10.08.2022

Günümüzde Frigya denen o geniş alanda Milattan önce 700 lü yıllarda bir baba ve on dört yaşındaki oğlu yaşadıkları köylerinden biraz açıldılar. Mevsim ne kış ne sonbahardı, hatta aylardan ağustostu. Buna rağmen kapalı bir gündü. Baba gökyüzüne baktı, hava yağıp yağmamakta kararsızdı, rüzgar yoktu bu nedenle güneşi örten bulutların kıpırdanışları seçilemiyordu.

İkili ağır adımlarla yollarına devam ettiler, uzun bir yürüyüşten sonra otlardan ve dikenlerden oluşan düzlüğü bırakıp yakındaki tepeye yöneldiler

-Burası mı?

-Buradan geçeceğiz, daha ileri gideceğiz. Yoruldun mu?

-Ben yorulmam biliyorsun.

Oğlunun bu kendinden emin duruşuna tebessüm eden baba;

-O nedenle yalnız gelmedim, dedi.

-Sadece yeri merak ettim.

Çocuk böyle deyince baba adım atmayı kesti, onun durduğunu anlayan iki adım arkadaki çocuk da durakladı.

-Şu ilerde çatallanmış geniş yarığı görüyor musun?

Buna sadece başını evet manasında sallayarak karşılık verdi çocuk.

-Buradan gördüğün gibi değildir orası, çok eski bir sel yarığı.

-Hem yorulmam hem korkmam!

Bu diyalogdan sonra yürümeye devam ettiler, ilerdeki çalılıktan hışırtı gelince baba oğlunun elindeki mızrağı kaptı. Aslında yoluna ara vermeden devam etmek istiyordu ama yanında oğlu da varken tehlikeli bir duruma düşmek istemiyordu. Çalılar bir iki ağaçla da bitiştiğinden biraz büyük görünüyordu.

Diğer elinde yeri kazmak için bir alet vardı, onu oğluna verdi.

-Sen burada bununla hareketsiz bekle!

O çevrede bir aslanın görülmesinin üzerinden iki yaz geçmişti. Bu hadise onların yolu üzerinde değil çok ilerdeki kayalık bölgedeydi. Mıntıkada ormanlık alan olmadığı için kaplan yoktu, ayı ise oraya çok uzak mesafedeki dağlarda görülmüştü. Kurtlarda yazın pek rahatsız edici değildi.

Geriye sadece Aslan kalıyordu. Baba çok gergindi, bir an için kendince düşündü “eğer çalıların arasında bir aslan varsa ne yapabilirim” buna verecek cevap bulamadı ve “öyleyse niye gidiyorum oraya?”. Geri dönecek oldu ve geriye şöyle bir baktı.

Arkada, bu sıkıntılı anı babasının bertaraf etmesini bekleyen ümitli birini gördü. Devam etti, bu sırada hışırtı arttı ve kendisine uzak olan çalılığın en uç bölgesi kıpırdadı ve aradan çok güzel boz bir tavşan çıktı.

Onu görünce kaygısı, kaçabilir miyim yerine kaçırabilir miyim vaziyetine geçti.

Geride, çocuk babasının mızrakla vaziyet aldığını gördü fakat hedefi bulunduğu yerden göremiyordu.

Baba iyice gerildi ve fırlattı mızrağı ve fırlattığı yerden onu almak için ilerledi. Bir müddet sonra mızrağa ulaştı, onu tepkisiz bir halde yerden aldı ve geriye döndü. Bir cevap bekler vaziyetteki oğluna,

-Bir tavşandı, vuramadım.

-Dönüşte belki yine karşılaşırız veya biz oraya bakarız.

-Dönüşte o işe vaktimiz kalmayabilir, hadi biraz hızlanalım.

Yollarına devam ettiler, çocuk babasının atışı kaçırmasına içerlemişti, aslında babası avcılıkta iyi sayılırdı ama arkadaşının babası daha iyiydi ve arkadaşı can sıkacak kadar bununla övünürdü. Ama kendi babasının da bildiği bir şey vardı ki beraber yaşadıkları halkın içinde ondan daha iyi bu işi yapabilen bulunmuyordu. Bu avcılıktan daha önemli bir şeydi: su bulmak ve çıkarmak.

Kurak bir yerde yaşıyorlardı ve babasının bu üstün mahareti sayesinde halk susuzluk çekmiyordu. Onlarda geçimlerini böyle sağlıyorlardı, yeni su yeri bulmak, tıkanan gözleri açmak babasının işiydi ve karşılığında avlanmış çeşit çeşit hayvanlar sofralarına geliyordu.

Bu aklına geldiğinde çocuğun morali yeniden düzelmiş ve babasına bir şey hatırlatmak istemişti

-Bana su bulmayı öğretecektin.

-O gün bugün değil

-Biliyorum, ama artık öğrenmek istiyorum.

-Öğreneceksin, ama ben senin su arayıcı olmanı istemem.

-Ne olmamı istersin.

-Su benim işim sen benden bunu gördün ve merak ediyorsun, eğer ben başka bir şeyle uğraşsaydım bu sefer onu merak ederdin.

-Ederdim ama bu yanlış mı baba?

-Yanlış diye demedim, ama senin en iyi yapabileceğin iş bu iş olmayabilir.

-Ne yapmamı istersin.

-Hayır, bunu bana sorma! Bunu sen zamanla bileceksin, benim bir şey söylemem doğru olmaz.

Bu konuşmadan sonra bir müddet daha yürüdüler. Bu sefer çocuğun gözüne bir şey ilişir gibi oldu, durdu, hem de olduğu yere çakılı kalarak durdu. Arkadan ayak sesi kesildiği için adam başını çevirdi ve sonrada çoğun baktığı yöne döndü.

-Korkma ! Yeni bir şey yemiş, uzun bir süre kımıldamaz.

-Bizi görmüş müdür?

-Çoktan görmüştür, ama ona doğru gitmediğimizi de anlamıştır.

-Ya dönerken yine buralarda olursa ?

-Merak etme, o yediği neyse günlerce onu tok tutar, bize yaklaşmak istemez.

Baba çocuğun korkusunu gidermeye çalışıyordu ama eğer tek başına olsaydı bu kendisi içinde zor bir durum olurdu. Gördükleri yılan kendilerinden uzaktaydı ama büyüktü.

Adam içinden “uzaktan bu kadar büyük görünüyorsa” diye geçirdi. Çocukluğunda büyük yılan hikayeleri dinlemişti. Daha önce de kendisi su kuyusu açarken yakınlarda bir tanesine denk gelmişti ama bu karşılarında ki ondan büyük görünüyordu. Çevrede gezen bir iki metrelik yılanlardan değildi.

