

ସାଧ୍ୟ ହିକ ସମ୍ବାଦପତ୍ରିକା

ସଂକାଦିକ ଶ୍ରୀ କୋରକାନ୍ତ ପାତ୍ର ର. ୧

THE UTKAL DIPIKA

ଭାଗ ୮

੮ ੨੫ ਜੀਵ

Cuttack Saturday the June. 21st. 1924

ବାହିକ ଲୋକ ପରିଯୋଗ ମେଲ୍

ଅନ୍ତର୍ଜାଲ

ପ୍ରଦିଶ୍ୱର୍ଗ । ୧୫

ବଢ଼କରେ ମହିଳା ସତ୍ତାଲକ୍ଷ୍ମୀ ।
ପ୍ରାଦେଶିକ ସନ୍ତିଳକ୍ଷମ ଉତ୍ସବରେ ଉତ୍ତଳ
ମହିଳାମାନଙ୍କର ଗୋଟିଏ ସନ୍ତିଳକ୍ଷମ ମଧ୍ୟ
ବୀରର ବସ୍ତିକ । ଉତ୍ତଳରେ ମହିଳାମାନଙ୍କର
ଏ ସନ୍ତିଳକ୍ଷମ ନାତନ । ଉତ୍ତଳ କରିବ ନାଥମାନଙ୍କ
ଏଥୁବେ ପ୍ରୟାଗରେବେ ଦେବଳ ବାଲେଖାରରୁ
ପ୍ରାୟ ୩୦୦୦ କରଣ ମହିଳା ଅସିବାର ସତାବ୍ଦ
ମନ୍ତ୍ରି । କେଳିଲେଇ ଶ୍ରୀମତୀ ରଧାମଣ୍ଡି ଦେବୀ ଏ
ନିଃସ୍ଵରେ ବଢ଼କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି ସେମା-
ନକାଗାରୁ ଏଠାରେ କାବ୍ୟରକଳ କରେନାହୁ
କରୁଥିଲାଥିବ ଆଶାକର୍ତ୍ତ୍ଵ ଉତ୍ତଳର ପରୁଅତ
ମହିଳାମାନେ ଅସି ଏଥୁରେ ଯୋଗଦେଇ
ନାଥମାନଙ୍କ ଟେକ ଉପିବେ ।

ପାଇଥୁରେ କମ୍ପେ ଜେଇ ପ୍ରେରଣାପତ୍ର
ତାଳର ଶିଥର ଅସୁନ୍ଦର ହୋଇପଡ଼ିଲ ଭାବ
ଛାଇଦେବିଯାଇ ପଞ୍ଚାବ ଲକ୍ଷ୍ମୀରେ ଏ
ଧୂର୍ବଲ ଦୂରଥର ପ୍ରସ୍ତାବ ହୋଇଥୁଲେବେ
ସରକାର ଏଥିରେ କର୍ତ୍ତାଗାତ୍ମକାନାମ, ବିଭିନ୍ନ
ବିଭିନ୍ନମାନ ଶୁଣି ଦୂରୀରହିଲୁ ଯେ ଗତ ଜାହାନ
ଦିଲ୍ଲି ଭିନ ତାଳର ତେଜି ନ ପୂର୍ବ ସୁରକ୍ଷା ସରକାର
କାହୁ ଜୀବସ କରାଇଦେଇଯାନ୍ତି ।

କଲେଜଙ୍କୁ ଛବିତାରୁ କଲେଜଙ୍କୁ ବାବି
ବଲେକ ସ୍କ୍ଵାର ଗୋଟିଏ ପାର୍ଶ୍ଵରୁ ମିଳିଥିଲା
ବ୍ୟାବେ ହୁଏ ଶବ୍ଦ ହାତ କଟକ କାହାରେ
ପଢ଼ିଥିଲା ପଢ଼ିଥିଲା । ପେର୍ସିମାନେ ଦ୍ରୁଷ୍ଟ
ପିତେ ସେମାତେ ଜାତ ଛବିତାରୁ ମଧ୍ୟ ଓର୍କ୍
ସାଇପାଇବିଲେ । ପେର୍ସିମାତେ ହାତୀ ଭକ୍ତି
ରହୁଥେ ସେମାନେ ପ୍ରଥମ, ଦ୍ଵୀତୀ ବା ତୃତୀ
ଶ୍ରେଣୀପାଇଁ (ରହିବା ଓ ଶାନ୍ତିବା ଓ
ଧର୍ମରାଜିତମେ ଟ ୨୨, ଟ ୨୩
ଟ ୨୪ ଦେବେ । ପେର୍ସିମାତେ ଧର୍ମରାଜିତମେ
କଲେଜର ରହୁଥେ ପ୍ରସାଦରେ ହେବାର ଲାଗିଥାଏ

କରିବାରିବେ କାହାର କରି ମଧ୍ୟ ମୁଣିଟିପ୍ପଲାଟ
ପ୍ରଭ ବିଦ୍ୟାଲୟରେ ପଳିବର ବାବତ୍ତେବୁ କରି
ବାବାନାନଙ୍କ ଅର୍ଥ ବାଗରୁ "ଦୈତ୍ୟାତ୍ମିକ ଅଭିଭାବ
ବିବଦ୍ଧାଶ୍ରମର ଜର୍ଣ୍ଣ ବିଦ୍ୟାଲୟାରେ
ଶ୍ରୀକିର୍ତ୍ତିପାଲିଟର ପେରି" ୫୫ ଜଣ କରିପରିବରର
ମହିରେ ଏହି ମୁଣିଟିପ୍ପଲାଟ ଅର୍ଥର ଅବଧାର
ହାର କରିବାରିଥିଲୁ, ସେମାନଙ୍କ ବିବୁଳିକେ
୫ ୧୦୭୦୦୦ କା ବାବାରେ ସରକାର ପମାନ୍ତର
ବମା କାହାରକରେ; ଏହି ମେ କବମାପକରେ
ସୁଦେଶ ବିଶେଷଜ୍ଞମାନଙ୍କ କମିଟୀରେ

ଶାନ୍ତିଶାସନ କାବ୍ୟ ।

ବିଲୁଚରେ ଶ୍ରୀମତୀ ଶ୍ରୀ ନିବାସ ଶାହୀ, ଶ୍ରୀମତୀ
ଆନନ୍ଦେବୀଙ୍କ ମେଲାର ଆର ଲୁମାନ୍ ପ୍ରକଳ୍ପ
ନବମତ୍ତ୍ଵାନୀ ନେତାମନେ ଭାବରେ ପ୍ରାପନ-
କେନ୍ଦ୍ରିକ ସ୍ଥାନ୍ତ୍ରଣାଧନ ବାବୀ କର ବିଲୁଚ
ସରବ ଉକ୍ତାଗର ଯେଉଁ ଅବେଦନ ଉତ୍ତାନେ
ଯେ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବିଲୁଚ ସରକାରର ମୁଖ୍ୟ
ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ହାଜିମମାନନ କରି ମାତ୍ର କିମ୍ବା ମତ ବ୍ୟକ୍ତ
କରିବାକୁ ପ୍ରକଳ୍ପିତ କରିଛନ୍ତି ।

କବିକତା ପ୍ରାଣୀ ଶିଷ୍ଟତ ଜାହାନୀୟ ସୁବନ୍ଧ
ପ୍ରାକର ଅନୁଭବରେ ଏକ ନନ୍ଦନ ଗୋଟିଏ
ଏଇ ହୃଦିତ ହୋଇଥାଏ । ସେବୁରେ ହାତୀ
ଅନ୍ତାରୀ ମେମ୍ବରମାନେ ରହିପାଇବେ । ହେ
କେବେଳେ ଜାହାନାରୀ ମଧ୍ୟ କବିକତା ବର୍ଣ୍ଣନା
କିନ୍ତୁ ମୁକରେ ମୁଦ୍ରିତମରେ ରହିପାଇବେ
ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଜୁଳିତ ଯେବେଂସବୁ କୋଣେ
କାର୍ଯ୍ୟପଦିଗ୍ରେ କବିକତା ପାଇଥିଲେ
ସେମାନଙ୍କୁ ସେଠାରେ ରହିବାବିଷ୍ମରିତ
ହେବୁ ଅସୁନ୍ଦରୀମାନ କୋଣ କରିବାକୁ ପରିଦ୍ୱାରା
କାହାରେ

ତେଣୁଗାନ୍ତୁ ଜୟମାନେ ଗଲେ ସେମାନେ
ବେଳକ ଟ ଏ କଥ ତଥାରୁ ପଢ଼େ
ସେଇ ମନ୍ଦକ ହୁଏ ତମର କମାନକ
ପରିଶର ବହୁବଳରେ ଲହୁକେ, ମେମାତର
ଦୋଷକ ଟ ଏ ଦେବାରୁ ପଢ଼ିବି, ଏ ହୁନ୍ତାଏ
ତେଣୁଗାନ୍ତୁ ଗଲେ ଏଠାରେ ଏକ ଶୁଳକ
ଶୁଳକ ଉତ୍ତାନ୍ତ ସମସ୍ତ ଶପନ୍ତର ଦକ୍ଷତାର
ଅତ୍ର । ବିଶିଷ୍ଟବ୍ରତମାନଙ୍କ ସତାଗଣ ବନ୍ଦର
କନ୍ଦାବତ୍ର ହୁଏ । ପେର୍ କାରନ୍ତୁ
ମେମ୍ପରମାନେ କଥ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସବୁ
ଅତ୍ୟନ୍ତ ମଧ୍ୟାତ୍ମକ ହୁଏ ।

ହାବରେ ତୁମ୍ହିଟିକାବ ସୁଧ ମଧ୍ୟ ଏହ
କମଳକରମାନକୁ ବହର କରିବାକୁ ପଦିନ ।
ମୋକଳମାର ସୁଧାରୁ ସବୁତା ଏମର୍ଦ୍ଦି
ଅମୁଲନକର ହସ୍ତଗତ ହୋଇଲାହୁ । ଯେବେ
ଏକବି ମାତ୍ର ଅଭ୍ୟମାନେ ବହୁଗତରୁ ଯେ
ମୁଖକଟିପାଇଛି ତାଙ୍କୁ ପ୍ରାମୁକମାଧ୍ୟନ ଦିଶୀ-
ନୋହିଥିବାପ୍ରକଳେ ସବକର ଥାରୁ ଯେବେ
ଦୁଃଖହିତାରକୀୟବ ନେଇ ହାତରେ ନେଇଥାଏନ୍ତି
ତେବେ ଏହେ କଣ୍ଠରେ କରିଲାଏଇବା
ସବକାର ଏହି ଯେତେ ଅଧିକମାତ୍ରକ କିମ୍ବା

ଦେଖ ସତରାଙ୍ଗର ଆନ୍ଦୋଳନ

ଶିଖ ସନ୍ଧାନରେ ଆବୋଳନ ପୂର୍ବାପରି ଗଲାରୁ
ଏଥିନ୍ଧରେ ପଞ୍ଜାବ ସରକାର ଗୋଟିଏ
ଭାରତ ବିଦ୍ୟା ଶିଖମାନଙ୍କ ସହିତ କୌଣସି
ପ୍ରକାର ମିଳାମିଶା କରିବାପରି ଚେଷ୍ଟା
କରିଥିଲେ କିନ୍ତୁ ଶିଖମାନେ ପ୍ରଥମରୁ ଏହି
ଶିଖ ବିଦ୍ୟାରେ ସେ ମିଳାମିଶା ପଢ଼ିବୁ ସମ୍ମତ
ଶିଖ କମ୍ବେଳିମାର୍କ୍‌କୁ ଗଢ଼ିଦିଆଯାଇ ଓ ଯେତି
ଆଜିକ ଦ୍ୱାରା ଶିଖମାନଙ୍କ ସଭକୁ କେଅବେଳେ
ମୋର ଘୋଷଣା ବରାଯାଇଛି ଥେବେ ଆଜିକ
ଜୀବାଦ ନିଆଯାଇ କିନ୍ତୁ ସରକାର ଏଥିରେ ବରି
ହେବେନାହିଁ ଫଳରେ ମିଳାମିଶା କଥା
ଏକ କବିତାକେ ବସିବା ।

ଦିନ, ଦୁଇଦିନ, ମଧ୍ୟ କିମା ବର୍ଷା
ବହିବାରୁ ଲଜ୍ଜାକଲେ ଦତ୍ତଙ୍କ ଜର୍ଣ୍ଣଦେଇ
ଦୁଇଦିନ । ସେଠାରେ ସାଧାରଣତଃ ଉତ୍ତଳର
ସମ୍ପଦ ଅନ୍ତରର ଲୋକେ ଅଭ୍ୟାସ ଓ ଅନେକ
ମଧ୍ୟ ସେଠାରୁ ଯାଆନ୍ତି । କେତେକ
ଉତ୍ତଳନୀୟ ମହା ଓ ବର୍ଷାନୀୟ ସେଠାରେ ପ୍ରାୟୀ
ଦିନରେ ଅଭ୍ୟାସ । ସେଠାରେ ଉତ୍ତଳର
ଅନେକ ରବମର କଳକରା କେବଳ ସନ୍ତୁଷ୍ଟିରେ

କାର୍ଯ୍ୟ ଉପଲବ୍ଧରେ ପାଠିଲା ବାକିପୁରୁଷ ଯାତ୍ରା
ଥେମାନେ ମଧ୍ୟ ସଠାରେ ଭବିତାରୁ । ଅବ୍ୟାସରେ
କରିଥାଏ କହିଲାସୁ ଦ୍ୱାରା କାଳିମାନେ ପେଣେ
କରୁଛନ୍ତି ଗଲେ ସେହିତାରେ ରହନେ,
ସେଠାରେ ସର୍ବେଳ ବିଦରେ କିମ୍ବାଦିଗେ
ଏ ଉତ୍ତଳ ନିରାସର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟମଳେ କମ୍ପିଲେ
ଅମେମାନେ ଏ ଅବଳ ଦୂରୀକରଣ କରିବା
ଧଳାଯକାବ ହଦାନ କରୁଥାଏ ।

ଅଛିଏକ ବିମ୍ବଶବ୍ଦରେମାନ୍ତରୁ ମୁହିଟ ମୁହିଟରେମାନ୍ତରୁ
ଦେଖୁ ବହୁଧୁ କଲାପରେ ଥାଇ ତାଙ୍କ ନୂପରେ
ଅଠବଢ଼ି ପକାଇବା ଲକାର ଶୈତାନୀ
ହେଠ ମନ୍ଦବିମାନ୍ତ ଅରମ୍ଭକର ରମାକାନ୍ତର
ମନ୍ଦବିମା Munition କେଣ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ସବ
ବାର ଦୂରରେ ଦେଖେଇବା ଅବଳିମୁ
କଥିହୁନ୍ତି ଓ ଦେଖିବାକୁ । ଗେହୁରେ କାନ୍ଦାର
ପାଟ ପିଠିକାନ୍ତ । କଗେ ବରାମାର କରୁଥିଲା

ଶମଜ ପ୍ରାକ୍ତନ ଦେବୀ ତଳାକୁ
ଶେଷ ହେବାକୁ ।

ପଞ୍ଚାବ ବୀରମଣୀ ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ରଜାତେବୀନେ । ଯେଉଁମନେ ତେବେବୁ ମିଳିବା
କାହାରେ କାମକର । କିମ୍ବା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଜ୍ଞାନ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାରେ

ଏହିବେ । ମର୍ଜାପୁର ଶ୍ରୀକିରଣ ପଟ୍ଟାଇ କଲାର ଏହାର
ଠିକଣା । ଏହି ଶ୍ରାନ୍ତ ଅଛି କିବିଟରେ ହୁଏ
ଘୟାମାନ କଲାକାର ସବୁ ବିଶ୍ଵାସ ପାଇଥାଏ ।
ଏହା କଲାକାର ମଧ୍ୟବନ୍ଦୀ ପ୍ରାନ । କଣ୍ଠରେ
ଏହି ଉଦ୍‌ଧାନ, ତାତ୍ତ୍ଵବିଜ୍ଞାନ, ଧ୍ୟାନଦ୍ୟାନରେ
ଏହାର ଅଜଳ କିବିଟକର୍ତ୍ତୀ । ମର୍ତ୍ତବ, କରା
ଇକବୀଧି ଆହୁ ସମସ୍ତ ରକ୍ତମ ଗାଢି ପାଇବେ
କିମ୍ବା । ଯେଉଁ ମନେ ତେଣାକୁ ବିଜବେ
ସେମନ୍ତେ କିମ୍ବା

ଅସମ୍ବଳ୍ୟାରୀ ମୁଖ୍ୟିପାଳ କମ୍ବରମାନଙ୍କ
ନାମରେ ମୋଦିବମା ।
ଅସମ୍ବଳ୍ୟାର ଅବେଳାର ଜୁବୁ ଯୋରରେ
ମୁଖ୍ୟମୁଖ୍ୟ ସମସ୍ତର ସ୍ଵର୍ଗ ମୁଖ୍ୟିପାଳଙ୍କ
କମ୍ବରମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅଧିକାଶର ମଧ୍ୟ
ଅନ୍ତିଯାସୀ ସହରାର ଲାଗୁ କବିଧାଳମୁଣ୍ଡରାମ
ପଦିଗ୍ରଜନା ଲେଖିଛେ ॥ ୧ ॥ ହିନ୍ଦାର ହିନ୍ଦା
ମଧ୍ୟରୁ ବର୍ଷର ଅବ୍ସର । ମୁଖ୍ୟିପାଳ
ଅଧିକାଶର ଥିବା କିମ୍ବାକିମ୍ବା

ବ୍ୟାଙ୍ଗନ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶିତ

24125

ସାପ୍ତାହିକ ସମ୍ବନ୍ଧପତ୍ରିକା

THE UTKAL DIPIKA.

ସମାଦିତ ଶ୍ରୀ ଲୋକାନ୍ତ ଦାସ ବି, ୧୦

四
卷之三

8 39 54

Cuttack Saturday the June. 28th. 1924.

