

କିମ୍ବା ତନ ରାପରେ ମାସିଲ ବସାଇବା ଉଚିତ,
ରାବଜୟ ଲୁଗାରକ ରାପରେ ମାସିଲ କେବା ରହୁଥି
ଦିଅବା, ବିଦେଶ ଅମଦାଳ ଫର୍ମାନ ମସିଲ ଉଣ୍ଡା କି
ବରି କେବରିନ ବେଳ ମାସିଲ କିଏବା ଉଚିତବା
ଦିଅବାଦ । ଏ ସମସ୍ତ ପ୍ରସ୍ତାବର ସର୍ଥାତର କର୍ତ୍ତା
କର୍ତ୍ତା ହୋଇଥିଲା ମାତ୍ର ଅଧିକାଂଶ ମନ୍ଦିର ଯୋଗେ
ସମସ୍ତ ଧିଷ୍ଟଙ୍କ ଦେଲାଣି । ସରକାର ସର୍ବୀ ତମସ୍ତ ଏକ
ମନ୍ଦିରରେ ଏମନ୍ତ ସୁରକ୍ଷିତ ସର୍ବଦାକ କରିଛିଲେ
ଯେ ଅନେକ ଦେଶରମାତ୍ର ସର୍ବୀ ମନ୍ଦିର ତାହା
ଦେଶବାବୁ ସେମାନେ ସେହିଦରରେ ମନ ଦେଲେ ।
ଜିଲ୍ଲା ବିଧ୍ୟରେ ସେପର ଦେବା ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଦୟ ନହିଁ ।
ମାତ୍ର ବାର୍ଷିକ ଅଧିକାଂଶ କର୍ମକାର ଅଧିକ ସାହାଯ୍ୟ
ଦେଇ ସରକାରୀ ସମାଦରତ ଅଣ୍ଟେ କହାର କରିବା
କିମ୍ବରେ ଅନେକ ଦେଶରକାଙ୍ଗ ସର୍ବୀ ମନ
ଦେରେ ଦୁଃଖର ବିଗ୍ନ୍ୟ ଅଣେ । ସମାଦରତ
ମୋଗେ ବଜାହିତ୍ରାହିବା ପଣ୍ଡି ପାଇବା ବିଭାଗ
ଯେମନ୍ତ ଭ୍ରମାବୁକ କ୍ଷଣିକ ସରକାରୀ ସମାଦରତଦାର
କେ କ୍ଷରବରି ଦମନ ଦେବାର ଆଶା କେମନ୍ତ
ବୋଧ କୁଣ୍ଡର । ବଜାହିତ୍ରାହିବା ସାହାଯିକ
କର୍ମ ଓ ସମସ୍ତଙ୍କ ମନ୍ଦିରେ ଦୃଢ଼ବିବେ ମୁଦ୍ରିତ ।
ବେଉଁ ଅଳ୍ପ ଦୁଃଖପଦ୍ଧତ ମୁର୍ଦ୍ଦଳକ ବାର୍ଷିମେଥିକ
ଶାସକ ଓ ସୁରକ୍ଷାତ୍ୟ ଏବଂ ଅଭ୍ୟବିଗନ୍ଧର ସୁରକ୍ଷ-
ଦେଶ ଓ ସମ୍ବନ୍ଧ ଉପେକ୍ଷା କର ମନ ବାର୍ଷିକରେ
ପ୍ରଭୁର ସେମାନେ ସମାଦରତଦାର ସଂଶୋଧକ
ଦେବାର ଆଶା ଅବ୍ୟକ୍ତ କରିଲ । ପ୍ରଭୁର ମନେ ଯାଏ
କଥାଟା ସେମାକରୁ ପତ ଖବେ ଓ ଶୀଘ୍ର ତାହା
ବାଟିବ । ସେହିପାଇଁ ଅଭିର୍ଦ୍ଦିକ ଶୁଦ୍ଧାଦ ଗର୍ଭା ବରତ
ଦେବା ସୟାତି ନାହିଁ ।

ମାନୁଜିଥାଳର ପ୍ରକାଶ ବୃଣଦିଭର ଉତ୍ତର
ଦେଖି ଅମୁମନିଲ ମନେର ଅଳନ ଜାଗ ହୋଇ
ଥିଲୁ । ଚିଙ୍ଗାଲପଟ ଛଇର ମହୁରନ୍ତିକମ୍ପାରେ ବୃଣଦି
ଥର ସେଇ ଅନେକବୀ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବୀରାମ ରା ୧୫ ର-
ଇରେ ହୋଇଥିଲା ଏହି ରେ ଦେଶର କାଳାମ୍ବାନରୁ
ପ୍ରାୟ ୩୦୦ ଲକ୍ଷ ପ୍ରତିଲିଖ ଅଧିକି ହୁଲେ । ଦାର-
ହୋଇର ବିଶ୍ୱରଥର ଶବ୍ଦରମାନୁର ମହୋତ୍ୱ
ସର୍ବପଦର ଅଧିନ ପ୍ରଦେଶପୂରର ବୃଦ୍ଧାରେ ପ୍ରକାଶ
ପଲେ ତେ ସନ୍ଦ ୧୯୩୨୦ ବର୍ଷର ଅର୍ଥରେ
ଜୋଟି ହେଲା, ୧୫ ଜାଗରକ ବ ୫୫ ଜାମ୍ବା
ସମିତି ଥିଲା । କର୍ତ୍ତା ମଧ୍ୟରେ * ଜାଗରକ ଓ ୧୫
ଜାମ୍ବା ସମିତି ରେଇଥୁର ହୋଇଥିଲା । ସଦ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧ
୧୯୩୭ ପ୍ରତେ ୫୦୦୦୦ ହୋଇଥିଲା ଏହି ଏକବି
ମଧ୍ୟରୁ ୧୯୩୭ ଜାଗ ରଖ ଅଛନ୍ତି । ସମିତିମାନଙ୍କା
ମୂଲ୍ୟକ ୨୦୨୨୨ ହୋଇଲା ୨୦୧୫୧ ଟଙ୍କା
ହୋଇଥିଲୁ ଏବଂ ମେମରମାନେ ୨୨୦୦୦ ଟଙ୍କା
ଏବଂ ନାହାର ଲୋକେ ୨୨୦୦୮ ଟଙ୍କା ଡିପାଲିଟି
କରିଥିଲେ । ଏକପ୍ରକାରେ ଝାମର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଟଙ୍କାଲୋକ-
ମାନେ ପଣିଲାଗେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲା ଏବଂ ସମ୍ପଦ
ରାଜେଶ୍‌ବାରେ ମଧ୍ୟଧାନ ଅଳେକ ଜଣା ଦେଇ
ଥିଲୁ । କରାକ ଉତ୍ତରାଦ ଉତ୍ତରଭାଗରେ ସମିତି ଝାମା
ଅଳେ ପ୍ରାକରୁ ମନ କରିବା ଉଚିତ ନୁହେ । ଜଣେ
ଲୋକ ନେ ଆମ୍ବା ଦେଇ ନ ଯାଇବାଦେଇ ଗଢା
କାମରେ ଅନାଲଗନ୍ତର କାଳର କରିବା ପ୍ରସ୍ତୁତିନ
ହେବାରୁ ଗାନ୍ଧି ସମିତିର ବର୍ତ୍ତି ଦିଆଗଲା । ଜ ୧ ଟଙ୍କା
ଲୋକ ଗୋଟି ଦାର୍ଯ୍ୟ ସକାରେ ବୀରାମ ଦେଲେ
ରହିରେ କର୍ତ୍ତା ନ ହେ ଅଳେଶୁଷେ ଟଙ୍କା କ୍ୟାମ୍ବ
ଅନାଲାର ସମିତି ଦେମାନର ନାହାର କର ଦେଇ
ବୀରାମ ସମିତି ଦେମାନର ନାହାର କର ଦେଇ

ପାଦା ପଡ଼ନ୍ତିରୁ ମାତ୍ର ଦୁଇଶର ବିଷୟ ସେ ସେମ୍ପ୍ରେ
ଗବର୍ଣ୍ଣମେଧର ଅକ୍ଷ ସହାୟତ କରନ୍ତି । ଅଛଏବ
ସରକାର ସହାୟରେ ଖଣ୍ଡେ ପଦ ରହିବା ଆବଶ୍ୟକ ଯେ
କହିଲୁଛେ ପ୍ରକାଶ ହେବ ଏବଂ ଗାନ୍ଧା ପାଠ କର
ଜନଧାରଣ ପ୍ଲାନେସ୍ ସମାଦରପରେ ପ୍ରକାଶହେବା
ପରକାରଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ଅଳ୍ପମରର ଉପରୁକୁ ସମା-
ଲୋଚନା କରିଗଲୁ ମର୍ମତି ଦେବେ ।

