#### P.60-61

Ouverture de chapitre

## La Révolution française et l'Empire

#### **Problématique**

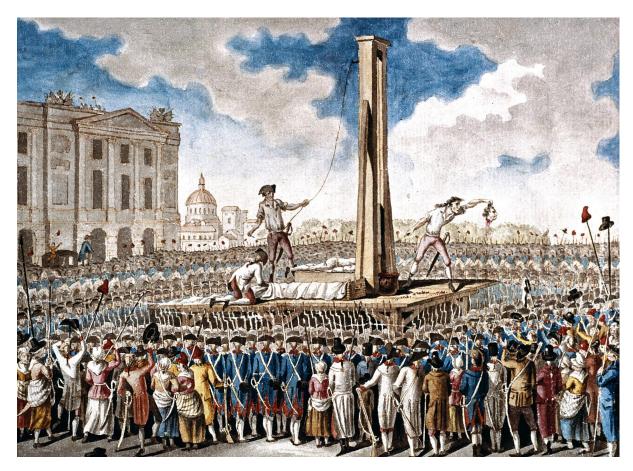
Quels grands changements la France et l'Europe connaissent-elles entre 1789 et 1815?

#### Introduction



Je suis Joséphine de Beauharnais, fille de colons de Martinique. Mon mari est élu député de la noblesse aux États généraux qui s'ouvrent le 5 mai 1789. La France entre alors dans une période de grands changements politiques, économiques et sociaux qui touchent aussi l'Europe.

#### L'exécution de Louis XVI, le 21 janvier 1793 à Paris



Le 10 août 1792, les Tuileries sont prises par le peuple parisien et le roi arrêté. La convention nationale proclame la République en septembre. Le roi Louis XVI est condamné et guillotiné à Paris, place de la Révolution (aujourd'hui place de la Concorde).

Gravure, XVIIIe siècle (musée Carnavalet, Paris).

## Que sais-je?

1

Par qui le courant des Lumières est-il animé?

- □ Des rois et empereurs.
- Des paysans.
- □ Des philosophes.

2

Quelle forme de gouvernement les Lumières critiquent-ils ?
☐ La monarchie parlementaire.
☐ La république.
☐ La monarchie absolue.
3
Quelle œuvre publiée à partir du milieu du XVIIIe siècle incarne les Lumières ?
☐ L'Encyclopédie.
☐ Le Livre de la philosophie.
☐ Le Dictionnaire.

### Dans ce chapitre, je vais :

- Découvrir comment la Révolution américaine influence les nouvelles idées politiques en France.
- Expliquer comment la Révolution française transforme la société.
- Raconter comment et dans quel contexte Napoléon met en place un empire.
- Décrire comment la République puis l'Empire diffusent les idées de la Révolution en Europe.

## 100% Numérique

Incarnez des révolutionnaires! Retrouvez un <u>jeu de rôle</u> autour de la Révolution française ainsi qu'un <u>dossier ludique</u>.

## J'approndis mes competences au cycle 4

### Domaine 1

#### Compétence

Je raconte.

# Domaine 2

### Compétence

J'utilise un document : je cite, j'extrais et j'exploite des informations (image, texte, carte)

# Domaine 5

### Compétence

J'identifie les grandes ruptures et les évolutions historiques.