

《生命是什么》

~1

- ◆ 生命是什么？
- ◆ 吃饭睡觉。
- ◆ 你说的是什么生命？
- ◆ 物质生命。
- ◆ 什么是物质？
- ◆ 自然的存在，产生在空间之后，产生在时间同时。没有物质就没有时间，没有物质空间依然存在。我们这里说的物质是物理物，不包括虚空物。说的是物理生命，不是虚空生命。物理物又分为物质和反物质，物质和反物质和合时发生湮灭现象，湮灭产生的物就叫虚空物。虚空物是永恒的，是不生不灭的。科学追寻和研究的是物理物；宗教追寻和研究的是虚空物。吃饭睡觉是物理物生命的特征，人类属于物理物生命，人类的一切理想、主义、科学研究、文化艺术，以及人的种种行为、种种理论……都是吃饭睡觉，包括总统和乞丐，包括一切人。
- ◆ 为什么不包括死人？
- ◆ 性质变了，不是睡觉了，而是长眠了……
- ◆ 长眠也是睡。死人吃不吃东西？中国人上坟时都供上吃的东西。中国寺院里每天都要给死鬼供食，一边唱着蒙山召唤各路野鬼，一边把饭供在大雄宝殿门外的石台上……死人也吃也睡，活人不也是吃和睡吗？那不就成了……人是活死人；死人是死活人！正是：死人堆里死活人，活人堆里活死人。那就是说先有活人，后有的鬼神？
- ◆ 所谓的鬼神，就不是物理物的生命了，它们不是物质，也不是反物质，它们属于虚空物了。它们在虚空形成了虚空生命能量组织，它们虽然不同程度的恢复了原始记忆，但是仍然具有人类的属性，因为它们曾经为人……
- ◆ 人类的属性是什么？

- ◆ 吃饭睡觉。虽然它们已经不需要再吃饭睡觉了，可以理解为是一种虚空心理行为。可以认为是先有的人，后有的鬼神。为了研究的方便，我把炎黄蚩尤时代至殷商时代的人命名为古人，周朝至元朝的人命名为古代人，炎黄蚩尤以前的人命名为史前人，明清为近代人，民国至今为现代人。从文化考古的角度看，古代人确信鬼神的存在，孔子就是个信仰鬼神存在的典型人物。他教导说：敬鬼神而远之。他的前提是首先确认、信仰鬼神的存在，但是在人道中要远之，要有人道的自主和独立性。孔子一方面宣说人道对鬼神要远之，一方面又坚决主张人道不离鬼神。他向统治者建议：以神道设教。孔子说的神道，不是道教、不是佛教、不是儒教，而是原始巫教，是鬼神教。
- ◆ 孔子的祖先是谁？
- ◆ 蚩尤……
- ◆ 中国人的祖先应该是炎黄啊！
- ◆ 中国人的祖先是炎黄、蚩尤、夸父……中国人是他们的混血后代。
- ◆ 物理物质的定义是……与时间同时产生的自然的存在。虚空物质的定义是……物质和反物质化合湮灭后的中性不可知物？这个不可知的虚空物的特征是什么？
- ◆ 性光，它不同于物理光，它是虚空性光。易经曰：含万物而化光。含万物……就是湮灭。
- ◆ 时间的定义是什么？
- ◆ 时间是……物理物在空间位移的感觉。
- ◆ 空间的定义是什么？
- ◆ 空间是……物理物感觉的范围。
- ◆ 生命的定义是什么？
- ◆ 是感觉……没有感觉就没有生命。
- ◆ 时间、空间、物质、生命……的定义有了，虚空物的定义有了，接下我要问……

现在我们讨论的是人的生命，亦即这个生命的表现形式是人。生命作为人，感觉又是怎样体现对自然的感知呢？这个生命感觉是通过人体的六种感官来完成对自然的感知，即眼耳鼻舌身意。这六种感官就叫人体的六根，人的生命就是依靠这六种感官来感受环境对人体的作用。环境包括自然环境和社会环境，人是自然的产物，社会是人的产物，因此不能人为的规定人类社会不属于自然、独立于自然。以后我们文中说的环境，系指人的生命感觉以外的一切环境因素，包括自然、社会、人体，因为人体对生命感觉来说也是自然环境因素。前面已经说了，【生命是感觉……是对自然的感知】，自然包括人类、人体、社会，包括一切，也包括生命感觉。

环境对生命感觉的作用分为六种形式，即色声香味触法，其分别对应于人体的眼耳鼻舌身意六根。环境因素犹如看不见的微尘、粒子、波……作用于人体的六根使生命感觉产生感知反应。作用于人体的环境因素就叫六尘。生命感觉通过六根感知环境因素的六尘，并使人体产生心理反应。心理反应调节人体的生理行为、思想意识，以及人体行为。这个原理已经广范的应用在医学界用于治疗疾病。

六尘中的法尘是什么？六根中的意根是什么？环境因素的法尘，可以理解为是不以个人心理为转移的环境变化，包括自然、社会、人体的变化。比如人体的衰老、疾病，人际、社会、国际关系和变迁，风雨雷电、春夏秋冬、落花流水……这些法尘作用于人体的意根，产生心理反应，从而使人产生种种意念，形成思想意识。这些理论在 2500 年以前的人类的思想里，就已经通过自然实践和社会实践系统的形成了。我们这里所说的仅仅是对 2500 年以前的人类的智慧、知识、学术学说的探索、研究和认知。

（写于 2006.12.26.）啊，今天又是中国的一个伟诞日……他改变了中国人以及中国社会的命运。但是再伟大的人，在人类的心里也会黯淡、湮灭……只有神话人物和宗教人物才是人类心

里的永恒，比如圣诞节、七月七的天河会……白娘子、女娲补天……

~4

今天是12月27日（农历二〇〇六年十一月初八），再有四天的时间2006年就过去了……有的人在迎接新的一年，有的人在感叹岁月如流水……话分两头：

1、什么样的人是在迎接新的一年？什么样的人却在感叹落花流水春已去？这是两种不同的心境，一种是迎新的心境；一种是辞旧的情怀。

那种迎新的心境犹如是在迎娶二房妻，那种辞旧的情怀呢？恰似上山采靡芜，下山逢故夫。长跪问故夫，新妇复何如？那位故夫说什么？他说：新妇不如旧。为什么不如旧呢？他说，新妇每天只能织八尺绸子；你呢，以前都是每天织一丈二尺绸子……看来，孔子时代的文人、读书人，都是靠老婆织绸子养活的……

当然，也有的人是模糊的或是全面的，既辞旧又迎新。这是三种心境……你属于哪一种呢？林黛玉属于第二种；薛宝钗属于第一种；央视的新年晚会是属于第三种。

至于人为什么在此时此刻偏偏就非得是为什么属于哪一种，那是由这个人所处的环境决定的，是环境因素的六尘作用于人体的六根，刺激了生命感觉……而后，生命感觉使人体产生心理变化，引发了人的心境，并产生了相应的情绪和不同的思想意境。

相声大师马老，此时此刻应该是属于第二种，他的徒孙们……说话就要上场了，对前程仍是寄予希望……第一种。

充满希望和幻想的人、野心勃勃的人、飞黄腾达的人、各种欲望强烈以及欲望尚未满足的人、不到黄河心不死的人……属于第一种，比如夸父逐日。贼和偷以及职业乞丐，也是属于第一种。

无可奈何的人、情感失落的人、悲观失望的人、孤独寂寞的人、失去信心绝望的人……比较容易属于第二种，比如李后主的春花秋月何时了往事知多少……孔子属于第一种，但是他的弟子往往属于第二种。

2、影响人类的最大的环境因素是什么？时间。因为生命的体现就是时间。人类对于时间无能为力、无可奈何，再伟大的人也是无法左右时间。

那么时间是由什么决定的？位移，人类无法控制位移。地球转一圈就是一天；月亮转一圈就是一个月；地球绕太阳转一圈就是一年……人类无法改变这个环境因素，而这个环境因素又是决定性的影响、控制，并左右着人。

这种环境因素就叫法尘，它作用着人体的意根。时间是法尘中最大的法，宇宙里再也没有比它再大的法。我们可以给时间起一个伟大的名字：宇宙大法、天地大法、无上大法、无等等大法……为什么？就是人类的上帝面对时间，也是无能为力。因为时间太伟大了……它是无穷的大，可是……它为什么又是无穷的小？

（写于 2006.12.27.坐看云起时）

~5

人的立点是什么，他的观点就是什么，这就是人类的偏见……有立点就有偏见，就不可能有所谓的正知正见。有关正知正见的说法、正知正见的理论，是 2500 年前的人类探索研究出来的。人怎样才能具有正知正见呢？一千年前的中国人，大唐时代的人，也就是唐三藏那个时代的人，通过体悟终于认知了获得正知正见的方法。佛门禅宗六祖一脉的有个叫石头的人，石头的弟子有个叫大颠的和尚，他说：无依无倚……若译成现代语就是不能有立点。也就是说但凡有立点，就不可能有正知正见。

可是人类找不到没有立点的地方？所以找不到正知正见的真理。人类社会只能存在于各执己见、固执己见的偏见社会环境之中，永远是公说公有理，婆说婆有理……法律也是这样，也是建立在偏见的基石之上的，所以就有了律师这个行业，公说公有理，婆说婆有理……