ଉପରଲିଖିତ ଉତ୍ତରରୁ ପ୍ରକାଶ ସେ ସମାଦର-
ପରକାର ବୁଝି ଦେବା ବଜାଳା ଗବର୍ଣ୍ଣମେଧର
ନୂଆ ଉତ୍ସବ ନୁହେ । ଅନ୍ୟ ପ୍ଲାନେସ୍ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଧର
ଏ ପଥା ଗଲାରଥରନ୍ତି । ପ୍ରଦେଶ ଏବିବ ସେ
ସତ୍ତପଦେଶର ବ୍ୟାସ ସକାପେକ୍ଷା ଅକ୍ଷ, ବମେଇରେ
ଦୃଢ଼ ବଜୁ ଅଥବା ମାତ୍ର ପ୍ଲାନେସ୍ ବଜୁରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ
ଅଧିକ ଏବଂ ନୂଆର ବଜୁର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ବଜୁ
ପରିପରେ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଏ ବଜୁରେ ବମେଇରୁ ବଜୁ
ସାଇଅଛି । ଏକା ପଳିଲାଇ ଅଶାରେ ରହି । ଶାସ-
ନକର୍ତ୍ତ ଜଣା କରିବା ଚାହା ମଧ୍ୟରେ ବିଶ୍ୱର ପ୍ରଦେଶ
ସବା ସମସ୍ତେ ଫତିବାପାଇଁ ଏହା ରହିବା ହେଉ
କାହାର ମହିରେ ନିଷୟ ଲାଇର ଅଶାନ ଥିବା ସମ୍ଭାବ-
ନ୍ତରେ ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ଓ ମଧ୍ୟପଦେଶ ଶାସନକର୍ତ୍ତମାନେ
ଏହି ବଜୁ କରି ନ ଥିବାସ୍ଥଳେ ଏହି ବ୍ୟବପ୍ଲାନ୍
ଯେଉଁ ଦେଇ ପ୍ରଦଶୀତ ହୋଇଥିଲୁ ହେବେ ସେମ୍ପ୍ରେ
ନକର ଗାଢ଼ ଦ୍ଵାରା ନ ଥିବାର ଜଣା ପଡ଼ିଥିଲୁ
ଏମନ୍ତ ପ୍ଲାନ୍ ଅନିତି ପଥାରେ ଏହେ କରି
ବ୍ୟବୁକରିବା ସ୍ଥାପିତାର ବୋଲିଯାଇ କପାରେ ।
ପରିନ୍ତ ନାନାମର ବ୍ୟକ୍ତି କରିବା ଦେଖିଯୁ ସମାଦରପରେ
ସମ୍ଭବ ପ୍ରକାଶ ସକାଶେ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଧର ଏତେ

ପରୁଥିଲା । ପାଶ ଓ ରୂପିଯା ଜାର କୀ ପୁରୁଷ ତଥା
ଧରମାନେ ଏହି କଳ ରଳାଇବାକୁ ଯୋଗ୍ୟ ହୋଇ
ଅଛନ୍ତି ଏ କଳ ମଧ୍ୟ ଖୁଲେ ଝେଳିବାର ଜୁନର
ଦେଉଥିଲୁ ଏବ ପ୍ଲାନେସ୍ ବ୍ୟବହାର ଯୋଗ୍ୟ ବିଶ୍ୱର
ମୋଟମୋଟା ପ୍ରମୁଖ ହେଉଥିଲୁ । ଏ ପ୍ଲାନ୍ ମଧ୍ୟ
ନୁଗାର ଖଣ୍ଡ ବା ମଧ୍ୟ ଏବ ବ୍ୟକ୍ତିର ପରମାଣ ଲେଖା
ଗାହିଁ । କୃଷ୍ଣର ବିଷୟ ସେ ଏହି ଗଜି ଅଥବା
ବୌଣି ଗଜାର ମହାର ବାର୍ଷିକ ବିପୋକ
ପ୍ରକାଶ ହୁଏକାହିଁ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଏହର ସାଧାରଣ
ହିନ୍ଦବର ଓ ମନୋଦର ସମା ସମସ୍ତ ସଂସ୍କରଣ ଓ
ସେହି କରିଗରେ କିମ୍ବା ଥିବା ରଜକର୍ତ୍ତଗ୍ରହଣ
କିମ୍ବା ଅଳ୍ପ କେହି ଲାଭିତା ନ୍ତି କାହିଁ । ଏହା
ଜଣାଇବା ଅବା ରଜା ମହୋଦୟ ତାଦାକ ସ୍ଥାପିତକ
କମିଟା ବିବୁଦ୍ଧ ମନେ କରୁଥିବେ । ଅଥବା ଚିପ୍ତ-
ଜନବରୁଷେ ସପଳ ହୋଇବାକୁ ବୋଲି ପ୍ରକାଶ
କରୁ କାହାକୁ । ଏ ପ୍ଲାନ୍ ସେହି ପାଶ ଓ ରୂପି-
ଲୋଚନମାନେ ବନ୍ଦ ରାବରେ ବାମଗ୍ରାମାରେ ସେ ସମସ୍ତ
ଦେଖିଥିଲୁଛନ୍ତି । ସେମାନେ ସକଳକଥା ଅନୁସରଣ
କରି ପ୍ରକାଶ କଲେ ବଜୁ ଉପକାର ହେବ ।

— ୦୩୦ —

ଆଶ୍ରମ ।

ସମ୍ବନ୍ଧ ସମାଦିପନ ମହାର ବଜାରବା ଓ ଅନ୍ୟ ଦିଗରେ କିନ୍ତୁ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଖାଲୀ କରିବାର ବଶାଳୁ । ଦେଖିଯୁ ସମାଦିପନ ସକଳକୁ ବଜାର ଦ୍ରେ ପ୍ରମାଣିତ ସମସ୍ତଙ୍କର ଅଛି ମାତ୍ର ସବୁର ହୁଏ କାହିଁ । ଯେଉଁ ସମାଦିପନ ପେଟେବେଳେ ବିଛୁ ଭ୍ରମାସକ ମର ବ୍ୟକ୍ତ କରିବାର ଦେଖାଯିବ ସେହି ପଦରେ ଚାହିଁ ର ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶ ଦେଲେ ପେଟେ ରୂପକାର ଫେର ସ୍ଵର୍ଗ ସମାଦିପନ ଘୋଗେ ଗେବେ ଉପକାର ଦେବକାର କାହିଁ । ଆସବକର୍ମାକେ ଧୀରଙ୍ଗବରେ ଚିନ୍ତା କରେ ଏହା ହୃଦୟାଳିବେ ଓ ସାଧାରଣ ଧନ ରୂଥା ବା ଅନ୍ତରେ ବ୍ୟାପାରରେ କିମ୍ବା କରିବେ ନାହିଁ ।

— — —

ବାମଣ୍ଡା ଖମାର ।

ବାହୁ ଭୋଲାନାଥ ସାମ୍ବନ୍ଧୀ ବାମଣ୍ଡାରଙ୍ଗେ ଦୁଃଖ ଉପରେ ସେଠାର ଦୁଃଖୀ ଶମାର ଦେଖି ସେ ବର୍ଷପୁରେ ଏକ ବାର୍ଷପଦ ଗର ଯା ଏହାର ସମ୍ବନ୍ଧ ହୃଦୟବିଶୀଳେ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲୁ ଏ ଦୂରଜମାରର ଜାମବଳମଣ୍ଡ ରମ୍ପେଇ ଓ ଏ ହୁଏ ଉତ୍ତଳ ସମାଦ ପାଠକରଗୁ ଅବହିତ କାହିଁ । କଳମ ଶମାରଟି ସର୍ବାୟ ଜଳା ଦୁଇଲଦେବ ବନ୍ଦୁବ୍ୟକ୍ତିରୁକୁ ସହକାରେ ପ୍ରକଳ୍ପା କରିଥିଲେ । ରମ୍ପେଇ ଜମାର ଟିକି ପ୍ରକଳ୍ପାଗ ତାଦାକ ସୁଯୋଗ ପୁଣି ବର୍ତ୍ତମାନ ବଜା ସତିଦାନନ୍ଦ ଦେବ ଅନ୍ତରୁ । ଏ ଦୂରଜମାର ଏକ ପ୍ରଣାଳୀରେ ଗଠିତ ଏବି ଶ୍ରେଣୀରେ ନୁଗଳ ଅଟେ ଅର୍ଥାତ୍ ଯେପରି ସରନାସ୍ତ କାଳ ଏଲକାରେ କଥା ବନ୍ଦୀର ଜଳଦୟାର କର ଚାହିଁରୁ କାଳକାଟି ସେବକୁ କଳ ଦ୍ୟାମାର ଅଛି ଓ ବର୍ଷାକଳ କାଳରକେ ସୁତଙ୍ଗବାଟେ ବାଦାର ଯାଇଥିବ ସେହି