Ama oğlunun yanında sakin kalmalıydı, elindeki mızrağı ona verdi ve onun elinden ona verdiğini aldı.

-Şimdi devam edelim.

Çocuk başı karşıki tepenin eteğinde dürülmüş, bir yanı şiş, hareketsiz duran o canlıya çevrik babasını takip etti. Neden sonra boynunun ağrıdığını anlayınca önüne döndü. Mesafede aralarında iyice açılmıştı. Güneş yoktu ama olsaydı tepeye yakın olurdu, işte o vakitte babası uzaktan işaret ettiği o geniş sel yarığının kenarında bir yerde durdu. Beraber yaşadıkları halktan kolay kolay hiç kimse av için olsa bile bu taraflara gelmezdi. Hem av az çıkardı hem bölge tehlikeliydi.

Şimdi böyle bir yerde çok oyalanmadan işlerini çabuk bitirmek için yanında getirdiği deriden kabı yere bıraktı ve elindeki kazıcı aletle çok da sert olmayan yeri kazmaya başladı. Çocuk birkaç adım geride etrafı gözlüyordu.

Adam hızlanmaya başladı, havanın serin olmasından faydalanarak hareketlerini çabuklaştırdı. Yaklaşık bir dirsek boyu kazdıktan sonra çıkan toprağın rengi açılmaya başladı. Adam bir nefes almak için durdu. Yeterince derinliğe ulaştığını hesap ederek ilk katmanla altından çıkanı birbirine karıştırmamak için bu sefer kazı alanını genişletmeye başladı. Ondada yeterince genişliğe ulaştığına kanaat getirince tekrar üstteki koyu kumlu toprağı aldı.

-Bu sadece buradan mı çıkıyor?

-Şişşş! Sessiz ol!

Artık önünde sadece açık renkli toprak bulunuyordu. Yassılaşmış deri kabı yerden aldı, ağız kısmını açtı içine birkaç nefes üfledi ve onu destek olmadan yerde durabilecek vaziyete soktu. Ondan sonra da hızla iki acunu birleştirerek kabı doldurmaya başladı.

Çocuk etrafı gözetlemeye devam ediyordu, en çok yine arkasına geldikleri yöne bakıyordu. Babası onun endişesini anlamıştı ama işine ara vermiyordu. Deri kap çok büyük değildi, yükünü aldığı zaman taşıma esnasında onlara dert olmamalıydı.

-Gidiyoruz!

-Uzun sürmedi

-Üst taraf düşündüğümden yumuşak çıktı, şimdi senin yükün iki oldu.

-kabı mı alayım.

-Onu ben götüreceğim, sen kazıcıyı al, ama istersen mızrağı bana verebilirsin.

-İkisi de ben de kalsın.

Dönüş yolunda daha hızlı adımlarla ama başlar sağa sola ve arkaya daha fazla çevrilerek gidiliyordu. Büyük yılan yerinde yoktu, bu iyi miydi, kötü müydü onlar için bilemediler. Kendilerini ilk korkutan tavşanın çalısına kadar hiç durmadılar. Onun yakınlarında iyice yorulduklarını anlayınca durdular ve ikisi de yere oturdu.

Çocuk sırtı yere uzandı ve gözlerini yumdu. Elinden ani bir şekilde mızrak çekildi.

-Yorgunsun ama bunu yapma,

-Çok yoruldum.

-Sadece oradan çıkıyor bildiğim kadarıyla

-Ne?

-Toprağı sormuştun, ben babamla bir kez buraya geldim, ama şu anki halinden çok daha büyüktüm annenle yen evlenmiştik.

-O toprağı ne yaptınız?

-Bir su kabı.

-Ama bunun için başka yerden toprak alıyorlar ya

-Bende bu soruyu babama sormuştum

-Cevabını öldüğü gün verdi.

-Sen o zamana kadar bekleme!

-O zamanın ne zaman olduğunu ikimiz de bilmiyoruz.

Evlerine döndüler, o akşamı dinlenerek geçirdiler. Ertesi sabah çocuk gözlerini açtığında babasını bir çamurun başında ateş yakar buldu. Adam ateşi sağlamlaştırma işinden sonra çamurun başına geçti.

-Bu yeni getirdiğimiz toprak mı ?

-Evet o, şimdi izle beni.

-Başka bir şey katacak mısın?

-Sadece tuz.

Adam çamuru yuvarlak hale getirdi ve ahşap bir makaraya takarak bir eliyle çevirmeye başladı. İstediği şekli alıncaya kadar oyalandı. Sonunda bir ucundan tutarak ateşin üzerinden çaprazlamasına geçen iki demirin üstüne koydu. Bu küçük bir testiydi.

-Bundan kimseye söz etme

-Anneme bile mi?

-O biliyor.

Bu hadisenin üzerinden mevsimler geçti, çocuk büyüdü, başarılı bir genç oldu. Nihayetinde kralın danışmanlarından biri oldu sonra da kral onu kendisine baş danışmanı seçti. Basit bir su bulucusunun oğlunun oralara gelmesi çok konuşuldu.

Bay Etienne öğleden sonraki uçağına yetişmek için evine döndü, dünden hazırladığı bavulunu alacak ve eşiyle vedalaşarak Paris havaalanının yolunu tutacaktı. Jeoloji alanında söz sahibi bir profesördü.

Büyük Marmara depremi konusunda çalışmalar yapıyordu. Deprem olduğu günlerde uzak bir ülkede eşiyle tatildeydi, tatil dönüşünde de üniversite programı nedeniyle ziyaret etmeyi düşündüğü İstanbul’a gelememişti.

Şimdi ocak ayının sonunda verilen eğitim arasını fırsat bilerek kısa bir ziyaret düşündü, masrafları da üniversite bütçesinden ayarlamayı ihmal etmedi. Otuz dakika rötarlı kalkan uçaktan indiğinde hava kararmak üzereydi. Onu bir Fransız arkadaşı Gaspard havaalanında karşıladı.

-Etienne! Buradayım.

Profesör sesi işitti gibi oldu fakat kalabalıkta sesin adresini bulamadı

-Etienne!, Etienne!

Arkadaşı peşpeşe ismini haykırınca profesör bu sefer gördü ve ona yöneldi.

-Hoş geldin, nasılsın?

-İyiyim, beklettim, elimde değildi, geç havalandık.

-Bunu mu dert ediyorsun, dört seneden sora, ben dert etmedim.

-Aksi gibi gelirken uymuşum, inişe geçtiğinde uyandım.

-Başın filan ağrıyor mu?

-Ağrımıyor, kalabalıktan çıkarsak kendime geleceğim, pek yolculuklarda gözümü kapamazdım ben.

