

ବଜାପୁର

ଖାଲିଲ  
ମୋହତ  
ଶାକ ସତ୍ତ୍ଵ କଣାର  
ବନ୍ଦ କେବଳ  
ପ୍ରେସ୍ - କଣ  
ଅଗିମାର୍ଜିନ, ଅର୍ବା-  
ରୀ, ପ୍ରିନ୍ସିପିଚା-  
ନିବାର, ପ୍ରସତ  
ଶାତୀ, ପ୍ରତିବାନ,  
କେମ ଅନୁଭବ  
କେମ ଅନୁଭବ  
ବୋଲ କେବଳ  
କିମ୍ବାର୍ଜିନ କୁଣ୍ଡ  
ଏହ କେବଳ ଅବ୍ୟା-  
ବର କରୁଥିଲୁହ  
କିମ୍ବାର୍ଜିନ କୁଣ୍ଡ  
କେବଳ କରାନ୍ତି

ବୁଦ୍ଧି, ମେଘ-ମାତ୍ର  
ଏ ମାଧ୍ୟମରେ କିମ୍ବା  
ଯେଉଁ ପିଲା  
ଜୀବନ ଜୀବନ  
ଚାହୁଁଏ କିମ୍ବା  
କେ, କୋଣ ହାତ  
ଛାତୀ, ଅବେଳାରେ  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଯେଉଁ-



ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

ଏହି ସମ୍ପ୍ରକାଳସ୍ଥକୀୟଙ୍କ ଲୁହା । ତେବେ  
ଦେଖେବ ପ୍ରିୟ ଲୁହାଙ୍କ ଅବଶେଷଜ୍ଞ  
ନାରୀଙ୍କ ମାତ୍ର କୃତିଙ୍କ ମୋରାପୁଣ୍ଡ । ଏହା ସ୍ଵାର  
ଅଧିକାଂଶ ସମ୍ପ୍ରକାଳୀନଙ୍କ ଅଭିଭାବ  
କାହା । ଏଥିରେ ସ୍ଵର୍ଗଧାର ପ୍ରାଣୀଙ୍କ ପଣ୍ଡିତ  
ଶ୍ରୀଜୀର ବିଦ୍ୟାପୂର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ତତକାଳ  
ବିଦ୍ୟାର ସ୍ଵର୍ଗ ସମ୍ପ୍ରକାଳ ବିଜ୍ଞାନଙ୍କ ନିର୍ମାଣ  
କାରୀଙ୍କ ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ଅଭ୍ୟାସୀ ପଢ଼ିଯାଇବା  
ବିଭିନ୍ନ ପାଠ୍ୟ, ଲାଭ୍ୟ, ପ୍ରସାର, ଅଭିଭାବ,  
ବ୍ୟାକ୍ସ, ଚକ୍ରସ୍ତ୍ର, ରେଣ୍ଡର୍ଟ୍, ପ୍ରକାଶ, ପ୍ରକାଶକ,  
ପାଠ୍ୟ, ଅଭ୍ୟାସ, ଉତ୍ସବ, ଲାଭ୍ୟ, ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ  
ପ୍ରକାଶ ଏବଂ ବିଦ୍ୟାପ୍ରମେୟଠାରୁ ମାନୁଷଙ୍କ  
ଯହାଙ୍କ ପ୍ରକାଶ ଏମ୍ପ୍ଲେ ଡେଅ, ଡଂବର,  
କାନ୍ଦା ଓ ହାତଦ୍ୱାରା ଯାତ୍ରିରେ ପ୍ରକ୍ରିୟାମାଧ୍ୟ  
ଦେଖି ଓ କାନ୍ଦା ପ୍ରକାଶକ ଏବଂ କାନ୍ଦା  
ପାଠ୍ୟ, ପେନ୍ଦିଲ, ବାଲୀ, ପିତା, ବନ୍ଦର,  
କାନ୍ଦା, ବ୍ୟାକ୍ସ ବିଟିକାନ୍ଦା ଲାଭ୍ୟକ ସାର୍ଵତ୍ର  
ପ୍ରକାଶକ ଓ କାନ୍ଦାପ୍ରକାଶ ବ୍ୟାକ୍ସର ତେବେ,  
ଅଭ୍ୟାସ, ସହିତ, କାନ୍ଦା, ପାଠ୍ୟବିଦ୍ୟା, କାନ୍ଦା,  
କାନ୍ଦା ପ୍ରକାଶ ମନୋବିଜ୍ଞାନ ବିଜ୍ଞାନ-  
ବିଜ୍ଞାନ ସ୍ଵର୍ଗଧାର ବିଜ୍ଞାନ କାନ୍ଦାପ୍ରକାଶ  
ଏବଂ କାନ୍ଦାପ୍ରକାଶ ବିଜ୍ଞାନ କାନ୍ଦାପ୍ରକାଶ  
ଏବଂ । କାନ୍ଦା ପ୍ରକାଶମେ ଏହାର  
ବିଭିନ୍ନ ପାଠ୍ୟ, ୧୦, କାନ୍ଦା, କାନ୍ଦାପ୍ରକାଶ, କାନ୍ଦା,  
ପାଠ୍ୟ, କାନ୍ଦା, କାନ୍ଦା, କାନ୍ଦା, କାନ୍ଦା ଏବଂ  
କାନ୍ଦା, କୁପାଳ କାନ୍ଦାପ୍ରକାଶ ବିଜ୍ଞାନପ୍ରକାଶ  
ବିଜ୍ଞାନ ସମ୍ବନ୍ଧ ଅଭ୍ୟାସ ଓ ବିଜ୍ଞାନ ବିଜ୍ଞାନ  
କାନ୍ଦାପ୍ରକାଶ କାନ୍ଦାପ୍ରକାଶ କାନ୍ଦାପ୍ରକାଶ  
ଏବଂ ସମ୍ବନ୍ଧ କାନ୍ଦାପ୍ରକାଶ କାନ୍ଦାପ୍ରକାଶ

ଶ୍ରୀ ପାତନାଶ୍ରୀ ଦିଲ୍ଲି  
ଅଧ୍ୟାତେବ ସ୍ମୃତି ଲଭ୍ୟ  
କୋହାଟ ଉତ୍ତର

କେଣ୍ଟମର ପାତ୍ର

ଶକେ ହିତ୍ୟ ଧ୍ୟାନିକା ସମ୍ପଦ ଜୀବି  
ଏ ଥାଲୁକେହର ଅଗ୍ରମ ଉଚ୍ଚତାରେ  
ନମେନ୍ଦ୍ର ମାନଙ୍କା ୧୯୫୫୦୩୦୫୫୫୫୫  
୧୦୫୫ ର ଅଗ୍ରମେହରମାନଙ୍କା ଅଗ୍ରମେହ  
ଅମ୍ବପତାର ଦୀର୍ଘ ପ୍ରକଳ୍ପକାରୀ , ଏହା  
ରେ ଶତମାନଙ୍କୁ ବଦ୍ଧକାରୀ ପିଣ୍ଡହେତୁ  
ହତ୍ତା ଭାବାକର କିଛି ଆଖାତ୍ୟାମ୍ବା  
ଜୀବି ପ୍ରମୁଖ ପ୍ରାଚିନ୍ତା ଶୋଣ କିମ୍ବା  
ବିକଳ ବିକଳାର ଶୋଣ କେବେଳାକୁ କିମ୍ବା  
ପାଇବାର ଅଗ୍ରମେହ ଶୋଣ ମେଳରେ ବିକଳେ  
ପଦିଥା ଦୋଷକୁ : ବିକଳ କରୁ ଠାରାନ୍ତି  
ସୁରକ୍ଷାକାନ୍ତ ଅଗ୍ରମେହ ଶୋଣ ଲଭ୍ୟ  
ଦେଇବ ମଞ୍ଜଳରାଧି ନହିଁବେ ।

953

କବିତା

ବିଦ୍ୟୁତ ପାଇଁ କର୍ମଚାରୀ ଯେଉଁ Type  
Foundry ହୁଏଇ ବିବୃତି ହେଲା । Type  
ପାଇଁ କର୍ମଚାରୀ ସେଇ କରିଥାର । ଯେ ସହିତ  
କର୍ମଚାରୀ କର୍ମଚାରୀ ହେଲା ।

Manage  
19-12-1

ଲେଖକ ଓ ଅଧ୍ୟବା

ଗାରାଘକିରଣ୍ୟ  
ବୌଧଳିତ ପଦମ

ଏଥିରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣତା ଓ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଅନୁଭବ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ପାଇଲାମୁ । ଏହାରେ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ପାଇଲାମୁ ।

ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ

କୁଣ୍ଡାଳ ମେନେତର ଶୋଃ ଏବଂ କରିବାରେ

ଦୀର୍ଘବ୍ରତ  
କୋଟିଶତ ପ୍ରକା  
୨୩୯

ନବୃତ୍ତିରେତୁ ଦେବକଷ୍ଟାଣ କର ।  
ଦେଖିବ ତହିଁ ଦେଇଯାଇବ ମହିର ଅଭିନ୍ଦି ।  
କର ନ ସମାଧାନାପାଇ ଦେଇବ ଦେଇଯାଇ ମହିର

କର୍ତ୍ତାଙ୍କ

କଣ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ସମ୍ବନ୍ଧେ ପ୍ରଶାସନ କାଳି ପରିଷିଦ୍ଧ ମହିମା।  
ଏହା ଜୀବନ ପୂର୍ବରେ ବିଦେଶୀ ଦେଶରେ ପରିବାରରେ ବୁଝିଲେ ଏହା କାମକାରୀ  
ମଧ୍ୟକାଳୀନ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ କୁଟୁମ୍ବରେ ଏହା କାମକାରୀ  
କାମକାଳୀନ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ କୁଟୁମ୍ବରେ ଏହା ଜୀବନ ପ୍ରଶାସନ କାମକାରୀ ଏହା କାମକାରୀ  
କାମକାଳୀନ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ କୁଟୁମ୍ବରେ ଏହା ଜୀବନ ପ୍ରଶାସନ କାମକାରୀ ଏହା କାମକାରୀ  
କାମକାଳୀନ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ କୁଟୁମ୍ବରେ ଏହା ଜୀବନ ପ୍ରଶାସନ କାମକାରୀ ଏହା କାମକାରୀ

ପ୍ରକାଶ ଏତିଥିରେ ୫ • ୨ ମାତ୍ରରେ ୦ • ୧, ୨୨୩୯ ପଟ୍ଟିରେ ୩ • ୮, ମାତ୍ରରେ ୦ • ୧୦  
୧୨୯୬ ପଟ୍ଟିରେ ଦୂରାଳ ୫ • ୨, ମାତ୍ରରେ ୦ • ୧୮ ରେ ୧୨୯୬ ପଟ୍ଟିରେ କିମ୍ବା ୧୨୯୬  
ମାତ୍ରରେ ୦ • ୧୫ ମାତ୍ରରେ ୦ • ୧୫।

ପଥ ଲେଖିଗର ତ ଶିଖିବା ପାଇବାର ଟିକଳା ।  
ଖୋଲୁ ପ୍ରୋଗର୍ଜିଟ୍ ଏମ୍ ଏ, କହିଲାଦୁ ଏହି ସକ୍ଷମି ।  
କେବଳ ଏହି ଅନୁଭବରୁ ହେଉ, ଯୋଗ ହାଇବୋଲ, ହାଇବୋଲ















## ଭାଷା ବଳ ପାଇଁ

## THE I. C. S. NOMINATION

We see in the papers that names of three candidates have been published as having been nominated for the next competitive I. C. S. Examination and the three are all Beharees. One is Babu Dwarka Prasad Sinha Sarm B. A. (1) Mr. Rushdary Zaman Professor Patna College, (2) Mr. S. N. Muzumdar. We confess, we cannot say on what principle the selections have been made, because, we do not understand the method adopted. Our Government must have made the selections on some well-considered principle, because, the nomination was meant for the whole Province and not for Behar exclusively. These nominations are by way of concessions made on account of the war for the recruitment of members for the whole service. What has then led our Government to nominate three Beharees exclusively and the Orissas have been left in the lurch to mope? If exceptional or meritorious services be the reasons, military or otherwise, Orissa ought to go wrapped up in self-complacent and self-contested. Class or race distinction could not have prevailed upon the Government. What was then the prevailing factor which led our Government to nominate one B. A. one a Professor and another of whom nothing has come out? There must be some very predominating element or factor which guided those in whose hands lay the conference of this "heavenly" boon on the three luckies. We have implicit faith and confidence in the constitution of the present executives of our Government who of what, we know are not easily to be swayed one way or other by any interested motives sectional or otherwise. But we Orissas are led by natural, humours various and varied by means telepathic or wireless. Teach us that there are indeed of speculations and heartburnings in Behar, it self as to these three nominations and Orissa therefore only echoes them. Was not there even one among the Orissa candidates to be thought eligible for nomination? Among the even, there were M. A's, M. A. B. A's, B. S.'s Professors, I. C. S. lucked and went not? Yet what ambitious a bit over. They ought to wait and bide their time. They ought not to think for themselves as others are regarding their interest. They have not got education enough for such preparations are going on and are in "due" progress. A few gulls are more oft shadows and drops in the ocean. Not a single of them by Magistrates has been made yet. This requires development and by theory of evolution in the triching mill Orissa's time will come when she might "soar to touch her hands to the moon." For the present, *Hans, Delhi days out!* The time for "equal treatment" is far off and it is in the distant horizon, we say "Amen."

## GOOD NEWS.

on roaming and mumping about  
mammy-sick gathering no moss and  
looking down upon the prospects of  
seeking pastures new? So long as  
the Oryas do not try to forego this  
false pride of a jack-daw they will  
never thrive nor prosper. To begin  
low and rise high is not degrading.  
It is rather degenerating to loose  
opportunities with false ambitions  
which haunt our graduates and  
undergraduates and are seldom satisfied.  
They are generally found to be  
wanting in decision and by their  
characteristic vacillation fling off  
opportunities which might form the  
first ladder to the top.

ମେସମେରିଆ ପାଇଥାରୁନାହାନ୍ତି । ଶୁଭରୀ  
କି ପ୍ରକଳାନ କରନ ଲାଗି ବର୍ତ୍ତନକ  
କରୁଥାଏ ଅଣ୍ଟୁ ଯଦିମାତ୍ରଙ୍କ ଦାଖିବ ତାହା  
କରେଇ ଅନୁରାଗ କେବଳାହ ।

ପ୍ରେରଣାକୁ ନିଶ୍ଚିହ୍ନାବୀର୍ଦ୍ଧ କାଳେ ବର୍ଷାତମାତ୍ରର  
ମଧ୍ୟ କୁଳବର୍ଷ ଥିଲା ୧୦୭ ଟ ଏବେଠିବଳେ  
ଦେଇଅଛୁ ହେଲା । ସବୁ କରିଯାଇଲା ୩୫.୭-  
ମର ପ୍ରକାର ବାଲୀ ଖର ୨୫ ଟ  
କାଳେ କୁଳ ଦେଇ ଦେଇ ୨୦୦ । ପରେକୁ  
କେବଳ ବା ମିଳିବାକୁ କରିଯାଇଲା ପାଇଁ ଏବେ  
ଦେଇଲେ ଅଧିକ ଅର୍ଥ ଉପରେଥିଲେ,  
ଏବେବେଳେ ଥିଲା ମିଳିବାକୁ କରିଯାଇଲା  
ଏବେଳେ କରିଯାଇଲା ।

ବୁଦ୍ଧିମୁଖ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ କୃତିକାରୀଙ୍କ ପରିଚୟ

ଦେଶବିରାଜକ ହୁଏ ।

କରେ ହାତାଳେ ଏଥି ଧ୍ୟାନପୂର୍ବ ପ୍ରକଳ୍ପ  
ଆମର ଜଗମୁଁର ପାଦପୁଷ୍ପ ହେବ। କବି  
ଯତେ ଏହି ଅଶ୍ଵ ଚନ୍ଦ୍ରପୁଣ୍ଡି କି ହୃଦୟର ଦସ  
ଆମା ହେବାରେହେଲୁହୀୟମେ ମନମାଠେ  
ମିଳାଇଗନ୍ତି ଅନୁଭ୍ବ ବନ୍ଧୁହେ ସେ ସହିନେ  
ବନ୍ଧୁହାର କ୍ଷେତ୍ରରେ ବନ୍ଧୁହେ ବନ୍ଧୁହେ ବନ୍ଧୁହେ  
ଜନମ ଦୂର ଶାଶ୍ଵତ ବନ୍ଧୁହେ ଅଛେ ତେ  
କୁଟୁମ୍ବ ସଜର ପର୍ବତ ସହିପି ଦୂରମନ୍ଦ  
ଧର୍ମ ଓ ମନ୍ଦରାତର ପ୍ରକଳ୍ପକୁ କୁଏ ତଥାହେଲେ  
ଭାବଶୀଘ୍ର ମୁଖମାତରମନ୍ତ୍ରବ୍ୟାପ କରିବାକୁ ଅଭିନ୍ଦନ  
କରୁଥିବ ହେବ।

