

Anika Hein, Philipp Niehues, Maria Kovtunenko, Oliver Stickel, Jessica Ruiz Ribota

- Abschlusspräsentation -



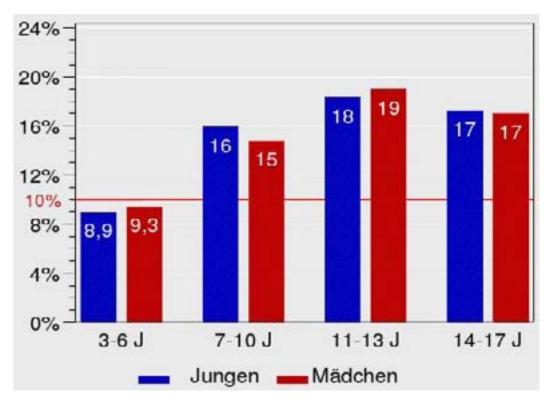


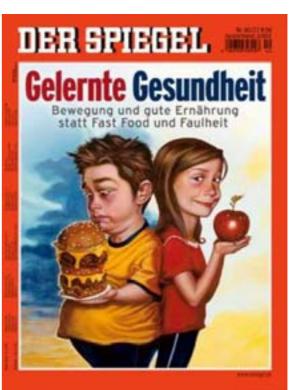
Anika Hein
Philipp Niehues
Maria Kovtunenko
Jessica Ruiz Ribota
Oliver Stickel



Übergewichtigkeit im Kindesalter = gesellschaftliches Problem

Zielgruppe: Kinder (Vor-/Grundschule)