-Onu da yapmış oldun işte! Hadi şuradan geçeceğiz.

Gaspard da bir profesördü, yaşça Etienne’den biraz büyüktü. Altı yıl önce İstanbul’a bir kültür turu için gelmiş ve ertesi yıl emeklilik dilekçesi vererek Türkiye’ye yerleşmeye karar vermişti. Eşiyle birlikte bir yıl yaşadıktan sonra karısı vefat etmişti. İşte Etienne ile de en son bu cenaze merasiminde görüşmüşlerdi.

İkili önce bir taksiye bindi oradan Gaspard’ın evine doğru hareket etmişlerdi.

Evin yakınlarında taksiden indiklerinde, Etienne biraz gerinmiş ve üçyüz altmış derece kendi etrafını dönerek çevreyi süzmüştü. Taksi ücretini ödeyerek kendisine doğru gelen Gaspard;

-Eee nasıl buralar?

-Paris’in bazı yerler ile aynı görüntüye sahip.

-Sadece bu çevre öyle, o nedenle burada yaşıyorum.

-Paris’i arkada bıraktın sanıyordum.

-O pek olacak iş değil, tanıştığım Türkler ise benim yaptığımın aynını yapıyor, nereye giderlerse gitsinler, onlarda dönüp dolaşıp İstanbul’u buluyorlar. Ben Paris’i nasıl unutayım.

-Ama dört senedir yoksun, yoksa geldiğinde benim mi haberim olmadı.

-Gelmedim, gelsem bulurdum seni.

İkili bu konuşmaları yaptıktan sonra Gaspard’ın yaşadığı binaya yöneldiler.

-Hava düşündüğümden ılıkmış.

-Belli olmuyor ama kışlar çok soğuk geçmiyor burada.

Merdivenden çıkarken Etienne devam etti;

-Tüm ülkenin öyle olmadığına eminim.

-Yoo.. asla değil, merak etme anlatacağım.

Asansöre binmemişlerdi, bavulu Gaspard almak istemiş fakat Etienne ben taşırım dercesine ona vermemişti.

-Asansör biraz sıkıntılı son günlerde, baktıracaklardı ama hala aynı görünüyor, sana bavul taşıttım kusura bakma.

-Birkaç parça üst-baş başka bir şey tok, ağır değil, gelmedik mi zaten.

İki kattan sonra merdivenlerden devam etmedikleri için Etienne böyle söylemişti

-Evet burası,

Gaspard paltosunun cebinden bir demet anahtar çıkararak doğru olanı aralrından seçti ve onunla kapıyı açtı.

-Evet önden buyur bunak!

-Demek öyle ha.

Gaspard bu sefer bavulu misafirinin elinden kaptı ve bir odanın kapısını açarak oraya bıraktı.

Sonra Etienne’in paltosunu çıkarmasına yardım etti.

-Evet burası sana yaramış, hareketlenmişsin. Ondan mı bana bunak dedin.

-Eh, uçaktan indiğinden eve gelişimize kadar şöyle sana baktım, hareketleri benden yavaş, neşesi azalmış birini gördüm ve o nedenle dedim işte.

-İsabet ettirdin, hafızam da zayıflamaya başladı zaten.

-O kadar da kendine yüklenme, şimdi ben bir şey hazırlayacağım sen şöyle otur.

Gaspard böyle dedikten sonra bir kapıyı açarak gözden kayboldu. Etienne de el çantasını bir köşeye bırakarak gözüne kestirdiği ilk koltuğa oturdu.

On beş dakika kadar sonra Gaspard ortaya çıktı,

-Mutfağa geçelim.

-Bir yüzümü yıkasam iyi olacak.

-Ooo haklısın, unutmuşum, neyse yine oraya geçeceğiz, orada yıkarsın.

İkili sohbet ederek yemeklerini yediler. Yemekten sonra Etienne ilk oturduğu koltuğa geri döndü ve arkadaşına seslendi.

-Gaspard, benim bavulu nereye koymuştun?

-Bekle geliyorum.

Ama Etienne beklemedi, bavulun bırakıldığı odayı hatırladığından orada bavulun başına geçti ve karıştırmaya başladı.

Kapıda beliren Gaspard,

-Ne arıyorsun, bir şeye ihtiyacın varsa söyle.

-Bana bunak demekle haklısın galiba, sana bir hediye getirmiştim., aradan bulup çıkarabilirsem vereceğimde.

Hediyeyi duyunca Gaspard keyiflenir gibi oldu

-Düşünceli dostum benim.

Ama kitap okumayı ve özellikle de araştırma yazılarının derlendiği kitapları okumayı epeyce azaltan Gaspard kendisine gelen hediyenin böyle bir şey olduğunu görünce bozulur gibi olsa da bunu eski arkadaşına belli etmedi.

-Teşekkür ederim.

-Sen makaleleri hep sevdin. Bu varmıydı yoksa sende.

-Sanmıyorum, olsaydı bilirdim.

-Eh kahveyi ne zaman içiyoruz.

Buna söze karşılık Gaspard’ın yüzünde bir tebessüm belirdi.

-Dostum burada alışkanlıklar başka.

-Hangi alışkanlıklar.

-Yemekten sonraki alışkanlıklar ve bende buna ayak uydurdum.

-Ne yaptın peki

-Ocağa çay koydum tabii ki.

-Ha, tamam, bana uyar, belki bende alışırım burada.

-Emin ol bir hafta oyalanman yeterli.

İki eski dost bir Paris’ten bir İstanbul’dan bahis açarak uzun saatler konuştular. Gaspard deprem gecesi neler yaşadığını hislerini uzun uzun anlattı arkadaşına. Sonra Etienne’in buradaki kısa araştırması için nasıl hareket edeceklerine dair bir yol haritası çizdiler.

Aslında profesör Etienne, kendisini buraya davet ettirmişti. Buna aracı olanda emekli olmasına rağmen Türkiye’de ki akademik ilişkileri iyi olan Gaspard’dı.

Etienne bütün deprem coğrafyasını bu kısa zamanda gezemezdi, öyle bir niyeti de yoktu. Sadece bağlantılı olduğu üniversitedeki bir profesörle ile rasathane ziyaretinde bulunacak ardından en sallantının kayıtlara geçen en şiddetli olduğu bölgeye gideceklerdi.

Ertesi gün planladıkları gibi buluşma gerçekleşti, üç profesör ortak dil olarak Fransızca kullanıyorlardı. Etienne, Türk profesörün aksanını çok başarılı bulmuştu.

