

Lab 4 PRO100 Position

Hovedhensikten med oppgavene er å benytte position-egenskapen på riktig måte, noe som gir grunnlag for å lage fungerende animasjoner på en nettside, og bruk av pseudoklasser.

Spørsmål

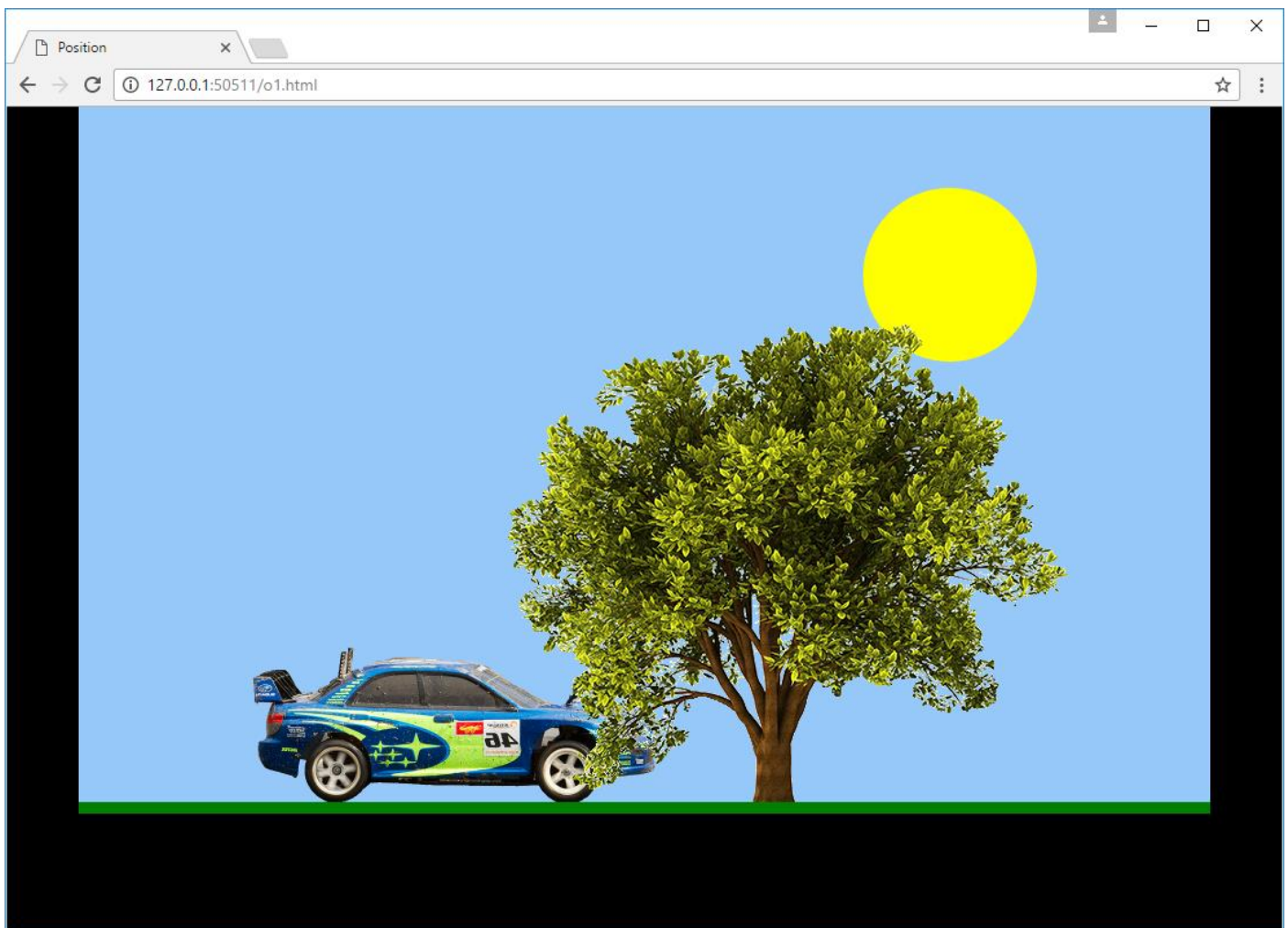
1. Hvilke verdier kan man sette på egenskapen position?
2. Hvordan fungerer de alternative position-egenskapene?
3. Hva gjør z-index?
4. Det er fire egenskaper som man kan bruke for å bestemme nøyaktig plassering av et posisjonert element. Hvilke fire er disse?

