

P.42-43

Ouverture de chapitre

## La naissance et la diffusion de l'islam

### Problématique

Quelles sont les caractéristiques de la nouvelle civilisation née en Arabie au VII<sup>e</sup> siècle ?

### Introduction



Au VII<sup>e</sup> siècle, une nouvelle religion monothéiste apparaît dans la péninsule arabique : l'islam. Elle est à l'origine d'une civilisation brillante, l'Islam. Je suis Haroun al-Rachid, « le bien guidé » en arabe : je fais de Bagdad le centre et le symbole de l'Orient musulman. J'entretiens même des contacts avec Charlemagne !

Grande mosquée de La Mecque (Arabie Saoudite).

## La Kaaba, monument symbolique de l'islam



La Kaaba est un monument de granite en forme de cube, de 13 m de haut environ. La pierre noire insérée dans l'angle sud-est remonterait selon la tradition musulmane à Adam et Ève. Les musulmans du monde entier se tournent vers elle pour prier, depuis le VII<sup>e</sup> siècle.

Grande mosquée de La Mecque (Arabie Saoudite)

## Que sais-je ?

1- Qu'est-ce que le monothéisme ?

- ☐ Le fait de ne croire en aucun dieu.
- ☐ Le fait de croire en un seul dieu.
- ☐ Le fait de croire en plusieurs dieux.

2- Quelles sont les deux religions monothéistes apparues dans l'Antiquité ?

- ☐ Le bouddhisme et l'hindouisme.
- ☐ Le judaïsme et le christianisme.

3- À la fin de l'Antiquité, quels sont les lieux de culte des Romains, des juifs et des chrétiens ?

- ☐ Les basiliques, le premier Temple et les cathédrales.
- ☐ Les forums et les temples.
- ☐ Les temples, les synagogues et les églises.

### Dans ce chapitre, je vais :

- Identifier les croyances et les pratiques de l'islam, ainsi que le contexte de son expansion.
- Décrire les principales caractéristiques de la civilisation arabo-musulmane.
- Expliquer les contacts entre chrétienté et Islam.

## 100% Numérique

Partez à la découverte de [l'art de la calligraphie](#) et des contes des [Mille et Une Nuits](#) !

## J'approfondis mes compétences **au cycle 4**

### Domaine 5

#### Compétence

J'identifie les grandes ruptures et les évolutions historiques.

P. 52-53

### Domaine 2

#### Compétence

J'explique un document, je vois son intérêt et ses limites, je porte un regard critique.

P. 51 et P.60

### Domaine 1

#### Compétence

Je décris et j'explique.

P. 61