



Fakultät Informatik

# **Gefahren im Metaverse: Social Engineering als Grundlage für Angriffe im Metaverse**

Bachelorarbeit im Studiengang Wirtschaftsinformatik

vorgelegt von

Andre Schindler

Matrikelnummer 327 2457

Erstgutachter: Prof. Dr. Ronald Petrlc

Zweitgutachter: Prof. Dr. Peter Rausch

© 2024

Dieses Werk einschließlich seiner Teile ist **urheberrechtlich geschützt**. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Autors unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen sowie die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

## Prüfungsrechtliche Erklärung der/des Studierenden

Angaben des bzw. der Studierenden:

Name:

Vorname:

Matrikel-Nr.:

Fakultät:

Studiengang:

Semester:

### Titel der Abschlussarbeit:

Ich versichere, dass ich die Arbeit selbständig verfasst, nicht anderweitig für Prüfungszwecke vorgelegt, alle benutzten Quellen und Hilfsmittel angegeben sowie wörtliche und sinngemäße Zitate als solche gekennzeichnet habe.

\_\_\_\_\_  
Ort, Datum, Unterschrift Studierende/Studierender

## Erklärung der/des Studierenden zur Veröffentlichung der vorstehend bezeichneten Abschlussarbeit

Die Entscheidung über die vollständige oder auszugsweise Veröffentlichung der Abschlussarbeit liegt grundsätzlich erst einmal allein in der Zuständigkeit der/des studentischen Verfasserin/Verfassers. Nach dem Urheberrechtsgesetz (UrhG) erwirbt die Verfasserin/der Verfasser einer Abschlussarbeit mit Anfertigung ihrer/seiner Arbeit das alleinige Urheberrecht und grundsätzlich auch die hieraus resultierenden Nutzungsrechte wie z.B. Erstveröffentlichung (§ 12 UrhG), Verbreitung (§ 17 UrhG), Vervielfältigung (§ 16 UrhG), Online-Nutzung usw., also alle Rechte, die die nicht-kommerzielle oder kommerzielle Verwertung betreffen.

Die Hochschule und deren Beschäftigte werden Abschlussarbeiten oder Teile davon nicht ohne Zustimmung der/des studentischen Verfasserin/Verfassers veröffentlichen, insbesondere nicht öffentlich zugänglich in die Bibliothek der Hochschule einstellen.

Hiermit ☐ genehmige ich, wenn und soweit keine entgegenstehenden Vereinbarungen mit Dritten getroffen worden sind,  
☐ genehmige ich nicht,

dass die oben genannte Abschlussarbeit durch die Technische Hochschule Nürnberg Georg Simon Ohm, ggf. nach Ablauf einer mittels eines auf der Abschlussarbeit aufgebrachten Sperrvermerks kenntlich gemachten Sperrfrist

von \_\_\_\_\_ Jahren (0 - 5 Jahren ab Datum der Abgabe der Arbeit),

der Öffentlichkeit zugänglich gemacht wird. Im Falle der Genehmigung erfolgt diese unwiderruflich; hierzu wird der Abschlussarbeit ein Exemplar im digitalisierten PDF-Format auf einem Datenträger beigelegt. Bestimmungen der jeweils geltenden Studien- und Prüfungsordnung über Art und Umfang der im Rahmen der Arbeit abzugebenden Exemplare und Materialien werden hierdurch nicht berührt.

\_\_\_\_\_  
Ort, Datum, Unterschrift Studierende/Studierender

**Datenschutz:** Die Antragstellung ist regelmäßig mit der Speicherung und Verarbeitung der von Ihnen mitgeteilten Daten durch die Technische Hochschule Nürnberg Georg Simon Ohm verbunden. Weitere Informationen zum Umgang der Technischen Hochschule Nürnberg mit Ihren personenbezogenen Daten sind unter nachfolgendem Link abrufbar: <https://www.th-nuernberg.de/datenschutz/>



# Anleitungen und Tests

## 1 Anleitungen

**Glossar** Glossar erstellen <https://www.lektorat-bachelorarbeit.de/glossar-erstellen/#::~text=In%20einem%20Glossar%20sammelt%20man, die%20Erstellung%2C%20beantwortet%20dieser%20Text.>

It is possible to reference glossary entries as library as an example.

## Bilder einfügen

## Tests

bla bla [[test 24](#)]

Definitionen Metaverse [[Ball 22a](#)]

Definitionen Metaverse [[Andr 22](#)]

Seite 46 gegen wen Kämpfwn wir [[Hypp 22](#)]

Psychologie hinter SocialEngeneering [[Schu 11](#)]

Kunst des Human Hacking [[Hadn 11](#)]

URL einfügen <https://ar5iv.labs.arxiv.org/html/2401.05569>

You can also write footnotes.<sup>1</sup>

äüö

---

<sup>1</sup>Footnotes will be positioned automatically.

Jahrzehnte altes Science-Fiction-Konzept, das Metaverse, das darauf hinzuweisen schien, dass die Zukunft wirklich angekommen war.

Im Juli 2021 sagte der Gründer und CEO von Facebook, Mark Zuckerberg: „In dem nächsten Kapitel unseres Unternehmens werden wir uns von einem Unternehmen, das in erster Linie als soziales Medium wahrgenommen wird, zu einem Unternehmen des Metaversums wandeln. Und natürlich trägt die gesamte Arbeit, die wir in und mit den Apps leisten, die die Menschen heute nutzen, direkt zu dieser Vision bei.“<sup>1</sup> Kurz darauf kündigte Zuckerberg öffentlich eine Abteilung in seinem Unternehmen an, die sich auf das Metaverse konzentriert, und ernannte den Leiter der Facebook Reality Labs – einer Abteilung, die an verschiedenen futuristischen Projekten wie Oculus VR (virtuelle Realität), AR-Brillen (erweiterte Realität) und Brain-to-Machine-Schnittstellen arbeitet – zum Chief Technology Officer. Im Oktober 2021 verkündete Zuckerberg, dass Facebook seinen Namen in Meta Platforms\* ändern würde, der den Wandel zu diesem „Metaverse“ widerspiegeln sollte. Zur Überraschung vieler Facebook-Aktionäre erklärte Zuckerberg ebenfalls, dass seine Investitionen in das Metaverse von über 10 Milliarden Dollar allein im Jahr 2021 das Betriebsergebnis belasten werden, wobei gleichzeitig davor gewarnt wurde, dass diese Investitionen noch mehrere Jahre lang steigen werden.

Zuckerbergs kühne Äußerungen erregten zwar größte Aufmerksamkeit, aber viele seiner Kolleg:innen und Konkurrenten hatten in den Monaten zuvor schon ähnliche Initiativen gestartet und vergleichbare Ankündigungen gemacht. Im Mai 2021 sprach der CEO von Microsoft, Satya Nadella, von einem von Microsoft geführten „Unternehmens-Metaverse“. Ebenso hatte Jensen Huang, CEO und Gründer des Computer- und Halbleiterriesen Nvidia, den Investoren mitgeteilt, dass „die Wirtschaft im Metaverse ... größer sein [wird] als die Wirtschaft in der physischen Welt“\*\* und dass die Plattformen und Prozessoren seines Unternehmens dabei im Mittelpunkt stehen werden.<sup>2</sup> Im vierten Quartal 2020 und im ersten Quartal 2021 erlebte die Spieleindustrie mit Unity Technologies und Roblox Corporation zwei ihrer bisher größten Börsengänge, die beide ihre Unternehmensgeschichte und ihre Ambitionen in Metaverse-bezogene Narrative verpackten.

