MUGLA ÜNİVERSİTESİ FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ YÖNETİM KURULU KARARLARI

Toplanti Tarihi: 24.07.1996 Toplanti Sayısı: 61

GÜNDEM:

1-Dr.Murat BAYHAN'nın Yardımcı Doçent kadrosuna atanması için jüri raporlarının görüşülmesi.

2-Dr. Volkan COŞKUN'nun Yardımcı Doçent kadrosuna atanması için jüri raporlarının görüşülmesi.

3-Dr.Nalan TÜRKMEN'nin Yardımcı Doçent kadrosuna atanması için jüri raporlarının görüşülmesi.

4-Dr.Zeki SÖNMEZ'in Yardımcı Doçent kadrasuna atanması için jüri raporlarının görüşülmesi.

5-(Ek madde) Fizik Bölümünden Yrd.Doç.Dr.Ali BEKMEZCI'nin izin isteğinin görüşülmesi.

YÖNETİM KURULU ÜYFLERİ :

Prof. Dr. Durali YILMAZ	Dekan	Başkan	Katıldı
Prof.Dr. Yavuz GÜNDÜZALP		Üye	Katıldı
Prof.Dr.E.Emel SÖZER		Üve	Katıldı
Prof.Dr.Hasan ÖZEKES		Üve	Izinli
Doc Dr Namik AÇİKGÖZ	• •	Üve	Katıldı
Doç.Dr.Bülent AKINOĞLU		Üve	İzinli
Yrd.Doc.Dr.Nurgun OKTIK	_	Üve	Katıldı
Müberra ÇELEBİ		Raportör V	Katılılı

Fakültemiz Yönetim Kurulu 24.07.1996 Çarşamba günü saat 11:00'da Dekan Prof.Dr.Durali YILMAZ başkanlığında toplandı. 5. ek madde gündeme alınarak görüşülmesine karar verildi.

KARAR:

1-Fakültemiz, Fizik Bölümünde açık bulunan ve ilan edilen Yardımcı Doçent kadrosuna müracaat eden Dr. Murat BAYHAN'ın bilim jürisini oluşturan Prof.Dr. Hüsnü ÖZKAN, Prof.Dr. Şinasi ELLIALTIOĞLU ve Prof.Dr. Şener OKTİK'in raporlarının olumlu olması ve Bölüm açısından da faydalı olacağı kanaatiyle Dr. Murat BAYHAN'ın 2547 Şayılı Kanunun 23 maddesi gereği Yardımcı Doçeni kadrosuna atanabilmesi konusunun Rektörlüğe arzına karar verildi.

2-Fakültemiz, Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları Bölümünde açık bulunan ve ilan edilen Yardımcı Doçent kadrosuna müracası eden Dr. Volkan COŞKUN'nun bilim jürisini oluşturan Prof.Dr. Hıdayet Kemal BAYATLI, Prof.Dr. Durali YILMAZ ve Doç.Dr. Namık AÇIKGÖZ'ün raporlarının olumlu olması ve Bölüm açısından da faydalı olacağı kanaatiyle Dr. Volkan COŞKUN 'ın 2547 Sayılı Kanunun 23 maddesi gereği Yardımcı Doçent kadrosuna atanabilmesi konusunun Rektörlüğe arzına karar verildi.

3-Fakültemiz, Arkeoloji ve Sanat Tarihi Bölümünde açık bulunan ve ilan edilen Yardımcı Doçent kadrosuna müracaat eden Dr.Nalan TÜRKMEN'nin bilim jürisini oluşturan Prof.Dr.Selçuk MÜLAYİM, Prof.Dr.Durali YILMAZ ve Prof.Nejat DİYARBEKIRLİ'nin raporlarının olumlu olması ve Bölüm açısından da faydalı olacağı

1

∭G.

kanaatiyle Dr. Nalan TÜRMEN'nın 2547 Sayılı Kanunun 23.maddesi gereği Yardımcı Doçent kadrosuna atanabilmesi konusunun Rektörlüğe arzına karar verildi.