古代的欧洲哲学家、科学家也试图寻找那个没有立点的“立点”，他说如果谁能给他那个“立点”，他就可以用一根杠杆撬动地球！但是他们都无法找到那个能获得正知正见的无依无倚的“立点”。伟大的科学之父牛顿，仅仅使用他的 5%的精力研究物理，就足以奠基了现代科学。他用 95%的精力去研究、探索、寻找那个虚空的立点……他没有找到，他绝望了，牛顿自杀了……

有人问大颠，这个问题……怎样才能明白呢？大颠说：死了就明白了！伟大的科学家牛顿终于明白了……

（写于 2006.12.27.晚）

~6

人最大的财富是什么？生命。生命的计量是时间，计量单位是年、月、日……人的物质财富的计量是钱，计量单位是元、角、分。人的一生的努力拼搏都是在用他自己的最大财富换取物质财富，用生命的年、月、日换取物质的元、角、分。这个现象就叫拼命，拼命的挣钱，拼出命换来钱。

用命来换钱是人类的特征，因为命需要消耗物质，通用物质就是钱。现代社会的任何人都必须用命换钱，即使是用别人的命来换钱的人，他也是在消耗着自己的命。比如他可以用他一年的命换取一百万元，当然，这其中包含着、暗含着很多别人的命……职业乞丐也是以命换钱，用他蹲马路的时间。

一个 20 岁的女孩，她一个月的收入是 500 元。一个 80 岁的富翁有亿万财富。这两个人谁更富有？20 岁的女孩羡慕富翁的财富，那个富翁呢？他可能宁愿用亿万财富换取 20 岁的生命……对

于 20 岁的女孩来说，财富可以慢慢的来。而 80 岁富翁的生命却是一去永不还……

但是 20 岁的女孩并不因为自己有丰富的生命感到幸福，而 80 岁的富翁心中却有难言的隐痛……余日不多。人有生命的时候没有幸福，于是拼命去换取幸福。幸福是什么？是钱？当人有了钱、有了权的时候，终于发现幸福早已失去……啊，没有幸福的人类，犹如夸父逐日……

（写于 2006.12.28.凌晨）

~7

生命的时间特征告诉人类，生命时间如流水，有去无回……即生命、时间的单一性、方向性、不可逆的直线性。但是我们发现时间不是直线，而是具有反复性、有去有回的重演性，具有轮回的特征……

时间就像钟表，它的运行轨迹是轮回，时间的变量是轮回的累计。钟表走一圈是一个小时，走 10 圈累计为 10 个小时。太阳轮回地球一次累计为一日，月亮轮回地球两次累计为两个月，地球轮回太阳三次累计为三年……时间是轮回的，是有去有回的。时间就是生命，生命和时间一样是轮回的累计？生命具有轮回的特征？2500 年以前的伟大的释迦牟尼静静的打坐，牧羊女告诉他生命和时间一样是轮回的，是息息不止的，是无始无终的，生命和时间一样是永恒的……

释迦牟尼坚信生命的六道轮回的理论，在这个理论的基础上，他创立了如何摆脱六道轮回，如何获得不生不死、不生不灭，使生命成为永恒的大自在天的理论。他的众弟子把他的这些理论称之为佛理，以后又根据这些佛理创立了佛教。今天，佛教已成为世界第三大宗教。第一大宗教是基督教，第二大宗教是伊斯兰教。今天，全世界 85%以上的人类都有宗教信仰，没有宗教信仰的人类几乎全部集中在中国，可能还有北朝鲜……

问题是……佛教的全部理论都是建立在六道轮回的理论基础之上的，如果没有六道轮回的理论，佛教的一切理论就全部架空！用国人的话说就是全部泡汤了……马克思的全部理论是建立在阶级斗争、商品经济理论的基础上，达尔文的物种进化论是建立在观察和推测以及想象的基础上……比如猴和猿与人长的很像……所以，达尔文的物种进化论受到了严重的质疑？现代考古学、人类学已经证明北京周口店猿人不是中国人的祖先，北京周口店猿人早已全部灭绝，全部被外来物种的人类击杀灭绝。学术界的一些理论认为，中国人的祖先是来自地中海和南洋迁移过来的……可能是被其它物种的人类追杀赶过来的。

（写于 2006.12.28.中午）

~8

远在 7000 年以前，生命轮回的理论就已经形成，它来自于古印度的吠陀经，吠陀经来自于更古老的古波斯的雅利安人。佛教经典所依据的生命的六道轮回理论就是来自于吠陀经，来自于古波斯的雅利安人。雅利安人是欧洲人和现代美国人的祖先，但是欧洲人和美国人大多都没有接受佛教，而是接受了希伯来人、犹太人的基督教。一些欧美的考古学家和人类学家认为，释迦牟尼是雅利安人的后代……

古雅利安人、古埃及人、古阿拉伯人、古玛雅人、古印第安人……又是根据什么建立了生命的永恒、永生，以及轮回不灭呢？并根据这个生命不灭的理论，给人类留下了永远的精神财富——三大宗教：基督教、伊斯兰教、佛教，以及印度教……中国呢？有个很弱小的道教。

史前的人类究竟发生了什么事，使得史前的人类坚定不移的确信生命的永恒？难道就是看到太阳轮回的转，月亮轮回的转，所以就认为生命也是轮回的转？

宇宙是全息的吗？人的一个细胞具有人的全息性的基因。科学界根据全息性的理论可以克隆各种动物、人类……物质生命产

生于天体的位移，那么物质生命是否也具有天体位移的全息呢？天体位移的特征是轮回累进，犹如子弹出堂，是旋转轮回递进的。

人类是怎么来的？生命是怎么来的？这是人类最基本的、最古老的问题。现代科学尚无力解答、无力回答这些最根本的问题，一切的回答依然都是推测、猜测，甚至是武断：人就是猴变的！是通过劳动变成了人……人不想这些问题，因为这些问题不能当饭吃，不能当钱花。人很忙，不是很盲。在盲于争权夺利，盲于花天酒地，盲于醉死梦生……

宗教对这类问题的回答也是武断的：只许信，不许怀疑！否则就是异教、外道，再否则就是宗教审判（欧洲中世纪）火刑、死刑……再再否则就是下地狱！那就是说，信仰具有强迫性的特征……

（写于 2006.12.28.晚）

~9

为什么不能轻松的研究这个话题呢？为什么宗教和政治对这个话题都是极为敏感的呢？他们害怕什么？恐惧什么？佛门的很多很多的法师说：佛教不信神，佛教是无神论者，佛教不是宗教，佛教不是迷信，佛教是科学！我听了这些法师的话……一种说不出的感觉：他们是在骗自己，还是仅仅是为了骗别人？佛教怎么能说是科学呢？反正那些法师说话也是不上税，中国科技法也不能给他们治罪：伪科学罪！但是这种说法会误导很多的信众，把烧香磕头供养鬼神当作科学。

很多佛学家说，那些都是民俗佛教，不是正宗佛教……我明白了，所谓的佛学家，所谓的正宗佛教，首先是不信佛，仅仅是把佛教作为一个宗教，进行理论和学术上的研究。可怜的信众老百姓啊，法师都科学了，佛学家不信佛，你们的信仰到底是什么呢？

科学对生命没有答案，宗教对生命也没有答案。科学仅仅是这样回答，那个英国的科学时间物理大师在香港和北京对中国的

科学界人士说：相信，不久的将来，科学会回答这个古老的新问题。

生命是什么？这是世界科学界面临的最大挑战！

（写于 2006.12.29 傍晚）

~10

人一生的生命只有三天：今天、昨天、明天……人究竟是活在哪一天呢？

林黛玉总是活在昨天；薛宝钗活在明天，她充满着希望……花袭人活在今天，她很实际。

沉溺在往事回忆、留恋过去而不能自拔的人，永远活在昨天，没有今天和明天，他的一生失去了三分之二。充满理想和梦幻的人活在明天，没有今天和昨天。只知吃和睡的人活在今天，没有昨天和明天。

昨天已经过去，已经成为历史。什么是历史？已经死了的东西留下的印象。昨天早已不属于你，它属于虚空……

明天是虚幻的人生，它永远不是真实，它是人生的梦，它来自于虚空……

越来越多的现代人已经知道、明白、懂得了……生命仅仅是在今天。生命不在昨天，生命不在明天，生命仅仅在今天，甚至……生命连今天也不在。生命仅仅是在当下，仅仅在当下的几分钟……于是，及时行乐。为什么？是因为恐惧……是内心深处对死亡的恐惧，是人类潜在的死亡冲动作用于人，使人产生的心理反应。人类对死亡冲动的恐惧反应就是及时行乐。

