହୋଦୟ ପରେ ଆମେ-
ମାତେ ଜାଗାଇବୁ” କହି ବଜା ମହୋଦୟକୁ
କିମ୍ବା ଧରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ବଜା
ମହୋଦୟ ଦେବତେବ ଗୋଟି ଶ୍ରୋଦର ଧୂର୍ମର୍ଥ
ଦେବତା କର ସମ୍ମତ ସମ୍ବିଲ ଅନୁଭବ କର-
ନ୍ତରେବେ ଏହି ପ୍ରାୟ ସାର୍ବଦୟଗ୍ରହୀ ସମୟରେ
ମହି ବଜା ହୋଇଥିଲା । ସର୍ବପ୍ରକଳରେ ମେଦିନୀ
ପ୍ରାୟ କ ୨୦୦୦ ମ ସମ୍ମ ଉତ୍ତର୍ପତ୍ତି ଥିଲେ ।

५०५४

卷之三

ଅହ କର୍ମମାଳ ଲାଲକଣ୍ଠ ହଳ ଓ ନିମ୍ନ
ପ୍ରାଚୀମେଘ ବିଦ୍ୟାଲୟମାନଙ୍କ ସତରେ କଣ୍ଠୀ
ଶାର୍କତ ପ୍ରଣାଳୀରେ ହୃଦୟକୁରୂପେ ଶିଖିବ
ଦେବେନ୍ଦ୍ର ନର ଶର୍ଷକ ଅବଧିତ । ଦେବକ
ସଥାରମେ ରେ ୧୯୫୪ ଏବଂ ରେ ୧୯୬୩ ଜାରୀ
ପ୍ରାର୍ଥମିକେ ସ୍ଵର୍ଗ ଧର୍ମ ଶାର୍ପେକଟ ଓ ବନ୍ଧୁ
ଏବଂ ସତରହତା ସମ୍ମାନୀୟ ଶାର୍ପେକଟର ନନ୍ଦର
ସହିତ ନିମ୍ନ ସାଧନକାଳୀକା ବିକଟକୁ ଆବେଦନ
ପରିପ୍ରାରମ୍ଭିତ କାମ ବେଳପୂରି କରାଯନ୍ତି ।

A. J. OLLENBACH
Sub-Divisional officer
Khondmals.

ବିଜ୍ଞାପନ

ନୂତନ ପ୍ରସ୍ତୁତି

ପ୍ରମ୍ରାଜ ୫୧ ୬୦୯

କମରୁକ୍ତିଗା ଅ ୧ ୩୦ ,
ଶୁଦ୍ଧିବାସ ପ୍ରେସ ଜୀବନୀଯାଳ ସଂପଦ
ବର୍ତ୍ତ ପ୍ରକିଂକନ୍ତିମାଳ ସମ୍ବଲ ପୋକାରେ
ବିନ୍ଦୁ ଦେଉଥିଲା ।

ବିଜ୍ଞାପନ ।

ହା ! ହା !! ହା !!! ଦୋ ! ଦୋ !! ଦୋ !!
ଅବଶେଷରେ ଅମେରିକେ ଉଷ୍ଣ ପାଇ
ଅଛି ।

“ଇଲେଟ୍ରୋଗମନୋରୟା ପ୍ରସ୍ତୁତି”
ଏହା ସମସ୍ତକାର ପୀଡ଼ାଦୀୟକ, ଯୁଗରତ୍ନ
ପ୍ରମେହ ମଧ୍ୟକାଳୀ ପଥେ ବଢ଼ିଥିବାର ସଜ୍ଜ
ତରଳ ସାର୍ଥି ଚର୍ଚମନ୍ଦ, ବନା ଉତ୍ତରେଜନାରେ
ଶୁଣି ନିର୍ମଳ, ପ୍ରସ୍ତାବ ଦିଖାବା ସମୟରେ ତଞ୍ଚି
ଅନୁଭବ ପ୍ରଦରବ ସବୋଜ୍ଞ ଓ ବିଷାକ୍ତ
ମୋର୍ଦ୍ଦ୍ଵାରେ ମହୋର୍ମଧିଷ୍ଠାନ

ବ, ଲିକ୍ଷ୍ମୀଧୟା ଏକେନ୍ତି
୧୯୭, ଅପରିହାପୁରସ୍ତେତ, ଘେରିବାର
ଦିନପାଇଁ ।

১৮৭০

ଅର୍କମୁଖ ! ଅର୍କମୁଖ !

ନୂଜ ଜିନିଥ ଧାର୍ ହୀନ ବନ୍ଦିକାଳର
ଆମେ ମାତେ ଅମୁମାନବର ସମୟ ଖୋଚୁ ତୁଳୁ
ଓ ବନ୍ଦିଧ ଅର୍କିମୁଖରେ କରୁ ଦରହିଲୁ ।
କଷୁ କଇବା ପଢ଼ିବୁ ଭାବିତ୍ୟକେ ଆମୁମାନର

କନିସର ମୂଳ୍ୟ ଅଳ୍ପତିର ଛାନ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ଦେଖାଯାଇଲା
ହେଲାନ୍ତି ।

“ବୁଦ୍ଧି, ଲକ୍ଷ୍ମୀନାର୍ଦ୍ଦ ରେଳଉପ୍ପେ ରେବ
ଲେଟର ଖୋଚ ”;

ପ୍ରକଳନ ମୂଲ୍ୟ ଓ ଗତିଶାଖା ଅଧିକ ମୂଲ୍ୟ ଓ କାମ
ମାତ୍ର, ଏହା ମହିସୁ, କେବଳ କିମ୍ବା ଅତ୍ୟା
ଆଶାଜୀର ସନ୍ତ ମୂଲ୍ୟରେ ଉପରୁ ମନ୍ଦିରରେ
ଥିବା ପ୍ରାଚୀନ ମୁହଁ, କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ବୈଷ୍ଣଵ ପ୍ରାଚୀନ ମୁହଁ, କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ପରିଷକ୍ତ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

“ ଦି , କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ତ୍ୟାଗ ”

ପ୍ରକୃତ ମୂଲ୍ୟ ଓ ଏ କା, ଅହି ମୂଲ୍ୟ କି ଆଜି
ଆୟାବରେ “କଷେତ୍ରଶକ୍ତି” କଥା ଲେଖି
ଓ ଥିବା ଖାତ୍ର ଜୀବି ନୁହେ । ଶକ୍ତି କଷେତ୍ର
ଦେସ, କର୍ମବ ଯୋଗ୍ୟ ଚଳନ, କୃତ୍ସମ୍ମାନ
ବୋଲି ମନ୍ତ୍ର, ମୋହା ବଦ୍ଧା ଉଥକ, ଏହା
ସଙ୍କର୍ମ କୃତକ, ବିଶେଷ ଦୂଷେ ମନୋଜାତ ଏବଂ
ଏହାର ଦୂଷ୍ୟ ଅଗ୍ରେଜା ୧୦ ଜୀବ ମୂଲ୍ୟର ତେବେ
ପର ଦେଖାଯାଏ ତାକି କଷେତ୍ରରେ

“ତୁ ସେବନର ସେହେଣ୍ଡ କିମୋଗ୍ରାହ ହୁଏ ।”
ପ୍ରଭୃତ ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧୫୯ ଅର୍ଦ୍ଦ ମୂଲ୍ୟ ଓ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଏହା ସେହେଣ୍ଡ ପ୍ରକାଶକ, ତାଙ୍କ ଚତେଲ କେବ୍ଳ ଝୋଲ ମୁହଁ, ରାଜି ଖୁଲିବା କାମ ଦିପକ । ଏହା ଗୋପକୁ କୋପ କରିବାର ସମୟ ରଖିଲେ । ବର୍ଷ ଗୋପକୁ

* ଗୁଣ୍ଡ ତଳକ, ଉଷ୍ଣପ୍ରଭୁତେ ଫଙ୍ଗାଦି ।
“ ଲୋକମାନଙ୍କର ଖାଦ୍ୟ ସ୍ଵାଚର ଏହିତ ।

“ତମଙ୍ଗ ସହିତ ରଖୁ ଠୋର”
କିମେଳ କୁଣ୍ଡା ଏବଂ ପୂରାଜ ଦେବୀ, ଶ୍ରୀ
ମହାଦେବ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, ଶ୍ରୀନାଥ, ଅର୍ଦ୍ଧ ମୁଖ
ଶତ୍ରୁଗୁଣ, ଶତ୍ରୁଗୁଣାତ୍ମକ, ବର୍ଣ୍ଣତତ୍ତ୍ଵ
ମୁନୀର ପ୍ଲେଟ ଆର, ବ୍ୟାଧିର କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ଯାଇ ହୋଇବ। ସବୋହିନ୍ଦ୍ର ପାର୍ଶ୍ଵ । କେବେଳେ

ଶ୍ରୀ କର୍ମାଶୟ ଏଲେକ୍ଷ୍ଯ
୨୯୭, ପ୍ରଦୀପଚନ୍ଦୁରାଜ୍, ଖୋଜ
ବିଜୁଳିତ

ବିଜ୍ଞାପନ ।

ପାତ୍ର ଘେରଇ ଏହା ଦେହିଶକ୍ତ ସମ୍ମଳ
କରିବାର ବହୁ ମୋକଳ ବିଶାଖ ହୋଇ-
ପାତ୍ର : ବାସ୍ତଵରେ ଯେତେ ବହୁ ବନ୍ଦରିଙ୍ଗ ଦାରୀ
କାହାର କରୁନାକାହିଁବ ଏତ୍ତିଷ୍ଠ ଚହୁଁରେ ଲାଗିବା
କାହାର ବନ୍ଦର ସର୍ବ ମନ୍ଦରିଙ୍ଗ ପ୍ରାୟ ଘେର ଦିଲା
ପାତ୍ରରେ ଦୂରଦିକ୍ ମଧ୍ୟରେ ଦରିଆଏ । ପ୍ରକୃତରେ
ଏହାର ଏମନ୍ତ ଉପକାରୀତା ଗୁଣ ଅଛି କି କି
ଏ ଦୂରପ୍ରକାଶରେ ସର୍ବ ମଧ୍ୟରେ ନିରା ଧରିବ ।
ଏହିପ୍ରକାଶ ଜୀବନ ସଙ୍ଗେ ପଠାଯାଏ ।

ଲୁହ ପ୍ରାଣ କିମ୍ବା ଟଙ୍କା ଏଥିରେ
ମୋତେବାଳର ସେମନ୍ତ ଯାହୁ ବେଗ ଦେଖ
ଦିଲେ ବିଜନ୍ମଳା ଯତ୍ତାରେ ବେଗ ସମକେ
ଅନ୍ଧର ପ୍ରାୟ ହେବ । ଯାହୁ ବେଗର ଆନ୍ଦେବ
ପ୍ରତାର ଭାଷ୍ଟ ବାଦାଯଥିଲୁ କିନ୍ତୁ କୁହାଳରେ
ପ୍ରତାର ଅର୍ଦ୍ଧଶତାବ୍ଦୀ ମଦୌଷିଷ ଅଛି କିମ୍ବା
ନାହାର ବାହୁ ହୋଇ ଦେଖଇ ସ୍ଵାତନ୍ତ୍ର ଏବଂ
କାର୍ତ୍ତି, ଘନା, ମହାରଜା, ଚିମ୍ବାର, ବାହନ
ରହିବାରୁ ନିରାନ୍ତ ଜଳଶ୍ଵର ଦରବ ବାନ୍ଧି
ଦିଲୁ, ଅନ୍ଧର ବେଗ-ଆଗେବାକାରୀ ଭୂପ-
ତାଙ୍କା କୁଣ୍ଡରେ ମୋହିତ ହେଉଥିଲା ।
ଏହି ବ୍ୟକ୍ତି ସାଥୀରେ ଜୀବର୍ଦ୍ଦ ପ୍ରଥମ
ଦିଲୁ ବହୁଅନ୍ତର୍ଗୁ ସେ ସଥାର୍ଥରେ ଯାହୁ ବେଗର
ଏହା ଗୋଟିଏ ଦୁଇମ୍ବା ନବୋତ୍ତ୍ଵ ଅଛେ ।

କୁଳେ ପରି ଛବା । ୮୦ । ୧୮ ଅଶ୍ଵାମୀତି
କୁଳେ ହେହୁ ଯ ବା ବାର ଗୋଟି ଛବା । ୧୯
କୁଳୁ ଅଥବା କେବଳ କରେଥ ମୁହଁମ କରି
କାହାର ! ସମସ୍ତେ ଅପରାଧ ଗାମ, ଧାମ
କୁଳର ନିଲ ଉଦ୍‌ଦିନରୁଥେ ଲେଖିବେ
ଅଣ୍ଡା ସଙ୍ଗେ କାହିଁପୂର୍ବତି ଫେରିବ କୁଣ୍ଡ ।

ଶ୍ରୀ ସୁମିତ୍ରାରକ୍ଷଣ ପ୍ରେସ୍)

ତାପ୍ରକାଶ ମେଳର ସାହେବଙ୍କ ରାଜ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରେ ସାଲିସା । ଅଧି ଓ ଅକୁଳି
ଅବଧି, ବିଦ୍ୟାଗାନ ଚନ୍ଦ୍ରର ଅନ୍ତରେ ଉପରେ ଆଶ୍ରମୀରୁଣ୍ଡା ପ୍ରକାଶକ ;
ତେବେହିନିଗରେ, କବିଧୂର ବର୍ଣ୍ଣନାରୁ । ଏହାରୁତ୍ତରମାନ୍ୟମାନ୍ୟ, ଯାବତୋଟ ନାହିଁ
କରିବାକୁ ଅମୋଦ, ବାରପୁଣ୍ୟ ମେଲିର ରାଜସା, ଖାଲୁଗୌରାଳ୍ୟ ଓ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପାଞ୍ଚାରେ
ଏ ଅବଧି ।



ପାଇଁକ ସମାଦିପତ୍ରିକା

THE UTKAL DIPIKA.

卷四

୪୨୩ ଅମ୍ବ

ADVERTISEMENT.

WORTH THE ATTENTION OF RICH! ELECTRIC AND ACETYLENE LIGHTS AND NOVELTIES.		
pecial Electric Bed Fan	the best suited	
for the season	Rs 80 to Rs. 250	
Electric fancy Table,	Wall or Hanging	
lamp complete	Rs. 55 to Rs. 75	
Electric Nose Button	" 12	15
Acetylene Table Wall or "Hanging lamp		
complete	Rs. 15	55
Acetylene Revolving lamp	" 40	85
Acetylene ordinary lamp	" 5	15
Harmonium	" 35	100
Phonographs and Graphophones		150
Terms cash or V. P. P. Catalogue free on application.		
Edward Electric and Acetylene Works Co. General ord: supplier Electrical contractor 54 College Street Calcutta.		

'T'S SO EASY TO NEGLECT THAT
COLD!

IT'S so fatally easy to let that cold turn into Aches and fever.

But it's easy, also, to find a good remedy in Batliwalla's Ague Mixture or Pills for it which are equally useful in Malarious, intermittent, and Bilious Fevers, and indeed says: That it is a safe and relishful remedy. Batliwalla & Co.'s Cholera, specific for cholera and Batliwalla's Ague Mixture or Pills, may be had of no. H. L. BATLIWALLA'S, Worli-Ladar Bombay and everywhere. In paper bottle. Discount to the Trade.

**NEW YORK LIFE
INSURANCE COMPANY**
Is the property of the Policy
Holders and all profits made
are allotted to them. A safe and
profitable investment.—For full
particulars apply to

H. J. BELL
Agent Cuttack

J. S. BES
gent Guttack



ମୁଖ୍ୟା ପ୍ରଦତ୍ତ ।

ବିକ୍ରମୁହ ଓ ପୁରୁଷ ଦେବଗତ ମହୋପଥ
ଏହ ସପ୍ରାତର ସମୟ ଅକଳି ହୋଇ ପାଇ
ବେଦ ଓ ୧୦୫।

ଅସୁରେ ଶାଖାକୁ ସହପରାଗ
କୁଳି ମନ୍ୟରେ ଦ୍ୱାରା କୁଳି ମନ୍ୟରେ
ଏବଂ ଏକଥାରୁ ଏହା ଆଶା କିଛି
ଏବଂ ଏହା କିଛି

ପଡ଼ିଥିଲା ଶାକାଳୀନାରାଜ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣଗାଁତିର

ପତ୍ରକଥା ।
ଏହା ସବୁ ଦେଖାନାହିଁ । ଏବଂଶ୍ଵାତି ଆମଙ୍ଗଳ ଦୁଃଖରେ ପଦ୍ମାଲି ଦେଖଇଲେ ଏହା—ଶାରୀ ଶକ୍ତି
ଅଛି, ଅନିତି, ସୁଧାରୀ, ପଦ୍ମାଲି, କୋଣ୍ଡ ଅଛି ଏହି ବିଜ୍ଞାନ,
ବିଜ୍ଞାନ, ବାଧା, କମିଶି, ପାତ୍ର ଏହି ଦୁଃଖରଙ୍ଗାତ୍ମକ
ଧରନ୍ତିରୁ, କୁଳର ଭାବର ଧରନ୍ତି ଓ କାନ୍ଦାକିଳର ପ୍ରକାଶ
ପ୍ରସରିତ କୌଣସି, ଅଜ୍ଞାନ ଉଚ୍ଛବିଷୟ ସମ୍ବନ୍ଧ
ବାନ୍ଧି ଦିଲାଦିଲ ହେବ । ଅବସ୍ଥା ଅଧିକର ଦେଖାଇଲେ
କୌଣସି ଅନ୍ତରିକ୍ଷ ବା ମହାକିଶ୍ଚରୁମନ୍ଦିରର ଧ୍ୱନିରେ
ଦୟା, ମୁଖ୍ୟତ ଶୁଦ୍ଧିକାରୀ, ସହାଯକର ଅନ୍ତରୀ ଦିନର
ଦେଖାଇଲେହାନା, ତିରଶୀତା ପ୍ରଭୁର ଏହି ବୈଶନଦିବ ସ
କାରୀ ପରମାତ୍ମାର ଅଭିର୍ମଳିତ ମହୋପର୍ବତ । ବାର ମହାର ମନ୍ଦିର
କେବଳ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ଶ୍ରୀକୃତ୍ସନ୍ ବିଜ୍ଞାନ

ଏହି ଜୀବନ କାର୍ଯ୍ୟମାଧିକାରେ ଏକମୁଖ ମହିଳାଙ୍କ, ଯେହି ମାନନ୍ଦର ସମ୍ମାନକ ବନ୍ଦିତ ପାଇଁ ପରିପରା ହେଉ ଥିଲା, ଯେହାକେ ଏହି ଜୀବନ ବ୍ୟାହକାର ବଳେ ଅଳ୍ପ ସମ୍ମାନକୁ ଦିଶେ ଦିଶେ ପରିପରା କରାଯାଇଛନ୍ତି ଏହି ମହିଳାଙ୍କ ଦିଲା ଉପରମ ହେବ । ଏହା ସମ୍ମାନର ବାକିଲା ଅର୍ଥମୁକ୍ତ ନିର୍ମୟାକାର । ଅରେ ମାତ୍ର ସେହି ବଳେ ସମ୍ମାନ ଦିଶେ ପାଇବାକାର ।

ମୁଦ୍ରଣ ତାରିଖ ମାର୍ଚ୍ଚି ୧୯୮୫

9993 0510

(କୋଣାର୍କ ମାନ୍ୟ)

ଏହିକେ କରିବାର (କଳମୀ) ୧୦, ପାଇବାରୁଠାର
ଛିନ୍ତିର ଅନ୍ଧରେ ଚାମାର ଓ କଳମୀ ବାଲୁ; ଡୋଃକୋପ୍ଲି
ର କାମ ପ୍ରଦିଷ ଦେଖୁଣ୍ଡ ଅନ୍ଧରେ ଛାଏ । ଅନ୍ଧରୁ ବଢ଼ି
ଦିଲୁ ପରିଥିର କହ ଏହିକେ ସୁଜେ ସାହିତ କରେଇ ଏହି
ଶର୍ପ କରୁକେ ଯାହାର ଦୂରା

୪୦ କଟକ ଜର୍ବି ଓ ମାନ୍ୟ

୧୯୬୨ ଶତାବ୍ଦୀରେ କଣ୍ଠ ପରିବର୍ତ୍ତନ ।

ଗୋପ୍ୟ ବନାଇ } ଏ ନକର ତଥ ସହିତ
ଦରକ } ଅନୁଷ୍ଠାନ ଅସୁରେଷ୍ୟ ଉପଧାଳ

ବିଜ୍ଞାପନ ।

(ମହାଦେବ ରୂପ ପରିଣୋଧ ସମୀକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ରରେତା ବାହୁମାଳର ତେବେବ
ସମ୍ବନ୍ଧ କିମ୍ବୁ ବିଷୟ ବିଷୟରେ)

୯—ଏତଦ୍ଵାରା ସହସାଧାରଣକୁ ଜଣନ ଦିଆ ଗାଇଥିଲା କି । କି । କିମ୍ବା ସନନ୍ଦବିଳକ୍ଷଣ
ହେବୁଥାରୀ ନିବାର୍ଣ୍ଣ ଶାସ୍ତ୍ର ବାହୁ ବିଳବମଦ୍ରମଦବର ଶପ୍ତ ଓମେର ଜାତ ଏହି ସହ ଦଶଙ୍କ
କୁଟୀ ଉପରେ ଜମିଦାରମାନ ତମା ଚନ୍ଦ୍ର ଅନୁରାଗ ମହିଳା ଓମେର କିନ୍ତୁ ତର ଘର ପର
ଶୋଧ କରିବାର ନିଷ୍ଠା ଦୋକିଥିଲା । କୌଣସି କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଜମିଦାରମାନ ସମ୍ମାନ ତମା ଚନ୍ଦ୍ର
ମଧ୍ୟ ବୌଣସି ଜମିଦାର କଥା ବହି ଅନୁରାଗ କୌଣସି ମହିଳା ବା ମୌଳିକମାନ ଜରନ
କରିବାକୁ ନହା କରିବେ ତେବେ ସେ ସେଉଁ ସଙ୍ଗର ସେତେ ମୂଳଖରେ ଜରଦ କରିବାର
ନହା କରନ୍ତି ବହି ପ୍ରସ୍ତାବ କେବି ଚକିତ ମନୀଷ ମଧ୍ୟରେ ନିମ୍ନ ସ୍ଥାନରକାଶକୁ ବିଠିବେ
ଦାଖିଲ କରିବେ ତମ୍ଭେ ତାକ ବା ତୋରିବାର ପଠାଇବେ ।

‘—ରାଜୁ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ମଧ୍ୟରେ ଯେଉଁ ପଞ୍ଚକୁ ଯେଉଁ ମହାଜନଙ୍କ ନିବାଟରେ ବନ୍ଦ ଥିଲା ଯେଉଁ ସଙ୍ଗର ଶୋବ ହୋଇଥିବ ତାହା ବନ୍ଦର ବସ୍ତୁ ଶୋବକୁ ମଳ ଦିଆଯାଇଛନ୍ତି ଏହି ପରିମାଣରେ ।

—ଅଗାମୀ ଜୁଲାଇ ଶତାବ୍ଦୀ ରେ କୌଣସି ପ୍ରସ୍ତାବ ମୁଖ୍ୟମାନ ଏହି ଧୈର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଦୋଷିତ ଦୋଷିତ ବନ୍ଦିର ମୂଳ୍ୟ ନିମ୍ନ ସାଧନରଙ୍ଗରେ ଥିଲା ତଥାରେ ସେହି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଉଚ୍ଚ ମୂଳ୍ୟ ବୋଧ ହେବ । ତେବେ ସେହି ପ୍ରସ୍ତାବରେ ବିଷୟରେ ଜୀବ ଶାସନ ଏ ଜୀବ ସାହେବ ବାଦାଦୁଇବକ ନିରାପଦ ପଠାଯିବ ଓ ଗାହା ଗାହାରଙ୍କ ମଧ୍ୟ ଦେଲାକୁ ନନ୍ଦବଦୀରମାନଙ୍କର ମନ୍ତ୍ରର ଲେଖାର ଫର୍ମା ପ୍ରତିବନ୍ଦିର କବାଳ ଦର ବିଶ୍ଵାସକ ଦ୍ୱାରା ଦୋଷିତ ପ୍ରସ୍ତାବ ନିମ୍ନ ସାଧନରଙ୍ଗର ବିବେଚନାରେ ସେହି ଧୈର୍ଯ୍ୟର ଜୀବର ମୂଳ୍ୟ ବୋଧ କି ଦିଦିରେ ସେହି ପ୍ରସ୍ତାବ ବାଦତ୍ତ ଧୈର୍ଯ୍ୟ ଦେଇ ବାରାଧରେ ଦେଇ ଆଏ ଏହି ପ୍ରକାଶ ବିବରଣୀ କିମ୍ବା ଧାର୍ଯ୍ୟ ଦେଇବାର ପାଇଁ

ପରେତକୁ କହା ଯାଇଥିଲୁ ସେଥିରୁ ମୂଳ ଦୋଷ କୁଣ୍ଡ କି ସଥେଷ୍ଟ ଘର୍ମାଳ
ସନ୍ଧର ବିନ୍ଦୁ ହୋଇ ଗନ୍ଧାଳମାଳକର ଦ୍ୱାରା ଏକାଥରେ ପରିଶୋଧ ହୋଇ ପାଇବ ତେ
ଯେମାଳକର ମନ୍ତ୍ରର ସହିତ ଅତିକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଉପରେ ସଙ୍ଗାଦକ ତଥ କଞ୍ଚାର ପାଇବକ ତରୁ ତୌରେ
ହାରାଇବୁ ତୌରେ ବିନ୍ଦୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଇ କାଳ ବାର୍ଷାବେ ପରିଶୋଧ କି ହେଲେ ସେଥିରବାବ
ମନ୍ତ୍ରର ଦ୍ୱାରା ଦ୍ୱାରା ପାଇବାର କମା ଥିଲେ ତେହି ମୌର୍ଯ୍ୟ ମାତ୍ରରେ ହେଲା

ପ୍ରକାଶଥାରୁ ଏକ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଜୀ ନାନୀ ସାହେବ ବାହାରୁରୁ ମଙ୍ଗଳ ଅବସ୍ଥାରେ ଉଦ୍‌
ସମ୍ପର୍କମାନ ବିଷୟ ବର୍ଣ୍ଣନାଲେ ସମ୍ଭାବନ ହେଉ ଦେବା ବରାଣ୍ଡା ମାଲିଗାମାଟେ ଅମ୍ବଳୁ ସମାପନ
ଅର୍ଥର ପାଇଥାଇଲା । ଯତଃ ।

ନିର୍ମାଣ ପଞ୍ଜାର					
କ୍ଲାବ୍	ପ୍ରଦେଶ	ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ	ବ୍ୟକ୍ତି	ମହିନର ଜମା	ସତର ଜମା
୧	୩	୫	୪	୨	୨
ବଳବ	ଅଳଙ୍କ	ବିଷେ ମାତାପାତ୍ରକଟୁର	୮୨୩	୮୨୨,୮୮୦୫୮୮୭	୮୧୧,୫୭୭୯୯
୧୯୧	୧୯୧	ଆମେ ମହୀୟଗାନ୍ଧି	୮୨୭	୮୨,୮୮୦୮୮	୮୨,୮୮୦୮
୧୯୦	୧୯୦	ପ୍ରେସ୍ ରା। ଗୋକୁଳପ୍ରେସ୍ୟୁ	୮୨୭	୮୨୨,୮୯୦୮୮	୮୨୨,୮୯୦୮
୧୯୧	୧୯୧	କଳିବୁର କାନ୍ଦାନ୍ଦ	୮୨୩	୮୨୨,୮୯୦୮୭	୮୨୨,୮୯୦୮

ଦେହ ବିକ୍ରି ସମ୍ପଦିମାନଙ୍କର ଅନ୍ତର ଚିହ୍ନରେ ଉପେକ୍ଷା କରିଲୁ ନାହିଁବାକୁ ନାହିଁଲେ
ଏ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଦୃଶ୍ୟ ପାଇବେ ।

nichowk
ck

Hemendra Nath Ray
Common Manager
Kendrapara Estate.