ନୂତନ ପ୍ରକାଶକୀ ।

ଗତ ଭାସ୍କ ଦିନ ସେମାର ଅପସ୍ତଳ  
ଏହା ସମୟରେ ଉଚନ୍ଦବାବୁ ଓ ପାତ୍ରବିଦ୍ୟା  
ପାଲଙ୍କ ବାବୁରୁରେ ବଜୀୟ ସହକରଣଦର  
କୁନ୍ତଶାକୀ ପ୍ରଧିତ ହୋଇଥିଲା । ବୟସାଧାର  
ପ୍ରସତ ବିଜ୍ଞାନୀୟ କଥ ମହାନ୍ୟ ପ୍ରତିକ  
ହୋଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଖୁବହିଁ ଫେର ପରେ  
ପରିଷରର ଗୁର୍ଵତ୍ତା ସମାଜର କୋଷାଯାଇ । ତହିଁରେ  
ବ୍ୟକ୍ତିବକ୍ତି ଖୁବାକୁ ପେରେଇଲୁ ବ୍ୟା  
ମହାତ୍ମ୍ୟ ‘ଆର୍ଥିକ ବିଜ୍ଞା ପଞ୍ଜିକାର’ ଗୋଟିଏ  
ମୁଦ୍ରଣର ପରିମା ଶାଠ କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଠିକ୍  
ଅବସ୍ଥାକୁ ଏ କମରେ ଅନେକ ମରଣ ମାନ୍ୟ

ଦେବରେତ କୁଷାନ ସ୍ଥାନେ । ଏ ପ୍ରକାଶକା  
ପ୍ରାସାଦ ଯେ ଗୋଟିଏ ମହିଳା ଦାସୀ ଏହା ହଜାର  
ଦାସୀଙ୍କ ଦେବତା । ଅମ୍ବାରକ ମରବେ ଏହି  
ରହୁଥାରୁ ହେବକ ଯେ କାହାମରହୁରେ  
କୁଷାନ ହେବ ତାହା ଦୁଇ ଦେଖାଇଛନ୍ତି  
ମଧ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ରର ସହିତ ହେବ ।

ମନ୍ଦିର ପତ୍ର

- 060 -

ଶୀଘ୍ରମାତ୍ର ଦୟା  
ଶୀଘ୍ରମାତ୍ର କରୁଥିଲେ ଯୁଗରେ ହେତୁ  
ଜୈଷବକେ କାହିଁ ପାଇଁ ଏ ରୂପ ପରିବର୍ତ୍ତନ

ଏ ମନ୍ଦାରୟ ହେତୁବ ଗ୍ରାମୀ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜ୍ଞାନାବ୍ୟକ୍ତିରେ  
ଏକ ହୋଇଥିଲୁବେ । ସେହି ପ୍ରସରେ ପ୍ରଥମେ  
ଗ୍ରାମରେ ଚିକିତ୍ସା ଅର୍ଥ ହୋଇଥିଲା । କୁଣ୍ଡଳ  
ଅଧିକାରମେଳି ଆଜିରୁଥିଲା । ଯାଇବାର ଉଠିଲା  
ଦୁଇକୁଳମଣିଙ୍କ ଓ ଦୁଇକୁଳଖଳା । ଶାହିର ସଂପ୍ରଦୟ  
କିମ୍ବା ପ୍ରତ୍ୟେ ଧୂର୍ବଳ ଦେଇଲେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
ପ୍ରସରିଲା ଏହିକାନ୍ତ କାହିଁ ଜ୍ଞାନରୁଷମା  
ପରମ୍ପରାଧରମର ପରମ୍ପରା ଯାହାର ଏହିକାନ୍ତ  
କୁଣ୍ଡଳେ ଦ୍ୱାରା ବ୍ୟାପାର କରାଇଲା, ମନ୍ଦାରୟ ଏହି  
ବରନା କିମ୍ବା ଏହି କିମ୍ବା କୁଣ୍ଡଳରୁଷମା  
ଅଭ୍ୟାସରେ କରିଲା । ବିକ୍ରିକ ବେଳେମ୍  
Macmillan's series ନାମରେ ପାଠ୍ୟ-  
ପ୍ରକଳନର ପରମ୍ପରା ଦେଇପରି କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କାହିଁକି ପରମ୍ପରା ନାମରେ Ray series  
ପରମ୍ପରା ଦେଇଲା । ଏହି ଦ୍ୱାରା କରିଲା ।  
ବେଳେମାର୍ଫ୍ଟ ଏହି ଅଭ୍ୟାସ ଯୋଗିବ କରାଇଲା  
ପ୍ରକଳନ କିମ୍ବା ଦ୍ୱାରା ଦେଇପରି କରିଲା ।  
କୁଣ୍ଡଳେ ଏହି ପରମ୍ପରା କିମ୍ବା କରିଲା ଏହି  
କିମ୍ବା ଏହି କିମ୍ବା କରିଲା । କାହିଁ  
କାହିଁ କିମ୍ବା କରିଲା । କିମ୍ବା କରିଲା  
କାହିଁ କିମ୍ବା କରିଲା । କିମ୍ବା କରିଲା  
କାହିଁ କିମ୍ବା କରିଲା । କିମ୍ବା କରିଲା  
କାହିଁ କିମ୍ବା କରିଲା । କିମ୍ବା କରିଲା

ଶୁଭ ମମଦେସୁ ଏ ଲଗରରେ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ସମୟ ପରି  
ଏଣେ କହୁଦେହାନ ବା ଶ୍ରୀଶାଖାନା ନ ଥିଲୁ  
ଥିଲାଅ ବାରୁ ଏ ସମସ୍ତର ପ୍ରଥମ ପ୍ରକର୍ତ୍ତା  
ଏହା ଦକ୍ଷିଣ ବାହୁଦାସ ପାତା ଆଜିରୁ କେତେବେ  
ବର୍ଷ ହେଲେ ସେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣାର୍ଥୀ ତ୍ୟଗ ଦିଲୁ  
ଅପରାଧ ରଖୁଣ୍ଡିଲୁ କାର୍ଯ୍ୟର ଜୀବିତର ଝାଁକୀ  
ବାସିବାହାରୁ ମୋତନକାହିଁ ସମ୍ମ ମହାପ୍ରସାଦ  
ବିଷୟ ସମ୍ମାନିର ଚକ୍ରଧାରୀ ପରିବାର ଦେଇ  
ବାହୁଦାସଠାରେ ରହିଥିଲେ । ଅବ୍ୟକ୍ତ ଶ୍ରୀଶାଖାନା  
ସହି ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲୁ କି ଏତ ତା ॥ ୧  
ବୁଝୁକାର ଦିନ ଯେ ଉତ୍ତରପାର କଥାର ଦିନ  
ଅଛିଲୁ । ସେ କଣେ ପରେବାର ଲୋକ  
ଥିଲେବା ଗାନ୍ଧି ସ୍ଵପ୍ନକ ଓ ପାତାଙ୍କାର ଚକ୍ରଧାରୀ  
ବୁଦ୍ଧି ସମୟରେ ଅବେଳା ଫଳାଦି ତାଳାର  
ଅର୍ଥରେ ଏ ଅଭିନନ୍ଦ କାହାରେ ପାଇଥିଲେ ॥ ୨  
ଏହିଲେ ଯାହାରେ ପାର ଅବେ ଅପରାଧ ଦକ୍ଷିଣ  
ଲୋହାରେ ବ୍ୟକ୍ତିଜ୍ଞାନ ଦେଇ ପରିଷ୍ଵେଦ୍ୟ ଦେଇ  
ତାଳାରୁ କେଇଥିବା ଏକ ପରିଶୋଧ ଦେଇ  
ଦୂରେ ଥିଲୁ ଭକ୍ତଦାତା ପରାକରାଣ୍ଡ ଦେଇଲୁ  
ଶୁଣେ । ବନ୍ଦୁ ସିଦ୍ଧ ନାହିଁ ବାରୁ ଏ ଶ୍ରୀ  
ମହାନ୍ଦୀ ବିଷୟ ଦେଇବାରେ ବାହୁଦାସ ଅଭେ  
ପରାକର ନଦିନାରାତ୍ରି । ଶିରନାପ ବାରୁ ବନ୍ଦୁରୁ  
ଦାତାଙ୍କାର ବସ୍ତୁରୁ ଦେଇବାର ଜାତିରୁରେ  
ଦୂରବାଳ ତାର ଅନ୍ତର ସହିମତ ଦିଲନ୍ତି ।

