



CUTTACK SATURDAY THE 29th December 1906.

ନାଟ୍ଯ ରାଜ୍

୪ ୫୦ ଟଙ୍କା

ଶତାବ୍ଦୀ

୩ ୧୫

ଗୋପି ଡାକ କଷତ ଲେଖଣ ମଳ ଏନଚାର

ବର୍ଷର ଦିନର କରସାହାର ପିଂକିବଜାର ଉନ୍ନିଟର୍ ପାତ୍ରାଳିତରେ ମୁଦ୍ରଣ କରାଯାଇଛି

ବନ୍ଦଳେଶ୍‌ବାର ବନ୍ଦଳ ହିତାନାର ଟେଲ୍
ତାରିଖରେ କୁପେ ଥାର୍ମ ହୋଇଅଛି, ସାହୀ—
ପଞ୍ଜାବ ପଞ୍ଜାବ ଆବଶ୍ୟକ ଟେଲ୍
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପଞ୍ଜାବ ମାନ୍ଦିଲେ ବନ୍ଦଳ କେବେ ଦ୍ୱାରା
ଦେବତା ଓ ଦେଵତାର ସବାରେ ହେଲେ ପ୍ରଥମ ଅରର ଦେବତା ଓ
ଦେବତାର ପରିମାଣ ହେବ । ଅଥବା ତଥା ସବାରେ ହେବ ଏବଂ
ଦେବତାର ପରିମାଣ ହେବ । ମହାକଳ ଦୂର ପରିମାଣ
ପରିମାଣ ହେବ ।

ବିଜ୍ଞାପନ

ଦେବ ପ୍ରିୟଙ୍କ କମ୍ପାନୀରେ

ନୂତନ ପଞ୍ଜିକା

ପରାମାଣ୍ଡିକ ହାତରେ ଲେଖଣ ପାଇ
ମାତ୍ରା ମାତ୍ରା ମାତ୍ରା ମାତ୍ରା ମାତ୍ରା ମାତ୍ରା
ପୁରୁଷ ପ୍ରତିକିରଣ ଦେବତା ବିହୃତ ଦେବତା
ଏହି ପଞ୍ଜିକା ଦେବତାର ପଞ୍ଜିକାମନ୍ଦିର ମଧ୍ୟରେ
ପଞ୍ଜିକାମନ୍ଦିର ପାଇଁ ଦେବତା ବିହୃତ
କରେ ମୁଦ୍ରିତ ଏବଂ ଦେବତା କରିବାପାଇଁ ଅଟେ ।
ଅମେରିକ ମୁକ୍ତିମନ୍ଦିର ପୁରୁଷ ପ୍ରତିକିରଣ
ଏହି ପଞ୍ଜିକାର ଅଧିକାର ଅଧିକାର ଏବଂ ଦେବତା
କରିବାର ଅଧିକାର କାହାର ଏବଂ ଏହା
ଏ ଜାଗାରେ ଦେବତାର ପଞ୍ଜିକା ବୋଲି କରିବା
କରିବା ସମ୍ଭବ ଅଥବା କାହାରେ
ଅଟେ ।

ବଡ଼ ପଞ୍ଜିକା ଟ ୦ ୧

ଲୋଟ ପଞ୍ଜିକା ଟ ୦ ୨୫

ପେନ୍ଡିଲାକେ ଫର୍ମ ଦରବାରୁ ଅଧିକାର
ସମ୍ମାନରେ କେବେ ବେମାତେ ପଞ୍ଜିକା କରିପାର
ପାଇବେ ।

ଶ୍ରୀ ଗୋପନୀୟ ରାଧା
ପେନ୍ଡିଲା

NOTICE.

Wanted a passed Compounder for the charitable Dispensary of this State on a salary of Rs 10 per mensem. Applications will be received by the undersigned up to 30th instant.

Manager's office } M. Yusuf
Pal Lahera } Manager
13-12-06

ADVERTISEMENT.

"Wanted a temporary Surveyor for about two months on a salary of Rs. 30 (thirty) per mensem. None need apply who is not well experienced in levelling. Applications will be received by the undersigned till the 7th January 1907."

A. Bhuyan
Assistant Engineer in-ch.,
Mourbhanj State,
Baripada B. N. R.

Wanted a Head master for the M. E. School at Bhangarpur on Rs. 21 for 5 months. There is also hope of being permanent. None need apply who has not passed the University Entrance examination. Applications with testimonials will be received up to the 7th January, 1907.

Bhangarpur } Chowdhury Bijoyrao Das
Puri Dt. } 16-12- } Secretary.

WANTED an Experienced Graduate for the post of Private Secretary to the Maharaja and Feudatory Chief of Patna Feudatory State on a salary of Rs. 100 per mensem. He should be a genuine Utkaliya.

Apply sharp to the undersigned with testimonials.

A. P. DAS,
Dewan
for Maharaja and Feudatory
Chief of Patna Feudatory
State, P. O. Balangir
via Sambalpur B. P.

Wanted Travelling Inspectors for all districts of Orissa, Bengal and Ganjam for the Sree Radha Krishna Vilas Provident Company Limited, Puri, to appoint agents in Moffasil. Salary Rs. 20 with Travelling allowance of 7-8 per month.

None need apply who cannot supply at least 80 members in every month through his agents.

Any body desirous of knowing any thing will write to the undersigned. Applications will be received up to 31st December 1906.

Puri } B. N. SINHA,
1906 } Manager of the
Sree Radha Krishna Vilas
Provident Company, Ltd.
Puri.

The undersigned is prepared to take in from the 1st January 1907, boys for coaching them for the Entrance Examination of the Calcutta University. The fee for attendance of each boy, both morning and evening, Rs. 10, and either morning or evening, Rs. 5 per mensem. Guardians desiring arrangements for board & lodging of their wards made, shall communicate with—

Jagannath-ballabhb
Cuttack. } U. C. SARKAR,

ପ୍ରକାଶି

ଏକଦ୍ୱାର ସବସିଧାରଙ୍କୁ ନିରାଜ ଦିଆ
ଯାଉଥିଲି ତ ଅମ୍ବ ନିକଟରେ ଏକ ଗୋଟି
ଦୂରପରାଶ ପାଇଁଲାଗାଡ଼ି ଓ ଚହିଲେ ଲଗୁ
ଥିବା ଘୋଡ଼ାରେ ଲଗୁଳ ଓରେ, ଯାହାର
ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧୦୦ ଟଙ୍କା ଓ ଅର୍ଦ୍ଦ ଏକ ଗୋଡ଼ା ଟଙ୍କା
ଯାଇ ଅଛି ଦିଲ୍ଲିଯୁ ରଙ୍ଗର, ଯାହାର ମୂଲ୍ୟ
ଟ ୩୦ ଟଙ୍କା ଅମ୍ବ ନିକଟରେ ବିକ୍ରି ଥିର୍ଦେ
ପ୍ରପୁର ଅଛି ଯେ କେହି ଫେବାରୀ ଉତ୍ତାତରିବେ
ଅମ୍ବ ନିକଟରେ ତୁତୁ ବଲେ ସବିଶେଷ ବିବରଣୀ
ମାଣି ପାରିବେ ।

୨୨୧୮୦୦ { ଶାଶ୍ଵତପୁରୁଷ ପୃଷ୍ଠା
କଟକ ବଜାର

କାଳେ ଏଇ ରିକାନ ପେଟଲିମେରା ନିମନ୍ତେ
କୁଣ୍ଡଳିତ କର୍ମପ୍ରଯମାଟେ ଅବଧିକ; ଅଳିଏବ
କିନ୍ତୁ ଏହି ଚାଟିମାଳେ ଆପଣାଙ୍ଗ ଦିବଖାୟ
କିମ୍ବା ସ୍ଵାର୍ଗଭାବରେ ନିକଟରୁ ସନ୍ତ୍ରେଷିତ
କାନ୍ଦାରାମାସ ଛାଇ ରାତ୍ରେ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଶଂସାପଦି
ସହ ପଠାଇବେ ।

ଜୀ ୧୫ ଶ ପ୍ରେସ୍ତାବ ମାଧ୍ୟମ ବେଳକ ୩୦୦ ଲା
କୁ ୧୫ ଶ କ୍ରୁପ୍ର ପବିତ୍ରକଣଶଳ କାନ୍ତିନଗ୍ରୋ

ମାସିକ ଦେତକ ଟ ୨୫ ଟଙ୍କା
ଲକ୍ଷୀର ମୋହର ମାସିକ ଦେତକ ଟ ୧୫ ଟଙ୍କା
ଲକ୍ଷୀର ଅନ୍ତିକ ଠିକାଛେତବେମାତକ ଟ ୧୫ ଟଙ୍କା

କୁ ୬୦ ଲି ପିଥକ ମାସିକ କେତ୍ରକ ଟଙ୍କା ଲା
ପ୍ରଥମୋତ୍ତ ଗୁରୁଷାର କାର୍ଯ୍ୟ ସକାଳେ
ଯେଉଁମାନଦ୍ୱାରା ସର୍ବରେକେ ଜୀଳ ସ୍ଥବ ଓ ସେବା-
ମେଳା କାର୍ଯ୍ୟରେ ବହୁଦୀର୍ଘତା ଆବଶ୍ୟକ ହେଲା
ଦାଶ ଅଗ୍ରେ ବିନେବାଚ ହେବ । ଧେମ୍ବାର
ହାର୍ଦ୍ଦ୍ଵାରା ଏବଂ ଜଣା ଜୀଶ୍ୱରବା ବ୍ୟକ୍ତମାନଙ୍କ
ନିଷକ ବିମୁଦ୍ରି ।

Balasore J. C. DUTT,
24-12-66 For Settlement Office

ଏକଦ୍ୱାର ସବୁଥାଧାରଗଲ ଛଣ୍ଡାର ଦିଅ
ଯାଉଇଛି କି ଏ ପୟାଇତି ଜିନ୍ଧାର ତଳିକ
୧୯୦୮୧୨ ମେହିଦା ସବାଶେ କମଳାଗୁଣ୍ଡ
ଲାଲଖେନ ଅଗମୀ ନାନାଶାମାସ ଚ ୧୦ ରିଜ
ଉତ୍ତର ମାଘମାସ ଦୃଷ୍ଟିପ ଏକାଦଶୀ ବିଶ୍ୱାସ
ରେତ ବୁଦ୍ଧିବାର୍ଷ ଦିବା ଓ ୧୫ ଆଗାମୀ ଅଧି-
କାନ୍ଦ ଏ ପାଇଁ ପ୍ରସରିତ କଲମ ବରସିବ ।
ସେଇଁ ମାନେ ନିଜମ କେବାକୁ ରହିଛା କରିବେ
ସେମାନେ ଜାହିଁ ଛାଇଲବରେ ଉତ୍ତରିତ
ହୋଇ ନିଜମ ଜାହିଁ ଯାଇବେ ଓ ଯାହାକ
ଜାହିଁ ସବାପେକ୍ଷା ଉଚ୍ଚବର୍ତ୍ତନ ଦେବ ଓ ତୌରେ
ଆଗ୍ରହୀ କି ଥୁଲେ ତାହିଁ ତାକରେ କଲମ
ଖରମ କରସାର ଲାଲଖେନ କରସିବ ।

