# Informationsvisualisierung Zusammenfassung

## **Einfache Diagramme:**

Tortendiagramm: Stellt relative Anzahl dar, Teile sind schwer zu vergleichen Balkendiagramm: Entweder gestapelt (Balken addieren sich) oder nebeneinander

Zeitleisten: Zeitl. Verlauf anhand von Linie(n) dargestellt

Sparklines: Typographische kleine Linien

## Metaphern:

Es sollten Metaphern benutzt werden, Worte deren übertragene Aussage gemeint ist. z.B. Papierkorb, Baum, stark vereinfachte Piktogramme

Bei Piktogrammen wird Menge am besten durch Anzahl, also mehrere Piktogramme dargestellt.

## Infografiken:

Bestehen aus Grafiken, Texten und grafischen Diagrammen Manuell speziell für diesen Fall erstellt Einfach zu lesen

#### Wahrnehmung:

Der Mensch kann sich visuelle Informationen leichter merken als andere.

Das Sichtfeld des Menschen ist auf einen Fokuspunkt beschränkt.

Beim Erstellen muss an Farbblindheit gedacht werden.

Helligkeitskontraste besser erkennbar als Farbkontraste

Farbcodierung max 6-12 Farben

Regelmäßige Bewegungen werden ausgeblendet, unerwartete Bewegungen wecken Aufmerksamkeit

Der Mensch neigt dazu Gruppen wahrzunehmen (Naheliegende Punkte, gleiche Form, etc.)

Dreidimensionales Wahrnehmen ist kompliziert

### **Darstellung hierarchischer Daten:**

Node-Link:

Flexibles Layout, leicht lesbar, einfach verständlich

Kanten brauchen Platz, schwer zu beschriften, je größer, desto schwieriger Indented-Outline-Plot:

Leicht verständlich, leicht zu beschriften, täglich benutzt (Dateiexplorer etc.) Innere Kanten brauchen Platz, unflexibel

#### Icicle Plot:

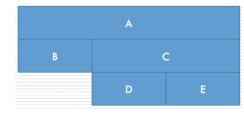
Einfach zu beschriften, auch radial möglich, Fläche gut nutzbar

Weniger intuitiv, Kinder auf Vatergröße beschränkt TreeMap:

Fläche der Knoten benutzbar, füllt beliebigen Platz,

innere Knoten brauchen keinen Platz, da in Vaterknoten

Weniger intuitiv, schwer zu beschriften, hierarchische Struktur schwer zu erkennen



## Graphvisualisierung

# **Node-Link:**

Codierungen:

Linienstärke/-farbe: Kantengewichtung

Pfeilspitzen: Kantenrichtung

Verschachtelte umgebende Boxen: Hierarchie

Beschriftung: Knotennamen

Ästhetische Merkmale:

Kantenkreuzungen minimieren

Fläche minimieren

Kantenlänge minimieren

Knickstellen minimieren, Kanten nicht biegen, nur knicken

Symmetrie maximieren

Cluster zusammen anordnen

Wahl des Layouts:

Hierarchisch, Orthogonal, Radial, Force

Matrizen:

Layout Problem: NP-Vollständig bei Suche nach optimaler Darstellung

#### Interaktionstechniken

# **Information Seeking Mantra:**

Overview: Patterns, trends Zoom: Subset der Daten

Filter: Subset basierend auf Werten

Detail on Demand: Details zur Anzeige auswählen

Relate: Werte vergleichen

History: Aktionen und Sichten im Verlauf verfolgen Extract: Markieren und extrahieren von Daten

Mantra: Overview first, zoom & filter, then details on demand

Select: Markieren/Auswählen von Punkten

Explore: Auswahl des Sichtbereichs z.B. per Schwenken

Reconfigure: Neuanordnung der Elemente Encode: Wechsel zu einer anderen Darstellung Abstract: Mehr oder weniger Detail anzeigen

Filter: Daten einschränken

Connect: Verbinden von Datenpunkten

Focus und Context: Details im Fokus angezeigt

#### **Multivariante Daten**

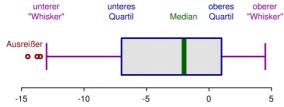
(mehrere Variablen pro Objekt)

