

Análise das Músicas Mais Reproduzidas no Spotify (2024)

Daniel dos Santos da Silva, Enzo Ferroni, Hudson Carvalho de Jesus, Vinícius de Souza Sabiá

{10720767@mackenzista.com.br, 10417100@mackenzista.com.br, 10721459@mackenzista.com.br, 10721475@mackenzista.com.br)

https://github.com/EnzoFerroni/ProjetoAplicado1



Faculdade de Computação e Informática



Projeto Aplicado I – Curso Ciência de Dados

Sumário

1. Introdução	3
2. Glossário	3
3. Contexto do Estudo	4
4. Objetivo do Estudo	4
5. Apresentação da empresa e problema de pesquisa	4
6. Referências do Dataset	6
7. Descrição do Dataset	6
8. Apresentação dos Metadados	7
9. Análise Exploratória de dados	9
10 Conclusão e Próximos Passos	16

Lista de Tabelas

- Tabela 1 Glossário de termos utilizados na análise de dados
- Tabela 2 Apresentação dos metadados do dataset

Lista de Imagens

- Imagem 1 Importação de Bibliotecas: Código para importação das bibliotecas necessárias.
- Imagem 2 Carregamento do Dataset: Código para carregamento do conjunto de dados.
- Imagem 3 Exibição das Primeiras Linhas do Dataset: Tabela com os primeiros registros do dataset.
- Imagem 4 Informações Gerais do Dataset: Exibe estrutura e quantidade de dados ausentes no dataset.
- Imagem 5 Estatísticas Descritivas: Tabela com estatísticas descritivas das variáveis numéricas.
- Imagem 6 Verificação de Valores Nulos: Código e saída mostrando a quantidade de valores ausentes.
- Imagem 7 Remoção de Duplicatas e Análise de Outliers: Código para remover duplicatas e gerar boxplots.
- Imagem 8 Boxplot das Variáveis Numéricas: Gráfico boxplot identificando possíveis outliers nos dados.
- Imagem 9 Distribuição das Variáveis Numéricas: Histogramas das variáveis numéricas do dataset.
- Imagem 10 Matriz de Correlação: Mapa de calor com a matriz de correlação entre as variáveis numéricas.
- Imagem 11 Top 10 Artistas Mais Presentes: Gráfico de barras mostrando os artistas mais frequentes no dataset.
- Imagem 12 Relação entre Popularidade e Streams do Spotify: Gráfico de dispersão relacionando a quantidade de streams com a popularidade no Spotify.



Faculdade de Computação e Informática

Projeto Aplicado I - Curso Ciência de Dados



1. Introdução

Nos últimos anos, o streaming revolucionou a forma como consumimos música, e o Spotify se tornou uma das principais plataformas nesse cenário. A possibilidade de acessar milhões de faixas a qualquer momento fez com que os hábitos dos ouvintes mudassem drasticamente, criando tendências e redefinindo o conceito de sucesso musical.

Este projeto tem como objetivo analisar os dados das músicas mais reproduzidas no Spotify em 2024 para entender quais fatores influenciam seu desempenho. A partir do dataset disponível no Kaggle, faremos uma exploração detalhada para identificar os gêneros musicais mais populares, a relação entre as músicas mais escutadas, os artistas e gravadoras que mais aparecem na lista e etc.

Com essa análise, esperamos obter insights relevantes sobre o comportamento dos ouvintes e as tendências da indústria musical no contexto atual.

2. Glossário

Seção técnica para padronizar termos

Termo	Definição
Streams	Quantidade total de vezes que uma música foi reproduzida na plataforma Spotify.
Outlier	Valor que se desvia significativamente da maioria dos dados em um conjunto. Pode indicar erro ou um comportamento atípico relevante.
Missing Value (NA)	Valor ausente ou não informado em determinado campo do dataset. Deve ser tratado para garantir consistência nas análises estatísticas.
Deep Learning	Subcampo do aprendizado de máquina que utiliza redes neurais profundas para processar e identificar padrões complexos em dados como áudio, imagens e texto.
Reinforcement Learning	Técnica de aprendizado de máquina baseada em tentativa e erro, onde um algoritmo aprende a tomar decisões otimizadas ao longo do tempo.
Testes A/B	Experimentos estatísticos realizados para comparar diferentes versões de um modelo ou funcionalidade e determinar qual apresenta melhor desempenho.
Filtragem Colaborativa	Método de recomendação baseado no comportamento e preferências de usuários semelhantes para sugerir conteúdo relevante.
TensorFlow	Framework de código aberto amplamente utilizado para construir e treinar modelos de aprendizado de máquina e deep learning.



