

ପାଇଁବୁ କର କର ଥିଲୋଇ ହାତ୍ମା କେବଳ
ପାଇଁବୁ କର କର ତେବେବି ପାଇଁବା କିମ୍ବା ହାତ୍ମା
ଦେବୁ ପରା ନିଷ ଦିଅଥାପିଥାରୁ । କେବ ନିଷ
ଗୋଟ ପୂର୍ବ ସରବରେ ପୁରୁଷଙ୍କେଳେ ମହିଳା
ପାଇଁ ଟ ୨୦ କା ଅଧିକ ଶରୀର ପତ୍ରଙ୍କା । ଏ
ପ୍ରାକରୁ ଉତ୍ତରପିବା ଦେବୁ ପ୍ରତମେହରବ
ଦୁଃଖରେ ଅଧିକ ଲେଇ ବାର୍ଷିକ ଟ ୧୦ କା
ହୁଏ କି ତା ସନ୍ଦେହ । ଅଗରଙ୍କ ନିଜ କୁହାର
ଦେବେ ପ୍ରାଣରେ ଦୁଃଖ ପରିମାଣ ସଜ୍ଜନବ୍ୟକ୍ତି
ପରମ ପ୍ରାଣରୁ ଦେବୁ ପୁରୁଷ, ମହିଳା ଜନରେ
ଜୀବିତ ହେବା; ବାଜର ବାଜରାମନେ ଜନକ
ପ୍ରସୂତ କରିବା ପୂର ଗୋଟିଏ ବୁଦ୍ଧବବଶୀ ଟ
କୁହ ବାଜରା ବୁଦ୍ଧବବଶୀଙ୍କରିବେ କରିଲୁ
ପରବାପତ ପ୍ରାଣ ରହିବ ବରିବା ନିଜୀବ
ହେବନ୍ତ ଅନ୍ତରକରନ ଓ ପ୍ରାଣୀଙ୍କ ଚକ୍ରଧାର
କରୁଥାଇବେ ଅବସଥ ଦୃଶ୍ୟରିବେ, ଅନ୍ତରି
ପରାମାନ କର ଦେଖିବ ଦୂର । ”

ଏ ପର୍ବତୀର୍ବାଦୀର ସମ୍ମାନର ବହୁତର କରୁଣାର୍ଥର
ଏ କୁର୍ବାର ଅନ୍ତର୍ଗତ ୨୦୦ ବାର ତମିରର
ଜାତୀୟତ କରାଯାଇ ହାତ୍ୟକାର କରିବା ଅବସ୍ଥା
କରିବା କର ପରିବ ବେଳେ ଲୋକରାଜୀ
କରିବା ଅମେରିକାରେ ଯଥେ ଦର୍ଶନକାରୀ
ଅଛିବ ଲୋକ ଅବସ୍ଥା କା ଅମ୍ବାଦାରୀଯାଜୀ
ହେବୁ ଅଭିଭାବିତାକାରୀଙ୍କର ବହୁତାନ୍ତରଣୀୟ
ଦେଶରେ ଯେବେ ଅଛି ପରିମଳ କରି ବେଳେ
ତମିରୁ ଦରିଦ୍ର ଦରି ଶାଶ୍ଵତ କରିଲେ ଯେବେ
କରନ୍ତି କରୁ ପୂର୍ବ ଯାତ୍ରା ଏହି ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟ
କର କୁଞ୍ଚନ୍ଦ୍ରା । ଏତି ପରିବେଳାନବର ଅତି
ଶିଖନ କି ?

ଶ୍ରୀ—କମଳାଦୀ ।

ମତ ତା ଏ ରଖ ବୁଝୁବାର ହେବାରେ
ବସନ୍ତରେ ଶୁଭମୀତେର ବସନ୍ତ ମନ୍ଦିରରୁ ବିଜେ-
ତର ଦଶାଧାରରେ ଧରୁବର ସବୁମିଳି ନ
ହେଲା ଅଛମନରେଁ ଶୋଭନାଶା କୋଣ
ଜନମବାଧ ଦେବକୁ ରଥ ଦର୍ଶନ ଦିଇ ଶମନ-
ରକୁ ଫେର ବିଦ୍ୟୁତେ । ୧୨ ମତ ବୁଝୁବାର
ବହାଳଧ୍ୟ ପତ୍ରର ତଳ ଲଥକୁ ଅଣ୍ଣ ମାନ
ଅଥବେ ସେ କିମ୍ବା କୁଳରୁଲେ ଥୁବା ଦେବକ
ବନ୍ଦ ଏବଂ ପରାମର୍ଶୀ ଶଳ ଓ ଦବିକାର କିମ୍ବା
ଶାନ୍ତିମେ ଓ ବଳଦେହ ଓ ଜୀବନବାଧ କିମ୍ବା
ରାତର କରିବରଟି ମୋହନ । ଏ ସମ୍ବନ୍ଧ
ବୁଝିବୁ ମଧ୍ୟପରେ ଅବସ୍ଥାର ଓ ଅନ୍ତରେ
ପଦିବ ବା ୧୦ ଦିନ ସାରବାର ପର୍ବତ
ଦେବତାଙ୍ଗୀ ଲୋକ ପ୍ରସେ ପୂର୍ବାର ଏ ୧୦ ବା
ସେ ପଦିବି ଦିବକ ଅବମ୍ବନ ଦେବ
୧ ମାତ୍ର ଏ କଥା ଖାତାର ଠାକୁରମାତ୍ର

କିନ୍ତୁ କହି ବାଧିଷ୍ଠ ହେବେ । କୁଳ
ପାଇଁ ତିନି ବାଧିରେ ଏକ ସଙ୍ଗେ ବହିତୀ
ନାମିଙ୍କ ଏକ ସରମାତା କାହାର ତେ ହୁଏଇ ଏହି
ମହିମା ବର୍ଣ୍ଣନା ଦୂରସ୍ଥିତ ଆଜି ବାଧିରେ
ଅନ୍ତର୍ମୁଦ୍ର ହେଲା । ଅପରାଧ ଏବଂ କାମିକିର୍ତ୍ତମା
କି କଳିଦେଇ ନିର୍ମିତ ରତ୍ନ ଏହି ପାଇଁ ଶ୍ରୀ
ମୋରେ କୁଳଦ୍ଵାରେବେଳେ ବାଧ ବିଭିନ୍ନାରରେ
ଲାଗିଲେ । ଏହି ଶକ୍ତିକାଳିଅ ହେବାର ବାଧ
ବର୍ଜନାରୀ ସହିତରେ ଉତ୍ସର୍ଗ ହୁଅନ୍ତେ ଲମ୍ବୀ
ନାମଦ୍ଵାରା ଦେଇ ହେଲା ଏହି ସହିତ ପୁଣ୍ୟକୁ
ଜଳୁ ବାଧ ବିଭିନ୍ନାରେ ଲାଗିଲେ । ଦୁଃଖର
ଦୂର୍ମୁଦ୍ର ଗେ ପ୍ରଭାସ୍ତ୍ର ଦେଖିବାର ମହାରତେ
ମାନନ୍ୟ ସମ୍ମା ପଶ୍ଚା ମହୋଦୟ ଦ୍ୟାନ ଦେଇ
ପାଇ ନ ପୁଣ୍ୟରେ । ଏହିକି ଉପରାଜୀ ଦେଇ
ଦେଇଥିବାକୁ ଅବେଳା ମହାରତ ମେହି ଅବେ-
ଥିବେ ଏବଂ ଦୀର୍ଘ ପୁଣ୍ୟରେ ମାନନ୍ୟର୍ ଦେଇ

କଥା ଶାଶ୍ଵତ କାଳେ । କଥା ଶାଶ୍ଵତ ମୁଣ୍ଡରୁ ମୁଣ୍ଡରୁ ।
କଥା ଶାଶ୍ଵତ କାଳେ । ଅଧିକାରୀ ଶାଶ୍ଵତ କାଳେ ।
କଥା ଶାଶ୍ଵତ କାଳେ । କଥା ଶାଶ୍ଵତ କାଳେ । କଥା ଶାଶ୍ଵତ
କଥା ଶାଶ୍ଵତ କାଳେ । କଥା ଶାଶ୍ଵତ କାଳେ । କଥା ଶାଶ୍ଵତ
କଥା ଶାଶ୍ଵତ କାଳେ । କଥା ଶାଶ୍ଵତ କାଳେ । କଥା ଶାଶ୍ଵତ
କଥା ଶାଶ୍ଵତ କାଳେ । କଥା ଶାଶ୍ଵତ କାଳେ ।

ପ୍ରତିକାଳର ଲା ୧୯ ଜାନ୍ମ-ପ୍ରକଳନାର ବନ୍ଦ
ପାଦଶ୍ରୀ ଦଳ ପିତ୍ତୁରାମପୁରୀଙ୍କ ରଥ ରଥର
ମିଳନ ହୋଇଥିଲା ୧୨ ବର୍ଷରେ ଅପରାଧ
କ୍ଲେମଟେନ୍ସିଯା । କ୍ଲେମଟେନ୍ସିଯା ମଧ୍ୟବଳ-
ମାନବର ଅଧିକ୍ଷରଣ ଚାଲି ଦିନାତ୍ମକ ଖେଳର
ଶିରା କି ଥୁଲି ଏବ ସତରରେ ପ୍ରାନ୍ତନେବେ
ରହିବା ଉପରୁକ୍ତା କରିପାରେ । ଦୁଇ କର
ତତ ପାଇଁ କାହିଁ କରେ ଏବଂ ଅପରାଧରେ ଏହି
ଅଶ୍ରୁ କଲ ହୁଏ ହୋଇପାରେ ଏହି କରନ୍ତିକ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କଣ୍ଠ ଶତ୍ରୁ କି ଥିଲା ।

ଶା ୮ ରଜ ବୁଦ୍ଧବାର ବୃଥାରୁପରେ ସନ୍ଧା-
ଧୂପ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମାତ୍ରରେ ଅହରଦ ପ୍ରାୟ
ସ ଶାରେ ଶାନ୍ତିରୁପରୁ ପଦ୍ମି ବିନ୍ଦୁ ଅରମ୍ଭ
ଦେଇ ଏକ ବନ୍ଦ ପ୍ରାୟ ହେଲା ପୁରୁଷେ
ପଦ୍ମିଶ୍ରଣେ ତୁରମାତ୍ର ମାନାପରି ବହୁ-
ଶର୍ମିତାଧରେହନ୍ତି ହରେ ।

ଏବର୍ବେ ଉଥାନାରେ ଠାଇସକର ସମୟ
ମର ପଥାଦ୍ୟ କିନ୍ତୁ ଦେବା ଏବଂ ପାଞ୍ଚାସମୟେ
ରଥ ଯୁଗି ପରିଦର୍ଶରେ ନରଦେଖ ଏବଂ ପ୍ରେସ
ଦେବା ମନ୍ଦର ମେଟେତର ରଥ ସାହେବ
ଜ୍ଞାନୀରଧାମ ମହାଶ୍ରଦ୍ଧର ପ୍ରମାଦ ଧର୍ମଚନ୍ଦ୍ର
ଶାହାନ୍ତିର ବଜ୍ରିର ପଥବ୍ୟୁଧ ଅଟେ ।

卷之三

ଅନ୍ତଶ୍ରାବ ପ୍ରାଚୀନ

ଲୁରଭଲ ବିଶିଷ୍ଟମନ୍ତ୍ରାଳୀ ମଧ୍ୟରେ ଅବସର
ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଏହି ମନ୍ତ୍ରାଳୀର ଜଣେ ପ୍ରଦିତ କଥାକୁ
ଏହି ଅର୍ଥଶାସ୍ତ୍ର ଅନ୍ଧପୁରୁଷରେ କଥେକ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ
ଲୁହ ଦର୍ଶନକୁଣ୍ଠିତ । ଭାବପ୍ରତିକ ରୂପରୂପ
ଅର୍ଥଶାସ୍ତ୍ର ପାଠର ମାଧ୍ୟମ କଥେକୁ ମନ୍ତ୍ରରେ
କମ୍ପେରତାରେ ବନ୍ଦ ଦେବେଶରୂପରେ ଦେବେ
ଜୁହୁତରେ ପାଠେ ଦେବେଶ ଦୁଃଖରେ
ପାଣ୍ଡିତ୍ୟକୁ ପ୍ରକାଳ ଦର୍ଶନରେ ମାନ୍ଦ୍ରାଷ୍ଟ୍ରାଳୀ
ମୁହଁର ଓ ପ୍ରମୁଖର କେଇଅଛି ଓ ତାହିଁ
ଅର୍ଥଶାସ୍ତ୍ରର ମନ୍ତ୍ରର ଦର୍ଶନ ଏହି ପାଠ ମନ୍ତ୍ରବାକୀରଣ
୧୦ ମେରେ ମନ୍ତ୍ରର କଥାକୁ କରୁଥିଲୁଗୁ
ଅନୁଭବର ଦର୍ଶନ । ପାଠର ସାରମର୍ତ୍ତ ଏହି କଥା
ଅର୍ଥଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୁତ୍ସ ଉଦ୍ଦରଖନରେ ପାଠ କଥାକୁ
ପ୍ରଦୟନ୍ତର ତେବେ ଅଟେଣ୍ଟି ଏହି ଶବ୍ଦର କଥାକୁ
ତାମିଶ୍ରର ଦିଲ୍ଲିର ଏହି ଲାଇବ କିନ୍ତୁ କହିବୁ
ଦେଶ । ଦେଶରେ ଗାୟତ୍ରୀକରଣରେ ଲାଇମରାମ
ଦେଶ ଦ୍ଵାରା ଦାଣିର ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାକୁଣ୍ଠିତ । କିମ୍ବା
କିମ୍ବା ମାତ୍ର ଅର୍ଥଶାସ୍ତ୍ର ମୁଦ୍ରଣର ସହାଯେଷା
ନାମକ ଦେଶର ଅନୁଭବ କିମ୍ବାକିମ୍ବା । ଧର୍ମ
ଅନୁଭବରୁକ୍ତିରେଷ୍ଟର ପ୍ରକାଳ ଏହା ଜୀବ ଦଶ ।
ଧର୍ମର ତେବେଶରେ ସମ୍ମରଣ ପ୍ରକାଳ ଏହା ଦର୍ଶନ
ଗୋଟିଏ ପ୍ରକାଳ । ଜାରିକିପେଣ୍ଟ ଅବଧି ଏ
ପରମାତ୍ମାର କୁତୁମ୍ବୀ ମାତ୍ର ଧର୍ମର ସମ୍ମରଣ
ପରମାତ୍ମାର ମୁଦ୍ରଣ ପ୍ରକାଳ ସରତାର ଜୀବଜୀବନ
ଧର୍ମର ସହାୟ ଓ ଆଧୁନିକ କଥେକ ଅର୍ଥଶାସ୍ତ୍ର
କିମ୍ବାକିମ୍ବା କଲାକୁ । ସରତାର ମାଧ୍ୟମ ଦେଶ
ମେଳରେ ମୁର୍ଦ୍ଦୟ ଏହି ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ଦେଶକୁ ଅନ୍ତର୍ମାତ୍ର
ଅର୍ଥଶାସ୍ତ୍ର ଜୀବ ହସ୍ତର ପ୍ରକାଳ ଦେଶରେ କଥାକୁ
ନେବଳକ ମୁର୍ଦ୍ଦୟ ଆଧୁନିକ ଅନୁଭବରେଷ୍ଟରେ
ପାରି ଏହି ମୁର୍ଦ୍ଦୟ ପ୍ରକାଳ କଥାକୁ । ॥୪୯ ॥

କାହିଁଲା ଶୁଣ, ରେବବେ, 'ସେଇବ କାମ୍ପୁ
ଭବନକୁ ପ୍ରକାଶରେ ଲୋକାଧାରକର ଅଠ୍-
ଶତ ସଙ୍କଳ ସମ୍ପଦରେତ୍ତମ ଧୀରମ୍ଭର କିମ୍ବର
କରିବେ । ଅରକାର ଏବଂ ଜ୍ଞାନକ ସାର୍ଥ-
ଧରେ ପ୍ରକୃତ ସମ୍ବାଦ ହିତ ଆଧିକାରୀ
ମୁକୁତେ ଗୁରୁତ ଥାଏଁ ପୋଷନକ ମୁମ୍ବା
ମାରମୁକୁଠ କାରତବର୍ଷ । ଯଦି କାମିକ ଅର୍ଥର
ଅନୁକାଳ ଅର୍ଥା ଉତ୍ସମୁକେ ଅନୁଷଳାତ
ରୁ ଅର୍ଥକ କାମିକ କରିବାକୁ ହେବ । କିମ୍ବ
କାମିକ ଅଗସ୍ତ୍ୟା ହେବ କାମିକ କରିବା
ମେଲେ ମୁକୁତେ ପୁରୁଷମୁକୁ ନୁହେ । କେବେ-
ମେଲେ କହିବୁ କି ଧର୍ମମୁକୁ ମୁକୁତେ ପୁରୁଷ-
ମେଲେ ବର୍ତ୍ତକ ଅଥବା ତେବେମେଲେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ
ଅଳ୍ପ ଧୀର ଅଳ୍ପ ତେବେମେଲେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ
କରୁଥିବ । କାମ୍ପୁରେ ସରଗାରକ
କାମାପଦିକର୍ତ୍ତା ସରକାର ପାଇବ ପୁରୁଷ ଅଳ୍ପ

ଏହି ପ୍ରେସର ବାହା କିମ୍ବା । ଧୂପେଶ୍ଵର
ମର୍ମିନେବା ସାଧାରଣତମ୍ଭୁତ୍ତି ବ୍ୟାପାରର ସ୍ଵର୍ଗ-
ଶାର ତୁଳିନ୍ତିର ନିଯମ ଗଠିତ । ଏହି ପାଇବାର
ବସ୍ତୁ ଉତ୍ସାହାତ୍ତି କରିବା ହେଲାପାଇବା । ଦେଖଇ
ମୁକ୍ତି ପାର୍ଶ୍ଵରେ ସରବାରକ୍ଷା ଅଳ୍ପକୀୟ ହେବା
କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କରିବାରେ ଆଶା ଦ୍ୱାୟିତ୍ବ ଏବା
ପରିବିହୀନ କରିବାରେ ପରିବିହୀନ କରିବା
ଲୋକର ଦୂରତବ ଅଟେ । ସରବାର ମୁଖରେ
ବୋଲି ଲକ୍ଷିତବେଳେ ଆମେ କହିନ୍ତି କହିବା କର
ନୁହେ । ବିଶେଷମାତ୍ର ଦେଖିଲାମାତ୍ରର ତୁଳିନ୍ତି
କରିବାର ଅତ୍ତି ପେନକରିବା ଏବା କରିବାକୁଣ୍ଡେ
କନ୍ତୁ କରିବା ଦୂରତବ । ଦେଖିଲାମାତ୍ରର ସମୟ
କାହା କରିବା ପରିବିହୀନ ଅର୍ଥ-
କାଳ ପଢିବା ଏବା ଦୂରତବ କରିବା
କାହା ପ୍ରସ୍ତ୍ରାବ କରିବାକୁ ଏହାକୁ ଅନୁଭବ
କରିବା । ଏହାମଧ୍ୟ କେତେକବେଳେ ଆମାମାଜ୍ଞି