#### **Statistische Daten:**

Mittelwert, Median (mittlerer Wert), Quartile (25/75% der Werte), Modus (häufigster Wert), Standardabweichung, Standardfehler

#### **Boxplots:**

Erweiterung des Balkendiagramms



## **Histogramme:**

Balkendiagramm Häufigkeitsverteilung

## **Dimensionsreduktion:**

Zwei Dimensionen in einem Graphen darstellen

## **Clustering:**

Gruppieren von Objekten, Darstellung der ähnlichen Objekte

## Tabellen:

Erweiterbar für Kategorien, Zahlen und Sparklines

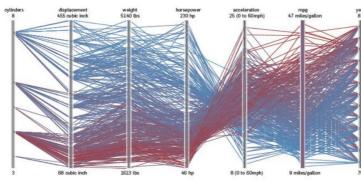
# **Scatterplot:**

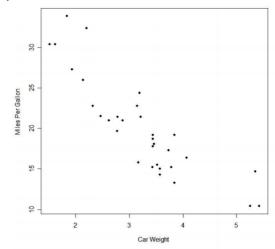
Zusammenhang zweier Variablen darstellen.

# **Scatterplot Matrix:**

Mehrere Scatterplots zusammen darstellen.

## Parallele Koordinaten:



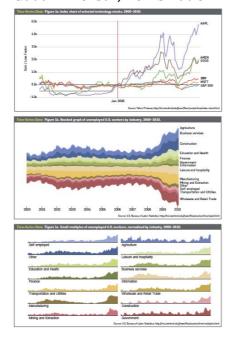


# **Star Plots:**

Radiale Variante der parallelen Koordinaten

## Zeitleisten:

Gut animierbar, Kombination mit Hierarchien, Graphen



## Softwarevisualisierung

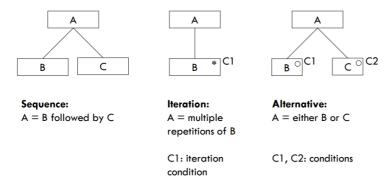
Technische Artefakte: Quelltextfragmente, Datenstrukturen, Arbeitsspeicher Andere Artefakte: Anforderungen, Software Design, Bug Reports, Codeänderungen

Struktur: Architektur, Abhängigkeiten, Datenstrukturen

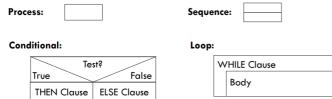
Verhalten: Ablauf, Laufzeit, Programmzustand

Evolution: Entwicklungsgeschichte, Änderung am Quelltext

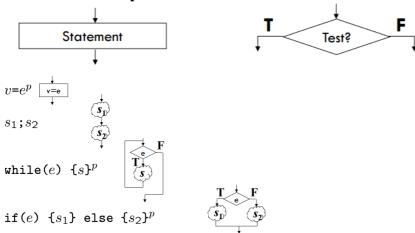
**PrettyPrinting, Syntax Highlighting** (Gute Zeilenumbrüche etc.) **Jackson Diagrams:** 



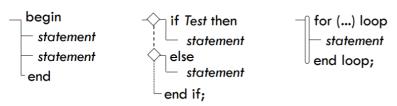
# **Nassi-Shneiderman Diagrams:**



## **Control Flow Graph:**



## **Control Structure Diagrams:**



#### Softwarearchitekturen

Pipes and Filters: Input Stream → Filter → Output

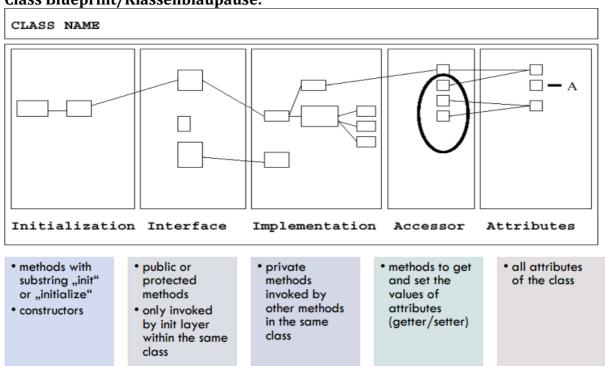
Layered Systems: Zugriff nur von höheren zu niedrigeren Stufen

Blackboard-driven: Verschiedene Einheiten

UML, Node-Link, Matrix können automatisch erstellt werden.