Für den Rest des Jahres 2021 wurde der Begriff „Metaverse“ fast zu einer Pointe, da jedes Unternehmen und seine Führungskräfte sich zu überschlagen schienen, um ihn als etwas zu erwähnen, das ihr Unter-

\* Aus Gründen der Klarheit wird in diesem Buch Meta Platforms als Facebook bezeichnet. Das Metaverse und seine verschiedenen Plattformen zu erklären und gleichzeitig einen frühen Marktführer im Metaverse zu diskutieren, der Meta Platforms heißt, würde wahrscheinlich nur Verwirrung stiften.

\*\* Im Jahr 2021 betrug das weltweite BIP etwa 96 Billionen US-Dollar.

nehmen profitabler, ihre Kunden glücklicher und ihre Konkurrenten weniger bedrohlich machen würde. Vor dem Börsengang von Roblox im Oktober 2020 tauchte der Begriff „Metaverse“ nur fünfmal in den Unterlagen der US-Börsenaufsichtsbehörde auf.<sup>3</sup> Ein Jahr später wurde er bereits mehr als 260 Mal erwähnt. Im selben Jahr verzeichnete Bloomberg, ein Softwareunternehmen, das Finanzdaten und -informationen für Investoren bereitstellt, mehr als tausend Berichte, in denen das Wort „Metaverse“ vorkam. Im gesamten Jahrzehnt davor waren es nur sieben.

Das Interesse am Metaverse war dabei nicht auf westliche Nationen und Unternehmen beschränkt. Im Mai 2021 beschrieb Chinas größtes Unternehmen, der Internet-Gaming-Riese Tencent, öffentlich seine Vision des Metaverse und nannte es „Hyper Digital Reality“. Nur einen Tag später gab das südkoreanische Ministerium für Wissenschaft und IKT (Informations- und Kommunikationstechnologie) „Die (südkoreanische) Metaverse-Allianz“ bekannt, die über 450 Unternehmen umfasst, darunter SK Telecom, Woori Bank und Hyundai Motor. Anfang August schloss der südkoreanische Spieleligant Krafton, Hersteller von *PlayerUnknown's Battlegrounds* (auch bekannt als PUBG), seinen Börsengang, den zweitgrößten in der Geschichte des Landes, ab. Die Investmentbanker von Krafton stellten sicher, dass sie den potenziellen Anlegern mitteilten, dass das Unternehmen auch im Metaverse weltweit führend sein würde. In den folgenden Monaten begannen sowohl der chinesische Internetriesen Alibaba als auch ByteDance, die Muttergesellschaft des sozialen Netzwerks TikTok, verschiedene Metaverse-Marken zu registrieren und VR- und 3D-bezogene Start-ups zu erwerben. Krafton verpflichtete sich unterdessen öffentlich, ein „PUBG-Metaverse“ zu starten.

Das Metaverse hat mehr als nur die Fantasie der Techno-Kapitalisten und Science-Fiction-Fans angefeuert. Nicht lange, nachdem Tencent seine Vision der hyperdigitalen Realität öffentlich vorgestellt hatte, begann die Kommunistische Partei Chinas (KPC) mit dem bisher schärfsten Durchgreifen gegen die heimische Spieleindustrie. Zu den neuen Maßnahmen gehörte ein Verbot für Minderjährige, von Montag bis Donnerstag Videospiele zu spielen, und eine Begrenzung der Spielzeit von 20 bis 21 Uhr am Freitag-, Samstag- und Sonntagabend – mit anderen Worten: es war für einen Minderjährigen unmöglich, mehr als drei Stunden pro Woche ein Videospiel zu spielen. Darüber hinaus würden Unternehmen wie Tencent ihre Gesichtserkennungssoftware und die nationale ID eines Spielers verwenden, um regelmäßig sicherzustellen, dass diese Regeln nicht von einem Spieler umgangen werden, der sich das Gerät eines älteren Nutzers ausleiht. Tencent sagte außerdem 15 Milliarden Dollar für „nachhaltige soziale Werte“ zu, die sich

laut Bloomberg auf „... Armen, die Verbesserung der wirtschaftlichen Positionierung von Bildung Chinas zweitgrößtes U ähnlich hohen Betrag war klar: Schaut auf e

Die Besorgnis der inhalten und Plattformen deutlicher, als die sta Leser warnte, dass das zept“ sei und dass „ein selbst zurückfallen wi verschiedenen Warnun für die Bedeutung des gesteuertes Land, das Potenzial einer Paralle kation eine Bedrohung Unternehmen oder de

Doch China war r begannen auch Mitglie zu äußern. Eine beson demose, die als Chef war, als diese an ihre für das digitale Zeitalt sogenannten großen Te einschränken sollten). tiken, dass „die Pläne sind“ und dass die Un

Vielleicht handelt e und Warnungen zum Welt über eine virtuell tive, Produkteinführun Lebensveränderndes. l lange Geschichte mit l letztendlich auf dem N seher, VR-Kopfhörer c kenswert und durchau Welt in einem frühen

\* Die *Security Times* zi Metaverse.

Abbildung 1: Das Metaverse und wie es alles revolutionieren wird  
[Ball 22a]

# Kurzdarstellung

## 1.1 Was ist zu tun

Kurze Zusammenfassung der Arbeit, höchstens halbe Seite. Nenne die Zielsetzung, die Problemstellung und die Forschungsfragen. Wenn deiner Abschlussarbeit bestimmte Hypothesen zugrunde liegen, erwähne diese auch.

<https://www.scribbr.de/aufbau-und-gliederung/abstract-schreiben/>

## 1.2 Kurzdarstellung

Das Ziel in der vorliegenden Arbeit ist es, zu klären, durch welche...





# Inhaltsverzeichnis

<b>Anleitungen und Tests</b> . . . . .	<b>v</b>
1 Anleitungen . . . . .	v
1.1 Was ist zu tun . . . . .	vii
1.2 Kurzdarstellung . . . . .	vii
<b>1 Einleitung</b> . . . . .	<b>1</b>
1.1 Problemstellung . . . . .	2
1.2 Zielsetzung der Arbeit . . . . .	4
<b>2 Das Metaverse</b> . . . . .	<b>9</b>
2.1 Definition und Entwicklung . . . . .	10
2.2 Technologien im Metaverse . . . . .	10
2.2.1 Virtuelle Realität . . . . .	10
2.2.2 Augmented Reality . . . . .	10
2.2.3 Digitale Zwillinge . . . . .	10
2.2.4 Künstliche Intelligenz . . . . .	10
2.2.5 LED und Hologramme . . . . .	10
2.2.6 Kryptowährungen . . . . .	10
2.2.7 Smart-Contracts . . . . .	10
2.3 Beispiele . . . . .	10
2.3.1 Meta . . . . .	10
2.3.2 Sandbox . . . . .	10
2.3.3 Roblox . . . . .	10
2.3.4 Fortnite . . . . .	10
2.3.5 Warframe . . . . .	10
<b>3 Social Engineering</b> . . . . .	<b>11</b>
3.1 Geschichte des Social Engineering . . . . .	11
3.2 Definition und Angriffsmuster . . . . .	16
3.3 Zugangsarten . . . . .	16
3.3.1 Elektronisch . . . . .	16
3.3.2 Physischer . . . . .	16
3.3.3 Soziale Medien . . . . .	16

