





ବିଜ୍ଞାନ ପତ୍ର

## The Royal Proclamation

Just on the advent  
just on the eve of  
people not only in  
om but throughout  
Empire were got  
rest festival to  
Armistice a few  
days ago an Earl  
son, His Grace  
imperial as  
reached by the  
lessed is  
ion which  
will to the  
nd to the  
oyal subje  
is given  
t India  
y worthy  
ple of  
population  
the ag  
ver w  
ill e  
is op  
lam  
qz  
has  
ply received  
Majesty. In  
time, as if a wave of loyal greeting  
going through the length and  
breadth of the Indian Empire. The  
congress has received the Pro  
clamation with the loyalty and  
omage which the Royal Magni  
charia really commands. In one  
word, the Royal Proclamation has  
created an upheaval at a time  
when India was in a mood of extreme  
rest and distemper. As a strange  
incidence, His Gracious Majesty  
His Speech at the prorogation of  
Parliament changed "the time-honoured  
"My Lords and Gentlemen" to  
Lords and Members of the House of  
Commons" and why was this? "A  
sensation of the new conditions  
seems the world is moving fast  
er than was expected. We see  
nothing but the hand of Providence  
in all these and in the Empire's great  
work, it so happens, that there is  
such a monarch as George the Fifth  
occupying a Throne such as was  
never occupied by any crowned Head  
in the days of the ancient Empires  
it is in the modern age, mighty thought  
they were or may have been. The  
British Throne is a mighty one and  
founded on Right and Justice and  
Glory will never wane. In one  
word we say that that Great Royal  
proclamation has created a New Era  
which the New Year Nineteen  
hundred Twenty has been ushered in  
to publish an Odya translation in  
all of the Proclamation in our Ver  
sual columns.

This was a season for Conferences over India and Orissa had had its share. The fertile brain of Hon'ble Mr. Das hit upon the idea of holding the "All India Christian Association" in Orissa. He is one of the ex-presidents of the Conference which is going its sixth year. The body at the meeting said that Mr. Das makes up his mind, nothing is impossible and it has been done.

It is, therefore, a matter of no small pride to Orissa that the "All India Christian Conference" met at Bhubaneswar holding its meetings on the 20th, 21st and 22nd of December. Orissa is the seat of old Christian Mission and it is meet that a Christian Assembly of such importance should be held there. After all, the Conference was interestingly successful. Delegates from almost all parts of India came. From Himalaya to Cape Comorin and from the Irawaddy to far far west came the delegates.

There was an interesting Cricket Match on the New year's day here at Cuttack in which the European community including the high officials and the ladies took part. We have not been able to be in possession of the scores but the great score in that sport is the common ground for reciprocal approach to nearness between the stiff Englishman and the shy Indian, specially the shying Oriya. The ball goes bowling and rolling but the wicket is the hit or goat and the batsman the lynx-eyed hero whose slightest lapse hurls the party to a cheering defeat, a defeat relished ten times better than a roaring win by scores won. It is extremely interesting that all our esteemed and popular high European officials took part in the sport. Our Commissioner the Honorable Mr. Gruning, Mr. Lambert, Mr. Duke and Mr. Whitlock who no doubt won scores which will have a beneficial New Year's effect on the Indians with whom they went bowling.

ପ୍ରମୁଖ ଦୋଷଗ୍ରା ।  
ସମ୍ବଲକ୍ଷ ବୃତ୍ତ ଓ ଅଶୀଳାଦୟ ଅନେ  
ଧର୍ମର ଜର୍ଜି ପ୍ରେଚକ, ଫେଲ ଓ ଅସୁରିତ୍ର ସ୍ଥତ୍ର-  
ବ୍ୟବ୍ସର ଏକ ସ୍ଥତ୍ର ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପିତା  
ଅଧିକାରୀ ଦେଶସମୂହର ଭାଇ ଆଜ୍ଞା-ଅର୍ଥର  
ବସନ୍ତ ଓ ବାହିକ ଏବଂ ଭାରତବର୍ଷର ସମ୍ମାନ  
ଭାରତବର୍ଷର ଶାସନବର୍ତ୍ତା ଗର୍ଭର ରଜନିବେଳେ  
ଏବଂ ଅମୃତ ରଜପ୍ରକଳ୍ପର ସମ୍ମାନକଥାଦର  
ମଧ୍ୟରେ ଓ ଶାସନବର୍ତ୍ତା ଏବଂ ଭାରତବର୍ଷର  
ସହିତ ଜାତ ଓ ସହିତ ଧର୍ମଜଳ୍ପୀ ଅମୃତ  
ପ୍ରମାଣର୍ଥ ଅଭିନନ୍ଦକ ତଥ ଏହ ବୋଜଣ  
ପ୍ରଭୁର ବ୍ୟବସ୍ଥା ।

କରିବାର ହେ ବଜନେଇବ ଫଳନ ଦେଖିବ  
ଯ କୁଣ୍ଡଳ ତାହା ଏହି ଧାରିବାର କରିବୁ ଆମ୍ବମୁ  
ହୋଇଥାଏ । ସନ ଧାରି ପାଇବ ଆମ୍ବ  
ଲୋକ କୋମାଚ ତମକ ପ୍ରଥାର ଖରପାନ  
କରି ହେ ୧୯୦୯ ସନ ଅଠାଶହିମ ଏହି ପାତ  
ଅନୁଭବଦ୍ୱାର ପଢ଼ି ସହିତ ହେବାକ  
ଭାବିତୁଳ ବିଦୟାର ନ ପାରେ କାହାର  
ପାର୍ଶ୍ଵ ରେ କିମ୍ପାର୍ଥ କୁଣ୍ଡଳରେ ଏହା  
ଅବଶୀଳ ତାହାର ପୁଣି ଜଗନ୍ନାଥ  
ଅନୁଭବରେ ଉଦ୍‌ଦିତ ହେବ

କାହାର ପ୍ରତି ହୋଇଥାଏ । ବର୍ଣ୍ଣନା ଯେଅବଳ  
କାହାର ମହାନ ଦେଖିଲା ତାଙ୍କୁ କିମ୍ବା



“କୁରା ମାତାର ଜୟ ! ଉଛଳ କଳା  
କାହା ?” ନିଲାଦିତେ ସବୁମୁଖେ ମୁଖର  
ପାଇଁଲାଗିଲା । ସୁଧମେ ଶ୍ଵରବଣୀରତା  
କାହାରକା ସବର ଦିପେଯ କାଳକଳ ହା  
ତାମାନ୍ତମୁଖମୁଖ ଘୋରେ ଗୀତ ହୋଇଥିଲା  
ଅର୍ଥାରମିଳିବ ସରପକ ମହାତ୍ର ଗତାଖ୍ୟ  
କୁଳଦାସ ତାହାର ମୁଦ୍ରକ ଅଭିଭାବ  
କାହାରେ ମୁଦ୍ରିତ ହେଲାମୁଖରେ । ମହାତ୍ର ମହାଶରୀର  
ତା ନିତ୍ୟ ଓ ଯୌତୁମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ତାତ୍ତ୍ଵରେ  
କୁଳମାନଙ୍କୁ ସମ୍ମେଧର କର ମେମାନ  
କର ସାତର ଅମ୍ବରିଳା ଓ ରୂପ୍ୟକୁ ପାଇଁ  
ଚର୍ଷାରେ କୁଠ ଶୀର୍ଷ ଶୀର୍ଷପଦକ ଉଛଳ  
ବର୍ତ୍ତମାନ ଭୂବନମୁଖ କର୍ତ୍ତାର୍ଥ ଏହିହରଙ୍କ  
ପ୍ରକଳ୍ପରେ ଶିଶ୍ରାବିଷ୍ଟାର ଉତ୍ତୋଳ, ପାଇବା  
ବାଣୀ ମହାମୁଖରେ ସ୍ମୃତିକର କଳ୍ପନା  
ଏହି ସତ୍ୟଦାତରୁ ସାତର ତାମବ ସମ୍ମାନ  
ପ୍ରକଳ୍ପିତ ହୋଇଥିବାରୁ ଆଜନ ପ୍ରକଳ୍ପର କା  
ଥିଲେ । ପରିଜ୍ଞାନପାଠରେ ମନ୍ୟା  
ଗୋପବକ୍ତୁ ତାମବର ପ୍ରଦ୍ରାବ କବିଷ୍ଵଳ ଶ୍ରୀ  
କବିକାଥ ମିଶ୍ରର ଅନୁମୋଦନ ଓ ବାରୁ କ  
ରତ୍ନ ହାହ ସ୍ରବନକର ସମର୍ଥନ କମେ ସମ୍ମାନ  
ସ୍ଵରନ କମେ ସମ୍ମାନ କମ୍ପିଲେଶ୍ଵର ଫେର  
ଦଳ । ତାତାଲିଖନ୍ତିଷ୍ଠତ ସମ୍ପର୍କର ଅ  
ପ୍ରତିବା ଏହି ସାଧାରେ ଶେଷ ହୋଇଥିଲା  
ଅଜ୍ଞାନ ସାକାର ଓ ଉପାଦେୟ ବିଶେଷ ତଥା  
ଲୋକନାରେ ପଢ଼ ଥିଲା । କିମର  
ବେଳେ କବ୍ୟ ଅର୍ଦେଶିତ ହୋଇଥିଲା  
ଯଥ— ୧. ପଦ୍ମତରେଣି ୨. ମହା  
“ଉତ୍ତରା ଉତ୍ତରେ ଉତ୍ତରକଷିତାରକାମଦେ  
୩. ତେଜାର ଅବ୍ୟାକ୍ଷର ଦେଶମିଶ୍ରଣ ୪ ଓଡ଼ିଆ  
ପ୍ରକଳ୍ପର୍କ ୫ ଲିଙ୍ଗଗାନ୍ଧିଜ୍ୟାତ୍ ଉପରେ ୬  
୬. ଦୟକ୍ୟ ଅଦେଳକରେ ଡେଇଅ  
ଯୋଗଦାନ ୭. ବସନ୍ତମୁଖରେ ଶ୍ରୀଅ  
ଦାମ ୮. ସମ୍ମାନପାଠ ୯. ପରିପାଇଁ

