

**FAKÜLTEMİZ 03.11.1999 TARİH VE 197 SAYILI YÖNETİM KURULU  
TOPLANTISINA KATILANLAR**

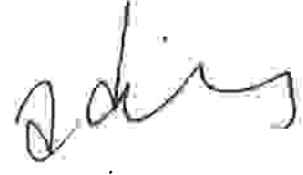


Prof.Dr.Hasan ÖZEKES

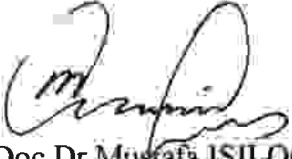
Prof.Dr.Namık AÇIKGÖZ

(izinli)

Prof.Dr.Şener OKTİK



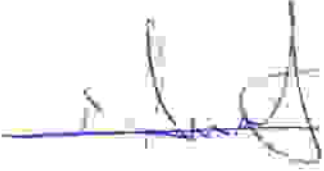
Prof.Dr.Adnan DİLER



Doç.Dr. Mustafa İŞİLOĞLU



Doç.Dr.Betül BURUN



Yrd.Doç.Dr. Volkan COŞKUN



Bedreddin ALTINKUŞLAR  
Raportör

**MUĞLA ÜNİVERSİTESİ**  
**FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ YÖNETİM KURULU KARARLARI**

Toplantı Tarihi : 03.11.1999

Toplantı Sayısı : 197

**GÜNDEM**

- 1-Öğrenci muafiyet isteğinin görüşülmesi.
- 2-Öğrenci dilekçesinin görüşülmesi.
- 3-Yatay geçiş yapan öğrencilerin kayıt sildirme isteğinin görüşülmesi.
- 4-Yrd.Doç.Dr. Volkan COŞKUN'nun görevlendirilme isteğinin görüşülmesi.
- 5-Prof.Dr.Namık AÇIKGÖZ'ün görevlendirilme isteğinin görüşülmesi.
- 6-Öğrenci sağlık raporunun görüşülmesi.
- 7-Matematik Bölümü öğrencisi Ayşen GÜRLER'in anaannesinin vefatıyla nedeniyle sınavına giremediği MAT 311 Cebir I dersinden mazeret sınav hakkı verilmesinin görüşülmesi.

**YÖNETİM KURULU ÜYELERİ**

Prof.Dr.Hasan ÖZEKES	Başkan	Katıldı
Prof.Dr.Şener OKTİK	Üye	İzinli
Prof.Dr.Namık AÇIKGÖZ	Üye	Katıldı
Prof.Dr.Adnan DİLER	Üye	Katıldı
Doç.Dr.Mustafa İŞİLOĞLU	Üye	Katıldı
Doç.Dr.Betül BÜRÜN	Üye	Katıldı
Yrd.Doç.Dr. Volkan COŞKUN	Üye	Katıldı
Bedreddin ALTINKUŞLAR	Raportör	Katıldı

Fakültemiz yönetim kurulu 03.11.1999 Çarşamba günü saat 13:00'de *Dekan Prof.Dr.Hasan ÖZEKES* başkanlığında toplandı.

**KARAR 1-** Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları Bölümü 9801020113 numaralı öğrencisi Haldun GÜNAY'ın Muğla Üniversitesi Muğla Meslek Yüksekokulu Turizm ve Otelcilik programında almış olduğu aşağıdaki dersten muaf tutulmasına,  
ENF 101 Temel Bilgi Teknolojisi Kullanımı I MM (CC)

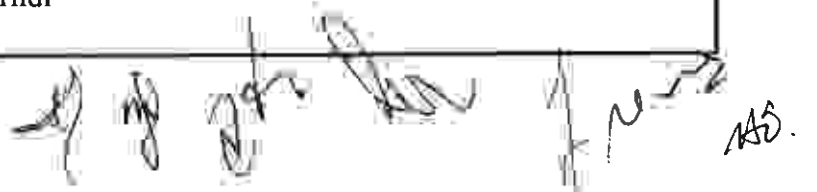
"*Muğla Üniversitesi Önlisans ve Lisans Eğitim-Öğretim Sınav Yönetmeliği*"nin 23.maddesi gereği oy birliğiyle karar verildi.

**KARAR 2-** İstatistik ve Bilgisayar Bilimleri Bölümü 9501030032 numaralı öğrencisi Selçuk KURT 1998-1999 Eğitim-Öğretim Yılı Bahar Yarıyılında İBB 300 Staj II dersini sehven kodladığından ilgili dersin öğrencinin transkriptinden çıkarılmasına oy birliğiyle karar verildi.

**KARAR 3-**Matematik Bölümü 9801010163 numaralı öğrencisi Raşit ERGÜN ve Kimya Bölümü 9801080031 numaralı öğrencisi Necati BALAKANÇELİ'nin 1999-2000 Eğitim-Öğretim Yılında Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesine yatay geçiş yaptığını belirten, ilgili fakültenin 25.10.1999 tarih ve B.30.2.ULU.0.13.00.00.500/3732 sayılı yazısına göre kaydının silinmesine,

Matematik Bölümü 9501010070 numaralı öğrencisi Emine EKŞİ'nin kayıt sildirme isteğinin kabulüne,

"*Muğla Üniversitesi Önlisans ve Lisans Eğitim-Öğretim Sınav Yönetmeliği*"nin 39.maddesi gereği oy birliğiyle karar verildi



**KARAR 4-**Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları Bölümü Öğretim Üyesi Yrd.Doç.Dr.Volkan COŞKUN'un 08-12 Kasım 1999 tarihleri arasında İstanbul'da düzenlenecek olan "VII Uluslar arası Türkoloji Kongresi"ne bildirili olarak katılacağından katılım ücreti olan 5.000.000 TL'nin fakültemizin, 300 Hizmet Alımları Harcama Kaleminin 390 Diğer Hizmet Alımlarından, yevmiye ve yolluğunun 200 Yolluklar Harcama Kaleminin 210 Yurtiçi Görev Yolluklarından (yol hariç-otobüsle) ödenebilmesi ve görevli-izinli sayılması için 2547 sayılı Kanunun 39.maddesi gereği Rektörlüğe arzına karar verildi.

**KARAR 5-**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Öğretim Üyesi Prof.Dr.Namık AÇIKGÖZ 24 Kasım 1999 tarihinde Doçentlik sınavında jüri üyeliği nedeniyle İstanbul'da olacağından 22-24 Kasım 1999 tarihlerinde yolluksuz ve yevmiyesinin 200 Yolluklar Harcama Kaleminin 210 Yurtiçi Görev Yolluklarından ödenebilmesi ve görevli-izinli sayılması için 2547 sayılı Kanunun 39.maddesi gereği Rektörlüğe arzına karar verildi

**KARAR 6-** Kimya Bölümü 9901080091 numaralı öğrencisi Ahmet KARDAŞ'ın S.S.K. Göztepe Eğitim Hastanesi Acil Servisinden almış olduğu 24.10.1999 tarih ve 37475 sayılı 5 (beş) günlük raporunun kabulüne ve devamsızlığına sayılmamasına,

"Muğla Üniversitesi Öğrenci Sağlık İşleri ve Sağlık Raporları Yönetmeliği"nin 6. ve 7. maddeleri gereği karar verildi.

**KARAR 7-**Matematik Bölümü 9601010091 numaralı Ayşen GURLER'un 01.11.1999 tarihinde anaannesinin vefatı nedeniyle sınavına giremediği MAT 311 Cebir I dersinden mazeret sınav hakkı verilmesine "Muğla Üniversitesi Önlisans ve Lisans Eğitim Öğretim ve Sınav Yönetmeliği"nin 21 maddesi gereği oy birliğiyle karar verildi.



Prof.Dr.Hasan ÖZEKES  
Dekan -Başkan

(izinli)

Prof.Dr.Şener OKTİK  
Üye

Prof.Dr. Adnan DİLİCİ  
Üye

Doç.Dr. Bülent BİLİRİN  
Üye

Bedreddin ALTINKIŞLAR  
Raportör



Prof.Dr.Namık AÇIKGOZ  
Üye



Doç. Dr. Mustafa İSİLOĞLU  
Üye



Yrd.Doç.Dr.Volkan COŞKUN  
Üye

SOSYAL SİGORTALAR KURUMU  
MERSİN HASTANE BAŞTABİRLİĞİ

10/10/99

Sayı : X1-62 / 2537

Konu : Ayşen GÜRLER

R A P O R

Muğla Üniversitesi Fen Ed.Fakültesi Matematik Bölümü 3.Sınıf 9601010091 No.lu öğrenci Ayşen Gürler'in yapılan muayenesinde Ü.S.Y.E.Teşhis edilmiş olup, adı geçene 1-2-11.1999 günleri 2 (iki) Gün yatak istirahati uygun görülmüştür.




Dr.Selahat PALAMUT  
Hekim

## MUĞLA ÜNİVERSİTESİ

Muğla Üniversitesi Öğrenci Sağlık İşleri ve Sağlık Raporları Yönetmeliğine göre aldığım rapor ektedir.

Bilgilerinizi ve devamsızlık/sınavlar için mazeretimin kabul edilmesi hususunda gereğini arz ederim.

