

Exercices préparatoires au TECFÉE

Partie 2

60 phrases à choix multiples – avec corrigés à la suite

PARTIE A

1. L'orthographe grammaticale et la morphologie

Encerclez la lettre correspondant à la phrase dans laquelle le mot ou le groupe de mots souligné présente une erreur.

1.
 - a) Ce pédiatre est la patience et la générosité mêmes avec les enfants qu'il soigne.
 - b) Des jeux sont mis à la disposition des tous jeunes patients dans la salle d'attente de la clinique.
 - c) La jeune blessée était à demi consciente à son arrivée à l'urgence.
 - d) Vous redonnez confiance à ces jeunes mères célibataires, quelque découragées qu'elles soient.
2.
 - a) Je résous facilement les problèmes de mathématiques qui sont proposés par l'enseignant.
 - b) Ils se renderont au centre sportif à pied malgré la forte pluie.
 - c) Nous acquerrons certainement de la confiance en nos capacités grâce à cette formation.
 - d) Vous voudriez bien que Nathalie croie tout ce que vous lui avez raconté.
3.
 - a) Cet enseignant retire un privilège à l'élève qui enfreint une des règles établies en classe.
 - b) En raison du gel, le concierge répandra des abrasifs dans la cour de l'école.
 - c) Il faut que vous étudiez les trois premiers chapitres pour l'examen.
 - d) La directrice enjoint aux élèves de rester calmes durant le spectacle.
4.
 - a) Chacun des élèves l'a répétée de nombreuses fois, sa partition de *La Mélodie du bonheur*.
 - b) L'enseignante qui monte le spectacle s'est empressé de réserver des costumes pour la pièce.
 - c) Les parents assisteront en très grand nombre au spectacle musical auquel l'école les a conviés.
 - d) Six élèves talentueux en arts plastiques se sont partagé les tâches pour la confection des décors.
5.
 - a) Dans deux ans et demi, le nouveau système de gestion sera en fonction.
 - b) Depuis peu, les employés doivent se familiariser avec une tout autre technologie.
 - c) L'agente de bureau a eu l'air toute hérissée quand on lui a confié des tâches supplémentaires.
 - d) Les employés attendent que les techniciens leurs montrent le fonctionnement du nouvel appareil.
6.
 - a) Les skieurs matinaux profitent des avant-midis ensoleillés.
 - b) Martin louera les skis les moins longs possibles pour sa première leçon.
 - c) Plusieurs skieurs portent des coupe-vents aux couleurs vives.
 - d) Une rangée de poteaux jaune clair divise la pente de ski en deux pistes.

7.

- a) Les parents trouveront ci-annexé la liste des règlements de l'école.
- b) Les règlements de cette école, mes parents en ont parlés avec la directrice.
- c) Ma sœur souhaite inscrire son fils à cette école, vu la bonne réputation de celle-ci.
- d) Ses deux filles, elle les a fait instruire dans une école privée.

8.

- a) Ce vent accompagné de poudrerie, les météorologues l'ont prévu en début de journée.
- b) La région des Laurentides exceptée, l'ensemble de la province recevra des averses de neige.
- c) Les étudiantes se les sont communiqués après le laboratoire, les résultats de leurs expériences.
- d) Un risque de pluie verglaçante mêlée de neige a été annoncée à la radio.

9.

- a) Elle l'a rapporté à la bibliothèque la semaine dernière, le manuel de grammaire française.
- b) Les documents confidentiels, je les ai vu mettre dans la déchiqueteuse par la secrétaire.
- c) La bibliothécaire nous avait rappelés de déposer nos dictionnaires sur le comptoir.
- d) Leurs recueils de notes, ces étudiantes peuvent les avoir oubliés à la bibliothèque.

10.

- a) Le millionnaire résidant dans ce quartier préfère ne pas afficher sa richesse.
- b) Quelque soit le projet du maire, soixante pour cent des citoyens devront l'approuver.
- c) Un homme très discret habite dans notre rue depuis quelque dix ans.
- d) Un voisin négligent laisse des débris s'accumuler sur son terrain.

11.

- a) Le budget d'embellissement de la ville sera augmenté, quoi que certains conseillers Le remettent en question.
- b) Le jardinier vaporise des insecticides adhérant aux feuilles des plantes.
- c) Nous pourrions découvrir quelques nouvelles variétés d'arbres dans les parcs de la ville.
- d) Quelque six-mille fleurs seront plantées par la Municipalité.

12.

- a) Attendu les récents vols dans le centre commercial, deux agents de sécurité y font la ronde.
- b) Deux agents de sécurité se sont succédé au cours des 24 dernières heures.
- c) L'agent de sécurité a accouru vers la vendeuse qu'il a entendue crier.
- d) L'allure suspecte de l'individu sortant du magasin n'a pas été noté par l'agent de sécurité.

13.

- a) Ces collègues de travail se sont présentés à la même entrevue de sélection.
- b) Des candidatures au poste de relationniste, l'entreprise en a retenu une vingtaine.
- c) La personne qui occupera le poste de relationniste, ils ne l'ont pas encore choisie.
- d) La première entrevue de sélection a duré plus longtemps que la candidate l'avait prévue.

14.

- a) Ces passionnés de sciences n'ont pas tout compris la théorie exposée par le physicien.
- b) En tant qu'auteurs de cette recherche, vous en présenterez vous-mêmes les conclusions.
- c) L'assistance semblait tout hébétée à l'écoute de la théorie farfelue du physicien.
- d) Les météorologues mêmes cherchent encore une explication à ce phénomène.

- 15.
- a) Cet enseignant n'aura qu'une demie-tâche cette année.
 - b) Il a su expliquer ces notions complexes à l'aide de mots tout simples.
 - c) La chercheuse était toute surprise des conclusions auxquelles le sondage menait.
 - d) Trois-cent-quatre-vingt-mille personnes ont répondu au sondage.
- 16.
- a) Avec l'aide de Mireille, Diane a créé une recette contenant des épices exotiques.
 - b) Diane compte les pots de fines herbes que Mireille a consciencieusement alignés sur son étagère.
 - c) Il ne lui restait plus de l'épice très parfumée qu'elle aurait souhaité incorporer à son mélange.
 - d) Mireille s'est fabriquée une étagère pour y ranger ses petits pots d'épices et de fines herbes.
- 17.
- a) Cette aventurière défiera vents et marées durant sa traversée de l'océan en solitaire.
 - b) Des personnes en état de panique couraient en direction des canots de sauvetage.
 - c) Pour allonger le cordage, défaisez les noeuds qui s'y trouvent.
 - d) Se masser les jambes avec ces huiles essentielles détend les muscles après l'effort.
- 18.
- a) Elle a tout essayé pour se détendre, même les tisanes aux propriétés calmantes.
 - b) Le prix est très élevé pour les soins dentaires tels le traitement de canal.
 - c) Les murs rose tendre de la salle d'attente semblent favoriser le calme.
 - d) Une jeune femme tout anxieuse attendait son tour chez le dentiste.
- 19.
- a) Certains employés ont eu du mal à se remettre de l'énervement qu'ils ont vécu lors de l'incendie.
 - b) Elle l'a consciencieusement étudié, le plan à suivre en cas d'évacuation.
 - c) Les personnes responsables de l'évacuation nous ont faits sortir par la porte de secours.
 - d) Les pompiers auraient souhaité procéder à l'évacuation de l'immeuble plus rapidement.
- 20.
- a) La secrétaire s'est rendu compte que les visiteurs ne prenaient pas la peine de lire l'affiche.
 - b) Nous nous sommes partagé les tâches de façon à être plus efficaces.
 - c) Pour obtenir plus de précisions, veuillez lire les documents ci-joints.
 - d) Voici les renseignements qu'ils ont pensés afficher sur la porte.
- 21.
- a) Je serai présent à ton anniversaire, quelle que soit l'heure de la fête.
 - b) Il a déposé quelques petits fruits sur le gâteau d'anniversaire.
 - c) Organiser une fête d'enfants peut être fatigant pour un parent seul qui travaille à temps plein.
 - d) Vous avez préparé une fête pour votre fille, quelque débordés que vous soyez.