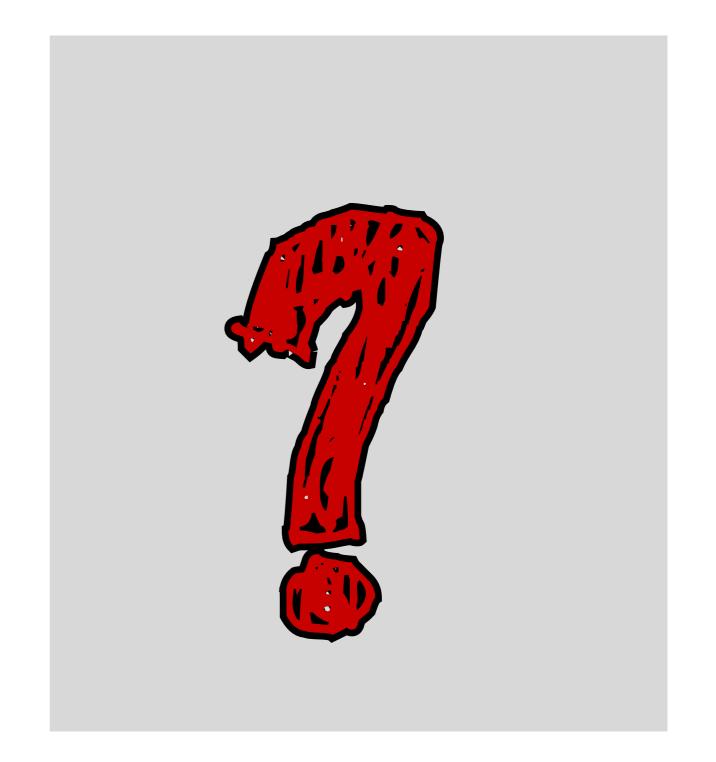






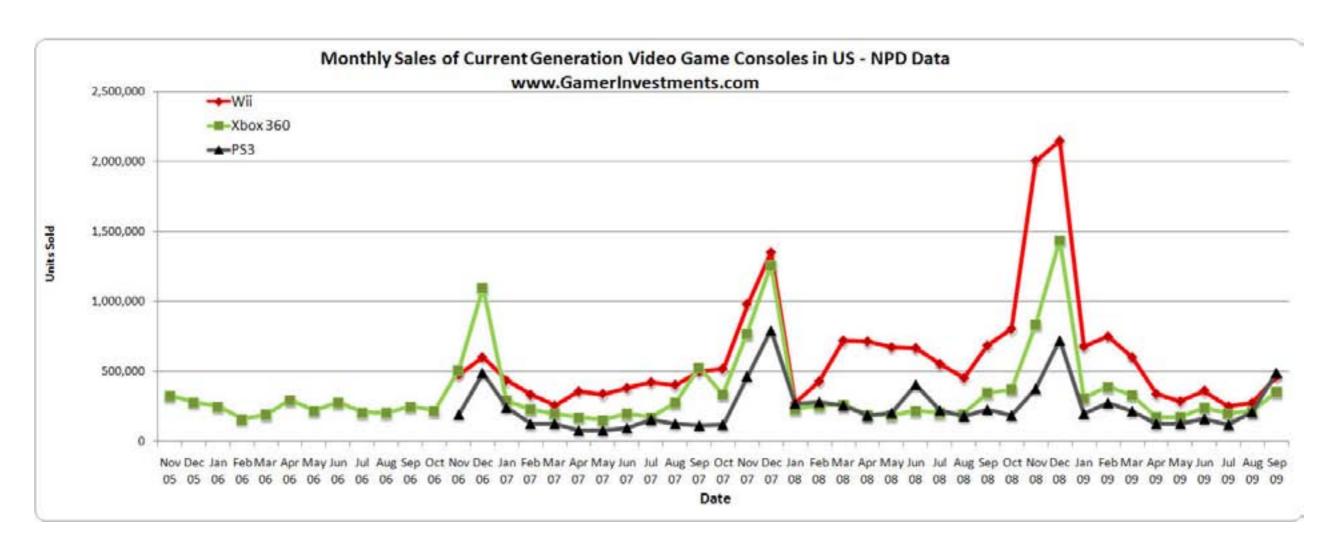


Wie lehrt man gute Ernährung?









