

ଭାବିତାରେ ପାଇବା

The Week.

that we say? We wish we had a hundredth part of his faculty of expression, temper and style. Cool and sedate, eloquent with the exuberance, controlled and self-restrained to the limit of reality of facts as were brought forward with a lucidity which enthralled the vast audience over which he presided, he expounded the history or rather the record of the administration of the Punjab under such an able administrator as Sir M. O. Dwyer. This formed the gravamen, the gist and burthen of his address. He is a Punjabee of Pun-

Press Communiqué

The Lieutenant-Governor in
Council has appointed Mr. V.
H. Jackson I. E. S., Principal
of the Patna College, to be
Vice-Chancellor of the Patna
University in succession to the
Hon'ble Mr. J. G. Jennings
I. E., I. E. S. who is going on
leave with a view to retirement.
Mr. Jackson will join his ap-
pointment early in October.

କାମନାର କୁଣ୍ଡଳ

କବରୀଯ କାନ୍ଦେର ସିଦ୍ଧାର ଜଳତତ୍ତ୍ଵ
ପଣ୍ଡେବ ଚୋଠକ ଦେଖାଏ ବୟା ବ୍ୟା
ପାଥରରେ ହୋଇଥିବ ଛାନ୍ଦେ
ଏବ ସନ୍ତୁଷ୍ଟିମୁଁ ମନ୍ତ୍ରପରେ ଉତ୍ତର ବସନ୍ତର
ଦେଇ ଲାଇଅଛି । ଛାନ୍ଦେବ ନାଳା ପୁ
ରୀଶ ପାଇଛନ୍ତାର ଫର୍ଦୀତି ସହ୍ୟ
ଥିଲେ । <ହ ସମ୍ବର ନରଜପନ୍ତିଦିନଙ୍କ
ନେତାମନ୍ତ୍ରୀ ମଧ୍ୟରୁ କି ପଦେହନଥା
କି ପଢ଼ାପକ୍ଷ, କି ଜୀବନାସ ଶାସ୍ତି
ସମ୍ପଦ ଦୂରର କଷତ୍ରିୟାରେ ଝୋଗନ
ଦୂରର କଷତ୍ରିୟାର ପ୍ରାପ୍ତି ଅକଟ୍ଟାଇଲେ
କର୍ଣ୍ଣିତ ସର୍ବ ଅନେକବାଜ ଯୋଗ
ଦୂରର କଷତ୍ରିୟା ମନ୍ତ୍ରୀରେତେବେଳେ
ସମ୍ପଦର ଏହି ଅମାନକର ଦେଖି ତ
ଅନେକବାଜ କଷତ୍ରିୟ ଏବଂ ଏହିପାତରକୁ ମା
ତ୍ତି ପାପକୁ ତାତ, ମାତ୍ର କରାଯାଇ
ହୃଦୟର କଷତ୍ରିୟର ପ୍ରାୟର କୁରାଯ
କାହାରେ କିମ୍ବା ଅକା ସହରତ୍ତ ଦେଇ
ହୋପାଇଣ୍ଟିର ପିଂ କି, କି, ପଦେହନଥା

ମୂଳ୍ୟ ବାକିଗଲାଧର ଶଳକର ମୁଦ୍ର ବିତ୍ତେ
ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣ ଭବତିବାସିମାନଙ୍କ ପରିବୁ ଯେତେ ପ୍ରାଚୀନ
ବିଦ୍ୟାଲୟରେ । ପୃଷ୍ଠରେ ଯେ ବିଦ୍ୟାଲୟରେ ତି
ର୍ଥିଏଇବିଜ୍ଞାନ ପରିଚାରମରୁ ଏଥିରୁ କହିବା
ପାଇଁ ବାଣିଜ୍ୟମହିମ୍ମୟ ଅନ୍ୟାୟ ସ୍ଥାପନାଟିର
ଭବତର ଆଖ୍ୟ ତ ପ୍ରାଚୀନତା ଓ ସମ୍ପ୍ର ଅନ୍ତର୍ଗ୍ରହ
ମୂଳତାରଣ ଅଟେ । ପାଇଁ ବିଜ୍ଞାନମାର ଓ
ବୁଦ୍ଧି ସୁରତାକଳ ଶଳକର ଅଧିକାର ସମ୍ପଦ
କ୍ରୀଏ ଉତ୍ସମେଷକର ଅନ୍ୟାୟ କହାଇ ଓ ଏହି
ପ୍ରକାର ଅଳ୍ୟପୁ ଜ୍ଞାନ ଯୋଗ୍ୟ ଉତ୍ସମେଷକ
ସଙ୍ଗେ ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣ ବାଧ୍ୟରେ ଭାବିଷ୍ୟ ଲୋକମାନ-
ଦର ସହସରିତା ବର୍ତ୍ତନ କରିବା କରିବେଳର
ସ୍ଵର୍ଗିଷ୍ଠକ ଏହି ବିଷୟମାଟି ଆଲୋଚନା
କିମନ୍ତରେ କିଂଗ୍ରେସ ନହିଁ ପ୍ରାଚୀନ
ବିଶେଷ ଅଧିକାର

ସାହୁ ମାନ୍ଦିକର ତୋଷୁଭବର ହାତ-
ପଣେଇ ପଞ୍ଚଶିଲ କିନମାଟ ଏଥି ମଧ୍ୟରେ
ଯେଉଁ ଚଢ଼ିବୁ ଏ ସମ୍ବନ୍ଧ ହେବାକୁ ବାହୁ
ମାନ୍ଦିକର ବିନ୍ଦୁ ହୋଇ କଳି କୁଠାର
୨୫ ଦିନାରୁ । ସେ ବିନ୍ଦୁରେ ଜୀବ ଅଛି-
କିମ୍ବା ହେବା ଏ ମୁଖ୍ୟର ତ ଏକ ଆମ୍ବା
ପାଦର ପାଦରେ ଏହି ବିନ୍ଦୁ ।

ତୁମ୍ହେ କଟାଯି ପାଇଲେ ଏହିରୁଥାଏ ପଢିଲା-
ଛିଲାର ଦେବୀ ମିଳ । ସବୁଙ୍କ ଏହି ଦୂର ଦାନ-
ତମେ ଦେଖିଲୁମ୍ବ ଟବା । ଯାଇ ପାଇଁ ଉଚିତରେ
ପାଇଅଗାରର କଳ କଳ ରମ୍ପିଶ୍ଵର ଓ
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଶପିମର୍ମଦିରମଳର ଦେଇଲା ଏ
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଫେରେ ଯାଇପାଇଲା ଟବା । ଗଲେ
କାଳ କିନ୍ତୁକେ ପଢା ଧନ ଦକ୍ଷୟ କରିବା
ମେମୁରିଯାରେ ସୁଲବ୍ରାର ପାଇଯାଇବେ । ଏହି
ହଜାରରେ ଯେ କି ମନ୍ତରରେ ୮୦୦୦୦ ଟଙ୍କା
ଅଧିକ ସୁଲବ୍ରା ଦିଲକ । ସବୁଙ୍କ ଯେହା
ମେମୁରିଯାରେ ଧାନ ଓ ଦୂର କରିବି ପେମାନେ
ଯି ମହିନା ଟଙ୍କା ପ୍ରକଳେ ଟ ୩୫/ ପଦିକୋ
ଟ ମହିନା ଟ ୩୫/ ପାଇଲେ ଯି ଟବରେ
ସେହିକୁ ବିଦ୍ୟୁ କରେ । ଯେବେମା ଜନକ-
ବରେ ବିଦ୍ୟୁ ମହିନେ ଏହିକୁ ଆଧିକ ବୌଦ୍ଧରେ
ମତେ ପାଇମା ଧନ୍ୟ କରେ । ପାଇକି କବି
କୁ ମହିନା ପେଲେ ଧନି ଓ ଦୂରରେ କରିବା
କେବଳକି ପାଇଁ କବି କବି । ସାଧବିଦି ଓ
ରାଜନୀ ଦ୍ୱାରାମାନିକ ଆହୁ ଗା ପଥ ଦାବିଦାର
ମହାପାତ୍ରମାନଙ୍କ ଦେଇବ ଧାରାଦରରେ ଧାନ
ଦେଇଥାଏ ବାଟା ହୁଲିବାରେ ଏହି କବି ଆଜିର
କାହାକି ପାଇଁବା । ଏହି ପ୍ରକଳେ ବହୁଧାଧାରଣ-
କାଳ ଏହି ଅକୁଣ୍ଡାଜରେ ଯୋଗିଦେବା ଅନ୍ଧକୁ
ହରାଇଦି ।

