


# NCS 기반 이력서

## 1. 인적 사항

지원구분	신입 ( ○ )    경력 (    )	지원분야	웹퍼블리셔/프론트엔드	
성 명	이 오 성	생년월일	2000년 10월 24일	
현 주 소	부산광역시 수영로 293번길 42-10			
연 락 처	(본인) 010-3235-0892	이 메 일	oho0927@naver.com	
	(비상) 010-3720-0892	희망연봉	회사 내규에 따름	
포트폴리오	<a href="https://ohhsung.github.io/portpolio/">https://ohhsung.github.io/portpolio/</a>			
특이사항	<ul style="list-style-type: none"><li>- 고용촉진지원금 대상자</li><li>- 컴활 2급 자격증 취득 (국비 수업 이수)</li><li>- 그린온라인캠프 html, css 기초 온라인 과정 이수</li><li>- NCS기반 웹디자인 &amp; 웹퍼블리셔 양성 교육과정 이수</li><li>- 육군 병장 만기 전역 (장갑차 조종수)</li></ul>			

## 2. 학력 사항

재 학 기 간	구 분	학 교 명	전 공	학 점
2019.03 ~ 2025.03	졸업	동서대학교	운동처방학과	3.3/4.5
2016.03 ~ 2019.02	졸업	진해 중앙고등학교	-	-

## 3. 교육(훈련) 사항

교 육 기 간	교 육 과 정 명	교 육 기 관 명
2025.01 ~ 2025.06	[디지털디자인] 트렌디한 UI/UX반응형 웹제작을 위한 웹퍼블리셔(디자인&코딩)프론트엔드 A	그린컴퓨터아카데미
주 요 내 용	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 스마트 기기에 적용 가능한 서비스에 대하여 사용자 경험과 니즈를 분석하여 정보 설계, UI 설계, 화면 설계를 할 수 있는 능력을 함양할 수 있다.</li><li>2. 다양한 종류의 디지털 환경에서 제공되는 서비스·콘텐츠를 사용 목적과 용도에 맞게 최적화하여 디자인하고 효과적으로 구현할 수 있는 능력을 함양할 수 있다.</li><li>3. 다양한 해상도에 적용할 수 있는 반응형 웹 사이트 제작 기술(디자인 및 코딩) 능력을 함양할 수 있다.</li></ol>	

#### 4. 기술 보유 능력 사항

언 어 / 프 로 그 램	주 요 내 용(활용도)
HTML	웹페이지 구조를 설계하고 접근성과 유지보수성을 고려한 마크업 작성
CSS	반응형 웹 디자인을 구현하고 다양한 이벤트 구현
Javascript	동적인 웹페이지 구현 및 라이브러리를 활용한 로직 설계
Adobe Photoshop	이미지 편집 및 웹 디자인 가이드 제작, 이벤트 배너 제작
Adobe Illustrator	웹그래픽, 벡터 디자인 제작, 타이포그래피 제작
Figma	웹, 앱 디자인 가이드 및 스토리보드 제작
OA프로그램	한글 / 엑셀 / PPT 기본 문서 작성 및 활용

#### 5. 자격 및 면허 취득 사항

취 득 일 자	자 격 증 명	발 급 기 관
2024.12	컴퓨터 활용능력 2급	대한상공회의소
2022.08	자동차운전면허 2종보통	마산운전면허시험장