生命是什么呢？它为什么会使人产生死亡冲动，使人因心理上的恐惧而激发生命冲动的及时行乐呢？

（写于 2006.12.29 晚）

~11

人类生命的本能是两个字：吃、睡。人类生命的本能冲动是两个字：吃、性。吃和性是人类生命的本能的自我保护，是天生的，是无师自通的人类的本能冲动。吃是为了人类自身的生存，性是为了人类生命的延续。人类的一切社会行为都是在展现这两个字，所谓的人类社会的高级行为也仅仅是这两个字的延伸。从炎黄到现代的人类都是这两个字，或者是这两个字的行为的外延。这两个字是不是人类生命的全部意义？众说不一……但是，人类的生命一旦离开了这两个字，人类生命的意义就是死亡、灭绝。人类社会的最高理想社会，充其量也就是最大限度的体现和展现这两个字，使人人都能较平等的、较自由的，更加充分的体现、展现这两个字。人类社会的不平等，在最大程度上，也是反映在吃和性这两个字上。

中国历代王朝争夺天下的最终的、真实目的是什么？各种说法都是虚假的，都是御用文人美化的、编造的。真实的要看其行为：最大限度的满足吃和性，最大限度的满足他的动物本能。谁家过年不吃顿饺子？人类的吃已经普及了，用不着宣传了。现代影视、文学艺术的核心是性。

人类生命的本能是吃和性，但是吃和性不是生命。那么生命是什么呢？

（写于 2006.12.30 凌晨）

~12

现代人类及时行乐，为什么及时乐？掩盖的是心理上的潜在的对死亡的恐惧。这个研究是瑞典的方迪教授在 1968 年前后公开发布的。北京大学的老师在 1981 年以后，把方迪教授的研究成果作为不公开的内部研究资料引进中国，引进的费用由方迪教授出资。方迪是世界心理学之父弗洛伊德的学生，他和著名的欧美心理学大师荣格是同学。荣格在学术界几乎是家喻户晓，他被誉为

1960，即 60 年代的新潮思想革命家。方迪研究的主要成果是，人类对死亡的恐惧心理，以及产生的死亡冲动所引发的种种过激行为，其根源在于虚空，在于虚空中存在的【虚空能量组织】。虚空能量组织通过人类的梦进入人体的深层潜意识，并潜移默化的作用人类的心理活动，从而使人类产生种种行为。人类和一切的脊椎动物都必须睡觉，在睡觉时都是毫无例外的做梦。梦与人类的生命有着不可分割的关系，人一旦不做梦就会死去……有的人不是不做梦，仅仅是醒来以后没有留下让你能记住的梦的印象。

方迪教授是欧美著名的精神病学家，只有欧美和日本的富人才能找他临床就医，因为价格昂贵。他的学术研究结论是，人类精神病的根源，来自于虚空能量组织。虚空能量组织作用于一切人类，使人类产生死亡恐惧和潜在的死亡冲动，包括对战争的发动，对人类的屠杀。老虎为什么吃人？是因为恐惧。人为什么要杀人？是因为那个想杀人的人，他的内心充满了对死亡的恐惧，是瞬间的一种精神病态。精神病者和正常人之间没有界限，仅仅是人为的划了个界限，是以多数人为标准，对少数不能自控的人，划为精神病。实际上战争狂人是最大的精神病患者，但是他有权力和地位，他可以杀掉说他的人……

人类的生命与梦不可分割，这使得生命是什么变得更加扑朔迷离……

（写于 2006.12.30 凌晨）

~13

科学家最头疼的是人类的梦，最让科学尴尬的是科学家也做梦……世界上没有任何一个科学家是不做梦的。世界心理学之父弗洛伊德的最大成就就是写了一本“梦的解析”，但是他依然是对梦束手无策、无能为力。他的学生方迪继承师业，方迪致力于这方面的研究达 50 多年，终于发现了让人类做梦的源头来自于虚空能量组织……以后，众多的欧美科学家也投入了这个领域的开发与研究。他们研究的主攻方向是，这个虚空能量组织到底是什

么？最后终于发现……是个远古的、恒古的记忆能量集团，亦即在虚空中遍布着、弥漫着几乎是永恒的记忆，它们通过梦以及其它形式作用于人类。但是科学界的绝大多数人拒绝接受……宁愿接受人是猴变的，也无法接受上述的研究成果！因为说不清这个远古的、恒古的虚空记忆能量组织，到底是什么？它们是什么物质？它们叫什么名？它们到底是以什么方式存在？它们为什么要作用于人类？说不清的东西，最好的办法就是不承认！没有这回事！但是精神病者越来越多……尤其是月圆的时候。

月亮为什么能作用人类的情感？为什么月亮能让人类产生隐隐的忧伤？月亮为什么能让人类思念故乡、思念古人、思念故人？人类的故土究竟在何方？月亮和虚空、和虚空记忆……到底有什么纠缠？

生命是什么？它的故乡在哪儿？这个古老的、简单的问题谁都能说，可是谁也说不清？

世界人类学家采取从后往前推的方法，先不谈生命是怎么回事？比如，先研究中国人是从哪儿来的？最后发现，中国人并不是长江、黄河流域原有的土著人！长江、黄河原有的土著人全部灭绝、全部被赶尽杀绝。中国人是来自地中海的蒙古人种、来自南洋的马来人种，以及蒙古马来的混血种。黄帝是纯种的蒙古人种，炎帝可能是蒙古马来混种，蚩尤是马来蒙古混种……蒙古人种的特征就是塌鼻扁脸。

（写于 2006.12.30 晨）

~14

瑞典的方迪教授与弗洛伊德永别之后，继续从事梦的研究……他在印度一呆就是 50 年。当年大唐的和尚唐僧为了求经、求学问，在印度一呆就是十多年。古人和欧美人的敬业，现代的中国人不会是望洋兴叹……不如在家打几圈麻将！连来带去二十来年取回的经，姑且不说它是封建迷信，可是又有什么用？顶多是往那儿一堆，起个名叫“藏经阁”。束之高阁这个词就是这么

来的，说的就是藏经阁。为什么束之高阁？因为谁也看不懂。再说就是看懂了，又有什么用？又能用它做什么？现代中国人也不会去干方迪的那种事，从瑞典跑到印度去研究梦，而且一呆就是50年！现代中国人会说，研究梦？吃饱了撑的！中国的红楼梦都研究不过来……谁又会去研究什么印度梦？

方迪发现了那个存在，但是不知道把它们叫什么？50多年的研究，研究出个不知叫什么的东西……大约是在1968年前后，方迪应邀来到中国。他惊讶的发现在中国的道门有这个东西的名字，这个东西的名字就叫“虚空”。于是方迪教授向世界公开发表了他的研究报告……

（写于2006.12.30中午）

~15

方迪教授在印度走了50年的弯路，犹如在印度吃了50个馒头还没吃饱，可是在中国吃第51个馒头时，一下子就吃饱了……因此方迪对中国有一种特殊的情感，他自己出资把他的研究成果引进中国。方迪在印度为什么吃不饱？为什么在中国一下子就吃饱了？

方迪在印度是从事科学研究，没有深入印度宗教。1968年前后他是应一个国际组织的邀请到中国考察道教，一下子发现了中国道教的虚空理念。实际上，7000年前的古印度宗教婆罗门教就已经广范使用虚空概念了，2500年前印度创立的佛教也是广范使用虚空概念。但是方迪在印度的50年，印度佛教早已灭绝，婆罗门教也不存在了，接替佛教和婆罗门教的是印度教。另一方面，在婆罗门和佛教的经典里，把那个东西不叫虚空，即，印度人不把虚空叫虚空。印度婆罗门和印度佛教的经典里，把那个东西叫作“摩柯”。中国的唐三藏在印度呆了17年求学佛教经典，始终对摩柯二字……按中国的儒家精神就是不求甚解。唐僧问，摩柯是什么意思？这一问就问叉乎了。如果当初唐僧是这样问，摩柯是什么？这个问题可能就不会那么含糊了。印度人回答说，意思

就是……茫茫的、无限的、无边无际很大很大……唐僧回到中国，在国都长安的皇家译经场主持翻译佛经。众高僧问，摩柯二字译成汉文的什么字呢？当时译经的原则是求精、求简。唐僧说，意思是……很大！于是众高僧落笔，把摩柯译为大字。直至今日，印度的摩柯般若经在汉文佛经里通通都叫大般若经。中国佛教史书也是这样记载：唐僧西去，取回大般若经 600 卷。

（写于 2006.12.30 夜）

~16

摩柯原本是特定的专用描述一种“虚物质”存在的名词概念，1300 年前的大唐皇家译经场，把摩柯这个名词译成了形容词。以后，中国佛教的祖师禅宗以及藏密和汉密，从道教把虚空概念引入了佛教，但是仍把摩柯和虚空当成是两个概念。1000 年前的六祖一脉的祖师禅宗里的大颠和尚在佛门里已经使用虚空概念了，但是怎样描述摩柯呢？大颠说：摩柯就是大，摩柯就是无极。大颠还说：棒打虚空不知疼！也就是说，在大颠和尚的那个时代，佛门已经把道门的虚空概念、无极概念等等引入了佛教。在现在的佛教密宗里，密宗弟子在大日如来宝殿拜香时，都要念叨一套说辞：香花迎，香花请，弟子某某一心敬请遍法界，尽虚空、十方三世佛、法、僧！也就是说中国佛教已经比较广范的使用虚空这个名词了。

也就是说，佛门已经明确的认识到、感知到虚空里有东西……不然他们每天早晚上香拜虚空干什么？而且还不是仅仅拜虚空，而是拜尽虚空……就是说虚空里的犄角旮旯都要拜到！虚空不虚，那么虚空里有什么？他们到底是拜虚空里的什么？这个虚空里的什么，和欧美方迪等等科学家研究发现的虚空里的什么，这两个什么……是不是同一个什么！?也不知我把那个什么说明白没有？

