

## TRAPPED 엽서

2016.09

illustrator, photoshop

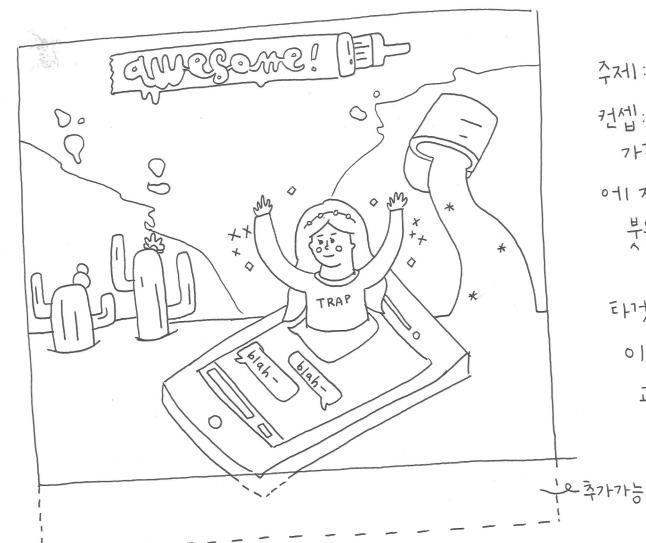
## 기획의도

디지털적 감성대신 아날로그 감성을 ! 스마트폰(SNS)에서 벗어나 가끔은 아날로그적인 감성 ( 엽서, 편지등) 에 젖어보고, 또 스 마트폰을 내려놓고 붓을 들어 그림에 흠뻑 빠져보라는 내용을 일러스트로 표현하였다.

## 디자인 컨셉

전체적으로 파스텔 톤을 사용하여 부드럽게 표현하고자 하였고, 스트로크를 사용하지 않은 플랫한 디자인의 컨셉을 추구하고자 하였다.





주제: White here!

컨셉: 스마트폰(SNS)에서 벗어나
가금은 아날로그적인 감성(업서.편지...)
에 젖어보라고, 또 스마트폰을 내려놓고
부을 들어 그림에 흠뻑 빠져보라는
나용표현
다건: 스마트폰으로 SNS를 주로
이용하는이들, 그김 그리는 것을
관심있어 거하는이들,

감성적인것을 좋아하는 이들등