2. La syntaxe et la ponctuation

La syntaxe

Encerclez la lettre correspondant à la phrase qui comporte une erreur de syntaxe.
Cette erreur peut porter, entre autres, sur l'emploi des pronoms,
l'emploi de la préposition, l'emploi des modes et des temps ainsi que la négation.

22.

- a) Ces thés originaires du Japon, j'espère qu'on m'en fera goûter au moins quatre variétés.
- b) Cet excellent thé vert japonais, achète-t'en au moins 300 grammes.
- c) J'ai retrouvé la variété de thé dont je me souviens d'avoir particulièrement aimée.
- d) Vous doutez que le thé vert ait les nombreuses vertus qu'on lui prête.

23.

- a) C'est de son projet de création de vêtements que Julia nous parle sans cesse.
- b) Julia nous a offert un vêtement de sa collection en compensation de notre aide.
- c) Les clientes de la boutique préfèrent voir des mannequins auxquelles elles peuvent s'identifier.
- d) Nous prendrons le métro pour se rendre au lancement de la collection de vêtements de Julia.

24.

- a) Je dois m'assurer que l'emplacement de la clôture est conforme avec le règlement municipal.
- b) Pour arrêter mon choix sur cette maison, j'ai eu besoin d'autres avis que celui de mes parents.
- c) Si c'était à recommencer, nous visiterions plus de maisons avant de faire un choix.
- d) Votre maison ne correspond pas tout à fait à la description qu'en a faite l'agent immobilier.

25.

- a) Aucun des étudiants qui ont participé à la fouille n'a trouvé le type d'artéfact décrit en classe.
- b) L'équipe de fouille n'a rapporté au laboratoire d'archéologie que trois objets dignes d'intérêt.
- c) Les étudiants sont fascinés par les fossiles dont l'archéologue présente des photographies.
- d) Rien, parmi tous les objets déterrés durant la fouille, pouvait être considéré comme un artéfact.

26.

- a) Durant les assemblées présidées par cette mairesse, personne n'ose formuler d'objections.
- b) Les décisions prises lors des assemblées municipales, ces citoyens s'y intéressent trop peu.
- c) Mon grand-père, âgé de 90 ans, estime qu'on n'a plus les maires qu'on avait dans son temps.
- d) Que les citoyens la trouvent intransigeante, le journaliste lui a mentionné lors d'une entrevue.

27.

- a) Ce site Internet, je m'y réfère souvent pour trouver des recettes de gâteaux.
- b) Comme ma sœur ne cuisine pas souvent, je lui aiderai à confectionner le gâteau.
- c) Elle n'avait encore rien préparé à la veille du souper d'anniversaire de son conjoint.
- d) Note les ingrédients du glaçage au fromage à la crème dont j'ai trouvé la recette dans Internet.

La ponctuation

Encerclez la lettre correspondant à la phrase qui comporte une erreur de ponctuation.

28.

- a) «J'espère que cette répartition des tâches conviendra à tous», a conclu notre directeur de projet.
- b) L'équipe travaille sans relâche : les fonds amassés sont ce vendredi, plus élevés qu'elle l'avait prévu.
- c) Notre directeur de projet, soucieux de notre satisfaction, s'est enquis de nos préférences.
- d) Serge, l'agent de bureau, sera responsable de la logistique, et Luce, de la rédaction des documents.

29.

- a) Alain a renoncé à se rendre au travail en train : les départs matinaux, qui commencent à 6 heures, sont trop espacés.
- b) Avec la permission du patron, son collègue Mario lui, travaille à la maison deux jours par semaine.
- c) Depuis un certain temps, le train de banlieue qui part de Terrebonne a de fréquents retards.
- d) Le transport collectif, malheureusement, ne convient pas toujours aux personnes qui habitent en région.

Les marqueurs de relation

Encercler la lettre correspondant à la phrase dans laquelle un marqueur de relation n'est pas bien employé.

30.

- a) Bien des gens disent que les cartes de crédit facilitent leurs achats; toutefois, ils s'endettent sans trop s'en rendre compte.
- b) Bien que les commerçants offrent de nombreux rabais, les consommateurs se montrent plutôt économes.
- c) Ces commerçants éviteront la faillite, à moins que leurs rabais attirent un grand nombre de clients.
- d) Comme les rabais sont nombreux en cette période de l'année, les gens font davantage de dépenses inutiles.

31.

- a) De nombreux passagers ont dû passer la nuit à l'aéroport; par conséquent, les départs ont été annulés en raison de la tempête de neige.
- b) Des passagers se sont plaints de ne pas avoir été dédommagés pour les vols annulés; d'ailleurs, certains envisagent un recours collectif contre le transporteur aérien.
- c) Le service aérien est perturbé depuis deux jours, de sorte que de nombreux voyageurs ont décidé de prendre le train.
- d) Les avions sont restés au sol parce qu'il manquait d'appareils pour le déneigement des pistes.

1. L'orthographe lexicale

Encercler la lettre correspondant à la phrase dans laquelle le mot ou le groupe de mots souligné présente une erreur.

32.

- a) Ce mois-ci, les problèmes de production ont été un véritable cauchemard pour l'éditeur.
- b) Chaque production présente toujours un nouveau défi pour l'équipe éditoriale de la revue.
- c) Il y a eu une dissension entre certains membres de l'équipe éditoriale de la revue.
- d) Le désaccord entre ces collègues n'a pas eu d'incidence fâcheuse sur la production de la revue.

33.

- a) Charles a versé un acompte de 20 \$ sur le prix de son équipement.
- b) Il a demandé conseille à son entraîneur pour éviter les blessures.
- c) Il porte toujours des bas de coton quand il fait de la course à pied.
- d) L'athlète exclu de l'équipe était toujours en retard aux séances d'entraînement.

34.

- a) Les chasseurs doivent détecter la présence des grands serpents, dont ils peuvent être la proie.
- b) Les élèves manifestaient de l'excitation à l'idée de rencontrer un véritable explorateur.
- c) Les élèves ont vu un documentaire sur une tribut de l'Amazonie.
- d) Les membres de cette peuplade d'Amazonie n'ont pas d'inhibition quant à la nudité.

35.

- a) Alain et Joanie ont pris un raccourci pour éviter d'arriver en retard à la cérémonie de mariage.
- b) Chaque invité a reçu une enveloppe contenant une photographie des jeunes mariés.
- c) La réception aura vraisemblablement lieu sous un chapiteau derrière l'église.
- d) Les tables étaient toutes ornées d'un bouquet d'œillets blancs.

1. Le vocabulaire

Encerclez la lettre correspondant à la phrase dans laquelle le mot ou le groupe de mots souligné présente une erreur.

36.

- a) Comme mon ordinateur est encore sous la garantie, le fournisseur le réparera gratuitement.
- b) Dans cette école, il n'y a qu'une fontaine par étage où les élèves peuvent se désaltérer.
- c) L'école du village sera définitivement fermée à cause du trop faible nombre d'enfants d'âge scolaire.
- d) La cueillette des ordures se fait deux fois par semaine dans notre municipalité.

37.