（写于 2006.12.31 凌晨）

~17

虚空不二相，此即不二法门。虚空这唯一的相是什么相呢？是空相？不是，因为空中有物。实相？这个物的存在科学又无法证实。看看佛经是怎么说的？佛经曰：不可说，不可说，说则错！佛经犹如茶壶煮饺子，肚里有货倒不出来……看看道门奉为圣典的《道德经》是怎么说的：有物始成，先天地生。迎之不见其首，随之不见其尾……这个老子说的到底是个什么东西？不是神龙，因为神龙见首不见尾。老子说的这个东西是两头都不见。如果在新年晚会上，主持人说个谜语：两头都不见，打一物？立马就会有人按铃：这个物是圆！要不就是个球……

话分两头，先说人这一头。人这条龙太长了，人和神龙相反，神龙是见首不见尾，人龙是见尾不见首。我们今天的人就是人龙的尾巴，当然这条尾巴还会继续长……可是人龙的头在哪儿？世界人类科学家几乎一致认为人龙的头在非洲，是个 15 万年前的非洲女人……她生了 8 个孩子，四男四女。一对是黑色的男女；一对是棕色的男女；一对是白色的男女叫雅利安和雅利安娜；一对是黄色的男女叫蒙古和蒙古娜。科学界的这个论定让我想起了一千零一夜：四色鱼的故事……地中海水域有四种颜色的鱼。

（写于 2007.1.1.晨）

~18

如果真的是像世界人类考古学说的那样，那个 15 万年前地中海南岸的女人就应该是【夏娃】了……但是蒙古和蒙古娜不是伏羲和女娲，因为伏羲和女娲是出现在人类之前，而 15 万年前那个夏娃时代，人类早已出现了……北京周口店人是 50 万年前出现的，在中国的很多地方人类考古学家还发现了很多 100 万、200 万年前的古人类……可是经人类基因检测，在中国大地生存的 50 万至

200 多万年的古人类，都不是现代中国人的祖先。现代中国人的基因，居然属于那个 15 万年前的非洲女人！

这使得中国考古学家极为尴尬……从 1949 年至今，祖坟挖了少说也有 57 年了，挖来挖去把中国给挖没了？不仅如此，还把中国的古文明也给挖没了……把中国号称 5000 年的文明史挖得只剩下了 3500 年！中国不再是五千年的文明史古国了，而仅仅是个只有 3500 年文明史的中华……埃及、印度、希腊、古巴比伦是四大文明古国。现在中国也用不着和我们的好邻居争了，以前中国人自豪的说：别看我们现在贫穷，我们的老祖宗……那是富的不得了！乞丐接过小钱后对那人说，你别看我现在要饭，我们家祖上以前在乾隆皇的宫里当过官，那宫里有的是金银财宝！朝鲜宣布有 6000 年的文明史，如果你中国敢宣布也是 6000 年的文明史，朝鲜立马就宣布有 7000 年的文明史，反比你中国多 1000 年！日本人挖空了心思，想把日本变成一万年文明史的古国……把古董埋在地下，然后自己再挖出来。

（写于 2007.1.2 晨）

~19

世界考古学家和人类学家不承认中国是 5000 年的文明古国，只承认中国有 3500 年的文明史，即从殷商开始到现在。现在中国人到处新建的一些古坟，黄帝陵、炎帝陵、大禹陵、蚩尤陵、夸父陵……只能算是旅游景点，不能作为一个国家、一个民族的文明史。国际上不否认中国有 5000 年的文化，也不否认中国人自己的黄帝、炎帝……当个神话故事听。

神话人物不能作为文明史，只能说中国有 5000 年的神话史。如果说是神话史，很多国家和地区，比如印度、埃及、希腊，以及两河流域的古巴比伦……神话史都是上万年，比中国的 5000 年神话史更古老、更悠久。

越南人比较实际，他们很现实，他们不追求悠久，他们一口咬定他们的祖先是春秋时代的越王勾践。别看我们现在穷得不怎

么样，祖上有钱！当年灭了吴国占领了苏州城，那个年头江南大好河山都是我们的……最重要的是，中国天下第一美女西施，一下子成了越南人，而且还是越南人的祖先。美国人从来不说那些，反正我们现在有钱，天下第一！历史悠久对现代人又有什么意义呢？美国历史几百年。伊拉克那是有一万多年的神话史，6、7000年的文明史的古巴比伦。又如何？萨达姆死了……

（写于 2000.1.2.）

~20

美国人并不因为自己没有悠久的文明史、文化史、神话史而有丝毫的沮丧。相反，美国人在几百年的短短的历史里，使自己成为世界上最伟大的民族和国家。而有着所谓的悠久的文明史、文化史、神话史的民族和国家，反而堕落了下去……成了落后的民族、落后的国家、落后的地区……为什么？不要推托什么外部原因？那是自欺欺人，仍然是在自我麻醉。落后的自身原因是什么？

【自身原因】中国的一些史学家把今天的落后归罪于乾隆皇！他们的理论是：乾隆皇和法国的路易十六皇帝处于同一个时代。路易十六太昏庸了，把法国的政治经济搞得一塌糊涂……促发了欧洲资产阶级的民主革命，从而使得欧洲的政治经济发展腾飞。而乾隆皇却是千古一帝，他使中国有史以来的政治经济发展到了顶峰！任何事物一旦走到了山的顶峰，物极必反，接下的路只有一条……下坡。史学家说，如果乾隆皇也和路易十六皇帝一样的昏庸，中国的今天，说不定比欧美还要强大！

正是……功罪千秋。成我春秋，败我春秋……

（写于 2007.1.3 凌晨）

~21

话说……夏娃的那八个孩子长大成人了，其中四个人：雅利安、雅利安娜；蒙古、蒙古娜，离开了地中海南岸……这是世界人类学家几乎是公认的。这四个人为什么要离开？世界人类学家的解释是：因为他们太棒了，所以要向外发展……而两个黑色人和两个棕色的人没有离开。我认为这种解释是错误的，是因为黑色人和棕色的人太棒了，把两个白色人和两个黄色人赶跑了！

故土难离，之所以远离是因为实在是站不住脚了……不走就得死、或是被杀。

俗话说，人挪活，树挪死。走的人渐渐的强大了，留下的人反而落后了，那就是今天的非洲……

雅利安和雅利安娜走到了乌拉尔山东南地区的大草原，他们生了很多很多的孩子……人类的先祖都是兄妹为婚，因为没有别人……世界人类学家公认：他们就是白色人种的祖先，亦即雅利安人种。

蒙古和蒙古娜最惨，找不到能落脚的地方。但是他们没忘了一路上不断的生孩子……他们把孩子分成三群，各自求生去吧！第一群被追杀跑到了西伯利亚的通古斯；第二群跑到了黄土高原……第三群下了南洋，到了马来。世界人类学家公认：他们就是黄色人种的祖先，亦即蒙古人种。

（写于 2007.1.3 凌晨）

~22

蒙古人种的几大群体翻山越岭终于到了东方，并赶尽杀绝了东方原有的土著。中国的史学家一直是对国民这样宣传教育：我们的祖先是勤劳的、善良的、热爱和平的……如果真是那样，我们的祖先早就被赶尽杀绝了，还能有今天？蛮荒时代穷凶极恶的物种才能得天下……这是自然法则。

世界人类考古学家论证认为，黄色人种，即蒙古人种已经存在了 15 万年……这条黄色人龙的长度是 15 万年，龙头在 15 万年以前的地中海南岸，今天的我们是龙尾巴。中国人如何认祖呢？

祖坟在哪儿呢？中国人做事喜欢用一刀切的办法，得有个标准，有个界限，这样好算账。这一刀就切在 5000 年上了，以前的 14 万 5 千年的祖先不要了！不仅不要，而且不予承认！中华民族的根只有 5000 年，那 14 万 5 千年的根一刀切了……

没有根的民族是空旷的，没有根的民族是绝望的……

（写于 2007.1.3 晚）

~23

中国人为什么把中国人的文化史一刀切在 5000 年？是谁切的？孔子……

孔子为什么这样切？那要看孔子的思想文化体系，也就是儒家思想，他们代表着什么势力？代表着君权和男权；代表统治者和男人社会……孔子把中国人划分为两大类：统治者为君，为统治者服务的御用文人是君子。君为君，子为臣。君臣组成了上层社会，即统治集团。另类就是民了，孔子把民称为小人。君类属于大人、大人物；民类属于小人、小人物。孔子把女人划为小人类，而且是小人类里的下类。小人中的男人是小人类里的上类。这个就叫封建思想……儒家思想就是封建思想，货真价实！如若说儒家思想是别的什么思想，那是蒙人的，骗老百姓的……骗女人的……

黄帝代表的是男权、君权。黄帝之前的人类社会是母系氏族社会，是母仪天下，后令四方。所以孔子这一刀切在 5000 年上。5000 年以前的 14 万 5 千年的母仪天下后令四方的女权社会不要了，不予承认。孔子是实用主义……他很实际，他必须为男权和君权服务，并效忠于男权和君权。

