

NO. 15 NOTICE

Wanted a Vernacular masterhip certificate holder for the post of the 2nd Pundit of Dolsahi M. E. school on a monthly salary of Rs 20. Apply with testimonials to the undersigned before 25th inst.

Chowdhury Rama Narayan
Praharaj Mandhatta
Secretary
P.O. Dolsahi Dist. Balasore

No. 14 WANTED

1. Office.—Financial and Municipal Departments, Bihar and Orissa Secretariat.

2. Post vacant and pay.—An Assistant to act in a vacancy in Rs. 60 grade in the Lower Division for one year.

3. Qualifications required.—A Graduate or Under-graduate with office experience will be given preference.

4. Office to whom application should be made.—Under Secretary to the Government of Bihar and Orissa, Financial and Municipal Departments.

5. Date by which application should be submitted.—25th September 1915.

Copies of testimonials should be attached; they will not be returned. Applications from persons already in Government employ should be submitted through the head of the office concerned and should contain details of service and pay. Applicants not already in Government service should state their age. The latter should be either natives of this Province or domiciled therein.

No. 11
Wanted a Sub Inspector of Schools for the Pailahara Feudatory State on a salary of Rs. 30 a rising to Rs. 40 a month by annual increment of Rs. 1 plus fixed travelling allowance of Rs. 10 per month. None need apply who has not passed the Matriculation examination and have no experience in inspection works. Preference will be given to the candidates trained up in Cuttack training Schools.

Applications with copies of testimonials and other certificate of character and good works would be received by the undersigned up to the 10th October 1915

Satyabadi Misra
Superintendent
Pailahara State
6-9-15

ନାମ ସଂଖ୍ୟା ୧୯୯ ମାତ୍ରା ସାହିତ୍ୟ ସାହିତ୍ୟର ମାତ୍ରା ଉପରେ ଉପରେ ଉପରେ

Jajpur
Munsiff
Office
81-8-1915

ନାମ ସଂଖ୍ୟା ୧୯୯ ମାତ୍ରା ସାହିତ୍ୟ

ଦେଖାଯାଇଲୁ କହିଲା ଅଶ୍ଵିନ ଏ ମୁହଁରେ
କେବୁ ଏହି ଏହା କହିଲୁ କହିଲା ତେବେ
କାହାରଙ୍କ ଜୀବ କରୁଥିବ କହିଲା ସବୁ
ପରିଷ୍ଠାର ଓ ଶ୍ରୀ ବେଣ୍ଟିକ ପାଇଥାର । ପ୍ରା
କବୁଦ୍ଧର ଏହା କହିଲୁ କହିଲା । କା
ହାରେ ବୁଦ୍ଧର । କା । ଆମର ବାହୁ ବରତ
କାହାରେ ଦୂର । କୋ । କରିପାରୁଥିବ । କା ।
। କା । କୋ । କର୍ମଚାରୀରୁଥିବ ପାହାଇ । କା,
ଆହ ପ୍ରିତିଗାନ କରୁଥା କମି ଏ ୫—୬^୩, ଉ
ତମିରେ କାହା ଏ ଖ୍ୟ ଅଛି କିମ୍ବା କମିରେ କମା
ମୁହଁ ଦେଖିବାର କୁପାପକୁ ପଢ଼ି ଓ ମହିମ ପାଇବ
କାର ପାଇବ । କ । କ । କ । କ । ଏ ୧—୨୫୭ କ
କୁ ମଧ୍ୟାତ୍ମକ କାହା ଏ ଖ୍ୟ ବାବା ଏ ମୋବଦ
ମାରେ କିମ୍ବା ହେଲ କହିଲା ମୁହଁ ୫୨୫
ଏ ଅଛି ।

୨୧୭ । ଅମୁଲେଖର ତ କାଳ ଉତ୍ତରକୁ
। ଗା । ପଶୋଡ଼ା ଗା । ଦା । କିଥ । ମୌ
ନରହିତକୁର । ଆ । ଦା । ନାନାମଧ୍ୟର ରକାରେ
ଆବ ପ୍ରିଭବାନ୍ତ ପାହ ଏ । — ୨୩୦ । କମିର ଜା
ତ ॥/ ଅଟିଟ ରକ୍ତ କମିରର କ ଧାର ମର ଦେ
କୁପାରିଶ୍ଚପଣ୍ଡା କ ସହର ପଣ୍ଡା ଅଂଶ । କ । କ
କୁ । ୧୦୫୨୫ ତା କ କମା ୮୩୪/୭ ଅଟି
ଚାହିଁ ଏ ମୋତେମାରେ ଉନ୍ନୟ ହେବ ଉଛୁନ୍ତ
ଆ ମୁହୂ କ ୨୩୦ କା ପରେ ।

ପାପ । ଆଜେହିର । ତା । ବ୍ୟାକୁର । ୧୮
୨୧ ମରେ ଉତ୍ତରାହୁ । ଗୋ । ବେଶ୍ୱରପୁଣ୍ଡିତ
ଦାନ୍ତଶାହ । ୧୯୦୫ । ତା । ଲମ୍ବା । କମ୍ପି
ଏ ଖାତେ ଛାନ୍ଦୁ । ଲମ୍ବାରେ ନୀମର । ୧୯୦୬
ଲୁହାରୀ । ପଞ୍ଚାର ପୋଳିଗୁଣ ଅଂଶ କବା । କେବା
କା ମୁହଁ । ୧୯୦୮ । କା । କୁରୁ ।

କେବେ ମୁଲ ଜାଣୁ ଏକ ଧେନ୍ଦମାପରୀତା
କୋଠରିହାନ୍ତରିକୁ ଶତା ମୁଲକି ଅବାଳ
ପଥ୍ର ହେବ । ସାଂ କରୁଥିଲ ପାଟଗା ବ୍ୟାମେ
ମାତ୍ରର । ଶାଂ ହାତଗୁଡ଼ । ବାଣ କୁ
ରୁହ ଘାମର । ଶାଂ ମାନ୍ଦୁର । ଏ । ହାତମଣ୍ଡା ଦେ
ଅଛ କେବୁପରା । ସାଂ ବୁଝି ଅଗାଳବିଷେ
ଚାରିଦାରଙ ପାଇଲା ଉପରେଖା । ଅହାୟ କିମର
ଦେବୀ କିମ ଲିଖିବ ଦେବୀ ଏକ ଧେନ୍ଦ ମରୀ
ଦେବତାମର ମାତ୍ର ତା ଏହ ମରେ ଦେଲ ଏ ତା
ଧରେଷୁ କଲମ ଦେବୀ ।