ଲୋକିପରେ ଲୁଦଳମେନର ତେ ହସା-
ଧରପାଇଅଛୁ ଗୋଖରେ ପି ଧାତ ମହଣ୍ଡଳ
ମେ ୨୨୫ ଚର୍ଚ୍ଚରେ ମନୁଷ୍ୟଙ୍କାରୀ ଘୋରା
କରିଲ ଥିବାରୁ ଡେଗର ଦ୍ୱାରା ଧରିଯାଇଅଛୁ ।
ଆମୁଗାନର ବିଶ୍ଵାସରେ ତି ନିରାଶ ଦେଖିଯାଇବୁ
ଅଧିକ ଲୁଦଳ ହେବା ପ୍ରମୁଖ ଜାରି । ଅନୁ-
ପ୍ରାତିଧାରାମହର ହୃଦୟ ଓ ଆମୁଗାନଙ୍କ ଭାବର
ମଧ୍ୟରେ ଏହିତାରେ ମୁଲରେ ପଢିଦେବ ସହୁ-
ଅଛୁ । ଅଶାପର୍ବ୍ରତ ଅନୁପ୍ରାତାମାରକ ମଧ୍ୟରେ
ଦେଇ ଆମୁଗାନର କୁର ସରେ କାହା ଦଶାର
ଦେଇ ଉପରୁତ ଦେଇବେ । ଏ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଆମୁ-
ଗାନଙ୍କର ଅଛି ଆମେହିଲାଭରଥ ଅଛୁ । କିନ୍ତୁ
ଯାହିଁ ଅଧିକେ କାହା କରିମାନ ପ୍ରକାଶ ଓ କର
ଅପ୍ରେସାର କରିଲୁ ।

ଅଜହାରୁ ପରେମୁଣ୍ଡଳ ଅଶକାର କାର୍ଯ୍ୟରେ
ତୁଳୁ ନେବାର ପକ୍ଷର ପ୍ଲଟେର ହୋଇଥିବୁ
କିମ୍ବା ଏହି ହୃଦୟ ବିବହାରରେ କାଳି କରିବା
ଗୁଣାତ୍ମକ । ଏହି ଉଚ୍ଚତ୍ଵ ସମ୍ମର୍ମେ ଏବଂ
କୌଣସି ପରମ ବିଧି କିମ୍ବା ଧାରାରେ କୁଣ୍ଡ
ପ୍ରତିକାର କି ବେଳା ସମ୍ବନ୍ଧେ ବିବହାର ବିବଳ
ହେଉଥିବା । ଅନ୍ୟକାଳରେ ବିବହର
ତୁଳୁ ଯେ ଜାତୀୟ ହୋଇଥିବା ଯେ ସହି ହୃଦୟ
ଅଧିକାରୀ ଦେଖୁବେ ଏହି ପ୍ରକାର ପ୍ରତି ବେଳର
କାଳ ଆଏ । ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର କି ଦାତ୍ତୁରୁତ୍ବକାର କି ମୌର୍ଯ୍ୟ
ପାଇଁ ବା କାହାର ବେଳା ପରାମର୍ଶ କାର୍ଯ୍ୟରେ
ଜାଣିବାରେ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ବୁଝିବ ବାକି କାହାର କବନା
ବ୍ୟକ୍ତିରେ ଯେତେବେଳେ କିମ୍ବା ଧାରାର ପାଦଧାର ହୁଏଥିବା
ଏ ପ୍ରକାର ନେଇ ଅଧ୍ୟକ୍ଷର ମନ୍ୟାକାର ଦାୟି
ମୋହନ୍ତି ହେବ । ଏ ଧେପରେ ବାକ୍ତା
ପାଇଁବା କାହୋର ପାର୍ଶ୍ଵରେ ବା ମୁଁ କିମ୍ବା
କାହେ ଜୋକେ ପୁଣ୍ୟ ବୁଝିବ ବା ବିବାହର
କମ୍ପ୍ୟୁଟର ପାଇଁବାରେ ଏହି କାମରେ
ବୁଝିବ କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର । ଏହି କି କୁମରରେ ଏହି କି କୁମର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର ।

ଧାର୍ଯ୍ୟକାଳ ସମ୍ବନ୍ଧ

ପ୍ରାଚୀନ ହିନ୍ଦୁ

ଗର୍ବ ହିତାଳାପିଲାନରେ ବିଲା ଦେବତାଙ୍କର ମୁଣ୍ଡଗୋଟି ଛିନ୍ନ ପ୍ରଥମ ଦୂରତ୍ତେ, ଉପରେରେ ଲାଇବ ଅଛନ୍ତି ।

ପତ୍ର କାଟି ଦିଲ ପଦିରେ ଏଠା ହାଠ-
ନାହା ଥାଇପୁ ଉପରକୁ ମେଳରେ ଦେଇ ଏହି
ରେବତୀଶିକର ପ୍ରାସୁ ଗୁଣ କାହା ମଧ୍ୟରେ
ପାଥକ ହେଉଥିବ ନେଇପାଇଅଛୁଟୁ । ମେଲ-
ବାସମନ୍ତେ ଅଧିକଂଖ ପଦିକ ହୁଏ ଏବଂ ଉଚ୍ଚମାନ-
ନିବର ଅଧିକ ସୁନ୍ଦର ବା ଜମାଙ୍କାଳ ରହିଲା
କ୍ଷେତ୍ରା ନାହିଁ । ଗବନ୍ତୀଠକ ସତର ଶୁଦ୍ଧ-
କରେ ଅନୁମାନ ପାଞ୍ଚଶାଶ୍ଵତ ଶିଳ୍ପିକରେତା
ରୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ପାଞ୍ଚଶାଶ୍ଵତ କରିପାରିଯାଇଛନ୍ତି ।

ଏହି ଦ୍ୱାରା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
 ପାଇଁ ସହି କରିବାର ପରିଷଳ
 ଅଧିକାରୀ ମାନ୍ୟ ଜାତି କୁମିଳର କୁଠା ଅଛି
 ବାଜି ବାଜାରାକୁ ଯେହିବେଳେ କେବ-
 ଲୁକ କରିବାରେ କୌଣସି ଦଖାର ଆଶଳା
 କି କିମ୍ବା ସହିତରେ ତାହା କରିବାକୁ
 ସହବତର ଏହିବେଳେ କେବି କ୍ୟାମ ଅଳକାଳ-
 ମାଳରେ ହେବା ଶୁଣାଏ; ଏହାର କିମ୍ବା
 କିମ୍ବା ନ କରିବା ପରିଷଳର ଆଶେଷର
 କିମ୍ବା ।

ମତ ଧରନାର ଏ କହିବାରଦିବସ ପାଞ୍ଚଭାଗ
ପା-ୟଙ୍କ ପଠଣୀରୁ ପ୍ରାଚୀ ତାରଜା ସମ୍ମରଣ
ହେବାରେ ଉପର ସମ୍ମରଣ ସମ୍ମରଣ
ହୋଇଥିଲା । ସମ୍ମରଣକିମେ ପାଞ୍ଚଭାଗ
ବନ୍ଦରୂପ ପଣ୍ଡା ପଲ୍ଲେପରିବ ଅରଳ ତୁରିବାରକୁ
ପ୍ରଥମେ ଦେଖିପଡ଼ି ନିବାରି ଦୂରତ ଶରୀର
ବାହୁ ଫାରମନିଯୁ ସହିତ କାଣ୍ଡୟ ସିନ୍ଧୀର କାହା
କଣ ସମ୍ମରଣ ଆସାଯିବ ପରିପୁରେ । ଉପରେ
ସମ୍ମରଣ କାହାର ବିବରଣୀ ପାଠକାର ପ୍ରଥମ
ଦେଇ ଦାସୀ ଶେଷ କୋରଥିଲା । ତୈଥିଯୁଦେଇ
ବାଲକମାନଙ୍କର ବାଲମଜା ଓ ନିରବଲାହୁର୍ମଜ
ହୋଇ ଜୟବର୍ଣ୍ଣ ପେଣଦେଇଲା ।

ପକ୍ଷରୁ ଯେହି ହସ୍ତାନ ଯେଇଥିଲେ ତଥା
ନୟରେ ଜାର କରିବାର ବିନ ଏହି ଜାତିନାମ
ଦେଇମନେ ଜନଶାତ୍ରର ଯେଉଁଳାକରି
କଷି-ଗ୍ରୀ ଉତ୍ସବର କରିବାରେ ଯେମାକେ ସାପ୍ରେ
ନାହିଁବିଲାରେ ଏହିତ ଜୋଦିଥିଲେ ।
ମରାରେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟର କେବଳ ଏମାକେ ଟାଙ୍କି-
ଦିଲ୍ଲୀ ବାହାର କାନ୍ଦିଲାର କୂଣିତରିକ
ଦିଲେ କଟକଟିଗ୍ରୀ ଦେଇ କରିବାରେ ଯେତେବେଳେ
ଦେବାର କରିଖୁବିଲାର ତେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଧି-
ବାରେ । ମିଳାର ଦୃଢ଼ କର୍ମର ମଧ୍ୟ ସୁରା
ଧର୍ମବିଷୟରେ ସାରିଥିଲେ । ପରିବ ଜ୍ଞାନାର୍ଥ
ରଚିଥିବା ପ୍ରକ୍ରିମିତବଠାରୁ ମରା ଅଛାଇ
କରିବାରେ । ଦେବା ଅଛାଇ କେବଳ
ବାହାର ସମ୍ମାନକେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାଇ-
ନାହିଁ ।

ପ୍ରାୟ ପ୍ରତିଳିଙ୍କ ଦୂର ଅଧିକରେ ମୁହଁନ୍ତିର
ଫେରାନ୍ତିରେ । ହରକା ଏହିରେଣ୍ଟି ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ
କିମ୍ବା ଯୁଦ୍ଧ ସ୍ଥଳୋପର ଅନେକ ଜୀବ ହେଉ
ପରିଥିବା ।

ବେଶ୍ୟର ଅନୁକର ଓ ନିରମଳ
ପାଦ ମାନନ୍ତରେ ଅମୂଲ୍ୟନ୍ତର ମାନନ୍ତର
ବନ୍ଦନର ପାହେଜ କିନ୍ତୁ ଏହାର ପାହେଜ
କରିବାର ପ୍ରେକ୍ଷନ ଚାହିଁବାରୁ ।

