

MedLez

Médiation scientifique autour des zones humides en prenant la bassin versant du Lez et la loutre d'Europe comme cas d'étude



Médiation scientifique

- Rendre les recherches scientifiques et la science accessibles au grand public
- Création de liens, d'échanges, d'allers-retours entre le monde de la science et la société
- Évènements, ateliers, expositions, spectacles, jeux, articles de vulgarisation, réseaux sociaux, émissions télé, radio, etc.
- Écoles, musée, rue, marché, bar, etc.

Le projet MEDLEZ

- Sensibiliser les scolaires et le grand public à la préservation des zones humides.
- Focus sur le site Natura 2000 du fleuve Lez, et sur la loutre d'Europe.
- Deux principales actions : élaboration d'une valise pédagogique et conception d'une exposition photos.

L'équipe du projet



- Olivier Gimenez, Paula Dias, Caroline Delaire
- Sébastien Ranc
- Alexandre Dubost
- Vincent Sablain
- Yann Raulet

Les soutiens



UNIVERSITÉ DE
MONTPELLIER

Caroline Delaire – stagiaire Master médiation

  Année universitaire 2023-2024  

Sensibiliser à la protection des milieux humides grâce à la médiation *in situ* d'une espèce protégée au cœur d'un environnement fragile : le cas du Lez et de la loutre d'Europe

Stage effectué au Centre d'Écologie Fonctionnelle et Évolutive du 1^e avril au 31 août 2024

 © Caroline Delaire

Les rives du Lez

Présenté par **Caroline DELAIRE**
Sous la direction d'**Alan VERGNES**, maître de conférences en Écologie
devant un jury composé de :
Alan VERGNES, maître de conférences en Écologie
Vincent CHALLET, maître de conférences en Histoire médiévale
Sous la responsabilité d'**Olivier GIMENEZ**, maître de stage

Mémoire de stage de 2^e année
Mention : Patrimoine et Musées
Parcours : Valorisation et Médiation des Patrimoines



La valise pédagogique

- Composées d'une 15aine d'activités
- Conception Sébastien Ranc et Caroline Delaire
- Pour les scolaires et le grand public
- Premier exemplaire en février 2025, en rodage en 2025
- Plusieurs activités déjà testées sur le terrain





Du Héron cendré à l'Ecureuil roux, une diversité d'animaux côtoient la Loutre d'Europe dans ses habitats.

Memory des animaux du Lez



Description de l'outil

- 28 vignettes illustrées (14 modèles en double)
représentant des espèces animales du Lez.



Aigrette garzette



Calopteryx occitan



Canard colvert



Chabot du Lez



Chevesne



Couleuvre à collier



Crapaud épineux



Ragondin



Genette



Agrion de Mercure



Héron cendré
d'Europe



Râle d'eau



Ecureuil roux

15 mn

Du Héron cendré à l'Ecureuil roux, une diversité
Loutre d'Europe

Memory des animaux du Lez

Description de l'outil
- 28 vignettes illustrées (14 motifs) représentant des espèces animales

Aigrette garzette	Calopteryx occitan	Canard colvert
Chevesne	Couleuvre à collier	Crapaud épineux
Genette	Agrion de Mercure	Héron cendré
Râle d'eau	Ecureuil roux	

15 mn

Livret de l'animateur «La loutre se met à Lez»

Credit : J.-R. Lustrat



Son corps fuselé est profilé pour la nage, parfaitement hydrodynamique.
Mais contrairement à ce qu'on pourrait penser, sa capacité d'apnée ne dépasse guère une minute...



Description de l'outil

- Une pince à nez,
- Une paire de lunettes de plongée,
- Un K-Way fourré,
- Une paire de lunettes de plongée,
- Un gouvernail,
- Des palmes.

Objectifs de l'animation de l'outil

- Connaitre quelques adaptations morphologiques de la loutre à ses habitat
- Comprendre que la loutre a des caractéristiques biologiques adaptées à son mode de vie semi-aquatique

Déroulement de l'animation

L'animateur invite les participants à associer une partie du corps de la loutre à un outil et à une fonction en piochant parmi les objets. Il apporte ensuite des connaissances sur ces adaptations morphologiques.