2012-02 A G. Mahanty

ଉକ୍ତ ଦୀପିକା ।

ଗତ ତାହିଁ ରିକରେ ଦେଖିବା ସପ୍ରାତିକରେ ପୂର୍ବବଜାର ଓ ଅସାମରେ ୨୫୫ ଟଙ୍କା ପ୍ରଫେଶନରେ ୨୨୭ ଏକ କେବଳ ବଜାର ପ୍ରଦେଶରେ ଅଧିକ ଯଥା—କଟକରେ ଲକ୍ଷ ଦୁଇଁ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଥିଲେ ।

ଗତ ଶା ୧୯ ଜାନ୍ମରେ ପେଣ୍ଡବେବା ସପ୍ରା-
ଦରେ ସ୍ଵାଭବରେ ପେଲେମ ସେଇରେ ୨୫୫୯
ମୂରୁ ବୋଲୁଥୁଲା । ତହିଁ ପ୍ରକାଶପ୍ରାଦୂର ଅଳ୍ପ ୨୦-
୩୦ ସ୍ଥଳ । ଅତିଏକ ପ୍ରାୟ ୫୦୦ ରକ୍ତ
ହୋଇଥୁଲା । ଏହି ଦୃଷ୍ଟିର ପ୍ରାୟ ୫୦୦ କେ
ପଞ୍ଚାବପ୍ରଦେଶରେ ଏହି ଅବଧିକୁ ଯୁକ୍ତ ଦେଖ,
ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ଓ ବିଜାରେ ଦାଟିଥୁଲା । ଅଳ୍ପ
ଦିଗରେ କମ୍ବେର ଓ ମଧ୍ୟଭାରତରେ ସାମାଜି-
କଣ ପଢ଼ିଥୁଲା ।

ସନ୍ଦ ୧୯୦୨ ସାଲ ଜୀବନଶୀଳ ମାସ ତାରିଖ
ଠାରୁ ସମ୍ବଲପୁରକଟ୍ଟରେ ଗୋଟିଏ ସବଜଳ
ମହିକୁମା ବହିବାର ମାତ୍ରକର କଞ୍ଚୀପୁ ଲେଧା
ଟନଥି କରଣ୍ଟିର ଘୋଷଣା ଦେଇଅଛନ୍ତି
ସେହି ମହିକୁମାର ପବଲିନ ସମ୍ବଲପୁରକଟ୍ଟର
ପୀପାହାରେ ଅଧିକାର ମୂଳନା ପରିବେ ।

ଦୁଇଲ ସାର କାର୍ଯ୍ୟକଷାତ୍ତବା ସମ୍ବନ୍ଧ
କଲିକାର ଗୀତୟ ମହାପ୍ରଭରେ ଉପହୃତ
ହେବା କାରଣ ନିମ୍ନଲିଖିତ ବନ୍ଦିମାତ୍ରେ ଅଧିକା
ପ୍ରତିନିଧି ସବୁପ ନିପକ୍ଷ ହୋଇଥାଏନ୍ତି । ଯଥା—
ମନେ ସମ୍ମାନ କୁରାଜୀର୍ବଳ
କାରୁ ପ୍ରିୟାଦି କୁରୁର୍ଯ୍ୟା
” ଶର୍ଵଚନ୍ଦ୍ର ମନ୍ଦର୍ଯ୍ୟା
” କରିତରଙ୍ଗ କାନ୍ଦର୍ଯ୍ୟା
” କଳବମ ଦାସ
ନିବାଚିତ ପ୍ରତିନିଧିଗାନ୍ତ ନିଧରୁ ଅଳେବେ
ଦେଇବା ଯାହା କରିଅଛନ୍ତି ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର ଅକେବେଳେକ ପ୍ରଭୁବର୍ଷ ଦୁଇ-
ବାର୍ଷୀ ବରାଗାତ୍ର ବେଦମହାତ୍ମାର ଯାଉସ୍ଥିତ୍ୟ,
ଖେତୋରେ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ କୁଳର ପ୍ରୟୋଜନକ କ
ଥୁବାକୁ ସେଠାର ଗବର୍ଣ୍ଣର ଜ୍ଞାନରଲ କରି-
ଛି କବର୍ଣ୍ଣର କେବରବବ ନକଟକୁ ଦେଖି,
ସଠାପନକୁ ତ ଦୂରତତ୍ତ୍ଵ କୁଳମାଳକୁ
ହେଲେନାର ଯତାକୁ କଣେଖ କରିବେ ଏହି
କେହି ନ ମାନ ଗଲେ ସେବେ କାର୍ଯ୍ୟକ

ପାଇବ କବିକେ ସେ ସେବେଶର ଅନ୍ତର
ଅନୁଷ୍ଠାରେ ବାହାର ଥେବାକୁ ବାଧିଦେବ ।
ଭାବର ଗବର୍ଣ୍�ମେଖ ପ୍ରାକୀୟ ଗବର୍ଣ୍଩ମେଖ
ସମ୍ବଲି ଏହି ବିଷୟ ଜଣାଇ କୁଳମାନଙ୍କୁ
ସାବଧାନ କରିଦେବାକୁ ଥିଦେଶ ଦେଇ
ଅଛନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀମାନ୍ତରେ ପ୍ରକାଶିତ ପ୍ରେସରିପର୍ଦ୍ର ପାଠ-
କମାନେ ଅବଗତ ହେବେ ଯେ ଦେହିତାର
ଜନିଦାର ମହାଶୟ ଜୟକୁ କୈଳାଶତ୍ରୁ ରାଷ୍ଟ୍ର
ମହାଶୟ ଥର୍ତ୍ତ ଲହଜଗଚରେ ନାହାନ୍ତି । ଅମେ-
ମାନେ ଏହି ଦୃଷ୍ଟି ସମ୍ବନ୍ଧ ଅବଗତ ହୋଇ
ଥିଲୁଗୁ ଦୃଷ୍ଟିର କ୍ଷେତ୍ର ହୋଇଥିଲା । ସଦ୍ୟପି
ମହାଶୟର ବୟସ ବ ୨୨ ବୀର ଜୋରଥିଲ
ଜାଣାଯି ସେ ଦେଶହିତକୁ ବାର୍ଯ୍ୟକୁ ଦରତ କା
ଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଶୁଣ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପ୍ରେସରି-
ପର୍ଦ୍ରରେ ଯାହା ଉହିଏ ଅଛି ତାହା ଅମେମାନେ
ସମ୍ମର୍ତ୍ତ ଅକୁମୋଦିତ ହଲୁ । ଅମେମାନେ ଇହୁ
ରଙ୍କ ନିର୍ବିତରେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଥିଲୁ ଯେ
ତାଙ୍କର ସନ୍ତୁଳ ପରିଜଳ ଓ ବନ୍ଦିର୍ଭାନୋତେ
ପାଞ୍ଚିଲାର ତରନ୍ତୁ ଓ ତାଙ୍କର ଆସ୍ତାର ସମ୍ବନ୍ଧ
ହେଉ ।

ମାନ୍ଦ୍ରାଜର ଅବୁଥିତ କୁମାଳ ଦେଉଛିଆ
ହୋଇଯିବାରୁ ଥିଲେ ଲୋକେ ସମସ୍ତାନ
ହୋଇଯିବା କଷ୍ଟେ ପାଠକମାଳକୁ ଜଣାଅଛିଆ
ଏହିମାରେ ଥିଲୁ ଟଙ୍କା ଗଛେ ରଖି ସମସ୍ତାନୁ
ହୋଇଥିଲୁ ସେମାନଙ୍କୁ ସରକାର ସାହାଯୀ
କରିବେ କି ଖାହଁ ଏ ବିଷୟର ପ୍ରଦ୍ଵ୍ୟ ପାଇଁଥା
ମେଧାମହାବିଲୁରେ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ହେବାରୁ ଆମିମାରଙ୍କ
କର ଶ୍ରେଷ୍ଠସେକେତେ ମହୋଦୟ ଦ୍ଵାରା କରିଲେ
ସେ ସେ ଏ ବିଷୟରେ ବିହିତ ବିଦେଶକ
କରୁ ଅଛିଲୁ ମାତ୍ର ସରକାର ସାହାଯୀ କରିବ
ବିଷୟରେ ତାଙ୍କର ସନ୍ଦେହ ଅଛି । କୁମାଳ
ଦେଉଛିଆ ହୋଇଗଲେ ସରକାରର ସାହାଯୀ
ନିକିଳା କହାପି ଶୁଣିଲୁ ସାହିତ କୋରିଯାଏ କ
ପାରେ ଯାହି କିମ୍ବାର ଧରିଲେତମାକେ ଚଢ଼ୁଣ୍ଡା
କଲେ । ଅବଶ୍ୟ ॥ ତୁମେ ସବଜରେ ମୋଖ
ଦେବ ॥

ଶରଦୁମନିଙ୍କ ଅନୁରଦ୍ଧ ସୁରୁବାଲିଷ୍ଟର ଜ୍ଞାନ-
ଜୀବାଦ୍ସମ୍ବନ୍ଧେତ୍ରୀ । ୧୯୦୦ (ବା ମୂଳର
ପ୍ରମିଳାର କୋଟ ଏହି ସରତରେ ଦାନ କର
ଅଛନ୍ତି କି ତାହା ସରକାରୀ ଦାନ ତଥବାଲରେ
ଜମା ରହିବ ଖୁବହିଁର ବାର୍ଷିକ ଅତ୍ୟ ଯାହାହେବ
ଶରଦୁମନିଙ୍କାର ବଲେହିରେ ଅପଣା ବିବେ ।