Starke Nachfrage nach Videospielen











Verfügbarkeit: Physical Input Devices





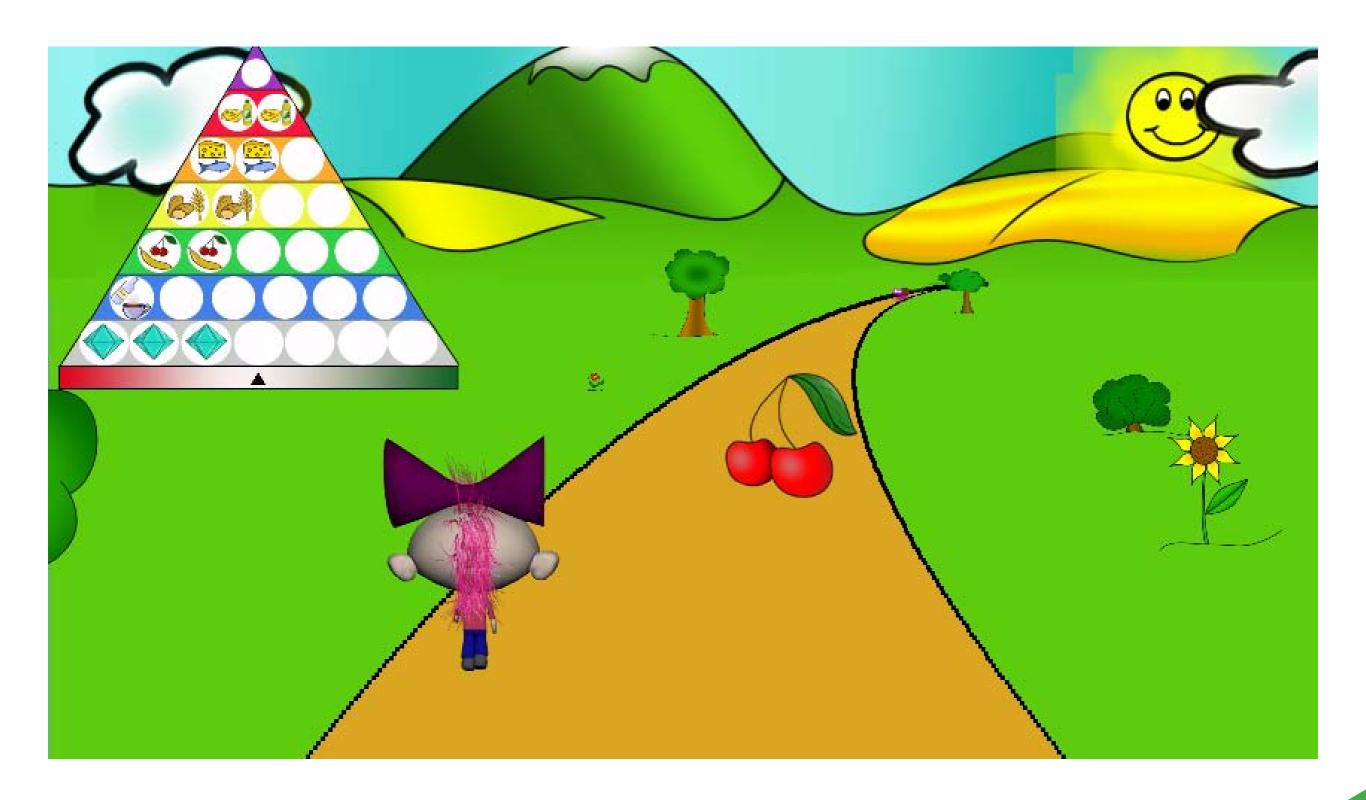


Ernährungspyramide Balance/Verhältnisse statt Komplexität!

frundlagen



fameplay

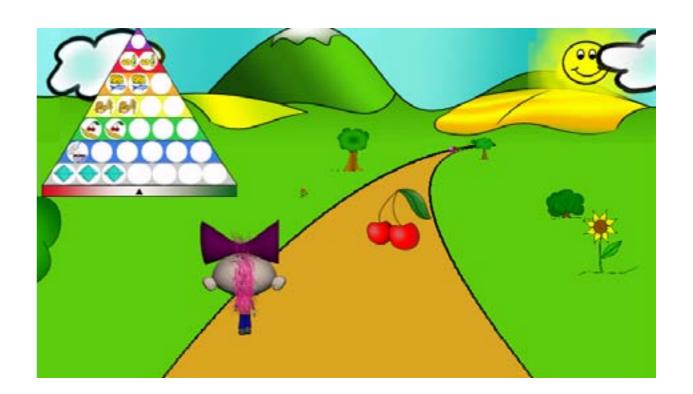






Racing Game (wie z.B. Mario Kart)

Physical Interface (Wii-Komponenten)





Startbildschirm / Menü







Tutorials für Hauptund Minispiele (visuell und auditiv)







Dann:
Auswahl des Avatars
(Becky oder Benny
Balance)





Hauptziel:

Essen im richtigen Verhältnis sammeln



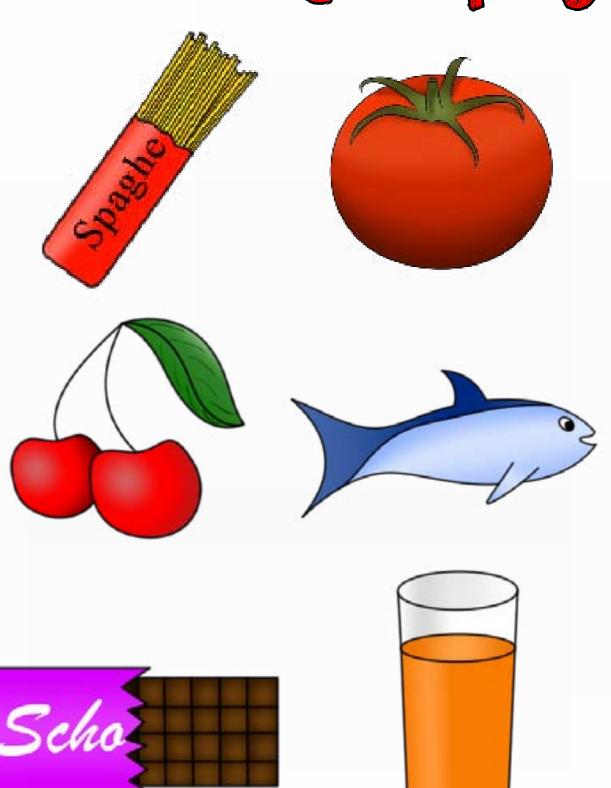
Sekundärziel:

Gute Zeit erreichen



fameplay

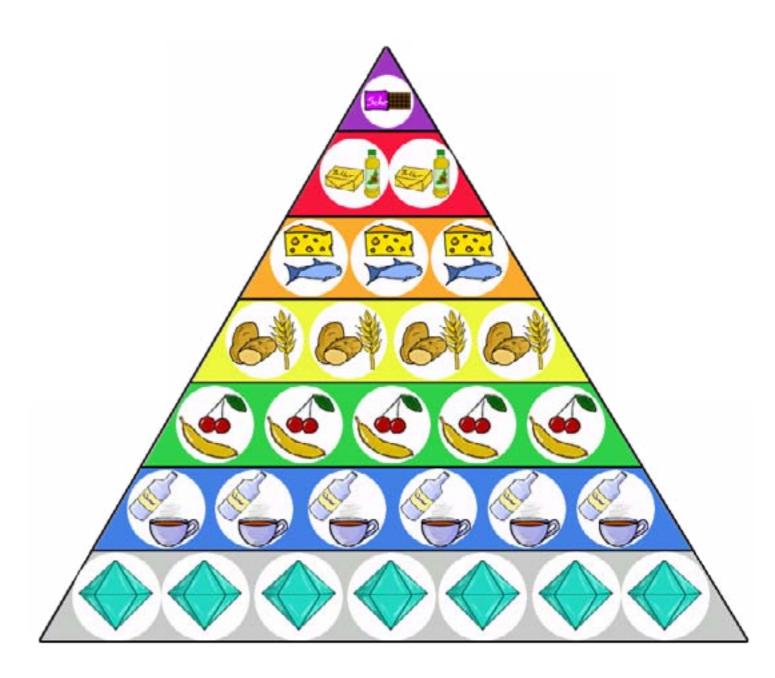
Essen wird in Ernährungspyramide einsortiert







Gefüllte Pyramide







Überfüllte Pyramide



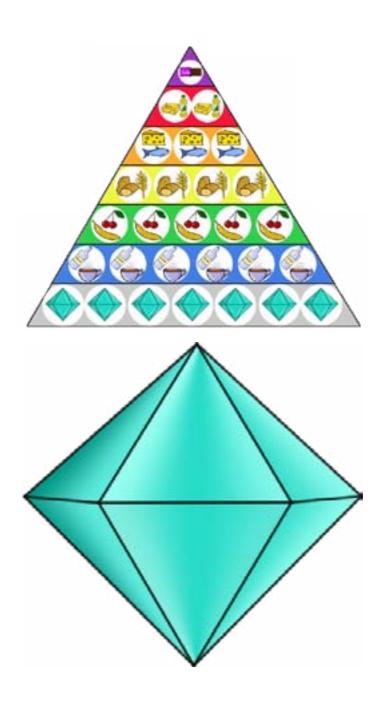
Geschwindigkeits-Malus

Spiel so nicht abschließbar





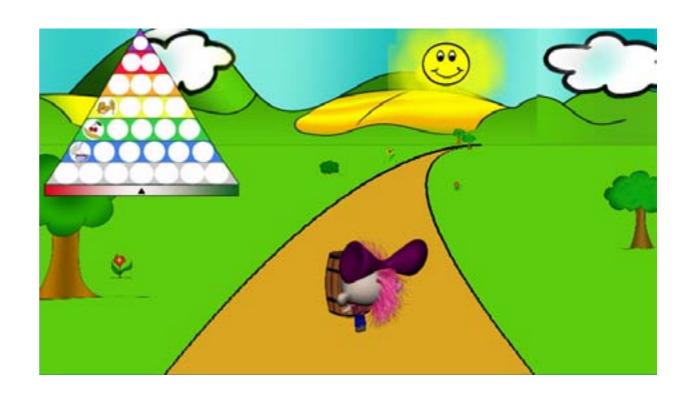
Minispiele: Ausgleich und Füllen der Pyramide