Gjenskapingsoppgaver

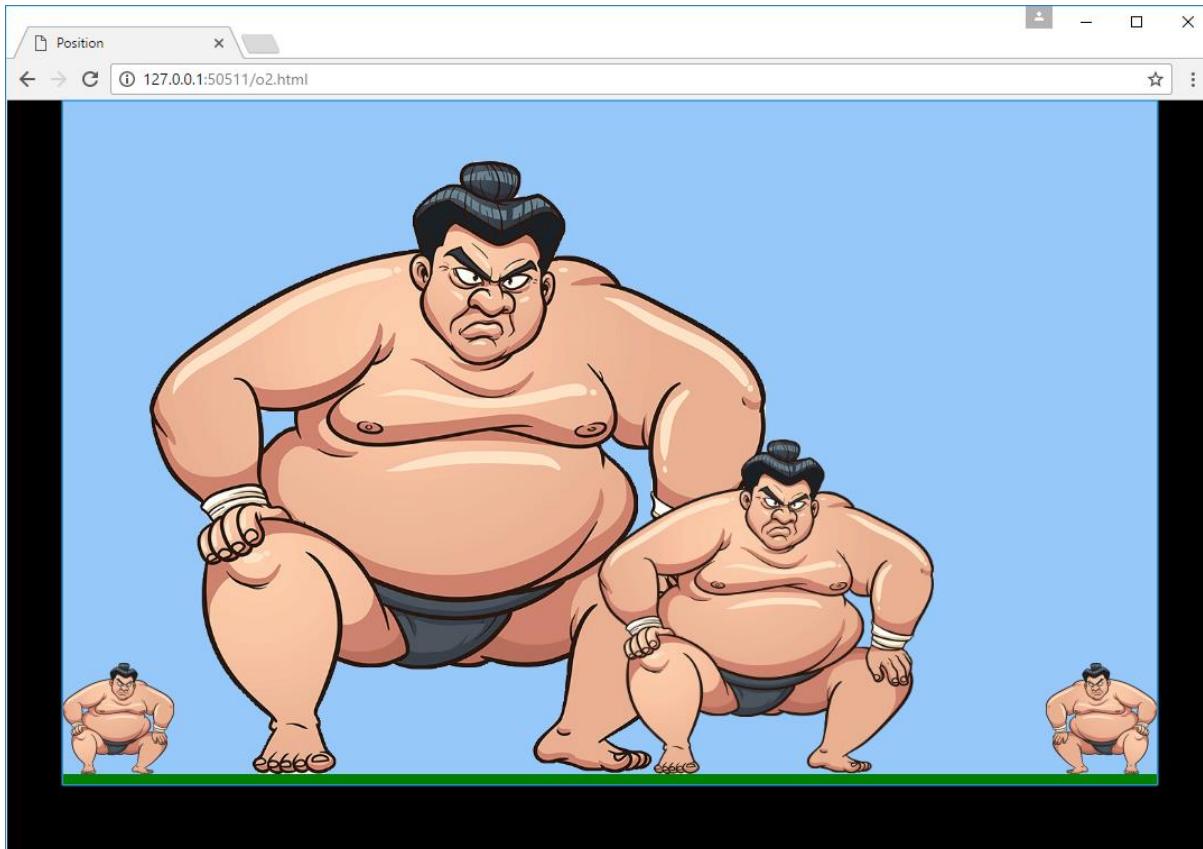
Gjenskap følgende komposisjoner med position-egenskapen.