ଛବିଦ୍ୟାପିକା

ମୟୁରବଳ ମହାପଲକ ସେହେଠେ
କାଳ ସମ୍ମାଧିଷ୍ଠ ମୋଳେ ଜଣାଇ ଦେଇ-
ଅଛନ୍ତି ତାପିର ବ୍ୟକ୍ତିଶୟ ଶିଶ୍ବ ନମନେ ମହା-
ପାତ୍ର ଚିକାଟି ଦୂର ଦେବାର ସ୍ଥିର ଦର୍ଶକରଙ୍ଗି
ଦୋଷ ଯାହା ହେବେକ ସମ୍ମାଧିଷ୍ଠରେ ପ୍ରତି-
ଦୃଢ଼ ଦୋଷାତ୍ମକ ଲାହା ଠିକ୍ କରେ । ସେ ବସ-
ନ୍ତରେ ମହାପଲା ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଜ୍ର ସ୍ତର କର
ଦେଇବି ।

ଏହି ଗୀତ ୧୯ ଜାନ୍ମରେ ଶେଷ ହେବା ସପ୍ତା
ବୁଦ୍ଧିର ଭାବନାର ପେଲେଖ ବେଳେମର ମୂଳ
କଥା ଥିଲା । ବହୁମଧରେ କମେନରେ
୧୯୫୦, ସ୍କ୍ରିପ୍ଟଦେଇରେ ୧୦୨୫୦ ପଞ୍ଚାବରେ
୧୯୮୫ ମାର୍ଚ୍ଚ ଘଟିଥିଲା । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରତିଦେଶ
ପର ପଞ୍ଚାବରେ ଶେମର କୋପ କମେ ଜାଣା
ନାହିଁ ଏଥିରେହେବେ ଅବ୍ୟାପ୍ତ ପ୍ରବଳ ଅଛି । ଭାରି
ଦଳ ମୋଟମୁକ୍ତ ଏଥିପୂର୍ବ ସପ୍ରାଦରେ ୩୫, ୪୫୦
ମୁଦ୍ରା । ବହୁତୁ ସାବଦଜ୍ଞାର ଉଗ୍ରା ପଢ଼ିଥିବା
ଦୂରର କଣ୍ଠେ ଅଟେ ।

ବଜ୍ରପୁଷ୍ପର ଦେହକଣ କବର୍ତ୍ତର ବାହା-
ରୁ ଗତ ଛଳିବଳ ଗନେଶରେ ସୋଧାଯା
ଦେବାର୍ଥୀ ମ ଅଧିକ କଲ୍ପନା ମାତ୍ର କାହାର
ଦୟାରୁ ସାଜପୁର, କୁତୁଳ ଓ ବାଲେଶର ମନ୍ଦି-
ରର ଶୀମା ନିର୍ମାଣିତ ପ୍ରକାରରେ ଧାର୍ଯ୍ୟ
ଦେବ । ଯଥ—

ଯାଇଥୁର ମୁକସି ମଧ୍ୟରେ ଯାଇଥୁର ଶ୍ରୀମତୀ ଆକାମାଳ, ବନ୍ଦୁଜ ମୁକସି ମଧ୍ୟରେ
ପାଇଗଲ, ଉତ୍ତର, ଦାସଦେବପୁର ଓ ମୁକସାଳ
ଆକାମାଳ, ବାହେରେ କଷ୍ଟପି ମଧ୍ୟରେ
ପ୍ରେମେ, ବାହୋତ୍ର, ଜଳେଷ୍ଟର, ବାଲ୍ମୀକିପାତା
ଓ କୁମ୍ଭା ଆକାମାଳ ରହିବ ।

ରଜ୍ଞାମ କୁଣ୍ଡର୍ପତିରୁ ଥବନାଳ ଦେଲୁ । ଏଠା କଲେଜର ସ୍ଵ ସଂସ୍ଥର ଅଧ୍ୟାପକ ଶାଶ୍ଵତଶ୍ରୀ ଗର୍ଭାଲଙ୍ଘାର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହୋଇଥାର ଏବଂ ତଥା କମଳକୁ ଦୂରକୁ ମେମଣି କଲାକାରିତାରେ ପ୍ରାର୍ଥି ହୋଇ ଟ ୨୦୦ ଟଙ୍କା ପାଇଁ ଦେଲୁ । ମାତ୍ର ଏ ପର୍ଯ୍ୟାନ୍ତ ସେ ସ୍ଵପ୍ନକ ପଥାବିଲୁ ଦାନ୍ତି । ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହେବୁ କଲେଜର ପ୍ରଥମ ପ୍ରତିକାରୀଙ୍କ ପଦ କିମ୍ବା ରହୁସ ଉଦ୍‌ଦିନ କିମ୍ବା ଏହୀ ତଥାର ନାମର ସଂସ୍ଥର ପ୍ରକାଶର ଭାବର କଲୁକାନ୍ତି ସହାଯେ ହେବୁ ବଚାକିତାରୁ ଟ ୧୫୦୯ ଟଙ୍କା ପାଇଥାଇଛି । ବାଲା ମନୋଦୟୁ ଜନ୍ମକାର ପ୍ରତିବନ୍ଦିତମାନଙ୍କର ଉପାଦାର୍ଥୀ ମନୁଷ୍ୟ ହୋଇଛି, ଅନ୍ତରର ଦସ୍ତା ଅଟେ । ବର୍ଦ୍ଧନାକ

ନିକେ ଶୟାମଙ୍କ ଦରସବା ପ୍ରତିଷ୍ଠାରେ ସେଇଁ
ସ୍ମୃତି ପ୍ରକାଶ ଦିନକେ ସାହାରା ଦରବାରୁ
ଲଜ୍ଜା ଦରବେ ଗହା ନିଜ ପ୍ରେସରେ କ୍ଷୟାଳ
ଦେଇବ ଦିଲ ଦେବ ।

ଶ୍ରେଣୀଗାନପୁର ଦିଲ୍ଲିର ସିହମୂଳ କିଳ
ଅନୁର୍ଗର ବଣେଇ ବଜାର ରାଜା ନାବାଲର
ସୁବାରୁ ଛାତ୍ର ବଜା ଫୋର୍ଡ ଥବୁ ବାର୍ତ୍ତସ ଅଧ୍ୟ-
ନରେ ଅଛି ଏହି ଜରେ ମେନେଜର ମାହାଲର
ବାର୍ଯ୍ୟ ନିଷାହ ତବୁ ଅଛନ୍ତି । ହୃଦୟର ସହିତ
ଅବସର ହେଲୁ ହେତେକ ମାସ ତଳେ ସେ-
ଠରେ ଗୋଟିଏ ନରଦତ୍ୟା ହୋଇଥିବାର
ପ୍ରକାଶ ଘାଇଥିଛି ଏହି ଚାହିଁରେ କାବାଲର ରାଜା
ଲିପି ଥିବା ଅଭ୍ୟୋଗରେ ବାହାକ ନାମରେ
ପର୍ବତପାର ମୋହବମା ବାହରେ କର୍ମଶଳର
ସାହେବଙ୍କ କତେଥରେ ଦାଖର ହୋଇ
ଆସ୍ତା ସୋମକାର ଧାର୍ଯ୍ୟ ହେଲାଅଛି ଏଠାର
ରୁକ୍ଷ ଝୟକୁ ମଧ୍ୟ ଦକ ଦାସ ସି, ଆର, ନ,
ରଜାଙ୍କ ପରଶରୁ ନିୟନ୍ତ୍ର ହୋଇ ଯାଇଅଛନ୍ତି ।
ସେ ରାଜାଙ୍କ ସକାଶେ ଫୋର୍ଡ ଅବବାର୍ତ୍ତସ
ଦ୍ୱାରା କଷ୍ଟକୁ ହୋଇଥିବା ଜୁବଳକ ସହିତ
ମୋହବମା ଚଲଇବେ । ଏଠାର ପୁଣ୍ୟ ମନ୍ଦିର
ଶୈଳର ବାରୁ ଅଥର୍ଵାମୋଦକ ମୁଖ୍ୟା ଭବନ
ଭରିଥିବାରୁ ସାନ୍ଧ ଦେବାର ଯାଇଅଛନ୍ତି ।

୧ କରଇବା ନିବନ୍ଧନର୍ତ୍ତୀ ବହୁମନ୍ୟ
ଗ୍ରାମରେ ମଦରଶାଲକ୍ଷ୍ମୀ ନେମ୍ବୁ ଲାମରେ ଜୋଖିଏ
ନୂସିଲମାଳ ବିଦ୍ୟାଲୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏ ୨ ଶ୍ରେଣୀ
ପାଇଥାଏ । ଉଚ୍ଛିତ୍ ପ୍ରକାଶ ଯେ ତୁଳି ବିଦ୍ୟା-
ଲୟ କାଳୀ ମିରଜା ମଦମୁଦ ଲଭ୍ୟ ଦେଇବା
ସହିରେ କ ୩ ର୍ଥ ହେଲା ଶ୍ରୀପତି ହୋଇଅଛି
ଏହି ଉଚ୍ଛିତ୍ ରେ ୨୫ କାଳକ ଓ ୪୫ କାଳକ
ପଢ଼ିଅଛନ୍ତି । ବାକିକାମାରଙ୍କ ସହାଯେ ସବୁ
କର ଅଛି । କାଳୀ ମହାଶୟ ଦେଇନ୍ତି ସଙ୍ଗିଲିପିର
ତୁଳି ଯେ ଏତେବଳୀ ବିଦ୍ୟାଲୟର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ
ପ୍ରଯୋଜନ ଯୋଗାଇ ପାଇବେ ମାତ୍ର ସାଧାରଣ
କାର୍ଯ୍ୟରେ ବାଦାବର ଏପ୍ରଦାର ଉତ୍ସାହ ଓ
ଅଧିବନ୍ଧାୟ ଦେଖି ଓଡ଼ିଶାର ସମୀ ଜିନ୍ଦାବାଦ
ଓ ଅଜ୍ୟ ଧନୀ କାନ୍ତିମାନେ ଗାହାକୁ ଉଚିତ
ସାହାଯ୍ୟ ଦେଇବେ ଏହି ବିଦ୍ୟାଲୟକୁ ସାରବଳ
ଶ୍ଵାସୀ ହୋଇ ଅନେକ ଉପରାକ୍ଷର ବରପାରିବ ।
ଭରତୀ କର୍ମୁ ପଞ୍ଚପ୍ରେରନମାଳକର ଏହି ପ୍ରାର୍ଥନ
ସମ୍ବଲ ହେବ ।

ନୁମକ୍ଷେତ୍ର ମହାବିଜ୍ଞା ଗଚ୍ଛମାସ ତା ପାଇ-
ଆରେ ଶରୀୟ କେଅବତ୍ତ୍ରେ ସେବକର
ଦଳ୍ୟାଳ ବିଜାନ କରିବେ ବୋଲି ଉତ୍ସବଗାର
ବେତେବେ ମ୍ୟାତ୍ସମ୍ଭବେ ପ୍ରକାଶ ହୋଇଥାଏ ।

ଭାବୁ ଗାରଙ୍ଗରେ ବିବାହ ଦେଖି ଓ ବା କୋ
ଷି ସମ୍ପଦ ପ୍ରକାଶ ଦେବାର ଦେଖି କାହୁଁ
ମାତ୍ର ଏଠାରେ ତେବେବ ରୂପେଥିଲୁ ଯେ ଉଚ୍ଚ
ଗାରଙ୍ଗର ଏକନିବ ସୁଧେ ଅର୍ଥାତ୍ ଏହି ବାଟୁରୁ
ଏରେ ମହାସଜାତୀୟର ବିବାହକର କଲିବାର
ଭବନରେ ବିବାହ ହେଉଥାଇଥିଲା । ଯେଉଁ
ଘନଳା ପାଇଦା ଫୁଲେ ଯେ ସମ୍ପଦପ୍ରକାଶରେ
ବ୍ୟପ ଶ୍ଵରେ ସେ ଘନଳା ଭାବୁରୁ ସେମାନେ
ନାରବ ରହିବାର ଅର୍ଥ ବାହା ଯାଇ ନାହିଁ । ଏଥିରୁ
ଅନୁମାନ କୁଞ୍ଚିତ ଜଳଇବ ସତ୍ୟ କୁହେ ଅଥାବା
ସତ୍ୟ ହେଲେ ପ୍ରଥମେ ସେ ଘନଳାକୁ ଯେତେ
ଗୁରୁତର ମନେ ବରୁଷରେ ବର୍ତ୍ତମାନେ ସେ
ସମ୍ପଦପ୍ରକାଶରେ ତେବେ ଗୁରୁତର ମନେ
କାହୁଁ ଜାହାନ୍ତି ।

ତାଙ୍କ ସାହେବଙ୍କ ମୁଖରେ କମେଲର
ମହାମାଳ୍ୟ ବନ୍ଦର୍ମଣ୍ୟ ବାହାଦୁର ଅବ୍ୟାହି ଦୂଷିତ
ହୋଇ ତାହାଙ୍କର ଧୂର୍ବଳ ନିରାକୁର ଏବଂ ଶୋଭା
ଓ ସହାନୁଦୂକ ପୁରୁଷ ତାରମନ୍ୟଦ ପଠାଇ-
ଅଛନ୍ତି । ତହିଁରେ ଲେଖାଅଛି ଯେ “ସହ୍ୟପି କି
ତାହାଙ୍କ ସହିତ ଅମ୍ବର ଆଜାପ ଚରିକାର
ପୁରୋଜ ଗାଟି କ ସୁନ୍ଦର ବଥାର ଆମ୍ବେ ଆଶା
ତରୁଁ କ ବୁମେ ଅମ୍ବର ସନ୍ତୁଳା ଓ ସହାନୁଦୂକ
ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବ । ଭାରତର ବାଣିଜ୍ୟ ଓ ପ୍ରକା
ର୍ୟବସାୟ ସବାକେ ତାଙ୍କ ସାହେବ ତାହା କର-
ଅଛନ୍ତି ବର୍ତ୍ତମାନ କାଳର ତୋର୍ପି ଭାବବକାରୀ
କହିଁରୁ ଅଧିକ କର ତାହିଁ ଏବଂ ତାହାକପର
ବଜାକରିବା ଏବଂ କାନ୍ତି ଲୋକ ହବିବାର୍ଥାରେ
ରହ ହେବାର ଅନ୍ତ ଦେଖା ଯାଇଅଛନ୍ତି । ସେ
ବାସୁଦରେ ଏ ସାମ୍ନାଜିକ ଜଣେ ଅଜ ହେଣୁ
ଭାବବକାରୀ ଥିଲେ ଏବଂ ତାହାଙ୍କର ବିପ୍ରେର
ଜନିବ କଷି କଖେଲ ପ୍ରଦେଶ ସମାର ଅନେକ
ଦୂର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅକୁହୁବ ହେବ ।” ବିପ୍ରେର
ପାଷକବର୍ତ୍ତାକରି ଉପରଲିଖିତ ବଥାମାତ୍ର
ଅଗରେ, ଠିକ ଅଟିର ଏବଂ ତାଙ୍କ ସାହେବ
କେତେ ବଢ଼ିଲେବ ଥିଲେ ଏଥିରୁ ପାଠକ
ମାନେ ଦୃଷ୍ଟିପାଇବେ ।

ରୁଧ ମୋଗା ଥୁବା ପ୍ରଥମେ ରାତର ଏକାଣେ
ଗୋଟିଏ ଧୂଥଳ ତଳେକ ରଖିବାର ଅବସ୍ଥା
ହତା ବନ୍ଦୁର ନମନ୍ଦେ, ଗୋଟିଏ କରିଛି ବର୍ଷ-
ଥିଲା । କରିଛି ଅତାବନ୍ଧୁ ବିବେଚନାରେ
ଦିଲେଜ ଜୀବନଦେବାର ମତ ଦେଇଅଛନ୍ତି
ଏବଂ ବିଜୁଳର ସେବେଟେଷ୍ଟ ଭାବା ଶୁଦ୍ଧ କରି
ଅଛନ୍ତି । ଭାବତ ମଦର୍ମିନେବା ସେହି ଦିଲେଜକ
ରଖିବା ବାରେ ଅବେଳା ସୁରି ଦେଖାଇ ପକ୍ଷ
ଲେଖିଥିଲେ ମାତ୍ର ସେ ସମସ୍ତ ବିଲୁଚକ ଖୁବି
ଶେହେରଙ୍ଗର ମନ୍ଦିର ଦେଖିଲା ନାହିଁ । ଆମ୍ବନ୍ଦି
ରଙ୍ଗ ବିବେଚନାରେ ଖୁବି ସେବେଟେଷ୍ଟ ସଥାର୍ଥ
ବନ୍ଦୁ ଉପରେଇଲୁ । ଭାବର ବ୍ୟୟରେ କାନ୍ଦେଖାଯୁଲୁ ବିଲୁଚରେ ଶିଳ୍ପ ଦେଇ ଭାବ
ବେଚନରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ବାରା ଏହେବାରୁ
ଆଶିବା ସେମନ୍ତ ଭାବ ପ୍ରତି କେମନ୍ତ କିମ୍ବେ
ଶାୟ ଘରେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଅବ୍ୟୟ ଅଟେ ।
ସେହି ଅୟରେ ଭାବରେ ଭାବ ଘରେମଧ୍ୟ
ଦିଦ୍ୟ ଶିଳ୍ପ ଦାତର ବାକ୍ଷ୍ଯ କରିବା ଏକ ଶା
ରତବାହିଙ୍କ ଦିବା ବାଧାରେ ବହିରେ ପ୍ରଦେଶ
କରିବାର ଅଧିକାର ଦେବା ଗର୍ଭିନ୍ମେଶକର
କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଅଟେ । ଭାବସ ବକୁ ଏହି କର୍ତ୍ତବ୍ୟ
ପାଳିକରୁଥାଏ ଜହାନୀମେଧ ଭାବରେ ମନ୍ଦିର
ସାଧନ କରିବେ ।

କବିତା ଅନ୍ତର୍ମାଳା ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଜୀବନାବାଦୀ

ଗୟବ ଘେଣିବର ଉପତ୍ତାପରେ ସ୍ଥାପିକ ହୋଇ
ଅଛୁ ଓ ସେହିମାନଙ୍କର ଚିତ୍ତା ଏଠାରେ
ଦେବ । କେହି ସଙ୍ଗଲିପନ ନାହିଁ ଆସିଲେ
ତାହାକୁ ଦେବରକାଣ ତାତ୍ତ୍ଵରଣାମଳ୍କ ପଠାଇ
ଦେବେ । ସୁରସ୍ ତାତ୍ତ୍ଵ ବ୍ୟକ୍ତାଦେବ
ବାର୍ଷିକ ବାଧା ଏହାହୀନ ଦେବ କାହିଁ । ପରେ
ପୁଣ୍ୟମାଳା ଧରଇ ଦେବ ସଙ୍ଗ ଦିଲା ହେଲା ।

କହୁଦିବସ ସ୍ଵର୍ଗ ଦେଲା ଜୀବରେ ଜୀବାଳ
ପଞ୍ଚମୀ ମଧ୍ୟ ନିଷ୍ଠାତତାରେ ବର୍ଷର ଦୂରତତା
କଷ କର ସେମାନଙ୍କ ସେଇଥାରୁ ରେଖାକୁଠି
କରଦେଇ କଷର ଦର୍ଶନାର୍ଥକୁ ବେଶ୍ଟିର
କରିଥିଲା । ସୁତ ବୟାବବୁଝୁପେ ଅବସ୍ଥା ଦେଲା
ବୁଝ ସେବା କଣ ଉଙ୍ଗିଦେଇ ଫଳାୟକ କଲେ ।
କିଛ ଜୀବନର ଦୃଷ୍ଟିଗତ ହେଲା । ନାନ୍ଦାଳ
ସୁବିରେ ଜୀବାଳ ୩୩୦ ସେଇକି ପୁରୁଷ
ଦୂରତତାର୍ଥି ମଧ୍ୟ ଶତର ପାଇସବୁ ରତ୍ନ
ଶବ ଦେଆ ପାଇଥିଲା । ବର୍ଷର ୨୮ ମୋହି
ତୋପ ୧୦ ଗୋଟିଏଇ କରୁଛି ଅତେବେଳେ ଗୁଡ଼ିଏ
ବୁଝନାର କରୁଛି ଓ ସବ୍ରଷାମଣୀ ଓ ଅନେକ
କନୀ ଜୀବାଳର ଦୃଷ୍ଟିଗତ ଦୋରାରୁ । ଜୀବାଳ
ଦେଖାଯାଇ ତେବେଳେ କରିଲୁ ଯେ ତା ୨୫ ବର୍ଷ
ବର୍ଷରେ ସୁଦାରମ୍ଭ ଦେଲା । ଶିଳାଶା ଅକ
ବରତ ସୁତ ଦେଲା ଦେଖାରେ ବ୍ୟକ୍ତିମାନର
ଶିଥିଲ ପଢ଼ିଥିଲା । ୧୯ ସାଲ ସମୟକୁ ବର୍ଷର
ଦୂରତତା ନିଷ୍ଠା ହୋଇଥିଲା । ଅପରାହ୍ନ ଶବ୍ଦ ଆ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦୂର୍ଗ ରଖିବ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ସମ୍ବେଦ
ପ୍ରେସ୍ କରିବିଲୁ ରଖ ଦେଖୁଳ କରି
ଅନ୍ତରମଣି କରିବାକୁ ଭିତ୍ତିର ହୋଇଥିଲା
ଜୀବାଳର ସୁକୋପଦରଶ ଭଣା ପଢ଼ିବାରୁ
ସେମାନେ ତୋପବୁ କେମ୍ପିବାରୁ ବିଷ୍ଵିଲେ
ଏହି ସମୟରେ ଭାଗ୍ୟକମେ କିମ୍ବା କୃପତାଗରରୁ
ମୋହି ଜୀବାଳ ଏବର କରିବାକୁ ଅବସ୍ଥାକରନ
ଓ କର୍ତ୍ତା କରିବିଲା ଅତି ଆଦେଶମୂଳର ବୁଦ୍ଧିଯୁକ୍ତ
ପଲାଗରଥ ଅନ୍ତମର କର ଉପରକୁ ଛାଠିଲା
ଏକାବ୍ରାତର ସେବାମାନେ ଖାତ ଓ ଦୂର୍ଗ-
ଭବରେ କଲପୁରୁଷ ପଶି ପିପୁଳ, ଭରବାର ଓ
ପଞ୍ଚମିନଦୀଏ ଦୃଷ୍ଟିକୁ ଉଦ୍‌ଦିନ କରଦେଇ
ଥିଲା । ପଲାଗରଥ ପରରେ ଏକବଳ ଜୀବାଳ
କୌତୁକରେ ଓ କୋଷ ମଧ୍ୟ ଦାଖି କପୁ
ପାଇଥିଲା ।

ଗା ୧୦ ଲଖରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ଅସମ୍ଭବ
ହେ ତୁଳେଷତ୍ତ୍ୱ କଷ ଅନ୍ତରେଣୁ ଦେଖାଇପାଇବା
ହେ ଜାପାନଙ୍କଦିବାର ଘର୍ଷ କୋଠାଇବାକୁ
ହେତୁ ପାଇ ତୁ ଗେଲିବାକ ଉପରାଗରରେ
କାହାକାନ୍ତି ଦଶକ କଲାଇଛନ୍ତି ଓ ଗ୍ରଂଥୋଟି
କାହାଏ ଯାଇଅଇଲି

ସତ ହେଠାର ଆଜିର ସମ୍ବୂଦ୍ଧ ଯୁଦ୍ଧପତନାରେ
ଶୁଭେବ କିମ୍ବାଲିଗ ପ୍ରତିମାକେ ପାପ କରି-
ଅଛି:—

ବସୁନ୍ଧର ସମେତ କଟକ
ବ୍ୟାପରାଣ ।

୫୮ ବର୍ଷ

ମୁଲବସ୍ତୁ ଉଚ୍ଚକ
ବନଦେବଜୀ " ।

କାବ୍ୟ । ୧୮ ବିଶ୍ୱାସ ।
 ମହେଶୁର ମିଶ୍ର ପଦ୍ମନାଭ କଟ୍ଟଳ
 , ସୁ ବିଶ୍ୱାସ ।
 ନରସିଂହ ମହାପାତ୍ର ପଦ୍ମନାଭ କଟ୍ଟଳ
 ମାଲାମାର ମିଶ୍ର , , ,
 ଉଷେଷ୍ଟ୍ର ମିଶ୍ର ବଳଦେବଙ୍କ କଟ୍ଟଳ
 ସତୀ ।

୧ ମ ହରାଗ ।
 ଦାମୋଦର ହାବ୍ୟଶାର୍ଥ ପଦ୍ମାବାଲ
 ଗୋଖଳ ପତପଥୀ ପ୍ରେକ୍ଷାବାଳ
 ସଂକୁ ଗସ୍ତୀର ବାଲେହର ।
 ବିଦ୍ୟାକଲିଙ୍ଗ ।

୬ ମ ବିରାଗ ।
 ସୃଜ୍ଞିଧର ଅଶ୍ଵରୀ ଅନର୍ଦ୍ଦିତେଇ ବାଲେସର
 ଚକ୍ରପୁର ଚନ୍ଦବତ୍ରୀ ॥
 ଉପେନ ମଣି ସମ୍ପରକଙ୍କ ॥
 ବଧାକୁଳ ପଣ୍ଡା ଶବ୍ଦମରଦ୍ଵାରେ ବାଲେସର
 ଅବଳ ଶୁଣପଥୀ କେକକରୋଇ, ବେଳିଆବେଢ଼ା
 ମେହିମାଧ୍ୟର

୧ ମହିନ ।
ପତ୍ରଖରସ ପତ୍ରପତ୍ର ନେମାଟୋଇ ବେଳିଆ-
ଦେବା

୨ୟ କରୁଥା ।
ସଖାତ୍ମକ ଦୀର୍ଘ କରିଗଲା ଶୋଇ ମହାରାଜା ବାବେ-
ଦିକ୍ଷାରୁ ମଣ ଚାଲା ଶୋଇ କେଳିଯୁବେତା

ଦେମତନ୍ତୁ କଳ ଜୀବନତନ୍ତୁ ହୋଇ ବାଲେଖର
 କରିବେହି ସବ୍ୟା ଗଣପତି ହୋଇ ପରାକର
 ବାଲେଖର
 ଶ୍ଵାମସ୍ତକର ରଥ ମୁକୁତଙ୍କ
 ପରମାତମର ପଡ଼ିଲୀ ଦେମ ହୋଇ ଦେଖିଲୁ-
 ନେବା ମେଦିନୀଷ୍ଠା

ପୁରୁଷ
ଶ୍ରୀ କେଶୋ ।

ପୁରୁଷେବିମ କାବ୍ୟ ସାହଚର୍ଚ ଶୋଇ ଗରଇର୍ବା

ବିଜେତା ପାର
୧୯୦୫

କଳାତ୍ୟ ସମେତ ପୁରୀ ।

କଥାବରଣ ।
ସେ ପିଲାମା ।

ପ୍ରକାଶକ ମଣି ରଧୁଳଙ୍କ ଟେଲି ପତ୍ର

କାଳୀଚରଣ ଅନୁଯାୟୀ ଜୀବଜୀମନ୍ଦ	ସ୍ଵର୍ଗ
ମହାପର ମହାପାତ୍ର	ସ୍ଵର୍ଗ
ସମେତର ପତ୍ରା ପ୍ରତାପ ପୁରୁଷେତ୍ର	କାବ୍ୟ
ବୈକତୀଥ ମହାପାତ୍ର	୯ମ ବିଶ୍ଵାର
ଦାମୋଦର ମହାପାତ୍ର	ସ୍ଵର୍ଗତଥ୍ରୁଲୁ
ମୃତ୍ୟୁ ପ୍ରେ	କଥାକଥକ ଶୋଇ
ରମନନ୍ଦ ଦେଶ	ସ୍ଵର୍ଗ ତ୍ୱରୁଲୁ
ଯୋଗେନ୍ଦ୍ର କଳ	କେବଳବିଦ୍ୟାଲୟରୁ
ଜରନ୍ଦାଥ ଲଥ୍ (୨୩)	ସ୍ଵର୍ଗ ତ୍ୱରୁଲୁ

ସନ୍ଦ ହେଠାକୁ ପରିଚୟ ପ୍ରଥମ ପରିଚୟ
ଶାବେ ଡେଣାର ଲବ୍ ଗୋଲକୁ ଲାଗୁଳିବି
ଜୀବିମାନେ ପାପ ଦରିଅନ୍ତରୁ ଯଥା—
ଡେଣା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ସମ୍ମିଳନ କରିବ ।
ବ୍ୟାକରଣ :

ପତ୍ର	କାନ୍ଦ ୧ ମହିରଙ୍ଗ	ଶୋଲିର ଜା
ମହାପାତ୍ର କାଶୀପୁଣ୍ଡ ମେତ୍ର		ତେବୋଜାଳ
ଅଚନନ୍ଦ ମେତ୍ର		
ନିର୍ମାଣ ମେତ୍ର		ଦଶପାଳ
ଭଦ୍ରହାଥ ମେତ୍ର		କେଳାହାଳ
କେତ୍କବ ହତ୍ୟକୁ		ଦଶପାଳ

ୟ ବିଜ୍ଞାପନ ।	
କରସେବ ଅର୍ଥାତ୍	ମଦଳମୋଦନ
ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଅର୍ଥାତ୍	"
କରୁଣାତର ଦାସ	ମୁଦରଙ୍ଗାମ
ଭସନ ଦାସ	ପୁରୁଷ
ବାନଧର ମହାପତ୍ର	କଲଦେବଜୀ
ବିନ୍ଦୁମଙ୍ଗ ମହାପାତ୍ର	"
କରାର ମନ୍ତ୍ର	"
ବଦୁନଥ ମିଶ୍ର	ଶ୍ରୀପତ୍ରା
ବାଜବନ୍ଦୁ ପତ୍ରା	ଦଶପଲ୍ଲୀ
କମଳନ୍ଦୁ ପତ୍ରା	"
କଲବନ୍ଦୁ ରଥ	ଶ୍ରୀପତ୍ରା
କ୍ରମବୂରୁ ରତ୍ନଜୀ	କଲଦେବଜୀ
କରାମୁଦୁ ରତ୍ନଜୀ	"
ନିଶାକର ରତ୍ନକୀ	ନିମେଶାଧୂର
ଲୋପାଳ ସତ୍ତପତ୍ର	ପଦ୍ମକାର

ସୁରମ୍ଭାବ	କୃତିଦାତା ପତି	ମଧ୍ୟମହିସ୍ୱୁଷ୍ଠାର
ବଳଦେବଙୀ	ମହାଧର ସହସ୍ରଥିନୀ	ଶ୍ରୀମତନ୍ତ୍ର
"	ପଦ୍ମଲୋକନ ସହସ୍ରଥିନୀ	ଶ୍ରୀଗ୍ରେହ
ତନ	ରୋଦାନାଳ	ଶ୍ରୀମତନ୍ତ୍ର
ପରମାଣୁ	ଅନ୍ତିମବେଶ	"
ଦୂର ରଥ	ପଦ୍ମଲାଲ	ପଦ୍ମନବିଷ୍ଣୁ
ଥ ରଥ	ବଳଦେବଙୀ	ଶ୍ରୀମତନ୍ତ୍ର
ଶୁଦ୍ଧିବ୍ୟାପୀଯାତା	ଅଠବର୍ଷ	ଗଣେଶ୍ୱରପୁର
୩୫।		ପାଦ୍ମବିଜ୍ଞାନ ।
୩୬। ସ୍ୱ ବିରାଗ ।		୬ମ ବିରାଗ ।
ଆଜନ ହୀପାଠୀ	ବଳଦେବଙୀ	କୁଣ୍ଡେଲ
ବସ୍ତୁ ସମେତ କାରେବର ।	କାରେବର	ଦେହୁତଦା
କ୍ୟାତକରଣ ।	"	ଶ୍ରୀମତନ୍ତ୍ର
୬ମ ବିରାଗ ।	"	ଦେହୁତଦା
କାଣୀକାଥ ଦାସ	କରସିଂହତ ସିଦ୍ଧୁମ	ଶ୍ରୀମତନ୍ତ୍ର
ଶରବତ ହୃଦେଖ	ଶ୍ରୀରାମ ମୁଦ୍ରିତ ଶୋଇ	ମୟୁରବନ୍ଧ
ତେଜୁଃର		ସାଂଖ୍ୟ ।
ତୁମନାଥ ମିଶ୍ର	"	୩୭। ସ୍ୱ ବିରାଗ ।
କରାତର ମିଶ୍ର	"	ଶ୍ରୀରାମରଙ୍ଗନ
ନାନାମୂର୍ତ୍ତି ମିଶ୍ର	"	ସୂର୍ଯ୍ୟ ।
ସମଗନ୍ତ ମିଶ୍ର	କରସିଂହ ଗନ୍ଧ	୬ମ ବିରାଗ ।
ବମତନ୍ତ କନ	ଶ୍ରୀମତନ୍ତ୍ର ଶୋଇ	ନୟୁରବନ୍ଧ
କମନ୍ତ୍ର ପଣ୍ଡା	ମଧ୍ୟମଦିଥ୍ୟମୁର	"
ଦୂରସ୍ତୁତାଥ ବନ୍ଦକୀ	ଦେଲିଘାବେଶ	ତୁମନାଥ ସମେତ ପୁରା ।
୩୮। ସ୍ୱ ବିରାଗ ।		ବ୍ୟାକରଣ ।
ରସୁନାଥ ଅଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟ	ମୟୁରବନ୍ଧ	୬ମ ବିରାଗ ।
ବକ୍ରିନ ଉତ୍ତରକର୍ତ୍ତା	ଦେହୁତଦା	ପଦ୍ମବ୍ୟୁଲ
ଦାମୋଦର ଦାସ	ଶ୍ରୀନାର୍ଯ୍ୟଶ	କରବଲବଦ୍ସୁର
ମୋପାକାଥ ଦାସ	ଆମର୍ଦ୍ଦା	ଶ୍ରୀପାଇଜ ଚୋଳ
ଦୂରବୁଝ ଦାସ	ଶ୍ରୀମତନ୍ତ୍ର	ଦୁରୁତ୍ସୁର
ତୁମାର୍ଦ୍ଦା ଦାସ	ମରସତ	ଶ୍ରୀରାମର ଶୋଇ
ମଧ୍ୟମଦିତ୍ୟ ଦାସ	ଶ୍ରୀରାମ ମୁଦ୍ରିତ	୩୯। ସ୍ୱ ବିରାଗ ।
ସ୍ଵାମୀର ଦାସ	"	ତେଜୁ ଦାସ
ଦୁରୁତ୍ସୁର ଦିଶ୍ର	କରସିଂହ ଗନ୍ଧ	ସମୁଦ୍ରମୁଲ
ଜ୍ଞାନବର ମିଶ୍ର	ମନ୍ତ୍ରପତି	ସତ୍ୟବାଣୀ
ଦାଳିପରଶ ମିଶ୍ର	ମୟୁରବନ୍ଧ	ଶ୍ରୀପାଇଜ ଚୋଳ
ଦାଳାଚରଶ ମିଶ୍ର	ଶ୍ରୀରାମ ସୁକଳ	ଦୁରୁତ୍ସୁର
ଦେହୁତାନ ପଣ୍ଡା	ଆମର୍ଦ୍ଦା	ଶ୍ରୀପାଇଜ ଚୋଳ
ପରମାଦନ ପଣ୍ଡା	ଶ୍ରୀମତନ୍ତ୍ର	ଦୁରୁତ୍ସୁର
ପାତାମର ମିଶ୍ର	ଶ୍ରୀରାମପୁର	ଦୁରୁତ୍ସୁର
ଭଦରାବ ମିଶ୍ର	ଶ୍ରୀରାମପୁରକ	ଦୁରୁତ୍ସୁର
ଭଦରାବ ମହାପାତ୍ର	ଆମର୍ଦ୍ଦା	ଦୁରୁତ୍ସୁର
ବରମାନା କନ	କେତୁତଦା	ଦୁରୁତ୍ସୁର
ମରସତ ପଣ୍ଡା	ତୁମନାଥପୁର	ଦୁରୁତ୍ସୁର
ବୃତ୍ତିବାବ ପଣ୍ଡା	କରସିଂହମନ୍ତ୍ର	ଦୁରୁତ୍ସୁର
ଲାଗୁବାବ ପାତାମର	ନୟୁରବନ୍ଧ	ଦୁରୁତ୍ସୁର
ବୈଦ୍ୟମାନା ପଣ୍ଡା	ନୟୁରବନ୍ଧ	ଦୁରୁତ୍ସୁର
ବୋଧିର ପତି	"	ଦୁରୁତ୍ସୁର
୩୯। ସ୍ୱ ବିରାଗ ।		ପାଦ୍ମବିଜ୍ଞାନ ।
ଶୋମନାଥ ମହାପାତ୍ର	ଶ୍ରୀରାମରଙ୍ଗନ	ପାଦ୍ମବିଜ୍ଞାନ ।
ଅର୍ଦ୍ଧମାର୍ଗ ମିଶ୍ର	ବରବଲବଦ୍ସୁର	ଶ୍ରୀମତନ୍ତ୍ର
ବକ୍ରମାର୍ଗ ପଣ୍ଡା	ବେହୁତଦା	"
ବୃତ୍ତିବାବ ପଣ୍ଡା	ତୁମନାଥପୁର	ଶ୍ରୀମତନ୍ତ୍ର
ଲାଗୁବାବ ପାତାମର	କରସିଂହମନ୍ତ୍ର	"
ବୈଦ୍ୟମାନା ପଣ୍ଡା	ନୟୁରବନ୍ଧ	ଶ୍ରୀମତନ୍ତ୍ର
ବୋଧିର ପତି	"	ଶ୍ରୀମତନ୍ତ୍ର
୪୦। ସ୍ୱ ବିରାଗ ।		ଶ୍ରୀମତନ୍ତ୍ର