Adı Soyadı : Ayşen GÜRCER  
Numarası : 8601010081  
Bölümü : Matematik

Tarih : 03.11.99  
İmza : 

Raporun  
Alındığı Kurum : Mersin Hastanesi SSK  
Alındığı Tarih : 01-02-11-99  
Süresi : 2 gün

### Mazeret Sunumuna Gerekli Talep Edilen Dersler

	<u>Derslerin Adı</u>	<u>Sınav Tarihleri</u>	<u>Saati</u>
1-	MAT.311 Cebir I	02.11.99	10.30
2-			
3-			
4-			
5-			
6-			

Not : Herhangi bir sosyal güvenlik kuruluşundan yararlanma imkanı olan öğrenciler ilgili belgelerini de belgeleriyle birlikte eklemek zorundadırlar.

2000

626  
9elen curak.  
11.11.99

2003

SOSYAL SİGORTALAR KURUMU

GÖZTEPE EĞİTİM HASTANESİ

Prk: 32475

ACİL SERVİS

Sayı:

.../.../...

R A P O R

Okulunuz öğrencisi ....  
....24.10.1999.... tarihinden 28.10.1999 tarihine kadar  
Kliniğimizde ..Tromboz... ..  
..29.10.1999.. tarihinden itibaren okuluna gitmesine mani  
bir hal olmadığını bildirir rapordur.

TASTİK OLUNUR

MÜDAVİ HEKİM

Dr. İsmail H. KAYA

Dr. İsmail H. KAYA

Sicil No



MUĞLA ÜNİVERSİTESİ

Muğla Üniversitesi Öğrenci Sağlık İşleri ve Sağlık Raporları Yönetmeliğine göre aldığım rapor ektedir.

Bilgilerinizi ve devamsızlık/sınavlar için mazeretimin kabul edilmesi hususunda gereğini arz ederim.

Adı Soyadı : Ahmet KARDAŞ  
Numarası : 9901080091  
Bölümü : Kimya

Tarih : 01.11.1999  
İmza : Ahmet

Raporun  
Alındığı Kurum : S.S.K Göztepe Eğitim Hastanesi Acil Servisi  
Alındığı Tarih : 24.10.1999  
Süresi : 5 gün

Mazeret Sınavına Girmeyi Talep Ettiği Dersler

	<u>Derslerin Adı</u>	<u>Sınav Tarihleri</u>	<u>Saati</u>
1-	.....	.....	.....
2-	.....	.....	.....
3-	.....	.....	.....
4-	.....	.....	.....
5-	.....	.....	.....
6-	.....	.....	.....

Not : Herhangi bir sosyal güvenlik kuruluşundan yararlanma imkanı olan öğrenciler ilgili belgelerini de dilekçeye eklemek zorundadırlar.

2.11.99  
Doç. Dr. A. Zencirli

625  
golden eurak  
17.11.99 @

Handwritten notes in blue ink, including a large stylized 'A' and other illegible scribbles.

		2010101	ESKİ TÜRK EDEBİYATI	MARMARA Ü.	ATATÜRK EĞİTİM F.	24 11 99	280
				A DAYLAR			
				MUGLA Ü.	FEN-EDEBİYAT F.	ESERİNCE	
1	1265	PERVİN	ÇAPAN	BOĞAZICI Ü.	FEN-EDEBİYAT F.	ESERİNCE	
2	738	ZEHRİ	TOSKA	JÜRİ ÜYELERİ A SİL			
				MARMARA Ü.	ATATÜRK EĞİTİM F.		
1	8573	NIKMET	ÖZDEMİR	MUGLA Ü.	FEN-EDEBİYAT F.		
2	7689	NANIK	AÇIKGOZ	GAZİ Ü.	GAZİ EĞİTİM F.		
3	7758	CEMAL	KURNAZ	MARMARA Ü.	ATATÜRK EĞİTİM F.		
4	2191	TAHİR	UZGÖR	MARMARA Ü.	FEN-EDEBİYAT F.		
5	5075	ORHAN	BİLGİN	JÜRİ ÜYELERİ YE DE K			
				İSTANBUL KÜLTÜR Ü.	FEN EDEBİYAT F.		
1	8371	İSKENDER	PALA	BOĞAZICI Ü.	FEN-EDEBİYAT F.		
2	2776	SUNAY	KUT	ÇUKURDÖVRE Ü.	FEN-EDEBİYAT F.		
3	1255	MİNİ	MENGİ	BEÇÜK Ü.	EĞİTİM F.		
4	6618	GÖNÜL	AYAN				

T. C.  
BOĞAZİÇİ ÜNİVERSİTESİ  
Yazı İşleri Şube Müdürlüğü

12 AĞUSTOS 1999

Sayı : B.30.2.BÜN.0.70.00.02.C.4..1430

Konu

Sayın Prof. Dr. Namık Açıkgöz

Haziran 1999 dönemi Doçentlik Bilim Sınavına katılmak üzere başvuran adaylar için Üniversitelerarası Kurul tarafından kurulan, Dr. Zehra Toska'nın sınav jürisinde üye olduğunuzu gösterir belge ile adayın özgeçmişini ve bilimsel yayınlarını kapsayan dosya ilişikte sunulmuştur.

Sınav sırasında gerekli olacak jüri tutanakları, sınavın yapıldığı Dekanlıktan alınacaktır.

Bilgi ve gereğini saygılarımla rica ederim.



Prof. Dr. Üstün ERGÜDER  
Rektör

Ek: 1 Jüri listesi  
ve 1 dosya

09.08.1998 NE/PK

■ OSMANLI DÜNYASINDA ŞİİR  
ULUSLARARASI SEMPOZYUMU

(18-21 Kasım 1999 - İstanbul)

Askeri Müze Konferans Salonu

PROGRAM

Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık

10.40 – 11.00

Dr. Walter FELDMAN

*“The Social Environment of the Ottoman Literary Avant-Garde of the Mid-Seventeenth Century.”*

11.00 – 11.20

TARTIŞMA

11.20 – 11.40

Prof. Dr. Ahmet Güner SAYAR

*“Divan Şiirinin Aynasından İktisadî Zihniyet Dünyamız.”*

11.40 – 12.00

Hilmi YAVUZ

*“Divan Şiiri ve Felsefe.”*

12.00 – 12.20

TARTIŞMA

12.20 – 14.00

ARA

### III. OTURUM

*Geleneksel Poetikanın Yapı Taşları: Zamanın Aynasında Dil,  
Anlam ve Üslup*

Oturum Başkanı

(.....)

14.00 – 14.20

Prof. Dr. Muhammed Nur DOĞAN

*“Osmanlı Şiirinin Poetikası.”*

14.20 – 14.40

Prof. Dr. Nâmık AÇIKGÖZ

*“Ân’ı ve Gelecek’i Yaşamayan Şairler.”*

21 Ekim 1999

Sayın Prof. Dr. Nâmık AÇIKGÖZ,

“*Ân’ı ve Gelecek’i Yaşamayan Şairler*” başlıklı bildirinizle katılacak olduğunuz *Osmanlı Dünyasında Şiir. Uluslararası Sempozyumu*, 18-21 Kasım 1999 tarihleri arasında Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık tarafından İstanbul’da Askeri Müze Konferans Salonu’nda gerçekleştirilecektir. Sempozyumun bildiri programı ilişikte sunulmuştur. Vereceğiniz bildiriyle ilgili aşağıdaki noktaları dikkate almanızı rica ederiz.

1. Bildiriniz, 19 Kasım 1999 Cuma günü gerçekleştirilecek olan “Geleneksel Poetikanın Yapı Taşları: Zamanın Aynasında Dil, Anlam ve Üslup” başlıklı III. Oturum’da, saat 14.20-14.40 arasında yer almaktadır.
2. Bildiri verme süresi 20 dakikadır. Dört günlük program tamamen dolu olduğundan, sempozyumun aksamaması için zaman kullanımında göstereceğiniz hassasiyete şimdiden teşekkür ederiz.
3. Bildiriler, yazılı metin üzerinden verilecektir. Eğer bildiriniz 20 dakikayı aşan bir uzunlukta ise, bu süre zarfında özetleme yapabilirsiniz.
4. Bildiri verildikten sonra yazılı metin Sempozyum Sekreterliği’ne teslim edilecektir.
5. Bildiriler, Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık tarafından kitap olarak yayınlanacaktır. Sempozyum kitabına alınacak bildiriniz üzerinde yapacağınız eklemeler ve düzeltmeler için son teslim tarihi 25 Aralık 1999’dur. Bu tarihe kadar yayınevimize düzeltilmiş şekliyle teslim edilmeyen bildiriler için sempozyuma sunulan metinler esas alınacaktır.
6. Türkçe dışındaki dillerde (Fransızca, İngilizce) verilecek bildirilerin simultane çevirileri yapılacaktır. Çevirinin sağlıklı yapılabilmesi için yabancı dildeki bildiri metinlerinin en geç 15 Kasım 1999 tarihine kadar yayınevi adresimize gönderilmeleri gerekmektedir.

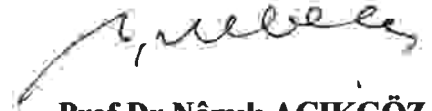
Çalışmalarınızda başarı dileklerimle.

Ekrem İŞİN



### **TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜM BAŞKANLIĞINA**

18-21 Kasım 1999 tarihleri arasında, İstanbul’da gerçekleştirilecek olan “Osmanlı Dünyasında Şiir Uluslar arası Sempozyumu”na “An’ı ve Gelecek’i Yaşamayan Şâirler” başlıklı tebliğimle katılacağımdan anılan târihlerde yolluksuz ve yevmiyesiz; 24 Kasım 1999 günü ise Doçentlik sınavında jüri üyesi olarak İstanbul’da bulunacağımdan 22-24 Kasım 1999 târihleri arasında yolluksuz ve yevmiyeli olarak görevlendirilmemi arz ederim.



