د. نائل القطاطي

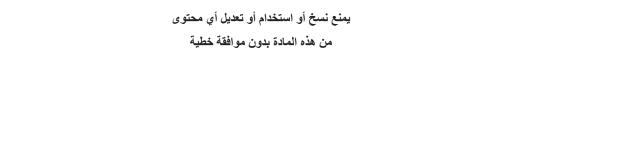
تقتيات التسويق:



14 مارس 2022 nqtati@iugaza.edu







أهداف المحاضرة

- 1. التعرف على مصادر الزيارات في الويب
- 2. التعرف على الإسناد وأهميته في التسويق
- 3. التعرف على العوامل المؤثرة في الإسناد
 - 4. التعرف على نماذج الإسناد المستخدمة في التسويق

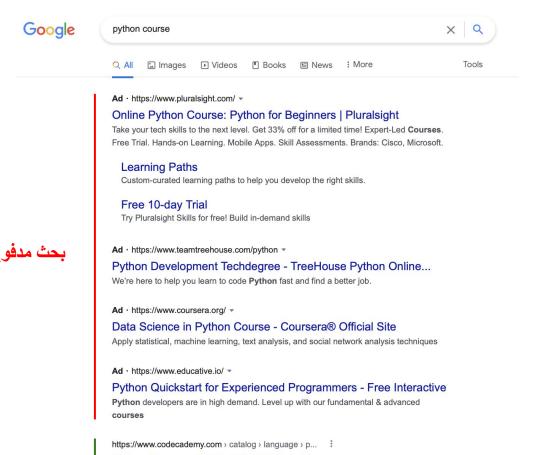
أهداف المحاضرة

- 1. التعرف على مصادر الزيارات في الويب
- 2. التعرف على الإسناد وأهميته في التسويق
- التعرف على العوامل المؤثرة في الإسناد
- 4. التعرف على نماذج الإسناد المستخدمة في التسويق

الإسناد والإحالة

مصادر الزيارات في الويب

- البحث الغير مدفوع
 - البحث المدفوع
 - الإحالات
 - السوشل ميديا
- زيارات من البريد الإلكتروني
 - الزيارات المباشرة
 - حملات إعلانية



بحث غير مدفوع

Python Courses & Tutorials | Codecademy

Beginner friendly courses · Visualize Data with Python · Analyze Data with Python · Analyze Financial Data with Python · Build Chatbots with Python · Fundamental ...

أهداف المحاضرة

- 1. التعرف على مصادر الزيارات في الويب
- 2. التعرف على الإسناد وأهميته في التسويق
- التعرف على العوامل المؤثرة في الإسناد
- 4. التعرف على نماذج الإسناد المستخدمة في التسويق

رحلة شراء عبر الإنترنت



ما هو الإسناد في التسويق؟

أكبر أثر على نجاح عمليات التسويق.

الإسناد هو عملية تعيين قيمة للإجراءات الفردية التي تؤدي إلى نتيجة معينة. في التسويق، تسمح تقنيات الإسناد في

التسويق بتعيين قيمة تساعد الشركات على معرفة القنوات والحملات وأنواع المحتوى والاستراتيجيات التي كان لها

أهمية الإسناد في التسويق

- تحصيل أفضل عائد على الاستثمار الإعلاني
 - تحسين كفاءة المصروفات التسويقية
- تحسين عمليات تصميم وتطوير المنتجات الرقمية
- تحسين المحتوى الإعلاني وطرق تصاميم الحملات الإعلانية

تحسين التسويق

تحسين التسويق هو عملية تحسين الجهود التسويقية للشركة في محاولة لتعظيم نتائج النشاطات التسويقية. يتم تنفيذ تحسين التسويق على كل تكتيك تسويقي فردي مستخدم، بالإضافة إلى تحسين ملاءمة هذه التكتيكات في استراتيجية التسويق ككل.

فترة الإسناد

فترة الإحالة (أو فترة التحويل) هي فترة زمنية محددة يمكن للناشر خلالها الادعاء بأن نقرة أو مرة ظهور أدت إلى

التحويل. على سبيل المثال، يحدد معلن فترة إحالة مدتها سبعة أيام. إذا نقر المستخدم على إعلان الناشر وقام بالشراء

في غضون ذلك الوقت، يتلقى هذا الناشر قيمة هذا التحويل.

