***План***

1. *Степ*
   1. *Криваве небо*
   2. *Холодні хутора*
2. *Мила наймичка*
   1. *Опис зовнішності*
   2. *Космічний спів*
   3. *Мрії*

*Заходила Ніч*

Німіє степ і тьмариться

Поспішаючи, кудись ховаються останні шуми й **гуки** довгої літньогї днини. Не погасло ще на заході, як кров, червоне **зарево**, а вже над ним у темряві далекого неба зажевріла, немов жарина в попелі, вечірня зоря. Над степом промайнув легенькою тінною незрячий сон. Ніч зайшла. Маленькою хмаринкою темніє на грибоким якром закинутий у степу хуторець. У яр потяглися довгі тіні. Коси, вози, збруя – усе мертво лежить коло хат, немов ті цяцьки, що перед сном порозкидали малі діти. На нивах, як те військо побите, темніють не зношені степи, стелються довгими рядами не загребені покоси і, збившись стебелинами в густу лаву, подекуди стоять самотою клапті недокошеної пшениці, А над усім густо стелеться дух свіжого степового сіна. Воли. За волами виринула й стала в яру волохата постать. На горові в неї наверчене жмутом якесь ганчіря, довга свита підперезана білою ганчіркою, на ногах великі мужичі чоботи, а в руках батіг. З кучі ганчірок виглядає дівчаче личико. Дівчина почала співати. Слова всі до одного оддалися луною. Дівчина замовкла і схилила голову. Стало знов тихо. Тільки десь далеко, тремтячи в повітрі, завмирали останні одголоси пісні. Дівчина заплющила очі, марить і співає. І ввижається бідній дівчині в лахміттях, що не наймичка вона, не сирота… Вона дочка самого багатого батька. У неї в шовком шиті сорочки, дорогії килими, дукачі срібні… Та не милі їй вони, бо не хоче її любити козак молодий. А той козак – такий хлопець, яких уже немає тепер: він у пишному вбранні, що сяє, як сонце. Під ним грає кінь вороний, а в того коня горять на ногах золоті підкови. Розливається голос дівчини, і лунає-розлягається по сонному степу живе оповідання про дівчину та зрадливого козака.