**Prof.Dr.Nâmk AÇIKGÖZ**

**Ek:1-Sempozyum Evrakı.**

**2-Doçentlik Sınavı Evrakı.**





**T.C.**  
**MUĞLA ÜNİVERSİTESİ**  
**FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ**  
Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü

02 / 11 / 1999

Sayı : B.30.2.MĞÜ.0.13.00.01/02-162

Konu :

**FEN – EDEBİYAT FAKÜLTESİ DEKANLIĞINA**

Bölümümüz Öğretim Üyesi Prof.Dr.Nâmık Açıkgöz, 18-21 Kasım 1999 tarihleri arasında, İstanbul’da gerçekleştirilecek olan “ Osmanlı Dünyasında Şiir Uluslar arası Sempozyumu”na “An’ı ve Gelecek’i Yaşamayan Şâirler” başlıklı tebliğ ile katılacağından anılan tarihlerde yolluksuz yevmiyesiz; 24 Kasım 1999 günü ise Doçentlik sınavında jüri üyesi olarak İstanbul’da bulunacağından 22-24 Kasım 1999 tarihleri arasında yolluksuz yevmiyeli olarak görevlendirilmesini arz ederim.

  
Prof.Dr. Nâmık AÇIKGÖZ  
Bölüm Başkanı

**EKLER:**

Ek-1 Dilekçe

Ek-2 Sempozyum Evrakı

Ek-3 Doçentlik Sınav Evrakı

624  
Selen curale  
17.11.99

02.11.99  
K. K.



T. C.  
İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ  
TÜRKİYAT ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ

İstanbul, Ekim 1999

2. Duyuru

Sayın meslekdaşım,

Ülkemizin geçirdiği deprem felâketi bütün yurttaşlarımızı derin bir üzüntü içerisinde bırakmıştır. Ölenlere rahmet, yaralı olanlara şifalar dileriz. Deprem dolayısıyla bir çok delegemiz baş vurarak bildirilerinin teslim süresinin uzatılmasını istediler. Bu yüzden bu 2. duyuruyu size Ekim 1999'da gönderiyoruz.

Atatürk'ün Samsun'a çıkışının 80., Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü'nün Atatürk tarafından kuruluşunun 75. ve Osmanlı Devleti'nin kuruluşunun 700. yıldönümüne ithaf edilen VII. Milletler Arası Türkoloji Kongresi, 8 Kasım 1999 Pazartesi günü saat 10.30'da Harbiye'deki Askeri Müze Kültür Sitesi'nde yapılacak olan Açılış Töreni ile başlayacak ve çalışmalarına 12 Kasım 1999 Cuma gününe kadar aynı yerde devam edecektir.

Kongreye kayıt 8 Kasım 1999 Pazartesi günü saat 09.00'dan itibaren yapılacaktır: Kayıt ücreti 5.000.000 (Beş Milyon) TL dir. Kongre programı, yemek fişleri, davetiyeler vs. gibi evraklar ve kitapçıklar delegelere kayıt anında verilecektir. Kayıt yaptırmayan delege Kongre çalışmalarını takip edemeyecektir. Dinleyici delegeler de kayıt yaptırdıktan sonra Kongre çalışmalarını takip edebilirler.

İstanbul dışından veya yurt dışından gelip kendi imkânları ile ikamet yeri bulamayan konuklarımız için 4 yıldızlı **Feronya ve Madison** otellerinde yer ayırtılmıştır. Bu otellerde kalmak isteyenler Miltur'dan Sayın Osman Şevket Çelik Bey'le irtibat kurarak kendilerine yer ayırtmalıdır

e-mail=Elmek:	miltur@superonline.com		
Telefonlar	0 212 297 51 10	0 212 247 22 23	0 212 233 07 43

Oda fiyatları aşağıya çıkarılmıştır, Kişiler ikamet ücretlerini kendileri karşılayacaktır.

İki kişilik oda	kişi başı 18 \$'dan 36 \$
Tek kişilik oda	28 \$

Program 1 Kasım günü basılacağı için herhangi bir sebeple kongreye katılamayacak olan delegelerimizin bu durumlarını 30 Ekim 1999 tarihine kadar Kongre Genel Sekreterliğine telefon, telgraf, belgegeçer veya elmek ile bildirmelerini özellikle rica ediyoruz.

Sizi VII. Milletler Arası Türkoloji Kongresi'nde aramızda görmeyi arzu ediyor, saygılar sunuyoruz.

Genel Sekreter

Prof. Dr. İlhan ŞAHİN

Başkan

Prof. Dr. Osman Fikri SERTKAYA

Adres: Babahasan Mahallesi, Horhor Caddesi, Kavalalı Sokağı, 5/4, 34 260 Fatih/İstanbul		
Telefon	Belgegeçer	Elmek
+90 212 532 35 07	+90 212 534 94 95	turkiyat@istanbul.edu.tr

## FONETİK LÂBORATUVARI, FONOLOJİ ve TÜRKİYE TÜRKÇESİNİN ÜNSÜZLER MATRİKSİ<sup>1</sup>

Yard. Doç. Dr. Volkan Coşkun<sup>2</sup>

Yapısal dilbilimin kurucularından sayılan ve “Cours de linguistique générale (Genel Dilbilim Dersleri)” adlı ünlü eseriyle tanınan İsviçreli Dilbilimci Ferdinand de Saussure, dil (langue) ve konuşma (parole) ilişkisine temas ederken, konuşulan dili<sup>3</sup>, konuşma ve dil<sup>4</sup> olmak üzere iki ana başlık altında değerlendirir ve dilin, sosyal bir hâdise, konuşmanın ise ferdî bir davranış olduğunu ifade eder.<sup>5</sup>

Saussure’e göre; konuşma hareketi, belirli bir yer ve zamanda gerçekleşir ve somut bir harekettir. Konuşma hareketinin gerçekleşebilmesi için, bir konuşana, yani bir gönderene; bir konuşulana, yani bir alıcıya ve bir de şartlara (konu, durum vs.) bağlıdır. Konuşmanın gerçekleşebilmesi için hem konuşanın hem de konuşulananın, toplumun bütün üyelerinin şuurunda yer etmiş olan dile hâkim olması gerekir. Somut bir hareket

---

<sup>1</sup> Bu tebliğimizde işlediğimiz konu, Almanya’nın Trier Üniversitesi Fonetik Bölümü ve Lâboratuvarında yapmış olduğumuz deney, çalışma ve gözlemlerle, Trier Üniversitenin kütüphanesindeki araştırmalarımızın neticesinde ortaya çıkarılmıştır.

<sup>2</sup> Muğla Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları Öğretim Üyesi

<sup>3</sup> Tebliğde geçen *konuşulan dil* kavramı; konuşmasıyla, kelime hazinesiyle, grameriyle dilin bütün bölümlerini, yani bütünü ifade etmektedir.

<sup>4</sup> Tebliğin birçok yerinde geçen *dil* kavramı; konuşma hariç, dilin bünyesini ve teşekkülünü ifade etmektedir.

<sup>5</sup> Gottfried Meinhold, Eberhard Stock, *Phonologie der deutschen Gegenwartssprache*, Leipzig 1982, s. 11

olan konuşma olmadan, dil de gelişemezdi. Dil ve konuşma, konuşulan dilin birbirinden ayrılamaz ve birbirleriyle sıkı sıkıya alâkalı iki yönüdür.<sup>6</sup>

Saussure'e göre, hem dilin hem de konuşmanın, *gösteren*, yani işaret eden; *gösterilen*, yani işaret edilen olmak üzere iki yönü vardır. *Konuşmanın göstereni*, somut bir hava akımı ve işitmeyele farkedilebilir bir fizik olayı; *gösterileni ise*, somut bir haberdır. *Dilin göstereni*, konuşmanın ses tarafını; *gösterileni ise*, konuşmanın gramer tarafını düzenleyen kurallar bütünüdür. *Dilin gösterileni*, sayıları sınırlı olan gramer kuralları ve konuşulan dildeki kelimeleri ihtiva eder. *Konuşmanın gösterileni ise*, dildeki sınırlı sayıdaki kurallar ve kelimeleri kullanarak, sonsuz sayıda düşünce üretebilir ve bir bakıma soyut olan kavram ve kelimeleri somutlaştırır.<sup>7</sup> Konuşmanın ve dilin *gösteren tarafları*, konuşulan dilin ses tarafıyla ilgilidir. Sınırlı sayıda sese sahip olan *dilin göstereni*, seslerin diziliş kurallarını ihtiva eder. *Konuşmanın göstereni ise*, somut akustik fizik olaylarıyla meşgul olur.<sup>8</sup>

1930'lu yıllara kadar yaklaşık 50 sene birbirine karıştırılan fonetik ve fonolojinin ayrı ayrı sahalar olduğunu Saussure'ün görüşlerinden istifade ederek Trubetzkoy ortaya koymuştur. Saussure, fonetik ve fonoloji'nin ayrı ayrı sahalar olduğunu sadece ima etmekle yetinmiş ve tam olarak ortaya koyamamıştır. Trubetzkoy, *konusmanın gösterenini*, fonetik; *dilin gösterenini ise*, fonoloji olarak adlandırmıştır.<sup>9</sup>

Bizce, yukarıdaki görüşlerin ışığı altında dil, yani *dilin göstereni* ve *gösterileni*, dil malzemesi (kelime, ses ve kurallar) dolu bir hazineye benzetilebilir. *Konuşmanın gösteren* ve *gösterileni*, bu hazineden aldıkları malzemelerle, paradigmatic ve sentagmatic ilişkiler içinde sınırsız sayıda yapı üreterek haberleşmeyi sağlamaktadırlar.