Hindernisse

Kollisionen verlangsamen, kosten Zeit





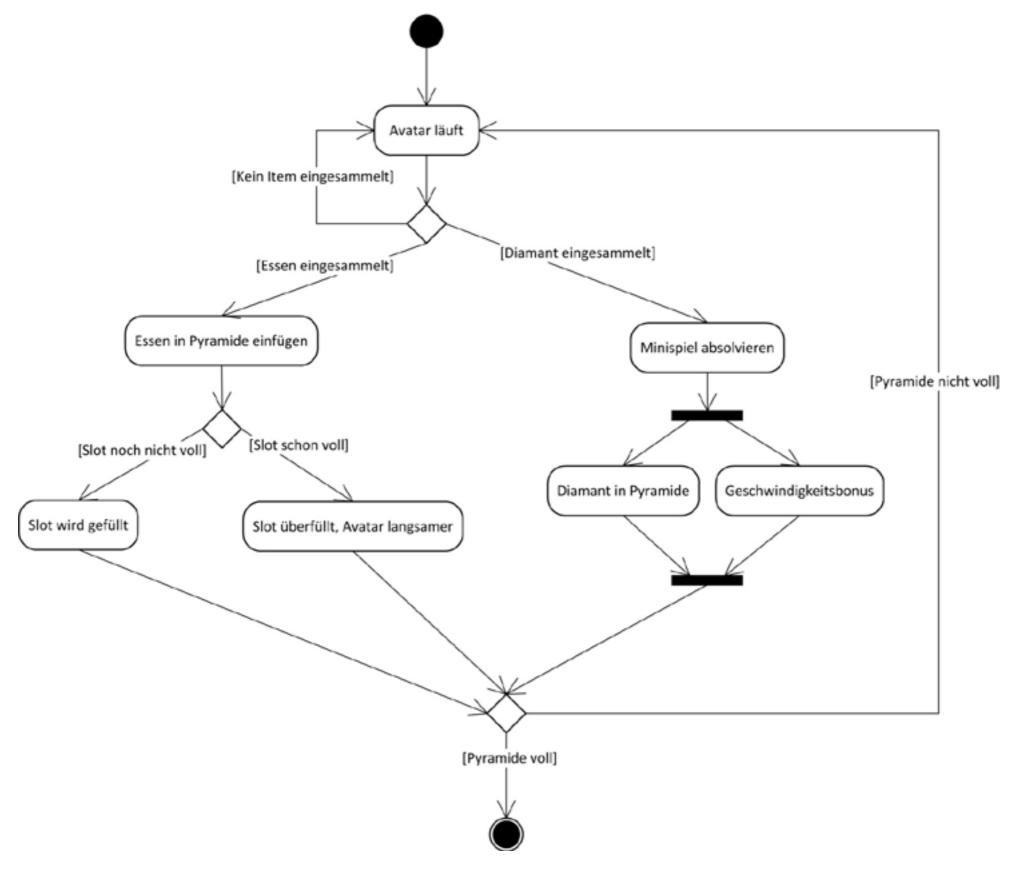




Highscore am Ende



fameplay

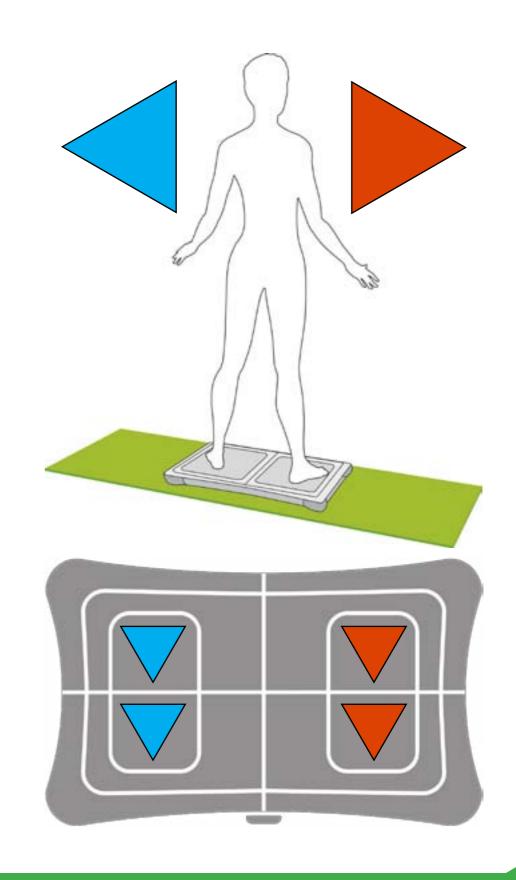


Physical Gameplay

Balance Board als Hauptcontroller

Bewegung

Koordination





Physical Bameplay

Wiimote als Zusatzcontroller (Minispiele)







Ausgeglichenheit!

Ohne Bewegung geht's nicht

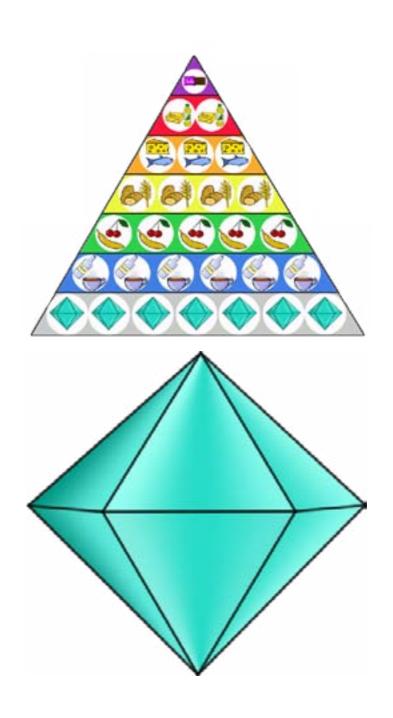




Abwechslung

Körperliche Aktivität fördern