- a) À la fin de la partie de Scrabble avec ses amis, Gaétan passera une commande à la pizzeria.
- b) Comme il aime se faire remarquer, Gaétan porte souvent des vêtements aux couleurs criardes.
- c) Gaétan a cédulé deux parties de Scrabble avec ses amis pour le mois prochain.
- d) Par une journée pluvieuse, Gaétan a initié son frère cadet au jeu de Scrabble.

38.

- a) Je n'arrive pas à identifier l'épice qui parfume le plat principal servi aujourd'hui.
- b) Jusqu'à date, personne ne s'est plaint de la nourriture offerte par le nouveau traiteur de l'entreprise.
- c) La cantine de notre entreprise offre aux employés des repas chauds équilibrés.
- d) Notre patron, très stressé, mange excessivement et commence à faire de l'embonpoint.

39.

- a) Chaque membre de l'équipe de tournage doit s'enregistrer à la réception de l'hôtel.
- b) La fabrication des décors d'époque s'avère plus dispendieuse que la productrice le prévoyait.
- c) La maquilleuse monte dans la camionnette du réalisateur pour se rendre au lieu du tournage.
- d) Le scénario fait allusion aux paysans du début du siècle dernier au Québec.

PARTIE B

1. Le vocabulaire

Encerclez la lettre correspondant à la réponse exacte.

40.

Que signifie le suffixe *-aison* dans le mot *livraison*?

- a) Action de... ou son résultat.
- b) Diminutif de...
- c) Objet se rapportant à....
- d) Péjoratif.

41.

Que signifie le préfixe *co-* dans le mot *coexistence*?

- a) Autre.
- b) Avec.
- c) Entre.
- d) Sur.

42.

Que signifie le suffixe *-et* dans le mot *garçonnet*?

- a) Caractère.
- b) Diminutif.
- c) Péjoratif.
- d) Qualité.

43.

Que signifie le mot *apanage*?

- a) Affront public, traitement humiliant.
- b) Bien exclusif, privilège.
- c) Ce qui est utile, profitable.
- d) Chant des oiseaux.

44.

Que signifie le mot *grabataire*?

- a) Homme qui combattait dans les jeux du cirque, à Rome, l'arme à la main.
- b) Personne chargée de représenter les créanciers.
- c) Qui est malade et ne quitte pas le lit.
- d) Qui est visqueux et clair.

45.

Que signifie le mot *toiser*?

- a) Brasser, agiter, en parlant de la salade.
- b) Couvrir, rendre imperméable.
- c) Maintenir l'écartement de deux poutres avec une pièce de bois ou de métal.
- d) Regarder avec défi ou, plus souvent, avec dédain, mépris.

46.

Que signifie le mot *débonnaire*?

- a) Calme, qui dégage une certaine sérénité.
- b) D'une bonté poussée à l'extrême, un peu faible.
- c) Qui dit des bêtises.
- d) Qui se manifeste avec vigueur, abondance.

47.

Que signifie le mot *pusillanime*?

- a) Qui est en période de puberté.
- b) Qui est enclin à la bienveillance envers les faibles.
- c) Qui est pudique, sévère à l'excès.
- d) Qui manque d'audace, de courage, qui craint le risque, les responsabilités.

48.

Que signifie l'expression *Être soupe au lait*?

- a) Avoir un caractère doux.
- b) Avoir un caractère imprévisible.
- c) Être amorphe, endormi.
- d) Être violent, irascible.

49.

Que signifie l'expression *Panier de crabes*?

- a) Milieu où les gens ont des contacts étroits et s'entraident.
- b) Milieu où les gens se détestent et cherchent à se nuire.
- c) Organisation complètement improvisée, de sorte qu'on ne s'y retrouve plus.
- d) Organisation gérée par des gens malhonnêtes.

50.

Que signifie l'expression *Être un bouc émissaire*?

- a) Être la personne chargée d'informer les membres d'un groupe de leurs problèmes.
- b) Être la personne qui doit trouver la solution à un problème.
- c) Être la personne sur laquelle on fait retomber les torts des autres.
- d) Faire preuve d'entêtement dans la mission qu'on se donne.

51.

Que signifie l'expression *Jeter un pavé dans la mare*?

- a) Avoir des choses à cacher, d'où l'image du pavé qui disparaît au fond de l'eau.
- b) Créer un effet de surprise et troubler une situation qui, jusque-là, se déroulait normalement.
- c) Être agressif et aussi dur que la pierre dont est fait le pavé.
- d) Nous débarrasser d'une chose ou d'une idée qui nous nuit, qui est lourde à porter.

52.

Que signifie l'expression *Faire tourner quelqu'un en bourrique* ?

- a) Exaspérer quelqu'un.
- b) Faire rire quelqu'un.
- c) Ridiculiser quelqu'un.
- d) Transformer quelqu'un de façon à l'enlaidir.

2. L'orthographe grammaticale et la morphologie

Les phrases ci-dessous ne contiennent pas d'erreur.

Choisissez, parmi les quatre explications proposées, celle qui justifie l'emploi ou l'accord du mot souligné.

Encerclez la lettre correspondant à la bonne justification.

53.

Le réaménagement que le directeur a fait dans le service, le personnel l'avait unanimement souhaité.

- a) *Souhaité* est le participe passé d'un verbe dont le complément direct (CD) est une phrase sous-entendue; le participe passé *souhaité* reste donc invariable.
- b) *Souhaité* est le participe passé d'un verbe qui a un complément direct (CD) placé avant lui. Ce CD est le pronom *l'*, qui est ici masculin singulier, car il remplace le GN (groupe nominal) *le réaménagement que le directeur a fait dans le service*.
- c) *Souhaité* est le participe passé d'un verbe qui a un complément direct (CD) placé avant lui. Ce CD est le pronom *l'*, qui est ici neutre, car il remplace la phrase *le réaménagement que le directeur a fait dans le service*.
- d) *Souhaité* est le participe passé d'un verbe qui a un complément direct (CD) placé avant lui. Ce CD est le pronom *que*, qui est ici masculin singulier, car il remplace le GN *le réaménagement*.

54.

Déstabilisant pour le ministre questionné en conférence de presse, le commentaire d'un journaliste a été repris dans différents médias.

- a) Le mot *déstabilisant* est un adjectif verbal et s'accorde en genre et en nombre avec le nom qu'il qualifie, *commentaire*.
- b) Le mot *déstabilisant* est un adjectif verbal et s'accorde en genre et en nombre avec le nom qu'il qualifie, *journaliste*.
- c) Le mot *déstabilisant* est un participe présent et reste invariable.
- d) Le mot *déstabilisant* est un participe présent et s'accorde en genre et en nombre avec son sujet, *le commentaire d'un journaliste*.

55.

Quelque petit que soit ce parc, notre arrondissement y construira une pataugeoire l'été prochain.

- a) Le mot *quelque* est un adjectif et s'accorde en genre et en nombre avec le nom auquel il se rapporte, *parc*.
- b) Le mot *quelque* est un adjectif et s'accorde en genre et en nombre avec le nom auquel il se rapporte, *arrondissement*.
- c) Le mot *quelque* est un adverbe qui modifie l'adjectif *petit* et il reste invariable.
- d) Le mot *quelque* est un déterminant et s'accorde en genre et en nombre avec le nom qu'il introduit, *parc*.

56.

Les voyageurs ont demandé leur chemin à un cultivateur, et celui-ci le leur a indiqué en faisant de grands gestes.