<sup>6</sup> Nikolay S. Fürst Trubetzkoy, *Phonologie und Phonetik aus "Grundzüge der Phonologie, Wien 1939"* Phonometrie, s. 223

<sup>7</sup> a.g.e. s. 224.

<sup>8</sup> a.g.e. s. 225

*Konuşmanın gösteren ve gösterileni*, bu haberleşme yapılarını üretirken, aynı zamanda da üretim yapmaktadırlar. Ürettikleri yeni yapılar, dil malzemesi hazinesine gönderilmekte ve böylece konuşulan dil zenginleşmektedir. Yani, *dilin göstereni ve gösterileniyle, konuşmanın göstereni ve gösterileni* arasında sürekli bir ilişki mevcuttur. Şayet bu ilişki olmasaydı, konuşulan dilin zenginleşmesi de mümkün olmazdı. Demek ki, bir tarafta bir hazine, diğer tarafta da bu hazinedeki unsurları kullanan üretici bir sistem mevcuttur. Sistem üretici olduğundan, hazine de sürekli bir şekilde daha da zenginleşmektedir. Bir dilin ilk hâliyle günümüzdeki hâli arasında zenginlik bakımından oldukça büyük farklar olduğu muhakkaktır. Bu zenginlik; sistemin, yani *konusmanın gösteren ve gösterilen tarafının* üretici olmasıyla doğru orantılıdır. *Konusmanın gösteren ve gösterilen taraflarının* üretici olmalarının ana sebeplerinden biri, diğer bilim dallarıyla yakından ilişkili olmaları; diğeri ise, başka kültürlerle de ilişki içinde bulunabilmeleridir. *Konusmanın gösteren ve gösterilen tarafı*, düşünce yoluyla bir yandan *dilin gösteren ve gösterilen tarafına* ait olan kurallar ve kelimelerden ürettikleri yeni yapıları; diğer yandan da başka kültürlerden aldıkları dil malzemesini kendi dil malzemeleriyle yoğurmak suretiyle elde ettikleri yeni kelime, ses ve kuralları *dilin gösteren ve gösterilen tarafına* gönderebilmektedir.

Biz, fonetik ve fonolojiyle yakından bağlı olan dil (langue) ve konuşma (parole) arasındaki ilişkileri açıklamamanın arkasından, günümüzde teknolojinin de çok gelişmiş olduğunu dikkate alarak, fonetik ve fonoloji arasındaki farkı biraz daha detaylı olarak izah etmek istiyoruz. Trubetzkoy, akustik fizik olayları ve oluşum noktalarıyla uğraşan *konusmanın gösterenini*, fonetik; konuşmanın ses tarafının kurallarını ihtiva eden *dilin gösterenini* ise, fonoloji olarak adlandırmıştır. Fonetik ve fonoloji her ikisi de ses anlamındaki *phone* kökünden geldiği için de, yapılan bu adlandırmalar yerindedir.

Akustikteki gelişmeler neticesinde, 20. yüzyılın başında büyük bir gelişme gösteren fonetik (ses bilimi), fonolojiden (ses bilgisi) farklı olarak, konuşma seslerini oluşum ve akustik bakımlardan inceleyerek, bu seslerin nitelik ve niceliklerini tespit eder. Bu verilerin, fonoloji tarafından kullanılabilmesi ve ileride aslına uygun bir şekilde okunabilmesi için, konuşma seslerini tam olarak karşılayan ve sözlerin vurguları, ritimleri ve duraklarını da belirten fonetik yazı kullanılır. Günümüzde fonolojik çalışmaların sağlıklı bir şekilde yapılabilmesi için, öncelikle lâboratuvarlarda yapılacak fonetik çalışmalara ihtiyaç vardır. İnsanın ürettiği seslerin değerleri, ancak lâboratuvarlarda yapılacak fonetik çalışmalarla tam olarak tespit edilebilir. Bir ünlünün en az 50 civarında allafonu ve ağızda 1.200.000 civarında oluşum noktacığ olduğu dikkate alındığında, bir kulağın bütün bunları hassas bir şekilde algılayabilmesi mümkün değildir. Fonetik lâboratuvarlarının, en ince noktasına kadar kelime ve cümle vurgularını da tespit edebildiği hesaba katılırsa; fonetiğin, fonolojinin bel kemiği olduğu kolayca anlaşılabilir. Fonetik ve fonoloji, *konusmanın* ve *dilin göstereni* manalarında, bizim tam olarak bilemediğimiz ve bilim adamı olarak çözmeye çalıştığımız birtakım kurallara sahiptirler ve bu kurallar birbirleriyle sıkı sıkıya ilişki içindedir. Bizim yaptığımız, aslında varolan bu kuralları ilmî metotlarla ortaya çıkarmak ve sınıflandırarak kağıda dökmek ve açıklamaya çalışmaktır. Fonoloji, bir yandan anlam ayırıcı özelliğe sahip sesleri (fonemleri) tespit ederek, seslerin görevlerini, dağılımlarını ve birbirleriyle olan ilişkilerini ortaya koymaya çalışır ve bunu yaparken de öncelikle zıt nitelik ve niceliğe sahip fonemleri karşılaştırır; diğer yandan ise, fonetiğin tespit ettiği kelime ve cümlelerdeki vurgulardan hareket ederek, aynı seslere ve yapıya sahip, fakat anlam yönünden farklı kelime ve cümleleri tespit eder ve açıklar. Fonolojinin, bütün bunları sağlıklı ve kalıcı bir şekilde, sonuca bağlayabilmesi için, fonetik yazıyla yazılmış seslere ve vurguları belirtilmiş kelime ve cümlelere ihtiyacı vardır. Bunun için de iki şey gereklidir. Bunlardan birincisi, seslerin fonetik lâboratuvarlarında oluşum ve akustik bakımdan incelenmesi; diğeri ise, fonetik yazıdır. Eğer seslerin değerleri veya kelime ve cümledeki vurguların yerleri sağlıklı ve tam olarak tespit edilemezse, yapılan fonolojik çalışmalar da sağlıklı ve kalıcı olmayacaktır. Fonetikle ilgili cihazların hassasiyet oranı

göz önüne alındığında, sadece sözlüklere (telâffuz sözlükleri hariç) ve kulağa dayalı olarak yapılan çalışmaların sağlıklı olması mümkün görülmemektedir.

Biz; bu tebliğimizde, Almanya'nın Trier Üniversitesi fonetik lâboratuvarında yapmış olduğumuz gözlemler ve çalışmalar neticesinde sahip olduğumuz bilgilerler ışığı altında, fonetik ve fonolojiyi, tarihçelerine girmeden birlikte işlemeye çalışmakla beraber, daha çok fonolojiye ağırlık vereceğiz. Vereceğimiz bilgiler, tamamıyla lâboratuvar veri ve gözlemlerine dayanmaktadır.

Sanayiye yönelik çalışmalar ve kaset tahlillerinin de yapıldığı fonetik lâboratuvarlarında, ses ve ağızlar atlası çalışmalarının yanında, fonetik verileri kullanan fonolojinin yardımıyla da otomatik dil üretimi<sup>10</sup> araştırmaları yapılmaktadır. Bütün bu çalışmaların yolu, ses araştırmalarından, bilhassa konuşma seslerinin tespit edilmesinden geçmektedir ve bu görevi de fonetik üstlenmiştir. Lâboratuvardaki cihazlarla öncelikle kelimedeki grafemler ve bir dilin, *tonlu-tonsuz; uzun-kısa; ön-merkez-arka; düz-yuvarlak; kapalı, kapalı-yarı kapalı, yarı kapalı, yarı kapalı-yarı açık, yarı açık, yarı açık-açık, açık; gergin-gevşek, yüksek, yarı yüksek, orta üstü, orta, orta altı, yarı derin, derin, kompakt, diffus, flat, gravis, ağız yolu-burun yolu, sürekli-sürekli, ince-kalın, akıcı, sızıcı, patlayıcı, dudak, diş-dudak, diş eti, diş eti-ön damak, ön damak, orta damak, art damak, küçük dil, gırtlak sesleri* gibi ana özelliklere sahip sesleriyle gerekiyorsa bunların allafonları tespit edilir.<sup>11</sup> Fonetik lâboratuvarında sağlıklı ve ilmî yollarla tespit edilen seslerin bu tür özellikleri ancak fonetik yazıyla yansıtılabilir. İşte bundan sonra, fonoloji dilin ses yönünün, yani *göstereninin* kurallarını tespit edebilmek için devreye girebilir.

<sup>10</sup> Fonetik ve fonolojik çalışmaların 2000'li yıllardaki amacı, robot ve makinelerin insan gibi algılamasını ve konuşmasını sağlamaya yöneliktir.

