МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

"ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"

Факультет компьютерных наук Кафедра информационных систем

Техническое задание «Сервис Организации Концертов»

Обучающийся	Головко О.И.
Обучающийся	Лемза С.А
Обучающийся	Битюцких М.А
Руководитель	Тарасов В.С.

Содержание

1.	Общие Сведения	3
	1.1 Наименование Заказчика	3
	1.2 Наименование Исполнителя	3
	1.3 Основания для разработки	3
	1.4 Плановые сроки начала и окончания работ	3
	1.5 Понятия и термины	4
2.	Назначения и цели создания	5
	2.1 Назначение документа	5
	2.2 Цели создания сайта	5
3.	Требования к приложению	6
	3.1 Основные функциональные требования к Системе	6
	3.2 Use-case диаграмма	7
	3.3 Основные нефункциональные требования Системы	8
	3.4 Требования к структуре	8
	3.5 Требования к безопасности	8
	3.6 Требования к пользовательскому интерфейсу	
	3.7 Требования к персоналу	
4.	Варианты использования	. 10
	- 4.1 Регистрация нового пользователя	
	4.2 Авторизация пользователя	
	4.3 Поиск концертов	. 10
	4.4 Покупка билетов	. 10
	4.5 Участие в аукционе	. 10
	4.6 Регистрация нового концертного агентства	
	4.7 Авторизация концертного агенства	
	4.8 Создание мероприятия	
	4.9 Генерация билетов	. 11
	4.10 Продажа билетов	. 11
	4.11 Проведение аукционов	
	4.12 Проверка билетов	
	4.13 Ретрансляция концерта	
	4.14 Авторизация администратора площадок	
	4.15 Создание площадок	
	4.16 Редактирование площадок	
	Порядок контроля и приемки	
	- L - L L	

1. Общие Сведения

1.1 Наименование Заказчика

Старший преподаватель Тарасов Вячеслав Сергеевич, кафедра программирования и информационных технологий

1.2 Наименование Исполнителя

Студент Головко Олеся Ивановна, кафедра информационных систем Студент Лемза Сергей Анатольевич, кафедра информационных систем Студент Битюцких Максим Аркадьевич, кафедра информационных систем

1.3 Основания для разработки

Необходимость заказчика в создании сайта, помогающего организовывать концерты с возможностью продажи билетов, создания анонсов, проведения онлайн-мероприятий. Так же он должен предоставлять удобный инструментарий администрирования концертов для организаторов и давать пользователям возможность подбора концертов по их предпочтениям.

1.4 Плановые сроки начала и окончания работ

Плановый срок начала работ - Февраль 2021 г.

Плановый срок окончания работ – Июнь 2021 г.

1.5 Понятия и термины

Use Case (Вариант Использования) - это перечень действий, сценарий по которому пользователь взаимодействует с сайтом, для выполнения какого-либо действия для достижения конкретной цели.

Система - сайт «Сервиса Организации Концертов», требования к которому указаны в данном документе.

Пользователь - человек, прошедший регистрацию, который может пользоваться клиентскими возможностями сайта.

Не авторизованный пользователь (гость) - человек, который может пользоваться общими возможностями сайта.

Мероприятие - концерт, проходящий на определенной площадке в определенное время, с определенным количеством билетов.

Анонс мероприятия - страница мероприятия до начала его проведения.

2. Назначения и цели создания

2.1 Назначение документа

В настоящем документе приводится полный набор требований к Системе, необходимых для реализации.

Подпись Заказчика и Исполнителя на настоящем документе подтверждает их согласие с нижеследующими фактами и условиями:

- 2.1.1. При реализации необходимо выполнить работы в объеме, указанном в настоящем Техническом Задании
- 2.1.2. Все неоднозначности, выявленные в настоящем Техническом задании после его подписания, подлежат двухстороннему соглашению между Сторонами

2.2 Цели создания сайта

2.2.1. С точки зрения организации:

Создать удобную платформу для организации мероприятий с возможностью продажи билетов. Возможность проводить аукционы по продаже особых категорий билетов и вещей с брендом групп. Возможность проводить онлайнконцерты.