Faculdade de Computação e Informática



Projeto Aplicado I - Curso Ciência de Dados

Termo Definição			
PySpark Biblioteca para processamento distribuído de grandes voludados, amplamente usada em análise de big data e machine learning.			
	Processo de ajuste contínuo das recomendações com base em interações e preferências em tempo real do usuário.		

3. Contexto do Estudo

A indústria da música tem passado por transformações intensas nos últimos anos, e as plataformas de streaming desempenham um papel central nesse processo. Diferente da era dos CDs ou do download digital, hoje o sucesso de uma música é medido principalmente pelo número de reproduções que ela recebe.

O Spotify, sendo uma das plataformas mais influentes, pode revelar muito sobre as preferências do público global. Por isso, analisar os dados das músicas mais reproduzidas em 2024 nos permite entender melhor os fatores que contribuem para o sucesso de um artista ou faixa.

Essa análise pode ser útil não apenas para pesquisadores e profissionais de dados, mas também para artistas, produtores e gravadoras que buscam insights sobre o mercado e as preferências do público.

4. Objetivo do Estudo

Com base no dataset *Most_Streamed_Spotify_Songs_2024.csv*, o objetivo é identificar os fatores que impulsionam o sucesso de músicas no Spotify em 2024, utilizando métricas como:

- Spotify Streams (principal indicador de popularidade),
- Spotify Playlist Reach (alcance em playlists),
- Spotify Playlist Count (número de playlists que incluem a música),
- Spotify Popularity (pontuação de popularidade da plataforma),
- YouTube Views e TikTok Views (engajamento em outras plataformas),

Metodologia:

- 1. Análise Descritiva:
 - Ranking das músicas mais streamed e correlação entre variáveis (ex: streams × plavlists).
 - Comparação de médias (ex: músicas explícitas vs. não explícitas).
- 2. Análise Preditiva (se aplicável):
 - o Identificar variáveis com maior impacto nos streams (ex: playlists têm mais peso que YouTube?).
- 3. Visualização:
 - Gráficos de dispersão (streams × playlist reach), heatmaps de correlação e rankings.

5. Apresentação da empresa e problema de pesquisa

O Spotify é uma das maiores plataformas de streaming de áudio do mundo, fundada em



Faculdade de Computação e Informática



2006 na Suécia com a missão de conectar artistas e ouvintes através de uma experiência musical personalizada. A empresa opera com um modelo de negócios freemium, oferecendo um serviço gratuito suportado por anúncios e um serviço premium baseado em assinatura. Atualmente, conta com mais de 574 milhões de usuários ativos e detém 31% de market share global, superando concorrentes como Apple Music, Amazon Music e YouTube Music.

O Spotify se destaca por sua abordagem data-driven, utilizando algoritmos de recomendação avançados como o Discover Weekly e o Spotify Wrapped para engajar seu público. Seu diferencial competitivo está na personalização da experiência do usuário, utilizando machine learning e inteligência artificial para identificar padrões de comportamento e preferências musicais. Seus valores de inovação, diversidade e paixão pela música guiam iniciativas como o Spotify for Artists, que fornece insights detalhados para artistas, e parcerias estratégicas, incluindo colaborações com IA generativa, como o DJ AI, que aprimora a descoberta de conteúdo e a retenção de usuários.

Market Share e Posição no Mercado

Líder no setor de streaming de áudio, o Spotify possui cerca de 236 milhões de assinantes premium e 602 milhões de usuários ativos globalmente (dados de 2024). Seu alcance global se estende por mais de 180 países, consolidando sua posição como a principal plataforma do segmento.

Desafios e Oportunidades

O principal desafio do Spotify é melhorar a personalização para reduzir a taxa de cancelamento. Para isso, a empresa investe fortemente em análise de dados e machine learning, buscando entender padrões de escuta e preferências musicais dos usuários. Projetos como análise de sentimento em letras e modelos preditivos de sucesso musical reforçam seu compromisso com a inovação e ajudam na curadoria automatizada de playlists personalizadas.