<sup>11</sup> Fonetik, sesleri oluşum ve akustik bakımlardan incelemektedir. Trier Üniversitesi fonetik lâboratuvarında yapmış olduğumuz çalışmaların neticesinde ortaya koyabildiğimiz *Türkiye Türkçesinde Ünlüler* adlı makalemiz TDK'nda yayımlanacağı için fonetik konusuna fazla girmeyeceğiz.



Fonetik, *sesle* aynı anlamdaki ve [ ] işaretiyle gösterilen *fon*; fonoloji ise, *anlam ayırıcı özelliğe sahip ses* anlamındaki ve / / işaretiyle gösterilen *fonem* terimini kullanır. Fonoloji, kelimelerle uğraşırken, bunları birbirleriyle karşılaştırabilmek için, bir yandan birbirlerinin zıttı olan ve anlam ayırıcı özelliğe sahip seslerden, diğer yandan da bu seslerden meydana gelen kelimelerdeki vurgulardan hareket eder. Fonoloji için en önemli vurgu türü, anlam ayırıcı vurgudur, yani aynı seslere sahip iki kelimedeki vurgulu olanının, vurgusuz olan kelimedeki anlamca ayrı olduğunu tespit etmektir. Fonoloji, cümlelerle de uğraşır; yani fonetik laboratuvarında tespit edilmiş ve bir kâğıda fonetik yazıyla yazılmış ve özel vurgu işaretleriyle işaretlenmiş cümlelerin aynı ses, hece ve kelimelere sahip olanlarını birbirleriyle anlam yönünden karşılaştırarak sınıflandırır ve bunları açıklamaya çalışır.<sup>12</sup>

Bu araştırmalardan, bilhassa seslerin değerlerinin fonetik laboratuvarlarında tespit edilmesinden sonra, fonolojide faydalanmak üzere, o dilin ünlü ve ünsüz matrisleri hazırlanır. Bu matrislere ünlü veya ünsüzlerin birbirlerine zıt nitelik ve niceliklerinden her ikisi birden yazılabildiği gibi, sadece birisi de yazılabilir ve artı (+) veya eksi (-) işaretleri kullanılarak her ünlü veya ünsüzün hangi nitelik veya niceliğe sahip olup olmadığı belirtilir. Ortaya çıkan bu tablo, ilgili dilin fonolojik araştırmalarının zeminini oluşturur. Bu zeminin üstündeki bina da, o dilin telâffuz sözlüğüdür. Bir dilin telâffuz sözlüğü, o dilin sözlüğündeki kelimelerin seslerinin, fonetik laboratuvarlarında tek tek incelenmesi sonucunda ortaya çıkarılır. Araştırmalar sonucunda, sesler, değerlerini gösteren fonetik yazıyla kâğıda dökülürken, vurgulu heceler de, özel vurgu işaretleriyle işaretlenir.

Biz, tebliğimizin bu bölümünde Trier Üniversitesi Fonetik Bölümünde yapmış olduğumuz araştırmalar neticesinde, fonetik ve fonoloji sahasında yapılacak

<sup>12</sup> Kelime vurgusunun İngilizcesi, *tone*;, Almanca, *Wortakzent*'tir. Cümle vurgusunun İngilizcesi, *intonation*, Almanca, *Satzakzent*'tir.

çalışmalarda gerekli olan bilgileri aşağıda bir tablo hâlinde vermeye çalışacağız. Tablodaki bilgiler, ünsüzlerle ilgilidir.<sup>13</sup>

Tablodaki sesler uluslar arası fonetik yazıyla (IPA) yazılmıştır ve okunurken her terimin yanına *ünsüz(ü)* kelimesi getirilmelidir<sup>14</sup>.

15	b	d	t	đ	f	ğ	g	h	z	k	k	i	m	n	p	r	s	ş	t	v	j	z
Sürekli	-	-	-	-	+	-	-	+	+	-	-	+	+	+	-	+	+	+	-	+	+	+
Süreksiz	+	+	+	+	-	+	+	-	-	+	+	-	-	-	+	-	-	-	+	-	-	-
Sürtünmeli	0	0	0	0	+	0	0	+	+	0	0	-	-	-	0	-	+	+	0	+	-	+
Sürtünmesiz	0	0	0	0	-	0	0	-	-	0	0	+	+	+	0	+	-	-	0	-	+	-

<sup>13</sup> Türkçenin Fonetik sahasında yazmış olduğumuz *Türkiye Türkçesinde Ünsüzler* adlı makalemiz TDK tarafından yayımlanacaktır.

tarafından yayımlanacaktır.  
<sup>14</sup> Türkiye Türkçesi alfabesinin harflerinin fonetik vazı alfabesindeki harflerle oldukça büyük bir benzerliği vardır. Sadece Türkiye Türkçesindeki beş ünsüz, fonetik yazı alfabesindeki harflerden farklıdır. Uluslar arası fonetik alfabesinde yalnızca art damak ve küçük dil *k* ve *g*'lerinin karşılıkları bulunmakta ve art damak ünsüzleri *k* ve *g*, uluslar arası fonetik alfabesinde yine *k* ve *g* şekillerinde gösterilmektedir. Türkiye Türkçesindeki orta damak ünsüzleri *k* ve *g*'nin karşılıkları bulunmamaktadır. Trier Üniversitesi fonetik laboratuvarında yaptığımız deneyler sonucunda, Türkiye Türkçesinde orta damak ve art damak *k* ve *g*'lerinin bulunduğunu tespit ettik. Türkiye Türkçesinde ön damak *k* ve *g*'leri bulunmamaktadır. Tespit edebildiğimiz kadarıyla da dünya dillerinin hiçbirisinde ön damak *k* ve *g*'leri yoktur. Biz, Türkiye Türkçesindeki orta damak ünsüzlerini tabloda art damak ünsüzleri *k* ve *g*'dan daha önde yazdık. Art damak ünsüzleri *k* ve *g*'da hiçbir işaret değişikliğine gitmedik. Uluslar arası transkripsiyon alfabesine uymadığı için, art damak *k* ve *g*'larını, *g* ve *k* şeklinde göstermeyi uygun görmedik. Ancak, orta damak *k* ve *g*'leri, bilgisayarlarda mevcut bulunan *g* ve *k* harfleriyle gösterilebilir kanaatindeyiz. Uluslar arası fonetik yazı alfabesinde c harfi, dʒ ; ç harfi, tʃ ; j harfi ʒ ; ş harfi ʃ ; y harfi j şeklinde gösterilmektedir. Bu fonetik yazı şekilleri bilgisayarda bulunmadığı için, bunları elle yazarak çözüme kaldık.

<sup>15</sup> Tabloyla ilgili sorular sorulacak olursa, bu sorular, tebliğ sunulduktan sonra cevaplandırılacaktır

Hışırtılı	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	+	+	0	0	0	+
Hışırtısız	0	0	0	0	+	0	0	+	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	+	0	0
Tonlu	+	+	-	+	-	-	+	-	-	-	+	+	+	-	+	-	-	-	+	+	+	+
Tonsuz	-	-	+	-	+	-	-	-	+	+	-	-	-	+	-	+	+	+	-	-	-	-
Tonlu karşılıklı	-	-	+	-	+	-	-	0	-	+	+	0	0	0	+	0	+	+	+	-	0	-
Tonsuz karşılıklı	+	+	-	+	-	+	+	0	-	-	-	0	0	0	-	0	-	-	-	+	0	+
Tonlu karşılıksız	0	0	0	0	0	0	0	+	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Tonsuz karşılıksız	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	+	+	+	0	+	0	0	0	0	+	0
Dil ucu	0	-	-	+	0	-	-	0	-	-	-	+	0	+	0	+	-	-	+	0	-	-
Dil önü	0	+	+	-	0	-	-	0	-	-	-	-	0	-	0	-	+	+	-	0	-	+
Dil ortası	0	-	-	-	0	+	-	0	-	+	-	-	0	-	0	-	-	-	-	0	+	-
Dil arkası	0	-	-	-	0	-	+	0	-	-	+	-	0	-	0	-	-	-	-	0	-	-
Akıcı	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	+	+	-	+	-	-	-	-	+	-
Sızıcı	-	-	-	-	+	-	-	+	+	-	-	-	-	-	-	-	+	+	-	+	-	+
Patlayıcı	+	+	+	+	-	+	-	-	-	+	+	-	-	-	+	-	-	-	+	-	-	-
Soluklu	0	0	+	0	0	0	0	0	0	+	+	0	0	0	+	0	0	0	-	0	0	0
Ağız	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+
Burun	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-
Yan	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Titrek	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-
Yarı ünlü	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-
Dudak	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	+	-	-	-	-	-	-	-

Diş-dudak	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-
Diş eti <sup>16</sup>	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ön-ön damak	-	+	+	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-
Art-ön damak	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-
Orta damak	-	-	-	-	-	+	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Art damak	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Gırtlak	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

## SONUÇ

Fonetik araştırmalar, çağımızda artık fonetik lâboratuvarlarında yapılmaktadır. Bu lâboratuvardaki cihazlarla, seslerin bütün nicelik ve nitelikleri, kelime ve cümle vurguları çok hassas bir şekilde tespit edilebilmektedir. İnsan kulağının bu cihazlar kadar hassas olması ise asla mümkün değildir. Fonetige nazaran çok yeni bir bilim dalı olan fonolojinin mevcudiyetini sürdürebilmesi büyük ölçüde fonetiğe bağlıdır. Lâboratuvar fonetiğinin verileri olmadan yapılan fonolojik araştırmalar, eninde sonunda geçerliliğini ya tamamen, ya da kısmen kaybedebilir. Fonolojinin; öncelikle, seslerin fonetik yazıyla yazılmış şekillerine ihtiyacı vardır. Fonetik yazı, milletler arası bir yazıdır ve bu sebeple de, fonetik ve fonolojiyle ilgilenen bütün bilim adamlarınca kolaylıkla okunabilir. Fonetik yazıyla yazılmış yapılardan faydalanabilen her dilci, kendi

