**Анализ типичных орфографических ошибок**

Для успешного выполнения заданий по орфографии требуется умение проводить морфемный и морфологический анализ слов, знание лексического значения слова и умение определять значение слова исходя из контекста.

Почему уровень практической орфографической грамотности все-таки невысок? Это подтверждает анализ письменных заданий.

Наиболее частотные ошибки связаны с усвоением таких тем, как: «Правописание корней», «Правописание приставок», «Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени», «Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи», «Слитно-дефисно-раздельное написание слов».

Большие трудности представляет разграничение кратких прилагательных и причастий, а оно важно, так как краткие прилагательные сохраняют в суффиксе столько Н, сколько их было в полной форме (*туманная погода – погода туманна; воспитанные люди – люди воспитанны*), а краткие причастия в суффиксе всегда имеют одну букву Н (*работа проверена, задача решена*).

Правописание безударных гласных и сомнительных согласных в корне слова – это самая распространенная орфографическая ошибка. Устойчивость ошибок нередко ведет к ложному применению правила. Вторая причина ошибок лежит в неправильном определении состава слова. Например, в слове *упрощенный* нет чередования –рос- // -ращ-, потому корень с проверяемой гласной (*просто, проще*).

Ошибки возможны при смешении правил правописания приставок. Следует помнить, что правописание приставки С- не зависит от позиции (*сдать*, как *срезать, свить, съехать*).

Орфография русского языка осваивается в результате совершенствования, обогащения всего строя речи, в результате овладения всеми видами речевой деятельности. В школе до сих пор заучиваются формулировки правил. Отсюда возникает проблема: «Правило знаю – применять не умею».

Актуальным сегодня оказывается высказывание А.М.Пешковского о том, что обучение на основе правил не состоит только из внедрения правил в сознание учащихся, «что надо учить и процессу применения правил в практике».

Вставьте пропущенные буквы.

Ровес…ник, реванш…, сверс…ник, дек…рация, пр…зидиум, пр…оритет, пр…вилегия, дел…катный, пр…следование, сп…циальность, профе…ия, р…гулировать, ол….цетворять, уд…влять, ид…ал, ст…пендия, преда…ость, мит…нг, к…ндидат, д…легат, д…путат, пам…тник, об…лиск, д…плом, исти…ый, св…детельство, а…естат, п…стамент, п…едестал, к…никулы, м…ршрут, пор…жать, вопл…тить, выр…зить, осущ…ствить, пр…зидент, в…теран, л…ндшафт, к…лорит, к…мпозиция, арх….тектура, иску…ный, зо…чество, …рнамент, ап…феоз, г…рельеф, ал…егория, м…нумент, подли….ый, т…лантливый, г…ниальный, д…ректор, с…кретарь, тр…диция, д…ст…пр…м…чательность, искус…тво, гр…циозный, больш…нство, меньш…нство, реп…тиция, режи…ер, к…нференция, к…нгресс, к…рнавал, и…юминация, коми…ия, декл…рация, к…митет, п…йзаж, тро…ейбус, пост…новление, рез…люция, п…еса, и…юстрированный, ф…стиваль, комп…зитор, труже…ик, д…виз,пр…ния, кр…сноречие, впеч…тляющий, эксп…р…ментировать, вообр…жение, рест…врация, п…триотизм, р…торика, коло…сальный, комп…ютер, б…йдарка, д…баты, диску…ия, декл…рировать, ауд…тория, л…б…ратория, интер…ер, арти…ерия, кав…лерия, г…лерея, впеч…тление, с…зон, ф…нтазия, инф…рмация, д…бют, тр…нслировать, с…мфония, лаур…ат, р…ликвия, пр…тотип, инте…ектуальный, бе…етристика, к…нсерватория, п…норама, пр…образ.