Além disso, a análise dos dados do Spotify revela padrões consistentes no comportamento dos usuários, como preferências musicais que variam conforme o horário do dia, dia da semana e até mesmo estado emocional. Por exemplo, há um aumento do consumo de músicas animadas durante as manhãs e finais de semana, enquanto canções mais calmas e introspectivas são mais ouvidas à noite. Eventos culturais e lançamentos de artistas também geram picos específicos de consumo, demonstrando que há uma forte correlação entre contexto externo e hábitos de escuta.

O Spotify já utiliza esses insights em seus algoritmos de recomendação, como o Discover Weekly, que combina filtragem colaborativa e análise de conteúdo para personalizar playlists. Porém, novas abordagens podem otimizar ainda mais a experiência do usuário e aumentar a retenção.

Iniciativas em Data Science

O Spotify investe continuamente em tecnologias avançadas de análise de dados para aprimorar a experiência do usuário, aplicando modelos de Deep Learning para análise



Faculdade de Computação e Informática



Projeto Aplicado I – Curso Ciência de Dados

de áudio e letras, além de utilizar modelos preditivos para identificar tendências musicais e prever o sucesso de novas faixas antes mesmo de seu lançamento. A plataforma também incorpora Reinforcement Learning, permitindo que as recomendações sejam ajustadas dinamicamente em tempo real para garantir maior personalização. Para validar e otimizar esses modelos, o Spotify realiza extensivos testes A/B, assegurando que as sugestões musicais sejam cada vez mais precisas e relevantes para cada usuário.

O desenvolvimento contínuo de novos algoritmos torna o sistema mais eficiente, permitindo que o Spotify não apenas antecipe tendências musicais, mas também refine a personalização das recomendações de forma mais estratégica. Tecnologias como TensorFlow e PySpark possibilitam o processamento de grandes volumes de dados, enquanto modelos híbridos que integram a análise de áudio, letras e comportamento do usuário ampliam significativamente a capacidade da plataforma de oferecer uma experiência única e adaptável.

Com esses investimentos, o Spotify transforma dados em vantagem competitiva, consolidando sua posição como líder no setor de streaming e revolucionando continuamente a forma como o mundo descobre e consome música.

6. Referências do Dataset

Para realizar este estudo, utilizaremos o dataset "Most Streamed Spotify Songs 2024", disponível no Kaggle.

Fonte: Kaggle - Most Streamed Spotify Songs 2024

Restrições de Uso: Os dados são de acesso público e podem ser utilizados para fins educacionais e acadêmicos.

Período da Coleta: 2024

7. Descrição do Dataset

O dataset "Most Streamed Spotify Songs 2024" foi criado e disponibilizado por Nel Giri Yewithana na plataforma Kaggle. Ele foi construído a partir de dados extraídos do Spotify, utilizando a API oficial da plataforma para coletar informações sobre as músicas mais reproduzidas no ano de 2024.

O objetivo da criação desse dataset foi fornecer um recurso abrangente para pesquisadores, analistas de dados e entusiastas da música, permitindo a exploração de padrões musicais, tendências de streaming e características sonoras das faixas mais populares.

Como os dados foram extraídos diretamente da API do Spotify, eles refletem informações oficiais da plataforma, incluindo métricas de popularidade, características acústicas das músicas e estatísticas de reprodução. Dessa forma, o dataset serve como uma fonte confiável para análises sobre o comportamento dos ouvintes e o desempenho das faixas no mercado musical global.



UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE Faculdade de Computação e Informática Projeto Aplicado I – Curso Ciência de Dados



8. Apresentação dos Metadados

Atributos	Definição	Relevância para o estudo	Exemplo no Dataset
Track	Nome da música (String, sem limites).	Identifica a música no ranking.	MILLION DOLLAR BABY
Album Name	Nome do álbum (String, sem limites).	Relaciona a música ao seu álbum de origem.	Million Dollar Baby - Single
Artist	Nome do artista (String, sem limites).	Permite análise de popularidade por artista.	Tommy Richman
Release Date	Data de lançamento (String, formato DD/MM/AAAA).	Ajuda a identificar tendências ao longo do tempo.	26/04/2024
ISRC	Código único da música (String, sem limites).	Importante para rastrear a música em diferentes plataformas.	QM24S2402528
All Time Rank	Posição no ranking global (Inteiro, 1 - 4600).	Indica a popularidade da música.	1
Track Score	Pontuação da música (Float, 0 - 725.4).	Mede a influência da música no cenário musical.	725,4
Spotify Streams	Número de reproduções no Spotify (Inteiro, 0 - 2,031,280,633).	Indica o sucesso da música na plataforma mais usada de streaming.	390470936
Spotify Playlist Count	Número de playlists no Spotify (Inteiro, 0 - 269,802).	Mede a aceitação da música em curadorias.	30716