<sup>16</sup> Diş eti ünsüzlerinden *t* ve *d*'nin oluşumları esnasında, dilin ucu hem diş etine hem de ön üst dişlere temas eder. Fakat, *t* ve *d* ünsüzlerinin asıl boğumlanma yeri diş eti bölgesidir. Ünsüzlerde boğumlanma noktası, boğumlanma bölgesinin başlangıç noktasıdır ve ünsüz, boğumlanma noktası bakımından bu bölgedeki organın ismine göre adlandırılır.

dilini dünyadaki diğer bütün dillerle ilmî olarak karşılaştırabildiği gibi yapacağı araştırmalarla da bilim âlemine birçok yeni bilgi kazandırabilir. Elinde diğer ülkelerin telâffuz sözlüğü bulunan her bilim adamı, o dili bilme bile, Batıların yaptığı gibi o dilin fonetik ve fonolojisiyle ilgili ( cümle fonolojisi hariç) sağlıklı ve kalıcı birçok araştırma yapabilir. Fonetik yazı kullanılan ve kelimelerdeki vurguların da belirtildiği telâffuz sözlükleri, fonetik lâboratuvarlarında yapılan araştırmalar sonucunda hazırlanmaktadır. Bu sözlüklerde müracaat edilen kelimelerdeki seslerin hangi nitelik ve niceliklere sahip olduğu, kelimelerdeki vurgular (primer vurgu, sekonder vurgu vs.) ve grafemler açık olarak görülebilmektedir.

Fonetik araştırmalar sonucunda ortaya çıkarılan eserler, o dilin milletler arası seviyede tanıtımına da çok büyük ölçüde hizmet edebilmektedir. Dil, kültür unsurlarının en önemlilerinden biri, hatta insanlar arasında anlaşmayı sağladığı, geçmiş kültür unsurlarını da geleceğe taşıdığı için en önde gelenidir. Dil, bu özellikleri dolayısıyla en iyi ve en güzel bir şekilde korunmalıdır.

Türkçemizi korumanın en başta gelen yolu, Batıların uyguladığı metotları kullanarak, dilimizi yaymaktan geçmektedir. Bunun için, öncelikle fonetik lâboratuvarlarında Türkçenin bir telâffuz sözlüğü hazırlanmalı, milletler arası seviyede karşılaştırmalı çalışmalar yapılmalı ve daha çok Türk ve yabancı bilim adamını Türkçenin fonetiği ve fonolojisi sahasında çalışmaya teşvik etmelidir. Türkçe bilmeyen yabancı bir bilim adamının, Türkçenin bir telâffuz sözlüğü olmadan Türkçenin fonetiği ve fonolojisiyle ilgili araştırmalar yapması mümkün olmadığı gibi, bir Türk bilim adamı veya Türkçe bilen yabancı bir bilim adamının da, Türkçenin bir telâffuz sözlüğü olmadan, adı geçen sahalarda sağlıklı ve kalıcı araştırmalar yapması da mümkün değildir. Telâffuz sözlüğü, yapılacak araştırmaların sadece bir bölümünde ve Türkçenin milletler arası seviyede tanıtılmasında faydalı olabilir; fakat, yapılacak diğer fonetik ve fonolojik çalışmalarda mutlaka bir fonetik lâboratuvarına ihtiyaç olduğu da hiçbir zaman unutulmamalıdır.

## BİBLİYOGRAFYA

- Banguoğlu, T., *Türkçenin Grameri*, Ankara 1986.
- Bolinger, D., *Intonation*, Ringwood 1972.
- Brend, M. R., *Studies in Tone and Intonation*, Sydney 1975.
- Dausen, A., *Grundbegriffe der Phonologie*, Stuttgart 1985.
- Canepari, L. *Phonetic Notation*, Venezia 1983.
- Ergin, M., *Türk Dil Bilgisi*, İstanbul 1893.
- Giegerich, H., *Metrical phonology and phonological structure*, Cambridge 1985.
- Griffen, D. T., *Aspects of dynamic phonology*, Philadelphia 1985.
- Gussmann, E., *Introduction to the Phonological Analysis*, Warschau 1980.
- Harms, T. R., *Introduction to Phonological Theory*, New Jersey 1968.
- Hengartner, T., Jürg Niederhauser, *Phonetik, Phonologie und phonetische Transkription*, Salzburg 1993.
- John A. G., *Autosegmental Phonology*, Bloomington 1976.
- Landercy, A.; Renard Raymond; *Éléments de Phonétique*, Bruxelles 1977
- Malmberg, B., *Phonetics*, London 1963.
- Mayerthaler, W., *Einführung in die Phonologie*, Tübingen 1974.
- Meinhold, G., Eberhard Stock, *Phonologie der deutschen Gegenwartssprache*, Leipzig 1982.
- Ohlender, S., *Phonology, Meaning, Morphology*, Göteborg 1976.
- Pilch, H., *Phonemtheorie*, München 1984.
- Ramers, K. H.; Heinz Vater; *Einführung in die Phonologie*, Köln 1992
- Saumjan, S. K., *Problems of Theoretical Phonology*, Paris 1968.
- Sloat, C.; Taylor, S. H.; James H. E.; *Introduction to phonology*, London 1978.
- Trubetzkoy, N. *Phonologie und Phonetik aus Grundzüge der Phonologie, Phonometrie*, Wien 1939
- Viergge, H. V., *Phonetische Transkription*, Stuttgart 1989.

**10 KASIM 1999 ÇARŞAMBA**

**Saat: 14.30-18.30**

**Faruk Kadri TİMURTAŞ Oturumu**

**Başkanlar:**

**Prof. Dr. Kemal ERASLAN-Doç. Dr. Metin KARAÖRE**

- 14.30-14.50 Prof. Dr. Georg HAZAI, Macar Dilinde Akademisi, Budapeşte  
*10. yüzyılın ortasında yazılan bir İskendername'nin dili üzerine*
- 14.55-15.15 Yard. Doç. Dr. Ridvan ÖZTÜRK, Doğu Akdeniz Üni., Gazi Magusa  
*Eski Osmanlıca da ve Türkmençe'de idük gramor şeklinin yapısı.*
- 15.20-15.40 Yard. Doç. Dr. Vahit TÜRK, Onsekiz Mart Üniversitesi, Çanakkale  
*Türkçede onveste untu dugması (aphaeresis-aphesis) örnekleri*
- 15.45-16.05 Yard. Doç. Dr. Mustafa ÖNER, Ege Üniversitesi, İzmir  
*Çocuk edebatlarında "karşılaştırma ve sınırlandırma" hareketleri*
- 16.10-16.30 Yard. Doç. Dr. Hülya SAVRAN, Balıkesir Üniversitesi  
*Eski Türkiye Türkçesinde "kim" bağlama edatı yardımcı cümleler.*
- 16.35-16.55 Yard. Doç. Dr. Ahat ÜSTÜNER, Fırat Üniversitesi, Elazığ  
*Türkiye Türkçesinde -at-e pekiştirme ekinin kullanılışı.*
- 17.00-17.20 Doç. Dr. Güler GÜLSEVİN, Afyon Kocatepe Üniversitesi, Uşak  
*Türkiye Türkçesindeki zaman ve kip çekiminde birleşik yapılar üzerine*
- 17.25-17.45 Doç. Dr. Mehmet ÖZMEN, Çukurova Üniversitesi, Adana  
*İsim ve sıfat tamamlamalarındaki bozulmalar üzerine.*
- 17.50-18.10 A. Harid FEDAİ, Doğu Akdeniz Üniversitesi, Gazi Magusa  
*Birleşik cümleler ve cümle çözümlemeleri üzerine bazı görüşler.*
- 18.10-18.30 Yard. Doç. Dr. Volkan COŞKUN, Muğla Üniversitesi  
*Fonetik laboratuvarı, Fonoloji ve Türkiye Türkçesi'nin ünsüzler matrisi*

**Salon sorumlusu: Yıldız KOCASAVAŞ**



**T. C.**  
**İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ**  
**TÜRKİYAT ARASTIRMALARI ENİTİTÜSÜ**

Konu : VII. Milletler Arası Türkoloji Kongresi

İstanbul, 1 Kasım 1999

Sayın meslekdaşım Volkan COŞKUN,

İstanbul Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü'nün Cumhurbaşkanı Sayın Süleyman Demirel'in yüksek himayetlerinde gerçekleştireceği **Yedinci Milletler Arası Türkoloji Kongresi**'nde sunacağımız bildiri Kongre Programına alınmıştır. Programın ilgili sahifesi muessesenizden izin alabilmeniz için ekte sunulmaktadır.

Sizi VII. Milletler Arası Türkoloji Kongresi'nde aramızda görmeyi arzu ediyor, saygılarımla sunarım.