但是孔子的潜在意识仍然尊崇母仪天下的女权社会。她们死了，孔子认为她们已经成了鬼神。所以孔子说，对她们要敬而远之……孔子说，以神道设教。这个神道指的就是她们。

这里并不是说孔子坏，千万不要这样理解！古人没有好坏。刘邦和项羽是敌对势力，你能说他俩谁是好人谁是坏人吗？在政治上不存在好人坏人，只存在立场和观点上的差异。

（写于 2007.1.4 凌晨）

~24

一只黑猫为什么能生出两只黑猫、两只棕猫、两只白猫、两只黄猫？唯一的解释是……它身边可能有四种公猫……那么这四种公猫又是从哪儿来的？又是什么样的母猫生下的这四种公猫？世界人类考古学家没有解释这个现象……我们的研究和探讨也只能先依据目前世界科学考古最前沿的理论：现代人的四大人种起源于 15 万年前的地中海南岸的一个女人……

黄帝部族之所以能在黄土高原站住了脚，是因为黄帝部族的祖先，这位母仪天下后令四方的女人，率领众女儿战团，一路殊死拼杀，跋山涉水，开天辟地打下来的江山……那是女权时代。这个烙印深深的记忆在现代人类的潜意识里……形成了恋母情结。在小孩的心目中，他的妈是最厉害的，他的姐也很凶……

黄帝部族的祖先在没到黄土高原之前在什么地方？在敦煌……那是母仪天下后令四方的女权统治时代。敦煌的地下埋藏着中华民族五千年以前至几万年的史前史……千古奇观。五千年以前的辉煌的史前上古文明，毁于与雅利安人的大规模入侵和反入侵的征战：一股荒烟起，遍地是青砂。

五千年至一万年，白色人种的雅利安人大规模崛起。他们的马队和青铜刀剑，从乌拉尔山东南的大草原一直打遍了欧洲，灭绝了欧洲全部土著部族。打遍了阿拉伯地区、波斯。攻占了印度，消灭了印度土著部族，并在印度创立了古婆罗门教……现在这些地区和国家的人类，都是当时的雅利安人，即白色人种的后代。雅利安人就成了欧洲人、阿拉伯人、波斯人、印度人的祖先。

敦煌母率领女儿战团与雅利安人的青铜刀剑马队展开了殊死决战，同时让后代东撤进入黄土高原。最后，敦煌母的女儿军与入侵的雅利安大军在敦煌大决战中同归于尽……

（写于 2007.1.4 午）

~25

史前敦煌母仪天下的时代，把部族的少年统称为“童蒙”，对部族人众统称为“蒙”。中国的【易】就是对史前部族的记录和描述。【易】的前七个字是：【天、地、屯、蒙、需、讼、师】……古语天字的含义不是天空。天，指的是存在生命现象的虚空法界。地，指的是不是土地，而是蕴藏生命现象的虚空法界。人类的生存环境叫“间”，人类生存在天地虚空之间。

虚空是第一性的，天地是第二性的，此即一生二。一是虚空，二是天地。一，也叫无极；二，也叫太极。《道德经》曰：有物始成，先天地生……这个物就是虚空、摩柯。间是第三性的。间，指的是由天法界和地法界生成的物理物质世界，这个就叫二生三。这个三就叫间。这个间包含万物，存在着万物。这个就叫三生万物。

屯，指的是人类在间环境里的具体的立足之地、生存之地。屯是间的具体化。

蒙，指的是部族人类，具体指的就是蒙古人种的汉族，也叫胡儿（表示来自月亮古国）。

需，指的是食物。

讼，指的是因为争夺食物而产生的矛盾、冲突、对峙。

师，指的是因为冲突而爆发的战争。

史前敦煌母仪天下时代的古语是一字多义，一概而论。古易就是由那个时代的“众星”采象，最后经【敦煌母】之手而集之大成。到了殷商时代的后期，周公、周文王等众将古易进行整理，并改名叫“周易”。周易之前的连山古易和归藏古易，埋藏在敦煌地下……

（写于 2007.1.4.晚）

~26

敦煌部族的少年、小孩叫童蒙，从小就要接受敦煌女训教的骑马、弓箭、击杀的战争训练。敦煌女对这一群群的顽童训教：不是我非要求着你们学，是你们在祈求我。如果你们一箭不能击杀目标，二箭还不能击杀目标。那么第三箭来不及搭弓，你们就死定了！雅利安人的青铜剑马队已经冲到面前……当时对雅利安人的战争是异常残酷的，双方都不留活口，都必须把对方赶尽杀绝、斩草除根。易经的第四卦【蒙】是这样记写的：匪我求童蒙，童蒙求我。初筮……（就是第一箭，略）

敦煌女的殊死奋战……【《青衣女》万年古战刀枪击，万里荒原何处无马蹄？四面边山烽烟起，青衣素女鞍马战犹急。春来秋又去，花落谁人家？当年风起云涌，怒吼神州。今朝流水落花，零落几许？炎夏，息息息……】挡住了雅利安人剑马队的东进，为中国人保住了长江、黄河，使中国人才有今天。

话说回来，如果敦煌女的伊利刀马队，没有挡住雅利安人剑马队的东进，也就没有什么炎帝、黄帝，以及什么中华民族……神州大地就会和欧洲、阿拉伯、伊朗、伊拉克、印度等等一样，原有的种族被雅利安人赶尽杀绝，长江、黄河流域居住的就是白色人种。那样，你现在会不会就是白种人呢？

（写于 2007.1.4 晚）

~27

中国历史考古学家最恼火的是伟大的中华五千年的文明史，挖来挖去的考古，结果是越挖越少，只剩下了 3000 年的文明史……世界文明史的国际标准是，青铜的使用；文字的形成；城

市的形成……中国在没有和国际接轨之前，关起门来自己说了算，老子天下第一。大门一开才知道老子不是天下第一……

考古发现 3000 年前的商朝，中国才有青铜、文字、城市、王朝……才进入奴隶制社会。商朝以前的中国属于原始的氏族部落社会，群婚群居的野蛮的原始共产的不文明形态。中国想把文明史往前移动一下，但是挖不出来商朝以前的青铜、文字、城市……而其它国家、地区的民族却能挖出 5000 年、7000 年，甚至一万年以前的文字、青铜、城市。是中国的考古学家太笨了还是中国原本就是文明落后，根本没有，所以挖不出来？现在中国落后，是因为以前中国的文明史就落后？

挖错地方了……中原的文明史也就只有 3000 多年，在这之前的几千年里是个中华文明史上的断层。五千年以前的中华史前文明不在中原，而是在敦煌……在敦煌的地下。敦煌文明毁灭以后，中华民族出现了几千年的文明史断层，渐渐的在中华古人的记忆里，那远古的一切都变成了传说中的神话。

（写于 2007.1.5.中午）

~28

唯物主义者认为神话和传说是古代人类的愚昧，中国科学考古对神话传说不屑一顾、嗤之以鼻。所以中国的历史能挖出来的也就只有 3000 多年，3000 多年以前的都是神话传说。

开始，欧洲人也仅仅是把神话传说当个小孩故事听听，虽然他们不是唯物主义者。后来有个充满幻想的欧美人，他相信一切的神话传说都是人类史前曾经发生过的事实，仅仅是在漫长的岁月里渐渐淡化了、模糊了、扭曲了。他相信神话传说里的海伦大战是真实的，于是他按照神话传说里描述的地点去寻找、挖掘……终于在土耳其挖出来一座史前消失的【特洛伊城】，向现代人类展现了史前古希腊海战大军特洛伊木马的真实。

但是中国人……认为外国的神话传说是真实的，不等于中国的神话传说就是真实！是的，这种理论很辩证，外国的月亮是圆的，不等于中国的月亮就是圆的……

《逝去的敦煌》敦煌女……是神话传说中的史前的中华敦煌古国，那是一度辉煌的史前蹄克文明时代，是母仪天下后令四方的女权帝国时代。中国易经记录了【后令四方】，说明在史前的中华曾经存在过母仪天下的时代——浩荡的女儿马队征战四方。易经里的这一卦象叫作：天风……

后来呢？蹄克文明的结局是：一股黄烟起，遍地是青沙。残存的中华先民东迁至黄土高原……渐渐的就有了黄帝部族……以及争夺中原天下的炎黄大战和黄帝与蚩尤的大战。

远在炎黄大战之前，雅利安人的马队占领了波斯（伊朗）、土耳其、整个欧洲。东进时在敦煌受阻，然后改道进攻东南，占领了印度，消灭了印度古族。那时的雅利安人马队也是女权的母系社会。大约是在炎黄大战之前的 1000 至 2000 年，早已成为印度大地主人的雅利安人发生了社会改制，就是从母系社会改制为父系社会，亦即由女权改制为男权统治的社会。这就是发生在印度的著名的般度大战。在决战中代表男权的军队终于打败了女权军队……般度王的儿子是个弓箭手，在混战中他藏在马战车的下面，用弓箭射杀了般度王的弟弟，也就是他的亲叔叔。般度王要背叛女权制，般度王的弟弟率军兵临城下前来问罪……那个时候，已经有了弓箭、战车、城市……以及古老的梵文文字。