Deprem bölgesini de biraz da zorlanarak geziyorlardı, aslında Fransızlar iyi yürüyüşçü olarak bilinirdi. Ama hem Gaspard hem de Etienne’nni o taraklarda bezi yoktu. Hatta Gaspar neredeyse pişman olmuştu.

“ikisini bir araya getirip gönderebilirdim” diye düşündü. Sonra da vakti müsaitken arkadaşını yalnız bırakmayacağını anladı.

-Ne düşünüyorsun ?

Arkadaşının bu sorusuyla kendine gelmişti, tebessümle karşılık verdi. Aslında Türk meslektaşları bölgeden bölgeye onları araçla götürüyordu fakat iş icabı yürümeleri gereken yerler oluyordu.

İşte bu adımlamalar ikisine yetmişti. Bir yerde yemek yedikten sonra yollarına devam ettiler.

-Türk mutfağını her zaman sevmişimdir, dedi Etienne.

-Orada gidebileceğiniz yerler çok olsa gerek dedi Türk Profesör

-Evet, epeyce nokta var, arasıra arkadaşlarımızla uğrarız.

Ogün bir yere daha baktılar ve incelediler. Etienne fikirlerini paylaşıyprdu bir yanda da Arkadaşına dönerek

-Sıkılmıyorsun değil mi?

-Ben iyiyim ,sen bana bakma.

Dönüş yolunda iki arkadaş arabada uyumaya başladılar, aracın hareketlerine göre başları bir o tarafa bir bu tarafa yöneliyor bazen de yukarı aşağı sallanıyordu. Bu durum Gaspard’ın semtine kadar böyle sürdü. Ama ilk gözünü açan o olmadı.

-Daha var mı? Diye sordu Etienne

-Hemen hemen geldik

Bu soru cevap kulağına gidince Gaspard şöyle bir silkindi.

-Kusura bakmayın, kendimden geçmişim

Türk profesör sadece tebessüm etti.

-Uyanık olsayın benmile yine de konuşamazdın.

-Sende mi?

-Ben de.

Eve vardıklarında araçtan inmeden ertesi gün saat kaçta buluşacaklarını kararlaştırdılar.

Türk profesör veda ederek ayrıldı. Gaspard ve Etienne de binanın yolunu tuttular. İkisi birden asansörün kapısına yapıştı bu hallerine gülecek oldular, yorgunluktan onu da ertelediler.

-Biraz dinlenelim, bir şeyler yeriz dedi Gaspard.

-Evet, belki sonra şu anda bende bir şey istemiyorum.

Bir saat kadar koltuklara yığılı kaldıktan sonra,

-Kalk, dışarı çıkalım yakınlarda bir yere gidelim dedi Gaspard.

-Olur, çıkalım. Biraz daha böyle kalırsak benim gözler kapanacak.

Yakın çevrede Gaspard’ın arasıra uğradığı bir lokanta vardı, beraber oraya gittiler. Dışarının atmosferiyle beraber kendilerine gelmişlerdi. Yemekten döndükten sonra evde biraz daha sohbet ederek yataklarına çekildiler. Uyumadan önce Gaspard eski masa saatini sabah için kurmuştu.

Ertesi gün üç profesör yola düşmüştü, bu sefer daha az noktaya gideceklerdi ve öyle de yaptılar. Bir dakikadan az süren bir yeryüzü hareketinin bu kadar geniş coğrafyada tahribat yaptığını ilk kez görüyordu Etienne. Beş ay geçmişti üzerinden fakat tesiri sürmekteydi. Gördüğü manzaralar onu da ürkütmüştü.

Dönüşte bu sefer Gaspard’ı eve bırakıp üniversiteye geçtiler. Orada iki akademisyenle daha buluşup etraflıca bir müzakere yaptılar. Etienne’i eve bıraktıklarında gece saat on bire geliyordu. Gaspard ayaktaydı.

Etienne , Türk profesöre teşekkür edip vedalaştıktan sonra binanın yolunu tuttu.

O akşam ikisi de kendini zinde hissediyorlardı. Etienne notlar alarak bunları gözden geçirmeyi planlıyordu. Nasıl olsa ertsi gün için bir planları yoktu geç saate kadar uyuyabileceğini düşümüştü.

Birer kahve içtikten sonra Gaspard onu çalışmalarıyla yalnız bıraktı.

-İyi geceler dostum, bir ihtiyacın olursa uyandırmaktan çekinme.

-İşte bunu yapmam, bu saatten sonrada bir şeye ihtiyacım olmaz, iyi geceler.

İki saatten biraz daha fazla uyanık kalabildi Etienne , onunda göz kapakları kapanmaya başladı. Çalışmaları için sabahladığı zamanları hatırladı, artık olmuyordu. Ama bugün için bu iki saat ona yetmişti. Önündeki raporları ve kendi aldığı notları bir düzene soktuktan sonra yatağına çekildi.

Belli belirsiz bir tıkırtı kulağına gidiyordu, ve kendi ismi kulağına gelip yapıştı. Bu ancak göz kapaklarını aralamaya yaramıştı.

-Hadi bunak, öğlen oldu.

İşte bu sefer arkadaşının kendisini uyandırmak için çabaladığıından emin oldu.

-Ne zamandır kapıdasın?

-Git gel yapıyorum, masaya bir tabak koyup tekrar kapını tıklatıyorum.

-Bunu kaç sefer yaptın.

-Dört beş olmuştur.

-Ortalama aynı.

-Neyin ortalaması

-Karen’in ortalaması.

-Demek eşini de uğraştırıp duruyorsun.

-Sadece hafta sonları.

-Ha, ha.

Kahvaltıya geçtiler.

-Bunlar ne?

-Yakındaki bir fırından aldım Türk işi çörekler, beğeneceksin.

-Şüphen olmasın her çeşidini yerim.

Kahvaltıya devam ederken keyifli sohbetleri de sürmekteydi.

-Çalışmalar nasıl gidiyor, dün gece geç uydun galiba.

-Planladığımdan daha erkendi, ama toparladım sayılır, burada çok üzerine düşülecek bir şey kalmadı.

-İyi öyleyse, benim bir diyeceğim var.

-Bir haber mi?

-Daha sen gelmeden aklıma gelmişti, bir seyahat düşündüm.

-Nereye, beraber mi? Etienne şaşırmıştı.

-Beraber tabi ki, bu soruyu niye sordun anlamadım, seni buradan tek başına bir yere postalayacak değilim.

-Bunak daha uyanmadı, anlayış göster.

-Ha, ha her neyse, buraya gelmen kış mevsimine denk gelmesi bir bakıma iyi oldu. Kaplıcalarla aran iyi miydi senin ?

-Fena değildir, yalnız çoktandır gitmedim.

-İşte bu daha iyi, ben geçen kış gittim, aynı yere seni de götürmek isterim ne dersin?