التحديات التي تواجه أنظمة الإسناد

- التحيز القائم على الارتباط
- الاعتقاد بأن أحد الإجراءات التي قام بها العميل هو السبب في إجراء آخر

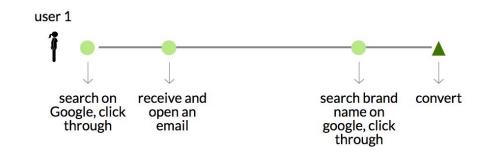
 التحيز في السوق
- الاعتقاد أن العميل قام بعملية الشراء بسبب نشاط تسويقي
- تحيز المخزون الرخيص الاعتقاد بأن الإعلانات الرخيصة كانت سبباً في مبيعات كبيرة في حين أن المنتج معروض بسعر أقل
 - تحيز الإشارة الرقمية
- الانحياز باتجاه المبيعات الرقمية مقارنة بالمبيعات الاوفلاين بسبب سهولة قياسها

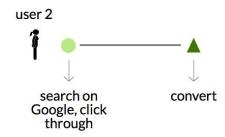
 العلامة التجارية والسلوك
 - الاعتقاد بأن عملية الشراء تحدث بدون إعطاء أي قيمة للبراند وتأثيرها على المستهلك

أهداف المحاضرة

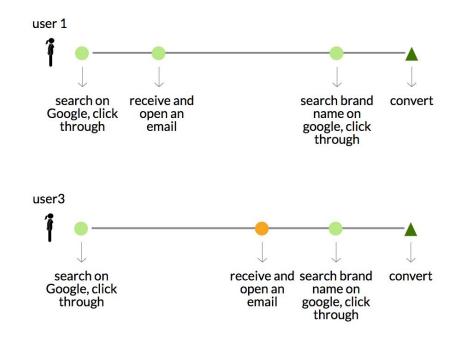
- 1. التعرف على مصادر الزيارات في الويب
- 2. التعرف على الإسناد وأهميته في التسويق
- التعرف على العوامل المؤثرة في الإسناد
- 4. التعرف على نماذج الإسناد المستخدمة في التسويق

العوامل المؤثرة في الإسناد: التكرار

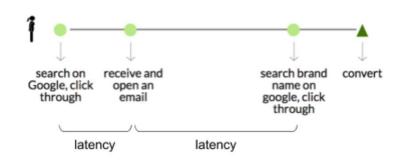


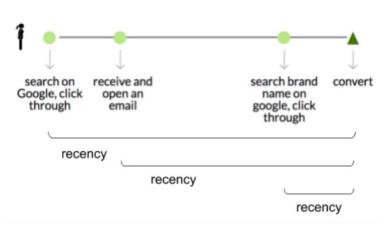


العوامل المؤثرة في الإسناد: وقت الاستجابة



العوامل المؤثرة في الإسناد: الحداثة





أهداف المحاضرة

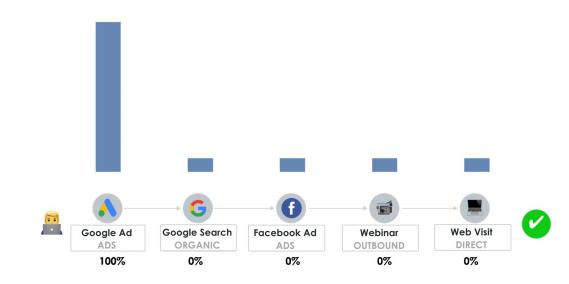
1. التعرف على مصادر الزيارات في الويب

3. التعرف على العوامل المؤثرة في الإسناد

- 2. التعرف على الإسناد وأهميته في التسويق
- 4. التعرف على نماذج الإسناد المستخدمة في التسويق