**UML Diagramme:** Darstellung der Klassen und deren Methoden/Attribute

**UML Package Diagramm:** Darestellung der Packages und deren Imports einer Software **Class Blueprint/Klassenblaupause:** 



#### **Dependency Structure Matrix:**

Matrix, die die Interaktion der Klassen darstellt

#### Softwareverhalten

Dynamische Datenerfassung:

Vor/Nach jeder Instruktion oder bestimmten Instruktionen

paralleler Thread der den Speicher ausliest

**Debug Hardware** 

Erfassung von Programmposition (schwierig im Code anzuzeigen)

Werte von Variablen

Akkumulative Visualisierung: Durchschnittswerte (DV = Datenvisualisierung)

Aufrufhäufigkeit eines Programmpunktes (CV = Codevisualisierung)

Diagramm mit Zeitachse: Wann wurde Variable geändert (DV)

Wann wurde Anweisung ausgeführt (CV)

Animation: Folge von Diagrammen des Programmzustandes (DV)

Jeweils ausgeführte Anweisung anzeigen (CV)

Das Aufzeichnen der Daten hat Einfluss auf das Laufzeitverhalten

#### **Typische Architekturen:**

Ad Hoc/Libraries: Ohne spezielle Hilfsmittel, Implementierung im Code Spezielle Datentypen: Datentypen die über Visualisierung verfügen Post-Mortem: Aufzeichnung während Laufzeit, Visualisierung danach Interesting Events: Kennzeichnen interessanter Programmstellen, Senden von Events an Animation

Deklarativ: Trennung von Annotierung und Algorithmus, Demon überwach Zustand des Algorithmus

Semantic-Directed: Automatische Visualisierung durch visuellen Debugger

## **Visual Debugging:**

Debugging: Erkennen, Lokalisieren und Beheben von Fehlern.

## **Memory Graphs:**

Repräsentation des verwendeten Arbeitsspeichers

Knoten = Inhalt, Kanten = Zugriffe

## **Memory Slices:**

Forward Memory Slice (FMS): Von diesem Knoten aus erreichbarer Teilgraph

(Vorwärtskanten)

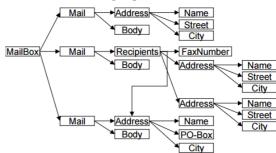
Backward Memory Slice (BMS): Rückwärtskanten

#### **Reference Pattern:**

Generalisierung Memory Graph -> Baumstrukturen Start ist eine Menge von Objekten

Wurzel ist für jede Startmenge die zugehörige Klasse

Kinder: Alle direkt referenzierten oder referenzierenden Objekte als Klasse



## **Slicing & Dicing:**

Static Slice: Menge aller Anweisungen, die eine Variable an einer Programmstelle beeinflussen können

Dynamic Slice: Menge aller Anweisungen, die eine Variable an einer Programmstelle tatsächlich beeinflussen

Execution Slice: Menge aller Anweisungen, die für eine bestimmte Eingabe ausgeführt werden.

Dice: Differenz zweier Slices

Benutzt um z.B. den Unteschied zweier Ausführungen zu zeigen

#### Softwareevolution

Produktmetriken: Modulgröße, Laufzeit, Tiefe Prozessmetriken: Anzahl Änderungen, Bugfixes etc.

Arten: Linien (Code Farblich markieren etc.)

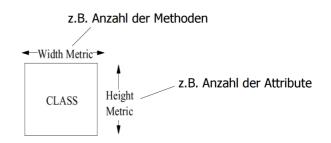
Klassenevolution:

Pulsar: Größe pulsiert

Neue Features vs. Refactoring Supernova: Plötzliche Größenexplosion White Dwarf: Wird immer kleiner

Vielleicht überflüssig

Evolutionskopplung: Zwei Objekte sind evolutionär gekoppelt, wenn sie zur selben Zeit verändert wurden.