ପରିପ୍ରକାଶ କରି ଦେଇ ଦେଖ ଆମିଗାର
ପର୍ଦ୍ଦ ତୁମି ସମ୍ମାନ ଦିଲିଲ କିମ୍ବା ଏହି
କାହାରାକେ । ମନୀମା ଜୋକିଲେ ଏହି ଆହ୍-
ମାନିକ ତୁମାରୁ ଜୀବନକିର ଦେଖାଇ ଯାଇ
ପରିବ୍ରାନ୍ତ । ଗୋପଲେଇ ପରି ସମ୍ପଦ ଦେଖି
ଯାଇ କିମ୍ବାର କି ଶାତେ ମାତ୍ର ପ୍ରତ୍ୟେକ
ଯେତୁ ସେହି ତୁମ ସମ୍ମାନ କିମ୍ବା କାର୍ଯ୍ୟ
ପରିବର୍ତ୍ତ ତ କେତେବେଳେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କାହାରୁ ଦୂରାହାରୀ ଆମେରାହୁଇ ଅଗ୍ରର
କିମ୍ବା । କିମ୍ବାକାରୀ ସମ୍ମାନ ଏହିବେ
କାହାର ଦେବା ଆମେରା । ଆମେରା କି, ଏ
କି ପ୍ରକୃତ କରିବା ଅବେଳା ଅର୍ଥାତ୍ କିମ୍ବାକ
ମାତ୍ର କିମ୍ବାକ ମାତ୍ର ପ୍ରକୃତ କରିବା କିମ୍ବା
କାହାରୁର ନର୍ତ୍ତନ କିମ୍ବାଗମନ କି ପାଇବ
କିମ୍ବା କାର୍ଯ୍ୟରେ ପ୍ରଯୋଗପ୍ରକାଶ ଦେଖଇ
କାହାର ଯକ୍ଷମାନ ପରିବା କିମ୍ବା ଦେଖିବେ କି
କେବଳକ କିମ୍ବା କିମ୍ବାକ କିମ୍ବାକ କିମ୍ବା
କିମ୍ବାକ କିମ୍ବାକ । ଏହିକୁ କିମ୍ବାକ କିମ୍ବାକ
କିମ୍ବାକ କିମ୍ବାକ । ଏହିକୁ କିମ୍ବାକ କିମ୍ବାକ
କିମ୍ବାକ ।

କାହିଁ । କେବଳ ପାଠ୍ୟକର୍ତ୍ତର ମାତ୍ର କିନ୍ତୁ
ମହାମୋହିତ ପ୍ରାର୍ଥନା ଦୁଇହିଁ । ଅଛି
ମେହିଁ ଅଛେଇ କିନ୍ତୁ ବସନ୍ତ ପଠ କରି କିନ୍ତୁ
କୁଳବୁଦ୍ଧ କିନ୍ତୁ କୁଳବୁଦ୍ଧ ମାରନ୍ତିର । କେବେଳ
ପାଇଁ ମନୀଶ ଦୁଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଲୁଣ୍ଟିରେ କିନ୍ତୁ
କବି ଅଛି ପ୍ରାଚୀନ ପ୍ରାଚୀନ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଲୁଣ୍ଟିରେ ।

ପ୍ରସ୍ତୁତ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କମଳାର ନିଜରେ
ବରତ ଓ କଟକ ଏକବର୍ଗ ପ୍ରେସରେ ମୁଦ୍ରିତ
ଏହା ୧୭ ପେଜ୍ ଟାଗ୍ ପ୍ରକାଶନରେ ଖେଳିବା
ପ୍ରତି ପ୍ରସ୍ତୁତି, ମାତ୍ରକିମ୍ବ ଉପରେ ପାଇଲେ
“ପ୍ରକାଶ ବର୍ତ୍ତି ଅଛି କାର କେବଳକୁଠାରେ,
କଥାରେ ଅର୍ପଣ କରେ ତାହା ଗାନ୍ଧାରେ”
ନେଇବା ଅଛି ଏହି ସାହୁରୁ ଏହା ସମ୍ପର୍କୀୟ ଧରନ
ଓ ଏକାଇର୍ବିଦ୍ଧ ପ୍ରକାଶକ କେବଳ ଜାତରେ
ସହଜରେ ଦୃଶ୍ୟାବଦିବେ । ଏହାର ଅର୍ଥ ତୁ
ପ୍ରେସରେ କେବଳ ଓ ଉପବିଷ୍ଟ ପ୍ରକାଶର
କେବେଳୁକୁ ଏମଙ୍କ ଦ୍ୱାରାପାଇ ସହଜ ସରଜି
ପ୍ରାଣରେ ସଫଳତାରେ ଧରନ ଓ ମାତ୍ରମନ୍ଦାୟ
ବନ୍ଦମାତ୍ର ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥାଏ । ଆମେହାରେ
ଏହା ପାଠ ଦରି ପ୍ରାତି କହାଇଥାଏ ଏବଂ ଧର୍ମ
କାଣ୍ଡର ପ୍ରଗେହ ଲୋକରୁ ଏହା ଆଠାହାହାତ୍ମା
ହାରି ଅବେଳେଖ କରୁ । ଲେଖକ ହେଉଥିବା
ମାତ୍ରକବ୍ୟାପୀ ଏହା ପାଠ କେବଳପାଇ । ଏହା
ମାତ୍ରଥି ମହି ମହି ।

ଓ ଆନ୍ଦୋ ସବ ରେ ଏହିଗୋଡ଼ି ହେଉ ପୁଣି
ମାଥରେ ବିଷାର୍ଦ୍ଦ ପକ୍ଷେ ବୋଇବ ଦେବିତୁ ।
ସେ ସୁଖ ଭୂତିନା ଶୁଣେ ଥିବୁ ଦୁଇଲୁ ଧ୍ୟାନି ।
ଦୁଇଲୁ କାହିଁ ଦେଇଲେ ତାଙ୍କ ଭାଙ୍ଗିବ ରେ ପାହି ।
ପାହି

ଦେବେ ରେ କାହିଁକି ଅଜ୍ଞାନ ଅଛି ଗୋର ।
ଦୋଷରେ କହିବାକୁ କାହିଁ ଅବ୍ଦି କରନ୍ତୁ ।
ବରତର ତଳା ସାଥେ ଏ ପରିମା ପଥାର୍ଥ ।
ଏହିପରି ସବଳ ଏ ସମ୍ପର୍କମାନ କେବେ ପଦ୍ଧ-
ତଳିର ଦୂର ତେବେ ଦେଇ ପରିବ ଶ୍ରେଷ୍ଠମାତ୍ର
ବିଦୟୁର ମାହାତ୍ମ୍ୟ ନାହିଁ, ଦୂରକୁ ମନ୍ୟ କରି
ଅବା ଅଧିକ ନାହିଁ । କେବେ ଅଛି କାହା
ବେଶ୍ୟରେ ଅଧିକ ଦୂର ଏ ଉତ୍ସମେଷ୍ଟ
ପାଞ୍ଚର ତେବେ ପଦଳ କୁହାଇଥାଏବା ।

ଶିଖିତିବୁନ୍ଦୁ—ଏ ଜୀବନଟି କହିବାକୁ
ଦ୍ୱାରା ବନ୍ଦିତ ଏ କହିବା ପ୍ରତିବିଶ୍ଵାରାଜ୍ୟ
ବିଶ୍ଵାରାଜ୍ୟରେ ପଦିତ ଏଥୁରେ କିମ୍ବାକବର
ମନ୍ଦିରର ବେଶର କିମ୍ବା ବିଶ୍ଵାରାଜ୍ୟ
ପଣ୍ଡିତ ଏ ଜୀବନଟି କହିବାକୁ କହିବା
ପୁରୁଷେ ବେଶ ପରିଚିତ ଏହି ସହ-
ପାଖାରଙ୍ଗରେ ପ୍ରତିବିଶ୍ଵା ଭାବର କହିବା
ଶାରେ ତେ ଯେତେବେଳେ ବିଶ୍ଵା ଯେତେ କୁଟୀ
ପର୍ଯୁଦ୍ଧିକାରୀତ ପ୍ରତିବିଶ୍ଵାରେ ସେମନ୍ତ ପରିଚୟ
ଦେଇଲୁ କୋତି କର ଅଛନ୍ତି । ଏ କହିବାକୁ
କାହିଁ ପ୍ରତିବିଶ୍ଵା ଯେବେ ପ୍ରତିବିଶ୍ଵାରେ କୁଟୀ ଦେଇଲେ
ଦେଇ । ଅମେ ପ୍ରତିବିଶ୍ଵାର ଏବେ ଖାମୋକେ
ଅନନ୍ଦିତଙ୍କା ଗେଢି ବାବର କୁଟୀରେ ।
ଏବେ ପାଠିପଡ଼ି ଗାହାରକାର କେବି କୋଷ
କୁଟୀର ଯଥରେ ବାକୁ ମୁଦ୍ରାବଳର ମାର୍ଗରେ
ଦେଇଯାଇନ୍ତି । ଏବେ କୁଟୀର ପ୍ରତିବିଶ୍ଵାର
ଅମ୍ବୁଦ୍ଧରେ ପୁରୁଷ ହେବୁ । ମୂରା କୁଟୀରର
ଅଧିକ କହିବା ।

ଶଶୁରଙ୍ଗ ଗାନ୍ଧାରୀଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କହି
ଥିଲା, ଏହା ହାବ ଦୁର୍ଗାର୍ତ୍ତି ଓ କୈତର ଉତ୍ତରର
ପାହିଲା, କ୍ରେବରେ ମୁହଁତ ଓ ତତ୍ତ୍ଵର ପ୍ରାଥମିକ
ନିକାଳବ୍ୟାକର ଦ୍ୱାରା ପାହିଲା ଏହାରେ
ଏହିମେ ପ୍ରଥମ ପଦର ଦେଖି ୨୨ ଟି କର୍ତ୍ତର
ମହି ବରକୁ ପ୍ରକାଶର ପାହିଲା ପ୍ରଥମିକ
ଦେଇଥିଲା । ତାରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ କର୍ତ୍ତରଙ୍କୁ
ପଦରକୁ କୁଟୁମ୍ବାମ ଦେଇ ଦକ୍ଷ କର୍ତ୍ତରଙ୍କୁ
ପୁରା କେତେ ଅନୁରଥର ପୁରୀ ଦେଇଥିଲା ।
ଏ ଦୁଇବ ପ୍ରଥମିକ କର୍ତ୍ତରଙ୍କୁ ଦେଇଥିଲା

In spite of repeated public protests and notification from the Temple committee Swamiji is too audacious to leave it though he is not yet legally authorised to do so. The writer out of honesty once approached the Swami on behalf of the people to request him to leave that spring for the public use. He was confronted with the saying 'how many Bhadrabogs are here those wear washed clothes'.

There is a Thana, a Hospital, a Post Office & Kamungee's office, Temple committee office, a M. E. School, a Girl school and also a newly begun H. E. School but our Bramhacharive Mahasay in Gairik cannot find out a Uniratlog.

The procedure of the Bramhachari Mahasay reminds us of the Sanyasin in the story who being disturbed by mice kept a cat, a cow to feed the cat and a lady to take care of the cow till at last a son was born to him of that lady.

ମାତ୍ରାକ୍ଷରିତା କୁଳକ୍ଷରିତା
କଥାକ୍ଷରିତା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୁଳକ୍ଷରିତା
ଧ୍ୟାନ ପାଦ ପାଦକ୍ଷରିତା ଏହା
ବାଟାକ୍ଷରିତା ସର୍ବତ କୁଳକ୍ଷରିତା—

Public has already informed this matter to the Temple committee & hope that a Bramhachari in disguise should be properly dealt with.

Yours
Elias Popoff.

ପରାମର୍ଶ ।

卷之三

ପାଇଁ କଥା ହେଉ ବିବରଣୀର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
କଥା କଥାରେ କଥାରେ କଥାରେ କଥାରେ

ଭାବୁ ପରିବହନକୁ ଏ ବିଜ୍ଞା ଖଣାର୍ ମଧ୍ୟ
ଅର୍ଥ ବ୍ୟୁପୁରୁଷ ଶୀଘ୍ର ଭାବିତାର ଏକବରତନରେ
ଜାତନାଥରେ ବେଳିତର ଯେହି ନନ୍ଦିତ ପାତ୍ରଙ୍କାର
ଦେଖାଇବା କୁଣ୍ଡଳୀ ମନୋଦର ମହିରଟି ତର୍ମା
ଦରତ୍ଥରେ, ତାହା ଉଦ୍‌ଦୃଶ୍ୟରେ ସବାଙ୍ଗରେ
ହୋଇଥିବାରୁ ମହିର ପ୍ରକଟାକାରୀ ବିନା
ଅଞ୍ଚାଳ କୁଣ୍ଡଳୀରେ ବୁଦ୍ଧିମାନଙ୍କ ମହାପାତ୍ରରେ
କରେ ନିରାକାରିତାରେ । ପୁରୁଷାଙ୍କ ଅନୁଭବ
ଦେଖିଲା ଥାଣ୍ଟା କୁଣ୍ଡଳୀରେ ଏହି ଅନୁଭବ
ହୋଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ କେବଳତା କରିବାର
ସ୍ଥାନ ସଙ୍ଗେ କାମପାତାର ଦେଖିବାରେ କୁଣ୍ଡଳୀରେ
ମଧ୍ୟ ବିଧାକ ବିନାକାରିତାରେ । ପ୍ରକଟା ଦେଖିବାରେ
ବିନାକାରି ସମସ୍ତ କରିବାର, ଗାଁ, ମହିର
ଓ ଅନ୍ଧାଳୀର ଦ୍ୱାରା ବୁଦ୍ଧିମାନଙ୍କ କିମନିର ଦେଖିବା
ଥିଲେ । ପରିବିତ ସମାପନ କାହିଁ କାଳର
ସାହିତ୍ୟରେ ସହାର କନିବାରମନ୍ତ୍ରେ ଅହା
ପରୋବସ୍ତୁ ବିନାକାରିତାରେ । ପଞ୍ଜାବରୀର
ବିନାର, କୁଣ୍ଡଳୀ କେବଳତାର ଅବଶ୍ୟକ ପ୍ରକାଶ
ହୋଇଥିଲା କୁଣ୍ଡଳୀ କରିବାର ଏବଂ କୁଣ୍ଡଳୀର
ଅପ୍ରସର କୋପାନ୍ତରେ ପଞ୍ଜାବରୀର କିମନିର
ବ୍ୟକ୍ତି ଓ କୁଣ୍ଡଳୀର କରିବାର ପ୍ରକାଶ
ହୋଇଥିଲା । କରିବାର ପ୍ରକାଶ କେବଳ, ଉତ୍ତା
ବାର୍ଷିକରେ କରିବାରେ, କୁଣ୍ଡଳୀର କରିବାର
କୁଣ୍ଡଳୀରେ, ଓ ଅସଂଖ୍ୟ ଏକାତମଗୋଟିଏ
ଶାଖା କରିବାର ଅନୁଷ୍ଠାନ କୋରିଥିଲା । ପ୍ରକଟା
ଦିବ କେବଳାକିବ କରିବାର ପ୍ରକାଶ ପରିବାର
ବୈଜ୍ଞାନିକ, ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଓ ପ୍ରକାଶ ପରିବାର
କୁଣ୍ଡଳୀର କୋରିଥିଲା । କିମେ ଆଧିକେ ଦ୍ୱାରା
କ୍ଷେତ୍ର ଓ ଅରଜା କରିବ ତାଙ୍କର ପରିବାର
ଅପରାଧାରୀ କିମ୍ବା ଅକଷର କୋରିଥିଲା, ଏବଂ
ବୃକ୍ଷର ସମସ୍ତ କରିବ କାହିଁଥିରେ କରିବାର
ପରିବାର ଓ ଦୂରପ୍ରକାଶରେ ବିନାରରେ କରିବାର
କେବଳ କୋରିଥିଲା । କିମେ କିମ୍ବା ପ୍ରକାଶରେ
ଯେତେ ସହିତ କୋରିଥିଲା । କିମେ କିମ୍ବା କରିବାର
କାହାର କାହାର କରିବାରେ ।

କବିଶାଳନା ପ୍ରତିଜ୍ଞାର ଲିଖିଯାଇବ କିବି-
କୁର୍ଯ୍ୟରେ ତେବେଦୂର ସହକର୍ତ୍ତା କାରାର,
ଥାହା ପ୍ରକଳ୍ପର, ପ୍ରୟୋ, ଓ ବସାନତିଶ୍ୱର
ବୋଲାର୍କିମନ୍ଦିର ଦର୍ଶନରେ ସହିତେ ପ୍ରତିବଳ
କୁବି । ମାତ୍ର ଯାଏଁ କେତେମେ ଲେଖିଯାଇବା
କିମ୍ବା କରିବା କୁବି କେମନ୍ତାବ୍ୟବାବୁ
ଦେବପୁରକଳ ଦିନୀରଙ୍ଗର କାମାର କୁବାନ୍ତବୁ
ଯତେ କିମ୍ବା ମନେ ଦାର୍ଶନିକରୁଣ୍ୟ
ଦେବାଜ କମଳା କୁବି ଦେଖିଯାଏ ହୋଇ
ଅବୁଧାରି, ଏହାଥୁବା କମାଶ୍ରମର ଅବୁଧାରି
ଶମାଲ ମହାନଙ୍କ ରାଜପୁରୁଷଙ୍କର ବନ୍ଦାକୁଳ
ମଧ୍ୟରୁ ଏହାର କୁମ୍ଭ ଦୟର ଦୀନ୍ତିବରକ
ଦୟ ପାଦ ପିରିଲାମ୍ବନ୍ତ ପାଦକୁଳ କରିବ
ଅବୁଧା । ଏହା ଅବୁଧା ଉଦ୍ବାଧନର କଷ୍ଟର
ଅବେ, ଏହାରକାଣେ ଅମ୍ବେଳାରେ ଜୀଜୀପାତ୍ର
କିମ୍ବାରେ ଜୀମାନ୍ତ ମହାବାହିନୀର ଦୟ ଏହା
ଜୀବିତ ବାଯାର ଉଚ୍ଚା, ବନ୍ଦାକୁଳରେ ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପାତ୍ରାଚାରୀ କ୍ଷେତ୍ର ପାତ୍ରାଚାରୀ

