*Практичне заняття 12.* ***Роман Ш. Бронте «Джейн Ейр»***

***Світогляд та естетичні принципи Ш. Бронте***

За своє життя Шарлотта Бронте написала декілька десятків віршів і чотири романи — «Вчитель» (1847), «Джейн Ейр» (1847), «Шерлі» (1849) і «Містечко»(1853). У романах порушуються проблеми жіночої рівноправності соціальної нерівності, відображені робітничі заворушення, обговорюються питання освіти. Твори Шарлотти Бронте багато в чому автобіографічні, у них відобразилися враження та події її особистого життя.

Після успіху «Джейн Ейр», ставши відомою в літературних колах, вона декілька разів вивідувала Лондон, зустрічалася з письменниками та видавцями своїх творів. Вона познайомилася з В. Теккереєм, якого вважала найкращим тогочасним романістом (йому Шарлотта Бронте присвятила «Джейн Ейр'). Автора «Джейн Ейр» Теккерей назвав «суворою маленькою Жанною Д'Арк». Рання смерть обірвала вдало розпочатий шлях у мистецтві сестер Бронте.

Романи Шарлотти Бронте привернули увагу проблематикою, майстерністю захоплюючої оповіді, образами героїнь, наділених сильними почуттями, сміливістю, непохитними моральними принципами, здатними самостійно приймати рішення. ЇЇ книги здійснили переворот в уявленнях про мораль.

Своєрідним маніфестом боротьби за жіночі права став роман «Джейн Ейр», а «Шерлі» та «Містечко» зміцнили цю думку.

***З історії написання роману «Джейн Ейр»***

Роман уперше опублікований [1847](https://uk.wikipedia.org/wiki/1847) року [«Смітом Елдером і Ко»](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B6%D0%BE%D1%80%D0%B4%D0%B6_%D0%A1%D0%BC%D1%96%D1%82_(%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B0%D0%B2%D0%B5%D1%86%D1%8C)) *(Smith, Elder & Company)*, Лондон із заголовком «Jane Eyre: An Autobiography» під псевдонімом Каррер Белл. Відразу ж після публікації книга заслужила любов читачів і гарні відгуки критиків, включаючи [Вільяма Теккерея](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D1%96%D0%BB%D1%8C%D1%8F%D0%BC_%D0%A2%D0%B5%D0%BA%D0%BA%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B9" \o "Вільям Теккерей), якому Бронте присвятила друге видання.

На українську мову роман вперше переклав М. Рудницький. Під назвою «Ідеалістка» його надрукували у Львові 1902 року.

Багато епізодів роману засновані на особистому досвіді авторки, тому «Джейн Ейр» можна вважати частково автобіографічним твором. Вже на самому початку роману головну героїню змальовано як маленьку на зріст, худорляву, бліду, непривабливу дівчинку, дуже сором'язливу ззовні, але із незалежним характером і живим розумом. Ці риси цілком відповідають зовнішності й вдачі самої Шарлотти Бронте, яке все життя мала не надто міцне здоров'я, ніяковіла в присутності сторонніх, але вирізнялась працьовитістю, вольовим характером, внутрішньою незалежністю. Ставши гувернанткою, Джейн Ейр зберегла свою внутрішню незалежність не зважаючи на бідність, яка узалежнювала її від хазяїна маєтку. Саме ця смілива відвертість і привабила Едварда Рочестера.

*Автобіографічні елементи у творі:*

1.Епізод, в якому кузен Джейн Ейр жбурляє в неї книжкою, узятий із викладацької практики Шарлотти Бронте. Працюючи 1839 року гувернанткою в багатій сім'ї Сіджвіків, вона потерпала від нечемності свого вихованця і зверхнього ставлення його батьків. Можливо, уся родина Рідів була списана нею з цих пихатих аристократів.

2.Опис поганих умов проживання в Ловудській школі відповідає одному року навчання Шарлотти Бронте в школі в Кован-Бріджі.

3.Описані в романі спалах тифу і смерть від сухот подруги Джейн Ейр навіяні смертю двох її рідних сестер — також вихованок Кован-Бріджа. Показово, що найстарша сестра Шарлоттти померла від тифу ще у школі, а друга померла від сухот відразу після повернення зі школи.

4.Засновник школи написаний із преподобного Вільяма Каруса Вілсона (1791—1859), а Елен Бернс — з [Марії Бронте](https://uk.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9C%D0%B0%D1%80%D1%96%D1%8F_%D0%91%D1%80%D0%BE%D0%BD%D1%82%D0%B5&action=edit&redlink=1" \o "Марія Бронте (ще не написана)), найстаршої сестри письменниці. Ці факти були опубліковані в біографії [«The Life of Charlotte Bronte»](https://uk.wikipedia.org/w/index.php?title=The_Life_of_Charlotte_Bronte&action=edit&redlink=1) (1857), написаною її подругою [Елізабет Гаскелл](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D0%BB%D1%96%D0%B7%D0%B0%D0%B1%D0%B5%D1%82_%D0%93%D0%B0%D1%81%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BB" \o "Елізабет Гаскелл).

5. Після закінчення навчання головна героїня роману продовжує працювати у школі вчителькою. Так само було і в житті Шарлотти Бронте, яка чотири роки вчителювала у рогедській школі після того, як завершила в ній студії.