4-Fakültemiz, Arkeoloji ve Sanat Tarihi Bölümünde açık bulunan ve ilan edilen Yardımcı Doçent kadrosuna müracaat eden Dr.Zeki SÖNMEZ'in bilim jürisini oluşturan Prof.Dr.Selçuk MÜLAYİM, Prof.Dr.Durali YILMAZ ve Prof.Nejat DİYARBEKİRLİ'nin raporlarının olumlu olması ve Bölüm açısından da faydalı olacağı kanaatiyle Dr.Zeki SÖNMEZ'ın 2547 Sayılı Kanunun 23 maddesi gereği Yardımcı Doçent kadrosuna atanabilmesi konusunun Rektörlüğe arzına karar verildi.

5-Fakültemiz Fizik Bölümünden Yrd.Doç.Dr.Ali BEKMEZCI Orta Doğu Teknik Üniversitesi Fizik Bölümünde Prof.Dr.Ramazan SEVER ile "ağır ve ağır-hafif mezonların kütle spektrumu ve kyperfine ayrışma" konulu yaptığı çalışmayı sonuçlandırmak üzere 29 Temmuz-24 Ağustos 1996 tarihleri arasında izinli sayılabilmesi için 2547 Sayılı Kanunun 39 maddesi gereği Rektörlüğe arzına karar verildi.

Prof Dr Durali YILMAZ Dekan-Baskan

Prof Dr Yavuz GUNDUZALP

Prof.Dr.E.Emel SÖZER Üve

(izinli) Prof.Dr.Hasan ÖZEKES Ūve

Doc Dr Namık AÇIKGOZ Üye

(izinli)
Doç.Dr.Bülent AKINOĞLU
Üye

Yrd.Doç.Dr.Nurgün OKTIK Üye

Muberra CELEBI Raportor V

. 4			
V			



Dr. Murat Bayhan'ın Yardımcı Doçent'liğe Atanmasına ilişkin Jüri Raporu:

Dr. Murat Bayhan 1984 yılında Orta Doğu Teknik Üniversitesi Fizik Bölümü'nden mezun olmuş, ve Araştırma Asistanı olarak göreve başlamıştır. Yüksek Lisans derecesini Katıhal Fiziği Anabilim dalında 1987 yılında alan aday, Doktora çalışması için TÜBİTAK bursu ile İngiltere'de Durham Üniversitesi'ne gitmiş ve yine deneysel Katıhal Fiziği dalında yapmış olduğu tez ile 1994 yılında Doktora Derecesini almıştır. Bu tarihten itibaren ÖDTÜ Fizik Bölümünde araştırma görevlisi olarak çalışan aday, 1995 yılında bir süre için British Council Araştırma Bursu ile İngiltere'ye gitmiştir.

Dr. Bayhan'ın bilimsel çalışmaları, üçü uluslararası hakemli dergilerde basılmış, ikisi baskıya sunulmuş beş makale ile yurtiçinde baskıya sunulmuş bir makalede toplanmıştır. Ayrıca adayın yurtdışında sunulmuş ve proceeding'de yayınlanmış bir bildirisi ile bir posteri, ve yurtiçinde ulusal toplantılarda sunulmuş bir bildiri ile iki posteri mevcuttur. Aday bunlar dışında değişik projelerde görev almış olup eğitim faaliyetlerinde de katkıda bulunmuştur.

Dr. Murat Bayhan'ın, Fakültenizin Fizik Bölümü, Katıhal Fiziği Anabilim Dalında ilan edilmiş bulunan Yardımcı Doçent Kadrosu'na atanması konusundaki görüşüm olumlu olup, kuvvetle ve tereddütsüz öneririm.

Saygılarımla,

5. Selling

- Prof. Dr. Şinasi Ellialtıoğlu O.D.T.Ü., Fizik Bölümü Muğla Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Fizik Bölümü, Katıhal Fiziği Anabilim Dalı'nda ilan edilen "Yardımcı Doçent" kadrosu için aday **Dr. Murat BAYHAN** hakkında rapor.

Dr. Murat BAYHAN'ın özgeçmişinin incelenmesinden 1984 yılında ODTÜ, Fizik Bolümü'nden mezun olup yine aynı bölümde 1987 yılında yüksek lisans (master) derecesi aldığı ve TÜBİTAK, BAYG tarafından verilen burs ile doktorasını Katıhal Fiziği anabilim dalında, Durham Üniversitesi (İngiltere) Fizik bölümünde tamamladığı anlaşılmaktadır. Dr.BAYHAN'ın doktora öncesi 1987 ve 1989 yılları arasında araştırma görevlisi ve doktora sonrası 1994 yılından beri Dr. araştırma görevlisi olarak ODTÜ Fizik Bölümü'nde eğitim ve öğretime ve araştırma çalışmalarına katkıda bulunduğu görülmektedir.