ବୁଦ୍ଧିକାଳ ଅତ୍ରରେ ବେଳୁପାତ୍ରା ସବୁହୁ
ଏ ଅଛି ଆମା ଏହି କଲାନ୍ତରେ ପଢ଼ିଥିଲା
ସବୁରେ କଟ୍ଟର ଉଚ୍ଚବାସ । ଯାହାମିଗ୍ରା ପା
ଠ ୧୫୮ ମର କରିବ । ତା ମୌ । ଲାଭ୍ୟବ
ଜାହିଦାର ବିଦ୍ୱତ୍ ଉପାର୍କଣ ସବୁ ଜମା କରି
ମଧ୍ୟକୁ ଅନ୍ୟ ସହିତାରଙ୍ଗରେ ଥାଏ କାହିଁ
ଅଂଶ । କାଠୀମୁଖୀ କୁ ମନୋର ସହି
ରତ୍ନାମା ମଧ୍ୟକୁ ଦୋ ବହୁପୂର୍ବେ ବଠିବା
ମହିମା ଅନ୍ତେମ ନାମ କାଠ ଉପର ଲାଭ
ବେଳେଶ୍ଵର ବସୁର କବାଲାଦୁ କାଠ ୧୯୫୫
ମନୋର ବହି ଜମା କାଠ ୧୯୫୫ ମାତ୍ର କାଠ
୧୩ କାଠ ୧୫୫ କବାଲା ଓ ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାଟ୍
ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ୍ ରହିବ ମନୋର
ଜମା କାଠ ୧୯୫୫, ଅର୍ଥ ଉତ୍ତର ଅଂଶ କବା
ଲା ବସୁର ଅନୁଭାବେ ଉକ୍ତ ଅଂଶ କବା
ଲା କାଠରେ ମର ଉତ୍ତରଭାଗ ହେଉ
ଖେଳିବା ସବୁ ଜମା କାଠ (ମଧ୍ୟକୁ
ଦରର ଅଂଶ ଏହି ବିଲାହ । କାଠ ୧୦୮ (୧୫୫
ମର କୁ ମନୋର ବହି ଜମାଟ ୧୦୮ ମର
ବର୍ଷ ପହଞ୍ଚିବ କବ ପ୍ରଦୟାଣୀ ବାଗ
ମନୋର ଅଭାବାବା ଓ ଅବାଦି ଏହି
ଅମାଜା ଜଳଶ୍ଵର ସାବଦ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ଏ କାଠ
ଦା ବର ବସୁର ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ଏହି ୧୦୮
କିତ୍ତ ସଙ୍କରିତ ଏ ମୋହମମାରେ କବନ ଏହି
ଅନ୍ତରେ ବରତବାବୁପାତ୍ର କଲାମ ହେବ ଏହି
ମରା କାଠ ୧୦୮ କାଠ ।

ନେ ୧୯୦୭ ମୂର କାଳୀ ସତ୍ତା ୧୯୫୨ ମଧ୍ୟାହ୍ନା
। କ । କବେ ହେଉଥିଲା । ମୁକ୍ତଷତି ଅବାଳ
ସେଠି ଅମିତୁଦଳ । ପା । ବଜାହାଙ୍ଗ । ପା ।
ବା
ଅଗନ୍ତ ବନ୍ଦାଳ । ଥା । ବଜାବାରଟ । ତ ।

ପ୍ରତିବାଗ
ଅଥ ହେତୁପତ୍ର । ମୁଁ ମୁଦ୍ରଣ ଅବାଳ
କଟ୍ଟିବାଲର ପାଇବା ଟ ୨୫୯୮ ଆକ୍ଷୟ ନ
ଦେବତାରଙ୍କ ଉତ୍ସବ ଗନ୍ଧି ଗା ଏଖାନେ
ଦେବତା ଏ କି ଯ ସମୟେ କିମିମ ଦେବ ।
ଏ ଅବାଲର ଲଜ୍ଜାଧର୍ମକ ହେତୁପତ୍ର
ଗୋ ଓ ଦୂର କଲାଶ ଉଲକା । ବା ।
କ ଏହି ଦୂର ଗା ସତ୍ତ୍ଵ । ମୌ । ବଜା
ଭବନାରେ ଖବା ପ୍ରଚାରାବର ସତ୍ତ୍ଵ କରୁ
ପାଇବାର ବ୍ୟାପ କୋରସି କରିମର କ
ରାଜପାତ୍ର କରିବାକାରୀ । ରଜବାଜା

କେବେ ମୁହଁ ତାଣ୍ଡ ପଳି ଦେଖିଲା ।

ଅର୍ଥ ସତ୍ତ୍ଵ । ସା । ଜୟବେହୁମ । ପା । ଧାର୍ଯ୍ୟ-
ଦଶ । ୧୯୮୫ ମେ ଲାଗ୍ନ ପତ୍ର ୧୯୮୫ ମେହିଳା
ତା । କରି କରିଲାପାଠା ପୁନର୍ବଚି ଅକାଲି
ନଷ୍ଟ ଦଳେଇ । ସା । ବଜାଏଗୁଣ । ପା । ବାଲୁ ।
ବୁଝବାବ ମହାନ୍ । ସା । ମାତ୍ରବେଳୀ । ପା ।
ଦେଖି କରିବାଲାଙ୍କ । ରାତ୍ରି ଦଶିତାଳ
ତମିଦାରର ପାଇଶା । ୮୯୭୮୯ ଅବସାନ୍ ।

ପାଇଁ କରିବାର ଦେଖିବାର କାମକାଳୀ ଏହାର କାମକାଳୀ
କାମକାଳୀ କାମକାଳୀ କାମକାଳୀ କାମକାଳୀ କାମକାଳୀ

ପାଇଁ କାଳିକରି କ ୧୯୮୫ ମୂଲ୍ୟ ରହିଛି । ତାପି
ମୁଖ୍ୟମ୍ୟ । ସୌ । ବନ୍ଦାଜିଷ୍ଠର ରହିବାରେ ଶ୍ଵର
ରହିବାରେ ଦେଖିବାରେ ଚିତ୍ତ ମାତ୍ର ବଳାଇ କାମର
ବନ୍ଦାଜିଷ୍ଠି କ ୨୦୭ ମୂଲ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକ । କା । ପାହ
ଉଥିଲା ଏୟା—ଏୟା କୁ ଅଗ୍ରଯୁ ଜମା କ ୧୯୩
ମଧ୍ୟକୁ ଏ—ଏ କୁ ଜମା କ ୩୫/୨ ଅଟେ ଉଚ୍ଚ
ଜମି ଓ କହିଁ ଉପରେ ଶ୍ଵର କାହିଁଏକ ଗୋଟିଏବୁ
୨୫ ଏବୁ ବନ୍ଦାଜିଷ୍ଠରେ ଲାଗିଥିବା ବନ୍ଦାଜି କଣ୍ଠରେ