ବେଳେବ ଗାଁରୁ ଓ ଜୀବନ ଦେବାର  
ବୋଲି ଏହି ମୁଣ୍ଡ କଲା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ  
ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କର ଏକାଶମାଧିନରେ ରଖି  
ଦୃଢ଼ ନାମପଦାମୟ ବଣ କରିବା ମନ୍ଦାର  
ଅଭିନନ୍ଦରେ ଲୈଖିପି ଦ୍ୱାରିତ ପ୍ରକଟାନ  
ହେବୁ ଏହିରେ ଓଡ଼ିଆମାନେ କୌଣସି ଅଶି  
ସନ୍ଦେଖୀର କାରଣ ଦେଇପାରୁ  
ନାମପଦାମାନଙ୍କ ଶାବକ ଏକବିରାମ  
ରେଣେବେ ଶାସନପ୍ରସାର ଆମରେ  
ଶୁଭତାଙ୍କ ଦୟମାନେ ଲୁହତର ପାଇବାର  
୫ ) ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କର ଶାବକ ଏହିତ  
(ଦିଲ ଜ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କ  
ମେ ଅନ୍ୟାୟ ଲେଖିବାରୁ ହୋଇଥାଏ  
ଧାସନହୁବାର ଅଭିନନ୍ଦରେ ଯେ  
ଲେଖିବାକୁ କେବ ତାହା । କିମ୍ବରେ  
ରେ ବିବାହର କବିତା କମ୍ପ୍ରେସନ୍ ଏ  
ସବାନିମଳିତାରେ ଏହି ଅଭିନନ୍ଦନ କରୁଛି  
ବିନୁନେ ଶାସନପ୍ରସାର ଆମର  
ବାଧା କରିବ ଲାଗି ସେ ମେର୍ଦ୍ଦ  
ପ୍ରତ୍ୟେକ କବିତା ସେଥିରେ ଏହି  
ବିଜ୍ଞାନ ସହାର ବନ୍ଦ ପ୍ରଦେଶକାଳୀନ  
ପଚାଶ କମନ୍ଦ୍ର କେତେବଳଶ କରିବୁ  
ବସନ୍ତ ମତ୍ତମାତ୍ରେ ସବୁରେ ଉତ୍ସାହର  
ମହାତ୍ମା, ମଧ୍ୟାମ୍ରଦେଶ, ବିଜ୍ଞାନପ୍ରକଟନ  
ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କ କମନ୍ଦ୍ରେ ସେହି କିମ୍ବରେ  
ବାବପାଦର ସବୁରେ ପଢ଼ନ୍ତିର ସ୍ଥାନ  
ଦୋର ପାଇବ । । । । କୁରି କିମ୍ବରେ  
ସେବରେ ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରତିନିଧି ପାଇନରର ସର୍ବ  
ମିଶ୍ର ଏହି ପାଇନର ସତ୍ତା ପାଇନର  
ଦିକ୍ଷଦେଖିଲୁ ଅନୁରୋଧ କରି ଏହି  
ସେମାନେ ଯେଉଁ କୁଟୁମ୍ବ ଦିକ୍ଷଦେଖିଲୁ  
ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କର ଦେଖିମନ୍ତର ପ୍ରସାର  
ଅରେ ଆମାର କବିତା ଏହି ତାହା କାହା  
ପାଏ ଏହି ନରିକଣାର [ମୁଣ୍ଡ] ଦିକ୍ଷଦେଖିଲୁ  
ବିବିହୀର ମୁଦିନା ଦସ୍ତାର ଏହି ତାହା  
ରେ ପରିଣତ କରୁଥିଲା ନିମନ୍ତ୍ରେ ପରି  
ଏହି ପ୍ରମୁଖ ଆମାର ଦୂରନ୍ତେ ଉତ୍ସାହ  
ଦିକ୍ଷଦେଖିଲୁ ଆମାର କହିନ୍ତିଲା

ପଦ୍ମାନାଭଙ୍ଗରେ ଏହାର ଏ ଶା ଓ ଅମ୍ବେ ସା  
କର୍ମଧ ଶେଷ ଗୋଟିଏହା । ସୁରତରୁ ତ ଶାର  
ସୁରାର ଆଜଳ ପାଖ ଫେରିଥିଲାବୁ ସହ ଏହା  
ଅଜନ୍ୟରେ ତାବତାର୍ଥ ଏହଳ ବଚଳି  
ପରିଦେଖିବ ହେଲା-କି ଅମ୍ବକୁ ଯେ  
ମେହାହୂରୀ ।

ତା '୨' ରଙ୍ଗ ପରିବାରରୁ କାହା  
ଏହା ଏ କେବେଠାର୍ଥ ବନ୍ଦ କରି  
"ଦୁଃଖମାତରା" ବାଦ୍ୟାତର ପରିବାର  
ପ୍ରଦେଶେ ଏହା ଅଧିକରଣ କରି ଛବି  
ବିବରଣ କରିବାକୁ ବିଲବନ ଦାତା ପାଠୀ  
କରେ । ପରେ ସୁ ପ୍ରଦ୍ୱାବ କାହାଁ - ପରିବାର  
ମହୋତ୍ତର ଧରାଇ ଦେଇଥିଲେ । ସାଥୀ-  
ମହିମ ମଧ୍ୟ ଧରିଛିଲେ ପରିବାରର ବନ୍ଦ  
ନାମ ପରିବାର ମୁଣ୍ଡିବାର ଘୋଷନ କରି  
ଅଛି ପେହିଆର୍ଥ କହି ବନ୍ଦିଜା ମେହା ହିରି  
କି ଉତ୍ସବର ଦିନରେ କରୁଥିଲୁ  
ଅଧିକରଣ କି ବନ୍ଦିଜା ମହୋତ୍ତର  
ମହିମ ଧରନ୍ତର ମହିମାବୁଦ୍ଧି କରିପାରୁ  
ପ୍ରଦୁର ପରିବାରର ପରିବାର ଦିନରେ ଯଦି  
ନାହିଁ କହିଲ ଅଧିକରଣ ଅଷ୍ଟାବ୍ଦୀବ୍ରତ  
କୁତ ହେବ । ଏହା ପ୍ରଦ୍ୱାବଟି ସବୁଧରତ ଯା  
କୁତୁର ଦେଇଥିଲା । ଏହା ପ୍ରଦ୍ୱାବ [କି] ଏହା  
ଦିନର କରିବା ଶାଖିଦିନାମ୍ବୁଦ୍ଧ ଅଧିକରଣ କରିବା  
କାହାକୁ ସନ୍ତାନରେ ଆଜଳ ପରିବାରର