ସାଇଂଟିକସଂବାଦ ।

ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରେସ୍ -

ବିଦେଶ ଆ ମାନ୍ୟରେ କଲେବୁଦ୍ଧ ମାତ୍ର, ଏ,
ବେଳେ ହାତ ପାଇବ କୋଣଦିନ ଉତ୍ସବ ସହ କରିବା
ବିଷ ହେଲେ ।

ସୁର୍ଯ୍ୟାବ ରେ ମାତ୍ରକୁ ଓ ରୋ ଦଳେ ଦଳ ର ବା
ଜେଣାଗୁଡ଼, ଅଧିକ କଟକ ପ୍ରକାର ସବୁ ମହାମାତ୍ର
ଦଳ ହେଲେ ।

ପଦ୍ମବୀ କରେନ୍ଦ୍ରିୟ ହାତୁ ଲାଗେନ୍ତି ଯଥିମାନୀୟ କାଳେ
ଏହି ଚାରି ମହିମା ଉତ୍ସ ଦେବେଶୀ ପରେବନ୍ତ ପଢ଼ିଛେ
ଦିଲ୍ଲିକୁ ହେଲେ ।

କାଳେବର ସତର ଦେଖିବ କହିପଣ୍ଡିତ ମାନ୍ଦେଶ୍ୱର
ପଞ୍ଚ ଦେଖିଲାଥ ଯେ ରାତ୍ରାବର ମେ ଦେଖିବ ମାନ୍ଦେଶ୍ୱର
କମାଟା ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲେ ଓ କାଳେବର ମାନ୍ଦେଶ୍ୱରକୁ
ସୁଧାର ମୋଦିଲା ସବୁ ଏହାଜ କି ବନ୍ଦ ବ୍ୟାକୁ
କମାଟା ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲେ ।

ପୁରୁ ଶୁନଇ ତେବୁଣୀ ମନହୋଦିତ କାରୁ ନମାଚାର
ଗାଁ ଏହି ଗ୍ରେହରେ ସାହାର ହେଲେ ।

ଏହିବ୍ରତର ପଠିଥୀମାନରୀତିରୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ଗ୍ରେ ହୋଇଥାଏଇଲା ସୁରକ୍ଷାର ଧୂମରାଶ କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ଶ୍ରୀପୁର କମିଶନର ସାହେବ ଶ୍ରୀ ଅଷ୍ଟବ୍ରା କୁଷଳଙ୍କ
ଅଷ୍ଟବ୍ରା କୁଷଳଙ୍କ ।

ଏହି ବେଳାର ମସିଲାକାରଙ୍ଗ ପଦମୁଖତାଙ୍କୁ
ଏହି ଉପଳବରେ ଏ ନିମ୍ନର ମସିଲାକାରଙ୍ଗରେ ଚାହୁଁ-
ମାର, ବେଳ ମହାର ଶିଥିମୁଠୁସେ ହୋଇଥାଏ
ବେଳାରକାମ ମସିଲାର ବେଳାର ତୃତୀ ତୃତୀ ଯାଇ
ହୋଇଥାଏ ଏହି ମସିଲାର ଶିଥିମୁଠ ହେଉଥାଏ ହେଉଥାଏ ।

ଏବନ୍ତି କେବିଯଜ୍ଞ କି ପାରିବେ କି ତୁ ମାତ୍ର ଏହି
ପାରିବେ କିମ୍ବେ ମୁହଁବଳ ବାହିରେ ବାହୀର ପରି ଦାଖ
ଦାଖିବେ ? କୁଣ୍ଡଳୀ ଦୂର ଦୋଷିତ୍ୱରେ ଲାଭକାର ଚାହୁଁ
ଦିଲେ ଏଥି ଅଧିକ ଦର କେ ୧୦ ଲକ୍ଷ ରହିଛି
ଏହି ସହାରାରେ ଏହି ମହିନେ ମାତ୍ର କିମ୍ବେ

ପାଞ୍ଚମିତିମାନ୍ଦ୍ର କରିଯାଉ ସୁମିତ୍ର କଲେଶନ ଦିନିଶ୍ଚାତ୍ର
ମେ ପାହା ଏଥା ବରଷା ବାରବାରାକାରୀ ତଥା ମାର୍ଦିନ
ଦେଇ ପାଞ୍ଚମିତିମାନ୍ଦ୍ର କରିଯାଉ ପାଇବାକୁ ପାଇବାକୁ

ନଦୀରେ ଯତାର ମସାର ନିଜର ଏ ଶୋଭା
କଥେ ପୂଜା ହେଉଥିଲା କିନ୍ତୁ ତେବେ ଯେହି ଜୀବାୟା କଥେ
ବୁଝିଗଲ ହେବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଏକାକିମ୍ବା । ସବେହି ସେ
କଥ ବହାର ହେବାର ବାହାରକୁ ଯେ ଜୀବ ସବୁ
ମାତା ଏ କଥିବ ସେ ନନ୍ଦାରେ ଅନ୍ତର କୁକାଳ କଥ
କୁବେ ବ୍ୟାପର ହୋଇ କୁଣ୍ଡଳୀର ପୁରୁଷ ଏହି ପାଞ୍ଚ
କଥୀରେ ବସିଥାଏ ଏବଂ ଯାହାର ମାତା ଏ କଥିବୁ ।
ଏହି କଥ କେବଳୁ ପେଶକାଳ ବନ୍ଦେତାଙ୍କାଳେ ଦେଖି
ପାରିବ ଏହି ଅରଳ କେବେ କିମ୍ବା ।

ଦୁଇ ବିହାରୀ ମାତ୍ରା କୋଟିର ଶା ଯାଏଇ ଲୋକର
ଏହି ଦୋଷାଲଙ୍ଘରେ କେବଳେ ବିଦର୍ଧ ଦେଇ ଅନ୍ତର୍ଭୂତୀ
ବିଦ୍ୟାଗର ସାହା ମେଳିଛି । କି କାରଣରେ ଏ ଦୂରତମ୍ଭ
କି ବିଜତ ଦେଇ ପାହା ପ୍ରକାଶ ଦିଲ୍ ହୋଇ ନାହିଁ ।

ଏଥର ମୌସିମା ସତ୍ତ୍ଵ ଶିଖ ଅବସ୍ଥା ହୋଇଅଛି ।
ମୌସିମା ହୁକ୍କି ପୂର୍ବ ଗ୍ରାମ ଅଛିଏହି ପ୍ରଦରନ ଦୂର ଏକା
ଦୂର ଦୂର ଜାତୀୟାମାଧୀନାରେ ଯାଏ ଏହି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତରେ
ଅଣିବୁ ପାଇଁ । ମୁହଁମଳ, କହାନୀ ଏବଂ ହାତବ୍ୟକାଧୀନରେ
ଏହି କୁଳ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ହୁକ୍କି ପ୍ରଦର ଅମେରିକାରେ
ଅଛନ୍ତି ଗ୍ରାମ ଅଚିକିତ୍ତ ବହୁଅର୍ଥ । ଶିଖ ହୁକ୍କି ହୋଇଥିଲା

ନିରବାର କେବଳ ମାନ୍ଦ୍ର ଦେଖିଲଟ ଥାଏବ ଯହ
ପରାମ ସମୟରେ ଉତ୍ତର ଆଚିନ୍ତି ହେଉଥିବା ହେତୁ ଅର-
ମିଳି କଥ ପରି ଜାଗି କରିବ ଆମାରୁ ପାଇଁ ମୋଟିବ
କାହାର ସତ ପାଇଁ କରେଯାଇଲା ।

ବାନକଟିତୋରେ ଲମ୍ବେ ଧଳ ବିଶିଖ ପରିବ ହାତ
ଥିବା ହାତ କୌଣସିବୁରେ ବୋଲି ସାଇ ଦୋଷାଗ୍ରହଣ
କରି ବୈଷ୍ଣବୀତଥେ ଏହି ଗୋଟିଏ ଶୀର୍ଷ ମୀଳି ଦେବାର
ପେନ୍ଦି ସାଯାଞ୍ଚିବା । ସାକଷାତି ଚନ୍ଦ୍ର ହୃଦୟ ନ ଜଣିଲୁ

ପରିଷର ମୋହନିତାର ସହ ସାହେବ ଦୃଢ଼ ମହି
ଶତର ବକ୍ତ୍ଵାଣୀ କଲେ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ସମୋଗରେ ବାମପାଦ
ଦିଶରେ ଦେଖି ମହାଶ୍ୟାମ ଦେଖି ବର ବଜାରନେସୁ । ଦୂରର
ଦେଶ ସାହିର ପିଲିର ବମାଏର ଦେହ ସାହେବ ଉପୋତ
ଦୂର ଦେଖି କୋଡ଼ିର ପଦକ ସହ ବାଟପିଳିଟ ପୁରସ୍କାର
ଦିଲାର ଦିଲାରରେ ।

ପ୍ରକାଶମାତ୍ରରେ କଥ ମାତ୍ର ପା ୨୨ ପ୍ରକାଶରେ ବ୍ୟକ୍ତି
ଏହାପଠି ଦେଖିଯୁ ଗୁଡ଼ିଧାର ମହିଳାର ଘରେ
ପ୍ରକାଶରେ କଥ ମାତ୍ର ନାହା ହିଁ ମାତ୍ର ପଢ଼ିବ ଅନ୍ଧାରର
ଦେଖିବ ପଳାଇଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଦେଖିବ
କଥ ମାତ୍ର କଥାକୁ । ସହା ମୂଲ୍ୟ ପରେ ତୁମ୍ହେ
କଥାକୁ ।

କୁଳର ଅମ୍ବିର ଏହି ସୁନ୍ଦରୀୟ ଶାଶ୍ଵତବନ୍ଧୁ
ଏହିହେ ବାର୍ଷିକ ବସନ୍ତ ଫେରୁତ୍ତକାର ପଥାବ ମଳଇ । ଅନ୍ତରେ
ଏହି ପଳେ ଚମେ ସୁନ୍ଦରୀୟ ଦେଖିଛନ୍ତି ଯାଇବିଲେ
ଯାଏ ଦେଖାଇବ ବାର୍ଷିକ ବସନ୍ତପୂର୍ଣ୍ଣ । କର୍ଜମାର ଅମ୍ବିରଙ୍କ
କୁଳର ଦୀର୍ଘ ବରଣୀ ବରଣୀ କମେ ସୁନ୍ଦରୀୟ ରକ୍ଷଣା
କରି ନିମ୍ନ ଦୋହା ଯାଇଥିଲୁ ।

ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଦରକାର ମାତ୍ରାଜଠାରେ ପ୍ରତିବେଳେ ଅଧିକ ଦେଇଲାଏ ସମ୍ଭାବ ନିରଣ୍ୟ । ବର୍ଷାର ମହିନୋତ୍ତରରେ କଥା ଯେହା ଅଧିକ ଦେଇଲାଏ ସମ୍ଭାବ ପ୍ରସାଦରେ ପ୍ରସାଦ । କଥା ଯେହା ଅଧିକ ଦେଇଲାଏ ସମ୍ଭାବ ଏବଂ ଅରମଣାଜଠାର ପ୍ରସାଦ ।

ପାଦିକୀ ଚନ୍ଦ୍ରମାଣରେ ଅଧିକାରକ ସମ୍ମାନ ଉପରେ
ପରିଷକ ବେଳମାତ୍ର ହେତୁର ଟିକର ହୋଇଥିଲା । ଏହାର

ଭବନେ କରି ଶାର ରାହି । ଲାପାର ଦେଇବ ଯେତେ
ପିତରଙ୍କୁ ଏହି ସୁତ୍ରଗୀମାନେ ସୁତ୍ରରୁ । କାମାନ ପୁଣ୍ଡ
ବେ ଦୟ ଘର କଲେ ପଠିବରୁ ମାତ୍ରାମ ସୁତ୍ରକରୁ
ଶୟ ଦୟତ କେଇ ଚର୍ମିଲୁପରିଷର ଲୋକେ ଦୟା ପଠି
ଅଛି ଏହି ଏହା କାହାର ଅଶ୍ଵମୀଳିବ କୋଣ ଦେଖାଇଲେ
ସୁଧା କଥାକା କମେ ବୃତ୍ତ ଦିବ ଦିଲାଅଛି । ଅଶ୍ଵମାନେ
କରିବ ବୁଝ ସମ୍ମାନ ଏ ଦୟମୁକେ ଚର୍ମିଲୁପ ସଦେହ
ମୋଜନ ପଢ଼ିବେ ।

କବିତାପଦବୀର ସ୍ମୃତି । ବାହାବ ଲୁଗା ପ୍ରସ୍ତର ଦେବ
ଦୁଃଖ ନିଷୟ ପାଠେର ଅକଳେ ଅନ୍ଧର । ବର୍ଣ୍ଣମା ଦୂରଦୂ
ରାଜ ପରିହରି ପୁଣ୍ୟ ହେବେବାର ବସାର ମେଲିଯ । କବିତାପଦବୀର
ମନ୍ଦିର ମନ୍ଦିର ଏହି ଦୟାଦେବୀ ଦ୍ଵାରା ମୁଖ୍ୟରେ ଥାଏ
ଅଛି ଏହି ମନ୍ଦିର ସବ୍ୟରେ ବଢ଼ିଲାଇ ବାଟେ ପ୍ରସ୍ତର ଢୋଇ
କବିତାପଦବୀର ହେବେବାର ଚାର୍ଦ୍ଦି ମେଲିଯ । ହେବେବାର ପରିହରି
ନିଷୟ ଅଭିଭବନ ହେଲ ଏ ଦିନା ମେଲିଯ ଏହି ପରିହରି
ପାଇଁ ବାହାବ ପୁଣ୍ୟ ପୁଣ୍ୟ ଏହି ଲୁଗରେ ହେବେବାର
ପ୍ରସ୍ତର ଯୋହାର ଦେବାର କରୁଣ ପ୍ରସ୍ତରରେ ଦେବାର
ପ୍ରେସରିକାଙ୍ଗେ ।

ମେଘଦୂତ ରେ କିମ୍ବା ହାରୀ ମେଘ ଅଛି ଏହା
ଯଥିରେ ମେଘଦୂତ ପଠନରୁ ଉଚ୍ଛିତ ମେଘ ହୁଏ
ପରିଥିବ ମେଘ କିମ୍ବା ସିଂହାଶର ଧୟ ପଢିଥିବା
ମହାମାର ଦିନର ଅଜ୍ଞା ପେଣ ହୋଇ ଲାଗୁ ।

ମାତ୍ରାକ ଅଳ୍ପରେ ପୁଣିସ୍ଵାଚ ବଲେବର ଯେ, ଏହି
କଷେତ୍ରର ଦାର ମାତ୍ରରେ ଶିକ୍ଷା ଦେବାନ୍ତରେ ଯେ
ଆପାତ୍କ ଦେଇ ଅନୁଭବ କର ଏମତି କି ପାହା ନାହାରୁ
ବିଦ୍ୟା ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ପାଇଛି ହାତ୍ସାହାଠୀରୁ ଏଠାଙ୍ଗ
ବିଧିରୁ, ଏଥାରେ ଏହି ଖରୁକୁରାର ଦାପରେ ଅନୁଭବ
କରେ ମଧ୍ୟପାଦନକାର କାଂଚି ମାତ୍ରା ଏହିର ବିଭିନ୍ନ
ଦେବା ଅବସ୍ଥା,

ସାହିତ୍ୟ-ବିମ୍ବାଳୀ

ପତ୍ର ମେଲମାଳ ତା ୨୫ ଟଙ୍କା ଦୁଇହାର ହବା ଏ ୧୦ ଟଙ୍କା
ବସମ୍ପୂଜେ ଏ ଅଛିଲେ ଦିଲେଖ ବକତାରୀ ୫ଟା ବକତା
ହୋଇଯାଇଥାଏ ୧୨୦ ଟଙ୍କାର ଏକଠିର ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଆଟେ
ଆଜ ଦୁଇହାର ସମୟ ଦସଟିତ ଦୋଇଥାଏ । ଏ କିମ୍ବରେ
ଦୁଇ ଟଙ୍କା ଆନ୍ଦୁରାର ଦିଲେଖ ଦୁଇଟା ଦୋଇଥାଏ । ମୁହଁ
ବର୍ତ୍ତେ ଦୁଇଟାକାଳ ଦୁଇପତ୍ର ତାମ ଲିଖିଥାଏ ।

ଏହା ମାନ୍ୟମୁକ୍ତ ଏକର ଲକ୍ଷ ମାତ୍ର ପ୍ରଦତ୍ତ ଗଣେ
ପଦିଆ ଦେଖ ପାଇବ ପ୍ରେଇତ ହୋଇଥିଲେ ହୃଦୟ
ଆ ଯାଇ ଦିଲ ହାତିଲା ।

କରୁଥେ ପ୍ରଦାନ ମାତ୍ରମାତ୍ର ଦିବାହୀ ବାହୁମତ ପାଇବାକୁ
ପାଇବି କାହିଁ ସବୁବା କଲ ମୁଖେଠାଳ ଦିବେଶର ପଦ

ମାନେ ବାପୁ ଲୋକ'

ମନ୍ଦିରାବୁ ଶାପୁତ୍ର ଉତ୍ତରପାଇକା ସମ୍ମାନବ
ମହୋଦୟ ସମୀକ୍ଷା
ମହାପଣ୍ଡି ।

କିମେ ହୌଳିର ବନ୍ଧବୀ ତୁନ୍ତୁରୀ ହୌଲସି
ମାମଲରେ ଶାଖ ମାସ ଦାନଙ୍କ ରହ ପୁଣି ବାଲସ
ଆରଥାୟ ସେ ପୁଣି ଦୂରରେ ରହ ପାରେ ଓ
ନା ଚର୍ଛିର ଶାହିୟ ପ୍ରମାଣକୁ ବାପକୁରେ ପୁ-
ଯୋଗ୍ୟ ବନ୍ଧୁ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଉତ୍ତରାଜ୍ୟରେ
ପ୍ରକାଶ ଦିଲେ ତରେଯକୁ ହେହୁ । ଏହି ।

ବିଜୟମପୁର୍ବର୍ଗ । { ବିଶ୍ୱମ୍ଭୁ
ଶାଖାଂକ ॥ ଶବ୍ଦାଧିକ ସତ୍ୱୀ

ମହାଶୟ

ଶ୍ରୀକୃତ୍ୟ ପାଦମ୍ଭିନୀ ହେଲା ଗୋଟିଏ
କେବଳ ଏଠାର ଜାତ୍ୟରଙ୍ଗଜାରୁ ଥିଲେ ତହାର
ଯେ “ମୁଁ ହେବେ ସୁଧାର କରୋ ଲିଙ୍ଗ-
ପଦେଶରୁ ବାହାର କରିଦିଅ” । ବିପରୀ ଚକ୍ର
ଲିଙ୍ଗର ଭାବୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଥେବାରେ ଯେ, “ହୁଁ
ଦୀ ମାତ୍ର ଦେଲା ଆସାନରୁ ଯାଇ ବାମ କରୁଥିଲା
ଦେବ ଅର୍ପଣେବାରୁ ସେଠାରୁ ଘରରୁ ଥାର୍ଷନ
ମୋ ବର ବହି “ମଳିଷରଭୂର୍ବ” ଠାରୁ
ଶଖ ଦେଖିବର । ମୁଁ ବେଳରୁ ଡେଖାଇ ଦରକୁ
ସାହୁ ଫାରୁ ବାଟେରେ ସଙ୍ଗ ଦେଲା । ତେଣେ
ଦେବଜୀ ଓ ବିଜୀ ମୈର ମୋ ପାଞ୍ଜାରୀ ହେଲେ
ସେମାନଙ୍କ ଅବାର ମର୍ଜିତକୁ ମୈର ଦ୍ୱାରା ଦେଇ
ଥିଲା ଅଛି କିନ୍ତୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ମୋ ପାଞ୍ଜାରେ
ଦେବ କେବଳକି କି ୨୨୫ ବ ଦ୍ୱାରା ସମ୍ମରଣ ଗଠାଇଲା । ମୈରମାନେ ଅଛି କି ପାର

ଏହି ଦିନ ଦେଲା ଅପଣା ପରିବ୍ରାଗ ଯାଇଥିଲୁ
ବର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏହି ଯେ ପ୍ରମାଣକାର ବେଶ ?
ମହାପରିଷର } ଅପଣବର
ଭାବୁଳାପ୍ରେସା } ଆ ବେଶକାଳକ ପତ୍ର ,
ଦେହାର } ୨୦୧୯୫୦୪

ମୂଲ୍ୟପ୍ରେସି ।

ଭାବୁଳାପ୍ରେସି ଦାର ସ୍ଵାପନ ଗାନ୍ଧୀଜ	୫ ୧
ଭାବୁଳାପ୍ରେସି ପାମସ୍କର ମଧ୍ୟମିଳ ପତ୍ରକ	୫ ୨
ଭାବୁଳାପ୍ରେସି ପାମସ୍କର ମଧ୍ୟମିଳ	୫ ୩
ମଧ୍ୟମିଳ ବ୍ୟାପକ ବାବ ପୋଣିଚନ୍ଦ୍ରମଠ ପତ୍ରକ	୫ ୪
ଭାବୁଳାପ୍ରେସି ବାବ ପତ୍ରକ	୫ ୫
ଭାବୁଳାପ୍ରେସି ବାବ ପତ୍ରକ	୫ ୬
ଭାବୁଳାପ୍ରେସି ବାବ ପତ୍ରକ	୫ ୭
ଭାବୁଳାପ୍ରେସି ବାବ ପତ୍ରକ	୫ ୮
ଭାବୁଳାପ୍ରେସି ବାବ ପତ୍ରକ	୫ ୯
ଭାବୁଳାପ୍ରେସି ବାବ ପତ୍ରକ	୫ ୧୦

କିମ୍ବାର ମୂଲ୍ୟ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିନିଷ୍ଟ ସଙ୍ଗେ ମେଳାଇ
ଦେଖନ୍ତୁ ।

“ ବ , ମନ୍ତ୍ରଭୂତ ବେଳେପ୍ରେସି ରେବ୍ରୁ
ଲେବର ଡ୍ୟୁର ” ।

ପ୍ରବୃତ୍ତ ମୂଲ୍ୟ ଟ ୫ ଲା, ଅର୍ଦ୍ଧ ମୂଲ୍ୟ ଟ ୫ ଲା
ମାତ୍ର, ଏହା ସହିତ ଲୋକଙ୍କ କିମ୍ବା ଅଟେ ।
ଆଶାପାଦିମୂଲ୍ୟରେ ଭାବାର ସମୟରେ
କୁକୁର ମୁହଁ, ଖୋଲି ମୁହଁ, ନିର୍ବିରାମ ମୁହଁ ଗାନ୍ଧୀ
ମାତ୍ର କରେବେଳେ ପ୍ରେସିତାର କୁକୁର ମୁହଁ
କୁକୁର କରେବେଳେ ଖୋଲି ମୁହଁ । ଅବେ ଖୁବନେବେ ଏହା ବ ୨୨ ଘା
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଠିକ୍ ସମୟ ରେବେ ।

“ ବ , ଉନ୍ନାନେଶନ ଡ୍ୟୁର ” ।

ପ୍ରବୃତ୍ତ ମୂଲ୍ୟ ଟ ୫ ଲା, ଅର୍ଦ୍ଧ ମୂଲ୍ୟ ଟ ୫ ଲା
ତାପ୍ତାରେ “ କମେନେଶନ ” କଥା ଲେଖା
କଥା ଡ୍ୟୁର ଆବଶ୍ୟକ ନାହିଁ । ପକ୍ଷ ନିର୍ବିରାମ
ଦେଖ, ବିଦ୍ୟା ମୋରା ଲଳିତ, ମୁହଁକୁଳ,
ଖୋଲି ମୁହଁ, ମୋରା କଞ୍ଚା ଓ ଅକ୍ଷ, ଏହା
ପକ୍ଷରେ କୁକୁର, ପ୍ରେସି କୁକୁର ମନ୍ଦିରକ, ଏବଂ
ଏହାର ମୂଲ୍ୟ ଅପ୍ରେସି ୧୦୦ ଗୁଣ ମଧ୍ୟରେ ତ୍ୟତ
ପରି କମେନେଶନ କମେନେଶନ ପକ୍ଷରେ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ କମେନେଶନ ।

“ ବ , ସେଲ୍ପର ପ୍ରେସିତାର କମେନେଶନ ଡ୍ୟୁର ” ।

ପ୍ରବୃତ୍ତ ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧୫୫ ଅର୍ଦ୍ଧ ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧୫୫
ମାତ୍ର । ନିର୍ବିରାମ ପ୍ରେସିତାର ପ୍ରେସିତାର, ମେ
ରେବ୍ରୁ ଲେବର, ଖୋଲି ମୁହଁ, କୁକୁର ମାତ୍ର ବା କୁକୁର
କୁକୁର । ଏହା ପୋପକୁ ଗୋପ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ସମୟ ରେବେ । ବ ୨୫ ଘା ମେରେବେ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ ।

“ ଲେବ୍‌ରାଗର ଲାଖ କୁତ୍ତାର ଡ୍ୟୁର ” ।

କୋମ୍ପିନ୍ଦୀ, କର୍ମ ବା କାପ କର୍ମ, ପ୍ରବୃତ୍ତ
ମୂଲ୍ୟ ୧୫୫, ୧୫୫, ୧୫୫ ପୁଲେ ଅର୍ଦ୍ଧ ମୂଲ୍ୟ
ସଥା କମେନେଶନ, କମେନେଶନ, କମେନେଶନ
କୁକୁରକୁପେ କରିବୁଥାର କମ୍ପ କରିବୁଥାର କମ୍ପ
କରିବୁଥାର କରିବୁଥାର କରିବୁଥାର କରିବୁଥାର
କରିବୁଥାର କରିବୁଥାର । କରିବୁଥାର କରିବୁଥାର
କରିବୁଥାର ।

“ ରାଜା ସହିତ ରାଜୁ ଡ୍ୟୁର ” ।

କରେବ କୁପା ଏହା ସ୍ଵାପନ କରେବ, ପ୍ରବୃତ୍ତ
ମୂଲ୍ୟ ୧୫୫, ୧୫୫, ୧୫୫ କରେବ, ଅର୍ଦ୍ଧ ମୂଲ୍ୟ
ମୂଲ୍ୟ, କରେବ, କରେବ କରେବ । ଏହାର କରେବ
କରେବ କରେବ କରେବ । ସମ୍ବନ୍ଧରେ କରେବ
କରେବ ।

“ ବ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।

“ କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ , କମେନେଶନ କମେନେଶନ
କମେନେଶନ ।



ହାତ ସେବେ ଏଥା ଦେବୀଙ୍କ ସମ୍ମ
ଜଞ୍ଚ ବୋଲି ବନ୍ଦ କେବର ଦିଶାସ ହୋଇ-
ଥିଲା । ବାସ୍ତବରେ ଯେବେ ବନ୍ଦ କବ୍ୟ କଠିନ
ଦାଢ଼େବନାନାହିଁବ ଏତ୍ତପ ବନ୍ଦରେ ଲଗିବା
ମାତ୍ର ସବୁ ସବୁ ମହିଳାଙ୍କ ପ୍ରାୟ ସେବ ଦିନା
ତଥାରେ ଦୂରଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଦରିଯାଏ । ପ୍ରକୃତରେ
ଏହାର ଏମନ୍ତ ଉପକାରୀଙ୍କ ମୁଖ ଅଛି କି ତ
ପରେ ପଣ୍ଡା କଲେ ସବୁ ମଧ୍ୟ କରା ପଢିବ ।
ବାଦପ୍ରାପନ ତୀର୍ତ୍ତ ସଙ୍କେପିତାଯାଏ ।

୧୯୫୪ ପ୍ରତି ଡିବା ୩ ୦୭ ଅଗଷ୍ଟ ।

ସେବେବନାର ସେମନ୍ତ ଯାହା କେବର ଦେଇ
ପଚାବେ ବନ୍ଦଜାଳ ସହିତରେ ଦେଇ ସମରେ
ଦିନାଙ୍କ ପ୍ରାୟ ଦେବ । ଯାହା ସେବର ଅନେକ
ପ୍ରକାର ତୀର୍ତ୍ତ ବାଦାରଥିତି କିନ୍ତୁ ବୁଲମରେ
ଏମାର ଅର୍ଦ୍ଧର୍ଥକରି ମହୋତ୍ସା ଆଜ ଦିଲ୍ଲୀ
ବାହାର ଦାହିଁ ବୋଲି ଦେଖଇ ପ୍ରାୟକୁ ଏହା
ଶରୀର, ବଜା, ମହାବଜା, ଜନମାର, ହାତମ
ପଲ୍ଲକବଜାରୁ ନିଶାଙ୍କ କବଳୁଳ ଦରିଦ ବନ୍ଦରୁ
ପର୍ଯ୍ୟକ୍ତ ତୀର୍ତ୍ତର ବୈଶାଖରାତିରୁ ଉପ-
ଦାନାତା ବୁଝରେ ମୋହତ ଦେଇଥିଲୁ ।
ଧର୍ମକୁ ହୁଏ ରହାରେ ତୀର୍ତ୍ତ ପ୍ରଶଂସ
କର ବନ୍ଦଥିଲୁ ଯେ ମର୍ଥାରେ ଯାହା କେବେ
ଏହା ମୋଟିଏ ଦିଲ୍ଲୀ ମହୋତ୍ସା ଅରେ ।

ମୂଲ୍ୟ ପତ୍ର ଡିବା ୫ ୦ ୧/ ଅଗଷ୍ଟ । ଅଗଷ୍ଟରେ
ଏକଥରେ ଦେଇ ରାତି ବା ବାର ମୋଟି ତିକା ଦ
ରହିଲୁ ଅଥବା କେବେ କରେବ ସୁଧାର ଦରି
ଦାନାରୁ । ସମ୍ପ୍ରେ ଅଗଷ୍ଟ, କାମ, ଧାର
ଭାବରୁ ଲାଇ ଭାବମରୁଥେ, ମେଲିକେ
ତୀର୍ତ୍ତ ସଙ୍ଗେ ବନ୍ଦପ୍ରାପନ ପେଇବ କବ ।

ଶାକାଳ ଶାକାଳର ହେତୁ
ଦେଇ ଦିଲ୍ଲୀରେ ୫ ମାର୍ଚ୍ଚରେ



ତାତ୍ତର ମେଲିକ ସାହେବଙ୍କ ରିଲେକ୍ଟ୍ରୋ ସାଲିମା । ଅକ୍ଷ ଓ ଅକ୍ଷମ
ଅବଦି, ବିଦ୍ୟାର ଦେଇ କରିବାର ବର୍ଷାର ପ୍ରତ୍ୟେକର
ଦେଖାଇଗଲାରେ, କବଳୁଳ ବର୍ଷାର ପ୍ରତ୍ୟେକର
କରିବାର ଅମୋଦ, କାତର୍ପିଣ୍ଡ ଦେଇବ କରିବା, ଧାରୁମେଲିଲାହ ଓ ପ୍ରଦେହ ପାତାରେ ଅଛିଲୁ
ଓ ଅବଧି ।

ଅଗଷ୍ଟ, ଅଗଷ୍ଟର ସୁଧାରିପଣ ଅଗର୍ଧିଗା, ଅନୌଦିନାତା ଅବୁଦିନାର ଜଳିଲ, ପ୍ରମାଣ,
କିନ୍ତୁ ସାମା ଦେଇଥିଲା ।

୨। ମହାମାଳ୍ୟ ମହାବଜାର ସାର ସୁତଳିତେବେଳ ବାମପ୍ରାୟରୁ ଦେଇଥିଲା—“***ମୁଣ୍ଡରେ
କିମ୍ବନବନ୍ଦିପ୍ରେ କହୁଅଛି ଯେ “ରିଲେକ୍ଟ୍ରୋ ସାଲିମା” ଦିଲ୍ଲୀରେ ପରିଧାନ କରିବା ଓ ରନ୍ଦୁ
ଦୁଇ ଦେଇ ଦିଲ୍ଲୀ ସେବା ଥାର ଅରେ କରିବା ପକ୍ଷରେ ସହେଲିଲୁ ।”

୨। ମହାମାଳ୍ୟ ମହାବଜାର ଦିଲ୍ଲୀର ମର୍ଦନିତେବେଳ ଜଳିତୋଳୁ ଦେଇଥିଲା—“ରନ୍ଦୁ
ପରିଧାନ କରି କିମ୍ବନ କାର୍ଯ୍ୟ ଦିଲ୍ଲୀ ଦିଲ୍ଲୀରେ ରିଲେକ୍ଟ୍ରୋ ସାଲିମା ଶମା ଅର୍ଥାତ୍ ଅଟେ” ।

୩। ମୂଳ୍ୟ ପତ୍ର ପତ୍ର ତୁ ୨୨୯ ଶାକାଳ ପିଲିଲୁ ସଥାକମେ ତ ମୁହଁ ତ ଏମ ତ ପିଲିଲୁ ତାବନାମର
ପ୍ରକାର ।

ବ୍ୟାପକ ମାଦପଣୀ

ସାପାତ୍ତିକ ଯୋଦପଣ୍ଡିତଙ୍କା

THE UTKAL DIPIKA.