ଅପାଳି ଦି ୧୫ କ ସକ ୧୮୩୩ । ପାଲ ଶନ୍ତିବାର ।

ବାର୍ଷିକ ମଲିଖ ଅଭ୍ୟାସ ପତ୍ର
ଅନ ଥା ୧୯୮୮
ପ୍ରକାଶ୍ତର୍ତ୍ତ ୧୦୯୬

କେବାର

ବାଂଗୋପର ଦୁଇପୁଣ୍ଡ ସଭପଳ ହାଜିମ
ଆଜମଲଙ୍ଗା କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତାବ କରନ୍ତି ତେ
ବେଶର ବସ୍ତୁର କର୍ତ୍ତାଙ୍କ କଂଗ୍ରେସ ଜୀଜାର୍ତ୍ତି
ମଧ୍ୟରେ ଦୂରକ କରନ୍ତି, ବେଶର ଉପରେ
ହାଜାରାଙ୍କ କିଳାମର୍ଜନ କାରୀ ସାର୍ଥକଙ୍କରେ
ସ୍ଵଭାବମଧ୍ୟରେ ସାମାଜିକପ୍ରଦତ୍ତ ହେବ । ନିଜାମଙ୍କ
ସର୍ବ ଅନୁସାରେ ବେଶର ଫେରପାଇଲେ ମେ
ତାହିଁ ମୁହାଦ ଦେବେ ଏ କଷ୍ଟରେ ଯେବେ
କାହାର ସମେହ ଆଏ କାହାହେଲେ ଦେବା
ନେବା ସବା କ୍ରିଁ କରିଲେ କାମ ହୁଣ୍ଡିବିବ
ଇତ୍ୟାହା । ହାଜିମ ଆଜମଲଙ୍କର ମେହର ମଧ୍ୟ
ଏହି ଅସାର ଦୂରର ଅମେମାନେ ପୁଣ୍ସାଖ୍ଯ
ନେହାନ୍ତି । ତୁମ ସୁନ ଟିକି ୧ ସାଙ୍ଗ୍କାନ୍ତିର
ପ୍ରାତିରେ କାହାର ଦୃଷ୍ଟିଶ୍ରୀ ଦୂରକ ହୋଇ
ଯାଇଥାର । ଯେବେ ହାଜିମ ଆଜମଲ ହାଜକ୍ରି-
କାକଟିର ସବୀ ପ୍ରଦେଶଜଳୟ ସାମାଜିକ ସାଧନ
କରିପାଇବାରେ କାହାହେଲେ କରି ହୁଅନ୍ତି ।
ଯାହାକେବାର ଏହାର ଅଗୋଟିକ ପ୍ରସ୍ତାବର
ନେହାନ୍ତିମାନକର ମୁହାଦ କମ୍ପ୍ୟୁଟର୍ ଅଣାବାରୁ
ହାଜିମଙ୍କ ଭୂମି ଶୀଘ୍ର ବିବୁଦ୍ଧ ହେବ ।

ଭଜନ ପ୍ରାଦେଶିକ ହୃଦୟରେ
“ଅମୁତବଜାର ପରିକା”ର ପ୍ରକେତୁ ବା
ପାୟୁଷକାନ୍ତି ଯୋଗ ସମ୍ବଲିତ ପରାର୍ଥରେ କରେ
ଅସିଥରେ । କାହାର ଅପିକାରିତା ଗୋଟିଏ
ଅଟ କାହାକ ମୁକ୍ତି, କମ୍ପି ଜହାଜ ପ୍ରାଦେଶି
ହୃଦୟନାମକ ହୃଦୟ ମହାପରିବର ଗୋଟିଏ
ଖାଖା ଏଠାରେ ପ୍ରାପନ ବନ୍ଦବାନ୍ଧୁତେବେ
ପଟନାମକ ଏଥିରେ ସମ୍ବଲିତ ଦେଶାଳିତକୁନ୍ତ
ଯୁଦ୍ଧରୁ ବିଦେଶକମାତ୍ରେ ନଥ ଏଥିରେ
ଯୋଗ ଦେବାନ୍ତ ଭଜନ ସତାର କରିଥିଲୁଣ୍ଡି
ସହିଲମଣ୍ଡଗରେ ହେ ମନର୍ଗରେ ଗୋଟିଏ
ସବୁ ଅହୁବିଦୋଷ ଗୋଟିଏ ଦାର୍ଢି ପକାହିନୀ
ସାରି ଗଠିତହେବ । ଅଶବ୍ଦୀ କଳାଧାରର
ଏହି ଅଭିନବରେ ଖୁବ୍ ଅସାରିବ
ସହିତ ଯୋଗ ଦେବେ ।

ବାହୁନ ଉପରେ ମଧ୍ୟ ଟଳିଏ ତାକିବ ହୋଇଥିଲା
ଅବିଭିନ୍ନ ପେଣ୍ଡର ମୋରବା ଉପାର୍ଜିତ
କେବାରେ ମୁଁ ଟଳିଏ କବରଦପ୍ତ କୁଳିଥିଲା
ଅବଶ୍ୟ ଅପରହେରେ ଗର ପ୍ରବଳବାଜଖ ମମୟୁଣ୍ଡରେ
ବ୍ୟାପିତ ସ୍ଥାଧିନଗା ଟଳିଏ କମିଶା ରହୁଥିଲା
ଅଚିକାର ବେବେ ଟଳିଏ ଭଲଧରଣରେ
ଦେବାରୁ ସିରକରିଲୁ ପକଳା ଘଟିଥିଲା
ବାତକରେ ଏକମଣ୍ଡତ ଲେବମାନେ ଚିକଳେ
ଦାସୀ, କାହିଁ କି ସେମ କି ଲେବରୁ ହରିରେ
କମାଲିତିରେ ଲାଗୁଥିଲାନ୍ତି ଗାନ୍ଧୀ ମହାତ୍ମା
ଶବ୍ଦାଳ୍ପ କବରେ କଲାପୁଣି କଥୁରେ ଆ କମା
କେହି କହିଥିଲା ଏ କେବେ କୋରକଥ
କଥ କରିଥାଏତେ ତାହା କହିଲେ ମନ୍ତ୍ର କଥ
ହୋଇଥାଏନ୍ତା, ବନ୍ଦୁ କଥା କରିଥାଏ ବିନାଶକ
ତଥିର ଘରା ଗରିଥିଲୁ ପାଠକ ମହାତ୍ମା
କହିବାରୁ ମହାତ୍ମା କହୁର ମହାତ୍ମା କାହିଁ
ପାରିରେ ମୁକୁଳମୁଖ ତତ୍ତ୍ଵସେ କହି କି ଏକା
ଚିକଳେ ରଦାପୀନ ହୋଇ ପଢ଼ିଲେ, କହୁ
କିମ୍ବା ମାର ଏହି ସମାଜର କଥା କିମ୍ବା ମୋଳି
କଥିଲ କିମ୍ବା ବାରୁ ସେ ବଜ କହିଲା ଏ ସୁନ୍ଦର
କହିତ କଲ କେବଳ ଗାନ୍ଧୀ ବୋଲି କହିବାରୁ
ଏ ସମସ୍ତଙ୍କ ଅନୁରୋଧ କହୁଥିଲା ଗାନ୍ଧୀବାରେ
ମେମାନେ ମୁଁ କୌଣସି କେବଳଠାବେ
କୌଣସି ମୁଁଠାବେ

ଏବଂ ଅର୍ଥାର୍ଥନା ସମନ୍ବନ୍ଧର ପଦ୍ଧତିକର ବ୍ୟୋମରେ
ଥେବକ, ବିଭିନ୍ନ ବିଭିନ୍ନ ବ୍ୟୋମସ୍ଥରଙ୍ଗରେ ତେ
ବିନିଧିରେ ବନ୍ଦୁକାଟୁ ଓ ବର୍ଷାର ପ୍ଲାଟି ପ୍ଲାୟୁ
ପଦ୍ଧତ୍ୟାଧିକ ବ୍ୟକ୍ତି ତା ୨୨ ବର୍ଷ ବର୍ଷ ମାତ୍ର
ଦେବତା ବ୍ୟୋମର ନେତାମାନଙ୍କ ଅଭ୍ୟମନର
ପ୍ରକାଶ କରି ରହିଥିଲେ । ଗାଢ଼ ପଦ୍ଧତରେ
ପଦ୍ଧତିକାମାନରେ “ ମନ୍ଦରାଗବନ୍ଧୁ ଜୟ
ଜକରେ ” ଶ୍ୟୁମନ ଛନ୍ଦର ସହିତ, ଗୋପ-
ବନ୍ଦୁ ବାବୁ, ସର୍ବିଜୀବ ପାତ୍ର ଓ ସ୍ଵରପଣ
ମହୋଦୟ ପାତ୍ରଙ୍କ ଭାଙ୍ଗାବନ୍ଧୁରକେ
ପ୍ରେମାନନ୍ଦ ପତାରେ ପୁଲମାଳ କଥାପାଇଦରେ ।
ଦୟରେ ଅର୍ଥାର୍ଥନାମନି ସପ୍ତର ପାଦ୍ମ ଶଠ ଜଳ
ସବ୍ୟ, ୧୦ ଜଳ ପ୍ରେକ୍ଷାପେନ୍ଦ୍ର ଓ ଧରନ
ବିଲବ ପକଳେମ୍ପୁଗାନ୍ତର ମିଳି ପଞ୍ଚମନାନ୍ଦ
ଯାତୀ ନାଟ, ମହାଲାବାଗ, ବକ୍ତ୍ଵଗତାର, ପରତା-
ବରାର, ପୌଧିରୀବରାର, କାରକତାର,
ଶନ୍ତରାଗୋପାନ୍ତ ବଳବାନ ଦେଇ ନାହିଁ
ଅବଧିଶରମ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏକ ବିରାଟ ଜାଗପଦ୍ମ
ଦୟର ପାଦଧରେ । ଏହି ଉପଲବ୍ଧରେ ଏ ସହିତର
କେବଳ ଗୋବାର ପ୍ରେମାନନ୍ଦର ବୋକାନନ୍ଦଙ୍କୁ
ଏହି ଗୋବାର ଓ ବିଦ୍ୟାଗନ୍ଧାର ଧରାଇ
ଶିଥିବେ ।

କାନ୍ଦାକ ଆମେରିକା ବିରେଣ୍ଟ ।

ଅମେରିକାରୁ କାପାମାକଙ୍କ ତତ୍ତ୍ଵଦେବା
ବିଷ୍ଣୁରେ ଆମେରିକା ସେଇଁ ଆଜନ ବରିଷ୍ଠକ,
ତହୁଁର ପଳକେ କାପାନ ଓ ଆମେରିକା-
ମଧ୍ୟରେ ଏହିପୂରୁ ଯୋର ମନୋଜ୍ଞାନରୁ
ଆମୁ ହେଉଥିଲା ।

ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବନ୍ଦରେ ସବୁ ।
ମତ ତା ୧୫ ଦିନଦିନ ଗଞ୍ଜାମକୁଳର
ହୋଇଲାକେ ବନ୍ଦରଗାଧାର ଦୂରର ଅନ୍ଧକର
ବନ୍ଦାଯାଙ୍କ ବିଷୟ ଆବେଳନା କରିବ ନିମନ୍ତେ
ଗଞ୍ଜାମକୁ ତାଙ୍କେସକମିଟିର ସମାବଳ ଶ୍ରୀମତୀ
କିମ୍ପୁମଳୀଙ୍କ ଦିନକ ସହପତ୍ରିବୁରେ ବୋଟି ଏ
ବଳ ସବୁ ଦେବାକସିଲା । ବିଷୟ ଅଧିକର ପ୍ରାଦୁ
କାଂ ଡଣ୍ଡା ଗ୍ରାମର ପ୍ରତିନିଧି ଏଥିରେ ଯୋଗ
ଦେଲାଥିଲେ । ଏହିସବୁକେ ନିମ୍ନଲିଖିତ ଉପାକରଣ
ସ୍ଵର୍ଗତହେଁ ।

ଏବେବେଷ୍ଟ ତୁମ୍ଭୁ ଅବ୍ୟାପ ।
ଏବେବେଳ ପଦତାତିଥେବୁ ଉଠିବା-
ପାଇଁ ପୁରୁଷ ହୁଲମୋହ ଅବସାନ
ମଧ୍ୟବଳ । ଅବର୍ତ୍ତ ଅନ୍ତରେ ଦିଲ୍ଲୀ
ନେବା ଜୀବିତାହାତ୍ତ-ଯତୀପଦେଶ
ପଦେଶ ପେମାନେ ଦେଇ ଯାଏବାରୁ ଦିଲ୍ଲୀ
କିନ୍ତୁ ଏଥର କମ୍ବିପର୍ମିନ୍ଦ୍ରିୟ ପ୍ରକଳ୍ପ
ମନ୍ତରର ପେମାନେ ଅନ୍ତର୍ମୁଦ୍ରାଲଗରେ
ଯରା ଲକ୍ଷଣ ନାମକ ଦୂରତା ସାହୁର
ରେ ପ୍ରାଚୀରାଧିତାତ୍ତତ୍ତ୍ଵ । ଅନ୍ୟନାମାନ୍ତରେ
ଏ ଅସୁନ୍ଦର ।

ବୁଦ୍ଧା ବିଦ୍ବଦ୍ଧ ।
ପିବାରିଗାନ ସହିଲମାରେ ଘାନୀ ମହାରାଜ
ଦୋନ ପମୋଧନ ବିରବା ବିଷୟରେ
ତ ଗୋଲମାର ହେବନ୍ଦାରାହ । କର୍ମ ପ୍ରକାଶ
ଥିଲେ ଯେବେବେକେ ଘାନୀକାରୀରେ
ହାତୁ ଶବ୍ଦର ପମୋର ହୃଦ ତେତେବେଳକେ
ତିବ୍ବ ପୁଣ୍ୟାଶ ହୋଇଥିଲୁ, ମିଳେ ଶତ

ସମ୍ବଲନୀ ସମାଚାର

ପରିବାର ସମ୍ବନ୍ଧ ଅନୁର୍ଧ୍ଵ ପ୍ରପଦ୍ଧତିକ
ଏ କାହାମୁଣ୍ଡପତ୍ର ଗୋପଦିତ୍ତ ବାସ ଓ
ସ୍ଵତ୍ତ କରେଇଥ ମହାଶାହ ଏକା ହୁମାରେ
ପୁଣ୍ୟ ସହିତେସ] ଏତ ବାକି ଗା ୨୨ ଦିନ
ନ ଦେଇ ଆଜୀ ଦେଇବ ବନ୍ଦିବ ଦେଇବରେ
ଦେଇଲେ ଏହି ଦେଖାଇଲାମ । କେତୀମାନଙ୍କ
ବାର୍ତ୍ତା କହିବାରଟି ଏ ସହମର କହିଲେକ
ଅମ୍ବାରୀ କହିଲାମ କହିଲାମ ।

ଭାବକାଳେ ଧ୍ୟାପକ

କୁଳ ଭାଷା ରୁଦ୍ର ବୃଦ୍ଧବାର

ଆବାହନ

✓ अब शुक्रियके ज्ञानवृत्त वर्णन
अनन्यानन्द विकृमार्यः अनुर्ध्वं प्रपुरुषतद्वा
प्रादृश यद्यर्थका कृत्यहृः । एव उत्तमप्रवृ
त्त्ये श्रेष्ठ मनसा तेजोरथेष्व विविधमन्त्रे
शुद्धयूर दृष्टित्वा अर्प्य विद्युत्यहृः । तात्क
वार्ष्यं विषयः, विविधवर्णा उर्म्मेष्वेष्विषयः
कृम्मलु तेजीवार युग्मोग पात्र न अलुः,
कृत्तु अति उत्तमवृत्त विशेषं त्रिविनात्
यद्याय त्रिमुकु प्रदथात्त विष्वान देवाशाय
यद्यहृः । उत्तमवृत्त प्रातीन ग्रीवव दातः;
प्रातीन देवविनातः, विर्द्धमात्त विष्वा
विकीर्णसि ग्रीवविन ग्रीववात्त लक्ष्मेष्व
देवीष्व देवीष्व विविशालीनहृः ।
तेजोष्वि महाप्रस्ताववे त्रिम्मलु अर्थर्थन
विविधवर्णा शक्तिलाहृः । तेजोष्वि विविधवर्ण
वातः लिङ्गप्रयुक्ति यद्यल, तोमसि
अनात्मा दृष्टियूवे अति त्रिम्मलु त्रिम्मलु लिङ्गवातः
कृत्यहृः, युग्मवर्ण त्रिम्मलु देवविनहृः
विविधवर्णा अविविधवर्णाहृः? यद्यवे
त्रिम्मलु लिङ्गवर्णहृत्त ।

ଶୀଘ୍ର ହୁବିଲାଏ ଏହିମୁଦ୍ରିତିରେ ଗୋଟିକଣ୍ଠ
କଣ୍ଠକଷ୍ଟ ? ଏବର ଦୂର ଦେଇବ ଦେଇବ, କାହାର
ମାନ୍ୟାନ ପ୍ରସ୍ତର ଲେଖାନାହିଁ ; ହେତୁ
କଥାନିବେଳେ କହୁକାଳେପରେ ବେଶାପାଞ୍ଚର
ପଦଳକନ୍ଦରର ପରିଚାଳନାରେ ଆଜିମୁଦ୍ରିତି
କିମ୍ବାକି ; ଅବେଳେହେଲେ ଏହିକଷ୍ଟମନିତି
ବେଳେ ଦେଖି, ନ କହଇ ବୁଝି ପ୍ରାଣରେ ଦା
ହିବାନାହିଁ । ମାତ୍ରାମୁଖ କମାତେ କେବେଳିତ୍ୟାରେ
କରିବ, କେବଳ ତୁମା କଷ୍ଟ ସହିବ; ଶେଷକ
କାହାରଙ୍କ ନମ୍ବର, କୁହୁରେ କର ବନନ
ନାହିଁ, କହିଲ ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଯେ
କାହାର ମୟୁକ୍ତିରେ ସମ୍ପଦ ହୋଇପାଇଲା
କିମ୍ବା ଏହୁର ମାହୀଯାପ୍ରତି କହାଯାଏ କହିବୁ
ଆଜି ହୁନ୍ତର ଦେଖିପୁଣ୍ଡ ଅନୁକଳ ଆଖିଲା
ଅବସରାନେ ନିତମ୍ବୁକ ହୃଦୟର କୁଳାପରେ
ଦେଇପାଇ କହିବହୁନାହିଁ । ଆହିଅପ୍ରତିକ
ପ୍ରାଣବିଶ କୁଳକେଳ କେନ୍ଦ୍ରର ବସାନ୍ତରେ

ବିଭକଳ ପ୍ରାଦେଶୀକ
ସମ୍ବଲନ୍ତ ।

ଦତ୍ତ ପାତୁଳାଣ୍ଠି, ବହିଜନ ରମେଶ । ରହୁଗର
କରିବ ଅଟକର ବରମାନକର ତବେକ ହେବ ।
କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଗୋ ପରିଚାଳିବୁ ଅପି ଯାମୁନାକର
ପରିବେ ଯୋଜନେକ । ସବୁ କହିବା ହେବେ
ବୁଝାଯିବୁକୀଧିକ ଉଥାରୁତ କରୁଥିଲୁ ପ୍ରପୁରୁଷଙ୍କୁ
ଆଜି ଉତ୍ସମିତ ପୁରୁଷଙ୍କୁ ତେବେ କାଳ କରୁନ୍ତି
ଦେଇଯାଇଥି, ତେବେ ଧରା ବସାହମଧରେ
ତେବେ କନ୍ଦାଶାର ସୁତି ବହୁରାତ୍ରି ।
ଜହଳ ମନୀଳ ହେ ପରାହରେ ଗନ୍ଧ କଥିଲୁ
ଗୋହା ତେହ ବହୁଶାରବେଳାର୍ଥ । କାହାଟାଏ
କିମ୍ବା ମେହର କାହା କାହାରେ

ଏହି କର୍ମ କାଳ କେତେକବେଳକରୁ ଉଦୟମ
ଉତ୍ସାହ ଦେଇ ବହି ପାଦସ୍ଥନ, କିନ୍ତୁ ଫଳ କହି-
ଦ୍ଵାରାକାହିଁ ବୋଲି ଲୋଭେ କହିଲବନ୍ତି
ଶ୍ରୀଦାତାବ ଅଛି ଯେ ଜାଗାର କାଗଜର
କର୍ମକୁ ବିଶେଷ ସହାୟପଦ ଦେହାନ୍ତର
ପାଶ୍ଚାତ୍ୟର ଦିନ ସନ୍ଦେହ କାହିଁ ।

ବିଜ୍ଞାନ କୁଳକର ଏକଶୀବରଣ ଦିଗ୍ନ୍ୟ ଦେଇବାର ଦୂର୍ମାତ୍ର ଦୂର୍ଧାତ ହୁଏ । ଏହି କିମ୍ବା
ଏହାର ନମ୍ବର ଛାତ୍ର କଲ୍ପନା କଲ୍ପନା ଦେଇବାର
ଦୂର୍ମାତ୍ର ଦୂର୍ଧାତ, ଏଥିରେ ସହେତୁନା ଦୂ
ର୍ମାତର ଏକଶୀବରଣ ବିମାନା କର୍ତ୍ତ୍ତୁ
ଯଥର ଅଧାର ଧାରଣ କରୁଥିଲି ଅତିରିକ୍ତ
ବିମାନାକ ଉତ୍ତର ସମ୍ବନ୍ଧର କେମେରାର
ଦେଇବାର ଦୂର୍ମାତ୍ର ଦୂର୍ଧାତ ।

