

遊戲故事

在「百合紅」中,玩家將作為引導女孩的「空氣」般的存在,配對出玩家所期望的百合伴侶。女孩們是同時踏入某個學園的一年 級生。請在這三個年度的九個學期之中,守護千變萬化的人際關係吧。

(譯者註:在日本,一個年度分為三個學期的學校較為常見)

「百合紅」這款桌遊的目標是將玩家主推(推し)的兩個女孩配對成伴侶。玩家在遊戲開始時暗自為主推的組合分配一定的「支援點」,根據支援點將決定對每個女孩的「控制點」。玩家將透過公開控制點,獲得女孩的「行動」控制權。主推的組合在連續進行兩次「誓約之吻」後,成功成為「命運的伴侶」時,您的勝利就在眼前了!要是發生了「無法只選出一對!」的情況,也能夠以「百合重婚」,即三人以上的伴侶關係形式獲得勝利。

初期配置

決定預設的配對與好感度

透過分別隨機抽取兩枚角色資料卡,決定遊戲開始時的關係狀 遊戲開始時的配置為:

①已經成為伴侶的組合 一組 在伴侶組合之間,放置「尚未進行誓約之吻」的伴侶標示(藍色 面

②好感度為2點的組合 一組 在組合間放置好感度2點的關係卡。 ③好感度為1點的組合 兩組

在組合間放置好感度1點的關係卡。

② (好感度為2點的組合)和③ (好感度為1點的組合)中的女孩不能重複。(②和③的角色不會重複,因此開局時不會有好感度為3點或4點的組合。同時,③的兩個組合中角色也不會重複,因此開局亦不會出現兩組好感度為2點的組合。)①(已經度數數 成為伴侶的組合)的女孩也可出現在②和③。

決定角色行動順序

遊戲板上的 1st ~ 7th 代表角色的行動順序。開始前將女孩角色 這些點數可以加在任意組合上。 棋正面朝下,洗牌隨機排列以決定順序。

决定玩家的支援點

以上的「初期狀態」決定好之後,參考「初期狀態」將以下內容 家各自的支援點表格

分配支援點

玩家各自暗中選出主推的五對伴侶組合,依玩家對該伴侶組合的 喜愛程度,為這五個組合分別寫上數字1~5。這個數字稱為「支 援點」,數值越高代表推的程度越高。同樣的數值不得重複使用, 所有組合支援點的加總應為 15 點。

若以進階的規則進行遊戲,可允許填入重複的支持伴侶組合。

玩家若是初次遊玩本遊戲,建議以支援點不可填入重複的伴侶組 合的規則遊玩。

每個玩家分配給各支持伴侶組合的支援點,直到遊戲結束前都要 對其他玩家保密

計算控制點

玩家將依據自身的支援點分配,計算每個角色各自控制點。控制 點在遊戲中將用於控制角色的行動。控制點根據每位玩家分配的 支援點,按以下方式計算得出

某角色的控制點=該角色所在各組合的支援點總和

如果玩家 A 的支援點配置是「赤白」3 點、「白黑」2 點。 這個情況下會得到:

小赤 的控制點=3點 小白的控制點=3+2=5點 小黑的控制點=2點

玩家在後述的行動階段可以公開自己對特定角色的控制點。關於 ·開控制點的方法,將在回合進行·行動階段的項目說明。

額外的支援點

遊戲進行時,將在特定時間點增加額外的支援點:

第三回合結束時增加1點 第六回合結束時增加3點

額外的支援點不僅可以加在自己原本主推的組合,也可以用於新的伴侶組合上。而且,第六回合獲得的3點支援點可以分別分配 給不同組合。換言之,可以由單獨一組合獲得3點,或者由某兩個組合分別得到2點與1點,抑或是三個不同組合各獲得1點。