Dr. BAYHAN'ın araştırma alanına , ince film yamiletkenlerin büyütülmesi ve büyüyen tabakalanın karekterizasyonu konuları, ile bu yamiletkerilere dayalı güneş pillerinin üretilmesi ve bu fotovoltaik yapıların incelenmesi yanında seramik yapıların oluşturulması ve incelenmesi konusularda girmektedir. Dr. BAYHAN'ın araştırma çalışmaları sırasınsa yanıletken maddelerin büyütülmesi ve bu maddeler üzeride elektronik aygıtların fabrikesyonu ile bu madde ve aygıtların karakterizisyonunda kullanılan araç ve tekniklerden bir çoğuru ODTÜ ve Durham University (İngiltere) laboratuvarlarında kullanısıak, geniş bir spektrumda deneyin ve bilgi birikimine sahip olduğu anlaşılmaktadır.

Dr. BAYHAN yukandaki çalışmalarının yer aldığı, altı adet uluslararası birden fazla yazarlı makelenin üçünde birnci yazar olarak görülmektedir. Üluslararası ve ulusal toplantı ve kongrelere katılan adayın bir ulusal topantıların birinde bildiri exaduğu ve ikisinede posterle katıldığı anlaşılmaktadır. Ayrıca aday bir British Council akademik araştırma projesi, bir ODTÜ AFP projesinde araştırmacı olarak görev aldığını belirtmektedir.

Araştırma faaliyetlerinin yanında, adayın, ODTÜ Fizik bölümünde dera asistanlığı, laboratuvar asistanlığı, danışmanlık ve 1995-96 öğretim yılındada dera sorumluluğu yülklenerek eğitim öğretimdede deneyime sahip olduğu anlaşılmaktadır.

Yukarıda özetlenen bilgilerin ışığında, Muğla Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi, Fizak Bolümü Katıhal Fizaği Anabilim Dalı'nda ilan edilen "Yardımcı Doçentlik" kadrosu için müracaat eden Dr Murat BAYHAN'ın bu kadroya atanmasının uygun olduğu görüşümü bilginize ve gereğine arz ederim

Prof. Dr. Şener Oktik

Muğla Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Dekanlığı'na

İlgi:451-711 sayılı ve 08.07.1996 tarihli yazınız.

Konu: Yrd. Doç.'lik kadrosuna baş vuran Dr. Volkan Coşkun'un yayınlarının incelenmesi.

Bana göndermiş olduğunuz yukarıda adı geçen adayın yayınları tarafımdan incelendi. Kişisel görüşüm şöyledir:

Doktora Tezi:

"Çolpa'nın Keça ve Kündüz Romanı (Metin, İndeks, Gramer)" adlı 5 ciltlik Doktora tez çalışması :

1.Cilt: Bu cilt, 416 sayfa transkripsiyonlu bugünkü alfabemizle, 250 sayfa da Kril

alfabesinden (Orijinal Metin) oluşmaktadır.

2, 3. ve 4. Ciltier: Bu ciltier, dizin (indeks) bölümünü içermektedir. Bu dizinde kullanılan alfabe yöntemi, "Sürekli Türk Dili Kurultayı" nın onayladığı harfler dikkate alınarak ve belirli bir sıra izlenerek uygularımıştır.

5. Cilt: Bu cilt, dilbilgisi (Gramer) bölümünden oluşmaktadır. Cildin girişinde Özbek Türklerin Tarihçesi, Edebiyatı ve Özbek Türkçe'si hakkında. Özbek yazarı Çolpan'ın özgeçmişi, eserin yazım özellikleri, ses özellikleri ve dilbilgisi özellikleri geniş olarak ele alınarak, Özbek Türkçe'sinin bizce pek bilinmeyen yönleri başarılı bir çalışmayla göz önüne serilmiştir.

Makaleler:

1. Özbek Türkçe'sinde Fiilleri Birleşik Fiil yapan Yardımcı Fiiller, Türk Dünyası Araştırmaları Vakfı Dergisi, Haziran-1996.

Dokuz sayfalık olan bu makalede Dr Volkan Coşkun Özbek Türkçe'sinde, zarf-fiil biçimindeki bir esas fiille bir yardımcı fiilin birleşmesiyle birleşik fiiller üzerinde durmakta ve bunları teker teker ele alıp inceleyerek örnekler vermiştir Zengin kaynağıyla yararlı bir çalışmadır.