2.2.2. С точки зрения клиента:

Сервис, в котором есть возможность искать концерты по жанрам и местам проведения, покупать на них билеты, отслеживать изменение цен.

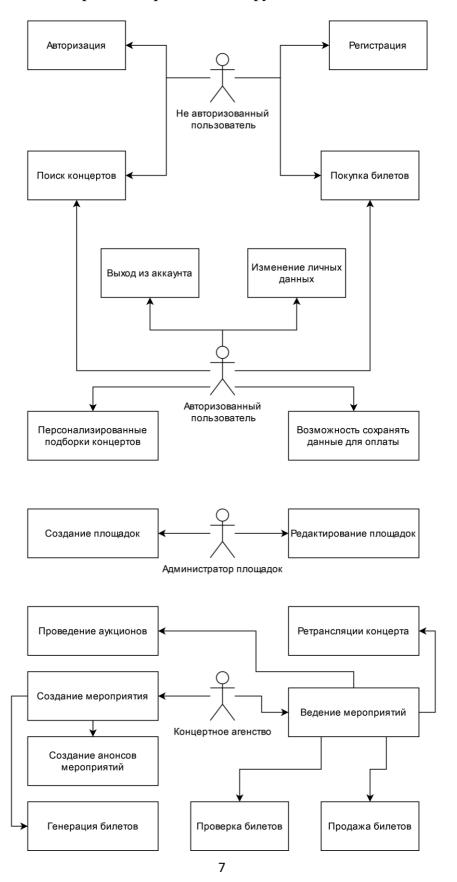
3. Требования к приложению

3.1 Основные функциональные требования к Системе

- 3.1.1. Регистрация и авторизация пользователей
- 3.1.2. Разделение пользователей по ролям (администраторы площадок, концертные агентства, пользователи)
- 3.1.3. Создание и редактирование концертных площадок
- 3.1.4. Создание и редактирование мероприятия
- 3.1.5. Возможность выбора концертной площадки при организации мероприятия
- 3.1.6. Автоматическая генерация билетов к мероприятиям
- 3.1.7. Мониторинг концертным агентством множества проводимых мероприятий
- 3.1.8. Поиск концертов по площадкам, жанрам, исполнителям
- 3.1.9. Покупка билетов через сайт, с отправкой их на почту
- 3.1.10. Создание функции проведения аукционов для продажи определенного числа оставшихся билетов, особых билетов или товаров.
- 3.1.11. Рассылка о начале аукционов на выбранных площадках
- 3.1.12. Возможность ретрансляции онлайн концертов
- 3.1.13. Создание приложения для проверки билетов на входе

3.2 Use-case диаграмма

На рисунке ниже представлена use case диаграмма данного приложения, в котором отображены все функции:

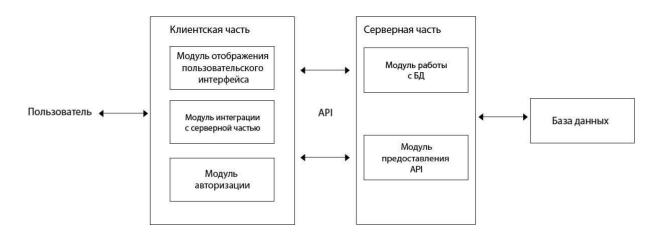


3.3 Основные нефункциональные требования Системы

Система должна работать на версиях android начиная с 4.1 и современных версиях популярных браузеров.

3.4 Требования к структуре

Клиентская часть требует реализации отображения пользовательского интерфейса, через который пользователь сможет делать запрос к серверной части.



3.5 Требования к безопасности

- 3.5.1. Система не должна позволять не администраторам площадок получать доступ к интерфейсу администратора площадок
- 3.5.2. Система не должна позволять не концертному агентству получать доступ к интерфейсу концертного агентства
- 3.5.3. Система не должна позволять не авторизированным пользователям доступ к функционалу для авторизованных пользователей.

3.6 Требования к пользовательскому интерфейсу

Пользовательский интерфейс должен удовлетворять следующим основным требованиям:

- Дизайн сайта должен позволять выполнять функции приложения
- В случае возникновения ошибки должно показываться сообщение обощибке

3.7 Требования к персоналу

Обслуживающий персонал должен уметь поддерживать сервер apache с php и своевременно информировать разработчиков о возникающих ошибках.