Opprett en container-div som er midtstilt (margin: auto) på nettsiden som fungerer som «scenen». container skal ha position relative.

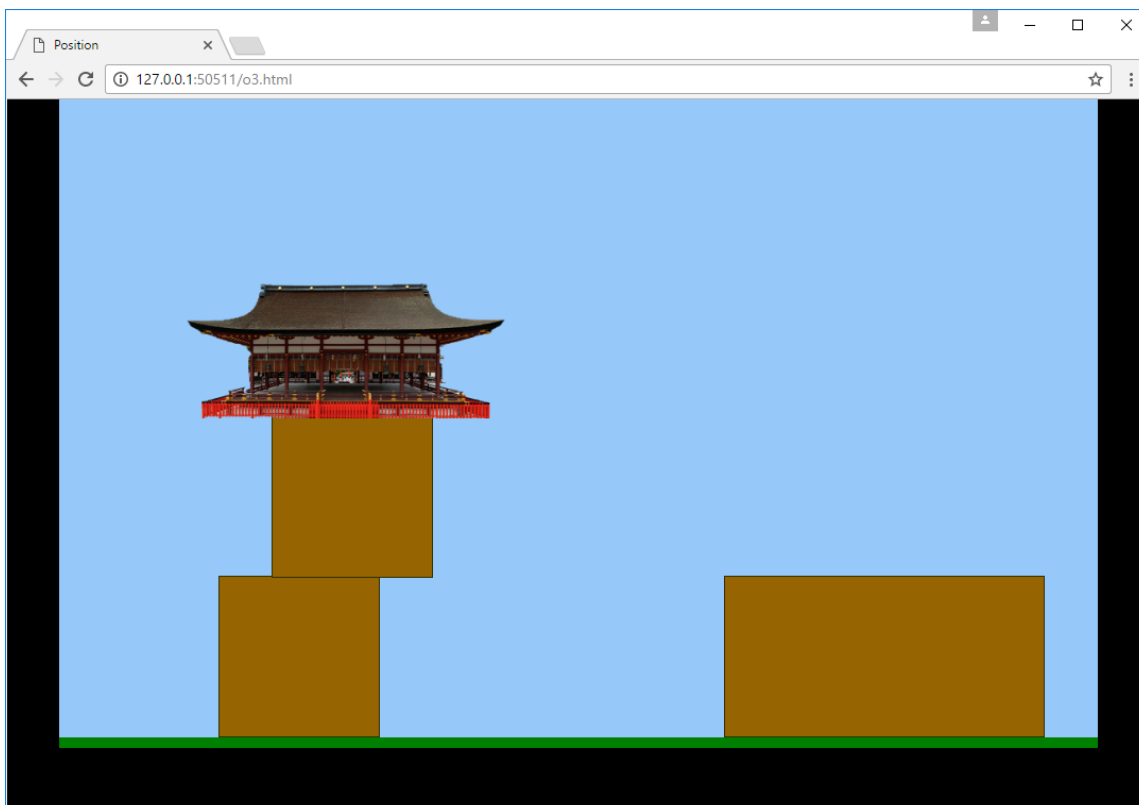
1. Gjenskap (hint: solen er en div, border-radius)



