

- ¿Qué se quiere registrar?
  - **Propiedad Intelectual**
    - **Real Decreto 1/1996** de 12 de abril “Texto Refundido de la Ley de Propiedad Intelectual”
    - Real Decreto 1584/1991 de 18 de octubre “Reglamento del Registro General de la Propiedad Intelectual”
    - Ley 23/2006 de 7 de julio (BOE 8.07.2006), por la que se modifica el Real Decreto 1/1996
  - **Normativa sobre propiedad intelectual en la UPM** - Consejo de Gobierno el 22 de diciembre de 2005
    - Regula los **derechos económicos resultantes** de la **explotación de la propiedad intelectual**
  - 21 tipos de obras - Registro de Propiedad Intelectual
    - Proyectos, planos y diseños de obras de arquitectura e ingeniería
    - Maquetas
    - Gráficos, mapas y diseños relativo a la topografía, la geografía y, en general, a la ciencia
    - **Programas de ordenador**
    - **Bases de datos**
    - **Páginas electrónicas y multimedia**

## 1. Autoría

- Todos los **inventores/autores** - **derecho de creación**

## 2. Explotación de la obra – reparto

### 1. Los inventores y/o autores - el **50%** de los ingresos

#### 1. Trabajos docentes :

- Alumnos inventores y/o autores - al menos ,el **70 % del 50 %**

#### 2. Trabajos **no** docentes:

- **Porcentaje** según **consenso** entre los autores
- No hay normativa UPM al respecto

### 2. UPM - **50%** restante

### 3. Porcentaje de inventores y/o autores – **acordado, especificado y firmado**

- Programas de Ordenador y Bases de datos

## 1. Dos ejemplares de:

- La totalidad del **código fuente** y un ejecutable del programa (CD) o
- Una grabación de la base de datos (CD)
- Una **memoria**
  - Portada con el título completo de la obra, autor/es y titular/es
  - Una breve descripción del programa de ordenador
  - El lenguaje de programación
  - El entorno operativo
  - Un listado de los ficheros que contiene
  - El diagrama de flujo
  - En caso de ejemplares múltiples, el número de depósito legal
- Es fundamental que en esta documentación (CD y memoria) no aparezca referencia alguna, ni directa ni indirecta, a ningún tercero que no sea ni autor ni titular de la obra.

- Programas de Ordenador y Bases de datos
  2. **Cuestionario** firmado por todos los autores
  3. **Fotocopia legible del D.N.I.** en vigor de los autores
  4. **Modelo de gestión de recursos**
  5. **Contrato de cesión de derechos de explotación a la UPM**
  6. Si además de la UPM existen otros cotitulares se deberá aportar la siguiente documentación:
    - **Contrato de copropiedad de derechos de explotación**
  7. Si los autores no vinculados a la UPM ceden sus derechos en virtud de relación laboral hay que aportar:
    - **Acreditación de la relación contractual con la empresa/institución**
  8. Si los autores no vinculados a la UPM ceden sus derechos en virtud de contrato de cesión hay que aportar:
    - **Contratos de cesión de los derechos de explotación de los autores a su entidad**