ନିର୍ମଳେଖା କେତେ ଦୂର ।
କେତେ ଲାଗୁ କେତେ ବେଳାର ଅନୁଭବ
କେତେ ବା କେତେ ଶ୍ରୀଦାତ ପ୍ରେସର ଏହାର ବିଷୟ ।

କବିତାମ୍ଭବ

ନୂଳ୍ୟ ଏକଶତି ଟ ० १, ମାତ୍ରାର ଟ ० ।, ଏକଫେ ଷତି ଟ ० १ ।, ମାତ୍ରାର ଟ ० । ।
ଏକଫେ ଛତିର ମୂଳ୍ୟ ଟ ० ।, ମାତ୍ରାର ଟ ० । । ଏ ଏକଫେ ଷତିର ଗା ଏହି ଉପରେ
ମୁଣ୍ଡ ଟ ० । ମାତ୍ରାର ଟ ० । ।

ବୁଦ୍ଧ ଦେଖିଲୁଗ ଓ ଶ୍ରୀକପ ଜ୍ଞାନବାବ ଦେବା ।
ଥୋଇ ପ୍ରେସ ଲଙ୍ଘନ ଏମ, ଏ, ଚକ୍ରମାଳ, ଏତୁ ଥିଲା ॥
ଏ ଦେଖ କିମ୍ବା ଲଙ୍ଘନକୁ ପ୍ରେସ, କୋଣ ବାହିକୋଣ, ନାହିଁବା

କୁଣ୍ଡଳ ମୂର ପାଇଲା ।
ଶ୍ରୀ, ସୁତ୍ର ଓ ହିନ୍ଦୀରେ ଚିଲ୍ଲାକ ପବିତ୍ର
ଏହିତ ଶ୍ରୀ ବନ୍ଦରୁକେ ବଜାଯାଇଲା

ଏହି ଦେଖାଯାଇଥିଲାକୁ ନିର୍ମାଣକାରୀ ପରିଷଦ, ଶେଷ
ବ୍ୟାପକ ନିର୍ମାଣକାରୀ ପରିଷଦୀୟାରେ ଅଧିକାରୀ
ଏବଂ ଉତ୍ତର ଏବଂ ତଥ ବୌଦ୍ଧ ଜ୍ୟୋତିଷ ତଥ
ମାନ୍ୟ ବୈଜ୍ୟ ପ୍ରକଳ୍ପକ ଥି, ସମୁଦ୍ର, ବାଲକ
ଏବଂ ନାଳିମାଳିକାରୀଙ୍କୁ ପାଇବା ଛମାର୍ଦ୍ଦରେ କୁ
ରେ ଚାରୀରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆବଶ୍ୟକ ପରିବର୍ତ୍ତନ
କରାଯାଇଥିଲାକୁ । ଏହି ଯାହା କରାଯାଇଲେ ଏହି

ବିଦେଶ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଶିଖାଳସ୍ତରାବଳୀ
୧୫୮ ଏହା ସବୁଖାର, ସାଠିର ଏହା
ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଏଟେ । ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଏହା ଯାଇପାଇଁ
ତେଣ, ସୁର, ବିଜ୍ଞାନ, ଚାର୍ଚ, ଅନ୍ତର୍ବାଦ,
ମୋଟି ଆତ ଉତ୍ସୁକ, ମହାକାଶ, ଅତ୍ୟକ୍ଷଣ
ଶାଖାକର୍ତ୍ତରଙ୍ଗ, ମଜ୍ଜା, ପାଇସ, ଅନ୍ତର୍ବାଦ,
ମର୍ମ, ସବ୍ରାଂଗ ହୋଇଥିଲା, ପ୍ରମାଣ, ପଡ଼ା,
ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଏହା ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଏହା ମର୍ମରେ
ବିଶ୍ୱାସ ହୁଏ । ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଏହା ଏହାରଙ୍ଗେ
ଦିନର ଜାଗାପାଇବା ।

ପ୍ରିସକନ୍ଦର ପ୍ରାଚି ଇପଥର
ଦବିତାଳ ଶ୍ରୀ ବାଣିଜୀବ କବିରେତ୍ରଙ୍କେ
ଦେବତା ବସମ ହେଲା ।

ବିଭାଗୀ ।
ପରମାଣୁ
କୋଣାର୍କ
ପାତାଳ ପାତାଳ
ଶବ୍ଦ ଶବ୍ଦ
ନିଷକ୍ତ ନିଷକ୍ତ
ପରିଯାହା ପରିଯାହା
କୁଳ କୁଳ
ପରିବାର ପରିବାର
ଶାଶ୍ଵତ ଶାଶ୍ଵତ
କୋଣାର୍କ କୋଣାର୍କ
ପରିଯାହା ପରିଯାହା
କୁଳ କୁଳ
ପରିବାର ପରିବାର
ଶାଶ୍ଵତ ଶାଶ୍ଵତ
କୋଣାର୍କ କୋଣାର୍କ
ପରିଯାହା ପରିଯାହା
କୁଳ କୁଳ
ପରିବାର ପରିବାର
ଶାଶ୍ଵତ ଶାଶ୍ଵତ
କୋଣାର୍କ କୋଣାର୍କ
ପରିଯାହା ପରିଯାହା
କୁଳ କୁଳ
ପରିବାର ପରିବାର
ଶାଶ୍ଵତ ଶାଶ୍ଵତ
କୋଣାର୍କ କୋଣାର୍କ
ପରିଯାହା ପରିଯାହା

ଶ୍ରୀମତୀ ପାଦତୁ ୮୧
ଶ୍ରୀମତେ ଶାନ୍ତିଗୋବଳୀ ଶ୍ରୀମତୀ
ଶ୍ରୀମତୀ ପାଦା ପାଦାପ୍ରକାଶ ପାଦାପ୍ରକାଶ
ଶ୍ରୀମତୀ ପାଦାପ୍ରକାଶ ପାଦାପ୍ରକାଶ
ଶ୍ରୀମତୀ ପାଦାପ୍ରକାଶ ପାଦାପ୍ରକାଶ

ଏହାର ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶିତ ଏକାନ୍ତରାଜସ୍ଵାମୀ, ମେଟ୍‌ରୁକ୍‌ଲୁଚନ୍‌କ ବିଷ ଏହି ଚିତ୍ରର ପଦାର୍ଥ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ।
ଏହାରେ ଦେଖ ଦେଖ ଏହାର ପଦାର୍ଥରୁ କିମ୍ବାରେ ଯାହା ଦେଖିବା ଉପରେରେ କିମ୍ବାରେ ଦେଖିବା
ବାଧ୍ୟ ଏହାର କିମ୍ବାରେ ?

ଦେବତାଙ୍କୁ ମେଳି ହାତରିଲାରେ ଯେଉ କଣେ, ତଥା ଏକ କଣ ଓ ଦୁଇଟିକୁ ଯା । ଗୋଟିଏ ଅନ୍ଧାର ଅନ୍ଧାରରେ ଦେଇ ଉପରେ ଆହୁତି ଏବଂ ଦେଇ ପଡ଼ିଲା ପ୍ରମାଣର ଦକ୍ଷିଣାହୁ ଦେଇପାଇଲା ଅଛେ ପଦମାର୍ଗରୁ ଯେତୁ କୁହାର ଦିନକୁ ଅନ୍ଧାର ଯାଇ ଶାଇବେ, ତାରେ ଯେଉ ତଥାରୁ ଯାନକୁ ଆହୁତାରେ ଏବଂ ଅନ୍ଧାର ଯାନକୁ । ଏହି କେବଳ ଅନ୍ଧର ଯାନର ଦିନକେ ମଧ୍ୟରେ ଶିଖିବା ଏବଂ ପ୍ରମାଣ ଥିଲା । ଦେବତାଙ୍କୁ ମେଳି ହାତରିଲାରେ ଏବଂ ଦୁଇଟିକୁ ଯାଇଲାକୁ ଏହାର ଯାନକୁ । ଅନ୍ଧାର ଏହାର ଯାନକୁ ଏବଂ ଦୁଇଟିକୁ ଯାଇଲାକୁ ଏହାର ଯାନକୁ ଏବଂ ଦୁଇଟିକୁ ଯାଇଲାକୁ ।

19. अस्ति विद्युत् विद्युत् विद्युत् विद्युत् विद्युत् विद्युत् विद्युत्
विद्युत् विद्युत् विद्युत् विद्युत् विद्युत् विद्युत् विद्युत् विद्युत्

