

Tollite hostias

10. Chœur

Maestoso $D^7 G$ 3 5 6 3 5 6

Soprano
Tol - li - te ho - sti - as, et ad - o - ra - te Do - mi - num in a - tri - o

Alto
Tol - li - te ho - sti - as, et ad - o - ra - te Do - mi - num in a - tri - o

Tenore
Tol - li - te ho - sti - as, et ad - o - ra - te Do - mi - num in a - tri - o

Basso
Tol - li - te ho - sti - as, et ad - o - ra - te Do - mi - num in a - tri - o

7 9 11 *mp*

san - cto e - - jus. Lae - ten - tur coe - li, et ex - ul - tet ter - ra

san - cto e - - jus. Lae - ten - tur coe - li, et ex - ul - tet ter - ra

san - cto e - - jus. Lae - ten - tur coe - li, et ex - ul - tet ter - ra,

san - cto e - - jus. Lae - ten - tur coe - li, et ex - ul - tet ter - ra,

13 *mf* 15 1. 2. 17

a fa-ci-e Do-mi-ni, quo-ni-am ve-nit. Al-le-lu-ia. -ia. Al-le-lu-

a fa-ci-e Do-mi-ni, quo-ni-am ve-nit. Al-le-lu-ia. -ia. Al-le-lu-

quo-ni-am ve-nit. Al-le-lu-ia. Al-le-lu-ia. -ia. Al-le-lu-ia.

quo-ni-am ve-nit. Al-le-lu-ia. Al-le-lu-ia. -ia.

18 20 22

ia. Al-le-lu-ia. Al-le-lu-ia. Al-le-lu-ia. Al-le-lu-ia.

ia. Al-le-lu-ia. Al-le-lu-ia. Al-le-lu-ia. Al-le-lu-ia. Al-le-lu-ia.

Al-le-lu-ia. Al-le-lu-ia. Al-le-lu-ia. Al-le-lu-

Al-le-lu-ia. Al-le-lu-ia. Al-le-lu-ia. Al-le-lu-

24 26 *ff* 28

Al-le-lu-ia. Al-le-lu-ia. Lae-ten-tur coe-li, et ex-ul-tet

Al-le-lu-ia. Al-le-lu-ia. Lae-ten-tur coe-li, et ex-ul-tet

ia. Al-le-lu-ia. Al-le-lu-ia. Lae-ten-tur coe-li, et ex-ul-tet

ia. Al-le-lu-ia. Al-le-lu-ia. Lae-ten-tur coe-li, et ex-ul-tet

30 32 34

ter-ra a fa-ci-e Do-mi-ni, quo-ni-am ve-nit. Al-le-lu-ia.

ter-ra a fa-ci-e Do-mi-ni, quo-ni-am ve-nit. Al-le-lu-ia.

ter-ra, quo-ni-am ve-nit. Al-le-lu-ia. Al-le-lu-ia.

ter-ra, quo-ni-am ve-nit. Al-le-lu-ia. Al-le-lu-ia.