ଭାବିଲପଥରେ ଏହାମେତେ କବି ହେଲେ
ଭଲଗୋଟ ଏ ଫିଂଗାରାଗ ଲକ୍ଷ୍ମୀରେ ଗାୟ
କେବେବୁଦ୍ଧ ଭାବୀରକ ହୋଇ ନୟାମ
ନ୍ୟାମ ପୁରୋତିରୁ ଦିପସ୍ତରେ ପ୍ରତିବାନ
ପ୍ରତିବାନେ ମଧ୍ୟ ଏକାଇରା ମର୍ମାଧ୍ୟର
କେ ଏହି ବିଷୟରେ ଦେଖିଲୁ
ପୁରୋତି ଦେଇପାରୁ ନ ଥିଲା
୧୯୭୨ ବାର ଭାବିଲପଥରେ ତାଟି କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କବିରୁ ତାଟା କେବେବୁଦ୍ଧ ଯେ
କି ମନେ ବୋଧ୍ୟାଶ୍ରମ ଲୁହିଣ୍ହା ବାପରି
ବୋଧ୍ୟାଶ୍ରମ ଏତେ ଧର୍ମକାନ୍ଦମଧ୍ୟର
କିମ୍ବା ଗୋଟାକେତେ ପୁରୁଷ କବି
କିମ୍ବା ତାଟା ଥାଇ କିମ୍ବା କବିପାତ୍ରନ୍ତି
କିମ୍ବା କବିରୁ ଭାବିଲପଥରୁ ତାଟି କେବେ
କିମ୍ବା କବିରୁ କବିରୁ ଗୋଟି ମନେକର
କବାପ ତାଟିର ? ମଧୁବାବୁଦ୍ଧର ସାଥୀ

ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶ କେବଳପରାମରଣ ହେବା
କିମ୍ବା ଆମ୍ବେମାନେ ସମସ୍ତେ ଦାସୀ । କିମ୍ବା
ମାତ୍ରକାରୀ ବ୍ୟବହାର ବିବରଣୀରେ
କିମ୍ବା ଶୁଣୁଟି ଶବ୍ଦ କିମ୍ବା ଦେଇଲେ କେବେଳୁ
କାଗଜକାରୀ ବିବାହ, ଏଥିରେ
କାଗଜୀ ବେଳେହୁ, ୮୯୦ ମହିନେ
କାହିଁ କୁଳ ସତ୍ତାନ ପ୍ରାଣୋଦ୍ଧର୍ମ ବରସିଲେ
କାହିଁ । ସାମାଜିକ ସମାଜର ବିବାହ
କାହିଁ ତୁମ୍ଭୁ ଦେଲେ ସେମାନଙ୍କ
ଯେ କେତେ ଭଲ କାହିଁ ବୋଲିବା
କାହିଁ । ସେମାକେ ବୁଲକରିଯାଇଛି ସମୟେ,
କିମ୍ବା କାର୍ଯ୍ୟରେ ହୃଦ ଦେଖା�ାଇପାରେ,
କିମ୍ବା ଯେ କୌଣସି ସଧାରଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ
କିମ୍ବା ଉପରେ ନିର୍ଭର କରିବାପାଇବା ।

ମୁମନକୁ ରଖିପାଇଲା କିମ୍ବା କେବଳ କାହାର
ବିଦେଶୀମାନଙ୍କ ଏକିକ ଅନୁଭୋଦ
କିମ୍ବା କେବଳମାତ୍ରାକ ନ ବାବୁ ଯେ
ପ୍ରାଦୁରଚାରୀରେ ପରିଶର୍କ କରିଛୁକ
କରିଛେ କରିଛୁ । ଏହାରେ କାହିଁଏବା
ପ୍ରାଦୁରଚାରୀରେ ଦେଇଛି ଦେଇଲ ତ
ଥିଲା, କିନ୍ତୁ ଗୋଟିଏ ପ୍ରାଦୁରଚାରୀର ମଧ୍ୟରେ
ଲାମକାଳୀ କରିନାଥେବା ପୁରୁଷ
କରିଛେ । ଏହାରେ କାହିଁଏବା
ଅସମନବସ୍ତୁ କାହାର ପୁରୁଷ
ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣ ହେବା । କଥାକରିବାର
ମହେବ ପ୍ରାଦୁରଚାରୀ ଏବଜୀ ଏଠାରେ
କରିବାକାଳୀ ବିଦେଶୀନୁହେ, ଉଚ୍ଛଳିବ
କରିବ ପ୍ରାଦୁରଚାରୀ ଅନନ୍ଦିତ ହେବେ
ଯତ୍ତ ସମାଧିନୁହେବା ସମାଧାନ
ଅନୁମାନକୁ ଅନେକ ପରିମାଣରେ
ପରିଦେଖିବୁ ଏଠାରେ ପ୍ରାଦୁରଚାରୀ
କି ଦେଇ ପ୍ରାଦୁରଚାରୀକ ପରିଦେଖିବେ
କି ପରିଶର୍କ ଦିଲାହରିବ କରା ଏଠାରେ
କି ହୃଦୀ କରି ଦେଇବିଲିକ ଆଗେ
ଦିଲାହାର ।

ଅପାର କଲିନା ।
କି ସମୟରେ ଲେଖିଥିଲା କଳ୍ପନା ନଥିଲା
ଏକ ଏପରି ଉଦ୍‌ଘାତ କରି ଉଠିଲା ଏ
ଜାହାର ଦୁଷ୍ଟ ମହେଲାହିଁ, ରୋଗ
ନ କା । * ଏହି ସଂକ୍ଷାରରେ ପାଇଲା
ଦେଖିଲା କିମ୍ବା ଏହିକିମ୍ବା

କଳିତ୍ତି ବିକାହିରଣ । ପାରଲାର ସକାମ୍ପାତ୍ତୁଳ
କ୍ଷେତ୍ରର ଏହି କି A. D. C. ହୋଇଥିବାରୁ
ସହଯୋଗୀ ତଥା ଉପରେ ବଜା ଦିଲ୍ଲୋ । ସେ
ବହନ୍ତି ସେ କି କେମିପାଞ୍ଚ ଅଳାର; କିନ୍ତୁ ବଣେ
ଦେଖାଇ ଏ ଏହି ତେବେ ପ୍ରଦେଶ । କିଲାଚିର
ମୁନିରାଜ ପ୍ରଧାନ ଦେବାଧିକ ମାର୍ଗକାନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସର
ଏ କିନ୍ତୁ ହେବାହ୍ରାର ବିକର୍ତ୍ତା ମହାମହାନ୍ତିତ
ବିଜୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ

କଣ କହୁଥିଲେ । କବି କଣକର ବେହୁପରି ସ୍ଵରରୁ ମୁଣ୍ଡାର
ବିଦ୍ୟାର ହେଲେ କାହିଁ ଏ କବି କିମ୍ବା ତାଠାରେ
ପେହି ନିରା ନାକନ ପୁର୍ବରୀଣ କରନାହିଁ ଦେଖାଇ
ଥାଏ ଅତିକେ ପାଇଲା ରଜାର ଏହିରେ ଲିଖି
ଦିନାନ ହାତ ହେଲନାହିଁ । ଥିଲେ ଗୀତକହନି ।
ମ ଦୁଇର କଟ ଲାଖେ କୋଡ଼ିଏ ହଜାର କବରମା
ପାଥାନ୍ତି କହୁ ପାଇଲାର ରଜାର ରଜ ଲାଖ ଥାଏ,
ଟଙ୍କା ପରିରେ ଦେଖିଲେ ମଧ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରାଳ ଲାଟରକ
ଅଛୁବ ଯାଏ ଦୁଇରକିଲାଖ ଦେଖି ରହଇ ବୁଟ
ତା କି ହେଲାଥିଲେ ମଧ୍ୟ ମାହୁଜ ଲାଟ କି
ପାଇବା ରହାଇଥାଏ ଥାକ ଦେଇଥାଏଟେ ଟ
ପଥାଇବା ଲାଗିଥାର ଜରେ ରଜକବନକିର
ପୁଣିନିଧିଠାରୁ କହଇ ବଜ ତାହା ଅମେସ କନ
କଲେ ।

ତୁମ୍ଭିକାକୁ ଅନ୍ତମ । କଣେ ସାଧାରଣ କଟପଟି
ଅନ୍ତମ ତ କର ରଜକିନେବେଳେ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ କରିଲେ
କିନ୍ତୁ ମନ୍ତ୍ରି ? କର୍ତ୍ତାମାନର ଏକଠାର ସତ୍ୟମୁକ୍ତ
କରିଯାଇ କି କହି ଅନ୍ତର ତାମାନ ଅମର ଥିଲା

କଟକ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ
ପାଲିଟା।
ସମ୍ବନ୍ଧରେ କ୍ଲରିସ୍ ।
କର ସଂଖ୍ୟାରେ ଏଠା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀର
ତଥାମନ୍ତ୍ରମାନଙ୍କ ଟତ୍ତ୍ଵାୟ ବାର୍ଷିକ ପ୍ରକାଶକ
ଅଧିକ୍ରମ । ଏହି ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରେସ୍ ଯେ ସେ ଯେତି ବାର୍ଷିକରେ
ହାତ୍ୟକ ଶବ୍ଦର କୁଳିକାନ୍ତରମାନଙ୍କ ପ୍ରକାଶକ ପ୍ରକାଶକ
ଅଧିକ୍ରମ କରିବାର ପ୍ରକାଶରେ । ସୁତରା
ଏହି ପ୍ରକାଶକ କରିବାରମାନଙ୍କ ପରି ପ୍ରକାଶକ
ପରିବାରର ପ୍ରକାଶକ ହୁଏଇବାକୁ ପଢ଼ି ଛାଇ କଲେ
ଏ ଅନ୍ତରେ ମୋରକୁ ବାହି ଆଜନନତି
କାବ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ଅଗର ବରତକେଳେ ନନ୍ଦମାନା
ନାନାର ଦେଖିପାରା ଓ ସ୍ଵର୍ଗବିଦ୍ୟା
ବିଷକତା ସହିତର ପରିବାରର ବେଶନାଟି
ପଦକିଳୁ ଅନ୍ତରକୁ ନିବାନ ଦେଖିବାର
ହେଉଥିବା ବିନିଯନ୍ଦନମାନଙ୍କ ଜୀବାନରେ
ବିଦିତ କରିବ ପ୍ରାତିମାନକରେ
ଶତ୍ରୁକ୍ଷ୍ୟ ନେତାମାତ୍ରଙ୍କ ଏହିପରି ଅଧିକରତ
ତାନନ୍ଦବାବୁ ଓ ପାତାବାବୁ କେତେକ
ତ ମଧ୍ୟ ଦେଲେ । ପ୍ରକାଶକ ସମ୍ପର୍କ
ବାସରେ ସମ୍ପର୍କମଧ୍ୟରେ ଏହା ଅନୁତ୍ପତ୍ତି ଉଦ୍ଘାର୍ଯ୍ୟ
କେ-ଆଜନକମେ ଯୋଜାଇବ ଆହୁା ପରେଣ ସଜ ପାହିଲା
କୁଳ କରିବ । ଆମୁମାତେ ଏହିତାରେ
ବିନିଯନ୍ଦନ ଏହିପରି ଅନ୍ୟ ଏକ ଅଛି ତ କରିବାକୁ ଜାପାଇବା
କରିବ ଉଦ୍ଦେଶ କରିବାକୁ ସମ୍ପର୍କମଧ୍ୟରେ

କା ଗା ଶୁଣ ମନେ ହେବ ମନ୍ତ୍ରକୁ
ର ପରିବ୍ୟା ସମ୍ମନନ୍ଦନକୁ
ଦିନ୍ତିକ ହେବ ଦେଖେ ଏ ଶବ୍ଦ
ଦୂରିତାରେ ଦେଖୁଣ୍ଡ କାହିଁ କି
ଶବ୍ଦର ବ୍ୟବ୍ୟାପାରୀ ଅନ୍ତର୍ଭାବ
ଦରଖାତର ଜାତି ବସନ୍ତରେ
ଲେ ଶୁଣୁ ତ ପୁଣିକାପ ଦେଖିଲୁ
ପ୍ରାକ ସେ ଅଗର କହେ । ଶାନ୍ତର
ଦରକି ବନ୍ଦରାଜୀ ଜନକରେ,
କୁ ମଧ୍ୟ ସହସ୍ରମେତାଶ୍ୟ ଧର୍ମର
ଲକ୍ଷାପକାଶକର ପ୍ରତିବଦ୍ୟ ହେ
ନ ଅନୁଧାରେ ତା ହୁଏବିଲୁ
କୁରିକରେ ପ୍ରତ୍ୟାମନ ମୁଖୀରେ
ରଖି ଧ୍ୟାନ ଦେଖିଲୁ । ତାମ୍ଭ
ତପଥୀନ କରିଲୁ ଏବଂ
ନକର ଶୁଦ୍ଧି କର ଏହା କରି
ର ବର୍ତ୍ତର ଦେଖେ ଶବ୍ଦକାର
ଲକ୍ଷା କରୁଥିରେ ଦେଖିଲୁମହାତ୍ମୁ
ରେଣ୍ଟି ଅନ୍ତର ଶବ୍ଦମଧ୍ୟରେ
ବାର କହ ଏହାରେ କାହିଁ

ବୁଦ୍ଧିବାପାଦ୍ମବୁଦ୍ଧି ଏବଂ ବୁଦ୍ଧିବାପାଦ୍ମବୁଦ୍ଧି ପ୍ରକାଶକ
ବାବଦେଇବୁଦ୍ଧିବାପାଦ୍ମବୁଦ୍ଧି ପାଦ୍ମବୁଦ୍ଧି ପାଦ୍ମବୁଦ୍ଧି
ବଶରେ ଲେଖି ମୁଖ୍ୟମତି
ବାବ ଏବଂ ମହାତ୍ମବାବର
ତୁ ହୁଏ କରିବାରେହୁଏ ମହାତ୍ମବାବ
ଏହାର ମୁଖ୍ୟମତି ଆହୁରିହୁ
ର ସମତା ଦେଖିଲୁମନ୍ତର
ମାନିଦେବାରୁ ମୁଖ୍ୟମତି
ଯପି କରିପିଲାମାହୁ ଏହେ
ଏହେ ଅବକାଶ ଦେଖାଇବାରେହୁ
ତତେବେ କମିଶିଲୁମନ୍ତର
ଭକ୍ତାଶାରୁ ତାଙ୍କାମାହୁ ଏହୁ
ପରିପ୍ରକାଶିଲାମନ୍ତର ଏହୁ
ଏ ମୋହିଯ ପରାବ ଏହୁ
ଥର ଅବକାଶ ଦେଖାଇବାରେହୁ
ମୁଖ୍ୟମତିପାଦିତ ପରାବାରେହୁ
ଅନୁରୋଧ ଏବଂ ତୋରିକ
ମିମିଟୀ ଏହୁ
ଯେହାରେହୁ ଏହୁ ଏହୁ
ବନ୍ଦ ହୋଇପିବ ଏହୁ
ବବୁବେଳେ ହୁଏମନ୍ତରୁ
ପରିମ୍ବିମାନକ ପଠାଇବି
ନନ୍ଦର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଏ ଏହୁ
ମାହୁ କହିବାରେ ଏହୁ ଏହୁ
ମାହୁ ଏ ଦିଦିକ୍ଷା ଏହୁ ଏହୁ
ଏହୁ ଉଚ୍ଚ ପରାବାରେହୁ
ବିଅନ୍ତର କରିବା
ଏହୁ ଏହୁ ଏହୁ ଏହୁ

৬৩

ଯାଏହିକ ସମ୍ବନ୍ଧପ୍ରତିକା

THE UTKAL DIPIKA.

ପମାଦକ ଶ୍ରୀ ଲୋକରାମ ଦାସ ବ. ୫

卷之三

୧୭ ଖ୍ୟା

ଉକ୍ତ ପ୍ରାଚୀରିକ ସମ୍ବନ୍ଧ ନୀ

କଟକରେ ପୁଅମ ଅଧ୍ୟବେଶକ
ପୁଅମ ବିବସ—ତା ଶାଶ୍ଵତ୍ତୁ
ଆଜି ୪ହା ଦେଲେ ସମ୍ମଳନ ବିବସ । ମହାଶ୍ରୀ
ପାତ୍ରିନାମମଧ୍ୟ ଖତକ ଓ କାନ୍ତୀ ପକାକ ପ୍ରକଟି-
ତାର ସୁନ୍ଦରତା ଦୋହରାନ୍ତି ଓ ଘରସତ ଆର୍ଦ୍ଦ୍ୟ-
ପଦ୍ମକ ପରି ଭାବୁର କର୍ତ୍ତରିନ୍ଦ୍ରିୟ ପରିପ୍ରେସ
ଓ କର୍ଣ୍ଣକମାନିକମଧ୍ୟରୁ ଅଧିକାଶ ଖତକ ପିନ୍ଧି
ପାତ୍ରିନାମରେ ଯୋଗ ଦେଇଥୁବେ, ସବ୍ରମତ
ଆଗରେ ମହାଶ୍ରୀଜାଙ୍କ ପଟ୍ଟୋ ପୁରାତିତ ତୋର
ରଣାୟାଇଥିଲ । ପ୍ରାଚୀନକ ଉତ୍ତରକର ବିରାମ-
କରୁ ପ୍ରାୟ ଦେବତାଙ୍କାର କାଣ୍ଡେପ୍ରମଣେନ୍ଦ୍ରିୟ-
କଳେଖିଯୁଧକ ଦର୍ଶକ ଓ ପ୍ରାୟ ଜନାଧିକ
ମନ୍ଦିଳ ବ୍ୟଥର ଯୋଗ ଦେଇଥୁବେ ସୁରମନ୍ତ-
ରମରେ ଦସ୍ତବା ଗଣୀ ମନ୍ଦ ବନ୍ଦବନ୍ତୁ-
ନାନାମଧ୍ୟରୁ କିମ୍ବାରିତ ବାହୀ ମାନକର
ନାମ ଉତ୍ତେଶ୍ୟମେ ଥା ।

ବସୁବାହାତୁର କାଳବନାଥ ତଥାର,
ତେବେଳାର କେ, ଏନ, ବୋଷ, ବାବେଷ୍ଟର
କଣାଥ ମଣ୍ଡ, ପଣ୍ଡିତ ଗୋପରାତ୍ମ ଦାମ୍
ଶ୍ରୀକୃତ ଭରଣରଥ ମହାପାତ୍ର, ପଣ୍ଡିତ ନନ୍ଦକଣ୍ଠ
ଦାସ, ଶ୍ରୀମତ୍ ସୁକାମରାତ୍ମ ନାୟକ, ଗୋପାଳ
ଦେବ, ହରବଜନ, ସତ୍ୟନାରାୟଣ ପେନରାପ୍ର, ଜନ୍ମି
ପରିମାତ୍ର ବର, ଗୋଦାବିହାର ମେଣ୍ଡ, ନମାରଚିତ୍ତର
ମେନ୍ଡ, ରେବରେଣ୍ଟ ଭଲଲକିନ ସମ୍ମତ ମୋକ-
ଦାନ ଥିଲା, ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଗଣଶେଖର ପଣ୍ଡିତ,
ପ୍ରାମନ କାନ୍ତି କିଶୋର, ଗଜାମର ଶ୍ରୀପୁଟ୍ଟି ଦିଶ୍ମନାଥ
ଦାସ, ଏମ୍, ଏଲ୍ ସି, ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଲିଜର୍ଜକ ପାତ୍ରି
ଗ୍ରାମ, ଓ ଶଶୀକୁମର ବନ୍ଦରକବିକର ଜାମ
ଛିତ୍ରକଟପାଣୀ, । ସବୁପରିଲ ଅସିକାପୁରାତ୍ମ
ଜନ୍ମନବ କଥୋରୁକ ଅନୁମାନକ ଦିନ ଅଜନ
ଅଧିକାରୁ ବିଂଗପର ଅବେଳାର ପନ୍ଥରେ
(reed) ସ୍ଵାମୀର କର ପ୍ରତିବନ୍ଧବନରେ
ପନ୍ଥରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ, ମଧୁବାବୁର
କମ୍ପର କଟି ପିଣ୍ଡ ଅସିଥିବାର ଦେଖି କର୍ଣ୍ଣକ
ନାନକ ପନ୍ଥରେ ନୁହକ ଅଣା ଓ ରାଷ୍ଟ୍ରାଦ
ନାହିଁ ହୋଇଥିବ, ସବୁପରି ମହୋଦୟ ପ୍ର