ତଳାମରେ କମଳ, ବୁଦ୍ଧ, ଖୋଲା ଅଥବା
ଅକ୍ଷ୍ୟ ପ୍ରକାର ଲୁଗା ଅକ୍ଷ, ଶ୍ଵର ଓ ଚୁକ ଅନ୍ତରୀଳା
ଅକ୍ଷ୍ୟେ କେହିଲୁକ ଅପଣାକ ଲୁଗା
କଷାତ ଜିମନ୍ତେ ଅର୍ଜିତ ଦୂରଗାସ ଅକ୍ଷର
ଗାହାକ, କାନ କରିବେ । ମାତ୍ର ଦାଳକାରୀ
ଜୀବିତ ହୁବାପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଧେ ଅମ୍ବ ସେ କିନ୍ତୁ
ଦଙ୍ଗାକ ଜିମନ୍ତେ ଫଳବେ । ଏହାରୁ ଦେଖା
ଯାଏ ସେ ଦେଖି ମହୋତ୍ସାବ ଭାବାକୁ
ସମ୍ପଦ ଦାତ କରିଅଛନ୍ତି । ଏ ଯାକ ଅଛି
ଉତ୍ସମ୍ପଦ ଅଛି ।

ଲୁଗାର୍ବା କଳାରାଜାକାର ମୂଳିଯାଙ୍କ
ଦିନ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନ ତମନ୍ତେ ଭାବନ୍ୟ ହେଲୁ
ଧେବେଣ୍ଟାକ ଉଚ୍ଛିତ ମତେ ପଣ୍ଡିତାବଳୀମେଖ
ବୋଟିଏ ହୃଦୀ ବରିଣୀ ନିସ୍ତର କରାଯାଇଲା ।
ବିଲାରୁ ଅଧିଶ୍ଵରା କମାଣୁର ସର ପ୍ରିଜ ସ୍ଥିଥ
ଏହି କମିଟୀର ସରସର ଏକ ତୁରଜଣ ଡାକ୍ତର
ମେମର ହୋଇଥ ହେଲା । ବାରାମାରେ ଅଧିକ
ଦେଇ ଖରିବା ହେଲୁ ଦୟା ପୁରୁଷର ଏହି
ଚିଲମାକରଣ ହେବ ଜାଗିଯିବା ବା ତ ଯିବା
ଓ ତେବେକ ନିସ୍ତର ପିଲାଦ୍ଵା ଝଟକାରୁ କ
ହେବା ଓ ବେବେକ ବସ୍ତୁର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚିଲମଧ୍ୟ
ରେ ଜଣ୍ମଦରବା ଇତ୍ୟଦି ଉତ୍ସମ୍ଭବ ଅନୁଷ୍ଠାନ
କରିଣୀ ଭାବରେ । ସେବେ ସ୍ଥାନ୍ୟରଙ୍ଗ ହେବାର
ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ଜାଗାଯିବ ତେବେ ପ୍ରତଳିତ
ଆଇକର ବିଶ୍ୱାସ ପରିହର୍ତ୍ତକ କରିବା ଧୂମ୍ରେ ଏକ
ହୃଦୟ ପ୍ରତିନିଧି କରିବାକ ବା ଅନୁଷ୍ଠାନ
ସମ୍ବନ୍ଧ ଗଢ଼ିମେଖ ନିସ୍ତର କରିବୋ ।

ବେଳୁ ପତ୍ରାରୁ ସମାଜ ପାଇଥିଲୁ କଥାଗାନ୍ଧି
ମାର୍ଗଦର୍ଶକରେ ସେଠାରେ ଗୋଟିଏ କୃତି ପିଲି
ପ୍ରଦର୍ଶନ ହେବ ଏବଂ ନବସ୍ମିମେଷ ହାତରେ
ସମାଜ ତୁମି ପ୍ରକାଶ କରିଅଛୁଟି । ସମାଜାବ
ଲେଖିଅଛୁଟି ପ୍ରଦର୍ଶନ କୃତି ତିଲିର ମୁଣ୍ଡ
କିମ୍ବା ପୁଣୀଲୀ ମମଜରେ ଉପେଷତିତମାନେ
ଯେବେ ଉପଦେଶ ପ୍ରକାଶ ଦିଇ ସ୍ଵାମୀ
ଲେବକ ତୁ ପିଲା ହେଲ ଥାରିଲେ ତେବେ-
ବଦ୍ରାର କଳ ପ୍ରଥମାର ହେବ । ଅମ୍ବାଙ୍କେ
ହେ କିବେଦିତାରେ ସବୁକୁଳନୟ ହିନ୍ଦୁପ୍ରାନ୍ତ
ରେ ପ୍ରଦର୍ଶନାର ଅର୍ଥଗୁଡ଼ କରିବାଠାର
ଦେହ ଧର କୃପିତାରେହିରେ ବିଶେଷ
କରିବା ହଇ । ଗୋଟିଏ ସମ୍ବଲରେ କିନ୍ତୁ ଜଳତ
ଦେଆଇଲେ ମୋତେ ଉପକାର ହେବ ପ୍ରଦର୍ଶନ
ରେ ଭାବ ହେବ କାହିଁ । ପ୍ରଦର୍ଶନ ଗୋଟି ଏ
ତାମାଧାରୁଲ୍ୟ ଅଛେ । ଏହିହେତୁ ଏ କଣରରେ
କେତେକ ବର୍ଷ ପ୍ରଦର୍ଶନ ହୋଇ ତୁ ପଳକ

ହେବାରୁ ଛାତିଲୁ ବିବେଚନାରେ ବଜ ହୋଇ-
ଥିଲା ।

ଗର୍ଭ କୁନ୍ତମସ ତା ୩୦ ମରେ ଶେଷ
ହେବା ବର୍ଷ ବାହେ ବଜାଲାରୁ ଅଗାମ ପ୍ରକାଶ
ରୂପାନ୍ତିରମନଙ୍କୁ କୁଳ ଧୂଳିପର ବାଟେ
ରିପାର୍ଟରୁ ପ୍ରକାଶ ଯେ ସେହି କର୍ମ ବଜା,
ମାନ୍ୟାଜ ଓ ମହିମାଦେଶର ମୋଆଲାନ
ଓ ଧବର ବାଟେ ୨୭୧୫୯ କୁଳ ଧୀମା-
ଧାରିଥିଲେ । ଗର୍ଭ ପୃଷ୍ଠାବର୍ତ୍ତର ଅଳ୍ପ ୨୫୩୩୨
ସଙ୍କଳ । ଏଥରୁ ଦେଖାଯାଏ ବେ ବନ୍ଧୁଭବର୍ଗରେ
ଦେହାରୁ ଅଧିକ କୁଳ ପ୍ରେସର ଦୋଳିଥିଲେ ।
ଠିକାପାଇଁ ଓ ସନୋରକ ସର୍ବତ ଅଣ୍ଡେ
ଅଧିକ କୁଳ ଅବାଧ ସମ୍ମାନକେ ସୋଗାର-
ଥିଲେ । କୁଳ ସର୍ବତ ସମ୍ମାନରେ ଅଗାମା
କାର୍ଯ୍ୟ ଧର୍ମ ପ୍ରାୟ ଉଚ୍ଛବାହି । ମାତ୍ର ତେ
ସମ୍ମାନୀୟ ପରିଜନଦାତା ମେତକମା ୧୫୭ ରୁ
୮୯ କୁ ଜାତିଥିଲେ ଅଧିକ କୁଳ ଗୁରୁତ୍ବ
ଅନ୍ତପାତରେ ଉଣା ପଢ଼ିଥିଲୁ । ଏଥରୁ କବର୍ତ୍ତ-
ନେତ୍ର ଦିନାନ୍ତର କରିଥିଲୁଛି ଯେ କୁଳ ସର୍ବତ
ସମ୍ମାନ ପ୍ରକାଶରୀ, ବଳାକ୍ଷାର ଉତ୍ସବ ଅଣ୍ଡ-
କାର୍ଯ୍ୟ ଉଣା ପଢ଼ିଥିଲୁଅଛି । ଦେଖାବଦ୍ଵାରା ଏହା
ସାକଷୀ ହେଉଥିଲୁ ସମ୍ମ ମାତ୍ର ଏବେ ଅନ୍ତରୁ
କୁଳ ଘର ଶତ ମିଳାର ବାରର କିଛି ପ୍ରତିକରିତ
ଦୋଳ ଲାଗି । ଅବବଞ୍ଚ ଏହାର ଦେବୁ
ନୁହେ କି ?

ବଜୁପ୍ରତେଶର ଗତ ପ୍ରକାଶିତ ଶିଳ୍ପ
ବିବରଣୀରେ ପ୍ରକାଶ ଯେ କରିବାର ନିଷ୍ଠା
ଅବସମ୍ପୂର୍ବରେ ଯେଉଁ କହୁକବ୍ୟନ ବିଦ୍ୟାଲୟର
ଧିକ୍ଷାର ପ୍ରସ୍ତାବ ଦୋଷାତ୍ମକ ଲ୍ଲାବରଗର୍ଭରେଣ୍ଟ
ବାହା ମହିଳା କରିଥିଲୁଛି । <ବିଶ୍ୱାସୁ, କାର୍ଯ୍ୟାବ୍ୟମ୍ଭମ୍ଭୁତ ହେବ । ଏହି ବିଦ୍ୟାଲୟର ଜୀବେଷ
ପ୍ରଥମରତ୍ନ ଦାନରେ ଲୁଗାଚାରିବାର ଛାତ୍ରଙ୍କ
ସହଗାତ ଶିଖାର ଦେଖିଯୁ ଉତ୍ସମାନକୁ ଦେ
ପରମପ୍ରତିରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର କ୍ଷାତ୍ରେବା । <ବେ
ତାର୍ଥ ବିଲେ ସେହି ସହମାତ୍ର ଶ୍ରେଷ୍ଠବନ୍ଦ
ବାରଣ ଥେମାକଳ୍ପ ଉପାସିଦେବା ଢାଳୁଦତ
ଶ୍ରେଷ୍ଠମାକଳ୍ପ ଏଥିର ଉତ୍ସମିଶ୍ର ହେ
ସେମାତେ ଜୀବତ ସହାଯରେ ଦେଖିବ ତାର
ଶ୍ରୀନାରାଯଣାଦେବାର ଶିକ୍ଷକ ହୋଇ
ଥାଇବେ ଏହି ଜୀବତ ବନ୍ଦବନ୍ଧୁ ବିଜୁର୍ଣ୍ଣ
ପରମପାଦାରିବେ । ଏ ହିଦ୍ୟାଲୟକୁହାଯା ଅଳ୍ପେ
ଜୀବକାର <ବି ସର୍ବପ୍ରୀ ବନ୍ଦପାତ୍ର ଅଳ୍ପେ
ହେବ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ଏହି ଏଥିରୁ ଧାରା
ମାତ୍ରେ ଅବ୍ୟକ୍ତ ଅନ୍ତର ସହିତ ଅନ୍ତରକ୍ରମେ