କ ୧୦ ଈ ମଧ୍ୟରେ ଅଶ୍ଵଗୁଷ ହେଉଥିବା ଭୂତିପରି ପରମାଣ ଶରକାଟା । ଉରା ପତ୍ରଥିଲୁ ଏବି ଖୋଲା ଉପଥିକ ଅପର ପରି ଜମି ଶରକାଟା । ୧ ବିତ୍ତ ଅଛି ଅର୍ଥାତ୍ ଦଶବର୍ଷ ପୁନେ ଯେବେଳ ବୁମିରେ ଅଶ୍ଵପରି ପରି ବଜାରର କିମ୍ବା ପ୍ରାୟ ୧ ଭାଗର ଭୂମି ଅଳ୍ପ ପରି ବୁନ୍ଦୁଅଛନ୍ତି । ଏଥରୁ ଦେଖା ଯାଏ ଯେ ଶ୍ରୀଚନ୍ଦ୍ର ଅଧିକ ପରମାଣରେ ବଜାରର ଅଧିବାରେ ଚାହିଁରେ କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲାଇ ଖୋଲ ଅଥବା ଅଳ୍ପ ଲୁହକର ପରି ଲାଗିଥିଲୁ । ବଦେଶ ଚିନ ପ୍ରାୟ ୧୫ବର୍ଷ ଦେଲେ ଅଧିକ ଆମଦାନୀ ଦେଉ ଅଛି । ୧୫୫୩୭ ମସିହାରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠଦେବା ବିବାହ ମଧ୍ୟରେ ବର୍ଷକୁ ହାରହାରୀ ୧୫୫୧୩ ଟକ ଚିନ ଆମଦାନୀ ଦେଉଥିଲା । ପ୍ରକଟନ ବାଲେଖାରୀ ପ୍ରାୟ ୧୮ ମହିନା ଏଥର ମୂଲ୍ୟ ଦେଇଥିଲା । ଗହିଁ ଏବି ପାଦବିର ମଧ୍ୟରେ ବର୍ଷକୁ ହାରହାରୀ କିମ୍ବା କଳ ଅମଦାନୀ ଦେଇଥିଲା । ମାତ୍ର ୧୫୫୧୫ ମସିହାରେ ଶେଷଦେବା ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ବର୍ଷକୁ ହାରହାର ଚିନ ଆମଦାନୀ କିମ୍ବା ଟକ ଏବି ମୂଲ୍ୟ ୧୫୫ ଲକ୍ଷଟଙ୍କା ଥିଲେ । ଏଥରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଦିନ ଅଧିକାର ଟକ ଧର ସାରାଥିଲା । ଅବଶିଷ୍ଟ ଅଧିକାରୀ ବର୍ଷକୁ କିମ୍ବା ଟକ ଏକ ଜାମାହାରୀ ଅଧିକାର କ ୧୦ ଈ ପୂର୍ବେ ସେଠାରୁ ବର୍ଷକୁ ହାରହର ୧୦ ଟକ ଅଧିକାର । ଜାମାହାରୀ କିମ୍ବା ଜାମାନାମ ଏହି ଅଳ୍ପ ସମ୍ବନ୍ଧ ମଧ୍ୟରେ କେମନ୍ତ ଉତ୍ସବ କରିଥିଲୁ ତାହା ସୁନ୍ଦର ଜଣାଯାଉଥିଲା । ସେ କାଳପ୍ରତି ସେହି ଚିନର ମୂଲ୍ୟ କରିପଣ ଉଗ୍ରା ପତ୍ରଥିଲା । କିମ୍ବା ସେଠାରେ ୫.୮ ଶ୍ରୀଚନ୍ଦ୍ରାଚନ ଉତ୍ସବ ହେଉଥିଲୁ ତାହା ଚିନ୍ତା କରିବା ବର୍ଷପୁ ଅଟେ ପୂର୍ବ ଏବି ପର୍ବିମବଜାର ରେ ମହାବର୍ଷ କିମ୍ବା ଏକର ବୁମିରେ ଅଶ୍ଵପରି

ପନ୍ଧ ପରି ଦେଇଲା କରୁଥିଲା । ମାନେଜର ସେ ଦୟା-
ଦିକର ଅନ୍ତର୍ମୁଖ ଫଳ ଏବଂ ସେପର ସେବା ଅନାବି-
ଶ୍ୟକ ଦୃଷ୍ଟିପାର ଦେବତା ବନ କରିବାରେ ସେ
ଲୋକ ସେଠା ମୁକସପି ଅହିଲଗରେ କାଳସ କଲା
ଏବଂ ଗଜା ଦାଖା ମୁକ୍ତାର କରିବାରେ ମୁକସପି ତତ୍ତ୍ଵ
ଦେବେ । ତତ୍ତ୍ଵ ଜାଣାରେ ସେ ଲୋକ ଗଜାକର
ଅନୀ ଚଳନ୍ତି ଦିନିଶ୍ଚତି ଗହାକର ସ୍ଵାମୀ ମେଣ
ଯୋଡ଼ା କୋରକ କରିବେ ମାନେଜର ଦରି ଯୋଡ଼ା
ମନ୍ଦିରର ଥିବା ଅପରିରେ ମୁକ୍ତାହେନ ହେଲେ ଏବଂ
ମନ୍ଦିରଙ୍କ କରୁଥରେ ଦାଢା ପ୍ରମାଣ ହେଉ କୋରକ
ତୁଟିଗଲା ମନ୍ଦିର ସମ୍ମାନ କରିବିବା ଅବୈଧ ଉପାୟ
ଦିପଳ ଦୁଆନ୍ତେ ଗଜା ଓ ଜାହାଙ୍କର ଅନୁସରଣୀୟ ଓ
ପରମଣ୍ଡ ଦାରା କେ ମନ୍ଦିରର ମାନେଜର ଉଠାଇ
ଦେବାର ଉପାୟ ପାଇଲେ । ଏହି ସେପରି ମନେ
ଜଳକଠାରୁ ଦେଖାବ ଦୃଷ୍ଟିବାହାରର ସେହିଁ ଜଳକ
ଧୂର ମୋକଦମାରେ ଭାଲାଜ କରୁଥିଲେ ଗାନ୍ଧାର
ନାମରେ ଶରତା ପତ୍ର ଦେବେ । ମାନେଜର ତହିଁ ରେ
ସମ୍ମର ହେଲେ ଦାହିଁ । ଗେଣୁ ଅଦାଲଗରେ ମୋକ୍ଷ-
ଦମା ଚଳାଇବାର ଉଦ୍‌ୟମ ଦେଉଥିଲା । ପେହି
ପରିରେ ଆକୁର ପ୍ରକାଶ ଯେ ପୁଣ୍ୟ ହିନ୍ଦୁ ସମାଜ
ଘନାକର ଏହି କାଣ୍ଡ ଦେଖି ଥର୍ଯ୍ୟାନ୍ତୁ ଅସମ୍ଭୁତ ହୋଇ-
ଥିଲା ଏବଂ ଦେବଜଣ ହିନ୍ଦୁ ଦଦଲୋକ ଏକମ
ହୋଇ ଛିଲା ମାନ୍ଦ୍ରେଷ୍ଟଙ୍କ ସମୟ କଥା ଜଣାଇ
ପାଦାଦ୍ୟ ଲୋଜିଅଛନ୍ତି । ମାନ୍ଦ୍ରେଷ୍ଟଙ୍କ ସହେବ ନିର-
ପେଷ କରୁଥରକର ମନ୍ତ୍ରୀମନ୍ତ୍ରଙ୍କ ସମୟ କଥ ଜଣାଇ
ବିହିବ ପ୍ରକାର କରିବେ ସତନେବ ନାହିଁ ଏକା ହିନ୍ଦ
ସମ୍ମଦ୍ୟ କହିଁ କ ସମୟ ପୁଣ୍ୟବାସୀ ଓ ସରବାଣୀ କର୍ମ-
ଗ୍ରହଣକେ ବିଲକ୍ଷଣ ଦୁଇଅର୍ଥରେ ଯେ ନାହିଁ ଏକ
କିଶୋର ଦସ ମାନେଜରଙ୍କରାବ ମନ୍ଦିରର ତ

ସାପ୍ତାହିକ ସମ୍ବାଦ

କଲିକତା ଗେଜେଟ୍

ଯେ ଟେଲ ବାନ୍ଦିମ, ତେଣୁକା ମାରିଥିଲ ଓ କୋ
ଲେବିନ ପରମ୍ପରା ଗୈଷୁଳ କମିଶନର ହେ ଲା।
ଆର. ଟ ପ୍ରିସର ସବୁଦ ଆଜି ଅନ୍ଧର ପର୍ଦ୍ଦର
ଏ କିମ୍ବା କୋର୍ଟମେସର ହେ ଲା।