2. Özbek Türkçe'sinde Edatlar :

23 sayfalık olan bu makale, Türk Dünyası Araştırmaları Dergisinde yayınlanmak üzere sırasını beklemektedir.

(Vakfın V. 05.223 sayılı ve 27.05.1996 tarihli yazısına göre). Dr. Volkan Coşkun bu makalesinde Edatların Tarihi akışı üzerinde durmuş ve bunları üçana bölüme ayırmış

Ayrıca bunları anlam ve görevlerine göre de 8 bölüme ayırarak, hepsine döyürücü örnekler vererek belirtmiştir. Sonuna "Kaynakça" bölümünüde eklemeyi unutma-

mıştır. Başarılı bir çalışmadır

3. Özbek Türkçesi'nde Ses Hâdisələri:

4 sayfalık olan bu makale, Türk Dünyası Araştırmaları Vakfı Dergisi'nde yayınlanmak üzere şırasını beklemektedir.

(Vakfın V. 05.223 sayılı ve 27.05.1996 tarihli yazısına göre) Dr. Volkan Coşkun bu makalesinde, Özbekistan Türkçesi'ndeki ünlüler ve ünsüzler üzerinde dururken, 18-20 Kasım 1991 tarihleri arasında Marmara Üniversitesi Türkiyat Arş. Enst. Çağdaş Türk Alfabeleri Sempozyumu sonuç bildirisinde yer alan 34 harfil "Ortak Türk Alfabesi'ni" dikkate almıştır. Makalenin sonuna da "Kaynakça" eklenmiştir. Başarılı bir çalışmadır.

4. Türkmen Edebiyatı:

47 sayfalık olan bu makale, Türk Dünyası Araştırmaları Vakfı Dergisi'nde yayınlanmak üzere sırasını beklemektedir.

(Vakfin V. 05.232 sayılı ve 03.06.1996 tarihli yazısına göre)

Dr. Volkan Coşkun, kendini çeviri alanında da göstererek Alman Johannes Benzing tarafından yazılan "Türkmen Edebiyatı" adlı makaleyi çok güzel bir üslupla Türkçe'ye çevirmiştir Alman yazar Türkmenlerin Tarihçelerini, yazı dillerini, Türkmen sözcüğün ortaya çıkması -burada bizlerin bildiği bilgilerden başka yorumlara yer verilmektedir - nüfuslarını. -Burada çok eksik sayılar verilmektedir.- Halk edebiyatlarından, şairlerinden ve yazılan eserlerden söz etmekte ve detaylı bilgiler vermektedir. Ayrıca makaleye, Zengin dipnotla zengin kaynaklar listesi de eklenmiştir.

Türk Edebiyatı'na, yabancı gözüyle hazırlanan ve güzel bir çeviriyle, yararlı bir makale kazandırılmıştır.

Sonuç:

Dr Volkan Coşkun, kısa bir zamanda 4 makale hazırlayarak dilimizin önemli bir şivesine el atmıştır. Hakkında önemli ve detaylı bilgilar vererek Dilimiz'in uzun bir zaman bize uzak kalan bu şivesinin bazı köşelerini aydınlatarak, Türk Dili'ne önemli bir katkıda bulunmuştur. Çalışkanlığıyla tanıdığım Dr. Volkan Coşkun'un Tezini ve makalelerini çok başarılı buldum.

Çağdaş Türk Lehçeleri Bölümü'ne **Yrd. Doç. Dr. olarak girmesi** Üniversiteniz dolayısıyla da Fakülteniz için **bir kazançtır**. Saygılarımla.

Come and samp in a

Prof. Dr. Hidayet Kemal BAYATLI Trakya Üniv. Fen-Edb. Fak. Türk Dili ve Edebiyatı Böl. Başkanı 15 Temmuz 1996

FÉN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ DEKANLIĞINA

ILGI: 450/713 sayılı ve 08/007/1996 tarihli yazınız.

