

B.A. (Part-III) (Semester-V) Examination
(Compulsory Language)

HINDI

समय : 3 घंटे]

[पूर्णांक : 80

1. (अ) निम्नलिखित दिर्घोत्तरी प्रश्नों में किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिए : 1×8=8
 - (1) 'मैं एक बेरोजगार आदमी' इस पाठ में बेरोजगारी का वर्णन अपने शब्दों में कीजिए।
 - (2) गणेश पाठ का सारांश अपने शब्दों में लिखिए।
- (आ) निम्नलिखित लघूत्तरी प्रश्नों में किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए : 2×4=8
 - (1) 'वसंत' एकांकी की सार्थकता स्पष्ट कीजिए।
 - (2) सुखू चौधरी की आर्थिक स्थिति का चित्रण कीजिए।
 - (3) सयानी बुआ के स्वभाव की विशेषता लिखिए।
 - (4) 'नीलू' की स्वभावगत विशेषताओं का वर्णन कीजिए।
2. निम्नलिखित कविताओं में से किन्हीं दो कविताओं का केंद्रीय भाव लिखिए : 2×8=16
 - (1) पीपल के पीले पत्ते
 - (2) कर्मवीर
 - (3) गज़ल
 - (4) दिवानों की हस्ती
3. निम्नलिखित दिर्घोत्तरी प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 2×8=16
 - (1) जनसंचार की परिभाषा देकर महत्व स्पष्ट कीजिए।
 - (2) जनसंचार के श्रव्य माध्यम के रूप में रेडिओं का महत्व स्पष्ट कीजिए।
 - (3) "वर्तमान समय में टेलीविजन जनसंचार का प्रमुख साधन बन चुका है।" इसे उदाहरण देकर स्पष्ट कीजिए।
 - (4) जनसंचार के दृक्श्राव्य माध्यमपर प्रकाश डालिए।
4. निम्नलिखित दिर्घोत्तरी प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 2×8=16
 - (1) अनुवाद की परिभाषा देकर उसकी विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।
 - (2) अनुवाद के प्रकार पर प्रकाश डालिए।
 - (3) जनसंचार माध्यमों में हिंदी का महत्व बतलाइए।
 - (4) माध्यमोपयोगी लेखन के किन्हीं दो प्रकारों का उल्लेख कीजिए।

5. निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ/अतिलघुत्तरी प्रश्नों का सटीक उत्तर लिखिए :

1×16=16

- (1) सुक्खू चौधरी के बेटी का नाम क्या था ?
(अ) गंगाजली (ब) गंगादेवी
(क) मंजू (ड) मीरा
- (2) गपशप व्यांग्य विधा है।
(अ) सत्य (ब) असत्य
(क) (अ) तथा (ब) (ड) इनमें से सभी
- (3) 'मैं एक बेरोजगार आदमी' के लेखक कौन हैं ?
(अ) नामवर सिंह (ब) प्रेमचंद
(क) राजेन्द्र यादव (ड) सर्वेश्वरदयाल सक्सेना
- (4) 'वसंत' एकांकी के लेखक कौन हैं ?
(अ) प्रेमचंद (ब) नामवर सिंह
(क) महादेवी वर्मा (ड) अज्ञेय
- (5) 'बेटी का धन' के लेखक कौन हैं ?
(अ) अज्ञेय (ब) प्रेमचंद
(क) नामवर सिंह (ड) पंत
- (6) नीलू की माँ का नाम क्या था ?
(अ) डॉली (ब) बिन्दी
(क) लूसी (ड) लाड़ो
- (7) 'सयानी बुआ' के लेखक बताइये।
(अ) मन्नू भंडारी (ब) महादेवी वर्मा
(क) प्रेमचंद (ड) नामवर सिंह
- (8) 'बेटी का धन' कहानी में जमींदार का नाम था _____
(अ) विक्रमसिंह (ब) जीतनसिंह
(क) लालसिंह (ड) लहनासिंह
- (9) 'गज़ल' के गजलकार कौन हैं ?
(अ) नागार्जुन (ब) तरूण
(क) 'हरिमोंध' (ड) दुष्यंतकुमार
- (10) दिवानों की हस्ती किस विद्या के अंतर्गत आती है ?
(अ) काव्य (ब) नाटक
(क) एकांकी (ड) सस्मरण

(11) 'एक जंगल है तेरी आँखों में

मैं जहाँ राह भूल जाता हूँ।'

पंक्तियाँ निम्नांकित में से हैं।

(अ) कर्मवीर

(ब) गज़ल

(क) चूपचाप

(ड) पीपल के पीले पत्ते

(12) निम्नलिखित में से जनसंचार माध्यम नहीं है।

(अ) टेलीविजन

(ब) मोबाईल

(क) सिनेमा

(ड) की बोर्ड

(13) टेलीविजन जनसंचार माध्यम का कौन सा रूप है ?

(अ) दृक श्राव्य माध्यम

(ब) श्राव्य माध्यम

(क) सिनेमा

(ड) की बोर्ड

(14) वर्तमान समय में जनसंचार माध्यमों में हिंदी का प्रयोग बढ़ रहा है।

(अ) सत्य

(ब) असत्य

(क) (अ) तथा (ब)

(ड) इनमें से सभी

(15) नव इलेक्ट्रॉनिक जनसंचार माध्यम है।

(अ) संगणक

(ब) किताबें

(क) पत्रिकाएँ

(ड) समाचार पत्र

(16) रेडियो माध्यम है।

(अ) दृश्य

(ब) श्रव्य

(क) दृश्य-श्राव्य

(ड) इनमें कोई नहीं