İşiyle ilgili masrafları üniversite bütçesine yazacak olan Etienne bu kaplıcanın masraflarını düşündü bir an.

-Aslında iyi fikir! Demekle yetindi.

-Zamanlama tam, söylediğim gibi, artık burada yaşadığıma göre kültüründen bende etkileniyorum.

-Senin gibi sınırları olan birini yine ne etkiledi burada.

-Burada farklı şehirlerden insanlar kendilerini ziyarete gelen misafirlerine para harcatmıyorlar, ee sen üç adımdan gelmedin buraya, masraflar benden.

-Bu iyi bir gelenekmiş.

İkisi birden gülüştüler.

-Ziyaret edene daha iyi, hem gezer hem cebinden çıkmaz diye ekledi Gaspard.

Bu konuşmalardan sonra evde fazla oyalanmadılar, Gaspard rezervasyonu yaptırmış, her şeyi ayarlamıştı, onun aracıyla yola düştüler.

-Her yere nasıl gidileceğini biliyor musun?

-daha önce gittiğim yere gitmek benim için kolay, eskiden beri karıştırmam yolları.

-Evet hafızan iyidir senin.

-İlk kez gideceğim bir yere ise ana hattan mümkün olduğunca yaklaşır sonrasına bakarım.

-Çok akıllıca, kestirme yollara bakayım diye ben Paris’in içinde bile kaybolmuşumdur. Bu arada hiç aklıma gelmedi sormak, buranın dilini iyi konuşabiliyor musun ?

-Evet işi daha ilk yıldan sıkı tuttum, bir talebe gibi çalıştım.

-Tahmin etmiştim.

-Türkçe, kitaptan öğrenilmez dostum.

-Peki ne yaptın?

-Halkın arasına çok karıştım, parklarda, kafelerde rastladıklarıma bir şeyler ısmarladım, onlarla uzun uzun bulunabilmek için. Elbette bir lügat aldım, ama hiç öğretmen tutmadım.

-Tam benim kafamdaki Gaspard işte!

Tam bu sırada yanlarından süratli bir araç geçerek önlerine kırmış ve devam etmişti ve uzaklaşırken bu araçtan bir kol uzanarak onlara işaretlerde bulunmuştu. İki Fransız sessiz kaldılar. Birkaç dakika sonra,

-Yol canavarlarının milliyeti yok! Dedi Etienne.

-Bu her yerde böyle.

İkili sohbet ederek devam ettiler, bir ara Etienne daldı, neden sonra gözlerini açtığında sordu;

-Çok uyukladım mı ?

-üç saate yakın

-Ne diyorsun sen?

-Ha,ha yola çıkalı üç saat olmadı merak etme, on dakika kayboldun ortadan, ama yetmiştir sana.

Akşama doğru tesislere ulaştılar ve istirahate çekildiler.

-Söylemeye çekiniyorum, aracı kullanan sen, yorulan benim, dedi Etienne.

-Kısa bir mesafe düşündün herhalde.

-Biraz daha yakın bir yer beklemiştim, evet.

-Merak etme su, bütün yorgunluğunu alır.

Öylede olmuştu, Etienne kendinden geçene kadar suda kalıyordu, onu Gaspard gözetliyordu.

-Zamanında ayrılmayı da bilmek lazım, ne yapıyorsun öyle, havuzda bayılıp kalacaksın.

-Geldiğime değdi, çok gevşedim, tamam daha dikkatli olurum.

Sudan sonra tatlı bir uyku çeken ikili yemeğe geçtiler.

-Bana sudan sonra uykuda iyi geldi, bomba gibiyim, ama iyi acıkmışım dedi Etienne

-Unutmuşsun belli, bu sudan sonra uyku tavsiye edilir zaten. Herneyse sana çalışmanla ilgili bir haberim var.

Etienne lokmayı çiğnemeyi bıraktı ağzında tuttu ve “hadi söyle” dercesine arkadaşına gözlerini dikti. Gaspard devam etti,

-Sen odandayken bir ara aşağı inmiştim, resepsiyonda işletmenin müdürüyle tanışma fırsatım oldu. Hatta konu senden ve ülkeye geliş amacına kadar ilerleyince Müdür bey bir şeyden bahsetti.

Etienne lafı uzatan dostuna şakavari çıkıştı;

-Bomba gibiyim deyince patlamamı bekliyorsun galiba, söyle şunu artık!

-Al o zaman sana asıl bomba! Deprem buradan da hissedilmiş.

-Olmaz, çok uzaktayız, sürekli güneye doğru indiğimizi söylemiştin.

-İndik evet, ama bu olan bir şeyi değiştirmez, ne kadar dikine uzaklaşsak bile.

-İstanbul daa ki profesör bundan söz etmemişti.

-Arada her zaman kaçan kırıntılar olabilir.

-Bu benim için büyük bir kırıntı, çok mu hissedilmiş, tahribat var mı?

-Hayır, öyle değil, halktan bazıları gece uyanmış, kimi yatağının hafif sallandığını fark etmiş ama sebebini bilememiş. Kimisi ki bu köy gibi yerlerde olmuş hayvanlarının sesine uyanmış sonra ahşap tavanlarının gıcırdadığını duymuş, hafif şeyler yani.

-Ama yine de etkisi gelmiş ha, diye şaşkınca önündeki masaya bakarken ekledi Etienne.

-Bende haberlerde böyle bir şey rastlayamamıştım. Ha bu arada dili nasıl geliştirdiğimi anlatırken burasını atlamışım. Bol bol haber programlarını izlerdim, sonra anlamaya başlayınca alışkanlık oldu devam ettirdim.

-Yarın burada gezecek miyiz?

Gaspard gülerek cevapladı.

-Evet seni biraz sudan uzak tutayım, niye sordun? Dur söyleme, anladım.

-Bana sorgulamaya değer bir şey ilettin ve bunu yerel halktan dinlemek heyecanlı olacak.

-İşte benim adamım Etienne! Bomba patlamaya hazır.

Ertesi gün dışarı kendilerini erken atma niyetlerini hemen gerçekleştiremediler, uyku tatlı gelmişti. Üstüne bir de kaplıca havuzuna girince çıkmaları öğleden sonrayı buldu.

-Biraz canım sıkkın, keşke erken uyansaydım.

-Niye kafaya takıyorsun, dışarıda duracağımız birkaç saat, bunu öğlen veya öğleden sonra yapmanın ne farkı var, aynı zamanı harcayacağız.

-İyi bir teori, haklısın. Eninde sonunda o kadar olacak.

Öğlede sonra tesislerden ayrıldılar yaklaşık yirmi dakika sonra şehrin merkezineydiler.