四
卷

२५४

ADVERTISEMEN

But it's easy, also, to find a good remedy
in Batiwalla's Ague Mixture or Pills for it
is equally useful in Malarious,
Interrittent, and Bilious Fevers, and mild
form of Plague. Surgeon Major Jayskar
says: That it is a safe and reliable remedy.
Batiwalla & Co.'s Cholerol, specific for
cholera and Batiwalla's Ague Mixture or
Pills may be had of Mr. H. L. BATIWALLA'S,
W.W.L.—Dadar Bombay and everywhere.
Rs. per bottle. Discount to the Trade.

NEW YORK LIFE
INSURANCE COMPANY

is the property of the Policy Holders and all profits made are allotted to them. A safe and profitable investment.—For full particulars apply to

H. J. BELL
Agent Guttmann

NOTICE.

ଏତହାଳ ସବୁପାଖାଇଲୁକୁ ଜିମ୍ବାଇ ଦର
ଆଉଥିଲି ମେ ଅମେରିକାରେ ଦେଖିଯୁ ମୁକ୍ତ
ବୃଧାର ଥିଲାର ଯାଦାହି ବଙ୍ଗ ଓ ଉତ୍ତରକାନ୍ଦିର
ଶୀଘ୍ରରେ ସରବରତିର ବ୍ୟକ୍ତକାର କରିବୁ ସେଷମୁକ୍ତ
ବଚିବାରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତାକୁ ଅମ୍ବିମାନଙ୍କର ମହାମୂର୍ତ୍ତି
ପାଖାରଙ୍କ ବର୍ଣ୍ଣାକୁ ଦରରୁ ଜୋଖମେହୁପେ
ଅଧିକ ନୁହେଁ ଏହି ସନା ଓ ବୃଧାର ରାଜ ମନ୍ଦିର
ବିଷୟରେ ମଧ୍ୟ ଅମ୍ବିମାନରେ ଦୟା ଅଛି ।

CUTTACK, } SADA NAND DAS
Mission Road, Manager
The 30th May 1904 } Orissa Art Wares,

(ଦେଖିବାରେ)

40

ଭାବନ ବର୍ତ୍ତନରେ ସୁର କୃବିର ଛାକେଧା ବିହୁ
ଦରବାନମିଦି ଗନ୍ଧା କୁଳମାସ ତା ୫୦ ଦିନ
ସୋମବାର ସଜ୍ଜା କା ୨୦ୟ ଆ ସମୟରେ ରେତୁଳ୍ପା
ଦିଲେଜ ଦଲରେ ଦାରୁ ଶାରେବତିନ୍ତ୍ର ଦୟା
ଚୌଥୀ ସମ୍ବୂଧନ, ସମ୍ବଲପୁର ମୁଦ୍ରାବା ଉତ୍ତରପାତ୍ର
ଅଧ୍ୟାବଶକ୍ତିର ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାର୍ଥମାସ ।

{ ଅତୀମ
ପ୍ରକାଶନ

ଅହି କନ୍ଧମାଳ ସଲକାଣ୍ଡ ଭଳ ଓ ଦୁଇ
ପ୍ରାଚୀମେଘ ବିଦ୍ୟାକୟମାଳକୁ ସହାୟେ ବିଶ୍ୱାସ
ଗାର୍ତ୍ତର ପ୍ରଥାଳୀରେ ଉତ୍ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଶିକ୍ଷଣ
କେବେବେ ତରା ଶିକ୍ଷଣ ଅବଶ୍ୟକ । ବେଳକ
ସଥାପନେ ଟ ୧୯ ଓ ଟ ୨୫ ଏକ ର ଟ ୧୦୩୩
ପ୍ରାଚୀମେଘ ସାଧାରଣ ପାଇଁ ପାଇଁ
ଏକ ସତରହିଂଦୁ ସମ୍ବନ୍ଧ ପାଇଁକଟର କରନ
ବ୍ୟବିକ କମ୍ପ ପାରାମରାଜୀଙ୍କ କିକଟକୁ ଆବେଦନ
ପାଇଁବାରିନିଜୀର ବାମ ବୈଜ୍ଞାନିକ ବସନ୍ତ
ପାଇଁକଟର ।

A. J. OLLENBACH
Sub-Divisional officer
Khondmals.

ବିଜ୍ଞାପନ

ହୋ ! ହୋ ! ହୋ ! ହୋ ! ହୋ ! ହୋ !
ଅବଶ୍ୟକ ଆ ସେମାନେ ଜୟଧ ପାଇ
ଯାଇ ।

“ମନେହେ ମନେବୁଝା କିମ୍”

ଏହା ସଂପ୍ରଦାଯକର ପୀଡ଼ାଧୟକ୍ଷ, ସାମାଜିକ
ପ୍ରମେତ ମୁହିଳାଙ୍ଗୀ ପଥେ ଏହାପ୍ରଦାଯକ ସ୍ଵର୍ଗ
ତତ୍ତ୍ଵର ପଦାର୍ଥ କର୍ମମନ୍ଦ, ବିଜ୍ଞାନ ଉଦ୍‌ଦେଶକାରୀ
ଶୁଦ୍ଧ କର୍ମମନ୍ଦ, ପ୍ରସାଦ କରୁଥା ସମସ୍ତରେ କଞ୍ଚ୍ଛ
ଅନୁଭବ ପ୍ରଦିତର ବିଜ୍ଞାନକୁ ଓ ବିଜ୍ଞାନ
ଯୋଗଃ ମନୋଧ୍ୱାନ ଆବଶ୍ୟକ ।

୧, କିମ୍ବାସ୍ତା ଏନ୍ଦେଶ
୧୩, ଅପରାଜିତପୁରରେଡ଼, ଗୋଟିକଳାଇ
କଲିଯା।

ଓক্তোপাই

ନବ ଭାଗ୍ୟରୁଷରେ ଧେଶ ଦେବା ସାହୁହିତ
ପାଲିତାରେ ଦେଖିଲୁଁ ଯେ ସାରକର ପେଲେବ
ସେବର ହୋଇ ଥିଲେକ ଜଳା ପଞ୍ଚଅଳ୍ପ
କହିଁ ଧୂଙ୍କ ସାହୁର ମୂଲ୍ୟ ୫୦,୫୨୫ ସ୍ରଳେ
ବର୍ଣ୍ଣିତ ସାହୁରେ ମୂଲ୍ୟ ୨୦,୮୮୮ ଥିଲା
ତହିଁ ମଧ୍ୟରେ ବନ୍ଦେଶ୍ୱରେ ୫୦୯ ପଞ୍ଚାବରେ
୮,୩୨୭ ସତ ପ୍ରଦେଶରେ ୭୫୩ ଟ ବଜାରେ
୨୫୦ ମୂଲ୍ୟ ଦିଇଥିଲା । ଅଜଧିକାୟ ପ୍ରଦେଶର
ଆଜି ସାମାଜିକ । ପ୍ରାଚୀ ବୃଦ୍ଧି ଏ ମେଳେ ପ୍ରାଚୀ
ଦେବାର ଜାଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ

ଦୁଇବ ବହୁ ଲେଖିଥାଏନ୍ତି କି ଗତ ରହିବାର
ଅସମ୍ଭବରେ ମାଜପୁରର ସମ୍ମ ଧିକ୍ଷାବଳୀ
ସଙ୍ଗେ କେବ ଶିକ୍ଷାର ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ଯାହା
ବରଥିଲେ । ନିଶା ସମ୍ମରେ ଗୋଟାଏ ଭାଷା
ଗର୍ଭକ ଛାଇ ସେ ଦିଗରୁ ଅଗ୍ରବର ଦେବ, ମାତ୍ରେ
ଦୂର ଗୋଟାଏ ବଢ଼ି ବାବ ଲମ୍ଫଦେଇ ଅପାଦ,
ମାରେ ଏକ ଗୋଟିରେ ଗାବାଲୁ ବସାଇ
ଦେଇବ । ମତାବାଦାରୁ ବଡ଼ଦୁଆ ମାତ୍ରିବାରେ
୩୦ ଟଙ୍କା ରହୁଥାଇଲା । କ ୨୦ ଟଙ୍କା ବୟସରେ
ବରାକୁର ବ୍ୟକ୍ତିର ସାହେତ ପରିକଳନ ପ୍ରଣାଳୀ
ଯୋଗ୍ୟ ଥିଲେ । ମୁଦ୍ରାତ ମଧ୍ୟ ଶିକ୍ଷାରପଟ୍ଟି
ଅନ୍ତର୍ଭାବେ ଏକ ଅଳ୍ପ ବ୍ୟସରେ ଅନ୍ତର୍ଭାବ ହିଁପ୍ରକାର
କହୁ ଉଚ୍ଚ ଗୋ ୩୦ ଟଙ୍କା ବାବ ମାରିଥିଲା ।

ବୃଦ୍ଧିବ୍ୟକ୍ତିର ମରଗୁଣ ବସନ୍ତର ମା ୨୦
ମାତ୍ର ଅନ୍ଧରେ ମାରିବଳ ବୀପ୍ତ କାମରେ
ମେଟିଏ ହୀଏ ଥିଲୁ । ଯୋରେ ଉଛିଷ୍ଟ ମାରି
କଲ ପଥରର ପାହାଡ଼ ଥିବାର ଅବେଳା ଦଳକୁ
ଜଣା ସୁଲେଖେ ହେଲି ବନସ୍ବରୀର ହିଂସାର
ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦୁଷ୍ଟ ପଥକାର ଦେଖାଇ ଥିଲା ।
ମଙ୍ଗଳ କଳିବତାରେ କର୍ମା ଦେଇଥିବା
ଭବୋଧ୍ୟ ସୁନମଦିଲ ନିମଣ୍ଟେ ଲାଗି,
ଚକାର ମାରିବିଲପଥର ଦରକାର ପ୍ରବାଲୁ
ମରଗୁଣର ତେଣୁଟି କର୍ମଶଳର ଜଣ କାନ୍ତିନୟର
ଶୋ ଆବେଦକୁ ସଙ୍ଗେ ଦେଇ କିମ୍ବା ପଥର
ଦିଲାର ଦେଖିଲେ ଯେ ତାହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ସମ୍ମାନ
କରି ଥିଲେ । ଗନ୍ଧିମେଣ୍ଡି ଅବେଳମତେ
ବହୁତ କମା କଲାନ୍ତପାଳୁ ଅବୁଥାଇ । ଯେବେ
ପଥକ ଦେବ ଦେବେ ମରଗୁଣ କରିବ ଗଜ
ପିଠକ ।

ଓପାର ବନୋବତ୍ତ କାଗଜମାଳ ପୁଣି
ବୁଦକରେ ଥରେ ଲେଖାଏ ସଂଘୋଷନ
କହିବା କମିଶରେ କଣ୍ଠପ୍ରଦେଶର ଛେବନ୍ଦୀ

କୋଣର ଗତ ଅନୁମାବରେ ପ୍ରମେଷିତ
ଏକ ଘରୋଟ ସଠାଇ ଅଛି । ବହିରେ
ସଂଶେ ଧିକର ପ୍ରଶାଳୀ ଲ୍ଲେଟ ଦ୍ୱାରା ଥିଲା ।
ବେଳେ ର ଶେଷ ନିଜର ଦେବପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉତ୍ତରା
ଦ୍ୱାରେ ପଚୁଆରିମାଳକୁ କିମୋଟ୍ଟେ ତେ
ବାସ ଅଥବା ଅଳ୍ପ କର୍ମବ୍ୟଙ୍ଗ ନେଇ ସଂକାନ୍ତ
ପ୍ରଶାଳି କି ମୀମାଂସା ତୋର କ ପାରା ଆମ
ଗତଃ ପଚୁଆରିମାକେ କରିଲୁଣ୍ଟ ବେଳାରେ
ଏବ ସେମାନଙ୍କର ଜୀବିତର ବାଜ୍ୟାପତି
ଦେଇଲା । ତେଣାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରମାନାନ୍ଦ
ବମନରେ ଯାଏ । କିନ୍ତୁ କେବେ କହିନାପାରେ
ମେଲିଲାପର କିଲାର ଅସ୍ତ୍ରାୟୀ କିମୋବସ୍ତୁ
ମାହାର ପଶାସନର ପଚୁଆରିମାଳକୁ
କିମୋବସ୍ତୁ ଦେବ । କର୍ମମାନ ଖୋଲିର ପୂର୍ବ
ପ୍ରଥା ପ୍ରତିଲିପ ଅଛି ।

ବଜ୍ରାର ପାନିଙ୍ଗାଳ ସମୁଦ୍ରରେ ସତ
୧୫୦୯ ସାବଦେ ଯେତେ ପାନିର କରଣ
ହୋଇଥିଲେ ଓ ଦେଇବ ହାତରାର କାହିଁ ହାତୁ
ଥିଲେ ତାହା ପୂର୍ବାହିର୍ମନଙ୍କୁ ଅଖିତ ଶୁଣ ମାନ୍ୟ
ବକ୍ଷିମେଖର ଛିଟାଗମାରେ ମୋଟ ଲେବ
ମଞ୍ଚଧର ଅଧିକାରେ ଯାହା ଅଧିକ କରେ ।
ବଜ୍ରାର ପାନିଙ୍ଗାଳ ସମୁଦ୍ରର ମୁନ୍ଦର ଦର
ଅନ୍ଧାରେ ପ୍ରତ୍ୟେକାଙ୍କୁ ଡଳ ଥିଲେ । ମାନ୍ୟ
ବହୁତ ବାରର ବହୁ ବି ଅନ୍ଧାରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ
କୁଳମାରେ ବଜ୍ରପ୍ରଦେଵରେ ପାନିଙ୍ଗାଳର
ବହୁାର ଶ୍ରାବ ଅଛି ଥିଲେ । ସବ୍ରାଂ ତରି-
ଧାର ସୁବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ ହୋଇ ଯାଇ ବାହି । ବଜ୍ରା-
ର ପାନିଙ୍ଗାଳ ସମୁଦ୍ରରେ ମୋଟରେ ୧୫୦୦
ଟଙ୍କା ବହୁାର ଶ୍ରାବ ଅଛି । ମାତ୍ର ପାନି-
ନିବର ବାନିହାର ଦେଇବ ସଂଖ୍ୟା ପ୍ରାଯେ ୨୦୫୪
କଣ । ଶୀଘ୍ର ଏଥର ପ୍ରତିକାର କରିବା ବିଷ-
ସରେ ବକ୍ଷିମେଖ ବହୁାର ଅଛନ୍ତି ।

ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅଳନର ସହିତ ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲୁ
ଏ କାନ୍ତର ଅଶ୍ଵଗୋପ ମୁଦ୍ରଣ୍ୟରେ ଏକବର୍ଷ ସକା
ଏ କଳିତାଙ୍କ ପାଇବୋଟେର ଅତିରିକ୍ତ ଜଳ
ବିସ୍ତ୍ର ବୋଲିଥିଲୁଛି । କଳିତାଙ୍କ ପାଇବୋ-
ରେ ବିନିଜର ଦେଖିଯୁ ଜଳ ଥିଲେ ।
ଦୁଇ ବିକଟରେ ଜଣେ ନାହାଇ ଯିବାରୁ
କି ଏବହିଥିଲେ । ସ୍ଵର୍ଗ ଏହି ନିଯୋଜନରେ
ଏ ଦୂରେ ଦୂରେ ଥିଲେ ଏଥିମାତ୍ର ଜଳମୁଦ୍ରଣରେ
ଏହି ପ୍ରଧାନ ବିନିଜର ସହେତୁମାତ୍ରକୁ
ଅଧେର ଧାରାର ଦେବିଥିଲୁ । ପାଇବ ଅଶ୍ଵ
ଗୋପଙ୍କର ବିପ୍ରାଧିକ ଓ ବହୁଦୀର୍ଘ ଛାଗଳ
ପାଇବୋଟେର ଅତିରି ପଦ । ଯାହି କାନ୍ତର
ଅଶ୍ଵଗୋପ ମହାଶୃଷ୍ଟ ଉତ୍ତରୀୟ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସମ୍ପଦ

ଏହି ଶ୍ଵରଳୟ ବ୍ୟକସ୍ତାପନ ସମ୍ବଲ ସର୍ବ ସର୍ବ
ସାଧୀକ ଦିନ୍ଦର ଏବଂ ଜନ୍ମଦୂର୍ଧ୍ଵର ତମହାର ପରି-
ଚନ୍ଦ୍ର ଦେଇଥିଲୁଛି । ଏହି ତାହାର ଅର୍ପନକ
ବାର୍ଷିକ ରୁକ୍ଷାର ବନ୍ଦୁଷ ଥିଲା । ସୁତ୍ରଙ୍କ ତାହାର ଜୀ-
ବିମୋହ ସବାଗା ସ୍ମୃତ ହୋଇଥାଏ । ସେ
ଆପାତକ ଏକବର୍ଷ ସବାଗେ ରହିଥିଲୁଛି ମାତ୍ର
ଅମେମାତେ ଆଶା କରୁଁ ବ ଶାସ୍ତ୍ର ଶ୍ରାୟିତବ
ପାଇ ଦେବେ ।

ଓଡ଼ିଆ ଓ ନବସମାଦରେ ଲେଖାଥିବୁ କବାଳେବରର ହେଉଛି ଓ ଗୋଟିମାକେ ମେଳି
ଦୟ ବଜାଇଲୁ ମାଝ ବକ ଆସୁ ଗାହାରୁ ।
ବିଷ୍ଵତ ଦୁଆଳ ଜରେ ଗୋଟିମା ପରମାନ୍ତ
ବିଦିବା ଅପବ୍ରତର ବାରଣ୍ୟ ପାରବାରୁ
ଏହର ହୋଇଥାଏ । ଅଜମେହ ତ ଅଧିକ
କୁରିବ ହେବା ମହେ କରେ ମେଳିତ୍ତାର ଗାନ୍ଧା
ପ୍ରତାଶ ଯଦା ଏ ପ୍ରଦେଶର ଘର ଥିଲେ ।
ଏ ସ୍ତରରେ ପ୍ରଭୃତରେ ଅବସ୍ଥାର ବା ଅଭ୍ୟାସର
ହୋଇଥାଏ ବ କାହିଁ ସମସ୍ତାଧାବନରେ କଣା-
ମନ୍ଦବା ବାରାନ୍ଦ ସହିଯୋଗିଲୁ ଅବସ୍ଥା କରୁ-
ଅଛୁ । ସଦ୍ବୋଗୀ ଈତିହାସ ପରମମ କର
ମୋଳିମାର ଅବସ୍ଥା ଏବଂ ସବୁ ପ୍ରତାଶ ଦରେ
ସମସ୍ତ ଜଣା ପଡ଼ିବ । ଏଠାରେ ପରମାନ୍ତ ବା
ପରମ ଅଧ୍ୟାତ୍ମାର ଅଦ୍ଦା ବନ୍ଦୀ ଦେବାର
ଦେଖିଲେ ମେଲିନ୍ଦିପାଳିଟିଭ ପାର୍କର ନିହା
ଜବତ କର ବନ୍ଦୁ କରିବୁ ଏବଂ ଜାହାଇକ
ଶୂନ୍ୟ ଦେଲେ ମେଲିନ୍ଦିପାଳିଟିଭ ଉପରିଷତ୍
ଅନୁମାରେ ଅପବ୍ରତ ଅବସ୍ଥାକଷାରେ ଅର୍ଥଦିନ୍ଦ୍ର
ଦୁଆଳ । ମରେବରର ମେଲିନ୍ଦିପାଳି ଶାଶକ
କିନ୍ତୁ ଦୋଲ ଅନୁମାନ ହେଉଥାଏ ।

ଏଠାର ଛୁଟିଲ କାହିଁ ଗୋପୁଳିଙ୍କଳ
ବୌଧିକର ବନ୍ଦୀର ଶୁଣ କିବାକୁ ତାହାର
ଜୀବନେ କିନ୍ତୁ ସମାଜେତ ସହିତ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଦୟ
ହୋଇଥିବାର ହେବେବେ ସପ୍ରାକି ହେବେ ପ୍ରକାଶ
କରିଥିଲୁଣ୍ଟ । ସେ ଶୁଣିବାରେ କିମ୍ବା
କୁଣ୍ଡି ମହାଶୟ ମତ ପନ୍ଦିତଙ୍କର ସହିତର ଏଠାରେ
ଗୋଟିଏ ହିନ୍ଦାତ ହୋଇ ହେଇଥିଲେ ଏବଂ
ଏ କମରରେ ଜୀବ କରୁଥିବା କିମ୍ବା ତାଥିବ
କରିବ ଆଜିର ସ୍ଥଳ ବହିରେ ଯୋଗ ଦେଇ
ଥୁବାର ପାଦ୍ମି ମିଶ୍ରାକାବ ପୁଣି ସ୍ଥଳ ପ୍ରଫଳ
କରିଥିଲେ । ଶୁଣିଲୁଣ୍ଟ ଆଜି ମାତ୍ରମାତି ପ୍ରକୃତ
ଏହି ଆମେରି ବ୍ୟକ୍ତିଗତକର ଅଧିକ ଅନୁଭ୍ଵ
ଅନ୍ତର୍ଦୟ ଦରଶାରେ କିମ୍ବା ଦୁଇ ହୋଇ କି ଥିଲୁ
ଏହି ସଫାରିକ ବନ୍ଦ କିମ୍ବା ଯଥକ ହୋଇଥିଲା
କେବି ଦାହାରି । କଷ୍ଟ ହୋଇଥିବ ମାତ୍ର
ଏପରି ଦୁଇଟି ବ୍ୟକ୍ତିଗତରେ ଆହା ବନ୍ଦିମାର

ତା ଏବେ କିମ୍ବା ସବୁ ଏହାରେ ମଧ୍ୟରେ

ଅବେଳା ଦୁଇଁ ପଣ୍ଡାରୀଏ । ଆଶା ଦୁଆ
ସମୟରେ ଗାହା ବୁଝିବି ତତ୍ତ୍ଵ ଏବେ
କରନାକର ଏହା ଜ୍ଞାନର କରନାକର
ଗୋଟିଏ ଅଭିନବ ଦୂର ପର ଜଣା ଯାଇଥିଲୁ
ଏହି ଅମ୍ବମାଳେ ସମୟରେ ଏ ଦୁଇଁ
ଦେଖିବାର କାମକା ହାତୁ । ସବା ସ୍ବାକ୍ଷର
ପ୍ରେମ ଦର୍ଶକ ଏହି ଦୂରତର ଅନୁକୂଳ ଅଟେ ।

। ୪ । ବାଲୁବାହୀ । ମୋ । ଦୃଷ୍ଟାକଳପୁରର
କଣେ ମୁସିଲମାନ ହୁବୁଡ଼ରେ ଦିବାତ ଦୋଯ
କରିଯାଏବା ଶୁଣୁଛ ପେଇ ଅସିବାକେଳେ ଜୟା
ପୁରଠାରେ ସବ୍ୟ ଦେଇ । ଲଗେ ହୁବୁବରା
ଯାଏବା ଅନ୍ତରୁ ଦେବାକୁ ବର ଆସିବା ଯୋ
ତାରେ ବୁଦ୍ଧରୁ ବିଷାରଳ ନିଜେ ବ୍ଲକ
ଅସୁଧଳ । ଥକଖମାତେ ଅଗ ପରି ଦେଇବ
ବୁଲିଥିଲେ । ଦୂରା ପାଇବେ ୨ । ୩ ଛାଇ ଯିଲ
ଥିଲେ । ହତ୍ତର ଷଣ୍ଡେ ଧୂମାଳ ମେଘ ଉଠାଇ
ଚୁବ୍ଦିଗ ଅନତାର ତରଫେଲ ଏବ ଏହ ଶୁଣେ
ବିକ୍ରିକାଳ ଦୋଇ ଦିବାର ସରିବୁଟରେ
ବାହାର ଯିବାରେ ଦୂରା ଯୋଡ଼ା ସହିତ
ଅତେବଳ ହୋଇ ପଢ଼ଗଲେ ଓ ତାହାର ସଙ୍ଗୀ
ଯିଲମାତେ ମଧ୍ୟ ସେହି ଅକ୍ଷୟାକୁ ପ୍ରାସ୍ତୁତ ଦେଲେ ।
ଏହ ଦୈଲର ଶୀଘ୍ର ତେବା ଦେବାକୁ ତାହାର
କନ୍ଦମରେ ସମସ୍ତେ ଦୌରିଆଣ ସେବା ଯାଦାଯା
ତରବାକେ ହୁତା ଓ ପିଲା ତେବା ଧାରୁଲେ
ମାତ୍ର ଯୋଡ଼ାଇ ମରଗଲେ । ଦିଲ୍ଲିମାନବର କହି
ଦୋଇ କହି । ତାର ମୋତରେ ଅଧାର
ନିର୍ମିତ ଏତ କରିପାକେ ସଜ ଦେବାର ତର
ଯାଇଥିଲୁ । ସ୍ମରଦମାରା ଯଶାର୍ଥ ହହରଙ୍ଗରୁ ଓ
ବ୍ୟାକରଙ୍ଗର ମର୍ମିମା କରିପା । କଞ୍ଚିଧାମରେ
ଯୋଡ଼ା ମରଗଲ ମାତ୍ର ଯୋଡ଼ାରେ ତରିଥିବା
କ୍ଷେତ୍ର ବହାରଳ ଏବ କରିବୁ ଏବିଦରୁ ରକ୍ଷା
ଦେଇବା ଯାଇବାରୁ ପୁରୁଷଙ୍କୁ ଯୋଡ଼ା ପିଲ୍ଲେରୁ
ଅନ୍ତର ହର ଦେଇଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀକୃତିରେ ପ୍ରକାଶକ ଉତ୍ତର ଦିଲିଷ୍ଟ୍ସ୍ୱର
ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ପ୍ରବଳ ପ୍ରତି ଧାରାକମାନଙ୍କର
ଏହାମୁ ଦୃଷ୍ଟି ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଅଛୁ । ଏଠା ବିଲେ
ଲିଲେ ପରିଥିବା ଏହି ବିଲେଜକୁ ଧାର ନ
ଫେର ଖୋଇ ବାହାରିଥିବା ସୁନାମଙ୍କଳର
ହୁତ ଝାଖନ ଏହି ନୂଦର ଅଭିଷ୍ଟାୟ <ହେ <ହେ
ସୁନାମାରେ ଯେ ଦେଖଇ ଅଧି ଦରଖା ଗାଢି
ବୋଇବା ଦାକୁଲଙ୍ଘ । ଆମାମୀ ଯୋଗବାର <
ସ୍ଵମନରେ ଗୋଟିଏ ଘର୍ଷ ଦେବାର ଦିଲିଷ୍ଟ୍ୱର
ଦ୍ୱାରା ଯାଇଥିଲୁ <ଦ ସେଠାରେ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ପ୍ରମା-
ଦିତ ବଧୀ ପରିଚ୍ଛା ଅଛୁଟ ଅଧିକ ନାହିୟା-
ପରେ । କୁଣ୍ଡଳ ଦେଇବାମାର୍ଗର ଏହି ଅନୁ

ଶ୍ରୀ ଅମୁଲକ ମନ୍ଦିର ସେଇଥାଳେ ଏହି
ମୁମାରକର ଦିଦ୍ୟାର ଦେଉଥାତ୍ ଯେ ତା
କାନ୍ଦୁପରେ ବାର୍ଷିକର ଘରଗତ ହୋଇଥା
ଅଛି ବିଦ୍ୟାର ଉପଚାର ଦେବ । ଅଥ
ରବ କାନ୍ଦୁକାରଣ କିମ୍ବା ବିନ୍ଦି ଉପରେ
ଶୂନ୍ୟକାରଣ କିମ୍ବା ମର ଲେଖିଥାଇଛି
କିମ୍ବା ଜ କର ସାଧା ଅନ୍ତରେ ବିବୁଅଛି
ଅତିକର ଅମେରାଟର କାନ୍ଦୁର ବିନ୍ଦି
ପ୍ରତ୍ୟାବନ କିମ୍ବା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏହେଠା
ଦେବେ ଅନ୍ତରୁତ୍ୟାବଦ ଅନ୍ତରୁତ୍ୟାକାରରେ
ଶାଖମବେ ଗାହା ପ୍ରବାଣ କରିବାରୁ ଚେଷ୍ଟା
କରି ।

ଶାର୍ଦୁଳ ପମ୍ବଦାତା ଲେଖିଥିଲୁଛନ୍ତି ଏହାକିମ ଅଧିକ ଏ ଉତ୍ତରକାନ୍ତର ଏବେଳେ ହୋଇଥିଲୁଛନ୍ତି ଅର୍ଥପିଣ୍ଡାଟ ଓ ଲେଖିଥିଲୁଛନ୍ତି ହୋଇଥିଲୁଛନ୍ତି ଯେ କ୍ରିମାକେ ଅଧିକା ବିଜ୍ଞାବ ଶ୍ରମ ମଳାଳ କିମ୍ବା ପରସ୍ପରକାନ୍ତର ପ୍ରକାଶ ଆଶ୍ରମ କିମ୍ବା ବିଜ୍ଞାବ ବିଜ୍ଞାନ କିମ୍ବା କ୍ରିମାକେ ବିଜ୍ଞାବ ବିଜ୍ଞାନ କିମ୍ବା କ୍ରିମାକେ ବିଜ୍ଞାବ ବିଜ୍ଞାନ