نماذج الإسناد: أول لمسة

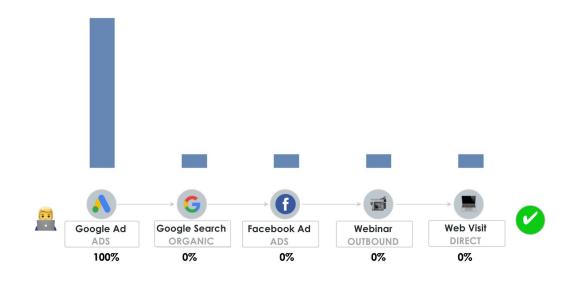
تعتبر من نماذج اللمسة الواحدة وتفترض أن المستهلك تحول بسبب الإعلان الأول الذي صادفه. لذلك، فإنه يعطي القيمة كاملة 100% لنقطة الاتصال الأولى، بغض النظر عن الرسائل الإضافية التي يتم عرضها لاحقًا.



نماذج الإسناد: أول لمسة

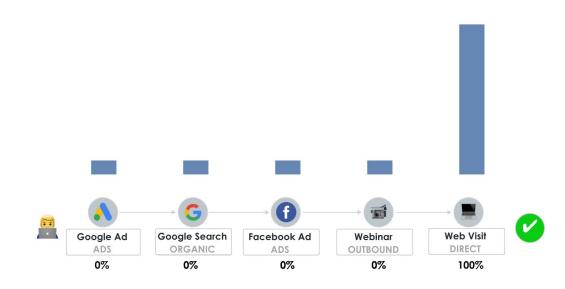
المزايا: سهلة في القياس وتساعد المسوق في معرفة أول قناة تفاعل معها العميل، توجه المسوق للاستثمار في هذه القناة عبر حملات التعريف بالعلامة التجارية.

العيوب: لا تعبر بالضرورة عن الشكل الحقيقي لتأثير كل القنوات التسويقية في قرار العميل في الشراء.



نماذج الإسناد: آخر لمسة

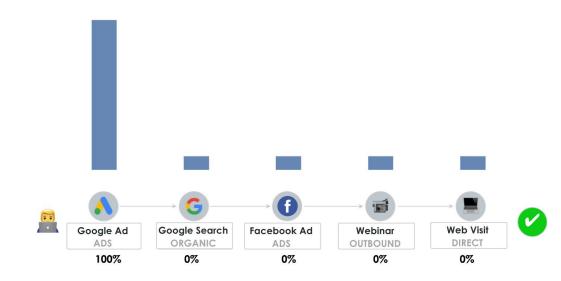
تعتبر من نماذج اللمسة الواحدة وتفترض أن المستهلك تحول بسبب آخر إعلان صادفه. لذلك، فإنه يعطي القيمة كاملة 100% لنقطة الاتصال الأخيرة بغض النظر عن الرسائل الإضافية التي تم عرضها مسبقاً.



نماذج الإسناد: آخر لمسة

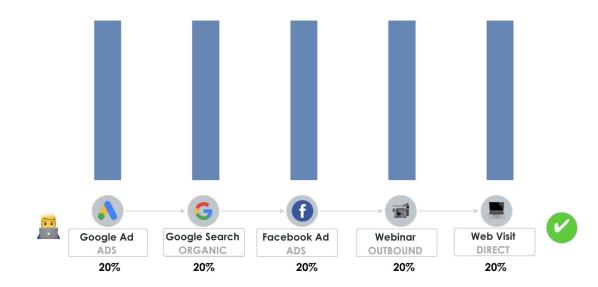
المزايا: سهلة في القياس وتساعد المسوق في معرفة القناة التي كان لها التأثير النهائي في الشراء، توجه المسوق للاستثمار في هذه القناة عبر حملات التحويل والشراء.

العيوب: لا تعبر بالضرورة عن الشكل الحقيقي لتأثير كل القنوات التسويقية في قرار العميل في الشراء.



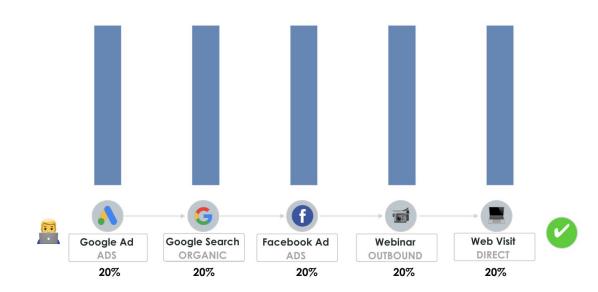
نماذج الإسناد: الخطِي

تعتبر من نماذج اللمسات المتعددة وتفترض أن المستهلك تحول بسبب كل الإعلانات التي صادفته. لذلك، فإنه يقوم بإسناد قيمة التحويل لكل قنوات التسويقية التي قامت بالترويج للعميل بشكل متساوي.