-Benim taktiği uygulayalım mı?

-Ney di o?

-Bir kafeye girelim, bir şeyler içerken bir diyalog kurarız belki.

-Evet, bu yoldan geçeni çevirmekten daha iyi olur.

-Yoksa sen onu mu düşünmüştün.

-Neyi? Yoldan geçeni çevirip sorular sormayı mı? Yerine göre bunu da düşünebilirim.

-Düşün, düşün tabii. Burası bizim orası gibi değil o konuda.

Yol üzerinde bir kafe görünce yakınlara bir yere aracı çekerek içeri girip bir masaya kuruldular. İçecek bir şey söyleyerek etrafı süzmeye başladılar. Siparişlerini getiren garsona Etienne hemen sormak istedi, hatta bir iki Fransızca kelieme de ağzından çıkmış oldu, sonra toparladı durdu. Garson Gaspard’ın yüzüne baktı.

-Teşekkür etti dedi Gaspard, durumu atlatırcasına.

-Amca İngiliz mi?

-Buraya her gelen İngiliz mi?

-Biz yabancı denince hemen Alman, İngiliz anlarız.

-Fransa’dan geldi.

-Hoş geldin ne demekti abi, aklıma gelmedi şimdi.

-Ben iletirim tamam.

İkilinin bu kısa konuşmasını, başını bir garsona bir Gaspard’a çeviren Etienne merakla takip ediyordu ve garson ayrıldıktan sonra hemen atıldı.

-Çok hissedilmiş mi?

-???

-Epey konuştuğunuza göre bir haber vardı bu gençte.

Gaspard kendini bu sefer tutamamıştı, gülmekte kendini alamıyordu. Arkadaş sadece onun durmasını ve açıklama yapmasını bekledi.

-Hoş geldin!

-Demek bu?

-Sana söylemek istediği buydu, dedi gülmesine devam ederek Gaspard.

Etienne biraz bozulmuş ama belli etmemeye gayret etmişti.

-Kibar insanlarmış.

-Acele etme konuşacak çok kişi çıkar karşımıza.

-İyi öyle olsun.

İkili bir şeyler içtikten sonra orada başka bir diyalog kurmadan çıktılar.

-Gel şehrin eski çarşısına gidelim belki bir bitpazarı karşımıza çıkar.

-Bak bu iyi olur işte, Lena’ya alacak bir şey bulurum belki.

Etienne böyle deyince Gaspard bir durakladı.

-Kusura bakma, çocukları hiç sormadım, bende olmayınca.

-Dert etme dostum iyiler ikisi de, Lena için varsa yoksa sanat.

-Mimari yapılır mıydı.

-Aklında iyi kalmış ama yönünü değiştirdi. Sadece resim yapıyor, galeri organize ediyor, arasıra ben de uğruyorum.

-Ahh, o yönden onu mutlu edecek bir şey bucağımızı sanmıyorum burada.

-Zaten “Kaplumbağa Terbiyecisi”ni götürecek değilim dostum.

-o söyledğini anlamadım.

-Senin de bilmediğn var değil mi?

-Elbet var.

-Ben de Lena’ın sergisinde bir kopyasını görmüştüm, dikkatimi çekince sordum.

-Peki bana söylemeyecek misin?

-Türk ressamların en başarılı çalışmalarından biri, gerçekte ilgisiz birinin bile dikkatini çekebilir.

-Şimdi sen söyleyince ben de meraklandım doğrusu.

-Neyse bir yerlerde denk gelir görürsün.

Eski çarşıda ağır ağır dolaşırlarken, Gaspard eliyle bir yer işaret etti.

-Şu yöne doğru uzanalım dostum., peki eee…

-Raphael mi?

-Evet, adını hatırlamak zor olurdu.

-Biliyorsun Kanada’ya gitmişti, düğünü bile orada yaptı.

-Evlendi mi?

-Evet hem de Fransa’ya gelmeden, haliyle biz gittik düğüne ve o tarihten beri bende kendisini görmedim

-Kendisi orada iyi demek ki, ben bunu anlıyorum.

-Karen iki sefer gitti, yüzünü buruşturmadan geri döndüğüne göre durum öyle görünüyor. Telefonda da sesi neşeli geliyor.

Gaspard durdu,

- Gel şuraya uğrayalım, dedi.

Gösterdiği yer bir antikacı dükkanı gibi görünüyordu. İçeri girdiler, dört beş yaşlarında sürekli koşuşturan bir erkek çocuğunu gördüler. Başka kimseler görünmüyordu, onlar bakınmaya devam ettiler. Eski püskü bir sürü eşya vardı, Bazıları zemine rastgele bırakılmış, küçük olanlar ise ahşap raflara nispeten biraz daha özenli dizilmişti. Etienne eski bir kandile el atmıştı, Gaspard da ne aldı diye baktı. Tozunu biraz sildi

-Bundan çıkar mı bir şey dedi Gaspard.

İkisi de gülüştüler.

-Çıkarsa da şimdi çıksın, ben yalnızken değil.

İçerdeki çocuk koşturmayı bıraktı, kulağına anlamadığı sözler gelmişti. Önce duraklamış ikisinin yüzüne bakmış sonra kurşun gibi dükkandan fırlamıştı. Birkaç dakika sonra bir adamla beraber içeri girdiler. Bu dükkan sahibi aynı zamanda çocuuğn babasıydı.

-Hoş geldiniz!

-Güzel işler, diye karşılık verdi Gaspard.

-Aradığınız bir şey var mı?

-İnceliyoruz.

-Tamam, bakının dedi dükkan sahibi.

Çocuk dükkanda tekrar koşmaya başladı, iki profesör bundan rahatsızlık duymuyordu. Bir oraya bir buraya giden çocuk, ara sıra gözlerini babasına çevirerek bir kızgınlık kontrolü yapıyor ve onun kendisine pek dikkat etmediğini fark edince çocuksu işine devam ediyordu. Derken alt raflardan birine çarptı, oradan bir şey düştü ama kırılmadı. Yuvarlana yuvarlana Etienne’in önüne kadar geldi.

Önüne düşün bu şeyi gülümseyerek eline aldı Etienne.

-İşte Lena’nın hediyesi!

-Onun yenilerini de buluruz, dedi Gaspard.

-İsterseniz daha büyükleri de bulunur içerden getiririm diye araya girdi dükkan sahibi, onların kendi aralarında yabancı lisanda konuşmalarına aldırmadan.

Etienne dükkan sahibinin söylediklerini tercüme ettirmeye gerek duymadan,

-Bu iyi, ama bunlar biraz kiremit rengiyle aynı olmuyor muydu?