ଯେ କବ୍ରିମେଣ ସୁନ୍ଦର ସଫେଲୀର ସ୍ଵରକୃତ
ନ ଦୋର ତହଁର ଉତ୍ତର୍ଗ୍ରହ ଧାରା ନିମନ୍ତେ
ସହବାଦ ଅଛନ୍ତି

ବିଲ୍ଲକୁ ଇକ୍ଷାକୁ ଏବଂ ବିପାଳିତ ହୁଣ୍ଡାର
ପ୍ରଧାନ ହୃଦୟ ସେଠୀରେ କଳବନ୍ଦୁରେ ବିପ୍ରଭ
କୁମା ହୃଦୟରେ ଉଚ୍ଛବି ଦୁଆରୁ ଏବଂ ଅକ୍ଷୟକ
ଦେଶରେ ବିଜ୍ଞପ୍ତି ଦୁଆରୁ ଏବଂ ଲୁଗା ହୃଦୟରେ
ସଙ୍କାଶେ ସେମାନେ ଜାନାଦେଶରୁ ବିପ୍ରର କଥା
କଣି ନିଅନ୍ତରୁ । ଅଛିହାରୁ ସେମାନଙ୍କର ତତ୍ତ୍ଵା
ବାରମରେ ବହୁଂ କ ବିକଳାରୁ କଥିବାଯାପକ
କର ଅଶ୍ଵବା କର ଆମେରାବାରେ ତଥାରୁ
ବରବା ସଙ୍କାଶେ କହ ବିପ୍ରର ବୋଲ ମହି
ବବୁଅଛିନ୍ତି । ଏହିପାଇଁ ବଜାରୁ ମାଝ କିମ୍ବା
ଅମେରିତାରେ ବିପ୍ରର ବର ବିପାଳିତ
ଭବନ ବବୁଅଛିନ୍ତି । ସେମାନେ ସୋଇ
ସାହସି ଓ କଥିବାଯାପକ ଏ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ସମ୍ମା
ଦେବା କିମ୍ବା ନହେ । ବିଲ୍ଲକୁ ବିପାଳିତ
ଦୁଆରୁ କାହିଁ ବୋଲି ସେମାନଙ୍କର ଏତେ
ଜୀବଳା ଓ ଜୀବନ । ଜୀବନରେ ବିପାଳିତ
କିମ୍ବା ବିପ୍ରର ପଞ୍ଚଅନ୍ତି ଓ ଅମେରାନେ ତେଜ୍ଜୀ
କଲେ ଅଗ୍ନି ପରିମାଣରେ ବିପାଳିତ କର
ଲୁଗା ହରବାହାର କିମ୍ବା କାହା କିମ୍ବା ମହି
ବିଦେଶର ଅର୍ଥ ଆହୁତି ବରିପାରୁ ।

ପାଞ୍ଚାମିଥ ଦେଖିଲେ ଯୁଦ୍ଧକେନ୍ତର କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ଗୋଟିଏ ପ୍ରଥା ଅଛି । ଶୁଦ୍ଧଭାର୍ତ୍ତ କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

କୁଳର ପରିଷ୍ଠାରେ ଧର ହାତରେ ସାଦଳ,
ପରିଷ୍ଠାର ମାନ୍ଦରରେ ପିପୁଳ ଧର ଜଳା।
ଦୋଷ କାହାର ଲମ୍ବାରୁ ତେଣୁ ପଡ଼ିଲେ ଓ
ପାଞ୍ଚବିଂଶ ବର ଗୁରୁତବୀ ଦେଖା ନାଲେ
ଏବଂ କାହାର ମାନେ ସେମାନଙ୍କ
ଦେଖାଯାଇଲା । ଏହି ସମୟରେ କେବଳମାନେ
ମୁହଁରାର ପରିଷ୍ଠାରେ ଠିଆ ହୋଇ ପିପୁଳ ଦେଖାଇ
ଦେଇଲେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ନେହାଲେ ଏହି ପିପୁଳରେ
ପୁଅ ଦେଇ ତଥା ଲଦେଇ । ଗୁହ୍ଣା ନବଲ
ପାତା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ବଦନରେ ଅଳକାରମାନ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଅଳକାର ଆମକିଛି ସେମାନଙ୍କ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ହମଟେ ଖେମାଳକର ବଡ଼
ବେମନ୍ଦିକ କରିଥିଲେ ସେ
ଗୋରମାନେ ଅସି ଅଳବାରମାନ
ବାହି ଆହୁ କାହିଁ ? ଅଥବା
ହିଁ ପେଷରେ ଧଳାଶରେଷମାତ୍ର
ତାରମନବର ମୌର୍ଯ୍ୟ ସଜାନ
ମାର କାହିଁ ।— ହବବାଣୀ ।

ଲେଖକ ପଦିଶ୍ଵାମୀ ।

ନାର ଘରକ ପ୍ରକଳିତ ଲଚ୍ଛ
ହି ପ୍ରଦର୍ଶନ ପିତ୍ତସ୍ତଳ । ଏହି
ମୃଷ୍ଟ ଅସୁକେଶକଥଟେ । ୧୫୦୯
ଜାଗାଯୁ ମହାସମ୍ମିତ ସର୍ବକୁ ଏହି
ବାନ ଗରିବେ ପୁଅମ ଅବିର୍ବାଦ
ମହାସମ୍ମିତ ସହିତ ଭାରତର
ପରେ ଅର୍ଥାତ୍ ଅକ୍ଷମଦାବାଡ଼,
ମ୍ୟାର ଓ କାନ୍ଦାରସ ହୋଇ ପୁନଃ
ରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ ମହାସମ୍ମିତ ସର୍ବ-
ସକାଳେ ଖୋଲ ହୋଇଥିଲା ।
ଦୋଳିକଠାରୁ ଏହା ପୁଅକୁ
ଜନ୍ମେଇବି ମହାସମ୍ମିତ ସର୍ବକୁବେ
ଅସୁକେଶକ ମଧ୍ୟ ଲୁଣିଅଛୁ ।
ହାସ୍ୟ ଏହିରେ ସଥେଷ୍ଟ ରହି
ତ ପ୍ରକଳିତ ସଂୟୁକ୍ତ ଏହି
ନାରବା ନିମନ୍ତେ ଅଗମକ
ଦେବଜୀବ ମହାସଜାଗ ଅହାନ୍
ତ ପ୍ରକଳିତ ଲଚ୍ଛମୟୋହ
ନାରାଦ ଦେଇ ନିମ୍ନ ଲିଖିବ
ପ୍ରତା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।
ପ୍ରକଳିତପ୍ରାତ ପୁଅକୁ ଅବେଳା
ଉପର୍ତ୍ତିତପ୍ରାତ ପୁଗାରକ ସେ

ସଥାର୍ଥ ସ୍ଵଦେଶୀକୁ ପଜନେଇବିଳ ସତ୍ତ୍ଵବିଠାକୁ
ସ୍ଵତଃ କଣ୍ଠା ଗୋଲାଥାଳୀ । ପଜମବ ଓ ସ୍ଵଦେଶୀ
ଅନ୍ତେକୁଳନ ବିଭବ ହୋଇଗଲେ ଉତ୍ତମ
ଏହା ସମସ୍ତକୁ ସ୍ଵରଣ ରଖିବା ଉଚିତ ଯେ ଶିଳ୍ପ
ଓ ବାଣିଜ୍ୟ ଉନ୍ନତ କମନେ ପ୍ରୟୋଗ ହେବାକୁ
ଦେଲେ ସେହିପଙ୍କେ ପଜଟେଇବିଳ ସତ୍ତ୍ଵବ ରଖି
ବା ଉଚିତ ନୁହେ । କିମ୍ବା ତାଣିଜ୍ୟ ଉନ୍ନତରେ
ଗାନ୍ଧିର ବିଶେଷ ସଫାନ୍ତୁଳ ଥାଏ । ଏହିକ
ସବୁ ସାହାଯ୍ୟରେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଉପାୟରେ
ଶିଳ୍ପଦ୍ଵାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାର ସମୟ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ହୋଇଥାଳୀ । ଭାରତବର୍ଷ ମଝ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦେଶର
ପରି ନୂହନ କଲ କାରାନା ସାହାଯ୍ୟରେ
ଶିଳ୍ପଦ୍ଵାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାକୁ ଚେତ୍ତା କରୁଥାଳୀ
ବନ୍ଦରାଳୁଟ ଲାର୍ଜରିଷ୍ଟେ ଗାନ୍ଧିର ବକ୍ତ୍ବା ସମାପ୍ତ କରି
ମର୍ଦଦିପ ପିଣ୍ଡାର ଆଦେଶ ଦେଇଥିଲେ ।

କାଳୟ ମହାଶିଳ

ଭୁବନେଶ୍ୱର ଲାଖୀୟ ମହାପିତାଙ୍କର ଦ୍ୱାରା ବନ୍ଦ
ଅଧିବେଶନ ଗତ ଦୂରପାର ଅପରାଦ୍ର ଦୂରପାଠିକା
ସମୟରେ କଲିକତା ମହାନଗରର ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥାଏ
ପଣ୍ଡିତ ଶୁଭରେ ଅମ୍ବେ ହୋଇଥିଲା ଅନ୍ୟ
କରାର ଅବା ଭୁବନେଶ୍ୱର ଅଳ୍ପ ପ୍ରଦେଶର କଥା
ଶୁଭ, କଲିକତା ମହାନଗରରେ ମଧ୍ୟ ଅନେକ
ପରାର ଅଧିବେଶନ ହୋଇଥିଲା ମାତ୍ର ଏଥର
ସବୁରୁ ସବୁ କେବେ ଦୋଜ ଲାଗି । ପ୍ରତ୍ୟକର
ଗେଲେଇ ସବୁ ଲୋକରେ ପୁଣ୍ଡ ଦୋଜଯାଇ-
ଥିଲା, ସବୁ କଥାକୁ ନିଆଏ ମାରିବାକୁ
ସୁଭା କଥ୍ଯ ଫଳଥିଲେ । ସବୁ ଲୋକ ସ୍ଥାନା-
ଲୁବରେ ପୁତ୍ରାମନଙ୍କ ବରଥିଲେ । ତଥାପି
ସବୁର ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ ସେବେହୁ ଦେବାର ସମ୍ମା-
ନନ୍ଦ ଓ ବାହୁନୀୟ ଚାହା ହୋଇଥିଲା । ଶାଶ୍ଵତ