— ୧୦୫ —  
ବର୍ଷାପତନ ।  
ଏହି ନିବେଦନ ସାଥ ଛା ୨୨ ଶକ୍ତି  
ମଧ୍ୟକାଳୀନ ବିଜୟ ପାଇଲା କିମ୍ବା ଅକ୍ଷ୍ୱାତ୍ମକ  
ନିତିଗାଳ କୁଦରରେ ଯେହିରେ ବୃଦ୍ଧି  
ଦୂରାତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଉଚ୍ଚାଷ୍ଟ ପାଇନେ  
ପଢ଼ିବାକୁଣ୍ଡେ ଏହାଙ୍କପରିପ୍ରକାଶ କରି ଏହା  
କୁଦରରେ ଏହି ଅନ୍ତିମ ପରିପ୍ରକାଶ ମୋରଥିବା  
କରିବାକାଳ ପାଇଁ ବେଳାକରାନ୍ତିରୀ ପଦିନ୍ଦ  
ପରି ଏ କଲାପରକ ବନ୍ଧୀକ ହୋଇଥିଲା  
କେବେ କି ଏହି ପଦାର୍ଥ ଦୟରେ ପଳାଇ  
ଥିଲା । ଏହି ବ୍ୟାଧାକ ଅନ୍ତରୁମେ ମୁଖ୍ୟଭବା  
ପର ଆଲୋଚନାର କଲାକାରୀ ପ୍ରକାଶ  
ଅନ୍ତରୁକତ ହୋଇଥିଲା । ତେଣୁପରି  
ହେଉଥିଲା ସମ୍ମାନ ଦେବରେ ଯୋଗମନ୍ଦେ  
ଅନ୍ତରୁ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ । ୨୦ ୨୦ ମୁହିଁରେ ତଠୀ  
ଦୟାମର ପ୍ରକାଶ ହେଉଥିଲା ଏ ପ୍ରକାଶ  
ଅନ୍ତରୁକତାର ଭାବରେ ଏହୁବି କରିବାକାଳ ।

— ୧୦୫ —  
ପର୍ବତ କର ଅନ୍ତରାଳ  
ଜାତ ମିଥୁ କଲିଗନୀପ ତା ଏହି ଉତ୍ତରରେ  
ପର୍ବତରେ ପର୍ବତାପିତା ବନ୍ଦାର ସିଂହ ପିତାମହ  
ପର୍ବତ ଉତ୍ତର ରାଜବନ୍ଦରାଜନ ଏହି ଅନ୍ତରାଳ  
କଲିଗନ ପଦ ପାଇଲ ବନ୍ଦାରଙ୍କେ । ଏହି ଅନ୍ତରାଳ  
କଲିଗନ ପଦ କରିଲାରେ ଅର୍ପଣା କରିଯାଇଲା  
ଅନ୍ତରାଳ ବର୍ଣ୍ଣମାର ଯେ ଆଶରମ୍ପାଦିତ  
ଅନ୍ତରାଳ ପାଇବୁଛି ତଥା ଏ ଦୟାଦୟପୂର୍ଣ୍ଣ ଧୟାବାଦ  
ଆନନ୍ଦପାଦକ ବନ୍ଦାରଙ୍କ ବନ୍ଦାରଙ୍କ ବନ୍ଦାରଙ୍କ  
ଧୟାବାଦ ସମ୍ମାନ କଲିକରିଲେ ବନ୍ଦାରଙ୍କ  
ଧୟାବାଦ କରିଲେ ଏହି ଶାସନପାଦ ହାତ ମଧ୍ୟରେ  
ବନ୍ଦାରଙ୍କ କରିଲା । ପରିଦର ତା ଏହି ଉତ୍ତରରେ  
ବନ୍ଦାରଙ୍କ ହୋଇଥାରେ ସତରିଷ୍ଠନକ  
ବନ୍ଦାରଙ୍କା ଚାଲିଲୁକ । ଶାନ କୋଇତ ଯାଇବୁଣ୍ଡି  
ବନ୍ଦାରଙ୍କ । ଏହି ମନକିରିବେ କଟାଯାଇଛି ଉତ୍ତର  
କରିଲେ ତ ସନ ଏହି ପାଇ କିମ୍ବାକୁମାର  
କରିଲୁକୁ ବୁଝ ଯେ ଉତ୍ତରରେ ଏହି  
ବନ୍ଦାରଙ୍କ ବନ୍ଦାରଙ୍କର ତ ବନ୍ଦାରଙ୍କରିବେ  
ତ ହବେନ୍ତି କବି ଏ ହେଉ କଥାକ କହୁ  
ଅନ୍ତରାଳ ତାହା ହେବାରେ ପ୍ରତାପ ଦିଲ ବନ୍ଦାର  
ବନ୍ଦାରଙ୍କ । ଏହି “ଚନ୍ଦ୍ରମ୍ବୋତ୍” ହେବାରେ  
ଏହି ଏ ହେବାର ଅନ୍ତରାଳରେ ପ୍ରତାପ

ତେ ଏହାର ଅବାଦିତକ ପରେ ଥେ ଏ ଦେଖି  
ନମ୍ବରର ହୋଇ ଅଧିକ ପୁରୁଷୁ ହେଉ ଯାଏ  
କି ଥିବା ସମୟେ ତୁ କୌମଦିବରୁ ଦୂରେ  
ଦେଇପରିବିଲେ କି ତୁ କିମ୍ବା ଶାସନଗତି  
ଦେଖିଗା ତଥା ନିରାକୃ ଅକ୍ଷୟତ ।  
କିମ୍ବା କେମ୍ବିଶ୍ଵାର୍ତ୍ତକ ଯହି ତେ ପେଣ୍ଡା  
ଅମ୍ବେମନେ କରୁଥାନ ଶାସନଗତ ପାଇଁ  
ତୁ କୁହାଇଁ । କିମ୍ବା କାହିଁଳା କୁହା କର୍ବରର ମାତ୍ର  
କର୍ବରି ତ କହିଥିଲେ କି ଅଭ୍ୟାସ କିମ୍ବା  
ଉଚିତକେବୀ କଲାପାନଙ୍କଟିକ ଯେ ମୁକ୍ତ  
ପ୍ରକଳିତ ହେବ କାହିଁରେ ସେହି ପ୍ରକଳିତ  
ହେବ । ସତରା ମୁନିକର୍ତ୍ତା  
କାର୍ଯ୍ୟ କର ବେଣୀକୁ ଲୋକର ବସ୍ତି  
କାହିଁଥିଲେ ।

କିମ୍ବା ତା କାହିଁ ଦିଅଛିନ କର୍ବରିକ କାହିଁ  
ବରାରେ ପ୍ରବେଶ କରିବାରୁ ହାବନା କ୍ଷେତ୍ର  
କୁ ଏହି ଶୋଭାଜାହା ସହି ତାଙ୍କ କାହିଁ  
କରିବୁ ସମ୍ଭେ ସେବାରୁଥିଲେ ।  
ଅବ୍ୟାକରେ କରିବାର ପ୍ରୟେ ଏହି  
ନରାମାର୍ଯ୍ୟ ରେହେ ଲାଗୁଣ୍ଠି ଶୁଣେ ।  
କିମ୍ବା ତ-ମହାତମାନ ଲୋକମାନେ  
ଏହି କର କର୍ବରିକାହିଁ ଏହି ଅଧିକାନୀନା କରି  
କରିବ ନୁହେ ସେହି ମନ୍ଦ ପ୍ରବାସ କରିପାର  
କିମ୍ବା ଏହାକିମ୍ବା ଅଧିକାନୀ ଅନୁକ୍ରମ୍ୟ ଯାଏ

ଗୋଟିଏ ସଥାଇର ସବୁ ଅହକ ହୋଇପୁଣି ।  
ସବୁକୁହ ର ସୁଲାବତୀର ଶ୍ରୀ ଶ୍ରମଦ୍ଭବଦେବଙ୍କ  
ଏ ଚାହାଇର ପ୍ରିୟତମାନ ପ୍ରଧାନଙ୍କମ ଦୈତ୍ୟ  
କର୍ତ୍ତମନ ସୁଖର ଅଦ୍ୱୟପୁଣ୍ୟ ପ୍ରାଣି ଜୀବିତକାଳୀନଙ୍କ  
କମଳ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଧ୍ୟାନକାରେ ସ୍ଵପ୍ନକିର ହୋଇ  
ଦେବମନଙ୍କର ହୃଦୟରେ ପ୍ରମାଣ କି ଜୀବିତକ  
କରୁଥିଲା । କରୁଣା ପଦ୍ମ, ଅଷ୍ଟକ, ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଏଣ୍ଟ  
ମେଣ୍ଡୁ ଉତ୍ସବାତ୍ମିକ ବାର ମୁଣ୍ଡି ଦୋଷପ୍ରକାଶ  
କରନ୍ତି ପ୍ରତିକିର୍ଣ୍ଣ ରତ୍ନବାହିନୀର ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ  
ଶ୍ରୀମତୀ ପରମାତ୍ମା ପରାମର୍ଶ ଏ, ଯି, ଆର,  
ଏଷ, ମହୋତ୍ସବ ସବୁପାହିର ଅସମ ଅନନ୍ତକୁଳ  
ପରାମର୍ଶମେ । ସମ୍ମାନ ପ୍ରୋବଳ୍ପଠି ଓ ବିଜତା  
କେ ବିବାହ ଚାର୍ଯ୍ୟ ଶ୍ରୀମତୁ ମନ୍ୟାଦିପତ୍ନୀ  
ମେନ୍ଦ୍ର ପଞ୍ଜାଳନାଳ କିମ୍ବା ନୟମ ସହ  
ପାଇ ଦିବର । ବିଜକ ବିଜନାନ ଉନ୍ନତି ପରି  
ଶ୍ରୀମାନ କର୍ମିକ ଚାର୍ଯ୍ୟ କରାଇ । ଏହା ଅହ  
ଏ ହାର ଜାହାର ଅନୁଭି ଦିଲାପନେ । ଶ୍ରୀ  
କର୍ମିକ କର୍ମାନାନ୍ତର ପ୍ରକାଶରେ ଏହିଅଭ୍ୟାସରେ  
ଦ୍ରୋଷ ପ୍ରକଳ୍ପ ସଂପର୍କ ହେବା ପରେ ଉଚ୍ଛ୍ଵେ  
ନଦୀ ପୁରାନ ହେବନାପୁରାନ ଶ୍ରୀମତୀ କର୍ମିକ  
ମେନ୍ଦ୍ରନ ପ୍ରଥରହ ମହୋତ୍ସବ ମହାଜନପରାମର୍ଶ  
କାର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ କୁଳା ପ୍ରକଳ୍ପ କରିପୁଲେ  
ସମ୍ମାନ ପରାମର୍ଶର ପରାମର୍ଶ ଏହା ପରାମର୍ଶ