ଧରାନ୍ତର ସ୍ଥାନୀୟ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ପାଇଁ ସହିତ ବିବାହ ଦେବାରୁ କୁଣ୍ଡଳ ବିହୋଲ ଅମ୍ବାଜ ବହା କରେ କଳା ସମ୍ମାନ ପର୍ଯୁଦ୍ଧାନ୍ତି ଏହାଠାରୁ ବିଳ ହୁଅଥର ବିଷୟ ଅଛି କଣ ଥିଲା । ଏଣେ ଦୂର ପ୍ରୟୁକ୍ଷ ବା କ୍ଷେତ୍ର ପରିଷର ବରାହାର ଅଧିକାର ବାସୁଦ୍ଵାରା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବନ୍ଧକ ବା ଦ୍ୱାରାକୁର କର ବିଜ୍ଞାବ ପିଲାର ଅର୍ଥଲଙ୍ଘଣ ପୂର୍ଣ୍ଣ କର ମଧ୍ୟ ବିବାହ ଶେଷ କ ହେବ, ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମଧ୍ୟରେ ବର ବେଗାରୁ ଗଲ ପର ପାଶୀର ମାଗା ଓ ବ୍ରାହ୍ମମାନେ ଉପରେରୁ ଚକ୍ର ବାହି ପୃଷ୍ଠାର ବ୍ୟବତାରୁ ଅଛି ଅଧିକ ବିହୁ ରେବା ପ୍ରତିଧି ଉପରେ ବିବାହ ହେଲାମନ୍ତରୁ ଗତ ଦେଖାଇମୁସ ଶେଷରେ ଯେଉଁ ବିବାହ କରୁ ସମ୍ମାନ୍ୟରେ ବ * ର ବିକମ୍ବାରଙ୍ଗାନ୍ତା ସହିତ ବୁଝିଏର ପାଇଁ ଟ ୨୦୯ କାହିଁକି କଳାର ପିଲାରୁ ଦେଇ ବିବାହ ହେବା ଭାରତ ଦେଶରୁ ଯିବା ସମୟେ କଳାର ମାଗା ଓ ବ୍ରାହ୍ମମାନେ ଅଛି ଅଧିକା ଟ ୨୦୧ ବା ତତ୍କଷଣାବ୍ଦ ତରଫ କଲେ ତତ୍ତ୍ଵର ବିବାହ ଦେଲେ, ଏହିପରି ଶବ୍ଦର ଜ୍ଞାନବରଣ ଅଛି ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ରୂପରେ ଉଦ୍ଦେଶ କରିବାରୁ ଆନ୍ତି ହେଲୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଜ୍ଞାନାବ୍ଦୀ ପ୍ରକଳ୍ପନାକର ନାଲିବନ୍ଦିବା ସମେ ଅଧିକ ।

ଭବିତ୍ବ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ

ବରମାର ପା ୨୭ ରାତରେ କ୍ଷମାତ ଅହିଷ୍ଟଳେ
ଯେ କବଣ୍ଯମାତେ ସମ୍ମାନିତାରେ, ପଢ଼ିବା
କରାନ ଦରସନରେ । କବଣ୍ଯକର ଅଠଜନ
କବ ମାତ୍ର କୃତିତବ୍ୟର ଦେହ ଦତ୍ତ ହୋଇ
ନାହାନ୍ତି । ବର୍ଣ୍ଣନ ସୁଲକ୍ଷଣ ଦସବାତ୍ର ଅଛି
ବଳ୍ପାତି କ କର ସଜ ଚରିତାର ପ୍ରସ୍ତର
ଅପ୍ରକ୍ରିୟ ସରଜ ଧର୍ମ ଲେଖି ଏକ ପଥ ଦଳିପ
ଲାଗାନ ନବରାତ୍ର ପ୍ରେରଣ କରିଥିଲେ
ସବ୍ୟବରେ ଶାନ୍ତିନ ଓ ଉଦ୍‌ଦିତ ପ୍ରକଳ୍ପର ଦୂରତା

ଥାରୀକ ତେବାର ଗାନ୍ଧି ମନ୍ଦ ଉତ୍ସେଷ ସ୍ଥଳ ।
ମନ୍ଦ ତୁଳନା କୁକଟ ଗଣେର ଉଚ୍ଛ୍ଵ ପଦିକୁ
ଫେରଇ ଦେଇ କହିଲେ ଓ ଯେ କୁକଟ
ସେବାପଦ ତାବା ପଠାଇ ପାରିବେ କାହିଁ ,
ତେବାହିନ୍ତାପ ପଠାଗାରପାରେ । ଗାରାର-
ଖର ଜାଗିଥିବାଦରୁ ପ୍ରକାଶ ଯେ ଜୀବିଷ ନିକଟ
ପାଇତାରେ ଭୁଲଗୋଟା କ୍ରମାଗତି ଗୋପ
ଧରିବୋନ୍ତିରୁ ଓ ଜୀବ ସେବାପଦ ଦକ୍ଷ
ହୋଇଅଛନ୍ତି ।

ବୁଦ୍ଧ ଜ୍ଞାପାଳ ସନ୍ତ

ବର୍ତ୍ତମାନ ଜେଣସେବତାରେ ଯୁଦ୍ଧ ଲଗା
ର ଅସ୍ପୋଦ ହେଉଥିଲା । ଶେଠାରୁ ଏ
କବିମାନଙ୍କୁ ଅଗ୍ରର କର ବିଅଯାଉଥି
କଷେତ୍ରକର ବାବ ମାନ୍ଦଳ ଉତ୍ତରରେ
ତା ଲାଗିଥିଲା । ବୁଝମାନେ ଧାରା
ଦ୍ଵାରା, ମାତ୍ର ସେମାନଙ୍କ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ହେଉ-
ଥିଲା, ମାତ୍ର ଗାନ୍ଧୀ ଅଧିକାରୀ ହେଲା କିମ୍ବା
ଏହି ଗାନ୍ଧୀ ଅଧିକାରୀଙ୍କ କିମ୍ବା ମାନ ଦେଉଥିଲା ।
ପ୍ରାଚୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି କଷେତ୍ରମାନେ
ଅଣ୍ଟାର୍ଥିତ ହେଲା, ଏହି ଅବସ୍ଥା ସନ୍ତୋଷକରି
ଥାଏ ।

ଖୁବେ । ମାତ୍ର ପାଇଁ ଧୀରଜିନ୍ଦରଙ୍ଗର କିମ୍ବା
ତିଲେ ଚାହିଁ କବ ଯେ ଗଣ୍ଠିମେଳିର
ବିଦ୍ୟର ଅର୍ଥ ପାହାଇ କାହାରେ ସମସ୍ତରେ
ମେଛନ୍ତିଷ୍ଠାଳିଇର କାର୍ଯ୍ୟ ନିରାକୃ ଦୂର୍ଘାତିର
ବୁଲୁଥିଲ ଏଥରେ ଦୁରୁଳି କାହିଁ ଏବଂ ତେବେର
ମାନକର ତର୍ଣ୍ଣ ବର୍ତ୍ତନକରିଗାନ୍ତର ନିଜର ତାଙ୍କ
କୁଳ୍ୟ ଅଟେ ଏହା ମଧ୍ୟ ସେମାତେ ଜାଣନ୍ତି
ସେବେ ଉଚିତ ସମୟରେ ତେଣୁରମାନ କଥାରେ
ଅକ୍ଷ୍ୟ ହରମୁଖର ଅପରାଯ୍ୟର ପ୍ରତିକର
କରିବାକୁ କମିଶକରିଗାନ୍ତେ କହୁ ତ୍ରପାୟ କବନ୍ତି
ନିଷ୍ଠାକୁ ରହିଲେ ଏବଂ କରିବାଗାମିରର
ସୋର ଅପରି ଥିଲେ ଶୁଣିରେ କାହିଁ କେତେ
ସେମାନେ ନିଜର ଭୂରୀ ଦୂରୁଳି ଏହା
କହିବ ଏହିନ୍ତିଷ୍ଠାଳ କମିଶକରିଗାନ୍ତେ କହିବ
ଥାକିବୁ ଏକବ ସାକ୍ଷାତକ ହେବେ ଏହା କରି
ଦାବାମାତ୍ର ମଧ୍ୟ ଯୋଗ୍ୟ ବର୍ତ୍ତନକର ନିଷ୍ଠାକର
କଥକା ପ୍ରତି ସଥାଶକ୍ଷ ମନୋଦୟାରୀ ହେବେ
ତୁପ୍ରସ୍ତେଷ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ସତ ଅଶୋକ ବିନ୍ଦୁର
ଦିଲ୍ଲାଭକ କଲେ ଶୈଖରେ ନିଜା ହିମା
ଧରି କାହିଁ ।

ગાંધીજી ગાન્ધીમાર વિદ્યાલય ।

卷之二十一

ପାଦର କବେଳ ସାହେବଙ୍କର

ବିଜ୍ଞାନ ପାଠୀ ।

ଏଠାର ବାପୁଙ୍କୁ ନେଇଲ ସମାଜ ଅନ୍ତର୍ଗତ
ଶାଦିର ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ହୃଦୟରେ ସାତେବେ ସଧରିବାରେ
ତତ୍ତ୍ଵବିଦ୍ୟାର ବିଜ୍ଞାନରୁ ଯାଥା ବିଲେ । ତାହାକୁ
ସାମାଜିକ ସହିତ ବିହାୟ ଦେବା କାଳିଶ କହିର
ପୂର୍ବକ ପୂର୍ବ ଶୁଦ୍ଧବାର ସନ୍ଧ୍ୟା ସମୟରେ ତାହା
କାହାର ପାଇଁ ପ୍ରାଣୀଯୁକ୍ତ ସୁବଳ ସମାଜର ଅହା
ନେଇଲ ଗୋଟିଏ ସର୍ବ ହୋଇଥିଲା । ଅଛେବ
ଅନ୍ତର୍ଗତ ଏବଂ କେତେକଣ ଉଚ୍ଛରେଷ୍ୟ
ଏହି ହୃଦ୍ୟ ମୂରିଲମାକ ଉତ୍ତମେକ ଉପତ୍ତିର
ଦେଖାଇଥିଲେ । ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ପାହରୀ ସ୍କୁଲ ବାହେବ
ମୁଖ୍ୟମିନ୍ଦର ଅଧିକ ଜ୍ଞାନ ପୂର୍ବକ ଏହିକବର
ପାଠ୍ୟରେ ତତ୍ତ୍ଵ କାର୍ଯ୍ୟାବ୍ସ୍ଥା କବିତା ପ୍ରାଣୀଯୁକ୍ତ
ମହାପାଠ୍ୟର ପରିପ୍ରେକ୍ଷଣର ଅଭିନନ୍ଦନରେ ଏକାକୀ

ମହୋରେଣୀ ଏ ତଥା ପାଠ୍ୟଗ୍ରହକଙ୍କୁ ଚଶାପଦ
ଅଧିକ । ସଥ୍ୟପାଇଁ ଯେ ସମସ୍ତକର ଶ୍ରଦ୍ଧାଲୁଙ୍କର
ଅନ୍ତରୁ ଏହି ପାଠ୍ୟଗ୍ରହକଙ୍କୁ ଅଟେବେ ଉପରାର
ଆଶା ଦେବ୍ୟାଏ ।

ବନ୍ଦମରସୁଲର ମୋହନମା

ଏ କରଇଲୁ କହିଲୁ ମୂଷଳମାନମାତ୍ରର
ଗୋଟିଏ ପ୍ରଧାକ ଦେବୀଙ୍କା ଅଛେ । ଗାନ୍ଧାରୀର
ସେବାକଲେ ଥିଲକ ସମ୍ମର୍ତ୍ତି କଣ୍ଠା ଦୋଷାତ୍ମ୍ରାତ୍ରୀ ।
ଦେହ-ତୁଳନା ସମ୍ମର୍ତ୍ତିର ଅୟ ପରବ୍ୟାୟ ଦେଇ-
ସବା ଅରସେଗରେ କହିଲୁ ତାମେ-
ଗାନ୍ଧାରୀ କାମରେ ଦେବାନି ମୋତକୀ
ଶୁଦ୍ଧବାର ପାଠକମାଳକୁ ଜଣାଅଛୁ । ତୁ ତୁ
ମୋତକୀ ଗଚ୍ଛକର ମାସରେ ତୁମ୍ଭର
ନିଜ ବରଦାହାରୁ ମେହ ମହାଶୟ ଲହର୍ତ୍ତୁ କର-
ସାଇଥିଲୁଛନ୍ତି । ନିଜ ମନୋଦୟ ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ସେହି ଏବୁ ବିଶ୍ଵର ଲେଖିପାଇଥିଲୁଛନ୍ତି ତହିଁର
ମର୍ମ କିମ୍ବେ ପ୍ରତାପ କହିଁ ଯଥା—

ବଦମଲପୁର କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଦାରେଗା ସମ୍ମ
ମହିନା ଅତିରକ୍ଷର ଭଣେ ପୂର୍ବ ପୁରୁଷ
ଏହି ବଦମଲପୁର ଅର୍ଥାତ୍ ରାଜକ୍ଷେତ୍ର ପାଦପଦ୍ମ
ଅଶୀ ଓ ନନ୍ଦରାଜର ଅନ୍ୟଧାରୀ ଯୋବଗଠାରେ
ପ୍ରାପନ କରିଥିଲେ ଏକ ହେବେବେଳେ
୫୦ ବାଟି ଛାନ୍ତି ମତାଥିକ୍ଷର ନଦ୍ୟମାସ ମୁହଁସ
ତାଙ୍କ ହୋଇଥିଲା । ହେବେ ବର୍ଷ ଉତ୍ସବ
ଥେବୁ ବୃଦ୍ଧବର୍ଷମତ୍ତ ଯୋବଗଠାରୁ ତାଙ୍କ
ଅଶୀ ବର୍ତ୍ତମାନ ଯେଉଁ ପ୍ରାକରେ ଅନ୍ତର୍ମୁଖୀ ଧେଠା-
ରେ ପ୍ରାପନ କରାଯାଇ ଏହି ସନ୍ଧି ୧୯୫୪ ହଜାର
ଥାରେ ଓଡ଼ିଶାର କବାକ ସୁଲାଭାର ଏବଂ
କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ନନ୍ଦର କରାଯାଇଲା । ସେହି
ନନ୍ଦର ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବହୁଅଛୁ ଏବଂ ଲାହୁରେ ପାରବା
ବାହୁରେ କର୍ମଶାଲା ସମୟମଧ୍ୟେ ଦରକାରାଯାଇଥାଏ ।
ମୁଦେଇର କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଅନୁଷ୍ଠାନେ ବା ୬୦୦ ଟି ଛାନ୍ତି-
ବାଲସମୂହ ଏକା ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ସ୍ଵତଃ ଗୋ-
ଲମହାବାର ଦାରେଗା ସତରେ ନିଧିକୁ ହୋଇ
ବା ୪୦ ଟି ମଦ୍ୟମାର୍ଦ୍ଦ ସମୂହ ମାନ୍ୟମେ ।
ମୁଦେଇ (କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଦାରେଗା) କରେବ ଦାନ-
ସମ୍ପର୍କର ପରମାଣୁ ବା ୧୦୦ ଟି ଅଟେ ଏହି
ସେ ସମସ୍ତ ଛାନ୍ତି ଭାବାର ମଦଦୟବ ଦୋର
ବେ ଦାନା ଦରେ । ଭାବାର ବଥା ଅନୁଷ୍ଠାନେ
ବଦମଲପୁର ଭାବାର ପୈଲାଙ୍କ ଦେବଗା ଏବଂ
ଦେବଗତ୍ୟାର ନାନାମନ୍ଦିର ପରାମର୍ଶ ଦେବଗା ଏବଂ
କମେ ପର ଥିଲେ । ହେବୁ ୧୦୦ ସମ୍ପର୍କ ପ୍ରତି
ସନ୍ଧି ୧୯୫୩ ମାର୍ଚ୍ଚର ଅ ୨୦ ଟି ଟଟିକ କାର୍ତ୍ତି
କଳିଯାଦେବ ମେତାନ୍ତି ଦେବାକୁଣ୍ଡ ବ ଏହି ଦାନ-
ସମ୍ପର୍କ ସନ୍ଧି ୧୯୫୩ ମାର୍ଚ୍ଚର ଅ ୨୦ ଟଟି
ଖା ୨ କଲେ ଅସୁରି । ଏହା ପରେ

ଲେଠେର ଏକେସବୁ ଅଧୀନରେ ଥିଲା ଏବଂ
ଉହ ଆ ୨୦ ମଳ ଲାଖ ଟେଲ ଉପରୁ ଏବଂ
ତରିକେ ନିଷକ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ତାରିକେ ସମସ୍ତ
ସବୁ ମରିଯିବାକୁ ଦେବେଳ ଦର୍ଶ ଅରୁ ଦେବୁ
କିମ୍ବା ହୋଇ ବି ଥିଲେ । ନିମଟରେ
ଦେବେଳ ସମବମାତ ସେ ତଥା ଜଣାଇବାରେ
ଅଧାଳଚବୁଁ ଦୂରକ ମେମେ ନିଷକ୍ତ ହୋଇ-
ଅଛିନ୍ତି ଏବଂ କିମ୍ବା ବରୁଷରେ ଦାଇହୋଇରେ
ସେ ଅର୍ଥିକ ହୋଇଥିଲା ଯାହା ଅଗ୍ରାହୀ ହୋଇ-
ଅଛି । ଦାରେଗାର କାର୍ଯ୍ୟ ପିଲକ ଅଛେ
ମାତ୍ର ପଦ୍ମବ ଦେବୋଭର ଫଳାତ୍ମା ଗାହାର
ଦିନର ସଙ୍କର୍ତ୍ତା ହୋଇ କି ପାରେ କମ୍ବା କରିଛିର
କାରାଧାଳକୁ ସେ ବାହାର ଥାଇ କ
ପାରେ ଅଥବା ଅପରଥ୍ୟ ଦୋଷରେ
କରାନ୍ତି ଦେବା ଦାସିରକୁ ମୁଣ୍ଡ
ହୋଇ ବି ଥାରେ । ଏପରି ସେ କାର୍ଯ୍ୟଟି
କିମ୍ବା ପରମା ମନ୍ତ୍ରର ଦେବୋଭର ପରି
ସେ ଦାରେଗା ପଦରେ ଦିମ୍ବା ହେବ ହୃଦୟ-
ରେ ରାହ ଯାହାଠାରେ ଅଛି ତାହାରାର
ବାହାର ବି ଦେଲେ ପ୍ରିଯ ହୋଇ ଥାଇବ
ନାହିଁ । ମୁହାନ୍ତ ଯାଜକା ଦେବୋଭର ପରି
ଅପରଥ୍ୟ ମରିଥିବା କିମ୍ବା ପ୍ରମାଣ ହୋଇଥିଲୁ
ଏବଂ ସେହି ଦେବୁ କାର୍ଯ୍ୟରୁ ବାହାର ପିଲାର
ଯାଗର ହୋଇଥିଲା । ମାତ୍ର ଏକାକିଲେ
ବାହାର କରାନ୍ତି କରିବାର ତ୍ରିତିର ନାହିଁ ।
୩ ଉନ୍ନିର ଶେଷ ମେମେ ସର ଧାର
କିମ୍ବା ମରିଥିଲା ଏବଂ ସେ ସମୟରୁ ବିଶେଷ
କି ଏଠାର ମୁଖଲମାଳ ସମ୍ମଦୟ ମାରକ
ଲେ ଏବଂ ଦାରେଗାକୁ ବକମାନ ମାରିବ
ନୁହ ହତ ଦେଇଥିଲେ । ଏପରାର କବଳ
ଲମାଳ ସମ୍ମଦୟ ପରେ ନିରାପତ୍ତ ବୋଲି-
କୁ ହେବ ସେ ପ୍ରଳେ ସେମାନଙ୍କର ଦୁଇ
କୁ ଏହେ ଶର୍ଦ୍ଦରାର ଦାରେଗା ଅପରାକୁ
ମାରିବ ମନେ ଦରି ନଜାମରେ ହାର୍ଯ୍ୟ
ଅପରିଅଛି ସେ ପ୍ରଳେ ସେ ବଥା କିମ୍ବା
କରି ତାହାକୁ ଏବାହେଲେ କରାନ୍ତି
ଏବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ହେବନ ନାହିଁ । ଅତିବର
ଲାଭ ଏହି କିମ୍ବା ଦେଇଅଛନ୍ତି ସେବେ
ଯାଇ ଅପରାର କାର୍ଯ୍ୟ ଠକ ଓ କିମ୍ବା
କରୁଥେ ନିଷାକ କରିବା ଯାଇବ ଏବଂ
ଆଲାର ଧା ୧୦ ର ମନେ ସମସ୍ତ ଅନ୍ତି
ହ ଦେଖାନ ମା ୨ ସି ମଧ୍ୟରେ କମିକୁ
ଦେବା ଯାଇବ କାଲ ଅଥିରୁ
୧୦୦ ସାଲର କବମର ମାତ୍ର ତା ୨ ଲାଖ
ଦୂରମାତ୍ର ମଧ୍ୟରେ ନିଜେ କିମ୍ବା ୧୦୦୦୦୦ର
କମିକା ଏବଂ ସ୍କର୍ପେଟେ କିମ୍ବା ୧୦୦୦୦୦କା
ଏ ତାହାମରେ ଦୂରମାତ୍ର କାମିକ ର
କେବେ ସେ ମରାଯାଇ ଦେଇ

ଭୟର ଲାଗିଛି ଅଦେଖ କରୁନ୍ତରେ କହିଲୁ
ବୁଲର ଦାଖେଗା ହାମରୋଡ଼ରେ ଥପିଲୁ
କରିଥିବାର ଶୁଣୁଥିଲୁ ସୂଚିରୁ ସେ ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ବର୍ତ୍ତମାନ ହୌଶାସି ମହାମନ୍ଦିର ପ୍ରକାଶ କରିବା
ଭବିତ ହେଉ ଗାହିଁ । ଦାଖେଗା ପୂଜା ପ୍ରାୟ
ସଙ୍କରିତ ହିନ୍ଦୁମୁଖ କରୁଥିଲୁଛି ଏବଂ କରିଛିର
ମେଲାମାଳେ ହେବକ ନିଷ୍ଠା ହୋଇ କରୁ
ରହିଥିଲୁଛି ।

କର୍ମଚାରୀ ପତ୍ରିକା ନବୀନ

(919)

ସାହୁରାର୍ଦ୍ଦୀ ଅଧିକ ପ୍ରୟୋକ୍ଷମୟ ଦେ-
ବେହେ ଦେବତ ଶାହୁରାର୍ଦ୍ଦୀହାର କୋର୍ଦ୍ଦ
ଲାଭର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଥର୍ଯ୍ୟଦୟ କ୍ରିଏ କାହିଁ, ପ୍ରାଚାର
ପ୍ରୀତି ଓ ଦେଵ, ମେମର ଓ ଭାବର ନିଜଙ୍କ ଓ
ବାଦଳକର ଲଭାସ୍ତୁ ଏ କଥାର ସମ୍ଭାବ
ପରିଷ୍ପତି ନାହିଁ । ମାହିତ୍ୟ ସଙ୍ଗେ, ଶିଳ୍ପର୍ଦ୍ଦୀ
ଓ ବ୍ୟାୟାମର୍ଦ୍ଦୀର ଏହାକୁ ପ୍ରୟୋଚନ । ପ୍ରାଚାର
ଓ ଅଧିକର ସମ୍ପ୍ରଦୟ ଲାଭର ଲଭାସ ଏହାର
ପାଷାଣ ଦେଉଥିଲୁ । ଉଠାନ୍ତର ଓ ଅମେରିକା,
ଆମାର ଓ ଚମ୍ପିମର ଅଦ୍ୟଦୟ ଏହାର ପ୍ରମାଣ ।
ଶିଳ୍ପର୍ଦ୍ଦୀର ପ୍ରୟୋକ୍ଷମୟତା ଅଛି ତାର
ବକ୍ଷିପ୍ରଦେଖର ଲେଖେ ଦୃଷ୍ଟି ପାଇୟାଥିଲାନ୍ତି ଏକ
ଶିଳ୍ପର୍ଦ୍ଦୀର ଅଧ୍ୟୋତ୍ତମ ନରବା ନିରଭ୍ୟ ବୁଝ-
ଅଛେ ସବୁ ସମ୍ମାନ ଦେଉଥିଲୁ । ଠାରେ
ଅନ୍ତପରି ଗୋଟିଏ ସବୁ ଗଠିତ କରିବା ଉଠେ
ଏରେ ଥିଲାକି ପୂର୍ବେ କଲିପାରୁ ଜଣେ
ନିରଖ ଅସ୍ଥିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଗପବର୍ଷ ଦୃଷ୍ଟି
ଦ୍ୱାରେକୁରେ ଏହାର ପ୍ରୟୋକ୍ଷମୟତା ଅନ୍ତରେ
ଏ ହୋଇ ଦିନର୍ଦ୍ଦୀର ଅଧ୍ୟୋତ୍ତମ ନରବାର
କମ୍ପା ଦୂରକୁ ହୋଇଥିଲା ବୋଲି ପ୍ରଦିନଥିଲା
କୁଷ୍ଠେମରେ ଗୋଟିଏ କୁତଳ ସବୁ ପ୍ରାପନ
ରମା ଆଦିନ୍ଦିକ କବେଚିନ ହେଲ କାହିଁ ।

କବିଜ୍ଞାପାଳ ନିତିକୁ ଆରମ୍ଭ କର
ଦୂମଶୀ ସରଳା ଗୋଟାଇଛି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କରିବେ-
ଏବେ ଧଳେ ବ୍ୟାପ୍ତିମର୍ତ୍ତିର ପ୍ରଚୟାଜନା-
ସ୍ଥା ସମ୍ବରେ ଅନୋହନ ହର ଅନ୍ଧାଳେ ।
କିନ୍ତୁ ଅଛି, ଏହି ଏ ବ୍ୟାପ୍ତିର ସୁଲପ୍ତ
ରତ୍ନର ଅୟୋଜନ ହରବା ବିଷୟରେ ବଜ୍ର-
ଦେଶରେ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୌଣସି ବନ୍ଦରଜୀ ଦୋଷ
ଗାହି ଅମ୍ବାରକ ଭାଇବନ୍ଦିଜନଙ୍କ ନିର୍ଭାବର
ଶୁଣି ହେବେ ତା କର୍ତ୍ତାରେ ଯଜମାନ ହୋଇ
ଅଛ କା ତହି ନିମିତ୍ତ ଉପର ଅୟୋଜନ ହେ-
ଉଥି, ବର୍ତ୍ତମାନ ବାହାର ଅନୋହନ କିମ୍ବା
କାର ସମୟ କୁହେ ।

ପୁରୁ ହୃଦୟ ଏହି ଗେ ସ୍ତ୍ରୀହୃ ଘର ଏହି
ଶାତରୀଷ ହୃଦୟର ନଥରେ ଧାରିବୁ, ଗୋଟିଏ

ତେ ବିଶ୍ୟାମର ସୁଗପ୍ରତିକର୍ତ୍ତାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ତରିଗା
ଦିନେଶ୍ୱରରେ କୁମାର ଶୈଳବାଲା ଦାସ ଛାତ୍ର
ବରିଷ୍ଠୀୟ କୁହାର କାମରେ ଗୋଟିଏ ସମ୍ମାନକ
ଦରିଗା କିମ୍ବା ଉଦ୍‌ଦେଶ ହୋଇଅଛନ୍ତି ।

ବିଜ୍ଞାନରେ ବ୍ୟାସୀମ ଚର୍ଚାର ଆବଶ୍ୟକତା
ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନୁଭବ ଦେଇ ପାଇବାଗୁରୁ ।
ବିଜ୍ଞାନ - କ୍ଷେତ୍ରର ବଜ୍ରଦେଖ ଅଧେର
ଅଥବା ଦେଲେହେତେ ବଜ୍ରକ ସମ୍ମତ ଉଦ୍‌ଦେଶ
ପ୍ରଣାଳିରେ ଶିଳ୍ପ ତାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଦେଖିବ
ସାମାଜିକ ଲୋକର ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶିଖି ପାଇବାଗୁରୁ ।
ଏ ବର୍ଷ କରନ୍ତୁ ରେଣ୍ଡେକ୍ୟୁ କଲେଜର ପଞ୍ଜାବ
ପଳ୍କ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ଘୋରମୟ୍ୟ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ
ଏହିପରି ପଳ୍କ ବାରମ୍ବାର ବାରମ୍ବାର ଅଧିକାରୀ
ଥିବାକୁ କଲେଜର ବାବାରେ କଲେଜର ଜାତି-
ମାହିତୀ ଏକାକିବଳ ବିଷୟରେ ଆହୁତି କରିବା
ନିପାତି ପ୍ରୟୋଜନ ହୋଇଥାଏ । ଲକ୍ଷ୍ମୀବାବୁ
ବିଜ୍ଞାନ ଏକାକିବଳ ଲେନ୍‌ଦିରପରି
ନିପାତି, ଦର୍ଶକ, ସାହୁତ୍ୟ ଓ ବଜ୍ରକ ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ପଞ୍ଜାବର ସାହୁତ୍ୟ, କରିବାର ଉପଯୋଗୀ ବଜ୍ର-
କାର ଅସ୍ତ୍ରୋଜଳ କରିବାର ପ୍ରଯାବ କରିବେ
ଥାଏ । ଏଥରେ ଜ୍ଞାନାନନ୍ଦର ଏକାକିବଳ ବିଷୟ-
ରେ କିମେତ୍ତା ଦ୍ୱାରା ଜାଇବାର ପରିପାଦାରେ । ଯେ ପ୍ରହାର ବ୍ୟାସୀମ ଚର୍ଚା
କରିବଳ ଜ୍ଞାନାନନ୍ଦର ସାହୁତ୍ୟର ଓ ମାନସିକ
ଅବଧିର ଅନୁଭୂତି ବିବେଚନ କେବଳ ପ୍ରଦିତ
କିମେତ୍ତା ପ୍ରକ୍ରିୟା ରହିବାକେ ଶୈଖିବ ବାହା ଅଭିଭାବ
କର ପାରିବେ, ତହିଁକ ବ୍ୟାକସ୍ତ କରିବାର
ପ୍ରୟୋବ ଦେଇଥାଏ । ମାନମୟ ମଧ୍ୟରୁ ଦାତ
ମହୋଦୟ ଉତ୍ତରବାହୀଙ୍କ ଶିଳ୍ପିଙ୍କ ନିମିତ୍ତ ବନ୍ଦ
ଅର୍ଥ ବ୍ୟାକୁ କର ଯେଉଁ ବିଦ୍ୟାଗାର ପ୍ରାପନ କରି
ଅଛନ୍ତି, ତହିଁରେ କାନା ପ୍ରହାର ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଶିଳ୍ପ
ଯତ୍ତର ସାହୁତ୍ୟରେ ଶିଳ୍ପିଙ୍କ କୁଳତମାନକୁ
ଭବିଷ୍ୟ ପ୍ରଣାଳିରେ ଦେଖାର ଅସ୍ତ୍ରୋଜଳ
ଦେଇଥାଏ । ବ୍ୟାକୁ ସାହୁତ୍ୟର ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ବିଜ୍ଞାନ କିମ୍ବା ଅନ୍ୟ କର ନ ପରି । ଏକୁ ଏ,
ଦି, ଏ, ପାଇ କର ତୁ କେବଳ କରିବାର ପାଇଁ
ଅଧିକାରୀ ସୁନ୍ଦର ଲକ୍ଷଣିତ । ପୁଣି ପାଇ କ
ହେବେ ବାହା ମଧ୍ୟ ନିରବା ଅସମ୍ଭବ ଜ୍ଞାନ
ଅତେକ ବାବନାର ଧେର ହୋଇ ସୁନ୍ଦର ହେବେ
ମନ ଅଭିନନ୍ଦ କର ପଥ ଦର୍ଶନ ଆର୍ଦ୍ଦ ଦ୍ୱାରା
ବ୍ୟାକୁ । ଯାହାର ପାଇ କରିବାର ହୌଲିର ପ୍ରକାଶ
କାହାରେ କାହାର ସାହୁତ୍ୟରେ କିମ୍ବା
କିମ୍ବା ଶିଳ୍ପାର ବ୍ୟାକୁ କରିପାରିଲେ ସେ ହେ
ବର କିମେତ୍ତା କରିବାର ସମ୍ଭବ ଦେବ, ଏହା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା । ଅନୁଭବ ଶିଳ୍ପାରୀ କୁଳତମାନକୁ
ନିମିତ୍ତ ହାଲେ ବାକସ୍ତ କରିବାର କରିବାକେ
ଥାଏ । ପୁଣି ଯେଉଁମନେ ତମ ଶିଳ୍ପରେ