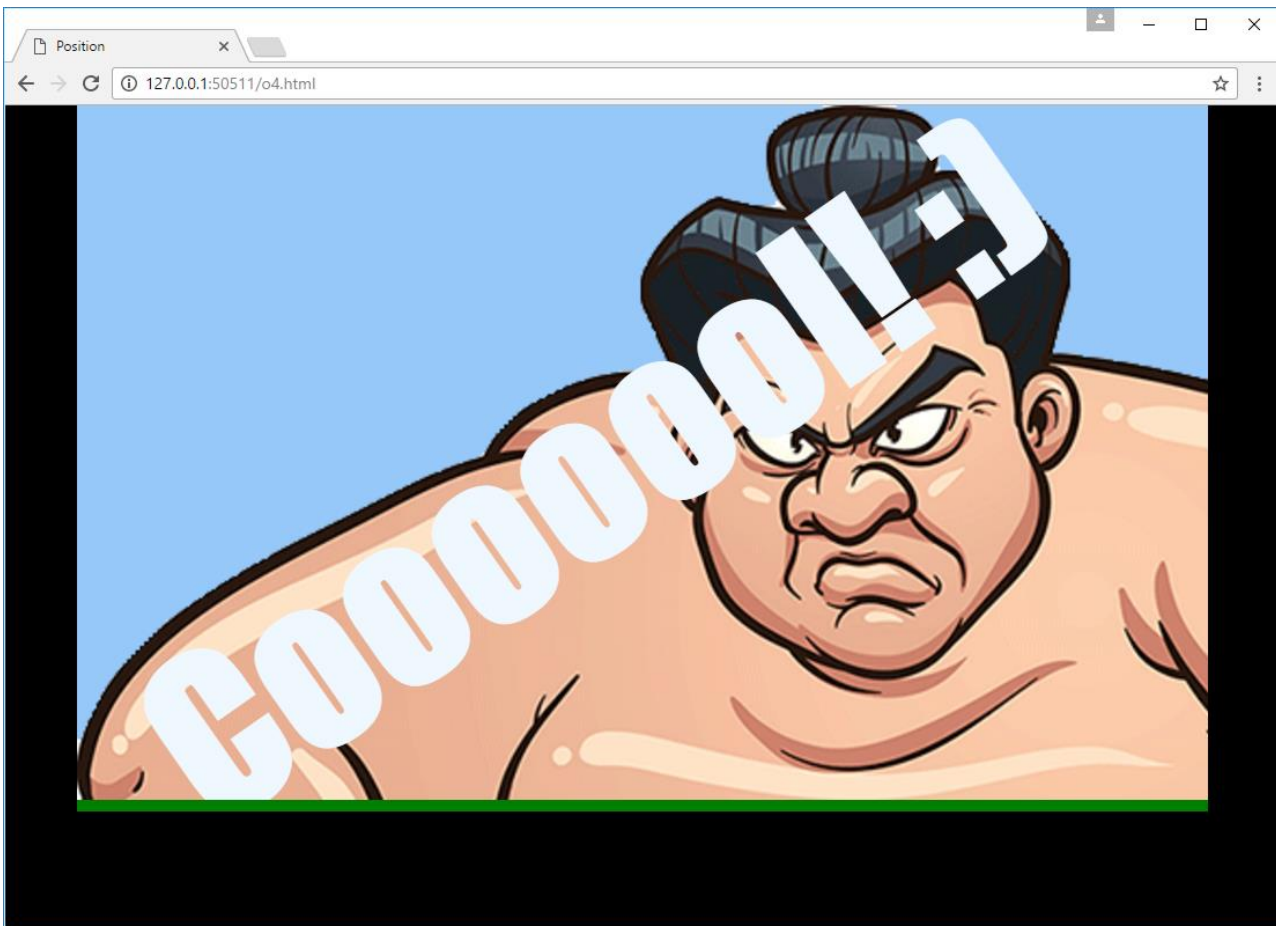
2. Gjenskap (hint: transform: scaleX(-1))