ନ ୧୫୯ ମସି	ପାଞ୍ଜାବ ।
ଅନୁଦେଶୀୟର ଲକ୍ଷ୍ୟରେ	
ଶରିକମୂଳର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଉତ୍ସାହ ଅନ୍ୟ ଶିଖର ଉତ୍ସାହ ଓ ଉତ୍ସାହରାବ ଚାହୁଁରୁ ଉତ୍ସାହ ।	
କୃତିବୋର୍ଧା—ଗାଁ ପାଇଁ ଏ ରକ୍ତ ତାତାରି ପରେଣ ତାତାର ।	ମେ ୪୮
ପୁରୁଷଦୂର୍ଗରେଣ ଜନମୁଦ୍ରାର ବିଜ୍ଞାପନ ପାଇଁ	ମେ ୪୯
ପରମାତ୍ମା ପ୍ରମେତ ଓ ମେତ ଓ ପ୍ରକର ପଚୀତଃ	ମେ ୪୧୯
ପରାମ୍ରଦ୍ୟର ଓ ପରାମ୍ରଦ୍ୟରକେ ଅନୁମାନ	ମେ ୪୧୯
କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱର ଉତ୍ସାହ ମହୋତ୍ସାହ ଏ ଟ ୨୦	
ପଠାଇନମୋହର	ମେର ୪୫୯
କ୍ଷେତ୍ରକାମ	ମେର ୪୫୯
ପରିପରାଧତ	ମେରାକୁ ୪୧୯
ପାଇଁ, ମରେ, ବାହୀ, କୁତ୍ରାର ପାରୋତ୍ସାହ	
	ମେ ୪୦୬
କଥ ପରିଶିଳ ମହୋତ୍ସାହ ମୂଳ ଅର୍ଥ ୪୫୩ ପାଇଁ	ଟ ୫୦
ସତ୍ତା ଟ ୧୯ ଧୂଳମଳ ଟ ୨୫ କୁତ୍ରାର କଥ ୪୫୫	
	କଥା
ପରିତ ଏ କବିତାର ପଦିକାଳ	
ନ ୧୬୦ ମସି କୃତିବୋର୍ଧାରେଣେତ୍ରା କବିତା ଅନ୍ତର ଏମ୍ ଏକ ବାପ ପାଇଁ ଏମ୍ ବିଦ ଏ କବିତା	

୧୯୬ କଲାପଦ

ପାତ୍ରବ  
ମୋହନ  
ମୁଁ ସାହ ଟେଲି

ମୁଁ ପରୁ ଚାହେ  
ଏହି ତିରପଥ  
ଦେଖନ୍ତି ପରେ  
ଅଟିଗାଜନ, ଅଳକା-  
ଣ୍ଡ, ଶୀର୍ଷବନ୍ଧା-  
ଦ୍ଵାରା ପରିବର୍ତ୍ତନ  
ଆଗା, ପ୍ରଫଳ,  
ଦେଖ କାମିଦିନ-  
ରେ ଅପେକ୍ଷା  
ହୋଇ ଅଛନ୍ତି  
କିଥିରୁଥି ଦୂର  
ଏହି ତିରପଥ ମନ୍ଦ  
ଦର ଉପରେବିରିତ  
କରିବାକୁ କରି  
ଦେଇ କାହାରେ ।  
  
ଦୁଃଖ  
ମେଘମୋଦିନ  
“ମାତ୍ରାଙ୍କ ଚାହେ  
ଯେଉଁ କାହାର  
କରିବ ଆହିଠ  
ତମଶବେ କି ହୋଇ କିନ୍ତୁ ନାହାଏ କରିବ  
ର, ଡକାତର, ମସ୍ତକରୁକ, ଯେବୁ କାହା  
ନାହା, କ୍ଷୁଦ୍ରବନ୍ଧ କାହାର, ଯେବିକାହା  
କି ହେଲାଯାଏ ମେହାରକର କିମ୍ବା କେବେ-  
କି କାହାରକାହାର ।

ଅସ୍ତ୍ରକର୍ମ ପାଇଲୁ ।”  
ଶର୍ମୀଚନ୍ଦ୍ର ଖାତୁମୋହନ କମ୍ପଟିକ୍  
ପ୍ରକାଶ ପାଠ୍ୟକାର ଉପରେ ବ୍ୟାଙ୍ଗନ  
ମୌଳିକାବ୍ୟାସ ମନେଷ ଲେଖିଥିଲୁ  
ଆଜିକର ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ବିଦ୍ୟା କରିବାର  
ପାଇଁ ଏହାରେ ଅବେଳାର ଅଧିକ-



# ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

ଏହି ସ୍ମୃତିବାଚକ୍ସୁଟିକୁ କୁଠନ କୁଠନ । ତେବେଳେ  
ଦେଖେବେ ପ୍ରେସ୍ ଲୋକଙ୍କ ଅନୁମେଖରେ  
ଜୀବନଟି ଯାହା କୁଠନ ହୋଇଥାଏ । ଏହା ପ୍ରାଣ  
ଅଧିକାରୀ ପ୍ରେସ୍ ବିଭାଗରେତେବେକୁମାନ, ଅକ୍ଷତର  
ଜୀବନ । ଏଥରେ ସବୁକୁମାନ ପ୍ରାଣିଙ୍କ  
୩ ଦଶିଲେଖର ବିଦ୍ୟାକୁମାନ ଏବଂ ତଥା  
ଦୂରସାମା ହୁଏ ଏବଂ ସୁଵର୍ଣ୍ଣର ଦଶ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବର୍ତ୍ତନ  
୫ ପ୍ରାଚୀନ ଓ ଅଧିକାରୀ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିଭାଗରେ  
ଦେଖିବାର ବାହ୍ୟ, କାର୍ଯ୍ୟ, ପ୍ରବୃତ୍ତି, ଅନୁମେଖ  
କୋରିଖାତ, ତତ୍ତ୍ଵା, ଉତ୍ସନ୍ଧିତ, ସ୍ଵରଗ; ଲାଗୁ  
କର, ହାତୀର, ଦର୍ଶନ, ଉତ୍ସାହ, ତଥାତା  
ପ୍ରଭତ ଏବଂ ବିଦ୍ୟାକୁମାନର ଠାରୁ ମାନଙ୍କ  
ପ୍ରବୃତ୍ତ ପ୍ରଦାନିତ ସମସ୍ତ ଶହେ, ରଂଗୁ  
ଦେଖିଲା ଓ ବାହ୍ୟରେ ଏବଂ ବିଭାଗରେ ସମ୍ମାନ  
ଏହିଏ ଓ ଜଞ୍ଜଳା ପ୍ରେସ୍ କୁମାନ ଏବଂ କାମ;  
ଦିନମ, ଶେଷସିର, ବାଲୀ, ପତା, ବନର  
ଦର, ବନାନୀ ଉଠିପାଇବ ଉତ୍ସାହ ପାଦର  
କୁମାନାର ଓ ଜାନାପ୍ରକାର ସକାହିତ ହେବ  
ଅତର, ବାହ୍ୟ, କାର୍ଯ୍ୟ, ପାଦରତ୍ନ, କୁମାନର  
ଦୂର ଦର୍ଶନ ସମସ୍ତପ୍ରକାର ମନୋଦାତ୍ର ତତ୍ତ୍ଵ  
ଏବଂ ଦୂରର ସ୍ମୃତିବାଚକ୍ସୁଟିକୁ କୁଠନ କୁଠନ  
ନିବ ଏବ । ଏହା ସମ୍ମାନମେ ତତ୍ତ୍ଵର  
କୁମାନର ପାତ୍ର, କୋରିଖାତ, ପାଦରତ୍ନ, କୁଠନ

ମୁହଁର, ଦୋଷ, ଦାତି, କଷାୟ, ମୋଦା ଏ  
ହୀ, ରୂପର ଭାଜାଦେଖନ ପାତାଫୁଲ  
ଯତନ ସନ୍ଦର ପରିଧାଳ ଓ ନିକବର ଶର୍ଣ୍ଣ  
କାଳକଥ ପାର୍ଶ୍ଵଗାତ ଛାତିତମରଦ୍ଵୀ ସୁରି  
ପତେ ସରର ମୁଦ୍ରାରେ ଚାରାଗାର ଆର୍ଦ୍ର  
ଦୋରେ କାଠର ତାବାରାନ ବୃତ୍ତାଳ୍ପାତ୍ର ଅନ୍ତର୍ମୟ  
ଅକେବେ ଛାତାଫୁଲ । ମୋହନେଶ୍ଵର ପ୍ରକାଶ  
ମଳକାର ନିର୍ମତ ଅକୁଳରେ ଦେଖ, କୁଳ  
ଆକାଶ, ଶୈଳ, କାଢି ଯତାତି ବିମ୍ବପୁରୀ  
କାଠର କାଶକାର ମଧ୍ୟ ସୋଗର ଆର୍ଦ୍ର  
ଅବସଥ ଅନ୍ତର୍ମୟ ରକ୍ତବ୍ୟାଧ ଶ୍ରଦ୍ଧା । ମୋହ  
ସାରି ଶ୍ରାବନମାନଙ୍କ ଅନୁଭେଦ ହେ ଦେଖିବେ  
ଏହିର ବେଳମେଳର ବିଜର ଜାମ, ଶ୍ରୀ  
ଶୋଭାଚାର ଏହି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ପଥସାରରୁମେଳି  
ଦେଖିବାକୁ ଏହି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଅର୍ଥ ଜଳି  
ପ୍ରତିକ ଉପି ଦାତାମା, ଅଳକାର, କୁଳ  
ଦକ୍ଷାତି ମାତାପାତ୍ର ଅକୁଳରିତ ଜୀବ  
ଦକ୍ଷତ୍ତୁର୍ଥାପ ଅନ୍ତିମ ଅଠାଇବାକୁ ଦୁଇଦେ  
ନାହିଁ । ଶଶାପଦର ଅନ୍ତମର ଦୁଇଦ୍ଵାରା  
ଅର୍ଥ ସମ୍ଭାବନେ କଲେ ହିନ୍ଦୀଶାରଦେ । ଯତି