- a) Ici, le mot *leur* est un pronom personnel complément direct du verbe *a indiqué* et il est invariable.
- b) Ici, le mot *leur* est un pronom personnel complément indirect du verbe *a indiqué* et il est invariable.
- c) Ici, le mot *leur* forme avec *le* un pronom possessif, *le leur*; ce pronom possessif est complément direct du verbe *a indiqué* et il est du même genre et du même nombre que le nom qu'il reprend, *chemin*.
- d) Ici, le mot *leur* forme avec *le* un pronom possessif, *le leur*; ce pronom possessif est complément indirect du verbe *a indiqué* et il est du même genre et du même nombre que le nom qu'il reprend, *voyageurs*.

57.

Le portable dont mon conjoint s'est procuré le plus récent modèle présente une défectuosité.

- a) Le participe passé *procuré* est invariable parce que le complément direct *le plus récent modèle (du portable)* est placé après le verbe.
- b) Le participe passé *procuré* s'accorde avec le complément direct *dont*, qui remplace *le portable*, placé avant le verbe.
- c) Le participe passé *procuré* s'accorde avec le complément direct *s'*, qui remplace *mon conjoint*, placé avant le verbe.
- d) Le participe passé *procuré* s'accorde avec le sujet *mon conjoint* parce que *s'* est ici complément indirect.

1. La syntaxe et la ponctuation

Les phrases ci-dessous ne contiennent pas d'erreur.

Choisissez, parmi les quatre explications proposées, celle qui justifie l'emploi du mot ou du signe de ponctuation souligné.

Encerclez la lettre correspondant à la bonne justification.

58.

Les grands-parents attentionnés qu'ils demeurent malgré leurs nombreuses occupations ont reçu un témoignage d'amour de leurs petits-enfants.

- a) On utilise le pronom relatif *qu'* parce qu'il est attribut du sujet *ils*.
- b) On utilise le pronom relatif *qu'* parce qu'il est complément de l'adjectif *attentionnés*.
- c) On utilise le pronom relatif *qu'* parce qu'il est complément direct du verbe *demeurent*.
- d) On utilise le pronom relatif *qu'* parce qu'il est complément du nom *grands-parents*.

59.

L'animateur rencontrera les médecins qui ont conseillé les secouristes venus en aide aux sinistrés et il fera une longue entrevue avec eux.

- a) Le pronom personnel *eux* est masculin pluriel parce qu'il remplace le GN *les médecins qui ont conseillé les secouristes venus en aide aux sinistrés*, dont le noyau est *médecins*.
- b) Le pronom personnel *eux* est masculin pluriel parce qu'il remplace le GN *les secouristes venus en aide aux sinistrés*, dont le noyau est *secouristes*.
- c) Le pronom personnel *eux* est masculin pluriel parce qu'il remplace le GN *les sinistrés* (contenu dans le GPrép *aux sinistrés*), dont le noyau est *sinistrés*.
- d) Le pronom personnel *eux* est masculin pluriel parce qu'il remplace le pronom *qui*, ayant pour antécédent *les médecins*.

60.

«Une activité physique modérée joue un rôle essentiel dans le maintien d'un poids santé», répète l'éducatrice qui participe au débat.

- a) Une virgule est utilisée pour détacher l'élément mis en apostrophe *répète l'éducatrice qui participe au débat*.
- b) Une virgule est utilisée pour détacher l'incise *répète l'éducatrice qui participe au débat*.
- c) Une virgule est utilisée pour détacher la subordonnée relative explicative (ou non déterminative) *répète l'éducatrice qui participe au débat*.
- d) Une virgule est utilisée pour séparer deux phrases autonomes juxtaposées.

=====

VOIR LE CORRIGÉ AUX PAGES SUIVANTES

=====

Exercices préparatoires au TECFÉE

Partie 2 CORRIGÉ

PARTIE A

1. L'orthographe grammaticale et la morphologie

1.

- b) Des jeux sont mis à la disposition des **tout** jeunes patients dans la salle d'attente de la clinique.

Ici, *tout* est un adverbe (il modifie l'adjectif *jeunes*; on peut le remplacer par l'adverbe *tout à fait* : *tout à fait jeunes*). L'adverbe est invariable.

2.

- b) Ils se **rendront** au centre sportif à pied malgré la forte pluie.

On forme le futur des verbes en ajoutant au verbe à l'**infinitif** la terminaison correspondant à la personne grammaticale du sujet (ici, *-ont* parce que le sujet, *ils*, est à la 3e personne du pluriel). Exemple : **aimer** → **aimeront**. Dans le cas des verbes en *-re* (*rendre*), le **e** du verbe à l'infinitif s'efface : **rendre** → **rendront**.

3.

- c) Il faut que vous **étudiiez** les trois premiers chapitres pour l'examen.

Ici, le verbe *étudier* est au subjonctif, car il est dans une subordonnée (Psub) qui complète un verbe impersonnel exprimant la nécessité (*faut*). La **terminaison** des verbes conjugués à la **2e personne du pluriel du subjonctif** est *-iez*. Quand on remplace la terminaison à l'infinitif du verbe *étudier*, *-er*, par la terminaison du subjonctif *-iez*, on obtient *étudiiez*.

Remarque : Dans *étudiiez*, le premier *i* fait partie du radical du verbe, et le deuxième *i* fait partie de la terminaison du subjonctif, *-iez*. Le radical du verbe est ce qui reste quand on enlève la terminaison à l'infinitif : si on enlève du verbe *étudier* sa terminaison, *-er*, on obtient son radical, *étudi*, qui contient un *i*.

4.

- b) L'enseignante qui monte le spectacle s'est **empressée** de réserver des costumes pour la pièce.

Le participe passé (*empressée*) d'un verbe qui **n'a pas de CD** s'accorde en genre et en nombre avec le sujet de la P quand il s'agit d'un verbe pronominal où il est impossible de remplacer *être* par *avoir* (on ne peut pas dire *L'enseignante qui monte le spectacle a empressé quelqu'un / à quelqu'un de réserver des costumes pour la pièce*). Ici, le sujet de la P est le GN *L'enseignante qui monte le spectacle*, dont le noyau est le nom *enseignante*, féminin singulier.

5.

- d) Les employés attendent que les techniciens **leur** montrent le fonctionnement du nouvel appareil.

Ici, *leur* est un pronom personnel de la 3e personne du pluriel (il est le pluriel de *lui*). Comme le pronom personnel *leur* indique déjà le pluriel, il ne prend pas de *s*.

6.

- b) Martin louera les skis les moins longs **possible** pour sa première leçon.

Quand l'adjectif *possible* est placé après un adjectif pluriel (*longs*) accompagné d'un superlatif (*les moins*), *possible* est invariable.

7.

- b) Les règlements de cette école, mes parents en ont **parlé** avec la directrice.

Le participe passé (*parlé*) d'un verbe qui **n'a pas de CD** reste invariable quand il est employé avec l'auxiliaire *avoir* (*ont*).

Remarque : Le pronom *en* remplace le GPrép *de ces règlements* et est complément indirect (CI) de *ont parlé*, puisqu'il est remplaçable par **de quelque chose** (*mes parents ont parlé de quelque chose : de ces règlements*).

8.

d) Un risque de pluie verglaçante mêlée de neige a été **annoncé** à la radio.

Le participe passé d'un verbe qui n'a pas de CD (complément direct) s'accorde en genre et en nombre avec le sujet de la P (phrase) quand il est employé avec l'auxiliaire *être* (a été). Ici, le sujet est le GN (groupe nominal) *un risque de pluie verglaçante mêlée de neige*, dont le noyau est le nom *risque*, qui est masculin singulier.

9.

c) La bibliothécaire nous avait **rappelé** de déposer nos dictionnaires sur le comptoir.