ପରମଣ୍ଣଗରେ ପହଞ୍ଚାମାତ୍ରକେ “ କମେ ନମ (programme) ଓ କଂଗ୍ରେସର
ମାତ୍ରରେ ମହାଦ୍ଵା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ କମ୍ପ୍ରେସନ୍ ” ବନ୍ଦରେ ଗଠିତ ମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟରେ constructive
ବିଜନୀମଣ୍ୟର ଉତ୍ସବ ପଢିଥିଲା । ପଥରେ work) କଣ୍ଠାତ ଥିବାର ଯୋଗତା ନବୁଆନ୍ତ ଏହି
ଓଡ଼ିଆ ଓ ବଜଳ ଯୁଗୋଟିଙ୍ଗଯୁଦ୍ଧର ବିଷୟରେ ଅବହିଯାପନାତି ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କଂଗ୍ରେସ
ଗାନ୍ଧୀ ପଦାପରେ ଅର୍ଥାତ୍ତନାମିନିର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବାର୍ତ୍ତାକମ୍ପଲ୍ ଉଚ୍ଚକ ଉଚ୍ଚକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯହିନାହିଁ
ଏହି ଶ୍ରୀମତୀ ବିଜୀପବନ୍ଧୁ ମେଧିକା ବାକି କରିଗାଯାଇଁ । ଏହି କଂଗ୍ରେସ ଅନୁମାନର
ଅଭିଭାବକ ପାଠ କରେ ।

ଦୟାରେ ଅଭ୍ୟର୍ଣ୍ଣନାପନିର୍ଦ୍ଦେଶ ସବାପରି
ପ୍ରଧାନ କମେ ଆବୃତ୍ତି ପ୍ରଧାନ ମଧ୍ୟ ଦିନାବାତ
ଆମ ପ୍ରଦିଶ କରି ତାକ ଅଭ୍ୟାସର ପା
କରେ ।

✓ ସାହେବୁ ବିଜୟ ।

ବାନ୍ଦା ପାତ୍ରାଚାର ରଖି

ଏ ଦିନ ୧୧ ଶା ହେଲେ ସମ୍ମାନ

ଏହି ସତିକାଳୀ ମହାଦ୍ୱାରା ଗଣ୍ଠିତିତ୍ତାରେ
ଏହି ଅସତ୍ତ୍ଵଯୋଗନାତ୍ମ (relic) ଲାଭି

ନମ (programme) ଓ କେଣ୍ଟ୍ରେସନ୍
ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟରେ constructive
work) କିମ୍ବା ଥିବାର ଘୋଷଣା କରୁଥିଲା ଏବଂ
ଅବଶ୍ୟକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କାର୍ଯ୍ୟ
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଉଚିତ କିମ୍ବା କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିଣତ
କରିବାପାଇଁ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟର ଅବଶ୍ୟକତା
ପରେଥିବା ସମ୍ଭାବନା ପରିମାର୍ଫ୍ଟ କେବଳକୁଣ୍ଡିତ ।

ଏହି ପ୍ରତ୍ୟାବରେ କେବେଳ ସଂଶୋଧନ ପ୍ରତ୍ୟାବ ଆସିଥିଲା, ତାହା ମଧ୍ୟରେ ପଣ୍ଡିତ ଜନକର ଦାସଙ୍କ ପାଇଁ ଧନ ପ୍ରତ୍ୟାବ ଦିଶେଷ ଲିଖିଥିଲାଯୋରୁ । ସେ କହିଥିଲେ “ଅରହତପୋରମାତ୍ର ଉପରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଏହି କଥାଟକ ପ୍ରତ୍ୟାବରୁ ବିଚାର କଥାରୁ । କେବେଳ ସ୍ଵର୍ଗ କର୍ବତରେ କୌଣସି ସଂଶୋଧକ ପ୍ରତ୍ୟାବ ପ୍ରତ୍ୟେକ କର୍ବତରୁ ମୁକ୍ତ ପ୍ରତ୍ୟାବ ରହିଲ, କ୍ଷେତ୍ର ସ୍ଵର୍ଗର ନଳକର୍ତ୍ତା ଦାସ ସର ଦନ କଂତେସବେ ନିଜର ସଂଶୋଧକ ପ୍ରତ୍ୟାବ ଆଗର କରିବେ ତୋର ନେହିସ ଦେଲେ, ବୁଦ୍ଧିକର ମଳ ପ୍ରତ୍ୟାବ ଆଗର ହେବାୟିରୁ ମଣ୍ଡିର ନଳକର୍ତ୍ତାଙ୍କୁ ପାଇଁ ମଳାନୀଶ୍ଵା କରିବାପାଇଁ ବିରୁଦ୍ଧ ହେଲା । ନଳକର୍ତ୍ତା କହିବେ ନିଜାତ ସବ ମଳାନୀଶ୍ଵା କରିବାକୁ ବିନ୍ଦୁ ଦେବେ ପ୍ରସ୍ତାବଟ ସବ୍ୟମାଦକ୍ଷିଣ୍ଟ ଗୋଟିଏ ପସମର୍ଦ୍ଦ ମାଦି ଦେଉଥିବାପାଇଁ ମଳାନୀଶ୍ଵା ରେ ଅପରି ହୋଇ ନ ପାରେ ମାଦି ସେ ନିଜେ ପ୍ରତ୍ୟାବ ଅନୁମୋଦନ କରି ନିଜେ କେଉଁ କହିବେ ପ୍ରତ୍ୟାବ ଗୁରୁତ୍ୱ କରୁଛନ୍ତି, ତାହାରୁଥାର କହିବେ ମେଲେବେଳେ ଏ ସଂଶୋଧକ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମାଦି ସେ କେହି ଅଗର କହିବେ ଏହି ତାହାରୁ ମାଦି କଥାରୁ ।

ମାତ୍ରାକୁ ବାହୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଅନୁମେ ଦିନ କଳା-
ବେଳେ କିମ୍ବାରେ ମର୍ମରେ ରୂପାକ ଦେଇ-
ଦିଲେ ।

“ ମହାରାଜାଙ୍କ ତାର ପ୍ରବାନ୍ତରେ ଅବସ୍ଥା
ଯାଇ ପାପକା ବାର୍ଷିକମ କେତେ ଟଙ୍କେସବେ
ତଳମୁହୂର୍ତ୍ତ ବର୍ଷରେ କଣ୍ଠେ—କୋଣାର୍କ
ଇମାର ତାହାର କିମ୍ବା ଅପରି ଆଜି ନ
ରେ କବିତା ଅବଶ୍ୟକ ଅବଶ୍ୟକ କିମ୍ବା ରେ
କିମ୍ବା ହୁକଳ ପ୍ରକାଶ ବଜିବଳକାରିବାରୁ
କିମ୍ବା ପାରକାଳୁ ହେଲେ ଅସମ୍ଭବେ

କବକେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଥିବା ଦରଶାଇ । କବିରେ
କଲେ ଯେତେବେଳେ ମନ୍ଦିର କରୁଥିଲେ
ସତରବେଳେ ଦେଇ ଦ୍ଵିତୀୟ କୋରାନ୍ ପୁ-
ରୀ ସମୟ ଅସିଥିବ, ବିନ୍ଦୁର ମହିଳା ଯେ
ଦଶବ ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣ କାରି ଅନ୍ତର୍ଦୟାର ମରି
ଯ ଦେଶବାସୀଙ୍କୁ ଭାବୁଦ୍ଧି ଯେ ମନେକରୁ
କୁଟୁମ୍ବ ବନ୍ଦୁ ଲୋକେ ଏବରେ ନିଜ କରୁଥି
ପରପୁର ଜାତକ ତାଳିଦିଲେ ତିରୁ ବେଶପରେ
କାଳି ଲୋକେ କାନ୍ତିକଳ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ-
ଥାଏ, ଅନ୍ତର୍ଦୟାର କୁଟୁମ୍ବ ହେଲାହାହୁ । ମୁହଁ
ଲେବ ସମେ ଅସତ୍ୟେ ଗ କରି ଅନ୍ତର୍ଦୟାର
ଯାୟ ଦ୍ୟା ହିଁ, ଛିଠିଲାହୁ । କବେଶ
ଏ ଅନ୍ତର୍ଦୟାର କରି ପଶାଏଇ ନୁହୁତିରେ
ପୁଣିର ହେଲାହୁ, 'କାନ୍ତିକଳର
ବନ୍ଦୁଯୋଗ କରି କାଳି ମହିଳାଙ୍କ ଉ-
ତ୍ରେଷ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ସେ ହୁଅ
ଦେଖିବାକାହୁ । ଏପରି ଅନୁଷ୍ଠାନିକ
କାରନ୍ତକେ ସମବଦ୍ଧ ଯେହ ପରିଚାର ସତର
ଶତାବ୍ଦୀ ପରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ମନ୍ଦିର କରି-
ଥାଏ, କିମ୍ବା ? ଏ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ
ପରି ସମ୍ବନ୍ଧିତ ସମୟ କବାଲ ହୁଏହୁନ୍ତି

ବାର ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ପ୍ରେସ୍ କେବଳେ କାହାରେ

ନାମକ ଭ୍ରତ କଂଗ୍ରେସ କରେଟି ।

ଗଠନାନେ ଜାଣି ବର୍ତ୍ତମାନ ଦୂରଦଳର
ନିଯମ ହେବ ନିମତ୍ତ ବା କରେ, ବିଭିନ୍ନ
ଅଭିଭୂତ କରିବାକୁମତ୍ତ ଅନୁମତିବାଦ-
ପରେ ଏତ ତା ୨୨ ରୁ ଓ ତା ୨୩୧୯

ଦେଖିଲା ଗାନ୍ଧାର ବଳ କିଏ ଦେଖି ଦୋଷଗଲୁ, ଦେଖି
ଦେଖି କିମ୍ବାକରତ କରେ ସାମିତିରେ
ଦେଖି ନେତୃତ୍ବର ସମ୍ମାନ କିଏ ଦେଖି ପ୍ରଧାନଙ୍କି
ଦେଖିଥିଲା ।

କଣ୍ଠରେ ହିରତ କାହିଁ ସକମିଟି କଷେତ୍ର
ଗନ୍ଧୀର ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ସ୍ଵର୍ଗାତ୍ମ ଆଗତ କରିଗଲ
ପାଇଁ ପାଇଁ ଏହି ସେ ଏହି ତରକା ଓ ତରକା
ଦୁଇର ଦୁଇରଣ୍ଣା ଦେଇ ସୁରକ୍ଷା ପକାଣେ
ନାହାଏ ତରକାର ଓ ଏହାବିନା ଆରଦ ଅମାଲ
ଅସମ୍ଭବ କବାର କଣ୍ଠର ହିରତ କରେସକମିଟି
ଦେଖିବ ସମ୍ଭବ ହେବାରୁ କରେସମ୍ଭବ
କାହିଁ କାହିଁ ସବ୍ୟମାନେ ସମ୍ଭବତି ଏହି ଦେଖି

ଏହି ପ୍ରାଚୀ ଦେବତାରେ ସ୍ଵରଗାନ୍ଧିକ କେଇ-
କିଲା । ଯେମାତ୍ରକି ଏକାଇ କହେ, ସ ନୟୁମର
ପାଦର ପାଦର କହିଲେ, କିନ୍ତୁ ଗାନ୍ଧି କହି
କରେ ମାତ୍ରା କହି ପାଦର ମୋହିଲା
ପୁର ପରମାନନ୍ଦ । ଏହି କଣ ସବୁ କହି
ପାରିଲେ । ଗାନ୍ଧି ୧୦ କଣ ସବୁ ବହିଲେ
ଏବଂ କାନ୍ତି ମନୁଷ୍ୟ କହି ସମପ୍ରଦେଶ କିମ୍ବି ଜାହାନ
କୁ ଆମ ସମ୍ବଲ ନଥିଲେ । ଗାନ୍ଧିଙ୍କ ଉପରେ
କେତେ ଏହି ଦେବେ, କିନ୍ତୁ ଶାହାଫେରି

ପଞ୍ଜି କହାଇଗଲା ୨୨ ରେ ଗୁରୁତବେଳ । ଦେବ
ବାନୀ
ପଞ୍ଜି ପଦାର୍ଥ ଦଣ୍ଡ ଅଂଶ ସହିରେ ପରେ
ମାନୁଷଙ୍କଣା ଦେବାକୁ ସହିତ ସେ ତେଣ
ପଦାର୍ଥ ଉଠାଇଦେବାବିମନ୍ତେ ହୁଲାଟ କେନ୍ଦ୍ର
ଆଖନ ଅଳକ କରିଛୋଇଥିଲା । ସେ ନିଜେ
କି କାହା ୨୨ ରେ ପରିଚାଳିତ ହୋଇଥିଲା । କେତେ

କଣ ଏ ହରାରେ ଗାନ୍ଧୀ ଜୀବେଯାଇନ୍ ଥିଲେ
ହରାରେ ତେ ତତ୍ତ୍ଵବିଜ୍ଞାନ, ମୋତିରୁଳୁ ବି
ଜ୍ଞାନ ସାଧାରଣୀରୁ ବିଦ୍ୟା, ତେଣୁ ସହପତି
ଯୁଦ୍ଧ କର ସମୟରେ ଗାନ୍ଧୀ ସହ୍ୟମାନଙ୍କ
କର ଦୁଲି ପୁରାଜମଣେ କହିଲେ । ସେ
ଅଜନରେ କ ହେଲେହେଁ ଧର୍ମତତ୍ତ୍ଵ
କୁ ପକାଦ୍ୟାରଥକା ସହ୍ୟମାନଙ୍କର ମତ
କରିବା କହିଗଲୁ ସହ୍ୟମାନକ ବାଧ୍ୟ । ସେବେ
ପ୍ରକାଶ ପାଇବି ଥାଏନ୍ତି, ତେବେ ସଂଶେ-
ରେ ପରିତ୍ୟକ ପ୍ରାଚୀ

ପରେ ୮

ହୋଇଲେ, ଅର୍ଥାତ୍ ଏହି ନୂତନ ପ୍ରସାର ଅନୁଷ୍ଠାନେ ସବ ମାତ୍ରକୁ ଉପରୀତା ଦେବାରୁ ପଢିବନାହିଁ, କେବଳ ସତା କାହିବାରୁ ଆବେଳୀ ରୂପରେ ଗୋଟାଏ ପ୍ରମର୍ଣ୍ଣ ଦିଆଗଲା ।

ସୁରକ୍ଷାଦଳର କେବେ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କର ଏବଂ ଦିବାନ୍ତର ଦେଖି ତାକ ସମ୍ବରେ ଗୋଟିଏ ନିତ୍ୟ ହେଠଳ ହିଲେ । ତ ଓରେ ସେମାନଙ୍କ ନିର୍ମିଳ ଭାବରେ କଷ୍ଟେଷ୍ଟମିଳିବେ ଏହାର ଦେଲେ । ଭୁବନ ହେଠଳରେ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କର ସମସ୍ତ ପ୍ରସ୍ତାବ ବୁଝନ ଆକର ଧାରଣ କରିପାରି କେବଳ ଗୋଧିନାଥ ସାହୁର ହତ୍ୟାଦିପସ୍ତକ ପ୍ରାବିତିର ବୌଧିକ ସହକର୍ତ୍ତାଙ୍କ ପେ କରି ନ ପାଲେ ।

ନିଜିଲଭାବରେ କରେ, ସକମିତିରେ ହେ
ବିବାହ ସ୍ଥୋରଇ । ସୁଧାମଣିଙ୍କ ପୁଅମ ପାଇବା
ଶ୍ରୀଅଶ୍ରୁତିଙ୍କ କହିପାଇଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ପେଣ୍ଟାଙ୍କର ରହିଲ
ଶବ୍ଦା କାହିଁଥିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୂଳକ, ଅବେଳାମୂଳକ
ହେବା ।

୨ୟତୀ—ଚିରଳ କର୍ମସତ୍ୟ, ଶିଶୁକ
ନିକର ସବାମାନେ ପେତିବେଳ କିଶୀଳ
ଭାବ ତଙ୍ଗେ, ସବମିଟିର ଆଦେଶଲଙ୍ଘନ
ହିବେ ସେମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କର ସ୍ଥାଦେଶି
ମୋନ ଉପସ୍ଥିତ ଗାଁତି ଦେବେ ।

ପୁଣି— କୋରତା କଲେସର ପ୍ରକାଶ
କମାଇବ ଯେତୁ ପଦକର୍ତ୍ତା ଏହି
କଲ ପେଟକ ହତା ପେ ଲୋକ ବର୍ଣ୍ଣକ-
ର ଅନୁସରଣ କରିବ ଦାରୁ ଯେହି
ଶିଖି କରେ ସ ଅନୁମାନର ସତ୍ୟକରେ
ବାଚନ କରିଯାଏ, ସେମାନ୍ ଜନସ ଧ୍ୟ-
ାନ୍ ବଂଗ୍ରେସ କରିଛି ଅନୁମେ କରୁଛି ।
ପୁଣି— ସାନେଶ୍ଵରଦେବ ତତ୍ତ୍ଵକାରୀ
ପ୍ରାଣାଶ ସାହାର ବେଶୀ ପିସାରେ ଯେ
କିମନ୍ ଅପରାଧ କରିଛି ଏହି କିମି ତ
ଶ୍ରେସ କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ସୁରକ୍ଷା ପ୍ରାପ୍ତରେ ବାଧା
କାଳେ ନିଶ୍ଚିନ୍ନ ଭାବରେ କଂଗ୍ରେସ କମନ୍
ମନ୍ ଆଜି ଦେଖାଇଏ ପ୍ରାବିଲ ସ୍ପାର୍ଟ-
ନ ଏହିପରି ବୁଝିବ ହୋଇପରି ।

କେବଳ କାହାର ପାଇଁ ବ୍ୟାପାର କରିବାର କାହାର ହାତରେ ?
ଏ ପୁଣ୍ୟ ମୂରିବା କିମ୍ବା ଏହିରେ ?
କାହାର ବିଅକାହିଁ । ଏହିରେ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କି ଅନ୍ତରୀର୍ଥ ହେଉ ଏହିକ
ବିଶ୍ଵର୍ତ୍ତ୍ୟ । ଗାନ୍ଧୀ ଚିତ୍ତରେ ସେଇକିମ୍ବା
ହାଜି ହୋଇଥାଏନ୍ତି ହେବେ ସ୍ଥରେ
ମାନେ ସମ୍ମାନ ହୋଇଲାଏନ୍ତି, ଅତିରି
ମାନେ ସମ୍ମାନ ହୋଇଥାଏନ୍ତି, ଅତିରି
ମାନେ ସମ୍ମାନ ହୋଇଥାଏନ୍ତି । ଗାନ୍ଧୀ
କାହାର ସେବକ ନେଇବି ଦେବାକ
କଲାକଳେ କେବେଳାଙ୍କ ହୁଅନ୍ତିମାରେ
କରିବା ପାଇଁ କେବେ ଅଧିକାରିଅଛି ।
କାହାକ ମନରେ ଲୋକେ ନଗଳେ
କି ସେ କେବୁ ଉପରେ ଲାକ ଉପରେ
ଦେଖାଗେପ କରିନାଥାରେ । ଗାନ୍ଧୀ
ଯାହାକ ହୋଇଥାଏନ୍ତି କୋଣ କହୁଅଛନ୍ତି
କିହାନ୍ତି କି କିମ୍ବା