ବ୍ୟାକ ପରିଚୟ, ପ୍ରକାଶନ ମେତ୍ରୋ, ପ୍ରକାଶନ ମେତ୍ରୋ

(**୯**) ଶିଳାଚତୁ ସପ୍ରବେ ମଧ୍ୟମୀନାକେ
ମେଘର ଏହି କାରଣ କଥାରୁଛି ଓ ତୁମ୍ଭା
ଶଙ୍କା ଯେପରି ଅନ୍ୟାୟ ଓ ନିଷ୍ଠା ରହିଥିବ
ଏହି ହୋଇଥାରୁ ସେଥିରେ ଏହି ସଂକଳନକୁ
ଦେଖି ଆହୋଳନ କରିବାକୁ ହେବ ।
(**୧୦**) ଶିଳାଚତୁ ଅ. ନାଳି ସାହୁରେ ଧର୍ମରହର
ଅନୁଷ୍ଠାନେ ସବୁ ଯାଇଲାକିମାରୁ
ହେବ । (**୧୧**) ଘେର୍ବାଳେ ହରିବାର ଯୋଗ
ଦେଇଥାରୁ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ବନ୍ଦରେକୁ-
ଜୀବରୁ ସଖାନୁମୁକ୍ତ ପ୍ରବାଣ କରିପାଇଅଛୁ ।
(**୧୨**) କୁର୍ବା ଓ ମେଧାଶାତ୍ମିତ୍ରିରେ ହିଂସ
ନାହିଁ, ମଧ୍ୟ ଯେପରି ବିଦାହାର ଉଚିତରୁଛି
ଓ ଏହିବିଦିଦେଇରେ କରିବୁ ମଧ୍ୟମାନ
ଯେବେ ଯେହି କେଇପରି, ଏ ଧେଠାକୁ
ପଠାଇଥାରୁ କାହା ମାତ୍ରାରୁ ଅନ୍ୟାୟ ଓ
ଏହିର ଯେ ଅନ୍ତର୍ଭ୍ରାତା କାହିଁ ହେଉଥାରୁ
ସେଥିରୁନ୍ତେ ଦୁଃଖ ଗର୍ଭିତ ଥାଯି ।
ଅନ୍ତର୍ଭ୍ରାତା ମନୁଷ୍ୟରେ ବୁଝି ସନ୍ଧାନକାର
ଯେଇ କାରଣ୍ୟ ମୁଦ୍ରାନାମାନକୁରୁ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ,
ବିଚୁଲିନ ଅମୀରର ପ୍ରତି କରିବୁ ମୁଖମନ୍ତର-
ମାନନ୍ଦର ଫୁଲି ପିଲାକ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ତାଙ୍କୁ-
ପରରେ ବିରାଜିତରେ ବୁଝି ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଓ
ଦୂରର ପଢ଼ିନ ସୀମାକୁ ପ୍ରଦେଶ ଓ ଦେଇ
ଦେଇବିମହାନୁଦିନମାନକରୁ ନିର୍ମିତ ମନ୍ଦିର
ହିଂସା ଥିଲା ।

ଭାବନେଶ୍ୱର ଅଳ୍ପ ସହଜାରେ ଧର୍ମ ବିଜ୍ଞାନ
ବିବୁଦ୍ଧିରେ ଥିଲା ଏକ ଧର୍ମବିଜ୍ଞାନକାରୀ
ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ବିଜ୍ଞାନ କରୁଥିଲାର କଣ୍ଠରୁଥିଲା ।
ମହାଜ୍ଞାନ ଦେଇଲେ କାହିଁ ଓ ପାରିବା କେବଳ
ଧାର ଭାବ ଦେଖାଇ ଏହିବାରେ କିନ୍ତୁ କରି
ସବାରୁ ପଢ଼ାଇଲେ ଏହି ପଢ଼ିଥିଲା
ଦର୍ଶକ ମର୍ମରେ ଏହି ପଢ଼ିଥିଲା କରି
ଥିଲା । ପରାମରଶର ଦୟାକଷ୍ଟର ପଢ଼ିଥିଲା
କର୍ତ୍ତବ୍ୟମନଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟି ଅବ୍ସନ୍ଧ ହେବ
ଦେଇବିଜ୍ଞାନରେ ଏହି ଧର୍ମ ପ୍ରତାପିତ ହୋଇଥିଲା
ଆଖି ମେଧାଶାତ୍ମିତ ଶାମରେ ଏକ ବ୍ୟକ୍ତି
ଏକ ଶବ୍ଦ ଧାରା କରିଲୁ ଯେ ସେ କରେଇବ
ଇହ ଆର ଏହାରେ ପଢ଼ିବାରେ ଉପରୁଥିନ୍ତି
ପାଦପତ୍ରକୁମାନକ ସମ୍ମେ ଯେ ସମ୍ବନ୍ଧ ପରିବା
ଶିତ ହୋଇଥାରୁ ତାହା ଗାନ୍ଧୀ କିନ୍ତୁ ଶୋକାର
ବା ସେ ସମ୍ବନ୍ଧ କୌଣସି ପବ ଧାରା ଲାଦାର
ଏଥରୁ ଅନୁମିତ ହୁଏ ପୂର୍ବ ପଦ୍ଧତି ମାତ୍ର ।

ଭବ୍ୟା କନ୍ଦି ।

ବୁଦ୍ଧରେ ଏକଙ୍କା ବିଶ୍ଵସ ସମ୍ବନ୍ଧବାତା
ଲେଖିଅଛନ୍ତି ଓ କୃତ ସହିତରିକଳର
ମୂଳବାବୁ ଥାନା ଏକୁଷ୍ଟ; କିମ୍ବା ଦେବୀର
ଆକାର ଅର୍ଦ୍ଦେତ୍ତ, ଧର୍ମପାତର ପାତାର ଏହି
ଗୁପ୍ତବ୍ୟସ ଓ ଦୁଇ ସହରାତରାର ଏହି
ପ୍ରଥମ ବିଜ୍ଞାନାତର ହୋଇ ଏଣ୍ଟି ବର୍ଣ୍ଣନା
ମାତ୍ରାକୁ ଉପରେ ଦୃଢ଼ି ଫଙ୍ଗୁ ଖୋରାକାଶପୁରୁଷ;
ଏ ଏଣ୍ଟି ମାତ୍ରାକୁ ଜିନି ବାରିଶ୍ଵରାର ଦେଇ
ଅର୍ଦ୍ଦେତ୍ତ ହୋଇଥିଲା : ପ୍ରାୟ ସତର୍ବୀର
ପ୍ରଥମ ବ୍ୟାକିତ୍ତା ଏ ଏଣ୍ଟି ର ଆଶୀର୍ବଦ
ଦେଇଥିଲା ଓ ଏଣ୍ଟି ଏ ଯର ବସିଯାଇଥିଲା ;
ଏହି ବିଜ୍ଞାନର କ ଏଣ୍ଟି ର ମୋତ ଦୁଇ
ମର୍ମାକ୍ଷରୁ । ଏହି ତୋର୍ତ୍ତ ପଳକ କୁଟିଲା-
ପ୍ରଥମ ମଧ୍ୟ ପରେ ଧର୍ମପାତରାମାତ୍ର । କେବଳ
୧୯ ଟଙ୍କା ମହାନ ମିଳିଲାଛି । ଏହି ମେଳାକ୍ଷର
ଶାସନର ଆନନ୍ଦ କିମ୍ବା କାମରେ ଦ୍ୱାରା
ପ୍ରାଣସାଧନ ଥାନାର ଏହଜାଗରେ, କୁଣ୍ଡାଳର
ଏହଜାଗରେ ଓ କୋଣ୍ଡା କନାଇବର
ଦୋହିଏକାଶରେ ବ୍ୟାକିଅଛି । ବିଶେଷ ମୋ-
ଦହାତା ଉପରେକୁ ହସିବ କିମ୍ବା ହୁବି
ଦେଇ କିନ୍ତୁ ଲେଖିବାକାନ୍ତି । ମର୍ମାକ୍ଷରର
ହୃଦୟରକରେ ଦେବତା କ ଏ ଶକ୍ତିର କିମ୍ବା
ଅର୍ଦ୍ଦେତ୍ତର ଦୃଢ଼ି ମର୍ମାକ୍ଷର ଭରିଲେ ଅଛି ।
ମାତ୍ରାକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କିମ୍ବା ଏ ଏଣ୍ଟି
କାମରେ କୁଟିଲା ମର୍ମାକ୍ଷର ପ୍ରଥମ । କେଉଁ
କିମ୍ବା କୁମରୁ ହେବୁ କିମ୍ବା ମନେ ଏପରି
ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ, ସମ୍ବନ୍ଧବାତାର ଏହା କଣ୍ଠାତା
ଅବଧିକାର ।

ପାଇଁ ପରିପ୍ରେକ୍ଷଣ ।

ଗତ ସପ୍ତାବ୍ଦ ବିଚାରେ ହୋଇଥାଏ ମନୁଷୀ ଅନ୍ଧରକ ମେଘାଳୁ ଛାଇବାର ଜ୍ଞାନରେ ବରଦିଲୁଙ୍କ ମନୁଷୀର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ବିକଳାଙ୍କ ବିଶ୍ଵାସରେ ଉପରେ ଦେଖାଯାଇଛି ।

ମେଲାରେବକ କୃତଚନ୍ଦ୍ର ।
ଅନ୍ତେମାନ ଏହିପୁଣେ ଯେତେଥିବବ ତତ୍ତ୍ଵ
କୋମଳକର କେବଳ ସର୍ବଧାର
ହାବ ପାଇନ୍ତିରୁ ସମ୍ପର୍କାର ସମ୍ବନ୍ଧ ରଖିବା
କାମକାଳ ଅଛି ମହାନ ବରବର ଏହି କର୍ମକାଳ
କରିବାର ଅଶ୍ଵରୀ ଅଧିକ କାମ ହେବ ଏହି

