

PROJET

Le Réseau des Écoles de la 2ème Chance (E2C) est constitué d'établissements dont l'objectif est l'insertion sociale et professionnelle de jeunes qui n'ont pas eu l'opportunité d'aquérir un dîplome.

Il propose à ces jeunes de se rescolariser lors d'une formation professionnalisante mettant en oeuvre de nombreux stages, avec un accompagnement conjugué de maitres de stages et de formateurs F2C



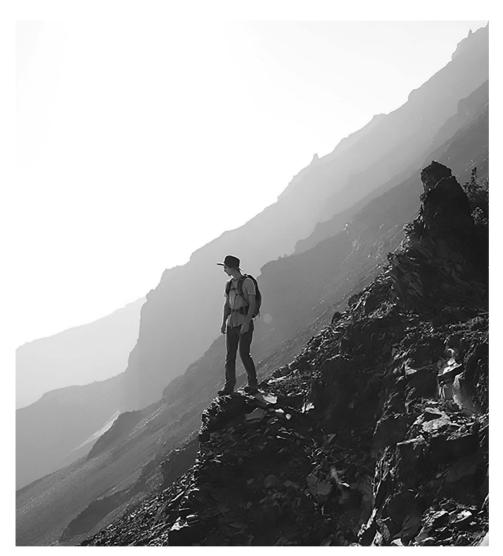
Cet outil consiste en trois interfaces permettant à tous les acteurs de participer au suivi de l'acquisition des compétences par l'élève stagiaire, ainsi que de visualiser sa progression.

L'élève auto-évalue les compétences liées à son stage, puis son maitre de stage effectue une première validation. À la fin du stage, le formateur E2C et le maitre de stage se rencontrent pour revenir sur cette expérience et effectuer une seconde validation des compétences.





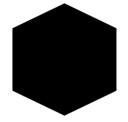






INSPIRATIONS

Ma principale inspiration pour l'identité de ce projet est la montagne car elle représente la progression, le dépassement de soi, et reprend la forme des graphismes représentants les données présentes dans l'application.









FORMES ET SYMBOLIQUE

L'hexagone C'est une forme associée au travail. Il s'agit en effet de la structure créée par les abeilles pour former des alvéoles. Elle est donc associée à la rigueur et à l'organisation. Le cercle Cette figure est celle de la perfection, elle représente un ensemble complet. Ici, elle symbolise l'élève qui s'enrichit et se complète par l'acquisition de compétences. Le triangle Il s'agit du symbole de la stabilité, ainsi admis par les architectes. C'est aussi une flèche vers le haut qui fait ici référence à la base solide qui permettra aux élèves de s'élever. La montagne Cet élément naturel est un symbole de succés, de réussite et encore une fois d'ascension. Il représente le parcours professionnel et scolaire de l'élève.

COULEURS

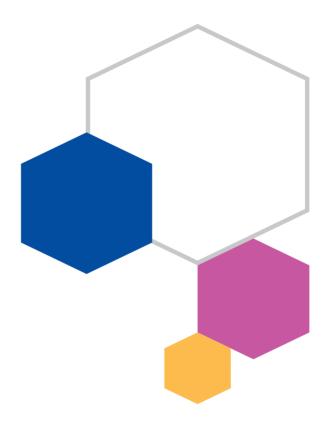
Le blanc Aucun Pantone Solid Coated. CO MO JO NO R255 V255 B255 C'est une des couleurs des E2C.

Le bleu Pantone 286 C C100 M80 J0 N0 R0 V55 B155 C'est une des couleurs des E2C.

Le rose Pantone 674 C C20 M80 J0 N0 R180 V85 B150 Il apporte une touche humaine à l'identité.