ଶ୍ରୀ ପାତ୍ରମଣ ଦେବ  
ଜହାନେକ ସମୁଦ୍ରଲିଙ୍ଗ  
ଅଭିଧାରୁ ଦେବ

ବ୍ୟାଙ୍ଗ

ମୁଖର ହାତ୍ତେ କ୍ଷୟତିକାରୀ ଦକ୍ଷତା ଶମ୍ଭବ  
ଏ ବାଲୁଛେନ୍ଦ୍ରର ଅପୂର୍ବ ଜ୍ଞାନବିହୀନ ମନ  
କଷେତ୍ରର ମାଧ୍ୟମ ଥାଏ ଏହି ଉତ୍ତରାତ୍ମକ ଅଧିକା  
ବନ୍ଦୁର ଅପୂର୍ବତା ହିନ୍ଦୁ ହମ୍ମର ଅପୂର୍ବତା  
ଅଧିକାର କ୍ଷମତା କଷେତ୍ରର କଷେତ୍ରର , ଏହି  
ଯେ ଜୀବିମାନଙ୍କୁ ବିଦ୍ୟାକ୍ଷେତ୍ରର ଶିଖାହେତି  
ରହୁ ତାବାଦିର ଗଢ଼ର ଶିଖାକ୍ଷେତ୍ରର  
ଶିଖାକ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରମାଣର ବିଜ୍ଞା ଓ ବୋଲି ଚନ୍ଦ  
ଦିଲର କଷେତ୍ରର ଶିଖା ଦେଇଥିବାକୁ ମହି-  
ମାନବୀର ଅପୂର୍ବତା ଶିଖା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଉପେକ୍ଷା  
ସ୍ଵର୍ଗଧା ଭେଦାପ୍ରତି । ମରଣ ଦର୍ଶନ ଉତ୍ସାହ  
ସରଗପ୍ରମାଣରେ ଅପୂର୍ବକତା ଶିଖା ମରବିବା  
କେବଳ ମନ୍ଦିରମାଧ୍ୟର ଉତ୍ସାହ ।  
ଅଧିକ ଦ୍ୱାରା ଉପେକ୍ଷା - ଶିଖା ଏ ବନ୍ଦୁରକୁ ଦାସ  
ହେବିଲୁ ।

କବିତା କବିତାକୁ କୃତ ସହକାର ସମ୍ପଦକାରୀ  
ଦିନି

ବ୍ୟାପକ

୧୪୭ ଟିକ୍‌ଟାପ୍ ଲେଟିଂ Type  
Foudry ମୁଣ୍ଡ ବର୍ତ୍ତାନ୍ତରେ : Type  
ଦୟାର ଉଚିତ ଯୋଜନାର ବିଷୟରେ  
ନେବାରେ ଦେଶକ ବିଅନ୍ତିର୍ଦ୍ଦିନ ।

Manager  
19-12-19

କ୍ଷେତ୍ରମାର୍ଗ ଉପରେ

alokgoesac

ବୌଧିକାବଳୀର. ପଟ୍ଟକ ।  
ଏଥିରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣବାର ନାମଙ୍କା ଓ ଅତ୍ୟନ୍ତ  
ଅଶ୍ଵର ସ୍ମୃତି ଓ ଜୀବନ ହିତାହୁତି ଏବଂ ସମ୍ପଦ  
ପୁରାର ସମ୍ପଦ ଦିତିହୁତି । ଏହିକାରୁ ଅଧ୍ୟାତ୍ମ  
ବସ୍ତର ଯେତେ ଗ୍ରାହତମକଲ୍ପ ଉଚ୍ଚାରିତ  
କଲ ବିଶ୍ୱାସ ।

୧ ଶାନ୍ତିକଲାର ପତ୍ର

ଅନ୍ତିମ ମେରାହାର ଖୋଲା କୁଳାଙ୍ଗୋର

କେମିଶ୍ୟୁର୍‌ବିଲ୍

ଗର୍ବୁମେଣ୍ଟ୍ରୁ କେତ୍ତିଲୁହ ଦସ ।  
ନେଇଲବ ପାତ୍ରର ଦେବିତାହେବଳ ଧର୍ମ୍ୟ ।  
ଦେବ ଦା ପଦକା ଶାନ୍ତିକାନ୍ତି ଭେଦର ଏହାକି ଜାହୋଇ

ବର୍ଷାପତ୍ର

ନାହିଁ କଥା ବେଳୋଟିକ୍ ଅପେକ୍ଷା ବ୍ୟାହରେ ମୁଖ୍ୟମତି ଏହି ପରିଯେତ୍ର ସମ୍ଭାବନା  
ଏହି ଆଧୁନିକ ପ୍ରକାଶରେ ଏହିପରିଯେ ବିବିଧଙ୍କୁ ପରିଚାରକର୍ତ୍ତା ପ୍ରକାଶରେ  
ଏହି ଦେବାଲୀକୁ ଅଧିକ ଏହି କଥାମାତ୍ର କହି ପରିବର୍ତ୍ତନ କାହାରୁ ଉପରେ କରାଯାଏ । କିନ୍ତୁ  
ମୁଖ୍ୟ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଏହି ଆଧୁନିକ ପ୍ରକାଶରେ କାହାରେ ବେଳୋଟିକ୍ ଅଛି ଜୀବିତରେ  
ଯି ଅଣ୍ଣା ଜାହାଜାହିଁ । କବିତରରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରାଚୀ ଅନ୍ତରେ ଏହି କଥାରେ  
ଏହି ଉଚ୍ଛବି କେତେବେଳେ କାହାରୁ କାହାରୁ, ପରିବର୍ତ୍ତନ ଅଟେଣ୍ଡ ଉଚ୍ଛବି କେତେବେଳେ  
ଏହି ବେଳେ କେତେବେଳେ କେତେବେଳେ କେତେବେଳେ କେତେବେଳେ ପ୍ରାଚୀନ୍ୟରେ କାହାରୁ ଏହି  
ଏହି ବେଳେ ଉଚ୍ଛବି କେତେବେଳେ କେତେବେଳେ କେତେବେଳେ “ଦେଖାଇବ କୁରୁର କେବେଳେ  
ଅନ୍ତରୁକ୍ତ ଏହି ଉଚ୍ଛବି କମର୍ପ୍ରାଇଟ କଥାମାତ୍ର କହନ୍ତି, କୁରୁପ୍ରାନ୍ତରୁ ଏହି ଉଚ୍ଛବି  
କଥା ମାନ୍ଦିବିତିନ ବ୍ୟାହରୁ କହନ୍ତି, ଅଧିକ କିମ୍ବା କର୍ତ୍ତାଙ୍କର ସମ୍ବନ୍ଧରେ କହନ୍ତିର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
ଏହି କୁରୁର ଦୌର୍ଲିପୁରୁଷ କଥା କୁହାଇଛା । ବାହ୍ୟରେ ଏହି କମର୍ପ୍ରାଇଟ ଅନ୍ତରୁକ୍ତ  
କଥା, ଉତ୍ସାହମୟ, ପ୍ରମାଣିତ ଅନ୍ତରୁକ୍ତ ଏହି କଥାକାରୀ କାହାରୁ । କିନ୍ତୁ ଏହା ଦେବାଲୀ  
ଏହି ପ୍ରମାଣିତ ଅନ୍ତରୁକ୍ତ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହି କଥାମାତ୍ର କାହାରୁ ଏହି ଅନ୍ତରୁକ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତରେ

ମନ୍ଦିର ଏକାଧିକ ଟଙ୍କା ମାତ୍ରର ଟଙ୍କା, ଏକଟେ ଛାଇ ଟଙ୍କାଟି ମାତ୍ରର ଟଙ୍କା  
ଏବଂକେ ଉଚ୍ଚତାରେ ମନ୍ଦିର ଟଙ୍କା, ମାତ୍ରକ ଟଙ୍କା ଏ ଏକଟେ ଛାଇ ଟଙ୍କାଟି  
ମନ୍ଦିର ଟଙ୍କା ମାତ୍ରର ଟଙ୍କା।















