



HERÁCLITO FONTOURA SOBRAL PINTO

ESCOLA MUNICIPAL HERÁCLITO FONTOURA SOBRAL PINTO
PROFESSORA: NEUSA DA SILVA DUARTE TURMA: 2º ANO D
ESTUDANTE-NOME: _____

ATIVIDADES COMPLEMENTARES REFERENTE:

SEMANA DE 17/08 A 28/08/2020



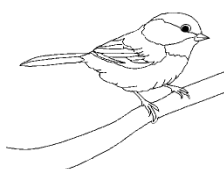
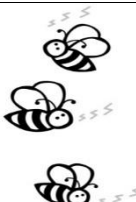
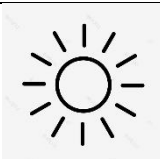

COMPONENTE CURRICULAR – ARTE.

NAS AULAS DE ARTE ESTUDAMOS: A ORQUESTRA, A ÓPERA, O FANDANGO E DIVERSOS ARTISTAS QUE COMPÕEM CANÇÕES UTILIZANDO DIFERENTES INSTRUMENTOS MUSICAIS. COMO FICA LINDO QUANDO ESSES INSTRUMENTOS SÃO TOCADOS EM FORMA CONJUNTA, REGIDOS PELO MAESTRO.

HOJE VAMOS ESTUDAR SOBRE UM ARTISTA CHAMADO **VIVALDI**. ELE FOI UM MÚSICO E COMPOSITOR MUITO FAMOSO POR COMPOR CONCERTOS E ORQUESTRAS. UMA DAS SUAS OBRAS MAIS FAMOSAS É “**AS QUATRO ESTAÇÕES**”.

NA OBRA “AS QUATRO ESTAÇÕES” EXISTE UM CONCERTO CHAMADO: “**A PRIMAVERA**”.

VAMOS BRINCAR QUE VOCÊ É O MAESTRO, E IRÁ DECIDIR QUAIS INSTRUMENTOS SERÃO TOCADOS NESSE CONCERTO PARA REPRESENTAR OS ELEMENTOS DESSA ESTAÇÃO TÃO LINDA QUE É A PRIMAVERA? POR EXEMPLO: FLORES - SOM DO PIANO, ENTÃO VOCÊ IRÁ DESENHAR O PIANO AO LADO DAS FLORES, ETC;
QUAL INSTRUMENTO REPRESENTARÁ:

SUGESTÃO: SE FOR POSSÍVEL, PEÇA PARA ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA CONECTAR NESSE LINK NO COMPUTADOR, TABLET OU CELULAR, PARA OUVIR O CONCERTO: “A PRIMAVERA” DE VIVALDI: <https://www.youtube.com/watch?v=MJ40QQ78Wjs>