#### 6. 사회경험 및 활동

근 무 기 간	회 사 명	담 당 업 무
2025.08 ~ 2025.11 (4개월)	쿠팡폴필트먼트	[ 일용직 ] - 상,하차 / 물품 분류, 운반
2023.04 ~ 2023.06 (3개월)	텐퍼센트	[ 아르바이트 ] - 음료제조 및 손님 응대
2022.12 ~ 2023.03 (4개월)	감성커피	[ 아르바이트 ] - 음료제조 및 손님 응대
2022.09 ~ 2022.11 (3개월)	팔각도	[ 아르바이트 ] - 홀 / 숯불 관리, 마감 청소
2022.03 ~ 2022.09 (7개월)	롯데시네마	[ 계약직 ] - 매점 음식 제조, 손님응대 - 영화관 상영관 출입, 시설 관리
2022.01 ~ 2022.03 (3개월)	좋은데이	[ 아르바이트 ] - 주류 판촉 / 홍보
2018.08 ~ 2019.01 (6개월)	쿠우쿠우	[ 아르바이트 ] - 매장관리 및 손님응대, 전화 응대

# NCS 기반 자기소개서

## 1. 지원 동기

학창 시절 팀 프로젝트를 진행할 때마다 저는 항상 PPT 제작을 맡았습니다. 매번 새로운 주제를 다루며 전체적인 디자인을 구성하는 과정이 즐거웠고, 특히 단순히 보기 좋기보다는 청중의 입장에서 가독성을 고려한 자료를 만드는 데에 집중했습니다. 폰트 크기, 색상 대비, 시각적인 흐름 등을 세심하게 조율하면서, 전달력을 높이는 디자인을 고민해 왔습니다.

진로를 고민하던 중, 이러한 제 감각과 성향이 웹 퍼블리셔라는 직무와 잘 맞는다는 생각이 들었고, 전문적으로 배워보기로 결심했습니다. 우선 약 한 달간 온라인 선행 과정을 수료한 뒤, 5개월간의 심화 훈련 과정에 참여했습니다. 특히 JavaScript를 학습하면서 처음에는 어렵게 느껴졌지만, 포기하지 않고 꾸준하고 성실하게 계단을 하나씩 올라가듯 차근차근 배워나가며 웹 페이지를 실제 구현하면서 큰 보람을 느꼈습니다. 개인 프로젝트를 진행하면서 예상치 못한 오류에 부딪히기도 했습니다. 하지만 그럴 때마다 코드를 차례로 분석하며 원인을 찾으려 노력했고, 해결이 어려울 땐 선생님이나 동료들에게 도움을 구하며 끝까지 완성해 냈습니다. 이런 경험을 통해 끈기와 문제해결력을 기를 수 있었고, 점차 실력이 향상되는 것을 느꼈습니다.

새로운 기술을 배우는 것을 좋아하여 교육과정 내내 매 순간이 즐거운 도전이었습니다. 앞으로도 변화하는 웹 기술에 발맞춰 꾸준히 배우고 성장하며, 사용자에게 더 나은 경험을 제공하는 웹 환경을 만들고 싶어서 지원했습니다.

## 2. 경력 및 주요 활동사항

### "꾸준한 자기관리로 자신감을 키웠습니다."

고등학생 시절, 저는 54kg의 왜소한 체격으로 인한 콤플렉스를 가지고 있었습니다. 친구들보다 작고 말랐던 모습이 늘 신경 쓰였고, 이를 극복하고 싶다는 마음에 운동을 시작하게 되었습니다. 단순히 살을 찌우는 것이 아니라 건강하게 근육을 만들고 싶었기에, PT를 받기 어려운 상황에서 스스로 운동 방법과 영양 지식을 찾아가며 꾸준히 실천해 나갔습니다. 시간이 지날수록 운동 루틴과 식단에 대한 이해가 깊어졌고, 70kg대의 건강한 체형으로 변화할 수 있었습니다. 현재도 목표한 근육량에 도달하기 위해 쌀의 무게를 저울로 측정하며 식단을 관리하고 있습니다. 운동을 통해 내적 자신감도 얻으며, 예전보다 훨씬 더 적극적인 성격으로 변하게 되었습니다.