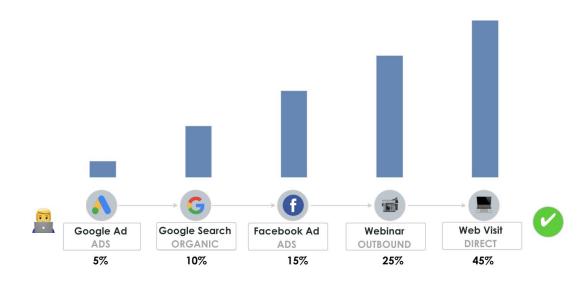
نماذج الإسناد: الخطِي

المزايا: تعطي صورة كاملة ومكتملة عن كل القنوات التي شاركت في تحويل العميل. العيوب: كل القنوات تحصل على نفس القيمة في التحويل.



نماذج الإسناد: زمن الاضمحلال

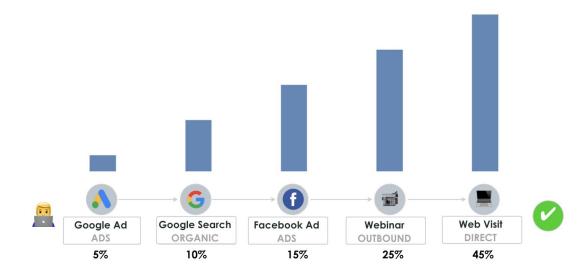
تعتبر من نماذج اللمسات المتعددة وتعطي قيمة أكبر للمسات الأقرب إلى التحويل وبالتالي تحصل آخر نقطة على أعلى قيمة وأول لمسة على أقل قيمة من الإسناد.



نماذج الإسناد: زمن الاضمحلال

المزايا: توزيع عادل لقيمة الإحالة أو الإسناد خصوصاً في حالة رحلات البيع الطويل حيث تصبح الأهمية للتفاعلات الأخيرة مقارنة بالتفاعلات الأولى مع العميل.

العيوب: من الممكن أن تؤثر على المسوق لتحسين التسويق تجاه القنوات التي ساهمت مؤخراً في التحويل.



نماذج الإسناد: حرف ل

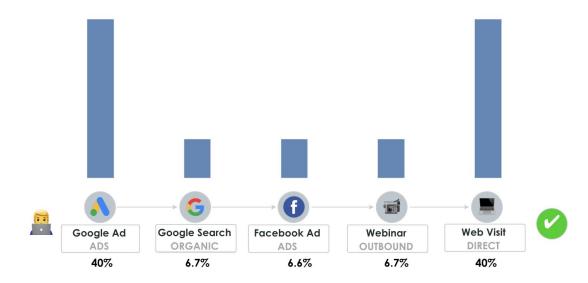
تعتبر من نماذج اللمسات المتعددة وتفترض أن اللمسة الأولى والأخيرة هما الأهم في عملية التحويل وبناء على ذلك تعطي كل منهما ما قيمته 40% وتعطي 20% لكل النقاط والقنوات بينهما. هذا النموذج هو عبارة عن دمج لنموذج اللمسة الأولى واللمسة الأخيرة سوياً.



نماذج الإسناد: حرف ل

المزايا: يساعد المسوق في معرفة القنوات التي ساهمت في معرفة المنتج أو الشركة وكذلك القنوات التي ساهمت في التحويل بشكل مباشر.

العيوب: 20% لكل القنوات ما بين اللمسة الأولى والأخيرة من الممكن أن يكون توزيع غير عادل للإسناد.



نماذج الإسناد: حرف W

تعتبر من نماذج اللمسات المتعددة وتفترض أن اللمسة الأولى والأخيرة هما الأهم في عملية التحويل، كما تفترض أيضاً أن أحد النقاط في المنتصف لها دور كبير في التحويل بسبب أن الزائر تحول إلى Lead.