Le participe passé (*rappelé*) d'un verbe qui a **un CD** (*de déposer nos dictionnaires sur le comptoir*) **placé après** lui reste invariable. Remarque : Le pronom *nous* est complément indirect (CI) de *avait rappelé* : *la bibliothécaire avait rappelé quelque chose* (CD = *de déposer nos dictionnaires sur le comptoir*) à quelqu'un (CI = à nous).

10.

b) **Quel que** soit le projet du maire, soixante pour cent des citoyens devront l'approuver.

Dans *quel que*, en deux mots, *quel* est un adjectif attribut du sujet (*le projet du maire*, masculin singulier). *Quel que* est suivi d'un verbe au subjonctif, généralement *être* (ici, *soit*).

11.

a) Le budget d'embellissement de la ville sera augmenté, **quoique** certains conseillers le remettent en question.

Quoique, en un seul mot, est une conjonction de subordination qui peut être remplacée par «**bien que**» : *Le budget d'embellissement de la ville sera augmenté, bien que certains conseillers le remettent en question*. Il n'a aucune fonction dans la phrase.

Remarque : *Quoi que*, en deux mots, est un pronom qui peut être remplacé par «quelle que soit la chose que». Il est complément direct du verbe de la phrase où il se trouve. Exemple : *Le budget d'embellissement de la ville sera augmenté, quoi qu'en pensent certains conseillers* (quelle que soit la chose qu'en pensent certains conseillers). Dans cette phrase, *quoi qu'* est CD du verbe *pensent* (*les conseillers pensent quelque chose*).

12.

d) L'allure suspecte de l'individu sortant du magasin n'a pas été **notée** par l'agent de sécurité.

Le participe passé (*notée*) d'un verbe qui **n'a pas de CD** s'accorde en genre et en nombre avec le sujet de la P quand il est employé avec l'auxiliaire *être* (a été). Ici, le sujet de la P est le GN *L'allure suspecte de l'individu sortant du magasin*, dont le noyau est le nom *allure*, féminin singulier.

13.

d) La première entrevue de sélection a duré plus longtemps que la candidate l'avait **prévu**.

Le participe passé (*prévu*) d'un verbe qui a **un CD** (le pronom *l'*) **placé avant** lui s'accorde en genre et en nombre avec ce CD. Quand le **CD** est le pronom neutre *l'* qui remplace une **phrase** (*la candidate avait prévu quelque chose, avait prévu quoi? que la première entrevue de sélection durerait longtemps*), le participe reste masculin singulier.

14.

a) Ces passionnés de sciences n'ont pas **tous** compris la théorie exposée par le physicien.

Ici, *tous* est un pronom qui reprend le GN *ces passionnés de sciences*, masculin pluriel. Quand *tous* est employé comme pronom, le *s* final se prononce.

15.

a) Cet enseignant n'aura qu'une **demi-tâche** cette année.

Quand l'adjectif *demi* précède un nom (*tâche*), il est invariable et est joint à ce nom par un trait d'union.

16.

d) Mireille s'est **fabriqué** une étagère pour y ranger ses petits pots d'épices et de fines herbes.

Le participe passé (*fabriqué*) d'un verbe qui a **un CD** (*une étagère*) **placé après** lui reste invariable.

17.

c) Pour allonger le cordage, défaites les nœuds qui s'y trouvent.

À la 2e personne du pluriel de l'impératif présent, tous les verbes se terminent par *–ez*, sauf les verbes suivants, qui se terminent par *–tes* : *faire* et les verbes de sa famille (*faites, défaites, refaites*, etc.) ainsi que *dire* et *redire* (*dites, redites*).

18.

b) Le prix est très élevé pour les soins dentaires tel le traitement de canal.

Ici, *tel* est un adjectif, car il se rapporte à un nom (*traitement*) précédé d'un déterminant (*le*); dans cet emploi, il a le sens de *comme*. Étant donné que, dans la phrase, *tel* n'est pas suivi de *que*, *tel* est attribut (par l'intermédiaire du verbe **être non exprimé**) du sujet qui le suit et s'accorde avec lui, au masculin singulier (ce sujet est le GN *le traitement de canal*, dont le noyau est le nom *traitement*). Si le verbe **être** était exprimé, on aurait la phrase : *tel est le traitement de canal*.

Remarque : Quand *tel* est suivi de **que**, il est complément du nom qui le précède et s'accorde avec lui : *les soins dentaires tels que le traitement de canal*.

19.

c) Les personnes responsables de l'évacuation nous ont fait sortir par la porte de secours.

Le participe passé *fait* suivi d'un infinitif (*sortir*) reste toujours invariable.

20.

d) Voici les renseignements qu'ils ont pensé afficher sur la porte.

Quand le participe (*pensé*) est suivi d'un infinitif (*afficher*), il s'accorde avec le CD (*qu'* mis pour *les renseignements*) placé avant si ce CD est le sujet de l'infinitif. Ici, *qu'* (*les renseignements*) n'est pas le sujet de *afficher* (ce ne sont pas les renseignements qui affichent). En fait, *qu'* est le CD de *afficher* : *afficher quelque chose, afficher quoi ? qu'*, c'est-à-dire *les renseignements*.

21.

c) Organiser une fête d'enfants peut être fatigant pour un parent seul qui travaille à temps plein.

Ici, *fatigant* est un adjectif verbal (on peut le faire précéder d'un **adverbe** : *très fatigant*). Cet adjectif est un homophone du participe présent *fatiguant* (les deux mots se prononcent de façon identique). Les verbes en *–guer* (par exemple, *fatiguer*) gardent le **u** au participe présent (*fatiguant*), alors que, dans certains adjectifs homophones, ce **u** disparaît (*fatigant*). Voir la note 2 à la fin de l'exercice.

2. La syntaxe et la ponctuation

La syntaxe

22.

c) J'ai retrouvé la variété de thé **que** je me souviens d'avoir particulièrement aimée.

Le pronom relatif **que** reprend le nom *variété* et remplace le groupe de mots **cette variété** dans la subordonnée relative (*que je me souviens d'avoir particulièrement aimée*), où il a la fonction de **complément direct (CD)** du verbe *avoir aimé* (*je me souviens d'avoir aimé quelque chose, je me souviens d'avoir aimé quoi ? cette variété*, un groupe de mots remplacé par **que**).

Remarque : Le participe passé *aimée* (employé avec *avoir*) s'accorde avec le CD *que*, placé avant lui et mis pour *cette variété*, féminin singulier.

23.

d) Nous prendrons le métro pour **nous** rendre au lancement de la collection de vêtements de Julia.

Un pronom personnel (*se*) qui reprend un GN ou un autre pronom (*Nous*) doit être de la même personne grammaticale et du même genre, s'il y a lieu, que ce GN ou ce pronom. Comme **Nous** est de la **1re personne du pluriel**, on doit le reprendre par *nous* avec le verbe *rendre*, employé ici à la forme pronominale. Le pronom *se* est de la 3e personne.

24.

a) Je dois m'assurer que l'emplacement de la clôture est conforme **au** règlement municipal.

Le complément de l'adjectif **conforme** doit être introduit par la préposition **à (au, aux)** et non *avec*.

25.

d) Rien, parmi tous les objets déterrés durant la fouille, **ne** pouvait être considéré comme un artefact.

Ici, le **mot de négation Rien** signale que la phrase est négative. Dans une phrase négative, il doit y avoir un **ne**.

26.

d) Que les citoyens la trouvent intransigeante, le journaliste **le** lui a mentionné lors d'une entrevue.

Comme le verbe **mentionner** est **transitif direct**, on doit l'employer avec un **complément direct (CD)** : *le journaliste lui a mentionné **quelque chose (le)** lors d'une entrevue*. Ici, on a une phrase emphatique où le pronom **le** reprend l'élément mis en emphase *Que les citoyens la trouvent intransigeante* (rappel : un élément mis en emphase n'a pas de fonction et, de ce fait, est détaché par la virgule).