ମାତ୍ରାମା ରେପ୍ରାର୍

ଶୁଣି ହାତିଲା— କରିବଗା କହୁବଜାଇ
କବାଣୀ ଏ ପତ୍ରରୁ କାହା କୌଣସି ପ୍ରାୟ ଏହି
କହି ଦେଇ ଏ ତାଙ୍କର ତୋରୁଣ୍ଡିଲାର କହି
ବାହୁଦି କାହିଁରେ କାହାମତିଷ୍ଠା ପଢ଼ିଲ କାହା-
ହା । ପରିମଳ କହିଥାଏ କହୁଅଛି । ପ୍ରଥମେ
ସାମାଜିକ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟରମ କହିଥିଲା । ପାଞ୍ଚମ
ମୁଖ ପଢ଼ିଲା ତାର ବିଦ୍ୟା କାହାର ହେବାର
ଏହିବି କାର୍ଯ୍ୟଗାଲାର ତଥାର ତେବେ ଅମେରି-
ଜାତେ କହି ପ୍ରାଚୀ ଶୋଭାରୁ । ହାତମନିଷୀ
ଦେଇଲା, ବିହାରକ କହିଥିଲା ଅବି ପଦରୁ
କୁଣ୍ଡ ମରାବ କହିପାରେ ଏହି ଏହାର
ପଥେବ ବଜ ଏହି ବି ଯେଉଁ ଦଳକୁ କହିଥିଲା
ଦେହନ୍ତର ସବୁଟିକୁ କହିଥିଲା ତେବେ କହିଥିଲା
କୁଣ୍ଡ କୁଣ୍ଡ ନାହିଁ । ଏ କୁଣ୍ଡ କାହିଁ ମରମଳ
ଦେଇବ ତାରଙ୍ଗର ଏ ତରିକରେ ତେବେ କହିଥିଲା
ଅନ୍ତରୁ ମାତି ଦେଇବାର ବଥା ତେବେ ତାରୀ
ଦେହ ସବୁପ କର କୁଣ୍ଡିତ ଦେହ ପରିହାନିଲେ
କୁଣ୍ଡ ଏହାକି ଅରିବାରୁ ସବୁର କୁଣ୍ଡ
ଦେଇବ ଅବା ଅବୋ ଶାକୁ ନାହିଁ । ଏହା
ଏହା କାହିଁବରଙ୍ଗରେ କୁଣ୍ଡରେ ନୁହି ନ କୁଣ୍ଡ
କୁଣ୍ଡ କହିଥିଲା କୁଣ୍ଡ ପେଟକୁ ଦାନା
ତାର ଭରତର ଦୋଷ କୁଣ୍ଡରକୁ ଓ ପ୍ରାଣ
ନୁହ କାହାର ଆପରେ ସବୁକୁ ଅନ୍ତରୁ କାହାର
କାହାର ଦେବରୁଥ ଦେଇଅପରି । କାହାକର
କାହା ଧରି ପ୍ରାଣ କୁଣ୍ଡ, ମହେବ, କରୀବ
କାହିଁରେ କୁଣ୍ଡର ଶବ୍ଦ । ପଥର ମୁଣ୍ଡି କୋ
କାହାର ପେଟକୁ କିମ୍ବା । ସେଥିରେ କାହା
ଦୋଷ ଦାତ ଦୋଷରେ କାହା ସନ୍ତୁଷ୍ଟ କାହାର
ଅବ । ଏହାର ଅନ୍ତରୁତିର ପ୍ରାୟ ତେବେ
ଦାନା କୁଣ୍ଡରାଜନାମ ଅନ୍ତରୁକୁ ଦବେ ।

ପ୍ରମୁଖ ପଞ୍ଜାବରେ ହେଲା ଏବେ
ହିନ୍ଦୁକ — ପୁରୁଷୀ ପଦତାତ କି
କିମ୍ବା କୌଣ କାନ୍ଦାର୍ଦ୍ଦିରୁ ଅମ୍ବାର୍ଦ୍ଦି
ଶ୍ରୀଏ ପଦ ସବ ଉପରିତ ଶାପର୍ଦ୍ଦି । ସମ୍ମିଳିତ
ଶବ୍ଦ ଶାବ୍ଦ କୁରୁପ ଦିଲିଖ କତାରର ମହାନ
କଥାତର କମଳରେ ଖୋଜିଏ ଉତ୍ସାହ
ପ୍ରମାଦ କରି କିମ୍ବା ନାୟକର ଦକ୍ଷତ କିମ୍ବା
ଅକ୍ଷୁଟ । ପର୍ବତ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ଶବ୍ଦ ପ୍ରମାଦ
ଆଏ ପ୍ରମାଦୀରେ ଭାବରୁ । ଶାବ୍ଦ ପରିଚାଳନା
କୁ ୧୦ ଏ ଦୂରି ଦେଖାଇଲେ ପତି ପାଇଁ ପାଇଁ
କାହାରେ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ

ତୁମ୍ଭି ରଖେଣ —କିମ୍ବା ତା ଏ କରିବ
ଏବଂ ଏହା ସମ୍ଭାବନ ଦୁଇକ୍ଷାପାଇଁ ପ୍ରକାଶ
ପାଇବ, ରହିବ ଏହି ମାଗାନ୍ତ ପ୍ରତ୍ୟେଷ
ପରିପୂରଣାବା ବ୍ୟକ୍ତିର ଅନୁଭବ ପ୍ରବେଶମାତ୍ର
କରେ ଏ ସମ୍ଭାବ କିମ୍ବା ପ୍ରତ୍ୟେଷମାତ୍ରରେ ଦୂରୀ
ହୋଇଥିବ । ଧାରା ଧାରାକାଳ ଓ ଶିକ୍ଷା
କାଳର ସେହି ଯେହି ପ୍ରସର ସେହି ସ୍ଥାନରେ
ତୁଳନାର ତତ୍ତ୍ଵର ପୂର୍ଣ୍ଣତା ଓ କୁଳପ୍ରସର
ବିଧମଣେ ହେଉଥିଲା । ସମ୍ଭ୍ରୂ ପ୍ରବେଶମାତ୍ରରେ
ତଳ ଓ ଗୋରୁକୁ ଆଦ୍ୟ ସମ୍ପଦକୁ ପରିମାଣରେ
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରାଯାଇଥିଲା । ଅନୁରୋଧ ଦାରୁଜୀବିନ
ଅବଶ୍ୟକ ପୂର୍ବପରିଦ୍ୱାରା ରହିଥିଲା । ସାମାଜିକ ଦୃଷ୍ଟି
କୋଣପରେ ମନ୍ତ୍ର ଅନୁଭବ ଅଟେ । ଗୁରୁତବାଦ

ପାନିରହିଥାରୁ ଏବଂ ସାହାଯ୍ୟ କିଞ୍ଚିତାକୁ ଥିଲୁ
ଚନ୍ଦ୍ରମାଦେବ ଗଣାତି ଦାତର କଞ୍ଚକାରିଥାରୁ
କୋରେ ଅଠବେର ଖୁବି ମିଳିଥିଲା । ମୁଁ
କୁଣ୍ଡ ଏହାର ଛାଏ ଏବଂ କାହିଁବିଦ୍ଵାରା ୧୯୨୨
ଜାନ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଥିଲେ । କିମ୍ବାରେ
ଏ ବସ୍ତ୍ରକରେ କୁଣ୍ଡି କୋରିଥିଲା ତାହୁଁ ଅନ୍ତରେ
ଶର୍ଷର ଫରତାର ଥିଲା । ହୋଇ ଆମଦା
ଖରନ୍ତି ଦେଇଥାଇ । ଦର୍ଶା ଏବଂ ପରିଚାରା
ଥିଲାରେ ଅନ୍ତରେ ସବର ସକାରୁକୁଳର ଅବା
ବେଶ ଅତିକୁ ଦୂରି ପାଇଥାରୁ । ନୋଟ
ଧୂର୍ଜିତ ପେଟା ଦିଲୁଥିଲା । ମୂରକୁଳ ଏହା
ଜଳ ଏହା ଆଗ୍ରହତହାର ଏହେହ କା
ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଥିଲେ । ତଥାନର୍ତ୍ତକାରୀ ଅନ୍ତରେ
କିମ୍ବାରେ ୧୯୨୨ ଜାନ୍ମନ୍ତରେ
ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଥିଲେ । କିମ୍ବାରେ
କିମ୍ବାରେ ୧୯୨୨ ଜାନ୍ମନ୍ତରେ
ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଥିଲେ ।

ଶର୍ମ୍ମନ । ମେରଣ୍ଠାର ଅବସ୍ଥା ପ୍ରକଳ୍ପର ରାତ୍ରି
ଅଛି । ଉପରୁତ୍ତ ସାହାରୀ ଦର୍ଶାଇଲୁ
ଦୂରିଗନ୍ତରୁ ଜଗାର କାହାର ଦର୍ଶାଇଲୁ
କେବୁଦ୍ଧାର୍ଥରୁ । କେବୁଦ୍ଧାର୍ଥରୁ ।
ବାହୀରା ପାଠସ୍ଥାନେ । ଦିନେର ଅନ୍ତରେ
ବାଟିଆଗାନ୍ତରେ ଦୂଷ କରଇ ଓ ଗୋଟିଏ
ଦୂରିଗନ୍ତରୁ ଦେବା କରଇ ଦର୍ଶାଇଲୁ । ସାହାର
ରାତ୍ରି କେବୁଦ୍ଧାର୍ଥରୁ ଦର୍ଶାଇଲୁ । ଏବେବି ଏହି
ହୁଏ । ପାଇଁ କଣକୁ କରଇ ସାହାରୀ ଦର୍ଶାଇଲୁ
ଶର୍ମ୍ମନ ।

ପାଦମୟ ସତା ଦନ୍ତଦ୍ୱାରର ଉତ୍ତାର ଓ
ତାର ଛିଦ୍ରାଳ ଓ ସତାଗାନିଲ ଦ୍ୱାରର
କୁଟିଲ ସତାର ପୁରୁଷ - କିମାରଜ ୧୫
କୁପରିଣେ ଜୀବନ ପ୍ରତାଣ କରିବା ପାଇ
୧୦ ବର୍ଷର ବାଲୁକାଜାରେ ଏହି ଉତ୍ସତ
୧୫ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରାଦୁଇ୨ ତତ୍ତ୍ଵାଦ ସବୁଙ୍ଗେ
୧୫ ପ୍ରାୟ ୨୦୦ ଏବଂ ଲୋକ ଦ୍ୱାରା ଉତ୍ସତ
୧୫ ବୌଦ୍ଧଶାସ୍ତ୍ର ସାଥୀ ବାହୁଦୂଷ ମୁହଁପତି କାରି
୧୫ କରୁଥିଲା କରୁଥିଲା । ଉତ୍ସତି ପ୍ରତି
୧୫ ତତ୍ତ୍ଵାଦ ମୁହଁ ଦେଖିଲେ ଅନ୍ତରେ ଦେଖିଲେ
୧୫ ସୁତ୍ତ ଉତ୍ସତି ପାଇ ଦେଖିଲୁଥିଲା ।
୧୫ କିମାରଜ କୌରବରେ ପ୍ରାଦୁ
୧୫ ଏହି ଶାଶ୍ଵତବାହୁଦୂଷ ମନେ କରି
୧୫ କରିବେ ଏହି “ କବିତା କହାଣ
୧୫ ଦେଖିବ କଲଦେଇ ତା । କବାରପା
୧୫ ପ୍ରାଦୁଇ୨ ପ୍ରାଦୁଇ୨ ବୌଦ୍ଧ । ” କବି
୧୫ ସତାକାଳୀରେ ଏହି ପାଦମୟର କୁଟିଲ
୧୫ ବହାରର ଅସ୍ତ୍ର ଜାହିଁ ଅବତରନ
୧୫ ଜୀବିତଶୀଳୀ, ଶୈଳୁକୀ ଓ ନନ୍ଦା ପାଦମୟ
୧୫ ହବୁ ଉତ୍ସନ୍ନେବାର ମୋଟିଏ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଦେଶ
୧୫ ଜାହିଁ । ଏହାର ନେବକୁ ମନେରେବ
୧୫ କୁଟିଲ କମାନେ କେବଳ କିମାରଜ
୧୫ ଏହି ପରିପ୍ରେସ ପ୍ରଦାନ କରିବ ।

ଏହାରେ ଶମ୍ଭୁମାତ୍ର ଦେଇବାରେ ତୁମ୍ଭୁ
କୁ ଧରାକରି ଅର୍ପି ଦର୍ଶନ । ତୁମ୍ଭୁ କବି-
କାର ଗ୍ରାମକୁ ଦର୍ଶନକାରୀ ହୁଏ ଗାନ୍ଧିର ଏହି
ଦେଶରେ ବୁଦ୍ଧରେ ସହାୟ ଦୁଃଖୁ ଏବାହି
ଅସୁମାନଙ୍କର ତୁମ୍ଭୁ ଦାନନ୍ଦ ।

ପାଇଁବାପିରେ କୁଳପେ ପାଇଁବାପି ହୋଇଥାଏଇବା
ଅନ୍ତରେ ଏହି ଜୀବନ ପାଇଁବାପିରେ କରିବାରେ
ଅନ୍ତରେ ଅବହୁତ ମନ୍ଦିର, M. A. B. L.
Bar at Law, କାହାର ପାଇଁବାପିରେ
B. L. ବାର୍ କରିବାକୁ ଦାଖ, କାହାର ବରାକୁ
ମୋହିତ ତୌରେ ମନ୍ଦିର ପାଇଁବାପି କାହାର
କୁଳପେ ଅନ୍ତରେ ହିତ୍ୟାକାର ବାକୁ କରିବାରେ ।

ବୋଲପୁର ମହାଦେବ ପତ୍ର ।
ଶରୀର ସେଇକଂପସ୍ଥବ ଖ୍ରୀଏ କି
ତାଙ୍କରେ ପ୍ରତାଙ୍ଗ ଦସନ୍ତରୁ । ମହାରାଜ
ମହୋଦୟ ପଦ ଶ୍ରୀକ ତୃଷ୍ଣ ବିଶ୍ୱାସ
ସମସ୍ତ ଅଭିଜାତର ବଜା ମରାତ୍ତାମାନ
ନିରାକୁ ପଠାଇଥିଲୁ । ପଦ ଶ୍ରୀକର
ଏହି ଯେ ସମ୍ରାଟ ତୃଷ୍ଣରେ ତେ ଯା
ଦରକ ବନ୍ଦ ଥିଲୁ । ପ୍ରତେକେ ସେ ଯା
ଦେବର ଦୂରକୁ ସ୍ଵଭାବିକୁ ଦେଇଥିଲୁ
ବଥାପି ବେଳର ଶ୍ରୀକ ସ୍ଵର୍ଗ ବନ୍ଦ
ଗାହା ମଧ୍ୟରେ ଲୁହେ । ସେହୁରାର୍ ମହାରାଜ
କୁର ଅନ୍ତରେଖ ଯେ ପ୍ରତେକ ବଜା ମରାତ୍ତା
ମଧ୍ୟରେ ଟ ୧୦୦ ବାରୁ କୁହ ଲୁହେ
ଟ ୧୦୦୦ ବାରୁ ଜିହ କୁହି ଗାହ ବନ୍ଦ ମା
ହେଲେ କୁହ ଖୋଟ ଅବାଧ କାହ ମା
ରେହୁରାର୍ ଦେଖାଇଗାନବ । ଦେହ ଆ
ବାହ ବନ୍ଦେ ଯାତା ଆହୁରୁ ଅଖତ ।

ପ୍ରତିକାଳ ପ୍ରତିବନ୍ଦ ବିବାହକ ।
କିମ୍ବା କେବେହୁ ବିବେଚନ ପିଲାହିପରି
ଅନୁମୋଦ କନ୍ତୁଶାରେ ମର୍ଯ୍ୟାଗା ଏବଂ ଅଜ କରି
ଦୂଧବାର ଅବସ ଜଳିବ ସାହରିଯଶ୍ଵର
ଶ୍ରୋଟ ଏ କିମ୍ବାର ସକ୍ରମିତରେ ଥୁବେ
ହୋଇଥିଲା । କମ୍ବେଲିର ଡେଣ୍ଟ ପାଠ୍-ପା
ଶକାତନ୍ତ୍ର ଉବେଶା । କମ୍ବେଲିର ପାଠ୍-ପା
ଶୁଭ୍ରବ ନବାଚିତ ହେଲା ।—

୭. ୯. ସର୍ବାଙ୍ଗ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ।

୧୦. ୧୦. ବନ୍ଦୁ ଜାଗାଗାଥ ବହୁବାହାବୁ

୧୧. ଭାବୀ—ରହାରା (ମୁଖେ ଭକ୍ତିର୍ଥ ।)

୧୨. ୧୨. ବନ୍ଦୁ ମଧ୍ୟବଳୀ ମତ ବାହାବୁ

୧୩. ଭାବୀ—ବରିଶାଖେ ବେଳୀଭବିତରା ।

୧୪. ୧୪. ବନ୍ଦୁ ମଧ୍ୟବଳୀ ମତ ବାହାବୁ

୧୫. ଭାବୀ—ହାତରେ ଜୀବି ଦେଖି ।

୧୬. ୧୬. ବନ୍ଦୁ ପତ୍ରବଳୀକୁ ହେଲା

୧୭. ଭାବୀ—ନାହିଁ ।

ପେ	ଅବ, ଶ୍ରୀ, ଓ ଅଜ, ଏବା, ସ,
ବେ	ପ୍ରସ୍ତୁତ
ବେ	ପ୍ରକଟିତ
ବେ	୧। ଚକବା ୨ ବନ୍ଦ ପ୍ରଧାନାଶ୍ରମବ୍ୟକ୍ତିବା
ବେ	୨। ଅବୋଧ୍ବା ଦୃଷ୍ଟି, ବାହୁ ଉତ୍ସାଧନ ମେ
ବେ	କ । ସପ୍ରକଟ
ବେ	କ । ଚିନ୍ତାପତ୍ର ମହି
ବେ	୧। ବସନ୍ତ ହୋଇଲ ୨, କନକଶୋଇ
ବେ	୧। କାନ୍ତିତାବେସ ମରି ୨, କମପଲାର
ବେ	୨। ଭବିତ ପ୍ରସ୍ତୁତ

୨୧ ରୂପାଳେ ଅବେଳା
କବି ଏହରମୋହନ କବି
କବି କବିଧ ପ୍ରକଳ୍ପ କାରୁ କବିନାମ୍ବଦ୍ଧ
— ୦ —
ଆମେହାପୁ !
ଦର୍ଶାଇ କାହାରେ ହୋଇ ରଖି
କହିଥୁ କହିନା କୋଣର କର୍ତ୍ତାରେ କହିଥୁ
ମାତ୍ର ଦିଦି ଶକ୍ତିଦର୍ଶ କରୁଥ ଏ ଅମା

ଦେବକିନ୍ଦେରୁ ତାର ଦିଗନ୍ତରେ କହିବାର ତେଣୁ
ଏହା ବୀରବ ବାହୁଦି ସବାହ ନିର୍ଭବିଷ୍ଯାଇଲା
ଏହାହର ଚିନ୍ତାର ବିଷୟ ଦେଇଥିଲା । ଅକ୍ଷ୍ୟ
ଦିଲ କରେ ଧନୀର ସହିକୀତ ଶାଶ୍ଵତ
ପହିତାରେ ଏ ବିଷୟର ଅଳ୍ପଚାହା ହୋଇ
ଥିଲା । ରେଣ୍ଟକ ତେଣୁମୁଖରେ ମାତ୍ର
ଧୂଳିରୁ ଶାଶ୍ଵତବା ଜାର ତରିକାର ସମ୍ମାନୀ
ଦ୍ୱିପାୟ ବାତକୁଳମିଶ୍ର ହେବେବେ ଜନମର୍ମ
ଅଥବା ପରମତତ୍ତ୍ଵ ପଥେ ବାତକୁଳମି
ଶିଖାକୁଳର ଲାଗେ । ବାରିଜ ବାକୀର ଅଳିନୀ
ଜାପିମ ହେବୁ କାଳେତୁଳୀ ବିରୁଦ୍ଧ ହୋଇଯାଏ
ରେଣ୍ଟକ ମତରେ ସମ୍ଭାବ ତାକି ସଫାରେ