3.4	Angriffsvektoren . . . . .	16
3.4.1	Phishing in verschiedenen Variationen . . . . .	16
3.4.2	Elizitieren . . . . .	16
3.4.3	Pretexten . . . . .	16
3.4.4	Dumpster diving . . . . .	16
3.4.5	Watering Hole . . . . .	16
3.4.6	Ködern . . . . .	16
3.4.7	Honigtopf . . . . .	16
3.4.8	Tailgating/Piggybacking . . . . .	16
3.4.9	Business Email Compromise . . . . .	16
3.5	Psychologische Prinzipien hinter Social Engineering . . . . .	16
3.5.1	stereotypes Verhalten . . . . .	16
3.5.2	Reziprozität . . . . .	16
3.5.3	Verpflichtung und Konsistenz . . . . .	16
3.5.4	Soziale Bewährtheit . . . . .	16
3.5.5	Sympathie . . . . .	16
3.5.6	Authorität . . . . .	16
3.5.7	Knappheit . . . . .	16
3.6	Beispiel eines erfolgreichen Social Engineering Angriffs . . . . .	16
<b>4</b>	<b>Social Engineering im Metaverse . . . . .</b>	<b>17</b>
4.1	Das Metaverse als Ziel für Social Engineering . . . . .	17
4.1.1	Was macht das Metaverse interessant für Social Engineering . . . . .	17
4.1.2	Gefahren für Minderjährige im Metaverse . . . . .	17
4.2	Anwendungsmöglichkeiten von Social Engineering im Metaverse . . . . .	17
4.2.1	Deep Fakes . . . . .	17
4.2.2	Manipulation durch Gamification-Elemente . . . . .	17
4.2.3	Biometrische Hacks . . . . .	17
4.3	Auswirkungen des Social Engineering im Metaverse . . . . .	18
4.3.1	persönliche Auswirkungen . . . . .	18
4.3.2	soziale Auswirkungen . . . . .	18
4.3.3	wirtschaftliche Auswirkungen . . . . .	18
4.4	Fallbeispiel . . . . .	18
<b>5</b>	<b>Schutzmechanismen und Abwehrstrategien . . . . .</b>	<b>19</b>
5.1	Technische Sicherheitsmaßnahmen . . . . .	19
5.2	Aufklärung und Bewusstseinsbildung . . . . .	19
5.3	Deep Fakes . . . . .	20
	<b>Literaturverzeichnis . . . . .</b>	<b>21</b>

<b>Abbildungsverzeichnis . . . . .</b>	<b>23</b>
<b>Glossar . . . . .</b>	<b>25</b>



# Kapitel 1

## Einleitung

**TODO** Diese Einleitung setzt den Ton für eine gründliche Analyse der Gefahren durch Social Engineering im Metaverse und skizziert den Aufbau sowie die Ziele der Arbeit. Sie betont sowohl die Aktualität als auch die Relevanz des Themas für ein breites Publikum einschließlich Akademikerinnen, Entwicklerinnen sowie Endnutzer\*innen.

### copy

Die rasante Entwicklung digitaler Technologien hat in den letzten Jahren zu einem immer stärkeren Einzug virtueller Welten in unseren Alltag geführt. Das Konzept des Metaversums, einer immersiven und interaktiven virtuellen Realität, gewinnt zunehmend an Bedeutung und verspricht neue Möglichkeiten der Kommunikation, des Austauschs und der Unterhaltung. Doch mit dem Aufstieg des Metaversums gehen auch neue Gefahren einher, insbesondere im Hinblick auf die Manipulation und Täuschung von Nutzern durch Social Engineering.

Mit dem Aufkommen des Metaverse, einer konvergenten virtuellen Raumzeit, die durch die Verschmelzung von erweiterten (Augmented Reality) und virtuellen Realitäten (Virtual Reality) entsteht, eröffnen sich neue Dimensionen menschlicher Interaktion und digitaler Existenz. Diese immersive Plattform verspricht eine Revolution in der Art und Weise, wie wir kommunizieren, arbeiten, spielen und soziale Bindungen knüpfen.

Das Metaverse, ein Konzept, das aus der Verschmelzung virtueller Realität, Augmented Reality und Internet entsteht, wird zunehmend als die nächste Entwicklungsstufe digitaler Interaktion betrachtet. Es verspricht eine umfassendere, immersivere Art der Online-Erfahrung, in der Nutzer nicht nur Inhalte konsumieren, sondern auch in einer dreidimensionalen Welt interagieren können.

Die digitale Revolution und die rasante Entwicklung virtueller Welten haben neue Räume für menschliche Interaktionen geschaffen. Insbesondere das Metaverse, eine kollektive virtuelle geteilte Raum, der durch die Konvergenz physisch persistenter virtueller Welten,

einschließlich des Internets, entsteht, hat weitreichende Implikationen für soziale Dynamiken und Sicherheitsrisiken. Ein signifikantes Risiko in diesen virtuellen Umgebungen ist das Social Engineering, bei dem menschliche Interaktionen ausgenutzt werden, um vertrauliche Informationen zu erhalten oder Benutzer zu unerwünschten Aktionen zu bewegen. Diese Bachelorarbeit untersucht Social Engineering als Grundlage für Angriffe im Metaverse, indem sie psychologische Prinzipien, Methoden, spezifische Risiken im Metaverse und Abwehrstrategien beleuchtet.

1. Einleitung Das Metaverse, eine konvergente virtuelle und physische Realität, hat in den letzten Jahren zunehmend an Bedeutung gewonnen. Mit Technologien wie Virtual Reality (VR), Augmented Reality (AR) und Blockchain entwickelt sich das Metaverse zu einer neuen digitalen Umgebung, in der soziale Interaktionen, Geschäftsaktivitäten und tägliche Aufgaben nahtlos miteinander verschmelzen. Parallel dazu stellt Social Engineering eine wachsende Bedrohung dar, da es die menschliche Schwachstelle in der digitalen Sicherheit ausnutzt. Diese Bachelorarbeit untersucht die Auswirkungen von Social Engineering im Metaverse und bietet eine umfassende Analyse der daraus resultierenden persönlichen, sozialen und wirtschaftlichen Folgen.

## 1.1 Problemstellung

### copy

Social Engineering, als eine Form der sozialen Manipulation, zielt darauf ab, das Vertrauen von Menschen zu gewinnen und sie dazu zu bringen, sensible Informationen preiszugeben oder unerwünschte Handlungen auszuführen. Im Kontext des Metaversums können Social Engineering-Angriffe schwerwiegende Folgen haben, da die Grenzen zwischen realer und virtueller Welt verschwimmen und Nutzer sich in einer Umgebung bewegen, die oft als sicher wahrgenommen wird.