Baskın  
Prof. Dr. Osman Fikri SERTKAYA

Telefon :  
0 212 532 35 07

Telefaks :  
0 212 534 94 95

E-Mail =El-Mek  
turkiyent@istanbul.edu.tr



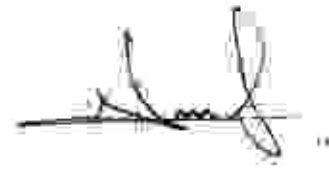
25.10.1999

ÇAĞDAŞ TÜRK LEHÇELERİ ve EDEBİYATLARI BAŞKANLIĞINA

8-12 Kasım 1999 tarihleri arasında İstanbul'da yapılacak olan "VII Uluslar Arası Türkoloji Kongresi"ne "Fonetik Lâboratuvarı, Fonoloji ve Türkiye Türkçesinde Ünsüzler Matriksi" adlı bildirimle katılmak istiyorum.

Gönderilen davet mektubunda yatacak yer için gerekli olan miktar, günlüğü 28 dolardan beş gece için toplam 140 dolar, katılım ücreti ise 5.000.000 TL olarak belirtilmiştir.

Anılan tarihler arasında yolluklu ve davet mektubunda belirtilen miktarda yevmiyeli olarak görevli-izinli sayılmam için gereğini arz ederim.



Yrd. Doç. Dr. Volkan Coşkun

Adres:  
Muğla Üniversitesi Fen-Ed. Fak.  
Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları Bölümü  
Öğretim Üyesi

Ekleri:

1. Davet mektubu
2. Bildiri metni



**T.C.**  
**MUĞLA ÜNİVERSİTESİ**  
**FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ**

Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları Bölümü Başkanlığı

Sayı — 121

Konu

26/10/1999

**FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ DEKANLIĞINA**

**ILGI: Yrd.Doç Dr.Volkan COŞKUN'un 25/10/1999 tarihli dilekçesi**

Bölümümüz Öğretim Uyesi Yrd Doç.Dr.Volkan COŞKUN'un 8-12 Kasım 1999 tarihler arasında İstanbul'da yapılacak olan " VII. Uluslar Arası Türkoloji Kongresi"ne yolluklu ve davet mektubunda belirtilen miktarda yevmiyeli olarak katılmak isteği ile ilgili dilekçesi ekte sunulmuştur.

Gereğini arz ederim.

**Yrd.Doç.Dr.Ali Abbas CİVAR**  
**Bölüm Başkanı**

**EKLER:**

Ek-1. Dilekçe

Ek-2. Davet Mektubu

Ek-3. Bildiri Metni

28.10.99  
22:58

Handwritten notes in German, including "Handwritten notes" and "Handwritten notes".

10.99

MUĞLA ÜNİVERSİTESİ  
FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ DEKANLIĞINA  
MUĞLA

Fakültesi... M. S. Kılıç ... Bölümü S. K. Kılıç ... nolu öğrencisiyim.

Diplomanın tarafıma verilmesi için gereğini arz ederim.

ADRES : Elektrik mh.  
Lale sk. No: 4/1  
Antalya / HATAY

Emine EKİ  
İMZA: S. K. Kılıç

Spor Malzemeleri	Folklor Malzemeleri	Musik Aletleri
Sorumlusu :	Sorumlusu :	Sorumlusu :
Üzerinde Malzeme	Üzerinde Malzeme	Üzerinde Malzeme
<del>Vardır</del> / Yoktur	<del>Vardır</del> / Yoktur	<del>Vardır</del> / Yoktur

Kütüphane  
Sorumlusu  
Üzerinde Malzeme  
Vardır / Yoktur  
MUĞLA ÜNİVERSİTESİ  
MERKEZ KÜTÜPHANESİ

ADI SOYADI : .....

İMZA : .....

TARİH : .....

Kilid in ve  
02/11/1999

S. K. Kılıç  
02/11/1999.

Akademik Danışman

Bölüm Başkanı

Fakülte Sekreteri

ADI SOYADI : Prof. Dr. Hasan Çiçek Prof. Dr. Hasan Çiçek Bedrettin ALTINKUŞAN

İMZA : S. K. Kılıç

TARİH : 3.11.1999

3.11.1999

3.11.99



623  
Gedw eorde  
17.11.99 @

08.11.99  
y.k.



T.C.  
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ  
FEN - EDEBİYAT FAKÜLTESİ  
DEKANLIĞI

Sayı : B.30.2.ULU.0.13.00.00.500/ 3932

Konu : Yatay geçiş yapan öğrenciler

BURSA

5 1999

MUĞLA ÜNİVERSİTESİ  
FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ DEKANLIĞINA  
MUĞLA

0224 2000 Eğitim Öğretim yılı 2000 yılında Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Bölümlerinde yatay geçiş yapan öğrencilerin adı soyadı ve bölümü belirtilen Fakülteniz öğrencilerinin İse diploması ÖSYM puanı ve ÖSYM kimliği ile birlikte Dekanlığımıza gönderilmesini hususunda gereğini rica ederiz.

Prof. Dr. İsmail ÖZER  
DEKAN

Bölümü	Adı Soyadı	(4801010163)
Kimya	Necati BALAKANÇELİ	
Matematik	Raşit ERGÜN	(9801010163)

622

geden evrak

17.11.95 R

2/3

1/1





# MUĞLA ÜNİVERSİTESİ

## DERS YAZILIM FORMU

1998/1999 YILI .....BAHAR..... YARIYILI

ADI SOYADI

FAKÜLTE/YÜK OK.

BÖLÜM/SINIF/YARI YIL

İMZA

**SELÇUK KURT**

Fen-Edebiyat Fakültesi

İstatistik ve Bilgisayar Bilimleri

DANIŞMANIN

ADI SOYADI

TARİH

İMZA

*Ganize Toksoz*

*19.02.1998*

### ALINACAK DERSLER

DERS KODU	OPTİK KODU	DERSİN ADI	Z/S	KREDİ	N/T
Mat 112	016132	Analiz II	Z	6	T
Mat 214	016214	Lineer Cebir II	Z	6	T
Mat 312	017312	Örneklem	Z	4	N
Mat 312	017392	Veri tabanı sistemleri	Z	4	N
Mat 326	017326	Parametrik olmayan istatistik	Z	4	N
Mat 314	017314	Matris ve benzerim	Z	4	N
Mat 304	017304	Matrislerin geliş. ortamları	Z	4	N
Mat 302	017302	Stat. II	Z	4	N
KREDİ TOPLAMI				28	

Z Zorunlu Ders S Seçmeli Ders N Normal T Teksir

MUĞLA ADRESİ:

*Kotekli / Muğla*

BÖLÜM BAŞKANININ İMZASI

ÖĞRENCİNİN NUMARASI

9501030032

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9	9	9	9

TOTAM KREDİ

28

### DERSLERİN OPTİK KODLARI

016132

0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9

016214

0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9

017312

0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9

017372

0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9

017326

0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9

017364

0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9

017364

0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9

017306

0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9

017372

0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9

017326

0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9

017364

0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9

017364

0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9

017306

0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9

017372

0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9

017326

0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9

İşleri Daire Başkanlığı

1 B.30.2.MGÜ.0.13.00.01/538-

NOT BELGESİ

22.07.1999

Yarı Yı	1997-98-06	Dersin Adı	Kred	Başarı	D.K.D.	
		MAT132	ANALİZ-II	6	FF	0
		İBB200	STAJ I	0		0
		İBB214	MATEMATİKSEL İSTATİSTİĞE GİRİŞ	3	BB	9
		İBB262	İSTATİSTİK PAKET PROGRAMLARI	2	CB	5
		İBB266	BİLGİSAYAR DONANIM VE MİMARİSİ II	3	DD	3
		İBB276	PROGRAMLAMA DİLLERİ II	3	BA	10,5
Not Ort.	1,62	2,16	Toplam	17		27,50

Yarı Yı	1998-99-07	Dersin Adı	Kred	Başarı	D.K.D.	
		MAT213	LİNEER CEBİR I	6	FF	0
		İBB213	OLASILIK TEORİSİ	3	CC	6
		İBB303	MİKRO İŞLEMCİLER VE ASSAMBLE DİLİ	3	TT	0
		İBB313	MATEMATİKSEL İSTATİSTİK	3	CC	6
		İBB321	REGRESYON ANALİZİ	4	DC	6
		İBB323	DENEY DÜZENLEME	4	CB	10
		İBB371	VERİ YAPILARI VE ALGORİTMALAR	3	DC	4,5
Not Ort.	1,25	1,85	Toplam	26		32,50

Yarı Yı	1998-99-08	Dersin Adı	Kred	Başarı	D.K.D.	
		MAT132	ANALİZ II	6	FF	0
		MAT214	LİNEER CEBİR II	6	FF	0
		İBB300	STAJ II	0		0
		İBB304	YAZILIM GELİŞ. ORTAMLAR	3	FD	1,5
		İBB312	ÖRNEKLEME	4	FD	2
		İBB326	PARAMETRİK OLMAYAN İSTATİKSEL YÖN.	4	FD	2
		İBB364	BİLGİSAYARLA BENZETİM	3	DD	3
		İBB372	VERİ TABANI SİSTEMLERİ	4	DC	6
Not Ort.	0,48	1,55	Toplam	30		14,50