ଶୁଣି ତ କହିଲୁକ ।  
ନେଇ ଦେଖିଲୁଗ ଏହି ଦୂରପ୍ରାୟ ସମେକ,  
ଜୀବନର କଲ୍ପନା କିମ୍ବାନଳ ମୁଠେ  
ଦୂରପ୍ରାୟ ପଥୀର । କିମ୍ବାନଳ ନାହାନଳି  
ଏହି ମଧ୍ୟରେ ଏହି କୁ ଆହୁ । ଦେଖି ମଧ୍ୟରାମଜା  
ଏହି ପଥୀରେ ଆହି । ଏହି ମଧ୍ୟରାମଜାର  
ଏହି ଦେଖିଲୁଗ ଦେଖିଲୁ । କେବଳ କିମ୍ବାନଳ  
କିମ୍ବା ପ୍ରଥମ ଯେବେଳ କିମ୍ବା କାଳ ଅବସ୍ଥା,  
କିମ୍ବାନଳ ମିଶ୍ରିତ କିମ୍ବା ଲାଭଦା ଅଭାବ  
ଅଧିକ, କେବଳ ଏହି କିମ୍ବାନଳର ଦୂରପ୍ରାୟ  
ପଥ କାହାରେ ବଢ଼ୁଥିଲୁ କାହାରେ ବେଳେ  
କିମ୍ବା ପଥ, କିମ୍ବା କାହାରେ ବେଳେ । ଏହା ଯାଦି  
କିମ୍ବା ପାଇଁ ଏହି ପଥ କାହାରେ କାହାରେ ବେଳେ  
କିମ୍ବା କୁହାରେ କାହାରେ ଏହି ଏହି ଏହି ଏହାରେ























ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ସାହୀ

ସାଂକ ଜୀବିତରୁ ଓ ଏକେ ଦ୍ୱାରା  
ଦେଖିଲାମ କି ବହୁବଳ ବନ୍ଧୀ ହେଉଥି  
କିମ୍ବାପରି, ଗର୍ବମନ୍ୟମ କି ପରିପାକାଇ  
କୋଣଥେ ରସାଯନ ମହ ମାତ୍ର ଦୁଇମାତ୍ର  
ପରିପାକ ନିର୍ମିତ ପାତ୍ରଙ୍କିତର କୋଷରେ

ଦେବତା ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ହଜାର, ସେବକ, କର  
ମୁଖ ମିଶନ କରୁଣ । ଗହାରେ ହାତୁପ୍ରୟୁଷ  
ଦେବତାଶିଳାମ ରାଜାୟ, ଦାତାବ ପିତ୍ରମନ୍ଦିର  
କାନ୍ଦରାର ସଥା ମାତ୍ର ଦେବତାଙ୍କ ଗ୍ରହିତ ଏବଂ  
ପର ପୃଷ୍ଠାର ମିଳାଇ ଲାଗେ । ସୋଇ  
ଦୂର ଲାଗୁ ଉତ୍ତରେ ଦୂରୀପୁର ବିଦେଶ  
କା ଭବେଶ୍ୱର, କୋରାଳ ପାତି ଥର ବେଳାର  
କାନ୍ଦରାମଙ୍କେ ଫେରା କାଳ । କାନ୍ଦରା ଯ

ବେ ସାମ ପାନଦିବେ ପୋର ଫାନ କହିଲା  
ଏହି ଶପୁ ଘନାହେଲ କେବେକହେ ? ଆମ  
ଅଜ ଗଜରେ ଟିଚିବ ଏହିତା ଉଛୁଳ ଯେ <  
କେ ରତ୍ନ ପେନସନରେଣ୍ଟୀ ଆମର କର  
ଅଜ ବାହିପାଇଁ ମେଲ୍ଲାଙ୍କ ନ ହେଲ ? ତେ  
ନେବେଳ ବୋଲି ମହାନ୍ତରେ କହିଲା  
ଆମା ଠିନାରେ କିମ୍ବା କାହିଁ ? ହେ  
ଏହି ଏହି ଅଗମୀବର୍ଷକୁ କଥ ହେବ । ଏହି  
କେ ତର ଅଭ୍ୟାସରେ ଧାର କେବେ  
ନେବେ ନେବେ ଗଞ୍ଜାମରେ ମହ ନିଜର  
ଏମ ପେରାନେ ତ ଶୁଦ୍ଧ ପଳାଇଲେ ଏ  
ହିନ୍ଦେ କଥା ଅଳମ ହୁଲା ।

କରିବାକୁ ପାଇଲା ।  
ପରି- ତେବେ ବନ୍ଦରେଇବ ଏହି ସର୍ବମାନ କୁଣ୍ଡ-  
ଲାରୀର ଅରେ ପ୍ରଥମ ଦେଇ ମଧ୍ୟରେଇବ ଓ  
ପରେ ଜୁହରରେ ଦେଇବାକୁ ଅଛୁଟ ସମ୍ମାନ  
ପାଇଯାଇବାକୁ କେବୁଥିବେ ଅଛନ୍ତି ମେହି ବନ୍ଦ-  
ରେଇବେ କେବୁଥିବେ କେବୁଥିବେ କେବୁଥିବେ  
ଅଛନ୍ତି ପୁଣିକିମ କୁଣ୍ଡରେ କୁଣ୍ଡରେ  
ପରି- ପରିବାରରେ କେବୁଥିବେ କେବୁଥିବେ ।  
ପରି- ଶାଶ୍ଵତ ମଧ୍ୟରେଇବ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିଲୁଣ୍ଡି ।  
ପରି- ତୁମେ କୁଣ୍ଡରେ ମହିଳା ଦେଇବାକୁ କରୁଥିଲୁଣ୍ଡି ।  
ପରି- ଅରେ କୁଣ୍ଡରେ ଶାଶ୍ଵତ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ଅଛନ୍ତି  
କେବୁଥିବେ ଏହି କେବୁଥିବେ ପ୍ରଦାନରେ  
ପରି- ତୁମେ କେବୁଥିବେ କେବୁଥିବେ ।  
ପରି- ତାହିଁ ଦେଖିବୁ ସମ୍ମାନକରନ୍ତି କବିତା  
କବିତା କବିତାର ଦିବ ପାଇଁ ମାନକରନ ମାନି ଆହୁ-  
ତି ।  
ପରି- କୁଣ୍ଡରେ କେବୁଥିବେ । ମେହିରାବେ  
ପରି- ବନ୍ଦରେଇବାକୁ ବନ୍ଦରେଇବ ମହି ଦେଇ-  
କୁଣ୍ଡରେ ଦେଇବାକୁ କଲିପିଲାବେ  
ପରି- କାପାରାମନେ କାପାରାମନ ଦେଇବାକୁ ପ୍ରତି  
ପରି- କାପାରାମନ କାପାରାମନ ବନ୍ଦରେଇବ । ଏମତି କ  
ପରି- ଜାହିନ ଅହିଜାନେ ଦେଇବୁ ମଧ୍ୟ ପାଇଁ  
ପରି- କେବୁଥିବେ । ମନାଟିଏ ଦାଗିରେ ଦୂରମୁଢ଼ାଏ  
ପରି- କାହିଁ କାହିଁ ଦେଇ ହାତିମୁହଁରୁ ବନ୍ଦରେଇବ  
ପରି- ପେଣିଲିଙ୍କରୁ କମାର ବନ୍ଦରେଇବାକୁ ।  
ପରି- ବାତୁର ପିଣ୍ଡର ସ୍ଵର୍ଗ ବନ୍ଦରେଇବ ।  
ପରି- କୁଣ୍ଡରେ କୁଣ୍ଡରେ କାହିଁକାହିଁ ବନ୍ଦରେ  
ପରି- ପକାଇବାର ଅଳକାରୀ କାହିଁ ବନ୍ଦରେଇବ  
ପରି- କୁଣ୍ଡରେ କାହିଁ କାହିଁ ଶଳାକାରେ । କାହିଁ କାହିଁ କ  
ପରି- କୁଣ୍ଡରେ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ  
ପରି- କୁଣ୍ଡରେ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ  
ପରି- କୁଣ୍ଡରେ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ ।