ଛବି କବି ଶାପିତା

## Political life and Critica.

Life is action and action is life. This is no mere aphorism. When one looks around, he sees all activity. Races and nations are engaged struggling and fighting the cause of their country. Life in all. Its pulsative power making itself felt in various phases and ways. In our country, India, what do we find? Vibrations of an active life every where. To be more explicit, has not the Amritsar Congress sent a vibration from one end of India to the other, such as was never seen before? Whatever the deliberations, resolutions, come to by the great National Assembly, its supreme success has proved for once beyond doubt that a national assembly is no negligible quantity in the politics of a nation or country. It has proved, and is going to prove even more emphatically that Western ideas as imbibed by Eastern minds pulverized at the beginning, but crystalized after a long process of culture and cultivation, are operative in bringing forth results which are seen to day and have been significantly shown by the Amritsar Gathering. Let those who have eyes see it. Let those who can think realize it. One cannot be blind unless he shuts his eyes deliberately to the impulse it has given to the further and more systematic growth of the Indian national life which had, no doubt, long awokened, but, however, was not running on proper lines or channels. Hitherto, to a great extent, the national life of India was running on wrong and wild channels. Adjustment has now come to a common centre and it is undoubtedly going to make its potentiality fit to suit the time and the occasion. It has proved and is also going to prove and prove to the limit, the good old saying that unity is strength. No counter-acting influence can now dare approach it, much less turn its course. Per contra or it may be, pro forma, to their preconceived ideas and deliberate conclusions, we are compelled to say, that some old veterans of revered names in the Indian politics set up such an Assembly as the "Moderate Conference." And what it has come to! Flat all? The present mind and mood of India takes it as the malignant evaporation of half or step-brother or the jealous and malicious bite of a step-mother. They see that the "Moderate Conference" is a move of an old captain who has lost all hold of the helm. One thing is, however, clear that the Amritsar Congress Meeting has given such an impetus and has achieved such an importance as is not easily or by any means of perfunctory and prejudiced criticism to be ignored or suppressed. What is the secret of such a success? Time and events. Both were favourable propitiously or impropositiously in whatever light one can take them. They came and had had their effects and will have their full effects when their fullness comes. Nothing could have been achieved or gained had not there been life in the country, in the race or nation. The race is in life and it is working. But what's the life? Advantages enjoyed by long and earlier British administration. Who can deny this? The first channel of this advantage was education, though those who got it took full advantage of it. Though we have digressed so much, we have our end in view. Did Orissa get or has she even now got those advantages? Not yet we say. And when will they come? God only knows. Orissa wants education wide-spread in the plains and in the hills. Then the rise of the Oriya race can be expected. Then the Oriyans will be able to find men to work and serve their cause. Spasmodic or imitative measures, means or ways hitherto followed are mere bubbles on the surface, they come and go. Agitation is now the shibboleth unless carried on earnest and strenuous work is a mere bubble in the hand of a juggler who creates them.

even in the air. An independent life and life giving spirit is all Orissa needs. And where could they be found?

କ୍ଲିପାର କନ୍ଟରିଭନ୍ଟ୍ ।

ଅମୃତଶରକର କଂଗ୍ରେସ ଦେଇଲା  
ଖେଳରେ ଗତିଯାଏ ତା ୩୫ ବିଜ୍ଞାପନ କଂଗ୍ରେସ-  
ମନ୍ତ୍ରରେ ଲବିଲ ଭାବର ଅଳପାତ ବିଜ୍ଞାପନ  
ପରେବୁ ବିଷୟରେ । ମୌରିର ସଂକଳନ ଅଲ୍ଲ  
ସଂପ୍ରଦାଇର ଥାଇପ୍ରଦ୍ଵାରା ବର୍ତ୍ତମାନେ । ଏହି  
ବିଜ୍ଞାପନରେ ଗ୍ରାୟ ବାରତିକାର ଲୋକ  
ଛାତ୍ରଙ୍କର ପ୍ରାଣ ବାରତିକାର ଲୋକ  
ମଧ୍ୟ ଜୀବନ, ପାତ୍ରିତ ମନ୍ଦିରରେ ମନ୍ଦିର  
ପ୍ରଦାତା ହୁନ୍ତାକବର ପ୍ରତିକଳିତମାନେ ମଧ୍ୟ  
ବିଷୟର ସାରେ । ଏହି ସଂପ୍ରଦାଇ ହିମ୍ବୋର  
ନିର୍ବିଚିତ ହେବାର ହୋଇଥିଲା ।

(୧) ଅମୃତଶରକର ଏହି ନିର୍ବିଚିତର ଉପରେ  
ଜଳପ କୁ ବିଜ୍ଞାପନରେ ଭାବରେ ପ୍ରଦ୍ଵାରା  
ମୁଦ୍ରିତ ବିଜ୍ଞାପନରେ ମୁଦ୍ରିତ ମନ୍ଦିରର  
ପରିବ ମୁଦ୍ରିତମାନର ଅର୍ଥମୂଳର ସେବକ ତୁର  
ସାର ସାରତାକର ପ୍ରତି ଅନୁଭବ ଅନୁଭବ  
ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁଥିଲୁଛି ଏବଂ ଭାବରେ ଜଳପରେ  
ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଥିଲୁଛି ଯେ ତାବର ପାର୍ଥର  
ଧର୍ମମନ୍ଦିର ପାଖକାର ଅମୃତର ହୁଏ (୨) ଦୟାରେ  
ସେ ଅଳପାତ ବିଜ୍ଞାପନରେ ବିଷୟର ତାବର  
ସାକ୍ଷାତ ଅନୁସାରେ ଜାନ୍ମାନ୍ତିମାନ ମଧ୍ୟ  
ବରତରୁ ଦୂରନର ମୁଦ୍ରିତମାନ ପ୍ରବଳିତ ରାଜ୍ୟ  
ଓ ଅମେରିକାରୁ ହେବାର ହେବେ ।  
ପ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରେରଣମାତ୍ରେ ସମ୍ଭାବ ଦେବେ  
ଦତ୍ତପ୍ରକଳ୍ପ ଅନୁବେଧ ବିବାହରେ ଏହି ପାନ୍ଥମାନେ ପେପର ରାଜାନ୍ତିମାନ ସମ୍ଭାବ  
ସାମାଜିକ ଲାଭାଦିନେ ତାହାର ବିଜ୍ଞାପନ କରି  
କିମନ୍ତେ ସମ୍ପର୍କରୁ ଓ ତାହାର ମହିଳାଙ୍କ  
ଭାବକାରୀ ଦ୍ୱାରା ଅନୁବେଧ ବିବାହର  
(୩) କୁରୁ ସୁରତାନ୍ତିମାନ ପ୍ରତି ତୁରଣ୍ତମାନର  
ମୁଦ୍ରିତମାନରେ ବିଜ୍ଞାପନ କରିବା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି  
କରିବାକୁ ବିଜ୍ଞାପନକୁ ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ  
ପରିବାହ୍ୟ ପଠାଯାଇ । (୪) ସଜ୍ଜାରେ କାହାର  
କର୍ତ୍ତୃମେତ୍ର ପଦାଧି ମୁଦ୍ରିତମାନ ଧର୍ମମନ୍ଦିର  
ପ୍ରବଳର ଭୋଗର ସର୍ବରେ ସମ୍ଭାବ ଦେବେ  
କାହାରେବେ ପମ୍ପେମାନେ କାହାର କୋର  
ପ୍ରତିବାଦମନ୍ତ୍ରେ ପଥୋଦିତ ଦୟାର  
ଲମନ କରିବୁ । ଏହିର କାହିଁରୁ କର୍ତ୍ତୃମେତ୍ରରୁ  
(୫) ଚିତ୍ରର ଅଳପାତ କରିବାର ପ୍ରକଳ୍ପ  
କୁରୁଥାବ ନାନ୍ଦପରେ ଦେବାର  
ଦୟାର କରିବାକ ହେବ । (୬) ବିଜ୍ଞାପନ  
ବିବଳର ସବକାଳ କରିବାର କାହାର କରି  
କରିବାକୁ ଅନୁକ୍ରମିତିରେ କଥା କରି  
ଦେବେ ବିଧିରେ । ଏ ଦୟାରେ  
କୋମାର କର୍ତ୍ତୃମେତ୍ରର ଦୃଢ଼ ଆ  
କୁରୁଥାବ ସବ ଅନୁବେଧ ବିଜ୍ଞାପନରୁ  
ଏହି କର୍ତ୍ତୃମେତ୍ରମାନରୁ କରିବାର ତାହାର  
ପାତ୍ରଙ୍କରେ ହେବାରୁ । ନବନିର୍ମାଣ  
ପେପର ସେବାରେ ଯେବାର ଏ ଅର ଏପରିବ ଏ  
ଦୟାରେ ସହିତମାତ୍ର ବିବାହରେ  
ବିଜ୍ଞାପନରେ ସହିତମାତ୍ର ବିବାହରେ  
କାହାର କୋର ପ୍ରତିବ ତୁରଣ୍ତମାନର  
ଭାବକାରୀ (Secretary of State for India)  
ମଧ୍ୟ ମୁଦ୍ରିତ ହୋଇଲା, ମଧ୍ୟ କର୍ତ୍ତୃମେତ୍ର  
ଭାବକାରୀ ଏବଂ ମଧ୍ୟ ମୁଦ୍ରିତ କରିବାର ଏବଂ  
ଦୟାର ପ୍ରକଳମନ୍ତ୍ରିଙ୍କ ସମ୍ଭାବ ସାମାଜିକ  
ଅନୁଯାୟୀ ସମସ୍ଥର ମାନ୍ୟ କରିବୁ ଏବଂ  
ହେଲେ ସହିତରେ ସହିତମାତ୍ର ମାନ୍ୟ କରିବୁ