Bedrettin ALTINKUŞLAR

Fakülte Sekreteri

SELÇUK	Puanlar	Not	Katsayı										
KURT	90-100	AA	4	65	69	DC	1,5	EE	Eksik				
9501030032	85-89	BA	3,5	60	64	DD	1	GG	Geçer				
İstatistik ve Bilgisayar	80-84	BB	3	50	59	FD	0,5	KK	Kalır				
( Mezun Olmamıştır )	75-79	CB	2,5	0	49	FF	0	MM	Muaf				
1,55	70-74	CC	2					TT	Devamsı				

Yı	1995-96-01	Dersin Adı	Kred	Başarı	D.K.D.
YDH001	YABANCI DİL HAZIRLIK(İNGİLİZCE)	0	KK	0	
Ort.	Toplam	0		,00	

Yı	1995-96-02	Dersin Adı	Kred	Başarı	D.K.D.
YDH002	YABANCI DİL HAZIRLIK(İNGİLİZCE)	0	KK	0	
Ort.	Toplam	0		,00	

Yı	1996-97-03	Dersin Adı	Kred	Başarı	D.K.D.
ATB193	ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ	0	CB	0	
GSB121	MÜZİK I	3	GG	0	
MAT131	ANALİZ I	6	FD	3	
MAT147	SOYUT MATEMATİK	5	TT	0	
TDE103	TÜRK DİLİ	0	BB	0	
YDB135	İNGİLİZCE I	0	CB	0	
İBB161	BİLGİSAYARA GİRİŞ	3	BA	10,5	
İKT103	İKTİSADA GİRİŞ	3	CB	7,5	
Ort.	1,24	1,24	Toplam	17	21,00

Yı	1996-97-04	Dersin Adı	Kred	Başarı	D.K.D.
ATB194	ATATÜRK İLK.VE İNK.TARİHİ II	0	CC	0	
GSB122	MÜZİK II	0	GG	0	
İBB112	İSTATİSTİK	5	AA	20	
İBB164	BİLGİSAYAR PROGRAMLAMA I	3	DD	3	
MAT132	ANALİZ II	6	FD	3	
TDB104	TÜRK DİLİ II	0	CC	0	
İŞL104	İŞLETME BİLİMİNE GİRİŞ	3	CB	7,5	
Ort.	1,97	1,6	Toplam	17	33,50

Yı	1997-98-05	Dersin Adı	Kred	Başarı	D.K.D.
MAT131	ANALİZ I	6	DC	9	
MAT147	SOYUT MATEMATİK	5	CC	10	
İBB106	BİLGİSAYARA GİRİŞ II	3	CB	7,5	
İBB265	BİLGİSAYAR DONANIM VE MİMARISI I	3	CB	7,5	
Ort.	2	2,14	Toplam	17	34,00

Bedrettin ALTINKUŞLAR

Fakülte Sekreteri

MUĞLA ÜNİVERSİTESİ  
FEN-EDERİYAT FAKÜLTESİ DEKANLIĞI  
MUĞLA

Fakülteniz İstatistik ve Bilgisayar Bilimleri Bölümü  
9501030032 nolu öğrencisiğim 98-99 Bahar yarıyılında İB300 Stat II  
kodlu dersi sehvemle işaretleddim. Düzeltilmesi için gereğinin yapılmasını  
arz-ederim.

Adres:  
Kötekli / Muğla

Selçuk Kurt  
27-10-1999  
Selçuk Kurt

621  
gelen evrak  
17.11.99

27 255 1

MUĞLA ÜNİVERSİTESİ  
FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ DERS MUAFİYET FORMU

Öğrenci Adı Soyadı: HALDUN GÜNEY

Bölümü: Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları (II. sınıf)

Öğrencinin form ekinde sunacağı transkripte (not belgesine) dayalı olarak

Muaf olmak istediği dersin

Kodu	adı	T U L K	alınan not
BİP 115	Bilgisayar Kullanımı I	2203	CC
BİP 116	Bilgisayar Kullanımı II	2203	BA

Muğla Üniversitesinde eşdeğeri

Kodu	adı	T U L K	harf notu
ENF101	Temel Bilgi Teknolojisi Kullanımı	2023	CC

Yrd. Doç. Dr. Serdar Akar

26 Bölüm Başkanı  
Tarih: 11.02.2023



MUĞLA ÜNİVERSİTESİ  
Muğla Meslek Yüksekokulu

Rektörlük Başkanlığı

MÜ.Ü.0.70.72.00/538-4246

NOT BELGESİ

MUĞLA  
20/5/1998

Adı HALDUN  
Soyadı GÜNAY  
Numarası 9621010263  
Ölümü T1urizm ve Otellilik (MMYO)  
İzleniye ( Mezun Olmamıştır )  
Genel Not Ort 2,94

Puanlar	Not Katsayı	Puanlar	Not	EE	Eksik
90 — 100	AA 4	85 — 89	DC 1,5	GG	Geçer
85 — 89	BA 3,5	80 — 84	DD 1	KK	Kalır
80 — 84	BB 3	75 — 79	FD 0,5	MM	Muaf
75 — 79	CB 2,5	70 — 74	FF 0	TT	Devamsız
70 — 74	CC 2			VV	Bırakılan Ders

Yarı Yıl	1996-97-01	Dersin Adı	Kredi	Başarı Not	D.K.D.
	YDH001	YABANCI DİL HAZIRLIK (İNGİLİZCE)	0	GG	0
Not Ort.		Toplam	0		,00

Yarı Yıl	1996-97-02	Dersin Adı	Kredi	Başarı Not	D.K.D.
	YDH002	YABANCI DİL HAZIRLIK (İNGİLİZCE)	0	GG	0
Not Ort.		Toplam	0		,00

Yarı Yıl	1997-98-03	Dersin Adı	Kredi	Başarı Not	D.K.D.
—	ATB193	ATATÜRK İLK. VE İNKILAP TARİHİ I	0	CC	0
—	BEB101	BEDEN EĞİTİMİ I	0	GG	0
—	BIP116	BİLGİSAYAR KULLANIMI I	3	CC	6
—	TDB103	TÜRK DİLİ I	0	BB	0
—	TRO121	GENEL TURİZM	3	BA	10,5
—	TRO123	SERVIS TEKNİĞİ VE UYGULAMA I	4	BB	12
—	TRO126	SEYAHAT ACEN.TUR.OPT.	3	BA	10,5
—	YDB111	MESLEKİ YABANCI DİL(İNG.) I	4	CB	10
—	YDB131	İNGİLİZCE I	0	MM	0
—	YDB191	INTERMEDIATE ENGLISH I	0	CB	0
—	İŞL113	MUHASEBE	3	CB	7,5
Not Ort.	2,83	Toplam	20		56,50

Yarı Yıl	1997-98-04	Dersin Adı	Kredi	Başarı Not	D.K.D.
—	ATB194	ATATÜRK İLK.VE İNK.TAR.II	0	AA	0
—	BEB102	BEDEN EĞİTİMİ II	0	GG	0
—	BIP116	BİLGİSAYAR KULLANIMI II	3	BA	10,5
—	TDB104	TÜRK DİLİ II	0	AA	0
—	TRO118	SERVIS TEK.VE UYG.-II	2	CB	5
—	TRO122	KAT HİZMETLERİ VE UYGULAMASI	3	AA	12
—	TRO124	ON BURO HİZMETLERİ	4	CB	10
—	YDB112	MESLEKİ YAB.DİL (İNGİLİZCE) II	4	BB	12
—	YDB132	İNGİLİZCE II	0	MM	0
—	YDB192	INTERMEDIATE ENGLISH II	0	DC	0
Not Ort.	3,09	Toplam	16		49,50

COŞKUN İNCE

Öğrenci İşleri Daire Başkanı

MUĞLA ÜNİVERSİTESİ  
FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ DEKANLIĞINA  
MUĞLA

Fakültenizin Gagdas Türk Lehçeleri ve Edebiyatları bölümünün 9801020113 numaralı II. sınıf öğrencisiyim. Muğla Meslek Yüksekokulu, Turizm Programı öğrencisi iken Bilgisayar Kullanımı I-II derslerini aldım. Temel Bilgi Teknolojisi Kullanımı adı ile verilen dersten muafiyetimi talep etmekteyim.

Gereğini bilgilerinize arz ederim

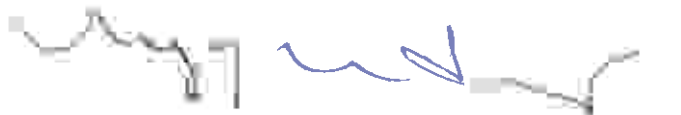
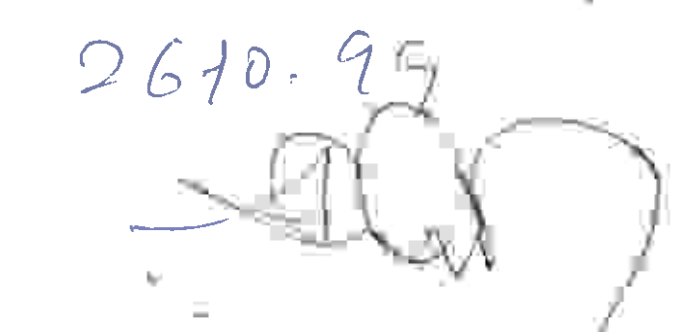
Adres: Kötelt Köyü No:6 MUĞLA

26.10.2019



Halil Güneş

Ek : Transkript

  
26.10.19  




620  
gebr evrak  
17.11.99

24/11/99