୧୨୬ କରମ ହେବ ଆ ମୁଖ ଦ ଟଙ୍କ ପ୍ରେସ ।
—
୧୯୦୫ ମୂଲ୍ୟ ତାର ସବ ଏସି ମହିଳା ।
କ । କରମ ଦେଖୁଅଛା ମୁହଁଷଣ ଅଧାଳକ ।
ଅଗୁ ସବୁ । ସା । କାମୋଦର ଜି ହୃଦଶା । ପ ।

କେବଳ ବାଣ ତା ଅଛି ଏହି ନିମ୍ନମ ଦେବ ଗହର ଅଜ୍ଞାନ
ବଶୀକର କରିବାର । ସାଂ କରୁଥାଏ । ତେବେ ମୁହଁ ୧ ୪୫୦ ବା ଅଧିକ ।
ଦେବବାଲ ଦୋଷ । ୩ । ତରେ ଦେବାଳଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ଅଛି ତେବେଶାଳୀ । ସ୍ଵାମୁଖସଠି ଅତିଜିତକେ ସବେଶକୁର ଏ ଉଚ୍ଚ ସମ୍ମାନ ଦିଲାଇଲା ।
ଉଦ୍‌ଦାରର ପାରଶାର୍ଣ୍ଣାଳୀ ଅଜ୍ଞାନ କମାନ୍ତରେ ଦେବବାର କ ୫୫ ମୁହଁ ଦେଇପାରିଲା । ଯେବେ ତେବେଶକୁ ପରିମାଣିତ କରିଲା ଏହିପରିମାଣକାରୀ ପରିମାଣକାରୀ ପରିମାଣକାରୀ

ରିଗେ ଦେଲା ଏହା ଯା ସମୟେ ଛାନ୍ତିନ ଦେବ ଏହିମାତ୍ରକୁ ଧରୁଛଠ ବନ୍ଦେବପ୍ରତି ନ ହିଁ
କିମ୍ବା ଜିଲ୍ଲା ଅନ୍ତର୍ଗତ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ପାତାଳାଜଳକ ଜାଗା ଥାଏ ଏଁ—୧୯୫୩ ମୁଣ୍ଡରୁକୁ କିମ୍ବା
ଓ ସବ ବେଶ ଓ ଉଚ୍ଚ ଘଲାଶ ସ୍ଥାପନ ହସ୍ତାର ବାହେର କମି ପଥ୍ୟରୁ କଥ ଏହା ମର ପୁରୁଷ
। ଯା । ପ୍ରେସରି କଥା ମୂଲ୍ୟ ଥା । ବି । ଆଜ ଆଶ ଥି ଏ । ୫୫/୩ କୁ । ୧୯—୧୯—୧୩
। ମୌ । ମଧ୍ୟାପତ୍ର ବକ୍ତାରେ ପ୍ରକାଶ ହୋଇ ମର । ଆଜ ହିଁ ଏ ମୋହିମରେ କିମ୍ବା

୧୯—୪୨—୫। ୮୫ ଶାହୁ ଉଠି ପରି
ଅନ୍ତରୀଳକୁ ଦୂର୍ଦୟ ଓ ଗୋଟିଏ ଆଚେ ।
୫। ତଙ୍କ କଣ୍ଠ ମା ଦ୍ୱାରା ଧରିଲେ
ପଞ୍ଜାଖ ଯନ୍ତ୍ରିତ ହାତ । ପାଇଁ ତାଙ୍କ କାହାର
କାହାର ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ କାହାର ।

ଅନୁଷ୍ଠାରେ ଉତ୍ତ ପାଏଇଲେବେ କିମ୍ବାକୁ ଉତ୍ତ
କରୁଥିବାର ଏ ୦-୨୭ ଟଙ୍କି କାହିଁ ବାବୁ ଏ ୩-୦୫
ଟଙ୍କି ମଧ୍ୟରୁ ପ୍ରତିବାରୀ ଦେବହାରା କରିବ ଯେବେ
ବିଶେଷ ଅଂଶ । କ । ବା, । ଏ ୧—୫ଟଙ୍କା ଜମି ଓ
ବହିର ମଥୋଟ କୋ ଟ ୧-୫ ଅଣେ ଉତ୍ତ କମି
ଏ ମୋକଦନାରେ କିମ୍ବାନ ଦେବ ଆ ମାତ୍ର ଟ ୨୫-୦

ଦେବିର କାହାର ପାଦରେ ମୁଖ୍ୟ
କାହାର ପାଦରେ ମୁଖ୍ୟ
କାହାର ପାଦରେ ମୁଖ୍ୟ
କାହାର ପାଦରେ ମୁଖ୍ୟ

ବ୍ୟକ୍ତିଗାତ୍ର ପୃଷ୍ଠାମୁଖୀ, ଓରେ ପାଇବାରେ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ ହେବାର ପାଇଁ ଅଧିକାରୀ ଦେଖାଇଲୁ
ଏହି କେନ୍ଦ୍ରପତ୍ର ସୁଧା ମୁହସି ଅଧିକାରୀରେ
ଭାଗୀଦାରର ପାଇବା ୯ ୨୭୨୭ ଅଧିକାରୀରେ
ଦେଖାଇଲୁମାନଙ୍କର ଭାଗୀଦାର ପାଇଁ କାହାରେ
ଦେଖିଲେ ବେଳେ ଏ ୨୨ ଥା ସମୟେ ଜଳମ ହେବ ।
୫ । ମହିନା ଶତାବ୍ଦୀ ପୂର୍ଣ୍ଣର ଓ ପ୍ରକଳ୍ପ ବ୍ୟକ୍ତିଗାତ୍ର
ଓ ସହିତରେ ଏ ସବୁରେତୁମ୍ଭାବୀ ଏ ଦେଖାଇଲୁ
କଲାପାତ୍ର । ୬ । ଅଧିକାରୀର ପାଇଁ ମୋହମ୍ମଦ

The following BOOKS can be had Wholesale or Retail from the Orissa Mission Press, Cuttack:-

Tenancy Act, by Babu Harekrishna Mahanty, Deputy Magistrate, @ Re. 1-0-0.

Registration Act, by Moulvi Abdus Samad, @ Re. 1-8-0.

Oriya Dictionary (ଓଡ଼ିଆ ଅଧ୍ୟାତ୍ମ), by Rai Madhusudan Rao Bahadur, @ Re. 1-4-0.

First Lessons in Oriya, by Rev. A. H. Young, M.A., @ Re. 1-8-0.

Easy Grammar—for boys learning English—by Baidyanath Sinha, @ Re. 0-4-0.

Illustrated Oriya Alphabet Chart @ Re. 1-0-0.

Macmillan's Series of Oriya School Books approved by the Education Department.

Gulab Singh's Series of Oriya School Books approved by the Education Department.