Mit den unzähligen Möglichkeiten des Metaverse gehen auch Risiken einher; insbesondere die Gefahren durch Social Engineering stellen eine ernstzunehmende Bedrohung dar. Social Engineering bezeichnet die Kunst der Manipulation von Menschen, um sie dazu zu bringen, vertrauliche Informationen preiszugeben oder bestimmte Handlungen auszuführen, die normalerweise gegen ihre eigenen Interessen oder Sicherheitsprotokolle verstoßen würden. Im Kontext des Metaverse gewinnt diese Form der Bedrohung aufgrund der tiefgreifenden Vernetzung und der oft noch unausgereiften Sicherheitsmechanismen an Brisanz.

Bedeutung von Social Engineering Social Engineering spielt in der Cybersecurity eine zentrale Rolle, da es sich auf die Ausnutzung menschlicher Fehler konzentriert, um unbefugten Zugang zu Informationen oder Systemen zu erlangen. Im Kontext des Metaverse gewinnt

Social Engineering aufgrund der tiefen Immersion und des verstärkten sozialen Engagements eine neue Dimension.

Social Engineering nutzt grundlegende menschliche Verhaltensweisen und psychologische Manipulation, um Sicherheitsmechanismen zu umgehen. Im Kontext des Internets und digitaler Umgebungen wurden verschiedene Angriffsmethoden identifiziert, die von Phishing bis hin zu komplexen Betrugsschemata reichen. <https://ar5iv.labs.arxiv.org/html/2203.08302> Die Übertragung dieser Methoden auf das Metaverse ist durch die immersive und sozial vernetzte Natur dieser Welten besonders besorgniserregend.

Das Metaverse verstärkt die Wirkung von Social Engineering durch seine Fähigkeit, tiefe soziale Verbindungen und Interaktionen zu ermöglichen, die über traditionelle Online-Plattformen hinausgehen. Es bietet eine reichhaltige Umgebung für Täter, um vertrauenswürdige Identitäten zu simulieren oder manipulative Szenarien zu erstellen, die schwer zu erkennen sind. <https://ar5iv.labs.arxiv.org/html/2203.04813> <https://ar5iv.labs.arxiv.org/html/2401.05569> Zudem erhöht die Anonymität und Skalierbarkeit von Interaktionen im Metaverse die Herausforderungen bei der Identifizierung und Verhinderung von Social Engineering-Angriffen.

Die Erkennung und Abwehr von Social Engineering im Metaverse erfordert innovative Ansätze, die sowohl technologische als auch soziale Strategien umfassen. Maschinelles Lernen und künstliche Intelligenz bieten Potenziale für die Erkennung von Angriffsmustern und ungewöhnlichen Verhaltensweisen. <https://arxiv.org/abs/2203.07933> <https://ar5iv.labs.arxiv.org/html/2401.05569> Gleichzeitig sind Bildung und Bewusstsein über Social Engineering-Methoden entscheidend, um Nutzer im Metaverse zu befähigen, potenzielle Bedrohungen zu erkennen und sich davor zu schützen.

1.1 Problemstellung Mit der rasanten Entwicklung des Metaverse entstehen neue Formen sozialer Interaktionen und Geschäftsmodelle. Diese virtuelle Welt bietet immense Möglichkeiten, birgt jedoch auch erhebliche Risiken. Social Engineering, die Kunst der zwischenmenschlichen Manipulation, nutzt das Vertrauen und die Naivität von Nutzern aus, um sensible Informationen zu erlangen oder schädliche Handlungen zu provozieren. Im Metaverse, wo die Grenzen zwischen virtuellen und realen Identitäten verschwimmen, sind die potenziellen Auswirkungen solcher Angriffe noch gravierender. Nutzer können finanziell geschädigt werden, ihr digitales Vertrauen verlieren und emotional belastet werden. Unternehmen stehen vor Herausforderungen, ihre digitalen Vermögenswerte zu schützen und das Vertrauen ihrer Kunden zu erhalten. Trotz der zunehmenden Relevanz dieses Themas gibt es bisher nur begrenzte Forschung zu den spezifischen Auswirkungen von Social Engineering im Metaverse.

Beispielhafte Formulierung für die Problemstellung: Das Metaverse revolutioniert die Art und Weise, wie Menschen interagieren, Geschäfte tätigen und sich in digitalen Umgebungen

bewegen. Gleichzeitig eröffnet es neue Angriffspunkte für Social Engineering. Angreifer nutzen die immersive Natur des Metaverse, um Nutzer zu täuschen und auszunutzen. Dies kann schwerwiegende persönliche und wirtschaftliche Schäden verursachen. Trotz der wachsenden Bedeutung des Metaverse ist wenig darüber bekannt, wie Social Engineering in dieser neuen digitalen Umgebung funktioniert und welche spezifischen Risiken damit verbunden sind.

## 1.2 Zielsetzung der Arbeit

### copy

Das Ziel dieser Bachelorarbeit ist es, die Gefahren im Metaverse durch Social Engineering genauer zu untersuchen und Maßnahmen zur Prävention und Abwehr solcher Angriffe zu identifizieren. Dazu werden zunächst die theoretischen Grundlagen von Metaverse und Social Engineering erläutert, bevor konkrete Risiken und Angriffsszenarien im Metaverse analysiert werden. Anhand von Fallbeispielen aus der Praxis sollen die Auswirkungen erfolgreicher Social Engineering-Angriffe verdeutlicht werden.

Durch die Erarbeitung präventiver Maßnahmen sowie die Diskussion aktueller Herausforderungen und Zukunftsperspektiven im Bereich des Metaversums soll ein Beitrag zur Sensibilisierung für die Gefahren von Social Engineering geleistet werden. Diese Arbeit trägt somit dazu bei, das Bewusstsein für Sicherheitsaspekte im digitalen Raum zu schärfen und einen Beitrag zur Gestaltung einer vertrauenswürdigen virtuellen Umgebung zu leisten.

Die Bachelorarbeit verfolgt das Ziel, die Komplexität und Vielschichtigkeit der Gefahren im Metaverse durch Social Engineering aufzuzeigen und Lösungsansätze für eine sichere Nutzung virtueller Welten zu entwickeln. Dabei werden sowohl technische als auch soziale Aspekte berücksichtigt, um ein ganzheitliches Verständnis der Thematik zu ermöglichen.

Im Rahmen dieser Arbeit werden verschiedene Methoden der Datenerhebung und Analyse angewendet, um fundierte Erkenntnisse zu gewinnen und die Forschungsfragen adäquat zu beantworten. Durch die Analyse von Fallstudien und Praxisbeispielen sollen konkrete Einblicke in die Realität von Social Engineering-Angriffen im Metaverse gegeben werden.

Die vorliegende Bachelorarbeit leistet einen Beitrag zur aktuellen Diskussion über Sicherheitsrisiken im digitalen Raum und sensibilisiert für die potenziellen Gefahren, denen Nutzer im Metaverse ausgesetzt sind. Die Ergebnisse dieser Arbeit sollen dazu beitragen, das Bewusstsein für die Bedeutung von Sicherheitsmaßnahmen im virtuellen Raum zu stärken und einen Beitrag zur Schaffung einer vertrauenswürdigen und sicheren Umgebung im Metaverse zu leisten.