Pyramide ausgleichen und füllen







Hula Hoop

Hüftbewegungen auf dem Balance Board

Fokus: Balance



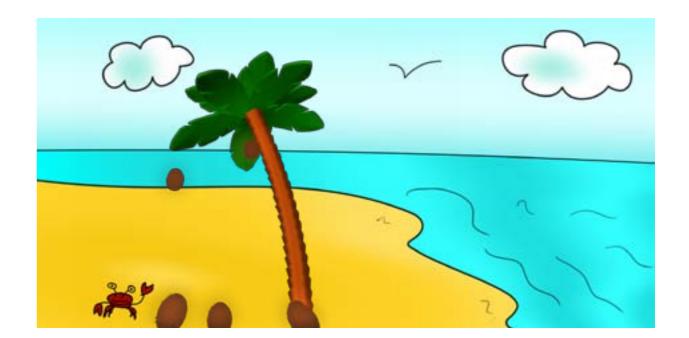




Früchte Ernten

Schütteln der Wiimote

Fokus: Ausdauer





Tortenboxen

Boxen mit der Wiimote

Fokus: Koordination





In XNA umgesetzt

Third Person (Hauptspiel)

Ursprünglich: Kinect (aber: SDK noch nicht verfügbar)





Unterlegt von passenden Sounds

Diverse Sounds sind selbst erstellt

Tutorial-Vertonung (selbst erstellt)