分配額外的支援點後,角色的控制點也會隨之提升。

回合進行

「回合」是本遊戲進行的基本單位。一回合由以下三階段構成

角色依序做出「行動」(見下文)的階段。玩家對於角色的干涉 都在此階段進行

2. 伴侶階段

此階段會處理伴侶組合變動的相關事務。

此階段會判斷伴侶是否成功進行誓約之吻。 此階段也會確認是否滿足遊戲結束條件。如果在「誓約之吻」階段滿足了遊戲結束條件,則該回合立即結束,進入勝負判定階

遊戲最多有九 個回合。在第九回合結束時,遊戲自動進入勝負 判定階段。

一回合內不再進行其他處 -遊戲結束的條件,則同· 理。這將會左右誓約之吻和百合重婚同時成立時的結果。

行動階段

在行動階段,會決定每個女孩本回合要做什麼行動。每位玩家都可以公佈自己對部分或全部角色的控制點,來獲得角色的控制 權。女孩們的行動將按照遊戲開始時確定的順序逐一進行。可以採取的行動有:「接近」、「告白」、「戰術談判」和 行動」

公開控制點

玩家可以公開的控制點上限是根據自身支援點分配所決定的控制 點。控制點可以在行動階段中的任何時間點公開。如果玩家想獲 取某角色的控制權,則該玩家的控制點必須大於其他玩家已公開 之對該角色的控制點

例如:玩家A對於小紫的控制點為7點。假設這時小紫的控制權不在任何人手上,他在小紫行動階段公開了控制點1點,並宣告小紫接近小黑。此時,玩家B在行動最終確定之前打斷, 並公開了對小紫的控制點2點,宣告小紫的行動是向小綠告白。

以上是簡易版的控制點宣告規則,大多數情況均可適用。有關更 詳細的控制點宣告規則,請參閱附錄。

各行動的規則

接近

這個行動會增加主動女孩與目標女孩間的好感度。宣告接近行動 的同時須指定接近的對象。此行動會使主動接近的女孩與目標 女孩之間的好感度 +1。

如果進行「接近」的女孩或對象女孩已有其他的伴侶關係,則每 對現存伴侶之間的不滿度 +1。

好感度和不滿度分開計算。例如,如果在好感度4的狀態下不滿 度+1,那麼好感度不會降到3,而是變成同時有好感度4和不滿度1的狀態。

請將「關係卡」放置在角色卡之間,標示角色之間的好感度/不滿度。

告白

這是可以讓女孩和女孩成為伴侶的行動。**當下沒有其他伴侶關係的女孩才能提出告白**。宣告告白行動的同時須指定告白的對象。 1. 判定被告白的女孩是否同意。如果同意,告白的女孩和被告白 的女孩將成為伴侶,行動結束。

至於被告白的女孩是否同意,則是由當下擁有該女孩控制權的玩家決定。這時所有玩家都可以即時公開控制點數,爭奪控制權,由公開控制點最高的玩家決定是否同意告白。假設沒有任何玩家 公開控制點數,此次告白則視為不同意

2. 若被告白對象不同意成為伴侶,則進行擲骰判定:

骰子點數低於好感度,則直接成為伴侶(不論被告白對象是 否同意)。

ii. 骰子點數大於好感度,則雙方互相好感度 +1。

以上任何情況,已與其他人有伴侶關係的女孩,只要同時又與其他女孩成為新伴侶,則和原本的伴侶間不滿度 +1。

新成為伴侶的女孩之間,請放置「尚未進行誓約之吻」的伴侶標示卡(藍色面)。即使是曾經成功進行過「誓約之吻」的伴侶,也一樣是以「尚未進行誓約之吻」的狀態成為伴侶。

己經有伴侶的女孩,還是可以被其他女孩告白。如果因此形成新 的伴侶關係,就會產生所謂的「雙重關係」

戰術談判

這是女孩們之間的戀愛戰略,將透過全員的八卦討論,決定某兩位女孩是否應該成為伴侶。宣告戰術談判行動的同時須指定兩位女孩作為對象。發起行動的女孩自己不能作為對象之一,已經是伴侶關係的兩位女孩也不能同時作為對象 (已經有其他伴侶的女孩也可以作為本行動的對象)。發起行動後,將由其他女孩也不能可以作為不成為是不成為學 投票決定對象的兩位女孩是否成為伴侶。