ବାଦାରୁର ଗୋଟିକ ମଧ୍ୟପୁଲରେ ଅବଳ ପ୍ରହଙ୍ଗ
କରିଥିଲେ । ବାମପାର୍ଶରେ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ
ଗୋଟିକ ଓ ବାଲ୍ମୀକି ଓ ସନ୍ଦର୍ଭରେ
ତାକୁର ବସଦିବାର ଘୋଷ ଓ ବାନ-
ମେଦେଖ ଉପକେନ୍ଦ୍ରନ କରିଥିଲେ । ସବୁର
କାର୍ଯ୍ୟବଳ ବରେ ମାତ୍ରର ସମ୍ମାନାୟର ସଙ୍ଗାତ
ଧୂକରେ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଦୋଷଥିଲ । ତୃପ୍ତରେ ଧର୍ମ
ସାଚକ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ କରେନ୍ଦ୍ରବାଣୀ ସେଇ ପ୍ରାର୍ଥନକ
ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ଧର୍ମଶର୍ମା ଜମିକର ଦେଶ୍ୟ-
ରମାତ ତାକୁର ବସଦିବାର ଘୋଷ ହୃଦୟଶାସ୍ତ୍ର
କଲୁଗା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ତତ୍କଳକୁର ବଜ୍ର
ଧ୍ୟାନମୋହନ ମୁଖ୍ୟକ ପ୍ରସ୍ତାବ ଓ ମୁକ୍ତିକ
ମାନ୍ୟବର କବାକ ସମୃଦ୍ଧ ମନ୍ଦମୁଖ ବାହାଦୁରଙ୍କ
ଅନୁମୋଦନ ମତେ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଅଫାରାଲକୌରଙ୍କ
ଛାତ୍ରଙ୍କ ଜାଗାଯୁ ମଧ୍ୟମିତର ହାତିଙ୍କ । ଅଧ-

ବେଶ୍ମତର ସାହୁଥିଲ ପଦରେ ନିଜାଚିତ
ହେଲେ । ପ୍ରସ୍ତାବ ସବ୍ ସମ୍ବନ୍ଧକିମେ ମହାନନ୍ଦ
ସହିତ ମୁଖ୍ୟ ହୋଇଥିଲା । ଅଶ୍ଵାଶ ବର୍ଷରେ
ଦୂର ଧୀରେ ଅପ୍ରେ ସିଂହାସକାରେତଳ କରିବା
ସମୟରେ ଲାଜର ମୁହଁବ ଦର୍ଶନଲାଭରେ
ଭାଷା ଗୋଲମାଳ ହୋଇଥିଲା ମାତ୍ର ଅକୁରାଗରେ
ଗୋଲମାଳ ପ୍ରମିତ ହେଲା ତୃପରେ ମହାନନ୍ଦ
ଥୁ ନିରେ ବୁଦ୍ଧାବନ୍ଦ୍ର ପ୍ରତିଧ୍ୱନିତ ହୋଇଥିଲା
ଦସମିତିତକାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉକ୍ତ ଧୂଳ ପ୍ରାୟ ଥିଲା
ଓ ତୃପରେ ପୁଲମାଳରେ ଦୂରକୁ ସୁରକ୍ଷିତ
କର ହୋଇଥିଲା ଓ ପରିଶେଷରେ ଦାସ୍ତବିକ
ଏକଗୋଟି ମଣି ମତ୍ତୁପୁରୁ କାର ଗଲାରେ
ଯନ୍ତ୍ର ଦିଯୁ ଯାଇଥିଲା । ତହୁରେ ମହାନନ୍ଦ
ଧୂଳକାର ଦୂର ଦାବାରା ନୌଝଳ ସିଂହାସନେ-
ପର ଦଶ୍ୟମାନ ହୋଇ ଭାବକଳାତିବହୁରୁ
ତୃତୀୟଥିର ସେହିପରକ ସମ୍ମନ ଓ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ
ପାଇଥିବା ହେଉ ଧଳ୍ୟବାଦ ପୁତାନ କର ଆସିଲୁ
ଗୋଖାଲକୁ ଦେଖିବା ପାଠ କରିବାର ଅବେଳା
ହେଲେ ସ ଅସନ୍ନରେ ତୃପବେଶ କରେ ।
ଗୋଖାଲ ବନ୍ଦୁବା ପାଠକଲ ଉବ୍ବାବୁ ସେହି
ଦିବରର କାର୍ଯ୍ୟ ବହୁଠାରେ ଶେଷ ହେଲା ।

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

ଏ ସକାନ୍ତରେ ଶ୍ରାମକୁରେ ପ୍ରକାଶ
ଏକହଜାର ଟଙ୍କାର ପୁରସ୍କାର ଦିଲ୍ଲାପତ୍ରକୁ
ଧାରନାରେ ଅବଗ୍ରହ ହେବେ ସେ ପଣ୍ଡିତାଳଳ
ବିଜନୋର ନମରସ୍ତ୍ରୀର କାଳ୍ୟକଷକା ବିବାହ
ପ୍ରଭୃତିରୀ ସର୍ବର ସର୍ବପଥ ଶୋହିଯୁ ବନ୍ଦର ଲାଲ
କ ସେ ଜଣେ ପ୍ରଧାନ ପଣ୍ଡିତ ଅଟନ୍ତି ଓ ବିଧବୀ
ବିବାହ ଯୋଗବତରେ ଅନେକ ପୁଣ୍ୟକ ପ୍ରକାଶ
କରିଥିଲୁଛି ଓ ଅଗଳା ହୃଦୟରକ ନାମରେ
ମାସିକ ପଞ୍ଚିକାଟିଏ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ, ବୋଦନ୍ତ
ହେ ଶୁଦ୍ଧିର ଶହିଯୁ ଓ ବୈଶ୍ୟ ଏ କିନିକର୍ମରେ
କାଳ୍ୟକଷକା ବିବାହ ଧର୍ମଧାରୀ ବିରୁଦ୍ଧ ଥିବାର
କେହି ପଣ୍ଡିତ ପ୍ରମାଣ କରିଦେଲେ ସେ ଗାନ୍ଧୀ
କବିତାର ଟଙ୍କା ପୁରସ୍କାର ଦେବେ । ତାଙ୍କର
ଭୂପର୍ଯ୍ୟକୁ ମାସିକ ପଞ୍ଚିକାରେ ମଧ୍ୟ ସପରି
ଦିଲ୍ଲାପକ କେତେକମାତ୍ର ହେଲ ପ୍ରକାଶ ଦେଖୁ-
ଆନ୍ତି ଓ ଭାବା ହଜରାତାରେ ଥିବାକୁ ପଢ଼ିମରେ
ପ୍ରଭୃତିର କୁଏ ଜାହାଜରେ ତହିଁର
ଭାବୁଣ ପ୍ରଭୃତି କାହିଁ । ବୈଧକୁଏ ପହିରା-
ଇନ୍ଦ୍ରର କୌଣସି ପଣ୍ଡିତ ଦିଲ୍ଲାପକ ମନେ ଏପରି
ଯାଏନ୍ତି ବୃତ୍ତକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ପାରନାହାନ୍ତି ଏହେବୁ
ପ୍ରଶଂସିତ ଶୋହିଯୁ ମହୋଦୟ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ
ପଣ୍ଡିତାଳଳ ଜ୍ଞାନାର୍ଥେ ଏ ପଢ଼ିବାରେ ଉଚ୍ଚ
ଦିଲ୍ଲାପକ ପ୍ରମାଣ କରିଥିଲୁଛି ।

ପାହାଙ୍ଗବାରୀ ବାହୁ ଜଗମୋହନ
କଲଇ ବିଧବାକଣ୍ଠୀ ତାକାକ ସଜାବୁ ଥିଲୋ
କଳ ପ୍ରସଙ୍ଗୀ କେତେକ ଏଥୁ ପୁଣେ ପ୍ରକାଶ
ହୋଇଥିଲା । ତଦିନକୁର ତାର ବିପରୀ ବାହୁ
ଧିଗାନାଥ ବୟସ ପୁଣ୍ଡରମଣ୍ଡର ଗୁଣ ମର
ପଣ୍ଡବଙ୍କ ସ୍ଵାମୀଙ୍କର ପୁଣ୍ଯଶ୍ଵାର ଆର୍ଦ୍ଦ ବ୍ୟକସ୍ତୁ
ଏ ଅଖାର ଗାନ୍ଧ ଅଳ୍ପକର ମାସରେ ମାତ୍ର,
ଜାରେ ସବୁ କର ବାହା ପାଠ କରିଥିଲେ
ତିକୁ ଚନ୍ଦ୍ରଶ୍ଵାର ମନ୍ତ୍ର ଏହିଷେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସହୃଦୟ
ଦେଶୀ ଏ ଶିଳ ଦ୍ଵିତୀ କର୍ମରେ ବିଧବାଦିବାକ
କୌଣସି ମରେ ହୋଇ ତ ପାରେ କରିବା
ବହୁର ନିଷେଖ ଶାସ୍ତ୍ରମଳକରେ ଅଛୁ ଓ
ଏଥର ପୋଷକବାରେ ଅରେକ ସମ୍ବୂଦ୍ଧ ବିଜନ-
ମଳ ସ୍ଵଦର ଓ ସ୍ଵଳ୍ପ ପ୍ରତିଶିର ହୋଇଥିଲା ।
ବିକୁ ଶୁଦ୍ଧବର୍ଣ୍ଣ ପରେ ଶାସ୍ତ୍ରମଳକରେ ବିଧବା-
ବିବାହର ଅନୁମତି ଥିଲାକୁ ଉତ୍ତରରେ ଅଣ୍ଟା-
ଇତି ଓ ହାରଥମାତଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିଧବାଦିବାକ
ପ୍ରତିଲି ଅଛୁ ଓ ଦେମାନେ ପରିଚ କ ହୋଇ
ହିନ୍ଦ ସମାଜରେ ରହିଥିଲୁ । କାୟସ୍ତ ଜାତି
ମହିଷିକାର୍ଣ୍ଣ ବୋଲି ବନ୍ଧୁଙ୍କ ଦେଉଥିବାକୁ
କୌଣସି ମାୟସ୍ତ ମଜାକିଛୁ ନିଷେଖ ନ ମାତ୍ର
ବିଧବ ବିବାହ କରିଥିଲୁରେ ପରିଚ ହୋଇଥିଲୁ ।
ଏହା ଶୁଣିଲାକୁ ଜଗମୋହନ କରୁ ସନ୍ଧାରେ
ବ୍ୟକ୍ତ କଲେ ତ < ବିଧବା ଠିକ ନହୋ
ଏଥର ପୁରୁଷଙ୍କ ମରେ ଦିଅଗରୁଲ ମୁଁ ଏଥର
ଶ୍ରୀରେ ଭିତ୍ତର ରେଖ ଅଗର କରିବ
ଅନ୍ତରେ ଦେଠରେ ତହୁର ବିଶୁର ଦେବ ।
ଏହା ଶୁଣି ଦେଲା ମାତି ବିଧବାର ପ୍ରତିଶିର
ଜଗମୋହନ କରୁ ଜୁହା ପ୍ରତିଶିରେ ସାକ-
ନାଥ ନାହୁ କ ଦେବାକୁ ଅତି ବହୁର ବିଶୁର
ହୋଇ ନାହୁ । ସବବିଂ ଜଗମୋହନ କାହାକ
ଦଳ ହିନ୍ଦ ସମାଜରେ ପଥିଲାକୁ କରିଥିଲୁ ।
ତେବେଳ ବାଜର ଅକ୍ଷ ସଜାଇ ଓ ଅକ୍ଷ ଅନ୍ଧା-
ରାତ ଯେଉଁ ମାନେ ତ ଶୁଭ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସରଣୀ
ହୋଇ କ ଶୁଳେ ଦୁଆକୁ ଦଳ ହୋଇଥିଲୁ ।