କଂଗ୍ରେସକମଣ୍ଡି ଶର୍ଷତେକା ।

ପଦାକ ପୁଷ୍ଟିକାରୀ, ତଥାପି ମଳାର୍ମିଶ କାହିଁ, କିନ୍ତୁ ଜଳକ୍ଷୟ ଏହିଥି କରିବା
ବେଳେ ସଙ୍ଗର୍ତ୍ତ ଅମ୍ବଦୟୋର ଦରି ଗଠନ ମୂଳତ କାହାରେ କରିବାରୁ କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରତିକର୍ତ୍ତା ଦୂହିଛି । ନିଜକୁ ନିଜକ ଠିକ୍, ନୁହିସେହବକରେ ଧାରେ ଧାରୁ ହାତ ଦିଲୋର ଦେଇ ସପ୍ତାବ ଅନ୍ୟଦିଲବ ଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଶେଇ ପେ ବଂଗ୍ରେସ କିମ୍ବା ପୁରୁଷାଧିକ୍ ତେବେଳି କଥାନାହିଁ; କିନ୍ତୁ ଯେଇକେ କିମ୍ବା ସୁରକ୍ଷା ଦଳର ପେ ପରୁଦର୍ଶ ଏଇଟିଶ ବିହିବ ଏଇଟା କେବଳ୍ ସମ୍ବନ୍ଧରେ । ମିମିରେ

ପଦମ୍ବକ ଗାନ୍ଧୀ ଯିବେନାହୁ । ଅକଣୀ
ସମୟେ ସେ ଏପରେ କହିଥାଏ । ଏକବର୍ଷକେ
ସୁରକ୍ଷା ଦିନେରେ ଦୁଃଖ କଥାରେ ହମ-
କମ୍ବହ ଶୁଣିଯିବେ କେବଳ ସେ ପ୍ରଦେଶ କହୁ-
ଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ଗୋଟିଏବେଳେ ଦୁର୍ଦିନା ଘରେ
ଗଠନକାରୀ କାଣ୍ଡରେ ସମ୍ମାନ ହହାଇ
ବହୁବାର ବନ୍ଦଦକ୍ଷତା । ତା ଘରେ କାହା-
କାହା ।

ଗାଁ ବାହେ କହିବେଳିହିଁ ବୋଲି
ଯତା ଅନୁମାନ କଲା କଣ ନାମକରଣ
ଅଭିମନ୍ଦ କାହାରେ କିମ୍ବା ପ୍ରସତତ କାନକଲେହେ
ତେ ବହୁରେ ବିଜ୍ଞାପାତ୍ର ଦୁଇଟି, ଯେତିବେଳ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନ୍ତର୍ଭାବ ନାମମାତି ଅଧିକାର ହେବ
ତାକି ପାଇରେ ଥାବୁ ଉତ୍ତରେଇନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯେ
ବଂଶେସରେ ବହୁଦେବ । "ମୋର ଆଶକୁ ବର୍ତ୍ତ
ନାନ ଗେପାଳ ବର୍ଣ୍ଣ ପେତେଇବ ଯାଏ ମୋତେ
ବଂଶେସର ଦହିବିଦ୍ୟା କହେ ରହ ତେତେବେଳ
ଯାଏ ରହୁନବୋଇ" ତାଙ୍କର ମତ । ନିକଟରେ
ସୁ କାର ବରତକୁମରର ଉତ୍ସାହ ହେବିଲୁ
ଏ ମଧ୍ୟରେ ତଠନ କୁଳକ ବାର୍ଷିକରେ ହାତେପଣ
ଚିନ୍ତାକରିବେ । କେଳାଗୀଠାରେ ଦୁଇବଜର
ନେ ମରଣ ସହାନ ବର୍ଗବାର ସବଳା
କୁଅଛି ।

ପରେ ବିଦିନାପ କାହିଁ ବାହର ଯେବେଳେ
ପ୍ରତ୍ୟାକ ଅଗର କରେ ଯହ ପ୍ରୟାଗର ମଧ୍ୟରେ
ଶୟତ୍ର ଗୋକରଣୀରିଣି ଥି, ମୌମଧ୍ୟରିଦନବାସ,
ଶୟତ୍ର ଅଟଳଦିହାରୀ ଆଗାମୀ, ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ
ମାର୍ଗର ପ୍ରାଣୀରୁଷର ବଥ ଓ ଦୂରପ୍ରତ୍ୟାକ
ପରେରେ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ମହାପାତ୍ର,
ଏ ନିରଜନ ପାତାମୁକ, ଏ ଲୋପନକ
ଗୋଦୁରୀ ଓ ସହିମରି ମନ୍ଦିରର କର୍ମଧରେ
କେଟ ଜାତ ଯିବାରେ ଦେଖିଗଲୁ ଯେ ମଂଗଳ-
ଧନ ପ୍ରାପ ମଧ୍ୟରେ ଦେଖି ଦାର ହାତ
କହୁ ମୁହିଁ ଅଧ୍ୟାତ୍ମର ମତାନ୍ତୁମୟ ମୁଖ
ପ୍ରତ୍ୟାକ ମୁହଁତ ହେଲୁ ।

ଆଗୁପ୍ୟଦେବ ଓ ପରମାତ୍ମା

କଷ୍ଟକବାସୀ ଅପରାଧୀନଙ୍କର ବିଶେଷ କିଛି ମୁହିଦା ବନ୍ଦ ପାଇଲାଏ । ଦରକୁ ସମ୍ମାନ ନେଇ ସେ ଆ ପଣ୍ଡି କମଳିଙ୍କ ଚିତ୍ତ, କିନ୍ତୁ ତାର ଏହିକି ଅନନ୍ତ, ସେ ତାର ଦୂରସ୍ଥ ଅନ୍ତରକ୍ଷମ ହ୍ରାଷ ଉନ୍ନତି କିମ୍ବା ଅପରାଧୀନଙ୍କ ପାଦରେ ପ୍ରଗତ କରିବାର ମୁହଁଳ ଏହି ଏ କାହିଁ ଅପରାଧୀନଙ୍କ କର୍ମାଙ୍କାଳୀକୁ ଯମା କରିବେ, ତାର ଏଅନ୍ତରକ୍ଷମ ଅଭିର୍ଥୀଙ୍କ ଗୁଡ଼ କରିବେ ।

ଅଜ ଏ ବୁଦ୍ଧନାରେ ଅମର ଆନନ୍ଦ ଦରିବାର ଗୋଟିଏ ଦ୍ଵିଶେଷ କାରଣ ଅଛି
ଅଜ ଏ ମହୋତ୍ସବରେ ଅମର ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରପୁରୁଷଙ୍କରେ—ଦରିଦ୍ରର କରୁ ପ୍ରସ୍ତରତତ୍ତ୍ଵ,
ବରଦ୍ଵୀପ ଜଳକର ମରନୋତ୍ସବରେ ଅର୍ଥାତ୍ । କିମ୍ବା କଣେ, ବନ ବାହିକ ସମ୍ବନ୍ଧ କ୍ଷରତତ୍ତ୍ଵ
ଜଳପାତା ହେ କରଇ କରୁ କରୁ । କର ସମସ୍ତ ଜୀବନ ବ୍ୟକ୍ତିଗତରେ,
ଯେ କରଇ ଦୂର୍ଭାଗ୍ୟ, କରିଯାଇମନ୍ୟରେ ଜୀବନସ୍ଵର ପ୍ରାଣଭରଣାପାତ୍ର କରଇ ପ୍ରାଚୀରୁ ଭାବ କରି
ସମସ୍ତ ଜଳି ପ୍ରସ୍ତରରେ କରିଦିଲ୍ଲାପି, କିମ୍ବା ବା ନ କାହିଁଥିବ, ଏବେ ମହାବ୍ରାହ୍ମି କାହିଁବେ
କାନ୍ଦର ଯାଣର ଅଟକର କରିଯାଇ ଆଜ ଯେହି ଅରକଟର ମହିମା ଦେଖାଇରେ ପ୍ରକୁର କରିବ
ଯାଇଁ ଏ କାନ୍ଦର ବସ୍ତୁ କାଳ କରିବାକୁ । ବରଦ୍ଵୀପ ଦାରଦ୍ରୁଦ୍ଧ କମେ ମହିମା ହେବାକୁ
କରିବ, କବି, ଦୂର୍ଭାଗ୍ୟ, ମଧ୍ୟବଳିଯା ଏସବୁ ତାର ସମସ୍ତ ସାର ଶୋଷଣ କରିବେଇଁ, ଅବେ
ଏହାର ଅବସ୍ଥାରେ ବିଷକ୍ରୁତେ ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରପୁରୁଷଙ୍କରୁ ଆଜ ଦକ୍ଷିଳ କରିବୁ ଧନ୍ୟ ମଧ୍ୟବଳି
ତତ୍ତ୍ଵକର୍ତ୍ତରଙ୍କେ ଦିନକ ମହାବ୍ରାହ୍ମା ଗାନ୍ଧି ଜଳକରୁ ସନ୍ଦେଶ ପଠାଇଥିଲେ । ଅବେ ଜଳକର
କୁଣ୍ଡଳ ଦୂର୍ଧ୍ୱାଳକ । ଆଜ କିମ୍ବା ନକର ଯେବେ ଜଳକ ସରେ । ଅବତ ଜଳାଏ, ଜଳର
କାନ୍ଦରୁ ମୋକଳଳ କରିବ, ସମ୍ବନ୍ଧ କରିବ ଜୟଇ ଦୂର୍ଧ୍ୱାଳ ହୋଇପ ରାବ । ଏତକ କଲେ
ପ୍ରପୁରୁଷଙ୍କରେ ଏହି କହିବ କଥାର ବୋଲି କହିବେନ । ଆଜ ଏସବୁ କାର୍ଯ୍ୟର ସରକୁଳକ
ପ୍ରପୁରୁଷଙ୍କ କଥାର ଯାଇ କିମ୍ବା ହୋଇପାରେ ?

ଅଛି ଏ ଅନନ୍ତର ମହା ପୁଣ୍ୟ କଥାଗାନ୍ତି, ଦୁଇକର୍ତ୍ତରେ ବନ୍ଧୁଭାଙ୍ଗରୁ ହେଲାପତି
ପଣ୍ଡିତ ଶୋଭବନ, ଦାସ ଓ ଉଦ୍‌ବ୍ରତ ସହକାରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଭଗନୀରଥ୍ୟ ମହାଶ୍ରଦ୍ଧାରୀ ପ୍ରେରଣାରେ
ଆମ ଅନ୍ତର ନିମିତ୍ତ । ତାଙ୍କ ପଣ୍ଡିତଙ୍କରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଅଭାବାର୍ଥୀ କଥାଗାନ୍ତି ? ତେବେଳେ ଅଭାବାର୍ଥନାରେ
କେବେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କଥାଗାନ୍ତି ? ଯେ କାର୍ଯ୍ୟାବଳୀ ଦୁଇଟି ବର୍ଣ୍ଣ ଏ କଥା ବେଳିତରୁ, ଆଜି ସେହି
କାର୍ଯ୍ୟାବଳୀ ଦୁଇଟି କଥାଗାନ୍ତି ଉଚ୍ଛବିତକର କେଣିନେ, ଯେବେ ପର୍ମାଣୁ ହେବେ
କିମ୍ବା ?

ମହିମାନହାର ଆହୁତି ହେବ କଥାରେ ପରିଚାରକ ଅସହିଯୋଗ ମହାମନ୍ତ୍ରର କରେ, କେବଳ ସେହିଦନ ଉତ୍ତର ବଂଶେଷରେ ପ୍ରଥମେ ଘୋର କିଏ କହିଲେ କୁଟୁମ୍ବ ହେବନାହିଁ, । ଅବଶେ ଉତ୍ତର ଗୋଟିଏ କାହିଁ, ଏ କାର୍ଯ୍ୟବାଦ ଉତ୍ତରର ପ୍ରାଣରେ କ୍ଷେତ୍ରପ୍ରଦେଶ, କିନ୍ତୁ ଉତ୍ତର ଭବତର ଗୋଟିଏ ଆଶ, ବନ୍ଦର ହୁଏ ହୃଦୟରେ ସେ ହୁଅଛି, ସରତର ସୁରକ୍ଷାପ୍ରଦରେ ତା'ର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଅଛି, ଏ ଆ କେବଳ ମହାମନ୍ତ୍ର କାହାର ଉତ୍ତରକ ପ୍ରାଣରେ ଆଶି ଦେଇଛି । ସେହି ହୋଇରେ ତାଙ୍କ ଅଛି କହୁତ ନିଜର ସାହାରଦେଇଛି । ବଂଶେଷ କାର୍ଯ୍ୟବନ୍ଧ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିବନ୍ଧ ହେବିଛି ପରିଶ୍ରମ କରିଅଛି । ସରକାର ଶିକ୍ଷାକର୍ତ୍ତାଙ୍କରେ, ସରକାରୀ ଭାବେ ସରତାଙ୍କ ଦେଖି ଭବନର୍ଥରେ ଭବନାଟି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଉତ୍ତର ଦେଖି ସମ୍ମାନ ହୋଇଅଛି । ଅଜେତ ଶ୍ରୀ ରାଜା ଶ୍ରୀରାମପ୍ରତ୍ଯେ, ଓଜନମାନ କଥାରେ ଉତ୍ତରର ଉତ୍ତରକାରୀ, ଶାମେ ଶାମେ ଏହି ବିଭିନ୍ନ ବିଭିନ୍ନ ଅବଶ୍ୟକ କାହାରୁ ଆବଶ୍ୟକ କରିଅଛି ଏ ପଞ୍ଚାୟୁକ୍ତ କରି ମାନ୍ୟମାନକମା ହେବାର ମଧ୍ୟ ଅନେକ ସମ୍ମାନରେ କରିଅଛି । ଏଥରେ କେବୁ ହୁଅବୁଟି କରିବନ୍ତିରୁ ଏ ଅନ୍ତରଦେଶୀୟବିଭାଗରେ ଅଜ୍ଞାନ ଉତ୍ତରର ପ୍ରାଣରେ ବୁଦ୍ଧି କିମ୍ବା ସମ୍ମାନ ହୋଇର ଉତ୍ତର ସ୍ମୃତି ଏହାର ସୁମ୍ପୁ ପ୍ରମାଣ ଆଜି ଅପଣାମାନକ ଏହି ଉତ୍ତରର କମଳାକାରୀ ଦେଖି ଦେଖିବାକାହିଁ ଏ ଉତ୍ତରର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅନେକ କରନ୍ତି ସମ୍ମାନକାରୀ ଏହାରେ ପାଦାର ପାଦାରଟି, ପାଦାରୁ କମ୍ ଦୁଇଁ ଏ ଉତ୍ତରକାହିଁ ଏ ଉତ୍ତରର କମଳାକାରୀ ଏହାର ମାନକର କରନ୍ତି କରନ୍ତି ବେଳିନ୍ତି । ବନ୍ଦରାମେ ଅଭ୍ୟାସମୁଦ୍ରରେ ଏ ଉତ୍ତର, ସୁରକ୍ଷାପ୍ରଦ ଉତ୍ତରର ବରପୋଡ଼ ସମୟରେ ଅଜେତ ଖୋଜ ଅବ୍ୟାସମୁଦ୍ରରେ ଏ ଉତ୍ତର, ସୁରକ୍ଷାପ୍ରଦ ଉତ୍ତରର ବରପୋଡ଼ କରି ଦେଇଲେ ସତ, କିନ୍ତୁ ସକ୍ଷିକାରୀ ହେବେ ତାହିଁ, ଦେଖକାହିଁ ଏହି ଦେଖାର ଦେଖାକାହିଁ । *

ଭାବିତାର ସମାପ୍ତି ।

ଦୁଇବାଟି ଅନୋଇନାକୁ ହେଲାରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଦେଶରେ କେବେଳ
ମେହେ ପ୍ରାକେଇକ ପ୍ରବେଶକ ଅଛୁ ବହୁତ ଆସ, ଭାବିଲାଇ ସେଥିର କେତୋଟି ସମୀକ୍ଷା
ଅଛୁ । ଏହେତୁ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନାଟି ଦରବୁ । ବର୍ଷରୁ ଦର୍ଶି ଦର୍ଶି, ମର୍ତ୍ତି ମର୍ତ୍ତି, ପୂର୍ବିତ ଜାଗିରାହି,
ଦେଇପରେ ମନ୍ଦରେଇଦୟା, ଅସ ବନ୍ଦମ କିମେ ହାମଗୁଡ଼ିକୁ ହାରଖାର କରିବାକୁ ଅକ୍ଷୟ କରି,
ଦର୍ଶି ଏ ସମୀକ୍ଷାରେ କାହିଁ ଚହକାର କୌଣସି କାରଣଟାହଁ । ଅଛୁ କଂଚିତସବ ହେ
ନିରମଳିକ ଚାର୍ମିନାମ ଦେଖି ଅଧିକର ଅଛି, ତାହା ସବ କରିଲ କାର୍ମିକର ପଣ୍ଡକ
କରିବାକୁ ଅଧିକର କାହାରିପଥେ, କେବେ ଏ ସମୀକ୍ଷାର ଶିଖ ସମୀକ୍ଷାକ ହେବେ ।

ସମ୍ବନ୍ଧ ଶ୍ରୀପତିର ଅଳି ପାଳାର ଦାହା ଅପଳରେ ଅନୁପର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରମୁଖତନ୍ତ୍ର ସ୍ଥାନକଥାରେ
କରଇ ଦିନାରେ ଦୁଇମଧ୍ୟ ବରାଳ ବଳକାଳୀ ଲୋକଙ୍କ ଭଣା କରୁଥିଲା । ଯାହିର ପରା ଏବଂ
କରିବାରେ ଏହି ପାତାରେ ସୁତା ହାତ କିନ୍ତୁ ଦୁଇମଧ୍ୟରୁ ବରାଳ ଦରକାର ଦେମାନ୍ଦକେ ବର୍ତ୍ତମାନ
କରିବାରେ ହରିହର ପ୍ରାଚୀରେ ବରାଳ ଅନ୍ତର୍ଗତ କମାର କରିବାର ଦେଇଲା । ଅଳି ଉତ୍ତଳ
ଦେଇଲାଥା ଦେଖି ଯତ ଅରକ୍ତ ପ୍ରମୁଖରେ ବରାଳର କରାଯନ୍ତି, ତରକାର ମହିଳାଙ୍କ କଥା
ଏହିର ଦେଇ ।

ପରିବାର ବିହୁରେ କବିତାରେ ଯେଉଁଥି ସୁବିଧା ଆହ, ତେଣେ ଅସୁଜିଧା ଆହ, ଅଭିନ୍ନରେ
ମଜାଦେହିବା ପ୍ରତିଧି କରିବାରେ, ଏ ପରିପ୍ରେସ ଅଭୁତ କରଇ ଅଛାଇ ପ୍ରତିଧିର ବିଭେଦ ଦିଲ୍ଲିରେ
ଏହି କବି, କହୁ ପ୍ରତିଧି କରିବାକୁ ଅବସାଧନ । କବି କବି ସୁଜା କାହିଁବା ସହିତ
ପ୍ରତିଧି, ସେହିମାତ୍ର ପ୍ରତିଧିକ କରିବାକୁଥିବାର କବିପଦକାରର ଅବଧିକ କହେ ନିଜକୁମିଳେ କରିବ
ଏହିବିଧି । କବି ମୁଖମଧ୍ୟ ସହିତେ କରିବାକୁ ଅବଶ୍ୟ କରିବ ଏହି ସମସ୍ତେ ଏହିପରିବାର
ମଜାଦେହିବା ପ୍ରତିଧିରେ ହିତିକର ବିଭେଦ ।