ତାରକ ଲୋକ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ଦିନମା କାହାର
କାହାର କରୁଁ ଏଠା କେବାରାକି ଏ କାହାର
କାହାର କରୁଁ କେବାରାକି ଅରକିରା କାହାର
କାହାର ଲୋକ ବ୍ୟବସ୍ଥାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର । ବାଟୁକାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର । କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର । କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର ।

ଦିନାନ୍ତରେ କାହାରାପ୍ରାପ୍ତ ଏ ନିରବର ଆପଣ
ତେବେଳୀ ସେପରେ ଅନ୍ତାକୁ ହୋଇ
ଦିନାନ୍ତରେ କାହାରାପ୍ରାପ୍ତ ଏ ନିରବର
ତାର ତନ୍ତ୍ରିଷ୍ଣନ୍ତରାକେ ତଥା ତେବେଳୀ
କୁ ପାଇଥୁ ଦେଖିବାକୁ କିମ୍ବା ଏକ
କାହାରାପ୍ରାପ୍ତ ଏ ନିରବର ତଥା
ପ୍ରଭାତ ସୁମୁଖରେ ଦିନାନ୍ତରେ କାହାରାପ୍ରାପ୍ତ ଏ
ନିରବର ତଥା ତେବେଳୀ କାହାରାପ୍ରାପ୍ତ ଏ

ଶିଖ ।
ବାହୁ ମହେଶପଦ୍ମ ପଦ୍ମ ୬ ହର୍ଷପିତ୍ର
ଦେଖାସତ୍ତ୍ଵ ଦେଖାପଦ୍ମ ଏହି କାଳ
କାଶକ ମର ହିନ୍ଦେଶ ଶିଖପଦ୍ମ । ଶିଖ
ଅସିଥିଲେ । ତାହା ହାତକୁ ଘେରିଲାଗି
ଉଦ୍ଧବ ହୋଇଥି ଉତ୍ତରାଧ ମାଧ୍ୟତ ଚ
ଦେଖା ଗନ୍ଧବାହୁ । ଘେମାନ୍ତକ ଘରେ
ଦେହ ଉତ୍ତରାଧବାହୀ ବିଦେଶକୁ ମାର
ନିଶ୍ଚିହ୍ନ ଶିଖପଦ୍ମ ଶିଖ ଦରଗାରୁ
କଳୁଥିବାର ଦେଖା ମାନୁଗାହ । ମହେଶ
ତ ଦେଇଲାପ ବାହୁ ଦିନେଶକୁ ମାରି
ଦେଖ ଶିଖ ଦରପୁରେ ଘେରିଲାଗି
ତାଙ୍କରା ଖୋଲ ମେବେ ଉଦ୍ଧବ
ଶାନ୍ତିକୁ ବାହୁ ଦିନେଶ ଦେଖିଲୁବ
ଦେଖ ଦରପୁରେ ଘେରିଲାଗି

ଦେହତର ସବ୍ ଚେତୋର ଦକ୍ଷ ବ୍ୟକ୍ତିଗତକହାର ପ୍ରକଳ୍ପର ଶେଷାବ୍ଦିତ ଶେଷାବ୍ଦିତ ।

ମାତ୍ରିକ ୪୭ ।

୧୯ ମର୍ଦ୍ଦ ଅଭିନନ୍ଦ ଦୟା ୨୦ ବର୍ଷରେ ପହାର୍ଦିଲ କଲାକାରୀ । ଉତ୍ତର ଶୁଦ୍ଧିତ ଓ ଉତ୍ତରପ୍ରଦୀପ ମାତ୍ର ଲେଖକମାତ୍ରଙ୍କ କବିତା—ମହୀ, ପଦ୍ମ, ମଳ୍ଲ, ଶୈଳକଷେତ୍ର ମନେଶ୍ଵର, କାଳୀ ପରମାତ୍ମା ଏଥରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥାଏ । ପ୍ରକାଶିତ ଅନୁଯାୟୀ ଶୈଳି ଏ ସନ୍ଦର୍ଭ ଯଦି ଏହି ଅନ୍ତର୍ମାନ ଗାନ୍ଧି ମୁଦ୍ରା ଟ୍ରେକ୍ସନ୍ ପ୍ରକାଶନକ ପାଠ ଦିଇ ଗାଇ ।

କଣ୍ଠରେ ବୁଝିଯୁ ସଙ୍ଗେ ଗଲା କୋଷ୍ଟ ସକାଳୁ ଦିନ ପ୍ରବାନ୍ଧିର ଦୋଷରୁ ।

ଠିକଣା—ଦୁଇଲକ୍ଷାହିରେପେସ,
ପୋଟ କୁନ୍ଦମାର୍ଗେତ, କଟକ ।

ଶ୍ରୀନାଥପ୍ରେସ୍‌ରେ ବିଦ୍ୟାଶ୍ରମାଶ୍ରମାଲୀ ଡାକ୍‌ବିଭାଗ
ଶ୍ରୀନାଥାଲୀ ଦାସ ବିଦ୍ୟାଶ୍ରମାଲୀର
ବ୍ୟାପି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଗାଟିକିନ୍‌ସାଲେବ
ପାତାର୍କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରେସ୍, କାତିକାନାନା।

० + ८०

ପ୍ରତିକ୍ରିଯାନକର ପ୍ରାଚି ଉପହାର
କବିତାର ଶ୍ରୀ ପାଞ୍ଚରଥ କବିରତ୍ନକର
ଦେବତା ବସମ ତେଳ ।



ଏହାର ସମ୍ପର୍କ ପ୍ରାଚୀରେ ବସି ଏହି ଚେଲ ମାଲିଙ୍କ ବରତ୍ତୀ
ପାଦରେ ଦେହ ଧରେ ଏହାର ମନୋମୁଖର ମହିର ମୁଣ୍ଡ ହେଉ ତହିଁଲାହୁ ପଦ୍ମରେ
ମୁହଁରୀ ଏହାର ଚେଲ ।

ଏଥରେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସତରକ ଲଠକ, ଲକ୍ଷଣ, ପତ୍ର, ମିଳନ, ଝାଲାଟି ଉପରେ
ଦେଖାଇ କାରଣ କେଉଁଳାଇ ରମଣୀର କରପ ପଣ୍ଡା ଓ କିମ୍ବୁମେ ସମ୍ମାନ ବିଧାନ କୁଏ ମଧ୍ୟାବି ସମ୍ମୁଦ୍ର
ଅଛୁ କିମ୍ବା କୀ ଓ ପରୁଷ ଅଛୁ କୁମାର କୁମାର, ମୁଖାର ତବ୍ୟବରେ ପଛାଦ ଦର୍ଶନ, ସମ୍ମାନ
ପରିଷ, ଧର୍ମ, ଦୟତ, କୁଳଟ, ବିଦ୍ୟା, ପ୍ରେମବ; ବିଲାସୀ ରମଣୀର ନାମାବାର ଜାହିନାରମେ ।

ପ୍ରପ୍ରକାର ଦେଖିଲେ ଜାଣି ପାଇବାକୁ ଏହାକୁ ବହୁ କୋଣାରକ୍ଷଣ
ମନ୍ଦିର ପରିଣାମ କରାଯାଇ ଥିଲା ୫୦୨
ପାପୁର ମହିଳା ଶ୍ରୀ ମୁଖୀ ଏହା ବହିରେ କରାଯାଇଥାଏ ।
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ନୀତି ମୂଳ ଶବ୍ଦଗୀତିକା

ମେହ, ଶୁଦ୍ଧମାରବଳୀ, ଏବଂ କରେତିପାପରୁକୁ ପେଇବ ଅଟ୍ୟେଇ ତିଷ୍ଠିତ

ପ୍ରମେତ ବେଗର ସେତେପ୍ରତାର ଜୀବିତ ଶାନ୍ତିରେ ଅଛି ତହିଁ ମଧ୍ୟରେ ଦେବାମୁଖ ସବୁ କିମ୍ବା
କବ ଅଗ୍ରମଣ୍ୟ । ଏହର ଅଧିକ ସ୍ଥାନିକ ବାସୁଦେବ ଜୀବିତ ଏବଂ ବୌଦ୍ଧବି ତତ୍ତ୍ଵା ଶାନ୍ତିରେ ଦୁଇନୀ
ଅଛି । ବେବାର ଜୀବିତାହିଁ ହେମାତୁତୀ ସେବନରେ ସକ୍ଷପ୍ରକାର ମେହି, ଶୁଦ୍ଧବାରଳୀ, ମନେହୁନ୍ୟ
ମୁହୂର୍ତ୍ତି ଯତ୍ତ, ପ୍ରେରିତିର୍ମା, ଶୁଦ୍ଧାବ ସଙ୍ଗେ ସତ ନର୍ତ୍ତ, ଶୁଦ୍ଧାବ ସମୟରେ ଅବ୍ୟାପ୍ତ ଜୀବା ଏ
ଯଦ୍ବାନୀ, ଏକ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରସାଦ, ଦୃଷ୍ଟିତା, ତା, ଅତେଜୋଳା ପାଶରେ ପ୍ରସାଦ, ସୃଜନେଶ୍ଵର, ପସରକରନା
କୁଦଳ ଓ କୀର୍ତ୍ତି ଦେବା, ମୁଣ୍ଡ ଦୂରଦେବା, ଦୁର୍ଗିତା, ବାତ, ମୋତ୍, ଓ ଜନତାଲା, ଶ୍ରୀମଦ୍,
ନୂରଭାବ, ମୁତ୍ତ ପରିଦ୍ଵାରା, ଅବ୍ୟାପ୍ତିର ସାବଧାନ ପ୍ରସର ଅବ୍ୟାପ୍ତ ସମ୍ମୁଦ୍ରରେ ଦୂର-
ଦେବ, ବିଜ୍ଞାପ୍ତ ଦଳ ସର୍ବ ମୁନବାର ଅଣେ । ଏହା ବାହୁଦିକ ବାଜିଭେଦରେ ଜୀବିତ ।
ଦେବାମୁଖ ବେଗର ଦୂରତ ଓ ସୁପ୍ରଦତ ପରାମର୍ଶକ୍ଷାରେ ସେବାପ୍ରେସ୍, ହାତ, ସବୁର ଦୟପଦ୍ମ ପରେ
ମନୀକ ଶଳପ୍ରତି । ଏହାରା ଜୀବିତ ସେବନ ପରେ ଦୂରକାର ଦୃଷ୍ଟିଗାତରେ ୫୩ ସତ୍ତାବ୍ଦୀ
ଦୂରଦେବ । ନେବକନୋଥିରୁଆଜୀ ଜୀବିତ ଦୂରକ ଟ୍ରେନ୍‌ରୁବ୍ଦ ସାଥେ ଦ୍ୱାରୀ ଏହି
ପାରବଳ ହୋଇଥାଏ ।

ଏହି ପତ୍ରୀଙ୍କ ଦେବକ ତହିଁ ଦଳାର କତାର ରେଣ୍ଟି ଅବେଳା କର ଦିଇଥିଲୁ ଏହି ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ପ୍ରଥମାଧ୍ୟ ଅଛି । କିନ୍ତୁ ମୁଖ୍ୟମ୍ୟ, ମେହି କ୍ଷେତ୍ରର ଦେବିଙ୍କ ସାମ୍ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରଦାନ କରିବା ଅନୁର୍ଦ୍ଧବ । ସେଥିରୁ ବାହୀ ପ୍ରତାପ ଦିଲ୍ଲୀରୁ ଥାଏ । ଅକ୍ଷ୍ୟକ୍ୟ ଦେବି ମାତରକ୍ଷର ଦେବତାଙ୍କ ଶ୍ରୀ ମାତା ସାମ୍ରାଜ୍ୟରେ ଦିଲ୍ଲୀରେ ଥାଏ ଦେବିଙ୍କ ଦରଖାସ୍ତ ।

ବଦ୍ଧିତଳ ଶି ବନ୍ଦୁକିହ ମୁଖୋପାଳ୍ପାତ୍ର ଦିନରକ୍ଷଣ
(ମନ୍ଦିରପୁର ପାତାବ ପୁରୁଷକ ଦିନପତ୍ର)

କୌଣସି ବଜାର, ଓଡ଼ିଶା

ମହେବ ଘୁରୁର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ବାନଧୀର ଧର୍ମର ବଜା ଶ୍ରୀର ବନ୍ଦେଶ୍ଵର ପ୍ରାଚୀନ କାର୍ଯ୍ୟର କବ୍ରି
ବାହାରୁର କୁଣ୍ଡାଳ ବଜା ଦେଖିଅଛନ୍ତି—ବନ୍ଦେଶ୍ଵର କବ୍ରିର ମୁଖେପାଖାର୍ଥ କବରକୁର ବହା
ଅବ୍ସି ଅମ୍ବର ଗୁରୁତବର୍ତ୍ତର ପ୍ରକ୍ରିୟା । ଏହାର ଚିତ୍ରରେ ମୋହର ପାହାରର ରଗ ପାଇଥାଏ
ରହିଥାର ପାଇଥାଏ । ଏ ଚିତ୍ରରେ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଓ ଏହ ଶ୍ରୀର ସିର ବନ୍ଦେଶ୍ଵର ସମ୍ମରଣରେ
ପ୍ରକ୍ରିୟା କରିଛି । ଏହାର ପରେ ମୋର ସୂର୍ଯ୍ୟ କହାଏ । ଏହାର ସ୍ଵର୍ଗରଙ୍କରର କବରକୁ ଦୋଷ
ବିଲାପିବାରୁ ମୁଁ ପହଞ୍ଚିବାରାମ୍ଭେ ଦୂରେଇ ।

ପାଇଲାର ପ୍ରମତ୍ତି ତାତ୍ପର ଅଧିକ ପରିଚାଳନା, ତେବେ ଏହା, ଏହା, ଏହା ମହାଶ୍ରୀ ବେଳିବୁ
ଅନ୍ଧକୁ—ଏହା ବେଳିବୁ ତମା ତମାକୁ ଅଧିକରି, ତମାକୁ ଦେଖି ମୁଁ ଅକାଳ ହେଲା, ତେ ତେ
ଏହା ବେଳିବୁ ସହାଯୀଙ୍କୁ ଶୋଧିବେଳି ମୁଁ ବେଳି କରି ଏହାମୁଁ ଅନ୍ଧାରୀ ଦେଖି, ଯତ୍ତରେ
ଏହା ଲେଖିବୁ ବିପାକ ବୁଝିଗୋଟି ଅଧିକ ବେଳା ପାଇଦାର ତିବିପାକ କାହାରେ ଅନ୍ଧରେ
ଏହା ଲେଖିବୁ ଯେ ପିପାଳି ଅଧିକ ପରିଚାଳନା କରିବାକୁ ପାଇଲାର ପ୍ରମତ୍ତି ।

ନିଦର୍ଶ୍ନ ପାଇଥିଲା ଏହି ସମ୍ପଦକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଲାଗିଥିଲାବାକୁ ।
ଅପର ତେବୁଣୀ ମାତ୍ରକୁ ଗ୍ରୀକୁ ଲକ୍ଷ୍ମିଲାଇ ସବକାର ମହାପୁରୁଷର ବିଷୟରେ
କବିତା ଉଠିବ କଲିପାର ବେଳେରେ ଆଜାନ୍ତ କୋରଥିଲ କବିତାକୁ ମହାପୁରୁଷ ମୁଣ୍ଡିଲା
ଅପେକ୍ଷା କଲି ବିକାଶିଲ ।

ମୂର୍ଖ ମୂର୍ଖଦୟତା

THE UTKAL DIPIKA.

Cuttack, Saturday the 29th July 1916

କ୍ଷେତ୍ରର ବ୍ୟାପକ ବ୍ୟାପକ ବ୍ୟାପକ
ବ୍ୟାପକ ବ୍ୟାପକ ବ୍ୟାପକ ବ୍ୟାପକ

No. 307 WANTED

A Suboverseer for 2 Months on a Salary of Rs 30 P. M. required for the preparation of plans of the Nazul Sites at Jharsuguda. None need apply who has not passed the final examination from the Cuttack Survey School.

sambalpur { Chairman
13-7-1916 { District Council

No. 304 NOTICE

Wanted an Orissa or Bengal graduate for the post of tutor and guardian to the Rajkumar of Ranpur State on a monthly salary of Rs. 100 (one hundred) for both works. None need apply who is young and has not experience in giving any Rajkumar and is not strong in guardianship of teaching moral lessons and well manners and who will not stick to the post at least for three years. Application with testimonials will be received by the undersigned up to 31st July 1916, but the same of old and experienced man would be most preferable.

R. N. or P. O. Rajhani
District Puri { Feudatory Chief of
7-7-16 Puri State

No. 309 NOTICE

Wanted a Head Pandit for the Middle Vernacular School of Parikud on a salary of Rs 25 a Month. Applications with testimonials will be received by the undersigned up to 31st July 1916.

Nayapara B. C. Patnaik
P. O. Satpara 15-7-1916 Secretary

No. 310 WANTED

A jailor for the Kalahandi State Jail on Rs. 70 P. M. plus free quarters. Preference will be given to an experienced man of strong physique and active habits, having a fair knowledge of English and Oriya. The selected candidate will be on probation for 6 months and have to furnish security for Rs 1000 (Rs 500 in cash or Government Promissory notes and Rs 500 personal). Apply stating age, qualification, &c & with copies of testimonials before 31st August 1916.

This supersedes this office advertisement dated 27th June 1916 for the post of jailor, and the applications received thereunder will not be taken into consideration.

Bhawani-patna K. Tripathi
14-7-1916 Superintendent
Kalahandi State

No. 316 NOTICE

Wanted a Sub-Assistant Surgeon for the Pal-Lahara State Dispensary on a monthly salary of Rs. 40 per month besides free quarters.

None need apply who has not passed from the Cuttack or any recognized Medical School. Applications with copies of medical diploma and other certificates of character and good work would be received by the undersigned up to the 25th August 1916.

Pal-Lahara (Satyabadi Misra
20-7-1916 { Superintendent

No. 313 NOTICE

wanted a Head Warden for the Nilgiri Jail on Rs 10. The candidate should have experience of jail duty. Preference will be given to up-country men who will also be given a local allowance of Rs 2 more. Apply to the undersigned on or before the 8th August 1916.

RamChandra Mukherjee
Nilgiri Superintendent of
15-7-17 Nilgiri State.

No. 318

Wanted an Uriya Trained Matriculate as 2nd assistant, Training School Jevpore. Monthly pay Rs 50. Apply Vice-President District Board Keranji, 17-7-16 Vice-President

No. 308 NOTICE

Wanted a police Sub Inspector for the Kalahandi State Jail on Rs. 70 P. M. plus free quarters. Preference will be given to an experienced man of strong physique and active habits, having a fair knowledge of English and Oriya. The selected candidate will be on probation for 6 months and have to furnish security for Rs 1000 (Rs 500 in cash or Government Promissory notes and Rs 500 personal). Apply stating age, qualification, &c & with copies of testimonials before 31st August 1916.

This supersedes this office advertisement dated 27th June 1916 for the post of jailor, and the applications received thereunder will not be taken into consideration.