Oriya Copy Books Approved Blank Drawing Books by the Map-Drawing Books Inspector Rough Books of Schools, Also other Approved Text Books.

School Attendance Registers Transfer Certificates and Admission Forms approved by the Inspector of Schools.

RECEIPT BOOKS.
PENCILS, PENS, RUBBERS, &c. &c.

ORISSA MISSION PRESS,
CUTTACK.

ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରକାଶନ

ମୁଦ୍ରଣ ପରିକଳ୍ପନା

ଏହା ମୁଦ୍ରଣକାରୀ ଆମ୍ବାଦିର କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ପରିକଳ୍ପନା ଏହାରେ ଉପରେ ଲେଖାଯିବାର ବିଷୟ।

ଏହା ମୁଦ୍ରଣକାରୀ ବେଳୋରେ ବସନ୍ତ ମୁଦ୍ରଣ କରିବାର ବିଷୟ।

ଏହା ମ

২১৬-৮৭
কুমাৰ কলেজ মুসলিম পাঠ্য কু অ—১৯৫৮ মি ৩ কোকোনোবে হোৱাইয়াজ মোহাম্মদ ক। ১০
ডেস্ট্রিব কলেজ কি ১৫৫৫ পুরীত তোত পথায়েছে। কলেজ কেব স্বীক আ
কুমাৰ মুসলিম কলেজে পাঠ্য কু অ—১৯৫৮

ପା କେତେ ଦିନ ପ୍ରେତି ଥୁବୁ ହେଉଳି ଏଥି
ହୋ । ସୁଧିରୋଇ ମନୁଷ୍ୟଙ୍କ । ପ୍ରାଚୀକୃତ
ହୋ । ମାତ୍ରର ଦେଶର ପରା ଅଳ୍ପ
ଧ୍ୟାଣୀୟର ମାତ୍ର ସମୀର ହେଠ ମାତ୍ରକ ପିଲା
ହେଲେଠ ଶ୍ଵାସକ ଜାଗନ୍ନ ନିର୍ମ୍ଭୋଗର ଦଶକ
ଦହେଲି । ୧୯୫୫୨୨ ମୂରଜନ୍ମରିଲାଟ୍ । ୧୯୫୫
ମୁମ୍ଭର ଯା କୁଟ ହାଜି ଉଚ୍ଚାନ ମହୋପ୍ରଭ
କି ୧୯୫୫ ମୂର ଜାମ ବାବତ୍ କେଟ । ୧—୧୧ ତଥ
କିମ୍ବା ମଧ୍ୟରୁ ବେଳକାମାଳରୁ । ୨ । ୩ । ୫ । ୭
ଏ ମଧ୍ୟରୁ ଏ ମୋତକାମାଳର ମୋତ ହୋଇ
ଥିଲା ନିଜମ ହେବ ଏହି ଖାଦ୍ୟ ପରିପାତ୍ । ୧୯୫୫

ପାଇବା କିମ୍ବା ରୋଧନୀରେ ପାଇବା
ମେଇ ଜ୍ଞାନପୂର୍ବ ବହିବାରେ ଶୁଣା ଅଛି
ଯାଏହାରେ କିମ୍ବା ସାମାଜିକ ତଥା ମନ୍ଦିର ବିଷା
ଚାରେକରେ ପଞ୍ଚାନନ୍ଦ ନାମର ପ୍ରକାଶରେ ଲାଗେଇ
ବାହେର ଉଠିବାରେ ଯାଏହାରେ କିମ୍ବା
ତଥା ପଞ୍ଚାନନ୍ଦ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ
ପ୍ରକାଶରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଏ ପ୍ରକାଶରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

“। শাকা ও শাক পুরো বহুল। প্র। হকড়
চৰো। গোধূলিসুব বহুলেৰ খুনা অৱৰ
অৱৰ বালুক পৰি পৰীল দেহ কলভ পৰিভ
তেৱেৰ পৰানৰ পৰানৰ কুকুৰু কুকুৰু লক্ষণক
গুৰুৰ তাৰ উপৰত একত্ৰিমুক ক ১১ পু
ৰ শাকা পাইছু দেৱত ৪০—১৭৫ জী চৰ
মুখৰ দেৱতাৰৰ। ১। ১৪১ কৰ ১৩৭৫
তুমি এ কুকুৰু কুকুৰু কুকুৰু কুকুৰু
কুকুৰু কুকুৰু কুকুৰু কুকুৰু

କାହାର ପାଇଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

କାଳେ ଏହିପରିମାଣରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

କେବଳ ଏ ପ୍ରାଚୀନ ହୋଇଥିଲା । ୧୦୫
ମେଣ୍ଡ ଗୋଟିଏକାହାନ୍ତିର କାନ୍ଦିବାରେ ହେବା ଅଛି
ଅଧିକାରକ ଜୀବ ସାମିନ କେବେ ମାନ୍ଦି ପିତା
ଦେଖେଇ କଥାକଥା କାନ୍ଦିବା କୁଣ୍ଡାଭାବ ଦିଶିବା
ଦେଇ କମିକ ଏଥିରେ ମର ଜନରକ ଏ
ଏଥିରେ ମର ଯାଇବୁ କାହିଁ ଉପରିକି ବିନୋଦ
କରୁଥିଲା କି ୧୦୫ ମର କାହା ବାବହୁ ମୋଟ ୧୦୫୨୭
ଟଙ୍କା ମଧ୍ୟରେ ହେବାରିବାକି । ୧୦୫୨୭ ମର
ଏ—ଏଥି କମି ଏ ମୋଟକମାରେ ହେବା
ହୋଇଥିଲା ତିଲମ ହେବା ଏଥିର ଆ ମୂଲ୍ୟ ୧୦୫
ଟଙ୍କା ଅଟେ ।

୭। ଶାରୀ ଓ ସାରେଇ ଏକଳ । ପି । ହୁବୁ
ମୌ । ଶୋଭନାଥଙ୍କ ରତ୍ନବାରେ ଶବ୍ଦ ଦେଖ
ଯାଇଲୁ ପାଞ୍ଚ ହେତୁଳ ପଥକଳ ନାରବ ପ୍ରକଟ-
ଭର ଲୁହ ବାହେଲ କି ଧ୍ୟୋହ ମର ଜନକର
ଓୟାଟ୍ରେ ମର ଲା ରୁକ୍ତ ବାଲ ବିକଳର
ବନ୍ଦୋଦ୍ଧରୁ ଯା ଧ୍ୟୋହ ଶାରୀ ବାଗରୁ ମୋଟ
୫—୧୦ ଟା ଜମି ଦେଖଦାରଯାତର ଦିଶରେ
ଅଛି ବାହା ଏ ମୋତୁବାରେ ଦୋଡ ହୋଇଥିଲୁ
ତିଲମ ହେବ ଏଥିର ଆ ଦୂର ଟ ଧ୍ୟୋହ ଅଟେ ।

