

P.72-73

Exercices

Exercices

Exercice 1 : Je reconnais les premières écritures

- › **Compétences** • Je connais et j'utilise le vocabulaire adapté
 • J'apprends et j'utilise des repères historiques

1

Observez attentivement les trois documents et, pour chacun, complétez le tableau de présentation.

	Document 1 (voir ici)	Document 2 (voir ici)	Document 3 (voir ici)
Nom de l'écriture			
Support			
État ou cité			
Fleuve			

Exercice 2 : J'identifie l'écriture utilisée en Égypte

- › **Compétences** • Je décris et j'explique

1

► Doc.1 et ► Doc.2 Où ces documents ont-ils été trouvés ?

2

► Doc.1 et ► Doc.2 Qui est représenté sur chacun de ces deux documents ?

3

► Doc.1 Repérez les scribes : où sont-ils ? Que prennent-ils en note ?

4

► Doc.2 Quel est le nom de l'écriture représentée ?

Doc. 1. L'écriture et l'agriculture



Peinture murale, 1405 av. J.-C., tombe de Menna, Thèbes (MET, New York).

Doc. 2. Une princesse devant son repas



Stèle dans le tombeau de Néfertiabet, sœur du pharaon Khéops, site de Gizeh, 2 600 av. J.-C. (musée du Louvre, Paris).

Doc. 3. Le jugement de l'âme du scribe royal Hunefer



La pesée de l'âme est la croyance selon laquelle une personne morte se présente devant les dieux pour faire reconnaître ses droits à la vie éternelle.

Le Livre des morts, papyrus du scribe royal Hunefer, vers 1300 avant J.-C. (British Museum, Londres).

Parcours de compétences

Expliquez le document.

1

Remplissez le tableau suivant

- 4
- 2
- 3
- 5
- 1

Légende	Élément numéroté sur l'image
Thot, le dieu de l'écriture, inscrit le résultat de la pesée.	
Osiris, dieu du royaume des morts, s'apprête à accueillir le mort dans l'au-delà.	
Le cœur du mort est pesé. Il doit être plus léger que la plume de Maât, déesse de la vérité et de la justice. Si le cœur est trop lourd de fautes, il est dévoré par un monstre à tête de crocodile et à corps de lionne.	
Hounefer, guidé par Anubis, entre dans la salle de jugement.	
Horus, fils d'Osiris, invite Hounefer à pénétrer dans le royaume d'Osiris.	