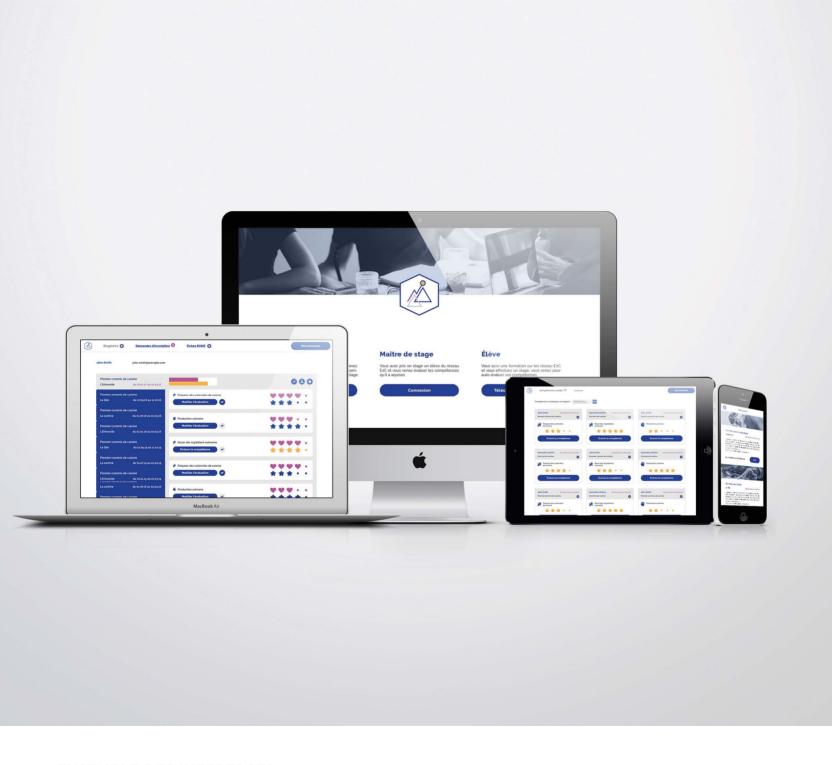
Le jaune Pantone 1365 C CO M30 J80 N0 R245 V180 B80 Cette couleur évoque le dynamisme.

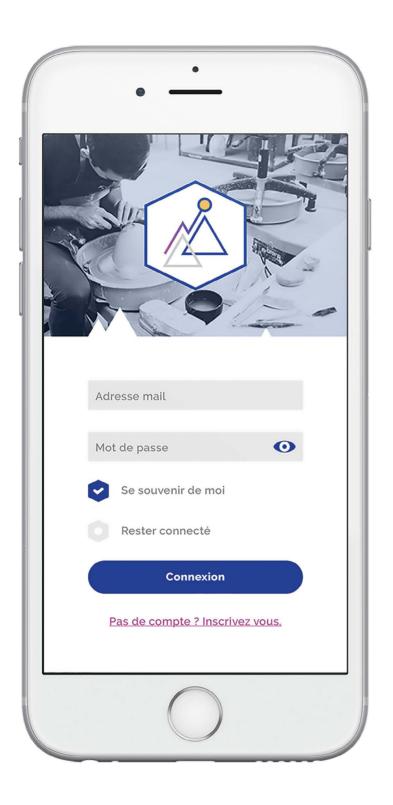
Le gris Pantone Cool Gray 3 C CO MO JO N25 R200 V200 B200 Cette couleur est celle du compris et du calme.











La fonction de cette interface est de permettre aux élèves d'auto-évaluer les compétences qu'ils acquièrent lors de leurs stages.

Chaque stage est lié à des compétences spécifiques en fonction du métier exploré.

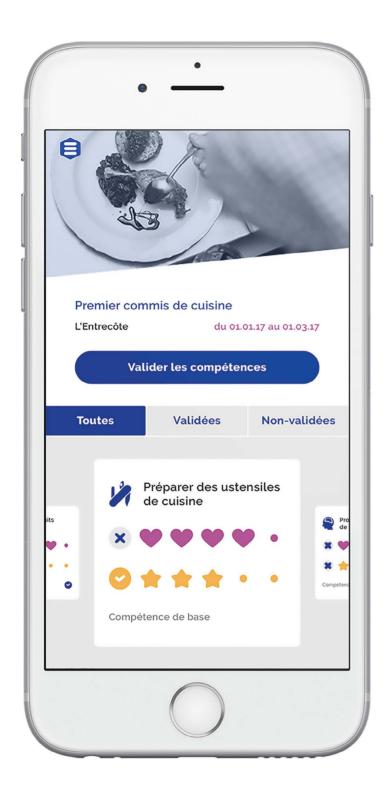
L'élève doit évaluer ses compétences et affinités après chaque stage dans le but de déterminer sa progression au sein d'un même métier ou ses préférences entre des métiers différents.