4. Варианты использования

4.1 Регистрация нового пользователя

- Нажатие кнопки Регистрация и отправка данных на сервер.
- На сервере создается новый профиль и запоминается информация о пользователе.

4.2 Авторизация пользователя

- Нажатие кнопки Авторизация и отправка данных на сервер.
- На сервере проверяются необходимые данные и, в случае успеха, пользователь становится авторизованным, иначе получает сообщение об ошибке.

4.3 Поиск концертов

- Поиск концертов по осуществляется по площадкам, жанрам, исполнителям. Для этого необходимо выбрать нужный фильтр и критерии.
- Просмотреть анонсы предстоящих мероприятий, удовлетворяющих фильтру.
- Выбрать понравившееся и кликнув на его афишу, подробнее изучать это мероприятие.

4.4 Покупка билетов

- Для покупки билета необходимо нажать купить билет.
- Выбрать свободное место и нажать на кнопку перейти к оплате.
- Оплатить билет.
- После оплаты, билет будет отправлен на почту и сохранен в личном кабинете если его купил авторизованный пользователь.

4.5 Участие в аукционе

- В анонсе мероприятия появляется активный аукцион с информацией о лоте и его цене.
- Для участия в аукционе необходимо авторизоваться и нажать участвовать.
- Если вы готовы предложите больше нажать на кнопку поднять ставку.
- Если в течении 30 секунд ставку никто не перебьет, то вы выиграете

- аукцион.
- После выигрыша необходимо в течении часа оплатить лот иначе он будет вновь разыгран.

4.6 Регистрация нового концертного агентства

- Нажатие кнопки Регистрация и отправка данных на сервер.
- На сервере создается новый профиль и запоминается информация о концертном агентстве.

4.7 Авторизация концертного агентства

- Нажатие кнопки Авторизация и отправка данных на сервер.
- На сервере проверяются необходимые данные и, в случае успеха, происходит авторизация, иначе появляется сообщение об ошибке.

4.8 Создание мероприятия

- Для создания мероприятия в личном кабинете концертного агентства необходимо нажать на создать мероприятие.
- В форме нужно ввести его название, жанр, возрастное ограничение.
- Необходимо выбрать площадку, на которой будет проходить мероприятие и указать куда будет приходить оплата, дату начала/конца продаж, определить цену билетов.
- Также необходимо указать возможность изменения цены после продажи n-го количества билетов или через какое-то время после старта продаж билетов.

4.9 Генерация билетов

• После создания мероприятия необходимо нажать на кнопку генерации билетов.

4.10 Продажа билетов

- Кликнув по кнопке статистика в мероприятии можно посмотреть какие билеты были проданы, какие еще свободны.
- Можно остановить продажу билетов или изменить их цену.

4.11 Проведение аукционов

• В анонсе мероприятия кликнув по аукционам можно увидеть какие

аукционы были проведены и за сколько были реализованы лоты.

- Можно изменить количество аукционных билетов.
- Можно добавить особые билеты и товары и указать их начальную стоимость.

4.12 Проверка билетов

• На входе билеты проверяются с помощью приложения, необходимо показать QR код билета и если он действительный, то гостя пропускают на мероприятие.

4.13 Ретрансляция концерта

• В анонсе мероприятия можно настроить ретрансляцию мероприятия с youtube.com указав ссылку на трансляцию.

4.14 Авторизация администратора площадок

- Нажатие кнопки Авторизация и отправка данных на сервер.
- На сервере проверяются необходимые данные и, в случае успеха, происходит авторизация, иначе появляется сообщение об ошибке.

4.15 Создание площадок

• В редакторе площадок можно настроить количество рядов и мест разных типов, указать адрес площадки.

4.16 Редактирование площадок

• В редакторе площадок можно изменять конфигурацию зала изменяя число рядов и мест разных типов.

5. Порядок контроля и приемки

Заказчик принимает разработанную систему при выполнении следующих пунктов:

- Успешное прохождение большей части тестов.
- Приложение соответствует основным заявленным требованиям.