ପ୍ରଦୀପ ପାତ୍ରଙ୍କିଳେ ପାତ୍ରଙ୍କିଳେ ପାତ୍ରଙ୍କିଳେ  
ପାତ୍ରଙ୍କିଳେ ପାତ୍ରଙ୍କିଳେ ପାତ୍ରଙ୍କିଳେ ପାତ୍ରଙ୍କିଳେ

—103—

ପରେ

www.english-test.net

କୁଟଙ୍ଗ ଦୀର୍ଘଲକ୍ଷ୍ୟାବ ଅନୁମତି ।

କ୍ଷେତ୍ର ଧରି କାହାର କାମକଲାପୁ -  
ଯାଇଲା ଯୋଗିଏ କରନ୍ତି ସବୁ କଥା । ଏହି  
ଅଛିଦେଶ ନିଜକ ଶାକବିଷୟର କଳ୍ପ  
ପରେବିଲା ହେବ । ବିଚାର ପ୍ରାତିହିତ୍ୟ କାଷ ଜାମିତ ପରିବ କଣେ ଉପେକ୍ଷିତେବେଳେ  
ପାଦବିଷୟ ମାତରକ କୁଟିଲ ଶାକବିଷୟର - ବିଜୁଳ ଲୋକଙ୍କାରୀ ଅନ୍ତରେ ବିପରୀତ  
ସମେକ ହେତୁବିଷୟ ସମ ଶୀତ୍ଳତାର କଥା । କଥାର କଥାର କଥାର  
କାଲୁ ଆହେଇ ହେଲାଅବଶି । ସମାବଦ୍ଧ କଳାକ  
କଳାକାର କାହିଁ ସଖ ପିଲାଇପାଇବି ।

ଶୋଭନାଥ ।— ଏହି କାହିଁପାଇଁ ବାର୍ଷିକ ବ୍ୟାପକ ଉତ୍ସବ ହେଲା । ଏହି ଉତ୍ସବରେ ମାତ୍ର ଯଦିକି ଅର୍ଥରୁ ବଜାରାକିଛି; ଏହି ଉତ୍ସବରେ ସେ ବାଲେବଳେ ମୁଖରୁ ବଢ଼ିଲ ହୋଇ ଅବିଲେ, ବାପିକୁ ଗଲ କୁଣ୍ଡଳର ପତିଲ, ପେକହିବାକୁ ଦାରିରୁ କୁମାର ଚାଲୁ ୫୦୦ ଟଙ୍କା ଦେଇଦେଲେ । କେବେଳେ ମଧ୍ୟ ଉତ୍ସବରେ ବାଲୁ ମୌରିହାଠ ସଂକ୍ଷେପର ଧରି ୫୦୨ ଟଙ୍କା ଦେଇଦେଲେ । କେବେଳେ ଯଦିକି ଅପରାଜିତ ହୋଇ ଏହି ଉତ୍ସବରେ ଏହି ଘରାମାକ ହେଲା ?

ବୁଦ୍ଧର ପାଦକଣ୍ଠର  
ପରେଖାନ ।

ଶୁଦ୍ଧ ହୃଦୟ ସତତ ଜଣନ୍ମିତିରେ ଯେ  
ବୁଦ୍ଧର ପାଦକଣ୍ଠର ପରେଖାନ ଅବସ୍ଥା  
ଏହାର ପାଦକଣ୍ଠର ପରେଖାନ ।

ମହିଳାଙ୍କ ପାଦ ଲା ୧୫ ମିଟ୍ ଉପରେରେ  
କେବେଳ ନାହା କରେନ୍ତିଥିବା ଏଥିରେ ତାହା  
କି ଯୁଧ-ଯୁଗ ପରିବାରର ଶାଶ୍ଵତ ଜାତେବା  
ଏବଂ ବାହୁଦୂର ପରିବାରର ଶାଶ୍ଵତ ଜାତେବା  
ଏବଂ ବାହୁଦୂର ପରିବାରର ଶାଶ୍ଵତ ଜାତେବା  
ଏବଂ ବାହୁଦୂର ପରିବାରର ଶାଶ୍ଵତ ଜାତେବା

ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ନାମ ବ'ରେ ଭାଇଦୀରୁ ।  
ଅମୃତ ହେଉ ବ'ପ୍ରେସ୍‌ବ ପ୍ରେସିଡେନ୍‌ଚର୍ଚିକ  
ମେଲାର କେବେଳୁ ଭାଇମହିଳା  
ନାମ ସ୆କ୍ରେଟରୀ ଓ ସ୆କ୍ରେଟରୀ  
ନାମ୍ୟ ମହାକାଳିଶ୍ଵର ଦିବ୍ରୀରଙ୍ଗ ଓ ଅଭ୍ୟାସୁ-ଦିବ୍ରୀ

ମୁଣ୍ଡର ଯେ କାହାର ପାଦାରଙ୍ଗନ ଯେଉଁରେ  
ଏ ଅନ୍ଧାରଟୁ କି ପିଲାଟ ମହାତ୍ମା ସକ  
ଖରାଳ ଯାଇ ତିଥିମେ ତା ପାଦାରଙ୍ଗନରେ ଯେ  
ଯେତାର ଜାହା କିମ୍ବାରୁ ସେବନମନ୍ତ୍ରେ  
ଅନୁତନ୍ତର କଂଗ୍ରେସ ସମ୍ପଦ କାନ୍ଦମୟନ୍ତ୍ରେ  
ମହାନ ଶକ୍ତି କାଠ ଉତ୍ତରାରଙ୍ଗନ୍ତ୍ରେ ଏହି ଦୁଇ  
ତତ୍ତ୍ଵ ( Prince of Wales ) ମହୋଦୟ ଧ୍ୟାରେ ଏହି ଆଜଳ ଏହି ତତ୍ତ୍ଵ  
ଅନ୍ତର୍ମର୍ମ ଶୀତଳରେ ଭୁବନର୍ମ ପରି-  
ଦରନ କରିବାରୁ ଅତିକାମ୍ନେ ଯେ ଯୋଗର  
ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସତ୍ତ୍ଵ କାହାରେ ଏହି କଂଗ୍ରେସ  
ପାଦାରଙ୍ଗନ ପ୍ରଦାନ କରି ନିଷ୍ଠୁ କାହାରେ ତତ୍ତ୍ଵ  
ଅନ୍ତର୍ମର୍ମ ଏ ଦେଖିଲା ସେହେସବନାଳୁ ଅନ୍ତର୍ମର୍ମ  
ଦରନରେ ଅନ୍ତର୍ମର୍ମ କହି କୁହାର କରିବେ  
ନିଷ୍ଠକ ଓ ବୈର୍ଦ୍ଦିକୀ ମୁକୁତ ଓ କାନ୍ଦମୟନ୍ତ୍ରେ  
ଦୁଇ ଧରନର ଯତା ପଢ଼ିବ ଯେପରି କିମ୍ବାର  
କାନ୍ଦମୟ ବଳ୍ପ କରୁଥିବାରୁ ଏହିତାର କାନ୍ଦମୟ  
କରୁଥିବା ଯତାରେ ଯମୁନାର୍ମୟ । ସେହି  
କାନ୍ଦମୟ ବଳ୍ପ କୁହାର ବିବାହରେ  
ଅନ୍ତର୍ମର୍ମ କରୁଥିବା ।