1957 yılında Ankara'da doğan Dr Volkan COŞKUN, Marmara Üniversitesi, Atatürk Eğitim Fakültesi Alman Dili Eğitimi Anabilim Dalında (1985) lisansını tamamlamıştır Trakya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünde Yüksek Lisans programını tamamlayan Dr COŞKUN, aynı yerde Doktora programına başlamış ve buradan 1996 yılında mezun olarak Doktor ünvanını almıştır. 1981 yılından itibaren çeşitli okullarda Almanca öğretmenliği yapan Volkan COŞKUN, 1986 yılından beri Trakya Üniversitesi Ziraat Fakültesinde Almanca Ökutmanı olarak görev yapmaktadır

Dr. Volkan COŞKUN'un 2 yazısı, I tercümesi için ülkemizin önde gelen bilim dergilerinden Türk Dünyası Araştırmaları Dergisince yayın kararı alınmış, I yazısı yayınlarmıştır. Ayrıca 15 araştırması, 5 de halen üzeninde çalıştığı çalışması bulunmaktadır Dr. Coşkun'un tezi ve yazıları incelendiğinde Özbek Lehçesine vukufiyetinin olduğu anlaşılmaktadır. "Özbek Türkçesinde Filleri Birleşik Fill Yapan Yardımcı Fiiller", "Özbek Türçesinde Edailar" ve Çalışmaları Önün bu konudakı bilgi birikiminin ürünüdürler.

Yazı ve araştırmalarına bakıldığında, Dr.Volkan COŞKUN'un Fakülteniz Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları Bölümüne Yardımcı Doçent olarak atanmasının olumlu sonuçlar doğuracağı açıktır.

Bilgilerinize arz ederim.

Prof.Dr. Durali YILMAZ Muğla Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları Bölüm Başkanı

DR. VOLKAN COŞKUN HAKKINDA RAPOR

1957 yılında Ankara'da doğan Dr. Volkan Coşkum, Ankara Gazi Eğitim Enstitüsü'nü bitirmiş (1980) ve Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi Alman Dili Eğitimi Amabilim Dalı'nda (1985)lisansını tamamlamıştır. Trakya Üniversitesi Sesyal Bilimler Enstitüsü Türk Dili Anabilim Dalı'nın "Yüksek Lisans" programını 1991 yılında tamamlayan Coşkum, aynı yerde "Dektera" programına başlamış ve buradan 1996 yılında mezun elarak "Dekter" ünvanı almıştır. 1981 yılından itibaren çeşitli ekullarda Almanca öğretmenliği yapan Velkan Coşkum, 1986 yılından bu güne kadar Trakya Üniversitesi Ziraat Fakültesi'nde Almanca okutmanı olarak görev yapmıştır.

Dr. Velkan Ceşkım'un 2 yazısı, 1 tercümesi yayın kararı almış, 1 yazısı yayınlanmıştır. Araştırıcının 15 araştırması, 5 de hâlen üzerinde çalıştığı çalışması bulunmaktadır. Dr. Ceşkım'un tezi ve yazıları incelendiğinde Özbek lehçesine vukuriyetinin elduğu anlaşılmaktadır. "Özbek Türkçesinde Fiilleri Birleşik Fiil Yapan Yardımcı Fiiller", "Özbek Türkçesinde Edatlar" v.b. çalışmaları araştırıcının bu konudaki bilgi birikiminin ürünüdürler.

Yazı ve araştırmaları göz önüne alındığında, Dr. Velkan Coşkun'un Fakülteniz Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları Bölümü'ne Yrd. Doç. elarak atanması önemli bir kazanç elacaktır.

Doç. Dr. Nâmık AÇIKGÖZ

Muğla Üniversitesi

Fen-Edebiyat Fakültesi

Türk Dili ve Edebiyatı

Bölüm Baskanı

MUĞLA ÜNİVERSİTESİ FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ DEKANLIĞINA

İLGİ: B.30.2.MĞÜ.0.13.00.01/456-720 sayı ve 09.07.1996 tarihli yazınız.

Fakilitemiz Arkeoloji ve Sanat Tarahi Bolimune Yardanci Doçeni olarak atanmak üzere başvuruda bulınmı Araştırma Göreylisi Dı Nalan TÜREMEN hakkında özgeçmiş ve yayınlarını inceleyerek vardığını sımuç aşağıda

sunulmustur.