୧୯୮୫ ସବୁଲ୍ୟକ ପେ ୧୫୨ ଟ ଅତିରାହ
୧ ପେ ୧୧ ଶିଶ୍ୟୀ ପେ ୧୧ ଦଳ୍ୟା
ପେ ୧୨୭ ପରିକାଳ କାଳଚେର ପେ ୧୮

ଶ୍ରୀଜୀଷୁ ସମ୍ବାଦ ।

କରେ ଏହି କବିତାର ଓ ବୋମବାର ଅଗ୍ରହୀ
ଟାଙ୍କାର ମନ୍ଦିରବାର ସମ୍ବାଦକେବଳ ଦୂର୍ଦୟପାଇଁ ତାଣେ
ଏ ଖାଲ କଲାଇ ଛନ୍ଦ ବନ୍ଦିଯାଇଥିଲା । ଦହୁଁରେ
ନାହା ହୋଇଥାଏ । ଅଭାବ ଅଞ୍ଚିତ ନିରମ ହୋଇଥାଏ ।

ଏ ଦେଇବଟି ବେଳେ ଶ୍ରାନ୍ତରେ ଏ ଦୃଢ଼ି ହୋଇ ନ
ଦେଇଁ ।

ଯଦି ଅନୁରୂପ ଓ ବାରେଇତ ଏହି ଗଣଧାର ଅଠେତି
ଦେଇସୁଥି ଏହି କଷ୍ଟାବଳିର ଗତ ମନ୍ଦିରବାର
ହୋଇଥାଏ । ସମେତେ ଗ୍ରହଣ ସୁନ୍ଦା ହୋଇଥାଏ
ଏହି ସୁନ୍ଦା ଦେଖିବାକ ଛିଲ ଅଛି ।

ସମ୍ବାଦର ମୁଦ୍ରଳାଙ୍କ ଏହି ଉଦ୍ଦଳେଖ ସେ କିମ୍ବା
୧୦ ଟଙ୍କାରୁକୁ ଫଳାର ବେଷମାର ଓ ୨୦ ଟଙ୍କା
କିମ୍ବା । କେତେବେଳେ ଏହି ମେଲାବାର କରିବାକେବେଳେ
ଏହି ଦେଇ ଆଇଶ୍ୱର ସେ କର୍ମର ଏହି ଅଛି
କିମ୍ବା ହୋଇଥାବା ଏହିପିଲ ହାତରେ ପାଦ ହବି
ଦେଇଁ ଏହି ଅନ୍ତର୍ବର୍ତ୍ତ ସମେତେ କ୍ରୂଷ୍ଣରେ ହତି
ପଢ଼ି ପବାରଦେଇଁ । ପିଲା କିମ୍ବା ହାତରୁ
ନ ଏହି ଡାକ୍କ ଏହି ଉତ୍ସବ ନ ହେଉ ବାହୁ
କବାହିଦେଇଁ ଅଛନ୍ତି ।

କରୁଥାର ସବୁ ଏମନିମେହିତ ଦର୍ଶନ କରେ । କିମ୍ବା
ପଳକେଖ ୧୦୨୭ ମିଳନ ହୋଇଥାଏ । ସୁରିନମ୍ବନ
ଏହି ଲିଙ୍କ ହବା ଦିଲ ମାତ୍ର ।

କରୁଥାର ସହିତରେ କଲାପାର କଲା ହୋଇଥାର
କି ଦେଉଥିବା ଏ ପାଠବଦରମ୍ଭ ଦେଇ ଅଛି । ୧୯୮୩ାବ୍ଦୀ
ଦୁଇବଳମାତ୍ର ଏଥପାଇଁ ଏହି ଘୋପା କ୍ରେତରୁ ଏହି
କାହାର ବସୁନ୍ଧର ମନ୍ଦିରକୁ ।—ଆ ପାଇଁ
ପରିବର୍ତ୍ତନେ ସାହିତ୍ୟ ବିଷୟର ଉପରେ ହୋଇଥାଏ

ଏ ବକ୍ରମିତ୍ତର ପଦରେ ଯୋଗ୍ୟ ସୁଧମାଳ
ଦେବ ବାଣୀପୁ ଦେଖୁଥିବା ସହିତ ଏହାର ଏକଥିବା ।
ଏ ଶେଷ ବକ୍ରମାକ ପ୍ରେତିଜ୍ଞାନେ ଏହା ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଦେବ-
ସୁଧମାଳର କାମ ଏଠା ଯାଇଥିଲା ଯେ ପୂର୍ବରେ ତଥା
ଜ୍ଞାନବଳ ଦେମାଳର ମଧ୍ୟ ଏହା ଜ୍ଞାନ ଯେ ଏହାର ମୁଦ୍ରା
ଦେଇଲା ନିଶ୍ଚିର ବୈଅଳ୍ପତା । ଏହା ସବୁରୁଷୀ ଦିଗ୍ନତ୍ବ
ପାଇଁ ଏହାର ପୁରୀର୍ଥଶ୍ରୀ କହି ଜଣା ଆଏ ।
ଏହା ପରମାନନ୍ଦ ତତ୍ତ୍ଵାବଳୀର ମେନ୍‌ଟ୍ର ଦେଇବରେ ଦେଇଲା
ଏହା ହୋଇଥାଏ ତାଙ୍କର ପିଲେ ବସି ଦେଇ ଦେଇଲା
ପଞ୍ଚ ଦର ନିର୍ମିତିରେ ମନ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣତାର କରିବାର
କାମ କରିପାରିଛନ୍ତି ।
ଏ ନିଷେଷତା ନାଥ ଦେବପୁରୁଷ ଏମ, ଏ କଲେଜ ସମ୍ପଦରେ
ପ୍ରେବିଟର ସ୍କ୍ରିପ୍ଟ ଦୋଇଥାଇଛନ୍ତି । ଏ ନିଷେଷରେ
ଦେଇଲା ଦେବାର ଜଣାଯାଏ ।
ତ ରଜା ସମ୍ରାଟ ଦିଶମକର୍ତ୍ତ ଆଜାନୀ କୁ ମାତ୍ର
ଏବଂ କୁଣ୍ଡଳ ପ୍ରଦିବରେ ଏକବିଷ ବଜାର ବାଜାର
ଦିଶକ । ଏହା ଅରି ଏହା ଦେଇଲା ପୋଟିଏ ଆଏ
ଯାହା ସମୟରେ ଅଣୀକଳୀତ ଆଜକା କିନ୍ତୁରାମ ହେ
ବରେ ଗେଟିଏ ସବୁ ଦେଇଥିଥା । ସବୁ ସବା-
ଏ ଶାକଧାର କର ଦେଇଥାଇଛନ୍ତି ଏହା ଏ ନନ୍ଦା
ଏହା ଦୟାଜବା ସବାରେ ସବୁ, ମୁଁ ଅଛନ୍ତି । ଅବଳ
ଏହା କେଣ୍ଟ ଦେବ ରହିଛନ୍ତି ।

ପରିପ୍ରେରକଙ୍କ ପ୍ରତି ।

ଦେଇଲା ନିର୍ମିତ ସଧାରଣ କୁଟ୍ଟା ହଞ୍ଚି ଦୂର
ପୂର୍ବାସ୍ତାରେ ଅବେଳାର ଦରଳ ଦରଳ ଉପର ଦେଇଲା
ଶାପିତାଥ ମନ୍ଦାତ୍ମି—ମହି ମନୀରତରମ ନିୟମ, ମାତ୍ର
ଏ କାହା ରିମାରନ୍ତେ ବର କୌଣସି ଏହା
ଏ ମନୀରର ଦେଇଲା ଏହା

ମୀଳାମ ଉତ୍ସାହର ।

କେବଳ ଅନ୍ତରେ ମାତ୍ର ଆଜ
୧୯୮୫ ମୁହଁ ଖର୍ବର୍ଷରେ ଏହି ପଦ୍ଧତିରେ
କେବଳ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ମନସରେ ଅଭିନନ୍ଦର
ଲାଗନାହିଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା । ବେଳମଧ୍ୟରେ ଏହି
ପଦ୍ଧତିରେ