କୁ ହେଉଥିଲାପାର୍ଶ୍ଵରୁ ଅବସର  
ଥିଲା ସଖା ନାମଦେଲ ଓ ଯିବା  
ହେଠାତ୍ ଅପାରି ଏହି ଉଦ୍‌ଦୀନ ଏହି ବାଧକ  
କାର୍ଯ୍ୟ କଲ ପ୍ରକାଶ ଦେଖିଲା ତୁ ଓ ହେଠାତ୍  
ଏହି ଦ୍ୱିତୀୟ ପରିବଳାର୍ଥୀ ଏହିପରିବଳାର୍ଥୀ  
କଲାମଙ୍କଳ କହିଥିଲାରୁ ଯାମନଙ୍କ ନମିଶଳ  
ପ୍ରକାଶ ପରିବଳାର୍ଥୀ ଏହିପରିବଳାର୍ଥୀ  
କଲାମଙ୍କଳ କହିଥିଲାରୁ ଯାମନଙ୍କ ନମିଶଳ  
ପ୍ରକାଶ ପରିବଳାର୍ଥୀ ଏହିପରିବଳାର୍ଥୀ  
କଲାମଙ୍କଳ କହିଥିଲାରୁ ।

Digitized by srujanika@gmail.com

ପଦ୍ମ ଲଠୀପୁର ଅସତନ୍ତରେ ଦେବ  
ଚାଲିବେ । ସୁନି ସତୀମାୟିର ଧର୍ମଧର୍ମବାହି  
ପ୍ରତିକଷ୍ଟାତ୍ମକ ହେଲାକାନ୍ତକ ଏହି ସତୀ ମାତ୍ର  
ମାସର ଦିନରେ । ଏହି ଧର୍ମ ଏହି ମଧ୍ୟ ଚାରାଜ-  
ପାତ୍ର ଓ ବୂପିଶାର କୃଷ୍ଣ କମଳର ସହାୟ  
କରେ । ଉତ୍ତରକୁ ପାପରେ ରଖିଲେ ଯେ ନାତିରେ  
ତାଙ୍କ ହୋଇଥିବ କିମ୍ବା ଗାଁରୀ ମେଘକ  
ଶର୍ଵ ପାରିଷ ସକ୍ଷମରୁବେ ଏହି ମର୍ମରେ  
ପ୍ରସ୍ତାବ ଦୋଷାଦ୍ୱାରା ହେବେବ ପାରିଷ ସମ୍ମାନ-  
ପଦରେ ପ୍ରତାପ ହୋଇଥିଲୁ କି ତଥାପି-  
ମୋହରରେ ଅନୁର୍ଗରେ ଆସନନ୍ଦନାମୀ ପ୍ରଭ-  
ବୃତ୍ତ ହେଉ । ବୁଦ୍ଧର ବଜାମୀ ଦୂଷା ବ  
ହୋଇଥ ନରରୁ ଦିତ୍ସିବ । ବୁଦ୍ଧ ବନ୍ଦୁମୁଖ  
ପିଲୋପିଲ ପର ଶାରିରେ ଅବସ୍ଥା ହୁବୁଶିଥି  
ଛାଇବ ପଣ୍ଡିତ ଆସରେ ଅଗସ୍ତ୍ୟ । ଦୋଷର  
ତମର ଅସିଥିବ ବୁଦ୍ଧମୁକ୍ତ ଦିନରେ ଦେବ  
ହୋଇଥ ପ୍ରଦେଶର ବୁଦ୍ଧମୁଖ । ମଧ୍ୟ ଧର୍ମର  
ଏହି ବନିଶନ୍ କୁଳମୁଖିକୋଣର ଧର୍ମ  
ହେବେ । ସୁରତାନ କରିଥିଲମାତ୍ର ତଥାମରିଥିଲ  
ପ୍ରଦେଶ ପଣ୍ଡିତ ବରିତିହ କୁଣ୍ଡଳାମାତ୍ରର  
ଅଭିଭବ ।

ଯୁଧାଳୀୟ ହତ୍ତିବା କି ଅନେକ ଧର୍ମଗମ୍‌  
ମୁଣ୍ଡ-ପରାଜିତ ଶୀ ପୁରୂଷ ମିଳ କାଢିବା ସଥି  
ଯେବେଳେ ପ୍ରତିକିରିଦିଲୁଛାଏଁ । ନିର ପାତ୍ରଙ୍କ  
ଦ୍ୱାରା ଅଧିକା ଅନାର୍ଥୀ ପ୍ରେଣୀର ଫେରେବା  
କାଳିମାଟିକେ ଯଥରେ ଏହାର ଗ୍ରଥା ଶୁକାଶ  
ହେଉଥାଏ । ଶୀ ପୁରୂଷ ମିଳ ଲାଭ କରି  
ପ୍ରଥାରୁ ଭାବିବା ମୋହମ୍ମାନେ ଦୃଶ୍ୟ କରି  
ଲେଖ କୁରି ବିଜ୍ଞାନବିଜ୍ଞାନ ଏହି ମହ ପ୍ରତିକ ଅଚ୍ଛା  
ଅଧିକରେ ସନ୍ଦେହ କାହିଁ ।

---

ମହି ମହିରା ଉପାୟ ।

ମାତ୍ରମାନେ କାନାଦ ସହାମକ ଚିତ୍ରମାଦି  
ପ୍ରେତମାନକୁର ମଳ, ମୁହି, ହେପ, ସହାର ପ୍ରତି  
ଶାନତିକୁ ଯାଇ କିମର ଫେରେ କିନ୍ତୁ ରେଖ  
ମାନକିର ବିଶ୍ଵାସ ମୀଳାବ ପ୍ରହର କର ଆପଣ  
ଦେଖରେ କଷିତରକୁ ମୈମାନକିର ସକ  
ପର ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ପୁରୁଷର ଧନ  
ପରାମର୍ଶରେଇବ ଗୋତ୍ରବୁଝ କଷିତ କାହିଁ  
କରି ମନୁଷ୍ୟ ସମାଜର ଅନ୍ତର୍ଗୁଡ଼ି ବରଣ୍ଣି ତା  
ଧିବେ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଗନ୍ତୁ । ସକରା ସାମାଜିକ  
ମାନକିର ଅନ୍ତର୍ଗୁଡ଼ି କାମ୍ପିକ ପରାମର୍ଶରେ

ପ୍ରକାଶକ ବିବହ  
ଚନ୍ଦ୍ରମାସ-ଖା ୧୯୫୩ ମସି  
ଜିନ୍ଦୁପାତ୍ର ହାତସ୍ଥଳର ସାଥେ  
ପାତ୍ର ହୋଇଥିଲା । ମାତ୍ରବନ୍ଦି  
ତାଙ୍କ ଏ, ଅର, ତୀ, ସକଳର  
ବରସ୍ତରେ । ଏହିର ଆଜେ  
ବନ୍ଦୁମହିଳା ଓ ଉତ୍ସବକୁଳୀଙ୍କ  
ପୁରୋହିତ ହିତରଙ୍ଗ ବାର୍ଷିକଟେ  
ବାର୍ଷିକ ହେବାର ଅଛି ତାଙ୍କ  
ଲିଙ୍ଗକୁ ହୋଇଥିଲା । ଲିଙ୍ଗକୁ  
little boys' speech, କିମ୍ବା  
quack doctor (ମୁଣ୍ଡ ଦେବ)  
Hamlet ର ଚେତକେ ଆଜି  
ବୁନ୍ଦର ଓ ହିତସ୍ଥଳରୀ ହୋଇ  
ମାତ୍ରବନ୍ଦି ନି ତାଙ୍କ ମୋଟିକୁ  
ଓ ପୁରୋହିତଙ୍କ ପିଣ୍ଡାନ୍ତକ  
ଦକ୍ଷିଣ ଦେବପର ସମ୍ମାନ  
ସହିତ ସବୁର ପିତାମହଙ୍କ  
ଥିଲା ।