Faculdade de Computação e Informática



Projeto Aplicado I – Curso Ciência de Dados

Spotify Playlist Reach	Alcance total das playlists no Spotify (Inteiro, 0 - 211,607,669).	Estima a exposição da música dentro da plataforma.	196631588
Spotify Popularity	Índice de popularidade no Spotify (Float, 0 - 100).	Avalia a relevância da música na plataforma.	92
YouTube Views	Visualizações no YouTube (Inteiro, 0- 1,096,100,899).	Mede o impacto da música na plataforma de vídeo.	84274754
YouTube Likes	Curtidas no YouTube (Inteiro, 0 - 10,629,796).	Mede o engajamento na plataforma.	651565900
TikTok Views	Visualizações no TikTok (Inteiro, 0- 14,603,725,994).	Representa a exposição da música na rede.	5332281936
YouTube Playlist Reach	Alcance das playlists no YouTube (Inteiro, 0 - 3,351,188,582).	Mede a disseminação via curadoria.	150597040
Apple Music Playlist Count	Número de playlists na Apple Music (Float, 0 - 394).	Avalia a aceitação da música entre usuários da Apple.	210
AirPlay Spins	Execuções em rádios (Inteiro, 0 - 1,474,799).	Mede a presença da música nas rádios.	40975
SiriusXM Spins	Execuções na SiriusXM (Inteiro, 0 - 2,182).	Mede a popularidade em rádios premium.	684
Deezer Playlist Count	Número de playlists na Deezer (Float, 0- 264).	Mede a inclusão na plataforma.	62
Deezer Playlist Reach	Alcance das playlists da Deezer (Inteiro, 0 - 36,321,847).	Mede a disseminação na plataforma.	17598718



Faculdade de Computação e Informática



Projeto Aplicado I - Curso Ciência de Dados

Amazon Playlist Count	Número de playlists na Amazon Music (Float, 0 - 210).	Mede a aceitação na Amazon Music.	114
Pandora Streams	Reproduções no Pandora (Inteiro, 0- 190,260,277).	Mostra a presença da música na plataforma.	18004655
Pandora Track Stations	Estações do Pandora com a música (Inteiro, 0 - 203,384).	Indica a curadoria da música.	22931
Soundcloud Streams	Reproduções no SoundCloud (Inteiro, 0 - 7,208,651).	Mede a popularidade na plataforma.	4818457
Shazam Counts	Identificações no Shazam (Inteiro, 0 - 11,822,942).	Indica o interesse do público em descobrir a música.	2669262
TIDAL Popularity	Popularidade da música no TIDAL (Float, 0 - 100).	Mede o impacto da música entre usuários do TIDAL.	N/A
Explicit Track	Indica se a música tem conteúdo explícito (Inteiro, 0 = Não, 1 = Sim).	Importante para análise de restrições e públicos-alvo.	0

9. Análise Exploratória de dados

Esta seção apresenta os métodos e procedimentos utilizados na análise exploratória de dados. O conteúdo será exposto em um Google Colab Notebook, integrando código e comentários explicativos para facilitar a compreensão do tema.

```
# Importando bibliotecas necessárias
import pandas as pd
import numpy as np
import matplotlib.pyplot as plt
import seaborn as sns

# Configuração do estito dos gráficos
sns.set_theme(style="darkgrid")

# Carregando o dataset
file_path = "/content/Most_Streamed_Spotify_Songs_2024.csv"
df = pd.read_csv(file_path, encoding='latin1')
```



Faculdade de Computação e Informática



Projeto Aplicado I - Curso Ciência de Dados

Foi necessário usar o 'encoding' no bloco acima pois estava com o erro "UnicodeDecodeError: 'utf-8' codec can't decode byte 0xfd in position 2679: invalid start byte"