ନଗାମ
ପ୍ରସାଦ ପାତ୍ର । ଶିଳ୍ପୀ । ବୃକ୍ଷଶିଳ୍ପ । ପଦ୍ଧତିକ
ପ୍ରକାଶକ । ମେଲା ।

କୁରୁତେବୀ ହେଠାଳ ଟ ୨୩୮/୭ ପ୍ରଦେଶ
ସତ ୧୯୯୫ ମୁଖ୍ୟ ଏକ୍ଷେଳମାସ ବା ୧୮ ମାର୍ଚ୍ଚରେ
କୁରୁତେବୀ ବେଳିଲେ ନିମ୍ନଲିଖିତ ବର୍ଣ୍ଣନା ଥାବା
ହେଠାଳର ଦରଳ ଟ ଅମୂର ବିଭାବୀ ସମ୍ପଦ
ଅଟେ ଲଜ୍ଜମ ହେବା ।

(କଳୟ ମନ୍ଦିର ବିନ୍ଦରା)
ପ୍ରାସୁତର । ୧ । ଲଗ୍ନିକାରଣ୍ୟାର । ମୋ ।
ଲଗ୍ନିକାରଣ୍ୟାର ନ ୫୦ । ମୂର ୯ କ ୩୦୭
ମତ ଜାହା ରଜାତ୍ମିକ ଦେବତାର କିଳ
ମୌନବାନୀ ସଃକ୍ଷମ ୨୦୦-୨୫୫ ଏକାମ୍ବା
ନ ୫୦୦ ଦେବତା ଅଛି ମୂର ୮୫ ଟ ୧୫ କା ।

— * * * —
ତେଣୁ କାହିଁ ଆନନ୍ଦ ଗମନ ଥାଏ ।
ତୁ ପରି ମର ସରେନାଟି ସବ କଣେଣ ମରୋବା ।
ତୁମେ କିମ୍ବା ମନେଷ ଅଭାଲବ ।

ପ୍ରକାଶମୁଦ୍ରଣ । ୩ । ସଙ୍ଗମପ୍ରକାଶନ । ୬ ।
କାର୍ଯ୍ୟ ପତ୍ର
ପ୍ରକାଶମୁଦ୍ରଣ । ୩ । ସଙ୍ଗମପ୍ରକାଶନ । ୬ ।

ତୁମରାଥ ହଂଦ । ସା । କରୁଣାମ । ପା । ପଦ୍ମପୁର
ଦେଃ
ପଦ୍ମଗାନ
କୁରୁତୀ ଶୁଣଇ । ତୁ । ମ୍ୟାତ୍ମିକ ସକାଳେ
ମୁଦ୍ରବାସର କିମ୍ବଲିଖିତ ଧର୍ମଭିମାନ ଏ ଅଦାଳ
ପରେ ସବ ହେଠାତ୍ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଏପ୍ରେଲମାସ ତା । ଯା
ହାନିବା ଏହା ଏମନ୍ଦରେ କିମ୍ବମ ହେବ ।

କଣ୍ଠ ମନ୍ଦିର ହବଇଲା ।
ପଢ଼ିଥିଲା । ତାଙ୍କ କଣ୍ଠରେ ଯୁଗମେ ପରିପାଦିତ ମୋ ।
କଣ୍ଠରେ ରହିଥିବା ରହୁଥିଲା ୧୫—୧୬୮ । କିମ୍ବା
କଣ୍ଠରେ ମହିଳା ଜମା କରିଲା ଏବଂ ପରିମାଳିତ ମୂଳ୍ୟ
ପାଇଲା । ଏବଂ କଣ୍ଠରେ ଅନ୍ତରାର ମାତ୍ରାରେ
ପରିପାଦିତ ମହିଳା ହେଲା । ଏବଂ କଣ୍ଠରେ ପରିପାଦିତ
ମହିଳା ହେଲା ।

ଦେଖି କାହିଁ ଯାଇଲୁଛି ୨୨୭ ଖାତା
୨୨୭ ମୂର ସରେବତ୍ତେ ଟଙ୍କ ୧୫୦ ମଣିଥାଳୀ
ଲାଗୁ । ୨୩ । ସୁନ୍ଦରପାତକ ଉତ୍ତାଳିଗ ।
ବ୍ୟାଧିନାମ ସିଦ୍ଧାତୀ ସ୍ଥାନ ସିଦ୍ଧାତା
ନାମ ତିଥି

ବକାମ
ଜୁଗାର୍ଥ । ସାଧ ପିଲାପନ । ପାଦମୁଳ
ମରାତ୍ମା ।

ଚରଚିଶୀତମେରଟ ପାଞ୍ଚମୀଥିଲେ କଳିବେ
ନଷ୍ଟିକା ଏପ୍ରେଲମାହର ପାଞ୍ଚମୀରେ କଳିବେ
ସମୟେ କଳିବେବେଳ ସମ୍ଭାବୁ କଲିଲା ହେବା—

କରେ ଯୁଦ୍ଧ ସ୍ଥାପନ ପାଇଲେ ଯତ୍ତ ମାତ୍ର କରି
ଏହା ହେବା ଯାଇ ହେବା କାହାରେ

—

କୁମାର ମହାନାଥ ପତ୍ର ୧୯୨୦ ମୁଦ୍ରଣ
ମିଶନ୍ ମୁଦ୍ରଣ ସମ୍ପଦ ।

ବାସୁଦେବ ପଟ୍ଟା । ସା । ଅମ୍ବାଧାରାପୁର । ପା ।
କାଳିତିର । ଲିଖିତ ।

(କଳାମ) ସେଇ ପାରି ଓଗେଇବା ସାଥୀ ଅଛନ୍ତି । ପ୍ରତିଦିନାବାବା ହେଲେ
କରିବାରିରୁ ଉପରାଜିତ ନମର ମୋହିମାରେ ଏମୋହି-
ମା ବମସ୍ତୁନରେ ଅବଶ୍ୟକ କୁବା କଳିତି ସମ୍ଭବ
ହେଲାମେଣ୍ଟ୍ ଏବଂ ଏହାରେ ଏହାରେ

ମୁକ୍ତ ଅମୁର ନାରାଯଣଙ୍କେର ପଦ୍ମଲାଲୀ ଅଧିକ
ପଦାପେ କିଳମହେବ । ୫୩-୩-୧୯
ଶପଦିଲ ଜମଳାଶ୍ରମ୍ଭା
୧ । ସୁଲକ୍ଷ୍ମୀପଦ ଓ ସବ୍ରତେଳିଶ୍ଵର କଣ୍ଠ
ବିଦ୍ୟୁତ ମଳକାରୀଙ୍କ କଣ୍ଠରେ ଗୁପ୍ତ । କର-
ବୁଧର । ମୌ । ଅତିର । ଗୀ । ବାସ୍ତବ କଣ୍ଠର
କୁଳ ସୀତା ବାନ୍ଧୁ ୧୦—୧୫ ମାତ୍ର କିମ୍ବାରୁ କହିଁ ର
ହାୟ ଜମା ଗୁପ୍ତ । ୨ । ଚତୁର୍ଥ ପ୍ରତିକାରମାନଙ୍କର
ବୃକ୍ଷାଶ ନାହିଁ କାହାରଙ୍କର ଗୁପ୍ତ କହିଁ ରେ
କରିଥିଲା ମୟେ କବାଣ ଚତୁକାଠ ସହିବ କିଳମ
ହେବ ।

୧। ପା। ଏକଳ । ଚର୍ମ । ଏକଳ ରକଟାରେ
ଦୁଇଲା । ବସ୍ତ୍ୟରେ କିମ୍ବା ମର ସିଂ ନାମରୁ
ମୋଟ ୩୦—୫୦ ଡିଗ୍ରୀ ଲମ୍ବା ୮° ମଞ୍ଚ
ଅଧିକ ପ୍ରତିବାହମାନଙ୍କ । ୧। ୯୦ । କୁ
୩୦—୪୦—୫୦ କଷି ଲମ୍ବା ହାତର ଧ୍ୟାନମା
ପାଇଁ

ପାଇଁ ଏକଜାନୋ ଅଧିକାର କରିଛନ୍ତି । ୧୯୦୭ ମର ଗରୁଡ଼ ରମେଶ ପ୍ରିଣ୍ଟିଙ୍ଗ ପାଇଁ
୧୯୦୮ ମର ସମ୍ମ ଆବହ କରିଛନ୍ତି । ୧୯୦୯ ମର
ପିଲାପାରାରେ କରିଛନ୍ତି ।

一三一

କ ୧୦୯ ମର ସରେକଣ୍ଡ ସକ ୧୫୨୦ ମରୀବା ୩୫
କଟକ । ମ । ବିଷୟ । ଗୁ ।
ତଃ କର୍ତ୍ତାବନ୍ଧୁବା । ଘା । ରହୁତାଥ୍ୟବ । ପ୍ର । ଲାଲୁ-
ପତ୍ର । ଗନ୍ଧ ଶାନ୍ତିବାନ୍ଦି