（写于 2007.1.5.下午）

~29

神神道道的现代印度人以自己是伟大的雅利安人白色人种而感到喜悦和自豪，7000 年的古印度文明就是从波斯入侵到印度去的雅利安人的文明。原有的印度土著人几乎被灭绝，他们没有历史。他们就像北京周口店人一样没有历史。波斯、印度，都是雅利安人的白色人种，但是他们信奉的神教却与欧美人的信奉截

然不同。为什么印度雅利安人、波斯雅利安人信奉的是东方色彩的神教而不是现代西方雅利安人几乎是共同信仰的基督天主神教呢？

史前的古敦煌女王飞天帝国，她后令四方的东方至东海，西方至地中海，即古波斯。在一万年以前，雅利安人尚未攻占到古波斯的月亮古国，那里还是敦煌女帝国的版图，信奉的是【大飞天神教】。那时的大飞天神是梵天第一大神。雅利安人的马队攻占了古波斯以后，东进受阻，在天山西部与敦煌女马队对峙千年……千年征战、对峙，漫漫荒烟何处无马蹄……对峙交流中，波斯雅利安人信奉上了敦煌大飞天神教，并停止了向东方的进攻……改道向南占领了印度月亮古国，把波斯月亮神教，即大飞天神教传入古印度，并形成了【吠陀经典】，把大飞天神教改为大黑天神……在古印度，这个神教就叫婆罗门教。婆罗门教就是佛教和印度教的前身，至今，它们信奉的神大同小异几乎都是一样的……

佛教为什么能在黄色的蒙古人种群里扎根？而在白色人种里却是站不住脚？因为佛教的根是古婆罗门，古婆罗门的根是古波斯，古波斯的根是……

（写于 2007.1.5.夜）

~ 30

佛教在西方是很弱小的，尤其是在中国的佛教里盛行的大乘佛教。中国人非常的认大乘佛教，但是西方人不认，他们很难接受。他们只能接受小乘佛教和藏密佛教。中国特色的佛教——禅宗，欧美人也是不能接受。但是日本人接受佛教的密宗和禅宗。宗教最丰富的是台湾，几乎是世界上有什么它那里就有什么……可能是物质丰富了，人的精神就会更空虚。

人为什么要登录博克写日志呢？是因为精神上的空虚……精神上的空虚形成心理上的不安，必须有一种精神寄托的方式。人类的特征就是精神空虚，是一种没有寄托感的空虚。有寄托和

没有寄托都是精神空虚在人身上的不同的反映。比如西方人去教堂默默的祈祷，或者是向神父、牧师诉说……在本质上是和上博克写日志一样，不写、不说就过不去，就难受，就会忧郁、郁闷，甚至发疯、发狂、发神经……所以，博克和宗教一样，是社会的稳定剂。台湾人可以随便大骂陈水扁，陈水扁也是让台湾人随便骂。这是一种执政的方法，反正是你骂完了，你的气也就消了……也就稳定了，我还当我的总统。中国监狱里的人 99%以上不信教，几乎没有任何信仰。犯罪的类型 99%以上都是两个字：钱、性。没有信仰的人的信仰是什么？只有用钱和性来填补精神上的空虚……

（写于 2007.1.6.凌晨）

~31

世界人类学家、社会学家、考古学家几乎是一致认为中国文明史的源头是 3000 多年前的商王朝。商王朝以前的中华民族仍属于群婚群居的野蛮部落时代。令国际学术界不解的是：为什么突然冒出一个具有先进文明的商王朝？有城市、青铜、文字……文明应该是连续的，应该有个承上启下的过程留下的痕迹？中国考古学家挖遍了黄河两岸、大江南北……找不到商王朝以前的有关城市、青铜、文字的任何考古证据，只好承认中华民族的文明史只有 3000 多年……

当前，学术界是这种说法：中华民族的文化史是 5000 年，从炎黄到现在。中华民族的文明史是 3000 多年，从商王朝到现在。

我不这样看。中华民族的文化史应该是上下五千年……从炎黄到现在属于下五千年，炎黄时代以前的敦煌飞天古国是中华民族史的上五千年。但是对上五千年的研究属于禁区！属于封建迷信而不准许涉足。

在中国，炎黄是科学和迷信的界点，炎黄左边属于科学，炎黄右边就算是迷信啦……只允许看左边，不允许看右边，这个就

叫偏见。偏见使我们落后，偏见使我们妄自为大，偏见使我们老子天下第一！

（写于 2007.1.7 凌晨）

~32

中国历史、中华民族文化史，有个 5000 年至 14 万 5 千年的大断层。在炎黄之前的几千年至上万年里，其他地区的民族已经有了文字、城市、青铜剑、马队……在那个时候中华民族的人在干什么？如果没有相应的文化和文明，中华民族也就会和印度土著人一样被白色人种的雅利安人马队消灭了。只能说是当时存在着民族力量，存在着可以和雅利安人的文化、文明，足够抗衡的力量。

当代世界人类学家已经认识到，单凭唯物的实物考古去挖……那是呆人遇木鸡。必须通过文化考古、宗教考古、语言语音考古、民俗考古、神话学考古……才能找到现代人类的根源，找到世界各民族的祖先。一个民族信仰的宗教的源头，就是这个民族的源头。当前世界人类学家已经广泛的认识到了，很多人类学家掌握的宗教知识，早已大大的超过并领先于所谓的佛学家、道学家、神学家。

在文革前，中国合法的宗教有：佛教、道教、天主教、基督教、萨满教，这五大宗教。其它的宗教一律取缔。文革时又取缔了这五大宗教，使中国成为世界上唯一一个没有宗教的国家。后来感到不对头，因为这样一来使得中国孤立于国际，而不是与世界民族之林融合，搞成了老子天下第一！

中国加入联合国以后着手恢复宗教，当时打算恢复佛教、天主教、基督教，继续取缔道教和萨满教。联合国的人类学家到中国实地考察，要求中国不要取缔道教！理由是：道教是只有中国才有的世界上唯一的教种，如果取缔了，这个教种就灭绝了。道教是只有中华民族才有的一个民族特色，是中华民族不可抹灭的历史文化。如果取缔了，中国都是外来的宗教，中华民族失去

了自己的民族特色……这样，道教被保存下来了，只取缔了萨满教。可是后来，萨满教成了世界人类学家、社会学家、宗教学家、考古学家的研究热点，因为它比一切宗教更古老……

（写于 2007.1.7.清晨）

~33

萨满教是北部蒙古人种特有的原始宗教，当前它广泛的分布在地球的北边：通古斯、北满、朝鲜半岛、加拿大北部、欧洲北部的爱斯基摩人……它是原始部族巫教的一个教种。从萨满教的分布可以窥测史前古人类的迁移……

15 万年前，蒙古人种的部族离开了地中海南岸，迁移到了地中海的东岸……建立了庞大的母仪天下的族群……雅利安人部族离开地中海南岸以后，在西海岸没能站住脚，他们继续向东北方向迁移至乌拉尔山东南的大草原……蒙古人种族群在西海岸建立了后令四方的昆仑女帝国，分两路分别向东和东南方向迁移扩展……东南的一路族群进入南洋马来，渐渐形成了马来人种族群。向东迁移扩展的族群又分化成多路……其中一路向东北进入通古斯，渐渐形成了通古斯蒙古人种族群。然后，一部分向北迁移，又一部分穿过冰冻的白令海峡进入北美洲……他们就是爱斯基摩人、鄂伦春人、蒙古人、女贞人、满族人……的祖先。通古斯族群的特征就是信奉萨满教。中国的大清帝国几乎把萨满教作为国教。清朝的八旗，家家户户都信奉萨满教。北京城里的故宫里有一个宫殿，是皇家专门供奉萨满教的，并由皇后亲自主持。供奉萨满教的房间称为【堂屋】，中国人住平房时，很多人家的宅院里都有一间堂屋……但大多都是只有其名而无其实了。供奉鬼神、死人、大仙……的房间叫作堂屋。什么是萨满教呢？简单的说就是跳大神……清朝的一切重大活动，都要在皇宫里举行由皇后亲自主持的萨满跳大神……

（写于 2007.1.7 晨）

~34

现在北满、长白山、朝鲜半岛还有很多的萨满（能跳大神的人），他们大多是专业，从事给人查事、风水、祛邪、看病……萨满属于巫的一种。除了萨满以外，中国各地乃至世界各地都有巫，只要有人类的地方就有巫。欧洲的女巫都是很有名气的，美国有女巫协会，吉普赛女人几乎个个都是女巫……这是让科学界十分头疼的一件事。科学无法解释女巫现象，而女巫又是一个真真实实的客观存在。中国云南大理的三月三，成千上万的人围着洱海连蹦带跳的唱。云南人把这个活动叫作：仙娘跳。这些仙娘都是女巫。中世纪的法国政府和罗马教皇杀了几十万女巫，但是女巫和草一样：野火烧不尽，春风吹又生。

原始的人类都是巫，这是一种大自然的现象，它不以人类的主观意志为转移，它是一个自然的存在。它是虚空生命能量组织作用于人类产生的灵异现象。现在欧美科学界的一些人已经开始认识到了这个问题。他们认识到在虚空存在着远古人类的群体记忆，人类中的一些人可以通过一些特别的方法、方式与虚空沟通……