Aday Dr. Nalan TÜRKMEN, Türk dokuma sanatları üzerine ihtisas seviyesindo çeşitli çalışmalar yapınıştır. Bilhassa Doktora tezi olarak 1995 yılında tamamladığı Ericcu Osmanlı Dönemi Halıları ile XVIII. ve XIX. Yuzyıl Om Asya Türkinen Haliları Arasındaki İlişkiler" adlı çalışması, uldukça başarılıdır. Özellikle Doktora çalışmasından sonra yazdığı "Orta Asya Turkmen Cadını" ve "Erken Osmanlı Dönemi Halıları ile XVIII. ve XIX. Yuzyıl Oru Asya Turkmen Hahları Arasındaki Motif ve Kompozisyon Aday ayrıca yurt içinde ve yurt Baglannlan adlı çalışmalan dikkate deger dışında Tink Sanat Tatihiyle ilgili çeştili araştırmalarda bulunmuş ve bildiriler sunmustur

Adayın çalışma ve yayınlarını yeterli ve başarılı bulduğumu bilgilerinize arz ederim.

> Carried J Prof. Dr. Durall YILMAZ Muğla Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Öğretim Üvesi

15.07.1996

MUĞLA ÜNİVERSİTESİ FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ DEKANLIĞI'NA,

İlgi: 09.07.1996tarih ve 458-722 sayılı yazınız.

İlgi tarih ve sayılı yazıyla tarafıma gönderiler Dr.Nalan Türkmen'e ait dosyayı inceledim. Görüşümü bildiriyorum.

Aday doktorasını tamamladığı 1995 yılından bu yana yayın faaliyetini sürdürmüş : Orta Asya Türkmen Çadırının İç Düzeni (Art Dekor ,S.378, s.58-63) başlıklı yazısında çeşitli kaynaklardan elde ettiği bilgileri bir araya getirerek açık ve anlaşılabilir bir tanıtma yapmıştır. "Erken Osmanlı Dönemi Halıları " başlıklı bildirisi olumlu eleştiriler alarak uluslararası bir kongrede okunmuştur.

Araştırmacının diğer yayınları, verdiği dersler ve yurt dışı araştırmaları kendisinin gelecekte parlak bir akademisyen olacağı hususunda kuşku bırakmamaktadır. Bu bakımdan Dr.Nalan Türkmen'in 2547 sayılı kanun'un 23. maddesi ve 65. maddesi gereğince hazırlanan Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atama Yönetmeliğinin 8. maddesi gereğince Fakülteniz Fen-Edebiyat Fakültesi Arkeoloji ve Sanat Tarihi Bölümü'nde açık bulunan Yardımcı Doçent kadrosuna atanmasının uygun olacağı kanaatindeyim.

Prof.Dr.Selcuk Milayum Marmara Universitesi Atatürk Eğitim Fakültesi ÖğretimÜyesi

MUĞLA ÜNİVERSİTESİ FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ DEKANLIĞI'NA İLGİ:09.07.1996 Tarihli ve B.30.2.MĞÜ.0.13.00.01/456-720 sayılı yazınız.

Fakültemiz Arkeoloji ve Sanat Tarihi Bölümü'ne Yardımcı Doçentlik için müracaatta bulunan Dr. Nalan Türkmen hakkında çalışma ve yayınla-

rını inceleyerek edindiğim ilmi kanaatim aşağıda sunulmuştur.

Tünk Sanat Tarihi konularına yeni adım atan genç adayın "Erken Osmanlı Dönemi Halıları ile XVIII. ve XIX. Yüzyıl Orta Asya Türkmen Halıları Arasındaki İlişkiler" başlıklı doktora tezi, ciddi bir çalışmanın ürünü olup, bu konudaki ilk denemelerden birini oluşturmaktadır. Orjinal görsel malzeme ile takviye edilmiş bu çalışması, özellikle Orta Asya Türkmen halı dünyasını bilimsel çerçeveden tanıtılması açısından önem taşımaktadır.

"Türkmen Çadırında Yaşam " konulu makalesi, Türkün en eski mesken tipi olan çadır ve çadır içi dokuma malzemeleri hakkında aydınlatıcı bilgiler vermektedir. Aday Orta Asya Turk dunyasının yanı sıra ayrıca bölgesel Anadolu halıcılığı üzerine de eğilerek özellikle İç Anadolu bölgesi dokuma sanatını tanıtıcı bildiri ve makaleler yayınlamıştır. "Kaybolmuş bir Halı Yöresi:Obruk" adlı makelesinde, bu bölgenin genel karakteristik halı dokumacılığını motif, kompozisyon, renk ve teknik açıdan incelemiştir. Özellikle dokuma sanatı konusunda yurt içinde ve yurt dışında çeşitli çalışmalar yapan aday oğretim üyesi yardımcısı sıfatı ile Üniversitesi'nin Fen-Edebiyat ve Güzel Sanatlar Fakülteleri'nde " Orta Asya ve Anadolu Türk Sanatı " konularında çeşitli dersleri de yürütmüştür.

Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliği'nin 8.maddesine göre adayın araştırmalarını yeterli ve başarılı bulduğumu bilgilerinize arz ederim. Saygılarımla.

Prof.Dr.Nejat DiyARBEKIRLI

Muğla Üniversitesi Fen-Edebiyat

Fakültesi Öğretim Üyesi

MUĞLA ÜNİVERSİTESİ FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ DEKANLIĞINA

İLGİ: B.30.2.MĞÜ.0.13.00.01/464-728 sayı ve 09.07.1996 tarihli yazınız.

Fakültemiz Arkeoloji ve Sanat Tarihi Bölümüne Yardımcı Doçentlik için muracaana hulunan Öğretim Görevlisi Dr.Zeki SÖNMEZ Ahlat 1945 doğumludur İstanbul Universitesi, Edebryaı Enkultesi, Samit Tarihi Boluminde Doktorusmi lamandadıktan sonra Minnet Sinan Universitesinde Öğretim Üyesi oldu. Burada idari görevler de aldı.

Aday, Tuck Sanat Tarihi alanında bugüne kadin yayınladığı kitapları, çok sayıda makalesi milli ve milletleramışı kongrelerdeki ciddi tebliğleriyle thus kombigure uspattamus bur şabıstır. Vayınları ilini kaidelere uygun, yeni malzeme ve yorum guçü olan çalışımılardır. Ayrıca uzun eğitmicilik hayatındır sahasıyla ilgili çok sayıdı dera vermiş ve tecrübe edinmiş olduğu anlaşılmaktadır.

Kendisinin Fakültemiz Arkeoloji ve Sanat Tarihi Bölümündeki Yardımcı

Doçent kadrosuna atanması bir kazanç olacaktır.

Bilgilerinize arz ederim.

Prof. Dr. Durali YILMAZ Muğla Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Öğretim Üyesi

MUĞLA ÜNİVERSİTESİ FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ DEKANLIĞI'NA

İLGİ: 09.07.1996 tarih ve B.30.2.MĞÜ.0.13.00.01/464-728 sayılı yazınız.

Öğretim Üyeliğine Yükseltilme ve Atama Yönetmeliği'nin 8.Maddesi gereğince Fakültenize Yardımcı Doçentlik için müracaatta bulunan Öğretim Görevlisi Dr.Zeki Sönmez hakkındaki ilmi yazılı görüşüm aşağıda sunulmaktadır.

Aday Dr.Zeki Sönmez, Türk Sanat Tarihi sahasında uzun yıllar çalışma yapmış, araştırma ve yayınlarıyla ilmi kimliğini yurt içinde ve yurt dışında ispatlamış bir kişidir. Adayın özgeçmişi, 16 sayfalık yayın ve araştırma listesi ile sunduğu kitap ve makaleleri incelendiğinde; Türk sanatının başta mimarlık olmak üzere, bütün sahalarında verimli ve orijinal çalışmalar yaptığı açıkça görülmüştür. Türk Tarih Kurumu tarafından yayınlanan "Başlangıcından Günümüze Kadar Anadolu Türk Mimarisinde Sanatçılar" adlı kitabı vesikalara dayalı, 125 orijinal plan ve kesit ile fotoğraflarla desteklenmiş, fevkalade yorumlara yer veren, bu alanın belki de en önemli eseridir. Aynı şekilde "Mimar Sinan ile İlgili Yazmalar-Belgeler" adlı kitabı, Mimar Sinan üstüne yapılmış çok önemli bir vesikalar külliyatıdır ve bu konuda yapılan yeni araştırmalara ışık tutacak niteliktedir.