୨ । ଥାଳା ଓ ସାରେ ଏକଳ ପ୍ରାଁ । ହକ୍କତ
। ମେଲି । ଗୋଧିନୟର ଜଠନାରେ ସୁବା ଅଳ୍ପ
ଥାଣୀରଙ୍ଗ କାମ ସାରୀର ଦେଖନାରୀମାତ୍ର ତିଆ
ଦେଖେଇ ପଞ୍ଚାଶଙ୍କ କରିବ ବ୍ୟକ୍ତିର ମୁଖେବଳ
ଦେଖେଇ ବାକିର୍ତ୍ତ ଶିଖନାକୁ ଘୟନୀ କି ୨୦୯ ମର
କାରା କାକା ୧୦—୧୨ ମିନିଟ୍ ଲୁକ୍ଷି ହେଲା ଏହି
କୁ ଥୁପ୍ତ ଛାନ୍ତିକଣ୍ଠରୁ ଦେଖନାରୀମାତ୍ର । ଏହି
କିମ୍ବା ୧୦—୧୨ ମିନିଟ୍ ଲୁକ୍ଷିଥାଏ କାମ କି ୨୦୯
ଅଟେ ଏ ଫୋକିନମାରେ ଖୋଲ ହୋଇଥିଲା
କିମ୍ବା ଦେଖ ଏଥର ଆହଁ ମୂଳ୍ୟ କି ୧୫୮ କି

ପାଦାମ ଶ୍ରୀରୂପ ଏକବିଲ ୨୫୫୨ ପ
ର ରତ୍ନମ ପାଦ । ପାଦାମର । ମୌ । ମୋହନ
ପାଦ ଚାର ପାଦ ପାଦାମର ରତ୍ନମରେ ଅବା ପାଦ
ପାଦାମର ପାଦ ପାଦାମର ପାଦାମର ପାଦାମର ପାଦ
ପାଦାମର ପାଦାମର ପାଦାମର ପାଦାମର ପାଦାମର
ପାଦାମର । ୧୯୭୭ ମସି ଖରା ପାଦାମର ପାଦାମର
ପାଦାମର ପାଦାମର

ଦେଖିବାରୁମନ୍ତର ଦେଖିବାରୁମନ୍ତର କୁଟୀ କୁଟୀ
କୁଟୀ କୁ ମଧ୍ୟରେ ସତରି ଦିନର ପାଇଁ
ଅଛି ଏ ମୋହମ୍ମାରେ କଳ ଉଚ୍ଚାରିତମାତ୍ରକରିବା

କରିବା ପରେ ଆଶ ମୁଣ୍ଡର ହିନ୍ଦା କାହାର
ବା ତାମ ଓ ସବେଳେ ଏହା । କୁଠା କରି
ମୋତିନାର ଆଶ କାହାର ? କାହାର
କୁଠାରେ ସୁକା ଅଳକ ପାଖିଲାଇଲା କାହାର
କାହାର ଦେଖିବାରମାନକୁ ପିଲା । କେବଳକାହାର
କାହାର କାମର ଥାଇ ରହିଲା କହିଲା ଏହାର
କାହାର ମୂର ଖାଗା ବିହିତ ପାଖିଲାଇଲା ଏହାର
୧୯—୧୭ ଜାତି କଟିବୁ କମାର ଅନ୍ଧରେ ଥାଏ
ପେ ହକୁ ହରି ମଧ୍ୟରୁ ଦେଖିଲାଇଲା ଏହାର
କମାର । କାହାର କଟିବୁ କମାର ଏହାର ଅନ୍ଧରେ ଥାଏ

କୁଳ ହୁଏ ଓ ଗହି ଉପରେ ଥିଲା ତାହା ହଜାର
ପର ଓ ଲୋକଟ ବନ୍ଦିକାଠ ଖଣ୍ଡର ସମ୍ବନ୍ଧ ମଧ୍ୟ
ଯହିଛି ଏ ମେଲକବାରେ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଆଶିଷ
କଲ୍ପନା ହେବ ଏଥୁର ଆ ମନ୍ଦିର ପରିମାଣରେ
୧୦। ଥାଇ ଓ ମଧ୍ୟ ରୋ ଏକଟା ଚାହିଁ
ମୌ । ମୋହନସୁର ଆ ଦୀପ ମାତ୍ରାକୁଳ ଦିନ
ବାରେ ଥୁବା ଅନ୍ୟ ଅଂଶବାଦକ ଲାଗୁ ବାରିବା
ଦେଇବାରମବ ଦିଆ କେନ୍ଦ୍ରର ପଞ୍ଚମ ଜୀବନରେ
କାହାର ମର ଜାଗା ଲାହର ଆହି ତୁମିମାନ୍ତି ତଥି

ଦେଖିବାକୁ ହେଲାମାତରଙ୍ଗ ପାଇଁ ଏହି
ଦେଖିବାକୁ ହେଲାମାତରଙ୍ଗ ପାଇଁ ଏହି
ଚାହିଁ କୁ ଏହିମାତରଙ୍ଗ ପାଇଁ ଏହି
ପାଇଁ ଏହି ଅଛେ ଯେ ଏ ଯେବେଳେମେ କାହିଁ
କୋରାଶକ୍ତି ନିଜର ହେବ ବରୁବ ଆ କାହିଁ
କାହିଁ ନାହିଁ ।

୧୯। ଆମ ତ ସା କରଇ ଥିଲୁ ଏହା କିମ୍ବା
ମୋ । ଜୋକନ୍ଧର କଟିଦିଏ ମୋ । ମୁଁ
ନୁହି କି କଟିଦି ମର କରିଛ ଯାତ୍ରା ଅର୍ପଣ
ଥିବା ଅଳ୍ୟ ପାଶିନାରୁ ଲାଗି ସମ୍ମାନ ହେଲା
ନାରାଜଙ୍କ ପିତା ବେଳେଇ ଧରି ଉପରୁ

କାଳୀ ମୁକ୍ତିକାରୀ ହାତରେ ପାଖ
ଦୂର ଲୋଟ ଏହି—ଶକ୍ତି ଉପରେ ଯମର କାଳୀ
ହାତେ ଦେଖି ଦୂର ନମ୍ବୁ ଲୋଟ ଏହି—ଶକ୍ତି
ଦୂର ଦୂର ଏହି—ଶକ୍ତି ନମ୍ବୁ
ଦୂରର ଦୂରର ଦୂର ମେ ଦୂର
ଦୂରର ଦୂରର ଦୂର ଦୂର !