In den folgenden Kapiteln werden zunächst die theoretischen Grundlagen von Metaverse und Social Engineering erläutert, gefolgt von einer detaillierten Analyse der Gefahren im Metaverse durch Social Engineering. Anhand von praxisnahen Beispielen werden die Auswirkungen solcher Angriffe verdeutlicht und präventive Maßnahmen zur Abwehr von Social Engineering-Angriffen diskutiert. Abschließend erfolgt eine Zusammenfassung der wichtigsten Erkenntnisse sowie ein Ausblick auf zukünftige Entwicklungen in diesem Bereich.

Die vorliegende Arbeit trägt dazu bei, das Bewusstsein für die Gefahren von Social Engineering im Metaverse zu schärfen und liefert wichtige Impulse für die Weiterentwicklung von Sicherheitskonzepten in virtuellen Welten.

Diese Bachelorarbeit zielt darauf ab, die spezifischen Gefahren zu identifizieren und zu analysieren, die Social Engineering im Metaverse mit sich bringt. Dabei wird untersucht, wie Angreifer psychologische Tricks und Täuschungstechniken nutzen können, um Nutzer in dieser neuen digitalen Umgebung auszunutzen. Die Arbeit beleuchtet sowohl theoretische Grundlagen als auch praktische Beispiele und strebt danach, effektive Gegenmaßnahmen und Empfehlungen für Nutzer sowie Entwickler des Metaverse zu entwickeln. Um den Rahmen dieser Untersuchung abzustechen, beginnt Kapitel 1 mit einer Einführung in das Konzept des Metaverse und dessen aktuelle technologische Landschaft. Kapitel 2 beschäftigt sich mit den Grundlagen des Social Engineering und dessen Evolution im digitalen Zeitalter. In Kapitel 3 werden dann spezielle Herausforderungen und Risiken des Social Engineering im Kontext des Metaverse dargelegt. Anschließend werden in Kapitel 4 Fallstudien präsentiert, welche reale Vorfälle von Social Engineering im Metaverse analysieren. Schließlich werden in Kapitel 5 Strategien zur Prävention und Sensibilisierung diskutiert, um Nutzer vor solchen Angriffen zu schützen. Das Ziel dieser Arbeit ist es nicht nur, ein Bewusstsein für die potenziellen Gefahren zu schaffen, sondern auch dazu beizutragen, das Metaverse als einen sicheren Ort für zukünftige Generationen zu gestalten. In einer Welt, in der digitale Identitäten zunehmend an Bedeutung gewinnen und das Potenzial haben, unsere physische Realität zu beeinflussen, ist es von entscheidender Wichtigkeit, robuste Sicherheitskonzepte zu entwickeln und umzusetzen.

**Zielsetzung und Forschungsfrage** Diese Arbeit zielt darauf ab, die Mechanismen und Risiken von Social Engineering-Angriffen im Metaverse zu untersuchen. Die zentrale Forschungsfrage lautet: "Wie nutzen Angreifer Social Engineering als Grundlage für Angriffe im Metaverse, und welche Maßnahmen können zur Prävention ergriffen werden?"

Diese Arbeit zielt darauf ab, ein umfassendes Verständnis von Social Engineering-Angriffen im Metaverse zu entwickeln und effektive Gegenmaßnahmen zu identifizieren. Durch die Analyse bestehender Forschung und Technologien sowie die Untersuchung spezifischer Fallstudien werden die einzigartigen Herausforderungen und Lösungsansätze für die Sicherheitsrisiken im Metaverse aufgezeigt und erörtert. Das Ziel ist, ein tieferes Verständnis für die

Mechanismen von Social Engineering-Angriffen in diesen neuen digitalen Räumen zu schaffen und gleichzeitig praktikable Lösungen für ihre Prävention und Abwehr zu entwickeln.

1.2 Zielsetzung der Arbeit Ziel dieser Bachelorarbeit ist es, die Auswirkungen von Social Engineering im Metaverse zu untersuchen. Es soll aufgezeigt werden, wie Social Engineering im Metaverse funktioniert, welche Techniken Angreifer anwenden und welche Folgen solche Angriffe haben können. Durch die Analyse von Fallstudien und die Betrachtung bestehender Sicherheitsmaßnahmen sollen Empfehlungen entwickelt werden, um die Nutzer im Metaverse besser zu schützen. Zudem wird die Arbeit darauf abzielen, das Bewusstsein für die potenziellen Gefahren von Social Engineering in dieser neuen digitalen Ära zu schärfen und Vorschläge für zukünftige Forschungsrichtungen zu geben.

Beispielhafte Formulierung für die Zielsetzung: Diese Arbeit verfolgt das Ziel, die Mechanismen und Auswirkungen von Social Engineering im Metaverse zu analysieren. Es wird untersucht, wie Angreifer im Metaverse operieren, welche spezifischen Techniken sie anwenden und welche Auswirkungen dies auf Nutzer und Unternehmen hat. Durch die Untersuchung von Fallstudien und die Analyse bestehender Schutzmaßnahmen sollen Strategien entwickelt werden, um die Sicherheit im Metaverse zu erhöhen. Darüber hinaus soll die Arbeit das Bewusstsein für die Risiken von Social Engineering in virtuellen Welten stärken und Ansätze für zukünftige Forschungen aufzeigen.

## Bilder

Seit wann das Metaverse bekannt wurde [[Ball 22b](#)]

Jahrzehnte altes Science-Fiction-Konzept, das Metaverse, das darauf hinzuweisen schien, dass die Zukunft wirklich angekommen war.

Im Juli 2021 sagte der Gründer und CEO von Facebook, Mark Zuckerberg: „In dem nächsten Kapitel unseres Unternehmens werden wir uns von einem Unternehmen, das in erster Linie als soziales Medium wahrgenommen wird, zu einem Unternehmen des Metaversums wandeln. Und natürlich trägt die gesamte Arbeit, die wir in und mit den Apps leisten, die die Menschen heute nutzen, direkt zu dieser Vision bei.<sup>1</sup> Kurz darauf kündigte Zuckerberg öffentlich eine Abteilung in seinem Unternehmen an, die sich auf das Metaverse konzentriert, und ernannte den Leiter der Facebook Reality Labs – einer Abteilung, die an verschiedenen futuristischen Projekten wie Oculus VR (virtuelle Realität), AR-Brillen (erweiterte Realität) und Brain-to-Machine-Schnittstellen arbeitet – zum Chief Technology Officer. Im Oktober 2021 verkündete Zuckerberg, dass Facebook seinen Namen in Meta Platforms\* ändern würde, der den Wandel zu diesem „Metaverse“ widerspiegeln sollte. Zur Überraschung vieler Facebook-Aktionäre erklärte Zuckerberg ebenfalls, dass seine Investitionen in das Metaverse von über 10 Milliarden Dollar allein im Jahr 2021 das Betriebsergebnis belasten werden, wobei gleichzeitig davor gewarnt wurde, dass diese Investitionen noch mehrere Jahre lang steigen werden.