Le concept d'une application mobile a été décidé afin de créer une solution pratique et ludique à ce besoin.

Au cours de leur parcours, les élèves des E2C effectuent de nombreux stages, qui sont répertoriés sur la page d'accueil de l'application.

L'élève a ainsi accès à un résumé de son parcours et peut sélectionner un stage de manière à évaluer les compétences qu'il a acquises durant celui-ci.





La plupart des élèves des E2C sont de jeunes adultes avec peu de connaissances en informatique mais une fréquentation régulière des réseaux sociaux.

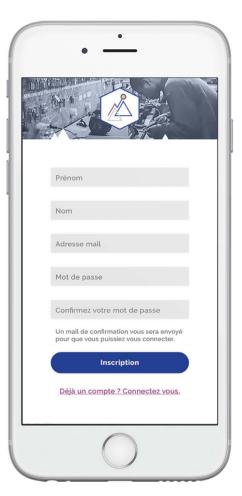
C'est pourquoi cette interface se veut la plus simple et la plus ergonomique possible tout en intégrant des interactions tactiles habituelles pour cette population comme le swipe.

Sur cet écran, l'élève auto-évalue ses compétences et évalue ses affinités avec chacunes d'entre elles.

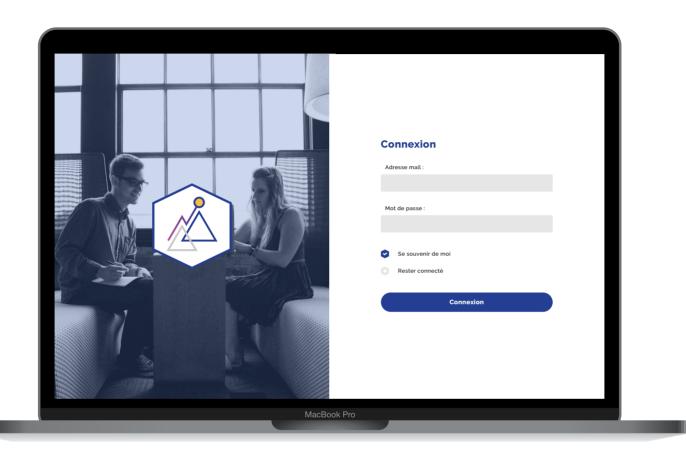
Après cette opération, l'élève peut demander la validation de ses auto-évaluations à son maître de stage, après quoi il ne peut plus les modifier.





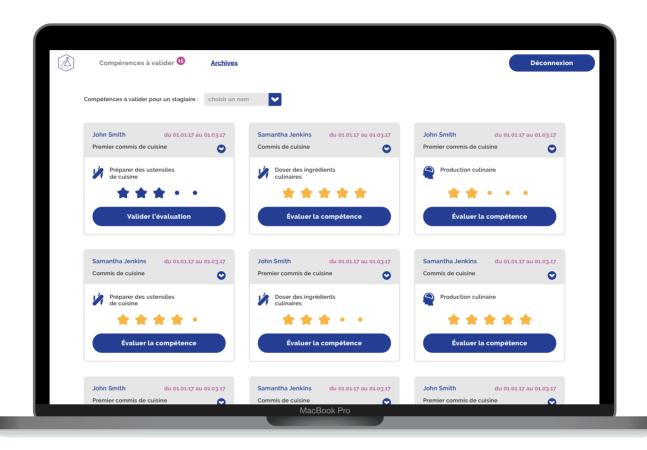


La navigation entre les différentes pages de l'application est facilitée par un menu latéral. Les élèves ont accès à un aperçu de leur progression et de leurs préférences entre les différents stages. Les élèves peuvent s'inscrire à l'application s'ils n'ont pas été ajouté par un administrateur.



