P.230-231

Ouverture de chapitre

### Un monde de migrants

#### **Problématique**

Pourquoi et comment les hommes migrent-ils ? Quels sont les effets de ces migrations sur les pays concernés ?

#### Introduction

Plus de 240 millions de personnes, soit près de 3 % de la population mondiale, sont des migrants. Leurs motivations sont variées : étudier, travailler à l'étranger, trouver de meilleures conditions de vie, fuir un pays en guerre. La mondialisation facilite et renforce ces migrations.

#### Doc. 1 La crise des réfugiés en Europe



Depuis le début de la guerre en Syrie en 2011, un nombre croissant de Syriens tentent de rejoindre l'Europe pour fuir la guerre. C'est le plus fort afflux de réfugiés auquel l'Union Européenne est confrontée depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale.

Une du journal Libération, 21 août 2015.

### Dans ce chapitre, je vais :

- Localiser les principaux flux migratoires dans le monde.
- Décrire le parcours d'un migrant et les raisons de son départ.
- Expliquer les causes des migrations et leurs effets sur les espaces de départ, de transit et d'arrivée.

## 100% Numérique

Retrouvez des <u>webdocumentaires et des cartes interactives sur les migrations dans le monde</u>.

### Que sais-je?

Qu'est-ce qu'un migrant ?
<ul> <li>Une personne qui voyage très fréquemment.</li> <li>Une personne qui se déplace pour les loisirs.</li> <li>Une personne qui quitte son pays pour aller vivre dans un autre pays.</li> </ul>
En 2015, les migrants représentent
<ul> <li>50 % de la population mondiale.</li> <li>3 % de la population mondiale.</li> <li>30 % de la population mondiale.</li> </ul>
Citez un exemple de migrations que vous avez étudié en histoire, cette année ou en 5e.

# J'approfondis mes compétences au cycle 4

## Domaine 1

#### Compétence

Je réalise un croquis ou une carte

## Domaine 2

#### Compétence

Je me pose des questions et je fais des hypothèses

### Domaine 3

### Compétence

Je réalise et je présente un exposé, une production collective

### Domaine 5

#### Compétence

Je situe dans l'espace