نماذج الإسناد: حرف W

المزايا: تساعد المسوق في إعطاء فرصة أكبر لمنتصف الرحلة للتأثير في توزيع الإسناد بدلاً من الاعتماد على النقاط الأولى والأخيرة فقط.

العيوب: هذا النموذج غير ضروري في حال كون رحلة الشراء قصيرة.



نماذج الإسناد: المخصصة

تعتبر من نماذج اللمسات المتعددة ويتم تطويرها بشكل مخصص لرحلات شراء خاصة بالشركات الكبيرة ويتم توزيع الأوزان مسبقاً بناءً على أهميتها التسويق ودورها في تحويل الزائر إلى عميل.



نماذج الإسناد: المخصصة

المزايا: الأكثر دقة وعملية لحساب قيم الإسناد.

العيوب: الأكثر تعقيداً وصعوبة في التطوير التقني.



أسئلة

- 1. ما هو الإسناد في التسويق
- 2. أذكر خمس مصادر للزيارات في الويب
- ما هي العوامل المؤثرة في الإسناد
- 4. ما الفرق بين الإسناد بأول لمسة و آخر لمسة
- 5. ما هي التحديات التي تواجه تقنيات الإسناد6. أذكر خمسة نماذج للإسناد





- 1. (15) Attribution 101 | LinkedIn. (n.d.). Retrieved March 15, 2022, from https://www.linkedin.com/pulse/attribution-101-victoria-zhang/
- 2. Attribution Modeling 101: Finding the Source of Truth. (n.d.). AdRoll. Retrieved March 15, 2022, from https://www.adroll.com/blog/attribution-modeling-101
- 3. Attribution Models: The Complete Guide for Beginners. (n.d.). Retrieved March 15, 2022, from https://www.pixelme.me/blog/attribution-models
- 4. early 2000s, I. also on S. H. F. | S. E. | P. H. at eCommerce F. S. has entrepreneurship in his D. S. in the, VisionPros.com, S. achieved eBay P. S. status which propelled him to become a founding partner of, Lens, A. C., startup, eyewear retailer F. years later through a successful exit from that, Currently, he embarked on his next journey into digital strategy for direct-to-consumer brands, Shopify, S. is a S. M. S. M. at, Identify, W. H. H. B. to, navigate, Online, A. G., edge, in-store T. maintain his competitive, Partners, S. also hosts the top-rated twice-weekly podcast
 - eCommerce F. H. interviews S., Strategy, S. M. E. W. S. the L. M., tactics, platforms, Apps, M.-H., efficiencies, that assist S. brands to improve, Revenue, P. G., & Loyalty, T. B. L. C. (2021, August 16). Attribution 101: What Every Brand Needs To Understand.
- https://hawkemedia.com/insights/marketing-attribution-101/

 Evolution, M. (n.d.). What is Marketing Attribution? A Complete Guide | Marketing Evolution. Retrieved March 15, 2022, from https://www.marketingevolution.com/marketing-essentials/marketing-attribution
- 6. *Marketing Attribution 101* | *Marin Software Blog*. (n.d.). Retrieved March 15, 2022, from
- https://www.marinsoftware.com/blog/marketing-attribution-101

 7. Marketing Attribution 101: Essential to Understanding Ad Spend. (2021, April 6). *Bigeye*.
- https://www.bigeyeagency.com/marketing-attribution-101-essential-to-understanding-ad-spend/
- 8. Wainwright, C. (n.d.). A Breakdown of All Your Website's Traffic Sources (What Means What?). Retrieved March 15, 2022, from https://blog.hubspot.com/blog/tabid/6307/bid/33986/a-breakdown-of-all-your-website-s-traffic-sources-what-means-what.aspx
- 9. What is an attribution window? Why is it important? | Adjust. (n.d.). Retrieved March 15, 2022, from https://www.adjust.com/glossary/attribution-window/
- 10. What is Marketing Optimization. (n.d.). Marketing Automation and Call Tracking. Retrieved March 15, 2022, from https://www.marketingoptimizer.com/marketing-optimization/