Remarques : Si la phrase n'était pas de forme emphatique, elle s'écrirait ainsi : *Le journaliste lui a mentionné, lors d'une entrevue, que les citoyens la trouvent intransigeante*. Dans cette phrase, le CD de *a mentionné* est *que les citoyens la trouvent intransigeante*.

Dans les dictionnaires, l'indication **v. tr.** signifie **verbe transitif direct**.

27.

b) Comme ma sœur ne cuisine pas souvent, je l'aiderai à confectionner le gâteau.

Le pronom personnel **l'** reprend le GN *ma sœur* et a la fonction de **complément direct** du verbe *aiderai* (*j'aiderai **quelqu'un**, j'aiderai **qui**?* **l'** mis pour *ma sœur*).

Remarque : Quand le complément du verbe *aider* désigne **une personne**, ce doit être un **CD** (on doit dire *aider **quelqu'un*** et non *aider *à quelqu'un*). Le verbe *aider* s'emploie avec un **CI** (commençant par la préposition *à*) quand ce complément désigne une chose (à quelque chose) ou une action (à faire quelque chose) : *la vitamine D aide à l'absorption du calcium, je l'aide à confectionner un gâteau*.

La ponctuation

28.

b) L'équipe travaille sans relâche : les fonds amassés sont, ce vendredi, plus élevés qu'elle l'avait prévu.

La virgule ajoutée après *sont* sert à **encadrer le complément de phrase (CP)**, **ce vendredi, placé en milieu de P**. De plus, elle fait en sorte que le verbe *sont* n'est pas séparé par une virgule seule des éléments avec lesquels il forme le prédicat (le prédicat est *sont plus élevés qu'elle l'avait prévu*, où *plus élevés qu'elle l'avait prévu* est attribut du sujet).

29.

b) Avec la permission du patron, son collègue Mario, lui, travaille à la maison deux jours par semaine.

Dans une phrase emphatique, l'élément mis en emphase (*son collègue Mario*) doit être détaché par la virgule. De plus, quand le pronom de reprise est *lui* (ou *eux* et parfois *elle, elles*), on doit encadrer ce pronom de virgules, car il n'a pas de fonction dans la phrase (ici, l'élément mis en emphase, *son collègue Mario*, est sujet de la P). La virgule qui suit *patron* sert à détacher le complément de phrase (*Avec la permission du patron*) placé en tête de phrase.

Remarque : Dans une phrase emphatique, quand on emploie un **pronom de reprise autre que *lui* ou *eux*** (parfois *elle, elles*), c'est l'élément mis en emphase qui n'a pas de fonction, comme dans l'exemple suivant : *Avec la permission du patron, son collègue Mario, **il** travaille à la maison deux jours par semaine*. Ici, le pronom de reprise, **il**, a la fonction de sujet de la P (c'est pourquoi il n'est pas séparé du verbe *travaille* par une virgule), alors que l'élément mis en emphase, *son collègue Mario*, n'a pas de fonction.

Les marqueurs de relation

30.

- c) Ces commerçants éviteront la faillite, **à condition que** leurs rabais attirent un grand nombre de clients.
On doit utiliser un marqueur de relation qui signale une **condition à laquelle une chose est possible, est réalisable** (*à condition que, pourvu que, si*) pour introduire une phrase qui donne la **condition** (*leurs rabais attirent un grand nombre de clients*) **à laquelle ce qui est énoncé dans la phrase qui précède est possible, est réalisable** (*Ces commerçants éviteront la faillite*). Le connecteur à moins que (qui a le sens de sauf si) signale une condition à laquelle une chose n'est pas possible, n'est pas réalisable.

31.

- a) De nombreux passagers ont dû passer la nuit à l'aéroport; **en effet**, les départs ont été annulés en raison de la tempête de neige.
De nombreux passagers ont dû passer la nuit à l'aéroport **parce que** les départs ont été annulés en raison de la tempête de neige.
On doit utiliser un marqueur de relation qui exprime l'**explication** (*en effet*) ou la **cause** (*parce que*) pour introduire une phrase qui donne l'explication ou la cause (*les départs ont été annulés en raison de la tempête de neige*) de ce qui est énoncé dans la phrase qui précède (*De nombreux passagers ont dû passer la nuit à l'aéroport*). *Par conséquent* exprime la conséquence.
Remarque : Quand on emploie la conjonction de subordination *parce que*, on ne peut pas la faire précéder d'un point-virgule si la subordonnée introduite par *parce que* est complément de P dans la phrase syntaxique qui commence avant.

3. L'orthographe lexicale

32.

- a) Ce mois-ci, les problèmes de production ont été un véritable cauchemar pour l'éditeur.
Malgré la présence d'un *d* dans les mots *cauchemarder*, *cauchemardesque* et *cauchemardeux* (rempli de cauchemars ou qui s'apparente aux images d'un cauchemar), dérivés du mot *cauchemar*, celui-ci ne se termine pas par un *d*. Notez que plus d'une centaine de mots se terminent en *-ar* et qu'ils sont moins nombreux que les mots se terminant en *-ard*.

33.

- b) Il a demandé conseil à son entraîneur pour éviter les blessures.
Il ne faut pas confondre l'orthographe du **nom conseil** (ici, complément du verbe *a demandé*) avec celle du **verbe conseille** (une forme conjuguée du verbe *conseiller* comme dans *l'entraîneur conseille quelque chose à quelqu'un*).

34.

- c) Les élèves ont vu un documentaire sur une tribu de l'Amazonie.
Le mot *tribu*, féminin et sans *t* final, désigne un «groupement de plusieurs familles autour d'un chef» (*Multidictionnaire*), alors que le mot *tribut*, masculin avec *t* final, désigne une contribution ou un sacrifice (exemple : *Ce pays a payé un lourd tribut à la guerre.*). On notera que les noms féminins se terminant par le son «u» prennent l'*e* muet (*avenue, laitue, morue*, etc.), sauf *bru, glu, tribu, vertu* (CCDMD).

35.

- b) Chaque invité a reçu une enveloppe contenant une photographie des jeunes mariés.
Le mot *envelope*, avec un seul *p*, est la traduction anglaise du mot *enveloppe*, avec deux *p*. On appelle **anglicisme orthographique** un mot français écrit avec l'orthographe du mot qui lui correspond en anglais.

5. Le vocabulaire

36.

d) La **collecte** des ordures se fait deux fois par semaine dans notre municipalité.

La *cueillette* est l'action de cueillir des végétaux. L'expression **cueillette des ordures* est donc une impropriété pour *collecte, enlèvement* ou *ramassage* des ordures.

37.

c) Gaétan **a inscrit à son horaire** deux parties de Scrabble avec ses amis pour le mois prochain.

**Céduler* n'est pas un mot français; c'est un anglicisme (employé sous l'influence du verbe anglais *to schedule*) pour *inscrire à l'horaire, prévoir, programmer, fixer*.

38.

b) **Jusqu'à maintenant**, personne ne s'est plaint de la nourriture offerte par le nouveau traiteur de l'entreprise.

**Jusqu'à date* (ainsi que **à date*) est un anglicisme (c'est le calque de *up to date*) pour *à ce jour, jusqu'à ce jour, jusqu'à maintenant, jusqu'à présent*.

39.

a) Chaque membre de l'équipe de tournage doit **s'inscrire** à la réception de l'hôtel.