Shahjuddin Mohamed Dewan
15-7-1916 Superintendent
Kalahandi State

No. 315 ADVERTISEMENT

Two Mayo scholarships of Rs 10 each a month are vacant under the District Board of Cuttack which are available for those who after passing the Intermediate examination from the Raveashaw College wish to read for the B.A. Examination in that College. The candidate must have permanently resided in Orissa and have no home elsewhere. He must have been wholly educated in Orissa Schools.

The candidates are required to apply in the annexed form to the Chairman District Board Cuttack on or before 15th August 1916.

For

Name and age of the candidate	Name of his father and his occupation
Residence in Orissa temporary or permanent. Whether he has home elsewhere than Orissa. Where educated. Race and mother tongue.	Residence in Orissa temporary or permanent. Whether he has home elsewhere than Orissa. Where educated. Race and mother tongue.
What examination the candidate has passed in what division and in what class.	What examination the candidate has passed in what division and in what class.
Name of college and class in which he is reading	Name of college and class in which he is reading
Certificates from respectable persons about the candidate and circumstances of the candidate.	Certificates from respectable persons about the candidate and circumstances of the candidate.

Cuttack District
Boards Office

19-7-1916 C. Mitter
Vice-Chairman

No. 19 GOOD LUCK

Can be obtained by following the rules laid down in
Rai Sahib Dr. K. C. Das's
Sexual Science.

The most useful guide for "Health and Wealth" and "Prosperity" and every day companion for young and old. Distributed gratis and may be had
Apply to
The Swasthy Sahaya Pharmacy
302, Harrison Road, CALCUTTA.

WHY RATTLE ABOUT

on iron rims and jar your ears with sound.

WHEN WE CAN RUBBER TYRE
YOUR CARRIAGE WHEELS
and make running smooth without
noise besides giving your carriages an
elegant appearance.

RUBBER TYRES fixed with
the LATEST SCIENTIFIC ap-
pliances at moderate rates.
Painting and Varnishing up
holstering of carriages at
moderate rates estimate sub-
mitted.

Apple—RAVENSHAW STORES
Mission Road, CUTTACK.

ବରକେ ମ କାହା
କାହାରୁ କିମ୍ବା
କାହାରୁ କିମ୍ବା

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କଳାଳ—
କାହିଁ ।

ଦିନର ବ୍ୟାପାର—ନୁହନ ଜୟା ଶ୍ରୀରାମର କମେ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ପ୍ରକଳ୍ପତ୍ତି କର ଧରଇ ଅଟେ
କରିବା ବ୍ୟାପାର କାଳିପଦେଶ ଉପରେ
କଲିତା ଧରଇରେ ଅଭିନ୍ଦନ ଦିଲିହେଲା ବଢ଼ି
ଦୁଃଖର ଦୀର୍ଘା । ପେଟର ‘କଣୋଳା’ ବିଦ୍ୟାକ-
ମନ୍ଦିର ପୁଣ୍ୟମଳ ଓ ଅଭିନ୍ଦନର ସହକାରୀ
ବ୍ୟାପାର ଦାରୀ ଧରି ଧରିଲୁହାର ଜହାନାର୍ଥିକ ଅନ୍ତର
ଅଧିକ ଲାଗି ମୁସି ମୁସି କୋରଥରୁ । ପ୍ରକୃତ
ଶାକ କରି ଅକି ସମ୍ମାନ୍ତ ଏବଂ ସମ୍ମାନମୁଁ ମାର-
ବିତରିତକୁ କେତେ କାଣ୍ଡ ଦୀର୍ଘ ଅସୁରପତ୍ରାର
ଅଭିନ୍ଦନେ ପଢ଼ି ଅନେକ କୋଟି ଦିଲିତ
ଦେବା କରାଯାଏ । ବେଳେ କିମ୍ବା ଧର ଦସ ଦେବ
ପରି କହାଇ ଅନ୍ତର ବାହ୍ ଓ ହୋଇ ଚାରିବେ । ବିଶେଷରେ ସୁର ସମୟରେ ଜ୍ୟୋତିର୍ବ୍ଲୁ
ପରିଲେ ଉତ୍ତା କଷ୍ଟର ପ୍ରସ୍ତେତିର ମାତ୍ର ଦେଖିବୁ
କୁଳା କହାଇ ଦୋଷର ଦୂରତ୍ତ ଓ ଜୀବାର
ଏବଂ ତୋପନିମର ଦେଇଲ ତାମାର ଉତ୍ତର
କେଇ ଏବରିଜା କିମ୍ବରତନର ଅଟେ
ଅବିବା ଦୂରତ୍ତ ଶୋଭର ଦେଖୁ ଦୋଷ-
ର ଏବଂ ଏହ ପେ ଅଭିନ୍ଦନ ଅଭିନ୍ଦନର
ଦେଖୁ ସୁଧାରକର ପ୍ରକଳ୍ପତ୍ତି ଏ ବିଧା ଗୋଲିବା
ଥିଲା । କ୍ୟାମୁଖନ୍ତି ବପୁଜୀ ମହିମାରେ କାଳୀ
କର୍ମବଳ ସହିତ ହର୍ଦାନ କାହୁଁ ।

ଶମ୍ଭବ ଏହି କରେଥିଲୁ—ପ୍ରବରତ କରେ
ପ୍ରଥମ ବନ୍ଦ ତୁ ହରେତିଣା ହଜାର ଶରୀର
ଏହି ଦେବାତ୍ମା ପତମାନ ମହାତ୍ମାରେଣ୍ଯକ ହୋଇ
ଦୁଷ୍ଟରେ ପଢ଼ିଲାହେତୁ ଧମତ୍ରେ ପୁଣିକିର
ମହୁର କହିରୁ ମନ୍ଦିର ଶାକବହୁର ସନ୍ଧାନରେ
“ନିରାଶୀଳ” ଲାଗିଲ ଦେଇଛି ସମ୍ବାଦପତ୍ର
କିମନ୍ତୁ ମୁହିଁମନ୍ତୁ କି ପ୍ରେସର୍ଟରୁକ ଅନୁଶାରେ
ଦୁଇତତ୍ତବ ପଢ଼ା ଆଦିନ ପଲକ ତଳେ ଏହି
ବିନ୍ଦୁର କେନ୍ତିମେହ ପ୍ରବରତ ରଙ୍ଗା ଅନ୍ତମରେ
ଗାତ୍ରକ ଦିନ୍ଦେଇ ପ୍ରବେଶକ ଶିରାର ଶିରେଧ୍ୟ

ମନେହାରୁ ଓ ଅନ୍ତରେ ଅମାନୀ କହେ
କିମ୍ବୁ ପାପକା କେବାର ଦେଇଥାଏନ୍ତି । ତେ
ହେବେବେଳେ କିମ୍ବା ଅବେଳର କିମ୍ବା
ନିର୍ମାଣକାରୀ । ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଅନ୍ତରେ
ବାଧାରେ କିମ୍ବାକୁର ହୁଏହାର କହା ନେଇ
ଦିଲ୍ଲା ଉଦ୍‌ବେଳେବାରେ ସମ୍ବନ୍ଧବିପରି ଗୁରୁ
ବନ୍ଦେଶ୍ୱର ବନ୍ଦେଶ୍ୱରଙ୍କ ସେନେତାରେ କିମ୍ବା
ଅମାନୀ ମହୋବୟୀ ପହ ଦେଖିଅନ୍ତରୁ, ତେ
କାରନ୍ତିବାକୁ । ଜନବାଦପ୍ରତି ଜନବାଧି
କିମ୍ବା ଏତେ ପ୍ରଗାଢ଼ ଦ୍ୱାରା ତେ ତା
ପଞ୍ଚାଶିଳକଳ କାରଣ କ ଦେଖାଇଗଲା
କାହା କିତକିତ ଦେଲ କାହିଁ କରଂ ଏ
ବିହିବ ଲାଭତର ସମସ୍ତ ଦେଶୀକୁ ପରା
କୁଂବ ଓ ସଦାନୁଭୂତି ପ୍ରକାଶ କରୁଅନ୍ତରୁ ।

ବୁଝି ରଖେଇ— କୁଳର ତା ୧୦ ଟଙ୍କା
ବିପୋଲରୁ ପ୍ରକାଶ ଦେଇ ସପ୍ରାବର
ଯଥେକୁ ଥିଲ ଏବଂ କରଇଲ ନିରାଶ
ନିଷ୍ଟିତ ବର୍ଷା ଦେଇଥିଲ । ଉତ୍ତର ପାଇଁ
ବୁଝି ଏବଂ ମାନ୍ଦ୍ରାତ ଦେଇର ଆଜି
ପରିମାଣ ଅଳ୍ପକ୍ଷ ଅଛି ବୁଝି ହୋଇଥିଲା
ଏହି ସପ୍ରାବର ତା ୧୪ ରଖେ କବାତିଷ୍ଠା
କିମ୍ବା ମଧ୍ୟ ବୁଝି ହୋଇଥିଲା । ଲାବୋର
୧୫ ଲାକ୍ ବୁଝି ହୋଇଥିଲା ଯେ କହିନାହାଇ
କାହାରେ କରିବେ ୨୫ ଲାକ୍ କଷିଷ୍ଠାଇ । ତା
ବିଲରେ କରିବେ ମଧ୍ୟ ୨ ଲାକ୍ ବୁଝି ହୋଇଥିଲା । ଆପାରେ ତା ୨୫ ଲାକ୍ ବୁଝି ପରା
ଦେଇ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ଉତ୍ତର ବିଲାରେ ତା ୧୦
ଟଙ୍କାଟାଟା ୨୫ ଲାକ୍ ମାନନ୍ତରେ ତକାପା
କାହାରେ କରିବେ ଶେରକାଗ୍ରହରେ ୧୫
ଟଙ୍କା ମାନନ୍ତରେ ଏବଂ ବିଲାରେ ୧୫
ଟଙ୍କା ଉପରେ କାହାରେ ବୁଝି ହୋଇଥିଲା । ସଲାମକିନ୍ତରେ ଏବଂ କାହାରେ
କାହାରେ ଏବଂ ଏବଂ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ
କାହାରେ କାହାରେ ବୁଝି ହୋଇଥିଲା ।

ବେଳେକୁ ସବୁ ହିତିରେବା—ସମ୍ବଲପୁର
ଶୁଣ କିମ୍ବା କାମ କରୁଥିଲା ଏହି କେବେଳିକୁ ଆଜି
କଥିବେଳା ପରିବେ ଉତ୍ସବରେ ପ୍ରେସ୍ତର

ଅତେବେଳେ କି ପ୍ରମାଣ୍ୟ ଦ୍ୱାରେଇ ଏବଂ କିଣ୍ଠାରୀ
କାଣ ଧରାଇଲା ବ୍ୟକ୍ତି କଥିଥିଲେ ମନ୍ତ୍ରାବ୍ୟକ୍ରିୟା
ବେଳେର ଅବେଳାଟ ଅବୁଷାରେ ତାଙ୍କଦୋଷର
କରିବିଷ ଦେଇଅଛନ୍ତି କି ରହିଲା ମନ୍ତ୍ରାବ୍ୟକ୍ରିୟା
ଅଭିରାତ କା ଦ୍ୱାରାକାନ୍ତି ସମାବେଳେ ହେବେ,
ଏହି କିମ୍ବା କିମ୍ବା ହୋଇ ପରିବର୍ତ୍ତନା
କମାରେଟ୍ ନାହିଁ ତାରୁ ପରିବର୍ତ୍ତନା
କରିବାକୁ ସମ୍ଭାବନା ରେଖିଥିଲେ ସର ହୋଇ
ଅଛନ୍ତି । ଏ କରାର ଅନ୍ତରକ ଦେଖାଯାଇଲୁ
କମାରେଟ୍ ନାହିଁ ନିର୍ମିତ କରାଯାଇର ହୋଇ

ଦୁଷ୍ଟଗାଲିତା—ଗପ ବା ୧୯ ବିଷ
ତେବେ ଗଲେବେ ସେହି ପ୍ରବେଶର ଦୁ
କଳିର ଦୁଷ୍ଟ ତାଙ୍କ ଦାତାଦୀପତ୍ର
ପର୍ଯ୍ୟବେଶର ଗାନ୍ଧା ଗତ ଚାହେ ମାତ୍ର
ବୋଲି ଲେଖା ହୋଇଥାଏ ମାତ୍ର ସେହି
ନତ ମନ୍ଦିରାବ ପରିମାଳ ଲେଖାଥିବ
ନମ୍ବୁ ଆମେମାନେ ଦୁଇପାଇବୁ ଗାହୁ
ବାହି କମ୍ବେ ପରାମା କଳୁ ଯଥା—

ମୁଦ୍ରଣ ମାପର ସଂକଷିତ

ବିଲ୍	ହାରାଇ	ମର ମ
	ସରମାର	ପ୍ରଦେଶସର
	ରାତ	
କଟକ	୧୦.୭୫	୧୨.୧
ବାଲେସର	୮.୮୪	୧୨.୨
ଅନନ୍ତପୁର	୮.୭୮	୧୨.୨
ମୁଦା	୭.୩୩	୧୨.୨
ସମ୍ବଲପୁର	୧୦.୨୮	୧୨.୨

ଏଥୁବୁ ଦେଖାଯାଏ ବେ ମହିମାର
କଷାଯାର କୁଣ୍ଡି ପ୍ରକ ଏ ବର୍ଣ୍ଣ ମହିମା
ତେବେବ ସମେ ଅଧିକ ଜଳ ଦିଲେ ଅଛି ।
ଦୁଃଖର ଅନନ୍ତ ।

ସୁଦିତାମୁ—କିମ୍ବାରଙ୍ଗ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପଦ୍ମା
“ରାଜମୟ”ରେ ଲେଖକ ଅଛି ଶ୍ରୀରାଜ ପାତ୍ରମୁ
ରଙ୍ଗୀ ସୁଦିତା ସୁଦିତା ହେଲାମାତ୍ର ।
ଦୂରରେ ମାତ୍ରାଜୀ ‘ରାଜମୟ’ ସମ୍ମତ
ପରି ହେଉଥିବାରୁ କି ଶ୍ରୀରାଜ ମହିଳା
ଟଙ୍କା ବେଳେ କିମ୍ବାରଙ୍ଗେତେ ଲାନାପ୍ରକାର ହେବା
କିମ୍ବା ଅବଶ ସୁଦିତା ସାତାମ୍ବାଦ ପରି
ଦୂରରେ ଅଛି ଯେତିବା ସ୍ଵର୍ଗ
ଦୂରେ ବାସିବାରେ ଶ୍ରୀରାଜ ପାତ୍ରମୁ
ପାତ୍ରମୁ ହେଲା କିମ୍ବାରଙ୍ଗ ମେତ୍ରେ କିମ୍ବା
ପଠାଇଥିଲୁ, ସେମାନଙ୍କର ସମସ୍ତ ବିଷୟ କିମ୍ବା
କିମ୍ବାରଙ୍ଗ ଏହା କି ବାରତ ବଜ୍ରଯୁଦ୍ଧର
କିମ୍ବା ? ଶବ୍ଦ ଯେବେ ତାହା କି କିମ୍ବା
ଦେବେ ଶ୍ରୀରାଜ ଜନ୍ମମୁଣ୍ଡରେ ଆହେବା ଅବ୍ଦି
ମୁହିଁ ହେବା ଅହା କି କିମ୍ବା ? କିମ୍ବା
କିମ୍ବା ସହିତ ଏହି କିମ୍ବାରଙ୍ଗ ରାଜମୟ
କାହାକି ମହାବଜମ୍ବିଜଣ ଅପରା ଦ୍ଵାରା ବିମ୍ବିତ
କିମ୍ବାରଙ୍ଗ ।

ପପଦରତାର୍ଥୀ— କିମ୍ବା କା ୧୫ ହରି
ଶେଷ ଦେବୀ ସ୍ମାରକ ବିରାଜ ଗନ୍ଧୁ ପ୍ରକଟ
ଦେଇ ସ୍ଥାବରେ ଶୁରୁଷେତେ ଉତ୍ତର ଦ୍ୱା
ବୋଦ୍ଧରେ । ପୂର୍ବାହ୍ନ ପରାଦର ଅବ୍ଦି
କଲ ଅଛି । ବିଜ୍ଞାନାତ୍ମକ ଅବ୍ରଦ୍ଧ କହି
ମୁଣ୍ଡିବାବାକ ଏବଂ ବର୍ଣ୍ଣମାଳରେ ଲୁଧିତେ
କହିବ । ଜମଣ୍ଠେ ଜନର ବରହାର ବୋଦ୍ଧରେ
ବାଲ୍ମୀକି ଅବସ୍ଥା ଦେଖିଲେ ରହିଅଛି, ତା
ରେବକୁ ଦୁଃଖଦେଇ କଲ ଅଛି । ଯନ୍ମୁଣ୍ଡ ବାହୀ
ଦିଅବାରିଅଛି । ପର୍ମିମାତକୁ ତମାକ ଦି
ଅଛିଅଛି । ମୁଲିହାର ୧୯୮୦ ଶି କିମ୍ବାକରୁ
୨୦୧୦ ଜାର ସାହୀନ ପାଇସରେ । ବିଶ୍ୱାସ
୧୯୮୧ ବରହାର କୋରାକୁ । ବରହାରାଜୀ
ପରଲକରା । ଏବଂ ଖୋର ଅନନ୍ତାଳ କୁଳଅକ୍ଷି
ମୁଲହାର ୧୯୮୦ ଶି କିମ୍ବାକରୁ ୨୦୧୦
କିମ୍ବା ପାହାର ପାଇସରେ । ମୁଲହାର ରାଜୀ
କୁମରେ ୨୦୧୦ ଶି କିମ୍ବାକରୁ ୧୯୮୧ କି
ଏବଂ ଖେଳକହାର ମନ୍ଦିରମରେ ୧୯୮୧ କି
କୁମରେ ୧୯୯୭ ଜାର ସାହୀନ ପାଇସରେ