6.Готично похмурий маєток Торнфілд, імовірно, створено з оглядкою на Норт-Ліс-Голл поблизу Гейзерсейджа *(North Lees Hall, near Hathersage in the Peak District)*. Шарлотта відвідала його зі своєю подругою [Еллен Нассі](https://uk.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%95%D0%BB%D0%BB%D0%B5%D0%BD_%D0%9D%D0%B0%D1%81%D1%81%D1%96&action=edit&redlink=1" \o "Еллен Нассі (ще не написана)) влітку 1845 року.

7. Закоханість Джейн Ейр в свого працедавця могла бути навіяна почуттями Шарлотти Бронте до одруженого вчителя пансіону, в якому вона навчалась 1842—1844 року. Більш точно цей епізод її життя відтворений у пізнішому романі [«Вілєтт»](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D1%96%D0%BB%D1%8C%D1%94%D1%82%D1%82). В реальному житті ці стосунки не отримали продовження, можливо тому і Джейн Ейр приймає складне рішення відмовитись від забезпеченого становища коханки Едварда Рочестера на користь похмурої, злиденної невідомості і чесного життя власним коштом.

8.Вибір праведного і смиренного життя у романі невдовзі винагороджується отриманням багатої спадщини від дядька, причому Джейн Ейр поділяє її зі своїми кузинами і кузеном, таким чином отримуючи на додачу до багатства і справжню родину. В своєму житті Шарлотта Бронте із сестрами також отримала спадщину від тітки і якраз в той час, коли не мала грошей на заснування власної школи.

9.У пропозиції одружитися і стати місіонеркою, яку Джейн Ейр отримала від Сент-Джона, також можна вгледіти паралелі з особистим життям письменниці. На момент написання роману вона була знайома з близьким товаришем батька, дияконом [Артуром Беллом Нікколсом](https://uk.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%90%D1%80%D1%82%D1%83%D1%80_%D0%91%D0%B5%D0%BB%D0%BB_%D0%9D%D1%96%D0%BA%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%81&action=edit&redlink=1) (це його ім'я вона обрала своїм літературним псевдонімом), який тривалий час залицявся до Шарлотти, але здавався їй нецікавим. Лише у 1853 році він домігся її згоди на шлюб і вони побралися.

10.Розв'язка роману «Джейн Ейр» спочатку виглядає трагічною, адже Едвард Рочестер залишається сліпим калікою, але потім письменниця пом'якшує похмуру картину типовим [хепі-ендом](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D0%B5%D0%BF%D1%96-%D0%B5%D0%BD%D0%B4" \o "Хепі-енд). Ця трагедійність також не випадкова, адже в час створення роману батько письменниці стрімко втрачав зір і, зрештою, повністю осліп, залишившись безпорадним. Шарлотта Бронте доглядала його майже до самої своєї смерті, тому і відданість Джейн Ейр скаліченому Рочестерові виглядає такою природною і переконливою.

*Екранізації:*

[Джейн Ейр (фільм, 1910)](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B6%D0%B5%D0%B9%D0%BD_%D0%95%D0%B9%D1%80_(%D1%84%D1%96%D0%BB%D1%8C%D0%BC,_1910))

[Джейн Ейр (телесеріал, 1983)](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B6%D0%B5%D0%B9%D0%BD_%D0%95%D0%B9%D1%80_(%D1%82%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D1%81%D0%B5%D1%80%D1%96%D0%B0%D0%BB,_1983))

[Джейн Ейр (фільм, 1996)](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B6%D0%B5%D0%B9%D0%BD_%D0%95%D0%B9%D1%80_(%D1%84%D1%96%D0%BB%D1%8C%D0%BC,_1996))

[Джейн Ейр (мінісеріал, 2006)](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B6%D0%B5%D0%B9%D0%BD_%D0%95%D0%B9%D1%80_(%D0%BC%D1%96%D0%BD%D1%96%D1%81%D0%B5%D1%80%D1%96%D0%B0%D0%BB,_2006))

[Джейн Ейр (фільм, 2011)](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B6%D0%B5%D0%B9%D0%BD_%D0%95%D0%B9%D1%80_(%D1%84%D1%96%D0%BB%D1%8C%D0%BC,_2011))

**Завдання**

***1. Дайте відповіді на бліц-питання.***

1. Чому місіс Рід була невисокої думки про батьків Джейн?

2. Чому в сім’ї тітки Джейн вважали злою та зіпсованою дівчинкою?

3. Через яке покарання Джейн захворіла на гарячку?

4. Чим на справді була школа Ловуд, до якої тітка віддала Джейн, не

бажаючи більше нею опікуватися?

5. Скільки років Джейн провела в Ловуді як вихованка?

6. Що наштовхнуло Джейн на думку, що в Торнфілді криється якась

таємниця?

7. Чому шлюб Едварда Рочестера і Джейн був неможливим?

8. Чому Едвард таємно тримав і приховував свою першу дружину у власному

будинку?

9. Як Джейн Ейр стала заможною леді?

10. Що трапилося в житті Рочестера за той рік, коли він не бачився з Джейн?

***2. Написати міні-роздум на одну із тем:***

«Жіночий вимір людського щастя (за романом Ш.Бронте «Джейн Ейр»)»;

« Мої роздуми щодо слів Ш. Бронте «Я маю таку саму душу, як і ви, і таке

саме серце!»