ଶେଷାଚ ପଦ୍ମଶୁଭର ଆମୁଖଠକ ଏହି ହେ  
ହେ ଏହି ଛାଇନ ଅଟେ କୁଣ୍ଡ ଗଢ଼ିଲାଇବା କଥା ନୀତିକ  
କଥାର ବିବରଣୀ ଅଶ୍ଵା ସୀ ଜାବର ହେତୁ ବନ୍ଧୁ ସଙ୍ଗୀ ଏହି  
ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟକଥା ସିଂହ ସଜାଳାପିରେ ଥିଲାର ସମ୍ମାନ  
ଅବଶ ପ୍ରତିକ ବରା, କେଣ୍ଟ ସମୀ ବିଠାତୁ ମାତ୍ର ସୋବେ  
ମାତ୍ରେ ଗର୍ବ ବ୍ରିତ୍ତାହୋଇଯିମ ଅବଶ ଅନୁଭବା ଏହିତା  
କୁଣ୍ଡପୁଣ ଥିଲେ ଅମ କରେ ତ ଅଛି । କେବେ ଏହି କାହିଁ  
ଯେପରି ବିଷକ୍ତ ତା କଢ଼ିବି କୁଣ୍ଡ । ଯେ ଆଶାହେଇ ସମୀ  
ହା ବୁନ୍ଦୁବୁନ୍ଦୁପେ ସମୀ ଏହା ସହେ ଥିଲେ । ସମୀ ଉଠି ଦେଖି  
କରି ଅବୁଦ୍ଧମଧ୍ୟରେ ଦେଖି ବେ ଅଛି ତାହା ମାତ୍ରରେ ସେ ସମ୍ମାନ  
କାହିଁ ଫରେ ଏହି ବରିବାକୁ ଅବୁଦ୍ଧ ଲାହି । ଏହା ଏହିର  
(୩) ଅବୁଦ୍ଧ ଓ ବହିରେ ତ ଆହୁ । ସୀ ପ୍ରକଟିବି ଅପରି ଏହି  
କର ଅବୁଦ୍ଧ ଅଛି କେଇନା କରେ ବିଦ୍ୟା ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଏହି  
ଥିଲା । କେବରେ ସେହିପରେ ଏହିତ ଧୟା କରି ଅତିଥି  
ସମ୍ପୋଦନେଗୀ ବାନୀବାର୍ତ୍ତ କୁଥିଲାହି । ଏହିପରି କିନବିନ୍ତି  
ଅଛି ସାମାଜିକ ବାଜି ବିତମନ । ସୀ ଦୂରାର ହେବର କୁଣ୍ଡ  
କାହିଁ ଧର୍ମବିଦର ହାତୁର ହେଠ ଉତ୍ସାହାର ଦୂରକ  
କାହିଁ ଦେଖିବାର ହେଲେ । ସୀ କହିଲେ ମାତ୍ରର ବରମାର  
କାହିଁ । ଶେଷ ଶତାବ୍ଦୀରେ ଦେଇ ସେଇ  
କାହିଁରେ ଯେବା କଲେ । ଏହି କଥା

ପ୍ରଥମର ଏମାନେ ସେହି ଓସ କରି  
ପାରିବେ, ଏଥିକମଟ୍ଟେ ପରି ଯେବେ  
ମୁଣ୍ଡଲ ଭାଖ ଦିଗମବୀଳରେ ସକଳର ମଧ୍ୟ  
(dustbin) ମୁଣ୍ଡଲକୁଣ୍ଠରେ ପାରିବା ପାଇଁ  
ଏହି ଶୁଣୁଣେ ଯୋଡ଼ାଇ ବରିବ, ଯେପଣି  
ଏଥିରେ ମାତ୍ରାବସା ନ ପାଇବୁ ତେବେ ବିଶ୍ଵାସ  
କା ଅନ୍ୟାନ୍ୟରେ ଏହା କରିବ ସେହି  
ଏପ୍ରାତିମଧ୍ୟରେ ଦୂରବାନ ଆଜାଗରୁ ଇରାଙ୍ଗ  
ତେବେ ପରିମାଣକାଳିତାତ ସବୁକା ପାଇଁ  
ରଖିବ । ବନଶାଖର ଅଳିଷ୍ଠ କା ଅଚ୍ଛା  
ନାହିଁ ବା ଯେ ଭାଇଟି, ରମେଶ ଓ ଅନ୍ୟ  
ଉଚ୍ଚପାଇଁ ପଦାର୍ଥର ବରତୀରୁ  
ଦୂରରେ ବନାଇଛେବା ତାହା ନ ଦେଖାଇ  
କିନ୍ତୁ ମନକା କିମ୍ବା ଯୋଡ଼ିଦେବ ବା କିମ୍ବା  
ଦେବ ପରିଷ୍ଠ ଏବଂ କ୍ଷମାର୍ଥରେ କିମ୍ବା  
ମାତ୍ର କରି ନ ପାଇବେ କାହାର କିମ୍ବା  
ଦେବ ।

ସମ୍ପ୍ରଦାଯର ବିଦ୍ୟା, ବିଦ୍ୟା  
ରଖିବ । ଯେତେକିମାନମୁକ୍ତ ଭାବରେଇ  
ଦେବର ଭାବ ଦିଲାବର ନିତାରୁଟି  
ଦେବ ବିଦ୍ୟା କରିବେ ଯେହିଁ ବୃଦ୍ଧିପଦ  
କାର୍ଯ୍ୟ କାନ୍ତାର ନିତାରୁ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ଦେବ  
କିମ୍ବା ସେତୁମନ୍ଦର ଦେବରାତ୍ମକ କିମ୍ବା

କବେ କହିପେଇବ ନେତ୍ରିଅପ୍ରକୃତି  
ଅଳକଳ ହାତପ୍ରାଣ ଥାଗିଦୂର୍ଗର ଉଧାର  
ଏହି ଜାମକ ପଞ୍ଚବୀର୍ବାହିନୀ ଶବ୍ଦାବସହିତ

ସରେଥର ଆମାନ୍ତର୍ଜଳ ଲାଭକାରୀଙ୍କର  
ପାଦବୀ ମହାତ୍ମା ମେହ କରିପାର ଏହା  
ମାତ୍ର ଅଧିକାରୀ ଏହା ଅଧିକତ୍ତ ହେବା  
୫୫ ଉଚ୍ଚ ଗତ ତା ଏହାକିମ ଏକର କୁଟୀର୍ବା  
୫୬ ପରିବର୍ତ୍ତନେ ତାମ ଘରୁଟ ବେଳେ ଶୁଣ  
୫୭ ମୀର ମହାରାଜ ଫମ୍ବାର୍କ ହେଉଥିଲା  
୫୮ ଯାଇବରର ମହାନ୍ତର ଏହା ହଠ ଘରୁଟା  
୫୯ ଭାବରବାର ପ୍ରମୁଖ କର୍ତ୍ତା ଉତ୍ସବିନିଯମ  
୬୦ ପାରିପେଶୁତ୍ତରବାଟୁ ହେବାରୁ ହେବିଆମ  
୬୧ ତରେକେ ମାହେଲୀଙ୍କ ନିତକଟେ କରିଲୁ  
୬୨ ପଦ୍ମପେଣ ବରାରୁ ତହଁର ବିଧିବଳ କରି  
୬୩ ଦେଇ ଅଛୁମୋହନନ ମଧ୍ୟ ଶୁକାର ପ୍ରମା  
୬୪ ପାରାପାରା । ଆହାରବେଳ ମନେ ମାହୁର ଆମ  
୬୫ କ ହେଲା ଖର୍ମିର୍ଥରେ ବ୍ୟକ୍ତ ହେଉଥିଲା ମାନ୍ଦି  
୬୬ ବର ମହୁ ଦିନବିତ ହେଲା ଆମେମାନ୍ଦି  
୬୭ ଅନ୍ଧରେ ହେଲା ।

ବିଜ୍ଞାନ ରେଖାଚିତ୍ର

2010-2011

କାଳ ପାଇଁ ତରିକେ ବନ୍ଦେବ ମୋହେ  
କାଳ ହିମାତ କରଇ ଏହି କଥାର ପରିବାର  
କାଳ ସବୁରେ ଯାଏବୁବି ଏହାର ପାଇଁ କରିଲେ  
କାଳ କହିଲି ବରେ ଶାରୀ ଶାରୀ କଣ୍ଠେ ମାଗିଲାହେ  
କାଳ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟରେ ଯେ କାହିଁ ବିକାଶରେ କିମ୍ବା  
କାଳ କୌଣସି ଆଶାର ପରିମାତ୍ର ସହାଯାତ୍ମକ  
କାଳ ଅଜ ହେଲୀଲେବେ ଉତ୍ତରାମଦେ-  
କାଳ । ଏକବ୍ୟବେ ଶାରୀ ହା ବିଷୟରୁ  
କାଳ କାହିଁରେ ଜୀବ କରିଲେବେ କିମ୍ବା, କାଳ  
କାଳ ମେଳିଲେବି ନାହିଁ ? କାଳ ଏହିପାଇଁ  
କାଳ ଏହିପାଇଁ ମାତ୍ରରେ କାହିଁରେ କାହିଁ  
କାଳ ଏହିପାଇଁ ମାତ୍ରରେ କାହିଁରେ କାହିଁ  
କାଳ ଏହିପାଇଁ ମାତ୍ରରେ କାହିଁରେ କାହିଁ

