1. 除了被發起談判的兩位女孩外,其他女孩們全員進行「贊成」 或「反對」的投票。

由當下擁有女孩控制權的玩家決定贊成或反對。若女孩當下沒有 任何玩家控制,則視為投下反對票。

發起戰術談判的女孩必須自己投下贊成票。其他女孩依照行動順 位依序投票,直到除目標的兩位女孩外都完成投票。

2. 若贊成票數過半,進入以下環節(若反對票過半則什麼也不會 發生)

依照行動順序,被發起戰術談判的兩位女孩依序聲明是否 願意成為伴侶。 ii. 若雙方都同意,則視同告白成功成為伴侶(若當事人同時 有別的伴侶,則與原伴侶間不滿度 +1)。

iii. 若雙方有人不同意,則對象的兩位女孩間不滿度 +1。

不行動

擁有控制權的玩家可以選擇不讓女孩進行任何行動,直接跳過至下一位女孩。沒有玩家公開控制點,而無人擁控制權的女孩,視 為不行動,跳過至下一位女孩。

所有女孩都依序完成行動後,進入下一階段。

伴侶處理階段

對遊戲場上每一對伴侶進行擲骰判定,根據「骰子點數-不滿 度」的數值,對伴侶進行以下處理

小於 0 伴侶分手(恢復成非伴侶的狀態

 ~ 2 不滿度 +1

3以上 不進行任何處理

骰子擲出 6 時,好感度直接 +1 (骰子擲出 6 時,覆蓋「骰子點數-不滿度」的判定)

執行完上述判定後,不滿度達到 6 的伴侶將會分手。**分手的伴侶** 雙方間好感度、不滿度均歸零。

執行完上述判定後,好感度達到6的女孩將成為伴侶。若女孩以此方式成為伴侶,與前述進行告白行動等的狀況不一樣,成為新伴侶的女孩與原伴侶之間的不滿度並不會增加。

誓約之吻階段與勝負判定

對遊戲場上每一對伴侶 , 進行誓約之吻成功與否的判定。判定 式為擲骰子,「**骰子點數+好感度-不滿度」的數值為4或以上時,誓約之吻成功。遊戲第一回合時,請不要針對遊戲初始設定的伴侶進行誓約之吻判定。**

成功時請將誓約之吻成功的伴侶標示卡翻至「誓約之吻成功」(紅色面);誓約之吻失敗的伴侶,則讓伴侶標示卡維持「尚未完成誓約之吻」(藍色面)。

已是誓約之吻成功狀態的伴侶,若再判定誓約之吻成功一次的 話,該對伴侶則成為「命運的伴侶」,並進入這局遊戲的勝負判 定階段。若遊戲場上同時有多對伴侶,在此階段同時進行「誓約 之吻」的判定。若前一回合產生多對「誓約之吻」成功的伴侶,

此階段也同時進行「誓約之吻」的再一次判定。若有多對伴侶「誓 約之吻」成功兩次,則誕生多對「命運的伴侶」

·回合的「誓約之吻」成功,但此回合的「誓約之吻」判定 失敗的話,則請將伴侶標示翻回到「尚未完成誓約之吻」(藍色 。為了讓主推的女孩們成為「命運的伴侶」,必須連續成功

命運的伴侶產生時,由玩家計算對各對伴侶的支援點合計值,並 以此決定勝負。計算合計值時,初期狀態分配的支援点只能累加 至5點。由於規則可以設定為可重複支援同一對伴侶,反覆累加支援點會對勝負產生影響,所以在此規定累計值上限為5點。另 外在第六回合、第九回合追加的支援點同樣計入分數中,且不受 前述限制全部累加。

若玩家的支援點合計值相同,則以對組成伴侶的兩位女孩的公開控制點數**合計較小**者勝出。公開控制點合計相同的情況下則平

列 1:第三回合小白和小綠成為「命運的伴侶」。玩家 A 跟玩家 B 對白綠的支援點各是 4。因為雙方支援點相同,於是計算雙方 對伴侶的控制點。玩家 A 對小白跟小綠的公開控制點分別是 3、4;玩家 B 對小白跟小綠的控制點分別是 1、5,玩家 A 的公開 控制點合計為7,玩家B的公開控制點合計為6,由數值較小的 玩家 B 勝出。