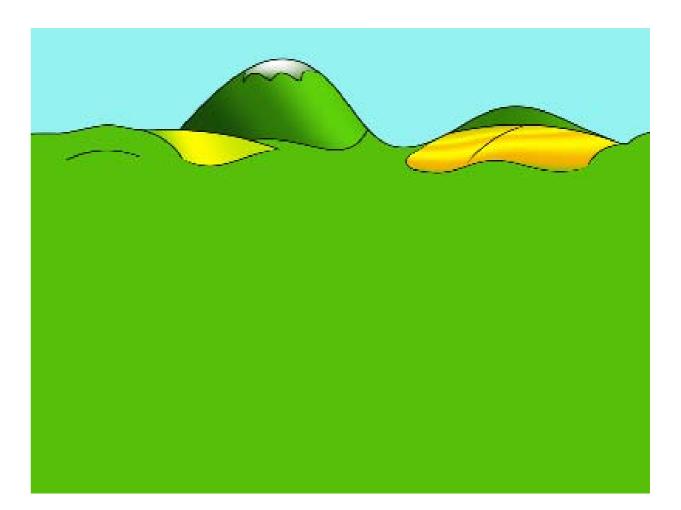


2D mit Tiefenillusion

Mehrere Ebenen

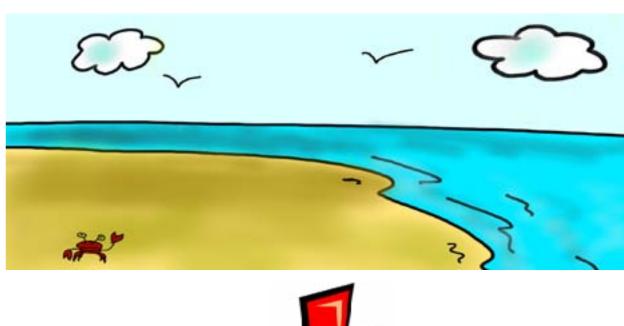
Strecke dynamisch erzeugt (Bezier)

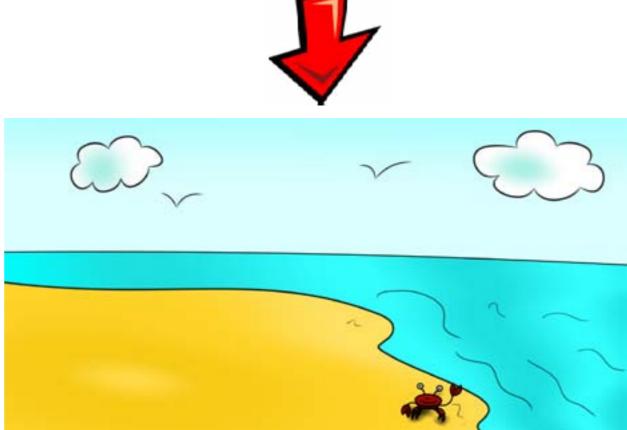
Skalierung für z-Achsen-Bewegung







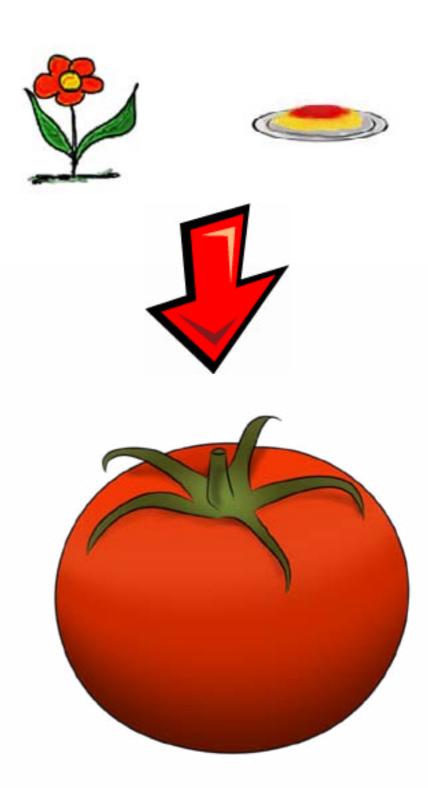








Weiterentwicklung!









...und jetzt der Prototyp!