କାଳାବ୍ୟାକାରୀ କାହାର କର ବୁଝିବାକୁ ଅନ୍ୟକୀୟ ଅନ୍ତର୍ଭାବୀ ପାଇବାକୁ
ପାଇବେ ।

ପ୍ରମୁଖ ବକ୍ତାବୁଦ୍ଧିମୁଖର ମଧ୍ୟ ଲେଖିଥିଲେ କୁଳରୁ ଦେଖିବୁ କହିବା ବିଷ୍ଟ କା ମାତ୍ର । ଏ ସବୁ ବାବତାରୁ ଏ ବିଷ୍ଟରେ ପ୍ରକାଶ ମୋହିବ ଦୃଥା । ସେ ସବକର ସଜଳକାଷର ଶପଳ ଉପରେ ଟକା ବୌଦ୍ଧବ୍ୟବଶରେ ଲଭାଇ ଦେଇପରେ, ସେ ସବକାର ସବୁବେଳେ ଉତ୍ତର ଯେ ବାକେ ସୌନ୍ଧର୍ଯ୍ୟର ଉତ୍ତାଳବେଳେ ସବୁ ଗୁରୁତିବ, ସେହିପରି ସେଇନ୍ ବସ୍ତାଗାତ୍ର ତୁଳିଲେମାତ୍ର କାମଲବାଧାରୀ ଶତି କୁଣ୍ଡେ ବରଂ କହିବ କୁରାମାକଳ ଦରମା ବହାଇବାଧାରୀ ସବକାରକ କି କମଳନ କୋଣ୍ଠ ଉପରେ ନଳକାହିତା ଲାଗୁଇଛି, ସେ ସବକାର ଯେ କୋବ ମଳେ ଭାର ପ୍ରତିକାର କରିବ ଏହା ଅସ୍ମୟନ । ଆଜି କଇବେଶରେ ସେତକ ହୁଏ ତାକର କହୁକାଳକ ହୁଏ ମୁଖେରିଥାରୁ କହିବାଧାରୀ ଗ୍ରାମ୍ୟ ସଂଗଠନ ଅର୍ଥ କରିଛନ୍ତି, ଗ୍ରାମେ ଗ୍ରାମେ ସମବାଦୁ ସମଚିନ୍ମାନ ଗଢ଼ିଛନ୍ତି, ଏଥିରେ ସେମାନେ ବିଶେଷ ସହା ଦେଇଲେଇ, ଆଜି କଂଗ୍ରେସ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଶାମା ସଂଗଠନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଯଦି ମନ ଦେଇ ଉତ୍ତରବାଧୀ କରିଛନ୍ତି, ଯଦି ଗ୍ରାମେ କଂଗ୍ରେସ ସମଚିନ୍ମାନ ଗଢ଼ି ଗ୍ରାମର ସ୍ଥାନ୍ୟ ବିଲାତ କରିବାରେ, ଶାମର ଆଧୁକ୍ୟ ସାମାଜିକ ଜନଧାରୀ କରିବାରେ କମେ ପକ୍ଷନ୍ତି, ତେବେ ଅଟରେ ମ୍ୟାଲେରିଯା ଶହ ଉତ୍ତର ପ୍ରଦେଶରୀତି ।

ଭେଣର ସମୟ

କର୍ତ୍ତାଙ୍କ କଂଗ୍ରେସର କୁଳ ପାଦ ହୋଇ ମର ବୋଲି ତତ୍ତ୍ଵ ପଢ଼ୁଥାଇଛି । କେହି କହିଲୁ କଂଗ୍ରେସ କାନ୍ତିମିଳ, କ'ଣ ନା ଏ କାଳକୁ ଲାଗିବାକୁ କରିବ ତେବେ ମରିବାର ହୋଇଲା ଏଥୁଯୋଗୁ, କିନ୍ତୁ ଏଥୁରେ କଂଗ୍ରେସ କାନ୍ତିମିଳ କୌଣସି ଆଶା ପାଇଁ କା ଆବଶ ପଢ଼ିଲା ତେଣିମି କାରଣ ଲାହାଁ । ଯାନେବିକ ଆବୋଜନରେ ଏ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ବ୍ୟବସା ଯେମତି ଏହି ପଢ଼ିଲା କବି ସମରେ ଗୋଟିଏ ଧାରରେ କବି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ବ୍ୟବସା ଯେମେ ପାରି କେବଳହେଲେ ଉତ୍ତର ଭାବୀ ଦୁଆ ଦୁଆ ଧୀରଜର ବହୁଯାତ, ସବୀ କେବୀ କତାହେଲେ ସ୍ଵର୍ଗ ଦର ପାଇ ଏକ ପାଇ ଗୋଟିଏ ଦୁଆରେ କତର ଗନ୍ଧବ୍ୟ ପଥରେ ମାତ୍ରଯାଏ ଏ ସେହିପର ।

ପେଟେବେଳେ ସୁବ୍ରଜ୍ଞ ଆନ୍ଦୋଳନ ଦକ୍ଷିଣାସବ ମଧ୍ୟରେ କରିବାକୁ ଆବସ୍ମ କର, ସହୃଦୟାନନ୍ଦର କାର୍ଯ୍ୟମେତେ ବନ୍ଦୁଷ୍ଟ ନ ହୋଇ କାଳକାଳ ବଜ୍ରଲିପତ୍ର ଆନ୍ଦୋଳନ କାଣ୍ଠ ଖାଲୀ ଦ୍ୱାରା ଦ୍ୱାରା ରହି, ପୁଣି ପୁଣି ମାଧ୍ୟମରେ ଆନ୍ଦୋଳନର ତେବେ ବର୍ତ୍ତିରେ, ଏହି ଗ୍ରାହିଦେବ ଦ୍ୱାରା ପରିଣାମ ହେବ ଏବଂ ଭରଦର ମୁକ୍ତିର ପଥ ପରିଷାର ହେବ। ଏ ମତକେବଳ ତଳକୁ ବାୟୁଗାତ୍ମି ସତ, କିନ୍ତୁ ଗୋଟିଏ କଥା ମନେ ଲିଖିଲେ ଏ ମତକେବଳ ଦେଶର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୌଣସି ବାଧା ଦେବନାହିଁ । ଯୁଗେଥକ କଳ ଦେଶର ମାନପାଇଁ ଗୋଟିଏ କାଳକୁ ଏ ମଧ୍ୟରେ, କିନ୍ତୁ ପ୍ରକେଯକଦଳ ଦେଶରେ ମରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏବଂ ଗୋଟିଏ ଯେତେବେଳେ ଜତର ପାଇଁ ତ୍ରୈବାର ଜୟତ, ଅନ୍ୟଦର ତାର ମତଟି ସେହିପରି ତ୍ରୈବାର ଜୟତ । ଏଥରେ କହିବାର କହି କାରଣ ନାହିଁ । ତେବେଳି ସତ୍ୟ ଓ ଠେକ୍, ଶ୍ରୀୟତା ଜଣାପଦ୍ଧତିକ, କାରାକତା ପ୍ରମାଣିତ ହେବାରୀକି ଏବଂ ସେହି ସତ୍ୟକୁ ଆଶାକର ପୁଣି ସମସ୍ତେ ଗୋଟିଏ ପାଇବେ ।

ଦେଶମିତ୍ରଶ

ଭୁଲ ହେ ଅଜ ଗୋଟିଏ ସମାପ୍ତ ଅଛି । ସେହିଟି ତା'ର କହିଲ ଅକ୍ଷ୍ୟାଯୋଗୁଁ ତା'କ
ଭୟ ଜାନନର ଭାବରେ ବାଧା । ଅନେକଙ୍କର ସମକାଳୀ ପ୍ରଦେଶରେ ଖଣ୍ଡ ହୋଇ
ଥିଲୁ ପ୍ରଦେଶର ଅଛି । ସେଥୁପାଇଁ ଅବେଳା ଅବୁଧା । ଅବୁଧା କଂଟରେ ଭାଷାଯୁଦ୍ଧରେ
ଦିମୋଳ ଗଠନକରୁଛି, କିନ୍ତୁ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିର୍ଣ୍ଣଳ ବ୍ୟକ୍ତ ବଂଶ୍ରେଷମକମିଶିଲାମାତ୍ର
ବାହିନୀ ମୀମାଳରେ ଶିଳ୍ପାକାରୀରୁ ହୋଇ ନ ଥିବାରୁ, କଂଗ୍ରେସକାର୍ଯ୍ୟରେ କାନାକାନ୍ଦ
ଅଛି, କିନ୍ତୁ ସୁରକ୍ଷା ହେବାପୂର୍ବ ମୋହିଏ ଶାସନାଧିନରେ ସମସ୍ତ ଉତ୍ତକଳସା ଏବଂ
ନ ସମ୍ମବ ନାହିଁ । ଏ ସରବାରଙ୍କ ଶବ୍ଦ ଗାଁରେ ଲାଗିଥାହିଁ । ଅନ୍ତରେ ଶୋଇଲେ
ଯକ କିଏ “କାଣଟାରୁ ଏକାଠି କରିବେଲେ କାଳେ ପାହା ହିଂସତିବ, ସେହି କଥାରେ
କ ସରକାର କରିବନାହିଁ । କେବେ ତୋଷେ କରିଶେଷ ଅବୁଧାର ପାତକାରିଗାରୁ” ଯେଉଁ
କିମ୍ବନ ସମୟରେ କୁନ୍ତିଲ ଆବୋଦନ, କୋରସାଦରଙ୍କ କରିବିଲ, ନାଗପୁର ବା ଅକାଲୀ
ପାହା ବା ଭାଜୋରର ମିଶାବାଜମାଳକ ପାତକ ବିହ ବୋଲିଥିଲ, ସେହିପରି କିନ୍ତୁ ନ
କାପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏ ସରକାରଙ୍କ କୁନ୍ତିଲ ହେବନାହିଁ । କ୍ଷେ ସ ହାତକର, କର୍ତ୍ତାମାନ ଏବରି
ଏ କେବନ୍ତ ଗଢି ଦାରୁଫୋକ କାପରି ପୁରାଜ୍ୟବିଭାଗ କୁନ୍ତେ କୁନ୍ତିଲରେ ମୁଲେ, କିମ୍ବନ
କିମ୍ବନ କାପରି କାପରି କାପରି କାପରି କାପରି କାପରି କାପରି କାପରି ।

ଅଜିଟାଟିଏ ଦୁଇଲୁ କଥା କହୁ ମୋର କବିକାଂ ଶୈଖରିବ । କବିବାରେ
ଲଭିଲେ ଯର କବି ଉନ୍ନଳିବାଟା ତାବୁମାନିରୁ ଏହି ଏ ପରିଶ୍ରମ ଅଧ୍ୟୁତ୍ୟବା ତୁମ୍ଭା
ବାହାରୁ ବହାରୀରୁ ବଜ ଲାଗୁ ଦେବୁ କହିନାହାଁ । ପେଇଁ ପ୍ରସେମରେ କ୍ରମିକ
ବନ୍ଦର ଦସ୍ତ ବେଳନ କବତ୍ରି, ଯେଇଁ ଯେବେଳ ପଟେଇବୁବେଳ ଦନେ ପ୍ରମଧମ୍ଭ
କବି ଏହି ଅତ୍ୟଶ୍ଚା ହାତୀରେଇଲମ୍ବଳ, ଅଜି ସେହି ପ୍ରସେମରେ ଉନ୍ନଳିବାକୁ ପେ
ବା ବରିକପ୍ତ, ଏହା କହ କହି ଉନ୍ନଳର ବିଷୟ । ଅଜି ଦୁଇ ମେ ମହିନାର ମଧ୍ୟରେ
ପରେ ହନ୍ତୁଲାଭର ପାତେର ବେଳପଦ୍ଧତି । ଏତେକେବେଳ ଉନ୍ନଳ ଏ ବନ୍ଦରରେ
ଏ ବନ୍ଦରର କେବଳ କି ? ଏ ପାତେର ପାଦୁଳର ଭବନର ଅବ୍ୟକ୍ତ ପ୍ରକଟଣ ଅତିରି
କମିହାରୁ ଅର୍ଥ ବରେଷ୍ଟ, କହୁ ଉନ୍ନଳ ଯଦି ଏ ଗୋର ଅନ୍ତର୍ମଧୁର କବିବାରେ
ଏକ କୃଷ, ତା'ର ତୁମନ ଶୀଘ୍ର ପଦବନାହିଁ କ ? ଏହି ପାତେର ଅବ୍ୟକ୍ତର ଏ
ବିଦ୍ୟୁତ ଉନ୍ନଳରୁ ଯୋଗିନାହିଁ କ ? କହେ ଶୀଘ୍ରକବନ କହାର ଶୈଖରେ ଏ ଜାତ ବେଳ
କି ? ମଧ୍ୟ ଆର୍ଜି କାହାରାକ ।

ଅଛି ଏ ସୁନ୍ଦରନାରେ, ଅମ୍ବର ଏ ପ୍ରକାଶନାରେ ବନ୍ଧୁତତ୍ତ୍ଵରେ ତୁମ୍ହଙ୍କ ଜରିବାକୁ
ଏ ପ୍ରତ୍ୟେକଦେଖିଲୁ ମୁଁ ଅତ୍ୟାବରରେ ମୋର୍ କରୁଥା ଶେଷକୁହା ।

ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ବିଜ୍ଞାନପାଠୀକାରୀଙ୍କ କୁଳାବତ୍ତା । ପିଲା ସନ୍ ୧୯୨୪ ମୟେତା ।

267

କହିବ ଡେଲା ମେଲେଟ
ମ୍ୟାଟ୍ ଲୁବେପକ ବୁଦ୍ଧି ୩୦୩। ବିମଳାକାନ୍ତ ଦତ୍ତ—ଶା କଲେକେଟ
ସର । ୨। ମହେନ୍ଦ୍ର ନାସ୍ତିଷ କହା—ମୁଦେର
କିମ୍ବୁର । ୩। କେକଟେର ଦେବତିତ—
ପାଇମୋ କିମ୍ବୁର

୪। ଅକ୍ଷ୍ୟା—ଶେଖା

୫। କନ୍ଦୁମୁଖ କାମ୍ପୁ—ପୁଣ କିମ୍ବୁର
ଶା କୁପାରିନ୍ଦ୍ର ମେଶସବାର ଥାଇକ କୁପାର ମେଶକୁ ଗଲ
ତାଙ୍ଗରଟ ଏପ୍ରେର ନଳୀଖମ୍ପର କୋଟିପରେ
ଦେଖାଇଥିବା । ୬। କୁତ୍ତ ବିଦ୍ୟାବିଦୀର
୬୦—ଶେଖା କଟକ୭। ଦୂଷେନ୍ଦ୍ରନାଥ କବ୍ବି—ଶା କଲେକେଟ୍ଟିକ୍ଟ୍ରୁଲ
ଶା ମନ୍ଦିର ପଢ଼୮। ପ୍ରେମମେହିନୀ ସ୍ଵାର-ଶମ୍ଭେମ ପ୍ରେମିନାର
ପୁରୀ୯। ପନ୍ଦିତନାନୀ ଶାର—ଶେଖା ହାଇସ୍କୁଲ
ପ୍ରେମମେହିନୀ୧୦। କଲେକେଟ ମନ୍ଦ୍ର—ଶମ୍ଭେମ କିମ୍ବୁର
ବାଲେନ୍ଦ୍ର୧୧। ଶବେନ, ନାରାୟଣ ପଂଦି—ଦତ୍ତନ
ହାଇସ୍କୁଲ । ୧୨। ବିଶ୍ୱନାଥ ମହାନ୍ତି—ବାଲେନ୍ଦ୍ର
କିଲାନ୍ଦ୍ର

— ୦ —

ବିହାର ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ସରଖାର ବିଶ୍ୱାସକୁ ନା
ଭବପରୁ ମୁହଁରଙ୍ଗ ମହାଭାବ ପୁଣ୍ଡର, ବଜ୍ର
ବେଣ୍ଣ ପରତ ଏକନିମଟକା କବତ୍ତିଭାବର
ସମ୍ଭବ ଏହି ସରତରେ ପରିପରା କରିଅବୁନ୍ତ ଯେ
କେବଳାରେ କଲେକେଟ ବିଶ୍ୱାସକୁ ଲାବାରୀ କିମ୍ବୁର
କିମ୍ବୁର ଏ ବ୍ୟାକ ମୁହଁରଙ୍ଗ ବିଶ୍ୱନାଥ ମହାନ୍ତି—ବାଲେନ୍ଦ୍ର
ମାନ୍ଦ୍ର ଗୋଟିଏ ପରିପରା ହେବ ।

୨। ୧୯୧

ଶା ୧୯୨୪

ବିଜ୍ଞାପନ

ଏହିକି ଯେ କି କିମ୍ବୁର ପାତା ଉତ୍ସାହ
ପରିପରା କିମ୍ବୁର କିମ୍ବୁର ପାତା ଉତ୍ସାହ
ମାନ୍ଦ୍ର ମେହିନୀ ଅର୍ଥବାଦିବର ବିଶ୍ୱାସକୁ ଲାବାରୀ
କିମ୍ବୁର ଏହି ପରିପରା ହେବ ।ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଶେଖା କିମ୍ବୁର ମେହିନୀ
ମାନ୍ଦ୍ର ମେହିନୀ ଏହି ପରିପରା ହେବ ।

କିମ୍ବୁର ଏହି ପରିପରା ହେବ ।

ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଶେଖା କିମ୍ବୁର ମେହିନୀ
ମାନ୍ଦ୍ର ମେହିନୀ ଏହି ପରିପରା ହେବ ।ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଶେଖା କିମ୍ବୁର ମେହିନୀ
ମାନ୍ଦ୍ର ମେହିନୀ ଏହି ପରିପରା ହେବ ।ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଶେଖା କିମ୍ବୁର ମେହିନୀ
ମାନ୍ଦ୍ର ମେହିନୀ ଏହି ପରିପରା ହେବ ।ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଶେଖା କିମ୍ବୁର ମେହିନୀ
ମାନ୍ଦ୍ର ମେହିନୀ ଏହି ପରିପରା ହେବ ।ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଶେଖା କିମ୍ବୁର ମେହିନୀ
ମାନ୍ଦ୍ର ମେହିନୀ ଏହି ପରିପରା ହେବ ।ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଶେଖା କିମ୍ବୁର ମେହିନୀ
ମାନ୍ଦ୍ର ମେହିନୀ ଏହି ପରିପରା ହେବ ।ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଶେଖା କିମ୍ବୁର ମେହିନୀ
ମାନ୍ଦ୍ର ମେହିନୀ ଏହି ପରିପରା ହେବ ।ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଶେଖା କିମ୍ବୁର ମେହିନୀ
ମାନ୍ଦ୍ର ମେହିନୀ ଏହି ପରିପରା ହେବ ।ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଶେଖା କିମ୍ବୁର ମେହିନୀ
ମାନ୍ଦ୍ର ମେହିନୀ ଏହି ପରିପରା ହେବ ।ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଶେଖା କିମ୍ବୁର ମେହିନୀ
ମାନ୍ଦ୍ର ମେହିନୀ ଏହି ପରିପରା ହେବ ।ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଶେଖା କିମ୍ବୁର ମେହିନୀ
ମାନ୍ଦ୍ର ମେହିନୀ ଏହି ପରିପରା ହେବ ।ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଶେଖା କିମ୍ବୁର ମେହିନୀ
ମାନ୍ଦ୍ର ମେହିନୀ ଏହି ପରିପରା ହେବ ।ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଶେଖା କିମ୍ବୁର ମେହିନୀ
ମାନ୍ଦ୍ର ମେହିନୀ ଏହି ପରିପରା ହେବ ।ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଶେଖା କିମ୍ବୁର ମେହିନୀ
ମାନ୍ଦ୍ର ମେହିନୀ ଏହି ପରିପରା ହେବ ।ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଶେଖା କିମ୍ବୁର ମେହିନୀ
ମାନ୍ଦ୍ର ମେହିନୀ ଏହି ପରିପରା ହେବ ।ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଶେଖା କିମ୍ବୁର ମେହିନୀ
ମାନ୍ଦ୍ର ମେହିନୀ ଏହି ପରିପରା ହେବ ।ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଶେଖା କିମ୍ବୁର ମେହିନୀ
ମାନ୍ଦ୍ର ମେହିନୀ ଏହି ପରିପରା ହେବ ।ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଶେଖା କିମ୍ବୁର ମେହିନୀ
ମାନ୍ଦ୍ର ମେହିନୀ ଏହି ପରିପରା ହେବ ।ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଶେଖା କିମ୍ବୁର ମେହିନୀ
ମାନ୍ଦ୍ର ମେହିନୀ ଏହି ପରିପରା ହେବ ।ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଶେଖା କିମ୍ବୁର ମେହିନୀ
ମାନ୍ଦ୍ର ମେହିନୀ ଏହି ପରିପରା ହେବ ।ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଶେଖା କିମ୍ବୁର ମେହିନୀ
ମାନ୍ଦ୍ର ମେହିନୀ ଏହି ପରିପରା ହେବ ।ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଶେଖା କିମ୍ବୁର ମେହିନୀ
ମାନ୍ଦ୍ର ମେହିନୀ ଏହି ପରିପରା ହେବ ।ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଶେଖା କିମ୍ବୁର ମେହିନୀ
ମାନ୍ଦ୍ର ମେହିନୀ ଏହି ପରିପରା ହେବ ।ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଶେଖା କିମ୍ବୁର ମେହିନୀ
ମାନ୍ଦ୍ର ମେହିନୀ ଏହି ପରିପରା ହେବ ।ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଶେଖା କିମ୍ବୁର ମେହିନୀ
ମାନ୍ଦ୍ର ମେହିନୀ ଏହି ପରିପରା ହେବ ।ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଶେଖା କିମ୍ବୁର ମେହିନୀ
ମାନ୍ଦ୍ର ମେହିନୀ ଏହି ପରିପରା ହେବ ।ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଶେଖା କିମ୍ବୁର ମେହିନୀ
ମାନ୍ଦ୍ର ମେହିନୀ ଏହି ପରିପରା ହେବ ।ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଶେଖା କିମ୍ବୁର ମେହିନୀ
ମାନ୍ଦ୍ର ମେହିନୀ ଏହି ପରିପରା ହେବ ।ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଶେଖା କିମ୍ବୁର ମେହିନୀ
ମାନ୍ଦ୍ର ମେହିନୀ ଏହି ପରିପରା ହେବ ।ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଶେଖା କିମ୍ବୁର ମେହିନୀ
ମାନ୍ଦ୍ର ମେହିନୀ ଏହି ପରିପରା ହେବ ।ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଶେଖା କିମ୍ବୁର ମେହିନୀ
ମା