ମୁଦ୍ରଣ ପାଇଥାଏ ଅନ୍ତର ହୋଇଥାଏଁ । ଲୁହରୀ ସାହାର୍ଥ ଉଦ୍‌ଧାର
ମୁଦ୍ରଣକୁ ନିଜର ଲିର୍ଜନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରକରେ ଘର୍ଷଣାରେ ପାଇଲା
ହୁଏବରେ ଯେଥିରେ ଫିକ୍ରାମ ଦେବହୃଦୟ । ବୈ ତରଣ ମହାଶୂନ୍ୟ
ବେଳବିଶ୍ଵାସ କରିବାରେ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ
କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ । ଯର ମୟରେ
ଗୋଟିଏ ବାଲପାଇଁ ପ୍ରତିବନ୍ଦ କରି ଦେଖାଇଏ
କରିବାରେ ପାଇଁ । ଦେଖାଇ ପକାଇପାଇଁ
ଦୁଷ୍ଟବନ୍ଦୁର ଚାରିବନ୍ଦେ ପରିବଳ୍ପି । ସର୍ବ
ମାନ୍ୟ ସେହିଠରେ ବେଳକୁ ଧରାନ୍ତ୍ର ହୁଏନ୍ତି
ହଠାତ୍ ଆତିଥିବାରେ ମାତ୍ରେ ଏହି କଂପନୀ
କିମ୍ବା ଅଛି କୃଷ୍ଣବନ୍ଦୁ ରକ୍ଷଣ ମରକ କିମ୍ବା ?
ମୁଦ୍ରଣ ଅନ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟରେ ହୋଇଗା କାହାର୍ଯ୍ୟ
ଏବେ ଦୃଢ଼ିତା ବହୁତ ୨୨ ଦର୍ଶକୁ ଛାତ୍ର
ହେବ ।

~~ଶକ୍ତ୍ରମ ଓଡ଼ିଆ~~

ପ୍ରାଚୁକଳ ଦେଖିବ ସିମାନ୍ତ ଅଜଳନ-
କରେ ଯେ ତେଣୁଳଙ୍ଗ ଠଥାକର୍ତ୍ତରେ ବ୍ୟବ-
ପତ କ୍ଷେତ୍ର, ସେହିରେ ଅନେକ ପ୍ରାଦେଶିକ
ହୃଦୟର ରକ ଆଏ, କିନ୍ତୁ ଅଧିକଲଙ୍ଘରେ
ଏ ପ୍ରାଚୁକଳ ତୁମ ଦିଚିବ ଦେଖାଏ
ଗଞ୍ଜାମକଳଟି ସମ୍ମୁଖୀ ଦେଖାଇଲ ହେଲେବେଳେ
ବକ୍ଷୁତାଳ ଦେଇଲା ଶ୍ରଦ୍ଧୋଧୀନରେ ରହି
ଜଳର ଦେଖାଇଲା ଏକପ୍ରତାର କେତେବେଳେ
ହେଲେବାଇଲା । ବରେବର ଲ୍ଲାବୁରୂପ ଛେ
ଅନ୍ତର୍ମାଣ ବାନ୍ଧବ ଦେଇବାର ଦେଖା

ପାଏ, ତାହା ପଢ଼ିଲେ ସ୍ଥାନେ ଦୁଇଟିବା କଥିବା
ଚରି । ଏ ପ୍ରଥାର ସମସ୍ତଙ୍କରେ ଧ୍ୟାନ ଅଣିବା
ଶକ୍ତି ହୋଇଥାଏ । ଗଣ୍ଡମଳିଙ୍କର ବର୍ତ୍ତମାନ
ବନ୍ଦମେଳକର ନିଃ କ୍ରପଟକ ଏହି ସର୍ବତେ ଏକ
ପରମ୍ପରାଙ୍କର ଜାଗ କରିଅପ୍ରକାଶି ଓ କିମ୍ବା
ମେଲେଟରେ କମ୍ପରିଯମନେ ଏଇ ଶ୍ରୀମଦ୍-
ଗୋଟୀପ ବା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିଷୟ ଉପାଦିତ କାହାରେ,
ତାହାରେ ଯେଉଁ ବ୍ୟାକରଣ
ପରମାର୍ଥପଦ ହୋଇ କି ଥିବା ଓ ନିଃପଦେହି
ବିବରେ ଉତ୍ସାହପତ୍ର । ଏ ପ୍ରଥାର ଅତେ
ପରେ ଶ୍ରୀମଦ୍ବାରାର ଅଛନ୍ତି ସମ୍ମାନିତ
"ପ୍ରେତେ", ପବସ୍ତା ତହିଁରାନ ଅଶ୍ଵା ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ
ଯାଏ । କିନ୍ତୁ ଅମ୍ବନାନେ ପ୍ରଥମୀ । କିନ୍ତୁ ଏହି
ସେ କରେବରେ କରାଯାଏ ବା ଆମାମେତା
କମାରେ ତେଣୁକରେ କରିବ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ତାଙ୍କଳପନ
ଏହି ଶ୍ରୀମଦ୍ବାରାରେ ଯେଉଁ ବେଳୋ କେବୁ,
ମାତ୍ରମେ ବାହାରୁକର ଥେବ ମନୀରେ
ଆବେଦନେବା ଭାବିତ । କ୍ଷେତ୍ରର କିନ୍ତୁ କୁ
ମାତ୍ରମେତେବାର ଏହିପଦି ଅମ୍ବନାନେ ବିଶେଷ
ଦୁଇସ୍ତିଥିର ପ୍ରକାଶ ।

ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସୁତେଷା

ଅଥ୍ୟ କଣ୍ଠ ସା ପାଦପୁରେ ଚନ୍ଦ୍ର
ଶାରିନହଲରେ ଧେକାପାତ୍ର ପମ୍ବା ମଧ୍ୟ-
ଭଜର ଦୁଇପଦ୍ମ ମନ୍ଦିରକା ସୁରାଗଳେ
ଶବ୍ଦରେ ପଞ୍ଚ ଦେଖିଲାଗ କାହିଁକି ସୁରାଗଳ
ଅନୁଷ୍ଠାନ ଦେବ । ମନୀର ମଧ୍ୟଦେଖ ନାମ
ଦିଃ ଅଯା ର ସର୍ବପଦର ଅସା କୁହଣ ଦିବରେ
ପକ୍ଷାଧାରଣକର ଉପର୍ମିଳ ପ୍ରାର୍ଥନା ଚବ୍ରୀ
ଦିବରେ ଅଧାରିତ ଗିରିଜାଧାର ଗ୍ରଦ୍ଧ
ଶବ୍ଦରେ ପମ୍ବାଦୁର ତରେ ମନ୍ଦିର ଶାର୍ପି ମୋହିଏ
ପ୍ରଦତ୍ତ ପାଠ ଦେବିବେ ।

ଶୋଇ ସବୁ

ତେଣାର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଘରର ଲୋହମାଳା
ଦ୍ୱାରା ନିର୍ମିତ ଶୁଣି କଳାଚିକିତ୍ସା ଅବଗତ
ହେଲୁ । ଯେଠାରେ ଅନ୍ଧମୁଖ ବଜାଧା ଦେଇବାରେ
ଶୁଣି ସବହାସ ଓ ବେଶବହାସ ଲୋହମାଳାର
ଅନ୍ଧାରୀ କରିବାକୁ ଉପରେ ହେଲେ । ବର୍ଷବ୍ରତ
ହେଲେକଣ ରୂପ ଦେଖିବାକାହିଁ ତୁମର ବନ୍ଦି

ବାଜାରୀ କୁହତା
ଏହଥରେ ପାଇ,
ତେଣେ ତରଣ ମନ୍ଦିର
ଗରବ-ଶବ୍ଦ, ଦେବତାଙ୍କ ଏ
ଦ୍ଵିତୀୟ ଶେଣୀରେ ଆପାଯ
ଯେ ବକ୍ତା ଲାଗୁ, ଧରି, ନିର୍ମିତ ମାନ୍ଦ
ଏହି ଥୁଳେ ଏ ତାମର ମହେ କୁଳ ଦେଇ
ପୂର୍ବ ଶିଖିମାନେ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟମାନେ
ତାବସ୍ତର ଶ୍ରେଷ୍ଠଦୁଷ୍ଟରେ କହୁଥିଲେ ଏ ସେ
ଚନ୍ଦେବା ବରଣୀରେ ଅପଣାକୁ ଖୁମକାନୁ
ମହେ କରୁଥିଲେ । କେନାପରି ବଢ଼ି ଉଚର
ପାଇ ଦେବନନ୍ଦାନନ୍ଦ ସମ୍ମରିବ୍ୟାକାରରେ ସେଠାକୁ
ଗଲେ ଦେହାରେ ସେ ସେ ଦେହାର ପରିପରି
ଦର୍ଶକରେ । ତାଙ୍କ ପ୍ରଶାନ୍ତାର୍ଥ, କିନ୍ତୁ ତାବୁର
ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଦାର୍ଢିର କବଳିତବଳରେ କୁଟୁ
ହୋଇ ଯାଏଅଛି । ସେ ସେହାରେ ଖୁଲ୍ଲା
ଦ୍ୱାରାକୁ ଦେଲେ ଓ ଦେଖାନ୍ତି
ଏହି ଶା * ଦଶ ଦକ କହିଲାମରେ ଲକ୍ଷଣ
ସମରେ କରିଅଛୁଟି । ତାଙ୍କର ଅମ୍ବାର ଘୁରୁତ୍ବ
ଧିକାନ ପିମିତି ହେଉଛୁ ପ୍ରାର୍ଥନା ଦିଶାକୁ
ସାମନ୍ତ୍ର ଦେଖିଲାର ଶବ୍ଦଶ୍ରୀବାସ ଓ ଏ ଦାରର
ଦେବ ବରଣ ଦର୍ଶକପଦ ଗତ ବରଦିବରଙ୍ଗନ
ସେଠାରେ ଉଚ୍ଛବିତ ହୋଇ ଉପରକୁ ପ୍ରାର୍ଥନା
ଦର୍ଶକରେ । ଭଗବାନ୍ ତାଙ୍କର ଅପାର ପଢ଼ି
ବିଶ୍ଵାସ କରନ୍ତୁ ।