例 2: 第五回合小赤和小紫成為「命運的伴侶」。玩家 A 初期制 態重複支援赤紫,支援點分別為4、3;玩家B初期狀態赤紫的支援點為5。第三回合結束時,玩家A並未將追加支援點加在赤 紫上:玩家B則選擇追加1點在赤紫。勝負判定時玩家A的支援點累計為5(雖然原本是4+3,但同一組伴侶有累計上限值為 5的限制),玩家B為5+追加支援點1,總計6點,故由玩家

百合重婚結局

「誓約之吻」判定後,在沒有任何「命運的伴侶」誕生的情況下,可以先判定是否有「百合重婚」。

「百合重婚」的定義為:「三人及以上的女孩間,每位女孩各自 之間都有伴侶關係。」

列1:赤白、白黑、赤黑皆是伴侶的狀態下,小赤、小白、小黑

例 2:空綠、綠黃為伴侶,但小空與小黃不是伴侶的狀態下,三 者不算百合重婚。

例3:紫赤、紫黑、紫白、赤黑、赤白、黑白皆是情侶的情況下。 小紫、小黑、小赤、小白四人為百合重婚。

已經有伴侶關係的女孩不能主動告白,所以百合重婚的情況照理 無法藉由告白行動達成。

百合重婚成立時,由對該組女孩所含的伴侶的支援點合計最高者 取得勝利。若多位玩家的支援點合計相同,則與「命運的伴侶」 誕生時同樣,以公開控制點進行計算,由合計值最小者取得勝

在百合重婚的情形下進行勝負判斷時,由於支援的不同伴侶可能同時在百合重婚的組合內,所以所有支援點都可以累計(只有重複支援同一組伴侶才有5點上限,百合重婚時可以累計超過5

達成九回合結局

若經過了九個回合,但「命運的伴侶」、「百合重婚」都沒有成 立的情況,則由對遊戲場上存在的伴侶的支援點合計最大的玩家取得勝利。若多位玩家的支援點合計相同,則與「命運的伴侶」 誕生時同樣,以公開控制點進行計算,由合計值最小者取得勝

如果經過了完整的九個回合,遊戲場上仍然一對伴侶也沒有,則 視為平局。

其他規則・Q&A

- 每對女孩之間的好感度‧不滿度的最大值均為6。
- 游戲過程中,關係卡或伴侶標示卡可能會不夠用,但本遊戲不希望卡片數量影 響遊戲規則的執行。意即玩家可以另外找物品當作指示物,替代不夠的卡片。

Q. 第一回合中,除了遊戲開始時設定的伴侶外,有新的伴侶產生了。請問這對 新伴侶能在第一回合執行「誓約之吻」嗎?

A. 可以執行。第一回合僅有遊戲開始時設定的伴侶不能進行「誓約之吻」。另 外到了第二回合後,遊戲開始時設定的伴侶與其他伴侶相同,都可以進行「誓約

- ·本遊戲的正式版支援3~4名玩家同時遊玩,扮演7名女孩進行遊戲。使用本 遊戲的擴充包「うつろひ」後,則可支援5名玩家同時遊玩。
- 民間似乎流傳一些非正規的,並非藉由控制點數獲取女孩控制權方法。甚至傳 聞有透過百合角色論戰(解釈バトル)來判定控制權的非官方規則。進行角色論 戰連帶的一切風險,本遊戲官方恕無法協助控管。