(ବନ୍ଦାମ) । ୪ ।
ମୁମାତରଗା ଶେର । ସମା ମୁନଧର । ୫ ।
ଲାକୁହି ପାତାର ପାତାର ପାତାର ପାତାର
ଉଷରଳିଶିଗ କମର ମୋହକମରେ ଅମେ
ବଦଳର ଚରତାର ଶେର ଶାରଗା ଟକା ଶୁଳ
କାରେ ପକକାର ହେବାରମାନର ଚନ୍ଦରପିଲ
ବର ପଣ୍ଡିତାନ ଘ ୫/୩ ୦୧୯ ପରେ
ଜମ ହେବ ।

ପାଦରୀ ପଞ୍ଜାରୀ
ପୁରୁଷେ କେତୁର ଲମ୍ବପିଂହ-
ର ଲଳକାଧିକା । ପ୍ରାଚୀନ୍ତୁଷ୍ଟ । ଗୋ ବନ୍ଧୁର
କାନ୍ଦାରେ ଶୁଣ ପୁରୁଷାନ୍ତିପାତ୍ର । ୯୦—୧୦୦
ଦିନର ଜାଗର । ୧୦—୧୫୦ ତଃ ଜମାତି ଗଭୀ-
ର ଜାହାନ ଦୂଷରାଦି ଥିବ କଲାମ ହେବ ।

ନ ହେ ମର ଉତ୍ତାଜାଳ ସନ ହେବ ଦସୀଲା
କରନ । ପୁଅ ପୁଅ ମୁଜିଷପାଇ ଥାନାନି
ଗ ଦୋଖେନାଥକୁ । ଶା । ହାର ତୁଳିଧିପର
ହେ ।

(ବନୀମ)
ପାଇବେଣ୍ଟୋ । ସାଂ କଥାଲେଖର । ପ୍ରତିକାରିମ ଦିବ ।
ଅଜଣା ପ୍ରତିକାରିମ ଦିବ ।
ବାହ୍ୟ ଉତ୍ତରାଧିକାର ଦିବ । ଉଚ୍ଚାରଣା ଶବ୍ଦ
କମ୍ପ ସକାଶେ ପ୍ରତିକାରିମ ସବ୍ବ ଗଲଳିରିବ
ଦିବ । ସବ୍ବ ସବ୍ବ ସବ୍ବ ଅପେକ୍ଷା ମଧ୍ୟ ଗା ଏହି
ଦିବ ।

ପ୍ରସର ପଣ୍ଡିତ ।
ଆଜା ସଦର ଏ ସଂଖେଃ ମହି କଟକ । ପୁନ୍ଥ
ନନ୍ଦଗୁ କି ଧର୍ମମର୍ମ ମର ଚାତୁଳ । ଯା । କାଶୀ
। ମୋ । ବେଳେବର ଘରର ରେ ଥିଲା
ନାତମାର ତ୍ରୈମହାଦେଵ କି ଧୂର୍ମ ପର ପିତ୍ତୁ
। ପନ୍ଥା ୧୦—୧୩ ତିଥି କୁ ବାହକ ଜୟ
ପରିଷ ଏ ମେଳକମାରେ ଛାପଦେବ ।

ଅବରୁ କିମ୍ବା ପିଲା ଗା ଯା ରଖ ମାତ୍ର ସଙ୍ଗ ଏହି ମଧ୍ୟରେ

୯। କରନାଳିଙ୍ଗ ଅକୁର୍ଗର ସମ୍ମାନପ୍ରେସର ତଥା
ସବ୍ରେକେଷ୍ଟର । ମୁଁ ଜନ୍ମହତ୍ତମ ବ୍ୟାଧି ରାଜାଧାରୀଙ୍କ
। ପ୍ରତିଭେତ୍ତା । ଗା । ଶୋଧାଲପ୍ରସାଦ । ମୌଳି
ଅଲୋକେଠାମୁଳ ଉଚ୍ଚବରେ ସୁନ ଶିବ ଦାସ ଓ
ଦୟଦାସ ଓ ଭାଇନ ଦାସ ଉପରେକାଳୀନାମର
ବନ୍ଦୋଦୟ । ବା । ଅରଦା ଜମାବରୀ ମାତ୍ର । ୧୯୫୭
ରୁ ଅଦ୍ୟ ଜମା ଟ ୯ ଲ ୩୭ ଅଟେ ଗହିମପଦ୍ମ
ପ୍ରକଳାଗ ଦେଖଦାରମାନଙ୍କର ଦଙ୍ଗର । ଡ । ସାବକ
ମା ୨ । ୧୦୮ । ୧ ରୁ ମଧ୍ୟେ ଆଦୟ ଜମା
ଟ ୯୫୯୯ ରୁ ହାଲ ବନ୍ଦୋଦୟ ରଷ୍ଟା ଅନନ୍ତର
ରେ କମ୍ପୁଲିଶିଗ ଘେଡ଼ା ଅନସାଇ ଏୟ—୧୨ ରୁ
କୁ ଟ ୩୮ । ୯ ୯ ଅଟେ ରଜ୍ଜ ଜମା ଓ ଦିନ କମିଶେ
ଥିଲା ପ୍ରକଳାଗ ଦେଖଦାରମାନଙ୍କର ସମ୍ପ୍ରଦାର
ଯହ ସବୁ ୧ ମୋଦକାରୀର ଅବଦି ଅଛି କିମ୍ବା
ଦିବ ରହିଲା ଅବୁପାନିକ ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧୦୦ ଟଙ୍କା

୨। କଟକକଣା ଅନ୍ତର୍ଗତ ସ୍ଥଳସ୍ଥେଷଳ ଓ ସଦରେ
ରେଳେଷୁର । ମୁଁ ଜଗତୀପିଲ୍ଲାର ଅନ୍ତର୍ଗତ । ପ୍ରଦେଶୀଙ୍କା ହାତା । ଏଜନ୍ସୀ । ଅଳକରେ ଖୁବ୍
ବିଶ ଦସ ଟଙ୍କା ଦାସ ଓ ଧାରଣ ଦାସ ଜାମର
କମୋବିଲ୍ ଥିଲା । ଅନ୍ତର୍ଗତ କଲ୍ପନାର ପାଇଁ
ମା ଟ । ୧୯୫୫ ମଧ୍ୟରୁ ଦେଶଦାରମାନଙ୍କର ଦଖଳ
କି । ସାବଦ ମାଟ୍ଟ । ୩୫୫ ଟ । ୧୯୯୮ କୁ କାମ
ପନୋଲସ୍ଥ ଜୟତୀନମର ଅନୁମାର ।) — ଶତାବ୍ଦୀ
ଅର୍ଥ ଉଚ୍ଚ ଲମ୍ବ ଉଚ୍ଚ ଲମ୍ବରେ ଖୁବ୍ ବେଶଦାର
ମାନୁଷ ମହାପାତାର ସହସ୍ର ସହ୍ରାନ ଓ ଠାକୁରଙ୍କ
ମେଲାଧୂଳା ସହିତ ଏ ମୋକବ୍ଲାରେ ଅବଦି ଅଳ୍ପ
କଲାମଦେବ ତହୁଁର ଥା । ମୃଜା ଟ ୧୦୦୯ ।

୩ । ବନ୍ଦକ ଲିଙ୍ଗ ଏଇନ । ପ୍ରା ଏଇନ । ଗା
ଏଇନ । ଗୋ । ଏଇନ ରହିଗାରେ ସୁବା କର ତାହ
କୁ ଶିଖ କୁ ସମାଜକୁ ନାମର ଚିନ୍ମୟାଦସ୍ତ୍ରୀ । ବା । ଲାଲ
ଗବି ବାହୁଳ ମା ୧୩ । ୧୫୯ ଅବର ଗହିମାନୀୟ
ଦେଖିବାରମାନଙ୍କୁ ଦିଲାଇ । କି । ମା ୪ । ୧୫୯
୨୨ । କୁ ବାଲ ଜୟତ୍ତା ଅକ୍ଷସାରେ ଏଁ—୧୭୩:
ଥିଲେ ଭାବୁ ଲମ୍ବିତ ରହିବେ ସୁବା ପ୍ରଭବାକରାନ
କର ମହାପ୍ରଭାର ଘର ଓ ଠାକୁରଙ୍କର ଧେବା ପଳି
ସହିତ ଏମୋଦିମାରେ ଆବଶ୍ୟକ ଥିଲ ନିଳମଦେବ
ବହିର ଅନୁମାନିତ ମୁଖ୍ୟ ଟ ୧୫୨ ।