ବିଶ୍ଵସ ଦଶରା ଦେଖାଇ
ଶିକ୍ଷା ସମାଧଳ କରିବେ ।
ଶିକ୍ଷା ନିର୍ମିତ କହେଶବୁ ପଣ୍ଡ
ସମ୍ମଲନାକୁ ଅଚୁକ୍ଷେଷ କର
ଶିଳ୍ପିଶିକ୍ଷା ସମ୍ମନର ସହ
ସମ୍ମଲନାର ଭାର୍ଯ୍ୟ ଷେବର
ପାରିବ ତତ୍ତ୍ଵବୂପ ପ୍ରସ୍ତାବ
ଏହା ଛଢା ସଙ୍ଗୀତ ଶିକ୍ଷା ।
ବିଶ୍ଵାସ ସ୍ଥାପନ କରିବାର
ଦେଉଥିବା । ଏ ଦେଖରେ
ଚର୍ଚାର ଥିବାକୁ ଅଭିନନ୍ଦିତ
ଶିକ୍ଷକ ନିଯୁକ୍ତ ବରି ସୁବନ୍ଦ
ଶତରେ ସଙ୍ଗୀତ ଶିକ୍ଷା । ପ୍ରସ୍ତାବ
ହୋଇଥିବା । ଶେଷେବା ବିଶ୍ଵାସ ବଣ୍ଡିତ କଲେଜ-
ବହୁବ୍ରତ ସୁଭିତରମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଅଭିପ୍ରେତ ।
କେବଳ ସାହିତ୍ୟ (Library) ବିଶ୍ଵାସ
କଲେଜ ଉତ୍ସମାନଙ୍କ ପାଇଁ । ଗାନ୍ଧୀ ମଧ୍ୟ ଯେଥିର
ସେମାନଙ୍କର ନିର୍ମିତ ପାଠୋଦ୍ୱାରର ଅଭିନନ୍ଦିତ
ଦେବ, ସେହିପରି ଅଯୋଜନ କରିବାର ପ୍ରସ୍ତାବ
ଦୋହରାଇବା ।

ଏହି ସମୟରୀକାରୀ ମାଧ୍ୟମ କରିବାକୁ ଦେଲେ
କିନ୍ତୁ ପରିମାଣରେ ଅର୍ଥର ପ୍ରସ୍ତୁତି ଅର୍ଥ ସାହାଯ୍ୟ
ବୁଝିବ ହେବ ନାହିଁ । ପରିମାଣରୁଧି କିନ୍ତୁ କାଳ
ନିମିତ୍ତ ବାନ୍ଧୁଭିତେଷ୍ଟ ସମୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାକୁ
ବ୍ୟୁଜିତ ବନ୍ଦନ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ
ଅଛିନ୍ତି । ଶ୍ରୀରଙ୍ଗ ବୁଝିରେ ସ୍ଵପ୍ନ ଫଳରେ
ଅର୍ଥ ନିମିତ୍ତ ଭାବନା କରିବାକୁ ହେବ ନାହିଁ,
ଏହା କିମ୍ବା କଥା । କର୍ତ୍ତମାଙ୍କ ଦେଖିଯି ତେ
ବିଦେଶୀୟ ରତ୍ନ ଓ ଶିଖର କାନ୍ତିଗଣଙ୍କ ଉପ-
କ୍ଷେତ୍ର ସହିତେଇ ଓ ସାହାଯ୍ୟ ଏକାକୁ ଲେଖା ।
ଏହି ନିମିତ୍ତ ଅନୁଭୂତିମାତ୍ରରେ ପ୍ରତୋକ
ବିଦେଶୀନୀରଗା ବ୍ୟକ୍ତି ସେ କୁଦୟିତ ସହାଯ୍ୟକ
ପ୍ରତିକାଳ ବହିରେ ଏହି ଏହାର ସପଳଗା ନିମିତ୍ତ
ଭାବାକୁ ନେବେ ଏହି ଅଶ୍ଵା କରିବା ସଜ୍ଜୁଣୀ
ସାମାଜିକ ।

ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କୋହାଇ କିଛି ବିଜୁବ୍ୟ ଥିଲେ
କିନ୍ତୁ ଯଦୀକାରେ ପ୍ରକାଶ ଦିଲେ ସଙ୍ଗସାଧାର
ନ୍ତ ଅନ୍ତରିମା ଘରରେ କିମ୍ବେଳ ସୁଧିଧା
ହେବ।

ପାଠ୍ୟବିକସଂବାଦ ।

ପଦ୍ମବୀ-ଲେଖକ

ପୁଣୀବେଶରେ ଲେଖି ମହାକାଵ୍ୟତିକାରୀ ବିଦେଶିଙ୍କର
ବାରୁ ସୁନ୍ଦରୀଙ୍କ ଅଗୋଧ କାଳେସର ଜଳର ଦିନର
ପଦେ କୃତବ୍ୟର କଲେ ପରିଶାରୀର୍ଥ ଅଛୁଟ ଆହୁତିର ବର୍ଣ୍ଣନା
କରୁଥିଲେ ।

ବସନ୍ତମେ ସାହି
- ସାହିରେ ତୋଷକ ପୁଣ୍ୟ
- ବରା ସାହି ହୋଇଥିଲ । ଉଥିନାହିଁ
ନମ୍ବର ଓ ଅନ୍ଧରେ ଦର୍ଶକ ଅଳାକ କୁଳପତ୍ରସ୍ତୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ହୋଇଥିଲାଣ । ସାହି ସାହି ଅଗ୍ରୋକ ଓ ସାହାଜଳର
ଏହି ବିଦେଶ ଦେଖାଯାଉଥିବ ।

ଏ ସ୍ବାତ୍ମକ ପ୍ରଥମ ଚିନ୍ତା କି କଣେହଳା ଶ୍ଵେତବାବ ତୁ
ନିଜକବାବ ଏମନ୍ତ ଅଧିକ ଗ୍ରୀବ୍ର ହୋଇଥିଲେ ଯେ ଏହା
ବେପରି ଦେଖା ନ ଥିଲା ଏବଂ ସମସ୍ତେ ଆଜିର ହୋଇଥିଲେ !
ମତ ଶୁଭଦାତା ଅଧିକତଃ ଅଛି । କିମ୍ବଳେଣିତିପରିବଳ
ବହୁକାର ଲୋକେ ଜୀବବାଜ ପାଇଲାଏବା ଜିବାବର
ସେହି ସମସ୍ତରୁ ଗ୍ରୀବ୍ର ତାପ ଲାଗିଥିଲା । ସେହି କମ
ମତୁ ଅଛି ଆମେ ହୋଇଥିଲା ।

ଅକ୍ଷୟ ଦୁଃ୍ଖ ଦେବୁ ଆଜି ଶୁଣା କାର୍ଯ୍ୟର ସୁନ୍ଦରୀ ହୋଇଥିଲା ।

ଏ ନିର୍ମଳ ପ୍ରାଣୀ ଅଛି ତାର କିନ୍ତୁ ଆହୁ ।
ଯାତ୍ରାର ଅମ୍ବକ ଦଳୀ ଅନେକ ଜୀବା ସତ୍ତାହୁ । ପାତ୍ର

ମୟୁରଦିନ ମୋହନାର କହିଲା ଯାଇଲେ ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ଏ ସମ୍ବନ୍ଧ ଅନୁଭବ କରିବ ଏହି ପାରତୀ କୋରକ ହୋଇ
ଅଭିଭୂତ ବେ ସମ୍ବନ୍ଧ କରି ପୋନବାର ଓ ମନଶ୍ଵରର
ଏ ଥାରିଲାମରେ ନିଜମ ହୋଇଗଲା । ସୟାଂ ବୁଦ୍ଧିକ
ମହାରମ୍ଭ ଉପର ବିବରଣ୍ୟ । ଅର୍ଥାତ୍ ପରାମର୍ଶ ପଞ୍ଚମୀ
ବେଳେ ଯା ବସିବାକୁ ମୋହନ ବୋଲିଛି । ଏ କାହାର
କହିଲେ ତାର ହୋଇଥିଲା । କରନ୍ତି ମୋହନ ଉପରାକ
କାହାର ମଧ୍ୟ କୋର ଦ୍ୱାରା ତୁରା ?

କରେ ପାନପ୍ରେରଣକ ଲେଖିଅଛାଇ ଓ ହେଠାପଞ୍ଚାଙ୍ଗର ଶ୍ରୀ
ମାନୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀପାଦ୍ସ୍ଵାମୀ କଥାଦେବ ନିବାର ପାତାଙ୍କର
ପ୍ରଦେଶ ସବୁକ କରିବ ଏବଂ ପ୍ରମାଣ ପ୍ରେରଣ ନିମ୍ନେ
ଦେବାର ବୃଦ୍ଧିଦେବାନ୍ତ ନିଯମର ବିବରଣୀ । ଅପରାଜିତ
ପାତା ସବୁ ପ୍ରକାଶପତ୍ର ଅବରତ୍ତ ଏବଂ ବିଭାଗକ କାର୍ଯ୍ୟ
ପରମ ଅତି ସୁନ୍ଦର ହୋଇଥିଲା । ସାମନ୍ତମରାଧୟ ଏହି
ପ୍ରବର୍ତ୍ତକୁ ଅନୁଭବ କିମ୍ବା କାହିଁକି କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ପ୍ରସ୍ତର କହିପାରି ।

ଗାଁଣପିତା ସମ୍ବନ୍ଧରେ କୁଳଶାସନରେ ଦେଇଲାକୁ ବୋଲି ଏହାକିମ୍ପରୀଷ୍ ପାଠୀ ବହିବାର ଫିଲ୍ଡ୍ ହୋଇଥାଏ ।

ପଦ୍ମନାଭଙ୍କ ପାତାଳ ପାତାଳ ପାତାଳର
ପଦ୍ମନାଭଙ୍କ ପାତାଳ ପାତାଳର ସହି ଅମେରିକ
ପଦ୍ମନାଭଙ୍କ ପାତାଳର ସହି ଅମେରିକ

ଜୀବନରେ କୁଳ ସମ୍ପଦ ତେ ଉଚ୍ଚତା ହେଉ-
ଥାଳ ଉପରେ ବୃଦ୍ଧ ପଦିଗାର ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଏକବିଶ୍ୱା-
ସମ୍ପଦ ଓ ସମ୍ପଦ ଗୋଡ଼ିନିମ ମଧ୍ୟରେଇବୁ । ଅଛି
ଏକବିଶ୍ୱାସ ବନ୍ଦର ମୁହଁରର ଓ ଅଳ୍ପ ଦେଖେବୁଣ୍ଡିଏ ଦେଖ
ବାମାଳ୍ପ ଯାହା ଗାଲିଅପ୍ପା ।

କୀର୍ତ୍ତିମାଳା ଅନୁଷ୍ଠାନ ପଦ୍ଧତି

ମନ୍ଦିରମଳାରେ ଯୋଗିଲା

କେବଳ ପାଦମୁଖ ରହିଲୁ ଏହାର କଣ୍ଠ କିମ୍ବା ଗାନ୍ଧିଜୀ
କିମ୍ବା ବାଲିବାର ହଜାର ଘୋରାବାହୁ କାହାର
କଣ୍ଠର ମାତା ଓ ସୁରେହରୁଲୁ ବାଲାଙ୍କ କିହାର ସଂବନ୍ଧର
ବରାକ ହେବ ଘୋରାବାର ଶୁଣି କୁଞ୍ଚ ଆଯାବାର
ସମ୍ମାନ ମିଳିବା ଉଦିତ ।

ବ୍ୟାକୁର ଅମୀର ଦଲ ସୋଣା କନ୍ଦାରକା ପାଇଁ
ସବୁକୁ ମୋ ୧୦୦ ଟ ଅଭଗୀଷ୍ଟ ସୋଣା ହେବା
ମନ୍ତ୍ରେ ମେଳ ଯଠାଇଥିବା । କୋର୍ପ୍ରାଣ ଏହି ଉଚ୍ଛବି
ଆଶୁରକେ ଦଳକ ଓ ଅବ୍ୟାକ୍ଷର କନ୍ଦାର ମାରି ମନୋ-
ଶୋଣି ହୋଇଥିବା ୫୦ ସେ ରହାରେ କାହିଁ କହା
ହେବ କିମ୍ବା କାହିଁ ଏହି ଯାହା ଯଠାଇ ହେବାଇବା ।
ଅମୃତଜଳରେ ଅମୀରଙ୍କ ବାମହାରେ ମୁଁ ପଡ଼େ
ବନ୍ଦକାରୁ ଦେଖି ସମ୍ବାରେ ଦାତବକ୍ଷାଣୀରୁ କହି ତୁମ୍ଭର
କୋର ଯାଏଇ ଜଳ ନଦୀରୁ ।

କରିବାକୁ ବୈଷ୍ଣବୀଶରେ ଦୁଃଖାତି ଦେବକର
ନୟନୀ ବାରବାଟେ , ୧ ହତ୍ତ ଲଭ୍ୟବାର ସୁଭାଗ
ମୁଦ୍ରା । ପିତାମହୀଁ ଏବା ଜ୍ଞାନବାହୀ ସହିତେବାର
ହେଉ ।

ଅସମାନିବେଳ କହିଲା ଦୁର୍ବିଳ ସତ୍ତ୍ଵରେ ବସି
ପାଇଁ ଜାଗା ପାଇଁ ବିଶ୍ଵାସ ଥାଏ । ସେଠା ଲକ୍ଷ୍ମୀ
ନିଜରେପାଇଯାଇଛି ଯାଏ ହାଥୀକ ଅଧିକ ଅଧିକାର କମାନ୍ତର
ଦେବାଲେଖି

ଅନ୍ତର୍ବାଦିକେ ଜଣେ ଯେବେ ଏହାକି ମିଥିଲାରେ
ଅଗ୍ରିଧାରୀ ସଂକଳିତ ଦୋଷ ସାହରସ ଦେଇ ଠାରିପୁରକା
ଅପରିଧିତ ମାତ୍ର ଏ ଶ୍ରଦ୍ଧକରୀ ପରିହରାଇ ବୁଝାଇ
ଦେଇଛା।

ବୁଦ୍ଧିକାରୀଙ୍କର ମନ୍ଦିରମାତ୍ର କଥା ହେଉ ପାଇଁ ଶାର୍ପ୍ ପ୍ରଦେଶ ବିଭିନ୍ନ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ମହାରାଜ ମେହିକ ପ୍ରେସରିକାନ୍ତ ଖେଳ କଲେ ମାତ୍ର ଖେଳାକେ ଠାକୁ, ୧ ମାତ୍ର ନାରୀଙ୍କଟି ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରମାତ୍ର ପାଇଁ ଠାକୁଗାରିକ ଉପରେ ଚେଷ୍ଟା କରିବାକୁ ଅପଦିତ ବିଳା । ସେହିକି ଫୌଜିତବା କାଳରେ ମାତ୍ର କରିବାକୁ ଅପଦିତ ମା, ୨ ଲୋକ ସିଦ୍ଧାନ୍ତରେ ହୋଇଥାଏ ।

ପ୍ରେସ୍ ଟ୍ରେଜରୀ

ପଦ୍ଧତିରେ କହାମନି ନମନ୍ତେ ଆମେ-
ମାନେ ଦୟା କୋଣ୍ଠୁ ।

ମାନନ୍ୟ ଶ୍ରୀପତି ଉତ୍ତଳପାତେକା ସମ୍ମାନ
ମଦାଶ୍ରୀ ସମୀକ୍ଷା

କେଳିଶିବ ସୁଧମୃଦତି ବୋଧ ତ୍ରୈ ଅପାଣିକ
ଉଛଲିପୁ ମୂରଳମାନ ଗ୍ରାହକରୁନ୍ଦର ଦର୍ଶିକୁତ୍ତର-
ରେ ପ୍ରବେଶ କର ଗାହିଁ । ଅରଏବ ଅନ୍ତରୁଦ୍ଧ-
ବର ଭାବୀ ଆପିକାରେ ପ୍ରତାପିତ ଭରବ
ହେବେ ।

ସତ ପାଟ୍ଟି ଥାଇବୁ ଏକଣ୍ଠିବ ମନ୍ଦିରରେ
ଲଖିବନ୍ତବସରେ ‘ଅଶ୍ଵମବ ଦଶମି’ କାହାରେ

ଶାରେ ଛଇ ।
ମସଜିବ ସେ ଦେବଳ କିନ୍ତୁ
ନପାଇଁ ହେବ ଜାତା ନୁହେ, ଶିଳ୍ପ
ଏଥିବ ଦେବ ସେ ଶ୍ରୀଷ୍ଟୁମାତର ତୃତୀ
ସ୍ଥଳେ ଉଦ୍‌ଧରଣ ଧରିବ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଜାତ ବିବ-
ନବ । ମସକଦର ବହୁଦୀର୍ଘ ଉପରିଗରେ
ଆରାଗ୍ରହାରେ “ପରମେଶ୍ଵର ଏତ ଓ ଅତ୍ୱି-
ଶ୍ରୀ ଏକ ମହାତ୍ମା କିମ୍ବା ପ୍ରେରତ ତୃତୀ
ଜ୍ଞାନବ ହେବ ।

ତୁମ୍ଭ ସୋଧାଇଟିର ସେବନେଟେ କବନ୍ତି
 “ଏଠାରେ ଆରଦ, ପାରଷ, ଏବଂ ମୈଶର
 ପ୍ରଦିଦ୍ଧି ଅଳେହ ମୁଖ୍ୟମାନ ଗମନାଯାମି
 କବନ୍ତି । ଲଙ୍ଘନ୍ତି ଅଳେହ ଲୋହ ମସଲମାନ
 ଧର୍ମରେ ପାଞ୍ଚିକ ଦେଲାର ଦ୍ଵେ ଅଣା ଅଛି ।
 ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଏହି ପଦିତ ମନ୍ଦିରର ନିର୍ମାଣର ଜୀବେଶ୍ୱର
 ଅଳପାଂ ସାର୍ଥକ ହେବ” (From The
 Mahajjab, Gujariwalla)

ବାଧାରଙ୍କୁ ଏହି ଜଳା ଅଛି ସେ ଯଥିରୁଚି
ଲିପର ପୂର୍ବରେ ମଧ୍ୟ ଥିଲେବେ ପୁଷ୍ଟିଲମାନ
ଦେବାଦିଶ୍ଵରୀ । ଅତିଥି ଉପରେ କେତନ
ଦେଖାଇପରେ ତୃତୀୟମାନ ଦେବାର ଶୁଣ
ଅମେରାବେ ଅପାର ଥିଲାଗ ଦୋଷରୁ
ଏହି ଏହାର ବିଷ୍ଣୁ ପାଇଁ ‘ଅଶ୍ଵିତାନ୍ତ’ବଠାରେ
ଶାର୍ଥକ କରୁଥିବା ।

ପରିଚୟ । { ବନ୍ଦମୁଦ୍ରା
ମନ୍ତ୍ରକ ଲଙ୍ଘା । ମହାଶ୍ଵରପୁଣ୍ୟ-
କେନ୍ଦ୍ର ।

ପ୍ରକାଶକାଳୀ

କେବିଏସ୍ ବର୍ତ୍ତମାନ ପାଠ୍ୟ

ବାଗଦ୍ଧିକୁ ବନ୍ଦି

ବାବୁ	କାହିଁମହାପାତ୍ର ନହାନ୍ତି ସାହିତ୍ୟର ବିଭାଗ	୩
,,	ନିବାସମେହିନ ପାତାପୁଷ୍ପ ଜାଳାଳ	୩
,,	ଦିନମାରମ୍ଭାନିନ ପାତାପୁଷ୍ପ ପାତାମୁଖ କମ୍ପୁଲ	୩
୩, ୩,	ପମତତ, ପାତ ଉଦ୍‌ଧରଣ	୩
ବାବୁ	ଏକମାନଙ୍କ ପାତ ବିଭାଗଟାଟୀ ବିଭାଗ	୩
,,	ବହୁମାନ ଜଳ ପିଣ୍ଡର ମାନମାଳ	୩
,,	ମନସ୍ତବ୍ଧ ଶୈୟ-ଚଢ଼ା ପା ଆନନ୍ଦରେତ୍ୱର	୩
ମନ୍ଦିର	ପୃଷ୍ଠା ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ ପରି ବାହୀପା	୩
ବାବୁ	ଶରୀରପଦ୍ମ ମିଶ୍ର ବାହନମୋହନାକାଟ	୩
କୋଣେ	ପୋପଦକ ପାତ ବନବୁଦ୍ଧମୁଖ	୩
କୋଣେ	ବିଶବ୍ରାତ ପାତାପୁଷ୍ପରେ	୩
ବାବୁ	କମଳମରି ପାତାପୁଷ୍ପ ପାତାମୁଖ	୩
ବାବୁ	କାହିଁ ପାତାପୁଷ୍ପ ପାତାମୁଖ	୩



ଏହା ସକ୍ଷପ୍ତବାର ଶାକୁମେଗର ଅବ୍ୟଥ୍ର
ମଦୌଷିଷ୍ଠ । ଛାଳା ସହିତା କାହିଁ ସବୁ
ଲୋକ ଅବସାନ ଲାଭ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିଲୁଛନ୍ତି ।
ମୁଣ୍ଡ ଏକଜିବା ଟ ୦.୧୫ ଡଳାଜିବା ଟ ୫୫
ଛାଳା ଟ ୧୨ ବାଜାରିବା ଟ ୩୯

କୁଳ, ଶ୍ରୀଅଧିକାର ପର୍ମିରେଇବ
ଜୀବ । କୌଣସିପ୍ରକାର ମନ୍ଦିର ହୁଏ କାହିଁ
ଲିଖାଇବାର ବ୍ୟକ୍ତିର ଉପାୟ ବ୍ୟକ୍ତିଗୁଣରେ
ବିଶ୍ଵିତ ହୋଇଥାଏ । ଉପରେକୁ ବେଳମୁକ୍ତରେ
ଏ ଜୀବ ଲଗାଇଲେ ତୁଳବିଳ ମଧ୍ୟରେ ମନ୍ଦିର
ଶକ୍ତି ପାଇଁ ଗେବ ଦରଶାଏ ।

ମୂଲ୍ୟ ଏକତରିବା ଟ ୦୨ ଛନ୍ଦତରିବା ଟ ୧୫
ରତିବା ଟ ୨୫ ବାରତିବା ଟ ୪୫
ସମସ୍ତେ ଗାଁ, ଗାଁ, ଜାତିର, ଜଳ
ହେଉଁ ଭାଷା କେବେତିବା ହେବେ ରାଜ-
ଭୂଷା ପରିବେ ଯାହା ଭୁବେଶ କରି ଲେ-
ଖିବେ ।

ଶ୍ରୀମାତ ଆଲିପ୍ରାଚୀ

ଶ୍ରୀ ସମବାଲବ ଧେନ
ଦେବ ଉତ୍ତଳ ପେଣ, ବାଲେଗର

१८५०

ନେତା ପ୍ରସକ ।

ଧର୍ମପୂର୍ଣ୍ଣବାଦ ଲେଖକ ୫୯ ଟଙ୍କା,
କାନ୍ତିକୁଳଗାସା ଲେଖକ ୫୯ ଟଙ୍କା,
ଶ୍ରୀକବିଜ୍ଞାପନ ୫୦ ଟଙ୍କା ଉଚ୍ଚମାପୁରୁଷ ସ୍ଵର୍ଗବାସୀ
ବର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ରକାଶକାନ୍ତିକୁଳ ସ୍ଵପ୍ନକାରୀ
ବର୍ତ୍ତମାନ ହେଉଥିଲା ।

ଦେଖିବା

ଅର୍ଦ୍ଧମୂଳ୍ୟ ! ଅର୍ଦ୍ଧମୂଳ୍ୟ !

କୁହର ଜନିଷ ପାଇଁ ଖୁବ ବରଗାଲାଗ
ଅମେରାଦେ ଅମୁମାତର ସମୟ ଉପରୁ ହୁକୁ
ତ ରହୁଥି ଅର୍କମୁଳାଚବେ ହିକୁହ ବରହୁ
କଥ ବରବା ପୂର୍ବକୁ ଶାହବଜାହାନ ଅମୁମାନଙ୍କ

ରେଳଣ୍ଡ୍ସ୍ ରେଳ୍
ଟ୍ରାନ୍ସିଟ୍ସ୍ ।

ତଙ୍କା ଅର୍ଦ୍ଧ ମୂଳ୍ୟ ଗପିଲୁ
ଗୋବଳ ନମେତ୍ର ଅପେ ।
ତୁ ଚମାର ସମୟ ରଖେ
ମୁଦ୍ରି, କିହେଲ ଉମା ଗପିଲୁ
ଏ ଖୋଲ ବଣର କ୍ଷେତ୍ରରେ
ବହେଲେ ଏହା ପାଞ୍ଚ ଶହୀ
ରଖେ ।

ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଖ୍ୟାତ

ପ୍ରତିକୁ ଏ କା, ଅର୍କମୁଖ ଏ ଆସୁଲବେ “କରେନେଥନ” କଥା ମେଜା
ଦେଖିବା ଠାରୁ ଜୀବି ନାହିଁ । ଶକ୍ତି ଫିଲେର
ଦେଖ, ବିଦ୍ୟା ଯୋଗ୍ୟ ଚଳନ୍ତି, ଜୀବିତର
ଜୋଲି ମୁଣ୍ଡ, ମୋଟା ବନ୍ଧା ଓ ଅଛି, ବିଜ୍ଞାନ
କ୍ଷରୁଣ୍ଣ ଦୂରତି, ବିଶେଷକୁଣ୍ଡ ମହୋତ୍ସବ, ଏବଂ
ଯତାର ମୁଖ୍ୟ ଅପ୍ରେସା ୧୦ ବର୍ଷ ମୁଲ୍ୟର ଉପକ
ସହ ଦେଖାଯାଏ ୧୦ ଟଙ୍କା କରେଥିବା ।

ପ୍ରକାଶ ମୂଲ୍ୟ ୨ ୧୫୫ ଅର୍ଦ୍ଦ ମୂଲ୍ୟ ୮ ଟଙ୍କା
ମାତ୍ର । ତିଥି ଏହି ସେବେଣ୍ଟ ପ୍ରକାଶକ, ଯେ
ଗେଲ କେଷ୍ଟ, ଖୋଲ ମୁଦ୍ରା, କୁହା ମୁଦ୍ରା
କହିବୁଛି । ଏହା ମୋପଦ୍ମ ଗୋପ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ସମୟ ରଖେ । କିମ୍ବା ଏହିରେତ୍ତି ।

* କର୍ତ୍ତା ଚଳନ, ଉତ୍ତରପୂରେ ସଖାଦିଲା
“ ଲେଖନାବଳୀ ଶାଖା ରୂପାର ଗୋଟିଏ

ଶୋଇନୁହଁ, ଦୟିଂ କା ଦ୍ୟା ଦୟିଂ, ପାତ
ମୂଳ୍ୟ ଟ ୫୪, ଟ ୫୮, ଟ ୧୨ ସୁଲେ ଅର୍ଥ କର,
ଯଥା କରେ ଟ ୨, ଟ ୫, ଟ ୧୯ ମାତ୍ର ପରେ
ଦିଲିଖ୍ଷାରୁପ କଳିତୟାର ବନ୍ଦୀ ଦତ୍ତବ୍ୟ ଉପର
ବୁଝାର ଖୋଲ । ପ୍ରଥମ ତାରଗରଜ ସମେତକୁ
କାର୍ଯ୍ୟ, ଉତ୍ତରାଧିକାରୀଙ୍କ ସମ୍ମାନକ, ଦେଖିଲାଗି
ବଡ଼ ଘନର । କୁବ ଠିକ୍ ସମୟ ଜଣେ
ବନ୍ଦ ହେବ ।

“ଭୟରେ ଥିଲା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ତୋର”

ନିମେଳ ରୂପୀ ଏହି ସୁନ୍ଦର ଦେଖୁ ଯାଇଲା
ମଲ୍ଲୀଟ ଏକ, ଚାହିଁ, ତା ପରିବା, ଅର୍ଥ ମଲ୍ଲୀ
ଏ ଏକ, ଚାହିଁ, ତା ପରିବା । ଏ ସୁନ୍ଦର ଦେଖୁ
ସବର ଜୋଟ ଉପାର, ଝୋଡ଼ି କରୁ କରନ୍ତି-
ସାର ଖୋଲା । ସବେଳାଙ୍ଗ କାର୍ଯ୍ୟ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ
ଗେରେଣ୍ଟ ।

୬, ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଏହାର
୨୯, ଅଧିକାରୀଙ୍କରେତ୍ର, ସେବାକାଳୀ
କଲିପା

କବିତାପତ୍ର ।



ସକ୍ଷ୍ୟାଶୀ ପଦତି

କୁଟୁମ୍ବ ଓ ଧୂଳିଦଙ୍ଗ ଦସନର ମଦୋଷଖ
ଏ ସପ୍ତାହରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅବଶତ ହୋଇ ପାରି
ଚିହ୍ନିବି ୨ ଜାନ୍ତୀ ।

ଏହି ଜୀବନକାଳରେ ଅମୁଦେବ ତାଙ୍କୋଟି ସହପ୍ରକାଳ
ଜୀବନକ କଥାଟିଏ ସୁଲଭ ମୂଳରେ ହାତୁବିଷ୍ଟ । ମୌଖି-
ମନ୍ଦର ବେଶିମାତ୍ର ବୈଷର ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଅବାଳ ହେବା
କେ ଯେଉଁକେ ସୁଖାଚାରୀ ସହର ତେବେଳ ହେବା

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାବଳୀଜାରି ସ୍କ୍ରିପ୍ଟିଲ

ମନ୍ଦିର

ଦ୍ୱା ସର ପ୍ରେସାରିବ ଓ ଡିକର୍ଟିଙ୍ଗ୍‌ର ତାତ୍ପର୍ୟର
ପରିମାଣ ବନ୍ଦେଶରେ ପ୍ରେସାର ହେଲେ ଏହାହାର ଅଳ୍ପରୁ
ଅତିରିକ୍ତ, ବୁନ୍ଦେଶ, ସିଂଗୋଡ଼, ବୋର୍ଡ ଅର୍ଟ ବାବୁ
ପରି ହାର, ବୁଲ୍, କୁମି, ପାତ୍ର ଏବଂ ବୁକାଫାର ଡାର୍
ପରି ପୋଡ଼ା, ଉଛକ କାଥ ଅର୍ଟ ଓ ହାମାକରର ପ୍ରୁଷର
ଚାରରେ ବୈଜ୍ଞାନିକ, ଅଳ୍ପ କଇଲ ବୈଜ୍ଞାନିକ ବୁନ୍ଦେଶ
ଏବଂ ନନ୍ଦାହାର ଚାର । ଅପରି ଅଧିକ ବୈଜ୍ଞାନିକ
ଚାରରେ ଆବଶ୍ୟକ ଦା ମାଟ୍ଟିକିର ପରିପରମରଣ ଶାଖାଗୋଟିଏ
ନାହା, ଯେବେଳେ ଶୁଭକରାତା, ସୁରକ୍ଷାପଦର ଅଳ୍ପରୁ
କୋଣାହାରୁ ଲିଖିବା ପ୍ରତିକ ଏବଂ ଶୈସାନିକର ହବା
କାର ପରିଶରେ ଅବ୍ୟାଧିମହୋପଥ । ମାତ୍ର ମାତ୍ରାର ନିଲା
କାରେ । କ ୧ ପ ୧୦