15 mn



Livret de l'animateur «La loutre se met à Lez»

Du Héron cendré à l'Ecureuil roux, une diversité de loutre d'Europe

Memory des animaux du Lez

15 mn

Livret de l'animateur «La loutre se met à Lez»

Credit : J.-R. Lustrat

Description de l'outil
 - 28 vignettes illustrées (14 minutes) représentant des espèces animales

15 mn

Ultra ultra

Son corps fuselé est profilé pour la nage, parfaitement adapté à son habitat.
 Mais contrairement à ce qu'on pourrait penser, sa nage n'est pas aussi efficace que celle d'un poisson...
 Il faut faire preuve d'une grande force et d'une grande endurance pour dépasser les obstacles.

Description de l'outil
 - Une pince à nez,
 - Une paire de lunettes de plongée,
 - Un K-Way fourré,
 - Une paire de lunettes de plongée,
 - Un gouvernail,
 - Des palmes.

Objectifs de l'animation de l'outil
 - Connaitre quelques adaptations morphologiques de la loutre à ses habitat
 - Comprendre que la loutre a des caractéristiques physiques adaptées à son mode de vie semi-aquatique

Déroulement de l'animation
 L'animateur invite les participants à associer une partie du corps de la loutre à un outil et à une fonction en piuchant parmi les objets. Il apporte ensuite des connaissances sur ces adaptations morphologiques.

15 mn

L'ADNe quésaco ?

Description de l'outil
 - 1 visuel panoramique sur bâche (fresque du protocole) montrant le contexte et le matériel utilisé pour l'étude,
 - 1 bocal comprenant une matrice représentant l'eau prélevée (par exemple de la semoule) et des perles de couleur (fragments d'ADN),
 - 5 plateaux imprimés,
 - une fiche technique pour l'animateur sur les principes de l'ADN environnemental,
 - un livret «Du brin à l'espèce»,
 - un filtre ADNe de pompe péristaltique,
 - un puzzle «La mémoire de l'eau».

Objectifs de l'animation de l'outil
 - Comprendre le principe de l'ADN environnemental
 - Valoriser et expliquer l'importance de ce protocole dans le suivi de la biodiversité des milieux humides

Contenu technique
 Voir fiche technique pour l'animateur.

15 mn à 1h

Livret de l'animateur «La loutre se met à Lez»

Credit : S. Ranc

L'ADNe quésaco ?

10

L'expo photo

- Œuvres de Yann Raulet
- 30 clichés en deux formats : intérieur sur dibond en 60x40cm / 90x60 max et extérieur sur bâche 175x105cm
- Programmée au zoo au printemps, à la Maison de la Nature le 25 mai pour les 50 ans du Conservatoire du Littoral, au domaine de Restinclières cet été
- En discussion : Agropolis International et Hôtel de Ville de Montpellier



Théâtre Enchanté

Exposition photographique initiée dans le cadre du projet pédagogique «La loutre se met à Lez»



Petit fleuve ?

Le Lez s'écoule tranquillement sur 30 kilomètres. Sous ses airs de petite rivière, il s'agit pourtant bien d'un fleuve.



Endémique

Le Chabot du Lez ne vit qu'ici et nulle part ailleurs. Il aime se réfugier sous les pierres à l'abri des prédateurs.



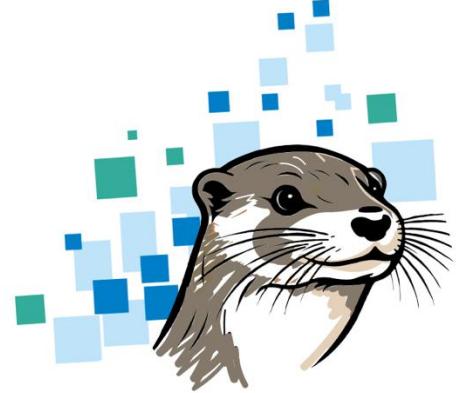
Grimace

Les Ragondins passent beaucoup de temps à se toilettier. Une activité où l'animal soigne tout...sauf l'apparence!



Reine des rivières

La Loutre revient petit à petit dans notre région. Son retour récompense les efforts de protection à son égard.



MedLez

Médiation scientifique autour des zones
humides en prenant la bassin versant du Lez et
la loutre d'Europe comme cas d'étude