**S'enregistrer* (à l'hôtel) est un anglicisme au sens de *s'inscrire* (à l'hôtel). Le verbe *enregistrer* peut signifier «inscrire dans un registre» (livre où l'on inscrit des données dont on veut conserver le souvenir; par exemple, on peut enregistrer des données météorologiques, les pulsations du cœur) ou «fixer sur un support (disque, bande magnétique, etc.) des sons, des images, des signaux pour les conserver et les reproduire» (*Multidictionnaire*).

PARTIE B

1. Le vocabulaire

40.

Que signifie le suffixe *-aison* dans le mot *livraison*?

a) Action de... ou son résultat.

Une livraison est l'action de remettre (livrer) un objet à la personne à laquelle il est destiné (*livraison* peut aussi désigner la marchandise livrée).

41.

Que signifie le préfixe *co-* dans le mot *coexistence*?

b) Avec.

La *coexistence* est l'existence «simultanée (de plusieurs unités là où on n'en attend qu'une)». (*Petit Robert*)

42.

Que signifie le suffixe *-et* dans le mot *garçonnet*?

b) Diminutif.

Un garçonnet est un petit garçon, un jeune garçon.

43.

Que signifie le mot *apanage*?

b) Bien exclusif, privilège.

Par exemple, on pourrait dire que les collections privées d'oeuvres d'art sont l'apanage des gens riches.

44.

Que signifie le mot *grabataire*?

- c) Qui est malade et ne quitte pas le lit.

Par exemple, on peut parler d'un vieillard grabataire. Le mot *grabat* désigne un lit misérable, un lit de malade.

45.

Que signifie le mot *toise* ?

- d) Regarder avec défi ou, plus souvent, avec dédain, mépris.

Par exemple, on pourrait dire d'un boxeur qu'il toise son adversaire.

46.

Que signifie le mot *débonnaire*?

- b) D'une bonté poussée à l'extrême, un peu faible.

Par exemple, on peut dire d'une personne qu'elle a un air débonnaire, c'est-à-dire inoffensif.

47.

Que signifie le mot *pusillanime*?

- d) Qui manque d'audace, de courage, qui craint le risque, les responsabilités.

Par exemple, on peut qualifier de pusillanime une personne qui n'ose pas se prononcer sur une question ou qui rejette sur d'autres la responsabilité de ses actions.

48.

Que signifie l'expression *Être soupe au lait*?

- d) Être violent, irascible.

Le lait qu'on met à bouillir et qui déborde de son récipient illustre la colère de l'individu qui est hors de lui, qui s'emporte facilement (c'est-à-dire qui est irascible).

49.

Que signifie l'expression *Panier de crabes*?

- b) Milieu où les gens se détestent et cherchent à se nuire.

L'expression se fonde sur l'image des pinces menaçantes de plusieurs crabes emprisonnés dans un panier. (CCDMD)

50.

Que signifie l'expression *Être un bouc émissaire* ?

- c) Être la personne sur laquelle on fait retomber les torts des autres.

Dans certaines pratiques religieuses de l'Antiquité, il s'agissait de l'animal (généralement un bouc ou une chèvre) qu'on chargeait des fautes commises et qu'on égorgeait afin d'apaiser la colère des dieux.

51.

Que signifie l'expression *Jeter un pavé dans la mare* ?

- b) Créer un effet de surprise et troubler une situation qui, jusque-là, se déroulait normalement.

Un pavé jeté dans une mare trouble aussitôt la surface calme de l'eau. Un pavé dans la mare est «ce qui apporte un émoi, une surprise, ce qui trouble une situation tranquille». (CCDMD)

52.

Que signifie l'expression *Faire tourner quelqu'un en bourrique* ?

- a) Exaspérer quelqu'un.

Faire tourner quelqu'un en bourrique, c'est l'abrutir, le rendre fou et bête comme une bourrique (un âne), à force d'agacements répétés. (CCDMD)

2. L'orthographe grammaticale et la morphologie

53.

Le réaménagement que le directeur a fait dans le service, le personnel l'avait unanimement souhaité.

b) *Souhaité* est le participe passé d'un verbe qui a un complément direct (CD) placé avant lui. Ce CD est le pronom *l'*, qui est ici masculin singulier, car il remplace le GN (groupe nominal) *le réaménagement que le directeur a fait dans le service*.

Le réaménagement que le directeur a fait dans le service est un GN dont le noyau est le nom *réaménagement*; ce nom est accompagné du déterminant *le* et a pour complément (son expansion) la Psub *que le directeur a fait dans le service*.

54.

Déstabilisant pour le ministre questionné en conférence de presse, le commentaire d'un journaliste a été repris dans différents médias.

a) Le mot *déstabilisant* est un adjectif verbal et s'accorde en genre et en nombre avec le nom qu'il qualifie, *commentaire*.

L'adjectif verbal est un adjectif qui a le même radical que le verbe lui correspondant. Par exemple, l'adjectif verbal *déstabilisant* et le verbe *déstabiliser* ont le même radical : *déstabilis-*. Dans certains cas, l'adjectif verbal et le participe présent du verbe correspondant ont une forme identique (c'est le cas pour le mot *déstabilisant*, qui, selon la phrase où il se trouve, peut être un adjectif verbal ou un participe présent). On peut distinguer l'adjectif verbal du participe présent en vérifiant où on placerait un adverbe qui pourrait les modifier.

L'ADJECTIF VERBAL (qui s'accorde avec le nom ou le pronom auquel il se rapporte) peut être **PRÉCÉDÉ d'un adverbe** : ***Complètement** déstabilisant pour le ministre questionné en conférence de presse, le commentaire d'un journaliste a été repris dans différents médias*. De plus, l'adjectif verbal peut être remplacé par un autre adjectif (par exemple, *incompréhensible*) : *Incompréhensible pour le ministre questionné en conférence de presse, le commentaire d'un journaliste a été repris dans différents médias*.

Le PARTICIPE PRÉSENT (qui est invariable) peut être **SUIVI d'un adverbe**, comme dans la phrase suivante, correspondant à la phrase de départ dans laquelle on a supprimé la préposition *pour* (devant *le ministre*) : *Déstabilisant complètement le ministre questionné en conférence de presse, le commentaire d'un journaliste a été repris dans différents médias*. De plus, le participe présent ne peut pas être remplacé par un adjectif : **Incompréhensible le ministre questionné en conférence de presse, le commentaire d'un journaliste a été repris dans différents médias*.

Remarque : Quand *déstabilisant* est employé comme PARTICIPE PRÉSENT, c'est-à-dire comme verbe, il doit être employé avec un **complément direct (CD)**, puisque c'est un verbe transitif direct. Dans la phrase donnée en exemple, où *déstabilisant* est un participe présent, la préposition *pour* est absente, de sorte que ***le ministre questionné en conférence de presse*** est **CD** (*déstabilisant **quelqu'un**, déstabilisant **qui?** le ministre questionné en conférence de presse*).

55.

Quelque petit que soit ce parc, notre arrondissement y construira une pataugeoire l'été prochain.

c) Le mot *quelque* est un adverbe qui modifie l'adjectif *petit* et il reste invariable.

Quand il est adverbe, *quelque* est toujours invariable. S'il modifie un adjectif (ici, *petit*), celui-ci est suivi de la conjonction *que* et d'un verbe au subjonctif (ici, *soit*). *Quelque* peut alors être remplacé par l'adverbe *si* (*Si petit que soit ce parc, notre arrondissement y construira une pataugeoire l'été prochain*).

Remarque : En tant qu'adverbe, *quelque* peut également modifier un autre adverbe (exemple : *Quelque [si] rapidement qu'avancent les travaux, la pataugeoire ne sera pas terminée à la date*

prévue.) ou il peut modifier un déterminant numéral (quelque peut alors être remplacé par environ : Quelque [environ] cinquante enfants s’amusaient dans la pataugeoire.)