ଶକ୍ତିବର୍କ ବଟିକା

ଏହି ଜୀବନ ପାର୍ଶ୍ଵଶାଖରେ ଏହିମାତ୍ର ମହୋନ୍ଧି,
କେହିଁ ମାନବଙ୍କ ଦୟାବଳୀ କରିବା ପାଇଁ ହେତୁ
ତାହା ଯେବେଳେ ଏହି ଜୀବନ କାହାର କଲେ ଅଛି ସାମାଜି
କାନ୍ତର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପଢ଼ିବି କରିଥାଇବେ ଏହି ଧୂଗୋ-
କାଳୀ କୃଷ୍ଣମ ହେବ । କୁହା ସମ୍ବନ୍ଧରେ କାହାର ଅଭ୍ୟନ୍ତର
କୁ ଦୟାଜାଇ । ଥରେ ମାତ୍ର ସେବକଙ୍କରେ ଏମସି ଅବସର
ପାଇବାପାଇଁ ।

১৯৮৩ সালের জুন মাহে

ପ୍ରକାଶକ ମେଟ୍ରୋ

(ମୋର ପାଦପା)

ଅନ୍ତରେ ଶୁଣେଣ (କାମିକା) ଏହି, ଗାନ୍ଧିଆଜାହାନ
ଦେଇ ବନ୍ଦରେ ଛାନ୍ତି ଓ ବାହୀ ବାହି ପୋକେବୁଲୁ
ହାତ ଉପରି ନିଷେ ଆପେକ୍ଷା ହୁଏ । ଅବହୁ ବହୁ
ଦେଇ ପଥିଷୁଳ ହାତ ବସନ୍ତ ମୁଣ୍ଡ ମାଝ କରି ଏହି
କାମ କରିବାର କାହାକାର ହୁଏ ।

ଏକ ଦେଇଲି କଲା ଟ ଥେ ମାତ୍ର

ଏହିଟି ବନ୍ଦିଶିଳୀଙ୍କେ ଓ ଏକା ଗର୍ଭର

ଗୌଧୂର ବନାର } ଏ ପ୍ରତିକିଳ ବର ବହିରହୁ
ଦୃଷ୍ଟି } ଅନ୍ଧରୀ।
ଅପୁର୍ବେଦ୍ୟ ଜୀବଧାଳ ଦ

୧୯୭ ଅପରେଶ୍ୟାମ ଦ

DR MAJOR'S

Victor Sarsaparilla

ଭାକୁର ମେଳର ସାହେବଙ୍କ

ଅଭ୍ୟତ, କଷରଜୀବଶୈଳୀଲେଖିତ୍ରେସାଲମା । ଅଦ୍ଯ ଏ ଅବ୍ୟତ
ଅନ୍ତର୍ଗତ ପରିପାଳନା ପରିପାଳନା

ଚିତ୍ରାଳଗରରେ କନ୍ଦୁଗ ବର୍ଣ୍ଣାଇଅଛି । ଏହା ରଜ୍ଯପୁଷ୍ଟି, ମୁକ୍ତାଶ, ପାପଦୋଷ ମଧ୍ୟ
ଦୂରବାଲୁ ଥିଲୋବୁ, ବାଚପୁଷ୍ଟୁ ବସିର ଦରସା, ଧାର୍ମକୋବଳ୍ୟ ଓ ପ୍ରମେତ ପାତାରେ ଅନୁଗ୍ରହ
ଓ ଅକ୍ଷୟର୍ଥ ।

ଅନ୍ତର୍ଗତ ଥୀପାଇବ ସୁଖପାଇପଦ ଅବ୍ୟର୍ଥତା, ଅଲୋକବନା ଅବୁଧିମତାର ଜଳନ୍ତ ପ୍ରମାଣ,
ଜଳନ୍ତ ସାଥୀ ଦେଇଥିଲା ।

କିଂବଦେହଗୁପେ କହୁଥିଲେ “ନଳେହତ୍ରେ ସାଜିଷା” ଦୁଇବଜ୍ଞ ପରିଷାର କରିବା ଓ ରକ୍ତ ଦୁଖ ଦେବ ବିଧ ମେଳ ଅଗେଗା କରିବା ପରିବେ ସମୋକ୍ତଙ୍କୁ” ।

୨୩ ମହାମାଳିମଗାରଜା-ଶରୀରଚନ୍ଦ୍ରହେତେ ରେତାଜ୍ଞୋନରୁ ଦେଖିଥିଲୁ—“***
ଧର୍ମପକର ‘ମୋହରେ’ ପଢ଼ *** . ତାପ୍ତ ମଗାରଜ, ଉପକାରହେବା ଦୂରେ ଆର ଥକ
ପହାର ଦେଲା ଯେଥିରେ ପାଇ ଥିଲୁ ବୋଲି ନଣାପଡ଼ିଲା । କିନ୍ତୁ ଅପରମାକର୍ମର ଉକେହିଁ
ଆଜିଶାର ଗଣ ଧାରିବି କାହିଁ । ମୋତେ ଥୁରୁ କାହିଁ ପଠାପରେବେ” ।

୨ । ମହାମାଳି-ମହାରାଜା-ଦରକାର ମର୍ଦ୍ଦଗଳୁ ଦେଖି ଅଲିହୋତରୁ ଲେଖିଥିଲୁ—“ରାଜ୍ୟ ପାଇଁ କର ଦିଲ ହର୍ଷ ଛାଇ ଦିଲିବାକୁ ପରେଇବାଟେ ସାଲିବାର ଶମତା ଆସିମ ଥିଲେ” । ମୂଳ୍ୟ ପ୍ରତି ଟଙ୍କା ୩ ୨ ୯ ଟଙ୍କା ୧୨ ଟଙ୍କାକୁ ବଧାଇଲେ ଏବଂ ଏକ ଟଙ୍କା ୫୦ ଟଙ୍କା ୧ ଟଙ୍କାକୁ ପ୍ରତି ।

ad-hoc-srujanika@gmail.com

ଇବୁନ୍ଦୀପିକା ।

ଗର୍ବସ୍ପାଦରେ ପେଲେନ ମୃତ୍ୟୁ ୧୦୩୯
ଶ୍ଵରକ ଲେଖିଥିଲୁଣ୍ଠିବାର ପରସ୍ପାଦର
ମାତ୍ର ୧୯୭୦ ଦେଖି କହିଅବନନ୍ତ ହେଲୁ ।
ଗହିମାଧରେ ପଞ୍ଚାକ ପ୍ରଦେଶର ମୃତ୍ୟୁ ୧୯୭୫
ଜାରି ।

— 1 —

ମାନ୍ୟବର ବକ୍ଷେତ୍ରର ଅଗାମୀ ୩ ୧୯ ମାସ
ମଙ୍ଗଳବାର ଦାରଜିଲିଂକୁ ମସ୍ତରେ ବିଶଳମାତ୍ର
ମୋର ରଙ୍ଗପୁର ଓ କଳପାରମ୍ପରା ପରିଦର୍ଶନ
କରୁ ତା ୨୫ହାତ୍ରେ ଦାରଜିଲିଂକୁ ପ୍ରତ୍ୟାଗମନ
କରିବେ । ଏ ଗ୍ରୂ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଚେଲରେ ଦେବ

— 8 —

ଗତ ବା ୯ ରଖିରେ ଶେଷ ଦେବା ସାମ୍ନା-
କୁହ ରିପୋର୍ଟରୁ ଅବଶକ ହେଲୁ ସେ କେ-
ବଳ ଉଚ୍ଚ ଭାବର ଏହି ଭାବର ବିମେର କଳ,
ଜୀବଜୀବ ସମୟକ ପୂଣ୍ଡି ହୋଇଥିଲା
ଏବଂ ପ୍ରଦେଶରେ ଅଧିକ ପୂଣ୍ଡି ହୋଇ-
ଦୁଇ କୁଣ୍ଡର ଅବସ୍ଥା ସମ୍ପଦ ଆଶାପୁଦ !

www.orientmoon.com

ଏ କିମ୍ବା ସାଜିଷୁର ସବୁତୁରଙ୍କ ଅନୁରଗ
ଦୂଷେଣ କେନାଳ ଚର୍ବିଭାଗ ନିମନ୍ତେ
ପ୍ରୟୁଷ ପରିଗଠାର ମହେସର ମୌଳିକାତ୍ମା
ବିଷୟ ମୌଳି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୨୨ ମାର୍ଗ କୁଡ଼ା
ଓ ଘୋଲ ନମେ ସରବାର ବରଦ ବରବାର
କୁଳପତି କଲିବାର ଗଲେଟେରେ ସ୍ଥାପିତ
ହୋଇଥିଲା । ସାବାର ରହା ସେ ଏ କରିର
ନିଷ୍ଠା ପଢ଼ିବିଲ ଲେଖୁଏବୁନିଷ୍ଠାମ୍ଭୁମି-
ତେ ଦେଖିପାରିବେ ।

www.ijerph.org

ଗୁଡ଼ିଙ୍ଗାରିବାସିନୀରୁ ଅବଶିଷ୍ଟ ହେଲୁ ଯେ
କୋଳଭେଦର କିମ୍ବା ରଣ୍ଜା କିବାହତା କିମ୍ବା କୁ
କିମ୍ବା ପ୍ରାପ୍ତ ଦେଲୁ ଉତ୍ତରରୁ " ବର୍ଷ ବାଳ ଶୁଭର
ଦରକୁ ପଠାଇବାର ସହ କର କି ଥିଲା । ଏଥି-
ନାହରେ କିମ୍ବାର ପାପର୍ଦ୍ଦ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ
କୋଶକ ଘୋଷାକ ଦାଖିରେ ଅହାଲକରେ
ଖୋଜିବା କଲାଥିଲା । ମୋହକମାର ବିଷ୍ଵର-
ତେ ବିଷ୍ଵାସ୍ତ୍ର କିମ୍ବାକୁ ଯଥାବତ୍ମୟରେ ଶୁଭର-
କର୍ମକୁ କି ପଠାଇବାର କରଣ ପ୍ରକାଶପାଇବକ ଏବଂ
ତିବେ ତାହା ସାମାଜିକ କୁଷ୍ଟହାର କା କ୍ୟାମ୍ପ
ହେଲୁ ଶିଥାଏ ତେବେ ଅମେରାଟର ଥାଣୀ
ରୁ ତ ଗମା ଏବଂ ତୟା ସେହି କୁଷ୍ଟହାର
କୋଳକରୁ , କୁରବେ ।

କ୍ଷୁଦ୍ର ସାହେବ
ଜୀବନମାତ୍ର ସମ୍ପଦ

ପଦବୀ କର ଗଲ ଓ ଉପଗଳ ଦୂର ସାଇନ୍‌ସିଲ
ବଦାରଙ୍ଗ କର ମୁଦେଇ ମୁହାଲ ଓ ସାହିତ୍ୟକାଳୀ
ଠାରୁ ପ୍ରକାଶ କର ଦୂର ସାମ ଧ୍ୟ ମୋକଦମା
ମୁଦେଇ ମୁହାଲର ସଙ୍ଗକ ଅନେକାରେ ସେହି
ଠାରେ ଜିଲ୍ଲାର କର “ଦେଉଥାବୁ ପଞ୍ଚମାକଳୀ
ଅଯଥା ଅର୍ଥବ୍ୟ ଓ ପରିଶ୍ରମରୁ ରଖା କର ବି
ଶେଷ ଉପଦାର କରୁଥିଲୁ ଏବ ସାହେବ
ମହେତ୍ୟକ ବିଷ୍ଵର ଦେଖି ସମସ୍ତେ ସକୃତି
ହେଉଥିଲୁ । ପୂର୍ବଭାଲରେ ହାତିମନାକେ
ଏହପର କାର୍ଯ୍ୟ କର ଅଳେବ ହିତ ସାଧକ
କରୁଥିଲେ ଏବ ଗହିପାଇଁ ଲେବସନ, ସୋର
ପରିତ ସାହେବମାକଳର କାମ ଚିରମୁଖଶାସ୍ତ୍ର
ହୋଇଥିଲା ।

ଗଚମ୍ପା ଗା ୨୦ ରଖ ସୋମକାର ରଖ
୧୦ ଶାବଦେଳେ ହଙ୍କତ ସାଇତାତୀରୁଣାଳକ
ମନ୍ଦିର ସନ୍ଦର୍ଭ ବଜାରରେ ନିଯଂ ଲଗି ପ୍ରଥ୍ୟେ
ଦେବିଶ ହୋତାନର ପୋଡ଼ ସାଇଅଛୁ ।
ଅଗ୍ନିର ହୋପ ବଜା ବସୁର ହୋତଥିଲୁଷୁ
ହୋତାନରେ ଥିବା କେବେହିତରେଇ, ଏଇ,
ବୁଜ ନିର୍ବାଦ ଯୋଗି ଯିବାରୁ ଅନେକ ଭିତର
ଯିବା ଉଠିଥିଲ । କେବଳ ପରଳ ଈତିହାସିକ
ଥିଲାଏ ଅନେକ ଲୋକ ପଢ଼ି ସାଧମରେ ପରିପ୍ରକାଶ
କରିବାରୁ ଅତ୍ୟ ଅଧିକର ଅଗ୍ର ଦ୍ୱାରା
ହୋଇ ପାଇ ତ ଥିଲ । ବାରାନ ଅଧିକାଂଶ
ବଜାର ଯୋଗିଯାଇଅଛୁ ଏବ ପାଇଁ ୨୦ । ୨୫
ବଜାର ଟଙ୍କାର ପଣ୍ଡବୁଦ୍ଧି କର ହୋଇଥିଲୁ ।
ଯଶା ସନ୍ଦାରୁତୀରୁ କର ସନ୍ଦାରୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପେ-
ତାରେ ଯାହା ହୁଅର ଏବ ସେହି ଉପଲବ୍ଧରେ
ଅନେକ ପ୍ରବ୍ୟ ବିନା କଣା ହୁଅର । ଗର
ବ ୨୦ ର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ କଥର ଏପରି ଲଭପୋତି
ଦେବାର ବଥିବ ହୁଅର । ଅଗ୍ନି ବହର ଉଦୟ
ଦେଲ ଜଣା ପତି ଲାହିଁ ।

ଜଣେ ପଥପ୍ରେରନ ଲେଖିଥାଏନ୍ତି କି ତେଣା
ଗତନାଟ ସମ୍ଭବ ସକାଶେ ଜଣେ ହୀନ ତେବେ
ନକରେଦର ଏବ ଦୂରଳଙ୍ଘ ସବ୍ଦନାଶର
ନିୟମ ଦେବାର ଗନ୍ଧିମେଷ ମଞ୍ଚର କର-
ଅଛନ୍ତି । ସବୁଦରେଣ୍ଟରେମାନଙ୍କର ନିଯୋଗ
ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏହ ନିୟମ ହୋଇଅଛି କି ଦୂରଳଙ୍ଘ
ଦ୍ୱାରାଦ୍ୱାରାଲୟର ଉପାଧ୍ୟାସ୍ୱ ତେଣ୍ୟା ନିୟମ
ହେବେ । ମାତ୍ର ତେଣୁଠାରିରେକରଙ୍କ ସମ-
ବରେ ବେହର ଦିଲ୍ଲି ବିଧାନ ହୋଇ ଦାର୍ଢା
ଏଥୁପାର୍ଟ ପଥପ୍ରେରକ ଗତନାଟ ମାହାର ସମ୍ବୁ-
ଦବ ସ୍ଵପ୍ନାଶ ସାକେବଳ୍ଲ ଯକ୍ତିଭ୍ରମ ଉତ୍ତମ
ବାରଣ ଲେଖିଅଛୁଟ୍ ଯେ ସାକେବ ମହାବ୍ୟ
ଏମନ୍ତ ଜଣେ କାହାରେମ ଓ ଦମ୍ଭଦଶୀ ବ୍ୟାକ

ନିମ୍ନକୁ ବରବେ ସେ ତ ଉତ୍ତରାର ଦିଶେ ପରିହାତ
ଗତଜାଗର ଶତ ମାତ୍ର ଓ ସାଧା ଉତ୍ତମକୁଣ୍ଡେ
ଜାର୍ଯ୍ୟବେ ଓ ସାହାକୁଠାରେ ଗତଜାଗରକୁ
ମାକବୁଚ ଦିଶୀ ପାଇବା ହେବ । କଲା-
ମାଳେ ସଦେଶୀୟ ସ୍ଵଧର୍ମବିଲମ୍ବୀ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ
ଅସୁଖ ହୁଏ ପାଇବେ ଓ ଲାଦାକ କାର୍ଯ୍ୟରେ
ଯୋଗଦାନ ଓ ସହାୟତା ଦରବେ । ଅମେ-
ମାଳେ ବିରାଷ ଦର୍ଶନ କି ଗତଜାଗ ସପ୍ତଶୂନ୍ୟ
ମହେତ୍ୟ ସକଳଦିଗକୁ ଦୃଷ୍ଟି କର ଗୋଟିଥ
ବ୍ୟକ୍ତି ପରି ଏହି ଶବ୍ଦବ୍ୟାକ ଅର୍ପଣ କରବେ ।

ମେଉନିସିଧ୍ୟ କର ଧୀର୍ଯ୍ୟ ଜମନ୍ତ୍ରୋଦାହ ଦତ୍ତା
ବା ଶୌଦିଦମ୍ପଥରେ ଥିବା ଅଳେକ ଘରରୁ
କିମ୍ବା କର ବିବେଚନା କରିବାସମ୍ଭବରେ
ବଜ୍ଞାପ୍ତ ପକ୍ଷମେଣେ ଲିଗେଲ ରମେଶ୍ବରାଙ୍କୁ
କର ମତ ଲୋଡ଼ବାବେ ଏ ଏହ ଉତ୍ତର
ଦେଇଥିବାକୁ ତ ସେବେ ଏକ ବିଭାଗମ୍ଭରେ
କିମ୍ବା ଖଣ୍ଡା ଥାଏ ଏବ ସେ ସବୁ କିମ୍ବା
ନେ-
ବିବର ବାସ ବୃଦ୍ଧମୂଳିକ ବ୍ୟକ୍ତତାର ହେଲା
ଅଭିପ୍ରାୟରେ ହୋଇଥାଏ ବା ଗନ୍ଧୁଧ ବିବାହ
ହାର ହେବାର ଯୋଗିଥାଏ ଏବ ଏବ ବୃଦ୍ଧମୂଳି
ସେ ଶରମାକଳୁ ଏପର ବିଶ୍ଵର ବରିଥାଏ ସେ
ପ୍ରତ୍ୟେକ ଘରର ଗୋଟିଏ ପୃଥିକ୍ ସୀମା
ନିରୂପଣ ହୋଇଥାଏ କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ଆରକଥନ୍ତୁମାରେ ଶେମାକଳୁ କିମ୍ବା ବାସମୁହୁ
ବୋଲିନାରେ କୌଣସି ଅର୍ଥବିବିଧ ଆପଣ୍ଠି
ଗାହିଁ । ଏଥିରୁ ରାଷ୍ଟ୍ର ହିରାଯାଇଥିଛୁ କି ମେଉନିସିଧ୍ୟ
ପଲ କମାଗନ୍ଧପକାଣେ କିମ୍ବା ବାସମୁହୁ
କିମ୍ବା ସୀମାକଳୀ ରହିବା ଅବଶ୍ୟକ ଏକ ଏହ
ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟ ମେଉନିସିଧ୍ୟଲ ଆରକରେ ଘରବାର ଓ
ଧରର ସେ ବ୍ୟାଖ୍ୟା ପ୍ରଦତ୍ତ ହୋଇଥିବୁ କହି-
ପଣେ ଓ କ୍ୟାପ୍ଟ୍ରିବର ସଙ୍ଗେ ଠିକ୍ ମେଳ
ଦେଇଥିଛୁ । ଅର୍ଥାତ୍ ଡିସ୍ଟ୍ରିବ୍ ଯେ ଏହ
ଧରର ମେଉନିସିଧ୍ୟଲ କରିବାରମାତ୍ରେ ଅତ୍ୟା-
ମୁହୂର୍ତ୍ତ କିମ୍ବା କତାମ କାହାମୁହୁର ମେଳ
ଧରିବା କିମ୍ବା ଅତ୍ୟା ସ୍ଵର୍ଗକିରଣ ସରତିଧ୍ୟ ହେବା
କାହାର ମୋଟାଏ ଘରର ଏହ କଷମରେ
କାହାର ବିକ୍ରିକ ଭିଧରେ ପୃଥିକ୍ ଟିକମ
ଧରର ହେବାର ଦେଖାଯାଇଥିଛୁ । ଅଣାକୁଠୁ
ଏହ ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟ ଧାରିବାର ସେମାତକରୁ କୁଳ
କିମ୍ବା କେବା ।

ଏବାର ଦେବକାମ ଅଧିକାରୀଙ୍କର ମାମଲାରୁ
ମାର ଓ ମାର୍କ୍ ସ୍ଥରତକର କଷ୍ଟକାର ପ୍ରାଚି ଓ
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣମାତ୍ରର ଏହାର ବର୍ଣ୍ଣରେ ବଡ଼ ନାମ
ଆହୁଧରେ । ଗଠିତମେଣ୍ଡ ମେମାନଙ୍କର ତତ୍ତ୍ଵ
କିନାରାଗରେ ଯାଏ ବର୍ଣ୍ଣ ହେଲ ମେଟିଏ ପ୍ରକାଶ

ବିଶ୍ୱାସରୁଙ୍କ ନିର୍ମଳ ଦର ଦେଇଅଛନ୍ତି । ଆହା
ଜୀବିଷାହେବକ ମିଥିଲାରୁ ଅନେକ ହାତାରେ
ଅଛି । ଏ ପର୍ଯ୍ୟାନ୍ତ ମାନକତକାର ପ୍ରଦାତା ଗ-
ହିଂରେ ସୁରେ ବସା ଭୂତା କରୁଥିଲେ । ମାତ୍ର
ଆମ୍ବାକବିର ଦର୍ତ୍ତମାଳ ଜଳ ଶ୍ରୀପୁଣ୍ଡି ଚାନ୍ଦ
ଆବେଦ ଗୋଲମ୍ବିଲ ନିବାରଣ ଥିଲାପ୍ରାୟରେ
ଦେଇ ବିଶାମ ଘରେ କାନ୍ଦାରକୁ ବସିବାକୁ ଦେଉ
ଗାହାନ୍ତି । ସତରଂ ଲେବେ ପୂଣେ ଯେ ଉପରୁ
ଦେଇ କରୁଥିଲେ କର୍ତ୍ତମାଳ ଗାହା ଦେଇ
କରୁଥିଲୁଣ୍ଠନ ଏବି ବବର୍ଣ୍ଣମେଧିକର ଦୟାତି
ବ୍ୟବହାର ବ୍ୟଥ ରହାଇଥିଲା । ଏହା ବଢ଼ି ହୃଦୟର
ବିଶ୍ୱାସ ଥିଲେ । ସହାୟକାର ରକ୍ଷା କରିବ
ସାହାରକ ବାର୍ଯ୍ୟ ସେ ଅଭିଜଣ ଭାବା ଦରଣ
କରୁଥିଲୁଣ୍ଠନ ବବର୍ଣ୍ଣମେଧି ଏ କଥା କି ବୁଝିବେ
ନାହିଁ । ବରେଣ୍ଯ ଜାଣି ଶୁଣି କଥାର ହାତ,
କଥା କି ଦେଇସ ଥିବୌ କାର୍ଯ୍ୟ ଶୁଳକ ନାହିଁ ।
ପଣ୍ଡଗୋଲ ନିବାରଣ ନିମନ୍ତେ ଶାଖାଟା ପିଅଦା
ଥାନକରିବ ପଦର ଦେଉଥିଲୁଣ୍ଠନ । ଦେଇ କିବିଦ
ନତି ପାଇଁ ଦେଇ ସାଧାନ କରି ଦେଉଥିଲୁଣ୍ଠନ ।
ଏମନ୍ତ ପ୍ରକଳ୍ପ ଦର୍ଶିବା ପ୍ରାମାଣ୍ଯ ଲୈଛନ୍ତି ଗତ
ଦେବା ବଢ଼ି ଅଛିଥାଯା । ପୂର୍ବର ନଳମାଟେ
ଦେଇ ଏକେ ଅପ୍ରମାଣର କରି କଥାରେ । କୋଷ
ଦୁଇ ସେମାନଙ୍କ ଏତଥାକରେ କଳ ବାର୍ଯ୍ୟ
କରୁଥିବାକୁ ଦାଖିର ଶବ୍ଦ ସେମାନଙ୍କର କାହାକେ
ପ୍ରବେଶ କରୁ କି ଥିଲା ।

ବାଲେରର ଗୋଟେଣ୍ଠୀମାକେ ମେଳକରିବା
ସମ୍ଭବେ ବାଲେର ସମ୍ବଦକାହିକାରେ
ଦେଖାଯାଇଛି କି ପଞ୍ଜୀମାତ୍ର ବକ୍ଷି ନ ଦେଉଥା
ଦାରିବା ପୁଣ୍ୟ ତାଙ୍କର ଦେଇଲେହେତେ ଗୋଟେଣ୍ଠୀ-
ମାକେ କହିବୁ ଶାର ନ ଦେବାକୁ ପୋଠାର
ଦେଇବୁ (ମାତ୍ରଶ୍ଵେତ ଦେଇବ ପର) ଏହି
କିମ୍ବକୁ ଏହିପ୍ରାତି ବ୍ୟବଦ ଦେବା ଦିଲେଲାର
ଚନ୍ଦମାର ଧେଯାକର କିମନେ, ମୋହବମା ନ
ଦେଇବାକୁ ସେମାକେ ସେପରି କରିଥିଲୁଣ୍ଡି ।
ଏହିଯୋଗି ମଧ୍ୟ ମୋହବମାର ଦସ୍ତାନ୍ତ ସମ୍ଭାବ
ଦେଇଲାମାନ୍ତରେ ଆହୁତି ଦେଇବାକୁ କଣାଯାଏ ଯେ
ଜୀବନ ଲକ୍ଷରଣକ ସାହେବ ନେଇବେଷପାଇଲେ
ଦେଇବାମା କରିବୁ ଗୋଟେଣ୍ଠୀମାକୁ ଅନ୍ତରେ
କ ଦସ୍ତାନ୍ତ ମାତ୍ରଶ୍ଵେତ୍ୟରେ ବ୍ୟବଦ ଦେଇ
ଅଛି । କିମାଳା ଓ ବିବତ୍ତନାଥରେ ଦେଇବ
ଅନ୍ତର ଦାବା ମେ ପୁଣ୍ୟକାନ୍ତ କର ନ ପାଇଲା
କାହିଁ ଗୋଟେଣ୍ଠୀମାକୁ ରଖି ଓ ଦୂରର ଦେଇ
ଏହି ଏହି ଦେଇବେ ଲମ୍ବାଇବା ଥାହାରେ
ଯଥ କ ପାଇବା ଦେଇ ତାଙ୍କ ବପକା
ଆଗର୍ଣ୍ଣରେ ନୁହେ । ପଇବା ଗରିବ ଗୋଟେଣ୍ଠୀମାକୁ
ସହାରି କି ଅହାବିଲ ଅପଶାନ ବିଭାଗ

ଶକ୍ତିରାଧିକ ମନେହର ମେଳିଦ୍ଵାରା ଦୁଃଖପ୍ରକାଶ
ଦୟାଦ୍ୱାରା ସେମାନଙ୍କର ଗୁଣାତ୍ମକ ଶୁଣି
ତହଁର ପ୍ରତିଧାନ କରିବା ସ୍ଥାନୀୟ ଭାଷମଙ୍କର
ବର୍ତ୍ତମାନ ଦେଉଥିଲା ଏବଂ ଏବା ଗୋଟିଏ
ସାଧାରଣ ଗୁଣାତ୍ମକ ହୋଇଥିବାପୁଲେ ସ୍ଥାନୀୟ
ସମାଜପରମାନଙ୍କରେ ବିଦ୍ୟାରତ ହିବରଙ୍ଗ ପ୍ରକାଶ
କରିବା ଏବଂ ଅତ୍ୟୟ ମେଳ ହୋଇଥିଲେ
ଦେଶାଭେଦବା ଉଚିତ ଅଗେ । ଗାହା କ
ହେଲେ ଲୋକଙ୍କ ମନ୍ତ୍ର ଅଣାନ୍ତି ଦୂର ଦେବ
ନାହିଁ ଏବଂ ଅଣାନ୍ତି ସ୍ଥାନାବଜର ପ୍ରକାଶ
କିମ୍ବେ ।

ଗଣ୍ଡର ଶୋକ ସହି ପ୍ରକାଶ କରୁଥିବୁ ତି
ଉଛଳ ଶୌଭବତକୁ ମହାମହୋପାଧ୍ୟୋମ୍ବ ଚନ୍ଦ୍ର
ଶେଖର ଦୀଂତ ସାମନ୍ତ ଗତ ଶିଳବାର ମଧ୍ୟାବ-
ବାଳରେ ଏହି ସ୍ଵରୂପୋତ୍ତମ ସେଷତରେ ଉତ୍ତପ୍ତାମ
ପରିବାର କରେ । ବିଶ୍ଵାସ କରୁ ଅତ୍ୟାର
ବେଗରେ କମେ ତାହାକର ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଲଙ୍ଘ ହୋଇ
ଅସୁଧାର । ନିଜମନ୍ଦରର ଅବଧି ଅନୁଭବବ୍ୟାପ
ଅଥବା ଜ୍ୟୋତିଷ ଶାସ୍ତ୍ରକୁମାରେ ଯତ୍ତ ମରନ୍ତି
ହାବ ମୁହଁବାଳଙ୍କ ନିବନ୍ଧ ହେବାର ଜାଣି ଦେଇ
ପ୍ରାୟ ବି ୫୯ କ ପ୍ରଦ୍ବନ୍ଧ ସ୍ଵରୂପ ଅର୍ଥ ଆଶେଷ
ବାପା ହୋଇଥିଲେ । ମାତ୍ର ମୁନ୍ଦର ପୂର୍ବଦିନ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାଞ୍ଜାର ବିଶେଷ ପରିବାପ କି ଥିଲା
ଦିତ୍ୟାତ୍ମକ ରେଣ ଦୃଢ଼ି ହୋଇ ତାହାକର ପ୍ରାୟ
ଦେବନ୍ଧିବାର ଶୁଣି ମେଲେ ଅର୍ପଣ ହୋଇ
ଥିଲେ । ସେ ପେଷବାର ଧର୍ଯ୍ୟକୁ ସରେଇ
ଥିଲେ । ତାହାକର ବିଷ୍ଟ ବି ୨୮ । ୨୫
ହୋଇଥିଲୁ ଓ ତାହାକର ମଧ୍ୟମ ସୁଦି ସଙ୍ଗରେ
ଥିଲେ । ଧାମନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ଦୀଂତକର ପରି
ଦୟ ଦେବା ବାହୁଲୀ । ସେ ଶ୍ରୀପାତା ଗନ୍ଧବିଦ୍ୟରେ
ରେ ଜନ୍ମପତନ ଓ ମେହି ଅରଣ୍ୟମୟ ଗନ୍ଧବିଦ୍ୟରେ
ଶୈଶବାଳର କର ସ୍ଵାଧୀ ଧରାକାରଣ ଦୃଢ଼ି ହେଲୁ
ଓ ଅଧିକାୟ କଲରେ ଲାଟିଲ ଜ୍ୟୋତି
ବିଦ୍ୟାରେ ଯେତ୍ରହାର ଯାଇବାରୀତା ଲାଭ କରି
ଥିଲେ ତାହାକର ରତ୍ନ ସବ୍ରାନ୍ତହର୍ଷର କାହିଁର
ଶରୀରର ରହିଥିଲୁ ରହିଥିଲୁ ଏହି ସେହି କାନ୍ଦି
ପ୍ରାକକ ଓ ପ୍ରାକର ରହିଥିଲେ ଏଠା ବଲେନ୍ତି
ଅଧିକବ କରି ଯୋଗେନ୍ଦ୍ରା ରମ୍ଯ ଅନେକ ଏହି
ଓ ସାହୀଯ କରି ଓ ମନ୍ଦବିକରେ ଗୋଟିଏ
ଦ୍ୱାରାମନ୍ଦିତ ଯୋଗ ଦରିବାରୁ ରମ୍ଯ ଜ୍ୟୋତି
କାନ୍ଦିକାନ୍ଦିଶୁରୀ ତାହା ଯାଠକର ଅନ୍ତରେ
ପ୍ରମାଣ କରିଥିଲୁ । ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ବାପୁବିଦ୍ୟା
ଉଛଳର କର ଥିଲେ ଏହି କିଛିଶୁଣିଲେ କିନ୍ତୁ
ଅନ୍ତରେ ଦେଇଥିଲେ । ତାହାକର ପ୍ରଥାନଙ୍କ
ଦେଖ ଅରଣ୍ୟର ଦେଖ । ତେବେ ସେ ଏ
ଦୃଢ଼ିକ ତାହା କିମ୍ବ କିମ୍ବା ? କେ ଯେତେ