Primeiras tinhas do dataset
display(df.head())

	Track	Album Name	Artist	Release Date	ISRC	All Time Rank	Track Score	Spotify Streams	Spotify Playlist Count	Spotify Playlist Reach	 SiriusXM Spins	Deezer Playlist Count	D PI
0	MILLION DOLLAR BABY	Million Dollar Baby - Single	Tommy Richman	4/26/2024	QM24S2402528	1	725.4	390,470,936	30,716	196,631,588	 684	62.0	17,59
1	Not Like Us	Not Like Us	Kendrick Lamar	5/4/2024	USUG12400910	2	545.9	323,703,884	28,113	174,597,137	 3	67.0	10,42
2	i like the way you kiss me	l like the way you kiss me	Artemas	3/19/2024	QZJ842400387	3	538.4	601,309,283	5 4,331	211,607,669	 536	136.0	36,32
3	Flowers	Flowers - Single	Miley Cyrus	1/12/2023	USSM12209777	4	444.9	2,031,280,633	269,802	136,569,078	 2,182	264.0	24,68
4	Houdini	Houdini	Eminem	5/31/2024	USUG12403398	5	423.3	107,034,922	7,223	151,469,874	 1	82.0	17,66

Informações gerais do dataset df.info()

<class 'pandas.core.frame.DataFrame'>
RangeIndex: 4600 entries, 0 to 4599
Data columns (total 29 columns):

#	Column	Non-Null Count	Dtype
ø	Track	4600 non-null	object
1	Album Name	4600 non-null	object
2	Artist	4595 non-null	object
3	Release Date	4600 non-null	object
4	ISRC	4600 non-null	object
5	All Time Rank	4600 non-null	object
6	Track Score	4600 non-null	float64
7	Spotify Streams	4487 non-null	object
8	Spotify Playlist Count	4530 non-null	object
9	Spotify Playlist Reach	4528 non-null	object
10	Spotify Popularity	3 7 96 no n-null	float64
11	YouTube Views	4292 non-null	object
12	YouTube Likes	4285 non-null	object
13	TikTok Posts	3427 non-null	object
14	TikTok Likes	362 0 non-null	object
15	TikTok Views	3619 non-null	object
16	YouTube Playlist Reach	3591 non-null	object
17	Apple Music Playlist Count	4039 non-null	float64
18	AirPlay Spins	4102 non-null	object
19	SiriusXM Spins	2 477 non-null	object
20	Deezer Playlist Count	36 7 9 non-null	float64
21	Deezer Playlist Reach	36 7 2 non-null	object
22	Amazon Playlist Count	3545 non-null	float64
23	Pandora Streams	3494 non-null	object
24	Pandora Track Stations	3332 non-null	object
25	Soundcloud Streams	1267 non-null	object
26	Shazam Counts	4023 non-null	object
27	TIDAL Popularity	0 non-null	float64
28	Explicit Track	4600 non-null	int64

dtypes: float64(6), int64(1), object(22)

memory usage: 1.0+ MB



Faculdade de Computação e Informática



Projeto Aplicado I – Curso Ciência de Dados

Estatísticas descritivas display(df.describe())

	Track Score	Spotify Popularity	Apple Music Playlist Count	Deezer Playlist Count	Amazon Playlist Count	TIDAL Popularity	Explicit Track
count	4600.000000	3796.000000	4039.00000	3679.000000	3545.000000	0.0	4600.000000
mean	41.844043	63.501581	54.60312	32.310954	25.348942	NaN	0.358913
std	38.543766	16.186438	71.61227	54.274538	25.989826	NaN	0.479734
min	19.400000	1.000000	1.00000	1.000000	1.000000	NaN	0.000000
25%	23.300000	61.000000	10.00000	5.000000	8.000000	NaN	0.000000
50%	29.900000	67.000000	28.00000	15.000000	17.000000	NaN	0.000000
75%	44.425000	73.000000	70.00000	37.000000	34.000000	NaN	1.000000
max	725.400000	96.000000	859.00000	632.000000	210.000000	NaN	1.000000

Verificar vatores nutos
print(df.isnull().sum())