ଶାର୍ଦ୍ଦିତ ଅନନ୍ତ  
କଲେବର ମହିଷମାରୁ ଦୈଶ୍ୟପୂର୍ବ  
କଳ- କ୍ଷେତ୍ରରେ ସେ ବିଶ୍ୱାସ କରିବାକୁ ଦେଖିଛୁ  
ଏବଂ କ୍ଷାରାବା କେ କରିବେ କରିବାକୁଥାରୁ  
କଳ- ମଧ୍ୟେ ଦୈଶ୍ୟପୂର୍ବ କାହାର ପାଇଁ । ୧୯୦୩ରେ  
ଏହା ପ୍ରକାଶକୁ ପ୍ରେସ କରିବାକ ଲଭାବ ମୋତ,  
ମୋତ ବିଶ୍ୱାସ କରିବା ଯୁ କାହା କଥା, ଉଚ୍ଚତ  
( ଏବଂତି ବାହାର କରି କରିବେ )  
ମଧ୍ୟାବ୍ଦ କୁଳର, ଏବଂ କରିବା କଥା କଥା । କିନ୍ତୁ  
କୁଳକରନେ କରିବାକିମାତ୍ର ମଧ୍ୟାବ୍ଦ କଥା-  
କଥାକୁ ଓ କଥାକେବାରେ କରିବେ କରିବେ  
କରିବା କଥାକ କଥା ଏଥିରୁ ଆଜିର କଥା  
କେବଳକ୍ଷ୍ମୀ ଗ୍ରୂପ୍ କୁଳରୁ ଓ କରିବା  
କଥାକରନେ କରିବାକିମାତ୍ର କୁଳରୁ  
କୁଳରୁ କରିବେ କରିବେ । କଥାକରନେ କରିବେ  
କୁଳରୁ କରିବେ କରିବେ । କଥାକରନେ କରିବେ ।

ପ୍ରଦୁଷଣ ଲୋକମାନଙ୍କର ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ଧରି । ଶିଖର କିତର ମାତ୍ର ନା ଜାହାଙ୍ଗରୁ ଏ  
ହେଉଥିଲେ ସୁଶୀଳାମୁଖ । କଲରେ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ଘୋରାନାମାନଙ୍କର  
ପ୍ରସାଦକର ସାହୁଙ୍କ ସତ୍ୟାକୃତ ମନ । ଶୀମାନେ  
ଜୀବିତର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଧରନ ନ ଯାଇଥିବାଯୋଗ କାହାରା ଓ କରିବା ମୁଁ ତ କରସବ ଏହା  
କୁଣ୍ଡଳ ଶାଖାରମ୍ଭ ଅଛେତ ହଳକେ କେବଳ-  
ମାନଙ୍କର ସାହୁଙ୍କ ବିଷ୍ଣୁ । ଏହା ପଶେଷରେ  
ଏହାର ଏହ ମନ୍ତ୍ରର, ପରିଚିତ ହୋଇଥାଏ ତ ଯେହ ବାର୍ଷିକ ପରିବାରରେ  
ବିଷ୍ଣୁର ପାତାର ଶାଖା ଶୀମାତୋଳନ କାର୍ଯ୍ୟକେ  
ପୋଲ ଦେଇବେ ବରତନ ପାର୍ଶ୍ଵ ବନ କିମ୍ବାକଞ୍ଜି  
ନାହିଁ । ୧୯୫୦ ଜାନ୍ମୟ ପ୍ରସାଦର ଉତ୍ସବରେ  
ବାର୍ଷିକ ପାର୍ଶ୍ଵ ଦାର୍ଢି ନୁହେ  
ଏ ଦେଖିବେ ଶୀଲୋକମାନଙ୍କ ଅଧିକାର ରଜନୀ  
ପାର୍ଶ୍ଵ ଦରଥାନ୍ତି । ପେଇଁ କବିୟ ପରିବାର  
ବାହୁମାନେ ଏହାର ବାର୍ଷିକ ଧରନ ଉତ୍ସବ  
ମନେ କରିବୁ ହୋଇଥାଏ କର୍ତ୍ତାଙ୍କର ନାମ  
କରି ?

ପ୍ରକାଶନ ନବି

— ୪୫୦ —  
ବସନ୍ତ ଦେଖି ରହିଥାଏ କେବେଳାଟ ଯାଏ  
କମାଚିଲା ଏଣେ ଆଜାମ କାହାର  
ନିଷ୍ଠାରୁଦୟନରେ କମାନ୍ତର ହୁବର ପ୍ରଗଟାଇ  
ନଳ କଣ୍ଠସରରେ ମହିଳାଙ୍କର ଶୁଣାଇ  
ଶୁଣାଇ କମାନ୍ତର, ଅୟ— (୧) ପାଇ ହୁଏ— କାହାର ଶୁଣାଇବାରେବେଳେ  
କରି ଅନବ ରେଖିବ ନ କିମ୍ବା ମୁଣ୍ଡରେ ମାଟି ତଥା ପ୍ରକାଶ କରିବାର  
କୁମାର କଥ କରିବାର କାହାର କାହାର କାହାର

ଶ୍ରୀ, ପାତ୍ରକାରୀ, ନିର୍ମଳା ପଟ୍ଟଙ୍କାରୀ ।

ବାହୁ ଦୋଷକି

ନିର୍ବାକୁ । ସା ୧୯୭୮ ମେସାହ ବେଳେ, ତ ପ୍ରସ୍ତରରେ ଲୋକାଙ୍କ ମହାପାଠୀ ଦ୍ୟାକୁରାଜନାଥ-  
ଚନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ରଙ୍କ ସାହୀରୀ କରାଯାଇଥିବେ । ତଥାରୁ  
ଏକାପରେ କୃତି ସମ୍ବନ୍ଧ ଦେଖିବୁ ନନ୍ଦାଜୀ

ବ୍ୟାକ ପରିଚୟ

କେବେ ପରି ଲେଖିଥିଲେ । କେବେ କିମ୍ବା  
ଦେଉଥାଏଇଲୁ ମତ ଜୀବନାଶ କାହାରଙ୍କୁମେ  
କରିବାରେମ କର ଆଗେରେଥିଲେ କରାଟ  
କରେ କିମ୍ବା କାହାରଙ୍କୁମେ  
ମନେ ତଥା ଯହାର କରିବାରେ କୁଣ୍ଡଳ  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ପ୍ରକାଶନ ମେଳେ

ବିଜ୍ଞାନ ପରେଶା ମେଲ୍ଲା

ପୁରୁଷ ଏହାଟିଙ୍କ ନୀତିରେ କହି ଦିଲେଖିଲେ  
ପରିଚାର କରିବ ସବୁରୁ ବନ୍ଦିର ଦେଇଲେ ।

ତୁମ ସବକୁ ଦେଖିଲୁ ଆପଣଙ୍କ  
ରେଷ୍ଟ୍‌ରୁଅ ଥାରୁ ବିଜ୍ଞାପିତା କହିଲି ତଥା  
ତାରେ ପଳକ ଦରକାର ହେଉଥିଲା ମୁହଁମାନ  
କାର୍ଯ୍ୟ ଦରକାର ।

ସମ୍ବଲପୁରର କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦୂରାଜ ହାତରେ  
ଚେତ୍ରେତୁ ନିଃଶ୍ଵରେ ତ ପାଇବ ହୁଏ ଆଯରେ  
ଅନ୍ଧବୁଦ୍ଧର କ୍ଷେତ୍ର ପୁଣ୍ୟ କରାଯାଇ  
ହେତୁରେ ନି, ଓ, ପି, ଖୁଆମ୍ ନ ମନ୍ଦର ହୁଏ  
ଆଯରେ ।

ବୁଦ୍ଧି କରୁଥିଲା ଯାଇଲେ ଆମେ  
ବାଚୁ ବନ୍ଦଗାତ୍ର ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକଳ୍ପିଲେ ଏହି ଏହି  
ଦେଖିଲାମ ଅଛିଲାହ ଏହି କେତେବୁ ଜୀବ  
କେବୁ କୁଳାଳ ଦେଲେ ।

ବିଦେଶ ଜାତିଶ୍ରମ ଯତ୍ନ କରି ସବୁରେ  
କୁଳ ଧରେନ୍ତିମାନୀ ମାରାମି ତେ ଗଲ  
କୁଳ ତା ହେବୁ ଠାରୁ ଏହିହୁଣିଏ ଧରିବା  
କି କିମ୍ବା ?