— १०४ —

ବିବଧ ସ୍ମାଦ ।

ତୁରକ୍ଷର ସ୍ଵରଗାୟକାଣେଇଥ ପହେଲୁ
ଏଲାୟନ ଦିନ ଜୀବନପୂର୍ବଳ ସଙ୍ଗେ (Nationalists)
ଲିଖାର ଉତ୍ତେଷକ ବରୁଷରେ । ତାଙ୍କ
ଚର୍ଚାକ ବଜା ପରିବର୍ତ୍ତର ରକ୍ଷଣାର୍ଥୀ
ତରକ୍ଷର ମୋରେଗାଡ଼ି ଓରେଇ ଯାନ ବାହାଳ
ଦାଢ଼ି କଥାଯାଇଥିଲା ।

ଗତ ସୁବ୍ରତ ପୂର୍ବେ ଭାରତର କାମୟ ବୃକ୍ଷଳ
(National debt) ପରିମାଣ ଥିଲା ହୁଏ
ଦୂରକୋଠି ଟଙ୍କା, ପରିମାଣ ଏହାର ଅଧିକାରୀ
ଦେଲାଖ ପରିପ୍ରେସ କୋଡ଼ି । ଯତି ନମରେ
ଦୃଷ୍ଟି ମନ୍ତ୍ରୀମେତ୍ରେ ଯେ ଏକମାତ୍ରକୋଠି
ଟଙ୍କା ଖତିଏ ବିଷୟରେ କେବଳିମ୍ବେ ସବ୍ରତ
ଦୂରି ପରିପ୍ରେସର ବ୍ୟାକୁ ଆବଶ୍ୟକ
ଦେଖାଇ ଓ ବେଳେ ଏ କୋଡ଼ି ଅବେ ।

ପାତାକମ୍ବାନର ଦେବତା ନ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ
ଦେବତା ଧର୍ମଏଷ ହର ଭାର୍ତ୍ତି କର କରିଥିଲୁଗାନ୍ତିରୁ
ପୁନ୍ରେ କୁତୁଳୁ ପ୍ରଧାନ ମହା ମୋହନୀ
କ୍ରମେନିଷେ ଅନୁଭବ ମଧ୍ୟରେ ଲାଭତୁରିଲା
କରିବାକୁ ଅପରିଜନ୍ତ ।

ବ୍ୟାକାଦିକୁ ବହିବଦ୍ଧାରେ ପୋତୀ-
ମନେ ତାରୁତ୍ତୁ ଲେଗ କିମ୍ବାରେ ସେମନ୍ତୁ
କରିବୁ, ମୁଁ କୁଣ୍ଡ ଦେଇଅପାରୁ । ଅନ୍ତେମାନଙ୍କର
ଛେତରଙ୍କର ଏହି ଉତ୍ସାହରଙ୍କ
ମନେ ଅନୁଭିତ ଧଳାବାକ ଜଣାଇଅବୁ ।

ଶରୀରକିମ୍ବାର ନେମୁରମାନେ
କାହିଁ କେତାମାନଙ୍କ ଅଭ୍ୟର୍ତ୍ତମା ଦେଇ
କରିବେ ଥିରେ ବୁଦ୍ଧି ହାସ ଦବୁରଙ୍ଗ
ମନିକରଙ୍ଗା ମନ୍ଦର ବରିମୁଖେ ଏକ ସାନ୍ଧିନ୍ଦନ
କରିବାରେ ।

are invited to these days. The bidders will be for the right to attend and products throughout the auction of the State, and subject to State rule bidders should be prepared to deposit on the date of purchase to deposit auction value of 20% of the lot as a security deposit.

Undersigned does not bind himself to accept the highest or any offer.

Products.

1. Honey.
2. Wax.
3. Kasum Seed, "Schizolobium tri-juga" seed.
4. Kochila... "Bassia Latifolia" seed.
5. Simul... "Bombax malabaricum" seed.
6. Neeri... "Bauhinia Villosum" fibro.
7. Tori... "Oaoalpica digyna" pods.
8. Bhalia... "Semecarpus Anacardium" marking nut.
9. Behers... "Terminalia belerica"
10. Tela... "Phyllanthus Emblica" also.

11. Bones.
Baripada
September
H. K. M.

Forest Officer

Mayurbhanj State

No. 15 Notice
Is hereby given that all the materials of the buildings acquired for the improvement of sanitation of the Ravenshaw College Cuttack, except block No. 9 and so in Manas Bakharpur, will be sold by public auction at 9 A.M. of the 24th September 1920 by the undersigned or in his absence by the Sub-divisional Officer Cuttack No. I Sub-Divisional Officer.

Intending bidders are requested to attend personally on the aforesaid date.

The materials of the buildings that would be auctioned off are to be removed by the purchasers, from off the Government land and the site cleared of all rubbishes within a month from the date of auction. Any materials remaining on the site of Govt. land after the expiration of the aforesaid term will become absolutely the property of Government and will be resold by Government or otherwise disposed of as considered best by the Executive Engineer, Cuttack Division.

Auction money should be paid half on the date of auction and the remaining half within a week of the date of auction, as soon as any lot is bid for finally. No materials will be allowed to be taken out, until the full sum of bid is paid to the Sub-Divisional Officer aforesaid. If the full amount is not deposited as stated aforesaid, the lot or lots will be resold by the aforesaid officer.

The undersigned receives the right to reject or accept any bids at any time.

Executive Engineer
Cuttack Division

No. 16 WANTED

Candidates are invited for the post of Assistant Estimator and Draughtsman, temporarily on a salary of Rs. 40 a month with prospect of being made permanent. None need apply who is not qualified under rules and sufficient experience in the Estimating and Drawing branches.

Preference will be given to an Oriya or one domiciled in the province having a neat and good hand writing.

Applications with copies of testimonials and a sample copy of drawing will be received by the undersigned up to the 25th instant. He must stick to the post for 2 years.

Sd. K. M. Ghose

No. 7 NOTICE

Wanted an Oriya graduate strong in English and Mathematics for the Prithwi Raj High English School at Bolangir on a monthly salary of Rs 80. Applications with testimonials should reach the undersigned on or before the 20th September 1920.

Bolangir
2-9-20
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 8 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 9 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 10 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 11 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 12 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 13 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 14 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 15 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 16 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 17 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 18 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 19 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 20 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 21 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 22 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 23 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 24 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 25 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 26 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 27 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 28 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 29 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 30 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 31 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 32 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 33 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 34 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 35 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 36 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 37 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 38 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 39 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 40 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 41 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 42 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 43 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 44 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 45 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 46 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 47 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 48 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 49 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 50 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 51 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 52 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 53 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 54 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 55 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi
Dewan Patna State
P. O. Bolangir
Via, Sambalpur, D. N. R.

No. 56 NOTICE

20th September 1920
Bolangir
N. K. Tripathi<br

ଉତ୍ତରକଣ୍ଠାପିତା ।

To be, or not to be,

The ball is set a rolling. The fiat has gone forth like a "Jehad" or the hillman's Rope-knot. Co-operation or Non-co-operation?" is the question now. The "Moha-mantra" or "non-co-operation" has been accepted universally, not generally. Mahatma Gandhi has given the "Mantra" but is the traditional reverence to a Guru's Adesh which pervades and permeates the Hindu's daily life and is a Paigamber's command to a Moslem which is all binding on him, going to be abused or is it to be obeyed without demur and without demean? The "non-co-operation" Mantra is a mighty load, but where is the Titan to bear it on his shoulder? Simulation will not do, intrepidity, and impetuousness of nature, imitative sanctimoniousness and impulsive suddenness of purpose neither. The magnetic force of personality does not last long. The master of the Mantra has no personality. He is not himself because he has no self, nor does he belong to others. His personality is merged in something higher not easily conceivable. He is as vast as the universe. It is therefore the question how is the Mantra of "non-co-operation" going to be practised and brought into operation? The time is critical, most exquisitely critical. The Mantra is one which pervades through the political, moral and spiritual life of one initiated into it. How to give effect to it then and practise it, so as to mould Indian life to suit the means to the end aimed at? We are full of interrogatories, but interrogatories and interrogations carry a volume of meaning deeper to be explained. How to practise the Mantra then? It is a dilemma which requires to be solved. The struggle has begun. There are signs of it in the near and as well as in the distant horizon. It is coming out by slow, very slow marches. But, however, one is not sure, if it is coming by sure marches. Hesitation, trepidation, indecisiveness at the moment of trial characteristics of human nature, most especially of Indian nature are in the way, not easily to be got over. Prestige and honour understood as they are by those who pretend to maintain them are also on the fore-front. There again are those who cannot go either way. Our humble advice therefore is, "cut the Gordian knot and take the half hog." "Co-operation" and have your end, mercenary though it is, served all right. Because, in your heart of hearts, you are a mercenary and mendacious to gain your purpose, for which you live and have your being, and you cannot therefore swallow the whole hog; go by half then. Cease practising the witch of hypocrisy and pious simulation. Go in by all means for "Co-operation," though you will have to fight against odds. But one ought rather to fight straight, front and forward than have recourse to fraud which even the Corrupt Practices' Act cannot guard, much less prevent, howsoever drastic it may be. Try not to be a Jacobin or a Jingo at one and at the same time.