附錄:控制點公開競技規則

本章專門為想要認真爭奪控制權,嚴密執行「控制點公開」規則環節的玩家所準 備

用語

告白、「戰術談判」的投票,也都算是一種行動。

優先權-只有當下擁有控制點之優先公開權的玩家,才能在女孩進入行動階段時 公開控制點。若當下擁有優先權的玩家放棄優先權,即進入下一步驟。

控制者一對某位女孩的公開控制點最高的玩家。

在每位女孩進行行動時,由以下1~2階段來決定女孩的行動控制權。

1. 控制點公開階段

- a. 由擁有女孩控制權的玩家左側那位玩家開始,輪流移轉公開控制點的優先
- 權。若該玩家選擇不公開控制點的,優先公開權將繼續往左側的玩家移轉。 b. 當某玩家公開較大的控制點數時,將從該玩家左側開始,再一次進行 a 步
- 驟,直到沒有更大的控制點數出現
- c. (包含 a 步驟時擁有控制權的玩家在內) 所有玩家若都選擇不公開控制點,

2. 行動宣言階段

- a. 控制者必須發起女孩的行動宣言 i. 包含「不行動」在內,控制者必須發起至少一項行動宣言
- ii. 當該行動需要指定對象時,也必須同時宣言行動對象
- b. 發起某項行動的宣言後,從控制者的右側玩家開始,依序擁有控制點的優先
 - i. 若除了控制者外,沒有其他玩家公開控制點,則該行動確定進行
- ii. 若有其他玩家公開控制點,則回到控制點公開階段

若有女孩還沒有任何玩家控制

- ·由該女孩的行動階段開始前,行動順位最近的女孩的控制者將成為假想的控制 者,進行控制點公開階段。
- ○請輪流依序進行 (1→2→...→7→1→2)
- 遊戲剛開始時,若沒有任何玩家公開控制點,則請自行決定行動順位第1的女 孩的假想控制者。
 - ○例如:這週內百合看得最少的人之類的…

遊戲設計者筆記

「爭奪控制權最大的密技就是保持秘密、階段 「爭取控制角色」 性公開點數」「隱藏自己的真實的控制點數會比較有利」

這些遊戲機制,基本上與Urs Hostettler 所作的《克里姆林宮》 相同。我在思考如果《克里姆林宫》的遊戲機制加上百合元素, 會產生怎麼樣的火花呢?於是製作了《百合紅》這個作品。

《克里姆林宮》是一款帶有共產主義色彩的桌遊,該作有發行日 文版,但似乎沒有發行台灣繁體中文版本。如果你玩過《百合 紅》,但還沒玩過《克里姆林宮》的話,請務必嘗試看看作為靈 感泉源的這款桌遊↓

繁體中文版後記:

大家好↓このたび百合紅 - ゆりくれ - 中文版を提供できること になり、大変嬉しく思っています。この中文版は、台北のイベ ントで偶然出会った台湾の協力者の皆さんに翻訳をして頂くこ とで世に出ています。

台北でのイベントに当初は中文版の用意もせずに「行けば何と かなるだろう、なるといいな」くらいの気持ちで臨んだのです が、流石に何ともならずに自身の見込みの甘さを噛み締めてい ました。そこで神頼みの気持ちで「翻訳者募集」のポップを立 てて、文字通りの神待ちをしていたところ、なんと本当に翻訳 を買って出てくれる台湾の方が降臨しました。初の訪台で望外 の恵みとしか言いようがなく、また百合というジャンルの強さ を改めて感じました。

百合紅の正式な翻訳は、この繁体中文版が初となります。近年は中文圏から日本まで届く百合コンテンツも増えており、地域 全体で百合ジャンルが盛り上がっているように思います。漫画 や小説だけでなく、ゲームシステムという形でも百合は表現で きるということをお届けすることで、盛り上がりの一助になれ ば幸いです。

百合紅(ゆりくれ)第三版 2019/3 發行

網站: http://yurikure.wr-inst.org/

規則、支援點計算用 app 等情報皆公開在網站上

製作:世界革命研究社 http://wr-inst.org/ 遊戲設計:tackman (Twitter: @tackman)

聯絡窗口:info@tackman.info

繁体中文版 2024/7

翻訳 協力 丁佳欣 & 郭少亭 / 王永翔

校正・レイアウト 軒轅封

スペシャルサンクス off-box のみなさん / 土井ヴぃ やがもん くまり らっきょ ex いずこな けんぼー

吉村敦(シュレディンガーゲームス) もあいやん

印刷・協力 王道エンターテイメント