ପାତ୍ର କେବୁମନେହିବେ ଶେଷ କିମ୍ବା ଏହି  
କୁଣ୍ଡଳ କରିବୁବେ କରିବୁବେ କରିବୁବେ  
ଏହିରେ ସକାରତେ କରିବୁବେ କରିବୁବେ  
କରିବୁବେ ।

ପ୍ରକାଶ ପତ୍ର  
ମାତ୍ରମନ୍ତ୍ରର ୧୦ ହମୀତଳିରୁ ୯୨୭୩୫  
କେବଳ ଏକମାତ୍ର ଗାଁରେ କଥାର ଦୂରା  
ପଦାର କୁମା ପକ୍ଷ ସତ ଦୟାରୁରେଖାରେ ୧୦  
ମାତ୍ର ଚେତ୍ୟମ ଦେଇଲୁଛି ସୁମର କଥାର  
ଦେଇଲୁଛି ତିଥି କଥାର ଦେଇଲୁଛି

ପୁରୁଷଙ୍କ ହେତୁ ସମ୍ମାନ ଦିଲ୍ଲୀ  
ସବୁଙ୍କ ଧରିବ ହୃଦୟର ମାନଶ୍ଵର  
ମନ୍ଦିର ମନ୍ଦିରରେ ରେଣୁ ଜୀବଜୀବନ କାହା  
ମାତ୍ର ନେଇ ମାନଶ୍ଵରର ପର କହିବ  
ସବେଳା ତାପ ମନୁଷୀଯ ରତ୍ନ ଦିଲ୍ଲୀ  
ଧରିବ କୋଣ ଅନ୍ତରୁ । ଏହାକହିବା  
ଅନ୍ତରୁକବ ଉଚ୍ଛବି ଉଚ୍ଛବିତାମ୍ଭା ଦେଖାଇ  
ଏ ପରିମଳ ଏହି ଲାଗାନ୍ତି ହେବ କହିବା

ଅହି ହାତ ସମ୍ମରେ ପାତ୍ରର କରୁଥି  
ଦେଇଥିଲୁ ଏହି ଦେହମେଳ ନାହିଁ ଦେଖିଲା  
କାହିଁ କିଛି ଆହୁତି ।

ଦେଖେବା ଯାଏଇ ଦେହର ଦେହ ଆହୁତି  
ଦେଖିଲା କହିବାକିମନ ଆହୁତି କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା



















ଓ.১০০ এপ্রিল।

## *Comptumique.*

The 10th February 1920.  
A report has been received by the Local Government from the District Magistrate of Cuttack on the subject of 100 complaints which have been made in connection with the erection of a beef stall in the Cuttack Municipality. This report shows that the site on which the stall is being erected was selected in March last by a number of Hindu and Mahomedan gentlemen including eight Municipal Commissioners (six Hindus and two Mahomedans) who had been asked to take particular care that the place selected should not be open to any religious objections. In their letter suggesting the present site, it is described as "aloof from all sides". No objection was raised until construction was begun about the beginning of last month. The District Magistrate then again inspected the spot and not only promised that the stall should be screened from public view by a wall but also ordered to issue an order prohibiting purchasers of beef from proceeding with their purchases into the main market.

### "Only" Cities.

done but the question is when done, how is the supreme question of the exercise of the privilege given to the electors to be decided or settled. The

at the vociferous minority. The great question is how to catch them.

Now, my friend, the man or the party leader who will gather together in his party a number of followers who will be prepared to spend money on canvassing or other necessary (and legally permissible) election expenses, who will set up local organizations for influencing the voters living in the back slums in towns and voters living in the country side, that man will win the day. To the man who keeps hold of his purse strings my advice is "eschew politics."

In order to prevent the price of rice from being raised to extent which would cause hardship to the consumers in India, the Government of India have decided to continue to restrict export of rice from India for the whole of the year 1920. Export from India will only be allowed to supply the minimum requirements of countries dependent on India for such supplies, and export from Burma will be restricted to the surplus available after providing for India's needs. It is consequently useless for merchants to buy up large quantities of rice in the hope that they will make large profits by exporting it to foreign countries.

କିମ୍ବା କିମ୍ବା ସବୁରେ ପ୍ରଥମ ହିନ୍ଦୁ ଶାହ-  
ଲେଖରେ ବଜୁ ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ କମିଟୀ ଗୋପନୀୟ  
ଏ କୌଣସିକର ବିଷ୍ଟେ ଲେଖାଏ ଛି । ଉଠିଲା  
ଯିବୁ ଏହି କରି ବସନ୍ତରେ ଦେଖିଲା କିମ୍ବା  
ମିଶାଇଥାଏ ଦିବି । ଏଥାର କୁଣ୍ଡଳାକରଣ  
ପାଇଁ ଶକ୍ତି ଓ ଶକ୍ତିଲୋକମାତ୍ରକୁ ଜୀବନାବ୍ଲେଚ  
କରିପାରିଲା ଅନ୍ଧରେ । ୧୫ର କଣ୍ଠର ବନ୍ଧୁ  
ଯବେଳେ କହିଲା ତୁ ।

କମିଟାର କଥ କାହିଁର ସୁଲଭ ମଧ୍ୟରେ  
ଥିବାରୁ କହନ୍ତିଥେ ଅପରାଧରେ ସେବା ସଜ୍ଜ  
ହୋଇଥିବାର ମୂଳ ସହିତରେ ଏହିପରିଚୟ  
ପ୍ରଦାନ ହୋଇଥିଲା ମାତ୍ରାକୁ କାମକୋଣରେ  
କିମ୍ବା କେବେ ତାଙ୍କ ପରିପରାଦିକିମ୍ବା ତେବେ  
କାହିଁ ଏହି କାରଣ ବର୍ଣ୍ଣାର ତାତ୍ପର୍ୟରେ ଯୁଗା  
ଯୋଗଦାନଟି କମ୍ଭାର କାମକୋଣରୁ କଠିନ

କରିଅଛନ୍ତି ଯେ ବୂର୍ମଳାହେଲୁ କି ସବୁ  
କି ଦେସକାହା ହବାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିଥିଲା  
ମାନେ କୁଟିବେଳକ ଗା ତୁମେଜିନ୍ଦ୍ରାବାଦ  
ବାହୁଦ୍ୟ ପାରାଶରଙ୍ଗୀ । ଏପଥିଲୁଙ୍କେ ପରାମରଶ  
ହୁଏ, କିଷକ୍ଷାତ୍ମ ଧୂରାତନ ହୋଷୀ ମୃତ୍ୟୁର  
କଳି ସାହୁର୍ୟ କି ମୁଖୀ ଦେବ କୁବେର  
ଏହି ଶେଷକେ ଅନ୍ତର ଦୟାର ପାଠ, ପେରା

ଏହି ପରିମାଣ କିମ୍ବା ପରିମାଣ ।  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା । ଏହି କମ୍ପ୍ୟୁଟର କବାରେ ନିଷ୍ଠ କରିବା  
ପାଇଲୁ । କିମ୍ବା ସବେଳାର ମଧ୍ୟ ତୁ କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କେବାର କୁଳମ ପରିମାଣ ହୋଇଥାଏ ।  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ଅଛନ୍ତି । ମାତ୍ର ଏହି କୁଳର ଲକ୍ଷ୍ୟ କିମ୍ବା ପଦ  
ଅଧିକାରୀଙ୍କାରେ ।

— ୧୦୫ —

ବିଶ୍ଵ ଜ୍ଞାନର କବିତାମିତି ଭାଷା ।  
କଥାକବିଷୟରେ ସମ୍ମାନ ବାଣୀ, କାଳନେତର  
ମର୍ମରେ ଇନ୍ଦ୍ରପ୍ରାଚୀ ଭାଷା ଯେତୁମାତ୍ର କୃତା  
ପଦେ ନ ଗଲି କିମ୍ବା ନାହିଁ ମତ ପଦାଳ କଥା-  
ଭାଷା ।

