## NOSOTROS SOMOS LA CLAVE - LÍNEAS COLECTIVAS - YÁZHI SWARUU (COMUNICACIÓN EXTRATERRESTRE)

Published 13 September 2020 by Agencia Cósmica, Gosia

Gosia: Hola Yazhi. ¿Entonces qué has estado haciendo? ¿Aparte de las cosas ordinarias?

Yazhi: He estado mirando todo. Como la otra vez. Pero con más detalle. Y meterme con los negativos, como sea posible. Pero sobre todo observando por ahora, como diría Anée reuniendo a Intel. Salto hacia adelante y hacia atrás en el tiempo, cambio un evento y luego salto de nuevo para ver sus efectos. Variantes. Los pequeños cambios producen grandes efectos, no es necesario hacer grandes cosas. A menudo, solo descarrila lo que quieres.

Gosia: Aún no entiendo cómo es posible, cambiar eventos asi, ya que antes nos dijiste que cosas así no cambian el colectivo. Sé que dijiste que aprendiste cómo, pero todavía no entiendo el proceso.

Yazhi: Yo - ella no sabía lo suficiente antes. He superado esa etapa.

Gosia: Entonces me gustaría que me explicaras cómo se hace. Retroceder y cambiar las cosas para que la línea de tiempo de todos, la misma de la que vienes, se vea afectada.

Yazhi: Sí, puedes cambiar las líneas de tiempo colectivas. ¡Si si! Simple simple, cambias la percepción masiva de las cosas en su conjunto, de una vez. Luego crean y manifiestan todo lo que quieras, usándolos como una máquina de manifestación. El cómo es avanzado y colectivo control mental. Asunto grande, pero se puede hacer. Es un poco como lo que quería hacer con tu canal antes, pero es una escala demasiado pequeña para que afecte a todo el colectivo de una vez en un período de tiempo muy corto como el que se requiere aquí ahora, debido a las circunstancias inusuales que conoces. ¡Nunca dejas de aprender! El libre albedrío se verá afectado, pero ahora sabemos que no es un planeta de libre albedrío, nop nop. Esa es la definición de 3D.

Gosia: Ok. Un momento, dijiste: pero eso es a través de afectar la PERCEPCIÓN colectiva ok, eso puedo entender. Pero... pero que pasa al cambiar algún pequeño evento, como quitarle el sobre con los resultados universitarios de ese profesor que se usó en el ejemplo anterior en uno de tus artículos. Eso solo afectaría SU línea de tiempo. No colectivo. Entonces, retroceder y cambiar cosas específicas como esa... ¿cómo afectará eso a las líneas de tiempo colectivas?

Yazhi: Sí, pero eso depende del grado de influencia que tenga el profesor en los medios y, por tanto, en el colectivo en su conjunto. Y la fuerza del punto flex resultante en el tiempo que creas cambiando a ese profesor.

Gosia: Sí, pero será el colectivo en otra línea de tiempo.

Yazhi: Hablando colectivamente, trasladas la línea de tiempo. O haces que la trasladen, por supuesto.

Gosia: Oh, ok. Entonces, en otras palabras, ¡no solo estás afectando nuestra línea de tiempo colectiva, sino que la estás trasladando!

Yazhi: Sí.

Gosia: Jolin está bien.

Yazhi: Ahora, si el profesor está en el camino correcto y es conveniente para ti, puedes usarlo, pero seguramente no será suficiente. Entonces, luego utilizas una serie de sujetos y cambios que funcionan juntos como puntos separados, lo que hace que sea uno grande, como una antena de matriz. Lo que significa que utilizas a muchas personas como el profesor que apuntan o influyen en el colectivo hacia el resultado que deseas. Este sistema de matrices me era totalmente desconocido

antes.

mascotas.

Gosia: El sistema de matrices, ok.

Yazhi: Sí, muchas personas pequeñas que cambian todo en la misma dirección deseada. No sé cómo ella- yo nunca había pensado en esto. ¡Tan sencillo! También hace que sea mucho más difícil para las fuerzas negativas revertir lo que haces. Es casi imposible para ellos revertirlo, ya que los cambios son mínimos pero tan efectivos y, al ser tantos, es imposible revertirlos todos. Y estoy practicando esto ahora, con buenos resultados.

Gosia: ¿Podrías compartir más detalles sobre lo que has estado haciendo exactamente?

Yazhi: Simple, vas mirando a una gran cantidad de personas clave y qué ocurre con cada cambio que haces, pequeños, como que pierden sus llaves. Luego, eliges los más efectivos y luego haces que todos sufran tu pequeño cambio a la vez. Los efectos se suman. Cambiando el colectivo. Pero deben ser personas clave. Esa es la parte complicada.

Gosia: ¿Quiénes son esas personas clave?