Zuckerbergs kühne Äußerungen erregten zwar größte Aufmerksamkeit, aber viele seiner Kolleg:innen und Konkurrenten hatten in den Monaten zuvor schon ähnliche Initiativen gestartet und vergleichbare Ankündigungen gemacht. Im Mai 2021 sprach der CEO von Microsoft, Satya Nadella, von einem von Microsoft geführten „Unternehmens-Metaverse“. Ebenso hatte Jensen Huang, CEO und Gründer des Computer- und Halbleiterriesen Nvidia, den Investoren mitgeteilt, dass „die Wirtschaft im Metaverse ... größer sein [wird] als die Wirtschaft in der physischen Welt\*\*\* und dass die Plattformen und Prozessoren seines Unternehmens dabei im Mittelpunkt stehen werden.“<sup>2</sup> Im vierten Quartal 2020 und im ersten Quartal 2021 erlebte die Spieleindustrie mit Unity Technologies und Roblox Corporation zwei ihrer bisher größten Börsengänge, die beide ihre Unternehmensgeschichte und ihre Ambitionen in Metaverse-bezogene Narrative verpackten.

Für den Rest des Jahres 2021 wurde der Begriff „Metaverse“ fast zu einer Pointe, da jedes Unternehmen und seine Führungskräfte sich zu überschlagen schienen, um ihn als etwas zu erwähnen, das ihr Unter-

\* Aus Gründen der Klarheit wird in diesem Buch Meta Platforms als Facebook bezeichnet. Das Metaverse und seine verschiedenen Plattformen zu erklären und gleichzeitig einen frühen Marktführer im Metaverse zu diskutieren, der Meta Platforms heißt, würde wahrscheinlich nur Verwirrung stiften.

\*\* Im Jahr 2021 betrug das weltweite BIP etwa 96 Billionen US-Dollar.

nehmen profitabler, ihre Kunden glücklicher und ihre Konkurrenten weniger bedrohlich machen würde. Vor dem Börsengang von Roblox im Oktober 2020 tauchte der Begriff „Metaverse“ nur fünfmal in den Unterlagen der US-Börsenaufsichtsbehörde auf.<sup>3</sup> Ein Jahr später wurde er bereits mehr als 260 Mal erwähnt. Im selben Jahr verzeichnete Bloomberg, ein Softwareunternehmen, das Finanzdaten und -informationen für Investoren bereitstellt, mehr als tausend Berichte, in denen das Wort „Metaverse“ vorkam. Im gesamten Jahrzehnt davor waren es nur sieben.

Das Interesse am Metaverse war dabei nicht auf westliche Nationen und Unternehmen beschränkt. Im Mai 2021 beschrieb Chinas größtes Unternehmen, der Internet-Gaming-Riese Tencent, öffentlich seine Vision des Metaverse und nannte es „Hyper Digital Reality“. Nur einen Tag später gab das südkoreanische Ministerium für Wissenschaft und IKT (Informations- und Kommunikationstechnologie) „Die (südkoreanische) Metaverse-Allianz“ bekannt, die über 450 Unternehmen umfasst, darunter SK Telecom, Woori Bank und Hyundai Motor. Anfang August schloss der südkoreanische Spielegigant Krafton, Hersteller von *PlayerUnknown's Battlegrounds* (auch bekannt als PUBG), seinen Börsengang, den zweitgrößten in der Geschichte des Landes, ab. Die Investmentbanker von Krafton stellten sicher, dass sie den potenziellen Anlegern mitteilten, dass das Unternehmen auch im Metaverse weltweit führend sein würde. In den folgenden Monaten begannen sowohl der chinesische Internetriesen Alibaba als auch ByteDance, die Muttergesellschaft des sozialen Netzwerks TikTok, verschiedene Metaverse-Marken zu registrieren und VR- und 3D-bezogene Start-ups zu erwerben. Krafton verpflichtete sich unterdessen öffentlich, ein „PUBG-Metaverse“ zu starten.

Das Metaverse hat mehr als nur die Fantasie der Techno-Kapitalisten und Science-Fiction-Fans angefeuert. Nicht lange, nachdem Tencent seine Vision der hyperdigitalen Realität öffentlich vorgestellt hatte, begann die Kommunistische Partei Chinas (KPC) mit dem bisher schärfsten Durchgreifen gegen die heimische Spieleindustrie. Zu den neuen Maßnahmen gehörte ein Verbot für Minderjährige, von Montag bis Donnerstag Videospiele zu spielen, und eine Begrenzung der Spielzeit von 20 bis 21 Uhr am Freitag-, Samstag- und Sonntagabend – mit anderen Worten: es war für einen Minderjährigen unmöglich, mehr als drei Stunden pro Woche ein Videospiel zu spielen. Darüber hinaus würden Unternehmen wie Tencent ihre Gesichtserkennungssoftware und die nationale ID eines Spielers verwenden, um regelmäßig sicherzustellen, dass diese Regeln nicht von einem Spieler umgangen werden, der sich das Gerät eines älteren Nutzers ausleiht. Tencent sagte außerdem 15 Milliarden Dollar für „nachhaltige soziale Werte“ zu, die sich

laut *Bloomberg* Armen, die Ver der wirtschaft tionierung von Chinas zweitw ähnlich hohen war klar: Sch

Die Besor inhalten und deutlich, als Leser warnte, zept“ sei und selbst zurück verschiedenen für die Bedeut gesteuertes L. Potenzial eine kation eine B Unternehmen

Doch Chi begannen auc zu äußern. Ein demose, die a war, als diese für das digital sogenannten g einschränken tiken, dass „c sind“ und das

Vielleicht und Warnung Welt über eine tive, Produkte Lebensveränd lange Geschic letztendlich a seher, VR-Ko kenswert und Welt in einem

\* Die *Security Metaverse*.

Abbildung 1.1: Das Metaverse und wie es alles revolutionieren wird  
[Ball 22a]





## **Kapitel 2**

### **Das Metaverse**

#### **2.1 Definition und Entwicklung**

#### **2.2 Technologien im Metaverse**

##### **2.2.1 Virtuelle Realität**

##### **2.2.2 Augmented Realität**

##### **2.2.3 Digitale Zwillinge**

##### **2.2.4 Künstliche Intelligenz**

##### **2.2.5 LED und Hologramme**

##### **2.2.6 Kryptowährungen**

##### **2.2.7 Smart-Contracts**

#### **2.3 Beispiele**

##### **2.3.1 Meta**

##### **2.3.2 Sandbox**

##### **2.3.3 Roblox**

##### **2.3.4 Fortnite**

##### **2.3.5 Warframe**

# Kapitel 3

## Social Engineering

### 3.1 Geschichte des Social Engineering

#### copy

**1** Die Geschichte des Social Engineerings ist eng mit der Entwicklung menschlicher Kommunikation und Interaktion verbunden. Social Engineering bezeichnet in diesem Kontext die Kunst der Manipulation von Menschen, um sie dazu zu bringen, vertrauliche Informationen preiszugeben oder bestimmte Handlungen auszuführen. Diese Praktik kann für verschiedene Zwecke eingesetzt werden, von Spionage und Betrug bis hin zur Sicherheitsanalyse. Im Folgenden skizziere ich einige Schlüsselmomente und Entwicklungen in der Geschichte des Social Engineerings, die für deine Bachelorarbeit relevant sein könnten:

**Frühe Geschichte und Kriegsführung:** Bereits in antiken Geschichten und Kriegen spielte Social Engineering eine Rolle, etwa wenn Spione Informationen sammelten oder wenn durch List und Täuschung Kriege gewonnen wurden. Ein berühmtes Beispiel aus der griechischen Mythologie ist das Trojanische Pferd, das als Strategie betrachtet werden kann, den Feind durch Täuschung zu besiegen.

