

P.70-71

Dossier

Des campagnes dominées par les seigneurs

Compétence

Je mets en relation des documents et je les confronte à mes connaissances

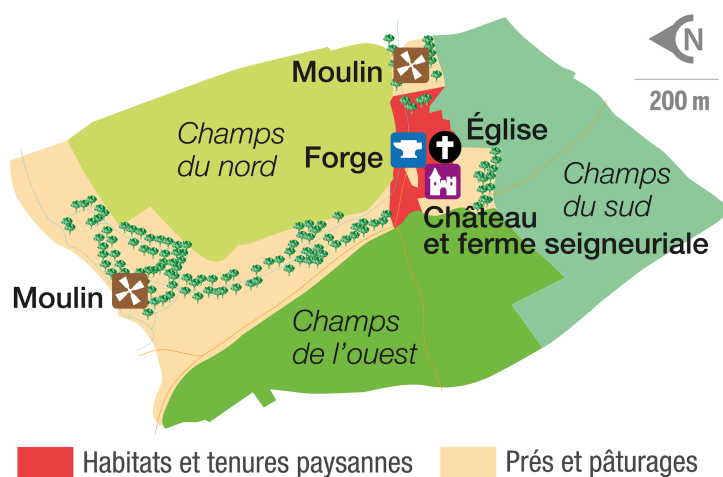
Introduction

Les paysans ont des obligations envers le seigneur. Ils lui versent le cens pour pouvoir cultiver la terre dont le seigneur est le propriétaire. Leur travail, que des progrès dans les pratiques agricoles rendent plus efficace, assure donc au seigneur sa richesse et son pouvoir.

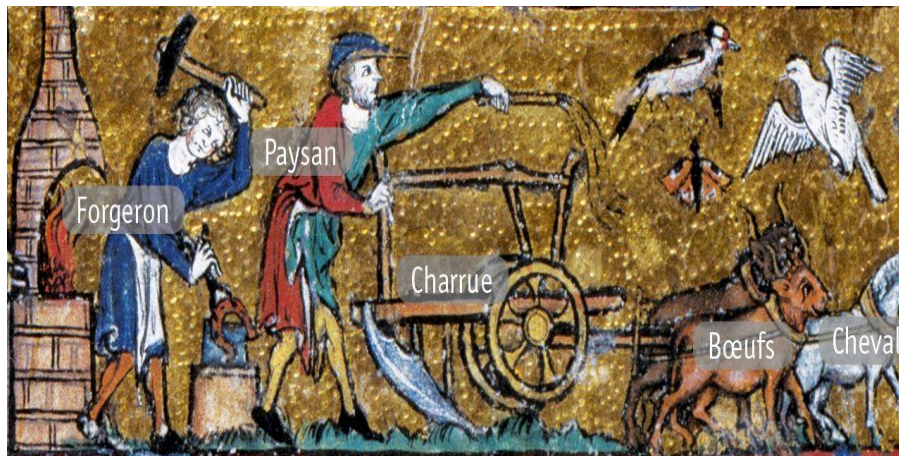
Problématique

Comment les campagnes sont-elles exploitées au bénéfice du seigneur ?

Doc. 1. La pratique de l'assolement triennal



Doc. 2. L'amélioration des techniques agricoles



L'équipement des campagnes se modernise au Moyen Âge : l'usage d'outils en métal, de la charrue et du cheval permettent d'augmenter les récoltes. La charrue fait des labours plus profonds grâce au coutre, la lame de

métal qui fend le sol, au soc qui rentre dans la terre et au versoir qui la retourne.

Enluminure, vers 1326 (BnF, Paris).

Doc. 3 Les charges pesant sur les paysans

Une complainte est une chanson populaire racontant les malheurs d'un ou plusieurs personnages. Celle-ci est écrite par un moine, selon lequel la vie est plus dure dans les seigneuries possédées par des laïcs.

[Les paysans du village de Verson] doivent les prés faucher, puis rassembler, appareiller et tasser le foin au milieu. Quand ils les auront assemblés, ils les doivent porter au manoir¹ quand on le leur fera savoir... Après ils doivent curer le canal [...]. Et vient ici le mois d'aout : ils doivent faucher les blés, les rassembler, les appareiller et entasser au milieu du champ... Ils doivent les porter à la grange. Ils exécutent ce service dès l'enfance... Ils chargent le champart² en leur charrette [...] et leur blé demeure d'autre part au vent et à la pluie... Après vient la Notre-Dame en septembre³ où il convient de fixer le porçage⁴.

Complainte des vilains de Verson, XIII^e siècle.

1. Au château.
2. La part des récoltes due au seigneur.
3. Le 8 septembre.
4. Obligation de donner un porc de son élevage parmi les plus beaux.

Doc. 4. Un banquet au château



Des démons tournent autour des participants au banquet. Ils représentent la tentation et le mal qui menacent le seigneur et ses convives.

Miniature, manuscrit, vers 1290 (bibliothèque de l'Escurial, Madrid).

Doc. 5. L'intendant du seigneur surveille la corvée



Enluminure, 1310-1320 (British Library, Londres).

Vocabulaire

- **L'assolement triennal** : alternance des types de culture sur une même parcelle, sur une période de trois ans.
- **Les banalités** : sommes d'argent versées par les paysans pour l'usage, obligatoire, des outils collectifs appartenant au seigneur (pressoir, four, moulin, etc.).
- **Les corvées** : travaux gratuits exigés des paysans par le seigneur.
- **Une jachère** : terre laissée au repos.

Exercice 1

1

Doc. 1 (📄) Décrivez l'assolement triennal. Comment maintient-il la fertilité des champs ?

2

Doc. 2 (📄) Quels éléments permettent aux paysans de produire davantage ?

3

Doc. 1 et 3 (📄) Relevez deux équipements construits par le seigneur et qui donnent lieu au paiement de banalités.

4

Doc. 3 (📄) Classez les devoirs des paysans dans le tableau suivant :

Palements	Corvées

5

Doc. 4 et 5 (🏠) À quoi le seigneur doit-il son mode de vie luxueux ?

6

Doc. 1 à 5 (🏠) Vous êtes intendant : expliquez à votre seigneur plusieurs techniques nouvelles pour augmenter la production agricole.