ସୁଦେଶୀ ଓ ହିତେଶୀ ।
କଳିତଗରେ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ସେହି ପ୍ରଦର୍ଶନ
ଟିକିଅଛି ଏକ ସୁଦେଶୀ ଦ୍ରୁଦ୍ରାର ଉତ୍ସାହ ଓ ଉଦ୍‌ବିଧ
ସହିତ ଅଳ୍ପାୟୁ ଥିଲେ ତହିଁରେ କେତେକ
ଦିଦେଶୀ ଗାନ୍ଧି ପ୍ରଶର୍ଣ୍ଣ ଦିଧ୍ୟାତିବାର ଦେଖି
ଦେବେବ ଦ୍ଵଦେଶୀ ପରଗାଳ ଲାଙ୍କୁ ଦିରଳ
ହୋଇଅଛନ୍ତି । ଏ ସେହି କଣ ଆମୋଳକ
ଜୀବିଷ୍ଟଙ୍କ ଏକ ଗେଟ୍‌ଏସଲ୍ ମଧ୍ୟ ହୋଇଥିଲା ।
ସୁଦେଶୀ ପକ୍ଷର ଅପରି ଏହି କି ପ୍ରଦର୍ଶନ ମହିନେ
କର କାହିଁ ବାଢ଼ିରେ ବିଜ୍ଞାପକ ମାର୍ଗବାର ଟିକା
ବିଲଙ୍ଗ ବିଜ୍ଞାପକରେତେବେ ବିଧ୍ୟାଯାଇଅଛି ।
ମନ୍ଦିରର ଶରୀରୀ ଦେଶୀ ଦ୍ରୁଦ୍ରାର ନ ହୋଇ
ଦିଲଙ୍ଗ ଲୁହାଚକ୍ରାରେ ଥୋଇଥାଏ, ବିଲଙ୍ଗୀ
ଆଲୁଥ ଜାଗବାର ଟିକା ଜଣେ ଉତ୍ସାହୀୟରୁ
ଦୟାଗଲାଥାଏ, ଉତ୍ସାହୀୟମାକକ ଦେଇ
ଜାଗାର ସ୍ଥାପନର ବ୍ୟାବସ୍ଥା ଥୋଇଥାଏ, ଉତ୍ସାହୀୟ
ଦୟାଗଲାଥାଏ କଣ୍ଠମାକକୁ ବିଜ୍ଞାପକ ପ୍ରକାଶ କରିବାର
ଥିଲା ମହିନା ଦିଥ୍ୟାରାଥାଏ ଯଦ୍ୟାବି ।
ଦିଦେଶୀ ବର୍ଜନ-ଦଳ ଦିବତ୍ରୀ ଓ ଦେଶୀଯୁ
ପ୍ରଦର୍ଶନ ମନ୍ତ୍ରଥରେ ଦିଦେଶୀ ସହିବ ଏହାହେତେ
ରହିବ ହେବା ଉତ୍ସାହ ପ୍ରଦର୍ଶନର ତାର୍ମା
ନିଷାହ କରିଛି ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ସାହୀୟ ଏହି
ଦେଶୀ ଦ୍ରୁଦ୍ରା ସମ୍ମାନ୍ୟର ଦ୍ଵାରା କେବଳମନ୍ତ୍ରରେ
ଅଛନ୍ତି । ଅମରଜନରମାରେ ଦେଶୀଯୁ ଦ୍ୱାରା
ଲେବକୁ ଏଥିପାଇଁ ଥରିବ ହୋଣ୍ଟିବରାହିଲା ।
କମିଶିର ସହ୍ୟନାମେ ଏ ଦଥ ଶୁଣି
କେତେବେ ସୁଲେ ଦ୍ରୁମ ହୋଇଥିବାର ଧୀରା
କର ଆଜି ଦେବେ ସୁଲେ ଉତ୍ସାହୀୟମାନେ
ଦେଶୀ ଦ୍ରୁଦ୍ରାରୁ ଜଣା ଦଇ ଦେବା ଦେବୁ
ସେମାନଙ୍କ ଟିକା ଦେବାକୁ ବାଝ ଦେବାର
ଦିହଅହାରୁ । ଏହି ଉତ୍ସାହ ଦେବା ସମ୍ମାନ-
ଜକକ ମନେ ଦେବୁ କାହାନ୍ତି । ଦ୍ରୁମ କଥା ଜୀବ
ଦେଲେ ଯେବେ ମୁଦ୍ରା ଦଇ ଦେବୁ ଦିଲଙ୍ଗ
ଲେବକୁ ଟିକା ଦିଥିଗଲ ଦେବେ ସେହି କାର
ଗରେ ଦିଲଙ୍ଗ ଲୁଗ ବ୍ୟବହାର କରିବା ସ୍ଵାକ୍ଷର
ସଙ୍ଗର ନ ଦେବ କାହିଁକି । ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ଲାଗୁଯାଇ କେସଳ ନାମର ଦିଲଙ୍ଗର ସମ୍ବନ୍ଧ
ପଥରେ ଯାହା ଲେଖାଅଛି ଆମ୍ବନାମଙ୍କ ବିବେ
ଜଳାରେ ଗାହା ସ୍କଲିପଙ୍କର ଦେଖ ଦେବାଥା
ଏବଂ ଉତ୍ସାହକୁ ଧାଠୁମାନେ କାହା ଧାର
ସ୍ଵରରେ କରୁଥିଲା କରିବେ । ‘ଦେବକ’ କହନ୍ତି
କି ସୁଦେଶୀ ପିଲାର ହତାର୍ଟେ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଦେଇ
ଅଛି । ଏଥିପାଇଁ ହେବେ ଦିଦେଶୀ ଦ୍ରୁମ
ପ୍ରଦର୍ଶନ ଦେବାର କମ୍ପୁମ କାହିଁ ଏହି ଯେହି
ନିଷାହ ଦୃଢ଼କୁଣ୍ଡ ପୁରୁଷାକାର ହୋଇଅଛି ଏହି
ଦେବା ସଥେଷ୍ଟ ଅଟେ । ସୁଦେଶୀର ଅଟେ
ଦେଶୀ ଦ୍ରୁଦ୍ରାର ଅବର ଦିଦେଶୀ ଦ୍ରୁଦ୍ରାର
ଦଳକ ଅଟେ । ଦେଶୀ ଦ୍ରୁମ ଯେତେ ଦିଲଙ୍ଗ
ତ ଉତ୍ସାହର ଦେବ ସହିବେ କାହା କଣ୍ଠରୁ

ସକ୍ରିୟକାର ଦୁଇ ଏବଂ ତଥାପି ସ୍ଵଦେଶୀର୍ଷ
ଭଲଭ ହେବ ନାହିଁ । ସମ୍ବାଦ ଅଥବା ଗ୍ରାମ
ପ୍ରଦେଶ ଦେଖି ସ୍ଵର୍ଗ ଦେଖିଯାଉ ଦେବକ ଅଛିରୁ
ଶୀଘ୍ର । ଏହାବେଳେ ଦିଦିଶା ବର୍ଣ୍ଣକର ସମ୍ବାଦ
ହୋଇ ନାହିଁ । ସ୍ଵର୍ଗ ଯେଉଁ ବିଜେତିମଣ୍ଡଳେ
ଭାବକରେ ବାଲଶାଳୀ କର କଥକାରୀ କରୁଥିଲୁ
ଅବଶ୍ୱି ସେମାନଙ୍କର ସଂଧିକ ଛାତ୍ର ହେମାନ
ନୁହେ ଓ ରାତିବାର କଥା ହୋଇ ନାହିଁ ।
ଦିଦିଶା ବର୍ଣ୍ଣକରିବାର କହିଯାଇ ମୁସିର ହୋଇ
ଅଛନ୍ତି କି ? ଯେବେ ଗେଇଆନ୍ତି ଚାଟିବ
ଦେଖି ସମ୍ବାଦପତ୍ରରେ ବିଦେଶୀ ବର୍ଣ୍ଣକର ବିଜ୍ଞାନ
ପଳ ପ୍ରକାଶ କୁଅନ୍ତା ନାହିଁ, ଦେଖିଯାମାନ
ଦିଦିଶା ବାରଷ୍ଟାର ଡାକ୍ତର ମଙ୍ଗଲାଧୂର
ପ୍ରଭକର ଲେଖିଲେ ନାହିଁ, ଦେଖିଯାଇ ପାତ୍ର
ମାନେ ଉତ୍ତରପାଦ୍ମକର ସ୍ଥିତି ଉଲ୍ଲଙ୍ଘ
ପ୍ରଭକରେ ପଢିଲୁ ନାହିଁ, ଫାରସି, ଫାନା
ନୋର ପ୍ରଭକରେ ହରିରେଣ୍ଟିଏକ ମୁଣ୍ଡିବ
କଳର ପଶମ ଲୁଗା ପିନାଲେ ନାହିଁ, ବିଲଜ
କାର୍ଯ୍ୟକାର୍ଯ୍ୟ କିମ୍ବା କବି ଶୁଭମରାତ୍ର କଳାପାତ୍ର
ପ୍ରଭକର କବିନ୍ଦ୍ର ନାହିଁ, ଏହି କଥାରେ ଦେଇ
ଗାନ୍ଧି ଓ ଜାହାନରେ ମାନ୍ୟପ୍ରାତି କଲିଲେ ନାହିଁ
ଏ ସମସ୍ତ ବ୍ୟାଗ କରି ଲଭାକାରକ କିମ୍ବା
ହୋଇ ପାରିବେ କି ? ନାତ୍ରିବରେ ପୃତ୍ରମାଣାରେ
ଦିଦିଶା ବର୍ଣ୍ଣପଳ ସମୟ ହୃଦୟରେ ଦେଖି
ନାହିଁ ଏବଂ ଶୀଘ୍ର ବେ ସମୟ ଅପରାଧ ଲଜ୍ଜା
ମାର ନାହିଁ । ଉଦେଶ୍ୟ ଠିକ୍ ରକ୍ତ ନିର୍ମଳ
ଦେଖୁଣ୍ଡ କଲେ ସାର୍ଦ୍ଦବାଲ୍ଲରେ ଦେଖିବାଯୁ ଅବଶ୍ୱ
ଅବଶ୍ୱ । ଆପରାଧ କରୁ ନାହିଁ ।

