



# درس اول

## سبک ها در پروژه های واقعی\_الف

گروه کامپیوتر جهاد دانشگاهی

خراسان رضوی

[edu.jdm.ac.ir](http://edu.jdm.ac.ir)

محمد عبدالمهی

# سبک ها

- استفاده از خاصیت style در پروژه های واقعی
- برای درک بهتر این بخش از درس از یک مثال استفاده می کنیم.

```
<html>
```

```
<body>
```

```
<p> Hello World! </p>
```

```
<p> Hello World! </p>
```

```
<p> Hello World! </p>
```

```
</body>
```

```
</html>
```

برنامه فوق موجب ایجاد سه پاراگراف ساده مجزا با تایپ یک متن درون هر کدام شده است.

**گروه کامپیوتر جهاد دانشگاهی**

خراسان رضوی

[edu.jdm.ac.ir](http://edu.jdm.ac.ir)

اما گاهی نیاز است که به این پاراگراف ها سبک هایی اضافه ک

# سبک ها

- به تغییرات ایجاد شده در برنامه در سه خط پاراگراف دقت کنید:

<p style="background-color:yellow;color:black"> Hello World! </p>

<p style="background-color:yellow;color:black"> Hello World! </p>

<p style="background-color:yellow;color:black"> Hello World! </p>

این شکل کدنویسی دارای چه مشکلاتی است؟

گروه کامپیوتر جهاد دانشگاهی

خراسان رضوی

[edu.jdm.ac.ir](http://edu.jdm.ac.ir)

محمد عبدالهی

## سبک ها

- هر سه پاراگراف دارای سبک رنگ و پس زمینه مشابه هم هستند.
- معمولاً هر صفحه وب از تعدادی پاراگراف تشکیل شده است که اغلب دارای سبک‌های مشابهی با هستند.
- یک راه این است که مانند قطعه کد بالا تگ‌ها در تمام پاراگراف‌ها کپی شوند.

- در سایت‌های واقعی این عمل معقولانه نیست و گاهی غیر ممکن است. زیرا:
- یک صفحه ممکن است از تعداد بسیار زیادی پاراگراف (حتی تا چند صد) پاراگراف تشکیل شده است.
  - سایت از تعداد صفحات زیادی تشکیل شده است.
  - داشته باشد که معمولاً پاراگراف‌های آن دارای سبک‌های مشابهی هستند.
  - یک پاراگراف در یک سایت واقعی خیلی بیشتر از دو خاصیت دارد.

گروه کامپیوتر جهاد دانشگاهی

خراسان رضوی

[edu.jdm.ac.ir](http://edu.jdm.ac.ir)



# سبک ها

عمل کپی پاراگراف ها موجب:

- بزرگ شدن بیش از حد متن کد
- احتمال بسیار بالای خطای نوشتاری
- عیب یابی بسیار مشکل
- بحران تغییر

راه حل:

- هدایت بخش style به خارج از پاراگراف ها (مشابه برنامه نویسی ماژولار) و یا CSS
- Cascading Style Sheet: سبک آبخاری صفحات

گروه کامپیوتر جهاد دانشگاهی

خراسان رضوی

[edu.jdm.ac.ir](http://edu.jdm.ac.ir)

محمد عبدالمهی

# اعمال کدها به سلکتور

- منظور از سلکتور اشیا و کنترل‌های درج شده بر روی صفحه وب است.
- اگر برای هر سلکتور کدهایی نوشته شود فقط بر روی همان سلکتور اعمال خواهند شد.
- این سلکتورها می‌توانند div, p, ol, table و غیره باشند.

div{ Attributes }	p{ Attributes }	table{ Attributes }
-------------------------	-----------------------	---------------------------

گروه کامپیوتر جهاد دانشگاهی

خراسان رضوی

edu.jdm.ac.ir

محمد عبدالمهی

# اعمال کدها به سلکتور

```
<style>
```

```
  p{
```

```
    background-color:yellow;color:red;
```

```
  }
```

```
</style>
```

```
.....
```

```
<p> Hello World! </p>
```

```
<p> Hello World! </p>
```

```
<p> Hello World! </p>
```

بهترین مکان برای قرار دادن خاصیت style تگ head است. برای این کار از مفهومی به نام selector استفاده می شود.



گروه کامپیوتر جهاد دانشگاهی

خراسان رضوی

[edu.jdm.ac.ir](http://edu.jdm.ac.ir)

# ایجاد کلاس

- اگر بخواهیم که سبک ایجاد شده فقط به برخی از اشیا اعمال شود باید یک کلاس از سبک ایجاد شده ایجاد کرد.
- برای ایجاد یک کلاس از سبک ایجاد شده از یک دات (.) و یک نام دلخواه استفاده کرده و سپس کلاس ایجاد شده را به هر پاراگراف مورد انتخاب اعمال می شود.

گروه کامپیوتر جهاد دانشگاهی

خراسان رضوی

[edu.jdm.ac.ir](http://edu.jdm.ac.ir)



## ایجاد کلاس با (.)

<style>

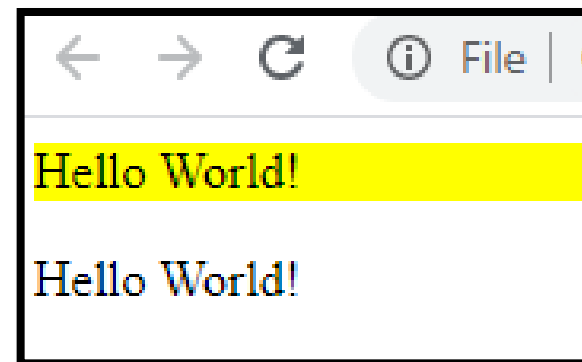
```
.myclass {  
    background-color:yellow;color:black;  
}
```

</style>

.....

<p class="myclass"> Hello World! </p>

<p> Hello World! </p>



# ایجاد سبک با id

می توان یک ویژگی را به یک شی با علامت # اعمال کرد. سپس با واژه کلیدی id آن را در آن شی فراخوانی کرد.

```
<style>
```

```
#myId {
```

```
background-color:yellow;color:red;
```

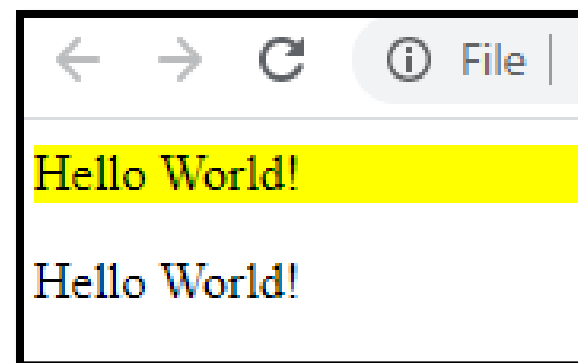
```
}
```

```
</style>
```

```
.....
```

```
<p id="myId"> Hello World! </p>
```

```
<p> Hello World! </p>
```



گروه کامپیوتر جهاد دانشگاهی

خراسان رضوی

[edu.jdm.ac.ir](http://edu.jdm.ac.ir)

# پایان...

گروه کامپیوتر جهاد دانشگاهی

خراسان رضوی

[edu.jdm.ac.ir](http://edu.jdm.ac.ir)

محمد عبدالهی