

sboza2
escuela de dibujo y artes visuales
delegación granada

la creatividad
sin conocimientos
es solo
imaginación

INFÓRMATE SOBRE NUESTROS CURSOS
www.sboza2.com

CURSO
SUPERIOR DE
ILUSTRACIÓN
EDITORIAL
Y DIGITAL

CURSO SUPERIOR DE ILUSTRACIÓN EDITORIAL Y DIGITAL

DOBLE TITULACIÓN

ILUSTRACIÓN EDITORIAL Y DIGITAL

(PROPIO. EXPEDIDO POR SBOZA2)

ILUSTRACIÓN

(OFICIAL Y EN PROCESO DE HOMOLOGACIÓN)

CURSO ACADÉMICO DE DOS AÑOS

¿ PARA QUE TE PREPARA SBOZA2 ?

En sboza2 formamos profesionales, para ello disponemos del plan de estudios mejor adaptado a las demandas del mercado profesional de la Ilustración. Enfocado a todos aquellos apasionados de la creatividad, el dibujo y el color que quieran dedicarse profesionalmente a ello.

Aprende a dominar las técnicas del dibujo, y los diferentes campos de la Ilustración relacionándolas con las ultimas tecnologías en tratamientos del color tradicional y digital.

¿ QUE VOY A APRENDER ?

- › Creación de proyectos.
- › Story Board.
- › Concept Art.
- › Fotografía digital, bases.
- › Creación de personajes.
- › Dibujo artístico.
- › Técnicas de ilustración tradicional y digital.
- › Cómic.
- › Técnicas de creatividad.
- › Acuarela.
- › Lápiz de color.
- › Técnicas mixtas.
- › Expresión.
- › Volumen.
- › Dibujo del natural con modelo.
- › Creación de Personajes.
- › Acuarela.

- › Vestuario.
- › Desarrollo espacial.
- › Una historia corta: Creando la historia entre todos.
Realización con técnicas mixtas
- › Preparando un cuento: argumento y desarrollo
- › Dibujos con presentación de personajes
- › Creación de ambientaciones
- › Ilustración para portada
- › Ilustraciones de interior
- › Creación de personajes en diferentes estilos
- › Postproducción y Edición de los trabajos en soporte digital

SOFTWARE

- › Adobe Photoshop
- › Corel Painter
- › Adobe Illustrator
- › Adobe Premiere





TEMARIO DEL CURSO

PRIMER AÑO

Durante el primer año veremos conceptos fundamentales de proporción y encaje con personajes reales del natural, practicaremos con las diferentes técnicas de pintura tradicionales, tanto húmedas como secas, estudiaremos el movimiento de la tela y veremos expresiones faciales, trabajaremos los paisajes y escenarios, por ultimo pasaremos nuestros dibujos al campo digital donde poder retocarlos.

MÓDULO 1.
ILUSTRACIÓN
TÉCNICAS Y CONCEPTOS TRADICIONALES

MÓDULO 2.
PHOTOSHOP
CREATIVIDAD DIGITAL

MÓDULO 3.
COREL PAINTER

MÓDULO 4.
ILLUSTRATOR

SEGUNDO AÑO

En el segundo año investigaremos nuevos géneros de ilustración, desde el genero fantástico y oscuro hasta el estilo infantil, veremos sus características y las técnicas de color que se utilizan, podremos editar nuestros trabajos para realizar presentaciones, además recibirás asesoramiento legal y laboral sobre vuestros trabajos.

MÓDULO 5.
ILUSTRACIÓN FANTÁSTICA Y OSCURA
TÉCNICAS Y CONCEPTOS

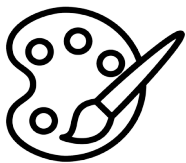
MÓDULO 6.
ILUSTRACIÓN INFANTIL

MÓDULO 7.
PREMIERE (INTRODUCCIÓN)

MÓDULO 8.
TÉCNICAS DE CREATIVIDAD

MÓDULO 9.
ASESORAMIENTO LABORAL





DATOS DE INTERÉS

Duración del curso: Dos años, plazas limitadas

Curso académico: De octubre a julio

Diplomatura: Doble Titulación, Privada Y Oficial*

Curso totalmente práctico.

3 días a la semana, 3 horas diarias.

360 horas lectivas anuales.

Más de 200 horas de prácticas libres.

(Las horas de practicas libres corresponden al uso de las instalaciones, que el alumno podrá utilizar con total libertad sin ningún tipo de coste adicional para la realización de sus proyectos)

Grupos de mañana y tarde.

Todo el material que el alumno precisa para la realización del curso corre por cuenta de la escuela.

* Enseñanzas sujetas al certificado de profesionalidad
ILUSTRACIÓN
(R.D. 1788 / 2011, de 16 de Diciembre)





INFÓRMATE SOBRE NUESTROS CURSOS

Camino de Ronda, 204

858 128 386 / 669 970 256

info@sboza2.com / www.sboza2.com