ବିକଳ ପ୍ରାଦେଶିକ ସମିକଳନା ।

ପ୍ରଥମ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ନାମ
ପରାମର୍ଶ ଅର୍ଦ୍ଧା ପ୍ରଦୂଷିତନ୍ତ୍ର ବିଦ୍ୟା

ଅଭିଭାଷଣ ।

-101-

ଅପଣଙ୍କ ପ୍ରାଦେଶିକ ସମ୍ବଲପର ବାଣୀର
ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପଦରେ ଏହି ବିଶ୍ଵାସ ସମ୍ବଲରେ
ପରିପରାର ଆସନ କ୍ରିତିମ କରିବାରକାଣେ ମୋ-
ହିନ୍ଦି ନିର୍ମାଣ ବାହାର ବେଳକୁ ବରଣ କରି
ଆପଣମାନେ ମୋତେ ଦେବେତୁର ସମ୍ବଲକର
କରିଅବ୍ରତ ତାହା ମୁଁ କଥାରେ ସ୍ଵକାଳ
ତଥା ପରିପରାର ବିଶ୍ଵାସକ
ତାହାରା ବା ଭେବୋରେତେଇବ ନିର୍ମାନ
ହୁବାଯୁବେ ରହ ମୁଁ ନିର୍ମାନ ଆନନ୍ଦ ଅନୁଭବ
କରି ମୋତେ ସେହି ନିର୍ମାନରୁ
ପରିପରାର ଦେଶର ଓ ଜାଗାଯୁ ଜବନର ଏହି
ସବୁଟେମୟ ଅବସ୍ଥାରେ ଗ୍ରାହିଏ ସକଳେ ତଳକ
ସମ୍ବଲପର ସବୁଟେ ହେବାର ଗୁରୁତର ସର
ମୋ ମୁଣ୍ଡରେ ଲଦି ଦେବାରେ ମୁଁ ଯେ
ଆପଣମାନପାଠରେ ଆବେଦି କୃତକ ନୁହେଁ ଏ
ବାହା ମୁଁ ସମ୍ବଲପର ସ୍ଵର୍ଗରେ କହଇଥିଲା । ବାହା-
କର ଏହି ପାଦ୍ୟମୟ ବର ମୋ ମୁଣ୍ଡରପରେ
ପରିପରାର ମନେ ଟକିଏ ଅବତ୍ଥା ଲାଗୁଛି ଓ
ମୁଁ କଥା କାହାରାହିବ କି ନା ? ସେ ଶବ୍ଦ
ମଧ୍ୟ କେବଳକ ହେଉଛି ବାହାର ମୁଁ କେବେ
ଦେଖି ଏମନିବର ଧାର ଧାରେ ନାହିଁ ।
ମୋର ଅଶ୍ଵ ଆପଣମାନେ ମୋର ଶକ୍ତି ଓ
ମନ୍ୟ ବସନ୍ତର ସେତେତୁର ନିର୍ଭର କରିଛନ୍ତି
ଏହେତୁର ଆପଣମାନକୁ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ କରି
ଏ ପରିପରା ମୋତେ ଆପଣମାନେ ଯମ
ପାଦିଲା । ଗ୍ରାହିଏ ଖେଳ କିମ୍ବା ଅରଜିଯୁବେ
ପରିପରାର ପ୍ରସର ହେତୁଥିଲ ବ ଅରଜିଯୁ-
ବାରିବାରୁ ଶେଳର ଭଲ ମନ୍ଦରେଯୁବେ
ପରିପରାର ସଠିକୁ ନିର୍ମାନ କେଇପାରନ୍ତି
ମୋର କରମ ମୁଁ ମଧ୍ୟ ସେହିପର କରି
ଆପଣମାନ ପରିପରାର ଆପଣକ କାର୍ଯ୍ୟକରି
କରି ଆହା କହିବ ଆହା ଆପଣକ ଟକିଏ
ଏହି ପରିପରାରେ । କେବଳ ଏହି ଦରସା
ମୁଁ ଯହ କୁଣ୍ଡ ଓ କଟକ କାର୍ଯ୍ୟର ପର
ଏହି ମନ୍ଦରାକୁ ସାହସ ବାଦିଥିଲା ।

ଶୁଣଇ ଉତ୍ସବାସର ହୃଦୟକାମୟ ସ୍ଥାରମୁ-
ଦ୍ୟାକରେ ପ୍ରେସରକେଳେ ଅପ୍ରା ବିଶ୍ଵ ତେ ପାଦପାଦିତ୍ୟର
ପାଦପାଦିତ୍ୟ ଏହି ପରିସାରର ନାମ ଅଛିଯାମ୍ଭୁ
ତର ମନକରାତିରେ ଏକ ବୁଦ୍ଧର ଏକା-
ନେତ୍ରରେ ହେଉଥିର ସେହି ସୁନ୍ଦର ପବିତ୍ର
ପାଦପାଦିତ୍ୟ ପରିସାର ଅରମ କର ଭବତରେ
ଶୁଣାମାନିର ରେମ—ବିଷତ ସମୟପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ପରିସାର ହେଉ ବୌଦ୍ଧପୁରାଣ ଅମର ଶାନ୍ତିର
ପ୍ରାକିନ୍ତ୍ୟ ଅମେସାନେ ଏବେ ସବୁ ତିକାଶର

୨୨ ରୁ ଅଧିକ ନୁହେଁ । ଜାପାପି ଏଠିବେ
ହୁନ୍ମାକେ ମୁସଲମାନମାତକ ପ୍ରତି ପରେ
ଇଦାର ଓ ସହୃଦୟତାର ସବ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବେ
ଏହି ଜୋବୀ ଧରି ଆମ୍ବେମାନେ ପରି
ପରମ୍ପରର ହୃଦୟ ଭବିଷ୍ୟତ ନେଇ ଦେଖି
ଏହାଠ ରହି ଆସିଥିବୁ । ଅଛି କାହିଁକି ସାମାଜିକ
ଜୀବିତର ପାର୍ଶ୍ଵକ୍ୟ ଦେଇ ପରମ୍ପରମଧ୍ୟ
ଘେରିବ ପରି ଏହି ଲଗାଇବୁ । ସୁରାଜ
ପାତ୍ରି ମଧ୍ୟରେ ଅମର ଯେବେଗୁଡ଼ିଏ ବା
ଅପର ଯେ ପୂରୁ ମୁହଁ ହିନ୍ଦୁ ମୁସଲମାନ କଳହ
ପଦାପଦ୍ମା ଅକ୍ଷଣ୍ମିତର, କିନ୍ତୁ ସୁଖର ଦିକ୍
କରି ଦେଶରେ ଏହି ଉତ୍ତରାବେ ହନ୍ତୁ ମୁସଲମାନ
ଜନହ ନେଇ କୈତକି ମନ ଆଦେଶ ଦିଲାନ୍ତର
ଦେଇନାହିଁ । ସୁତରଂ ଅକା ଅଡ଼ ଅମ୍ବେନ
ପାରେ ସୁରକ୍ଷାପାତ୍ରାବୁ ଆନ୍ତମକରର
କି ଦୁଇତର ଦେବାର ବଥା ।

ହନ୍ତୁ ମୁସଲମାନ ଏକତା କଥା ହାତିଦେଲେ
ମଂକାହୀ ଓ ମନ୍ଦିରମାନଙ୍କ ସଂସାରପ୍ରସର
ବର୍ତ୍ତମାନ ସକାନ୍ଦେଶ୍ୱା ଶୁଭୁତର ହୋଇଥାଏଇ
ଏହି ସବୁ ମଂକାହୀ ଓ ମନ୍ଦିରମାନଙ୍କ ଦିତରେ
ଓ ବାହୁରେ କହୁ ଦିନରୁ ତଳ ଆସୁଥିବା
ଜିବନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟରୁକୁହରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଯେଉଁ
ଅନୋକନ ଆହୁମ ହୋଇଥାଏ, ତାହା
ବର୍ତ୍ତମାନ ସମସ୍ତଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆରାରଣ କରିବି ଓ
ଦେଇବା ମଧ୍ୟ ଉଚିତା କି ଧନ କି ଦରିଦ୍ର
ସମସ୍ତ ହେଣୀର ସାହିତ୍ୟରୁ ଏକେ ପ୍ରଚାର
ଧନ ମନ୍ଦିରହଙ୍ଗାରରୁ ଯାଇଛି ଯେ ସବୁ ଯହି
ମନ୍ଦିରପାଳକଙ୍କ କୁଳକ ମାତ୍ରେ ଧର୍ମପାତ୍ର ଓ
ସତ୍ୟର ଦୂର୍ଭାଗ୍ୟ (ପାହା କି ତାବର ଦେହା
ଦେହା) ପାହାଦେହେ ସେମ ନକର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ
ମନ୍ଦିରପାତ୍ରଙ୍କର ତର୍କାର୍ଯ୍ୟରେ ବହୁ ଦେବକ
ଦୂର୍ଭାଗ୍ୟ ଅନ୍ଦରୁ ମାନ ଜାତା ହୋଇପରିବା
ଓ ଏହି ମନ୍ଦିରରକଟକର୍ତ୍ତୀ ପାନଦୂରି
ବିଦ୍ୟା, ନମତା ଓ ସବୁଦୀତାର ଶେଷ୍ଟ କେତେ-
ପ୍ରତିକ ହୋଇଥାଏ ।

‘କୁଶର ସାହେବଙ୍କ ଉତ୍ତରା’ ତତ୍ତ୍ଵବ୍ୟାପରେ ଏହାକିମଙ୍କ ଆଦେଶ ରେ ଦେବିବାର ପରି ଯେ ୧୯୭୫ ମେସାନଙ୍କ ମାଧ୍ୟମରେ ମଠବାଜୀ ଓ ମରବନାନଙ୍କର ଅସୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ସକାଳ ଏକ କମିକ୍ଟ ନାହିଁ ହୋଇଥିଲା । ମେସାନଙ୍କ ନିର୍ବିରାଶ କୁଶବ୍ଦରେ ଏହାକିମଙ୍କ କାଜରେ ମଠବାଜୀ ପରି ଅସୁ ଥାଏ ପାଇସ ଟକା ଥିଲା । ଅଛା ଏହି ପ୍ରତିର ଟକାରେ ପରିଷାଧାରଣଙ୍କର କମଳା କରି କି କୁଶଙ୍କ । ବୁଝିଥାବ ସଂକା ବେ ଅରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଧର୍ମ ପ୍ରତ୍ୟୋକଳ କାହାରରେ ଏକ ନବକାଗରଣର ମୁଗ୍ନ ଅଣିଅଟି ଏବଂ ମୋର ବିଶ୍ୱାସ ସେ ଆଜ୍ଞାକିରନ୍ତ ନିର୍ମୟ ସପଳ ହେବ । ପରି ତୁମରିନମର ଭବ୍ୟ ‘ଧର୍ମରେହ ଏବଂ ଏହି ଧର୍ମରେହ ପରିଗୁଳନା କାର ନେଇମାନଙ୍କ କାଜରେ ନାସ୍ତି ଅଛି କେବାକେ ଯାହାର କୁଶରୁ କେବରୁତିକର କାର୍ଯ୍ୟ ଅରମ୍ଭ କରିବେ, ଆଜାହେଲେ ଉତ୍ତରାର ଅନେକ ପରାମର୍ଶ କୁଶର ସାମାଜିକ ହୋଇପାରିବା ?

ଶେଷରେ ପ୍ରଥମେ ପଦାର୍ଥଙ୍କ କରିବା
କାହାର ଦୂର୍ଲିପ୍ତ କରିବିଦିନ ଅଣି ଅଗରିର
ଦେଖିବାକୁ ମେଲି, ଶେଷର ଲେବେ ସ୍ତୁଠାରୁ
ଦୟା ଗାଲ କରିବ ଏହି ଜମାକରି ବସିବି
ଜାପ ବ୍ୟାଗ୍ରହେ କେବେ ଘଟେନାହିଁ । ଥିବ
ପ୍ରଥମ କଷ୍ଟ ହେଲେ ଯେଉଁ କୁରିଷ କୁଏ
ଜାହା ପୂର୍ଣ୍ଣବ୍ୟାପୀ ଓ ଅଳଞ୍ଚି ବସୁବାର
କହାଇ ଭାବେ । ବୃଷବମାନ ସର୍ବଜା
ନ୍ଧୁରିକର ହାତମାରେ କହିଥାଏ । ପରି
ମହାଜନ ଘାନ ସବଧାନ ହୋଇ କରିବାର

କରେ, ତାହାରଙ୍କିଲେ ତହାର ଟଙ୍କା
ଦେବା କଥିବାଦ୍ୱାରା କେହି ଜନ କରିପା
ଗାହିଁ । ବାପ୍ରତିକ ଟଙ୍କା କରିବେକା
ଅଛି ଦରକାର ଏ ଗୋଟିଏ ଲୋକରୁବ
କଥିବାଦ୍ୱାରା । ବୁଝକ ଯେତିବେଳେ ବିଷ
ପଡ଼େ ହେବେବେଳେ ମହାଜନଠାରୁ
ଧାର ଆଣି ସେ ସହ ବିପଦରୁ ରଖି ପାଇବ
ଦେବେ ସେ ମହାଜନ ଲୁଷକପ୍ରତି କ
ସରମ ତହିରିଥା ସାହାଯ୍ୟ କରାଯେ
ମନେ କରିବାର ହେବ ପୁରୁଷାଳକ ଗ୍ରାମ
ସମିତିର ଅଧୀନରେ ରହି ମହାଜନ
କଥିବାଦ୍ୱାରା ତଳାରବାରେ କଦାପ ସ
ଲିପନ କରୁ ନ ସ୍ଥିରା । ଜ୍ଞାମର ଅଳ୍ପା
ଲୋକଙ୍କ ସହିତ ମହାଜନର କେବଳ ମହାଜନର
ଶାକକ ପରିପରା ସିଲା ତହା ନୁହେଁ
ସମ୍ମରଣ ପାଇବାରେ ଆମି

ପାଦକଳେ ସତ୍ତବ ନାନା ସାମାଜିକ ସଂଗ୍ରହ ତାର ହିଲା । ସେ ଲୁହ କେବେ କ୍ୟାନ୍ ଯାଦୁରେ ଲୋଭପରିବଶ୍ରେଷ୍ଠେ ର ଶୀମା ଲାବାର ବୁଝିଲେ ଗ୍ରାମ୍ୟସମିତି ଓ ସମାଜ ଜୀବିତ ପ୍ରତିକାରୀ କରୁଥିଲା, କିନ୍ତୁ ଗ୍ରାମ ଶିଥ୍ୟ ଲୋକ ଓ ଶୀମର ସମେତ । ତମା ବୁନ୍ଦିଯାର ଗୋଟିକାର ମାନ୍ୟପରିବର ବିକାର ହପ୍ରରେ ନ୍ୟୁନ୍ତେଇ ଦିଲାତୀରୁ ମହିନର ବ୍ୟବସାୟ ଉପରେ କୋରକର ସମ୍ପଦ ବୁଝିପାରିଛି । ତେଣୁ ଆଜି ମହାଜନ କଲେଶ ବାଧ କାରବାରପୋରୁଁ ସମ୍ପ୍ରଦାର ପୁଣ୍ୟହୃଦୟର ଦଢ଼ାନାହିଁ । ସେଇ ଅଧିକାକ ଶାସନମାତ୍ର ହତନ ସମ୍ବନ୍ଧ ପରୁ ନିଷ୍ପତ୍ତିର ପକାଇବା ହିରିଯୋଗୁଁ ଅଜି ମହାଜନ ଖରକଳ ମଧ୍ୟରେ ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ପାଇଛି । ତେଣାର ବିଜ୍ଞାନ, ନମନ ବିଜ୍ଞାନ ପାଇବାର ପାଇବାର ପାଇବାର ପାଇବାର ।

ଅଗ୍ରା ବାଧା ବିଦ୍ୟୁତ୍ତବ୍ରତ ଅପ୍ରକାଶିତ, ସେଇବନପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଦ୍ୟୁତ୍ତ ଲାଗିପଢ଼ିବା । ସ୍ଥାପନା ଆଲୋଚନା କଲେ ମେଲେରାଥା, ପ୍ରତିକ ସଂହାରକ ବେଗର ନିବାରଣ ଆଲୋଚନା କଲେ, ଉଥମରୁ ଟାରେ ଆସିବ, ଏ ଭବନା ଥିବି ମନ୍ଦିର କରେ । ଲୋକମାତ୍ରକ ସମ୍ମାନାବିରବ ବିନ୍ଦୁ ଅନ୍ୟ କେଣିଣି ମରନ୍ତି, ତାହାରେଇ ଦାଇଦ୍ୟୁମ୍ଭୁରେ ଅପରାଜ୍ୟର କାହାର । ବିହାରପରିଶର୍ଣ୍ଣ ଗଲା ସେବ୍ସେ ରୁପେଟର କାହାର ଏ ପ୍ରତିଶେରେ କେ ହିକାର ଲୋକଙ୍କ ହାଗହାରି ଜନ୍ମ ହେବାର ସଂଖ୍ୟା ୧୯ ମର୍ଯ୍ୟାନା ଲେଖକ ସଂଖ୍ୟା ୩୫ ଏ ପ୍ରତିଶେରେ ମୋଟ ଉପରେ ତାଙ୍କ ଲେଖି ନରିପ ଭାଲୁଟ୍ଟ କେବଳ ତଥା ହସାବକଲେ ମନ୍ଦରେ ଅଛିବା କାହାର ପରିଶର୍ଣ୍ଣ ମୁଖ୍ୟମ୍ଭେ ୩୯ ।