-Doğru, bunun rengi çok açık, tuhaf biraz.

-Üzerine bir şey işlemişler ama çok belirsiz.

Gaspard dükkan sahibine döndü.

-Ne zamandır sizde bu?

-Çok zaman oldu, hatırlamıyorum, bir köylü başka eski eşyalarıyla beraber getirmişti. Hatta satılmaz diye ben almadım. Ama o diğer getirdiklerin bana satınca giderken bu yanında yük olmasın diye onu da bana bırakmıştı.

Gaspard adamın söylediklerini kısaca Etienne’e özetledi. Etienne elindeki küçük testiyi evirip çevirmeye devam ediyordu. Arkadaşının tercümesine mukabelede bulunmadı. Bu arada Gaspard raflardan birine yanaşarak eski bir radyoyu incelemeye baladı.

-Bunu alacağım dedi Etienne.

-Tamam madem istiyorsun, alıp çıkalım.

-Şu soruları bir sorularım önce.

Gaspard’ın sırtı arkadaşına dönüktü, onun ne söylediğini anlamayınca yüzünü ondan yana çevirdi. Etienne devam etti;

-Sarsıntıdan bahsediyorum.

-Haaa, şimdi anladım.

-Radyo hoşuna gitti galiba.

-Gitti ama daha önce bir tane eski modellerden almıştım, evi antikacı dükkanına çevirmek istemiyorum.

İkilinin bu konuşması devam ederken dükkan sahibi bir şeyi bezle silmekle meşguldü. Çocuk gözden kaybolmuştu, sanki vazifesini yapmış küçük testiyi Etienne’le buluşturmuştu.

Gaspard adama döndü ve onunla direk konuşmaya başladı

-Yeni şeyler sık sık gelir mi?

-Buraya yeni bir şey getirmezler bilirler almayacağımı.

Bir an için yeni ve eski aynı kavramda birleşmişti, Gaspard şaşırmıştı, nasıl izah edeceğini düşünürken

-Kastettiğim o değil, eski şeyler yeni yeni gelir mi? Diye soruverdi.

Adam yine anlamadı

-Eski şeyler olduğu gibi gelir beyim.

Gaspard sıkılsa da adama hak veriyordu, güya bu sorudan sonra depremle ilgili soruya geçecekti. Şimdi baktı ki eski ve yeni birbirine düğümlenmişti. Bu düğümü açmaya çalışmak gereksiz çaba olabilirdi.

- Eskiler ve yeniler, bunu Fransızca söylemişti.

Doğal olarak adam bu seferde anlamadı.

-Ne mırıldanıyorsun sen? Diye sordu Etienne

Gaspard ,arkadaşının sorusuna cevap vermedi, asıl konuya geçerek ve biraz da izah yaparak adama sordu.

-Arkadaşım Fransa’dan geldi, yerbilimleri uzmanı. Ülke büyük bir sarsıntı atlattı.

-Buradan da duyan çok olmuş, benim uykum biraz ağırdı.

-Ses mi duymuşlar?

-Yok öyl değil,

-Hisseden demek istedin,

-Evet beyim, onu söyledim, aman tam anlayamamışlar.

-Arkadaşım merak ediyor, araştırma için geldi, hiç sarsıntı olduğunu anlayan olmamışmı, hafif mi oldu.

-Bizim köyde bir amcanın kepi duvardan düşmüş, o vakte kadar böyle bir şey olmamış. “o vakit anladım zelzele olduğunu” diyor.

-Duvarın neresindeymiş kepi.

-Köyse duvarlara direk mıh çakar keplerini oraya takarlar beyim.

-Tamam, tamam başka bir şeyler anlatan yok mu.

-Anlatan o zamanlar çoktu, çoğu olmayanı da söylüyor, katıyorda katıyor.

Gaspard söylenti veya bu adamın uydurma dediklerini de merak etmişti

-Mesela\*

-Bizim köyde bir kadın var ihtiyar, Hacer Kadın deriz. Güya o gece onun samanlığının tepesinde Geyik görmüşler.

-Geyik mi?

-Görende kendi değil, başkası. Biraz beklemiş sonra sıçramış gitmiş.

-Oralarda geyik bulunmaz mı?

-En son dedemin bir arkadaşı kırk sene önce köyün karşı dağlarının ardında bir tane gördüğünü söylemiş, nerde bu zamanda geyik hem de köyün içinde. Uydurma bunlar beyim.

Gaspard neşelenmişti. Bir müddet daha dükkanda kalıp sohbet ettiler. Etienne anlamadığı dilden konuşulduğu için sıkılsa da belli etmeyecekti. Kendine bir şeyler çıkacağını düşünüyordu.

Oradan testiyi alarak çıktılar, dükkan sahibi hediye etmek istedi ama Gaspard bir miktar para verdi.

Oradan ayrılırken de,

-Gel Etienne, sana çok güzel geyik hikayeler anlatacağım dedi gülerek.

Etrafta gezinmeye devam ederken içerde konuştuklarını bir bir Etienne’e aktardı. Elde işe yarar pek bir şey görünmemesine rağmen,

-Abartılar olsa da buraya kadar gelmiş dalga, çok ürkütücü., dedi Ettienne.

-Eee, kepi duvardan düşürecek kadar olmuş bir şeyler.

-Ha, ha, ha.

-Ha, ha.

-Karen içinde bir şey almayacak mısın?

-Ben ona bir şey beğendiremem ki.

-Olsun.

-Onun işi Paris de hallederiz.

-Ne anlamı kalır?

-Bırak şimdi keyfimi bozma.

-Sen bilirsin.

İki profesör iki gün daha orada kaldıktan sonra istanbul’a döndüler. Bir gün sonra Etienne, Paris uçağındaydı.

\*\*\*\*\*

Havaalanından eve kendisi Attığnda saat öğlen 12 ye gelmek üzereydi, çok erken bir sate uçak biletini almıştı. Arkadaşını o saatte hareket etmeye mecbur bıraktığı için sıkılmıştı, ama Gaspard bunu hiç önemsememişti.

-Çok masraflı birini erkenden gönderiyorum diye şaka bile yaptı.

Artık Paris’teydi, günlerden cumaydı. Eşi için arkadaşının tavsiyesini göz ardı etmeyerek son anda İstanbul havaalanından normal fiyatının dört katı ödeyerek bir koku aldı. Tabii o kadar fazla ödediğini bilmiyordu.

Eşi en çok güzel kokulardan hoşlanıyordu. Eteienne eve ulaştığında Karen yoktu, bir saat sonra eve döndü. Karen ona bir sofra hazırladı.

-Oralarda aç kalmışsındır.