现在我们给巫下个定义：从原始到现在，人类中能与虚空生命沟通的人。

（写于 2007.1.7.中午）

~35

我们终于在大理的点苍山……洱海边……遇到了一位 19 岁的漂亮的巫娘，一个能与虚空生命沟通的人。我简直是她当作无价之宝……我说，这种事情最珍贵的就是忠实。金花莞尔一笑：头上三尺有神灵！我说那好，忠实的女人是无价之宝。你是……什么文化？金花歉意的笑说，初中二年……我说，那我们就开始吧？于是……我记录了她说的《则天词》和《则天词》续。贴时，

网上提示：不能超过 25K.我只好一刀两断，把断下来的写成《则天词》续……则天词三个字是我加的，因为人类办事都必须有个名。

金花说，出现了一位女王者……我说，你问她是谁？金花，她说是……武媚娘？我说，哦……是她！你问她现在在哪儿？金花，她说古台……然后又出现一条黄色的大河……有很多护卫跟着她……我说，你问她这是要去哪儿？她说……从黄河到长江，去洞庭……我说，请她给我说说话？然后就是金花说，我记录……原文就是《则天词》……

（写于 2007.1.8.晨.）

~36

中华民族的现代含义是其祖上在中国现在的版图以内生存的人，其组成是以汉族为主体的多民族。但是中华民族的原意指的是汉族，是因为版图的扩大，所以逐渐包含了越来越多的地域民族。不过这些民族都有一个共同的特征：黄色的蒙古人种——黄皮肤、黑眼睛、黑头发、扁脸。

人生百年……有没有必要过分强调自己的人种？活着就是活着，死了就是死了，老百姓为什么要强调自己的人种呢？你不论是什么族，你不都是这样活着吗？那么，什么人非要强调呢？封建势力……是封建势力进行统治的需要，而不是过日子的老百姓的需要。是封建势力便于对内统治对外排斥的需要。比如一个村子有族长，族长及其周边势力就要宣传、强调……这样他们才有统治、控制别人的族权。日本统治者强调大和民族意识，也是为了统治民众和对外扩张的需要。所以，强调民族主义是封建统治者的需要，而并不是老百姓的需要。

2001 年以来，学术界出现了汉文化危机，对中国人种以及汉族提出了质疑？是因为中国的人类学考古挖出来很多史前的人类遗骨和干尸……是白色人种的雅利安人……进一步研究发现，中

国秦汉以前的人类遗骨含有白色人种雅利安人的遗传基因？于是提出质疑：汉族有没有民族服装？有没有民族舞蹈？

于是中国人慌忙穿上了南京江宁织造（红楼梦里的贾府——江宁织造府）用丝织机织造的【云锦】制作的【唐装】……这就是汉族的民族服装！但是立马就有人提出质疑：唐朝的李世族群不是汉族！？而是外族入侵……一些史学家提出，李世族群是……来自西域的鲜卑人。

（写于 2007.1.9.）

~37

唐朝是西域鲜卑人推翻了隋朝得了天下，这个天下在中国古代指的就是中原，即以河南为中心。中原也叫汉地，是汉族人群居之地。汉族人把中原北部的，即河北的各民族叫狄；南部的各民族叫蛮；河东，即东部的各民族叫夷；河西，即西部的各民族叫戎。亦即南蛮、北狄、西戎、东夷……四类非汉族群。唐朝就是西戎的鲜卑人打下的天下，得了中原。

大唐天子为了教化中原的汉民，平衡和削弱东夷文化在汉地中原的影响，于是进一步引进和强化来自西域的佛教文化。佛教也就在大唐时代为鼎盛……这就是皇上为什么要亲批唐僧去西天取经。唐皇鼓励上层社会的有文化的人士削发为僧入佛门，凡是要入佛门的人，都要由皇上亲批……唐皇说：出家乃大丈夫之举，非将军、宰相所能为……所以在唐朝大多是将门子弟、高官子弟遁入佛门。这就使得唐朝时期的佛教界拥有高文化高知识……从而出现众多高僧。出现了中国的第一位女僧……江苏徐州人，她是太守的女儿……年轻貌美，诗琴书画……实在是可惜，现代人会这样想……

汉族学者慌忙说：他们到了中原以后就被汉化了！他们大量的占有了汉族女，他们的后代都是和汉族女人混血的……不错，今天的汉族人几乎是没有哪个不是与戎、狄、蛮、夷混血的……

中国的国服中山装是来自日本的学生服；云锦唐装是来自西戎鲜卑……

（写于 2007.1.10）

~38

今天的汉族人几乎是找不到哪个人不是混血的……五千年的民族大混血，又哪里来的纯种汉人？今天的中华是个混血族群……不仅是唐王朝是西戎鲜卑的政权统治，就是被唐朝推翻的隋朝……隋朝也是外族入侵占领了中原得了天下……五代十国、五胡乱华、南宋时长江以北的金国、元蒙、满清……民族大混血……战争和统治只有两个目的：掠夺财产；占有被统治者的大量女人。比如秦始皇，统一天下以后，第一，掠夺六国的一切财产。第二，最大量的占有天下女人……三宫六院、七十二偏妃、三千宫女，还有一万候补。这就是 13081 个女人……所以男人都想当皇上！

一个民族是否被另一个民族同化，首先看他的婚姻法……唐王朝是否被汉化了？唐王朝依然保留着西戎鲜卑族群的习俗……爹死了，爹的女人就都归他了……如果这个也叫汉化，难道汉族人也是这样？可能也是……曹禺的名著【雷雨】写的就是这个情节，区别是……他爹还没死他就占了他爹的女人……又占了他自己的妹妹……中国社会科学院的一位教授学术研究员（当今的热点人物）认为乱伦、群交、换妻……都是人类的正常现象，是可以理解的。很多人发表文章进行批驳，甚至在文章中对她进行人身攻击和人格侮辱……作为学术研究和探讨，不应该使用卑劣语言攻击对方，不仅不能显示高贵，反而显得下流……五千年以来的中华汉族早已是与外来民族大混血了，今天的汉族人有着多种民族的习俗，早已找不到自己了……就连民族服装也找不到了……以前的几十年一直是把日本人的“中山装”当作中国国服……后来发现……是东洋货！怎么办？不穿东洋的，那就只好

穿西洋的了……怎样才能在东洋、西洋之间找到中国人自己的存在呢？才能自立于世界民族之林呢？

（写于 2007.1.10.）

~39

现在的所谓唐装是使用南京云锦丝织研究所生产的云锦制作的，云锦织造的前身就是清朝时的江宁织造府……（红楼梦的贾府）是专门给皇上做龙袍的，是宫廷皇后、嫔妃、娘娘……的专用品。云锦是世界上绝无仅有的，只有南京这一家，没有第二家。真正的云锦是用金丝、银丝和上等蚕丝织造的，因此云锦的价格比黄金还贵。但是江宁织造云锦是元朝蒙古人的开国皇上设立的，是专门给蒙古皇帝制作龙袍的。龙袍正面的那条龙的面相，就是按照当初蒙古皇帝的面相……一直沿用至今。

元朝以前，南京没有云锦。南京的云锦是蒙古人设立的……成吉思汗的蒙古部族又是从哪儿来的云锦呢？当时的蒙古人只会羊皮和羊毛，搞不了那么高精尖的织造技术？

当年，南宋王朝秘密通史蒙古人，要求成吉思汗的骑兵南下与南宋共同歼击金朝。蒙古骑兵灭了金朝以后，攻占了长江北岸（射雕英雄传就是以此为故事背景），并打算南下灭宋，占领全中国……但是长江横在面前，蒙古骑兵打不了水战？为了灭掉南宋，蒙古骑兵来了个大动作：中国战争史上最著名的十万骑兵军事大迂回……向西进入无人区，穿过草地……进入西藏、青海、四川、云南的四省交界地——丽江地界。却不料在丽江大铁桥外的山关口上，遇到了几个纳西族女儿国的弓箭手骑兵……蒙古骑兵强攻了四个月才攻下这几个女弓箭手把守的山关口……终于从西北方向的大山里攻入云南境内……

（写于 2007.1.10.凌晨）

~40

当时的云南是大理国，中国汉族的官方史书上记载的是：南诏。是白族人统治的王国。南诏王室向蒙古骑兵投降，蒙古骑兵没有消灭南诏，而是保留了南诏国。蒙古骑兵的军事、政治目的是消灭南宋。这样，蒙古骑兵绕过了长江，攻占了南京灭了南宋……

蒙古骑兵在大理发现了珍贵的【云锦】，当时不叫云锦，就叫【锦】。蒙古骑兵把织【锦】的丝机、织锦人和织锦的技术全部迁至南京，这就是南京的【江宁织造府】。因为锦来自于云南，故曰：云锦。

问题是……大理的白族王室……他们的云锦是从哪儿来的？

中国的汉王朝是与罗马大帝国同时代的，这两个强大的帝国一个是蒙古人种，一个是雅利安人种。汉武帝派遣张骞率领重兵和大量的丝绸通史西域，因为沿途……河西走廊……时而有匈奴骑兵袭击抢劫。汉武帝通史西域有三个目的，其一是联合大波斯帝国与汉王朝东西夹击匈奴；其二是渡地中海通史罗马帝国；其三是寻根……寻找中原古族的根【昆仑】以及中原古族的始祖西王母的遗迹……以期祭祖。