Aday Dr.Zeki Sönmez, Türk sanatının hali, çini, minyatür sahalarındaki çeşitli makaleleri, bildiri ve konferanslarının yanısıra, yıllardan beri verdiği "İslâm Mimarisi" dersleriyle de bu konunun önemli bir uzmanı haline gelmiştir. "İslâm Mimarisi Kaynakçası" adlı çalışması bu durumu açıkça göstermektedir. Halen görev yapmakta olduğu İstanbul Mimar Sinan Üniversitesi'nin Fen-Edebiyat, Mimarlık ve Güzel Sanatlar fakültelerindeki uzun ve verimli öğretim üyeliğinin yanısıra, Milli ve Milletlerarası birçok kongre ve sempozyumun gerçekleştirilmesindeki çalışmaları ve aynı üniversitede 8 yıl süreyle Sosyal Bilimler Enstitüsü müdür yardımcılığı yapmış olması, idari sahada da geniş tecrübe sahibi olduğuna işaret etmektedir.

Sunduğu kapsamlı çalışma ve yayınlarından titiz bir araştırmacı olduğu anlaşılan adayı başanlı bulduğumu bilgilerinize arz ederim. Saygılarımla.

Prof.Nelat Divarbekirli

'n

15.07.1996

MUĞLA ÜNİVERSİTESİ FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ DEKANLIĞI'NA,

İlgi: 09.07.1996 tarih ve 463.727 sayılı yazınız

İlgi tarih ve sayılı yazıyla tarafıma gönderilen, Öğ.Gör.Dr.Zeki Sönmez'e ait dosyayı inceledim. Görüşümü bildiriyorum.

Araştırmacı meslek hayatına başladığı 1971 yılından bu yana Türk sanatının pek çok dalında kitap ve makale olarak geniş yayında bulunduğu gibi, seminer, kongre ve sempozyumlara sunduğu bildirilerle dikkat çekici bir mesleki faaliyel sergilemiştir. Kitap olarak yayınlanan Anadolu Türk İslam Mimarisinde Sanatçılar TTK. 1989,1996 (2), meslek çevrelerinde çok tanınmış, sıkça başvurulan bir kaynak eser olarak değer taşımaktadır. Mimar Sinan İle İlgili Tarihi Yazma-Belgeler (M.S.U. 1988), Mimar Sinan bakkında belge değeri taşıyan tezkireleri biraraya getirerek sunan bir kaynaktır. Kitabın bazırlanışı, gerekli açıklamalarla kullanışlı hale getirilmiş olup uzun yıllar değerini koruyacak bir çalışmadır.

Başta mimarlık tarihi ve yapı alanının örgütlenmesi olmak üzere, Anadolu Türk sanatına ilişkin pek çok özel komuyu da ele alan araştırmacı seminer, sempozyum ve kongrelerde sunduğu bildirilerle yurt içi ve yurt dışında takdir toplamıştır. Açık oturum ve paneller, konferanslar ve medya ortamındaki katılımlariyla başarılı bir konuşmacı olduğu kadar, yönettiği lisans üstütezleri dolayısıyle mükemmel bir bilim danışmanı olduğumu göstermiştir. Bu bakımdan Öğ.Gör.Dr. Zeki Sönmez'in Fakülte'niz Arkeoloji ve Sanat Tarihi Bölümü'nde açık bulunan Yardımcı Doçentlik kadrosuna atanmasının uygun olacağı kanaatindeyim. Sayarlarımla.

Prof Dr Selcuk Mülayim Marmara Universitesi Atatürk Eğitim Fakültesi Öğretim Üyesi

MUGLA UNIVERSITES, FEN-EDEBIYAT FAKÜLTEST FIZIK BÖLÜMÜ BAŞKANLIĞI'NA

20 Haziran - 19 temmus 1996 taribleri orasında 0070 Fizik Bölümü'nde Prof. Dr. & mazan Sever 16 " ağır ve ağır-hafif metonlarin kötle spettrumu ve hyperfine oyrışma" üzerine yaptığımız salışmayı "makale" olarak sonuşlandırmak için (hesoplarin tamamlanmas, gazimi ne ulusbrorasi hakemi bir dergiye gonderilmesi gibi) ve yeni bir probleme başlamak rain gerekli ön hazırlıkları (problemi saptoma ve ilgili matinyalın arastirilmesi, toplanmasi gibi) yapabilmem isin 29 Temmus -24 Agustos 1996 tanhleri arasında izinli sayılmam için gereğinin yapılmasını saygılarımla ort edenm.

Ankara Adres: 0070 Fizik Bolümi Telf: (0312) 2105074/104

Ynd. Dor. Dr. Ali Bekmetci 22 temmua 1996 _¥___×

Hyman 22/07/96 Fizeh Bolum Bachang.