ପେଇଗନ୍ତରଣରୁ । ଏହି ସମ୍ବୁଦ୍ଧ
ବର୍ତ୍ତନାର ଏକ ଅବାଳ୍ୟ ମହୋନ୍ତ୍ୟ
ନାମେ ପର୍ବ୍ର କେତେବର୍ଷ ହେବ ପାଇଁ
ଏହି ଅବାଳ୍ୟ ମହୋନ୍ତ୍ୟରୁ ଏହି ଆମ୍ବା
ଶରୀରକ ବ୍ୟକ୍ତତାର କର୍ତ୍ତା ପାଇଁ
କେବଳ ସେ ଆମର ଆର୍ଥିକ ଅବାଳ୍ୟ
ବର୍ତ୍ତନ ହେବ ତାହା ନୁହେଁ, ତାହାରାକ
ଅବାଳ୍ୟ ଶାଧୀନ ବେଶର ଲୋକଙ୍କ
ସମାଜ ହୋଇଥିବା । ଏହା ତାହାର
ବାହିବରର ମୋହିଏ ଅଳ୍ପକ ବୌଧିକ
ବୋଧ ହେଉଥିଲୁ—କିମ୍ବର ଏବେବିତ ଦି
ଦେଶର ଲେକେ ଅବସ୍ଥା ହୋଇ ବହି
ଦ୍ୱାରରେ ମରିଯାଇଗଲା କିମ୍ବ ନଥିଲୁ
ଦ୍ୱାରରେ କଳ ଲୁଗା ବସୁଇବର ଦିଲା
ଶାତ୍ରୁଧୂକ ସହି ଅନ୍ତଃ କାଠିରୁ
ପରିଦେଖି କିମ୍ବ କିମ୍ବ ଆଶି ପଞ୍ଚିତତ୍ତ୍ଵ
କରେ କାଳୁଗାଳକର ମାମାମି ।

“ରେ ଏକ ଚରଣାର ଅଗ୍ରପୁ ଦିନର ହକ୍କିନ୍ଦା
ନିର୍ମିତ ଯତ୍ନ କରିଥିଲୁ ଦେଇଛନ୍ତିଲେ ଅନ୍ତମନବ ପ୍ରତିହାତନ
ନେବାହୁ” ଏକମାତ୍ର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଦିଲା । ତରପରେ
ସମ୍ବର୍ଗାର ବର୍ତ୍ତନ ଅସର ସୁଖା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନ
ହିଁ, ହତ୍ତିହାତ କେବା ମୁଖ୍ୟକରେଣ୍ଟ, ତରା
ଏକ ଚରଣା ଧରିବା କୌଣସି ଦିଲେ ହୁବୁ,
ମାତ୍ର ନାର୍ତ୍ତବୁନ୍ଦ ଗୋଟିଏ ଓ ଅନ୍ତମକାଳାବ୍ଦର
ମଳକୁଣ୍ଡା ମୁନିଧାନବ ଓ ଶପେଷାକୁ ପଢ଼ିବି
ଶାଖ ଗୋଟିଏ ହେବାରୁ ବାହାର ଥାଣା ଧରିଲୁ
ଏବଂ ଚରଣା କଥା ଏଇପରିଲେଖକ ବୁଲାଇଲା,
କୁନ୍ତି କଚି ଅସୁମାନକ ପୁଣି ଏବାଇଲାରେ
ବଦଳିଯାଇଲୁ ଓ କେବା ସମସ୍ତକୁ ଆମ୍ବେ-
ମାନେ ଏବଂ ହତ୍ତିହାତ ପୁଣିରେ
ବେବଳର ଉତ୍ତରେତର ପଦର ହେବାରୁ

ପଦ ପୁରୁଷଙ୍କର ପୁନରୁତ୍କରିତ ଅନୁଶାସନ କେଣ୍ଟ
ହେ, ତାହାକେଲେ ଯେହଁ କିନ୍ତୁ ଅମୁମନଙ୍କୁ
କହୁ ଯେବାକର ତାହା ଯତ୍ତା ଅର କରା କେଣ୍ଟି
ଦରକାରରେ ଆସିଥିଲେ ? କଲକ ରଖାଯାଇ
ତେ ବିଶେଷତଃ ସତାରଳ କୁଣ୍ଡଳେ ଅୟ
ମନ୍ତ୍ର ଉପରିକି ବନ୍ଦ ପକାଇଥିଲୁ । ସମ୍ପ୍ରଦୟ
ହୃଦୟରେ ହଣ୍ଡି ଦିଲ୍ଲି—ପରେ କଣ କେବେ
ବନ୍ଦିକ ବନ୍ଦିଗା ଦ୍ୱାରେ କୁଣ୍ଡ ବନ୍ଦିଗା ମୁଣ୍ଡ
ଟଙ୍କି ଉତ୍ତରାଧିକ ପରେ ମହାସୁରୁଷ ଜଳ
ହୃଦୟମୟରେ ଏ ଜୀବି ସମାଧାନକର
ବେଳାବେଳା—ଅମର ଯନ୍ତ୍ରେ ହୃଦୟ ବାହି-
ଦିଲ୍ଲି ପ୍ରତିବାଦ ନିରଦେଶର କେବଳ ପ୍ରକରଣ,
ପରେ ଉତ୍ତରାଧିକ ସୁତା ବାହିବାଗାନ୍ଧି ଅନୁଶେଷ
କରିଲେ, ଯେହଁ ମହାସୁରୁଷଙ୍କ ନରେ ପ୍ରକୃତ
ସାହସୀ ପୁରୁଷ । ମୁଁ ପ୍ରାଣମ ସେହଁ ମହାସୁର-
ଙ୍କ କଥାରେ କଥାମ କବି ନ ଥିଲୁ; କିନ୍ତୁ
ମନେ ମନେ ତାହାଙ୍କ କମହାର ଦ୍ୱାରା କାହା
ପରେ ମୁଁ ମୋର ଦ୍ୱାରା ହୃଦୟର ଏହଁ ପୁରୁଷ
ଯୁଦ୍ଧଗାର ମୁଁ ଏକ ଲାଜାକୋପ ଦ୍ୱାରା
ମୁଁ କାଣେ ଚରଣର ଏହଁ ପରେଇ କାହାରେ

ପରିବର୍ତ୍ତନ ଯେଉଁ ମାତ୍ରର ମିଳି ଦ୍ୱାରାରେ ବରଜୀ
ମୁଣ୍ଡ ହେବ ବହାରତ ଏକଥା ଦର୍ଶିମାନ
ଦ୍ୱାରା ବିଶ୍ୱାସ କରୁଥାଏଇ । ପେଇଁ ମାନକର
ଏ ଶ୍ୱେଷ ହେବଳାହୁଁ, କର୍ମମାନଙ୍କ ମତ କବନ୍ତି
ଦୁଃଖପତ୍ର । ବିଷ୍ଣୁକେ ଦେଖିର ମୁଣ୍ଡ ଉପରକୁ
ଦୂରରେ ରହଇ ଦେଇ କୋଣ ମନେ କରୁଇଲୁ
ଦେଖିବ ଯାଅକୁ ଓ କବଣର ମନ୍ଦିରାଧିକର
କରନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ଯେଉଁ ମାନକର ଦେଖାଇଲୁ
ପରିବର୍ତ୍ତନ ବିଶ୍ୱାସ କରିବ, କିମ୍ବା କରୁଥାନ୍ତି
ବୋଲି କହ କେବଳପ୍ରତି, କର୍ମମାନଙ୍କର ବରଜି
ପେଇଁକେ ନିଷ୍ପର୍ଦ୍ଦତ୍ତ କରିଲାଗାଏଣ୍ଟ
କଲାକୁ । ଅନେକର ଏ କରନ୍ତି କରିବାରିର
ସକାମେ ଅପରମାନକର ମିଳାନ୍ତ ଯେହି
ପଢ଼ିବହୁଁ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣମାତ୍ର ଏକ ପୁଣି
ମୋହନିମା ପଢ଼ିବହୁଁ ଓ କରିଲିମାତେ ଯେହିରୁ
ଦୂରା ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦେଖାଇଲୁ
ପାହାଦାରୁ କଳ ମୋଢା କିମ୍ବା ଦେଖାଇଲୁ
, ଅଭ୍ୟାସ କରିଅଛି । ପୁଣି, ପଢ଼ିବା
କାର ହଥ ଅପରମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟ ବିବେ ହୁଏ
ସମ୍ମର୍ମିତିରରେ ଦେଖ ଆପିନାହୁଁ । ଅପରମାନକର
କରିଲିମାତେ କିମ୍ବାଦୁଷ୍ଟିରେ ମୁଁ କାହାରେ
ଅଛି ପୁଣିର କଥା କିମ୍ବାକିମ୍ବା କରିଯାଇରୁ
ପାରଇ, ଦରଦ୍ଦ, ବିଧବମାନେ ହେବି ତାଙ୍କ
ଅଛି ପୁଣି, କରିବ କରିବ କିମ୍ବା କୁଣ୍ଡ
ଅନ୍ତର ଅଧିକାର କଳ ଜୀବକା କରିଲୁଣ୍ଡି
ଦେଖିବ । ଏହି କୁଣ୍ଡ କେବ କରିମ ମୁଦମ ତ୍ରି
ଶାଳ ହୁଏ । ମାଟେକୁଣ୍ଡ କୁଣ୍ଡ ପେଇଁ କରି
ଯାଏ ଏ କୁଣ୍ଡ ପାହାର ପାଇପଣ ପରିବୁ ନାହିଁ,
କିନ୍ତୁ ବରାଇର ବିକାରିତମାନଙ୍କର ମାନ୍ଦିରର
କୁଣ୍ଡର ଜନକାରେ ଏ କୁଣ୍ଡ କିମ୍ବାକାହୁଁ

ଅମ୍ବ କୁଳତବ୍ବାରୀଙ୍କର ସରକ କୁଳକ ଟ ଅବ୍ୟାପରେ ୧
ସରକ ଅମ୍ବର ବନ୍ଦରାଜୁକାଙ୍କର ଏକ ଟତର ଅବ୍ୟାପରେ ୧୫୩
କୁଳକୁ କୁଳ ରହିଥିଲା ପରାମ୍ରଦୀରେ ପରିଦେଶେ,
ତାଙ୍କ ପରାମ୍ରଦୀରେ ଅମ୍ବ କୁଳକ ପରାମ୍ରଦୀରେ ଅବ୍ୟାପରେ
କୁଳ ଟତରେ, କୁଳକୁ ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ କେବେ କଥା
କାହିଁକି ହୁବି କର କୋବାରେ ପରାମ୍ରଦୀ ଅବ୍ୟାପରେ, ଏପରି
ହୋଇ ଗରିଥିଲା । କଥାକ କଥା ଅଫିକ ଉପର ମାନକର ସଂକ

କଟକ ଉକ୍ତାନେରୀ

ଏ ସମେତ ବିଷୟରେ ଲାଭଦୀ ପରିପାରୁନାହାର ଏହି ଅସୁଭିତା ଦୂର କରିବାରେ ଅନୁଭବ-
କାନ୍ଦିଶକୁ ଗୋଟିଏ ସ୍ଵପ୍ନକୁ କାହାର ରେ ପଦିତା କରିବାର ପାହାକର ନାହା ହେବା
କାନ୍ଦିଶରେ ଯେ କାହାର ପ୍ରେ କର୍ତ୍ତାରେ ଅନେକବ୍ୟକ୍ତିର ବିନ୍ଦୁରେଷିମର ଅବଶ୍ୟକ
ବେଳେ ତୁଳନାଟିର ଦେଖାଇବ ଶିଥା କଲେବରେ ବାଲଅନ୍ତରୁ ଟେମାନକୁ ସବୁ କାନ୍ଦିଶରେ
ବାର୍ଷିକ ଯୋଗାଇବା ସବୁ ଅଶ୍ଵତ୍ରାଷ୍ଟର ଉତ୍ତରଣ ଦ୍ୱାରା, ଅଗାମମୁହଁ ପାହାକର ଯେହି କର
ପାରିବରକୁ ତେଜାରୁ ସମ୍ଭବ ହୋଇଥିଲେ ତହିଁରୁ କାନ୍ଦିଶର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସ୍ଵାମୀର ଏ
ଆମେରିକା ଅନ୍ତର୍ବେଳୀ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦେଖିବେ କରିବାରେବୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କୁବିମାନକରୁ ଦିଶେଇ
ଅବଶ୍ୟକ । ପେଶ୍ବୁ ଦେଖିବୁ ଯେତେ ପରମ୍ୟ ଅସୁଅନ୍ତରୁ ତାହା ଯୋଗାଇବାରକାରୀ ମନ୍ଦିରର
ଆଗଶ୍ୟକ । କର୍ମମାନ କରିବାରେ ଯେ ସୁଖାତ୍ମକ କରିବାର ତାହାରୁ ସମ୍ଭାବନା
ଆଜିକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତକୁଠା ପ୍ରତିବ ଅର୍ଥ କହୁ ବର ୨୦ ମର୍ଦକ କର ପରିଶ୍ରମ କରିବାରୁ । ବାର୍ଷିକ
୩୫୪୨ ଏବଂ ମନ୍ଦିରିବାର ତେବେଳୁ ବାର୍ଷିକ ଯୋଗାଇବା ତାହାର କରିବା ପରିବର୍ତ୍ତନ
କେତଳ ଦେଇ ମଧୁବାରୁ କାନ୍ଦିଶରେ ସାତହମାନଙ୍କୁ ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ । ଅପରାଧ ଗଣ
ପାଇସ୍ବଳ କରିମବ କରିବାରୀ ସେ କାହା କରିବାରିବା । ସୁଧାନ ସବୁ ତେବେଳାର
ଗୋପୁ ତମ ଶର୍ମରୁ ମନେ ମେଗାଇ ନିର୍ମାଣ ଅବହାର କରିବାରୀ । ମେହପୁ ତମା
ସକାଳ ଏତି ପରମାଣ ଅସୁଅ ଯେ କାନ୍ଦିଶର ବାହା ଯୋଗାଇପାରୁନାହିଁ, ତଥାପି ତଥାର
ଅର୍ଥାତ୍ କରିବାର ଅଶ୍ଵ ବିନ୍ଦୁ ଦେଖା ଆବଶ୍ୟକ । କମାନୀ କରିବାର କାନ୍ଦିଶ କରି
ଦେବେ, ସେ ଶବ୍ଦକୁ ଭାବାନୀରେ ଦେବେ ପାପ ବର୍ଷରେ କାହା ଦୂରା ହେବାରେ
କେବେଳେ କରିବୁଥିଲେ ରେଖା ନବନ ଲାହାହିଲେ ଅନୁଦିନ ପଖରେ ଗୁରୁତ୍ବକାର
ଅର୍ଥାତ୍ କରିବାର ଅଶ୍ଵ ବିନ୍ଦୁରେ କରିବାକ ଯିନ୍ଦା ପରିବନ କରିବ ।
କରି କରେ କେମନିରୁ ଅର୍ଥକୁ କର୍ମଧରେ କରାଇବ ହେବୁ ସେ ସ୍ଵପ୍ନି କାଲିବାରେ
ଶର୍ମର ସୁକରମାନଙ୍କ ବାର୍ଷିକ ଯୋଗାଇବାରେ ସେ କରିବାର କାନ୍ଦିଶରେ
କରିବାର କରିବାର ମେଗା କରିବାର ବ୍ୟକ୍ତି କରିବାର ବ୍ୟକ୍ତି କରିବାର ।
କରିବାର କରିବାର ମେଗା କରିବାର କରିବାର କରିବାର କରିବାର । କରିବାର କରିବାର
କରିବାର କରିବାର କରିବାର କରିବାର କରିବାର । କରିବାର କରିବାର
କରିବାର କରିବାର କରିବାର କରିବାର । କରିବାର କରିବାର
କରିବାର କରିବାର କରିବାର । କରିବାର କରିବାର
କରିବାର କରିବାର ।

କବିତା ସବୁ

ବା ୨୦୨୦ ୭୮

ଉତ୍କଳଟାନେରୀ ବାହାନୀ ଲୀମେଟେଟ୍ରୋ ।

ପ୍ରତିବିଷ୍ଟ ଅଂଶ କଣ୍ଠ ୧୯ ଟଙ୍କା

ଆଜିଟେଥିବ ରେଅରେଟାର ବରାପୁ କରିବ ପରିପାତ୍ର ଥିଲୁ ପରିପାତ୍ର ଥିଲୁ ।
କେବାକୁ ହେବ ।

ସାଧନର ମେଅର ସକାର ବରାପୁ କରିବ ମୁହଁ ଟେକ୍ଷନ୍ ଅଂଶ ଉଥେବାପରେ
କେବାକୁ ହେବ ।

ବର୍ତ୍ତମାନ କେବଳ କିଅନ୍ତର୍ବାର ଅଂଶ ବିତ୍ତ୍ତ କରିବ ।

ଏହାରେ ଏହା ଛାତ୍ର ବାହାନୀ, ପରିଦର୍ଶନ ବାହାନୀକେବେ ଲାଗୁ
କେବାକୁ କରିବ ।

କୁଣ୍ଡାର ଯୋଜନାର ବିଷୟରେ କେବାକୁ ହେବାକେ ବିବେଳେ ଯାଇଁ ଅଳ୍ପ
କେବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ ।

ବାହାନୀ ବିବେଳାର ବିମିର କରି କମିଯାଇବି; କମିଯାଇବି ମଲିଖ ମଧ୍ୟ କମ୍ପୁଟର
ହେବେ କମିଯାଇବି କରିବ ଉତ୍କଳଟାନେରୀ କେବଳ କରିବିପରେ କାହାର ଯେ ଦୂର
କରିବାକୁ । ଏହାର ହେବ ମନ୍ତ୍ରର ପରିଦର୍ଶନ କରିବିରେ ଉତ୍କଳଟାନେରୀ କମିଯାଇବି
ଏହା କେବଳ କରି କରିବାକୁ ।

ବିହଳ ଟାଙ୍କରୁରେ ଟଙ୍କା ଦଶ । କିମ୍ବା କ୍ଷେତ୍ରକୁ କାଲରେବୁର କର । ଟଙ୍କା
ଅବଶ୍ୟକ କରିବାକୁ ହେବା କାହାରେ । କାଲରେବୁର ହେବାକୁଟେ ୧୦ ଟଙ୍କା
ଅବଶ୍ୟକ କରିବାକୁ । ସାଧନର ବାହାନୀକେବେ କାଲରେବୁର ପରିବର୍ତ୍ତନ ପରିବର୍ତ୍ତନ
କୁଣ୍ଡାର, ମଧ୍ୟ ଏ କମାରର, ଏ ଏ କାଲରେବୁରକୁ ଯାବାରୀର କାଲରେବୁର କରିବାକୁ
କରିବ । ଏ କାଲରେବୁରକୁମାନକୁ କରିବାର ଅଂଶ ହେବ ଅବଶ୍ୟକ କରି
କରିବାକୁ ହେବ ।

ଏହାକୁ କେବଳ ମନ୍ତ୍ରର ମହାନାନୀ ଏବଳାର ସେବାର କିମ୍ବା କରିବାକୁ
କାମକାର କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ
କରିବାକୁ କରିବାକୁ ।

ଏହାକୁ କେବଳ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ
କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ ।

ଏହାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ
କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ ।

କାଲରେବୁର ଏବଳାର କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ
କରିବାକୁ କରିବାକୁ ।

କାଲରେବୁର କରିବାକୁ ।

ମନ୍ତ୍ର ହେବ, କାମକୁ
ବା ୨୦୨୦ ୮୫

ମଧ୍ୟକରି କାମ
(ବାହାନୀ ମଧ୍ୟକାରୀ)

ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ସର ଆଶ୍ରୋତ୍ତମ ମୁଖୋପାଧ୍ୟୋ ।

Dr. Sir Profulla Chandra Ray, Kt. Dsc, who presided at the Provincial Congress on the 28th and 29th of last month, visited the Utkal Tannery and his opinion on what he saw is given below:-

Outlook 28th June 1924.

This day I visited the Utkal Tannery and was shown round the various processes in the manufacture of leather and of Boots, Shoes etc. I also saw certain new kinds of leather which are the special products of this Tannery. There are plantations of trees and plants within the premises, the bark and pods of which are used as tanning materials. The trees and plants have been grown for the last fifteen years in order to give practical training to students interested in leather industry. Mr. M. S. Das, the grand old man of Orissa, has spent the best portion of his life in creating this new industry in Orissa and as such he deserves encouragement and sympathy from the general public. I wish this novel enterprise every success.

P. C. Ray.