ବାଣୀଧୂ ମାନ୍ୟର ପଦ ଅଧାର କୁଳର ବା  
ଭାଷ୍ୟ କଳାନେତର ମର୍ମର କାଳରେ ହର  
ଦର୍କାରିଗଠିତ ବିଦ୍ୟାମ ଭାଷା ପଦାଳ  
ପଦାଳ କେବଳ ହରି କୋଣାର୍କ ଭାଷା ଯେତୁମା  
ନ ପାଇଲେ । ତାହୁଁ କଳାକାର ଉଲ୍ଲବ୍ଧ  
ପ୍ରକାର ନିରାକୃତ ଯେ କାଳରେ ପଦାଳ  
ମତ ନୁହନ୍ତି ଦୁଇମର୍ମର ପାଶୁମାତ୍ର ପାଶୁମାତ୍ର  
ମାତ୍ରେ ଭାଷାରେ ଭୋଦ୍ୟବାକ୍ୟର  
ଅଭ୍ୟାସର୍ଥର ଅଳ୍ପରେ କିମ୍ବା କୋଣାର୍କ ।  
ପାଦ ପ୍ରକାର ପାଦର ପାଦରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ  
ପଦରେ ଦାର୍ଶନିକ ସମ୍ବନ୍ଧର ପାଦର ଦେଖି-  
ଦେଖିବା ବର୍ତ୍ତମାନର ପାଦରୁ ଅନ୍ତର୍ଭାବ ପଦ  
ପଦ ପଦରେକ୍ଷି ହୃଦୟର ପଦ ଦେଖି-  
ଦେଖି । ଦକ୍ଷକାର କଳାକାର ଏକାକିତ କୋଣ  
କଳାକାର ପଦରୁ ମାତ୍ରର ପ୍ରକାର  
ମହିଳାଙ୍କର ମେହି କେବଳ ପଦରୁ-  
ପଦରୁକାରିକାର । ମହିଳା ପଦରୁ  
ପଦରୁକାରିକାର କଥା କଥା କଥା ।

ଅଭିନ୍ଦିନ ( Defence of India Act ) ଅନୁ-  
ସାରେ ଶୌକ ପରିଚ ବ୍ୟକ୍ତିର ଅଳ୍ପ ହାର୍ଦିକେ  
କୁଣ୍ଡ କୁଣ୍ଡ ପାଦକାଳ କଲିଯାଇ ଥା ସୂର୍ଯ୍ୟ ମୁହଁ  
ଭାବରେ ଅନ୍ଧାଚ କଲା ପଦକାଳ ଗେ କିମ୍ବେ  
ଅନ୍ଧ ପଦକାଳ ହେବାକୁ ବାଜା କହିଲା  
ମନ ।

ମହାରାଜଙ୍କ ମନୀ ପାଦ କାଳେ  
ଏହାକାଳର ନିର୍ମାନ ଶକ୍ତି । ଏହାକାଳର କୁଣ୍ଡ  
କୋଣ୍ଡ ପୁଣୀ ପାଦକାଳର ମୁହଁ ମେରିବା  
ଦେଖିବା ଉପାଦିତାଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରେ, ଏ ଦେଖାକୁଣ୍ଡ  
ଥା ଫେରିବାରେ କେବେ ଟେକ୍ କାଳ କାଳ,  
କାଳ କାଳରେ କାହାରେ ଯେମାକୁ  
ନିର୍ମାନ ଟେକ୍ କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ ଏହା  
ମହାରାଜଙ୍କ କାଳକୁ ହେବା । ଏହାକାଳର ଏ  
ଶକ୍ତି । ଅନ୍ଧାକାଳର କେଉଁରେ ପାଦକାଳର  
କୁଣ୍ଡ କାଳ କୁଣ୍ଡରୀଯାକାଳ । ତାହା  
କେବେଳ ଏହା ଅବାକାଳ ଏହାକାଳର କୁଣ୍ଡରୀ  
କାଳକୁଣ୍ଡରୀ ବଜାଇ ଥିଲା କାହାର । ଏହା  
କାଳ କୁଣ୍ଡରୀ ଏହାରେ ମହାକାଳର ମହା  
କାଳ କାଳ କାଳର ଅନ୍ଧାକାଳର ଅନ୍ଧାକାଳ କାଳକିମ୍ବ  
କାଳ କାଳ କାଳର । କୁଣ୍ଡର କାଳକାଳର  
ଏହାକାଳ କାଳକୁ ପେଶାକାଳର ଏକାକା  
କାଳକାଳର ଏ କାଳରେ ମହାକାଳର ନିର୍ମାନ  
କାଳ ଟେକ୍ କାଳ କୁଣ୍ଡ କୁଣ୍ଡରାକାଳ । କାଳ  
କାଳ କାଳକୁ କେବାକୁ ହେବା

କାହାର ପଦରୀ ବସୁନ୍ତୁ ପଥ ମଧ୍ୟ ।  
ଏହି ବାବୁ ଯା ଏହାରର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ କହନ୍ତି  
ମଧ୍ୟରୁ ଆଜିର ମଧ୍ୟରେ ନେବେବେ ଦୋଷରୂପ  
ତା ଏ ବିଶେଷ ଲାଭପଦ୍ଧତିର ଗୋଟିରେ  
ମୋହିବ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ବୋନ୍ଦମ୍ଭୁମ । ତା ଏ  
ବିଶେଷ ମଧ୍ୟ କହିଲୁ ଏ କିମ୍ବା କାମର  
କରିଛନ୍ତି କିମ୍ବା କିମ୍ବା । ଅଧିକାରୀଙ୍କର କହି-  
କହୁଳୁ କେବଳ ସଧାରଣତା ଦୋଷରୂପ  
ଦେଖିବାର ପାଇଁ କମ୍ପିଲ କୁମ୍ପିତ ଏ ପ୍ରମେୟର  
କରିବାକୁ ମଧ୍ୟରେ କହେନ୍ତିରୁ । ଏ କିମ୍ବା  
କାମାକିଳ ପାଇଁ ମୋହିବ କାହିଁ କିମ୍ବା  
କାମାକିଳ । ଅଧିକାରୀଙ୍କ କହିଲୁ କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କେବଳକିମ୍ବା କାମାକିଳ କୁମ୍ପିତ  
କରିବାକୁ କିମ୍ବା କରିବାର ପାଇଁ କମ୍ପିଲ କରିବାରେ ।  
ଏ କାମାକିଳ କୁମ୍ପିତ କରିବାର ବିଷେଷତା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କରିବାର କିମ୍ବା କରିବାର ବିଷେଷତା  
କିମ୍ବା କରିବାର କିମ୍ବା କରିବାର କିମ୍ବା କରିବାରେ ।  
ଏ କାମାକିଳ କରିବାର କିମ୍ବା କରିବାର  
କିମ୍ବା କରିବାର କିମ୍ବା କରିବାର କିମ୍ବା କରିବାରେ ।

ପ୍ରାଚୀନ କୋଣକଳ ହର୍ଷତ କଥା । ସେଜାନ  
ସୁଧାମେଲେତୁ ଅମ୍ବାତ୍ମ ଗୁରୁତବର୍ତ୍ତ ଯଂଶେ  
ଦ୍ଵାରା ଉପାଦା ଓ ବ୍ୟକ୍ତିତବ୍ୟ ଏତେବେଳେ କେ  
ହେଉଥିବ ସୁଧାମେଲେତୁ ପ୍ରେସରକେ ପ୍ରମୁଖ  
କଥା କରିଛି । ଅମ୍ବାତ୍ମଙ୍କ ନିଃଶ୍ଵରେ ହୁଲ  
ହୁଳ ସର୍ବକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତିତବ୍ୟରେ ଲଳାପୀତ୍ତ ଭାବ  
ଲିଙ୍ଗାତ୍ମକା ହେବା କରିଛି ।

କରିବାକୁ ହେଲୁ, କିମ୍ବରେ ତ ଏହା କି ସା  
ଧ୍ୟତି ଗୋଟିଏ ଉମ୍ମି ନିଧିତ୍ତ କହାଯାଇ  
ବସରେ ଦେଖଇ ଛଣେ ଦେଖାଯା ସହ୍ୟ ଜୟ  
କହାଯାଇରେ । କମିଟି ଯେ ଗପେଛ ଦେଖ  
ଅଛନ୍ତି ମେଘରେ ଦେଖିଯୁ କିମ୍ବା ମତିର  
ବକମକ କହାଯାଇବାକାହାତ୍ତୁ ।

ପରିବାର କାହାର କାହାର ନାହିଁ । ତାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକ କଷ୍ଟକାରୀ ମହିଳା ଥିଲୁଛି । ଏହାର ନାମ ଶ୍ରୀମତୀ ପରିବାରର ମହିଳା ହେଉଥିଲୁଛି । ଏହାର ନାମ ଶ୍ରୀମତୀ ପରିବାରର ମହିଳା ହେଉଥିଲୁଛି ।











