



Загальна Мета Курсу

Навчити учнів не лише володіти інструментами SketchUp для створення 3D-моделей інтер'єрів, але й розвинути глибоке розуміння принципів ергономіки, функціонального планування, конструктивних особливостей меблів та матеріалів. Курс спрямований на формування системного підходу до дизайну, де кожне рішення обґрунтоване сценаріями життя, потребами користувача та реальними можливостями втілення.

Ключовим результатом є здатність учнів виступати як кваліфіковані замовники, чітко формулювати свої потреби, критично аналізувати запропоновані рішення та самостійно проектувати реальні об'єкти інтер'єру з перспективою їх виготовлення.

Філософія Курсу

3

Дизайн – це вирішення проблем, а не просто естетика Фокус на функціональності, зручності та практичності простору, де візуальна приваб<mark>лив</mark>ість є

Ергономіка та відчуття простору

результатом продуманих рішень.

Постійна увага до розмірів проходів, висот прорізів, зручності користування меблями та обладнанням.

Від ідеї до реальності (і назад)

Розуміння того, як віртуальна модель трансформується в реальний об'єкт, врахування конструктивних особливостей, матеріалів, фурнітури, способів кріплення. Практичний досвід (моделювання та збирання тумби, екскурсії) для усвідомлення нюансів реалізації.

Ключові Принципи Навчання

Логіка планування на основі сценаріїв життя

Розробка планувальних рішень не як випадкове розміщення об'єктів, а як логічна оптимізація простору відповідно до визначених потреб та життєвих сценаріїв користувачів.

ШІ як помічник у плануванні

Використання інструментів штучного інтелекту для генерації та аналізу об'ємно-планувальних рішень.

Міждисциплінарний підхід

Інтеграція знань з геометрії (просторові виміри), фізики (матеріали, навантаження), психології (сприйняття простору, сценарії поведінки), технології (виробництво меблів) та навіть соціології (потреби різних груп користувачів).

Формування "кваліфікованого замовника"

Надання учням знань та навичок, необхідних для чіткого формулювання технічного завдання, розуміння процесів проектування та виробництва, а також для ефективної комунікації з дизайнерами та виробниками.

Структура та Логіка Курсу



Блок 1: Основи Проектування та "Мова" SketchUp

- Вступ до Дизайну Інтер'єру: Потреби, Сценарії, Ергономіка
- Знайомство зі SketchUp: Інтерфейс та Базове Моделювання



Блок 2: Конструктивне Моделювання та Організація Простору

- Створення Плану Приміщення: Від Замірів до 3D-Стін
- Групи, Компоненти, Теги: Ефективна Організація "Будівельного Майданчика"
- Прорізи, Ніші, Архітектурні Деталі: Враховуємо Конструктив
- ШІ в Плануванні: Генерація та Аналіз Об'ємно-Планувальних Рішень



Блок 3: Меблі та Матеріали: Від Віртуального Об'єкта до Реального Виробу

- Моделювання Меблів: Розуміння Конструкції та Матеріалів (включаючи практичний проект "Тумба на колесах" та екскурсії)
- 3D Warehouse: Ефективне Використання Готових Моделей
- Текстурування та Матеріали в SketchUp: Створення Візуального Образу



Блок 4: Фіналізація та Презентація Проекту

- Освітлення та Тіні: Створення Атмосфери
- Сцени, Стилі, Експорт: Професійна Подача Ідей
- Візуалізаця за допомогою ШІ інструментів

Очікувані Результати для Учнів: Знання та Розуміння



Розуміння основ дизайну інтер'єру

Учні навчаться не просто створювати картинки, а розумітимуть базові підходи до планування, правила ергономіки, потреби простору та особливості будови елементів інтер'єру.



Вміння спілкуватися з фахівцями

Здатність ясно висловлювати свої потреби щодо дизайну простору. Вміння правильно спілкуватися з дизайнерами, архітекторами та виробниками меблів. Розуміння кроків проектування, що допоможе контролювати процес та приймати кращі рішення.



Просторове мислення та уява

Вміння чітко уявляти об'ємні рішення та оцінювати їх з точки зору зручності, практичності та краси.

Практичні Навички та Технічні Компетенції

Практичні навички проектування реальних об'єктів

Здатність самостійно розробляти деталізовані проекти меблів з урахуванням матеріалів, фурнітури та конструктивних з'єднань. Підготовка креслень для виробництва та розуміння нюансів переходу від 3Dмоделі до реального втілення через практичний досвід.

Володіння інструментами SketchUp

Впевнене використання базових та просунутих функцій програми для створення точних 3D-моделей інтер'єрів та окремих предметів.

Навички логічного планування та оптимізації простору

Розробка планувальних рішень на основі аналізу життєвих сценаріїв, функціональних потреб та просторових обмежень.

Комунікаційні Навички та Підсумкові Результати

Сучасні технології та комунікація

- Досвід використання ШІ як допоміжного інструменту: Розуміння, як сучасні технології можуть допомогти в генерації ідей та аналізі планувальних рішень.
- Комунікаційні навички: Вміння презентувати та аргументовано обґрунтовувати свої дизайнерські, ергономічні та конструктивні рішення.

Аналітичне мислення та результати

- Критичне мислення: Здатність аналізувати не лише власні проекти, але й існуючі дизайнерські рішення, виявляти їх сильні та слабкі сторони.
- Портфоліо: Наявність фінального комплексного дизайн-проекту, що демонструє набуті знання та навички.

Цей курс, таким чином, готує учнів не лише до можливої майбутньої професії в сфері дизайну чи архітектури, але й робить їх більш обізнаними, здатними свідомо підходити до організації власного життєвого простору.