ପାଇଥିଲେ । ମେବତେବେଳେ ହୁଅ ହୋଇ
ସଲେ ମଧ୍ୟ ଅନ୍ତର ଲକ୍ଷର ଅବଶ୍ୟକ ହୋଇ
ଅଛି । ପ୍ରତ୍ୟେକଜାଗରୁକୁ ମାତ୍ରାଯା କମ୍ପାରେ
ଅଛି । ମୁଁ ଦ୍ୱାରା ୫୫୦୦ ଟଙ୍କା ଏବଂ ତଥାର
୨୦୦ ଟଙ୍କା ବାହାଯା ପାଇଥିଲେ । କମ୍ପେକ୍
ଅପ୍ରକଟ ଲାଠିଅବାକ୍ରରେ ୪୦୫ ଟଙ୍କା ୫୫୦୦
ବାହାଯା ପାଇଥିଲେ

www.1000000000.com

ମୁଦ୍ରାର ଗୌଡ଼ିଆ-ଭାଷା ହେବା
କେ ଅଜନ ସାବ ପାଠକରୁ କି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
ହେଲେ ବଢ଼ିଗତ ମାଧ୍ୟକାର ମହାଶୟତ୍ର
ସହର ସମ୍ବନ୍ଧର ଗୌଡ଼ିଆଭାଷା ଏହି ସବୁ
ହେଲେ ଧାର୍ଯ୍ୟ ଦୋଷାତ୍ମକ ସେ ଲୋକମାତ୍ରେ
ମହି ଓ କୁନ୍ତଳ ମାନ୍ୟ ଯାହା ଏବେଢ଼ାଇ
ବୀକଣାର କରିଅସ୍ତରୁଲେ ଯାହା ଏହାଦେଇ
ପରିପାତ କରିବେ, ପଦ୍ମପତ୍ର ସାତ୍ରବ ଦର୍ଶନ
ଜଳ ଯୋଗାଇଲେ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାହାର
ମାତ୍ରକେ ଦେବତା ସେଇଁମାନଙ୍କ କାହାରେ
ଦେଇପାରାନେ ଜଳ ଆଶ୍ରମ ନେମାନେ
ନାସନ ମାତ୍ରକେ କାହିଁ ମହି ପରହାତ୍ମା କରୁଥିଲୁ
ସେ ଜାତି ଦେଇପାରାନେ ତାହା ଯରେ ଦେଇ
ବିଜ୍ଞାନରେ ଏହି ସେ ବର୍ତ୍ତି କୁନ୍ତଳ ଯେତି
କଥା କରି କାର୍ଯ୍ୟ ସେ ବର୍ତ୍ତି ଗୌଡ଼ିଆ ଜଳ
ଦେଇପାରାହୁ । ଶେଷକିନ୍ତୁ ତୁମ କାହାରେ
ଅର୍ଥାତ୍ ଜାତିବିଷ୍ଟର ତଥା ସଂପ୍ରଦୟ ନରଜାତୀ
ବିନିଷ୍ଠା ଯରେ ବାବତ ଏହାଙ୍କ ଗୌଡ଼ିଆ-
ମାନ୍ୟାଶୀଳ ସ୍ଵର୍ଗା ବିଷ୍ଟର ଜଳ ଯୋଗାଇବି
ସବୁଯୋଗୀ ଅନୁମୋଦନ କରି ନାହାନ୍ତି କିନ୍ତୁ
ଅମ୍ବେମାତ୍ର ଯାହା ଅନ୍ୟମେହନ୍ତ ଦୟାତ୍ମକ ।
ଏ ସର ସହିଗେଲିଛି ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ସଙ୍ଗେ ଏହାମନ୍ତର
ହେଲେ କିନ୍ତୁ ଅର୍ଥ ବି ଏହା ଗୌଡ଼ି ହାହାନ୍ତି
ଅର୍ଥାତ୍ ଯୋହା ପ୍ରତିବ ସେଇଁମାନଙ୍କ ଜଳ
ଦେଇପାରାନେ ବ୍ୟବସ୍ଥାର କରନ୍ତି ବେଳକରୁ
ମହି ଓ କୁନ୍ତଳା ମାତ୍ରକ କାନ୍ଦିଷ୍ଠ ଦର୍ଶନ ଓ
ଶେମାନଙ୍କ ସନ୍ତୁତାଦିକୁ ତିକା ଦେବା ପ୍ରତି
ସମ୍ପଦ ପନ୍ଦିତର ମଧ୍ୟକାରୀପ୍ରତିବର୍କର ପଢ଼ିବା
ଦେବା ଏହାକୁ କରିବ । ମହ ଓ କୁନ୍ତଳା-
ଶେମାନଙ୍କ କାନ୍ଦିଷ୍ଠ ହିନ୍ଦୁ କିମେହ ।

ପ୍ରକାଶକ୍ତି । ୧୦୨୨୮୭ ର ଶତାବ୍ଦୀ ନବ
ଧୟାକର ସମ୍ବଲପୁ ପ୍ରମୁଦେ । ସାହମନ୍ଦିରା-
ରେ କଣ୍ଠବିଦ୍ୟାକ ନାମରେ ଏକ ସର୍ବ ପ୍ରବଳ
ବାଚାଦାତ୍ମକ । ସହିତାରୀ ଅନୁମତିକୁ କହିଲ
ଏକମଳ ହେଉ ଅନୁମତ କଥା ବିଦ୍ୟାକର୍ତ୍ତ୍ରୀ ।
ଯେ ମଧ୍ୟ ବହନ୍ତି—“ଏ ଲକ୍ଷ ଗ୍ରାହିଣ ଲଭଯୋଗୁ
ଦ୍ୱାସିତୁ ଅନ୍ତରୁ କହେ । ଜାହାନରେ ଏହି ଅଭ୍ୟାସ
କବ ନାହିଁ କହିଲେ ଜାହାନ ସାହିତ୍ୟର ଅଭିଭାବକ ।
ଅନୁମତ ମଧ୍ୟ ମାନ୍ୟକ ଓ ବିହାର
ଅଭିଭାବପ୍ରମେୟ ଏହାର ସମ୍ମାନ କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ
କଜାର ତଥା ପ୍ରମାଣ ବିଶ୍ୱାସକୁ ଦେଖାଇ
ପ୍ରମାଣିତ କରିବାରେ ଏ ଅଭିଭାବ ପ୍ରମାଣ
ପାଇବ । ଏପରିପ୍ରଳାପେ ଏହା ପ୍ରମାଣିତ କରିବା
ସମ୍ଭାବନା ହେଉ ଅଭିଭାବ । ସୁମଧୁର
ଦାତା ଏହି କର୍ମରେ ଦ୍ୱାରା ବହାର କର
ଦିକ୍ଷାଧାରକର ଯେ ତମର ଦିକ୍ଷାଧାର
ବିଦ୍ୟାକର୍ତ୍ତ୍ରୀ ସେଥିପରେ କାହିଁ ଧର୍ମବାଦ ପ୍ରତିଷ୍ଠା
କରୁଥିବୁ । କିନ୍ତୁ ହାରେ ବିଷୟ ଯେ ଏଥି
ମଧ୍ୟରେ ଦେଇବ ବନ୍ଦିକାଳିତ ବାହିଭାବ
ଏହାର ପ୍ରତିବନ୍ଦରେ କାଳାକଥା ସମ୍ପଦ-
ସୋଜେ ପ୍ରକୃତ ବହୁକାଳୀ । କୁଠ କୁଠ ଏହି
କହ କେବିବ ହୁଏ କମା ନିରାଶାତ ପ୍ରବଳ
ନେଇବାର ଯେ କେବ ପାହକାଳ ହୋଇ

ମୁହଁର ପାଖକ ହେତିରେ ହୋଇଥିବା
ଦିଲାଳ ବନ୍ଦ ଥାଇବାର ଏବଂ ବିମେହ
ହୁନ୍ତି ପେଖାର କିନ୍ତୁ ପ୍ରାରମ୍ଭ ଦ
ଅଧିକର ପାଠକର୍ତ୍ତାଙ୍କୁ ଦେଇବାରେ ଦେ
ଅନୁଭବକାର ପାଠକର କରେ ବିଧିରେ

କୁଣ୍ଡ ପାଖର କରୁଥିବାକୁ । ବୁଝିବାକୁ
କରିବାକୁ । ଆମେରାକେ ବସନ୍ତ ମେହାର
କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେବାକୁ ଆମେରାକୁ
ଅଛି । କହିବାକୁ କରୁବାକୁ, ଏହେ କୁ
ଅବର କରିବାକୁ ପୁଣି ଅର୍ଥ ଆଗ୍ରହ, କାନା ଅ

ପରିବାରରେ ଏ ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କର ପେପର ଦୟାତର
ଦୁଃଖ କୁରାରେ ପରିବାରକୁ ତତ୍ତ୍ଵରେ
କେତେବେ କବି ଆଶ୍ରମରେବେଳେ ଏବଂ ଏହା
ହଜର ତିବି ଶ୍ରୀମତୀ ଅମ୍ବେଶାନେ ଏହା
କହିପରେ ପାର୍ଥିବ ହୁଏ ପ୍ରଥମ ଦିନ ଶ୍ରୀ
ମାତ୍ରାମ ମିଶ୍ରଙ୍କ କବିତା “ଶ୍ରୀବି ଦିନ
(ବସନ୍ତ କବିତା) କାହାର ବରଦରର କୁରା
ଅଭିନନ୍ଦ ହୋଇଥିଲା । କାହାର ସମ୍ମାନ ଗୁ
ଅବ କମଳାର ହେଲା କୁରାର ହୋଇଥି
ମାତ୍ରାମର ଦେହର ପହିର ପାପ ପାହିର
ମିଳିବ ଦୂରାଟି ଅଭିନନ୍ଦିତାର ହୋଇଥିଲା ।

“ ଏ ଏହା ସବେଳାରବେଳେ, ବିଷ୍ଣୁ-ଭାବେ
ଓ ମନୀଶୀ ପତ୍ନୀରଙ୍ଗର କୁରା କୁରା
ଅଭିନନ୍ଦ ହୋଇଥିଲା । ଏହିପରି ସହା
ଯକୁର ଦେବେ କୋଟି କାହାକ କେବଳର
କି ଏହାହା ଉତ୍ତରାବେ କାହାକ କାହାକୁ ?

ହିନ୍ଦୁ କବିତା “ଜ୍ଞାନଦେବ” ଅଭିନନ୍ଦ
ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଧର୍ମକାଳର ଲାଗଭାବ ତା
କର ହେଲା ଯଥେ ହେଲା ଧର୍ମପ୍ରାଚୀ ପ୍ରକୃତିବିଦୀରେ
ପାଇଲେବାର ପଲାଇଥିଲୁ କୁରା କରନାହିଁର ଦୂରା
ଅବ ହୃଦୟରାଜୀ ହୋଇଥିଲା । ପଦ୍ମ, ଧରନ
ପକଶର, ଜୟଦେବ, ଅବ୍ଦିତ, ମନୁଷ୍ୟ ଏମାନଙ୍କ
କର କୁରା ସତିକା ସାହୁରଙ୍କ ଦୋଷଥିଲେ ମହା
ପରିବାର, ଜୟଦେବଙ୍କ ନେତ୍ରା ପାହିବ କାହାକ
କାହାକ ପାପ ହୋଇ ଦେଲା । କାହାକୁରୁ
Speech କି ପେଶିବ ଦେବାର ଉତ୍ତରାବେ

ଏହି ଦେଶମଧ୍ୟରେ ଏକାଠିତ ବୁଢ଼ିକ ଦ୍ୱାରାହେତୁ ପଞ୍ଚାଶ ପ୍ରାୟ କେତେ ହେଲା—ଏପରି ମାତ୍ରରେ ବହିବାରେ ସଙ୍ଗୀର ବୁଢ଼ିକ ପ୍ରକରେ କାହାରେ କେ ପ୍ରାୟ ବୁଢ଼ି କି ହେଲା କି ପଞ୍ଚଶିଶିତ୍ତର ଅମ୍ବେଶରେ ଏ ଅନ୍ତର କଳାତ୍ମା ଗୋଟିଏ ବନ୍ଧୁ ପୁଣିରାଜୀବି ଏବଂ ଅମ୍ବେଶରେ ଦେଖାଯାଇଲୁ “ଜନନୀ ବ୍ୟାମ୍ଭମାତ୍ରେ, ବାଟାକୁମ୍ବୀ ହର୍ଷକ ଛାଇରେ ଥିଲା ଧରେ ବାବୁକୁମ୍ବୀ ମେହି ଦୂର ଦୂର ମାହୁତ ।” ଏହି ଅମ୍ବେଶରେ ପଞ୍ଚଶିଶିତ୍ତ, ଏହି ଦେବତରେ ଦୂର ଦେବତରେ ଦେଖିଲା କଥା ମର୍ମି କଥାର ଦୂର ଦେଖିଲା ଦୂର । ‘ଜୟଦେବ’ ପାଇଁବିଦ୍ଧ କବିତାକୁ ଅନ୍ତରାଳ କର ଅଭିନନ୍ଦ କରିବା ଏ ବ୍ୟବସର ଦୂରକ କଥାରେ ଦୂର ଦେଖିଲା । ଅକ୍ଷୁ ଦେଖିଲା ଦୂର ମାତ୍ରକୁ—ଅଧିକାରୁ ଅନ୍ତରାଳ ଦୂର । ଏହି ମାତ୍ରକୁଥାର ଦେଖିଲା ଅମ୍ବେଶରେ ମହିତ କାହିଁ କାହିଁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଲାଯାଇ ଏ ଦୂରକୁ ଅନ୍ତରାଳକୁ ସହିତ ଏହାର ଦେଖିଲା ତଥାହି । ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସମସ୍ତେ ଏ ଦୂରକୁ ଦେଖିଲା ଏହାର ଦୂରକୁ କରିବାକୁ କାହାରେ କାହାରେ । ଏହା କାହାରେ କାହାରେ । ଏହା “ଜୟଦେବ” ଦୂରେ ଏମାତ୍ରେ, “କାହା ନିଜକ, କେତେବେଳେ ଲାଗାଯାଇ, କରିବିବା କାହିଁବିଳାପନ” ଏମହିମା ବ୍ୟାପାରେ

ତୋପାରେ ତତ୍ତ୍ଵ ଦେବ ଦଳ
ବିଜ୍ଞାନୀ ଅନୁଭବ ବିଜ୍ଞାନେ ଧ୍ୟାନ
ସାଥ ହାତାର ଦୟାର ବଧୁ ଦୂର ଆଦି
ଦେବା ସତ୍ୟବିଦ୍ୟା ପ୍ରଶାନ୍ତି । ଅମେରିକା
ଅଧିକ ପାଇଁ ଦେବାର ପାଇଁ

ମହାଶୟଦ ।
“କାଳ”—ଚାର୍ଜ୍‌ପ୍ରେସ୍‌ର ଛଳକ୍ଷାତା
ଛଳକ୍ଷାତା ଅର୍ଥରୁ ଛଳକ୍ଷାତା ମାତ୍ର, ଜଳରତି
ମାତ୍ର ବୋଲିରେ କମଳର ଚାର୍ଜ୍‌ପ୍ରେସ୍ ପାଇଁ
ସବୁଟାରୁ ଅବସ୍ଥାକରି ଛଳକ, ନେଟ, ଅଗ୍ରା
ସ୍ଥିର ବ୍ୟବସାକରି ବାତା, ମାତା ବନ୍ଦାର
ପ୍ରତିକ ଅନ୍ତରାଳ କରୁଥିଲାହୁ” । ଏହାକୁ ଅମ୍ବା
କାଳକୁ ଦେଖିବେ ନିରାଳୀ—ଅନ୍ତରାଳୀ
ରବାରି ଦେବ ନେଷଟାରେ ବାଜନଗ୍ରହ
ହେଉଥିଲା । ଅଛି ଅମ୍ବାର ପର୍ବତୀ ମାତା
ଯେ ତ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହେଲାକିମାନ ସେ ତ ଧନ୍ୟାତର
ବନ୍ଦୁରେ ବୃଷ୍ଟିକେ, ତ ସମ୍ମଦ୍ଦିତ । ଏବଂ କଷ୍ଟର
ପଥ । ଏହାରେ କି ହୁତି ଦରସା କହିବ ଅଛୁ
ଅମ୍ବାକେ ପ୍ରକଳନ କିମ୍ବା କଞ୍ଚକମାଟି
ଏହାର ମୀରାଂଧା ଦେଇବ କିମ୍ବା ଅନ୍ତରାଳୀର
ପାଦରୁ ଏହାର କର୍ତ୍ତାର ଅପରକ ପରିଦ୍ୟାରେ
ପଥବିତ ଦେଇବ ଆମ୍ବାକର୍ତ୍ତାର । ତୁ ଦୂର
ଦେବ ।

ମାରିମା ରସବାର ।

କ ୨୨ ମୁହ ଜାତ ସନ୍ଧି ଏହିତ ମହିତା
ଦୁଇଲାଥ ତାନିରେଣେ । ସା । ଶୁଭଗ । ୧
ଦେଶରାଜୁ ।
ଦାଳକୁଣ୍ଡ ବିଧାତ । ସା । ପାତାକବ । ୨୨
ଦେଶରାଜୁ ।

ବସନ୍ତର ମେଲା ଗୋଟିମାରେ ଡକ୍ଟର-
ମାରିନ ଡକ୍ଟରର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପାତ୍ରର ପରିବାର ଅବସ୍ଥା
ପରିବାର ହେଲାକାରମ କମ୍ପ୍ଯୁଟର ସମ୍ବନ୍ଧ
ଏବଂ ଏହିମା ମହିଳା ଅମ୍ବା ମାମ ଏ ହେ ପର
ଦିଲା ଏ ଏ ଏ ହେଲା କିମ୍ବା ଏ ହେ ଏ ଏ
କିମ୍ବା ଏ ହେଲା କିମ୍ବା ଏ ହେ ଏ

ଶକଳବିଦ୍ୟା ।।

Another sensational case—We hope this is the last, is over. Babu Jagannath Rao, Ex-Dewan of Boud who was convicted of rioting and sentenced to three months' imprisonment by a Deputy Magistrate of Cuttack has been acquitted on appeal by the Dist. Judge. The public has received the decision with a sigh of relief. It is refreshing to find that Justice has, at last been done to him.