### "적극적인 소통으로 관계의 변화를 가져왔습니다."

대학교 시절, 코로나19로 인해 비대면 수업이 장기화하면서 어려움을 겪는 후배들이 많아졌습니다. 이를 돕기 위해 학교에서 모집한 학습 멘토에 자발적으로 지원해 활동하게 되었습니다. 처음에는 후배들이 비협조적이었고, 일부는 "저는 안 해도 되나요?"라고 말할 정도로 학습에 무관심한 태도를 보였습니다. 하지만 포기하지 않고, 먼저 다가가 진심을 담아 소통했습니다. 질문을 유도하거나 관심사를 이야기하며 자연스럽게 거리를 좁혀갔고, 점차 후배들은 마음을 열고 수업에 적극적으로 참여하기 시작했습니다. 그렇게 멘토링 활동을 끝까지 잘 마무리할 수 있었고, 이 경험으로 저에게 '적극적인 소통이 변화의 시작이 될 수 있다'는 중요한 교훈을 얻었습니다.

### 3. 성격 및 보유역량

**"몰입력과 완성도를 조율하며 성장 중입니다."**

한 가지에 집중하면 시간 가는 줄 모를 만큼 몰입하는 성향입니다. 운동으로 길러온 체력과 집중력을 바탕으로, 프로젝트에 돌입하면 원하는 결과가 나올 때까지 키보드에서 손을 떼지 않는 편입니다. 덕분에 누구보다 빠르게 결과물을 완성해내는 강점이 있습니다.

하지만 너무 몰입하다 보니 쉬는 시간도 없이 작업하는 경우가 많아졌고, 이는 오히려 비효율로 이어질 수 있다는 것을 느꼈습니다. 그래서 최근에는 시간을 정해놓고 작업하거나, 일단 초안을 완성한 뒤 피드백을 반영해 수정하는 방식으로 시간 관리에 신경 쓰고 있습니다.

또한 저는 완성도에 대한 욕심이 큰 편입니다. 프로젝트를 진행하면서 작은 부분이라도 마음에 들지 않으면 다시 돌아가 수정하고, 디테일을 놓치지 않으려 노력했습니다. 덕분에 결과물의 품질은 높았지만, 일정이 늘어지는 문제도 있었습니다. 그래서 저는 핵심 기능을 먼저 구현하고, 사용자 반응을 보며 점차 개선해 나가는 방식으로 작업 흐름을 바꾸었습니다. 이렇게 하니 작업 속도도 빨라지고, 실용성과 완성도는 자연스럽게 높아졌습니다.

이처럼 제 성향을 파악하고 효율적으로 작업하는 방법을 익혀가고 있습니다. 앞으로도 주어진 과제를 꼼꼼하게, 그리고 효율적으로 해내어 팀과 회사의 목표에 기여할 수 있도록 노력하겠습니다.

### 4. 입사 후 포부

입사 초기에는 퍼블리싱에 필요한 웹 표준 기술을 실무에서 충분히 익히는 데 집중하겠습니다. 디자인팀이 의도한 레이아웃과 인터랙션을 정확하게 구현하고, 코드 구조는 개발자가 효율적으로 이어받아 작업할 수 있도록 깔끔하게 정리하겠습니다.

특히, 디자인팀과 개발팀 사이에서 소통이 끊기지 않도록 중간 다리 역할을 해내고 싶습니다. 디자이너가 전달하려는 시각적 메시지를 웹 상에서 온전히 표현하는 동시에, 개발자가 협업 시 어려움을 겪지 않도록 코딩 가이드나 컴포넌트 구조에도 신경 쓸 예정입니다.

장기적으로는 React나 Vue.js 같은 프론트엔드 프레임워크도 꾸준히 학습해 나갈 계획입니다. 단순히 마크업을 구현하는 퍼블리셔에 그치지 않고, 프론트엔드 개발자로서도 팀에 기여할 수 있는 실력을 갖추겠습니다.

그렇게 기술적으로나 커뮤니케이션 측면에서도 믿고 맡길 수 있는 팀의 일원이 되겠습니다.