ଏହି ଉଚ୍ଛଳ ମାତୃଭାଷା ଯୋଗେ ଦଂସଳ ଶୈ
ହେବା ପଡ଼ିଲା । ଏବିଷୟ ଜ୍ୟୋତିଷର କିମ୍ବା ମହା-
ଶ୍ରୀମେତ୍ର ମଧ୍ୟ ନାହିଁବା କିମ୍ବା କୁର ବାଧାକଳା
ଦ୍ୱାରା ଉଚ୍ଛଳ କରିଯାଇଥାରୁ ସ୍ଵଚନକ
ହେବା ଅଛିଯ୍ୟ ନାହିଁବା କିମ୍ବା କରିଯାଇଥାରୁ
ଯାହା ଏହି ବଦନରୁ ଉଚ୍ଛଳ କରିଯାଇଥାରୁ
ଏହି ବେଳିକୁମର ଅନ୍ତରୁ ନାହିଁବା କିମ୍ବା କରିଯାଇଥାରୁ
ଉଚ୍ଛଳ ଭାଷା ନିରକ୍ଷାବାବ ହେବା ଶୀତି ଆଶା କର-
ଯାଏ ।

ବ୍ୟାକପତ୍ରର ପାଠକର୍ତ୍ତଙ୍କର ମୁହଁନ ଥିଲ ଯେ,
ବୀଜଗୁଡ଼ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ତେଣୁକ ତମେଖଳର ମାନ୍ୟ-
ନର ସହାଯ୍ୟ ଶ୍ରୀ ବ, ସ, ସେଇ ସାହେଳ
ପରିଚିତଙ୍କା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦୂର ପରିବର୍ତ୍ତକ କର
ଦେଖା ପ୍ରସ୍ତୁମତ୍ତ ଲିଖିବ ଉପଦେଶ ଦେଇ-
ଥିଲେ, ଏହି ପ୍ରକାରର୍ତ୍ତଙ୍କ ନାମକ କାମକା ତରବା
ଦେଇଯୁ ବିଧି ଅଛିଯୁ ଆଏ ବାହାରୋକେ କିନ
ପରିଚ୍ୟ ଦୂର ଓ ଅବଳମ୍ବନକରିବେ କିନିକରିବା
ଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞଙ୍କ କରିବାର କେବୁ ତରବେ । ତଥା
ଆରେ ଉତ୍ତର ପ୍ରସ୍ତୁମତ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ଅବସ୍ଥା ହେଉ-
ଅଛି ।

ମୁଁ ସବୁ କର କହିଯାଇରେ କି ଏହି ଦେଖ ଆଜି
ମୁଁ ନାହିଁ ଉଚ୍ଛବିଲ୍ଲାଙ୍ଘା ଧିକ୍ଷା ଦେବତାର ଥାଦୟଥିବା ଅଟେ
ପଦମେ ତେଣୁଠି ଉତ୍ସବର ସାହେଦରତାରେ ଯହିଁ
ମୁଁ ଦିଗ ଠାନ୍ତର ବାହେବ ପ୍ରତ୍ୟାବ କର ଅନୁଭେ- ୨
ଧର୍ଵନ ଲେଖିଲେ ଶାହାବେଳେ ସାହେବ ମହୋଦୟ ବାରାହ
ଅଳି ସୁନ୍ଦର ମୂର୍ଖବ୍ୟବେ ତୃତୀୟ ଓ ମଂଦିର ପଢା-
ରବାରୁ ମର ଦେବକ ତ ନାହିଁ କମଳବେ । ୩

ପଦ ଭୁଲ୍ଲି ସୁଲକ୍ଷଣ ହୃଦୟ ଗେର୍ତ୍ତି- ୮
ମେଘ ଏବ ଭାବାରବେଳୀ ଠାରୁର ଥାହେବଳ୍କ ନଜି
ଆହିବ ଶକ୍ତି ଓ ସହିତେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେଉଅଛି, ପକଳ
ଗଥାର ଅମ୍ବେ ଚାରି ମେ ପ୍ରାମୟ ଖୋଜିବାର ୯
ଭାବୁତଳମି ଠାରୁର ଧାତେକ ମେରୁପ ପ୍ରାମ୍ଭ ଆହା
ବାରବେ ଶାହା ଫୁଲୁଳ ହେବ । ଅତିଏବ ଶଳାର ଅନ୍ତରେ
ଓ ସୁତେଷଦ୍ୱାରା ଉଦ୍‌ବିର ଶ୍ରମରୁ ଠାରୁର ଧାତେ- ୧୦
କଟର ଏ କିଷ୍କଷ୍ଟରେ ଦୂର୍ମି ଅନ୍ତର୍ଭାବ କର କରି ଆହା
ଦେଖ କରୁ ଯେ ଜଳ ଧଳାର ପ୍ରଜାଦର୍ଶକ ୧୧
କହ ୨ ତ କର ବନଦଳମି କରୁ ମଧ୍ୟ ଦୁରଜା
ଦୂରବେ ତତ୍ତ୍ଵୟା ଓ କରିବାର ଶିଖ ଦେବାଗାନ । ୧୨
ପ୍ରାମ୍ଭିତ ସହାୟ ତେଷ୍ଟି ଉତ୍ସିନିରକ୍ଷୁ ଅନୁଭେଦ
କର ଉଦ୍ଦୂଳ ମାରୁଳାଶ ଶିଖାର ପୁରାନୋମସ୍ତ କରିବା ଏବା
ଏ ଅମ୍ବ ଜାରି ପ୍ରମୁଖାପନ୍ତରୀକାର ଅମରଦୂଲ୍ଲ ଲଭ କରି
ଦେଇବେ । ସେବେହୁ “ ଶର୍ଵିର୍ଯ୍ୟ ସ ଜାନତି ” । କବି
ପଣ୍ଡିତ ଜ କହିନ୍ତି ଅଶ୍ରୟ କା
ଦେବୁଅ—କିମୁମା ।

ନୀମାମୀ ଇତ୍ତିହାର ।

ନ କେବୁ ମର ତତ୍ତ୍ଵାତ୍ମକ ଏହା ପରିବା !
। ଯା ସନାତ୍ନଦେଶ ଜଳ ଅହାଜଳ ପରିବା !
ଆ ବୈଜ୍ଞାନିକାଙ୍କ କାହା ଗା ? କୁଣ୍ଡିଏ ?
କୁଣ୍ଡିଏ ହାହ ! ଯା ! ବାହାବଜାଇ ଏହା ହାହ

୯ ଶ୍ରୀଅନୁତ ପିମ୍ପା ଓ ହୃଦୟାବଳିକା, ମୟୋଦିହ ଏବଂ
ପାଇବାର ପରିପରାଧିକାରୀ । ପାଇବାର ଆମ୍ବାଲାଙ୍ଗିର ଅନୁଭବରେ ପରିପରାଧିକାରୀ