**19. und frühes 20. Jahrhundert:** Mit der Industrialisierung und der zunehmenden Komplexität der Gesellschaft nahmen auch Betrug und Täuschung zu. Berühmte Betrüger wie Victor Lustig, der angeblich den Eiffelturm "verkaufte", nutzten Social Engineering-Techniken, um ihre Betrügereien durchzuführen.

**Zweiter Weltkrieg:** Im Zweiten Weltkrieg wurde Social Engineering von verschiedenen Geheimdiensten eingesetzt, um Spionage zu betreiben und feindliche Operationen zu stören. Die Operation Fortitude, bei der die Alliierten die Deutschen über den tatsächlichen Ort der D-Day-Invasion täuschten, ist ein Beispiel für erfolgreiches Social Engineering.

**Das Zeitalter der Informationstechnologie:** Mit dem Aufkommen von Computern und dem Internet hat sich Social Engineering weiterentwickelt. Phishing-Angriffe, bei denen Betrüger versuchen, über gefälschte E-Mails sensible Informationen zu erlangen, sind ein gängiges

Beispiel. Kevin Mitnick, ein berühmter Hacker, nutzte in den 1980er und 1990er Jahren Social Engineering, um in Netzwerke einzudringen, indem er sich als Mitarbeiter ausgab und Passwörter oder andere kritische Informationen erbeutete.

21. Jahrhundert: Heute ist Social Engineering ein kritisches Element der Cybersecurity. Unternehmen und Organisationen müssen sich gegen eine Vielzahl von Social Engineering-Angriffen wappnen, darunter Spear-Phishing, Pretexting und Baiting. Die zunehmende Vernetzung und Digitalisierung bieten Angreifern immer neue Angriffsflächen.

Ausbildung und Gegenmaßnahmen: Die Erkenntnis, dass der menschliche Faktor oft das schwächste Glied in der Sicherheitskette ist, hat zur Entwicklung von Schulungsprogrammen und Gegenmaßnahmen geführt. Unternehmen investieren in die Ausbildung ihrer Mitarbeiter, um sie über die Risiken des Social Engineerings aufzuklären und ihnen beizubringen, wie sie Angriffe erkennen und vermeiden können.

In deiner Bachelorarbeit könntest du darauf eingehen, wie Social Engineering-Techniken sich im Laufe der Zeit verändert haben und welche Methoden heute am effektivsten sind. Außerdem könnte die Untersuchung der psychologischen Aspekte, die Social Engineering so wirkungsvoll machen, sowie der Gegenstrategien, die Organisationen entwickeln, um sich zu schützen, interessante Themenbereiche sein.

Für eine fundierte Bachelorarbeit zum Thema Social Engineering sind akademische und zuverlässige Quellen essenziell. Hier sind einige empfohlene Ressourcen, die als Ausgangspunkt für deine Recherche dienen können. Bitte beachte, dass du für die aktuellsten Informationen und spezifische Fallstudien auch auf Artikel in Fachzeitschriften und Konferenzberichte zugreifen solltest.

**Bücher und Monografien:** Hadnagy, Christopher. "Social Engineering: The Art of Human Hacking." Wiley, 2010. Dieses Buch bietet einen umfassenden Überblick über die verschiedenen Techniken des Social Engineerings und wie sie angewendet werden. Mitnick, Kevin D., und William L. Simon. "Die Kunst der Täuschung: Risikofaktor Mensch." Mitp-Verlags GmbH u. Co. Kg, 2003. Kevin Mitnick, einer der berühmtesten Hacker, teilt seine Erfahrungen und gibt Einblick in die Methoden des Social Engineerings. Wissenschaftliche Artikel:

Workman, Michael. "A Test of Interventions for Security Threats from Social Engineering." *Information u. Management*, 45(8), 2008, Seiten 507-512. Dieser Artikel untersucht, wie Bildung und Bewusstsein die Anfälligkeit für Social Engineering-Angriffe reduzieren können. Gragg, Derrick. "Multi-Level Defense Against Social Engineering." *SANS Institute InfoSec Reading Room*, 2003. Ein technischer Bericht, der Strategien zur Abwehr von Social Engineering bietet. Offizielle Dokumentationen und Richtlinien:



National Institute of Standards and Technology (NIST). "Guide to Malware Incident Prevention and Handling for Desktops and Laptops." NIST Special Publication 800-83, Revision 2. NIST Publikationen bieten Richtlinien und Best Practices für die IT-Sicherheit, einschließlich des Schutzes gegen Social Engineering. Bundesamt für Sicherheit in der Informationstechnik (BSI). IT-Grundschutz-Kompendium. "Das BSI bietet umfassende Richtlinien zur IT-Sicherheit, einschließlich Empfehlungen zum Umgang mit Social Engineering.

Für eine vertiefende Auseinandersetzung mit der Geschichte des Social Engineerings und dessen vielschichtigen Aspekten gibt es einige Schlüsselwerke, die du in deiner Forschung heranziehen kannst. Diese Bücher bieten sowohl historische Einblicke als auch praktische Beispiele und theoretische Rahmenbedingungen, um das Phänomen des Social Engineerings umfassend zu verstehen:

SSocial Engineering: The Art of Human Hacking" von Christopher Hadnagy Veröffentlicht: 2010 Verlag: Wiley ISBN: 978-0470639535 Inhalt: Dieses Buch bietet eine umfassende Einführung in die Techniken des Social Engineerings, illustriert durch echte Beispiele und Fallstudien. Hadnagy diskutiert sowohl die psychologischen Grundlagen als auch die Anwendung von Social Engineering in verschiedenen Kontexten.

The Art of Deception: Controlling the Human Element of Security von Kevin Mitnick und William L. Simon Veröffentlicht: 2002 Verlag: Wiley ISBN: 978-0764542800 Inhalt: Kevin Mitnick, einer der bekanntesten Hacker und ehemaligen Social Engineers, teilt seine Erfahrungen und beschreibt detailliert, wie Social Engineering-Angriffe durchgeführt werden. Das Buch hebt die Bedeutung der menschlichen Psychologie hervor und bietet Einblicke, wie man sich gegen solche Angriffe schützen kann.

"Ghost in the Wires: My Adventures as the Worlds Most Wanted Hacker" von Kevin Mitnick Veröffentlicht: 2011 Verlag: Little, Brown and Company ISBN: 978-0316037709 Inhalt: Dieses Buch ist eine Autobiografie von Kevin Mitnick, die seine Karriere als Hacker nachzeichnet und dabei viele Aspekte des Social Engineerings beleuchtet, einschließlich detaillierter Beschreibungen von seinen berühmtesten Hacks und den dabei angewandten Social Engineering Techniken.

"Phishing for Phools: The Economics of Manipulation and Deception" von George A. Akerlof und Robert J. Shiller Veröffentlicht: 2015 Verlag: Princeton University Press ISBN: 978-0691168319 Inhalt: Obwohl dieses Buch sich primär auf wirtschaftliche Manipulation konzentriert, bietet es wertvolle Einblicke in die Mechanismen und Strategien, die auch im Social Engineering eine Rolle spielen. Es erklärt, wie Menschen zu Entscheidungen verleitet werden, die nicht in ihrem besten Interesse sind.