56.

Les voyageurs ont demandé leur chemin à un cultivateur, et celui-ci le leur a indiqué en faisant de grands gestes.

Ici, le mot *leur* est un pronom personnel complément indirect du verbe *a indiqué* et il est invariable.

Le pronom personnel *leur* remplace le GPrép **aux voyageurs** et est complément indirect de *a indiqué*, alors que le pronom personnel *le* remplace le GN leur chemin et est complément direct de *a indiqué* : *celui-ci a indiqué leur chemin (le) aux voyageurs (leur)*. Comme le pronom personnel *leur* indique déjà le pluriel (c’est le pluriel de *lui*), il est invariable, c’est-à-dire qu’il ne prend pas de s.

57.

Le portable dont mon conjoint s’est procuré le plus récent modèle présente une défectuosité.

a) Le participe passé *procuré* est invariable parce que le complément direct *le plus récent modèle (du portable)* est placé après le verbe.

Quand un verbe formé d’un auxiliaire (ici, *est*) et d’un participe passé (ici, *procuré*) a un complément direct (CD) placé après lui, le participe passé reste invariable. Le CD peut être remplacé par l’expression **quelque chose** (ou *quelqu’un*, s’il fait référence à une personne) après le verbe ou répond à la question **quoi?** (ou *qui?*) posée après le verbe : *mon conjoint s’est procuré quelque chose, mon conjoint s’est procuré quoi? le plus récent modèle (du portable)*; ici, c’est le pronom relatif **dont** qui remplace **du portable** dans la subordonnée relative *dont mon conjoint s’est procuré le plus récent modèle*.

Remarques : Le pronom relatif *dont* n’est jamais complément direct et il remplace un groupe de mot commençant par la préposition *de* (*d’*, *du* ou *des*).

Lorsqu’on a un verbe **occasionnellement pronominal** comme ici (*s’est procuré*), on peut chercher le CD en employant l’auxiliaire **avoir** (sans le pronom réfléchi, ici *s’*, ni l’auxiliaire *être*) : *mon conjoint a procuré quelque chose à quelqu’un, mon conjoint a procuré quoi à quelqu’un? (le plus récent modèle [du portable])*.

Dans notre phrase, le pronom réfléchi, *s’*, est complément indirect (CI), puisqu’il est remplaçable par à quelqu’un (ou à lui-même) : *mon conjoint a procuré à quelqu’un (à lui-même) le plus récent modèle du portable*.

3. La syntaxe et la ponctuation

58.

Les grands-parents attentionnés qu’ils demeurent malgré leurs nombreuses occupations ont reçu un témoignage d’amour de leurs petits-enfants.

a) On utilise le pronom relatif *qu’* parce qu’il est attribut du sujet *ils*.

Le pronom relatif **qu’** (où l’apostrophe remplace toujours le *e* de *que*) remplace le groupe de mots **ces grands-parents attentionnés** dans la subordonnée relative (*qu’ils demeurent malgré leurs nombreuses occupations*), où il a la fonction d’attribut du sujet *ils*. On peut mieux voir la fonction de *qu’* dans la subordonnée (Psub) quand on transforme celle-ci en phrase autonome (P autonome) en substituant à **qu’** le groupe de mots qu’il remplace (**ces grands-parents attentionnés**) :

Psub : *qu’ils demeurent malgré leurs nombreuses occupations* → P autonome : *ils demeurent ces grands-parents attentionnés malgré leurs nombreuses occupations*.

Dans cette phrase autonome, **ces grands-parents attentionnés** est attribut du sujet *ils*, alors **qu’** est aussi attribut du sujet *ils* dans la subordonnée.

Remarques : Le pronom relatif *qu'* ne peut pas être complément direct du verbe *demeurent* parce que ce verbe est un verbe attributif (on peut le remplacer par le verbe *être* : *les grands-parents attentionnés qu'ils sont malgré leurs nombreuses occupations*); un verbe attributif n'a jamais de complément direct.

Le complément du nom *grands-parents* est la subordonnée relative *qu'ils demeurent malgré leurs nombreuses occupations* (et non le pronom relatif seul *qu'*).

59.

L'animateur rencontrera les médecins qui ont conseillé les secouristes venus en aide aux sinistrés et il fera une longue entrevue avec eux.

a) Le pronom personnel *eux* est masculin pluriel parce qu'il remplace le GN *les médecins qui ont conseillé les secouristes venus en aide aux sinistrés*, dont le noyau est *médecins*.

En tant que pronom personnel, *eux* s'emploie selon la règle suivante : les pronoms personnels reprennent généralement le thème (sujet) de la P (phrase) précédente ou le premier candidat à apparaître quand une ambiguïté est possible. Ici, on a deux P autonomes coordonnées par *et*. Comme le pronom *eux* se trouve dans la deuxième P, on vérifie d'abord s'il reprend le sujet de la P précédente, soit *l'animateur*. Comme ce sujet est masculin singulier, il est certains que *eux*, qui est masculin pluriel, ne le reprend pas. Le pronom *eux* reprend donc le premier candidat (ou élément) masculin pluriel contenu dans la P précédente, soit le GN *les médecins qui ont conseillé les secouristes venus en aide aux sinistrés*, dont le noyau est le nom *médecins*, masculin pluriel.

60.

«Une activité physique modérée joue un rôle essentiel dans le maintien d'un poids santé», répète l'éducatrice qui participe au débat.

b) Une virgule est utilisée pour détacher l'incise *répète l'éducatrice qui participe au débat*.

Une incise est une phrase qui signale qu'on rapporte les paroles d'une personne, qui y est mentionnée (à l'aide d'un pronom ou d'un GN). Ici, la personne dont les paroles sont rapportées est «l'éducatrice qui participe au débat».

Notes supplémentaires:

1. Pluriel des noms composés (source : *Banque de dépannage linguistique [BDL] de l'OQLF*) :

Règle générale :

Dans les mots composés pluriels, les adjectifs et les noms se mettent au **pluriel**.

Exception : Le nom placé en 2e position est invariable quand il est complément du nom qui le précède (dans «des chefs-d'oeuvre», le nom «oeuvre» est complément du nom «chefs» ; dans «des timbres-poste», le nom «poste» est complément du nom «timbres», on sous-entend «des timbres de la poste»).

Les autres mots restent invariables : adverbes, verbes, prépositions, pronoms.

Les deux éléments varient	
Adjectif + adjectif	Des sauces aigres-douces , des clairs-obscurs , les derniers-nés
Nom + adjectif Adjectif + nom	Des coffres-forts , des pots-pourris Des basses-cours , des ronds-points
Nom + nom apposé	Des dîners-conférences , des cafés-théâtres , des gardes-malades , des paquets-cadeaux , des entraîneurs-chefs
Seul le premier élément varie	

Nom + nom complément	Des années-lumière , des pauses-café , des timbres-poste , des chefs-d'oeuvre , des pots-de-vin
Nom + préposition + verbe	Des poêles à frire , des crayons à colorier
Nom de couleur + nom	Des roses saumon , des jaunes citron , des verts pomme
Seul le deuxième élément varie	
Adjectif (à valeur d'adverbe) + adjectif	Des haut-parleurs , des nouveau-nés (parfois nouveaux-nés)
Préposition + nom	Des à-côtés , des en-têtes , des avant-scènes
Préfixe en <i>i</i> ou <i>o</i> + nom	Des mi-sessions , des pseudo-vérités
Point cardinal + nom	Des Nord-Africains , des Sud-Américains
Verbe + nom	Des garde-robes , des lave-glaces , des taille-crayons