Track	ø
Album Name	ø
Artist	5
Release Date	0
ISRC	0
All Time Rank	ø
Track Score	ø
Spotify Streams	113
Spotify Playlist Count	70
Spotify Playlist Count	72
Spotify Popularity	804
YouTube Views	308
YouTube Likes	
TikTok Posts	315 1173
TikTok Likes	980
TikTok Views	981
YouTube Playlist Reach	1009
Apple Music Playlist Count	561
AirPlay Spins	498
SiriusXM Spins	2123
Deezer Playlist Count	921
Deezer Playlist Reach	928
Amazon Playlist Count	1055
Pandora Streams	1106
Pandora Track Stations	1268
Soundcloud Streams	3333
Shazam Counts	577
TIDAL Popularity	4600
Explicit Track	0
dtype: int64	



Faculdade de Computação e Informática



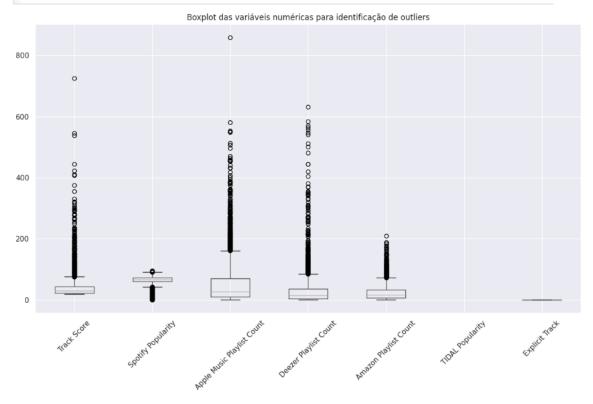
Projeto Aplicado I – Curso Ciência de Dados

```
# Remover duplicatas, se existirem
print("\n Valores duplicados no dataset:", df.duplicated().sum())
df = df.drop_duplicates()
```

Valores duplicados no dataset: 2

```
# Anátise de Outliers usando Boxplots
numerical_cols = df.select_dtypes(include=['float64', 'int64']).columns

plt.figure(figsize=(15, 8))
df[numerical_cols].boxplot()
plt.xticks(rotation=45)
plt.title("Boxplot das variáveis numéricas para identificação de outliers")
plt.show()
```





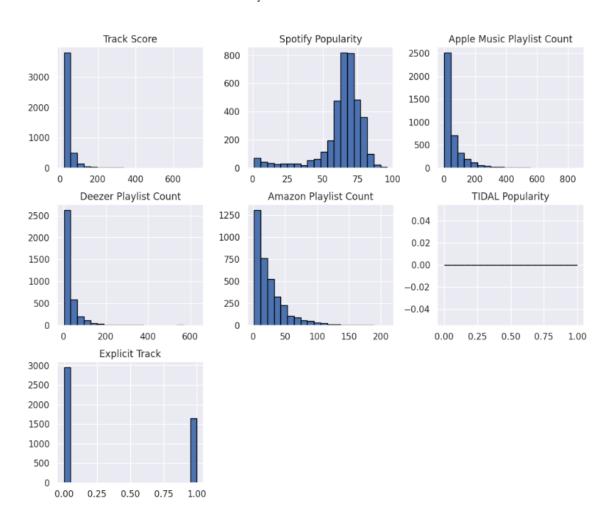
Faculdade de Computação e Informática



Projeto Aplicado I – Curso Ciência de Dados

Distribuição das variáveis numéricas df[numerical_cols].hist(figsize=(12, 10), bins=20, edgecolor='black') plt.suptitle("Distribuição das variáveis numéricas") plt.show()