ନ ପ୍ରମାଣ ମର ସରେଇଠି ସକ ୧୯୧୦ ମାର୍ଚ୍ଚାନ୍ତି
ବଢ଼ିବ ମୁକାମ ପ୍ରୟୋଗ ମାତ୍ର
ବର୍ଷାଧୂର ପାଞ୍ଜଳିକାମାତ୍ର । ସା । ରତ୍ନମାଥପୁର । ପ୍ର
କାଳୁହର
ଦାଶୀପାତ୍ର ଓଗେଇ । ସା । ଲମ୍ବାଥାପୁର । ପ୍ର
ବାଲୁହର
ଦ୍ରଘରଲାଲିଗ କମର ମୋଦକମାରେ ଆମେ

ଦ୍ୟାତରିକ ଲବତିକାଣ୍ଡଗର ପାଇଗାନଙ୍କା ଅମୁଲ
ଶହାରେ ପ୍ରକରଣା ଦେଖାଯିବାକାଳିକର ଗଲାକିମେ
ଶବ୍ଦର ସଂଖ୍ୟାକାଳ କିମ୍ବାମ ଦେବ । ୧୯-୨୫

୫ କରନାଳି ଅତ୍ରିର ପଲାପଦ୍ମସଂକଳନ ଓ ସନ୍ଧେଜୁର ନଗହର୍ଷିତପର ଉନ୍ନତାଧାର । ପ୍ରାଚୀନତାର ବିଟାଙ୍କ ମରାବା ଭାବୁ ମୌଳିକତାରେ ଅନୁଭବ ବିବାହ ପ୍ରଦାନମାନକର ବୈଶନଦିଜଳ । ଲା । ବାଜାପୁଣି ଲଟ୍ଟିମରାବା । ବା । ଏଠା-ଏଟାଗାଳା ଜମ୍ବୁ ଜମା ଟାଳୀ ।
୨ । ପ୍ରାଚୀନତାର ମୌଳିକତାର ବିବାହ ପ୍ରଦାନମାନକର ବୈଶନଦିଜଳ । ଲା । ବାହେଲି ଜାପାନର ନର । ରାଜା,

ନ ୧୯୭୨ ମୁର ସରେନାଟ୍ ସନ ୫୫୫୦ ମସିନା ।

ବର୍ଷକ ମୁହାମ ଦ୍ଵାରା । ପ୍ରାଚୀ ନି ଅଦ୍ବାଲତ
ତତ୍ତ୍ଵଧର୍ମ ହତ୍ଯାକାରୀ । ସେ । ରଜନାଥପ୍ରଚ୍ଛ । ପ୍ର
ମଳବର୍ଷ ବର୍ଷ ଉନ୍ନତାର । (୧୩୮)

ବନ୍ଦତିଲା ଅନ୍ତର୍ଗତ ପୁଲାଶ୍ଵରୀର ଓ ମହିରେ
ଜେଷ୍ଠର ଜଗତପିତ୍ରର ଦର୍ଶକ ଧାରା । ପ୍ରା ବାଲ-
କଥି । ମୌ । ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଭାବମଧ୍ୟରେ ଥିବା
। କା ବାହେଲ କଣ୍ଠରେ ମର ଘଟସିଲ । ବା ।
୧୦୦ - ୨୩୦ ତଥିମିଳ ।

ନଗରୀ ମର୍ଦ୍ଦିତ ପତ୍ର ୧୯୦୯

କଟକ : ୫ : ତିଥି : ୨ :

ଶ୍ରୀବାବୁ ମହାନ୍ତିର କଥା ପାଇଲା । କଥାରେ ବିଷୟରେ
କଥାରେ ବିଷୟରେ କଥାରେ ବିଷୟରେ । କଥାରେ ବିଷୟରେ
କଥାରେ ବିଷୟରେ କଥାରେ ବିଷୟରେ ।

ପ୍ରବାଦ
ଉତ୍ତରଲୁହିତ କମ୍ବର ମୋହଦମାରେ ଚାନ୍ଦର
ଧାଉଳା କବ ତିବୀ ଓମେର ଚକ୍ର ସକାଶେ ପ୍ରବ-
ବାଦର ବିଷର ସୁବା ଗଲଲୁହିତ ସଙ୍ଗତିମାଳ
କା ୩୦/୪/୧୯୫୫ ରୁହଣ ନିଜମହିବ ।

କଟେ । କି । ଅନ୍ତର୍ଗାତୀ । ସୁ । ଜଗତମେଂଦ୍ରପୁର
ପ୍ରୀ । ଦରଦିଷ୍ଟ । ମୌ । ହକମମୁକରଧ୍ୱନ୍ତର
ଆ । ଦା । ମୌ । ବୁଲମ୍ବଏଳଙ୍କାରେ ଥୁବା ଥାଳ
କ । ୧୦ । ମର । ସ । ଗା । : ୧୦—୦୫ । ୩ ।
ବୁଲମ୍ବା କ । ୧୦୫ ଓ । ମୌ । ବୁଲମ୍ବାରେ ଥୁବା
ଥାଳ । ୧୦ । ମର । ସ । ଗା । : ୧୦—୦୮୫ ।
ବୁଲମ୍ବା କ । ୧୦୯ ଓ । ମୌ । ବୁଲମ୍ବାରେ ଥୁବା
ଥାଳ । ୧୦ । ମର । ସ । ଗା । : ୧୦—୧୦୦ ।
ବୁଲମ୍ବା କ । ୧୦୫ ଓ । ମୌ । ବୁଲମ୍ବାରେ ଥୁବା

ଆଜାବ ଶ୍ରୀ ମହାଦେବ : ମା, ଏହି—ସ୍ତରର
କୁ ଜମ କଣ୍ଠ ଗୋଟିଏ ମୋ । ପରିଷ୍ଵରରେ ଥିଲା ଥିଲା
ନ କି ମର : ସି ବା, : ଏହାହାହ ତି : କୁ ।
ଜମା ଟାଙ୍କେ ଗୋଟିଏ ମୋ । ସାଜୀଜଳସମିରା ମୌରୀ
ବୁଲାକ ଲେଖାରେ ଥିଲା ଥିଲା ନ କି ମର
କି । କିମ୍ବା ଏହି—ସ୍ତରର କୁ ଜମା ଟାଙ୍କେ
ବନ୍ଧୁକଥାରୁ ନିଜମୁହେବ ।

ନେତ୍ରବ୍ୟକ୍ତି ପାଇଁ ଉଚ୍ଛଵାଜୀବୀ ପରି ୧୯୬୦ ମସିହା
କଟକ ମୁକ୍ତାମ ହିନ୍ଦୁ ମଳକାରୀ
ଦୟାଲାଥ ପଣ୍ଡା । ପାଠ ଅଗୋଧାପୁର । ପ୍ରାଚୀ ମର୍ମି
ବିଷ୍ଣୁ

ସୁରଗ ପଞ୍ଜୀକରଣ ଓ ସର୍ବରେତ୍ତିକାର ଲଗଭଗ
ଅଧିକ ମନ୍ଦିରାଧିକ । ପ୍ର । ଦରିଦ୍ରରହିତ ନ ୨୫୨୮
ରେ ବରିଜ୍ଜନାର । ମୋ । ଅତିରି ବକଳରେ ଧରା
ପରିବାରର ଚାଗିଗଲା ଏଥିରେ ନାମାଶ୍ଵର ଯୋଗ୍ବନ୍ଧୁ
୨୫୮ ମର । ମୀ । ଆଦିକ ଓ କାଳ ଉତ୍ତରକ
ନୋଦୁଷ୍ଟ ମୁଗ୍ଧାନନ୍ଦ ଲ ୧୫୦୫ ମର । ସ । ବ ।
୧୦—୧୪୫ ତାଙ୍କ ଜମମୁଖ ଜମା ଟ ୨୦୫୨ ମଧ୍ୟ
ଛନ୍ଦିବ ଲାଗିଥିଲା । ବ । ଚ । ଦ । ପ୍ର । ଏ—
୧୦ ବରି ବରିଜ୍ଜନା ରହିର ଅତିଥି ଜମା
୦ । ବରିଜ୍ଜନା ପୁରୁଷଗର ନାମାଶ୍ଵର । ବ ।
ଦ୍ଵି ମୁଧର ଧର ବ । କରି ଓ ନବାର ତଥାପାଠ
କର ଏ ମୋକଦମାରେ କିଳମ ଦେବ ୩୦/୪୫

୧୦୪ ମର ଉତ୍ତରାଜ୍ୟ ପତ୍ର ୧୫୦ ମରାତ୍ର
 କରନ ମୁକ୍ତାନ ହିତାତ୍ମ ମନୀଷପତ୍ର ଅଦ୍ୟାତ୍ମ
 ନାଥକେବ ପତ୍ର । ସା । ଅମୋଧାରୁ । ପ୍ର ।
 ଉତ୍ତମ ନାଥ ଉତ୍ତରାଜ୍ୟ (କମଳ)
 ନାରାଣ ଧାରର ଓଗେଇ । ସା । ଅନୁଗୀଚ୍ଛା । ଯା ।
 ଦେବମୂର୍ତ୍ତି

ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କମ୍ପର ମେଲଟାରେ ଅଗ୍ରେ
କର କରିବାର ଉପରେ ଯାଇଶା ଚଙ୍ଗା ଅମୁଲ
କେ ପ୍ରକାଶିତ ହେଲେ କର ଗଲାକୁଣ୍ଡଳ ହୋଇ
ଏ ନିଲମ ହେଲ ଥାରୀ

ପ୍ରାଣ ଉତ୍ସେଷକ ଓ ସବୁମେଲୁଗୁର ଜାହିର-
ନାମକାଧାକ । ପ୍ରାଣ କରିବିଥିର ଲାଗେଖ
ପରିଚାଳନ । ମୌ । ଅକ୍ଷୟ ଲବନମଞ୍ଚରେ
ଲା । ବାଯାଖି ସବଜାହ କାହିଁ ମର । ପା
ମୋର ଏ ।—୧୯୫ ଜନମେଳୁ ଜମା ହୋ ।
ପ୍ରଦିବାମ ଦେଖିବାର ର । ଶା । ୮୦ । କ
—୧୦—କର ଚମିକୁ ପହିର ଆହୀ
ମଧ୍ୟେ ଲମା । ୧୦୧୦ ତ ଗହରୁଚ ପ୍ରଦିବ
ପ୍ରଦିବାମାବା । ବହ ଛପନାବର ଏ ଶଙ୍କ
ତେ ଲାଗିଥିବାମା କାହାର କରୁନାଠ ନାହିଁ
ଦେବ ।

ADVERTISEMENT.

WANTED
immediately for the Dhenkanal State two temporary Sub-Oversers for one year for the P. W. D. on a Salary of Rs 30 + 7/8 per month. None need apply who has not obtained certificate from the Shippore College.

One experienced Police Inspector, None need apply who is not a passed candidate from the Police training College. Pay from Rs. 80 to 100 according to experience and qualification.

Applications to reach the undersigned before the 20th April 1911.

Feudatory Chief
Dhenkanal
Orissa.

NOTICE.

Tenders are invited for the following works.

1. Repairs to Pucca roads Within the Municipality

The intended tenderer may have informations from the office during office hours. Tenders will be received under sealed covers, up to the 18th Instant.

Cuttack J. C. Chaudhry
Municipal office Vice-Chairman.
The 6th April 1911.

welcome great Hindu princes to dinner to the appropriate strains of "The Roast Beef of Old England."

These lines speak for themselves. Nothing could be more agreeable and palatable to the Hindus than the stoppage of cow-killing which is agitating the whole population of this vast Indian Empire. It will certainly be a memorable day when cow-killing is prohibited in India and would to God, that the memorable event is connected with the first Coronation in India of an English King and Emperor—an unique event in the annals of both the countries, India and England. We commend the above to the kind notice of our beloved Emperor and Empress of India as well as our benign rulers.

Dhenkanal
Orissa.

—*—

Chakradhar Kishore Patnaik, Collector of Dhenkanal, invites tenders for the following works.

1. Street lights

The intended tenderer may have

informations from the office during office hours.

Tenders will be received under

sealed covers, up to the 18th Instant.

Cuttack J. C. Chaudhry
Municipal office Vice-Chairman.

The 6th April 1911.

—*—

Chakradhar Kishore Patnaik, Collector of Dhenkanal, invites tenders for the following works.

1. Street lights

The intended tenderer may have

informations from the office during office hours.

Tenders will be received under

sealed covers, up to the 18th Instant.

Cuttack J. C. Chaudhry
Municipal office Vice-Chairman.

The 6th April 1911.

—*—

Chakradhar Kishore Patnaik, Collector of Dhenkanal, invites tenders for the following works.

1. Street lights

The intended tenderer may have

informations from the office during office hours.

Tenders will be received under

sealed covers, up to the 18th Instant.

Cuttack J. C. Chaudhry
Municipal office Vice-Chairman.

The 6th April 1911.

—*—

Chakradhar Kishore Patnaik, Collector of Dhenkanal, invites tenders for the following works.

1. Street lights

The intended tenderer may have

informations from the office during office hours.

Tenders will be received under

sealed covers, up to the 18th Instant.

Cuttack J. C. Chaudhry
Municipal office Vice-Chairman.

The 6th April 1911.

—*—

Chakradhar Kishore Patnaik, Collector of Dhenkanal, invites tenders for the following works.

1. Street lights

The intended tenderer may have

informations from the office during office hours.

Tenders will be received under

sealed covers, up to the 18th Instant.

Cuttack J. C. Chaudhry
Municipal office Vice-Chairman.

The 6th April 1911.

—*—

Chakradhar Kishore Patnaik, Collector of Dhenkanal, invites tenders for the following works.

1. Street lights

The intended tenderer may have

informations from the office during office hours.

Tenders will be received under

sealed covers, up to the 18th Instant.

Cuttack J. C. Chaudhry
Municipal office Vice-Chairman.

The 6th April 1911.

—*—

Chakradhar Kishore Patnaik, Collector of Dhenkanal, invites tenders for the following works.

1. Street lights

The intended tenderer may have

informations from the office during office hours.

Tenders will be received under

sealed covers, up to the 18th Instant.

Cuttack J. C. Chaudhry
Municipal office Vice-Chairman.

The 6th April 1911.

—*—

Chakradhar Kishore Patnaik, Collector of Dhenkanal, invites tenders for the following works.

1. Street lights

The intended tenderer may have

informations from the office during office hours.

Tenders will be received under

sealed covers, up to the 18th Instant.

Cuttack J. C. Chaudhry
Municipal office Vice-Chairman.

The 6th April 1911.

—*—

Chakradhar Kishore Patnaik, Collector of Dhenkanal, invites tenders for the following works.

1. Street lights

The intended tenderer may have

informations from the office during office hours.

Tenders will be received under

sealed covers, up to the 18th Instant.

Cuttack J. C. Chaudhry
Municipal office Vice-Chairman.

The 6th April 1911.

—*—

Chakradhar Kishore Patnaik, Collector of Dhenkanal, invites tenders for the following works.

1. Street lights

The intended tenderer may have

informations from the office during office hours.

Tenders will be received under

sealed covers, up to the 18th Instant.

Cuttack J. C. Chaudhry
Municipal office Vice-Chairman.

The 6th April 1911.

—*—

Chakradhar Kishore Patnaik, Collector of Dhenkanal, invites tenders for the following works.

1. Street lights

The intended tenderer may have

informations from the office during office hours.

Tenders will be received under

sealed covers, up to the 18th Instant.

Cuttack J. C. Chaudhry
Municipal office Vice-Chairman.

The 6th April 1911.

—*—

Chakradhar Kishore Patnaik, Collector of Dhenkanal, invites tenders for the following works.

1. Street lights

The intended tenderer may have

informations from the office during office hours.

Tenders will be received under

sealed covers, up to the 18th Instant.

Cuttack J. C. Chaudhry
Municipal office Vice-Chairman.

The 6th April 1911.

—*—

Chakradhar Kishore Patnaik, Collector of Dhenkanal, invites tenders for the following works.

1. Street lights

The intended tenderer may have

informations from the office during office hours.

Tenders will be received under

sealed covers, up to the 18th Instant.

Cuttack J. C. Chaudhry
Municipal office Vice-Chairman.

The 6th April 1911.

—*—

Chakradhar Kishore Patnaik, Collector of Dhenkanal, invites tenders for the following works.

1. Street lights

The intended tenderer may have

informations from the office during office hours.

Tenders will be received under

sealed covers, up to the 18th Instant.

Cuttack J. C. Chaudhry
Municipal office Vice-Chairman.

The 6th April 1911.

—*—

Chakradhar Kishore Patnaik, Collector of Dhenkanal, invites tenders for the following works.

1. Street lights

The intended tenderer may have

informations from the office during office hours.

Tenders will be received under

sealed covers, up to the 18th Instant.

Cuttack J. C. Chaudhry
Municipal office Vice-Chairman.

The 6th April 1911.

—*—

Chakradhar Kishore Patnaik, Collector of Dhenkanal, invites tenders for the following works.

1. Street lights

The intended tenderer may have

informations from the office during office hours.

Tenders will be received under

sealed covers, up to the 18th Instant.

Cuttack J. C. Chaudhry
Municipal office Vice-Chairman.

The 6th April 1911.

—*—

Chakradhar Kishore Patnaik, Collector of Dhenkanal, invites tenders for the following works.

1. Street lights

The intended tenderer may have

informations from the office during office hours.

Tenders will be received under

sealed covers, up to the 18th Instant.

Cuttack J. C. Chaudhry
Municipal office Vice-Chairman.