**Online-Ressourcen** SANS Institute Reading Room. <https://www.sans.org/reading-room/> Der Reading Room des SANS Institute enthält eine Fülle von Forschungsartikeln und Berichten zu verschiedenen Aspekten der Cybersicherheit, einschließlich Social Engineering. Cybersecurity und Infrastructure Security Agency (CISA). <https://www.cisa.gov/> CISA bietet Ressourcen und Alerts zu aktuellen Bedrohungen und Anfälligkeiten, auch bezüglich Social Engineering. Bitte beachte, dass der Zugang zu einigen akademischen Artikeln und Büchern eingeschränkt sein kann und möglicherweise über Bibliotheken oder akademische Datenbanken wie JSTOR, Google Scholar oder die Datenbank deiner Universität zugänglich ist. Es ist auch empfehlenswert, die Zitationen in diesen Quellen zu prüfen, um weitere relevante Literatur zu finden.

SANS Institute InfoSec Reading Room URL: <https://www.sans.org/reading-room/> Inhalt: Der Reading Room bietet eine Vielzahl von Artikeln und Whitepapers zu Themen der Informationssicherheit, einschließlich ausführlicher Analysen zum Social Engineering.



eigene Version

## **3.2 Definition und Angriffsmuster**

## **3.3 Zugangsarten**

### **3.3.1 Elektronisch**

### **3.3.2 Physischer**

### **3.3.3 Soziale Medien**

## **3.4 Angriffsvektoren**

### **3.4.1 Phishing in verschiedenen Variationen**

### **3.4.2 Elizitieren**

### **3.4.3 Pretexten**

### **3.4.4 Dumpster diving**

### **3.4.5 Watering Hole**

### **3.4.6 Ködern**

### **3.4.7 Honigtopf**

### **3.4.8 Tailgating/Piggybacking**

### **3.4.9 Business Email Compromise**

## **3.5 Psychologische Prinzipien hinter Social Engineering**

### **3.5.1 stereotypes Verhalten**

### **3.5.2 Reziprozität**

### **3.5.3 Verpflichtung und Konsistenz**

### **3.5.4 Soziale Bewährtheit**

16

### **3.5.5 Sympathie**

### **3.5.6 Autorität**

## **Kapitel 4**

### **Social Engineering im Metaverse**

#### **4.1 Das Metaverse als Ziel für Social Engineering**

##### **4.1.1 Was macht das Metaverse interessant für Social Engineering**

###### **4.1.1.1 Charakterisierung der möglichen Zielpersonen**

##### **4.1.2 Gefahren für Minderjährige im Metaverse**

#### **4.2 Anwendungsmöglichkeiten von Social Engineering im Metaverse**

##### **4.2.0.1 Identitätsdiebstahl**

TODO

Beispiel Warframe

##### **4.2.1 Deep Fakes**

TODO

Avatar ist ein Gegenstand und kann lauschen

##### **4.2.2 Manipulation durch Gamification-Elemente**

##### **4.2.3 Biometrische Hacks**

TODO

Brillen können gehackt werden Biometrische Daten ausgelesen werden wie mimiken etc

## **4.3 Auswirkungen des Social Engineering im Metaverse**

### **4.3.1 persönliche Auswirkungen**

### **4.3.2 soziale Auswirkungen**

### **4.3.3 wirtschaftliche Auswirkungen**

## **4.4 Fallbeispiel**

## Kapitel 5

# Schutzmechanismen und Abwehrstrategien

### 5.1 Technische Sicherheitsmaßnahmen

#### copy

- Verschlüsselung: Einsatz von Ende-zu-Ende-Verschlüsselung für Datenübertragungen innerhalb des Metaverse, um die Datensicherheit und Privatsphäre zu gewährleisten.
  - Authentifizierung und Zugriffskontrolle: Verstärkung der Sicherheitsprotokolle durch Multifaktor-Authentifizierung und regelmäßige Überprüfung der Zugriffsrechte, um sicherzustellen, dass nur autorisierte Nutzer Zugang zu sensiblen Bereichen oder Informationen haben.
  - Anomalieerkennung und Überwachung: Implementierung von Systemen zur Erkennung ungewöhnlicher Aktivitäten oder Verhaltensweisen, die auf einen Social Engineering-Angriff hindeuten könnten.
- 
- Zwei-Faktor-Authentifizierung (2FA): Eine zusätzliche Sicherheitsebene für den Zugang zu virtuellen Umgebungen, die über das einfache Passwort hinausgeht.
  - Ende-zu-Ende-Verschlüsselung: Sicherstellung, dass Kommunikation zwischen den Nutzern nicht von Dritten eingesehen werden kann.
  - Regelmäßige Sicherheitsaudits: Überprüfung und Aktualisierung der Sicherheitseinstellungen und -protokolle, um Schwachstellen zu identifizieren und zu beheben.

#### eigene

### 5.2 Aufklärung und Bewusstseinsbildung

TODO

Brillen können gehackt werden Biometrische Daten ausgelesen werden wie mimiken etc

## **5.3 Deep Fakes**

TODO

Avatar ist ein Gegenstand und kann lauschen Technische Sicherheitsmaßnahmen



## Literaturverzeichnis

- [Andr 22] D. S. Andreas Dripke, Marc Ruberg. *Metaverse: Was es ist. Wie es funktioniert. Wann es kommt*. Diplomatic Council Publishing, 2022.
- [Ball 22a] M. Ball. *Das Metaverse: Und wie es alles revolutionieren wird*, s. . Liverright Publishing Corporation, 2022.
- [Ball 22b] M. Ball. *Das Metaverse: Und wie es alles revolutionieren wird*, S. 13–15. Liverright Publishing Corporation, 2022.
- [Hadn 11] C. Hadnagy. *Die Kunst des Human Hacking: Social Engineering - Deutsche Ausgabe*. mitp, 2011.
- [Hypp 22] M. Hyppönen. *Was vernetzt ist, ist angreifbar: Wie Geheimdienste und Kriminelle uns im Netz infiltrieren*. John Wiley and Sons, Inc., 2022.
- [Schu 11] S. Schumacher. *Magdeburger Journal zur Sicherheitsforschung*. Meine Verlag – Wissenschafts-, Sach- und Fachbuchverlag, Magdeburg, 2011.
- [test 24] test. *testtitel*, S. 2–12. [online] <https://ar5iv.labs.arxiv.org/html/2401.05569>, [12.05.2024].



## Abbildungsverzeichnis

1	Das Metaverse und wie es alles revolutionieren wird . . . . .	vi
1.1	Das Metaverse und wie es alles revolutionieren wird . . . . .	7



## Glossar

**Immersion** Immersion beschreibt den durch eine Umgebung der Virtuellen Realität hervorgerufenen Effekt, der das Bewusstsein des Nutzers, illusorischen Stimuli ausgesetzt zu sein, so weit in den Hintergrund treten lässt, dass die virtuelle Umgebung als real empfunden wird. Wikipedia. i

**library** A suite of reusable code inside of a programming language for software development. i, v

**shell** Terminal of a Linux/Unix system for entering commands. i