ପାଦାବ୍ୟାକରଣରେ । ଯତ୍ଥବ୍ୟାକରଣରେ
। ସା । ଅରଦା ଶିଖିଲ । ଏ । କାହିଁଠେର ଆମ
ପଳେଶର ଓ ॥ ଜୁହର ଗିରା ସା । ବୋପା ସା ।
କମରତାରୀର ହାତ । ସା । ଧାରୀପଢ଼ଣ । ଏ ॥
ପୁନଃ ପୁନଃ କାଳେଶର ଏ କ୍ରମଗୀ ବିଷୟର
କାଣ୍ଡ । ସା । ମତି ରାହିବିପୁର । ଏ । ସାହାର-
ନର ହଜ । ସା । ଗାନ୍ଧବାଦ ସହି ଉଚ୍ଚର ବୁଦ୍ଧ-
ଦଶାଙ୍କ ବାମେଶର ଅସର ପ୍ରତିବାଙ୍ଗ ଉତ୍ତାମାନେ
ବିଶେଷିତ ପାଦାବ୍ୟାକରଣ ।

ଦୂରକାଶର ଦୁରକାଶର ମୋହନାରେ ତଳିହା
ଲଦିଲ ମୋଟ ଜଗତକୀ ଓମେର ଏ କି
ଅହୁଯ ସତ୍ତାର ଦେଖାଇମାନଙ୍କର ନିମ୍ନଲିଖିତ
ବ୍ୟାଖ୍ୟାନର ସହି ଅଳଖାଳ୍ୟ ସମ୍ପଦରେ କି ଏ
ମର ପ୍ରକାଶମାନଙ୍କର ଜାପର କି ବ୍ୟାଖ୍ୟାନର
ପ୍ରକାଶ କରିବ । ଯାହା ସମ୍ପଦର ଅଧିକାରୀ
ମହାନ ମହାନ କି ବ୍ୟାଖ୍ୟାନର ଏବଂ
ଏହା ମହାନାର ପ୍ରକାଶମାନରେ ଏବଂ ମର ପ୍ରକାଶମାନର
ପ୍ରକାଶର ପ୍ରକାଶର ପ୍ରକାଶର ଏବଂ ଏହା ମହାନ
କିମ୍ବା ସମ୍ପଦର ଏବଂ ଏହା ମହାନାର
କିମ୍ବା ସମ୍ପଦର ଏବଂ ଏହା ମହାନାର

କାହାର ପାଦରେ ମନ୍ଦିର କରିବାର ପାଇଁ
କାହାର ପାଦରେ ମନ୍ଦିର କରିବାର ପାଇଁ

କଟକ । ଯୁଗ୍ମ ନୂତ୍ରାରୀ ଦେଖାଯାଇଛି କାହା
ଏହା ପରେ ଲାଗିଥାଏ ।

୧ । ତ । ଏକାଙ୍କ ସଂ ରୋ ଜଳେଶ୍ଵର ଥାବା
କୁର । ପ । ବାନ୍ଧୁରୀର ନ ୧୫୨୦ ମୁଦ
ଚିତ୍ରରୁଷୀ ବନ୍ଦୋବନ୍ତୁ ବସିଥା ମାତ୍ରାଳ
ଶେଷ ଜୋଡ଼କାପ୍ରା ଉଚିପେଣ ଲକ୍ଷ୍ମୀପ
ଥା ଅବାଶୀ ଜଳଦର, ଯଳଦର, ଦବଦର
ଲୁହାରୀ ମର ବା ବାବୁ ଦେଇ ପରିବନ୍ଦ ହେବା

ପାଦମୟ ସବୁ ସହିତ ଗଲନ୍ତ ତ କେଣ୍ଟିରେ
ଜିବୁ ସହିତି କଳିବ ଖବାରୁ ତିଲମ ହେବ
ଏ ଆ ମୁହଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଥିଲା ଅଟେ ।
। । । ଏହଳ ଧା ରୋ ଜଳଶୀର ଆଜା
ପାଳି । ପ୍ରା । ସାହାକନ୍ତ ତ ୧୯୫୪ ମର
, (ସ)
କେତୋଟାକ ନାହାଇ କଲିଲାର । । ।

୧୦ ପାଞ୍ଚ ମେଘରେଷ ଏକାଲୁଗାରୋତତୀପ୍ରା
ଯାଏ ନିଜକୁ ଅଭିନ୍ଦନ ଧରିବାରୀ ପୂର୍ଣ୍ଣକର,
ରଖିବ ଭାବନୀରୁ ଥିଲୁ ସହିତର ଘରକୁ
ଶିଥାର ଅଟେ ଛକ୍ର ସମ୍ମରିମାତ୍ର ଦନ୍ତ
କୁ ଲିଳନ ହେବ ଆ ମୁଁ ଏ କାହାରୁ ?

୪୦—୮୫୦ କ୍ରୁଣୀର ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଜୀବନ ହେଲା
ଆ ମୁଖ୍ୟ ମଧ୍ୟ ମୁଦ୍ରାରେ ପ୍ରକାଶ ହେଲା ।

କର, ବନ୍ଦଳାଶ୍ଵର ତାମାଧୀ ସମ୍ପଦ ଅଛିଲ
୩ ୮୯୨୧ ଫରେ ଉତ୍ତର ପଞ୍ଜାବ ବନ୍ଦଳା
ରୁ ବିନ୍ଦମାହେତେ ବହୁର ଆମ୍ବୂଦ୍ଧାତ ଏଥାର
ଅଟେ ।

ପ୍ରତିକାଳୀନ ସବୁ ହେଲାମାତ୍ର ଏହାରେ
ଯାବେଥିର ଯଜମାଣୀର ଚାହିଁ ଦେଖିବା
ମୁହଁ ହାତୀ ଗୋଟିଏ ବିଜୁଳୁର ଲାଗିବାର ହୁଏ
କିମ୍ବା ମୁହଁ ହାତୀରେ ମାତ୍ରମେ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ

ବେଳୋରୁ ବାଦେଲ୍ ଏକାନ୍ତା ଜାତ ଦୂର
ମୌଳିକ ଦ୍ୱାରା କ ୨୦ ମରା ପାଇଥିଲା
୫

ପାହାର ନିମ୍ନଲିଖିତ ସମ୍ପର୍କମାନଙ୍କ ପାଇଁ ୧୯୫୫-୫୬ ମେ ଦିନରେ
ପାଇଁ ନିମ୍ନମାନରେ ପରିଚାଳନା କରାଯାଇଛି ।