ଶାନ୍ତିକାଳେ ପାଇମନ୍ତରେ ଦିନିରେ ମେହିର
ଲେଖ ବାର୍ତ୍ତା ମେହିରକ କଲେଇ ସୁଧିର
ଦୋହରାତ୍ର ତାହା ଅନାମ୍ବି ସେପ୍ତମ୍ବର ତା ୨୮
ଦିନରେ ପିଟିବ ଏବ ଅନ୍ତର୍ମାନର ତା ୨୯ ଦିନରେ
ସାତମାତ୍ର ପଢାପଢି ଅକମ ଦେବାର ବିଜ୍ଞାନ
ବାହାରିଅଛି ।

ପ୍ରେମ— ଗପ ବା ॥ କହିବେ ପେଣ୍ଠି କେବେ
ପ୍ରାତି କାହିବରେ ପ୍ରେମ ହାତ ୨୮୯ ମୁଦ
ହୋଇଥିଲା ଯେ ଧେର କିମ୍ବରେ ବିନ୍ଦେ ୨୯୦
କାହା ୨୮୫ ମର୍ମଶୁର ୧୯୯ ଏହା ବାନ୍ଦବରକାଳ
୨୯୧ କହିଲେ ଯୋଗୀ । ମତ ସ୍ପ୍ରାବ କବି
କାଳ ପ୍ରକାଶ । ବେଳ କିମ୍ବେ ବହି ଅଛୁ ।

ଫର୍ଦ୍ଦ କ୍ଷମାସ—ବନ୍ଦ ମାତ୍ର ମହାପ୍ରକଳ୍ପର ମନ୍ଦିରର
କ୍ଷେତ୍ରରେ ଯତ୍ନାତ୍ମୀ ହେବନ୍ତୁ କିମ୍ବାକ । ରତ୍ନାକାର
ଗା ୧୯ ରିକରେ ଗାନ୍ଧିର ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ବ ପରିମଳର
ସମ୍ପର୍କରେ ଦୂସର ମହାମାନବେହିତର ସମ୍ମାନ
ହୋଇଥିଲା । କରୁପନାନ୍ଦ ରେ ୧୯୯୫ ମାର୍ଚ୍ଚିନୀ
ଜୁଲାଇ ପାଦ ଧୋଇ ଦେଇ ଚିହ୍ନାତୀକୁ ଶାଶୀ-
ଜୀବ ପ୍ରତିଏ ଦିବିଶୁଭରେ । ଶିଖାରୀନାମ ସୁନ୍ଦର-
ମାନ୍ଦିର ଏ ପ୍ରଦେଶ ଦୟାରେ ତ ଛଇ ।

କରିବାରେ କାଳୁଡ଼ା କଲାବେ
କାର୍ଯ୍ୟାବ୍ଦ ୨୯୦୦ ଏବଂ ଶେଷକାଳ ୧୯୫୫
ରେ କାର୍ଯ୍ୟକୁ କରି ଏବଂ କାର୍ଯ୍ୟକୁରେ
କାଳୁରୁ ଓ କାର୍ଯ୍ୟକୁ କଲାବେ ସାହିତ୍ୟରେ
୨୮ ଓ ୩୦୦୦ ବର୍ଷାବ୍ଦୀର ଏବଂ ୧୯୭୫
୧୯୮୦ ଶେଷକାଳ ସାହିତ୍ୟରେ ପାଇଥିଲେ

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ପାଦ—ବାଲେଶ୍ଵର ଅନ୍ତର୍ଗତ
ବ୍ୟୋମବୟାନ କାହାରେ ରମିତାର ବାରୁ ବନବାନ୍ତି
ରନ୍, କେ ସହାଯ୍ୟ, କଲିବନ୍ଦର କର୍ମମେତେ
ଅର୍ପେନ୍ଦ୍ରରେ ପଢିଥିବ ହେଲା ଓ ବିହାର
ବନ୍ଦରାଟକ, ଭୂମାହର ତତ୍ତ୍ଵରେ ଅମ୍ବା-
ମାତନ୍ତର ମାନମୟ ଶ୍ରୀ ହେବୁଟ ବାହା-
ଦୁଇବ ବାନ୍ଧବେ କୋଟିର ପ୍ରମାଣକ ବାନ୍ଦ
କଲିଅଛି । ପାତମୀତିକାରେ ଯେହିଁ ଗ୍ରହି
ପ୍ରମାଣ ପ୍ରାଚି ଅଧିକାର ଦରିବ କେ ବୁଲ୍ ପଦିକ
ପାଠବ । ତେଣୁ ଶକ୍ତିମାନଙ୍କ ପଥରୁ ଦେହ
କୁଳ ପୁରସ୍ତାବ ପାଦବାର ଦେଖିଲେ ଅମ୍ବା
ମାନେ ଅନନ୍ତର ଦେହୁଁ । ଦାତାକବ ଏହିର
ଭ୍ରମାତ ଦାତ କିମ୍ବା ଅନ୍ତରିତ ଧରାବାବ
ଦେହଅହୁଁ ।

ଭୁବନେଶ୍ୱରମୟ ପତ୍ର—ଭାବତା ବିୟ-
ବିଦ୍ୟାଲୟ ବିଜ୍ଞାପକ ଦେଇଥିଲୁ କି ଅଗାମୀ
ମାତ୍ରାନ୍ତିକୁ ଲେଖନ, ଭାବରମିତ୍ତରେ ଏବଂ ବି, ଏ,
ପରିଷମାନକ ସଥାନରେ ସଠ ୧୯୨୭ ସାଲ
ମାର୍ଚ୍ଚନାର ତା ୮ ରକ୍ତଗା ୮ ରକ୍ତ ଏବଂ ତାଙ୍କ
ରିଜରେ ଅରମ୍ଭ ହେବ । ଏହ, ଟି, ଟ ବ, ଉ
ପରିଷମାନ ସତ ୧୯୨୭ ସାଲ ମାର୍ଚ୍ଚନାର ବାହେ
ରିଜରେ ଅରମ୍ଭ ହେବ । ଅନ୍ତର ବିଜ୍ଞାପକ
ପ୍ରାପ୍ତିତ, ରାତ୍ରି ଏହ ଶେଷ ପରିଷମାନର ସମ୍ପା-
ଦିତେ ସତ ୧୯୨୭ ସାଲ ଲୋକୀଯାଧିକାର ଗା-
ରୁଦ୍ଧ, ଗା ୧୦ ରକ୍ତ ଓ ଗା ୨୭ ରିଜରେ ଅରମ୍ଭ
ହେବ ।

ଶ୍ରୀପାତ୍ରର ସୁରସାରୀ—ଛଣେ ତୁ ବସନ୍ତରେ
ପ୍ରସ୍ତୁତ ମୃଗବନ୍ଧିରମ ସୁରଜାମବ ଶ୍ରୀପାତ୍ରରେ
ସୁରସାର ପାଦ୍ମପିଲା ଅପଗର୍ଭରେ ଗାଢ଼ିବେ
ସଦର୍ଦ୍ଦିଲ ମାଜିଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅବଧାରୀ ଶ୍ରୀପାତ୍ର
ନୁମାୟୀ ଲାକୁ ଉତ୍ସମୟ କହିବାରୁ ସେ ପାତ୍ରକ
ଚିତ୍ତବାଦେବଙ୍କ ଦଳରେ ଅପିର କରିପୁରେ
ତୁ ଶ୍ରୀପାତ୍ର ସଙ୍ଗେ ଘୁମର ଭାବେ ସୁର ନିଶ୍ଚିନ୍ତା
ହୋଇ ନ ଥିବା ଏବଂ ଭାରଧାର୍ଥ ଧାରାମୀ ଘୁମର
ଭାବେ ସୁରସାର ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁ ନ ଥିବା ଦେଖ
ଦିଲାରୁ ଜଳଷାଦେବ ମହୋକୟ କହିବାକୁ ମୁଣ୍ଡ
ପ୍ରକାନ ବରାପରାନ୍ତି । ଜଳଷାଦେବଙ୍କ ଘୁମରୁ
ଦେଇ ଏବା ଅମ୍ବେମାଳକ ଭାର୍ତ୍ତି ହେ
ଲେବେ ଧରାବ ବୁଦ୍ଧି ଅଛନ୍ତି । ସଦର୍ଦ୍ଦିଲଙ୍କ
ଦାର୍ତ୍ତମ ଯାଦା ଏହା ହେଉଥିଲ ପାର କରିବାକୁ
କରିବାର ଏ ରୋତ୍ତିନ୍ଦ୍ର ବସନ୍ତରେ ହୁଏ କରିପଦ୍ଧତି

ବୁଝି ଟେଲିକ୍ — ଏହି ଶବ୍ଦମାତ୍ର ପ୍ରଥମ ଶବ୍ଦ ଗାନ୍ଧି ଜୀବିତର ପ୍ରକଳ୍ପ ଅଶ୍ଵକା ଜନ୍ମାଇଥିଲା । ଏକ ଦେଖି ଖଣ୍ଡ ମେଲା ବାହାରି ଆବର୍ଯ୍ୟ କଲ ଦେବୁଥିଲା । ମହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପରିମାଳା ଆବର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ସକଳ ସମ୍ମାନ କରୁଥିଲା । ଦେବେ ଶ୍ରୀକୃତରେ ବୁଝି ଦେବୁଥିଲାକୁ କଳ କିଥି ଦେବଳ ଭାଷାକ ପଥରର ଭାଗ କରିଥିଲୁ ଶେମିଶା ପାଶ ଶବ୍ଦ ଦୂର ଶୂନ୍ୟ କିମ୍ବା ମେସୁଥୀ ଶାଖା ଏବଂ ସହିତ ଜଳ ନିବାରି ଅଳ୍ପକ ହୋଇଥିଲା । ଏହିକୁ ଦିଶର ସେ ବିନ୍ଦୁ କୁହବେ । ଶ୍ରୀକୃତର ପଦକଳ ପ୍ରଦେଶରେ ସମୟେ ବୁଝି ହୋଇଥିଲୁ ମାତ୍ର ଜୀବାନ, ପାଦ ବିମେଶରେ ଶବ୍ଦ ଅଧିକ ଏବଂ କଳାବିଦୀ ପଞ୍ଜାବ ପ୍ରଦେଶରେ ଥିଲା । ହକାମେଜା ଅଧିକ କଳ ଏହିକଳ କରିବାରେ, କିମ୍ବା ତାକୁଥିଲା ।

ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ହାଇକୋଟ - ଏହି ଅଗ୍ରନ୍ଧ ମାର୍ଗ
ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ହାଇକୋଟର ପ୍ରକାଶ ହିନ୍ଦୁରାଜ
ଅସରେର ଶ୍ରଦ୍ଧାର୍ଥୀ ବିଜୁଲିପତି ଅବେ
ରହିର ପରେବୟ ପ୍ରକଷ୍ଟିତ କହି ଗାନ୍ଧି ଅ
ପରେ ୬୧ ଏ ନ୍ୟୁରସିକ ମଧ୍ୟ ଲୁଗ
ବ୍ରାଜପାତ୍ର ହେଲା ରାଜବାହନରେ ଅଳକ ରେ
ଦର ଉତ୍ସବ । କିନ୍ତୁ ପ୍ରେସ୍ଟ୍‌ମ୍ୟୁନ ନାରୀର
ଅକ୍ଷର ଏ ମାପଟ ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ହାଇକୋଟର କି
ବାସରେ ଚକ୍ରବର୍ଣ୍ଣ ରହି । ଅମେରି
କାନ୍ତି ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ହାଇକୋଟର ଯତିନାମ କାହିଁ
ବ୍ରାଜରେ ଯଂକୁଷିଷ୍ଠର ରାଜବାହନ
ଏହା ହିର୍ମାସରେ ମୁହଁର ଦେଇ ବହୁ
ଦେଖିବୁଲେବେ କିମାରି ଦେଖିବ ଯେତା
ଦେଖାଇଅବରୁ ରହିରେ ଅଭ୍ୟାସ କାଲରେ
ଏହା ମରା ହେଲା ଏହା ହେଲାଏବା ।

ମୁଦ ନୁହେ + ଦୁଇ ଦେଖା ଆଜିକ କର୍ମପାତ୍ର
ଏବନ୍ଧୁ ପ୍ରତିକାଳିତ ହେବେ । ୧୮ ୧୯ ୨୦୨୦

ଦେଶର ଅବସ୍ଥା—୧ ବର୍ଷ କଲମ୍ବରେ ଦୃଷ୍ଟି
ଅଭୟ ଦେବାରୁ ଓ ଅଳପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମନ୍ତ୍ର ଲଗାଏ
ଦୃଷ୍ଟି ହୋଇ ନ ଥିବାରୁ ଧାରାପରିବାର ପରିବାର
ପଢ଼ିବାରକୁ, ଦେବକ ଯେତ୍ର ଅଭିନନ୍ଦ
ଦେବାନଙ୍କ ତିଥିରେ ସେହି ଅଭିନନ୍ଦରେ ମୁହଁ
ଅବସ୍ଥା ଦେବା ଯାଇବାକୁ । ପଢ଼ିବାରକୁ
ବହୁଅନ୍ତର୍ଦ୍ଦୁ ଏ ସମସ୍ତରେ ତିନି ଦେବା ମୁହଁ ମନ୍ତ୍ର
ବା ପାତ୍ରଗରୁ ଏତୁମାତ୍ର ଶବ୍ଦ ନିରବ । ସାଧ
ବିଶେଷ ମେତେ ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ବିଶେଷ ଅବସ୍ଥା
ନିର୍ଦ୍ଦେଶେ ହୁଏଥୟ ଦେଖି ବହୁର ତାଙ୍କ
ବକୁଳଙ୍କରେ । ତିନ୍ତୁ ପଢ଼ିବାର ଅତୁର ନ
ବହୁଅନ୍ତର୍ଦ୍ଦୁ ସେ ଏ ବର୍ଷ ପରିବାରକୁ ଓ ଶବ୍ଦ
କାହିଁ ଦୂରିଯେ ସମାଜ । କିମ୍ବରବ ଭାବର
ସମାଜ ଓ ପାଦଧିକାର କରିଯେ ସମାଜ । ସୁର
ଅଧିକାର କିମ୍ବର ଦାରୀ କାହିଁ । କେବେ
ଗୋଟେଥୟ ଭାବୁ ଓ ଗୋଟିଏବାଧିକ ସା
ହେତୁ କେହି ମନ୍ତ୍ର ସମ୍ପାଦନକୁ ଯେ ଏ
ମୁହଁର କିମ୍ବର କିମ୍ବର ଗୋଟିଏ କିମ୍ବା ଯିବେ ।

ତେଣାରେ ଏଇନ ପବାର୍ଦ୍ଦ— ୧୦ ସମ୍ବଲି
ଜଳେ ଉତ୍ତଳବାଣୀ ସେଇଁ ପ୍ରେରଣ ପଠାଇ
ପଠାଇ ପଛରୁ ବାହା ପ୍ଲାନେଟ୍‌ରେ ପ୍ରତିବି
ହେଲ୍ପି । ବହୁପ୍ରତି ତେଣାର ବାଜା ମହାବା
ଯମୀରାର ଓ ଧରମାକବ ବୁଦ୍ଧିଷ୍ଠେ ଅବ୍ଦି
କରୁଥିଲୁ । ପହିପ୍ରେରଣ ମହାଶୟ ନ
ଲାଗିଥିଲୁ ଯହିର ଉଚ୍ଚତା ପ୍ରକଟାର କାହାର
ତେଣାର ଯେ ଜଳାଳିବ ଏହିକେ ନାହିଁ
ଯନ୍ତେ ବାହା ।

ପକାମତ୍ରର ଭବିତା—କର୍ତ୍ତାଙ୍କର କରିବା
ମହାମତ୍ତ୍ଵର ଅଧିକାରୀ ମାନ୍ୟକର ପ୍ରକ୍ରିୟା ମାତ୍ର
ମୋହନ ମାନ୍ୟକର ପ୍ରକ୍ରିୟା ପରିପାଳନ କରି
ପ୍ରକାର କରିଥିଲେ । ମନ୍ୟକର ପ୍ରକ୍ରିୟା ମାତ୍ର
ଦୟା କରୁ ସକଳ ଉପରିଦିଶର ଦେଖିବା
କେବେ ମହାମତ୍ତ୍ଵର ଦେଖିବ ଉପାଧ କେ
ତୋରି ଅଧିକାର ଜାହିଁ ଏହି ସମ୍ବାଦରେ କି
ବ୍ୟାପିତା । ମଧ୍ୟ ଏକାମ୍ବାର ସଂକଳନ କରି
ଦୟା କରେନାହିଁ ମାନ୍ୟକର କରି କି
କବିତାର ଅନ୍ତରେ ପାର୍ଦ୍ଦିଗର ଅର୍ଥ କି

ପହିଲ ଦଳରେ ମହାପ୍ରକଳ୍ପରେ ହେବ ଦେଇଲା
କୁଳାମାରୀ । ହେ ଅନ୍ତର କେବିଥିରୁ ମେ
ମହାମର୍ମାଲ କହୁର ଦରାମାର କାହିଁ ଯେ
ଦେଖାଇ ଦେଇଅବୁନ୍ତ ଏହି କାହା କି ହେବ
ଯାଏ କହିଁ ସଙ୍ଗେ କୌଣସି ଥର୍ମର୍ବ ବରିଦା
ଦତ୍ତଚ ନୁହେ । ଅନ୍ତରଦେଇ ତର୍ମର୍ବ
ମାନବର ପଣ୍ଡିତ ମହୋଦୟର ବହାନି ଅପ୍ରକଳ୍ପ
ପ୍ରକଳ୍ପମୟ । ଅଛି ତାର ଅନ୍ତର ଧାରବ
ତାନବାରେ ଏହା ଅର୍ପିମହାପ୍ରକଳ୍ପ କାହାର ଅନ୍ତର
ନେବେକ ସଙ୍ଗ କିମ୍ବରେ କିଥାପଥ ଦେବବ
ହେବ ପ୍ରକଳ୍ପ କରାଯାଏ । ଅମ୍ବୀକରେ କରାଯାଏ
କରୁ କି ଭାବର ମେହନତରେ ପହିଲ ପାତା
କାହିଁ ହେବ ।

ପୁରୁଷଙ୍କରାମା— ହୁଲାଯଶ ଅମ୍ବା
ହୃଦୟ ମହିଳା, ମଠଗଢା ହେଉଲେ ହୁଲା
କମାର ଅଗ୍ରମ୍ବରେ ଦେଉଥିବା । କିନ୍ତୁ ଏହା
କାହା, କାହାର, କିମ୍ବା ତ କାହାରକାମକଷ୍ଟରେ
ଦେବୁକର ମୂଳ ଦେଇ କଥିବାକୁ ଦେଉଥିବା
କେବେଳି କିମ୍ବା ଯଥ ନିଜ ବର୍ଷ ବିଦେଶୀ—
ସାଇ ସବୁ କି ଦେଇଲେ କୁହାଲେ । କୁହାଲ ବର୍ଷ-
ବାବୁ କି କିମ୍ବା କରିଥିଲୁକୁ ? କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଯଥିଲୁ
ସବୁ କି କୁହାଲେ ତାକୁରାଜର ହୁଲା ଦେଇଲୁ
କଥା । ଯେଉଁରେ ସବ ହୁଲା ହୁଲା ଦେଇଲେ
ତାରମନାତିକ କାହା ହେବା ସତ୍ତରେ କିମ୍ବା
କୁହାଲେ ତାକୁରାଜ ଦେଖାଇ । ଅର୍ଦ୍ଦରେ କିମ୍ବା
ନେଇରେ ଶୁଭୁଗା, ପାତା ବିଦେଶୀ କାହା, କାହାର
କ କିମ୍ବା ଯେହି ଅର୍ଦ୍ଦକୁ ତାକୁରାଜର ଅପାର
କୋରିବ ପ୍ରାଣ ଦାର୍ତ୍ତାର ନାହାନ୍ତା । ଅର୍ଦ୍ଦ ନାହାନ୍ତା
ପାର୍ଥବ ହେବ । କିମ୍ବାହି କାହା ଏ ଦେଇଲୁ
ଅପେକ୍ଷା ପୁରୁଷ ହୁଲା ହୁଲା ଦେଇଲୁକାଳ । ବର୍ଷ
ମାତ୍ର ଯେହି ଦେଶୀ ମାତ୍ର ସବାକାର ତାକି ପାର୍ଥବ
କୁହାଲେ ତାକୁରାଜ ଦେଖାଇଲେ କିମ୍ବା ହୁଲା