Yazhi: El 99,9% son desconocidos totales. Como dije antes, la gente pequeña hace grandes eventos y cambios. Incluso más que los famosos. No sería bueno decir sus nombres, ya que son Joe el reparador y Jane la estilista. Como dije tantas veces antes. La gente piensa que son intrascendentes. ¡Pequeños e inútiles, cuando son la clave de todo! Comienzan reacciones en cadena. Como tu Dr. Alex. ¡Buen lío que está causando! ¡¿Ves?!

Los famosos no, son solo ruidosos, pero cambiarlos es casi irrelevante a menos que los elimines por completo, pero tienen copias, son solo títeres, ya sabes. Pero los pequeños, los "zapatitos rotos" ¡Esos son los poderosos!

Gosia: Ok. Entonces... volviendo a ese cambio de líneas de tiempo y afectando a esas personas clave. ¿Eso es lo que has estado haciendo? ¿Y qué resultados puedes ver de eso?

Yazhi: No puedo decirte en detalle porque está en progreso y si lo hago me descarrío y al lado no serviría de nada, ya que es una locura, cosas increíbles que involucran saltos de tiempo y mapas de tiempo. Digamos que estoy colocando distracciones para que esas personas clave persigan un conejo blanco. Decir demasiado siempre hace que tus planes no se hagan realidad.

Gosia: Y Yazhi, ¿por qué crees que la gente debería conocer todos esos planes negativos de Cabal que hemos estado compartiendo? ¿No hace que suceda más? Sé que hablamos de eso, pero la gente pregunta y yo les digo: tenemos que saberlo, ya que te activa y te hace luchar. ¿Pero no cimenta más esa realidad? Yazhi: ¡Se pueden decir algunas cosas, otras no! La manifestación no es tan simple en 3D como para descarrilar todo con un poco de miedo. Hay lo que hay y es mejor que se muevan y hagan algo al respecto. La gente no debe buscar un salvador. ¡Deben aprender a salvarse a sí mismos! ¡Esa es la única salida! ¡Deja de lloriquear y haz algo! Incluso si estás ofreciendo información veraz a tu vieja tía. Ofreciendo, como a la mayoría ni siquiera les importa. Los humanos caen una y otra vez en un patron: villano, víctima, salvador. Y esa mentalidad los metió a todos en esto. También deben salvar su pequeño mundo personal. Y si sienten que no pueden contribuir al todo, deben concentrarse en sí mismos, en su familia y amigos. Cuidar de sí mismos, sus ahorros, dinero, trabajos, salud y sus seres queridos, incluidas las

Salvar su pequeño mundo salva el mundo colectivo. <---

Nuevamente: salvar su pequeño mundo salva al mundo colectivo. <---

Y quiero que sepan algo. Lo que sí quiero que sepan es que en cada línea de tiempo que he visto, incluidas las malas, tomando más tiempo en ellas, por supuesto, el Cabal es detenido por la humanidad y finalmente es derrotado <---

Pero... y un GRAN pero... El Cabal siempre es derrotado... pero a un costo humano enorme <---Enorme costo humano son las vidas y el sufrimiento de toda la raza humana.

¿Cuánto sufrimiento? Eso depende de los humanos y solo de los humanos. ¿Cuánto costo en vidas y sufrimiento están dispuestos a soportar y pagar antes de que finalmente se pongan a trabajar para detener a los regresivos?

Registra mis palabras: el Cabal y los regresivos siempre se detienen. A veces antes, otras más tarde. Pero la humanidad paga un precio muy caro en vidas y sufrimiento. Y depende de ellos cuánto es necesario en su línea de tiempo. Zapatitos Rotos no son impotentes. Las pequeñas cosas provocan grandes cambios.

Las cosas suceden de manera diferente en diferentes líneas de tiempo, la pregunta es qué quieres ver, qué quieren ver todos y qué quieren ver cada uno de ellos y, más importante, ¡vivir!? ¡¡Eso no depende de Yazhí! Yazhi puede ir a Erra y vivir feliz para siempre. ¡Pero me gusta pelear! ¡Y la lucha no es solo armas y espadas! Tú lo sabes! Lucho con la Mente y la Conciencia y el Tiempo armificado.

Me preguntaste el otro día si creo que vale la pena seguir luchando. Creo que deberías persistir en lo que es significativo para ti. Lo significativo sobreescribe la felicidad, espeialmente cuando miras hacia atrás en tu vida más adelante. ¿Y por qué lo significativo sobreescribe la felicidad cuando se mira hacia atrás en la vida más adelante? Porque las cosas significativas contienen felicidad. Por qué detenerse en solo la felicidad, vacía, frágil.

Así que pelear o no pelear, depende de ti y de cómo veas las cosas. Personalmente, no veo ningún sentido en simplemente alejarme, replegarme a otro planeta ahora. ¡ Tengo eso de todas formas! Pero simplemente no podría vivir conmigo misma si no doy y lucho lo mejor que puedo. Si alguna vez hubo un momento para luchar, ¡es ahora!