

La justice restaurative pour le traitement des violences sexistes et sexuelles

Inclure les auteurs pour libérer la parole

Jade Fillaudeau Marin Le Core Olivier Cailloux

Université Paris-Dauphine

31 janvier 2025

<https://github.com/oliviercailloux/restorative>

Plan

- 1 Les freins à la libération de la parole
- 2 La justice restaurative
- 3 Impacts et limites

Plan

1 Les freins à la libération de la parole

- Obstacles systémiques
- Limites du système judiciaire
- Conséquences du silence

2 La justice restaurative

3 Impacts et limites

Poids des tabous sociaux et culturels

- Wanipigow : autochtones (amérindiens) du Canada
- Réserve Hollow Water (Manitoba), 16 km², 500 habitants
- Intro (33 sec)

Hollow Water

There was one thing that was never discussed, that was sexual abuse. That was out. (...)

At that stage, all we were able to say was we were abused, but we were not saying that sexual abuse, like we wouldn't even say the word because it was so, I don't know, really horrible anyway, those days. (...)

It's not that they don't want to deal with the abuse, it's the pain that comes with it. That's what's scary. And that's what people don't want to deal with because it's so painful.

Difficultés à s'exprimer

- Sujet difficile à aborder

Comprendre #MeToo (Lauren Bastide)

#MeToo c'est difficile, #MeToo c'est violent, #MeToo c'est dur. Je pense que vous êtes nombreux et nombreuses ici à peut-être avoir ressenti ce que j'ai pu ressentir tout à l'heure en assistant à des conversations, des petites accélérations cardiaques un peu bizarres, des petits malaises, des petites nausées. Quand on parle de violences, notamment de violences sexuelles, on parle de traumatismes

- Éviter de faire répéter les victimes

Peur des représailles, du jugement social

Enquêter sur les violences (Lénaïg Bredoux)

La médiatisation des affaires, il suffit de demander à des femmes qui sont passées par là, à quel point c'est difficile, c'est long. (...) c'est pénible, parce que c'est beaucoup d'angoisse, c'est beaucoup de stress, vous ne savez pas la réception de tout ça. Et il y a aussi un énorme facteur de peur. Il y a la peur du cyberharcèlement, il y a la peur de la réception, de la réaction de sa famille, de ses proches, de son entourage professionnel, mais aussi la peur des poursuites judiciaires et notamment des poursuites en diffamation.

- Procédures « baillon »
- Parfois retirées discrètement

Les limites du système judiciaire classique

Reconnaissance légale d'un fait qualifié VS « Je te crois »

Comprendre #MeToo (Lauren Bastide), 11m10

Alors c'est simple, tous les hommes célèbres on va dire, d'ailleurs les seuls qui ont été véritablement médiatisés, qui ont été visés par des accusatrices pour viols, agressions sexuelles ou harcèlement etc, tous, tous sans la moindre exception, ont nié. Et ça, c'est quand même hallucinant, même PPDA où il y a quand même une accumulation de témoignages absolument... enfin voilà, il y a vraiment beaucoup, beaucoup, beaucoup de femmes qui ont parlé ensemble, qui racontent la même chose en boucle, c'est quand même compliqué de penser que c'est faux, il va les attaquer en diffamation. Ce recours à la diffamation, c'est un procédé qu'on retrouve, voilà, systématiquement.

Les limites du système judiciaire classique

- Classements sans suite et taux de condamnation faibles, découragement
- Absence d'une confrontation (directe ou indirecte) avec l'agresseur : l'agresseur ne se remet pas en question de la même manière
- Même s'il demande pardon, on peut suspecter une stratégie défensive

Conséquences sur les individus et les communautés

- Traumatisme prolongé pour les victimes (mais voir aussi Lilienfeld et al. [2009])
- Transmission intergénérationnelle des violences et maintien des dynamiques dysfonctionnelles



Plan

1 Les freins à la libération de la parole

2 La justice restaurative

- Espace de parole pour les victimes
- Responsabilisation des auteurs
- Implication de la communauté

3 Impacts et limites

Un espace de parole pour les victimes

- Espaces de parole libre.
- Importance de la verbalisation des violences dans des environnements bienveillants.
- Réception de la parole des victimes par la communauté et les agresseurs.
- Dialogue direct ou indirect selon les besoins des participants

Responsabilisation des auteurs : un levier pour transformer les comportements

- Objectif : éviter la récidive par une prise de conscience profonde.
- Importance du dialogue et de la sensibilisation pour amener l'auteur à comprendre ses torts.
- Intégration de programmes de réhabilitation et d'accompagnement thérapeutique.
- Promotion de la responsabilisation collective.

Implication de la communauté : une réponse collective aux VSS

- Approche collective pour transformer les dynamiques sociales et culturelles.
- Briser la culture du silence en éduquant la communauté sur les violences.
- Prévention de la transmission des violences aux générations futures.
- Modification structurelle des normes sociales vers une société plus sécurisante pour tous.

Plan

1 Les freins à la libération de la parole

2 La justice restaurative

3 Impacts et limites

- Effets positifs
- Changement durable
- Défis à relever

Des effets positifs sur les victimes et la communauté

- Libération progressive de la parole grâce au soutien collectif et à la reconnaissance publique. (augmentation de la prise de parole dans la communauté)
- Amélioration du climat de confiance entre victimes et communauté.

Un modèle qui favorise le changement durable

- Transformation des dynamiques de silence et de déni dans les communautés.
- Réduction des récidives grâce à la responsabilisation des agresseurs.

Des défis à relever pour généraliser la justice restaurative

- Résistances culturelles et institutionnelles : l'attachement au modèle punitif.
- Ressources nécessaires : temps, expertise, et engagement collectif.

Merci pour votre attention !

Références

S. O. Lilienfeld, S. J. Lynn, J. Ruscio, and B. L. Beyerstein. 50
Great Myths of Popular Psychology: Shattering Widespread Misconceptions About Human Behavior. Wiley-Blackwell, Somerset, Sept. 2009. ISBN 9781405131117.