

B.A. (Part-II) Semester-IV (CBCS) Examination

PALI & PRAKRIT

Compulsory Language

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note :— Write answers in your own medium.**सूचना :**— स्वीकृत माध्यमातून उत्तरे लिहा.**सूचना :**— स्वीकृत माध्यम में उत्तर लिखिए।1. Solve all objectives questions (Each question of **one** marks).

20

(1) तिपिटकातील पहिल्या पिटकाचे नाव काय आहे ?

(अ) अभिधम्म पिटक (ब) विनय पिटक

(क) सुत्तपिटक (ड) यापैकी नाही

(2) सुत्तापिटकाचा पाचवा ग्रंथ कोणता ?

(अ) सयुक्तांनिकाय (ब) खुद्दकनिकाय

(क) अगुत्तरनिकाय (ड) दिधनिकाय

(3) खुद्दकनिकाय ग्रंथामध्ये एकुण किती ग्रंथ आहेत ?

(अ) पंधरा (ब) बारा

(क) तेरा (ड) बावीस

(4) जातक हा ग्रंथ कोणत्या निकायामधिल आहे ?

(अ) दिधनिकाय (ब) अगुत्तरनिकाय

(क) खुद्दकनिकाय (ड) यापैकी नाही

(5) जातक या ग्रंथामध्ये किती जातक कथा आहेत ?

(अ) 547 (ब) 540

(क) 520 (ड) 500

(6) सिंगल जातक कोणत्या ग्रंथातील आहे ?

(अ) धम्मपद (ब) जातक

(क) थेरीगाथा (ड) सुत्तनिपात

(7) सकुण जातक कोणत्या ग्रंथातील आहे ?

(अ) जातक (ब) थेरीगाथा

(क) धम्मपद (ड) थेरगाथा

- (8) थेरगाथा या ग्रंथामध्ये एकुण कित निपात आहे ?
(अ) तेवीस (ब) एकवीस
(क) वीस (ड) बावीस
- (9) खुद्दकनिकाय मधील थेरगाणी हा ग्रंथ कोणत्या क्रमाकांचा ग्रंथ आहे ?
(अ) आठव्या (ब) दहाव्या
(क) नवव्या (ड) सहाव्या
- (10) धम्मपद या ग्रंथातील पुष्कळगो यात एकुण किती गाथा आहेत ?
(अ) 16 (ब) 10
(क) 18 (ड) 20
- (11) धम्मपद कशाचा मार्ग आहे ?
(अ) धम्माचा (ब) सत्याचा
(क) ज्ञानाचा (ड) दानाचा
- (12) पाली भाषेचे मुळ नाव काय होते ?
(अ) संस्कृत (ब) हिन्दी
(क) मागधी (ड) सिंधि
- (13) मिलिन्द प्रश्न हा ग्रंथ कोणत्या साहित्यातील आहे ?
(अ) अनुपिटक साहित्य (ब) तिपिटक साहित्य
(क) टिका साहित्य (ड) यापैकी नाही
- (14) मिलिन्द प्रश्न या ग्रंथाचा पहिला अध्याय कोणता ?
(अ) मेण्डकपन्नो (ब) धुतंग कथा
(क) बाहिर कथा (ड) यापैकी नाही
- (15) मिलिन्दप्रश्न या ग्रंथात किती अध्याय आहेत ?
(अ) सात (ब) सहा
(क) पाच (ड) दहा
- (16) पिटक म्हणजे काय ?
(अ) पेटारा (ब) कविता
(क) कथा (ड) कादंबरी
- (17) राजा मिलिंद डे भनो नागसेन यानां भेटव्यास कोणत्या वाहनाने गेले होते ?
(अ) रथाने (ब) बैलगाडी
(क) रेलवे (ड) यापैकी नाही

- (18) नागसेन यांनी किती पुस्तके मुखपाठ केली ?
(अ) सात (ब) पाच
(क) दहा (ड) नऊ
- (19) राजा मिलिंद कोणत्या राजधानीत राज्य करित होता ?
(अ) सागल (ब) जेतवन
(क) श्रावस्ती (ड) यापैकी नाही
- (20) धम्मपद या ग्रंथामध्ये एकुण किती गाथांचा संग्रह आलेला आहे ?
(अ) 423 (ब) 424
(क) 420 (ड) 400

2. (A) Write the importance of Jattaka in Pali literature.

10

पाली साहित्यात जातकाचे महत्त्व विशद करा ?

पाली साहित्य में जातक का महत्त्व लिखिए।

OR/अथवा/किंवा

Write on the moral message from 'Jattak Katha'.

जातक कथेतून कोणता संदेश मिळमो ते लिहा.

जातक कथा से कौन सी जानकारी प्राप्त होती है ? लिखिए।

(B) Write a summary of the Sigal Jataka.

5

सीगल जातकाचा सारांश लिहा.

सीगल जातक का सारांश लिखिए।

OR/अथवा/किंवा

Write a brief description of 'Sakun Jataka'.

सकुन जातकाची संक्षिप्त माहिती लिहा.

सकुन जातक की संक्षेप में जानकारी दीजिए।

3. (A) Explain the importance of 'Theragatha' texts in Pali Literature.

10

पाली साहित्यात थेरगाथा ग्रंथाचे महत्त्व स्पष्ट करा.

पाली साहित्य में थेरगाथा ग्रंथ का महत्त्व स्पष्ट कीजिए।

OR/अथवा/किंवा

Write a summary of 'Pupfavagga'.

पुप्फवग्गाचा सारांश लिहा.

पुप्फवग्ग का सार लिखिए।

(B) Elaborate the teachings of 'Upalithera'.

5

उपालिथेराची शिकवण विशद करा.

उपालीथेर की शिक्षा लिखिए।

OR/अथवा/किंवा

Write the teachings of 'Pupphavagga'.

‘पुप्फवग्गाची’ शिकवण लिहा.

‘पुप्फवग्गा’ की शिक्षा लिखिए।

4. (A) Explain the sermon given by Nagasena to Mahaupasika.

10

महाउपासिकेला नागसेनाने केलेला धर्मोपदेश स्पष्ट करा.

महाउपासिका को नागसेन ने किया हुआ धर्मोपदेश स्पष्ट कीजिए।

OR/अथवा/किंवा

Write in detail on Milind question book.

मिलिन्द प्रश्न ग्रंथावर सविस्तर लिहा.

मिलिन्द प्रश्न ग्रंथ पर विस्तार में लिखिए।

(B) Describe the list meeting of Ayushman Nagasen and Raja Milind.

5

आयुष्यमान नागसे व राजा मिलिंद यांच्या पहिल्या भेटीचे वर्णन करा.

आयुष्यमान नागसेन और राजा मिलिंद इनकी पहली मुलाखात का वर्णन कीजिए।

OR/अथवा/किंवा

Write a brief description of Bhikshu Nagasen.

भिक्षू नागसेन यांची संक्षिप्त माहिती लिहा.

भिक्षू नागसेन की संक्षेप में माहिती लिखिए।

5. Write general information based on pali literature. (any three)

15

पाली साहित्यावर आधारित सामान्य माहिती लिहा. (कोणतेही तीन)

पाली साहित्य पर सामान्य जानकारी लिखिए। (कोई तीन)

(1) चीवर

(2) एवं ते सुत्तं

(3) पंचशील

(4) दहा शिक्षापद.