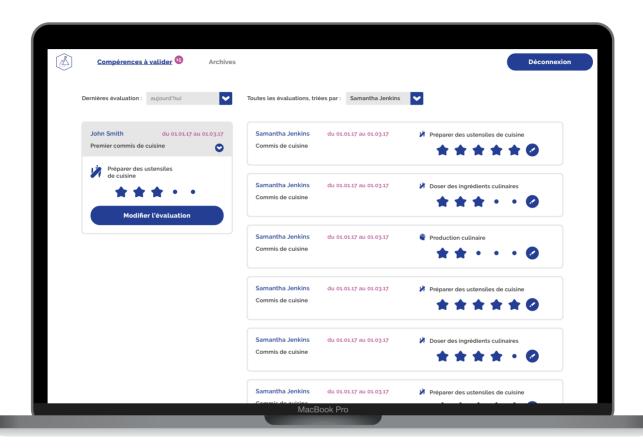
INTERFACE MAÎTRE DE STAGE

Le rôle des maîtres de stage au sein de ce procédé est de valider les auto-évaluations des élèves. Parmis les acteurs du projet, il est le mieux placé pour confirmer qu'un élève a bien aquis une compétence. Il permet également au formateur E2C d'avoir un deuxième regard sur l'expérience de l'élève.



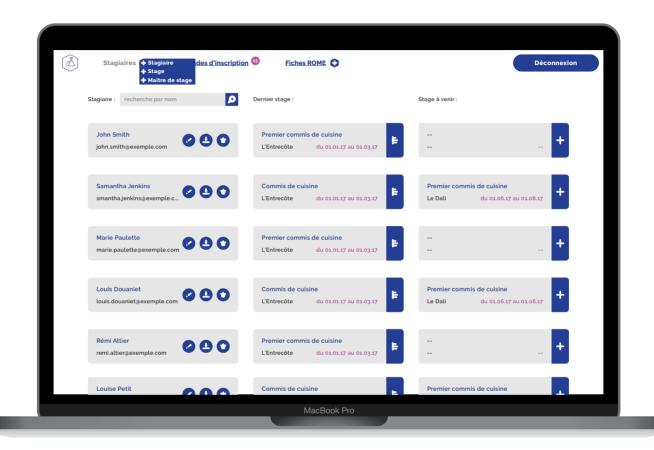
INTERFACE MAÎTRE DE STAGE

Les maîtres de stage peuvent être des individus novices dans l'utilisation de l'outil informatique. C'est pourquoi leur interface ne comporte que deux écrans et tend à être très simple d'utilisation. Sur cet écran, le maître de stage reçoit les auto-évaluations des élèves et peut les valider ou les modifier.



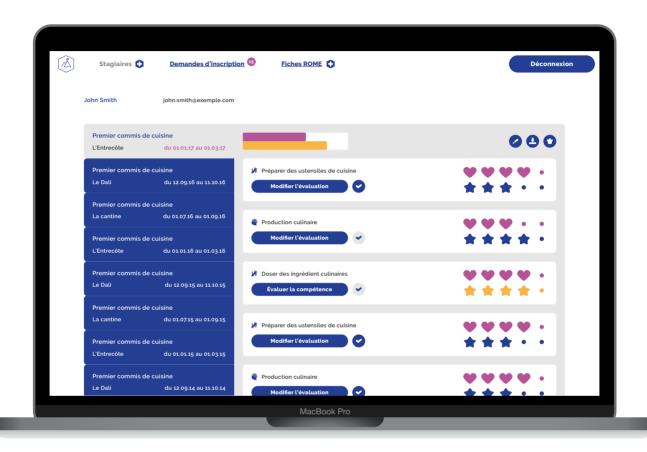
INTERFACE MAÎTRE DE STAGE

Le deuxième écran contient les archives de toutes les compétences validées ou modifiées. Le maître de stage peut ainsi rapidement revenir sur une évaluation s'il change d'avis ou se trompe. Il peut aussi visionner toutes les évaluations d'un élève pour aider l'échange avec le formateur E2C.



INTERFACE ADMIN

Les administrateurs du projet sont les formateurs E2C, ils ont la même connexion que les maîtres de stage. Des trois interfaces, celle là est la plus complexe et comporte de nombreux écrans. Elle permet de créer des utilisateurs et des stages puis de les associer, dans un but administratif.



INTERFACE ADMIN

Une partie de cette interface est aussi dédiée à la visualisation des évaluations des élèves. Ainsi, le formateur E2C peut surveiller la progression des élèves ou corriger d'éventuelles erreurs. Cet écran peut également aider au dialogue entre le formateur E2C et le maître de stage.