## **Evaluation:**

**Quantitativ:** Analyse numerischer Daten, exaktes Beschreiben des Benutzerverhaltens Erfassung durch Fragebögen, Tests und Aufgaben

**Qualitativ:** Textuelle, audio-visuellen Daten, Verstehen des Benutzerverhaltens Erfassung durch Beobachtung, Interviews

### Studienansätze:

Explorative Studie: Anforderungen ermitteln, Hypothesen aufstellen qualitativ/quantitativ

Formative Studie: Verbesserung der Visualisierung während Entwicklung Oualitativ

Summative Studie: Hypothesen überprüfen

Quantitativ

## Auswertungskriterien:

Effektivität: Aufgabe gelöst, Wissen gewonnen

Effizienz: Zeit

Zufriedenheit: Subjektive Einschätzung

#### **Qualitative Evaluation**

## **Prototyping:**

Explorativ/Formativ: Verwendung von Prototypen

Arten von Prototypen: Beschreibungen, vorläufige Implementierung

## **Guideline Checking:**

Überprüfe Visualisierung anhand von Guidelines, keine Probanden nötig

# **Cognitive-Dimensions-Framework:**

Identifiziere generische Aufgaben, bewerte jede Aufgabe für jede Dimension,

keine Testnutzer nötig

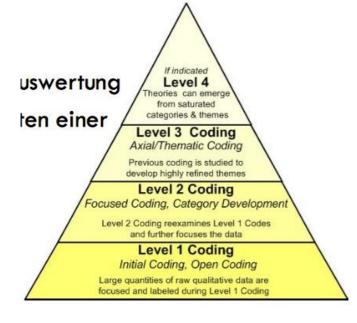
## **Thinking Aloud:**

Benutzer sollen laut denken Aufzeichnung

#### **Grounded Theory:**

Erstellen einer Theorie basierend auf konkreten Daten Iterativ: Datensammeln, Auswerten

Schrittweises Ausarbeiten einer Theorie



#### **Cognitive Dimension**

Viscosity = Resistance to change

Visibility = Ability to view components easily

Premature commitment = Constraints on the order of doing things

Hidden dependencies = Important links between entities are not visible

Role expressiveness = The purpose of the entity is readily inferred

Error-proneness = The notation invites mistakes & system gives little protection

**Abstraction** = Types and availability of abstraction mechanisms

Secondary notation = Extra information in means of other than formal syntax

Closeness of mapping = Closeness of representation to domain

Consistency = Similar semantics are expressed in similar syntactic forms

Diffuseness = Verbosity of language

Hard mental operations = High demand on cognitive resources

**Provisionality** = Degree of commitment to actions or marks

**Progressive evaluation** = work-to-date can be checked at any time

#### **Quantitative Evaluation**

# **Kontrolliertes Experiment:**

Unter Laborbedingungen

Unabhängige Variablen: Kontrolliert variierte Größen

Abhängige Variablen: Gemessene Größen

Kovariable: Zusätzliche nicht-kontrollierte Faktoren, beeinflussen möglicher

Weise abh. Variablen

## Versuchsdesign:

Systematische Variation unabh. Variablen

Eine Gruppe pro Versuchsbedingung (Between Subject)

Jede Versuchsperson durchläuft alle Versuchsbedingungen (Within Subject)

## **Hypothesen:**

Nullhypothese: Es besteht kein Effekt, keine Wirkung der unabh. auf die abh.

Variablen

Alternativhypothese: Es besteht ein Effekt

Ziel: Ablehnung der Nullhypothese

## **Statistische Analyse:**

Deskriptivstatistik: Mittelwert, Median, Quartile etc. Inferenzstatistik: Statistiche Tests für Hypothesen

Annahme der Alternativhypothese, wenn Nullhypothese signifikant abgelehnt

## **Statistische Tests:**

Kriterien: Art und Anzahl der abh. Variablen, Versuchsdesign

Tests:

Wilcoxon: Nichtparametrischer Test zweier gepaarter Versuchsbedingungen

t-Test: Parametrische Alternative zu Wilcoxon ANOVA: t-Test bei mehr als 2 Bedingungen