✓ ~~ଭାବୁ ସିଂହ~~

ଦିଲ୍ଲିର ସମ୍ବନ୍ଧରେ କହୁଥି ଅପଦେଶକ
ନାମତଳିକା ବରତମନ୍ଦିରର କଳାକାର ସମ୍ପଦର
ରଜ ବୃଦ୍ଧବାର ଅବସ୍ଥା ହୋଇଥିଲା । ସୁମ୍ଭବେ
କ ୫୦୦-ୱ ବ୍ୟକ୍ତି ଉପରୀର ଥିଲେ ।
ବେଳାଳଙ୍କ ନମ୍ବର ପ୍ରସ୍ତର କ ୩୦୦ ଲ ହିଚାଳିଲୁ
କ ୫୦ ଟଙ୍କ ବାଲେଖରରୁ କ କ ନ ପରିବାର
ଉପରୀର ହୋଇଥିଲେ ଓ ପ୍ରାୟ ୫୦ ଗଢ଼ିଲୁ
ପଞ୍ଚାମନେର ଲୋକ ଥିଲେ । ସମ୍ବନ୍ଧରୁ
ବୌଣସି ପ୍ରକଳିତ ଉପରୀର ହୋଇ ଥ
ଥିଲେ । ସମ୍ବନ୍ଧ ବନ୍ଦିଗାନଙ୍କ ନାମରେ ଠକ-
ଦୋଷ, ସରଜି, ବେଳାଳଙ୍କ ବାଲାମାନଙ୍କ ଓ
ପଞ୍ଚାମନ ବାଯେକ ଓ ବେଳେର ଜଳାମାନ
ଉପରୀର ହୋଇଥିଲେ । ବକ୍ତବ୍ୟରତ ଘର
ସୁମ୍ଭବ ଜାର୍ଯ୍ୟାନ୍ତମୁହୂପ ଉପରୀର ବାଜାରରେ
ଓ ପକ୍ଷଦୟାନଙ୍କ ଓ ପ୍ରାୟେ ପ୍ରକଳିତମାନଙ୍କର
ଅବଦର୍ତ୍ତର ଦର୍ଶକଙ୍କେ । ତତ୍ପରେ ଦରାଳା
ପଞ୍ଚାମାନଙ୍କର ପରିବାରର ସମ୍ବନ୍ଧ ପରିବା-
ର କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ହୋଇଥିଲେ । ଏହାର କିମ୍ବାକୁ
ବୌଣସି ଜଳା ଉପରୀର ଦେଶର ବୁଲ୍ଲେ
ନାହିଁ ବେଳେର ବକ୍ତବ୍ୟର ଉପରୀର ହୋଇ

ସୁବାର ଓ ହିଲମ ପ୍ରତି ଶେମାନଙ୍କର ସହାକୁ
ଦୂର ଥିବାର ଜୀବାନଥିଲେ । ସର୍ବପତି ମହୋତ୍ସୁ
ଅଚ୍ୟତର ଏହିଦୟା ବ୍ୟାପୀ ବୋଟିଏ ଦୟାରୀ
ବକୃତ ପ୍ରତିକରିତଥିଲେ । କୃତି, କାରିଜୀ,
ଓ ଶିଳ୍ପ ଭାବରେ ବସୁର ଅବଶ୍ୟକତା
ଦର୍ଶିତଥିଲେ ଓ ସାମାଜିକ ସମ୍ବାଦ ପ୍ରତି
ନବୋଦ୍ୟାମ ପ୍ରଦାନ କରିବା ଓ ଶିକ୍ଷାକ୍ୟାର
ପ୍ରତି ସହ କରିବା ସମ୍ଭବରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ତେଜ୍ଜ୍ଞ
କରିବ ଭବିତ ବୋଲି ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ
କଣ୍ଠେରତଃ ନିର୍ମିଷ୍ଟକୁ ଯର ସରର ସାହାଧ୍ୟକାର
ଦିପ୍ୟାର କରିବା ଗେୟଃ ଗୋଲି ବିଦେଶଦା
କରିଥିଲେ । ପରିଶେଷରେ ଦେଖଇ ଭାବର
ଯାଇଁ ବରସାକ ମନ ଲଗାଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ
ଓ ସରଜଙ୍ଗ ଉତ୍ତରରେ ସମ୍ମିଳନ ପ୍ରତି, ଉତ୍ସାହକୁ
ଅଗ୍ରର୍ଧକ ଦେବାକୁ ନ କେଇ ଜାଗ୍ରତ ରଖିବା
ସକାଶେ ଅର୍ଥର ସାହାଧ୍ୟ କରିବାକୁ କୃପ
ପ୍ରତି ଏହିହିତିମାନଙ୍କୁ ଅନୁକୋଷ କରି
ଦେବାକରମ ଦ୍ୱାରା ଶୀଘ୍ର କରୁକା ସମାପନ କରି
ଥିଲେ । ଶୈୟକ କାହିଁ ମଧ୍ୟଦିନ ଦାସ ପି
ଆମ, ମ, ମେଘସବରେ ସମ୍ମିଳନର ଶିଖାବ୍ୟା
ପ୍ରାପନ ପାଇଁ ପ୍ରକରନ ନିୟମକୁ କରିବା ନମନ୍ତ୍ର
କେ ୫୦୦ କା ଦେବାକୁ ସମ୍ମିଳନ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ

ଭା ୨୭ ରଖି ଦିନ ସମ୍ମିଳନକ ଏସୁ ଦବସର
ଚରିତକରେ ସହସ୍ରା ବାରଗୋଟି କିର୍ତ୍ତାରେ
ହୋଇଥିଲା, ଏମାକୁ ମଧ୍ୟରେ ଅଛିଥିବ ଅବ-
ଶ୍ଵାସି ଥିଲା ମଧ୍ୟ ପଞ୍ଚାମ ଭାଇକ ସହିତ ଅଧିକତର
ସହାଯିତ୍ବ ଦିଲା ତର୍ହୁଣ୍ଡର ପର୍ବତୀ, ବାଜକ ବାଜକାମାନଙ୍କର
ଶିଶ୍ରେଷ୍ଠଙ୍କ ଓ ଉତ୍ତରିମ୍ବୁଦ୍ଧ ଛତ୍ରା ଅନ୍ୟ ଜାତିର
ନୈତିକ ସହିତ ବନ୍ଦିଗୀ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କରିବା,
ସମ୍ମିଳନରେ ଅବେଳା ହୃଦୟଗ୍ରାହୀ ବକ୍ତ୍ଵା
ହୋଇଥିଲା । ପୁଅଜର ମହାରାଜୀମୁଖ ମଧ୍ୟ
ଦିଲାବା କରିପୁଣ୍ଡରେ । ଘେରରେଣ୍ଡ ବାର
କାର୍ଯ୍ୟପୂର୍ବ ଶିଶ୍ରେଷ୍ଠଙ୍କ ମଧ୍ୟେ ଅବ-
ଶ୍ଵାସ କରିଥିଲେ ଓ କହିଥିଲେ ହେବଳ
ନିର୍ବିକଳ ପ୍ରକଳନ କରିବା ପୁଥା, ପରିଶ୍ରମ,
ଜୀବର ପ ଦେଇ ହେ ସବୁ କିର୍ତ୍ତାରଙ୍ଗରୁ
କାର୍ଯ୍ୟରେ ମରିଅବ କରିବା ପକ୍ଷରେ ସଥ୍ୟ
ସାଧୁ ମନଦେଇ କାର୍ଯ୍ୟ ବଲେ ନିଷ୍ଠା କାର୍ଯ୍ୟ
ପଥର ଦେବ । ଶ୍ରୀମତୀ ଦଶକ କହିଥିଲେ ଯେ
ଶ୍ରୀଶଶୀ ସମ୍ବରେ ସେଇଁ କିର୍ତ୍ତାରଙ୍ଗ ହେଲା
କାହା କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିଶ୍ରମ ହେବାର ପେ
ଆଶା ଉଅଛି; ସେଇଁ ପିଣ୍ଡିବ ରୋକର
ଅର୍କାଜିମା ଅପିଣିଗା ଶ୍ରୀ ଥଣ୍ଡେ, ଜାହାର
ଶ୍ରୀମତୀ କ ଶୋଟିଏ ଜେଣା ଅଛୁ ମାତ୍ର ଜୁଡ଼ିବାର
ଫଳ ନାହିଁ ।

ପରିଜନାର ବିଶେଷ ଅଧିକତମ ଆଳାଦା
ବିଷୟ ଏହି ଯେ କରୁଣେଗତ ବଳ ଘରୀବୀ,
କରୁଣ ନିମନ୍ତ୍ର ଏକସହ୍ୟ ରହି ଦେଖାଇ
ପୁରାଣ ବରସ୍ତାଲ ଓ ଅନ୍ୟ ଲୋକମାନେ
ମଧ୍ୟକ କାଳକମାର୍ଦ୍ଦ କ୍ଷାମ ନିମନ୍ତ୍ର ଦାର୍ଢି

