(nicht nur) ein neues Weihnachtsstück findet ihr auf der Internetseite, die Ulla und Gido so wunderbar liebevoll aufbauen und betreuen.

Bei "Walk to Bethlehem" handelt es sich um ein cooles, rhythmisch ansprechendes aber nicht so schwer zu singendes 3-stimmiges Stück mit einer netten Klavierbegleitung.

Wenn Tenor und Bass die Unterstimme singen, wird selbst der Alt überstimmt sein – geschweige denn der Sopran.

Vielleicht kann die eine oder andere den Sopran unterstützen.

Ich denke, das wird ein spaßiges Stück, zu dem man auch choreographisch Einiges machen könnte...;-)

"Donkey Carol" ist jetzt bestimmt seit einer Woche mein Ohrwurm. Hier präsentiert uns Rutter ein rhythmisch für unsere Ohren nicht sehr gewöhnliches Stück mit gewohnt großartigen Harmonien. Lange vor unsere Zeit waren Rhythmen, wie Rutter sie hier benutzt (oder auch Dave Brubeck mit seinem "Take Five") ganz normal durch die damals nicht vorhandenen Takte. Wartet's ab - es ist ein wirklich schönes Stück!

Seid mit einem herzlichen Gruß von der Ostsee versehen, wo wir die Regenzeiten mit den Dingen vertreiben, für die wir sonst nicht so viel Zeit haben. Jessi liest, schreibt ihre Kinderbücher weiter und illustriert sie und ich ... na ja ihr wisst schon: Noten schreiben, verMP3en, lesen,

Eine herzliche Umarmung und ein Bussi an alle Eure Birgit

Behrensdorf, 6. August 2023