Etienne’nin yüzünde bir gülümseme belirdi. Neredeyse şaka yollu “senin hazırladıklarından daha lezzetlilerini yedim” diyecekti. Ama bunun şaka yolu yoktu, ağzından kaçırsaydı hiç iyi olmayacaktı.

-Arkadaşım iyi baktı bana demekle yetindi.

-Buldun oradan da birini.

-O olmasa da fark etmezdi, orada Paris’ten çok lokanta var.

Etienne, biraz gezdiği yerlerden, biraz gördüğü şeylerden birazda duyduklarından eşine bahsetti.

Sonrada bu kadar konuşmanın arkasından “uykum geldi” diyerek gözden kayboldu.

O odadan ayrıldıktan sonra Karen kendisine getirilen hediye paketini açtı, bir koku olduğunu görünce sevindi ama koklayınca , “hala öğrenemedi nasıl bir şey alacağını” dedi mırıldanarak.

Ertesi gün Etienne kahvaltıdan sonra hemen evden ayrılmak istedi.

-Kampüse mi gidiyorsun?

-Yarın, oraya iki gün sonra gideceğim.

-Şimdi nereye çıkıyorsun böyle kaçar gibi?

-Lena’ya gideceğim.

-Bana niye söylemiyorsun?

-Sormasaydın da söylerdim, niye gizleyeyim , gelecek misin yoksa?

-O elindeki paket ne?

-Ona götüreceğim bir hediye, en iyisi göstereyim., nasıl olsa açtıracaksın.

-Göster en iyisi dedi gülerek Karen.

Gaspard küçük paketi açtı ve kutuyu Karen’e uzattı. Kare Kutunun içine baktı ve testiyi eline aldı sonra Etienne baktı.

-Bunu mu götürecektin ona? Diye sordu tepki kokar bir tavırla

-Evet ne oldu ki?

-İçine baktın mı hiç?

Etienne ürperti duymuştu bu sözün üzerine, aldığı yerde çok incelemişti ama genelde üzerinde silinmiş izi bile neredeyse kalmamış süsüne odaklanmıştı. İçine de mutlaka bakmış olmalıydı ama ne kaçırmış olabilirdi ki. Yoksa gerçekten bakmamış mıydı?

-Altın yok içinde.

-Evet, altın yok, altın koysaydın bu örümcek ağlarını alırdın.

-Ağlar mı?

-Şunu güzel bir yıkayalım, ya da başka bir şey al götür buradan.

Gaspard’ın sözü aklına geldi Etienne’in. Oda karısına aynısını söyledi

-Ne anlamı kalır ki?

-Bu kiremit parçası mı anlamlı olacak?

-Hadi yıka, ya da ben yıkayayım, o kiremit parçası değil.

-Ben yıkarım bekle!

Karen birkaç dakika sonra elinde, yıkanmış ve en azından dışı kurulanmış testiyle geldi. Etienne muzipliğe başladı;

-Not filan düşmedi mi içinden?

-Düştü bir not?

Karısı bunu öyle doğal söyledi ki Etienne inanır gibi oldu. Üstüne Karen bir de gözlerini Etienne’e dikip sessizce bekleyişini sürdürünce Etienne’i bir heyecan bile sarmıştı.

-Şaka yapmıyor gibisin?

-Yapmıyorum tabii!

-Nerde peki ?

Karen diğer elini gevşetti ve avucunu yavaşça açtı, inanılır gibi değildi. Karısının avucunda bir kağıt yoktu ama küçük krem renginde bir bez parçası vardı. Etienne kapar gibi aldı ve latince yazılmış iafedi sesli okudu.

-işareti çöz, hazineyi bul

Karısına baktı tekrar ve bu sefer onun elinden testiyi kaptı ve silik işarete benzer şeyi incelemeye başladı.

-Öyle mi yazıyor diye sordu Karen duruşunu pek değiştirmeden.

O sırada telefon çaldı, Etienne’nin yerinden kıpırdayası yoktu. Aslında aramalar genellikle ona gelirdi. Karen bakmaya gitti. İçerden seslendi.

-Sen arıyorlar

-Kimmiş?

-Etienne gel buraya, bay Gaspard arıyor.

Gaspard’ın adını duyunca müjdeli haberi vermek için telefon olduğu odaya uçarak gitti. Karısının elinden ahizeyi çekip aldı.

-Gaspard! Merhaba dostum dedi canlı bri sesle.

-Sağ salim varmışsın.

-Evet evdeyim dostum, sana bir haberim var.

Gaspard onun vereceği haberi dinlemeden önce kendi diyeceğini yapıştırdı

-Niye eve gelince aramadın beni.

-Nasıl anlamadım?

-Burada çok uygulanan bir şey benim de hoşuma gidiyor, herneyse her şey yolunda mı?

-Yolunda yolunda, bir de şu işareti çözersem daha da yolunda olacak.

-Ne işareti?

-Testini üzerindeki işaret?

-Niye öyle dedin ki?

-Gaspard,! Ne buldum biliyor musun? Bunu dedikten sonra Karen’in kendisine dik dik baktığını fark edince “daah doğrusu Karen buldu” diye ekledi.

-Ne buldunuz?

-Bir not, testini içindeymiş, o kadar elimde tuttum, fark etmemişim.

Karşı tarafta bir sessizlik oldu.

-Orda mısın Gaspard?

-Buradayım diye bir süre sonra cevap geldi, ses değişmişti.

-Latince yazmışlar, ne şanslıyım ki bildiğim bir lisan.

Yine cevap hemen gelmedi,

-Hatta kopukluk var galiba, sesin gemiyor.

-Konuşacak hal mi kaldı Etienne!

Gaspard’ın sesi boğazına bir şey kaçmış birinin sesi gibi geliyordu. Neden sonra Artık Gaspard kahkahalarını gizleyemedi. Etienne birkaç saniye dondu, Karen çıkmıştı odadan.

-Ne oluyor Gaspar?

-Of, off, off, Etienne, ha,ha,ha.

Etienne oyuna geldiğini anlamıştı. Gaspard da latince biliyordu.

-Ne zaman yazdın onu?

-Yazdım bir ara işte.

-Ama örümcek ağı var, bozulmamış gibi.

-Biraz bozdum aslında, katlayıp kenarından ittirdim içeri. Bu nedenle telefon ettim, senin fark etmeyeceğini tahmin ettim.

-Gerçekten de edemedim.

Bu sırada Karen kapıda göründü.

-Bir söylyeceğin var mı, yine ararım ben seni, görüşürüz.

-Görüşürüz Gaspard!

Etienne ahizeyi yerine koydukatan sonra kapıda dikilen Karen’e bakarak usulca

-O yazmış dedi.

Karen bir şey demeden döndü gitti.