ମହାପଦ୍ମ—ସ୍ଵାର୍ଗ ପ୍ରସାଦୀ ୧୯୫୫
ହନ୍ତ ପନ୍ଥାରେବ ଦେଇ ଏହି କାହିଁ
ପାଇବ କି ହେବାର କେବଳ ଅଛି ।
ତମର ମୁଖରମାତ୍ର ବ୍ୟସରେବ ଧରି
ଯତ୍କ ଉପରି ଦୂରଦୂର ଶାପରା ଗେହିଯ
ନବ ତାଙ୍କୁ ଦୋହିବାରୁ ହେବା । ଜନରୁ
କୁଳ ସୋଧାର ଅପେକ୍ଷା କିମ୍ବା ମି
ବେଶ୍ୟରେ ଏ ମହାବକାବ ପରି ପାଇବ
ଲାଗେ । ଅଣ୍ଟୁ ମେଧ ହେବୁ ଆମେବ ହେବେ
ପକ୍ଷ ଦେଖି ପାହରେ ପାହି ଅଥବା ଦେଖିବାରେ
ନାହିଁ ତେଣ୍ଟା କହେଇ ପାହି ଏ ସେମାନେ
ଦୁଖବାର ପକ୍ଷ ଶାଳାରେ । ଦେଲମାତ୍ର ପାହା
ନୂହରେ ୨୦୦ଟି ନାଏ ପକ୍ଷ ପାହିବ ବିଷୟରେ
ପୁରୁଷ କୁଳମତି ହେବା ଏହି ବିଷୟ
ହେବାରେବେ ଏ କରିବାର ପୋତିଯ କେବେ
ସହରାଜୀ ପ୍ରସାଦରେ ହେବା ବିଷୟରେ
ନୁହେ । ଶେଖାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅବ୍ୟାହନ ଥିଲା
ଅଥବା ଦେହ ମେଶା କି ଥିଲାକି ସାର୍ଥକ ହେବା
ଅଛି । ଏ ଜିଲ୍ଲା ମୋହରାରେ ଏହି ବିଷୟରେ
କମ୍ପେଇ ପ୍ରକାଶ ଦେଇ କରିବାରେ କମି ମାତ୍ର
କରାଇ ଲାଭ ହେବାର ସମ୍ଭାବ ଶାନ୍ତିରେ
ଦରଶ କରୁଁ ଏଠା ମୁଖରମାତ୍ର କରିବାରେ ପରି
ବିଷୟ ବିଧାର କରି ଅନୁଭବରୁ ଏକଥିବା
ହେବେ ।

ବଳେକୁର ସର୍ବେଳଙ୍କ ଲେଖିବର ଏହି
ହିନ୍ଦ କୁର୍ବାନବ ମେସ ର ଧର୍ମରେଣ୍ଟ୍ରେଣ୍ଟ୍ରୀ ଶ୍ରୀମତୀ
ପରେନ୍ଦ୍ରାନ୍ତ କାହିଁ କହି ସ୍ଵାକ୍ଷର ଗା ॥” ରାଜ
ଶତମାର ଏହି କହିବର ପିଲାପିଲ ବିଃ ତି,
କିନ୍ତୁ କହି ଜଳିବରେ ସେ, ସେ ସେବେବେଳେ
ଶ୍ରୀମାର ବିଷ ପରିଦର୍ଶକ ବନ୍ଦକାରୁ ଯାଇ-
ପାଇ, ସେହି ପରିମାତ୍ରେ ତାଙ୍କୁ ପାଇବା ଆପଣା
ଦେଖିଲୁମ । କିନ୍ତୁ କାହିଁ ସମସ୍ତରେଣ୍ଟ୍ରେଣ୍ଟ୍ରୀ ଖାତା
ଦେଖି କାମ ତାହିବାକୁ ପରିମା କରିଲେ
ତେଣିଲେ, ମହିତଳ ପ୍ରାଣ ପଦକ ବବ୍ରୁ
ଶ୍ରୀମାର ଥିଲେ । ରଧନାର ପଦାଳେ
ବେଳେ କୁଣ୍ଡଳର ପୁନର୍ ପଦିତାମଣ୍ଡଳ ଦୟା
ଦେଖିଲେ କାହିଁ କାହିଁ ତଳେକାରୁ ତଳେଦେବାର
ଅବେଳା ଦେଖିଲୁଛା । ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧେ ସେହିକିନ୍ତୁ
କରିବାର ମନ୍ଦରା ପାଇଁ କଲାପିଦାମୁ ଦେବ
ଏହି ରଧନାର ମଧ୍ୟରୁ ପ୍ରରକିଳକାରୁ ୮୦ ଟଙ୍କା
ଦେଖାଯି ଦ୍ୱାରା ଦେଖାଯାଇ । ବିପ୍ରାଦି ପ୍ରକ-
ରମ୍ଭେ ମେଧାପେ ରହି ରହି । ଲଭତାର ଅପ-
ରାହୁର ଅଭିଭ୍ୟାସ ଏହି ଏହୁବେଳେ କିମ୍ବାର
ଅବେଳା କରିବାକାରୀ ମେହି କୁଣ୍ଡଳ ଶାକ
ଅବେଳାର ଅବେଶର ପ୍ରତିବାତ ଦୟା କରିବା
କର ପ୍ରକରଣକାରୁ ନବରହେ ଏହି ଅବେଳାରଙ୍କ
ଏହି କାଣ୍ଡର କରିଲ । ମେହି ଜଳରେ ସୁନ୍ଦର
ଅବେଳାର କାହିଁ ପିଲାପିଲ ସମ୍ମାନକୁ କରାଯା
ଦେଲେ—ପ୍ରକାଶରେ ସେହି ମାନେ ତେବେ
ନାହିଁ କାହିଁ ନାହିଁ, ତାହା ଦେଲେ ତେ

କଷ୍ଟ ଦେବର ଦମାକେ ନନ୍ଦିଲ
କଷ୍ଟକୁ ଦଳାଳିଲ ସେ ଶୁଭମାତ୍ରେ
ଏହି ସଂକଳନ କହି ପାପଲୋହାର୍ତ୍ତ, ଶୁଭମାତ୍ରେ
ଶାନ୍ତି ପ୍ରକାରରେ ସନ୍ଧାର ଦୋର କଣାର
କର ଦେଖିଲ କରିଛନ୍ତି । ଏହାର ବିଦ୍ୟାରିତି
ଶୁଭମାତ୍ରେ ଦଳାଳିଲ ଏହାର ପ୍ରଦାନ କରିବାର
ଦଳାଳିଲ କରିଛନ୍ତି ।

३५७८

ଶରୀର କଷକୁଳିଙ୍ଗ ଦେଇବ ଦ୍ୱାରା
ଜୀବିତ । ଶୁଦ୍ଧ ଅମୋରର ଶକ୍ତିବ୍ୟାପିକାମିତିକ ପିନ୍ଧିଲାରୀ ଏହି ଅନୁ-
ମାନଙ୍କର କ୍ଷୁଦ୍ର ପଚାର ପ୍ରାଣକୁ ଅସ୍ତ୍ର ପଢ଼ିଲା ।
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ପ୍ରତିବନ୍ଦ ସତ୍ୟ । ହୁଣ, ସୁନ ଧୂରୀ
ପଦମ୍ଭା ଏ ଭାଙ୍ଗିଥିଲା । 'ପ୍ରତିବନ୍ଦ' ଗେତ୍ର
କୁ, ଏହି ଅନନ୍ତରାତ୍ମକ ପ୍ରିୟକ ତର ସବୁ ସାଧା-
ରମନ୍ କମଳରେ କମଳମଳ ଦେଇଲେ ତହିଁର
କଳ ଓ ପ୍ରହମ କାହିଁବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ କୁଣ୍ଡରେ
ପାଇବାକୁ' ଦେଇଅଛୁ ବୋଲିଥା ବାହୁଦା ।
ନିଃପଥିତାକୁ ଅକ୍ଷୟ କରି ସମ୍ମାନିତାର ପ୍ରୟୋଗ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କମ୍ପୁ କାହିଁକିମୁହଁଠ ଦେ ସାହୁର
ପାତ୍ରର ମାତ୍ର । କିମ୍ବାକର 'ଦେଇବ-ଦେଇ,
ଦେଇ-କର' 'ପ୍ରାଣିନା' ସୁର ପଞ୍ଚାମିନାରେ

ବୋଲିଲା ଏହିବ୍ରାହମିକାରୀ ଯହି ପ୍ରାଣକୁ ମନ୍ତ୍ରରେ ଦେଖିବ କରୁଅଛି । ଏହିକୁ କଣ୍ଠରେ ପଦିକ ଅମ୍ବେଲାକେ ଦେଖିବ ଥିଲା ଏହା କରି ତ ପ୍ରାଣ ବନ୍ଧୁପକ ଦେଖିବିଲୁ । ସାଧାରଣତା ମନ୍ତ୍ରର କରି ବୁଲି ବାରେଥାପର ପଦିକ ଜ୍ଞାନିବ ବାନାଇବ ପାଠ୍ୟ କପାଠ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀ ସେପରି ପଦିକାମାନିରେ ଥାଏ “ଶିକ୍ଷାଦର୍ଶନ” ରେ ମଧ୍ୟ ପେତୁ ପଦିକାର ପାଠକ । ଏହି ଶାକା ଦେଖିଲୁ ତ ପଦିକିର୍ତ୍ତରେ ଅମ୍ବେଲାରେ ଅଶାକୁ ଖକ୍କାର ଦେଲୁ । ସେପରି ଉତ୍ତର୍ତ୍ତୁ ଶାକା ବସନ୍ତରେ “ଶିକ୍ଷାଦର୍ଶନ” ବିଷୟରର ମୁସିଙ୍ଗରେ ସଙ୍ଗାଙ୍ଗ ପୁନର ବୋଲି ପ୍ରଥମଥର ବାନାଇଥିଲା । ସମ୍ବନ୍ଧ ହସ୍ତର କ୍ଷତ୍ରରେ ବୁଦ୍ଧ ପୁନର ତ ଜାହାର ଅଶ୍ଵର କି ବହାପାଦ ବାହାରପାଦରେ ? “ଶିକ୍ଷାଦର୍ଶନ” ପାଠ୍ୟରେ ପୁତ୍ରାଶାହ ପରିରମାଦକ ବାନାର ଅମ୍ବେଲାରୁ କହିଯାଇ ତାହା ବିଶିଳାବାନ୍ତି ଅନ୍ତର ବିଶ୍ଵାଦିତା ଏବଂ ଯହ ଜ୍ଞାନ ଶୈଖର ମୁଦ୍ରିତ ବନ୍ଧୁର ପଦିକାର ଚୌକଣ୍ଠ ଓ କର୍ଯ୍ୟବନ୍ଧ ବନ୍ଧୁରଥରୁ । ଧର୍ମବିଶ୍ଵାଦିତା ନାରୀ ସମାଜର ଜାଗା ଓ ଭାବରେ ସାବା ଲେଖିଅଯନ୍ତ୍ର ଆମ ଅନବେ ସର୍ବ । ସୁତ୍ତମରୁ ଦେଖିଲୁ ଅଧିକାଂଶ ଲେଖନ ସମ୍ବନ୍ଧର କିଛି ବନାର କି ପରିବାର ମଧ୍ୟ ଜାଗର ଜାଗର । ଦେଖିଲାମରେ ସତା ଏହି ଜ୍ଞାନ ଦୂର୍ବ୍ୟ ଦେଲୁ କିମ୍ବା କଲିବାର ପୁତ୍ରାଶାହ ସରକୁରାଜକର ସମ୍ବନ୍ଧ “ଠାକୁର” ବନ୍ଧୁର କାଳରେ ବିଷୟର ଜାହାରେ ବନ୍ଧୁ ଦୋଷ ସମ୍ବନ୍ଧର ପରିବାରରେ ଅନ୍ତରୁକୁ ତମେ କି ? ଅବସରେ ଶୀର୍ଷମରେ ବେଳେ ବେଳେ ପରେ ବିଶାଳତାରେ ଉଠିବା ।

“ପୁରୁଷାର କୁଳେ ଚାହା କୁଣ୍ଡମୁ ମା କହନ୍ତାଣ୍ଟି
“ପୁରୁଷ ପ୍ରସାଦେ ସ୍ଵର କୁଳମୁ ଶାତପଣୀ ।”
ତେଣୁ ଏ ସାଧାରଣକୁ ବନ୍ଦ, ଧର୍ମ, ମାତ୍ର, କୁଳମୁ
ଦର୍ଶି, ବଜ୍ରମୁଖରେ ପ୍ରଥମ ବୋରରେ ଅଧିକ
ଦେବ, ବାହୁ । ସନ୍ନାଦକା ପୁରୁଷାର ସୁନ୍ଦରମୁଖରେ
ବୟସକଳାତ୍ମକ ବନ୍ଦବନ୍ଧୋର ହାସବର ଦେଖେ
ଦର୍ଶି । ଅଛ କର୍ମଶଳ ପଢ଼ିପୁରା ମାନୁଷରମୁଖ
ପ୍ରଥମତି ଦସ ପି, ଅମ୍ବ, ର ଦର କୁଳକାରୀ
ଶ୍ଵାସୀ ପୂର୍ଣ୍ଣମୁଖ ବାହୁ ମୋହାଲିବନ୍ଦର ବାସ ଏମ,
ତେଷୁଟି ଜଳେକୁଳ ଥିଲେ । ଓହିପାରେ ପୁରୁଷ
କୁଳମୁଖ ପ୍ରଥମ ଏମ, ଏ ଉତ୍ସବମାତ୍ର । ବୋପାର
ବାହୁ ଏତକଳ ସୁଲେଖକ ଓ ସୁରକ୍ଷା ଥିଲେ
ଏପରି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତବନ୍ଦୁକୁଳ କଳା ପ୍ରାଣର
କଷତ୍ରକୁମାର ତଥାର ମାଗରୁଲ ଏ ଅନୁଭବ
ଦେବେ ଏଥିରେ ଅମ୍ବମାନକୁଳ ବନ୍ଦମା
ମନେବ ଲାହୁ । ବିଷୟରତ ପଦକ ଗଢ଼ାନ
ଅମ୍ବମାନ ବଳ ଦରିବୁ । ସରଳା, ପୁରୁଷ
ସତିମାନ ନିର୍ମଳ ସୁର୍ଯ୍ୟ ଚାର୍ଚିଲ ପରିଷା କହନ୍ତି
କୁଳମୁଖ ପ୍ରାଣକୁଳର ଏକ ବୁଲକ ପରିଚିତ
ଅଭାଗତ ଦୂରୀ ଥିଲା । ଅମ୍ବମାନେ ଏ ପଦ
କି ଜଣନ କାହାର ମୋହରୁ “ପରତମ୍ଭା
ବନ୍ଦରେ କଳାପାତ୍ର କାହୁ । ତଥାର ଉତ୍ସବ
ଦୂରୀ ଶ୍ରାଦ୍ଧା ଅଭାଗଯ ମନରୁ ଲାଗି
ଦେବରେବିଦେଖିଲେ “ଦିଲ୍ଲେହେ” କୁଳମୁଖ
ମନ ଦୋରତାହୁ । ବେଳେ ଓ କେବିଦାନ
ପରିଚିତ ସମ୍ମାଦିଦାନୁ କାହିଁ ଦେବରେ ଅଭାଗମାନ
ବାହୁମାନ । ଅଭାଗମ ଦତ୍ତମାନୁ, ନାହିଁ “ପିତ୍ରା
କର୍ମଶିଳ” ଦେ ପ୍ରବାନ୍ତକ ପ୍ରକଳପକୁ ପ୍ରାଣ
ପରିଚିତ ମୋହରୁ ଦିଶା ଦେବରେବ ସେବକରେ
ଅମ୍ବମାନକୁ ଧୂକ ତୋର ଯେ ପରିଚାଳନା
କର କାହାର ଦେବ ଜାହିନ୍ଦେ ରଖା ପରିବାର
ପରିଶେଷରେ ଅମ୍ବମାନେ ପରାମର୍ଶପରିବାର

କାନ୍ଦିବ ସନ୍ତତ ଦେବତାଙ୍କ ଏହାକୁବ୍ୟକ୍ତିରେ ପାଇବା
ଏହାକରନ୍ତିର ବିକାଶରେ ।

“ପରମ୍ପରାକ୍ଷେତ୍ର କରୁଥିଲୁ ମାତ୍ର କାରମ୍ଭାର
“ କରନ୍ତୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ୍ୟେ “ଶିଖେ ହରପଣ” ଶ୍ରୀରାମ
“କିମ୍ବା ଶ୍ରୀରାମ ଏହା ଦୁଇଲୁ ବ୍ୟବେ
“ଶିଖେ ଉତ୍ତରବାସୀ ଦେବ ନାମାବଳେ ।
“ପରମ୍ପରା ଚରଣେ କାରମ୍ଭାର ମୋ ହଜାର
“ପ୍ରଥମ କରନ୍ତୁ ସହା ଦୂମ ଆମେ ଶାନ୍ତି ।

ଭୂତ ସାହିତ୍ୟ ସମ୍ବାଦ

ପଣ୍ଡିତ ମୁହମ୍ମଦ ବିଥକ ପଣ୍ଡିତ ଅଜ୍ଞାନ
ସମ୍ମାନକା ପ୍ରକଳ୍ପର ଶେଷ ଆଲୋଚନାବିନ୍ଦୁ
କର ବନ୍ଦିବାର କଲ୍ପନା ପାଇଁ ପାଇଁ କର ସନ୍ଧି
ସମସ୍ତରେ କରିବ ଦ୍ରୁଷ୍ଟ ମୁହମ୍ମଦରେ ସହିତ୍ସମ୍ମାନ
କର ଏଥୁ ସାଧାରଣ ଅନ୍ତରେଷ୍ଟର ହୋଇଥିଲୁ
ଶ୍ରୀମତୀ ବିଜୁଅନ୍ଧିର ମୟ ହେବର୍ଦ୍ଦିନୀ ନମଶ୍ରଦ୍ଧା ସମ୍ମାନ
ପରିବ ଅଥବା ପ୍ରକଳ୍ପ କରିଥିଲେ । ଶ୍ରୀସାଧାରଣ
ଅନ୍ତରେଷ୍ଟର ବାର୍ଷିକରଣବାହିତା ପରିବର ଅନ୍ତରେ
ଏକ ପାଠ୍ୟପ୍ରକଳ୍ପର ଉପରିରେ ବିଶ୍ୱାସ
ଓ ଜ୍ଞାନମତର କାର୍ଯ୍ୟବିବରଣାକ ପରିବ ହୋଇଥିଲା
ତମ୍ଭର ହେବାପରେ ସମ୍ମାନ ବାଲକଦେଶୀର
ପ୍ରକଳ୍ପର ଶୁଣ୍ୟମାସ ଅସୁଲ ଏଥୁ ବିଶ୍ୱାସ
ପ୍ରକଳ୍ପର ବାଦାନ୍ତରକର ପାଠ ମାଠ କରେ
ମେଥିରେ ସେ ମହିମା ପ୍ରକଳ୍ପରିରୁ ହୋଇଥିଲେ ଯା
ଏପରି ମୋଟିଏ ଅଭିଧାରୀ ଅବଧ୍ୟକର
ଏବାକୁ ଉପରେ ହୋଇଥା ଏ ବାଦାନ୍ତରେ ଏଥା
ଅଭିଧାରୀଙ୍କୁ ମୋଟିଏ ଉପରୁଲ ସମ୍ମାନ
ପାଠ୍ୟର ହୋଇ ପାଇବି ମୋଟିଏ ପାଠ୍ୟର

ନୁଠାରକା ନୁଠା ନୁହେ । ପଥି ଭୁଲ
ଲେଖକ ହୋଇ ଅଛି, ସମାଜ ଥିବାରିମୁହଁକାର କର
ଦିବସିରେ ଘାନା ମନୋରୁଷ ହୋଇ
ଯିବିଦାର ପ୍ରତାପ ହରିଶ୍ଚରେ । ଅନୁଭବ
ଜ୍ଞାନ ଦ୍ୱାରର ପଢ଼ନ୍ତିର କାନ୍ଦି ଜନେ
ହୁଏ ଚାଲଇ ଲିଖି ଅଛନ୍ତି ପଢ଼ିବା
ପାଇଁ ହେବିଥିଣ ସମସ୍ତ ପ୍ରାର୍ଥନାଦରି ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ଅନୁଭବ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ପାଇ ହରେ ।