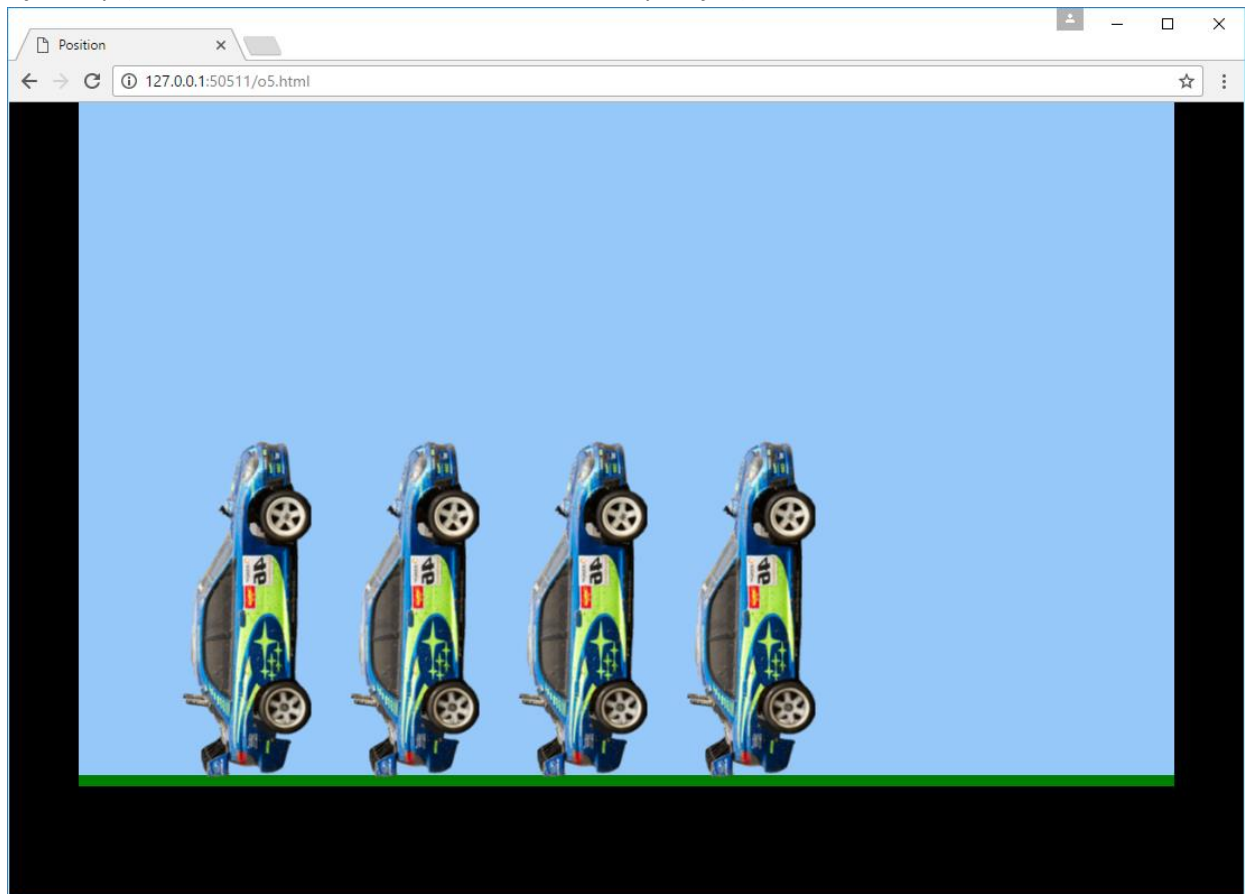
3. Gjenskap



4. Gjenskap. Hint: tekst, transform: rotate(xdeg); container og sumo: overflow: hidden



5. Gjenskap (tenk over hvordan få minimalt med koderepetisjon)



Leveringsoppgave: En komposisjon

Hovedtemaet er position: Lag en kreativ komposisjon ved hjelp av bilder og pixel-grafikk med div'er (div'er med bredde/høyde og bakgrunnsfarge).

Tips: Bruk animasjonscontainer-teknikken hvor du setter container med bredde, høyde og position relative, mens elementene i containeren skal ha position absolute. Dette gjør at komposisjonen ikke endres avhengig av brukerens skjermopløsning.

Et utvalg av løsningene vises neste uke.

Du kan velge å jobbe i Scrimba eller i brackets.

Du skal levere denne på Itslearning innen angitt frist gitt der.