ବାନ୍ଦ ରସ୍ତା ଏ "—", ଉପିମେଲାକୁ କଗ୍ର
ଅଟେ ଏ ମେଳିମାରେ ଶିଖିଲ ହେବ
ଅଥାବା କିମ୍ବା ମଧ୍ୟ ଏ ଟଙ୍କା ।
କିମ୍ବା କିମ୍ବା ! କିମ୍ବା ଅର୍ଥରେ ପୁଅର ଫ୍ରେଶର

ପାତ୍ର କରିବାରେ ଏହାର ଅନୁଭବ କରିବାରେ ଏହାର ଅନୁଭବ କରିବାରେ ଏହାର ଅନୁଭବ କରିବାରେ

ପାଦକୁ ଫେରିଦୋଇର ବାହେର ଯେବେଳେ ତୁମଙ୍କ ନିଜର ଦେବ ଧୀରମ ହୀ ତ କମ ହୁଏ ।
ପାପ ପାପ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ
ଅଥାବୋ ମନ୍ଦରେ ତେ ମନ୍ଦରେ ତ ଶୀଘ୍ର
ପାପରେ ।

ନାରୀଙ୍କ ଜୟେଷ୍ଠମ କାହେମ ଏହିପରିବାଦ
କାହିଁମ ହେବ କଣ ଏ କାହିଁମ

Split by PDF Splitter

କଟକରେ ତୁଣ୍ଡାଳ

ବାସର ମେଡ଼ ଦେବକ ମାଟିର ନିମିତ୍ତ ହୋଇ ଚାଲିବା ପାଇଁ ବସାଇ ଉଠାଇ ଅଛି ଏହିପରିବର୍ତ୍ତନ ଏହି ।

କାଠେବୁକୁ ନିଯମିତ ବସାଇ ହୋଇଥିଲା । ମାଟି-ମଣ୍ଡପ ସାହର ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଦେବୀ ଦୂର୍ତ୍ତି ସମାଜ ଅଧିକ ଜୀବରେ ଅଧିକତଃ ଶୁଭାକୁ ଦୂର୍ତ୍ତି ବାପ୍ରି ଦେବାରେ ।

ଅନ୍ତରେ ଅଭିଷରି ହୋଇଥିଲା ବିକ୍ରି ପରିମଳାକାର କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅଯଥା ଦିଲମ ଓ ଆଦିବିଳି ଯୋଗୁ ମୁଣ୍ଡିଙ୍ଗ ସଥାପନୀରେ ଦେବୀ ନିଳାରେ ଯୋଗ ଦେଇ କା ପାଇ ଏଗେଷନ ଓ ଅର୍ଥବ୍ୟୁ ବ୍ୟଥ ହୋଇଥିଲା । ଦେବୀ କାଳିକାର, କାଳିକାର, ଅଞ୍ଜଳିକାର, ଶୁନମାରୀର ଓ ଗେଲିକାର ମେଡ଼ମାଳାଦେଖିବାକୁ ପୁରୁ ଥିଲା । ଗୋଧୁବିକାର ମେଡ଼ର ସକଳ ଅଧିକ ଶୁଭ ମେହି ହେବାକୁ ପାଇବାର ଅବଧି ଦେଇ ନ ଥିଲା । ପୁରୁମାଳାନ ମଧ୍ୟ ଦେହପରି ମନୋହରି ଥିଲା ।

କଳ, କଳିଦ ଅଞ୍ଜଳିକାପଢ଼ିବୁ ବସାଇ ଉଠାଇ ନେଉସବା ଦୂଶି ଚାଲିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଥିଲା । ମାଟି-ମଣ୍ଡପ ସାହର ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଦେବୀ ଦୂର୍ତ୍ତି ସମାଜ ଅଧିକ ଜୀବରେ ଅଧିକତଃ ଶୁଭାକୁ ଦୂର୍ତ୍ତି ବାପ୍ରି ଦେବାରେ ।

ଅନ୍ତରେ ଅଭିଷରି ହୋଇଥିଲା ବିକ୍ରି ପରିମଳାକାର କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅଯଥା ଦିଲମ ଓ ଆଦିବିଳି ଯୋଗୁ ମୁଣ୍ଡିଙ୍ଗ ସଥାପନୀରେ ଦେବୀ ନିଳାରେ ଯୋଗ ଦେଇ କାଳିକାର, କାଳିକାର, ଅଞ୍ଜଳିକାର, ଶୁନମାରୀର ଓ ଗେଲିକାର ମେଡ଼ମାଳାଦେଖିବାକୁ ପୁରୁ ଥିଲା । ଗୋଧୁବିକାର ମେଡ଼ର ସକଳ ଅଧିକ ଶୁଭ ମେହି ହେବାକୁ ପାଇବାର ଅବଧି ଦେଖିବାକୁ ପୁରୁ ଥିଲା ।

ଅନ୍ତରେ ଅଭିଷରି ହୋଇଥିଲା ବିକ୍ରି ପରିମଳାକାର କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅଯଥା ଦିଲମ ଓ ଆଦିବିଳି ଯୋଗୁ ମୁଣ୍ଡିଙ୍ଗ ସଥାପନୀରେ ଦେବୀ ନିଳାରେ ଯୋଗ ଦେଇ କାଳିକାର, କାଳିକାର, ଅଞ୍ଜଳିକାର, ଶୁନମାରୀର ଓ ଗେଲିକାର ମେଡ଼ମାଳାଦେଖିବାକୁ ପୁରୁ ଥିଲା ।

ଅନ୍ତରେ ଅଭିଷରି ହୋଇଥିଲା ବିକ୍ରି ପରିମଳାକାର କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅଯଥା ଦିଲମ ଓ ଆଦିବିଳି ଯୋଗୁ ମୁଣ୍ଡିଙ୍ଗ ସଥାପନୀରେ ଦେବୀ ନିଳାରେ ଯୋଗ ଦେଇ କାଳିକାର, କାଳିକାର, ଅଞ୍ଜଳିକାର, ଶୁନମାରୀର ଓ ଗେଲିକାର ମେଡ଼ମାଳାଦେଖିବାକୁ ପୁରୁ ଥିଲା ।

ଅନ୍ତରେ ଅଭିଷରି ହୋଇଥିଲା ବିକ୍ରି ପରିମଳାକାର କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅଯଥା ଦିଲମ ଓ ଆଦିବିଳି ଯୋଗୁ ମୁଣ୍ଡିଙ୍ଗ ସଥାପନୀରେ ଦେବୀ ନିଳାରେ ଯୋଗ ଦେଇ କାଳିକାର, କାଳିକାର, ଅଞ୍ଜଳିକାର, ଶୁନମାରୀର ଓ ଗେଲିକାର ମେଡ଼ମାଳାଦେଖିବାକୁ ପୁରୁ ଥିଲା ।

ମର୍ଦ୍ଦିତ ହୃଦୟ

Digitized by srujanika@gmail.com