张骞到了西域，但波斯不想对匈奴发生战争……张骞展现汉地的各种名贵丝绸，却见那些西域的官、商……都穿着更为昂贵的【锦】！张骞惊问，这天下的锦……只有我大汉的四川成都才有，所以成都也叫【锦城】……你们西域的锦……是从哪儿来的？

（写于 2007.1.10 上午）

~41

张骞说，汉地的商队若要来波斯，没有朝廷的重兵押运沿途护送……那是不可能的？武装商队敌不了匈奴骑兵对河西走廊的袭击，这【锦】是怎么运过来的？西域的贵族手持高贵的拐杖笑

而不答……张骞又说，你们手里的拐杖是九节竹……这天下只有我大汉的四川成都地界才有……你们是怎么运过来的？

张骞匆忙回返长安城向汉武帝禀报……波斯（伊朗）人说……中原有什么好东西我们都有，我们有的好东西你们没有。汉武帝诧异：没有朝廷重兵押运，怎么能穿过河西走廊？张骞呈报说，波斯人终于说出了另一条大通道……从四川成都向南经云南，穿过缅甸直通印度国都……有一条身毒古道，从印度国都向西经波斯，直通欧罗巴的罗马帝国……有一条大秦古道。汉地的东西不仅是西域波斯应有尽有……而且……罗马也早已应有尽有。莫不如汉家商队不走河西走廊，改道身毒……那里没有匈奴马队……

于是汉武帝遣使持节（苏武牧羊的那种节）去云贵通关，以期开通身毒古道。汉使南下云南，途经夜郎国……夜郎国王问汉使，我大还是他汉武帝大？言罢，把个汉使来个拘留审查！一关就是三年徒刑……把个汉武帝几乎气昏了！无奈鞭长莫及天高皇帝远……汉武帝决定发兵攻打夜郎，但是必须水战。于是就在长安挖了个昆明湖，训练水师三年……

写于 2007.1.10 中午

~42

中国古代把印度叫【身毒】，印度和身毒在发音上差不多……比如欧美人把中国叫【支那国】，现在中国这两个字的英语发音也是近似于支那。有些国家把中国在发音上叫契丹国……把中国人叫作支那人或者是契丹人。

接着前文……川地通往印度的身毒古道是何时开通的？中国史学家众说不一……我是从佛经里推敲……佛经记载，释佛不让弟子穿丝绸服装……说明释佛在世的时候印度的丝绸制品已经很多了。释佛是 2800 年前的人，中国的孔子在世时释佛早已成佛……那就是说，身毒古道在中国的春秋以前就已经开通了……中国考古认为，在商朝时四川成都地界就已经有了丝绸和青铜，

考古学家和史学家认为身毒古道是在商朝期间开通的。我认为在时间上可能还要更早……中国的商朝为什么突然有了青铜？有些人类学家和史学家认为可能是从波斯经河西走廊传到了中原……我认为这种说法有个很大的疑点：如果是经河西走廊传入中原，那么地处西边的西戎人应该是首先掌握青铜术……但是恰恰相反，河西的西戎没有青铜，反而是河东（山东地界）的东夷人首先掌握了青铜？商朝是东夷人打的天下占领了中原建立的。今天的山东人大多是东夷的后代，东夷人的祖先是蚩尤……蚩尤部族的祖先是来自地中海西岸沿南路海边进入印度……进入马来……进入中国沿海……一部分定居河东（山东），一部分沿海北上，与南下的通古斯蒙古人种混血……进入朝鲜、日本……而成为朝鲜人、日本人的祖先。……

（写于 2007.1.10 中午）

~43

7000 年以前白色人种雅利安人从波斯攻占了印度，蚩尤部族的祖先与雅利安人混血，混血后的部族、黑色人种部族、棕色人种部族……被雅利安人的青铜剑马队赶出了印度漂泊到了南洋……所以，蚩尤部族是黄色的蒙古人种和白色的雅利安人种的混血后代。这个后代就是东夷……他们中的一部分沿海北上，一部分进入了大山开通了身毒古道……他们掌握了雅利安人的青铜术。

黄帝部族也不是汉人，他们是北方的蒙古人种的狄人。炎帝部族也不是汉人，他们是南方的羌人。炎黄大战就是北狄与南蛮羌人争夺中原霸权的战争。炎帝部族败北（如果炎帝打胜了，黄帝打败了，今天的词汇里就没有败北这个词了，而是败南了）后，退居南方……接着，蚩尤的东夷部族大举进攻中原，展开了中国传说中的黄帝蚩尤大战……蚩尤兵败后，其部族撤回河东（山东）和淮北。

蚩尤的东夷部族进攻中原时，蚩尤调动了大量的南洋马来部族，其中有黑色人种部族和棕色人种部族。中国传说中的蚩尤的九黎部族，不是海南的黎族，也不是云南的苗族，而是南洋马来的黑色人种部族以及棕色人种部族……

中国的史学家不断的说，北狄的黄帝进入中原后，黄帝部族就被汉化了，就与中原的汉人混血后成为了汉族。炎帝的羌人部族与汉人混血后也被汉化成为了汉族。东夷攻入中原建立了商朝，与汉人混血后也被汉化了……那么，这个伟大的中原的汉人是谁？他（她）们才应该是汉族的祖先……

（写于 2007.1.10）

~44

推翻殷商的东夷，建立了周朝。周朝部族也不是汉族，他们是西戎的部族。周文王、周武王的西戎部族统治中原时与汉族混血而被汉化，也就成了汉族。炎黄二帝、蚩尤、夸父、大禹……殷商、周朝……隋朝、唐朝……都不是汉族，都是被汉化的南蛮、北狄、西戎、东夷，那么在中原汉化他们的原始土著汉族到底是什么人？

有的史学家认为他们就是伏羲和女娲……的原始汉人部族，是中原的原住民。这个原始的女娲部族，汉化了一切进入中原的南蛮、北狄、西戎、东夷……而使得今天的汉族通过多民族、多种族的大混血得以永存……原始汉族太古老了，所以没有民族服装……在洪荒的原始，她们都是裸体的……

在 2000 年，山东大汶口考古，对秦朝以前的山东人的遗骨进行遗传基因的检测，发现他们是蒙古人种和雅利安人种的混血，证明了以蚩尤为首的东夷……是白色人种与黄色人种的混血部族。

（写于 2007.1.10）

~45

十万蒙古骑兵军事大迂回绕过了长江，从丽江进入云南降伏了南诏大理国……然后从西南向东北进攻消灭了南宋王朝。蒙古骑兵把大理的【锦】搬迁到了南京，这就是江宁织造府的【云锦】。云锦比黄金还要贵，是皇上龙袍的专用品，南诏大理国又是从哪儿来的？

唐朝以前，南诏大理国宫廷用的锦是用黄金向四川成都织造商购买。后来不买了，发兵去抢劫……南诏大理国的军队攻占了成都，将全城劫掠一空。又把织锦机和织锦的人全部押运至大理国……并抓了大量的男女，押送云南去当奴隶。用刀扎穿男人的锁骨，用长绳索穿过锁骨把所有的男人一串一串的穿起来……因为抓的人太多，防止路上逃跑……行至唐朝与南诏国的界河，大声宣布：你们跪下向北哭吧！过了界河，你们就永远回不去家乡了，你们将世代做奴隶！

唐朝也曾发兵攻打南诏，倒不是因为南诏抓了众多的百姓，而是因为杀了一个唐朝派往南诏的命官。这位官员奸污了一个大理国贵族的老婆，让这个贵族给杀了……唐朝发兵九万众，一直攻至大理的下关……结果全军覆没……无一生还。

云锦……为什么昂贵？不是因为金，不是因为银……它是用川人的血和泪织造的……

（写于 2007.1.11 凌晨）

~46

佛经里的【阿修罗】是谁？它们专门和佛作对……是神话传说中的以东海龙王为首的海龙部。天龙部皈依了佛，成了佛的天龙八部。于是展开了天龙八部与海龙部的大战……妈祖就是海神娘娘，她嫁给了天公，所以人们又称妈祖是天后圣母……这就是天龙部和海龙部姻缘。

传说中的蚩尤……是东海龙王的儿子，他是龙王大太子，统领海龙部的水族。当然，这些都是科学考古不能容忍的……但是佛教里有转世之说，根据佛教的转世理论，阿修罗王的大太子转世为蚩尤也不是不可能。释迦牟尼佛相信生命的转世轮回，我想……他不会是无根据的瞎说。

地球人类的有形态的生命来自于虚空中的生命原态，人类的生命终结时，这个生命又回归于虚空，成为虚空中永恒的记忆。欧美科学界的一些人发现了虚空中存在着永恒的记忆，这些超前的欧美科学家已经接近了生命的断桥……但是又局限于科学框架，始终是无法突破向前……坚决的、坚定的绝不肯让宗教拉一把。这样，人类的全部知识可以划分为平行的两大类：科学、神学。人类的思想意识、心理活动、情感爱好、文化艺术、言谈话语……以及一切一切……都是飘忽在这两大类之间。

（写于 2007.1.11.早晨）