କହାଇ ହେମନ୍ତ ଶିଖୁରାଜ ଧାରୀଙ୍କ ସ଼ରେ ।
ଏହର ତାତାଙ୍କର ଅଛୁଟା ମଞ୍ଚକ କରନ୍ତୁ ଏହି
ତାତାଙ୍କର ଖୋଲ ସନ୍ତୁଷ୍ଟି ପରିବାରବର୍ଗର
ଶାନ୍ତିଧାର କରନ୍ତୁ ଏହାର ଆସମାନଙ୍କର
ପ୍ରାଣୀ ।

ଏଠା କହିମର୍ଯ୍ୟବନ୍ଧର ସେବାଗଣଙ୍କ ସେହି
ମୋକଦମୀର ଦିକବଳୀ ନାହିଁ ସ୍ପ୍ରାହରେ ପ୍ରବାହ
କରିଥିଲୁ ତହିଁରେ ମାନାବୀର ସେବା ଅନ୍ତରେ
ପରିମାଣ ବା ୧୫୦ ଟି ଲେଖା ଅଛି । ମାତ୍ର
କଣେ ପଞ୍ଚଶ୍ରେଷ୍ଠ ଲେଖିଥିଲୁଛନ୍ତି ବି ଉତ୍ତିଶ୍ଵାର
ଭବୁଷ କଲେକ୍ଟରୀ କରେଇରେ ଅନୁଷ୍ଠାନି
କରିବାରେ କହିମର୍ଯ୍ୟବନ୍ଧର ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ସମ୍ପଦ
ନିମ୍ନ ଲିଖିତ ପରିମାଣ ଥିବାର ଜଣା ଯାଉଅଛି
ସଥି—

କଣ୍ଠ	ବାଟି	ମାତ୍ର
ବିଚକ	୨୨୭ ୧୫	
ବାଲେସର	୪୨	
ପୁରୀ	୨୪ ୧୫	

२० अक्टूबर १९०

ଲଗଭାଇ କମ୍ରେ ବର୍ତ୍ତମାନର ଅନୁଯାୟେ ସେହି
ସମ୍ବନ୍ଧର ମୂଳ ଏ ଲିଙ୍ଗ ପଦ୍ମାଚୁ ଶରୀର ଦୂରେ
ଏବଂ ବାହିକ ଅୟ ଅନୁଗ୍ରାୟ ୨୦ ହଜାର ଟଙ୍କା
ଦେବ । ଏତେ ଗବା ନଗନ ଅୟ ହେବାର
ବୋଲିଯାଇ ନ ପାରେ । କାରଣ ଅତେହ ଜନେ
ଶକ୍ତିବଳ କରିବ ସଥା—ଆହିମ, ମାତ୍ର, ମାତ୍ରା-
ଦାତ, ସକର୍ମିକୁ ପ୍ରଭୁର ବଳେ ଖଣ୍ଡା ଦୋହା
ଅଛି । ଅନୁମାନ ଫୁଥକ ସେହି ଲାଭିଯାଇଥାକ ପରି
ଅବଶିଷ୍ଟ ଜନେର ଅୟ ଅଧିକାଂଶ ଦାସେଇବା
ଅଧିକାୟ ବା ଅୟଦ୍ୱାରା କରୁଥିବାକୁ ମୋହନ
ମାରେ ତେବେତ ଲେଖାଥିଲା । ମାତ୍ର ଯେବେ
ବେଳେ ମନେ କରିଯାଏ ଯେ ତହମର ସୁରକ୍ଷାର
ବେଢା ବିଶେଷ ଅଭ୍ୟାସ ୨୨ କର ବଳେ
ସେଇର ଶକ୍ତି ବର୍ତ୍ତମାନ ଦସ୍ତଖତ କରୁ ନାହିଁ
ତେବେବେଳେ ଏୟ କୁହା ଯାଏ ଯେ ସେବା—
ରେ ଅଭ୍ୟାସ ବିନ୍ଦୁଭଳା ଘଟିଥିବୁଁ ଏବଂ ଅଧିକାଂଶ
ଅୟ ଅଭିଭ୍ୟାସ ହେଉଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ଜିନି-
କ୍ରେ ସେଇ କରି ପଢି ବିଷୟ ହୋଇଥିଲା
ସେ କରିବି କ ୨୫ ର୍ଷକୁ ଭର୍ତ୍ତୁ ହେବ ଲେଖ
ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ଏତାର ମୁଖ୍ୟମାନ ସମ୍ମର୍ଦ୍ଦ
ଜରବ କରିଥିଲା । ଏତୁରେ ନାହିଁବାଦ ନ
ଦେବା ଆଶ୍ରମ୍ୟ ନାହିଁ । ସହପ୍ରେସର ଉଚ୍ଚି
ଯେ ଶ୍ରୀଗ୍ରା ଲସଲାମ ପ୍ରାମେଦ୍ୟତବ୍ୟର
ଅଭ୍ୟାସ ଏବେବିଲେ । ୩ ମଠର
କେବାର ସେହି ୫
ରେ ଏବଂ ଜମାରେ
ଦଳଶବ୍ଦ ଶର୍ମା

ଅଶ୍ରୁକା କରୁଥିଲୁ ଏବ ଏହଙ୍କାଳଗରୁ ସଠାଇ
ମୁସଳମାକମାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଦୂରତଳ ହୋଇଥି
ପ୍ରଭୁତରେ ଏପରି ଦୋଷାତ୍ମକ କା ଅମେମା-
ନେ କହି କ ପାରୁ । ମାତ୍ର ବିଦମରସ୍ଵରକର;
ସେବାରେ ଶାର୍ଣ୍ଣକାଳ ବିଦୃଷ୍ଣଳା ସତିଥିବା ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ
ମୁସଳମାକ ସଞ୍ଜିଦାୟ ଭବାରୀକ ରହିବାର ଦେଖି
ସେପରି ସନ୍ଦେହ ଅସଙ୍ଗତ ବୋଧ ହେଉ-
ଗାର୍ତ୍ତ ।

ଗତମାସରେ କାଳଚେରର ବଜା ପାହାନ୍ତର
ଗୋଟିଏ ପାକତ କବ୍ୟ ଓ ସାମାଜିକ ଶୋଧା-
କାଥ ଖୁଟିନବର ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଶୁଣିବାକ
ସଥା ସମାଜରେ ଦେଇଥିବାର ଗଡ଼ିଜାତ-
ଜାତିମାନ ପ୍ରକାଶ ଦର ଉର୍ଦ୍ଦ୍ଦୟଙ୍କେ ଲେଖିଥିଲୁଛି
ତ ବଜାମଦୋଦୀରୁ ସର୍ଵସ୍ଵର୍ଗ ପ୍ରାୟ ୨୭ । ୧୯୫
ଜାନ୍ମ ଏହି ଭାବରେ ଦେଇଥିଲୁଛି । ସେଇ-
ମାନେ ଦର୍ଶନା ହେଉ ବିବାହ କରିବାକୁ
ଅର୍ପନ ସେମାନଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ ଦେଇବି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
ବାଜକାମାକଙ୍କୁ ସଜକାଣୀରେ ପ୍ରତିଧାଳକ ଏବଂ
ଶ୍ରୋଦାକ ତର ସଥା ସମୟରେ ବିବାହ ଦେବା
ହେଉ ସହଯୋଗୀ ବଜା ମଦୋଦୟକର ସଜେ-
ତିର ଦୟାର ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରି ଲେଖି ଅଛି । ଏ
“ବଜାମଦୋଦୀରୁ ବିବାହ ଦେବାର ଭବେ-
ଶ୍ରୀଅର୍ଥ ଗୋଟିଏ ଏହି ଯେ ଗଡ଼ିଜାତ ଜଗାନ୍ତିଃ
ପୁରୁଷରେ ପ୍ରେସର ଥିଲେକ ସୁକରିକର୍ମାମାନଙ୍କ
ପରିବାରୀ ତୁପଟେ ଅବର କର ଲାଗୁଆର-
ଆଏ ଏକ ଅକର୍ଷଣ୍ୟ ଦେଲେ ସେମାନଙ୍କ
ମଧ୍ୟରୁ ହାହାକୁ ରିତିଗା ଶୀଘ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ଝାବର
କୁରୁମାଧ୍ୟ; ତଥାପି ତାମ ପ୍ରତାର କୁଣ୍ଡଳର
ଅଶ୍ରୁକା ଥିବାକୁ ମାତ୍ରବର ବଜା ମଦୋଦୟ
ମେ ପ୍ରଥା ରହିବ କବ ଏମନ୍ତ କିଧାନ କରିଥ-
ିଲୁ କିମ୍ବା ଦେବଲ ପୌରୀ ଧୀମାତେ ପରିକାଳୀ
ବୁଦ୍ଧରେ ଅନୁଧ୍ୱରେ ଅବରୁଦ୍ଧ ହେବେ
ପରିବାର ବାଜକାମାନେ ବୟସ୍କାପ୍ତ ହେଲୁଛୁ
ଅବରୁଦ୍ଧକରିବେ କରି ସେମାନଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ
ବିବାହ ଦେଇ ଦର୍ଶନ ସେମାନେ ବାହାରେ
ସୁମାରୀ ଦର୍ଶନରେ ରହ ଅନୁଧ୍ୱରେ ପର-
ବାର କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ, କାହାକାରଣ ସବେ ଏହି
ପ୍ରଥା ସଙ୍କୁର୍ତ୍ତିକାଳେ ତତ୍ତ୍ଵରେ ହୋଇଥିଲୁ ଏହାହାର
ପୌରୀପ୍ରକାର ମନ୍ଦଧଳର ଅଶ୍ରୁ ପାହି
ଅମ୍ବାକରର ଅୟବିବେଚକାରେ ଭାଙ୍ଗ ପ୍ରଥା
ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗଡ଼ିଜାତରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହେବ
ନାହିଁ ।”

6910

କୁଣ୍ଡଳା ସଂସା
ନେବ କାହିଁ । ମାତ୍ର
ଦେଖ ବରଗାନ
ଜଳା ସେ କ୍ଷେ

ପୁରେ ମନୋଯୋଗ ଦୋଷ ଅନ୍ତର୍ମୁକ୍ତ କରୁ ବୁଝଇ
ବିଷୟ ଅଛେ । ଆହା କିମ୍ବା ଏହା ସଂଘଳ ହେବ
ଏବଂ ଅଧ୍ୟାତ୍ମା ସଂଗ୍ରହକର ଦୃଷ୍ଟି ଅବଶ୍ୱଣ
କରିବ ।

କ୍ଷେତ୍ର ଅଧିକାର ।

କିବଜ୍ଞୟମାନେ ସହଜରେ ବାଟ ଶୁଣି ଦେ
କେ ଗାହଁ । ସେମାନେ କୃତିଷ୍ଠ ଶିବରକୁ ପୁଣ୍ୟ
ଅନ୍ତମଣ ଦର ଲାଗୁଥିଲୁ କରୁଥିଲା । ଏବଂ
ତା ରଖିର ବନ୍ଦରେ ଜ ୫୦ ର କିବଜ୍ଞୟ
ଶିବର କିନ୍ତୁ ରେ ପଣେବାର ଚେଷ୍ଟା ଦେଇଥିଲେ
ମାତ୍ର ଶିଖମାନେ କେବେଳ ବନ୍ଦୁକ ଧାରି
କରିଲେ ପକାଇଗଲେ । ସବାନେ ଦେଖାଗଲା
ଲୁହଗୋଡ଼ ଶବ୍ଦ ପଢ଼ିଥାଏ । ତା ର ରକ୍ଷାରେ
କଞ୍ଚମାଠରେ ଏବଂ ସୁକ ହୋଇଥିଲା ସେ
ତହୁଁରେ କିବଜ୍ଞୟ ଲ ୬୭୯ ଶବ୍ଦ ଦର ତୋଳ-
ଥିଲେ ଓ ଇଂରେଜଙ୍କର କେବଳ ଏବଂ ମୋରୀ
କିନ୍ତୁ ଓ ଲୁହଗର ଥିବା ହୋଇଥିଲେ ।
ତା ଏ ଯାଏ ଦୂରପ୍ରକରନ କରିରେ କିବଜ୍ଞୟମାନେ
ବନ୍ଦୁକ ଘେନ ଗୋର୍ବାଳ ଶିବର ଅନ୍ତମଣ କରି
ଥିଲେ । କହିରେ ପାହାର କିବଜ୍ଞୟ ନିଷ୍ଠ
ଦେଲେ କୃତିଷ୍ଠ ପଣେ ହୌରାପି କରି ହୋଇ
ଗାହଁ । ତା ୧୦ ମାତ୍ର ବନ୍ଦରେ ପୁଣି ଅନ୍ତମଣ
କହିଥିଲେ ମାତ୍ର ସେମାନଙ୍କ କେବଳ ଦ୍ରାଘ ହେ
ବାର ଦେଖାଗଲା । କାହିଁ ନିବର୍ତ୍ତରେ କିବଜ୍ଞୟ
ସ୍ଵମାନେ ଏବଂ ଭୁର୍ଗ ନିର୍ମିତ କରି ତୋପ ସଜାତ
ରକ୍ଷିତାକୁ । ଏହା କୃତିଷ୍ଠ ନେଇରଇ ୧୯୦୦ରଙ୍ଗ
ପର୍ବତରେ ଏବଂ ପାହାଡ଼ ଉପରେ ଅନ୍ତର୍ମୁଦ୍ର
ପାହାଡ଼ରୀ ସମବଳ ବୁଝିବାକୁ କିନ୍ତୁ ପର୍ବତ
ଭଲ । ପାହାଡ଼ ଉପରରୁ ମିନାର ବାଟ ବକା
ଜନ୍ମରବ ଭାବିତ ଯେ ମନୋକିଳୟ ଓ ସାର
ବିଜ୍ଞାପାଠାକୁ ଶିର୍ଷର ଓ ସୁଧାର ଅନେକ
ପିଲା କିବଜ୍ଞୟମାନଙ୍କ ସାହାଗାର୍ଥୀ ପଢ଼ିଥି
ଅଛନ୍ତି । ଶବ୍ଦକର କୁକୁ ଦେବାର ଦେଖି କୃତିଷ୍ଠ
ସେମା କେବଳ ହିନ୍ଦୁ ରକ୍ଷାର ଚେଷ୍ଟାମେ
ଅଛନ୍ତି । ଶବ୍ଦକର ପ୍ରେରଣ ଦୋଷ ଅଧିକ
ପିଲା ଚର୍ମଠାରେ ପଦ୍ମିନ୍ଦ୍ରାନ୍ତିରି

ବୁଦ୍ଧ ଯାତ୍ରାକ ସ୍ମରଣ

ଯାମାନିମାଟକ ଜୀବନକୁ ସେମାନଙ୍କର ସହିତ
ମଦଭୂମା କରିଥିଲୁ ଓ ନୃତ୍ୟ ସୈକାଳିକିତ୍ତିକୁ
ସେଠାରେ ଢଳ କରିଥିଲୁ । ଏହି ଶାତରୀଣ-
ରେ ଜାରସମାବ ଅର୍ଥକୁ ସେ ଯାମାନ
ପୋତାର୍ଥରକୁ ତୋପଦାର ବିଜ୍ଞପ୍ତି କରିବାର
ଅସ୍ଥାନକରେ ଅଛିଲୁ ଓ ସେଥିନିମନ୍ତ୍ରେ ସ୍ଵର୍ଗ
ଓ ଜଳ ଜୀବ୍ୟସ୍ଥି ସ୍ଵର୍ଗ ଏବଂ ସମୟରେ ତରିବେ ।
ପୋତାର୍ଥରକେ ସଥେଷ୍ଟ ମୋହନ ମାହିତୋଳି

ଶୁଣାଯାଏ ସୁତରଂ ସୁବ ଯାହାଜବୁ ସମ୍ମଦ୍ଦୁ
ଦେବାର ଉପାୟ କାହିଁ । ତା ଏ ରଙ୍ଗର ବାର
ସମାଦରୁ ଜଣାଯାଏ ସେ ପୋଟର୍ଥର୍ଥର ବନ୍ଦୁ
ଦେବାର ଜଳରବ ଭିତ୍ତିଥିଲୁ ମାତ୍ର ଏହା କିମ୍ବା
ଧୃ ଯେ ଅକବରଚ ଆତମର କୁଳିଅଛି । କିମ୍ବା
ବନ୍ଦୁଦର ସୁତ ଯାହାଜ ଯୋଗର୍ଥର୍ଥ ସାହାନ
ମହିଦରେ ଯୋଗବାକ କରିଥିଲୁ । ଯାହାକର
କୁଳଗୋଟି ଯାହାଜ ମାତ୍ରକାହାର ବନ୍ଧୁକ
କୁଥିଲ ମାତ୍ର ନିଷ୍ଠା ହୋଇ କାହିଁ । କୋରମ୍ଭୁ
ଓ ଯାପାତ ମଧ୍ୟ ସମ୍ମଦ୍ଦୁ ଗାରରେ ବ୍ୟାପାତ
ପଣ୍ଡିତମାରୁ ଅକୁମାକ କୁଥିଲ ଗୁରୁତର ବ୍ୟାପାର
କୁଳିଅଛି । ଯୋଗର୍ଥର୍ଥରୁ କେବେକ ତତକାହା
ବର୍ଷିଶାଖ ଅଳୁମତିରେ ବାହାର ଅସିଥିବାକୁ
ସେମାନେ କହିଲୁ ଯେ କୁରିଦିବସ ଦେଲ
ଯୋଗର୍ଥର୍ଥର ଦଶମାରକ ମଧ୍ୟରେ ପୁତ୍ର
ଅଛି ଉପାନନ୍ଦରୁଷେ ଲାଗିଥାଇଁ, ଯୋଗର୍ଥର୍ଥର
ମଧ୍ୟ ସମ୍ମ ସେବାଦଳ ପୁତ୍ରରେ ଯୋଗ
ଦେଇଥିବାକୁ । କେବଳ ତତମୋଟି କହ
ଯାହାତ ଏ ଦେବବକ ଗୁଡ଼ିଏ ଶେଟ ଯାହାଜ
ଯୋଗର୍ଥର୍ଥର ବନ୍ଦରରେ ଥାଇଁ ।

ବୁଦ୍ଧ ସେନାପତି କୁରୋଧାରିଙ୍କ ଶିଥୋଟି
କରିଥିଲୁଣ୍ଡି ଯେ ଏହି ବା ୨ ରିଅରେ ଜୀବାଳ
କୁରୋଧ ପଟ୍ଟିଲାଗିରେଇର କରିବାରେ ସମ୍ବନ୍ଧିତ
ଅଧିକ ଦେବୁ ବୁଦ୍ଧମାତ୍ରେ ଧୀରେ ପଞ୍ଜିକୁଳଙ୍କ
ପାଶକୁ ଫେର ଅଧିକୁଳେ ବକ୍ତ୍ର ଏବଂ ତ ବୁଦ୍ଧ
ସେନା ଦତ୍ତ ଓ ଅଧିକ ହୋଇଥିଲେ । ଜୀବାଳ
ସେନାପତି କୁରୋଧ ସମାଜ ଦେଇଥିଲୁଣ୍ଡି ଯେ
ନାହିଁ ବା ୮ ରିଅରେ ଜୀବାଳମାତ୍ରେ କୃତିବକ୍ଷମ
ଆଶାରେଇ ବେଚି ଓ ତ୍ରଥଗୋଟି କୋଠ
କରିଦେଇ ସତ୍ୱଏକ ଦଙ୍ଗର କରିଥିଲେ ।
ଲିପାଙ୍କ, ବେଦିଙ୍କ, ସେମାନ୍ଦ୍ରେ ଓ ସତ୍ୱଏକ
ଦିଗର ବସ୍ତୁାବିରେ ଜୀବାଳମାତ୍ରେ ଜଗିଥିଲୁଣ୍ଡି
ଓ ବୁଦ୍ଧମାତ୍ରେ ସେମାଜକର ମାନସାବକୁ
ତତ୍ତ୍ଵ ଦେଇଥିଲୁଣ୍ଡି । ଜୀବାଳ କୁରୋଧ ଆଜ
ବରି କୁରିଲୁଣ୍ଡି । ବୁଦ୍ଧର ସକରାତ ସମାଜକୁ
ପ୍ରକାଶ ଦେଇ ଜୀବାଳ ଉପରେ ଅଧିକ ହେଲୁ
ବୁଦ୍ଧ ସେମନ୍ଦ୍ରମତେ ପଛଦୁଃ୍ଖ ଦେଉଥିଲୁଣ୍ଡି ।
ଯୋହି ଅର୍ଥରକୁ ଭରି କରିବା ନମନେ ବଜା
କର କୁରିପାଇରେ ଏହି ଧୂଟ ମହାରର ଜୀବ
ଜୋଳା ହୋଇଥିଲୁଣ୍ଡି ଓ ତୋପରତ୍ତ ବାଜାଦୋଳ
ଥିଲୁଣ୍ଡି ଓ ନିରାଟ ନିରାଟରେ ଆମା ସବୁ ଖୋଲା
ହୋଇଥିଲୁଣ୍ଡି ।

ମାୟାକ ଜ୍ଞାନେରୁଲ କୁରୋବ ମାତୁରୂପୀ
ଦଗନ୍ତୁ ଅହବର୍ତ୍ତୀ ହେଇଥିଲୁଣ୍ଡି । ତରୁ ଜାୟାକ
କି ମହାବବରେ କେଉଁଦିନକୁ ଗମନ କରୁ

ଅଛନ୍ତି ଓ ସୁର ପଥପାଦରେ କରିବାର
ମହାକବ ବର୍ଣ୍ଣନାକୁ ବର୍ଣ୍ଣନାକ ପ୍ରକାଶ
ଦିଲୁ ଗାହାଟି ।

ଛେଷ ଲାଲବର ଚାକିମତ୍ତୁ ।

ଦେଉଥିବୁ ଏକ ଗାହା ସୁକର୍ମ ମଧ୍ୟରେ ପରିଗଣିତ
ଦେବା କ୍ଷୟାୟୁଷଜୀବ । ବିଶେଷରାତ୍ରାଥିଲି ବାଲିର
ସୋନା ଲେଖନେବେ ଦିନରେ ଜୀବର ମୁଳ
ପଥାରୁ ବାହାର ପଡ଼ିଲଣ୍ଠି, ସୁଚୂଳା କଥା ଧର
ବସିଲେ ଗଳବ ଲାହିଁ । ପରମ୍ପରାର ଏପରି
ବ୍ୟକସ୍ତା କରିବାର ଚେଷ୍ଟା କର ସହିରେ
ଧର୍ମର ଜମରେ ଛନ୍ଦିବ ବାଧା ଲ ଦାଢ଼େ ।
ପ୍ରକୃତରେ ଧର୍ମ ଛନ୍ଦିବ ବିଶେଷୀ ନାହେଁ ।
ସବୁର ପୁଣ୍ୟ ଏମନି ବ୍ୟକସ୍ତା କରିବା ଅବ-
ଶ୍ୟକ ସହିରେ ଧର୍ମ ଓ ସଂସାର ଛବିପୁ ସରହନ
ଦେବ ।

ବାନେଶ୍ୱର ଗୋଡ଼ିଆ ମାଳି

ଗୋଟିଏ ପ୍ରୟାନ୍ତାଳକଳ ଦାସ ପ୍ରଦମନ୍ତ ଜୀବି-
ଦାରଙ୍କ ପଶୁ ଶ୍ଵା ଜାହିସକ ପାହେବ ଦାର.
ଅଛି ଯତ ସୋମିରାର କଲିତଥା ଦାରରୋଟି
ମାତ୍ରଦର ପ୍ରାଚ ଓ ହାଣ୍ଡିଲି ବିଷ୍ଟପରିବକ
ସମ୍ମରେ ଦାରେଗଲର ମାନ୍ଦ୍ରେଷ୍ଟବ ତହୁ-
ବିରେ ବୁଲ ଜାପା ନିମନ୍ତେ ମୋଖି କରସ୍ବ-
ଲେ । ମୋହନମାର ବୁଲର ବହୁର ବହୁର
ଦୋଷଥିବ ବିଶ ମନମାସ ତା ୧ ରିକ୍ଷରେ
ଦରଖାସ୍ତାତ୍ମା (ତାଙ୍କ ପ୍ରଦମନ୍ତ) ଘରେ ନ
ଶ୍ଵାମାଳରେ କାହେଥେବର ମାନ୍ଦ୍ରେଷ୍ଟବ ଆସୁଳ
ରଜରମନ ପାହେବ ଜାହାର ପର ତଳିପ୍ର
ଦ୍ୱାରାମ ନାୟ କରସ୍ବଲେ । ତଥିପାରେ
ସୁଲକ୍ଷଣ ତାମାର ଘର ଓ ଜନାମାସ୍ତ ଲୋକ-
ଥିଲେ ଓ ତାମୁରଙ୍ଗରେ ପରି ତାମା ଅପରିଷ୍ଠ
କରିବାକୁ ହିତ ଥିଲେ । ସେହି ଘର ତଳମେ-
ରେ ସୁଲକ୍ଷଣ କେବେଳଣ୍ଟ ସୁରୂଳା ମରନ୍ତକୁ
କାଳର ଉଦୟର ଦାବର କରସ୍ବଲେ । ଏଥ-
ପୁଣେ ଦରଖାସ୍ତାତ୍ମା ଦଶବିଧ ଅନ୍ତରର ୧୦୪
ଧାର ବିଶ୍ୱତ ଅପରିଷ୍ଠରେ ଯନ୍ତ୍ରିତାର ବିଶୁଦ୍ଧ
ଧାରରେ ଅଛି ଦାରମୋରରେ ମୋଖି କର-
ଗଲେ ବୁଲ ମାର କୋମଥିଲ । ସେହି ମୋ-
ହଦମା କିମ୍ବା ଅଦ୍ୟାତରରେ କୁଳଥିମା କାଳରେ
ମନମାସ ତା ୨୦ ରିକ୍ଷରେ ଦରଖାସ୍ତାତ୍ମାରୁ
ହାତରର କୁରୁମ ଥିବାକୁ ତେ ତା ୨୦ ରିକ୍ଷରେ
ନାମେଁସତାଧେ ସେବନକିବାରେ ପ୍ରାର୍ଥିତ
କରିବାରେ ତାମା ମନ୍ତ୍ରର ହୋଇ ସେହି ଅ-
ଦେଶ ତା ୨୫ ରିକ୍ଷରେ ମାନ୍ଦ୍ରେଷ୍ଟବ କର-
ଗଲୁ ପଠାଳେ । ସେହିଦକ ତା ୧୦ ମାହରେ
କଲ ମାନ୍ଦ୍ରେଷ୍ଟ ଦାରିରେ କୁରୁମ କାଳରୁ
ଥାମାଲେ । ଦରଖାସ୍ତାତ୍ମା ନାମରେ କେ-
ବୁ କାହାର ଅସମା ତା ୧୫ ମେହ ବିନାମ୍ବା-
ର ଅଥ ଧରି ପାଇବ ଅପରିଷ୍ଠର ଅଭିଯୋ-

ଗରେ ପୁକହାର ଗିରପ୍ରାର ହୋଇ କିମ୍ବା ମାତ୍ର
ଶ୍ରୀଚନ୍ଦ୍ର ନିବର୍ତ୍ତୁ ଅମାର ଦେଲ ଏବଂ ଜାମ୍ବନ୍ଧୁ
ରେ ଗଲାଗ ଦେଲ । ଦରଖାସ୍ତରେ ରେଣୁ
ଅଛି ବି ସେ ଗା ୨୫ ରଖିରେ ଧର ହୋଇ
ଥିଲେହେଁ ଗା ୨୭ ରଖିରେ ମୋକବନ୍ଦୀ
ଅମୟ ହୋଇଥିବାର ଅର୍ତ୍ତର ସିରକୁ ପୁକହାର
ଏବଂ ସେଇଁ ସ୍ଵାଧୀନ ଉପେକ୍ଷା ବା ସମ୍ବନ୍ଧ ଅର୍ଥ
ପାରେ ମୋକବନ୍ଦୀ ଦାବର ହୋଇଥରୁ ରହିଲା
ସହମୋକବନ୍ଦୀ କହିଲ ସହାଯେ ଗା ୨୯ ରଖିରେ
ସେ ଦରଖାସ୍ତ କରିଥିଲା ମାତ୍ର ତାହା ନିମନ୍ତ୍ତର
ହୋଇଥିଲା । ହାଙ୍ଗବୋଟର ବିଶ୍ଵାସକଳିମାନେ
ମୋକବନ୍ଦୀର ଦେବିମାନ ଶୁଣି ଏହି ମରକେ କୁରୁ-
ଜାର ହରଥିଲା କି (୯) ଉପଦ୍ୱାର ମରପୁଣ୍ୟ-
ହାର ଏ ଜଳଲାଗ ହୋଇଲ ଥିଲା ୩ (୧) ରେ
ଅମାର ଧାୟାସାନାନାର ସେ ସମସ୍ତ କେବଳ
ପ୍ରାଚିକ କାଳର ଶୋଭାମର୍ଯ୍ୟ ଓ ଆଜନମାନ
ବିନା ସହାଯେ ଦାବକାରର ଅଯୋଗ୍ୟ ଥିଲା
ହୃଦୟରେ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଧର ସକ ୫୮୮ ସବୁ
ମାରିବ ମାତ୍ର ଗା ୩ ରଖି କି କାଳ ମର କିମ୍ବା
ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାରେ ହୃଦୟ ଥିଲା ବାଇଶରେ ଦର
ାପ୍ରତାପ ନାମରେ ଦାର ଦୋଷଥିବା ଅର୍ଥ
ଅନୁକ ପରିବ ମୋକବନ୍ଦୀ ଶୁଣି କି ପାଇବୁ
ପରିଦର୍ଶରେ ମାତ୍ରକ୍ଷେତ୍ର ସାହେବ ହେବୁ ଦେ
ଶେବବେ । ସହ୍ୟ ଧର ସାରଥିବା ନନ୍ଦବାନୀ
ସମଜରେ ଉତ୍ତର ଦିକ୍ଷାପନନ ଅଟ୍ଟିବାରମେ ଅପରାଧ
ଦରିକେ କେବେ ସେହି ଅମାରକୁ ମୋକବ
ମାରି କହୁ ସହିତ ହାତହୋଟକୁ ଧରିଯଦେ
ଏବଂ ଦାବମେଧର ଏହି କୁହ କିମ୍ବା କେବଳ
ଯଥାନ୍ତର ମୋକବନ୍ଦୀର ସୁତେ ବହିବ ।

—○×○—

ଭାବିତ ଭାବିତେରୁ ୨୭

ଏହି କୁଳ ବା ସମେତର ଭାବେରେ ଏ ପଞ୍ଜି
ଦାର ଗତଃଗ୍ରହରେ ଧାରନାରେ ଅପ୍ରକଟିତ
ଥେବା ସଙ୍ଗଶର ପ୍ରକାଶର ଦିଲ୍ଲିପକ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ
ଗତ ଥୋମବାର ସମ୍ବା ସମୟରେ ଏଠାଇ
କଲେଜ ଚାରିଟର ମେଟିଏ ସମ୍ବା ହୋଇଥିଲା
କି ଖର ଶା ହେଉଥିଲା ମହିଳା କି ଯାଏକାଏ
ଦେଶୀୟ ଉତ୍ସବରେ ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନ କଲେଜ
ଛକ୍ତ ହୁଏହିର କୁଳରେ ଏକ ଶୂନ୍ୟ ଭାବରେତେବେଳେ
ଅନୁଷ୍ଠାନ କୁଳକ ପାଦେଶ ମୋହାର ପଦରେ
ନାରୀ ହୋଇଥିଲେ । ୮ ବନ୍ଦ ଧୟ
ମୌଖିକ ଏମ, ଏ, ଏ
କରେ ନାରୀରାଜ୍ୟରେ
ଅନୁଷ୍ଠାନ । କ୍ଷେତ୍ର