ଦୂର ସ୍ଥତ୍ତ ଚକ୍ରାବୁ ଉଚ୍ଛ୍ଵେ ଦାନର ଅଞ୍ଜଳିବାର
ଦେଉଠିଲେ । ଅଞ୍ଜଳିବୁ ଦାନ ମଧ୍ୟରେ ବଢ଼ି
ଖେମକରିବାକୁ ଯାନ ସବେଳ ଦୂରୀ । ବର
ଦିବ ପ୍ରକଳିତ ଘେନ ସମ୍ମଳନ ଶ୍ରେଷ୍ଠରେ ଭାଗ
ଉତ୍ସାହ ପ୍ରତିରେ ହୋଇଥିଲା । ଦାନ ଉଚ୍ଚ
ୟୁଗରେ ଧୂମର ଅନୁଧାନେ ଧର୍ମବାଦୁ
ପ୍ରଦତ୍ତ ହେଉଥିଲା । ସମ୍ମଳନକୁ ଅମ୍ବର
ମନେ ଆମାର ବର୍ଣ୍ଣର ସମ୍ମଳନ ପ୍ରସରେ
ହେବାର ସ୍ଥିର ହୋଇଥିଲା ।

ପରାବ କାର୍ଯ୍ୟ ସୁଲଭ କୁଣ୍ଡ ନିବାଦ ହୋଇଥିଲା । କୌଣସି କାଥା ବିଦୃ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଲା କିମ୍ବା ଥିଲା କି ଏହିଲାଭର ଅମୁଠାକୁ ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅକବରତ କରିବା । ହେଉ କିଛି ଅସୁଧା ଘଟିଥିଲା ।

ହରା କଟାଇ ପୁଲମ୍ବାଳ

ମୁନ୍ସିରଙ୍ଗର ସୁଦେଶୀ ସଜ୍ଜ ଗତ ତା ଏ ରୁ-
ଖରେ ଏକ ଅଧିକେଳନ ହୋଇଥିଲା । ଶାରଦା
ସୂନ୍ଦର ଦେଖିବାର ଟ ୧୯ ବାର ପୁରସ୍କାର ଏବା
ତାପ୍ରତିକାମିକାର ଟ ୧୦ ବାର ପୁରସ୍କାର
ଦିଲ୍ଲିରେ ଏହି ଅଧିକେଳନର କାମ୍ ଥିଲା ।
ମହିଳାକାଳକୁ ମଧ୍ୟରେ ଦେଖିଯୁ ରବାଜୀ ବା
ଅରଟରେ ଯେଉଁମାକେ ସବାପେଣ୍ଠା ଭାବ
ସୂର୍ଯ୍ୟ କାଟିବେ ଦେଖିମାତେ ତାହା ଧାରା
କାର ଦେଖାଯି ଦେବା ନିଯନ୍ତରେ ସେ
ପୁରସ୍କାରମାନ ଜଣା ଦୋଇଥିଲା । ମୁଖ୍ୟ ପର-
ସାବ ବନ୍ଦପୁରର ଆମଣ କଣ୍ଠରେ ଦେଖା ଏକ
ସ୍ଵର୍ଗ ପୁରସ୍କାର ଧାରତକୁ ନିବାସୀ ଆମଣ
ବିଧୂତ୍ୱୀ ଦେଖିଲୁ ପ୍ରଦତ୍ତ ଦେଲା । ଏହି ଦୂର
କଣ ଯେଉଁ ସୂର୍ଯ୍ୟ ତାଟି ଦେଖାଇଥିଲେ ତାହା
କ ୫୦ ମରର ଉଚ୍ଚ ପୃଷ୍ଠା ସୂର୍ଯ୍ୟ ଥିଲା ।
କ ୧୦୦ ମରର ସୂର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦଶକ ହୋଇ
ଥିଲା ମହି ତାହା ସେପର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଓ ଥିଲା ।
ଏ ଦୂରେ ଦ୍ରାକ୍ଷାରୀ ଅଟକୁ ଓ ସହ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଦେଖା
ଗେଲା ଅଂଶର କପାରେ ପ୍ରସୂତ ଦେଇଥିଲା
ଯୁବେ ଏହି କେଟ ଜାତର କପାର ସୂର୍ଯ୍ୟରେ
ପାଇବା କିମ୍ବାତ ମଲମଲ ଚାଣାଦେଇଥିଲା କି
ହିନ୍ଦୁ ଅଧିକ ସବୁ ଲୁଗା ହୁଗା ଦେବାର ଦେଖା
ପାଇ ଥାଇ । ଏଥିକୁ ହୃଦ୍ୟାବ୍ୟ ସେ କବରେ
ତ କପା କିନା ସବୁ ପୁରୀ କଟା ଦେବା
କିଞ୍ଚାକନକ ତ ହେଲେହେଁ ହାତରେ ପେଟ
ତ ସେପର କପା ହେବ ପରିବେ ଅଗ୍ରଧିକ

ଏହିରେ କପ୍ତା ମୁଗା କଟା ଯାଉଥାରେ ଓହ
ବର୍ମାଙ୍କ ଉପରଲାଖିକ ମହିଳାମାନେ ଜାକା
ପ୍ରତିଶ୍ୱାସ ଦେଖାଇ ଦେଇଅଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ବସା-
ଇବାର ଅବଶ କଷ୍ଟର ଧୂଳି କିନ୍ତୁ କାର୍ଯ୍ୟ
ଚାଲ କରି କି ପାରିଲେ କଷ୍ଟ ଘାଷାଇବକ

କାହିଁ କି ଲାଭ ହେବ ନାହିଁ । ସେ ଯେବେ
ବଜଳିଥାବିଲାଗାର ନିବାନ୍ତ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଦରିବା
ରେ ବଜଳ ପାଇଥାଏ କିମ୍ବା ଅଳ୍ପ କଥ୍ୟ କିମ୍ବା
ନାହିଁ ସୁରକ୍ଷା ହୋଇ ବଜଳ କଥାର ବାରାନ୍ଦ
ନାହିଁ । ସେହି ମହିଳାମାନେ ଶେର୍ତ୍ତ ସୂର୍ଯ୍ୟ ତାଙ୍କ
ଦେଆଇଲେ ସେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ହେଠଳେ ଦରିବେ
ଦେଖେ ବାଟିଥିଲେ ଏକ କଥା ଉପରିଗାଠାରୁ
ସୂର୍ଯ୍ୟ ଛାଇବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦେଖେ ମନ୍ଦ
ଗୋଟାଇଲା ଏ କଥା ପ୍ରତିବାଦ ହୋଇ ନାମ୍ବରରୁ
କୁହା ଯାଏ ପାରେ ସେ କେବଳ ଚାରାଏ
ସୂର୍ଯ୍ୟ ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ସେମାନେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ବାହୀ
ସୁର୍ଯ୍ୟ । ଦୂରବା ଡେଖେ କହିରେ ମୁରିମେହି
ଆହୁର ଦେବେ ହୃଦୟ କଟା ଛାଇ ହୋଇ କି
ଆହୁର । ବଳ ସୂର୍ଯ୍ୟ ବିଦେଶରୁ ଆସି ଥିଲୁ
ମୁଲର ଦରିବେ ବିନ୍ଦୁରୁ ହେଉ ହୋଇ ସିମା
ପ୍ରତିବୋଗିବା ବରି ନ ପାର ଦେଖିଯୁ ଧୀମା-
ନେ ସୂର୍ଯ୍ୟର ଶାଢ଼ି ଦେଲେ । ଏ ସ୍ଵର୍ଗ
ନିବାନ୍ତ ଅମୁକର କି ହେବେଦେ ବର ନନ୍ଦ
ବାନ୍ଦ ବୋଲି ଅମେମାନେ ବହୁ କି ପାଇଁ
ଭାରତ ମୂଲ ନ ମିଳିଲା ବୋଲି ଧୀମାନେ ସାହା
କଟା ପଢ଼ିବିଲେ ମାତ୍ର ବହୁ ପରିଷରରେ
ଅଳ୍ପ କିଛି ଅସମ୍ଭବ ହାର୍ଯ୍ୟ ତଥେ କି
କଥାରେ ବହିନ୍ତି କି ଆଜି ବପିବାଠାରୁ ମାତ୍ର
ମୋତେ କାହିଁବା ହଲ । ସେ କଥାରୁ ବିନ୍ଦୁର
କଲେ ଧୀମାବକର ସତାକଟା ଶାନ୍ତିଦେଶ
ବଳ କୁହିଶର ନ ପାରେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ସମ-
ସୂର୍ଯ୍ୟରେ ପ୍ରତିବେଶିତିବା ହେବୁ ସବଳ କଥାମାତ୍ର
ରେ ଲାଗିଥାଏ ଉଣା ହୋଇଥିଲା । ମାତ୍ର ତଥେ
ମାନେ ଆହୁର । ଦିବିବାସୁରେ ଲାଗିଥିଲେ
ସେମାନେ କୌଣସି ପ୍ରମାରେ ତବ୍ୟାର ନିରାହ
ହେଉଥିଲା । ଦିଶେଷଟି ପେଇଁ ଧୀମାନେ
ସରବରତା ଧନ୍ତାଧାର ଅବସର ଦେଲେ ସୂର୍ଯ୍ୟ
କାହିଁଥିଲେ ସେମାନେ ତବ୍ୟାର ଯାହା ପାଇଁ
ଥିଲେ ତେବେବି ସେମାନଙ୍କର ଲାହଟାର-
ବାବୁ ହେବ । ସବେ ଯାହା ପାଇଁ ହୃଦୟ
ମୟୁ ବଞ୍ଚି କରିବାରେ କି ଲାଭ ହେଉ
ଅଛି । ଅଭ୍ୟବ ଅମେମାନେ ତହୁଁ କି ଅଭିଭ
ଏକ ଅବବେଦନ ଏ ବ୍ୟକ୍ତିଶ୍ଵର ହୀନ କିମ୍ବା ବନ୍ଦି
ପ୍ରକାଶ କାଳର, ପୂର୍ବଜୀବିରେ ତବ୍ୟା ଦୂର୍ଭାର
ବୁଦ୍ଧାରୁ ଅବକୁ ଅଧିକ ଅବର କରିବାରେ
ଏମେ ସୁଲିଲ ହେବୁ ଗେବେ ଜୀବର ଦେଇ
ଥାହିଁ । ଯହାର ଅଭିଭୂତ ମୂଳ କିମ୍ବା ବନ୍ଦି
ପ୍ରକାଶ କିମ୍ବା ଏ କଥା ଲୁହିରେ କିମ୍ବାର
ଅଭ୍ୟବ ରେ ଦେଇ ବାଟିବାର ପ୍ରଦାନ ହେବ
ଥାହିଁ । ଧୀମାବକର ଏହି ତୁମ ଭାଙ୍ଗ ଯାଇ
ଏବର ଅବସର କାର୍ଯ୍ୟ କାହିଁ ଯାହାକୁ ମୂଳ କମା
ଯାଇଥିଲେ କିମ୍ବାର ଉଣାଯି କିମ୍ବାବ ବାହାର