Distribuição das variáveis numéricas

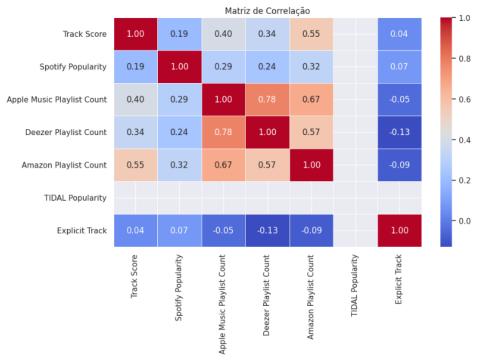




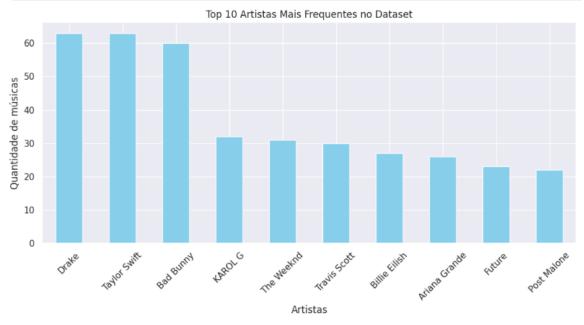


Faculdade de Computação e Informática Projeto Aplicado I – Curso Ciência de Dados





```
# Top 10 artistas mais presentes
plt.figure(figsize=(12, 5))
df['Artist'].value_counts().head(10).plot(kind='bar', color='skyblue')
plt.title("Top 10 Artistas Mais Frequentes no Dataset")
plt.ylabel("Quantidade de músicas")
plt.xlabel("Artistas")
plt.xticks(rotation=45)
plt.show()
```



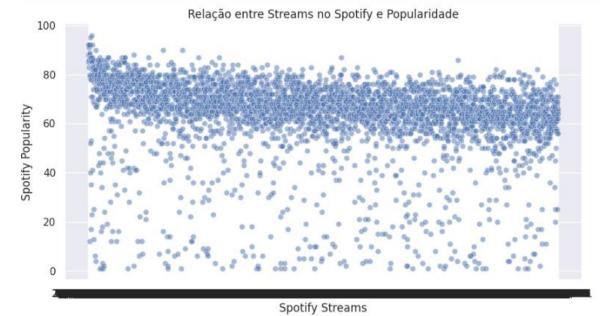


Faculdade de Computação e Informática



Projeto Aplicado I – Curso Ciência de Dados

```
# Relação entre Popularidade e Streams do Spotify
plt.figure(figsize=(10, 5))
sns.scatterplot(data=df, x='Spotify Streams', y='Spotify Popularity', alpha=0.5)
plt.title("Relação entre Streams no Spotify e Popularidade")
plt.xlabel("Spotify Streams")
plt.ylabel("Spotify Popularity")
plt.show()
```



O eixo X do gráfico que relaciona Streams e Popularidade no Spotify indica que, quanto mais à direita um ponto estiver, maior é o número de streams da música.



Faculdade de Computação e Informática Projeto Aplicado I – Curso Ciência de Dados



10. Conclusão e Próximos Passos

A análise dos dados das músicas mais reproduzidas no Spotify em 2024 revelou padrões importantes sobre as tendências e preferências do público na era do streaming. Utilizando o dataset disponível no Kaggle, foi possível identificar os fatores que influenciam o sucesso de uma faixa, como os gêneros musicais mais populares, os artistas mais influentes e a relevância das gravadoras na promoção de novos sucessos. Esses insights fornecem uma visão detalhada do comportamento do consumidor e representam um valioso recurso para a indústria musical, auxiliando na tomada de decisões estratégicas baseadas em dados.

Além disso, os resultados desta pesquisa contribuem para um entendimento mais amplo sobre como o streaming tem moldado o consumo de música e redefinido o conceito de sucesso na indústria fonográfica. A forma como os usuários interagem com as plataformas digitais, suas preferências em diferentes momentos do dia e o impacto das recomendações algorítmicas são aspectos que se mostram cada vez mais determinantes para a popularidade de uma faixa.

Diante dessas descobertas, um aprofundamento da análise poderia explorar a variação das preferências musicais ao longo do tempo, observando tendências sazonais e o impacto de eventos culturais ou lançamentos estratégicos. Além disso, entender de que maneira a personalização do conteúdo influencia o engajamento do usuário pode trazer novas perspectivas sobre a eficácia das ferramentas de recomendação do Spotify. O estudo também poderia avançar no desenvolvimento de modelos preditivos capazes de estimar o potencial de sucesso de uma música antes do seu lançamento, considerando características sonoras, colaborações entre artistas e padrões de consumo anteriores. Outra possibilidade interessante seria comparar esses dados com outras plataformas de streaming para identificar diferenças no comportamento dos usuários e entender como cada serviço influencia a descoberta e o consumo de música.

Com esses desdobramentos, a pesquisa pode oferecer ainda mais subsídios para compreender a dinâmica do mercado musical, reforçando a importância da análise de dados para acompanhar a constante evolução do setor.