

Домашнее задание “Информационная структура”

В этом задании вам предлагается проанализировать материалы, собранные в процессе эксперимента - “Репортаж” (рассказ в реальном времени) и “Пересказ” (рассказ после просмотра видео) - прежде всего, в их сопоставлении.

Перед началом анализа не забудьте вставить ссылку на видео/аудио материалы (в облаке) и кратко охарактеризовать говорящего и слушающего в “Репортаже” и “Пересказе” (пол, возраст, регион проживания, уровень образования).

План анализа включает:

Блок 1. Распределение информации во времени

Сопоставьте длину, темп речи в “Репортаже” и “Пересказе”. Какие герои, события в канве видео получили освещение, какие получили большее / меньшее внимание?

Каково соотношение изложения фактов, их интерпретации, маркеров планирования дискурса и самоконтроля, навигации дискурса (взаимодействия со слушателем) и т.п.?

Блок 2. Порядок слов, интонация, синтаксис высказывания

Замечаете ли вы случаи, когда эти структуры отличаются “Репортаже” и “Пересказе”, особенно если в этот момент речь идет об одном и том же? Как вы их можете объяснить? Имеет ли к этому отношение организация информации, тема и рема, данное и новое, пресуппозиции говорящего и слушателя и т.п. Если прямых (не)соответствий вы не видите, можете обобщить некоторые тенденции, наблюдаемые в “Репортаже”, в сравнении с “Пересказом”.

Блок 3. Лексические средства выражения

Есть ли различия в выборе лексических средств? Например, в способе номинации героев и событий, в выборе слова vs неоднословного оборота, интенсивности использования анафорических местоимений и дейктических элементов (например, указательных наречий и частиц), в использовании эмоциональной лексики, оценочной лексики, в использовании частиц и прочих фокусных слов, которые позволяют акцентировать внимание слушателя на чем-то? Как вы можете объяснить эти различия?

Любые другие наблюдения за языком “Репортажа” и “Пересказа”, которые показались вам интересными, тоже будет ценно от вас получить.