-9-

ଶର୍ମୀରମାନଙ୍କର କଥିବ୍ୟ ।
ଲର୍ଦ୍ଦ ବେଳେ କେ କୁ ଅଳ୍ପଦର ବାହ ଖାଦ୍ୟ
ମାନଙ୍କର ଲାଟ ହୋଇ ଅସୁଧାରୁ ବର୍ଣ୍ଣନା
ଗୋପି ଖେଳକାମୀ ସମ୍ବାଦପତ୍ରର ପୁରୁଷଙ୍କ
ଅଗରେ ମର୍ତ୍ତ୍ଵରମାନଙ୍କର ବେଶ୍ୟାବରେ ମାର୍ଯ୍ୟା
ଦୂରଗା ଦର୍ଶକଙ୍କ ସମ୍ବାଦ କମୋଡୁ ମତ ପ୍ରାଚୀନ
ଭାଷ୍ୟରେ ।—“ମୁଧାଳକ କିମ୍ବାପା ରିବ
ଧର୍ମଜୀବୀରେ ଯାଇବେ ତ ମତରେ କ ଲାଗନ
ଏ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଏହ ସମ୍ପଦକୁ ପରିବର ମିଳିବା
ଶାର୍ମୀ ଲାଗାର୍ମୀରହିତ ବିନ କରିବା ଥକିଲ
କାହାର ଏ ସତ୍ତା ଧର୍ମ ନଥିବେ ସୁରକ୍ଷା ଦୁଇଷ୍ଟା

ତରବା ସାଧୀରଣ ଅର୍ଥର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣବଜାରର କଥା
ଦିଲାଗା, ଫେରିଲୁ ଧନ୍ୟକାଳ ଓ ସମ୍ମିଳନ
ଦିଲାଗା, ଚଲିହମନକର ସମାଜକ ଓ ବ୍ୟାପକ
କଷ୍ଟଧୂତ ଉତ୍ସନ୍ମାଦ ଉତ୍ସାହ ଉତ୍ସାହକ କରି
ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ଜାଇ ଧର୍ମ କର୍ତ୍ତାଶେଷ
ଦେଖିର ପାଦକ ହାର୍ଯ୍ୟରେ ସମାଜ ଅଧିକ
ଦେବା ପ୍ରଭୃତି ଦେଖିବାର କର୍ତ୍ତାଦେଇ । ଆ
କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରାଚୀଏତିକ ଶାସ୍ତ୍ର ହାର୍ଯ୍ୟ ସେ ଏହା
ଭାବରେ ନିଜାତ କରିବେ ସହାୟ କର୍ମଶୀଳତା
କର କୁରୁତମ;—ହାତନୟର ସହାୟ
ତମ ନିଜାତକ ପରାମର୍ଶର କରିବାର କାହୁଁମତେ ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ଯଜାନ୍ତୁଶାର
ତାର୍ତ୍ତିକ କରିପାରିବେ । ଏହି ନିଜନ ପରା
ମୁକ୍ତିକାଳ ହେତା ଦ୍ୱାରା ପଢାଯି ପ୍ରାଦେଶୀ
ପାଦିତଭାବର ଦାୟିତ୍ବ କଠୋଲ ଓ ପ୍ରା
ବାଧ୍ୟ ବୋଲି ମନେ ଦସପାଇଥାଏ ତାହା
ହେଲେ ନୂପର ଶାସନକ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରକାଳର ସମେ
ତମେ ଏହା ଅଛୁଟ ଉତ୍ସବର ବୋଲି ପ୍ରତିକା
ମାନ ଦେବ ଏହା ପ୍ରାଚୀଏତିକ ମର୍ମଶୀଳତା
ଶାସନ କୌଣସି, ସହାୟକୁ ଓ ନିରାପଦକ
ରୂପରେ ଶାସନ ସଂହାରର ସହାଯତା ଥିଲେ
ପରିମଶରେ ନିର୍ଭର କରିଲା । ସେ ଥରୁ ପରିତ୍ୱଳେ
“ପ୍ରାଚୀଏତିକ ସମ୍ବନ୍ଧ ସରକା
କର୍ମଶୀଳ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ସରିବିଭବ ମେମ୍ବରମାନେ ଏହା
ଜନସାଧାରଣ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏକମେଳ ହୋଇ ଅମ୍ବା
ପାହାଳ୍ୟ କରିବେ ଏହା ଉତ୍ସବରେ ଅମ୍ବା ଏ
କଠୋଲ ବର୍ତ୍ତିକା ମୁହଁତ ପରିବାର ପାରିଆ
କର୍ତ୍ତାନ ସମସ୍ତର ଭାବରେ ସେ ଗୋ
ପୋମ କଷ୍ଟପୂରି ହୋଇଅଛି ଅମ୍ବା ପ୍ରେସ୍
ଗୁରୁତ୍ୱ କଣ୍ଠ କୋଲ ମନେରେ ଲାଗୁ । ଲୋକ
ମାନକର ଅର୍ଥର ଅସ୍ତରିଳାଗ୍ରହ ଏହାରୁ ଗୋ
ମୋଗର ପ୍ରଧାନ ହାରାଏ । ଅକଣ୍ଠ ଏହା
କାଳନେଇକ ଦାରୁର ଯଥେଷ୍ଟ ରହିଥିଲା । ଏହା
ଅମ୍ବାମାନକ ଏହା ମନେ ରଖିବା କରିବ ଏହା
ପ୍ରତାର ଚିରୁଟ ଧୂପିକର ଅନାମା ସୁ
ଅଧେଷ୍ଟା ଭାବରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରୁ ଅମ୍ବା କୁଟେ
ଅମ୍ବାମନକର ବପାଳ ଭାଗରୁ ଲଞ୍ଜ ସା
ପ୍ରଦେଶର ମର୍ମଶୀଳ ହେଲେ ଅକଣ୍ଠମାନ

ଦୂର ଦୂରୀ ଅଧିକ ହେଲେ, ମହିମାଙ୍କଳିତର
ଶାର, ପ୍ରାଣୟ ସାଧୁଭାଷନର ମଧ୍ୟରେ
ଚାହେ ଓ ଅବତାରର ପ୍ରଗତି କଥା
ହଲୁ । ଜିମେ ଭାବିତମାତ୍ରୀ ପ୍ରାହେଣି ଗରଣ୍ଟ
ଯାଏ ମାତ୍ରରେ ଅର୍ଥାନ ହେଲେ; ଏହା
କୁଠା ନାହିଁ । ପାତ୍ରର ଜମତରେ
ପାଇଁ କମଳାଶବ୍ଦ ଧରିଥିଲୁଥାରେ ଉନ୍ନତି
ପାଇଁ କୃତ ବଳକେତ୍ର ପାଦରେ ପଢ଼ି
ପାହିପର ହୋଇଥାଏ । ସମ୍ପଦ ବର୍ତ୍ତନାମ
କମ୍ପୁ ସମ୍ମଳିତ ତଥାଦେବେ ଦିଶୁକଳ
ରେ ସୁନ୍ଦର ଅର୍ଦ୍ଦ କେତେବେ ଦିଦିତର
କମ୍ପୁ କରାଯାଇ । ଏ ଦେଖିବେ ମେ ପାଥକ-

ବିଲାତରେ କଲ୍‌ପେତିକ ନାହିଁ
ପ୍ରତଳିନର ଉଦେଖାଣ !

କଲ୍‌ପେତ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭାଗବତ, ବାୟୁମନଙ୍କ
ବର୍ଷମାତ୍ର ବ୍ୟକ୍ତିରାବୁ ଜଣାଯାଇଥିବୁ ଏ
ସେମାନେ ବୁଝିଯୁ କଲ୍‌ପେତକ ମନ୍ଦବ୍ୟକ୍ତିର ଅନ୍ଧାର
ଅଛି । ଗ୍ରେମଜାଗ ସମ୍ମାନାନ୍ତ ବର୍ଷମାତ୍ର
ଦାସ୍ୟ କଷ୍ଟମତ୍ତ ବର (Council of Ac-
tion) ନାମରେ ଗୋଟିଏ ସମିତି ସ୍ଥାପନ କରି
ଅଛନ୍ତି । ଏହି ବାରନାଟିଲ ଅନ୍ତର୍ମାନ
ପାରିଷମେତେ ମନ୍ଦବ୍ୟକ୍ତି ଉପରେ ହୃଦୟ
ଜଳାଇବାକୁ ବୁଝିବ ନହନ୍ତି । କର୍ତ୍ତାମନ ମେ
ଜାମ ରେସାନ୍ତୁରେଇ ଦୁଇଦ୍ଵା (Soviet
Russia) ସଙ୍ଗେ ପାଇସ୍ତର ସୁହୁ ଲାଗିଥାଏ
ଶୋଇଗୁଛି ଏହି ସୁତରେ ବୁଝିବ ଗର୍ଭମେବ
ସାହାଯ୍ୟ ବରିବାକୁ ଉଠେଥାଏ ଆବା ଦେଇ
ଏମାନ ଉପରେବୁ ବାରନାଟିଲ ଅପ ଆବସର
ସମେତ ସ୍ଥାପନ ହେ ପଢିଲ ମହିଳୀ ଜଣାନ୍ତ
ଦେଇଅଛନ୍ତି ସେ ପଢିପିଲ ବୁଝିଯୁ ବଲସେଇ
ଦୂରକଳ ପ୍ରବୃତ୍ତରେ ଶୋଇଗୁଲା ବୁଝିବ ଗର୍ଭ
ମେଷି ସାହାଯ୍ୟ ବରନ୍ତି ତାତୀ ଦେଇଲା
ଶେଷବିନାମେ ଏହି ଏକମେଳ ହୋଇ ଧର୍ମ
ଦଳ ଉଚିତକେ ।

ସ୍ଵାମ୍ପନ ପଶୁକାଏବ ସ୍ଵାମୀମାନଙ୍କରେ
ସ୍ଵାମ୍ପନ ଦ ଜ୍ଞାନ ପଠନ ।

କେବା କମାନ୍ତେ ଶିଖାଦିରୁଷଳ ତରେବୁଲ
ଧାରିତାର ବିଦିପଦରହ ସଙ୍ଗେ ପ୍ରସରଣ ଦର
ଯେଥର କନୋହପ୍ରତି କରିପଛନ୍ତି ସେଥିଲେ
ସ୍ଵର୍ଗୀୟ ଯେ ଭାଲୁର ଏହିବ ଏହା ସମ୍ପ୍ରେ
ଶୀଘ୍ରର ଦରିବେ ।

ପ୍ରତି ଶୁଦ୍ଧମାନଙ୍କର ସ୍ଵର୍ଗ ସନ୍ତୋଷଜନକ
କୁବେ ଏ ବିଦୟୁତ ଦେବକ ମାତ୍ର ଦେଇତେ
କର୍ତ୍ତା ହେଲ ମୂଳ ତୃପତ୍ତିମନେ ଲକ୍ଷ୍ମୀରେ-
କର ମନୋଯୋଗ ଅଭିର୍ଭୁତ ଦେଇଥିଲୁଣ୍ଡି । ସତ୍ୟ-
ମାନଙ୍କର ମୂଳ ଧାସାହିତ ଅବସ୍ଥାର ବୌଣି
ଅଭିବ ଥିବାରୁ ଏପରି ସହୃଦୟ ଏହା କୁବେ,
ଦେବକ ସାମ୍ରାଜ୍ୟକର ନିଷ୍ଠାମାନଙ୍କୀ ସମ୍ପଦେ
ଦେବାନଙ୍କର ଅଛିତା କା ଯତ୍ତିଲାନକ ଏବଂ
ଭାବିତ ସମସ୍ତରେ ଲାଭିଥିବିଲେ ଯେଉଁ ମୁକୁ
ତରବାରିକାର ଶାସନକ ଅଭିବ ଦୂର ଦସ୍ତାର
ପାରବ ସେଥିପ୍ରତି ଅବହେଳା ଏହାର କାହାର
ଅଟେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହା ସମ୍ପ୍ରେ ଦୃଷ୍ଟିପାଇ-
ଅଛନ୍ତି ସେ ଶିଖା ଅନୁଶ୍ରାନ୍ତରୁର ଭାବୁରମାନରେ
ଧର୍ମାବଳ କରାନ୍ତି ଅବଧିର । ଧର୍ମର ଭାବୁର-
ମାନେ ସେ ଦେବକ ଦେବତାରମା କହିବେ
ଏହା କୁହେ । ସେମାନେ ସେହିପ୍ରତାର ଉତ୍ସବେଷ
ଦେବା ଅବଶ୍ୟକ ଦିବ୍ୟ ସେଇ ଦେବାରଙ୍ଗ
ଦସପାଦାରିପାଦକ । ଏହି ଉତ୍ସବ ଧାର୍ତ୍ତରେ
ପରଶର କରିବା ଉଦେଶ୍ୟରେ ବର୍ତ୍ତମାନ
ପରେକର ଦିଗନ୍ବର ଉତ୍ସେ ଭାବୁର ଉତ୍ସବ
ହୋଇଥିଲା ।

ଏପର କିମ୍ବାକୁ ଛାତୀର କାନ୍ଦୁର ଗ୍ରହିଣ
କାନ୍ଦୁ ଧରୁଗଲେ ଅବଶ୍ରିତ ସମୟେ ସ୍ଵର୍ଗ ପରିଦର୍ଶନ
କରିବେ । ସେ ସମୟେ ଶବ୍ଦମାଳଙ୍କ ମାଜଳା କରି
ବେଗାକରିବା କିମ୍ବା ଶାରବତୀ ଅଭ୍ୟାସ ଉଚ୍ଛାରି
କରିଲୁ ଅଭ୍ୟାସ ଥିବା କି ଉପାୟରେ ତୁମରେବ
ତାହା ଶବ୍ଦମାଳଙ୍କର ଅଭ୍ୟାସବିଧୀନଙ୍କ
ଲବ୍ଧାରିବେ । ସେଇଁ ସବୁକୁ ହିଂଶୁମଧ୍ୟ ମାତ୍ରନା
ବଜ୍ର ସମୟେ ସ୍ଵର୍ଗ ପୁରୁଷ ହେଲାଏହି, ପ୍ରଥମ
ମାତ୍ରାବେ ତୁମ୍ଭର ନନ୍ଦି ନନ୍ଦି ନ ହେବେ କିନ୍ତୁ
ଶବ୍ଦକୁ ପୁନରାବ୍ଦ ମାତ୍ରକା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାହିଁ
ପେହିଁ ଗରବ ପ୍ରାଣକେ ଅର୍ଥାବଦିତୁ ରକ୍ତବ୍ରଦ୍ଧ
କଥିବ ପ୍ରଭକାର ମୁହଁର ତରିକାରୁ ଅପରାଜ
ସେମାନଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ୍ କରିବା ଭବନ୍ଦର୍ଶନରେ
ପଠେଇଁ ଦାରୁଦ୍ୱାରରେ ରହିବ ଶିଥମାନଙ୍କର
‘ସ୍ଵାପ୍ନରେ ଘଟ୍ଟ’ ବାବରେ ଚମଟିଏ ଫାନ୍ତୁ କା
ପାରି ପ୍ରାଣିକ ଦେବା ଛାତିବ । ବୃକ୍ଷାରକ୍ଷଣ
କରି ଏପର ପାନ୍ତି ସ୍ଵାପନ କରିବାର ମେଧରୁ
ଗଲିବ ଶବ୍ଦମାଳଙ୍କୁ ଅବଶ୍ୟାଙ୍ଗେ ଆହୁମା
ଦିଅରିବ ।

ମୁଖ୍ୟ ପରିଷା କରିବା କାବ୍ୟ ପରିଚାର
ଭାବୁର ପତ ସ୍ଵର୍ଗରେ ପ୍ରକରଣ କରିବାକୁଷଳରେ
ପରିପ୍ରକାଶ ଦେଖିବା ବେଳେ ‘ବିଶ୍ଵାରୋଟି ଲେଖିବା
ବନ୍ଦର ପାଇଁ ।

ପ୍ରାମରେଣ ତ ନିଜକୁ ସ୍ଵର୍ଗକହରେ
ଦୟାର୍ଥଠାରୁ ଅଛୁମନଶୀଳ ଶ୍ରେଷ୍ଠମନଙ୍କରେ
ମାତ୍ୟସ୍ତୁତ ମଧ୍ୟରେ ସାହୁବନ୍ଧୁର ପଢ଼ିବାର
ବନ୍ଧୁମ ଦସପାଇଛନ୍ତି । ନୂତନ ବନ୍ଦୋବନ୍ତୁ
ଅନୁବର୍ତ୍ତିତରେ ଏହାକରଣିଏ ପ୍ରେର-
ନାଲୁରେ ସାମ୍ବୁଦ୍ଧିକାର ବିଶେଷଜ୍ଞମାନେ
ଯୁଦ୍ଧ ସମ୍ବନ୍ଧର ଶିଖା ଦେଖାଇଛନ୍ତି । ପାତାଳା
ଦୟାର୍ଥକୁ ତ ଦୂର କଥାମ ସାଂପିତକପରିଜ୍ଞାନ
ବୋର୍ଡ ମାଟ୍ଟ, ମୁଖଦେଇର ତ ହୁଲିଯାଇ ସାଂ-
ପିଦେତ ପରାମର୍ଶକବଳେ ହୃଦୟକୁ ପାଠ
ବାଧତାମଳକୁ ଦରିଦ୍ରାବ ପ୍ରିଣ କରିଥିଲୁଛନ୍ତି ।
ଏହା ହେଲେ ଏହା ହେଲୁ ମୁସ୍ତଳା-
ସାରକାରେ, ବେଳେ କମାତ୍ର କାହିଁ ଏହା
ଅବଧିରେ କି କି ଉତ୍ତାମ୍ଭ ଛବିକାଳେ ନାନ-
ମୁକ୍ତାର ହେଲ ଅବରରେ ପ୍ରବିଷ୍ଟ ଦରିଯାରିର
ନାହିଁ ଓ କେବେଁ ଦୟମ ପାଇବାକୁ କଲେ
ଜଳନକର ରହିଥାଏ ଫରିଦାବ ପଦକଳ

